लाल बहादुर शास्त्री राष्ट्रीय प्रशासन अकादमी L.B.S. National Academy of Administration मसूरी MUSSOORIE

> पुस्तकालय LIBRARY

अवाष्ट्रि मह्या Accession No. वर्ग सह्या Class No._ प्रम्तक सह्या

Book No.

বাঙ্গালা ভাষার অভিধান

্মূল অভিধানে ছাড় শন্ধ-কোব: পরিশিন্ত, প্রত্যেক শন্ধের উচ্চারণ, বত উচ্চার্য প্রশালী, বর্গ, শন্ধ, পঙ্ জি, প্যায় ইত্যাদি বিশ্বাস পার্চনির্দেশ, ব্যুংশন্তি, অর্থ, প্ররোগ প্রভৃতি নির্দেশ, বাঙ্গালা ও সংস্কৃত নামধাত ও বাঙ্গালা প্রস্থান্ত্রক (onematopoetic) শন্ধোংশন্ম ধার্থপ্, ৰাঙ্গালা প্রস্থানিত উল্লিখিত প্রসিদ্ধ ছানের উচ্চারণসহ ভৌগোলিক সংস্থান ও পরিচর (Indian Gazetteer), বাঙ্গালা ভাষায় প্রচলিত সংস্কৃত, হিন্দী ও বৈদেশিক প্রবচন ও শন্ধাদির অভিধান, প্রচীন ও আধুনিক মুন্ধা, পরিমাণ, সংখ্যা ও পরিমাণবাচক শুন্ধাভিধান, মেট্রক্ বা ক্রামী দশ্মিক পরিমাণ প্রবাণী (Metric system), মুন্ধা বিনামকের হার (nate of Exchange), বাঙ্গালা ভাষায় স্প্রচলিত প্রবাণ বা উল্লেখের সহিত সংস্কৃত পৌরাণিক, ঐতিহাসিক ও কাঞ্জনিক ব্যক্তির নাম, বঙ্গীয় হিন্দু মুসক্রমান নরনারির প্রচলিত নাম-সংক্ষেপ ও ডাকনামবোধক শন্ধাবিধান এবং বাঙ্গালী মুস্ক্রমানিধিকের আরবী ও ফারসী নামের বিশুদ্ধ উচ্চারণসকত বানান ও ব্যুৎপত্তিগত, অর্থ, বিবিধ বাঙ্গালা গ্রন্থ-প্রাদিতে ব্যবহৃত প্রচলিত সংক্ষেপসমূহের (abbreviations) অর্থ, বাঙ্গালা গ্রন্থ-প্রাদিতে ব্যবহৃত চিক্ত বা সক্ষেত্রের অর্থ, প্রক্ষ সংশোধন-প্রণালী ও তাহাতে ব্যবহৃত সক্ষেত্র, হিন্দাণি ও সক্ষেপ্ত কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় কর্ত্বক অনুমোদিত ও প্রকাশিন শ্বংলা বানানের নিয়ম (অন সংগ্রেরণ, ১৯০৭)", প্রতিবাদিক প্রচালি থান বানাভিধান ।

"মেঘনাদ্বধকাবোর"র টীকাকার, "চরিত্রগঠন," "ঋদি," "বঙ্গের বাহিরে বাঙ্গালী," "ছাত্রপাঠ"—১ম, ২য়, ৩য় ও ৪থ ভাগ, "শিক্ষা ও স্থনীতি," "সাহিত্য-প্রেশিকা", "প্রাণীদের অন্তরের কথা," "জন্তুদের বন্ধু নম্ভবাবু ও খেতপরির গল্প," "বাঘ ভালুকের গল্প," "ইবিয় ধর্মা," "স্প্রতিত্বে পুরাণ ও বিজ্ঞান" প্রভৃতি প্রণেত।

প্রীজ্ঞানেক্রমোহন দাস

সঙ্গলিত ও সম্পাদিত

পরিবর্ত্তিত ও পরিবদ্ধিত দ্বিতীয় সংস্থবণ

প্রথম ভাগ

দি ইণ্ডিয়ান্ পান্লিশিং হাউস ২২।১, কর্ণওয়ালিস্ খ্রীট, কলিকাতা।

১ম ও ২য় ভাগের একত্র মূল্য—দশ টাকা মাত্র

ইণ্ডিয়ান্ প্রেস লিমিটেড—এলাহাবাদ প্রকাশক—শ্রীকালীকিমর মিত্র।

্প্রিকশিক কর্তৃক সর্ববস্থহ সংরক্ষিত

নিউ সার্টিষ্টিক প্রেস ১এ, রামকিষণ দাস লেন, কলিকাত মুদ্রাকর—শ্রীমন্মথনাথ দত্ত।

DICTIONARY OF THE BENGALI LANGUAGE

(SELF-PRONOUNCING, ETYMOLOGICAL & EXPLANATORY) WITH

APPENDICES



ડે લ્લોસ, ૧૯৪૫ (1937)

mholmetuolas TH

52 (BB. 5525 (1917)



দ্বিতীয় সংস্করণের ভূমিকা

বিশেষ আদৃত ও প্রশংসিত হওয়ার ফলে, ইহার উৎকর্ষবিধায়ক দিতীয় সংস্করণে কৃতজ্ঞ সঙ্কলনকারের উৎসাহ বিদ্ধিত হইলেও, এই শ্রেণীর বৃহৎ-গ্রন্থের আমূল পরিবর্ত্তন প্রথম সংস্করণ-স্থাল ক্রিটি-বিচ্যুতি হইতে অব্যাহতি লাভ করে না; বিশেষতঃ যে ক্ষেত্রে সঙ্কলন, সংযোজন, সম্পাদন এবং প্রুফ-সংশোধনাদি সমস্তই গ্রন্থকারকে একাই করিতে হয়। বর্ত্তমান অভিধান সম্বন্ধে তাহার অক্যথা হয় নাই। গ্রাম্য কথায় যাহাকে বলে "ঢালিয়া সাজা", এই দিতীয় সংস্করণ প্রকৃতপক্ষে তাহাই হইয়াছে এবং ইহার পূর্ব্ব আকার-আয়তনাদি, মূল গ্রন্থের আক্ষরিক বিক্যাস, সক্ষেপ ও সঙ্কেতাদির ব্যবহার প্রভৃতি বিষয়ে ইহা আমূল পরিবর্ত্তিত হইয়াছে। প্রথম সংস্করণ-কালেই সংস্কৃত-বাঙ্গালা অভিধানের আদর্শে গড়িয়া না তুলিয়া, বাঙ্গালাভাষার অভিধানকে খাঁটি বাঙ্গালা অভিধানে পরিণত করিবার কোন চেষ্টারই ক্রটি করা হয় নাই।

পঁচাত্তর হাজার শব্দ-সম্বলিত প্রথম সংস্করণ আকারে স্থুপার-রয়াল অপেক্ষা বড় (১১"×৭ঃ") হওয়ায় তাহার গুরুভারত্বেত্ বাবহারকারীর অনায়াস-বহন-তুরহ ও সর্বদা বাবহার-ক্লেশকর ছিল বলিয়া এই দ্বিতীয় সংস্করণ অপেক্ষাকৃত ক্ষুপ্রায়তনে (৯"×৬३; ") পরিণত করা হইল। পাঁচাত্তর হাজার অর্থাৎ প্রথম সংস্করণের সম্পূর্ণ দ্বিগুণ শব্দ-সংযোজন সত্তেও অভিধানকে অপেক্ষাকৃত লঘু ও অক্লেশে নাড়াচাড়ার উপযোগী করিবার জন্ম বর্ণ, শব্দ ও পঙ্ক্তি-বিল্যাসের অভিনব পদ্ম উদ্ভাবন ও অবলম্বন করিয়া স্বল্পতম স্থানের মধ্যে এতাধিক শব্দ ও তৎসম্বন্ধীয় বহু জ্ঞাতব্য-তথ্যের সম্যক্ আলোচনাদির সংস্থানদ্বারা সম্প্র অভিধানকে ত্ইথণ্ডে বিভক্ত করা হইয়াছে। প্রচলিত বাঙ্গালা অভিধানের সাধারণ মুন্তণ-প্রণালীতে বর্ণ, শব্দ ও পঙ্ক্তি ইত্যাদি বিশ্বাস করিলে ইহা অন্ততঃ এইরূপ চার পাঁচ থণ্ডে সমাপ্ত করিতে হইত। এক্ষণে বাঙ্গালা ভাষার অভিধানে এক লক্ষ্ণ পঞ্চদশ সহস্রাধিক শব্দ, শব্দ-সমুচ্চয় ও সমস্ত-পদাদির সমাবেশ হইল। *

এই শাব্দিক অভিধানের (Lexicon) অভিনবত্ব ও উদ্দেশ্য বিশেষজ্ঞ সুধীবর্গের অবিদিত থাকিবে না। ইতিপুর্ব্বে কোন বাঙ্গালা অভিধানে শব্দের উচ্চারণ প্রকটিত করিবার প্রথাই ছিল না। লেখ্য ও কথ্য ভাষার শব্দ-পার্থ্যক্য ও কথ্য-শব্দের প্রাদেশিক উচ্চারণ-বৈভিন্ন্য

[#] ভূত-ভবিবাৎ-বর্তমানকাল, প্রথম-ম্থাম-উত্তম পুরুষ, এবং শিক্ষম ও অসমাপিক। ক্রিয়া-বাচক প্রায় অষ্টসংল্র সংখ্যক রূপ সংখ্যাত হয় নাই।

বঙ্গীয়, অবঙ্গীয় ভারতবাসী বা বৈদেশিক নরনারীর পক্ষে কিরূপ জটিল ও বাঙ্গালা। শব্দের বিশুদ্ধ উচ্চারণ-নির্ণিয় কত ত্রহ বোধ হয়, এবং তাহা ভাষা শিক্ষা ও প্রয়োগক্ষেত্রে কি পরিমাণ বিশ্ব উৎপাদন ও সংশয় বৃদ্ধি করে, তাহা বলাই বাছল্য। অভিধানের প্রথম সংস্করণের ভূমিকায় এবং বর্ত্তমান সংস্করণের উচ্চারণ-কৃঞ্জিকায় এই বিপত্তির আভাস দেওয়া হইয়াছে। বাঙ্গালা অভিধানের এই অবাঞ্জনীয় ক্রটি সংশোধনের জন্ম প্রথমে মূল শব্দের পর "()" এইরূপ বন্ধনীর মধ্যে বিশুদ্ধ উচ্চারণের নিক্টতম বানান প্রদর্শিত হইয়াছিল । কিন্তু স্থান-সক্ষোচনার্থ তাহা প বর্জন করিয়া এক্ষণে প্রত্যেকটি শব্দ স্বত উচ্চার্য্য করিবার জন্ম বর্ণশীর্ষে উচ্চারণ-দ্যোতক উদ্যাবিত চিহ্ন প্রকটিত করা হইল; এবং একটি বিস্তারিত উচ্চারণ-কৃঞ্জিকা গ্রন্থের প্রারম্ভকাশে ও তাহার সংক্রিপ্তার প্রতি পৃষ্ঠাতলে সর্ব্বসাধারণের স্ববিধার্থ সন্ধিবেশিত হইল।

মূল শব্দকে স্বত উচ্চাধ্য করিবার প্রণালী, স্থান সজ্ঞোপক চিহ্নাদি বাবহার, সল্ল স্থানের মধ্যে সমধিক শব্দসংখ্যা ও তৎপর্য্যায়ের সমাবেশ, বিবিধ উপায়ে স্থানের অপচয় নিবারক বর্ণ, শব্দ ও পঙ্ক্তি-বিস্থাস, ব্যুৎপত্তিগত বা মুখা ও গৌনার্থ, ভান্ত্রিক ও সাম্প্রদায়িক অর্থ, বিশেষার্থ, অর্থ-ভাবাদির স্কল্প তাৎপর্য্য-বৈভিন্ন্য ও ছার্থাদি স্থান-করণ; শব্দ-প্রয়োগ-প্রদর্শন স্থলে সংস্কৃত প্রস্থাদি হইতে বাক্য বা বাক্যাংশ উদ্ধার না করিয়া প্রাচীন, মধ্য ও আধুনিক বাঙ্গালা প্রস্থ-পত্রাদি, প্রবাদ, দলীল, নথিপত্র, গীত, পদাবলী, প্রামাছড়া, গাথা ও দোহাদির অংশোদ্ধার, প্রচলন-বাহ্থলো-বঙ্গীভূত বৈদেশিক শব্দাদি গ্রহণ, সংস্কৃত বাাকরণান্ধুমোদিত স্ব্রসিদ্ধ কিন্তু বঙ্গভাষা ও সাহিত্যে অপ্রচলিত এরপ শব্দ ও তাহার 'কলে-ফেলা স্থ্রীলিঙ্গরূপ, যাহার প্রয়োগ এনন কি উল্লেখমাত্র বঙ্গীয় সাহিত্যিক ও ভাষা বৈজ্ঞানিকগণের হাস্যোদ্রেক করিতে পারে তাহার বর্জন, এবং সর্ব্বসাধারণের প্রযোজন-সাধকতার উৎকর্ষ-সম্পাদনের প্রতি লক্ষ্য রাখিয়াই "বাঙ্গালা ভাষার অভিধান" সঙ্কলিত হইয়াছে।

অভিধান প্রকৃতপক্ষে শব্দ ও ভাষা-ভাগুরের চাবি এবং তাহার সুবিশাল সৌধ অসংখ্য সুরক্ষিত বদ্ধ-কক্ষ-সমন্বিতবং। এই চাবি বা কুঞ্চিকা কক্ষদ্ধারগুলি অবলীলাক্রমে উন্মুক্ত করিয়া দিবার উপযোগী করিয়া নির্মাণ করিতে পারিলেই তাহার সার্থকতা। ইংরেজীতে এইরপ চাবির নাম "master key"। বাঙ্গালাভাষার অভিধানকে বাঙ্গালা ভাষাভাগুরিদ্ধারগুলির উদ্ঘাটন করিবার মত সেইরপ সেরা চাবির আদর্শে গড়িয়া তোলা আমার ত্যায় রুগ্ন, তুর্বল, সীমাবদ্ধ-জ্ঞান ব্যক্তির একার চেষ্টার অসাধ্য। তথাপি সর্বসাধারণের প্রয়োজন-সাধকতা (utility) এবং শব্দাভিধানের (lexicon) উপযোগিতার উৎকর্ষবিধানের প্রতি ভৃষ্টি রাখিয়া এবং সভ্যজগতের বিশ্বভাষা-ভাগুরের প্রধান প্রধান শব্দকোষের পার্ম্বে এই অতি প্রাচীন সভ্য

^{# &}gt;म मःश्वद्रशत्र जूमिका, १० ७१-७३ सः। क respelling.

জাতি বাঙ্গালীর সাগর-বিশাল মাতৃভাষার অভিধানের স্থান ও মর্য্যাদার প্রতি অবহিত থাকিয়া ইহার দ্বিতীয় সংস্করণ সম্পাদন করিতে শ্রদ্ধাপূর্ণ হৃদয়ে যত্নের ক্রটি করি নাই।

বিভক্তি-বিহীন সংস্কৃত-শব্দ-বাছল্যে কালক্রমে বাঙ্গালা লেখ্য-ভাষা ও বাঙ্গালা অভিধানগুলি প্রকৃতিতে যে সংস্কৃতের ছাঁচে ঢালা এবং কলেবরে অসঙ্গত ও অসংযতভাবে ক্ষীত হইয়া উঠিতেছিল, পণ্ডিতী সাধু আখ্যাপ্রাপ্ত বাঙ্গালাভাষায় তাহার পরিচয়ের অভাব নাই। "কোকিল কলালাপবাচাল যে মল্যাচলানিল, সে উচ্ছুলচ্ছীকরাতাচ্ছ নির্বান্তকনাচ্ছন হইয়া আসিতেছে" তাহারই একটি নমুনা। মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহোদয় কর্তৃক সংগৃহীত "হাজার বছরের পুরাণ বাঙ্গালাভাষায় বৌদ্ধ গান ও দোহা" গ্রন্থে বৌদ্ধ-বাঙ্গালার সংস্কৃত টীকা ও ব্যাখ্যা দেখিলে বুঝা যায়, সংস্কৃত পণ্ডিতগণ কর্তৃক ইতর-ভাষা বলিয়া অবজ্ঞাত বাঙ্গালার উপর সংস্কৃতের প্রভাব কতদূর বিস্তারলাভ করিয়াছিল; এবং তাহার মর্য্যাদাবর্দ্ধন বা শিক্ষিত সমাজে স্ববোধ্য ও আদর্নীয় করিবার জন্ম সংস্কৃতের প্রয়োজন কত সধিক বোধ হইত। তথন খাঁটি বাঙ্গালাভাষার নাম ছিল সংস্কৃত হইতে ভ্রষ্ট—"অপভাষা" "অপভ্রপ্তাষা" বা "ইতরভাষা"। কিন্তু তথনকার পণ্ডিতসমাজ-নিন্দিত অবজ্ঞাত এই অপভাষাই ছিল আমানের প্রাণস্কারিণী বাঙ্গাল। ভাষা। অপভাষায় তথন গ্রন্থ লিখিবার ছঃসাহস যাঁহারা রাখিতেন, তাঁহারা সংস্কৃতজ্ঞ পণ্ডিতমণ্ডলীর দিকে চাহিয়া যেন কোন অজ্ঞাত অপরাধের জন্ম মার্জনা ভিক্ষা করিয়া অতীব সঙ্কোচে, অতি ভয়ে ভয়ে কলম ধরিতেন। তথন Phonetic spelling অর্থাৎ উচ্চারণগত বানানই এখনকার অপেক্ষা অধিক প্রশস্ত ছিল এবং তাহা প্রাদেশিক বৈভিন্ন-প্রভাবে নানা রূপান্তর গ্রহণ করিয়াছিল। কিন্তু এই বৈচিত্রময় ভাষাই ছিল প্রাচীন বাঙ্গালীর প্রধানতঃ কথা এবং অংশতঃ সংস্কৃতানভিজ্ঞদের লেখ্য-ভাষা। এই ভাষায় যাঁহারা প্রথম প্রথম বাঙ্গালা ব্যাকরণ ও অভিধান প্রণয়নের প্রয়োজন বোধ করিয়াছিলেন তাঁহাদের পূর্ব্বতম পথ-প্রদর্শক ছিলেন জনৈক পর্কুগীজ পাদরী মান্তুএল-দা-আস্ফুম্প্রাউ। তাঁহার বাঙ্গালা ব্যাকরণ এবং বাঙ্গালা পর্বুগীজ ও পর্বুগীজ বাঙ্গালা শব্দকোষ রোমান অক্ষরে মুক্তিত হইয়াছিল। পরে ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর সিভিল (অসামরিক) কর্মচারী নাদেনিএল ব্রাসী হলহেড্ সাহেব ১৭৭৮ গ্রীষ্টাব্দে বঙ্গাক্ষরে একথানি বাঙ্গালা ব্যাকরণ লেখেন এবং তাঁহারই সমসাময়িক যুগপ্রবর্ত্তক মহাত্মা রাজা রামমোহন রায় ঠাহার "গৌড়ীয় বাাকরণ" লিখিয়া এই অভাব দূর করিতে মনস্থ করিয়াছিলেন। কিন্তু সংস্কৃতজ্ঞ পণ্ডিতমণ্ডলীর প্রভাবে এবং তৎকালীন লেখক ও পাঠক সাধারণের উৎসাহ ও সহামুভৃতি অভাবে, সংস্কৃত-ব্যাকরণের স্তারুশাসনবজ্জিত বাঙ্গালা ব্যাকরণগুলি ভাষার ইতিহাসগর্ভে আত্মগোপন করিয়া রহিল এবং সংস্কৃত-ব্যাকরণের বঙ্গান্তবাদ ও তাহারই ছাঁচে ঢালা বঙ্গাক্ষরেও বঙ্গভাষায় লিখিত সংস্কৃত-ব্যাকরণই প্রবল থাকিয়া বাঙ্গালা লেখ্যভাষাকে নিয়ম্ব্রিত করিতে লাগিল। ব্যাকরণের মতই বাঙ্গালা অভিধানগুলি

সংস্কৃত কোষের বঙ্গান্ধুবাদ অথবা প্রকৃতপক্ষে সংস্কৃত-বাঙ্গালা-অভিশানে পরিণত হইল। তথন হইতে বাঙ্গালা ও সংস্কৃত শিক্ষার্থীদিগের বিশেষরূপ "ব্যবহারোপযোগী" করিবার চেষ্টাই পূর্ব্ব পূর্ব্ব সঙ্কলনকর্ত্তাদের প্রধান লক্ষ হইয়াছিল। হলহেড্ সাহেবের ব্যাকরণের স্থায় বাঙ্গালা ও ইংরেজীতে শ্রীরামপুরের পাদরী কেরী সাহেব সঙ্কলিত ১২০২ টাকা মূল্যের ৮০,০০০ শব্দ-সম্বলিত বিরাটকায় অভিধান ১৮২৫ খ্রীষ্টাব্দে প্রকাশিত হইয়াছিল। ইহার ৮ বৎসর পরে ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর আমলে স্বনামখ্যাত হাউটন (Haughton) সাহেব বাঙ্গালা-ইংরেজী বৃহৎ অভিধান এবং তৎপর বংসর রামকমল সেন মহাশয় ইংরেজী বাঙ্গালা অভিধান সঙ্কলন করিয়াছিলেন। পণ্ডিত রামগতি স্থায়রত্ব মহাশয় তাঁহার "বাকালা ভাষা ও বাকালা সাহিত্যবিষয়ক প্রস্তাব" প্রস্তের ২য় সংস্করণে, ১২৯৪ সালে লিথিয়াছেন (পু-১৫৪),"ফর্টর সাহেব *** বাঙ্গালা ভাষার সর্ব্বপ্রথম অভিধান প্রস্তুত করেন। সে অভিধান এখন আর প্রায় দেখিতে পাওয়া যায় না।" যাহা হউক সাহিত্য, ব্যাকরণ ও অভিধানের মধ্য দিয়া সাধুভাষা নামে বাঙ্গালার লিখিত ভাষা-কথ্য-ভাষা হইতে যে ভাবে পুথক হইয়া পড়িতেছিল, তাহ। ভয়াবহ হইয়াই উঠিত : কিন্তু, মহাত্মা রাজা রামমোহন রায় প্রপ্লাবিত বাঙ্গালার স্রোত ফিরাইয়া গঢ়োর প্রবর্তন করিয়া উক্ত পার্থক্য দূর করিবার পথ প্রশস্ত করিয়া দেন। পরে বিভাসাগর মহাশয় রসভাবাত্মক উচ্চ সাহিত্য-স্থলভ গুণ-লক্ষণ-যুক্ত রীতি-সিদ্ধ বার্মালার সৃষ্টি করিয়া "পণ্ডিতী বাঙ্গালার" উৎকটতার কলঙ্ক মোচন করেন। অতঃপর, যিনি আধুনিক যুগোপযোগী শক্তিশালী গলরচনার পথ প্রদর্শন করেন, তিনি "বঙ্গদর্শন"-প্রবর্ত্তক, কথা-সাহিত্য-জগতের অবিসন্থাদী সমাট স্বর্গত বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধাায়। তাঁহার সময় হইতে কত সাহিত্যর্থী বর্ত্তমান কবি-সমাট মহামনস্বী রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর পর্যান্ত এবং টেকচাঁদ ঠাকুর, কালীপ্রসন্ন সিংহ হইতে বঙ্গের "বীরবল"* পর্যান্ত উচ্চ সাহিত্যিক ভাষার সহিত "আলালী" ভাষার অপূর্ব্ব মিশ্রণে বাঙ্গালীর প্রাণের ভাষা গড়িয়া তুলিয়াছেন। ভাষাসংস্কারকগণের বিশ্ব-নাগরিকত।-স্থলভ প্রচেষ্টার ফলে বাঙ্গালা কথ্য-ভাষা হইতে লেখা-ভাষায় সেই ভয়াবহ এবং ক্রমবর্দ্ধমান অনপনেয় পার্থক্য জনসাধারণের মধ্যে শিক্ষাবিস্তারের সঙ্গে সঙ্গে অদূর ভবিয়াতে লোপ পাইয়া যে একরপতা প্রাপ্ত হইতে চলিয়াছে, সাধারণের রুচি, আধুনিক সংবাদ পত্রাদির ভাষা ও বর্ত্তমান লোক-সাহিত্যের মধ্য দিয়া তাহার আভাষও পাওয়া যাইতেছে। অবশ্য ইহা স্বীকার্যা যে, উচ্চ-বিশুদ্ধ-সাহিত্য-কলার আদর্শ চিরদিনই গৌরবের উচ্চ-শিখরে স্বীয় স্বাতন্ত্রারক্ষা করিয়া চলিবে। যাহা হউক, এক্ষণে, ভাষার উপযোগী সংস্কৃত-বাঙ্গালা ব্যাকরণ ও অভিধানের পরিবর্ত্তে খাঁটি বাঙ্গালা ব্যাকরণ ও অভিধানের অভাব-মোচনের সহিত বাঙ্গালীর মাতৃ-ভাষাকে অনন্ত শক্তিসঞ্চারিণী করিয়া তুলিবার যুগ দেখা দিয়াছে। অনার্য্য অধিবাসীদের দেশে আর্য্যজাতির অভ্যুদয়ের আদিম যুগ হইতে পৃর্ব্বাপর রাষ্ট্র, সমাজ, শিক্ষা, ধর্ম ও যাবতীয় বিপ্লব,

^{# &}quot;সব্ৰূপত্ৰ" সম্পাদক জীবুক প্ৰসংসাধ রার চৌধুরী, বার-এট্-ল।

পুরাতন ও নৃতনের সংস্রব ও সংমিশ্রণ এবং আন্তর্জ্জাতিক আদান-প্রদানের ফলে অভাবধি ভাষার যে পরিবর্ত্তন ও শব্দসম্পদের বৃদ্ধি পরে পরে সাধিত ও স্তরে স্তরে সঞ্চিত চইয়াছে, তাহার যুগবিশেষের লক্ষণ ধরিয়া সমগ্র ভাষার প্রকৃতি নির্ণয় করাও যেমন যুক্তিসঙ্গত হয় না, তত্রপ বাঙ্গালা শব্দের ব্যুৎপত্তি নির্ণয়ের জন্ম সংস্কৃত-ব্যাকরণান্তুমোদিত গঠন-ধারাই একমাত্র অবলম্বনীয় হইতে পারে না। বঙ্গভাষা ও সাহিত্যের রেনেসাঁস্ (Renaissance) অর্থাং নব-জাগরণের বর্ত্তমান যুগে যে বৈচিত্র ও বৈষম্য দেখা দিতেছে, তাহার অদম্য প্রগতি-মুখে শব্দাদির ব্যুৎপত্তিনির্ণায়ক বিভিন্ন মতের সময়য় সাধন করিয়া বানান ও রূপনিয়মন, শব্দের বিশুদ্ধি-নির্দারণ এবং মাতৃভাষার নিজন্ব-সংরক্ষণ বাঙ্গালা ব্যাকরণ ও অভিধানকারের সম্মুখে কঠিন সমস্তাম্বরূপ দেখা দিয়াছে। ভাষার জ্রুত পরিবর্ত্তনশীলতার প্রতি লক্ষ্য করিলে এবং পূর্ব্বপের ইতিহাস অনুসন্ধান করিলে ইহাই মনে হয় যে, পূর্ব্ব পূর্ব্ব বাঙ্গালা-অভিধানকারদিগের সংস্কৃত-শব্দ-মাত্রেরই ব্যুৎপত্তিনির্ণয়ে প্রবৃত্তি এবং সংস্কৃতেত্র শব্দের ব্যুৎপত্তি-নির্ণয়ের মূলে অপ্রবৃত্তিই বিজমান ছিল। আধুনিক যুগে সেই পুরাতন প্রথার ক্রমে ক্রমে অবসান হইয়া আসিতেছে এবং সংস্কৃত তংসম, ও তদ্ভব শব্দ ব্যতীত শব্দের "যাবনিক," "বৈদেশিক," "দেশজ", "অনাৰ্ঘ্য" ইত্যাদিরূপ অনিদিষ্ট-ইঙ্গিত প্রকটন-প্রথার পরিবর্ত্তে প্রত্যেক শব্দের স্ব স্ব ব্যুৎপত্তি বা মূলের এবং অবঙ্গীয় শব্দ বঙ্গীয়ভূত হইবার কাল, ক্রম, পরিবর্ত্তন ওপরিণতি-প্রাপ্তির ইঙ্গিত বা উল্লেখমাত্র করিয়া ক্ষান্ত হইবার লক্ষণ দেখা দিতেছে। সংস্কৃত **"শত" শব্দের "শন্"** ধাতু-অর্থে, "দান করা, গতি করা"। তাহাতে কর্রাচ্যে "ঢ" প্রতায় যোগে শন্ট শব্দ নিষ্পন্ন হয়। স্তরাং এই শব্দের ধাতুগত অর্থ হইতেছে —যে দেয় বা দান করে অর্থাৎ দাতা বা যে গতি বা গমন করে অর্থাৎ যে যায় বা গতি-কারক। অভিধানে এই এই ব্যুৎপত্তি নিষ্পন্ন "শত" শব্দের পুংলিঙ্গার্থে "গাঁড়" (বলদ নহে) এবং ক্লীবলিঙ্গার্থে "খোজা" বা "নপুংসক" (নর বা নারী নহে) এই কষ্টকল্পিত অর্থ পাওয়া যায়। উক্ত কষ্টকল্পনামূলক বৃৎপত্তি সংস্কৃত-ব্যাকরণ-সিদ্ধ হইলেও এরূপ শব্দগঠন-নির্ণয়ের সাধকতা ফেলা"-প্রথাগত ব্যুৎপত্তি না দেখাইয়া "[সং]" অর্থাৎ সংস্কৃত শব্দ বা তাহা হইতে আগত এইরূপ ইঙ্গিতমাত্র করাই সঙ্গত বলিয়া মনে হয়।

বাঙ্গালা ভাষার রূপ দান করিতে সংস্কৃত বা প্রাকৃতের যতই প্রভাব বা কৃতিছ থাকুক না কেন, অথবা সংস্কৃতভাষা বাঙ্গালা ভাষার ধাত্রী বা মাতৃস্থানীয়া অথবা, বাঙ্গালা সংস্কৃতের দৌহিত্রী-স্থানীয়া বিবেচিত ও স্পষ্ট প্রমাণীত হউক না কেন, বাঙ্গালা বা হিন্দী যে সংস্কৃত নহে, তাহা স্বীকার্য্য; ইংরেজী অধিকাংশভাগ লাতিনপ্রভব এবং বহুভাষার শব্দসংহতিমূলক হইলেও ইংরেজীভাষা যে কোন অবস্থাতেই লাতিন, জর্মন, ফেঞ্ ইত্যাদি কোন নামেই অভিহিত হইতে পারেনা, অর্থাৎ তাহা ইংরেজী ব্যতীত আর কোন ভাষাই নহে। উর্দু বা হিন্দীর ভূমিতে আরবী,

ফারসী, তুর্কী ইত্যাদি শব্দের বহুল মিশ্রণ চইলেও যে তাহা আরবী, ফার্সী বা তুর্কী হইয়া উঠিবে না এবং বাঙ্গালীর মাতৃভাষায় ইংরেজী, পর্ত্তাীজ, ওলন্দাজ, ফরাসী ইত্যাদি শব্দ ও বৈদেশিক বাগ্ধারা এবং ভাবান্তবাদ যদ্জাক্রমে মিশ্রিত করিলেও তাহা ফার্সীতে বা য়ুরোপীয় কোন ভাষাতেই পরিণত হইবে না, অথচ বিশুদ্ধ উচ্চ বাঙ্গালাও থাকিবে না, তাহা স্বীকার করিতেই হইবে। অবঙ্গীয় যে-কোন ভাষার শব্দ যতদিন বঙ্গীভৃত বা বঙ্গসন্থানগণের মাতৃভাষার অঙ্গীভূত ও বাঙ্গালার নিজস্ব বলিয়া পরিগণিত না হয়, ততদিন তাহা বাঙ্গালা বলিয়া স্বীকৃতই হয় না। যে গুলি তাহা এখনও হয় নাই, অথচ লেখকের সংস্কার ও ক্চি সনুসারে ব্যবহৃত হইয়া বিশুদ্ধ বাঙ্গালার স্বরূপ পরিবর্ত্তিত ও সাহিত্য বিকৃত করিবে, তাহাও ভবিষ্যুৎ বাঙ্গালা বৈয়াকরণ ও আভিধানিকের নির্ণয়স্তল এবং আলোচনা ও সমালোচনার ক্ষেত্র হইয়া থাকিবে। য়ুরোপীয় সাহিতো প্রয়োজনবশে বাবহৃত ভাষান্তরের শব্দ, বাক্যাংশ, প্রবাদ ইত্যাদি উদ্ধার চিহ্নের ("") বন্ধনী মধো ভিন্ন টাইপে মুদ্রিত হইয়া থাকে। সভা জগতের বর্তমান সংস্কৃতি ও প্রগতির আবহাওয়ায় আফজাতিক মেলামেশা বা আদান-প্রদানের কলে, বাঙ্গালা ভাষার স্থায় অতি প্রাচীন ও জীবন্থ ভাষায় বিশুদ্ধ সংস্কৃত-ব্যাকরণানুগত্য, সংস্কৃত কেষি-সন্মত শব্দশুদ্ধি ও ভাষাগুদ্ধি-প্রিয়তা বঙ্গের কুফযুগস্থলত উংকট সংস্কৃতশরণ পণ্ডিতী কুসংস্কারের ফল অথবা পণ্ডিতী শুচি-বাই বাতীত আর কি বলা যাইতে পারে গ স্থাশিক্ষিত সভাজাতি কত যুগযুগান্তরের শিক্ষা ও সংস্থারের মধাদিয়া আসিয়া বর্তমান অবস্থায় পৌছিয়াছে তাহার কাল নির্ণয় করা শুধুই অসাধ্য নহে, তাহা ধারাবাহিক ইতিহাস অভাবে অসম্ভবও বটে, কত গসভা ও সদ্ধসভা জাতি স্বীয় আদিম মাতৃভাষার শব্দ ও শব্দের রূপান্তর বর্তুমান ভাষার মধ্যে ভুকাইরা দিয়া ধরপুষ্ট ইইতে বিলুপ্ত হইয়া গিয়াছে তাহার শক্তাত্ত্বিক ইতিবৃত্ত নাই। কোল, নোঙ্গোল, ঞাবিড় ইত্যাদি ভাষার শব্দসম্বন্ধেও সেই একই কথা। কোচজাতির বিলুপ্ত শাখা অবেষণ করিতে হইলে বর্তমান কাছারীদিগের জাতীয় ইতিহাস উদঘাটন করিতে হয়। কারণ কাছারীদের কথাভাষা সেই বিলুপ্ত কোচ ভাষার নিকট বহুলাংশে ঋণী, কিন্তু কতটা তাহার নির্ণয় নাই। মানুষের জন্ম হইতে বাৰ্দ্ধক্যে মৃত্যু প্ৰযান্ত প্ৰতিদিনের আলোক্চিত্ৰ তুলিয়া পাশাপাশি সাজাইয়া রাখিলে জন্মকালীন মৃর্ত্তির সহিত তাহার বার্দ্ধকো মৃত্যুকালীন মূর্ত্তির প্রভেদ অনুমেয়। সেই একই ব্যক্তির অগ্রপশ্চাং অবস্থার মৃত্তিভেদ অর্থাৎ যৌবনের সঙ্গে শৈশবের, প্রৌচকের বা বার্দ্ধকোর যে প্রভেদ ও ক্রমপরিবর্ত্তন লক্ষিত হয়, সেই রূপান্তর জীবন্ত ভাষা ও সাহিত্যের ভিন্ন ভিন্ন স্তর-ভেদের মধা দিয়াও স্বস্পষ্ট হইয়া উঠে। ভাষার নিখুঁত ইতিহাস না থাকায়, স্বকীয় জ্ঞান, বৃদ্ধি বিভার ও পূর্ববজ্ঞান বা বহুদর্শনের সহিত ব্যক্তিগত কল্পনাকে অবলম্বন করিয়া শব্দের মূল, ব্যুৎপত্তি, ক্রমপরিবর্তন, বিকৃতি ও ভাষার প্রকৃতি বহুলাংশে অমুমান করিয়া ভাষার ইতিহাস গডিয়া তোলা হয় মাত্র। ফলে তাহা অল্পাধিক প্রকৃত ও অপ্রকৃত হইয়া দাঁড়ায়। সাধারণত:

তথ্যগুলির অধিকাংশ ভাগ তথ্যজ্ঞ সম্প্রদায়ের গ্রাহ্য হইলেই ইতিহাসের সার্থকতা স্পাকৃত হয়। এই হিসাবে জগতের কোন্ জাতির মাতৃভাষা অমাতৃভাষিক শব্দমিশ্রণে মিশ্রভাষাগন্ধি হইয়াও স্বাজাত্য রক্ষাহেতু খাঁটি মাতৃভাষা বলিয়া স্বীকৃত না হয় !*

অভিধান প্রণয়নে সক্কলনকারের কর্ত্তব্যপথে একটি সমস্থা প্রথমেই দেখা দেয়: তাহা এই যে, স্বকীয় আদর্শের সহিত অন্থের আদর্শের সামজ্জ রক্ষা করিয়া অভিধানকে কিরপে জাতীয় অথচ অসাম্প্রদায়িক করা যায়। আমরা যে, অভিধানকে স্ব্রাঙ্গস্থার করিয়া তুলিতে পারি না, তাহার জন্ম আদর্শ-বিশেষের দোহাই দিয়া স্বীয় অক্ষমতা এবং অজ্ঞতা ঢাকা দেওয়া চলে না। ভাষার প্রাচীনতম কাল হইতে বর্তুমান পরিণতির ধারাবাহিকতার ক্ষুণ্ণতা, উপকরণের অপ্রাচ্থা, আভিধানিকের সীমাবদ্ধ আয়ু, জান, প্রবৃত্তি ও কর্মশক্তি এবং প্রয়োজনমত প্রচেষ্ঠা, অর্থবল ও স্ক্ষশক্তিনিয়োগের স্থাবিধার অভাবই প্রধাণ্তঃ তাহার কারণ বলিয়া স্বীকার্যা।

শব্দের বানান লইয়া বহু বিতর্ক। একই শব্দের বিকল্পবিধানে বানানের রূপান্তর। 'ি, ী, ৣ, , ণ, ন, য, জ, বগীয় ও সন্তন্ত ব, শ, ষ, স'-এর পরিবর্ত্ত এবং কোন্মত গ্রাহা লইয়াও মতভেদ। এক পক্ষে যাহা সংস্কৃত-ব্যাকরণ-সন্মত তাহাই সাধ, আর্ধ-প্রয়োগ-বিশুদ্ধ বা অতিবাবহারে অপরিহার্য্য এবং যাহার বাহিবে সমস্তই অপস্থ ই, অপাণ্ডক্রেয় ও সমর্থনের অযোগা এরূপ শুচিবাদিতা বা মতিনৈষ্টিকত। রচনারীতির দিক দিয়া মবলম্বনীয় বিবেচিত হয়। পক্ষাস্থ্রে, ক্রমবিকাশশীল জীবস্ভাবা যাহা পুরাতন ও বর্তমান অতিক্রম করিয়া উদ্দাম গতিতে অগ্রসর হইতেছে ও যাহা একমাত্র অনুশাসক সভ্য, শক্তিমান সমালোচক ও সাহিতা গুরুগণের প্রভাবে কথঞিং সংযত হইতে পারে, তাহাও আভিধানিকের লক্ষোর বহিভূতি নহে। অধুনা কলিকাতা বিশ্ববিছালয় কর্ত্তক বানান-সমস্তা সমাধানের চেটা চলিতেছে এবং বাঙ্গালা বানানের নির্দিষ্ট ধারা লিপিবদ্ধ করা হইতেছে। উক্ত বিশ্ববিজ্ঞালয়কর্তৃক নিযুক্ত "বাঙ্গালা বানানের নিয়ম-সংকলক-সমিতি'' বহু বিশিষ্ট লেখক ও অধ্যাপকের পরামর্শ গ্রহণ করিয়া ওপরে, বহু অভিজ্ঞের সমর্থন, প্রতিবাদ, আলোচনা ও সমালোচনা বিচারপূর্বক নিয়মাবলীর সংশোধিত দিতীয় সংস্করণও প্রচার করিয়াছিলেন। তাহারও পরবতী মতানৈকা বিচারাস্তে যে পুনঃ-সংশোধিত তৃতীয় সংস্করণ, যাহা বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক গৃহীত ও প্রচারিত হইয়াছে, তাহা ভাষার বর্ত্তমান প্রগতি, কালানুযায়ী পরিণতি ও নিয়মাবলীর পুনঃ বা পৌনঃপুনিক সংস্করণ-সম্ভাবনার প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া বিশ্ববিত্যালয়-গ্রাহ্য ভবিষ্যুৎ পাঠ্য-পুস্তুক-লেখকগণের পথ-প্রদর্শক স্বরূপ ও ভবিষ্য ছাত্রছাত্রীদের জ্ঞাতব্যবোধে অভিধানের পরিশিষ্ট-ভাগে সন্ধিবেশিত হইল। বানানের এই নিয়ম সাহিত্যর্থিগণ এবং ভাঁহাদের অনুগামী লেখকগণ কর্তৃক অনুস্ত হইতে থাকিলে, ্দেই অত্যাধুনিক বানান ভবিশ্বৎ বাঙ্গাঙ্গা ব্যাকরণ ও অভিধানের অবলম্বনীয় হইতে পারে।

^{*} There is hardly a language that in some sense may not be called a mixed language. No nation or tribe was ever so completely isolated as not to admit a certain number of foreign words."— May Muller

ব্যাকরণ ও অভিধান ভাষার অভ্রান্ত ইতিহাস। শব্দের পূর্ব্বাপর রূপ এবং ভাষায় তাহার ব্যবহার অভিধানের অঙ্গীভূত হওয়ার প্রয়োজন আছে। বাঙ্গালাভাষার অভিধানে সে চেষ্টার ব্যতিক্রম করা হয় নাই। ইহাতে এক শব্দের একাধিক বানানজনিত রূপান্তর একই পর্য্যায়ে প্রদর্শিত হইয়াছে; হস্তলিখিত বা মৃত্তিত প্রাচীন মূল-গ্রন্থের পাঠারুযায়ী বানান, প্রাচীন ও মধ্যযুগ হইতে বর্ত্তমান সময় পর্য্যন্ত Phonetic spelling অর্থাৎ শব্দোচ্চারণগত বানান যাহা স্থান কাল ভেদে পরিবর্ত্তনের মধ্য দিয়া অধুনা সাহিত্যে স্থান পাইয়া স্থরক্ষিত হইয়াছে তাহাও, এই অভিধানের শব্দসম্পদ বৃদ্ধি করিয়াছে। প্রায়ই সংস্কৃত শব্দের প্রাকৃত উচ্চারণানুযায়ী মুক্তাক্ষর ভাঙ্গিয়া, বর্ণ লোপ করিয়া, বর্ণ-বিপর্যায় ঘটাইয়া এবং পরিবর্ত্তদারা কোমল ও সহজকথ্য করা হয়। পলে কোমলার্থে, ছন্দানুরোধে, ব্যবহার-বাহুল্যে কোল-সাহিত্যে তৎসমূদ্ম প্রবেশলাভ করিয়া ভাষার অন্তরঙ্গ হইয়া পড়ে। বৈদেশিক শব্দ সম্বন্ধেও এই নীতি। শ্রী > সিরি, ছিরি; প্রীতি > পীরতি, পিরিতি, পির্তি; প্রস্বে > পরসব, পরসো; ইং প্রদে, প্রবেণ "গিরিমেন্টো", স্পর্শ > পর্শো, পরশো ইত্যাদি। লোক সাহিত্যে এরূপ শব্দাচ্চারণ-বিকারেরও স্থান আছে।

সংস্কৃত অভিধানে শব্দের পুংলিঙ্গ, স্ত্রীলিঙ্গ, ক্লীবলিঙ্গ বা ত্রিলিঙ্গ রূপ নির্ণয় একটি প্রধান বিষয়। সংস্কৃত শব্দের লিঙ্গ শব্দার্থগত নহে: তাহা পুং-স্ত্রী-নপুংসক-বাচক বা ত্রিলিঙ্গবাচক প্রত্যয়াদি-সিদ্ধ শব্দগত। তদন্ত্রসরণে হিন্দী, উর্দ্দ্ প্রভৃতি ভাষায় পুংলিঙ্গান্ত শব্দার্থ পুংবাচক না হইলেও পুংলিঙ্গ, স্ত্রীলিঙ্গান্ত শব্দ স্ত্রীবাচক না হইলেও, স্ত্রীলিঙ্গ এবং ক্লীব বা অপ্রাণীবাচক শব্দ পুংলিক বা স্ত্রীলিকও হইতে পারে। হিন্দীতে পানী (জল) অপ্রাণীবাচক হইয়াও পুংলিক ('পানী আতা হায়', কিন্তু রাণী শব্দ স্ত্রীলিক ('রাণী আতী হায়')। রাখ ও রাখী (ভস্ম)উদ্দূ ও হিন্দীতে অপ্রাণীবাচক হইয়াও স্ত্রীলিঙ্গ। আরবী "কজ্ব,", "কজা" (অধিকার possession) একার্থক অপ্রাণীবাচক হইয়াও, স্ত্রীলিঙ্গ ও পুংলিঙ্গ। ইতর মূনির অপত্য, মতাস্তরে ঋষিপত্নী ইতরার গর্ভজাত পুত্রার্থে "ঐতরেয়" পুরুষ হইয়াও সংস্কৃত ব্যাকরণ ও অভিধানে ক্লীবলিঙ্গ। এরূপ দৃষ্টান্তের অভাব নাই। সংস্কৃতের এই আদর্শ বাঙ্গালা ব্যাকরণ ও অভিধানে পূর্ব্বাপর অমুস্ত হইয়া আসিতেছে বটে, কিন্তু বাঙ্গাল। ভাষায় লিঙ্গানুশাসনের এই কঠোরতা বা অপরিহার্য্যতা নাই। অপ্রাণীবাচক বার্ত্তাকু (বেগুন), বারী (জলপাত্র, রজ্জু), শাখা, নিশা, রাত্রি, সম্পত্তি, নীতি প্রভৃতি স্ত্রীলিক বলিয়া বিশেষিত। এইরূপ বিছ্যুৎ, মংস্তৃতিকা ও মংস্তৃতী (মিছরী, মঠ ইত্যাদি অর্থে) অভিধানে স্ত্রীলিঙ্গ বলিয়া উক্ত। কিন্তু বাঙ্গালা আলঙ্কারিক ভাষায় উৎকর্ষাপকর্ষ-জ্ঞাপক বর্ণনাম্বলে তাহাদের স্ত্রীলিঙ্গবাচক-বিশেষণ ব্যবহার রুচিসঙ্গতও মনে হয় না। বাঙ্গালা অভিধান নামধ্যে শব্দকোষে এমনও সংস্কৃত শব্দ ও তার স্ত্রীলিঙ্গরূপ দৃষ্টিগোচর হয়, কথা ও লেখা বাঙ্গালা ভাষা ও সাহিত্যে যাহার ব্যবহার নাই। সেই সকল স্ত্রীলিঙ্গরূপ

সংস্কৃত ব্যাকরণসিদ্ধ হইলেও অনাবশ্যক এবং হাস্তোদীপক মনে হয়, যথা—কাদাচিংক > কাদাচিৎকী, কিম্পাক >কিম্পাকা, কুতস্ত্য >কুতস্তা, কুত্রত্য >কুত্রত্যা, দাখান্ >দাশুষী, নিষেদিবান্ > নিষেত্যী ইত্যাদি। বহু সাধারণ বাঙ্গালা শব্দ সম্বন্ধে, ফুদ্রার্থে বা তনিমার্থে ইহা সমর্থনযোগ্য বলিয়াও মনে হয় না, যথা — কন্দযুক্ত বা ওল অর্থে কন্দী > কন্দিনী. কপাট (দরজার পাল্লা) > কপাটী, পরিখা, গর্গ বা খনিত অর্থে খাত > খাতা, খঞ্জ অর্থে খোল > খোলা, গাধ (বাঙ্গালায় ব্যবহার নাই, তার বিপরীত 'অগাধ' শব্দুই চলে) > গাধা ইত্যাদি। মহতী সভা, প্রলয়ঙ্করী বৃদ্ধি, সংস্কৃতের অন্তকরণে যেমন চলে, তদ্রূপ বিশাল, বিরাট, বিপুল, মস্তু, প্রকাণ্ড, বৃহৎ, বড়, অতি-বড়, বেশ-বড়, খুব বড-রকম, বেজায় বড়, বৃহতী, মহা, বহুজনাকীর্ণ ইত্যাদি পুং-স্ত্রী-ক্লীব বা ত্রিলিঙ্গবাচক শব্দ 'সভার' বিশেষণে প্রয়োগ নিভূলিভাবেই চলিতে পারে। বাঙ্গালা ভাষার গঠন-মূলে সংস্কৃতের প্রভাব সর্ব্বাপেক্ষা অধিক হইলেও পণ্ডিতী বাঙ্গালা য়ুরোপীয়-জ্ঞান-বিজ্ঞানে-উচ্চশিক্ষিত, বৈদেশিক-ভাষাসমূহে-স্পুপ্তিত, বিশ্বনাগরিকতাস্থলভ এবং দেশ-কাল-জাতিগত-সংস্থারবজিত বা তাহার অতীত মহাকবি, সাহিতাগুরু ও ভাষাবৈজ্ঞানিক-গণের হাতে পডিয়া পরিবর্তনের পর পবিবর্তনাধীন, বহুমাজ্ঞিত ও কালোপযোগীভাবে গঠিত হইয়া অচিন্তাপূর্ব্ব ভবিষ্যতের সম্মুখীন হইতেছে। বর্ত্তমানে নারীর বিশেষণে রসিকা না লিখিয়া রসিক মেয়ে লিগিতে দেখিলে যেমন 'বঙ্গীয়'-লেখক-লেখিকা বা পাঠক-পাঠিকার চক্ষুর পীডাদায়ক বড আর হয় না, তজ্ঞপ বৈষ্ণব কবি ও ললিত পদক্র্তাদের ক্রচির আদর্শে "ভামেরসর্সিকিনী"র পুনরাবিভাব হইবে, তাহারও বড আশা কবা যায় না ৷ অর্থগত না হইয়া শব্দগত লিঙ্গানুশাসন স্ত্রীলঙ্গবাচক ও ক্রিয়ান্বয়ী বিশেষণ-প্রয়োগ-পদ্ধতি যে-কোন-ভাষাকে জটিল করিয়া তুলে। তাহা মৃত ভাষার অলঙ্কারস্বরূপ অপরিহার্যাভাবে বিরাজ করিতে পারে, কিন্তু বাঙ্গালার স্থায় জীবস্ত ভাষায় উক্ত অন্তশাসনের একান্ত প্রয়োজন আছে বলিয়া স্বীকৃত না হওয়াই বাঞ্চনীয়। কারণ, ইহার অভাব বা শিথিলতা, শব্দ ও ধাতুর দ্বিচনের অভাব, এবং শব্দের বচন-ভেদে অষ্মী-ক্রিয়ার রূপান্তরাভাব ভাষাকে অজটিল, বৈদেশিক শিক্ষাথীদের অনায়াস-শিক্ষাসাধা বা অধিগম্য করে বলিয়া মনে হয়। জীবিতভাষা স্থায়ী শৃঙ্খলরূপ নিয়ম-সূত্রাদির বাঁধ মানে না। অধুনা, ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র বাঙ্গালা অভিধান হইতে শব্দগত লিঙ্গ ও শব্দের স্ত্রীলিঙ্গরূপ প্রকটনের প্রথাও বৰ্জ্জিত হইতেছে। বৰ্ত্তমান অভিধানে নির্ব্বক ও হাস্যোদ্দীপক স্ত্রীলিঙ্গরূপ প্রকটনদারা অভিধানের কলেবর রুথা ফীত বা ভারাক্রাস্ত না করিয়া উচ্চসাহিত্যে ব্যক্তিগত আলম্বারিক রচনারীতি অমুসারে এবং জড় ও অপ্রাণীবাচকশব্দে ব্যক্তিত্ব আরোপ(Personification)-স্থলে প্রচলিত ও প্রযোজা গ্রীলিঙ্গরূপ মাত্র প্রদর্শিত হইয়াছে।

প্রাচীন, মধ্য ও বর্ত্তমানযুগের বঙ্গভাষা ও সাহিত্যালোচনা, বিস্তৃতপাঠ, সজ্ববদ্ধভাবে স্থদীর্ঘকালব্যাপী সামুরাগ অমুসন্ধান ও সঙ্কলন এবং বিপুল ব্যয় অভাবে যদিও আমরা বাঙ্গালা

অভিধান প্রণয়নে আদর্শের বহু পশ্চাতে আছি, তথাপি বাঙ্গালা ভাষার শব্দসম্পদ যে সভ্য-জগতের সমৃদ্ধ ভাষাসমূহের তুলনায় স্বকীয় স্থান বজায় রাখিতে সমর্থ, তাহা বলাই বাহুল্য। পাশ্চাত্য জগতের বৃহত্তম শব্দ-কোষগুলির মধ্যে ইংরেজীভাষার অভিধানের * শব্দসংখ্যাই সর্ব্বাপেক্ষা অধিক এবং জগতের সর্ব্বাধিক ভূখণ্ডে তাহার প্রচলন। বেব স্ট্র সাহেবের ইংরেজী অভিধানের ১৯৩৪ অন্দের সংক্ষরণে (Latest Edition of Webster's New International Dictionary of the English Language), সাতে পাঁচ লক্ষ (৫,৫০,০০০) শব্দ স্থান পাইয়াছে। জন মারে সাহেরের "New English Dictionary on Historical Principles" নামক সভিধানের পরিশিষ্টাংশ (Vol. 21) বাদে বিরাট বিংশ খণ্ডে প্রায় চারি লক্ষ তের হাজার (৪,১২,৮২৫) শব্দ অন্তর্ভিক হইয়াছে, যাহার মধো বাহান হাজার (৫২,০০০) অপ্রচলিত ও লুপুপ্রয়োগ (Obsolete) শব্দও আছে। ফ্রাসী ভাষার ৫-খণ্ডে-সম্পূর্ণ স্থনামপ্রসিদ্ধ পণ্ডিত লিত্তেব অভিধানে + পুৰ্ফান্ত হইতে পুষ্ঠান্ত প্ৰয়ন্ত শব্দসংখ্যা প্ৰচাশী হাজার (85,000 catch words বলিয়া উক্ত হইয়াছে (বাঙ্গালা ভাষার অভিধানের প্রথম সংস্করণে পঁচাক্তর হাজার (৭৫,০০০) শক ছিল। ফরাসী অভিধানকার লা রুস সম্পাদিত ৬-খণ্ডে-সম্পূর্ণ বিংশ শতাকীর অভিধান (La Rousse du xx siacle; or 20th Century La Rousse in 6 Vols) ১৯২৮—৩০ সান্দের সংস্করণে ছুই লক্ষ ছত্রিশ হাজার (২,৩৬,০০০) শব্দ স্থান পাইয়াছে। করাসী সাহিত্য-পরিষদ (French Academy) হইতে প্রকাশিত Dictionaire del' Academic Franchaise নামক শব্দকোষে ১৯৩২—৩৫ অব্দের সংস্করণে প্রায় তিন লক্ষ শব্দ অন্তভ্ ক্র ইইয়াছে। বহুকাল পূর্বে জেকব্ ও বিলিয়ম গ্রিম ভ্রাত্ত্বয় ৫-খণ্ডে-সমাপ্য একথানি জর্মন্ শব্দকোষ আরম্ভ করিয়াছিলেন। পরে, জন্মনু পণ্ডিত ছাইনরিশ্ কাম্পে (Heinrich Campe) উহার সম্পাদনভার গ্রহণ করেন। এই অভিধানের নাম ডয়্ট্শে ভূটরবুগ্ (Deutshe Worterbuch)। ১৮০৭—১৮১১ সন্দের সংস্করণে একলক্ষ একচল্লিশ হাজার তুই শত সাতাত্ত্র (১,৪১,১৭৭)টি শব্দ তাহার অন্তুক্ত ছিল। ইহার শেষ সংস্রণ এখনও সমাপু হয় নাই। সমাপু হইলে তাহার শক্স খ্যা আড়াই লক্ষের অনেক বেণী হইবে বলিয়া অনুমিত হইয়াছে 🖇। ভারতীয় ভাষার মধ্যে যাহা জগতের অধিকাংশ ক্ষেত্রে সর্বাধিক সংখ্যক লোকের কথ্যভাষা এবং ভারতের Lingua Franca বলিয়া পরিচয়ের দাবী রাথে, সেই ভাষায় সঞ্চলিত এবং কাশী-নাগরী-প্রচারিণী সভা হইতে প্রকাশিত সপু খণ্ডে ৩৯৯৯ অর্থাৎ চারি সহস্র পৃষ্ঠায় সমাপু হিন্দী শব্দসাগরে এক লক্ষ তুই হাজার পাঁচশত

[#] मस्कान (Lexicon), मशास्त्राव का विकारकाव (Encyclopædia) नरह ।

[†] Littre's French Dictionary, vols. 5, 1863-78 A.D. Edition.

[🕏] লাক্স হ্য ভূঁাতিএম্ সিএ ক্ল্।

[§] Vide October issue of Weltverkehr sprachen (ভেণ্ট্ দাারকের শ্পাপ্ন্), 1936

পঁচাত্তরটি (১,০২৫ ৭৫) হিন্দীশব্দ, শব্দ-সমুচ্চয়, বাগ্ধারা ও সমস্ত-পদাদি স্থান পাইয়াছে। যাহা হউক, ইংরেজী ভাষার সাড়ে পাঁচলক্ষ শব্দের মধ্যে জগতের সমগ্র ইংরেজী ভাষাভাষীদের সারা জীবনে মৃষ্টিমের বিশিষ্টব্যক্তি বাতীত, কত অল্ল সংখ্যক #শব্দ ব্যবহারে আসিয়া থাকে! জনৈক ইংরেছ পণ্ডিত সেই সংখ্যা এক-দশমাংশ (৫৫০০০) বলিয়া অনুমান করিয়াছেন। আমাদের অনুমান ইহা অপেকা অনেক কম শব্দুই বাস্তব-জীবনে প্রয়োজন হইয়া থাকে। উক্ত এক-দ্শুমাংশ শ্বদ্-সুমুষ্টির ভিতৰ কতই না প্রাদেশিক (Provincial), + কত বৈদেশিক (Forcign) কত কথ্য (Colloquial), লুপ্তপ্রোগ (Obsolete), প্রাম্য (Slang), অশিষ্ট (Obscene) এবং কতই অশুদ্ধ বা অপভ্রু (Vulgar) ইত্যাদি শব্দ বিজ্ঞান আছে। কিন্তু সেগুলি অগ্রাহ্য করিয়া অথবা পরিত্যাজ্ঞা-বোধে উক্ত অমূল্য অভিধানগুলি হইতে বজ্জিত বা তাহাতে সঞ্চলনের অযোগ্য বলিয়া বিবেচিত হয় নাই। বৈদিক যুগ হইতে অভাবধি স্থাচীন বাঙ্গালীজাতির ভাষাভাগুরের শব্দসম্পদ নানা পরিবর্তনের মধ্য দিয়। সভাবভঃই পাশ্চাতা ভাষার রহত্তম অভিধানের শক সংখ্যা অতিক্রম না করিলেও তাহার অতৃত, সমকক হইবার মত সংখ্যায় সঞ্চিত থাকিবার কথা। সহস্র বংস্বাধিক প্রাচীন বাঙ্গালা ভাষা ও সাহিতোর সন্তুসন্ধানমাত্র অন্তুসন্ধিৎস্কু স্বধীবর্গের চেষ্টায় কিঞ্চিদ্ধিক অন্ধ-শতাপৌমত্র হঠল, লোকলোচনের গোচরে আসিতে আরম্ভ হইয়াছে। কিন্তু তদপেক্ষা প্রাচীনতর এবং প্রাচীনতম বাঙ্গালাব সকান এখনও হয় নাই। রাই-ধর্ম-সমাজবিপ্লব, ভূকম্প, জলপ্লাবন, মহামারী, ছর্ভিক্ষ, অগ্লিদাহ প্রভৃতি দৈব ছ্বিবপাক, সাগেরকূলব টী নদীমাত্ক দেশের ধ্বংস্কারী জলবায়ুর প্রভাব ও কুসংস্কার এবং ম্যাত্মের ফলে কত বাঙ্গালা গ্রন্থরাশির পাঙ্লিপি যে বিলুপ্ত হুইয়া গিয়াছে, ভাহার ইয়ওা নাই। বাঙ্গালাভাষা ও সাহিত্যের-ইতিহাস-লেথক স্থনামপ্রসিদ্ধ ডাঃ দীনেশচন্দ্র সেন, বি, এ, ডি-লিট্নহাশয় উক্ত প্রয়েও তাহার বঙ্গসাহিতা পরিচয় প্রায়ের (Typical Selections from old Bengali Literature) ভূমিকায় তাহার আভাসও দিয়াছেন। কিছু সমগ্র দেশময় ইতস্ততঃ বিক্লিপ্ত প্রাচীনতম ও প্রাচীনতর বাঙ্গালা হস্তলিখিত পুঁথি যাহা অশিক্ষিত দরিদ পল্লীগৃহে আমুগোপন করিয়া আজিও ধ্বংসমুখ হইতে রক্ষা পাইয়া আছে, এখন তাহার সজ্ঞবদ্ধভাবে বিস্তৃত অনুসন্ধান করিবার একান্ত প্রয়োজন বোধ হইতেছে: কারণ প্রাচীন মধ্য ও মুদ্রাযন্ত্রের আশ্রয়-গ্রহণের পূব্ব-সময়ের পাঞ্জিপি হইতে দীঘকাল ধ্রিয়া ধরিয়। প্রয়োগ সম্বলিত বাকোদ্ধোর-সহ শব্দসঙ্কলন করিবার দিন এখনও গতহয় নাই। সেই সঙ্গে এখনও আগ্র-পুৰ্ব-যুগের বাঙ্গালা কথ্যভাষা হইতে কোলারীয় (সাঁওতালী প্রভৃতি) এবং দ্রাবিড়াদি শব্দ যাহা "অনার্যা" "দেশজ." "গ্রাম্য" "প্রাদেশিক" ইত্যাদি পরিচয়ে আজিও আত্মরক্ষা করিয়া চলিয়াছে।

[#] বিশ্বকৰি শেক্সীয়ৰ ইংবেজী ভাষাৰ সৰ্কাপেকা অধিক শব্দ উহাৰ কাৰ্য নাটকাদি রচনাৰ মধ্যে ব্যবহার করিছা গিলাছেন। তাহার ব্যবহৃত শব্দের নির্ণী আছ(concordance) মতে পনের হাজার (১৫,০০০) বলিয়া ধায় হইরাছে।

[া] ৰাঙ্গালা শব্য-কোৰ-কার জীৰোপেশচন্দ্র রায়, এম এ, বিদ্যানিধি মহাশরের মতে "ভাধা"।

তাহার মূল, মূলের বিকাশ, বিকার ও পরিণতি সন্ধানপূর্বক বাহির করা ভবিষ্য অভিধানকারের অন্যতম অবশ্য-কর্ত্তব্যর মধ্যে গণ্য হইবে।

বর্ত্তমান বাঙ্গালা ভাষার অভিধানের এই দ্বিতীয় সংস্করণে যদিও এক লক্ষ্ণ পঞ্চশ সহস্রাধিক শব্দ স্থান পাইয়াছে, তথাপি, বঙ্গভাষা ও সাহিত্য-মহোদধির শব্দরত্বভাষ্টার অর্দ্ধেক নিঃশেষিত হইয়াছে কিনা সন্দেহ। প্রাচীন, মধ্য ও আধুনিক লেখ্য ও কথা, দেশীয় অনার্য্য বা আর্য্যপূর্ব্ব বিশুদ্ধ সংস্কৃত, তৎসম ও তত্তব, বিবিধ প্রাকৃত, অবঙ্গীয়, বিশেষজ্ঞদের দ্বারা সংগঠিত, জ্ঞানবিজ্ঞানশিল্পের বিবিধ বিভাগীয় পারিভাষিক শব্দ: বৃদ্ধপূব্দ, বৌদ্ধ, বৈষ্ণব-শৈবাদি সাম্প্রদায়িক, বৈদিক-পৌরাণিক-তান্থিক প্রভৃতি সমাজে বিশিষ্টার্থে প্রচলিত, ধর্ম্ম-সমাজ-রাষ্ট্র-বিপ্লবে উদ্থাবিত ও ব্যবহৃত, শুদ্ধ বা জাতা, বাাকরণ-ছন্ত্ব অথচ ভূরি-ব্যবহারশুদ্ধ, লুপুপ্রয়োগ কিন্তু এক-সময়ে-প্রচলিত-ছিল-এরূপ, সাহিত্যগুরুগণের ব্যবহারশুদ্ধ, অনুবাদগ্রন্থে প্রযুক্ত বিভক্তিবিহীন শুদ্ধ সংস্কৃত শব্দ, বানান ও উচ্চারণ-ভেদে প্রাদেশিকতাপ্রাপ্ত গ্রামাছড়া, গান, প্রবচন, লঘু-ও-লোক-সাহিত্যে প্রবিষ্ঠ এবং বঙ্গীভূত-বৈদেশিক-শব্দ-সন্থারে-সমৃদ্ধ একখানি সর্ব্বাঙ্গসম্পূর্ণ অভিধান সন্ধলন—অর্থাৎ বঙ্গভাষা-ও-সাহিত্য-মহাসাগ্র মন্তন করিয়া বা সাগ্র-জোড়া একখানি টানা জাল ফেলিয়া যাবতীয় রন্ধ নিঃশেষে ছাকিয়া তুলিবার মতই অসম্ভব ও আশাতীত।

কাল পুরাতনের ভিত্তির উপর বর্ত্তমানের সৃষ্টি করিতেছে এবং অন্তুক্ল আবহাওয়ার মধ্যে সংস্কারের বন্ধন ঘুচাইয়া নিতা নৃতনকে কৃক্ষিণত করিয়া চলিয়াছে। এই কারণেই, প্রগতিহীন মাতৃভাষার আয় জীবস্থভাষার সাহিত্য, বাাকরণ ও অভিধান কথনই কালজয়ী হয় না। নিতাগতিশীল বিশ্বসংসারে মান্তব বর্ত্তমানের উপর দাঁড়াইয়া পশ্চাতে দৃষ্টি করে এবং ভবিল্পতের প্রতীক্ষায় সম্মুথে পা ফেলিয়া চলে। তাহার বদ্ধজীবনের অচলায়তনের গণ্ডী হইতে সকল সংস্কারই মুক্তি চায়। জীবস্থ জাতির চলস্থ ভাষাকে তাই পরিবর্ত্তন ও বির্ত্তনগতির মধাপথে, নির্দারিত নিয়মের চিরশৃষ্টলে আবদ্ধ করিয়া তাহার বিশুদ্ধি রক্ষার উৎকট শুচিবাদিতা বৈয়াকরণ ও ভাষাবৈজ্ঞানিক এবং অভিধান সঙ্কলনকারের ব্যর্থপ্রয়াস। প্রাচীন মধ্য ও আধুনিক শব্দসন্থলিত বৃহৎ অভিধান জাতীয় সংস্কৃতি বা কৃষ্টির শুরক্রম। তাহা ভাষা, ব্যাকরণ ও সাময়িক সাহিত্যের অতীত-রূপের অভাস্থ ইতিহাসের সার্থকতা সম্পাদন করে। এই হিসাবে তাহার মূল্য ও প্রয়োজনমাত্র কালজয়ী হয়। ব্যাকরণ ও অভিধান মানবজাতির সকল জীবস্থভাষা ও সাহিত্যের অন্তগামী হয় এবং উভয়ই জাতীয় জীবনে বর্ত্তমানের প্রয়োজনসাধক, ভবিশ্বতের ভিত্তিভূমি ও নবনৰ সংস্করণের যোগ্য হইয়া থাকে।

শব্দের ব্যুৎপত্তিনির্ণয়, ব্যুৎপত্তিগত অর্থ, মুখ্যার্থ, গৌণার্থ, ছোতকার্থসমূহ (Different shades of meaning) ও তাহাদের প্রয়োগ-প্রদর্শন বাঙ্গালা ভাষার অভিধানের লক্ষ্য। ভাষার

উৎপত্তি, বিকাশ, ও পরিণতির অবস্থায় শব্দের বাাকরণসঙ্গত ব। অনিয়মসিদ্ধ অজাতমূলক পাঠভেদ ও রূপান্তর-প্রকটনও অভিধানের উদ্দেশ্যের অন্তর্ভুক্ত। ভূমিকার অন্তর্গত আক্ষরিক বিকাস ও পাঠ নির্দেশাদিতে উল্লিখিত উপায়গুলি অবলম্বন করায় দ্বিতীয় সংস্করণের অভিনবহ-হেতুইহা কার্যাত্তঃ প্রথম সংস্করণের প্রকৃতিগত বলিয়াই বিবেচ্য। প্রথম সংস্করণ-স্থলভ যে সকল জ্রুটিবিচ্যুতি আমার ক্যায় স্বল্পাক্তি, অল্পজ্ঞান ও ক্ষীণ-সাধনা ব্যক্তির কার্য্যে অজ্ঞাতসারে এবং অজ্ঞতাবশতঃ দৃষ্টিবহিভূতি বা প্রচ্ছেলটাবে থাকিয়া পরবর্তী সংস্করণে নিরসন্থোগ্য হইয়া রহিল, ভবিষ্যতে তংপ্রতি দৃষ্টি পতিত হইলেই সংশোধন করিবার জন্ম সর্বাদ প্রস্তুত থাকিব। পরবর্তী সংস্করণ করিবার জন্ম রোগজর্জারত দেহে বর্তুমান সঙ্কলনকার ও সম্পাদকের জীবিত না থাকার সন্থাবনাই অধিক, কিন্তু যিনি বা যাহারা তাহা করিবেন, ভ্রমপ্রমাদদর্শী সন্থদয় সাহিত্যান্তরাগী মাত্রই যে তজ্জ্য সঙ্কলন-ও-সম্পাদন-কর্ত্তার অশেষ কৃত্জ্ঞতাভাজন হইবেন, তাহা বলাই বাছলা। কারণ, অভিধানের ন্যায় সর্ব্যজন প্রয়োজনীয় প্রন্থ সম্পূর্ণ নির্ভুল করিবার বাসনা ও প্রচেষ্ট্রীই অভিধানকারের প্রধান কর্ম ও শ্রেষ্ঠ ধর্ম।

বাঙ্গালা ভাষার অভিধানের প্রথম সংস্করণ নিংশেষিত হইবার পর দ্বিতীয় সংস্করণ বাহির করিতে এত অধিক বিলম্ব হইবার জন্ম কৈনিয়ং আবশ্যক। ইহার প্রধান কার্ন সাংসারিক তুর্ঘটনা পরস্পরার ফলে এরপ-দীর্ঘকালোপযোগী ও শ্রমসাধ্য কার্যো অনহাকশ্ম। হইয়া পাও়লিপি প্রস্তুত করিবার স্থযোগাভাব। অক্যাক্য কারণের মধ্যে এলাহাবাদ ইণ্ডিয়ান প্রেসের জন্ম ইংরেজী হইতে ইংরেজী ও হিন্দী বৃহং অভিধান সকলন ও সম্পাদন এবং "ছাত্রপাঠ" ১ম. ২য়, ৩য় ও ৪র্থ ভাগ, "শিক্ষা ও সাহিত্য" এবং "সাহিত্য প্রবেশিকা" নামে ছয়থানি স্কুলপাঠ্য এবং আরও ছুই একখানি পুস্তক প্রণয়ন ও উক্ত ইরেজী-ইংরেজী-হিন্দী অভিধান সমাপ্ত করিয়া তাহার প্রুফ সংশোধনের প্রারম্ভকালে পুরাতন ডায়াবিটিস (Diabetes)-এর ভয়াবহ বৃদ্ধিই ভাহার অব্যবহিত কারণ ; যাহার ফলে অনতিধিলম্বে সম্পূর্ণ বিশ্রাম ও চিকিংসার জন্ম প্রবাস ত্যাপ করিয়া দেশে (কলিকাতায়) ফিরিতে বাধ্য হই। কিন্তু বিশ্রামের ফাঁকে বাঙ্গালা ভাষার অভিধানের দ্বিতীয় সংস্করণের জন্ম প্রাচীন, মধ্য ও আধুনিক সাহিতা হইতে শব্দ ও উপকরণাদি সংগ্রহরূপ লঘুতর কার্য্যে আংশিক ব্যাপুত থাকি। কিছুকাল চিকিৎসার পর অপেক্ষাকৃত কার্য্যক্ষম বোধ করিয়া এবং রোগের কথঞ্চিৎ উপশ্যে ভরসা পাইয়া দ্বিতীয় সংস্করণের পার্গুলিপি প্রস্তুত করিতে থাকি। ১৯৩২ অব্দের প্রারম্ভে পাণ্ডুলিপি মুদ্রণের জন্ম প্রেসে অপিত হয়, কিন্তু কয়েক মাস মাত্র প্রফসংশোধন, শব্দসংক্ষলন ও সম্পাদন এক সঙ্গে চালাইবার পর রোগের পুনরাবিভাব হইলে, শরীর তুর্বল হইতে থাকে এবং জুলাই মাসের শেষে ক্ষন্ধে ও ঘাড়ে বণ দেখা দেয়। কয়েক দিনের মধ্যে সেই ত্রণ সংখ্যায় বাড়িয়াও বহুমুখ হইয়া ভীষণ ছণ্টত্রণে (Carbuncle) পরিণত হয়। ১৯৩২ সালের ৮ই আগষ্ট, প্রবল জ্বরে শয্যাগত হই এবং সংজ্ঞাহীন

অবস্থায় পরদিন হইতে কলিকাতায় চিকিৎসাধীন থাকি। অদ্ধাধিক বৎসর শয্যাগত থাকিয়া ধীরবৃদ্ধি বৈজ্ঞানিক ও স্থভিষক্ ডাঃ এন্ এন্ দাশ, এম-এস্-সি, এম-বি, মহাশয়দারা চিকিৎসিত এবং সাতটি অস্ত্রোপচারের অধীন থাকিয়া ক্ষত আরোগ্য হইবার মুখে ভাহারই পরামর্শে আরও কয়েকমাস বায়ু পরিবর্তনের জন্ম বৈছন।থখামের তিন মাইল দূরে কুণ্ডা নামক স্থানে অতিবাহিত করিয়া দেশে প্রত্যাবর্ত্তন করি। প্রবাসে আমার সম্পূর্ণ বিশ্রাম লইবার কালে কার্য্য কিঞ্চিৎ অগ্রসর করিয়া রাখিবার অত্যাগ্রহে নিউ আটিস্টিক প্রেসের স্বয়াধিকারী মহাশ্র ক বর্গের যে কয় কর্মা মুদ্রিত করাইয়াছিলেন ভাহাতে এমন কভিপয় ভ্রমপ্রমাদ দৃষ্টিগোচর হয়, যে ১৯৩৪ অব্দের জান্তুয়ারী হইতে আর অধিক বিশ্রাম না লইয়া কায়ে৷ পুনরায় যোগদান করিতে বাধা হই। অমগুলি পরে সংশোধিত হইয়া পুনমুদ্রিত হয়। একণে পূর্ব্বং ১৬১৭ ঘটা পরিশ্রম করিবার শক্তি নই হইয়াছে, তংস্থলে ৯।১০ ঘটাই যথেই মনে হয়। বতুমানে আবার নৃতন উপসর্গ, মাথায় রক্তের উচ্চ চাপ (High Blood Pressure) দেখা দিয়াছে। কিন্তু অভিধানের মুদ্রণ সমাপ্ত-প্রায় হইয়া আসায়, সমাপ্তি-প্যান্ত চিকিংসক্দিগের প্রামন্ সত্তেও সম্পূর্ণ বিশ্রাম করিতে পারি নাই। যাহা হটক প্রাণসন্ধট রোগ ও ভাষণ অস্ত্রচিকিংসার হতু হইতে মুক্তিলাভ করিয়াও বাদ্ধকাজনিত স্বাভাবিক ক্ষাণতা (Senile decay ও শক্তিক্ষয়কারা যাপা-রোগের বর্তমান অবস্থায় পদুর গিবিলজ্মনের তায়ে আরক্ষ কাধ্য যে সমাপ্ত কবিতে পারিব, তাহার আশাই ছিল না এবং সে সম্ভাবনাও মনে উদয় হয় নাই। কিন্তু মঞ্চলময় প্রমেশ্বের অপার করুণায় তাহাও সম্ভব হইল। তাহার মভয় চরণে বার বার প্রণিপাত করি। মাহার স্থুচিকিৎসায়, লঘুহস্ত অস্ত্রোপচারগুণে এবং অনহাসাধারণ চেঠা ও যত্নে পুরাতন ভায়াবিটিশ সহ অতিভীষণ হুপ্টরণ ও একাধিক সাইনাস বা নালি ঘা (Simus)র আক্রমণ হুইতে রক্ষা পাই, সেই সুচিকিৎসক ডাঃ নগেল্র বাবুকে, এবং আমার স্বেহাস্পদা দোহিত্রীপ্রমুখ বাহারা মাসের পর মাস দিবারাত্রি অক্লান্ত পরিশ্রমে ও প্রাণপণ-যত্ত্বে আমার সেবা করিয়াছিলেন, ভাহাদিগকে আমার আন্তরিক কুতজ্ঞতা ও স্নেহাশীব্দাদ জ্ঞাপন করিতেছি। আমার প্রাণসঙ্কট অবস্থায় রোগশ্য্যাপার্বে গাহার। কুপাপুর্বেক দর্শন দিয়াছিলেন, আমার সেই এদ্ধাস্পদ বন্ধুগণ ও গাহার। প্রবাস হইতে প্রযোগে তত্ত্ব লইতেন এবং যে সকল সংবাদ ও সাময়িক বাঙ্গালা, হিন্দী ও ইংরেজী পত্র-পত্রিকাদি সদয় সহারুভূতি ও শুভেচ্ছা জ্ঞাপন করিয়াছিলেন, ভাহাদের সহদয়ত। এবং আশীর্কাদ কৃত্ত্ত হৃদয়ে ও নতমস্তকে ধারণ করিয়া এই বহু বাধাপ্রাপ্ত "বাঙ্গালা ভাষার অভিধানের" দ্বিতায় সংস্করণ সমাপ্তিতে এক্ষণে কর্তব্যের দায়িত্ব হইতে মুক্ত ও কৃতকৃতার্থ বোধ করিতেছি। এলাহাবাদ ইণ্ডিয়ান প্রেসের বর্ত্তমান স্বত্তাধিকারী ও কর্মাধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত হরিকেশব ঘোষ ও এীযুক্ত হরিপ্রসন্ন ঘোষ আতৃদ্বয় এই দ্বিতীয় সংস্করণ সমাপ্ত দেখিবার বিশেষ আগ্রহ সত্তেও আমার রোগ মুক্তির জন্ম এবং কর্মক্ষম হইয়া অভিধান সমাপ্তি-কার্য্যে পুনঃ প্রার্ত হওয়া

পর্যান্ত স্থাণিকাল আর্থিক ক্ষতি স্বীকার করিয়াও অসীম ধৈর্য ও সহায়্ভূতিপূর্ণ সাহায্য দান সহকারে অপেকা। করিয়াভিলেন, তজ্জ্য আনি বিশেষভাবেই তাঁহাদিগকে আনার আন্তরিক কৃতজ্ঞতা জানাইতেছি। অভিধানের প্রথম সংস্করণ গাঁহার সহাদ্য তত্বাবধানে মুদ্রিত হইয়াছিল, সেই নিউ আর্টিন্টিক্ প্রেসের স্থাধিকারী বন্ধুবর স্থ্রেন্দ্রনাথ বস্থু মল্লিক মহাশয় এই দ্বিতীয় সংস্করণের মুদ্রান্ধণকার্যাও অতি যত্ত্বের সহিত পরিচালন ও পরিদর্শন করিতেছিলেন এবং ইহাকে সক্রাক্ষস্থলর দেখিবার জন্ম আগ্রহায়িত ছিলেন, তিনি আমায় অসীম কৃতজ্ঞতাপাশে বদ্ধ করিয়া, তাঁহার মস্তকে রক্তের-চাপ-বৃদ্ধি-রোগে (Blood Pressure) গত ২৭শে মাঘ ১৩৪৩, ইং ১৯৩৭ সালের ৯ই ফেব্রুয়ারী তারিখে হঠাং পরলোকগমন করায় আমাদের আরক্ষ কার্য্য-সমাপ্তির আনক্ষে যে গভার ও শোচনীয় বন্ধবিয়োগ-ছঃখ নিশ্রিত হইল, তাহা অনোচনীয় এবং হাঁহার অভাবে যে ক্ষতি হইল, তাহাও অপূরণীয় রহিল।

পরিশেষে বক্তবা এই যে, যাহারা বাঙ্গালা ভাষার অভিধানের প্রথম-সংক্ষলন-কালে স্বতঃ-প্রতঃ হইয়া আমায় অল্লাধিক শব্দ সঙ্কলন করিয়া পাঠাইয়াছিলেন, তাহাদের নাম প্রথম সংস্করণের ভূমিকায় কৃতজ্ঞদরে উল্লেখ করিয়াছিলাম। তন্মধ্যে বন্ধুবর আন্ধেয় আহিক স্তুরেন্দ্র নাথ দেব, এম-এ, মহাশয় প্রথমবারের কায়ে এবারও সমসাময়িক গ্রন্থ পত্রাদি পাঠকালে অনেকগুলি স-প্রয়োগ শব্দ সংগ্রহ করিয়া দিয়া আমায় কুতজ্ঞতাপাশে বদ্ধ করিয়াছেন। বঙ্গীয় স'হিতা প্রিয়দের অহাত্ম সদস্য ডাক্তার আবহুল গফুর সিদ্দিকী সাহের বাঙ্গালী মুসল্মান ভাকনামের একটি তালিক। প্রস্তুত করিয়া দিয়া যে সাহাযা করিয়াছিলেন, প্রথম সংস্করণের ভূমিকায় যথাস্তানে তাহা উল্লেখ করিতে ভুল করায়, মুদ্দাশেষে স্বতন্ত্র প্রথণ্ডে কুভজ্ঞতা প্রকাশ কবিয়া অভিধানে সংযুক্ত করা হইয়াছিল। এক্ষণে সেই ঋণ সক্তজ্ঞ হৃদয়ে স্বীকার করিতেছি। কলিকাতা হাইকোটের ভূতপূর্ব প্রধান translator অর্থাং অন্তবাদক স্বর্গত বাবু রাজেন্দ্রনাথ শেঠ মোকল্মা-মামলা-ঘটিত নথিপত্র হইতে আদালতী ভাষায় ভিন্ন ভিল্ন জেলায় বাবস্তুত বত্ শব্দ সংগ্রহ করিয়া রাখিয়াছিলেন। তাঁহার স্থযোগা পুত্র কলিকাত। হাইকোটের আাডভোকেট জীযুক্ত নরেন্দ্রনাথ শেঠ, এম-এ, বি, এল মহাশয় সেই বর্ণান্ত্রুমিক সংগ্রহের সমগ্র মূল পাঙ্লিপি (যাহা বন্ধুবর কবিরাজ শ্রীযুক্ত প্রভাতচন্দ্র সেন কবিরঞ্জন মহাশয়ের সৌজতো আমার হস্তগত হয়), "বাঙ্গাল। ভাষার অভিধানে" যথা-প্রয়োজন ব্যবহার করিতে দিয়া আমায় চিরকৃতজ্ঞতা পাশে বদ্ধ করিয়াছেন। এই অপূর্ক্ত সংগ্রহ হইতে বহু শব্দ যেমন গৃহীত হইয়াছে, তদ্রপ আমার পূর্ক্তসঙ্কলিত, আদালতে ব্যবহৃত বহু শব্দের রূপ এবং অর্থ সমর্থিতও হইয়াছে। "প্রবাসী" পত্রিকার ভূতপূর্ব্ব সহকারী সম্পাদক, অধুনা অবসরপ্রাপ্ত ঢাকা বিশ্ববিভালয়ের সুযোগ্য অধ্যাপক, প্রসিদ্ধ সাহিত্যিক

^{*} অবসর-প্রাপ্ত প্রিলিপ্যাল, এলাহাবাদ, কাম্বন্থ কলেজ।

শ্রদ্ধের সাহিত্যবন্ধু শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যার এম-এ, মহাশয়ের শব্দ-সঙ্গলনের উল্লেখ প্রথম সংস্করণের ভূমিকার সপ্তদশ পূষ্ঠায় করিয়াছিলাম। কিন্তু বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের নামের সহিত তাঁহার তৎকালীন সহকর্মী প্রসিদ্ধ সাহিতাদেবী, বীরভূম সাহিত্য-পরিষৎ-প্রতিষ্ঠাতা ও "বঙ্গীয় সাহিত্যসেবক" প্রভৃতি গ্রন্থ প্রণেতা শ্রীযুক্ত শিবরতন মিত্র এবং স্কুসাহিত্যিক শ্রীযুক্ত কার্ত্তিকচন্দ্র দাসগুপু, বি-এ, মহাশয়দ্বয়ের নাম উল্লিখিত না হওয়ায় যে ক্রটি হইয়াছে, তাহা বর্তমান সংস্করণে সংশোধন করিয়া তাঁহাদের উভয়ের নিকট আমার আন্তরিক কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছি। "বাঙ্গালা ভাষার অভিধান" সঙ্কলন কালে শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্বন্ধলভ মহাশয়-সম্পাদিত "ঐকুঞ্ফ কীর্ত্তন," স্বর্গত নহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, এম, এ, সি-আই-ই মহাশয়ের "বৌদ্ধগান ও দোহা", বঙ্গভাষা-ও-সাহিত্য-প্রণেতা ডাঃ দীনেশচন্দ্র সেন, বিএ, ডি, লিট্ মহাশয়ের তুইখণ্ড "বঙ্গসাহিত্য-পরিচয়", "পূর্ব্ববঙ্গ গীতিকা" ও "মৈমনসিং গীতিকা" এবং কলিকাতা বিশ্ববিভালয়ের অধ্যাপক ডাঃ স্নীতিকুমার চট্টোপাধ্যায় এম-এ (পি-আর-এম্), ডি, লিট্ (লওন), এফ , আরু এ, এস, বি, মহাশয়ের "বঙ্গভাষার উৎপত্তিও বিকাশ" (Origin & Development of the Bengali Language, Vols I & H) প্রভৃতি কয়েকথানি অসুলা গ্রন্থ প্রায়ই দেখিতে হুইয়াছে। এই সকল প্রস্থাণেতগণের নিকট আমি বিশেষভাবে ঋণী রহিলাম। শ্রাদ্ধেয় বন্ধু সুনীতিবাবু বাঙ্গালা ভাষার অভিধানের পরিশিষ্টভাগে প্রতিবর্ণীকরণ (transliteration) অংশ আমূল পরিদর্শন এবং নামের তালিকা হাল-নাগাত (ap-to-date) করিয়া দিয়াছেন। সাহিত্যবন্ধ প্রফ-্-সংশোধন-বিশেষজ্ঞ, অধুনা কাশীপ্রবাসী, শ্রীযুক্ত জ্ঞানেন্দ্রনাথ ঘটক মহাশয় প্রফ সংশোধনের নিয়মাদি আমূল পরিদর্শন ও পরিবর্জন করিয়াছেন। ইংরেজী ও বাঙ্গালা বিবিধ সাম্য্রিক প্রের প্রবন্ধলেখক সুসাহিত্যিক বন্ধবর শ্রীযুক্ত যতীন্দ্রমোহন দত্ত, বি-এ, এন্-এস্-সি, বি-এল, এম-আর-এ-এস মহাশ্য পরিশিষ্টান্তর্গত মুস্রা বিনিম্যের হার (স্বর্ণমানে) হালনাগাত করিয়া এবং ফ্রাসী দশমিক পরিমাণ প্রণালী আমূল পরিদর্শন করিয়া দিয়াছেন। তাঁহার অনুজ বন্ধবর শ্রীযুক্ত রবীক্রমোহন দত্ত, বি-এ, এম-এস্-সি, বঙ্গবাসী কলেজের অধ্যাপক সাহিত্যবন্ধ প্রার্থারে সোল প্রার্থার সেন গুপ্ত, বি-এ, গোহাটী কটন কলেজের অধ্যাপক সাহিত্যানুরাগী প্রীযুক্ত लक्षीनाताय्व हर्षेषिक्षाय, बाङ्र हाय करलाइत ब्रधायक श्रीयुक्त क्यूपनाथ ताय दहीयुत्री, अन-अ, কলিকাতা বিশ্ববিতালয়ের স্বনাম-প্রসিদ্ধ অধ্যাপক শ্রন্ধেয় বন্ধু স্বর্গত মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত, ডা: ভাগবত কুমার শান্ত্রী, এম-এ, পি-এচ্-ডি, স্বনাম প্রসিদ্ধ সাহিত্যিক, শ্রদ্ধেয় স্বহৃদ্ধর শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত, শ্রীহটুনিবাসী "মুরমা" পত্রের ভূতপূর্ব্ব সম্পাদক প্রবীণ সাহিত্যিক শ্রীযুক্ত চন্দ্রকুমার ভট্টাচার্য্য, জমশেদপুর প্রবাসী শ্রীযুক্ত অনিলপ্রকাশ সোম, কলিকাতা ভবানীপুর নিবাসী শ্রীযুক্ত ধীরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, এম-এ, সাহিত্যবন্ধু পণ্ডিত শ্রীযুক্ত নয়নচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, আভাগড় রাজষ্টেটের ভূতপূর্ব্ব গৃহ-চিকিংসক সাহিত্য-বন্ধু কবিরাজ শ্রীযুক্ত প্রভাতচন্দ্র সেন,

কবিরঞ্জন, বেঙ্গল সেক্টোরিএট্ উর্জ্_-হিন্দী বিভাগের সহকাবী অন্তবাদক বছ ভাষাবিং প্রীযুক্ত প্রমথনাথ বন্দোপাধ্যায়, এম-এ মহাশয় এবং কলিকাতা স্থাকিয়াস বো নিবাসী আমার প্রম শ্রেদাপদ শ্রীযুক্ত হরিদাস চটোপাধ্যায় মহাশয় প্রমুখ সাহিত্যান্তরাগী সহদয় ভদমহোদ্যগণ, গাঁহারা বর্তমান সংস্করণকালে সভঃপ্রবৃত্ত হইয়া আমায় অল্লাধিক উপকরণ দান কবিয়া সাহায়; করিয়াছেন, তাহাদের নিকট আমার আন্তরিক কভজতা সানন্দে স্বীকার কবিতেতি। কলিকাতা বিশ্ববিলালয়ের কর্বধার মহামান্ত ভাইসচ্যামেলর শ্রীযুক্ত শ্রামাপ্রমাদ ম্থোপাধ্যায় এম-এ, বি-এল, ব্যে-এট-ল, এম-এল্-এ মহাশ্রেৰ অন্তম্ভান্যরে বিশ্ববিলালয়ে কর্ত্বক অন্তমাদিত বাস্থালা বানানের নিয়ম্বললী (৩য় সংস্করণ, ১৯৩৭) ভবিয়া স্ক্লপাঠ্য পুস্তুক লেখক ও শিক্ষাণীর প্রপ্রদর্শকস্করপ পরিশিষ্টভাগে অশেষ কৃত্তভাত। সহকাবে মুদ্রিত হইল।

অভিধানের পূর্বেভাষ প্রায়ই প্রিভ হয় না। কলে, তাহার বিশেষত, সংস্কৃত, শক্ষাদি-সংক্ষেপ, পাঠনির্দেশ প্রভৃতির সহিত পূর্বে প্রিচিত না হইয়াই অভিধান দেখিতে গোলে তাহার বাবহাবের পথ তেনন স্থান ত হয়ই না, অধিকস্ক প্রতিবারই নানা বাধা পাইয়া ভূমিকার অনুগতি নিক্ষেশ্ডলি উন্টাইয়া উন্টাইয়া দেখিতে হয়া। বাঙ্গালা ভাষণে অভিধান য়াহারো বাবহার কবিবেন ই।হাদের প্রতি সঙ্কলনকারের বিশেষ নিবেদন এইয়ে, ইহারো প্রথমেই (১) মূল-প্রতেব আক্রিক বিহাস (textual arrangement) ও পাইনির্দ্ধেশ, (২) স্বত উচ্চায়াশ্যুরের বাশীধিস্ক চিফ্ল-প্রেমাণ-প্রণালী ও উচ্চাবণ-কৃষ্ণিকা, (৩) বর্ণের মূলা কর্মানত বালুবারাকার বিশ্ব বিশ্ব কলা হাজ কলি মূলা কর্মানত বালুবার বালীধিস্ক চিফ্ল-প্রেমাণ-প্রণালী ও উচ্চাবণ-কৃষ্ণিকা, (৩) বর্ণের মূলা কর্মানত বালুবার ও প্রামান প্রতে বাবহার সংক্ষেপ এবং (৭) এই প্রতে বাবহার সাক্ষেতিক চিফ্ল অবগত হইয়া এবং পরিশিষ্টাম্বর্গত অতিবিক্ত শব্দ-সংযোজন ও সংশোধনের প্রতিকৃষ্টি রাখিয়া, বিশেষত অন্প্রামানগুলি যথাস্তানে সংশোধন ক্রিয়া লইয়া ইহা বাবহার ক্রিরেন। তাঁহাদের স্ক্রিধার জন্ম এই দিতীয় সংস্করণের ভূমিকার মধ্যে সন্ধিবেশ উক্ত বিষয়-সন্ত্রক ইহার বাহিরে ও প্রথম সংস্করণের ভূমিকার পূর্বের্ব অত্তভ্রাবে বিহাস্ত হইল।

বাঙ্গালা ভাষার অভিধান একণে বঙ্গভাষাভাষা ও বৈদেশিক বঙ্গভাষাছবাগী নবনাবীর প্রয়োজন সাধ্যে কথঞিং সমর্থ ইইলেই সকল চেষ্টা ও পরিশ্রম সাধক জ্ঞান করিব।

আগড়পাড়। ১৫ই পৌষ সন ১৩৪৪ সাল ইং ৩০লে ডিসেম্বর, ১৯৩৭

ोछाटन उत्तर गार्च न नात्र।

মূল-গ্রন্থের আক্ষরিক বিন্যাস ও পাঠনির্দেশ

প্রেটিক ম্লাশনের অধন পথ্জিব নিছে সামান্য ভালও ছাড না দিয়া পথ্জি আরম্ভ করায় একদিকে যেমন ভানের অপচয় নিবারিত ইইরাছে ৩ছপে শদের আধাবর্ণ এণ্টিক টাইপের সহিত অবশিষ্ঠ বর্ণপাইকার অধিত করিয়া মূল শক্জিল সহজেই পাঠকের দৃষ্টি আকর্ষণ-যোগ্য করা হইরাছে। প্যায় মধ্যভ বাঝিগাত্ব্য সমভপদ, শক্ষমুক্তর, বাস্থারা এবং ব্যংগল শক্ষ শপাইকাশ টাইপে এবং অবশিষ্ঠাংশ প্রিভিছার" টাইপে এহিং ইইরাছে। অভি পুঠার তিন্টি করিরা ভছ (Columns) আছে।

কল্পানেৰ মধ্যে বংশক্ষমাৰেশ এই অভিধানের মল্নীতি সমূহেৰ অঞ্ডম। এক বাংপতিমূলক ইইলেও ৰিভিন্ন শব্দ ও তৎপথাবি ভিন্ন-বাংপতি-মূলক শক্ষে আমি পৃথক পৃথক্ বিজ্ঞ এবং এক বানানের স্বত্র বাপতিমূলক শব্দ তরিয়ে বিভিন্ন টাইলে ১৮০০ আদি সংল্যাব্ছ-করিয়ে নূল শ্বকপে পৃথক্ করা ইইয়াছে। একই শব্দেৰ বানানগত কণাপ্তর বা পাঠাপ্তর মাঝে (curanta) একই প্যাছের মূল শব্দকপে কমা (.) চিকেৰ ব্যবধান বাবা পৰে পরে বিজ্ঞ হইয়াছে, কিন্ত প্রথম শব্দকপের প্রবত্তী শব্দ সংক্রিপ্তাকাবে বা পূর্ণকণে থাকিলে বিজ্ঞাস-ব্যক্তিক সংক্রিপ্তাকাবে বা পূর্ণকণে থাকিলে বিজ্ঞাস-ব্যক্তিক সংক্রিপ্তাকাবে বা

মূল শক্ বিভাবের যে করেকটি ধারা ইহাতে অবল্ধিত হইরাছে তাহা নিছ দুইান্তে বুঝা ঘাইৰে— (ক) অথব, অধোর। (খ) ১ কাজ, কাজা, কাজারী, কাজাই, কালাজি - লি, -লী, লী,-রি, কাজ, কাজারা, কাজা

ন্লশদ্যের পূর্বেং ড্যাস (-) বুক করিয়া প্যায় আরম্ভ হইলে বুঝিতে হইবে, তাগা শন্ধাংশম্বরূপ অক্স প্রান্তে হক্ত হইলা অর্থ প্রকাশ করে, বধা-"আর্ক্ক" (শন্ধায়ক ফঃ)। "-র," "-ফ," "-বাড়ি" ইত্যাদি দ্রষ্টবা।

শব্দের বিকল্পে একাধিক উচ্চারণ, অর্থাৎ উচ্চারণভেদ ও সন্দেহত্বকে মূল শব্দের পর "()" এই বন্ধনীর মধ্যে সংক্ষেপে প্রপশিত হইয়াছে, যথা-ব্যক্তি (ব্য-, ব্যা), বিস্ফাব্ (-শ্ শ -)।

মূল শব্দের পর অথবা "()" এই বন্ধনী মধ্যে উচোরণ প্রকটনের পর "ি]" এই বন্ধনী মধ্যে শ্রমধন বা শব্দের ব্বেপেন্তি, গঠন, শব্দের বিশেষ জ্ঞাতব্য, অসংস্কৃত, অবসীয় বা বৈদেশিক শব্দের উৎপত্তিমূল এবং অবসীয় শব্দ বিকার ক্রমের মধ্য দিয়া বাহা বালালা ভাষার প্রবেশ করিয়া বা রূপান্তরিত হউরাছে, তাহার ইলিত প্রকটনের চেষ্টা করা ইইরাছে। উত্তম, মধ্যম ও প্রথম পুরুষে সমানার্থে, নান্তার্থে ও চুজ্জার্থে ধাচুরূপ ও তাহার অসমাপিকা ও পিল্লুরূপ প্রথত এবং বিশেষ বিশেষ ক্রিয়ার অধিক বিতারিতভাবে রূপান্তর প্রবর্শিত ইইয়াছে, যথা-ক্রা, দেখা, থাকা, ধরা, পারা ইত্যাদি ক্রইয়া। "ইয়া" যোগে অসমাপিকা-ক্রিয়া-রূপ-প্রশ্বন-স্কলে গ্রাম্য চলিত সংক্ষিপ্ত রূপার ব্যাবহিত পুর্ববিত্তী সংক্ষিপ্ত রূপান ক্রমাণিকা। করা সংক্ষিপ্ত রূপার প্রবাহিত প্রক্রির সংক্ষিপ্ত রূপান হল নাই। যথা-প্রিয়া, প্রাইয়া স্পত্তে স্পত্তে; ক্রিয়া সকরে স

ক'রে > করে ইত্যাদি রূপ না দেখাইরা 'করিয়া > করে, পশ্তিরা > পত্তে' ইত্যাদি পশ্চিমবঙ্গের চলিতরূপ-মাত্র প্রণত ইইরাছে। পূর্কাবঙ্গের উচচারণ মধ্যে পত্যে, করে। ইত্যাদিরণে না থাকিলেও ঐ গুলি এরপখণে উথ পুঝিতে হইবে। অসত ধাতুরপথলৈ খত্য খত্য প্যারে ক্রপান্তরের বর্গাতু কমে না দেবাইলেও উত্তম, মধ্যম, প্রথম পুরুষে, সমানার্থে, ম্যান্তার্থে, তুচ্ছার্থেও অসমাপিকার্থে ইতে ও 'ইয়া' যোগপুরুক এক্রপ ক্রমে এবং প্রে প্রে বিজ্ঞ হইয়াছে যে, ঐগুলি শয়ং-বোধা হইয়াই আছে। সংস্কৃত, তৎসম ও তছৰ শদ ও ধাতুর উত্তর ভাবে, ভবার্থে, জাতার্থে, জ্ঞাতার্থে, সঞ্জার্থে, সঞ্জার্থে, ইন্মর্থে, অপত্যার্থে, ব্যাপ্তার্থে ইত্যাদি তদ্ধিত ও কুৎ প্রতায়ের পূর্ণসরূপ কনাবগুক এবং অকারণ স্থান-বাণীবোধে এই এভিধানে সাধারণতঃ প্রবন্ত হয় নাই। প্রত্যারের ইৎ যাইয়া যে গ্রনিগ্রূপ যুক্ত হয় থাহাই দেখান সইগাছে। যুক্ত, ওল ক স্তলে অ ; किक्, कीक প্লেইক, ধক ; কেল খলে এয়, কা ; কাপ্, ভাশ্, শাৎ ইতাদি প্লেম . মঃ্প্লেমছ , শিন্ছিন পলে ইন্ইতাদিই দুই হইৰে। বিশেষ বিশেষ প্ৰচায়-যোগে বৰ্ণের ভ্ৰ-লুক্কি ইতাকি ভক্তিত ওকুৎ প্ৰতায় নিপাল শকেই দুঈ হউৰে যধা≔সংদেশ + উক (√ ফিকা। এই প্রত্যের যোগে প্রতিপদিকের আদিষরের বুদ্ধি হেতু খ=খা)=খাদেশিক। এইরূপ দাশরাত্রিক (৫:)। অসমাপিক। তিয়ার (১) হেখা 🔑 দেখ + ইতে (গ্রাঃ- সংক্রেপে 'তে') . - দেখিতে (গ্রাঃ- দেখতে)। উত্তম, মধ্যম ও প্রথম পুরুষে রূপান্তর নাট (আমি আমরা দেখিতে যাই গেলাম, (গেলুম, গেলেম); ভূমি, তোমর। দেখিতে যাও, গেলে ় আপনি, আপনারা দেখিতে যান, গেলেন; ভূই, তোরা দেখিতে যাস গেলি : সে তাংারা দেখিতে যায়, গেল (তিনি তাংগ্রা দেখিতে যান গেলেন। (২) ইলে যোগে-দেখিতে ছলে দেখিলে। (৩) ইয়া যোগে-দেখিতা 🗩 দেখিয়ে 🤝 দেখ্যে > দেখে (আমি আমরা দেখিরা আসি, আংসিকাম, চুমি চোমর। দেখিয়া এস, আসিলে, আপনি, আপনার। দেখিয়া আংসেন আংসিলেন; তুই, তোরা দেপিয়া থাসিস, আসিলি , সে তাহারা দেখিয়া আগমেন আসিলি ; থাপনি, আপনাথা দেবিয়া আসেন, আসিলেন। আমা দেবিল হলে নিদ্ধে। 'দেবা'-র শিল্পে "িদ্ধানী।" তার উত্তম মধ্যম, শ্রণম পুরুষে হইবে-দেবাই, দেবাল (দেবান, দেবান), দেবার (দেখান) ; দেখাইতে (গ্রা৹ ক্ষেত্র দেখাতে) , দেখাইয়া (গ্রা০ ক্ষেত্র দেখায়ে, দেখায়ে । দেখা ধাতুর অণিজন্ত বস্তমানে উত্পুত্র কামি) দেখি, ম পু∘≖(তুমি) দেপ (মাপুমি) দেগুন দেপেন (পুৰক) (তুই) দেখিল (সে) দেখে (তিমি) দেধেন); (২) (আমি) দেখিত ছি. (তুমি) দেখিতেছ (আপনি) দেখিতেছেন (হুই) দেখিতেছিদ , (দে) দেখিতেছে (আপনি) দেখিতেছেন: (৩) (গামি) দেখিবলাম, (হুমি) দেখিলে (তিনি) দেখিলেন, (২ুট) দেখিলি। এতীত কালে উদ্পু (১) (থানি) দেখিতেছিলান, মাপুং (১ুনি) দেখিতেছিলে (আপনি) দেখিতেছিলেন, (এই) দেবিতেছিলি , (২) উ পু- (এামি) দেবিলাছিলাম, (ডুমি) দেবিলাছিলে (আপনি) দেবিয়াছিলেন (এই) দেবিয়াছিলি, (সে) দেধিলাছিল (ডিনি) দেধিলাছিলেন , (৩) ট পু৹ (থামি) দেখিতাম, (ডুমি) দেখিতে (খাপনি) দেধিতেম, (ডুই) দেখিতিম (কেন দেধতিষ), (দে) দেখিত, (তিনি) দেখিতেন। ভৰিষ্ৎকালে≕উ৹পু৹(গামি) দেখিব,ম পু৹ (তুমি) দেখিবে. (আপনি) দেখিবেন :(ডুং) ধেখিবি, (সে) দেবিবে, (তিনি) দেবিবেন। অভিধানের প্রথমাংলে যে ক্রিয়াপদের রূপান্তর প্রদশ্যন উৎপুণ, মণপুণ, প্রদাস্তি, বিহস্ত"। সংক্ষেপে লিখিত হট্য়াছে, সেই ধারা স্থান সংক্ষেপার্থ তুলিছা দিল্লা উক্ত তিন পুরুষের রূপের পর ": "এই চিঞের ব্যবধান দিল্লা "ইতে" ও "ইয়া" যোগে অসমাপিকা-ক্রিয়া-কপ এবং ণিজস্তকপ পরে পরে অন্ধচ্ছেদ চিহ্নথারা পুথক্ করিয়া আনশিতংইটাছে। "বিচারা" এই ক্রিয়াপদ প্র্যায়ে-বিচারি, বিচার, বিচারে ; বিচারিতে ; বিচারিয়া (ক্ষে-পদ্যে বিচারি) এইরূপ দুও ইইবে।

কোন শব্দ প্ৰয়ায় মধ্যে মূল শন্দের পুনক্ষেপ করিতে হইলে তাহার "আনাবর্ণের পাথে "ং"-এই চিল্মাকিলে, সেই শক্ষে প্ৰিল বুঝাইবে, যথা-"মনোরখা প্ৰয়ায়ে, মা দিতীয়া=মনোরথ দিতীয়া; "অসুকূল" প্যায়ে ধান-ধলুকুল : "চৈত্যভাবিমী প্যায়ে চৈ হওয়া= চিত্ন্যোদ্য হওয়া। পুথক্ বানানের একাধিক মূল প্যায়ে বিন্দুকু আন্যাবণের প্রিবত্তে মূল শন্দের পূর্ণ রূপই অনত হইযাছে। অন্ন ক্ষেক হল ব্যতীত ছাক্ষর শন্দের সংক্ষিপ্ত ক্লপ আহি ই অধ্যত হয় নাই।

অভিধানের পূর্ব্বতে ∱এই চিঞ্বার। বিভক্ত মূল শব্দের পর প্যার মধায় "~" এই চিঞ্তুক করা বাহতরা-বোধক ক্রিয়ের কর্ত্বাচক মূল শব্দ উঞ্রাধা হইতেছিল, কিন্তু উক্ত যোজক (~) চিঞ্চ সমন্তপল গঠনের ইঞ্জিত বুঝিবার সভাবনা বোধে তাহা রহিত করিবার জভাপরে ব্যক্তর শব্দের মূল রূপ বামূল শব্দের বিন্দুহ্ক আবাদা বর্ণ ক্রিয়াপদের পূর্বেক ভাত হইলাছে, যধা-"বেয়া" –প্যালে "~দেওয়া"=বেয়া দেওয়া ("বেরা দেওরা" নহে). "বোঁজ" প্যামে "~থবর"=বোঁজ ধবর ("বোঁজগবর" নহে), "ধাহা" প্যামে "~-তাহা"=বাহা-ভাহা ("যাহাতাহা" নহে), "বাজার" প্যামে "বা ক্রা"=বাজার ক্রা (বাজারক্রা নহে) ইত্যাদি।

রঞ্জন প্যাধের রিজ + পিচ =রঞি (বং করান) + অন (ভা॰)] বি, * * * * *! ৩[-+অন (ভৄ)]" এরূপ স্থলে বুঝিতে হইবে, অন (ভা॰)=ভাবে অন প্রত্যান- + এন (ঙ্)=রঞ্ + পিচ্ =রিও (বং করান) + কর্ত্বাচ্যে অন। "রণোদ্যম" প্যাধের "[রণ + উল্যম, ৬৩৩]"খলে সন্ধিবিজ্ঞেন করিয়া এবং 'রণের উল্যম' এই সহক্ষ সমাস্বাকা উহা রাগিয়া ষ্ঠীতৎ পুরুষ সমাস্বের ইক্তি স্করণ "৬৩৫" মাত্র সংক্ষেপে
লিখিত ১ইরাছে। এইরণ 'রপ্রক্র ব্যাক্র' ইতাদি ক্রেয়া।

ফ্রাছ শন্তের সম্বন্ধার্থ 'ব' বুক্ত বছ, যথা-কথা + র=কথার, বিধি + র=বিধির। অকারান্ত শন্তে বক্তার রচি অনুসারে বিকলে 'র' বা 'এর' বুক্ত হয়, বথা-শাঁচন র'=শাঁচর নিশাচন এব=শাঁচের (র) : গাঁডাই উলি ই বাংশ উলি, ই তাই তের : সাঁলেই সাংলিই সাংলিছের : নিশা সান্ধার, নিশেষ । কিছে বসন্ত বা বসন্তবং উচ্চাবিত পদান্ভবর্গে "এর" গোগ হয়, গণা-হাম সারামের। বল সাবলের। বৈদেশিক শাধা সম্বন্ধেও এই প্রধা।

শক প্যাহে জলবিশেষে পঠিমাত কং মর্থ-বোধক (\shi explaining words) শ্কের উল্লেখমাত করা ইইছাছে, যথা-টুটি প্যায়ংশ্যেটু কাণ সংহট্য সকল সমস্তপদ (Compound Joine) এব ইল্লেখ মাত্র আছে, সেই সকল পদের অর্থ হয়ং-বোধা বলিয়া অর্থ, ব্যংপতি ব্যবহালাদি অস্থিত হামাই। "শৌবব" শক্ষুইবা।

প্ৰয়াম্মগান্ত "~" এই চিলের প্ৰবন্ধী শক্ষ বা শকাংশ ন্ল্শকের স্তিত অগবং "/" এই চি০ ছারং ম্ল-শ্ক বিভক্ত ইউলে, চিলের পূর্ববৃত্তী ধংশ সহ যুক্ত করিয়া পাঠ কবিতে হইবে। কিন্তু " > ~" এই চিল পাকিলে বৃদ্ধিতে হঠবে শক্ প্যায়ে " > " এই চিলের অব্যবহিত পূর্ববৃত্তী কএই চিলেইজ বুবিপ্তিল্র প্রের বা শকাংশেব সহিত হুক্ত করিয়া পড়িতে হইবে, মূল শক্ষের স্থিত মহে, যুগা-"পরি" প্যায়ে "~হাস, পরীহাস"-এব প্র > ~বেশ্ব=প্রিহাস্বেশ্ব, প্রীহাস্বশ্ব প্রিকেশ্ব মহে)।

হাইফেন (byphon, -) ও ভাশে (ord) =) সাধারণ অংশক্ষা কুছাকৃতি এবং ভাশে অংশকা হাইফেন কুছারে ও সক করিয়া চালাইনকরা, কিন্তু মুছণকালে একের হলে গহাটৰ বাবধার সর্কার নিবারণ করা যায় নাই। সংরোধ চিঞ্ছকের পার্থকা এথ সঙ্গতি অনুসারে ব্যাহত ভৌবে।

ভি'কারাস্ত স্ত্রীলিলবাচক শব্দ সংখাধনে 'ই কারাস্তরহ, যথা-গতিদায়িনী > গতিদাহিনি (পু ৬৪৯ তর গুড় তব পঙ্ক্তি)। এইকপ অন্যত্ত ব্দিতে হইবে।

"[]" ৭০ বছনীয় মধ্যে ব্যংগতি ইত্যাদি নিশ্যের পর অথবা শন্দের পর ড্যাশ (=) থাকিলে তাহার পর পদপ্রিচয়ার্থক বিশেষ্য, বিশেষণ, ক্রিয়া ক্রিয়ার বিশেষণ অসমাপিক। ক্রিয়াও অব্যয়=বি, বিণ, ক্রি, ক্রি-বিণ, অস-ক্রে, অ- এইক্লপসংক্রেপে ক্রায়ুক্ত ক্রিয়া সনিবেশিত ইইয়াতে।

পদ প্রিচছের প্র শ্লোম, স্ব্যাম, সৌণার্থ, বিশেষার্থ, অর্থ-বৈভিন্না (director hades of meaning), বাগ্ধার। (idiom) এবং বাক্য এজন ভেনে একারিক অর্থপ্রকটন-ভরে প্রত্যেক অর্থপাই কা চাহপের ৯, ২, ৩ ই চ্যাদি জন্ম পরে পরে সংখ্যাত ইইছাকে এবং এক প্র্যায়ের অর্থবাস্থন্য ","এই চিহ্নার। পুথক্-কৃত এবং একারিক বা নানার্থ-প্রকটন-ভরে ছিভিন্নার (brevior) টাইপের ১, ২,৩ ই চ্যাদি সংখ্যা হারা সংখ্যাত ইইলাক।

শক্ষের পদপ্রিচ্ছের পর পদান্তর নির্ণয় না পাকিলে পরবর্ত্তা সংখ্যাত সকল অর্থই একপদ্বাচ্য বুঝিতে হইবে যথা-"কু্" প্যাাছে প্রথম পাঁচটি অর্থ বিশেষ্য বাচক এবং শেষ পাঁচটি (৬–১০) অর্থ বিশেষণ বাচক । এইজপ সর্ক্ষাত্ত।

শ্লাহের অব্যবহিত পরেই দেই অর্থেশক্টর আমাশিক, অসিদ্ধ আটোন, মধ্য বালালা ও আধুনিক এছে সাম্যিক প্রিকা, সংবাদ পরে, গোকোক্তি সংগীত, দলীলাদি হইতে এয়োগ উদ্ধৃত ইইয়াছে। উদ্ধৃত বেশ (" ") এই বুকু-চিচের বন্ধনীনধ্য এলত ইইয়াছে। উদ্ধৃতের পরিবর্ত্তে বাক্য রচনা করিয়া শন্ধের এরোগ দেখান ইইয়াছে ও একপ বাক্যের প্রেক্ "এ=" এই স্বেক্ত করা ইইয়াছে। কোন, কোন উদ্ধৃতিকার কালে অন্বধানতা বশতং লেশকের নাম অথবা এইপ্রাদি আমাণ (authority) ছাড় পড়িগাছে, কিন্ত একপ হল অতি বিরল দ্ট ইইবে।

বালালা অর্থ বা প্রতিশন বা সমনামের পর তাহার অর্থ-দ্যোতক ইংরেজী শন্ধ বিরাম্চিক নিয় পূথক্ না করিয়াই নৃদ্ধিত ১৯ ছাছে। বালালা ওইংরেজী লিপির প্রতেণই উভরের মধ্যে ব্যবধান স্থাতিত করে, যথা-চক্রয়ান cycle এই রূপ দৃষ্ট ১৯ বে, কিছু "চক্রয়ান"; cycle এরূপ নহে।

[দ্বিভীয় সংধ্রণের ভূমিকা, পৃঃ ১৭ ডঃ]

(\$)

স্বত উচ্চার্য্যশব্দের বর্ণশীর্ষস্থ চিহ্ন-প্রয়েগ-প্রণালী এবং উচ্চারণ-কুঞ্চিকা

(Key to Pronunciation)

্তি বিষয়ে বর্ণের উচ্চারণ-নিয়ামক চিচ্চ (বাঁল, নান্ধ্র)=ু(II)=). আন প্রভাবতঃ প্রকীর উচ্চারণপ্যোতক। স্বভরাং ইহার এবং নএ বিকাশ শ্বশ-র মুখুকে তিই চিচের আবহুক নাই, যুগা-জন্ন, ক্যম্ম।

ি আলপুৰা অক্ষোতারিত ও-কার (১) নিজেশক চিজ (১তি,শশা নঁল)=(nc) ই. স উ ই (িী. ু ত্রন্থল।)=কার,
শুকুবরের শুক্রবর্ত অবা একারান্ত্রর্ব অক্ষোতারিত ও কার্মুক্রবর উচ্চারিত ও লাঞ্বক বাতীত অবর্গ নীয়ে এই জি বসিরে
যথা-তেরী, অস্ত্রীক, তিয়ী, সভা, গীলা, অিত্যালার, অকিল্যাণ পাঁচু, কতিজি।

ং শতিষ্যপ্তাৰাপ্য ধ-কলং আৰু বি অৰ্থাৎ গ্ৰাপ্তৰ সংক্ষিপ্তৰূপ = আন্ত্ৰী = চিচি (এ কি = আনক, চিদ্য=দ্যাধ, চিক্ন = ক্যানো, বিচ্ছা, ভ্ৰাপ্ত ক্যালা= নু(t)=, t.

ৈ শাৰণের মন্তকে পরণাক্তি নিজেপক চিত্র। ইংরেজা ক্রন্তচ্চ (ি) ৰাঙ্গালা রেজ (ি) চিত্রলিয়া এন ২ইবার সভাবনা এডাইবার জন্ম বামে হেলানো (িমর্থ, িম্বাতা, ব্র্থ,িস্বাতা, ব্র্যাতা, ব্র্থ,িস্বাতা, ব্র্যাতা, ব্র

্, ং্ৰুত্বৰ্ণের মণ্ডকে নি, নি, এই চিক্ত বিদিনে লগু ওকার এবং য়া বা আ্যানুমুক্ত উচ্চায়নের এগানো করিবে কিন্তু চিক্ত মা থাকিলে অকারাপ্ত উচ্চারিত হইবে। জন্ধ বেক্ষপুক, প্রচিক্তমীন ও পুক্ষণ অকারাপ্তত্ত উচ্চায়নের ক্রেয়, ব্যক্ত, এছ), কিন্তু রেক্ষপুক বর্ণ (বিশেষতঃ একপ অবসীর ও বৈশেশিক শূলব অপ্তবর্ণের প্রতিবাদীকরণ থলে) হস্তব্য উন্ধারিত হইবে বাব মন্তব্য এফ প্রবংশ পদে হস্ চিক্তুক করিছে হইবে (ইং - hon=বর্ণ, কিন্তু হিল্প), ইংবেজী প্রভাৱি অবসীর ও বৈশেশিক শালের অকারাপ্ত বংশীবে প্রশানিক প্রকাশিক (বিবেলাং) প্রয়োগ করিলে, চাত উচ্চায় আকার বেষ্যার উচ্চানিত হস্তব (ইং - hon=বর্ণ বিবাহ বাব মান্যামানির। অবসীর শালের আন্যাপ্ত বিবাহ করিব মন্তব্য করিছে হস্তব (ইং - hon=বর্ণ বিবাহ বিবাহ করিব মন্তব্য করেব মন্তব্য করিব মন্তব্য করিব মন্তব্য করিব মন্তব্য করেব মন্তব্য করিব মন্তব্

বং বৈদেশিক শক্ষালাৰ কথা ও লেখা ভাষাৰ গৃহীত ও ৰাষ্ণত ইইটেংইংত নেগুলি বালানা ভাষা ও সাহিত্যেৰ অলীভূত ইয়া সিয়াছে : কিন্তু বালালা বৰ্মালায় উহাদের সমোচোয়া বৰ্ষা অতিবৰ্দনা থাকায় তদভাব পূৰণাৰ্থ কয়েকটি সাজেতিক বৰ্ষ বাৰহায় ক্রিতে হইয়াছে, যথা-এ, আন, ইন, ইনু, কু, খু, গু, জু, খু, গু, খু, দু, বু, ভু, বু, ভু, মু, হু। অভিধানের অথম সংক্রণের ভূমিকা জটবা। ি, ী, ু,ু-পুক্ত বর্ণের অব্যবহিত পুক্ষবন্তী উচ্চারণ-চিহ্ন হীন বর্ণ ঈষৎ ওকারান্তব্য উচ্চারিত হয়, যথা-অসি, কলি, রবী, মসী, বহু, ববু ইত্যাদি। কিন্তু নাল্যক 'অ'বাভাবিক উচ্চারণ সকল অবহায়প্রকাশ করিবে, যথা-অপুক্ষ, অপর, অসুত, অসম্প্রতি, অস্পর, অন্চ ইত্যাদি। েই, বা, ৌ,-পুক্ত বর্ণের অব্যবহিত পুক্ষবন্তী িশ্হীনবর্ণ সাধারণতঃ অকারান্ত উচ্চারিত হইবে, যথা-প্রে, শনৈশ্চর, নিশ্লোক্ত, নিশ্

বাখালাঃ শ ধ স এই তিনটিংই উচোরণ শ-বং। দস্তা 'সর প্রকৃত দ্যোতনাগুলে স(১) এইকাপ দেখান যাইছে পারে। ইংরেজী ১= ফাবসা 亡, 🎤, 🎤 । এই ওদ্ধ উচোরণ বাসাগায়ত, ও. জ. স. সু. অ. স. শ্. ল. ফ ইত্যাদি মুভবর্ণে দুঠ হয়।

একই ধ্বনিদোৱক একাথিক নহে, কিন্তু একই বৰ বা সাকেতিক চিজ বাবং ার ধ্বনি বিজ্ঞানিসুমানিত। কিন্তু বহ প্রাচীন বালালা প্রাচেশিক রচনার, পূক্ষ বলে আম্য কথা ভাষার এবং আবুনিক মুসলমানী বালালার "স" জলে "ছ" বৰ্ণকে পীকার কবিয়া লওয়া হইয়াছে। ফলে মূল "স"-ঘটিত শক্ষ হইতে "ছ"-ঘটিত শক্ষ ও উচোৱৰ পুথক্ হইয়া পড়িতেছে; এবং শ, য, সন্ব মধ্যে ঘানাৰ প্রচীন মধ্য ও আবুনিক উচেসাহিতে। সক্ষাধিক বাবহার ছিল ও আছে, সেই বৰ্ণ ক্রমে সাপ্রদায়িক রচনারীতির প্রচলনে প্রাচেশিকত। প্রাপ্ত হইতে বসিয়াছে। "লে" এরপে "অ" ভার। পরিভাবিত হইতেছে (ঝাহল্লন), গ্ম থেকপ ম্ঠ রূপ উচোরিত হউতেছে (রূল-হিন্তু বুম্বাত হুম্বি), "স" তজ্ঞপ "ছ" হুহ্মাছে, য্যা-মুসলমান-মুছলমান, সুসাফির-মুছাফির, যিদিক্-ছিলিক, পাহ্ সান- থাহ্ছান স্বর-ছবর, সানি-ছানি, গাহেব-ছাচেব ইট্যালি।

বাঙ্গালা ছাপা হরফের সাটে "ন" ও "স"র সহিত ওবর্গর বর্গুকু চাইপের অভাবহেতু এবং ণ্বাঞ্জার ন বং ও শ.ম.স শ-বং উচ্চারিত হওয়ার সংগ্রুত ব্যাকরণ বিজ্ঞান্ত, নঠ, নড় স্ট, স্ট, স্ড-র কাজ, ণ ও ধ-যোগে চলিয়। যায়। একে শিক ও ভারতীর কোন কোন অবস্থীর শক্ষে, উলিবিত ও সুদ্ধিত করিতে হয়। কিঞ্জ অধুনা মূল উচ্চারণ বলায় রাগ্রার করত কেই স্ট-র ভালে স্ট যথা লাক্ড দিন্দ্র নালে বিজ্ঞান বলায় রাগ্রার করত করত স্ট-র ভালে স্ট যথা লাক্ড মারত করতে মার ভালে বিজ্ঞান বলায় বিজ্ঞানের কিক্ দিয়। তাহাব প্রযোজনের প্রতি অবুনা দৃষ্টি পতিত হইতেছে।

উচ্চারণ-বিলাট দ্ব করিয়া নিছুল উচ্চারণেব সহার-স্বরূপ নিজেশক চিক অভাবে লিপিপাঠ কিবল তুরহ হয় হাহার আমাণ নিয় উদ্ধার ইনতে গাওয়া যাইতে পারে, যথা-"পোঠক ছিলানার দান আর কমল না, পুরুষণ এক আনা আর গুপ্রলাগ থাকল * * এতে আর বাড়ল সাড়ে এগার কোটি * * ।"-ব্রবালা, ২০০০। বাঙ্গালা পাঠ পদ্ধতিতে শন্ধের শেষ বর্গ পর্যুক্ত না থাকিলে অধিকাংশহলে হন্দ্ভিত্ত্বথ অধবা বিশেষ বিশেষ হলে অকারায় উতারিত হয়। ১০০রাং উক্ত ২২টি শন্ধের শেষবর্গ "ঠ, ৮.ব. ম.ল. ব. কল, য়.এ" -র উত্তারণ নিজেশ বা নিজেশক চিক এছাবে হব হসন্তবং অথবা অকারায় এবং এক, 'এতে 'এগার' এই তিন শন্ধের আনুবর্গ "এ"=-বহু অথবা আনুচান্ধই উতারিত হইতে পারে, কিন্তু উচ্চাবিত বিশুদ্ধ পাঠ নিজেশক-চিক-তুক্ত করিলে "পোগকাত্ খালার দান আর কমল না, পুরুষ্কই এক আনা আর হু'প্রলাই থাকর্স। * * এতে থায় বাডলি সাডে এগার বেনটি (ম, র, ক, য়, ড, গ্রুক্তবং) এইকপ চিকিত এবং বননুক্ত্বপ পঠিত হইবে। কিন্তু, কমল, থাকল, বাড়ল-কোমোলো, থাকোলো, বাড়োলো, কমল, থাকল, বাড়ল, বাজল, থাকোল, বাড়োল, কমল, থাকান, আর্ক, বাড়ল-কোমোলো, থাকোলো, বাড়োলো, কমল, থাকল, বাড়ল, বাজল, থাকোল, বাড়োল, কমল, থাকান, আর্ক, আনা, (প্রেম্ব) আনা, (কাঠালের) আনা, উল্লেখন হইবে-আন্, আরা, আনা। "নৰ ও ননী ননী বাব বলে বিসে আছে" ব বিশুদ্ধভাবে উচারণ করিতে গেলে নিম্নহণীৰ চিক্তুক করিতে হইবে-শ্রবিত নিনি নি পরি বলে বিদ আছে। বানানে "বেমন-তেমন"-উচ্চারণ-জ্যামোন-ভ্যামোন-ভ্রমান

উচ্চারণতিপ বা বরণোগঠীন গুজাকর মাএই অকারাস্ত উচ্চারিত হইবে, যথা-প্রাস্ত, স্তর, আনন্দ, সতা, কওবা, শশাক।
গুজাকরাস্তব্যবর্গর বিকলে অকারাস্তবা অর্জ ওকারাস্ত উচ্চারণ হয়, যথা-চকর, চকর-চঁক্ক (ক)র, চঁক্ক (ক)র। অক্র: অক্সুর,
অক্সুর, বসন্ত-বসন্তি, বসন্তি ইত্যাদি।

(9)

বর্ণের মূল্য (value or equivalent), উচ্চারণ এবং বণান্তরীকরণ

্রিথম সংস্করণের ভূমিকা ও পরিশিকভাগের প্রতিবর্ণীকরণের নিয়ম দ্রুক্তর]

kheya)

র লা ব্
= ;=1'[বংশির মপ্তকে বসিলে=রেজ=(বর্ণ), = J=! = ;=w
পদে মুক ২ইলে=র-ফলা= .. (এণ)] [ইহা দক্ষেষ্ঠি বর্ণ, নাম অন্তপু ব । বল, বধু, বড়বা, বণিক্ (গ্
ক্), বণর, বন্ধ, বন্ধ, বিধ, বন্ধ, বিক, -র, -ল),

ৰদ্ধা, বপ্ৰ. বল. বথ, বব, বৰ্প. বহঁ বলি, বহ, বাধ বাংশপ্ত. বাধে, বাণ, বাণিজ, বাদর, বলি, বাল, বালু বাহ, বালু, বিন্দু বিভংগ্(পূ), বৃষ্ণ বুজ, বৃদ্ধি বৃদ্ধ বুজন বৈধা, গতি একা, হাজন, কৰান—এই সকল শক্ষ বা শক্ষটিত বা ইঠাদের মূল সংক্ষত থাতু ইইছে বৃহপ্পল্ল শক্ষেত বি কাৰ্য সংবাদি অনুষ্ঠান কৰাৰ দিন্দ্ৰ শক্ষিত বি কাৰ্য সংবাদি অনুষ্ঠান কৰাৰ দিন্দ্ৰ শক্ষিত বি কাৰ্য সংবাদি আৰু প্ৰত্যান কৰিছে। অন্তৰ্গ কৰাৰ কৰিছে আৰু বিশ্ব বিজনীয়া কৰাৰ বিজনীয়া কৰাৰ বিজনীয়া কৰিছে বিজনীয়া আছে বাৰ্য বিজনীয়া শক্ষেত্ৰ আৰু সাহি ইইলে বা কাৰ্য কৰাৰ বিজনীয়া কৰিছে বিজনীয়া আছে বাৰ্য বিজনীয়া আছে বাৰ্য বিজনীয়া কৰিছে বিজনীয়া বিশেষ কৰি বিশেষ বিজনীয়া কৰিছে বিজনীয়া বিশেষ কৰি বিশেষ বিশেষ কৰি বিশেষ বিশ্ব কৰিছে বিজনীয়া কৰিছে বিশ্ব বিশ্ব

a.—অ, ৫, অ, ৫, আ:- 대는 æ, ফি – জা; (all, art, ate, at). e – ৫ (২) | ch – ৫: | ci= 소환 | c= ৫ (net, let, ciclity) — i – 한 (f) : ci – i – i – ec – 한 (ill, nib ; ccl. checse) — 4 (not), e – ৫ (note, so) oh – ৩; ০ – ৩ : v – 작 (short-up), 한분 (use), 분(urdu, kuber 중국국 | u=u:- oo ~ 분 u rna — 단취, boon 조제) | 대 ・한 , u — 한 :

હ કુ તું ચુ,4 ય,(≀) જ્

[দ্বিতীয় সংস্থবণেৰ ভূমিকা, পুঃ ১৭ দুঃ]

(8)

স্বরযুক্ত ও স্বরান্ত ব্যঞ্জন বা জটিল যুক্তবর্ণের রূপান্তর ও ধ্বনি

বর্ণনালার অকারহীন বর্ণ=হসন্তোচচার্যা বা বাজান বর্ণ। ক — আ = ক্; ক্ + আ = ক: $\overline{s} = \overline{\eta} + \overline{s}$ (পোস্তু); $\overline{g} = \overline{g} + \overline{g} + \overline{s}$ (পোস্তু); $\overline{g} = \overline{g} + \overline{g} + \overline{g} + \overline{g}$ (পোস্তু); $\overline{g} = \overline{g} + \overline{g} + \overline{g} + \overline{g}$ (জন্ন)। আন্দেন্ধ, নিজ্ন কল্পন্থ, কল্পন্থ, কল্পন্থ, কল্পন্থ, তিল্লা, ক্ষান্ধ, কল্পন্থ, কল্পন্ধ, কলিল্পন্ধ, কলিল্পন্বন্ধ, কলিল্পন্ধ, কল

िहिचीय अस्क राजत कृषितर, श्रः ६९ छ. ।

(t)

ফলা-যোজনার ফল

সা, ৯, ৭, ন, ম, যা, র, ল, ব বর্ণে ফলার আকারে যুক্ত হুইলে ৄ ৯, ৣ,ৣা,া,ৣ,ৣ,ৣ এই কয়টি রূপ প্রাপ্ত হয় । তল্পা, ৯,ৣ,ৣ,ৣ, ম-স্থ ধ্বনি ছোতনা করে, যথা-কৃষণ, ক্পু, প্রাহু আহিংক, সে, প্রাণ, য়ান ইত্যাদি।

ম-ফলা ও ৰ-ফলা শব্দবিশেষে (:) উতাবিত, শব্দাপ্তরে (২) অব্জোৱিত এবং মাফলা কচিতেবে (০) বিকল্পে ক্রেবিশেষে উচোবিত বা অব্জোৱিত পাকে (পু. (৩) ক্রঃ), যথা-(২) গুল, বায়ুয় ফিল্মায়, জন্ম আবা, বিষ, দিগুৰু, উব্ৎসর, তবৎ, উদ্বোধন ক্রেদ, উবাং ইত্যাদি :(২) মুরণ, অরগুৰু, আহি, আমি ভল্ম, ক্ষ বিষ, অর্থ শামী, প্র প্র, ফানি, সাগুনা, ভ্রাদিগালীয় ইত্যাদি : (৩) বুলা (বুল্পা, বুল্মা, কুটুলা (কুট্গাল, কুট্মলা), আয়া (আহেজা, আহমা), পল্ল (পন্ম প্রন, পল্লিমী-(পন্মিমী, প্রনিমী), ক্রণান (শ্মবান, শালান,), স্ক্রণ (স্মরণ, ক্রমবন, শারণ), ভল্ম (ভ্রম্ম, ভ্রশ্ন) ইত্যাদি :

য কলা যুক্ত বৰ্ণ সাধাৰণত: ককাৰাস্ত এবং তৎপূৰ্ব্ধ ক্ষকারাস্ত বৰ্ণ ওকারাস্তবং উচ্চোবিত (গণা, মাজ হবা, ভোজা নজ, গ্রামা) কিন্তু প্লল বিশেষে আন্য "ব্য" আকারবুক্তবং উচ্চাবিত হয় (ব্যথা-ব্যাথা, ব্যথ-ব্যাথ, ব্যবহার-ব্যাবহার, ব্যবসার-ব্যাঞ্জার, ব্যক্তিগার-ব্যাঞ্জিগার ইত্যাদি। এবং এই "ব্য" পদের আদিতে এবং ই বা ঈকার (ি. ী)নুক্ত বর্ণের পূর্ব্ধে পাকিলে হ্রম্ব ওকারাস্তব, একারাস্তবং বা আনকারাস্ত উচ্চাবিত ওহুয়, যথা-ব্যয়িত-ব্লিত বেছিত, ব্যাধিত : ব্যথিত-ব্লিত, বেধিত, ব্যোধিত ইত্যাদি।

অনাৰ্য, অৰাক্ত ফলাবুজ বৰ্ণ বিভ্ৰহ উচোৱিত হয়, যথা-একা-এক্ক, প্ৰদ্ন-প্ৰদন্ন, প্ৰ-পক্ক, নিকণ-নিক্কণ, প্ৰকেজন-প্ৰক্ষেত্ৰ, ইফাকু-ইক্কাকু, কথ-কনন, ল্থী-লছ্থী; স্ব্-সংত, পৃণী-পৃথাৰী, অক্তেড-মণ্টেত, বিদ্ব-বিল্ল ধট্ 1-পট্টা, ভোলাভ ভোলাজ, বিৰ্বল্ভ-বিদ্বন্বল্ভ ইতাৰি। এইরূপ বিৰ্বল্ভ শব্দ হতে বিৰেষ্টা পথান্ত যাবতীয় শব্দ, প্ৰেৰ্থ বৰীপ, মুখী প্ৰভৃতি দ'লে অনুচোৱিত ব-বুজ বাতীত শব্দে ৰ-দ্ব স্বৰূপ উচোৱিত হইবে। তৰ্থ' > ভৱাতীত, ব্য > বিৰ্বল্ভ, বুৰুদ, শাৰ্ল, সৃষ্টি প্ৰভৃতি।

বাঙ্গালা ভাষার অভিধানের দ্বিতীয় সংক্ষরণে ব্যবহৃত সংক্ষেপ সমূহের তালিকা (Abbreviations)

| ৩ | - | = | এব্যের। | ३ . /-я | ****** | = | ইত্যাদি√ব । |
|------------------|---------|---|------------------------------------|------------------|----------|---|--|
| অ চি• | | Ξ | মভিধান চিন্তামণি। | ₹. | Neces | = | ইংরেঞ্জ ভাষায় i nglish. |
| অ- ঠাকুব | - | = | अवना ञ्चनाथ ठे क्ति । | ইতা৽ | | = | গতালীয় ভাষায় Italian |
| অংশন্ত | | | ্ এল্বান্মার দত্ত। | ইভি | | = | इंख्शिएम। |
| অন্ত বংটি • | | | অন্নয়বজেব টীকা দোহাকোষ। | છે. જીવ | | = | কবি ঈশ্বশ্বশ্বশ্বস্থা। |
| অ- বিদাশ সুষ্ণ | - | | এম্লাচরণ বিদা াভূমণ । | (F., | _ | = | र इंड |
| અ મ _ા | | | অনুদামধন (ভারত: স্ত্র রাধ গুণাকর)। | Ğ. Ç | | = | উভ্ম পুক্ষ। |
| শ্বতি- | and the | | শ্বতি প্ৰিচয়াৰ্থ। | ট বঙ্গে | | = | উপ্তর বঙ্গে। |
| অ- সরকার | _ | Ξ | , এক্ষ্মচন্দ্র স্বকার। | উ বি∽ | | = | প্রির : উমেশ্রন্ত বিদ্যাবত্র । |
| অধু- | | = | অধুনা ৷ | रे म | ***** | = | উপাসক সম্প্ৰদায়। |
| অনা• | _ | | মনাদ্র মর্থে। | | | | (. व्यक्तप्रमात्र नष्ठ)। |
| মৃত্ <u>তু</u> - | | | অন্তকার, শকানুক্রণ ২০০ বুংগোল | ر <i>د</i> ۲ | | = | रूं ८ कजी जातार। |
| | | | হতুকারায়ক বা লাভায়ৰ শ্ল | E1540 | Mark and | = | रेनिम्बिना । । । । |
| অপা• | | = | অপান্নে। | હેં બ, | - | Ξ | উপদ্য : |
| অ প্ৰ• | - | = | অপ্রাকৃতি। | & 515 | **** | Ξ | উপপদ সমাগ। |
| অবসর - | | | অবসর সংব্রজিনী। | 电 节。 | | = | উদ ভাষার। |
| অব্যয়ী | | | | 5: 71 | | Ξ | यारिशा शक्तिम भाषांद्र Angle |
| অভি জ | | | বালালা ভাষার অভিধান,মূলাংশে এইবা | | | | ~. or |
| আমার | | | অমবকোষ। | ঐ ভি - | | Ξ | ঐতিহাসিক। |
| অনুত্ | | = | েথমুঙল াল ব জ। | ··· | - | Ξ | য়াকও d o একপ ও চলিত আছে । |
| ষল• | | = | প্রকার। কাব্যালকার। | હ િ | - | = | ভড়িয়া ভাষায়। |
| অশোক | | = | কবি এনেবেক্সনাথ সেনের "অশোক- | ক বিখা পরিঃ | | Ξ | কলিকাতা বিখবিদ্যালয়কুত ৰাজালা |
| | | | গুচ্ছ" ক†ব্য। | s a | | | বৈজ্ঞানিক পরিভাষা। |
| অস্ | | = | অন্মীয়া ভাষায়। | কথ্য- | - | = | কণা বা কলিত ভাষায়। |
| অস৹ আস-রামা৹ | Neman | Ξ | অস্মীয়া, অন্ত রামারণ। | কবিক- | | = | কবিক্লণ মৃকুন্দরাম কৃত "চঞী কাব্য"। |
| অসং ক্রি॰ | | = | অসমাপিকা ক্রিয়া। | কা৹ প্ৰত ঘোষ | | = | েকালীপ্রসন্ন ঘোষ বিদ্যাসাগর। |
| আ্ৰ'• | _ | = | আরবী ভাষার। | কা॰ রায় | | = | কৰি কালীদাস রায়। |
| আই · | _ | = | আইরিশ Inda | কাঞ্চী॰ | - | = | काकीकारवती (तज्जनान वरनगांभाषांग्र) |
| আদা৽ | | = | আইন ঝাৰালতের ভাষায়। | কাদ- | - | = | কাদখরী। |
| আ'ধু॰ | = | = | আধুনিক। | কাশী৽ | | Ξ | কৰি কাশীরাম দাস কৃত। |
| আ॰ পত্ৰিকা | - | = | জানলবাদার পত্রিকা। | কু ন্তি॰ | | = | কবি কুত্তিবাস। |
| আৰু ∕ঞ্বা∘ | | Ξ | কাণুকেনীয়/ছব্যগুণা ভিধান। | কু পান পো | | = | রুষ্ণাচাধ্য পাদের দোহাকোষ। |
| আল: | - | = | আক্রারিক অর্থে। | (本1:。 | | = | ঈষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী। কোম্পানীর। |
| আলাল: | | Ξ | আলালের ঘরের তুলাল। | ক্রিভ | | = | কিয়া। |
| আাং- /স্তা৽,•ই | ও৽ | = | Anglo Saxon, Anglo-Indian | ক্রি-বিণ | | = | ক্রিয়ার বিলেষণ। |
| , | | | | | | | |

| ক্রি-বিভক্তি | | = | ক্রিয়াপদ সংগঠক বিভক্তি। | ζε∘ હ 1 | _ | = | জীটেততা ভাগৰত। |
|------------------------|---------------|-------|--|-------------------------|----------|---|---|
| ক্রিয়ার | | = | বাঙ্গালা ক্রিয়াপদ সংগঠনে। | টৈ <i>০</i> ২০০ | | | ই টিটেড ক্স মঙ্গল। |
| (季 ° | | = | সংক্ষেপে / সংক্ষিপ্তরূপ। | 1251° | | | বিস্তারিত উচ্চারণ ুঞ্জিকা Key |
| (ক্ষ- (কতক) | _ | 1. | মনদামজল রচয়িতাকেতকা দাস। | | | | to Promite (a) on |
| | | | ক্ষেমান্দ-কেতকা দাস / কেতকা | জমি(মী) পরিঃ | | _ | ङ्-सिनावी शति झात्। । |
| | | | मात्र । | জনি-মহাংপরি: | | | জাৰণাৰ। বাল ছাবল। জাৰণাৰী মহাজনী পালিছাল। |
| ×, | - | = | খণ্ড, ভাগ \ olume, | | | | अध्यम् । अध्यक्ति । भाषा । अध्यम् वा आर्थान । अध्यक्ति । स्टास्ति । अध्यक्ति । |
| পু ∕ শী ∘ | | = | अष्ट्रीक/ग्रीश्रक। | 94° | | | |
| ন ∕প্ৰিঃ | - | = | | জীব∘পরিঃ জ্ঞা∘ | | | জীববিজ্ঞান পরি হাষ। । সংজ্ঞারে। |
| ্ | | = | গতিবিলা Knoth . Dynamics | | | | শ আছে। বৈশ্ব কবি ওল্নলাস। |
| থ | - | = | श्रींश्र के Cartial . | esta con l'esités | | | |
|) গ থোষ, গিরি | 4 | = | | | / 191111 | | ভোগতিকিলা / ক্লোতিষ। |
| গ বস্ত | | Ξ | | কো: ঠাকুর | | | ্জোতিরি শ্রমণ হারুর। বিক্রমণ |
| ী গিরি | | - | - প্রাচীন কবি গিবিধব প্রণীত | 534514+ | | | ্রেকটার ঠাতুর প্যারীটার মিত্র)। |
| | | | গী হলেণ্ডিন। | \$5 _{.0} | | | ইল্যান্ডীয়বা ভললাক Datella |
| इंद् | | = | खळ्डी रूप ५७४ । ठी आसार। | ড়া ৬†ক∘ | - | = | |
| ্ণা- র ার | _ | = | | 911 3 5051" | - | Ξ | ভালার জনীতিরুমার ১৯োলাখায়, |
| ঙ্গাবিল | - | | বৈক্তৰ কৰি গোৰিন্দ লাস | | | | এম। এ, ডি লিছ। |
| সাবিশ গী | _ | | গোবিলচলের গাঁত। গ্রাণীন কবি | & 1: | | = | ভাকার ! ০০ :০০, সাহিত্য শিল্প, |
| 7111 7 7 7 1 | | _ | দ্রন্ত মল্লিক কন্তৃক ২০ ৬ সালেব | | | | বিজ্ঞানালির ঢাভার ৰা আলোয় । |
| | | | পুঁলি ঃইতে সম্পানিত (শীৰলে শীল | (9- | | | करणबाट्या -यात्ररक । |
| | | | मर्ग्नारहत महींक संक्षेत्रका)। ১১-১२ | ≛ वि॰ | = | Ξ | ংক-বিজ্ঞানে (প্ৰকাশ্য প্ৰস্থিত সিং স্থায় |
| | | | শংকের মধ্যকালের লেখা এইকপ | _ | | | ৰাগীশ বি এ প্ৰণাড়) |
| | | | মংসামতীৰ গাম, মানিকচন্দ্ৰ রাভার | তিল- | | Ξ | ভিলোভমাসভ্ব কাব্য। |
| | | | কংলাকভাৰ গাল, নাগ্ৰকভ <u>ল</u> সাজাস পাল (ৰুন্সা প্ৰিচয়)। | হুক ি - | - | Ξ | ভুক্তে ভাষায় n. Lenka h |
| + 1. | | _ | अभा। | | | | language. |
| मार मीर | | | थाना। शैक्षातली. | ভ <i>ল</i> মী॰ | - | Ξ | जूलमीनाम कुट बाक्डविडमान्स। |
| | | = | | a a: | | = | |
| 1.0 | | | ক,ৰ প্ৰসাৰ চক্ৰভাৱ ৰয়ৰ্থল। চলভি , প্ৰচলভি। | 3 | | Ξ | কন্তবালে। |
| / country or one and a | | | চাণ্ড, অচাণ্ড। বৌদ্ধ সংভিয়া মতের অতি পুরাণ | ত্রিবেনী | | Ξ | ্বামেশ্র কলৰ ক্রিবেনী। |
| (क्षाक श्रयम | (3) ,0 | 114 - | ৰোকা গহাওক। নতের আতে পুরাণ - ৰাকালা গান। চ্যাচ্যাবিনি-চয়পুণ। | म ः | - | = | स्विश्व । |
| | | | | দী- রায় | - | = | নীলেল গুমার হায়। |
| ₹ 1 51 | • | Ξ | চট্যামের কথাভাষা (মৃথী-আ- <i>দুল</i> | দী দেশ | | | ডা: দানেশচল সেন, বি এ, ডি. লিটু। |
| >- | | | ক্রিম সংগৃহীত)। | भी भवक | _ | | দীনবগুমিত। |
| ি কুঁ≎ জেটু∗ | ******* | = | एकपूर्वाय इक्काश्वाया (चंडक्ष) । | (4134) | - | | ক্ৰিড্লেকেন্স্পাণ দেন্ত্ৰ-এ, বি-এল |
| টু∘, চটুৰা∘ | | = | চট্টগ্ৰাম ৰা চাঞ্চা হঞ্লে প্ৰচলিত | (410 | ***** | | নোহা নোনাকোষ |
| _ | | | ৰা চাটগাঁ আদেশিক। | নো (সরোজ) | AT 104 | = | |
| િં <u>લ</u> | | = | পদক্ত। ও শীকুণ কীওন রচরিতা বৈধ্ব ক্বিচ্ডীনাস। | · cqt. (-icajo) | | | बाजुब माञ्च शिका मह)। |
| હો∙ | | = | ह ी कारा । | · 37: | - | = | 38.9.1 |
| ৷ বিশ্যোগ | _ | = | অধ্যাপক চাকচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, এম-এ | | | = | चन्य गर्भाम । |
| , 15 1/1 | | _ | | ্থি∗ ঠাকুস বিশ্বাকুস | - | | ্দ্ৰিভেশ্ৰনাথ ঠাকুব। |
| ١. | _ | = | | ্ষি∘রায় | ***** | | কবি ৮ খি:জন্সলাল রায় ; ডি-এল্-রায় |
| be be | | = | शै:देहर ञ्दन्य । | 4 · ¥ · | | = | · · |
| 5° 5° | | | আটেডপ্রস্কার । শ্রীশ্রীটেডপ্রস্কার প্রামুক্ত । | ध ्मः धः | | = | |
| .Uo Do | | = | ଲାଲାଦେ ଅଧାରତୀୟତ । | 4. 4. 4. | | _ | स्ताराज्य रखाक्ष्य रक्ष्यम्स |

| ধ∘ম∘ (মাণি | | | = ধ্যুমকল (মাণিক গাজুলী কৃত)। | ফ জো•/ ফ টি | ত কো | Ξ | ফলিত জ্যোতিষ astrology. |
|-----------------|----------|------|--|--------------------|--|---|---------------------------------------|
| ধর্ম:গী (মার্ | ণিক 🗥)— | | = ধর্মজেব গীও (মাণিক গাঙ্গুলী কৃত |) ফা | - | = | 11-11 11 11 11 11 1 - 1 11 11 1 |
| ধা৽ | - | | কণ্মধারয় সমাস। | বিজিম∘ | | = | সাহিত্যগুরু বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধায়। |
| ধি॰ | _ | | = অধিকরণ কারকে বাচ্যে। | বি শ সিস্কৃ | - | = | বঙ্গীয় শব্দ সিন্ধু। |
| ন ঞ্ | | | মএ তিৎপুক্ষ সমাস । | ্ব সাত্পত | | = | বঙ্গদাহিত্য পরিচয়। |
| নবীন | Money | | = कविर नवीमहन्द्र रमन। | া বং সাংপংপং | | : | বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষৎ পত্রিকা । |
| লব্∘ | | | = নর ওয়ের ভাষার Norse. | বড য়া | | : | ে আনন্ধাম বড্যা। |
| নি ক॰ | | | = নিবাঙকৰচৰধ কাৰ্য। | বৈদ্ধি | | | বন্ধমান রাজসংস্করণ (মহাভারত) |
| নি ত্য ৹ | | | = নিত্য সমাস। | ৰল∘ | - | | वनविष्या mechanics. |
| নিধু∘, নিধুকা | বু — | : | = রামনিধি ৬৪। | বলরাম- | | | বৈঞ্ব কবি বলগ্গম দাস। |
| প॰/বঙ্গে | - | | = প ্ তিম্প ্ তিম বজে। | ₹ ⊋^ | | | ৰহরীহি সমাস। |
| প॰ উ॰ | | : | = পশ্মিনী উপাধ্যান। | বহুব | - | | বহুবচন । |
| পদ^/সা- | - | = | : পদাৰলী পদাৰলী দাহিতা। | বাং দত্তা | _ | | বাসৰ দত্তা ৷ |
| পরিঃ/পারিঃ | **** | 2 | পরিভাষা পারিভাষিক শব্দ। | বা৹ ৰজমতী | | | বাৰ্ষিক বজনতী । |
| পরিমান | - | : | : পরিমাণ ও পরিমাপা <i>দি সম্বন্ধ</i> ীয় শক। | বাং | ****** | | বাঙ্গালা । |
| পরিশি: | | = | পরিশিষ্ট স্রষ্টবা। | : বাং পান | | | বাঞালা পান বাহালীর গান(বলবাদী) |
| পঠ্ন | - | : | = প্রত্যুগীত ভাষা Portugue-e, | ৰা: প্ৰাকু | - | | বাঙ্গালা আৰু ইক্সপ (যথা বিদর্গলোপে |
| প্ৰি- | - | = | ্প লিনেশীয় ভাগাব Poline~,an. | • | | | —ভরিংলা, বিকাইলা ই)। |
| পা৽ | **** | = | পালিভাষায়। | বাং ভা৽ অ৽ | _ | | বাঙ্গালা ভাষায় অভিধান। |
| পাটী- | | = | : পাটীগণিত। | वां:-व | | | বাকালা ভাষাই। |
| পাণি | | = | পাণিনি, পাণিনীয়। | বাং শ০ ১ৰাধ | | | বাঙ্গালা শক্তিকাষ : |
| পী৽ রস- | | = | পীতাশ্বর দাদের রসমঞ্জী। | বি. | ~~~ | | বিশেষ্য ৷ |
| পু্ | - | = | পুরাণ ৷ | वि: | ** * | | বিশেষ (যথা –র ইবি=র ইবিশেষ)। |
| পুং | _ | = | পুংলিজ হ। | বি৽কু সরকার | ************************************** | | এখাপক বিনয়বুমার সরকার। |
| পুং নাম | | = | পুরুষের লাম। | বি '-কোন- 'বে | 11 | | বিশ্বকোষ Lin - lopacidia. |
| পূ- ব-গী• | | Ξ | পুক্ষৰক গাঁতিকা। | | | | (বাঙ্গালা) : |
| পু॰/বঙ্গে | | = | পূর্ব্ব/পূর্ব্বহে প্রচলিত। | বি-চক্ৰবৰ্ত্ত | - | | ক্ৰি. বিহাৰীলাগ চল্বৰ্ড'। |
| পৃ৽ | _ | = | পृहे। । | বিণ. | | | विटनश्न। |
| পেন্নি (penny! |) পে, ে | ণ'র= | পেনির। | বিত: | - | | বিশেষকঃ ৷ |
| পৌ ন | - | = | পৌরাণিক। | বিলপন/(মা গুং | 3)— | | বিদ্যাপতি এবীণ দাহিত্যিক |
| প্র- | - | Ξ | প্রয়োগ usage , illu-tration. | | | | নগেন্দ্ৰনাথ ;প্ত সম্পানিত স্টীক |
| প্র- অ- | _ | Ξ | প্রয়োগের অভাব 'বিরল প্রয়োগ। | | | | বিদ্যাপতি। |
| ₫ 5∘ | - | = | প্রচরদ্রপ । | বি৽ মগুমদার | _ | | শ্বধাপিক বিভয়: লুমভূমদার। |
| শ্ৰু পু | | = | প্রথম পুরুষ। | . বি শে∘শান্তী | - | | মহামহোপাধায় পণ্ডিত বিফুশেধর |
| প্রকৃতি - | _ | Ξ | প্ৰকৃতি পত্ৰিকাৰ প্ৰকাশিত বৈজ্ঞানিক | | | | শান্তী। |
| | | | পরিভাষা। | বি॰ সা৽ | === | | পণ্ডিত ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যানাগ্রব। |
| অ^ রায় | - | Ξ | প্রতাপঠন্দ্র রায়, সি, শাই, ই (রামাণ | ৰি॰ শ্ৰ॰ | - | | বিদ্যাসন্দর (ভারত- রচিড)। |
| | | | মহা- আনির বঙ্গান্তবাদক)। | বিরল∘ | | | আধুনিক ৰাজালায় বিরল ব্যবহার। |
| প্রা৽ | | = | धा धीन। | ৰিং ৰ ি | | | বিশেষ বা বাশিগ্ৰাৰ্থে। |
| প্ৰাণ বৈ- সা- | _ | = | প্রাচীন বৈশ্বব সাহিত্য। | বিশারণ - | | | ৺শালীপ্রসঃ কাব্যবিশারদ। |
| প্রাকৃ॰ | - | = | প্ৰাকৃত ভাষায়। | বিশ্ব | | | সংসূত অভিধান-"বিৰপ্ৰকাশ"। |
| হাদি- | | = | প্রাণি সমাস। | ৰিহারী - | | | शिली कवि विद्यातीमाल। |
| প্রাদে৽ | _ | = | প্ৰাদেশিক ব্যবহারে বা অর্থে। | বৃক্ষাযু- | - | | वृक्षायुद्धित्। |
| 25.∘ | | = | প্রার ভাবার Prussian. | বৃত্ত্য - | - | | বুত্ৰসংহার কাব্য (৫২ম-)। |
| • | | | | £ ¬ | | | 4 |

| | | = বেল্ঞিয়ান ভাষা Belgian. | হৈ - | = মিশিলাভাষায়/মেশিল। |
|-----------------------|------------------------|---|------------------------|---|
| ৰৈ∘ | | = देविषक । | মে-গী- — | = মৈমন্দি"- আহিকা: |
| বৈজ্ঞা _^ | | = रेबङ्गानिक। | মৈ পদ সা | = মৈথিল পদ সাহিংগ্ৰ |
| ৰৈ∘ প সা∘ | | = বৈঞ্ব পদ-সাহিত্য। | 4 ./ 4 . | = ক র্মুবাচেট্য/কারকে। |
| কৈ∘ প াব লী/পদ | · | = 'विक्व भूमावनी/भूमलक्ष्री। | যোন রায় | = অধ্যাপক রার যোগেশচন্দ্র রায় |
| ৈুব সা∘ | NAME OF TAXABLE PARTY. | = বৈক্ষৰ সাহিত্য। | | বাহাত্রর, এম, এ, বিল্যানিধি। |
| (4)" | ~ - | = ৰৌদ্ধ/ৰৌদ্ধগান ও লো ই। । | ब्रवी∙ — | ক্ৰিস্মাত ক্ৰীক্ৰনাথ ঠাকুৱ । তৎ- |
| বৌ লাণ বেশ | - | = বৌদ্ধগান ও দোহা। | | কত্তক ব্যৱসূত্ৰ প্ৰস্থাবিত, উদ্ধাবিত, |
| বো বাং | | = বৌদ্ধহুসের বাঙ্গালা ভাষা ও সাহিত্য। | | উপৰিষ্ঠ ইং। |
| बा। | | = ব্যাকরণ। | রা এ — | = । রাম প্রদান (দাধক কবি)। |
| 3 | _ | = তুপাপ্য এইমালা সম্পাদক শীৰ্ক | রাংজং ত্রিকেনী — | = অধ্যাপক বামেন্দ্রস্থলন ব্রিবেদী, এম,এ |
| | | ত্ৰজেন্দ্ৰৰাথ বন্ধ্যোপাধায় । | র1জ- — | = ০রাজকুণ-রায় (|
| 39. | | = অঙংবুলিভি। | বাচ বড় | ÷ ুরাজনারায়ণ বস্ত । |
| ভবি | | = ভবিশংৎকাল। | বাজ্ঞৰে বল্ল — | = রাজিকশেপর বস া |
| 5 1- | - | = ভাৰৰাটো, ভাৰাতেই : | রাম- – | : বামারণ(কুভি)। |
| ভারত | | = কবি ্ভারতচ লু রায় গুণাকর। | द्रोमः (द्राञ्च) | = রাজ্ঞুফ হায় অফুবাদিত বাত্রীকি |
| ভারত কোষ | *** | = ংরাজকুল ও পোকসন্ত্র শাস্ত্রী প্রাণীত | | গামারণ। |
| | | જાદિયાના | 41711 - | = রায়ায়নিক। |
| प्रदेशक∾ | . ~ | = । ভূদেবনুপোধারন্থ সি আই। ই। | ল বংশ্যা — | অধ্যাপক জলিত্বুমার বন্দ্যোপ্যায়. |
| Ĩ <u>e</u> n * | ~ | ল গণ-°₹# ৽প্রইকপ। | ı | 원활, 요† |
| ভাকু-প্ৰ | | = ভাতুদিংহের পদাবলী (ববীং)। | শ্ৰীপাল | লগণাৰ/লাগণিক আলফারিক অর্থে |
| (=}- | | = ভোগে লিক Geographical. | | Pignative.v. |
| ম ম: | | = মারাই; ভাষায় মহারাধু ৷ | লিং - | লিগুআনিয়ার ভাষার Lubuan an |
| ম চল ্ঘোষ | - | = - মটেশ ¹ প্র গোৰ। | লা: লা] — | লাভিন বা ল্যাটিনভাষার Lacon. |
| মং ভহ টাংবরা | - | মনোর্থন ভ্রাকুর্তা ৷ | শংকা জম মা, শককাৰে | শ্রুকল্পান অভিগ্রেন্ |
| ¥ ஜ. | | মধাম পুক্ষ। | 4 P(B) | ঔপনাদিক শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়। |
| ম বা | - | = | ং শকাগুক হিন্দু ছে(লল | ক্ষায়কৰা গ্ৰুকাৰায়ক |
| ম হা 👫 | | প্রতিত মদন্দোলন ত্র্বালকার। | 1 | (Centra appet c.) ¶* ∘ |
| মনসাম- | **** | = মনসাম্প্র | শগীর বিজ্ঞাণপ্রিঃ | শ্রীর বিভান পরিভাষ। । |
| ময়না৹ গা'ন | | = | *[1. | 当て受! |
| 3 (81) | | | · • - | শিবাংশ (রামেখর ভটারোয় কুড, |
| মাইকেণ- | _ | ক্ৰিবর মাইকেল মনুস্থন দত্ত। | | : ৭৫- গু) । অন্ত কবিকৃত শিবায়ে • |
| মাণিক - | et total | মাণিক গাতৃলীর ধর্মকল। | 1 | গ্রন্থকারের উল্লেপ আছে। |
| মাপিক∘ গান | | = মাণিক5 তা রাজার গান। | <u>નું ભૂ</u> — | শূক্ত পুরংগ ৷ |
| মাণ ও মণবালী | _ | = মানসী ওমশ্বোণী (মাদিক পত্রিকা)। | टेमार ध्वास छोडा | <u>ই।মহী শৈলবাল। ঘোষকাক।</u> |
| মালি | | = রাজমহল পাহাজের মালভৌ ভাষায়। | 월 6 | শিক্তম কীন্তন। |
| 3 (| | = | শ্রীকর শ্রীকরণ — | জ্ঞাকরণ সলী! |
| कु ्वा र | ~ | = মুসলমানী বাজালা। | नीभद्र | 🕮 ধর স্কাশক । |
| শু%া ∵ | | = | স — | স্ক্ৰাম । |
| 4 | | = মূল শ্ৰং। | স হাকুর 👚 | ्मररु छम्पंच शंकृत । |
| मृत्यः | | ন মুচ্ছকটিক নাচক। | স দত্ত — | ক বি ে সভোক্তমাথ দন্ত। |
| মে- | | ত মেদিনীকোষ। | স⊢वः (भाः — | সরোজ বজের দোহাকোষ। |
| মেঘ• | - | = মেথনাদ্বধ কাব্য। - | 7- M | স্দু াৰণ্ডক । |
| মেয়েলি॰ | - | = একিখাগ্রাম্যভাষার। | সং | সংস্ত ভাষা/ভাষায়। |

21

| সম• | _ | = সম্পাম Synonym, | হঙ্গে- | _ | = |
|-------------------|--------|--|--------------|------|--|
| সমাজ-√পরি: | _ | = সমাজনখনীয়/সমাজ বৈজ্ঞানিক | হাউ৬ৰ॰ | | = Haughton's Bengali |
| | | পরিভাষা। | | | Dictionary |
| সম্প্ৰ• | _ | সম্প্রদানকারকে/সম্প্রদানে। | হি∈কো∘ | | = হিন্দী বৈজ্ঞানিক কোষ। |
| সহি৽ গ্র | | = সহচর শব্দধ্য । | হি∕হি∘ | - | = হিন্দু/হিন্দীভাষায়। |
| স্ ৽ | ****** | = সাহিত্য। | રિ: | | = হিসাৰ। |
| সাতপ্তপত | | = সাহিত্যপরিষৎপত্রিকা। | হি॰ শ সা৽ | | = হিনীশক্ষাগ্র। |
| সাধা- | | = সাধারণত:। | (50 | | = জৈন পুরি খেমচন্দ্রের অভিধান। |
| সিং হ | | = ্কা লী প্ৰসন্ন সিংহ কৃত মহাভাৰত। | ংশ ণ | | = ক্ৰিংহেম্চ <u>ন্দ্ৰ</u> বন্দ্যোপাধ্যায়। |
| সী∘ ব∘ | | = সীতার বনবাস (বিদ্যাসাগর)। | ≒ 11∩ | - | = এৠাসসীত। |
| মুই - | | = সুউ ডিশ Swedish. | Glossary | _ | Giorsary of Vernacular |
| 3]° | | = बसार्थ। | : | | Judicial and Revenue Team. |
| औ: | | = खीलिए । | 11. S. Gle | ±1 \ | - Heat Seignone Glosary |
| (20) | | = স্পেনীয় ভাষায় ১০০০ ১৮ | 11. 17. (11) | " | হিলী বৈজ্ঞানিক কোষ! |
| শ্ব৽ | | = সঙ্গীত শাপ্তের ও স্বর্লিশি সম্বর্ণীয় | 1. M. L. | | Introduction to the Malto |
| | | পারিভাধিক শক্তসক্তে। | | | Low, page by Rev. Larnest |
| শ্ব॰ রে) | | = অর্থ রৌপারজাদির খৌল ও মূলা | | | Drocse. |
| | | मधकी य। | O. D. B. 1 | - | - The One in and Develop- |
| ३८ ७, ३ ८₹ | | = इडेट्ट। | | | nent of the Bengah Tanjange, |

(9)

বাঙ্গালা ভাষার অভিধানের দ্বিতীয় সংস্করণে ব্যবহৃত সাঙ্কেতিক চিহ্নাদি(signs)র অর্থ

্ আক্ষরিক বিতাপ (১) ও উচ্চারণ কুঞ্জিকা (২) দ্রুইব্য 🕽

শুপ বিশুক্ষভাবে শ্বই উঠারিত ধুট্বাব জনা বৃশীন্ত্ত এই সাক্ষেতিক চিহুওলির বাবহার উঠারণ-কুঞ্জিয়ে দুইবা।

২। তাহা ইউডে" অংগাং ঝবাৰহিত পুকাৰতা পদাংশ, পদ, অন্থি এংবাশক্ষণ হইতে আছে। যপা-হত্য-হল নেহান হাল।

(>). [ইপ্যান প্র্যাহে ২ ও ও নাধ্যক অর্থ পুরুষাপর ক্রংবা। এই সক্ষেত্র ও মেট্রা প্রায়ন্ত্রর ক্রইরা।
নূল শব্দপ্র্যাহে মূল শব্দের প্রীলিক্ষ অর্থে প্রীং এই সক্ষেত্রে পূর্বের এই চিক্র বিদ্রে না . কিন্তু
বাৎপত্তিশত পুংলিক্ষ শব্দের প্রীলিক্ষে বিদ্রে, য্থা-"কুক্ষ" প্র্যাহে প্রীং ~1 (=কুঞ্চা) এবং কুলপ্যাহের
~জ (=কুলজ) শব্দের শ্লিকে " > প্রীং ~1।" (অর্থাৎ কুল্ঞা) ইইবে।

্ জং=ধৰাৰহত পুৰুষণ হইতে অপজংশে প্ৰাপ্ত বা অগজগ্ৰুপাৰ্থা-সং-প্তৰক > জং তবক । > প্ৰাং= পুৰ্বৰণ হইতে পৰিণত গ্ৰামান্ত্ৰপ । এইন্তৰ, > প্ৰাকৃ:=পূৰ্বৰ্ত্তী সংস্কৃতক্ষণ হতে প্ৰাপ্ত প্ৰাকৃত ক্ৰপ । ইত্যাদি।

- 8। < ">শ এই চিহ্নের বিপরীত। শব্দ খলের মধ্যে থাকিলে ব্ঝিতে হইবে চিক্নের প্রবিত্তীশদ কাপ পরবর্তা কপের পরিণতি। যথা-হাত, হাথ < হল্ম ।
- প ।
 নূল শব্দপথায়ে এই চিক্পুর্কাক বর্গ, পদাংশ বা পদ থাকিলে তাহা মূল শব্দের স্বিত হুকু করিছা
 পাঠ করিতে ইউবে, য়ঀা-"অরাতি" প্যায়ে
 বিনাশন খলে "অরাতিবিনাশন" পাঠ করিতে ইউবে ।
 এইকপ অয় প্যায়ে
 ক,
 কেশর,
 ক্ছিড,
 অয়বক্শর,
 অয়ঢ়ড, য়য়ড়ান" ইতাদি।
- ওলাস ও বলিকেনের পাণকা এই যে স্থাননক্ষেপার্থ হাইকেন অপেলা হলতর ও ইয়ৎ নীয় এবং
 সাধারণ থপেকা ওপাকৃতি করা হইয়াছে। মুলাকর প্রমানবশতঃ এহছুছয়ের পরিবর্ত স্থালে লাভিয়
 সম্প্রমা নাই কারণ উভছ ভিকেরই উদ্বেশাস্থাত ব্যবহার কালে লক্ষ্টেই হলু নাই।
- ি । ১২ ৩ ইতাবি মূল শদন্যাতে নল শক্ষের এবং ∼ এই চিজপুশাক বৃথেপত্তিপত শক্ষের একাধিক ভিন্ন ভিন্ন ভারের সংখ্যানিদেশ সংগ্রে পাঠক-পাঠিকার দৃষ্ট আক্ষিত ংইবে বলিয়া একাদিজমে সংখ্যাতিকএলি বভ্ত পাচ তাইপে চালাই করা হইখাছে।

প্রথম সংক্ষরণের

ভূমিকা

অব্যালার এমনও দিন গিলাছে, ধুগুন মহাম্যোগাধার পণ্ডিতগুণ অম্বকোধাদি সংস্কৃত অভিধানের শক্ষম্ত বিভক্তিণুক অথবা বিভক্তিহীন করিয়া বঙ্গীয় পদ্ধতি-সিদ্ধ কিয়াযোগে সম্পূৰ্ণ সংগ্ৰহ ব্যাকরণের জীচে চাল। পণ্ডিছী। বাঙ্গালার স্কট্ট কবিজেছিলেন : যথন ৰৌদ্ধ-ৰাজালা চাপা পড়িছ। গিয়াছিল, বৈক্ষৰ ৰাজালা সপ্ৰশাহাত ছিল, অপ্তিতেৰ ভাষা প্তিত-সমাজে অৰক্ষাত হুইবাছিল একং নবা ইংবেতীশিদিত সভাম্থনে কথা বাঞাল; অকণা ১ইয়। উঠিতেছিল। সেই সমবের বাঞাল। মভিধানঞ্জিকে সংগত-বাঞাল। অভিধান বলা ঘাইতে পারে। তাহার প্রবর্টী কালেও গ্রাফুগ্ডিকভাবে বাহালা কলিধানকাবগণ মাহিতো প্রবিধ অসংস্কৃত শক্তলিকে অতি সম্ভৰ্পণে ৰজন করিয়া অভিধানের বিশ্বনি ও ম্যাদা বহুগ করিয় গিয়াছেন। ইতিপুলের ছুই-একগানি। বাহালা এভিধান এই বাঙ্গালা অভিসান অথার অঞ্গাচৰণ করিলেও, এখনও সে চেষ্টা এককালে পরিতাক হয় নাই। কিয়, অভিধান সঞ্জনের পুর্বপক্তি বজায় থাক। সত্ত্বেও, কলিপভাবে, এগন বাগলিনানধেয় সংস্কৃত-বালালা পুরাতন অবভিধানের নতন সংক্ষরণের মধ্যে মধ্যে বাজালা গ্রন্থ হইতে উদ্ধার এবং সংস্কৃতের অপলম্ভ ও অবজীয় শক্ত যুক্ত করিতে। ১ইতেছে । সাহিত্যে টেকটাদ ঠাকুর বেমন অসীম সাহসে আজালী ভাষার প্রবর্তন করিয়া গুলান্তর আনিয়াছিলেন, বঙ্গীয় শব্দসিক্ষকার ক্ষীয়ুক রজনীকাস্ত বিদ্যাবিনোদ মধাশ্যের পর পাড়িতো ল্লগুতিও অব্যাপক আয়ুক যোগেণ্ড আছে বিদ্যামিধি মধাশ্য তেমনি অসীম সাহসে ভাহার বাজালা ব্যাকরণ প্রণ্যন ও বাজালা শুক্কোই সঙ্গন করিয়া বাজাল। ব্যাক্রণ ও অভিধানের ইতিহাসে গুগান্তর আনয়ন ক্ৰিয়াছেন। কিয়ে পুৰু পুৰু অভিধানকাৰ≉ণ ঘেন্ন ৰাজালা ভাষাও লাহিতা ইইতে বিভক্ত সংগত শুণুওলি বাছিয়া বাছিয়া অভিধানের অন্তর্ভুক্ত করিহাছেন, বিদ্যানিধি মহাশ্যু তজ্ঞপু একটা মূল উদ্দেশ ধরিয়াই ঠাহার অভিধান হইতে সেইওলিকে বিদন্তন করিলাছেন। তথাপি তাঁহার শক্কোষ প্রবর্জ অভিধানসকলয়িতাগণের কথকেতা প্রথম করিছা দিয়াছে এবং তিনি তাঁহানের ও সাধারণের কুটজ্ঞতাভাজন ও ধলুবাদার ইইয়াছেন। বর্ষমান অভিধানের উদ্দেহ প্রস্থ, স্তরাং প্রণালীও ভিল্ল। এলাহাবাদ অবস্থানকালে পঞ্চশ্বৰ পূৰ্কে "বল্লভাষা ও ৰাক্ষালা অভিধান" এবং "বাক্ষালা শক্তব্ব"-প্ৰবজ্ঞ "প্ৰৰাগী ও "মাহিতাপবিষ্ণ পত্ৰিকায়" অভিধান-স্কলনের প্রণালী সূত্রে যে আভাস দিয়াছিলাম ব্রমান "বালালা ভাষার অভিধানে" প্রধানত: তাহারই অফুসরণ করিলাছি।

ভাষা-বৈজ্ঞানিকের সিদ্ধান্তমতে মাগ্যী প্রাকৃতই প্রাচীনতম বাঙ্গালার মূল। কিন্তু কি প্রাচীন কি বউমান সকল অবস্থাতেই সংস্কৃতের প্রভাব অলাধিক বিদ্যমান আছে। প্রাচীন বাঙ্গালা বুগ প্রভাবের অধীন হইয়া প্রাচীক প্রাধিক পরিবর্ত্তন এবং হিন্দী, ওছরাতী প্রভৃতি সংস্কৃত প্রাকৃত নলক, স্থাবিত, আর্থী, ফারসা, পর্কু শীজ ও ইংরেজী প্রভৃতি ভাষার শক্ত ও ভাব প্রহণ করিতে করিতে বর্ত্তমান রূপে পরিপত হইয়াছে। মহাম্হোগাগার পত্তিত হরপ্রদাদ শাস্ত্রী মহাশ্র মহাশাস ক্রেটি বৌদ্ধান রূপে পরিপত হইয়াছে। মহাম্হোগাগার পত্তিত হরপ্রদাদ শাস্ত্রী মহাশার সল্পাধিত বৌদ্ধান্তাও প্রস্কৃত হইবে। পরবর্ত্তী বাঙ্গালা সাহিত্য কৈতিত পুর্বি সাহিত্য এবং হৈত্ত ক্রেটিত সম্প্রদাম ক্রেটিত সাহিত্য। ইংগালা বাঙ্গালাৰ বুল-নির্দেশক । স্প্রদশ্লীর শেষ হইতে বিভিন্ন ক্রিপ্রিত্ত-বাঙ্গালার বিতীর বা মধ্যমুগ্র। বিজ্ঞানত প্রস্কৃত্তিক স্বাচীন বাঙ্গালা ভাষা ও সাহিত্যের স্ক্রেপাত হইয়াছে।

প্রাচীন মুর্কোধ্য বাঙ্গালা "পর অধাণ ম ভত্তি করু" কিরুপে থামাদের সমরের "আপনি ও পর, এ ভ্রান্তি করিও না"* এরূপ সুধপাঠ্য ও সুবোধ্য বাঙ্গালায় পরিণত হইয়াছে ভাগা জানিবার জন্ম, এবং এই পরিণতির সূত্র ধরিয়া মলে পৌছিবার জন্ম

"হাজার বছরের পুরাণ বাঙ্গালায় বৌদ্ধগান ও লোহা" সন্থের শান্ত্রী-মহাশয়-কৃত অমুবাদ

প্রচীন, মধ্য ও আধুনিক বস্পাহিত্য আলোচনা করিবার প্রয়োজন আছে। ভাগার ব্যাকরণ ও অভিধানই তাহার অভিতীয় সহায়খরলপ হবৈ । সকল গগের * বালালাই স্তরাং বালালা ভাগার অভিধানের লক্ষ্য । এই শত শত বর্ণবাণী বিশাল সাহিত্যে কত দেশের ও কত জাতীর ভাগার শণ করে, কোন অর্থে, কি পুত্রে আসিয়া প্রবেশ লাভ করিয়ছে, তাহা নির্ণয় করা যত করিনই ১উক, তাহাই অভিগানের প্রধান কাষ্য । কিন্তু জাতীয় উন্নতির সঙ্গে কাষ্যে প্রবেশ লাভ করিয়ছে, তাহা নির্ণয় করা যত করিনই ১উক, তাহাই অভিগানের প্রধান কাষ্য । কিন্তু জাতীয় উন্নতির সঙ্গে কাষ্যে প্রবিশ্ব প্রধান কাষ্য । কিন্তু জাতীয় উন্নতির সঙ্গে কারে লাভ করিয়ছে, তাহা নির্ণয় করা যত করিল আছে । মাহিত্যে প্রবিশ্ব সক্ষান ও সর্বাল্যপদ্ধরভাবে সম্পাদন নহব হইততে পারে, সে অবস্থায় পৌছিতে আমাদের প্রধানত বিলগে আছে । মাহিত্যে প্রবিশ্ব সক্ষান ও স্বর্গার কর্মক্ষেত্র কর্মক্ষেত্র কর্মক্ষেত্র করিয়া রাগিরাছে । ভাগার অভিধানে কোন ওলি প্রহণযোগ্য প্রবং কোন ওলি বর্জনীয় প্রথমত তাহাই এক বিসম সমস্তা । বালালা ক্রিক্সপ্রবিশ্বনী-সাহিত্য মৈদিল শন্দে ও ব্রজ্বলিতে আকঠ ভূবিয়া আছে । করেক শতালীর মুসলমান শাসন মধ্যবালালা ভাষাকে আরবী ও ফ্রেনী শন্তব্র করিয়া ফেলিয়েছে । আগালতের ভাগাও মুসলমানী বালালা ভাহার প্রকৃষ্ট প্রমাণ । গুরোগায় সংশ্রুর বর্তনান বালালাক্ষে কিন্তুপ পুণোচিত ছাঁচে চালিতেছে, ৬ চন্দ্রনাথ বর্ত মহানায় এই বংসান প্রেলী করিয়া বালালাক্ষি করেল পুণোচিত ছাঁচে চালিতেছে, ৬ চন্দ্রনাথ করে মহানায় করে বর্তনান বর্তা করেলা সাহিত্যে এই অধিক প্রায়া শন্ধ প্রতিনা করে বর্তনান করিয়া করিয়া করে বর্তনান করিয়া প্রসাদি করে ব্যাহার বালালা প্রাহার বিশ্বনান করিয়া এবং বর্তনান বন্ধি না ত্রিহার অনেকের সন্দেহ ভাষার গাঁটি শন্দে পরিণত হাততে পারে । হোরা, পিক, তামহুস্বিদি

* "প্ৰ অপ্ৰাণ ম ভঞ্জি কঞ্জ", "এতকাল টাউ অভিচলে প্ৰমাতে । এবে মই ব্যিল সন্তক্ষবাটেল (বৌদ্ধান ও দোচা, ৮= :ম শতাকী), "হাত পাতি াহ দেবকর অগ পুল পানী। দেবক হব জ্বী আমনি ধানাৎ কলি" (শৃক্ষ-পুৰাণ, : •=০০০ শু শৃত্যুকী) । "থফিল। বীলার পোপ থানে উপাডিয়া" (. : = : २শ শতাকী) ; "নেউঠি চল ভেন আমার পুরেতে" (মনসমহল, .৩শ শতাকী) . "হেন তে হ অপ্রিমন একতে মিন্ন।" "ব্যুহতে প্রিব্রে চাহসি অজ্ন।।" (সঞ্জ, .৪শ শভাকী); "কে ন। বাঁণী বাএ বডায়ি কালিনী নই কলে। " "সন্ধাৰে বুয়িলোঁ। বড়ায়ি যাঞাইখা আছেডী। " "এৰো পোপী ভাল নৰে স্বভুঠ মনে।" "গুড ছুধ লখা ভোঁএ ঘামী, ধানা ধানা মুখুনা প্ৰাসীয়া (শিংকী: ১৪শ শুচাৰী): "গাঁচী দোহায়েস্ত কেই চুগ্গ আৰম্ভনে। ওঞ্চন সমাবান কৰে কোণ্ড জনেয়া" (শীক্ষাৰিচয়, ১৫শ ল কৌ). "জাপে দেখি নাজি বাবে কীকণে ভাৰিৰ * * * তাপে গ্ৰনশাইৰ স্থিতি।" * * তেইে। কোতেইপ্ৰণম পুৰুষ্" (: ৬শ শুৱাকীতে মহের্তম ঠাকর লিপিত বাঙ্গালা গ্রা, সা-প-প : ১৩-৪) , "কামিল্যা বন্ধানী গঠিছে বিয়নি শুরু ঔবর্গের ভাটী। বিযনি দেখিয়া ছির নহে তিয়া প্রম মানিলভালীয়া" (কেতুকাৰাদ, ১৬৫০ গঃ অক) : "কোন বিশ্ব উল্লিখ নিচৰে * * * হাজি মুক্তাকে তুমি সাক্ষাতে ভাকিয়া কৃতিৰে জিঠ আমারলিগের বেরাদ্রির মধ্যে 🕶 ১ইজনকে মিল্ড্ম করিয়া লিবে 🕶 🕶 (: ৭৭২ প: আমধে মহারাজ ন্দ্রনার কঠক তাঁচার পত্র রাজা ওকনাসকে নিবিত পত্রাংশ, সা-প-প, ১৩১০)। "ইয়াদি স্বাস্থ্যবিজয় পত্রমিদং-আক্রফনাথ স্থায়ত্বণ ওলাদ গান্ধক সিদ্ধান্ত সাক্রিম চাকণীপ্ৰগণে বাদেৰোডা ★ ★ জচরতে : ∸ীমতীকুলমালা ভ্যর ২৭ সাতাইয় ব্রিখ রুজ্ঞাম জ্ভুজে রাম কুছতে সাকিন ৮ ★ জুজ লিলুনং থানে আমী মহাক্ট পালিত পোৱাক পোৰাক আজিজ ইয়া মারা জাই এবং আমার কল্যা শীমতী মংনামায়। ওমর সাত্ররিল রল্লাম এলারও অনুৰ্দ্ধ নিয়া প্রিপোৰণ করিতেনা পারি এবং কেত আমাৰ ঘর অনুৰ্দ্ধ নিয়া প্রবিধ করে এমত না রাছে অতএব আপুন রাজিরকরতে সংক্রেক আক্রেবাল ত্রিরতে সেইছে। পুকাক আমি ও আমার কন্স। বহার অপনার রানে মবলর ও তিন ক্রপাইরা পুরোওলন দুহুমানী চলন্দ্রী দেওবদও পাইয়া আল্লবিক্য ≥ইলাম আপনে লওয়াজিমা পোৱাক পোষাক নিয়ামূৰত → সঞী বরিধ নাদা অর্থ কথা দান বিক্লীর্ধিকারী হইলা করাইতে রহ জনি এই মুলত মৈর্দে আচাৰ চক্তে চাহি তবে সা• সোৱামণ হল্ডি সিধা দিয়া আচাৰ চইব এই করারে আগুৰিজয় টেলাম ইতি মন ১১৯৫ এগার শত পাচানবেশাল তেরিধ চৈদ্ধী মাহে অগ্রারণ।™ (১৮শ শতাকী। মাহিত্য, ১৩২∘, ৫ম সংখ্যা পু,৪৩৫-৬)। "আয়ুখ বালকের। এস্তাহাম দিবার নিমিত্তে অতিশর বাাগ্র হইর। বেডাইতেছে। * * * ইতিমধ্যে সাহেব ও মছলমান ও বাঙ্গালি লোকেরা গাড়ী ও পালকিতে চ্ডিয়া আইলেন * * ** (প্রুকৌনুদী, ১৮২০ থঃ অফ্]; "জীবনে ভাগোর হাসিনুধ দেখেন নাই" (১৯০৮ ধঃ একে রায সাহের দীলেশ্চল সেন কর্ত্তক বসভাষা ও সাহিত্য প্রস্তে লিখিত); "তাহার প্রবল প্রতিক্রিয়ারূপে রেনেসাশের রূপ আমিরাছিল" (ডাং সাব রবীক্রনাথ ঠাকুর কঠুক জীবনমূতি অস্থে লিখিত)। * অধুনা প্রমাণ পাওয়া যাইতেছে বৌদ্ধগান শূঞপুরাণের গন্যভাগ, ময়নামতীর গান, স্কুডাধিত-সংগ্ৰহ, শুকুঞ্কীউন প্ৰভৃতি ক্ষেক্ৰানিমাত গ্ৰন্থে ব্যতীত চৈত্ত্মপুৰ্বৰ প্ৰাচীন বাসালা কৰিদিগের ভাষা আমাদের হওগত হয় নাই।

^{† &}quot;কুত্তিবাস বীয় জন্ম সম্বন্ধে যে ছত্তাট লিখিয়াছেল, তাহা জৌতিনিক গণনার আলোকে ফেনাইয়া (Tin astronomical calculation) আমরা ভবিষ্যতে তাঁহার জন্মান নিশ্চিতরূপে অবধারণ করিতে পারিব"--

যে স্লেক্ষ্ ভাষার শদ তাহা পণ্ডিত কালীবর বেদান্তবাগীশ মহাশয় বিশেষভাবেই প্রদশন কবিয়াছেন।* ঐ সকল শদ বালালা ভাষাতেও বহ প্রচলিত। কিন্তু এপ্রলি গাঁটি সংস্কৃত শন্ধ নহে স্তরাং অপাত্তের বলিয়া গাঁটি সংস্কৃত অভিধান ইইতে কি কেহ বর্জন করিয়াছিলেন অথবা এখন কেহ ভাহা সংস্কৃত বা বাহাল। অভিধান ইইতে বিস্ক্রেন করিতে পারেন ? গাঁটি বালালা শন্ধাভিধান ইইতে যদি বিশুল্প সংস্কৃত ও বৈদেশিক শন্ধসহত বর্জন করা যায় যদি অমিয়া, পহঁ, আইন, কালুন, সাবান, ফিন্তা, রসদ, রসীদ, টেবিল, চেয়ার, পাঁউকটি, রেন্ত বোভাম, বোভল, গেলাম, ডিশ্, জুল, কলেল প্রপূতি যে সকল শন্ধ ভিন্ন বুলের বালালা সাহিত্যকে পরিপুই করিয়া ভাগার অভিমান, বোভল, গেলাম, ডিশ্, জুল, কলেল প্রপূতি যে সকল শন্ধ ভিন্ন বুলের বালালা সাহিত্যকে পরিপুই করিয়া ভাগার অভিমান বিভিন্ন শাক্ষা পাডিরাকে, সে সমস্ত বাদ দেওয়া যায়, তাহা হইলে, কেবল গুণ কুঁডা, টেকী কুলা আর গোডিম শোধি শক্ষা করিছে বিজ্ঞান বিজ্ঞান বাডা লইয়া গাঁটি বালালা অভিযান সাভা করিতে হয়। সতরা বিজ্ঞান সংস্কৃত শন্ধই কি, বিজ্ঞান বৈদেশিক শন্ধই কি, আর দেশীয় কনায় শন্ধই কি—যাহা ভাষার অচলিত আছে তাহা ভাষার অভিযানে হান পাইবাব যোগ্য। এহদনুসারে বালালা ভাষার অভিযানে সেই সকল শন্ধ গুণীত হইরাছে: কিন্তু পরোর, এবিত, মিগং, নন্ধথু, কিন্তুত, বংহ প্রভৃতি সাফ্ত ভাষার বাক্ষাল আন যাহাদের অন্তর্ভুক্ত শন্ধ, যাহার ব্যবহার বালালা কথা বা লিখিত ভাষার নাই এবং ক্থনত যে ব্যবহারে আদিবে ভাষার সম্ভাবন অল্ল হাইলছে। ধিল, বিজ্ঞান, রদারন, দশন, গতি প্রভৃতি গ্রম্থে ব্যবহাত এবং বিজ্ঞানাচায়। পণ্ডিত রামেল্রপ্রন্ন বিবেদী, ডাক্টার অলুলচন্দ্র রাছ প্রমুধ বিশেষজ্যণ কন্ধুক উত্তাবিত ও বলীয় সাহিত্য-পরিসদের স্বধীনুন্দ কন্তুক আলোচিত বহু পারিভাগিক শন্ধও ইহার অন্তর্ভুক্ত করা হইয়াছে।

ইংরেজীতে যে সকল শদ প্রাকৃত জনোচিত (vulgu বা slave), কণ্ড (colloquad) ও প্রাপেশিক (provincial) বিলয় বিশেষিত, তাল গ্রামা-পদ্যায়ভুক্ত। ভীবিত ভাষায় ইয়ার বাছল্য অনিবায়। সব্দ শেলীর নরনারীকে বুঝাইবার কল্প যে জামার আশ্রের লইতে হয়, এবং সাধারণের উপভোগ্য যে সকল কার্য, পাথা, জড়া, গান প্রভৃতি সাধারণেরাধ্য (popular) ভাষায় বলিবার ও লিখিবার প্রয়োজন হয়, প্রাচীন বালানা সাহিত্যে সেই ভাষায় একপ গ্রামা শক্রের সংখ্যা প্রচুর : আধুনিক সাহিত্যেও ভাষার অসম্ভাব নাই। প্রাচীন বালালা গাংগণের বারা পুর ইয়াছিল, তাহাদের অধিকাংশ যে সংস্কৃতভাক্ত-শব্দমিতিত গামাভাষাই জাহাদের এবং সাধারণতা ধ্যমালিক ছিলেন, ক্রমেই তাহারে নির্মান পাওয়া যাইতেছে। সংস্কৃতভাক্ত-শব্দমিতিত গামাভাষাই জাহাদের অবলম্বনীয় জিল। ইয়া পত্তিসমাজে "প্রাকৃত" "দেশী", "অজ্জা", "ভাষা", "অপভাষা" বা "ইতর ভাষা" বলিয়া উক্ত হুইত। সংস্কৃতজ্ঞানিকের বারা এবং শিক্ষিতসমাজে বালালা যে আনর পায় নাই, ভাহার প্রমাণ ইহার "অপভাষাণে" এই নামেই পাওয়া বারা। উহাদের ঘারা অনুন্তিতি না হওয়ায় জ্ঞানবিজ্ঞানানি বিভাগে এই অপভাষায় শক্ষ সম্পদ্যেব একপ শোচনীয় অভাব ঘটিয়াছিল যে, সন্ধত ভাব ব্যক্ত করিবার উপযুক্ত শক্ষ ভাষায় কুলাইয়া উঠিত না। প্রধানত সেই কারণে এবং অংশতঃ সাদন প্রকিয়াণি ওজা রাধিবার উদ্দেশ্যে সংস্কৃতানভিজ্ঞ বা সংস্কৃত বাবহারে অনিজ্ঞ লেখকগণ যে ভাষা ব্যবহার করিতেন ভাষা পত্তিসমাজে কতক বোগ্য ও কতক অবোধ্য হওয়ায় "সাক্ষ্য-ভাষা" নাম প্রাপ্ত ইউল বা বৌদ্ধ পত্তিত কর্ত্তক প্রায়র প্রতি শ্রম্বা প্রকাশার্থই হউক ভ্রম সংস্কৃত ভাষায় গ্রিকা লেখ। ইইত।

অভিধানে এই "অপভাষার" ব্যবহৃত অসংখ্য প্রাম্য শব্দ সকলন করার ঔচিত্যানীচিত্যবিষয়ে মতভেদ আজিও আছে। কিন্তু পূর্ব্দে গ্রাম্য শব্দের অভিধান অভাবে প্রাচীনতম গ্রন্থগুলি আমাদের নিকট এমনই তুর্ব্বোধ হইয়া আছে যে বাঙ্গালার লিখিত বলিরাই মনে হয় না। তজ্জ্জু অধুনা প্রাচীন বাঙ্গালা গ্রন্থ সম্পাদন-কালে গ্রন্থগোদে একটা শব্দার্থপরিশিষ্ট সংযোগের প্রয়োজন

^{*} সাহিত্য-সংহিতা।

^{া &}quot;তাহার চরিত্র কিছু কহিতে করি আশা। লেব না করিয় ভাই বলি অপভাষা। চঞাল ভাণ্ডেতে যদি থাকে গঙ্গাঞ্জল। তথাপি পবিত্র বড় জানিয় নিশ্চল।"—মুর্গানজল (রূপনারায়ণ)।

হুইতেছে। সাহিত্যে ব্যবহৃত প্রামা শব্দ ব্যতীত কথা ভাষায় উচোরণ-বিকার-জনিত বহ শব্দের বিকার-বাহল্য কণ্য ভাষাকে লিখিড ভাষা হইতে এক্সপ পুণক ক্রিয়া রাখিয়াছে যে, লিখিত ভাষার বলিলে অথবা বলিবার ভাষায় লিখিলে বৈদেশিকের ত্রটেই: আমাদেরই চ'লে ঠেকে এবং কানে বাজে। সংস্কৃত ব্যাকরণের নিয়মবন্ধ আছিইখাব সুচাইয়া বালালা জালাকে অধিকত্র ব্যাক্ত, সরল, পাভাবিক ও শক্তিশালী করিয়া তৃলিবার উদ্দেশ্যে অধুনা এক। সম্প্রদায় এই পার্থকা দূব করিবার। চেঠা করিতেছেন। ইহাতে ভাষার সৌন্দ্রী গাড়ীয় নই ১৬ য়া এবং উভয়ের মিশ্রণে ওরচঙালী দৌণে ছুই ২৬ ছা স্বলে প্রবল মত ছেখ রহিছাছে। অভিধান-সকল্মিতার এবিখনে প্রুত্রাপ ইউতে পারে না । উচ্চদাহিত্য বা স্কুমার সাহিত্য বা কলাগাহিত্য সাক্ষানিক (popular) স্কৃতিত্য ংইতে চিরদিনই পুথক থাকিবে ; পকান্তরে গ্রামা কথা ভাষা সাহিত্যের জ্জীভূত হইয়া কোটি কোটি মরনার্হার মাতৃভাষাকে ভীবস্ত ও শক্তিশালী ক্রিয়া ভূলিবে। এই বিংশ শতাক্ষীর নব-অভালয়ের দিনে জীবস্ত ভাষার পক্ষে ইচা অবজ্ঞাবী ও অনিবায়। যে ভাষার আমাদের আটপোরে জীবনের সমস্তটাই-আমাদের প্রথ ছবে, হালি কালা, প্রণয়-আলাপ-আমাদের মনের কথা এবং প্রান্তর গান ধরা থাছে=সেই ভাষাকে আকুট বলুন, দেশী বগুন, অঙ্ক বলুন, ভাষা বগুন আর অঞ্চাহাই বলুন, মাতুভাষার ই অংশেই আনাদের আগণুকুষের পরিচয় । সূত্রাং ভাষার অভিধানে ঐ অংশের হান আছে । "বাঞ্গল। ভাষার অভিধানে" (স্ইত্লু "হান" এবং "১|ই", "ভঃ।" গবং "গোফা" এই ছুই রূপই পাকিবে । আমাশকা, শকা, ভীতি যেমন গাকিবে, ভয় এমন কি ভুর ভুবা, ডরানও থাকিবে। যে কারণে সংস্কৃত "খান" শুকের আকৃত (থান)-"ঠাই", অভিধানে থান পাইছাছে। সেই কারণেই সংস্কৃত "রী রু প্ৰাক্তকপ "তিরি" শুক ইহাতে স্থান পাইৰে। এটি আধুনিক সাহিত্যে চলে বলিয়া থাকিবে, ভটি প্ৰাচীন বালালা পুলাবলী সাহিত্যে চলিত বলিয়া রাধিতে ইইবে। অংনক মেয়েলি এবং অশিক্তি জনসমাজে প্রেলিত শুক, যথা≖মুল কংগ্রম্ভ পলক। অংথ অপ্লকা, পালিদ অর্থে নিধালিদ, রুণা অর্থে গরেণা (দা-প এছাৰলী, ৪০, পু. ৫৫) প্রচুতি উপ্ছাদ নটেকাদিতে দুই হয় । অভিগানে ওঞ্লি জানুমা পাইলে ভিন্নভাগভাষীর, এমনুকি জানাুমা গাকিলে, আমানেরই প্লেফ তাথানের অর্থএই ভুক্ত ইইবে। শব্দত্ত হিদাবেও উহানের মূল্য আছে।

গাম্য শশ ইউতে বিজক্ষ আদেশিক শব্দ নিস্পাংন করা কঠিন। কোন্ শব্দ কোন আদেশিক এবং কোন্ডলি সাহিত্যে প্রান পাইতে পাইতে আদেশিক হার দীমা অভিজন করিছাছে তাই। নিগর করাও সংজ্বাহ নিংহ। সাহিত্য পরিষদেব এক্সংম সদত শীপুক রাজকুমার বেশাস্তবীর্থ মংশাল্য বস্থানশের বিভিন্ন জেলার সাহিত্যাকুবাগীনিগের সংগ্রেছা আদেশিক শক্ষাভিধান সক্ষম করিছেছেন। তিনি এই বিরাঠ কাথেব ভার এহণ করত অভিযানকারগণের নামিছ ও আন হ্রাস করিছে বহুবানাং ইইরাছেন। বাস্থাভাষার অভিযানে যে যে শব্দের পর [] এই বন্ধনীর মধ্যে শ্রোদেশ ব্লিয়া ইক্সিত করা ইইয়াছে তাহা আদেশিক ব্যবহার বা অর্থে বৃদ্ধিতে হইবে, য্যা-শব্দবিশিস্তান্ত্রিত জ্বাগরশ শব্দ।

শনগুলি অকাবাদি ক্রমে এবং অকার ইইছে উকার যোগের পব ং ঃ , এবং তাহার পর ব্যল্পন্নর্গ যোগে বিহন্ত হইরাছে, যণা-ক, কঅ, কআ, কই, কই, কউ, কউ, কউ, কর, কএ, কএ, কও, কও, কং, কঃ, ঠং, বক্ এক ১ * *
কহলার, কা, কাই ইত্যাদি।

ধে সকল সংস্কৃত শব্দ বিভ্জি-ৰজিজ্বনাত হটাছা ৰাস্থালাগ অবিকল ব্যবহৃত ২০তেছে লাহালের বানানে বিভূতি নাই।
বানান আকৃতিজ অর্থাৎ মূল ৰাস্থালা ও বিদেশী শব্দের বানান লাইরাই যত গোলা। ও সকল শুক্রের ইকার
(ি) ও সকার (ি), উকার (ু) ও উকার (ু), একার (ে) ও ফফলাছুজ আকার (া),
'ঝ'ও 'য', 'শ'ও 'ন', 'ৰ'ও 'ব', 'শ' 'ৰ'ও 'ন' লাইরা সচরাচর পোল বাধে। ইতারণ করিব ইকার উকারের কিন্তু লিখিব
স্বিকার উকার এবং সংতিলিখনে বানানে ভূল করিবার সন্থাবনা রাখিব কেন গুলোচ না যোড, বাগান না বানান, সোণা না
পোনা-কি লিখিব গুলাবা 'শ, মুদ্ধান্ত 'ব, এবং দন্তা 'স' এই তিন্টির বানানে ঠিক রাখিব, কিন্তু লিখিবার বা উত্তারণ করিবার
উত্তারণ করিব কেন গুলভিখনে শন্ধবিজ্ঞানে এবং সংখ্যারে বর্গীয় ও অন্তন্ত্ব ব্যবহার ভেদ রাখিব কিন্তু লিখিবার বা উত্তারণ করিবার
কালো উভ্যাবেই ব্যায়ীয় মত প্রতিবে কেন গু

ৰাঙ্গালায় একমাত্র বর্গীয় ৰ'লের উচ্চারণ আছে। অঞ্জুব'র উচ্চারণ ত হলই না, ৰরং তাহার বিশুদ্ধ উচ্চারণ করিলে

সাধারণের পক্ষে শব্ধর্থত্তি যাণাত জ্মিতে পারে। ল বর্ণের পর অক্তন্থৰ পথাতি প্রায় সমস্ত ৰকারাদি শব্দই পাওয়া যায়। কারণ ৰগীয় ৰকারাদি শব্দ প্রচলিত ও অপ্রচলিত লইয়া সংখ্যায় সাডে ছব শত মাত্র কিন্তু অস্তন্ত ৰকারাদি শব্দ সংখ্যায় প্রায় সাডে পাঁচ

াজার । সপ্ত-কোটা বালালীর বাগ্ধারা হঠাৎ পরিবর্তিত হইরা বগীয় উচ্চারণ যে এল্প্রে পরিপতি হইরা বলার করি না । কালে যদি হয় তথন অভিযানের সংখ্যার করিতে বিলম্ব হইরে না । কিন্তু অভ্যুর বকারাদি শব্দ বর্গায় বিজ্ঞ হইরাছে এবা বাহালায় প্রবিষ্ঠ এনাংগুত শব্দ শিল্পি সমাজে যাহার মূলামুখায়ী উচ্চারণের চেষ্টা হইলেছে প্রায়ায়ে বিজ্ঞ হইরাছে । ১৬ রাং বগীয় ও অভ্যুর বকে "ব" এবং "ব" হারা পূপক্ করা ইইরাছে । ব কলার উচ্চারণ বর্গায় অব্যুর হিল্পান পর করার উচ্চারণ বর্গায় অব্যুর বর্গায় ও অভ্যুর বকে "ব" এবং "ব" হারা পূপক্ করা ইইরাছে । ব কলার উচ্চারণ বর্গায় অব্যুর বর্গায় ও অভ্যুর বকে "ব" এবং "ব" হারা পূপক্ করা ইইরাছে । ব কলার উচ্চারণ বর্গায় বর্গায় ও অভ্যুর বকে "ব" এবং "বলা অনুচ্চায় গাকিলে লাকলার পর পাওরা যাইবে । যথা-নিম্ব, ধ্রু । \\ নিজ্ঞান বর্গায় অভ্যুর বর প্রকৃত উচ্চারণ অভ্যুর ই লাকার মান বিল্পান বর্গায় বর্গায় বর্গায় বর্গায় বিল্পান বর্গায় ব

ক্ষীনারী-মহাজনী পাতাপত্র লিখিবার কালে, প্রাচীন প্রথাদির নকল ও দলিল দ্থাবেও পাচা-পত্রাদি প্রপ্ত করিবার সময় বলিকিত বা সংস্থানভিজ্ঞ ব্যক্তিগণ গছ যহেব ধাব ধারিখেন না এমন কি, শিক্ষিং সমাতে সা'সারিক চিট্টিপত্র লিগনে আজিও আনেকে ম্লাম্পত্র বিশুদ্ধ বানানের ম্যাদা রাখেন না। একপ ক্ষেত্রে যে সকল শক্রে প্রাচুত কপ সাহিছে; আভিজাত করিরাছে, যেমন সংস্থৃত কর্ণ বর্ণ-আদি ভাত কনান "সোনা" প্রচুতি, হংসমুদ্ধ অভিযানের প্রাচ্ছ, এবং যে সকল শক্রেপ্ত ন্যেমন অহিমান (অভিমান), বিধি (ক্ষি) ঘণ (ঘন) বিধ্ন (বিধন), বিধন্ধ (বিহন্ধ), শসিবা শনি (শন্ধ), যহল (সংজ্ঞা প্রচুতি -তাণ লাভ করে নাই, ওংসমুদ্ধ বজ্লীয়।

- 🌸 বঙ্গীর-সাহিত্যপরিষৎ-মন্দির ইইতে প্রকাশিত প্রাচীন গ্রন্থাবলী ক্রন্থা।
- 🕂 গুল্পু, বৈশাপ, ১৩২১, ময়নামতীর পুঁথি প্রবদ্ধের পাদ্টীকা।
- ্ ভাষ্কর বর্মার তান্ত্রশাসন সম্বন্ধে পদ্মনাথ দেবশক্ষা লিখিত প্রবন্ধে (সাহিত্য, পৌন, ্তঃ ১)।
- ৰ বঙ্গভাষাও সাহিতাপ, ৫৯।
- ্জ ্সধারাম্গণেশ দেউক্স মহাশত্তের "আচীন মহারাঐ" অবংগর শাদ্টীকার এই নাম 'হিরাং দিরাং রূপ লিখিত হইয়াছে সাহিত্য ১ব্রিষ, ২৩০০। উহা হিনীশক্ষাগরে-উএনচাংগ।

যেরপ ভির ভির উচ্চারণ গুরোপীয়ের অবশে ক্রিয়ে বৃহ হইরাছিল, উপরিউজ রোমান বানান সম্হ ভাহারই শংগার্থারী (phenetr) কপ। বঙ্গের অধ্বভাগ মূনলমান । মূনলান দিশের নাম হিন্দু অভিবেশ-অভাবে অল্লমংখ্যক ভিন্দুবং ও কতিপর ফার্মী ইইলেও আং সমস্তই আর্বী। কি লু আরবীর চন্তা সাধারণের মধ্যে ভক্তপ না থাকার মূললমান দিশের মধ্যেই অনেকের সেই সকল নামের অর্থবোধ এবং বিজ্ঞভাবে উচ্চারণ হর না। যে সকল নাম বঙ্গের গুহে গুহে পরিচিত ও নিতা-কথিত, যথা-সিরাগজনীন, ভাহার ওবানান "সিবাজ উজালা" "মেরাজজনীন" অমন কি আজের দৌলা" কপও আলু ইইরাছে। একণ অমেক শন্ধের উল্লেখ করা যাইতে পাবে। যে ভাষার যে শক্ ভাহা ঠিক সেই ভাষার বিজ্ঞ উচ্চারণের নিক্টাম করিয়া বৈজ্ঞানিক অধার বর্গলিপতে ব্রাপ্রিজ করিছে। পরিলে এই শেগার বানান সম্ভাগ মীমাংসা হংছে পারে। বৈদেশিক শক্ষের বালালা বানানের সহিত ভতরাং উচ্চারণ্রের অজ্ঞের সম্বজন। শক্ষের পর ভক্তক উচ্চারণ নির্দেশ করা

ভইয়াছে। উত্যারণ-বিশুদ্ধি উন্নত ও মাজিতে শিলার একটি প্রধান প্রস্থা ভিত্র ভাষা-জ্ঞানের অভাবে এবং **ऐक्त**ारन জাতীয় ভাষায় প্রানেশিকভার প্রভাবে একই শংদর বিভিন্ন উচ্চারণ বেশের সপ্রক্র ভন্ন সমাজেও প্রচলিত আছে কিল্লনাজ্যানীও তাহার চতুপার্যবতী ভানের শিল্পনাজ্যালিত উচ্চারণ্ট স্কন দেশে আদশ বলিয়া মাজ্তর। আদশ্বীকৃত্তর ৰলিয়াই যে ভাঁহাকে বিভূজ বলিয়া মানিতে হইৰে ভাহা নহে। বিভূজ উঠোরণের সাধারণ ও সকলোবানলজন চৌতে, কোন ভাষার শুক্ উচ্চারণ করিবামাল দেই হালা-হালার বানে না বাতে এবং যে উহঃভানিবামাল প্রমাতহালার শুদ্বলিল। চিনিতে ও বুকিতে পারে। কথার ধরে ও কথন ভঙ্গীতে একটা বিশেষ টান গাকিলে ভাগে। প্রানেশিক উতারণ বলিহ, গণ ১৯৮ প্রানেশিক শ্রুবালে যত মাত্রীক প্রিচনক্ষ ও পর্ববেল্পর কথায় এটা অরভঙ্গী, উভয়কে অবিক পূথক করিয়া রাগিয়াছে ৷ আয়াল চাঙ ও প্রটলাটভো নোকের মূখে উপরেকী উচ্চারণ েমনি লপ্তনের শিক্ষিত অশিক্ষিত উভয় শ্রের লোকের কানে বাজে। উত্তর, মধ্য ৮৮কি৭ টানের উচ্চারণে একটাশ্র পরপ্রের ভ্রেরাধ কবিষা রাপিয়াছে। চীন নেশের এক কেন্দ্রের প্রোক্তির এই কেন্দ্রের কথা সংগ্রের পুরিতে পারেনা, কিছা, তিন কেন্দ্রের লোকেই লেখা দেবিয়া এক। বুঝিতে পাবে, তাবেদেব অর্থতে মহতের থাকে না। ১৪্থান ঢাকা, নৈমন্দিংহাদিব স্ভিত প্রিম্বলের আন্দেশিক শৃদ্বহুল ক্ষ্যুভাষা বাতীত লিখিত ভাষার আর্তিতে বে পোল, লেখায় ভাষা মাই। জুতবাং বালুলা ভাষার অংভিয়ানে শুধের প্ৰিচ্মব্যায় উ∞াবণ প্রশ্ন করা স্থত কিনা সে বিবতে এজবঙ্গ প্রথ কবিতে প্রেন্। চাকাও বঙ্গদেশের প্রাণীন বাজধানা ছিক, এবং এখনও প্রক্রেয় প্রধান ও বঙ্গের বিতীয় রাজন্পধী। অংএব চাকার উচ্চারণ আদেশ কেন ম। হইতে পাৰিবে। আৰু কৰিকাত। অঞ্জের উত্তারণ যে বিভন্ধ এবং আৰুশ ভাহারই ব। এমাণ কি গু "করিয়।" এই শল্ লিখিত। হুইলে গশ্চিমবঙ্গ পড়িবে "কোঞ্জা", পুশ্বস পড়িবে "কইর্য়া" (ক-রি:বা) কথা ভারাব পুশ্বজে ইং। বিচত্ত ইবেনা। কিন্তু গশ্চিমবঙ্গে ইহ। বিকৃত ইইয়া "কোৰে" এইকাপ ইইবে। পৰিচমৰক্ষে বলিৰে "কুককে", পুদাৰক্ষে বলিৰে "কুচেক"। ই ভয়ৰক্ষে লেখে "ক'বিতেছি", পুক্ৰেক্সের কথায় বলে "কব্তেছি" (ছি=মি, উটোরণ চ ও ম'র মাঝামাঝি), পশ্চিম্বল্পেবলে "কোডেছি", সংক্ষেপে "কোড্চি", ফ্ত উঠোরণে "কোটিত"। প্রত্যার উঠোরণে কেইই স্পাত্তোভাবে বিভক্ষ নিষ্মের শ্রীন নতে। কেবল বেকণ গুনিতেরে অভাপ্রনতে, সেকণ গুনিলে তাহার কালে বাজে। ছুম্বে সামঞ্জ রাগিরা। পূধ্বকলকে পঞ্চিমবংগর এবং পশ্চিমবজকে পূক্রবজের উঠাবলে বাধ্য করা ধার না। একেতে উচ্চারণ প্রকটিত না করিলে বরং লেখা দেখিয়া স্কলেই জাপনাপন সংক্ষারমত শুদ্ধ উচ্চারণ করিতে সমর্থ ২ন। স্তরাং বঙ্গান অভিখানে শদ্যের উচ্চারণ নিদ্দেশ করার। জস্তু কৈফিয়ৎ আবগুক। প্রথমতঃ রাজধানী কলিকাভার। উচ্চারণকে আদশ্ করিয়াছি, কারণ, দেখিতেছি কেবলপশ্চিমবঙ্গেই নহে উত্তর বঙ্গ এমন কি পুস্তবঙ্গের অধিবাসী কলিকাতা অঞ্জে বাস করিয়া অথ প্রানেশিক উচ্চারণ ও ধরতঞ্চী ত্যাগ করতে রাঞ্গানীর উচ্চারণ্ট এহণ করেন। বাঙ্গালা দেশের বাছিরে উত্তর বা দক্ষিণ ভারতে। বংগব নান' অঞ্চ ইইতে সমাগত শিক্ষিত ব্যক্তিগণের মধ্যে কথাবস্তার ধরণ-ধারণ অরভঙ্গী বাটান (rwang) গুচিয়া গিয়া ধীবে বীবে রাজগানীর অনুযায়ী হইয়া আসে। প্রাতীন বাজগানী নদীয়ার উচ্চারণই পূর্ব্বে পশ্চিমবঙ্গের আদশ ছিল। নদীয়া, ্গলী, ২৪ প্রগণার উচ্চারণ প্রায় একং প্রকার। মহানাদী কলিকাতা বাজধানী এবং প্রধান কর্মকেন্দ্রবলিয়া নানা স্থানের লোক এখানে সমবেত ১ন এবং সকলের প্রতিবেশ-প্রভাবে সকল প্রাদেশিকতা ব্যিত্ত একই উচ্চারণ-সঙ্গত-ভাষাভাষী হইরা পড়েন। এই রাজধানীর উচ্চারণ গড়ির। তুলিতে পূক্ষবগ্রাদীও সাহায্য করিয়াছেন। বঙ্গের মন্ত গঞ্লে এরূপ দেখা যায়লা। বিরল বাতিক্রম অবভাগণনার মধ্যে আনে লা। দ্বিতীয়তঃ, এতলারা প্রিক্র বজের উচ্চারণ পূধ্বজের এবং পূধ্বজের উচ্চারণধার।

বঙ্গদাহিত্য-পরিচয়, ২য় ভাগ ১৬৯৯, ১৭৩২ পৃষ্ঠা।

পশ্চিম বঙ্গের পরিচিত হওয়ায় অম্প্রতে আশ্রমাই নাই বরং কল্যাপের সভাবনা অধিক। পূর্পোক্ত প্রাদেশিক শুদাভিধানে পূর্ব্ব ও উত্তর বলের উচ্চারণ প্রদর্শিত হঠলে সে অভাব দূর হইতে পারে। তৃতীয়তঃ, কোন ভাষার অভিধান সেই ভাষাভাষার মাত্রবাবের জন্ম সকলিত **হওয়া** উচিত নহে। অভিধান যাহাতে স্বস্তা ভাষাভাষীরও ব্যবহাবে থাসিতে এবং তাঁহাদের ভাষাশিক্ষার সহায়তা করিতে পাতে, তৎপক্ষে দৃষ্টি রাখা কর্ত্তর। বাঞ্চলা গাঁহাদের ভাষা নহে ওাঁহারা পভাষতঃ বাজধানীৰ উচ্চারণ এবং আলুলাতের ভাষাকেই কণ্টভাষার আদশ্রিপে এইণ করিতে চাহিবেন। টীনদেশে ব্ প্রাদেশিক উচ্চারণ প্রাঞ্জিত থাকা সম্বেও আধাকতের এবং বাজপুরুষদিগের কপাও উচ্চারণ "কোষান হোঁআ^{ন্}ই (Mandann dialect) বৈদেশিকগণের আদশ্য তোঠ জিডেনে নানা প্রাদেশিকতা (Provincialism) চলিত আছে, কিও **রাজধানী লণ্ডনাঞ্চলের শিক্ষিত লোকের। উচ্চারণত আগশা বলিয়া। থীক**ু হয়। ফ্রান্সে তক্ষ্রপারির। ভাষা সমাদ্র । তাপানে চৌ**কিয়োর** কথ্যভাষার উচ্চোরণ তাঁগ্রাদেরই মতে বিকৃত বলিয়া সীকুল। কইংলেও রাজধানীর। উল্লেখ্য বলিয়া অঞ্চল-কণ্ডল। পুটাত ইটাতেছে। বৈদেশিকগণ রাজধানী কলিকাতার উচ্চারণকেই আদশ মনে করেন। পাঁচি বংসর পাকে কলের পলীবাসে এবং ১৫ ৩৩ বংসর প্রের *পেনু*র প**ন্টি**মাঞ্চপ্রবাসে ক্ষেক্টি সন্ত্রান্তা ব্রোপ্রিয়া মহিলা (একজন ইংরেজ, একজন আমেরিকান, একজন জগ্নান এক, কেজন ইছভার এয়া) সামার নিক্চ বাঙ্গালা ভাষা ও সাহিত্য অধ্যস্ত্ৰকালে প্ৰভ্যেকেই রাজধানী কলিকাতার উচ্চারণ আহত করিবার এতা বিশেষ, আত্রত প্রকাশ করিতেন ৷ ইতার ক্ষেক বংসর পূর্বের ছাপুবানি গ্রানী জনৈক বিহারী ব্যবহারাজীব বাঙ্গালা শিখা করিবার কালেবলিখাছিলেন "গ্রহ বাজধানীর ইন্ডাবণ আ**মায় শিবাই**য়া দিবেন"। ইংক্লেমনিলা "পূৰ্বভাগে উপ্লাস পাঠ কৰিছেন। প্ৰথম দিনেই তামি ধাংলাম মত "শৰ্মোকণাং" এইকপ উভাগৰ ক্রিয়াছিলাম। আমার ছাত্রী "ম" কে "নে্শি-বুৎ উল্যাৱণ ক্রিতে শুনিফ বলিখ্দিরণে শুনেন্তোশ"। সংশাব্য ক্রিয়া দিলে ৰলিয়াছিলেন "আপুনারা বাজালা অভিযানে উজোরণ দেন মা কেন ৽" ইতিচেদৰ মূলে "বারাপ্দীৰ", "কমিশ্নল" "নব্যারী" "কবিব", "থাইৰ", "যাইৰ", গ্ৰন্থতি পূপকে "ব্যান্দীর", "ক্ষিণ্নর", "নৰ্মারী" ও "নোবোনাবী" এবং আমাৰ বিহাৰী বুলুর মুধে হিন্দী কৰুৰ, খাৰ্লাৰ্প্ততির একুকরণে "করিব্", "খাইব্", "হাইব্" এবং তালাক্ষণ সংশোধন কৰিছে। জাঠব্ প্তুতি উলোৱণ করিতে **ডনিয়াছি।** কলিকাতারই একজন শিক্ষিত বালালীকে জনৈকা সন্ত্রালুসলমান্মজিলা-লিভিত বালালী লেজ "পোমারণা" এই শাস পাঠকালে "পোঝা-বগা" ৰলিতে শুনিয়াছি। শুদ্টি ধার্দী, উচ্চারণ "যো আৰ্গাণ্" বা "ধাুৰ্গাণ্" এই "অলম্ভিব" এইছি শুংনাগাল আমাৰ আমেৰ হ**ইতেছে**, <mark>কৰি রাম বজৰ গানে "গেম মাহীমা কল্ঞে, তিন দিনের জল্ঞে এ</mark>লে। হে হিমাল্য" এই জণ্*শ*ালম মানিম। কল্ঞে" এইজৰ প্রিচিত শ্রি<mark>রাছি।</mark> মাহিনা আর মান্টীনা উচোরণে তেটাট **প্রভে**দ গুটায়ব্ত[া] প্রভেদ কেতন ও মাত্টীনা শুদ্ধতের এর্থে কয় ঘ্য। আয়ার বেশু পুরণ হট্য হচে চারি ৰৎসর পূর্বের এক দিন বসীল সাহিত্য-প্রিষ্থ-মন্দিরে যাল। তথ্য প্রিষ্থ গ্রেই বসিল অকাত সাহিত্যসের শ্রন্তের ঋণুত বন্ধুরঞ্জ রাল বিদ্বল্লভ মধাশয় পুৰাতন পুণির পাঠোয়ারে আপুত ছিলেন। কণা-প্রদূষে তিনি একথানি জনুদ্রিত গ্রন্থের কবিতাংশ আবাহ দেখান। এবং বলেন তিনি তাহার প্রকৃত পাঠত অর্থনির্বয়ে একপ্রকার হতাশ ভ্রয়াছেল। এডগানি অঞ্চান্দল ; কোন সংস্করণ ন্নে নাং াশ কবিতাংশ্টি–"উজ্জ ক্ষলবানে খেরিলাছে চারি পালে রোজেলা জলাদ আদি যত।" তাতার জাতির শালা-পবিসায়ক ত্র্কীশ্রু "উল্বক", এবং "ক্রলবাশ" মোগলবংশের বীরত্বপরিচারক পাবিবারিক উপাবিবিশেষ। তথ্য বিষদ্ধত সংগ্রহক ব্যিতাছিলাম উল। ছাপার তথ্য উল। উল বক কঞ্লবাশ হুইবে। পরে যথম বঙ্গবাসী প্রেম হুইতে প্রকাশিত ও শ্রীহুক্ত বিহারীলাল সবকার মহাশযকৃত ভূমিকা এবং শ্রীহুক্ত দেবেকুবিজয় বস্তু মহাশয়-লিখিত সমালোচনা-স্থালিত একপ্ত পুৰাতন স্টাক সংক্ষণ অল্লাম্পল এজে দেবিলাম "উজ্জ কজলবাসে পেবিগছে চারি পালে" ইত্যাদি তপন মনে হইল আরও গোড়ায়গুলদ আছে। উহা সমলিক্ষিত নকলনবীশের কীন্তি। নকল করিবার কালে আরণ পুতকে হা তর লেখা পড়িতে না পারিলেবা ভুল পুড়িলে নকলবীশ অশুদ্ধ পাঠ লিপিয়া ঘাইতেন। এসথলে তাহারা কবিগণ অপেকাত নিংকুশ ডিলেন। উজ্বক শধ্ব বিকারে উজ্বেগ্ ২ইরাছে। আনুর্শ প্রন্তে যদি এই পাঠটিই লিখিত ২ইরা থাকে, এইং। ইলে হাতের লেগা একারকে ন্যার একটি "জ" এবং "গ"কে "ল" পড়িরা ও "ৰ'কে পুৰুৰণে বিকলা অকুপ ছুফু ক্রিয়া "উভুল" লোখা অসম্বন্ধ। আগতে উভ্লেল সহিত কজ্লাৰা কঞ্লাৰসিয়া দায় জিপিদী ছণাং ও অনুপ্রাদ অলকার এই হুই বঙ্গায় পাকে। কগুল্বাশ্ শল "কগুল্বাস" এপে শিখিত হওছায় দীকায় ইংগর অর্থইইয়াছে "একপ্রকার পাধারাদার ক্রাতি: অথবা প্রদাওহয়।" উজ্জ্লের টীকা নাই। পশ্চিমাঞ্চলে থাকিতে কল্লবাণ উপাধিক জনৈক ভদ্লোকের সহিত আমার বন্ধুত্ব ২ইয়াছিল। তিনি নিয়া-সম্প্রনায়ভুক্ত । তাহার নাম ঐ প্রদেশের সিভিল কিস্টতে (Civil List) পাওয়াযায়।তিনি এবখ উগুৰু ছিলেন

লিখিবার পর বদন্তবাবুর নিকট শুনিয়াছি উহা বলবাদী প্রেদের দংকরণ।-জঃ।

না। যাহাইউক, আরবী ১ ১ টে র অনুকাপ উচ্চোরণলোতক বর্ণের ব্যবহার পাকিলে, বা "বাস" ছলে মূল উচ্চারণজ্ঞাপক "বান বা "বাস" লিপিত পাকিলে একপ এন্ডর্ম পাঠ এবং এনুমানের উপর নির্ভিত্ত করিয়া নির্বার প্রয়োজন ইইত না। পুরাতন বায়ালায় এত অধিক অন্তর্ম পাঠ প্রবেশ লাভ করিয়াতে যে, তাহা ইইতে অভিবানের জন্ত শক্ষরকলন কোন মতেই নিরাপদ নহে। কিল্ল সেই সকল পূর্ণি এবং তাহাবের মুম্মাকরপ্রমান-পূর্ব আবৃনিক সংস্করণগুলি ভিন্ন যথন গতান্তর নাই, তখন যে সকল শক্ষের শুন্ধি সহকে সন্দেহের কারব পাকিবে, সেগুলি আনুমানিক অর্থিই উপর নির্ভিত্ত করিয়া অভিধানত ভিন্ন যাই আকুল করিয়ার (১৯) ইইয়াতে। সকল ক্ষেত্রে সে চেয়া কলবতী হয় নাই। প্রকৃত উচ্চারণ প্রকাশের উপায় ও চেয়া না থাকায় এই কর্ম দুগান্ত্রে সংখ্যা বৃদ্ধি পাইয়াতে। ইংবেজী উচ্চারণ জানিবার কন্ত্র কান ইংবেজের নিক্র যাইবার প্রযোজন হয় নং। ইংবেজী অভিধানই এ সম্বন্ধ আব্দান্ত্র ক্ষিত্ত প্রস্কাশন কিছি আমানের ভূল পদে পদে।

যাহা হউক, এসকল অন্তের মুখে থানাবের ভাষা এবং থানাবের মুখে অন্তের ভাষার লগু উত্তারণের কথা। আনাবেরই মুখে নামাবেরই মাভূভাষার লগু উত্তারণ বিকারে মুখেবার হুইতে পাবে। "অন্তির অলার"-পূক্ষবলের খারাম পশ্চিমবলে যদি অকারাদির উত্তারণ করা যায় ডালা ইলে শ্রোতা। "অন্তির অলার" বুলিতে পাবেন। আবার পশ্চিমবলের ধারাম্নাবে "অশকে "ড"র মত করিয়া যদি "ওবিব ওলাব্" বলাইর ভাষা ইলে পূক্ষবলে "ওপিং ও পশ্চিমবলে "ওলাব" তানাম কেই হাজ সম্বরণ করিতে পারিবেন না। কলিকাতার বালানী বলিবেন "ওপিন্ অলান্" তানাই "হাজের কংলা" বুলিবেন। বালালা এগন উত্তরোত্তর বলের বাহিরেও বিস্তার লাভ করিতেতে এবং ইহার অতি সম্মান্ত্র স্বর্গতিব কুই পভিত্ততে। এই সকল কারণে "বালালা ভাষার অভিধানে" শলোভারণের আলোকনীয়তা * অনুভ্ব করি এবং রাজধানী কলিকাতার উত্তারণকঠ আনান মান করি। শলের অবাবহিত পরেই তজ্জ্য () এইকপ বন্ধনীর মধ্যে উত্তারণ প্রক্ত উচ্চারণ-পরি ভাষা উইরাছে। যেকপ বর্ণবালিন। করিলে মূল উত্যারণের নিক্টম অনুকরণ ইনতে পারে, সেইভাবে ব্রণবিভাবের ত্বস্থা করা ইইরাছে। বেকপ বর্ণবালিন। করিলে মূল উত্যারণের নিক্টম অনুকরণ ইনতে পারে, সেইভাবে ব্রণবিভাবের ব্যস্থা করা ইইরাছে। ব্যক্ষবালিন ব্যক্তিকা মুক্ত না গাঞ্জিলে তাবা অকারান্ত্রৰ উত্তাবিত ইইবে। "আশবর্ণের

েসং করা হইছাছি। । বংশ কোন স্বৰ্ধ কি মুক্ত না থাকিলে তাংগ অকারান্ত্রই উক্তারিত ইইবে। "অশ্বনেরি বেড প্রকার ও " থাবংশ্ব তপ্রকার এবং অক্যাক্ত স্বায়বর্গবিধ সকল উক্তাবণ ৰাজালায় প্রচলিত আছে। তাহা অভিধানের যথাপ্তানে প্রস্থাতি ইইছাছে। ব্যক্তনবৰ্গ ওলির অকারান্ত উক্তারণ ৰাজালাব বিশেষঃ। উহাবের স্ফত বা লগু আকারান্ত উক্তারণ হিন্দীব বিশেষঃ, এজন্ত ৰঙ্গাক্তরে লিখিত হাবংয়ীয় হিন্দী মৈণিল শংদির অবা থকাবান্ত্র বাঞ্জনবর্গপ্ত স্বাল্ধু আকারান্ত্রই উক্তারিত ইইবে।

ৰুজ্যক্রের উঠারণ-নিজেশ কালেবর্গ্যা পুনক্ করিয়া এবং পৰ বর্গ অকাবাত বাগিয়া পূকা বর্গে হসত চিজ ৰুজ্য করা হটরাছে। যথা–কন্ঠ (কঠাছা:)।

পদান্ত বা প্ৰমণ্ড মকারাভ বর্ণে হস্ত চিল গাকিলে মন্ধ্র। অনুহস্ত ছুক্তবং উচোবিত হইবে, যথা-মশোক্। এই ক্:ক ও ক্'র মাকামাঝি। কিল প্রসূত্র-ব্রিড ব্যাপ্তনের হস্ত চিক পাইকা টাইপে মুছিত মল শক্ষেই সংযুক্ত দেখা যাইবে, স্তরাং স্তপ্তভাবে কেথাইবার প্রয়োজন নাই। যথা-দিক্, দিক্পাল ফট্ ইত্যাদি।

পদের খাদি বর্ণে হস্পুত্র পাকিলে ভাষাবল (event) =কেপক চিক্রুবিজত ইইবে। যথা- খাছা। কিন্তু যুক্তবর্ণ-বিচেছ্ন স্থলে পূর্বে বর্ণের নিয়ে এই চিক্র বলেনা নতে, তাফা হস্প চিক্র যথা-জল=স্কল।

পদের আদি মধ্য বা এন্থে অকার্থক বাঞ্জন বর্ণে "ো" এই চিজ্যুক থাকিলেতাহ। অকার এবং ওকারের মাঝামাঝি অর্থাৎ অল্ল শ্পুস ওকার্থুক্তবং উক্তারিত হইবে। যথা –মনু (মোধু), জয়এথ (জয়এলাথো)। কিন্তু ধো এই চিজ্যুক হইলে পূর্ণ ওলারের উজারণ স্টবে। মূল শদে যে বর্ণে "ো" যুক্ত আছে তাহার উক্তারণে "ো" মাজ যুক্ত থাকিলেও পূর্ণ ওকারের উজারণ স্টবে।

- * শ্রেম শক্ষের ম্(এছলে বর্ণের নিয়ে ক্ষি চিহ্ন দিলেও চলে যথা–প্রেম), মোণির স্বাম মোতিম হারের মোোও ম্রমছানের ম্ মশ্লার ম্(accent ব্যাইতে বর্ণের মাধার উন্টা রেক চিহ্ন ব্যবহার করিলে চলে যথা–ম শ্লা) মড়ার ম, মঙ্গার ম (মো), উচ্চারণে এক নহে।
- † "আমি আম পাৰ আতাও পাৰ। ময়লাতে বেষন হয়, আটায় তেমৰ আটা হয় না" উচচাবণে-"গ্ৰি আমু পাৰে। আ্তাও পাৰে।। ময়্লাতে আামোন্হয়, আটায় ত্যামোন্ আটা হয় না।" লিধি-"ব্যথার বাণী", কলিকাতা অঞ্লে বলি-"ব্যথার বেধি"। লিধি-"ননী পুৰ ননী পেতে ভালবাদে", বলি-বোনি পুৰ্ মেনানি পেতে ভালোবাদে।"

া। চিহ্ন আকারের পূর্ণ বা দীঘ উচ্চোবণবোধক যথা,-অকালজ (অকালজ)।

উচ্চারণে এবং ी ३४ ७ मोध ঈकात्त्रत्र উচ্চারণ বুঝাইবে।

্ৰীয়া" এই চিহ্নপুত্ৰ থাকিলে পশ্চিমবঙ্গের এ (এক, এমন), পুৰ্ববিধন্ধের ৫ (৫৩ল, বেল) ও ইংবেজী ন (an, at) সদৃশ উচ্চারণ করিতে श्टेरा यशा-छेनान (छेन्नान) । किए छेछात्रत्व वा स="हे अ" वर ।

ও বর্ণমালার মতিরিক্ত বৰ্সমূ

সংস্কৃতমূলক ভাষার বহিভূত বল শক্ষ ৰাজাল। ভাষার প্রবেশ লাভ করিয়াছে এবং নিডাই বহু শদ্ধ সংবাদ ও <mark>সাময়িক প্রাদির</mark> বৈদেশিক শক্তের উচ্চারণ্জাপক মধ্য দিয় প্রবিষ্ঠ্তিছে। আমাদের বর্ণমালায় সকল বৈদেশিক স্বন্যোতক বর্ণনা থাকায়, থানরা অধিকাংশ হলেই ভুল লিখি এবং ভুল উচ্চারণ করি। সেই সকল শদের শুদ্ধ উচ্চারণ প্রকটনের জ্বল্য ক্ষেক্টি অক্ষরে বিন্দুযোগ কবিয়া অভিব্রিক্ত বর্ণের সৃষ্টি করা ⇒ইয়াছে।* যথা.-

🔪 = আরবী 🗲 ্রামান্ চে. চে. চে ইলম্ও উম্ব্শক কারবী 🗲 বর্গে জেব ও পেশ যোগে নিশার হয় বলিয়া রোমানে চালি ও 👵 নাল এইকাপ লিখিত হয়। বাজালীয়ে ও ছুই পর পরিভাবিত করিবার জন্ত ই. এবং উ., এই ছুই বিন্ধুকু পর বাবজত ১ইবাছে: ব্যা=ইলম্, উম্বু: আলজিব বা তাগুর নিম্নেশ্ অর্থাৎ খনেকটা কঠনালীর মুপ চাপিয়া উচ্চোয়া। ইহা আবকীর একটা বাঞ্চন পানি।

কৃ-গারবী ও ছাবসী ৣে =েবামান দে বা qv (per na)=৪=৭=গা-ক (রাথ) ।

🛴 🚅 🖟 👫 👯 জন্ত গলাগে মুদ্ধা ও তাত্তির মধান্তল ইউটেই উচ্চাধ্য ।

্রু । ছ্রুপভেচলিতে পাবে । কওনানীর মুখ গোপিয়া তার শইশে উভাষা ।

্ আবর, ১৮ই-ফারস, কারণ আরবাতে এ বর্ণ নাই)=রোমান 🗤 ।

জ্= সুরেবী 💃 :রোমান= 🎋 জ্বিস্কা 😅 (=t=৩) অন্পক্ষা বেশী কড়া ও স্বল উচ্চারণ।

থ = 🦼 = ! 🗇 = ৷ 🐧 - বা 🧢 জারনীতে এই বর্ণ ও উতারণ মাই । ফারসাতে ইলাস বা 🕟 বং উতারিত হয় । উপরের দক্ত পঙ্কির নিমে জিলাগ্র ইণ, পেশ করিং। জিলার ছুই পাধ নিয়া মুখমাকত ত্যাপের মঙ্গে সঙ্গে ও স'র মংঝামাঝি। উঠারণ কবিতে হয়, ইংগ অনেকটা পালী "স"র বর্গ্ন, উচ্চারণ মত্র

দ্ - জারবী ও জাবদা 👉 , ইহার জাবদা 🗟 চাবণ "সোধান্য কিন্তু আরব। 🖰 হারবণ করিতে হইলে। উপরের দম্ব পাণ্ডির নিজে জিলাগ্র প্রব

শ্বণ ক রিয়া জিলার গুরুপাথ দিয়া মুখনারুত ত্যাগের সঙ্গে সংস্কে "দো আদ্" ও "জো আদে"র মাঝামাঝি উভারণ করিতে গে। ধ =আরবী 🖒=বোমান 🖖 বা 🧻 কাবদীতে ইংগকে গ্রাল বলে। কিন্তু ইংগর প্রাকৃত উচ্চারণ ধাল ও গুবি এই জ্বের মাঝাম্কি। 🔻

क्= ॢ 🥶=८ब्रामान । (Laber).

पु= 🔭 📍 = 🦼 ए (valer, voide, महन्नुङ ए किली अध्यक्ष 🖬। बामालाब तु छ व बावक्षङ इटेस्ड सन्ता याप्र। पु अधिक मबन छ থক্স বিন্দুরক্তের সমশ্রেণান্ত শেমিতিক ও রোমান প্রণালীর স্কুরায়ী।

ভ = 🔐 ম (verb) আর্থী নৌল্পী (=menbur) শ্রের বীল্লা। 🗲 এক, কিন্তু বাসালা বর্ণমালার। 🖣 এব। সমোচাধ্য বর্ণ না। পাকার অবুনা। মুসলমান লেগকগৰ বাঙ্গালার ই শুদ "মৌলভী' এইজপে লিখিতে আরম্ভ করিয়াছেন। তাঁখারা ভী'র হলে বীবা বী লিখিলেই खोल उर्हा

র=সংস্কৃত ও হিন্দী य=রোমান va ।

এ সম্বন্ধে সাহিত্য-গুরুল এক্ষরকুমার দত্ত মহাশয় গামানের পথ-প্রদশক।

🕂 মূল অভিধানে ব্যবহৃত অতিরিক্ত বর্ণগুলি চালাই হইয়। যাইবার পর পরিশিষ্ট ভাগে বিদেশী শব্দের লিপান্তর করিবার কালে 🐠 ত ০, ০০, দ০, ধাতা স০ এবং ২০ বর্ণের প্রয়োজন লাজিত হয়। তথান সময় না থাকার এগুলির সম্বন্ধে পূর্বে প্রণালী অবস্থান করা সন্তব হয় নাই। এজন্ত উক্ত বৰ্ণের এবং সাবাতীত পাইক। ছাঁদের বৰ্ণের পাৰ্ণে বিন্দুধুক হুইয়াছে। মূল অভিধানে যে "ভ" বৰ্ণ ব্যব্জত হুইয়াছে তাহারও কারণ निष्म विन्तृपुरु वर्गश्चि हालाई इरेबा याईवाब शब डाहाब धाराबन इब।-छः।

- 🕽 = আরবী ও জারদী 🍑 = রোমান sh. (sheet) ; বাঙ্গালার "শ" ও "স"র প্রকৃত উচ্চোরণ না করিলা। ভুইটিবই "ষ"র মৃত উচ্চারণ করাহয়। মৈথিল ও হিন্দী ভাষাতে য "ব"র মহও। উচ্চারিছ হয়। ৰাঙ্গাল। পদাবলী-সাহিত্যে ঐ ছুই ভাষার বহু শ্রেক্র ষ্ণাৰ্থ উচ্চারণ প্রচলিত থাকার অভিধানে 🔑 ও ী এব উচ্চারণ "শ" ছারা প্রিভাষিত ইইয়াছে।
- স= " 此=রোমান s (see).
- স = 🦼 🎾 : রোমান্ 🔻 ফারসীতে 😇 . 🍑 ও 🇭 এই তিন বর্ণেরই এক বপ উচ্চাব্দ বলিয়া মল ভাষাব বিভন্ধ বানান বুঝাইবার জকা যথাৰমে থ, সভাস এই বৰ্তিয় ব্যৰ্জত হটয়াছে।

्.=फांडमी "वड़ी (ह" '७ थावबी "टा" 🌈 = (बामान - b : ইहा मुल पिन्ना पीर्वधान निर्शमनकाले!न "ट" वर ।

উত্তারণের পরই ব্যাকবশাংশ সন্মিবিই ংইয়াছে। শদেব বাৎপত্তি, ইতিংাস, গঠন-বিশ্লেষণ প্রাচ্তি 📳 এইরূপ বন্ধনীর মধ্যে আৰক্ষ করিয়া অৰশিষ্টাংশ হইতে বিশেষিত কৰা ভইষাছে। শুকের ব্যংপত্তি নির্ণয় (Ottoblett), তাহার অভ্যন্তারে বিভেষণাদি ব্যাকরণের বিষয়ীভূত। ব্যাক্রণ সেই হল্ল অভিধানের মর্মাণ্য। অধুমা এদিকে সাহিত্যিকগণের দপ্তি বিশেষভাবেই প্রভিয়াছে। উপরেটা ভাষা এবং পদ্ধ ইংবেজী কেন, ্বেপিনি প্রায় সকল ভাষার শদস্থপাদক অভিধান বাকেবণাংশ ও শক্কেব বাংপতি বিশ্লেষণ ও ইতিহাস

সংস্কৃত, আর্কুত, আর্কুকী আ্রুতি এবং গুরোপীয় শুদেব বুরুপত্তি নির্ণয়ে গোল নাই।

কি গ্ৰহ গোল সেই সকল শদেৰ বাংপত্তি লইবা, যাহারা অগ্লংশ ও গ্রাম্য প্র্যারের অপ্তর্ভুক্ত এবং যাহানের সম্বন্ধে ইতিপুর্বেই কোন বৈরাকরণ ৰা শাদিক, থালোচন। কাৰ্যান ছুক্লিবা নল নিৰ্মাক বিল্লা যান নাই। একপাললে শাকিকগণ পাল বন্দ্ৰন ও বিৰিধ ভাষাজ্ঞানাল্যাৱে ৰ্যাকরণের প্রতানুষায়ী বা স্বাভাবিক পরিবর্তনেও নিয়ম ধরিয়া অথবা কানি ও অর্থনাদ্ধা অবলম্বন করিয়া একতা উৎপত্তি-মল নির্ণয় করিয়া পাকেন। এতথারা সকল কোনে ভুল লাভির ক্রুওলতে নিজ্তিলাভ প্রত্যেন। অধিকাংশ জলে দেখা যায়, আমাদের যে ভাষা বা ভাষাসমহে দ্ধল অধিক, আমন্ত্রণ স্কল ভাষার পাতুও শত্তরতে বাংপত্তি নির্দ্ধি অনুরাগ প্রদশন করিয়া থাকি। ইহা অনেকটা স্বাভাবিক্তবটো ে কিছু মতা যে প্ৰধানত আমাদেৱ মধ্যে ভারতীয় আয়ে ও অনায়। ভাষাসমতে জ্ঞানের অভাবভূমিত তাহাতে সন্দেহ নাই। প্ৰদেশতেকে বিভিন্ন প্রাক্তের জান স্থাবিত ভাষায় বিপাবিত জান অনায় পাপ্রতা এবং আদিন জাতিসন্তর ভাষায় জ্ঞান লা পাকিলে অজাত এল শুকু কোন ধাতুৰা শদ ২০০০ উৎপন্ন এপৰা কোন্পাকুতের মনাদিয়া কপান্তরিত ইউতে ইউতে বঠমান অবল। প্রাপ্ত ইয়াছে তাহার দিয়াজে, উপনীত ১ইতে থামাদিশকে তির্দিনই বেগ পাইণে হইবে। গুরোপের আদশে এখানে ভারতীয় সকল ভাষার ও উপভাষার বৈজ্ঞানিক প্রশালীসঙ্গত থালোচন। করিতে সমর্থ করিবার মত কলেজ বা পরিষৎ প্রশিপ্তার একান্ত প্রয়োজন চইস্লাচে।

ৰাঙ্গালা ভাষার অভিধানে সংগ্র শতের বাবপ্তি-নির্বিয় শ্লসার, শতকল্পুম, বাংস্পত্য, প্রকৃতিবাদ প্রভৃতি অভিধান-নিনির প্রা অনুসরণ কৰা ইইয়াছে। কিন্তু হন্ধিত ও কুৎপ্রতায় অধিক সরল করিবার জন্তু কোণাও মুদ্দবোধ কোণাও বা কলাপ অনুসত হইয়াছে।

সকল সংস্কৃত খাতৃ ও প্ৰত্যাধি-নিশ্বস্থাপতে ৰাজ্য বাহে পতির সহিত অর্থের সাম্প্রতারকা করা যায় না এরপ শংসমুহের এবং যাহাদের বাংপত্তিকোন সঙ্গত অধুমানেরও অধীন করা যার না সে সনুসরের ক্রকরিত বাংপত্তিনা দিয়া-শুপটি সংস্কৃত ইইলে "সং", পালি ১ইলে "পা॰", অন্ত প্ৰাকৃত হইলে "প্ৰাকু", এইকাণ লিখিত হইয়াছে। অঞাত খলে কিছুই লেখা হয় নাই, সন্দেহ খলে প্ৰগ্লিক বাৰ্থত হইয়াছে এবং খলাগণেহে অমর. হেম, মেদিনী, অভিধানলণীপিকা এচুতিসংস্কৃত ও পালি কোষাদিহইতে মুলাখবাঞ্ক বচনমাত্র উল্ল ও ইংগছে। অফুকাগায়ক (onomatopoets) পদন্তলি বিদেশ বিশেষ ধানি হইতে উৎপন্ন। অভিধানের প্রথম করেক ক্ষতার সেই সকল শদ ধ্যন্তাক বলিয়া নিমেশ করা হইয়াছিল, কিন্তু অলকার-শাল্রে ঐ শন্দের পারিভাষিক অর্থে প্রয়োগ আছে বলিয়া অধিক সহচ্বোধ। "শনাক্ষক" পন্ট স্বতি বাবংত ইইয়াছে, যথা,-"উলু" "কড়াৎ" ইত্যাদি।

বন্ধনীর ৰাহিবে প্রথমেই বিশেষ্য, বিশেষ্ণ, ক্রিয়া, শ্বাহানি পদপ্রিচান্নক "বি, বিণ, ক্রি, অ" প্রসূতি সক্ষেত সঞ্লিবিষ্ট হইয়াছে। সাধারণতঃ বিশেষ্য-পুৰুবাচ্য এবং প্রাঞ্জনত্বলে বিশেষণবাচ্য সংস্কৃত শদের লিক নির্দেশ করা হইরাছে। ত্রিলিক্সবাচক শদের ও সংস্কৃত

ব্যাকরণাত্মারে যে সকল শব্দ রীবলিলবাচক অথচ পুরুষকেই বুঝার (ঘণা-"মহাপাত্র"), এবং যে সকল শব্দ অপন্ত ও অসংস্কৃত-বালালা
পদি ও লিক্স নির্বাহ্ন অভিগানে তাহাদের লিল নির্দেশ করার প্রয়োজন বোধ করি নাই। শোবোক শ্রেণীর অধিকাংশ শব্দের অর্থ
হইতে সহজেই লিল নির্দাহ হইতে পারে। ইহাদের মধ্যে বিশেষ বিশেষ বুলে পুংলিল বা স্থীলিলবোধক
সাক্ষেতিক চিহ্ন "পুংশ বা "ল্লী, স্লীং" লিখিত ইইয়াছে।

পূৰ্ব্ব পূৰ্ব্ব বৃহৎ ৰাজালা অভিধানে অমরাদি কোৰ ধৃত শব্দের সংস্কৃত সাহিত্যে বাৰহত যাবতীয় অর্থ সকলন করিবার আগ্রহ দৃষ্ট হয়।
কিন্তু যে সকল অর্থ বাজালার চলিত নাই, বর্জমান অভিধানে বিশেষ বিশেষ হতে সেই সমুদ্য অর্থের পৃথক্ উল্লেখ করা হইয়াছে (ক. কেপ ইত্যাদি স্তিব্য) এবং অবশিষ্ট বর্জন করত বাজালায় প্রচলিতার্থে ব্যবস্তুত বল অসমত শব্দের স্থান করা হুইয়াছে। প্রথমই শব্দের বৃহপজ্জিত মূলার্থ, শিলের তার্থ ও প্রান্ত্রালা পরে সম্ভব্যত বিবিধ গোণার্থ, বিশেষার্থ, পারিভাদিক অর্থ, প্রাদেশিকার্থ এবং অঞ্চলিতার্থ একাধিক সংখ্যাজনে নির্ণাত এবং আবগ্যক স্থান প্রবিধানে কর্মত প্রয়োগ করা করিবল না ক্রম্ব কর্মত জ্বার্যাল ইইতে স্বাবিত্যে উল্লেখ উল্লাব করত প্রয়োগ প্রদিশন বহঁ সহজ্জ প্রয়োগ উল্লুত ইইয়াছে। আরও বহুশত উল্লার সংগৃহত প্রতিত, কিন্তু সকল শব্দের ও নিত্য ব্যবহৃত শব্দমন্ত্র প্রয়োগ প্রদশনের প্রয়োজন কেহই স্বীকার করিবেন না এবং সর্ব্ববার্যালয় বৃহৎ অভিধানেরও আকার এবং কাগজ মূলাকান্দি বায়-ভনিত একটা মূল্যেরওসীমা পাকাই চিত্র। প্রত্যেক উল্লাবের শেষে কেবক বা উচোব প্রস্তুপ প্রাদির নাম উল্লিতিহ ইইয়াছে কিন্তু অল করেকটি স্বলে আরক নিপিতেটুকিয়া না রাধার বা আরণ না থাকার ভাগে উল্লেগ করিতে পারা যার নাই। সেই সকল স্বল উল্লাবিত ইইয়াছে মাল (উহ, ওতু ক্রইরা)। ইহাতে সেই সকল প্রস্কার বা সম্পানক মহাশহদিগের নিকট আমি সম্ভাবেই করী।

এমন অনেক শদ্য আছে, বাহার যথায়ও আব্ব ভাব ইংরেজী ভাষার সাহায্যে অধিক পরিক্টু ইত্ত পারে এবং সহজে বোধগম্য হর: সেই সকল শদ্যের ইংরেজী প্রতিশ্ব বা ব্যাব্যা প্রবন্ত ইইয়াছে, ৰথা-এডিটর, হাঞ্টোন ইত্যাদি।

যথায় দেখা দিয়াছে যে, কোন শদেব এয়োগঙলই তাহার অধ্নোতনার অধিক পরিক্তুক, তথায় বিস্তুব্যাথা। না দিয়া সেই ছল ব্যাথ্যা বরণ উদ্ধৃত ইইয়াছে । ইতিপূর্বেক কোন বালালা অভিধানে এণও হয় নাই, এরণ বহু সহল নূচন অধ্ব এয়োগ ইহাতে এণও হইয়াছে ।

শ্বতংপর মূল শণ বাউতি সমস্থপন (compound words), প্ৰসম্ভৱ (pinuses), বুংপিছিল ৰ বা ঘৌনিক শণ (derivatives), বল্লাৰ্থক বা কুলতাবাচক শন্ত (diminatives) প্ৰবাৰৰ (proverbs), বাগ্ধারা (idioms) ও সমনাম (synonyms) প্রভৃতি শনালুকমে যথাপানে সন্নিবিষ্ট ইইয়াছে এবং সহজে পাঠকের দৃষ্টি আক্ষণ করিবে বলিয়া পাইক। টাইপে মূলিত ইইয়াছে।*

শক্রংপত্তি ও শকার্থনির্গই শাক্তি অভিধানের প্রধান লক্ষা; কিছ ভাষাশিক্ষা ও সাহিত্যানুশীলনের অসুকূল অথহ অবাস্তর বিষয় ইইলেও তৎসংক্ষ অন্ততঃ পরিশিষ্টাকারে অভিধানের অস্তর্ভি হওয়া আবশুক। এই তেতু এই শ্রেণীর স্টানিনিট বিষয়গুলি পরিশিষ্টে সমিবিট ইয়াছে।

ং সকল শব্দ, ব্যুৎপত্তি, অৰ্থ ও প্ৰয়োগ মূল অভিধানে ছাড় পডিছাছিল, অথবা পৰে সকলৈত হইৱাছিল, তৎসমূদর কোৰ-পরি শিষ্টে অকারাদিক্রমে প্রস্তুত হুইল। এই কোষ-পরি শিষ্টে () এইরূপ প্রথম বন্ধনীর পর বুক্ত "--" এই চিচ্ছের পরবর্ত্তা অংশ অভিধানাস্থ্রগত তৎসংস্কৃত্ত

পরি শিপ্ত অংশের পর বুক্ত ইইবে, — উংগই বুঝাইবে। শব্দের পর [জঃ] এই সক্ষেত "অভিধানের বণালানে এই শব্দ জটবা" ব্ঝাইবে। ১৫৩: -৪১ পৃথার নাম-পরিশিষ্ট, — এই চিচ্ছের পরবন্তী নামাংশ পৃথাবন্তী মূল নামের সহিত বুক্ত করিয়া পড়িতে ১ইবে, যথা—গুলু, — দাস. — নাথ ইত্যাদি ছলে গুলুদাস, গুলুনাথ অথবা অমীর-অদ্ দিন্, – আলি. –থা ইত্যাদি ছলে অমীকন্দিন, অমির্মালি, অমীর খা ইত্যাদি পড়িতে হইবে।

বালালার কত শব্দ সংস্কৃত ধাতৃমূলক তাহা অনুস্কিৎস্গণ এবং প্রধানতঃ শিকাবিণণ অনায়াদে নির্দানণ করিতে পারিবেন এবং কোন অজ্ঞাতমূলক শব্দ সংস্কৃত ধাতৃ হইতে বৃংপায় কিনা ভ্রিছিছে সন্দেহ উপত্তিত হইলে তাহার মীমাংসা পাকে অনেকটা সাহায় পাইতে সংস্কৃত ধাতৃ শারবেন বলিয়া ২২৬৮টি সংস্কৃত ধাতৃর অর্থ সহ তালিকা প্রদেশত ইরাছে। † যে ভাষার তিন ভাগের অ্থিক শক্ষই সংস্কৃত বা সংস্কৃত্যবাত্ত হাবাত মহিল কাম্পুত্যবাতৃত তাহার অর্থ-জ্ঞান থাকা যে একান্ত আব্ভক্

তাহা কেহ অধীকার করিবেন **বলিয়া** মনে করি না।

৮ দ্বিতীয় সংক্ষরণের ভূমিকা (১) আক্ষরিক বিশ্বাস দ্র:। † দ্বিতীয় সংক্ষরণের পরিশিষ্ট ভাগে পু০ ২১৯৫, পরিশি: (ব) দ্র:।

অভিধানে পোড়া শংকর বৃংপত্তি নির্ণাত হয় নাই। উহা কোন সংস্কৃত আকৃত অথবা অনাথ আকৃত হঠতে আগত কি নাতাচা আখ্যানাখ্য উত্তর ভাষার অধিকার না থাকিলে নিশ্চর বাকেয় বলা নিরাপদ নতে। সময় উত্তর ও দক্ষিণ ভারতে পোড়া এথে এলা শংকর ব্যবহার আছে। সময় বক্ষে এবং বন্ধ-সংলয় পূর্বে ও দক্ষিণাকলে অলাও পূড়া বা পোড়া এই উত্তর শংকরই প্রচলন আছে। অসমীয়া ভাষার "পোর্" খাতু হইতে পোরন্ অর্থ জ্পন। এব "র" বাকালা "ড়"র বিকারমাত্র, অথবা 'ড়'ই 'র'র বিকার কিনা বলা কটেন। আবার ক্রিনীতে "বার্" খাতু দ্বন্ধা" অর্থে আলোন। সংস্কৃতে বৃধ্ খাতুর অর্থ দীপন। বৃত্তানে পাত্র বাবেন ডুইলা যদি পড়না-পোড়না, শেবে পোড়ান হইয়া থাকে ভাগে। ইইলে বলা যায় না। কিন্তু অনেকে পুটু (দীন্তি-অর্থক) যাতু ইইতে ইইবা বৃংপত্তি অনুমান করিয়াছেন। সংস্কৃতে পুটু, পুট্, বিক্ কিল্ড কিল

পরিশিষ্টভাগে ঐতিহাসিক জীবিত বা ক্রিগণের জীবনচরিত এবং জবাঞ্গদমন্ত্রীয় স্বতন্ত্র সারিশিষ্ট সংযুক্ত করা হয় নাই। জবাঞ্গাভিধান ও বৈদাক প্রস্থাস্থাত শক্ষমণ্ড্র মূল অভিধানের পাইয়াছে। জীবনচরিত শান্ধিক অভিধানের বিষয়ীভূচ নহে। সংক্রিপ্তাকাবে জীবনের প্রধান ঘটনাবলীয় মাত্র উল্লেখ করিলেও অভিধানের খনেকটা স্থান অধিকার করে। তাহাতে জীবনীও অসম্পূর্ণ থাকে; অপ্চ নির্দিষ্ট পরিস্কের মধ্যে বহু সহজ্ঞ শক্ষের স্থান সকুসান য়ে না। এওজ পৌরাণিক ব্যক্তিগণের নাম ও সংক্রিপ্ত পরিচয়, উল্লেখ বা উপলক্ষ (Liliston) নির্ণয়েশ্ল অভিধানের অধীভূচ করা ১ইরাছে।

আমার। আক্ষর-যোজনার হার। যেমন মনোভাব লিপিয়া ব্যস্ত করিতে পারি মুক বধিরগণ তদ্ধপ অসুলি-বিভাগধার। ইসিতে বা ঠারে-ঠোরে মনোভাব প্রকাশ করিতে এবং অক্সের ইসিত দেপিয়া বুঝিতে পারেন। সেই সকল সংক্ষতের চিক্রই মুক্বধিবদিগের লিপিত ভাষার বর্ণমালা। বাঙ্গালা মুক্বধিবদিগের লিক্ষার জন্ম কলিকাতা-মক্ষধির বিদ্যালয়ের অধ্যক্ষ শ্রীর্ক যামিনীনাণ বন্ধোপাধ্যার মধালার এবং বর্ণমালা এবং বর্ণযোজনার হার। লিখন প্রণালীর উদ্ভাবন করিয়াছেন তাহার প্রতিলিপি পরিশিক্তে প্রস্ত হইল। বাঙ্গালা ভাষার অভিধানে উণা ব্যবহার করিতে দেওরার শামি ভাষার নিক্ট বিশেষ কৃত্তে রহিলাম।

বঙ্গভাষ্য ও সাহিত্যের এমোন্নতি ও বিস্তারের সঙ্গে সংক্ষাদ ও সামরিক পাত্র, ভাষাতাত্ত্বিক পাত্তিগণের রংনা এবং বৈদেশিক ফলেপকদিগের অস্থানির বঙ্গামুবাদের ভিতর দিয়া পৃথিবীর নানা দেশীয় প্রসিদ্ধ স্থান ও নরনারীর নামের সহিত আমানের বিদ্দেশী নানের
বাঙ্গালা লিপ্যম্ভর
বাঙ্গালা এরপ রাজভাষার শক্ষর্জ ইয়া পড়িয়াঙে যে, যাহার ইংরেজী জানা নাই এবং সংরাক্তে ব্যস্ত নহে, ভাষাও এরপ রাজভাষার শক্ষর্জ ইয়া পড়িয়াঙে যে, যাহার ইংরেজী জানা নাই এবং সংরাক্তে ব্যস্ত নহে, ভাষাও এর সংরাক্তে বাঙ্গালা সংবাদপত্তি সক্ষ সংবাদের স্মাক্ষ্য স্ক্র

^{* &#}x27;'মেসপটে মিয়া (২ইতে) সংবাদ আসিহাছে। ইংবাজ সেনা বাগদাদ এধিকার করিয় অঞ্জন ইংইছে।" "কর্মাণ সেনারা পোষ্টাভি অঞ্চন ভ বারানোভিচের পুরুদ্ধিক সমবেও ২ইরাছিল * ১ * থানিকিন অঞ্জল রুষ্টেনারা কালাইচাহিন নামক একটি হুণ এধিকার করিছাছে। ১ * ইণুগ্রন্তের * * পোষ্টাভির * * আক্রমণ বার্থংইয়াছে। এনভার * * দিকে পুরুচি নামক স্থানে * * বারানোভিচি নামক প্রানে * * ওডিন্ম থালের নিকতে * * আক্রমণাত উদ্ধার করিয়াছে।" -হিত্রানী, ২৬৫শ চৈন্ধে, তেইও। "কুট-এল-আমরা অধিকার করিয়া মেসোপোটে মিয়ায় ইটিশ সৈম্বানত উদ্ধার করিয়াছে।" -হিত্রানী, ২৬৫শ চারনে, তেইও। "কুট-এল-আমরা অধিকার করিয়া মেসোপোটে মিয়ায় ইটিশ সৈম্বানত উদ্ধান * * বাগিনাদ অভিমুখ্রে ছুটিয়াছে।" ইয়ারোডিজল" জাহাজের কতিপথ মার্কিণ প্রজাকে"-বঙ্গনানী, ২৬৫শ ফারনে, ১৩২০। 'ইয়ারাউডিজল" নামক জাহাছে। "ইয়ারোডিলেল" লাহাক, ৬ই মাঘ, তেইও। মেসোপোটি মীয়ায় ভ ম অরুদ্ধ ইইতেছে। তাহারা বাগিনাদ সামাব রেলগণে ইন্তাবুলাত নামক ষ্টেশনে * গৌছিয়ছে।" "রীভনি জেনেরি রেভিলের লোকবের * * আত্রম ইইহাছে।"-বালালী, ৬ই বৈশাব, ১৩২৪। ''রিমসের পুরুচিলে * * প্রাণিছালে।" "রীভনি জেনেরি ক্রেটিলার বিত্তত ভুমিদথল কবে।"-নামক, ৬ই বৈশাব, ১৩২৪। ''রিমসের পুরুচ আরুদ্ধ হানের দ্বিণে * ৮ এগাব কিলোমিটার বিত্তত ভুমিদথল কবে।"-নামক, ৬ই বৈশাব, ১৩২৪। ''রিমসের পুরুক আরুল এঞ্চনের হান দেবি ক্রিনানের প্রান্তিলায়াল সামের দ্বিনার সামন দ্বিল করিয়াছি। তারপর আমানের সেনা মরণ্ডিলিয়ালা আমের দ্বিণে ভ আরু উইলিয়াল মেহর জানাইলাছেন,"-বালালী, ৬ই বৈশাব, ১৩২৪। 'ভান্ধি নেও আনার ভীবণ বৃদ্ধের স্ক্রেচিলিছে।" "বজেট প্রসংশ সেহর জানাইলাছেন,"-বালালী, ৬ই বৈশাব, ১৩২৪। "ভান্ধিনেও আনার ভীবণ বৃদ্ধের স্ক্রেণাত ইইয়াছে" ব্রভার জানান * * * মিটেলিনানিটার বিত্ত প্রান্তিলালী, ৬ইবেশাব, ১৩২৪। "ভান্ধিনার ভীবণ বৃদ্ধের স্ক্রেচিত স্বাণির ইইটেলার লান কর্মানী, ২৬শে স্বান্তিনা ভীবণ বৃদ্ধের স্ক্রেচিত স্বান্তির স্বিলা ব্রমণ্টা, ১৭ইটেন্ত, ১৬২০। "বালিন ইইতে জুরিচ সহরে দিরিয়া"-ব্স্বন্সতী, ১৭ইটেন্ত, ১৬২০। "বালিন ইইতে জুরিচ সহরে দিরিয়া"-ব্রমন্টা, ১৬বে স্বান্তির বিত্তিল স্বান্তিল স্বান্তিন স্বান্তিন স্বান্তিন স্বান্তিল, বিত্তিল স্বান্তিন স্বান্তিন স্বান্তিল, ১৬২০। "বালিন ইইতে জুরিচ সহরে দিরিয়া"-ব্যমন্ত্রী, ১৭২০। "বালিন ইইতে জুরিচা"-ব্যমন্ত্রী, ১৭২০। "বালিন স্বান্তিলি স্বান্তিল স্বান্তিলি

অস্তব া ধর্মপ্রচার, শিক্ষা, বাণিজ্য, রাইবিল্লব, সংখাম প্রভৃতি কারণে, প্রাচ্য ও পাশ্চাত্য ভাতির সংস্থব-হেডু, বিগত বুলর বুল রুষ জাপান যুদ্ধ এবং বর্তমান কণ্ডাপী মহাসমর-প্রদক্ষে, বহু বৈদেশিক নাম বাঙ্গালায় লিপাস্তরিত হইয়াছে ও ইউটেছে। কিন্তু বর্ণান্তরীকরণের ও তাহা যথায়থ উচ্চারণের নির্দিষ্ট পদ্ধতি অমুফত না হওছার একটা নামের নানা প্রকার বানান এবং একটা শকের ৰহ রূপে ও উচ্চোরণ দাঁডাইয়া যায়, বিদেশীয় নামকে আমানের সংস্কার-সঙ্গত ও জ্পোডায়া করিয়া লিপাজরিত করিবার কোঁকে নামগুলি এতদর বিভিন্ন ইইয়া পড়ে যে অধিকাংশেব মল গঁলিয়া লঙ্য়া ছক্ত হয়। আংটীন ভাৰতের বং আঁক, আংরবী, তিল্পতী ও চীনা নাম এই কারণে আজিও ছৌগোলিক ও ঐতিহাসিক্দিণের তক্ষল হইয়া আছে। অবশ কতক্তলি নাম অতিপ্রিচর-তেত্ ৰ্থ বিকৃতির মধ্য দিহাত চিনিতে পাধা ৰায়। বর্ণের সংখ্যালত। ও সরলাকৃতি। তেও গোমান লিপিতে অপরাথরীকবণের অংগালী সমগ্র মেরাপ ও আমেরিবার মাদত ত্তিগছে। তজ্ঞ সভাজগতের প্রসিদ্ধ নাম্ভুলি আমবা রোমান লিপিতেই প্রাপ্ত হই। কিন্তু উক্ত পদ্ধতি সাধাৰণে প্রচলিত না থাকায় আমৰ। বাজালায় বিদেশী নামের বানান ও উচ্চারণ বিলাচ অচাইয়া থাকি। বোমান লিপিতে লিখিতি জরাগী "\ craulic শক্ষে বেসলিপিতে "ভাসে জিলস", "ভাসেলি", "ভাসেলে" বলিতে শনিকাজি । এ শুজ বঞ্জিন বাবৰ প্রস্তেই "বংগল" আকার প্রাথ এইয়াছে । সরামী ভাষায় এছার প্রকৃত উন্তারণের নিক্টংম কণ "ভাবিসায়া"। ফ্রামী "lev" শক্ষ ৰাজালায় কেছ লেখেন ও বলেন লেছি কেছ "লা", কেছ "লো"। ফ্রাসীরা বলেন "লো"। সূত্রাং "লো" বলাই ভালা। এইক্লপ বহু শ্কের উল্লেখ করা বাইটের পাবে। এবন ঠিক অবণ নাই, কিন্তু কোন বাজালা কাপলে এল সংবাদেওতে দে<mark>বিলাতি</mark> প্ৰশেষস্থা (Procuss)) ছবল "ডেম্মাল", "প্ৰিড়িমিসিল" এক অঞ্জ কাগড়ে "ড্প্ৰমালিলা" জগ ধাৰণ কার্যাছে । শেষোক কল নিশ্চয়ই রহস্তাহলে প্রদত্ত কিছু উইং লিয়া গেলে প্রদুহ নামটি আরু গঁজিয়া পাওয়া আইকে না ৷ এমপুকে যদি ভাষাহাত্তিক ও শক্ষৈজ্ঞানিকগণের দ্বী আবস্তু হয়, এবং বঙ্গনাহিত্যয়বিগণ লিপাত্ব-পদ্ধতির একত ধারাক্রম বিদেশী নাম বহুলিপিতে কপান্তরিত করেন, তারা ইইলে বানান ও উত্তারণ-বিলাজের সভাবনা থাকে না। এ পচ্ছে আহাতে সামাঞ্চ সাহালত ১০০ে পাবে তঞ্চ ৰিদেশী ও ভারতের ভিন্ন অনেশীয় নামেব লিপাওৰ ও তংগণালীর উলিও নলভাষার নিকচন্ম উচ্চারণ ফা পরিশিসে প্রদুত ইউল। উহাতে অনুন :২০০ নমি গাছে। তক্ষো মহাবাধ নামের বানান ও উচ্চাব্য অনুন্ধ প্রদিদ্ধ চাহিত্যিক । স্থারাম গণেশ দেউপুর মহাশয়-কান্তক প্রস্তুত তালিক। ১ইতে পুথীত হুইরাছে। রোমান লিপিব বণ্বিকাস ও পাঠ স্থানীয় নিদেশ (direction) এবং বিদেশী নামের তালিকার জন্ত আমি আমার সাহিত্যবদ্ধ, কলিকাতা গুনিভাসিটি কলেজের ইংরেডী ভাষা ও সাহিত্যের ওযোগ্য অধ্যাপক জীবুক স্থানীতিকুমার চট্টোপাধায়ে, এম. এ. † মহাশয়েব নিক্ট সম্পূর্ণভাবে করা । ভাষাতত্ব ও লিপান্তর পদ্ধতি তাহার বিশেষ অবস্থীলন ও অনুরাগের বিধয়। তত্রাং টাহার ভায়ে বিশেষজ্ঞের হতে এই বিষয়ের। এমন কি, শালার পাঞ্চ প্রাধান বিশেষ ভার অপ্রোর অবকাশ দিয়া তিনি আমায় অন্যে কৃত্জভাপাশে বন্ধ ক্রিরাছেন ৷ মল অভিধানে শ্লোটার্বের যেধাবা আমি অমদ্যোপাস্ত অবল্যন করিয়াছি তাল ফুনীতি বাবুর অবল্যিত প্রণালীর বিরোধী হয় নাই, বরং উচোব উঙাবিং। পাথ বিন্যুক্ত বণ সমূহ (ঝ., গ্. দ., গ. ভ., স., হ.,) পুর্বাবল্ধিত ধারার অনুক্ল হতধায় অভিধানের পুর্বাপর নামঞ্জল বঞ্চাং বিল ঘডে নাই । ভিনি মধ্যে মধ্যে অনেক ছুপণ্ণা গ্ৰন্থ ও শক্ষ সংগ্ৰহ কবিয়া বিয়ে। আমার বিশেষসাহাত্য করিয়াছেন । আমার সাহিত্যকু প্রবাসীর স্হকারী সম্পাদক জীয়ুক্ত চার্ক্তন্দ্র বন্দ্যোপাধায়, বি. এ, । মহাশ্য মান। কাষ্ট্রনাদি ইউটেব, শ্রন্ধ ও উদ্ধার সংগ্রহ করিয়াছিলেন। তিনি যে স্কল গ্রন্থ ব্যবহার করিয়াভিলেন ভাগার মধ্যে। অনেকঙলি গ্রন্থের সেই স্থেরণ ব। ভাগানের অঞ্চ সংগ্রণ হইচে শুকু নির্ব্যাচন কালে যদিও অনেক শুকুত প্রয়োগ পুনঃ স্কলিত এবং উদ্ধারের পাঠায়ুর গঠাত উইয়াছে, তথাপি, এবা কারণে কয়েকবানি গ্রন্থ পুনরায় পাঠ করিবার প্রয়োজন হয় নাই এবং সেই সময় কঞান; এপ পাঠে নিয়োগ করিবার এবসর পাইয়াছিলাম । ভাগার আলোল সাহিত্যদেবীৰ পরিশ্রমের ফলভাণী হওয়ার আমি তাহাকে গভীৰ কুছজ্ঞ কলেপন করিছেছি . "এলাহাবাদ-কাল্লভ

^{* &}quot;তিন্তুন তালিকাকের কাজ করেন। তাঁহারা সেখানকার বেগুড়ো কোয়াটার্সে থাকেন। গতকল্য রাজি ৯ বি পর তাঁহারা etricion আহার করিয়া কোয়াটার্সে যান।"-বলবাদী, ২৬৫শ ফাল্লন: ১৯২০। "প্রতি পাউতে নাডে নয় পেনী করিয়া দাম দিয়া নিউ**লী**ল্যাতের পনীৰ সংগ্ৰহ কৰিতেছেন।" – বৃত্তমহী, ১৭ই চৈল্ল, ১৩২৩। । পৰে পি, আৰু, এম. : ডি. লিট (লঙন) ; এফ, আৰু এ এম ৰি।

[्]र शह्त अम्. ब. होको विश्वविद्यानलहात स्थानिक। 💲 विशेष मः अत्रहणह स्थाका . २ श्रष्ट। सः।

চ্চাৰণ স্থাকে নাবাৰা বিশেষজ্ঞ, উচিতার "বাক্সাবা ভাষার অভিবানে" মূল ও পথিশিই ভাগের চ্চাৰণ কামা দেশিলেই বৃথিতে পারিবেন সিটার ও কাম্পোকিচরদিলের উপর কিনপ ধকল বিঘাছে। আমি প্রচ্যেক ধক্ষার শেষ গ্যালি ও কচাব প্রজ্ঞ দেশিছি কিব অভিযানের উত্তরাজ্য অধিকাশে ভাগের পাযুদ্দিপি প্রস্তুভ্বরণ চূছণ ও প্রফ সংশোধন এই তিন কামাই এব স্থাল চিনিবাছিল বিশিল্প, পেকু প্রেড্ড প্রায়ই প্রিক্ষ্ম এবং শ্লাকি সংযোজন করিছে বাধা উইমাছি : ওপাপি কোম্মান বাবু নারাহণ্ড বাদারীর দক্ষতাগুলে ভাগে যুখ্য ইইয়াছে । শ্রিটার বংশোকিটার সকলেই আমার এই অভ্যাগার জ্যানিব্রুগ্ন করিছ। অধিবানের স্থালি প্রস্ক্ষের্থ আমি ইতিয়ানের সকলেই বিধানির স্থালি প্রস্ক্ষের্থ আমি ইতিয়ানের সকলেই বিধানির স্থালি প্রস্ক্ষের্থ আমি ইতিয়ানের সকলেই আমার এই অভ্যাগার জ্যানিব্রুগ্ন সকলেই।

"ৰাছালা ভাষাৰ অভিধান" ৰঙ্গভাষাভাষী ও ৰাজ্যলা-শিক্ষানী বিদেশ্লিদিগের বাবনাবোপথেগ্যী করিবাৰ মত সঞ্জনে ১৯%। ও পরিল্যের কটি করি নাই। কিন্তু বৈচাতিকশক্তি-চালিও যতের সঙ্গে সঙ্গে পাতৃলিপির যোগান দেওয়া যে একজনের পাক্ষ কিবপ ওকতৰ পৰিশ্ৰম সাংগ্ৰফ তাহা এই কপ কাংয়া ইংগাৰা তওকেপ কৰিয়াছেন এবং এই কাংয়া ছতী। আছেন উহোৱাই সমাক উপলব্জি ক্রিটে সম্ব টেবেন । বংস্রের প্র বংস্ব প্রাণ্ড ১৪ টেটে এখ্টা প্রাপ্ত এক ছাবে প্রিশ্রম কবিষ্ঠি মধ্যে মুখ্যাসনিকায ৰক রাখিল। গাড়জিপি প্রস্তুক্রিবার সমধ লইতে চইয়াছে। জগুরায়ামস্কুপ প্রাতঃ সক্ষায় দুমণ করা তুলুরের কথান মধ্যে মধ্যে নমনত হঠতাছে যে উপগুলিরি সাত খাত দিন রাজপদের হুল দেখি নাই। শারারিক ব্যাধানতীন এককপ শতিরিক্ত প্রিপ্তন্তনিত আন্তঃ এটার সন্থাবনা ভয়ে মধ্যে মধ্যে অনুদিনের জন্ম বুকুপ্রদেশ, দাজ্যিলিঃ এবং দক্ষিণ ভারতের সনুচোপত্র ভাষণ কবিয়া পুনবায় এই কাথো ব্যাপুত চইয়াচি। কিন্তু কিশেষ সাধধানত। এবসধন করিয়াও নানাতানে ভুলতুক পাকিছা থিয়াছে। তথাপি, জানাব ন্তার পরপ্রিক ব্যক্তির হার। সঙ্কলন ও সম্পাননের কাঠিক উপল্পি করিছে। তুথীনুল এবং বিশেষজ্ঞাণ অভিধানের এই অমার্জনীয় ক্রিও মাজনা করিবেন বলিয়া আশা করি। ইতিপুরের যে যে শ্রেণির শব্দ বজিত এবং অলসংস্থায় গুলীত ইইলাছে বলিয়া উক্ত ইইল, তালা ছাত্র ব্যাখ্যার মপেক্ষা রাখে না একপ স্বস্করোধা সমস্প্রাতি (encoplanary composed words) প্রহণ করিয়া শহস্পরা গ্রধা বৃদ্ধি করা হয় নাই। কারণ, সংধাপেক্ষা অধিক সংপাক শব্দ সঙ্কলন থাবা কলেবব গুনীত করা বস্তমান অভিধানের উদ্দেশেব ৰহিন্তুতি। স্বুচরাং ট্র শ্রেণীৰ শুদ্ধ এবং বিস্থান্তত্তর পাঠেব সময়াভাবে যে সকল শুদ্ধ এই সংস্কেওনে বাদ পডিয়া গোল, ভ্রাতীক কোন কোন লেপকের কলোল-কলিত বা ধেরাল-প্রসূত, যাং। গুনীসমাজে প্রচলিত হয় নাই, একণ বহু শুল ইচ্ছাপুরুক বজ্ঞন কর: হুইয়াছে। তুলাপি ৬ শুতাধিক সংস্কৃত, ফাবসী ও খার্থী নামেব বাংপত্তিও এর্থ ও শুতাবিক সংস্কৃত হিন্দী প্রবাদ ও বিরোগ ৰাক্যাংশের (phrases) অর্থ, প্রায় ৬ শত পৌরাশিক ও ঐতিহাসিক স্থানের ভৌগোলিক সংস্থান ও পরিচয়, স্প্রাতের প্রসিদ্ধ ব্যক্তি ও গ্রানবাচক নামের বাঙ্গালা লিপান্তর ও উচ্চারণান্হ সংক্ষিপ্ততম পরিচয় করানী দশমিক প্রণালী এবং সাফেতিক চিক্ষ ও সংক্ষেপানির ব্যাণ্যা ইত্যাদি পরিশিষ্টান্তর্গত বিষয় বাতীত উচোরণ ও বহু সহজ্ঞ এটোগদং ৭০ ংজালের অধিক শহ, শদ্সমূত্য ও সম্পূদ্ ইহাতে ভাৰ পাইয়াছে।

"বাঙ্গালা ভাষার" অভিধানে চুইটি বিষয় বিশেষভাবে লফিত ইইবে। প্রথম, ইধার আংকার (১৮৫)* এবং টাইপ ! হেতু পত্রাঞ্চের তুলনায় অনেক বেণী শব্দ ও বিষয়ের (matter) স্থান ২ইয়াছে এবং বিতীয় বাঙ্গালায় অব্যবহৃত শব্দ ব্যাস্থৰ বৰ্জন করায় সংস্কৃত অভিধানপ্রাঠ শুক্রে সংখ্যা কিছু কমিলতে কিন্তু বাঙ্গালা শুক্রের সংখ্যা অনেক বাডিয়াছে। অন্সাদি শুক্পথারে খাটি ৰাঙ্গালা শৃদু পুৰু কম এবং সংস্কৃতের সংখ্যাই স্কাপেক্ষা অধিক। তাহাতে চার হাজার সাঠ শুভাধিক শৃদু স্থান পাইয়াছে। কিন্তু চৰপে সংস্কৃত শদ্ৰ সংস্থা অল, ফ-আদি বৰ্ণেও ভদ্দা। "ৰাজালা ভাষার অভিধানে" টাৰগ আয় । এ০০ শদ্ৰে সমাপ্ত ইইয়াছে এবং ফ আছি শুরুপ্যায়ে সাতে সাত সতের অধিক শুলু পাইয়াছে ৷ তথাপি, এবং আধুনিক বাঙ্গালা শুকের প্রাচীন রূপকে স্বহন্ত শক্ষ ৰলিয়া পরিগণিত না করিলেও; এখনও বং শক্ষ স্কলিত ২ইতে বাকী আছে এবং থাকিবে। স্কল্ সময়ই জীবিত ভাষার অংডিধান স্কুলন ও সম্পাদনের উপ্যুক্ত, কিয়ু তাহা সম্পূর্ণ করিবার সময় কবনই আন্সেনা। জাতীয় ভাষাৰ অভিধান কোন **জীবিত জা**ডিট সম্পূৰ্ব। শেষ ক্রিতে পারে না। স্কল্নকারগণের কাষ্য তাহাকে নিয়ত পুট ক্রিতে থাকা। বিশেষজ্ঞগণ ক**ও**ক সজ্বৰদ্ধ হইয়া অভিধান সঞ্চন ও সম্পাদনের যুগ এখনও বাহালায় আন্দে নাই। কিন্তু নিক্ষার স্থোত একপ প্রবল বেনে বহিয়াছে, দেশাল্লোধ এমন ভাবে ঞাগিতেছে, উ.১ শিক্ষিত, বিবিধ জ্ঞান বিজ্ঞানে পাল্পণী ও বহুভাগাভিজ ব্যক্তিগুৰ মাতৃভাষায় লেগনী স্থালন করয়ে বিগ্রু শুহাণীৰ শেষ্ডাপ ইউতে ব্লুডায়ায় কৃতিজ্ঞাত দেশ্বামীর যেকপ্রস্মার বস্তু এক স্থানার ধনে প্রিশত হ**ট্**ছাছে≖এমন কি. বাজালা ভাষা ও সা¦েড) একণ বাপিকভাবে সভাুছগতেব অনুশীলনীয় হটবাৰ **লক্ষ**ণ দেখা ঘাইতেছে যে, **আশা** হয়, শীঘুই সেদিন আদিৰে ৷ সে দিন আদিৰে, যে দিন `মারে সাহেংবৰ নতন ইংরেজী শাদিক অভিবান (Mirric - New English Dictionary) স্কল্পনের জ্বায় একজন লোকের স্প্রাণিকভায়, ছুইশত সংকাৰী সম্পাদকেৰ সংযোগিতায় এবং এক সংস্থাপাঠক ৰা শক্ষকলেনকারীর প্রিল্লে বালাল। ভাষার স্কাশ্রন্ধর বুল্জম শাদিক। এভিধান সম্পাদিত ইবে । কিয়ু বালালায় যেদিন তথনই আম্সিতে, যথম জ্ঞান্ডল ভিজেন্তুন্থ ঠাকুরের অন্তর্জি, বাচপেতির কথাশক্তি এবং হরিনাপ্রের ব∠ভাষাজ্ঞান ধলভাষাক্প সাগ্রসলমে আবাসিয়া একতা হিলিত ২ইবে।

মুদ্রাঞ্চনের পর যে সকলে জ্যাপ্রমান স্থিপথে পতিত ইউগাছে, তঞ্জ্য একগানি "সংগোজন ও সাংশোধন" পতি পরিশিষ্টশেষে আনন্ত ইইল। যে ক্ষেক্ততে শুক্তিজালের ক্রম ভঙ্গ ভঙ্গাছে, পরবর্জ সংস্কৃত একং ম্যান্ত ক্রট সংশোধিত ইইবে।

পরিশেষে বঞ্চা এটায়ে, "বাজাল। ভাষার অভিযান" বজ্লাষাভাষা ও বাজালাশিকার্থা থেনেশিকগণের ব্যবহারে এবং কথকিও উপকাৰে আমিলে আমাৰ সকল শুম সাম্পি ৰোধ করিব।

কলিকাতা ৩১শে চৈত্ৰ: :৩২৩ } গ্রীজ্ঞানেন্দ্রনোহন দাস

- * Super-royal অপেকা একট লখা ওচিতটা।
- + পাইকা ৰভিতে ব্রিভিয়ার ফেলের বাঙ্গাল। অক্ষর, বর্ণমালার অভিরিক্ত ডিপ্লিড বর্ণ (accord but a)
- ে যেবালালা এপ্যান্ত প্রাচীন ক্রিনিগের ভাষা বলিয়া প্রাঞ্জিল, শান্তী মহাশ্রের আবিষ্ঠ "বৌদ্ধান ভাগোচা" অধ্যাপ্ত বেওল কস্তুক সম্পানিত "জভাগিত সংগ্রহ" এবং ছীরুকু বসম্বর্জন রায় বিশ্বল্লভ মহাশ্রের আবিষ্ণত চ্তীলামের "শীক্ষকীউন" প্রকাশিত হওয়ার পর তাহ। কবিদিযোর ভাষা বলিয়া এগুন আরু গ্রহণ করা চলিবে না। প্রাচীন বাঞালা পুথিব গাংগ্রেন্ড্রেল্ড্রিয়া বদ্ধবাৰু এনেক পুথি খাটিয়া সিধাত করিলাহেন যে আমর। কোন কবিরই প্রকৃত ভাষা পাই নাই। বানানে চ্দ্রবিদ্যোপ, বিভক্তি এবেউ, উঁ, এ, ওঁ, ক, ত, র, ল, হোং, হোং ছাস্টি গোগে: অস্পানে আনি আনি, এল , সিংকাটি, সংলান সংকলাৰ, উপলাঠে ঠস্কাটে আন্তল্প নাস্থালেৰ, আঁও, এ, ঞ ; ক্ষুক্রা, রেফ এবং যুক্ত বর্ণের মধে। একটির লেগে ব। বিকার প্রভৃতি প্রাকৃত ২ইতে বাঙ্গালার জুমপ্রিণ্ডির আতীনাবস্থার সাধারণ লক্ষ্য। আংচীন পুথি আংবিকারেব সঙ্গে সঞ্জে দেপা যাইতেতে অসংখ্য আংচীন শক্তিজ লক্ষণাদি বিভিন্ন এইয়া আংধনিক নামে পরিচিত ১ইয়াছে। নবাবিজ্ঞ শীকুষ্ণকী ত্রনের পাঙ্লিপি যে কবির স্মদাম্রিক তাহা বিশেষজ্ঞ শীধুক রাখালগাস বন্দ্যোপাধ্যায় মনাশ্র স্থির করিয়াছেন। ইহার ভাষা যেচঙীদানের প্রচলিত পদাবলী গণেক। "প্রাচীন বৌদ্ধগান ও দোহার" ভাষার সহিত অধিক সাদৃশ্য রাগে, হাহাও নিংসক্ষোচে বলা ঘাইতে পারে। বিষয়লভ মহাশয় সামার যে সকল নিৰশন দেখাইছাছেন ভাহাতে শাকুছকী ঠনের কবি ১ভীৰাসের ভাষাই যে প্রবতীকালে প্রচলিত পদাবলীর ভাষায় পরিণ • ইয়াছে তাহা বেশ বুঝা যায়। ৰাঞালা শকের ধারাবাঠিক ইতিহাস অভাবে এইরূপ একই শদের প্রাচীন পরবঙ্জী ও আধনিক কপের বিভিন্ন শব্দ বলিগ। পরিগণিত ১৬লা বিচিত্র নতে এবং অনেক শেত্রে তাহাই চইতেছে। তৎসনুদয় স্বতন্ত্র স্বতন্ত্র শব্দ পরিচয়ে অভিবাদের শদ্সংখ্যাবৃদ্ধি করিবে, এখনা, কোন শুদ্ধের একানিক রূপদেই শদ্ধের বাংপত্তি নির্ণয়ক্ষম উলিখিত মাত্র হইবে, তাহা এক্ষণে আলোচনার বিষয়। অবগু প্রাচীন প্রাকৃত কথ এব কালে পরিত্যক্ত হইষা যে বং শদ কেবল বিছক্তিবজ্জিত বা বিকৃত হইরা সম্পূর্ণ সংস্কৃত রপে আধুনিক সাহিত্যের অল পুঠ কবিয়াছে তাহা বলাই বাহলা ্থেমন "কোললী" (লী.কী) শুরু এখন চলে না, কিল্প "কোমলালী" প্রচলিত হইয়াছে। একেজে "কোমলী" শক্ষ ৰাঙ্গালা অভিধানের প্রাক্স।

| . حي | | | |
|--------------------------------|---|--|--|
| | | | পৃষ্ঠা |
| ••• | ••• | ••• | 2-2 |
| ৰ্গত বিষয়-সপ্তক— | | | |
| | gement) उ शार्वनिष्म | (directions | |
|) | *** | ••• | :4- 5: |
| নীৰ্মস্থ চিহ্ন-প্ৰয়োগ-প্ৰণ | াালী ও উচ্চারণ-কুঞ্ফিক। | (Key to | |
| | ••• | ••• | ₹2 - ₹3 |
| | | ••• | ₹७ — ₹ |
| | शिष्टत ७ भ्यान | ••• | ₹8 — ₹0 |
| | en tational metans | ••• | ? (|
| | | ••• | 2 b |
| | 8113)3 74 | *** | ٥٠٥: |
| ाक्षत्रभव क्रियम। | ••• | ••• | €5 — 8 v |
| ••• | *** | ••• | > > 9: |
| | | | |
| *** | *** | ••• | २ ५ १ २ ৮ : |
| | ••• | *** | २ |
| দৃগান্ত স্থানীয় পৌৰা | ণিক, ঐতিহাসিক ও কাল্ল | নিক বাজির | |
| ••• | ••• | ••• | 526-38-38 |
| |) বন্ধায় নামনাতু এবং | অনুকারাত্মক | |
| | ··· | ••• | 2321-2209 |
| | | | ₹₹०৫:6 |
| | | | |
| স্থানের উচ্চারণসহ জে | ীগোলিক সংস্থান (India) | i Gazetteer) | २२२ ९ -86 |
| পরিমাণ, সংখ্যা ও পরি | ামাপবাচক শব্দাভিধান | ••• | ₹₹8548 |
| চ সংক্ষেপ (Abbrevia | tions) এর অর্থ | ••• | २२৫५— ৫३ |
| *** | ••• | *** | २२४३ — ७३ |
| প্রিমাণ-প্রণালী | *** | ••• | ২ ২৬২—৬৩ |
| | অহা ••• | *** | ₹₹५8—७0 |
| | | .C 709 7 41 7 11 7 7 7 7 1 | |
| | | | 14 4422 AP |
| থোগা এবং কালকাতা | মুক-বাধর বিশ্যালয়ে ব্যবস্থ | ৩) পাকেত্ৰ | *** |
| ··· โดสต์โดสต (Transli | teration) | ••• | २२७३ २२९ ० — २० |
| CALLAST (Transn | condition) | | / / Io # 0 |
| চলিকাতা বিশ্ববিদ্যা লয় | कर्मक समीच । | | 223224 |
| | ভাগ (textual arran) নীৰ্মন্থ চিক্ত-প্ৰয়োগ-প্ৰণ বা জটিল যুক্তবৰ্ণেৰ রূপ নাকেপসমূতের (Abb সাকেতিক চিক্তালি (si 'স্বৰণেৰ ভূমিকা '' দুগাত স্থানীয় পৌবা '' দুগাত স্থানীয় পৌবা '' ক্ষানেৰ ভূমিকা সংক্ষেপ পাতুমালা স্কৃত, হিন্দা ইত্যালি অ ব্রীর প্রচলিত নাম সংগ্ স্থানের উচ্ডারণসহ ও পরিমাণ, সংখ্যা ও পরি চু সংক্ষেপ (Abbrevia | ভাষ (textual arrangement) ও পাঠনির্দেশ | ভাস (textual arrangement) ও পাঠনিদ্দেশ (directions) |

বাঙ্গালা ভাষার অভিধান

তা

🖎 ু–একার : বাং বর্ণমালার আদ্যবর্ণ : আলিকালির আন্যু অকর: আন্যু সর: ব্যঞ্জনবর্ণে যুক্ত হইলে অভ্যান্ত সর রূপান্তর আপ্ত হয়, কিন্তু অকারের চিহ্ন থাকে না (ক্ +ष्म=क)। উচ্চারণ স্থান কণ্ঠ, তাই কণ্ঠ্য-বর্ণা বাং-র উচ্চারণ অধানতঃ ৪ অকার~ (১) লযু স্পৃষ্ট (অবর্থ, আম হৈ ও ই ও আন) : (২) স্পষ্ট (অতল, অজ্জ,অস্তায় ইন্র অ): (৩) লঘু ৰা অর্দ্ধব্য প্রকারের মত (কলিকা, রজনী, ললিত ই র ক্, জ, ল্সংর্জ অংহজী, কি, জী, লি): (৪) পূর্ণব্যক্ত ওকারবং (অতিশয়, অনুরোধ हे∘ ब्रष्ण वामन, यञ्च हे∘ ब्रम्, य् সংयू⊛ ष्य= 'ওতিশয়', 'ওসুরোধ', 'মোন' এবং 'যোতু')। এজবুলি এবং হিন্দীতে ঈষৎ স্পৃষ্ট বালঘু আকারের ক্যায় উচ্চারিত, তাই 'অতি' অনেকটা 'আভি'র মত। আ∘ বাং∸ অভি' স্থলে 'আডি'র প্রয়োগও দৃষ্ট হয়। আধু∵ एक ऐक्तावर 'एडि'। 'बक'व 'ब ऐक्ता রণ এবং ব্যঞ্জনবর্ণগুলির অকারাস্ত উচ্চারণ ৰাঙ্গালা ভাষারই বিশেষত্ব। ভূমিকার উচ্চা-রণ জঃ। সাধাঃ অ পরে অকার বা আকারগুক্ত ব্যঞ্জন থাকিলে অকারের উচ্চারণ বজার থাকে (जल, जला) ; ि, ी, ृ, व्यः बाधन शाकिता ওকারবৎ (অভি, অভীভ, অরুণ) এবং পরে ো শকিলে অ (অতো, অহো)। 'অ'র হুস্ব, দীর্ঘ, মুত, অমুনাসিক, অন্মুনাসিক, উদাত্ত, অমু-

দান্ত, স্বরিত ই০ ১৮ **প্রকা**র উচ্চারণ ও স্বর**ভে**দ সং অভিধানে ল্র:। সাধারণতঃ নিষেধবাচক এই অর্থে অ অস্থ্য শক্ষের সংযোগ ব্যতীত প্রযুক্ত হয় না। ইহানএং এই অব্যয়ের রূপাস্তর বরপ।নএং্(ন্+অ +এং্) এর 'অব' মতি থাকিঃ। অন্ত শব্দের পূর্ববতী তৎপুরুষ সমাস-বুক্ত হইয়া অভাব, অল্লভা, অপ্রশস্তভা, অস্তত্ত্ সাদৃত ও বিরোধ এই ৬ প্রকার অর্থ জ্ঞাপন করে। অভাবার্থে-"অচমু সর্বত্র চান."-অন মান। "অগতির পতি"=মান। অবস্তু (no-thing): অনক (অ (অন্) + অক (অ ব্রবর্ণের পূর্কে ণাকিলে 'অ' খানে 'অন' হয়)] অলতা অথে-অবোধ (অলবুদ্ধি); অনায়াস (অল আয়াস): অসুদরী (অলোদরী, কুশোদরী বা মন্দোদরী) কন্সা। অপ্রশস্ততা অর্থে-(অপ্রশস্ত, অবৈধ, অশুভ, অপরিণত, অষ্থা, অযোগ্য ই০ বোধক) অকালবোধন; অক্ষত্ৰির আচরণ: खनक्ष : अमभन्न है । अग्रुष अर्थ-अडाक्र (ব্ৰাহ্মণ ভিন্ন অস্তঞ্জাতি)। "কহিলেন-অ-ব্ৰাহ্মণ নহ তুমি, তাত ৷ তুমি বিজ্ঞোত্তম, তুমি সভ্যকুলকাত !"−রৰী∘। অন্বট (বট ভিন্ন অক্সপদার্থ)। সাদৃশ্য অথে-অব্রাহ্মণ (ব্রাহ্মণ-সদৃশ; ক্তিয় বা বৈ্খ)। এই অর্থে বিরল। বিরোধ অর্থে-অস্থর (সূর্বিরোধী); অহিন্দু আচরণ (ছিন্দু-বিরোধী আচরণ); অংশাল্রীয় (শান্ত-বিরোধী ইন)। [বাং-র এই সঞ্ অর্থক **छ्लमर्ग=है: न**् **व्यर्क छ्लल** (prefix) त. ıb. ım, ın, no, non, ıı. un **হ∘র তুল্য । ইং** un, on=আইস্- o (অ)=সুইড-o = ডেন-. সং-মূলক ভারতীয়, সিংহলী, এক্স ইব্যাব-তীয় ভাষার আদ্যক্ষরের উচ্চারণ বাং আ এবং লঘু আকারযুক্ত হিন্দ অ র তুল্য। কিনিক হিত্র: তুকী, আরবী, হাসী ই০ সেমেটক ভাষা-গুলির আদ্যাকরের উচ্চারণ আলিধ্ এবং যুরোপীর বর্ণমালার প্রথম আক্ষর 'এ'; এী~-'অ্যাল্কা'] সন্ধির নিয়মে একার বা ওকারতি পদের পরবর্তী অ লুগু হইলে মাত্রাহীন হকরে '২ রূপধারণ করে। ইহাকে লুগু অকার কছে। 'সোহহৃম্' (সঃ=সো+অংহ্ম্ এর আং='২')। প্রবার (ওঁ=আ+উ+ম) এর আদি আকর। ভয়ে অকারের সৃষ্টি, অমৃত, ললাড, কণ্ঠ ই ১৭ প্রকার অর্থ আছে, কিন্তুবাং-র সে সকল कार्य शासान माहे। व्याः वाः मध्य, ४, इ. এবং হ ছলে ৰসিত। এখন ছলে 'অখন'-"অধনে দেখিয়া আইস পুরী আপনার"-মুকু-জপ-বিজয়। রাখিও ভলে 'রাখিজ = "না কহির কার ঠাই রাথিত অন্তরে,"-চম্প্রক-কলিকা। নয়ন ছলে 'নজন', নায়ক ছলে 'নাজক' ই**্ৰা প্ৰাকৃতে 'য় ছলে 'জ ব্যাক**রণ-সঙ্গত। প্রা॰ বাং-র কথার মাত্রাম্বরূপ-কি**জ**, क्ष्य, जुब्ब, नब हे॰ क्शीनारम सः। वोक वा অতি প্রা॰ বাং-র সম্বলে–'গঅণ' (গগণ)–চ৹

वन विज बेजून (विजा) विश्वा कि कि के देश करा, हैं =] =] = व्य = a(L), न=न य=क ज=न=व जन= 5 (रु छ इ छ छ जून्...), क्यांशः ्री क्वांछः व पूर्वः विवयर (काज=काज्ञा), होन दुकाकात कवाता खबर, ज=रत का=ती क=लें। क=लें हु=रु इ स्व इस क=नरंत्र व्य व्य जा, क क व क=रांगः क कांविकः

(লোচন)।"-দো । জ স্থলে-'গঅবর' (গজ-বর), 'প্রান্দ, প্রান্দ্র' (প্রোক্তা)-চ পদ ৮।২। ১৪ ই । 'তেঅ' (তেজ)-বৌ দো । 'নিঅমন' (নিজমন)-চ০ পদ। ত. ত স্থলে-'পণ্ডিঅ' (পণ্ডিত), 'অদ্ভুঅ', 'অমিঅ', 'অমিআহ' (অস্তুত,অমৃত,অমিডাভ) : 'অমুঅর.' 'বোহি-চিঅ' (অমুত্তব, বোণিচিত্ত)-বৌ দো। র স্থলে='কঠিন পৃহবিঅ' (পৃথিবীর)-এ। 💽 ্-অব্যয় শব্দ : অমুকম্পা : সম্বোধন : খেদ ইন অর্থে (প্রান বাং)। "অ প্রাণ ধারণ না জাএ ফুন্সরি রাধে।"-জী কী-। ২ বি, বিষ্ণা–মে॰। 🕲 ব্রহ্ম। "অকার কেবল ব্রহ্ম একাক্ষর কোষে।"=অ০ মা। **ভা**, [বিজ্ঞাল] অক্ষিজন (অ্ অুই)। **ভা**ু প্রা বাং। অই ক্ষে ও প্রাদে উচ্চারণে। তল-তে (তে কারণ); তল-ই] স অই, ঐ, এই, সেই। "সরিধার, রূপ হয়য়া দ্রবায় লুকাইল। অ কারণে থেতু কান্দিবার লাগিল।"-মাণিক।

ত্যু-বি, অমুদ্ধানের সাঙ্কেতিক চিহ্ন। ত্ৰিই [সং, অনস ১মা, বহু-বং-অমী= প্রাকু , অঈ : বৌ বাং-য় অই (চ ২৬।২)= আধু বাং অই (পদ্যে ও সঙ্গীতে)=ঐ (গদ্যে এবং ছন্দার্থে পদ্যে)] অ, পুরোভাগে ; ই ক্রিয় গোচরে : সন্মধে। "অই যে জগৎ জাগে, স্বদেশ অনুরাপে।"-বিশারদ। ২ ওথানে : যথায় বিরাজ করিতেছে ঠিক সেই স্থানে। "অই শশী অই থানে, এই স্থানে চুই জনে,"-হেম। 💙 অদূরে। 🞖 দূরে। 孜 অনস্থা; নির্দিষ্ট। 🕓 উক্ত; উলিখিত। ৭ শ্বরণ সূচক। ৮ मिय वा अप्र अपर्यन शुरुक। উচ্চারণ সাদ্ভ হেত 'অই' স্থলে পদ্যে 'ওই' ক্ষে॰ 'ও' এবং 'ঐ' ঐি, ও, ওই দ্রঃ ব্রন্ধ, প্রাল-বৈল-সাল, 'অই' স্থলে 'ও' এবং 'উহ'। "উহ রসমরী ইহ व्यक्तिक-निद्यायनि,"-क्कान-। "७ नव कलक्ष्त्र অঙ্গ। ইহ পির বিজরী তরঙ্গ।"-গোবিশান। ত্রিইছে [স=ছ] ক্রি-বিণ, ঐরূপে। ক্ৰিইন (প্ৰাদেন) বি. ছোট গাচ। ২ মদ্য वि: [नकार्थ श्रकानिका]।

আইল ু (প্রাদেন) বি, অন্নক্তির গাছ ; ইহার কব লাগাইরা চামড়া নরম পরিকারও রং করা (Tan) হয়। অইল ু সিং वृतीक, "वृतीकनीत्य পটল-প্রান্তে,"-অমর-) বি, চালের ছাইচ। ~তঁলা\-বি, ছাচ-তলা: ওল-তলা(দ্র:)। অইল্ ু (অ=হ-প্রাদে শ্রীহট্য পূবন্ধ] ক্রি, ইইল।

্রাও [হি: অউর প্রা বাং-য-অও] জ. এবং : আর।

ভাওঘ্র্যণ [প্রাদে] বি. সঙ্গীতের স্বরেব ক্রন্তু harmony,

্ক্রাওব্রো-বি, অবতরণ : এষ্ট্রম্থর হইতে ক্রমশং নিয় নিয় শ্বরে অবতরণ।

े 🍮 : শ্ [অনশ (ভাগকরা) + অ (ভা)] বি. ভাগ part ; division প্র=২ অংশ হাই-ডোজেন এবং ১ অংশ অক্সিজেন সংযুক্ত হইয়া জল হয়। ২ বিভাগ ; বন্টন share. "ধ্দি পিতা বিভাগ করিয়া দেন, তাহা হইলে পুত্র-দিপকে (সোপাৰ্ক্জিত ধন)ইচ্ছামত অা করিয়া দিতে পারিবেন।" * * * পিতার পর-লোক-প্রাপ্তির পর বিভাগ করিলে, স্ত্রীধন-রহিত মাতাও পুত্রদিপের সমান অন্প্রাপ্ত হই-(वन।"-गाळवका। 🔾 এकरमण: श्रान विः: নিদ্পত্তির। প্র-আরব দেশের কোন কোন অ-সর্বাদা উত্তপ্ত থাকে। 😝 টকরা, খণ্ড part. "বিন্দমাত্র ভেষজ-পদার্থ কোটা কোটা অংশে বিভক্ত হইয়াও ভদারা ছুরারোগ্য ব্যাধি প্রশ-মিত হয়।"-ভৌতিৰ্কতত্ত। *দে* ভগ্নাংশ fraction [সামাপ্ত ভগ্নাংশ-Simple fraction, দশ্মিক ভগ্নাংশ-Decimal fraction} 🍑 ভপরিধির বা বন্তপরিধির ৩৬• ভাগের এক

এক ভাগ এক একটা অংশ degree. Q.[জা:] রাশিচক্রের ত্রিংশ ভাগের এক ভাগ। ৮ শরীর বা যন্ত্রাদির প্রভাঙ্গ limbs, "একটি বিদ্বাৎ-পরিচালক ছুই অংশে বিভক্ত। সূচাগ্র-বিশিষ্ট প্রথমাংশ এক গাছি লৌহ শিক. * * দ্বিতীয়াংশ একটি লৌহ পাত."-ভৌতিকভন্ত। প্র-সেলায়ের কলের অ: গুলি খুলিয়া পরিদার কর। ৯ অঙ্গ তাব্যব : মৃতি। "শ্রীরাম, ভবঙ আর শক্রন্ম লক্ষ্মণ ৷ এ**ক** অংশে চারি অ হৈলা নারায়ণ ।"-কুন্তি । "যিনি দেবতা-গণের অভ্যর্থনামুদাবে দশর্প-গৃহে অ চতু-ষ্ট্ৰে অবৰ্তাৰ্ণ হইয়া ছবু জি দশাননেব বংশ ধ্বংস কবিয়াছেন।"-বি সা (বেডাল প)। ১০ অবতার: ভগবানের জীব-দেহে জন্মগ্রহণ incanation. "সুষ্টাবিধ নিমিত্ৰ যেই অংশের অবধান। সেই ত অংশের কচি খবতার নাম॥" =35 চ । ১১ বীয়া : তেজঃ : প্রভাব । ''বিশু অংশে জন্ম।" 🎝 ২ পক্ষ : বিষয় : সম্বন্ধ। "অপতাসংস্কারবিধি যথাবিধি সমাহিত ইইবেক, কোনও অংশে অস্তীন চটাবেক না।"-বি সা-(সীব)। "জাত্যংশে শ্রেষ্ঠ দেখিয়া নবাৰ কন্সাকে কালাপাহাটের হলে অপণ করিতে সম্মত হইয়াছিলেন।" ৯ 🙂 [অনশ+অ-ভ]ঝাজ: বাধ। ∼ক [অ৺শ+ অক ৰ্ডুন] বি, জ্ঞাতি। ২ দিন। 🗢 উত্তবীয় বন্ত্ৰ: হক্ষাবন্ত। আনু ক্রা-ক্রি, থও বা ভাগ করা। ২ বন্টন করা। 🤏 নির্দেশ করা। ~কুট [অংশ (ক্ষম) + কুট (শিথর)] বি. বুদের স্বন্ধের উপরিস্থিত উন্নত মাংস্পিও: ককদ: গাঁডের ঝুঁটি। ~ গুঁত অংশ+ গত (প্রাপ্ত)| বিণ, দায়াধিকারভুক্ত: উত্তরাধিকার-স্থত্রে যার প্রাপ্য তার বিষয়ের অন্তর্গত। "ভার পৈতক বিষয়ের কিছুই অংশগত হয় নাই।" ২ ভাগ সধন্ধীয় : বিভন্তনজাত। প্র-উইলপত্রে ঐ অংশগত ক্রটির জন্মই ত তাদের বিষয় লইয়া এত মোকদমা। ~গ্ৰাহী-বিণ, অংশ গ্রহণকারা: সরিক। খ্রা: ~প্রাহিণী। ~তঃ [তদ] ক্রি-বিণ, অংশ ক্রমে: খণ্ডশঃ: कियानः रण। ~न [अन्ण (जान कवा) + अन (ভা-)] বি, বিভাগ করণ : বিভঞ্জন : থণ্ড থণ্ড করণ। 🗢 অংশ : ভাগ : খণ্ড-সন্থ।"ত্মি নরা-षिপ इ॰ विकु-अ: मन।"-दे6 · ह ·। ~नीर्रे

[অনুশ্ + ঝনীয়] বিণ, ভাগের উপযুক্ত; যা ভাগ করা উচিত : যা ভাগ করিবার জন্ম আছে বা করিতে হইবে ; বিভাজ্য। স্ত্রীং 🗝নীয়া। ~প্ৰাৰ্থী-ৰিণ ভাগীদার। ~ভাক্ [মৃ -অংশভাজ, অংশ+ভাজ্ (ভাগে)-যে ভাগ পায়] বিণ, অংশগ্রহণের যোগ্য। ঽ বি, বিণ, অংশা : অংশীদাব ; উত্তরাধিকারী। ~ভাগী -বিণ, অংশ ভাগকারী। গ্রীং ~ভাগিনী। ~ভার-বি, কাধের বোঝা। ২ [লক্ষ∘] খাড়ের বোঝা : দায় : দায়িত্ব responsibility. ~ম'ন-বিণ, যে ভাগ কবিষা লইতেছে। ~িয়েতিবা-বিশ, বিভালা। ~ল অংশ (শক্তি) ±ল (স্তা) বাব শক্তি আছে] বিণ, বল-বান: শক্তিশালী। ২ [অংশ (ভাগ)+লা (গ্রহণকর।) + আ বিভাগগাহী : "মংশগাহক। ~ঠর [অংশ+হর (জ=হ্বণ কবা)] বিণঃ অংশাপহারী। ঽ অংশলোপকারী। 🗢 অংশ-श्रहनकाती। श्रीः ∼३त्री।

তাংশানি অংশ + আন (ক্রিয়ায়)। অংশাই, অংশাও, সংশার (ক্ষে অংশা); অংশাইতেছে (ক্ষে অংশাত, সংশাইতেছে (ক্ষে অংশাতে, সংশিতে), অংশাইল (ক্ষে অংশাকে, সংশিতে), অংশাইলিও (ক্ষে অংশাকিল); অংশাইভেছিল (ক্ষে অংশাকিল); অংশাইভেছিল (ক্ষে অংশাকিল); অংশাইভেছিল (ক্ষে অংশাকিল); অংশাইভের (ক্ষে অংশাবে, অংশিবে) ইণ্টকি, দায়ভাগ পুত্রে প্রাপাঠ হওরা, উত্তরাধিকার পুত্রে প্রাপাঠ হওরা। বাধিকার প্রাপাঠ হওরা। বাহান। বি. অংশানি।

তাংশাকির বিংশ + অন্তর্বা বি. অন্তর্পাক্র বি. অন্তর্পাকর বি. অন্তর্পাকর ব্রেমান।

তাংশাং / শ্ | অংশ + অংশ (অংশের আংশ ৬ ৩৩) বি বিভাগের ভাগ : করা।
"অংশের আ কেই করা তার নাম।"-চৈ চন।
তাআংশ ও অংশ-ছক্ষ্তা হিন্ন ভিন্ন ভাগা ক্ষ্মে।
–বি, পরশার ভাগ। ২ যাব যে ভাগ্য অংশ।
তাংশি / ত বিভাগ ক্ষ্মে। বিভাবভাগ বিভাগ বিভ

্রি:শ্রী (মৃল-অংশিন। অন্শ (ভাগকরা) + ইন্] বিণ, ভাগী : যে অংশ করিয়া লয় : যে ভাগ পাইতে পারে : ভাগার্হ : (কিছুতে) যার অংশ আছে। ২ [ইন (বির্থেণ) অংশ विभिष्ठे] व्यश्मभतः कारम्बतः काधावः "कृषः यनि व्यःभ इटेंड व्यःभी नात्रायम ।"-देहः हः। ন্ত্ৰীং `অংশিনী-অংশবিশিষ্টা ; অংশধরা : যা হতে অংশ সমূহ প্রকাশ হয়। "অবতরি কৃষ্ণ যৈছে করেন অবতার। অংশিনী রাধার হৈতে তিন গণের শিস্তার।"−চৈ∈চ∈। ∼দ†র -বি,ভাগীদার ; ব্যবসায় বা সম্পত্তির অংশ-ভাক বা মালিক share holder ; partner. ~দারি-বি, অংশীদারের ভাব, কার্য্য বা অবস্থা। ~দ†রী-বিশ, অংশীদার সম্বন্ধীয়। े 🍮 (শু [অশ্ (ব্যাপা) + উ (শ্ব) যে ব্যাপে, ছডাইয়া পডে। বিজ্ঞানমতে সমস্ত পদাৰ্থই একপ্রকাব অভীব লঘু ও প্রবল স্থিভিস্থাপক বাব্দীয় পদার্থদ্বারা পবিকাপ্ত থাকে, ভাব অণু সকল কম্পায়মান পতিশ্বাবা অসীমবেপে চালি ১ হইয়া দী প্রিরশ্মি উৎপন্ন করে। দীপ্তি-ৰশ্মি আকাশ-পদাৰ্থে (ether) নীত ইইয়া ভরক্লায়িত পতিদারা চতুন্দিকে ব্যাপ্ত ২য় বা ছডাইয়া পডে। ঐ রশ্মি দর্শনেব্রিয়ে পতিও হইলে সমস্ত পদার্থ কামাদের দৃষ্টিপোচর হয়। সেই বিকীর্ণ রশ্মির এক একটি রশ্মি বা রেখাই অংশু luminous rays] বি আলোক-রেখা : কিরণ। "কভু সাধ্বী শবি-বংশ-বধু সুহাসিনী আসিতেন দাসীর কুটীরে, সুধাংশুর অ- যেন অন্ধকার ধামে।"=মেখে। ২ প্রভা : কচি :দীপ্তি। "তিনি কণা কহিবার সময়ে মুখপদের নিকটবতী ভ্রমরগণকে দশনাংশুধারা শুরুবর্ণ করিয়া কথা কহিয়া-ছিলেন।-কাদ । 🗢 স্ত্রাদির স্কাংশ: তম্ভ; গাঁশ। 🞖 বস্ত্র। 🕜 [সহস্রাংশু স্থলে,অপ্র-] প্যা। ~ক-বি, বন্ধ। "চীনাংশুক।"-শকুন্তলা। ~কায় [অংশু (কিরণ)-কায় (দেহ) বহ∘] বি, যে সকল জীবের দেহস্থ কর্ম্মেন্ডিয় সকল অংশুর মত দেপায়। প্রবালকীট তারামৎস্থ Star-fish; Rayed animals. ~জ'ল-বি, কিরণ; রশ্মী। ~ধর (অংশু (কিরণ) –ধর (যেধবে) যিনি অংশু ধারণ করেন–উপ∘} বি, স্থা। ২ স্থাবংশীয় সপর রাজার পুত্র রাজা অসমপ্র। 🗢 বিশ, অংশু ধারণকারী। স্ত্রীং ~ধ্রা। ~প্টু [অংশু (স্ক্রুতা নিশ্নিত) পট্ট (রেশমী বন্তঃ)] বি, পট্ট বন্তঃ কৌমবাস: পরদ, ভসর, মটকা ই॰ রেশমী অর্থাৎ কুমি-কোষজাত সুন্দ্ৰ সূত্ৰ নিৰ্দ্মিত বন্ত্ৰ। "পীতবৰ্ণ অংশু-

পট্টে শোভে বনমালী।" ~পিতি-বি. হয়। ~বাণ[অংশু(কিরণ)-বাণ (শর)। কিরণ যার বাণ সদৃশ-বহু] বি. সূর্যা। ২ বিণ, অংগু-মান : অংশুবিশিষ্ট। ~মঁৎ [অংশ্য (কিরণ) +মং (শুঃ)] বিণ, প্রভাষিত: কিরণ-ৰুক্ত; আভাময়। ২ বি, সূৰ্য্য। 🔾 সূৰ্য্যবংশীয় রাজা : সগর রাজার পৌত্র, যিনি সগরের মেধ্য অংশের রক্ষ**ক নিরুক্ত হইয়াছিলেন। ~**১০ং-ফঁলা (অংশুম**ং (প্রভা**যুক্ত)=ফল+আ। (विटर्श-) "अने: "अपे दक्षा" ७] वि. कलागाह । ~মান [মৃ-অংভমৎ-বার অংশু আছে] বি. স্থা। ২ স্থাবংশীয় রাজা অসমঞ্চের পুত্র ও সগর রাজাব পৌত্র। 🗢 বিণ, কিরণবিশিষ্ট। ক্রীং ~মিতী। ~মালা (অন্তর মালা (শ্রেণা) - b তৎ বি কিবণমালা: রশিকাল।~মালী [म् - यः अभाविन । यः अभावा (कित्रपभावा) + ইন্-স্ত্য-যার অংশুমালা আছে] বি, সূর্য্য। ২ বিণ, কিরণমালাবিশিষ্ট। "দিনমণি যেন অংঙ-मानी।"-(मधः। औः ~मानिनी। ~न [व्यः ७ (कित्रंग) + ल-छा] विन, कित्रंग्रह ; জ্যোতির্ময়:উজ্জল। স্ত্রীং~লা । ২ [অংশু (প্রভা অর্থাৎ বুদ্ধি, প্রতিভা) + ল-স্তা] বি, তীকুবুদ্ধি চাণক্য মুনি। ~িশরা, ~িশরালদেই [অংশ্ড (বৎ) শিরা, শিরাল (শিরাযুক্ত)-দেহ यात-वर्ः]। वि. य मकल की वित भतीतक निवा-সমূহ একটা কেন্দ্র হইতে সুর্য্যের অংশুর স্থায় দেহের সর্বতে ব্যাপ্ত হয় (পুরুভুজানি) the radiata. ~ইস্ত (অংশু (কিরণ) হত্তস্বরূপ যার-বং , জলাকর্ষণ ই॰ হস্তানিস্পান্য ক্রিয়া অংশুদারা সাধিত হয় বলিয়া] বি. সূধ্য।

তাংশ্রামান [অন্ণ+শান্ (র্মা)] বিগ অংশ করা ইইতেহে এমন। ব্রীং লা। ত্যাংশ [অম্ (র্মা হঙ্যা) + সম্ভা –যে

ভারাদি দারা কয় পীভিতহয়] বি প্রন্ধ : বাধ।
"বন্দুক সদর্গ ভরে তুলি নিল অংসোপবে।"
–পলাশি। ২ চুইটা শ্বন্ধের অন্ধানুলিপরিমিন্দ্রিয়ার্থিশিন্ত ছান। ৩ [অংস (ডোসকরা) + অ
(ভা)] বিভাগ [অপ্রন্ধার আংল (ড্রা:)। ~কুট
[অংস (ম্বন্ধা) কুট (শিবব) ৬ তৎ] বি. যাডের
মুটি : ককুন। ~ত্রে [অং-ক্র(ফে-ক্রাণে) + অ
(প্র্)] বি. স্বন্ধ্রমক্ষক কবচ; স্বন্ধাবরক।
~ফলকাকি স্থি [অংস (স্বন্ধা) কলক + অন্থি৬ তৎ] বি. হন্তমূলচালনাকালে দুই স্বন্ধের

পল্চাৎভাবে চানিত ত্রিকোণাকাব অসি গণ্ড-দ্বর ্কায়ান —ভার আংস (স্বন্ধ)-ভার ব্যাবহুন করাবার) ৬ তৎ বি. ক্ষেত্র ভার : কাধের বোঝা। —ল আংস (স্বন্ধ) +ল-ভা বি. প্রদেহ : মহাকার : মহাবল। ২ উন্নত-ক্ষম। ব্রীং —লা।

্ত্যংগ্ৰন্ধ্(পদন কৰা) + অ (পান)-জ্ঞান্যৰাৱা অংশাপনন খটে বি অস্ব পাপ .
অধর্ম্ম জ্ঞাংপতন। ~ তি , ~ তী-বি বাাধিত্যাস : দান জ্ঞান

ত্রং ত্রি (অংহ জ: । আংহ + রি (০ে) নঘারা গমন করা যায়। অজিনু জ:] বি. চরণ।
"আংট্রিপ্র"-মন মোনতান ২ রক্ষ্ল। ৩
(কবিতার) চতুর্থাংশ। লপ [আংট্রি (পাদ) প (পা=পান করা) + আ (গু)-যে পান বা মূলয়ারা পান (আকর্ষণ) করে-৩৩২ বি. রক্ষ্ বিংল বিরল) লক্ষ্ক [আংট্রি (চরণ)-সক্ষ(গুডি) ৬তুং বি. পোডালি [বাং প্র-অন্ত]।

ত্র্কাল [সং অকোন] বি. থাকডগছ।
ত্রুটা (প্রানে । স্থানভেদে-মূলা, নড়া।
ড=ট, নডা=নটা=খড়া। তুল-হিং ওটা=মৃষ্টি
বি. হস্তু - হাগ। "ওঁ ধনি উঠালেক বানিষাব পোকে,"-শি।

ভ্রাক্ ্রপ্র বাং। তুল অকু] বি এইহান। "অ॰ ছাডিয়া রাজা নিজায় গমন।"
ন্মাণিক । তার্ক্ হু সিং-অগ অথ a e | বি.
রোগ :পাপ :অশান্তি : কেশ বিং প্র অব] ২
[অক্ বক গমনে] কি. বক্লভাবে গতি করা বা
হৃদ্ধি প্রাণ্ডায়। আকাগানা (ছঃ)। তারক্
হৃদ্ধি অক্-বাবা। "a fabulous bird of
the vulture land which lives 1000
years "—Herbelot quoted by Brewer]
বি.ইস্কামীয় পুরাণ ও গজের মহাকায পকী
বিঃ। তুল-ব্রু পার্থা (প্রালাবিনের গম্য)।

ত্য ক চি [ন-ম (নাই)-ক6(কেশ)ধার বহণ]
বিশ কেশরহিত : নেডা - চেকো। ২ [চুল নাই-মাণা নাই বলিয়া] কেতুগ্রহ। গ্রী: না।
ত্যকটি, তাকটি [চুল-আকটি। বৌ-বাং। "অকটেতি আকটাং।"-(5~ পদ-টীকা), "অকট ইত্যাকটাং" (অগ্র বছ কৃত টীকা)] বিশ আকটা। "অ্ক ক্রণাড্যম্পলি বাজ্য," "অক্কট পণ্ডিঅ,"-বৌ- গানি ও দোহা (সহস্ৰ ৰম পূৰ্কোর বাং), চন ৩১।২। ~বিকটৈ [মন বাং] বি,ছট্কট্। "অকটবিকট করে পড়িয়া তরাসে।"–কৃত্তিন।

ত্যকিটিকিনা লকেনা প্রাদেশ ।
ত্বল-হিল কট্কনা: ৩%-কট্কনা: হিল
কটিনাই অর্থে কাঠিয়া কডার্কড। কট্কিনা
দং] বি. কঠোল বা কডার্কড। কট্কিনা
ভাব। বাঁধাবাঁধি নিয়ম বা ধবারুটি না গার্কাব
ভাব। অকঠোরতা অপ্রতিবল। ত্বিধ
অকঠোর: অকঠিন: অককশ।

ত্রকট্ট [ন=অ+কট্ (নঞ্)] বিগ, কট্তা-রহিত : অতিক : সাহু . মধুব। বি, ~তা। তাৰ্কটিন [ন=অ+কটন (নণ্)] বিগ কোমল: সুকুমার : মুছু। বি.~তা, জ্ব (-র্ন-)। তার্ক ঠোর [ন=অ+কঠোর-নঞ] বিণ, অকঠিন : যে বস্তু শক্ত নহে। ২ [বিধয়[†] তুকহ नरह : महक : मत्रल : ४/१८वांधा । 🤏 [वांका ই∘] উগ্ৰারক্ষনহে: অকবশ। ৪ [হালয়, সভাব ই] সদয় - কোমল। বি, 🗢 🗷 - 😩। তাক ভিয়া[গ্রান ন=ম +কডিফ (কডিন युक्)=धन"] विष, यात कफ़िनांके ,धनशैन : দবিদ্র। ঽ কড়ি দিয়া ক্রীপে মতে 🖫 লাহীন। ভার্কণ্টক [ন=অ-কণ্টক (কাটা) যাতে-ব২০] বিণ, কণ্টক-রহিত : কাটাশুন্স। "পণ অ করা।" ঽ [শক্র কন্টক স্বরূপ ক্লেশকর বলিয়া] শক্র রহিত : নিম্কটক : নিরাপদ : নিকপদ্রব : নির্কিয়া প্র=বাজ্য অ৹ করা। ক্রি-বিণ, তা কঁণ্টকে-নির্কিছে। নিরাপদে: অবাধে। "অক্টকে বাজ্য ভোগ।"–বি- সা**০**।

ত্রা ক্র স্ত [ন=অ-কঠ + স্থা + অ (স্থা)]বিণ, প্রকৃতপক্ষে যা কঠে ধারণ করা বা যা কঠাপত হয় নাই। ২ মুখন্থ করা নয়: অনস্থান্ত।

তাকথিন নি-অ (অফ্ডিড)-কণন (কণা)] বি কুকণা : অক্টায়োক্তি। বিণ, কণনের অংথাপ্য : অবক্তবা। "এন বেয়াধি এ. কহা নাহি যায়।"-5এী । ননীয়্ নি-অ-কগনীয় (বলিবার উপ্তুক্ত বক্তব্য)। কগনীয় জ:) বিণ, বলিবার অফুপ্তক্ত : অনির্পাচনীয় ; বা কহা উচিত নহে : যা কণা-ঘারা প্রকাশ করা যায় না। গ্রী: ননীয়া নি-অ (কুংসিড)-কণা) বি. কুকণা ; কুংসিড কথা ; অলীল কণা ; যে কণা মুধে আনা যায় না বা বলিতে লক্ষা হয়: অশিই বাক্য: অমুচিত কথা। বিণ, অকিথিতি। নি ্ আকিথিতি। নি ্ আকিথায়: কহিবার আযোগ্য: অবাচ্য: যা কহা উচিত নহে: অল্লীল: অব্যায়: যা বাকো প্রকাশ করিতে পারা যায় না: যা বাকে প্রকাশ করিতে পারা যায় না: যা বলা অসাধা। "শচী-ভূ:ব অব্যায় কর্মনা:" নকণা অবিছা না "মকণা বিদ্যান করিছি।" বাং গান। নি কিথিন ন্যা বলিবার নহে এমন কগাব ব্যবহাব অ্লাল ভাষার প্রয়োগ গালি ভাকিনিষ্ঠি-বিণ্ যার কনিই নাই। ২ শিক পোপ-বেদনিকাজনিত অধর্ম্ম) নিই বেত্ত)—আক্রোণাঙ্কি। বিং বুন্ধদেব।

ত্যক্পটি [ন=ম – কপট (ছল)] বিগ্
কপটতাহীন : ছলশ্যা - গ্ৰেক্টাহীন - সরল smeere, মান বন্ধু: মান হনমা। "মান স্থাবিল কব অহমাব।" – মান। বিল কতা (টেনি) – সরল লতা। ২ উপায়। কচিত্তে, কভাবে-কিনবিগ, ছলনা না কবিয়া: সবলভাবে : সবল মহুবে : ক্ষ্পিকায়। ১ গোপনা না কবিয়া: গুলিয়া: কিনবিগ, তাকপটি।

তাকঁ বঁজ [ন=অ + য়৷ ক্ব্জু (অধিকার)] বিণ, অনাযত্ত : অনধিকৃত ।

ত্যুকিবি [ন=অ-কবি] বিণ, কবিজ-বিহান: অপ্রসিদ্ধ: অকুতী: কবিনামের অধ্যোগ্য: রসজ্ঞান হীন। 'আলে পালে যোরে ফিটা-নিতান্ত অ-!"-বিভ রার।

ত্যাক্রম্প [ন=অ-কম্প (শান্সন)] বিগ, কম্পানণ্ড: হির: অনড। "অগ্নিমরতেজ: বাজী ধাইল অম্বরে, অ: চামর শিরে।"-মেবং।

ভা ক স্পাপন (ন=অ-কম্প (কাপা) + অন্ (ভা)] বি. কম্পনশৃষ্ঠ : স্থির : ই রাবণের একজন সেনাধ্যক । অং "রণে ধীর, যথা ভূধর, পড়েচে সহ অভিকায় রখী।"-মেখং । ন্নীয়াঁ, তাকি স্পান্তবিণ, কম্পনের অধ্যোগ্য : ই কম্পন-অসাধ্য ।

তাক ম্পিউ [ন=অ-কম্পিড] বিণ, কম্পন-রহিত; অচঞ্চল; প্তির; ধীর। প্র-অ-কলেবর, অ-কণ্ঠ, অ-চরণ। ২ [বাদের বৃদ্ধি চাঞ্চল্য নাই] বি, বৌদ্ধসম্প্রদারের গণাধি-পতি বি:। ৩ [নাট্য শা-, অসাভিনরে]

र्वत रेवर्ज वित्तन (देता) रेवीशा किल् ऑर्ड रेक्स काव, रेट्डो चार्च = a(t), शन्त वनक मन्य-व मय-व मय-व एक ख का मूण्...), व्यनीगर्च र

বি. উপদেশ অনুসন্ধান ই॰ স্থলে কম্পিত । মন্তকের ধীর গতি। প্রীং ∼া । ক্রোকম্পা (ল=অ=ক্রপ)। ক্রম্প + বা বিণ.

তাকঁম্প [ন=অ-কণ্ডা। কন্স+র] বিগ, অকম্পিত: হিরা "অকপ্তানেত্র", "সমরে অকপ্তা" (কণ্ডা জঃ)।

ভাকন্ম,-ন্মো-শ্বন্ধন্ধ:। অকন্ম।-থক্ম দে:। অকন্মিষ্টি-অবন্ধিন্ধ ন্ধ:। ভাকর্ (ন=অ-কর (হন্ত)-বহুন) বিশং গাব কর নাই: হস্তপুঞ্চ। ২ কি-বিশং কর-চীন হইয়া: কর বাতিরেকে।

্রাকর, -বিগ, গুদ্ধের অযোগ্য - বাজভাগ-বঙ্গিত : নিদ্ধর tax or rent-free,

ত্রাকঁর / ণ [ন=অ-করণ] বি, না করা :
অনমুগুন ; অন্ধ্রিয়া : নিরন্তি। ২ অমুচিত
কক্ষা ও বি, নিগুণ প্রক্ষ : সর্পকর্মারহিত
প্রমান্ধা। ৪ [করণ=ইন্দ্রিয়া বিণ, ইন্দ্রিয়াদি
হীন : অব্যব হীন : নিরাকার। ~ণীর্য়বিণ, অকর্ষ্টব্য : অমুগ্রাদের অযোগ্য।

ভাকর বি বিং অমুবাদ একে, অন্তন্ত্র বিরল। "শাপে আকোনে অকরণিবিত্যা-দয়"-অমন টাকা] বি, কোধে অধীব হইবা কাবও প্রতি অনিষ্ঠ-প্রক বাক্যপ্রয়োগ: অভিশাপ: আকোশ।

ত্রাকরণী (-ব-) [প-পারি-। ন=ম-করণ্ন (বে রাশির মূল কুল্ফরপে বাহির কর। যায় না)]।বি. বে রাশির মূল আকণণ অর্থাৎ বাহির করিলে বা ভাগ করিলে ভাগশেষ পাকে না। সাক্ষেতিক ভিন্ন ন্বপান ১/৪=২; ন্ন=৩ rational quantity.

ত্যকিরণ [ন=জ-(নাই) করণা (নয়) যার-বং] করণা-রহিত : নিচুর : নির্দেয় : নির্মান "কিবা তুমি কর তর বন্ধু তোর নহে অল্যা-চতীন। বিজয়ীং না।

আন্ত্রাটা নি-অ (অভাব বা অরতা)-করোটা (মাথার খুলি)] বি বে সকল জন্তর মাথার থুলির সম্পূর্ণ বা আংশিক অভাব আছে (এই সকল জন্তু পঞ্চরী প্রাণীর নিমন্তরে অবস্থিত) Acrania.

ত্মকঁক' [ন=অ-কর্কণ] বিণ, কার্কণ্টনরত। কোমল; নরম। ২ মহণ। ক্রীংলা।
ত্মকঁণ্টি (ন=অ-নাই) কর্ণ যার-বহণী
বিণ, প্রবণেক্রিয়হীন। "অচলু সর্ক্রে চান, অ

ভনিতে পান, অপদ সর্কার গতাগতি।"ভারত । ২ বধির: বদ্ধকালা। ৩ অ (অভাবার্থে)-কর্ণ (স্তপুরু রাধের)-অসরাল মহাবীর কর্ণ } কর্ণশৃষ্ঠ ভুল-"অরাম বা অরাবণ।"
-মেঘ । ৪ (ম=অ (নাই) কর্ণ (হাল) যার
-বহ- | হালণ্ড (নৌকা) (এ অন্) ৫ [সর্পের
কর্ণ নাই, চকুই তার কর্ণের কাষা করে বলিয়া)
সর্প [হাল্ড] ~ধার [ন-কর্ণধার] বিবন্দাবিকহীন: চালকহীন।

ভাক প্ৰনি-বি, অজ্ঞেদন। বিণ, ঈধং পৰ্প।
ভাক প্ৰিব্য নি-ম-কৰ্ণব্য। কু-কৰা
নতব্য (ভা)-কৰণ-যোগ্য বিণ, কৰিবাৰ
অকুপৰ্ক: মকবৰ্ণায়, মনমুঠেয়। ২ মনুভিত। বি- নতা।

ভ্যাক ব্ৰী [ন=অ-কৰ্ম্য] বি যে কৰ্ম্ব নিছে , অপ্ৰভূ। "সকলেই যথন কৰ্ম্ম দেপাইতেক্তে তথন কে কন্ত্ৰী আৰু কে অা কি বলিব ?" ২ অনিশ্বাতা। ৩ অপ্ৰধান।

ভাকিত্ত্ব [ন=অ-কর্ত্ব] বি: কর্ত্বেব অভাব : অপ্রভ্য । ২ কর্ত্তাভিমানরাহিতা । ভাকশ্ম [ন=অ-কৰ্মন্ (কার্যা)। গ্রা **অকল্মে!**] বি. অপকর্ম্ম : অকার্য্য : পহিত কাজ : কুকাৰ্যা। "সম ধৰ্মাধৰ্ম, সম কর্মাকর্ম, শত্রুমিত্র সমতুল।"-ভারত । ২ [গীতা] কর্মের অবরণ : কর্মরাহিত্য : কর্ম সন্ন্যাস : কর্মত্যাপ বা বিসজ্জন। "জীবনুক্ত সন্ন্যাসীর কর্মণ্ড নাই অ∾ও নাই।" ~ক নি=অ (নাই) কৰ্মন (কৰ্ম) যাব + ক (বহুo সমাদে ক যোগ)] বিণ, যার কর্ম নাই : যে কর্ম করিতেছে না : কর্মরহিত। ঽ কর্ম্মে অমুপণুক্ত। 🗢 [ব্যা॰] যার কর্ম্ম পাকে না এমন ক্রিরাপদ (যাওয়া, মরা ই॰) Intransitive. ~हें [कर्ष + है (ई) क्या कार्थ-डेडर दिक 'এবং কৌশলজ্ঞান সম্বন্ধে। 'প'র কঠোর ও দ্টতর রূপ ঠ'। সং স্থা > ; স্থান ও থাকা বোধক, স্বতরাং কর্মে স্থিতি জ্ঞাপক। কিন্তু শক্তিও কৌশলজান না থাকিলে স্থান অধি-কার করা যায় না তাই কর্মঠ অর্থে কর্মকম। ष्य + कर्षा + र्र (इ - भरुः, कूणल)] विश. व्यकर्षः-ক্ষ:অকর্মণ্য। ২ [গ্রাত্কপ্ত ক্রস:ক ডে। ~नि; (∽र्वेबे)[न=थ+कर्पाण] विश् কর্ম্মের অংযোগ্য : যার কর্ম করিবার ক্ষমতা নাই। "দে ক্রমাগত রোগে ভূগিয়া এক প্রকার অ॰ হইয়া পডিয়াছে।" ঽ অকেজো: क्षरावद्यार्था ; (य रेख कान कार्याई लाल ना : অচল; বিৰুল। বি ~া] ত -কৰ্মে অযোগতো ৰা অপট্তা। ~েভাগ [ন=অ-কৰ্ম+ ভোগ (কৃতকর্ণের ফলভোগ, যে কারণ জীৰ বার বার সংসারে জন্মগ্রহণ করে)] বি. কর্ম্মল ভোগ হইতে অব্যাহতি বা মৃক্তি। ২ বুধা কট্ট না পাওয়া; রুধা শ্রম হইতে নিছু তি লাভ। 🧿 [অকর্ম-ভোগ] কৃকর্ম বা ছব্জিয়ার ফলভোগ। তাক শ্মা [মৃ৽ অকশ্বন্ ১মা, ১ব। স=অ + কৰ্মন্। গ্ৰা অকম্মা] বিণ, যে কোন কৰ্ম সম্পন্ন করিতে পাবে না: কোন কর্ম্মের নয়: যে কোন কাজেই লাগেনা। ২ অলস : জডপ্রকৃতি। ৩ কর্মবিমুপ। "তোমারি তুলনা তুমি চাঁদ অব ধাডি।"=দ্বি- রায়। ৪ [অ(অপকুই) + কর্দ্ম ⊣ আ (কর্তৃত্বার্থে)] অপকর্মকারী : নিন্দনীয় কর্ম-কারী: কৃত্রিয়াকারী। ~ স্থিত নি=ম-কর্ম (ধারা) অধিত (বুক্ত) ৩তৎ, নঞ্-যে কর্ণ্মে যুক্ত নহে | বিণ, কাৰ্য্যৱত নছে : কৰ্মহীন : নিষ্কা: বেকার unemployed. ২ অকার্য্যে বত ; হুদৰ্মানিত। স্ত্ৰীং ~ স্থিতা।

ত্রকি শ্মিষ্ঠ [অ-কশ্মিষ্ঠ। গ্রাং অকশ্মিষ্ট] বিণ, অকশ্মেরত: অকশ্মণা। গ্রীং ~ ।

আকল কি নি-অ(নাই)কলছ (দাগ.চিচ্চ.
দোষ) যার-বহ] বিণ. বেদাগ : শুল্ল : কলছহীন : নির্দ্মল : নির্দ্দোষ। "বঞ্জন গঞ্জন আছি
অ॰ শলিমুলী, শিরোক্ত অসিত চামর।"কবিক৽। স্ত্রীং ~ক্কা। বিণ. ~ক্কিত।
স্ত্রীং ~ক্কিতা। ~ক্কী [অ॰ +ইন্(গ্যা)] বিণ.
কলকহীন : নির্দ্দোষ: নির্দ্দাল। স্ত্রীং ~ক্কিনী।
আকলু / ম-বি, নিন্দাণ: নির্দ্দোষ। বিণ.
~িষ্ঠি, স্ত্রীং ~িম্বাল।

ত্যাকঁল্ক [ন=অ-কন্ধ (কাইট, মল)] বিণ, নিৰ্ম্মল। ২ [কন্ধ=পাপ] অপাপ : নিষ্পাপ। ৩ [কন্ধ=অহন্ধার] নিরহনার। স্ত্রী: ~1! জ্যোৎস্লা[বিরল]।

ক্রেন, অন্তর্ন না (অ (অপ্রশন্ত, অমু-লার)-কল্পনা (চিন্তা)] বি. অমুচিত চিন্তা: মন্দ্র মতলব। ২ চিন্তার অভাব। বিশ্, অকার্নাক (প্রে ক্রঃ)।

তাকীল্লিড [ন:অ-কলিড (কৃডকলনা,

्री दुक विषय (या अ = वर्ग अ), होन दुकाकत अकाबाखन (ज=११ क=गी क=न् क=हें हु=क हु क्ल क्ल क्=नह तृह तह कु ता, ताक व काबाखन (अ का काव

তাকঁষ্ট [ন=অ-কষ্ট] বিণ, ক্লেশহীন। ~কল্ল না [অ -কল্পনা (কষ্টকল্পনা laboured language, laboured thought নছে)] বি, যে কল্পনা বা রচনা কবির মানস হইতে ষতঃ উথিত বা লেখকের লেখনী হইতে স্বতঃ বিনিগত হয় : যে রচনার জক্ত লেথককে আয়াস স্বীকাব করিতে হয় না: অনায়াসসাধ্য कन्ननाः मरुक्रमाधः র5ना। **~**केद्विॅंड-বিণ, যা কষ্টকল্পিত নহে not laboured or farfetched. ~বদ্ধ অ (অভিরিক্ত) + কর -বন্ধ (বন্ধন)) বি. বিষমসন্ধট : অধিক ছ: থ : যে অবস্থায় নডিবার প্যান্ত শক্তি থাকে না: অপ্রতিহাধ্য আপদ ; উভয় সঙ্কট : যে কষ্ট বা ছুঃথের সহজে প্রতিকার হয় না। "পেয়ে বহ-কষ্ট, বাহির প্রকোষ্ট অকষ্ট বদ্ধের ন্যায়।"-বা॰ দত্তা। বিণ, ছঃস্থ, বিষম সকটোপর। [তুল=সং, "হা কষ্টং বদ্ধঃ" , সং অক (সুধ্বের অভাব)] ~বৈদ্ধতা-বি, গ্রাং ~বিদ্ধা। ্রক্সার-আক্সার (দ্রঃ)।

ক্রাং (-শূনা-)[ন=অ (নহে) কলাং
(কিম্ ০মী ১বং গ্লানে প্লাং=কাহা বা কি
কারণে বা কোপা ইইতে আসিয়া দেখা দিল
বা ঘটিল তার পূর্ব্যক্তান বা নিদর্শন নাই]
ক্রি-বিশ, হঠাং: বিনা কারণে; অসন্তাবিতরপো-"বিশেষ একক কেন আসিবে এখার।
আসিবেক কোন্অভিপ্রায়।"-মহাং (কানী)।
ক্রাক্ [দং-অজ্ঞ > জং-অগা, অখা] বিশ,
অজ্ঞ ; নির্কোধ; বোকা; মূর্ব (সাধাঃ অগা)।
২ আকা (জ্ঞঃ)।

আকা /জ [ন=অ (অপ্রশন্ত, অক্সায়) কাজ] বি. অসংকার্য্য; কুকর্ম। "অকারণে অ৹ লয়ে বাড়ে অসময়ে অপথ দিয়েধানা।"-রবী। ।
২ বৃগা। ৩ অস্তায়: অকর্ম। "যত করে মুসলমান সকলি অন।"-অন মন। ৪ অনর্থ।
"না দেখিয়া ছিমু ভাল। দেখিয়া অন হল, না
দেখিলে প্রাণ কেন কান্দে।"-চঞ্জী। বিশ.
~জিয়া, ~জুয়া-অকেন্ডো (ম্রঃ)।

আকাট [অকা অকট, আকাট (দ্রঃ)] বিণ, মূর্য: পণ্ডমূর্ণ: কাটমূর্য ।

ত্ৰকণিটা (প্ৰাদেন। আৰাটা (স্ক:)। অ নো) +ৰণটা (কৰ্ত্তিত) যা ৰাটা হয় নাই বা যা ৰণ্ডিত নহে] বিণ. অৰ্ক্তিত্ত; অৰণ্ডিত: আন্ত: পোটা। প্ৰ-অ- ভগাবী।

ত্রকাটী (প্রাদেন, ন=অ (না)-কাট্য (প্রাকু -কট্ট ধাতু)=কর্তনীয় বা কর্তনসাধ্য-যা কাটা উচিত নয় বা কাটা যায়না] বিণ, অপত্য ; অপত্তনীয় : যা পত্তন করা উচিত নয় वा या व्यवस्था करायात्र ना । व्य-ख पुरु । ত্ৰাকাঠিক্স [কাঠিন্স(দ্ৰঃ)] বি,কোমলতা। ত্রকাণ্ড [ন=অ-কন্ (দীপ্তি পাওয়া) + ড ; অ=আ] বিণ, কুকাও ; অঘটনীয় ব্যাপার। ২ বি. ৩ ডিহীন কৃষ্ণ: যে কুষ্কের ভালপালা মাটি হতে গজায়, কাও থাকে না। ~জাউ -বিণ, অসময়ে উৎপন্ন। ন্ত্ৰীং -জাতা। ভাকাউ/র [ন=অ+কাতর]বিণ,অব্লিষ্ট: অব্যাকুল : অনম্ভিভূত। ২ নিংশব্ধ: নিভীক। 🎱 বি, অরেশ . অসক্ষোচ। ক্রি-বিণ, ~েরে -অক্লে: সংজে: অবলীলাক্ষে, অনা-য়াসে; সম্ভষ্ট চিত্তে। অকাতরে দান করা। বি. ~য্য, ~রতা। স্ত্রী: ~রা।

আকাপিট্টি [ন=অ-কাপট্য] বি, অক-পট্ডা : সারল্য। ২ উদার্য্য।

ত্মকাম [ন-অ-কাম (কামনা)] বিণ, নিকাম; বাসনাণ্ড। ২ ইন্দ্রিয়পরায়ণতাশৃদ্ধ। ৩ [অকর্ম > , ত্রং] বৃধা কর্ম; নিস্তারোজনীয় কার্যা। ৪ কুকার্যা; অকার্ক (এঃ)।

ত্রকামিক [আকল্লিক > , ব্রঞ্জ] অ,
অকল্লাং ; হঠাং। "বিধিক ঘটনে ভেল অ৹
লোচনে লোচনে মেলা।"-বি০ প০ (ন০ গু০)
২ অকারণ। "অতি পুলকিত তন্ত্র বিহনী অ৹
লাগি ঠোলি সানন্দা।"-বি০ প০ (ন০ গু০)।
ত্রকাম্য [ন=অ-কাম্য] বিণ, অনভিপ্রেত ; অনভিনরগায়। ব্রাং না।

তাকায় [ন=অ (নাই) কায় (দেহ) বার-वर | विग, भन्नीन्नविश्रीम । ২ वि, भन्नभाषा । 💙 রাথগ্রহ [সমুক্তমন্থনকালে, রাথদৈত্য ছন্ম-বেশে দেবগণের সহিত অমৃত পান করিতে আরম্ভ করিলে, নারায়ণ তার মন্তক ছেদন করেন। অমৃত তার কণ্ঠদেশ পধ্যস্ত পমন করায় রাহ অমরত লাভ করেন বটে, কিন্তু মুগু দেহ (কায়) হইতে বিচ্ছিন্ন হওয়ায় মুগুসর্বন্ধ বা অকায়হন(দেহ কেতু নামে প্রসিদ্ধ হয়)–মহা৽] তাকা ∕র [অ+কার (সার্থে)] বি. শর∙ বর্ণের আদ্যক্ষর-'অ'। ঽ 'অ'এই শব্দ বা ধ্বনি। 🕲 ব্রহ্মা। "অ-কেবল ব্রহ্ম একাক্ষর कारश"-यः भ । ~त्रापि । यकात+ আদি। অবৰ্ণ আদিতে যাব-বহ] বিণ, যে শব্দ বা বাক্যের প্রথমেই অ আছে। ~রাস্ত্র [অকার +অন্ত যার-বহ:] বিণ, যে শব্দের অন্তে অকাব আছে বা অন্তাক্ষর অকার যুক্ত ((मरु, रुख, रेमर रेंः) (अ:-वा:-ग्रव्यक्ष) श्रकात প্রায়ই অমুচ্চারিতী।

ত্যকার ৴ প [ন=অ-কারণ] ক্রি-বিণ বিনা কারণে: নিম্প্রোজনে। "নতুবা আপনি অকারণে অথবা সামান্ত কারণে, অথবাকে বিস্তুল দিবেন ইঠা কার মনে ছিল।"—বি সাং। ২ অনর্থক: নির্থক: নূথা। "অধ্বি এ আজাকু-বাহ-দেও। অং ধরি আমি ধকুক প্রচেও।"—ক্তিন। ঔবিণ, কারণণ্ত্য; উল্লেগ্ডনির শিল্প ক্রিন। "তথু অং পুলকে ক্ষণিকের সান গারে আজি প্রাণ।"—রবীন। ৪ অকর্ত্রবা। "অংইল জীবন হারাইবি।"—গোবিন্দগীত। ~(ণ [বাং-র মকারণ অর্থেচ] ক্রি-বিণ, বিনা কারণে। ২ [অ. এঃ] এই কারণে।

ত্যকাষ্য্য নি-অ (অবৈধ কুৎসিত নিম্প্রাঞ্জনীয়) কাৰ্য্য বি. অকর্ত্তব্য কাৰ্য্য অবৈধ কর্ম্ম : অসৎকাষ্য : কুকর্ম : পাইত কর্ম । "শাপ্তকারের। পাইত অ ভারা সন্তদের প্রাণরক্ষা কর্ত্তব্য বলিয়া থাকেন" - কার্য । ২ বুথা কার্য্য । ৩ বিণ, অকর্মনীয় : অনমুর্টের । প্র-ভারা যেরূপ ভুর্ব্ব্ ভা'তে মনে হয় তাদের অ কিছুই নাই । ~ক্র্ব্-বিণ, অ্যুণা বা কুক্ম্মকারী : বুণা uscless. প্রী: ~কার্রী । ~কার্নী -বিণ, অপ্রশ্মকারী; অল্য। প্রী: ~কার্রিনী । বি, ~কার্রিতা, অ্বামা গ্রী: ক্লারিতা,

~জ। ~ক্ষম (অ-(অবৈধ) কাৰ্য্য কোৰ্য্যের)
কম (ক্ষমতা) হার, বহুত-যে অকাৰ্য্য করিতে
পারে বিণ, মন্দ বা অমুচিত কাঞ্জ করিতে
সমর্থ: ধারাপ কাজে পটু; কুকর্মা। ২ নি=
অ-কার্য্যক্ষম বা ব্য কর্ম্ম করিতে অক্ষম;
অপটু। ~চিস্তা-বি, অনর্থক বা ব্যর্থ
চিস্তা। ২ কুচিন্তা। ৩ আকাশ-কুম্ম-চমন:
অসম্ভব চিন্তা। ~চিস্তাক-বিণ, কুচিন্তাকারী; অনর্থক চিন্তাকারী।

ত্রকাল অ (অপ্রশন্ত, অন্তত্ত)-কাল (সময়)] বি, অংসময়: হার যে স্ময় নয়: অপরিণত কাল: অপূর্ণ কাল। প্র=অকাল মৃত্যু। ২ অন্তদ্ধকাল ; গুরু শুক্রের বৃদ্ধান্ত-বাল্যাদি কাল: মলমাস ই ে: শুভকর্মের অযোগ্য কাল। "এই ছুই কর্ম ব্রহ্মা করিতে সাধন। অকালে শরতে কৈল চণ্ডীর বোধন॥" 🗝 জিল। 🕲 ছভিক্ষ : ছ:সময়। ক্রি-বিণ-অকালে। ~কুত্মান্ত (-শ্না-) [অকাল (অ-সময়ে জাত) + কুত্মাও (কুমডা) -যে কুমডা বলি-দানাদি কায্যে লাগে না ্য কুখাও কোন কাজের নয় বি. অকেজো - অকশ্মণ্য, হিতা-হিত জ্ঞান রহিত ব্যক্তি (তিরক্ষারচ্ছলে)। "নাহি কি জানকাও? অ কু ৷"-ছি রায়। ২ [গান্ধারী কুমাণ্ডাকাব মাংসপিও অকালে প্ৰসৰ করেন, যাহতে কুরুকুলনাশন ছুয়োধনাদি শত পুতেবে জন্ম, তা হতে] পরিবারের অনিষ্টকর বা কলঙ্ক বা বিনাশ-হেতু वः मध्य वा वा कि । 🙂 इस्तु ७ scoundrel. ~ কুসুম [অকালের-কুম্ম] বি অস-মরের ফুল। ২ অসম্ভব কিছু। ~জ (-ল-), ~জাউ [অ: (অপুর্ণকালে) জ, জাত]বিশ, অসময়ে উৎপন্ন untimely. ~ कॅलॅटन में यु [व्यकाल-क्रम ((प्रत्यत्र)-উদয়, ৭ তৎ, ৬ তৎ]বি, অসময়ে মেঘোদয়। ২ কুম্বটকা। গ্রী: ~জা, ~জাতা(-ল্-)। **~পঁক-**বিণ এঁচোড়ে পাকা। বি∙ ~ भक्ता। ~ मूर्ज-विन, পরিশত वहारमह প্ৰেক্ষত। ~মৃত্যু-বি, ~বৃষ্টি-অসময়ে বর্ষণ। ∼মেছোদ্য়-অ- জলদোদয় (এ:)। ~বোধন [বোধন জঃ] বি, অসামরিক বো॰। ~সঁই [ন=অ-কাল (সময়, বিলম্ব)-সহ (যে मग्र)] विग, यात्र कालविलय मग्रना : अरेथर्ग :

অন্থির। ২ যাতে কালবিলম্ব সংহনা বা যে বিধয়ে কালবিলম্ব করাচলে না।

ত্রকালে-ক্রি-বিণ, অসময়ে; অমুপ্তুক্ত কালে। "কি লাগিয়া হেণা আইলা অন ?"-মেঘন। ২ অপরিণত বা অলব্রমে। "বীরচ্ডামণি বীরবাহ, চলি যবে গেলা বমপুরে অন।"-মেঘন। তাকালের পূজা-দেবতাদিগের উত্তরায়ণ (এঃ) দিন এবং দক্ষিণারেণ (এঃ) রাজি। সতরাং আখিন মাদ দেবতাদের রাজি। রাজিতে নিজিতের পূজা অবিধেয়। রামচন্দ্র রাবণ-বধার্থ অপেক্ষা করিতে না পারিয়া, ও শরৎকালই শাপ্তমতে দুজ্বাজার এধান সময় বলিয়া আখিন মাসেই দুর্গাপুজা করিয়াছিলেন। দেবতাদের রাজিকালে এই পূজা অমুক্তিত হয় বলিয়া এই নাম, ও তাই অকাল-বোধন আবস্তুক্ত [১৯৯ মাসের পূজাই (বাসন্তী পূজা) কালের পূজা।।

আকাল্প নি. ক (ন=অ-ৰণ্ণনা + ইৰু) বিণ. কল্পনা-সন্তুভ নহে, প্ৰকৃত। বি. ~কঁড়া। আকাশফুলিআ [বৌন বাং প্ৰাকৃ] বি. আকাশকুসন (চং)-চ০ ৫ ।।৪।

ত্যাকিপ্ডল (ন=অ-কিঞ্চল (কিছু)-থার কিছুই নাই-বহ] বিগ নিংফ: দরিন্দ্র। সম্বলহীন: দীন। ২ [বাং বির্থেণ] ছুংগী: "কুপা. প্রভু, কর অকিঞ্চন।"-মেথা। "ওন অকিঞ্চনের গোহারি।"-কবিকা। ৩ সামান্ত: ইতর। "আমাদিগের অকুচিকীলার্ত্তি কি ওদ্ধ ভাহাদিপের অও গুণের বা দোষের অকুকরণ করিতে শিক্ষা দিয়াই চরিতার্থ থাকিবে গ"রচনাবলী। ৪ মূচ:মন্ত। "অংমন দৃঢ় ভাবে অপ নারামণ।"-বাং গান। তা। (নৌ) আংমত। (ভাগ)] বি কিছুমান্ত সন্ধৃতি না থাকা: নিংম্বতা: গারিন্তা; দৈক্তা। তত্বি

আকি বিগং । ন=খ-কিঞ্চং (কিছু) ।
বিগ কিছুই নয় বাতে কিছু নাই বং
সামাপ্ত , নগণ্য। ~কঁর । ন=খ-কিঞ্চং
-কর (যে করে)-উপ । বিগ, যাতে কিছুই
ইয় না। ২ [>] ডুচ্ছা। 'বৈগ্য অবলম্বন করুম,
এবং অপ্তঃকরণ হইতে অ পোককে নিকাশিত
করিয়া, রাজকায্যে মনোনিবেশ করুন।''বিগ সাব। "গদাময় কাব্যকে আল্কারিকের।

কথা ও আখারিকা এই মুইভাগে বিভক্ত করিয়া থাকেন। কিন্তু এই মু'ছের বৈলক্ষণ্য এমন সামাশু যে ইহাদিগের ভাগদ্বয়ে বিভাগ আনবশুক ও অকিঞ্চিকর।"-কাব্যনির্গয়। ৩ সামাশু; অল্প।

তাকিলেসেঁ-অক্লেণে (দ্রঃ)।

তাকি ষিষ্-বি. নিশ্পাপ। ২ নির্দ্ধোষ।
তাকীক-পার্থার-বি, গুরুতীয় মূল্যবান্প্রন্তর বি: কর্পেলিয়ান [Cornelian, agate, anyx ই॰ইহার অন্তর্গত। ইহাজলভরা মেথের মত শুমিল পাপুষর্গ, অর খেতনহ
অর অর নীলাভ, তৎসহ নানারকম কডিত
কাড়লতা কাটা। ছুরির বাঁট, বোতাম ই॰
ইহাতে নি্ম্নিত হয়]।

ত্যকী ঠি [ন=অ-(অপকৃষ্ট) কী ঠি
(যশঃ)] বি. অথ্যাতি: অয়শঃ: নিন্দা:
ছুর্নাম .অপকী ঠি (ফ্রা:)। "ব্ধর্ম ও কী ঠি ত্যাগ
করায় পাপ প্রাপ্ত ছুইবে, পরস্ক লোকে
টোমার অক্ষর অ- ঘোষণা করিবে: মানী
ব্যক্তির অ- মরণ অপেক্ষাও অধিক হয়।"
-গীতা (আয়ামিশন)] ~ক র্-বিণ. অয়শপ্তর:
অধ্যাতিকর: নিন্দাঞ্জনক। ~মান্-বিণ.
অধ্যাত: অপ্রনিদ্ধ: অয়শপ্তী: নিন্দিত.
২ অঞ্জাত কুলশীল। ব্রী: ~মিতী।

ত্রিকু আ-বক্র বি, ঘটনা। ২ কুয়ান।
ত আদা) মারপিট : চুরি ই জ্ঞপ্রাধ্যক ঘটনা। ৪ ঘটনা স্থান scene
of occurrence. ~আৎ [বহ-ব-] বি.
ছক্ষিয়া সমূহ : অপরাধ সমূহ misdeeds. ২
ঘটনা (খুন, মারপিট চুরি, ডাকাতি ই^)
occurrence. ~স্থল-বি, উক্ত ঘটনাক্তন।
ত্রক্তিল [ন=অ-কুটল] বিণ, অবক :
সরল : কুটলতা শৃষ্ঠ : ধলতাহীন। বি. ~তা।
ত্রক্তি [ন=অ-কুঠ (আলস্য করা)
+অ (ডু)] বিণ, অসক্ষ্টিভ , যা নিনিত হং
না। লে-পর্ভরাম অ- ধার কুঠার ধানা পুণিবীকে ২০ ধার নিক্ষাত্রির করিয়াছিলেন। ২
অভিভাগ্নতা। তা অকুক।

তা কৃষ্ঠিত [ন=অ+কুঠ (আলদো) +ত (ডু)] বিণ, অসঙ্কুচিত; মুক্ত; উদার। ২ অকুক; প্রীং ~11 "উৰার উদয় সম অনব-ডঠিতা তুমি অকুঠিতা।"-রবী-। ~চিত্ত- বিণ, মুক্তপ্রাণ: উদারমতি। ক্রি-বিণ, ~চিত্তে, ~প্রাণে,~মনে, ~হাদয়ে। জ্ব কুৎসিত [(গ্রা৽ বিপরীতার্থে ও৽ 'অবুস্থিত'] বিণ, হুন্দর। ২ সম্রাস্ত। অকুতোভ/য় [ন=অ-ক্তঃ (কিম্+ ত:=হ**ইতে**) কোথাও হতে-**ড**য় যার নাই। ব্ৰী: ~1] বিণ, যে কাকেও কোনও কারণে ভয় করে না: নি:শক: নিষ্ঠীক। ~যুতা-বি, অসমদাহসিকতা; একান্ত ভয়পুগুতা। ক্রি-বিণ, ~ য়ে। ত্যকুপ্য [সং] বি. স্বর্ণ : রজত। অক্ফ-অকুৰ দ্ৰ:। "আকেল অা" অকুমার [শু॰ অ (অতীত) কুমার (স্রঃ) অবস্থা যার] বি, পঞ্চবর্ধাধিক বয়স্ক বালক। দ্রীং ~ो-वि, मन वरमदत्रत्र वालिका। তাকুল [অ (অপ্রশন্ত) + কুল (বংশ, ঘর)] বিশ, অথর: যে বংশের সহিত করণ-কারণ চলিত নাই। ২ অকুলীন। ৩ (ব্ৰঞ্জ, প্ৰাণ বৈ সা॰] বি, বিপদ। "সথি হে, অব অ শত নাহি মানি।"=গোবিক⊹ [অকুল ৮ ডঃ]। **ত্যকু**লন, অকুলান ন=অ-কুল (রাশি করা) + অনা বি, অনাটন : অভাব। 🔰 কম পড়ন ; অপ্রাচ্ধ্য : অপ্রভুলতা। **অকুলীন [ন=অ-কুলীন] বিণ. কুল-**মর্ব্যাদাপুঞ্চ : মীচকুলোদ্ভব । ২ বলাল সেন কৃত কুলবন্ধন **ব**হিভূতি। ত্রকুব, অকুফ আ -বক্ফ্ (বৃদ্ধি) তুল=বৌ৹ বাং=অকইব=পণ্ডিত=শূ৹পু∘] বি, कान ; तुकि ; आक्रिता वा:-ग्र आप्र आक्रित শব্দসহ বুক্ত হয়। "আকেল অত"।

আকুশঁ/ ল [ন=অ-কুণল (মঙ্গল)] বি.
অমঙ্গল; অশুঙ; বিপদ। "শুনি কহে জটলাঘটল কি অন।" "কিছে অনু কহু মোহা।"— বিলপন। গ্রীং কলা। কলী—বিশ, অকল্যাণশুক্ত; অমঙ্গনমহ গীড়াগ্রন্থ প্রস্থা।

আকুপার [এ-কু(ওল) পার-যার পারে ওল নাই] বি, সনুত। "কীর অন্ত-রামা রাজ্য। ২ কুর্ম্ম (প্র অত্যা

আকুর্চচ-বিণ সরল। ২ বি, নৃদ্ধ।
আকুলা নি:অ (নাই) কুল (তীর) যার
-ব২০] বিণ, যার তীর নাই, কুলহীন; অপার।
২ অতি বিস্তৃত; হবিশাল। "অ০ সাগর জলে

ভাদে একাকিনী।"-মেখ॰। ৩অনস্ত:অসীম। তথৰ আছিলে তুমি একাকিনী অৰও অ আত্মহারা,"-রবী০। ৪ সাগর; সমুদ্র; সিদ্ধু। "চেউ দেখে যে ভয় পাবেনা অ৹ পারে **নেযাই তারে।"-গি**ংঘার। ক্রি:-অপার অতল দাপরের সহিত তুলনীয় বলিয়া রূপক-চ্ছলে জীবন, সংসার, প্রেম শোক ই র সিদ্ধু বুঝাইতে অংশক ব্যবহৃত হয়] 🕜 यात्र कल किनाता नारे ; यात्र ठिक ठिकाना **নাই**: যে বিষয়ের অস্ত বা তলপাওয়া যায় না। "অণুমাঝে ভাসিয়ে তরী যাভিছ অজানায়।"-রবী৽। 🕓 ঠিকানা; ঠাই: গৃহ বা সমাজের আত্রমশৃক্তা: ভরসা বা সংগ্রহীনতা ; অশরণ : অনাঞ্রয় । "বুঝি কালী অকুলেতে কুলা**ইল** কুল।"-বাসবদন্তা। "কুল তাজে হে অকলে ভাসি "-পি॰ থোষ। Q নিরুপায়। "তথ ছঃখ মাঝে দোলে, নিবিড আঁধারে, অকুলে না কুল পায়, দারণ শৃঙ্গল পায়। নিরানন্দ নিরুপায়, পলাইতে নারে." পি ঘোষ। ৮ সকট : বিপদ ; শোকতাপ ; ছু: থ: ভব্যস্ত্রণা: "রাথ অকুলে তনরারে তারিণা।"-ति॰ বোষ। "ছিল যার। অমুকল, ভারা হয়ে অভিকূল, যায় চলে অকুলে ফেলিয়া।"-বাসবদত্তা। "কেলিয়া অকুলে, সে গেছে অকুলে "=পি ঘোষ (এই অর্থে 'অকুল' শন্ত প্রাবে সাতে আছে] ~ পাথার [অ০ (কুলংনৈ) পাথার (পাথস্–জল)] বি, কল-কিনারাহীন জল-বিন্তার: অসীম সমুদ্র। ২ [🛂 মহাবিপদ। "তুমি হে ভরস। মম অ পাপারে :"=দ্বি ঠা০।

আকৃত নি = অ-কৃত | বিণ যা কৃত নম :
যা করা হয় নাই : অনুস্থিত : অসম্পাদিত ।
প্র-একৃতবার । ২ নির্থক ; বিষণা ।
প্র-একৃতবার । ২ নির্থক ; বিষণা ।
প্র-একৃতবার । ৩ সকল রহিত । প্র-একৃতনিশ্চম । ~কার্মা | অন্কর্মান্তবা, বিণ,
করেল ; কপট্ট ; গে কৃতী নহে ; বে কান্তবির । শিক্ষত হয় নাই unpractical
করিল । শিক্ষত হয় নাই বিণ, বিষক্ষণ
মনোরণ নিগল ; হতাল । বি, ক্কার্মান্তবা ।
ক্রিটি নি = অক্ত-ক্রিমিট্রি বিণ, অক্তকর্মা : ক্রিটিইনি : অকর্মা ; অকর্মণ্ডা ।
বিন্যাসাপর এই অকৃতক্রীমিট্র অক্তিক্রিক্র

আদর্শরূপে প্রকট করিয়া"-চারিত্রপূজা; ~কুত্য-বিণ, অকুতকাৰ্য্য। ২ অকুতাৰ্থ। অচরিতার্থ। 🕲 কর্ত্তব্য পালনে অক্ষম। ৪ নিরাণ। ৫ [আন (অনমুষ্ঠিত) কুতা (কা**যা)) যৎকর্তৃক=বহ**∘] অনুস্থিত-কর্মা। ~ঘু বি=অ-কৃত (উপকার)-মু (যে নাশ করে)] বিণ, কুডজ্ঞ : যে কুত উপকার মানিয়া চলে: যে উপকার স্বীকার করে; কুত উপকার प्रवाकाती। औ:~प्रा | वि.~ ा.~ पा- क [ন=অ-কৃতজ্ঞ (যে উপকার স্বীকার করে)-উপনা বিশ্ন কৃতজ্ঞ নয়; উপকার অস্বীকার-কারী: উপকারকের সহিত যে সম্বাবহার করে না: যে উপকারকের অনিষ্ট চিষ্টা করে। বি. ~জ্র তা-অকুডজের বাব-হার; উপকার অধীকার করণ; উপ-কারকের প্রতি অসম্বাবহার। ~দার [ন= অ-কুড-দার (ভাষ্যা)-বহু০]বিণ, যে দার প্ৰিগ্ৰহ করে। নাই: अपन्छ; অবিবাহিত। ক্রীং ∼দারা। ∼নিশ্চয় বি=জ-কুড়ে নিশ্চয়। বিণ, অন্থিয়ীকৃত: অদৃঢ়-সঙ্কল। ~নিশচ্যতা। ~বিবাই ।ৰ= অ–কৃত (বিহিত) বিবাহ (দারপরিগ্রহ) ष्ट्कळुक=वर्^] विश, यांत्र विवाह देश नाहैं : অবিবাহিত : অনুচ। গ্রী: ~বিবাহা। ভাকৃত[ত্মা [অঞ্ড (দ্রঃ) আশ্বা] বিণ, विकलाका : कामर्थक कीवन । 🗢 कामक्रवान : ঈপরাত্মকতাহীন।

আকৃতাপ্রাধ ।ন-কৃত=অকৃত-অপ রাধ (বংকজুক)-বহুঃ বিশ, নিরপরাধ। ২ নির্দোষ। ৩ ক্রি-বিশ, বিনা অপরাধে: অপরাধ ব্যতিরেকে। স্ত্রীং না।

আকৃতার্থ নি:অ-কৃত (দাধিত)অর্থ গ্রেরোজন) যংকর্ক-বহণী বিণ, অকৃতকার্থ্য ; বিক্ষণ-মনোরথ। ২ অচরিতার্থ। রী
ে | বি, স্তা।

তাকুতান্ত্ৰিক (অকৃত (ন-অনুষ্ঠিত-আহিন্ধ (নিনকুতা উপাসনা) যৎকৰ্ত্বন্ধ:] বিগ, যে দৈনিক ক্ৰিন্নার অনুষ্ঠান করে নাই : দৈনিক ক্ৰিন্নাহীন। খ্ৰীং ~!।

তাকু তিত্ব [অকুডিন (অক্ষম) + হ্ব(ভা৽)] বি, অক্ষমতা ; অযোগ্যতা ; অপটুতা। তাকৃতী [অকৃতিন (ন=অ-কৃতিন্)] বিশ, যে কুড়ী নয়; অক্ষম; অযোগ্য; কার্য্যে অদক্ষ; অপটু। "আমি অভি অ৹ অধ্ম ष्ट्रतां का त्र ।"-क्यलाका खा তাকুতোত্তর [অকৃত + উত্তর] বিণ, যার कवाव (१९७३) इय नार्टे। और 凗 🚶 ভাকুতোদাই [ন=অকু-ত, উধাহ+ যৎকর্ত্তক≕বহ∘ ो বিণ, অবিবাহিত ; আইবুড। ব্ৰী: ~1। বি,~তা, ~হ। তাকুতা [ন=অ(কুৎসিত)-কুতা (কাষা)] वि. निनिठ काग्र। ২ विन, यां कता উচিত নয় ; অকরণীয়। ~কারী-কুকমী। অকৃত্রিম [ন=অ+কৃত্তিম(ড়ঃ)] বিণ, যা কাল্পনিক নহে; স্বাভাবিক। ২ অকপট; ছলণুক্ত। অ-অ- ত্ৰেহ্ বা প্ৰণয়। 🔾 বিশুদ্ধ : অমিপ্রিত; থাটি। প্র-অ॰ উবধ; অ॰ কর্বণ। তাকুপ [ন=অ(নাই) কুপা (নয়া) যার =বহ∘ ; কুপা=কুপ] বিণ, নির্দায় : অকরুণ। ২ কুপ (কুপাচায্য) শুক্ত। খ্রীং~া।বি. নির্দিয়তা; কুপাশৃক্ততা; কুপার অভাব। তাকৃষ্ট [ন=জ্ব-কৃষ (ক্ষণ করা)+ও (ম্ম)] বিশ, অক্ষিত ; যাতে চাৰ করা হয় নাই; কংবৰ করানহে এমন। প্র=অব্জুমি। २ अन्यूनीमिड uncultured, ~ शिठा व -পচ্ (পাৰু ৰুৱা) +য (শ্ব. প্তু)] বিণ, পতিত ক্ষেত্ৰে স্বয়ং পৰু। ত্যকুষ্ণ [ম=জ-কৃষ্ণ (কৃষ্ণবর্ণ)] বিণ, कुक्षवर्गशीम । ২ वि.मीठ वर्ग ।" अन् वत्रदन 🐠 हि भी**उबद्रम ।"=दे5**० 5०३ **~ कॅर्म्या** |न=ख (नाहे) কুক (কাল=পাপ)-কৰ্মন (কাষ্য) হার-বহ:] বিণ, ছক্র্ম-রহিত; নিম্বন্ধ; নিম্পাপ। "অ॰ শাস্তমুতনর।"–মহা॰ (সিংই)। অকৈজো[অকাষ্য > (প্ৰা: বাং) অকা-জুয়া'-আধু০ বাং অ০। অ–কাজ (পাং কজ্ঞ) + উজা) বিণ, কাধ্যের অনুপর্ক: ধরারা क्लान काक इस ना : य क्लान काक करत नाः निकर्षा। २ त्व वावात्कारनाकात्व লাগে না। "কাষ্যময় এই ব্ৰহ্মাও ভিতরে প্রকাপ্ত অ০ পাহাড়।"-বিন রার (মুদ্রা)। অকেশরপরাগকোষ[ন=জ-কেশর '⁸ गत्रोग (भूज्यतकः) (स टकांव (कांवादत)

পরাগ কিছুই নাই sessile anther. ত্যকৈত্ব [ন=খ-কৈতৰ (মিণ্যা)] বিণ, অৰূপট ; ছলনাহীন ; অকুত্ৰিম ৷ "অং কুঞ্চ প্ৰেম, যেন জাধুনত হেম।"-চৈ০ চং। "অকৈডবে কৃষ্ণ সেৰে করি প্রাণপণ॥"∽শি∘। তাকৈবল্য-বি, কেবল্য (দ্র:) রাহিত্য। ত্যকৈ ট-বি, ওপারি বৃক্ষ (প্রত অং)। ত্যকে া∕প (প্রা॰ বাং) বি, ক্রোধাভাব। ২ বিণ, অকোপন, অক্রোধ; ক্রোধহীন. শাস্ত। 🕲 ক্রি-বিণ,ক্রোধ না করিয়া। "অন হতা মোর আবধাদেধ।"−ঞী৹ কীে গ্রীং ~भा। विग, ~शी, और ~भिनी। ত্রেক্সেল-বিণ, কঠিন : ককল ; নিষ্ঠ র। বি, ~তা, ~হ (-लॅ-)। স্ত্রীং ~া। আকোবিদ (অ-কোবিদ (পণ্ডিড)) বিণ, বি অপণ্ডিত ; নিরক্ষর ;অজ্ঞা ন্ত্রীং~া। ত্রাকৌটিল্য-বি, অকুটেলতা: সারল্য। আকৌশল [ন=অ-কুশল+অ (ভা-)] বি কৌশলাভাব, অপটুতা। ২ মনো-ভঙ্গ : অথরদ। 🗢 বিবাদ ; ঝগড়া। "এইকপে হুইজনে হল অে।"-মহান (कानी)। আৰুট, অকুকট [ৰৌন্সাল।"অনুপত্তি-অ=অ[্] ইত্যা**ক্ষ্যং পণ্ডিতে:।" তুল–আকা**ট মুখ] বিশ- আশচ্যা (দোন ১১০)। **্রাক্র** (প্রহার) + ক (কৈ-শন্সকরা) + অ (ড়) ত্রীং আপ্-যিনি সন্তানের প্রসবকাল **ংইতেই ছঃৰত্বক শব্দ করেন]বি. মাত:** . জননী। তুল-অন্তা (অম্বা): মং-সভা (মাক্রা: থী জোটা ভগিনী) ; ফাং-আকা (মালিক প্ৰভূ) . তুকী-আতা (পিতা)]। ২ সূত্য : প#ও। ~পা'ওয়া ফািং-আকা (মালিক =ঈখর)-প্রাপ্তি] বি, ঈখরপ্রাপ্তি : বর্গলাভ। ২ ক্রি-প্রাণত্যাগ করা : পঞ্চ পাওরা . মরা। "**ৰাবা** অৰু পে**লো**."–বুডো ৰক্ষের। আক্টোবর (October হিল - অভতুবর . লিপ্ত; মিঞিছ। প্র-তৈলাক্ত; রুধিয়াক্ত; খৰ্মাক্ত ই০ (স্বতন্ত্ৰ প্ৰচ অ০)। **ञ**ञ्ज-वि, वर्ष ; मां काबा mail. তাক্ৰিম [ন=ৰ (অভাব)-ক্ৰম্ (শুখুৰা)] বি, বিশৃঙ্গল: অনিয়ম: ঠিক পর পর নয়। ত্ৰকান্ত (ফ্ৰ:)] বিণ, অনা-ক্রান্ত। ২ অনতিক্রান্ত, অনতিবাহিত। ৩ অপরাজিত। স্ত্রীং ~া। তাক্রিয় (ন=অ (কুৎসিত)-ক্রিয়া ধার -বহুc] বিণ, অক্রিরান্বিত ; শারীয় কণ্মরহিত। ২ [ন=অ (নাই) ক্রিয়া (পাপ-পুণ্যক্রপ) বার -বং∘} বি. কর্মশৃষ্ঠ ; ক্রিয়ারহিত : পরমান্ধা । बोः~ा।~कॅ म्म्।[म्र-व्यक्तिवरूर्वन्श्रमा वर] বিণ, কুকৰ্মকারী। ~মাণ [ন=অ+কু+আন (ৰু) ম, হ আগম, কু+য়-মান, ই আগম=ক্রিয়মাণ] বিণ, বে কাজ করেনা: নিৰ্দৰ্যা। বি. ~তা, ~ছ। আক্রিয়া-বি, ক্রিরার অভাব : অবৈধ বা অশাস্ত্রীয় ক্রিয়া; ধর্মকায়্যে অবহেলা: অञ्चात्र काथा : इक्का । ~ 5 त् १ - वि, व्यरेवध ক্রিয়ার আচরণ: অশিষ্টাচরণ; কুৰাবহার। ~নির্ভ, ~নিষ্ঠ, ~ম্বিউ, ~প্র, ~যুক্ত, ~রঁউ, ~শঁজ, ~সঁক্ত। বিগ কু-কৰ্মণালী : কুকাষ্যে অন্তান্ত : পাপরত : পাপিঠ। ~মঁয়ু [অ-মা (পূৰ্ণাৰ্থে মিয়াট্)] বিণ, অমুচিত বা অসগত কৰ্মপূৰ্ণ ; ছুষ্ট। তাক্ৰীড়া [ন=অ-ক্ৰীড়া] বি. অবোগ্য ক্রীড়া; **অসুপর্ক্ত খেলা**। ত্ৰক্ৰীত [ন:জ্জ-ক্ৰীত] বিণ, ধা ক্ৰম্ব কর **২য় নাই** : যা কেনা নহে ' ত্ৰাকুদ্ধ (ন=ম-কুদ্ধ, বিণ, বে 🔊 নয়: ক্ৰোধহীন। ২ শাস্ত ; স্থির। ও বি. অক্রোধ [প্ৰত্ত্ত্ত্ত্ৰ বিভাগ তাক্রের [ন=অ-কুর (কুটাল, অসরল)] विग अवन । और 🔷 । वि. 🗢 💽 - अवनरः । ভাক্ত_ুর_্-বি. কুকের পিছৰা (বছৰ:শীর नकत्वत छेत्राम शांकिनीत शर्छ अगा। कःन-বধের জন্ত বলরাম ও কুক্ষকে বৃন্দাবন হইতে মথুরা লাইরা যান)। "হার রে যমুনে, কেনে না ডুবিল ভোমার জলে, অণয় অ॰ ববে সে আইল ত্রক মণ্ডলে।"-ব্রজাননা। **ज्या**क्ष्यं (न=भ-को (क्रम क्रम) + य

অনুকরণে (ৰাং আদালতের কাপজ-পত্তে)

·অক্তোবর: অকুৰর') বি প্রীষ্টাব্দের দশম

মাস (প্রায় আধিমের ১৪ বা ১৫ তারিধ

হইতে কার্ত্তিকর ১৪ বা ১৫ই পধ্যস্ত)।

(প্র)] বিণ, আকা; যা মূল্যাধিক্য বশতঃ কয় করিতে পারা যায় না; দুর্মূল্য; যা মূল্যেপাওয়া যায় না; দুর্মূল্য; যা মূল্যেপাওয়া যায় না; মহার্মা।র, ~তা । তাকের করি ট্রা ক্রের বার করি হি:। ২ বিণ, ক্রোধশুন্থ : যার ক্রোধ নাই। "অন পরমানন্দ মোর ঘৌর হরি।"-চৈন্ন চন। ~ ধিত -বিণ, যায় ক্রোধ হয় নাই; অকুজ্জ: যে কুজ্জ হয় না বা ক্রোধ হয় নাই; অকুজ্জ: যে কুজ্জ হয় না বা ক্রোধ হয় নাই; অকুজ্জ: যে কুজ্জ হয় না বা ক্রোধ হয় নাই; অকুজ্জ: বে কুজ হয় না বা ক্রোধ হয় নাই; অকুজ্জ: বে কুজ হয় না বা ক্রোধ বিণ, সহসা ক্রোধের হারের হয় নার বার হয় বার বার বার আর্বার্মির রাজা অর্বার্মের প্রা।

ক্ৰাক্লম [অ-ক্লম (ক্লান্তি, শ্ৰম)]বিণ, অক্লান্ত : শ্ৰমণ্ত । ২ বি, শ্ৰমাজাব ; অশ্ৰান্তি । ক্ৰাক্লা ⁄ স্ত [ন=অ (নাই)-ক্লান্ত (ক্লান্তি যার)-বহ∘] বিণ, ক্লান্তিরহিত ; যে পরিশ্রম করিন্না শ্রান্তি বাক্লান্তি বোধ করে না : অশ্রান্ত । ব্রীং ~ক্তা । বি, ~ক্তি।

আক্রিম [অ-ক্রিম] বিণ, ক্রেণ্যুগ্ত; অমিলিন। ২ অসিজ; অনার্ক্র। ব্রীং লা ।
আক্রিষ্ট [ন-অ-ক্রিষ্ট] বিণ, যে ক্রেশ বোধ করে না; পরিশ্রমে যার কই নাই unwearied. ২ অপরিক্রীণ; অনম্য। প্র-অ- অধ্যবসায়। লক্র্মানিনির নার নির্বাচনির নার দেইই মহাবল পরাক্রান্ত অক্রিষ্টকর্মা কুক্তকে অবগত হইতে সমর্থ হও নাই।"—মহান (সিংহ)। ২ বি, অক্রেশে কর্ম্ম কর্মির ক্রেশ পরি ক্রিছে সমর্থ হও নাই।"—মহান (সিংহ)। ২ বি, অক্রেশে কর্ম্ম করিতে সমর্থ হল। লক্রিছে (ক্রেশপ্রাপ্ত > বিবর্ণ) কান্তি (লাবণ্য) যার বিণ, যা পেহের কান্তি বিবর্ণ হয়না বা হয়নাই।

আক্লীব [ন=জ-রীবীবিণ, অবজা। ২ বৈর্যা শালী ; সহিন্দু। ৩ বীর। বি. ~ তা, ~ তা। আক্লেন্স [ন=জ-রিন্দু (রিন্ন হওরা) + ব (র্মা)] বিণ, বা রিন্ন হয় না ; বা আর্ফু বা গলিত হয় না ; বা জলে গুলিরা বারনা। "আন্থা জীপ শরীর পরিত্যাগ করিরা অঞ্চন্তন দেহ ধারণ করে। * * * ইনি অন্ডেন্য, ইনি

অদাহ, ইনি অ॰ এবং অশোষ্য।"-গীতা (আর্যামিশন্)। ঽ যা ক্লেশযুক্ত হয় না। আক্লে/শ [ন=অ-ক্লেশ] ক্রি-বিণ, ক্লেশ ব্যতিরেকে। ২ বি, ক্লেশাভাব। ক্রি-বিণ, ~শে [বৌ৽ বাং প্রাকৃ- অফ্লেশে (চ^ পদ্ম।৫)] অনায়াদে: সহজো। ত্ৰিফ [অক (ব্যাপা)+অ (ষ্ঠ্)] বি-পাশক: পাশা (থেলিবার) a die or :ubc. প্ৰ=অক্ষক্ৰীড়া। ২ পদ্মৰীজ(২) রন্তাক-বীজ। প্র-অক্ষমালা। 🗢 [বৈদ্যকে] ক্ষ-ভক, কাঁকডাশৃঙ্গী,দেৰশিরীষ,বহেড়া, তু ভিয়া' রসাঞ্জন সৌবর্চল লবণ, ধুনা, তিনিশ বৃক্ষ। 🞖 [বাণিজ্যে] এক ক্ষ বাভরিপরি-মাণ; ১৬ মাস৷ (বিশ্ব-): ছুই ভোলা (স্ক্রত)। 🕜 [ভু-] গোলকপুঠে বিষুব রেখার উভয় পার্মের যে কোন স্থানের দূবত্ব আবির্ত্তন দণ্ড : মেরং ১১১১ যথা-অক্ষদণ্ড। 🕓 [প্রগোলে] রবিমার্গ ২ইতে কোনো নদ্ধত্র বা গ্রহের দূরত্ব পরিমাণ, গ্রহণণের পরি-ভ্রমণের পথ: রাশিচক্রের অবয়ব। 🔾 ব্যব-হার শাল] ব্যবহার,আইন : রাজনীতি Law : Jurisprudence. ৮ [শিল্পে রপাদির অব-রব বিঃ : চক্র : চক্রের মধ্যমগুল : ভিতরের ঈষ axic; শকট; রখ। 🔊 ইন্দ্রির (যথা= অধোকজ) ; চকু (যথা-অকপাদ গৌতম)। ১০ ["অকো.. জ্ঞানে চাশ্বনি"-হেমচন্দ্ৰ:] আন্ধা; জান। ১১ জন্মান্ধ। ১২ কুন্ডি: মন্ত্র। ১৩ সর্প। ১৪ রাবণের পুত্র। ১৫ গরুড। ১৬ কাত্মীরের রাজা, ২য় নব-াজের পুত্র, গোপাদিত্যের পিতা (৫৯৮ শকান্দের পুর্বেজ। বিভূতি হন। ইহার নিশ্মিত দেবপুরীর নাম অক্ষবাল-বিশ)। ১৭ বিণ, আত্মন্ত। ~ক-বি. কঠান্তি সমকোণ collar bone. ~कंर्न-वि, ত্রিভূজের কর্ণ বা দক্ষাপেকা বুহৎ বাত hypotenuse 🗢 [कर्ग जः] शडन(कछ)।

গুরুভার সহজে উত্তোলিত হয়। ঐ দত্তের নাম আক wheel and axle. ~ জ (-জ-) [আক (ই প্রিয়)-ল (জন্মান) যা অক্ষ হইতে জন্মে-৫ ডৎ] বিণ. ইন্সিয়জাত। ২ [অক্ষক (ম:)। দধীচি মুনির অন্থি ধারা নিশ্মিত বলিয়া] বি,বজ্ঞা। ∼দ্ও-বি, পুথিবীর মধ্যদেশভেদী ও উভয় মের পার্শকারী কাল্লনিক সরলরেখা যা বেষ্টন করিয়া পৃথিৰী প্রতিদিন পশ্চিম ইইতে পূর্বেং একবার আবর্তিত হয় ; মেরুদও (ছঃ) axis ; minor axis ~ দুঁ শ্ৰুক (আৰহার; খণ-দানাদি সম্বন্ধীয় বিবাদ) দশক (দশনকারী)-२७९] वि. वावशात्रक्षष्टी : विठात्रक ; छज्। ~ मृक् [च-मृग् (य (मर्थ) किन् (ई)] वि, অক্দশৰ (মঃ)। ~ দেবঁন [অক ধারা দেবন (ক্রীড়া) ৩ তৎ] বি. পাশাক্রীড়া ; পাশা থেলা। ~দেবী [অন (পাশক) দেবিন্ (দিব্ –ক্রীড়া করা+ইন্−তু) যে অক**ংখা**রা ক্রীড়া করে=৩৩৭] বি, দাভকারী : পাশা-ক্রীড়ক: যে পাশা খেলা করে। ~দ্য-বি. দূত ক্রীডাকারী, জুয়াডী। ~দ্যু ত [অক বারা দৃত-৩ তৎ] বি, পাশা খেলা : পাশা ফেলিরা জুরা থেলা। ~দূয়তিক-বি, জুরা খেলার ৰিবাদ। ~ধঁর তি: (চক্র: রথাবয়ৰ বা তার কীলকশ্বরূপ কন্টক) ধর (যে ধরে)-উপ-] বি. বিফু। ২ চক্র। ৩ শেওডা গাছ। বিশ, পাশা কিম্বা চক্রধারক। ~পুর 🖾 (চক্র, ভার) ধুর=৬ তৎ] বি. চক্রাগ্রভাগ : চাকার ধুরা axis; axle; pole of cart ~পু (ধু)রা [অং-ধুর (অগ্র)-৬ তং] বি, অক্ষণত:চক্রাক্স : চাকার ধুরো pole of carriage: axle ~ধূর্ত্ত (অন (পাশা খেলায়) ধৃর্ত্ত (৮ডুর, দক্ষ) ৭ তৎ] বিণ, দাতক্রীডক : জুরাড়ী। ~পূট্ল [অ॰ (চকু) পটল (আবরণ)] বি. हानी cataract. ~शांठें क- वि, विठांबक। ~প্ৰ (জান) পাদ (গমন)-বার জ্ঞানেতে গমন-বহু (ব্যাসদেৰ গৌতমকুত স্থায়শাল্কের নিন্দা করিলে, গৌতম ব্যাদের মুখ দেখিবেন না ৰলিয়া প্ৰতিজ্ঞা করেন। পরে ব্যাসদেৰ ক্ষমা প্রার্থনা করিলে গৌডম প্রসন্ন হন, কিন্তু এতিজ্ঞাভদ ভয়ে চকু যায়া দর্শন না করিয়া শীয় চরণোপরি চকু সৃষ্টি করিয়া ভদ্মারা ব্যাদের মুখ দশন করেন। তদবধি গৌতম জক্ষ-

∼কুট [অক(চকু)-কুট(ভারা)-বিষ ৬৩৫]

वि ने नहरनत्र छात्रा। ~ कार्विम-वि.

দাত: দক বা পণ্ডিত। ~ক্ৰৌডা [অক

(পাশক) ক্রীডা-৩ তং] বি. দ্যুতক্রীডা :

পাশাবেলা। ~চক্র-বি, ভার উন্তোলন

বন্ত্র বিঃ। ঐ বন্তম্ব দণ্ডসম্বলিত চক্রের পরিধিতে

পাৰ নামে খ্যাত) বি, সায়শাশ্ব-প্ৰণেভা গৌতম মুনি। ২ চক্রাঙ্গ ; চাকার ধুরো। ~विजी-लामा (थना। ~वां हे (यः (१६) বাট (স্থান)=৬ তৎ] বি. মলভূমি, কুন্তির আখড়া gymnasium, 🗦 দাতক্রীড়া স্থান ; পাশা খেলার আডড়া; ঐ ছক dice board. ~বান [মৃ⁻=অক্ষবৎ] অ৹ রুক্ত। ~িবিৎ [बिम्-(बढ़ां] विन, वि, बावहांत्र वि२; कांहेनळ : পাশা থেলায় দক ; দৃতিজ্ঞ। ~বু ত্র-বি.নিরক বৃত্তের দমান্তরাল এবং নিরক্ষবৃত্ত হইতে ক্মশঃ দশ দশ অংশ অন্তরে কলিত বৃত্তসমূহ : অক-সমান্তরাল parallel of latitude. ~ম দ -বি, পাশা থেলার নেশা। ~মালা [অফ (রুদ্রাক) মালা-৬ তৎ] বি. রুদ্রাক্ষমালা। 🤏 হ্মপমালা। 🔾 বলিষ্ঠপত্নী অনুদ্ধতী। 웅 আকাশ মপ্তলের উত্তরদিকে বশিষ্ঠ সমীপন্থা অরন্ধতীকে বেষ্টৰ করত: মালাকারে অবস্থিত সপ্তর্মি-মওল। লক্ষ্টক অ॰ (৩ ল্রঃ)] বি, সৌবর্জন লবণ। ~ের্থা-বি, নিরক্ষ-রেখা ইইতে সমদ্রবতী উত্তর ও দক্ষিণস্থিত এবং গোলকের পূর্ব্ব-পশ্চিমে ব্যাপ্ত মণ্ডলাকার কল্লিড বেখা(এই সকল রেণা ছুইছানের পরম্পর সংখান ও দূরত নির্দ্ধারণের জন্ম কলিও) parallel of late 1 tude. ~मॅंगासुताल-वक्षवृत्त (प्रः)। ~সূত্র-বি, জপমালা। "একাসনে অনশনে অস্ত্রপার ধ্যান-মনে অকপুত্র কমগুলুধারী।"-অ০ ম০। ঽ [অ০ (ঞ্চপমালা) তার স্ত্র=৬ তৎ] বি, যে সুত্রে জপমালা গ্রপিত হয়। ব্ৰাক্ষজন-অক্সিজান (ম:)। অক্ষটী [আথেটক (ম্ব:)] বি, শিকারী। "অক্টার ভাস্তা গেল হাতের সাতলা।"-ৰঙ্গ-সা॰ পরিচয়। তাক্ষণবেধী [বৌ বাং। অকণা (কণ-প্রস্তা) বেধী (লক্ষ্য ভেদী) বিণ, যার শব লক্ষ্যভ্ৰষ্ট হয় না: যে বিদ্যুতের আলোকে লক্ষ্য বেধ করিতে পাবে; কিপ্রহস্ত : লঘুহস্ত। ্ৰাক্ত বি:অ-কত (হিংসিড)-কণ +ত (ৰ্ম)] বিণ, অনাহত: যা আঘাত

প্ৰায় হয় নাই। প্ৰ-তিনি যুদ্ধৰণ হইতে

অংশহে প্রত্যাবর্ত্তন করিয়াছেন। ২ [শৃতিতে]

পুরুষসংসর্গরহিত=অক্ষতবোনি= বি॰ সা॰।

💙 অৰণ্ডিড; অবিসন্থানী; অবিরোধী।

এখ⇒অৰ৹ সভা। 🖁 ৰেদাগ; আঁচিডশ্যা: নিখুত। প্র-অব্ কিলপ্র ;অব্ কর। 🕜 বি, আবিপত্তুল: যব: লাজ: পই: সম্প্ত শস্তা "দ্ধিপাত্র, ফল, পুষ্প ও অ॰ ই॰ যাৰতীর মঙ্গলজনক দ্রব্যসামগ্রী হল্তে করিয়া উপৰিত হইলেন।"–মহা- (সিংহ)। "ধাক্ত, দূর্মা, অ॰ সিদ্ধার্থ, চন্দন, অগুরু, কন্মুরী, কুঙ্কুম, দধি, মধু, মৃত, পুষ্প, গোরোচনা সজ্জিত রৌপ্য-ময় অর্থাপাত্র কবিবরকে অর্পণ করেন।"-সা প॰ প॰। 🕓 ধাকা। "দুর্কাক্ত" (=ধার্স पूर्वता)-कविकः। औः ~1-पूक्षमःमग्रीनाः কুমারী। ২ আতপ তওল। ৩ গৰ। ~েদেই বিণ, যে শ্ৰীৰে আঘাত প্ৰাপ্ত হয় নাই ; অকুল্ল-कात्र : अञ्चलक । और ~(एट) । ~(एट)-ক্রি-বিণ, অনাহত বা অপ্রহত অবস্থায় ; আঘাত প্রাপ্ত না হইরা। ~েয়োনি (স্ব॰ যোনি ধার= বহ-] বি, বে স্ত্রীকোকের পুরুষ সঙ্গম হয় নাই : কুষারী। 🗢 [উ॰ বিদ্যাগত্ন] যে কুলটা নহে। े ভ্যাক্ষম [ন=ञ + ক্ষম (সমর্থ)] বিণ,ক্ষমতা-হীন: শক্তিহীন: তুর্বলল। প্র=লোকটা রোগে অ হইয়া পডিয়াছে। ঽ অপটু: অপারগ; অসমর্থ। "রাজনীতি বিষয়ে বিধিপূর্বকে উপদিষ্ট না হইলে রাজকায়া নির্দাহে একান্ত অপটু ও বাজম্ব্যাদা রক্ষণে নিভান্ত অা হইবেক।"-বি-সা । 🕲 অযোগ্য : অকৃতী । 웅 [অ + কষা] क्रमाहीन [विव्रल] ही: ~1-मिक्डिशैना । ২ [न= অ–কমা (কান্তি)–নঞ্] বি, ক্ষাৰ্ভতা: ক্রোধ। ২ ক্রমহিকুতা। ও ঈয্যা। ~তা, ~ इ (· मॅ·) वि. कषठाशैनठा ; अमाप्रर्था । ৈ আক্ষয় (কলিকাতা সঞ্লে প্ৰায় খি) [ন =অ (নাই) ক্ষর (বিনাশ) যার-বহ∘। যার কর নাই। স্ত্রীং 🗝 🔭 পবে জঃ] বিণ, কররহিত : অবিনশ্বর : অমর : চিরস্থায়ী : অবিনাশী ; সর্ব্বদা বর্তমান। প্র-অক্ষরকীর্ত্তি বা ধশ। ২ যা নিংশেষিত হয় না বা ফুরায় না। প্র=অ: ভাণ্ডার। 🕲 নিরৰচিছর। এ-অন্ স্বর্গবাস। ৪ বি, রাষণের এক পুত্র। ~কীর্ত্তি-বি, স্থায়ী যশ : অবিনশ্বর প্যাতি। ~কুমার-বি অ॰ ৪ (ম:)। ~তা, ~ত্ব-বি, কররাহিতা: চিরস্থারিত ; অনশ্বত । ~তূপ-বি, যে তুপের । ৰাণ কুৱান্ন না। ~তৃতীয়া [যেতৃতীয়া ভিখিতে ৰূপ্সকলের কর হর না] বি, চান্দ্র-

বৈশাধের শুরুক্তীয়া (এই তিপিতে সভারাগর আরম্ভ ও যবের উৎপত্তি ক পিত হয়)। ~ দুঁটি – বি প্রয়াগ, ভূবনেখর, গরা, চন্দ্রনাপ ই. ভীর্থস্থানে রোপিত বটরুক্ষ। উক্ত হইরাছে ঐ সকল বৃক্ষমূলে জলসেক বরিলে এবং ঐ রুক্ষের পূঞা করিলে অন প্রালাভ হয়। জগরাথ পুরীতেও অন বট প্রদর্শিত হয়। কাবো বৈত্রবা নদীর তটে অন বটের উলেথ—"অন নামেতে বট বৈতরগী তটে।"—মেন। বিলিভা–বি. ক্রীদিগের বারা হবগোনী পূহা দিবদ: এই ভাজ। ~ লোক [অন (নিডা মনন্ত) + লোক (দেশ-জন্ম ইন)] বি নিত্যধান পর্যা — স্কর্গ, ~ স্বর্গনি — বি নিত্য প্রালাক, ~ স্বর্গনি — বি নিত্য প্রালাক, কর্মিন বি নিত্য প্রালাক, ভ্রম্পর্যালাক, কর্মিন বি নিত্য প্রালাক স্বর্গ ।

স্ক্রা [অন্য+ অ (ত্য)-বাতে অন্য পুণ্য আছে] বি, বার-তিশি-ঘটিত যোগ-বি:। সোমবারে অমাবক্তা, রবিবারে সপ্তমী, মঙ্গলে চতুর্বী ও বৃহস্পতিতে অইমী তিথি হইলে 'অত'। এই যোগে অমুষ্টিত কর্প্নের ফল-ন্যর নাই। স্ক্রাম্বি বি) [অন্য + দ (ভান)] বি, অন্য যাই। ২ [অ-ক্ষি (ন্যর পাওয়া) + য (প্র)] গৃতমধ্-দুক্ত জল। ৩ বিণ, ক্ষরের অযোগ্য।

্রাফার বি=অ-কর (করিত হওযা-থার ক্ষরণ নাই-বহু৽, (ৰ)৽ বাং 'অকথর'(দো_ং ७, ১১৪)] वि, उक्तः भव्रभाका। ঽ कीवाका। "তত্ত্বজ্ঞানবলে যখন জীবাস্থা প্রকৃতিকে কর ও মহদাদি গুণবিশিষ্ট এবং আপনারে নিগুণ একৃতি ইইতে সমাক্রপে পৃথক্ ও পরমায়ার সহিত অভিন্ন বলিরা অবগত হয়েন, অর্থাৎ যখন প্রাকৃত গুণ সকলকে নিন্দা করিয়া পরব্রন্দোব অনুস্বণ প্রবিক পরমায়াতে মিলিত হয়েন, তখনই তাকে অ- বলিয়া নির্দেশ করা शामा"-महा (मि:ह)। 🥲 लिव: विकृ। 8 আ**কাশ** ether. 🕜 ধর্ম; তপস্তা। 😉 মোক। Q [সাংখ্য দর্শনে] বি. প্রকৃতি। ৮ (खे) শব্দের এক একটা কুদ্রতম অংশ; অকারাদি বর্ণ। 🗟 [ছন্দঃ শা॰] শব্দের অন্তর্গত যে বর্ণ বা বর্ণসমষ্টি এক সঙ্গে উচ্চারিত হয় syllable. 🖕০ দীদা ই॰ নিশ্মিত অঁ০ ; টাইপ type-[সাহিত্যগুরু অক্রকুমার দত্তের পুলতাত স্থীমকোটের দেওয়ান হরমোহন দত্তের হস্তাকর দেবিয়া বর্তমান বাঙ্গালার সীসাকর

প্রস্তুত হইয়াছিল।-মহেক্সনাপ বিদ্যানিধি-লিখিত অ॰ দত্তের জীবনী] ১৯ বিণ, করণ-শৃষ্ঠ : ক্রিয়াশৃষ্ঠ ; নিত্য : স্থির। "অতএব সকল ক্ষর অর্থাৎ শ্বনিত্য ও বিকাবী বস্তু ত্যাগ কবিল্লা অ॰ অৰ্থাৎ নিত্য ও স্থবিকৃত ৰম্ভবই ধ্যান করা উচিত।"-বিঞ্সংহিত। (বঙ্গবাসী)। ~চুপুঃ [অ৹+চুঞ্ (থাাতার্থে)−নে অক্ষৰ মর্থাৎ বর্ণবিক্যাসমার। খ্যাতী বিণ, লিপি-কর্মে নিপুণ : যার হস্তাক্ষর সুন্দর : স্থলেথক। ~ जॅने ने विकास विकास कारी-या थिएक अक-্বব উৎপত্তি-৬ চৎ] বি, লেখনী - কলম [विवन | ~ जी वेक (वा-जीवक (ता वाह) | বিণ, অ জীবা (দ্রঃ)। ~জীবিক (অ-জীবিকা (জীবনোপায়) যার-বহু৹] বিণ, লিপি-কর। মসিজীবী: যে লিখিরা জীবিকা উপার্জন করে। ~জীবী (অ- (লিপি) ছারা লীবী-যে জীবিকা নিৰ্বাহ করে=৩ তং] বিণ, লেখক। ~ভূলিকা [অকরের-(লিধিবার)ভূলিকা-৬ তং] বি, লিখিবার তুলি (চীনারা এখনো তুলি দারা লিখে, ভারতব্যেও এইরপ লিখন্যস্থ প্রচলিত ছিল বলিয়া অনুমিত হয়) : লেখনী : কলম। ∼িনিবৈদ্ধ ! অ∘ ধাবানিবদ্ধ ৩ তং । বিণ, অক্ষরে প্রকাশিত: লিপিত: কলম-বন্ধ: পত্রগত। **~গ্রাস** বিকরের-স্থাস (কেপণ, সশ্লিবেশ) করা হয় যাতে] বি, লিপি; পজিকা। ২ [অক্রের ভাদ-পরিপাটীরূপে অক্ষর-পঃ ব্রি লিখন: কম্পোজিটরছার৷ অ৽ বিস্তান ব৷ সাজানো। ~পরিচ্যু অক্রের পরিচয় ⇒৬ তং] বি, বৰ্ণমালাজ্ঞান ; অ∘ জানা বা ২ প্রথম শিকা: হাতে ধডি। ~বঁদ্ধ-অক্ষর নিবন্ধ দ্রঃ। ~বিকাস [অক্রের বিশেষ ভাবে কেপণ-১ তৎ] বি, স্পরভাবে অ৹ সাজাইয়া লিখন; বর্ণ সং-স্থাপন। "এভুজক-নিৰ্মোক নহে,ভুৰ্জ পত্ৰ গত অ॰ বিক্যাস।"-বিক্রমোর্বাশী। পত্র ; লিপি। 🔾 निश्न अगानी : वर्गविकाम थ्यभागी [अक्त्रकाम जः] ~ यु छ-वि, मः इन्म: विः] "ध्वनित्र गांखींशं এवः वारकात সম্প্রসারণ ক্ষমতা ও হার বৈচিত্র্যাই অক্ষরবৃত্ত ছন্দের বিশেষত্ব ও ইহা গীতি কবিতার পক্ষে বিশেষ উপযোগী। ~মালা (অকরের

মালা-৬ ড**ং] বি, বর্ণমালা: অ**ং শ্রেণী। ~মুখ [অ৹ মুখে যার : যার মুখে অ৹ অর্থাৎ অক্ষরাত্মক শাস্ত্র বা অক্ষরস্কল বিদ্যমান আছে-বহু] বিণ, সক্ষরজ্ঞ : শাস্ত্রাভিজ্ঞ। বি,শিধ্য: ছাত্র। ২ (অক্ষবের মুখ আদি. প্রথম)-৬ ডং] বি. প্রথম কালর 'এ'। ~সংখান [অকবের-সংখান (আকৃতি: সরপ মাবোপণ)-৬তৎ : মক্ষরের সংস্থান যাতে~ৰহ∘]বি, লিখন : লিপি। ২ স বিস্থাস : অং সাজানো, কম্পোজ করা। ইফারে ইক্ষরে পালন করা-উপদেশ বা আদেশমত কাষা করা, তাব কিঞ্চিনাত্রও অস্তথা নাকরা। সঁহী গোমাংস-যে বৰ্ণমালান্তৰ্গত বৰ্ণেৰ আদ্য-ক্ষর 'ক'ও কথন অস্পুশু গোমাংদেব স্থায় মুখে আনে নাই, অৰ্থাৎ বৰ্ণমালা স্পণ্ড করে নাই: विमाहीन: पर्व। घनाकात्त-गामास ইঙ্গিতে: ইশারায়।

আক্ররণ (অ-করণ) বি, প্রাথমাহিত্য।
আক্রাস্থ রি (অকর + অন্তর) বি,
এক ভাগার শব্দে অন্ত ভাগার অকর হার।
প্রকাশ। ~বীকরণ-বি, অ: কিখ।
বিপ্যন্তর transliteration.

আকি 'প (ৰজ-মংশ-৬ তং) ভূগোল-বেস্তার। বিশ্ববেধার উত্তর-দক্ষিণ অথবা প্রব-পশ্চিম ভূডাগ ৩৬০ অংশে বিভাগ করিয়াছেন। এক এক ভাগ এক এক অং বংলালেং।

ত্রাক্ষাপ্র [অক + অগ্র] বি, শকটের সমুধ
ভাগ; চক্রান্ত wheel axle of carriage.
~কীলক [অক (5ক) তার অগ্রকীলক
(অগ্রভাগের বিন) ৬ ডং] বি, চাকার বিন।
ত্রাক্ষান্তি [ন=অ-কান্তি (কনা) নঞ্]
বি, অকনা: অসংইকুতা; ইর্ধা।

্রাকার [ন=অ-কার (এ:)] বি. কার পদার্থ বা কার-বাদহীন: লবণ-রহিত। ~জল-বনিজ লবণাদিশৃত জল বর্তা water, ~লবণ-বি. কার পদার্থহীন লবণ: সনুদ্রের জল-জাত লবণ; সৈক্ষবাদি লবণ rocksalt. ২ হবিষ্য ক্রবা [ইহা পিতামাতাদির মরণা-দৌতে ব্যবহার্যা]।

্ৰিক্ৰি [অক (ৰ্যাপা + ই (ৰ্ভু)-যে ক্লপকে ৰ্যাপে। ৰৌত ৰাং প্ৰাকৃত স্বৰি, আৰি, আৰী (চত পদত দে। ইত্ৰ)। আধৃত পদ্যে আঁৰ-আঁৰি।

তুল-গ্রী -Okos, Okkos; ল্যা•-Oculus; লিগু-Akis] বি. চকু; আঁৰি। ২ [গ্ৰা॰] কন্ত্ৰাক্ষ:পদ্মৰীজ। ~ক. অক্ষীক-বি, বঞ্চন বৃক্ষ : আচকুলের গাছ। ~ক†চ-বি. অচ্ছক : পরকলা : কাচ ; লেন্ড lens, ~কুটক, [অ -কুটক (গোলক)] বি. চকুব গোলক : গাঁথির ভারা। ~কেটির, ~কোষ -5কুব পোল socket of the eye. ৵গঁত অক্ষিকে গ্র (প্রাপ্ত)২ড়ং] বিণ, নয়ন-্গা5ব ্য ৰস্ত চকুর বিষয়ত। প্রাপ্ত হয় : দৃষ্টির ৰিষ্টাভত। ~গোল, ~গোলক-বি চক্ৰগোলক, চকুৰ সমন্ত গোল অংশ eve-ball. ~জল-বি অজ।~তারকা,~তারা-বি, ন্যন্তারা। ~ প্রক্ল-বি, চকুর পাতার লোম বা বোঁয়া evelach. ~পটি. ~পটি. ~পর্টিন-বি অকিগোলকের পশ্চাৎস্থাগর অভিস্কু ঝিলিবা প্রদা, যাতে গিয়া অক্সিলায় সকল শেষ ইইয়াছে এবং যার উপর আলোক পাত হইলে দৃষ্টির অনুভূতি জারো: চিত্রপক্ত retina. ~পাঁটুল-পটল » (ছঃ) : ছাৰি coat of the eye. ~পুট-বি, নেত্রপল্লব ; চোপের পাতা eye lid. ~বিকুণিত-বি, পার্খ দৃষ্টি , আডদৃষ্টি , অর্দ্ধন্দিত চকুর দৃষ্টি ; কটাক পাত। ∼বিক্ষেপ-ৰি, দৃষ্টপাত glance ~বিভাম-ৰি पृष्टिचम ; पृष्टिमात्रा ; मत्रीिका illusion. ~िछम्क-वि, हक् 5ি কিংসক oculist. ~(ভষজ-वि. নেকোষ্টি: লোগ্ৰ symplocos racemosa, ~মালা-নেত্ৰ প**ৃত্তি। ২ অক্ষালা**। ক্ৰাফিন্ধ-বিণ, অকুন্ধ : অছু:খিত।

का कि त-वि. मामुक्तिक नवि।

্ৰাক্ষীণ-বিণ, অকুণ; অৰুণ্ণ; সরবা। ~বুত্ত [অন্ধীণ (দৃঢ়) বুত্তি (নিষ্ঠা) যার-বহ:] বিণ, বেদবিহিত আচার-নিষ্ঠ।

ত্ৰকীব-বি, সঞ্জিনা পাছ।

্রাকুর (ন=অ-কুর) বিণ, কুর নর; বে কোন বিষয়ে কুর বা নিরাপ হয় নাই : মনতাপ-পৃঞ্চ : ২ অনুস্থীলিত। প্র-অ- জ্ঞানার্থন। ৩ অনবগাঢ়: অনালোড়িত। অ- হুদ (বে হুদে কেহ কথনো অবগাহনাদি করে নাই)। ৪ বহু: অটুট। প্র-অ-গেং। ৫ অকুর। প্র- মকুগ্রহনর। ৬ মবিকৃত। "বধন ভাব আনদদিরের অন্তঃকরণে অন ও দৃঢ়রপে বন্ধনুল ইইয়া উঠে তথন উহাকে স্থান্ধি-ছাব বলা যায়।"-কাবা-নির্ণয়। ৭ যা হ্রাস প্রাপ্ত হয় নাই অথও পূর্ণ। প্র-অঃ প্রভাগ। ৮ পূর্ববং : বজার। "কিয় সে সকল কারণ অন্তর্গত হইলেও সন্ধি আপাকিবে, এরূপ কথনই সন্থাবিত নহে।"-নবাব নন্দিনী (নামোদর)। ৯ অন্তর্গিত। ৯০ মন্পুর। প্রাপ্ত শা — ক্লুবর, ন্র্যুর, নুশ্বনি-আবিভস্কুর (স্থানি পশ্র)। ন্প্রি তাপি, ন্প্রি ভাবি-বি, অবত তেও : পূর্ণ বিকম মনির পরাক্ষা। "বার অন প্রভাগ অলজ্য। প্রাকৃতিক বিধান রূপে…।" –উত্তরা-পোষ ১৩৩৩। নুশ্বিক-বি, অনুট্রবল। ভ্রাকৃতিক বিণ, অকুবিত (স্তঃ)।

আকুধা [ন=অ (অল. অভাব) কুখা] কুখানান্দ্য: খাইবাব অনিচ্ছা বা অল ইচ্ছা। আকুধি ত [ন=অ-কুখা+ইত (স্তা)] বি-খার কুখা হয় নাই।

্রাকৃ ভিট্, সাক্ষ্ কা নি-অ-কৃত্ (চকল হওচা) + ত(স্তু)-কৃত্ত আগম (কৃভিড)] বিণ,কোভণুঞ্জ,কুত্ত নাত্ত অনাকুল অনাকুল : অনাকুলিত : ভ্রের কারণ বা বিপদ দটিলে যে ব্যাকুল হয় না। প্র-অক্ত্র মান্য। আক্ষেত্র নি-অ-ক্ষেত্র (হান)] বি. যে ক্ষেত্র শক্তেবপাদনের উপার্ক্ত নহে : যে ক্ষেত্র শক্ত ক্রো না : মক্তুমি। ২ অপাত্র ; অবোগ্য পাত্র। ও অবোগ্য হান।

্ব্ৰাক্ষেম [ন=জ (অভাব) কেম (মঙ্গল)] বি. ৰল)শাভাব: অমঙ্গল।

তাকোট, ~ড় [অক্ (সংহতি-ছমট)ওট, ওড়: যে ফলের আবরণ ড্ব অস্টল।
ইহার জন্মছান হিমালয়; প্রাকৃং-অক্রেড়:
হিং-আধ্রেট > পস্ত বা কৃ-তে গৃহীত আকার 'অব্রেট্] বি,আবরেট নামক কঠিন বক্ ও আন্ডার মত গোলাকার পার্কত্য কলের পাছ Juglans regia: Aleurites triloba, ২ আধ্রেট কল wall-nut.

ত্যকো / ভ [ন=অ (নাই) কোন্ত (কাত-রতা, চঞ্চলতা) বার-বহু । বিণ, যার কোন্ত নাই : কোন্তরহিত : অনাতর। ২ বিং ব্যোৎসাহ-হীনতা। "বিকল মনোরখ হেতু * * তফ্লপণ * সাহস ও অ॰ ভূপে এনান্ত বঞ্চিত থাকেন।"

-রচনাবলী। ৩ অনারাগ: অরেশ: অকুথমনে। "অয়ানবদনে ও অকোন্ডে অপবার্মিত
করেন।"-রচনাবলী। ৪ হত্তিবন্ধন গুল্প:
আলান। ৫ কি-বিন, কোন্ডব্যতিরেকে।
তুলীয়া [অ-কুন্ত্ + অনীয় (র্মা)] বিন,
আকোন্ডা (ক্রা)। তুলী [ম-কোন্ড্ + ইন্
(স্থা) বিন, অকুক (ক্রা)। তুলা [ন=অ-কুন্ড (চঞ্চল হওরা, কাত্র হওরা) + য (র্মা)] বিন
যাসহঙ্গে বিচলিত হয় না। "অন্সাগ্রের জায়
ত্বিচলিত।"-মহান (বিন্ডা)।

े আক্ষেতিণী [बक (গঞ্জানি) + উচিনী: (সংখ্যাকারিণী : নিণ্যকারিণী ৷≃উহ (বিত্ব করা) + ইন্(র্ড)=স্ত্রী॰ রুপ। অখপজানির সংখ্যা-কারিণী-৬ তং] বি, চতুরঙ্গিণী দেনার সংখ্যা-(छत : ध (मनानटा : • २००० शनानि, ७०७) • অখ, ২১৮৭০ হস্টী ও ২১৮৭০ রণ**∞মে**টি ২,১৮,৭০০ সৈক্য পাকে {১ হস্তী,১ রখ,৩ অখ ও ৫ পৰাদি=১ পত্তি, ৩ পত্তি=১ সেনামুখ, ৩ সেনামুপ=১ ৩৪০য়,৩ ৩৪০য়=১ পণ, ৩ পণ=১ বাহিনী, ৩ বাহিনী=১ পৃতনা : ৩ পৃতনা=১ চম্ ৩ চমু=১ অনীকিনী ১০ অনীকিনী=১ অকে} হিণা। স্বতম স্বতম সেনাদলের অধ্যক্ষ স্বতম বহন্ন নামে অভিহিত-পত্তিপতি, সেন্- 🖟 মুপনেতা, গুল্মনায়ক, প্ৰণনায়ক, বাহিনী-পতি, পৃতনাপতি, চমুপতি, অনীকিনীপতি: অক্ষোহিণীপতি এবং সকলের উপর সেনাপতি (Commander in-chief)] |

ক্রিক্সিজান, ~জেন, `অক্সিজ্রন : বি. বর্ণস্করাদহীন : প্রাণবায় : অমজান (জ:) : ! দহক oxygen. প্রত্নত দেওয়া, "অ॰ দিয়ে রোগীকে এবনও বাঁচিয়ে রেবেছে।"

তাথটি [গ্রা॰-আখুটি (স্রঃ)] বি, শিশুর আবনার :ছেলেনের ছুরস্কুপাণা।

ত্র্যাণ্ড [ন=অ-গও (অংল: ভাগ)।

যার অংল নাই-বহা] বিণ, ওওইনি; যা বও
করা নর: পূর্ণ: সমগ্র: পোটা: আন্ত: অভয়।

স্ক্রবংলারী: যার দ্রাস হর নাই: যা বর্জ করা
হয় নাই: অকুর। প্র-ম্-প্রতাপ। বি. ~ ভা,

~ত্ব। ~দেও [ন=অ-থও (বিভক্ত) দও
(শাসন)-অ-দও যার-বহু০] বি. একাবিপত্য।

২ বিণ, যার অথও প্রতাপ। ~1

বি, চাক্স অগ্যহাগণের শুরা বাননী (যাতে কর্মন কলের বঙ্চন হয় না)। ~ন [ন=অ-বঙ্চন (পণ্ড) যার-বহ-] বি, (নিরাকায় ও সনাদি অনস্ত বলিয়া) প্রমান্তা। ২ বিল মুগণ্ড। ~ন তা, ~ন রু, ~নী রু নি-ম নগুনীম্বন প্রা বিণ্ডা যা বঙ্চন কবিলে পানা গায় না: মুপরিবর্জনীয় অনুলজ্জা: ফর্কাট্টা: মুগণ্ডা প্রমান। বি, ~তা, ~ই। জ্রীং ~নী রুনা। ~নিণ্ডলা-কার-বি, সম্পূর্ণ পোলারু তি।

তালী ডিউ [ন=ম-গভিত-নঞ] বিণ যা পণ্ডিত নয়, অবিভক্ত: জোডা: লিপু। "সশক পশুদিগের মধ্যে অখঞাতীয় পশুর গুর অা" ২ যাপ্তন হয় নাই। "অা সত্যা" ন্ত্রী: ~।। ~পত্র-বি, যে পত্তের পার্থ-দেশ বিভক্ত নহে: আম, কটোল ইন পত্র। ~ব†হৃ আ∘ বাহ যার-ৰহ্ি] বিণ, যে কেত্রের वार विভक्त इस नाहै। ২ यে हिन्न इन्छ नहि। ভাগত্তা [অ॰ খত +য (র্ম)] বিণ, অপন্তনীয় : পশুন-অসাধ্য । প্র-ব্দ্ধ প্রমাণ । ত্ৰাখ্য [অধান্য >] বিণ, পান্যের অংহাগ্য ; অৰুৰ্দ্মণ্য ; অৰুষ্য্যকারী। অ তানতে [অ॰ (অধান্য) + অবন্যে (অবান্য= অকখ্য)] যা এত অপকৃষ্ট যে স্পশ্যোগ্য নহে এবং কহতবাও নহে: বা মুধে দিবার লয়: মুবে আনিবারও নয় ; যা কোনই কাজে লাগে না। প্র-এমন অংশের অবদ্যে জিনিধও কিনিতে আছে।

ভাগিন [দং ইহ-কণ > গ্ৰা-চ০ অন আধু, বাং ক্ৰড উচ্চাৱণে-'খন] অন একণে, এখন। ভাগিন [ন=অ-খনন (খনিড)] বিণ, অপণ্ডিত : যা পৌড়া নহে ; অথনিত। ২ বি. খননাভাব।

`ভ্যাখরোট-বি অকোট (দ্রঃ)।

ত্রাই'র্বর [ন=অ-ধর্ম-নঞ্] বিণ অক্ত : বামন নহে। ২ লম্বা :দীর্ঘ।

 থাত। ২ বিণ, অথনিত। ৩ [ভূগোলে] উপদাগর; সমুস্রাংশ।

े**ভ্য**থ†দিত [ন=অ-ধাদিত (দ্রঃ)] বিণ অভুক্ত ; অভ্**কিত**।

অথার্ছা [ন=ছ (অপ্রশন্ত)-থান্যনঞ্] বিণ, থান্যস্ত্রপ গ্রহণের অযোগ্য : যা
থাইবার মত নহে এরপ: অভক্ষ্য প্র"অযোরপদ্ধীদিগের ছাও কিছুই নাই।"-উস০। ২ নিবিদ্ধভোক্তা: ধর্মবিরুদ্ধ খাদ্য।
"গো, গবয়, শরড, হিন্দুর ছাও, কিন্তু বন্তু গুকুর
এবং গভার থাদ্য কি অত্ প্রবিষ্কেপত্তিসাণের
মতভেদ আছে।"

ত্রিথি [সং অকি > ,বৌ॰ বাং প্রাকৃ৽ আধৃ পদ্যে আঁথি] বি. চকু (দো॰ ৮৪)।

ত্মখিত নি=অ-ধিদ্ (দীনভাব-দৈছ) + য
(র্মা) বিণ, অক্লান্ত; অশোচ্য; বেদরহিত।
~মান [ন=অ-ধিদ্ (শোক করা) + আন
(শোন)-য আগম] বিণ, অম্লান; অনুমূশোচ্য।
তাথিয় [ন=অ-ধিদ্+ত (র্মা); দ=ত=
ন্লা)] বিণ, বেদশৃত। ২ অপ্লান্ত।

তাথেদ নি-অ (নাই) থেদ (বৈদ্য) যারবহুঃ বিণ, অমুতাপিত নহে; হুঃ বিত নহে।
২ বি, ছঃথের অভাব; থেদরাহিত্য। প্র-ও
বিষয়ে তার থেদ বা অ । কিছুই বুনা যার না।
তাথেয়াকা প্রাদেও। সং অ-থেয়াকা
(ফা-বু; হিল্ইড্ডা, খুলি > । অথেয়াকা
অথেকী: বি, অনিজ্ঞা, অথেকি সিং অ-ফ্য

অথুশি] বি, ইচ্ছার অভাব: অনিচছা। ২ অমনোযোগ।

ত্রখাত [ন=অ-গা (কগন)+ত
(র্ম)-বে লোকের কথনযোগ্য নহে] বিগঅপ্রসিদ্ধ; অপ্রতিষ্ঠিত: নিন্দিত। বি
কথাতি। ২ (-৭) [চ-গ্রা- অক্থেৎ কথাতি

] বি কথাতি: নিন্দা: গ্রানা ব্রাং~া!
~নামা-বিগ, কপ্রসিদ্ধ: যার নাম যশ
নাই: অঞ্জাতনামা।

তাথাতি [ন=অ (ক্ৎসিত) গ্যাতি (গা। + জি. তা-)-মণঃ বি. অ্যণ: নিন্দা। মপবান। ~ক্স অন (অ্যণঃ) কব (যে কবে)] বিন. অ্যণাপ্তর: তুর্নামজনক। ~কার্রক-বি-নিন্দাকারক: যে অ্যণ ঘোণা করে: যাতে অ্যণ ঘটায়। ~জনকনিক-বিণ. অন্তক্ব (জঃ) নিন্দাজনক। ~বে ধি-বি অম্যানাবোধ: নিন্দাজনক। করে। + অ (প্তৃ) যে গ্যমন করে না বি. নগ: অচল: পর্বত্ত হিংগামন করে না বি. নগ: অচল: পর্বত্ত হিংগামন করে না বি. নগ: অচল: পর্বত্ত হিংগামনত ক্যা বক্তগতিহার। গ্যমন করে না বলিয়া, অগ্রাবিক্সায় বক্তগতিহার। গ্যমন করে না বলিয়া, অগ্রাবিক্সায়। ৩ বৃক্ষ। ৪ সর্প।

আগিই (প্রাদে) এক জাতীয় ফলেব গাছ Dillenia scabrella,

ত্রার্গঙ্গ [ন=অ (নাই) গঙ্গা বেগানে-বং] বিণ, গঙ্গাহীন দেশ। এ-অ॰ প্রদেশ। ২ বে প্রদেশ হইতে গঙ্গা ৪কোশাধিক দুরে অবস্থিত। ত্রাগাঁচ্চ [সং] বি, বৃক্ষ; গাছ। ২ [অ (গীন, অল্ল)-গাছ (গাছ)] আগাছ। (দ্রং)।

্রাগিচ্ছিত [ন=অ-গঙ্কিত] বিণ যা শুস্ত নহে ; যা জিম্মা দেওয়া নয়।

ভাগিজ [মগ (পর্কাত ; সৃক্ষ ই) + জন (জনান) + অ (র্ত্ব)] বিণ পর্কাওজাত। ই [ন-ম(মভাণ)-গজ্ব গজের মভাণ :গজনুন্ম। ভাগাও মার্বাণ ড্রাণ ভাগাও মার্বাণ ড্রাণ ভাগাও মার্বাণ ড্রাণ ভাগাও মার্বাণ ডোম। তুল-মালাত পালাত বি অর্থহীন ক্রমবিহীন বাক্য ; যা ভাবকুনি : অসম্বন্ধ প্রলাপ ; ভালমন্দ মিন্রিত বাক্য ; বাতুনের প্রলাপ [জ:-যে এইকপ বকে হিল্তে সে বৌডুন্ (বাতুল)]।

ত্র গৃণ্তি [মং-কগণিত > , বাংঅন্তন্তি | নংঅ-গণিত > , বাংঅন্তন্তি | নংঅ-গণিত (গণনা) যার-বহু । বিশ্ব
যা গণা যায় না . অগণিত : অসংখ্য ; অন্তাধিক ।
ত্রেগণৈ / ন (ছলাকুরোধে 'নন্ন' ও হয়) [ন
-অ-গণন (সংখ্যাকরা) অন্ (ভা৽)] বিশ্ব যার
গণনা হয় না ; গণিয়া শেষ করা যায় না ;
অগণ্য ; অসংখ্য ; অসংখ্যেয় । "হাতে লয়ে
দীপ অ৽"-রবী৽ ৷ "গায় নরনারী অ৽,"-য়৽ ৷

নীয় [ন-অ-গণন (সংখ্যা করা) +
(ব্র্যা ক্রাংধ্য । ২ অপ্রাঞ্চ ; যে ব্যক্তি গণনীয়
নহে ৷ ৩ তুক্ত ; সামাক্ত ।

ত্রাগণিত [ন=অ-গণন (সংখ্যা করা) ত (র্মা)। গ্রা: =মপণ্তি, মগুস্তি] বিণ অপণ্য : ষ্ঠনংখ্য। "প্রতিশৃঙ্গপক্ষ, মৃগ লক্ষ লক্ষ পশুগণ অ া"=মহা৽ (কাশী)। ২ অসংখ্যাত ; যা গণিতে পারা যায় নাই . যার সংখ্যা করা হয় নাই। প্র=আর সমস্ত গণা হইয়াছে কেবল এই-গুলি এগনও অ॰ আছে। ~ব্য-বিণ, জগণ্য। তাগণা [ন=জ-গণন (সংখ্যা করা) +য(র্ম)] বিণ, যে গণনার যোগ্য নহে: নগণ্য ; অমাক্ত ; অসম্মানিত। ২ অকি ঞিংকর ; সামাস্ত : ভুচ্ছ। 🗢 যাপণনা করাসভব নয়: যা গণিয়া শেষ করা যায় না: অসংখ্য। "ৰু । বিশ্ব তব পদতলে," -काः।[मिन्नि]-शननात्र व्ययात्राः या त्रननात्र মধ্যে ধরা হয় না। অ॰ সংখ্যার পরিমাণ-বাচক। 'নগণা' সমাদর তুলনাদিবাচক। এ-আকাশে অ ভারা: সমাজের নগণ্য ব্যক্তি। অবজ্ঞা বা গুণার উপযুক্ত পাত্র অর্থে নগণ্য ছলে অৰ্জেয় চা কিন্তু নগণ্য হইলেই যে অব-জেয় তানয়। শ্ৰ-সমাজে বং নগণা ৰাজি আছে কিন্ত কাকেও অবজ্ঞা করা উচিত নংং]। ভাগঁত [অ (নয়) পত] বিণ, বিদামান ; বর্ত্তমান : উপস্থিত। ২ স্মপ্রাপ্ত।

ভাগিতি [অ (নাই)+গতি (গমন) বার
-বং াবিণ, গতিহীন : হির ; অচল। ২ [গতি
উপার)] বি, যার অবল্যন নাই : যার উদ্ধারের
উপার নাই : নিরুপার। "অগতির গতি তুমি
রছিলে কোখার।"-কা তল্পতে দোব। ৩
অস্ত্রোষ্ট ক্রিরা স্থানপ্রস্কর হন্দার অভাব। ~ক
[অ (নাই)-গতিক=গত+ইক (স্ত্রা) যার
গতান্তর নাই-বহু ।বিণ,নিরুপার ; অনাজ্রিত ;
অনাগ। ২ অস্থিবধাজনক ; বেগতিক।

বল বৈল বিল্ন বেলা বিলেখি অতি এতি বুজ কয়, ে ভাভাভিত্ৰ (t), শ=ন ব=জ স=শ=ৰ সশ=S (হ'ল ছ'ল আপু লুণ...), অনাদ্য ুলু চু অব্যক্ত

ত্য গ্ৰিক্ত গ্ৰহ্ম গড়া (গভিশন্ধ-জা ১ৰ ন্যতিষারা)-এই সং বিশুক্তান্ত অব্যৱ শব্দ বাং-র অবিকল চলিয়া গিয়াছে কি-বিণ, অ. গড়া-ন্তব্য হেড়ু; অহা গতি নাই বলিয়া; কাজেকালে; বাধ্য হইয়া। "অ- রামহরি ভাহাতেই স্বীকৃত হুইয়াছে।"-যোগেষরী (গামোদর)।

ক্রাণ্ট (ন-অ(নাই) গদ (রোগ)-যা হতে-বহু : নির্ব্যাধি। ২ [যার রোগ নাই-বহু : বিদ, স্কন্থ : নির্ব্যাধি। ৩ [অ-গদা] গদাইন। ~ তাম্ব (হুক্রত, পারি) বি, বিষবিজ্ঞান : বিদ ক্রিয়া শুতিবেধক বিদ্যা toxicology.

আর্গাদকার [অগণং-কার (যে করে) যে রোগীকে অরোগী করে-উপন। বা অগন (ঔষধ) কু + অ(র্ছা)] বি, বৈদ্য : চিকিৎসক।

ক্ৰাণ্ডিট্ট [ন=অ-গদ্য] বি, সদোধ গদ্য ; গদ্যই নহে। ২ কবিভা।

আগধ-বি, বিষক্রিয়া প্রতিষেধক উষধ। আগস্থি বিচু (ন=অ-গন্তব্য গেমনের যোগ্য স্থান)] বিণ, গমনের অধোগ্য ; অগম্য।

ভাগিভীর-বিশ, গঙার নহে: চচান।
২ অলগভার: বেশীনীচা বা নাবাল নহে। ৩
অল ভাসা ভাসা: অপ্রগাঢ় (জ্ঞান বৃদ্ধি পক্ষে)।
৪ মগভীর (বভাব প্রকৃতি পক্ষে)। গ্রী: ~া।
ভাগিম [ন=অ-গাম (শে গনন করে)] বিশ গতিহীন। ২ (প্রাদেশ) রুপই; অভলম্পদ। প্রনাইটা অভ জলে প্রবেশ করেছে। ৩ বি. (অগ জঃ) পর্বত। ৪ বৃক্ষা ~তা(ন্ম-)-বি. গতিহীনতা; অপ্রবেশ। ২ (অগম + তা (ভাণ্-মাক্তব্যক্তিকে স্থাবর জ্ঞানে তুক্ত্ করা) মুর্যাদা; অসম্লম; তুক্ত্তাক্তিলা; অপ্রান।
ভাগিম/ন-বি. গমনাভাব। ২ বিশ. বির।
লমীমুন-বি. গমনাভাব। ২ বিশ. বির।

ত্যি গি । ব - এ - গৃন্ (গমন করা) + য
(র্না) বিশ, গমনের এবোগ্য : বেখানে যাওরা বার না
ভাতি নহে। ২ হুর্গম ; বেখানে যাওরা বার না
বাবাওরা হুর্ঘট। প্র - এমন অং স্থানই নাই যথা
ঘাইতে তার সাহনে কুগার না। ৩ বা সহকে
বুঝা যার না : যা বুঝা কঠিন বা হুরুহ : হুর্বেবাধ ;
বা জ্ঞানগার নহে। "অং অ্থার তুমি হে। কে
ভাবে কে জানে তোমার।" - ফ্রং । - ক্রপা - যার
ক্রপের বা শ্রীর তুলনা নাই। স্রীং - ক্রপা।
ত্যি গিম্যা - বিশ, যে ব্রীকে সভোগ করা

ष्यरिष व्यर्थाए नीकि ७ धर्म विक्रफ [जः-विवी-হিতালীভিল্ল লী মাত্রই অগম্যা। সুতিশালে গুরুজন, রাজা, শ্রোতিয়ে, ঋতিক্, উপাধ্যায় ও বন্ধপত্নী, ভাগিনী, কল্পাও তৎসমা সংগাকা, উত্তমবর্ণা, কুমারী,অস্ত্যজা,রজন্মলা, শরণাগতা, প্রব্রজ্যাবলম্বিনী এবং স্থাসীকৃতা অ॰ বলিয়া উক্ত হইয়াছে, গমনে অতিপাতক, মহাপাতক ও অমুপাতক] ~গঁমান-অ- স্ত্রীকে সম্ভোগ করা। ~গামী-বিণ, বি, অ: সম্ভোগকারী। তাগরী-বি, বৃক্ষবিঃ : দেবতাড বৃক্ষ । ভাগিক-বি, চন্দন বিঃ ; অন্তর (ক্র:)। ত্রাগাঁ/ বর্ব-বি, গর্কের জভাব; নিরহকার। ন্ত্রী: ~বর্বা। ~বিব উ-বিণ। বি. দর্ণহীন ; যে গৰিৱত নয়। স্ত্ৰীং ~ বিৰ্ব তা। ~ বৰ্বী (-গ্ন-) विग, पर्रमुख । और ~ विविधी । ত্যগঁ/ঠ [ন=অ+গর্থ (নিন্দা) যার=বহুং] বিণ, অনিন্যু , নিৰ্দ্ধোষ। ~ হি ত (-গ)। ন= অ =୩১ + ৩] বিণ, অনিন্দিত ; অদৃধিত। ত্ৰাগ্ৰহিতী, অগ্ৰিণী-বিশ, যে গ্ৰী অন্তঃসন্তা নহে : যে প্রীর সন্তান সন্তাবনা হয় নাই। ভাগল (আগল (জঃ)। প্রা বাং বিণ. জ্মসর। ২ দক।-পদ্ম পু (বিজয়)। ভাগস্তা, অগস্তি (মগ (পৰ্বত)-খ্রৈ (শুম্বিত করা) + অ(স্তু) যিনি পুয়াদির-গতি বোধকারী বিদ্ধা পর্কাতকে শুস্তিত করিয়াছিলেন-২ তং] বি, বেদ ও পুরাণে উলিখিত স্থনামধ্যাত মুনি ; উর্বলীর উদ্দেশে মিত্রাবরণনিধিজ তেজ হইতে কুম্বমধ্যে সমুভ থর্কাকৃতি মহর্ষি ; পত্নী লোপামূদ্রা।-রামাণ। বিন্ধাপৰ্বতে ৰন্ধিত হয়ে সুয্যেৰগতিয়োধ করি-বার উপক্রম করিলে, ইনি বিদ্ধের নিকট উপস্থিত হন,বিশ্ব্য স্বীয় গুরুকে নত হইল্লা প্রণাম করিলে, মূনি বলেন-খাবৎ আমি প্রভাার্ড না হই তাবং তুমি এই অবস্থার পাক। এই বলিয়া তিনি ভাঞের ১২ দিন দক্ষিণাপথে প্রস্থান করেন, আর (করেন নাই। কেহ কেহ ইহা আ্যাকপ্তৃক বিদ্ধা অতিক্রম করিয়া দক্ষিণা-

শতাকীর জনৈক তামিল গ্রন্থকার।-ভারত-কোষ। ২ [জ্যোঃ] অং নক্ষত্র (যার উদয়ে শরৎ ৰতু স্চিত হয়) the canopus. ~যাত্রা-বি, ভালের ১ম দিন। অ॰ আর **क्टिइन नाई रिलंडा घाळा शक्क निविक्त** > মাদের ঃম দিন মাত্রই অংগ হাতা। কেহ অং যাত্রা করিয়াছে বলিলে বুঝিতে ইইবে, দে আর ফিরিবে না। ~সংহিতা-বি, অ মূনি কৰ্তৃক সংগৃহীত বা প্ৰণীত ধৰ্মশাস্ত্ৰ। ত্রাগাঁকে। দিয় [অগন্তা-উদরে-৬ তৎ] ভাল্রের ১৭৷১৮শ দিনে অগন্তের নক্ষত্র-রূপে উদয় যা শরং শতুর আগমন স্চিত করে (এথন হতে আকাশ ও জল পরিষ্কার হয়ে আসে।) "তেজমী কুন্তসমূত অগন্যভারকার উদয় হেতু সলিল নির্মল ও প্রশান্ত হইল,"= রযু^{ে ৪।২১} (হর[ু] **গুপ্তের অমুবাদ)। "জ্বলাভে** দেবের প্রসন্ন হউন মন। অপস্ত্য-উদয়ে জল বিমল যেমন॥"-নি ক।

ত্রগা, অঘা সিং-অন্ত, অন্তান > তং অগা=অঘা বিণ বোকা ; নির্কোধ ; মূর্ব ; অপদার্থ। "বাবুরাম অঘা অতি ইইলাছে তীমরণী।"-আলালান। ~কাস্তু, ~রাম, ~টিপ্তি, ~টপ্তী [মেব বা প্রচ্ছম সেহবুক্ত তিরখাব] ~মারা-বি, বিণ, নির্কোধ ; বোকা ; অকর্মণা বিশা (অন্তাতা) মারা (=মরা =হত, প্রাপ্ত এতুং মগু=মন্তানহত বা অগামরা=
অক্ততামরা। তুল-"অপা হয়েইত মরেছে)।"
তুদ্ধার্থক তিরখার।

আগাগি [দং-অঙ্গান্ধ > অ . অঙ্গের সহিত অঙ্গের যোগবোধক। প্রাণ কবি প্রয়োগা বি দঙ্গ কেবলা। বি দঙ্গালিক কলা ; উমা। বি দঙ্গালিক বি কলা । বি কলা বি ক

পথে উপনিবেশ সংস্থাপনের রূপক মনে করেন।

দক্ষিণাপথের লোকেও তাকে তাৰিডজাতির

अथम कारनाभरमहो बरल। छाः कलर्छारयन

অগস্থ্যমূনির প্রাত্নভাবকাল ৬।৭ শভ বৎসর

[ব্যাপ্তি] বিস্তারে অসীম ; অনস্ত। "(কত) উঠেছিল চাঁদ নিশীধ অ॰ আকাশে,"-রবী৽। ত্যগার [অগ(স্বস্তভূতবৃক্ষ, খুটি)-আর (যে গ্রহণ-ধারণ করে)-উপ-] বি- আগার ; গৃহ : আলয়। "দোহাই রাজার, লুঠিলি অ॰, ধরিয়া থাইলি জাতি।"-মেন।

ত্ৰপ্তণ [ন=অ-৪৭] বি. অহিত : অনুপ-কার; দোষ। ঽ অপরাধ। "কিবা ভার কৈলো অ০,"-- 🖺 ে কী । 🙂 [অ (নাই) গুণ যার-ৰহণ বিণ, নির্ভূণ : অকেন্সো। ~কারক-বিণ, অনুপ্কারক: অহিতকারক; যাতে অপ্তণ করে।

ভ্ৰাপ্ত স্থানি ভি স্থানি ভি স্থানি ভ অঞ্চণ তি > প্রা-] বিণ, অগণিত; অসংখ্যা। ত্ৰাপ্তপু-বিণ, প্ৰকাশিত : ব্যক্ত। ~!! আঞ্জু, অগ্নিফ (ন=ম-গুরু, গরু (ভারি) -যা হতে গুরু নাই-বহু প্রাা বাং 'আগরু 'আগরু' বি, শিংশপারক ; অ শিংশপা। ২ পীত সুগন্ধকাঠ বি:: অগুরুচন্দ্র alocwood. কুঞ্চ চন্দ্ৰ, কালাগুরু agallocha. "অ**ওর**চন্দ্রনকাষ্ঠ কৃত্বম কন্তরী"**~**মহা∈(সিংহ)। "রূপের সাগর, ভণের নাগর অভক্চন্দন গার।"-ভারত । ডি:-অ বিংশপা,হরিভাবর্ণ অন এবং কুঞ্চাগুরুর মধ্যে হরিক্রাবর্ণ ই অন্চল্দন নামে খ্যাত, ফুগৰুবুক্ত ও অঙ্গুৱাগৰকণ ব্যবহৃত रहा 🥲 विन, উপদেশকशीन। 🖇 लय। ৫ গৌরব-রহিত।

অগুহা [ন=অ-গুহু (গোপনীয়)] বিণ অগোপন , লুকানো নয় ; প্রকাশ্র ! তাগুট [ন=অ-গুহ + ত=গুট (নঞ্)] বিণ, অগুপ্ত: প্রকাশিত। ~গস্কা-বি. হিন্ধ : হিঙ্ । ~ ভাব-বি, সরল : অবপট । ত্যিগুই-বিণ, বি. গৃহ-শৃষ্ট , নিরাশ্রয়। र मन्नामी। जी: ~1।

অগেয়া, 'ন-বিণ, অজ্ঞান (দ্রঃ)। ~নী ্ৰাে বাং বৈ পদ্ । বিণ, এজানী।

অগে সং-এক _ ("একস্থে।ধনেঃ-याग्रन्"-वित्र । "अन मरकाषरभ इरम"-(म॰) > 찍어. 영어기 > (쪽 '영', 35+'(5)') "সজনি গে_ন"-বি^ প^় অনু সংখাধন : হে : ওগো (মঃ)। "শুন শুন আগো কুলবালা।"-ধ-ম॰। অয়িজেঃ।

ত্রগোঁচ / র [ন≈অ-গোচর (ইঞ্রিয়

ভুত নহে: পরোক;অপ্রত্যক; অজ্যে: অবিজ্ঞের: ইন্সিরের অতীত। "যিনি চক্ষের চকু হইয়া ও চক্ষের অাবাক্যের বাক্য হইয়াও বাক্যের অং, মনের মন হইয়াও মনের অং, তার বিধয় উপদেশ এইমাত্র, যে তিনি বিদিত কি অবিদিত তাবৎ বস্তু হইতে ভিন্ন।" -উপনিম্ব (দে॰ ঠাকুর) I > বি. এক। স্ত্রীং ~রা। ক্রি-বিগ. ~ের-অজ্ঞাতে।

আগোপঁ৴ন [ন=অ-গোপন-নঞ] বি∙ গোপনাভাৰ। ২ বিণ, অগুগু : প্ৰকাশ। বিণ, ~নীয়-গোপনের অযোগা : প্রকাশ ।

আগোর, অগৌর [অগুরু>] বি স্থান্ধি কাষ্ঠ বিঃ। "ম্বাসিত গন্ধ আদি অগোর চ-भन।"-কবিক-। "অগোর ধ্পেব গক্ষে আমোদিত স্বাকার ঘর।"-শিণা অপ্রোর |करपात (मः) डक-प=भ| विन, व्यक्तानमृक्ष : মেঘাছর। "অহনিশি বহত অ∴"−গোবিশা। অগোর, [ব্রুল] বিণ, অজ্ঞান:মোহপ্রাপ্ত. মোহিত। "হেরইতে গোধনী মোর। অব তিন ভূবন অা'-বি: পা।

ত্রগা 'প [অ (ন!)-গৌন (বিলম্ব)] বি (मती ना ङ्ख्या वा कता, नीख, श्राविलय। कि·विनः ~ुन-नीख , दतार ।

ভাগৌরব [ন=অ-গৌরব-নঞ] বি অম্য্যাদা, অসম্মান; অধশ, নিন্দা। ২ বিণ, গৌরৰ যার নাই : গৌরবহীন ; অংশস্বী।

ভাগায়ী [অ সাগত ২তড়্4 প্রিয়া-অমর 🖟 বি. অগ্নি-ভার্যা। , সাহ। ।

ভীগ্নি ¦এগ্ অনগ্ (গমন করা) + নি (ডু) জ্ঞা –যে উর্দ্ধে গমন করে। তুল–ল্যা. हेश्निः (मृ=:) igni- : ्य -हेश्च ignc : সাত- igni : শেন্ট্ভা-ignes : ফা-আচশ্ হি - গ্রাগ আগি, অগিন্ : বাং-আন্তন) বি-বঞি: গ্রাগুন [পঞ্চুতের ভৃতীয়, তেঞ্জেরই প্ৰকার ভেদ। শব্দ, স্পশ ও রূপবিশিষ্ট বলিয়া অগ্নি ত্রিগুণাস্ক্রক। শ্রুতি মতে, আকাশ 🔑 বায় 🗸 ডেজের উৎপত্তি। অগ্নিত প্রকার-(কাঠাদি পাৰিষ পদাৰ্থ - অ-) ভৌম ; (জল ৰায় 🔑 অল-ৰিক্সং,উন্ধা, ৰম্ম ইল অল) দিব্য : (ভক্ত অল্পানাদি পরিপাককারী উদরক্ত অ)

বিষয়)-নঞ্]বিণ, যা বুদ্ধি বা ইন্সিয় বিষয়ী- | জঠরাগ্নি] ২ ব্রহ্মার জ্যেষ্ঠ পুত্র ও দক্ষকস্তা স্বাহার সামী (বিষ্ণু পু.)। ধর্মের উরদে ও বহু-ভাষ্যার গর্ভে অগ্নির জন্ম। ইনিই প্রথম অন বলিয়া বিখ্যাত (মহা∘)। মতাস্তরে ব্রহ্মার মুখ **হইতে অগ্নির জন্ম। অ**ত স্থলকায়, লম্বোদর, রক্তবর্ণ, কেশ জ্রা ও চক্ষু পিঙ্গলবর্ণ, শক্তি ও অক্ষপুত্রধারী, ছাগবাহন। অক্সত্র অগ্নির ৩ পদ, १ इन्छ, २ भूथ, वर्ग वालां के मपुण [क्रः व्यथकी रवप মতে] ব্রহ্মার ফ্রোষ্ঠ পুত্র অথক্রা 'প্রময়' বা অগ্নির স্রষ্টা (গ্রী প্রমিথিউস Prometheus স্বৰ্গ ইইতে অ- আনয়ন করেন) 🖢 🖼 দক্ষিণ-পূর্ব-দিকের অধিপতি বলিয়া অগ্নি-কোণ নামে খ্যাত। পুৰ্বা-দক্ষিণ কোণ। অ দেবতাদিগের মুপক্ষরূপ ও দেবতাদিগের যজাংশ যপান্থানে পৌছাইয়া দেন। 8 [सरधरत] (२ वन्छ । जुल-जी प् -व्यक्तिरत्व হার্মিস (Hermes-গ্রীন দেবতাগণের দৃত) ! ~ ক ণ [অ -কণ (অংশ, ক লিঙ্গ) ৬ ত**ং**] বি অগ্নিকণিকা খালিখা ফিন্কি। গ্ৰীং ~কঁপা। ~কঁশ্ম ফিল ৰারা, সাধ্য কৰ্ম, ৩ভং, ম প লাে বি, অগ্নিহোতাদি কৰ্ম। ২ অন্ত্ৰেষ্টি ক্ৰিয়া। 🔾 হুশ্ৰুতা কাষ্টকি ই দাংক পদাৰ্থবা তপ্ত লৌহৰারা পোডান cauterization. ~কলা অগ্নি (র) কলা -৬ তং বি. অগ্রির দশাবয়ব-ধুমার্চি**:** . উন্না জলিনী, জালিনী, বিকালিনী, স্থানী, মুদ্ধপা, কপিলা, হবাৰহা ও ক্যাবহা=অগ্নির এই দশ্চী বৰ্ণ, মৃদ্ৰি বা কলা। ~কঁল্প (অ-কল (ঈদং নান অর্থে)] বিণ, অগ্নিত্রা তেৰবী:উচ্চ উগ্ৰ:ক্ৰোধাৰিত। ~কাগু [অগ্রি(র) কাও (ব্যাপার) ৬ তথ] বি. গৃহাদি नार । ২ আগ্রেয়াল্ল আয়োগ : গোলা, গুলি বনণ। 😊 ক্রোধাগ্রির লীলা ; তুমুল नागडा मात्रामाति : काडाकार्डि विषय अवर्थ। ~कार्तक | क क + अक (ई) वि. अ উৎপাদক দ্রব্য বিঃ . এরণি , চকুমকি। ২ বিণ, স্বনলোৎপাদক। ব্রীং ~কারিকা। ~কার্যা-বি অ খারা সম্পাণ্য কাথ্য। ২ অগ্রিকর্প ১ দ্রঃ। 🗢 মৃত ব্যক্তির দাহক্রিয়া : অন্ত্যেষ্টিক্রিয়া "বিভীষণ যথাবিধি অগ্নি কাথ্য করিলেন। রাক্ষসবীরের দেহ ভঙ্গীভূত **्हेल, छिनि कुछन्नान इहेग्रा चार्जवमान विवि** অমুবারী সদভ তিলোদকে উঁহার তর্পণ

বল বিল বলুন বেলা বি এখা অতি এ তি যুদ্ধ করে, ে = য়ী = য়া=এ = a(t), গ=ন য=ক স=শ=ব সশ=১ (তৃত্ত হ'ল অসু শূ...), অনাণা ু ু ু যু স্কু কুল

করিলেন।"-রামা∘-তত্ত্ব। ~ক†ষ্ঠ (অ॰ (উৎ-পাদক) কাঠ, যজকাঠ-ম-প-লো-] বি, অরণি (जः)। २ मिष्। 💙 ইक्षन : छालानी कार्ध। 🖯 অগুরু কাঠ। ~কুকুট (অ:-কুরুট সদৃশ (মুড়ার গঠন কৌশলে) উপ] বি জ্বলম্ভ বড় বা ওম্ব্রের আটিবাস্ড়া firebrand ~কুও [অগ্নি (র) কুণ্ড (গাত) ৬ তং] বি: অগ্নাধান য়ান ; ৰ∽ আংলিবার পঠ। "অগ্নিকুও আলি রতিসতী হৈতে চার।"−ম ম । ~কুম†র [অন (র) কুমার=১ ডৎ)। একনা বশিগানি-সপ্ত-ক্ষিণত্নী অঞ্জতী ইনর রূপলাবণ্য দর্শনে অগ্নিদেবের চিত্তবিকার উপস্থিত হইলে অগ্নি-পত্নী দক-ছুহিতা সাহা অৱস্কতী ব্যতীত অপর ছয় ক্ষি-পত্নীর রূপ ধারণ পূর্বক তার সহিত ছরবার বিহার করেন এবং অগ্নিরেতঃ কাঞ্চন কুণ্ডে নিকেপ করেন তা হতে **কার্দ্রিকেরের জন্ম হয় বলিয়া** তিনি অগ্রিকুমাব। মতান্তরে শিব তারকাম্র বধের জন্ম অগ্নিতে শীয় ৰীং। নিকেপ কথাতে ইনি উৎপন্নহন ৰিলিয়া অগ্নিভূ বা অগ্নিকুমার] বি. কাস্তিকেয়। ~ (कान [भूक्त-मिन भिष्कत भगर हो কোৰ। অগ্নিনেৰ যার অধিপতি। বি. পূর্ম্ব-पिक्तिपिरकत्र अधावको द्वाप voutb east ~**ক্রিয়া-**বি. প্রশ্নিকাষ্য (ছঃ)। ~ক্রীডা [ৰ• (খারা) ক্রীডা−০তং | বি. আগুন লইয়া খেলা : বাজি পোডান। ২ নানাবর্ণের আগুৰ প্ৰবৃত্তি করণ। 🔾 আত্স বাজি hre works. ~गॅर्ड | अ गर्ड यात्र, गर्ड-দেশ ধার অগ্নির স্থার কারক-বহুঃ বি. অধিকার নামক পশ্চিম সনুস্কাত উত্তেজক গুণৰিশিষ্ট বৃক। ২ ভেলা [অগ্নিজ ডাঃ] 🔾 [ৰ্মায় পৰ্কে বার] স্থ্যকাম্বমণি : আতদী কাচ lens, খ্ৰীং ~ - বি, শ্ৰমীবৃক্ষ (এই বৃক্ষের মধ্যে অগ্নি লুকান্ধিত ছিলেন); সাঁই পাছ Acacia suma, বাবদা পাছ Acacia tree. বিশ, ধার ভিতর অগ্নি আছে। ~চিং [অগ্নি + চিৎ-চি (চরন করা) কিপ্ (র্জু) যে অচ্চয়ন ৰবে-উপ০] বি, সাগ্ৰিক অগ্নিংহাত্ৰী আহ্নৰ ; যে ষপ্ৰপুৰ্বকে অগ্নি ছাপন করিয়। **নিত্য হোম করে। অ**গ্ন্যাধান (স্র:)। ~চিত্যা [অ॰ চি-ক্যপ্ (ভা·) + ঋ] বি. अ॰ **१६४। ~** कृ छ-वि, कृक्षे : स्थातन।

~চূৰ্ণ, ~চূৰ্ণক (অ॰ (উৎপাদৰ বা গৰ্ভ) हर्ग-मन् भन त्नान] वि. वाक्रम gunpowder. "যোদ্পণ প্রথমে নালায় পরিকার করিবে পরে তল্মধ্যে অগ্নিচূর্ণ দান করিয়া শলাকা দারা দৃঢ়রূপে আঘাত করিয়া চূর্ণকে বসাইবে, পরে উহার মধ্যে পোলা ও কর্ণে অগ্রিচূর্ণ দিয়া ভাষাতে অগ্নি সংযোগ করিবে, তাহাতে গোলা যাইয়ালক্ষ্যে পড়িবে।"-শুক্রনীতি-৪ অঃ ৭ম প্রকরণ, উ॰ বিদ্যা-বত্নের অনুবাদ-উপাসনা, ৬৯ বন। 🗝 [গ্-জ, জন (জন্মান) ড (প্র)। অণু ইইতে क्य यात-উপ] वि, कार्डिक्त्र। **२** [मरा:] স্থা। 🕲 [অগ্নি উদ্দীপনার্থে যে জন্মে -ৰহ√] অগ্নিজাৰ বৃক্ষ ; পশ্চিম সমুদ্ৰজাত ঔদ विः a medicinal plant with stimulating properties স্ত্ৰীং~!! ~জনক-বিণ, অ উৎপাদক বা কাবক। ২ অ- বৰ্দ্ধক : কুধা বদ্ধক .পাচক। স্ত্রীং ~জনিকা, ~জার, ∼জ¦ল-বি, অগ্নিজ (ডঃ), অগ্নিস্ঠ (ড়ঃ) वृक्षः ∼िकंद्य [घः किदा गापत्र-वर्∘। যার৷ অগ্রিকপ ক্রিহ্রাহার! দ্রব্যাহারন করেন অর্থাং আহত দ্রব্য সকল ভোজন করেন] বি, নেবতা। ২ [বরাইনুর্ত্তি ধারণকালে অগ্নিজিহন হইরাছিলেন বলিয়া] বিষু। ∼জিহ্বা-বি, অগ্রির শিখা করালী ধৃষিনী, খেতা, লোহিতা, নীল-লোহিতা, পদ্মরাপা, স্বর্ণা= এই ৭ প্ৰকার মূৰ্ত্তি বিশিষ্ট শিখা অগ্নির জিহ্বা বলিয়: উক্ত] ২ লাঙ্গলী বা বিবলাঙ্গলিয়া বৃক্ষ gloriosa superba, ~জালা [খ (র) ভালা (শিখা) ৬ তং] বি, অগ্নিশিখা। ২ [রক্তবর্ণ পুপ্পত্ক বলিরা, বা দেখিতে অগ্নির আলার স্থায়–বহঁ০] জলপিমনী ;ধাতকী বৃক্ষ ; ধাইফুল: লাঙ্গলী; কাঁচড়া। 🗝উপ্ত 📳 (খারা) তপ্ত=০ তং] বিণ, অগ্নিতে বা অগ্নি সং-যোগে তপ্ত-করা। খ্রীং ~ । ~ তর্ক-বি, বায়ু সঞ্চালিত অগ্নির তরঙ্গ সদৃশ ৰুম্পন: চেউ বেলান অগ্নির বিস্তার। 🗢 তুলা-বিণ, অ সদৃশ ; অমলের স্থায় ৷ ২ পগ্নির মত উঞ্চ . আগুনের মতপরম ; গরম . আগুন। স্ত্রীং 🛶 🛘 ~ এয় (এ∘-এয় (তিন) ৬ তং ∤বি, ৩ প্রকার অন্নি-'সাহপত্য' (গৃহপতি **সম্বনীয় অ**ল্যা সান্নিক গৃহত্ব বজ্ঞাদি হেতু চির্বাদিশ গৃহে রকা

করে এবং কথনও যা নির্মাপিত হতে দেয় না) ; 'আহবনীয়' (যজ্ঞাগ্নি বা গাৰ্হপত্য হতে উদ্ভক্রিয়া হবন বা হোমার্থ সংস্কৃত করা इश); 'माकिना' (मिननाशि वा मिननिएकत অগ্নি ; এই অ০ দক্ষিণা প্রদন্ত হইলে তৃপ্ত হইয়া অমরদিপকে দক্ষিণা ভাগ দান করে)। ~দ [ब-न, मां (मान कत्रा) + ७ (ई-एर (मग्न)) विन, যে আততায়ী গৃহ দম্ম করিবার জন্ত অগ্রিদান করে ; যে আগুন লাগার an incendiary 🗦 অগ্নি উৎপাদক। স্ত্রীং ~দ্যা ~দৃশ্ধ [অন (খারা) দগ্ধ-০তং] বিণ, যাবা যে অগ্নিডে প্র ইইরাছে : আগুনে-পোড়া। এ-অগ্রিদ্র কলেবর। ২ বিধিপূর্বকে যার মৃতদেহ অগ্রিষারা দক্ষ করা ইইরাছে। 😊 বি, পিতৃলোক। ~দশ্বপ্রপ্রিকর ।অ. ধারা *৭* য় যে প্রস্তর=৩ তং, ধা] বি, অ০ সংযো**রে** উৎপর প্রস্তর [ভূতত্ত্বে–প্রস্তরসমূহ চুইভাগে বিভক্ত,–অগ্নিদম্ম বা আংগ্নের প্রস্তর ও ৰারুণ প্রস্তর। "পৃথিবীর প্রথম অংশে পরিগণিত প্রথর সকল অগ্নির সাহায্যে বর্তনান অবস্থা প্রাপ্ত হইয়াছে অর্থাৎ তারা জন খারা জব হইবার পর শীতল হইয়া বঠমান রূপধারণ করিয়াছে।"-প্রাকৃত ভূগোল (ডা: রাজেন্স মিত্র)] volcanic rocks. ~मॅंग्रेन,-नो,-मी-वि. श्रीकाविका नामक অবুধের পাঠ species of cantacarica, ~দাতা [অং-দাতা (দাতৃ)-যেদান করে)] বি যে অস্ত্যেষ্টি ক্রিয়া বিধানে মৃতকে দাহন করে: মুখাগ্রি করে বা করিবার व्यक्षिकोती। और, यमाञी। यमान-वि. व्याञ्चन (मध्या वा ध्वान। ~मार्ट-वि, আগুনে পোড়া; আগুনের ফালা: অগুন লাগা (গৃহ পোতাদি) arson ~দীপন-वि, २० धार्म्यन : क्षावधन । विग, शाहक : शति-পাৰু ক্ৰিয়া বৰ্মক ; অ০ উদ্দীপৰ । ~ দূ ত-বি, वळ । २ वक्रन भार । ~ मी श्र-विन, व्याश्वतंत्र ৰারা আলোকিত ; প্রস্কলিত। খ্রীং,~দি প্রা –বি. মহাজ্যোতিখতী লতা: লতা ধ∋কী। ~্দ্ৰ, ~দেবতা (অগ্নির দেব, দেবতা-৬ তৎ ৰা অগ্নি-মেব, দেৰতা (ধা)] বি, অগ্নির অধিপতি: অগ্নি। ~(দবা [খ ত হইরাছে দেব অধিপতি যার-বহুণ, ত্রাং-মা] বি. কুত্তিকা নকত্ত। ~ দৈন তা-বি, অগ্নির দেবছ, ঈখরও

বা অগ্নিকে সর্ব্বপ্রধান দেবতা বলিরা খীকার : অ॰ দেখের আধিপত্য। ~জি বাই (অ॰-দ্রৰ-অর্হ (উপযুক্ত)] বিণ, অগ্রিতে দ্রব হইবার উপবোগী: যা অগ্নিতে পলে: পানা ই॰ বস্তু (ৰন্থবিচার)। ~ধুমূন-বি গোডানিম। ~প্র অ৹ (শ্বারা) প্রক=০ ডং বিণ-আগুনে পাৰ কর।। ~পরীক্ষা । অ ধার। পরীকা-৩তং বি. অ বারা শুদ্ধাশুদ্ধ নির্ণয় (মর্ণের বিশুদ্দি পরীক্ষা) - অগ্রিকুণ্ডে নিক্ষেপ করিয়া সতীত্বপর্বাক্ষা:(সীতার অগ্নি-পরীকা)। ২ কঠোবপরীকা। ~পুরাণ-বি. অষ্টাদশ পুরাণেব অস্তম (প্রধানতঃ প্রালয় সৃষ্টি প্রাকরণ ও অ॰ কায্য, দেবপ্রতিষ্ঠা, নরক্বর্ণন, প্রায়শ্চিত্রবিধি তীর্থাদিমাহাত্ম, জ্যোতিষ, আশ্রমবিধি দীক্ষা ধর্ম নীতি, পূজা-পদ্ধতি, সন্ধ্যাবিধি, ধনুর্বেদ, আযুর্বেদ, ছন্দ, শকাকুশাসন, ব্ৰহ্মজ্ঞান ই যাব প্ৰতিপান্য)। ~প্র দি-অগ্নিদ (দ্রঃ)। ~প্র ভি [অগ্নির প্রভার ক্যায় প্রভা যার-ব্রু বিণ, অগ্রির স্থার দীপ্রিশালী : অগ্নির মত উজ্জল : অগ্নিবর্ণ । স্ত্রীং ~ প্র ভা-বি, আগুনের আজা: ঔজ্লা: रमका। ~ श्री (यांश विश्व (त) अस्तान-৬ তং] বি. অগ্নি সংযোগ করণ : অগ্নিদান : আগুন লাগান। ~প্র স্তর (অগ্ন (র) প্রস্তর=৬ ডৎ] বি বে পাধর হইতে অগ্রিউৎপর হয়: চকমকি পাণর fliat. ~ফলা-বি, লতাকট্কী (লতা জঃ)। ~বঁণ [অগ্নির **क्यांत्र वर्ग यात्र-वर्**०] विगः त्रक्तवर्गः **२** বি, কুশরাব্যার পুত্র : শ্রীরাম্চক্রের পৌত্র। 🕒 वृक्षावःनीम महाज्ञास छन्नंत्वत्र श्रृद्धः কুৎসিত স্বভাব : রাজ্যন্মারোপে মৃত্যু হয়। ~र्वेक्सन-वर्धावर्षक (४:)। ~र्वेल्लाভ-वि, সাল পাত। ২ ধুনা। লীং ~বঁল্লভা। ~বৰ্ষক (অগ্নি রে) বৰ্জক (বে বৃদ্ধি জন্মার) ৬ তথ] বি: বায়। ২ বিণ, পরিপাক শক্তির বৃদ্ধিকারক। ~বাণ-বি: আগ্নের অব্ৰ। ২ বে ৰাণ নিক্ষিপ্ত হইলে ম॰ উপসীরণ কৰে। "পাৰ্গ ছাডে অগ্নিৰাণ যেন সন্মি দীপ্তি-মান,কৰ্ণপানে চান একদৃষ্ট :"-মগা-(কালী) | ~বাহ, ~বাহন (অ-বাহ বাহন 🗝 তৎ বি (অগ্রির বাচন বলিরা) ছাপ। ২ विग. त्व यशिक वहन करता - नाल অ--বাথ বি ধুম: ২ থিয়ব্রতের ওরসে

কাম্যার গর্ভে জাত রাজপুত্র বি:। ~বীজ -वि. वर्ग। ২ अशिषष्ठ। ~तीर्या-वि. वर्ग। ২ অগ্নির তে**জ: বা প্রভাব। ~**বিৎ-ম৹ চিং (ফঃ)। ~বিস্প [তুল-St. Anthony's fire or erysipelas] বি.চৰ্দ্ম প্ৰদাহ :প্ৰদাহ १क खत। ~तृ कि [बा (त) तृक्ति-७ ७९] वि. জঠরাগ্রির বৃদ্ধি: কুধাবৃদ্ধি। ∼বৃষ্টি (অন(রূপ) वृष्टि (धा)] वि. अश्विवमण, वाविविन्मृत वनटल অগ্রিকণা পতন (শান্তকারের মতে অগ্রিবৃষ্টি थ् थ्यात्र व। भश् थलर्यत क्ठना)। 🗢 छग्रानक ত্রীম। 🕒 প্রথর সুয়্যের তাপে উত্তপ্ত বাদ্র প্রবাহ। 🞖 গোলাগুলি ই-আগ্নেরাদ্বের প্রুম। ~(्राम्या (-म्यं) [ख० (तग्र (গृह) ७ ७९] वि. যে গৃহে অগ্নি রক্ষা করা হয়: অগ্নিগৃহ। ~বেশ্য (অ⇒ > উৎপ# বলিয়া বি ध्युर्तित्। विशासन **क**टेनक चित्र । छात्। b†रयाव क्षतः। ~७ [अ.-७ (मी शार्थक ·छा' ধা হুজ) যে অগ্নিব স্থায় 'ভা' (দীপ্রি) পায়-বংাবি ধর্ণ। ২ [অ--ড (নক্ষত্র)-১তং] কৃত্তিক। নক্ষতা। 🤒 বিণ, অগ্নিবৰ্ণ। ~ভূ [অ-- ভূ (হওয়া) কিপ (র্ডু)-মহানেবের তেজ ধারণে দেবী অসমর্থা হইলে সেই তেজ মগ্রিতে निकिथ इंग्र: छ। इट्ड कार्डिक्त स्वा इंग्रे वि. काङ्गिरकत्र। २ [ब॰ इटेरड करनत्र উৎপত্তি] ম্বল। <mark>৩ বিণ, অগ্ন ৎপন্ন। ~ ভৃতি</mark> [ম - জ + ডি (জা-)] বি_ং বৌদ্ধ বিঃ : জৈনদের শেষ আহোষ্য। ∼মিবি∫অগ্নির-মণি (রত্ন)-৬ তং বি, সুধ্যকান্তমণি: আত্সাপাপর leas. ~মস্ত্র−বি. যে মপ্তে অগ্নির স্থাব তেজঃ জালা ও ভাগরতা আছে, য। মিপাা ও *অন্তারকে ভন্নীভূত* করে ও সাধককে তেজবী করে। "বাধীনতার অগ্নি-মধ্রে দীক্ষিত করা."-আক্সাঞ্চি: স্মিস্ত ্গ্-মত (মতু=মত্নকরা) + জ (র্মা)। ইংাৰ কাঠ ঘদণে শীঘ্ৰ অগ্নি উঠে ৰলিয়া ইচা অগ্নির জয়ত মণিত হইড় বি গণিকারিকার্ক পণিয়ারি Premna scratt-~ম্য (अ॰ + सह (ऍ-वार्चार्च)) বিল: অল্লিপূর্ণ : অল্লিখারা প্রিব্যাপ্ত : "মধা দ্র দাবানল পশিলে কাননে অগ্রিময় দশ দিশ-" –লেবল⊨ ∼মাঠঁর্–ৰি. বাৰুলির শিষ্য बर्यपायाभक बनि। ~भाग-निग, कनश्च।

২ এচও। ~মানদী (অ০ (অঠরাগ্রি)-মাল্য (হ্রাস)-৬ তং] বি, পরিপাক শক্তির হ্রাস : অজীর্ণ রোগ। ২ কুধামান্দ্য : কুধার **অলতা। ~ম**ারু তি [অ॰ মারুত + ই (অপত্যার্থে) কিংবা, অগ্নি (জঠরামল)-মারুতি (হতুমান)-গাঁর (যে মুনির) হতুমানের স্থায় পরিপাক শক্তি] বি. অগন্তামুনি। ইনি মেঘবেশধাৰী ৰাঙাপি নামক দৈতাকে উদরত্ত করিয়া পরিপাক করিয়াছিলেন-(মহা∘)। ∼িমি এ (অ∘−মিএ) বি. রাজা বি:। ইনি পুষামিতের পুত্র। শুঙ্গ বংশের রাজ।। বইপুর্বা:৫০ সালে প্রাহুত্ব ছইয়া-ছিলেন প্রস্তুলির সম্সাম্বিক: প্রস্তুলি ই হাব নামোলেখ করিয়াছেন। **কালিদাসের** নাটক মালবিকাগ্রিমিত্র ইহারই আখ্যারিকা অবলম্বনে লিখিত বলিয়া অমুমিত হ**য়। ~ মুখ** [অগ্রি-নুঝ গাঁলের গাঁর। অগ্রিরূপ মু**ণমারা** হোমীয় লুব্যাদি (গুড়াদি) ভক্ষণ করেন-বহুণী বি. পেবতা। ২ ।যানের মুখে অগ্নি (শাপা-নল) আছে-বহ৹] ভ্ৰাক্ষণ। 🗢 অভিশয় দাহ বলিয়া অগ্রির মুপের স্থায় চিত্রক বৃক্ষ; ভেলা-গাচ। ৪ কুদুম। ৫ কুসুমফুল। স্ত্রীং ~মুখী -वि. (ङ्लागाङ: विवलात्रलीया दृकः वै15फ्) : গুড় চী। ২ পারত্রীমন্ত্র। ~মৃত্রি (পরির মৃত্তি 🗝 তং] বি. অগ্নি। ২ [অগ্নির তুল্য মৃত্তি যার=বহ০] বিণ, অগ্নির স্তান্ন আকারবিশিষ্ট। 🕲 অতিশন্ন কোধান্বিত : অগ্নিশর্কা। ~মূল্য –বিণ [মূল্যাধিকা হেডু য়া অগ্নিৰৎ অস্পুর] বিণ ছর্মলা: মহার্য: উচ্চমূলা: আকা। ~যস্ত্র (অগ্নি-ধন্ত্র, অগ্নিকাশক-यञ्ज=म^ প∕ ला^] वि. क्षारशग्नयञ्च : कामान : बन्द्रकापि: আগ্নেরায়। ~বিক্ষণি অ-রক্ (রকাকরা)+অন (ভা৽) অগ্রির রকণ-৬ তং। (২) রক-বি, অন। বাতে ম রক্ষিত হয়) বি. অব্যিহোর: অব্যি-হোত্ৰগৃহ: অগ্নাধান (পুরাকালে ত্রাহ্মণপণ নিত্য হোম করিতেন ও অ: উৎপাদন করা ণগনকার মত সহজ্ঞসাধ্য ছিল না ব**লিয়া স্বত্তে** খারকা করিতেন: একবার খাং নিবিদ্না পেলে अविकार्त वर्षण कतिहा या छेरलावम कहा वर्णका अ॰ तका वर्मक महस्र किन)। ~রিহি ত-বিণ, নিরগ্রিক। ২ কুধার্ম্বিত।

~(রতঃ-বি,র্বা। ~লোক [¤·-লোক (দেশ) ৬ তৎ] বি, মেরুর নিমন্ত দেশ অ॰ বার অধিপতি ; পুরাণে অন্তরিক প্রদেশে কলিত। कानीनरखत्र भट्ड हेन्स्पूरीत प्रक्तिरा। ~ में न्यू, ~শার্মা [মৃ∈=শশ্মন্।শশ্ম (জ:=এথানে বরং)। অংক্তুল্য শর্মান্ম- প্রলোক, বে শর্মা অগ্নির স্থায় উঞ্চ, উগ্রা বিণ, মহাকোধী; কোপন স্বভাৰ। "প্ৰথৱমূৰ্ব্তি অগ্নিশৰ্ম, ছাত্ৰ মরে আতক্ষে।"-রবী । ২ বি. কোপন বভাব প্রাচীন ক্ষি বি:। ~ শির্থ (অগ্নি (র শিধার স্থার) শিখা (কেশর) যার-বহনী বি, কুরুম saffion : কুমুম ফুল : করঞ্জ safflower 🗢 বিণ, অগ্নিতুল্য অগ্ৰভাগবিশিষ্ট। ~িশাখা [अञ्चि (त्र कांग्र) निथा भीष्ठि यात्र-वट्टी वि. বিষলাক্সলিয়া বৃক্ষ ৷ ২ [উপ্রভার অগ্নিলিখাবং] জোরাতা শাক : ওলগাছ। 🥥 [অ৹র শিপা= ৬ তং)] কগ্নিভালা: মাগুনের শিগা। ~শুদ্ধ [ক্রি (ধারা) গুদ্ধ-৩ তং] বিণ, ক্রগ্রিম্পশ্বারা পৰিত্ৰীকৃত। বি. ~শু দ্ধি। ~েশখ র । মন (निरक्षाञ्चर) यात्र-**व**ट्रे वि. (ननाटि विक भाकात्र) महास्मव । 🗢 वि. क्रूबर्क : क्रूबर्क : क्रेबल्का । 🗢 नाउ-**नाक। ∼8ूं**९ (अः−छ + किंप् (वि) याटि अधित खिक देश वि. अधिरहीय वस्त । ~ট্রোম (অগ্নি-স্তোম (ত্ত=গুতি করা + ম –মন (বি) শুভি বি, বহু প্রজা স্টিকল্পনার প্ৰজ্ঞাপতি কৰ্ম্বক প্ৰবন্তিত পঞ্চদিনসাধ্য বসস্ত-কালীন বাগবিঃ। ২ মতু চাকুষেব ঔরস্কাত নবলাগৰ্ভসম্ভত কৰি। ∼ষ্ঠ [অ:−হা (থাকা) ড (প্র)=যে অগ্নির উপরে থাকে (উপা) বি. ~ফুলিঙ্গ (অগ্নির কটাহ: কড়া। ফুলিক (কণা) ৬ তং] বি. মাগুনের ফিন্কি ~ষাত্ত, ~স্বাত্ত [কগ্নিডঃ (সংহতে) স্ব (ৰকীয়ভাগ)-আন্ত (গৃহীত) বংকর্ত্তক-ৰহ০ ৰাণ্ডিতে প্ৰদন্ত ৰাহতি 🗩 আপনাপন অংশ গারা গ্রহণ করেন] বি, মরীচিপুত্রগণ (উপনেবভাগণ) পিতৃলোক : পরম পিতৃগণ (চক্রলোক-বাসী ও অনগ্নি।-ভারতকোষ। ∼সংস্কার [অ৹ খারা সংখ্যার-৩ ৩৫] বি. অগ্নিধারা শোধন। ২ বিধিপুর্বক দাহাদি-কার্যা ; মৃতসংকার। "অনস্তর অ০ সংকার করিয়া বানরপণ স্রোভশতীতে সানার্থ পমন

করিল।"-রামা∘ তর। ~স্থ (কগ্নির স্থা (বন্ধু) সধা=সধ-কারণ অগ্নি প্রফালিত ইই-বার একমাত্র উপায় বায়ু) বি, বায়ু। ~সৎকার [ঝিলি ছারা সংকার-৩ ডং] বি. দাহকাষ্য। ~সঁনদীপন। এগ্রিন স্কীপন (প্রজালন) ৬ তৎ] বি, জগ্নিপ্রভালন। ১ |অগ্নিব সন্দীপন হয় যথারা-বহ | জঠবাগি-বৰ্দ্ধক ঔষধিবিঃ। ~সাঁস্থান-বিণ, ফা ১ইটে উদ্বত: অগ্নিন্ধ (দ্রঃ)। স্ত্রীং ~স স্তুর্ া–বি. বন-কুজ্ম ফুল। ∼সঁহ†য় (ক্রি) গ্রাহার (বনু) ৬ তং] বি. বাযু। ঽ বনকপোত। 🕲 [অগ্নি-বং বা অগ্নির সহায়-ম-প-লো,৬ তং সহগামী। ~সাং-বিণ, অগ্নিতে > ভদ্মে পরিণত। ~সার-বি ব্যাঞ্ন। ~সেবন থিয়ি (ব) দেবন-১তং বি. অগ্নির উত্তাপ উপ-ভোগ: আগুন পোৱান। ~স্তম্ভ (**য**় তত্ত (তন্ত্-রোধ **করা** +অ-ভা-)-অগ্রির नाश्किमक्तित्र (ताव इग्र या श्टाउन्वंशः) वि উষ্ধ ব। মন্ত্ৰলে অগ্নিব পাহিকাশক্তি নিৰ্বোধ বা নিবারণ। ২ [ফ:-স্তম-৬তং] স্তন্তা-কারে মগ্রি : আগুনের পাম। "তমোময় যম-দশে এগ্রিস্থ সম জ্বলি উজলিবে দেশ।"-মেগ্ন। ~স্বাত্ত-সংখ্যান্ত সং। ~হোত্র [ঋ--ংৰাত্ৰ (২=ংৰাম করা + ত্ৰ-ধি) অগ্নির (क्षां कत्रा इत्र गाट्ड-वर्?] कि माधिकत्र প্রাত্যহিক হোম (ম্বগ্রিহোত্রী বা সাগ্রিক-গণ বিৰাহ করিয়া শরৎ, বসস্ত বা গ্রীমকালে অগ্নিস্থাপন করিয়া প্রত্যাহ প্রাতে ও সন্ধ্যার ভাতে (श्रेम करवन। ইहा मान वा वाव**व्ही**वन∙ সাধ্য। যাবজ্জীবন-সাধ্য হোমের রক্ষিত অগ্নি-वाता टाप्ट्र अखिरम शहकावा इस्।। 🗢 [बर-२ (१३१भकता)+ज(११)¦ वि. वृष्ठ। ~হোত্রী [মৃ-মগ্রিংগতিন্। **এগ্র**-হোত্রিন্ (হোত্র) + ইন্-(স্তা)-হোতা] বি, নিত্য হোমকর্তা : সাগ্রিক।

ত্যী / প্র, ~ধ্ [অগ্র-ইঙ (ইজ = नीপ্র করা + র-রক্ (প্র)। ন্-লোপ, যে দীপ্ত করে -উপ০] বি. যজীর অগ্নিরক্ষার নিয়কু প্রাক্ষণ : কর্মাগ্রিকক অপ্রক্ বি:। ২ প্রিরত রাজার জ্যেন্ঠপুত্র : (কাষ্যার গর্ভকাত)। "ইনি অবুবীপের অধিপতি ছিলেন। প্র্কিচিন্তী-

নামী অপারাকে বিবাস করেন। তৎপুত্র
নাজি, কিম্পুরুষ, হরি, ইলার্ত, রম্যুক,
হিরগ্র, কুরু, ভজার ও কেতুমাল কর্মীপকে
নববর্ধে বিজক্ত করিয়াহিলেন।"—চারতকোর।
প্রাণ —প্রান্ধির্মির্মন: গুতাহুতির পর আগ্রিন্দিন। —স্কানা অগ্রি (র) ইক্ষন (উনীপন)
১ হং । বি, আন্তন আলান: গুতাহুতির
গ্রা মগ্রিত্বালন। ২ (আগ্র-ইক্ষন (উনীপক)
র মগ্রিকে প্রানীর করে। অগ্রি-ছালিবার
কাঠ্র, ছালানি কাঠ।

ভীগ্ন্যাগার, স্থান্তাগার (এগ্নি রক্ষার্থ অধার, মাধার (গৃহ)-মন্পালোন) বি দাগ্নিকের হোমগৃহ।

ত্রীগ্রানিতার [অগ্নি(র) অবতার, অগ্নিবং মৃঠ্টি বার-বং] বিণ, অতিকোপাবিত : শীঘ্র-কোবী : অগ্রিশর্মা।

ভীগ্নাভাব [অগ্নি (র) + মন্তাব-৬ ডৎ] বি. অগ্নির অবিদ্যমানতা। ২ কুধামান্য।

তার্থ্র টুব্র [অগ্নি (নিধালক) অপ্র-ম-প -লো | বি, আগ্নেমান্ত : কামান, বন্দুক ই । পৌরাণিক বুলের শতম্বী, বুংলালীক, কুল-নালীক ই নালাপ্র (গুলুনীতি) : নালাচ বিকণি ই (রামান, মহা ।)। ২ অগ্নিবাণ (নালাপ্ত ক্রা)।

ত্রীগ্রাপিন (অগ্র-আধান (হান) ৬ তৎ)
বি. বেদমগুরারা অগ্রিরাপন : অগ্রিংহার
বাগ। "পূর্কান্বতা ব্রীর ব্রধাবিধি অক্টোক্রিকা
নির্কাহ করিরা পুনরায় দারপরিগ্রহ ও পুনরার
অভ করিবেক।"-বিভ সাত (বহুবিবাহ)।

ভাগ্যালিয় [অগ্ন (র) + আলর-৬ তং/বি. আগুন আলা বা রক্ষা কবিবার গৃহ বা স্থান। ভাগ্যাংহি ত (অগ্নি-আবিত (রাপিত) যুংকর্ত্ক-বহুং এই বাক্যো অগ্নাহিত ও আহিতাগ্নি এই উভর রূপই হইবে । বি. আহিতাগ্নি: সাধিক।

ত্রীয়ু ংপাত [অগ্নি (ধারা) উৎপাত বা
অগ্নিসংক্রান্ত উৎপতন-ম-পণলোঃ] বি.আগ্রের
পর্যাকত সর্ভ হইতে অগ্নির উৎপতন-অন্য গ্রন্থার।
২ নক্তর অগ্নিক্রত অভ্তন্তক উপদ্রব-উদ্ধাপাত, বন্ধপাত, ধ্মকেত্র উপর ই০। ৩ গৃহ
দাহাবি যে কোন অগ্নিকাওল উপদ্রব।
ত্রীয়ু দুর্গান্ত। অগ্নির-উদ্পন্ন (উদ্ধানন)

৬ তৎ] বি, আগ্নেয় পর্বত হইতে অগ্নির উৎপতন বা উৎক্ষেপন। ২ অগ্নির উথান: আগুন বাহির হওয়া।

ত্রি দুগার |অগ্নি (ব) উদগাব-৬ তৎ । । বি. অগ্নিভিয়ারন ; তংগু লগম।

তাগ্ল্যুৎসান (জাগ্রা) উৎস্ব-৩৮৭ বি, হর্ষত্চক অগ্রিক্রীড়া আনন্দব্যপ্তক অগ্রি-প্রজ্ঞালন : নোলেব চাঁবে (হিন্দৃস্থানে হোল। বা হোলি প্রস্থা।

অগ্ (অন্প-গমন করা) +র (ৡ্-রক্) যে আদিতে বা প্রথমে পমন কবে] বিণ আন্য: প্রথম বিং-য় ক্রি-বিবেণ 'অগ্র' স্থলে 'অগ্রে –অ০ ৯-১১ দ্রঃ। "অগ্রে পাঠ শেষ কব তার পর যাও"] ২ অগ্রবর্ত্তী : আগবাড়ান। "সকল কাজে তাকেই দেখি অগ্ৰ।" ৩ প্রধান: শ্রেষ্ঠ। প্র-অর্জমহিষী: অর্থযোদ্ধা। 🖯 বি. উপরিভাগ। "গৃহাগ্রে উডিছে ধ্রজ।"-মেব**া (ি প্রান্তভাগ** ; শেষভাগ। প্র-কুশাগ্র . স্কাতা। 🕓 অবলম্বন: আগ্রয়, নিষ্ঠা। প্র-একাগ্র চিত্ত। ৭ স্থলাগ্র চূড়া: শীধদেশ: শিথৰ : মন্তক আগা :ডগা apex. ৮ পুরে!-ভাগ। "রণের অগ্রেতে বৈদে বীব হতুমান।"-মহা- (কাণী) ৷ ৯ [অগ্রন্থলে অগ্রে] ক্রি-বিণ-পুরের। "তব অত্যে তারা মব গেছে স্বর্গ-লোকে।"-মহা (কানী)। ১০ সম্বধে। "তব অতোমারে সেনা দেখিছ দাভায়ে॥"-মহান (কানী)। ১১ সমীপে: নিকটে।"জোণ-গুরু-অত্রে কহে করিয়া রোদন।"-মহা (কাণী)। ~तें त [देवडा॰ পविः] वि. व्याधिश्रहिक বিন্দু: অগ্রাংগু focal point. ~কায় অগ্র -কার (পেহ)। কাষের অগ্র-৬ তৎী বি. নেহের অগভাগ। ~গ [অগ্রেগ, অগ্রেগু (বাং অপ্র-) অগ্র-গ (গন্ + (র্ডু, ড) বে গমন করে-উপ॰] विश. (र मकल्वर ऋश्व व। मकल्क পশ্চাতে করিয়া পমন কবে : যে আপে যায় : অগ্রগামী। "মপধরাজ সেনাগণের অগ্রপ হইয়। কহিলেন",-মহা৽ (সিংহ): ~ গীণী [অগ্রেডে পণ্য (পণনীয়) ৭ তৎ] বিণ, সংগ্রে যার পণনা: সর্কাত্রে গণনীয়ব। উল্লেখযোগ্য: শ্রেষ্ঠ: প্রধান। প্র=পণ্ডিতদিগের অ৹; চোরের অ৹। ~গামী [মৃ - অগ্ৰপামিন। অগ্ৰ+পামিন-যে গমন করে-উপ০] বিণ, অগ্রে গমনকারী;

পুরোগামী; অগ্রসর। গ্রীং ~গামিনী। ৵গতি, ৵গমন-বি, অগ্রসরণ ; পুরো-বৰ্ত্তি। ২ বৃদ্ধি। ওউন্নতি। ~গোডা –সগ্রমাংস দ্রং। ~ জি (অগ্র–জ (জন–উৎপন্ন হৰমা) ৬ (ও) যে জন্মে-উপ] বিণ প্রথমোৎপর: জ্যেষ্ঠলাতা -কামরূপী ্বাগ্ৰজ।"-মেগ্ৰু ডি:- মগ্ৰে कना १३ (लाई सः वा ८कार्छ १रा । बर्-भञ्जी (कव প্রধানা পত্নীর গভজাত হইলে অ হয় না. 'ভাগ লীর পুরের কনিষ্ঠার সন্তান ভূমিষ্ঠ হইলে সেই অবা জ্যেষ্ঠ হইবো-শুঃ] ২ [অগ্রে ব্রাহ্মণের জন্ম বলিয়া] বি রাহ্মণ। স্ত্রীং 🗢জ্য। ~জমা [অগ্নে যারজনা]লোকপিতানং বন্ধা। ২ মূ -অগ্রজন্মন্-অগ্রে বন্ধার মুখ ইতেজনা যার=বহ:] বি. ব্রাহ্মণ। 🥩 [कर्ध इन्म गात-वरः] विन. अभरमारभन्न জোঙ। ~জাত, ~জাতক, ~জাতি অগ্রে-জাত-৭ তথ, বা অগ্র প্রধান স্থান ম্থ। হতে জাত-৫ তং। এগ্ৰ-জাতক (যে জন্মে) জাতি (কুল শ্রেণী) বি. রাহ্মণ। ~জিহ্বা-বি আলঙিড: মলিজিহা (E:)। ~ণী [অগ্র=ণা (লভয়া)+ কিপ (ত) যে মণ্ডে লইয়া হায়-উপ] বিণ, শ্রেষ্ঠ অধ্যক্ষ দক্ষ। 🗢 কি নায়ক . নেতা দলপতি। **৩** সেনাপতি। ~ <u>ত</u>ঃ [মুং=মগ্রস। অগ্ +তদ=তঃ=তে] ক্রি-বিণ, অ, অগ্রে, প্রথমে। ২ সমুথে [সংনমী বিভক্তি ভানে তঃহয়। এই সং শৃদ্ধিবাংয় অব্যয়ক্তেপ চলিয়া গিয়াছে] ~দানী [মৃ-অগ্রদানিন্। অগ্রে দান-৭ তং, অগ্রধান+ইন (স্থা) প্রেভাদেশে থাকে অগ্রেদান করা গায় বি: (শ্রাদ্ধে তিল দান গ্রহণ হেড়) পতিও ব্রাঞ্চণ: যে ব্রাক্ষণ-জাতি প্রেত-সম্প্রদানের ষড়ক তিলানিদান গ্রহণ করে। 🗢 দৃত্ত-বি. দৈক্তদলের পথ পরিদারক : বেলদার pronect. ২ পপপ্রশক : वधनात्रक । 🗝 দ্বীপ [অপ্র (জাত) দ্বীপ-মা পা লো া বি, পদার গর্ভে প্রথম চর পড়িয়া উৎপন্ন স্বনাম প্রসিদ্ধ স্বীপ। ~िन त र्भे १-वि, पुर्कानिकांत्र । २ अविधा-ধানী। ~়েন্তা [মৃ৹-নেতৃ। নী (লওয়া) + তুন্(ৰ্ব্ত) অগ্ৰনেত ১মা ১ৰ০] বি, বে অগ্ৰে লইয়া যায় : সেনাপতি : অগ্রনায়ক। ~পিনী [অম (প্রধান হইরাছে) পর্ণ (পাতা) যার স্ত্রী: ঈ

-বহু৹] বি, আলকুশী গাছ। ~পশচাৎ (অগ্ৰ এবং পশ্চাৎ-কল্বতী ক্রি-বিণ, পূর্ববাপর ; আগ্র-পাছ: ভৃতভবিষ্যং। প্র=অ ভাবিয়া দেখা; অ লাভাবিরাকাথা করা। ~পাণি অগ্র-পাণি (হস্ত)-পাণির অগ্র. পদ বিপথ্যায়-ক্ষে অগ্ৰপাণি-৬ তথ বি. করাগ্র। ২ ্মগ্র (আহার ই কার্য্যের কারণ বলিয়া প্রধান) পাণি (ধা)] দক্ষিণ হস্ত : ডান হাত। ~বঁন মি. অল্লেবণ বি. আগ্রা Agra. ~ते छी [वश-वर्ड + देन्-त्य থাকে-বং: অগ্নে-বন্তা-৭ তৎ] বিণ, অগ্ৰ-গামী : অগ্রবায়ী : সম্মুপস্থ। স্ত্রী: ~বর্ত্তিনী। ~ব†হু-বি: বাহর অগ্রভাগ। ~ভাগ [অগ্র (বন্তী)ভাগ**−ম** প∘লো৹] বি প্র**থমোদ্ধ ত ভাগ**। "* × * মগ্রভাগ লয়ে ভবানীর : নামে দিলা একভবি হয়ে।"-অ ম-। ২ দুগা ; প্রথমাংশ : চ্ডা। ৩ প্রান্ত : শেষভাগ। ~ভাগী-বিণ, অগ্রভাগের অধিকারী। স্ত্রী: ~ভাগিনী। ~ভূ-অগ্ৰন্ত মি-বি প্ৰধান আগ্ৰয়। ২ প্রাপান্থান বা বস্তু। ~মি নিদুর্গ [নৌ বিদ্যা] ৰি: প্ৰাঠীন ভারতীয় জলয়ান ৰিঃ। "যে যান-গুলির কুটরী গলুইর দিকে থাকিত, সেইগুলির এই নাম ভিল। এই যানগুলি দুর প্রবাস-যাত্রায় এবং রণে উপবোগী বলিয়া বিবেচিত इहेंड।" - वोक-डावड। ~शहियी [**व**ड (প্রধানা) মহিষী, পা--অগ্রামহেসী] বি. পাটরাণা। ~মাংস, ~মাস্তির (প্রধান) মাংস, মান (ধা) ৷ গ্রাত অগ্রসোডা-বত লত কোষ বি বক্ষঃস্থলে পদ্মাকৃতি মাংসভাগ; বুকের কলিজার অগ্রভাগের মাংস: দৃষিত ভাবে য**ৃতের মাং**দর্দ্ধিরপ রোগ-বি:। "পিলে অগ্রমানে মলো,"-বিষরুক্ষ। ~যান ্মিলে (সর্কাল্যে) যান (গমন) ৭ ত**ং বা–ফল্রে** (সেনাণভির) যান (গমন) যানের-বহ-] বি. সেনাপতির অগ্রগামী দৈক্স। ~যায়ী [মৃ--व्य अया त्रिन्-व्य ा (य याग्र-डें भ॰] विन, व्य अ-गामो। बो: ~याशिमी। ~जॅत, ~जात | मः-अध्यमत ७०। जुल-aggressor. अध-স্র -সার (ফু=গমন করা)-যে সমন করে -উপ৹] বিণ, যে অংগ্রেযায়; অপ্রগ; অপ্র-গামী। "ইত্যবসরে তিনি অন্সমর হই-২ সকলের অংগে প্রবৃত্ত ৰা

वन विज विजन विजा विष्ठा कि कि कि के पूक्त कहा, ति ची चार्च =a(t), न=न ग=क ग=ण=प प्रण=ड (ऋख ख च मूण्..). कामाना ्राज्य शक्त

উল্যোগী। ~সৃস্থান-বি, পূর্বাবেশ।
~সৃস্থানী-বিণ, পূর্বাবৃস্থাননারী।
২ একপ দৃত। ~সিস্থা-বি, পূর্ব-স্থানা
ইয়া: ~সামান্ত বৃদ্ধান্ত্রনা ও বারুসংঘোরিকা বা বছনী Anterior Common
Ligament. [বেক্সতের অন্তিগও বা কণে!]
ককা সকল যে হিতিহাপক, নমনীয় উপান্থিময়
পেত পদার্থনারা দৃত্যথক পাকে তাব নাম
বছনী] ~সূত্রনা [এত্র-স্ত্রনা-৭ তৎ] বি,
পূর্বাভাষ। ২ পূর্বাব্রষ। শস্ত্রী [অগ্র (পূর্ক)
-গ্রী-খা] বি, প্রথমবিবাহিতা পঞ্জী। ~স্থু,
স্থিত [অত্রে-ছু, হিত-৭ তৎ] বিণ, সমুপে
বিষয়নান: পুরোবর্জী।

আর্থ হ [ম (নাই) এই (বন্ধন) যাব] বি. সন্ত্যাসী। ~শীর্ম [ম (ম্বযোগ্য) এই + মনীয় (শ্ব)] বিণ, এইণের মধোগ্য।

ত্রত্তি হিন্তি (অগ (এপন) + হারন (বংনর) – বংসরের প্রথম বা অগ (এল্ছ) হারন (রাহি ধাক্ত) – বংসরের যে সমর প্রেষ্ঠ রাহি উৎপদ্র হয়। প্রতি বংসর অ- মানে ক্লেক্তের হৈ মন্তিক শক্ত প্রাচ্যাসহ হারন বা রাহি ধাক্ত উৎপদ্র হয়। পূর্কে এই কৃষি- প্রধান দেশে সাধারণ লোকে ঐ সময় ইইতেই বংসরের আবস্থ গণনা করিতে তারা জানিত না। তথন ৬ বতু হেমন্তকে আদি করিয়া শিশির, বসন্ত, গ্রীম, বর্ধা ও শরৎ পর্ব্যায়ে গণনা করা ইইত। এই হেতু বংসরের প্রথম মাস বা প্রেষ্ঠ হারন অর্থাৎ প্রীহি উৎপাদক মানের নাম। প্রাত্ বাং- "আঘণ"। আধু বাং 5 ল- অর্থাণ) বি, হেমন্ত ক্রপ্তর প্রথম মান হা মার্শীধ।

ব্যা প্রতি বি-অ-গ্রাগ্ন (গ্রহণীর) নঞ্ বিশ গ্রাহ্ণ নর : গ্রাহ্ণ করিবার উপদুক্ত নর : হের ; অবজ্ঞের : অপ্রজ্জের । প্র-জ্রন্তর কপা অভ করা উচিত নহে । ২ গ্রহণের অমুপদুক্ত । ৩ বা গ্রহণ করা অপ্রশন্ত বা অবৈধ ।

ত্রিমি [অগ্র + ইন্ (ভাবে-তন্ > অন্

ইন্, অনুনাদিকে অ-ই-বিধু লাগ্রী,
(প্রবাদী, ১০২১)] বিশ্ব প্রবাদ (জাঠ : শ্রেঠ :
প্রধান। ২ আগান; অগ্রে দেয়। প্র-ক্রিম
নুগ্য । খ্রীং ~ ।

ত্রিয়াঁ, ত্রিপ্রীয়াঁ [অগ্র+ঈর (জান)]
বিণ, অগ্রেছিত : অগ্র-সম্বন্ধীর [অগ্রিম জ:]।
ত্রিপ্রীয়িগিউ চিস্ক [অগ্রীয় (অগ্রভাগে
দ্বিত) গর্ভতম্ব (উম্বেকাদের উপরিস্থিত দীপ স্কর্মম অংশ)] বি, পুস্পের ভিম্বকোদের অগ্রভাগ ইইতে উথিত গর্ভকোদের উপরিস্থিত দীপ স্কর্ম অংশ বা পর্ভতম্ব (pical style [পর্ভকেশ্য ও ভিম্বকোষ (জং)]।

আত্রো [অগ্ন স্লং] ক্রি-বিণ, আগে প্রাপন্ম । ২ সন্মুখে। ৩ তুলনার ।

আপ্রেদিধিয়ু (অত্যে-দিধিয়ু (ছঃ)] বি.
বিগ. পুনছু বিবাহকারী। ২ প্রাং, অবি-বাহিতা ক্রেপ্তা বিদ্যানে বিবাহিতা করিঙা।
আপ্রেবন-বি. বনার। ২ অগ্রবন (ছঃ)।
আগ্রা (অগ্র + ব্ (ভাবে)। যে অপ্রে হঙ্গা
বিগ. মান্য। ২ শ্রেষ্ঠ।

ভাট্নানি নি:অ-গ্রানি বি গ্রানিহীনতা।
২ বিণ অগ্রান্ত , অরান্ত । ৩ অবিবক্ত ।
ভাত্বি পাপ । ২ কলক্ষ । ৩ হবে ৪ ব্যান
আগ্রি পাপ । ২ কলক্ষ । ৩ হবে ৪ ব্যান
আগ্রে পাপ করা) + অল্-ক] অস্ববিঃ
প্তনা ও বকাক্রের ভাই [অঘাসর জঃ]
ননার্শক [অ্বের-নাশক ৬ তং] বি পাপনাশক [অ্বের-নাশক ৬ তং] বি পাপনাশক ভবি [অবিবর্গী । নার্শনি [অ্বর্রার)
নাশন-৬ তং] বিণ পাপনাশন । ২ বি,
বিষ্ণু । ন্বান্ত্রিম্ব দবং (ত্যা) বতু বিণ,
পাপী : পাপকর্ম্বরারী : হৃদ্ভী । ন্ম্য় [অ্ব পোপা)-ম্ব] বিণ, পাপম্ব ; পাপবিশিষ্ট ।
ন্ম্যাণ্ডিম্ব + ম্বর্গ (নাশন)] বি, পাপনাশন
বের্মম্ব বিঃ । ২ ঐ মন্তর্কার কবি।

च्यापि - विश्व या घटने ना : व्यप्टेन (खः)। ~भान- विश्व व्यप्टेन ; व्यप्टेन (खः)। moherent; incongruous. - द्वरीवा

ত্র্ব / টুন [ন-অ-বটন (বা ঘটে)] বিগ্
অসন্তব; যা ঘটেনা: যাঘটা সন্তব নহে।
২ [অ-ঘটন (ঘটনা)] বি. অক্সায়: অপ্রত্যাশিত ঘটনা। ক্রীং ~টুনা-বা সহজে ঘটন
না। ২ অসন্তব ঘটনা। ~টুনীয়া-বিগ্ ঘা
ঘটতে পারেনা; অসন্তবা; অসাধ্য। ২ বা
ঘট উচিত নহে। ~টি উ-বিগ, ঘটনারহিত।
অত-বট্ট না-বি, অসন্তব সন্তব হওৱা; যাবা
যা-বাধটিবার নহে তা ঘটা। অত-বট্ট ন (1)-

পিটাইন্, -পঁচূ - গা ঘটনার নহে :
এমন অসম্ভবন্ধ সন্তব কৰিবাব পট্টা বিনিষ্ট :
অসাব্য সাধনে পট্! স্তীং, অং-বাঁট ন (1)
পিটাইনি । এ-অ খ-পটায়নী নাগা।
ভাবন (নিবছ) আনিবিছ; পাইলা।
ভাবন (নিবিছ) আনিবিছ; পাইলা।
ভাবন (নিবিছ) আনিবিছ; পাইলা, ~বান,
~মাঁই, ~ইইবা–অব (দ্রা)।

তার্থন (ন=ম (অপ্রশস্ত) গর (=পনি-বার বাব:শ)] বি. থারাপ গর : কুনীনের নেদ বহিছু তি বংশ : হীনকুল : মন্দ পরিবার । ২ মচল বা আগান প্রদান-রহিত গর বা কুল । তার্মা (অ-পর্ব) বি. গর্মাভাব : বেদহীনতা।

ৈ আঘ[ট [ন=অ-ঘাট্] বি, জলাপরের যে পার্যেখাট নাই ; আবাটা।

ত্যাটি, অঘাটী [অ (নাই)+ঘাট (হি ঘাট্-ন্যনতা, দোঘ) + ই, ঈ (বির্থেচ)] বিণ, অহীন: ফ্রটাণ্ড ; নির্দোষ। "কুলে শীনে রূপে গুণে স্কৃতি অং। সারাদিন করি সারা সংসারের পাট ॥"-শি॰।

ভाषां / ठेक (न=अ-शङक) वि. विष, एर वषकात्री नरह। २ खहिःमक। ~ छी (न=अ-घाडिन्] वि. विष, रह धाषास्त्रक नरह। २ अनभकात्रक। ~ जूक [अ-घाडूक्] वि. विष. खबिनामक। २ अक्षापरस्ता।

ত্রাঘাসি (অ (অপ্রশন্ত)-বাসি (বাস)প্রাদেন। চন্ত আঘাসা) বি, নিকুট বাস।
কাঁচড়া বাস। "অনানরে অন্ত ঈশান মুধে
বায়।"-বন্ধ

ভাষা সুর-বি, অস্তর বি:। বকাস্থর ও পুজনার কনিই ভাতা এবং কংসের সেনাপতি। [শৈশবে কুঞ্চ যধন নন্দালনে ছিলেন, কংস ডার বিনালার্থ বকাস্তর ও পুতনা রাজ্সীকে পাঠান, কিন্তু কুঞ্চ উভয়কেই বধ করেন। অ-প্রতিহিংসা বলে কুঞ্চ বধার্থ ধারেন লহা অজাগরের ক্লপ ধারণ করিয়া নুধ্বাদান পূর্কক প্রিমধ্যে পডিয়া থাকে। গৃহ-প্রত্যাগমনকালে কুঞ্চ-সহচর গোপালগণ অজ্ঞগর ক্লণীর নুধ্বাহরের পর্কতগুছা ভ্রমে প্রবিষ্ট হয়। কুঞ্চ অ্বাস্থ্রের ছুষ্টাজিসন্ধি বুবিল্লা সর্ক্র পশচাং নিজেও অঞ্চারের নুধান্ধরে প্রবেশ করিয়া বিরাট-নুর্দ্তি ধরেন ও অধাস্থরের প্রাণ বধ করেন)। আঘাই (অথ + অহ (নু-দিন)) বি: অদিন ; অশুভ দিন।
আঘার গৌ-বিণ, নির্মণ : মণাণ্ড : ~ণ্য-

ত্রাত্য পর্ট -বিশ্ব নির্মণ : মণান্তা : ~ণা -বিশ্বা স্থাই বস্তু নর : মূণাব জ্ঞান্তা : ~বা [ন=শ-খুষ্ (স্থা কবা) + য (র্ম) বিল, যা ধর্মণের জ্বোগা : অধ্যনীয় ।

ভাঘোর 'প্রা বাং-গাঘোর (১:) ! বিণ, অচেতন : সংজ্ঞাহীন : প্র=মধেণরে নিদ্রা যাইতেছে। "প'ড়ে আছে হইরে অ॰।"= অশোক । ২ [ন=অ (নাই) যোর (ভয়ানক) या २८७, रू -यरभातानान्ति (चात्र) वि. অতি ভয়ানক ; **প্রচণ্ড**় ছুর্ন্ধ। "নিতি নিতি वाट्ड वड ञ॰ वामल।"-४० मः। 🗢 🔊 (ब्र.(न्ह) ঘোর (ভরানক) নঞ্] যে ভরানক নহে। 8 শিব। "অ মল্লেভে শিখা বাঁধে ভতু-ক্ষণ।"-রা০ প্রা ৫ [গারতী ধ্যানে -"তলোহখোরে প্রচোদয়াৎ"-সেই হেড় আমাদিগকে তিনি নুক্তিপথে প্রেরণ করুন)] মুক্তিপথ। দ্রীং ~1, ~ী [অঘোর (শিব) + অ (অত্যর্থে) স্ত্রীং–আ–যাতে শিবের উপাদনা ২য] বি, ভাদ্রমাদের কৃষণ চতুর্দ্দশী (শিবলোক প্রাপ্তি কামনায় উপাসক ঋঘোরা চভুর্ননীতে শিব পূজা করে)। ~প্সা-বি. অঘোরী-দিগের সাধন পপ বা মতবাদ। ~পিন্তী[অঘোর শিৰ, ভয়াৰক-পন্থী (মৃ∘-পৰিন্) চ∘-অহোরী। হি॰ 'অওগড'] বি. শৈব-সম্প্রদায়-ভেদ ক্রি:-ইংারা নিতান্ত অপরিষ্কার পাকে। আমমাংস, পলিত তুর্গন্ধময় শব এমন কি মল-মৃত্র পর্যান্ত অস্লান বদনে উদরত্ব করিয়া থাকে। কথনও অঙ্গমাজনাবামুধ পরিধার করে না, মদ্যপান করিবার জন্ম প্রত্যেকের হস্তে এক একটা নরকপাল থাকে, পরি-थात्व (कोशीन ও वहिर्वाम। नत्रवित बाता शृक्षा करत । निर्क्तिकात ও निर्द्रण २ अता है है शापत ধর্মনীতির মূলমন্তভারতকোব। 'ভারত-ববীর উ০ স০' প্রন্থে অক্ষরকুমার দত্ত মহাশর লিথিরাছেন-"ইহারা মদ্য মাংস ভক্ষণ, সর্পা-দির অন্থি ও প্রাদির কপাল ধারণ ও অস্তাস্ত নানাবিধ ঘূণিত ও কুৎসিত ব্যক্তার করে। বিশেষ এই যে, ইহারা যোগী, এইজস্ম কন্ফট-

কুণ্ডল পরিয়া থাকে। ইগারা শিবের উপাসক, এ নিমিত্ত অস্থিমালা ও করোটীমালার সহিত क्रमाक्रमाला ও ठ्रेग्बा है॰ डीर्थ-6िक्र धावन करत्र। (क्लोबी इम्रानाः (कम ও मार्क्क तालिया (नह।" य সম্প্রদায়ের মাদিস্থান বডোলারাজ্য। এপানে অবোরেধর নামে একটি মঠ ছিল, তথার অনোব-ধামী বাদ করিতেন। রাজ-হানের অন্তর্গত আবুপকাত, কাটিয়াবাড, বঞ্চ দেশ ই স্থানে এপনও মধ্যে মধ্যে অংথারপদ্ধী বোগী দেখা গেলেও ইহাব। ক্রমেই নিমূল হইয়। আসিতেছে। এই সম্প্রণায় অতি প্রাচীন। ইহাদের বিষয় মাকোপোলো প্লিনী, এরিষ্টট্লপ্রমুপ বৈদেশিকগণ তাদের গ্রন্থে উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন] 🗦 [অলোরী যোগী-দের মত যাদের ভক্যাভক্য বিচার নাই এবং যার। আহার সম্বন্ধে নিয়ুণ] বিণ-ছুরাচার: উন্মার্গপামী : বিভৎসাচারী।

আছোম [ন=অ (নাই) থোষ (গোপ বা ধ্বনি) যেথানে-ৰহ:] বিগ, গোপ বা ধ্বনিশৃঞ্চ প্রদেশ। ২ [কলাপ ব্যাং] সংজ্ঞাবি: : যোষ (ছঃ)। ~বান-বিগ, যাতে ধ্বনি নাই। ২ যে সকল বৰ্ণ যোষধীন (কৃ. প্. চ্, ছ্ই অর্থাৎ বর্গের প্রথম এই বর্ণ)।

ত্যাত্ম, তাত্মা (অব্ংশারণ্ড করা) + ন্, শুন্
(জুঁ) যিনি লগং প্রষ্ট করিতে আরপ্ত করেন।
বি, ব্রহ্মা। ২ (ন=ম (অংশাগ্য) ২ন্ (বধকবা)
অ –্য (জ্ঞা) নিপাতনে বিণ, বংধর অংলাগ্য।
∼া (ন=ম–হন্(বধকরা) + অন্য (জ্ঞা)–নিপাতন
নীং–আ বি, গাই। ২ বিণ, অবশ্য।।

ত্যভাণ [অগ্নারণ দ্যা (জ:)। গ্রাৎ—
স্থাহাণ, সহানা বৈ পৎ সাং—
সাহানা বি অগ্নারণ মাস। "অভাণে তোর
ভরা ক্ষেতে কি দেখেছি মধুর হানি।-রবীং।
"অভাণে শীতের রাতে নির্ভুর শিশিরাঘাতে
প্যাগুলি নিরাছে মরিয়া।"-বা। ২ গ্রাণরাহিত্য; গদ্শুন্ততা। ৩ বিণ, গদ্দান;
নির্গদ।

্ৰাভাত [শ্ব (নংহ)-ছাত (ন্ধান্নাত)] বিণ, অনান্নাত। প্ৰ-মত পুষ্প।

দির অস্থি ও পরাদির কপাল ধারণ ও অজাস্থা
নানাবিধ মৃণিত ও কুৎসিত ব্যবহার করে।
"জর শিবেশ শরুর ব্যবহারের সুগারুলেধর
যোগীদের মত কর্ণমূপলে একরূপ দর্শন আর্থাৎ দিগশব।"—মংমুণ ২০। ২ কলমা। "ডুমি যে ধর্মণ

শীল অকপট ললিডমোহনের চরিত্রে অঞ্চান কলে. এতে আমার অস্ত:করণ বিদীর্ণ হয়ে যাচ্ছে।"–লীলাবতী। 🤏 উৎসঙ্গ ; ক্রোড় : কোল। "সাঙ্গ এবে গুলাখেলা, অঙ্গ পড়ে চুলে, শকাহর৷কোণা ভূমি অকে লহ ভূলে !"= প্রবীন্দ্র ঠাকুর। "শৈশবকালে বীণার স্থায় এক এ· ২ইতে অকান্তরে যাইতাম।"**-কা**দ**া** 🖯 রেশা । "রাজকান্তের জদয়ে মালতীর রোদন জন্ম পাও ইইল না।"-বিমলা (গামোদর)। 🕜 भूषन : भनकात । अ-वृषाक । 🍮 मःश्रा-জ্ঞাপক চি≯ : জাঁক (১৷২৷৩৷৪ ই∴)। 🗨 [গ৹-পবিঃ] বীজগণিতে কোন রাশি কতবার শওয়া **হইয়াছে তাৰ জ্ঞাপক বৰ্ণ ৰাসংখ্যা: গুণক** co-efficien . ৮ নাচকের পরিচেছদ বা সর্গ ইহাতে প্ৰসন্থাধীন সূল তাৎপয়্য **একপ্ৰকান্** শেব হয়। অক্টের মধ্যন্ত দৃশ্যাবলী বা প্রসঙ্গমূলক কুদ্র পরিচ্ছেদকে গভান্ধ বলে। ৯ নাটকাদি রূপক বা অভিনয়ভেদ। দৃশ্যকাব্যে স্বভাবের অফুকবণ করাহয় বলিয়া নাটকের অক্স নাম কপৰু। "অঙ্কে বৰ্ণিত নারক-চরিত্র প্রভাক্ষবৎ প্রতীয়মান ইইবে।"-কাব্যদর্পণ। 🖒 🗸 শবীর। 55 शन।~कंत्रो,~कंशो-कि.शकक्या: भगना कता , हिमाव (लक्षा working out mathematical sums. ~ ক্র ম (১ 🖛 + ক্রম্-৬ তং) বি, অঙ্কপয্যায়। ২ ক্রি-বিণ, ক্ষে ক্ষে। ~ গঁ [আছ + গ্নৃ + অ (প্রু)] বিণ, কোলের শিশু: অপোগণ্ড বালক: ছুখের (ছলে। ~পীত [অঙ্ক-গত-২ তৎ] বিশ. কোডে আসীন : কোডবিত। ২ হস্তগত ; অধিকৃত। দ্ৰীং ᢇ 🕽 🛪 – বি, গণিত ৰা বীঞ্গণিত বিধয়ক রাশি-বিজ্ঞান ৷ ~ন [অংক + यन (७१०)] वि. हिङ्क्कन्न । ২ मःश्रा-লিখন। 🤏 [ম্লামিডিডে] রেধাপাতন। 🖰 কাকা: চিত্ৰকরণ। ~নীয়-বিণ, অ৽ त्वाग्र। क्वीः ~नौश्रा। ~लेतिवर्खन [অ৹১• (পার্ব)] পাশ কেরা। ২ [আব৹৩] কোল बन्लान। 🕲 [অ০ ৬] সংখ্যা बन्लान ; রাশি পরিবর্জন। ~পাত (অক্টের পাত-৬ তং] বি, সংখ্যা ; সংস্থাপন ;আঁক রাখা। ২ অঙ্কবা। ৩ চিহ্নিতকরণ ; রেথাপাত। ~পालिका, ~भानी ~शालि. [অ॰ (ক্ৰোড়)-পালি, পালিকা, পালী (পাन=পাनन क्यां + है, क्रे-छा॰) (य कार्यक्र

ৰারা পালন করে-৩তং] ধাত্রী। ২ আম-লকী। ~প্ৰাশ [অ--পাশ] বি, অ-পাতন ; আঁক রাখা। ২ [গ∘ পরিঃ (লীলা-বতী)] অক্টের পরিবৃত্তি বা বিবিধ বিস্থাদ permutation of digits সাও পাও বি ~পोमीशांश [अ--भाग-वशांश] वि, মুশু**ৰা**র সহিত অ_' সকলকে প্রম্পর বিশ্বস্ত করণ। ~পূর্রণ (অ- (ধারা) প্রণ, ৩ छर] वि. श्रुपन: श्रुप क्रा। ~ वि९-वि. विन त्य अव कारन : अवला। ~ निजा- वि. অহ্বশাস্ব : গণিত বিদ্যা। ~েবিত্তা-সাবিং। ~বিদ্যান্যবিসায়ী-বি অহবিদ পণ্ডিত: গণিতশাত্ত্বে পণ্ডিত : যিনি অং বিদ্যা শিকা দেন। ~বুদ্ধি-বি, আঁক বাডান: অক্ষের । ভাণ কিংবা বৃদ্ধি করণ; অধিক অ∘। ~ভাক [অহ-ভাজ] বিণ অহপাৰ্থে হিত : খোণীদেশহ। ~ভাগ [গণিত] হরণ। ~লাগু [অকে লগু (খ্ডি) ৭ ডং] বি. ক্রোডন্থিত পুত্র। ২ বিণ ক্রোডন্ত। ~লক্ষ্মী [অঙ্কব্বিতা-লক্ষ্মী: ধা] বি: পত্নী: স্ত্ৰী। ~শাস্ত্র [অকের-গাস্ত ७ ७९) वि. গণিতশার (বীঞ্গণিত পাটীগণিত ই)। ~জ ,~শাস্ত্রবিৎ,~শাস্ত্র,বিত্তা-বি বিণ, বিনি অং জানেন বা অংশালে পার-मर्नो। ~भोग्नी [म् - यक्नाविन् (यक्-नी + [गन्-कु)] विगः क्वांट्ड मग्रनकाती। हीः ~भाग्नि। ~क्ट [अद-श+७.वृ] विगः অঙ্কন্থিত : ক্রোডক্টিত : ক্রোডে প্রতিপালিত। ২ অতি নিকটয়। ~িস্ত ত-বিণ, ক্রোড-বিত। ২ অতি নিকটয়। ~ই্রণ [গণিতে] ৰি, অছ ভাগ করণ।

আন্ধাগ উ-মৰগত (দ্ৰ:)।

আছি ছ (ছিল্ল করা) + ত (প্র)]
বিপ. চিল্লিড : পাগ-কটো : আঁক-কটো ।
"ললাটে বিন্দু বিন্দু গণ বলি-অভিড লিখিল
চর্দ্ম ।"—রবীন । "পুগারে অনা"—নিবাডকবচবধ । ই চিত্রিড : কোনিড । প্র—প্রভিত্রত বং হওয়। প্রভারে অনা ত বিস্ত delineated. প্র—চরিত্র অন্য হওয়। ৪ এখিড
হওয়।; গাঁপিয়াবাওয়া:ছাপ পড়া impressed.
প্র—কোন দৃশ্য মানসপটে অন্হওয়। ৫
ব্রুপাডা; টামা। প্র—রেখা বা বৃদ্ধ অন্

করা। ৬ গণনাখারা নির্কারিত: গণিত। ৭. লকিড।

ক্ৰি [মূল-অন্ধিন্। অন্ধ (চিঞ্চ: ক্ৰোড) + ইন্–বিৰ্থেক] বিশ, কলক্ষী। "অন্ধী কলা-নিশি"-মহাত (কাশী)।

আঁকু // র, তা क ু // র [অঙ্ক (অনক্=লক্ষ্য করা) উর উর (র্ভু=জ্ঞা॰)=যে বীজ হইতে লক্ষিত হয় বা দেখা দেয়। ভং=মাঁকুর. থাকুড় বি: ৰীঞ্জ ৰপন বা রোপণ করিলে ৰীক্ষ ভেদ করিয়াহা প্রথম নির্গত হয় . কল। थ=गद्यत थ॰. वीकाङ्कत। २ कलिकाः; মুকুল। "ৰসস্তাদি অভুসহ সদায়ণা কাম। চূতাঙ্কুর শরহত্তে বিহরে প্রকাম ॥"-নিবাত-কবচৰণ। 🕒 উন্মেষ : প্রকাশ : সঞ্চার । "কিছু কিছু উত্তপতি অ^ন ভেল। চরণ চপলগতি लाइन त्मल॥"-वि প_े। 8 উद्वित्रवस्त्र: নবোদিত ৰস্তু। "উরঞ্জ অচীরে নাঁপায়সি পোর পোর দরশায়।"-বি প । 🕜 আদি : মূল : প্রারম্ভ : গোড়া : স্কুপাত। "রোপিয়া প্ৰেমক বীজ অঙ্কুরে মোডলিং বাঁচৰ কোন উপাই∥"–বি প ় 🌭 অগ্ৰভাগ: ডগা। প্র-কুশাকুর। ~রক-বি পারীর বাসা; কুলার: নীড। ~রিত (অভুর+ইত-জাতার্থে] বিশ্ অঙ্কুরোল্যম : যার অং নির্গত ংইয়াছে : মুকুলিত।-"চৃতকলিকা অঙ্কুরিত-" কাল। ২ প্ৰকাশিত : আবিভূতি। "মনোজ **ইটল যেন আসি অঙ্করিত।"−বিক্রমোর্কাণী।** ~রোদয় ~রোদগম, ~রোদ্ভব [অমুরের-উদর, উল্গম, উদ্ভব-৬ তৎ] বি,অমু-রোৎপত্তি: আঁকুর দেখা দেওয়া। ২ হত্তপাত। ত্রিষ্কুশ, অন্কুষ [অন্ক্ (গমন করা) + উশ্- উব্-শ (জচা৽) ধা মর্শ্ব ছানে গমন করে বি. হন্তীর মন্তকে প্রহার করিয়া বা থোঁচা দিয়া উহার ছুইতা দমন বা গতি বৃদ্ধি করিবার আঁক্শির মুখের স্তার স্ব্রাপ্র বক্ত-মুখ লৌহদণ্ড ৰিঃ; হস্তী তাড়ন দণ্ড: ডাঙ্গস:লোহার আঁক্ষি (ভাতক: ৫ম পশু)। "গঞ্গমনে আঁক-শির স্থায় অধুশ মাহতগণ কর্ত্বক ব্যবহৃত इ**हरव।"-**७.जनीजिमात। ~ी (सङ्ग + हें) वि. अञ्चल-शात्रणकर्जाः देवनन्नग-, पवलास्त्रसम হ্ৰশো**ক**।, মানবী, চণ্ডাপি শাস্নদেবী: ~প্র ই-বি. মাংভ। ~তুর্বার অভুশ ছারা

ছুর্ (ছু:খ) ধর (বে ধরা দের) ৩ তং। বে অঙ্কুশ খারা কন্টে ধরা দেয় বা বহুতা স্বীকার করে] বি. ছুরস্ত হস্তী।

আকৌপিরি (অংকর উপরি-৬ তৎ) অ, ক্রোড়ের উপর।

আক্ৰোলিকা [অঙ্গ-কুল (মিলিড হওয়া)+ইৰ +আ-নিপাডনে] বি আলি-ঙ্গন কোলাকুলি (ক্ৰ:)।

ত্ৰীক্য [অক + য (র্ম)-মধ্যে রাখিয়া যা বাজান যায়] বি. মুদক্ষ , পাপোয়াজ , চোল। ২ বিশ-কোডের যোগ্য।

অঙ্গ্রন্প্(পমনে, বোধে) + অ (ভৃ পে)-যে পমন করে বা যহারা আকৃতিব বোধ হয় বি হস্ত পদাদি অবয়ব ও শরীরের অংশ। 🗢 শরীর যন্ত্র organ, 🕒 শরীর পেত। –"অঙ্গে ফতুই চাপায় রতন কবি বসে থাকে ছবির মতম ৷ "-রবী ৷ "কপালে কফণ মানে ৷ রুধির বহিছে ধারে। কাম-অঙ্গ-ভন্ম লেপে অলে⊪"≕জন্ম । 🖯 আকৃতি মৃটি . চেহাব⊟ "অনক্ষের অ দিলি।"-ভারত ।"একদাতুমি ক ধরি ফিরিতে নব ভূবনে নরি মবি অনক দেৰতা।"-রবী । 🕜 অংশ । অবয়ব। "জ শব্দে অংশ কহে শাস্ত্র পরমাণ। অঙ্গের অবয়ব উপাস আপ্যান॥ হাৰত নিত্যানন চৈতভেৱ ছুই অন। অঙ্গের অবরবগণ কহিরে উপাদ।" 🗝 🕒 🕒 অপরিহায্য অংশ : যার অভাবে किंद्र मधाविङ इस न: या ना इहेल কোন কিছু ক্সম্পূর্ণ থাকিয়া যায়। "বিরাম কান্তেরই অ- একসাথে গাঁপা। নয়নের হংশ যেন নয়নের পাত। ॥" "জন্ম মৃত্যু গোঁহে মিলে জীবনের খেলা যেমন চলার অং পা-ভোলা পা-स्क्ला।"=त्रवोः। त्रशंत्रः চতুत्रत्र है । **५** উপকরণ। প্র**-জিনিবগুলি ফেলি**রা দিও না ওগুলি প্রার অ।। 👉 স্ব (আপন) এই অর্থ-বাচক। প্র=অঙ্গীকার। ৯ বেদাঙ্গ: বেদের ৬টী অবয়ব গ্রন্থ (শিক্ষা- কল্প- ব্যাকরণ, চল্প: নিকন্ত জ্যোতিষ)। "বিনি অষ্টাক সংযুক্ত : মধা ও গুরু গুল্লষা অবলম্বন করিয়া অ:. উপনিধং ও ইতিহাস পুরাণের সঞ্চিত চতুকেন অধ্যয়ন কবেন:-মহা- (বন্ধ) - ১০ বৌদ্ধৰ্মশান্ত ्छन । \$5 (का)] क्योंनि नध । \$**२** (बार्) মন্তব্য প্ৰত্যায়েৰ পূব্যৰতী প্ৰকৃতি। 🕹 🔾 [রসারণে]অলারের সাঙ্গেতিক চিহ্ন অ॰ (c) ।

ত্যক্ষ, বি, রাজা বিঃ ; রাজ্য বিঃ ; অক রাজ্যের অধিবাসী। ২[পুন]অন্তর বংশীর বলি-রাজার ক্ষেত্রজ পুত্র, বলিপত্নীর গর্ভে দীর্ঘতমা মুনির ঔরসে ই হার জন্ম-ভাগবত ও মহা।। 🍤 [মহা৽,বিষ্ণুপু৽]বলিপুত্র অঙ্গ-প্রতিষ্টিত,গঙ্গা সরয্-সঙ্গম হইতে আরম্ভ করিয়া পূর্বাদিকে বিশ্বত দেশ বিঃ [রামান রাজ--টীকা]ছুর্য্যোধন স্থা কর্ণের রাজ্য। বঙ্গান ভাগলপুর ও তৎ-সরিহিত প্রদেশকে ও তার অধিবাসীদিগকেও অন্বলা ইইত। কৌশিকী নদীর দক্ষিণে ও গঙ্গাননীর পুক্রতীরস্থ দেশ: রাজধানী চম্পা (लामभार भूती, अन्नभूती, कर्रभूती ও मालिनी নামেও অভিহিত)। সং কাব্যকারপণের মতে মগধরাজ্যের রাজধানী গিরিউজের পূর্ব্বপ্রান্তে এবং মিধিলার পূর্ব্বদক্ষিণ বা পূর্ব্বোন্তর কোণে অবস্থিত। যুঝান-চুআঙ্ বলেন-ইহা গঙ্গা-গর্ভন্থ প্রস্তরময় দ্বীপ বি: হইতে ২৪ মাইল দূরে অৰস্থিত। মি: কানিংহাম ভাগলপুরের নিকট চম্পানগর ও চম্পাপুর নামে ছুইটা আম এবং ভাগলপুরের ২৮ মাইল পশ্চিমে একটা শিলা-কীর্ণ জনপদের অন্তিত্ব দে থিয়া এজনপদটীকেই **छेङ अञ्जबम्य बी**ल विलया निर्द्धन कविया-ছেন। ~ক [অজ+ক (স্বার্থে)] বি. অজ: (দহ। ~এ ই বিজের গ্রহ (যে গ্রহণ করে, আক্রমণ করে) ৬ তৎ] বি,গাত্রব্যথা : ধসুষ্টকার বা বেঁটারোগ। "অঞ্জনত নামে ভয়কর ঘনচর অহিছে প্ৰবলেকীণ অ॰"-মেব॰। ~প্ৰানি [অঙ্গের প্লানি-৬ তৎ] বি, নেহের কষ্ট। ২ গারের মরলা। ~চাল্ন, ~স্থাল্ন [অঙ্গের চালন-৬ তৎ] বি, হস্তপদাদি অবরবের मकाननः अन्नविष्क्रभ। ~(ठ्या में, ~(ठ्या में न [अक+ एक्, एक्नन (किन्+ख, धन (छा[^]) ৬ তং] বি, অবয়ব বা অংশ (ছদন কয়া : য়ল অংশ হইতে একদেশ চ্যুত করা। প্র-বঙ্গের अत्ररम्भ । २ थिखे : विश्रह । ∼(म्हिम क [অঙ্গ + ছেনক-৬ তৎ] বি, নাড়ী ছেনন করি-বার অক্লাদি বিঃ। ২ বিণ, শরীর ছেদনকারী। ~ 🗗 (-क-) [जन-क (जन=उँ९भन्न इन्ड्रा) + অ (র্ত্ত্ব)-যে জন্মে] বি. পৃত্র। "রযুক্ত অজ অঙ্গক বিখ্যাত ভুবনে ৷"–মেঘ- ৷ ২ [অঙ্গ (মন)–জ] भगमिक ; कामाप्य । ७ वर्गाध । ८ वर्गा ৰিণ, অঙ্গ হইতে জাত: দেহোৎপদ্ম। "শিবনিন্দা শ্রবণে করিব প্রতিকার। তোমার

অঙ্গজ তমু রাখিব না আর ।"-কবিকে। ন্ত্ৰীং ~জা-ক্যা। ~জমু (হতে) জমু (জন্ম) যার-বহ[্]] বি, পুক্র ও কঞ্চা। "ভর-ছাত্ৰ অঙ্গজন্ম"–মহা (কাশী)। ২ বিণ, অঙ্গ-জাত : দেহোৎপন্ন। "তৰ অঙ্গজনু তেজিব এ তমু, তবে যাবে মৌর পাপ।"-অ৹ ম৹। ~ঝাড়া-বি, গা-ঝাড়া; আলভ বর্জন। "অঙ্গঝাডা দিয়া এবে উঠিল যুবক।" -রঙ্গমতী। ~ত্যাগ-বি, দেহ ত্যাগ:ইচ্ছা-মৃত্যু [বিরল] ~ত্র, ~ত্রাণ [অঙ্গ-ত্র, ত্রাণ (ত্রৈ=রক্ষাকরা+অ, অন্ (র্ভু) যে রক্ষা করে] বি, অঙ্গরক্ষক ; বর্ম ; সাঁজোয়া। ~নিপ্রতি –ৰি, তপস্থা ; উপবাসাদি দারা শরীরনিগ্রহ। ২ জাতিভত্তে-sacrification. ~ন্যাস [অঙ্গ (নেহ) স্থাদ-৭ তৎ-হন্মাদিছলে মন্ত্র-ভেদের ক্যাস্ব বি বিভিন্ন ক্লের বিভিন্ন মস্ত্রোচ্চারণ পূর্বকে হৃদয়, মস্তক, বাহ্ন, শিপা, চকু ও করতলম্পণ। ~পালি [অঙ্গ-পাল (বন্ধন করা,পালন করা) + ই(খি)ঘাতে অঙ্গের সমাক্ অকার বন্ধন হয়-৬ তং] বি, আলি-ঙ্গন। ঽ প্ৰসিদ্ধাবেখা, যিনি বৌদ্ধৰ্ম গ্ৰহণ করিয়া ওচি ও পুণ্যবতী হন। ~পালিউ-বিণ, অঙ্গে গৃহীত বা ধৃত। ২ কুতালিকন। ~প্র ত্যক্ত [অন-প্রতি (সম্বন্ধীর)-অন ৬ তৎ, বা অঙ্গ ও প্রত্যঙ্গ-ছন্দ্র] বি, হস্ত-भगिन मिहिक व्यवशव। ~ A मिन-वि. অঙ্গরাগ (দ্রঃ)। ~ প্রায় শ্চিত্ত (অঙ্গণোধক আরকিত্ত-মা পা লোন] বি, পাপমোচনের জন্ম অন্তদ্ধ দেহ শোধন : অশৌচ অস্ত হইলে ষিতীয় দিলে যে শোধনাবুঠান করিতে হয়। ~বিকৃতি [অঙ্গ+ষি+কৃ+তি-৬ তৎ] বি, অঙ্গের বিকার। ২ অপন্মার ; মুগীপ্রমুখ वाधिवः apoplexy. ~ विरुक्तश [अत्र (তার) বিকেপ∞७ ७६] वि, नृजाि काल অঙ্গলন ; কোনৰূপ কৌতুকাদি দেখাই-বার জন্ত অঙ্গ-প্রভালাদির চালন ক্রিয়া। ২ शंख शा (बंहा spasm. ~ विशीन-विश, वक्शेन। बोः ~िवङौना।~देवकुछ [অঙ্গ=বিকৃত (বিকার প্রাপ্ত)+অ (ভাণ্ क)-७ उ९] वि, व्यत्रक्ती; हेक्टि : ইসারা। ∼ভক [অল (তার)-ভগ~৬ তং] বি. অঙ্গচালনাদি ধারা মলোভাব প্রকাশ করা। "ননী ছানা খাওয়াইরারসরস বিধা-

ইরা, অঙ্গভঙ্গ দেখাইরা, ডুমি কৈলা কামী।" -ভারত∘। ~ভিক্সিমা, ~ভিক্সী-বি, অঙ্গভঙ্গ (ড়া:)। "হেন অঙ্গভঙ্গী করি নাচে গৌরচন্দ্র।"-হৈ ভা । ~ ভিক্সিয়া-ক্রি,অঙ্গ-তঙ্গ করিয়া। "ভূঙ্গী নাচে অঙ্গভঞ্জিয়া," 🗝 🗝 य-। ~र्राफ, ~र्राफ्तक, ~रीफ्ती [अप=मर्फन कत्रा + ख (खन्), खक (१क), हेन् (११न्)-(छुं)-ए मर्फन करत] वि, विग, य जन मर्फन করিয়াদের : যে গাটিপিয়াবা মাড়াইয়াদের : वक्रमःवाहक। ~गफ्रन-वि. भा छिंभा वा ~(মার্টন-বি. গা মটকান: আভামোভা বা গা ভাঙা। ~মোডা-শরীর সঙ্কোচন : প্রসারণ ও জ্মাণানিখারা আলক্তভাব: বা মোড়া। ~রিক্ষণী. ~र्तिकिनी [तक्ष्=तका कता+वन (त्न, ইন্) ৰ্ড্ৰ-৬ তৎ, স্ত্ৰীং ঈ –যদ্বারা অঙ্গ রক্ষিত ২য় বি, আঙ্রাধা, চাপ্কান : কোট, সাট পিরাণ ই∘। ২ অঙ্গতাণ; কবচ: मांकाम। ~রিক্ষা, ~রাখা [হিন্তাপরবা (হাঁটু প্যান্ত লখা চাপ্কান, যার বোতামছলে ফিতা বাস্তার বাধুনি টাকা থাকে)] বি, আংরাথা; জামা; অঙ্গতোণ [রক্ষা ডা:] ~রাগ (অল-রাগ (রনজ্-রং করা) + জ (ছা∘) রঞ্জন। অক্লের রাগ−৬ তং] বি. চন্দন, কুছুমাদি স্থপন দ্রথাবারা পাত্র লেপন : व्यक्रपुरेग ; मासरभास ध्यमाधन toilet. ২ [+অ (ণে)-যশারা ভূষিত হর] 🖦 🖙 লেপনোপযোগী ত্রব্য। "অঙ্গরাপে এমন **অন্তু**ত रेश हरि।"-निः। ~ त्रां छ [अत्र-त्रांबन्+ অন্] বি, অঙ্গদেশের অধিপতি; বর্ণ। ~রাট্-মঙ্গার । ~রুহ, ~রোম [অঙ্গ-কুহ্ (উৎপন্ন হওরা)+আ (জুঁ)। আরু হতে বে জন্ম-৫ তং] বি, লোম (ডুল-শিরো -त्रह=(क्न)। 🗦 शांतक। 🥩 शनम। ~ লেপ [অঙ্গ-লিপ্ + অল্ (ণ)] ৰি. অমুলেপনোপথোগী দ্রব্য। ~েলাম-অক্সহ। ~সংক্ষার [অক্সের সংকার-৬ তং] वि. हन्मनकूकूमानिबाता त्मरहत्र त्यासा कद्रभ ; नदीद्रमार्व्यन। ~मःश्रुमि (व्यक्षद्र সংস্থান-७ ত**ং]वि,जोवरक**इविकान । **२[ভा**वा-তকে ভাষার রূপ ও গঠন विकास morphology. ~সঞ্চালন (অলের সঞ্চালন-

७७९] वि, श्ख्रभगिष व्यवद्यवत्र ठानमा। ২ অঙ্গবিকেপ। ~ স্কৃ [অঙ্গ-সং+ গম্ + অ-মিপাতনে] বি,অঙ্কের পরম্পর সংযোগ: সভোগ; মৈথুন। ২ সহচর। "অতি-প্রিম পারিষদ শক্ষর তরঙ্গ। হরহিত রামবোল मना व्य∘ मना"-व्यः भना ~ मृङ्गी [व्यत्र-मक्रिन] ব্দস্বক ; সংসক্ত। ২ আমুবলিক। ~(স্বা [অক্সের-সেবা (সজ্জা, সংস্থার) ৬ তৎ] বি, অঙ্গরাপ। ২ দেবমূঠির সাজসভলাবা দেহ-~मिष्ठेव [अक्त्रत मोहेव मःक्षेत्र । (मोन्नर्या) ७ ७९] वि. (न इत्र (मोन्नया) অবরবের কোন অংশের গঠনে কোনরূপ গুঁৎ বা দোৰ না ধাকা। ~িস্ত তি [বিজ্ঞান পরিঃ] বি, দৈহিক অবস্থান। ~জ্ঞান-কি ভাবে অবহিত আছি, কি ভাবে গাঁডাইয়া আছি, কি ভাবে বসিয়া আছি, বসিয়া আছি না গাঁডাইয়া আছি ই॰ প্ৰকারে অবস্থানের এক এক প্ৰকার পৈ**শিক** সংবিত্তি। ~স্পৌর্ক [অঙ্গের স্পশ –৬ তং) বি. দেহ স্পশ: পা ছোঁয়া। ~সভাব-ৰি, প্ৰকৃতিগত প্ৰবৃত্তি ; সভাৰ-প্রেরণা; সংজ ক্রিরা instinct. ~হানি [অকের হানি-৬তং] কি কোন অসুনা থাকা : অঙ্গের বিকলতা । ২ কাথ্যের অংশ-বিশেষের অনমুষ্ঠান। ~হ†র (অঙ্গের হার (হরণ)। অঙ্গ সকলের হরণ অর্থাৎ একত্বান হইতে ছানান্তরে লওরা⇒১ডং] বি. অঙ্গবিকেপ ;অঙ্গচালন : নর্ডনাদির সঙ্গে অঙ্গ-ভঙ্গী(নৃত্য ডঃ)। ~হীন [অঙ্গধারা হীন (চ্যুড)=৩ তং] বিণ, যার এক বা একাধিক অঙ্গ बांशास्त्रः विकनात्र। ५ व्यक्तन्त्रं, व्यःत्र-होम। 🤏 উপকরণহীন। "আকুল হইলে পূরা रम अन्नरीन।"-अ॰ भ॰। 8 **मनीत वि**रीन : निवाकातः व्यवतीती। "व्यवशीन इत्य मिछाः पक्ष करत आम।"-त्रा॰ थ॰। वि, ~शैनेछा-**অবয়বের অভাব** বা বিকৃতি বা পরিমাণ-रोनछा ।

আকঠা [হিন্তাকেটা] বি, অলারপাতা। আকপ, -ন [অন্গ্ (গমন করা) +খন, বে হানে গমন করে] বি, উঠান: আবিষা; চহর। ২ কাহারী।

अन्न [अन-म (मन्-ग्रह्ग कता: तम =त्नांस्य कता: तम =त्नांस्य कता)+क (র্জু)–যে অঙ্গ (প্রধানত: বাধ্) গ্রহণ করে বা রকা করে বা শোধন করে। প্রা৹বাং আক্রদ (ড়াঃ)] বি, বাহুতে পরিধান যোগ্য অলকার-বিঃ : কেয়ুর ;ৰাজু। "অ॰ ছটি বাহতে পরায় कुछल त्रिश्न कारम।"-त्रबी०। ২ किकि-ক্যাধিপতি বালির পুত্র। "অন্বলেন প্রভু বুক্তি नाहि इया"-कुंखिता (वामित्राकात खेत्राम ७ তারার গর্ভে **জ**ন্ম। অ[,] বাকপটুত্বের জন্ম বিশেষ বিখাত ছিলেন। শান্তকারেরা ব**লেন-জ**ন বৃহস্পতির অংশ বি:। দীতা-অন্বেদণার্থ অং একদল কপি সৈন্তের অধিনারকরূপে দক্ষিণ-দিকে প্রেরিত হন এবং সম্পাতির নিকট হইতে সীতার সন্ধান আনিয়া দেন। সুগ্রীবের মৃত্যুর পর অ⊲ কিখিক্যার রাজাহন} ৩ লক্ষণের উশ্মিলাগর্ভন্ধ এক পুত্র। 🛭 ছুর্যো:-ধনের পক্ষাশ্রিত জনৈক যোদ্ধা। স্ত্রীং ∼া−বি. পিঙ্গলা-নামী দক্ষিণ দিগ্-হস্তিনী।

ाक्ष्म ्-षक्ष (सः)।

আঙ্গন্ধ (বৈজ্ঞাণ পরিঃ) বি, যার মধ্য দিয়া তাড়িতশক্তি কাথ্য করে , অপরিচালক dielectric. ~ফ্ল, অঙ্গনাস্ক-dielectric constant. ~প্রিবাই-dielectric current. -সাঃ প্রাণ্

তাকনা [অন্ন (মেহ) + ম (প্রশংসার্থে) যার এশেও অঙ্গ আছে। খ্রীং–ফা]বি, ব্দর্যসালিক প্রান্তী : রম্পু । **প্র-ধীরা**লনা : উজাসনা। "কি রঙ্গে অসনা-বেশ ধরিলি, प्रकृषि ।"-(भव·। ~कॅ न-वि, ब्रोलाक। ३ উত্তরনিগ্ হন্তিনী। 🔾 কন্তারাশি। ~িপ্রিয়ঁ [**অ**॰ (নারী) তার প্রির–৬ ত**ং। নারী**গণ থার পুল্পদারা কেল ও অঙ্গ ভূষিত করে, এবং যার বৰুলাদিতে স্ত্রীলোকদিপের সর্ব্যঞ্জার রোপের ঔষধ হয়]বি, অশোকবৃক্ষ। ২ দক্ষিণ-দিগ্ পঞ্জ বি:। 🙂 বিণ, রমণীর ঐতিকর। অঙ্গাঙ্গি (অঙ্গ এক অঙ্গ বা পক) + অঙ্গ (অক্ত অক বা পক)+ই(ভা৽)-এক অক্তে অক্ত অঙ্গের সামিল করার ভাষ] ৩৷ এক অঙ্গ বাপক্ষের সহিত জল্ঞ অঙ্গের বা পক্ষের সম্বন্ধ ৰা সম্প্ৰক co-ordination ; co-relation. ঽ স্বপক্ষা প্রিতের প্রতি পক্ষপাত। ৩ব্দক্রে অঙ্গে

আঙ্গাধিপ [অঙ্গ (দেশের) অধিপ-৬ তং] বি, অঙ্গদেশের রাজা ; কর্ণ।

ত্যক্সামী-বি, আসামের দক্ষিণে নাগা পর্ব্বতের অসন্ত্য কাতির সম্প্রদায় বিঃ অন নাগা। নাগা দ্রঃ।

আঙ্গার [অন্গ্ (পাওয়া) + আর (র্ড্,জ্ঞা_^) যে রক্তবর্গত্ব বা কৃষ্ণবর্গত্ব পায়] বি, আক্সরা . আঙার। ২ করলা carbon রিসায়ণে সাক্ষে-ভিক চিহ্ন 'অঙ্গ' (c)] 🙂 কালী: কলছ।-"ওরে ছুরাচার হিন্দুকুলাকার এই কি ভোদের দরা সদাচার। হয়ে আধাবংশ অবনীর সার. রমণী বধিছ পিশাচ হয়ে।"-হেম। ৪ মগল-গ্রহ। ~কুফা-বিণ, করলার মত কাল। ~তু*লা*]-বিণ কয়লার মত গুণবিশিষ্ট। **র**ীং ~তুল্যা। ~ধানিকা, ~ধানী 🙉 थानिका (धा=धात्रण कत्रा) + व्यन (खु) ही:-क्र (वि) : कन् । ञा (जोर) य धात्र करत-७ ७९] বি: অঙ্গার ধারণের পাত্র : ধুমুচী : অগ্নি রক্ষা করিবার পাত্র: আগুনের মালসা . আঙ্গঠা। ~পরিপাচিত [অঙ্গার খারা পরিপাচিত 🗝 তৎ] বিণ, অঙ্গারপক। ২ বি: শ্লবিদ্ধ পৰ বাংস : শিক্কাবাব। ~পূৰ্ণ [অঙ্গার -পর্ব (পাতা) যার=বহ∽, যার পত্র অসারের ক্সার) বি, চিত্ররথ গদর্কের উদ্যান। ২ বি. সন্ধৰ্মগণের অধ্যক : চিত্ৰরণ গন্ধক। ~পিণী, ~বিণী (অ⇒বৰ্ণতে বিশিষ্ট) বি⊢ভাগী. বামনহাটীর পাছ (ইহার ডাঁটা ও পাডার শিরাগুলি লোহিত বর্ণ, ইহা খেতপুল্প ও नौन्रपूर्ण (छात इहेश्रकांत्र)। ~ पुंच्ये [य বৃক্ষের পুষ্প অঙ্গারের স্থায় লোহিত বর্ণ-বহণ वि. हेकुमीवृक्त । ~ नहीं ती [यात अनारतत य**ु जानवर्ग क्युजी वा मक्षजी-वर्**े] वि. कूं ह . গুলা: নাটাকরল; বামনহাটী: ভাগী। ~नेह्मी-वि, [बनात बनती हः] ~े। श्री -वि, एर्व क्वम ; छात्रक्वभा। -भेलिन [अ॰ व९ मनिन (था)] विग, अञाद्यत लाह कुक-वर्ग। ~न्ति ही (बार + नकहि (कृष्ट नकहे) ৬ ডং] বি, অগ্নি পাত্র : আঞ্চা : শঙ্গার-ধানিকা জ:।

আক্লার্ক: [অলার + ক (তুল্যাণে)-বে অলারের মত রক্তবর্ণ] বি. কুর্কুক গাছ: ভীমরাজ। ২ [+ ক বার্ণে] আলার: কার্ব্য carbon. ৩ [+ ক অলার্ণে)]

প্রবৃত্ত যে 📢। ~ভ†ব-প্রশাদ সৌহার্দ :

অগ্রিফ নির । ৪ আঙ্রা; করলা charcoal.
পুনরলগ্রহ। ৬ খনাম প্রসিদ্ধ অর-নাশক তৈল
(এই তৈল শরীরে ও সন্ধিত্বলে মর্দ্দন করিলে
লীপ্-অর উপশমিত হয়)। ~মিলি অি মেললগ্রহ) + মণি (রত্ব) ৬ তৎ : রক্তবর্ণ বলির। মঙ্গল
গ্রহের বিরা) বি, প্রবাল : পলা coral.

অক্সারা মু (অরার + অয় (অয়লান) বন্ধু । অরার ও অয়লানের রাগায়নিক সংযোগে সমুৎপন্ন বাপাবি: carbonic acid gas. অক্সারি, অক্সারিকা (অরার + ই. ইক (ব্যা) + আ) বি আর্লা! ২ আক

গাছ the stalk of the sugar-cane. ৩ প্রনাশ ; কিংগুক।

ক্রান্তি [অঙ্গার (ফঃ) +ইত] বিগ, দক্ষপ্রায়। ২ অঙ্গারে পরিণত charred. বি, প্রাণ-কলিকোক্যাম।

আক্রারীয় – বি. অলার সম্বন্ধীর, অলার-ময়: অলার ঘটত।

আঞ্জাবির্বণ (অঙ্গ+আবরণ-৬ তং) বি: অঙ্গাঞ্জাদন বস্তা

ক্রিকিক [এল +ইক] বিণ, আলিক দ্র:।
ক্রিকিকা [এল +ই (আছোণনার্থে) +ক
বোর্থে) + আ-ব্রী:।হি -মালিয়াবা আভিব্রা]
বি, কঞুলিকা : কাচুনী।

অঙ্গিন। (১৯৯নসিং প্রাচ্চে) বি বাড়ীর চতুর্দ্দিকস্থ পালি জমি।

ক্রিকিরা [অঙ্গং অন্থ্ (জ্ঞানে গমনে) +
ইরদ্ (স্তঃ, নামাথে)] বি ব্রহ্মার মানসপুত্র ;
সপ্তর্ষির অক্ষতম , বৃহস্পতির পিতা : কর্দ্দম
ক্ষির কক্ষা প্রভার পতি ও ক্ক্রেনীয় বহ প্রোক্রের রচিয়তা বলিয়া প্রসিদ্ধ ।

ত্রিক্টী [ম্-অনিন্তার + ইন্(ত্য) বার অল আছে বিণ, অবরব বিশিষ্ট; লরীরী organic.

করন। করার [অল-ক্তি করণ] বিন প্রীকার করন। করার [অল + কার কেরণ) + ঈ (অভ্ততভারারে িচ্চ)] বিন প্রের্বা ছিল না তা বীর অলীভূত করণ। "পিতামাতা গুরুপণ আগে অবতরি রাধিকার ভাব বর্গ অলীকার করি।"-চৈ০ চন। ২ অলে ধারণ। "বল আর কার হবে অলকার করি অলীকার অলে সই।"-বার বিলাস (কুক্ত গোবামী)। ৩ প্রতিশ্রুতি: বীকার; প্রতিজ্ঞা। প্র-বালিবে বিলার অলীকার করিল। কর্তুত্ত [অল + চ্চ্

(অভ্ততভাৰে) = অন্ধী + কু + ত(ৰ্ছা)] ৰিণ,
বীকৃত: প্ৰতিশ্ৰুত। ~ ভূত থিল +
চি (অভ্ততভাবাৰ্ষে) = অন্ধী - ভূ + ত(ৰু)]
বিণ, অল্ব-প্ৰাপ্ত: পূৰ্কে বা অল্ব লগে ছিল
না একণে তা অল্ব হইলাছে। ২ অল্বের
অস্ত্ৰভূত: শরীরত্ব।

ক্রিকু [সং-অক। বৈন্সান] বি. অক। "অকু অকু পরশ ভোর," -জ্ঞানদাস। ২ হত্ত; কর। প্র-অকুষ্ঠ।

ত্রস্থার, অসুরী, অসুরীয়া,
অসুরীয়াক, অসুলীয়াক [অসুনি=
অপুরি + স্কান ক (ইনম্ অর্থে-অসুলীর ইহা)]
বি. আসাটি : অসুলীহুষণ। "পটাতীর্থের
ঘটে মান করিতে করিতে অসুরীয়ক তোমার
স্থার হস্ত হইতে পলালোভে পরিলম্ভ ইইলা
পডিয়া পিয়াছিল। * * * অসুরীয়ক ! তুমি
কেন সেই কোমল ও বন্ধর অসুলি বিশিপ্ত কর
হইতে এট হইমা সলিলোপরি নিমগ্র ১ইলে "

- অভিজ্ঞান শক্ষল।! ২ শনি গ্রহের বেষ্টনী
rmg of the planet Sadurn.

ত্যকুল [অন্গ্ (গমন করা) উল (জা)

যা গ্রহণের জক্ত গমন করে বি, আকুল :
করণাথা। "হাদিয়ে সন্দর রায় অকুলে ছুইলা
তায়।"-অ ম । "উঠিবে বাজি তন্ত্রীরাজি
মোহন অকুলে।"-রবীন ২ অকুট। ৩ আটটী
যব-মধ্য প্রন্থার সংলগ্ন করিয়া পরে পরে
রাবিলে মধ্যত্তার যে দৈর্ঘ্য ইয়; অই ধ্বোদর
পরিমাণ। ৪ বাৎসায়ন মূনি।

ভাসু লি, অসু লী অন্ (গমন করা)
+উলি (জা) যা গ্রহণের নিমিত্ত গমন
করে বি. অসুল, করপদ-শাখা। ২ হতিতত্তের অগ্রাংশ। ও হাতিত ডোর গাহ।
~গা অং-শ (যে গমন করে। উপা বিশবে সকল জীব আহুলে তর দিলা গমন করে।
~গলি-বি ছুই আংলের মধ্যবর্ত্তী কাক।
আহুলের গল্ই। ~গ্রি স্থি-বি. আসুলের গাঁট
knucl.le ~চালান (অংর) চালন-৬ তথ
বি. অকুলি সক্ষেত্তারা মনোভাব ব্যক্ত
করণ। ২ আহুল নাডা। ও অসুলি প্রবেশ
করান। ~সিরি অং (ধারা) ঠার (সক্ষেত)
তথ্য বি. অসুলিসক্তে, এসুলি হেলন:
~ভাউ ন, ~ভাউ না-বি, অসুলিধার।

পীডন। বিণ, ~তাডিত। ~তোরণ [অ০-কৃত তোরণ (বাটার সন্মুখন্থ ছাদন্ত প্রবেশহার) - ম৹ প৹ লো৹] বি, ললাটে অইচন্দ্রাকৃতি তিলক শেক্তি উপাসকরণ এইরূপ তিলক ধারণ করেন)। ~ত্র,-ত্রীপ [অন তা, তাণ (তৈ রক্ষা করা + ডক্) যে রক্ষা করে] বি, অঙ্গুলি রক্ষক। ২ ধ্যুর জ্ঞ্যা কর্বণ জন্ম চর্দ্মনিশ্মিত অঙ্গুলির আবরণ : চামাট। "অজ্জন অঙ্গুলিত্র ধারণ ও শরাসন এছণ পূর্বক প্রস্থান করিলেন,"-মহা (সিংহ)। 🔾 স্চী-কর্দ্মে ব্যবহার্য্য চর্দ্মনির্দ্মিত অঙ্গুলির লৌহাবরণ: থিমূল thimble. 8 দন্তানা। ~(এটি ন-বি. আঙল মঢ়কাম। ~ধৰ নি (অ∘ (র) क्षनि-७ ७९] वि. চুট्रकि भक्त। ২ আঙ্গুল মটকাইবার শব্দ। ~ নিপীড় ন, ~পীড় ন, ~তাভূঁন (ফঃ)। বিণ, ~নিপীড়ি**ত,** ~পীডিত। ~িনা, দিশ-বি. অঙ্গুলি**ধা**রা প্ৰদৰ্শন বা সঞ্চালনহারা ইব্লিত। ~পৃঞ্চক-বি, পঞ্চ অঙ্গলি (অঙ্গুষ্ঠ,তর্জনী, মধ্যমা, অনা-মিকা ও কনিষ্ঠা বা কনিষ্টিকা) একএ। ৵পূর্বব [অ⊢ (র) পর্ব্ব=৬ তৎ] বি, আঙ্গুলের পাব ; আঙ্গুলের পায়ে দাগের মধ্যবন্তী অংশ : আকুলের ছুই তারিসন্ধির মধ্যবস্তী অংশ digits. ~মুখ-বি, অল্বডগা। ~মুন্তা, ~মুজিকা [অন্বে) মুলা, (মুক্ত=চিছ করা –অ : অং মুদ্রা + কন্ + আ) মুদ্রিকা–৬ তৎ} বি. বনামান্ধিত অঙ্গুলিভূষণ। ২ নেৰারাধনা সময়ে করনীয় অন সন্তিবেশ বিঃ। (অঙুশমুক্তা, অভয়নুজা, আৰাহনীনুজা, বরমুজা, শহানুজা, চক্রমুন্তা, গদানুদ্রা, পল্মনুন্তা ই০ বহ প্রকার অঙ্গুলি মুক্তার বিবরণ ও রচনা-কৌশল তব্র नाटक ऐक इहेबारह)। ~यूटा [ब॰ (ब) यून-৬ তং] বি. আকুলের গোড়া। ~মেটিন [काः (त) त्यांहेन (भूहे=हर्ग करा + व्यन्-छा॰) ৬ তং] বি. আঙ্গুল ষ্ট্কান : অঙ্গুলি ষৰ্দনো-≁গ্ৰন্ত [মুক্তত] বি. **অনু লির** থিত শব্দ। আকৃতি বন্ধিরন্ত। ~সঙ্কৈত-বি, আবুল ~नेश्खा, নাডিয়া বা দেখাইয়া ইন্সিত। ~र्जे [ब्लेक [ब्र॰ बाता मःका, मत्मम (मःबान জ্ঞাপদ) ৩ তং] বি, অঙ্গুলিসক্তে। ৵সিদ্ধি [অ^ (র) সন্ধিলঙ তৎ]বি,অঙ্গুলিখরের মধ্যবস্তী হান ; আকুলের গন্ই। ~সঁস্কুত (বা- ভে

বা ব্যবহার নাই। প্র=ও আইন এগন আ

+সম্ভত-৭ তং] বি, নগ। ২ বিণ, অঙ্গুলি হ**ইতে উৎ**পন্ন ; অঙ্গুলিজাত। ~েফোট**ঁ** ন -বি,অঙ্গুলিখয়ের মর্দ্দশব্দ; আঞ্ল মট্কান। **~হেল্সন-**বি, অঙ্গুলিঠার (দ্রঃ)। জ্ঞাক-অঙ্গীরক (ড্র:) । ত্রিসূলীপঞ্চক-অঙ্গুলিপঞ্ক (ছঃ) : ত্রিকুলীয়ক-অনুমীরক জ:। ত্রীঙ্গুল্যপ্র [অঙ্গুলি (র) অগ্র-৬ তৎ] বি, অঙ্গুলির অঞ্ভাগ : আঙ্গুলের মৃতি। জীকুলী কি [অঙ্গুলি(র) + শম্বি-৬ ৩ৎ] বি, আঙ্গুলের হাড phalanges. ত্যিসুষ্ঠ [অঙ্গু (কর) +ঠ (রা +ড, র্ভু) যে থাকে অর্থাৎ বা অঙ্গুতে প্রধানরূপে অবস্থান **করে-**৭ ত**ং**] বি_ণ বৃদ্ধাঙ্গুলি , বুড়া খাঙ্গুল , ধ্বরেধান্ধিত অঙ্গুলি। ত্রীসুষ্ঠানা [সং অঙ্গুঠ+আগ। তুল-ফ্। অংগুশ্ং + আনা=অংগুকানা) বি, অঙ্গুলি-আণ ; আংস্তানা : অঙ্গুলিরক্ষক ঠুলি বা ঠুসি या व्याडल পরিয়া দর্জির। দেলাই করে , **থিখুল** thimble. অভ্যঃ (অংঘ) [অজ্য (প্রমন করা) + অস্ ((१) वर्षात्रा अर्थात्रिक्ति हरू] वि. अ:१ ; शार्थ। জ্ঞজিযু (অজ্জ + রি (ণে)মধারা গমন কর। বার] বি.চরণ: পদ। "ভিকর কমল কমলাজ্যি -তল ভূজ কমলের দণ্ড।" মহা- (কানী)। "চন্দ্র মন দিক একতি অজিলুধার বহুমতী আমি আৰা সমুদ্র জঠর।"-শি॰। ২ বৃক্ষমূল। ৩ লোকের এক এক চরণ। 🛭 চতুর্থাংশ : সিকি ¼th. part. ~위 [অ॰ (পদ) প (পা=পান করা+অ (র্ভু) যেপান করে অর্থাৎ বার। মূলবারা জল ও রসাদি পান বা আকর্ষণ করে- ডং] বি, তরু; পাদপ; বৃক্ষ। ~পিলী [**অ০ (বং) পর্ণ বার-ব**হ০] বি, চাকুলিয়া গাছ। অচিকিড [ন=ম+চকিত-নঞ্] বিণ, অবাসিত:অবিন্মিত। বীং ~ ।। অচ্ত ক্ৰ-বিশ, চক্ৰহীন। ২ অচল। **अ**ठिको [न=च+ठको (इन)-न.क्] विन. সরল; অণল; চক্রাস্তকারী নহে। **ा**ठक् [म्॰=अठक्तृत्, न=अ(नाहै) + ठक् ধার-বছ•] বিণ, চকুবিহীন। "অচকু সর্বত্ত চান,"=অ৹ ম৹। ২ কুৎসিত চকু।

चाँठेकेटा [न=च+०¢ग-न.फ्] विंग, शा

চ⇔ল বাজ্যাকে।লিত নয়:ধীর:ছির।"বছ-ময় কর্ণপুর, তিমির করয়ে দূর অং বিজুলি करभारत।"-कविकः। जीः ~!। তাঁচণ্ড [ন=অ (চণ্ড)-নঞ্] বিণ, শাস্ত , নম্র। স্ত্রীং 🗝 [ন=অ +চঙী (কোপনা)] বি. শাস্তা। ২ শাস্ত পাভী। ত্রচিতুর [ন=অ+চতুর (নিপুণ)] বিণ চতুরতাশৃষ্ঠ ; স্থলবৃদ্ধি ; অকৌশলী ; অপটু। ন্ত্ৰী: ~া। বি. ~তা। ত্যাট ব্ৰিক [ন=ম +১শ্ৰ + ইক (ইদমর্থে) চ 🎮 ক] বিণ, যা চন্দ্রকিরণে উজ্জ্ল নয়। 🛂 চিপল [ন=অ-5পল] বিণ, স্কির, অচঞ্চল। "চপলা লন্দ্রী মোরে অন।"-রবীন। স্ত্রীং 🛹 । ~७।-वि, देव्धाः : 51क्षणा मुख्या । : शक्तिशाः। ভার [ন=অ-চর (গমন করা) + অ (র্ড্ড)] বিণ চরবহিত , স্বাবর ; স্থিতিশীল। "বুদ্ধি তার বিশ্বচরাচর বিধিতে ব্যাকুল⊹"−রবী∈। তাচরিতি [ন=ফ+চরিত সংঘটিত] বিণ, অপুৰ্ব্। "অ-কাহিনী।"=মৈ-গী-। **ভা**চরিতার্থ [ন=অ+চরিতার্থ] বিণ, বার্থ : অকৃতার্থ : ২ অপরিতৃষ্ট। 🔾 অসম্পূর্ণ। ভাটরিত্র [ন=ম(কুৎসিত) চরিত্র যার-বহু॰, নঞ্] বিণ, কুক্সভাব , চরি**এ**হীন। ভারিষ্ণু [ন=ম-চরিষ্ণ-নঞ্] **5ल९मक्टित्र**हिट , क्षित : यहन । তার্চচ [ম (নাই) চর্চা হার-বহ্ণ] বিণ, অনমুশীলিত। ২ অবিবেচক ; চিস্তাহীন। ~1 -বি, অনমুশীলন। ২ অবিবেচনা ; চিস্তা-শুক্তা। 🔾 অলেপন। **ভা**চ / ৰ্ববণ [ন=ম (চৰ্মণ)-নঞ] বি, না চিবান : দজে পেষণ নছে। ~ কিব তঁ (চি-) বিণ, যা দত্তে পিষ্ট নহে . যা চিবান হয় নাই। ~र्का, ~र्क्नीग्रं (-हे-) [न=ष-५र्स+ ব, অনীর (র্ম)⇒নএণূ] বিণ, চর্কণের অবোগা। **্রাচল** [অ-চল (চল=চলা)-অ (র্ডু)-ষে চলে না] বিণ, গতিশৃষ্ঠ ; চলৎশক্তি রহিত। ২ স্থির ; অন্টল ; অং বিচলিত ; দৃঢ়। 🍤 বার বিনিমর চলে না: বিনিমররছিত। প্র-এ অ পর্মা কারণ গোরকপুরী, এ দেশে চলে মা। ৪ মেকী; ভেজাল। এ=সে অ৹ টাকা চালাতে চেষ্টা ক'রে ধরা পড়ে। 🕜 সামাজিক ৰ্যবহার ৰজিক্ত ; সমাজচ্যুত ; এক্বরে। এ-স্থাজে সে অব্। 🌭 অংশচলিত; ধার চলন 📗

ইইয়া গিয়াছে। কডিও চেপুয়া প্রদা একানে অন। **Q কাজে**র বাহির ; অকর্মণ্য । প্র**-**যন্ত্র-গুলি এখন অ০ ইইয়া পিয়াছে। ৮ পরি-চালনা বা নিৰ্কাহের উপায়-রহিত। "সংসার এখন অঃ।" 🔊 স্পন্ন-রহিত ; নিস্পন্দ। প্র–তার নাডী এখন অ৹ ইইয়া পিয়াছে। অ৹ দেহ। 🔰 🗸 বি, পর্ববত। "উচল বলিয়া অচলে চডিমু পডিমু মগাধ জলে।"-চণ্ডী-। "অচল-কুল বিচলিত করিয়া,"-মহা: (বর্দ্ধ)। ১১ পার্কাতীর পিতা হিমালয়। "শুন অচলের কি." -कविक∘। ১২ अन्तरः भिल। और ~।। ~ভডিং [বৈজ্ঞা₁ পরিঃ] বি. শ্বির-ভাডিত statural electricity -সা-প-প-। ~তা, ~ছ-বি,গতিশূন্তভা।~কীলা [অং(পক্ত) হইরাছে কীল (স্তম্ভ) যার-বহুণ, স্ত্রীং আ] বি, ধরণী: অবনী;পূণী। ~ত্রাতা (অ:+ আতু] বি, বৌদ্ধপ্রধানের উপাধি বি:। ~ন (-ল-) [অ (নাই) চলন যাব=বহ্০] বি, চলনা-ভাব। ঽ প্রচলনাভাব : ব্যবহাবাভাব। ~नीय़ (·लॅ·) दिन, ठलानत्र कारवानाः। २ অব্যৰ্জত। ~পাতি-বি. হিমালয়। **ভাচল**া [অচল হেঃ] বিণ, অচঞ্চা, হিরা : অটলা। প্র=অ০ ভক্তি। "প্রতাপ-তপনে কীর্ত্তি-পদ্ম বিকাশিয়া। বাধিলেন রাজলক্ষী অ০ করিয়া 🕆 – অ০ ম০। 🗢 [অপ্রশন্তার্থে, অ (নাই) চলা (অস্থিরভাষা) যা হতে-বহ-] বি, 🕒 পৃথিবী (কোন কোন জ্যোতিধীৰ মতে পৃথিধীর গতি নাই বিখাদে এই নাম)। "তোমার চরণ বন্দি লোটায়ে অং,"-ঘং।৪চলনংরহিত, ঠেকো।∼ধিপা [অচল + অধিপ (অধি=পা + ড). ৬ তং] বি. হিমালয় প্রক্ত। ২ পার্কভীর পিতা হিমালর। তাটলায়তন (জচল+আরতন (জান, কোট, মঠ, আশ্রম ইন] বি, মহাকবি রবীক্ত-নাণ ঠাকুর রচিত নাটক। গোড়া হিন্দুর ধর্ম ও সংস্থারের আাণ্টীনতা বা অভ্যাসের্ভ ও ৰাহ্যাপড়পূৰ্ব পরিণতি ধার প্রতিপাদ্য এবং তাদের দেই ধর্ম ও সংক্ষারের সৌধকে কিরূপ অচল করিয়া রাথিবার বা আঁকড়াইয়া

থাকিবার একাস্তিক অথচ নিক্ষ্ণ প্ররাস

তাহা প্রদর্শন করা যার উদ্দেশ্য। ২

[>] বিণ, অচল-প্রতিষ্ঠা; অপরিবর্ত্তনীর; স্থির; অনড়। "হিন্দুর শিক্ষাদীকা, আচার ব্যবহার সমাজব্যবস্থা একস্থানে অ॰ ইইয়া বসিয়াপাকে নাই।"-প্রবাসী. ২০০০।

আ ेলि/ত [অ-চলিচ-ন ণ্] বিণ, যা প্রচলিচ নহে। ২ অব্যবহৃত। ~তিব্য-বিণ, যা প্রচলনের অযোগ্য। ২ অব্যবহার্য। ~ফ্র [ন=অ-চলিঞ্-ন ণ্] বিণ, যে সন্শীল নহে; স্থিব।

ত্যচাকুষ [ন=শ-চাক্ষ নঞ্] বিণ, ৰা চকে দেখা যায় নাই; অদৃষ্ট; অপ্ৰত্যক্ষ। ত্যচাঞ্জিল্য [ন=অ চাঞ্চল্য-নঞ্] বি, হৈধ্য। ২ গাভীষ্য।

আচাতুরী [ন=অ-চাতুরী, নঞ্] বি.
ছলনার অভাব : শঠতা-শৃক্ততা : অকাণটা।
আচাতুর্যা [ন=অ-চাতুর্যা, নঞ্] বি.
অকোশল : চতুরতার অভাব : অনিপুণতা।
২ অশাঠা : প্রবঞ্চনার অভাব।

আচাপিল্য [ন=অ-চাপল্য, নঞ্] বি, অচাঞ্চল্য : স্বান্তিবতা : পঞ্চীবতা ৷

অচা / লন [ন=অ-চালন, নঞ্] বি, চালনাৰ অভাব: অব্দেন! তলিনীয়া, ~नॅशिडिनी, ~नी [न=य+नाननीय, চাল্যিত্ব্য, চাল্য-ৰুণ্) বিণ্যা চালাৰ যায় नां: या श्रानास्त्रिट कतात्र त्यांना नत्र। ~লিউ [ন=অ-চালিত-নঞ্] বিণ, ধা इनिाखतिङ इय नाहे : याव हालना इय नाहे। ञाि কিং १भेनी ग्रं [न=ब-ি কিংম-নীয়] বিণ,ছুল্চিকিৎস্ত : যে রোপের চিকিৎসা নাই: অপ্রতিকার্য্য। ~সা [ন=স-চিকিৎসা] বি, চিকিৎসাব অভাব। ২ মন চিকিৎসা। ~ मि ठ-विन, याव ठिकिश्मा कता इस नाहै। ~স্তা [ন=অ-চিকিৎস্ত, নঞ্] বিণ, ৰাব िकिएमा नाई: या ठिकिएमामाधा नग्र। **অ**চিকীযু [ন: ম-চিকীর্] বিণ, অনি-চ্ছুক ; কিছু করিতে অনিচ্ছুক ; অলুস। আচিকণ [ন=অ-চিকণ নঞ্] বিণ, যা চিক্কণ নহে; পিচ্ছিল নহে: অক্সি ; অমস্থ। ২ [প্রাদে ৹] অমুজ্জন। ৩ অমুন্দর। তাটিং [ন=অ (নাই) চিং (জ্ঞান) ধার -वहः] विष, ख्वानशैन : मूर्ग ; व्यटक्वन । ঽ

বি, রামামুজ বৈঞ্বগণের মতামুগত চিৎ,

অচিৎ ও ঈশ্বর এই পদার্থত্রেরের অক্সতম।

অচিত্ত ["তচ্চিত্তং ত্যৰ্জান অচিত্তরপং প্রাণ্সনি...,"-বৌ॰ গান॰ অন্ধ্যবন্ত্রের টীকা] বিণ, চিত্ত রহিত (দো॰ ১১১)।

আচিন [সং-মচিহ্নিত সে, গ্রাল] বিগ, অঞ্চানা; অপরিচিত। "থাঁচার ভিতর অলপাথী কন্নে আনে যার,"-ববীল ২ আচিহ্নিত। স্ত্রাং না[ন=ম (না)-চিনা প্রিচিহ্নি)। সাং-মচেনা (সং)] বিগ, অঞ্চাত : অপবিচিহ্ন। ২ বি, অঞ্চানা হান অঞ্চাত ব্যক্তি।

অজ্ঞাত ব্যক্তি। **ত্র** [অ (নাই) চিস্তা যার-বহু । বিণ, চিম্ভা-রহিত। ২ অচিম্ভা : চিম্ভাতীত। "অস্তে ন জানহু"অ∘ জোই"(=যোগী)। "স্বহ ভণত্তি অ॰ সোধাম।"-বৌ॰ গা॰ দো॰। বি. ~স্ত া.~স্ত হ-চিন্তারাহিত্য।২ চিম্তার-बडौंड बरशा **~स्टुनी** ग्लॅं-दिन, बडोरनीय : চিস্তার অতীত ; অচিস্ত্য। স্ত্রীং ~স্তু/-বি. চিন্তার অভাব। ঽ অচেষ্টা : অমনোঘোপ। ~স্তিত [ন=অ-চিপ্তিত] বিণ, ধার িন্তা কৰা বা ঘটিৰে বলিয়া অনুমান করা যাৰ নাই। "কত এসম্বাবিত ও অচিস্তিত বিষয় স্বপ্ন কলিতের ক্যায় সহসা উপস্থিত হয।"-কাৰু। ~ স্ক্রিউপুর্বব-বিণ, পুরের যার চিতা করা হয় নাই : অভাবিতপ্র । ~छा [न=थ-6िश् (ভाবनाग्न) + ए (प्र)] वि. त्रेश्त । "वृक्षिवः न ध्वः म कति अधी-কেশ, এডাইয়া যত সংসারের ক্লেশ, নিশিচ্ন অচিন্তা १≷ना (শধে।"-अ**পূর্ব স্বরকা**র্য। ২ [বৌ: প্রাকৃ: 'অচিন্ত'=5: প্র-২২,২৬] বিণ, চিন্তা করণের অযোগ্য ; যে বিষয় চিন্তা করিবার প্রয়োজন নাই। 🥲 চিন্তাতীত : অচিন্তনীয়। "অচিন্তা মায়া" - কবিক। "অ∘র∋নাবিখ যেই করিলারচনা।"-সা∘। ত্রচিব (-র-) [ন=অ-চির (দীর্ঘকাল) ~ন 📭] বিণ, যাদীর্ঘ নয়: অল । ২ অলকাল-হায়ী। "অচিরহাতি।" 🔾 ক্রি-বিণ, আগু: महत ; नीष ; यनिविश्वाद । ~काती-विन, किथकाती। और ~कांत्रिनी। वि. ~কারিতা। ~কাল-বি, অর্কাল: षत्रा : अनि विवास । ~का हम-क्रि-विश. শীষ। ~িক্রিয়ঁ (অ॰ (কণরায়ী) ক্রিয়া যার= বহু॰]বিণ, যে শীঘ্ৰ কাৰ্য্য সম্পন্ন কৰিতে পাৱে : क्रिथकात्रो। ब्रो: ~िक्कियां। वि. ~७१,

~ছ। ~জীবী [ম্০-অচিরজীবিন্ মা থব।
ন=অ-চিরজীবী, নঞ্] বি, অলাম্বিশিষ্ট।
অচিরাব্ং। ব্রীং ~জীবিনী-অলাম্বিশিষ্ট।
অতা , ~ছ-বি, কণ্ডারিছ; অনিত্যতা;
অঞ্জলাল হারিছ: অনিত্যতা : ~তাতি,
~প্র ভা [অচির (কণ্কালহারী)-ছাতি,
প্রভা (দীপ্রি-মার-ব্ব০) বি, বিছাং:
দৌধানিনী: চপলা: কণ্রভা। ২ অহিরদীপ্র। ~স্থায়ী নি=অ-চিরহারিন্ মান্ব০) বিণ, যা চিরদিন পাকে না; নধর।
২ কণ্ডায়ী। ব্রাং ~স্থায়িনী। বি,
স্থায়িতা, ~স্থায়িত্বি।

ত্যা চিরাং শু (অচির + অংও) বি, বিছ্যুৎ।
ত্যা চিরাং, -রাত [ন=অ-চিরাং
(চিরকাল হইতে) বা অচির + অং (পতি,
প্রাপ্তি) + কিপ্-যে অচিরকালকে পার] অ,
ক্রি-বিণ, গীল্ল; আত; অবিলবে। "অচিরাং
আপনি পুত্রমুখ নিরীক্ষণ করিয়া আনন্দিত
হইবেন. সন্দেহ নাই।"-কারণ। [জঃ-সং
বিভ ভিন্মুক এই শক্ষটি বাংন্য চলিয়া পিয়াছে।
প্রান্থ বাং, আচিরাতে ও দৃষ্ট হয়। "মহাপেবে দক্ষ যেন বক্ষুব্চন, অচিরাতে ইবে ভোর
ছাপল বনন।"-কবিক]।

আচিরাভা [মচির (কণহারী) মাভা ঘার-বহুঃ বি, বিদ্ধাৎ: কণমভা: চপনা।

আহিনুর [অ (নাই) চিন্ন (বিলম্ব) বাতে-বহু০] ক্রি-বিণ, অনতিবিলম্বে; শীঘ্র। "অ৹ যবন-রাজ্য টলিবে নিশ্চন।"-নবীন৹।

ভ্ৰাচিহ্ [ন=অ-চিহ্ন, নঞ্] বিণ, চিহ্ন রহিত ; বেদাগ ; নিদর্শনহীন।

ত্য চিহ্নিত [ন=ম-চিহ্নিত (অছিত) নঞ্ বিণ, চিহ্ন-মহিত ; ধাতে কোন চিহ্ন অছিত নাই : অপরিচিত। ~কঁৰ্ম্মচারী-বে কর্ম-চারীর রাজার সহিত কোনন্ধণ সর্ভ নাই uncovenanted servant.

আচ্ ড় [ন=অ(হর নাই) চ্ড়া (-করণ) বার -বহ॰] বিণ, যার চ্ড়াকরণ হর নাই। ২ [অ (নাই) চ্ডা (কেশ) বার] কেশঙ্গফ্হীন।

ত্যাচ / বি (ন=অ-চ্ব, নঞ্) বিশ, খুঁড়া করা নহে। ২ অবও : আন্ত। ~বিনীয়াঁ-বিশ, বা খুঁড়ার মন্ত নহে : খুঁড়া হর না এবন। ~বিত-বিশ, অবভিত : বা ভড়াব হয় নাই। ২ বা ধ্বংস করা হর নাই; অবিনষ্ট।

্রি + ব (র্ম) নঞ্ বিণ।

ক্রেচ্মিত নি:অ-চ্ব্ (পান করা) + ত
(র্ম) ই আগমা বিণ, যা চোষা হর নাই।

ক্রেয়া-বিণ, যা চোষণ যোগ্য নহে; যা

চুমিয়া গাওয়া যার না।

ত্যিটেউ নি=অ-চিচ (জ্ঞান)+অন (ভা) নাই চেড থান-বহু। বিগ, জ্ঞানশৃষ্ণ; ডক্ষজানহীন। "যে জন চেডনামুখী সেই দবা স্থাী। যে জন অচেড-চিত্ত সেই দবা দ্বঃখী।" -অ০ ম০। ২ চিত্তবৃত্তি-নিরোধ-শক্তিহীন; আল্লার বহিমুখী বৃত্তিসম্পন্ন।

আছা ম বাংশু বা ব্যাওদশান।

(জান)

বার-বহু । বিণ, জীবন বা চেতনা-শৃক্ত ; জড়।

"যে সকল বন্তুর জীবন নাই বেধানে রাধ
সেধানে থাকে, এক স্থান ইইতে অক্তমানে

যাইতে পারে না, তাহাদিগকে অন প্রনার্থ
করে। বধা-জল, মৃত্তিকা, কাঠ ইন।"-বিন্সান।

অজ্ঞান : মৃধ্ব। ৩ রোগ : শোক : মোহ

ইন কারণ বশতঃ বার চেতনা আচ্ছের ইয় :

সংজ্ঞাপ্ত : বাফ-জ্ঞানহীন।

তাটেলা (সং অ-চিঙ্গ > চিন্হা (হিঃ)
> চেনা (বাং)] বিণ, অপরিচিত : অজ্ঞান।
অজ্ঞাত। "দূরের উরত পিরিশৃস্পালি প্রহরীর
ভার নীল আকাশপথে দণ্ডারমান থাকিয়া এই
অ॰ প্রিকালকে আদর অভ্যর্থনা করিতেছিল।"-প্রহীপ, ১১শ বর্গ। ২ বি, অপরিচিত
ব্যক্তি। "অচেনার চিনিরে দিয়ে, মন আমার
বে ছিনিরে নিলে। অচেনার দেপলে পরে,প্রাণ
বে কেন এমন করে, খুলে তা বল্বো তারে
অ৽ বৃদ্ধিলে।-ব্যক্ত।

আ(চলুক [বৌ॰ সা^] বি, নগ্ৰ সন্ন্যামী।
আ(চল্ট বি না) – (চেটা বার – বহ॰) বিণ,
চেটা-রহিত। ২ জানশৃত্ত: অসাড়। "ঝাপ
দিন্না পড়ে কেই অ৹ ইইনা।" – ১৮০ ভা৹। – কে—
বিণ, বাতে চেটার উত্তেজক কিছু নাই;
চেটোদ্দীপক প্রার্থহীন। ~ | – বি, চেটাহীনতা। বিণ, আ(চিট্ট উ–বার জন্ত চেটা
বা বজু করা হয় নাই; অনহেবিত।

বা বন্ধু করা হর নাই; অনবেধিত।

তেটিউন্ম (ন=অ(নাই) চৈতক্স বার-বহু৹]
বিশ্ব, সংজ্ঞাপ্ত ; চৈতক্সহীন ; মূর্ছিত। "তথন
বন্ধপ ও রামানন্দ মুই দিব্য অ০ চৈতক্সদেবকে
সচৈতক্স করিলেন।"—অ০ দন্ত (উ০ স০)।

ভাচত (অন্চ (পুলা করা) + ছ(ন্লোপ)
বিনি প্রজিত হন অপবা, অ-ছে-ছো (ছেগন
করা) + অ (প্রু), বা দৃষ্টির পতিরোধ করে
না-বছুল বিণ, ষচ্ছ; নির্মান্ত, পরিছত; উজ্জন।
প্র-অচ্ছোদ সরোবর। ২ বে পদার্থের ভিতর
দিয়া আলোক স্বছ্পের ভেদ করিয়া বাইতে
পারে, অথচ অপর্যাদকের কোনো জিনিমই
দেখা বায়না: প্রায় স্বছ্ছ (ঘ্যনা কাচ, পাতনা
কাপজ ই-) translacent. ৩ ক্ষটিক: স্থান
কাপ্তমণি।

ত্রাজ্যু, অচ্ছউ, অচ্ছউ, অচ্ছস্ত, অচ্ছন্তে, অচ্ছন্ত, অচ্ছন্তে, অচ্ছম, অচ্ছনি, অচ্ছন্ত, অচ্ছন্ত, আইই, অছিলো, অছিলো-মছা এঃ। ত্রাচ্ছাত্র [ন=অ (নাই) ছত্র (রাজক্ষর) বেধানে রাজক্ষর নাই-বহুঃ] বিণ, ছত্রশৃক্ষ। ২ অরাজক: রাজহীন।

ৈত্যচ্ছ দ [ন=অ (নাই) ছদ্ (আবরণ পত্র) যেখানে-বহু-] বিণ, অনাচ্ছাদিত : অনাবৃত : ধোলা ; পত্র রহিত : যা ঢাকা নহে।

ৈত্যভূদ্ম [ন=অ (নাই) ছল্ল (আছোদন বা কপটতা বার-বহ∘] বিণ, অনাচ্ছাদিত : অনারত। ২ ছলণুগু : নিছপট।

অনার্ড । ২ ছণ্ণুজ : ।ৰক্ষাট । ক্রাক্তর [ন=অ-ছর (ছাদিত)] বিণ, ধোলা , অনার্ত । ২ উৎসর নর এমন ।

্বৈচ্ছের [দং-অকর > পালি॰] বি, ছুই অঙ্গুলি দিয়া বউটুকু ভোলা বার : টিপ pinch. "এক অ॰ চিনি,"-জাতক ধ্য বস্তু ।

্রিচ্ছেম্প (সং-অন্তম্মন > অন্তর্গমন > বৌঃবাং প্রাকুঃ অঃ] বি, অন্তর্গমন, অন্ত।

"জবেবঁ মণ অ॰ জাই,"-দো॰ ৯৯। `আচ্ছেল [ন=অ (নাই) + ছল ধার-ৰহ:] বিণ, ছলনাণৃষ্ণ : সরল : সাধু।

े আছে ভিল্ল [অছ (সন্ধ) ভল্ (বধ করে) অ, শ্ব (বে)] বি, ভল্ক।

আছে য় (অ (নাই) ছারা যেখানে-বং) বিণ, ছারাপুন্ত। ২ বি, ছারাপুন্ত ছান। ~। [ন=অ (অল) ছারা-নঞ্] বি, আবছারা: মুদ্রজ্বায়া বা অঞ্জন্মা।

`আছিছ/ড্ৰ [ন=অ (নাই) ছিন্ত বাতে-বৰ্ত] বিণ, ছিন্তবিহীন। ২ [অ+ছিন্ত (দোৰ বা ফ্ৰাট)] নিৰ্দ্ধোষ। ৩ সম্পূৰ্ণ। ~জাবধারণ [অচ্ছিম + অবধারণ-৬ তৎ] বি, হুসমাপন ; নির্দ্ধোব সমাপ্তি।

আ চিছন্ন [ন=ছিন্ন-নঞ্] বিণ, অথপ্তিত ; স্ববিভক্ত। ~জুক্-বি, বার থংনা বা ভ্রুক-জেছন-সংকার হর নাই ; বার প্রশ্নৎ ব। নুসলমানী হয় নাই uncircumcised.

ভাচ্ছুৎ, অচ্ছুত-মহুত (🕦)। ৈ**ভ্যান্তেহ** ∥দ [অ (নাই) ছেদ থাতে-বহ∘] ছিদ্ৰশ্ন্তা। ২ বিণ, ছিদ্ৰহীন। ~ मॅं भेौ शें [न=य+ (इननीय-न-क्] विन, অবিভাজা: যা ছেনন যোগা নহে। ~ দিওঁ [ন=অ+ছেদিত=নঞ্] বিণ, অধণ্ডিত ; ছিদ্ৰ-শুক্ত ∼দিতিবা [ন=অ+ছেদিতবা, নঞ] অচ্ছেদনীয় (ফ্র:)। ~ তা [ন=অ+ছেদ্য (ছিদ্=ছেদ) ষ (শ্ব) ছেদনষোগ্য-নঞ্] বিণ, যা ছেদন করা হায় না বা কর্ত্তব্য নহে;অভেদ্য। `ॼॸॎॗऻॸ [अऋ-डेन (क्ल) वाट्ड-वह∘] বিণ, ব্যক্তেশ্ব তডাগাদি। "অ॰ সরসী নীরে রমণী বে দিন নামিলা স্নানের তরে,"-রবী । ২ হিমালরভ সরোবর বিঃ। "হিমালয় প্রদেশে অ॰ নামক সরোবর। নির্দাল জল বলির। ইহার নাম অ॰ হইরাছে। কিম্পুরুষ পর্বতের অদুরে এই মনোহর সরোবর, ইহার তীরে মহাবেতার আশ্রম ছিল।"-কাদ॰। আচ্যু/ত [ন=অ +চ্যুত (চ্যু পতন, করণ, जः म रुख्या) + ७ (खुं) निक द्यान रहेए० यात्र

চ্যতি ৰা ভ্ৰংশ ৰা ক্ষরণ নাই-বহুন। যিনি চ্যুত इन नाहे, इहेटउ**ए**न ना, इहेरवन ना] वि. कर বিহীন; "চরম মুক্তি হইতে অভিন্ন"-মহা । "যিনি শীয় সভাব হইতে অবিচলিত"-স্বন্দ পু॰। "সৃষ্ট বন্ধর সহিত যাঁর সংহার হর না"-विकृ पू॰। कृका; विकृ। २ निन, वित्र; অত্রষ্ট : অখলিত। 🕲 অবিনাশী ; অক্ষর : অব্যয়৷ ~তাপ্রিজি (অচ্যুতের অগ্রন 🗝 তৎ] বি, 🖁 কুকের জ্বোষ্ঠ ; বলরাম। 🗦 ইন্স (ইন্স অদিতির গর্ভে কক্সপের ঔরসে বিঞ্র ৰামনক্ষণে জন্মগ্রহণ করিবার পূর্বেই क्या ग्रहण कति ब्राहिट्यन, अहे निमिख हे स বিষ্ণুর অবতার কৃষ্ণের মগ্রন্ধ)। ~তাবাস [অচ্যুতের আবাদ-৬ তং] বি, বৈক্ঠ : बारका ; भूतो : मभूता। ২ व्यवध वृक्त ; যজ্জভুমুর বৃক্ষ।

ৈ হৈছা (প্ৰা॰ বাং। সং-অস্ (ধাকা) > হিল্-অছনা (বিদ্যমান থাকা) > অছা। এই ধাতু প্রা- হিন্র ভিতর দিয়া ব্রন্ধ ও প্রান বৈ-সাণ তে প্রচরজ্রপ। আছা (ক্রঃ)] ক্রি পাকা। উৎ পুং=অছি : মং পুং=ছৈহ, ছিজাই : প্ৰং পুং মছ, অহব (আছে): প্র≃কে মছ এইি মহী-৩ল,"≕বি প । কে হরিসম কটি ৪৭ অছি স্ভনি গে লোচন অমূজধারী ≓∸বৈ সা "জিৰন অহুর পুন তুয় প্রতি আংস,"⇒বিং পং⊹া অছ্ইতে [হি--অছত=ণাকিতে, "ৰসম অছত बङ् भीभन्न आन्न,") शांकित्छ ; विमानात्न : माम्दन। "अइहेट्ड वर्थू नहि कतिय छेनामः" (ৰি০ প০)-অৰ্থাৎ (প্ৰাৰ্থিত) বস্তু থাকিতে বিনুধ করিও না। `অইলিজ, ~লোঁ-আছিলাম। "এত দিন অছলিং অপনে গেরানে."-বি∘ প∘। `অ**ছ্ল্, `অছ্**লো. ~(লাঁ-ছিল। "শৈশৰ অছল দে ডরে পলা-এল,"-ৰি॰ প∘। বৌ^ বাং প্ৰাকৃ∘ ইঅচ্ছ= আছে; পাক (দো০ ৮৭, ১০২, চ০ পদ০ ৽৽৽৽ । `অহ্উ, অচ্ছ উ, `অচ্ছ ও,

-আছে ! (দে¹॰ ১২৮, ১১২ : চ॰ ৪২, ৪) ¦ ৈ আহেতুম্ [সং−তিঠামি>] আছি। দো∘ ২৯৫। **`অচ্ছ সি**=আছিদ ; আছে (১০ পদ esie, দো॰ ১৩২)। `অচ্ছক্=আছ: থাক (চ৹ পদ৹ ৬১, দো৹ ১•৩)। ेञ्रिक्टू =আছে(নোo ak :5: পদ 88-8)1 আছই =बाहि((ना॰)=४)। ेञ्डि(जाँ=हिनाम (5 পদ০ ৩৫-১)। অছিলে=আছিল, ছিল (5-প্ৰদৃ০ ৩৭।৩) ।

े জ্রছি, জিসি (-s-) [মা-বৃদী। তুরুণ ভাষায় 'অচী'-বড়ভাই > অভিভাবক। অলি অছি (দ্র:)] বি. অভিভাবক : তত্মাবধায়ক guardian, executor. "বেনাবালকের অ আমাকে তা বিক্রুর করিল তারা তার প্রকৃত व्यक्षिकात्री नरह।"-विमनाः (नारमानत्र)।

े জ্রছিপছি [প্রা॰ বাং। উজল পাজন(দ্রঃ) ᠵ] वि, উদ্বেলিত অবস্থা ; আকুলি ব্যাকুলি। "বিৰুল্যা মাএর প্রাণ অ॰ করে।"-সংগীদেনা (বঙ্গo সাo পরিচয়)।

ভিছিয়তনামা [আ-ৰুণীৰং+কা-নামা] বি, ইচ্ছাপত will.

ত্রিছিলা [ফ্।-ব্দীলা। উপার (ফ্রঃ)] বি, সূত্ৰ ; ছল ; অৰলম্বন : ছুতা ; বাব pretext. "এই ভয়ে একটা মিখ্যা অ০ করিয়া, আগেই কোতোয়ালের নিকট সাম্বাই করিয়া রাখি-তেছি।"-নবাবনন্দিনী(দামোদর)। অচুত, হাছুং, **`হাচ্ছু**ত, **`হাচ্ছু**ং [দং কণ্ডদ্ধ ্ৰন্তধ 🗁 প্ৰয়ধ 🤝 আ্ৰন্ত 🕝 আছুত : (২) সং ছুপ্ (শ্পর্শকরা, ছোঁয়া) > ছুৎ 🕒 :(৩) সং শুচ (শুদ্ধি) শশুচ্ 🕆 অছুৎ। প্রা বাং আছুৎ] বিণ, অশুদ্ধ : অপবিত্র, অশুচি। ২ অম্পুশু। "অছুৎ জাতি"। ছুত জঃ।

(র্ভু)] যে জন্মে না, যিনি কারওগর্ভে জন্ম গ্রহণ करतम नाहै] वि. ঈश्वत । 🗦 [ऋश्वत छात সञ्च রঙ্গ ও তমঃ এই ত্রিগুণায়ক কাণ্য-স্ষ্ট, ছিতি ও প্রলয়ের প্রবৃত্তি হেতু যথাক্রমে ব্রহ্মা বিঞ্ও মহেশ্ব এই তিন নামে আপ্যাত ইইয়া-ছেন] ব্ৰহ্মা। "মহামুনিগণ নিতাধ্যান করে যার। যে পদ পক্ষজ অঞ্জ দেখিতে না পারঃ "= শি॰। ২ জীবাস্থা। "ই হার (জীবাস্থার) জন্ম नारु, पृज्रु नारु, * * * हेनि वक, निटा. শাখত ও পুরাণ।"-মহা^ (সিংহ)। 🌣 [সাঝ্য-দৰ্শনে] সন্ধ, রজঃ ও তমঃ এই ত্রিগুণান্মিক। মায়া; আদ্যাশক্তি। 🖯 [অজ (জন্ম রহিত) ব্ৰহ্মা দক-য**জ**কালে মেঘরূপ ধারণ কবিয়া পলায়ন করিয়াছিলেন বলিয়া] মেণ (প্রত অত] (क् [ब (विक्)-क (कन्=क्यान) + ब (र्डु)-যিনি বিঞ্র মন ইইতে জন্মিয়াছেন) চন্দ্র (প্র অ০] 🌭 [ম (বিফু=কৃষ্ণ)-জ + অ-যিনি কৃষ্ণের উরদে জন্মগ্রহণ করিয়াছেন] কন্দর্প ; মদন [প্র-অঃ] 🔾 স্বৰ্ণমাক্ষিক ; মাক্ষিক ধাতু। ৮ অজ-শুঙ্গী : মেডাশিঙ্গে, ভেড়ার শিঙের মত পাকান পাতা বিশিষ্ট তিক্তাসাৰ কাঁটা গাছ ; ছাগল-(वैटिं। के [अक् (भमन कर्ता) + अन् (र्ष्ट्र)-त তৃণাদি ভোজনার্থ গমন করে] বি. ছাগ ; মেদ। ১০ (জ্যা॰) রাশিচকের প্রথমরাশি মেন। ১১ অঘোধ্যাপতি রামচন্দ্রের পিতামহ ও রাঞ্চাদশরথের পিতা।বাল্মীকির মতে ইনি নাভাগের পুত্র ; কিন্তু অধ্যান্ম রামারণ ও কালিদাস-কৃত রঘুৰংশ মতে ইনি রঘুর পুত্র। "রঘুজ-অজ-অঙ্গজ বিধাাত ভুৰনে,"−মেং∘। [কাব্যে] রামেব 'পিতামহ' এবং 'ছাগ' এই দ্যৰ্থবাচক অজ শব্দ ব্যাৱস্থতি অলম্বারে স্তুতি-

ञ्हाल निम्मा अकाम कतियां शांक । "विवाह করিয়া সীতারে লয়ে, আসিছেন রাম নিজ আলরে : শুনিয়া যতেক বালক সবে, আসিরা হাসিয়া কহে বাঘৰে ; গুল হে কুমার ৷ তোমারি আজ্ঞ, কুলের উচিত হইল কাঞ্জ, তব হে জনম মতি বিপুলে, ভুবন-বিদিত **অঞ্জের কুলে**; জনক-ছুচিতা বিবাহ করি তাহাতে ভাষালে যশের তরি।"-কাব্যনির্ণয়। স্তুতিপক্ষে, অঞ= শজরাজ : জনকত্বহিতা=সীতা : নিলাপক্ষে অজ=ছাগল ; জনক-ছুহিতা=ভগিনী। 🏼 🍣 ভাগবতের মতে একাদশ রুদ্রের একজন : কিন্তু বিষ্ণুপুরাণ, বায়ুপুরাণ ও মংস্তুপুরাণে ক্রন্ত্রগণের নাম মধ্যে ইহার নাম নাই।–ভারতকোষ। ৯ 🗢 [दिशिक] यटक स्मिश পশু। 🕉 🖰 विशः জনরহিত। স্ত্রীলিকে, অজা-ছাগী। অজ [আদা:] গাঁটা। এ-অ- পাড়া গাঁ। ২ সমন্ত whole. "অ॰ পুকুরটা,"=দলিল। ∼কঁব [অজ (বিষ্)+ক (<u>একা)</u>+ব (ন্তা), বাভে ব্ৰহ্মাও বিফু বৰ্তমান আছেন; অথবা জঞ (বিঞ্) + ক (ব্ৰহ্মা) ব=বা (সেৰা করা) + অ (৭ে) অর্থাৎ ত্রিপুরাস্থর নিধন সময় ধ্বারা ব্ৰহ্মা ও বিষ্ণু তুষ্ট হইয়াছিলেন] বি. পিনাক; হরধকু। "বেণর† জার দকিণ হল্ড **মছন সময়ে** ইহা ৰূগ হইতে পতিত।"**-প্**া ইহা **অ**জ-কাৰ, অজঁগৰ, অজঁগাৰ, আজঁ-গঁব শন্ধেও অভিহিত। ২ [অঞ্জ (ছাগল) ব=বা (সেবা कরা) + व्य (इं) (व ছাগলের সেবা করে] বর্কটী : বাবৃই তুলসী। ~কঁৰ্ণ-ৰি, ছাপের কাণ। ২ [অঞ্চকণাকার পত্র বলিয়া] পিয়াদাল ; অদন বৃক্ষ Buchanania Latifolia. ~ক† [মল+ক (বার্থে)-আ ব্ৰীং] বি. ছাগলের গলদেশে লম্বিত স্তনাকৃতি माः मथ्छ , 'यकां भन्युन । ∼ी [प्रक (उकां) গৈ (গানকরা) +ড (শ্ব)-ব্ৰহ্মা কৰ্ড্বক গীত অর্পাৎ ব্রহ্ম। যার নাম পান করেন] বি, বিষ্ণু। ২ অগ্নি। 🤏 [ণে, ড] শিবধন্ম। লগীয়া [বার অজের স্থায় গল-বহু৹] বি, বন ব্যামী; ৰন যোঁৱানের গাছ। ~গীন্ধিকা-বি, বাবুই তুলদী। ~ গ क्किनी-বি, তিত ক্টীর পাছ : গাড়োল শিঙে। ~গুব [অজগু(অজ=বিঞ্+ भा=वृष. श्रानमकारण विकृ गांत वृष श्रेता-ছিলেন)-শিव+(ইদমর্থে) আ ; আজ=विकृ --গৰ (পো=ৰাণ+ অ-ৰহ∙)=ৰাণ অৰ্থাৎ বিষ্ণু

वन वेंन वेन्न देनो वेंग्या बिछ वें छे बुद्ध कर, रें = रा = वें = a(t), प=ब व=ब न=प=व नप=ड (रु ए इस साम मु...), वानाश का कि

ত্রিপুরান্তর বধকালে যাতে শরত আগু হইয়া-ছিলেন। অজকৰ सः] वि, शिनाक ; श्रवस्यू। জ্ঞাস্ত্র [অজ (ছাগ)+গর-(গু ভোজন कर्ता+व्य, वृं) (व होग (ভाक्रन केंद्र) वि, এক জাতীয় অতি বৃহৎ দৰ্প (ইহারা অনায়াসে আন্ত ছাগল, হরিণ ই০ জন্ত গিলিয়া কেলিভে পারে)। ~ব্র তি-বিণ, অজগরের স্থায় ফ ডিইীন ও এমবিমুধ; অলস। অজগল্লিকা-বি, মুদ্যের ভার চর্মোন ত্তেদ রোগ বা ত্রণ। (শিশুদিপকেই ইহাৰারা আক্রান্ত হইতে (নথা যায়-সঞ্জত)। **অ**জঁচ্ছল [সং অজল >] বিণ, অপরি-ষিত : পর্য্যা র ; বপেষ্ট : অঞ্চন্স । "কেন আঁবি **করে ছল ছল। ধরায় হরিচরণামুত অ**া" −মতি∘রার। অপ্রটা-বি, ভূমামলকী ; ভুঁই আমলা। 👅 জঁড়-বিণ, বে নিৰ্ফোধ নয়। ২ জড নয় এমন ; চেতন। স্ত্রীং ~া-আলকুশী। অজঁজীবক (অজ (ছাগাদি) + জীবিকা (জীবনোপার) ধার-বহ] বিণ ধে ছাপ্সমেয়াদি ক্রম বিক্রম্বারা ভীবিকা সংস্থান করে ; ছাপ বা মেবপালক : গাড়ারিয়া। ত্ৰজঁনক-বিণ, অন্তৰ্গা। ২ অঞ্চলনাতা। 🍮 বৌজা impotent. 🔒 মনুৎপাদক। 🕜 অকারণ। ও অক্রা। খ্রী:~অজনিকা। আজননি, অজনি-বি. অজন : জন-রাহিতা। ২ অনুৎপত্তি। অঞ্স (অচ্+অন্ত ধার-বহ্৽) বি. चत्राखः ; य नास्मत्र (नाय चत्रवर्ग धाटकः) অঞ্জ ৄ [অ-জম্ভ(দম্ভ) বার দম্ভ নাই-বহ-] बि. (७२६ ; (वेड । ২ পূर्य) [नक्स्यक्कछङ्कत मनत দ**ত্ত**হীৰ হৰ বলিয়া পু∴ প্ৰসিদ্ধি আছে] 🔾 विन, म्हणूक : अन्छ । औः~ां। জ্ঞান-বি জন্মাভাব। ২ মোক। অজনা [ম্--অজনন্। ন:ম (নাই) ব্দমন্ (উৎপত্তি) বাতে (বে মোক্ উপাসনার) ব্হ॰] বি মোক। ২ শক্তাদি জন্মাভাৰ ; উৎ-পন্তির অভাব : ছডিক্ষ। 🔾 (অ (কুৎসিত) + **জনা-বহ**৹] অবৈধঞ্জাত ; জার**জ**। भेंश् (हेऋ। कत्रा, कालवामा) + छ] वि.वृथिष्ठित्र । অজীমাত [গা - অজীম্মিং] বি. ২ ভারতবধের প্রদেশ বি:-আধু আঞ্জীর

লারজ। ২ অমুংপত্তি (শক্তাদির)।

(প্ররণার্যে) জনিত] বি,ভূমিকম্প ই॰ বাভা-বিক অণ্ডভস্চক চিহ্ন ; অমঙ্গলের লক্ষণ। ভ্যাজপ (অ (কুৎসিত)+ৰপ্ (পাঠ ৰয়া) +অ, ভৃ] বি,কুপাঠক। ২ [অ (নাই) স্বপ্ যার−ব্হ∘] অপেরহিত। 🕲 [অঞা+প (পা-পালন করা)+অ–যে পালন করে] ছাগ-পালক। ত্রজপা (ন=ম + জপ্ (জপ করা) অ (র্থ্র) -জপনীর+আ-হা জপিবার নহে, হা অনা-য়াদে আপনা হইতে, প্রাণীদিগের নিখাদ প্রখাস ক্রিয়া রূপে ঞ্চপ হয়] বি, স্বাভাবিক খাস ক্রিয়া যারা সাধ্য, 'হং সঃ'–এই মন্ত্র (খাস গ্রহণ কালে 'হং' এবং ভ্যাপ কালে 'সঃ' এই মন্ত্র খত:ই উচ্চারিত হয়)। "হং-বর্ণ পুরকে হয়, मः-वर्ग (त्र5क्क **कग्न। यहनिभि क**त्न अप रःम হংস ৰলিয়ে। অঞ্জপা হইলে সাঙ্গ : কোখা তৰ রবে রঙ্গ সকলি হইল ভঙ্গ, ভৰানীরে না ভাবিয়ে।"=রা৹ ৩া-। "অল্লদার পদে দেই অ৹ জপিয়া॥"–অ ম[্][শা**ত্রে অজ**পার সং**ধ্যা** এই-রূপ নির্দ্ধাবিত ইইয়াছে :=৬• খাদে প্রাণ ;৬• প্ৰাণে এক নাডিকা , ৬০ নাডিকা বা ২১৬০০০ বার মানবের দিবারাত্রির খাস ক্রিয়া বা অঞ্চপা সংখ্যা। যুরোপীয় চিকিৎসা বিজ্ঞানমতে স্কুত দেহ পূৰ্ণ বরত্ব ব্যক্তির দিবারা জ্রির খাস সংখ্যা প্রায় ৩৮৮৮০] 🗦 (অ-জপ্ (জপ্করা) অ (ভান)] প্ৰাণ বায়ু : জীবন। "বাল্যকালে কত থেলা, মিছে খেলায় দিন গোঁলাল, পরে জায়ার সঙ্গে কীলা খেলার, অ॰ ফুরারে গেল।"–রা॰ 🗠 । 🔾 তান্ত্রিকদিপের আরাধ্যা দেবী বিঃ। ত্যাজপাদ [অন্ত-পাদ, অন্তের (মেষ-রাশির) পাদের (চতুর্খাংশের) স্থার পাদ যার= **२**१०] वि. धकांमण क्रटक्कत्र मरश्चा अक्कन । ५ পূর্বভাত্রপদ নক্ষত্রের অধিদেৰতা। অজবীথী [অন্ধ (অন্ধা=অনাদি কাল-ব্যাপিনী)–বীধী (নকত্র খ্রেপী)] বি, আকাশের উত্তর দক্ষিণ বিস্তুত ছারাপথ : দুধপথ the milkyway. আজবুক-উম্বৰ্ক দ্ৰ:। আজমীঢ় [অজম্ (বিষ্ণুকে বা কুঞ্চকে)-

ट्**र्**बाक्टिलन] 🍮 ह्यादः भीव रुखी ब्रा**का**व পুতা। "অ০ মহারাজ হন্তীর নন্দন। তার পুত্র ताका देश नाम मचत्र ॥"-मश[,] (कानी)। ব্যজমোদা [তুল-হি∘আজোরাইন] বি. জোরান Sigusticum, Ajwaen. ২ রাধুণা Carum roxburghianum. ত্ৰাজ্ৰস্ত-বিণ, অদস্ত, অঞ্চন্ত (দুঃ)। ভাজ / य (न=व्य+ क्रि (क्षाक्रका) + व (ভা∘)নঞ্]বি, পরাজর;জয়ের অভাব। ২ নদ বিঃ[এই নদের তীরে কেন্দুবিল গ্রামে ক্যদ্বিখ্যাত কবি জয়দেব বাস করিতেন। অঞ্চয় হালারিবাদের পাহাড় হইতে নিঃস্ত হইয়া দাঁওতাল প্রগণা এবং বীরভূম ও বর্জমানের মধ্যে প্রবাহিত হইয়। কাটোয়ার নিকট পলায় মিলিত হইয়াছে] 🕲 বিণ, অঞ্চের। "আয়ু যশংপ্রদ অজর সম্পদ পাইতে ধাহার বুলি।" মহা (কাৰী)। স্ত্ৰী: **~য়া-সিদ্ধি: ভা**ঙ। ~श्री-व्यक्ताः होः ~श्रिनी। **ভ্রাজিয়া** [ন=অ-জি (জ্যুকরা)+য (শকার্থে)] বিণ. গাকে জর করিতে পারা যায় না: অভেয়; ছুর্জ্ব। 🍮 জঁর [অ+জরা (বার্দ্ধক্য) ঘাঁদের বৃদ্ধহ नाहे] वि, त्मवडा । 🗢 विन, स्त्रा वा वार्फकान রহিত। "ভব-জলধি-তারণ, শরণ, অতিপবিত্র, শুভনিধান, অ॰, অভয়, অবিনালী।"=क। এষা জীর্ণ নর ; অভিলয় কঠিন। দ্রীং~াঁ− যুতকুমারী। ২ বিণ, অক্ষরা। জাজার মার (অজর + অমর) বিণ, জরা বা ৰাৰ্দ্ধক্য এবং মরণ রহিত। "লেখা-জোখা জানি নাহি রামরস পেরে। হরেছি অ০ হরি-গুণ পেরে ॥"-শি:। ২ জরা-মরণ-রহিত ব্রহ্ম। "অঙ্জ অক্ষয় অভাস্তি, অ- অপ্রাস্ত, অনাদি পূর্ণ अन्छ, পরমান্ধা পুরঞ্জन।"-মনোমোইন বহু। ~ त्°-विग. जनामनगत्रहिराजन जान। ত্ৰজনোমা [অহলোম-আ (সাদৃগ্ৰে)] वि, (मर्गुत्री नामक कृतः। ঽ गुक निषी। ೨ আৰুকুৰী। তাজশুকী মেডাব শিঙের মত পাকাদ

विनिया] वि, ছাপলবেঁটের গাছ।

ত্যজন্ত (জন্হত্যাপ করা ন র্)

বে ত্যাগ করে না। গ্রা: অঞ্জেল] বি. দর্কদা

[यम + मीए (मिर्=मिक्ट-यणितक रखरा

অজিকা বিভ্ৰম কৰা কৰ্মান + ব + ত)-বেৰানে অন্তরাজা বজে অভিবিক্ত নিরস্তর : ক্মাগত।

ত্ৰাজহঁৎস্বার্থা [ন (=অ)-ব্রংৎ ত্যাগশীল वार्थ + का] वि, लक्ष्मानकात्र metonymy. **অজঁইল্লিঙ্গ [অ+জ্বং** (হা=ত্যাপ করা + য়ং (শভ্,ছ্) যে ত্যাগ করে (ব্যা৽ পরিঃ)] वि, त्य मस व्यक्त लिक्रवाहक मत्स्रत विस्मयन-রূপে প্রবৃক্ত হইলেও স্বলিঙ্গ পরিত্যাপ করে না। **ভাজ** [অজ+আ(ব্লীং)] বি, ছাগী; পাঁটী। ২ [সাঝ্যে] মায়া; স্বু. রজ ও তম–এই জি-গুণান্মিকা প্রকৃতি। ~গর [অ (নাই) জাগর (জাগরণ) যার≖বহ∘] বিণ. ঘুমস্ত⊹ চির-নিক্রিত। ২ ভূকরাজ বাভীমরাজ বৃক্ষ। 🗢 [প্রাদে∘] অজ্ঞার অর্থে ব্যবহৃত। **~**গুল– **स्टब्स-**वि, **हांभलांद्र भन्दिन स्वन, यांद्र व्यस्ति** নাই > নিরর্থক। "যে ভাষা কেবল পণ্ডিতেই বুঝিবে; আর মুর্থে বুঝিবেনা। সেভাষার অক্তিম অ∘-স্তনের স্থায় নিরর্থক।" ∼জীব [अक+आजीव (जीविका) यात्र-वर्ः] वि. ছাগ-মেষ ব্যবসায়ী (হিন্দুস্থানে গাডারিয়া)। ~পालॅक-हानवक्का औः ~পालिका। **আ**জাত [ন অ(নহে) জাত (জন+ক (ভা॰) যে] বিণ,জন্মরহিত; অমুৎপন্ন। ২ (-ত) [প্রাদে । অ (বিরুদ্ধ বা অপকৃষ্ট) জাত। অঙ্কাতি ও০] বি, অনাচরণীর জাত; অকুল; অঘর। প্র=অঞ্জাতে বিবাহ দিয়া নে জাতে र्दिना चाहि। और ~1। ~ता त्रांत्र†त-वि, বিণ, যার আইনসঙ্গত অধিকার জন্মে নাই বা অধিকার পাইবার বরসহয় নাই, অপ্রাপ্ত ব্যব-হার; নাবালক minor. ~ শক্তি, অজা-তারি [ন=অ+জাত (উৎপন্ন) শক্র বা অরি-যার শক্র (জম্মে) নাই ; অ + কাত (প্রাণী) + শক্ত-বিনি क्षीवमारकत्रहे गक्त नरहन-वर्ः] वि, যিনি কথন কারও শক্রতা করেন না ; বুধিন্তির। > महात्राक क्रतामत्कत्र व्यवस्थन ०६ण शुक्रव সগণাধিপতির নাম অঞাতশক্ত বার সময় वृद्धाप्तव व्यवाधार्य करत्रन । रिन्मु हिरलन शरत বৌদ্ধ হন। "অ॰ রাজা হল ঘবে পিতার আসনে আসি সঁপিল যক্ত অনল-আলোতে वोद्यमाञ्जरामि।"-त्रवीः। ७ मक विशेत। "কেইই ভার অপ্রিয় বা অনিষ্ট চেষ্টার রত রহিলনা। এইজজ্ঞ ট্ ভার নাম অজাতশক্র হইরা উঠিল।"-মহা∘ (এা∘ রার)। ৵ৠ৾ 🐠 [অজাত (অমুৎপন্ন) হইরাছে ঋঞ

(দাড়ি) বার-বহ∘় বিণ, যার দাড়ি উঠে নাই এরূপ বালক; অলবয়ক্ষ।

আজানঁত (প্রাঃ বাং-আজানঁত। থাও অজান্তে ক্রি-বিশ, অজ্ঞাতসারে; না জানিয়া। আজানা, অজানিত (অ-জানা, জানিত (পরিচিত)) বিশ, যা বা যে পরিচিত নহে: অজ্ঞাত: অপরিচিত। "অধ্যের লইয়ে হাদি, অজানা আনন্দরাশিন" - পৌবিন্দ (কুছুম)। ২ বি, অপরিচিত পুরুষ বা অপরি-চিতা প্রা। "অজানারে কবে অপন করিব' কহে বিরহিনী নারী।"-রবীন। অজ্ঞাত দেশ বস্তু বা ব্যাক্তি। "কোন অজ্ঞানায়,"-রবীন। "নিজেরে হায় চিত্ত দিলে অজ্ঞানিতের পারে।"-এন

আজানেয়্-আজানেয় (সঃ)। আজাস্তে-অঞ্জানত (সঃ)।

আজামিল-বি, ভাগৰতোক জনৈক-চৌধ্যব্যবসায়ী গণিকাসক ব্ৰাহ্মণ।

আজিজ্ঞা / স [অ (নাই) জিজাগা (জানিবার ইচ্ছা) যার-বহলী বিণ, যিনি কুতুহলী নহেন , অকৌতুহলী। ~সিনী ইনিবণ, যা জিজাদার যোগ্য নহে; প্রশ্ন করিবার অনুপবুক্ত। ~সিউনিবণ, বা বা যাকে জিজাদা করা হয় নাই। ~সিউবিয় বিণ, জিজাদা করণের অযোগ্য। ~মু [ন=অ-জিজাম্বনঞ্] বি. যে জিজাদার্থী নহে; প্রশ্ন করিতে অনিজ্ক। ২ যার অনুস্কানের প্রযুত্তি
নাই। ~ম্প্রিলিক্তাম্প-নঞ্] বিণ, যা জিজাদার উপধুক নহে।

আজিউ [অ-জি (=জরকরা) +ত (র্গা)বিনি অক্ত কর্ত্ত্বক পরাজিত নহেন] বি, বিফু।
"অপ্রনিত তেজঃ অং বংশজ ঈবিতে করিল
ধ্বংস।"-নহাং (কাশী)। ২ শিব। ৩ বৃদ্ধবে।
৪ বিণ, অপরাজিত। ৫ অনারত; অবশ।
~বল্লভা [অজিত (বিফু) তার বলতা
-৬ তৎ] বি, লন্দ্রী। "অজিতবল্লভা দেবী প্রকার
জননী।"-কবিক।

আজিতে ক্রিয় [ন=অ+ জিতে ক্রির] বিণ, ই ক্রিয় সকল খার বশে নয় : অসং-যতে ক্রিয় ; ই ক্রিরপরারণ।

অজিন [অজ (ছাগ)-ইন্ (তত ইদ: চর্পার্থে) বা অজ্পোওয়া)-ইন্-এতায়-

ষ্ঠানকারিগণ বা প্রাপ্ত হন। ছাগচর্দ্ম গরে কক্, অথব্র্জ শতপথ ব্রাহ্মণে হরিশের চর্দ্ম, পরে ব্যাহ্মাদির চর্দ্ম) বি, ছাগচর্দ্ম; মুগচর্দ্ম; মুক্ষনার মুগচর্দ্ম; বাঘছাল; চর্দ্মনির্দ্ধিত আসন: চর্দ্ম (অজিনপত্রা ক্রঃ)। "অন রঞ্জিত আহা কত শত রঙ্গে। পাতি বসিতাম কড় দীর্ঘতরুম্বল।"—মেদন। ২ [বৈদিক, শারীর বৈজ্ঞান পরিঃ] কক; পরঙ্গা; হাগা, বাাহ্ম) চর্দ্ম পরিহিত। ত্রীং প্রে, মুগা, ছাগা, বাাহ্ম) চর্দ্ম পরিহিত। ত্রীং স্প্রিকী। স্প্রা, স্প্রিকা, স্প্রী আজন (চর্দ্মম্ম) পত্র বা পত্রিকা, স্প্রী [অজন (চর্দ্মম্ম) পত্র বা পত্রিকা। শ্বোমি-বি, মুগ।

ञक्षिका [क्1-वद्मीका] वि. ७३१८भावत : ভৃতি maintenance.

ত্রজি স্মা[ন=অ+ (কিন্ধ (বক্র) যে বা যা বক্র নহে] বিণ, ৰজু: সরল: অবক্র। ~ গ্র ন=অ+ জিন্ধ (অবক্র)+গ (গমন করা) যে গোলাভাবে গমন করে] বি, শর: বাণ। ২ বিণ, অবক্রগামী: সরলভাবে গমনকারী।

ক্রাজিহ্ব [ন=অ (নাই) জিলা (রসনা)
বার-বহণ বিগ, জিলাপুন্ত। ২ বি, ভেক
[অগ্নির রসাতলে প্রভাগিত থাকার সংবাদ দেবগণকে দিবার জন্ম অগ্নিশাপে ভেক নইজিহ্ন
হয় এইজপু পোরাশিক প্রবাদ আছে]।

আজীগার্ত্ত-বি, ৰবিবিঃ; গুনংশেক্ষের পিতা; (অপর নাম) ৰচীক।

ভাজীৰ্ণ [ন=অ+জু (জীৰ্ণ হওয়া)+ত (ভা॰)], বি, পরিপাক বা জীৰ্ণ না হওয়া : অপচার। ২ ভুক্তমব্যের অপরিপাক জাত রোগ বি: dyspepsia. ৩ বিশ, বা জীৰ্ণ বা পরিপাক হর নাই।

আজী/ব [ন=জ (নাই)+জীব (জীবন)
যার-বহু: বিগ, মৃত; নির্জ্ঞাব; অবসন্ত ।
~বন-বি: নিজ্ঞাব; প্রাণহীন। ~বিনিবিগ, বিগঞ্জীবন। ত্রাং ~বা ।

আজী বিক [অ (নাই) জীবিক (-1) বার বং-] বিণ, জীবিকার উপান্ন বিহীন; উপার্জন-হীন। ২ অজীব।

ত্যিত বা-রজু-প্রকালনস্থান > অ., গুজু, উজু 'উজু করবার পানি'] বি. মুসলমানদের নমাজ পড়িবার পূর্কেইত পদ মুধ প্রকালনা

আজুগুঞ্জি উ [ন=খ-জুগুলিত (জুগুল) +ড (প্র)-মঞ্] বিণ, যনিদিত।

ত্রিজুরদার [कृ]বি,ন্সমন্ত্র: প্রমন্ত্রীবি। ত্রিজুরা, আজুরা [कृ] বি বেতন . পারিশ্রমিক : মজুরী।

আজু ইস্নামা (ক্) বি যোকন্দমার কারণ দিখিত কাগল পত্র।

ত্ৰীজুহাত [ফু1] বি. কাৰণ ওঞ্জ : নিমিত্ত : হেতু।

তা, জৈ য়ঁ [ন=অ+(জ্ঞান-ক্রন্স) বিণ বাকে জ্ঞান না বান না : জুজ্জান : অক্তেইবা।
তাজৈ কিপাদ [অঞ্চ (মেন বানিন)+
একপাদ (চতুর্বাংশ) বং পাদ বার-বং)
বি. নিবমূর্ত্তি : একাণশ কলাস্তর্গত কল বিং।
তাজেব [ন=ম. জীব (রহম্পতি) তক্ত ইনং
আর্থে অন্-ক্রেন-ক্র্) বিণ্ড বা জীব সম্বন্ধীয় বা
বান্ত্রিক মহে morganic. তাভ তাভিব্য জিনmorganic evolution.

morganic evoulution. আজ্জ ই [সংজ্ঞাচি - বে প্রাকৃ **वाः च**० >]च,चनाइे. ऑङ्टे (त्नाः=:०:)। অজ্ক [অর্জ (অর্জন করা) + উক) বীং -- भा] वि. বে বী ধনাণি অভ্যন করে। ২ [मः मांग्रेटक] नी । 🕲 (बक्षा : शनिका । অস্থোর, অজ্ঝোর-অকর দ্র:। **্রিজ্ঞ** [ন=ছ(না) + জ (জা=জানা + অ-र्फ) व क्डिंट कारन ना) विश मूर्श: मूह: সাধারণ জ্ঞানরহিত ; অজ্ঞান : নির্কোধ । ২ বিশেষ জ্ঞানরহিত : অজ্ঞাত : ~তা, ~ত্ |অজ্ঞ + তা, ভ (ভা·)] বি, মৃচ্তা: জান-শ্রুতা; মুর্বতা। ~তামূলুক (অজতা रहेब्राट्ड यून वात-वर्ः) विन. कळाटाळनितः: না-জানা-হেতু উৎপন্ন: অজ্ঞানভাহেতু। ত্ৰিভা ত বিভন্ত (অবগত) নঞ্ ৰিণ, অৰিদিত : অঞ্চানিত। ২ ভগু বা অঞ্চ কাশিত। "পাওবের অঞ্চাতবাস।" 🙂 ক্রি-

কাশত। শাওবের অক্কাতনান। ত কিবিশ্ব অক্কানিত রপে। শকুলাশীল [অক্কাত
ইইরাছে কুল এবং শীল বার-বহুন] বিশ্ব বার
বংশ ও শুভার কানা বার নাই। শই বিত্রন
বি. বিশ, অবিদিত শুভার : বার প্রকৃতি কানা
নাই। স্থানে শান্ত নামা (অন্ত ইইরাছে নাম
বার-বহুন) বিশ্ব, অপ্রসিদ্ধ নাম-বিশিষ্ট : নাম
কানা নাই এতাদুশ। "বাই...সেই অন্নামা

রার বাহাছ্রের উবেলারীই করিগে।"—মাণ ও
মর্ম্বার্নী, ২৩৩০। ~পিতৃক (অল (অলানিত)
শিতা বার-বংণী বিশ, জারজাতক। ত্রীং
~পিতৃকা। ~পুর্ববি (প্রেক অলা বিশ, রা
প্রেক জানা বার নাই। ~বাস-বি, গুপ্তভাবে
পাকা: অক্টের অলাচরে বাস: গোপনে বাস।
"পাপ্তবের অলাভবাস।" ~ুয়াঁ না আল (অপ্রকাশিত) যোবন বার-বংণীবিশ, অন্ত-ভূতযোবনা: অপ্রকাশিভ্যোবনা: অপুন্তির-রোবনা হু মুক্ষনাফিল। ভেদ। "হয়েছে ঘৌবন বাব নহে অক্টেম্ব। অলাকাল তাকে বলে কবি সব।" অসমগ্রী। ~সার, ~সার্রে বি-জ্ঞাত +সার (গ্রমন) ক্রি-বিশ, অসাকাতে অন্তালিত রূপে: গোপনে।

ভাজাতা [ন-অ, জাড়: ১ মার ১বং]বি, কোন বিশেব বিষয়ে অজ্ঞ: যে জানে না। ভাজাতি [ন-অ নোই) জ্ঞাতি সপিও যার-বংশ] বিগ, জ্ঞাতি বিরহিত।

ত্র জ্ঞাতি-ক্রি-বিশ্বন জানাইরা : অগোচরে : অসাকাতে ; অজ্ঞাতসারে।

ত্যজান (ন:অ (নাই) জ্ঞান বার-বংল। দ্বীং 'অজ্ঞানা' (বিরল)] বিশ, জ্ঞানশৃক্ত: সাধা-রণ জ্ঞানহীন। ঽ চৈওক্সরহিত : "অ॰ হইরা আমি পডিফু ভূতলে।"–মেখন। 🔾 নির্কোধ। "দে বড় অ∘."=অ৹ ষ৹ । ৪ [ৰঞ্] বি, জানা-ভাব , অজ্ঞতা। "আমাদের অ॰, আমাদের হৃদরের ছুর্ফালতাই ভাহার বল।"-চারিত্র প্জা। 🕜 মারা: অবিদ্যা; মোহ [ক্র:-মারা বা মোহে আচ্ছন্ন আছে বলিয়া লোকে আৰু-জ্ঞান বা আপনার স্বরূপ জ্ঞান এবং জগতের স্বৰূপ বিষয়ে অজ্ঞ পাকে] ব্ৰজন ও বৈং সাং-ত্যে ইহার প্রাকৃতক্ষণ অগ্নেয়ান। "চাচর চিকুর-কিছু না সময় কেনে হইলে অগেরান।"-চণ্ডী । ক্রি-বিণ, অগ্রোয়ানে-অভ্যান-পকে: অজ হলে।"অপেরানে কোন্করয়ে गुक्शब।"-विष्यः। ब्रोः অर्शियाची, আগেয়ানী-জানহীনা; বোধহীনা। "ডুহ অনেরানী।"-বিন প্রা লী [অন + ইন (ন্তা)] ৰিণ. জানহীন ; মৃচ. অনভিজ্ঞা খ্ৰীং অন্তৱা-निनी (विक्रम) अञ्जात्म-कि वि. मा क्वानिता: व्यक्तारखः। २ निर्द्ध क्रिंड दिख् । ~छा-वि, पूर्वणा ; मुह्छा। 🗦 सामा ना

ধাকা : না জানা : জ্ঞানের অভাব। ~কুড

ক্রিত কর্ত্বক কুত-৩ তৎ বিণ, অজ্ঞের ক্যার
অনুষ্ঠিত। ২ জ্ঞানশৃত্য অবস্থার অনুষ্ঠিত বা
আচরিত। ৩ না ভানিরা সম্পাদিত।
~জিনিউ-অজ্ঞানোৎপদ্ম : না জ্ঞানার কন্ত্র।
লাজ্ঞানিরা। শতিমির [অজ্ঞানক্যা তিমির
লাজ্ঞানিরা। শতিমির [অজ্ঞানক্যা তিমির
লাজ্ঞানিরা। শতিমির [অজ্ঞানক্যা তিমির
লাজ্ঞানিরা। লাজ্ঞানক্যা অজ্ঞানক্যা তিমির বারা অজ্ঞানক্যা বি অজ্ঞানক্যা অজ্ঞানক্যা তিমির বারা অজ্ঞানক্যা আভিত্ত : মায়ার্কা।
শতিমির ভিত্র বিণ, অভ্ঞানতার ভাব।
লাজ্ঞানির আন্তর্ভার বারা অজ্ঞানতার ভাব।
লাজ্ঞানির আন্তর্ভার বারা অভ্রাক্তর আন্তর্ভার বারা আন্তর্ভার বারা আন্তর্ভার বারা আন্তর্ভার বারা আন্তর্ভার বারা আন্তর্ভার বারা ভাব।

তাজ্ব প্রীয় (জাপি+অনীর:জাপ-নীর, ন:জ-জাপনীর-নঞ্) বিণ যা জাপন বোগ্য নহে। যা জানাবার মত নহে।

ভাজাপিউ (জ্ঞাপি+ত (শ্ব) ই আগম: ন=অ-জাপিত-নঞ্) বিণ, অঞ্জ কালিত :বা নানান হয় নাই :

তা, ভেত্ত নিংজ- কেল ন ন । বিশ্ব বা জান বা বুলা বার না: বা জানিগোচর নহে জানের বহিত্ত জানাতীত : অবোধা। ন ন্বাদ-বি, ইজিনলাল প্রপঞ্জার ক লগতের অতীত বা তার পশ্চাতে কিছুর অবিভ্রমান কান্ত নাই তা মামুব জানে না ও জানিতে পারে মা এই মত বা নিছাত্ত agnosticism বিশ্ব ন্বাদী agnosticism বিশ্ব নে বাদী agnosticism বিশ্ব নে বাদী agnosticism বিশ্ব নে বাদী agnosticism বিশ্ব নে বাদী agnosticism বিশ্ব না এই মত বা নিছাত্ত কালে না এই মত বা না বা না এই মত বা নিছাত্ত কালে না এই মত বা নিছাত্ত কালে না বা না এই মত বা নিছাত্ত কালে না বা না বা

আজ্যোতি [ন=অ (নাই) ভ্যোতি: (তেজ:) বার-বংং] বিণ, জ্যোতি:শৃষ্ক :

তাজ্যে ঠ (ন-অ (নাই) ভোঠ বার-বর্ত । বিণ, বা অপেকা ভোঠ নাই। ২ (ন +ভোঠ -নঞ্] বিণ, ভোঠের ভার বার আচরণ নহে। তাজ্ব (ন-অ(নাই) অর বার-বর্ত) বিণ, অর বা রোগপুত্ত ; বিজন : হছ।

ত্র বার, আঝোর [ঝে-অফর। সংঅক্তপ্তর । "কাদ কেন রাণী অফ্
কোর কোরে," (কোরে-ধারে-ধারাছ) বিশ,
অবিভাস্ত। ২ অবিকাম (এবাহ); অজ্ঞধার।
"বডারি বডারি বুলি অম্বর নরবে।"-মিংকী:
"কাদেন করশামরী অকোর নরবে।"-মংন্ধার।

ক্রি-বিগ, অঝারে-অবিশ্রান্ত ধারার: বর্ বর্ করিয়া। "অথরে বরয়ে ছুই কমল-নয়ন।"–১৮০ ভা৽। "অঙ্গ পুলকিত, সরম সহিত, অবরে নয়ন ধরে।"–১তী।

ু ক্রিকু(মেন. শ্রান বৈন সান। সং-অশ্রু >]
বি, বরণা : নির্মন । ২ অশ্রুপ্রবাহ। "সদাই
কাদনা দেবি, অনুক্রয়ে আবি, ক্লাভিকুল
সকল পাছে যায়।"-চত্তীন। ৩ ক্রি-বিণ,
অবিশ্রায় ভাবে।

অঞ্চল [অনচ্ (গমনকরা) + অল (জ্ঞান), বি, বস্ত্রের প্রান্তভাগ : আঁচল। "চঞ্চল করে **ष• होनि** (द्रावहत्त यात्र 5 नि।"-द्रवी-। প্রান্তভাগ। "ভোমার গেরুর। বন্তাঞ্জল দাভ পাতি ৰভন্তলে।"-রবীः। "য়ননক অ চঞ্চল ভাগ।"-বি৹ প৽। 🍤 আবরণ ৷ **ঁকেন গোবসন ফেল**, যুচাও অ-,"⇒রবীনা B দেশের অংশবিঃ: প্রদেশ। "এতদিন এতকটে এনুর অঞ্চলে " = প্রেম ও ফুল। "পকিমাঞ্ব।" ∼প্রভাব [অ-(গ্রী-বস্তু প্রান্ত) + প্রভাব (কর্তুত্ব) বি, প্রণয়িনীর অন্তঃপুরের প্রভাব। "ভোষাকে লইয়া বিফুঠাকুরের নিকট ঘাইব লক্ষীর হার। অ**মুরোধ ক**রাইব। আঙকাল অঞ্চল-প্রভাব **স্পতীব প্রবল**ঃ"-দেবগণের মর্ক্ত্যে আগমন। অঞ্চিত্র [অন্চ্ (পুঞা করা) +ত (শ্ম)] বিৰ, পৃক্তিত। "বিব্লিঞ্চ অঞ্চিত পদ দিলা বলি মাথে।"-মেব॰। ২ উবিত। ৩ রোমাঞ্চিত। 🖯 এখিত। 🕜 ভূবিত। 🌭 বক্রীকৃত , আকু-(কত। Q. (নাট্য শা॰, অঙ্গাভিনয়ে কোন কিছু যুণ্য দেখা, প্রণয়ে বন্ধ ইওয়া, মুচ্ছা যাওরা, অধরের মধ্যভাগে দেখা ইন হলে। বি. ষাড এক দিকে ইয়ং বদ্র করণ (অভিনয় সুঃ)। ~শ্ৰ -বিণ, বক্ৰ জ বিশিষ্টা : সজ चन्मत्री। २ वि. विषयका। ∼लल्∏ छे-वि. আৰুঞ্জিত ভাল . উচ্চ কপাল। ১ বার **ৰূপাল কুঞ্চিত** বা উথিত।

ক্ৰাঞ্জন [অন্জ (নী বি পাত রা) + অন (শে)

—ঘার। নেত্র দী প্রিপালী হর বি নেত্রপ্রসাধন eye-salve; শূর্মা collyrium; মাঞ্জনাই; অঞ্জন; কজ্জল; কাজল। "নরনক অভ
মুক্ক ভাগুল।"—বিন পত। "মম মোহের অপনঅঞ্জন পরায়ে তব নরনে দিয়েছি অরি মুক্ষনমন
বিহারী!"—রবীত। ২ মালিজ; কালিমা।

"সভ্যস্তত্ব-নিরপ্তন হে।"-বাসবদন্তা। "সিক-লক তুমি নাথ নিত্য নিরপ্লন।"-সাল। 🗢 🖲 অন সং-তে ব্যবহার] মক্ষণ; ব্যক্তকরণ : গণন ৷ 🞖 নীপ্তশিখার কালিমা ;ভূবা। 🕜 [(স্ত্য-অ) যার অঞ্জনবং বর্ণ আছে । পশ্চিম দিক হন্তী। 🌭 আঞ্চনাই ; আঞ্চন। 🕻 পর্বত বিঃ। ৮ [আযুকেচে] সৌবীরাঞ্জন (ধুছবর্ণ): রসাঞ্জন (ধূমবর্ণ), সোডোংঞ্চন (পীতের আভাযুক্ত) ; পুল্পাঞ্জন (শুকুবর্ণ) এবং নীলাঞ্জন বা নীলমেঘ (নীলবর্ণ)=এই পাঁচ প্রকার অপ্তন প্রসিদ্ধ।(২) প্রলেপ বি:। के [পু] দেবাচচনায় ব্যবজত: সৌবীর, ভাজল তুথ, মধুর, শ্রীকর, দর্বিবকা, নীলমেঘ (নীলাঞ্জন)-এই ছয় প্রকার অঞ্জন। "নয়নে সঞ্জল ক্লি%-মেছের নীল অঞ্জন লেগেছে."-বধীা ~েকেশী, ~েকেশিকা ্ এপ্রনেব জার কেশ হয় যন্ত্রী-ব. বি হট্টবিলাসিনী-নামক পদ্ধ দ্রব্য বিঃ নথী। ১ বিণ অঞ্লের ক্রায় কৃঞ্জেশী।

ক্রাপ্ত প্রা (অপ্লম + অ (স্তা) - অপ্লম বং কৃষ্ণবর্ণ) বি. হন্মান-জননী রোজবি বিখানিরের শাপে কৃপ্লম-ভননী রোজবি বিখানিরার পরিগ্রহ করিলে তদীয় গতে অপ্লনার জন্ম হয়) ২ পশ্চিমদিক্হ জিনী। ৩ (অল্কার শা) ব্যক্লার বিভা করি বিভাগ বিভা করি বিল্লা করি বিভাগ বিভা করি বিভাগ বিভা করি বিভাগ বিভা করি বিভাগ বিভা করি বিভাগ বিভা

[নাট্য শান] অভিবাদন (ইহাতে ছটি পভাৰা-হস্ত করতলভর ভারা যুক্ত করা হয়)। সাধা:-দেবতা, গুরুজন, ব্রাহ্মণকে অভিবাদনার্থে প্রযুক্ত। মস্তকের উপর অং দেবতা প্রণামে, মুখ মণ্ডলের সম্মুপে আ গারণ গুরুজনকে প্রণামে, হৃদরে ধারণে ত্রাহ্মণকে প্রণামে। 🍤 পরিমাণ বিঃ। '২ অঞ্চলিতে : শরাব'। ~কা [অ:+ক (মার্থে) আপ্(স্তীং)] বি. বাল-মৃষিকা। ∼কারিকা (অ॰+কারিকা-কর-ণার্থে) স্পর্ণমাত্র ধার পত্র সম্বন্ধ হইরা যায়] বি. লম্জাবতী লতা। ২ পুতুল। ~পুট (ম-(র)-পুট-৬ তৎবা অ॰ ছারা (রচিত) পুট-৩ ভৎ] বি,করপত্রন্বয়র চিত **গণ্ড্যাকার গহনর**। ক্রি-বিণ, ~পুটে-রক্তকরে: কুতাঞ্চলি হইনা , বিনীত ভাবে। "কহি গো অঞ্চলপুটে, উরপো আমার ঘটে দূর কর তুর্গতি কুজ্ঞান।" -कविक । ~ ने श्वी-विश, वक्षाश्राम ; **ब्ला**फ-হস্ত কুতাঞ্জনিপুট। "হাত ছুটি বু**কের উপর** অঞ্চলিবন্ধ,"–উত্তরা, পৌষ, ১৩৩০। 📆ং ~नेका। ~नेका, ~नेकान-वि. वश्री वडमा : कत्रभज्ञहास मः भू हे नर्रम ।

ক্রাপ্ত স [বাং সমঞ্চন (দ্রঃ)] বিণ, **र्**জ : যপার্থ : সত্য ।

ত্যাঞ্জাম [ফা-আন্জাম্] বি. আরোজন : উদ্যোগ , সরজাম।

ত্রীপ্রিষ্ঠ, ত্রিপ্রিষ্ণু (অনজ্পে) কর্নির্বিধি পাওয়া) + অন্ (প্র্)=অঞ্জ + ইষ্ট (অতিপদ্ধার্থে) =ইষ্ণু (প্রু)] বি, অতিপয় দীরিমান : স্ব্রিয়। ভ্রমানীর (জা-ক্রান্ত্রীর) বি, বহু দেবে।

ভাঞ্জীর [ফা-মানজীব] বি. বড ডুমুর। ভাঞ্জীল[ইং angel এর লিপ্যস্তর]বি.বর্গ দুড: (মৃত্যু) দুড। "মৃত্যুর অং যেন পক্ষ বিস্তার

দূত: (মৃত্যু) দূত। "মৃত্যুর অং বেন পক্ষ বিস্তার করিয়া বসিন্না আছে।"—জয়স্তী (নং গুস্তা)।

অপ্নান-আপ্নান জ:।

कांग्रे-बहे सः।

আট ন [প্রট্(পমনকবা) + মন (প্রান্)]বি, প্রন ন্যণ। বধা-প্র্টন। ক্রি, আটা-ক্রমণ করা।

আট নি, অট নী ! অট্ (গমনকর।) + অনি (প্-জান)-ধমুকের গুণ থা হতে গমন করে] বি, ধমুকের অগ্রভাগ: ধমুকের ওল্ বা কোট। আট বি, আট বী [অট্ (বিচরণ করা) + অ + বি (বিহুগ, পক্ষী) যথায় বিহুপেরা বিচরণ করে; অথবা অট্ (অমণ করা) + অবি (বি)
বথার বৃদ্ধাবস্থার গমন করে-বহল। তুল-'পঞাশোদ্ধে বনং অজেং'] বি, বন। ~পাল [বৌন সান] বি, সার্থবাং দিগকে বনমধ্যে দত্য ও হিংস্লেজন্ত হইতে রক্ষা করিবার জন্ম থারা প্রহরীর কাজ করিত। "একদা এক প্রান্ধ্য সার্থবাই অটবীপাল দিগকে সংস্থা মূলা দিরা পঞ্চলত শক্টমং ঐ পথে যাইতেছিলেন।"জাতক, শ্ম বস্তু।

আট মান [অট + মান (গ্)] বিণ, প্রমন-শীল ; ভ্রমণশীল। স্ত্রী: ∼া।

তাট ল [ন=ম + টল (টলা, ১ঞ্চল হওরা) +
ম (খু)] বিণ. ছির : কচঞ্চল। "ম কচল যণ।
দীটোইল। বলী দে রৌববে,"-মেথ।২ দৃচ।
"চলিল কুমান যেন কুমান ম ."-ভারতন।
আটাট্যা, চাট্যা[বিরল] বি. ইটাহাটি

খোরাগুরি: পর্যাচন। আটাল [ম-টাল (স্থান) হি-মটাল।=

ক্সাইবন্ধী] বি. অহান কুছান। "সে কোন অঠালে পিয়ে পড়্বে।"-উত্তর।

তাটুট [মুং-মজটি। হিং-মটোটা] ৰিণ, মন্ত্য: সম্পূৰ্ণ: মান্ত: কোনো বিষয়ে কম বাহীন না পাকা।

আটো (ই: Otto) বি, গৰ্মান্য বি:; গৰ্মনায়। "আন্যাচাই না লেবেওর চাই না অটো,"-রজনী সেন। ~প্রাফি (ই: auto graph) বি, সংগুলেও।

আটোল [অ-টোল (জ:)] বিণ, টোল
পড়া নয়: ছ্ৰমডানো বা টোলগানো নয়:
সকালফুল্গ, পূৰ্ব: পূষ্ঠ: গোলগাল: নিটোল।
আটু [আটু (অনাদর বা বাট করা) + অ
(পে) যবারা বা যার তুলনার অফ্রান্ত
গৃহ বাট ইইলা যায়] বি. অট্রালিকা : ইইক বা
প্রস্তুর নিশ্নিও উচ্চ গৃহ : ২ প্রাসাদের উপরিবিত গৃহ ! ও হাটা । ৪ ৬মটা ঘর ! ৫ বিণ,
উচ্চ; উচ্চলন্দ্রকা । প্র-অট্রান্ত কারে লা
"বিনীর্ণ তরলরালি অট্রকলবরে নৌকার ছই
পার্বে উন্নন্তভাবে নৃত্য করিতে লাগিল।"
নবীণ । কন্দি, ক্রব, ক্রোলালউচ্চকলক্ষনি । "বেন এ লক্ষ বক্ষলিশুর
অট্রোল।"-সোনার তরী। ক্ইস্ত-

ৰিণ, উচৈচংখনে কৃতহান্ত। ~হাস্যু-বি ! তাণ, অগণ (অতি প্ৰাণ পাকু-ৰৌ) উচ্চংসি। বাং । পুল (অণ, অলু স্ণ্যু-অন্ত উদ্ধেশ সভি ।

আটুট্ট, অট্ট 'অট্ট'ভ] বি. অতি উচ্চ হাপ্তধনি : বিৰুট হাপ্তৱৰ। ২ বিশ. এরূপ ধ্বনিবিশিষ্ট। "চতুতু বা মুক্ত কেশী, মুখে অট্ট আটু হাসি।"-শি ।

আটুহা/স [অট্ট (উচ্চ) + হাস (হান্ত)
হা] বি. উচ্চহান্ত : উচ্চহানি। ~সঁক [ত
+ক (প্তৃ)-নাদৃন্তাপে বিন যে অট্টান্ত
করে : উচ্চহান্তকারী । ২ (উচ্চহান্ত করিবার
কালে শুল্ল দম্পত্তকি প্রকাশিত হয়-তক্রপ
প্রকাশ করে বলিয়া বি. কুন্দ পুলারক
ক্রাণ করে বলিয়া বি. কুন্দ পুলারক
ক্রাণ করে বলিয়া বি. কুন্দ পুলারক
থাশ (নিমলক হেছু) শুলবর্গ বলিয়া কবিক্রিত্য ~সী [মৃল্ল অট্টাসিন্ল অট্টাস
+ইন (ত্যু) বা অট্ট + হাসী (হান্তকারী)]
বি শিব। ২ অট্টান্তকারী। ব্রী:~সিনী।
"এট্টাস হাসিনী," ক্রান্ট

ভাটাল, অট্টালক আট (প্রামাদ গৃষ্ট)

+ মল (প্র্যাপ্ত অর্থ) + আ (প্র্) বার্থে ক।
প্রামাদবং প্রাপ্ত) বি. প্রামাদবিপরি গৃষ্ট।
প্রেপা প্রাক্তার ও প্রের প্রামাদবিদর কুছ
প্রকাষ্ট, কুচাগার watch tower. "নাগ
ভন্তনের সর্প্রক্তমন্ত প্রাক্তার ও ভারেণ সন্তিথিত অট্টালকভাল (অট্টালক + আ) বি.
প্রামাদ : পাকাবাড়ী : হাবেলী। ~কার্ব প্রচালক। করি বি: (অতি প্রক্তমালে এই
করে আট্টালক। নির্মাণাদি করিত)।

ভাঠিল, সটেল [অ (না) + ঠেল (চেলপ্রাদেন) বা ঠেলিতে পারা বার না] বিদ,
প্রচুর। ২ অকান্তা। ৩ বি, একপ্রকার হরিপ্রান্ত কাঠ, এই কাঠ ইইতে মালা প্রস্তুত ইর।
ভাজুব ড্-ইডবড় স্তঃ। অনুস্তুত উচ্চারণ বা
আনুস্তি।

আড়ইর, অড়ির [হিং-অড়ংর। মাণিক গানে আড়েই] বি. কলার বি:: দাল বি:।

ত্ৰভিট [ইং audit] বি, বাণিজ্য বা ব্যবসায় সম্বন্ধীয় হিসাব ও বাতাপত্ৰ পৰীকা। বাং। ণ=ন(ৰূণ, অ_ধ মণ্য=অসু , মধে=ম**সে**ন : এণু অণা এ=অমুৎপদ্নে: অণহ, অণহা=অনা-**ইত) অ=ত (অণ, অণা) রসনা−রঅণ=রতন=** বতু অ=জ (অণে,আণে=জানে ইং) আণ ডঃ] বি,রত্ন (দো॰ ১২৮)। ঽ বিণ, অস্ত্র (দো॰ ৮৫, ৯৬)। 🕲 ক্রি, জান, জানা: (এই জর্থে 'আণা' ওন"তম্ব পরি আবে অণ্ণ ন কোই (=ওশুস্ক জন্তপরিজ্ঞানে অক্সংমোক্ষং ন কৈঞ্চিদ্ধ্যি," –অন্ধয়বক্সের টীকা, পো॰ ৮৯)। তার্ণবর্ন– অনবরত। অণ্ঠা-অনাহত (5:১৭-১)। অণি, গ্রণী [হন্ (শব্দ করা)+ই] বি, প্রান্ত বা সীমা। ২ ফিলক : স্টা ; শলাকাদির অগ্রভাগ। 🗢 চক্রপুরার আছাছিত খিল। 8 শ্লাগ্র। ~মাও ব্য-ক্রমধি বি: বিলো মক্ষিকার মলদারে পুন্ম শলাকা বিদ্ধ করার ফলে উত্তৰকালে অস্তের অপরাধে বিচারকের ভুলে শুলে ১ডায় এবং ঐ পাপজনিত শুল নেহচ্যুত না হওরায় এই নাম]।

ত্রিণি রা (অণিমন্-মণ্-হক্ষ + ইমন (ছাত) উ-লোপা বি, বোগের অষ্টদিদ্ধির মন্তব্য অণ্ড ; অতিহক্ষ হভয়ার ক্ষমতা বা এখয় বি: : দেবতা বা উপদেবতাগণ এই বিস্তৃতি লাভ করিলে যথেক্স হক্ষ শরীর ধরিয়া অপরের মলক্ষ্যে সর্বতে বিচরণ করিতে পারেন। "ধর্ম অর্থ কাম মোক্ষ ঘার নাম শিবের সেই অশিমা গো।"—অত মত।

আণীক [বৈদিক] বি, বাণের নোই নির্দ্ধিত শল্যভাগ (বাণের ৩ ভাগ–ম-০, শল্য, তেজন)। ২ [সায়ণ] সেনাপতি।

ड्येगीमार्छ ता -मना कः।

ত্র্যামান্ত । কনা এ:।
ত্র্যামান্ত । কুলকার্য বা কর্মান্।
ত্রের্থ-ত্যা) বিগ অতিশ্ব কুল ; পরমান্।
ত্রের্থ কিণ্ড করে। + উক্লেহেণ-কুগ্যার
অলমার শদ হয় বিগ কুল : ফল : ইবং । ২
বেবা। "দক্ষাবলী নি চ কলি কুলকুলি মাঝে।
ভূক অবু কামধন্ম হেম তত্ব সাজে।"-বাং প্রাণ্
ত বি. কুল বা কুলতম পরমান্ : পনার্থের
কুলতম অংশ যা আর বিভাগ করা যায় না
নাক্ষাক্র অংশ বা আর বিভাগ করা যায় না
নাক্ষা ৪ কুলাংশ particle. (৫ সক্র ধান।
তা, ক্ত্র-অণুর ভাব বা অবস্থা বা আরুতি
বা প্রকৃতি। কল (অণু +ক (অলার্থে))
বিগ, কুল। ২ কুলা। ৩ কিলু ১] নিপুণ।

🛢 [শরীর বৈজ্ঞা৽ পরিঃ] অন্তরান্থি বিঃ। ~(५५ प-वि, পরিজেদের অংশ paragraph. ~জীব-বি, জীবাণু (মঃ) microbe ~ मेर्नेन [अपू(रुक्त) पृण्+ अपन (८९)] वि, অপুৰীকণ: ধে যন্ত্ৰদারা অতি ক্স বন্তুও নয়ন-গোচর रहा। ২ जुनाननीन : अस्वःधायम ; ञस्र-ৰুটি। ~ৌফ্ল (অণু(প্লা)+বীকণ (बि=विष्यवज्ञात) + क्रेक्=प्रमनकत्रा + अन् (ণে) দর্শন] বি, সৃক্ষদশক যন্ত্র : সে যন্ত্রের ৰারাচকুর অংগাডর অণুপরমাণুসকল দৃষ্ট ইয় microscope ~বাহি[অণু-ত্রীহি (ধান্ত) -पां} वि, प्रक्ष पान। ~छ्ंं-वि,क्ष्पथ्रछा : বিহাং: ~মাত্র, ~মাত্রিক [মণু+মাত্র (পরিমাণার্থে) } বিণ, অল্পরিমাণ: সামান্ত : কিঞ্মাত্র। "ইহাদের রীতি নীতি আচার বিচার অণুমাত্র নাহি জানি," -सरीनः। "याषा। यि मण्णूर्व छक्षणात्रिणी, त्म বিবয়ে * * * * আপনকার অন্তঃকরণে অণুমাত্র সংশর নাই :"-বি॰ সা৽।

ञात, बात्व-वर्षः। অও [অম্ (পমন করা: নির্গত হওরা) + ভ +ক-জা৽, যা ভেদ করিরা শাবক নির্গত **হয়। চট্ট** প্ৰাদে আতা < হি-অতা] ৰি, ডিখ ৰা ডিম। প্র−ব্রহ্মান্ত। ২ ∫ সংপ্রক ७०-व्यक्तांत्र विद्या । जा०-क्यां ६) पूक्ष वा কোৰ। অ-বৃধাত। ৩ মুগনাভি : কপ্তরী। ~ प. ~ पा, ~ अ शृ-त्व वन अमव करत्र। ~কঁট হৈ [অও (রন্ধাও রূপ)+কটাহ (কড়া) জীবের কর্মবিপাক খানা বি, জীবের অমুঠিত শুভা শুভ কর্মের ফলাফলভোগ স্থান ; বিশ্ব : ব্ৰহ্মাণ্ড ৷ ~েক্ৰোমা [অণ্ড+কোষ (भाञ्चय द्वान) ৬ তং] বি, মুছ। ~জ [व्यक्त + व्यक्त इंटेट (१ व्यक्त) दिन, व्यक्त **,হইতে জা**ত:ডিখোৎপর। বি যে স্কল वानी पाछ स्ट्रेट सरम् (मर्न, नकी, मरक, কুৰলান আনি) oviparous, খ্ৰীং ~জ!-**স্তুরী** ; মুগনাভি। ~মূত্র-মুক্তসহ অধিক পরিমাণে অং করণ রোগ albuminuria. ~লাল, ~লালা:-বি, ডিবের ভিতর লালাবং যে খেত অংশ the white of an egg. ২ ডিম্বেব বেতভাগের মত শোণিতের শুক্লাংশ য। জীব নেহের একটি প্রধান উপাদান albumen.

ত্রাণ্ডাকার, সণ্ডাকৃতি (১৫+ আকার (ধা) বা আকুতি যার-বহু০] বিণ, অণ্ড বা ডিমের স্থায় আকারবিশিষ্ট oval. ত্ৰাণু [অও+আৰু (খ্য)] বিণ, আগুলার। ২ বি, ডিম্ববিশিষ্ট মংস্থ ইন (তুল –যাভাওরালা তপ্সে মাছ)। 🤏 অভ-বিকেতা।

জ্রীপ্তিন-বি, অওমধ্যন্থ বেতাংশভুল্য পৰাৰ্থ : এলব্যুমেন albumen,

ভ্রান্তীর [সং-'স্পতীর: পুরুষে শক্তে,'-(म॰] वि, मिक्किमान् शूक्ष : वलमाली वाकिः। ২ ['ষণ্ডশ্চাণ্ডীরৌ'-ক্রিকাণ্ডলেষ] বঙা 🙂 বিণ, সমর্থ।

অভীল[চ্-আণ্ডিল।দং-মধীর > অ৽ 'শক্তোহপি বও=চাতীরে]'-ত্রিকাও (नव। त=न) विश, व्याह्य : धनवान।

ত্র ই[সং-ইরৎ > গ্রাং-'অ্যাত'। প্রাং বাং অতেক > ঋ,ওই পরিমাণ"কিছু ধ্রুব বলা যার না অক্টের হয় কি না ওটা অতই 📭 🗣 রার। ২ অভবেশী, প্রচুর পরিমাণ : অধিক ! "তবে কি ভেরণগাছে অত পাতা উঠিয়াছে।" 🗝 কুম। 🕲 বি, আধিকা: বাডাবাডি। "ফার ফতয় কাজ নাই ।"−গি∘ থোষ। ~শঁত [অত তত ৩°। গাা∘]ৰভবেশী विरम्ध पुँदिय। अ - अ० वृक्षि ना।

ত্ৰত ও [মতএৰ ক্ল: -বৈন্সাল। এ=ও) অ, অভএৰ। ২ তৰ্বধি। "অভেও সেমমু মন জ্বতহি অমুখন,"–গোৰিষে। হাত্তা, মত্যু, মৃতেব [ব্ৰুং, প্ৰাণ্ৰাং] অ. অতএর ডঃ। "তুহ জগতারণ, দীন দরাময়. অতরে তোহারি বিশোয়াদা।"-বি৽ পৰ। "বিদ্যাপতি কহ অত্যে সেছু:ৰ বহ হেরি (इति ना भूत्रल व्यामा ।"-अ।

ভাতএব (অতঃ (ইণদ্+ হেম্বর্থ-তঃ)= এই হেডু+এৰ (নিক্সান্ত্ৰক) এই হেডুই] অ. এই নিমিত্ত; এই হেতু; এই কারণ। ঽ **ञ्चिताः ; काट्यकाट्यहे ।**

ত্যতঃপর [মত: (ইহার)+পর] ঋ. ইহার পর ; তার পর ; তৎপরে।

ত্রটি (ব=জ (নাই)+তট (আলম্বন) বেখানে অৰ্থাৎ বে স্থানে ভট বা আলম্বন স্থান নাই-বং-] বি, পৰ্কতাদির উচ্চ ছল ; ভৃত ; এপাত। ২ নদীর আড়েলী বা ধার। বীং~ী–প্রোচা;বুদা।

🗢 নদ্যাদির ভট্ছ উচ্চভূমি। 🖰 বিণ, ভট-হীন। 🕜 বিপুল। 🌭 অনক।

ত্রতথা [অ-তথা (সত্য)] বি, বিণ. অসত্য। ২ অসদৃশ: বেঠিক।

ত্ৰতথোচিত [অ-তথা-উচিত] বিণ. যা তার সদৃশ বা উচিত বা যোগ্য নর; ভার অনুপর্জ। ২ অধ্বার্থ: অসকত; व्याशिक। अ-व्यावा, कांश है।

<u> जिल्ला</u> न=म + छ्था (वांथार्थ)-नक् বিশ, অধ্বপার্থ : অসত্য ; মিখ্যা : অসম্ভব ৷ ~नामी [य॰+वामिन (वभ्+वना+हेन् (তু) যে শসভা বলে] বিণ, সিণ্যাবাদী। ~ভाषी [अ + ভাষিন্=ভাষ (बला) + हेन् (कु)] विन. त्व भिणा कथा कटर: मिणावामी। জ্রাতীদ্বির [ন=জ (অভাব) + ফ্) তদ্বীর (ভদ্বাবধান)} ভদ্বাবধানের স্বভাব : প্রকী-কার চেষ্টার অভাব ; অতাদারক।

ত্রতিমু (ন=ম (নাই) তমু (মঞ্চ) ধার-वर्] विश, अन्त्र : क्यिएन , यम्म । "व्य० কি প্রাপ্ত পুন রতি 🖓 –রঙ্গলাল (কাঞ্চী-)। 🗾 💆 🔯 | य (नार्रे) + एक्का बात-वर् } বিণ, ওল্লাণুক্ত , সতক**্ষনগোপী ; অনলস**। ~ **न्यि** हैं [भ=थ + ७ क्रिंड (एक्रांगर) नक्] विन, भावधान । 🗢 अनलम । 🗢 अविद्राप्त । ভার্ষক, অউর্দ্ধী বি:ম-ত্রু-মন্ (যাব),-অঙ্গী বে-ব২ে] বিশ, অকুশাঞ্চ; कृलनतीत्रशाती: शींदत्र; दूलकात्र। ऋीर হাত্র সৌ।

ত্রতপা,-পাঃ (অ-তপ, তপদ (তপঃ) + আ] ৰি, যে তপস্তা করে না : বার তপস্তা নাই বাধে ওপজ্ঞাৰব্বিত:তপ্ৰকাাহীন। তা তর (অ-তর (জঃ) 'মতরণ' ও] বিণ, ভুগুর। ~িল (বঁ) বি, তর্মণি নামের व्यथाना । ২ व्ययुक्तात्रक । विन, ~नीयूँ। ত্র উরল-বিণ, यা তরল নহে : জমাট। ত্রতিরু [ন=ম (होন, কু) एক) বিশ, ডক্ল-शैन ; निर्दिक ; উदब्र । ২ वि, क्र्क ; छक्त नारमञ्ज्ञाताताः ; जानाहा ।

ত্যতিরুণ [ন=খ+তরূপ (খ:)] বিণ, বে তক্লণ নহে : বে তাক্লণ্য বা তক্লণ বরস অভিক্রম করিয়াছে; ধুবা। ২ পরিপক; পুরাতন। জ্বার্ত / কি [ন=জ (নাই) তক ধার বা ধাতে বা জ (কুৎসিত) তক গ্রহাছে বার-বহত] বিণ বা তকই নহে ;গুজভক-পরারণ। ২ [প্রাদেত] অসতক। ত বি, কুতক : অনর্থক তক। ক্রিণীয়া, ক্রিণ্ড নি না এ + তকনীয়, তক্য। তক (বিতককরা) + অনীয়, য (গ্র্য) না এ বা তকবার মীমাংসা করিতে পার। খার না। ২ অভাবনীয়।

ভাৰতিকি ই বিল

বিধরে কোন সন্দেহই কবা বায় নাই নাই কিছিও। ২ অস্থাবিও। ও এলজিল : হঠাং। ক্রি-বিণ, অভিকিন্ত। ক্রি-রিং (পূর্বে অবিবেচিও) চর-নঞ্] বিণ, যা ঘটা সন্থব বলিয়া কেছ কখন ধারণাই করে নাই: অস্থাবিত।

আতপ্ৰাপ [অ-চৰ্ণ (স্তঃ)] বি, জ্ঞীণন: অত্তিজনন। ২ বিণ অত্তিজনক: বির্দ্ধি-কর, অস্থকর : অপ্রীতিদায়ক। 🕲 পিতৃষঞ্জ-श्रीत। ~ नीर्से, ~ পেচ্ছ-বিণ. ভর্পণ ৰ রিং অনিক্ষ । বিণ, অউপি উ-যার ভুপুণ করা হর নাই। ২ যাকে তৃত্তি দান করা হয় নাই। ত্য তল (অ=(ইদম=এই) + ওল) বি. সপ্ত পাতালের মধ্যে অক্সতম , প্রথম পাতাল। ১ [ন=অ (নাই) তল=নিমন্তান যার-ৰহণী বিণ, ষার তল নাই : তলগুরু : অপাই। "যে অভলে গীত গান কিছু নাহি বাজে।"-রবী । "ডুবিব च॰ मिलल।"-काः। ~ उल [७ ७९] वि. अश्म পাতালের নিমে; অগাধ জলের ওল। ২ সীমা-होब निव्र एम। ~ न्या र्व, ~ न्या क [ब=य + (নাই)ওল + শাদ, যার ওলম্পদ নাই-বহ বিণ, যার তল বা অংখাদেশ স্পুদ করিতে পারা বার না : অগাধ : অপাই। বি. ~তা, ~হ। ত্রা উশতি-বি, এত প্রকার : ইহাতে যে এত রক্ষ আছেতা। "অতশত লানিলে বাপু।" অতিসী-ৰি, পুষ্প বি: (বৰ্ণ ছবিভালের 要情) ("年で川本、5世本、9世、年 本 1 中市 : " -অশোক। 🗢 মদিনা : তিসি common flax. 💙 🔫 Indian hemp. ~প্ৰজ্প-বৰ্ণাভ (অভসী পুল্পের বর্ণের আন্তা বার-৬ তৎ, বহু॰] বিশ, হরিতাল-বর্ণ-বিশিষ্ট। 🐤 কার্রিকর। ~পুষ্পবর্ণাভা (বা পুষ্পের বর্ণের আভার ভার আভাবার-বহ-) ছুর্গা।

জ্ঞতি জিং (নিয়ত গমন করা) +ই (র্ভ- | আধিকা অর্থ)-বে নিয়ত পমন করে। আ বাং-র 'আতি' 'আতী' (শ্রী৽ কী৽) দষ্ট হয়। ইহা হিন্ড উচ্চারণের অমুবারী] অ, উপসর্কের (প্র. পরা ই·) মধ্যে একটা উপদর্গ। ১ অধিক; অভিশয়: পুৰ। ১৪ – অভিশীয়। 🥴 ্রা বাং ০মী বিভক্তি 'হছে' > (বিকারে) হতি, ` অতি (প্রাদে মরমন্সিং)] হইতে -থেকে। "আইজ অতি জানিলাম, সুনোয়ামী কেমন ধন।"-সাহিত্যসংহিতা। 8 লিজানাথে বিণ, অভিবিক্ত: অসকত: অনুচিক অবণা। প্র=অভিনর্গ : অভিযান : অভিযাত্র বাডা। 🕜 অমিত : অসীম। প্র-মতিবল : অতি-শক্তি। 🕓 বিজ্ञ । প্রশংসার্থে । প্রাংবাংী উন্তম , উৎকৃষ্ট। "সে অতি নাগর জোঁঞে ভস্ন তুল।"-বি-পং (নংগুপ্ত)। 🔾 প্রন (অপ্র] ~ অস্কন-বি, অন্ধ-রীতির সীমার অতীত চিত্ৰৰ o\erpainting. বিণ, ~অস্তিত্ৰ-अिंडिक overpainted. "उँ९क है नाती সাধীনতা ও অত্যধিক বিকট পুরুষ ক্রীবডের যে ছবি অকট করেছেন, তাহা অতি অক্সিত হলেও,"-মা॰ শক্তি, ১৩৩১। লকথা তিতি (অতিকান্ত)+কণা=নিত্য:] বি, অভিবিক্ত विवत्र। २ तुना वाका बाहा - के शिड-विन শতিরঞ্জিত exaggerated. ~কায় খিতি (वह९) + कात्र(नतीत यात-वर्०) वि. तावरनत পুত্ৰ [ইনি অত্যন্ত বলণালী ও প্ৰকাণ্ড प्पर वित्रा है शत এই नाम। हैनि लक्तुश कर्डक निरुष्ठ हन] 🗢 विन, अकाक (मह-विनिष्टे । ~काल-वर विवय। "अधिकात रहेत लाक ছাডিরা না বার।"-टि० ह०। ~ कु छ । [अভि + কুফচ্ (ছু:সাধ্য প্রার্শিচন্ত্র)] বিণ, অভি-भव कहेकत । ঽ वि. धात्रक्छि वि:। हेहार७ ७ দিন কাল একপ্রাস মাত্র করিয়া ভোজন এবং তৎপত্তে তিন্দিন ধরিয়া অনশন বিধি। ~কুত-বিণ, অতি কখিত: বা বাড়াইরা বলা হইরাছে : অতিরঞ্জিত exaggerated. ~कु छि-वि, २० अवजा मः इसः। ~कुभा [অ-অভিত্তিক কুল] বিণ, সৌলব্য হানিকর ৰা সাম্প্ৰক্ৰহীৰ বা প্ৰহোজনাতিরিক হোগা ৰা পাতলা : कीণ দেহ। "অতি কুল অতি पूर्ण (कह नाहि इत्र।"-त्रोमां॰ (त्राक्र)।

~তেনি ম [অভি বোহিরে)+ কুম (পদক্ষেপ করা)+অ (ভা৽) বি. সীমার বাছিরে গমন : লজ্বন। 🗢 কাৰ্য্য সম্পাদিত হটবার পরও কাষ্য করপের প্রবৃত্তি বা ইচছা। 🔾 অধিক হওয়া। 8 বিপরীতাচবণ: বিপর্যায়। ৫ শত্রুর প্রতি আক্রমণ। ও ফ্রানর। "বৰ্মনিষ্ঠ জ্যেষ্ঠ ভ্ৰাভাকে অভিক্ৰম করা কোন ব্যক্তির উচিত হইতে পারে 🗥 –মহা (বন্ধ)। ক্রি. ~ক্রে মা বিভিক্রমি, ছতিক্রমি, ছতি ক্ৰুন, অতিক্ৰে, অভিক্ৰেণ, অভিক্ৰিভে, মতিক্রমিরে, ক্রতিক্রিয়া, মতিক্রমিলে ট**া** অভিক্রম করা। ধস, ক্রি, ~ক্রেমি পিদ্যরূপ, গুদ্যে-অভিক্রমিরা অভিক্রম করিয়া। "অতিক্ষিবঙ্গারাবার।"-নবীম। বি, ~ক্রে নিণ-অতিক্রম করণ। বিণ ~क रेनीय. ~क भा-छत्रकानीय: या লভ্যন করা যাইতে পারে: লভ্যনের বোগা: লজ্মনসাধ্য। ~ক্ৰান্ত অভি+ক্ৰম+ত (বা)] বিং., লজ্বিত। ২ অতীত ; বিগত। 🔾 অনাদৃত । 🞖 আক্রান্ত। ~ক্রোমক-বি, বিণ, অতিক্রমণকারী। **~েক**ত্র [বৈ**জা**• পরি:-অপুর্বাচন্দ্র দত্ত) বি. ক্ষেত্রভত্তের বক্র-রেখা বিঃ : অভিক্লেপনী by perbola. 🗝 গ্র [অতি (অতিশর) গম + ড. ত্র্রীবি, বে অতি-শর গমন কবে। ২ অতিক্রম করিরা গমনকারী। 🔾 অভিমাত্ৰ গমনশীল। ~ গাঁও- বি. অভি-গওবোগ-বিকুভাদি সপ্তবিংশতি যোগের মধ্যে বঠ যোগ। ∼১ হা (অতি গন্ধ যার-বহ∘) বি, চম্পক বৃক্ষ। ২ মুগরোপাছ। ৩ গদ্ধভূণ। 🖰 বিণ ভীব গদৰ্ক। ~ গ্ৰহি (অভি-রিক্ত) গব্দ (অংক্ষার) নিত্য-] বি, অভিশয় বা অভিরিক্ত অহস্কার। ~গিবিবি ই অভি (অভিমাত্র) গঠা (অহশার করা) + ইত (বুকা) ন্ত্ৰ] বিণ, অভিশন্ন গৰ্ককারী : অভ্যন্ত অহমুত। ∼গুববী | অতি গৰ্ক (অহঙ্কার করা) +ইন (স্তা)-যার অভিশয় গর্কা আছে] বিণ, অত্যন্ত গৰ্ককারী : অভিশন্ন অহলারী। ~ গৃহিত -বিণ, অতিনিশিত। ~ @3-fa4, ~धंत्रही-धत्रकी सः। ভ্ৰাতিকাম্ব। ~চঁই-বিণ, অভিক্রমকারী।~চার [অভি-চর (পমন করা) + অ (ভা৽.)] বি, দ্রুত-গমन। ২ [(ajio] अङ्गरगत निक निक त्रांनि

অভিক্রম করিয়া অক্স রাশিতে গতি। মঙ্গলাদি এছগণ যদি এইরূপে পূর্বে রাশিতে গমন করে, তবে তাকে বক্রোতিচার এবং পর রাশিতে গমন ভরিলে অতিচার কংহ। ~চুরা-বিণ,অভিক্রমকারিণা। পুং অভিচর। **২ খলপদ্মিনী। ∼চ্ছ**ুত্র [মতি+ছল] বি বেঙ্কের ছাতা mushroom. 😊 জল তণ বি: श्री: ~ BB 🖭 - वि. एनका नाक । ২ सोती । এছত্রবৃক্ষ (মূল ও পত্র বচবং)∼ সুঁ গাঁতী-বি. ক্রয়োদশাক্ষর ছনোবি:। ~জন-বি.অধিক সংখ্যক লোক বিশিষ্টতা বা সংখ্যাধিকতা majority. ২ বিণ, সংখ্যা গরিষ্ট [বিপরীত-উন জন] "উনজন ও অতিজন সম্প্রদায়ের কথা ৰলা হইয়াছে।"-বস্থমতী, ১৩৩৭। 🗢 জঁব-বিণ, অতিশীয়। ~জাগার, ~জাগারণ অভি (অভিশয়) হাগ (হাগা) + অন, ভা৽ী অতিশয় জাগরণ করা : নিজা ত্যাগ করা।~জীবন-বি,উন্বর্জন। ২ কোন কিছুর ঘটবার পরে জীবিত থাকা survival. ~ডীন [অতি+ডীন (উর্দ্বগতি)] বি, পক্ষী∙ দিগের নভোগতি ; অতি উদ্ধে গমন। ~ তর অভি+তর (উভরের মধ্যে একের উৎকধ মর্থে)-ব্রী: ~তরা। পরমাবধিবাচক-∼ভূম ব্লিং∼ভূম† (বিরল)] বিণ, জভিশুর অত্যন্ত। "ভাহার কামিনী চক্রিণী পদ্মিনী দোহে প্রেম অতিতর।"-অ॰ ম॰। ~িত থি-বি, ভিথির হাসবৃদ্ধি অনুসারে কোন বারে একদিনে ছুই ভিধি পড়ে, কোনও বারে ছুই-দিনেই এক তিথি থাকে-শেষোক্তরপ ঘটলে প্রদিনের তিখি। ~দ প-বি, অভিবিক্ত অহকার। লদান-বি, অপরিমিত দান। ~দিষ্ট-অতি দেশবুক : অক ধর্ম আরো-পিত।"অমাবস্থার পিতৃলোকের শ্রাদ্ধ করিবে। বিকৃতি কার্যা প্রকৃতির স্থায় করিবে। এথানে অমাৰকা ভিন্ন অক্ত শ্ৰাদ্ধগুলি অভিনিষ্ট इ**हेल।"-विष**्काः। २ পরিবর্ত্তে **এ**যুক্ত ; मःद्वाकि substituted ; applied. त्रम-कता ; बा वाजिन कता इटेनाएक overruled. ~ मीन (अर्थहीन)-নিতা•ীবিণ, অতিহীনাবয়া সম্পন্ন : অতাম্ভ पत्रिक । २ वाडा विनीत । ~ मी ख-विन, প্ৰব্ৰুনিত ; অভিশয় উব্বন। বি, ~দীপ্তি। ∼দীৰ্ঘ (অভ্যন্ত) দীৰ্গ-ৰিভা∘ী

ৰিণ, অপরিমিত লখা। ~ তুঃখ-ৰি, অভ্যন্ত কষ্ট ; অভিশয় ক্ষোভ ; সম্ভাপ । ~ তুঃ খিউ-ৰিণ, অত্যন্ত ক্লিষ্ট : বিশেষ ক্লুক : সম্ভণ্ড। ~ তুঃখী-বিণ.বড গরীব : অত্যন্ত দরিদ্র। ২ অতিশয় শোকাৰ্স্ত । ~ `তুঃসূঁই-বিণ, অভান্ত ~তুরাই-বিণ অভি কটিন ৯তি ক্লাকাধ্য। ~ছৰ্গ উ-বিণ, অতি বিপন্ন . থতাত হুদ্দশাগ্রন্থ। ~তুক্কর-বিণ,যা সম্পা-নন করা অতি কঠিন :ছঃসাধ্য। ~ছষ্ট-বিণ. এতিশয় হ্রক ত। ত্রীং ~!। ~দেব-বিণ সকল দেবতার শ্রেষ্ঠ। ∼দেশ অভি+দিশ (আরোপ করা apply) অ(ভা)।পারিঃ। বি, অক্ত ধর্মের অক্সত্র আরোপ: এক ধর্মের ধর্মান্তবে আরোপ: বর্তমান ঘটনা হইতে ভবিষাৎ নিদ্ধারণ বা নিশ্চয় প্রি:-এই এই काश कतिरम मतीत्र वाह उक्का হয়, সুতরাং এইকপ কাঘ্য যে করে ভার বাতজ রোগ উদাবঠ হইটে পারে .-ইহা অভিদেশের দৃষ্টান্ত। হুক্রতে–নিমিন্তাভিদেশ, রূপাতিদেশ বাপদেশাতিদেশ, শাস্তাতিদেশ ও কালাভিদেশ ভেদে ইহা পঞ্ৰিধ[া] विग, अठिनिष्ठ। ~ दिन्छा अटि-मीम+य (छा॰) वि. अधि प्रतिस्माना। ~ेपरे [देव**रक अ**डिका**छ-२** ड९] विश. दवरहात অতীত : দেবগণেরও অসাধা। ~দৈবিক [অতি-দেব + ইক (ইদমর্থে क्षिक] বিণ,অভি দৈব (ম:)। (তল-অতিমানুবিক super natural)। ~ জু কু-বিণ, অতিশীয়। ~ দ্বয় ু ই**জ**নকে অতিক্রম করিয়াছে যে-বর্ বিণ, ছই ব্যক্তিকে অতিক্রমকারী। ঽ विविधित । ~ संस. ~ संस |- विग (अर्थ शतुर्धत: ধন্তুদ্দ্ধবিশারদ। ~ধু তি-বি, সং ছন্দোবি: ; উनविःभाकत्रात्रुखि विः। ~ AU - 199. অতিশয় নিজাপ্রিয়: বুমকাতুরে। বিনিছ। ও দীর্ঘ নিছাগত। ~নিমিষ -विग, भणकशेन staring ~नील-वि. খননীলবৰ্ণ dark-blue.~[ন] [মতি (মতি-कांछ) मो (मोका) यर कर्जुक-वर^०] विन, নৌকা হইতে তীরে আগত: নৌকা **হইতে অৰতীৰ্ণ (এ∘ অ∘) ∼প্উন** [অভি (অতাতঃ) পত্(পড়া)+অন (ভা∘)} বি, অতিশয় হাৰি বা ক্ষতি : ২ অতিক্রমণ :

উলজ্বন। 😕 [প্রাদেন] অতিশয় বেগে পতিত হওন। ৪ অভ্যন্ত নিয়ে গমন। 🕜 [লক্ষ•] অতিরিক্ত মাত্রায় চরিত্রখলন। অভিপাত (क्रः)। ~পত্তি-বি, অনিপত্তি। ~পথ [ম্ -অভিপণিন্-অভি (উৎক্ষার্থে, প্রাশং-সাথে) +পথিন(পথ) নিত্য াবি, উৎকৃষ্ট ৰা উত্তম পথ , ফুলর পথ। ~প্রোক্ষ-বিণ, पृष्टित वाश्रिक, वश्यत far out of sight. ~পাত [অভি+পত্-ঘঞ্(ভা৹) বি মতিপতন লজ্বন অভিক্রমণ। কর্তব্য অনায়। 🙂 অভিবাহন : কেপন। অ-সময়াহিপাও। ৪ কবি , অহিড (ভেল-ব্যতীপাত = বি 🕂 অভিপাত)=**অমঙ্গলনক** উৎপাত (৫ বিণ, অিবাহিত। "বৎসরেক অ হল কোন মতে,"-মহা (সিংছ)। **~পাতী** [অভি-পত + ইন (কু)=অভিপাতিন ১মা ১ব |বিণ,অভিক্রমকাবী।∼পা এঁক |অভি +পাতক (পাপ) নিত্য:] বি, জননী, কঞা ও বধ্গমন এই ত্রিবিধ অলপাল। "ইহা মহা-পাতক (দ্র:) ইইতেও ওর-এর।"=যাজবন্ধা। ~পাটকী তিত-পাতক +ইন (স্থা)] বিণ, যার তিবিধ অভিপাত∓ হইয়াছে। ২ ঘোর পাপ-কারী. মংগণাপা। ~পেশল-বিণ, অভিমুদ্ধ। ২ হদক। ∼প্রকৃত (অভি-একুড) বিণ, অতিশয় সতা: অভিযপার্থ : খুর ঠিক (इल- very true)। ~ প্র জন-বি, बना-ধিকা overpopulation ~ প্রারম্ভ-প্র=বনধ + অন (গ্রা-) বি. অভিশব : অবি-বামতা , পুৰ ঘদ ঘদ বা নিয়ত হওলের ভাৰ। ~প্রাস্ক্র কিডি (অভিক্রম)+প্রস্ক (প্রসক্তি বা আসজি)) বি, অতিমাত্রায় আদক্তি। ২ পুনঃ পুনঃ উক্তি; অত্যুক্তি; অতি বিস্তৃত কথন। 🔾 বাহলা ; ৰাদ্ভাৰাডি। ~ श्री में कि [बार्डिशमत्र कः] वि, चार्छिः মাত্রার আদক্তি : অত্যাদক্তি। ২ অত্যুক্তি ; পুনঃ পুনঃ উক্তি। ৩ বাংল্য : ৰাডাৰাডি। ~প্রাকৃত [অতি (অতিক্রমার্থে) প্রাকৃত (প্রকৃতির ভাব)] বিণ, শ্বভাবের অভিরি**ক**্ত অতিবাভাবিক : অনৈস্গিক supernatural [সম-প্রাকৃত বা খাভাবিক মহে, যা অকৃতির ভিতর বা সাধারণের মধ্যে বা লোকে

দেখা বার মা, বা অনৈস্গিক বা অলৌকিক তা অপ্রাকৃত। যা প্রকৃতির সীমা অতিক্রম করিয়া যায় তাই 'অতিপ্রাকুত' প্রকৃতির নিয়ম বিরুদ্ধ বা অস্বাভাবিক হইলে অপ্রাকৃত unnatural বা non-natural হয়, এবং প্রকৃতি বা সভাবের নিরমের বহিভূতি দা ৰাহিরে তা শতিপ্রাকৃত supernatural] ~(अोड |-मनवर्ग वरशाधिक। वालिकाः অভিশন্ন বৃদ্ধিবুকা। তুল-৮ম বর্ণের বালিক! 'লৌরী', ৯ম বধে 'রোহিণা', দশ বৎসরে 'কল্মকা' দশ বধের উ**র্ছে** 'রঞ্জলা'. দশ্বর্গ অতীত হইলে 'অতি প্রোঢ়া'। ~ব্ৰু -বিণ, বক্তার। ২ অত্যক্তিকারী। ∼বড় |হতিব্জ > | বিণ, হতাস্থ বুহুৎ, খুব বড়। 🗢 অধিক বয়স্ব। "মাবা বৃদ্ধা পতি সিদ্ধিতে নিপুণ,"-অন্মন। 😃 উৎকুষ্ঠ। 🔒 কঠিনতম। "অ ব দিবা।" 🕜 অত্যক্ত। 🌭 অভান্থ প্রয়োজনীয়: সর্বব্রধান।"তার যে মন্দাৰ্থকতা মাছে-এই কণাটাই মাঞ স্কলকে বঝিতে অনুরোধ করি।"-আ मक्ति, २०१४/२৮। **१** यहास्त्रः "व्यक्तिस আপুনার জন।" "অভিবড দর্দী।" "অভিবড শক্ত।" ∼ব্যা∣ষ্ডি (ষ্ডিশ্রিত ইইরাছে वत: (वयम) धात-वर । विग. वृक्त , वरमावृक्त । ~লর্জন (অতি (বাহিরে) +রং (বিন্যমান ধাৰা) + অন (ভা); বি, অতিক্ৰম : লজ্মন ~ বঁঠ্ৰনীয় (অভি (বাহিরে) + বুং (পাৰু)) + अबीत्। विश. अधिक्रमनीतः । जञ्चनीतः। ~বিক্তি ভাষতি (বাহিরে) +বর্ত্তিড (বুং= भाका) + छ. प्री विग, लिख्ड : बिटकास्त्र। ~বিভী [অতি বৰ্ডিন্-বভী (বেণাকে)] विष. मञ्चनकात्री; श्राटिक्मकात्री। ~ वेर्खुल অতি (অতিশয়িত) বঠ্ন-নিত্য-]বি,বাঁটুলা क्ढाइ : बढेंद्र कछाई।~ॅव्ला ७७ + वल धांद -ৰছ । বিণ, অভ্যন্তবলশালী। ব্লীং অভিবলা। ~ বঁলা-বিশামিত কমি কওঁক মহর্ষি কুলা-ৰের নিকট হইতে প্রাপু বিদ্যাবিঃ। এই **বিদ্যাধিকারীর অনশন জনিত ক্লেব্রুরানা।** "ভাভৰা রাক্ষ্মীকে বধ করিবার মিষিত্ত বিশামিত বৰ্ষ রাম লক্ষণকে লইয়া যাস,তখন তিলি ভাহাদিগকে এই বিদ্যা দান করিয়া-**ছিলেম।"-রামা**ন। > পীতবেডেলা sida

rhombifolia. 🤏 গোরক চাকুলিয়া ; নাগ-ৰলা hedysarum, sida spinosa. 8 বিণ,অতিশয় বলশালিনী : অতিবল ৷ ~বাড [অতিবৃদ্ধি >] বি, অত্যধিক বৃদ্ধি : অধিক শ্র্মা: অভান্ত দন্ত। "অভিবাদ্ধ বেডো না ঝডে পডিবে,"-প্রবচম। ~বা ত-বি, ঝড: বাতাা। ∼বাদ [অভি+বদ(বলা)+খঞ] বি, অত্যক্তি। 🗢 অপ্রিয় বা কঠোর বাকা। ~বাদী [মু∞-অভিবাদিন্-অভি (অভি-ক্রম) + বাদী (যে বলে)] বিণ, যে অপরকে অতিক্ষ করিয়া বলে বা অপরের মত খণ্ডন করিয়া নিজ মত স্থাপনা করে। ১ অত্যক্তি-কারী। ~বাঁহন [অভি+বাহি (বাপন করা) + অন (ভা)] বি. যাপন , কাটান -ক্ষপণ। ~বাহিওঁ 'অতি + বাহি (বাহন) + = (ব্রি) বিণ যা ক্ষেপ্র করা ইইরাছে · য়াপিত। ~বিক্ট (খতি-বিক্ট (নিতা∈)! বিণ্ অভিভয়ানক। 🗢 বি, ছুইহন্ডী। ~বিশাল খিডি (খতিশয়) বিশাল (বিস্তুত) নিত্য } বি, অতিশয় বিস্তুত , বুইদা-কার স্বিশাল। ~বিষা (হি -আতইশ: লেলু=মাতিবস চেট্ট বি, আতইচ acomtom heterophyllum ~বিষাণ[অতি-শয় বিষাণ (শক্স)যার-বহ া বি.মহিব। ~বুত [অভি=অভিক্রান্ত + রুত্ত (রুৎ=বিদ্যমান পাক: +ক্ত. বা বিণ, টৰ ভ. মতিকাৰ। ~বুদিন-অতিবাদ জ:। ~বৃষ্টি অতি (প্রয়োজনা-তিরিক্ত) বৃষ্টি-নিত্যাবি,শতাদির হানিজনক অত্যধিকবধণ। ~েবেক্ষণ পারি:,হুঞ্ডী বি অতীতের কোন কিছর উল্লেখবা তৎপ্রতি पष्टि आंकर्ण करांत्र नाम "term used when something in the past is referred to ear, it can be said in the 6 किशायान. it has already been said in the 201-লান।" ~(বল |অতি (অতিক্রম) + বেলা= দীমা অর্থাৎ বে দীমাকে অতিক্রম করিয়াছে-२ ७९) विन, अजीम : अधिक। 🗢 (वनाकृमि অতিক্রমকারী। ~বা গ্রা (অতি ব্যগ্র (বাস্ত)-নিত্য] বিণ, অতিশয় বাস্ত : অত্যস্ত অধীর। ~নীয়-বি. অপরিমিত ধরচ। ~ব্যাপ্তি অতি + বাাখি! বি. অতাধিক বাপকতা श्र-शक्तिगाला करतकान रेक्न छेडत .

পশ্চিম দেশে কভিপয় শৈব এবং বজে करत्रकश्रम रेक्कर पिरिया यपि एकह राजन ভারতের অধিবাসীরা হিন্দ তাহা হইলে অন (भाग इत। २ [पर्णम भा∘]खनाटक नकरणेत्र अकु-প্ৰমন : বিশেষ লক্ষণ সামাক্ত লক্ষণার ব্যাপ্তি over-comprehension; extension of a definition beyond the limits covered by the objects defined -Ganguli. ∼ভিক্তি (অতি (অতিরিক্ত) ভক্তি] বি.অস-কত ভাবে অধিক ভক্তি: আন্তরিকতার সীমা অতিক্রম করিয়া যার যে ভব্তি। বিণ, ~ভ্রুকে। অ্ভ-চোরের লক্ষণ-অতাধিক ছক্তি দেখাইয়া বিশাসভাজন হইতে পারিলে চ্রির স্থবিধা হয়, স্মৃতরাণ তা চোরের পরিচারক। ~ভার [অতিশরিত ভার-নিতা৹] বি,অভি-গুক্ত , অত্যম্ভার , গুক্তার। ~ভার্গ-বি.সম্বতর।~ভারাক্রোন্ত অভিনর ভার ঘারা আক্রাপ্ত-৩ তং বিণ, অতিশয় ভার-পাঁডিত। 🐤 যে অভিলয় বায়িত প্রহণ করিয়াছে। ~ ভূত-বিণ, অতি বত্তে পুষ্ট বাপরিপালিত। 🗢 অতিভোজনে পরিত্ত well filled बोः ~।। ~ ज्ञिम-वि. অভিশয়তা, আধিক্য। ২ বুলাতিক্ষ। ~ভোজন [অতিশয়িত ভোজন -নিতা-] বি. অপরিমিত ভোজন: গুরুতর আহার। ~মঙ্গ ল্যা [অভি+মঙ্গল+য(সাধ-উৎকর্ষ অর্থে)-দকল মঙ্গল মধ্যে সাধুবা উত্তম] বি, বিৰত্ম। ২ বিণ, অত্যস্ত মঙ্গলকারক। ব্রীং ~।। ~মর্ত্রা (অতি-মর্ত্রা=মাকুর) বিণ, লোকাতীত; অতিমানুধ (জ:)। ~भेर्या मा-विन, भयामा वा मौभाव चि-রিক্ত। ~মাত্র [অতি (অতিক্রম)+মাত্রা (অল)যে মাত্রাকে অভিক্রম করিয়াছে-২তৎ বা অভিক্রাপ্ত মাত্রা যৎ কপ্তক-বংনীবিশ অভ্যপ্ত : অভিশর ; অত্যধিক : অতিরিক্ত। "রামও জানকী প্রবণমাত্র অভিমাত্র ব্যাগ্র হইয়া कहिलान,"-वित्मात (मीतवत)। ही: नां। ~মান [অভি+মান (অভিমান) বি. খভিমান : অনুচিত মান। ২ (অতি (অতি-্রাস্ত) + মান (মাগ) বিণ,পরিমাণাতিরিক। ~মান্ব-অভিমালুষ জঃ। ~মান্স-বিণ. মনোৰীত। ~মা**নু**ষ [অভি (অভিক্রম) +

মানুধ-বে মনুব্য চরিত্রকেও অতিক্রম করি-ন্নাছে-২ তৎ] যি, অপূর্ব্ব দৈবশস্তিসম্পন্ন মানব : ২ বিশ, অলোকিক : লোকাতীত superman [অভিদৈৰ জঃ] "মহাস্থা গান্ধী এক অ-মা- পুরুষ।"-বস্থমতী। ~মাকু যিক (অতি =মনুবা+ইক (ইনমর্থে)} বিণ, অভিমানুব সম্বন্ধীয় বা তৎকৃত। ~মায়-বিণ, মারা ভীত: মারানক্ত। ~মি ঁ [অতি-মিত] বিণ, অপরিমিত। ∼মুক্ত ∣অভি (অতিক্রম + মৃক্তা - অর্থাৎ শুকুবর্ণ পুস্প হেতু যা মুক্তাকেও অতিক্রম করিয়াছে-২ তং] বি, মাধবীলতা। ২ (অতি + মুক্ত (মুচ=মুক্তহ্ওরা+ক্ত) অর্থাৎ পত বা কৈবল্য মুক্তি প্রাপ্ত] বিণ. তি : নির্কাণ মুক্তিপ্রাপ্ত। 🕲 দঙ্গীরহিত। 🛭 বন্ধা। ~মুক্তক-বি, তিনিশ বৃক্ষ mountain ebony. ঽ গাব-পাছ। ও নবমলিকা বি: : মলিনী। 8 মাধবী-লতা double jasmine. ~মোদা [অতি+মোদ (আনন্দ)-যার প্রে অতিশয় আনন্দোন্তৰ হয়-বং-] বি নব-ম্লিকা : সেউভি rosa moschata ; jasminum arboreum. ~ যোগ -বি. মতি-রিক্ত বা অত্যধিক মাত্রা overdose ~ব্রুক [অতিশব্রিত রক্ত(লালবর্ণ বা অনুবক্ত)=নিতা:] বিণ, অতিশয় লোহিতবর্ণ : গাঢ় লাল dark red purple. ঽ অতিশয় অমুরাগ ভাজন ; অত্যন্ত অমুরক্ত বা আসক্ত। 🗝 রথ [অতি (অতিক্রান্ত) রূপ (রথারোহী সেনাকে) > তৎী বি, অসংখ্য যোদ্ধার সহিত্যুদ্ধ করিতে সমর্থ (धांध वि: : महात्रथी व्यालकां ७ कम्णानां नी ! ~রিমা-বি. অতিশর মনোজ। ~রসা [অতি (অতিশবিত) রস বার-বহ[^]] বি, বষ্টি-মধু: লতাকটকী: মূর্ব্যা: রালা: শতমূলী। ~রাত্র অতি+রাত্রি+অ (স্তা)-বাসমাধা করিতে একরাত্তের অতিরিক্ত সময় লাগে বি, ব্ৰহ্মার পশ্চিম মূখ হইতে উৎপন্ন একরাত্তি मांश यक विः (विकृ पू∙)। ३ नवलां-भर्ड# চাকুৰ মনুর ঔরদ-পুত্র (ঐ)। ~রিক্ত [অতি (অতিক্রম)+রিস্ত (শৃক্ত) যা শৃক্তকে অতিক্রম করিরাছে-২ তৎ] বিশ. প্রয়োজনের মভাধিক : সীমাতিক্রাস্ত। ২ ভিন্ন :ব্যতীত। উন্নত ; শ্রেষ্ঠ। ~রুক্ [শরীর-বিজ্ঞা॰

পরিঃ] বি, জামুদেশ। ~রোগ-বি. চিকিৎসার অসাধ্য ব্যাধি: যক্ষারোগ। ~(রোমশ (অতি (অতিশয়িত) রোমণ (রোমমুক্ত):] বিণ, অত্যন্ত লোমবিশিষ্ট। ২ वि. वृह९ वानव्र। 🍮 वश्रष्टात्र। ~लें ज्यन [অতি–লজ্মন (লন্ড + অনভ;৽)] বি. অতিক্রম। 🛹 ক্রি-বি, বিণ, মহাবল। ~শার্ম [অভি-শার+অন (ভা-)] বি. প্রকষ: আধিকা: আতিশ্যা! ~শায়ী [অতি +শী + ইন (ডুঁ)=অতিশায়িন : মা :ব:] বিণ, অতিক্রমকারী। ~শোভূন অতি (অভিশয়) শোভন-নিত্যা বিণ, অভি-শর শোভার্ক্ত : অতিফুলর : অত্যস্ত শোভা সম্পাদক। 🗢 [প্রাদেঃ] পুর মানানসই : মুদাধন্ত। ৵প্রাক্ত-অতি-প্রান্ত (প্রম=ক্লান্ত হওয়া≖ত (ভু)] বিণ. অতিশয় শ্ৰময়িঔ: আক্লান্ত : পরিশ্রান্ত । ~সঁস্কান (অতি-সম-ধা+অন (ভা৽)] বি. প্ৰবঞ্চনা[প্ৰ৽ অব] ~সি**স্ক্রা**1-বি ঠিক সন্ধ্যা বেলা। ~স্ব্-অগ্র-সর। ~সঁর্গ [অতি-সঞ্(ত্যাপ করা) + ঘঞ্ (छा॰)] वि, উৎসর্গ: ত্যাপ: विमर्क्कन [वित्रल] ২ বিদার act of parting with ~স্গ্ मान केंद्रो [ब्रवी^] कि. विभाग *(म* ख्या to bid anyone farewell. ~সজন [অতি স্জ (তাপি করা)+খঞ্(ভা^)] ত্যাপ : উৎসূৰ্গ ; বিস্ফলন। । হিত্সাধন করেন সিম-অবং আৰং পা**ছ ছই**-~সপন-वि, वृद्ध शिष्ठिश গডाইश वा পिছ-लाहेका हला glide; creep. ~ ऑर्यर-বিণ, দর্বাতীত। ~সামা-বি, অভিশয় मापृथा ∼रपृष्ठे [चिडि+रुक्+रु, र्या] বিণ. ভ্যক্ত: নিযুক্ত; দত্ত: বিসন্ধিত। ~(मोर्जेज [घिक+(मोर्जेज-वर्∘] विश्. অত্যন্ত গৰুৰুত। ২ বি. আদ্ৰবৃক্ষ। ~স্ত্ৰ তি [অতিভক্তি ড্র:] বি, অতিরিক্ত পুরুষ বা প্রশংসা : ভোবামোদ । ~ স্ত্রি-বিণ, খ্রী-ত্যাগী। ২ পরস্তীরত। ~স্ত্রী-বিণ, অভি হন্দরী। ~স্ত্রীক-বিণ,গাঁর দ্রী অতি সন্দরী। ~স্থল-বিণ, প্রয়োজনাতিরিক্ত বা সৌন্দর্য্য হানিকর মোটা। **~স্পার্ক** [ব্যান] **ক** হ**ই**তে ম পৰ্যাস্ত ২০টি স্পৰ্শ বৰ্ণের অভিবিক্ত অৰ্থাৎ যর লৰ এই ৪টি (জিহবার সহিত) ঈৰং স্পৃষ্টবৰ্ণ এবং ব্যৱৰ্ণগুলি অৰ্থাৎ ক্লিকান সহিত

অস্ট্র বর্ণগুলি ঞিহ্নার সহিত সম্পূর্ণ স্পর্ণ নাই বলিয়াএই নাম। 🗢 অভিশয় স্পৰ্ণ। ~অফু ঠ-বি, উপচাইয়া বহিয়া বাওয়া। ∼ইসিউ. ~হাস | অতি + হস-ইত. হাদ] বি, অধের স্থার চীৎকার শব্দ পূর্বেক হান্ত : বিকট হান্ত : অটুহান।

ত্রীতিথ [অভিথি (জ:) 🔻 ল: 🖯 গ্রা অঁটিত – অতিতপ্তিত'] বি, অভ্যাগত ; আগত্তক: পাছ। "ঐ শোন গো অতিপ বৃঝি আঞ্জ, এল আজ।"-রবী-।১ ভিক্ক: क्कोत्र : मार्थु : मग्नामी ।

ভীতিথি [অং (নিয়ত অটন বা গমন করা) + ই পি (র্ব্ত) জ্ঞান। নিয়ত পর্যাটন-কারী। (২) অ+স্থিতি > ণিতি=তিপি (বর্ণ বিপথ্যয়ে)=গৃহস্থের গৃহে এক রাত্তের অধিক যার স্থিতি নাই। (৩) অং+তিপি (নিন্দিষ্ট কাল বা দিন) যার গমনাগমনের বা গৃহস্থের গৃহে আগমনেব কোন নির্দ্ধারি ৽ ভি খি নাই] বি, আগন্তুক : অভ্যাগত · গৃহাগত। "অ- আসিত নিত্য করভকরভী, মুগশিশু," –মেব ৷ "পপ দে বিয়ে আনিবে ধরে সাথে অন मक्कामा"-त्रवी । ६ [तो भाः] शांत्र গমনাগমনের কোন নির্দারিত তিপি নাই, যিনি বিয়ান, সকতে লমণকারী এবং বিনি

জনেই ভ্রমণ করে, কিন্তু অভিখির ভ্রমণের নিৰ্দিষ্টকাল, গন্তব্যস্থান বা পথ নাই। পাছের গস্তব্যস্থান পাকিতে পারে : যে পথ চলে বা পথের যাত্রী মাত্রই পাস্থ বা পথিক। কোন কোন পাছশালার বিভাষ করিবে, কোন পদ দিয়া হাইবে, কৰে কোণার উপদ্বিত হইবে ই-পান্থের জামা ধাকিতে পারে, কিন্তু অতিধির সে সৰুণ স্থিয় নাই। কোন গৃহত্বের গৃহে কোন তিখিতে পিরা উপবিত হয় তার ঠিক নাই। অন এক রাত্রের অধিকও গৃহত্বের গৃহে বাস বা আহার করে না। অনাহুত বা অনিমন্তিত গুহাগত ব্যক্তিমাত্ৰই অভাগিত। বে কোন অজ্ঞাত কুলশীল নবাগত ব্যক্তিই আগান্ত বা আগন্ধকা ও কুল রাজার উরবেও নাগ-রাজভণিনী কুমুখতীর গর্ভজাত সুধাবংশীয় রাজা বি:। 8 বিণ, গোচর; নরনপথের

পश्चित । ~क न्या, ~ किया - वि, वन मिना-রূপ ধর্দ্ম কর্ম। ∼পিরিβর্য্যা-বি, অ∘ দেবা। ~প্রজ্ঞাক-বি, বিণ, অ∘ সেবৰ ; অ∘ मरकोतकाती। ~शृक्ष्य-वि, अन्मरकात। ~ প্রিয়্-বি, বিণ, যে অাসংকার করিতে ভালবাদে। ২ অভিপির ঐতিপদ। স্ত্রীং ~প্রিয়া। ~পুজা-অতিথি সংকার (मः)।~रॅं९ॅगल-विन, यः शिय। ~भोलो -বি, অভ্যাগতদিসের থাকিবার গৃই। ২ পান্থনিবাস। ~সংকার 💯 (র) সংকার (পরিচধ্যা) ৬তৎ] বি. হতিথিসেবা: অতিথিকে আদর, আত্রয ও আহারাদি-বারা পরিচ্যা। ~সেবক-বি, বিণ, অ পুঞ্জক। ~সেবা (চ-ওতিপদেবা) বি, অতিপি সংকার (স্তঃ)।

আতিমিত (অ-তিমিত) বিণ, যা স্থিমিত মহে: অস্থির। ২ যা আর্দ্র নহে: ৩%।

ত্রী তিরেক । অতি (গতিক্রম) + এক রিচ্-বিযুক্ত করা + গতা) যে বিয়োগকে প্রতিক্রম করিয়াছে ন ওও] বি.প্রাচুরা, আধিকা; আধাকা। ২ ভেল। ৩ বিন, প্রচুরা, বংগঠ : অধিক। "আজিকার ভিক্ষা মাতা। অতিরেক নহে। বিশেষ গুড়ের প্রমে পেটে এগ্রি সহে।" নহাও (কালী)।

ভৌতিশ/য় [অভি+শ (অভিরিক্ত হওয়া) + অ (জু)] বিণ, অতিরিক্ত; অধিক। ২ বি, আধিকা। বিণ, ∼িয়েউ [অভি+ শী (অভিরিক্ত হওয়া)+ড(ও্র্র) কিছা অভিশয়+ইত (बुकार्ष)] विश. अधिक। ~্যাক্তি অতিশয়+উজি-ধা: অগবা অতিশয় হইয়াছে উক্তি যাতে-বহ 🕽 বি. স্বরূপ वा अकुछ व्यालका बांध्या वर्गम। ঽ छेल-মেরের উল্লেখ না করিয়া উপমানকেই উপ-্ময়ক্সপে নির্দ্দেশ। "নয়ন কেবল, নীল উৎপল, মূপ শতদল দিয়া গঠিল**. কুম্দে নগু পাঁতি** রাসি-গা**ছে গাঁথি, অধ্যে নৰীন** পল্লৰ দিল। শুৱীর गक्न, हम्मादकत्र मन, मिद्रा अविक्रम विधि রচিল। তাই ভাবি মনে তবে কি কারণে, পাৰাণেতে তৰ মন গঠিল।"-ম॰ মো॰ ত। কাৰ্য্য কারণ বিপধান, অভেদে ভেদের অধাবসানও তবিপরীত, অসম্বন্ধে সম্বন্ধের অধ্যবসান বা অৰান্তৰিকে ৰান্তৰিকশ্প ইন হলেও অল হয়।

ভেদসত্ত্বে অভেদ-"কোথায় পৌলিমীসতী, অনস্তথোবনা, দেবেক্স-ক্ষনর-সর্বোবর-কম-निनी।"-डिलाखमा मा। कमनिनी छ পৌলমীতে ভেদ সন্ত্বেও অভেদের অধ্যবসাম। "অশুত্র ইহার বটে নির্দ্রাণ-চাতুরী। স্বতন্ত্র প্রকার কিবা শোভার মাধুরী ।"-নি-ক**ে**। এখানে খতপ্র প্রকার শোভাব মাধুরিবলায় অভেদে ভেদের অধ্যবদান ২ইয়াছে। "দৃষ্টি কেপা পড়িতে নাপড়িতে তোমার সাগেই ২ইল দেখি বিশ্বয়ে প্রশার।"≕নি∘ কা। "আঙ্গে প্রাণ হল্যে। তার পরে হল্যো ঘৌবন ঘটনা। বিধাতার একি বিবেচনা যৌবন গেল প্ৰাণ তো গেলনা।।" এই ছুই স্থলে কায্য কারণ বিপ্যায় ঘটিত অ অলকার হইল Lig hyperbole

আতি ষ্ঠ-বিণ, পাকিতে অস্ত। ২ কিবিণ, তিব থাকা ছু:সাধা; অত্তিব : উত্যন্ত।
"কিন্তু কলে ছুই সন্তাহেই আমাকে অ-করিব।
প্রকিয়াকে"-এছাও মূলে।

ভাতিষ্ঠা (মতি-র-মা) বি. প্রবেষ্টি বা

ঘটনা স্থান পদাদিতে পূর্বতা precedence

কান্-superior in standing -রবীন।

ভাতিসাগিরিক [অভিসাগর-ইক]বিণ,
সাগরের অপব ভীরবর্তী সমুদ্রের পর পারের

াব্যানজনানান ই সাগর অভিক্রমকারী।
ভাতি (ভী) সাগর (অভিযেত শর্মান অভিশ্র
পুরীষ নির্গত ইইলা থাকে]বি, পেটের পীডা :
উদরাময় : কলেরা ই রোগ। আযুর্বেদ মতে
অভিসারের বহপ্রকার ভেদ আছে, যধাবক্তাভিসার, মৃত্রাভিসার, মলাভিসার ই ।

ক (-র'-)-বিণ, বিরেচক। বিণ, কীঅভিশ্র ভেদক। কবি (-র'-) [অভিসার-কান, অভি-ত্র দ্বর্জা বিণ, অভি-সার বা উদরাময়কুর। ২ বি. উদরাময়ে

ত্রীতিন্ত্^{*} [ব্ৰন্ধন। বেন সান | আ, আন্তিমন্ত্রী "অন লাক্স ভয়, অন কমশা।"-বিন পন।
ক্রীতীচন্ত-বিশ, অন্তিশন্ত ইচ্ছুক :ব্যপ্র।
ক্রীতীত (অন্তি + ইত (ই-গমনকরা +
ত)) বিশ, বিগত : ভূত : মৃত : যা হইমা
গিয়াছে। ২ বি, গতকাল :ভূতকালপ্রাচীম :

পাক্রান্ত রোগী।

ধুগ ; পূৰ্ব্বকাল। "অতীতে যেমন বন্ধভাবে বাস করিয়াছে, ভবিষ্যতেও তেম্নিই করিবে।"-আ॰ শক্তি, মাহ, ১৩৩৩। "অসীম অভীতে, চাহিতে চাহিতে দেখা দেয় অবশেষে।" –রবী । 🕲 বি,শৈব সম্প্রদায় ভূক্ত শাখা বিঃ। "অন্দণ্ডিগণ মঠেবাস করেন এবং কেই কেই সংসার ধর্মত করেন। অভীতের মধ্যে হারা বিবাহিত হন, তারা সমযোগী নামে অভিহিত ইন। উভয়েই ব্যবসা বাণিজ্ঞা ও পৌরোহিত্য কবিয়া পাকেন।"-ভারতবধ। ~বেঁতা [অতীত-বিদ+ত ১মা ১বং-বেডা] বি, অতীতজ্ঞ : যে গত কালের বিষয় ভানে : ইতি-হাদবেতা: এতিহাদিক। ~বেদী (অতীত (ভূড) বিদ (জানা) + ণিন (গ্ৰু)=অভীতবেদিন ুমা ঃবং–উপ∘] বিণ, ভূতদশা; আংচীন : অভিজ্ঞ ; বৃদ্ধ : ইতিহাসজ্ঞ।

ত্রিতীন্ত্রির্ (অতি (অতিক্রম)+ইক্রিয়

-মে ইক্রিয়কে অতিক্রম করিয়াছে-২তং)
বিগ, ৮কু কর্ণাদি ইক্রিয়ের অসোচর :
ইক্রিয়াতীত। ~প্রতীকৃত্রিক –প্রত্যক্ষ ক্রঃ।
ত্রীতীব্ (অতি +ইব (অবধারণার্থে))
মধিক : অতিশয় :অতান্ত।

তাতুঙ্গ-বিণ, অমুচ্চ।

ত্রী তুর [ন=অ (নাই) তুর (ওরা) হাব-বহ-]বিণ, যে হরাকরে না। 🗢 কায়)ক্ষম: সমীককারী। 🙂 পাডিত। "অত্রে নিয়ম নান্তি।"-প্রবচন। 🖯 নাচার : নিরুপার। আতু/ল [ম=অ+ডুল (তুল=সদৃশ বা সমান হ ওয়া + অ, ভা) অথবা অ + তুল যার তুলনা নাই-বহ⊹়বিণ তুলনা রহিত⊹ অকুপম [ডা:-বাজির নামে অঁতুল] ~ লীন [न= अ (नाहे) जूलना शात-वर:] विश. जूलना রহিত: অনুপম। স্ত্রীং 🗝 লুমা-অনুপমা। "শব্মিষ্ঠা সাবিজী সীতা, দময়ন্তী পতিরতা, থতুলনা ভারতল্যনা।"-সভ্যেঞ্চ সাঁকুর: ~निभौग्र-विग. ४०० ए । [অতুল+ইড] বিণ, তুলনা রহিত: যার তুলনা নাই। "বিদ্যাণরী দল যথা হায়বে ভূতলে অ∘।"-মেঘ । ~লৌ[ন=অ (নাই) -তুল্য (সমান) যার-বং∘ী বিণ, যার তুলনা নাই:যার সাদৃত্যুজিয়াপাওয়াযায় নাবা মিলে না : অবিতীয়। ২ অসমান : অসদৃশ।

আতুষ্টি-বি, অভৃপ্তি। বিণ, অতুষ্ঠ। ~ক্র-বিণ, অসম্ভোষজনক।

ত্যত্প্ত, অত্প্তি, নি-অ+তৃপ্ত যেবা তৃপ্তি যার-নঞ্] বিণ, যার তৃপ্তি বা সম্ভোষ জন্মে নাই বা আশা মিটে নাই। ২ অসম্ভন্ত : অপরিতৃষ্ট [ফ্র:-এই অর্থে অতৃপ্তি শব্দের ব্যবহার দেখা যার না]।

ত্যতৃতি ২-বি. অপরিতোব ; অসন্তোব।

সৈতেক (প্রাদেন অত + ক(থার্থ) = অতক
> (উচ্চারণ বিকারে) অল । আগুল বাং - অতা
অ, অত ; ওই পরিমাণ : অত অধিক।

সৈতেজ, -জঃ [মুল-অতে জ্ব দু া
বি, তেজের অভাব। ২ বিণ, নিস্তেজ।

সৈতেজ / স্বী-বিণ, নিস্তেজ , বীয়াংশীন।
২ অমুজ্বল। ব্লীং লম্বিনী।

সাতেব [অতএব কেল। এল বাং।
ব্রজ্বল-অতএ, অতএব ; মৃতরাং :

হার। ।"-কমলাকান্ত।

ক্রেটিভল [ন=অ (সদৃশ) + তেল! বি.
ভিল স্বপাদির রস: ভিলজাত শ্বেহ পদার্থের ভার। ২ বিগ, ভৈলহীন।

এই হেতু; তাই। "অ৹ এনেছে সাথে ধরে

হাত পায়।"=শি∘। "অ∘ হলেম সাহস

`অত্ত [বৌণ বাং প্রাকৃন] বিণ, অস্ত (দো॰ ৯৬)। অথক্রঃ।

অন্তক [বৈ॰ মা॰, বি॰ প॰] বিণ, অপর। অন্তা, [বৌ॰ বাং প্রাকু॰] বিণ, আসন্ন (দো॰ ১১৭)।

ত্রতী (নিট্যে । প্রোদেসর স্কংণ ওপ্রো: এম কলিন্দু এর মতে প্রাবিড় হইতে গৃহীত ভাগ বন্দ্যা । বি মাতা । ২ মঞ্জ। ৩ জ্যেষ্ঠা ভাসিনী ।

ত্ৰীত বুং বিং, অতীব।
ত্ৰিত চ ত অ. অং। প্ৰাং বাং বিং,
অতি: অতিশয়। "বিশেষ না ন্ধানি তন্ত্ৰ,
সামি মৃচ্ হীন অন্ধ. তৃথি মনমন্দ দিলা
কাণে।"-মন ভাসান (ক্ষেমানন্দ) ফ্রি:ইন্দানুরোধে প্রাংব্য একপ শন্ধ বিকৃতির
ভূবি প্রয়োগ আছে]।

ত্ৰাপ [বৌ॰ বাং প্ৰাকৃ॰] বিণ, অন্ত ; অন্তমিত (দো॰ ১১৭,১২৯)। ক্ৰিথি [সং অন্তি > (ৰৌ॰ প্ৰাকৃ॰) জ॰] ক্ৰি, আছে (দো॰ ১•৭)।

ক্রিক্রিক (অভি+অভি) বিণ, অভ্যন্ত ; চূডান্ত ; চরম : বংগরোনান্তি। "আবার প্রাবৃটকালে, বখন কালো মেবের পার্থে অভি কালো মেব, ভার পাথে অভ কালো মেব," -অভ দরকার।

ক্ৰিতি [অভি+অধিক-নিভাঃ] বিণ, অভিশয় বেশী: য়ত অধিক হওয়া উচিত তদপেক্ষাবেশী।

ত্ৰত্যিক (অতিক্ৰান্ত) + অন্ত (শেষ বা সীমা)যা সীমা বা শেষ অতিক্রম করিয়াছে-২ তৎ] অতিশয়; যত অধিক ইওয়া উচিত তদপেক্ষা অধিক। ~ গাঁত-বি,সব্বতোভাবে প্রাসঙ্গিক completely pertinent; always applicable -রবী া ~ গামী [অত্যস্ত-গ্রম (যাওয়া) + গিন্, জু=অত্যস্তগামিন :মা :ব৹] বিণ, অতিশীম্রগমনকারী ; অতিক্রতগামী। গ্রাং ~গামিনী। ~সংযোগ (অভান্ত+ সংযোগ (সম্বন্ধ)-ধা। ব্যাদ পারিঃ। বি. ব্যান্তি uninterrupted extention. [#:-তিল মধ্যে তৈলের যে অভিব্যাপ্তি সম্বন্ধ তাকে অত্যন্ত সংযোগ বলে। ~সুকুম†র-বিণ, অত্যম্ভ কোমল। ২ বি. কনলীবৃক্ষ ; কাদাল গাছ। 🕓 কালনী বা আিরজু Panicum, Italicum.

ত্ৰী গ্ৰন্থ কৰিব অভাৰ + অভাৰ, অন্ধ বা গীমাৰ অভিন্নিক অভাৰ, সৰ্বাণ অভাৰ] ৰি, অতিশন অভাৰ ; সম্পূৰ্ণ অভাৰ ; শৃক্ত। ২ অৰম্ভিত্ব non-existence

ক্ৰাত্য জিক [অভি+অছিক] বিণ, অভি নিকট। ২ [অত্যপ্ত + ইক্] অত্যধিক। ৩ অতিগমন বা ভ্ৰমণীল।

ত্রত্যিস্তিম [অতি+অন্তিম] বিণ. সীমাতিক্রান্ত।

ক্রিনি (শতান্ত-ঈন (পমনার্থে)) বিণ, অভিবেশবান্। ২ অত্যধিক।

ত্ৰিত) মু [অভি (অভিশঃ) অন্ন (অন্নর্ম) বান-বং০] বি, ভেডুল; বৃকায়। ২ বিণ, অত্যন্ত টক। স্থাংলা।

ত্ৰতিয়াপূৰ্ণী [অভিশয় অন্ন পৰ্ণ বার-বঠা বি, আৰম্ভল শাক বিঃ। ত্ৰত্যিমা-ৰি, টাৰালেবু; মধু টাৰা; মাতু-লুক citrus medica.

ভাত্যয় [অতি (অতিক্রম্) + ই(গমদ করা +অ (ভা০)] বি, মৃত্যু; বিনাশ; ধাংস . লোপ। "অচিরাৎ সে অনলে পাইবে অ০।"-রঙ্গনাল (কাঞ্টা০)। ২ অতিক্রম। ৩ অপ-গম। ৪ অপচয়। ৫ দোব। ৬ ছংখ। বিপ. অত্যিয়িত-বিশ, অত্যরগুক্ত।

ত্রতি য়থ (অতি (অতিক্রম) + অর্থ (নিবৃদ্ধি) বে নিবৃদ্ধিকে অতিক্রম করিরাছে→ তৎ বি, অধিক: অত্যন্ত : বিশুর।

ক্রিভাল্ল [অভি-অল্প-নিত্যান] বিণ, পুৰ ৰুম বংকিঞ্চিৎ ; অভি অল্প।

ক্রিত্যশান [অতি-অশন] বি, অতি ভোজন : অপরিমিত আহার।

ক্রতি]সঁম [অতি+অসম] বিণ, অ**ভিশয়** অসমান। ২ অতিশয় বন্ধুর।

ত্ৰীত্য হি ত (অভি+ অহিত) বিশ,অ**তিশর** অকল্যাণ : বিশেষ অমঙ্গল ।

ক্রত্যাগৃত[এই প্রাদেন, অভি + আগত) বি, গভারাত : যাভারাত ; গমনাগমন।

ত্রভিগ্রাচার [৮০-ওডেগর। অভি
(অভিক্রম)+আগর=আগরণ) বি. অঞ্চার
আগরণ: অভক্র ব্যবহার; অসব্যবহার;
উপত্রব; গোরাক্স; গাঁড়ন। নী [মু-অভ্যাগারিন্ > অভ্যান্ডার + ইন্ (পিন্)] বিণ, বে
অ০ করে; গাঁড়নকারী। ২ আগ্যান্ডারই। স্লীং
অভ্যান্ডারিণী। ন্প্রাম্ন (অভ্যান্ডারই
পর (প্রধান) অক্সন (আশ্রম) যার-বহ্ন বিণ,
অক্সান্ডান্ডবাদীল; সর্বাণ উপত্রবকারী।

ত্যত গৃজ্য [ন=অ+ত্যক্ (ত্যাপ করা)
+ব (শক্যার্থে)] বিণ, যা পরিত্যাপ করিবার
নহে ;বা ত্যাপ করিতে পারা বার না।
ত্যাক্যা সাত্র অভিত্তা ধা + অব (তা০)

অভিনুষ্ঠান [অভিন্যা-ধা + অন(ভা॰)]
বি. উপল্লেব ; আলেব : একদেশ সম্বন্ধ ।
অভিনুষ্ঠানদৃশ | কুঞ্চন্ত] বি. বীলোকেব
শূলারোঝান রোগ ; কামোঝন্ততা ; বোনি
রোগ nymphomania,

ক্রিত্যাবিশ্যক থিতি + আবস্তব-নিত্যত বিশ, অতি প্রয়োজনীয় ; অতিশয় দরকারী। ২ বি, অতি প্রয়োজন। ক্রিত্যায় থিতি + আর্ (পর্যাম) + আ

बन बेन बेनून (बेना) बेंग्या केंछि कें छे बूद्ध सम्म, (`=j`=j|=कें=a(t), ग=न व=स न=ण=व नण=5 (ए छ इ त ल नू णू...), क्यांका रूचना रूपाली

(ভা॰)] বি, অভিক্রম। ২ [অভি+জার] অভিশয় লাভ।

ক্রিভাগায়ত (মত + মান্নত (বিষ্ণুত) নিতা•] বিণ, মতি বিষ্ণুত।

অতি পারাট্ (অতি + আরা (আ + রুহ্ = আরোহণ করা + ত (জা॰)) বি. অতি বৃদ্ধি :
অতি বিস্তা ২ (অতি + আ + রুহ্ = আরোহণ করা + ত (জ্বা)) বিণ. প্রবৃদ্ধ : বর্দ্ধি । বি,
অত্যাক্তি - অত্যারতি : সম্বৃদ্ধি ।

ত্ৰীত্যাশা (অতি+আশা) বি অভি-রিক্ত আশা বা আকাক্ষা।

অতি | শ্রুচি ইটি [ক্ষতি (স্মতিশর) আশ্চয় (বিশ্বরঞ্জনক) নিত্য ে) বিশ্ব, এত্যভূত : অতি বিশ্বরকর।

ত্ৰিত্যাসঁক্ত [অতি আসক (নিশু, অমৃ-রক্ত) নিত্য:] বিণ, অত্যন্ত অমুরক্ত ; একান্ত-নিশু। বি, অভ্যাসিক্তি।

ত্রীভাগির (অভি+আহার) বি. অভি
ভোজন। শী-বিণ. অভিভোজী; পেটুক।
ত্রাভাগিত (অভি+আ। + ধা + ভ (ভা॰)] বি. অমঙ্গল: অলকণ। ২ মহাছয়।
৩ অভ্যানিই: সর্কনাশ।

ত্মি তু যু জিল | অভি + উল্লি-নিত্য | বি. অভিশয় উল্লি: স্বন্ধপ অপেক্ষা অভি বিন্তু বা অভিয়ঞ্জিত বৰ্ণনা ; অগ্ৰন্থব বৰ্ণন ; অভি-শয়োক্তি (জ:) fig hyperbole

ত্রাত্যু প্র [অভি-উগ্র (প্রথর)নিত্য ু বিণ, অত্যন্ত উৎকট: অভিদর প্রথর; অভি তীর। ত্রাত্যুক্ত (অভি-তৃক্ত) বিণ, অভ্যান্ত। "অভ ভরকশা নিনী।"

ক্রিত্যজ্জল [অতি (অতিশন্নিত) উজ্জল (দীপ্তিমান) নিত্যান] বিণ,অতিশন্ন দীপ্তিমান: অত্যন্ত উজ্জল: এদীপ্ত।

ক্ৰিত্যুৎকট [অভি+উৎকট-নিত্য:] বিশু, অভিশন্ধ উত্ত ; অভ্যস্ত ভীত্ৰ।

ক্ৰিত্ৰ কৃষ্ট [মতি + উৎকৃষ্ট-নিতা । বিশ, মতি উত্তম।

আঁত্যুক্ত [অতি-উক (উত্তপ্ত) নিত্য: বিণ, অত্যন্ত উত্তপ্ত :অতিশন্ন গরম।

ত্ৰাত্য শ্মি [রবীণ উদ্ধাৰত] বি, টগ্ৰ্ণানি; উচ্চু দদ, বৃদ্ধান bubbling over.
ত্ৰাত্য হ [অভি+উছ+অ (প্ৰ) বেতৰ্ক

বা শব্দ করে] বি, ডাকপাবী ; গাড়াহ। ২ [+অ (ডা॰)] মতিশয় বিতর্ক।

ত্রত্র (ইদয্শন্ধের ৭মী হানে 'ত্র' আদেশ।
অবিকল সং আকারেই বাং-র প্রচলিত] অ,এইথানে ; এই হ্রানে । ২ এই [ফ্রঃ-অত্র > (বাং
প্রাদেণ) 'এখা' 'হেখা'। তুল-ইং রা ; এটা,
সার্ন্ধ ; গখ, আইস্, ডেল-রা ; স্টইস্রা
(অং)] ~ ত্রি [অল (এখানে) + ত্য (ভাণ)]
বিণ, এই হানের ; এই দেশের ; এই হান
সংক্রান্ত । ~পাঁ [ন=(অ) নাই + ত্রপা (লজ্ঞা)
যার-বর্থনী বিণ, অবিনীত : নির্মুক্ত । ~স্তা
|ন=অ + ত্রপ্ত (ভীত) নি ফ্রানিত বা ব্যন্ত নহে :
হির । ~স্তা [অত্র বা হ্রানিত বা ব্যন্ত নহে :
হির । ~স্তা [অত্র বা হ্রানিত বা ব্যন্ত নহে :
হির । ~স্তা [অত্র বা হ্রানিত বা ব্যন্ত নহে :
হির । ~স্তা [অত্র বা হ্রানিত বা ব্যন্ত নহে :
বির । ক্রান্ত বা ব্যানির ; এই বাডীর বা
প্রিবারের । "অত্রহ মঙ্গল।"

ভ্ৰাত্ৰি (অজিন অং (দৰ্জদা গমন করা) + রি (ক্ জ্ঞা) যে সর্বাদা ধর্মার্থে গমন করে]বি, সপ্তর্বির মধ্যে অক্ততম কবি।ই হার নেত্র হইতে চন্দ্রের উত্তব বলির।ইনি চন্দ্রের জনক। ২ধর্ম-শাস্থ্রপ্রবাদ্য সংহিতাকার।

ত্রথ্, অংপা [অল্ (যাচ্ঞা করা) + অ (বা ৬)] অ, অনম্ভর : একরণ : আরম্ভ : সংলর : এমা : দৃচ্তা, সমুচ্চয় : চিংল : অতএব : একণে : মঙ্গল : সাকলা : বীকার : যদি : আরম্ভ [এই লম্প আ। বাং ও সং গ্রন্থারি বলামুবাদে ব্যবহৃত ইউ আধু বাংন ব্যবহার নাই]। ত্রথিই, ত্রথাই [অন্থল >] বিন, অতলম্পন : গভীর জলানন্ধ : যার তল পাভ্যা যার না। এ-ননীর এলানটার অথই হল। ত্র্যাস্ট [বিরোসার্থ অ৽। ম্-সং অর্থ 'আরও'] অ, তা সন্থেও : তথাপি। ২ সাধাঃ

'কিন্তু' অর্থে ব্যবহৃত হয়। `ভ্যানিবা' [অথ (সংশয়) +বা (বিকল্প)] অ, কিম্মা ; পকাপ্তর।

ক্ষা; পকান্তর।

ক্রোগ্রেথে, -(০), অস্ব্যথে (এ)
বাং। আতিবিতি, আধিবিদি, আধেবাথে
(এ:)] ক্রি-বিণ, অন্তব্যতে। "তাক দেবি
বড়ারি পালটি অধ্বেধে।" "অধ্বেধে
রাধিকারে ক্থারিল চেত্রে।" "মার
র্শাবন কেনে আইলা অধ্বাধে।"-মী৹কী০।

স্থার্থবি মি্ত-অধ্বর্ধন। প্রাণ আধ্বর্ধা-

শীল কীল। অথ (মঙ্গল) + ঋ (গমন করা) + যন যে মঙ্গলে গমন করে। তুল-প্রা পারসীক-অাথৰ্বন > 👣 আতর্ (=আতিশ্-অগ্নি) বন্ (সেবা**–তবকরা) = অ**তুরবান = অগ্রিপ্*জ*ক, যাজ্ঞিক=চা৹ৰন্যো৹, গ্রা০='অপরুব'] বি, চতুর্থ বেদ (এই বেদ ব্রহ্মার উত্তরদিকের, মতাস্থরে পূর্ব্যদিকের মুখ হইতে বিনির্গত বলিয়া প্রবাদ আছে। এই বেদকে অনেকে বেদ বলিয়া গণ্য करतन ना : मनू ७ व्यमत्रकार वक, यकु ७ সাম এই তিন বেদের উল্লেখ আছে। এজন্ম বেদের নামান্তর–ত্ররী। কিন্তু দামবেদেশ ছানোগ্য উপনিষদে অ০ চতুর্থ বেদ বলিয়া উলিখিত হইয়াছে। ইহা প্ৰধানত: ৯ ভাগে বিভক্ত। ইহার বহু শাধার মধ্যে অধুনা শৌনক শাখা মাত্র প্রাপ্তব্য। অ০ বেদের ব্রাহ্মণ ভাগের নাম 'গো-পণ' ত্রাহ্মণ। অ০ ও অঙ্গিরা ক্ষির বংশধরগণ, মতাস্তরে ভৃগুবংশীরসণ, মতাস্তরে অ॰ গবি ইহার সফলনকর্তা)। ১ বেদের ব্ৰাহ্মণ অংশ। 🗳 বশিষ্ঠ শ্বি। ৪ বিণ, অভি বৃদ্ধ। 🕜 উত্থান শক্তিহীন(বাৰ্দ্ধক্য বশত:)। "ষ⇒ উঠিতে নারি আছি এক কোণে।"= শি। ও নিশেষ্ট: জড়। 🤾 অক্স: অকর্মণ্য। ∼∜–অ৹ বেদের ব্রাহ্মণভাগ। ~9-वि, निव। ~िन-वि, व्यक्तरवित्रक्क রাহ্মণ ; আচাধ্য ; পুরোহিত। ~িবং [यथर्रा + विन् (काना) + किन् (छु) घिनि অথৰ্ক বেদজানেন) বি, অথৰ্কবেদজ্ঞ ব্ৰাহ্মণ। `ভ্যেখল [ন=অ-খন (হন), নঞ্] বিণ হল রহিত : অতলম্পশ : অধই ; অতল : গভীর। "আমার ছুরারে জল হইল অ॰।"-কবিক**ং।**

`ভाषाই [हि॰-बबार्] बबरे कः।

্রথাক্তর (প্রাদেও আধান্তর ক্রঃ) বি, কট্ট : ফুর্ডাবনা :বিপদ : অপ্রবিধা : নুদ্ধিল। "বঙ্ অও দেই প্রদের কারণ,"-পদ্ম পুত (গ্রাও-উচ্চারণ ভেদ, আহান্তর (দ্রঃ))।

তাথিক (প্রাণ বৈ সাণ ; ব্রন্ধণ) ক্রি, হয়।
তাথিক (অহিন >) বিণ, অহিন ব অধীন: ব্যাকুল। "শুনিম বচন তার অধ্ পরাণি।"-চঞ্জীণ।

আথো [পণ্ডিতী বাং] অধ জঃ। ত্যদিক্ষ [ন=অ+দক্ষ] বিণ, অনিপূণ; অকুনল; অণটু। আদি / গু (অ-দণ্ড) বিণ. দণ্ডশৃষ্ঠ। ২ অদণ্ডিত। ~ গু) [ন=অ+দণ্ড+য (অধ্বংধি) -নঞ্] বিণ. যাকে দণ্ড দেওয়া উচিত নহে: অবপ্তনীয়; দণ্ডের অবোগা। ~ গুনীয় [ন=অ+দণ্ড+অনীয় (র্মা)] বিণ. অদণ্ডা: যার দণ্ড হওয়া উচিত নয়। ~ গুউ—অদণ্ড লঃ।

আদৃত্ত [न=य+দত্ত। দা (দানকরা) + ত (র্মা)] বিগ, यা দান করা হয় নাই; অনপিত। ২ [র্মাণ] বি । যা ধর্ম শাস্ত্রান্সারে দত্ত বলিয়া শীকার করা হয় না: যা প্রকৃত পক্ষে দত্ত বলি বার উপযুক্ত নহে [র্মাণাত্ত্র-উৎকোচ স্বকপ দত্ত, পরিহাসজ্লেল দত্ত, ভরে দত্ত, বৈর নির্যাত্ত-নার্যে নিযুক্ত লোককে দত্ত, অজ্ঞান কর্ত্ত্ক দত্ত সপ্তান কর্ত্ত্বক দত্ত, আধীন কর্ত্ত্ক দত্ত, আত্ত্রিব প্রদত্ত, অপ্রাপ্ত বয়ক্ষের দত্ত, শোকার্ত্ত ক্রন্ত, উন্মত্তের দত্ত, মাদক দেবী কর্ত্ত্বক দত্ত, ই ১৬ প্রকার ধন অনত্ত বলিয়া উক্ত:]।

তাদ্তা (ন=ম+দত্তা-ন শ্। বি. প্রী° মবিবাহিতা বালিকা; মন্চা; মপরিনীতা। তাদ্/ন [ন-মদ (ভোজন করা) + মন (ভা॰)] বি, ভক্ষণ: মাহার। "বদনে রদন লড়ে মদনে বিক্ত।"-ভারত৽। ২ [মদ (ভোজনকরা) + মন (র্মা)] ভক্ষাবস্ত। ~নীয়-বিণ-ভক্ষা।

আঁদ ∕স্ত । ন=অ (নাই) + দন্ত বার-বহং । বিণ, বার দন্তোলাম হয় নাই। ২ বার দন্ত থলিত হইমাছে : দস্তহীন। ~ক-বি, বিণ, দস্তহীন আাগা edentata ~স্টী । অনস্ত + ইন। বিণ, দস্তহীন। ২ বি, যে সকল আগা দস্তহীন edentata.

আদৃ ভূ कें [आ॰ वार। পদো] विन, अहु छ। আদৃ ज [अ + मज (अब्र)] विन, अहु ब। ऑफ़ ∕ मॅं मेरे से, न्या - विन, अख्वाः अवन । ऑफ़ यु-विन, निर्मन्नः। "अ॰ अकुन्न व्यव स्म आफ़्ति उक्सु क्षा क्षा निन उक्सु क्षा क्षा स्म

আদ্রকারী-বিণ, অনাবশ্রক। আদৃর্শন [ন=অ+দর্শন (দৃষ্টি) ঘার-বহুঃ वि, पृष्टित वरिष्ट्र्ज २७न ; प्रमातन अखान : विनाम । ५ विन, पृष्टित अल्लानत । • च्यानम [(बो॰ वाः आकृः] वि, खानमं

অদশ [বৌ বাং প্রাকু^] বি. আদ (চন্ডড়া২)।

আদল [ন=অ (অভাব)-দল (প্জের পাপড়ী)] বিণ, পাপড়িহীন : দলণ্ আ apetations, ব্রীং~া–বিণ, দলণ্ আ। ২ বি, গ্লন্কুনাবী। ~বঁদলে [আ-অদল্ (সাদৃত্য) + আ -বদল্ (পরিবর্ত্তন) হিল্লু অদল্ বদল্]বি, পালটাপালটি : পরিবর্ত্তন : এক জিনিব দিয়া অভা জিনিব লওয়া exchange ~তুকুমি–বি, যে (সমাট, রাজা ই) আদেশের প্রত্যাহার করেন। "তবে কি আমি অদল পক্ষি হইব।" -সমন্ত্রী (নক্তপ্ত)।

ত্রদ্ইনীয়-বিণ, অদাগ্ন।

আদিতি [ম্ -অদাত, ন=ম + দাত (থে দান করে)] বিগ, যে ব্যক্তিধন সত্ত্বে দানে প্রাত্ত্ব : দান-কূপণ।

ত্যাদান-বি, দানাভাব। ২ অযোগ্য দান। ত্যাদা স্থ-বিণ, অশাস্ত। ২ অবশীভূত। ৩ তপংক্লেশ সহিষ্ণ।

ত্যদাহা [ন=অ+দাগ] বিণ, দক্ষেব অযোগ্য। ঽ শাল্কেব বিধানমতে দাহন ক্রিয়াব। অগ্নিসংস্কারের অযোগ্য। 🥲 যা পোডান যায় না; দহ্নশীল নহে incombustible " অপাত অদ্ৰব প্ৰাণ অক্ষত এমন।"–ফুলরেণু। ত্যদিতি [ন=অ+দো (ছেদনকরা)+তি (র্ম) যাকে বৃহত্ব বশতঃ ছেদন করা যায় না] वि. পৃथिवी। 🗢 [य + मा (मानकता) + डि. জ্ঞা দা=দি, যিনি বেদনা দেন না বা অ (বিরোধার্থে) + দিতি(ক্ষুক্তকন্তা)] দক্ষ প্রজা-পতির কথা : নেবতাদিগের মাতা ও কগুপ মুনিব পত্নী। ইহার গর্ভে ইন্সাদি দেবতা এবং বামন অবতারে বিঞ্জন্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন। 🍮 [বৈদিক] দেবমা তা অদীনা, দাক্ষারণী,দৌ, আকাশ, জগজ্জননী। 🖰 ঐদীশক্তি। আদিতিজ, অদিতিনন্দন খিদিভি

ভ্ৰাদিতি*উ***, অদিতিনন্দন** [ঋদিতি হইতে+**জ** (জাত) ৫তৎ, নন্দন (পুত্ৰ) অদিতির নন্দন-৬ড**ং**] বি. দেবতা।

ক্রিদিন [অ (অপ্রশন্ত) দিন] বি, অপ্তঙ্গ দিন ; অলকণাক্রান্ত দিন ; ছর্দিন। "এমন অদিনে অক্ষণে এলেন ?" ত্যাদী ক্ষিত-বিণ, যার দীক্ষা হর নাই: যে গুলুর নিকট ইইমদ্ব বা উপদেশ গ্রহণ করে নাই। ২ যে সক্ষর করিয়া বা যথাবিধি ক্রিয়া কর্মে বা অমুষ্ঠানে প্রবৃত্ত হয় নাই।

ত্যাদীন [ন=অ+দীন (কাতর, দরিজ),
নঞ্ বিণ, অকাতর : ছুঃপ্রীন। ২ ধনী।
ও ভরণ্তা: নিজাক। "অনস্তর ছুগোধন জীমদেনকে তাদৃশভাবে আগত দেশিয়া অদীনভাবে নিনাদ করতঃ অতিবেপে তার প্রতি
ধাবিত ইইলেন।"-মহা (বর্ছ)। ~স্ত্
সদীন (অকাতর, অকুঠ্য) ইইয়াছে সম্ব
প্রাণ) যার-বং বি নোতা। ২ অমেয়ায়া :
অকুঠ্যসত্ব : মহাকুত্তব। ও ধর্মায়া।
"তদনত্তর আ রাজাধুদিনির পোর সাত্যকি ও
অক্ষান্ত বৃদ্ধি সন্তানিদিসের সমীপে প্রমন
পূর্পক ইাহাদিগকে ধর্মান্ত্রমানে পূঞা
করিলেন।"-মহা (বর্জা)।

ত্রাদীর্ঘ-বিণ হস্ত : খর্ম : ছোট।

ত্রিত্নী, উত্নী (সং উদধনা > অ-, উ : মতান্তবে আদরিলী > আছনি -অহনা বি আদ্বেৰ নাম আদ্বিলী।
২ চাকা জেলার অন্তলত সাভাবের রাজা ংবিশ্চন্দ্র পালের (নাণিক পানে ংরিশ্চন্দ্র) পরমান্তন্ত্রী কন্তা এবং রাজা গোণীচন্ত্রের পরী। প্রনা স্তঃ। Martin's Eastern India, vol ni. p. 400

ত্যাদূর [ন=অ (বিরোধার্থে) + দূর-নঞ্ ।
বিণ. অল্বে: নিকট; কাছে। ১ ক্রিবিণ. অল্বে: নিকট; কাছে। ১ ক্রিবিণ. আল্বে: "অদ্বে হেরিলা রক্ষণতি,
রণক্ষেত্র।"—মেন্ । "মন্বে মহারক্ষ ভাকে
গঙীরে।"—ম মন্ । ~দিকিতা [ম্-অন্বদর্শিন্+তা (জা)] বি, অন্বনশীর ধর্ম;
অপরিণামন্দিতা। ~দিকী [অন্ব-দৃশ্+
ণিন (র্ত্ত)=অন্বর্শনিন ১মা ১ব] বিণ বার
দর বা ভবিষয়ৎ কি হইবে তাদর্শন করিবার
শক্তি নাই:বে পরিণাম বিবেচনা করে না:
অপরিণামদশী: ভবিষয়ৎ দৃটিহীন। ব্রীং
~দিকিনী। ~বিত্তী [অদ্ব-কৃত্+ণিন
(র্ত্ত)=অদ্ব বর্জিন্ ১মা ১বন] বিণ, অদ্বত্ব;
নিকটবর্জী। বি, ~বিত্তী তা।

আদূরিস্থ-ৰিণ, নিকটবর্ত্তী।

ভাদক (অদৃশ্ন=অ (নাই) + দৃশ (চকু) য**়র-ব**হ^] বিণ, অন্ধ**়দৃষ্টিহীন**। ত্ৰাদৃষ্ঠা [ন=অ+দৃগ্য-নঞ্] বিণ যা দেখা যায় না : দৃষ্টির অগোচর। ত্যাদৃশ্য স্ত্রী-বি, ত্রীণ, বশিষ্ঠ মূনির পুত্র শক্তি ক্ষরির ভার্য্যা এবং পরাশরের মাতা। তাদৃষ্ট (ন=অ+দৃশ্+জ (নঞ)-ঘাকে দেখা যায় না। কা-জনেই] বিণ দৃষ্টিব অপোচর : অদৃশ্য। "অন্মের অদৃষ্ট কিছু কারি-করি করি।"=অ০ম । ২ বিং [হিন্দু শালমতে] দৈব : পূর্বা পূর্বা জন্মের কর্ম্মল এজন্ম ভোগ হইতেছে, ভোগ হইতে হইতে ধা অবশিষ্ঠ পাকিবে তাপর পর জন্মে ভোগ চইবে আবার এজনোর ৰশাকল কতক এই জনো ভোগ হই-্ততে এবং কিয়দংশ পর পর জন্মের জন্ম সঞ্চিত হইতেছে: যা ভোপ হইতেছে তাই অদ্যুবা দৈব। ভোগ করিতে করিতে আমরা যে কর্ম করি ভাই পুরুষকার। "পুর্বেজনারত অভিবাক্ত **পুর•শকারই** দৈব।"≕ঘাঞ্চৰজা। এই মত বা দশনকে ভাদৃষ্টবাদ বলে (প্রধকার ছ:) 🕲 ভাগ্য: কপাল, ললাট , নসিব। 🖯 আপদ, बिड्यना। (१ धर्माधर्म, भाभभूगा। ~ लि भि –বি. ভাগ্যের নিয়ম। 🗢 কপাল–লিখন। অদৃষ্টের পিরিহাস (ইং nonv of fate এর ভাবাসুবাদ বি. বিধির বিভয়না। "ইচা ভারতের পক্ষে অদৃষ্টের নিশ্মম পরিহাস হইলেও, চীনের কৃষকদিগের পক্ষে–বিশেষত ট**নিক কমলাকান্তদি**গের পক্ষে পোহা-বারো।"-হিত্রাদী, ১৩১৮। ~ক্রে মে-ক্রি-বিণ, ভাগাবলে। ২ হঠাৎ। ~চঁক্র-বি চক্রের স্থায় পরিবর্ত্তনদীল ভাগা যার পরিণাম কপন সুথ কপন ছু:খ, কখন উন্নতি, কখন অবনতি। তুল-'চক্রবৎ পরিবর্ত্তন্ত ছুংখানি ^६ ऋषानि 5'। ~ ठॅ त, ~ शृर्क्त [अपृष्टे-5व (পমন করা)+ অ (ও্ছ) অদৃষ্টাতুসারে বিচরণকারী-উপ : পুর্কের দৃষ্ট-পুর্কেদৃষ্ট १७२ ; न=ख, প्र्रापृष्टे-न-ए] विग. या भृत्व कथन प्रथा यात्र नाहे। ~शेतीका-वि. ভাগোর कलाकल गणमा পরিদশন বা বিচার। **~পুরুষ-বি**, ভাগ্য নিয়ামক দেবতা। ~বাদ-উপরে ক্র:। ~বাদী-বিণ.ভাগ্যের উপর একান্ত নির্ভরশীল বা বিশাসবান। স্ত্রীং

~বাদিনী। ~বান্-বিণ, গৌভাগ্যশালী।

আদৃষ্টাকাশ [অদৃষ্ট-আকাশ (ধা)]
বি. ভাগ্যরূপ আকাশ : অদৃষ্টগ্যন। "মানব
অদৃষ্টার্যু ত্তি (অদৃষ্ট(ক্রঃ) + তায়ন্ত] বিণ,
অদৃষ্টের বশ: দৈবাধীন। "সকলট অ : আমাব
অদৃষ্টে বা ছিল, ভাট ঘটিরাছে,"-বি: মান।
আদৃষ্টি [অ (বিরোধার্গে) + দৃষ্টি-ন য়্] বি,
সরোধ দৃষ্টি, বিরক্তিপুর্ব দৃষ্টি। ২ [ন=খনাই)
দৃষ্টি যার-বহ-] বি, দৃষ্টির অভাব। ৩ বিণ,
দৃষ্টীন।

ভাদেখা, আদেখা (এ আ-দ্যাথা)
[অনুষ্ঠ -] বিগ, যা দেখা হয় নাই : অনব-লোকিত : না-দেখা। ২ অদুষ্ঠ : বস্তুগল দৃষ্টির অগোচর।" আখির অদেখা হলে দে যেন দে নয়।"-কুলরেণু।

তাদে সমাতৃক-বিণ, যা দেবমাতৃক বা
বৃষ্টকলেন উপর নিভরণীল নয়, নদীমাতৃক।
তাদেই (দ্য়া) প্রি -বাং-আদেয়। ন-অ
(নহে)-দেয় (দানাঠ, দানযোগ্য)-নঞ্
বিণ,দানের অঘোগা; যা দিতে পারা যায়
না :্যা না দিতে পারা যায়। "কি আছে
অ "ভূমি সর্কান্য আমার!"-অশোক।
তাদেই ক্লিয়াদি unorganised.

ভাদুত [মং (মাশ্চযাজনক ম)+ভু= হওয়া + উড (বি)। প্রান্থাং অন্তত্ত্তাদ-ভূত, **অদভূত।**"অ**দ**ভূত লাগে তোব প্ৰণিৰ্মা বচন।"-খ্ৰী কী।"হেন অদ্ভুত কগা." -^ছ কী বৌ∘বাং প্রাকু -অদ্রভুতা, সদস্ত্রা (চ ত্যাত, ত•া২)] বিণ, আৰু শ্মিক : বিশ্ময়ন্ত্ৰনক , যার অমুভূতি সচরাচব পাওয়াধার না। ২ বি,বিশ্বর: জাশচয্য। 😊 বি,কাব্যরস বিঃ। কোন রচনায অলোক-সামান্য বস্তুৰা বিষয়ের বর্ণনাও তার গুণাদির মহিমা পাঠ করিতে করিতে বিশ্বয়ে অভিভূত এবং শুস্ত, রোমাঞ্চ, খেদ, সম্রম গদৃগদ্ বচন নেত্র বিকাশ ই র সহিত অন্তঃকরণ স্রবীভূত হইলে এই রদের সঞ্চার হইরাছে বলা **যা**য়। ৪ [নাটা শা] উপাঙ্গাভিনয় ভঙ্গী বিঃ. যাতে নেত্ৰ পল্লৰ ঈষৎ ৰক্ষিম, জ্ৰা বিশ্বয়ে উন্নত, চক্ষু উজ্জল হয়। অভিনয় জঃ। 🕜 নবম মখ স্তরের পর

মরীটি, পর্ভ এবং স্থর্ম নামধ্যে ভিন শ্রেণীর দেবতাদের পরাক্রমশালী অধিপত্তির নাম অভুত: নবম মহন্তবের ইন্দ্র-বিক্ পুত্র ভাগবত। ~কর্ম্মা-বিণ, অলৌকিক কার্দ্রি-মান। ~রামার্মণ-বি, সহস্তব্দ রাবণ বর্ধ বর্ণনাক্ষক সপ্তবিংশ সর্গে বিণ্ড বাথীকি-রচিত বলিয়া প্রসিদ্ধ রাম্যবিত।

ভার্ছ [ইণম্ (এই) + দ্য (নিপাতন)] অ. আজি। ২ এই সংগ ৩ সম্প্রতি: বর্তমান সময়ে বাণিনে। ~কার (অদ্য-কার+ (ভা·)]বিণ, আজকার : এট দিনের। ∼তন [অদ্য+তন (ছা৹)] বিণ, আঞ্ কার , অদায়া উৎপন্ন ইইম্বাছে ; অদ্যকার দিৰসসম্মনীয়। ∼তন ভূতক†**ল** বিয়া পরি: বি. আঞ্যাঘটেছে বাপত হয়েছে -অস্বাৰ পূৰ্বে সংঘটিত : পুরাঘটিত বর্তমান (ড়া: স্থ চট্টো), present perfect tensc প্র-করিয়াছে has done 🗝 প্র ভৃতি-অলাবধি (জ:)। ∼শ্বীন [অলা+খ (কল্য)+ ঈদ] বিণ, যা আছে বা কাল হওয়া সহব। স্ত্রী: ~শ্বীনা-যে গাভী আছ বালের মধে)ই অসব হইবে ; আবাসন্নপসৰাগাভী। ভ্ৰান্তা পি [অন্য (নিপাত) + অপি (ও)] অ, কাভিও : এখনও : একাল পধ্যস্ত : আজ প্রা**স্ত। এই অর্থে বাং 'অদ্যাপিও' শব্দের** ভুল ঝংহার আছে। ∼(হৌ [অদ্য+অপি+ও ≍হো।আপ-বাং¦ য, হাজিও। "অলাপি হো অপ্রণ তার প্রচারে।"∸শী⊢কী।

ভ্ৰীতাবিধি, জীদ্যপ্ৰী ভূতি (অন + অৰধিবা প্ৰভৃতি) ক, মাজ ইইতে from this day forth.

ভার্ন্দ বি নি: অ. প্রবন্ধ ক্রান্ত বের ক্রডাব (ফরারী:)] বি বা ক্রড হয় না : যা পলে না ! "অপাত ক্র প্রাণ ক্ষকত এমন,"-ফুলরেণু। ভার্ন্দে বা নিব, যা ক্রবের মধ্যে পণাই হয় না , অবস্তু।

ভ্রি জি [ন=ম + জি (জা=পলায়নকর। + ই-জান (নঞ্)-যে পলায়ন করে না : অদ্ (ভান্সন করা) + রি-জান বি, পর্বত। ২ রক্ষ। ও স্থা। ৪ মাপ বিঃ। ৫ [বৈদিক] সোমবস নিকাশনার্থ পাষাণ ; প্রাব। ~ কিশী -বি, অপরাজিতা clitoria ternatea.

~কীলা [অজি (পর্বত হইরাছে)+কীল (শছু) যার-বহ∘]বি, পৃথিবী: ভূমি। ~জ [অডি (পর্বত হইতে) + জ (জন্=জন্মান + ড (র্ভু) যে জন্মে-উপ॰] বিণ, পর্ববেঞ্চাত : পাৰ্বতীয়। ২ বি. শিলাজতু: গিরিমাটী: শৈলের নামক গদ্ধপ্রব্য বিঃ। খ্রীং ~জা. ~ উন্মা-বি, নিরিজা; পার্কভী: ছুর্গা। ২ সিংহলদেশীয় পিঞ্চলী। ~ভিৎ, ~ভিদ্ -বিণ, পর্বতভেদকারী।বি, ইন্স। ~ভূ -বিণ, শৈলজাত। ২ পার্ম্বত্য। ৩ বি. ই ছুরকানী লতা। 8 শিলাজতু bitumen ~রাজ, ~রাট্ [মজ+রাজ (রাজ্=দীপ্তি পাওয়া) + কিপ্ (র্ভু) বা রাজন + অ)-১ তং] বি, হিমালয় পর্বত : গিরিভেট। ~শুক্ [অফ্রি+শৃক্ত-৬ তৎ] বি, পর্ববতের চূড়া: শি**ধর। ~স**ার [অক্রি (র) সার-৬ তং] बि, लोश।

ক্রিদ্রীশ (অদ্রি+ঈশ (পতি, প্রধান)-৬ তৎ] বি, শিব ; হিমালর পর্কত।

ত্যাদ্ৰোই (ন=অ+জোগ-ন-গ্:বান=অ (নাই) জোহ ধার-বহঁত বি, অহিংসা: সন্ধ্যবধার। ২ বিণ, নিরীহ। খ্রীং শী। ত্যাদ্বয়ু (অ নাই+ধ্য় (বৈতবৃদ্ধি) ধার-

তাদ্ব্য় [অ নাই + বর (বৈতবৃদ্ধি) বারবঠি । বৌ তবাং প্রাকু 'আদ ম'(চালে।৩)] বি,
ব্রহ্ম । ২ বৌদ্ধা । ২ বিণ, বরণ্ঠা ; অবিতীয় ।
প্রাদ্ধান বিং, বৌত বাং প্রাকুল 'আদ ম')
ন্বাদানি, ব্রহ্মবাদা । ২ বৌদ্ধান্ত।
ন্বাদা [মূল-অন্বর্যাদিন, অব্যু (অবিতীয়)
বাদী (যে বলো)-উপল ; বীরা একমাত্র ঈশর
বীকার করেন-২তং বি, বৌদ্ধা । ২ বিণ,
অবৈতবাদী : ব্রহ্মবাদী : যে একবাতীত বিতীয়
ঈশর বীকার করে না। ব্রীং ন্বাদিনী ।
ভাষার [অ(অপ্রাপ্ত, অপ্রকাণ্ড)-বার] বি,
ওপ্রবার । "নীতি শারের মর্শ্বই এই যে শক্র
গৃহে প্রবেশ করিতে ইইলে অব্যার ***
প্রবেশ করিতে ইয়া"—মহান (রায়)।

ক্রান্বিতীয় (ন=অ (নাই) দিতীয়-বার-বহ্০] বিণ, বার দিতীয় নাই; অতুঙ্গা; বার সুমান নাই। ২ বি, ব্রহ্ম।

ক্রাটের ত [ন=অ+ বৈত (বিতীন্নত্ব) বাতে-বহুঃ]বি, ব্রহ্ম। ২ [ন=অ (নাই) বৈত (বিতর বৃদ্ধি) বার-বহুঃ] বিণ, বৈত বা ভেদ শৃশ্ম ; অছিতীয়। ১১ বি. নবৰীপের অন্তর্গত শান্তি-পুরনিবাসী ঝনাম প্রসিদ্ধ প্রম কৃঞ্চ-ভক্ত মহা-পুরুষ। আচার্য্য অধৈত, অবৈত প্রভু নামে ধ্যাত : চৈতগ্রদেবের অহাতম প্রধান পার্ষদ। নবদ্বীপে ই হার দারুময় মূর্ত্তি প্রতিষ্ঠিত হইয়া বৈঞ্চবগণ কর্ত্তক শিবের অবতার জ্ঞানে পূঞ্জিত হইতেছে। শান্তিপুরের উডিয়া গোসামী বাতীত প্রায় সকল গোস্বামী অদৈত প্রভুব সন্তান। ~ব†দ [ন=অ+দৈত (দিবিধত্ব)+ বাদ (বদ্-ঘঞ্-ভা৽)] বি, জীবাস্থা ও পরমালা বা জীব ও এক অভিল বা এক এই মত। ব্ৰহ্ম সতা জগৎ মিপা। ব্ৰহ্ম বাতীভ দ্বিতীয় কিছুই নাই-বেদাস্তভাষ্যকার স্বনাম প্রসিদ্ধ সন্ত্রাসী শকরাচার্যা-প্রতিপাদিত এই মত। ~ব†দী [অধৈত+বাদী (বাদিন-বদ্= বলা + ইন (র্দ্তু, শিন) ব্রক্ষের বৈত নাই-এই মত খীকারকারী] বিণ, অদৈতবাদ-প্রতিষ্ঠাতা শকরাচার্য্যের মতাবলম্বী দার্শনিক সম্প্রদায়।

তার্ধ [বৌ॰ বাং প্রাকৃ] সং অর্ধ > অন্ধ > অ॰] বিণ, অর্ধ। "অধ নদী পেলেঁ পুণি বহে ধন বাতা।"-জী৽ কী৽। > নিয়। ~রা তি-অর্ধ্বনাত্র। (১০ ২৭।১)। > ক্রি-বিণ, অর্ধ্বনাত্রে (১০ ২।২)।

ভাধঃ [অধ্য শব্দ-অধ্ব + অস্-র লোপ]অ. নিয়ে: পাতালে। ~কায়-বি, নিয়ার। ~কুউ [অধস্+কৃত] বিণ, পরাভূত। ~ ক্মিপ্ত-বিণ নিয়ে 🗦 নিপাতিত। নিকিন্তা ~থাত-বিণ, থনিত বা অপ সাবিত ভিত্তি undernuned ~পাউন, ~প্ৰাক্ত [অধ্স(নীচে) +পাত (পতন) ৭তং] বি, অধঃপতন : রসাতলে পতি : উচ্ছন্ন প্রাপ্তি। 🗢 নীতি চরিত্রানি বিষয়ে সম্যুক্ত অব-নতি: নীচত্ব প্রাপ্তি। 🗢 উচ্ছন্ন নশা; কুপণ: নীচপণ: কুসঙ্গ: সর্কাশের পণ। বিণ, ~পিতিওঁ।~পাতিয়া, ~পেতে-বিণ, যে অধঃপাতে গিয়াছে বা বাইতেছে ; উন্মাৰ্গ-গামী ; উৎসন্ন ; নষ্ট ; ছষ্ট। অধঃপাতে যাওয়া-উচ্ছন বাওনা: বিগড়ানো: থারাপ হওরা।

আধঃ/পুষ্পী [বৈদ্যক] বি. গোজিছবা নামক তৃণ, হেটাহলি hicracium শৌরাঃ, শৌর [ম্-অধঃশিরস্-অধঃ (नौरु) + भित्रम् (मशुक) व्यर्**शास्त्रमः भित्र** शात-वर्∘] विन, शात भाषा निम्ननिदक। ~ ऋ, ~স্ত্রিত |অধ্য (নীচে)+ম্ব, দ্বিত (পাকা)= উপ-] বিণ, নিয়ে যা আছে ; নিয়দেশস্থিত ; নিয়াবন্থিত। ~স্ব স্থিক-ভূপুঠে দণ্ডারমান ব্যক্তির পদতলের টানে **ভূগোলের অপর** পুঠের উপরিস্থিত আকাশবিন্দু : ইহা সন্তিকের বিপরীত বিন্দু; অধোবিন্দু nadir. ভ্ৰাধন (ন=অ নাই +ধন বার-বহু) বিণ, यात थन नार्टे : धनशैन : निःच : निर्धन : प्रतिक्षा > शामित निक्ष विवाद किंद्रहे নাই : সোপাৰ্জিত ও কোন কিছু যাদের নিজৰ নহে। "পান্তে নিশ্চিত আছে যে, অম্বাধীন দাস, পুত্ৰ ও নারী এই তিন্তন অধন, ইহাদের নিজম কিছুই থাকে না. ইহারা যা কিছু লাভ করে, তা স্বামীরই হয়।"≔মহ] (বর্দ্ধ)।

ভার্ধনা [ন=অ-ধনা-নঞ্] বিণ, অভাগ্য; ২ নিশিত: অপ্রশংসনীয়। ৩ অফুতার্থ। বি, নতা।

ত্রাধম (অধস্ব স্থিতার্থে-ম, স-লোপ ধে নিম্নে অবস্থান কবে, বা, অধঃ+তম (চা৹ ৰ৹) > অধ্তম > অধ্ম] বিণ, নীচ: অপ-কুষ্ট : নি পিতি : কুছে : **জংগ**া d.cmn **"উত্তমে** উত্তৰে মিলে অধ্যে অধ্যে। কোণায় মিলন হয় অধমে উত্তমে।"–ভারত∘। ২ বি. কুবেরের পুদ্র: শিবের অবতার বি:। 🥸 [কাব্যালকার] নায়ক বিঃ; অপকৃষ্ট গুণবিশিষ্ট নায়ক। খ্রীং~।-নায়িকা ভেদ। "হিত কৈলে অহিত করয়ে যেই জন। অধ্যা তাহার নাম ৰলে কবিগণ।–ভারতঃ। ~ভু ঠক-বি, নীচ ভূত্য : মুটিয়া। ২ বিণ, অপকৃষ্ট ; দাক্ত ভাব। ক্রাধ্যুর্ব (অধম (অপকৃষ্ট : নিন্দিত) + খণ (যা ৰুদ্ধি পায়)-কুষীদ বৃদ্ধি হেতু অধম অর্থাৎ নিশিত বা ৰণ বিষয়ে অধম] বি, ৰণকারী; থাতক : দেনাদার।

ভাধমাক [অধন (সক্ৰিয়ন্থ) অল-ধা] বি.চরণ:পাদ।

ক্ৰাৰ্ধমাধ্যম-বিণ, অধন হইতে ও অধন, নীচতন।

আর্থন্ম [সং-অধর্ম। অ-ধন্মো (পা॰)। এ।॰] বি, অধর্ম। ২ বিড়ম্বনা। ত্রধিশ্মিয়া, 'অধিশ্মে, 'অধিশ্মের [গ্রা০-অধন্ম জঃ] বিণ, অধার্মিক; শঠ; প্রতারক; অভায়েকারী: পাণী (উভয় লিকেই ব্যবহৃত হন)।

च्यादेत [न=ष्य+धत (ध्=धता + था, ख्रं) त्य धता। त्य नित्स धतिर शांति मा] वि, नीति त्र दिं । "शांका विष किनिया प्याना-डेक्का। "चर्छ ष्यधतार कां निय किनिया प्याना-डेक्का। "चर्छ ष्यधतार कां निय किनिया प्याना-डेक्का। चित्र निय वित्र नी चित्र निय वित्र नी चित्र नी "व्यवस्त अधिनाम धता" निय नी "व्यवस्त अधिनाम धता" निय वित्र नी चित्र निय चित्र नी चित्र नी चित्र वित्र चित्र चित्र

च्यधंत्र|-विन, शांटक धन्ना योत्र ना वा योष्र नाहे। "टम वृक्षित्र भारत या व्यथनोटक धन्ना योग्र ना...।"-डेखना।

আধরামূর্ত [অধর + অমৃত-৬ ৩৭] বি অধর-হ্বণা ; অধর-রস। ২ নিষ্ঠাবন : গৃতু। আধ্রীকুত-বিণ, ভূপতিত।

অধিক [অধৈয় > অনা ব্ৰজ া প্ৰান-ৰাং] বিশা অধীর ; অছির। ২ অধ্যের। "অন আচর ওর। কুমল কবরী মোর,"-বিন পণ।

अर्थत्व [व्यथत-छेखत्र] वि नित्याः सङ, नामाधिका युक्तः।

অধ্যোষ্ঠ-বি, নিম ও উপরের ঠোট।
অধ্যোষ্ঠ্য-বিণ, অধ্যোষ্ঠ ধারা উচ্চাধ্য।
অধ্যা [ন=অ-ধর্ম-নঞ্] বি. পাপ;
মন্তাম; ধর্মবিকদ্ধ আচরণ। ২ [ন=অ(নাই)
ধর্মবার-বহত]বিণ, পুণ্যহীন।ও্রোল-অধ্যা
বিচ্ছবনা। ~চারী, ~নিষ্ঠ, ~প্রাইণ
শর্মবিকদ্ধ কর্মবত।

আধর্মাক্রান্ত-বিব, পাপিঠ।
আধর্মা/চরণ, শুষ্ঠান [অংশ্রের
আচরণ, অনুষ্ঠান-ও ওং] বি, পাণ কার্য;
ক্রিক্ত কর্ম: অভার। স্চারী-বিব,

পাণী। ২ ধর্মবিক্লম কার্য্য সম্পাদক ; অক্সায়কারী।

ত্র ধর্ম্মাত্মা, অধিশ্বিষ্ঠ-বিশ, অধার্মিক।
ত্রবির্মী [মূ-অধর্মিন, অধর্ম + ইন-স্তা,
বোং-অধর্মিরা। গ্রাত-অধর্মে, অর্ধন্মে, অর্ধন্মিরা
ফ্রঃ) বিশ, অধার্মিক ; বে অধর্ম আচরণ করে;
ধর্মচ্যত ; ধর্মজ্ঞানশৃত্ত। বিনাশিব অধর্মী
সৌমিত্র মৃচ্চে, কণট-সমরী;"-মেবং।

ক্রমির [ন=অ + ধর্ম + ব(ছিতার্থে) নঞ্] বিণ, ধর্মবিক্রন্ধ।

আর্ধর্বনীয়-বিণ, ধর্ষণের অংবাধ্য।বি, অধর্ষণ। গ্রী: ~া।

আর্থ শ্চর [অধদ (অধোভাগে) + চর (যে যায়) উপ•] বিণ, অধোগামী। ২ বি, চোর। আর্থ শেচীর [অধদ্+চোর+অ(বার্থে)] বি, সিধেল চোর।

আইন্তৰ (অধঃ (অধঃ) ত্বৰ-ধা) বি, থকের নিমন্থিত অমূভবনশীল চর্ম derms.
আনুন্তিন (অধ্যু + তন (জা০)] বিগ, নিমন্থিত ; অধন্থিত ; নিমন্তি ইংপশ্ল।
আবু/স্তু, ~স্তিত-বিগ, নিমে অবন্থিত।
আধান্মিক (জা-অধান্মিক। আন্বাং
নাধান্মিক। অ=আ। অ+ধান্মিক] বিগ,
পাপিষ্ঠ ; ধর্মবিহীন।

ত্রী से [ন=অ+ধা (ধারণে) ই (জু) যে অভিধা সম্বাদ্ধ অর্থকে ধারণ করে না, কারণ উপসর্গদ্যোতক কিন্তু বাচক নছে] অ,উপস্থা, উপরি; প্রাধান্ত; আবিক্য; আবিক্য; অধিকার। "কোন ক্ষনে করে অধি রিষ্ বৃতক্ষণ। প্রকাশে বামিনী বোপে বেমন মদন।"—বং। ই [ধ্ ক্রঃ] সীমাবসারিতা বাচক অব্যয়। ৩ আধার আব্দের বাচক অব্যয়। ত্রাং-জাতক্ষণে; প্রধণ ও অইস্তক্ষণে!

আইস্ক্লা! ।

ত্রীধিক, অধি (অধিকা) + ক (কৈ-শন্ধ করা + অ) বে শন্ধ করে অধাং বে অতিরিক্ত শন্ধ করে বা কথা করে ভালন : অত্যাক্ষ।

ত্রাস্থানিক, অনেকের মধ্যে একটি ; সকলের অপেকা অধিক। ত্রান্ধ ভ্রান্ধ বিশ্বান্ধ বিশ্

হুন্দি কাব্যের অর্থানভার বিং
excess of container or contained.
আধার ও আবের এই ফুইটির মধ্যে কোন্টর
আবিক্য বর্ণনা হলে অ॰ হয়। "মাটি ধাইরাছ
বলি যশোদ। ভাকিল। মুব্যমিলি সমূর্বে
গোপাল দাঁড়াইল। মুব্যমিল সমূর্বে
গার বয়ে। নারদ করেন গান বীণা করে
লয়ে।"—"বৃন্দাবন দাস। "য়ে শ্রীকৃফের কুন্ধিমধ্যে প্রলয়কালে নিবিল জগৎ অধিন্তিত হয়,
আজি নারদের আগমনে সে শরীরেও আনন্দ্র্যবিল না।"

ভাধিকীন্ত [অধিক: (অধিক)+ড়ু(৩)] অ. আরও ;অপর ;বিশেষতঃ।

ेত্রীধন্টর∦ণ [অধি (উপরি করা)+ কু + অন. যার উপরি কয়া যায়] বি, সামীপ্য, একদেশ সম্বন্ধ, বিষয়, ব্যাপ্তি এই চতুর্বিদ আধার। ২ পাত্র। ৩ ক্রব্য। ৪ [ব্যা:, ক্রিয়ার আধারবোধক কারক বিঃ : বাচ্য বিঃ। ৫ মীমাংসা দশনান্তৰ্গত গ্ৰন্থ বিঃ। ও স্থান। ৭ বিচারালয়: আদালত [এই অর্থে 'ধর্ম শব্দের সহিত বুক্ত হয়। প্র=ধর্মাধিকরণ court of justice] ৮ [ভা: অন] আধিপতা: দখল। 🗟 যে বিষয় সম্বন্ধে আলোচনা; ব্যাখ্যা: বক্ত তা, বিচার, মন্তব্য ই॰ করা বা লেখা যায়। ১০ দ্বল করণ possession. ১১ প্রশ্ন question. ~ गिक [अधिकात्रनिक छन। অধিকরণ (বিচারালয়) + ইক] বি,প্রাড়িবাক্ : धर्माधिकत्रद**्ध नियुक्त नि**ठातक्छ।।

`ভ্ৰাধিকীন্ধি [অধি**ক-খদ্ধি] বি**ণ, বহু ধনশালী ;সমুদ্ধ।

`অধিন্দৰ্ম [অধি (উপরি) ৰূপ্মন্] বি,ৰুদ্ম পরিদশন ; ৰুৰ্ভুত্ব ; অধ্যক্ষতা ; অধিৰূপ্ম।

ত্রীধক শ্মিক-বিশ, অধ্যক্ষ superintendent ২ [বির্থে] हाট বাজারের অধ্যক্ষ।
ত্রীধিকাই [জা - বাং। অধিক + আই
ভা -, হিনর অমুকরণে] বি, আধিকাঃ
২ বিণ, অধিক। "ভাহা হইতে রাধা গুণ শত
অন, "নচৈ চন।

আধিকাক [অধিক+অঙ্গ বার-বংন] বিণ, অভিরিক্ত অঙ্গ বিশিষ্ট।

ক্রিধিক†র [অধি-কু-খঞ্(ভা০)] বি, বন্ধ ; বামিধ। প্র-গৈতৃক বিবরে অ০। ২ দৰল : আয়ত্ত্বা প্র=স্বত্ব অ৹ করা। ৩ শাসন : আধিপত্য ; রাজ্য ; রাজ্য। প্র-এই প্রদেশ রাজার অ॰ ভুক্ত। 8 এলাকা jurisdiction ও পদ office ৫ প্রকরণ chapter Q সংস্রব; সম্বন্ধ; সম্পক। প্র-কাধারও সহিত কথা কহিবার অ**া ৮'** বিজ্ঞতা : অভিজ্ঞতা ; জ্ঞান ; প্রবেশ। প্র–শাস্ত্রে । ৯ ক্ষমতা: ভার ; দায়িত্ব। "এক এক বিভাগীয় কাথ্যের অল।"-রায় বিদ্যাবিনোদ। ১০ খীকার। ১১ আরম্ভ। ১২ নিয়োগ। ১৩ অনুষ্ঠান। ১৪ রাজাদের ছত্ত্বচামরাদি ধারণ। ১৫ উপযোগিতা: নীতি, ধর্ম ও সমাজ সম্মত যোগ্ডা। "অ∘ ভেদ নাহি মানে, এখনে স্বার অং।"-গোবিন্দমোহন। ৯৩ [গ্র-ঘঞ্] পদ। ১৭ [ব্যা:] প্রকরণ বিঃ পূর্বে স্ক্রন্ত পদের পরস্ত্তে উপস্থিতি। ১৮ কামনা। "কৰ্ম্মণলে তোমার অনা হউক।" সমান অ -equal rights সামাত্ত গ -equality-मा अ- अ-, २०७२ , २ग मःभा। विन, আধিকারিক-অ সম্ধীয়, বহু বা नथन मरकाछ। **~**गॅडॅ-नथनीकुट, आंग्रख। চ্য**ত-**আয়ত্তের বহিত্তি; নষ্টাধিকার। **~স্ত-অধিকারে** অবস্থিত।

তাধিকার নিক-গদকরণক ক্র:।
তাধিকারী [নু-অধিকারন্ অদিকার
+ইন্, গু] বিণ, যার অধিকার আছে;
বন্ধবান : বানী ; নগলিকার। ২ রাজা। ৩
অধ্যক্ষ (যাত্রার দলের)। "ছড়া কাটাও গো
অন্মহাশ্য়।"-দানবন্ধু নিত্র (নীলাবতী)।
৩ বৈঞ্চব সম্প্রদায়ের অধ্যক্ষ। ৪ জাতি
বিশেষের উপাধি। ৫ যিনি পুজা করিবার
যোগ্যতালাভ করিয়াছেন। "ধুণাদীপ গদ্ধ
পুলেপ পুলন অ।"-শুপু।

ত্রীধিকার্ট্ বৈশিপ্টর্নপ্ন - বি.
কাবোর অর্থালকার বি.। ২২৮০ বিশেষণ ধারা উপমানাপেকা উপমেরের গুণালি অভিশ্যিতরূপে বর্ণিত হয়। যথা-"পৌরীর-বদন শুণী কলকর্বিত। নয়নেন্দীবর তার সদা বিক্লিত।" এগানে বদনে চক্রখারোপ ও নয়নে ইন্দীবর্ডারোপ করিবার পর কলক রহিত ওস্বাবিক্লিত এই ফুই বিশেষণারা

চন্দ্রাপেকা বদনের ও ইন্দীবরাপেকা নরনের শোভাদি অভিশায়তরূপে বর্ণিত ংইরাছে।
তিন্নি হিক্ত [অধিকু+ড (র্মা)] বিণ,
যে বিষয় অধিকার করা ইইয়াছে; অধিগত .
আয়ন্ত ; প্রাপ্ত। ২ নিমুক্ত। ৩ পরিচালিত।
৪ বি. অধিকারী : অধ্যক্ষ : যার হত্তে কর্মনিক্যাংহর ভার অপিত হয়। ৫ আয় বায়
পরীক্ষক anditor.

ক্রীধিক্ষিপ্ত [অধি+ক্ষিপ্ (ক্ষেপন বা নিন্দা)+ত (র্মা) বিগ. নিন্দিত ; ভর্ণ সিত। ২ স্থাপিত। ও নিন্দিপ্ত।

ত্রীধিক্ষেপ [অধি+কিপ্ (কেপণে। নিনায়)+অ-ভা]বি, নিনা ; তিরস্কার। ২ প্রেরণ। ও স্থাপন।

ত্ৰীধিক্ৰী ম-বি, আক্ৰমণ invasion. ত্ৰীধিপাঁত [অধি + গম (পাওয়া বা নানা) । ত (ৰ্মা)] বিগ, জ্ঞাঠ। ২ প্ৰাপ্ত। শিক্ষিত। ৪ বিদিত। শৌকুত।

ত্রীধিগ্র [অধি +গন্ (পমন করা বা পাওয়া) + অা বি. প্রাপ্ত : লাভ। ২ উপাক্ষন। ৩ [বৌ সা] বিণ, শান্ত শিক্ষা। পার পাঠ। ৪ থীকার। ৫ জ্ঞান। ৬ শিক্ষা। ত্রীধিগ্রিম্য - জ্ঞের ; প্রাপ্তবা, শিক্ষণীয়। ত্রীধিজ্যান [অধি (প্রধান) জন-ঞ্জিল (জ্ম দান করা) অন (ঙূ)] বি. জনক। ২ উৎপাদক। ৩ [জন্+ অন (ভা)] জ্মা। ৪ উৎপাদন।

ভ্ৰতিধিজাকু [রবী উন্তাৰিত] বিণ, নত-জাকু : হাঁটু গাড়িয়া on the knees.

ত্রীধিজ্য [শ্বধি+জ্যা (ধমুকের ছিলা) যে জ্যা-কে অধিকার করিয়া থাকে] বি. জ্যা সংযুক্ত ধমুক ; ছিলা আরোপিত ধমুক। ত্রীধিজিহ্ব [অধি (অধিক)+জিন্তা]

জিহ্নার উপশ্বিষ্কিত কোটক বা ফোড়া। ভীনিজ্যোতিষ। এনি + এনাতিষ। ফ (ইন্মর্কে)] বি, স্বাগতের স্বোতিশ্বর অংশ

ত্ৰীধিত্বক-ৰি, উপরিষ্ট থক: প্রাণি শরীরের অনস্তবনশীল উপরের চামড়া epidermis.

ত্রীধিত্যকা [অধি (উপরি)+তাক

(ভা॰) + ক্লীং-জা, যে উপরে থাকে] বি, পর্ব্বতের উপরিম্ব বিভূত ভূমি table land. [বিপরীত-উপত্যকা valley]।

ত্রীধিদন্ত [অধি (উপরি, অতিরিক্ত) দন্ত] বি, গঞ্চণত।

ক্রীধিদেব, ~দেবতা (স্ত্রীং), ~দৈবত অধি-দেব দেবতা, দৈবতা বি, অধিষ্ঠাত্রী দেবতা: অস্তব্যামী পুরুষ; স্ব্যু-মণ্ডলবর্ত্তী দেবতা দিপের অধিপতি।

ত্ৰীধিনাইক [অধি প্ৰেধান) নামক] বি. অধ্যক্ষ। ২ নেতা। ~তা¦,~ছ-বি. নেতৃত্ব :অধ্যক্ষতা।

ত্রীধিপ, অধিপিতি [অধি+প(পতি, বা যে পালন করে)] বি, স্বামী: প্রভু: রাজা; অধিকারী।

ভ্ৰীধিপুৰুষ [অধি (প্ৰধান) বিরাটপুরুষ] বি, প্রমেশ্র। ২ স্ক্ময় কন্তা, ভন্তাবধায়ক। ভাষি বাস। অধি ৮বাস (বস=বাস কর। 🛨 ঘঞ্)} বি, নিবাস। ২ প্রভিবেশী। 🤒 [অধি + বদ্ + ঞি:=বাসি(=সংস্কার করা) + ঘঞ] বি, গৰ্মমাল্য, ধুপ, ধান্ত ইন্ধারা পূজা: বিবাহাদি পুর্বে সংসার বিঃ : মাঙ্গলা জবো স্ক্তিত করণ (পূজার পূক্ষণিনে সায়ংকালে ইহার বিধি)। "হেমন্ত হরিবে, কন্সা অধি-বাসে করিল ছুলুভি বাজনা,"-কৰিক∘। ৪ গুভ কাধ্যাদির প্কামুঠান। "আ🖨 অধিবাস, কালি পাৰ ছ**ত্ৰ**নণ্ড,"-কুত্তি॰। ~বাসন [অধি +বাসন] বি, সন্ধাল্যাদি-দারা সংস্কার, অবস্থান; যজ্ঞারন্তের পূর্বে দেবতা স্থাপন। "যতেক ধিন মুনি, করায় ্ৰদ্ধ্বনি, পৌরীর পদ্ধাধিবাসনে,"-কবিক । ~বাসিউ [অধি+বাস-ণিচ্+ত (শী)] বিশ, পদ্মাল্যাদিবারা সংস্কৃত; স্থাপিত। ~বাসী [মূ -অধিবাসিন। অধি +বাসী (যে বাস করে)। বিণ, নিবাসী।

ত্রীধিবিদ্য । নিধি + বিদ্যা-শধিণণ বংকর্ক-বং] বিণ, অভিশন্ন বিধান। না । বিদ্যান্ত ধিবিল্লা [অধি (পূর্কো) + বিল্ল (বিদ্যান্ত করা + ত (প্র)। বাকে পূর্বেকান্ত করা বা প্রাপ্ত হওয়া দিয়াছে) বি, বিভীন বা বংবার বিবাহিত ব্যক্তির প্রথম। পন্নী।

ক্ৰিধিবৈতা [মৃ-অধিবেত্ব। অধি + বিদ্

वंत वेंत विल्न विता विश्वा की छ उँ छे पूक्त करत, रैं = र्री = रा = की = स्ट(t), प=न य=क স=ण=व সण= ९ (ए ए ए ए य य पूर्ण...), खनांपर् पूर्ण ही अवक्य

(লাভ করা)+ড়] বি, প্রথম বিবাহিতা স্ত্রী সত্ত্বে যে পুরুষ পুলরায় বিবাহ করিয়াছে। ভ্ৰাধিবেদন [অধি + বিদ (লাভ করা) + অন (ভা৽) বি. প্রথমা স্ত্রী বর্ত্তমান থাকা

সত্ত্বেও দারাম্ভর পরিগ্রহ।

অধিবেশন [অধি-বিশ্ (অবস্থানে) + অন (ভাে)] বি, উপবেশন : অধিঠান। ১ অমুষ্ঠান : (সভা সন্মিলনাদির) বৈঠক। জিধিভূ [অধি +ভূ (হওয়া) + কিপ্ (ঝু)] वि. यामी : त्राका : श्रञ् ।

জী ধি ভূ ত [মধি(উপরি) + ভূত (পঞ্চুত)] বিশ, যা বিনশ্বর দেহাদি প্রার্থভূত সকলকে অধিকার করিয়া থাকে। ২ বি, পরম পুরুষ। অধিমাস, অধিমাংস্ (অধি (অধিক) + মাস, মাংস] বি, অতিরিক্ত মাংস : বিকো-টক। "কোন মনুধ্যের আস্থানান। প্রকারে আপনাকে শীড়া দিতে পারে, প্রথমতঃ যখন কারও আত্মা বিক্ষোটকের ভাব ধারণ করে-লগতের পুঠে একটা অধিমাংস হইয়া অবস্থিতি করে-দেই একপ্রকার পীড়া।"-জ্যো ঠাকুর।

🗢 बनबाम । **ভাধিয়জ** [অধি (অধিকৃতা)+য**জ**) वि, वादक लक्षा क तिया यक कता श्रा कुका। "আমি এই দেহ-যজের অধিষ্ঠাত্তী দেবতারূপে অবস্থান করিতেছি। এইজন্ম অ_ন বলির। অভিহিত হইয়া থাকি।"-গীতা।

ক্ৰীধিযোগ [অধি +ক্লু +অ (ভা-)] বি. জ্যোতিবশারোক্ত শুভযোগ বি:।

অধির্থ-বি, কর্ণের পালকপিতা : অধি-রথ হুত ৰা সার্থির কাষ্য করিতেন বলিয়া কৰ্ণ সুতপুত্ৰ বলিয়া অভিহিত।

अधि/त्राङ ['यधिबार्हे' ७०। यधि (थ्यान)+बाक् (गीख পांख्या)+किल्] বি, সম্ভাট; প্ৰধান রাজা; সাক্ষতিভাষ। ~तं छा-वि. माजाका : मार्काएने भव ।

क्यिकिक -व्यक्तिश्वाहर कः।

অধি/রোপণ[অধি + রোপণ(রুছ্) + निह=त्राणि + खन,कां | वि. खाद्राहन कतात: पमूक्त मन्न मःरवान। विन, ~(त्र्रांशिख। **अधि/त्यार्ड**न विधि + क्रष्ट (व्याद्यारन করা) + ব্রম্ব (ভা॰)] বি, উপরে উঠা : উপরে जनिकास; ऋषा । त्रिन, ∼द्गाउँ [अपि-ऋरू -ड

(র্ভু,র্ন্ন)] আক্ষ্য ~রোইণী, ~রোহিণী [অधि+क्रश् (आर्ताश्य कर्ता)+अम, हेम +क-ही: वि, यदाता छेशदत छैठी शात: সোপান : সিঁড়ি। ~রোহী-বিণ, অধি-রোহণকারী। > ত্রীং ~রোহিণী। জীধিলোক-বি, মর্ত্রধাম। ২ বিশ। ক্রীধিশীয়িত (অধি-পরিত। শী=পরন कत्रा + ७ (र्द्ध)] विश, व्यथिष्ठिए। জ্রীধিশায়িত (অধি-শী (ণিজ্ঞ)=শারি +ত (শ্ব)] বিণ, অধিষ্ঠাপিত : শায়িত। **ভা**ধিশ্ৰ/য় [অধি=গ্ৰি+অ (ধি)] বি, আধার : স্থান ; আশ্রয়। ২ [বৈজ্ঞা৹ পরিঃ] কাচাদি দ্বারা যে বিন্দতে কিরণ একত্রীভূত হয়

locus [অধিভায়ণ জঃ] ~ যুঁণ [অধি + জ্রি(পাক করা) +অন (ভান)] বি,পাক করণ, পাকের নিমিত্ত চুলীর উপর পাকপাত্র স্থাপন। ২ কাচবা ক্টিকৰণ্ডের মধ্য দিরা সুধ্যরশ্বি বিকীৰ্ণ হইয়া যে বিন্দুতে একত্ৰীভূত হয় focus. ~येगी. ~यिगी [व्यव+ वि (शक कत्रा)+

অন, ইন (ধি) যাতে অল্লাদি চডান বার)] বি, উনন ; চুলী। ত্রীধিশ্রিত (মধি+খ্রি (মাধ্র করা)

+ত (র্ম)] বিণ, প্রাপ্ত। ঽ স্থাপিত। 🥸

আঞ্জিত। বি, অধিঞায় (ডঃ)। ত্ৰীধিষ্ঠা ∕তা [মূ-অধিঠাভূ,অবি +হা + 🌣 (कृ)] विंग, य अधिष्ठांन करतः অবস্থিত। ২ বি, অধ্যক্ষ। ৩ শাস্তা: নিরস্তা। গ্রী: ~ত্রী-আঞ্রন্ধাত্রী: ছিডি-कात्रिया ~न (अधि + हा + अन (छात्)) वि. উপস্থিতি : স্থিতি : উপবেশন : আৰিৰ্ভাৰ : সন্নিধান, অধিকরণ; উপস্থিত হওন। ঽ [(বি) অন] নগর ; আধার। 🔾 [বে) অন] চক্র। ৪ প্রভাব। ~নভূমি-বি, উপ-বেশনস্থল। ২ আশ্রয় বা অবলম্বন কেন্দ্র। ~পূন [অধি-রাপি+অন] বি. অধিষ্ঠান করান ; কুতাধিশরন। ~পক-যে অধিঠান করার। ~পিউ-বিণ, অধিশান্তি। ভীধিষ্ঠায়ক [অধি-হা+অক (ৰ্ভু)]

অধিঠাপক। ২ শাসক। ~ বার্গ-বি, শাসক-निष्यां : भाजकवर्ग Governing body.

ত্ৰীধিষ্ঠিত অবি+ছা (থাকা)+ভ (ৰ্ম)-

বিণ অবস্থিত। ২ যথার অবস্থিতি করা গিয়াছে এরূপ। 🕲 আবিভূতি। 🖯 রক্ষিত। (१ तहिछ। द्वीः ~1।

ভীধৈ/সংক্রান্তি, ~সঞ্চার [চি শান] বি, কয়েক পুরুষ বিরামের পর কৌলিক পীড়ার পুনঃ প্রকাশ atavism. বিগ, ~সঁঞ্চারিক, ~সঁঞ্চারী atavistic **ভ্ৰা**ধী / উ [অধি + **ই (অ**ধ্যয়ন করা) + ত

(র্ন্ম) বিণ, পঠিত : বা পাঠ করা বা অধ্যয়ন করা হইরাছে। 🗢 বি, অধ্যয়ন [অপ্র:] ~ তি-পাঠ : অধ্যয়ন study ২ ছাত্ৰ student ~ 🔊 - विन, नार्व वा अधावनकाती . कुटाभावन । ২ वि, श्राव ।

ভাষীন |অধি (অধিগত)+ইন (প্রভূ অর্থে)-প্রভুর অধিপত বা আরত্ত–২ তৎ] বিণ, আন্নত্ত ; বনীভূত ; অনুসত ; আব্রিত : বাধ্য। এই ত্রিলিঙ্গবাচক অধীন শব্দ বাং-রপুংলিজেই সাধা: ব্যবহৃত হয়। ব্রীং তীধীনা। কিন্তু बार-ब्र-अधिनी, अधीनी ७ 5° वथा-"তৃষি নৰ জলধর এতৰ অধিনী।"–এজাকনা। "অধিনী क्रान आंगनाथ, निमग्न स्टान, हिटल (स কেমৰে।"-নিধুবাবু। "অধিনী"-মনোমোহন বহু, কাশীপ্রসাদ যোগ। "অধীনী"-বিফুরাম চটো∘ (বাং পাম) । "প্রেমাধিনী"–রাম বহু । **ভাধীনত**† [অধীন+তা (ভান)] বি. অপবের আক্তানুবর্ত্তিতা: পরের জাদেশ অমুবারী কার্য্য করার ভাব।

জ্ঞীয়ান (অধি+ই (পমন করা-অধ্য-यन कत्र†)+व्यान (छु)] विध: विष्णांची. ছাত্র। 🗢 বিধান। "জেনাভেন্তার এই আরি-য়ানা ভেইজোকে কং অং সপণ্ডিত ব্যক্তি মনুর আধ্যাবর্ত বলিয়া নির্দেশ করিয়া-किटलन ।"-डे॰ विशाविष्ट : 🔾 (अथीवर->भा. ১ব : অধি+অং (ছ-শড়)] যে অনায়াসে शार्व करतः। 🞖 अवशानकात्री।

ভাধীর [ন=অ+ধীর(স্থির)-নঞ] বিণ চঞ্চল অন্থির: অসহিত: বৈধ্যহীন! ২ কাতর। ভীত। স্ত্রীং ~া-নারিকা বি: ক্রোধ প্রদর্শন পূর্বেক প্রিরের প্রতি নিঠর-ভাবিণী নারিকা। ২ চঞ্চা। ৩ বিছাৎ ক্রিঃ -কৰি মধুসুদন, অ[্] হইতে 'অধীরিয়া' এই किया পদ कतियादिस] ~® (-में-) [অধীর +তা (ভা॰)] বি, চঞ্চলতা : অছি-রতা : ধৈৰ্যাহীনতা।

ত্রিধীশ, অধীশ্বর (অধি (প্রধান)+
ঈশ. ঈশঃ বি, মহারাজ: প্রধান রাজা:
চক্রবঙী: সমাট্: যে রাজা অপর কাকেও
কর প্রদান করে না। ২ বিণ, প্রস্কু: কর্রা।
ত্রাধু। ধূ)ত বি:অ-ধু, ধু (কাপা)+ত
(শ্ব)] বিণ, অকল্পিত।

ক্রীধুনা। ইগন্(এই)-সগুমান্ত নিপাতনিক্ষা অ, একণ ; সপ্রতি ; বতমানে : আজি-কালি। ক্রীধুনা উন (অধুনা + ডন (ভা॰)] বিণ, বতমানকালীন : আধুনিক ; ইণানীন্তন: যা ইণানীং জন্মিয়া.ছ বা খটিয়াছে।

ত্যধৃতি [অ-খৃতি (জ:)] বি,খৃতির অভাব; অধৈধ্য : দৃদৃতার অভাব।

আধু । বিশ্ব প্রাপ্ত হওর। ত (ধু)
নঞ্ । বিশ্ব অপ্রপদত : বিনীত : লক্ষাশীল।
আধু বা [ন-রূব (পরাজয় করা) +য (র্ম) নঞ্ । বিশ্ব বাকে পরাজয় করা বার না ;
অক্ষেম : বার নিকত বাওয়া বার না ; ছুর্মব।
রীং ~া। বি, ~তা।

আধৈৰ্য্য [অধীর+ঘ (ভা৽)] বিণ, ব্যাপুল :বৈধ্যহীন :চঞ্চল : অন্থির।

্বিয় প্রাংশুক [অধন (নিয়)+অংশুক (বয়) অধঃত্বিত অংশুক-মন পন লোন] বি, ধুতি ইন পরিধের বস্তু।

ত্য' ধাক্ষ স্থা (নিছছিত যে) এক (ইন্সিন্ন, পান-ডাংতে) + ক (জন্ম বার)-২০ পান লোন, ব২০] জ্রীকৃষ্ণ। ২ বিফু (এক করে মহানেবের পানদেশ হইতে উৎপন্ন বলিরা)। ৩ অতীন্স্রিক (জিতেন্সিন্নদিগর প্রত্যকীভূত বলিরা)।

ত্র'ধা / গৈতি [অধন্ (নীচে) + গতি (গ্রমন)] বি, নিজগতি; অবনতি; হীনদশাপ্রাপ্তা ৷ ২ নরক গতি: নরকে বাস। ৩
তিষ্যুক্ বোনি প্রাপ্তি: নীচ বোনিতে জন্ম।

জ্র:-উর্জ্জগতি-বর্গপ্রাপ্তি: মধ্যগতি-বর্গ ও
নরকের মধ্যবস্তী পৃথিবীতে নরলোকে
জন্ম বিণ, ~ গাঁঠ-অও প্রাপ্ত। ~ গাঁমনঅও। ~ গামী-বিণ, নিজগতিশীল, অধঃপতনোমুধ। ~ ক্ল [অবঃ + অল] বি, উপছ;
নিজাল। ~ ভিত্বিকা-বি, আলজিত।

~ जृष्टि [व्यथ: (निटड़) + जृष्टि (वर्णन)] विन, নিয়দৃষ্টি : বোগাভ্যাসের সময় শাসিকার অগ্র-ভাগে মিবন্ধ দৃষ্টিগুক্ত। ~বায়ু [অধস্ (कटशंगाभी) + वाश्-था) वि. श्रक्टमणवृवाश् : অপানবায়। ~বিন্দু [অং:+ বিশু] নভো-মণ্ডলের য়ে স্থল আমাদের পদতলের ঠিক মিয়ভাগে অবস্থিত ; অধংখন্তিকের বিপরীত nadir ~ ভাগ-वि, निष्ठाः : निष्ठक्त। ~ 👺 वॅन [अध्म (निष्ठ) + जुबन] वि, शाङान : রসাতল। ২ নাগলোক। ৩ অহ্ররাজ বলির রাজ্য। ∼মশী [অধঃ+মশী (ডঃ)] ৰি. প্রহাদেশ the anns ; private parts ~মার্গ-বি, নিম্নপথ: ভুগর্ভছ পথ। ২ অধর্ম। ৩ গুছদেশ, উপর। ~মুথ, ~ ठॅमॅं न [७४५ (निष्ठ) + भूथ वन्न যার-বং∘ ; ব! অধস (অধঃকৃত) + মুধ= বং] বিণ, নতমুখ; অংধাবদন ; যে লআহো বা কোন কারণ ৰশতঃ সংকাচে অংখ্যের হইয়া থাকে ৷ ২ [ভ্যোন] মূলা, অলেবা, কুতিকাদি নকত্রপণ বি:। 🛇 (আ॰ নাট্য শা॰) অঙ্গাভি-নয়ে মন্তক নত করার অবস্থা (লজ্জা, শোক, প্রণাম, ঘুণার ছলে অবলোকন, মৃচ্ছা, স্লান ই॰ इत्ता) खडिना जः।~(लांक [यशम (নিয়)+লোক (জগং)=খা] বি, পাতাল। व्यर्थाञ्चन कः।

ক্রিব্যক্ষ [অধি (উপরি) + অক্ (ব্যাপা)
সম্পন্ন করা + অ] বি, কর্মকর্তা :প্রভু : তরাবধারক ; করেন্দ্রের প্রিলিগাল। ২ (অধি +
অক্ (ইক্রিয়) বা ইক্রিয়েক অধিকার করিয়।
বর্ত্তে] বিণ, ইক্রিয়েক্রাক্স : প্রত্যক্ক [প্রত অব)
~তা-বি, প্রতুদ্ধ ; কর্ম্বন্ধ : তরাবধান।

ক্ৰিথ্যি [অধি (সমীপে) + অগ্নি-অব্যৱী । ক্ৰি-বিশ, অগ্নিন্ন মিকট। ২ বি: বিবাহ সময়ে অগ্নি সমকে কঞ্চাকে প্ৰাণন্ত ধন।

ত্ৰিবিধীন [অধি (সৰ্ব্বতোভাৰে) অধীন] বিণ, সৰ্ব্বতোভাৰে অধীন সৰ্ব্বাধীন : সৰুদেৱ অধীন ৷

্ত্রীণ্যবৈসায়, (কাণ্যালছারে) প্রকৃত বিধরের অধকেরণ করিরা বিবরী অর্থাৎ উপবাদের অভেক করন।।সিদ্ধাধ্যবসায় -বিভিত্তরূপে অধ্যবসারের প্রতীতি। সাধ্য অধ্যবসায়-অধ্যক্ষানের নিলিত-ৰূপ প্রতীতির অভাব ৷

ক্রা-উৎসাহ করা) + ব.ক. (জাং) বি, অবিরাষ করা, উৎসাহ করা) + ব.ক. (জাং)]বি, অবিরাষ উৎসাহ ; দৃচ প্রবন্ধ অঞ্চাবিত কার্য্য সম্পাশ্যর তৎপরতা। ২ মিলংর [প্রং অং] বিণ, অব্যবসার। কী [মুং-অব্যবসারিন। অধ্যবসার। কী [মুং-অব্যবসার বাছ আধ্যবসার। কী বিশ, যে ব্যক্তি আগ্যবসার আছে : অধ্যবসারশীল ; বে ব্যক্তি আগ্যব কার্য্য সম্পাদনের কক্ত অবিচলিত যক্ত করে। কশীলাল বিণ, উণ্যোগী : নিরত প্রবন্ধপর ; অক্লাক্ত পরিপ্রমী!

্ত্ৰীধ্যবসায়াক্সচ্ [অধ্যবসায় + আকচ্] বিণ, ৰে কোন কাৰ্ব্য সম্পন্ন করিব বহিন্না ছিবপ্ৰতিজ্ঞ হইনাছে।

ত্রীধ্যবহার (অ)০ সা০) বি. বে বা পার
তাই গিনিয়া কেলে। ২ জাতক বর্ণিত মহাকার
মংগ্রু বি:। "পুংকালে মহাসাপরে ***
মহাকার মংগ্রু ছিল। আনন্দ, তিমিক্র ও
অ- এই তিনটীর প্রত্যেকের বেছ ছিল
পঞ্চলত বোছল প্রমাণ।"-জাতক ০ম বঙা।
ত্রীধ্যর্মান [অধি+ই (সমল করা-পাঠ
করা) +অন (ভান)] বি, অভিনিবেশপূর্যক
পাঠ;লারালোচনা। ২ বেদ পাঠ। ~নিবিষ্ট,
্নার্মান্ত, কর্ত্ত, ~মগ্র, ~শীলে-বিদ,
পাঠরত; গাঠমগ্র: পঠনশীল: গাঠনিট।
ত্রীধ্যর্মি [অধি (অধিক)+শ্রুছী বিশ্বিদ্যাধি, একের অধিক শ্রুছা।

অনুধ্য ক্রি (অধি জাৰিক) + জ্বন (ভোজন) বি, অভি তোজন; ভুক্ত দ্রব্য পরি-পাক হবার পূর্ব্বে প্নরার ভোজন; জ্বনীর্ধা-বহার ডোজন।

্ত্রব্যিস্থ-বিশ, অনুকরিত ; আরোপিত substituted

ত্রীধ্যা (ব)॰ বাং] বি, আরা।
তর্রিধ্যাত্ম (অবি + আরা, বা আরাকে
অধিকার করিরা বর্ত্তে) অ, পরবার্থবিবকি;
লরীঃ সম্পক্ষীর : চিন্তবিদ্ধাক। ২ পরব্রদ্ধা
না (অবি - আরান্) বি, জীবারা : পরবার্থা।
বিণ, তিধ্যাত্মিক - আবার্থাকিক প্রের)।
ন্তর্ত্ত্ - বন্ধনিকজানা : করির বিশ্বক করে;
বন্ধনিকপণ। ন্তর্ত্ত্বিং (অব্যান্থ + ভর্ম

(পৃছ কারণ) +বিং (বে ঝানে) উপঃ বিশ্ব পরমান্ধ-বিষয়ক গৃঢ় রহস্তজ্ঞ। ~ৈ বৈঠ ক-বিৰ্ব্ব কাৰ্যার সন্ধানে যে দর্জীদের কৈঠক করা হয় ; এেত বা পরলোক সহজীয় তব্দ-সভা seance. ~র।ম:য়ণ-রাম চরিতের আধ্যান্থিক বর্ণনা ও কর্মকান্ত, ভান্তিযোগ দর্শ্দ ও রাজনীতি সহজীয় বর্ণনা সহলিত মহর্দ্ধি বেলব্যাস রচিত কাব্য বিং।

ভ্ৰাধ্যাপিক [অধ্যাদ (অধ্যয়ন করান)
+ আৰু 'আধ্যাপক' ও০ (অগ্ৰন)] বি. বিনি
পড়ান বা অধ্যয়ন করান; শিক্ষক; উপবেশক: আচার্য্য; শিকাণ্ডক: উপাধ্যায়।
ভ্ৰাধ্যা/পিন, ~পিনা [অধ্যাপ
(পড়ান)+আ (ডান)+আ (ত্তী)] বি.
শিক্ষা প্রবান: অধ্যয়ন করান। বিণ,
~পিউ। ~পিয়েতা [মূল-অধ্যাপসিত্ব,
অধ্যাপিল পড়ান+ড়] বি. অধ্যাপক।
ত্তীং ~পিয়েতী।

ক্রিধ্যায় [অধি + (ই=পাঠ করা) + ধঞ্যা অধ্যয়ন করা যায়] বি, গ্রন্থের পরিছেন :
অংশ বা বিভাগ : সর্গ : বর্গ : কন্ধ : কাণ্ড :
পটল : প্রকরণ : উদ্ধাস : আধিক : উন্নাস :
অহু : পর্ম : পাঠ chapter : ২ বেদের অংশ ।
ক্রিধ্যানিট [অধি + আর্লচ] বিণ, যে
আরোহণ করিরাছে । ২ অত্যন্ত : সম্বিক ।
ক্রিধ্যানো /প [অধি + আরোপ] বি,
প্রক্রন্তে অপর বস্তর করনা বা সন্তার
আরোপ : প্রক্রের করনা বা সন্তার
আরোপ : প্রক্রের করনা বা সন্তার
আরোপ : প্রক্রের করনা বা সন্তার
পণ] বি, স্থাপন : আরোপ করণ।

জ্বিধ্যাবাইনিক [অধি+আবাহন+ ইক] বি, পতিগৃহে গমনকালে পিতৃগৃহ হইতে প্ৰাপ্ত খন।

ভ্রমিগ্রা/স[অধি + অন্ (ক্ষেপণ করা) +
অ (ভা০) বি. এক বস্তুতে অন্ত বস্তুর আরোণ
বা আন (বগা–ঃজুতে সর্গজান)। ২ [অধি
+আনৃ (উপবেশন করা) + অ (ভা০)] অধি
চান; উপবেশন; আনন; আবিপত্য।
~স্ন-বি, উপবেশন; অধিচান; বিগঃ
বানতা; বান। বিশ্ব, শ্রস্তি। ~সীন
[অধি + আনু + আন্তর্ননী বিশ্ব, অধিচিত;
উপবিষ্ট; বে বসিয়া আছে।

ত্রীধ্যাইর্ন্ (অধি + আ + হা (হরণ করা, উন্ন করা) অন (ভা॰)] বি, অধ্যাহার জঃ।
ত্রাধ্যাহার [অধি + আ + হা (হরণ করা, উন্ন করা) + অ (ভা॰)] বি, উন্ন করা : উন্ধার: সমাহার। "এ কথার সমর্থন করা আমরা...একটি স্নোকের অভ করিব।"-উল্বিল্যা-ত্রা ২ পান পুরণ। বিণ, অধ্যাহাত।
ত্রিধ্যাহায়্য [অধি + আহাব্য] বিণ, অধ্যাহার্য্য [অধি + আহাব্য]

ভাধানিত [অধি+উৰিত (বদ্-বাদ করা+ত-(মি)] বিণ, বে ছান বা দিকে বাদ বা উপবেশন করা বার। ২ [জ্.ড] উপমিবিষ্ট: অম্বিটিড। "আমানিগ্রের অং এই ক্রনপ্রের মাম হৈমবত বর্ধ বা ভারতবর্ধ।"-উব্বিল্যারত্ব। ৩ [জ্.ড] বাকে উপবেশন বা বাদ করান হইয়াছে।

ত্রিধান্ত (অধি + বদ্ (বাদ করা) + ত (ছা)।
বিণ, প্রদিদ্ধ। ২ [র্ন-ত] বাকে বাদ করান
হইরাছে। ৩ [ধি-ত] বেধানে বাদ করা হর।
ত্রিধান্ত বিধি দুটা বি, উট্ট বুল রখ বা
বানাদি: উট-গানী।

े আধুনুট্ [অধি+উচ (বা বছৰ করা বার, বছ+ড)] বিশ, সরুদ্ধা: বৃদ্ধিশীল।

্ৰিধ্যুট্। [অধি (অপ্ৰে) + উটা(বিবাহিত।) যে অপ্ৰে বিবাহিতা] বি. যে ত্ৰীর স্বামী পুনরার বিবাহ করে।

জি(ধ্য / তা [মৃ-ক্ষথ্যন্ত। কৰি+ই (অধ্যয়ন করা)+ছ >না >ব-] বি: বে অধ্যয়ন করে : ছাত্র : পাঠক : বিদ্যার্থী: লিখ্য। বীং স্ক্রী।

े जिर्शार्थन [व्यक्ति + हेर (हेळ्डा करा) + व्यन-छा॰] वि. धार्थना : प्रविनत्र किळामा । वी: ~ो।

্ব্ৰাঞ্জুৰ্ব (অ+ঞৰ (ছিন)) বিণ, চঞ্চা : অধিন :অনিত্য । ২ অনিশ্চিত।

ত্যথে [মৃল্-অধ্বন। অং (সতত গৰন করা)
+বন ((ব) তৃত্ব-বাতে সতত বাতাগাত করা
বার) বি, গধ। ২ সমর। ৩ উপার। ৪
অবরব। ৫ আক্রমণ। ৬ বেদের লাধা বিঃ।
~গ্-বিণ, গধগামী: গবিক। ২ [নির্বারিত
পধে নিতাগতি হেতু সুখা। ৩ উট্ট। ২ ত্রীং
~গ্লি-গদ। ~গ্লিমী [মূল-অধ্বামিন্।

অধ্বন্ (গণ) + গামী (যে সমন করে)] বিণ পথিক ; প্ৰসামী ; পথাসুবৰ্তী।

े**्रास्त्**रक [स्व-भरक] विग, श्वका वा हुडा वा পতाका विशेव । खो: ~ो ।

তাধ্বর (অধন (পপ) + গা (গান করা) +
অ (প্) – যে বর্গ পথ দান করে – উপ০) বি.
যজা "জয় বিবাক্ত কণ্টক,কৃতান্ত বঞ্চ ত্রিণ্দারক, নতাধ্বর ।" – অ০ ম০। ২ (আ + ধ্বঃ
কৃটিল ক্তরা + আ বি. অইবস্থ অভ্যতম। ত
বিব. সাবধান : মনোবোগী।

্ক্রাধ্ব বঁথ [অধ্বন (পথ) + রখ, যার পথই রণ-বহন] বি, পখাভিজ্ঞ দৃত; পথ সমনোপ-শুক্তরখ।

তীধ্বি যুঁ, তীধ্বি যুঁ অধ্বর (বজ)
+যা (প্রমনে, প্রাপ্তিতে) + উ-ধিনি বজে
প্রধান কান প্রাপ্ত হন। যা সর্কাগ্রে প্রমন
করেন; অথবা অধ্বর + ছু (ছু-বোপ করা +
কিপ্) যিনি অধ্বর যোগ করেন-উপঃ বি
বজুর্কেলক ক্ষিক্ প্রাক্ত গ্রেক্ত কর্ম এবং
করেন উপ্তর্ক সমাধি প্রাপ্ত কর্ম যে করে।
তাধ্বি ছি [অ (ঈসং) ধ্বান্ত ক্রান্ত বি
কর্ম আক্রান : উবা : সক্যানাপ twilight
তান (ব্রবর্ধের পূর্কবন্তী উপস্প অ-কন্
তুল-ইং un, on ; কেন্ট্ an ; ল্যা০ in]
ক্ষ, উপস্প বি: না; অ (জঃ) ব্যা—ক্রম্ভঃ।

আক (50 ৩৮০।ই)।

আনং /শ [ন(নাই)অংশ(ভাগ)বার-বং
নএর অকরবিশবার অন্+অংশ-গ্রহণের
উপবোগী অধিকার বিল, অন্ধিকারী
ভাগের অমুপর্ক। ত্রী: ~শা-ি নন প্
বশোদার কল্পা। ২ বিল অন্ধিকারিলা।
তবি, অংশাভাব। বিগ, ~শি তাঁ।

তান [সং-জ্ঞ > বৌ॰ বাং প্রাকৃ৽] জ৽

আ%, भुद्रे, ९४ ली-वः स्वरक्षा जः। ज्यानिक-स्थानिक जः।

আঁক (জন্+জন। ন (নাই) অক (ইক্ৰিয় ৰাচক্ৰ) বার-বহং] বিণ, অৰু। ২ ইক্ৰিয়ৰহিত। ৩ চক্ৰুড়।

ত্র্যক্ষর [অন্ (কুৎসিত) + অকর (বর্ণ)
ন্যাতে কুৎসিত বা অস্ত্রীল বর্ণ আছে-ববং] বি,
নিন্দা ; অবক্তব্য বা নিন্দনীয় কুৎসত কথোপ-

कथन। **২ [न=(नाह) अक**त्र (वर्ग) यात्र**-व**थ०] विनः वर्गकानशैन ; मूर्व illiterate. 🗢 नुश्र অক্ষর undeciphered. "গাঁধারিল যুবকের মানদ নয়ন। হ'ল কাবা অ০।"-নবীন০। **ভানুগ্র-বিণ, উলঙ্গ** নহে: আরুত। অনি থ্রি [ন-অন্ (নাই) + অগ্নিয়ার-বংা विन. व्यक्षिमुखा । ঽ माहकाया बहित्र । তান্য[ন=অন (নাই) + অঘ (পাপ),যাতে পাপ नाइ-वरः] विन, পবিত্র ; निम्माभ : নির্ম্বল। ২ মনোজন। 🗢 ছঃখরহিত। **ভানঙ্গ** [ন=অন্(নাই) + অঙ্গ ধার-ৰং] वि, कन्नर्भः भन्नः कामदन्व। इत्र कार्शानत्न দগ্ধ হওয়ায় কন্দৰ্প অনক হন: "ঘাহাৱে ৰলেন কাম পণ্ডিত নিকব,সেই দে কলর্প পূর্ব্বে ছিল। (मह्भत्र, * * * निर्वत स्म मृष्टिभोट मनस्नव অঙ্গ দক্ষ হওয়াতে নাম হইল অা"-রামা-(রাজ)। ঽ [অবরব রাহিত্য হেতু] আকাশ . শুক্ত [অপ্র-] ৩ [স্থায়দর্শনে-চিত্তের স্ক্রা-দপি স্কা অণ্ড হেতু অ:] চিত্ত। 🖯 শরীবন্ধ ছয় রিপুর প্রথম ও প্রধান রিপুকাম . মনের যে ধর্ম হেতু ক্রী পুকবের মধ্যে আংসঙ্গলিক। জন্মে। "হে বীর! আমি অনঙ্গের বশতাপন্ন হইয়াছি "-মহা (বদ্ধ)। ৫ বিণ, অঙ্গহীন। **্রানঙ্গ**ির[অনঙ্গ+অরি] বি.কামরিপু : निव (त्रञ्जीकाता, भाषतातातां, ১৫१৯ थः)।

আন কুলি –বিগ, অপুলিহীল : ঠুঁটা।
আন কৈছে নি আছে অনকছ –বঞ্চী বিগ, যার
মধ্য দিয়া আলোক ভেদ করিতে পারে না
এবং এপার হইতে ওপার দেখাও যার না :
অস্বচ্ছ opaque (ব্যন –কাঠ, পাণ্র ই ।
১ আবিল : খোলা : সমক।

ত্রা শ্রন্ধান [অন্+ অন্জ্ (প্রথন করা) দ্রক্ষিত করা + অন্] বিণ, অঞ্জন বা কঞ্জন-শৃষ্ঠ ; পোষহীন। ২ বি. প্রব্রহ্ম : আকাশ [নিরঞ্জন জঃ]।

আনটন [ন=অন্+অটন (চলন) গ্রা = 'অনাটন] বি, অপ্রতুল; সভাব:টানা-টানি।

ত্যান্ড-বিণ, বা নড়েনা : বাকে নড়ানে। বায় না : সচল: বির । "পড়ে আহি এক মালপ্রের স্তুপ,-কঠিন অ০ ভূধর,"-বিদ রার (মক্র)। ২ অপরিবর্তনশীল : অটল। প্ৰ-ভাৱ কথার নড়চড় হইবার থো নাই: সে বা একবার বলে ভা অা মনে ক'রো। অন্ত্রান্ (অনড়ুছ (অনদৃ=শকট + বহ =বহন করা + কিপ্-থে শকট বহন করে), উপাা বি, বলদ: বৃষ। ক্লী: অনডুফী, অনডুাহী-গাভী।

৫২

ক্রান্ত-বিণ, যে নত নয়। ২ গরিবত। ৩ উচ্চ। ৪ অবক্র। স্ত্রী: ~1।

ত্ম নঁউহি [সং-অভ্যান শব্দের প্রাকৃত ৰূপ আনত + হি (হিঃ ৭মী ৰিভক্তি)] অ, অভ্যান অভ্যহানে: অভ্যদিকে। "অনতহি গমনে এতহি নিহার।"—বিং পং।

ভার্ন ডি | ন=অন + অত | বিণ, অতিশয়
বা অভিবিক্ত নয়। অনতি দুরে, বিলম্বে
ই । ~কাল্স-বি, অল্পময়: অভিবিকাল।
~ক্রেম, ~ক্রেমিণ | ন=অন + অভিক্রম বা
ক্রমণ | বি, অভিক্রম বা লক্ষ্যন না করা
অন্ত্রজ্ঞন। ~ক্রেমিণ | বিণ, বা অভিক্রম করা উভিত নহে বা করা যায় না:
অনুলজ্ঞনীয়। ~ক্রেম্ভি-বিণ, অভিন্য উঞ্চল্য এমন। ২ অভাবিক ভাপাক্ত।

তানঁতি/দীর্ঘ (ন=অন্+অতি+দীর্ঘ-নঞ] বিণ, যা অতিদীর্ঘ নম ; যেরূপ দীর্ঘ হওয়া कावश्रक : किकिश्मीर्च : नाजिमीर्च । 🗝 🗗 त [ন=অন + অতি + দুর=নঞ্| বিণ, অতিশন্ন দুর নহে : কিয়দাব, বা কতকটা দুর ; নাতিদুর। ~পরিস্ফুট [ন=অন্+অতি+পরিফ্ট] বিণ, যা অতি পরিশা ট বা স্পষ্ট নর; অল পরি-क है। ~ शूर्व- वि श्रक्त नरहः सगग्रका। ~ वॅर्खेन [न=च + च िवर्हन-न.क] वि. नज्यन বা অতিক্রম না করা: অনুরজ্জন। ~ বৈর্দ্ত নী যুঁ [ন=অন্+অতিবর্জনীর-নঞ্] বিণ, অসুলজা-নীয়: অনতি ক্রমীয়। ~ বিস্তৃত্ব নি: অন + অতি + विवय-नेत्। विश, अधिक विवय नेत्। ~বিস্তৃত [ন=অন্+অভি+বিশ্ভ-নঞ্] বিণ, অত্যন্ত বিষ্ণুত নয়। বি. ~বিস্তার। ~रॅप्ट्र [न=च+चि + सङ्ग-न क] कि-विन, সামাক্ত যত্নে : সম্বিক যত্ন ব্যতীত। বি,সামান্য যত্ন। ~রিক্ত-বিণ, যা অভিরিক্ত নর। ২ অনতিক্রান্ত।

ত্রনিত্য (অনভায় (ন=আন্-আভায়=য়ৄছ্য),
বিনাশ) কিন্তু বাং গ্রা৽ বাবহারে বিপরীভার্যে
ব্যবহার বি সৃত্যু; বিনাশ; লোপ।
নপাত-মৃত্যু ঘটনা। অংপাং করাধ্বংস করা; লোপ করা: সর্কনাশ করা।
ত্রন্দ্যু (বৈদ্যক) বি রাইসরিবা।
ত্রন্দ্যু তিন-বি অচির বা সামান্ত অতীত।
ত্র্ন্দ্যু বিক নি-অন্ + প্রিক -নঞ্) বিব করা: কিঞ্চিং : ঈষং।

ত্রানীধকার [ন=অন্+অধিকার-নঞ্]বি,স্বধিকার বা থতের অভাব: অনায়ন্ত, অদথল - বশেব অভাব। অ- করা [আদা-ভাষা] ক্রি, অধিকারচ্যুত করা dispossess অ · প্র বেশ-nespass -712-ञन्धिकातिन्। न=चन्+ घषिकातिन्-न-%्र বিণ, অধিকারশৃষ্ঠ , যার অ- নাই। ২ সম্পঞ্ রহিত। ~ক†রচঁ555† [ন−অং+চচচ। (অনুশীলন) ৬ তৎ বি, যার যে বিবয়ে অধিকার নাই, তার সেই বিষয়ের আলোচন। বা চিস্তা : যে বিষয়ের অভিজ্ঞতা নাই তাতে হত্তকেপ। বিণ, ~ চিচ্চী। আন চঁচ্চা পূৰ্বক-officiously ~প্ৰ বিষ্ট-ৰিণ, अधिकात्र न। शाका मरब्रस्थ लक्त अवना वि. ~ タブマギーtrespass

ত্রনিধি / কুত [ন=খন্+ অধিকৃত-বঞ্ বিণ, বে বিষয় অবিকার করা বায় নাই: বা অধিকৃত নয়। ২ অসম্পর্কিত। ৩ জনবিসত: অপ্রাপ্ত: অনারন্ত। শৌত [ন=খন্+ অবি-গত=খ্যাপ্ত-নঞ্] বিণ, অপ্রাপ্ত: জঞ্জাত: অপঠিত। > রীং শা। শিস্পিয়-বিণ, বৃদ্ধির অতীত: অবোধ্য। ২ অপথা। > রীং শা। শক্তিত-বিণ, অনুপবিষ্ঠ। ২ অনুপবিত। ৩ অপ্রভিত্ত। ৪ অনারোপিত। > রীং শ্রিতা।

স্মধী উ-বিণ, অগঠিত। ছাং না।
স্মধী ন-বিণ, বাধীন; ববল। বি. নতা।
স্মধী ক্ল-বিণ, বাধীন; ববল। বি. নতা।
স্মধী ক্ল-বিণ, বাধীন; ববল। বি. নতা।
স্মধী ক্ল-বিণ, বাধীন; ব্যান বিদ্যালী
অধ্যক হইবার অবোগ্য। ৩ [ন=অন্+
অধি + অক (৯ জঃ)] অপ্রত্যক। ছীং না।
স্মধী বিষ্ণালী
বিজ্ঞান বিষ্ণালী
বিজ্ঞান বিষ্ণালী
বিজ্ঞান বিষ্ণালী
বিজ্ঞান বাধীন বিষ্ণালী
বিজ্ঞান বিষ্ণালী
বিজ্ঞান বিষ্ণালী
বিজ্ঞান বাধীন বিষ্ণালী
বিজ্ঞান বিষ্ণালী
বিজ্ঞান বাধীন

প্রকৃতির অবছাত্মারে দিনবিশেবে টোলের ছাত্রগণ অধ্যয়নাদি বন্ধ রাখে); যে কালে উৎসবাদি উপলকে বিদ্যালয়ের অধ্যাপনা ছুগিত থাকে। "আগ্রামে একদিন অিছিল।"—
শাস্তিনিকেতন, শ্রাবণ, ১৩৩২।

ভান

ক্রনিমুক্রণীয় (ন=অন্+ অম্করণীয়নঞ্ বিণ, বা অমুকরণ করিতে পারা যায়
না, যা অমুকরণের অসাধ্য। ২ যা অমুকরণের
উপর্কুবা যোগ্য নহে। স্ত্রী: ~1।
ক্রনিমুকুল-বিণ, প্রতিক্ল।

অনিমুজ্ঞাত [ন=অন্+ অমুক্কাত-নঞ্] বিণ,অনমুমত: যে বিধয়ে অমুক্তা বা সন্মতিলান করা হয় নাই: অনাদিষ্ট।

অনিমু ভূবনীয়াঁ-বিণ, স্বস্তৃতি । উপলব্ভির মতীত। ২ বোধাতীত।

আনিমুভূত নি: ন: মন্ + মনুভূত-নঞ) বিণ, বা অভুতৰ করা হয় নাই : যে বিষয়ে মনুভূতি নাই।

ত্রনিমুভূউপূর্ব্ব । ন=খন । খমু + ভূড । + পূর্বা-নঞ্। বিণ,পূর্বে বা অমুভূত হব নাই । কথনও বা অমুভব করা হয় নাই ।

আনসুমাঠ [ন=অন + অনুষত-নঞ] বিণ, যে বিৰয়ে অনুষতি দেওছা হয় নাই যা অনুষতি সঙ্গত নহে; অনুষ্ঞাত।

ত্রনিসুমের্-বিণ, যা অনুষান করিতে পারা বার না।

च्यानस्या / मॅन-वि. अस्याधनाणाः : अप्रवर्षतः ~िन्ठिं [न=अन्+अस्याधिठ-न.फ्] विन, या अस्याधिर नवः ; या विवरतः वट रक्ष्मा वा अस्याधिय कता दवः नाहे : अन्य क्षाठः ; अनुस्वठः।

ক্রান্সুশীলন [ন=অন + অমুনীলন-নঞ্] বি. চর্চার অন্তাব : অমুনীলনে অনন্ত্যান। ক্রান্সুশীলিউ [ন=অন্ + অমুনীলিত-নঞ্] বিণ, যে বিষয়ের বা যার অমুনীলন করা হয় নাই ; অচ্চিত।

 जिस्कि उँ [न + क्यू क्षेठ-न.क.] विश् तात क्ष्यूकीय कता हरा मार्ड : क्यू म्लामिक ।
 जिस्कि [त=क्य न + क्या (त्यत) वात विभाग नार्च-वरः] वि. विक् । २ प्रगंताक : त्यतात ।
 उत्तरात । ८ तिक्यात वृक्ष । १ ज्या । १ क्या । १ क्या ।
 व्या विष्य । १ तिक्य वित्र विका । विश्व विद्या । विष्य विद्या । विश्व विद्या । विश्व विद्या । विश्व विद्या । विष्य विद्या । विद्या

অলঙ্কার বিঃ : ভাগা। ৮ বিণ, অস্তুহীন। 🦝 অৰখৰ ; অংকর। "সঙ্গে বরাক শচী অনস্ত-वोबना।"-व्यथः। "অনম্ভপণে পত্তি," –হেম∘। ১০ [প্রা৽ বাং 'আনন্ত'] একৃঞ কীৰ্ত্তন রচরিতা বড় চণ্ডীদাস, কৰির নাম। "গাইল আনম্ভ বড়ু চণ্ডীদাদে,"-মি কী পু ৬১, ২১৩, ৩৪১। স্ত্রীং~। বি,~তা,~ত্ব। ~কাল-বি, আবহ্মানকাল : অনাদিকাল : 6त्रकाल। ~का**ल**व्यांशी, ~काल **স্থায়ী-বিণ চিরস্থায়ী নিত্য বর্ত্তমান**। ~ D पूर्वि भी [अनस (विक्) + 5 पूर्विभी वि. ভাত্র শুক্লা চতুর্দ্দশী (এই ভিধিতে 'অনম্ভরত' অসুষ্ঠিত হইয়া পাকে)। ~(দ্ব-বি. বিশূ। ~নিজা-বি যে গুম ভালে না: মৃত্যু। ~ श्री को त-वि. यहमध्यि। ~ श्री ताई-वि. (य अवारहत (मध नाहै। > विन, ~প্র বাহী। ~বিজয় [অনন্তের (নাগ-রাজের) + বিজয় (পরাজয়) যৎকর্ত্তক (যার শকে) वह ो वि. त्राक्षा पू**षित्रित कर्ज्**क वावक्ट मश्र। ~वौर्या-विशः अतीम मक्तिमानी। \$ বি, ভবিষ্য-কল্পের চতুর্বিরংশ জৈন তীর্থক্করের बर्धा जरप्रादिः म रेक्स । > ब्रीः ~ । ~ र्खे डे -বি, অনম্ভ চতুৰ্দশীতে অমুষ্টিত ব্ৰত বিঃ। কুশ বা রঞ্জত নিশ্মিত অনস্ত (বিষ্ণু) কে পটে রাখিয়া চতুর্দশ ফল ও বিবিধ নৈবেন্য থারা পূভা। স্ত্রী পুরুষ উভয়েরই অমুঠের। ১৪ বংসর এই ব্ৰুড পালন ক্রিয়া পঞ্দশ ৰুণে উদ্যাপন করিতে হয়। ~রা**শি-বি**, অঙ্কশান্তে যে রাশির দীমা নির্দ্ধারণ করা যায় না। ~রাপ (অনন্ত-রূপ,ধা; বা অনন্ত क्रश धार-वह∘] विग, नाना क्रश। > औः ~ज्ञाली, ~ज्ञाली, ~ज्ञालिनी-अमःवा মৃঠিধারিণী। "ভূতলে ভকত খক্ত, যাহার ভঃন জন্ত একমূর্ত্তি অনস্তন্ধপিনী।"-শি~। ~भॅग्नेंन, ~भेगा-वि. मुज़ा। ২ विकृत অনস্তনাদের উপর শরন। 🗢 অসংখ্য শয্যা : ৰে শ্যার শেষ নাই। ৪ যে বিছানা পাতাই शांका ~ नीर्श (अप्रःश) + नीशन् (মন্তক) ধার-বহত] বি. বাহ্নকি। ২ বিণ. बमःथा भत्तक । ७ बाङ्कि शङ्गी।

অসংখ্য মন্তক । ও বাহ্নকি পক্স। অনিস্কুর [ন=অন্+ অন্তর=ব্যবধান–নঞ্] বি, সমীপ ; অব্যবধান। ২ [যার ব্যবধান নাই-বছ০] বিণ, নিকটবর্জী ; সন্নিহিত ; অব্য-বহিত। ৩ পরবর্জী ; পশ্চাৎবর্জী। "অনস্কর বংশ।" ৪ অ, অতঃপর ; পশ্চাৎ ; তার পর। "রাম ক্রিরংক্ষণ স্তক হইয়া রহিকোন, অনস্কর দীর্ঘনিখাস সহকারে হায়! কি হইল বলিয়া নির্তিশ্য কাতর বাকে। কহিতে লাগিলেন." –বি সান।

ত্যান স্কুরজ (অনন্তর + জ (জন্=জনান) + অ (প্তু)-বে পরে জন্মে] বিণ, অনুজ: পশ্চাং জাত। ২ অনুলোমজাত পুত্র: পুক্ষ অপেক। নিমজাতীয়া স্ত্রীর গর্ভজাত পুত্র।

অনস্তরায় [ন-অন্তরায়] বি, সঞ্রতিবন্ধ । বিণ, বাধাহীন ৷

ত্রনিস্তা [অনন্ত দ্রং] বি. বার অন্ত নাই: অবারা: হুর্গা। "অনাণ্যা অনন্তা অস্বা অবিকা অন্ধ্যা।"-অং মং। ২ পৃথিবী। ৩ বেত দুর্কা: মুক্রা। ৪ আমলকী। ৫ হয়ীতকী। ৬ অনন্তম্ল। ৭ অগ্নিমন্থ কৃষ্ণ। ৮ ওড়ুটা। ৯। পিপ্ললী। ৯০ ছয়ালভা [বেত ও কৃষ্ণ ভেলে অং ছুইপ্রকার। ইত্তাকে বৈদাকে শারিবাও বলে hemidesmus indicus]।

জ্ঞানিস্য [ন+অক্স] বিণ,অভিন্ন; একমাত্র: অভিতীয়। স্ত্ৰীং ∼া। ∼কাৰ্মা [মৃ৹-অনস্ত-कर्त्रन्-न ऋक्त+कर्त्रन्, यात्र-वहः} विन, यात्र অক্ত কোন কৰ্ম নাই : যে ব্যক্তি কোন নিৰ্দিষ্ট কার্য্য নির্কাহের জন্ম অপর সমুদর কার্য্য পরি-ত্যাগ করে।∼গতি [ন+অ#+গতি বার= বহ∘] বিণ,পত্যস্তরহীন : বার অন্ত গতি নাই। ২ নিরূপায়। ৩ নিরাশ্রয় : অনক্রপরণ। ~গতিক [(অননাগতি ড্রঃ) ন+অভ্নগতি +ক=স্বার্থে) বিণ গত্যস্তরহীন ; একাশ্রয়। ~शं भी-विन, य अना द्वान वा वाकि वा विषय वा क्री अभनकात्री नय । ঽ श्रवनात अभन রহিত। 🗢 একাত্মরক্ত। স্ত্রীং ~গামিনী। ~ চিত্ত-বিণ, একাগ্রচিত্ত; অনক্ষমনা। ~চিস্তা-বি. এক বিবরে অৰিচলিত খান। ∼জ [ন+ অঞ (इट्रेंड) + क (न्) + फ (कुं)-क्य যার⊶ৰং∘] ৰি, মনসিজ; যিনি একমাত্র म्यान्ये स्वित्रशाह्न। २ [स्वनस्त्र=विक्+स् -e তৎ] মদন : কৰাৰ্ণ। **~উন্তু** [ন=অন্য +তর] বিণ, মৌলিক। বি. ∼উস্ত্রতা,

∼তন্ত্ৰ হ-মৌলিকতা: নিজহ originality. "অনেকে বিদ্যাদাপরের অনক্তম প্রতিভা ছিল না বলিয়া আভাস দিয়া পাকেন: তাঁহারা জানেন, অনক্তপ্রত্ব কেবল সাহিত্যে এবং শিল্পে, বিজ্ঞানে এবং দর্শনেই প্রকাশ পাইরা ণাকে।"-চারিত্র পূজা।~দৃষ্টি [ন+অনা+ पृष्टि यात-ब्रंः] विश, यात अना कान विषदा मि नाहे। ~ सर्जा [मू०-अनना धर्मन । न + অন্য + ধর্ম ধার-বহ্৽] বিণ, যার একভিন্ন ধর্ম नाहे। ~ शुर्व्य-वि. शुर्व्य या व्यत्मात्र हिल ना : अनम्मीय । श्वीः ~ां-अन्हां : क्यांत्री । त्य একমাত্র ধর্মকে অবলম্বন করে। ~বু ত্তি [ন + অন্য + বৃত্তি (প্রবৃত্তিবা স্থিতি) যার-বইণী বিণ, একাগ্ৰ : একাগ্ৰ চিন্ত। 🗢 একমাত্ৰ वृक्तिः व्यननाकम् ।~भेकि-व्यननामन।~गन [मृ॰-व्यनक्रथनम्] ति. विष. এकाश्रहिख: এकमन। ~भॅनेंऋ, ~भॅनो [मृ∘-जनक মনসু বিণ, খার অস্ত কোন দিকে মন নাই ; একাগ্রচিত্ত। ক্রি-বিণ, ~ম্নে। ~মাতক -বিণ,বার অক্ত মাতা নাই। ~সহায়-विन, अम्र माश्याकाती विशेत। > हीः ~সহায়া। ~সাধারণ [a+অ#+ সাধারণ (তুল্য) ৬ তৎ, অক্সের সাধারণ নর-নঞ] বিণ, যা সাধারণ বা ফুলভ নহে :বাতে অপরের অধিকার নাই। ঽ অসাধারণ : বিশেষ। "তিনি এই কার্য্যে যেরপ পরিশ্রম ও ত্যাগ স্বীকার করিয়াছেন তাহা অ০।"-নায়ক, ১লা অগ্রহারণ, ১৩২৬। ~স†পেক [তর্ক বিজ্ঞা॰ পরিঃ] বি. সাক্ষাৎ সম্বন্ধে অন্ত কোন পদার্থের কথা না ভাবিরাও ख नात्मत्र व्यर्थताथ वा धात्रण कत्रा वात्र। (যেমন 'ফল' বলিলেই ভার ধারণা হয় অক্স निर्देश कथा मत्न इत्र ना) absolute, ~সুগাঁভ-বিণ, অ**ক্টোড-সাপে**ক ডঃ ৷ অপরের পক্ষে বা সহজ লভ্য নহে।

ক্রন্ত্রাপায় [ন + অন্ত + উপার] বিণ, অন্ত উপারহীন: অনস্তগতি।

ক্রমন্ত্র [অন্+ করম] বি, অর্থালক্কার বি: : ইহাতে উপমান ও উপমেন্ন উভরের ধর্ম একই বন্ধতে আবোপিত হয়। ২ [নাই অবন্ধ বার বা বাতে-বহুণ] বিণ, অবন্ধইন।

ानश्यार्थिमा [अनवत्र+छेशना] वि.

কাৰোর অর্থালকার বি:। একপদার্থের উপ-মেরতা ও উপমানত হলে এই অলকার হয়। যথা-"অনির্বাচ্যা নিরুপমা, আপনি আপন সমা।"-অত মত।

ত্র শৃষি ঠ (ন + অবিত-নঞ্) বিণ, অসংলগ্ন: পূর্কাপর সংলগ্ন হীন; অসম্বন্ধ; বিরহিত।
ত্র শৃকাপর সংলগ্ন হীন: অসম্বন্ধ; বিরহিত।
গ্রা:-অনবসার) বি. অক্ষতি: ২ উপকার।
ন্রক, ন্রী-বি. বিণ, বেঅনিট্ন করে না;
হিতকারী। বি. ন্রিডা।

ত্রমান্সকৈপ্-বি, অপ্রত্যাধ্যান ৷ বিণ, অমন্সক্ষেপ্য-অপ্রত্যাধ্যানীয় not to be reeleted

ত্রানপ্র্য়-বি,অপচরের অভাব, অক্ষতি। বিণ, অনুপ্রতিত। জীং ~।।

ত্রান্পিত্য [ন=মন্+ অপত্য-নাই অপত্য বাব] বিগ, যার সম্ভান হয় নাই। ২ বার সন্তান জীবিত নাই। ল্লী: ~া। ~তা-বি, সন্তানাভাব।

ত্র্যনপ্তিপ [ন=অ (নছে) অপত্রপ (নির্লজ্ঞ) যে-বহু৽] বিগ, সলজ্ঞ; লজ্জাশীল। স্ত্রী: ~1।

ত্য শৈস্বাধ (ন (নাই) অপরাধ বার-বহু ।
বিণ, নিরপরাধ। ২ নির্দোর। ও বি,
অপরাধের অভাব : নির্দোরতা। বী: শা।
ত্য শিপ্তা / ধী । पू - অনপরাধিন।
অন্ + অপরাধ + ইন্ (ন্তা) -ন্ শ্ । বিণ,
নির্দোর : নিরপরাধ। বী: শ্রিমী।

ত্র নঁপায়ী [ম্-অনপারিন্ ন=অন+ অপারিন্ (বিনালী)-নঞ্] বিণ, অবিনালী:

তান্পিক [ন (নাই)অপেকা বার-বর্
বিন নিরপেক : যে কারও মুবাপেকা নহে।
ব্রীং ~ । । ~ কারী [ন্-ল্লনপেককারিন্
ন=মন + অপেকা + কারী বিণ,অপেকাকারী
নহে : বে কারও তরসার থাকে না। নিজেই
সকল কার্য নির্বাহ করে। ব্রীং ~ কারিণী।
~ তা [অনপেক + ভাল্ডান) বি,কারও মুবাপেকা না করা ; অনোর অপেকার না থাকা।
তান্পিকিউ [অন্ + অপেকিড ন ক্র্রাবাধ নাই : অপ্রত্যালিত। ব্রীং ~ । ।

আন্পিউ [ম-অপেত (অপপত)] বিণ,
অনপপত; বর্ত্তমান। ২ বিশিষ্ট: যুক্ত। ব্রীং পৌ ।
আন্বৈক্ষা [ম + অবকাশ-নঞ্] বি,
অবকাশের অভাব : অনবসর। বিণ, বার
অবসর নাই ; অবকাশ শূন্য। ব্রীং পা ।
আন্বৈগ্রুত [অন্ + অবগত-নঞ্] বিণ,
অবিদিত : অজাত। "এজন্য সকলের সকল

ভাৰ সকলে অন ।"–টেকটাদ। ভানন্ত্ৰী ঠ[ন + অৰগীত (নিশ্বিত), নঞ্] বিণ, দোহ শৃক্ত : অনিন্দিত।

ত্রা নঁব্ধ ঠি ই [ম + অবঙ্ ঠিত] বিণ, আমাবৃত : বার অবগুঠন নাই : উল্কুল। ব্রীং শান্ধান্তা। "উবার উদয়
সম অনবঙ্ ঠিত। তুমি অকু ঠিত।।"-রবী।
ত্রা নঁবিদ্য [ম + অবদ্য (আ + বদ্ + বদ্
নিশার্থ), নঞা বিণ, অনিশ্যনীর : নির্দোষ
হুদরগারী : মনোমোহন আনিশ্য।

তা নঁবিদ্যাকী (অ॰+ অসী-সংখাধনে-কি !) বিণ, অনিশ্যক্ষরী। সর্বাক্ষক্ষরী।
"হে অনবন্যাকি ! তুমি আমাকে ছর্নত পুত্ররত্ব প্রদান করিলে তুমি কে ?"-মহা॰ (রার)।
তানিবঁধান (ন+ অবধান (মনোবোগ),
নঞ্]বি, অননোবোগ; অবত্ব : উপেকা।

নঞ্ | বি. অসনোযোগ; স্বয়ঃ: ভগেকা। ২ | যার অববান বা মনোযোগ নাই-বহ; } বিণ, বন্ধহীন স্মানোগোগী। আন্নৰ্বধান + তা-কাঃ] বি.

অমনোবোপিতা : উপেকা : প্রনিধানাকার।

শূর্নিবার্দক [ন=ফন + ফববাদ (উপদেশ)

ক(জু)] বিণ. উপদেশ অগ্রাফকারী।

"এই বিপক্ষনেবী ভিকু ছিল সেই অ৹ গোধাবাদ্রকার।"—জাতক ২।১৪১।

ত্র্যার্শনীয় নি + অব (বিপরীত) + মান্ (পূজা করা) + অনীয় (র্গ) -ন ঞূ বিপ, বে অবজার পাত্র নহে : পূজনীয় : অনবজেয় । ত্র্যার্শনিই -বিপ. যে অবর নহে : অকনিষ্ঠ : অধান : এটা

ত্যা নির্বাস করা + ত, (ভা০)-বাতে বিশ্রাম করা, বিজাস করা + ত, (ভা০)-বাতে বিশ্রাম নাই-ব₂ে] বিণ, সর্বদা; নিরন্তর। ২ ফ্রিবণ, অবিপ্রামে; অবাধে: অরুপ্র; সতত-তকালে আমার নরবর্গন হইতে অং অঞ্জনার নির্বাস নির্বাস নির্বাস।

वन वेन वन्न दिना विश्व विकि विकि क्षा क्षा, रिझी झाल्की =a(t), १००० वन्न मध्यम्ब मण= s (ए क इक्कास मुण्..), वनाश 🛶 🦪 व्यवक्

ञानेंदें क्रफ्त-विन, त्व जबत्तात्व नाहे; मूङ; बारोम। बी: ~ा। वि, ञानेंदेंद्दांद्ध। ञानेंदें/लेंघ्र, ~लेंघ्रम [न=च्च(माहे) जबनवन (बा=्ड)वात्र-वरः]वि, व्यतव्यत्तरीम; गण्डिरीम; नितासत्त ; चनत्त्वा बी: ~लेंघ्रा, ~लक्ष्मा।

আনবলোভন[অন + অব + লুভ্ (লাজা-কাজনী হওয়া) + অন (ভা ০)] বি, গভারত্তের চতুর্থ মানে কর্ত্তবা সংকার বিঃ।

ত্রান বঁসর [ন + অবসর-নঞ] বি, অবসরা-ভাব : অনবকাল। ২ অসমর : হুবোগাভাব। ত্রান বিসিউ-বিণ, বা অপরিণত। ২ অসমার। ৩ অমিন্টিত।

্রান্ব্র-বিণ, অবন্ধর্মন : আবর্জনা-শৃষ্ণ ; নির্মান।

ত্রনি বঁক্সা [ন + অবস্থা (দ্বিরতা), নঞ্চা বি, অবস্থান্তাব ; দ্বিরতা বা নিরমের অভাব। ২ অবিশ্রাক্তি। ৩ উপপার, ও উপপারকের অবিশ্রাক্তি হেড় ডক্ত দোর বি:।

অনু বৃদ্ধিক [ন + অবন্ধিত (বিগ্র)নঞা বিশ, চঞ্চল; অন্তির; অব্যবন্ধিত। ২
অসকলা বি. অনু বৃদ্ধিতি। নচিত্ত
[অনবন্ধিত (চঞ্চল) চিত্ত বার-বহ } বিণ, যার
চিত্তের হিরতা নাই: অন্তির বা চঞ্চলচিত্ত: অব্যবন্ধিত চিত্ত: যার প্রতিক্ষণে ২৩ পরিবন্ধিত হয়।
অনু বৃদ্ধিত [ম + অবহিত-নঞ্] বিণ,
অমনোযোগী, যত্ত্বহীন। "আমাদের প্রতিব্রশীরা আমাদের কান্ধ্যে আনহেন।'-আ
শক্তি, ১০০১, ৩৭শ সংখ্যা।

আন্তিজাত নি নিং) এতিলাত (কুলীন)-নঞ্ বিণ, অকুলীন; নীচবংশোছৰ, বে ব্যক্তি উচ্চকুল ৰা জন্ত্ৰবংশজ্ঞাত নহে; বংশ মৰ্বাাগাহীন।

তাৰ্শ ভিজ্ঞ [ন + মভিজ্ঞ-নঞ্ (মভি +
জা +ড (জ্ব)] বিণ, অজ্ঞ ; অজ্ঞান ; মূৰ্য : বার
অভিজ্ঞতা জল্ম নাই। ~তা।

আন ভিপ্লেড [ন + শভিপ্ৰেত-নঞ্] বিণ, অমভিমত ; অভিপ্ৰেত নয় ; অসমত। আন ভিডুড [ন + প্ৰভিত্ত -নঞ্] বিণ,

পৰাহত ; অপরাজিত ; অনাকুল।

অন ভিউবনীয়-বিণ, অভিতৰ ৰা পৰা-

ভবের অতীত বা অবোগ্য; অপরাজের। স্ত্রীং ~া। বি, অনুভিউর্বন।

আন ভিন্ত [ম+ছচিমত (সম্মত), নঞ্] বিণ, অসম্মত ; জনভিপ্ৰেত ; অনমুমোদিত। আন ভিব্যক্ত [ম+ছচিব্যক্ত=নঞ্] বিণ, অস্ক্ট ; অব্যক্ত ; অক্ষ্ট ; অপরিক্ট ; অপ্রকাশিত।

অন্ত্রনাশত।
ক্রেন্সন্তর্লাই শীই [ম + অভিন্যক্ষয় নঞ্]
বিণ, অবাস্থানীয়। ২ অপ্রীতিকর।
ক্রেন্সভিন্নাই [ম + অভিন্যনিত-নঞ্]
বিণ, অপ্রাধিত; অবাস্থিত।
ক্রেন্সভিন্নাই [ম + অভিনাধ-নঞ্]
বিনিজ্ঞানিত; অবাস্থিত।
ক্রেন্সভিনাই [ম + অভিনাধ-নঞ্] বিজ্ঞানিজ্ঞা: বাসনার অভাব।

আন ভিষ্ট্য নিদ [ন+অভিষ্যনী] বিণ, অক্ষরণীল: যা চুরাইয়া পড়ে না।

আন জীষ্ট (ন=অভাই(ন্ত:)]বিণ, অব্বিত।
আন জীস্ত [ন+অজান্ত] বিণ, অব্বৃত্ত
অভাগে; আনাড়ী; কাচা। বি, আন ভাগে সা।
আন মনীয়া [ন=অ+নম্ (নোয়ান)+
অনীয় (র্মা)] বিণ, যাকে নত করা যায় না : যে
বা যা নোয়না ;শস্তা ২ যে অক্তের মতে আসে
না বা কারও অমুরোধে প্রতিক্রা ভঙ্গ করে না।
আন ম্বর [ন+(নাই) অম্বর (বন্তু) যারবংবা বিশ্ব বন্তুইনি : না প্রকাশ। "অল প্রের্থা বার কার। বার কারা-বেপ্তরা বন্ত্র পরে না বৌদ্ধ বিশ্ব : বৈক্রব বিঃ মুস্কমানের
মধ্যেও আছে)।

আন য় [জনর (নীতি-পরিণতি)] বি.
কুকন : মুডাগ্য : অনর্থা "ভারতঙ্গণ মধ্যে এই বে পরম অ উৎপব্ন হইল, ইহা দৈবই অপ্রে প্রেরণ করিলেন।"-মহান (বর্দ্ধ)।

ত্র ন্দ্রকি তু দিন্দী -বি, কাজিকী গুরুচতুদ্বনী। ঐ দিন হন্মানের রূল্য উপলক্ষে কালীতে
মেলা বনে ও রামাৎ কৈষ্ণগণের উৎসব হয়।
ত্রন্দর্গল নি নোই) + অর্গল (খিল বা
এতিবছক) বার কোন বাধা বা প্রতিবছক
নাই-বহু০) বিণ, অবাধ: ছেফ্লাচারী; অপ্রতিক্ষেক: উদ্ধান। ২ অল্প্রা। "পরন্দর্শল ইইতে অ অঞ্জ্রল নির্গত ইইতে লাগিল।"

—বিং সাং (মীং বং)। ৩ ক্রমাগত; অবিরাম।

"অং গল্প করিতে পারিত।"-উন্তরা। ত্যান বি [ন (নাই)+অর্ধ (মূল্য) বান্ধ-বহুঃ] বিশ, অমূল্য। ২ পূজার অভাব। ~রাইবে-বি.মূরারি মিশ্ররচিত থনাম-ধ্যাত রামচরিতসম্বালত সং নাটক বিঃ। ১৩শ ও ১৪শ শতাকীর মধ্যভাগেরচিত।

অন্র্ [ন (নাই) + অর্থ (প্ররোঞ্জন) বার-বং-] বি, অণ্ড : অমঙ্গল : অনিষ্ট। "বিনাশ উপস্থিত হইলে * * অন্সকল অর্থরূপে এবং অর্থ সমস্ত অনর্থক্ষণে প্রতীত ইইরা উঠে।"-মংা (বর্ম)। ২ অর্থহীন : অভিধের শৃশ্য . যার মানে নাই। 🕲 ধনহীন। 🖇 নিশ্বল . नित्रर्थकः ; तुषा। "व्यक्तवादा प्रश्नीत्वः। वा বাক্যব্যয় ও আত্মশ্লাঘা করিলে কি হইবে 🕫 -মহা (বৰ্দ্ধ)। (P কুকাধ্য। ~ক [অনৰ্থ+ ক-স্বার্থে] ক্রি-বিণ, বুখা: অকারণে : নিক্ষ্ণা : নিপ্রয়োজন। "আরু দেশত্রমণের সধ সার্থক মনে হইল। এজন্ম এ অর্থ ব্যব্ন আরু অনর্থক ভাৰিতে পারিলাম না।" 🔰 বিণ, বার্থ। 🙂 वि, अम्बद्ध धनान। ~केंद्र-विन, अनिहे-कनका हो: ~किती। ~मिनी-इ:बवामी pessimist এ-অ: দুৰ্শ ৰবি। ~পাত [অনর্থ+পাত (ঘটনা) ৬ তং] বি, অশুভ ঘটনা : বিপদ ঘটনা : অনিষ্টপাত।

আঁন্ঠ [ন+অর্ছ (যোগ্য) নঞ্] বি, এযোগ্য : অমুপর্ক। ২ অপুজ্য।

আন্তা অনু (বীচা) + জল (পে)-বছারা বীচা যার : বা জন + অল (প্রাাপ্ত হওরা)- ভূরি দহনেও যার ভূরি হর না-বহ: বি.
অগ্রি। ২ জই বহর অপ্ততম (বঠ)। ৩ অনল নামক দীঠছান। "উর্দ্ধ দস্তপ: ক্তি আনলে হল ধান। সংকুর ভৈরব পেবী নারাহণ নাম।" - অ: মান। লপ্রি ভি অনলের প্রভার প্রারাধানাম।" বি.
আনক্ষেত্র ভিরব পেবী নারাহণ নাম।" - অ: মান। লপ্রি ভি অনলের প্রভার প্রারাধানাম। লাক্ষানাম। লাক্ষানাম প্রারাধানাম। লাক্ষানাম। লাক্ষানাম

mg star. ञॉनॅमॅंग-विगः आनग्रहोमः कर्षणैस পরিজ্ঞনী। श्रीः ~ं। ञॉनेंग्न [म+वक-मঞ্] विगःग चक्र नवः २ अधिक ; वरण ; क्हरः।

्री विकरित (कार्यान्त्रमध्य). रीन त्राकिन कमाताकरित, कन्दर्य सान्ती कन्दि कन्दि हम्म ह सा सा सम्बद्ध वृह कृष कृषा, कुष वृद्ध न्द्रांकर अ कार्य सा

ত্রানশন [অন্ + অশন (ভোজন) নঞ্] বি, উপবাস। ২ [ম (নাই) অশন বার নহত। বিণ, ভোজন শৃষ্ণ; অনাহার । ত্রীং ~ 1। ~ ক্লিষ্ট-বিণ, অনাহারশীড়িত ; অনশনে কাতর। ~ ব্রিত-বি, উপবাস। ২ আহার ত্যাপের দটসম্বর hunger strike

ক্রেন্স্রর [ন=অ+নবর-নঞ্] বিণ, যার নাপ নাই : চিরন্থারী ; অবিনাপী : অক্ষর। ক্রেন্স্স্র্র [ন (নাই) অস্রা ঘার-বহঃ] বিণ, অস্বাহীন : যে অস্তের শুভ দেখিরা হিংসা করেনা।

তান্স্য়া [ন(নাই) অপুরা বার-বহ] বি.
প্রস্তির গর্ভজাতা দক্ষের কন্তা অত্রি মুনির
পাষ্টী: শকুন্তলার সবী। ২ অপুরাহীনতা। "ভণি
ব্যক্তির ভণের অপলাপ না করা. অত্যের ভণের
প্রশাসা করা এবং অক্তের দোষ দেখির।
উপহাস না করা, ইহার নাম অা।"—অত্রি
সংহিতা।

আনঁই [বৌন বাং প্ৰাকৃন] বিশ্য অনাহত (চন ১৬।১)।

অন্নই / কার, - ফুতি নি-মন + অহলার, কুতি-নঞ্] বি, অহলারণুভাভা অমারিকতা। বিণ - কারী; - ফুত্-নিরহলার: অহলারণভা!

আনা-অ, অভাব, বিকৃত, বিক্নপ, অভভ ই বোধক উপসর্গ। অ-অনামুধ, অনাস্থাইই । আনার্কর্ণনীর্ম (ন + আকর্ণনীয়(প্রোভব্য) নৃঞ্ বিশ, বা প্রবণবোগ্য নহে; বা অপ্রোভব্য। আনাকাল-বি, অভিকাভাব : স্পৃতিক। আনাকু/ল [ন + আকুল-নঞ্] বিশ, শোক, কোভ বা ক্রোধে অবিচলিত ; স্থির ; অসমীর্থ । বিশ, ~লিউ-অব্যাকুল ; বির ;

আনাক্রাস্ত [ন+আক্রান্ত-নঞ্] বিণ, বাকে আক্রমণ করাহর নাই। ২ অব্যাপ্ত। ৩ অনতিক্রান্ত। স্ত্রা: ∼া-কটকারী।

ত্মনাগতি [ন + আগত-নঞ্] বিণ অনুপছিত। ২ ভবিষ্য : ভাবী। ন্ত্ৰী: ুা নাগত দ্বিধাতা [মুন্-অনাগতবিধাক। অনাগত ভোৱী) + বিধাতা প্ৰতিবিধানকৰ্ত্তা)--৬ তৎ] বিণ, ভবিষ্যতের সংস্থামকারী; গরিণামন্দ্রী: সমীকাকারী। তানা গঁতা বেক্ষণ (আৰু পরিঃ) বি.
কোন কিছু পরে বা ভবিষ্যতে ৰলা বা লেখা
হইবে তার বোধক শন্ধ। "প্রে স্থানে যদি বলা
যায় যে ইহা চিকিৎসাস্থানে আলোচিত
হইবে।" এরূপ উল্লেখকে অত্বলে (স্প্রুত)।
তানাগতার্ত্তবা (ন + আগত (উপন্থিত)

ন আর্ত্তব (ত্ত্রী রক্ষঃ) যার-বহত, ত্ত্রীঃ-আ। বি.
কুমারী: যে কম্বা অভুমতী হয় নাই।

তানাগম [ন+আগম] বি, না আসা। ২ কুমুপন্থিত : ৩ লাভবা উপাৰ্জনের অভাব। আনাগমন [ন+আগমন-নঞ্] বি, অনুপন্থিতি।

ক্রনাগিম্য-বিণ,অনধিগম্য। ২ অপ্রাপ্য। ও অসম্ভাব্য। ব্রাং না।

আনাআই [ন+ আছাত-নঞ্] বিণ যার আছান লওয়া হয় নাই ; অগৃহীত দৌরভ। ২ অফুপভূক্ত। ক্রীং ~া।

ত্যনা চূর্মণ-ৰি, অনাচার।
ত্যনা চার [ন=অন্ (কুৎদিত) আচারনণ্ বি, অভদ্র বা অশিষ্ট আচার ; কদাচার।
২ নি (নাই) আচার ধার-বং/ বিণ, আচরণ
শৃষ্ঠা নী [অনাচার + ইন (ন্তা)] বিণ,
কদাচারী : পর্হিতাচারী। ২ শান্ত বা সমাজ
বিক্লন্ধ আচরণকারী , অন্তাচারী ।

ভানাচ্ছ ব্ল -বিশ, জনাচ্ছাদিত জনা-বৃত। ২ মনভিত্ত।

আনচ্ছি। দিন-বি, অনাৰরণ। বিণ, অনাচ্ছাদিউ।

আনাড় স্থর-বিণ, আড্রবর হীন , সাদা-দিধা। ২ বি. ঘটা বা লাক লমকের অভাব। আনাট ন [অন্-আটন (কুলানো) আদে^] বি, অপ্রতুল: অভাব; অকুলাদ: ঢানাঢানি; কম হক্কা।

ত্যনাচ্য [ন-জাচ্য (ধনী)] বিণ বে ধনী নহে। ২ মধ্যবিত্ত। ত্যনাউপ [ন=অন (নাই)+জাতপ=

(রৌজ) বেধাদে-কং] বি, রৌজহীন রান। ২ হারা। ও [অধ্রী] রৌজের অভাব। অনাতুর [ন+আত্র-দঞ্] বিণ, অক্লিট: অক্লা। রী: শা।

অনাত্ম (-ভ') বিণ, আত্মসম্পর্ক গৃক্ত ; বিষয়েকার উপায়ুক্ত ৷

ব্যক্তি: সম্বন্ধনীন ; উল্লেখনীন impersonal.

~জ্ঞ [ন+আন্মজ্ঞ-নঞ] বিণ, যে নিজে কি
প্রকৃতির লোক তা জানে না : বার আন্মজ্ঞান
নাই।বি, ~তা। ~বেদী [ম্-অনাদ্ধ্রঃ
বেদিন্।ন + আন্মবেদী-নঞ্] বিণ,অনাদ্ধ্রঃ

> গ্রাং ~বেদিনী।বি, ~বেদিতা।

তানাত্মিনীন [ন+আন্মনীন (বকল্যাণ
সাধক)] বিণ, বক্রীর অনিষ্টকর আন্মহিত-বির্ত। ২ অপুত্র।

ত্যানাত্মী মৃঁ [ম + আন্ধীয়-নঞ্] বিণ, পর। ২ শক্রণ ৩ [ন নোষ্ট) আন্ধীয় বার-বহুং] বিণ, আন্ধীয়বিহীন। বি, নতা-বি, পর-ভাব, অসম্ভাব।২ বিপক্ষতা; বিহেম ভাব। ৩ আন্ধীয়তার অভাব।

আনাত্ম্য-বিশ,ব্যক্তি-সম্পক-শৃষ্ণ ; উল্লেখ-হীন unpersonal.

আনাথ [ন (নাই) নাথ (সহারবা শরণ) যার-বহ০] বিণ, নাধহীন; সহার শৃক্ত: মিরাজর। ত্রীং ~া-নিরাশ্রনা; বিধবা। এই অর্থে প্রা বাং 'অ'। "অ- করিআঁ মোক কা**লা**ঞি পালাএ।"-এ কী । অনাথিনী শব্দেরও ব্যবহার আছে। "অনাখিনী করিলে খুলনা," -কবি**ক**া প্ৰাণ বাং অনাথী ওলা "অনাধী জনের বেতন কই গ"-চণ্ডী৽। "অনাথী নারীক কত থাকে অভিমান."-🕮 ॰ को । ~ आर्थिय, ~নিবাম, অনাথাপ্র ম. অনাথাপ্রয়-বি, মাড় পিতৃহীন বালকদের আশ্রয় ছল : অনাথ নর-नातीत्र शांकिवात्र शांन orphanage. ~ ना थ-অনাধশরণ ৷ ~পালক-বি, বিণ, মাডা-পিতহীন সন্তাৰ পালনকৰ্তা। "অ» পালক ভোমার বালক অঙ্কে তুলিরা লবে।"-ছেম-। 🗸 औः ~পॉमिका। वि,~পॉमॅन। ~तिक १-वनायभागक। बी:~। ~ मॅर्ज़न, ∼সঁহায় [৬তং] বি. যিনি অনাথের প্ৰভূবা পালন কঠো বা আগ্ৰেছ হল বা महात्र। > अन्निष्यत्र : नीमनाथ। > जी: ~ 1। অনাদ্র [ন+আদর-নঞ]বি, আদর বা যত্নের অভাব ; অবত্ন ; অল্লেহ । ২ উপেক্ষা ; व्यमनारवात्र। 🧇 व्यथमान । 🖰 पूर्या । 🗝 गौर्य [न+व्यापत्रनीम-न-क] विन, व्यमापत्र वा

আনাদার [ন+আগায়] বি, অপ্রাপ্ত। ২ বিণ, বাকী: অপ্রাপ্ত। "এ বৎসরের থাজনা মত রহিল।" শী-বিণ, যা আগায় করা হয় নাই বা করিতে পারা যায় নাই।

ত্রনাদি [ন (নাই)+আদি বার-বহ]
বিশ, উৎপত্তিহীন : আদিরহিত - পরস্থা । ২
[ন (নাই) আদি (কারণ বা প্রুল বার)] বি
পরমেখা। "আলো দিতে অবনীতে অন
আক্রায়।"-দীনবন্ধু। ~ক । রঞা ক=র,
ক ক্রঃ অনাদি সম্বন্ধীয় অনাদির । আদি
রহিতের। "আদি অ নাদ কহায়সি"-বি
প্ন। ~প্র্লাম্পারা-বি. অনাদিকাল বা
সংখ্যা প্রায়ু ad minutum

আনাদিম-বিণ, অনান্য। ২ অপ্রাচীন। আনাদীন্ট (ন-আণীনব (দোগ যার ব) বাতে) বিশ, নির্দোষ।

আনাদৃত [ন+আদ্ত-নণ্] বিণ, অবমানিত: অবজাত: যার সনাদৰ হইয়াছে। ২ উপেকিত।রী: ~||

रुप्राटश २ ७८५१ करा वास्त्र । ज्याना दुर्जे - विश्वः ज्यानान वा अहराव ज्यानामा और न्यां!

আনাছ্য-বিশ্ এনাদি। ১ ব্রথম।
আনাছ্য স্ত [ন-আদি + অন্ত বিশ্ যার
আদি অন্ত নাই; অনত। "ধরণীর প্রান্ত হ'তে
নীলান্ডের সর্ব্ধপ্রান্ত তীর প্রনিতেছে। চিরকাল অন্ত রবে, বেতে নাহি দিব।"-রবীন।
আনাছ্যা-বি, বার আদি নাই; সনাতনী
ছুর্গা। "অন্ অনন্তা অধ্য অধিকা অন্তরা।"অন্য ন। "অনাদ্যার্কাপিন্নী"-হেমন।

ञ्जाश्या-विश, व्यथ्यनीय । ২ व्यथ्या-स्मा : व्यथ्या । जीर ~ ।

আনাপ্র-বিণ, অবিণয়। ২ অপ্রাপ্ত। আনাপ্ত-বিণ, অনবিণত; অপ্রাপ্ত unattained. ২ অনুপাব্ধিত।

অনাপ্য [ন-আগ্য (প্রাগ্য)] বিণ. অপ্রাণ্য unattainable

অনবিশ্য ক-বি, অপ্রয়োজন। ২ বিণ. অপ্রয়োজনীয়।

আনা বাটা (বৌ বাং প্রাকৃত। সং অনা বর্ত্ত স্থান বিদ্যাকে আর ঘূরিয়া আসিতে হা না।" কে জে উতু বাটে সেলা অত অইলা সোই,"=50 ১৫/১।

6

অনাবাসিক [ন+আবাস-ই॰] বিণ, বেৰাস করে না non-resident.

আনাবিল [ন+আবিল (বোলা) মঞ্, বা বোলা নর বিণ, আবিলতাশূল ; নির্মল ; স্বচ্ছ : অঙলুবিত। ২ অসন্ধিম।

আনাবিষ্কৃত [ন+আবিষ্কৃত-নঞ্] বিণ, অপ্রকাশিত। ২ অমুন্তাশিত। ~পূর্বব [ন +আবিষ্কৃত+পৃথ্য-নঞ্] বিণ, যা পুর্বে আবিষ্কৃত +পৃথ্য-নঞ্] বিণ, যা পুর্বে

ক্রনাবিষ্ট (ন+আবিষ্ট (মনোযোগী) নণ্] বিগ, অমনোযোগী।

ত্যন|বুঁঠ[ন+ থাক্ড-নঞ্] বিণ, অনা-ছাদিও : ধোলা।

আনাবৃত্তি । ন + আবৃত্তি (এভ্যাস বা আসমন) ন প্ বি. জনভ্যাস। ২ অপুনরা-গমন কিরিয়া না আসা।

च्यानो तृष्टि । न + व्या (ममाक्) + वृष्टि•न क्। वि. वश्यास्थाव : कृषि कार्यापरमानी वृष्टिना २७वा।

ভানাবেদিত [ন-আবেদিত] বিণ, অবিজ্ঞাপিত not-notified

ত্যনাবেশ [ন+আবেশ-নঞ্] বি, অমনোযোগ: উপেকা। ২ এনাসক্তি: অনমুরাগ।

আনা / মৃক-বিণ, যার নাম নাই। ২ অপ্রসিদ্ধ। ক্রী: ~মিকা।

আনাম্য় [ন+আমম (রাগ) নঞ্:বা
নাম্য়ে অভাব-মবারী:] বি. রোগাভাব:
নারোগ্য: বিল্লায় বিল্লায় বারবং বিল্লায় বিল্লায় নারোগ: হয়: কতা
(র'-)-বি. হয়তা: বাাবিশ্রুতা। ২
নির্মান্তা: "চিন্তের অনাম্যতা:"—ভারতী।
আনামা, আনামিকা (ন=অ নোই)
+নামিকা (নামন+ক) বার অপর নাম
নাই] বি. কনিচার্লির প্রেষ্থিত অর্লি।
আনা/মুখ, মুখা, মুখো
আদে:গ্রা-(মেরেলিং—মুকো)] বিণ অভভদেশন: বার মুব দেবিলে ভভ হয় না।
রী: মুখী (মেরেলিং—কি.—কী)।
আনাইক নি (নাই) নামক বার। বিল্লাই

আনাইক [ন (নাই) নারক বার] বিগ. নারকহীন: পরিচালকহীন having no leader. লাবীত। আনাইওঁ [ন+জারত-নঞ্] বিণ, অবিস্কৃত ; সংকীৰ্ণ ২ অনিরন্ত্রিত ; অসংঘত। ৩ নিকটয়।

আনাইতি [ন+আরও (অধীন) ন গ্ বিণ, অবাধ্য: অবণিভূত: অনধিকৃত: আয়ত্তের বহিভূতি।

তানায়াস [ন+জায়দ-নঞ্] বি, জন্ধ পরিশ্রম ; অরেশ। ২ বিছ০] বিগ, প্রয়ন্তর্যান। ও কি-বিগ, বিলা আয়াদে; শ্রমব্যাতিরেকে : অরেশে : সহজে। ক্রুকু ত্র-বিগ, সহজ সাধিত, অরেশকার। করিয়া যা লাভ করা যায় : অরেশকাপ্ত। ক্রিয়া যা লাভ করা যায় : অরেশকাপ্ত। "অনায়াদলর মৃত্তিকা, "-অন বন্ত। ক্রিটিটিন, সহজে প্রাপ্তরা : অরম্বত্রস্কাভ। ক্রাধ্যা : অনায়াদ, করা যায় : সহজ্বসাধ্য। ক্রাম্যাদ, করা যায় : সহজ্বসাধ্য। ক্রাম্যাদ, করা যায় : সহজ্বসাধ্য। ক্রাম্যাদ, বি, অরেশে সম্পাদিত : অযাজ্বস্কাভ।

ত্রনা হ্রানে (অনারাস ডঃ। বাং-র ক্র্কি রূপ 'অনাসে' 'অনাসেতে ওঃ ক্রি-বিশ্ অরেশে: সহজে। "রিপুশণ বশে, রহিত অনাসে,"–হরুঠাকুর।

আনায়ুষ্য-বিণ, যা আযুষ্য (ডঃ) নহে . অদীধায়ুশ্বনক fatal to long life

ত্রনার [honom] বি, মান : সন্মান ।

থ বি. এ ই॰ পরীকার সাধারণ নির্কাচিত
পাঠোর অতিরিক্ত গ্রন্থপাঠ করিয়া যে পাশ ।

ত্রনার ঠ [ন + জারত (আ + রম্=জারাম
করা + ত-ভা) যাতে বিশ্রাম নাই-বহুং] বিণ
অবিরত : নিরত : অবিশ্রান্ত ।

আনার্বজ-বিণ,শুকুভারস্ত।২ প্রনমূজ্ত। আনার্বস্ত-বি, অনুংপত্তি।২ দুত্রপাতেই অন্তত বিশ্ব বা ভ্রান্তি। বিণ, আনার্বাস্তিত। আনারারী (honourary), বিণ, অবৈতনিক।

ভ্যানারেবল, ~ অনারে,বল [honourable] বিণ মাননীয়: সম্মানিত। "অফল থেকে জনারেবল আর কে অমন আছে,"–হেম্বত। ২ লাচসভার সমস্তবিশেক উপাধি (নামের পূর্বের বসে)।

তানারোগ্য-বি. এবাহ্য ; মারোগ্য ভাব। ~কঁর, ~কারী, ~ঐনক-বিণ অবাহ্যমমক। ২ রোগোৎপাদক।

्री क्षेत्र (अध-व्यन्थ्य), हीन दूर्शकत व्यक्ताता खबर, अ=११ क्ष=गी क=ने। क=हे हु=स्ट ह स स्ट-त्र त्र स्ट वा, क क व ख=८(m v e bol खः

আনার্জ্জব [a+আর্জ্জব (ৰজুতা) নঞ্] বি, কপটতা; সারল্যহীনতা। ২ [নাই আর্জ্জব ধার-বহুন] বিণ কুটল: অসরল। রী: না ।

আনার্ত্তব [ন + ৰতু + ফ (ইনমর্থে)। বিণ, অসাময়িক : অকালোচিত unseasonable. আনার্ত্তবা [ন (হয় নাই) আন্তব (ন্ত্রীয়ন্তঃ) বায়-বহুত বি, যে গ্রী বতুমতী হয় নাই : অনাত্রন্তবা।

অনার্য্য [ন+আয় (মান্য) নঞ্] বিণ,
অন্তর্কু , অমাধু । ২ অধ্য : হীন। ৩ অমংকুলমাত । ৪ আবোতর জাতি non-Aryan
(প্রস্তাভুক্-মীল barbarian, foreignnon-Greek, আ্-আ্র্ম (a non-Araly)
~(র্য)ক, —উ-বি, অন্তর্ম কাঠ aloc wood
—জাতি, ~দেশ, ~নিবাস, ~বাস,
—ভূমি, —স্তর্লভ, —চরিত-বি,
অমচেরিত্র : ছরায়া। "বে অনাধ্যচিবিত!
আমাকে বিনত্তা বি, আনাধ্য +তা (ভাণ)] বি,
অসাধ্তা : অভ্যতা। —ভিক্ত-বি,
চিরাতা gentiana cherayta

অনালম্ব-বিণ, অবলম্বনহীন : শৃষ্টেছিত unsupported.

আনা/লোটনীয়, ~লোচ্য-বিণ,
আনোগোনার অযোগ। বি, ~লোটনা।
~লোটিও ।ন + আলোচিত-নাণ্। বিণ
যার,আলোচনা করা হর নাই এচাডিও
অনুস্থালিও। ২ অবিবেচিও।

আনালোড়িত [ব=४+খালোড়িত-নঞ্] বিণ, খালোড়িত নম ; অকুম: অকো: । ভিত ; খনালোজিত।

আনাশ্য-বিণ, নাণের অবোগা : বিনাশ-অসাধ্য ; অক্ষা।

আন শ্রিম নিব, আশ্রমাভাব। ২ বিব, আশ্রমানী। নিবিব, গৃংশ্রা। ২ ম্ম্যাসী। নিবিব, গৃংশ্রা। ২ ম্ম্যাসী। নিবিব, গৃংশ্রা। ২ ম্ম্যাসী। নিবিব, লাই) ন আশ্রমান বিব, মহারশ্রা নিবিব, মহারশ্রা নিবিব, মহারশ্রা নিবিব, মহারশ্রা নিবিব, মহারশ্রা নিবিব, (হান পক্ষে) নিবিবরী নিবা, গুরবন্ধী। ২ (কাল পক্ষে) বা এখনি ষ্টবার নর।

আনাসাদিত [न+ খাদাদিত-নঞ্] বিণ, বা ঘটে নাই ; অপ্রাপিত : অবর্ত্তরান। আনাসিক-বিণ, নাদিকা শৃষ্ক। ২ খন।। স্ত্রী: ~1।

ত্রনাসৃষ্টি ।ন-আ-স্কুট, নকু। গ্রাব্দ্রনাস্থিটি ।বণ, স্কুট্র বহিতুত : অন্তুত : আন্ত্যা। "মং বনিষ্ঠ বলিল পুনঃ পুনঃ."-শি। ত্রনাস্থানে স্কান্ত কথা। কি-বিণ, অনায়াসে। "হরে লয়ে রঙ্গরমে ভাসে অ: "কালিকাম্যল (বিজ কালিদাস)। ত্রনাস্থান্ত ভাসে অ: "কালিকাম্যল (বিজ কালিদাস)। ত্রনাস্থান্ত ভাসে অভাব : উপেকা : অমনোযোগ : ম্বহেলা। হ্রিন কালা (ভারসা, বিশাস) ভরমার অভাব : অবিশাস। ত্রমার অভাব : অবিশাস। —ন-ভিত্তিখন having no basis or fulcrum.

আনাস্থা / দ-বিণ, স্বাদর্গিত। বি. স্বাদর্গিত। ~দি উ-বিণ, বার স্বাদ গ্রহণ করা হয় নাই।

তানা ইউ [মান আহত নন গ্ৰেবি, নৃত্ন কোবা কাপত। ২ [তপ্তে] হুনরে সুদ্যা মধ্যে ধাদশদলপল্ল-এই হলে জীবা স্থা অবহান করে। অনাহত পল্ল বা চক্র। ত অজ্ঞপা বা হংস মধ্য ধ্বানি [অজ্ঞপা (ছঃ)] "অনাহত শ্বদ বাজ্ঞও ভেরীরে,"-ক্ষা। ৪ অক্ত্য-আবাতজাত। অফ্রোভিত : অক্তা। ৫ বিশ্নন্তন।

ञानाॐत्रॅं. १०-वि. अःधशांचा । २ अभक्त्यमा ~नीप्रॅं-विष अनाशाया , अक्ष्यम-अपाय कुत्र्य ।

আনা / হার । ন= গন্ধ থাং ার-নএ
বি, উপরাস ; অনশন। বিণ, ~হারী | ন +
আংারী-নএ বিণ, উপরাসী। ২ [Innou
uy / বিজপাথে অবৈতনিক। ~হারেবিশ্বিণ, অনশনে : উপরাস করিয়া।
~হার্য্যু-বিণ, অভক্ষনীয়। ~হার্য্যু
আনাহরণ জঃ বিণ, অসকসনীয় আনাহরণীয়।
আনাহর্তু আদে গ্রানা বিণ, অসকত
অপ্রাস্তিক। "অন্কলেনীয় কেন কও গো
ভরিনী।"-প্র গীন।

আনাসূত্ৰ্বিদাশাহত-নগ্ৰিণ, গ্ৰিন ব্ৰিড। ব্ৰীং ~!।

ञ्जनाक्नाम । म+ आश्राम-मण्। वि. अमरताय: अधीर्छ: निवानमः। विग.~ मिछ। ত্যানি-বিণ, অফ (ফ্রং)। "ছুও তুজ চাপি জীবন-ধন সাঁচে। কুচ কাঁচলকো বিকল কাঁচে। দরশন প্রশন ধর অনি বারে।" [ফ্রং-সাঁচে-সঞ্চিত করে, পুকার। কাঁচল-কাঁচুলি। কাঁচে-বন্ধন করে। অনি-অন্য। ধ্য-তুলধ্ব। বারে-নিবারণ করে।।

আনিঃসূর্ণ-বি. অনির্গমন। বিণ, অনিঃসূত।

আনিঃস্র্বট্ন-বিণ, নির্বাক্। "অ হইল গোপশিশু।"-ভাগৰত (অভিরাম-এ শতাকী)।

আনিপ্ৰ ই-বি, পাডনের অভাব বা খবিদামানতা। ২ অমুগ্ৰহ।

ত্যানিচচা (ন + ইচছা-ন গ্রা) বি, অপ্রবৃত্তি :
বসাগ : অনভিলাধ। "নিশ্রন্ত অনিচ্ছাপ্রক ষজ্ঞপদন গমন করেন,"-বি সা । ২ অক্লচি। প্র- থাহারে অনিচ্ছা। ৩ উপাসীন্য। "ক্স্ক বামচন্দ্র সে বিষয়ে একা প্রিক্তী অ প্রদর্শিত কবিয়া মৌনভাবে অবনত বদনে অবস্থিত রহিলেন।"-বি সা । ~কুউ-বিণ, ইচ্ছার বিরুদ্ধে সম্পাদিত বা অনুষ্ঠিত। ~লাজ্জ-বিণ পোইবার) ইচ্ছা না কবিয়া প্রাপ্ত। ~য়-বিল-বিণ, ইচ্ছার বিরুদ্ধে।

আনিচ্ছ । ন + ইচ্ছ-নঞ্। বাং
আনিচ্ছ ক প্রচর ! বিণ, বার ইচ্ছা নাই।
আনিউক (শ-নিজ : ক (ইদমর্গে)) বিণ
নিজের নয় চলা লোল কমে - রম্বী ।
আনিত্য । ন : নিজ। (চিরস্বামী) নঞ্
বিণ, অস্থামী, অবিনাশী। বি, নতা, নম্মু-

অস্থারিও।

তানিদান | দ=খ (নাই)। নিগান (কারণ) যার-বহ:, নিগান নয়, এই অর্থেন দ্ নিগানের অভাবার্থে-অব্যরী:]বিণ, অকারণ। তানি দ্রু (এ (নাই) নিদ্রা যার-বহ-] বিণ, নিদ্রাহীন: বিনিদ্রা: "অনু নিদ্রার হলে গড়াইরা যায়।"-লি। —া-বি, নিদ্রার অভাব: নিদ্রা-হীনভা। ২ জাসমুণ। বিণ, বিনিদ্র।

অনিন (রবী ঠাকুর উদ্ভাবিত) বিশঃ পুশু :বিক্ত : কাণ mane, feeble

ञ्जिनमनीयँ [७+नियनीव] विगः नियाब व्यवागः स्थान ; धारताव (वागाः) আনিন্দিউ (ন=আ নিশ্বত-ন্ঞ্) বিণ অপর্থিত : প্রশংসিত। ২ সন্দর : অনবদা। আনিন্দা [ন=অ+নিন্দা (নিশার যোগ্য)] বিণ, যার নিন্দা করা যায় না : অনবদা। ~ মুন্দর-বিণ, সক্রান্ত স্থান -নির্দ্দোষ বা নিগুঁত স্থান । খাই নাব-বহ গ্রীং-সা বিণ, স্ক্রান্তস্পানী। বা জ্বীপদা।" -মহা (বদ্ধ)।

আনিপুণ-বিণ, নেপণ্যবিহীন , অদশ্ব । স্ত্রীং 🥂 ।

আনিৰ্বৈদ্ধ-ৰি, অলিগিন্ট। ১ অনিয়নিত। ৩ অসংগত। ৪ অল্লখিত। ৫ এপৰিলিত। আনিৰ্বৈদ্ধ-ৰি, অবন্ধন। ১ অনিখন। ৩ অঞ্জঃ হীন বচনা।

ভানিবা /র নি=অ(নাই) নিবাব (বারণ) যার-বর্হ] বিণ, অনিবায়। "পুন: পুন: বাচে স্থ অতি অা"-১৯ ভা। ২ অবি-রল ; অঙ্গশ্র। "কিনে এ বারি নিবাবি, ভেবে দাশর্থির অনিবারই বাবি নয়নে."-লাশব্থি। 🗢 কি বিশ বাববার ক্ষান্য অবিচ্ছেদে। 🞖 জন্মজন্মান্তরে। "তোমাবেই খেন ভাল-বাসিয়াছি শতকপে শতবাব। জনমে জনমে पूर्ण पूर्ण व्य व"-व्रदी । ~र्जुनीय, ~र्या-विन, या निवातन कता यात्र ना : व्यक्षित्यम-नीय व्यनिवाधा । 🗢 गाटक वांत्रण कतिया ताथा यात्र ना वा बामान यात्र ना , अवाधा : (य নিষেধ মানে না; অবাধ। "আমার শোক-সাগর অনিবাঘ্য বেগে উপলিয়া উঠিতেছে।"-বি- সা-। ৩ অবগুছাবী। ~রিউ-বিণ, নিবারিত নহে : অপ্রতিহত : অবাধিত। ঽ অনিশিক।

আনিভূত-বিণ, প্রকাশিত : অগুপ্ত। ২ **এ**গুত : অগ্নির।

অনিমিস্তিউ-বিণ, অনাহত।

আনিমিক, -মিথ [শ্বনিষণ > হি॰ র
অমুকরণে ব=ধ, তুল-বিভীধনা বিণ, নিমেবশৃক্ত : অপলক : নিশ্লন্দ। "অনিমিকে দুটী
আথি ভূলিরে রয়েছে,"-কমলাকান্ত।"ফিরান
বে দায় হল আধি অনিমিক,"-অশোক।
আনিমিব, অনিমেষ[ন=অ+নিষিব,
নিমেব (চকুর পলক) যাদের-বহ৹ প্রা৹ বাং

অনুমীষ। "অনমীৰ নম্বন করিখা।"-শী॰কী ।
বি দেবতা। ২ চক্ষের পদক পড়িতে যতটুকু
সময় যায় তারও কম সময় : সুকা কাল পরিমাণ।
ত বিগ, যার পলক পড়ে না : অপলক : বক্ষদৃষ্টি : হিরদৃষ্টি : নিশাদা। "গাপি অনিমিধ,"ববী । ~েনেত্রে, ~েলাচ্চিনে-ক্রি-বিগ,
অপলক দৃষ্টিতে।

ভানিয়াঁত ∫ ন=খ∃ নিষত=ন দ্} বিণঃ থপ্তিব : থানিশিত । ২ [অ=নি । মত] বিণঃ থসংগত : থবশীকুত , উচ্ছ শ্বল।

আনিয়্তাকার [পনিজঃ পরিঃ]বি, থাকার শীন : সপ্রাকার - থনার্কিক am arphons.

তানিয়ন্ত্রিত (ন=ম+নিয়প্রিত (পমিত) ন প্রিব: উচ্ছ্ছাল: অনিবারিত: অনি-জিন্ন, এনিক্লপিত। ১ অগোছাল।

ভানিই /ম । ন=ম (অভাবার্থে) ।
নিরম] বি. অবিধি। ২ বিশুলা : অব্যবহা :
মন্ত্রম। ৩ অসংবম , অভত। ~মিউ [অ
+ ইণ (বুরু)] বিগ, অসংবহ। ২ অক্
মাতুসত। ৩ ম্পবিধিত। ৪ ম্মির্কিট :
ধ্বিদ্ধাবিত।

ভ্যানিরা করঁ/ । (ন=স-নিরাকরণ) বি, ধনিশ্বাবণ। ২ অনিবারণ। ও অবওন। ন্পীর্য্-বিণ, বার নিশ্বারণ করিতে পারা বায় না : অনিকাপনীয়। ২ অনিকাশনীয়। ও অবওনীয়।

ত্রানির কুঠ (ন=ম+ নিরাকুত (নিবারিত) নঞ্] বিণ, অনিবারিত : অপ্রতিক্রম। ২ অনবধারিত : অনিবারিত : অপ্রতিক্রম। ২ অনবধারিত : অনিবাঁত। ৩ অনিকালিত : অদুবীকৃত। ৪ অথভিত।

আনিরুদ্ধ [ন= च + নিক্জ-নঞ্, যিনি কোন গুজে নিরুদ্ধ হল নাই] বি, প্রছান্তের পুত্র ও জ্রীকুন্ধের পৌত্র। ইনি বাণ রাজার ছহিতা উবাহরণকারী। ২ দৃত : চর (দৃতকে থাবজ করা রাজনীতির বিক্জা)। ৩ বিণ, অনিবারিত : অবাধ। ৪ অদ্যা। ∼পথ-বি, যে পথ নিরুদ্ধ হয় নাই : মুক্তপথ : যে পথেকোন আটক নাই। ২ আকাশ। ৩ বিণ, অবারিত গতি।

অনিরা / পঁণ (অ+ নিরূপণ) বি, জনি-র্দারণ। ২ জনিক্রা। ও জনির্কাচন। বিণ, ~পূণীয়াঁ-নিরূপণের অযোগা। ~পিউ | ন=অ+ নিরূপিত-নঞ্] বিগ, অনিদিষ্ট; অনিশ্চিত্ত; অনিশীত।

ভানিৰ্গত [অ+ নিৰ্গত] বিণ, যা নিৰ্গত বা বাহিব হয় নাই।

ভানিগ্ৰা, নগাঁগ নিবি, অবচিধ্বণ ; বহিৰ্গতির অভাব বা বোধ। বিগ, ননীয়। ভানি পিয় [ন=অ+নিৰ্গন্ত] বি, অনি-দাবণ। নপীঁত [ন=অ+নিৰ্ণাত] বিণ, থনিগ্ধারিত। ২ থনিশ্চিত। নপেয়া-বিণ, নিৰ্গন্ন হয়না এমন ; অনিব্ৰপণীয় ; ৰা নিৰ্গন বা নিশ্চয় আবাধ।

ভানি / দ্দিষ্ট (ন=ম : নিৰ্দিষ্ট-নঞ্)বিণ, খনিভাবিত : খনিলিত। বি, ~ দেশ > বিণ, ~ দেশ্য–অনিরূপনীয়; অনির্দেষ। ২ অসুলেধ্য।

আনির্দ্ধা/রণ [অ+নর্দ্ধারণ] বি.
অনির্দ্ধা -রূপীর্ট্-বিণ, বা নির্দ্ধারণ কবা যার না ; অনিরূপন্দীর। -রি ত্র-বিণ, খনিন্দিত : শনবাগরিত। ২ অনিরূপিত। বিণ, অনির্দ্ধার্যা।

ত্যানির্ভর [ন=অ (নাই) নির্ভর (গুরুষ) নার-বহ -] বিণ, ভার শৃক্ত ;গুরুষহীন ; লঘু। ২ কুড় ; অর। ৩ [অ + নির্ভর (ভরসা, মাত্রম)] ভরসাশৃক্ত ; আত্রমহীন।

ত্যনিবৰ্বটনীয় [ন= भ + নিৰ্বচনীয় (বৰ্ণনীয়) নঞ্] বিণ, বা ৰাজ্ঞ বা বৰ্ণনা করা বাব না; বৰ্ণনার অসাধ্য; বৰ্ণনাতীত। "আমার চিন্ত-চকোর চরিতার্থও অন্তরায়া সত্ত আনশ্বনে আগ্ল ত হয়।"-বিত সাত।

তানিব্বাচ্য নিঃ ম + নির্বাচ্য (নিঃ পদীয়) নঞ্ বিণ, বাক্যে যা প্রকাশ করা বার না একপ ;বর্ণনাতীত। ২ নিস্তুণ। তানিব্বাচনের অবোগ্য বা অসাধ্য। স্ত্রীং লাভ্যুতার করা করা নায়। ২ নির্বাচনের অবোগ্যা বা অসাধ্যা। তা গুণাতীতা; বাক্যে বাকে ব্রুনন বার না। "অনির্বাচ্যা নিরুপমা আপনি আপনা সমা করি ছিতি প্রকাশ আরুতি।"—মং মণ। ৪ বি, মারা। লবা দি-বি, মারাবাদ।

আনিব্বাণ (ন=#+ নির্বাণ-নঞ্) বিণ, বাব নির্বাণ নাই ; মুক্তি রহিত ; অমুক্ত। ২ অনির্বাপিত : কলন্ত। ও অশান্ত ; অনির্বাণ 兮 [অ + নির্বাণ (স্থান, সাধাঃ হস্তীর স্থান)] অস্লাত : অনিমজ্জিত।

আনিৰ্কাত [অ+নিৰ্কাতী বিণ বায়ু-বহিত নহে।

তানির্বাদ (ন= অ + নির্বাণ (কলং)
নঞ্ বি, নির্ব্বোণ : মনের মিল। "অনি-র্পাণে নির্বাং কররে কগদায়।" – অ ম ।
তানির্বা/পূর্ণ । অ + নির্বাণণা বি,
না নিরাম। ~পানীরানিন। নিরাইবার
মবোগা। বিন -পি ত্রনা নিরাম হয় নাই।
তানির্বা/ত বি নাম না হওয়া
অসংখান : অপ্রত্ন : অভাব। "ভাম আছে
হালুয়া আর অনির্বাং কি।" – শি ৷ ২
অসম্পাদন : অপ্রবণ : ৩ অস্ক্রিত।
বিন, -হিঁত ।

ক্র নির্বিদ্ধ (ন-অ+ নির্বেশ্ব-নঞ্) বিণ-নির্বাহের উপায়গীন। ২ নিংম্ব: পবিদ্র। ৩ ১:বী। ৪ বে ভয় শোকাদিতে বিন্ন হয়না। অবিন্ন: অকাতর। ৫ নির্বেদ শুজ।

আনি বিবিং মি-নিবিদ্বিণ, অনির্দেশ থক : অকাতর : আল্লগ্রানি বা ভ্য শোক-সম্ভাপাদি ইইতে মুক্ত।

ক্রনির্কেই । ন=অ+ নির্কেষ-নঞ্ । বিগ, নির্কাণের অধোগ্য অসাধ্য। ২ বা নির্কাপিত, প্রশমিত বা শান্ত হয় না। "অধ্ কোপানর,"-মহাব।

জ্ঞানিবর্ক (তি (ন=ম + নির্গতি (সাক্ষ্মা) - নঞ্) বি. অথতি : অণান্তি : অতব। ২ অসংস্থান : খনিকাহ : দাবিকা। ত অসমান্তি । ৪ মুক্তির অভাব : মান্ত্রবন্ধন।

ক্রানির্ম্ম (অ + নির্মম) বিণ, যা নিষ্ঠুর নয়: কোমলপ্রাণ।

ত্রা নির্মাল [অ-নির্প্রা বিণ সমল: মলীন।
ত্রানির্মাল্য [অ-নির্প্রা বিণ সমল: মলীন।
ত্রানির্মাল্য [অ-নির্প্রালা] বি, দেবোদেশে অনিবেদিত বা অনুপত্ত পুস্পাভরণ।
ত্রানি /ল [অন (বাঁচা বা ধান প্রধান |
ক্রোচলে বা বাঁচা বাষ) বি, বাগু: বাতাম;
পবন। ২ প্রমাবহা। ও বাতরোগ। ৪ মান
ও প্রধান। "অনিল ছইজন"-শৃত পুত।
~লস্থ্ [অনিল (বার্)+সর্ধ (স্থি=স্ক্র-

জাত) ৬ তৎ বি, অগ্নি: বাযুসৰ। ~লাশী-বিণ, বাযুতকণকারী। জ্রীং ~লাশিনী। আনিলাময় [অনিন (বায়ু)+আময় (রোপ) বায়ুলারা উৎপন্ন রোপ-৬ তৎ] বি. বাতরোপ।

তানিলিন (ইং aniture এর লিপান্তর বোনগতি ভারবন্ত) বি, পুর্বের নীলবড়ী এক্ষণে তাব কোলে মাজেন্টারপ্রধান কংমকটি বাদায়নিক ক্রোব মিশ্রণে উৎপর ঘাবক্রবা পিঙ্গলবর্ণের ঠেল বিং।

তানিশ [ন=অ+নিশা (বিরাম কাল)] ! বিণ অবিরাম: অবিবত : সর্ব্বদা: সভত: : নিবস্তুর [প্র=অ:]।

ভানি শিচ্ত ¦ন=অ+ নিশ্চিত বিণ. অনিষ্ঠাবিত : অনিৰ্ণীত। ২ সন্দেহণ্ড । ভানি যিদ্ধানি - নিশ্চ নিশ্চি - নিশ্চি - নিশ্চি । অনিবারিত : যার সম্বন্ধে কোন নিষেধ নাই। ১ অবৈধ।

ভানিষ্ট (ন=মন+ইই-নঞ্বিণ অনভিলবিত থবাঞ্চিত। ২ অপ্রির। ও (ভা-)
বি.ক্ষতি:অপকাব : অমঙ্গল। ৪ প্রি. ত-নাই
ইই গাতে-বহুা বি. গাপ ছঃল (বিরল)
~ক্র, ~কার্বক, ~কার্বী, ~চিস্তা,
~জঁশক, ~দায়্ক, ~নাশ, ~নাশ্ক,
~পাত্ত। ~ভ্যু, ~র্ভ, শশক্ষা,
~দাধ্ক, ~দাধ্ন।

বি.

ভানিষ্টার্টর্ণ (অনিষ্ট+ আচরণ) অহিতানুষ্ঠান। ২ অপ্রিয় ব্যবহার।

আনিষ্টাশ্স্কা [অনিষ্ট+ আশঙ্কা] বি. , অপ্রিয় বা অৰুল্যাণকর ঘটনার ভর।

আনিষ্টাপণত [মনিই-মাণাত (মাণ-তন : ঘটনা)-৬ তৎ] বি. অন্তত্ত বা অপ্রিয় গটনা : মুর্ঘটনা । ২ বিপৎপাত।

ক্রানিষ্ঠা [ম+নিষ্ঠা] বি. নিষ্ঠার অভাব : অনাস্থা।

তানিষ্পন্ন [অ + নিষ্পন্ন] বিণ, অপূৰ্ণ। ২ অসমাপ্ত। ৩ অসিদ্ধ।

আনিসূৰ্গ [অ+নিসূৰ্ণ] বিণ, অবা-ভাবিক। ২ প্ৰফুতিবিদক।

আনিস্তীর্ণ [ম ; নিস্তার্ণ নি:-তৃ +ত (র্ম)] বিণ, নিস্তার প্রাপ্ত নর এমন ; অনুস্তীর্ণ। বি, অনিস্তার। निक् (क्ष्म) (वेष्ठिम्ना शक्तः) तक्तः भाष्त्रः)

 क्रेक (८५) - प्रवादा ताक्रा तक्तः भाष्त्रः)

 त्रिष्ठपत । "कांग्रेष्कांग्रिकित क्छ त्कांग्रिकांग्रिकित क्छा तकांग्रिकांग्रिकाः

 त्रिक्षा अत्मक क्षत्र हुजनाथ हत्तः (१४०॥ "-भित्।

 पृक्षः । भग्नतः।

 पृक्षः । भग्नतः।

 त्रिक्षः विभागाः।

 तिक्षः विभागाः।

 तिक्षः विभागाः

 तिक्षः विभागाः

 तिक्षः

 तिक्षः

ত্রানী কিনী [প্রনীক + ইন্ (স্তা) স্ত্রীং-স্থী বি, সৈল্পদল , ২১৮৭ হরী, ২১৮৭ বপ. ৬৫৬১ এব. ১৯৯৩৫ প্রণাতি, সর্কাসমেত ২১৮৭০ সংবাক: অক্টোহিণার দশমাংশ।

ভানীত [অনীতি স জং] বি, কুরীতি :
অফুচিত ব্যবহার। "বাছা কেন করপো এমন
অনা"-কালীকীর্ত্তন। বিণ, অশিষ্ট, অবিনীত।
"অন্দেধিয়া শিবে দক্ষ কোপে রোঘে।"
কবিক । ২ নীতিহীন : পর্বিত। "ক্ষাইইল
কর্মা দেবিয়া কবিল ধর্ম।"-শিন।

ত্ৰনীতি [ন=অ+নীতি-নঞ্] বি কুনীতি : ছুণীতি। ২ নীতি বিগঠিত কাখ্যেৰ খালোজন বা অষ্ঠান।

ञ्जनी हुन्। विन, अक्ष्म । विन, अक्ष्म नयः । अञ्चक्षम ।

আনীশ্, অনীশ্বর (ন=ফন্ । ঈশ উপব। বিণ ঈশবগীন : নান্তিক । ২ পাধ্ত । ৩ ভগবন্ত জিগীন । ৪ অপ্রভু ।

ভ্রানীপুর / বাদ (ন=অন্+ জ্বর=বাণ)
বি নাপ্তিকা : ঈশর নাই এই মৃতবাদ।
~বাদী-বি যে জ্বরের অভিত্র শীকার
করে না বা ঈশর মানে না : নাপ্তিক।
ত্তীং ~বাদিনী।

আনীহা (ন=মন্। ইং। (জন্না) বি. মজেরা: উৎসাধ্ধীনতা নিম্পৃহতা apathy বিশ্ অনীঠ-নিম্পৃহ।

ভারি : অন্ (বাঁচা বা পাকা) + উ (সাণ্চাদি অর্থা) অ, উপস্থা বিঃ : পরে : পদ্যং।

অ-অনুধাবন : অনুভা । "বালি থেরে ঘরে বেরে
কেই মল অনু।"-ঘ । ২ পদ্যং ভাগ :
পিছন দিক্ । "সেন বড স্বর্দ্ধি সন্ধান করে

অনু।"-ঘ । ২ সাণ্ডা। প্র-অনুকরণ ;
অনুপাতক : অনুরূপ। ৪ সহিতা প্র-অনুদর ।

অনুক্রণ। ৬ সান্ধ্যা প্র-অনুভাব ; অনুক্রণ।

বু সাকল্য : সমাক্। প্র-অনুষান। ৮

মধীন। এ-মুকুগত। জ নিকুর: হীন। গ্রমুকুর : অমুশিষা। ১০ যোগা। ১১
তুলা। এ-অমুরূপ। ১২ পুন: পুন:। এঅমুলাপ: অমুলেপন। ১৩ সমীপ। এঅমুসঙ্গ। ১৪ পর পর। ১৫ বহির্ছাগ। ১৬
চিক। ১৫ অংশ।

ভ্ৰান্তু-বি: ন্যাভি রাজাব উন্তন শশ্মিঙাব গর্ভজাত পুত্র।

ভান্নক [সং-অন্তু । ক (কম-ইচ্ছে) কৰা +**অ-জু**)] বিণ, কামুক ।

ञिञ्च / कॅथॅन [यम् + कपन] वि. छेप-कपन; भन्ठाइङि , भन्ठाष्ट्राध्या ~ कॅथॅक = य अक्षभ दर्ला।

ভামুক্/ম্পা (অনু (স্থিত)+কল্ (কাপা বা বিচলিত হওয়া) + অ=ভা] বি.অপ-বের হুখ ছঃখ হধাদির অবস্থার সহিত নিজকে ভদবন্থ করা , সহানুভূতি sympathy ঽ কুপা : দরা : করুণা : অফুগ্রহ (ল:-পরড়ঃখে ছু:প অনুভৰ কৰায় বা সহামুভূতির উদেক কর। স্থলে 'হ্যু'। পক্ষাবলম্বন বিচাব সাপে-ক্ষতা সদয়ভাব আবুক্লা অভীই বা হিত্যাধন থর্থে 'অনুপ্রহ'। প্ররেশবা হংগ দ্ব কবণের প্রবৃত্তি স্বলে 'দয়।' (দ্র.)। ইং: **বাভাবিক ও সায়ী** চিত্তবৃত্তি।ভাব ভাষা ও আকৃতিতে ইহার প্রকাশ। 'কুপা' কণস্বায়ী দয়া। কাথ্যে ইহার প্রকাশ। 'করুণা' পর ত্বংগে হৃদবের দ্রবীভাব। ছঃশ্ব যপ্তণার আভি-শয় দেখিয়া করণার ভাব বৃদ্ধি পায} ৵ম্পী=বিণ,পৰিবেননা সূচক ; সমবেদনামর . সহাস্ভৃতি প্ৰকাশক condoling 🛛 ~ম্পা [अयू + कम्म ् + य (व्यर्शार्थ)] विग. कुभार যোগা (পাত্র) ; দরাই।

च्या कूर्केंद्रं शिव्य (मनृगः शम्भाः । व त्रमः । वि. व्यथ्यत्रद्धः । व्यथ्यत्रद्धः । व्यथ्यत्रद्धः । व्यथ्यत्रद्धः । व्यथ्यत्रद्धः । व्यथ्यत्रद्धः । व्यथ्यत् । व्ययत् । व्ययत्यत् । व्ययत् । व्ययत्यत् । व्ययत् । व्ययत्यत्यत् । व्ययत्यत्यत्यत्यत् । व्ययत्यत्यत्यत्यत्यत्यत्यत्यत्यत्य

यक्षेत्र । अ-त्रमूत्रङ । क निकृत्रे : हीन । अ- ं ट्योङ्का / कॅर्न्डो-वि. त्रमुकत्तर्गकावी । क्वी॰ त्रमुकत्व : त्रमूनिया । ६० व्योत्रा । ६६ _। ~के.व्री ।

> ক্রিফুর্নর্শ্ম [অফুক্রিয়া, অফু (পশ্চাৎ,সদৃশ) কর্ম ক্রিয়া] বি. পশ্চাৎ অফুষ্ঠেয় কার্য্য। ১ অফুকরণ। ৩ নকল।

> ভারুকর্ম (অমু+কৃষ্ (চদা বা টানা)।
>
> ১-শ্ম) বি-বংগৰ নিমদেশে চকের উপরিস্থিত
> কাপ্ত। ১ প্রার্থনা প্রক্রিক দেবলাকে আবংল। ১ প্রকাক স্তব্যের পব স্ক্রানিতে
> প্রন্রাবৃত্তি। ৪ বি-ভা আ আক্ষণ।

ভানুকর্ষণ [অনু+কৃষ্+অন=ছা] বি. অনুকর্ম। ২ আক্ষণ।

ত্রীফুর্কল্প । অনু (হীন) + কল্প (মুগাবিধি)
-মুগা বিধিন্ন নিকুষ্ট) বি, গৌণ বা হীন কল্প অপ্রধান কল্প। ২ বদল : পবিবর্তন alternative ৩ প্রতিনিধি।

ভ্ৰীন্তকাভক্ষ । - বি অভিশ্ব। longing ভ্ৰীন্তকামী | সত্ম + কামিন | বিগ, সতি-প্য কামুক। ~ন | স্কুকাম + ঈন (পমনে) | বিগ, কামগামী , স্বেড্ডাবিহারী।

ভান্তকা 'র [অমু+কৃ+ঘঞ্-ভা] বি উপমা: অ**মুক**রণ সদৃশীকবণ। **প্র∼**অ৹ शकः। "सनसङ्गणि वलरनतः च ,"=टे५ ६ । ~র† [অমুকার+ জা (বাং ক্রি বিভক্তি)। উ-পু-অফুকারি .ম-প্-অফুকার : প্র-পু-অফু-কারে। থদ-ক্রি অনুকারিতে: অনু-কাবিষা, শমুকাবি (পদ্যে): অনুকাবি-তেছে, অ্মুকাবিছে-অমুকরণ কবিতেছে ; ক্রি: অমুকরণ করা। "প্ডি **জল নীলে ধব**ল সৌধ ছবি, অমুকারিছে নত গঞ্জন ও।"-যমুনা লংবী। "শুন কি তবঙ্গ ভঙ্গ হইতেছে মাননের শিবিবে শিবিরে সমুক্র ভরক্তক ত্রপুকারি ভীবে।"=নবীন (প্রভাস)। বি. ~রিভা। ~রী।[মূ -অসুকারিন্: অসু= অনুসারে + কু + ইন্} বিণ-ধে অনুকরণ করে : অञ्मात्री : अञ्चलभ : मन्म । जोः ~ दिनी । ভামুক|ল-বি, কালাসুযায়ী , সময়োচিত opportune

ভ্ৰীমুকীৰ্ণ [অমু+কীৰ্ণ (কু+ত-ৰ্ম)] বিণ,বিকীৰ্ণ, বিক্ষিপ্ত: পবিব্যাপ্ত। ২ বিভ্তঃ স্ত্ৰীং ~।।

অনুকীর্ত্তণ-বি, প্রচার করণ ; প্রকাশন proclaiming, publishing. ত্রী ফুকুল, [অফ্ + ব্লা বিণ, সহায়, হৈতুকানী: যে কোন কার্যের সহায় বাপোষক।

২ যে নারক একমাত্র নারিকাতে অসম্ভঃ
"একে অসুরাগ্যার সেই অ;"-রসমন্তরা। ৩
অমুরক্ত। ৪ সদয়। "চিরদিনে সে বিহি ভেলি
অ:।"-বিং পং। ত্রীং লা-দধ্রী রুক্ত। ২
বিণ, সহায়।: সদ্যা। বিং লভা।

ত্রী মুকুল, -বি. কাবোর কর্ণালকার বিং!
বাচারে প্রতীষদান প্রতিকুল বা বাাকাথে
মনুক্ল প্রতিপন্ন হইলে এই আলগাব হয়।
বণা-"অপরাধ করিয়াছি হজুবে হাজির সাছি
ভূলপাশে বান্ধি কর অংশও।"-বিংস্ও।
ভারুকু / ত্রিপু (অমুসারে) + কুত]বিণ

তামুকু /ঁউ[অমু (অমুসারে) + কৃত]বিণ. থার অমুক্রণ বা নকল করা ইইয়াছে : অমু-সত। বি. ~তি-সদৃশকরণ ; নকল।

ত্যামুক্ত [ন=অন+উক্ত (কণিত) নঞ্] বিণ, অকণিত : যা বলা হয় নাই : অব্যক্ত। ~কঁঠো [বাা৹] বি. কর্মবাচ্যে তৃতীধাস্ত কর্তুপদ।

তানু ক্রি /ম [অমুরেডিমত) + কুম্বেগমন করা) + অভা া বি বপাক্রম তাবাল পর্বান্ধ করা) + অভা া বি বপাক্রম তাবাল পর্বান্ধ করে। কুমারম হা অমুস্করি। "শ্রীরাম করেন তবে কিরুপে পৃতিতে হবে অ করু গুনি তার।"—কুন্তি । ২ কার্যাপরলপরা পত্র বা তালিকা programme. শুমান বি অমুসরণ : অমুবরন। শমিনিকা, শমিনী অমু + কুম্ + অম (তা া) + ইক-স্রীং আ] বি পুত্তকের অবতরণিকা : ভূমিকা বা মুবরন। শমা (অ + আ (ক্রিয়ায়)। অমুক্রমি অমুক্রম অমুক্রমে: অমুক্রমিয়া, অমুক্রমি (প্রের্): মনুক্রমিতে ই া ক্রি, অনুকরণ করা, পর্যায়ক্রম অমুক্রমি (করে)। অমুক্রমিতে ই া ক্রি, অনুকরণ করা, পর্যায়ক্রম অমুক্রমি "মহাত (কালী)।

डोब्रुकिया-स्वक्षाः।

ত্রীরুকোশ (অনু (নিমিন্ত) + কুশ (চুংধ করা) + অ (ডা)] বি, অমুকল্পা ; দ্যা। বিগ, অমুক্রান্ত ।

ত্রী মুক্ষণ । অধু (প্রতি) + কণ । ক্রি-বিণ, প্রতিকণ, সর্ব্বদা; নিবস্তুর। ২ [বাং বির্থে-) বিণ, চমৎকার ; বিন্ধিত [অপ্রত] "ব্যাধের ধমুক শিক্ষা, কেবা তাহে পার রক্ষা, পেলে ধমু লোকে অল্য ।"-কবিকল্য। পিদ্যো কোমল কপ 'অফুখণ,'-ন ও। "অনুগণ কলণ কিছিলী ঝছল,"-গোবিনা। "হাদর মাহ ময়ু জাগসি অমুখণ।"-রবীঃ।

ত্রী মুর্গ [জমু (পশ্চাং) + গ (গমন করা) + ম (প্র্)] বিণ, পশ্চানগামী। ২ বি, জমুচর : সেবক। ৩ প্রভু : স্বামী। ৪ প্রভাষ (suffix) পরপ খুক্ত হয়। অনুপামী অনুপামী শদপ্রতান্ত্রণ, নিমমানুগ ই

ত্রিসুস্ট [শহু + গন্ (প্লচাং গমন করা) + ত (জু)] বিণ, প্লচাণ্সত : যে মতামুসারে চলে ; মতামুবর্জী : মধীন : আপ্রিত ; বাধা। 'শ্বুল, শ্বণাপত ও মিজভাবাপন নৃপতি দিপের নিমন্ত্রণ কর।"-বিল সালা শ্বুলনের ছাডিতে না জ্বায়।"-বিল প্রাক্তিনের ছাডিতে না জ্বায়।"-বিল প্রাক্তিনের ছাডিতে না জ্বায়।"-বিল প্রাক্তিনের ছাডিতে না জ্বায়।"-বিল প্রাক্তিনের ছাডিতে না জ্বায়।"-বিল প্রাক্তিনা শ্বুলানুগত : সংকারানুগত স্ক্রাধারী। প্র-বংশানুগত : সংকারানুগত স্করে বেজ্ঞাবায় কারণ্তা অমুগত ব্যক্তির বেজ্ঞাবায় কারণ্তা অমুগত ব্যক্তির বেজ্ঞাবায় কারণ্তা অমুগত কারণ তাকে আশ্বুলন শ্বুলার উচ্ছাধীন। শ্বুলার ইচ্ছাধীন।

ভ্রমু ^ সাম [অয়ৢ : গম (গ্রা-গমন কর;)

- ম (হা)] বি, পশ্চাপ্রথমন , মীমাংলা ।

অনুলাম : সঙ্গতি : বিকল্পান ব্রীকরং।

~ সামন-বি, পশ্চাক্ষামন , অমুসরণ , অপরের

মতানুলামী কাষ্যকরা : সংমরণ । ~ সামনী মা,

~ গম্যা-বিণ, অনুগমনবোগ্য। ~ গামী

[ম্ - অমুগমিন] বিণ, পশ্চাক্ষামী : সংচর :

অমুগমনকারী।

ত্রিকুগার্বয়ব-সকুমান জঃ।

ত্রীমূগামক-বিণ, যে সর্প্রদা গমন বা অনুগমন করে: গতিশীল habitually moving —রবীণ।

र्ज्यकु खन (अन्+ छन) विन, श्रुनानूगात्री : श्रुनासूकृत ; अमूकृत । बोर ~ ।

ক্রিমুগৃহীউ [অমু-এং +ত (র্ম)] বিণ, অমুগ্রহ-প্রাপ্ত ; কৃতামুগ্রহ :বাধ্য ; উপকৃত : প্রতিপালিত।

তামুগ্র [মন্+উগ্র] বিণ, উগ্নতাপৃষ্ঠ ; পিষ্ঠ : ভন্ত : ঠাঙা : অমুদ্ধত । ২ তীব্রতাপৃষ্ঠ । তামুগ্র ই [গ্রাত-অমুগ্র । অমু+গ্রহ (গ্রহণ করা, দরা করা) + অ (ভাত)] বি, অন্তের শনিষ্ট নিবারণ পূর্বাক উপকার কৰা : ছঃগ দূর করণ : আমুক্লা। ২ প্রসন্ধতা : প্রদাদ favour. ৩ দুয়া : কুপা। অন্ করা,-দান,-দেখান,-প্রদর্শন। অ পাওয়া,-প্রাপ্তি, লাভ। নপাত্র-থ করাব বোশা ব্যক্তি। ন্যোগ্য-বিব্যু ক্ষাহ্র।

ভান্ত প্ৰাণ্ঠক (এন । গহ + এক (ছ)) বিগ. অনুগ্ৰহকাৰী , পালক : সহায । ২ দ্যাবান্ কলপান্বিত। স্ত্ৰীং ~হিকা। ~হী (মু-সন্মুগ্ৰাহিন বিগ. শে অনুগ্ৰহ কৰে : অনুগ্ৰাহক।

তান্ত প্রতিত্য | অনু । প্রদ্ । য (গ্না) | বিগ, গনুপ্রই কৰিবাৰ উপধুক্ত । অনুপ্রই মোগা। । তান্ত চর [অনু (সহিত বা পদ্যাৎ) । চল- বে পদ্দা কৰে | বিগ, অনুপানী । নহচৰ , দাস । সাধী । স্তাংক । প্রিক্তি বা পদ্মান কৰে | বিগ, অনুপানী । নহচৰী । ২ দাসী । ত [বিথে] পত্নী হইতে অভিলাধিনী । "তপক্তা কৰেন যথা দেব ত্রিপুরারী । আছেন অভুরা ভাব হয়ে অনুচবী ॥"-কবিক ।

ভ্যান্ত চারী (ম্ -অনুচারিন্! বিণ, ছত্তা গতুগামী : অনুগত্ত প্রতি ভারুচ্চ (রিণী)। ভ্যান্ত চচ (ন=খন : উচ্চ) বিগতি চিচ ন্য এমন । ২ নিষ্কতি কি -তেওঁ।

ভ্রামু চিকী / র্যা নিমু (পশ্চাং বা সদৃশ)
+ ভিকীদা (কৃ : সন্)] বি, অমুকরণ করিবার
ইক্ষা : অমুকরণেক্ষা। ~ র্যিত-বিণ, যাকে
অমুকরণ কবিবার ইক্ষা ইইরাছে। ~ ব্র্বিণ, অমুকরণ কবিতে ইজুক।

তামুচিত [ন=অন+উচিত। প্রান বাং
আনুচিত'-'আনুচিন' (বী কী)] বিদ,
অভায়: অকর্ত্তরা; মন্দ: অনুপত্ত : অবিহিত।বি, কতা-অভায়। ২ অলম্বার দোব বি:। দেশ কাল পাত্র ব্যবহারাদির বিপরীত বা অনুচিত বর্ণন স্থলে এই লোব হয় [অনৌচিত্য প্রা:]।

ত্রীমূচিস্তন [অমু+ 6@+ অন (ভা:)]

বি, পশ্চাৎ চিস্তা করা : অমুধ্যান। ২ সতত চিস্তা : নিয়ত আন্দোলন।

ত্রীসুচিন্ত)-বি, অনুধান (দ্রঃ)। ত্যুসুচিন্ত্, বি- মন্ + উচ্ছিন্ত) বিণ, যা উচ্ছিন্ত করা হয় নাই: গুদ্ধ : পবিত্র।

ত্রী মুজ, হীন্ত উন্মাণ যিত্ব (পশ্চাৎ) + জ.

জন্ম: নব পশ্চাৎ জন্মে বিগ দে প্রে জন্মে কিনিউ লাত।। "কি কবিব কোপা যাব অনুজ লক্ষণ।"—বৃ.ভি । "সমত লক্ষণ আবে শক্রম পুত্র তাব, অনুজন্ম। বিজয়ী স্বাই ;"—কবিক । স্ত্রীং হানুজন্ম কিনী জিবী। "কবি থগ্রকে থপমান অনুজ। বিলে দান সেই মতনে হলমানে লাত হয়।"—মনোমোইন বসু। ১ দক্ষেব কনিছ। কলা বলিয়া স্তীব নাম থক্ক। (শ্রুমান)।

ভান্ত জাউ-বিণ, পশ্চাৎ বা পরে ভূমিষ্ঠ বা গৃহীত জন্ম বা উৎপন্ন। স্ত্রীং ~া।

ভান্সজিমৃক্ষা (অমু+ গ্রহ (গ্রহণ করা, কুপা করা) + ইচ্ছার্থেসন্ (ভা) ম.স্ত্রীং-মা] বি. অমুগ্রহ করিবাব ইচ্ছা।

ভান্ত জীবী [মৃ - শনুভাবিন্ মনু (পশ্চাং বা সহিত) - জাবী (দে বাচে) - দে থক্সের (প্রভুব) দেবারি করিবার পর বা মন্তকে মার্রাং করিয়া জীবন ধারণ করে [বি ভূতা : মার্রাহিত , পোষ্য , সংবাধ , সনুষ্ঠী। তানু উভয়াক্তি [শরীর বিজ্ঞাংপরিঃ] বি, মন্তক্ষত্বাধি , হাঁচুর নীতে, পোডালির উপরে

ধে ছুইখানি হাড পাকে, ভন্নধ্যে অধানতঃ

বড় হাড় খানি tibat.

আনু ডজুল | অ=অন্ + উদ্ধল | বিণ, দীপ্তি
বা প্রভাইন | ২ প্রতিভাইন ; অপ্রথব ।

আনু ডড়া | অনু + জা + অ (ভা) ক্রীং-আ |
বি, আজা : আদেশ । "অনু করিল ইন্দ্র চারি
জলগরে ।"-কৃত্তি । "ভবতের প্রতি রাম, কি
অনু হর ।"-ই । ২ অনুমতি ; সম্মতিদান । ৩
প্রবর্জনা , নিরোগ। ~ উ [অনু + ড, গ্রী বিণ,
আজা প্রাপ্ত ; আদিষ্ট ; অনুমত ; অভিমত

আমু জ্বা ঠ (ন=অন্+উজ্কিত) বিণ, অপরিত্যক্ত।

মেওয়া হইয়াছে এরূপ allowed.

ক্রামুউপ্ত [অমু+তপ্+ত (র্ম)] বিণ, সম্ভব্য ; পশ্চান্তাপবিশিষ্ট ; **অমূতাপন্ত**।

वंत वेत वेतून (वेता वेश्या कि के के के कुछ कहा (वो वा) वेता के कि के के कि के कि के कि के कि के कि के कि के कि

ক্রিমুর্তর [অমু-তর] বি, পারানি ; পার-ঘাটের দান ; থেরা ভাড়া।

ত্রিকু/তর্ব [অন্থ +তথ (তৃদ্-পানেছা করা) + অ (ছা)] বি, তৃষা। ২ বাদনা। শর্তা করা) + অ (ছা)] বি, তৃষা। ২ বাদনা। শর্তা কুলাপ [অনু (পল্চাং) + তপ্ (উত্তপ্ত হওয়া) + অ(ছা)] বি, অনুশোচনা ;পশ্চাভাপ : কোন সহিত কায় করিয় পল্চাং শোক : আপ্শোষ। শী-বিণ, অনুভপ্ত। ২ অনুশোচনাকারী . পশ্চাভাপকারী। "এহতপ্ত অক্র ধার কর্বন সহেন। তাব, অনুভাপী পান্ধা (প্রো পুণা করে দান,"-কাবাকুসনাঞ্জি।

ञाञ्च ९कॅ (म-४९६ (४९कर्श) विश्व वि

ভামুংক্ষ [ন=এন ন উৎক্ষ, বি. শ্রু-ন্নতি , অপক্ষ।

তাসুত্তর [৸+উপ্তব (পর) বে বাং প্রাকু নগনুষর (৮ ৩৬।৪. দা :+৪), বিং যার উপ্তর এখাৎ পর কিছু নাই। গংপবোদ নাস্তি, সকোংকুং

আফুৎপার । দ = মন্। উৎপর - দণ্ বিগ, উৎপর রহিত। ২ থিন্ (নয়) উৎপর (উৎপত্তি) যার-বং ্ অফাত। বি. অফুৎপিত্তি।

আফুন্তম (নাই) । উত্থয়। ১০০ নবহ } বিশ্ল গড়াত্তম : সপোংকুগ । ১ নিঞ্চিন্তুগ নধ্বম ।

আমুপ্তর | দ=অন্(নাহ) । ৬ ওর=৬ ওম থা।

হতে –বহ | বিগ, মুখ্য : সক্ষত্রেপ্ত। ২ | নাই

উত্তর থার –বহ | উত্তর দানে অসমর্থ বা অনি
চ্চুক (এই অর্থ নিরুত্তর প্রচলিত) ; প্রত্যু
ওরহান , মৌনী। © [ন=অন্(ওদন্তা) উত্তর,

ন ণ্| উত্তরের অক্সদিক অথাৎ বিপবীত দিক্,

দক্ষিণ দিক্। ৪ অধঃ। ৫ দৃঢ়।

আমুতান (ন=অন্। উত্তান-নঞ্) বিগ. উব্ত। প্র–সংহয়া শহন।

আমুৎ সাই নিংখন + উৎসাহ। বিণ.
নিকৎসাহ: উদ্যুখ্যান। ২ বি. উৎসাহের
অভাব। সাহী-বিণ. যার উদ্যুখ নাই।
আমুদ্তা নিংখন উদ্যাবিণ. অমুদ্
গত; অমুন্ত। ২ অমুৎকট। ৩ অমুচ্চ।
৪ অমুন্ত।

ত্যাকুদ্য় [ন=অন্+উদয় (নঞ্)] বি, প্র্যোদরের প্রকাসময়। "অমুদরে স্থান সন্ধা। করি সমাপন।"-শি॰।

আনু দ্বান ন অন (অন) + উদর বার-বহা বিণ, কুল : ছুর্বল : ক্যাণমধ্য। ব্রীং
ন কুলোনরী :ক্ষাণমধ্য। ২ ক্সমরী।
আনু দাতে [ন অন্ + উদাত্ত] বি, বা ।
জোরে উচ্চারণ করা বায় না : নিমধ্য: ।
বেদের মন্ত্রবি: ২ বিণ উদাত্তনর।
আনু দার্বি: ন অন্ + উদার, বিণ সংকীর্ণ
মন :কুল্ :নীচাশয়। ২ কুপণ।

আমুদার, [অন্ধ্রেপ্রেপ্র) দ্বাব; যার; যাব প্লী অনুপ্রা : অনুপ্রদার [প্রদ্রুল অবা। আমুদ্রাদির । দ্ব অনু দ্বাধিত (উপ্রদ্রুল) বিশ্ব কুলার : অপ্রকাশির। ২ [ন্ব মন । বহু বেলার : ত (ক্রা) ই আগমা। বদু-উদ্ধাইত] অক্থির : স্কুরন।

ত্যীন্ত দিন গ্ৰু দ্বিন-গ্ৰায় । গ্ৰাপ্ত প্ৰতিদিন ব্যাজ । "মাণস লয়। গালা গাটে, আ বেচতে ফুল্লা ।"-কৰিক । "এ- সখন নয়নজল মুছছি,"-এবাঁ । "নিব্বধি নিব্বি আ মোৱা ভূবিৰ কপদাপ্ৰে,"-ক । ত্যাসুদ্ ঘোত [ন=অন্+উদ্ঘাত] বি, সমতল। ন্যাতী-বিণ, উল্লগানত নয় এমন। প্রাক্তি ভূমি বেকপ সচ্বাচৰ অনুদ্বাতিনা এ প্রদেশে দক্ষপ নহে।"-বিছম ।

আফুদিও [ন=অন + উদ্দিষ্ট-নঞ্] বিণ. যার কোন উদ্দেশ বা সন্ধান পাওরা বায় ন। কপ্রাপ্ত সন্ধান।

ত্যকুদেশ [ম= গন্ (নাই) + উদ্দেশযার

-বং / বি.যে বিদেশগত ব্যক্তির কোন সকান
পাওয়া বায় নাই , নিঞ্চদেশ।

অমুদ্ধত [ন=অন্+উদ্ধত=নঞ্] বিগ, বিনীত ; নম ; শাস্ত ;ধীর।

আমুদ্ধর্মণ, অমুদ্ধরে । ন=অন্দ উদ্ধরণ, উদ্ধার) বি, অপরিত্রাণ, অমুক্তি। ২ অক্টের উক্তি বা লেবা ২ইতে না ভোলা। বিণ, অমুদ্ধৃত-যার উদ্ধার হয় নাই । উত্তোলিত হয় নাই বা উঠান ধায় নাই।

আফুদ্বিগ্ন (ন=অন্+উৰিগ্ন) বিণ, উৰেগ পুঞ্চ ; নিভিন্ত। বি, অফুদ্বেগ! **্রা মু স্তিস্ক [ন=খন্+** উদ্ভিন্ন] বিণ, যা **উঠে** নাই: অনু**লাত; ২** অণুষ্ট: অমুদ্ভিন্নদেহ; অপুষ্টদেহ **(জী**ব)।

আমুক্ত ন-উছ্ত বিণ, অমুদ্ভিন। ২ প্ৰচ্ছন ন্ধৰ্যক্ত। আনু বৃত্তিশক্তি-মুগু, অব্যক্ত, সন্তাবনান্ধক বা প্ৰচ্ছন হাৰ্দ্দিক, মানসিকৰা কৰ্মশক্তি potentia

তামুতাত [ন=অন্+ উদ্যত] বিণ, অপ্ৰবৃত্ত-। অনুৎসাহযুক্ত।

ভামুছোগ [ন=অন্+উন্যোপ-নঞ: বি অমুনাম ওদাকা : অবহেলা . উপেকা! তালকু।বিশ. **অমুত্যুক্ত, অমুড়োগী**। অমুদ্র ্মনু (পলাৎ) + ক্র (পার)= পলায়িত। বিণ, পন্চাৎ ধাবিত , অনুগত। 😜 বিনেসীত শাল্লে তালবিভাসিকি মাতা তাল ্যিক মাত্রা দ্রুত দ্রুতের লক্ষেক অনুদ্রত]। **ड्येश** शार्तन 의장 (어리() + 414 (,লাড়ান)-: ১ন (ভা)ুবি পশ্চাং ছঙ অনুহৰণ। 🗢 মনোনিবেশ। 😃 অনুসন্ধান। S भया (ला) मा : विरवध्मा । "बात ইहात्रख ৬০ করা আবিভাক, আপনি বতদিন ্ৰাকাকুল থাকিবেন, রাজকায়ে মনো-নিবেশ করিতে পারিবেন না।"-বি- সা । ভ্ৰীনুধাবিভ !অমু (পশ্চাৎ) ধাৰিত, বিণ পশ্চান্ধাবিত। ২ অভিনিবিষ্ট।

ভ্রিন্ন্ধ]ান (অমু-ব্যে (চিস্তাকরা)। নে (ছান)†থি, গ্রন্থচিস্তন ,ক্মরণ। **২** ৩ছন চিস্তা। বিণ, ভাকুধ]ায়ী।

ত্যু মুন্র [হন্ত, নী (লইয়৷ যাওয়৷
প্রাথনা বা প্ততি কবা)+অ (ছা)] বি
বিনয় , নম্রতা : বিষ্টবা । ২ গুব : গুবি
প্রাথনা । বিগ. নী-অনুনয় প্রাণী । ২ বিনয় ।
অনুনম্য-নাম্-বিগ. অনুনয় বোগ । অন্
বিনয়-নাধ্যনাধনা ।

ত্রি মান দ [অনু (পশ্চাং, পুন: পন:)
নাদ (ধ্বান)! বি. প্রতিধ্বান। বিণ. ~ দিওঁ।
ত্রিমুনা সিক | অনু (অনুপত, সহিত্ত)ন
নাসিক অথবা অনু=পশ্চাং, নাসিক।
হতে উচ্চারণ যাদেন । মুখ পুক্-উচ্চারণ
হান পশ্চাং নাসিকাছান। বি. নাসিক।
সাহাযো উচ্চায়নাণ বর্ণনালা, ব্যান্ত জ.
৭, ন, ম, ২, ৮। ২ বিণ, দাসিকা সম্বন্ধীয়।

ত্ৰিফুনীউ [অফুননী+ত (ৰ্ম)] বিণ. বিনীত। ২ অফুনম্বারা তুই। ৩ পুঞ্জিত ; সম্মানিত। ৪ প্রার্থিত। ৫ ছাইচিড ; প্রমানিত।

অকুন্নত [ন=অন্+উন্নত] বিণ, অনুচচ। ২ নিম। ৩ নিম সমাজভুক। ৪ অনুদার। ত্রীং ~া।

অমুশ্নত [ন=অন্+উন্নত] বিণ. অ**কিপ্ত** ; অপ্রমন্ত। ২ প্রকৃতিস্থ।

আহুপ [ন=এন্(নাই)+উপ (উপমা)
যার-ধ্_হা বিগ, উপমারহিত: অতুলিত ,
সাদৃগু দৃগু। "ভূবনে অহুপ ধাস,"-জানদাস।
"থাকে সব ঠাই কেহ দেখে নাই বেখেতে
কংহ অন।"-অন মন। ২ [নঞ্] সজল
রান; জলপ্রায় দেশ (অনুপ ডঃ)।

আমুর্প / কার [ন=অন্+ উপকার] বি,
কতি। ২ অকল্যাণ। ৩ অগুণ। ~ কার্রক,
~কারী-বিণ, অপকারী। ২ অগুণকারক।
ক্রী: ~কারিকা, ~কারিণী। বি,
~কারিতা। ~কুত[ন=অন্+ উপকৃত]
বিণ, যার উপকার করা হয় নাই। ক্রী: ~।।
আমুর্প দি [পদের অফু (পশ্চাং) অবারী]
অ, অনপ্তর; পশ্চাং। "কপিঞ্জল অফুপদে
পিরাছে তাহার,"—আলোও ছারা। ২ পদে

পশ্চাকাশী।

আমুপ দিও [ন=অন্-উপদিঃ] বিণ.

যাকে উপদেশ দেওৱা বা শিধান ২য় নাই .

অশিক্ষিত।

পদে। 🥩 भोष्ठा 8 वाजवाता 🕜 विश.

ত্ৰীমুপিদী [মৃং-অমুপদিন] বিণ, অধ্বেষণ-কারী; অনুসামী; পশ্চাদ্গামী। "মুগ অং বীর ধায় লঘুপতি।"-কবিকং।

ত্রিমুপিদীনা [অমু (সকল)+পদ্+ ব্যাপকার্থে-ইন্+ব্রীং-আ] বি, মোলা। ২ পাদাচ্ছাদন; বুটজুতা longboot.

তামুপ্নীত [ন=অন + উপনীত] বিণ,
বার পৈতা হর নাই। প্রা: ~1 [বৈদিক হুপে
ব্রীলোকেরও বজ্ঞস্ত্র ধারণের উরেথ আছে]।
তামুপিপিতি [ন=অন (নাই) + উপপতি
(নিজাপ্ত) বার-বহুত] বি, অবুক্তি; অসঙ্গতি।
২ অসিদ্ধি; অসমাতি; অকুতকাব্যতা।
"কর্মকর্ডার অবধাবিধি কর্মকরণ ইত বৈশ্রুণা

প্রকৃত বাগদলের অ॰ দেখিতে পাওরা যায়।"

-রমানাথ সরস্বতী। ও অসচ্ছদতা; অভাব।

তারুপূর্পর [ন=অন্+উপপর (সিদ্ধা)]
বিণ, অগ্রুড়; অসিদ্ধ; অপ্রমাণীকৃত। ২
অসম্পর। ও অমুংপর।

ক্রমুপ্/ভুক্ত [ন=অন্+ উপভুক্ত] বিণ যা উপভোগ করা হয় নাই। ২ অব্যবহৃত। ৩ অভক্ষিত। বি. ~ভোগ।

তানুপ্/ম [ন=অন+(নাই) উপমা বারবহ । প্রা-বাং 'অনুপাম', 'অনুপামা', আনুপাম'] বিণ উপমা রহিত, অতুলা : অতু(ৎকুই।
ব্রাং ক্রান্ন কর্পমা কর্পারা হৈ কুম্বনামক দিগ্গরভাষা। অগ্নিবানের্মত কোণেব
হতিনী। ~মিউ-বিণ, অতুলিত। ~মেই
-বিণ উপমেহব। তুলনীয় নয় এমন, নিশপম'
তানুপ্র 'যুক্ত নি=এন্+ উপাক্তা বিণ,
মন্তিত। ২ অবোপা, অকাষ্যকর। ও
১৯৯ন। বি. ~যুক্ততা। ~যোগ,
~যোগিতা-এক্ষমতা। ২ অনোচিত।
১৯প্রেরাকনীয়তা। ~যোগী-বিণ,অথুক্ত।
১ অক্ষমা ত্রাং ~যোগিনী।
তানুস্বল্ল (পলের অনু-অব্যারী, জ্ঞা) বি-

ক্রান্থপূর্বা (পলের অমূ-মবারা , জ্ঞা) বি: মঠাল্লকাল , সময়ের অতি কুদ্রাংশ : কণ মুহুর্ত্তা "যৌবদের এককণা-এক অ০,"-গোবিন্দাস (ফুলরেণু)।

আমুপলীক্ষিত [ন-অন্+ উপলক্ষিত] বিণ,অমুণিষ্ট ৷ ২ অধাচিত ৷ ও অনমুমিত । ৪অমুচিত ৷ ৫অনবলম্বিত ৷

আমুর্গিল বি নি-অন্+উপলাক। বি
অপ্রাপ্তি। ২ জন্মভূতি। বিণ, ~ কা।
আমুর্গি / স্থান [ন-জন্ + উপলাক] বি,
অনুপরিতি। ~ স্থাপ্তিক-বি, বিণ, যে
লাপন করে না। ত্রীং ~ স্থাপ্রিকা।
~ স্থাপিউ-বিণ, যা রাধা হর নাই। ২
অপ্রথাবিত। ত্রীং ~ স্থারিনী। ~ স্থিতি [নথান্ + উপন্থিতী বিণ, অসাকাণ; অবর্তমান।
১ থনাগত। বি, ~ স্থিতি – অনুপন্থান
প্রভ্রানিতা। ২ অনাগনন।
ভান্যপূর্গত নি-অন্ + উপ্তত (আচ্ছ্ড)

আনুপূৰ্বত [ন=অন্+উপংড (আং৬); [বিণ, অনাহত। ২ যার উপঘাত (ড্রঃ) হয় [নাই : অবিনাশিত। ও অনিবারিত। 8 অনাক্রান্ত। ব্রী: ~ ।

ত্রীমুপাত [অমু+পাত (পতন)] বি, পশ্চাং পতন: সমস্ত্রভাবে পাতন। ২ পশ্চাকামন। ৩ (গঃ) এক রাশির সহিত এপর এক রাশির বে সম্বন্ধ proportion

ত্রীমুপাতক (অমু সদৃশ)+পাতক (গাগ)-মহাপাতক সদৃশ গাপা বি, মিখা।-কথা প্রবঞ্জনা, মিগা। সাক্ষ্য দান, গচ্ছিত দ্রবাপাহর ভূমিহরণ, পরদার, বেদবিশ্বরণ, বন্ধুছোহ, তুবাপান ই ৩০ প্রকার পাপ (মৃতি)।

ত্য কুপা দান (এ) সা । ন-অন্+ উপা দান (এ:) উপাদানের নাশ অংহ প্রান্তির মূল। হুল-(গা) অমাসারী, নিবৃত্তপিও) বি-গাঁর উপাদানের নাশ অর্থাৎ পুনর্জয়হেতু ধরণ কীবনে আস্কি বিনষ্ট অর্থাৎ বাসনাথি নিকাপিত ইইয়াছে, অর্থন্।

ত্রীমুপান (অমু (সহিত) + পান) বি. উষধের সহিত দেবনীয় রসাদি দ্রবা।

ত্রী মুপাম [অনুপম হলে প্রান্ধাং পদে।] বিগ, অনুপম অনুনাম : নিরুপম। "মুবচপ্র থ বিন্দ্বিন্দু শোচে ঘাম,"-কবিক। "ভণয়ে বিদ্যাপতি রস্থ্।"-বিন্পন।

তারুপায় [ন=অন্+উপায়] বিণ, উপার ধীন, নিরুপায়; সংায় প্রা। (আন বাং আরুপায়) বি, উপায়ের অভাব: কোন উপায় নাই এমন অবস্থা। 'আমি আছিলো তারিণি!ক্যা তব পায়। না। আমার অনু-পায়।"-নাপরিণ।

আমুপাল্য [অনু (সমাক্)-পাল্য] বিণ, নৰ্কতোভাবে পালনযোগ্য : আদ্রিত। "অন তোমার আমুরা স্কল্পন।"-চৈন্ডান।

ত্যামুপাসিওঁ[ন=অন্+উপাদিত] বিণ, বার স্ততি, পূজা, ভোষামোন, প্রশংসা বা সম্মান করা ২য় নাই। স্ত্রীং ~া। বি, অমুপাসনা।

অনুপুষ্প-বি. ধাগড়া : শর**ত্**ণ। ২ বেতুস , বেও।

অফুপুৰ্ব্ব-বি, অমুক্তম। ক্রি-বিণ, ক্রমারু-গত। বিণ, আফুপুর্ব্বিক (জ:)। অফুপেউ [ন=অন্+উপেত] বিণ,

रको देल विश्व (देन) विषय बिछ के के कुछ कप्त, रें में मान के निवास मान के मान के मान के प्रकार के के मान के मान

অনুপদ্বিত । ২ অপ্রাপ্ত । ও অনুপদত । ৪ অসংলগ্ন ।

আমুপ্ত [ন=খন্+উপ্ত] বিণ, বপন করা হয় নাই এমন। ২ অবিক্ষিপ্ত।

র্জ্ব প্র স্থ-বিশ, প্রহামুরপ। ২ ক্র-বিশ, আড়াজাড়ি।

তামুপ্রাণ-বি. অন্তঃবাস। ২ অন্তঃ-প্রবিষ্ট বা নবসঞ্চারিত প্রাণ বা প্রেরণা : পরি-বাবি (পূৰ্ণ) প্ৰাণ বা তেজ: [অপ্ৰ∘] ~ক (-वॅ-) विन, थार्गम्बाह्य : (थारमास्य animating, inspiring ~=,~=1 (-ন্ন, ন্না) বি, প্রত্যাদেশ : ভগবৎ প্রেরণা : প্ৰাণৰা তেজ বা অলৌকিক শক্তি সঞারণ "বর্গীর উইলসন সাহেব inspiration কোনো মহান্ অমুপ্রাণনা লইয়া জাতি সংঘ ছাপন করিয়া থাকিবেন।"-প্রবাসী, ভাত্র, ১৩৩০। "সত্যলাভদার! সিদ্ধ বিষয়ক অমু প্রাণন এবং ন্যায়ের ধারা নৈতিক অমু আপনের পরীকা হইরা থাকে।"-নপ্রেলনাথ চটো । ২ গ্রোৎসাহন : উদ্দীপন।

ত্রমু প্রাণিত, -বিশ, প্রত্যাণিষ্ট; ভগবৎ প্রেরিত; প্রেরিত inspired অ, করা -প্রেরণা দান করা; অলৌকিক শক্তি সঞ্চারিত করা। অ, হওয়া-নৈবাদেশ প্রাপ্ত করা। আ, হওয়া-নৈবাদেশ প্রাপ্ত করা। আলোকিক শক্তিতে পূর্ব হওরা। ত্রমু প্রাণিত কু (মন্ত্র্যাণ্-ইত (মৃত্রু)। ইং inspired শক্ষের বলাম্-বাদ্বা বিশ, গৃহীত-বাস। ২ দৈবজ্ঞান-বিশিষ্ট : প্রত্যাদিষ্ট। ও আবিষ্ট : পূর্ব। "বর্ষিত ক্রীবনচারিতে এই সমস্ত্র রিপ্-লাছিত পশুভাবাণ্-প্রাণিত অন্ধ বিশনভাবে লিপিক্স করিরাছেন।"-অচেনা, ১৬২০। ৪ প্রোৎসাহিত : ভাবোন্তেজিত। "মাইকেল সেইভাবে অনুপ্রাণিত হরে কাব্যের ঐ ক্রণে চিবিলাছিলেন।"-উর্বোধন, ১৬১৫।

অমুপ্রাস-বি, কাব্যের শকালহার वि:। भन मामुळ ७ এक्क्रण वाक्षनवर्णत পুন:পুন: আবৃত্তি থাকিলে অ॰ হয়। খরধর্ণের বৈষমান্থলেও হয় (সাহিত্যদৰ্পণ) কিন্তু ৰাং-য় বিরল। ছেক, বৃত্তি, অস্থ্য, শ্রুতি ও লাট ভেদে অ০৫ প্ৰকার=(১) ব্যক্সনসমূহ বিদ্ধা-মুমোদিত প্র্যাক্তমে অর্থাৎ পুর্বের যে হুলু-শ্বলায় সং**বোজিত সেইরূপ শৃথলা**র সহিত পরেও সন্নিবেশিত হইয়া পুন:পুন: আর্ডি ইটলে **ছেকানু**প্ৰাস হয় (ছেক=বিদগ্ধ) single alliteration, "জয় নন্দ-নন্দন ব্ৰহ্ম-বন্দন কংশদানৰ ঘাতন। জন্ন গোপপালন পোপামোহন কুঞ্জানন-রঞ্জন ঃ * জয় তাপ নাশন পাপ সোচন, পতিতাপূত-পাবন। জয় ভবতারণ, ভবদারণ ভারত ভৃত-टोरनं ।"=थ म ! सः=शर्गायकम्= नसन्, ৰন্দন , ভারণ দারণ ই । নব, ধৰ হইলে হয় কিন্তু বন ৰা বং হইলে প্ৰয়ায়ক্ৰম হয় না। (२) একবিধ ব্যঞ্জনের বারংবার উল্লেখকে বৃদ্ধানুপ্ৰাস বলে harmonious alliteration "নৰ নৰ কুমুমিত বিপিন হ্ববাসিত,ধীর সমীর বিরাজে।"-ম মোণত।। (क्रव ७ अटः। এ**वान्ति न, म, त्र, व रार्गत পूनः**-পুন: আবৃত্তি স্তষ্ট্ৰা। (৩) বাং-র মিত্রাক্ষর কবিতা (rhymed verse) সমন্তই অন্ত্যা-মুপ্রাস হক। (৪) তালু দম্ভা মুর্ছাদি স্থান ইইতে উচ্চাধ্যমান ব্যঞ্জনবর্ণ মাত্রের সাদৃশু থাকিলেই শ্রুতাসুপ্রাস হয়। (e) শব্দ ও অর্থ উভরেরই পুনরুক্তি ছলে কেবলমাত্র বস্তার অভিত্ৰেত সম্বন্ধাত্ত ভেদ দারা শৰ্মার্থের ভেদ **२**हेल नाढां यूथांम रहा। नाढ कार्य स्त्रमिक জন। লাট প্রিয় বলিয়া এই নাম। বাং-র সাধাঃ **প্ৰথম তিনটিই দৃষ্ট হয়**।

ত্রীকুল্পেরণা [অনু-প্রেরণা] বি, অনু-প্রাণনা (স্ত:) inspiration, "গাহিছে) নিদ্ধি শতকরা এক ভাগ অ৽, আর নিরনকাই ভাগ ঘর্মনা বা পরিশ্রম।"—বাকলার কথা, মাধু, ১০০৪।

ত্রীমুপ্লব [ৰুদু+গ্লু (পতি, সম্বরণ ই॰)+ অ (জু)] বি, সহায়। ২ সহচয়। ত্রীমুর্বংস্কর [জ্যোন পরিঃ] বি, চাক্রন

नाटन अरू वदमब lunar year

ত্ৰীমুবঁজ [অমু (পশ্চাৎ)+বছ] বিণ, সংলিষ্ট। ২ এথিত।

ভ্রামুবিধি প্রা বাং। অ=অন্-অবধি ((नव) क्यनविष > , यात्र क्यविष वा (नव नाई) বা অমু (পুনঃ পুনঃ ই॰) + অবধি-অম্বর্ধি > অ] অ, নিরবধি ; চিরকাল ; নিরস্তর।"যেই কথা অ॰ কহে মুনিগণ,"=মহা (কাণী)। ত্রীসুবৃদ্ধ (বন্ধন করা) + অ (ভা৽)] वि,আরস্ক ; উপক্রম। "দক্ষ জীয়াইতে **ইর করে অ৹।"-কবিক০। ২ অবতারণা।** 🗢 मचका 8 🕏 शनक ; व्यमका "दिमवरी হরপাশে হাসে,মন্দ মন্দ। **কান্ত স**নে করিয়া কথার অ ।"-শি॰। 🕻 অভিলাব ; সঙ্কর। "তছুমঝুমানস, মাতল মধুকর পীবইতে করু অমুবকে ॥"-গোবিন্দাস। "শহরে ছলিতে তৰে হলো অ॰।"-ব॰। 🏖 চেষ্টা।"আছাড মারিতে ভূমে করে অ০।"-ঐ। "অ০ করে বাধা ভাঙ্গিতে পিঞ্চর ."-ঐ। 🔾 অমুরোধ। **৮ আবোপ।৯ অসু**র্ভি; পুনঃ পুনঃ আরুন্ডি; অভ্যাস। "মনমথ পাঠ পহিল অ-।" –বি- প-। ১০ অবিচেছদ। ১১ বন্ধন: বাধ্য বাধকতা। ১১ পূৰ্বলকণ। ১৩ [ব্যা-] ইৎ বা কল্লিভবৰ্ণ, শব্দ সংগঠন কালে যার লোপ रत्र : श्वनवृद्धानि काया वि: 1 \$8 (वनाश-দর্শনে) শাস্ত্রাধ্যয়নের পক্ষে অধিকারী,বিষয় ই চারিটি এখান এবং অপরিহায় ৩৪ণ বা ১৫ [পঃ] ভগ্নাংশের যোগ বা সমীকরণ। ১৬ [🍎-অ] যে শিশু পিতা পিতামহাদি ওক্লমনের অমুযায়ীবা আদশাসুধারী।

কুরি/স্ধী [ম্ং-অপুরজিন] বিণ, সধদ্বীয়: অপুরজ বিশিষ্ট: সংক্রান্ত: অবিত .
অবিচ্ছিন্ন। ২ অপুরোধী। ৩ অপুরজী .
সংকারী: সংচর [মহা॰ (কাশী)] ৪
[বৈদ্যক] বি, হিকা; তৃকা। ~ ব্লিজ্ব-বি.
সুষদ্ধ; সংগ্রব।

ত্রীমুর্বর্জন। অনু (পদ্চাৎ) + বঙন। বি.
অনুসমন; অনুসরণ, পদ্চাল্যামন। ২ সেবা।
অনুবৃদ্ধি। ও স্থানান্তর সমন। ৪ পৃক্ হত্রর পদের পরহত্তে অনুবৃদ্ধি। ৫ অনুবন্ধ। ও অনুবাধ।

ক্রিক্রিড়ী [ম্-অনুবর্ডিন] বিশ. অনুসরণ-কারী ; সহগামী ; অনুগামী। ২ যে অপরের ৰতাত্মসারে চলে। ৩ পশ্চামন্ত্রী। ত্রীং অমুবর্তিনী-সামীর মৃত্যুর পর যে ত্রী চিতারোহণ পৃথ্যক জীবন বিসর্জন করে। বি, অমুবর্তিতা-অনুসরণ। "৬ধু অন্ধ নিরমের অং মাত্র আছে: "-উন্তরা।

ত্রী মুবঁল (অনুগত) বল-২ তৎ-যে বলকে অনুগমন করে। বি. অনুগ্রহ। "ধর্ম অনুবাল তাহা হটল পূরণ।"-মহাং (কালী)। ২ সহার। "লঠতা করিরা তারা যদি ধরে ছল। সেই কালে কেবা মোর হবে আ ॥"-কবিক। ৩ মারা। ৪ (অনু-বল (সামর্থা)) ক্রি-বিণ, প্রভাবে : ক্ষমতামুখারী। "ব্যাদের তপের অনুবল।"-ম্নদা মার্ ব্রেড ভাহ। দেবী অনুবল।"-ম্নদা মার্ ব্রেডকালা)।

ক্রিমুবাক [ঋমু+ক্+ক্এ:] বি সাম বা | বজুর্বেদের জংশ বিঃ।

ত্রীমুবাক্যা (অমু + বচ্ + য(ম)) বি. বচ্
বেদান্তর্গত দেবতা-আহলান সাধিকা মন্ত্র বি: ।
ত্রীমুবাদ (অমু(পুন: পুন: সদৃদ্দা মন্দ্র হি: ।
তর্গমা: এক ভাষার অর্থবা ভাষ অক্সভাষার বান্ত করণ translation ২ অমুকরণ। ত
নিন্দা: অপবাদ। ৪ দোবারোপ। ৫ প্রতিক্রতা: বিভ্রমা। "বাইতে নাহিক বরে, নাধ বচ্চ করে, বিহি করে অ। "-চত্তীত। ত [শাব্র নিশীত বা বিজ্ঞাত বিবরের কথন বা উরেধ।
ক্রি:-বে অর্থবাদে (ক্রা:) প্রত্যক্ষ বিস্কর্ম ও
পৃত্তি বিস্কর্ম অর্থ প্রকাশ পায় না তাই
ভূতার্থবাদ। অ ও ভূতার্থবাদ লেবকস্প
সত্যক্রানেই লিবিয়া থাকেন।

জ্ব করে translator. ২ অপুকারক। ও বানাজ্বর করে translator. ২ অপুকারক। ও নিশক। ৪ দোবারোপকারী। ৫ বিডথনাকারী। ~ দি তঁ-বিগ. বার অপুবাদ করা ইনাছে: ভাবান্তরিত মন্দিও। ~দী। মু-অপুরাদিনা বিগ অপুবাদক। ২ সদৃশ , অপুরাদ করা উচিত বা করিতে ইইবে; অপুবাদের বোগা , অপুবাদনীর। ২ অপুকরণীর। ৩ উদ্দেশ্য। তারুবারু (অপুণ্)বার অবার বার।

বেহগণার্থবারা বভিশোধন ; বেহবভি। ২
বক্ষভাপ (দশী) বেহ পদার্থবারা হুগদীকরণ :
বেহধুপন ;ধুপনারা হুদদীকরণ;ধুপন :ধুপ।
ক্রেম্নু বিদ্ধা [অমু + বিদ্ধা] বিশ দুজ :
বচিত : দম্পু জ : বাাস্ত ; অলম্বত : এথিত :
ভাদিত : প্রতিক্রদ্ধ : পদাহত । ২ বি এহণ।
ক্রেম্নু বি / ধান [অমু (সদৃশ) + বিধান]
বি সদৃশকরণ , অমুরূপ উপায়। ~ধা্মীবিগ, গ্রুরূপকারী। ২ গ্রুবারী।

ত্রীমুবিধিৎসা-আমুবিধিৎসা দ্রং। ত্রীমুবিস্থ (অনু (রূপ) বিশ্ব প্রাদেন) বি. প্রতিবিশ্ব।

ভামুবীক্ষণ | অমু (স্ক্ন) বীক্ষণ (দশন), বিদ্যাসাগর মহাশয় কণ্ডুক উদ্ভাবিত শব্দ বি. স্ক্লু পদার্থ নিরীক্ষণ করিবার যন্ত্র স্ক্রু-দশক microscope

ত্রী মুবুত্ত | নাটা শা | বি. উপাঙ্গাভিনয় বি: , পুনঃ পুনঃ নেত্রবিক্ষেপ বা চকিত দৃষ্টি (সন্ত্রন্ধ অব্বাহ ব্যক্তসমস্তভাব,সত্তরতা ই ক্রেস)।
ত্রী মুবুত্তি | অফু (পল্চাহ) + বৃহ (বিদ্যানান থাকা) + তি (ভা-)] অফুবর্ডন : পশ্চাদ্পমন। ২ অফুকরণ। ও সেবা। ৪ অফুবন্ধ। ৫ বিয়া | পূর্কাস্তত্ত হতে পবস্থতে উপস্থিতি।
ত্রী মুবের্দ্নন | অফু-বিদ (জ্ঞান) + ক্যন (ভাল)] বি, জ্ঞানদান : জ্ঞাপন বিজ্ঞাপন।
"তুমি অন্করিত্তে প্রত্তির তরে তুয়।
পার নিবেন্ধন করি।"-শি-।

ত্রীমুবেল [অমু+বেলা] জ. নিরত: সতত; নিরন্তর: প্রতিকণ ২ বেলাভূমির উপকঠে; উপকৃলে।

তীৰুবোধ (অফু + বোধ) বি, পশ্চাংবোধ বা জ্ঞান। ২ অকুভূতির পুনরুবেক, পুনরুব ক চেতুন। ৩ মনীভূত সৌরুতের পুনরুবি নি ত্রিকুবিবিসায় (বেলাপ্ত দুনরুবি) বি সিদ্ধান্ত জ্ঞান। ২ (স্থান) প্রতাক জ্ঞান। বিণ ~ী।

ত্রী মূর্ত্র ও । অনু (পদ্চাৎ) ত্রন্ধ (পদন করা।
যাওরা) + তা (প্র্)] বি. পদ্চাৎ পদন। ২
প্রভাগেশন; অব্রবর্জী হওরা বা আগ বাড়াইরা
যাওরা। "অনুব্রজেলও রাজা অন্তের কুমারে।"
কুতি । বিণ, শর্ত্র জী-পদ্চাদ্পাদী। "অনুব্রজী নরপতি পাছু পাছু যার।"-কবিক।

~ব্ৰ জন-বি, অভ্যাগত সন্মানিত ব্যক্তির প্ৰত্যাগমনকালে কিছুদ্ব সঙ্গেবা পশ্চাকামন-রূপ শিষ্টাচার।

অনুত্র জ্যা [অমু + ব্রন্ধ্যা] বি. পশ্চালামন ্ত প্রত্যালামন।

ত্রীমুত্র তি [অনু-র (বরণকরা) + অড (খি) বরণ করা হয় যাতে] বি, ত্রত বি:। ২ ক্রি-খিণ, নিরন্তর। "মোর বাপে শুডি শুক্র করে অমুত্রতে।"-মহা- (কাশী)।

ত্রীফুউব (অফু+ড় (হওরা) + (অ-ভা:)।
বি. জ্ঞান : বোধ; উপলব্ধি। "সধি কি পুছসি
অ মোর।"-বি
অ া "নিলিতে দেখিপ্
আজ কিছু অ ।"-চে
ভাল। ই প্রভাব।
"বুলাদির দুর্লভ দেবিব অ ।"-চৈ
ভাল। "আনিফু তোমার অ ।"চৈ
ভা । "জানিফু তোমার অ ।"-ভা
৪ থাবিভাব। "বিশেষিয়া ভান কই, কালিকা
আকালে এই এই অফুভবে এসকল।"গ্রু মুন্তবে-গাবিভাব হেতু ।

তাত্তা, ব অমু+ভূ (সমর্থ হওরা)+ অ (ভা)] বি. বোগ: জ্ঞান। ২ প্ৰভাব: সামৰ্থ্য। 🝮 মহিমা। 🖁 তেজঃ। 🕜 মানসিক অভিপ্ৰায়স্কেহাৰ ভাৰ ই॰ ; ইদায়া। 🕓 মনের উন্নতিব। মহন্ত। Q নিক্রা। ৮ কুবামু-ভূতি , সুধ। "কামুক পরশে যতেক অ । অসুভাবি এক পরক সমূবাব ।"–গোবিশ । ক [অলং] রসব্যঞ্জক জভঙ্গাদি। ১০ [কাব্যালং] হায়িভাবের কাষ্য বা থেকে রদেব উৎপত্তি হয় (বখা-ক্রন্দন, বৌশাঞ্চ ভূমিতে লুঠন, কেশাকৰ্ষণ, আফালন, **দন্তনিশেষণ ই**। ইহারা করুণ, বীর. রৌক্রাণি রসের অফুভূতি করার বলিয়া অফু-ভাৰ)। ~বি [প্ৰা: বৈ- সা-] ক্ৰি **অনুভ**ৰ করিয়া। "মতুভাবি অক্লপরক সম্ঝাব।"-~वी [₹ con quent] গোৰিন্দ । বি, 'কোন ব্যাপারের পশ্চাৎ পশ্চাৎ বা ঘটে,"⊸ত∘ বি∘।

ক্রী মু ভূ-বিণ, অনুভূতিসর। "বস্তুত বাসুবের বতাই উন্নতি হ'চেচ ততাই তার এই অনুভূতির বিতার ঘটুটে। তার কাষ্যদর্শন বিজ্ঞান কলা-বিদ্যা ধর্ম সমন্তই কেবল বাসুবের অনু-ভূতিকে বৃহৎ ২তে বৃহত্তর করে কুলটে। এবাদি

र्क देन दिल्ल (देना दि) था कि छ छ छ क्या, ८ = प्रे = प्रा=र्ध = a(t), प= सदः स्थान=प= प्रम= ५ (ए ए ए प्रकास मूण्...), व्यवीका ्राच्या

करत ष्य॰ श्रत्वरे मासूय वर्त श्रद्ध छईटा श्रञ्ज श्रद्ध नव ।"=त्रवी॰ ।

ত্রী মুস্তৃতি [অমু-ভূ+তি (ভা...)] বি, উপলব্ধি; অমুভব; জ্ঞান। ২ [মনোবৈজ্ঞা...]
মনের স্বৰ্ধ মু:বের অবহা। ৩ [ছার দা...]
বৃদ্ধির বিভাগ বি:। ইহা প্রত্যক্ষ, অমুমিতি,
উপমিতি ও শান্ধ ভেদে চারি প্রকার। বিণ,
অমুম্ভূ উ-উপলব্ধ : অবগত।

ञ्चित्र्येगॅन [अयू-प्रशन। शाहा] वि.

অনুসুমাত (-ত) [অনু+ মন (বোধ কবা,
আজো করা বা বীকার করা)+ত] বিণ
সক্ষত; বীকৃত; অনুমোণিত: অনুজাত।
⇒ [দৰ্শনে] অভ্যের মত উদ্ধৃত করিবাব
কালে তার প্রতিবাদ নাকরিলেত। অ
(বঞ্চাবাপ্রপ্রকার)সক্ষত।

ত্রীয়ু শীতি প্রান্তবাং 'আয়ুমতি' 'তী') বি কলাহীন চন্দ্রবৃত্ত পূর্ণিমা কর্থাং শুক চঙুর্দশীকে পূর্ণিমা বিদেক। ২ আজা আবেশ;সন্মতি। শীতী প্রান্তবাংশ কর রহা অনুমতী পৃদ্ধ বনমানী,"-শী কী। আ জ্ঞাপন, -জ্ঞাপ্তক, -দান, -পত্র, -প্রাপ্ত, -শাক্ত, -সূচক।

ক্রিমুম্নন্ধ (মৃ -অনুমন্ধু) বিণ, আজা-কর্ত্তা; অনুমতিদাতা।

ত্রিমু / মিস্ত্রণ (বৈদিক। অলু + মন্ত্রণ) বি.
মন্ত্রোচ্চারণ বারা ঘজেব সংখ্যার বি: : ক্রিয়মাণ
কর্পের অমুকৃল মন্ত্রেব উচ্চারন। বিণ.
~মিস্ত্রি উ–মন্ত্রোচ্চারণবার। সংস্কৃত : মন্ত্রপৃত।
ত্রিমুমারণ (অলু(পশ্চাৎ বা সহিত) + মরণ)
বি. সহমরণ : পতির সহিত চিতার বা অব্যবহিত পরে বেক্ছার প্রাণত্যাগ। "উদ্দেশে
প্রধাম করি পিতৃ-মাতৃপদে করিলাম আরোকর অমুমরণের।"—মালোও ছারা।

चिक्र्मे खिक्-नि. म्हल्क्त्र शन्ता एका त्य महित्कत वाःम शांक् अया त्मित काया नित्रमिक करत cerebellum

অন্ধান [অকুমাও। বন্ধ (পকাৎ বা অনুসারে) যা (পরিয়াণ করা)+ অন (ডা০)। আত-বাং 'আকুমান']বি,অনুভব; বৌধ; হেতু বা তর্ক হারা কোন বস্তুর অনুভব

বা নিৰ্ণন্ন করণ। ২ চিচ্চ থারা বন্ত জ্ঞান। ও কাব্যের অর্থালকার বিঃ ; সাধনের জ্ঞানহেতু সাধ্যের জ্ঞানরূপ অনুমিতি রূপকাণিবারা বৈচিত্ৰ ৰিশেষের অভাপক ইইলে অ∞ হয়। যথা-"তৰ তেজ:-প্ৰাহুৰ্ভাবে করি অসুমান, দৈত্য আঁধারের আজি নিশা অবসান। মহেলের দশ শত নেত্র-পদ্ম-বন, অবশু বিকাশ শোভা লভিবে এখন।"-নি_ং কং। এখানে অমুমানটি রূপক্তারা বিশেষ বৈচিত্রাবহন করিতেছে বলিয়া অ : হইল [ফ্র:=উৎপ্রেক্ষার (জ:) অনিশ্চিততাদারা প্রতীতি হয়। অ নিশ্চিততা দারা-কাব্যদর্পণী 🛭 ৪ [তর্ক বিজ্ঞা | একটি কিম্বা ছুইটি বাক্য হইতে তাগানিপের প্রতোক হইতে অন্ধিক ব্যাপক ম্বস্তু একটি বাক্য নিরূপণ কর। রূপ মানসিক ক্ৰিয়া (একটি ৰাকা চইতেও অনুমান করার नाम नितरशकासूमान। इहिंह वाका **ংইতে অনুষান করার নাম সাপেক্ষাতু-**ম।ন। এক একটি নিরপেকামুমান প্রকাশ ক বিৰার জন্ম ছুইটি বাক্যের প্রয়োজন হয়। এই ছুইটি বাক্যের অনুমানের ছুইটি অবরব (ফঃ) বলে। যে বাক্যদাব। জ্ঞাতপূৰ্কা সক্ষম প্ৰকাশ कता इत्र ভारा পুরোগাবয়ব antecedent যে বাক্যদার। অমুমিত সম্বন্ধ প্রকাশ কর। হৰ তাহা অনুসাবয়ন consequent (নিরপেকামুমান-সকল মামুধ মর। ∴ কোন কোন মর মামুধ। এই অনুমানটি বে ছুই ৰাক্য ষাব। প্রকাশ করা পিয়াছে তাহা এই-(১) সকল মামুব মব, (২) কোন কোন মর মামুব। (১)টি পুরোপাবয়ব, (২)টি অনুপাবয়ব।=ভ∘ वि॰] (२ मझझ। "क्शाना छनिय क्त्रि অ।"-পদা (চত্তী)। 🕓 অর্থালকার বিঃ (কমুমতি জঃ)। "ধদি রূপকাদি **ধা**রা বৈচিত্রা বিশেষেৰ জ্ঞাপক হয়, তা হলে অনুষান অলকাৰ হয়।" "তৰ তেঞ্চ: প্ৰাত্নভাবে করি অসুষান, দৈত্য আঁখারের আজি নিশা অবসান।"-নি ক**া অ০ করা**-ক্রি, সান্দান্ধ করা ; বোধ করা। অ॰ হ ওয়া-বোধ হওরা ৷ অ থণ্ড-ক্সায় শান্তের অ প্রকরণ। ~ <u>তত্ত্ব</u>–বি, বিশেষ হইতে সামাজ্যের অনুষানঘটত তৰ্কশান্ত ; আরোহিক ভারণাত্র inductive philosophy ; logic ~ সিজ-বিণ, অনুমান বারা প্রমাণীকৃত বা সম্পন্ন।

ভীকুমানা [অনুমান এ:। অনুমানি,
গকুমান, অনুমানি, কমুমানিকে, অনুমানির।,
গকুমানিকে है:] জি, বোধকরা; অনুমান করা;মনে করা। "সমীর স্থীরগতি, তব বল বঙে অনুমানি।"-মনোমোহন বস্থা।

ভীনুমানোক্তি [অধুষান+উক্তি] বি. অধুষানসিদ্ধ কথা। ২ তৰ্ক logic.

ত্রীরুমাপিক (অমু+মাপি (পরিমাণ করা)। অক (কু)] বিণ, অমুমানের হেড়; অনুমানজনক: নির্ণায়ক।

ভানুমিত [ৰুদ্দমা+ত (শ্ব)] বিণ. লক্ষণ : বৃদ্ধি বা হেতুমারা নিশীত : যে বিষয়েব অনুমান করা গিরাছে।

মিতি-বি. অমুমাণ করণ: বিওক।

 ফ্রিন্ন) ব্যাপ্য হেতু বা লক্ষণদারা ব্যাপক
বস্তুব নিক্তম কাষ্যাদশনে কারণের বা কারণ
দশনে কার্যের অমুকৃতি। ৩ পিঃ) কোন
প্রতিক্রা হইতে এক বা বহু ফলের উপলব্ধি
উপপাদিত প্রতিক্রার অমুমান cotollary

৪ (মলং) সাধনের জ্ঞান হেতু সাধ্যেব
ক্রানবোধক অর্থালকার।

ত্রিমুম্উ [অফু (পশ্চাৎ)+মু (মরা)+ত
(র্মা) বিবা. পশ্চাৎ মুত: সংমৃত। বীং ~াসংমৃতা। "অমুমুডা হবে রতি,"-কবিক।
ত্রিমুম্মেই [অফু+মা (নির্ণন্ন করা)+ব
(র্মা) বিবা. অমুমান বোগ্য; সিদ্ধান্তবার।
থিব করণীয়। ২ অমুমানসাধ্য।

ত্রাকুমাে শদন (অমু+মুদ্ (ছাই হণ্ডা, আজা দেওগা)+ অন (ভা-)] বি, ছাইচিডে সম্মতি দান। ২ প্রবৃত্তি-প্রদান; উৎসাই দান। ৩ প্রবর্ত্তন। শদক-বিণ. বে আ করে। শদিত-বিণ. অমুমত: অমুজ্ঞাত। ২ প্রাংসাহিত। ৩ সদৃশ। ৪ অমুমান। ত্রামুখার্ত্ত [অমু+বাত (গ্ডা)] বিণ. অমুনত। তর্মুখার্ত্ত [অমুখার (পশ্চাৎ) বা (গমনকরা) + বা (গ্রু)] বিণ, অমুনারিবর্গ। ২ অমুগানী। ব্রাং শ্যাব্রা-সহগামিনা। ন্যাব্রিক (অমুপ্লেচাৎ) বাব্র (পনন) + ইক, বারা পন্চাৎ গমনকরে) বিণ, অমুনানা। ২ বি, অমুনার বিলাক। তর্মুখারা বিলাক।

असूत्रामो ; असूरडों। २ असूर्वः तमरक। ७ असूत्रम : मृष्ण। बोः ~य†शिषी। ञक्कियुङ्क-असूरवात्र कः।

ভান্ত (যাকো [म्∘-অনুযোজ্] বিশ, অনুযোগকারী : দোবদাতা ৷ ২ তিরস্কাবক ৷ ৩ বেতনভোগী শিক্ষক ৷

ত্রীরু/যোগ [অমু+ গুজ্ (যোগ করা) +
অ (ভা০)] বি, প্রায়: জিজ্ঞাসা। "লোকে
করে অ০, সাধুর কি হ'ল রোগ।"-কবিক০।
২ পোষারোপ। "মিথা। অ০ মা ইইয়া কহ
কত।"-অ০ ম০। ৩ ভৎদ্র্রা। ৪ নিন্দা।
"র্দ্ধ জানি মোরে অ০ করে ছলে।"-মহা০
(কাশী)। পেআকেপ। ৬ প্রবোধ। ৫ শিক্ষা:
উপদেশ। ৮ সাধন। ১ কর্মচিন্তা। ১০
নিবেদন। ১১ আবেদন। বিণ, ~যুক্তন

ত্রিন্ধ / যোজক [অম্ব + বৃদ্ধ (যোগ কবা) + অক (গ্রু) বিণ. অন্থবোগকারী। বি. ~ যোজন-প্রধা ~ যোজনীয়া, ~ যোজ্য-বিণ. অভিবোগের পাত্র। ২ নিকাই।

ত্রীয়ু / রৈক্ত [অমু + রন্জ্ (রহ্ করা) + ত (র্মা) বিণ, রত: প্রীত; আসক; অমুরাদ-বিশিষ্ট। ২ রঞ্জিত। বি, ~রিক্তি [অমু + রঞ্জ + তি-ভা] বি, চিডাসক; আসকি; অমুরাদা: প্রীতি। "রাসচক্রের প্রতি ভার যেরূপ অবিচলিত ভক্তিও ঐকান্তিক অমুরক্তি ছিল।"-বি॰ সা॰।

ত্যামুর ঞ্জক [অনু+রঞ্জ (রঞ্জন) + অব্ব (জুঁ)] বিণ, বে অনুরঞ্জন করে: প্রীতি সম্পাদনকারী। ২ বে বন্ধাদি রঙ্করে। ত্যামু/রঞ্জন [অনু+রঞ্জ (রঙ্করান, আপ্যান্নিত করা) + অন (ভা)] বি, সজোব বা হর্ধ জনন: তুইকরণ। "বিদি প্রজালোকের সর্বাসীন অনুরঞ্জনের জন্ত, আমান্ন মেহ, দরা বা হ্রথভোগ বিসঞ্জন দিতে হয়।"-বি৹ সা৹ (সী৹ব৹)।বিণ, ~র্ঞ্জিত।

আমু/রঁণন[অমু+রণ (শন্দ করা) + অন (ভা॰)] বি, শন্দের পশ্চাৎ শন্দ : প্রতি-ধ্বনি; প্রতিশন্ধ। বিণ, ~রিপিউ-প্রতি- ধ্বনিত ; বহুত ও প্রতি-মহুত। "মানবছনরে যে সহস্র সহস্র ভার প্রতিনিম্নত জ্বমুরণিত হইতেছে, ভাষা সকল সময়ে তা প্রকাশ করিতে অক্ষম।"

আমু/রঁড [অমু+রম্+ড (র্ডু) মৃ লোপ]
বিণ, অমুরক্ত: প্রিয়: আসক্ত। বি, ~রিডি।
আমুরপ্রা [অমু(ক্রু)+রধ্যা (পণ)] বি.
সমীর্ণপণ: গলিপণ।

ভাতুরাগ [অহু+রন্জ্ (রঙ করা, অহু-রক্ত হওয়া বা ভাগবাসা) + বঞ্(ভা০)]বি,ল্লেহ ঞীতি: প্রেম ; সোহাগ-"দোই পিরীতি অন বধানিতে তিলে ডিলে নৃতন হোর।"–বি প∘। "অ৹ তুমি হে অস্তরে মম।"≕রবী∘। "কাসু-অসুরাগ."–জান∘। ২ আদর: যতু। 🎱 ক্রোধ : কোপ ; বিরাগ [স্বপ্রত] "কেন মাতা বিষহরি, আমারে আক্রোশ করি। কে স্থাটে ভোমার অনুরাগে।"-কেতকাদান। 🖯 রাণের সহচরী। "ছত্তিশ রাপিণী মেলে, ছয় রাগ সদা থেকে অং সেসৰ রাগিণী।"--অন্ম । 🕜 অঙ্গরাপ। "ছিল অ∘=তাহা কৈলা ত্যাপ "–মহা- (কাশী)। 🕓 প্রবৃত্তি: আসন্ধি। ধর্মাসুরাগ। অনুহাগ : ~জিড়িত, ~বান্, লী: ~বিতী,~বঁশ, ~र्तरम, ~ितशीन, ~यूक, ~र्रेक, ~হীন।

ত্রীসুরাগানল [অসুরাগ+অনল] বি, অ- রূপ অগ্নি: শ্রেমাগ্নি।

ক্ৰিমুৱাগান্ধ [অমুৱাগ+অন্ধ] বিণ, অং হেতু অন্ধ ; কামান্ধ।

ক্রিমুরাগাবিষ্ট (অমুরাগ+ আবিষ্ট) বিণ, কামাতুর।

ত্রীমুরাগার্হ [অনুরাগ+অর্হ] বিণ, অনুরাগের উপগৃষ্ণ ; আঁতি, প্রেম বা প্রণরের পাত্র।

ত্রীসু/রাগী [মৃ৹-অবুরাপিন্] বিণ, আসক; অসুরাপ্রকা রীং ~রাগিণী-শ্রেমিকা। "নব অবুরাপিনী রাধা। কিছু নাহিমানরে বাধা।"-বি৹ প৹। ~রাগেণ ক্রি-বিণ, সোহাগে। "অসুরাপে কুঞ্জে লাগে নাগরী নাগর।"-পি৹ ঘোষ।

ত্রীমুরাধা [অনু+রাধ্(সিদ্ধি করা)+ আ (ঞা॰) বে বাত্রাধিতে ইটু সিদ্ধ করে] বি. সপ্তদশ নক্ষত্ৰ–যাতে যাত্ৰা করি**লে সিদ্ধি** লাভ হয়।

ক্রিমুরুদ্ধ [অমু+রুধ্ (রোধ করা)+ড (প্র)]বিণ, বাকে বা বে বিবরে অনুরোধ করা ইইরাছে;কুতানুরোধ।২ নিবারিত। তুশানিত। ৪ খীকুত।

ত্রিমুরপ [অনু (তুল্য, যোগ্য)+রূপ (আকার)। প্রা-বাং-'আমুরূপ'] বিদ সম : তুল্য : সদৃশ। ২ যোগ্য। ৩ অমুসারী ; অনুযায়ী। ব্লাং ~া–তুল্যা : যোগ্য।

ত্রীকু/বোধ [অনু + ক্ষ্প্ (ক্ষ্ক করা, অনুবোধ করা) + অ (ভা)] বি. উপরোধ ;
অপরকে কিছু বলা বা প্রার্থনা করা। ২
অপেকা। "বছুপদতলে হাম জীবন সোপক্
তাহে কি তকু অ - "-পোবিদ্দল। ৩ অনুরাপ। ৪ অনুসরণ। ৫ পক্ষপাত। ও
হেডু : নিমিত্ত : বাতিব। ~েরাধক-বিণ,
বে অনুবোধ করে। ~েরাধি [আনুবোধিরা > , কেল] কি, অস, অনুবোধ
করিরা। ২ কি-বিণ, অল বারা। ও হেডু
বেবাইরা : অফিলা করিরা ; জক্তে ; কারণে।
"বোষ অনুবোধি মোরে দিলা অভিলাপ।"ক্রিক্ল (অ॰ সরকার)। ~েরাধি-ক্রিবিণ, উপরোধ : বাতিবে।

ভ্রীমুল [প্রাদে] বি, অভাব ; অপ্রতুল।
"পুঞ্জি আর প্রবঞ্চনা বাণিজ্যের মূল।মহেশেব দে ত নাহি সকলি অবা"-শিব।

ञ्जिञ्ज्ञ [स्रोव विशास] विश. नवानवी : উদ্বাধ: longitudinal

ত্রিপুলাপ [অমু (পুন: পুন:) + লপ্(বলা)

+ অ (ভা॰)] বি, পৌনদ্ধন্ধি; পুন: পুন:
কখন। ২ [অমু (পলাৎ)] পলাৎ কখন।

 ত্রিমু / লিশ্রন [অমু (মনৃশ) লিখন] বি,

অমুরূপ লেখ; লিপান্তর; অকরান্তর transliteration ২ লেখক বা বজার কখা লিখিরা

যিনি উন্ধপ লেখেন। ভ্ৰামুলিপ্ত [অমু+লিপ্ +ত (র্দ্ধ)] বিশ, অমুরঞ্জিত। ২ প্রলিপ্ত।

লপ্তা : শ্ৰুত লিখন dictation. ~লেখক-

ক্রিফুলেপ, অঁফুলেপঁন[অমু+ণিণ্ (লেপন করা)+অ, অন (ডা∘)] বি, গৰ ক্রবাদি লেপন। ২ [অন-ণে] বছারা লেপন করা বার,চন্দন ই॰: প্রলেপ। নী, নক্(-প্-) বিণ, অ॰ কারী।

ত্রীমূলেই [অদু-লেছ (ত্রেছ, অমুরাগ) ব্রন্ধ: বীতি। ত্রেজ অব ব্রপ্তন অা"-বিঃ পাঃ।

ত্রীমুলোম [অনু+লোম (বর্ণ)] বি.
অনুক্রম: বর্ণাক্রম। ২ বিণ, অনুকূল। ৩ অ.,
প্রতিরোমে। ৪ কি. বি, প্রকৃষ্ট প্রণালী সন্মত:
বর্ণাক্রমে [প্রতিলোম ক্রঃ] ~বিবাই-উচ্চ
বর্ণের পুরুষ কর্ম্মুক্ত নিয় বর্ণের ব্রীকে বিবাহ।
~জ (-ম-) [অ০+জ্ব-অনুলোম হতে জাতউপ.] বিণ, উচ্চবর্ণ পুরুষের স্তর্মেন নিয়বর্ণা
ব্রীর গর্জজ্ঞাত সন্তান।

আপু / ল্লন্ডবন [ন=অন্+উল্লন্ন-নঞ্] বি, অনভিক্রম। ~লভবনীয়া, ~লভবা-বিণ, অনভিক্রমীয়া।

্রিক্স শ্র্ম (দং) বি. পূর্কবিবেশ। ২ জাতকোধ। ৩ জন্ততাপ। শ্র্মান-বিশ, অনুতপ্ত। খ্রীং শ্র্মানা-ইইহানির জন্ত অনুতপ্তা পরকীয়া নাদ্বিকা বিং। শ্র্মানি বিশ, অনুতপ্ত।খ্রীং শ্র্মায়িতা। শ্র্মানিব, অনুতপ্তাপকারী। খ্রীং শ্র্মানিবিশ, অনুতপ্তাপকারী। খ্রীং শ্র্মানিবিশ, অনুতপ্তকারী।

্ **তারু**শ্র-বি, রাক্ষ্স।

্ত্ৰিকুশিল্য)-বি, দেব**ৰে**ষী দৈত্য বিঃ, যিমি **কুক্ষে**র উপদেশে তপে নিরত হুম।

অনুহ শা/ সঁক-বি, বিণ, যে সর্কাণ
অন্তব্যে শাসন করে বা সত্রক হইতে বলে।
ত্রীং~ সিকা'-যে সর্কাণ অপরকে সত্রক হইরা
চলিতে উপদেশ দেয়। "শাস্তা জ্বেত বনে এক
অনুশাসিকা ভিক্নীকে লক্ষ্য করিয়া এই কথা
বলিয়াছিলেন।"—জাতক, ১/১১৫।

্<mark>ত্রিমুশাস্ন (অনু+শান্+অন) বি,</mark> আদেশ ;আকা। ২ উপদেশ দান ; শিকা-দান। ৩ নিরোগ।

ত্ৰীমুশিষ্য [অনু (হীন)+ শিষ্য] বি, শিষ্যের শিষ্য।

ক্রিফু শিষ্ট-বিণ, উপদিষ্ট। ২ বৃংপাদিত।
ক্রিফু শীলন (বিছিনবাব কর্ত্তক উত্তাবিত।
অমু + শীল(একান্ত প্রবৃত্ত হওরা) + অন্(ভা০)]
বি, অভ্যাস; আলোচন:পুন:পুন: আন্দোলন
বা অভ্যাস। ~ী-বি, অ০-সহার। ২ প্রশা-

বলী questions for exercise 🌣 [জ্যামিতি] প্রমেয়োপাদ্য বা প্রতিজ্ঞান্ন চর্ষ্য বা সাধন ; এক বা একাধিক বিশিষ্ট প্রতিজ্ঞা সম্পাদ্য অতিরক্ত প্রতিজ্ঞা riders for solution নীয়-বিণ, আলোচ্য ; যে বিষয়ের চর্চ্চা করিতে হইবে। ন্যু ন্তি-বি, গ্রেবণাগৃত্তি ক্তঃ: esearch schlorship, ন্সাপেক্ষ-ম ধারা সম্ভব।

े **ठ्येञ्च भी लि उ-वि**ग, प्रशुक् व्यात्मानिङ : अड्यांभिङ ।

`অ্ৰিফুশোক-ৰি, পকান্তাপ।

ত্রিপ্রশোচন, অক্সনোচনা [অনু + গুচ (লাক করা) + অন (ভা ৹)] বি. পল্চা-ভাগ : পশ্চাৎ পর্যালোচন ও লোক করণ . গত বিষয়ের জন্ম আকেপ বা পেদ। বিণ. ত্রিসুশোচিত-অনুভগ্ত।

ভ্রীমুর্বাঞ্জ-বিণ, অমুগত। ২ আসক।
ভ্রীমুর্বাঞ্জ [অমু-সন্জ্ (সন্ধ, আলিঙ্গন
করা) + অ (ভা^)] বি, প্রণয়। ২ সম্বদ্ধ। ও
কুণা: অমুগ্রহ; অমুকন্পা। "তুর্থ যদি কহসি
করিঞা অ।"-বি প্রা ৪ ইন্সিত।

ত্রমুষ্ট পু, অনুষ্ঠ ভ [অনু + স্তম্ভ (প্রদ্ধ হওয়া) + দিপু বি, সং-অষ্ট্রাক্সর ছন্দঃ। ইহা এক বিংশজ্যোম অধুর্মবেদ, আথের্যাম যাগও বৈরাজ সামের সহিত প্রক্ষার উত্তর মুখ ছইতে উৎপদ্ধ। -বিষ্ণু পু । বাং ভাষাতেও এই ছন্দের বিরল প্রয়োগ আছে। ইগা চারি চরণে গঠিত। প্রত্যেক চরণে আতি আহি অক্ষর পাকে। প্রতি চরণের পঞ্চম অক্ষর ললু, ষঠ বর্ণ গুরু, এবং দ্বিতীয় ও চতুর্থ চরণের সৃপ্তম বর্ণ ললু। "আইল নুপবালিকা। বাজিল করতালিকা। "-বাসকদন্তা।

্ত্ৰীমুষ্ঠাত। [মৃ-অনুঠাত : অমু+ছা (ধাৰা, অনুঠান কবা)+তৃ] বি, অনুঠান-কৰ্ত্তা : কৰ্মকৰ্ত্তা : উদ্যোগ কৰ্ত্তা।

্রামুষ্ঠান [অমু+ছা (ধাকা, আরম্ভ করা)+অন (ভা॰)] বি, আরম্ভ ; উদ্যোপ ; নির্বাহ ; শাগ্রামুগ কর্ম সম্পাদন ; প্রদান। বিশ, অমুষ্টিউ-নির্বাহিত : সম্পাদিত : কৃত। ২ আচ্বিত। ৩ আরম্ভ। **্রিফুঠেয়ঁ** [অফু+য়া+য (র্কা)] বিণ, অফুঠানবোগ্য; ধার অফুঠান করিতে হইবে ; সম্পাদ্য ; **কর্ড**ব্য ।

ক্ৰিফুষ্ঠূ যেঁ [অমু+টিব্ (নিরদনে)+ত (প্ৰ)] বিণ, অবিচ্ছিন্ন;পরশার সম্বন্ধ বাসংগ্ৰু। ক্ৰামুখ্য [ন=অন্+উঞ্চ] বিণ, শীতল : অলম : ৰুড় ; অফোধী।

ত্রীন্তুসাঁং হিওঁ (অমু+সম্+ধা+ত (র্ম) ধা=হি) বিণ, কৃতামুসন্ধান। ২ আকাজিত। ব্রীং ~া।

ত্রীমুসঁঙ্গ [অমুষদ জঃ। প্রা- বাং ও পদ- সা-] বি. দয়া; প্রণয়; স্নেহ। ২ সম্পূর্ক। **ু ই**দিত।

ত্রীমুসঁন্ধান [অনু + সম্ + ধা (ধারণ করা, অবেষণ করা) + অন (ভা॰)] বি, অবেষণ ; গৌজ: নন্ধান করণ। বিণ, অমুসন্ধাত। ত্রীমুসঁন্ধানা / অক-বিণ, প্রভাবে বরণত হইবাব চেপ্তা ধুক্ত: প্রেষণান্ধক। গ্রীং ~ আ্বিক্।

ত্রিসুসঙ্কানী (মৃ -অমুসকানিন্) বিণ, অমুসকানকারী ; যে ফুল্ল অমুসকানে পট্। ত্রিসুসঙ্কায়ী-বিণ, অধেবক।

ত্রীমুসিন্ধিং/সা [অম্+সন্ধিংসা] বি, অমুসন্ধান করিবার ইচ্ছা বা প্রবৃত্তি। বিণ. ~মু-অমুসন্ধানে আগ্রহাবিত: অবেষণেচ্ছু। ত্রীমুসন্ধান্ত্রী-বিণ. অমুসন্ধান্ত্রোগ্য: অবেষণীর।

ত্রীমুর্দীর্ন। [অনু (পকাং) + ফ (পনন করা) + অন (জাঃ)] বি, অনুগমন : পকালাং দন : অনুবর্ধন : অনুসারে চলা। ২ অনুবর্ধ আচরণ। কি, অনুসারা [অনুসারি, অনুসার করা। অনুসারি (পাদ্যে) ই] অনুসারণ করা। অনুসারি [আাং বাং-অনুসারী (ঞ্জিং কীঃ)] কি, অনুসার করিয়া। বিণ, অনুস্মুত্ত। বি. ব্রীং অনুস্ত স্তি-অনুসামন pursuit

ুক্রান্থ / সার [অমু + হংগেমন করা) + অ (ভা॰)] বি, অমুসরণ ; অমুসামন ; অমুকরণ। "এমত কুকের লীলা করি অমুসার। জ্রীপতি থেলেন নিত্য মনে নাহি আর।"—কবিক। ২ অমুরোধ। ৩ এখা ; রীতিনিতি ; বাব-হার। ৪ [হ-বিস্তার করা] প্রসারণ; বিস্তার

ू दक विकार (आधा-मन्ध), दीन हकाकत अवशाखिर, ज=: अ अ:-गाँ क्-न्ह क=डे इ-क इ का स व:-न्ह वृह न्ह क ता, ज़ व व क:-र्राण थ का वाः

অপ্রতা কি. ~সারা। ~সারী মৃঅনুসারিন, অনু (পশ্চাৎ) । ও (পশন করা)
+ ইন্ বিণ, অনুসরণকারী : পশ্চালগামী ;
২ অনুরূপ : অনুসারী । ~সারে (অনুসার
জঃ) ক্রি-বিণ, অনুরূপ : মত : অনুসারী ।
প্র-কণা অনুসারে কারু। "তিনি যেধর্ম অনুসারে চলিবেন."-বি-সা । ২ অনুকরণে ।
৩ পশ্চাতে : অনুসারে নিমিত্ত : জন্তু।
"ভিক্ষার অনুসারে কিরেন ঘরে ঘরে।"
কবিক । ৪ কি. প্রসারিত করে : বাড়ায় ।
"জল দেহ বলে মূলি হস্ত অনুসারে।"-ক্তি ।
ভানু শুচক কিনু – শুচক বিণ, নির্দ্দেশন ।
শুচনা-বি, অনুষ্ঠান । ২ আলোচনা :
আন্দোলন।

अभू स्मृतः (वारमः । अस्त्रकानः > वः । ।
 ब. डानमस्म विठातः । अवस्य । अस्त्रकानः ।
 अस्य स्मृतः ।
 स्य स्मृतः ।

তামুস্যু উ[অমু + সিব্ (সেলাই কর।) +
ত (র্ম্ম) বিণ. প্রথিত : সংসক্ত , নিত্য সম্বন।
তামুস্ট, নস্থ তি-অমুসবণ দ্রং।
তামুস্বার্মণ (অমু + প্রবণ) বি. প্রতি

চালন ; মনে করা recollection.

ত্রিকুম্মৃতি [অনু + খ + তি (ভা ১)] বি,
শ্বরণ ; পশ্চাৎশ্বরণ ।

ক্রিকুস্বর, অনুস্থার [অনু (দহিত) +
বর (ব্=শন্দ কর। + অন্)বা বার (ব্ + ঘঞ্)
অর্ধাৎ যে বরবর্ণের সহিত নিত্য থাকে) বি,
এক বিন্দু বর্ণ বিঃ; অনুনাসিক বর্ণ বিঃ।

ত্রিমূহ্রণ, ত্রিমূহার [অম্বভুলা + ছ (হরণ করা) লইরা ধাওয়া + অন, অ (ভা)) বি, অমূকরণ : সদৃশী করণ : ভুলাতা : সদৃশ সমন [বিরল]।

ক্রিফুহিউ [প্রা: । ন=মন (বিশ্বারে অমু) হিত]বিণ, অহিত অমুচিত।"অলপাপ ছাদিধাবি অপমানে।"-শৃলপুল।

ত্মনুচান [ক্ষমু + ক্-লিপাতন] বি, বেদ বেদাঙ্গৰাগীণ। ২ বিণ, বিনীত: পরি-মার্জিত: মুসভা; উচ্চদৃষ্টিবুক civilized; cultured তানূট্ [ন=অন্+ উচ (বিবাহিত) নঞ] বিণ, যার বিবাহ হয় নাই; অপ ~ |-কন্যা; কুমারী; অবিবাহিতা।

ত্রিনৃচ্যা আন্চা (কে প্রদন্ত বা তার কন্তার্থদন্ত) অল-মণ্ গেলোণ্ট বি. আই-নুডো ভাত: গাত্রহরিক্রার পর ও বিবাহের পুর্বেক জ্ঞাকে দের অল্ল।

ভানুক [পরীর বৈজ্ঞাৎ প্রিঃ] বি. মত্রবস্তি urinal bladder

তানৃদিউ[অমু-বদ (বলা)+ত (র্ম)] বিণ. পশ্চাৎ কখিচ - মনুচ্চারিত : অরু-থিত। ২ ভাষাস্তরিত : অমুবাদিত।

তানূন, -ক [অ=অন্ + উন. +ক (বার্থে)] বিণ, কম নয় , আন্তঃ

তানূপ। অমু (নিকট বা সহিত) + অপ্-জল (ম=উ) অর্থাং বা প্রায় জলের সহিত্যবর্ত্তমান। বি. সজলংশে : জলপ্রায় স্থান। ২ [জন্প=
ফ, মহিষ। ~(দেশ-বি, জলাভূমি, নদী, বাল, বিল ই৹ অকৃত্রিম জলাশ্য বংল ও বৃক্ষবিশ্ব স্থান।

তান্পূজ [বন্যক] বি. আলা ginger.
তান্ক [ন=অন্+ উরু। অপ্রাপ্ত কালে
ডিম্বন্ধোটন হওরায় অরুণের নিম্ন অরু প্রত্যর সম্পূর্ণতা প্রাপ্ত হর নাই বলিয়া] বি. হ্র্যা-সার্বি, অরুণ। ২ উরুহীন। ~স্বিথি-বি. অরুণ ধার সার্বি। হ্র্যা।

আনুষ্ঠি [অ=অন্-উৰ্ক্চ] বিণ, উচ্চ নয়। আনুষ্ঠ [ন=অন্ (অনবিগত) গ্ৰুক্ (বেদমন্ত্ৰ) ৰার-বহ্ণ] বি, অকুত-উপনয়ন ৰটু।

তান্জু [ন=অন-বজু] বিগ, সরল বা সোজা নহে: বাঁকা। ২ অসরল: কুটিল। ও শঠ; প্রবঞ্জ।

আনুণ, অনুণী [ন=মন্-খণ.-ইন (স্তা)] বিণ. খণ রহিত : খণ্মুক্ত।

বিণ. ৰণ রাহত : ৰণমুক্ত।

তানু ত [ন=অন্-ৰত (সত্য)] বিণ.
অসত্য ; মিগা। ~বাদী-বিণ.মিখ্যাবাদী;
অসত্যবাদী। ~ভাষী-বিণ.মে মিখ্যা কৰে:
মিখ্যাবাদী; অসত্যবাদী। গ্রী: ~ভাষিণী।

তানেক [ন=অন্-এক নতে: একাধিক।
প্রাঃ বহঁ: প্রচুর; বধেষ্ট; নানা; অধিক;

८६त । ২ कशर : विष [ज्ञाः] "अस्मरकत्र পতি তেঁই পতি মোর বাম।"=অ৹ ম৽। সংখ্যায় বেশী। "সে রকম মানুষ অ॰ নাই।" ~অনেক, অনেকা**নেক-**সুৰহ: অংশে অংশে বিভক্ত বহ এবা। ~গ্ৰ থিত-পত্ৰ [উদ্ভিদ্ বিদ্যা] ভেতুলাদি পত্ৰেব ন্যায় এক দাটায় বহু দলযুক্ত পত্ৰ compound leat. ~* 1 A. ~ा° में [টা, টুকু, श्रामि हे श्रविमान बाठक-যেমন গুলি, গুলাই সংখ্যা বাচক। স সংখ্যা, পরিমাণ ও প্রকারেব বা গ্রেণীর পরি-সরের ও বারের অধিকতা বাঞ্লকী "হাদ অনেকটা নেমে গেছে।" সাধাঃ অধিক (এঃ) পরিমাণে : অনেক সং**খার। তুল⇒তর্মধ**। অনেক লোকই বৃদ্ধ ও তন্মধ্যে অধিক ্লাকই বৃদ্ধ। "অনেক সময় দেখা বার।"

আনেকঁ জ্বনেক + জন + ভ (জ্ব) বে একাপেকা অধিকবার জন্মে বি, যে একা-ধিকবার জন্মে : পক্ষী : বিজ : প্রজাপতি । আনেক / ধা [অনেক + ধা (প্রকারার্ধে)] অ. বছবিধ : নানাপ্রকার : বছমুখী। ~ প্রকার, ~বিধ, -রূপা [অনেক + বিধা (প্রকাব) রূপ ধার-বছ৹] অ. নানারূপ : বছবিধ।

কানেকান্ত পাদি:, সঞ্জা বি. যথার।
কোন কোন কেত্রে নিশ্রন্তা এবং অন্যান্য
ক্ষেত্রে অনিশ্রন্তা বুঝার (বধা-অনেকে বলেন
- দ্রবাই' প্রধান উপাদান বা কারণ, কোন
কোন মতে দ্রবান্ত্রপত রস বা বাদ। আবার
কেহ কেহ বলেন-বীধাই প্রধান এবং অপর
স্থানকের মত বিপাকই প্রধান)। বিণ.
ভানৈকান্ত্রিক (একার ক্রঃ)।

ভানেকার্থ (অনেক + অর্থ) বিণ, নানার্থ্যুক্ত।

আনেড় মৃক (অ-অন্ (বিপরীত=বিষম) এড় (কালা)-মৃক (हाबा)] বিণ, বদ্ধকালা ও বোৰা। ব্লীং ~।।

আনৈক্য [ন=অন্-ঐক্য] বি, বিরোধ ; পরস্পর ঐক্যের অভাব ; অসন্মিলন । ২ বহন্ব । আনিপুণ্য-বি, অদক্ষতা ।

অনৈসিগিক [स+নৈগর্গক] বিণ. প্রবাভাবিক ; প্রকৌকিক।

र्वत र्वत र्वता रिश्या किछ बैं छे रूक कम, रिजी जानिक किया । भारत वास मानाव मानाव मानाव मानाव मानाव मानाव मानाव

তানোখা [হিনা বাং গ্রান্-আনকা] বিণ, অপরিচিত: বেঠিক (আনোধা ক্রঃ)।

আনৌচিতা বি-অন-ঔচিতা বি. অবুক্ততা। ২ অলঙ্কার দোধ বি: (অফুচিততা ক্র:) : দেশ কাল পাত্র ব্যবহারাদির বিপরীত ৰা অৰ্থাবৰ্ণন। "প্ৰণমিয়া কাম ওবে উমার **5त्रांग कश्ला : * * क्यांन मन्मित्र श्ल** নগেন্দ্রননিনী বাহির ংইবা, কং এ মোহিনী বেশে ? মুহূর্ত্তে মা তিবে মাতঃ জগত, হেরিয়া= अल्लाम्बर्ती : * * इन्नार्यमी अभीरकरम (इति ত্রিভুবন কামাকুল চাহিয়া রহিল তার পানে। অধর অমৃত আশে ভূলিলা অমৃত। : * গেরি প্রদেশে বেলা, মন্দর আপনি অচল হৈলা হেরি উচ্চ কুচরুগ!"-মেঘ মাতঃ বলিয়া সম্বোধন করিয়া এসকল উক্তি অনুচিত] ৷ **জান্ত**, [বা) + সং=অং ৴ প্রা ওম বা অং 🗸 ম- বাং ও প্রাদেশ অন্ত, আস্ত,এন্ত (ব্রী:-অন্তি, আন্তি, এস্তি, উস্তি > ক্ষেন্তি) 🔑 আধুন এন | বাং কুৎ প্রত্যয় वि: निडायहमान-वर्डमान active or in definite present participle—O D B L. ৰোধক বিলেধণ বাচক প্ৰত্যন্ন বি । প্ৰ-উঠও (রী: উঠন্তি 🔑 কে উঠন্তি। উঠে বা উঠি-তেছে এমন, উপানোগুর) : গুমন্ত (ব্যায় বা গ্বমাইতেছে এমন। এই অর্থে গ্রমন্তিরা, গুমন্তে ও-উত্তি ড:) ১লম্ভ (চলে বা চলিতেছে এখন) : জ্বলন্ত (জ্বে বা জ্বিতেছে এমন) : নিৰঙ (নেৰে বা নিষিতেছে এমন) : এই রূপ -ঝরস্ত , পদ্রন্ত , ফলও : বাচ (ছ) ও : ভাসও . मांकल (मारक अपन) हैं अवर और-गांवलि-खो . (मधि,-छो : वतिधाल, वतिमाल (বরিবস্তিয়া-বি~ প৹) ই~। ২ প্রথম পুরুব শতীত ক্রিয়ার সন্মানার্থক প্রভার। প্র-করি-गश्-मास,-लास (बाधू-क्रितिम)। এই প্লপ চ**লিলন্ত** (চ**লিলেন**), বলিলন্ত (বলিলেন), করিলম্ভ (করিলেন) ই । ও অন্তে বুক্ত এই অৰ্থন্যোত্তৰ পদ : প্ৰ-অকারান্ত (অকার+ অভ), গদাভ ই॰।

তান্ত্ৰ (অৰ্ প্ৰকাশ করা)+ত(জা) প্ৰাণী বাং অছে বি, নাল : মৃত্যু । ২ শেবাংশ : প্ৰান্ত : সীমা : অবধি । ৩ সমাত্তি : অবসাম । ৪ বন্ধপ ; বভাৰ । "ওছাছ।" প্ৰতামে কথা : মনের কথা বা ভাৰ । ও পশ্চাৎ : পশ্চিম। Q বিণ, নিকটম্ব। ৮ ক্ষর। 🔊 চরম। 🍃০ [দর্শনে] তথ। "অসতের ভার নাই এবং সভের অভাব নাই। তত্ত্বদৰ্শিগণ কৰ্ম্বক কিন্তু এই উভয়েরই ख॰ महे हहेब्राट्ड।"-नीटा २।১७। कि-विन. अर्छ [ज्न-end ; आ:रमा मा -enda : (७निम-enda : श्रेड-unda) ~ में छुटीन অস্ত্র (যৌবনোচিত সৌন্দর্যাশ্বরূপ দন্ত শব্দের সহযোগী) দম্ভ-হীন] বিণ, বিগত তাবন বিগত সৌন্ধা, অভিবন্ধ। "মোট কণা, এ প্রহদনে নিতান্ত অন্তর্দস্থীন (wrinkled piece of womanhood) at इंडरल, (कान अन्ननाई प्रमंक प्रवाद्धक व्हेश পাকিতে চান না।"-নরওরে ভ্রমণ (গুপ্তা)। का सः कॅर्रन | जून-वि অস্তর (ভিতর)+করণ (ইন্ডির) অর্থাৎ দেহাভান্তর হিত ইন্সির-মাপালো বি. মন : অন্তরি ক্রির : হনর।

আ স্তঃপাতী [ম্ - সম্বঃপাতিন, অস্তর্, (মধ্য) + পত্ (পতিত হওছা) + ইন] বিণ, অস্তৰ্গত : মধ্যবন্ধী।

ত্য ন্তঃপুর [অন্তর্ (মধ্য) + পুর (গৃহ বা
নগর)] বি, ত্রীমহল : শুদ্ধান্ত: : অবরোধ :
অন্ধর মহল । ~ চারী-বি, বিণ, বে পুরুষ
প্রীমহলে বাইবার অধিকারী । প্রী:
~ চারিণী-বি, বিণ, শুদ্ধান্তবাসিনী । ত্রী:
অন্তঃপুরুষ্টিকলা = অন্তঃপুরুষ্টিকটী = অন্তঃপুরুষ্টিকলী = অন্তঃপুরুষ্টিকটী = অন্তঃপুরুষ্টিকলী = অন্তঃপুরুষ্টিকটী = অন্তঃ-

ত্ৰ স্তঃপুরিকা (অভগের + ইক-আব্রাং] বি. কণ্ডকা: অভগেরচারী বা।=অভগ্রর কিকা=অভগেরর কী
অভগেরবাধাকা।

🔄 स्रः १८ (वर्गन । यहः (विउत्तः ।

রচনাদির মধ্যে) প্রবেশন (প্রক্ষেপণ)] বি, কোন রচনার মধ্যে রচনান্তর সংযোজন : প্রক্ষেপ interpolation.

আ`স্তঃশ্ক্রে[অন্তর্(জিতর)+শক্র-এন্ত-রন্থ শক্র-মন্দ লোন] বি, শরীরাচান্তর-স্থিত কামাদি বড়্রিপু। ২ রাজ্যাচান্তরস্থিত শক্র (বিজোহী প্রজাইন)। ৩ গৃহবৈরী।

अःभीना (अ। । मः-अखःमितना > तः। विग, अखःमनिना सः।

আন্তঃশ্বসন [জীববিদ্যায়-অন্তঃখান 🗸] বি, খাস গ্ৰহণ ; নিখাস টানা inspiration

তা স্তঃসংজ্ঞা [অন্তর-আন্তরাণ + সংজ্ঞা=চেতনা-ধা] বি. আন্তরিক জ্ঞান বা বিবেকশক্তি, অন্তরোধ ; চৈতন্ত; চেতনা। বিগ, অন্তঃসংজ্ঞা

ত্য স্তঃস্তা [অন্তর্-সং (বিদাসান)-তা (ভা০)] বি, অন্তঃদ্বিতি ভিতরের বস্তুর বিদা-মানতা বা সন্তাব। ২ আক্সা: আমি। "আমার বাহিরটাকে পুখারুপুখারুপে ওর তর করিয়া দেখিতে হইবে তাহার ভিতর আমার অন্তঃস্তাকে পাশুলা যার কিনা।"-ব বিদ্যাভূষণ (প্রবাদী, ১৬২৮)।

ত্রী স্তঃসঁত্রা (অন্তর (ভিতর)+সং (আপি)-বার গছে জীব লাছে-বং) বি. গভবতী , সমস্বা , গভিপা । ২ ভলাতক বা ভেলাসাছ।

ত্য স্থঃসলিল। অপ্তর্ এভাপ্তরে সলিল ধার-বহ] বি. অপ্ততোম জলবিশিষ্ট। ২ বি. অপ্ততোম জলবিশিষ্ট। ২ বি. অপ্ততোম বারি। শ্রীং ~ -বিণ, অপ্ততোম জলমুক্তা। ২ যে নদীর জল ভূপতে বা অপ্রকাগভাবে প্রবাহিত subtermient med "অপ্তলেলিলা স্বন্ধনা।" ৪ লিক] হানিছিত, হন্দরে পোনিত্র চাপা (ভাব, প্রবৃত্তি বাসনাই) মুখে প্রকাশ পার না এমন। ~বাহিনী-বিণ, বার ভিতরে সলিল প্রবাহিত : অপ্তলেলিলা।

আ স্তঃসার (অন্ত: (এন্তগত) দার (বিরাংশ) ধার-বং । বিশ. ভিতরে বস্তু বা দারভাগ বা বিরাংশ আছে এক্সণ : ভিতর বালি বা কোপরা নছে। ~শৃষ্ঠা-বিশ. ভিতরবন্তু বা বিরাংশবিহীম : শৃষ্ঠার্ভ : কাপা। ২ শুগহীন ;অপনার্থ। তা স্তঃস্থ্য, অন্তস্থ্য [অন্তর + হ (হা (ধাকা) + ড)] বিণ, মধ্যবর্জী : অন্তরহ্য ! ২ বিণ, স্পর্গ ও উদ্মবর্ণ মধ্যহ্র য়, র, ল, ব এই বর্ণ চতুষ্টর ! ২ প্রান্তহ্য : শেবহ্ব । ত্রীং ~ l ।
তা স্তঃশ্বেদ [অন্তঃ (মধ্যে) বেদ (মদ্দল) ধার-বহুঃ] বি, মদশ্রবী হন্তী ।

তাস্তক [অন্তি (নাশ করা) + অক (জু)]
বি, বিনাশক : যম : শমন। "অধমে আনিতে
অস্তকের আজ্ঞা পেয়ে। অথুত অথুত যমদৃত
আইল ধেয়ে॥"-শি∘। ২ বিণ, নাশকারী; নিহস্তা।

তাস্তকর [অস্ত+কর=্যে করে] বিগ, সংহারক ; ধ্বংসকারী। ২ সাংঘাতিক।
তাস্তকাল-বি. জীবনাস্তকাল : মৃত্যুকাল ; শেষ সময়। "আমার এ অস্তকালে.
ওর ওও দৃষ্টি হলে,"-রাসবিহারী ম্থোন।
তাস্তুর্গ (অস্ত + প (গামী)) বিগ, মৃত। ২ পারগামী। ও অবসান প্রাপ্ত। ৪ প্রান্তবরী।
তাস্ত্যুক্ত (ম্ন-অস্তত্য) অ. ম্যানকরে :
শেষ করে ; শেষে : নিকৃষ্ট করে ; তুল্য।
তাস্ত্যুক্ত বির ; শেষ করে । "রাজ্য সীমার অস্তপালের ধবর কি ?"-আর। তামা
(মন্তব্য)।

ত্ৰাস্ত বৰ্গ [क्षीविनग्रात्र] वि. প্ৰধান বৰ্গের অন্তৰ্গত বৰ্গ বা গণ বা শ্ৰেণী sub-order ত্ৰাস্ত / বান্-বিণ, সান্ত। ব্ৰীং ~বতী। ~বাসী=অন্তেবাসী।

তা স্তর্ (অন্তঃ (শেষ) + রা(গ্রহণ করা) + কিপ্] অ. মধ্যে ; শেষে ; চিত্তে; স্বীকারে ; দুর ; ব্যবধান। [স্বতন্ত্র ব্যবহার নাই, শক্ষের পুর্বের হুক্ত হয়]।

ত্যন্ত র [অন্ত:(শ্ব + 'ব'=(রা দান করা)
+ ৬(র্জ্)। প্রাণ বাং 'আ্বান্তর'] বি, অবকাশ।
২ মধ্যবর্তী হান। ৩ ছিদ্র। ৪ ভেন। ৫
সীমা, অন্ত, শেষ। "দারুণ বরিবা, জিউ ভেন
অন্ত,"-বিন পন। ৬ অন্তর্জান। ৫ বিচিঃহান:
দুর; ব্যবধান; তকাং। ৮ বীর। ৯ আল্লীর।
১০ বিনা; তারতমা। ১১ ভিন্ন; অপর।
প্র-দেশান্তর। ১২ ভূলা। ১৩ হবোগ।
১৪ হুনর; অন্তরাল্পা। ১৫ ব্রাণ বাং]
ক্রি-বিণ, অন্তরে। "বিরিঞ্জি মরীচি প্রজাপতি
পুরন্দর। ধ্যানেতে চরণ বার না পার অ্বলঃ।

-কবিক । ১৬ পরিধান বন্ধ। ১৫ অধিকারকাল: শাসনকাল। "মন্বস্তুর"। ~িচপুন দিপুনী (টেপা)
আদে বি, সকলের অজ্ঞাতে এমন চিমটি
কাটা যাতে অস্তঃকরণে কষ্ট বোধ হয়।
~গতি, ~ধ্যান [অন্তর্ধান > অন্তরধাান
্যো উচ্চোরণ বিকারে)। "চার মাস অন্তর-ধানের পর,"-আ শক্তি] বি. অদৃগু।
~বাস, ~বাসক [ক্রেটাবর ক্র:] বি. ছোট ধৃতি, লুকী; চীবর। ~র স্ম্যা-বি, ভিতরের তাৎপ্যা; গুচ তত্ম।

আন্তরিস্থ [অস্তর+হু] বিণ. আন্তরিক : মনোগত।

আন্তরা [অন্তর (মধ্য) + ই (গমন কর।)
+ আ (ডা)-বি] অ, বিনা। ২ মধ্যে। ৩
সমীপে। ৪ গানের পদবিঃ; কবিতা বা
সমীতের মধ্যত্ব পদ; গানের ধুরা ও আভোগের
মধ্যবর্জী অংশ।

আন্তরাত্মা [মৃল-অন্তরান্ধন] বি, শরীর মধ্যহিত জীবান্ধা; আন্ধাসুরুষ ; জীবান্ধা।
২ অন্তঃকরণ। "কর্ণ বেদন শানিক বাক্য ওনিবার বাহেন্দ্রির, অল্ তেমনি অন্তর্গ্যামী পরমান্ধার অপানিক আহেন ওনিবার অন্তরিন্দ্রির: ইংরেজিতে তাই conscience এর প্রার এক নাম voice of God."—বি-ঠালা আন্তরাপিত্যা [অন্তর (মধ্যে) + অপত্য সেন্তান বার) + ত্রীংল-আ, বহল বার) + ত্রীংল-আ, বহল বার পরি ক্রিক্টিন বার স্কর্লাক্তরালিক্টিন বার স্কর্লাকরে রুলের মধ্যন্ত আচ্চান্ধন, বা জননালসকল রুক্লা করে; কুলের

আন্তর বেষ্টন ; ফুলের পাপড়ী ই॰ রঙিন ভাগ corolla.

তান্তর বৈর্ত্তন [ইং inversion] বি, বৈলোমা : বিপর্যায়। ২ [তক বিজ্ঞান] নির-পেকান্তমান বি:। "ইহা এক প্রকার নির-পেকান্তমান ক্রে:। "ইহা এক প্রকার নির-পেকান্তমান ক্রে!)। ইহাতে বে বাকাটী হইতে অনুমান করা হয় সেই বাকাটী এবং তাহার উদেশুপদ যথাক্রমে অনুমিত বাকাটী ও তাহার উদেশুপদ হইতে ভিন্ন গুণবিশিষ্ট। যথা—সকল মানুব মর .*. কোন কোন অমানুব মর নহে।"—তক বিজ্ঞাণ প্রে- সিংহ)।

ক্রান্ত্র [অস্তর্+ই(অর পমনে)+অ (ভা৽)] বি, বাধা ;প্রতিবন্ধক ; বিদ্র।

আন্তর্গুর্ন (রবী ভড়াবিত। ইং internment এর অনুবাদ বি রাজাদেশে নির্দিষ্ট বা দীমাবদ্ধ হানে আবদ্ধকরণ; অবরোধন। বিশ্ আন্তরায়িত interned (বিপরীত বহিরাদ্ধণ মেternment বিশ, বহিরাদ্ধিত externed)

তাस्त्रताल [ब्बहा (सपा)+ना (अश् कता)+७, क्षृी वि. बाढ़ान ; मध रावधन ; बवकान। ~तेर्खी-विष. ब्बहात हिए। क्षोः ~वर्खिनी।

তাস্থারি [অন্তরন্ধিত কেন্, প্রান্ধাং]
বিণ, অন্তরন্থ , ক্ল্পত ; ভিতরের। "অন্তরি
লক্ষ্মীর প্রেম কিবা ইইল ব্যক্ত।" [আধু-,
বাং-র এই অর্থে "ভিত্রি" (ভিতরের)
প্রয়োগ আছে। প্র-ভিত্রি কথা।

ত্যস্ত রিক্ষ, -রীক্ষ (অন্তর (মধ্য-গত) + বক (নকত্র) বার-বহু বা + ঈক্ষ (দেখা) + র্ম-অ বি, আকাশ; গগন; পৃথিবী ও স্থ্যের মধ্যবর্জী হান। ২ কেতুমাল-বব; পারগু; আপোগহান ইং বননেদল-উং বিন্যারস্থ। ~চঁর-বি, বিণ, আকালচারী: নভল্র। ~ভঁল-বি, বৃষ্টি। ~বাস-বি, শৃভ্ত-বান। ~বাসী-বিণ, আকাল নিবানী; শৃভ্তবানী। ত্রাং ~বাসিনী। ~বিভাবে লাত্রে অন্তরিক্ষ তব্দ জানা বার; আক্ষ বিদ্যা meteorology ~মিউল-বি, বারু মঙল utmosphere.

আন্ত রিউ[অন্ত র্(মধ্য, দূর) + ইভ] বিণ, ব্যবহিত : আক্ষর : আবৃত : পুরান্ধিত।

ৰিল বঁল ৰপুন বেলা যাখা অতি এ তি ৰুদ্ধ কয়, \widetilde{c} = \widetilde{j} =j =j =a(t), ৭=ন ব=ঞ স=ণ=ৰ সণ=S (হণ্ড ছল ল সু η ...), জনাগ \widetilde{c}

২ শতদ্ৰ; পৃথক্কৃত। ৩ দুবীভূত; অন্তর্হিত; অপসারিত। "কিন্তু সে সৰুল কারণ অন্তরিত হইলেও সন্ধি অনুধ থাকিবে,"-নবাবনন্দিনী (গামোদর)। ৪ বিলুগু। ৫ আবদ্ধ। ৬ অন্তর্গত। ৫ [ভূল-'inly' (milton's P.L.)] অন্তরে জাত; গর্ভহ: অভান্তরহ। "গিরি (দেখিলা) লড়িছে অন্তরিত পরাক্রমে অসমর্থ যেন রোধিতে প্রবল বায়ু আপনার বলে।" -মেন্ত। গ্রী: ~ । বী:

আন্তরি ক্রিয় [অন্তর্ (অন্তর্গত) ই ক্রিয়-ধা] বি, অন্তঃকরণ ; মন।

অন্তরীক্ষ-অন্তরিক ডঃ।

আন্তরীণ [ইং mternএর অমুকরণে]
বিণ, অন্তরাবদ্ধ ; কোল ছান বা দেশের চতুঃদীমার মধ্যে আবদ্ধ ইইয়া থাকিতে বাধ্য।
ক্রি, অন্ত করা, অন্ত ওয়া। "তিনি
মির্কাসিত ইইবেন, কি অ ইইবেন অধ্য।
তাহাকে মৃক্তি দেওরা ইইবে।"-আ: "ক্রি।
আন্তরীপ অন্তর্ব (মব্য) + অপ্ (এল),অ
=
য়াল্ডবিলর মধ্যে যা আছে] বি. যে ভূমিবতের
অক্সভার ক্রমণঃ কুলু ইইবা সমৃদ্র মধ্যে প্রবিপ্ত
ইইরাছে এ ব্যাস

আন্তরীয়ঁ (অন্তব্ (পরিধান) + গদ্ বি পরিধান : অধ্যাবন্ধ ; ধৃতি ই [উন্তরীয় দ্র:]
আন্তরপা ু [রাসাং পরি:] বি, সীসক।
আন্তরে [বিরল] ২ ভিতরে : মধ্যে।
এ-অং বাহিরে। ৩ হনতে ; প্রে। "হেলি
কাইন্না মাতা রহিল অং।"-কবিক। ৫
বিং বাং। বৈং সাং] অ, নিমিন্ত ; কন্তঃ
তরে। "তোহোর অং মোএ বলিলি (=গলে
দিলাম)হাড়ের মালা।"-চ ১ ।। "তোলার
অং পথে সাধ্যে। মহাদান।"-মাং কী।

আন্ত / গতি [ব্বস্তুর (মধ্য + গত প্রাপ্ত) ২ তৎ] বিণ, মধ্যগত ; মধ্যে নিবিট্ট : মধ্য-বর্তী। ২ জ্বলত ; মবোগত। ৩ বিশ্বত। বি, লগতি। "সজে সজেই মধাশজ্বির ও ব্বস্তুরী, ১৩৩০।

আন্তর্গ [অন্তরে গৃড় (৭ তং)] বিশ, বাহিরে অপ্রকাশিত ; মনে শুপ্ত। তান্ত গুঁ ই [অন্তর (ভিতরের)+গৃহ-৬
তৎ] বি, ঘরের ভিতর। ২ বড গৃহের
অভ্যন্তরন্থ গৃহ ; গর্ভগৃহ। ৩ অন্তঃপুর।
তান্তর্যন [অন্তর্+হন্+অ] বি, বহিবারের অভ্যন্তর হিত মুকারন : অভ্যন্তর
প্রদেশ।

তা্কুর্জির্গ (অন্ত:+জগণ। বিপরীত বহির্জগণ) বি. মনোঞ্চগণ, অতীক্রিরলোক; অফুত্তিগদ্যলোক; আধ্যাক্সিক বা পার-মাধিক ক্ষেত্র; ভাবলোক। "অ- চৈত্তসম, আন্ধ্রম।"-প্র- সিংহ।

ত্যন্ত ঠ ব [অন্তর্-ভঠর] বি,পাকালর।
ত্যন্ত জঁলা, -জঁলা, -জজঁলা, -লা
ভিলেব অন্ত:-৬ তৎ বি-বিশ্ জলনংগ।
হল ও জল নংগ। ২ বি. সূত্যুর অব্যবহিত পূর্বের মুমুর্ক জলে উপবেলম বা তার
উন্তমান হলে ও অধমান জলে রাপন করিয়া
হিন্দুশারানুযায়ী অন্তাত কুতাবি:। ৩
[নৌ]- বিশ. জলে-ডোবা. জলতলগামী।
~জাহাজ-ভূব জাহাজ আন্তান্মান
"জালের তলে বদি বড বড তারের কাল ও
জাল ছডাইয়া রাধা বার,তাহা হইলে জল
জাহাজ তাহাতে জডাইয়া অকেনো হইয়া
শাডতে পারে।"-প্রবানী, ২০২২। অন্তাজালোৎস-বি, ভূগতর প্রম্মণ।

আন্তৰ্জা উ-বিণ, অন্তৰ্জৰ। ২ বেহমধ্যে ক্লাভ।

আন্তর্জাতীয়-বিশ, সর্কলাতির মধ্যে প্রচলিত international.

ञास्तर्भन-वि. श्रहतालाकन : श्राञ्च-भत्रीका introspection.

অন্তৰ্দ্দু ষ্ট-বিশ. ব্যৱহে হুরজ্সিন্ধির । অন্তর্ক্তোতিঃ, অন্তর্ক্তোতি [ব্যস্তরহ ক্যোতি-বা] বি, অন্তরাদ্ধা।

ত্যান্তর্দ্ধাই [অন্তরের দাহ-৬ তৎ] বি, অগ্নিসভাপের মতন মনের কট ;শোকদংন।
"ক্রমাগত ছাদশবংসর, ছবিবং শোকদংনে
নিরপ্তর অং হওয়াতে,"-বি সাল। ২ গারের
আলা : হিংসা।

আন্তাদৃষ্টি (অন্তর্-দৃষ্টি) বি, সম্যক্ দর্শন : অবেকণ : অনুভূতি ; আৰক্ষান intuition. তান্ত দ্বেশ [অন্তর(ছ) দেশ-ধা] বি, দ্বই পর্বতের মধ্যবর্তী ছান ; উপত্যকা।
তান্ত দ্বৈতি ক-দেহাত্যন্তরীণ ; শরীরের
অভ্যন্তর হা শরীরের অংশবিশেষে ইন্দ্রির
এত্যকের হান নির্ণয়কে আও ছান নির্ণয়
বলে।"-মশোবিজ্ঞান (সিংহ)।

আকৃদ্ধবি [অস্তর্ (হ'বা এর) + ছার-ম০ পত লোভ বা ৬ তৎ] বি, শুগুছার।

তান্ত দ্ধিনি ['অন্তর্ধা ও'০। অন্তর্বধা+ অন (ভা০)] বি, তিরোধান ; অদৃশ্ত হওন। ২ ব্যবধান। ক্রি,আ০ কর্মা-সম্ভর্হিত হওরা. অদৃশ্ত হওরা।

আন্তানি বিষ্ট-অন্তানিংত জঃ। ~শীজি-নাংকাত শক্তি ; অন্তানিংত শক্তি energy: আন্তানিহিত [অন্তানে নিহিত-৭ তং] বিশা, কারে হাপিত ; অভ্যন্তানে সন্নিবিষ্ট। ২ বন্ধন্য ।

আন্ত বিংশিক [মন্তর্বংশ (অস্তঃপুর)+ ইক] বি. মস্তঃপুরহক্ষক।

আন্ত বিৰ্গ-বি. কোন বৃহৎ বিভাগের অন্ত-ৰ্গত কুত্ৰতর বিভাগ - sab-order

আন্ত বিবিত্নী [অস্তর্+বৎ (গ্যু) স্ত্রী: ঈ-নিপাতনে] বিশ, অস্তঃসন্থা ; পর্ভবতী।

আন্ত ৰ্ব্ব ৰ্ত্তী [অন্তর্-বর্তিন্] বিণ, অন্ত গত ; অন্তর্ভু ত ; অন্তঃপাতী।

আন্তর্কাণি [অন্তঃ (অন্তরে)-বাণী বার) বি, পণ্ডিত। ২ [৬ তং] বিবেক।

আন্তর্বাণিজ্য [অন্তগত বাণিজ্য-ম৹ প লো॰] বি. দেশের মধ্যে ক্রয় বিক্রয় inland trade [বহিবাণিজ্য ক্রঃ]।

ক্রান্ত বঁবাস [অন্তর্ (ভিডর) বাস (আচ্ছাদন)] বি, বৈক্ষবনিগের অস্তঃপরিধের বন্ধ ;কৌশীন [বহিবাস ক্রঃ]।

তান্ত বঁবা হ (বৈজ্ঞান পরি:) বি. পরশরের সহিত সংসক্তি আছে এমন ছই তরল পরাথের একটা হারা কোন পাত্র পূর্ণ করিয়া ও তাহার মূল পুলা চর্মাত্ত করিয়া হল্ল তরল পরাথপূর্ণ পাত্রমধ্যে ভুবাইরা রাখিলে ছইটা অবাহের ক্রিয়া দেখা যার; একটা প্রবাহ পাত্র হইতে চর্মের ভিতর দিয়া বাহিরে আমে এবং আর একটা ৰাহির হইতে পারের ভিতরে প্রবেশ করে। যে প্রবাহ বাহিরে বার তা বহিবাহ, যা ভিতরে বার তা অন্তর্কাহ (পদার্থ বিদ্যা)।

আন্ত বিগ্ৰ হি [অন্তঃ + বিগ্ৰহ] বি. আন্থা-ৰক্ষ ; গৃহবিবাদ।

আন্ত বিৰ্দ্ধি ব [অন্ত: + বিশ্বব] বি, বদেশের মধ্যে তদেশীরগণের পরম্পর বিবাদ; আপনা আপনির মধ্যে কলহ; গৃহ বিবাদ। আন্তর্বিব্রোধ [অন্ত: + বিরোধ] বি আন্তর্কনহ; গৃহশক্রতা।

আস্তৰিবাই [জাতি বিজ্ঞান | বি, স্বংগাত্ৰে বিবাহ ; স্কুলে বিবাহ endogamy আস্তৰ্কোৰ্কনা [অন্তরের বেদনা-৬ তৎ] বি, মনের বাতনা।

তাস্তর্কেবিদি, -দী (অন্তর্-বেদি, বেদী (মৃত্তিকা রাশিতে নির্মিত উচ্চ ভূমি)] বি, মুই নদীর মধ্যস্থ প্রদেশ। ২ প্ররাগ ২ইতে হরিষার পর্যান্ত গঙ্গা ওবমুনার মধ্যবন্ত্রী দেশ। দোরাব; একাবর্তদেশ।

আন্তর্বেশ্ব [অন্তঃ+বেশ্ব] বি, অন্তঃপুর। আন্তর্ভিব [অন্তঃ+ডব | বিণ, অন্তরে মঞ্জাত। ত্রীং ~¦।

আন্তর্জা /ব [অন্তঃ+ ভাব] বি. আন্ত-বিকভাব। ২ অন্তর্নিবেশ। ~বিনা-বি. মানসিক মুর্ভাবনা ; উবেগ।

তাস্তৰ্ভ উ, অন্তৰ্ভু ক্ত [অন্ত:-হুড,ভুক্ত]
বিশ্ব অন্তৰ্গত ; মণ্ড হিড । ২ অন্তরে লাত।
তান্ত্রম নাও [ম্ -অন্তর্গনদ ১মা ১ বং]
বিশ্ব বাবুল , উদিয় । ২ সমাহিত ভিত্ত।
৩ শুব্রমনোর্ডি , বার মনোভাব প্রকাশ
পার না।

আন্তর্মাধুর্য্য-বি, অন্তরের সৌন্দর্য।
আন্তর্মুর্থ [জন্তর, (পরমান্ত্রা) মুধ প্রবেশ
বার বার-বহুঃ বিশ, বাহুকন্ত পরিহার শূর্কন
পরবারা বিবরে নিবিষ্ট-চিন্ত; আধ্যান্ত্রিক;
আন্তর্বাহিক introspective অন্তর্মুর্থী
শব্দেরও ব্যবহার আছে। "অন্তর্মুর্থী শক্তি"উন্তর্মা, পৌর, ১৩৩০। ২ ভিতরদিকে বার
মূব; ভিতরমূব। (বিপরীত-বহিমুর্ধ বারমূর্ধ)।

অন্তর্গামী (প্রুর-)

বামিন, বামি (অবস্থান করা) + ইন্ (র্ড্ড)
ঘিনি অস্তরে অবাস্থন করেন] বি, অস্তরাস্থা;
জীব। ২ জীবের প্রবৃত্তি নিবৃত্তির নিরামক;
ঈশ্বর। ৩ অস্তরজ্ঞ; অস্তর্জ্ঞানী। "ক্লম্ব বেদনা বহিরা প্রভু, এমেছি তব ছারে। তুমি অব্ হনর্মামী সকলি জানিছ হো"-রবীব।
৪ [বৈব্লাব] ভক্ত শ্রেষ্ঠ-চৈব্চব।

াঁস [ক্ষন্তর (নধ্য) হাস (হান্ত) ৬ তৎ : অস্তরস্থিত হাস-ধা] বি, অ**প্রকাশিত** হান্ত ; গুগুহাসি।

ত্রান্ত হিওঁ [অন্তব্ (মধ্য) ধা (ধারণ করা) +ত (র্জু) ধা=হি] বিণ, যে অন্তর্জান করি-রাছে: তিবোহিত , অদৃষ্ট। ২ [+ভ(শ্ম)] আবুত।

অস্ত্ৰ-মিয়া [অস্ত (শেষ) শব্যা (বিছানা) ৬ তৎ] বি-মৃত্যুকালীন ভূমি শব্যা death bed ২ মৃত্যু। ও শগ্ৰান।

আন্তন্তল [অন্তব্।মধ্য) ওল(হান)৬ তৎ.
অন্তরহু তল (ধা)] বি, মধ্যবর্ত্তা হান : ভিতর।

২ [লক-] মন। "তুমি আমার অন্তর্তালর
ধবর জান, ভাবতে প্রভূ আমি লাজে মরি,"
-রজনী সেন্।

আস্ত স্পৃটি [অন্ত: + পট। প্র। বাং] বি.
অন্ত:পুরের পদ্দা। "লশিপ্রভা আন্ত হৈল অ
তুলি।"-মনসা
। (বংশীবদন)।

ত্যাস্ত সূপুরি [অন্তঃপুর + ই (ভাবার্থে)। প্রা বাং] বি, অস্তঃপুরবাসিনী , পুরমহিলা। "প্রমিণী ই০ নারী, জত সব অন সবে মিলি প্রোপদী সেবিবা।"-মহান।

আন্তার সায়ী, অন্ত্যাবসা, য়ী
অন্ত (শেব) মন্তা + মব-সো (নাশ করা)
+ ইন (প্র)] বি. (১) চাঙাল (বিষাদ),
(২) ঘণচ (ব্যাদ), চণ্ডাল, (৩) করা (কাত্রিয়া
বা বৈভার গর্ভে শ্রের উরদ লাভ), (৪) স্তত
(ব্যাক্ষণীর গর্ভে ক্রিরের উরদ লাভ), ছুতার,
(০) বৈদেহক (প্রের উরদে বৈভার গর্ভলাত),
(৬) মাগদ (বৈভার উরদে বিভার গর্ভলাত)
এবং (৭) অরোগব (শ্রের উরদে বিভার গর্ভলাত)
এই সপ্তলাভি [শক্তর্মন্দান) ক্রিরা
কার। স্ত্রাং বিয়মী।
আন্তিক [অন্ত +ইক] বিণ, স্ত্রিহিত। ২

সন্নিধান ; নৈকটা। "অত্যন্ত অন্তিকে আদি ধরি দুটা পার।"-শি॰। ন্ত্রীং ~া ['আভিকা' ও॰ নাট্টো বাবহুত] ব্যেষ্ঠা তগিনী।

ত্রীন্তিম [অন্ত (শেষ) +তম (চা০ ব০)=
ইম (ভা০)। তুল-অগ্রিম] বিণ, পরিণাম;
চরম: শেষ। ২ অন্তকালীন। ও অং
সংক্ষার: অং অনুরোধ, অং
অভিলাষ, অং অবস্থা, অং
দশা, অং কাল, অং বাশী,
অং বাসিনা, অং শিষ্যা, অং
সময়।

র্জিন্ত (অস্তান (স্তঃ)-গ্রাণী বিণ, দীচ। -দীনবন্ধু (নীলাবতী)।

আন্তে [অন্ত এঃ] ক্র-বিণ, শেবে; শেব হলে পর; এবসানে। "বসন্ত অন্তে কি কোকিলা গায় পারব-বসনা শাধা-সদনে।"-ব্রজ্ঞাসনা। ~বাসী [অন্তে (স্থাপে)বাসী বে পাঠকালে গুলু সমীপে বাস করে] বি, ছাত্র; শিষা। ২ [অন্তে (নগরপ্রান্তে) বাসী] চপ্তালাদি। ত বিণ, সমীপবন্তী; নিকটছ। ৪ বি, প্রতিবেলী। "যত অন্ধাকে জিজাসিন্তু একে একে,"-কবিকন।

আন্তঃ [অন্ত (শেষ) + য (ভা॰)] বিশ.
শেষোৎপল্ল : শৃত্ত ; চতুর্থবর্ণ [তুল-আদা (প্রথম
বা আদিভব)] ২ অন্তিম : চরম ; অবলিষ্ট : শেষ। প্রা-অন্তঃজ, অন্তঃবর্ণ। ও সহত্র লক্ষ কোটি সংখ্যা ; :•••••••।
৪ মূত্রক : মূধা।

আন্তান্ত, অন্তান্ত শ্বা (অন্তঃ - ক্ষর বি একর) বাল একর। বি একরা বি একগাদি তিন বর্ণ জরিলে শেবজাত , চতুর্থ বর্ণ শুক্র। ২ [অন্তঃ (পূক্ত) হইতে + জ (জাত) - পূক্রের ওরসে উদ্ভবর্ণের ব্রীর গর্ডে প্রতিলোমক সন্তান] বি, চঙাল। ও [অন্ত (নীচ) কুলে + জ (যে জরো)] বিণ, নীচকুল জাত। ৪ নীচাশার ; অথম। ৫ [মৃতিল] লাব্র সন্তাত সবর্ণ এবং অনুবর্ণ বিবাহের পর সামাজিক প্রথা লক্ষ্যনার। এই সংশ্রহের সন্তান।

আস্ট্রাউ[অন্ত্য (শেষ) ভ (নক্ষত্র বা রাশি) ধা] বি, শেব নকত্র:রেবতী :শেব রাশি নীম। আস্ট্রাবর্ণ [অন্ত্য (শেব) বর্ণ, ধা] বি. চতুর্থ বর্ণ . শুক্র। ২ শেব অকর।

বৰ বিল বিলুম বেলা বিল্লা অতি এতি বৃদ্ধ কয়, েঁল্লাল্ডি এলি গ্ৰহণ বৰ্ষ কল সংখন সংখন সংখন সংখন সংখ্যাল বিল্লাল্ডি

ত্যান্ত্যাবসায়ী-অস্থাবসায়ীন্ত:।
ত্যান্ত্যান্তি (অস্তা (শেষ) ইষ্ট (যজ্ঞা) বি.
চরম সংকার: শবদাহাদি; মৃত সংকার।
ক্ষ্মোনবি, শবদাহাদি সংকার।

তান্ত্র [আমৃ (রুগ্র ছওরা) + ত (বে) যা রুগ হ**ইলে সকল** রোগ উৎপন্ন হয় ; অস্ত (বন্ধন कत्रा)+त्र (कां:) व्यर्शेष या अस्तिहेशो পাকে] বি, আঁত, আঁতড়ি; নাড়ীভুঁড়ী entrails 🗝 🖼 র - বি, সান্নিপাতিক বিকার enteric fever. ∼প্রদাই [যে রোগে উদরে গুনাভির চতুপার্বে তীব্র বেদনা ও চাপ मिला वननात्र दक्षि इह ententis ~ विमा **=অন্তের** অবস্থান,রোগ, চিকিৎসা ই∘ সম্বন্ধীর विकान splanchnology ~वृक्ति-वि नाड़ी दुष्तित्र त्वांत्र वि: herma; a rupture ত্রান্দর [ফ্]-ফলর্ (ভিতর) তুল-সং অস্তর্; অন্তপুর! (সং–মন্তঃপুর> প্রাকুঃ অক্টের, অন্দেউর=চা॰ ব॰ (স্ত=ন্দ, শকুস্তলা= नऍनना-"हला नऍन्सल"), औ॰=entos. ল্যা০=inter প্রাণ-পারসীক-র্বারে (চা০ ৰ-)] বি. ভিতর। (তা হতে অর্থ হইয়াছে) অস্তঃপুর: শুদ্ধান্ত, গুহের যে ফংশে ত্রীলোকেরা বাস করেন।"বাঞ্চার সকল জানি जम्मत वोहित।"=२०३०। ∼३ँ३ँठा [का,जमद মহাল] বি, অভ্তংপুর ; শুদ্ধান্ত ; ভিতর বাটী। `অন্দু, অন্দু [অনদ্ (বন্ধন করা)+উ (ণে, কু,কু)] বি, নিগড়। ২ হস্তী বন্ধন শৃত্মল। 🔾 ব্রীপাদভূষণ [বিরল]।

ञ्चारन्तभी, ञारन्तभी [का-व्यन्तना (िखा)] वि, िखा : छारना।

ত্ৰেক্ক (জন্ব (দৃষ্টিং)ন হওৱা) + অ (ব্ব)
হিল্-অন্ধা > প্ৰাণ বাং অন্ধা, আন্ধা |
বিণ, বার ছুই চন্দু নাই। ব্রীং ~নী।
"আন্ধার মাণিক বাছা অন্ধনীর নিড।"ঘণ। বি. ~তা, ~হ-দৃষ্টিংনিতা
blindness অন্ধা ২ওৱা|-দৃষ্টি শক্তিংনি
হওৱা। ২ কোন বিবনে বা কাহার গুণ বা
পোব না দেবা। ৩ মোহে, প্রেমে বা অনুরাগে মন্ত হওৱা বা হিতাহিত জ্ঞান শৃষ্ট
হওৱা; বিপুর বনীভূত হওৱা। আ্রেক্কের
নিড়ি, ইষ্টি-অন্ধনর অবলম্বন; অসহারের
সহার।

🗝 र्या । 💙 विश, व्यक्तकोत्रनांभक । ভান্ধ কার [অন্ধ (দৃষ্টিহীন) কার-যে অক্ষ সদৃশ করে উপ০=বৌ০ সা৹ ও০ প্রা০ বাং-'আদ্ধকার', 'অদ্ধআর,' 'অদ্ধকারা', 'অন্ধার', 'অন্ধারি,' 'অন্ধারী', 'আধার, 'আন্ধার,' "ফিটেলি অন্ধারি রে অকাশ ফুলিআ"=5॰ ৫•181 "নিসিঅ অকারী" চ[্]>১।১ "ঘোর আ**কারে," –দো**্। চ্ ७०। इ. १०। २. (ती.) वि. আলোকের অভাব, তম: : তিমিব। ~ম্যু, ~ারা**চ্ছন্ন** -বিণ, অন্ধকারার্ড। তা৹ দেখা-আসন্ন বিপদ বা সর্কনাশ উপস্থিত হইলে মাথা ঘূরিয়া দৃটিহীন হওয়া ; ভরে ও ভাবনায় দিপ্ৰিদিগ্ জ্ঞানপুক্ত হওয়া; উদ্ধার বানুক্তির পথ দেখিতে না পাওয়া। অ॰ দেখান-কাকেও সমূহ বিপদে কেলিয়া বা বিপদের বাঠা দিয়া তাকে অভিভূত করা। `অন্ধকারে চিল মারা-কোন বিকা প্রতিপন্ন করিবার জন্ম বিশেষ না জানিরা বং প্রমাণ প্রদর্শন করা, তক্মধ্যে ঘেটিটিক লাগিয়া হায়। অন্ধ কারে থাকা-কোন বিষয় সম্বন্ধে সম্পূৰ্ণ অনভিজ্ঞ থাকা। অন্ধকারে হাতড়ান-বি.দৃষ্ট না চলার কর সঞ্চালন করিয়া দেখা বা অমুভব কর।। `অন্ধক†রি [অন্ধক+অরি] বি. শিব। `অন্ধ্ৰকৃপ[অন্ধ (অন্ধ্ৰকারময়)-কুপ (অৱ পরিসর স্থান) ধা] বি. এ দো কুয়া। ২ নিবিড় অন্ধকারময় ছান : ঘর ; তায়ধানা। ~ হ ত্যা-বঙ্গের নবাব সিরাজ্দোলার আদেশে বায়ু-চলাচলহীন অধ্যকারময় কুজ গৃহে আবিদ করিয়া ১৪৬ জন ইংরেজকে হত্যা(১৭৫৬ খুঃ)। े 🗃 कर्गा ना जूनग्रा यु-वर्ष भारत

কাৰ্য্য সিদ্ধি ত হয়ই না, পরস্ত মহা বিপন্ন হইতে হয়। "একদিন এক অন্ধ আপন মিত্রেব বাড়ীতে যাইবার বাসনায় গমন করিল, কিছু-দূর অগ্রসর হইরা আবে পণ ঠিক করিতে না পারিয়া দুঃখিত মনে অবস্থান করিতেছে, এই সময়ে এক রাথাল গরুর পাল লইয়া সেইস্থান দিয়া গমন করিতেছিল,রাথাল অন্ধকে ছু:বিত মনে বসিয়া থাকিতে দেখিয়া কারণ জিঞাসা করিল এবং সমস্ত অবগত হইয়া বলিল="তামার এই গরুটি ভোমায় পণ দেখাইয়া লইয়া যাইবে, তুমি ইহার লেজ ধরিয়া পাক।" অদ ভাহাই করিল, গঙ্গর **লেজ** চাপি**য়া ধরায়**, গো मिक्विभिक् कान गृश श्रेश (मोड़िल, हेशांट অন্ধের মিত্রের বাডীতে যাওরা হইলই না পরস্ক সকলেরীর ক্ত বিক্ত হইরা গেল।"=হেছা-ভাস (মধুরানাণ চীকা)। অস্থত্ত-কোন অন্ধ খন্তরালয়ে থাইবার মানসে জনৈক রাপালকে সঙ্গে করিরা লইরা হাইতে অমুরোধ করে। রাখাল করং বাইতে না পারিরা অক্ষের ক্তর-বাডীর পরুর লেজ ধরিয়া যাইতে পরামর্শ দেয়। অন্ধ দৃঢ় মুষ্টিতে পরুর লেজ ধরিতে সে তাসে উন্নত্তের স্থায় ছুটিরা চতুন্দিকে লাকালাফি করিয়া এবং কাঁটাবন প্রভৃতির ভিতর দির। সক্ষার পর অক্ষেপ্ন ক্ষতের বাড়ী সিয়া উপস্থিত হর। অন্ধ প্রাণপণ বড়ে লেজ ধরিরাছিল বটে এবং বন্তর বাড়ীও পৌছিল কিন্তু তাহার অঙ্গ কত বিকত ও সে উলস হইয়া পড়িয়াছিল। অধিকন্ত রাত্তে গরু-চোর বলিরা বন্ডরের চাকরগণ অন্ধকে বিলক্ষণ প্রহার করিল। কোন ব্যক্তি মুর্ধ বা থলের পরামর্শ প্রহণ করিয়া বিপন্ন ও লক্ষিত হইলে এই অকেব সহিত তাহার তুলনা করা হয়।

তাদ্ধতম (অন-তন্ত্র বেথর মধ্যে একের (উৎক্রাপে) বিণ, অত্যন্ত অন্ধ্রনারময়। তাদ্ধতম/স (অন্ধ্রেণ্ড) অম্প্রেন্ধ কার)-বা] বি, বনান্ধকার। স্পর্ময়, স্পাচ্ছায়, স্পাবৃত্ত-বিণ, বোর ভিমিরার্ত। ২ অঞ্জানান্ধ। বিংক্ত অন্ধ্র-

উন্মান্য়' ৩০ প্রচলিত]।

তাক্কভামিত্র (অন্ধ্রাচ্চ) তামিত্র
(অক্কবার) ধা] বি, ঘনাককাব। ২ (অন্ধ্রাচ্চ) ইইরাছে তামিত্র (অন্ধ্রকার) বেথানে,
বহন্ অন্ধরারময়নরক বি:। ৩ পঞ্চ অবিদ্যা

ভাগ

বা অজ্ঞানভার মধ্যে একটা : দেই নাশেব পর আর কিছুই থাকিবে না, আস্থা বলিয়া কিছু নাই, মৃত্যুর সঙ্গে সঙ্গে সব ফুরাইবে এই বৃদ্ধি।

`আন্ধপিঙ্গুস্থায়-এই ম্বান্ধের তাৎপর্য্য এই যে, একজনের সম্পূর্ণ শক্তিনা পাকিলেও উভয়ে মিলিয়া ক্রিযা সমাধা করিতে পারে। "এক দিন এক অন্ধণ্ড এক পঙ্গুর স্থানাস্তরে ধাওয়ার আবগুক হওয়ার উভয়ে এই পরামর্শ স্থির করিল যে, পঙ্গু অন্ধের স্কন্ধে উঠিয়া পথ দেখাইবে, অন্ধ হাঁটিয়া যাইবে, এইভাবেই পঙ্গুর চন্ধু ও অন্ধের পদ্ধারা ভাহাদেব স্থানা-স্তরে গমন ক্রিয়া সমাধা হইল।"-কাব্যপ্রকাশ পাতঞ্জল দর্শনে রূপকচ্ছলে উক্ত হইয়াছে যে, এক মহাপুরুষেব ক্ষেত্রজ্ঞ নামে পঞ্ দাস ও প্রকৃতি-নামী অক নাসীছিল। তারা উক্তরণ পরস্পর সাহায্যে সংসার নির্কাহ করিত। ইহা পুরুষ ও প্রকৃতি যোগে স্ষ্টিন্থিতি এবং বিয়োগে লবের ইঙ্গিত। পর-ম্পারের সামর্থ্য দিয়া প্রস্পারের অভাব মোচন করিলে তাহা অন্ধপঙ্গু ন্থায় হয়।

তাক প্রশ্ব স্প্রান্থায়-খনেক খন-ভিঞ্জ লোক একত হইরাও ইইদাধন করিতে পারে না ইহাই তাৎপায়। বহু অন্ধ ধনি কোন এক পথে গনন করে, তবে সেই পণে ধনি কুপ থাকে, তবে একন্সন কুপে পড়িলে ক্রমে সকল অন্ধই জড়াজড়ি করিয়া কুপে পতিত হয়।

े আন্ধবিন্দু [বৈজ্ঞাণপরিঃ] বি. স্মক্ষি-পট্টের দৃষ্টশক্তিহীন অংশ।

আন্ধানি প্রাস হিং blind fauthএর অনুবানে বি বিচারহীন নিঃসন্দেহ বিহাস।

আন্ধানি তিন্দায়—"কয়েকজন অন্ধান করেল। হই। হথী কিরপ তা জানিবার মাননে কোন এক চকুমান বাক্তিকে অনুবাধি করিল। চকুমান বাক্তি কন্দিগকে গলশালায় লইয়া গিয়া গজের অনুস্পর্ণ করাইয়া বলিল, এই গজ। ইহাতে যে যে অন্ধান্ধ হাইরা বলিল, এই গজ। ইহাতে যে যে অন্ধান্ধ হাইরা বলিল, এই গজা বিরোজন করিয়াছিল সে সেই অন্ধান্ধ ইন্দ্রী বলিয়। বনে করিল।"—ভাগবত। অন ভিজ্ঞ এবং অল্পানী বাক্তিপা কোন বিরয়ের একদেশ দর্শন করিয়াই সেই বিরয়ের চরম সিদ্ধায়ে উপানীত

বা প্ৰবৃত্ত হইলে তাহাদিগকে অন্ধহন্তি স্থায়ের অন্ধের সহিত তুলনা করা হয়।

ত্রান্ধলা [প্রানে । গ্রাণ-গ্রাণ লা] বিণ, অন্ধ: দৃষ্টিহীন। ২ আলোক ও অন্ধকারের মধ্যবন্তী: আলো আধারি।

ৈ আহা। [হি: > , প্রাণ বাং] বিণ, অন্ধ :
ছুই চকুহীন। ২ আছেন্ন। "সর্ক ক্ষা"চৈত ভান। ৩ সিং-ক্ষকতার > অন্ধআর
> ক্ষার > ক্ষা: বি. এন্ধকার
আবার ক্ষানার বিপ্রতান।

্ত্রীন্ধিকা [অন্ধ+ইক-স্ত্রী: আট বি. রাজি। ২ নেজরোগ। ওদ্তেজীড়া বিলে ৪ সপ:নাগিনী।

ক্রিকিসিমি [অন্ধি (রন্ধ্র >) সন্ধি (মন্ধান > , দাক), প্রাদে] বি. ছিন্ন ; রন্ধু ; দাক। ২ [লক্ষ্ণ] উদ্দেশ : হদিস : তব। প্র-এত বড়বাড়ী যে তার অন্ধিসন্ধি পাওয়া যার না। "লোকটা সাম্প্রদারিক কিন্তু আপন অভিপ্রায় কি তাহ। ডুবুরি ডুবিলেও অন্ধি-সন্ধি পাইত না।"-ভিক্টাণ।

े च्छो की / कॅर्सन | अस + जि (अक्ट छर-डावार्स्य)=असी + क्सन] वि. पृष्टि विभागन। ~कृळं-विन. यास्त्र अस क्सा इहोत्राह। ~कृळं-विन. यास्त्र इहोत्राह।

্ব্যক্ষু [অম্ (গমনে) + হু (জা) নিপাত -বেধানে জনার্থে গমন করে] বি, কূপ : কূয়।। আক্সল-বি, শিরীব গাছ।

্তাক্স-বি, জাতিবি:। ২ ব্যাধ। ৩ কলিকের পশ্চিম তৈলঙ্গ দেশ; তেলুগুভাবী-দের দেশ; বার আ: বাজধানী ছিল বরঙ্গন। পঞ্জাবিডের অক্সতম।

ত্যান্ত্রেরন্ত্রের (রক্ষের সহচর শব্দ ফক্ষে)

ক্র-বিণ, অন্ধিদন্ধিতে : প্রতি নিভূত অন্ধনার কোণে। "সে রুদরের অং বং গুণার দাবানল আলিয়া দিল।"-পরিপাতা (শং চট্টোং)। তারা [অদ্ (ভোজন করা) + ত (র্ম। দ-ত=য়) বা ভোজন করা যায়] বিণ, ভুক্ত : ভক্ষিত। ২ বি, ওদন : ভাত। "আয়ী গো চিছে নার গোটা মুই অং বাড।"-ছড়া। ৩ প্রধান ভোজা ক্রয়। ৪ ভুক্ত বা ভক্ষিত ক্রয়। ৫ অক্ত ক্রঃ। বিণ, আয়ু (ভায়+ক

(সন্বন্ধে ইন) অনু সম্বনীয় বা দটিত] ∼কঁষ্ট. বি, অলাভাবে ক্লেশ : ছুর্ভিক্ষ। বিণ. ~ক্ষিআ, ~ক্ষ্টে, ~(**कार** है. ~কোষ্টা-ছৰ্ভিক্ষণীডিত। ~কোট-বি, অল্লের পাহাত্রা **ত**প। ~কোষ্ঠক-বি, তণুলাদি রক্ষা করিবার গৃহ: গোলা। ~কোষ্ঠে, ~কোষ্ঠা [अन्नकष्टे-हे ना > श्राप्ति विन, अन्नमारम কাত্ৰ অন্নদান বিমুখ। 🗢 অন্নাভাবে কাতৰ বা কুশ। "পুঁঞিতে পুঁজিতে বন্দীর বুকে পদে পা। যন্ত্র-কোষ্ঠাবন্দী ছাদে বিপরীত বা।"-কবিক । ~কেও -বি. শন্নসত্র : অন্নকট। ∼স্ট্র-বিণ, অন্নসহায় অন্নে বঞ্চিত: অন্নের উপর নিৰ্ভবশীল। ~গুঁ ক্ৰপ্ৰাণ-বি.য়ে প্ৰাণ অশ্লা-ভাবে বাঁতে না। 🗢 [অরপত হইয়াছে প্রাণ যাব-বহুতী বিণ, যে ব্যক্তির প্রাণ অল্লাভাবে পাকে না। "কলিকালে মানবেব শুরুগত প্রাণ. কেবল উদ্বেব চিক্তা।" ~शिकि-वि. উদ্বাময়, পেটের ব্যাবাম। ∼ছতা সং-ক্র-সত্র : জং! গ্রা - অল্লচন্ত্র বি, **অল্লদানর**প যক্তব। এত : অনুশাল। , যথায় অনুশ্রীদিপকে ≁ॐ-विष, व्यन्न इर्र्स অল দেওয়া হয়। উৎপদ्र। ∼ॐ ल [जूल-हि॰ भानाभानो । वा॰ ঘাস জল) বি, কুধায় অন্ন ও তৃকার বারি। ~ म [यज्ञ (ट्रांका)-न (मा-नान कत्रा) + ७ (र्डु)] विश, यिनि अञ्चनान करतन। जीः ~দা-বি,ভগবতী : কন্নপূর্ণা। গ্র-অন্নদামকল। ২ বিণ, অন্নদাত্রী: অন্নদারিনী। "ভিক্ষা দেহ, বলুবধু, (অল্লা এ বনে তুমি!) কুখাওঁ অভিগে।"-মেঘেন। ~দাভা [অন্ন-দাতা] বিণ, যিনি অনুদান করেন, প্রতিপালক। हो: ~माजी। ~मान-वि, व्यव विख्यन। ~ मिन-विन, त्य यहात क्छ भरतत मोनद করে : ভাতৃডিয়া। "আমার ছেলে গিয়ে ওঁর वात्व कः इति।"~नांभी-वि, व नांभी বাহিরা গাদ্য জব্য মুধ হতে পা**কছলী**তে নীত হয় the gullet **~পাক (অন্নের** পাক] বি, ভাত রাধা। ~পূর্ণ [অল্লধারা পূর্ণ 🗝 তং] বিণ, প্রচুর অন্নবৃক্ত। স্ত্রীং 🗝 🕽 [তুল-ল্যা • Anna Perenna Perenna -Lempriere's Classical Dictionary]

वन विन विन्न विना विग्ना विख्य कि दे**ष करा** है हो हा। की हa(t), प≓न करण नरण व नमान (क ख क क क नू मृ...), कानाश ुन्हा है

বি. জগন্মাতার জগৎপালিকা মূর্ত্তি (ব্রহ্ম-রূপ অর ধাতুর উৎপত্তির মূল আদ্যাশক্তিব। মূল প্রকৃতির নাম অন্ন, এই অন্নদারা যিনি চতুর্দ্দশ ভূবন পূর্ণ করেন)। ২ স্ত্রীলোকের সাধারণ নাম মন্ত। ~প্রাশ্ন (অল্লের-প্রাশন (ভোজন) ৬ তৎ, তুল-ওদ্ন-প্রাশন (কবিক-)] বি, জাত বালকের প্রথম অন্না-গাররূপ সংস্কারবিং , অপ্লারন্থ। ~ বঁজজ্ন-বি. আহার ভাগ। ~বইনালী-বি, অ_ই-নালী (এঃ) alimentary cancl ~বিকার -বি, অন্নের ভুকাবশেষে রূপান্তবিত দশ।।১ বিঠা। ৩ বক্ত। ~ বিসঁজ্জন-বি, জন্মত্যাগ। ~বি)প্রান [অর এবং ব্যঞ্জন-ছম্ব∘) বি. ভাত ও এরকারী। ~ 🖻 হ্মা-বি, অন্নকণা ব্রহ্ম। **~েভাক্তা-বি**ণ, যাব পক্ষ সন্ন থা€য়৷ ৰাইতে পারে : বার সহিত একত্র বসিয়া অন্ন মাহার করা চলে : পংক্তিভোঞী ; কুটুম। ১ শ্বন্ধ ভাজনকারী। স্ত্রী: **~ভে**জিট্রী। ~्रङाङौ-विष, श्रद्धाञ्चकाती। **५** পংক্তি ভাগী। ক্লী: ~ভোজিনী। ~ মুর-বিণ, গলে পূর্ণ। ২ গলে পঠিত। **~ম্যুকোষ্-বি.** অ**রহা**বা বিকার কোণ। ২ (जनारम् : मृल गतीत । ~भॅला-ति. भन **मश्रा २ भूत्रीय। ~र्त्ज-वि. जुक्ट कटा**वाव দারা শাহতে উদ্ভুত এক প্রকার হুদ্দবৎ রদ্ chyle ~िलिश्रां-वि, क्षां। विन. ~লিক্স্। ~শালা [তুল-ভাতশালা (कविकः)] वि. अन्नमञ् । ~(भिय-वि. **कुक्तावर्णव। ~गेंश्कान-वि.** शामा क्रत्याव সংগ্রহ। ২ জীবিকার উপায়। ~সঁত্র-বি. यद्भरकः : नराब्छ। २ यद्भनाता। ~हीन [অল্লের ছারা হীন-৩ তং] বিণ, নিরন্ন। ১ ভিক্ক। 🔾 উপবাসী।

ভাগ্ন চ্ছার্টন [মন্ন এবং মাছোদন-যথ॰] বি, **অন্নবন্ন** ; ভাত-কাপড়।

আগ্লাদ (অল + অদ (ভকংণ) + ঝ (ছ)) বিণ, অন্নভোজী।

অন্নাভাব (অন্নের অভাব-৬ তৎ) বি. व्यत्र ना शका ; व्यत्रकहे ।

ाद्रार्कन [अद्य+ अर्कन] वि, अद्यमः-ছনি। "সহস্ৰ সহস্ৰ ভারতবাসীৰ অ০উপায় ৰুবিদ্না দিতে,"-আ - শক্তি, ১৩৩১।

ভারা/থী [মন্ত্র+ মণী (ধাচৰ)] বিণ क्रद्भत्र शहक। और ~शिनी।

অন্নাহার [অন্ন+আহার] বি. জন্ন-ভোজন। ~ী-বিণ, অন্নভোজী।

ত্রিন্থ বিভ প্রাণ্ড বাণ-অণ, অণা, অল, অণ্য, অন, অনু, আণ্ণ (বে> গাণ ও দোন) : পরবর্ত্তী সমরের বাণ আন (এীকী).এজ ও বৈলা অনি। "उ# বাকোই,"ন কণামিতি (খনস্থা), "চন উপায়ে" "কন্ধ বিরুদ্ধ" ইং-- ব্ গান ও লে | বি. ভিন্ন, অপব। 🗲 ব্যতীত , ছাড়।। 🙂 সদৃশ। স্ত্ৰীং ~🗐 - হৃত্ৰিজ্ঞ [বিভক্ত বংলত। অংথে বিজ] ভিন্ন ভিন্ন: অপর , প্রত্যেকগুলি, অপবাপর, আর আর [অস্তাস্ত ক্র-বিণ, অপরের ছার। অফুটিত। ~ স্ভূ-বিণ, অক্সদীয়। ২ অপরেব উপর মম্পূর্ণ নির্ভবশীল , অক্সরক্ষিত। **~ গৃঁ উপ্রাণ্** [মন্সগত ইইয়াছে শ্রাণ যার-বহ] বিণ, যার প্রাণ সম্ভবে দিয়াছে, যে বাঁচিলে বাঁচে, মবিলে মবে এতাদুশ। **~গামী-বি**ণ, वाकिंशनी adulterer वि. ~গামিনী-কুলটা adalteress অন্তে পাৰে কা কথা-খন্তেৰ ৰণা কি ; মন্তেৰ ্তা কোন কথাই নাই ; একণ্য অঞ্চের পঞ্চে ত পাটিবেই। "যধন নারায়ণের স্বংশাবতাব ভগবান বাদরায়ণকেই অভিভূত কবিয়াছিল. তথন য_িপ্ত কা ক**া**"

ভাগুৎ-ম, যক্ত; মণর। ∼পুষ্ট [মঞ্চপুর ক্রঃ] বি, পরভৃৎ। "অস্তৎপুর কোকিলের মত,"="ঝা> শক্তি, ১৩০৪

ভাষাত, -তঃ (অক্ত শব্দের পর ৫মী ব। ৭মী স্থানে তস্। অস্ত + তস্=অস্ততঃ, বাং-য় বিদৰ্গান্ত ও বিদৰ্গহীন উভয়ই দেখা বায়) অ. অপ্ত হইতে : অক্ত হানে : অক্তর।

ভাক্ত উম্ (-ম)[সক্ত+তম (বংর মধ্যে এक)] विन, अकक्षन : वश्त्र मध्या अकक्षन। ~উর্ (-র-) [অক্ত+তর (ছইয়ের মধো এক)] বিণ, উভয়ের মধ্যে একজন ; ছুইয়ের মধ্যে একটা : অক্ষটা [তুল-গ্রী॰=heteros. ना।-acter है:-another]।

মস্ত স্থানে ; অন্য বিদ্যে ; অপরতা : আর এক কেতে বা স্থানে।

ভার্ম (জম্মত্র > , লং) ম, অম্ম স্থানে : অপরের নিকট। "আপন আপন স্থানে করেন এবণ॥ অক্সভরে ক্রতি নাঠি করা এই ধ্বনি,"-প্রেম বিলাস (বুপল কিশোর)। ভ্ৰান্থ থা [জন্ম +ণা (প্ৰকারার্থে)] বিণ, অক্সরূপ : ভিন্নরূপ। "এই চিরপরিচিত সাং-দারিক নিয়মের কোনও কালে, অক্সথাভাব দেখিতে পাওয়া যায় না।"-বি॰ না। ১ বিপরীত উল্টা: বিক্লব্ধ। "বংস! কল্য প্রভাতেই মদীয় আদেশের অমুবায়ী কাধ্য কবিবে, কোন মতে অ॰ করিবে না।"-বি॰ সা । ৩ ফ. নতুবা। ~কঁর্ণ-বি, অশুরূপ করা। ২লজ্মন করা। 🛮 ~কারী-যে অ॰ করে। ২ অবাধ্য। ~চর্ণ, ~চার বিষ্ণুণা (অক্ত প্রকার)+আচরণ, আচার (ব্যবহার) ধা] বি, বিপরীত ব্যবহার ; শুভি-কুলাচরণ : অবাধ্যতা। **~**১র্**ণকারী-বি**, যে বিপরীত বাবহার করে : লজ্মনকারী। স্ত্রীং ~চারিণী। ~বাদ-বি, বিপরীত মত क्षा। ~ वामी-विग. य अक्रक्रण वरता हो। ~বাদিনী। ~ভাব-ৰি, ভাৰান্তৰ। ~সিদ্ধি-বি. অস্ত প্রকারে সিদ্ধি, যে রূপ সম্ভাবনা করা যায়না তদ্রূপ কর্দ্ধেব উৎপত্তি। [ক্লায়] হেতুর দোন: হে**ডাভান বি**:: कार्यात भूर्ववडी इहेबा । कार्यात छेरभावक ন: হওরাতে তা**কেই অক্তথাসিদ্ধি ব**লে। তামুদা [অক্ত+দা (কালার্থে)] অ, সময়াস্তরে: অস্তসমবে।

ত্রন্যদীয় [অক্সদ্+ঈর (সম্বন্ধার্থ) বিণ, অ**ন্ত সম্বন্ধীর** , অপরের।

ञ्जनां / रिष्टम-वि. विर्यम्। ~ रिष्टमी, ~(म्बी यॅ-विश. विदक्षीत्र। ~ধশ্ম−বি, धर्माख्य। ~**४र्म्माटश्यी-वि**गः জ্ঞাহ। ~ধর্মাবলম্বন-বি. বিণ, ~र्धन्यार्वेनश्री, ~र्धन्यार्ख श्री।

জ্ৰান্য পুষ্ট [অছ (কৰ্ত্ত্ৰ) পুষ্ট (পালিত) ৩তং] বি, কোকিল : কাৰূপালিত :পরভূৎ। द्वीः ~1-काकिना। ~ शृंदर्व-विशः भूत्क

ত্রীক্র িজন্ত + ক (१वो ছানে ক)] জ. া বা অন্তের ছিল। স্ত্রীং ~1।

ত্ৰান্য পুৰ্বব। বি, যে কলা বাগ্-নানাদিৰারা পূর্বে অক্সদীয়া হইয়াছিল. কোন কারণে যদি সেই বর ঐ কন্তার পতিনা হর ত্তবে তাকে অম্বপুৰ্বনা বলে। ~ প্ৰতি ই-বি, অভ প্রবার পাণিগ্রহণ। ~প্রতি হী, প্রাহী-অ॰ বিবাহকারী।

জীন্য বিদ্ধিউ-বিণ, অপরের বারা পৃষ্ট। অন্য বাদী-অক্তথাবাদী (ত্রঃ)। ২ যার কণার শ্বিরতা বা ঠিক নাই।

জীন্য বিধ (অন্ত হইয়াছে বিধা (প্রকার) যার=বহ৹] বিণ, অপরপ্রকাব : আর এক-রক্ষ; ভিন্নরূপ ৷

র্ত্রান্য ভূৎ [অক্স-ভূ + কিপ, (র্ভু)-যে স্বস্থকে পোষণ করে] বি, কাক ; বায়স।

ত্ৰীন্য ভূত [অম্ব কৰ্ত্ব ভূত পোলিত) ৩তং] বি,কোকিল। ২ বিণ, অস্তবা অপরেব षার। পুষ্ট ; পরপালিত। স্ত্রীং ~।।

অনি গুমত [অক্তবেমত (অভিপ্রায়) ধা] বি, ভিন্নমত ; মতান্তর। ২ [অন্যমিতি। অম্ব (অম্বপ্রকার) মত, মতি, যার-বহ৹] বিণ, যার অভিপ্রায় অক্টরূপ। 🗢 অক্টবিধ : বতন্ত্র প্রকার। ক্রি-বিণ, অ নামতে-মতান্তবে। জ্বীন্য মিনিস্ক [অক্ত (অক্ত বিষয়ে) মনঃ যার-সমাসে ক-বহ৽]বিণ, যার মন অক্ত विवास निविष्टे; अक्षमना। और ~11 वि. ~ত|-চিব্তচাঞ্চা।

অন্য মনা, অন্যমনাঃ [অক্ত (অক্ত-विषयः भनः योत्र-वरः, अन्त्रभनम् भनः भा ১ৰ০, বাং চ০-আন্মনা} বিণ, অনাসক্ত-চিত্ত। ২ অক্সমনন্ত।

ত্রস্থা সাপেক্ষ [তর্ক বিজ্ঞাত পরিঃ] বি, যেখানে এক নামের উল্লেখে অক্স নামের ধারণা থাকা চাই. যেমন বাঁকা বলিলে সোজা কি ? তার ধারণা থাকা চাই বা এক নাম हहेल अस्त्र नाम मदन हम relative.

ত্রীক্তাদৃক্, অক্সাদৃশ্ [অক-দৃশ্ (नर्मन कता) + किंग्, ख (र्च) - यश्च = चश्चा, पृण्=पृक्, यात्क व्यक्तत कांत्र (पथा यात्र) विन, অক্তপ্রকার ; ভিন্ন আকার।

र्व्यक्राधीन [यक + वरीन] विग, शत्रवन । ত্রপ্রাম্ভর (অন্ত-মন্তর (ব্যবধান) বার- ৰং৹] ৰি, অক্সন্থান :অক্সত্ৰ। "সেই স্থান ছাডি 부 করিলে পিতার কণা মনে করিতে হয়, তবেই গৌরী যান অ॰॥"-কবিক॰। ২ অক্স নায়ি-কায় আসক্ত। "ধট্পদ মধুকর নিরস্তর অ॰।" −নিধুবাৰু।

ত্ৰাপ্তা [অফাঅফা-ৰন্ধ^। বিণ, ভিন্ন ভিন্ন : অপরাপর।

ত্রাস্থায় [ন=অ, স্থায়-নঞ্] বি. অবিচার, অনৌচিত্য। ঽ বিণ, স্থায় বিশ্বদ্ধ : অকর্ত্তর : অমুচিত : অম্বানা। **অসা**ইটি, অপ্রায়্তঃ [অক্সায়+তদ্] গ. মকায়-ৰূপে: অস্তারপূর্ব্বক।

डाग्राश्रो / ठॅर्न्न वात विलक्ष वात-হার। ২ [অক্টায় আচরণ যার−বহ∘] বিণ, বিক্তমাচারী। ~ ठाँ ती-काम्बिक् बा অমুচিত ব্যবহারকারী: **অবিচারকা**রী। ত্রাপ্তার্পজীবী [অক্টায়(কর্মনার।) উপজীবী] বিণ, অস্থায় কাৰ্যান্বারাজীবিকা নির্মাহকারী : অসম ভিজীবী।

ভাষায় [ন=ষ=নাথ্য (স্থায় + ধ, ভা৽) **ন**ঞ্] বিণ, **স্থায়াসু**মোদিত নহে ; অসুচিত , क्षांप्रवितन्छ। ঽ व्ययांगा।

অক্সাস∕ক [অভ+আসকু] বিণ, অক্সের প্রতি আসম্ভান্তীং ~ক্তা। বি ~ক্তি।

তানু)ন (-ন) [ন=¤-নূ)ন-নঞ্] বিণ, न्।न नरह : कम नरह । ঽ जन्मूर्ग : प्रश्छ । আয়েগ্রাস্থ্য (অক:+অক) বিণ, পরম্পর। "অক্টোহক্তে সভার বদন সভে চায়।"–চৈ৹ ভা॰। ২ বি, কাব্যের অর্থালক্ষার বিঃ ; ছুই পদার্থ পরস্পর এক জাতীয় ক্রিয়ার **শ্ৰতি কারণরূপে বর্ণিত হইলে যে বৈচিত্র্য জন্মে** তা অ০ হয়।-কাৰ্যদৰ্পণ। যথা-"কুঞ কণ্ঠ শোভে যথা গুঞ্জার মালার, সেইরূপ গুঞ্জা শোভে कृत्कत भनाग्र।" ~िवितृत् भी [सरकाश्कर विरवाधी- ७ ७९] विश, श्रद्रान्तव विरवाधी वा व्यनिष्टाकाक्री। वि. ~िविद्राध। ~(ভদ-পরশারের মধ্যে বিভিন্নতা; বিরোধ; শক্রতা। **~সাপেক্ষ** [তর্ক৽ বিজ্ঞাৎ পরিঃ। অক্ত সাপেক ড:] বি, বে সকল নামধারা তাদের ৰ ৰ অৰ্থ ব্যতীত অক্স বিশেষ অর্থের কথা মনে করিতে হয়। বেমন, পিতার নাম ৰারা সন্তানের কথা ও সন্তান নাম

পিতা ও সম্ভান শব্দের ধারণা বা অর্থবোধ হয় correlative.

ত্রাপ্তাব [অক্সাক্ত + অভাব-৬ তং] বি. পরস্পরের অভাব। **~এ**ইয় [অফ্টোক্স+আশ্রম] বি, পরম্পর সাপে**ক**। ঽ তকদোষ বিঃ ; একের জ্ঞানাভাবে যথায় অক্টেৰ জ্ঞান হয় না তপায় এই দোৰ হয়। 🖭 ेश्वॅमॅर्ग সমু + অব + স্জ্ + অ (छ।) ज = ग वि. देवत अवस्ति : यरणञ्चाताव প্ৰবণতা।

তাম্বায় [অমু-অব=অধ্ব-ই (গমন कরा) + অ (ভ)०)] वि. यः माञ्चर्डन : পুরুষ : বংশ: গোত্র , কুল।

ভাষ্য [অমু+ই (পমন করা)+ম (ভা॰) বি, অমুরুত্তি। ২ বাক্যের মধ্যে কঠা কৰ্ম ক্ৰিয়াদি পদের পরস্পন্ন সম্বন্ধ sequence 🔾 সরল পদ্যে পরিণতি : সরল অর্থ নির্ণয়। B वः म ; क्ल : গোতা। 🕜 मछान । 🕓 स्वानि পুরুষ। 🔾 সম্পক ; সম্বন্ধ । ৮ ক্রম : ধরি।। ৯ বিদামানতা। ক্রি. অ॰ কঁরা।

ञाश्चराङ्क [ञन्तम+क] विन. त्य व्यवह করিতে জানে। ২ কুলতক্ক।

অন্বয়ুয়ে।জনা (ব্যা৽) বি,বাক্যহপদের পরস্পর সম্বন্ধ নির্ণয় parsing

আন্বয়ব্যতিরেক স্থিন (একের অন্তিত্বে অন্তের অন্তিত্ব বা একটা হইলে অক্টা হয় এইক্লপ সম্বন্ধ) এবং ব্যতিয়েক (ত্রিপরীত-একটা না হইলে আর একটা হয় না এইরূপ বিপরীত বৃক্তি)-ছম্ম্ব ু বি. ভৎসংয তৎসভা এবং তৎ অসবে তৎ অসভা এই ৰূপ বুক্তিপ্রদর্শন পূর্কাক সাধ্যসাধন রূপ ক্সায় (in logic) methods of concomitance and separation, agreemnt and difference — Ganguli. 🞤 [ব্যতিরেকী জ:] বি, অ॰ সম্বলিত স্থায়ের বাক্য।

ভাষয়বোধ-বি, অবন যোজনা ওতার

😎 म्रं ग्री [अम्रत कः] विन, व्यवस्तुकः। ২ সম্বন্ধিত। 🥩 [তৰ্ক বিজ্ঞা॰ অৰ্থন্নি ও॰] যে बार्का উদ্দেশ্তের সৃহিত বিধেরের অবর করা (বিপরীত-মাতিয়েকি affirmative

वते विव विज्ञ दिना विश्व कि के कि क्षा कमा, रे जो जानके विश्व के निर्माण कि कि

negative) "অবরি বাকা ধারা ছুইটা পদা-র্থের মধ্যে সন্ধপতা ব। মিল প্রকাশ কর। হয়, ব্যতিরেকি বাক্যধারা বিদ্ধপতা বা অমিল প্রকাশ করা হয়।"—ত বিং (সিংহ)।

তার্থ (অনু (অনুগত) অর্থ বার বা বাতে-বহু৹] বিণ, প্রকৃত অর্থ্যক্ত; বথার্থ ; সক্রত অর্থানুগত। "হা বিধাতঃ। এতদিনের পর তুমি আমার দুমুখি নাম অ∋ করির। দিলো।"-বি৹ সা৹।

আন্বস্টকা। অফু (পল্চাং) মন্টকা। বি, সায়িকদিকের মাতৃকাশ্রাদ্ধ দিবস : আধিন-পৌৰ-মাথ-শান্তনীয় কুঞ্চা নৰমী তিপি।

তাস্থই [অদু (বীকার্থে) + অহ] অ. প্রত্যন্থ অমুদিন: প্রতিদিন। ২ [তুল-সং অংনি অহনি] দিন দিন: দিনের পর দিন। বিণ, আস্থাতিক (জ:)।

আহাঁ চুয় | অনু (সহিত)=আ=চি (চয়ন করা) + অ (ভা^)] বি, একটা উদ্দেশু সিদ্ধি কৰিতে বাইয়া অগু আর একটা অনুদেশু বিষয়ের সিদ্ধি : আফুবলিক।

আন্বাধেই [অনু (সঙ্গে বা পরে) আধের (স্থাপ্য)-বিবাহের সঙ্গে সঙ্গে বা পদ্চাৎ দেয় বা গ্রহণীয়] বি, বিবাহের সময়বা পরে লভ্ক ব্রীধন wife's dowry,

ত্রহাসন (অলু-আস্ (উপবেদনে) + অন (ভা॰)] বি. অলুশোচনা। ২ উপাসনা। ৩ [ধি-অন] শিঞ্চাগার। ৪ [প্র-অন] বেহত্রব্য।

আশ্বাসিত (অহু (পল্চাং) গানিত (আদ্ =উপৰেশম ৰুৱা=ত, খা) বিণ, পল্চাত্নপবিন্ত। ২ পুৰিত , দেবিত ; আৱাধিত।

আন্বাহাৰ্য্য [অনু+আহায়া] বি. পিতৃ-গণেৰ নাসিক শ্ৰাদ্ধ।

আছা হি উ [অমু-আহিত (আ-ধা-ধা-ধারণে +ড (র্ম)। ধা=হি) ক্তন্ত বিণ, পুনগচ্ছিত : একজনের নিকট ংতে পুনরায় অক্তন্তনের নিকট গচ্ছিত বা ক্রন্ত রাধা।

ত্ৰীষ্বিত [অনু-ই (গমদ করা) + ও (জু)]
বিব, বিলিত : সক্ষ : বুক্ত : সংলগ্ন। ২
অবন্ন বিশিষ্ট। ৩ বার অবন্ন করা ইইলাছে।
ত্ৰীষ্টি (অনু-ইব (ইচছা করা) + ও(গ্নি)]

বিণ, থাকে অবেষণ করা হইরাছে; কৃতাবেষণ। ২ বাছিত; আকাজিক। ব্রিক্সীক্ষণ [অকু=ঈক্ (দর্গনে) + অন (ভা^)] বি, পশ্চাৎ দর্শন; অবেষণ।

্ৰিত্ৰীক্ষা [অমু-ঈক্+অ (ভা॰) ত্ৰী:-আ] বি, দৰ্শন। ২ বেদ বাক্য প্ৰবণানস্তৱ তদুৰ্থ পন্যালোচনা। ৩ অমুমান।

ভাগ প্ৰালোগৰা। ও অনুনাৰ। ক্ৰিষেমক (অনু-ইষ্ (ইচ্ছাৰুরা) + অৰ-স্কু] বিণ, বে অনুসন্ধান করে ;অনুসন্ধায়ী।

ত্ৰী স্থেম কৰে। (ই) বিণ্যে অধ্যেণ কৰে।

ত্রিষ্ণে ক্রি । অনু-ইব্ + মন (ভা), বি, অনুসন্ধান ; পবেষণা। ২ আকাজন। দ্রী নণা [অনু + এবণা] বি, একাদিবার ঘণার্থ ধর্মের অবেষণ। নণী মুঁ [অনু-ইব্ + মনীয় (ম্ব)] বিণ, বার অনুসন্ধান করা অবিজ্ঞান বিণ, ত্রিষ্ণে বিভিন্ন বিশ্বাক অনুসন্ধান করা গিয়াছে . অবিষ্ঠ , অনুসন্ধাত ; গবেষিত।

আঁরেন্ট ব্যা [অনু-ইন্ + তব্য (পা)] বিশ, অবেষণার ; অবেষণের বোগ্য।

ত্রিষ্টে [মৃত্-অছেট্ :মাত :বত] বিণ, যে অধুসন্ধান করে , অহেক । ত্রী: অন্তেম্থ্রী।
ক্রাস্থ্য অপ [আপ্ (পাওৱা) + কিপ্ - আ
ন্থা আপ্ (বাান্তি, বেটন করা) + কিপ্
(ব্ধ) যে পুলিবীকে বেটন করিয়াছে। তুলAustrian - অপ্:ভল্লা বৌ সাত্রপে (চত্তঃ। তুলি বিল্লা : উদক। "হন্দ্রবাষ্
বিভিন্মপু তারে দিল হল।" - কবিক।

আপ্চি! অপচয় > গ্রা:-শুত উচ্চারণে; বি. অপচয়; নষ্ট। "বৃকোদর বলে বেটার বড় না দেখি দ্বরা। অপচ করে এমন কথা দিন লেগেছে পারা।"-শি॰।

তাবেছ শারা। শান্ত।

তাপ [ন-জ-পা (রক্ষা করা) + অ (ছু)

-বে নিজের প্রকৃতিগত অর্থরক। করে না

অ, উপসর্গ। ২ খানাপ্তর। প্র-অপার। ও

কুংসিত। প্র-অপবাদ: অপংসিত। ৪

বিক্লয়; প্রতিকুল। প্র-অপগত, অপলাপ:
অপসরা। ৮ অপগত। প্র-অপার। ও
বহিত; বজ্জিত। প্র-অপবার। এ বজ্জন
ত্যাগ। ৮ মন্দ। প্র-অপকর্ম। ১০

বৈপরীত্য। অ-অপমান। ১০। বিরোধ।
অ-অপদার্থ।১১ অধোদেশ। অ-অপান।
১২ চৌর্বা।অ-অপহরণ।১৩। অপকৃষ্ট।
অ-অপমৃত্য়। ~কর্ত্তা-অপকারক। ২
ছঙ্গ্রা।

আপঁ কৰ্ম [অপ (মন্দ) কৰ্ম-অব্যন্তী •] বি, কুকৰ্ম ; ছুছতি। ~1-বিণ, ছুদ্ধাধিত : কুক্ৰিয়াসক্ত।

ত্রপূর্কর্ম [অপ (অধম) কৃষ্ (কমণ করা) + অ (ভা-)] বি, হীনতা; অপকৃষ্টতা, অপ্রধানতা, অমুৎকর। ২ [অপু (নিয়) কয়] নিয়ে বা অধোদেশে আকর্ষণ।

অপুক্ত অপ-কলক বি, অম্লক কলক ্ষিণ্যা অপৰাদ।

অপিকার-বি উপকারের বিপরীত : অনিষ্ট । নী-অপকর্তা ।

অপকার্বক-বিণ, যে অপকার করে : অপকারী ,কভিকারক ;অনিষ্টকারী।

অপঁকারা∥র্থী-বি, অহিতাকাঞা। ক্রীং ~র্থিনী।

ত্রসিকা ⁄রী (অপ-কারী (কু+পিন) =কারিন্ ১মা॰ ১ব॰) বিগ, অনিষ্টকারী; মন্দকারক: অহিতজনক। শ্লীং ~িরিণী। বি. ~িরিতা।

আর্পকীতি [অপ (অপগত, মন্দ) কীর্ত্তি (যশঃ, নাম)] বি, অবশঃ, মুর্নাম ; নিন্দা ; কু-কীর্ত্তি। "নোকে অপকীতি, অগতে মুর্গতি সব পুত্র হ'তে ইইল।"-মহা। (কানী)।

আপঁকুউ [অপ-কু+ভ (শ্ব)] বিশ. যার অপকার করা ২ইরাছে : কভিপ্রন্ত। ২ [ডা-ড] বি, মনিষ্ট।

আপ্রকৃতি-কি ছছতি, ২ অনিষ্ঠ।
আপ্রকৃষ্ট (অপ-ছুব্ + ৫(র)) বিণ.
নিক্ট; অধম:নীচ: ধ্রমন্ত। ২ অপনীত।
নিক্ট; অধম:বীচ: ধ্রমন্ত।

আপতি ম (অপ-ক্রম্ (গমন কর) অ (ভা॰)] বি, একছান হতে ছানান্তরে গমন। ২ এছান : পলারন।

ত্ৰপক্তি [জপ-: ম্+জন (ভা)] বি. প্ৰহান : পলায়ন।

অপ্ৰকৃত্যি [মপ-ক্ৰম্+ড (ৰ্শ্ব)] বিশ. অপস্ত ; পলান্ধিত। অপ্ৰিক্সা-বি, অপকৃতি; অপৰৰ্শা।
অপ্ৰেশা [অপ-কুশ্ (চীৎৰার ৰরা)
+ অ (ডা॰)] বি, নিন্দা। ২ তিরন্ধার।
অপ্ৰক্ষ [ন=অ-পক] বিণ, কাচা। ২
অপিক্ষ।

ত্রপক্ষ /পাত [ন=অ-পক-পাত] বি, পকপাতের অভাব: অসহারতা। ২ যথার্থ-বাদ: প্রবিচার: ভারকারিতা। ~পাতী-বিণ, নিরপেক। ২ ভারকারী। বিণ, যে কোন পক্ষের অভার সমর্থন করে না: বথার্থ-বাদী: ভারদশী। বিণ. ~পাতিতা, ~পাতিতা।

অপ্ৰাপ্ত কিপ্+ অ (ভা॰) | বি, প্ৰত্যাধ্যান ; অগ্ৰাহ্মকরণ। বিণঃ অপ্ৰেম্প্য ।

তার্পগাঁত [অপ-গত (গম্+ত, প্র)-থে হানাস্তরে গিয়াছে] বিণ, গত; পলান্ধিত: অপকত। ২ বিদ্বিত। ও মৃত। ৪ রহিত। তার্পগাঁম, -মন [অপ-গম্+অ অন (ভা০)] বি. পলারন; প্রহান: অপস্রণ। ২ বিনাশ।

ক্রপা (অপ (নিচ কিলা জন) + জ (বিদ্যনানার্যে) + জা-ন্তাং) বি, যে নিচ্নদিকে বা সমুক্তে সমন করে; নদী; প্রোতোবহা। ২ বিশ, নিচ্নগামিনী; সমুক্তগামিনী।

ভাপত্র ই (অপ (প্রতিক্ল) গ্রহা বি-বিক্ষাগ্রহ ; প্রতিক্ল গ্রহ।

ত্রাপূর্যন [অপ-হন্ (নাশ করা) + অ (প্র). ই-ব] বি, বা বিনষ্ট ইর > অঙ্গ ;দেহ। ২ অপ (অপগত) ইইরাছে খন (মেব) যে সমরে] শরং কাল। ৩ বিগ, মেবমুক্ত।

অপিঘা/ত (অপ-ইন্+অ (ভা॰) ংন্-বাত] বি,ব্যাধি ব্যতিরেকে কোন আক-ন্নিক কারণে সূত্য; ংঠাৎ সূত্য; অপকৃষ্ট সূত্য; অপমৃত্য। ~তক-বিগ, অপবাত-কারী। ~তী-বিগ, অপহত্যাকারী।

আপৃত্ব [অপ (অপগত) মৃশা, (করুশা ব। লক্ষা) বার-বংক বিণ, অকরুণ : নির্দ্দর। ২ নির্দ্দির।

ক্রাপিট্র থাদে॰, গ্রা॰=অপ্চ। অপ (বিপরীত) চি (চরন করা)+অ(ভা৽)।

ব্ৰান-অপ্চি বি, ক্ষতি ; ক্লাস। ২ অপবায়।
ত্যাপিচায়িত [অপ-চায় (প্লা করা) +
ত (মা) বিণ, প্লিত। ২ শাণিত [অপ্রত] ও
[অপ-চি-ণিচ্-চায়ি + ত (মা)] অপব্যায়ত।
ত্যাপিচার, অবিচার-বিণ, অজার্ণ :
অপরিপাক ; বদহজম। ২ স্বধন্ম ব্যতিক্রম।
ত্যাপিচি হিশ্রুত বি, গণ্ডমালা scrofula.
ত্যাপিচি গকীর্মা [অপ-কু + সন্(ইচ্ছার্থে)
=চিকীষা] বি, অপকার করিবার বাসনা : মন্দ করিবার ইচ্ছা। বিণ, শকীর্মু - অমঙ্গলেচ্ছু :
অনিষ্টাভিলাষী।

অপ্টিউ-বিণ. অপব্যয়িত: নষ্ট। ২ শ্বয়প্রাপ্ত: ক্ষীণ। ও প্রিক্ত (অপ্রন) বি. অপ্টিতি।

আপিটী [হাশ্রুত] বি. চর্গ্মে বেগুলি রচের পীড়কা ও কালিমাণুক্ত দস্টের রক্তপ্রাবদীলতা লক্ষণযুক্ত রোপ scurvey.

আপঁচীয়মান-বিণ যার এপচয় ইইতেছে :ক্ষীয়মাণ।

ভাপ, চতা-বিণ, অপচ**রকা**ৰী spend-

আমুস্টির বাহিন আপর। জনাজনাজন বি অপর। তার ফুলরী। "সংক্রেক নারী মধ্যে কপে অন্য"–মহান (জীকরণ)।

আপ্ট্রায় (গ্রা: -আব্ছারা। এপ (অপ: গত) হইরাছে, ছারা যার-বংঃ] বিণ, ছারা-শূক্স। গ্রাং ~!।

আপচ্ছায়া [অপ+ছারা। আ -আব-ছায়া] বি, আবছারা, বিকৃতছারা; অস্পষ্ট অকাশ; ভূত পেছীর ছারামর শরীর; অনিষ্টকর ছারা।

আপঁ জাঁয় [অপ (বিরন্ধ)-জি (জয়করা) + এ (ভা•)] বি, প্রাজয় ; পরাভর।

আপিণ্য-বিণ, যা পশ্যের মধ্যে পশাই নর । ২ এবিজের । রীং ∼া ।

ত্রস্জাতি [অপ (অপগত ৩৭, হান,
এই ই) জাতি (কুল, বংশ)] বি, হীন
বা নত্ত কুল। অপকৃষ্টলাতি; মুল ৩৭ এই
লাতি। বিণ, অস্জাত ভীনাব বিজান।
রবীন ঠাকুর কর্ত্তক উভাবিত। মুলগুণ
এই; সন্তাপ্ত। অপকৃষ্টাবহাবাত;

যে পূৰ্ববংশ হলভ গুণ বা উৎকৰ্ষ হতে বিচ্যুত ইইন্নাছে degenerate. বি, আপিজ্ঞাত্য ফঃ। বিপরীত-অভিঞাত।

অপ্তক্তান [অপ+জ্ঞান (বোধ)] বি, অবজ্ঞা। "হাত পাও বাঁকা দেধি অ০ মনে,"-মনসা ম০ (বংশীবদন)।

আপঞ্জীকুওঁ(ন=অ, পঞ্প (পঞ্চন-পাঁচ, ত্ৰহ্মাণ্ড হষ্টির মূল পঞ্জুত)-কুত + চি (অভ্ডুড-ভদ্ভাবার্থে)-নঞ ীবিণ, যার পঞ্চীকরণ ইর নাই : স্বন্ধান্তত।

অপ্ৰাণ্ড নী [অ=পঞ্জর (মেরুপড) + ইন্ (স্ত্য)=পঞ্জরী-ন পঞ্জরী-নঞ্] বিণ.ৰে সকল-প্রাণার পঞ্জর বা মেরুপঙ নাই invertebrata ক্রাপ্ট শিস্তার [ন=অ (নাই) পট ধারা (বন্তবারা) অন্তর (গ্রেধান) যার-বহল] বিণ যার বন্তবারা পথান্ত ব্যবধান নাই : অব্যবহিত। সংখুক্ত।

ত্রাপ্টি [ন=অ + পট্ (রমনে) + অ (র্গু) + স্ব-প্রাং-বে পথ অবরোধ পূর্বক সমস করিতে ক্রে না] বি. বপ্রাবরণ : কানাৎ : পজা। ~কেপ্ [ন=অ + পটি (পদা) + কেপ্] বি। নোটো) পতকেপ বা পট পরিবর্তন না করিব। পাত্রপাত্রীর রক্ষমঞ্জে প্রবেশ।

আপি টু [ন=অ + পঢ়]বিণ,জসমর্থ ; অকম অলন্ত । ২ অফর : গুগুরাস্থা ! ৩ অনিশূণ অদক । বি, ~তা-অসামর্থ্য , অকমতা । ২ অকৌশল ; অদকতা ।

🕥 পিঠিও [ন=অ+পঠিও] বিণ, বা পঠিও নহে ; অনধীও।

ক্ৰপ্ৰ কৰিব পড়ে না বা যা কৰন পড়ে নাই।

ত্রস্ণা, অপ্না প্রান্থাং রুণান্তরঅর্ণু, অপনে, অপা, অপে, অরু, অপ্নৃণু,
অপ্যা, অপাণা, অর্ণানু, অর্ণানি, অর্ণানি,
অপ্যান-আক্ষান্তঃ স, আপনি : বরং।
"নিচে লোভ বন্ধান এ আপনা"-বৌন পান ও
লোন। লইআ অপনা,"-এন প্রঃ। ২
বিশ, বীর ; আপনার।

্ৰাপণ্ডিত [ন=অ+পণ্ডিত] বিশ শাবাদি জান হীন; মুৰ্খ।

অপঁউৰ্পণ-ৰি, অমাহার ; উপৰাস।

र्यम विम विम विमा विश्विष के भूक कहा, टी हो हा। हा विकास पर का माना का माना का माना का माना का माना का माना का

অপতিত্র তা [ন=ম+পতিরভা] বি, বে পতিরতা নয়:মসতী।

ত্যপিত্নীক [ন=অ (নাই) পত্নী (ন্ধী) যার-বহু সমাসে ক প্রত্যয়] বিগ, মৃতপত্নীক , স্ত্রী-হীন। ২ অবিবাহিত।

তাপতী [ন=অ-পত্ (গমনে) + ব (ণে)-যার জন্ম হারা বংশের পতন হয় না] বি সন্তান পুতা: ৰুখা। ~ঘাউক, ~ঘাতী, ~বৈরী, ~শিক্র, ~ইস্তা,~ইস্তার্ক, ~হা [অপভ্য (সন্তান) ঘাতক ই∈} বিণ সন্তান হত্যাকারী: সন্তান নাশক। গ্রী: ~ঘাতিকা,~ঘাতিনী।~ইক্সী-বিণ. **क्छापा**डिनी : म्हानक्षः निनी । ~ फॅ. ~ फा [অপত্য (সম্ভান) দ, দা (দান করা) + ক (গু)] वि, गर्डमाञी तुक्तः : পুजमाञी कुष । ২ मसान দায়ক : (সন্তান দায়িনী) ভাষ্যা। ~ নির্বিত-শেষ অপতা (ইইতে+নিকিংশেষ) নি'= নাই বিশেষ প্রভেদ–ভারতম্য যাতে–বহ] বি সন্তান হতে অভিন্ন ভাব : সন্তানের প্রতি এমন ব্যবহার করা যায় সেইরূপ ব্যবহার। ক্রি, বিণ, ~নিবিব্ৰেষ্য-আপনার সন্তান হতে ভিল বাভেদ নারাবিয়া। "রাম অপতানিকিংশেদে প্রভাপালন করিতে লাগিলেন।"-বি সাল। ~পঁথ-বি. প্রসবধার। ~বিক্রয় -বি ছেলেমেরে বেচা। ∼বিক্রিয়ী, ~বিক্রেতা-য়ে অং বিক্রয় করে। ২ বি কাৰতা। লসংস্কারবিধি-বি, পুতের জাতকর্মাদি অফুঠান। "প্রসবের পর, অপতাসংক্ষারবিধি য়পাবিধি সমাহিত इहेरवक।"-वि॰ मा॰ (मो॰ व॰)। ~(अॐ [অপতোর প্রতি ক্লেছ (অনুরাগ)-৭ তৎ] বি. সম্ভানের প্রতি শাভাবিক শ্রেহ বা ভালবাস।।

~हीन-विन, निःमहान।

আপিএপ (অপপত বারহিত) এগ (লজা) বার-বহু বিণ, বার দক্তা নাই নির্লজ: লজাহীন বা হীনা। গ্রী শ্ "লজা সাহপত্রপাস্তত:"-অনরনা সালজ: গরসকাশাচেদপত্রপা"-অত ট্রাকা বি অগু হতে উৎপত্র লজা। ২ গুইতা।

হতে ভংগর নজ্জা। ২ গুৱহা। আপত্রি পিফু ¦ অগত্রগ (এ:) + ইঞ্ (শীলার্থে)] বিশ্ব, লাজুক। ক্রাপ্রি স্ত (অগ-ত্রন্থ (ত্রন্-ত্রাদ করা) + ত (পুঁ)] বিণ, সম্ভন্ত ; ভীত।

তাপিত্ৰী [ন=অ (নাই) পত্ৰী (পক্ষ-পাথা) বার-বহুঃ] বিণ, পক্ষ হীন পতক্ষ, মাৰডুদা (বিহা ও কীট এই শ্ৰেণীর অস্তৰ্গত) aptera.

আপ্থি নি-অ (অপ্রশন্ত) নগণী বি, কুপণ ।
মন্দ পণ : ক্ষায় পথ। "অকারণে অকার
লয়ে থাডে অসমরে অন দিরে যান।"-রবী। ।

থিপের অভাব-অবারী-ী পণাভাব। ত
নাই পণ বার-বং/ী পথবিহীন।

্রাপিন্য [ন=জ. প্রপা (রোগীর আহার যোগা) ন এ বিণ কুপ্রা রোগীর ভোজনের এযোগা।

তাপঁন্তা [ন=অ-পদা] বি. অপথ (৮ঃ)। ২ কুপথ। ও অসম্বুপায়।

ত্রাপ্ট (অ (নাই) পদ যার-বহ? বিশ, পদরীন। "অচকু সর্বজ চান অবর্ণ ওনিতে পান। অং সর্বজ গতাগতি।"-অংম। ~স্থ (ফ.) নি-অ-পদম্ব বিশ, পরাস্থৃত (অপ্র ' ২ অব্যানিত, লাঞ্চিত। ও ব্যক্ষচ্যুত (শহার্থ চিস্তামনি)।

আপঁ দান [অপ (নির্দেশ)-দান] বি, বিশিষ্ট দান, অবদান (জঃ)। ২ [অপ-অপ-কুষ্ট] অযোগ্য দান।

আপঁদান্তর [ন=অ (নাই)-পদের অস্তর (ব্যবধান) যাতে-বহু] বিণ, ব্যবধান রহিত . অব্যবহিত।

ক্ৰাপ্টি নি:অ-পদাৰ্থ (বস্তু) নঞ্] বি:
অবস্তু [বিরল] ২ [নাই পদার্থ যাতে-বহু-]
বিশ, অযোগ্য : অকপ্টণ্য : অনার । "উত্তরকালীন লোকেরা আমাকে নৃশংস বলিবে,
অথবা নিতাত অন বলিরা গণনা ও কলক
ডোবণা করিবেক।"-বিন্সাঃ।

আপুঁদিশ (অপ (মধা) দিশ কিবা দিকের অপ (অবান্তর)—অবারীন) বি. ছই দিকের মধান্তল :অগ্নি বান্ধ্ নৈকও ও প্রশান কোন। আপুন্দী (নান্ধ (নাই) পান বাব-বহা-পান-পদ, ত্রীং-প্র) বিগ্ন পদহীন : যে সকল আধার পদ নাই : সর্বান্ধণ , ক্রোকা সাপ ইং প্রাধী apoda : lepde

ত্ৰাপঁদেশ [পারি: ফুশ্রুত] বি, যুক্তিযুক্ত উপদেশোক্তি, কাধ্যকারণ বিবৃতি (বধা-মিষ্ট নিয়মিত থাইলে শ্লেমা বৃদ্ধি হয়, দিবানিস্তা ও রাত্রি জাগরণের অভ্যাস ত্যাগ করা উচিত ইং) ৷

তার্পদেবতা (অপ (অপকুই) দেবতা) বি. ভূতপ্রেতাদি : বিদ্যাধর, অঞ্চরা, যক্ষ, রক্ষ, গন্ধর্ম কিন্নর, পিশাচ, শুসক, দিদ্ধ ও ভূত। ইহারা দেবযোনি হইলেও ইক্রাদি দেবগণ হতে হানবল বলিলানাম।

আ পঁদেশ [অপ-দিশ্ (বলা) +অ (ভা^)] বি, নিৰ্দেশ। ২ [ণে অ] চল : ব্যাজ : চিজ : নিমিত। ও [র্ম, অ] হান। ৪ লক্ষ্য।

অপ্ৰান (অপ (অপকৃষ্ট) ধ্যান (চিন্তা)] বি. অসচ্চিন্তা; অমঙ্গল বিষয় ভাষনা।

ত্রাপ্ধেংস (অপ-জন্স (বিনাশ পাওয়া)
+ অ (ভা॰) বি. অপ্যাত। ২ (ণে, অ)
বিকার : নিলা। ৩ তাগে।

অপ্ৰথান্ত (অপ +ধ্বংস) বিণ, ৰিনষ্ট। ২ চুৰ্ণিত। ও পতিত। ৪ নিন্দিত।

ত্রস্ন্র, নন (-র-) [অপ-নী (লওরা)
+ জ. জন (ভা॰)] বি, অপনোদন , অপসারণ; নিরাকরণ : সরাইরা জেলন। ২
ত্যাপ; দূরীকরণ। ও মুহিরা জেলন। ৪
অপহরণ। বিণ. অস্ট্রের্-বিপরীতঅন্পনের।

অপ্নীত (অপ-নী+ড (গ্ৰ)) বিগ-অপনোধিত : অপনারিত : নিরাকুত। ২ প্রকারিত :পরিমাজিত। ৩ অপহত।

ত্যপ্ন ব (অপরূপ (জঃ) বিকারে। ব্রক্ত । বিল, অপ্রকা: অপরূপ। "গিরি সম গরুত্য মান নহি মুঞ্সি অং তুঅ ব্যবহারে।"-বি- পং।
ত্যপ্না/দে, ~দ্ন (অপ-মুদ্(এরণ করা) +অ, অন (জাং)) বি অপনরন।
অপসারণ। ২ বঙন। ও অপচর।
বিল: ~দিউ।

তার্পিন্তার (আন ব্যবহারে, অগমান হলে হতমান থকণ জন্তার হলে অগলাই বি. অক্তার: অমৃচিত কার্য, অন্তায় বাবহার। "ভোমার পুরের জা জন দব।"-চৈ জান। তার্পিপাঠ (অব (মন্ডম) গাঠ) বি. অন্ডম গাঠ। ~নত্ল-বাভে এডম পাঠ অধিক। তার্পপ্রেয়াগ (অপক্ষ) প্ররোগ বি, অবধা প্ররোগ। ২ অগুদ্ধ বা ব্যাকরণ বিজন্ধ প্ররোগ।

তাপ্র্রক (অপ-র (আবরণ করা) । জ (র্ভু)-ক] বি,গৃহের ভিতরের গৃহ; গর্ভগৃহ। **ভাপ্রগ (অ**প-বৃদ্ (ত্যাগ করা) + জ (ভা॰) জ=গ] বি. পরিত্যাগ। ২ জীবা-ত্মার সহিত পরমাত্মার যোগ; মোক : সংসার বন্ধন হইতে মুক্তি। 🥥 ফলসিদ্ধি। 🖰 শেষ: ৫ দান। ও [আরু∘] নিষ্পত্তি। সাধারণ নিয়মের ব্যক্তিক্রম। 4 [মাধ্ব নিনানে] অহত্যস্ত ছংখ। ৮ ব্যতিক্রম बाडिकांत्र exception (to the general rule, of something from something more comprehensive or extended e.g. fomentation should not be applied to persons suffering from the effects of poisoning excepting those suffering from insect poison.)

ভাপ ∕ বৈজ্জন (অপ-রজু (ত্যাগ করা) + অন (ভা৽)৷ বি. ত্যাপ : বিদক্তন . পরি-হার। ২ মুক্তি। ও দান। বিণ ~ পিডিড উ -পরিত্যক্ত। ২ বিমুক্ত**। ও অ**পচিত। অস্পৃ/বৃত্তিক (অপ-রত (বিদ্যামান থাকা) + অক (ষ্টু)] বি, বিণ, এক রাশিধারা অভুরাশিকে ভাগকরিলেযদি অবশিষ্ট না থাকে তবে ঐরাশির ভাজককে অ কছে: যথা⇒২)৮(৪ ছুইকে আ'টের এল মারেনার ১ অপ্ৰভ্ৰমকারী। ~ বাৰ্ত্তন-বি: সংক্রিপ্ত कर्ताः कर्ता वा प्रभाग तानि धाता । कान तर् হাসমান রাশির ভাগকরণ বাবিভঙ্গন division by a common measure. mcasurement 🗢 পরিবর্তন। 🤏 বিচলন। विग.~ने हि । ~ तार्छा-विग. त ब्रानि बाबा खाशत ज्ञानितम जान कहा गाँद multiple ক্রাপিরা / দ (অণ-বদ (বলা) + অ (ভা∘)] वि. অপयम ; निन्हां ; कु९मा । 🗢 मार्च [मम-অবথা বাদ বা অসত্য দোষারোপের নাম অ। নিন্দাবাদ-সভ্য দোষারোপ বা দোষের कीलन भाजरे निम्मावात्। देश अञ्चनःसात नाबाखन । य निम्मा वा कनक वर विद्युट इट्टेबा লোক চকুতে হীন করে তা তাপ্রশ। ইহা অব্যাতি বাবদনামের নামান্তর। অপ্রাণ্ট রটিতে রটিতে অপ্যশের সৃষ্টি করে : কুৎস্। ও

कतक सः। ~ मॅंक, मी ~- विष. त्यांकाणी : निमक्। डो: ~ मिनी ।

তাপ্∕বারণ [অপ-হ+পিচ্=বারি+অন (ভা০)] বি. বজন। ২ অন্তর্জান। ৩ ব্যবধান। বিণ, ~বারিত-বজ্জিত :ভাজ। ২ আক্ষাদিত: ব্যবহৃত। ৩ রোপিত:

ভ্ৰাপৰা হি উ [অপ-বহ্+ণিচ্-বাহি+ ত (ৰ্ম)] বিণ বিতাডিত : স্থানান্ত্ৰিত। ভ্ৰাপ্ৰিত্ৰ [ম=অ-প্ৰিত্ৰ সঞ্চিত বিভদ্ধ নয় ; অউচি : অভদ্ধ।

আপঁ / বিদ্ধা অপ-বাধ (তাডনা কর:) +ত (মা) বিণ পরিত্যক্ত। ২ বিচ্ণিত। বি. জনক-জননী কতুক পরিত্যক্ত এবং ক্ষম ককুক পুত্ররূপে গুহীত বালক।

আপ্রত্ত [অপ+রত্ত] বিণ, অপজাত।
২ সন্ত্যুক্ত। ও বিপয়ক্ত। ৪ অনারত।
আপ্রেধ-বি, অভায়নপে বিদ্ধ করণ
আপ্রিনিকার [১প (এপরুষ্ঠ) ব্যবহার
(প্রঃ)] বি, অভায়াচরণ অত্নুচিত অমুষ্ঠান
অক্রব্য : অসম্ভাবহার।

অপ্নিদীয় অপ (অপকৃষ্ট) ব্যন্ত-প্রাদি।
বি. বৃধা ব্যার : কুকর্ম্মে অর্থব্যর। ২ অপচন্ত :
কর্থনাল। ~বিটিয়িউ-বিশ্ যা অক্সারক্ষপে
বিচ কবা ইইলাছে। ~বিটুয়ীয়ে -অপবানিন্
১মা:ব] বিশ অসং বিষয়ে ব্যারকারী, অ্যথাব্যায় বৃধাব্যরী। বি. ~বিটুয়িভা,
~বিটিয়েও।

ত্যপি ভাষা। এপ (অসাধু নিশাও) ভাষা (ভাষণা) বি নিশার কথা। নিশাঃ "আমি ত ভালিনাম ভালে যদি ভনে তার জনে ভনিবে হইবেজন। ভালে

ত্যপি ভাষা [ক্ষপ (এপকৃষ্ট, নিশিত, ইতর) ভাষা (কথন, উক্তি)] বি, অভদ্র বাইতর ভাষা, আমা ব: সাধারণের ভাষা; আকৃত ভাষা। অসাধু ভাষা: অসংস্কৃত ভাষা। পূর্কে বকভাষা (কি লিখিত কি ক্ষিত) অপ্রভাষা বলিরাউন্ত হইত এবং শিক্ষিত ব্যক্তিবা তাহাতে প্রস্থানি রচনা করিতে লক্ষ্ণা ও প্রস্কাত বাধ করিতেন। আমা ও প্রস্কাত ব্যক্তিবা করিবা করিবা

"তাহার চরিত্র কিছু কহিতে করি আলা।
প্রেষ না করির ভাই বলি অ॰॥ চণ্ডালভাণ্ডেতে যদি থাকে গলাজল। তথাপি
গবিত্র বড় জানির নিশ্চন॥" ২ নিশ্লা। ৩
হুব্বাক্য; কটুক্থা; গালাগাল। "গেলে
গাবে পরিতাপ, সভার ভোমার বাপ, অন্বলিবে আমারে।"-শি॰।

অস্ত্র ংশ, অপত্র ংশ (অপ-লনশ্ , জন্ম (গতিত হওয়) + অ(ভা০)] বি, অপ-লন্ম (গতিত হওয়) + অ(ভা০)] বি, অপ-লন্ম (গতিত হওয়) বিকৃতি : অড্রেম । ও ব্যাকরণ ও অলমার দোবে ছই ভাষা : প্রাকৃত ব্যাকরণে বে ভাষা কুলায় না ভাকে অবলে।" – প হ প্র শাস্ত্রী। বিণ, অপ্রিষ্টি ইলিড। ২ বিকৃত। ও এজ্জা। ৪ পত্র ইলিড। ২ বিকৃত। ও এজ্জা। ৪ পত্র ইলিড। বিবিধার। ও গ্রাম্যতা প্রাপ্তি। অস্প্রিষ্টা অপ (অপস্ত) ভয় যার-বহ্নী বিণ, নিভয় : ভয়হীন।

আপুঁ সুৰ্ব (অপ (অপকৃষ্ঠ) সুশ্ (ষ্) (বিবেচনা করা) + অ (ভান)! বি অপক্ষণ। ২ নিশা।

ত্রপিমান (অপ (অপপত) মানা বি, অসন্থান: অনাদর: অবহেলা: অবজা; অমধ্যানা: ২ লাজনা: ~গ্রি স্ত-বিণ, অসন্থানত। ~জনক নবিণ, আনন্ধানত হতু।

স্সূচক-বিণ, অসন্থান প্রকাশক; অম্জানত এম্বানাবাধক। অন্যানাবাধক। অনুকাশক ; অম্জানত করা,বোধ করা, -হওয়া।

অপ্সানাত্মক (অপমান + আগ্রক)
বিগ. বাতে অময্যাগার কারণ বিদ্যান।
অপিমানিত (অপমান + ২৩ (ন্তা) বা
অপ (অপগত) মান (পূজা) + ত্র্পে) ই আগম্য
বিগ,বাকে অপমান করা ইইলাছে: অনাদৃত
অস্থানিত। ২ লাহিত।

ক্ৰাপিয়ভূচ (অপ (অপফুষ্ট) মৃত্যু (মন্ত্ৰ) বি.বান্ধকা জনিত বা রোগ ভিন্ন কারণে মরণ, অপঘাত মরণ : আক্রিক কারণে মৃত্যু । ২ অথাভাবিক মৃত্যু ।

জ্বপিইজা, -জা? [অপ (অপকৃষ্ট) বন্দদ্ (ব্যাতি, কীন্টি)] বি. অকীর্ডি; দ্বর্নাম : কলছ । অব্যাতি : নিন্দা। ~ফরের (-শ-)-বিশ-অব্যাতি বা নিন্দাঞ্চনক। অপ্তা [ন=অ(নাই) + পর(দৌছাপ্য)যাব
 বং৹] বি, অণ্ডঃ ; অনঙ্গলকর : অভাপ্য।
 অলকণা। "কিন্তু ক্রেঠাইমাবধন একবার
 মুলোচদাকে মুলকণা বলিরা এংণ করিরাছেন,
 ভধন আর কিছুতেই ভিনি ভাহাকে অ৹ ব।
 অলকণা বলিতে প্রপ্ত নহেন।"-যোগেজ
 চটো৹ প্রবাদী ১৩১০) [পরা আঃ।

ত্রাপিয়ান (অপ (অপকৃষ্ঠ) বান] বি অপকৃষ্ট পমন : পলারন ।

ভার্স্র [ন=আ ৮পর (অগ্র) মন্ । বিণ, শক্ত ভিন্ন : আন্ধার : আপনার । ২ আন্ত কেহ : পর : অনাঝার । ৩ অন্ত : পুণক্ : ভিন্ন । ৪ উন্টা : বিপরীত : অভিকূল । দে সাধারণ । বি. ~ভা, ~ভা । ~জা তি হিং ২০০০ । বি. "কোন এক জাতি অন্ত এক লাতির অন্তর্ভু ইইলে তাহাকে ঐ বাপিক্তর কাতির সঙ্গে তুলনার অব্ব বিলা "-ত বিন । ভার্সির কুলি অপ-রন্জ্ (বঞ্জন করা, অনুরক্ত হওরা) +ত(জুঁ) বিণ, অনুরাগহীণ :বিরক্ত । আর্সির ক্তি [অপ-রন্জ্ (বঞ্জন করা, অনুরক্ত হওরা) +ত(জুঁ) বিণ, অনুরাগহীণ :বিরক্ত ।

আপঁরতি [অপ(অপগ্ড) রম্ কৌডা করা) +তি (ভা॰) ম্লোপ] বি, নিবৃত্তি: উপরতি [বিরল]।

আপ্রত্র [ৰপর + ত্র (কার্নার্গে)] জ. প্রকালে। ২ সম্প্রত্র : মম্মুর্গনে। ৩ অপর-পক্ষে : অক্সক্ষেত্র।

তার্প্রপিক (বিদিদ। অপর (শেষ) বা অপর (শেষ) বা অপর (শেষ) কর্ম হইতে অক্ট) যে পক্ষ, ধা। চল্লের হ্রাস বৃদ্ধির মধ্যে শেষ পক্ষই কৃঞ্চ। চল্লের হ্রাস বৃদ্ধির মধ্যে শেষ পক্ষই কৃঞ্চ। চল্লের হ্রাস হক্ষ প্রতিপদ হইতে বংবে আরম্ভ হর ৰলিয়া শুরুপক্ষকে প্রপক্ষ বংল, এই পূর্কপক্ষ দেবগণের পরপক্ষ এথাং কৃঞ্চপক্ষ পিতৃগণের অপরপক্ষ বি,কৃঞ্চপক্ষ। ট্লিন এবং শান্ত বিচারে বিক্রা প্রতিভাগান্ত (বার্কা) অপর বেরাক্রি (ধা) বারাক্রির অপর ৬ তং বি, শেষরারি।

আপরশ [অ-পরশ (ল্পর্ল)] ক্রি-বিণ, অল্ণুষ্ট ; কাকে ও ল্পর্ল না করিরা বা শ্বুষ্ট না হইরা। "অ- বান প্রভু মনুষ্য গহনে।" -চৈ০ চ০। ২ বি. শশোভাব।

আপুর স্পুর [ন=অ পরক্ষম (পর-পর, স আগম) ন এ:] বিণ, যা পর পর নয়: অক্রমা-গত। ২ এককালে, একসঙ্গে।

ত্রপ্রা, বি:অ-পরা-নঞ্] বি, পশ্চম-দিক্। ২ গুরায়। ৩ বিণ, বন্ধজান প্রতিপাদক নহে। ৪ অস্ত্রশ্ধ : লাগতিক প্রে। জঃ । শু অপ্রেই। নিবিদ্যা (অধ্যার বিদ্যা -বা) বি, যে বিদ্যা (এই নয়: বড়ল সহিত কণ্ম কাওের নাম অ-বিদ্যা (বিদ্যা বিবিধ্পরা ও অ-। ইহার মধ্যে করেন, যাক্রেন, নাম্বেদ: অধ্র্রহেদ, শিক্ষা, কয়, বাাক্রন, নাম্বেদ: অধ্র্রহেদ, শিক্ষা, কয়, বাাক্রন, ন্রক্র, চন্দাও (জ্যাঃ প্রিগণিত। ব্যাক্রন, নিরুক্ত-প্রবিশ্লের্ম্বরূপ, নিরুক্ত-প্রবিশ্লের্ম্বরূপ, পরা জঃ।।
আপ্রা, বিপ্রবিশ্লের্ম্বরূপ। পরা জঃ।।
আপ্রা, বিপ্রবিশ্লেম্বর্মির্ম্বরূপ।

ভ্যাপরি (অপ (অপগত) রনজ্ (অনুরক্ত হওয়া) + অ (ভা)] বি, অননুরাগ : বিগতানুরাগ । ১ বিবেষ ।

ত্রেপিরাব্ধ (ন=ম + পরার্ধ) বিণ, বিমুপ নয়: মনিবৃত্ত।

আপুরাজি ই অপব(অক্ত) কপ্তক (ন=অভিত) যে পরাভূত নহে বা ন-পরাজিতনঞ্ বিদ, অপরাভূত। ২ বি, লিব। ৩
বিফু। ৪ কবিবিং। স্ত্রীং ~1-বি, লতাবিং:
পুশবিং। ২ হুর্গা। ৩ দুর্বা। ৪ হলোবিং।
পি বিদ, অপরাভূতা।

ত্রপ্রাজেয় [ন=য়+পরাজেয়]বিণ, অনম্য:অঞ্জেম।

অপ্রাদ্ধ [মণ-রাধ্ (দিদ্ধি করা) + ত (ঙ্)] বিণ, মপরাধী। ২ ভ্রান্ত। ওত্মদিদ্ধ। ৪ পতিত : খলিত। ৫ ভ্রষ্ট।

ভ্রাপ্রা / ধ [অপ-রাধ্ (সম্পন্ন করা) + অ(জা০)] বি. অপজর্মজন্ত দোব : ক্রটা। ২ পাপ sim. "অ০ কত করেছি নাধ মোহ-পালে পড়ে :"—ক্ষণ ৷ ৩ আইন বিরক্ষ কর্মনিত রাজধারে দঙাই দোব crime. ভারতবর্মীর দঙাবিধির ৩০২ ধারা অনুসারে তার অপরাধ সাব্যক্ত ইইনাছে।"—আদা০। নধী [অপরাধ +ইন্ (ড্যা)] বিধ, দোবী : অভাক্ত

কর্মাসুঠাতা ; অপরাধকারী। ত্রীং~ধিনী। ~ধর্জনক, ~ধ†আক-বিশ, সাপরাধ। অপরাধ ছষ্ট criminal

আপরাধীন [ন=অ+পরাধীন] বিন, খাধীন: ত্রাং~া। বি,~তা, ~হ।

ভার্পরাস্ত (অপরা (পশ্চিমদিক্) অন্ধ্র (স্মা) বি পশ্চিমদিকের সীমা , পশ্চিম দিগন্ত । ২ বিশ পাশ্চাত্য : পশ্চিম দেশীর ভার্সবার্পর (অপর + অপন) বিশ ২গ্রান্ত , এর আর ।

ভাপিরামশ (ন=ত-পরামশ-ন-ণ্) বি কুপবামশ : কুমন্ত্রণা : অসং পরামশ । ২ অযোগ্য মন্ত্রণা ।

অবোদা ৰজা। অপ্ৰাৰ্কি [অপৰ + অৰ্ক] ৰি, জ্বৰ্শিই ৰা অজ্য অৰ্কেক । ভেজাপ্ৰেণকঃ [ন=অ + পৰাক] বিশ

অপ্রাস্ত [ন=অ+পরান্ত] বিণ. অপরাজিত ; অদমিত।

ত্যপ্রাচু (অপর (শেষ) অফ (অহন
শব্দেব ৬ঠাব :ৰ-) অহনের (দিনেব) অপর
(শেষভাগ) নিপাতনে পদের বিপর্যার) বি,
দিবনের ৩র বা শেষভাগ : বিকাল (১ম ভাগ
আহু, ২য় ভাগ মণ্যাক)। ~ ত্র-বিণ, আপবাহিক। ২ দিন-শেবের।

আপ্রিকিব্লিত [ন=অ+গরিকনিত ' বিণ, অচিম্ভিত : অনুদ্বাবিত।

ত্রপিরিক্লিন্ন [ন=ম+পরিক্লিন্ন] বিণ, মনার্ক্ল : বা ভিন্না নহে।

ত্যপিরিক্রিপ্ট [ন=অ-পরি-ক্রিশ্ (রেশ পাওরা) + ত (র্দ্ম) শ-ড=র্ট, নক্) বিগ, সহজ্যাধ্য। ২ যা রিষ্ট নয়; অপবিভান্ত। ত্যাপরিগণিত-বিগ, অক্তগণনা।

ভাপিরিগৃহীত ন=ম+পরিগৃহীত]
বিণ. অগৃহীত। ২ প্রত্যাধ্যাত। প্রীং না।
ভাপিরিপ্রতি হি [ন=ম+পরিগ্রহ) বি,
অগ্রহণ; অবীকার। ২ [নাই পরিপ্রহ (পান
গ্রহণ) বং কর্ত্ব-বহুণ পরিপ্রাক্ত। অপরিগীত;
অবিবাহিত। গ্রীং না।

ক্রমণিরিট্য় (ন=অ+পরিচয়) বি,পরিচয়া-ভাব। বিণ, অপরি চিত-বার সহিত আলাপ নাই ; বাকে ভানা নাই ; অঞ্জাত ; অবিদিত্ত। च्डार्भितिष्ठक्ष (न=च+ পরিছেল | विग. অপরিষ্ক ত:মলিন:নোংরা |

ত্রাপরিচ্ছিন্ন [ন=অ+পরিচ্ছিন্ন] বিণ. যার পরিচেছদ নাই: নিরবচিছন: অবিভক্ত: অপরিমিত : অনন্ত।

জ্ঞাপরিজ্ঞাত (ন=অ+পরিজ্ঞাত) বিণ. যার সম্বন্ধে কিছু জানা থায় নাই : সর্বতো-ভাবে অজানিত: অবিদিত: অপরিচিত। বি, অপরিজ্ঞান-বিশেষ জ্ঞানাভাব অপরিচয় : অচেনা।

ত্যপরিত্তেয় [ন=য়+পরিজেয়] বিণ. অভেয়: যাজানা যায় না।

জ্ঞাপিরিণ্ড [ন=অ+পরিণত] বিণ, যা পরিণতি বা অবস্থান্তর প্রাপ্ত হয় নাই। ২ [বয়সাথেঁ] অপেরিপক . কাঁচা : অপূর্ণ : তরুণ । ৰি.অপিরিণিতি। ~বঁয়স্ক-বিণ₋যার বয়স পূর্ণতাপ্রাপ্ত হয় নাই : অন্ধিকবর্মক্ষ ; ভরুণ-বরত: অল্লবরত। ~বুদ্ধি [ন=অ-পরিণত (अधिक) वृक्ति यात-वरः) विग. ५क्ष्ण वृक्ति অস্থির বৃদ্ধি : চপল মতি। ২ অনুরদশী।

•**ভা**পীরি / প্র [ন=ष्य + পবিণয়] বি. বিষা হের অভাব। ২ কৌমায়। ~ণী উ-বিণ व्यविवाहिट। औः ~1।

অপিরিণামদি/শী-বিণ, যে পরিশেষে कि इटेरव है॰ विरवतना ना कतिहा काया करत . যে পরে কি হইবে তা পূর্কে ব্ঝিতে গারে না : অদুরদ্শী : অবিবেচক : অনভিজ্ঞ। স্ত্রীং ~শিনী। বি ~শিতা।

তাপ রিত্ত [অ+পরিত্র] বিণ অস্ত্রর অত্থ। স্ত্রী: ~1।

ভাপরিতপ্ত [ন=ম+পরিত্র বিণ, যার সর্বতো ভাবে তপ্তি হয় নাই : অতপ্ত। ২ व्यपूर्ग ; व्यभिक्त । द्वीः ~ ।

ভাগরিত্যাজা (ন= 4 +পরিতাল) বিণ, পরিভ্যাপের অযোগ্য , অপরিহাধ্য !

অপরিপ্রক [ন=ম + পরিপক] বিণ, বা সর্বতোভাবে পকতা প্রাপ্ত হয় নাই: যা সুপক নর ; কাঁচা। ২ অসিদ্ধ। ৩ অপরিণত। ৪ व्यनिश्व : व्यन् : व्यन्क ।

च्चार्भ तिर्श / खो [न=च + পরিপদ্ধী] विग. व्यक्तिको ; व्यक्ता और ~ स्त्रिनी ।

ত্যপ্রিপাক-বি, অ**ন্তা**র্ণতা। ২ অপরি-ণতি। 🕲 বিণ, অপব্লিপক।

ভাপিরিপূর্ণ [ন=অ+পরিপূর্ণ] বিণ সম্পূর্ণ। ২ অরকিত।

ত্রাপরি∥বর্ত্তন [ন=অ+পরিবর্ত্তন] বি. পরিবর্ত্তন বা অবস্থাস্তর প্রাপ্তির অভাব : সম-ভাবে অবন্ধিতি। ~ বৰ্জনীয়-বিণ, পরি বর্তনের অংযোগ্য: যা বদলান যায় না। ৵বর্ত্তনশীল-বিণ, যার পরিবর্ত্তন হয় না : যে চিরদিনই একভাবে থাকে। ~ব ব্রিত-বিণ, যে বা যা ভাবান্তর বা অবহান্তব প্রাপ্ত নহে : সমভাবে অবস্থিত : অবিকৃত। ~বু উ, ~েব**ষ্টিত** নি=ম+পরিবৃত, পরিবেষ্টভ বিণ, অনাবৃত : ঘেরা নয় এমন : মুক্ত।

ভ্ৰাপীরিমিত-বিল্যা প্রিমাণ বা সীমান বদ্ধ নয় ; অসীম। ২ প্রচুর:যপেষ্ট: অপয্যাপ্ত: 🕸 বংল। বি, অপ্রিমাণ।

ভাপরিমান-বিশ্ অবিম্থিত: আন-নিত : উৎফুল। ২ বি. লাল নাটী গাছ। ত্রাপিরিমের্-বিন, পরিমাণের ভ্যোগ্য-যার পরিমাণ হয় না: অমেয়।

ত্রপিরিশী/লঁন-বি, অন্তুর্ণালন। ২ অনুসন্ধান না করণ। বিণ, ~লিউ-অনা-লোচিত : অচর্চিত : অনমুশীলিত।

অপরিশুদ্ধ-বিণ, যা বিশুদ্ধ নয়: মলিনভায়ক্ত। 🗢 অপবিত্র।

ত্রাপরি/শোধনীয় ~(माधा ~्रमां शि डॅ-विन, या शतिरमाध कता थात्र না : পরিশোধের যোগ্য নয়। জ্রপরিষ্কার, –ষ্কৃতি বি, যা পরিশার

নয় : পরিসভ্রতার অভাব। বিণ, যা পরিদার করা হয় नारे : মলিন : অপ্রিচ্ছন্ন।

कार्भतिभीम-विश व्यवस्य . व्यत्वम । जीः ~!!

ভাপরিস্টু - বিণ, যা ব্যক্ত নণ অব্যক্ত অব্পেষ্ট, অংক ট।

ভার্পরিইরণীয়, অপরিহার্য্য-বিণ, পরিভাগের অযোগা : অভাগা। ভাপরীক্ষিত-বিশ, যা বা যার পরীক।

क्रवा इब्र नाहे।

জ্ঞাপিরুব [অপুর্ব্ধ দ্রঃ। ব্রশ্বন অপুরুষ (বি॰ প॰)] বিণ, অপক্ষপ (ছঃ)। "এ স্থি পেৰতু অ০ গোরি।"-বি০ প০ ড্রি:-কখ্য ভাষার ইহার প্রা০ ব্যবহার থাকিলেও লিখিত ভাষার অন প্রন] অপরাপ [সং-অপ্র > প্রাকৃ অপুরব, অপুরুব > অপরুব > অ∘। সং≔অপ∙ কপ। অপ (নির্দেশে-তুলনা নাই) রূপ (काल्य) यात्र विन, भूटक (यक्ष प्रस् यात्र নাই : সচরাচর যে রূপ দেখিতে পাওয়া যায় না: অভুলনীয় কপ: "তব অ রূপ হেরি ৩৭-মণি।"-ব্ৰহ্মাঙ্গনা। "কিবা অ - রূপ হেরি তরুকলে। হেনমনে সাধ করি তুলে পরি গলে॥"-ভারত∘। ২ আশ্চর্যা: বিশারকর। 🔾 অপ (অপকুষ্ট) রূপ, প্রাদিবী কুরূপ [অপ্র-] ৪ [ব্যসার্থে] সম্ভত: কিন্তুত কিমাকার।

ত্রাপরোক্ষ (অক্ষের (ইঞ্জিরের) পর (অতীত) পরোক (ইঞ্জিরের অবিষয়) ন=অ-পরোক-নঞ্] সাকাংু প্রাক্তাক। "পরোক জ্ঞান এবং অ জ্ঞান !"

ভ্যাপূৰ্ণ [ন=ষ + পৰ্ণা (বিনি তপদ্যা কালে পূৰ্ণ প্ৰান্ত ভোষ্টন করেন নাই)-বহুলী বি. পার্বভৌ , দুর্গা। "বক্ষের গলিত-পত্র করিল ভোজন। শিবপন ধ্যান গৌরী করে অফুক্ষণ। ভাষালৈ দুক্রেপতা ভাষা অন্নপান। এই হেড় यः इटेल अखिधान।"-कविकः।

ক্ৰাপৰ্ব্ৰ-ৰিণ বার পৰ্ব্ধ বা পাৰ নাই: এখী বাসজিহীন।

ত্রাপ্রাপ্র-বিণ, প্রচর। "অল্লার্থী অ॰ वन, वर्षा दिनाधी आर्थनाधिक वर्ष * * * প্রাপ্ত হইতে লাগিল।"-বি॰সা॰। ২ [নঞ্] অসমর্থ (ভগবদগীতা=ভাষ্য, শঙ্করাচার্য্য)। 🥥 পরিমিত (ঐ মতান্তরে)। ৪ অপ্রচর [বিরল] (ক) বাং] প্রয়ে। কনাতিরিক্ত।

তা প্ৰাায় (ন=ম + প্ৰায়) বিণ ক্ৰম্বীন। 🗢 वि. अभवाहिला।

ভাপিয় (বিভ (ন=জ+পণ্ডাবিড) বিণ. यां वामी रह नारे : हाइंका ।

ত্যপূল [न=ম(নাই) পল(মাংস)বার-বং-] विग, आंत्रहीन । 🥹 शमरीन ; 🗷 अत्यात গাত্ৰে উচ্চরেখা বা শির ভোলা হয় নাই। ও वि. कोतक : व्यातमित्र ।

ক্রপূর্তাক-বিণ, পলক্ষ্টান: নির্গিমেয় । স্থিয়নেত্র: "অ॰ নেত্রে এই ছবিগানির দিকে চাহিছা সহিল।"-উত্তর। "পঞ্চলশ্বর্য বরত্ত্ব বালক, * * আকাশের পানে দৃষ্টি অ॰।"-গোবিন্দান (চন্দন)।

আপঁলিপিত (অপ-লপ্ + ত (র্ম) ই আগম) বিশ, যার অপলাপ করা হইরাছে -মধীকৃত : অপফত।

আপঁলাপ (অপ-লপ্ (বলা) অ (ভা৽) বি. গোপন : অথীকার : অগুরূপ প্রতিদান। "দে এইরপে অ- করিল বটে : কিন্তু তাহার আকার প্রকার দর্শনে, রামের অন্তঃকবনে বিষম সন্দেহ উপত্বিত হইল।"—বি৽ সা৷ সৌলবং)। আং করা – কি. মিখ্যা বলা : অথীকার করা । "তুমি অবগুই দোর কীর্দ্ধন শনিয়াছ, অং করিতেছ কেন /"—এ। শী–বিণ যে অপলাপ করে।

অপজা-পদা ড:।

`ত্যপূৰ্শক (অপ (অপগত) শকা (ভঃ) যার-বঢ়]বিণ, নিউয়। ঐীং~া[অমলল ৰা নশ বিণয়েরই শকা হয়, যা অতি মণ তাই অপশকা]।

ेञ्जॅलॅल,-नॅल [बल (बलकुर्र)-नम् (त) शमन कता + ब(र्डु)] वि नवापम वा नीठ वा छि। क्रीर ~ा।

্ব্ৰাপ্ত কিব (অপ (অপকৃষ্ট) শৰু বি, অপ-জংশ: ব্যাৰয়ণ জুষ্ট শৰু। ২ অলীল শৰু . ইত্তর কথা vulgar speech.

ৈত্যপ্ৰশোক (অপ (অপগন্ত) শোক যা হতে-৫ তৎ] বি, অশোক বৃক্ষ। ২ [অপগত শোক ধার-বহুত] বিণ, শোকশুক্ত।

অপ্সিব্য (অপ-সব্য প্রে-দ্য) দক্ষিণ।
বিশ, দক্ষিণনিক্। "বিহলমণ্ড অ নতনে
পরিজ্ঞান করিতে লাগিল।"-সহা: (বন্ধ)। ২
বিপরীতনিক্।"নাক্ষকনন্দন সহরে দৈছানিগকে
অপসব্যক্ত করিল।"-মহা:। ৩ (অপ-স্থ
(গতি, শীভ্ন অর্থে) + যু প্রতিকূল।

্রপূপ্সর (অপ-স্(প্রমনকরা) + অ(ভাং)] বি, অপ্যর্থ (জঃ)।

্ব্রাপস্বরণ [অপ-ছ+ অন (ভা॰)] বি, হাবাভয় গমন। ২ পলায়ন। ৩ নির্গম। ক্রি, অপুসুরা-স্বিদ্ধা যাওয়া। পিদক্তে-অপসারণ (ক্রঃ)।

জি পঁদিরী (অপ্দরা> . লং এজং এজ নিদ্ধ কথা-আপিছারি,-চারি) অপ্দরা। "ক্রম অংকিলে কুমারী।" -বি পং।

্রাপ্সজ্জন [অপ-সন্ধ্ (ত্যাগকরা) + অন (জাণ)]বি, ত্যাগ : বিদর্জন। ২ দান। ৩ হত্যা : মারণ। ৪ মুক্তি, অপবর্গ দ্রঃ।

`ভ্যাপঁসপ (অপ-স্প্ (গমন ৰৱা) + ফ (ভা০)] ৰি, প্ৰস্থান : পলায়ন। ২ [অ-জা] গুপুচৱ। ও দূত।

`ভ্রাপঁসূৰ্পণ [অপ-স্থ (গমন করা) + অন (ভা॰)] বি, গ্রন্থান ; পলাবন : অপসরণ। `ভ্যাপঁসার-বি, অপসরণ। ক্রি, তাপা-

সারা-দূর করা : मরोन । `অপসারণ [(অপসরণ ক্র:) অপ-७+

ণিচ] বি. স্থানাস্তবিত করা : সরান।

ক্রেপিসারি [অপসারিয়া > ক্ষে-,
প্রেয়া অপ-ত + পিচ্-ুনারি (গমন করান)]
ক্রি. অস. অপসারণ করিয়া : দূর করিয়া।
"হণ্য বিষল হোক, প্রাণ স্বল হোক, বিষ্

माञ्च व्यवनाति ।"-त्र**रो**० ।

্তাপুসারিত (অপ-৮ + ণিচ্-মারি (গমন করান) +ত (গ্রা) বিণ, চালিত। ২ দুরীকৃত: বহিষ্ত: নিম্মালিত; বিতাভিত। ৩ উমোচিত: উন্মুক্ত: অনারত; বোলা। ৪ বিতারিত (বিরল)।

্ত্রপিসীম ক [মনোৰিক্কা: পরিঃ। জপ-সীমা + ক] বিশ, নীমার বিরুদ্ধ ; বিকৃত। ত্রপিস্ত [অপ-হু+ত (ষ্কু) বেই: বাং এাকু: অবসরি (5-৩২।৪)] বিশ, অপগত ; পলারিত ; প্রস্থিত।

ত্যপিন্ধর (অপ-ক + অ (র্গ) স্-আগম।
বি, মুখ-শকট ইং বানের কোন অস ব। অংল।
"বর্ণময় নেমি: বর্ণময় বুগজর। বর্ণময় ধুবা, বর্ণময় অং।"-কাঞী । ২ গুজনেল the
anus ও মল; পুরীষ toece "অনাস্থারী
বলিঠ বলিল পুন: পুন:। একদিন বলে আজি
অং আল।।"-লিও।

ত্ৰপ্ৰসাত (ৰূপ (ৰূপকৃষ্ট) স্নাত, স্না (মান করা) + ড (ৰ্ড্, ৰ্ম) বিণ, বে অপকৃষ্ট ৰূপ মান করে বা বাকে মান করার। ২ অলো চাতে স্বাভ। ৩ (ছা- ভ) বি, সংস্কারার্থ মুভ দেহের স্বান। ~ স্কান (স্বণ-স্বা (সান করা) + অন (ছা॰)] বি,শবমান। ২ মুন্তের উদ্দেশে স্বান। ৩ অশোচাতে স্বান।

ভার্পন্মার (অপ (অপগত) মার (ম্বরণ শক্তি) যা হতে-বহুও বি , মৃচ্ছারোগ cpulo-psy , by steric convulsion. ২ [কাব্য, লকারে] ভূতাদির আবেশ চক্ষ মনের বিকলত (ভূপতন, কম্প, গর্ম ফেন, লালানি ইহার জ্ঞাপক)।-কাব্যনির্পয়। (২) নির্কেদ, জন্ততা, মোহ , শ্বতি, ভিতাদি তত প্রকার সঞ্চাবি ভাবের অভ্যতন স্বিকাবি ভাবের হয়।

`আপুঁঠঁত [অপ-হন্ (বধ কব।) +ত (পুঁ)] বিদ্যানিহত ; বিনষ্টঃ ঝ্লী: ~ত। [গ্লাং-গালি অর্থেও ব্যবস্থা হয়]।

আপ্ইরণ (অপ-হ্ন (হরণ করা) + অন (ছাং)] বি, অস্তায় রূপে পরের দ্রব্য গ্রহণ : চুরি। ক্রি, অপ্ইরা (অপহরি, অপহর অপহরে :অপহরিতে ; অপহরিয়া (ক্ষেড অপ-হরি পদে)] চুডি করা।

`অপ্/ইঠা[অপ+হণ্ডা (হরণ কর্ত্তা)] বি.যে অপহরণ করে : চোর ; তপ্তব। প্রী: ~ইত্রী।

তাপ্টিসিউ [অপ (অপকৃষ্ট) হদ্ (হাদ্য করা) +ত (ভা॰)] বি. কুৎসিত হাদ্য। ২ উচ্চ-হাদ্য; অক্রাৎ পানক হাদ্য: বিকট হাদ্য। তাপ্ট্স্তু [অপ (অপদারণার্থ) হত্ত-প্রাদি৽] বিন, গলার হাত দিয়া দুবীভূত; গলা-ধারা প্রাপ্ত। ২ অপক্ত। বিন, অপ্-টিস্তিত [অপ-হত্ত+ইত] পরিত্যক্ত। ২ হত্ত বহিছ্ত; আয়ন্তাতীত।

ভাগত অপ-হন্ (বধ করা) + বিণ্
(ক্ট্ৰ্য) বিণ, হননকারী : বিনাশক : উচ্চেদ্দক।
ভাগতা ন বি অপ-চ (হরণ করা) + অ,
(ভা০)] বি, অপহরণ : চুরি। ২ অপবার :
অপচর : ক্ষমতার অতিরক্ত বার। ওক্ষতি
লোকসান। ৪ অপনরন। ক্রি,~রা-অপহরণ
করা। "বিবাহের কালে, সর্বধন অপহারে।"
-মহা০ (কানী)।~র্বক-বি,বিণ,চোর:ভক্তর :
অপহরণকারী। ২ ক্তিকারক প্রিভক্ত। ও
বে স্থানাস্তরে লইয়া বার প্রিভ অত্য ~রিউ
[অপ-হন + শিচ্নহারি (হারান) + ত (র্ক্ম)]

ৰিণ, হৃত :cচারিত: নুঠিত। ২ বিনাশিত। ~রী (অপ-হৃ (হ্রণ করা) + ইন্ (হু) যে হরণ করে] বিণ: চৌর: অপহারক। ২ অপনয়নকারী। স্ত্রাং ~রিণী।

ভাগ হাস (অপ-চদ্ (হাস্য করা) + অ (ভা৽)] বি, উপহাস : এবখা হাস্য । ২ একারৰ বা অমূলক হাস্য ।

`ভাস্ফাউ অপ-স (খনণ করা) ন ত (শ্ব)। বিশ, যা চোৱে কইয়া গিয়াছে , দৃষ্ঠিত। ২ বিনয় : অপচিত। স্থীং ∼ী!

ভাপ্ত্ন (অপ-চ্ (গোপন করা) - অ ভো)] বি, সভাের অপলাপ থা আছে তা নাই বলিয়া গোপন : অধীকার । "আমি তোমার ধারি না বলিয়া উত্তমর্ণর ধন অধমর্ণ অং করিলে পর যদি উত্তমর্ণ সাক্ষী লেখাাদি বারা ধন প্রমাণ করাইতে পারে, তবে রাজা উত্তমর্ণকে ধন দেওয়াইবেন এবং অধমর্ণকে তাহার শক্তিব্নিয়া অপস্বেরদণ্ড করিবেন।" নম্ম (৮অং)। ২ং (রত্নমালা)। ২ প্রম; স্লেহ্ন। তােগাঁ।

আপঁ হতু তঁ [অপ-জু (গোপন ৰুৱা)+ভ (র্দ্ম)] বিণ, গোপিত : অদর্শনীকৃত। বি, অপ্-ক্তুতি [+ডি (ভা৽)] বি, গোপন ; অপ-লাপ : অস্বীকার। ২ বি, কাব্যের অর্থালঙ্কার ৰিঃ denial. উপমেন্নের অপলাপ বা গোপন করিয়া উপমানের বিধান বা স্থাপন বা কোন গোপনীয় বিষয় স্বয়ং কোন প্রকারে প্রকাশ করিয়া পুনরার প্রকারাস্তরে তার গোপন করার অপস্তি অলকার হয়। ছন্ন: ছল ; ব্যাজ ই॰ পদ ইহার ব্যপ্তক। যথা-"সৌধোপরি আরোহিয়া, দেখিছে রে ৰ্ণাড়াইয়া, সারি সারি পুরনারীগণ। আলু থালু কেশ পাশ আলু থালুনীল বাস, কেঁদে কেন্দেলোহিত নয়ন। আমি তনানারী বলি. श्रामन जनगरनी नातीकर्ल उर्दरह उलरत। অই দৃষ্টি দৃষ্টি নর সৌদামিনী বোধ হয়, চঞ্চলতা ट्राइ छा करत्र॥"-वमस्राद्याना । এপালে नाङ्गी ও দৃষ্টি এই ছটি উপমেরের অপহুৰ করিয়া জলদ ও সৌণামিনী এই ছটি উপমান আরো-পিত হইরাছে বলিয়া ইহা স্বয়ং প্রকাশ কবিয়া আবার ম্বরংই প্রকারাস্তরে গোপন বা অপ-হ্নব পূর্বক আরোপের দৃষ্টান্ত। আরোপ

পূর্ব্যক অ । যথা-"গগন-সাগরমাঝে হেরিছ যে বিজয়াজে বিজয়াজ নহে উহা বিশদ উৎপল। আর যে **কলকদাগ, ব্যা**পিয়াছে মধ্যভাগ, कलक नरहक উহা ভ্রমরের দল।"-কাবাদর্পণ। "ভলো পূর্ণ বিধুমূখি, মোরে ভেঙ্গে বল দেখি. ইহাবে বলয় বলেকে তোমারে বলেছে। কার তেন কথা শুনে বিখাস কবেছ মনে, ভুমিও-যেমন ধনি, সে ভোমারে ছলেছে। সভা তবে শুন কংহ, এতৰ বলয় নচে, তোমা প্রতি রতিপতি পবিতুষ্ট হযেছে। ইণে কাম মহাশয়, জগৎ করিতে জয়,তব হাতে গুণ-র্জ ফুলধকু দিয়েছে ।"−রস্তর সিনী। "মাধ্য বিনা হায় লোললিতে না পারে কুঞ্জ স্থ্র বিত-রিতে, আদিয়াকৃষ্ণ ফিবাবেকপাল 🛊 🛊 🖈 হায়ললিতে অবাক্ করিলে, বসস্ত বুঝিতে কৃষ্ণ ব্ঝিলে।"-কাব্যদৰ্পণ। "নাভি ক্পে যাইতে **কাম** কুচশস্ভ**ুবলে**। ধরেছে কুস্তল তার বৌমা-বলী ছলে॥"∸ভারত৹।

ত্রপা [বে িবাং প্রাকুল। সং-আক্সা অপণে'. অধ্ব:' 'অধ্ব†ণ', অধ্বে, অপ্য, অপ্য‡, অণ্পা > অপা-১, ৩১৷১ দোল সরোজ বন্ধ)] বি, আস্মা। "ণ জানমি অপা ক'হি গই পইয়া (প্রবিষ্ট)"-চ০ ৩১।১। ২ [এই অর্থে-অপ্পণ্, অপাণ্, অপাণ ও৽] আপনি (চ৽ ৩২।৩)। অপ্ণা=**আপনাকে আ**পনি (আত্ম-<u>এহভাব্যভাবক রূপং-অহম বজের টীকা)।</u> অপণু-আপন, সীয়। "অপণু ইচ্ছে ফুড পড়িহাসই ৷" অপ্পণ্, অপ্যণু-আপনি, আপনাকে। অপ্যশা-আপনা। অপ্যহি, অপ্যহি -আক্সকে। অপ্যাণ-আপনাকে। ত্রাপণেতাপা-আপনাআপনি: নিজে নিজে। "অপণেমপা ব্যতু নিমমন," (=নিজ মন)-বৌ গা ও দো ।

ভাপা / ক [हिः-नाशक । ন=অ-পাক
পচ্ (পাক্ করা) + অ (ভা০) নঞ্] বিণ,
অন্তার । ২ [অ + হি৹-পাক (পবিএ)] অপবিত্র । "অ৹ শরীর বল্যা নাহি দেই বেটা।"
কবিবল্লভ (শীভলামসল)। ~কী [বৌ৹সা৹,
খনান্তঃ] বি. বিণ, যিন অন্ন পাক করিয়া থান
না। "খ্না দোবে লিপ্ত আমি * * ইমি কিন্ত
অনাসক্ত, অপাকী মনত্বীন, থান্য এ বৈ দিমু
দে কারণ।" শাভক। যিনি অপাকী কেবল

ভিদ্যালর অন্নে জীবন ধারণ করেন, তিনি পুষা দোধে লিপ্ত হন না।"-ঐ পাদটীকা।

তাপাঁ / কর্ন (অপ-আ-ক্ + অন(ভা॰) । বি. অপসারণ , দ্রীকরণ : নিরাকরণ । ২ প্রশমন । ৩ বিকৃতি : প্রকৃতির অক্তবা করণ । ৪ গরিশোধ ৷ বিণ, লকুই-ছানাম্ব । রিহ : দ্রীকৃত । ২ তিরস্কত । "রাজপদ কোধাও বা প্রজা কর্তৃক শংল, কোধাও বা রাজপদ্ধির প্রচীন নিদশনরূপে উচ্চানন প্রদানে বাক্তা ।"-ভারতের সাবনা (কার্মী প্রজানন) । ৩ প্রশমিত । ৪ নিবারিশ । বি. লক্তি ।

ত্রপাঙ্জি কেন্দ্র (অ-পঙ্কি(শ্রেণী) + এছ]
বিণ, কলেণ্ডীৰদ্ধ। ২ সমাজে সাধুসক্ষনের সহিত
এক পঙ্ কিতে বসিদ্ধা ভোজনের অবোপ্য।
ত্রপাশক্ষ [অপ (অপগত) অক (অদি
শক্ষল-চকু) যার-বংলু বিণ,নেরশৃষ্ঠা: অচকু :
কদ্ধা ২ [অপ (অপকৃষ্ট) অক (প্রাদিন)]
কুৎসিতচকু : বুচকু । এপ (কুৎসিত) অক
(ইন্দ্রিয়া) কুৎসিত ইন্দ্রিয়।

ত্যপ্ৰিক (অপ(অপগ্ৰহ) অন্ন (শরীর) হারবহন বিশ্ অন্ন হার (অপ্র-) ২ (অপ(অপকৃষ্ট)
অনগ্ (গমন করা) + অ জ্ঞান-বে বক্র
গমন হেতু অপকৃষ্ট গমন করে বি, চকুর প্রান্ত
ভাগ : নরমবেশা the exterior corner of
the eye: ত অপান্দশন : কটাক। ৪
তিলক : টিগ : কোঁটা। ~ক [অপান্দ (গ্রাঃ)
+ ক্রেবি (বার্ণ) বিন, অন্নহীন। ২ বি, আপাং
বৃক্ষ। ~দিশনি (অপান্দ হারা দর্শন-ভতং)
বি, বক্রদৃষ্টি; কটাক্ষাত: আড্টাহানি।

তাপাচ্য-ৰিণ, থা জীৰ্ণ বা হজম হর না।
তাপাট্ ব [ন=জ,পাটৰ (পট্ + জ-জ)=
পট্ডা-নঞ্ । বি. অপট্ডা ২ জড়তা। ও
অহন্থহা;রোগ।

ক্রপ্রাঠ্য-বিণ, যা পাঠযোগ্য নয়; অল্লীন। ২ ত্বপাঠ্য।

তাপাত্ৰ নি:অ(ক্ৎসিত)-পাত্ৰ-নক্ৰ বি,
অসং পাত্ৰ : অধন পাত্ৰ ; কুৎসিত পাত্ৰ । ২
দানাদির অবোগ্য পাত্ৰ । ত্ৰী: ~ী। ~হ্যস্ত -বিন, অবোগ্য পাত্ৰ । ত্ৰী: ~ী। ~হ্যস্ত নিৰ, অবোগ্য পাত্ৰে হাপিত : কুলোকের নিকট গচ্ছিত । > বি,~হ্যাস।~স্থ-বিন,
অপাত্ৰে অপিত । ২ অবোগ্য আধানে হাকিত । ত্ৰপাত্ৰীকঁৰ্ন। অপাত্ৰ+চি (অভ্তত্তাবে)+ক্ৰণ] বি, নিশিতের দান গ্ৰহণ, ৰাণিক্য, শৃত্ৰদেবা মিখ্যাভাষণ এই ৪ প্ৰকাৰ পাণকাৰ্য।

ত্ৰপাদ-ৰিণ, পদহীন। "অ০ সৰ্কত্ৰ পতি।"
ত্ৰপাদিপ-ৰিণ, বৃক্ষহীন : নিবৃক্ষি।
ত্ৰপাদিনি (অপ-আ-লা (দান করা, গ্ৰহণ
করা) +অন (ভা০)] বি, অপকৃষ্ট দান ; অপকৃষ্ট গ্ৰহণ। ২ [অপ (কোন স্থান বা কিছু
হুইতে) আদান (গ্ৰহণ) ব্যান পরিঃ] কারক
বা বাচ্য বি: (বাতে নৌ বিভক্তি হয়) the

ত্ৰাপান (অপ (নিছগানী ৰলিয়া অপকুই)। 🐿ন (বাঁ6িয়া থাকা) + অ (ণে) যথায়া বাঁ6িয়া থাকে, ৰায়ু] ৰি, মল হারের বায়ু: বাতককা ২ [অপ (অপগত নিংস্ত) অন (মলৱার বায়) য়া **হতে-ব**্ধ] মলধার : শুক্রমার anus. ত্রপাপ (ন-ফ(নাই) পাপ যার-বহুঃ] ৰিণ, পাপশৃষ্ঠ : নিস্পাপ । ২ বি: পাপাভাব । श्वीः ~।। বিশ, ~ी-যে পাপীনর। ~িব দ্ধ [ন=অ+পাপ (ছারা) বিদ্ধ] বি, পাপলিগু নয়: পাপহীন ; নিস্পাপ। "সবাই অস্বিদ্ধ সকলেই স্তঃসিদ্ধ :=গোবিন্দ দাস (চন্দন)। ত্যপাবরণ হল-আ-র (আবরণ করা) + অন (ভা ে)] বি, আছোদন। ২ অপগত আবরণ:উল্মোচন। 🕲 স্বেচ্ছা-প্রবৃত্তি। 🗟 [অপ (অপগত) হইরাছে আবরণ যার] বিণ প্ৰকাশিত।

ৰি, প্ৰত্যাবৰ্ত্তন। ৰিণ, অপানৃত্ত (ক্ৰ:)।

সেপানৃত্ত [অপ-আ-নৃ+ত (প্ৰ)] বিণ,
অনানৃত ; উল্বাটিত। ২ তিরোহিত। ও
কেন্তা-প্রস্তুত। ৪ বাবীন: বতন্ত্তা। ৫ অবন্ধা।
স্পানৃত্ত [অপ-অ-নৃত্ত্ (হওরা) + ড
(গু)] ৰিণ, ভূলু ঠিত। ২ প্রতিনিনৃত্তা: যিনি
ভিরিল্লা আদিরাহেন : প্রত্যানৃত্ত।

অপাবর্ত্তন [অপ + (বিপরীত) আবর্ত্তন)]

অপামার্গ (অপ-আ-মুজ্পেরিকার কর।) অ (পে) ল=গ, যার কারহার। বক্তাদি পরিকার করা যার] বি, আপাং গাছ।

আপাম্প তি [অপাং ন পণ্ডি] বি, সমুদ্ৰ। আপায় [অপ-ই-(গদন করা) + অভা০)] বি, অবনতি; অধোগতি। ২ ক্ষতি। ও দুংব: অমলল। "ধর্ম বার সধা তার কিলের অপার।"-বং। ৪ মৃত্যু। ৫ উন:এক কম।-মকু।১।৭ং। ৬ বাধা; এতিবদ্ধক।-হাউটন। ৫ [বৌংসাং] বিপদ।

অপার্মন [অপ-ই (গমন করা) + অন -ডা০)=মন্ধন] বি, পদারন। ২ উপায়। "নিরু-পারে অ০ বৃঝি কাঞ্চীপতি।"-কাঞ্চী।

ত্রপারী (অপার (ক্রঃ) + ইন্ (স্তা)=অপারিন্ ১মা ২বং বিশ, অপার বিশিষ্ট। ২ নধর।
ত্রপারি [ন=অ নেই) পার সৌমা) যারবহু বিশ, অসীম : পারহীন : অনুল! ২
অগাধ। ও দূরপার : ৪ অধিক। ৫ যা
অরেশে পার ইইবার মত নহে। ও নধ্যানির
অপার পার বা নক। প্রপার । ব (আাদে) যার
সহিত পাব। যার না : যাকে গাঁটিয়া উঠা যার
না : শাসনের বহিতু ও।

ত্রপারক (ন=অ-পারক i গ্রা -অপা-বিগা) বিগ, অশক্ত -অসমর্থ : অক্ষম ।

ভাপারে টার (ইং operator এর লিপ্যন্তর) বি.য প্রচালক। ২টেলিকোনে যপ্ত-পরিচালনাকারী যপ্ত-ঘরে থাকিরা যে এক ব্যক্তির
সহিত অক্তেরটে লিকোনে কথাবলিবার জন্ত
যপ্ত সংযোগ করার। "৫২৫ নম্বরের ফোনে
তিনি অপারেটরকে ১৭৫ নম্বরের ফোনে
সহিত যোগ করিয়া দিতে বলেন।"

অপার্থ [অপ (অপগত) অর্থ (ধন বা ধল ই॰) যার-বহ:] বিণ, যার ধন কিম্বা বল কর হইয়াছে: নির্ধন। ২ বার্থ : নিয়ল। ও নির-র্ধক। ৪ [ন=অ (নাই)পার্থ(স্কড্রেন) যেবানে-বহু
। বিণ, পার্থহীন: (ডুল-অরাম বা অরাবণ হবে ভব আজি"-মেয়-)। বি. নতা।

অপাথিব-বিণ, নৈসালক . অলোকিক।
অপাৰ্য্য /মাণ [পু (পালন করা) + পিচ
=পারি + আন-র্ম্ম বংশ-আগম। ন=অ=পাব্যমাণ-নঞ্] বিণ, বাকে পোষণ করা যার না :
পোষণের অযোগ্য। ~মানে | প্রাকেণ।
রাণ-অপার্জিমানে: অপার্জিমানে] ক্রি-বিণ, অসাধা বা অসমর্থ পক্ষে :
অক্ষতা হেডু বা পারার।

অপালন (ন=অ-পালন (রকা) নঞ্] বি. পালনের অভাব: নিকা বিধানাভাব। ২ অরকণ। ৩ অবড়। ক্রপ্রা ক্রিয় [অপ (অপগত হইরাছে) আদ্রর (রক্ষক) যার-বহুঃ বিণ, নিরাশ্রর; আদ্রহণ্যা। ২ [অপ (অপকৃষ্ট) আদ্রর-প্রাদি≀] বি, চন্দ্রা-তপ : চাঁদেগরা; সামিরানা।

অপাসীক (অপ (অপর দিকে) আসক (সম্বন্ধ) বার-বহ:-যা বীরের পৃষ্ঠদেশে লম্বিত থাকে] বি, তুণ ; শরাসন।

ক্ৰপ্ৰাসন [অগ-অন্ (ক্ষণণ করা) + অন (ড!) ; অপ (অগগত) অসন (হুন্ত পদাদির বিক্ষেপ বা ক্ৰিয়া) যে দশাতে] বি মরণ মৃত্যু । ২ অগক্ষেপণ : দরীকরণ !

ভাপী স্ত (থপ-অদ্ (বিদ্যানাৰ পাক।) + হ (জু)) বিগ, যিনি বিদ্যানান বা উপপ্তিত থাৰিতে পারেন নাই : অপগত : বিগত : ১ কান্ধ ; নিন্তু। ৩ অপনারিত : বহিছত . ৪ থতিত। শেশুত্যাখ্যাত।

ভাপাইন । অপ-আ-হ (ইরণ করা)+ অন (ভা॰) . অপ (অপকৃষ্ট রূপে) আইরন (গ্রহন)-প্রাদিশী কি চুরি : বলপুর্বাক গ্রহন। ২ আক্ষান।

ত্রীপি। তুল-গ্রী-lipt (upon) ও সংপ্রপিধান (পরিধান) এর অপি]অ, সম্ভাবনা,
(২) অবধারণ,নিশ্চর. (৬) সম্প্রের, (৭) নিশ্রন (৮)
প্রপ্র: (৯) অপুর: (১) অরুজা, (৭) নিশ্রন (৮)
প্রপ্র: (৯) অপুর: (১) অরুজা, (২) যুকুপদার্থ
(১) পুর:-এই সমুন্য় অর্থজাপক উপসর্গ বিং
[বাং-র বিরল]। ~ট [সং] অ, এবং
অবিকম্ব; আরও। ২ [পালিতে তুপাপি
এই অর্থে ব্যবহৃত] তুপাপি: তুনুভ গ্র

আপিচ্ছল, অপিচ্ছিল । ম=১-পিচ্ছল ই০] বিগ, পিছল ময়: অমস্থা

ত্ৰপিতু-৯, যদিবা (আধু বাং অগ্ৰ অপিতৃক-বিণ, পিতৃহীন।

ক্রিপিধান (অপি-ধা (ধারণ করা আছে : বন করা) + অন (জা.) বি আছোদন : আবরণ। ২ ভিরোধান।

ক্রপিনজ্ব [অপি-নহ্ (বন্ধন করা) + ত-(র্ম্ম) হ-ত=দ্ধ)] বিণ,শরীর আবরক রূপে বন্ধন করা হইয়াছে এরপ · পরিহিত।

ক্ৰপিশুন [ন=ছ-পিশুন] বিশ, অধন।

ত্রপীনস-বি, পীনদরোগ। ২ [নাই পীনস যার=বহ°] বিণ, পীনদরোগশৃহ্য। ত্রপুচ্ছ-বিণ, পুচ্ছহীন: অপুচ্ছী (দ্রঃ)। ত্রপুচ্চা-বি, শিংশপার্ক: শিশু গাছ।

আপুচ্চা-বি, শিংশপারক: শিশু গাছ। ২ নি:অ (নাই) পুদ্ধ বার] বিণ,পুদ্ধরহিত। আপুচ্ছী-বি,পুদ্ধনি উভচর প্রাণী anu. ব (ভেক এই জাতীয়)।

আপু চ্ছাস্কুর [ন=অ-পুচ্ছ + অকুর বাদের
নহান, বাদের পুচ্ছ নাই, মন্তক এবং
মুবের গহরর প্রশন্ত, লখা-দিয়া-গমনোপাবোগী
সন্মুবের পদ অপেক্ষা পশ্চাতের পদ বড়] বি
ভেক জাঙীয় প্রাণী : অপুক্ছী anura.

আপুণ্য-বিণ, প্ণ্যকৰ্ম-হীন: অধাৰ্মিক। ২ অপবিত্ৰ। ওপুণ্যাভাব।

ত্যপুত্ৰ-বিণ,পুত্ৰহীন;নিংসস্তান। ২ [ন= অ (কুৎসিত) পুত্ৰ] কুপুত্ৰ। ~ক [অপুত্ৰ +ক (বাৰ্থে)-বহুঃ] বিণ, পুত্ৰহীন: সস্ততি-হীন . নিংসস্তান। "অংজামি মনে পাই বড ছংব।"-কুত্তিং। স্ত্ৰীং ~†।

ত্মপুনঁরাবৃত্তি [ন=অ নোই) পুনঃ (পুন-ধার) আবৃত্তি (আগমন, তাংপ্যা পুনর্জন্ম বা জন্মান্তর) যা হতে বহুন] বি, নির্কাণমূকি: মোক; অপুনভব। ২ অপুনরাগমন; পুন-ধার ফিরিয়ানা আসা।

আপুন উবঁ-বি,অপুনরাবৃত্তি জ: । ২ বিণ পুনর্জন্ম রহিত: নির্ম্বাণ মৃক্ত: পুনরুৎপত্তি রহিত। ন্ত্রীং ~া।

আপুরো দিস্তী [ন=য়-পুরদ্ (অগ্রে) দস্ত + ইন্ (স্তা)=দন্তী,বাদের মুবের অগ্রভাগে দস্ত নাই-বহন] বি.পুরোদস্তহীন প্রাণী(পিপীলিকা-ভুক্, বজ্র-কীটাদি) edentata

আপুষ্প ক [ন=অ(নাই) পুষ্প যাদের=বই∘ +ক] বিগ, যে সকল রক্ষের পূষ্প হয় না, কিংবা যাদের পূষ্পে কেশর ও শীম থাকে না cryptogam

আপুষ্পান্টলিদ [ন=অ (নাই) পুঞ্চ যার
অপচ কলদ (দা=দান করা)+ড(র্ক্ক) যে কল
প্রদান করে] বি, কাচালরক:। ১ পুঞ্চ পুঞ্চ
ব্যতিরেকে জাত ফলের রক:। গ্রী: ~।।
আপুষ্টা [অ(=কু) পুবা=(দান্য (গ্রা=))
বি, কুপোষ্য। "অ> অনেকগুলি, ডাইনে
আনতে বারে কুলার না।"

্রাপৃত [ন=ष-প্ত (পবিত্র) নঞ্] বিণ, অপবিত্র : অসংস্কৃত।

ত্যপূপ (অপ (জল) বপ (বগন করা, ব=উ)
+ অ (র্ম) যা জলদারা উত্তপ্ত (পক) হয়-৩৩ং]
বি. সিদ্ধপুলি আকে ই : পিটক : পিটা
pudding; cake. ২ রোটকা : কটি
bread; lost

অপূপ্য-বি. গমের আটা : ময়দা ।

ত্যপূর্ণ [ন=অ+পূর্ণ) বিণ, অসম্পূর্ণ।
ত্যপূর্বণ [ন=অ-পূর্বণ > গ্রাণ অপরূপ, মৈন
অপুনার ব্রজ-অপরূবণ বি, অদৃষ্ট। ২ বা
পূর্বেণ বটে নাই ; অভ্তপূর্বণ : নূতন : অভিনার
অ-অ০ ঘটনার সমাবেশ। অভিতি উৎকুষ্ট :
অভি উপাদের ; অভিক্রমার। শ্র-অ০ সমগ্রী।
৪ অদৃষ্টপূর্বণ (প্রশংসারেণ): চমৎকার ক্রন।
অন রূপ, রূপলাবণা, অন ফ্রম্মর, অন ফ্রম্মরী।
ত্যপৃষ্ঠবিংশী [অপস্করী ক্রা:] বিণ, মেনদগুভানী প্রাণী: invertebrata

ভাপেকক-বিণ.অপেকাকারী। ভাপেক%ণ [অপ+ঈকণ] বি, রক্ষণ : রক্ষণাবেকণ : ভয়াবধান (ড্রা:)। ২ ক্রি-বিণ. রক্ষণ কাধো। "নিয়োপ্তিত কর তারে ছেলি অং।"-কবিক∘।বিণ, ∼নীয়া।

তাপেকা [অপ+ঈকা (ঈক্=চাহিয়া দেখা)+অ (ভা∘) ক্রীং-আ] বি, মুখ চাহিল্ল থাকার ভাব: প্রতীকা। প্র-তার অবং না করিয়া নিজেই কাজটা শেষ করিয়া ফেল। ২ আপাারন। "উপবুক্ত অক্তকালে অ_ং আদির।"-খ^। 🗢 সম্ভ্রম; ধাতির ; অফুরোধ। "তোমার ^{অন} হেতু ক্ষমি গুধু আমি।"–মহান (কাশী)। 🖇 পশনা; বিচার। "আমার अंत्रिमा विता मां करता छा । वित्रामा किया তারে প্রিবে কামাখ্যা।"-ব । (विलय ; দেরী। শ্র=একট অ॰ কর, এখনি ফিরিব। 🏖 উৎক্ৰাপকশ্ৰোধক সম্বন্ধ : তুলনা। প্ৰ-ইহার অ-উহাভাল। 🔾 । স্পৃহা: বাসনা. আকাজ্ঞা; প্রার্থনা। প্র=এখন জার তার কিসের অবন জীৰমে যা সাধ ছিল তা তার সমস্থই হইয়াছে। ৮ মনোধোপ। ৯ সম্মৰ-म्यन : প्या**रवक्त**न। **७०** | वाং=পদ্যে ক্রি। উ-পৃ:-অপেক্ষি,অপেক্ষিৰ।মানপু:-অগেক্ষ, অপেক্ষিৰে। এ৹ পু∘≃অপেকে, অপেক্ষিবে

অস-ক্রি,=অপেক্ষিতে : অপেক্ষিয়া ; (কেন পদ্যে অপেকি)] ক্রি. অপেকা করা: অপেকা রাধা ; **অপেকার থাকা। ~কুউ-**ক্রি-বিণ, তুলনাকৃত; এক হতে **অফে**র তুলনার। ২ পৃক্ষাপেকা অধিক ; অধিকতর। 🕲 অনধিক ; অর। প্র-এ সময় অ॰ উঞ্চলনে স্থান করিতে দোষ নাই। বি. [পারিঃ] এই একটা এই একটা এইরূপ অনেকত্ব বিধয়িণী বুদ্ধি discrimination of numbers. বিণ, অপেক্ষিত অপ-ঈক (নশন করা) +ত (শ্ম)=যাকে দশন করা ২ই-য়াছে] বিণ, এতীকিত। ২ ঈপিত; আকাজিত। 🗢 অমুরুদ্ধ। 🖯 বিবেচিত। 🕜 পথ্যবেক্ষিত। 🌭 সম্বলিত। তুলিত। 🗨 সন্মানিত : পূঞ্জিত। "স্কালোকে অ△."≕চৈ△ ভা। ৮ খেঠ। অপেকিটিব্য, অপেক্ষ্য-বিণ, অপেক্ষনীয়। অপেক্ষী -বিণ, অপেক্ষক। ক্ৰীং অপেক্ষিণী।

তাপে তর কিনী [অপেত (অপপত বা দূর হয়) রাক্ষনী (রাক্ষনজ্তি: রাক্ষন প্রেত্ত পিশাচ ই॰) যা হতে] বি. তুলনী বাছ (এইজ্ঞ হিন্দুমাজে তুলনীপত্রছারা প্লার অফুটান করেন এব: আপন আলরে তুলনী বৃক্ষ হাপন করেন)।

ক্রাপেই [ন=অ পের (পানবোগ্য) নঞ্। বিণ,পান করিবার বোগ্য নহে। প্র-দূষিত জল অ। ই বা পান করা বার না। প্র-সমূত্র জল অ। ই বা পান করা বর্মবিরুদ্ধ বা অবৈধ। প্র-মন্য অ৹ [তুল-অবাদ্য]।

ক্ৰাপেশল - মল, - মল-ৰিণ, অক্সন্ত্ৰ। ২ অপটু। ৩ অকৌশলী।

আপৈশুন্য-বি, অথলের ভাষ : গাধ্তা।
আপোগগু (প্রাদেও উচ্চারণ বিকারে
অবগণু : অগ (অপকুই)-গান্গান্ম করা) +ড
(ডু) জ্ঞান (প-পো)] বি, পঞ্চাল বৎসরের
অনধিক বরঞ্চ লিশু ; নাৰাগক [পোগণ্ড ক্রঃ]
২ ভীক্ষ : বিকলাক।

আপোড় (গ্ৰাক-আপোড়া। অ (না)-পোড়া (নহন)] বিল, যা ভাল পোড়া নহে: অদদ্ধ; যা পুড়ে নাই।

আপোদিকা [অপ (ৰিপরীত-ৰিকার প্রাপ্ত)উদক(জল-রস) + জা, ই জাগম। জৰিক ঞলপুষ্ট-অভি-পিচ্ছিল রস ও প্লেমাকারক

ৰলিৱা। বৈদ্যকে-পৃতি, পৃতিকা উপোণী, উপোদকা, উপোদকা, উপোদকা, উপোদকা, বিলপ্তেলা পাৰ্কি নি কুইলাক potherb-bassella rubra or luciba.

আপো/ই অপ(বিকন্ধ) উহ্ (তক করা)
+অ (ভা৽)] বি, তক। ২ অপনোদন।
~ইবাদ-ছই বিকন্ধ মতের থডন ;তকবান।
বিশ. প্রত্ভিতিভিভিভিভিল বিজন নিত।
আপোরু মি [ইহা পুরুষের এই অর্থে পুরুষ +অল্পারুক, নহম + পৌরুষ-নি কু] বি, ইহা পুরুষ সম্বন্ধীয় নয়। ২ অগোরব: অম্পাংসা।

শ্র্ম [ন=অ+পৌরুষের, পুরুষ ধারা কৃত মহে : অমাসুষ্কিক ; অলোকিক।

অপ্ট-অপচয় ত:।
আপ্রে [অলানু: . এলাই জ:]
বিগ, বার প্রমাযু অল ; অচিরজীবী .
(গালিবি:)।

ত্রপ্র কট-বিণ অপ্রকাশ। ২ পর-লোকগত; অন্তহিত সিধিন্ধাক্সানিপের মৃথ্য ছইলে ভাকে অন্হত্যা বলে, ভাদের মৃথ্যুব নামান্তর 'ভিরোভাব' বা 'ভিরোধান' বৈ সান, প্রচর] বিণ, আপ্র কিটি ট।

আপ্র কম্প-বিণ, প্রির। ২ কম্পরহিত। আপ্র কাণ্ড-বি, কাও বিহীন বা গুডি-হীন ধৃক; মিন্টীগাছ, গুল্ম: মোপ। ২ বিণ, অনুহৎ: অপ্রশন্ত।

ত্র প্রকা/শা-বি, গোপন , অনভিবারি । ২ বিণ, অপ্রকাশিত ; অব্যক্ত । প্র-ক্ষাটা এখন অং ধাক । ও ল্কায়িত :গা ঢাকা। প্র-এখন দে কিছুদিন অং ধাকিবে। শা-বিণ, যা প্রকাশের হোগ্য নয় :গোপনীয় । ২ অস্তরালে অব্হিত ; সাধারণের দৃষ্টি বহিছ্ত। শাউ-বিণ, যাকে প্রকাশ করা হু মাই : শুরা । ২ প্রকাশে নিয় ।

আপ্ৰী কৃত-ৰিণ, যা প্ৰকৃষ্ট ন্ধপে কৃত নয় : ক্লিড ; অবধাৰ্য : অসত্য : মিধ্যা।

আপ্ৰীকৃতিস্থ-বিগ, যে শীর গুণাৰে হিচ নহে ; বিকৃত (মণ্ডিখ)।

আৰ্প্ৰ কৃষ্ট-বিণ, বিশিষ্টতা-হীন। ২ অস্তুৰ। ও অধ্যা প্ৰকৃষ্ট প্ৰঃ। অপ্রথির-বিণ, অতীর ; অমুগ্র : মান। ব্লীং ~া। বি, ~তা। অপ্রপালভি-বিণ, বাচাল নয়। ২

অপ্র গল্ভ-বিণ, বাচাল नग्न ष्यपृष्टे ; ष्यविनोड । बो: ~ो ।

তাপ্ত গুণ (ন-জ (নাই) প্ৰ (গ্ৰন্থ) গুণ (উপৰৱণ বা কাষ্য-সামৰ্থা) যাৱ-বংঃ বিণ, যাৱ কাৰ্য্যকাৱিতা গুণ নাই। ২ ব্যাকুল। তাপ্ত চলান, অপ্ৰ চাৱ-বি, অপ্ৰ-সিদ্ধি। ২ অপ্ৰকাশ। ৩ অব্যবহার। বিণ, অপ্ৰিচিলিভি, অপ্ৰ চাৱিত।

ক্ৰাপ্ৰ চুৱ-বিণ, অপঘাপ্ত। ২ জন। ক্ৰাপ্ৰ জি, -প্ৰি জঃ (ন=ম (নাই) প্ৰজা দেস্তান) ধান্ত-বহ', নঞ্ এন সহিত বহুও হইলে। প্ৰজা হানে প্ৰদ্ৰুদ্ধ (স=১) বিণ, যান্ত সন্তান নাই।

এড়া স্থানে এঞান (ন-স্যাপদ্যাস স্থানন নিঃসন্থান। স্ত্রী: ~া–বন্ধ্যা। আ প্র ভুত্তি –বিণ, অবিজ্ঞ; অনভিজ্ঞ।

ত্ৰাপ্ৰ ণ্/ য়-ৰি, অঞ্জীত : অনন্ত্ৰাগ। ২ বিৰান। ও ভেদ:ৰিচ্ছেদ। বিণ, ~য়ী-এপ্ৰেমিক : বেৰসিক। স্ত্ৰীং ~য়িনী।

ত্রপ্র পালী-বি. অনিষ্কম: বিশ্বালা।
ত্রপ্র পিধান-বি, অবধানের অভাব;
অমনোযোগ। ২ [নাই প্রশিধান যার-বং]
বিগ, অমনোযোগী।

আপ্র ণিহিত নি: অ-প্র-নি-ধা (ধারণ করা) +ত (কু) ধা-হি, মঞ্] বিণ, প্রকৃষ্টরূপে ধারণা রহিত। ২ অমনোধােগী; অনবধান। আপ্র তিকার, অপ্র তীকার-বি, প্রতিবিধান বা চিকিৎসার অভাব। ২ প্রতিবােধা না দেওরা।

ক্রপ্র তিকর্ণীয়, অপ্র তিকার্য্য -বিণ প্রতিবিধানের অতীত: অপ্রতিবিধেয়। ২ অসংশোধনীয়। ৩ নিরুপায়। ৪ অচিকিৎসনীয়; চিকিৎসার্যাধানায়।

আন্তৰংসনাৰ ; চাৰংসাসাধা নৱ। আৰ্প্ৰ ভিকৃল-বি অনুক্ল:অবিরোধী। অৰ্প্ৰ ভিত্ৰ ই-বি, তদানগ্ৰংগ। ২

অধীকার। ও অনমুগ্রহ। আপ্র ডিজ্ঞ-বিণ, অধ্যবন্ধিত চিন্ত। আপ্র ডিদ্বন্দ্বী,আপ্র ডিপিক্ষ-বিণ,

শক্রণ্ড।২ এরিরোধী। ৩ অবিপক্ষ। ক্রাপ্রতিপিত্তি-বি. অগৌরব। ২ জঞ

তিঠা। ও অনিশন্তি।

তাপ্র ডিপ্র-বিণ, অনিশর। ২ অপ্র-নাণিত। ৩ অসম্পাণিত। ৪ অজ্ঞাত। তাপ্র ডিপাদিউ-বিণ, অনবধারিত। ২ অজ্ঞাত। অবোধিত।

অপ্রতিবৃদ্ধ-বিদ্যার কোনগ্রপ প্রতিবৃদ্ধক নাই; প্রতিবৃদ্ধক রহিত; অব্যাহত। অপ্রতিবৃদ্ধ-বি, অব্যাঘাত: বিশ্বাভাব।

আপ্র তিবৃদ্ধক-বিণ, শবিশ্বকারক। অপ্রতি/বিধান-বি, অপ্রতিকার।

বিণ, ~বিহিত-অকৃত প্রতিবিধান। ভ্রপ্র তিবিধিৎস†-বি, অপ্রতিবিধা-নেচ্ছা; প্রতিশোধগ্রহণে অনিচ্ছা।

ত্র প্র তিবিধের্ম-বিশ, প্রতিবিধানের অযোগ্য বা অসাধ্য: যার প্রতিকার করা বার না; অপ্রতিকায়। "ভবনীয় ভাব দর্শনে প্রদ্ত প্রতীরনান হইতেছে, অবগ্রন্থ কেনেও অং অনিষ্ঠ সজ্যটন হইরাছে।"-বিং সাং (সীংবং)।

আপ্রতিবীহ্য্-বিগ, অজ্ঞো invin-

ক্রপ্র ভিউ-বিণ, হতবৃদ্ধি: বৃদ্ধির ভীক্ষতা হীন: অপ্রভাওপন্নমতি। ২ স**লজ্ঞ: অ**প্রস্তুত। ও প্রভাইীন ; দীধিহীন। ৪ ক্ষুদ্ধ।

আপ্রতিম [ন=অ (নাই)প্রতিষা (সদৃশ) যার-বহং] বিণ, প্রতিষা বা সদৃশ রহিত: নিরুপম; অতুসনীয়।

ত্ৰপ্ৰ তিয়ে গী-বিশ, অপ্ৰতিৰৰী। ২ অসমকক।

ভাপ্ত ভির্থ [ন=অ (নাই) প্রতিরথ-প্রতি (প্রতিপক্ষ) রথ (রখান্তর) বার প্রতিপক্ষ রখান্তর নাই) বি. অপ্রতিহ্বলী বোদ্ধা। ২ মুদ্ধার্থবান। তব্দ্ধ বাঝাকালে মঞ্চলাচরণ। ৪ সামবেদোক্ত প্রাহ্মানিক মন্ত্র। ৫ বিশ্ব প্রতিবোধহীন।

ত্ৰপ্ৰি তি "কছন-বিণ, অনিবাহিত : অপ্ৰতিহত। বি. ~ বেশু ধা। বিণ. ~ বেশু ধান বাধ প্ৰতিয়োধ করা বাহ না। ২ প্ৰতিয়োগেও অনুপদ্ধ: "বাহার আবাত অপ্ৰতিয়োগ্য ও অব্যুপ্ ।" – আত শক্তি ।

ত্ৰাপ্ৰ ভিত্তপ্ৰ-ৰিণ, বার সদৃশ নাই; বার সমান রূপ নাই। ২ সমকক্ষীন। ত্যাপ্ৰ ভিঙ্ক উ-ৰিণ, যে প্ৰতিশ্ৰুতি-বন্ধ নয়; অনসিকারবন্ধ; অধীকৃত।

्री पुरु विषय (अ.य=अन्य) ँ शैन पुरु कित अकाताखर, च=१न क=ना क=ना क=ना क=है इ=क इ का का क=न् तुरु कर का ता कर व ख=ziwv का का का

অপ্রতি/ষিদ্ধ [ম=ছ (না)প্রতি-দিং (প্রতিষেধ করা) +ত (শ্ব) নঞ্] বিণ, যাকে প্রতিষেধ করা হয় নাই : অনিষিদ্ধ। বি, ~(यथ। ~(यथॅनीयॅ-विन वा अण्डिक कतिबात উপयूक्त वा रयाना नव । ২ या निरम्ध बा निवाद्वश कदा याद्र ना ।

অপ্র তি / ষ্ঠ-বিণ,যশোধীন: প্রতিপত্তি-রহিত ; অবিখ্যাত। ২ অনির্ণাত। 🗢 স্থিতি-विशेन। वि.~ष्ठें |-অপ্রতিপত্তি। ২ অপমান। ~ ষ্ঠান [বৌ॰ ৰাং প্ৰাকৃ॰-অপইঠান (চ॰ ৩৪।৩)] বি. অপ্রসিদ্ধি। বিণ. ~ ষ্টিউ-অনভিষিক্ত। ২ অপ্ৰসিদ্ধ। ৩ হিতিহীন। ন্ত্ৰীং ~ষ্ঠিতা-অগ্ৰসিদ্ধা। ২ স্থিতিংগীনা। ত্ৰাপ্ৰ তিসমাধেয় নি:অ, প্ৰতি-সম-আ=ধা +য (শ্ম)] বিণ,যা প্রকৃষ্ট রূপে সমাধানের যোগ্য নহে : অপ্রতিকার্যা।

ব্ৰজ্ঞ তিহঁত–বিণ, যার ব্যাঘাত বা বাধা নাই ; অবাাহত: অপ্রতিবন্ধ: অবাধ : অপ্রতি-ক্ষন। নগতি, নবেগ, নপ্ৰ ভাব-ৰি, অব্যাহত শক্তি। "রাম রাঞ্চপদে প্রতিষ্ঠিত হই-লেন এবং অ০ প্রভাবে রাজ্যশাসন * * * করিতে লাগিলেন।"-বি[্]সা^৹। ক্রি-বিণ, ~ভাবে। "প্রাকৃতিক বিধানরূপে অ॰ ভাবে বিরাজমান।" -উত্তরা।

ভ্রাপ্র তীকার, অপ্রতীকাধ্য-অপ্রতিকার : অপ্রতিকরণায় দ্রঃ।

ব্ৰপ্ৰ তীতি-বি. অবিশাস।

ত্ৰাপ্ৰ তুল বি=খ (নাই) প্ৰ (প্ৰকুষ্ট) তুলা (পরিমাণ-সাদৃশ্য) যার] বি. আধিকোর এভাব: অপ্রাচ্য্য। ২ অভাব। "মর্থ অপ্রত্রলে কঙ দীন বাছাধন অজ্ঞান আধারে বসি কাটিছে জীবন।"-নবীন । ৩ অসঙ্গতি। ~তা-বি, অপ্রাচুষ্য।

ব্যপ্রতিক্ষ -বিণ, নতীক্রির ; ইক্রিয়ের অগোচর : পরোক। ২ প্ৰত্যকাভাব। ~বাদ-ৰি, পরোক বা অতীঞ্রি বিষয়-बोकातः। विग, ~ तामी-छन्न मःबापनाठा। २ भन्नक्रकांकानी। 🗸 जोः ~वार्मिनी। ~ ভाষী-विन, অপোচরে वा अञ्चताता व बल। > है: ~ अंतिनी।

ত্ৰাপ্ৰ ভায়-ৰি অবিধাস। ২ (বা) या अलाब नरह । नी-विन, अविवाती ।

ত্যপ্র ত্যা/খ্যান-বি, তাগমা করা: স্বীকার। বিণ, ~খ্যাতি,~খ্যেয়-প্রত্যা-থ্যানের অধোগ্য: অধীকায্য :

ত্যপ্র ত্যা /শা [গ্রা৽-শ্বপিত্যেশা] বি. অনাকাজা: অনপেকা। ~ শিউ-বিণ, যা আশা করা যায় নাই : অভাবনীয়। ~শী [গ্রাণ-অপিত্যিশি] বিণ, যে প্রত্যাশা श्राप्य ना : व्यनाकाॐ। > औः ∼िर्मिनी [গ্ৰাণ**-অ**পিত্যিশিনী]।

ত্ৰাপ্ৰ থিউ-বিণ, অপ্রসিদ্ধ। অপ্রতিষ্ঠ। ৩ অযশখী। স্ত্রীং ~ । ত্যপ্র দত্ত-বিশ, অসমর্শিত। অপ্রধান-বিশ প্রধান নর এমন काट्यक्षं। ২ वि. लोगा और 🗝 ।

ত্রপ্রা [ন=অ-এ-ধ্য (পরাজা করা) + যু. (শ্ব) নঞ্] বিণ, যাকে পরাক্ষয় করা যায় না : অনম্ভিভবনায় । স্ত্রীং 🗢 🔰 । ত্ৰপ্ৰ ফুল্ল-বিণ, অপ্ৰসঃ। ২ বিষয়।

🔾 ধা ফুঢ়ে নাই ; অশ্ব চ।

ত্ৰাপ্ৰ ∂বৰ্ত্তক-ৰিণ থনিবোকা -অপ্রেরক : অপ্রবৃত্তিদায়ক , অসুত্তেজ্ঞা বি. ~বর্ত্তন, ~বর্ত্তনা-বি, অমুভেন্ননা। ২ অপ্রবৃত্তি। ~বি**ত্তিত-বি**ণ, **অনু**ত্তে**জি**ত। ত্রপ্র বল-বিশ, চুকাল ; প্রভাবহীন। ক্ৰাপ্ৰ বাস-বি, মদেশ বাদ। বিন, ~ী-यरमन्द्रा मी।

ত্ৰপ্ৰতীণ [ন=অ+প্ৰৱাণ (বংদশী)] বিণ, অৱদশী ৷

অপ্রবিত-বি, ঋনিচ্ছা; অঞ্চি। ৰিণ অপ্ৰবৈত্ত। সীং 🗝।

ত্ৰপ্ৰ ভ্-ভা অ (নাই) এড. এডা-যার। বিণ, প্রভাহীন।

অপ্র মত্ত-বিণ,প্রমাদশৃষ্ঠ ৷ ২ সাবধান, এৰহিত : সতঞ্ ।

ত্ৰপ্ৰি মাদ-বি, প্ৰমাদরাহিতা; অবধান। ২ বিণ, প্ৰমাদশুক্ত : অৰ্ছিত : অপ্ৰসন্ত । [aq. ~] 1

আপ্র মাণ-বিণ, প্রমাণরহিত : প্রপ্রা-মাশিক। ঽ অপ্রক্ষের; হের: অপ্রাঞ্চ। ত্রপ্রেমিউ-বিণ, অপরিমিত : প্রভূত : অসীম। ২ অগণিত : অসংখ্য। "বর্ণন না বার यात्र ७१ व्यन ।"-बङ्गान (कानी)।

অপ্র মেয়-বিশ্ ধার পরিমাণ নাই ; অপরিমের ; অসীম। ২ অপর্য্যাপ্ত : প্রচুর। "চৰ্ক্য চৃষ্য লেহু পেয় পাতে পা**তে অ**০।" - War a Pol

ত্ৰাপ্ৰ যঁত্ন-বি: চেষ্টার অভাব: অনুদাম: ৰড়তা। ২ বিণ, নিশ্চেষ্ট। বি, ~তা।

ত্রপ্রাস-বি, অচেষ্টা: অপ্রবন্ধ : নিক্লগ্যম।

ত্রপ্র যুক্ত-বিণ, অসঙ্গত: অযোগ্য ; অপ্ৰায়। ২ অব্যবহাষ্য। 😕 অনাচরিত। ~তা [অ॰+তা (ভা৽)] বি, অযোগ্যতা : অস্কৃতি। ঽ ব্যবহারাসঙ্গতি : যা প্রব্রোপ করা সঙ্গত নহে তার প্রয়োগ। 🔾 কাব্যালকার নোষ বিঃ। যে শব্দ অভিধানের অস্তভ্তি কিন্তু কবিপণ বাবহার করেন নাই বা বিরুদ ব।বংগর করিয়াছেন, তার প্রয়োগে এই দোষ হয়। "ঈশাক্ষের উষ্ব্রে মারা শেল মার। নাকেতে নিজ্ঞগণ করে হাহাকার।"-উদ্ভঃ [উষব্ধ=व्यश्चि भात=भनन नाक=वर्गः নিজ্য=দেবতা]।

ত্রপ্র য়োগ-বি, অপবাৰধার। ২ প্রয়োগের অভাব , অবাবহার , অপ্রবর্তন। ত্যপ্ৰ য়োজ/ন-ৰি প্রবোজনের এভাব অনাবশুক। ∼নীয়-বিশ, অনা-बक्रक : अम्ब्रकाती। वि: ∼नीयुँछ।।

ত্ৰা প্ৰ লম্ব-বি, বিণ, অবিলম্ব।

ত্যপ্র শং শসা-বি, অব্যাতি : নিশা। বিণ, ~সিউ-নিঞ্চ। ~সিনীয়-বিণ, প্রশংসার অযোগ্য। ২ নিন্দাহ।

ত্ৰপ্ৰত ৰেণ. অক্তিত : ৰম চওড়া। ২ নিশিত। ৩ ঋণ্ড। ৪ প্রতিক্ল। ৫ यमञ्च्ला । 🕓 यथान्ति ।

ত্রপ্রপ্রত (ন=অ-প্র-তণ্+ড (প্র)] বিণ, অপরিশুদ্ধ: অপবিত্র।

ত্যপ্র সন্ম-বিণ, বিরক্ত : অসবস্তু ৷ ২ অপ্রফুল : মান। 🔾 কুর : ছু:খিত। বি. ~তা-বিরস্তি ; কোভ।

ত্রপ্র সাদ-বি. অপ্রসন্নতা : বিরন্ধি : শ্রমস্থার। ২ অনমুগ্রহ।

তাপ্র সি∥দ্ধ-বিণ, বা সচরাচর সকলের নিকট জাত নয়। ২ অবিখ্যাত। ৩ অসিদ্ধ :

অনিপার: অপ্রমাণিত। ৪ অমূলক। বি, ~দ্ধি-শ্ৰণ্যাতি। ২ প্ৰমাণাভাৰ। ত্ৰাপ্ৰ স্তাত-বিণ,ঋথকৃত। ২ অবৰ্ত্তমান: অনুপঞ্চিত। 🕒 যা প্রস্তুত বা তৈয়ার হর নাই : অনির্বিত। ৪ মনিজ্ক। ৫ মতৎপর। ও বর্ণনার বিষয় নহে। ~ প্রাশংসা, মিপ্রস্তুত (বিষয়ে) প্রশংসা] বি. অথালকার বি:-যাতে **অপ্রস্ত অর্থের কণন দারা প্রস্তা**থের মব-পতি হয়।-कावामপণ। ~ প্র শংসা ু-বি, কাৰ্য্যের অর্থালকার বি: alligory প্রস্তুত (বর্ণগ্রিয়) বিষয়ের অপঙ্গর করিয়া মঞ্জুর विषात्रत वर्गमा अलाख এই अलकात इस। সামাস্তাৰ্থ হইতে বিশেষাৰ্থ ও তৰিপরীত ভলে প্রস্তুত বিষয়গুলির স্পর নামোলেগ পাকিলে অ॰ হয় না। "কিন্তু ভেবে দেখি যদি ভয় হয় মনে। রবিকর যবে, দেবি: পশে বনন্থলে, তমোময় নিজ্ঞণে আলো करत बरन रम कित्र निर्मि यस योग कोन দেশে, মলিন বদন সবে তার সমাপ্রম।" "যদি এই মালাই আণহারিণী হয়, তাহা হইলে আমি ইহা হৃদয়ে ধারণ করিতেছি, কামাব প্ৰাণ বিনষ্ট হইল না কেন গ্ৰাক্ত স্থায়ে ঈশৱের ইচ্ছায় কোন স্থানে বিধ অমূত ও কোন স্থানে অমৃতত্ত বিষহইয়া পাকে।"-রগুবংশ। এপানে ঈশবের ইজা হইলে বিধ অমৃতত্ব ও অমৃত বিষত্ব প্রাপ্ত হয়, এই বিশেদার্থ পেকে অহিত-কারী হতে হিত ও কপন ও হিতকারী হতে **অহিত হইয়া পাকে. এই সামাক্তার্থের প্রতী**তি হেডুঅন আলেকার হইল।

আপ্র ইউ-বিণ, অন্ধ : অনাহত। ২
অবর্ধিত। ৩ অপদশ্রই untrodden
আপ্রাকর্মণিক (ন=স-প্রকরণ + ইক
নক্) বিণ, বা প্রপ্তাবিত নয় : অপ্রাসিক।
আপ্রাক্ত-বিণ, অনোকিক। ২ অসাধারণ। ৩ অবাভাবিক : অনৈস্পিক : কুত্রিম
unnatural ৪ অপাঞ্জোতিক। "অত্যব্র অত্রক্ষের নের মন,"-হৈ- চন। ৫ অবান্ধব।
আপ্রাচীন-বিণ, পুরাতন নহে এমন :
আধুনিক ; নবীন। ২ অসুদ্ধ।

অপ্রাচুর্য্য-বিশ্- অপর্যাপ্তি : অৱতা। অপ্রাক্ত-বিশ্- প্রজাহীন ; মূর্থ। ত্ৰপ্ৰাণ-বিণ, প্ৰাণহীন : নিৰ্ক্ষীৰ। ১ বি. মৃত্যু। শী-বিণ, নিৰ্ক্ষীৰ। ২ জড়। ত্ৰপ্ৰাপানীয়া-বিণ, অপ্ৰাণ্য।

ত্যাপ্রাপ্ত-বিণ, যা অধিগত হয় নাই. व्यवकः . व्यविभाष्ट । अ-य- (योजन । 🗢 र्हि. ভা যে ব্যক্তি প্ৰাপ্ত হয় নাই। 🗢 বি. অপ্রাপ্তি। ~কাল-বি, মসম্পর্ণ কাল व्यक्तांत । 🗢 नावालक । 🍮 विन, त्यमायिक । ~ नॅर्युऋ [न=অ (হয় নাই) আপু বর: (কদে) गात्र-वर्थ सभारम को विश. खन्ना श्वावशात : নাবালক mmor ~ব্যিসহার-বিণ, যে ব্যবহাৰযোগ্যকাল (ৰয়স্) প্ৰাপ্ত হয় नाই · नावालक [कामा∘] कथाशुवस्य। ~ (यो नेन-विशः (य এथन ७ (योवनावज्ञात्रः भीरह नारे : किरमाव : वालक। ~लाक प-বিণ, যার কোন চিহ্ন পাওয়া যায় নাই: যার নিদশন নাই। বি. অপ্ৰাপ্তি-লাভ-বাহিত্য - অলাভ : পাওনার অভাব। অভাব। 🔾 অসঙ্গতি। অসন্তাব: বিণ, অপ্রাপ্য-পাওরা অসাধ্য : ছুল্ ভ। ভ্য প্রা/মাণিক-বিণ,যার কোণ প্রমাণ नाहे ;या अभागरमागा नग्न अविशास्त्र। **३** অভ্ৰন্ধে: অগ্ৰাহ। বি. ~মাণিকতা। विन, न्यान्य अभागिक नट् । > वि. ~মাণাত।।

ত্রা প্রাসিকিক-বিণ-বার প্রদক্ষ হর নাই , এপ্রান্তাবিক। ২ অসম্বন্ধ inelevant.

🗾 প্রিয়্-বিণ, অপ্রীতিজনক: অরুচিকর। ২ অন্তিল্ধিত। ৩ অণ্ডেছকর : অকল্যাণ-কর। বি. অণ্ডভ। ২ ক্ষডি। 🗢 নিনা। त्री: ~1-विश. (य त्रमश्रेत अक्रमोहेव এव: ব্যবহার প্রীতিজ্ঞনক নহে। ২ অপ্রীতিদারিনী। ~कॅत, ~काती-विश अमरखावबनक : बक्रिका औ: ~केंद्रा. ~कार्तिनी। ~বাদ, ~ভাষ-বি, কর্মণ বাকা: কটু কণা। ২ অহিত ৰচন। "কঠিন অ॰ ভাষ, কবিলে প্রবণ। রস্তক্তবারাপ ধরে মনুজ-লোচন।"-সংশং। ~বাদী, ~ভাষী-বিণ, কটুভাষী : মুধর : ছমুর্ব। 🗦 অহিত-বানী। 🗢 রীং ~বাদিনী, ~ভাষিণী-कर्कणाः पूर्वज्ञाः वि. ~বাদিতা. ~ভাষিতা-মগ্রীভি**ৰর বাক্য প্ররোপ**।

ত্রপ্রিয়ংবদ, অপ্রিয়ম্বদ নি:ম+ প্রিয়ংবদ] বিণ, ছনুগ। ক্রীং ~।।

ভাতে প্ৰ/ক্ষণ-বি, অদৰ্শন। ক্ষ্ণনীয়ঁ-বিণ, অদৰ্শনীয়: অদৃগ্যা বিণ, ক্ষ্ণিউ-অদুষ্ট: অলক্ষিত।

ভাপোক্ষণ [ন=ম+প্রোক্ষণ] বি. অসেচন। ২ (যজীয় পশুর) অহনন।

ভ্ৰাপ্ল উ-ৰিণ অদন্ত :বিলম্বিত ধীরগতি। ্রিস্পর [অপ্ররা শব্দের অপব্যবহার] বি. দেৰবোনি বি: : अপরা র:। "দেবতা অপ্র রক অংকিলর বক সবে ভোগ করে নানা রস।"≔অব ম∘। ~ী(:)[অপসরস্> ১মা৹ :ব**ু অপ্সরা:**। **বাং বিস্গ লোপ।ৰ**ইু (সং) অপরসঃ, অপরোগণ। অপ্(জল)স (প্ৰমন করা) + অ বা অদ্ (ঠু-জা)-যারা জলে পমন করিরা ক্রীডা করিতে বা জলবিহার করিতে ভালবাসে | বি. দেবযোদি বি: : স্বৰ্গৰেকা: সুরস্করী nymph, অপরো-পণের মধ্যে প্রসিদ্ধা :-উর্কাশী, বিদ্যাৎপর্ণা, তিলোন্তমা, পুগুরীকা,কবাহ, করণা, প্রমাণিণা, মেনকা. সুকেশী.ক্লচিরা,পুঞ্জিকাম্বলা, অলমুধা, রস্কা, সুমধ্যা, হেমা, যুতাচী, বিশ্বাচী, মিশকেশী, নাগদন্তা, সোমা, বাসনা [বাং-য় 'অপার' এবং 'অপ্সরী' ব্যাকরণছন্ট পদ ও দৃষ্ট হয়]।

`অ্যুলা, রা / গাঁণ [অপারা: জ:। অপারদ্ বিপের পণ (সমূহ) ৬ ডং] বি, অপারাসম্চ ভারততাল্ল 'অপারপণ' এবং 'অপারাপণ' উভাই বাবহার করিরাছেন। "গন্ধর্ক অপার-পণ সেবা করে অসুক্ষণ বহি মুলি কিরর কিরর)।"—অ∘ম৹[~নিন্দিউ,~লাঞ্ছিউ অপারা (বংকর্জুক) নিন্দিউ, 'বিন্দিডা' রুলে বিন্দিড (নিন্দিত রূপ অস্ব সোঁটৰ ই॰ অর্থে). লাঞ্ছিত] বিণ, অনিন্দ্য ফ্নরী: রূপে অপরা অপেকা শ্রেষ্ঠ।

ত্ৰ কল [ম=অ (নাই) ফল যার-বইং]
বিণ, যার ফল হয় না: নিফল। ২
বঙ্গা গ্রীং ~!-বজ্যা: রাডা। ২ ভূই
আমলা। ৩ গুতকুমারী। ~দিশী-বিণ,
বিফল। > গ্রীং ~দিশিনী। ~দাত্রা। >
গ্রীং ~দাত্রী। ~দাত্রক, ~দাত্রী >
গ্রীং ~দাত্রী। ~দাত্রক, বিণ, বে
আকাক্রা বা আশা রাবে না; নিদ্ধাম।
বি. ~কাড্রফা।

অফলে|পॅ∕ধায়ঁক-বিণ, অফলোং-পাণক :নিখল : ব্যর্থ জীং ~ধায়িকা। বি, ~ধায়ুক্তা।

আফি না (প্রাবাং। অক্টভ >) বিণ অফুট; অফুটভ। "অ॰ বালার ধোপ আনে উপাডিয়া।"-মাণিক»।

্ৰৈফিস (ইং officeএর নিপান্তর। ৰাং= আপিস) বি, কগ্মহান : দণ্ডর।

্রাফুর্ট ,-ট। [অফ্ট>। গ্রা॰ অফুটো, আফুটো] বিন, অফ্ট: অপ্রক্রান্টেট। প্রপ্র কাশিত। "গুল্পরিছে অলি নপ্রবার কালে। 'কোট না অং বকুলনারী'।"-বর্লা মিত্র (অবসর)। ২ (প্রাদেন) ভিন্নহীন।

আফুট স্তি , অফুল্ল-বিণ,অপ্রক্ষত : অবিক্রিত। ২্যা উত্তাপে ফুটান হয় নাই। "অ॰ জল।"

আফুরস্ত (প্রাদেণ) বিগ, যা কুরার না: যা ধরত করিলেও শেষ হয় না: পদ্যাপ্ত: অশেষ। "প্রাণের অংক্ষরণের নৈতিক বাঞ্ প্রকাশের প্রেরণায়,"-প্রবাসী ১৩০৮।

আকুরান (প্রাণে-) বিণ, যা যুরার না :

যার শেষ হয় না : অনতিক্রমা : অফুরস্ত ।

"রাত্রে অন্ধকারে যত পণ অংহত,"-রবীণ।

আফেন (ন=অ (নাই) ফেন ঘার-বংণ :
কেনপুতা বিণ, ফেনপুত । ২ [ন=অ (কুৎসিত)
ফেন (নির্যাস) যার বি, অহিফেন ; আফিন।

আফের্ক [সন্ধ্রি (অনরণ) >] বি,
পেরারা, "তেরু বেরু অণ্-শীণ কীণ।

আব্-অ, উপদর্গ। নিশ্চরার্থক। প্র-অব-

ধারণ। ২ অপকুঠ: গুণা বাংহয়। অ-অবজ্ঞা।

 বিস্তার। এ-অবরোধ। ৪ নিয়। এ-অব
তরণ: অবলুঠন। ৫ নুমা। এ-অবলাই।

 ভিতরে। এ-অবগাইন। ৫ দুর। এঅবজ্ঞেন। ৮ নিলা। এ-অবগাঁত। ৯
জান। ১০ পশ্চাং। ১১ বিলোগ। এঅবসব: অবকাশ। ১২ বিপরীত ফ্রিঃ
 বি ঠান মহাশয় অব উপদর্গের নিচু এই অর্থ
কবিয়াছেন --দেশে নিচু-অবতবণ অব
বোহণ, অবল্ঠন। লৌকিকভাবে নিচুঅবজ্ঞা, অবহংলা, অবমাননা। দাশনিক
ভাবে নিচু-অবাত্তর, অবধারণ, অবপ্রতি।
জামিতিকভাবে নিচু-অবশের, অবজ্ঞেব,
অবকাশ।-সান্প্রিণ

ত্যাবঁ । দিং-অৰ্ ধাতৃ । ক্রি, বজা করা ।
"অপরাধ কম মাপো অব গো অব্যয়া ॥"
-অ- ম-। ২ আগমন করা । অব্টতেআদিতে । "অবইতে গোকুল * *" "অবইতে
জাইতে জনি জনি পুছ বনমারি।"-বৈ-প ।
ত্যাব্ (বৌ বাং আকু । দং-অপিচ জ্বপ > অব এবং, আর (দে। ১০৫ বছা) ।

ত্যাব্ । [হি০] অন এগন ।

च्या ४२ म [न= घ-वः म] कि वः म छित्र । । " यवः म निर्विष्ठ वांग खगपुरु २३ एत एनारक व मर्प एछन करत्र।"

্রাবঁক [হি॰ অবহি=এগনই অবকা=এই-ক্ষণের। ব্রজ্ঞ। বৈ৽ প৽ সা॰] বিণ, এগনই : এইক্ষণ।

ত্র বঁক্র্মন-বি, চাট্বার্গা। ২ গুব।

আনু নুক্র (অব-কু (বিক্লেপ করা) + অ(র্মা) বি. বাকে সম্মাজ্জনীবারা বিক্লেপ করা হল . আবর্জনা : জঞান : খাঙ্বার ধ্বা।

আন / কৈ ব্ৰন-বি, উংকর্পন excision ;
অন্তেন্ত্ৰন ; ভাটন : ছেনন । বিণ, ~কি ব্ৰি ঠ ;
আন কৈ বিণ [অব (হানান্তন, নিমনেশ) কুষ্
(আকর্ষণ করা) + অন (ডা০)] বি. কোণাও
লইয়া যাইবার জন্ত বলপূর্বক আকন্তন ! ২
নিমনেশে লইয়া বাওয়া ।

ভাব/কল্ন-ৰি, বিদোগ; ব্যবক্ষন subtraction বিশ, ~কিলিত[অব-কল্ (পণনা করা, সংগ্রহ করা)+ত (গ্রা) मकतिक: ममाञ्चा **२ छ। ७ पृष्टे।** ८ वकः।

ত্রবৈকাশ (অব (নাই) কাণ্ (একাণ)

+অ(ভান) কার্য্য দুপায় যেরূপ সকলের সমকে
প্রচারিত হয়, কার্য্য ত্যাপ দুপায় সেরূপ
প্রচারিত হয় না] বি, কার্য্য হতে বিরাম :
মুক্তর : ছুলী। ২ ছুই ঘটনার মধ্যবন্ত্রী কাল
বা প্রান (উপসর্গ হেড় ধা ১৭ অভার্যে ব্যবহার)
ত ফাঁক।

ত্রাবঁকী পর্ল (অব-কু (বিক্লেপ করা) + ত প্র্যা থাকে বিক্লেপ করা হইলাছে) বিবন ইতপ্ততঃ বিক্লিপ্ত। ২ বিধ্বপ্ত; চূণিত। ৩ প্রস্তা ৪ এই। ৫ বিন উন্নলন। কর্মি প্রত্যা ৪ এই কেনেন। ২ বিবন এতএই। ত্রাবার ক্রিক্সনালন। ইবিন প্রক্রেন-বিন কোকডান : বাকান। বিবন ক্রেপ্তিত।

च्यातॅ / क्रुने-वि. काठशा २ त्वहेन। वित. ~क्किंड-काठता २ त्वहिट।

ত্র নঁকুন্তন-বি. কোপ পাড়া; কোপানি।
ত্র নঁকুন্তন-বি. কোপ পাড়া; কোপানি।
ত্র নঁকুন্ত [ঝন-কুন্ (কান করা) + ত র্প্রে

যাকে কান কনা হইয়াছে] বিন. আকুন। ২

নিকালিত। ত অপনারিত: বিতাভিত। ৪

অধন: ভবজ। ৫ হেম: গুণ্য। ও হীনজাতি: ব যে জনাকান ও বহন এবং গৃহ
নার্জন কবে; নাচ্নার; মেধর; ফরাস।
ত্র নঁকে [হিল-অব্কি। ব্রজন। বৈতপল্যান]
অ. এগানে: অতঃপর। "অন মিলন সন্তিত

ক্রেক্ট ব্য-বিগ, বলিবার অংযোগ্য: অকগ্য ৷ ২ বাক্যধারা প্রকাশ করিবার নছে : অনির্প্রতনীয় ৷

(होग्र।"-वि॰ প॰।

ভাৰতা |-বি: নিকুষ্ট ৰক্তা : কুবজা । ভাৰতা বি: কুবল বাদ্য :বেম্ব : কুমঙ্গং musical discord

ত্র্যাবক্রথি-বি, নিকুই নির্ব্যাস। ত্র্যাবক্র-বিণ, বাঁকা নহে : সরব।

্**ভা**বঁক্ৰীভূঠ [ন=ম+ৰক্ৰীভূত] বিণ, যা বাঁকান হয় নাই।

আবঁক্ৰিন্দন-বি, উক্তক্ষণ ; ডাক ছাডিয়া কাগ্ৰা।

আঁবক্ৰয়-ৰি, কতিদিয়া ৰা **মনাভে** ক্ৰয় bad bargain **বিশ, আঁ**বক্ৰীত ।

वें को वें वें विज्ञा विश्वा के कि के वें के क्षा करते. दें में मान के बिल के कि के कि के कि के कि कि कि कि कि

আবঁক্রোন্তি-বি অধোগতি : অবতরণ।
আবঁক্রিয়া[অব (কুৎসিত) ক্রিয়া]বি,
অপকর্ম্ম; কুৎসিতকর্ম। ২ অনানর। ৩
উনাসীনতা : অবহেলা।

আবঁক্রী/ড় ন-বি, নিকুর বা নিন্দিত ক্রীড়া : গেলায় অক্সায় উপায় অবলম্বন। বিণ ~ডিউ।

ভ্ৰমন / ক্ৰেন্ট্ৰ-বিণ, অভিণপ্ত: তিনপ্ত। বি. লক্টেন্ট্ৰা (অব-কুশ্ (কোধ করা) + অ (জাণ)] বি. কোধ। ২ কোধ পূৰ্ব্বৰু জৰ্মনা: তিন্ননার। ৩ বিন্তিক্তর বা অসঞ্ চীংকার। ৪ অভিশাপ।

আবঁ/ক্রোধ-ৰি, অভিকোপ। বিণ, ~ক্রোধিউ-অবকুদ্ধ : অভিকৃপিত। আবঁক্লেদ-ৰি,পুঁজ্ঞপড়া : কতাদি ইইতে বদ গঙান।

ত্স নক্ষয়-বি, বিনাপ: কয়: হানি কতি। বিণ, তান ক্লিপ্ত [ম্ব-ক্লিপ্ (কেপণ করা) +ত (প্র) বাকে ক্লেপণ করা হইয়াছে] বিণ, বিতাভিত। ২ অন্তায় পূর্কক নিফিপ্ত। ৩ উপহানের সহিত উক্ত: উপগদিত। ৪ বাকে বাক করা ইইয়াছে!

আবৃক্ষীণ-ৰি. কুশ। খ্ৰীং ~ो। আবৃক্ষু ত[অব-ক্ত] বি. গাঁচি।

ञाँतं / कृथी-वि.बाक्तो क्था . उन्बिक्छ। gluttony विन, ~कृथिछ।

অবঁক্ষেত্ৰ [বৈজ্ঞান পরিঃ (অপুর্বাচন্দ্র দত্ত)] বি, অতাকৃতি কেত্রবিঃ : অসুবীয়ক : বুডাভাস (বিন ঠান) ellipse.

অবি/ক্রেপ [অব (রানান্তর, নিম)
কিপ্ (ক্রেপণ করা) + অ (ভা^)] বি.বিক্রেপ :
ইতন্তত: ক্রেপণ। ২ নিমে ক্রেপণ। ৩
ক্রেমোক্তি। ৪ তিরকার। ~ক্রেপ্রক-বিণ,
বে অবক্রেপ করে : বিক্রেপকারী। ২ যে
ক্রেমোক্তি করে। ~ক্রেপ্রণ-বি, তিরকার :

নিন্দা। ২ লেখোকি। ৩ নিমকেপণ।
আবর্গনিন-বি. গণনার মধ্যে না আনা:
অমান্ত বা অপ্রচাকরণ। বিণ. অব্রগিণিউ
[অব (হীন) গণ (গণনা করা) +ত (র্মা)] বিণ,
অবজ্ঞাত; অপমানিত; অনানৃত; উপেকিত।
আব্রগণ্ড [অব-গনড় (বদনের একদেশ)
+অ (পে) বধারা গও অপকৃষ্ট হর্মী বি, গওহ-

দ্রণ; বয়স-ফোড়া। ২ [অপৌগও > ,উচ্চারণ বিকারে] অতি শিশু।

তাবঁগঁত [জন-গদ্ (গমন করা) +ত (প্তৃ) বে পমন করিয়াছে] বিগ, প্রক্তি ; অপস্ত । ২ [গম্ (জাত হওরা) -শ্ম, ত] যে বিগম জাত হওরা পিয়াছে ; বিজ্ঞাত : জানপ্রাপ্ত । গরিক্ষাত : বিদিত :সংবাদ প্রাপ্ত ।

ভানি গিতি [অব-পন্ (পমন করা)+ি (ভা॰)] বি. প্রস্থান [অপ্র৽] ২ [পন্ (জা॰ হৎদ্রা)] বি. জ্ঞান : বোধ। ও জ্ঞানপ্রাপ্তি : সংবাদপ্রাপ্তি । ৪ অবধান : প্রবণ। "তা সবার ছংব ওনি কহে এক সতী। অপূর্বক মামার ছংব কর অং।"—ভারতং। ৫ [তক বিজ্ঞানে—judgement] বি. "ছুইটি পদার্ঘের কিমা তাহাদিশের প্রত্যান্ত্রের সম্বন্ধ জ্ঞানরূপ মানসিক ক্রিয়া"—তং বিং।

ক্ৰাব্স্ণ-ৰিণ, প্ৰাভঃশামী। স্ত্ৰীং ল'। ক্ৰাব্সিদিউ[অব+গদিত] বিণ, অভা-দিঙ। ২ নিশিত। স্ত্ৰীং ল'।

ভাবগাস্ত বা [অব-গন্ (গমন কর।) + ভবা (র্গ্ন)] বিণ, যাকে অবগ্র গমন করিছে ইইবে; গমনবোগ্য। ২ [মব-গন্ (জাহ হওরা)] জ্ঞাতব্য: বোদ্ধবা, অবগতি-যোগ্য। ভাবগাম [অব-গন্ (গমন করা) + অ(ভান)] বি, গমন : প্রধান [অপ্রন্ন) ২ [অব-পন্ (জাত হওরা)] জ্ঞান : অবগতি।

ত্রাবঁগর [আ-অব্-গঃর্=অপর : ভিন্ন] বিণ, ইহা ব্যতীত : অতিরিক্ত । জগবজু দেবে ভবদিস্কু হমু পার। অং কি বর অপর আছে আর। "-বি৽ ।

ভাবগাই [ব্ৰজ্ব-বৈন্দ্ৰণ পা । (বাা-)
সৰগ্ৰাহ-পাঠকালে কিমংকণ বিশ্বামা বি,
বিশ্রামা "বোলইতে বচন অলপ অন্য"
-জানদান। ২ কি. শান্ত করিরা: প্রশমন
করিয়া: দমন করিয়া: "মণ্র বচন করি
কাম্কে নৃষাই। এহি কর দেবি বোপ অন্য"
-বিন্দ্রণ পা তি তলাইয়া, অবগাহী (দ্রাঃ)।
ভাবগাঢ় [অব-গাহ্ (প্রবেশ, প্রান্তি,
দেবা) + ত (স্কৃ)] বিণ, যে প্রবেশ করিয়াছে:
অন্তঃপ্রবিষ্ট। ২ লাত। ও নিময়। ৪
অভিভূত; বিহরল। ৫ [অব (মা) গাহ্ +ত
(মি)] যেবানে প্রবেশ করা বার না;

নিৰিড: নিশ্ছিম। ~বান্-বিণ, অব-গাহিত: স্নাত। শ্লী: ~বিতী।

তাৰ্বগাঢ়ি [অবগাঢ় দ্ৰ:। ব্ৰদ্ধুঃ বিণ, বিপ্ৰদা: অভিভূত। "লালিতা কংড অমঙ্কৰ গুননু সভী পতি-ভয় অং॥"-বিং প্ৰ। তাৰ্বগাদি-বি, (নৌকার) চল সেচনী।

ভাবগাঠ (অব-গাহ্ (স্থান কবা) + অ (ছা)] বি, অবগাহন। 🗢 [ধি-অ] স্নানের ঘাট। ∼ন [অব-পাহ্(স্নানকরা)+অন (ভা৽)] বি, জলে নামিয়া লান : জলমণ্যে গমন : মজ্জন : সলিল প্রবেশ ; পাহন (এঃ)। তাব/গাহা[অবগাহি,অবগাহ,অবগাহে, অবপাহিতে, অবগাহিয়া ই০] ক্রি, অবগাহন করা: জলে নিমক্ষিত হইয়াল্লান করা। ২ নিমজ্জিত করা। "কেহ অবগাহে দেহ, বচ্ছ সরোবরে।"=মেখ- [অবগাহে দ্র:] ~গাহি, ~গাহী [অবগাহাড:] ক্রি অবগাহন করিরা। ২ ডুবিলা - মঞিলা। 🕲 ভিতরে। প্রেশ করিয়া ; তলাইয়া। "অব বুঝরু অবগাহি।"-বি প.। ৪ ধান দিয়া; মন দিয়া : বিবেচনা করিযা। "মোর বচন হুণ অবগাহী।"-খ্ৰী কী । ~গাহিত [অব-গাঢ় ডঃ] বিণ, স্নাত্ত মজ্জিত। লগাতে [অবগাহ ডঃ] ক্রি, অবগাহন করে . প্রান করে। ২ নিমজিজত করে ; ডুয়ায়। 🗢 ডুব নেয়। "কেহ অন্দেহ স্বস্থ স্বোৰ্বে।" –মেব॰। 🞖 অবগাহন করিয়া : ভূবিরা। 🕜 ভিতরে প্রবেশ করিয়া, তলাইয়া। "আপন মনেধরি বুধাঅ৹ ≇"≕বি⊦পা

ত্রাবঁগীত [অব (কুংসিত) গৈ গান ব। শন্দ করা) + ত (প্রা)] বিণ, ধার প্রতিকুৎসিত শন্দ প্রয়োগ করা ইইয়াছে: নিন্দিত। ২ [ভা-, ত] বি. কুংসিত গান: মন্দগীত। ৩ অপবান।

তাৰ্প্তণ [হি -অবন্তণ অবন্তন (তুলনী-দাসকুত রামচ্বিত্নানস)। অব (অবস্ত) হইরাছে গুণ বা হতে-বহ]বি, বোধ গুণ রাহিত্য : অগুণ : অপপ্তণ : ক্রোধ। "সে সব অ: ঢাকল একল পিক বোলত মধুবিম-বাদ্যা"-বি:পং।

আ বৃগুপ্ত ন [অব (অলার্থে) গুঠ্ (বেইন করা) + অন (বে) যথারা স্ত্রীলোকের মুখ অল

ৰা অসম্পূৰ্ণভাবে বেষ্টন করা হয়] বি.গ্রীলোক-দিগের মুখাবরণের ৰক্ষ ; ঘোমটা : মুখাবরণ। ২ আবরণ। 🥩 [অন (ভা)] মস্তক আবরণ ক্রিয়া: মুপাচ্চাদন। ৪ সম্মার্জন: ধুলা-ঝাড়া [অপ্র৹] ~মুন্ত্রা-বি. অবগুঠনের আমাকারে অঙ্গুলিদার। রচিত তল্লামধ্যে মুদ্রা। **~**বিতী[অ∘+বং (স্তা) ন্ত্ৰীং-ঈ] বিণ, যে স্ত্রীর মন্তকে অবগুঠন আছে - বস্তাঞ্জদাবা আরুতমুপী : বসনসংরতাননা : অবগুঠিতা। তাবঁ∕গুৡনাবুঁত [অ ৰারা আর্ড-৩ তং বিণ, ঘোমটাদারা আচ্ছাদিত। ~ গুরিকা-বি. যে অবগুর্গণ করে : অব- ७७ न वञ्च : भूथाञ्चापन वञ्च । > यवनिका । ~ গুঠি ই [অব-গুঠ্+ত (ৰ্ম) যাকে অব-গুঠন করা হইয়াছে] বিণ, কুতাবগুঠন: আবৃত মুধ · ঘোমটা দেওয়া। > স্ত্রীং ~া। "উষার উদুয়ুসম অ- তুমি অকু ঠিতা।"-রবীः। তাবগ্ৰহ (অব (পশ্চাৎ বা বিকন্ধ) গ্ৰহ গ্ৰহণ ৰুৱা=(holding back) + অ (ভান)] বি. বৃষ্টিস্তম্ভ : বৃষ্টিরোধ। ২ অনাবৃষ্টি। 🗢 গ্রহণ। S व्यशहद्वन । 🕜 প্রতিবন্ধক । 🍮 ভ্রমজ্ঞান : মনের ভ্রম। ৭ শাপ। ৮ নিন্দাবাদ। ৯ অনাদর। ১০ তিরস্কার। ১১ নিপ্রহ। ১২ প্রকৃতি। ১৩ হস্তিসমূহ। ১৪ হন্তীর ললাটদেশ। ১৫ [ব্যা০] পাঠকালীন বিরাম। তাবগ্র হিণ [অব-গ্রহ (গ্রহণ করা) + অন (ভা॰)] বি, প্রতিবন্ধ : বাধা। ২ অনাদর : অবজ্ঞা। 🕲 নিরাকরণ।

তাবগ্ৰাই-মৰগ্ৰহ সং।

ক্রবঁইটি [অব-নট্ (চালিত করা) + অ]

ৰি পেৰণযন্ত : ঘাঁতা। ২ পৰ্ত। আবঁ ∕' ঘৰ্ষণ–ৰি, পেৰণ : রপ্তান। ~ঘৰ্ষিত, ~ঘুষ্ঠ–ৰিণ, পিষ্ট।

ত্যবি/ঘাত অব-হন্ (বধ করা)+অ (ভান)। প্রাত অপোবাত] বি, সাজবাতিক প্রহার ; দারুণ আবাত। ১ অপসুত্য। ৩ ধাস্তাদি কগুল; চাউল কাড়া। ~ঘাতী [অব-হন্ (বধ করা)+ইন্ (ৡ)] বিণ, যে অববাত করে: অববাত-কারক। ~ঘারিক-

অবৈ/ঘূর্ণন-বি, আবর্ত্তন। ~ঘূর্ণিত-বিশ, আবর্ত্তি।

• अतं ठेनी ग्रं [न=ष. वह (बना)+धनीत (র্ম)] বিণ, কপনের অযোগ্য : व्यवक्रवा । ২ বাক্যাতীত : অনিৰ্ব্চনীয়। 🔾 অনিন্দনীয়। তাব / চঁয়. ∼চঁয়ন [অৰ (ব্যাপ্তি অর্থে. স্থানান্তর হইতে বুঝাইতে) চি (চয়ন করা) + অ, অন. (ভা॰)] বি, চয়ন করা : পুষ্পসংগ্রহ : ফুলতোলা। ২ অপচয়। ক্রি, অস. ~১ য়ি-চয়ন করিয়া: তুলিয়া (ফুল)। "অ> ফুলচয লে নিকু**ঞ্ল বনে।"=মেঘ**া "অ৹ ফুল5য় চলিছে মালিনী কোণাও।"-এ। ~চঁয়নীয় [भ=रा, बह (बला) + अभीरा (ब्रा)] विश कथरमत অযোগ্য অৰক্তব্য। ২ ৰাক্যাতীত : অনিৰ্ব্ত-চনীয়। 🕲 অনিন্দনীয়। ~চিউ (অব-চি (हजन करा) + छ (र्फा)-शांदक हजन कज़ा इहे-য়াছে] বিণ, কুতাৰচয়ন : সংগৃহীত। ২ কুতা-হবণ : আহ্নত। 🕲 সঞ্চিত। 🞖 [বিপরীত 'উপচিত'] অপচন্ধিত : অপব্যবিত।

তাবঁচুড় [অব (নিচে) চূড়া (শিগা) বার-বহুল] বি. প্রজাগ্রবদ্ধ নিম্নদিকে লম্বমান বছ-প্রভা ২ মাল্য। ৩ চামর। স্ত্রীং ~া–মাল্য। শিরোভ্যব। বিরল]।

ভানিচূৰ্ণিউ [অব-চূৰ্ণ (গুডা করা) + ড (গু) যাকে চূৰ্ণ করা ইইয়াছে] বিণ, চুণীকৃত : গুডান। বি. অবচূৰ্ণন-গুডা। ২ [পারিঃ, ফুদ্রুত] চূৰ্ণে বিধি প্রক্রেপণ dusting with medicinal powder.

তাৰ্চ্ল (অৰ (নিছে) চূড়া (শিৰা) ধার-বহ-, ড=ল] বি. পতাকার অধানুধে লখিত ৰপ্তপ্ত। ২ চামর। ~ক (-ল-) (অবচূল ক্তঃ। সাদুখার্থক] বি. চামর।

তাবছায়া[অপচ্চায়া লং] বি. আবহায়া : অল্যু প্রকাশ : হারান্তি। "তুমি মাত্র অবস্ত কালের অন্য"-কাঞ্চীন।

ভাবিচ্ছিন্ন [অৰ-ছিদ্ (নিৰ্ণয় করা)+ত
প্রে)] বিণ, যাকে নির্ণয় বা বিশেষিত করা
চইনাছে: বিশিষ্ট; যুক্ত। গ্র-শোকাবচ্ছিন্ন।
২ মিলিত; সংযুক্ত। ৩ স্বি-ছিদ্ (ছেদন
করা)+ত] বিভক্ত: বিভিন্ন। গ্র-নিরবচ্ছিন্ন।
৪ বিশিষ্ট। ৫ [দর্শনে] অবভ্রেনের আপ্রয়।
৬ নির্কাষন abstract "ভারতবর্ধের ক্রম
একটা অভ পদার্থ,"-ন্নবীত (শাত নিকেত)।
ভাবিচ্ছু রিউ [অব-ছুন্ন (ছেদন করা বা

শন্ধ করা)+ত (ভা॰)]বি, আচ্ছুরিত: ঘোঢ়ার মত চিঁহি চিঁহি শব্দে হাস্ত। ২ আটু-হাস্ত। ও বিণ, সংমিলিত: মিপ্রিত। ৪ বিস্তৃত। ৫ কই।

ত্রবিচ্ছে/ দ [অব-ছিদ্ (ছেদন করা) +
অ (জা-)] বি. ছেদন : কর্ত্রন। ২ বিচ্ছেদ।
এবিবাম। ৪ পরিচ্ছেদ। শেখণ্ড : কর্ত্তিত্র অংশ। ও একদেশ : একদেশ। এ [দর্শনে]
বিশেষণাত্ব। ~দ্দক [অব-ছিদ্ + ফক,স্তু] বিদ,
যে অবচ্ছেদ করে : বিচ্ছেদকারক : ব্যাবর্ত্তক।
১ বিশেষক। ও বিভান্তক। ৪ নিরামক।
শে সীমা। ও [দশনে] ইত্র ব্যাবর্ত্তক বিশেষণ। ~দ্দন-বি. ছেদন। ২ পৃথক্করণ। ~দ্দন-বি, হেদন। ২ পৃথক্করণ। শেদীবিচ্ছেদে, ~দে-ক্রিবিদ,
সর্বসাকলো : সর্কানাধারণে : নির্কাশেদে।
ভারত্তি নিত্ত-বিণ, উৎপাদিত।

ত্যাবঁজ্য়, অবঁজিতি [অব-জার (জি

-জার করা + অ), জিতি (জি + তি (ভা ০)] বি.
পবাজর : পরাভব [বিরল] বিণ, অবঁজিত আব-জি + ত (র্ছা)] বিজিত : পরাভূত।
ত্যাবঁজান [অব (হীন) + জান (জ্ঞান)।
ত্রং] বি. অবজ্ঞা। "বৃধিয়া কাথ্যের তত্ত্ব নিবেদ্যে ভাঁচ্ছ দত্ত পশ্চাতে করিয়া জ্বং।"

-কবিক ।

আবজেকসন্ [ইং objection] দি. প্রতিবাদ : আপত্তি। "এর পর না দ্দ ওঠে." -সমূত বহু।

ত্ম বঁডরা [অব (অপকুইডাবে) জ্ঞা (বোধ করা) + অ (চান) প্রীং আ] বি. অবধাননা : অনাণর : বুণা। ২ তাড্ডল্য : উপেক্ষা। ৩ তিরকার [অপ্র-) ~ত [অব (অপকুই ডাবে) জ্ঞা (বোধ করা) + ডর্ক্স) বিণ, যাকে অবজ্ঞা করা হইরাছে :অপনানিত ; অনাণ্ঠ। ২ উপেক্ষিত। ৩ তিরক্ষত। ন্ন [অব-জ্ঞা + অন (ডান)] বি, অবজ্ঞা জ:।

তাবঁজেয়ঁ [অব (নিকৃষ্ট ভাবে) ভা (কানা) + য (র্মা) - যাকে গুণা করা যান্ন] বিণ. গুণার যোগ্য; অবক্রার পাত্র; ঘুণা; অনাদরগাঁর; অপ্রান্ধের। ২ উপেক্ষণীর।

আবঁট ["গর্জাংবটো ভূবি"-অসর । অব্ (রক্ষা করা)+অট, জ্ঞাত-বাতে প্রবেশ করিয়া শৃগাল ইত পশুসণ প্রাণরকা ৰুৱে] বি, ভূমিছিত গৰ্ভ : ভূগৰ্ভ : গহনৰ : কুত্রিম পর্ড ; কৃপ। ২ ঐশ্রজালিক। ৩ শরীর-স্থিত ব্রণাদি-জনিত কত। খ্রী: ~ি নী। তাবটীট (অব (অবনত) নাসিকা ধার-বহু৽, নাসিকা ছানে টাট আদেশ] বিণ, নিম্ন-नामिक; थाँको [थ्र॰ थ्र∘]।

অবিটু-বি, মন্তকের সন্ধিহানবাচক , ঘাড ; গ্রীৰার পশ্চান্তাগ। ২ বৃক্ষবিঃ (এব্য-শুণাভিধান)।

আবঁড়ীন [অব (নিম) ডীন (ডী=উড়া + ত (জা॰)=ন)] বি, উড্ডরনশীল পক্ষীর অব-রোহণগতি : পক্ষীর অধোপমন। ২ যে উদ্ধে গমন করিয়াছে ; উডডীন।

অবণাগ্রণ,-ণে [হিল-আবাসনন भवगां (आश्रमन)-भवन(श्रमन) (वोत्वाः आकृते বি, গমনাগমন, আনাগোনা ; আসা যাওয়া . **क्य-प्रकृत-5**:: ११८ हें: १

তার্ব / তংস [অব-তন্দ (ভূষিত করা) +অ (প্র⊶বাপে)∞যে ভূষিত করে বা বছার: ভূষিত হয়] যি, ভূদণ । "রযুবংশাবতংস।" ২ কৰ্ম্বণ।-"এক কৰ্ণে অ০ আপন ভুষণ অংশ ৰাহি **জামে কোন রামা**গণ।" 🗝 विकः। 🕲 निरत्ना 🝃 विष् ; कित्रो हे । विष्, **~ তিং সি উ-বিভূ**ষিত।

তাবঁটিভি [অব-তন্ (বিভারে) + তি (ভা॰)ন্ লোপ] বি. সংহতি। ২ ব্যাপ্তি। অবত্যস (অব (অল) ভ্ৰম্ (অক্কার) + অ] বি. অল্ল অন্ধকার [প্রত অ॰]।

অবঁভর, অবঁভরণ ∣ অব(নিম)+ড় (পার হওরা, পমন করা) + অ অন (ভা^)] বি, **७% २६८७ निष्म गमन क**ता , अवरतार्ग , मीरा नामन । ২ नम्मापि পার হওন , উত্তরণ। 🎱 দেবতাদির ভূতলে জন্ম গ্রহণ ; অবতার कर्ण बर्छा जानबन।

অবঁতঁরণিকা (অবতরণ + ইক. ব্রীং **জা, জ্ঞা**^] গ্রন্থের ভূমিকা: প্রস্তাবনা; আভাষ: উপক্রমণিকা a preface ; introduction २ সোপাम।

অবৈউরা (অবতর + আ (ক্রিয়ায়), নাম-ধাতু। অবভরি, অবভর অবভরে, অব-তরিতে; অবতরিয়া (কেন অবতরি) ইন] ক্রিন ব্দৰতরণ করা। ২ অবতীর্ণ হওয়া : আবিস্কৃতি

হওয়া। "অবতরি কারাগারে, বন্ধন দেখিয়া ধীরে, লজ্জা হইল চণ্ডীর তথন।"-কবিক।। ক্রি-বিণ, অবিভিরিবারে-অবতীর্ণ ইইবার জক্ত বা অবতার হইবার জক্ত। "অবতরিবারে প্ৰভু **করিলা উদ্যোগ।"-**চৈ ভা ।

ত্ৰবিভিক্ন (প্ৰা- ৰাং) বিণ, অবতীৰ্ণ। ভাবতান [অব-তন্ (বিস্তার করা) + অ (**ভা**০) বি, বিস্তার ৷ ২ আবরণ ; আচ্ছাদন ৷ 🔾 চক্রাতপ : পটমগুপ।

`অবিতার [অব(নিম্নে) + তু (গমন করা) +অ (ভা∘) প্রা∘ বাং আবিতার] বি, অবতরণ , পার হওয়া। ২ দেবতার মমুধ্যাদির মৃত্তি পরিগ্রহ করিয়া পৃথিবীতে আগমন। 😃 আবিভূতি দেবতা। মংস্ত; কুৰ্মা; বরাং , नृभिः । सामन ; शत्रख्याम ; त्रामध्यः ; कृषः ; বুদ্ধ ও কঙী-বিফুর এই দশ অ০। ৪ চরম অভিব্যক্তি। "চরম উন্নতি অবতারণ ধ্বন ঘটিয়াছে : সে পুগের সেই অ॰। প্রথম সলিলে মংস্তা এই নীতিবলে সলিল পঞ্চিল ঘৰে কৰ্ম অ∘।"=নবীন⊹ (রৈবতক)। "অংশাবতার" "পূকাৰতার" (অ॰ বান দ্র:)। 🌭 প্রান্থভার। "এবেসি জানিল ভৈল কলি আবতার।"−ঐি∘ কীন। 🔾 [পে] যথারা অবতরণ করা যায় ; সোপান ; পুছবিশ্যাদিব ঘাট ; ভীর্থ। 🕜 উৎপত্তি, জন্ম। "যাবং না হয় কার্ত্তিকয় অ০৷"-কবিক০৷ ~ী-বিণ, অবভারকারী: গাঁহতে সমস্ত অৰতার হয়। "অৰতারী কুঞ থৈছে কর অবতার।"-চৈ চ । ~বাদ-বি, ষয়ং ভগৰান্ (পূৰ্ণ ব্ৰহ্ম) বা জাঁর অংশ, জীব-দেহে প্ৰাৰতার বা অংশাবতাররূপে সংসারে অবস্তরণ করেন এবং অধক্ষের নাশ, ধক্ষ সংস্থাপন এবং জীবোদ্ধার করিয়া বান, এই-ক্ষপ শক্ষমত doctrine of incurnation **~স্বর্নপ্র-**বিণ, অবতার**কর** : অবতারতুল্য । অবিতা/রঁণ [অব-তু + ণিচ্=তারি (পার হইরা যাওরা) + অন (ভা৽)] বি: উর্দ্ধ হতে নিয়ে আৰয়ন; মীচে নামান; অব-রোহণ। ২ প্রস্তাবন। 🔾 অপদারণ। 8 অৰতার প্রহণ incarnation "শীত্র নাথ মরতভূমে করছে অ। শিখাও শীঘ্র জীববৃদ্দে নাম ব্ৰহ্ম সাধন।"-গোবিন্দ ব্ৰহ্মচারী। 🕜 **উৎপত্তি। ও অভিব্যক্তি। "চরম উন্নতি** অ

यथन परिवारक।"-देवरठक। २ अर्फना औः ~ণা-বি, অবতরণিকা; উপক্রমণিকা। **১** সোপান। ~ পিকা, ~ণী অবতারণ-ক বোগ, স্ত্রীং আ, ঈ, যে অবতারণ করার বা যন্বারা অৰতীর্ণ হয়) বি: সিডি: সোপান। ২ উপক্ৰমণিকা: প্ৰস্তাবনা।

ভাবঁতারিত [অব (নিমে) তারি (তানম্বন করা) +ত (প্র)] বিণ, ঘাকে অধ-তারণ করা বা নামান হইয়াছে ; অবরোপিত। "রাম বশিষ্ঠকে স্বিশেষ সম্মান প্রদশ্নের নিমিত্ত ছবিতপদে গৃহ ইইতে বহিৰ্গত এবং তাঁহার রখের নিকট উপস্থিত হইয়া সানরে কর গ্রহণ পূর্ব্যক স্বরং তাঁকে অবতারিত করিলেন।"–রামারণভত্ত।

তাৰ্বতীৰ্ণ [খৰ (নিয়ে)-তীৰ্ণ (ড্ৰু=পার হওক্না, যাওয়া + ত (শ্ম) ৷ ত=ন] বিণ, উচ্চ ২তে নীচে আপত; নিয়াগত। 🗢 বিগ ২তে দেবতানির পৃথিবীর বা দেবলোক হতে জীব-লোকে **জন্মগ্রহণের ভাব হ**তে] গৃথীভাবভার। 🝮 আবিভূতি :উপস্থিত : উপনীত। 🖇 এতি-मार . छेडीर्ग। (अभनीत। दीः ~11 আবঁতোকা-বি, যে গাভীর গর্ভপ্রাব

१३ ब्राइ । তার্থন, অবুথিবু (প্রাদেন। ধর্ণনু ক্রঃ)

বিণ- স্থবির : জড়সড় : অবসাদগুক্ত: স্ফুরিংীন : অৰশ্বণ্য : জড়ভরত।

তাবদুমন [নাশনিক পরিঃ] বি. অস্তরের কোন বাসনাকে অন্তরেরই সহজাত বিরুদ্ধ শক্তির ক্রিয়া ছারা অক্তাতসারে বা নির্জানে birt एक वा विलीन करत्र repression কিন্তু থদি সজ্জানে ও স্বেচ্ছায় দেই বাদ-নাকে দমন করা হয়, তাহাই দমন, অ॰ নংহ suppression]

তাবদংশ-বি, মদের চার।

ত্যবদা/ত [অব-না (দৈপ্-শোধন-নির্মাল,ণ্ডল হওয়া) 🛨 ত(জু)] বি. খেডবর্ণ। ২ পীতবৰ্ণ। 🗢 বিণ, খেডগুণবিশিষ্ট; খেড। 8 নির্মল । "খন্ত রাজা রঘ্নাথ কুলে শীলে এল" 🗕 কবিক০। 🕜 ফুলর , শোভিত ; গুণান্বিত। "তার হতে রঘুনাথ রাজভংগে অ⇒ ভরণ করি করিল পূঞ্জিত।"-কবিক:। ~তক্ আ∙+ ক (স্বার্থে)] বিণ, অবদাত।

আবদান (অব (গুদ্ধি অর্থে. পুরুর্থে)-দা (দান করা) + অন (ভা০)] বি.পুরুর্বা অর্জনার্থ দান oblation. ২ দান দুর্গার । এসম্পাদিত কর্মা । ৪ বিক্রম প্রকাশ : পরাক্রম : সাহসের কায় । ৫ কীন্তি। "হু:খের বিষয় এই ইতিহাস, প্রধান অবদানের ইতিহাস, প্রথনও রচিত হয় নাই।"-যোল রায় (শিক্ষার বীন্ধ্র, এই বানী, ১৬২৭)। ৬ [দো-ছেদন করা] থও : ছিল্লাংশ। ৫ [দে-ডদ্ধ করা] পোলন। ৯ বেণা বা উশীর মূল; ধ্বথ্য। বিণ, আবদিত্ত।

আবিদারিক [অব-দূ (বিদারণ করা) + অক (ভূ)] বিণ, বিদারক: ভেণক। ২ বি, ভূমিধননাত্ত্ত।

च्या वॅमार्तिश [अव-मू + गिठ-नाति (विनीर्ग स्थान) + अन (डा॰) वि विनात्ता । २ अन : (खीडा। २ [१९-सम् यदात्रा विनातत्त्र स्थान) स्थान : ज्यापित स्थान : ज्यापित स्थान हरू। (कामारित मावन हरू।

ত্রবিদাই [অব (এপগত)-নহ (তাপিত করা) + অ (অপা॰) অপগত হয় দাহ (শরীরসন্তাপ) যা হতে] বি, নাহনাশক; সন্তাপবিঘাতক। ২ উশীর-মূল; বেণার মূল; ধ্বদৃধ্বা, ৩ জ্বাদি জন্ম দাহ: শরীর সন্তাপ।
ত্রবিদীর্শ [অব-দু (বিনার্শ হন্তরা) + ত
(গ্রু), দূ-ত=নীর্ণ] বিশ্ব বিদার্গ। ২ গলিত:

আবলোই [অব-তুহ (লোহনে) +অ (শ্ব) -যা লোহন করা ২ইয়াছে] বি, ছগ্ধ।

দ্ৰবীভূত। 🍮 চূৰ্ণাভূত :

অবঁদ্ধ [ন=অ, বন্ধ্ (বন্ধন করা) + ত (প্র) নঞ্, নলোপ, ত=খ] বিণ, থাকে বন্ধন করা হয় নাই; অসংথত। ২ সম্বন্ধন্ত্ত। ৩ বি, অসম্বন্ধ বা নির্মাক বাক্য; প্রলাপ।

ত্রবিদ্ধমূথ [অবদ্ধ (অসংখত) মূব ধারবহ, তুল-মূবের আগচাক নাই] বিণ, যে মূবে
বা আগে তাই বলে; অপ্রিরবাদী: হুর্পুর

ত্রবিত্ত [ন=অ, বদ (বলা)+য নিন্দার্থে
নিপাত] বিণ, অকথা; কথনাযোগ্য। ২
নিন্দারীয়। ৩ হান [তুল-ইং had ফা-বদা।

ত্রবিধান [অব-ধা (ধারণ করা)+অন
(ডাঃ)] বি, চিত্তের একাপ্রতা; অভিনিবেশ:
প্রশিধান; মনোযোগের সহিত প্রবণ; কর্পরান।

"ব্লান বলেন রায় কর অ০,"-কবিক০। ২
মন; মতি।-"বেদ পথে নহে অ০,"-কবিক০।

ত অ, গুনিতে আজা হউক attention.
কহে মঞ্জিবর; জুডি ছুই কর, অবধান মহী"পতি।"-রমসাল (কাঞ্ছী০)। ৪ নমমার:
অভিবাদন বিঃ। "কন্তা মহাশার অ০; বড় বার্
নমমার করি পো।"-নীলদপণ। ৫ অ.
সাবধান। সাধু সাবধান। ৬ [বৈ সাল] বি.
অধিচান। "করে মারাতে অ০,"-১৮০ চন।

প্র, ~প্রা্র্রাণ-বিশ. "চডুদিকের
বিষয়ব্যাপার বিশেহ ভাবে দশনেজু।"
-কুঞ্জ বন্দ্যোল।

আঁবধাবন [অব (পশ্চাৎ)-ধাবন] বি: অনুসরণ : পশ্চান্ধাবন। ২ প্রশালন। বিণ, অবধাবিত।

ক্রার্থার্গ্র (প্রব+ধ-পিচ্=ধারি ধোরণ করা, স্থির করা) + অন (ভা-)] বি: নিদ্ধারণ : নিশ্চয় ধার্য। ২ ইয়প্র-পরিচেছ্ল ; সীমা-নিদ্ধারণ : পরিমাণ নির্ণয়। বিণ, ~ণীর্ম্ন অবধার্য।

্রত্রবিধারা [অবধারি, অবধার, অবধারে, অবধারিতে, অবধারিয়া (পদ্যে, ক্ষেন্ অব-ধারি) ইন্] ক্রি, অবধারণ করা।

আবধারল, কার্ধারলি (এজः। অব-ধারণ এঃ) ক্রি, অবধারণ করিয়াছি। ধির করিয়াছি। "হমে অবধারণ হন হুন কাঠ্য নাগর করথু অপন অবধান।"-বি৽পং।

আবঁধারিত (অব-ধূ-ধারণ করা) + ণিড্র ধারি + ত (র্ম্ম) বিগ, থাকে অবধারণ করা ইয়াছে; নির্দ্ধারিত; নিণীত; স্থিরীকৃত; নিল্চিত। বিগ, অবিধার্থিয়-অবধারণ থোগ্য; নিরূপনীয়; নির্দ্ধায়।

ত্রবিধি (অব (নিম্ন অর্থে, অবতরণার্থেঅব আ:)-বা (ধারণ করা) +ই (ভা০)উৎপত্তি বা মূলস্থা ধারণ করিয়া বর্তমানে
নাবিয়া আসিবার ভাব। প্র-জন্মাবধি অর্থাৎ
লম মূহুর্ত্ত ধারণ করিয়া যে কাল বর্তমান মূহুর্তে
এবতরণ করিয়াছে] অ, হইতে: বেকে। "জনম
ঝ০ হাম, রূপে নেহারমু মরন না তির্গিত
ভেল।"-বি০ পা০। ২ প্যান্তা। প্র-মরণাবিধি
(আমরণ ক্রঃ)। "কোপা অা০ বাইবে।" "বে
কাল অা আমি না আসি তুমি বাইও না।"

ত বি, সীমা : শেষ : অস্ত : অবসান। "অভ জানিতে, স্থাই কাহাতে, ঘূচাই মনের ব্যথা।"–চণ্ডী০। "কভমত স্থপনাহি অ০।" –ভারত০। ৪ নিয়ম : নির্দ্ধারণ। "কালিক অ০ করিয়া পিয়া গেল।"–বি- পান। ৫ [ধি, ই] যে খারণ করে : আধার। "স্বর্ণের পূপা সেই গল্পের অ০।"–মহা০ (কালী)। ও দৃষ্টির দিক্ বিবেচনা বা আলোচনা করিবার নির্দিষ্ট বিন্দুঃ হান কাল বা দিক্ standpoint "কালের দিকে দৃষ্টি রাধনে ছু- দিকে ঘুটা অ০ পাই-এক দিকে হচ্ছে আমাদের আধুনিক কাল… অগর দিকে হচ্ছে আমাদের আধুনিক কাল।"–ডাঃ স্থান চিটো (প্রবাসী, ২০১০)।

ভাবিধী, রণ [অবদীর (শ্বক্তা করা) অন (ভাণ)] বি, অবমাননা। ~রণীয়াঁ–বিণ, ঘূণ্য: অবক্তেয়: উপেক্ষণায়। ~রিউ [অবদীর + ৬ (পা)] বিণ, অনাদৃত: ঘূণিত: উপেক্ষিত। ভারপুঁত [নাট্য শাণ, অভিনয় ডঃ] বি, অঙ্গাভিনয় বি: (গাম, গাক ইন্বনিয়া মন্তক্ষ সংসা নত করণ, কোন স্থান নির্দেশ, প্রশ্ন-করণ, আহ্বান, বাক্যালাপ ইন্ম্বনে)।

ত্রবিধৃত [অব–ধ্ (কম্পিত হওয়া) + ত(শ্ম)] বিণ, যাকে কম্পিত করিয়াছিল: কম্পিত. আন্দোলিত, উদ্বেলিত। ২ বিক্লিপ্ত; চালিত। 😊 প্রসারিত। 🖯 পরিভাঞ্জ। 🕜 অভিভূত। 🍮 অভিহত: আহত: পদ-দলিত। 🔾 ডিরম্বত : অবমানিত : অনাদৃত। ৮ সংসার মায়া-মুক্ত। 🔊 বি. শৈব সম্প্রদায়। (ই হারা জটা ও খাল ধারণ করেন এবং সন্ত্ৰাস আহণ, ষ্ট্ৰৰ্ক সাধন ও নানাবিধ বৃত্তি অবলম্বন করেন)। তম্রমতে অবধ্ত চারি প্ৰকার-ব্ৰহ্মাবধ্ত, শৈবাবধ্ত, ভক্তাবধ্ত, হংসাবধৃত। "কথন আধাণ ভাট অক্ষচারী, কথন বৈরাণী যোগী দওধারী, কথন গৃহত্ব কথন ভিগারী, অন্জ জটাধর হে।"—অনুমন। স্ত্রীং অবধৃতানী, অবধৃতী (অধ্ৰত+ ঈ আনী (স্ত্রীং) বৌ॰ বাং প্রাকৃ॰ অবধূই (চ॰ ১२।८, २१।२)] वि. खब्यु ; मश्लामिनी। ২ ভবানী: ছুৰ্গা। 🗢 অবধূতের বৃদ্ভি। [অবধ্তী বা সন্ন্যাসিনীগণ অবধ্তামী নামে অভিহিতা ২ন। ই হারা সম্লাসীদের মত विভূতি क्रमाकानि निविद्ध यात्र करतन अवः

তীর্থ পর্যাচন ও ভিক্ষা ধারা জীবন ধারণ করেন। স্বয়ানী থেমন স্বয়ানীর গুরু, অবধ্তানী তজপে অবধ্তানীদিগের গুরু; গঙ্গাসিরি-নামী জনৈকা প্রী প্রথম অবধ্তানী হন।-উল্সক (ব্য়ভাগ)]।

ত্যবিধেয় [অব-ধা (ধারণ করা) + য (র্ম)] বিণ, অবধানধোগা ; যে বিণয়ে মনোধোগ করা আবঞ্চক , প্রণিধানধোগা ।

তাবঁ/ধৌ উ-বিণ,প্রকালিত। ২ অবণ্ড সম্বন্ধীয়। ক্লাং ~ধৌ তী। ~ধৌ তিক-বিণ,জ্ববণ্ড সম্বনীয়। - ক্লাং ~ধৌ তিকী। তাব্ধবংশ [অব-ক্লন্ (বিনষ্ট হওয়া) + অ (ভাণ)] বি. বিনাশ। ২ ত্যাগ। প্ৰিহান। ৩ অববাদ। প্রিবাদ। নিশা।

ত্র্যাবধ্বস্ত (অব-ধ্বন্স (বিন্দু হওয়া) + ৫ (র্ম্ম)] বিণ, যাকে বিনাল করা হইযাছে। বিনদ্ধ: বিচূর্ণিত। ২ প্রস্থিত: গণ্ড। ৩ পরিতান্ত। ৪ নিন্দিত।

ত্রবিধ্য [ন=এ. বধ্ (বিনাশ করণ)+ গ (ঝ) ন জা বিগ, থাকে বধ কবা উচিত নতে . বধের অবোগ্যা ত্রীং ~1 | বি. ~তা, ~তে= বধের অবোগাতা।

ত্মবনিটে (প্রাদেশ বিণ, পাঁদা , নত-নাসিক।

তাবঁনঁ ঠ (অব-নন্ (নত হওৱা) + ত (ন্ত্) ।
নৃ-লোপ বিণ. নিয়ন্তাকে লখনান : বিনত :
যা নিয়দিকে মু'কিয়াছে । ২ পতিত । ত ;
লণত । ৪ বিপরীতে-উন্নত বিনীত :
বিনন্ধ । "অল বহনী ধরণা নবে লেবি ।"
-বিল পলে। লন্ম-বি. বিণ. অলনাসিকা ।
নতনাসিক চাপ্টা নাক গ্রান লহবে
ল'দন-বি. বিণ. নত মুধা লম্মন্তক,
লম্বা । > ত্রাং লম্বী ।

ত্মবিনিতি [অব-নম্+তি (ভা)] বি. মাগবের পশ্চিমাংশ। মহাং
অধানমন : অধাপতি। ২ পতন , চরিত্রধলন। ৩ অব্দ্রতি। ৪ প্রণতি; বিনয়। ৫
অমৌদ্ধতা। ৬ প্রহোপগ্রহাদির অন্ত গমন।
ত্মবিনিদ্ধ [অব-নহ্ (বন্ধন করা) + ত চ্বণ্ডিত) রবর্তী দশপুর ঘা
বির্গা কর্মান : ২ আক্রাদিত। ৩ বচিত হ
বসান ; কড়িত। ৪ লিও। ৫ বি. ব্রাদি
পরিধান। ৬ আনদ্ধ বন্ধঃ মৃদক: চকাদি বাদ্য।
বিক্রমাদিতে। র রাজধানী।

ত্রেন্ন্নন-বি. অবন্ধন। বিণ. অব্নি-মিতি [অব-নম্+ শিচ্=নমি (নোধান) +ত (শ্ব)] যাকে নোধান ইইগাছে: বক্রীকত।

তার্নির্মা থিব (নিছে)-নী (লওরান) + অন (ভান)] বি. নিছদিকে আনরন: নোরান: অবনতি: নমন: অধোনরন: অধ্পতন নিপাতন (এই অর্থে তার্নির, তার্নার ওলাবাং প্রক্রান্ত্রা

ভাগিনাই [অব-নং (বন্ধন করা) + অ (ভা-)] বি বন্ধন। ২ (বন্ধানি) পরিধান। ভাগিনি, ভাগিনী [অব্ (রক্ষা করা) + অনি (প্. জ্ঞান) সমস্ত ধারণ করিয়া রক্ষা-কারী] বি পৃথিবী :ভূমি। ২ দেশ ভূভাগ। "ময়না নগর বাড়ী দক্ষিণ অবনী।"-ব৹। ~জলাবি, ভূতল : ধরাডল। "জগত-মোহিনী উবা আগত অবনীতলে।"-কাল্প্র-যোষ। ক্সিভি-বি, ভূপতি রাজা। ক্যিপ্রলাবি, পৃথিবী।

ভারিনিসন ও (ন=অ+ হি বনিবনাই) বিশ্ অপরস, অসোহার্দ্য : অমিল : অনৈক্য । ভার্মনীশ [অবনী + ঈশ] বি: পুণিবীপতি : ঈথর। ২ রাজা : সম্রাট।

আবনেজন (ফু) বি পিওদানকালে আন্তত কুলে মন্ত্ৰপুত জনসেচন।

ত্ৰবিস্তি (গ্ৰাল্য ন=ম + ৰম্ভি (হিল্ বন্তি =সঙাৰ)) বিণ, অবনিবনাও।

ত্র্ন ক্রি, - ট্রা (অব্ রক্ষা করা, পালন করা) । অন্তি (বি, জ্ঞান) – ঘে স্থানে, প্রভাগণ বিশিষ্টরপে পালিত হয় বা তু, অন্তি–যিনি সন্থানরৎ পালন করেন] বি, নর্ম্মণার উত্তরে শিপ্রা তীরবর্জা বিখ্যাত দেশ, রাজ্ঞধানী উজ্জেনী বা অনুপ্রী বা বিশালা, অনুদেশ মালবের পশ্চিমাংশ। মহাভারতের সমর ইহা দিখনে নর্ম্মণার উপকুল প্যান্ত এবং পশ্চিমে মাহী নদীর তীর প্যান্ত বিত্ত হিল। ইহার উত্তরে যে রাজ্য হিল। তাহার রাজ্ঞধানী ছিল। চন্মণ্ তি তীরবর্জী দশপুর যা বক্তরান খোলপুর বিল্লা অনুস্থিত ও যা রিভিদেবের রাজ্ঞধানী ছিল। মালববেশ। ২ মানবদেশবাদী। তাহার বিজ্ঞানি ভিল। শালববেশ। ২ মানবদেশবাদী। তাহার সাজ্যিনি ভিল। শালববেশ। তাহার সাজ্যিনি স্থানী। বিজ্ঞানিত বাহার বাহারী।

আঁবন্ধন-বি, বন্ধনের অভাব : মৃক্তি। আঁবন্ধক-বি, যা বাধা দেওরা হয় নাই। আঁবন্ধুর-বিণ, মহণ : সমতল।

ञितिक्को [न=च + वक्ता (विक्ला) नःशः] विन, ध वक्ता व्यर्गार फलशेन नगः स्थलवान्। २ मध्न : मार्थक । और ~ो ।

ভার্ / প্রনাখন (নিমে) পত্ (গমন) +
৬ন (ভা ০)] বি জ্বধঃপতন : অবনতি। বিণ.
~পাতি উ-অবনত : অধঃপতিত : অধোগত।
ভার্পাম [৬ব (নিমে) পদ্ (গমন করা) +
৩ (কু) যে নিমদিকে গমন করিয়াছে] বিণ.
অধঃপতিত : অধোগত।

ভ্রম্বপৃতি [অব (নিমে) পত্ (গমনপড়া) +অ (ছা:)] বি, অধঃপতন : অধোগমন ; অবতরণ ; নীচে লামন ; নীচে পড়িয়া
ঘাওন । ২ [নাট্যেব] ভ্রমাণি হেতু পলারনাণি
ঘারা প্রস্তুত বিষরের পরিবর্তন। ৩ [অ. ধি]
ঘাতে পতিত হয় : সঞ্জাণি বক্তঞ্জ ধরিবার
ভক্ত তুণাণি বারা আক্রাণিত গুপ্ত গর্জঃ

ত্যবিপ্লু ভাষিক-প্ল (লক্ষ্য গমন করা)
+ত (ভা:)] বি, উলক্ষন পতি : লাক্ষ দিয়া
পমন। ২ বিণ- সহসা অৰতীৰ্ণ। ৩ [জু]
যেলাক্ষ্যিপমন করে।

ত্যাবঁবৰ্ত্তমান (এ॰ অ॰) বিণ, অবৰ্ত্তমান, অমুপন্থিত।

ত্র্যবাদ (অব (অপকৃষ্ট) বদ্ (বলা) + অ (ভান)] বি, অপবাদ : নিলা। ২ অনুজ্ঞা : আনেশ। ৩ বিশ্বাস।

ভাৰ্ব্যাহিকা (এপ্ (জল)=শ্ব-বহ্ বহন করা) + শিচ্ (বহান + শ্বক-ব্লীং প্রা) যে বহন করে) বি, নদীর উভয় পাবহ ভূমির যতদূর হইতে জল আদিয়, নদীতে পতিও হয় ততদূর প্রায়ু ভূমিকে সেই মদীর প্রব্যাহিকা বলো নিয়ান of a river.

আনিবৃদ্ধ (অব-বৃধ্ (জানা)+ত (ছ) বে বিষয় জাত হওয়া দিলাছে বিদ, কুওবোধ: প্রিজাত। ২ অসুভূত। ৩ [ছু] ধিনি লানিতে পারেন :জ্ঞানী। ৪ প্রবৃদ্ধ, জাগরিত. নিজাপরিছত।

তাববোধ [অব (বিশেষ) বৃধ্ (জানা) + অ (ভা^)] বি, বিশেষজ্ঞান ; তত্ত্বজ্ঞান ; জান : বিবেক। ২ অনুভূতি ; উপলব্ধি। এ শিক্ষা ; উপদেশ। 8 कांगत्रन। ८ [निकख-त्य् + যঞ্। এই অর্থে অব্বেশিন] উদ্বোধন; জ্ঞাপন ; জানান , আগান। 🕓 অপরের নিদ্রা ভঙ্গ করা।

ত্রবম [জ্যোন পরিঃ। অব্ (গতি, প্রবেশ ই০)+অম (র্বু)] বি. একদিনে তিপিত্রর-সংযোগ। ২ [অব্=নাশ ই৹] কম: ন্যন। 🔾 [অব্ (রকা করা) + অম (র্ম) = অধন্ + ম (স্থিতার্থে)-ধ=ব স্লোপ-যে নিমে অবস্থান করে] অধম ; নিকৃষ্ট [প্রত অ॰]।

অবভাস [অব-ভাস্ (দীপ্তি পাওয়া) + অ (ভা০)] বি, দীপ্তি। ২ প্রকাশ : ক্রণ। ৩ नाकारकात्र। **8 बाद्रा**प। 🕜 इन : छान। তাবভূপ [অব-ভূ (ভরণ বা পোৰণ করা) +ধ (র্জু, জ্ঞা॰) যা প্রাণিসমূহকে পোবণ করে] বি, যজ্ঞ [যজ্ঞ হতে বৃষ্টি হর, বৃষ্টি হতে অর হয়, অনুধায়া প্রাণী পুট হয়, স্তরাং বজ্ঞাই প্রাণি-পোষণের নৃত্র] ২ প্রধান যজের অঙ্গী-ভূত যক্ত : যজ্ঞপেষে কৌন বিষয়ে ন্যুনতা না ঘটে এঞ্জ সকল ক্রটি প্রণার্থ যে যজ্ঞ অনুষ্ঠিত হর। ~স্নান-দাক্ষান্তান। ২ [বৈদিক] সোম-যাগের অন্তে স**প**ত্নীক যজমানের পুরোডাশা-হতি পূৰ্বক লান।

অবঁমত [অব (অপকৃষ্ট) মন (বোধ করা) +ত (র্দ্ম)] বিশ, যাকে অপকৃষ্ট জ্ঞান করা হর। ২ উপেক্ষিত ; অনাদৃত ; অৰজ্ঞাত। 🥩 তিরছত। বি, অবঁমতি।

অবিমন্তা [অব (অপকৃষ্ট) মন্ (বোধ করা) + 🤊 (ब्रॅ)=व्यवश्रष्ट भ्या भ्वः] विश, व्यवभान-कात्री ; जबब्धाकात्री । ঽ जित्रकात्रकात्री । ৰিণ, অব্যন্য-অৰজ্ঞের।

অবৈমর্দ্দ (অব-মৃদ্ (মদ্দন করা)+অ (ভা০)] বি, শত্ৰ-কতুৰি নিৰ্দিয়ভাবে প্ৰহার ; मनन। ২ শত्र-नगतित्र स्वःम या উচ্ছেन ; উৎপীড়ন। 🔾 ভিড়।

অব্সদিন [অব-মৃদ্ (মন্দ্রন করা) + অন (ভা৽)] বি, পাঁড়ন। ২ উচ্ছেদ। ও[র্কু –অন] বিণ, পীড়নকারী। 🖯 উচ্ছেদকারী।

অবমূর্শ (অব-মুন্ (পর্বন, প্রবিধান, পরা-মৰ্ল, চিন্তা) + অ (ভা॰)] বি, পাৰ্ল। ২ প্ৰণি• बान : हिस्रा । 'अ भन्नामर्ग ।

ভাবমশন [অব-মৃশ্+অন(ডা৹)] বি, অবমর্শ (জঃ)। পধ্যালোচনা। ঽ বিলোপ। 💙 বিশ্বতি। 🞖 [নাট্যে॰] সন্ধির অংশবি:। ত্রবঁমর্ষণ [অব-মৃষ্ (সেচন, ক্ষমা, সহন)

+ थन (७)) (वि, खरमर्गन जः। তাৰ্বমা/ন [অব (বিপরীত, হত) মান্ (পুজা) + অ (ভা৽)] বি, অপমান। ~ননা [व्यव (विभन्नोष्ठ)भान् (পূজा कन्ना) + गिष्ट्=मानि +অন (ভা০) স্ত্রীং আ] বি. অপমান; অনাদর; অবজ্ঞা; হতাদর। ~ন্ণীয়্, ~ना-বিণ, অবমানিত হইবার যোগ্য। ~নঁয়িতা [अव-मान्+जृ=अवमानविज् २मा २व०] विगः अरग्रज अवमाननाकात्री : अमानन । ∼िनॐ [অবমাননা (ড্রঃ) + ত (র্মা)] বিণ, কৃতাপমান . অবজ্ঞাত : অনাদৃত , অপমানিত , লাঞ্চিত। তাবমূদ্ধ / শ্র,-শারী (অব (নত) मुक्तन् (माला-भूव) नग्न (नाग्नो)] विव. अर्थामूल ২ইয়া শয়নকারী। বিপরীতে 'উত্তানশয়' গ্রীং ~শाशिगी। ञ्चरमृक्षा, (খ্রীং) অবমূদ্ধ্যা-অধানুধ ; অধানুধী। অবমোর্চন [অব-মুচ্ (মুক্ত করা) + অন (ভা৽)] বি, মুক্ত করান : মুক্তিদান : পরি-ত্যাগ ; ধালাস।

অবমোট ন [অব-নুট্(আক্ষেপ,প্রমদ্দন) + व्यन (डा॰)] वि, ब्याटक्रिश क्रत्रम । ঽ मत्रोत्र মৰ্দন : মোচডান।

ত্রবিয়ব [অব-বু (বুক্ত হওরা) +অ (ভু) বে অঙ্গীর সহিত বুক্ত হয়] বি, অঙ্গ ় হস্তপদানি প্রত্যঙ্গ। ২ অংশ। 🕒 উপকরণ। 🖯 [অঙ্গ প্রতার হইতে] আকৃতি ; চেহারা। ৫ আদর্শ: আদল। 🍮 (স্থারদর্শনে) প্রতিজ্ঞাদি পঞ্ক। **৭. [ত**ক বিজ্ঞানে logic] "সাপে-ক্ষাসুমান প্ৰকাশক বাক্যত্ৰন্নের সমষ্টিকে স্থার (syllogism) ৰলে এবং বাকা তিনটাকে স্তান্ধের তিনটা ঝ৹ বলা হয়."–ড∍ বি া ঐ ৩টা অ -- নিগঁমনাবঁয়ব-প্রত্যেক কালে বে বাৰ্যটী ধারা অসুমিত সম্বন্ধটি প্রকাশিত হয় conclusion : পৃক্ষাবয়ব-বে অবয়বে পক বিদ্যমান থাকে Minor Premise: সাধ্যা-বঁযুঁব-অশু ছটি অবরুবে যে সাধ্য বিদ্যমান भारक Major Premise ; 'मकल भाग्रुव महा'

বছু মানুৰ। . '. যছু মর। এই বাক্যজ্ঞারে সমষ্টি একটি স্থান্ন। ইহাতে 'বছু মর'-নিগমনাবরৰ, বাক্যটির উদ্দেশ্য পদ 'যতু' ও বিধেয় পদ 'মর.' অতএব 'যন্ত্র' এইটি পক্ষপদ। 'মর' এইটি সাধ্যপদ ও 'মামুব' –মধ্যপদ বা হেতু। 'সকল মাসুবমর' এটি সাধ্যাবরব 'যতু মানুষ' এটা পক্ষাবরব।' ⊸ত∘ বি∘। অনুষান, পুরোগাবরব ও 'অনু-গাবরব ড:।

ত্রবঁরবী [অবরব + ইন (প্তা)= অবর-विन २ भा २वर] विश, यात्र व्यवद्यव व्यादह ; সাবরব ; সাঙ্গ : অঙ্গী : ২ অংশ বিশিষ্ট । 🕒 উপকরণ বিশিষ্ট। 8 [स्त्राग्न नर्गाम প্রতিজ্ঞানি পঞ্চাঙ্গ বিশিষ্ট।

তাবর (ন=ম +বর (শ্রেষ্ঠ, ক্রোষ্ঠ), মঞ্-(य ट्राइ नरह) दिन, कटाई , जनम ; अनकुरे । ২ পশ্চাগ্নতী : অনস্তর। 🔾 চরম ; শেষ। 🞖 অজ্যেঠ:পশ্চাজ্ঞাত; ক্ৰিট। ি শুদ্র। ও হীনকুলজাত। Q ক্স-পর (প= ব) ᠵ অবর। বৌ॰ বাং প্রাকৃৎ, চ॰ ১০ : দো॰ ১১২। অবরে=অপরে, চল৮৯ | অন্য; জপর ; ইছ। "যারামিপ্যাকহে তা**হাদিসের পর** ও অ॰ একোনপঞ্চাশত্তম ইষ্ট ও পূর্ত্ত নামক কর্ম নষ্ট হইয়া পাকে।"-মহান (সিংহ)। 😈 হস্তিজজ্বার পশ্চান্তাগ। 🔊 [ন=জ्ব+বর (শ্ৰেষ্ঠ) যা হতে–বংন] শ্ৰেষ্ঠতম [জাঞান] ১০ [প্রাদে৽] বিরহিনী : স্বামী বিরহিতা ; প্ৰোবিতভত্ত্ৰা। "হয় মাস পাক তৃমি হইরা ख नातो।"-प्∘वः गीः। द्वीः ~ां-या इट्ड শ্ৰেন্তা নাই ; ছুৰ্গা। ~ উ (র) [ৰ ∘ (পশ্চাৎ) জ (জন্+ড, র্ডু)=জাত-অনুজাত] বি: অনুজ : ৰুনিগু। ২ নিৰুষ্ট। ও শৃক্ত। ৪ হানকুলজাত। 🗸 बोः 🗝 🖛 🗕 🖚 निशंष्ठितनो । 🗝 द युः – व्यवस्थ : व्यक्ताहीन। जी: ~ वस्ताहा ~ वर् -(नश्वर्ग , होनवर्ग । ২ by र्थवर्ग ; मृज । 😃 वृष्ता ~ तर्भिकः (शार्थ क) वि. वर्ष। অবঁরতি (অব-রম্ ক্রৌডা বরা) বিপ্রায

করা) + তি (ভা॰)] বি: ক্রীড!। ২ বিরাম : বিত্রাম। 'এ বিরতি ; নিবৃত্তি : ত্যাপ।

তাবঁর জি [অবর (শেষ) অর্দ্ধ] বি, শেষার্দ্ধ। ~T-বিণ, পশ্চাৎ বা শেবাৰ্দ্ধ হতে **লাত**। ত্যবরুগ্ন (আব-রুজ্ন (পীড়া) +ত(রু) জ্=

গ, ত=ন] ৰিণ, রোগগ্রন্ত : পীড়িত ; ব্যাধিংক্ত। ২ ভগ্ন [প্রন অন]।

আবৃক্ক [শ্বৰ-ন্নণ্ (অবরোধ করা) +ত
(র্না) বিণ, বাকে অবরোধ বা করের করা
ইইরাছে: বন্দী। ২ প্রতিক্ষ: প্রতিহত;
বাহত। ও বা বেইন করা (বেরাও) করা
কিরাছে: বেষ্টত: শার্ত; আফাদিত:
পরিবৃত। ৪ বন্ধ; রক্ষা প্র-শ্বন বারু।
রীং শানুরাজান্ত্রে হিতা রীলোক।
২ বশিনী।

তাবঁরাট্ [অব (নিয়)-রুহ্ (গমন করা)
+ত (র্ক্) হ-ত:চ, (উ:উ)] বিণ, যে অব-রোহণ করিয়াছে; উর্ক্ হতে নিম্মে থাগত;
অবতীর্ণ।

আনুরেণ্য [ন=অ-ৰরেণ্য (দ্রঃ)] বিণ, অবরণীর: অশ্রেষ্ঠ; অপুজ্য। "সবরেণ্যে বরি:"-মধুন। ত্রীং ~া।

অवॅरत्रॲनर्त्त्र-यन्त्वमन्त्व जः।

ত্রবরো / ধ [खब-রুধ্ (আবরণ করা) + অ (ভা॰)] বি, প্রতিবন্ধ - বাধা। ঽ আটক : প্রতিরোধ। 🝮 পরিবেট্টন : আবরণ : যেরা। ৪ [শ্ৰ–ধি] থাতে অবরোধ করা হয় ; রাজঞ্জী-দিৰ্বের অস্তঃপুর। 🕜 রাজপ্রাসার। 🌣 [অ-ৰ্দ্ম] যাকে রাজান্ত:পুরে অবরোধ কর। श्व ; व्यक्ष:भूत्रजो । ~४क ~४क [वर −রণ্(আবরণ করা_দরোধ করা)+অক (ন্ত্ৰ্) ইক (চন্নত্যৰ্থে)} বিণ, যে व्ययद्वांथ करत्र ; व्यवद्वांथकात्रीः निर्द्रांथ-কর্তা। ২ বি, যে গৃহের চতুর্দিক অব-রোধ (আবরণ) করে : বৃতি :ভিত্তি : বেডা। 🍮 অন্তঃপুর রক্ষার্থ বিচরণকারী : অন্তঃপুর রক্ষক ; বিপক্ষনিবারক। গ্রীং ~থিকা-च्छः प्रवृत्तक का। ~ थॅन [चन-त्रष् (त्राध क्त्रा)+व्यन (छा॰)] वि. निरत्नाथ। २ প্রতিবন্ধ। 🙂 [অন (ধি)] রাজাদিপের অন্ত:পুর। ৪ কারাগার। বিণ, ~ধী-> খ্রীং ~ধিণী। অ∘-व्यवद्रवाशकः । প্র থা-বে অধার রীলোকনিগকে অন্ত:-পুরের মধ্যে এমনভাবে রক্ষা করা হর বাতে ভারা বাহিরে ইচ্ছামত বাইতে না পারে এবং স্বামী শুরুজন এবং স্নেহভাজন আস্থায় ষ্ঠীত অক্টে তাদের দেখিতে না পার।

তার / রোপণ [অব-রূপ (বিষোহন করা) + অন (তা॰)] অব পূর্বক রূপ থাতু অব-রোহণ অর্থে ব্যবহৃত বা অব পূর্বক রিছ দ ।

নিড্-রোহি হানে রোপি-ভা॰ অনী বি. অব-রোহণ করান : অবতারণ : নামান । ২ অপ-সারণ : অপনারন : উৎপাটন । ও অপুসমন ।

ন্রোপিউ [অব-রূহ্ + ণিচ্-হ্-প্রেপি + ত (র্প্ন)] বিব, অবতারিত । ২ উৎপাটিত ; অপুসারিত : দুরীকৃত ।

ভাবরোই [অব-রুহ্(মারোহণ করা) 🕂 অ (ভা॰)] বি, উৰ্দ্ধহতে নীচে নামা; অবতরণ। ২ প্ৰাহৰ্ডাৰ : উৎপত্তি। 🗢 [অ-অপা] <u>মুধ্যুপণ পুণ্যভোপাৰসাৰে</u> যে ভাৰ হতে মঠ্যলোকে অবতরণ করে : বর্গ। 8 (বর্ণনে) ৰুক্তির পদ্বা বা **প্রণালীবিঃ ; কারণ** হতে কাথ্যে, নিদান হতে ফলে বা পরিণভিতে উপহিত হওৱার প্রণালী a priori; from cause to the effect नी[अव-कर् + पिन्। (র্তু)যে অবরোহণ ৰূরে] বিণ, অবতরণকারী। ২ আরোহণকর্তা। 🙂 বি, বটবুক। ~ক-বিণ, অবভরণকারী। ২ (দর্শনে) উক্তপ্রানীসঙ্গত। ক্রীং অবরে।হিকা। ~ণ [মব-রুহ্ (স্থারোহণ করা) + অন(ভা∘)] वि, ऐक् इट्रेंट खर्थां भ्रम : खर्छत्र : निष्म আগমন। ২ আরোহণ : অধিরোহণ। ~নী -वि. त्रिं फ़ि। ~भी श्री [व्यवस्त्राह (व्यव-রোহণ), ভূম্যবতরণ করিরাছে শাখা ধার, যার জটা শাখা হতে ভূমিতে অবতরণ করে] बि. बढेवृक्त।

ত্যান জনী ম-বিণ অপরিহাধা।
ত্যান প্রিন্ধি বিণ অপরিহাধা।
ত্যান প্রিন্ধি বিণ অপরিহাধা।
২ [অ (অপ্রশাস্ত বর্গ (আভি)] যে রাজণাঞ্চি চারিবর্ণান্তর্গত নহে: নীচজাতি। ৩ নি=
অ (নাই) বর্গ (রং) বার-বহুত্ব বর্গনীন।
~নী মুঁ [ন-অ-বর্গনীর বর্গনার ঘোপ্য বা
বর্গনার অসাধ্য: অনির্কাচ্য। "প্রকৃতির
অ লাবণ্যরাশিতে ক্ষর ভ্রিয়া সেল।"—
প্রসীপ, ১য় বর্ধ।

অবৈষ্ঠমান-বি, ভূতকাল। ২ ভবিষ্যং-কাল। ও বিণ, অমুপস্থিত। ৪ অবিদ্যমান। ৫ গড় : মৃত। তা নূল [ন= আছে (নাট) বল ধার-বহুঃ
আধু বাং বিরল। বিণ, বলহীন : ছুর্কল :
শক্তিহীন। "নাআ বাহিটে নাহিঁ চলে
ছুট্ট হাগ। আন হৈলো তোর স্থি করি
পারে।আধুর অমিফা দেইবল হউ মোরে।"
–আন কী∗া ২ [আবুু] বিন বরণ দুজ।
ছীং ~া(ছাঃ)।

আবলিক [ন=অ-বলম (খেছ)] বিণ. অখেত। ২ [অব-লক্ (চিফ করা,জন্ধ হওয়া)। বলফ (জঃ)] শুকুবর্ণ।

আঁবলিগিও [অব-লগ্ (লাগির। পাৰু।) +ত (র্গা)] বি, যে সংলগ্ন পাকে; সংযুক্ত। ২্ [নাট্যে] দৃগু কাব্যের প্রস্তাবনা বি:।

ত্যাবঁলয় [অব-লগ্ (লাগিয়া থাকা) + ত (বি) জ্ঞাত-খাতে বন্ধ লাগিয়া থাকে] বি, কটিদেল ; কাকালি ; মাজা। ২ [+ড (জ্ঞাত)] বিগ, সংলগ্ন। ৩ [জুঁ,(ড)] হে লাগিয়া থাকে ; দুঢ়সংকুক।

ক্রেবলস্থা মিব-লনব্ (লপিত হৎরা) + জ (জা-)] বি, অবলম্বন , মাদ্রর। ২ (অ-ন্ত) বিণ, অবলম্বমান : অবলমী। ৩ (ধি) আদ্রে রান। ৪ (ণে) যম্বারা লপিত হৎরা যায় : অবলম্বনের বস্তা : লাঠি।

তাবঁলাখন [অব-সন্ব (লখিত হওলা)
+ অন (ভা॰)] বি. তর অর্পণ; ভর করণ।
২ নির্ভর। অ-তার কথা মাত্র অং করিলা
দে এই কাষ্য করিরাছে। এ আশ্রের করণ :
গ্রহণ। অ-ধর্মাবলঘন। ৪ উপার। অকোন একটা অং তির করা ঘাইবে। পে
ধারণ। অ-থৈব্যাবলঘন। ও পতি; আশ্রয়।
অ-তার শেষ অবলঘনটাও হল্ডচ্ত হইল।
অগ্রপিথই সকলের একমাত্র অং। ৭ উপলক্ষ। ক্রি-বিণ, তাবঁলাখনে-ভর করিয়।
ত্রাবঁলাখিত [অব-লঘ্ +ত (ডুা)] বিণ, বে
অবলঘন করিয়াছে; শরণাগত। ২ রক্ষিত।
তাব্র (নিয়ে) + লখিত] অবনতঃ অধ্যাবত।
৪ [শ্র-তা ্যাকে অবলঘন করা হইয়াছে
দৃত: গুইাত।

তাবঁলিম্বী [অবলম্ব + ইন্ (ন্তা)] বিণ, যার অবলম্বন আছে। আশ্ররকারী: অবলম্বকারী।

জ্বলা (গ্রাল-খবোলা। ন=ম (নাই)-বল

বার-বহং, স্ত্রী:-আ। সংখাধনে, অবলে !
"ক্রী যোগিদবলা ঘোষা নারী...বামা বনিতা
মহিলাতথা।"-অমর: বি. ক্রীলোক :ললনা :
কুলকডা:কুলবধ্। "হে ফুনরী, প্রভূমম, রবিকুল,রবি, * * * তোমরা অং কহ কি
লাগিয়া হেগা আইলা অকালে ?"-মেবং। ২
বিণ, বলহীনা : ভীক। "কেবলে মা তুমি
অবলে।"-ব্রিমেন।" সংবলিয়ে কি গো এত
ভুঃশ্বপ্রাণে সয়।"-বাং গান।

ভ্রাবলিপ্ত [অব-লিপ্ (লেপন করা) +ত (গ্ন)] বিগ, যা লেপন কবা হইলাছে: কৃত-লেপন : প্রলিপ্ত। ২ [লিপ্ (গর্কিত হওয়া) +ত (ভূ)] ধনগর্কিত : অহক্ত: দৃগু। গ্রী ন্যা বি, নতা।

ज्यनिनी-विष, धूर्वता। "अवता, ध्वती. पूर्व, ध्वषा प्रभातः।"-नवीनः (त्रष्ट्रभाष्टी)।

আবলী চ [অব-লিহ (আধান করা. চাটা) + ত (ম)] কুডাবলেহ, ভক্ষিত: আধা-দিত। ২ বাাপ্ত। তদক [বিরল] ৪ [ভূ. ড] অবলেহনকাবী।

ত্রবিলীলা [অব-নারা (কাডা)] বি.
অনারাম: অক্রেশ। ২ অসকে [চ। "কবি
চঙী অনুকের বুডার শিলা হুবলারে জিভির
বন্ধন।"-কবিক । ৩ কোডুক পরিহাম।
৪ কীড়া। ~কুত-বিণ, অনারাসে মাধিত।
~ক্রি মে-ক্রি বিণ, অনারাসে: অক্রেশে:
সহজে; হেলার।

আবলুপ্ঠন [অব (নিম্নে) লুন্ঠ্ (পুটরে পড়া) + অন (জা)] বি, ভূমিতে লোটান; গড়াগড়ি দেওয়া; ভূলুগুন।

আবলুষ্ঠিত [অব-লুন্ঠ্+ত (র্ভ্)] যে অবলুঠন করিয়াছে : ভূনুষ্ঠিত।

ত্রবলৈ পা অব-নিপ্ (লেপন করা) + অ
(জাত)] বি গৃহাদি লেপন : প্রলেপ। ২ অহকার : দর্প : গর্প। ৩ আক্ষেপ। ৪ হিংসা :
আকোণ : বিষেষ। ৫ পরিবাদন : দোষারোপণ। ৩ সম্বন্ধ : সংসর্গ। ৫ ভূষণ। ৮
ক্ষেপন। "ত্রিশ্ল সদৃশ জিলা লুনি অবলেপ।"-মেঘত। ~ন [অব-নিপ্ + অন
(জাত)] বি, বিলেপন : প্রলেপন। ২ মুক্ষণ।
৩ অহকার বা দর্প প্রকাশ। কি, ~।
[অবলৈপি, অবলৈপে, অবলৈপে, অবলৈপে,

লেপিতে, এবলৈপিয়া (পদ্যে-অবলৈপি) ই] ক্রি, অ করা।

ত্রবৈ/লেই [অব-লিহ্ (আধাদনে)
+অ (ভা॰)] বি. জিরোধারা আধাদন
কবা চাটা। ২ [র্গ্র-অ] যাকে অবলেহন
কবা হয়: অবলেহন করিয়া বা চাটায়া
পাইবাব ঔষধ। ~(লেইক-বিণ. অবলেহনকাবা। ঐাং ~(লেহিকা। ~(লেইন
্ত্রিব লিহ্ +অন (ভা৽)] বি. অবলেহ জঃ।
জিলোবা গ্রহণ বা চাটা। ~(লেহী-বিণ.
অবলেহন যোগ্য।

ভ্যাবলোক [অব-লোক্ (দশনে) + অ (ভাঃ)] বি. দশনাঃ দৃষ্টি : দেখা : অবলোকন। ভ্যাবলো / কঁন | অব-লোক + অন (ভা)] বি. অবলোক (দ্রঃ)। ২ অমূসন্ধান। ৩ আলোক। ৪ [গে অন. যথাবা দেখা যায়] নমন : নেত্র [বিবল] ~কঁনী মুঁ-বিব যাকে অবলোকন করা যায় : দেখিবার উপ্যুক্ত বা দশনীয় : দশনযোগ্য। ~কি উ [অব-লোক্ + ত (থ্য) যাকে অবলোকন কবা হইবাছে] বিবঃ দৃষ্ট : নিরীক্ষিত। ২ [ত-ভান। প্রং অ বি. দশন : দৃষ্টি। ৩ [নাট্য শান] অভিনয়-কালে পঠনা (study), বিচার দেশিবলো ইং প্রলে নত দৃষ্টি। ৪ বি. জৈন মুনি।

ভানিশ নি-ম (নাই) বশ (বাধীনতা)

যার-বহ'] বিগ, অবাধা। "বল তাবে কথায়

বাধিব কত চেলে। ম-দেবশ নয় পরের
ছেলে।"-পান (পোন উড়ে)। ২ অন্ধিকৃত :
ধনায়ত্ত্ব। শুকুল , শিথিল ; নিস্কের।
মবংশন্রিয়। ৪ অথাবীন : পরতন্ত্ত্ব। দে
মসাচ। অ-ঠাওায় হাত পা মন হয়ে গেছে।
উ কি বিগ, এবগু: নিশ্চিত [প্রকৃতিবাদ]
গ্রী: না। ন্স্লান্ট্রান্ত্রা। ক্রান্তর্ত্ত্বা।
গ্রী: না। ন্স্লান্ট্রান্ত্রা। অবশীকৃত্তা।
ভাবশক্থিক (পুং), না (স্বাং) বৈদিক
ভাবশিক্থিক ও বিনবন্ত্রাদিবাবা জল্বা ও

রাকু দুচৰক্ষন করিয়া উপ্রেশন।

ত্রবিশিষ্ট (অব-শিষ্ (শেষ রাগা) + ত (র্ম্ম) বিণ, অবলেষেয়া থাকে : বাকী : উষ্ তু; অতিরিক্ত : পরিশিষ্ট। ~ভাগা, ~াংশা। অবিশী ⁄ কুউ-বিণ, বাকে বশ কৰা বায় নাই। ~ভূউ-বিণ, বে বশে আদে নাই। ~ভাব নি=অ+বণীভাব (বশ +ভূ+ঘঞ্)-অভ্ততদ্তাৰে, চি্-দীঘা বি, বঞ্ডার অভাব : অবাধ্যতঃ।

তারশৈ ক্রিয় (অবশ (অনধীন) ই ক্রিয় গার-বহ । বিণ. থার ই ক্রিয় বশীভূত নহে : অভিতেক্রিয় যার ই ক্রিয় দমনে শক্তি নাই।
তারশোর (অব-শিষ্ব (বধ করা শেষ বাগা) + অ (ভা) বি. উদ্বৃত্ত। ২ অবশিষ্ঠ অংশ। প্র-ভ্যাবশেষ। ৩ অবসান : অন্ত : সমাপ্তি। প্র-কণাবশেষ। ৪ নিংশেষ। ৫ পরিসামা : মীমা। প্র-হুংগ বা কর্তের আ । নিশ্বে-কিশ্বেণ পরিশেষ। অহন্ত।

্রাবশ্চু ভিঁ(থব + চ্যুত, শ আগম) বিগ-নিয়ালিত : কবিত trickled down

ত্য বিশ্যা, [ন=খ-বগু (মধীন) ন জু] বিণ, য়ে বগু নয়, বণীকবণের খংগোপ্যা, অবন্যা। অবাধ্যা গ্রীং শা–খনায়তা।

ক্রনিপ্র), [গ্রা - খবিজি ওলিপ্রি) বেইনং প্রাকু - 'শবদ' (দে: ১১০) । প্রা: বাং'গ্রহস' "গুল সংবাবর পাইনে অবসই হরিএঁ
ভূপ্লে কমল।" – (শ্রু: কী০) ' 'আবসী'
'যাবদো! 'আবসই' অবজাই] বিণ নিক্র :
অনিবায় , অপরিহায় । "শুন্তর্করা," "শুন্ত প্রতিপাল্য।" ২ ববজুহাবী । ৩ অ. ক্রিবিণ, নিঃসংশ্রাক্সক। ৪ পরিশাম স্বরূপ :
বিশ্বি স্বরূপ ক্রমত পারছি।"—মান্ত ও
মান্বাল্য ১৩৩০। কর্মত পারছি।"—মান্ত ও
মান্বাল্য ১৩৩০। কর্মত পারছি।" শুনিক্র ক্রমানে বিছা অন্তর্করত পারছি।" শুনিক্র ক্রমান মঙ্গে অন্তর্কার অভ্যানা
হর্মা। "গ্রামার সঙ্গে অন্তর্কার স্বাল্য কর্মানিক্রিরা
যাইবে।" ব্রক্সিন্। কর্মনিশ্রা ।

ভ্যানশ্যন্তা পনী [অবগ্রন্থ (নিক্রম) ভ্ (হওর!) + ইন্ (ভবিষ্যদর্থে)] বিণ, যা নিক্র হবে: যা অগুণা হবার নহে। পবিতা, পবিত্ত-বি, অবগ্রহার নিক্রতা; ঘটবার সংশ্রহাহিতা। পবা [অবগ্র-সঞ্চাব্য > ক্রন্ত উচ্চারণে সংলাপ] বিণ, যা ঘটবেই। ভ্যাবশ্রম্যাণ [অব-শ্রি (পাক করা) + অন

অবিশ্রমণ [অব-াশ্র (পাক করা) + অন

(ভা:)] বি, চুনী হতে অবতরণ ; উনুন হতে পাকপাত্র নামাইয়া লওয়া।

ভা বৃষ্টিক [অব-তন্ত্ (প্রক্ হওরা, আবরণ করা : আরম্ভ করা ইন) + ত (প্র) | বিণা বাকে আবদ্ধ করা ইইরাছে : সংগত : বন্ধ। ২ পতি-বেপ্তত। ৩ ক্ষন। ৪ অভিভূপ : ত্বন। ৫ প্রতিবন্ধ। ৬ [প্র, ত] আথিত। বিদির। ৫ কটোভূত : ওনীভূধ। ৮ আসর।

ভ্রাবৃষ্টপ্ত (অব-প্রনত্ত + আ (ভান)। বি. থারথ : প্রনা। ১ অবলম্বন , আঞ্চা। ও দৌঠব। ৪ অবলার : অভিমান। দে ওকীভাব। ভ্রাবৃস্ট্র-অবজ্ঞা।

ত্রবস্তু-বিণ মানজ। ২ সংলগ্ন। ৩ নিংজা স্ত্রাং ~া। বিং অবস্ত্রিত।

ভারতস্থা, অর্সথ্য [অব-নো (পুছ হওর।)
+ প (ধি-জাল সো-স-নিপাত)-থ(পার্গে)
বিশেষকপে পবিপালিত হওরা নাম বেধানে।
বি. বাসভূমি: আবাস abole ২ আম।
ত আপডা: আছডা। ৪ পাঠগোট

ত্যান সিদ্ধানি বিশ্বন্দ (শ্বনন হওছা) + ত্ (ক্ত্ব) দ্-ত=ন্ন) বিশ বে অবসাধ প্রাপ্ত ইইছাছে : বিষম : বিমন : ম্লান : প্টুইনি । প্র—অ০ মন । ই শাস্তা ক্রাপ্ত : নিধিল ৷ শক্তিহীন । প্র—মাং দেই ৷ তা অবসান প্রাপ্ত : ক্রম প্রাপ্ত ! প্র—নাজি অ০ হলে ইলা বিল — তা ।

ভাবসির [অব-সংগ্রমন করা) + অ (জাং)।
বি গ্রমন করা। ২ অবকাশ: ছটী। প্রতিনি কার্য্য স্থান হতে দীয় অন্তইবা দেশ
লমণে বহির্গত হইরাছেন। ৩ স্থানাগ,
স্থানর। প্র-অন্বর্ণুরাতাকে দেকখা বলিও।
৪ শূক্তরান: কাক। "বন-অবসবে পও
জ্যোকা নির্প্রল পডিরাছে দেব-অক্তে-"
নবীন-(অমিডাভ)। ন্বুভি-বি, পেন্স্ন
pension. "ইেটের নিয়মানুসাবে তিনি
অন্বুভির জ্ঞা আবেদন করিলেন।"-ভাবতবর্ধ, ১৩১৬।

ত্মবসির-অপসত জ:।
তারসিব্য-বিশ্ বামেতর : দক্ষিণ।
তারসপর্ব [অব-স্প্ (গমন করা) + অ ভোত) বি, গমন করা। ২ (জ্ব, অ) বি, দৃত:
গ্রেণিধি। ৩ গুওচর। ক্রা: অর্বসিপিণী [অবসর্প দ্রঃ] বি, জৈনদিগের কাল যা দশ-কোটি সাগর বর্ষে সমাপ্ত হয়।

ভাবসা / দ [অব-সদ (অবসর হওরা) ⊣ অ (ভা)] বি, শিপিলতা ; অবসন্নতা। ২ দৈশ্য : ক্ষ ঠিহীনতা . নৈরাগ্য : উৎসাহহীনতা। "**অ∘ হিমে ডুবিয়ে ডুবিয়ে।"−গোবি**শ রায়। "যার নারী স্তাসত সদা অল কর্যুত সকলো তাহার অল।"-অলম। 🔾 থেন বিধান। 🖯 ক্লান্ডি। 🕜 পরাজয়। "কোই না মানই জয় অা"-বি পা। ও কয়, নাশ। ৭ বিবাম: শেষ। "ভিল এক নাহিম।" -জানদাস। ৮ [প্রা∘বাং-য় বির্থে∘] অপমান। ৾ "নাগাংখ গেলা দেবী পায়া। **স**া"-মনসা (বিজয় গুপ্ত)। ►দুক-বিণ, অবসাৰ (দ্র:) জনক। ~দুন [অব-সদ্ (গমন করা) পিচ্ + অন (ভা)] বি, গমন করান। ২ বিনাশ। 🥸 निः (वर्ष कत्र १ : मभायन । 8 वनशैन कत्र १ : নিশক্তি করণ। 🕜 [পারি:, স্ফ্রন্ড] অতি র্দ্ধিনীল কভাকুর বা মাংসাকুরেব উচ্ছেদ। ~দিউ [অব-সদ্+ণিচ্ নাদি+ড (র্ম)] বিণ অবসাদ প্রাপ্ত : আক্লান্ত । ১ নিঃশেষিত। 🗢 বিনষ্ট। 🞖 বিধাদিত ; পিল্ল। `আবসান [অব-সো (শেষ করা)+অন (ভা·)] বি: বিরাম : ক্রিরানমাধান। **প্র=কর্ম্ম**া-বদান। ২ মৃত্যু। 🗢 দীমা : পযান্ত। দমান্তি ; শেষ।**প্র=কোণায় আরম্ভ কোণায়অ**৹ তার ঠিক नारे । ८ निक्त्यः निर्पयः निर्कात्रः। ৫ অবগান। ও অবস্থান : স্থিতি। এ বিণ. সমাপু। "নিশি হ'ল অং।" ৮ নীচ: অস্তাবসায়ী: শ্লেচ্ছ ; গণনা-বহিতু তি। "দেশের বাহিরে যেন অ॰ জাতি।"-মহা॰ (কাৰী)। [দ্র:-অন্ত বা শেষ অর্থে 'অবদান' ফুলে ব্রজ্-ভাষার ছলামুরোধে এবং উচ্চারণ মাধ্য্য চ্ছেড্র ·অবসানা'] "অবসাই কত চতুবানন, মরি মরি যাওত ন তুয়া আদি অবদানা।"-বিং পং। ভাবসায় [অব-সো (সমাপন করা) + অ (ভা৽) য=আগম] বি. অবসান। ২ নিৰ্ভয়। 🗢 ক্রি-বিণ, সমাপন করিয়া: সমাধান করিয়া। ৪ নিশ্চিত করিয়া। ত্রবঁসারণ (অব-১ + ণিচ্=সারি (সরান)

ত্যাবঁসিত [অব-দো (শেষ করা) + ত (র্ভু)] বিণ, অবসান প্রাপ্ত : সমাপ্ত : শেষ। "অ॰ পঠদশা হইল বেমন,"-আলোও ছারা। ঽ অপসারণ : দ্রীকরণ। 🤏 বিগত : গত : মতীত। 🖯 পরি**ণতি আ**প্ত:পবিণত। 😁-সমস্তই এক্ষণে কন্টে অ॰ হইল। 🕜 স্বিরীকত নিশ্চিত। 🕲 [গ্ৰ-সো (জানা)+ত (ई)] বিদিত:বিজ্ঞাত। 🕻 সঞ্চিত। 😿 [ফ্ব-দি (বন্ধন কবা) + ভ (র্ম)] বন্ধ। ৯ (অব + সো (সমাপ্ত করা) + ত (ভা·)] বি. অবসান। ভারস্ট[হ্র-স (গমন করা) + ত (হু)] বিণ, অপহত : দুরীকৃত। ২ অবসর প্রাপ্ত। ভারসেক-বি. জলসিঞ্চ : ভিজান। তারস্কুন্দ [অব (বিরুদ্ধ) স্কুন্ (গমন করা) + অ (বি) দৈওগণ বিশ্রামার্থ যথা গমন করে] বি সন্ধাবার: সেনানিবেশ; ছাউনি:

শিবির: তাধু। ২ (অ. ডা॰) আক্রমণ:
অবরোধ। ৩ অবতরণ। ৪ এবগাহন।
নন (৮ মন (ডা॰)) বি, গমন। ২
মবরোধন। ৩ অবগাহন। ৪ আক্রমণ। ৫
মবরোধন: নিরোধ। বিণ্ডাবিদিপ্ত করা)+
ম (র্ম) স্ আগম) বি,নংমার্জনীযারা যা পরিকার করা হয়: মার্বজন: জঞ্জাল: ওঁচ্লা।
২ বিগ্রা: মমলা। ৩ (অ. অগা॰) যে স্থান
হতে মল নিগত হয়় মলয়ার: গুজ্দেশ private
parts: the anus ৪ (অ. ধি) যে স্থান
মন্তলা সঞ্জিত হয়: পায়ধানা; মান্তাকুড়।
আবন্তার (অব-জ (বিপ্তারে)-মঞ্ (র্ম)
বি,য্বনিকা। ২ আপ্রবণ।

ক্রিনিক্স নি-অ (নাই) বস্তু (সার) বাতে,
বহুণ বিণা অসার: অপদার্থ। ২ নি-অ
(নিকৃষ্ট) বস্তু: নঞ্ আকিঞ্চিৎকর পদার্থ।
১ [বেনাস্কে] ব্রজাতিরিক্ত সমত্ত পদার্থই
অবস্তু: অসং (তুল-ব্রজাসতা, ক্রপং মিধ্যা।।
৪ অসারা: অবিনামানতা; বস্তুর অভাব non entity: nothing

ত্রান্স্র-বিণ, বস্তবিহীন। ২ নগ়।
ত্রান্স্র-বিণ, বস্তবিহীন। ২ নগ়।
ত্রানাং আর্থা বি স্থিতি। ২ স্থিতির
প্রকারভেদ: কালক্ত বৈলক্ষণ্য দশা। "বতদিন ভবে নাহবে নাহবে,তোমার অ॰ আমার

বিণ, অবঁসারিউ।

+অন (ভা∘)] বি, স্থানান্তব করণ : সরান ৷

সম।"-সন্তাবশতক। ৩ সাংসারিক দশা। প্র–এখন তার অ॰ ভাল, কোন অভাবই আর তার নাই। ৪ সঙ্গতি; সৌভাগ্য; সমৃদ্ধি: ত্রী। প্র-অবম্বাপন্ন লোক। 🕜 প্রযোগ: क्रविधा। "अ० वृक्षिता वावशा।"-अवहन। 🕓 বেশ ; প্রকার : ভাব। প্র-এরপ অবস্থার তথার যাওরা উচিত নহে। ৭ কেত্র। এ-এ অবস্থার তিনি কি করিতেন বল। যায় না। 👉 লক্ষণ :গতিক। প্র−রোগীর অ∘ বড় ভাল बिलम् वाय इहेल ना। के द्वःथ : दुर्फगा। "ভাটের অবহা করে এত ধরে বল।"-মাণিক। (ধ। ম।)। ১০ নরক বন্ত্রণা; পাপের ভোগ। "জীবে ছঃৰ দিছ তোমার হইবে অ । "- চৈ । ১১ অপালন জনিত ক্লেশ [এই অর্থে 'আবস্তা' এইরূপ মেরেলি প্রয়োগ আছে] প্র-মা-থেকো ছেলেটার ভারি অ৽ হচ্চে। ১২ পরিমাণ। ~টভুপ্টয়-বরো-प्रमा उज्हेब : क्षीवरनब अ काल-वाला, खोवन, প্ৰোঢ় ও ৰাৰ্ককা : [মু৽] ৬ অ৽=পৌগও ; (জন্ম হতে ৫ বংসর বরস পর্যান্ত), কৌমার (৫-১০), কৈশোর (১০-১৫) মতান্তরে বাল্য (১--১৬),(योवन (১৬-१० मङास्टरत ১৬-৩०), এবং প্রোঢ়=বৌবনও বার্দ্ধক্যের মধ্য অবস্থা, वार्कका (१०->००) वा वर्षीयान । क्वी शतक-"আধোড়নী ভবেৰাল। তৰুণী ক্রিংশতা মতা। পঞ্পঞাশতী প্রোঢ়া ভবেষ্দা ততঃপরষ্।" অর্থাৎ ১৬ বংসর পর্যান্ত বালা, ৩• পর্যান্ত তরুণী, ৫৫ পর্যান্ত প্রৌঢ়া, তার পর হতে বৃদ্ধা। ~তিরিক্ত, ~তীত, ~ঘয়, ~এয়, ~মুসার, ~মুসারে,~গঁর,~বঁশে, ~(छप, ~पॅर७, ~पॅ७, ~पॅक्रडॅ, ~मॅम्लन, ~माधा, ~शैन। **্রা**বস্থান [অব-য়া(পাকা) + অন (ভা॰)] वि, द्विष्ठि : वाम ; शाका। ५ व्यवद्यान कान ; ব্রিতিকাল। ৩ সুর্য্যের পথের নাম উত্তর. সধ্যম এবং দক্ষিণ এই তিন অবস্থান অর্থাৎ তিনভাগে বিভক্ত, উত্তর অবস্থান বা ঐয়াবত, মধ্যমের নাম জারদদাব, দক্ষিণের নাম दिशानद्र। 🖯 [थि-बन, व्यवशान कर्ता वाङ्ग (य शात्व) बागशान ; व्यावात ; व्यानह । 🕜 দশ) ; অবহা। বিণ, অবস্থিত। *~*বি*নদু* – stand point.

`আবস্ত†ন্তর [অবহা-মন্তর অবহার অন্তর (পরিবর্ত্তন) ৬ ডৎ] বি, বৈলক্ষণ্য ; ভির क्यवद्याः; क्यञ्च नभा। ঽ ভাবান্তর ; क्यवद्यात পরিবর্ত্তন: ভিন্নভাব। 🕲 শতন্ত্র আকার: ৰূপান্তর। বিণ, অবস্থান্ত বিউ। **অবস্থা/প্ৰ-বিণ অবহাপনকারী।** ~প্ন [অব-ছা + ণিচ=স্থাপি (প-আগম) + অন (ভা॰)] বি, স্থাপিত করণ ; সন্নিবেশ : मःश्रापन। **५ श्रित्रीक**त्रगः निकात्रगः ∼পুর [অবস্থা ডঃ] বিণ ঐখ্যাশালী ধনী : আচ্য। ~পৃত্যিতা-মবন্থাপক। > ন্ত্ৰীং ~পঁয়িত্ৰী। ~পিওঁ[অব-ছাপি+ত (র্ম) যাকে স্থাপন করা হইয়াছে] বিণ, সন্নি-বেশিত : সংস্থাপিত। ২ স্থিনীকৃত : নিশ্চিত। **ভাবস্থা**য়ী [অব-স্থা+ইন (র্ত্ত) থ-আগম=অবস্থায়িন্ ১মা ১ব০ অবস্থায়ী] বিণ্-যে অবস্থান করে : ব্রিতিকারী ! ভাবস্থিত (অব-হা +ত (র্ত্ত) ই-আগম. আ-লোপ] বিণ, যে অবস্থিতি করিয়াছে: কৃতাবস্থান। ২ স্থির: অবিচলিত। 🥸 আব্রিত। ৪ নিবিষ্ট। ৫ নিবুক্ত। ~ চিত্র-বিণ, যার চিত্ত স্থির হইয়াছে; স্থিরচিত্ত: প্ৰশাস্ত। তাবস্থিতি [অব (চতুর্দিকে বিশ্বার করিরা) শ্বিতি (স্থা=পাকা)+তি (ভা∘)] বি বৰ্ত্তমানতা অৰ্থে অবস্থান : ধাকা। ২ वाम : वमदाम । 🗢 [क्रड्र विक्का॰] वस्त्र वा পদার্থের অবস্থিতি: "ইহা দিক এবং দূরত্ব ষারা নিশীত হয়।"–ত্রিবেদী। ত্যবস্থান (অ-ভান (করণে)-অন (ভা৽)] বি, করণ। ত্যবঁশ্রন (ব্য-শ্রন্ধ (করিড, চ্যুড হওরা) + অন (ভা৽)] বি, অধংপতন ; খলন। ত্রবিস্রস্থিত [बब-প্রন্ম+ত (র্ণ্ম)] বিণ, অধংপতিত ; ক্ষরিত। ২ চ্যুত। তাবঁহঁত[অৰ (নিকেপে) হত (অবহত)] विग, ब्याहाफ़ मिन्ना मात्रा ; (बँठमान : ८हँठा ; षठा स्थल छ। 🚯 अर्वे इनेन। ত্যবহরণ-বি, অবহার (সঃ)।

আবঁহস্ত [শ্বৰ (বিপরীত) হন্ত বি, হন্ত-পুঠ : করতলের উন্টা পিঠ।

তাবিহার [অব-হু (হরণ করা)+ আ
(ভা০)] বি হরণ: চৌগা। ২ গুদ্ধানির
বিরাম। ও গুদ্ধবিরত দৈশুগণকে লিবিরে
প্রত্যাগমন করান। দেনানিবাদে বা শিবিরে
প্রত্যাগমন ন। "অনস্তর দ্রোণ হুর্যোধন ইং
সকলে অং করিলে আর্জ্কন শক্রপকে
ভীত ও গুদ্ধে পরাগুধ জানিরা বংশক্রপকে
ক্রমে ক্রমে অংক করিলেন।"—মহাং (সিংহ)।
৪ বর্ধর্ম ত্যাপ করিয়া ধর্মান্তর গ্রহণ বা
আশ্রয়। বিণ, অব্তার্য্য—মবহার বোপা।
ভার্তি, অব্তাহ্ ভ্রক্ত, হিং, প্রা০ বাং]
অ. এবন: এবনই। ২ এবনও।

তাবিহিত (অব-ধা (ধারণ করা, মনো-(यांत्र क्यां) + ७ (यां) धा=हि, या मत्न वा হৃদয়ে ধারণ করা হইয়াছে] বিণ, অৰধান বুক্ত : সাবধান। ২ জ্ঞাত: বিদিত: পরিচিত। 🕲 সভর্ক। 🞖 [ধা (মনোযোগ করা)+ত (র্ভু)] মনোযোগী। 🕜 অপ্রমন্ত: ধীর; হির। "তিনি প্রতিদিন যথাকালে অমাত্য-বৰ্গ-পরিবৃত হইয়া অবহিত্তচিত্তে রা**জকার্যে**র পথ্যালোচনা করিতেন।"=বি৹দা৹ (দী৹ব৹)। ত্ৰবৃত্তিথ (ন=অ, বহিদ (বাহিন্নে) 🕫 (পাৰু)) + অ (ভা॰) স লোপ, স্ব=খ, বাহিরে না থাকা, অর্থাৎ অদশন] বি, আকারগুপ্তি। ন্ত্ৰীং ~া–মনের ভাব গোপন। ২ [অলহার শা৽] সঞ্চারিভাব বিঃ : ছলাদি ধারা আকার গোপনের চেষ্টা (রূপ গোস্থামী মতে) dissimulation. "(भोत्रव, छत्र ও नक्कांपि-সম্ভূত যে হর্ধাদির আকার গোপন, তাহার নাম অবহিথা। ব্যাপারাস্তরে আসক্তি, অন্ত প্ৰকার বাক্যকণন ও অস্তুদিকে অবলোকন ইহাতে জন্মিরা পাকে।" "নিরির পালেতে পিয়া, গৌরী ছিল দাঁডাইয়া, লজ্জা পেয়ে বিয়ার কথায়। কমল কুসুমদলে, গণনা করেন ছলে, यেन यन अन्छ निक् शामा "-कूमांत्रः। "এখানে ৰুমলদল গণনাচ্ছলে পাৰ্কতী হঠাছি গোপন করিতেছেন।"-জর গোশামী (কাৰ্য-দৰ্পণ)। 🗢 [নাট্য শা॰] শূক্ষার নটনে ৰুক্ত অলপদ্ম হল্তে লীলা কন্দুক বা গোলক महित्रां बरक शांत्र ।

তাবঁইসিত [খব-হন্ (হান্ত করা)+ত

(ভা॰)] বি, উচ্চহান্ত।

ও অসামান্ত সৌকুমার্য্য অনিমের লোচনে

আবহীন [ব্বব (নিমে ব্যনাদরে) হা (ভ্যাগে) + ড (র্ম)] বিণ, অধঃপতিত; পশ্চাৎ পতিত।

আবঁহু, অবঁহু -অৰহি দ্ৰ:।
আবঁহুজ্ঞ [ন=অ, ৰং জানে বে দে ৰংজ্ঞ,
ন.জ.] বিণ, বে বহ বিষয় জানে না ; জন্ধজ্ঞ।
আবঁহা ভ [অৰ-হু+ ড(র্ম)] বিণ,অপহুড।
ই কুতাবহান্ন ; উদ্ধৃত quoted.

আবহেলন (অব-হেড্ (অনাদর করা) +অন (ভা৽)] বি. অবহেলা।

चित्रहा [व्यव-(१६६ (अवस्था कता)
+ स्र (छा॰) ब्रो:-व्याः छ=न वि. (१०ता ;
व्यवापत ; व्यवका ; छैरनका ; अवङ्गः । २
व्यवस्तारवागः। ख-नार्क वि॰। २ अवनी काः
कातान [जः-माहरकन मधुरुपन पत किता
राप 'व्यवस्ति ' 'व्यवस्ति न वृत्रसात कतिवारका] व्यह्म व्यवस्ति , व्यवस्ति । वाः वाः विकासि ।

অবিহেলানীয় [অব-হেড্ + অনীয় (র্দ্ম)] বিণ, অবহেলার বোগ্য: অবজ্ঞের, উপেক্ষীর। বিণ, অবিহেলাক [অব-হেড্ +ড (র্দ্ম)] বাকে অবহেলা করা হইরাছে: অবজ্ঞাত; উপেকিত। ২ [ভা৽-ড] বি, অবহেলা: অনাদর।

অবাক [ন=ব্লাই) বাৰ্ (বাৰ্) यात्र-वर॰] विगः निस्ताक् ; वाका-शैन : মুক। ২ আশ্চগাৰিত: গুভিত: গুৰু; আৰুণ্যায়িত ২ইলে আরই বাক্কুর্ব্তি श्चनी, এकना 'कराक्' मान्न 'ब्यान्ठगादिङ' হইরা**ছে। "অ**৽ হ**ইরে অধীর মন শরণ লই**বে ञीপদে।"~क• ্বিমনাম-গানশ, প্রেম. ভব্তি, ভর, বিশার ই∘ ভাবে হৃদর ভরিরা व्याजित्य वाक्क र्िंड इम्र ना विवाहे लाक গ্ৰণণ বচলে কংহ] (তুল-"আনন্দ প্ৰণণ শারদ নাতিল"-হেম) পরে ভাবোদর অতি माजात्र श्टेरल 'अवाक्' अरा कल्लना वा আশার অতীত অর্গাৎ অপ্রত্যাশিত বিষয় ব্যাপারে মুগ্ন হইলে লোকে 'বিন্মিত বা বিশ্বয়াপদ্ধ' হয়। "কন্যার এরূপ রূপ লাবণ্য বে কোন ক্ৰমেই তাহাকে চণ্ডাল কলা বলিয়া ৰোধক্ষনা। রাজা তাহার নিরূপম দৌন্দর্য্য

অবলোকন করিয়া বিশ্বরাপন্ন হইলেন।" –কাণ। বিশ্বয়ের সহিত আনন্দও প্রশংসার ভাব জড়িত থাকিলে তা 'চমংকুত' পদ-বাচ্য হয়। "চশ্রাপীড কাদম্বরীর সৌজ্ঞ ও দাকিশা এবং মদলেখার মধুর বচনে চমৎকৃত ও বিক্মিত হইয়া কহিলেন-আমি তোমাদিগের গুণে অতিশর বশীভূত হইয়াছি।"-কাদ∘। "বিশ্বিত অভুত বীৰ্ষ্য হেরি।"-বৃত্রসংহার। বিশ্বরাদির আতিশব্য হেতুদেই মনের বৃত্তি সমুদর রক্ষ ইইলে লোকে 'শুক্তিত' (শুক্তের স্থায় নিংশন্দ, নিশ্দ্নীভূত ও জড়ভাৰাপন্ন) ২র। "হ্রবলোক মোহিত মোহন কুহকে। স্তন্তিত ৰীণাপাণি স্বরতান পুলকে॥"=হেম<। মনের বৃত্তি তান্তিত হইলে পর কর্ত্তব্য অবধারণে অক্ষমতা হেতু নিশ্চেষ্ট ইইলে মানুষ 'কিংক্ট্ৰ্য-বিমৃচ' হয়। অস্বাভাবিক এবং অসম্ভাবিত বিষয় বা বস্তকে সম্ভব হইতে দেখিয়া বা শুনিয়া লোকে 'আশ্বর্যাশ্বিত' হর। "5তালের গৃহে এরূপ কুৰুৱী কুমারীর সমুত্তব নিতাস্ত অসম্ভব ও আশ্চর্যের বিষয়।" "প্রথমতঃ ইহাই আশ্চর্য যে, পক্ষী মনুষ্যের মত কপা কহিতে পারে।" **-क**†₽∘] ~कलभान-वि. बनभान श **ৰাইলে তার ভণে আ−চ্যাবিত হইরা** অবাক্হতে হয়। এই জলপান নানাবিধ ভৰ্জিত শশু একতা করিয়া লবণ তৈল লক্ষা সংবোগে প্ৰস্তুত হয়। ~পিটু-বিণ, যে বাৰু-কুশল নয় : বাঙ্নিপুণতাহীন ; কথোপকখনে अमक । ~ शुक्ला, ~ शुक्ली [अवाक् (अरधा-ভাগে) পুষ্প বার-বহু৽, বার পুষ্প অধোমুৰে शांक]वि, (हमপुण्हो। ঽ (मोत्रो। 😃 नठ-পুলা। ৪ ওল্কা। ৫ চোরকাটা। ~িশরা [म् - अवाक् नित्रम्- भा । व॰ व्यवाक् (व्यर्ध) ভাগে) [শরদ্ (মন্তক) यात्र∸वर∘] विग, নতশীয়; **হেঁটমাখা। "কুরুরীজ** * * * অবাক্শিরা: ও বিমনায়মান হইরা চিস্তা করিতে লাগিলেন।"–মহান (সিংছ)।

ক্রবাগ্র [অব (বিপরীত, অংগামূপ) হইরাছে, অগ্র (মন্তক-মাগা) বার-বহং] বিণ অবনতাগ্র ; অংগামূধ ; মতমূপ ।

অবাঙ্গালী-বি, বাঙ্গানী ব্যতীত অন্য-

ন্ধাতি বা নাতীয় ব্যক্তি non-Bengali, ২ বিণ, বা বাঙ্গালী হলত নয় ; বাঙ্গালীয় প্রকৃতি বা ধর্ম বা জ্ঞাচরণ বিরুদ্ধ un-Bengali.

আবাদ্মুখ (অবাৰু (অধোভাগে) মুধ্ব বেগন) বার-বহুঃ বিণ, নতমুখ :অধোবন। আবাচিকা (পারিঃ) বি. কুমেন প্রদেশ Antarctica

আবা // চী [অবাচ্ (দক্ষিণ দিক্) + ফ্ত্রীণ] বি, দক্ষিণ দিক্। ২ অধাে দিক্।
বিণ, লচীনা-দক্ষিণ বা অবিদিক্সফজীয়।
আবাচ্য [ন=অ (অপ্রশন্ত, কুংসিত) বাচ্য
-বচ্ + য (র্ছ) নঞ্, বৌ বাং প্রাক্ত-অবাচ
দো৹ ৯১)] বি, ছর্কাক্য: ছর্কাচন; নিলা।
২ বিণ, বলিবার অযােগ্য; অবক্তব্য; অক্সা।
ত [অবাচ্ (দক্ষিণদিক্) + যা ভাবে]
দক্ষিণ দেশীয়।

ভ্যবাত [ন=অ (নাই) বাত (বায়ু) বেগানে

-বংা বিণ.বাণ্স্প: নিৰ্মাত। ~িবিক্ষোভ

-বি: বায়ুব্যতিরেকে সঞ্চালন। বিণ.

~িবিক্ষোভি ত্ৰ-বার্ পরিচালিত নহে।

ভ্যবাদী-বিণ. অবস্তা। ২ অবিরোধী।

ব্রাং অবাদিনী।

অবাধ নি=অ (নাই) বাধা বার-বহণী
বিণ, বাধাহীন: অনর্গন; প্রতিক্ষকতা
শৃষ্ঠা ২ পীড়াশৃষ্ঠা ~ক (-ধ-)-বিণ,
অপ্রতিবন্ধক। বিণ, অবাধিত–অপ্রাপ্তবাধা; অব্যাহত। ২ অবণবন্ধ; বাধাবাধাকতাশৃষ্ঠা ক্রি-বিণ, অবাধে-কোনরপ
বাধা না পাইরা, অনারাসে: নির্কিছে।
অবাধ্য নি-অ-বাণ্য (বশীভূত) নুণ্
বিণ, বাধা দিবার অবোগ্য বা অসুনর্থ। ২
অবশীভূত। ৩ বে ক্রা শোনে না। বি.
~তা (অবাধ্য:-তা (জাণ)] বি, আন্দেশ

লজন। ২ অবশীভূততা।

অবাস্তার, আব (গত) জন্তর (মধা)নিত্যা-]বিণ জন্তুগত; জন্তঃপাঠী: এধানের
মঙ্গভূত। প্র-অবাস্তর বিভাগ। ২ বিশেব।

ত [ক্রি-বিণ] অধিকন্ত: আমুবঙ্গিক।
৪ মূল প্রসঙ্গের বহিত্ত melevant. প্র-মূল
প্রসঙ্গ ছাড়িয়া অও বিষয়ের আলোচনার
প্রয়োজন নাই। ৫ অপ্রধান; গোণ।

अभाग कत्र^१, निरम्ध अवस्थिन . ओका

~বিভাগ-বি, বিভাগের বিভাগ।
~শাসন-বি, রাজ্যের অওপত বিষয় সকল
বে শাসনের অধীন।

ত্যবাস্তর [বুভাও শদের জং ওপরে প্রাদেশ উচ্চারণ বিকার] বি, বুভাও : কাহিনী; ইতিহাস। "জানিল দেবতাগণ সব অন্"-মহান (কালী) [আবাওর স্তঃ]। ত্যবাস্কর [ন= এ (নাই) বাজব (নিত্র) যার বা যাতে-বহন] বিণ্য বাজবণ্ন্য; মিত্র-হীন; বন্ধুন্য।

অবাপিত [ন=অ+বাপিত (দ্রণ)] বিণ আরোপিত। ২ অনুভিত।

্রাবাপ্ত [অব-আপ্ (পাওয়া) + ত (র্দ্ম) | বিণ, অধিগত : লব্ধ।

ত্যবার [ন=অ-বার] বিণ, অনিবায়।
২ বি, নদ্যাদির সন্ধিহিত বা পূর্বতীর এপার this side ~পার-বি, সমুদ্র।
ত্যবারণীয়া [ন=অ, নু+ণিচ্-বারি
(নিবাবণ করা)+অনীর (গ্র) নঞ্ছ] বিণ,
বারণ করিবার অবোগ্য, যা বারণ করিবার
নয়।২ নিবারণের শক্তিবহিছুভি; অনিবায়,
দ্রব্বার।

ত্রবারিত।ন=অ, বু+ শিচ্= বারি (নিব!-রণ করা) +ত (র্কা) নঞ্] বিণ, হাকে নিবারণ করা যায় না : যা ক্লক্ক বা নিধিক্ষ নয় : অনি-বারিত : অপ্রতিধিক্ষ : মুক্ত। প্র-অবারিত দ্বার। ২ ক্রি-বিণ, হাতে বারণ নাই ; বারণ ভিল্ল : বারণ ব্যতিরেকে : অবাধে।

করা) + য (র্ম) ন : ত্র বিণ, বারেণ করা) + য (র্ম) ন : ্র বিণ, বারেক বারণ করা বায় না : অনিবায় : তুর্বার।

ত্যবাস্তব [ন=ম, বান্তব। বস্তু + অ, ত শু ইদমর্থে, নঞ্] বিণ, যা বান্তব নর: অসত্য: অবধার্থ; অলীক: অপ্রকৃত: অমূনক। ২ ভ্রমায়ক: অযৌক্তিক। ৩ অবস্তু সম্বন্ধীয়। ভ্রমবাস্ত বিক [ন=অ, বস্তু + ইক-ত্যা ইদমর্থে বিব, অবান্তব দ্রঃ।

আবাসা [মৃ৹-অবাসদ্, ন=ত (নাই) বাসদ্ (বস্তু) বার-বহ^{্ন}, ১মা ১ব০] বিশ্ব বস্তুহীন, বিবস্তু: নগু: উলঙ্গ।

তাবি [আরু] বি, মেব ; কম্বল ; মেবের লোম। ২ [বৈদ্যক] মূরিক ; মৎস্যভেদ। ও ৰতুমতী স্ত্ৰী। ~তঁক্ৰ-ভেড়ার ছধের ঘোল। ~প্ৰিয়্-পরে ডঃ।

আবিক-বি, হীরক diamond.
আবিক চি, অবিক চিত (অ-বিকচ্চচিত) বিণ, অবিক দিত : অকুটন্ত ।
আবিক ট-বিণ, অমুৎকট : অকরাল।
আবিক অনুনি-বিণ, অমুৎকট : বিকথন যারবহলী বিণ, যে বিকথন করে না : নিরহকার :
যে আত্মাম্যা করে না : আত্মপ্রপ্রাম্যা করে না : আত্মপ্রশাস্থ্য (এই
অর্থে 'অবিকথা' ভা ২ নি=অ-বি-কথ্

+অন (ভা) বি, আয়ুলাঘার অভাব:

নিরহকারিতা।

ত্রী বিকঁল [ন=অ-বিকল (দোগমুক) ন ্।
বৌন বাং 'তাবিকলা' (দো-১১৯)] বিব.
যা বিকল নয়: যে অঙ্গহীন নয়: কোন অংশ হীন বা অধিক নয়; যেরূপ হওয়া আবৈশুক ঠিক তজ্ঞপ। ২ সম্পূর্ণ: অবিকৃত। "ঋা সকল বচনা করে অঞ্জ।"-শিল। ত অবিসংবাদী।
ত্রাবিকা /র[ন=অ (নাই) বিকার (বি-ক + খঞ্-ভা-ভাবান্তর) যার-বংল] বিব. কোন অবস্থাতেই যার বিকার হয় না: সম্ভাবাপন: বিকার রহিত: বিকৃতিশৃশু নির্কিকার। ২ অপরিবর্ত্তিত: প্রির। বিব.
নরী। শ্যা-বিব. যা বিকার প্রাপ্ত হয় না: অপরিবর্ত্তনীয়।

ত্রবিকুট [ন=ম, বি-কু+ড (প্র)
নঞ্]বিন, থাকে বিকুত করা হয় নাই যা
ভাষাপ্ররিত নহে: বিকার রহিত। ২ পূর্পাবহা ও অমিশ্র: গাঁটি; বিতদ্ধ। বি
ভাবিক্তি-বিকারবাহিতা।

আবিক্রমি, অবিক্রোন্ত [অ-বিক্রম ই:]বিন পরাক্রমশৃষ্ঠ :নিত্তের ;ভীরা। আবিক্রীউ [ন=অ, বি-ক্রী (কেনা)+ড (র্গ্র) নঞ্জু বিশ, যা বিক্রীত হয় নাই।

আবিত্তেক্য় নিজন বি-ক্রী+ধ (প্র) নঞ্জিব বা বিজয় করার উপগ্রুক নহে . বিজয় করিবার জঞ্চ নহে । বিজয় করা যায় না . বেচিবার মত নহে ।

আবিক্লব [ন=অ-বিক্লব (বি-ক্লব্=তীত হওমা) + অ (ন্তূৰ্) নঞ্] বিগ বৈক্লবাহীন : প্ৰশাস্ত : অব্যাকুল ; ছিব। আবিক্ষাত [ন=অ-বিক্ষত, নঞ্] বিণ, অবিদ্ধ: অকত ; আঘাতনৃষ্ঠ । ২ অবণ্ডিত । আবিক্ষিপ্ত [ন=অ+বিক্ষিপ্ত-নঞ্] বিণ, যা বিক্ষিপ্ত নহে: অচঞ্চল: স্থির। ২ যা ছড়াইরা নাই; যা বিছান নর: অবিস্তত। ৩ অনিক্ষিপ্ত ।

আবিক্ষোভ-বি, অগ্নতা : প্রশান্তি। আবিগঁত [ন=এ-বিগত] বিণ, বা গত বা অতীত হয় নাই : উপস্থিত।

আবিগীহিত [ন=অ-বিগাহিত, নএম্] বিশ্
অনুষিত। ২ সাধুসক্ষত। ৩ অনিনিত।
আবিগীত [ন=অ-বিগাঁত (বি-বিশেষভাবে
-গৈ=শন্ধ করা + ত-র্ম্ম) বিশ যা বিগাঁত
নয়: অবিগাহিত। ২ অনিনিত প্রশংসিত।
"প্রাশ্ব ব্রহ্মন্থনি তোর পিতা ঘেই। অব্যক্ষণ-বার্মনী ক্রম্ম সেই।" –অ ব্ন।

আবিতিকিত [ম=খ+ বিতৰ্কিত] বিণ অচিশ্বিতপূৰ্ব unforeseen

ভাবিপ্র ই-বিগ, অমৃত্ত, নিরাকার।
ভাবিত্র [ন=অ-বিদ্ধ ন্দ্রন্ত্র বিধ বিদ্ধ বহিত , প্রতিবন্ধকণ্ড। ২ বিগ, নির্বিদ্ধ ;
নিরাপদ। ক্রি-বিশ তাবিদ্রে-নির্বিদ্ধে ;
অবাধে। বৈ সাও ও জ্ঞা প্রাকু উচোরণ
তাবিঘিনে। "বিহি পাদে করি পরিহার।
অবিঘিনে সন্দরী করু অভিসার।"-বি পান।
ভাবিচিক্ষণ [ন=অ-বিলক্ষণ] বিগ অদক্ষ;
অবিবেচক ; আনাডী।

ত্যবিচঁল-বিণ, যা বিচলিত নংহ:
অচঞ্চল: ছির। "দাঁড়াইরা জন্মরাজি স্থির,
অ০।"-পলাশির গুদ্ধ। ২ অনুষ্ঠ। "অবি-চলকুল, রমগ্রীসকল, শুনিয়া হরল চিত।"

–চঞ্জীন। '৩ (প্রা বাং) বিণ, অবিচলিত।
"অন্বচন আধ্বার,"-শ্রীন কীন।

আবিটিলিউ [ন=অ-বিচলিত (চঞ্চল)] বিণ দ্বির: দৃঢ় : অচঞ্চল। "রামচন্দ্রের প্রতি গাহার যেরূপ অন্ত জক্তি-"-বিন্দান। ~চিত্ত, ~প্রতিজ্ঞ, ~ভাব, ~মন, ~ফাদ্য়।

ত্রীবিচা / র [ন=অ-বি-চর্+অ (ভা॰) বৌ৽ বাং প্রাকৃ 'অবিব আর' (নো॰ ১১৩)] বি. বিচারের অভাব । ২ অভাস

বিচার: বিপরীত বিচার। ৩ ধর্মাধর্ম निर्गरत्तत्र व्यक्ताव : व्यक्तात्र । 8 व्यविद्यहर्ना । প্রত্যাচার। ক্রি-বিণ, অবিচারে-অস্থার পূর্বক। ২ (প্রা০ বাং) অলক্ষিতে। "এশনী পরাণ ভোর লৈবোঁ অবিচারে।" "তথন আসিহ তোন্ধে আতি অবিচারে।" -মা• কী•। ~র্বক-বিণ, অবিচারকারী। ~রিউ-বিণ, যার বিচার করা হয় নাই।২ অবিৰেচিত। ~য্যা-ৰিণ, যা বিচারের উপযুক্ত নহে।

ত্যাবিচিছের (ন=অ-বিচিছল) বি, যার विष्ठ्य नाष्टे ; अवित्राभ ; धात्रावाहिक। **ভা**বিচেছ/দ [ন=অ-বিচেছদ] বি. বিচ্ছেদাভাব : সংলগ্নতা : সঙ্গতি। ২ অখণ্ডতা। 🕲 অবিরহ: মিলন। 🖇 বিণ, অবিভক্ত; অধন্ত। 🕜 ধারাবাহী; অবিরাম . একটানা। 🕓 ক্রি-বিণ, ক্রমাগত : ক্রমান্বয়ে। a অবাধে (এই অর্থে 'অবিচেচ্চদে' थावत विन, ~फ्नीयू, ~फ्न-विटब्हामन অযোগ্য বা অসাধ্য।

অবিচ্যুত-বিণ, অখলিত ; সংলগ্ন। ত্য বিজ্ঞ (ন=ম-বিজ্ঞ) বিণ, ধার বিজ্ঞত। कारम नाहै। 🗢 व्यविष्यकः; व्यवकानीः; অপ্রবীণ : অনভিজ্ঞ : অশিক্ষিত।

তাবিজ্ঞাত [ন=অ-বিজ্ঞাত] বিণ, সম্পূৰ্ণ অন্ধানিত : অঞ্চাত : অবিদিত ; অনবগত ; অপরিজ্ঞাত। "অক্ত দেশে এতৰ বোধ হয় সাধারণের অ॰ ২ইয়াই আছে,"-উৎসৰ, ১৩৩২। ২ যিনি সাক্ষাৎভাবে জ্ঞানপম্য নহেন ; পরব্রহ্ম ; আয়া : পরমারা।

আবিভেত্ত নি:অ-বিজ্যো বিণ, বিজ্ঞানাতীত: অপরিজ্ঞেয়: অনবগমা: জানাতীত : অজ্ঞেয়।

তাবিডীন [অবি (পক্ত 🔑 তৰ্থ উৰ্দ্ধ- 🖟 গামী),ডীন (নভোগতি) বি, পক্ষীর কল নভোগতি।

তাবিউঁপ, অবিভিথ্য [ন=খন বিতখ ৰি (ৰিগত) তথ্য (সত্য) হইতে (৫মী) বা वरः ; =ा (माभ : विज्य+य (शार्थ)) वि. व्यम्ला ; मिशा। 🗢 विन, मला ; यशार्थ। 💌 विख [म=ष-विख] विग, धनशीन . পরিজ ।

তাবিত্পু [ন=অ-ৰি (বিশেষ)ভূপ্ত] বিণ, অসম্ভষ্ট ; অতৃপ্ত ; অপরিতৃষ্ট । তাবিতঞ্চ [ন=অ-বিতৃঞ্চ] বিণ, যার विक्**का कत्य नार्ड ; क्**काद्क ; माखिनाय ; मङ्कः। ঽ श्रवृद्धः। वि, ~ 🔰 ত্রাবিদশ্ধ-বিণ, অচতুর। "অ॰ বিধি ভাল না জান হজন,"⇒টে≎ চ⊹ (আদি)। তাবিদিউ [ন=অ-বিদিত] বিণ, যা জানা নাই ; অজ্ঞাত ; অপরিচিত। ত্রাবিদীর্ণ (ম=অ-বিদীর্ণ) বিণ, ধা ভেদ করাবাছিল করাবাচেরাইর নাই। ভাবিদুর [ন=অ-বি (বিশেষ) দুর− ন 🖭 বিণ, অদুরস্থিত ; নিকটপ্ত ; সমীপবর্তী। তাবিদ্ধ-বিণ, যা বিদ্ধ হয় নাই: এডেছ দিক। ভাবিদ্বান [ন=অ-বিদ্বান] বিণ, যে বিশ্বান্ নয় ; অপণ্ডিত। ২ বিদ্যাহীন ; মূর্য। অবিদা [ম=অ (মাই) বিদ্যা যার-বহু] বিণ যার বিদ্যা নাই ; মূর্ব - অজ্ঞ। ২ বিদ্যাব অবিষয়ীভত : জ্ঞানের অবিষয়। ত্রবিদ্যমান [ন=অ-বিদ্যমান] বিণ, অনুপ্রিত : অবর্ত্তমান absent. 🗢 অন্তিত্ব-রহিত: সন্তাশক non-existent ~তা, ~ত্ব-অমুপদ্বিতি। ২ সন্তারাহিত্য। তাবিদ্যা (বাং বাং প্রাক্র 'অবিদা' (অবিদার = অবিদার-১ পদ ০১ / ১): 'অবেজ্জ' (দো: ১০১)] বি, অজ্ঞান: মায়া (অবিদ্যা পঞ্চিধ যথা-তম, মোহ, মহামোহ, তামিত্র এবং অন্ধতামিত্র)। ঽ প্রকৃতি। ৩ বেগা। 8 মুদ্ধান্ত্র বি:। ভাবিধা [ন=অ-বিধা (সুযোগ)] কি 🖟 এন্থবিধা ; কুবিধা ; স্থযোগাভাব। অবিধান [ন=অ-বিধান] বি, জন্তায় বিধান: অব্যবস্থা: অশাস্ত্রীয় বিধান বা তাবিধি [ন=অ-বিধি] বি, এব্যবস্থা ; অশাপ্ত; অনিয়ম। ২ কুবিধি : মন্দ ব্যবসা।

विमानारयानाः ; वित्रशात्रीः व्यक्षतः : अविमानी। "তাৰত সুকল পাপ সৰাকার দেহে। অ॰ রামনাম থাবত না কছে।"-শি॰। তাবিন [বৈণিক] বি, যজ্ঞকর্তা। তাবিনঁত[ন=অ-বিনত] বিণ,যে বিনয়-पुरु नहरू; कविनद्री। ২ वि. विनद्रशैन ব্যক্তি। "নির্ভন্ন জানেনা এ অ॰,"-রজনী অবিনয় [ন=অ-বিনয় (শিষ্টাচার) নঞ] বি, বিনয়ের অভাব ; অশিষ্টতা : ঔদ্ধত্য ; ধৃষ্টতা। ২ অনায্য ব্যবহার ; মনাচার। 🔾 অপরাধ। 🖯 [ন=অ (নাই) বিনয় যার-বহুo] বিণ, অবিনীত। ~ী-বিণ, অবিনীত। অবিশ্শ্বর [ন=ম-বিনশ্ব (বা বিনাশ প্রাপ্ত হয়) নঞ্] বিণ, যা নাশশীল নছে: অবিনাশী; ক্ষরাইতি; অক্র; মরণ ধর্ম রহিত : অমর। অবিনাভাব [ন=ম-বিনা (বাতিরেকে) ভাব (विषामान) नঞ्। श्राप्त प्रमान) वि, यात्र বিদ্যমানতায় বিদ্যমানতা এবং অবিদ্যমান-তার অবিদ্যমানতার অমুমান (যথা-'বহ্নিমান ব্মাৎ' ধৃম থাকিলে ৰহিং নিশ্চয়ই থাকিবে আর ধুম না থাকিলে ৰহির অভাব অনুমান **१**ই(व)। ২ निष्ठा मयक। তাবিনাশী (ন=অ-বিনাশ+ইন (স্তা)= विनामिन् : मा : २व०, नः । विव, यात्र विनाम নাই : অবিনধর : অমর : অকর। "প্রভ দরার অবতার অতুল-শুণ্নিধান, পূর্ণব্রহ্ম অ৹৷"≕ঈা৹৷ জ্ঞাবিনী ঠ [ন=অ-বিনীত] বিণ, অশিষ্ট : উদ্ধৃত : ধৃষ্ট। 🗢 অসং , অণিক্ষিত । স্ত্রীং ~ 1- ছব্দিনীতা। ২ বুলটা : অসভী। তাবিন্ধন। অপ্ (জল) ইন্ধন (কাঠ) শ্বরূপ ধার=বহু∘] ৰি, জলে যে বহিং বাহিয় हरेग्राह् : वास्वानन । ২ वङ्घाग्रि । তাবিগ্যস্ত [ন=অ-বিগ্ৰম্ভ] অহাপি:। ২ অরচিত। ৩ অসজিত . व्यत्नाष्ट्रात् । होः ~!। ক্রাবিপীক্ষ [ন=জ-বিপক্ষ] বিণ, নিঃশক্র। 🗦 व्यक्षिकना 🕓 व्यक्षिक्सी। জ্রাবিপান্ন [ম=গ-বিপন্ন] বিণ, অবিপদ-

গ্ৰপ্ত : অসমটোপম।

🕒 বিণ, অবৈধ ্ৰশান্তবিৰুদ্ধ : অশাস্ত্ৰীয়। ভাবিধেয় 🖺 ন=অ-বিধেয়। বিণ, যা

বিধের নহে : অখ্যায় ; অধ্যোগ্য : অকর্তব্য ।

ত্যবিধ্বংসী। প্রা: 'অবিধ্বংসি'।

ত্রবিপিশ্চিৎ [ম=অ-বিপশ্চিৎ] বিশ, অজ্ঞানী : অপণ্ডিত।

ক্রাবিপাক [ন=অ-বিগাক (পরিপাক)] বি, অপরিপাক : অজীণতা। ২ অপরিণাম। ৩ কম্মের সদৃশ ফল।

তাবিপ্রিয় [ন-ম-বিপ্রিয় (বিপতপ্রিয় অ(প্রেয়) নঞ্] বিণ, যা বির্ক্তিকর নহে: যা পাইতে ইচ্ছা আছে : অপ্রতিকৃল : ইষ্ট : প্রিয়। ২ অনবজ্ঞাত। ৩ [অবি (মে^ষ)+ 🕰র) বি. ধা মেষের প্রিয়। ২ গ্রামাকতৃণ : সামাধাস। গ্রীং**~া-**সামালতা : যেতালতা । অবিপ্লুট[ৰ=অ-বি-প্ল (পতিভেবা লক্ষ দিয়া পমন) + ত জু =নঞ্ বিণ, বে অংখব ক্তার প্লতগতিতে বা লক্ষ দিয়া যায় না অবাধে প্ৰবৃত্তি : অবিগত। 🔖 অৰিধ্বংস . অবিনই। 😊 [র্ম-ত] আচরিত। 名 [ম = (পমনে উপদ্ৰবে)+ত] অনুপদ্ৰত -অবিপয়ান্ত। ৫ অদ্বিত। ও | অ + বিপ্ল ভ (भाविक)] या क्लभावत्म विशयाख्य इय नाई · অপ্লাবিত।

তা বিবিক্ষিত নি-আ + বিবন্ধিত] বিণ, বিবন্ধা বা কথনেস্থারিছিত। ২ সমভিপ্রেত (উক্তিসম্পন্ধে)। ২ অমুপন্ধিত , অধ্বনিত , তাংগধ্যবার। অমুপন্ধ unimplied : not signified.

অবিবাদ [ন=অ+ বিবাদ] বি, বিবাদের অভাব: অবিরোধ। বিণ, অবিবাদী-নির্বিবাদ: নিরীহ: শান্তিপ্রিয়।

্ৰাবিবাদে (ন=অ (নাই) বিবাদ যাতে। কি বিগ, অবিরোধে , নিক্ষিবাদে।

আবিবাহিত । ন:গ্ৰ-বিবাহিত। বিগ্ৰায় বিবাহতৰ নাই , অন্ত , অপরিণাত , অকুডদার । গ্রীং ~!।

তাবিবিক্ত [অ+বিবিক্ত] বিণ অবিজন। ২ অবিশুদ্ধ।

তাবিবে /ক [ন=অ-বিবেক] বি, বিবেকের অভাব: সদসদ বিবেচনাশৃক্তা: অবিষয়কারিতা। ২ অজ্ঞান। তালম: ব্যাকুলতা হেতু মোহ। ৪[ন=অ(নাই)বিবেক বার-বহ₁] বিব, বিবেকহীন: অজ্ঞ: সদসদ বিচার বিহীন মূচ। ~কঁতা–বি, অবিষ্ঠাকারিতা: মু৬তা।

বিণ, ~কী [জ॰ + ইন্(ন্ত্য)=আবিবেদিন ১মা ।
১ব॰] সদসদ বিবেচনাণ্ড : মুচ। ২ শারাদিজ্ঞানণ্ড। ৬ [সাঝ্যদশনে] প্রধান। বিণ, :
~কিতা-বিবেকহীনতা : মুচতা।

ত্রাবিবে পূর্চক। ন= অ-বিবেচক। বিণ-বে বিবেচক নয়: ক্রায় অক্সায় বিবেচনা বা বিচারবিধীন : বিচারবৃদ্ধি শৃক্ত। ২ অক্সায়-কারী। প্টনা-বি, বিবেচনাব অভাব। ২ বৃদ্ধিধীনতা। ৩ অক্সায় বিবেচনা: অবিচার। বিণ প্টনীয়া, প্টিভ, প্টা-বিবেচনার অধ্যাস্যা, অবিচারিত : অবিচাব।।

ত্যাবিউক্ত (ন=এ-বিভক্ত নএ: বা ভাগ করা হয় নাই) বিগ. অপণ্ডিও: অনংশিও। ২ বারা সম্পত্তি বিভাগ করিছা লয় নাই . অপুথককুত: অকুতবিভাগ।

আবিভাজা (ন=ম-বিভাজা) বিগ্না ভাগ করা অমুচিত বা ভাগ করিতে নাই। প্র-মন্পল্টিঃ ২ বা ভাগ করা যায় না mdivisible, প্র-মন্তর্গি।

ক্রাবিভাতি (প্রাদেন) গুৰিবাহিত স নং] বিণ, অবিবাহিত। "শ্র কম্ম। প্রায় লয় মোর মনে।"–মহাত (কাশী)।

্রাবিমিশ্র (ন=অ-বিমিশ্র) বিগ্ন প্রিশ্র বিশুদ্ধ_র খাটি।

ত্মবিমুক্ত [ন=এ-বিনৃত্ত]বি, অগরি-তাক্ত: অপরিহার্য। ২ বি, মুনুক্ম ব্যক্তি কিন্তা ংরগৌরী কথন পরিত্যাগ করেন নাই এমন পুরী বারাণদী: কানী।

ক্রাবিমুক্তেশ্বর (অবিমৃক্ত + ঈখন (না), বি. বিধেহর : শিবলিঙ্গবিঃ।

ত্রবিমানা । ন:অ-বি-মুষ্ (কম। কর।, বিবেচনা করা) ন য-ন গুলির, অন্যননাল অবিবেচক। নকারিতা, নকারিছ-বি, প্রবাপর বিবেচনা না করিয়া কর্ম করা:অবিবেচনা না করিয়া কর্ম করা:অবিবেচনা না করিয়া কর্ম করে: অবিবেচনা না করিয়া করা করে: অবিবেচনা না করিয়া করা করে: অবিবেচনা না করিয়া করা বলে:বে অবিবেচনার করা করে করা বলে:বে অবিবেচনার করা বলে:ব

শরের অও কপ্তা একটি আছে। সম্বন্ধ করিতে
আমি এলাম তোমার কাছে।"—কুলীনের সও
নির্ণর।–বং সাও পও। "চৌদ্দ বছরের কক্তা
অবিরাইত রইল।"—মৈং গীও।

অবিযুক্ত [ন=অ-ৰিণুক্ত] বিণ, সংলগ্ন ; অবিচ্ছিন্ন। বি, অবিয়োগ।

আবিত্র তি [দং অ-বিবৃত্ত (যূর্ণিত, দুঠিত) > বাং বিব্রত] বিণ, ষাস্ততাহীন; দ্বির। ২ অব্যাকুল। ৩ অবিপর।

আ বির্বৃক্ত [ন=অ-বিরক্ত] বিণ, বে বিরক্ত নয়: বিরক্তিহীন। ২ অমুরাগা্ক ; অমুরক : নাগক। ৩ যে উদাদীন নহে।

ভাবিপ্র (ন=অ (নাই) বিরতি (নিবৃত্তি, বিশ্রাম) যাতে-বহন। বা ন=অ-ম্বিরত, নঞ্] কি-বিণ, বিরতিবিহীন: অনবরত; নিরত , সতত। ২ যার বিশ্রাম নাই: অবিশ্রাস্ত। বি. অবিবিতি-বিশ্রামের অভাব। ১ অনিবৃত্তি।

তাবিপল (ন=শ-বিরল (ধাক)) বিগ যাতে ধাক নাই (ছিত্রইন গান পাচ) নিবিড। ২ নিরন্তর : অবিগ্রাপ্ত অ**জন্ত**। "অ-চ্কুকন মু**ডির**। আচলে।"-মেখ-।

ত্যবিরাম [ন=৩ (নাই) বিবাম (বিশ্রাম) ধার-বহ] বিণ বা ধামে না , বিশামণ্জ্য। ২ ক্রি-বিণ, সকলো ; সতত।

ভাবিক দ্ধ (ন= থ-বিগদ্ধ) বিণ, যা বিশ্বদ্ধ
নয় অবিপরীত , অনুযায়ী। ও নির্দ্ধোষ। ৫
প্রাসন্ধিক : সাল্যা। ২ অনুধান। ৩ অনি
বারিত , অপ্রতিহত। ও লায়া প্রসন্ধান
ভাবিবোর ক্ষাব। ২ বিরদ্ধ মতরাহিতা
সম্মান। ১ সম্বয়ন ৪ বিণ, বিরোধ রহিত্
অবাধ। ৫ কি-বিণ, বিনা বিরোধে:
নির্ব্ধিরোধে , অবিবানে (এই অর্থে
ভাবিরোধে) কিবলে বিনা বিরোধি
মা : বল্লা বিণ, যে বিরোধী নয় : যে
বিরোধ করে না। নিরীহ : শান্তবভাব। ২
সন্ত। ৩ অবিক্লদ্ধ; অনুক্লা: অনুধারী।
বীং ক্রিনী।

আবিলাঁ/স্ব (ন=অ-বিলম্ব) বি, বিলম্বের অভাব ; ওরা । ২ বিণ, বিলম্ব্যুত্ত। বিণ, ~স্থিত-যাতে বিলম্ব করা হয় নাই ; মুরিত ; নীত্র : আগুকৃত। ২ কি-বিণ, নীপ্র : সন্থর। ~ স্থী-নীজকারী। কি-বিণ, ~ স্থে-বিলম্থ না করিয়া : শীত্র : সম্থর।

ভ্যবিলা /স (ন=অ-বিগাস) বি, বিলাস-ধীনতা। ২ বিণ, জোগন্তপ্ৰবিদ্ধিত ইন্দ্ৰিথ সংৰক্ষাৰহিত। এই অৰ্থে বিণে, স্পী ওং! বি, স্সিতা।

ভাবি শেঁকা [ন-অ-বিশ্বনা (ভগ) ন গ্রা বি. শ্বনার অভাব : অভর : ১ বিখাস। শেক্ষিত [ন-অ-বিশ্বনা + ঈত (স্থা)] বিশ্ মুর্ভাবনা রহিত : গুগগীন : অভয়।

ভাবিশুদ্ধ [ন=শ্ৰ-বিশুদ্ধ] বিণ, যা বিশুদ্ধ
নয়: মলিন: দৌব্দুকু। ২ যা গাঁটি নয়:
মিশ্রিত: ভেজাল। ও দৌবাপ্রিত: দৌদ্দুই। ৪ লম স্কুল: লাভিন্ত : অভদ্ধ। ৫
অপবিত্র: অশাধীয়: আচার-বিক্তম।

ত্য বিশেষ (ন=ম-বিশেষ (প্রভেদ) ন ণ্]
বি বিশেষ নহে - ভেদরাহিত্য : মতেদ :
২ [ন=ম (নাই) বিশেষ থার-বহন] বিদ্
গুপক্কত নহে : অভিন্ন : নিকিংশেষ : সমান ।
"সহবের শোভা যেন পর্ক ম ।"-দ :
~ ত্র (নি-)-বি বিশেষজ্ঞ নহ : বি : ~ তা,
~ ত্ব । বিণ তাবিশোবিত্য।

ত্রি বিশ্রাস্থি । ন= ম-বিশাস্ত (রান্ত)
নক্] বিণ শ্রান্তিরণিত : রান্তিরণিত :
শঙ্কান্ত : শুরান্ত । ২ জি-বিণ বিলাম বা
বিরাম ব্যতিরেকে : মবিরাম : মনবরত :
সতত : মবিরত। "অণ ডাক তারে মবল
অন্তরে।"—ক্ষা । শুনজন্ম। "তথায় ম জলদারার পত্য শব্দে চতুর্দিক মুখরিত।"

ত্মবিশ্রাম [ন=জ-বিশ্রাম] বিণ, বিরাম নাই এরূপ: এবিশ্রাস্তঃ

্ৰ বিশ্ৰুষ্ট (ন= অ-বিশ্ৰুষ্ট) বিণ, যা বিখ্যাত নয়; অপ্ৰসিদ্ধ।

তাবিশ্ব/সনীয় [ন=অ-বিশ্বসনীয়]
বিশ্ব. বা বিশ্বাস-বোগ্য নয়:বাকে বিশ্বাস করা
উচিত নছে:অবিশান্ত। ~স্ত-বিশ্ব. বে বিশ্বস্ত
নয়:বে বিশ্বাস ভঙ্গ করিয়া বিশ্বাসের অবোগ্য
অমাণিত ইইয়াছে: প্রভ্যায়ের অবোগ্য:
বিশ্বাস্থাতক।

তাবিশ্বাস-ৰি, বিশাসের অভাব : অপ্রত্যায়। নী [মূল-অবিশাসিন ১মা ১বল] বিণ, বার কাচারও প্রতি বিধাস নাই:
অপ্রত্যায়কারী। ২ বাকে কেই বিধাস করে:
না। ও বিধাস্বাতক। ৪ প্রতারক:
প্রবঞ্জক। ~জনক-বিণ, অবিধাস।
উৎপাদক। ~মোগ্য-বিণ, অপ্রত্যায়নীয।
ভাবিশ্যি, অবিব্যালা (সংঅব্যাল জ্বা) অ অব্যা: নিশ্চম; অনস্থা। "অবিশ্যি
সব পূজা পার্কাশেই ছেলেমেরের। বোগ দিছে
পাকে।" অ্বানী, ভাল্য, ১০০০।

তাবিশাস্ত [ন=অ-বিশাস্ত] বিণ, অবিশ্বনীয়।

ক্সবিষ (ন=ম (নাই) বিষ যাতে-বহ-) বিগ, বিষহীন: নির্দেষ। ১ কুৎসিত বিষ। ৩ যংসামাক্ত বিষ। স্ত্রীং অবিষী-নির্দিশ। তুগ।

ভাবিস্থ (ন=জ-বিষয়) বিণ বিষাদ্ধীন :

ভাবিমা / দ (ম=অ-বিধান) বি. দ্বংধ বা প্রদাহিত্য। বিণ - দিউ-অবিধাঃ প্রদান । ভাবিস্থা / দ (বাং চ০-ভাবি-সন্থা দ) বি. বিরোধাভাব : মিলন। বিণ, ~দী [অ০ কারী >] বি, ~দিতা, ~দিছ। শ্রীং ~দিনী। ক্রি-বিণ, ~দে-মির্দ্দিবাদে : অবাধে : সহজে।

ভাবিস্তীৰ্ণ [ন=ছ-বিস্তীৰ্ণ] বিণ,অপ্ৰশস্তু: সম্বীৰ্ণ ২ জড় ৷ 'ও অনুদাৰ ৷

ভাবিস্পৃষ্টি (ন=খ-বিশাষ্ট) বিণ. অল্যন্ট : এক্ষ চ : অব্যক্ত । ২ বি. অক্ষ্ট বাক্য : অল্যন্ট কথা। ৩ কি বিণ,∼ভাবে-অক্ট : বাকো

ভাবি∕স্ময় [ন=অ-বিন্নয়] বি. অনাশ্চয়। বিণ. ~স্মিউ। ~স্মরণ-বি, ন্মবণ। > বিণ, ~স্মুউ। > বি. ~স্মৃতি।

আবিহিত[ন=অ-বিহিত] বিণ, বিহিত নয়: বিধিবিক্লয়: অবৈধ: অশাস্ত্ৰীয়; মক্সাষ্য। ২ মিবিদ্ধ। ও অনাচরনীয়: থকঠব্য : অমুচিত। ৪ এনমূছিত : অকুত। ভাবিহ্বল [ন=অ-বিহ্বল] বিণ, অনভি-ভূত : অবিব্ৰব।

তাবী-বি, শৃত্মতী স্ত্রী : রজপুলা।

ভাবী শক্ষণ [ন=ম-বীক্ষণ] বি. অনি-বীক্ষণ : ২ অপৰীক্ষণ। বিণ - ক্ষিউ-মনিবীক্ষিত : অদৃষ্ঠ । ২ অপৰীক্ষিত।

তাবীচি (ন=ম (নাই) বীচি (৩রঞ্চ)
বেখানে-বহু: বিগ, বেখানে তরক নাই ,
তরক বহিত। ২ বি, দান : ক্রব্যবিনিম্ন ।
সাক্ষ্যনানে নিদ্যাচবণকাবীর কর্মভোগেব
জন্ম নিশিষ্টনবকবিঃ।

ত্ৰাবীজ-বিণ, বীজণুগু। ২ মূলহীন। ও অপকুষ্ট বীজ। ~ক (-জ-)=বিণ, বীজশৃক্ত। ভাবীর [ন=ম-বীর] বিণ, যেবীর নয় -নিক্ষায়্য : বলহীন : দুৰ্বল । 🗢 [ন=অ (নাই) वीत राजान-वर्ः। जः-এই व्यर्थ 'निकीत') বীবশুপ্ত। 🥩 বি. [ন=অ (নাই) বীর যা হতে। প্রধান বীব বিরলা 🖰 বীরের অভাব (তল-*dishero *dis-herocd --vide Bradley's Grammar of the English Language). ~ত|−বি, অপুত্রকতা : অবীবার অবস্থা (করেদ)। ~ জ-সাইসবা বীয়োর অভাব। প্তীং~া নি=অ (নাই)বীর যার–ব⊋া বিণ, বীরশৃষ্ঠা। ২ পতিপুত্রকপ বীর্ষার নাই : অনাধা : পতিপুত্রহীনা [২৪ পরগণা প্রানে] নিঃসন্তান বিধবা। "কপুর কছেন অবীবার কণ্ঠহার :"-ঘ : "হ'য়ে অলকার শুকা, নেত্রজলে ভাসি, হইকু অং আজি ৷" -**型(町本0**1

ত্রেব্র (ন=অ (নাই)-বুঝ (বোধ) ধাব-বহা অনুদ্ধি ত অবুধ ত ধ=ঝা বিণ, নিকোধ: বোক: তে কিছু বুঝে নাব।ধাকে কিছু বুঝান ধার না। "অবুঝকে বুঝাব কল বোধ নাহি মালে।"-প্রবহন।

ভাবুঝা আদেন। গ্রাঃ অবুঝো-জো।
'আনুমা' ও০ অবুদ্ধি+ এ ত অবুদি
কর্মা আ > জন, প্রান বাং আবুদি,
আবুজা] বিণ, অবুঝ (জঃ)। ২ নির্বোধ:
যে বোধ বা প্রবোধ মানে না। "অধিক
অন, পিউ ভরা কুজা, ওতে গেলে করে

উ:।"-ঘ∘। "আমার বচন ওন নাহয়ো অং।"-ঐ।

ত্রীবৃথিব গ্রাণ। ওর্ণব্, জর্ণব্, ইর্ণব্
ও বিশ জঞ্জীভূত। ২ গুলচাবাপন্ন: অপট্।
ত্যবৃদ্ধি [অবুণ (এ:)] বিশ, বৃদ্ধিনীন। ২
ছর্ম্ব দ্ধি। বি. বৃদ্ধিনীনতা। ~পুর্ব্ব-বিশ
কার্যাবভের প্রস্ত বৃদ্ধি করিয়া যা করা
হয় নাই। ~মান্-বৃদ্ধিনীন: নির্কোধ।
ত্তী: ~থিতী।

ভাবুপ । ন= অ-বৃদ (বৃদ্ধি, পাণ্ডিত্য) নঞ্।
বৃদ্ধিণুক্ত। প্রাণ বাং-ভাবুপ (ছাকেব ব৹),
ভাবুপ, ভাবুপি। "কোন অবৃদির বোলে
কবিদ বিমনে।"-ছী৹ কী। বিণ, [অবোদ
লঃ। যে পণ্ডিত নয় : অজ্ঞান : নিকাদ্ধি :
অল্লবৃদ্ধি : নিকোষ : বৃদ্ধিহীন। "গোকুল
নগরে, কেবা কি না করে, অ৹ মৃচ দে
লোকে।"-চঙী৹। ২ যে বোধ মানে না ।
অবৃশ্ধ : অবোধ। "না কর আবতি এ অ৹
নহে।"-বি৹ প৹। "অ৹ গোঞাব,"-জ৹
বিজ্ঞা, ১০২০ । ৩ শাশ্ধিত। "মিশ্র বল
ভূমি ত অ৹ বিপ্রস্থা।"-১৮ পোন।

ত্রীবৃর্ত্তর-সিবৃর্ত্তর, তার্ন্তর-সিবৃত্তর [হিল-প্রবের-সবের' > । অবের=অ-বের (বেলা) =অসময় + সবের, স-বের=সময়] ক্রি-বিণ, সময়ে অসময়ে । ২ কালে ভদ্রে : নিতান্ত দরকারের সময় : বিশেষ অচল হইলে : কথন কথন : স্থোগক্রমে ।

তাবুদ্ধা-বিণ,প্রোট বা গুরা। ২ অপ্রবীণ।
৩ বে বা যা বৃদ্ধি প্রাপ্ত হর নাই। ত্রীং লা।
তাবুদ্ধিক (ন=অ (নাই) বৃদ্ধি যার -ব্রুং,
সমাসে ক যোগা বিণ, যার ধনের বৃদ্ধি
নাই: কুমীদ বা হাব ধারা যে ধনের বৃদ্ধি
নাই। ২ প্রদর্গিত।

তাবৈ / ফাক [খব-ইক্ + অক (৪)]
বিশ, অবেক্ণকারী: দশক। ২ পরীক্ষক।
১ সন্ধানকারী। প্রীং ~ ফিকেনা। ~ ফাল
(অব (ব্যাপ্তি, বিস্তার অর্থে) - ঈক্
(দেখা) + অন (ভান)। প্রাণ্ড বাংআবেক্ষণ। বি, অবলোকন: দৃষ্টিপাত:
বিলোকন। ২ পর্য্যবেক্ষণ: পরিদর্শন
inspection. ৩ অবধান: মনোযোগ। ৪
পর্য্যবেল্যানা ।

স্কান। 🍤 প্রতীক্ষা। প্রীক্ষণ দ্রঃ। ৵ক্ষ ণীয়্-বিণ, দর্শন করিবার যোগ্য; অৰলোকনীয়: দর্শনীয়। 🗢 আলোচনার উপযুক্ত : আলোচ্য। 🗢 অবধারণের যোগ্য। ८ अनुमालाय। > औः ~। ~क भान [এব-ঈক্ + আন (ঠু) ম-আগম] বিগ, যে অবলোকন করিতেছে। ঽ অনুসন্ধান তং-পৰ। 🕒 যার আলোচনা করা হইতেছে। ধীং-আ | বি. দশন : আলোচনা : অসু সন্ধান। ২ আপ্যায়ন: যত্র; আধর: শভার্থনা ; থাতির । ত অবধান · মনোযোগ। ৪ বিচার। ৫ অকুরোধ। "সেই মুনি সন্তান-প্রতিবন্ধকতারূপ ভাবী-আপদ্ধপের অবেক্ষায় তাহাকে অভিচারপুক মন্ত্র প্রদান করিলেন।"-মহা৽ (বর্দ্ধ)। ৵িফিত [অব-ঈক্+ত(র্র)] বিণ, যাকে অবলোকন করা হইয়াছে: দৃষ্ট : অবলোকিত । 🗦 প্র্যালোচিত। 🍮 যার প্রতি মনোযোগ আকুষ্ট হইয়াছে। > প্লীং 🗝।

ত্রানেণী বৃদ্ধি, অনেণী সংবৃদ্ধি-বিধ-যা বিননী করিয়া বা বিনাইয়া বাধা হয় নাই : আলুলায়িত : উল্লুল। "অবেণা-সংবদ্ধ নিবিড কৃঞ্চ কেশরাশি ধূলায় লুটাইতেছে।" -নবাবনন্দিনী।

ভাবেদ / নিং [ন=ছ-বেণবিং] বিণ, বেনজানহান। ~িবিধান, ~িনিধি-বি, যে নিখন, অনুষ্ঠান বা অনুশাসন বেদে নাই। ~িবিহি উ-বিণ, যা বেণসঙ্গত নয়।

আবেদিনীয়, অবেজ নি-অ-বেদনীয় (বিদ) (বিদ + অনীয় য (প্র) নঞ্)] বিদ যা জ্ঞানগম্য নহে; অজ্ঞের: অনবগম্য unknowable. ২ অবোধ্য: বৃদ্ধির অগন্য। ৩ [অ-বেদ্য=বেদন (পরিণয়)-যোগ্য] অবিবাঞ্চ: বিবাহের অযোগ্য।

আনেধ্য [ন=অ-বেধ্য] বিণ, বিদ্ধকবণের অযোগ্য। ২ [ক্যোঃ] বিবাহাদিনিদেশক গ্রহসংস্থাপনের অযোগ্য।

্রাবের [হি০-মবের। অ-বের (বেলা, সময়)] বি, অবেলা ; অসময়।

আন্ত্রেলা [ন=অ (অপ্রশস্তু) বেলা (সময়) গ্রা৹] বি, অতিক্রাস্ত বেলা ; অসময় : অমুচিত সময়। ২ দিনশেষ ; শেষ বেলা : দিখাবসান কাল।

হ্মৈতৈ নিক নি=অ-ৰেডন + ইক (ষ্ঠ) গ্ৰহণাৰ্থে বিণালে বেডন গ্ৰহণ কৰে না : লে বেডন না লইয়া কৰ্ম্ম কৰে - বেডনহীন honorary

তানৈ বি ন-ম-বিধি : ম (ইনমর্থে)
বিধি-নৈধ, নজ্ বিদ, যা বিধি-বোধিত
নহে :ধর্ম ও নীতি শাস্ত্র বিক্ষম : শাস্ত্রে যার
বিধান বা ব্যবগা নাই ! ২ আইন বিশ্বম্ম :
নাজবিধিব বিরোধী : বে-আইন unlawful,
illend. ৩ অক্তর্ত্ত : অনুচিত ! ৪ ইং
undae] অসঙ্গত : অভারা " মবৈধ প্রতিপত্তি
বলে"(in virtue of undue influence)-গাবনা আদালতের দলিল ৷ ৫ নিবিদ্ধ
৩ অযোক্তিক ৷ ~জনতা-বে-আইন
জটলা : অপরাধ করিবার উদ্দেশ্যে লোকের
স্থিলন বা জটলা unlawful assembly.

তাবোধ (ন="ক নাই বোধ (পুজি জান)

যাব-বংল বিল, বৃদ্ধিপুত্ত, বোধহীন; জানশৃত্ত, নির্দ্ধোধ । "কুঞ্জ দুযাবে অবোধন মত্ত রজনী প্রভাতে বদে রব কত,"-ববীল। ২ যে বিশিপ্ত বৃদ্ধিমান্নহে। ৩ [নঞ্] বি, জ্ঞানের অভাব: বোধহীনতা। ৪ [প্রাদে] বালক শিশু। [তুল-বৌদ্ধপের বাংক অবুধি (বৃদ্ধিহীন), আবুধি, আবুধ, আবুদি (বৃদ্ধিহীন), আবুধী (=বৃদ্ধিহীনা)] ~গ্ল্যা-বিণ, অজ্ঞের unknowable. বিণ, তাবোধিয়া [অবোধ+ই-অবোধি +আ (স্বার্থে)] বোধহীন; অবোধ।
"কর্ণধার বলে অল্যাগ্র।"-ক্বিকল।

"কণধার বলে অং সদাগর " ক্রাক্ত।
ক্রোধ্য [ন=অ-বোধ্য] বিণ, বৃদ্ধির
অন্টান ২ অজ্ঞেন ৩ ছর্পোধ্য।
ক্রোবোল [ন=ম (নাই) বোল (হিল্লোল), বোল=বাক্য) বার-বহন্] বিণ,
নির্দ্ধাক্ : বাকশজিংনি : মুক্য ২ নিরীহ।

ত [ম (অকথা) বোল (বাকা) তুলমাবোলতাবোল]বি, অকথা;কুৎসিত বাকা;
কুকণা।"অন না বোল, ফুলর কাঞাঞি, হের
ধবোচরণে।"-মানকী কী । আং-আ,বোলাবাক্শক্তি শৃষ্ঠ। "বদন থাকিতে না পারি
বলিতে তেঞি দে অবোলানাম।"-চঙী ।
"অবোলাকত্ত্ব।"

ত্রজুযোনি (অন্ত (বিশুর নাছিকমল)

হইয়াছে যোনি (উৎপত্তি স্থান) যাব-বহ !
বি. পল্নযোনি :বন্ধা : কমলাসন।

ক্রিজিনী [অন্ত + ইন (সন্বার্থে)। স্তী: স্কৃ) বি. পদ্মসমূহ: পদ্মিনী। ২ পদ্মলতা। ৩ পদ্মের কাড। ৪ পদ্মবন। ~নাথ, ~পিতি-বি. হর্যা।

ত্রাক ['থব (বক্ষা, পালন) + দ (জ্ঞা, ট্ট) যে বিবাবাক্রায়ক কাল বিক্লগং বক্ষা ও গালন করে] কি বংসব ; হায়ন। ২ (৬ন্ (এল)-দ (দান করা) যে জলপান করে! মের। ৩ পর্বতি বিং। ৪ মুগাধান ওম্ল।

আৰু কি । জন + জন্ধ। বি. বংসবেৰ অন্ধেক; ছয় মাস।

ভাৰসার-বি. কপুর বি:।

অব্ র্গ [অপ্ + হুগ] বি, বল হুর্গ। তানি [অপ্(জল) ধা (ধারণ করা)+ই (इ) যে জলকে ধারণ করে] বি, সমুদ্র। ~११ - अन्दृति। ~ अ-विग. ममुख्काक। वि. यविनीक्षात्रवत्र। 🔑 खीः ~क्नां-वि, ख्तां। বিণ, সাগরোৎপদ্ম। ~কঁফ, ~ফেন-সমুম্রফেন। ~মৃত্তকী-ভক্তিকা : থিমুক। ~उँ**छै-वि. मा**गब्रङीब्र। ~(प्रत-बक्रन) ~মেথলা-বি, পৃথিবী। ~লবণ-সামুজিক লবণ। ~শ্রান-নারারণ। **ভার্ন**ি গ্রি [অনি-অগ্নি] বি, বাডবানল। তাব্ত [অপ্ (জল) ভূ (ধারণ করা) + অ (ई) य अला शांत्रण करत्र] वि, स्पच : अलान , বারিবাহ [অভ্র ড্রঃ]।

আব্যক্ত (-ব-) [ন=অ-ব্যক্ত (প্রকাশিত) যিনি বাক্ত নহেন-নঞ] বি. ব্রহ্মা। ২

विकृ। 🗢 निव। (हैं शिक्षिणक (कवल शान ৰারা জানা যার বলিয়াই অব্যক্ত)। 🖇 কাম ; মনসিজ (কেবল মনেতে প্ৰকাশ বলিয়াই অব্যক্ত)। 🕜 পরমাত্মা : পরব্রহ্ম। 🕲 [লোক সমাজে যার নাম এচার নাই]মূর্গ। ৭. অতি স্কা: অপ্ট: এফুট**। ৮**° অ**প্ৰকাশি**ত। ক পিঃ অজ্ঞাতরাশি an unknown quantity. ~বঁৰ্ক 😿 [গঃ] অজ্ঞাত-রাশির বর্গ গুণক (এক ও প্রকৃতি ২৬ জঃ) co-efficient or square of unknown quantity. ~পুষ্পাক (অ-পুষ্প বার-বহ +ক j বিণ, যে বুক্ষের পুপ্প বিশেষ-कर्रा बाङ इंग्न मां (यशां=कींडील) cryptogamus. ~র্†গ [অং (অস্পষ্ট) রাগ (রক্তবর্ণ) ধা] বি, ঈষৎ লোহিত্ত্বর্ণ। ~রামি [অব্যক্ত (অপ্পষ্ট) রাশি-ধা] বি, গণিতে-অঞ্চাত-রাণি unknown quantity. ~িশ্রস্ক [অল-পির: (মস্তক) যার-বহত ক আগম] বি. যাব মন্তক প্ৰেষ্ট্ৰ বুঝা যায় না : ঝিমুক-জাতীয় জীব-rephala. ~শক্তি অ হইয়াছে -नक्ति (नारोबिक वल) यांत-वर्ः] वि. **क**र्छ ও জীবে যে শক্তি প্রসভঃর ইইয়া গাকে : কেবল *ডু*বিধার অভাবে পরিকটে *হ*য় না potential energy

আবী গ্রা [ন=অ-ব্যগ্রা বিণ, অনাগ্রহী : উদাদীন : অমুৎদাহী । ২ অব্যক্ত। ৩ অব্যাকুল । ৪ হির ।

আব্যক্ত নি:অ-ব্যক্ত বি, অপরিহাদ। আব্যক্তি জন নি:অ-ব্যঞ্জন) বি, ওরকারীর অভাব। ২ বরবর্ণ। ও বিশ, ব্যঞ্জনচীন। ৪ বেদাপ।

আব্যতিক্র ম [ন=স্ব-ব্যতিক্রম] বিণ, স্বনন্তথা।

ভ্যাব্যথ [ন=অ (নাই)-ব্যথা (ছ:ধ-ভয়) যার-বহ-] বিণ, ব্যথারহিত; কইহীন। ২ ভয়ণ্ছ। ৩ [নাই ব্যথা যা হতে] যে পরের মনে ছ:ধ দেয় না: অ-পর-পীভক। এই অর্থে অবিগিয়ালী: ~া-বি,অবেদনা। বিণ; অব্যথিত (-ব্যে-) অছ:ধিত। > রী: ~া।

ত্ৰাব্যথা [বৈদ্যকে] বি. হরীতকী। ২ হলগৰ। ৩ গঠ। তাব্যবিধান-বিণ, যার ব্যবধান নাই : ব্যবধানশৃষ্ঠ : অব্যবহিত : সংযুক্ত !

ভারিবা / য়-বি, ব্যবদার অভ্যাদ বা
চন্ডার অভাব; অনমুনীলন . উদ্যোগের
অভাব। ২ অনধিকার; অসংখ্রব: ~থী
[ম -অব্যবদায়িন মো :ব] বিশ্ব বাব
ব্যবদায়ী নহে। ৩ অনধিকারী
সংস্তবহীন। ৪ ব্যবদায়ীর প্রকৃতিবিলিষ্ট নহে
ব্যবদায়ীর অনুপ্রোগী unbusinesslike
(দুর্ননে) কামী। "অব্যবদায়িগণের (কামিপ্রের্নীল। বিশ্ব ভ্ আনস্তই হয়।"
-গীতা। ত্তী: ~যিনী।

ত্রান্যি নিস্তৃ [ন=অ (নাই) ব্যবস্থা থার-বহং । বিণ, থার কাথ্যে বিধিব্যবস্থা নাই ; বিশুখাল : বেবন্দোবস্তা । ২ অনিশ্চিত। ও অন্তির ; চকুল: উবিশ্ব। ~ 1-বি,শান্ত্রীয় বিধানরাহিত্য : শান্ত্রবিকদ্ধতা। ২ অনিরম : বিশৃখালতা। ও ব্যবস্থার অভাব।

ত্রাব্যবিস্থিত-বিণ, শান্ত ব্যবহানভিজ।
১ অবিহিত। ৩ হৈয়া বা স্থিমতাণ্ড :
কর্ত্তব্যাকত্তব্যাকিরারণ-রহিত : স্থিমতাণ্ড :
৪ অনীমাংসিত ; অনিশ্চিত । ব্লীং না না
চিত্তে [অল-চিত্ত বার-বহণ] বিণ, বার
চিত্তের স্থিরতা নাই :মতিইংগাহীন । অন্ধিরমতি। "অ চিত্ত বাক্তির প্রসাপও ভ্রম্কর ।"
ত্রাব্যবি/তার-বিন ব্যবহারের অভাব।
২ কগাচরণ :অনাচার। নতাব্য (বি-)বিণ, ব্যবহারের অবোগা : অকর্মণ্য । ২
অনুগভোগ্য । ৩ অনাচরণীয় । ৪ আইনবহিত্তি।

ক্রাব্যবৃহি ঠ [ন=অ-বাৰহিত (ব্যবধানীকৃত) নঞ্] বিণ, ব্যবধানশৃষ্ঠ ; কাক রহিত : সংলগ্ন । ২ সন্নিহিত : সন্নিকটম্ব ।

ক্রব্য বহন ত (-বি)-)-বিণ, या वावशत कता शत्र नाष्ट्र। २ वांत ठमन शत्र नाष्ट्र। অপ্রচলিত : থ বার সহিত কেহ সামা জিক ব্যবহার করে না : অনাচরিত : অচল। ৪ বিচার ক্ষেত্রে বা আইনে ব্যবহার-রহিত। শে অমুক্ত: অসুক্ত। ও অমুপভুক্ত।

ত্রব্যিব প্রাদেন অব্ধব্রঃ] বিণ, জ্ঞান: মোহিত: মান্নান্ন। "ছলে নিতে আইল ববে দৃষ্টিমাত্র হারাইব জ্ঞান। অ করিয়া মোরে, ছলিলা বাবেক বরে, পশ্চাতে খাবেক মোর প্রাণ ॥"-শি॰।

ত্র্বীভার [অব্যথহাব > জং] বি অব্যবহার বা মন ব্যেহার: হুর্কাবহার: কশাচরণ। "সভা তবে কবিব সভার অং।" -চৈং ভাং।

তাব্যী ভি/চার-বি ঐাপুক্ষের অবৈধ সংস্গরি হিত্য। ২ অনন্তথা : অপরিবর্জন : মনতিক্রম। ৩ বিরতা। ৪ কনাচরণাভাব। পে কাবাধ : অনারাদ। ক্রি বিণ, নচারেক্রনারাদে: অবাধে (বলিপ্ত সংহিতাক্রস্বাসী)। নচিরিত্ত-বিণ, বাধাহীন: অবাধ। নচারী [ম্-বাভিচারিন মা হব] বিণ, ব্যভিচারী নহে। ২ অবিকল : অভিন্ন। ত্যাভিচার দোন রহিত : ধর্ম হইতে অবিচলিত। অপরিবর্জনশীল : দৃদ; বির; নিত্য : অবিদ্যোগী constant. পে [বর্শমে] কোনরপ প্রতিকূল কারণবারী নিবারণ করিতে অশক্য; অলক্ষ্যেধার সমন্বর হয় না। গ্রী: নচারিণী।

ভাব্যয় [ন=অ (নাই) বায় (বি-ই=সমন করা, পাওয়া + অ-ভা৹) যে বিবিধ রূপান্তর প্রাপ্ত হব না] বি. যে সকল লিকে এবং দকল বিভক্তিতেই একরূপ থাকে: কারক ভেদে বার কোন রূপান্তর ঘটেনা। ২ [ন=অ (নাই) বার (নাশ) বার-বহ৹] বি, যার নাশ নাই; অনন্ত: অনাদি। ৩ শিব: বিফু: পরব্রুর: পানাদি যার] কুপণ; বারকুঠ। "অ৹ সাধুর, রাজা নিল সব, বন্দী হইল দৈব দোবে॥"-রামেখ্র ভট্ট। ত্রী: ~া-ছুগা। "অপরাধ ক্ষম মাপো অব পো অব: ।" —অ বার হিত। ২ কুণণ।

ক্রবির্যী ভাব [অব্যয় + ঈ (চ্-কভ্ত তভাবার্থে) + ভাব, ভ্ + অ (ভাত) যে সমানে পরপদ অনব্যর থাকিলেও প্রস্থিত অব্যয় পদ যোগে সম্দর অব্যর হয় বি, সনাস বিঃ; বিশেষ্যের প্রেক্ত অব্যয় পদ যোগে সমাস হইছা কোন কোন সমন্ত পদ অব্যরভাব ধারণ করিলে তাকে অত সমাস বলে। যথা-উপকৃত্ত-উপ অব্যর, কৃত্ত অব্যর; অন্যয় অব্যর হইল বলিয়াই অ॰। ২ [অবায়ী (অব্যয়+ ইন্,স্তা) ব্যয়ণ্**ন্থ-ভা**ব (দশা)] ব্যয়ণ্**ন্যতা : অবিনালি-**স্ভাব : ময়ণ-ধর্ম-রাহিত্য।

ত্রবার্থ [ন=ম-বার্থ (রুগা) নঞ্] বিগ. অমোগ : সফল : সার্থক।

ञ्जवाम् / न, ~नी-विशः व्यविनामी : ष्ट्रिक्षमाविद्याच । औः ~निनी ।

জানীস্ত-বিণ, যে বাস্ত নয় : পির। ২ অবিচলিত। ৩ অনাগ্রহ। ৪ অনাগ্রহ।
ভাব্যাকুল [ন=অ-ব্যাকুল] বিণ, অনাকুল: চিত্তের চঞ্চলতাশৃষ্ঠ : চিত্তচাঞ্চল।
বিহীন।

ত্রবা কুর্ত [ন:অ-বা কুত, (বি + আ-কু -করা + ত) ন এ। বিণ, অপরিবর্তিত: অভিন্ন : অবিভক্ত : অবতিত। ২ [বেদাতে] ব্রন্ধভিন্ন অপন্তংপত্তি-বীজ।

ত্রবা / খার্ট [ন=ম-বাধান্ড] বিণ মুকুতবাধাা : ম্বর্ণিত। ~ খেই টুই্-বিণ, যা বাধাা করা যায় না : ব্যাধার অতীত : মুক্রেণ। ২ যা ব্যাধাা করা মুফুচিত : ব্যাধার মুযোগ্য।

ত্রব্যা / ঘাত [ন=অ-ব্যাঘাত] বি ব্যাঘাতের অভাব। ২ [ন=অ (নাই) ব্যাথাতি যার-বং-] বিণ, যার বাধা বা বিদ্নাই : অপ্রতিবন্ধক। ক্রি-বিণ, ~ঘাতে-নির্ক্তির ; অবাধে।

আবা / জ [ন=অ-ব্যাল (কণ্টাচার)
ন ঞ্] বি ব্যালের অভাব : ছলের অভাব ;
অকণ্টতা : সারল্য । ২ বিণ, বাভাবিক।
ত শীল্ল : ছবা : অবিলম্ব । ক্রি-বিণ, ~ জেঅবিলম্বে : শীল্ল । ২ অকণ্টো । "অ০ বিণুর
পূলাচণ্ডাল যে করে । চতুর্কেনী প্রান্ধণাতিরিক্ত
নেখি তারে ।"-লি০।

ত্যব্যা/পঁক নি:অ-ব্যাপক (জঃ universal তুল-ব্যাপক বাক্য-universal proposition -সামাপ্ত বিণ, বিশিষ্ট : অসামাপ্ত particular (তঃ বিঃ)। নপ্নবি, অবিস্তার। নপ্নীয়া, নপ্য-বিণ, ব্যাপনের অধোপ্য। নপ্ত-বিণ, যা ব্যাপিয়। নাই। > বি. নপ্তি।

অব্যাপার [ন=অ-ব্যাপার] বি,অবিষয়। অব্যাপ্যবৃত্তি [ন=অ (নাই) ব্যাপ্য বৃত্তি (বর্তুন, অবস্থান) যার-বহুং] বিণ, যে সমন্ত বাণিয়া থাকেনা: একাংশে ছিত ; একদেশবর্ত্তী। ২ বি, একদেশে ছিতি; একাংশে ছিতি।

ত্রীব্যাই তি [ন=অ-ব্যাহতি (বি-আ-হন্
-হিংসা করা + তি (ভা॰)=ব্যাঘাত-নঞ্] বি
অব্যাঘাত : অহিংসা [অপ্র-] ২ নিজার :
পরিআণ : "মরিলেও নাহি অলা"-অল মল।
ত [প্রালবাং] বিণ, অব্যাহত : বাধাহীন।
"আনন্দে তরপমনা, কাটামুও লোফে দানা,
মহাবীর রণে অব্যাহতি।"-কবিকন।

আব্যাহ্বতি [সং]বিণ, অনুচারিত : মনুস্ক। বিণু, অব্যাহ্বত।

ত্যবু । প্র ন বিণ, বে বু ৷ পর নর : বৃ ৷ ৎ পত্তিহীন । ২ শলার্থান ভিজ্ঞ । ৩ অশিক্ষিত । ত্যবু ৷ ঢ় -বিণ, অবিবাহিত ; অন্চ ৷ ২ অসমন্ধ : অবিজ্ঞ । ৩ অপ্রশন্ত । জীং ~ । ত্যবু ৷ ঢ়া দ্লা হিব্ছ ৷ + অনু বি আইবুড়া ভাত ।

্রার্ত্র গি-বিশ, বণরহিত ; অক্ষত : শারী-রিক পীড়া বা যম্নণারহিত। ২ পূর্ণ perfect. "তিনি অং, তিনি শুদ্ধ,"-কং।

ভারতি নি-অ+(নাই) বত ধার-বর্ধ্ব।
বিণ, বে ব্রত অবলম্বন করে নাই; ব্রতহীন।
ভারতি তী-বিণ, যে ব্রত আচরণ করে না ;
ব্রতচ্চরণ-পরাঘুধ; যে ব্রত ধারণ করে নাই।
২ অনিয়োভিত; অসংস্টে। ও অপ্রবৃত্ত।
ভারতি স্মানি চিইনি-বি, ব্রহ্মচর্যারাহিত্য। ২
ইন্দ্রিপ্রায়ণ্ডা; স্বর্গত।

আর্ত্র স্মিণ্টি [ন=অ+এন্ধণ্য (এক্ষণের যোগ্য)] বিণ,ভান্ধণের অযোগ্য বা অনাচরণীর;

र्वत र्वेत वित्त (वेता विश्वा चिक्र चिक्र केन, रिझी झी=चि =a(t), श=त य=क प्र=ल=ड प्रश्व क क्षेत्र क्षेत्र केन्

বাহ্মণা ধর্ম বহিত্তি। ২ [সং-নাটো]
'অবধ্য' বা 'বং করিও না' এই কথা বলা।

াত্রাক্রাণ নি-অ (অপকৃষ্ট) ব্রাহ্মণ-নঞ্
বি, অপকৃষ্ট বাহ্মণ। ২ যে ব্রাহ্মণ নয় কিন্তু
বাহ্মণ নয় কিন্তু
বাহ্মণ নয় বির্বাহ আপনার কি
বিপদ ২ইতে পারে ? বদ্যাপি তা ২ইত তবে
আমরা অ০।"-আলাল। ৪ ব্রাহ্মণ ব্যতীত
অস্তু কেহ্ ব্রাহ্মণেতর। "অ০ নহ তুমি, তাত।
তুমি হিজোভম,তুমি সতা কুল-আত!"-রবী০।
"ব্রাহ্মণ ইউক আর অব্রাহ্মণই ইউক সাধারণ
লৈব বা বৈহ্মবের মনে সেরূপ বিব্রেষ্টিল না।"
-গৌত রাজ্মণা।

ক্রক্রাণ [ন=অ-জ (বলা) + আন (র্তৃ) নঞ্]বিণ, ধার কথা বলিবার ক্ষমতা নাই ; বাক্শক্তিরহিত। ২ শিশু: বালক।

আ ইজি [ন=অ-ভজি-নঞ্] বি ভজির অভাব: অশ্রনা, অবজা: গণা। ২ একচি অল্রীড়ি। বিগ, তাউজ্জ, ৮ প্রী: ~া! ~মানু-বিগ, অভস্তা। ২ অশ্রনাল। প্রী: ~মতী।

ख्यिं के श-वि. बनाशतः २ क्षान्। ~क्षिकं-विश, बशान्छ।

অভিক্যা, অভিক্ষ নীয়া-বিণ যা ভক্ষণ করা যার না : ভোজনের অযোগ্য বা যা ভক্ষণ করা উচিত নয় : অধান্য , এভোজ্য । ২ যে ভোজা শারে নিষিদ্ধ।

ভ্রাভগ্ন-বিণ, যা ভাঙ্গা নহে , ৰুক্ত । ২ পূৰ্ণ : অচুট , আন্ত ।

আন্ত ক্ল-বিণ. অভগ্ন , অচ্চ । আন্ত লাভাৱা আন্ত , পাটা। ২ বি, মহারাষ্ট দেশপ্রচলিত । ই বি, মহারাষ্ট দেশপ্রচলিত । ই কার্ড নি । প্রস্কুর-বিণ, বা ভাকে না , ধ্বংসন্দীল । কার্ড কার্ড না কার্ড কার । কার্ড কার্ড না কার্ড কার । কার্ড নাই । বিণ, কার্ড নাই ; অশিষ্ঠ । ২ বিং নিন্দিত , গহিত । আনকার বাবহার । ৩ ছংলা ৪ নীচ । বিল্ল কার বাবহার । ৩ ছংলা ৪ নীচ । বিল্ল কার বাবহার । ৩ ছংলা ৪ নীচ । বিল্ল কার বাবহার । কার্ড কার্ড কার না । কার্ড কার না বাবহার পার বাব আচরণ । আন্তর্ম প্রাণ্ড বাং ।

অশিষ্টতা। ~ভাবে-ক্রি-বিণ,অভন্তের মত: অশিষ্টরূপে; গহিত উপারে।

ক্রিকা [ন=ম (অপ্রশন্ত) ভব্য (ভূ-২ওয়া
+য়, র্ছা) নঞ্] বি, অফল্যাণ; অন্তভ:
অমসল। ২ ছুভাগ্য: ছুরদুষ্ট। ৩ বিণ,
অসভ্য: ভক্র সমাজের অমুপ্রুক্ত; অশিষ্ট;
গোরার। "হঠাৎকারে করে কর্ম দে অভি
অভা"—লগদ্রাম (রামান)। ব্রীং না। নতা
[অভব্য+তা (ভান)] বি, অসভ্যতা;
অশিষ্টতা। ২ গোরারপণা।

ত্রভূম [প্রা⊳ বাং 'আন্তএ', 'আভর' (ৠি∘ কী-)] বি, ভয়ের অভাব। ২ কালিকার দক্ষিণের উদ্ধাকরস্থিত 'অভয়' মুদ্রা (দক্ষিণের নিয় করে বর মূজা, বাম উপর হল্তে পড়প এবং বাম নিয় করে মুগু)। "সব্য হস্তে মুক্ত থড়গ দক্ষিণে অভয়।"-রঙ্গমতী। 🙂 "মাডৈঃ" এই বালী: ভয় নাই বলিয়া সাহস দান। "ভোমার অ৹ বাজে হলর মাঝে কলয়হরণী।" 🗝রবী৽। ৪ দেবাসুগ্রহ: বর। "রাজার তজ্পনে বাধি নাহি করে ভর। থেবের অ তারে আছয়ে নিশ্চয়।"-কবিক । 🕜 [নাই ভন্ন যার-বহু০] বিণ, নির্ভয়। 🍑 [নাই ভন্ন যা= १८७-वर्॰] य **ख्रा**नक व। छन्नक्त नरह। Q विशात मृत : छेनीत् । श्वी: ~ |-विश, खब्रहीना । বি, ভগৰতীর মৃত্তিভেদ, অভয় দান করেন বাভর হরণকরেন বলিরাঅভয়া; হুগা। 🍮 [বৈদ্যকে] হরীতকী chebulic myrobalan. খেত নিশুগুী; মঞ্জিষ্ঠা; জয়স্তী: জয়া: সিদ্ধি . মূণাল : কাঞ্চি ; কাঞ্চন বৃক্ষদ্ম। ~ডিঔম (অভয় ডিন্ডিম্] বি, নিজের সেম্মগণকে অভয় দিয়া উৎসাহিত করিবার জক্ত যে ডিভিম ৰাদ্য বাদিত হয়: বুদ छको : अत्र छाक। ~ मिक्का - व्याच्याका पक्षिणा : अज्याना - जान, - श्र जान-ভরার্ত্তকে 'ভর নাই' বলিয়া সাহস ভরসা প্রদান। ∼দ (-রুঁ-) বিণ, জভয় দান-ৰুৱা। ব্লী: ~দা, ~দাতা, ~দাত্ৰী। ~ भें में (P)-वि. त्व barn भवन ल**हेरण** खब शास्त्र मा। ~প্রিদি-বিশ, অভয় দাতা। স্ত্রীং ~र्खे मा। ~वाका, ~वागी-"मारेड" এই উস্থি।

বিশাস)] বি, অবিখাস। "অ∘ নাকর সত্য আন্দ্রে বৃইল।" —ী়িকী৹।

ত্যভাগী, সভাগিনী । দ্-অভাগিন।

রন্ধ -অভাগল (বি প গ), প্রাবাং-আভাগী,
(গ্রা-মাবাগী), আভাগিনী। "মার্কে
তবড় আভাগি ল," "মার্কে নারী বড়
আভাগিনী।"-শ্রী-কা বি বিণ মন্দ অদ্ঠের
রি: ছুর্ভাগ্যবতী : ছুর্বেনী; দয়ার পাত্রী
হুর্ভাগ্যবতী । "চলিল অভাগী জনা পুত্রের
উদ্দেশে।"-বীরাঙ্গনা। "কি কুক্পণে দেখে
ভিলি তুই রে অভাগী।"-মেশ্ন। ২
পত্রিতা। তুপাপিগ্র। "ভক্তে ছামেরাধা
অভাগিনী।"-বীরাঙ্গনা।

আভ[তা [অ-ভাগ-ইরা:এ। প্রাঃ বাং]
বিগ. যাকে ভাগ করা যায় না (চঃ ৩০।৫)।
আভাগ্য [ন:অ (নাই) ভাগ্য বার-বহুঃ
বিগ. ভাগ্যহীন : হতভাগ্য : হতভাগ্য। ২
নি-ভাগ্য-নঞ্] বি, হুভাগ্য : মন্দ্রাগ্য ; হুর-দ্য। "এইটাগ্য উপহাস।"-রবীঃ।

ব্য ভার্জন [ন=অ-ভান্ধন (পাত্র) ন দু;
বি, ভান্ধনের অভাব। ২ কুৎসিত ভান্ধন:
অপাত্র: অবোগ্য; নিন্ত গ; অক্ষম। ৩
কুর্ভাগ্য: মন্দভাগ্য। "মহি অভান্ধনে হল
দরাবারি বিতরণ।"-দে: রামত্বলাল। "আমি
অংশরমভান্ধন, ঘটন্ধ নারন ভারা।"-ম মন।
আা বৈ লা ভুরি প্ররোগ্য ৩ [মাইভান্ধন (পাত্র) যার-বহং] বিণ, পাত্রহীম।
আভাব [ন=অ-ভু (হওয়া)+অ (ভান)
মঞ্বি, অসন্তা: অবিদ্যানালতা; না ধান্ধার
ভাব। ২ ধ্বংম: মুডুা। ৩ অপ্রভুল:

অনাট্ম ; দারিন্তা। ৪ অসঙ্গতি। ৫ (হায় দর্শনে চারি প্রকার অভাব-(১) প্রাপভাব, (ঘট উৎপন্ন হইবার পূর্বের ঘটের যে অভাব ইহার নাম প্রাপভাব) (২) ধ্বংদাভাব (কোন বস্তু নম্ভ হইলে যে অভাব) (৩) অক্টোম্যাভাব (ভেদ: ইহা ঘট নয় কিন্তু পট ইত্যাকার বোধ) (৪) অত্যস্তাভাব (এখানে পুত্তক নাই এইরূপ অভাব)। ও ভাবহীনতা। 🤾 **প্রয়োজন।** "আপনার প্রকৃত অ না বুঝিয়া ব্যয় করিলেই প্রকৃত হা৽ আসিয়া উপস্থিত হয়।"-বিজ্ঞান নীতি প্রসূন। ৮ [প্রাদে∘ ময়মনসিংহ: ন=অ + ভাব] অবনিবনাও: মনোমালিকা; শক্রতা : অসন্তাব ill-feeling क्रनाम। ~र्थो छ , ~पूर्न, ~पूर्ज, ~যুক্ত। অ॰ দূর, অ॰ নিরাক্রণ, অ নিবারণ, ~পূরণ, ~মোচন ক্রা,অ-মেটান। অভাবে স্বভাব ন্তু ইয়ু-মভাবের তাডনায় খীয় প্রবৃত্তির বিপরীত আচরণ দ্বারা সংলোকও অসৎ হয়। **অভা** / বনীয় [ম=অ-ভূ+ ণিড্=ভাবি +অনীয় (শ্ম)] বিণ, ভাবনার অতীত: যা কথনও ঘটবার সন্তাবনা নাই: অচিন্তনীয় অসম্ভাবনীয়। ২ যা ভাবনার অযোগ্য। যা ভাবনার বিষয়ীভূত নহে। বি, ~বিনা। ~বিত-বিণ যা ঘটতে পারে বলিয়া কথন ভাবনা করা হয় নাই: অসমাবিত: অৰুল্লিত : অচিস্কিত।

ক্রভার্নণ-বি, ভাষণের অভাব , কথা না বলা : মৌন। ২ [নাই ভাষণ যার-বহ^] বিণ, মৌনী ; যে চুপ করিয়া থাকে।

ত্রতি-উপসর্গ ; সন্মুব ; আভিমুব্য । ০০ wards. প্র-অভিসার ; অভিযান। ২ সমীপ। প্র-অভিমুব। ৩ চতুর্জিকো প্র-অভিমুব। ৪ প্রশার ; উত্তম। প্র-অভিসাত। ৫ নিচর। প্র-অভিযার : অভিনার : অভিযার : প্রভিম্ন । প্র-অভিয়র : অভিসার : ১১ প্রা। ১২ সান্থ। ১৩ বিভিন্নতা। ১৪ বিশেষকরণ। ১৫ একিকরণ। ১৪ বিশেষকরণ। ১৫ একিকরণ। ১৪ বিশেষকরণ। ১৫ একিকরণ। ১৪ বিশেষকরণ। ১৪ বিভারতা। ১৪ বিশেষকরণ। ১৫ একিকরণ। ১৪ বিভারতা। স্বভিজ্ঞান।

আভিক (অভি-কম্ (কামনা করা) + ড
(র্ক্ত্ব) বিণ, কাম্ক। ত্রীং ~া-কাম্কী।
আভিক্রেই ম (অভি (সন্মুখে) ক্রম্ (গমন
করা) + অ (ভা০)] বি, গুরুপ্ররামী ইইরা শক্রগণের নিকট গমন : অভিযান। ২ আক্রমণ।
ত আরোহণ। ৪ উপক্রম ব্যারভা।

ত আবোহণ। স্বভ্ৰমন : আরম্ভা ভ্রতিক্ষেপ [অভি (সমুখ) ফিপ্ (প্রেরণ করা) + অ (ভান)] বি, অভিমূবে বা সমুধে ক্ষেপ্ করা। ২ পরাজয়। ৩ অনাধর : অবমান।

ত্রাভিথ্য। অভি-থ্যা (বলা) + অ (০০)
-যধারা প্রকাশ করা যায় বি. অভিধান .
নাম : সংজ্ঞা। ২ উপাধি। ৩ ভান এ
আধ্যান । ৪ খ্যাতি : প্রদিদ্ধি : উপাধি।
প কীন্তি। ৬ মাহান্ম্য। ৫ শোভা।
ত্রাভিগম [অভি (মশুল) গদ্ (গমন করা)
+অ ভোন) বি, অভিমুখে বা সন্মুখে গমনকরণ প্রত্যুদ্ধন। ২ প্রান্তি : পাওয়া। ৩
দেবা : আরাধনা। ৪ বি, অ) সেম্বাদে অভিগন করা হয় : আশ্রা

`ऒॖভি∕গ্রমন [অভ-গন্+অন (৩।)) বি. অভিগনজ:।২ উপগন্ধ ;সঙ্ম ;সঙ্গোগ। বিণ, ~গ্র্-বিণ, সন্মুৰাগত ; সন্নিহিত। গ্রাঃ ~গ্রামনী। গ্রাঃ ~গামিনী।

ত্রীভিপ্র স্ত [ন্ধবি (সর্কাটোটারে) এন্ত (মাক্রান্ত)] বিশ্ব থাকে সর্কাটোটারে আগ করা ইইয়াছে: কবলীকৃত। ২ আক্রান্ত।

ত্ৰীভিত্ৰ ই [অভি [সমুখ) গ্ৰহ (গ্ৰহণ ৰুৱা) + অ (ভা॰)] বি, সমুখহতে বল পুক্তক গ্ৰহণ : আক্ৰমণ । ২ বৃদ্ধাৰ্থ অভিমূপে গমন : অভিযান । ২ বৃদ্ধাৰ্থ অভিমূপে গমন :

े **ভ্রি ভিগ্র ইণ** [অভি**-গ্রং** + খন (ছা)] । বি, সমুবে বলপুৰ্বক গ্রহণ , লুগ্রন :

ত্রীভিঘাত (এছি সেমার) + হন (হিংমা করা) + অ (ছাত)! বি দুওাদিল্লারা গুরুতর ভাষাত ; প্রহার! ২ নির্দায় ভাবে বন্ধব বা আলোছন। ও হনন : বিনাশ। শী [অছি -হন্+ইন্(জু) ; হন্-হাত=ঘাতিন্, মা স্বঃ] বিণ, আধাতকারী ; বিনাশকারী। ২ বি. শক্ত। খ্রী অভিঘাতিনী! ত্রিভি / চঁর [অভি-চর্+অ (র্ভ্)] বি. পরিচর ;ভূত্য।

🔄 ভিচার [অভি-চর্ (গমন হরা, হিংসা করা) +অ (ভা৽)] বি, অঞ্চের হিংসাভিপ্রায়ে মারণ, মোহন, স্তস্তন, বিদ্বেষণ, উচ্চাটন ও বশীকরণ নামক ডম্বোক্ত প্রক্রিয়া। আপনার ইষ্টসিদ্ধির জন্ম তপ্রোক্ত ঐ ৬ প্রকার প্রক্রিয়া-খারা অন্যের অনিষ্ট্সাধন বা অ**স্থ্য কর্ত্**ক ভাবী অনিষ্টের প্রতিকারসাধন। ২ গ্রেনাদি যজ্ঞে অনপরাধীর মারণ [ভারত: 🕒 পর-হিংসা। ৪ উপপাতক বিঃ। (-র্-)=বিণ, অভিচারক্তা। তক্রোক্ত শড়বিধ হিংসাকর্ম সাধনের ময়। "উঠিয়ে নিখাস ছাডি. অ॰ পডি, যজকুণ্ডে দিলেক আহতি।"-শি॰। বিণ, ~ী অভি-চর + ইন্ (তুঁ)=অভিচারিন্:মা:বেণ। যে অভিচারমন্ত্রন্ধাবা হিংসা করে] বিণ,অভিচার-করা। গ্রী: অভিচারিণী।

ক্রিভিজিৎ (অভি-জি (জার করা) +
কিপ্ (জুঁ) বিগ, জয়কারী। ২ (জায়ঃ) বি
নক্ষত্র বিং। উদ্ভর্গবাঢ়ার শেষ ১৫ রও এবং
শ্বণার প্রথম ৪ নও দোট এই ১৯ নওকে
অ কহে the star vega. ৩ (অভি ক্রাতকিপ্) কৃতপ লগ্ন : নিবসকে ১৫ ভাগ করিলে
ভার অষ্টম ভাগ অর্থাৎ অন্টম মুহুত্তের নাম কৃতপ
বা অভিজিৎ। ৪ বছুবংশীর ভবের প্রত্ন।

অভিজ্ঞ [অভি (সম্যক্) 🛎 (জা-সানা)

+ আং (র্ক্ছ) নথে সমস্ত আনানা বিণ, বহুজ ; বিশেষজ্ঞ ; বহুদর্শী ; জ্ঞানা। ২ যে বোধ বা অফুডব করিয়াছে ; জুকুডোগা। ৩ কুলল ; নিপুণ। ৪ পদ্ধবিদ্য : পণ্ডিত। বি, ক্তা-অনেক দর্শন ও প্রবণ জন্ম যে জ্ঞান জ্ঞান নিপুণতা : বহুদর্শিতা।

ত্রিভিজ্ঞা [অভি-জা (জানা)+অ (ভা॰)] বি. প্রথমেই যে জ্ঞান জন্মে: আন্য-জ্ঞান। ~ড [অভি (জ্ঞা)+ত (প্র) যে বিষয় জানা সিয়াছে] বিণ, বিনিত। ২ বিণ-নিদশন বা চিহ্নারা যে জ্ঞান হয়। ও অসুসন্ধানবারা পরিক্ঞাত।

े ভ্ৰিভিজ্ঞান [মভি (চিহ্ন, নিদশন) +জা (काना) + ज्यन ((१)) वि, यक्षात्रा छ्वान कट्य : শুতির উদ্রেককারী নিদর্শন : স্মারক : চিহ্ন ; निम्मन । "काकी खत्र २०,"-काकी । २ नाम: লিঙ্গ ; স্বরূপ। "তুমি মাত্র অনস্ত শক্তির অ॰।" -কাको॰। ~প্ত-নিদশনপত্র; প্রশংসা-পত্র certificate ~শ্বুস্তর্ল্(ম্) মহা-কবি কালিদাস কুত জগৰিখ্যাত সংনাটক। **`অভি/উপ্লেভ-**ডপ (উত্তপ্ত হ**ও**য়া) +ত (তু)] বিণ, অগ্নিতে উত্তপ্ত। ২ বলসান: দকা। ৩ [নাট্য শা₁] উপাকাভিন্য বিঃ: থাতে চোৰের পাতা উঠে পড়েও তারা হুটি অবসন্নভাবে স্থির থাকে। 엉 দু:পিত : সন্তাপিত। ~তাপ | অভি (অভি) তাপ বি, অসহযগ্রশাদারক শিরংগীড়া। ২ সস্তাপ। ~**তা পি ত্ৰ-বি**ণ, সম্ভাপিত : অতি তঃখাৰ্ত্ত। **`অভি**ছে†়/তিওঁ |মভি-ছাও (দীধি পাওরা)+ড (রু)-ই আগম। যে প্রকাশ পাইয়াছে] বিণ, অভিব্যক্ত : প্রকাশিত। ২ ধার আভাস প্রদত্ত হইরাছে: দত্তোপদেশ enlightened. 🔾 হুস্বিভত : পরিশোভিত। 8 উলসিত। ~ তক-বিণ, প্রকাশক: অভিব্যঞ্জক। "সায়দোৎসৰ বা ভুৰ্গোৎসৰই সার্ব্বজনীন ও জাতীব্রতার অে।"-আ শক্তি, ১২-১•-২৮। ~ উন্ ~ উনা-বি, প্র**কা**লন : প্ৰকটন ; অভিব্যক্তি।

আভিক্ৰেউ (শ্বভি (প্ৰতিবেগে) দ্ৰু (ধাৰন ৰুৱা) +ত (প্ৰ)] বিণ, বেগে ধাৰিত বা গলান্ধিত। বি, অভিক্ৰে বিণ।

অভিজোহ [অভি-ল্ৰোহ (ক্ৰহ্ =হিংসা

ৰুৱা + অ (ভা॰)] বি, বিরুদ্ধাচরণ ;অপকার : অনিষ্টচিন্তা : আক্রোশ।

ত্ৰীভি ⁄ ধৰ্ষণ-বি, বিশেষভাবে ধৰ্ষণ। ২ অভ্যাধিক পাঁড়ন। ৩ বলাৎকার। বিণ, ~ধিৰ্মিভ । গ্ৰীং ~ধিৰ্মিভা।

ক্রিভিধা [অভি(চিক)-খা (ধারণ করা)

+ অ (ভা·) জ্ঞান বি নাম। ২ উপাধি।
ত [েণ, অ যে কুডিবা শক্তিমারা শব্দার্থের
জ্ঞান হয়: শব্দশক্তি। ৪ ঈর্মের ইচ্ছারূপা শক্তি। ৫ শক্ষোচ্চারণ মাত্র সহজ্ঞে যে
অর্থ প্রতীত হয়।

`ভ্ৰতিধান [অভি (সম্যক্) ধা (ধারণ, পোষণ করা)-অন (ধি)-যাতে অর্থ সম্যক্রপে ধৃতহয় বা ণে–অন, যহারা অবর্ের সমাুক প্রকাশ হয়। "অ॰ বলিতে গেলে সংস্কৃতে তিনটি জিনিধ ব্রায়-(১) প্যায় (২) নানার্থ(৩) লিক। অমরকোষে প্রয়ায়, নানার্থ ও লিক নামে তিনটি কাও আছে, সেক্সন্ম উহার আর এক নাম 'ত্রিকাণ্ড', স্বতবাং অমরকোবের পরিশিষ্টের নাম 'ত্রিকাণ্ডশেষ' (পুরুষোভ্রম দেব নামক জনৈক বৌদ্ধ পণ্ডিত রচিত)"-হ৽ প্র- শান্তী] বি, শন্ধার্থকোষ, কোষ dictionary 🗢 [অভি (সম্মুধে)-ধা (ধারণ বা স্থাপন করা) + অন (ভা-)-"নামোচোরণের মন্ত্র-বলে নামীকৃত বস্তকে মনশ্চক্ষের সম্মুখে দাঁড় করানো।"-বি॰ ঠা । ৩ নাম। "তাজিল বক্ষের পত্র ছাডি অন্নপান। এই হেতৃ অপর্ণা হইল অন।"-কৰিকন।"বাডিতে লাগিল শিশু পুণুরীক নামে, খেত শতদলে জন্ম তেই অে।" -আলোও ছারা। 🔒 পরিচর। 🕜 কথন। ভ্ৰৈভিধানন অভি (অভিমুৰ, প্ৰতি অর্থ)-ধাব (পমন कরা) + জন (ভা৽) বি. পশ্চাৎ ধাবন ; অনুসরণ ; অনুধাবন।

ত্রতি প্রেয় [অভি-ধা + ব (প্র)] বিণ,
অভিধা-শক্তি প্রতিপাদ্য; বাচ্য। ২ দ্যোতক:
বোধক: বে শব্দ উচ্চারিও শব্দের অভি-ধেয়। বধা-বৃক্ষ শব্দের অভিধেয় শাধা
পারবাদিবিশিষ্ট বস্তু: উপাধি। ৩ বর্ধনীয়
বিবয়: বক্তব্য। ৪ [ণ] ধ্যারা আহ্বান
করা হয়: নাম; সক্তো।

`জ্ৰীভিধ্যান [অভি (অভিমূৰ বা সন্মূৰ)

-থৈ (চিন্তা করা)+অন (ভা॰)-মনো-নেত্রের সন্মুধে রাধিয়া চিন্তা] বি, মনো-নিবেশপুর্বাক চিন্তা; প্রগাঢ় চিন্তা।

্র্রিভিন্দ্ধ [অভি-নহ্(বন্ধনে)+ত (র্ম)] বিণ, সংযুক্ত ; সংগ্রাধিত ; সমৃদ্ধ।

ত্রীভি/ন ন্দান [অভ (সমাক্) নন্
(আনন্দ পাওয়া, আনন্দ দান করা) + অন
(আনন্দ পাওয়া, আনন্দ দান করা) + অন
(আনন্দ পাওয়া, আনন্দ দান করা) বি, আনন্দ প্রকাশ : প্রশংসাবাদ বারা আনন্দ দান ; প্রশংসা : প্রতি : প্তব । ২ অমুমোদন ।
ত হধ ; আফলাদ । ৪ চতুর্থ জৈন অবতার :
চতুর্থ তীর্থ জর । ন্দান ন্স ত্রে [অভি নন্দার্থ
প্রত্ন-ও তব বি, কা'র আগমন বা বিদার
উপলক্ষ্যে তার প্রতি সম্মান প্রদান করা হয়;
সম্মানক্ষক প্রশংসাপ্র । ন্দানিক্
আভিনন্দন দ্রঃ বিণ, প্রশংসিত ; প্রত :
বন্দিত । ২ অমুমোদিত । ত হুসোংকুল । >
ত্রীং ন্শানিক্ত।

ৈত্রিভিন্ব [অভি (সমাক্)+নব (ন্তন)]বিণ সম্পূৰ্ণন্তন; অপৃক্ষ: নব্য। ২ [অভি–মু (তথকরা)+অ (ভা-)]বি, স্থৃতি: ভ্রম[অঞ্চ]।

ेर्ভ्या ভি // নঁ য়ু [অভি (প্রকাশ, প্রদশন) নী (প্রাপণে-অনুকরণে)+অ (ভা৽) exposition) by means of the gestures of the body and limbs, "it evokes flavour in the audience, hence strictly speaking means 'expression' whether by gesture, singing or costume [नाउँ ना॰] 'আক্সিকাভিনয়' (bodily gesture) ৩ভাগে Towe-"the three clements of bodily gesture are the limbs, parts of the body and features অঙ্গ প্রভাঙ্গ, উপাঙ্গ In 'অকাভিনর' the head, hands, armpits, sides, waist and feet, these six and some say also the neck, are the limbs : প্রত্যঙ্গাভিনয় ("shoulders, shoulder blades, arms, back, stomach, thighs and calves, some say also three others-the wrists, knees and eliows') উপাঙ্গা-ভিনয়' (the eyes, eyelids, pupils, cheek, nose, jaw, the lips, teeth, tongue, chin, face, the heel, ankle, fingures,

toes and palms according to old book) মস্তকের ৯টি গতি প্রাচীন নৃত্য-कलायुरभाषित. त्रम-छेबाहित, व्यर्थाम्थ, আলম্বিত, ধৃত, কম্পিত, পরাবৃত্ত, উৎক্ষিপ্ত পরিবাহিত। ভরতাচায়াদির মতে ২৪ প্রকার শিরঃসঞ্চালন বিধি-ধৃত, বিধৃত, আধৃত, অবধৃত, কম্পিত, অকম্পিত, উদাহিত, পরিবাহিত, অঞ্চিত, নিহঞ্চিত পরাহত্ত, উৎক্ষিপ্ত, অধোমুখ, ললিত, তিয়োলতোলত, স্কলেও, আরাত্রিক. সম, পার্যাভিমুখ, সৌম্যা, আললিত, তিরশ্চিন, প্রকম্পিত, সৌশ্যা, অভিনয়ের কোন্ কোন্ স্থলে এই স্কল গতি অনুষ্ঠেয় নাট্য শাস্ত্রে তার বিধি ন্তঃ] বি, নাটকোক্ত পাত্রপাত্রীগণের বেশ-ভূষা, অঙ্গভঙ্গী, উক্তিও কাথ্যাবলীর যথাবং অনুকরণ a dramatic performance > বসভাবাদি প্ৰকাশক চেষ্টাবিঃ বাঞ্চক। 🤏 যা হইয়া গিয়াছে বা ঘটিয়াছে তার সদৃশীকরণ। ৪ আন্তরিকতাশূভা (লোক দেখান) কায়া-কলাপ : ভাগ। 🕜 নকল। 🍤 প্রসাধন ; বেশভূষাখারা সজ্লাকরণ: সঙ্ সা**জা**। ~নী ঠ [অভি-নী (লইয়া যাওয়া)+ড (র্ম)] বিণ, রঙ্গমঞ্চে যে লাটকের বা যে বিষয়ের অভিনয় হইযা গিয়াছে। ২ অভিনয়যোগ্য বা অভিনয়ের বিষয়ীভূত। 🗢 অনুকৃত। ৪ বিনীও। ৫ অলব্লত। ও ক্রোধর্জ [অপ্রনাবি: ননীতি। ক্রি, অ॰ করা। ~(নতা [অভি-নী +তৃ (র্ত্ত্)] বিণ, যে অভিনয় করে; অভিনয় কর্তা; ২ রঙ্গমঞ্ ক্রীড়াপ্রদশক। 🔾 অনুকরণকারী ; অনুরূপ-कात्रो। > होः ~(नजी।

ত্রিভিনিবিষ্ট [অভিনন-বিশ্ (প্রবেশ করা) + ত (গু)] বিণ, যে অভ্যন্তরে প্রবেশ করিরাছে; অন্তঃপ্রবিষ্ট। ২ আগ্রহাবিত; অভিশন্ত বুলীল। ৩ গাঢ়মনোনিবেশকারী। বি. অভিনিবেশ। গ্রীং লা।

ত্রতিনিবেশ [অন্ত-নি-বিশ্ + অ (ভা॰)] বি, অভ্যন্তরে প্রবেশ করা। ২ মনোনিবেশ: মনোবোগ; প্রবিধান close attention. ৩ আবেশ। ৪ আগ্রং; সবিশেষ যত্ন। ৫ [সান্ধ্যাপশনে] আশকা: জন্ম apprehension. ৬ [বোগাপশনে] মৃত্যু- ভরজনিত অবিদ্যা; মরণে আশকা হতে উৎপন্ন অবিদ্যা।

ত্ৰিভিনিমু ক্তি-বিণ. হণ্যান্ত কালে বা সন্ধ্যা পথ্যন্ত যে নিল্লা বান্নবা নিলিত। ২ পরিত্যক্ত। থ্রী: ~ 1।

ত্রীভিনির্যাণ, অভিনির্যাণ অভি (অভিমুখে, শক্ত অভিমুখে) নির্ বোহির) বা (বাওয়া) + অন (ভা৽) বি, শক্ত-দমনার্থ বহির্গমন : বুদ্ধ ঘাত্রা; অভিযান। ত্রীভিনিক্র্রিণ-বি, ক্রন্ত বা বেগে

নিগমন। বিণ, অভিনিজ্ঞান্ত-ক্রতবেগে বহিগত। > স্ত্রী: ~া।

ক্রভি/নিষ্প ত্তি-বি, সমাপ্তি। বিণ. ~নিষ্পাল্ল-সমাপ্ত।

ু আভি / নী ত, ~েনতা - অভিনয় ছ:।

~েন্ম্ [অভি-নী + ম (র্ম)] বিণ. যা অভিনয় করিতে হইবে বা করা যাইতে পালে:
অভিনয়ের যোগ্য বা কওবা।

ত্যভিন্ন [ন=অ-ভিন্ (বিদারণ করা) +
ত (প্র) নুজ্ । বেলি বাং প্রাক্ত-অভিন (১০
০৪।:)। চলিত প্রান্থ বাং-ছাভিন | বিণ, যা
ভিন্ন নর: ভেদরহিত। প্র-অভিন্ন হলর,
অভিন্ন গোত্র। ২ যাবিদারিত করা বা কাডা
বা চেরা হর নাই; অবিদারিত। ও যা ভগ্ন বা
ছিন্ন করা হর নাই; অভ্য: অচ্ছিন। ৪
একানবর্ত্তা। ত্পরিবার-বি, একানবর্ত্তা
পরিবার। ত্সান্থ-বিণ, একার্ডা।

ক্রিভিপ্ন [অভি-পদ (পমম করা)+ত (ষ্)] বিণ, বিপন্ন ; বিপদ্যন্ত। ২ অপরাধী। ও শরণাগত। ৪ পলান্বিত।

ত্রিভিপ্রণীত [অভি-প্র-নী+ড (র্ম)] বিণ, বৈদিক মন্ত্রধারা সংস্কৃত; মন্ত্রসংস্কৃত। ২ আরাধিত। ও সমাক্রচিত।

ত্রিভিপ্রায় (অভি-গ্র-ই (প্রমন, প্রান্তি, জ্ঞাম)+অ (ভা॰)] বি, ইচ্ছা; অভিলাব; আপর। ২ ইন্দেশু। ও তাৎপর্যা:
মতলব। ৪ মনোভাব; মনোগত উন্দেশু।
"রাম, নৃতন রাজ্যাপাসন বিবরে প্রজাগণের
অভিপ্রার অবগত হইবার নিমিত্ত, তাংাকে
নিমোজিত করিয়াছিলেম।"-বি॰ সা॰ (সীব

গুনিরা কথা বলেন শঙ্কর। অভিপ্রায় করি তারে দিলেন উত্তর।"-কবিক-। "অভিপ্রারে দেখি যেন ইন্দ্রের নগরী।"-মা।

ক্রিভিপ্রেউ-বিণ,বে বিষয়ের অভিপ্রায় করা ইইরাছে; অভিলবিত; বাস্থিত; অভীষ্ট;ইন্সিত। ২ মনোগত। ৩ সন্মত; শীকৃত। ৪ বি, অভিপ্রায়ের বিবর;উদিষ্ট বিষয়পক্ষা aim ; object.

ेঠ্ৰিভিপ্পুত-বিণ, (জ্বলাদি তরল পদার্থে) শ্লাবিত ; উচ্ছলিত। ২ আক্রান্ত।

`ट्यिভितॅन्प्न-चि, अध्विगन : वस्त्रा। ट्यिভिदिनि ठॅ-विन, प्रशक् वर्निट ।"भाग्ना-क्रालाई कः।"

ত্রীভিবাদ [অভি(বিশ্বন্ধ) বদ্(বলা) +
অ (ভান)] বি, অপ্রিয়বাদ; অপবাদ;
নিন্দাবাদ; অপবাদ: ই বন্দনা; অভিবাদন।
ক [অভি-বদ্+ (বলা, প্রণাম করা) + অক
(ভ্)] বিণ. অভিবাদনকারী; বন্দনকারী; নমন্ধরা। কন [অভি-বদ্+ শিচ্=
বাদি (বলা, প্রণাম করা) + অন (ভান)] বি,
বন্দনা; নমন্ধার; পাদক্ষণপূর্বক প্রণাম। ২
অভ্যর্থনা, অভিন্দন। বিণ, অভিবাদ্য [অভি-বাদি (বন্দনানকরা) + য (গ্রা)]
যাকে অভিবাদন করা অ্যুগ্রক বা উচিত;
অভিবাদাই; অভিবাদনের যোগ্য।

ত্ৰিভিবিনী ত-বিণ, অভিনত; স্বিনীত।
ত্ৰিভিবীক্ষণ [অভি (সমস্তাৎ) ৰীক্ষণ
(অবলোকন)] বি, সম্যক্ দৃষ্টিপাত; চতুৰ্দিক
দশন; বিশেষভাবে অবলোকন।

ভ্ৰতি পুঁৱাক্তা (অভি-বি-এন্জ্ (প্ৰকা-লত করা) + ত (প্ৰ)-ন্ লোপ, জ্=ক্) বিণ, যা প্ৰকাশ করা ইইমাছে। ২ শাষ্ট। ৩ বিকাশপ্ৰাপ্ত ; ফ্ ডিড। ~ব্যক্তি [অভি বি (অন্জ্ প্ৰকাশ করা) + ডি (ভা), ন লোপ, জ্=ক্) বি, প্ৰকাশ : বিকাশ ; ফুরণ evolution ~ব্যক্তিবাদ-বি, ক্রমবিকাশ-নীতি theory of evolution. ভ্রতিব্যপ্তান [অভি-বি-অপ্ত (প্রকাশে) + গ্রন (ভা)] বি, অভিবাক্তি "আধ্যাম্মিক ভাবের * * অ ঘটনা ধাকে," -মহাপুরুষ আভ্রতোর। ত্রীং ~া-গ্রচ প্রের।

কাভিব্যাপ্তি [অভি সেৰ্কভোডাৰে) দি-আপ্+তি (ভা॰) সৰ্কভোভাৰে ব্যাপিয়া ধাৰা] বি, সৰ্কভোভাৰে ব্যাপ্তি বা বিত্তৃতি। বিণ, অভিব্যাপ্ত ।

্ আভিউব [অভি-ভূ+ অ(ভা৽)] বি,
পরাভব: পরাজয়। "সাধিকার একান্ত
সাধনায় কালচফের অ৽ হইয়া গেল। সাবিত্রী
জন্মকা হইলেন।"-কা৽ রায় (প্রবাসী ১৩০•)।
২ অবমান: লাঞ্চনা। "গত পূর্ক রাত্রের
অভিডব চিন্তা করিতেছেন।" ও আরুলীভাব। বিণ, অভিউবনীয়া।

`ক্ৰভিভাব-বি, অভিভব ; পরাভব। বিণ, অভিভাব্য-পরাজেয়।

`ভ্ৰতি∥ভাবক [অভি-ছ়⊣ অৰ (শ্ব)] বি, যে অভিভব করে: পরাজ**রকা**রী [অপ্র৹] ২ যে রক্ষণাবেক্ষণ করে : ভত্তাব-ধারক guardian. 🗢 আত্রয়দাতা। 🔞: ~ভাবিকা-অভিভাবক ভত্তাবধায়িকা : রক্ষরিত্রী ; আগ্রহদাত্রী। `ভ্ৰাভিভাষণ-বি, সম্ভাষণ। ২ বক্তা address,"সভাপতির অভিভাষণ"=ছি∈ঠা∘ । ভিজ্ত [অভি-ভূ (হওয়া) +ত (ঠু)] বিণ, যিনি অভিভব প্রাপ্ত ইইয়াছেন : পরা-ভূত। ২ আক্রান্ত: বিধ্বল। ৩ আযন্ত: বলীভূত। 🖯 আকুল। 🕜 আছের 🕲। অজ্ঞান। অজ্ঞান-অভিভূত-বিণ. मःकान्छ এবং এলোমেলো অবস্থাপন্ন। বি, ~তা। `অভিভৃতি [খভি-ভৃ+ডি(ডা∘)]

বি, অভিছণ ; পরাঞ্চন ; আক্রমণ।

ত্রিভিমত [অভি (সর্প্রতোভাবে)-মন্ +
ত (র্ম) যা সর্প্রতোভাবে মনন করা ইইয়াছে]
বিণ, মনোনীত ; প্রিয়। ২ ইষ্ট ; অভিপ্রেত।
ত অনুমোদিত। ৪ (-ত-) [তি-ভা- এই
অর্থে ' অভিনিতি' ও-] বি, অভিপ্রায় ;
বাসনা ; উদ্দেশ্য ; মনোগতভাব ; মত।

ত্রিভিমিন্ত্রিণ [অভি (সন্মুধে, নিক্টে),

আভিমন্ত্র ন আভ (সন্মুবে, নিকটে),
মন্ত্র (মন্ত্রণা করা) + অন (ভা৽)] বি, সন্মুবে
বা নিকটে মন্ত্রণা করা; আমন্ত্রণ; আহ্বান।
২ সবোধন। ৩ মন্ত্রনারা সংক্ষার করণ।
বিশ, অভিমিন্ত্রিত্র [-ত (প্র)] বাকে
আমন্ত্রণ করা ইইরাছে; আহ্বত; নিমন্ত্রিত।
২ মন্ত্রসংস্কৃত।

ক্র ভিমন্থ-বি, চক্রোগবিঃ opthalmia ক্র ভিমিন্থা [অডী (নির্ভয়)+মন্থা (ক্রোধর্ক) ছিলেন বলিয়া] বি, অর্জ্জন ও হওন্তার পুত্র; পরীক্ষিতের পিতা। ২ রাধার স্বামী আরান।

ক্রিভিমাদি [অভি-মৃদ্ (মর্দন করা) + অ (ভা॰)] বি, পীড়ন: মর্দন : চূণীকরণ ; নিম্পীড়ন। ২ গুদ্ধ।

ত্রভিমর্ধণ (অভি-মূর্ (সেচনে)-অন (ভা॰)] বি, জলসেচন। ২ ঠোট চাটা; ওষ্ঠাধর লেহন করিতে করিতে অপরাধ বীকার করণ।

ত্রভিমান (বা) বাং প্রাকৃত-প্রিক্তিন সাণ, নন (সরোন্ধ বজ্লের দেও ৯৫, ১০৯। প্রাভ বাং-আভিমান (জ্রীত কীত), অভিমন (জ্ঞান) + অ (ভাত)] বি. জ্ঞান ; প্রতীতি ; বোধ [বিরল] ২ অহংজ্ঞান egoism. ও প্রাক্ত্রাভিমান : অহন্ধার ; গর্ব্ধ self-conceit ; pride. ৪ প্রশন্ধ ; সোহাগ। ৫ প্রশন্ধ হলে অনাদির বা উপেকাদিন্ধনিত অপমান বোধ ; ভিত্তকোভ [সাধাঃ ক্রেড প্রদান বাধ ; ভিত্তকোভ [সাধাঃ ক্রেড প্রানা ও বলে] "অকারণ তব রোব, আমার নহেক দোব, সোহাগিনি! ইথে তোর এত অভিমান!" – অশোকতা ত্রীঃ ~বিতী–বিণ, অভিমানিনী। পুং ~বান।

ত্রভি/মানী অভিমান + ইন্ (ত্তা,

ঙু)=অভিমানিন্ ১মা ১ব০-খার অভিমান
আছে বিণ, যে ধনাদির অহন্ধার করে:
গর্কিত: অহন্ধারী। সংঘাধনে- অভিমানিন্, অভিমানি। "* * * দেখিলা
ও পতি, কি লক্ষার আর তুই মুখ দেখাইবি,
অভিমানি গ"-মোনিনী।
বি.~মানিতা, ~মানিজ।

ভ্যাভি শুখ [অভি (প্রতি দিকে) মুখ]
বিণ, নিকটবর্ত্তা। ২ সন্থব। ৩ উদ্দেশু।
৪ কি বিণ, অভিমুখে; দিকে: প্রতি
towards. ৫ সন্থব। ও নিকটে। বীং
ন্যুখা, ন্যুখী। বিণ, ন্যুখীন,

আভিমৃষ্ট [অভি-মৃদ্ধ্ধিন > লাৰ্শনে)-ত প্ৰ)] বিণ, মাৰ্চ্ছিত: গুদ্ধীকৃত। ২ লাই। ও সম্বদ্ধ যুক্ত। ত্ৰভিযাচিত [অভি (সন্থে)-যাচিত (প্ৰাৰ্থিত)] ৰিণ,যাকে প্ৰাৰ্থনা করা ইইরাছে; সন্মৰে প্ৰাৰ্থিত ;যাচিত।

ত্রভিষান (অভি (বিরুদ্ধে) যা (পনন করা) + অন (ভা॰) বি, শক্তর বিরুদ্ধে গনন করা : যুদ্ধযাত্রা। ২ আক্রমণ। ও অনুগনন : অভিসমন। বিণ, অভিযাত-আক্রান্তর (লোগ কবা) + ৬ (প্রা) বিণ, শক্ত কর্তৃক আক্রান্তর : অবনদ্ধ। ২ ভৎ দিত (অপ্রণ) ও যার নামে নালিশ করা হইরাছে; প্রতিবাদী; আদামী defendant.

আভিযোঁ/কে | অভি-যুদ্ধ (বোগ করা) + তৃ (কু)= গভিযোক্, ১ না ১ব০] বি. অভিযোগকারী: অভিযোগকর্তা; বানী: করিয়ানী। ২ আক্রমণকারী। ব্রী: ~ক্রেনী। আভিযোগ [অভি-যুদ্ধ + অ (ভা০)] বি. কোন ব্যক্তির অপরাধ প্রকাশ করিয়া বিচারার্থ বিচারপতির নিকট আবেদন নালিশ। ২ দোবারোপ। ৩ তিবস্থান ভর্মনা। ৪ শপ্য। ৫ উল্লোগ। ৬ গুদ্ধার্থ আহ্লান। ৪ শপ্য। ৫ উল্লোগ। ৬ গুদ্ধার্থ আহ্লান। ৫ আক্রমণ। ৮ গুদ্ধার্থ আহ্লান। এ আক্রমণ। ৮ গুদ্ধার্থ বি

ত্রীভি/যোজন (অভি (আভিন্ধ),
মভিলাৰ ই॰ অর্থ)-ঘোজন (সাধন-ইন্দ্রন্থ)
সাধন)] বি, উদ্দেশ্য সাধন মূখী করা; কোন
মভিপ্রায় বা অবস্থান উপযোগী করণ
adaptation. ~(যাক্তা-অ• করা।
~যোজিত-বিগ, যা অবস্থান বা অভিপ্রায়ের উপযোগী কবা ইইঘাছে।
~যোজিত-বিগ, কৃতাভিযোজন।
~যুজ্যতা-অ• করিবাশ ক্ষমতা বা ভাব
adaptability

ত্রীভি বরিক্ষণি, ~রিক্ষা-বি. সরক্ষণ : সংয়ক্ষণ। বিণ. ~রিক্ষিত। স্ত্রাং ~রিক্ষিত। [অভি-রক্ষিতা] বি. অভিভাবক gounders "দেই শিকা পিতা বা অক্স অভিয়ক্ষিতান বেজ্ঞাধীন থাকিবে না!"-বো রায় (প্রবাদী, ১৯২৭)।

্র্রিভির্ত [অভি(সম্যক্] রত (অসুরস্ক)] বিণ, অত্যাসক: অসুরস্ক। ২ গ্রীত।

्री पुरुष चित्रपर (जाता=कान्त्र), ँ हीन पुरुषाक्षत अकाताख्यर, ज=:न का=नी क=है इ=स इ का स्व क=न्ह तृह तृह तृह ज् ता, ल क तु छ=रापण थ का०ताः

বি, অভিব্ৰতি-আসক্তি। ২ আনন্দ pleasure.

चित्रोक्ष [অভি পূর্বক রাধ্ (আরা-ধনার) +ত (র্মা), ধ্-ভ=দ্ধ] বিণ, আরাধিত ; স্তত : কৃতপ্রদর। স্তী: ∼া-আরাধিতা।

ত্রিমি [অভি-রম্ (রত, অমুরক্ত হওয়) +অ (খি) বাতে মন রত বা অমুরক্ত হয়) বিব, রমা: বমগীয়: প্রন্দর: প্রিয়: মনোজ্ঞা। "সে জনার প্রশংসা সে জন অভি-রাম। সেইজন কুলীন সে জন অগধাম।" -কবিক-। "নযনাভিরাম," "হলয়াভিরাম." "প্রাণাভিরাম।" স্ত্রী: ~া (বৈ- সা-, ত্রক্ত)। ক্রিভিক্তি [অভি-ক্লচ্ (দীপ্তি পাওয়া, রোচক হওয়া) +ই (ভা০)] বি. অভিলায়: প্রস্তুতি। ২ দীপ্তি [অপ্রত]।

ত্রিভিরূপ [অভি-রূপ (রূপগ্রু কর])
+ অ (র্ম); বা অভি (মনোজ্ঞ)রূপ যার.
বঠ্] বিণ মনোরম; প্রিয় । ২ অমুরূপ।
৩ বিষ্ণু: শিব; কামদেব: চন্দ্র [অপ্রক]।
ত্রিভিরোধ[অভি-রোধ(রুধ্= মাবরণে,
রোধে + অভাত)] বি. পীড়ন।

ত্রিভি⁄েরোম [মভি-রুষ্ (বাগ করা)
+ম (ভা৽) প্রাণ বাং-'আভিরোম (শ্রীণ
কী৽)] বি. অভিমানজনিত কোধ: রাগ:
কোধ। "ইহা গুনি পুবোহিত বলে অভিরোম।"-কবিক৽। "ইহা স্বাকার দোনে,
মদি এই অভিরোমে, উদ্ধার না কর ধর্মণতি।
-মহা৽ (কাণী)। ক্রি, ~রোমা নাম
ধাতু। অভিরোমি, অভিরোম, অভিরোমে,
অভিরোমিতে, অভিরোমিয়া (পদ্যে-অভিরোমি) ই৽] রাগ করা: কুদ্ধ হওয়া।
~রোমে-রাগ করে: কুদ্ধ হয়। "প্রাতি
ঘদি অভিরোমে, গদডের পাধা ধ্যে, ইহার
উচিত পাবে ফল॥"-কবিক৽।

ত্রিভিলাপ [অভি-লপ্ (কথনে) + অ (ভা॰)] বি. কথন। ২ প্রভাবামুদারী বাক্য। ত্রভি/লাব [অভি-লষ্ (ইচ্ছা করা) + অ (ভা॰)। চট্ট৽ প্রাদে৽-'হাভিলাব,'

'হাবিলাদ' (অ=হা)। 'অভিলাদ' ও৹, প্রা বাং ডঃ⇒'আভিহাস' "কেকে করহ হেন আভিহাসে"-মি কী । ব্ৰহ্ণ-"অভিলাসা"। বি, বাসনা : ইচ্ছা : বাঞ্চা : স্পুহা। 🗢 অনু-রাপ। ৩ লিপা: লোভ। ~লস্ণীয় -বিণ, অভিলাধের যোগ্য : বাঞ্নীয় : স্পাহনীয়। ~লীষিউ-বিণ, কুতাভিলাষ: বাঞ্জিত : অভীষ্ট। ঽ প্রার্থিত। 🥲 [ড-ভাা বি,অভিলাষ, বাসনা। ~লীযিত-मॅर्भन-वि. विश, यात प्रशंन वाक्ष्नीय वा প্রার্থনীয়। "জানিলাম তিনিই আমাদের বং-নিনের অভিলবিতদর্শন লোকবিশ্রুত বঙ্কিম-वाव।"-व्रवीः। क्रि, ~लांचा नाम ধাতু। অভিলাধি, অভিলাষ, অভিলাষে, অভিলাখিতে: অভিলাধিয়া (পদ্যে-মভি-नाभि) है। अভिनाय कता। ~नार्य-कि. অভিলাদ করে: ইচ্ছা করে। ২ ক্রি-বিণ, থেচছায়: সথ করিয়া: আদরে। "ইট কুট্ম আদি, সঞ্লয় কেতৃর জ্ঞাতি, অভিলাধে দিলেন गोउक।"-कविक-। विश. ~लां सी [अङि-লাষ+ ইন (স্তা)= মভিলাধিন ১মা :ব : যার অভিলাম আছে। ইন্তৃক; স্প্রাধুজ। ১ लाडी: लाहुप। > ब्री: **~ल**|विनी, ~ল|স্বতী। ~লামুক [অভি-লষ্ (ইচ্ছা করা) + উক (ঠু)] বিণ, যে অভিলান করে: অভিলামী।

ভ্রীভিলিখিউ-বিণ, লিবিত: গ্রন্থপত্তে সন্ধিবেশিত: পত্রগত: গ্রন্থগত mscribed, msetted. বি, অভিলেশন-mscrip

ত্রিভিশং সঁন-বি অপবাদ: মিগ্যা দোনা রোপ। বিণ, ত্রিভিশং সিউ। > ক্রীং ~া। ত্রিভি শিক্ষা [অভি সেমাক্)শলা-শনক্ শেষা করা) + অ (ভা॰)] বি,সর্কথা আশলা। ২ সংশয়: সন্দেহ। ৩ ব্রাস্তি; ভূস। বিণ, ~শিক্ষিউ, ~শিক্ষী [অভিশলা+ড (র্ম), ইন্ (স্ত্যা)] যার আশকা আছে; শকাবিশিই। ২ সংশয়বুক্ত। ৩ লাজ।

ক্রিভিশপ্ত [অভি-শপ্(শাপ দেওয়া) + ত (র্মা) বিণ,বাকে অভিশাপ করা ইইয়াছে; অভিশাপগ্রস্ত : প্রাপ্তাভিশাপ cursed. ২ কোন দোষে যে প্ৰকৃতপক্ষে দ্বষ্ট নহে, সেই দোষের উল্লেখ করিয়া তাকে অযথা দৃষিত করা: মিগ্যাপবাদিত। বি, অভিশিপন-অভিশংস: শাপ দেওয়া।

ত্ৰভিশিক্ষিত [অভি (ব্যাপ্তার্থে) শনিত]বিণ,সর্ব্যানিনাদিত। ২ বিঘোষিত। ত্রীভিশিস্ত [শুলা অভি (রিরন্ধ) +শন্ত (প্ততা] বিণ, সমাজে কলন্ধিত। বি, অভিশিস্তি।

ত্র্ ভিগ্ন , তিভীগৃক্ষ: তিভীগৃক্ষ অভি (বিক্রু) সন্ধ্ (আলিঙ্গন করা) + অ (ভাল) বি. আলিঙ্গন। ২ আসক্তি: ভূতা-বেশ। ৩ সম্প্রক: সম্মন। ৪ পর ভিব। পু আক্রোশ: হিংসা। ৩ শোক: ছংব: ব্যসন। ৭ অভিসম্পাত। ৮ দিব্য: শপ্প। ক্র অপবাদ।

ভ্ৰিভিশ্ব (অভি-ফ (প্ৰগৰ করা, মান করা) + আ (ভাত)] বি, প্ৰগৰ। ২ বজাদি-কৰ্ম্মেন পূৰ্বের নান। ও বজান্ত মান। ৪ গোমরস পান। ৫ মদ চোরান। ও [আ (সম্প্রত)] বে উদ্দেশে মান করে] বজা। বি, ক্রিভিট্যব্য (অন (ভাত)] অভিবৰ।

ক্রীভিষিক্ত [অভ-সিচ্ (জলাদি সেক করা) + ত (প্র), চ্-ক্] বিণ, থাকে অভিষেক করা ইইয়াচে : বিধিপূর্পক তীর্থজলাদিধারা মাপিত : কুডাভিদেক। ২ মাত। ৩ দিঞ্জিত : ভিজান ; আর্দ্র। ৪ কুতনিয়োগ: কোন কাথা বা বিষয়ে নিযুক্ত।

ভ্রিভিষ্ঠ [অভি-ত্ম (স্নান করা)+ড (ষ্চা) বিণ, পরিস্পত : বিন্দু বিন্দু করিয়া নিংশুন্দিত;চুয়ান distilled, ২ বি,সোমরস। একান্ধি।

ত্রীভিষেক [অভি-সিচ্ (জলাদিসেক করা) + অ (ভা॰), চ্=ङ্] বি, প্রথম রাজ-সিংহাদনে বসিবার নিমিত্ত যে অমুঠান; মন্ত্র-প্ত তীর্থজন ধারা প্রান installation. ২ অবগাহন; প্রান। ৩ আর্ক্রমণ। ৪ কৰ্ম্মে নিয়োগ। অভিযেত ন-বি, বিলকণ ভিজান। ২ অভিযেত।

ত্ৰিভিষ্টু ত্ৰভি-ন্ত (ত্তৰ করা)+ত (ৰ্মা) বিণ, যাকে ত্তৰ করা ইইয়াছে; প্রশং-সিত : স্তত। ২ বর্ণিত। ৩ [ভান, ত] বি: তব : স্তৃতি।

ভ্ৰতিষ্য়∕ন্দ, অভিস্থান [মডি (চতুর্দিকে)-শুন্দ (ক্ষরিত হওয়া, উন্নত হওয়া) +क (ভা॰)] वि, अन्तामि कात्र अस्तित প্রবাহ। ২ অতি কীতি: অতিশয় বৃদ্ধি: আধিক্য। 🔾 অতিশয় উন্নতি। 🞖 নেত্ররোগ-বিঃ। 🕜 কোন নগরের উদ্ভ লোকের ছারাপঠিত। প্র=অ৹ নগর। 🕓 অতিরিক্ত প্রজা সংখ্যা; লোকসংখ্যাধিক্যা বিণ. ~न्मी (-सं j-)-कत्रगनील oozing. অতিবৃদ্ধিপ্রাপ্ত। 🗢 প্রজাবখল; অতিরিক্ত। 🖯 षि कोउ। > ब्रो:∼िन्मिनी।∼न्मनॅगॅत. ∼িদির্মণ [অভিধানী (৫ জঃ) রমণ (আনন্দ) যত্র] বি. সহরতলী; উপন্পর। ভ্ৰাভিম্বক্স (অভিনয়নজ (আলিখন কৰা) + অ (ভা∘),ন্জ্=জ]বি,ঝালিজন। ২ আশক্তি: অমুরাগ।

ত্ৰীভিসংহি ঠ [দং > বাং অমুবাদ এম্বে] বিশ, অভিপ্ৰেত। ২ প্ৰতাৱিত।

্বিভিস্ন্তাপ [অভি (অধিক) সন্তাপ (সম্-তপ্ + অ-ভা ি)] বি, মনতাপ: মর্দ্বান্তিক ছ:ব। ২ উত্তাপ। ৩ অভিশাপ। ৪ [অভি (অধিক) সন্তাপ হয় থাতে-বহুঃ] যুদ্ধ।

্বিভিসন্ধান [অভি-সং-ধা ধোরণ করা) + অন (ভা॰)] বি, অভিসন্ধি।

ক্রিভিসন্ধি [অভি-নং-ধা (ধারণ করা)
+ই (ভা॰) বি. অভিপ্রার; উদ্দেশ্য। ২
প্রতারণা: প্রবঞ্চনা। ৩ উদ্যোগ। ৪ সন্ধি।
ক্রিভিসিম্য় [বৌ॰ সা॰] বি. অভিধর্ম (ম্রঃ)। বৌদ্ধ দর্শন শান্তের পুথি: হীন্যানে যা অভিধর্ম; মহাযানে তাই অ॰।

ক্ৰি ভি স ম্পাত (অভি-সম্পাত (গাণ))
বি, অভিগাণ। (অভিসৰ্জ্জন, অভিস্থ ট্রঃ)।
ক্রিভিস্বর [অভি (অভিমূবে, সঙ্গের বা সমীপে) + সর (বে গমন করে)] বি, অমুগামী;
অমুচর; সহচর। ক্রিভিস্বল [অভি (পশ্চাৎ বা সহিত)

হ্ (গমন করা) + অন (ডা॰)] বি, অমুগমন ;
পশ্চাৎ গমন ; অমুবর্জন। "ছংশাদন বোষভরে

* * বেগে উাহার পশ্চাতে অ॰ করিল।"

মহা॰ (বর্জ)। ২ নামক নারিকাগণের সক্ষেতহানে গমন।

ত্রিভিসার [অভি (সন্মুখ) স+অ
(ভান)] বি, সন্মুখে গমন: সহগমন: পশ্চাং
গমন। ২ সভোগেচ্ছায় নায়ক এবং নায়িকার
সক্তে স্থানে গমন। "প্রেয়ের মিলন আবে
কুল্লেতে গমন। সকোচপুক্কি, অভিযারের
লক্ষ্ণ।"-ভক্তমাল। "পাড়ে মনে ববিষার
বৃশাবন অভিসার, একাকিনী রাধিকার
চকিত চরণ।"-স্বীন।

ভি / সাঁবক [অভি-স (গমন কর।)
+ অক (জুঁ)] বি, যে অভিমুগে গমন করে;
অগ্রগামী। "জয় কপালধারক, কপালমালক,
চিতাভিসারক শুভকর।" – অন্মন। ২ কাঞ্জার্থ
সক্ষেত স্থানগামী। স্তীঃ ~ সাঁবিকা – বি,
কাস্তের নিমিন্ত যে কামিনী গৃহ হতে সক্ষেত
স্থানে গমন করে। "বামীর সক্ষেত স্থানে যে
করে গমন। তারে অন্বলমে কবিগণ।"
-রসমঞ্জরী। ২ উপপতির সহিত মিলন
উদ্দেশ্যে সক্ষেত স্থানে গমনকারিশ্বী।

ত্রাভিসা/রী [হুডি (অভিমত স্থান) ফ + ইন (ই)-বে গমন করে বি. বে অভিমত স্থানে গমন করে। ২ কাস্তার্থে বে মন সংকত-স্থানে গমন করে। শ্লীং ~রিকা, ~রিগী। ক্রিভি/সৃষ্ট-বিণ, বিষষ্ট; পরিত্যক্ত। বি, ~সর্জ্জন-ত্যাগ; বিদর্জন।

ক্রিভিস্কল্প-বি, অভিযাল opthalmia ক্রিভিইড (অভি-২ন বেধ করা, প্রহার করা) +ত (র্ম)] বিণ বাকে প্রহার করা ইয়াছে: আহত: আঘাত প্রাপ্ত। ২ তাড়িত। ও পরাজিত। ৪ নই: বাকে বধ করা ইইরাছে। ৫ কুরা। ও গুণিত। বি, অভিযাত।

ক্রি) ভ / ইরণ [অভি (সমূথে)-হ (ংরণ করা) + অন (ভা॰)] বি. আহরণ ; আনমন। ২ সমকে অপহরণ। ৩ বিবাহযুকে বৌতুকদান। ~হার [অভি (সমূথে) ংাব (ছ্যুব্ডু -ভা৽)] বি, সমুপ হরণ বালুঠন। ২ চুরি। নহিত [মডি-ধা (ধারণ করা, বলা) + ড (প্রি)] বিণ. যা ধারণ করা হইরাছে: ধৃত। ২ যা বলা হইরাছে; উক্ত; কথিত; উলিথিত। ৩ অভিধাধ্ক; যার নামকরণ হইরাছে; সংক্রিত।

আতী [ন=অ+তী (তয়+রিপ্ (ৡ)] বিণ, যে তয় করে না: নির্ভয়: ভীতিশৃস্ত।

ত্যভীক [ন-ম+তী (ধার) বহ + क)
বিণ, নির্তাক। ২ (-ম-) [অভি-ইক্ (গমন
করা) + অ বা কন্ + (কামনা করা) অ (ঙু)]
বিণ, বে অভিলম্ভি কামনার অনুসমন করে;
কামুক। ৩ জুর।

আভী তঁ-বিণ, যে ভীত নয় : শঙ্কারহিত : নিঃশক। বি, অভীতি।

ত্রিভীপ্সি ত্র্তি (একার) আপ্ গোওরা)+ম (ইচ্ছার্থে)+ত (র্ন্ম), আ=ফ্টা বিণ, বা একান্ত পাইতে ইচ্ছা; অভিলমিত : অভীষ্ট। খ্রীং ~।।

ত্রভীক্ষ [শ্বভ-যাণ্ (পাৰ্না)+স (ইচ্ছার্ম্বে)+উ (র্ক্চ) আ=ঈ]বিণ, পাইতে ইচ্ছক: অভিনান্তক। বি, অভীক্ষা। ত্রভীর-মাহার স্তঃ।

আভীরু-বিণ, ভয়ণ্ত : নিভীক। ২ ভৈরব। ৩ বি, শতমূলী asparagus racemosus ~পত্রী-বি, শতমূলী।

ভ্রাভীষ্ট (অভ-ইষ্ (ইচ্ছা করা)+ড
(র্মা) বিণ, যা পাইতে ইচ্ছা করা হইরাছে:
অভিলবিত : বাঞ্চিত। ২ প্রিয়। য়ীং শাবেণুকা নামক গন্ধ দ্রব্য বিং। ~কর,
~জনক, ~লাইক, ~প্রিনিবি,
ইপ্লিত বস্তু বা বিষয়ে যে দেয বা উৎপন্ন করে।
~দেব-বি, ইষ্ট দেবতা। ~প্রি-বি, ইচ্ছা
পূরণ:ইয়াপুর্টি।~ফেলপ্রে দি,~ফেলপ্রিপ্র
-বি, আকাজিকত বা বাঞ্চিত কলোৎপাদক।
~লাভ-বি, অভ সিদ্ধি। ~সিদ্ধি
অভীটের সিদ্ধি-৬ তৎ] বি, ইষ্টলাড;
বাঞ্চিব বস্তু বা বিষয়ের প্রাপ্তি।

ত্যাপুক্ত [ন=অ-ডুজ (:ভাজন করা)+ত (র্ম) জ্=ক্-নঞ্] বিণ, বা কেহ ভোজন করে নাই ; বা ভুক্ত নয়। ২ বা ভোগ করা হয় নাই;অতৃপ্ত।"প্রহয়ীর পদ-শব্দে;পবন-খননে,

চকিতে অভুক্ত তক্ৰাভাৱে সেইকণে।" -নবীন (পলাশী)। 🕲 [যে ভোজন করে নাই (অৰুৰ্দ্মক ভুজ্ ধাতুর ৰ্জু,ড) বাং-য় এই ব্যাকরণ-ছুষ্ট ব্যুৎপজ্ঞিগত অহেৰ্থির ব্যুৰহার আছে] অনাহারী ; উপবাসী। স্ত্রীং ~া। ত্রভুগ্ন-বিণ, অবক্র : ঋজু। ২ অঙ্গুয়। **ভাভূত [ন=অ+**ভূত (গত)] বিণ, যা **গ**ত হয় নাই : অবিগত : অনতীত। ২ অবিদা-मान। ~ পृं देव [প्र्य्क- ভূত - ভূত পৃৰ্ক (হুপ্ ম্প॰) ন-অ-ভৃতপূর্ব্ব, নঞ্] বিণ, পূর্ব্বে যা **१८६ ता** हे : बढ़ुक : ब्यूर्स । 🗢 व्यनसूबृष्टपूर्स unprecedented. "আমার * * * ই ক্রিয় সৰল অভূতপূর্ব্ব রসাবেশে অবশ হইয়া আসিতেছে।"-বি∘ সা৹ (সী৹ব৹)। ~ তস্তাব [অভূত (ধা ছিল না বা অমুৎপন্ন) তার সম্ভাব (সেই ৰক্তক্ৰপে উৎপন্ন হওয়া) বক্তর পূর্ব্ব ধর্ম পরিত্যাগানস্তর অবস্থান্তর প্রাপ্তি। যথা-স্তুরের (যা বস্তু ছিল না) বস্তুরূপে পরিণ্ড হওয়া] বি, যা পুর্কের ছিল না তা হওয়া। অভূমি-বি, অপ্রশন্ত ভূমি। ২ ভূমিব অভাব : হুলাভাব। 🕲 অবিষয়। 🖯 অপাত্র। ত্রভূয়িষ্ট [ন=অ-ভূরিষ্ট] বিণ, অবংল : व्यनिधिक : व्यक्षपूत्र । ত্রভূষি তঁ-বিণ, অনলক্ষত। ২ অসজ্জিত। `আভেদ-বি, ভেদের অভাব ; একা : অবিশেষ ; অপার্থক্য। ২ [ন=অ (নাই) ভেদ **বার-ব**হু০] বিণ, যাদের মধ্যে তারতম্য নাই ; অভিন্ন : ভেদ রহিত : নির্কিশেষ : এক। ্বভেদাত্মা [অভেদ+আব্ধা-বার. ৰহত] বিণ, অভিন্ন হৃণয়: একাক্মা; একমন

এক প্রাণ।

তাতেদী [ন-অ-ভেদী(ভেদ + ইন (স্তঃ)
নঞ্] বিণ, ভেদভাব রহিত। "আপনার উদার
ও অং প্রকৃতি রুম্ম বীয় প্রদ্ধা-চিহ্ন স্বরূপ এই
কৃত্র প্রম্বানি আপনাকে উৎসর্গ করিতেছি।"

-টেক্টাদ। ক্রি-বিণ, আভেদে-ভেদ না
করিরা; অভিন্নরূপে। "অভেদে ভাব রে মন
কালা আর কালী।"-রাম দপ্ত (গান)।

আভেদনীয়, অভেদ্য-বিণ, বা ভেদ ।করা বার না ; ভেদের অবোগ্য ; বা পৃথক্ করা অসম্ভব। ২ অপ্রবেশ্য। ৩ বিকে কোন ধাড়ু ভেদ বা ছেদ করিতে পারে না] বি, হীরক।

ক্রাভাগ-বি.ভোগরাহিতা; অবাবহার।
ক্রাভোগ্য [ন-অ-ভোগ্য (ভুজ্+ব-র্দ্ধ)
ক্রন্স] বিণ, যা ভোগ করা উচিত নয়।
প্রী: ~া-বিণ, যাকে সন্তোগ করা উচিত
নয়: অগম্যা।

ेআভোজন-বি. ভোজনাভাব : অনা-হার ৷ ২ বিণ, অধাদ্য : অভক্ষ্য ৷

আ,ভাজ্য [ন=অ-ভোজ্য (ভোঞ্চন-যোগ)] বিণ, অধাদ্য: অভক্য।

ত্ৰিভাক্ত [অভি-অন্জ্ (অকণ করা) +ত (র্ছা) বিণ, যার আপাদমন্তক তৈলহারা অকণ করাইইরাছে : আভাং করিয়া তেল মাধান। ত্ৰিভাগ্ৰ [অভি-অগ্ৰ (অব্যরীন)] বি, সমীপ : নিকট।

ভাভ্যঙ্ক-ৰি, তিলের থৈল।

ভ্ৰাভাঙ্গ [অভি-অন্জ্(একণ করা) + অ (ভা॰) ন্জ্-ল বি তৈল বা তৈলবং মন্দণ বস্তু ৰারা অন্ধ মৰ্দন: আভাং: অভাঞ্চন: আপাদ-মন্তক তৈলাক করণ anointing, প্ৰ-অভ প্ৰান। ২ [(৫০) ছা ঘৰাবা অন্ধ্ মন্দিত হয়: তৈলাদি।

`আভাঞ্জন [অভি-অন্জ্+অন (ভা৹)] বি, অভাঙ্গ (ডঃ)।

ত্রিভাধিক [অভি-অধিক (অবারী))
বিণ, অতাধিক । ২ সর্কোৎকৃষ্ট ; অত্যুদ্তম ।
ত্রিভারু / জ্ঞা [অভি-অমুজা] বি,
আদেশ । বিণ, শুজার্টা রীং শুজাতা ।
ত্রিভাস্থর [অভি-অস্তর ৷ বেং বাংপ্রাকৃ০ অব্ ভত্তর ৷ অব্ভত্তর-অন্তান্তরে (দেশ
১১৪)] বি, ভিতৰ : মধ্য ; অন্তর । ২ অন্তর্বা । এবিণ, অন্তর্গত : ভিতরের ।

ত্রিভা ক্তরীণ [অভান্তর + ঈন (বিদানার্থে)] বিণ যে অভান্তরে পাকে:
মধ্যবর্ত্তী; অন্তর্গিত ; অন্তর্গত্তী; আন্তরিক।
অ্ববিশিদ [অভ (গৃহগত) যে বিবাদ-ধা]
বি, গৃহ-বিচ্ছেদ; ঘরোয়া ঝগডা; জ্ঞাতি
বিশ্রহ civil war.

ক্রিভাবকর্ষণ [অভি-অব-কর্ণ] বি, উৎপাটন : শল্যবন্ধাদিবারা আকরণ। ক্রিভাবস্কল্যা, -ন [অভি-অবন্ধল-ন] বি, অভিযান : আক্রমণ। ২ গুরুতর প্রহার । ৩ অবরোধ।

ত্রিভাবইরণ, অভাবহার আছিত অব-হা (হরণ করা, থাওয়া) + অ. অন(ভা০)] বি. ভক্ষণ : ভোঞ্জন : অশন : আহার। "এক দিবস অরণ্যে কুধার্ত্ত ইহা অর্কপত্র অভ করাতে চক্ষুর দোধ জন্মিয়া অন্ধ হইলেন।"-বিভ সাত। বিগ, অভাবইন্ত্র।

ক্রভিচুবঁহার্য্য [আভি-অব-হু+য (র্মা)
বিণ, ভোজনের যোগ্য : আহার্য : ভক্ষণীয় ।
ক্রভিচুর্থন, `অভিচুর্থিনা [অভি-অর্থ
ঘোচ্জা করা) + ণিচ্-অর্গ + অন.(ভা০) ক্রঃ
আ] বি সংবর্ধনা : অভ্যাপতের সংকার ও
সমানর ৷ ~সভা, ~সমিতি- অভ্যর্থনা
কারী সমিতি reception committee.
বিণ, `অভিচুর্থিনীয়, `অভিচুর্থিভ
অভি-ণিজন্ত-মর্থি + অনীয় (র্ম্বা) অভ্যর্থনার
ঘোপা, যাকে অভ্যর্থনা করা হইয়াছে ।
ক্রভিচুর্তিভ [অভি + অর্চ্ (প্রায়) +ও
র্ম্বা) বিণ, অর্চিভ : সম্পুরিত : সমানৃত।
ক্রভিচুর্সা/ন [অভি-অন্ (হওয়া) পুন:

পুন: অনুশীলন করা+অন (ভাr)] বি, অভ্যাদ: বাবদার: এলোচনা। বিণ, ∼নীয়-অভ্যাদযোগ্য। ভ্রাভান্স্য় [অভি (প্রবল) ইইয়াছে,অসুয়া। (ওণে দোবারোপি যার-বহ∘] বিণ, অসুয়া।

(ওলে দোৰারোপ) যার-বহুঃ] বিণ, অসুন্ধা-বুক্ত; অসুন্ধাবিত। গ্রীং ~া-বি, মিগ্যা দোৰারোপ। ২ ঈধা। ৩ নিন্দা।

্ৰি ভিয়ন্ত -মভ্যান জ:।
ভা ভা কা জিফত (অভি + আৰু জিক্ত)
বিণ, অত্যভিলবিত। ২ বি, মিণ্যাভিবোগ।
ভা ভা খান-বি, অত্যভিলবি। ২
মিণ্যা অভিবোগ false accusation.

বি ভাগিত বি অভি-আ-সম্ (সমন করা) +ত (প্ত) যে আগমন করিয়াছে বি অতিথি; গৃহাগত। ২ বিণ, সন্থাসত। স্তীং না। বি, নাগমন। ২ সমীপ। ও উথান। ৪ শক্তা। ৫ সংগ্রাম। ও কলপ্রাপ্ত। ৫ মারণক্ষণ অভিচার কর্ম। নাগমন। ২ দৈব ছবিপাক visitation. [সমনাম-আগন্তক, পাছ, অতিথি (ম্বঃ)]।

ভ্ৰিভ্যাগারিক-বিণ, পরিজন পোষণা-এই); খজনপালনামুরাণী।

ত্ৰভাগত-ৰি, আক্ৰমণ assault.

ত্ৰভাপাত-বি, বিপদ।

ত্ৰভাগাৰ্দ্দ-বি, বন্ধ।

ক্রতিয়াশ [অভি-অশ্ (ব্যাপ্তি অর্থে) + অ (ধু)] বি. আরন্তি।

ক্রিভা ু দি অভি-অন্ (বিদ্যমান পাকা)

+ অ (ভা০)] বি, শিক্ষা করিবার জন্ত

বারংবার উচ্চারণ ; আবৃত্তি : একই কাণ্য
পুনঃ পুনঃ করণ : মুবছ করা। প্র-পাঠা ভ্যাস।

২ [ব্যান] বিশক্ত পাতৃর পূর্বেভাগ। ও

পিঃ] গুণন। ৪ প্রকৃতি : বভাব : প্রসকল বিদর অভিরক্তিত করিয়াবলাই তার

অন। বে বাণ নিক্ষেপ। ও সন্নিধি : সমীপ।

বিণ, যা অভ্যাস করা ইইমাছে : শিক্ষিত। ২
কঠছ : মুবছ। ও [বাান] বিশক্ত গাড়া ৪

প্রকৃতিগত বভাবে পরিশত। বিণ, মিভিযুক্ত,
অভিযাসি ভা

অভিযাসী [অ-+ইন্প্তা)=অভ্যাসিন্
১ম ১ ব-] বিণ যে অভ্যাস করে, শভ্যাসকরে।
অভ্যাহার [অভি-থা-হ (হরণ করা)
+অ (ভান)] বিন বলপুবক গ্রহণ : প্রঠন :
ভাকাতি। ২ আক্রমণ। ও আহার। ৪
বারশার।

ক্রিভা / ক্ষণ [থভি-উক্ (আর্দ্র করা)
+ ক্ষন(ভাণ)] বি, জলদেচনধারা আর্দ্রকরণ।
~ক্ষণী মুঁ [জনীয় শ্ব] বিণ, যাকে অং করা
উচিত বা করিতে ইইবে; সেচনবোগ্য।
বিণ, ~ক্ষিউ[+ভ্প্নি)] যাকে জলদেক
করা ইইয়াছে; সিক্ত।

জ্যু চচয় [অভি-উৎ-চি (একত কর)) +অ (ভাণ)] বি, সম্চয়; সমৃহ; রাশি; পুঞ্চা; গুপা।

আত্যুট্ট [অভি+উচ্ছিত (উন্নত)] বিশ, অত্যুদ্ধত। ২ সমর্থ। গ্রীং ~।।

ত্ৰাভূগ / খান [অভি-উৎ-ছা (থাৰা)
+ অন (ভা ে) দ্লোপ] বি, উথান : উঠা।
২ অভ্যানতি : সমুধ্যি : উদম : সমুধান।ও
উদাম। ৪ ফ্ৰাাভি। ৫ প্ৰভূদিগমন ;
সপৌরবে উথান।ও অভ্যাগত জনের সমাদর

বা অভার্থনা করিবার জক্ত আসন ইইতে উপান: অভার্থনা। "হেন কালে বর আদি কৈলা অধিঠান। সন্তমে উঠিয়া সবে কৈলা অংশাংশী হিল্ল করে ধারণ: বিল্লোই ইইয়া উঠন। ~খায়ী [মৃ৹-অভার্থারিন, ১মা ১ব৹] বিণা, অভা্রথানকারী। ~থি ভূ [+ত (প্র)] বিণ, বে, অভ্যুথান করিয়াছে: উথিত: উদিত। ২ প্রজ্ঞানত। ৩ বিরুদ্ধে উথিত বা গৃহীতার; কৃতবিলোহ। ৪ বার অভ্যুথান ইইয়াছে: সমুন্নত; সমুদ্ধ।

ত্যিভূয় দ্য় [অভি-উদন্ধ] বি, উদয় ; উদ্পম : উথান। ২ উন্নতি ; ভাগ্যোদর : সমৃদ্ধি : নৌভাগ্য ; শ্রীবৃদ্ধি। ও মঙ্গল ; গুভ। ৪ বৃদ্ধিশ্রাদ্ধ। ৫ উৎসব। ও ইষ্ট লাভ :অভ্যাদ্য দ্য সাধন। ~হেতু-বি, ঐহিক এবং পার-ত্রিক স্বের হেতু যক্তাদি অনুষ্ঠানসাধ্য ধর্ম। ত্রিভূয়দাইর্ল। [অভি+উদাহরণ] বি, শ্রতিকুল দুঠান্ত ; শ্রতিশক্ষেউদাহরণ।

অভিচু দিউ [অভি-উৎ-ই (গমন করা)

+ত (ষ্ঠা) বিণ. যে উদর প্রাপ্ত হইরাছে:
উদিত: ২ গ্রকাশিত। ও উন্নত। ৪ মঙ্গল
সাধনে প্রবৃত্ত। ৫ স্থ্যোদয় হইলেও যে শ্যা
তাগ করে না।

ত্রিভুাদীরিও জিভি-উৎ-ঈর্ (প্রতিকরা, বলা) +ত (গ্র)-ই আগমা বিণ, বাকেন্তব করা ইইরাছে: স্তত। ২ বা বলাইইরাছে: উক্ত: ক্ষিত। ত্রিকিপ্ত।
ত্রিভূসুদ্ধৃত [অভি (সমাক্)-উৎ-ধৃ
(ধারণ করা) +ত (গ্র) বিণ, বাসর্কাভোভাবে
উদ্ধান করাইইরাছে; সমাক্ উদ্ধৃত।

ত্রাভূগুড়াত [অভি (সমস্তাৎ) উৎ-বন্+ত
(র্ম)-নৃ(লাপ] বিণ, বাকে উদ্ধান্ত করা হইরাকে: উন্ধান্ত: এরড়া ২ উদিত। ও উবিত।
তর্মুপূর্প / গাঁত [অভি(সনীপে) উপগতউপ-সন্+ত (র্ম)-ম্লোপ] বিণ,সনীপাগত;
সম্পরিত। ২ প্রাপ্ত। ও আসক্ত। ৪
প্রতিক্ষত: অস্ট্রীকৃত। দিনগীত। বি,
ন্যাম, ন্যামন [+অ, অন (ভা০)]
বি. উপরান: সমীপাগমন। ২ প্রাপ্ত। ও
প্রতিক্রত। ৪ আসক্ত। দিগাঁত।

ত্রিভূগিপিত্তি (অভি-উপপত্তি) বি, অমুগ্রহ। ২ উপকার; অতীষ্ট্রসম্পাদন। ৩ অঙ্গীকার। ৪ রক্ষা। বিশ, অভূগুপিস্ক্র-উপকৃত। ২ অঙ্গীকৃত।

ক্রিভূয়পাবৃত্ত [অভি+উপাবৃত্ত] বিণ, প্রতিনিবৃত্ত। স্ত্রীং না।

ত্রিভূগপায় [অভি-উপ-ই (গমন করা) +অ (ভা॰)] বি, অভ্যুপগমন। ২ সহুপার। ৩ অসীকার।

ভাভূয়পায়ন [অভি-উপায়ন] বি, উপ-ঢৌকন ; ভেট ; উপহার।

ত্রীভূয়পেই [অভি-উপ-ই (গমন করা, পাওরা) + ত (র্ম)] বিণ, প্রাপ্ত। ২ অঙ্গীকৃত। ও উপাগত ;সনুপাগত approached.

ত্রত্র অপ্ (জল)-তৃ (ধারণ করা) + অ
(ঠ্) যে জল ধারণ করে বি, মেঘ; সর্বনিম্নে
তরে স্তরে সজ্জিত মেঘ the cloud—stratusবারিবাই; জলধর। ২ আকাল; গগন। ৩
বর্ণ। ৪ অন্রক ধাতু mica tale. ৫ মুখাঘান। বিন. আন্রির্ই-মেঘনম্বন্ধীয়। ~চুম্বী
ববিন আকাল চুম্বনকারী অর্থাৎ লালী;
অত্যাচ্চ। কনীলে-বি, বিন, আকাশের মত
নীলবর্ণ। কড়েলী-বিন, আকাশত্রনকারী; গগনশালী, অত্যাচ্চ। "অন্রভেদী
বিরিচ্ড।"-মেঘন্। কমালা-বি, মেঘসমুহ। ক্সপ্পিনি-অন্তংলিছ (আঃ)।

ভ্ৰাভ্ৰং লিই [অলং (মেঘকে) লিছ্ (জিলা বারা স্পর্ণ করা) + অ (ব্ধু)] বি. যে মেঘকে চালিত করে; বায়ু। ২ বিণ. আকাশ-চুষী heaven-kissing. মেঘস্পনী; অত্যুচ্চ; অতি উন্নত। "অলংলিছ্ মাতঙ্গ সমূহ।" তা-প্রাসাদি-আকাশচুম্বীবা অত্যুচ্চ সৌধ sky-scraper. "সর্ব্যান্তই অং প্রাণ বিশ্বাণ করিয়া,"-প্রবানী, বৈশাধ ১৬৩৪।

ত্য প্ৰক (তুল-কা অবব, উ: অববক, হিআভা বি, ধাতুবি:; অল mica tulc.
বেত, পীত, নীল ও লোহিত ভেদে অলক ৪
প্ৰকাৱ এবং নীল বা কুঞাল্ৰ-দত্ধুর, নাগ,
পিনাক ও বন্ধু ভেদে ৪ প্ৰকার। উবধার্থে
কুফাল্র প্রশস্ত, এবং গুণভেদে বক্সাল্রই প্রেষ্ঠ।
ভ্যাপ্রক্ষয় (অল (মেদ) কৰ্,-দ্ (পদন

করা, হিংসা করা) + অ (কু')] বি, থে মেথের প্রতি গমন করে বা যে মেথ-সকলকে ছিব্র-বিভিন্ন করে; বায়ু। ২ বিণ, মেথপাশী। "অন্ধেবনা" গ্রীং ~'।

আৰ্ক্ৰ পিশা/চ,-চঁক -বি, রাংগ্রহ।
আ্রপুষ্প [অল-পূল, অল (মেয)
সমাগমে পূল্প হর যার-বং-] বি, বেতস বৃক্ষ:
বেতগাছ: জলবেতস। ২ [৬ তং। মেয হতে
জল বাহির হয়: উহা দেবিতে পুলের মতন
ভল্ল বলিয়াই বৃষ্টিকে অন্বলো জল; বৃষ্টি।
ত আকাশকুহম: বপুণ chimera

ক্রিক্রন্থ (ন=অ+জন) বি, জনরাহিত্য ,
অপ্রমান । ২ বিণ,জনরহিত; অজান্ত । ৩ অসম্রম > , গ্রান নেরেলিন=ব্যবহারে অন্য জুল
'বিজম', বেজম ওন্) অপ্রস্তুত ; অসন্মান ।

े আত্ৰী মাংসী [বৈদ্যকে] বি, ছোট এটা-মাংনী এতা।

ভ্ৰান্ত ক্ষ [অন্ন (মেণ) নাতক (হণ্ডী)
৬ তৎ, অন্তের কিথা অন্নাধিপতি ইন্দ্রের
হন্তী, কিথা অন্নদৃশ বৃহৎ মাতক (মন পন্লোন) বি, ঐরাবত; ইন্দ্রের হণ্ডী; ইন্দ্রবারণ।
ভাল্ল মু [অন্ন (মেণ) না (পরিমাণ করা)
+উ (ঞ্জু)] বি, যে মেথের সদৃশ নীলবর্ণ এবং
বৃহৎকার। ২ পৃক্ষিপিছন্তিনী; ঐরাবতের
রী। পুংলিগ্রিনি, ব্রুল্ভ-এরাবত হণ্ডী।
ভ্রান্ত্রাই-বি, বৈদ্যামণি lapis;
lazuli suppline.

ত্যপ্রাত্ত [ন=অ(নাই)ভাতা যার-বহুত সমাদে + ক] বিণ যার ভাতা নাই; ভাত্ইন।
ত্যপ্রাস্ত [ন=অ-ভান্ত] বিণ, যার ভান্তি
অন্মে নাই; প্রমাদহীন: নিভূল। বি,
অপ্রাস্তি।~লিক্ষ-বি, বিণ, নিভূল দৃষ্ট।
~লিক্ষ্য-বি, অব্যর্থ সন্ধান; স্থির লক্ষ্য।
ত্যপ্রি, অব্যর্থ সন্ধান; স্থির লক্ষ্য।
ত্যপ্রি, অব্যর্থ সন্ধান; স্থির লক্ষ্য।
ব্যপ্রি, অব্যুথ সন্ধান; স্থান করা) + ইই (র্জু, জ্ঞান)] বি, বে নৌকার মল মার্জ্জনা
নিমিত্ত গমন করে। ২ মল পরিক্ষারক কাঠাদি
নির্মিত কোণাল: কেঠো।

আু প্ৰেল্ল খ (উৰিত) উৎ-হা +
অ (প্তৃ) মেঘ হতে উৎপদ্ধ ৫ তৎ] বি, বঞ্জ।
আমিফাল [ন=অ-মফল, নঞ্] বি, মফলের
অভাব। ২ এরপ্তক বৃক্ষ; নেড়ীর পাছ।
৩ [নাই মফল বাতে বা বার-বহু০]

বিণ, অণ্ডভ। "হার রে মঙ্গপদ্ধনি অমঙ্গল দিনে!"-মেঘ০। ফ্রাং ~]-অণ্ডভা: অলক্ষণা। ~াশক্কা [অমঙ্গল + আশকা] বি. অমঙ্গলের ভয়। ~কঁর, (ফ্রাং ~কিরী), ~জঁশক-বিণ, অমঙ্গলকারক: অণ্ডভউপোদক। ~মূচক-বিণ, অণ্ডভজ্ঞাপক।

ক্রমাঞ্জল্য [ন=অ-মঞ্চল + য] বিণ, অমঞ্চল জনক: অণ্ডভ।

ভ্রমণ, অমিণু [বৌন বাং প্রাকৃন। ন= অনণ, নণু (নন) –অর্থাৎ মন নয়] বিণ, অমনক;
অক্তমনক যোগ বিঃ। ক্রি-বিণ, অর্মাণ্ডঅমনক যোগে (দোন ১৭)। ~ধাণ-(বৌদ্ধনের) অমনক ব্যান যাতে মনের ক্রিয়া থামিয়া
যায় (চন ২১।৪)।

অম্ণাগ্ম্ন, অর্ণা / গ্রণা,

নগ্রণে, নগ্ম্ন, নগমণা (কা বাং
প্রাক্ত । তুল হিং - 'আবাগমণ'] বি. আনালগণা: আহা যাওয়া : কম মৃত্যু । "অমণামণ তেম বিধতিঅ."-দো (দে বজ্ল)

: গা "কৌণ তুল অবণাগবণা." - চংহাহ।

আমৃত্তি ভ্রম অবণাগবণা." - জংহাহ।

অমৃত্তি [ন-অ-মৃত্তি] বিণ, অনলম্ভ :
অভূত্তি । ২ আমান্ডাদিত।

আমৃত [ন=অ-মত, নঞ্] বি, মতের খঙাব : সম্প্রিনা থাকা ; অসম্প্রিনা ২ [নাই মঙ যাতেবা যে বিধরে-বহন] বিণ, অন্তিমঙ্গ ; অমনোমীঙ ; অমনোমাও not approved of.

তিন্তি কিন্তি : ক্রিনিণ, আমুন্তি-অসম্প্রিতে : ইন্ফার বিকল্পে ; অনভিমতে : সম্প্রিত বা মতানা ক্রিয়া। প্রালন্তক্ষজনের অমতে কোন কাল করিও না।

আমিতি (আ (ম.কু) মতি) বি. অঞ্চি : অপ্রবৃত্তি। ২ কুমতি, তুর্মতি। ৩ কিংগদ) নিধনতা।

ত্মীয়ন্ত-বি, মন্ততাশৃক্ত : অপ্রমন্ত । ত্মাম্থসূর [ন=জ-মৎসর (পরজীকাতর) নঞ্] বিণ, যে পরজীকাতর নথে . মৎসরতা রহিত ; অধুরা শৃক্ত ।

ত্মমান (অদস্পদক অমুখিন্ > অ (ই) ম (ত) ন ৷ এমন, তেমন ক্রঃ অ, ঐ প্রকার; ক্রমণ : ওমণ। "অমন দীম-নম্যনে তুমি চেয়ো না! অমন হুধা-করণ হুরে তুমি গেরোনা!* -ববীঃ। ~ কি ুরু-ক্রি-বিণ; ওরূপে; ঐভাবে ওরূপ ভাবে; ঐ প্রকার।

আঁমনই, অসঁনি, অিমনি সিং-অণ্য ণমী, অমুধ্মিন (অমুইন=অমুনি)। প্রাণে উচ্চারণে 'আমুনি'। আমনি। "ধানশ ভকত আমনি,"-শৃনপুন। (বৈ সা) মধ্য বাং-এম নি । "জেমিনিরে এমনি বলিলা বেদবাাস ॥"-বিলা অ, ঐ মত : ঐ প্রকার: ঐক্লপ। "ওপো ওমি অমনি সন্ধ্যার মত হও।"-রবী। 🗢 বিনা কারণে: শুধু শুধু। প্র=সেধানে অং না সিয়ে কোন একটা কাজ নিয়ে যেও। 🔾 বিনা সম্বলে : থালি হাতে। প্র≕অত দুর যেতে হবে, অ যাওয়া ভাল নয়,পথ খর্চ কিছু নিয়ে ধাও। 🔓 শৃক্ত : থালি। প্ৰ-বাডীথানা অ পডে' আছে। পাত্রটা অ- রেখে দাও। 🕜 অনাবৃত : অনা-ফাদিত : অহুড। প্র=অ পায়ে, অ॰ গায়ে যেতে দিওনা, ছেলেকে ঠাওা লাগবে। 🕓 আৰুষ্গিকহীন : তর্কারী ব্যতীত : অবলম্বন রহিত। প্র–ভিবারীও অ৹ ভাত ধায়না, এখতঃ মুন্তা শাক্টাবও দরকার হয়। 🔾 বিনাম্লা। "আমি ও বাণীটের দাম চাই না, অনেক ব্যাপার ক'রে থাকি, একটা ভাল নয়, অ- দিলাম।"-স্বৰ্ণলতা। ৮ তৎক্ষণাং। "কি ভাবে ভাবিনী যদি বুঝিতে, সঞ্জনি, পিঞ্লর ভাঙ্গিয়া ওরে ছাডিতে অ<u>ং।"-রঞ্জা</u>ননা। "যেন করে ধর্গ পাই, অ॰ ধেয়ে হাই, আ**নন্দে** হোরে বিভোরা।"-রামবস্থ। 🔊 শুদ্ধ উহাতে : অভা সাহায় বাডীত : অসভসহারে। "এ আগুনে কেনে আহতি দান? অমনি নারে কি ছালাতে প্ৰাণ?"-ব্ৰহাঙ্গনা। অমিনি এক ব্ৰুম-ৰড ভালও নহে : ৰড মন্দ্ৰ नरह ५० ५०

ক্রমিমুষ্য (অন্মন্থা) বি,মনুবোতর জীব। ২ গন্ধর্কাদি (এতঃ জ্ঞান্ধা)। ৩ (বৌন্দান) মনুবোতর সর অর্থাৎ ভূতপ্রেঠাদি বা দেবতাদি। ৪ অমানুব জঃ।

আমসুব্যত্ত [ন=অ-মনুব্যত্ত, নঞ্] বি, মনুব্যত্তের অভাব ; মনুব্যত্ত্তীনতা।

আমনে [অমন ফ্রঃ] ক্রি-বিণ, ওক্ষপ ভাবে। আমনোনী উ-বিণ, অপছন্দ।

विन विन वर्ग (विना विश्व विक विक क्षा का, िन्ने नानवें नक्षा मन्त्र सम्बद्धाः सम्बद्धाः सम्बद्धाः सम्बद्धाः सम

অমিলো/যোগ-বি, মনোবোগের
অভাব; অনবধানতা; উপেক্ষা। ~ যোগীবিণ, যে মনোবোগীন নয় অনবধান।
অমিজ্র-বি, মন্তের অভাব। ২ বাকে মপ্র
বলিয়া গণ্য করা বায় না: যা মন্তই নর।
৩ নিই মুন্ত বার-বহু০] বিণ, মন্তহীন।
গ্রীং ~ |-চারি গ্রাস পরিমাণ ভিন্নালক
অহা। ~ কে-বিণ, যার গুরুমপ্র গ্রহণক্রপ
মংখার হয় নাই। > গ্রীং ~ |

তামীস্থর [ন=অ-মন্তর] বিণ, অমন্দ , ব্যাব্রিত , ভাড়াতাড়ি। এ-অলগতি।
তামীনদ [ন=অ+মন্দ (মৃত্ন)] বিণ, অমন্তর ; ব্যাবিত। এ-অমন্দগতি। ২ মন্দ নয় ; মাঝারি ; প্রায় ভাল : ভালই। ৩ [প্রাদেদ মেরেলিল। অ (বার্থে) মন্দ) বিণ, মন্দ ; অপছন্দ। এ-জিনিস্টা নেহাত অমন্দ বলতে পারা বার না। কাজটা অমন্দ হয়ে থাকে, খাট হরেছে।

অমিম-বিশ, মারা-মমতা-শৃক্ত নিশ্মম। অম্র-বি, দেবতা (যাদের মধণ নাই)। "ধিক হে অ∘ নামে দৈত্য ভয়ে যদি অমরা পশিতে ভর এতই পরাণে।" "বল হে অমরপণ বল প্রকাশিরা এইরূপে চির্দিন थांकित्व कि (१४) ?"-(१४) । 🗢 विश, मत्रश-রহিত। "অ**জ**র অ[্] পুর স্বর্গ অধিকারী, प्रवर्म यत्रज्ञहे পिष्या भाजात्म ॥"-(१म॰। 🍮 কীর্ত্তিশারা চিরম্মরণীয় ; চিরহশস্থী : চির-দিন লোকে গাঁর গুণ-কীন্তন করে। "সেই ধক্ত নরকুলে, লোকে ঘারে নাহি ভূলে, মনের মন্দিরে মিতা সেবে স্থাজন, কিন্তু (कान धन आहि, याहिव त्य उव कार्ड, হেৰ অষরতা আমি কহ গো গ্রামা জন্মদে! তৰে যদি দরা কর, ভূল দোষ গুণ ধর, অ कतित्रो वत (पर मार्टम, श्वतरम !"-माईरकस । 🖯 অমরকোষ নামক অসিদ্ধ সংস্কৃত শব্দ-কোৰ অপেতা কৰি অমরসিংহ। 🕜 পারদ। ও বর্ণ। ৫ হাড়বোড়া গাছ ; কিজুপাছ . ক্ষাক্ষপাছ ; অথকর্ণ বৃক্ষ ; কুলিপবৃক্ষ। बीः ~ां. ~ी। "अमती आमता, त्मव! বরিন্ধু তোমারে আমরা সবে।"-মেঘ॰।

অম্বকোষ-বি. অমরসিংহ**-কৃ**ত সংস্কৃত শক্ষকোষ বা অভিধান। **অ**শ্বঁজ-বি. দেবদারু : বিটথদির ; শুয়ে বাবলা।

ভামর্ম আমর্র আম্র (জং) + তা, ত্ব (জা॰) বি, অমরের ধর্ম ; মরণবাহিত্য। ২ দেবত্ব : দেবতার প্রকৃতি ; দেব-ভাব ; দেব-চরিত্র। ও চিরম্মরণীরতা ;কীর্ত্তি রম্ম চিরদিন লোকের সদয়ে আগরুক পাকা; অক্ষর ধশ mmortality

আর্থনি দি কি । অমর-দার (বৃক্ষ) ৬ তৎ, ইহা অমরগণের প্রিয়া বি, দেবদার কুক। আর্থনি ডিজ (অমর (দেবতা) প্রক বিজ (ব্যাহ্মণ)-ম৹ পা লোতা বি, দেবলা;প্রানি ব্যাহ্মণ।

ত্যাঁর / নাথ ়, ~ পিতি-বি, ইন্দ্র।
ত্যাঁর নাথ ু-বি, কালীরের উত্তর পূর্কা দীমান্তর গিরিগুহা-হিন্দুর মহাতীর্থ-শিব-নিবাদ। ২ বোধাই প্রদেশের ঠানা জেলার প্রাম বিল্ল এবানের শিব মন্দির স্থাপত্য কলার কন্ত প্রসিদ্ধা।

ভাষ্ব / পুষ্পক [অমর-পূপ+ক (পার্থে) যার-বং∴] বি, যার পূপ স্থান হয় না: কাশন্ত্ব: কেশে। ২ কুরুক্ষ। ন্তী: ~পুষ্পিকা, ~পুষ্পী-কেশে: চোরবড়ুকে:হেটছলি।

ত্যামর বৃদ্ধী [তুল-হিদ অমরবেলি, অমর-বেল] বি. আকাশবনী নতা। আলোককতা। ত্যামর বা ঞ্চিত-বিশ-দেবতার অভিলবিত; দেবলা প্রাধিত।

আমারর্জু-বি, ক্ষটিকমণি।
আমারলোক-বি,দেবলোক : বর্গলোক।
২ পরলোক। ও অকরলোক: নিত্যধাম।
আমারসেবিউ-বিণ, দেবতা ধার দেবা
করেন; দেবগণ পুরিত।

ভারা (অন্তর + অ (গু) আ বাং ।
বি, ইল্রের পুরী; অনরাবতী। ২ বর্গ;
ত্রিনিব। "ধিকৃ হে অমর নামে, দৈও্যভরে
যদি মমরা পশিতেভর এতই পরাণে,"-বৃত্রত।
ত [আরুত] ছুক্রা, গুডুড়ী, রাধাল
শসা: বচরাছ, মহানীল গাছ: হৃতকুমারী,
বিহাটী: অরায়ু: ফুল; নাভিনালা; মেবপুলী বা মেডাশিঙে; মদীবট। ক্সনা
[অমর + অসনা] বি, দেবকজা। ২ অজ্বা।

আঁমরাত্মা [অমর+আদ্মা বি, অবি-নাশী আদ্মা। ২ বিণ, অক্য কীর্ত্তিশালী; চির বশসী।

আম্রাজি (অমর-অক্তি, ৬ তৎ-যে পর্বতে দেবপণ বাস করেন) বি, হুমেরু পর্বত। ~পুরী-বি, বর্গ।

ভামার নিউ [অমরা (দেবসকল-বিদামান পাকেন ইবাতে এই অর্থে) বং + দ্বঁ (প্রীং)] বি, দেবসকলের বাসভূমি; ইন্দ্রনগরী; হর-গোক। "সদা আনন্দিত নারদ কবি, গায়িতে গায়িতে অমরাবতীতে আইল একদা উজ্জি বিশি।"–ধেমন।

ক্রামরালয় [জনর-আলয়, ৬ ভং] বি, অমরের আবাদ ভূমি: বর্গ।

ভাৰতীয় কৰিব সংস্কৃত কাৰ্য বি:।

ভাগরেশ (অমর (দেবতা) ঈশ (ঈশর) প্রধান) ৬ তৎী বি, দেবতার রাজা ; ইন্স: অমরেগর।

আৰ্মণ্ড, অমির্ক [সং-অম্বতশদের প্রাণ কপ। মেরেলিং-অমিন্ত, অসত, অস্তোতো, অমোর্কো অমির্কো, আমর্থেড ওং] বি, অমুক্ত: হুধা। "অমুক্তিধ্ব পানি,"-শৃণ পুণ। "অমুক্ত শুটিকা।"-ই।

আমর্জ্য [ন=অ+মণ্ডা (মরণার্চ, মমুবা) নঞ্, যারা মরণার্চ, মমুবা নয় বি, দেবতাগণ [তুল-ক্রী∘-Ambroto- : ল্যা:-Immortali-] ২ বিণ, অপাণিব। আমর্জ্জুবন-বি, বর্গ।

আমিদ্দিত-বিণ, অপিষ্ট: অনিশাড়িত। ২ অকুট্ৰিত। ও অপরাক্ষিত।

অমিহ্যাদ-বিণ, মধ্যাদাহীন , অমানী। ২ সীমারহিত।

অমিহ্যাদ ক [ন=অ-ম্ব্যাদা + ক(কারী)
বেপরের ম্যাদা করে না] বিদ, অব্যানকারী আনাদরকর্তা: অমানদ। বি. অমিহ্যাদা দাআনাদর: অপমান। ক্রি. অমাহ্যাদা
করা-অনাদর করা, মান না দেওরা।
সম্মান রক্ষার্থ ধ্যাদি বা নজর না দেওরা।
আমহ্য নি=অ-মুব্ (ক্যা করা) + অ
(ভা০) নঞ্] বি, ক্রোধ:কোপ। ২ অপরের
অপরাধ ক্ষা না করা; অক্ষা।

🔾 অসহিফুতা। 🞖 [ম=অ (নাই) মর্ব (কমা) ষার-বং০] বিণ, ক্ষমা শৃষ্ণ ; ক্রোধী। ~বান্ –বিণ, ক্রোধী। ২ অক্রমানীল। ও অসহিকু। ~ युक्त-विन, अभवी। ~ न [न=अ-मृत् (ক্ষমা করা) + অন (ভা॰)] বি, ক্রোধ। ২ [ন=তা (নাই) মধণ বার-বহন বিণ, অসহন : সহজে যার ক্রোধের উত্তেক হর এবং যে তা প্রকাশ করে। যে রাগ সামলাইতে পারে না : যার রাগ পড়ে না : যে ক্ষমা করে না:অক্ষা। ~প্রায়্ণ (অমধ (ক্রোধ) পর (প্রধান) অয়ন (গতি) যার-বহু৹] বিণ, ক্রোধই যার প্রধান গতি; ক্রোধপরবশ: অত্যম্ভ কোপনম্বভাব। বিণ, অমির্বিউ[অমধ +ইড (শ্ব্য) } ক্রোধাম্বিড ; ক্রোধবিশিষ্ট। বিণ, অমির্বী [মষ + ইন্ (স্তা)=মর্ষিন্, ন= অ-মর্বিন, ১মা ১ব০] বিণ, কোপন-স্বভাব। ২ অक्रमा। 🗢 देवगुरीन , अमरुननील।

ভার্মল (ন=অ-মল (আবিল) নঞ্] বিণ, মলাভাব।২ [ন=অ (নাই) মল যার-ব্₂∘] মলংীন : নিশ্মল। "অ॰ ভামল তব কমল বদন। আহা মলিন হয়েছে হেরি, বল কি कात्रप्र ॥"-मरनारमाञ्च वर्ष्य । 🐸 😎 ; धवन । ৪ [আয়ুন] স্থুদ্রফেন; অজ; কপুর; রজত মাক্ষিক; পিত্ত;কতক রুক্ষ; নির্মাল গাছ: পদ্দের বিঃ: খ্রী: ~া-লন্মী। ২ [আযু-] সাতলাবৃক-ভুম্যামলকী বা ভুঁই আম্লা, (২) আমলকী, (৩) নাভিনালা. (৪) **ব**ডনীল, (৫) কেহণ্ড বৃক্ষ।

আমূলক [অমল (নিশ্মল) + ৰ (জাo)] বি, আমলকী। ঽ অধিত্যকাহ বাসন্থান।

कार्यालाम-विश्व या मिलन भन्न : छेब्बल : নির্দোষ : নিক্ষক । "মেলি যত বন্ধন । দশ দিকে দেও মন, যথা পাও অন কুল।"-কবিকন। 🍮 মস্প-বিণ, কৰ্কশ ; আবুডাখাবুড়া।

অমস্তক-বিণ, মন্তৰহীন : ৰবন্ধ ।

অমা [ন=অ-মা(পরিমাণ করা)+কিপা অ, চন্দ্রমগুলের যোড়শ কলার মধ্যে পঞ্চদশ কলা যাকে আশ্রম করিয়া আছে, সেই নিত্য, ক্ষবৃদ্ধি-রহিত প্রধান কলা। ২ অমাৰস্তা। প্র–অমানিশি। 🕲 সহিত : নিকট (স্বত্তপ্র প্রয়োগ নাই) "অমাত্য:" "অমাবস্তা।"

~নিশীথ, ~নিশি. ~নিশা. ~र्तेकॅनी-वि, षमाक्लात नाजि। আমাংস্-বি, মাংসের অভাব। ২ বি:অ (অর) মাংস ধার-বহ°় বিণ, ধার শরীরে অর মাংস আছে ; মাংসহীন ; কুশ। 🗢 বি, নিন্দিত মাংস।

ভামাংসঁল-বিণ, মাংসহীন ; কুশ। ভামা তৃক [ন=অ (নাই)-মাতাঘার, বহু৽ +ক যোগ] বিণ, মাতৃহীন।

ভামাতা অমা (নিকট)+তা (বিদা-মানার্থে) যে নিকটে বিদ্যমান থাকে : কিম্বা অমা (সহিত) অৎ (সতত পমন করা) + য (জ্ঞা॰) যিনি সভতই মন্ত্রণার্থ সঙ্গে সঙ্গে গমন করেন। প্রা৽ বাং 'আমাত্য' ও৹া বি. मञ्जो। २ महत्त्र।

ত্মমাত্ৰ-বিণ, মাত্ৰাহীন। আমান, অমানন, অমাননা-বি. অসম্মান ; অনাদর : অবজা :

আমান্ব-বিণ মনুষ্য শৃষ্ঠ।২ বি.৫ৎসিত

মানব। 🍮 অমানুষ দ্রঃ। 🞖 বিণ, মানবেতর। আমামু/্য নি=অ (অক্তর বা অল্লতা· জ্ঞাপক)–মাসুষ, নঞ্] বিণ, মসুষ্যাতীত ; অলৌকিক। গ্র=লোকটার অমামুধ সাংস। ২ মসুব্যত্ত্হীন ; মসুব্য ধর্ম্মের বহিভূ ভি; মানুষের মধ্যে গণ্য নহে এমন। 🕲 বি, মন্দ মাকুষ : কুলোক। প্র-অমানুষ না হলে কি আর ওরূপ ব্যবহার করে? 🖇 মানুষ নর: अञ्च। > বিণ, ~যিক, ~যী-মানবীয় ক্ষমতার অভীত : মানুধের পক্ষে যা সম্ভব তার অতিরিক্ত সমনাম-মাকুষে বা সম্ভবে না তাই অমাকু বিক। অমামুধিক অভ্যাচারও হয় আবার অমানুষিক পরিশ্রমণ্ড হয় : ইহাতে আনুরিক ভাৰই অধিক প্ৰকট। মুদুৰা শক্তির অতীত ৰা গতিরিক্ত যা তা**ই অতিমামুষিক** ইহাতে দেবভাবই সমধিক প্রকটিত হয়।। ক্রমান্ত (অমাবস্তা) + অস্ত । তুল-পুৰ্ণিমান্ত] বি, ৰে মাসের শেষ বা সংক্রান্তিতে

ক্ষাৰতাহয়। "জ∘ মান।"

আমাপ্ত বি=অ (নাই) মাঞ্চ যার-বং প্রা৽বাং 'আমান' (শ্রিভ কী-)] বিণ, যার भान नाष्ट्र ; व्यनापत्रवीय । ২ [नঞ्] माश्र नव , वशाला ; अन्नक्षेत्र ; ७ (आ॰ बाबहादन) वि, ; spendthfrit. অসন্মান : অনাদর।

জ্মাবিস্থা,-বাস্থা [অমা (সহিত) বদ্ (बाम कता) + य, (धि, छी: व्या), मुरवात সহিত চল্লের একতা বাস হয় যে তিখিতে। 'অমাবাসী'ভ । এ। আমাবোস্থে] বি, অমা কলার সহিত সুধ্য ও চক্রের একতা বাস করার ঐ কলা বা তিথির নাম : পিতৃগণ যে সময়ে চন্দ্রের পঞ্চদশ কলাত্মক সুধা পান করেন; কুঞ্পক্ষের শেষ তিপি [পু৹] অমাবিস্থার চাঁদ-অর্থনীয়। বংদিন বন্ধু বা প্রিয়ন্তনের অদর্শনের পর দেখা হলে তাকে অমাবস্থার চাঁদের সহিত তুলনা করা হয়। আমায় [ন=অ (নাই) মারা যার-বং•] বিণ, মারাশুরা। ২ অমারিক ; অব্পট ; সরল। 🗢 অপ্রবঞ্জ।

আমায়া [অ+মারা] বি, অকণটতা; সরলতা। ক্রি-বিণ, অমায়ায়-অবপটে "সেইদিন অ কহিলেন কথা।"-চৈ ভা ।।

আমায়িক (ন=অ-মায়িক (মায়াবুক) নঞ্ : মায়া + ইক, যে মায়াযুক্ত নছে] বিশ, যে ছল বা কপটতা জানে না; সরল; মেহলীল; ভদ্র : নিরহকারী : সদালাপী। বি, ~তা-স্রল হৃদ্যতা; অমায়িক বা প্রিয় আচরণ; মধর ব্যবহার।

ভামাৰ্গ-বি. অপথ : কুপথ ৷ ২ প**থ**-রাহিত্য। ও অসহপার। বিণ, অমার্গিউ –অনম্বেষিত।

ভামাজিউ-বিণ, অপরিষ্কৃত। ২ অকৃত সংখ্যার : অবিশুদ্ধ। ৩ থাকে ক্ষমা কর। হর নাই। 🛭 অসভা: অশিষ্ট।

জ্ঞামিঞ -এঃ প্রা কবি প্রয়োগ ৰি, অমুত্র।

`আমিত (ন=অ-মিত (পরিমিত) নঞ্] বিণ, যার পরিমাণ করা যায় লা : অসীম : অপরিমিত : অত্যধিক , প্রচর। প্র=অমিত-ক্ল : অমিত সাহস : অমিত তেজ। ~ তেজা অমিত (অপরিমিত) তেজ্স (তেজ্ঞ: দীপ্তি ৰা ক্ষতা) যার-বহণ। মুল-অমিভতেঞ্জ ১মা ্ৰ-] বিণ, অপরিমিত ডেঞ বিশিষ্ট : অসীম ক্ষতাৰান। বি. ল'নায়, ল'নায়িতা। ∼ নামী-বিশ, ভাসকত খরচকারী: উড়ৰচণ্ডে ~ল জি-ৰিণ, অসীম অমিভাচা/র (শ্বন্ধিত-আচার) বি. অসংধ্য। ~রী-বিণ, মদ্যপারী: অভি-ভোলী। ২ অসংয্যী।বীং ~রিণী। বি. ~রিভা, ~রিভ।

আমিতে) উচ্স (অমিত (অপরিমিত) ওক্ষস্ (বল) যার-বহুন বিণ, অসীমশস্ক্তি-সম্পন্ন: অপরিমিত বলশালী।

আমিত্র [ন=অ-মিত্র (বন্ধু) ন.গু] বি.
মিত্রজিন্ন : যে মিত্র নর : শক্ত । ২ [ন=অ.
(নাই) মিত্র যার-বহন] বিণ, যার মিত্র নাই :
বন্ধুহীন । ২ প্রতিকুল : অবন্ধুবং : শক্তবং ।
"গদি ভোমাদের সহিত আমি ৰূপন অমিত্রব্যবহার না করিয়া থাকি,তা হইলে ভোমনা
রূপা কি কক্ত আমাকে শক্ত মনে করিতেছ ?"
-মহান (প্রান্তরার)।

ত্রীমি ত্রাক্ষর-বি. বাং চন্দ বি:। ইহার
প্রতিচরণে পরারের স্থার ১৪ অক্ষর থাকে,
কিন্তু কোন চরণের শেষ অক্ষরের সহিত অঞ্জ চরণের শেষ অক্ষরের মিল থাকে না, এবং অর্থাবগতির সঙ্গে সঙ্গে খাস পতনের ধারা ঘতিপাত নিয়মিত হয়। মেঘনানবধ কাব্য, বীরাঙ্গনা কাব্য ইত এই ছল্দে রচিত। ইহা মাইকেল মধুস্থান দত্ত কঠুক ইং blank verseএর অকুসরণে উভাবিত।

ত্রীমিই [সং-মন্ত > অ, প্রোক্ত) প্রাত্ বাং (চত ২১/১)] বি, অনুত : হুবা। ২ বিব, অনুতমন্ন : হুবাপূর্ব : মধুমন্ন। প্র-অমির বচন। ত্রীং লা [প্রাত্ বাং (চত ১৯/৪)] বি, হুধা। "অমিরা বরিবে জন্ম শারদ পূর্ণিমা শানী।"-বিত পত। "অমিয়া সাগরে সিনান করিতে সকলি পরল ভেল।"-চতীত। ২ বিব, অতুলনীয়া।

অমিয়া মিঠ [ব্ৰঞ্চ] বিণ, অমুতের মত দিষ্ট। "কিবা সেবচন অমিয়া-মিঠ।"-বি৽পা। অমি/ল, ~ল্লা-বি, মিলনের অভাব। ২ পরমিল; ভেদ; বিচ্ছেদ।

আমিশ্র-বিণ, যা মিলিত নর ; বিগুদ্ধ ; বাঁটা। ২ বতন্ত্র ; পৃথক্। বি, অমিশ্রাণ-অসংযোগ। ~গীয়াঁ-বিণ, মিলিবার বা মিলাইবার অযোগ্য। ২ হা মিল বার না। ~বঁণ-বি, অব্জাকর। ~রাশি-বি, অবঙ বা পূৰ্ব সংখ্যা whole number আমি শ্ৰিত-বিশ্যার সহিত কিছু মিশ্রিত করা হর নাই : বিশুদ্ধ ; গাঁটা।

ক্রমিষ,-স [ন=অ-মিব (হুখ)-ঘা হতে] বি. পাণিবহুখ: বিলাস । ২ অকাপট্য ।

ত্রমীমাংসা-বি, অসিদ্ধান্ত। বিণ, অমীমাংসিউ-অনিশন্ত। ২ অবি-চারিত। ৩ অকৃত নিশ্চন।

ভ্ৰীমুক [সং-অগন্ + ক= অনুক (নিপাতন)
এই শক্ষ অজ্ঞাত নামের পরিবর্ত্তে অগ্তেহর]
স. অনির্দিষ্টনামা; অজ্ঞাতনামা ব্যক্তিবা
বস্তা "অহিমজ্ঞাগত সাহেনী, দৃষ্টাস্ত দেব
না অত বাঁড যো,"-বজনী সেন।

ভাষা জ-বিণ, বাকে নৃক্তি দেওর। হর নাই : মবরুদ্ধ : আবদ্ধ। ২ অনিক্ষিপ্ত : অপরি-ত্যক্ত। ৩ অনবিগতমোক : মারাবদ্ধ : মপ্রাপ্রপরিকাণ। ৪ আবৃত : আচ্ছাদিত ; চাকা। ৫ অপরিক্ষত। ৬ বি, হত্তবৃত ছবিকাদি অস্ত্র।

ভামুখ্য-বিণ, অপ্রধান; গৌণ secondary. ২ নিকুষ্ট inferior

আমুগ্ধ-বিণ, অমোহিত। ত্রীং ~।। আমুগ্রিউ-বিণ, অঙ্কৃতমুঙ্ব।২ অনার্ত। ত্রীং ~।।

ত্রীমুনি [অধ্নি ক্র:। গ্রা৹] ক্রি-বিণ, তৎক্ষণাৎ : তথনই :তন্মহর্টেই।

আমুষ্যপুত্ৰ, অমুষ্যায়ঁণ, আমু-ষ্যায়ণ-ৰি, কুলীন সম্ভান।

তামূর্ত্ত [ন=অ (নাই) মূর্ত্ত (আকৃতি বারব্বল্) বিণ. মূর্ত্তিইন : অবরব-রহিত ; আকৃতিহীন। ২ [জায়দর্শনে] কাল, (২) আকাল,
(৩) আরা। (৪) দিক্। ৩ [বেলান্তে] বায়ু,
(২) আকাল। ৪ লিব। ~গুণ [জায়ল পারি:] অমূর্ত্ত পদার্থের বিলেব গুণ (ঘণা—
আকাশের শব্দ : আরার ইচ্ছা, বৃদ্ধি, হথ
দ্বংখাদিগুণ)।

ञामृल,-अम्ला जः।

আমূল, [ন=অ (নাই) মূল (গাছের গোড়া, আন্য) বার-বহুঃ বিগ, দিকড়বীন। ২ বার মূল নাই; আদিকারণ শৃঞ্জ; অকারণ। ৩ কল্পিড; কাল্পনিক: নির্পুল; অপ্যানাশিক;

মিপ্যা।~ক (-ল-) [অম্ল + ক, স্বার্থে] অম্ল ক্রঃ। অকারণ। ঽ মিপ্যা: অসত্য। "আমি যদি রাজ্যের ভারে গ্রহণ না করিতাম * * * তাহা হইলে অমূলক লোকাপবাদে অবজ্ঞা প্রদর্শন করিয়া নিরুদ্বেগে সংসার যাত্রা নির্বাহ করিতাম।"=বি॰ না॰ (সী॰ ব॰)। 🔄 মূল্য [ন=(নাই) মূল্য যাব-বহুন। বাং ভং পদ্যে–অমূল [হি∘=হ'নমোল। শা॰ বাং 'আমূল' "পিকিন্তা আমূল পাটেলে।" "অমূল মণি," "অমূল রতন"→ 🗐 কী০] বিণ, যার উপযুক্ত মূল্য নাই : যা মূল্য দিয়াও পাওয়া যায় না। ২ যার মূল্য নিরূপিত করা যায় না: যার মূল্যের সীমা নাই : যার এত অধিক মূল্য যে ক্রয় করা অসাধ্য। 💙 জি-বিণ, বিনামূল্যে। "অমূল্য কিতরিত।"

অমৃণাল [বৈদ্যকে] বি, বেণার মূল। অমুঠ [ন=অ-মৃত (মৃত্যু) ধা হতে মৃত্যু নাই-কং- প্ৰা- কাং-'আমুট্ৰ' 'অমিঅ,' 'অমিআ', 'আমিআ' "ভোহোর বদন আধবে আমিন্তা পীও।"-জী-কী-। "এমিঞ,-ঞা,-ঞাঁ" ও০] বি, বা পান করিলে মৃত্যু হয় না: পীযুষ ; স্থা । ২ [অ॰ পান করিয়া মৃত্যঞ্জয হইরাছিলেন বলিয়া] দেবতা। 🗢 [সমুক্রমগ্বনে অ- ভাগু লইরা উপান হেড়ু] ধরস্তরি: ৪ [আয়ৃ৽] (দেহপালক এবং প্রাণদ বলিয়া) ক্ষীর ; ছক্ক, (২) (আয়ুংপ্রদ বলিয়া) মৃত, (৩) নবনীত, (৪) ভক্র, (৫) প্রোণধারণের হেডু . विलग्नो) कल, (७) (कोरन धांत्ररात मूल विलग्नो) অন্ন, (৭) (রোগহর এবং প্রাণদ বলিয়া) ঔষধ, (b) (**ওঁবধ স্বরূপর**সায়ন যোগে পান করিলে দীর্ঘায়ু করে বলিয়া) পারদ, (৯) (অগ্রিতে क्ष आधि इय ना এवः काल मह विलिया) वर्ग, (১•) বারাথী কন্দ: শুয়ার আলু: চামার व्याल्, (১১) वनभूग, (১२) विषः 👉 श्राक्कमुवाः; রসনার অত্যন্ত তৃপ্তিদারক খাদ্য। 🌭 যোগ-মাসীদের উক্ত সহস্রার পদা নিংহত অপূক্ব আনশজনক সৰ্বসন্তাপ নাশক কুধাতৃষ্ণা নিবা-রক সর্ব্বস্থদ তরল পদার্থ বিঃ। 🔾 ভক্তিমার্গী-দের গ্রাহ্ম ভগবচ্চিন্তন, ভজন সংকীর্ত্তনাদি কালে সর্বশরীর রোমাঞ্চকর অপার্থিব আনন্দ মদিরাঘা ভক্তকে বাহজ্ঞান শৃষ্ঠ ও আনন্দ

বিহ্বল করে; হা যতিদিপের প্রাঞ্চ পরমে-খর ধানি কালে অনুভূত অসাধ্য সাধনে সমর্থ-काती मर्काक मकाती व्यनिक्तिनीय भवार्थ। ৮ হান্য । 🔊 স্বর্গ : পরমধাম : অনস্তশান্তির ধাম। "চল সে অমৃতথামে, শান্তিহারা নর-नाति, * * * विशायनार्थिक (भाकः, নাহি পাপ, নাহিত্রংখ, আনন্দ-সমীরণ বহে यथा जिम्मकाती।"-मा । ১० वमा : भत्रवमा। "সরল হৃদয় লয়ে, চল সবে অমৃতের দ্বারে কত प्रथा मिलिद्य।"-कः। ১১ मोकः मुङि। ১২ [জাঃ] যোগবিঃ : নক্ষত্রামৃতযোগ : রবিবারে উত্তরকল্পনী. তিথ্যসূত্যোগ। উত্তরাধাঢ়া, উত্তরভাদ্রপদ. রো হিণা, পুষ্যা, হস্তা, মূলা, রেবতী : সোমবারে এবণা, ধনিষ্ঠা, রোহিণী, মুপশিরা, পূর্বক্ষ্টনী, উত্তর হন্তনী, পূর্ব্বভাত্রপদ, উত্তরভাত্রপদ, হস্তা, অবিনী : মঙ্গলবারে পুষ্যা, অল্লেষা, কৃত্তিকা, স্বাতী, উত্তরভাত্রপদ, রেবতী: বুধবাবে কুদ্রিকা, রোহিণ্মী, শতভিষা, অমুরাধা : বৃহস্পতিৰাৱে স্বাতী, পুনৰ্ব্বস্থ, পুষ্যা, অনু-त्राधा : **अ**ञ्चरादा शृक्वफङ्गनी, উত্তরফঙ্কনী, পূর্বভাত্রপদ, উত্তরভাত্রপদ, অধিনী, প্রবণা, অনুরাধা এবং শনিবাবে স্বাতী ও রোহিণা নক্ষত্র হইলে নক্ষত্রামৃত্যোগ হয়, এবং রবি ও সোমবারে পূর্ণাতিথি, মঙ্গলে ভন্তা, বুধ ও শনিতে নন্দা, বুহম্পতিতে জয়া এবং শুক্রে রিক্তা হইলে তিথ্যসূতযোগ হয়। ১ 🗢 প্রাচীন যন্ত্ৰবিঃ: রবণ [যন্ত্ৰকোষ] ১৪ বিণ, মরণহীন : অমর। ১৫ মৃত নহে ; জীবিত ; জীবস্ত। ১৬ অমৃততুল্য আনন্দপ্রদ ; অমৃত-ময়। "জননীর স্বেহপ্রীতি, শতধারে স্বধা ঢালে নিভিনিতি, জগতের প্রেম মধুর মাধুরী, ডবারে অমৃত-সরসে।"-মা। গ্রীং ~ -বিণ. মরণ-রহিতা। বি, প্রক্ষীপে প্রবাহিত। নদী-ৰি:। যে ঐ নদীর জল পান করে সে সর্কদা সম্ভষ্ট থাকে [ভারত৹] ২ আননা, মধ্যা, ভূতনা, পুতনা এই চারিটী জলবাহিনী পুষা-त्रिमा 🍮 [कायु॰] श्रुष्ठ ही. (२) कामनकी, (७) हत्रीजकी, (८) जुलमी, (८) कार्छशाजी, (৬) রাখালশসা, (৭) অতিবিবা, (৮) ত্রিবুৎ, (৯) দুর্কা, (১০) পিথলী, (১১) লতাকটকী, (১২) নাগবলী, (১৩) পান, (১৪) রালা, (১৫) জ্যোভিশ্বতী, (১৬) গোরক্ত্রণা,

(১৭) লিলিনী, (১৮) কট্কিনী। ৪ [অনুতের সহিত উটিয়াছিল বলিয়া] মদিরা; হ্রের [জুল-সং-অনুত। গ্রীত-am!:rotos. সং, মু-ল্যাত- mon (to die), mors-death ইং-ambrosa -the fabled food of the gods, which gave mimortal youth and

·c// । ~र्ते भी-वि. स्थाविक्। ~र्ते त 🖼 वर रूशांवर. कत्र (कित्रन) यात्र] वि. अधा-कता ~कॅझ-विंग, ऋषावर। ~कुछ, ~কুপ, ~ভাগু-বি, অমৃতাধার : স্থা-পাত্র। ~জটা-বি. জটামাংসী নামক গন্ধ-ज्ञवा ।~ ठॅत्रिनी-वि.क्यारका।~ छला, ~সমান-বিণ, হুখা সদৃশ। "মহাভারতের কণা অমৃত সমান।"-মহা কাশী। ~ জ -বি. অমর্থ। ২ মুক্তি। ∼দীধিতি [ञ॰ व९ भी विक्रि (कित्रग) यात्र-वर॰] বি চন্দ্র। ~ত্যু তি-বি, চন্দ্র। ~ধার।-বি, স্থার ধারা বা স্রোত। ~না লিকা-বি. অমৃতি নামক মিষ্টার . জিলিপী। ~িনির্নার-वि. स्थात वर्ग। वा छे९म। ~ भें [चन + श (=शा -পান করা, রক্ষা কবা) + অ (র্ত্ত)-শারা অ-পান করেনা বি. দেবতা। ১ (মোহিনী মৃত্রি ধরিয়া অসুরগণের নিকটহতে অ- রক্ষা করার জন্ম] বিষ্ণু। "এ বিণ, অমূতপায়ী। ~পিফ [অনুতের (মর্ণের) পক্ষ (অমুকুল)] বি, অগ্নি + (मभ रता वर्ग वि ७% रब्न वित्रा)। 🗢 वर्गवर्ग পালকণুক্ত পক্ষী, নুরী। **~প্রাশ-**বি. কাশ রোগদ্ব দ্বত বি:। ~ফঁল-বি, আন্ত। ২ নাশপাতি nak pyrus commanis pear. 🗢 (भैंप्पा 😫 वृद्धि नामक अम्पि। 🕜 পটোল। 🍮 ধাত্রীরক্ষ: আমলকী। 🔾 शांत्रमः। ~फॅलां-वि. आकाः। २ व्यामनकीः। হরিতকী। ~বঁর্ষণ, ~বৃষ্টি-বি, হুধা-ধারার পতন। ~বিষী-বিণ, হুধাবর্ধণকারী: चि मधत । > और ~निर्विशी। ~(वाध-বি, স্থাস্বাদ। ২ অমৃতের অসুভূতি বা জ্ঞান। ~तंद्वी-वि, ७नक नहा। ~ভाख-वि. ~কুণ্ড ত্রঃ। ~ভাষী-বি, যার কথা অভি मिहे: **व्यक्ष्या**ने। > औ: ~ভ† िंगी -शिवनाविनौ ; मधूत वा बिहें शाबिनौ ; श्वाहनौ ।

"কহ হে দেবী অমৃতভাষিণি।"**–মেখ**়। ~र्भे फित्र !- वि. त्रामब्रम : वाक्री : मणा। ~ग्रधु त-विग, ऋषावर भिष्ठे। ~भ्रेयु-विग, रुधापूर्व । > श्रीः ~भग्नौ-मत्नात्माहिनौ । ~্যাগ জোঃ বি. শুভবাতার পকে অভি প্রশন্ত বার-তিপি-নক্ষত্র-যোগ। ইং। নক্ষরামূত ও ভিগামূত যোগ বলিয়াও উক্ত (अ > जः)। ~तुम-वि. छ्रुषा: म्रा ~রস্|-বি, কপিল বা পিঙ্গলবর্ণ বা কাঙ্গ আরে। ~স্স্তব-বি. চন্দ্র। > গ্রীং ~া-অমূত্ৰিৎ ফলবায়িকা ভে**ষজ** লতা **গুড়** চী। ~ऑट्टॉमॅंत. ~(मॉमॅंत-वि. डेरेफ:खवा ঘোটক। ~সর-মান (মর্বা)-সর (সরোধর)] বি,পঞ্জাবের অন্তর্গত শিখদিগের প্রধান তীর্থ থনাম প্রসিদ্ধ থণ্ড মন্দির-সনাথ সরোবর ও তন্ত্রামক নগর। ~সার-বি. গৃত (অ০ ৪ দ্রঃ)। ~সার্বর্জ-বি. গুড়: নবাত। ~সাগ্র, ~সিন্ধ-বি. হুধাসন্ত। ~স -বি, পুং, চন্দ্ৰ। ১ গ্ৰী. দেৰমাতা অদিতি। ~সেণ্দর-অমৃত সংগদন রং। ∼স্র বা-বি, রদন্তী (ড্রঃ) নামক গুলা বি:। ২ ৰলাড়নুৰ ৰা বনভাছলিয়া নামক হিমালয় প্রদেশন্ত বৃহৎ কুপ বি:।

ভামত বিনান বিন্ধা অনুত + খ (কাণু) + আন (গাঁ) ম আগনা বিন্ধা অনুতের জার বোধ হয়: অনুতেপপন। "দীতা রামনুখ-বিনিস্তে অ বচনপরলপনা শ্রবণ-পোচর করিয়া ভাজনুপে কহিলেন।"-বি৹্মা৹। স্ত্রীং ~াঁ।

্রামৃত শিন [অমৃত + অশন (ভোজন) থাদের-বং-] বি দেবতা : অমর।

তামুতাষ্টক [অনৃত + অইক] বি, হরীতকী, কটুকা, অরিষ্ট, পটোল, ঘন- চন্দন,
নাগর ও ইক্রযব এই ৮ প্রকার ক্রব্য সমবার।
তামুতাইর্বা [অমৃত + আহরণ] বি,
হথার আহরণ। ২ গরুড়।

আমৃত্যাহ্ব [অনুত-নাহ্বা (নান, সংজ্ঞা)
থার-বহ৹] বি. সেব ফল ; আপেল apple
"কিবা দেই কল. অনুতে বিহলে, অ৹ থার
নাম।"-কর্পদেবী।

ত্রীমৃতি, অমৃতী (ব্যুত+ইন্ (ব্যু)-

व को वेंग विल्ला विश्व कि खें के देश कमा, रे =ाँ =ां=अँ =a(t), प=ल प=ल ल=न=व नण=s (क् ख च च नू मृ...), अल्लापार्चे

বাতে অমৃত আছে। গ্রা॰-ওমির্জি,মেরেলি৽-ওমিন্তি] বি, জিলাপীর আকৃতি, পাকানো-কিনারা মিষ্টার বিঃ। ২ পানপাত্রবিঃ; গলা সক্ষ এক প্রকার জলপাত্র [ভারত]।

ভ্রিমৃতীবান্ (অনুতভাও > গ্রা-প্রিতিবান্ ওমিত্তিবান) বি, লালবর্ণ মুন্নর গাওবিঃ।

ভাসতোৎপাঁর, অসতোদ্ধা আনুত + উৎপার, উদ্ভব। তাম-গাগাকায়] বি, ঘটিত পদার্থ বি: . তুতি sulphate of copper ২ বিণ, সধা সম্ভত।

ত্রীমূতোপূর্ম [ক্ষুত-উপমা যার, বহুণ]
বিণ, যা পাইতে এত মধুর যে ক্ষুতের সঙ্গে
উপমা দেওরা যায় : ক্ষুতার্যান : সুধাবং।
তামেঘ-বি, মেঘাভাব। ২ বিণ, মেণ্যুক্ত:
তামেধাঃ [ন=থ (নাই) নেধা (ধারণা-বহু) মুক্তির স্থানি (মান-বহু) মুক্তির স্থানি , বুদ্ধিল দেধগানীন , বুদ্ধিল ধারণানীন ; মুর্গ।

ত্রেমেধ্য নি=অ-মেধ্য (পবিজ্ঞান ণু) বিধা অপথিতা। এ বা বজেব গোগ্য নয় , অবজিয়া ৪ বি অপবিজ্ঞ বস্তু : পুরীবাদি , নল। "সক্ষা অচেদ্ন অনু প্রকোশ।" -চৈ ভান।

তানেই (ন=অ-মের (পরিমাণ যোগ্য)
নঞ্]বিণ, অপরিমের অপরিছেপ্য ইয়ত্রাশৃষ্ঠা বিণ অনুনাহা বা অমের (পরিমাণের অতীত) + আয়া যার-বহু৹ । যার
পরপের ইয়ত্তা নাই : অপরিছেপ্য আয়া :
মনোভীত বৃদ্ধি । ২ বি, বিষ্ণু।

ত্রামেল [ন=অ-মেল=মিল=মিলন] বি, অনৈক্য। ২ বিচ্ছেদ: গরমিল: অসম্ভাব। ও বিরোধ।

তামোঘ [ন=অ-মোদ (থার্থ) নঞ্]
বিণ, অবার্থ: সার্থক: সফল। ২ বিঞু।
~তু (-গ্-)-বি, অবার্থতা। ~বীর্য্য-বিণ,
অবপ্ত প্রতাপ। ২ অমোদরে হা:।~(রেভা;
[ম্-বেভস্, অমোদ (অবার্থ) রেতস্ (বীর্যা)
বার-বহু০] বিণ, অবার্থবীয়া। ব্রীং ~া-বি,
শক্তিবি: (বিধানিক ভাডকাবধ সমরে
রামচক্রকে অমোধা ও বিজয়া সামে ছুই
শক্তি প্রদান করিরাছিলেন)। ২ শাস্তমু বির

পদ্ধী। ও নদীবিঃ; বন্ধপুত্রনদের জননী।
-ভারতকোষ। ৪ দুর্গা। ৫ [বৈদ্যকে]
পাউলীবৃক্ষ; বিহন্ধ; পদ্মিনী; হরীতকী।
আনোটনীয়া, অনোচ্য-বিগ. মোচ-নের অবোগ্য।২ মোচন-অনাধ্য: দুর্গ্গোত্য।
আনোচিউ-বিগ. অমুগ্ধ: অবিহল।
আন্নোভিউ-বিগ. ও স্থানে ওপা
ওপানে। ২ ওদিকে।

তাম্ব [মমা সমোধনে] বি, মাত ! ভাষর [অব (শক)+অর (স্তা) জা , যাতে শক্ থাকে] বি, শকাশ্রয়: আকাশ। "ওগোকে বাজায়, * * চির**কাল**ধরে. গন্তীর করে, অকরপরে বসিয়া।"–রবী । ২ শৃক্ত। "ক্ষণে ভূমে ক্ষণেক অম্বরে।"=কবিকন 😊 বসন: বশ্ব। "আজহাদিয়ালোচন অথরে।"∹কবিক∘। ৪ [বৈদাকে] অ≒: কাৰ্পাদ। 🕜 খনামগাত গদ্ধদ্ৰব্য। ইহা লযু ও পাংশ্ৰৰ্ণ এৰং ধূপের স্তায় দাত (তুল-ইং ্আ-অপুর্)। 🍮 অপুর্থারা স্পন্ধকুক্ত ভাষাক। 🔾 বিণ, অস্বরহারা স্থগন্ধ-বুকু; অংখৰ মিশ্ৰণে স্তরভিত। স্ত্রীং ~ী ্র। -ওদুরী] বি. অসর নামক গদ্ধদ্রব্য ঘটিত তামাক। ঽ বিণ, অম্বর্ণারা স্থাক্যুক্ত। 🤏 বসনার্ডা :-বল্লা .-বাসা। প্র-দিশন্তরী ; भोनायत्री। 🗝 🗟 त, 🖚 🚮 [व्ययत्र+हत्र ই যে চরে বিশ, পগনবিহারী। 🗩 🛣 🖰 ~চারিণী, ∼িবহারিণী। ∼িগণি [অথ্রেমণির স্থায় (উপমিত)] স্থা। ~লেখী-বিণ গগনশশী:অত্যুক্ত। ভাস্ব রিম-বি, ভজনপাত্র; ভারনা-

ত্রস্থারীয় [অন্ব্(পমনে)+ ঈষ (জ্. ব মাগম-জ্ঞান)] বি স্থাবংশীর রাজাবিং। না চাগের পূত্র। ২ ইন্দুমতীর গর্ভজ্ঞাত, মাধাতার পূত্র। ও তক্রদের পূত্র। ৪ বিবি:; পুলংনামক প্রজাবির পূত্র। ৫ নারক্রি:। ও অন্তরীক্ষ: আকাশ। এ আমড়া। ৮ ভক্জনে পাত্র (অধ্বিধ ক্রঃ)।

ত্যাত্ব লৈ [সং-অয় > অবিলো (পালি)= আমানি, অমজন, vinegar. > অং] বি, টক : চুকা ; অমাবাদ ব্যঞ্জন। গু-আলু সবেতেই লাগে, ঝোলে, ঝালে, অবলে। "এই অথনের কাই টুকু দিয়ে ছুটি ভাত টেনে নেবে নে।" "অখনের মাছ।" ২ অন্নরোগ acidity. প্র-অবেলার থেয়ে ভারি অং হয়েছে [তুল-অথনপিত্তি (অমপিত্ত)] ৩ বিণ, অন্নরসমূক: টক। গুড়-ভাস্থল-গুড় বা চিনি মিজিত অন্নাধান ব্যঞ্জন: অমন্ত্র বামাজিত ব্যঞ্জন। "কাঁচা মাব ছুটো পেচে মান সবি, গুড় দিয়ে রাঁণ মং।"-বিরহ। ভাস্পলিয়া, ভাস্পুলে-বিণ, টাকে।:

তাষ্ঠ / ষ্ঠ-বি, জাতিবিঃ [ভিষক্ বা বৈদ্যালয় বিদ্যালয় বিদ্যালয়

তাস্থালা [অধা-সা (গ্ৰহণ করা)+ অ (প্র্) ধিনি অধা শদ গ্রহণ করেন] বি, মাতা। ২ ছুর্গা। ও পঞ্চাবের সহর বিঃ। তাস্থালিকা [অধালা (মাতা)+ক (ধার্থে)-প্রীং-মা] বি মাতা। ২ ছুর্গা। ও কাশীরাজের কনিষ্ঠা কল্পা: পাতুর মাতা (জ্যেষ্ঠার নাম অধা)। ৪ আম্-পাঠা; আকনানী stephania permandioha (২) পুদিনা।

মাশ্বা: চীনা-মো]।

ত্রীথিকা [অঘা (মাতা) +ক (বার্থে)প্রীং-আ] বি, মাতা। ২ কাশীরাজের মধ্যমা
কন্তা: ধৃতরাষ্ট্রের মাতা। ৩ জৈন দেবী বিং।
৪ হুগা। ৫ [বৈদ্যকে] পুদিনা; কটুকী।
অবঠা; মায়াক্স। ~নাথ, ~পিতি-লিব।
তান্থিকেয়ঁ [অঘিকা + এছ (অপত্যার্থে)]
বি, গণেশ; কার্ডিকেয়। ২ ধৃতরাষ্ট্র। ৩ বিশ,
অধিকাদধ্যীয়া।

ভাম্বু [অন্ (শন্দ করা) + উ (র্জু-জা -)] वि, अन । ६ [आंयू॰] वाना pavodia odorata ~কঁণ, ~কঁণ)-বি হুল বারি-विन् ।~ (क बात-वि. ছোलक लव् । ~ ठेत, ~ ठाती-विश. अन्तर्वः। ~ ठागत-वि. শৈবাল। ~फॅ, ~फॅन्म-विन, बनक। ५ वि. পদ্ম। 🥩 শঙ্কা। 🖰 [সমুন্ত-মন্থনোথিত বলিয়া। हमापि। 🗁 श्रीः 🗝 জা, 🕳 जेगा-वि. নলিনী। ২ লক্ষী। ও বিণ জলজাতা। ~**ाल-**वि. रेगवाल। ~फॅ (बन्न (कल) न (मान कता) + च (र्ष्)-डेभ-=य कल (मत्र] वि, वांत्रिष : कलप : (स्थ । 🗢 सूथो । 🤏 विभ. बन्ननकारी। ~धॅत्र-वि, त्रच। ~धि. ~िनिधि, ~शिकि-वि. ममूखा ~शे [অবু+প=পা (পান, রক্ষা, পালন করা)] বিণ, জলপানকারী। ২ বঙ্গণ। 🗢 শতভিষা নকত্ৰ। ৪ চাকুনা। ~প্তা-বি, আমকল শাক। ~পঁদ্ধ তি-বি. জলনালী; পরঃ व्यानी। ~ श्री मान,-न (-मं-)-वि, निर्वती क्लब्र गाइ। ~वाहि, ~वाही-वि, জ্যৈষ্ঠ সংক্রান্তির পর যে সময় কুর্যা মিথুন রাশিতে পমন করিয়া আর্দ্রা নক্ষত্রের প্রথম পাদ ভোগ করে সেই সমরের নাম। ~বাসিনী-বি, জলে বাসকারিণী। **২** রক্ত পারুল গাছ bignonia snavcolence. ~वामी-विग. कनाइ। < वि. शाक्त গাছ। ~বাঁই [অমু+ৰহ্ (বহন ৰুৱা) + অ (র্কু)] বি, বারিবাহ ; মেঘ।২ [আয়ু৹] মুখা : অভ। ৩ বিণ, জলবাহক। ~বাহী -विन, कनवरनकाती। बो: ~वाहिनी-বি, ছলসেচনী : কাঠ নিৰ্দ্মিত জলসেচন পাত্ৰ। ~ विश्व-वि, कलविश्व ; जलवृष् न । "कि ना জানে অধুবিধ অধুমূধে সদাঃপাতী ?"~ মাইকেল। ~েবেউস্-বি, জলবেত্ৰস water cane. ~ जृ ९ [अपू-जृ ९ -(व शर् 4) वि, क्रमधत्र : (भष । ५ मभूषः । ७ मूथा । ८ অভ। ~মাত্রজ-বি, শামুক। ~মান [অবু+মং (স্তা)-জল আছে যাতে] বি, क्लभतः : मभूजः । ২ कष्टः ; नमीत ठाउँ स्थाः क्ल। 🗢 कलवर्शन एम। 🖇 क्क्राकारक প্রবাহিত নদী বি:। 🕜 বিণ, कलमत्र। > 📆 र

~भे**ो । ~भूक** [म्∘-अवृम्ह्-अवृ+मृह् (মোচন कরা)-किপ (ई)] वि, মেঘ।~র† শি -বি. জল সমূহ: সমূজ: "কিন্তা বিভাধরা রমা অধুরাশি তলে।"-মেঘ-। ~র† শির্রব-বি, সন্তাপজ্ন। "নাদিল কমু অমুরাশিরবে।" -(भव ।~ রুই (অণু-রুহ্ (জন্মান) + অ (ৡ) –যে জলে জন্মে, উপ🏿 বি, জলজ পশ্ম। 🔈 ন্ত্ৰীং ~রুহা-ৰি. পদ্মিনী। ~রোহিণী-वि. निनीः পश्चिनी। ~र्गिभिनौ-वि. জোক। ~(সচনী-বি. সিউনী. মেঁউতী। ত্রস্থাপম (অধুদের (মেঘের) আপম इय़ **(र अब**रय़=वंशः] वि. (बर्गात्रंब: वंशंकात : প্ৰাবৃট্কাল। **ত্রীস্থৃধিত্র** বা-বি, গৃতকুমারী। অস্বর [পরিঃ, স্থাপত্য শিল্প] বি. হারের তলার কাঠ : গোবরাট। ত্যস্থরি,-রী [অবর∢ড্রঃ] বি, উপ্রতা-বিহীন সুপন্তুকু মিঠা তামাক; ভ্যাল্যা তামাক বিঃ। "অম্বুরি অথবা ভ্যালসায় সানে না, কড়া তামাকের উপর কড়া তামাক 🗄 পাইতে লাগিল।"-আলাল। **ভান্ত**ঃ [অনভ্(শন্দ করা)+অস্-(র্ত্)] वि. क्वा **~ भ**ोत-वि. भूका। **ত্রন্তে** [সং অহং > অহম্ > অক্স =অক্ষে–আমি ত্রঃ > বৌ বাং প্রাকৃ৹ 'অহ্মে'। "ভণই ৩৪ রী অহ্মে কৃন রে वीता। नवय नाबी मत्य छेजिन होता।"-50 প∘ গুডরী=পদক্রা। কুদ্দরে (=কুদ্দরেণ) –হঠ বোপে কুদ ক যোগ বি:। উভিল= উপহিত হইল] স. আমি। ২ [সিদ্ধাচাৰ্য্য সরহ পাদের টাকায় অস্তে =বরং] আমরা। অ০ ন জানহ অচিস্ত জোই"--চ০ পদ০ ২২-২। আন্তো/জ [অন্তপ্(জন) জ (জন্=জন্মান + অ (র্কু) বে জলে জন্মে (উপ॰)} বি, জলজ : পদ্ম। ২ (সমুদ্র হতে উৎপন্ন বলিরা) চন্দ্র। 🤏 শহা। 🖰 পানা। ৫ বিণ, জলজাত। ब्रोः~जो-नको। ~किनी [बरकाब+ ইন (স্তা) ঈ ব্রীং] বি, পদ্মের ঝাড় : পদ্মিনী। २ शमाला । 🔾 शमान्त्र (मण । ত্ৰান্তোদ [অৱস্ (জ্বল) ৭ (দা- দান করা)

🍮 স্থে বির [অন্ত: (জল) ধর (যে ধরে)] वि. (भष: कनध्र। ेত্যস্তোধি [রস্ত্রস্-ধি-ধা (ধারণ করা) +३ (﴿)] वि. मभूषः। আন্তোনিধি [অন্ত্ৰস্-নি-ধা (ধারণ कत्रां) + हे (र्फु)] वि. मध्या। আন্তোযোনি-বি. পদ্ম। ত্যান্তারাশি-বি. জগরাশি : সমুদ্র। 🎒 জোক ঠ [অস্ত্র-নর্ (জন্মান) + ব (র্বু) যে জলে জন্মে] বি পদা। ২ বিশ. জলোৎপন্ন। ভাশ্ময় [অপ (জল) + ময় (বিকারার্থে), প=ম] विग, कलविकात्र : (क्नामि । 🗢 कल-ময় (এই মর্গে কণ্য ভাষায় জঁলীক্ষয় ও বলে। অ-এ স্থানটা জলে জলপ্রর হইরা পিরাছে)। ভাষ-আন এ:। আম্রাত, অম্রাতক (প্রস্থার-মত্র্রেমন করা, বোধ হওরা)+অ (র্জু) জ্ঞা৽.-ক (श्वार्ष) यात्र क्ल व्यारम्ब क्रांत्र (वांध इत्र) वि. আম্ভা গাছ ও কল। আমু (অম্ (রণা হওরা) + ল (ণে) জ্ঞান –যা পাইলে রোগ হয়। 'অম্র' ও০, প্রা০ **বাং** 'আস্বল' (খ্ৰী৹ কী৹)} বি, রস বিঃ ; টক। ২ বিণ, অম্লান্ধাদ : ঢ'কো। 🕒 দ্রাবৰ : তেজাৰ (হি॰) acid ব্ৰীং ~ী [তুল= হি॰-ইম্লি] ভেঁতুল পাছ। **~ক-ৰি**, মালার: ডহ। ~কেশ্র-ৰি. গোডা-लन् : बोक्यूत्र। ~िक्नॅत्रौ-लांडारनन्। ~চুক্রিকা-বি, চুকা বা টকপালং শাক। ~চুড়-বি, অয়শাক ; চুকা বা টক পালঙ্। ২ ভেডুলের অখল। ~জনক-বিণ, অলোৎপাদক। ∼জेश्वीत-वि, 'অञ्चनितृक : গোড়ালেবু। ~জান [অয়জনক বা অয়জান वायु (जिरवनी)] वि,व्यानधन वायु (बारकसः লাল মিত্ৰ): দংক বায়ু (ত্ৰিবেদী; সাং প০ প০ ১৩•২) : অকজন (মণীক্র বন্দ্যো০)। এই ৰায়তে অল্পদাৰ্থ বিদামান আছে वित्रा अञ्चलान भस्ते अधूना সाधाः बाबक्र इत oxygen. ~शक्यां 🗃 🖼 🛪 त्र**म**बुख-शक्कन-धा] वि, দাড়িষ, (৩) ভেঁতুল, (৪) চুকাপালঙ্,

+च (र्षु)] वि. त्व अल मान करतः; स्वरः।

[অসুদ ডা:] "বন গর্জিল অ॰,"-রঙ্গমতী।

(৫) অন্নবেতস। মতান্তরে-(১) জন্মর, (২) নাগবলী (নারঙ্গা),(৩) অমবেতস,(৪) তেঁতুল, (१) টাৰালেবু। ~ পাঁন স-বি, ডং; মাদার। ~পিত্ত-বি,অন্নাধিক্য ও পিত্তাধিক্য জনিত অজীৰ্ব রোগ। ~পিষ্ট-বি, আমরুল শাক। ~शन्त् [अम्र (अमन्त्रमप्क)-क्ल (४१)] वि, ভেডুল ; আত্র [বিরল] ~বিতী [অর (অর-त्रम)+**व९ (छा-छो**१क्रे)] वि, कामक्रल; **ठाट्यत्री** ; कुछ सूनी। ~ वॅर्ग-वि, ठाट्यत्री ; লকুচ; অমু বেডস; জন্মীর; বীঞ্জপুর; নাগরঙ্গ। বৈদ্যকে-দাড়িম, কপিথ, অয়, বীঞায়ক, অম্বৰ্ডা, করমন্দক, নিমুক, তিন্দুক, কোল, তিভিডী। ~বল্লী-বি, ত্রিপর্ণিকা নামক ~বাটিকা-বি, ~বাস্ক-ৰি, চুকাপালঙ্ শাক; অয়-(वजुना। ~वीक-वि, (उजुन। ~वृक्क-वि, ডেওল গাছ। ~ বে উস-বি, আমলতাস। ২ চুকাপাল্ড Ruxem vesicarius. ~(लामी, ~(लामिका (अप्रवादा ए অঞ্চি নাশ করে] বি, আমরলশাক oxalis corniculata ~শাক-বি, ভেঁতুল। ২ চুকা-পালঙ্ শাক। ~সার (অন্ন রসের भाषा मात्र अधान-७ ७९] वि, काश्चिकः নিমুক; ইেতাল গাছ। ~ হরিন্তা [অন্তরস ৰুক্ত হরিজা-ধা] বি. শটী। ২ আম আদা। 🖘 মুণ [বৌ॰ বাং সা॰] বি, ধাক্তমাপ বি:; আর ৩ মণ (জাতক, ১।৩৫)। তামাক (অন্ন (খারা) অক (ব্যাপ্ত, মর, মিশ্রিত)] বিশ, অন্নৰ্জ ; অন্নমন ; টক। ভাষ্কা কুশ-ৰি, অমবেতস। আম্লান-বিণ, বিমল ; স্বচ্ছ ; বিকসিত ; পরিষ্ণুত। 🔾 অম্বলিন। "অ--উচ্ছল দিন," শোনার তরী। ৪ আফলাবৃক্ষ, বাজুলী পাছ ; বিকী gomphrena globosa. 🙂 আরনা; দর্শণ। ৪ অবিবর: এফুল। "অপ্লান বদলে।" ~কুসুম-বি, বে পুষ্প भनिन इस नार्टे वा इस ना। 🗢 [कवि व्यक्तिक्र] অনিশ্য হুশরী ; সহাস্ত-বদনা : ভত্তের **७१वान्। ∼** नॅमॅर्न्न-क्रि-विश, अम्रकाराः। ~ মু**ॳ-वि**, विष, ध्यमम्-विष्य । अधिका, अधिका (अम+क शुक्तार्थ)

অ=ই] বি, ভেঁতুলগাছ। ২ পলাশ লতা। অন্মোট ক-বি,অমুকুচাই;অশুস্তর বৃক্ষ। ত্যয়োট জ-বি, আমঞ্চা। আমোদগার [অন্ন+উল্পার] বি, অম্বলের চে কুর। অয় [অরদ্শব্সা ১ব০, অর:] বি, लोह; कान्छलोह। व्यवस्थाः। তায়ঃকঁণপ [অরুদ্ (লৌহ) ৰূণপ (ৰুণ-লোহগুটকা), গ=পা (পান করা+অ-জু) (मोर्श्विका भान कात्री (खत्रा रह बिन्त्रा)] বি, ছরুরাভরা (আগ্নের) লৌহাগ্রবিঃ,লৌহ-গুলিকা ক্ষেপক যন্ত্ৰ : ৰন্দুক। ভূমণ্ডী (স্ত্ৰঃ)। তায়ঃপিণ্ড [অয়দ্-পিণ্ড-৬ তৎ] বি, লোহপিও; পিও: অন্নোগোলক। 🌉 ইতু-বি, হত্বের অভাব। ২ অচেষ্টা ; ञनामत्र , ञवरङ्ला । ♥ [नाहे यप्न यात्र-वध॰] বিণ,যত্নহীন।~ক) রী-বিণ,উপেক্ষাকারী। ২ অসম। ∼কুত [অযদ্ধারা কৃত-৩ তং] বিণ, বিনা চেষ্টায় সম্পাদিত: অনায়াস-মন্দল। ~জাওঁ, ~পালিউ, ~প্রাপ্ত, ~লঁক । ~সঁস্কু উ [ম=অ, বছ ধারা সম্ভূত 🗝 তৎ] বিণ, অক্লেশে উৎপন্ন ; অনারাসলক ; वजावकार । निर्माधा-विश, महत्व मन्नामा। ~ সিদ্ধ-বিণ, সহজে সম্পাদিত বা প্রমাণাত বা খলিত ;অক্লেশে লব্ধ কাম। ~সুলাঁভ -বিণ, অনায়াসে প্রাপ্য। অসি জ্ঞ-বিণ, যঞ্জরহিত। ২ বি, অবৈধ ভার্যজ্ঞিয়, অধিজ্ঞীয়-বিণ, যজের व्ययोगा। 🗢 वक मःक्रान्त नहरू अमन। 🗢 অপবিত্র। "অবজ্ঞীয় মাংস।" অ্যু থা-বিণ, অমূলক . অস্ত) , অপ্রামাণিক : অপ্রকৃত। ২ ক্রি-বিণ, অশ্বার-

ত্ৰাই পাৰ্থ-বিশ, বা বগাৰ্থ নহে: মিধ্যা; অবান্তৰ; কুত্ৰিম। ২ অঞ্চাব্য; অবৈধ; অফুচিত। ~তা–বি, অলীকতা; কুত্ৰিমতা; অবান্তবিকতা। ২ অনৌচিতা। ত্ৰাইটন অিয় বাই (গমন কৱা)+অন

তায়ন [অর্বাই (পমন করা)+অন ((१) यक्षात्रां वा (धि) याट्य अमन कता हत्र] বি, পথ ; মার্গ। ২ মধ্যাদাক্রমে অগ্রপন্চাৎ অবস্থিতির স্থান ; ব্যহপথ। 🗢 ভূমি। ৪গৃহ : আবাসস্থান। 🕜 আত্রর; অবলম্বন। ও [পমনার্থ ধাতুর জ্ঞানার্থ ব্যবহারে=ণে অন, ব্যারা জ্ঞানের অধিপম হয়] শাল্ল; শিকা, কর, ব্যাকরণ, ক্যোতিধাদি। 🔾 বজ্ঞাদি ক্রিয়াপদ্ধতি। ৮ [ভা**-অন-গতি**] ৯ [সোঃ] সুধ্যের গতি ; ক্রান্তি solstice. "একণে ক্ষ্যের দাদা!দক্ষিণ অয়ন কাজেই দিক্ হত জী এমন।" বিষুব রেখা (equator) হইতে সুয়োর ছ**র মা**স (**মা**ব হতে আবাঢ়) দক্ষিণ হইতে উত্তর দিকে যে গতি অর্থাৎ উত্তরায়ণ মকর ক্রান্তি (এই সময় প্র্যা মকর রাশিস্থ হয়) \\ mter solsticc এবং ছয় মান (প্রাবণ হতে পৌষ) উত্তর হতে দক্ষিণ নিকে যে গতি অর্থাৎ দক্ষিণায়ন; কর্ণ ট ক্ৰাপ্তি (এই সময় সূৰ্য্য কৰ্ক ট্রাশিস্থ হয়) Summer solstice : সুষ্ট্যের গতিপথ। 🕹 🗸 वरमत्रार्भः ७ माम काल। ১১ বৎসরের সমষ্টি ; ধুগ : কলাদি। "তুমি স্বৰ্গ, তুমি মন্তা তুমি দিবারাতি, 🛊 * অয়ন বৎসর মাস তিথি भक्षम ।"-मश्॰ (कानी)। ~क†ल-वि. স্যোর উদ্ভর ও দক্ষিণায়ন গভি কাল। ২ অব্নে স্থিতকাল period between the equinoxes. ~ক্ৰান্তি [অন্তব্ধ:]~চলন –বি. পথ চলা। ২ গুৰুক্ষেত্ৰে অভিযান। ~বুত্ত, ~মিগুল [অ্বন (স্বাের গতিপথ) বুড়, মণ্ডল (চক্রবুড়)] বি. রাশিচক্র : রাশি-চক্ৰ সুযোৱ গতিপথ ৰা ভ্ৰমণপথ : অমনবৃত্ত উত্তরায়ণবৃত্ত-কর্ণ ট the Ecliptic ক্রান্তি; উত্তরপরমালক্রজাবৃত্ত the tropic of cancer. উত্তরার্প্মপ্রল-শীত মঙল দিক্ষিণায়নবত্তthe Engid zone. -মকর ক্রান্তি , দক্ষিণপরমারজ্ঞাবিত the দিক্ষিণায়্নtropic of capticom মৃপ্তল-প্রীম্মন্তল the Torrid zone.

ক্লপে। ~উহা (অধ্যা (যেক্সপ) তথা (সেক্সপ)]

বিণ, বেরূপ হওয়া উচিত বা আবশুক সেরূপ

নহে ; या यश्रीयथ बरहा ~ कृळ [न=क-वर्था

(বেক্সপ) ভূত (বা হইক্সছে) নঞ্} বিণ, যেক্সপ

হওয়া উচিত সেক্ষপনহে : সম্পূৰ্ণ অবরৰ বিশিষ্ট

[দর্শনশারে] উদ্দেশ্যের বিপরীভার্থ প্রতি-

व। मर्क नक्षणाकास्त्र नहर : अमन्पूर्ण।

∼স্ংক্রান্তি-ৰি, অরনগটত সংক্রান্তি solstice মৰুৱ সংক্ৰান্তি ; কৰ্ক ট সংক্ৰান্তি। ভায়নাংশ-বি, অয়নান্ত বৃত্তাংশ "the are between the vernal equinox and the begining or first point of aries." - Ganguli.

অয়নান্ত [অয়ন (প্যাত্রমণের পথ)+ অন্ত (শেষ)=তৃষ্যগতিপথের শেষ সীমা] বি, প্রাের উত্তর বা দক্ষিণ গতির শেষ সীমা : उक्तांखिः ; अवस्थितम् : अवस्य मध्यानात्र (य विन्तृ বিষুবরেখা হইতে চরম দুরে অবস্থিত solstice 🗢 বিণ. স্থ্য বিষ্বরেখার উত্তরে মকররাশি গতবাদকিশে কর্ক ট্রাশি গত। আয়্নাস্তপ্র দেশ-বি, অয়নান্ত বৃত্তের অন্তর্গত স্থান সমূহ : অয়নবিন্দুর নিকটস্থান : বৃহৎ-বৃত্ত-মধ্যস্থ অঞ্চল tropical regions নঁব-অয়ুঁনাস্তপ্ৰ দেশ-নৰ ক্ৰান্তিমঙল Neotropical regions.

অর্থনাম্ভবুত্ত [অয়নাম্ভ+বৃত্ত (সীমা-রেখ।)] বি, নিরক্ষরুত্তের প্রায় সাড়ে ২৩ ডিগ্রী দূরত্ব বুত বা রেখা; সুয্যের উত্তর ও দক্ষিণ গতির সীমা-নিরূপক রেখা ; অয়নান্তের অহোরাত্র বুত্ত: মকরক্রান্তি ও কর্ম ক্রান্তি the tropics.

তার্যস্তিত-বিণ অনিয়মিত। ২ অব্যাহত। **অ**ইশ,-শঃ বি. অপ্যশ : অকীপ্তি : অখ্যাতি ; ছুৰ্নাম। 🗢 [নাই বশ যার-বহুণ] বিণ, যশরহিত।

আর্থ শক্ষর [অবশস্-কর (যে করে)] বিণ, যাতে অবশ হয় এক্সপ কাষ্য যেকরে। ঽ অধ্যাতিধনক ; অপবাদজনক , অকীন্তিকর। और ~ी।

ভার্যশস্ত্র-বিণ, অবশঙ্কর · অকীপ্রিকর ; অখ্যাতিজনক ; নিন্দাজনক।

অ্র্যশ্সী-বিণ, অধ্যাত। ২ কীন্তিহীন , অকীন্তিমান্।

তায়ঁদ্ [অয় কিমা ই (ন-গমন করা. পাওরা)+অস্ভলা~] যার সর্কঞ গতি, ষা ধনি হতে পাওরা বায় [তুল-গথিক-অইস (ais) ; **জর্দ্দ-এ**সন (eisen) ; ইং=আরুরন (iron)] वि, लोश। ঽ लोशनिर्षिट अञ्च কুঠারাদি। ৩ ইম্পাত। ৪ লোহবর্দ্ম। ৫

লৌহনির্দিত ঔষধ। 🕓 [ফুশ্রুত para 15. chap LIV উত্তর তন্ত্র] ধাতুমাত্র । তায়সাধার [অয়স (নির্শ্নিত) আধার, ম০ প০ লো০] বি, লোহার সিম্পুক iron chest. **"কত লোক অনাহারে মরিতেছে** অথচ তোমার অ_^ পূর্ণ রহিয়াছে।" -শৈশব শিক্ষা।

ভার্মীকান্ত [অয়প্রেলিং) কান্ত (রত্ন)] वि, लोशक्यंकमणि : कास्रभासाग : हुचक পাপর load-stone ঽ কান্তিলোই ৷ 🖎 রাস্কার [অরগ্-কার (যে করে)] বি, 🔻 लोश्कात : लाशांत्र भित्रो : कामात्र ।

তায়স্ক ন্ত-বি, লৌহ কলস। আয়াগুজীস্তি লাথেরাজ আদালতের দলিলা বি, নিষ্কর জ্মির কর বসাইবার পর আবার তুলিয়া দেওয়া released (after resumption) lakhrage ত্যযা/১ক-বিণ, অপ্রার্থী।

~চিকা।~চনীয়-বিণ, অঘাচ্য।~চিত্ৰ -বিণ, অপ্রাধিত।২ বি, মুনিবিঃ। ~চ্য-বিণ, অ্যাচনীয় : প্রার্থনার অংযাগ্য।

তাযাজনীয়, অযাজ্য-বিণ, যাজন ক্রিয়ার অযোগ্য : শ্রুতি এবং স্মৃতি নিসিদ্ধ থাজন কর্ম। অযাজাযাজন । অধাজা (যাজনেব অযোগ্য) যাজন–৬৩৫] বি, পতিত্দিগের ধাজন . অযাজনীয়ের পৌরো-হিত্য . অন্ধিকারীর বঞ্চক্রিয়া। **সায**়াজ্যু– य की [यथाना-यम् + हेन्=यथानाथानिन्, ২মা:ব 🕽 বিণ, যে যজ্ঞে অন্ধিকারী ব্যক্তির যজ্ঞ করে, পতিতগণের পুরে†হিত।

ভাষ ত্রা (অ (অঙ্ড) গাতা) গাতা नार्षिः, अञ्चक्रार्थं भवनः। ২ योजीकात्न অশুভ বা গদৰ্শনীয় বস্তু, ব্যক্তিবা উক্তিবা লক্ষণ বা ঘট**না। বিণ, অযাত্রিক-**থাতার পক্ষে অগুভ বা অপ্রশস্ত।

ভাষাথাথ্য-বি. অসত্য। ২ কুত্রিম। ভায়ি [অরু (পমন কর!) +ই (জ্ঞান)] অ, अञ्चलको क जिल्लाका। "अञ्चलकारकार् ভগৰতি ভবিতৰাতে ৷ অন্ব ৰহন্ধরে ৷ কঞ্ণা প্রকাশ করিয়া গরিভার জীবন প্রদান কর।" 🍤 ভজি, স্তুতি ই∘ ৰাচক मध्याधन । "अति क्रुवनम्याधारिनौ ! अति

निर्मालर्शकरताञ्चल ध्रानी, समक्तननी-জননী।"-রবী০। 🖯 প্রথমবাচক সম্বোধন। "অয়ি জানকি ৷ এমন আনন্দের সময় শোকাকুল ২ইলে কেন?"-বি॰ সা॰। ৫ অনুরাগবাচক। 🍮 সাম্বনাস্চক। অযুক্ [ন=অ-•ুজ্ (যোগ করা) + কিপ্ (তু) যে খুক্ত নয়] বিণ, অধুগা : বিযোড়। [বাং অফা শব্দে মিলিভ ২ইয়া ব্যবহৃত হয়। প্র-অপুর ছদ]।

ভাযুকছদ [এপুক (বিষোড়, অধুগ্ম) ছৰ (পত্র) যার-ব২, অখুগাচছদ: যে বৃক্ষের প্রত্যেক পল্লবে ৭টা পাতা জন্মে] বি, সপ্তপৰ্কক; ছাতিম গাছ।

তাযুক্ত-বিণ, ঘোগ কগা নয় ; সংযোগ-রহিত : পূপক্ , বিযুক্ত । ২ অফুচিত: ধুক্তিবিকদ্ধ অসঙ্গত : অসংলগ্ন। অনিয়োজিত : অপ্রবৃত্ত। বি, অযুক্তি-সংযোগের অভাব : বিরোগ। ২ যা বুক্তি-সক্ষত নহে . অপবামশ : অসং পরামণ ; কুপরামশ। 🕒 [দশনে] অনুপপত্তি ; বিচারে অসঙ্গতি। 🖇 অতুপযোগিতা; বৃক্তিবৃক্তার অভাব : অনৌচিত্য ।**~যু** ক্ত∹বিণ, অসঙ্গত । তায়গ [ন=অ-বুল (যোড) নঞ] বিণ, বিঘোড : অধ্গা : বিধম।

ত্যযু গল-বিণ, অণুগ্য। ২ বিষম, বিজ্ঞোড। ভাযুগ্ম [ন=অ-খুগ্ম (যোড়া) নঞ্] বিণ, বিযোড , বিষম। ২ স্বর্তন্ত : পুণক্। ত্যযুগ্মচ্ছদ-বি, অণুক্ছন (স্রঃ)।

তাযুত [ন=অ-র্ড (মৃক্ত-পণিত) নঞ্] विश, व्ययुक्तः या मश्युक्त नयः भूथकः। ঽ (ब) वि, भगमध्यमः था। : : • • • । और 🗝 । ~नायौ [अर्ड (:• शकात পूक्षस्मर-যঞ)+ নায়িন্ (আনয়নবা অমুঠানকারী) অণুতনায়িন্ ১মা ১ব০] বি, চক্রবংশীর রাজা; মহাভৌমের এপতা। "যিনি অণুতসংখ্যক পুরুষমেধ যক্ত করিয়া অধুতনায়ী এই নাম লাভ করিয়াছিলেন।"≕মহা৹ (ব%র)।

🖭 (य़ | जूल-हि॰ व्याय (जूनमोनामी ब्रामा-য়েণে) আ∘–অর্;ফ়া–আয়্। আধু∽ বাং সান বিরল] অ, প্রিয় সম্বোধন ; কোমল সম্বোধন। (তুল-পক্ষৰ সন্ধোধন 'অরে')। ২ [তুল-ছি-व्यत् ; व्याधृः बाः व्य≷ ; व्यादत्र ; व्य∘] विश्वत्र,

वन विज तन्न (विज) विजय किछ वि छे दुह करा, ते में माम्ब म्यास्य प्रमान वास्य प्रमान गणाम (ए ए ए ए ए ए प्रमान मु

বিষাদ, শ্বতি, আক্ষেপ, ক্রোধ ই॰ ব্যঞ্জক অ। অয়েল [ইং- াে এর লিপান্তর] বি, তেল। "ম্যাকেসার অ॰," "হেরার অ॰" ই॰। ~ক্রথ [ইং-oil clothএর লিপাস্তর] বি, তেলা কাপড়। ইহাতে জলীয় পদার্থ পড়িলে কাপড় ভেদ করিয়া নিংম পড়ে না। ~(পপার-বি, তেলা কাগঞ, প্রতিলিপি নকা ই০ করিবার জন্ম তেলাদি মদলা ছারা স্বচ্ছীকৃত কাগজ oil paper; tracing paper.

অযোগ-বি, যোগাভাব; বিয়োগ: বিচ্ছেদ। ২ পরম্পর সম্বন্ধ বিরহ, অসম্বন্ধতা। 🗢 নায়ক নায়িকার বিচ্ছেদ বা অনুরাগ:-ভাব। ৪ বিছেষ; বিরাগ। ৫ সন্তাবনার অভাব। 🌭 কঠোর উদ্যম , উৎকট চেষ্টা। ৭ ছ:ব : কষ্ট। ৮ অঘটন। ক (জ্যোতিঃ) অন্ডন্তব্দর যোগ বিঃ ;কুযোগ ; হুযোগ। 🕹 🗸 [বৈদ্যকে] বমন: বিরেচনাদি ঔষ্ধের প্রতিলোম প্রবৃত্তি বা অল্প প্রবৃত্তি। ১১ [नार्डे त्यांग यात्र-वर्ट] विन, दिव्कः। ৯ 🗦 [অযোপ্য > প্ৰা∘ বাং-য় অ] যোগা নয় ∙ অবোগ্য;অফুচিত। "হেনতিরী মারিতেঁ ष- वनमानी।"=श्री-कोः।

অয়োগব (অয়দ (লোহ) গো (বাৰ্ষ্য) + অ (ভা৽) লৌহৰৎ কঠিন ৰাক্য যার-বহু৽, কিম্বা অযোগ (বিমৃক্ত, উচ্ছু খ্ল) ব–বা (পমন করা)+অ-৩বু} বি. যে উচ্ছৠল ভাবে গমন করে। ২ যে শুক্তের উরসে বৈভাগতে ঞ্জিয়াছে।

অযোগবাই [অযোগ-বাহি (বাহন করান) + অ (জা॰)] বি, অনুধার : বিসর্গ : চক্ৰবিশ্ব; যে সৰুল বৰ্ণ অন্ত বৰ্ণের সহিত বুক্ত না হইয়া শতন্ত্র থাকে না বা উচ্চারিত হয় না। আশ্বোগুল, -'গুড়' [অরস্ (লোহ)= লৌহ নিশ্মিত-গুল (ল=ড) গোলাকার বন্ধ] বি, লোহারগুলি। 🗢 লৌহ ঘটিত ঔষধের

অয়োগোলক । यहा **শিকি**ত গোলক] বি, লোহার গোলা। ২ কামানের

অথোগ্য (প্রা॰ মেরেলিং কথ্য-অর্গ্গি) ৰিণ, অৰুক্ত ; অমুচিত ; অমুপণুক্ত । ২ অকম : 🤚

অধুগ্লোভা] ~মা স্থা [অবোগ্য-মন্ (বোধ कता) + य, म्-ध्यांशम] वि, य ध्यांशनाटक অংহাপ্য ৰলিয়া মনে করে।

আয়োগ্ৰ (অয়স (লোহ) অল্ল (অগ্ৰ-ভাগে) ফার=বহ:] বি, লৌহ-নির্ন্মিত মুধল। ২ লোহা দিয়া বাঁধান মুখ মুগুর। 🙂 বাণাদি অস্ত্র; যার মুখে বা অত্যে লৌং থাকে। অয়োগন (অয়স (লোহ) হন (বধ ৰুরা) + অ-ণে, যশ্বারা লৌহপিও পিটা ইয়] বি. লোহ মূলার ; হাতুডি।

আয়োত্র [ন=অ (অভাব) যোত্র (জোয়াল, জোত দডি)। নাই যোত্ৰ যার-বহ^। যার লাকলের কোয়াল নাই। (কুবি-প্রধান বঙ্গে লাঙ্গলের অভাবই দারিজ্যের लक्ष्म)] दिन, निर्धन : निःस्र।

ত্যাধ্য [ন=অ-पুধ্ (বুদ্ধ করা) + য (৩%)] বিণ, যার সহিত হুদ্ধ করা যায় না; অফেয়: ডুর্দ্ধন। ২ বুদ্ধের অংযোগ্য। 🝮 প্রতিপক্ষ শৃষ্ঠা।

আ্য¦ধ্য∱-বি. সংযুনদীর তীরে অবস্থিত উত্তর কোশলরাজ্যের রাজধানী এবং দিলীপ, রনু, রামচন্দ্রাদি পুষ্যবংশীর রাজাদিগের জন্ম-ভূমি-অতি প্রাচীন নগরী। প্রাচীন অযোধ্যা ৪৮ ক্রোশ দীর্ঘ ছিল ; ইহা হাদুচ প্রাচীর ও অতি গভীর জলত্নুৰ্গ দারা বেষ্টিত এবং শক্র মিত্র উভয়ের তুর্ধিগম্য ছিল। মহাবল হন্তী, অখণ্ড সহত্র ধ্বন্ধপতাকাধারী তুরগসৈম্ম পূর্ব এই খুদুত নগরী কেহ জয় করিতে বা তথার গুদ্ধ করিতে সমর্থ হইত নাবলিয়া ইহার এই নাম [রামা বালকাও ৫ম সর্গ] প্রাচীন অংযোধ্যার অপর নাম-(১) বিনীতা (কল্প্রফ্রম-কলিকা), (২)সাকেত পদ্তন (অধ্যাস্থ রামান), (৩) বিশাখ-বিশাখণন্তন Cunningham.(৪) অবুতো, অবুদো (হুএন-গ্-সাং) (e) বাগদ, ভাগদ (ভিন্ধতী নাম) প্রাচীন অঘোধাা দিল্লী হতে ১৮০ ক্রোশ দূরে অবস্থিত ছিল, এক্ষণে ধ্বংসপ্রাপ্ত ও জঙ্গলাবৃত [ভারত:] ২ অংবাধ্যা প্রদেশ (যার অস্তর্গত লক্ষ্ণে), উনাও, সীতাপুর, হর্দ্ধেষ্টি, রায়বেরিলী, ধেরী, ক্ষরজা-বাদ, বারাবান্ধী, গোডা, বহুাইচ, স্বলতানপুর ও এইভাপেসড় এই ঃ২টীজেলা) যা অধুনা আয়ুধ্ Oudh নামে অভিহিত। ৩ অশস্ক। বি, ~তা (আ॰- স্বয়ঞাবাদ জেলার অন্তর্গত সরয্নদীর উপকূলে

প্রাচীন জঙ্গলাবৃত রাজধানীর সন্নিকটস্থ নগরী ; হিন্দুর বর্তমান তীর্থস্থান। লনাথ, ~পিতি-বি, রামচশ্র।

আর

আযোনি [ন=অ-যোনি, নঞ] বি. থোনি ভিন্ন স্থান। ২ [নাই যোনি (উৎপত্তি शान) धाর-বহ∘] বিণ, জন্ম রহিত। ∼জ [ন অ-যোনি (গৰ্ড) জ (জন্=জ্লান+অ-তু] বিণ, যোনি হতে অমুৎপন্ন ; অপর্ভন্ধ ; অভ্রায়জ (ভার দশনে) ছিবিধ দেহী যথা –স্বেদজ (মশকাদি) এবং উদ্ভিদজ (তক্স-ভুলাদি)। 🗢 পরমেশ : অজ ; ব্রহ্মা। ব্রীং জা-সীতা। ২ জৌপদী। 😕 ভীর্থ বি:। ~সম্ভব-বিণ, অগর্ভোৎপন্ন asexual ~সম্ভবা [অযোনিহতে সম্ভব (উৎপত্তি) যার-বহ:] বি. সীতা। "অযোনিসম্ভবা উনি জিরবেন চাষে,"-কুত্তিন। 🗢 [পাঞ্চালরাজ দ্রুপদের অমুষ্টিত পুত্রেষ্টি যজ্ঞকালে যজ্ঞীয় অনল ইইতে জন্ম ২ইয়াছিল বলিযা (মহাং≔আদি)] ক্ৰোপদী। 🗢 বিণ, অপর্ভোৎপন্না। ~ন**স্ত**াঁত [অযোনি হতে সম্ভুত (উৎপন্ন)] বিণ, অগর্ভ-কাত। ২ ধৃষ্টদ্বায়। ৩ অপস্তা। ৪ জোগ। **"আমি মহর্ষি অঙ্গিরার কুলে সমুৎপন্ন**, ভরহাকের পুত্র অংগানিসভূত, আমার নাম দ্রোণ।"-মহা॰ (আদি)। খ্রীং ~সঁস্ভূতা। অয়েশিয় [অয়স্-মর] বিণ, লৌহম্য: লোহার।

অয়োমল [অয়স্-মল (মলা মরিচা) ৬ তৎ] বি, লোহার মরিচা।

ব্যামুখ [অরস্(লোহ) ইইরাছে মুখ যার-বহ০] বি. যার অগ্রভাগে লৌহ আছে ; लोरम्थवार : अरहाज छः। २ नामव विः। 🗢 বিণ, লৌহময় মুখ বিশিষ্ট : লোহার স্তার কঠিন মুখ বা চকু বিশিষ্ট। 🛭 পৰ্বত বিঃ। আযৌক্তিক-বিণ, বা ধুক্তি সন্মত নং : পুক্তিবিরুদ্ধ ; অস্তায্য unreasonable বি-~ভ† [অয়ৌক্তিক+তা (ভা∘)] বি, ৰুক্তি-

বিরুদ্ধতা : অগ্নায়। বিণ, অযৌক্তিক। তার-রেম্ব; রফলা। ২ অমুকার শব্দ। ৩ [=অর,অরে, আরে (সম্বোধনে)। **র্ঞা**০ **বাং**] অ, অরে (দো- ১১০)।

তার [ঝ (পমন করা)+অ (ণে)] বি, চক্রের নাভি: চক্র নেমি: সংবৃক্ত কাঠ।

ুৰুজে ছিজ্বৰ (অন্তঃ=অপ্তঃ), হীৰ হুজপক্ষর অন্তারাভাবৰ, ল=ংগ অভ=গাঞা=লচ ক=ট ছ= ছত হল জন জ=ন্ট বৃহ জ্হ জ্বা, জ্যুব্জ্=∠জি∖ও চো∙ আচঃ

হ চকোর পাঝী। ৩ জৈনদিগের কালচদ্রের
ঘাদশাংশ । ৪ জৈনদিগের অস্টাদশ তীর্থকর।

পু দং-তে শীঘ্র অর্থে ব্যবহার আছে, বাং-র
অপ্রন (ক্রঃ-নুরোপীয় পণ্ডিভগণ অমুমান
করেন ক্রণার্থক অর' বাড় হতে দং, আয়া
এবং গ্রীও,ল্যাও,লিথুক আয়াং স্তাও,ইং, আইও,
কর্ণিশ্, ওয়েল্শ্, ক্রম, নর্স ইও মুরোপীয়
ভাষায় কৃষিবাচক কতকগুলি শব্দ নিপার
ইইয়াছে ৬ করে কঃ।

ত্যবিক্ষণীয়-বিণ, বাকে রক্ষা করা বায়
না : বাকে আর রাঝা অমুচিত : অরক্ষা।
ন্ত্রী: ~া-বে কন্তাকে আর অবিবাহিতা রাঝা
বায়না : বে কন্তারে বিবাহ না দিলে পাপ
পশ করিবে বা কর্তব্য ক্রেটি ইইবে।
বিণ, অরিক্ষিত্র- বাকে রক্ষা করা হয়
নাই; অপালিত। ২ অপরিদশিত : থা
কারও তত্বাবধানে নাই। ৩ অস্কিত।
ভারে ইংগ-বর্ষ্ণণ দ্রঃ।

তার্থধ, আর্থধ-বি. সোদাল গাছ cassia fistula,

ত্মর্বইট্টি [অর (চক্রাবহ্যব সদৃশ কাঠ বিঃ)

ঘট্ট (কাঠ বিঃ ধারা বা চালিত হয়)] বি. কুপ

২তে জন তুলিবার কাঠ নির্মিত যন্ত্র ; কুপজলোডোলক। ২ কুপ:ইন্সারা।—ঘাটিকা

অরঘট্ট (কুপ)—ঘাটিকা (ঘাট) ৬ তৎ] বি,
কুপের পাড়। ২ কুপের ভিত্তি গঠা। ৩

কুপে অবতরণ করিবার জন্ম লোই নির্মিত
শন্ত্রল বিঃ।

ত্যর্জঃ [বৌ সা রন্ধ দ্রঃ] বিণ, নিশাপ।

ञार्तेज़िः [अ+क्ष्मा, न=अ (नाष्ट्र त्रक्षम् (ब्र्ज्) यात्र-वर∘] वि, या क्षी ब्रज्यमञ्जे स्त्र नाष्ट्रे । २ विग,तरकाश्वरणत कायात्रस्थि वर्षार काम रकायाभिण्छ ; रकायाभि विक्किए। ॐ त्रकः वा धूलिण्छ ; श्रीतकृष्ट ।

আর্নি,-নী [ব (গমন করা, পাওরা) +
অনি] বি, যার ঘরণে অগ্নি পাওরা যার;
অগ্নিমন্থন কাঠ। ২ [বৈদ্যকে] গণিকারিকা; হুরালভা; গোণাগার; চিত্রককুক্ন। ৩ চক্ষকির পাথর। ~কেতু-বি,
মহাগ্রিমন্থ কুক্ত, বড় গণিবারী।

ব্ৰেরণীয় [ব্ধ (প্ৰমন করা) + অক্ত (জ্ঞা॰ ধি)

বেথানে পশুকুল আহার বিহারার্থ গমন करता वि. वन : कानन। २ कड करलत शाह। 🔾 দশনামীর অন্তর্গত এক সম্প্রদায় সন্মাসীর উপাধ। ~कॅमॅली-वि. পाशाधी कला। ~का शीमी-वि.वन काशांत wild cotton. ~কুস্তস্ত-বি,বন কুহন্ত কুপ। ~(ক†লী -বি, বুনো কুল। **~চঁট ক-বি, না**গর চড ই . ছাতার পাঝী। ~চঁম্পক-বি, বন চাপা। ~ठॅत-विश वि, शांता वत्न विठत्रग करत. वनहाती ; वन्। ঽ श्वांशव . त्राक्ष्म । ~ 🔄 ~জাউ-विन, बना। ~জीत, ~জौतंक-वि, बनाबीता। ~ जुलभी-वि, बन जुलभी বৈজয়ন্তী তুলসী ocimum sanctum ~ধাক্য [অরণ্য-ধান্য, ৬তং] বি, উডি धान: भौवात। ~श्रील-वि. রক্ক।∼ব†যুস [অরণ্যের বায়স, ৬৩৫] বি, দ্রোণ কাক: ডোমকাক: দাঁড-কাক। ~বাস-বি, বন বাস বা বসতি। ১ बनाधम। विश. ~বাসী। > গ্রীং ~বাসিনী-বি,বিণ,বনবাসিনী। ২ অমর-বেল (হি-) : অভ্যন্নপণী লভা । ~মিক্ষিকা'-বি, মশক বিঃ ; ভাশ : দংশকীট। ~ময়-विश, बनावृछ। ~भा क्लां त्र-वि, बनविहाल। > हो: ~ी। ~ भूक्श-वि, धांछ। भूग। ~রিক্ষ কি-বিশ, অংরক্ষাকারী। বি. অরণ্য পাল: वन विভাগের कर्छा conservator of forest ~शं,~शंन-वि,वना क्कूब ; दृक । > हो: ~ ७ मी। ~ भा नि-वि, यः धाना : নীবার। ~শূর্রণ-বি, বুনো ওল। ~ মিষ্ঠী-वि, क्ष्रिकं माम्बद एका बक्षे ; बामारे बन्ना। ~ई ति.जो-वि, वन रुष्ट्रमः

তার্ণিটরে দিন । জন-মানবহীন হানে রোদন করিলে গুনিবার লোক অভাবে বেমন কোন কল হয় না, দহা মারা সহাকুভূতিহীন ব্যক্তির (থার হুদর অবশ্যের ভূল্য) বা হুদরহীনের নিক্ত রোদনে অথাৎ ছ:ব জ্ঞাপনে তেমনি কল নাই। নিখল রোদন: তথা অকুনয়বিনয়; নিখল পক্ষ সমর্থন। "এই খায় বার আলোচনা উপলক্ষে ভারতীয় বহুলাচাচ্য ক্রবণা দেশের প্রাদেশিক কৌনিল্ল অবশ্যে দেশের প্রতিনিধিরা বুধারীতি

সাম্বৎসরিক রোদন করেছেন।"**-বঙ্গবা**সী, ১৩৩৩।

ত্ররণ্যানী [অরণ্য + আন (মহদর্থ) ঈ
ক্রীং] বি. স্থবিভূত কানন : মহাবন।
তার্বত-বিণ, অনাসক্ত। ~ত্রপা–বিণ,
রতিক্রিয়ার লজ্ঞা শৃশু। > ক্রীং ~ত্রপা।
তার্বতি [ন=অ-রতি (ক্রীতি, আসন্ধি)
নঞ্] বি, অসন্থোষ : অপ্রীতি : বিরক্তি। ২
কোধ, হিংসা, গুণা ই। "ধরি মনোহর বেশ,
ভূলাইতে মন, আসিল অ৹ তৃঞ্চা, তিন
জন।"-জাতক, ১-১৬২। ৩ ইউনাশ-জনিত
আকুলতা : উহেপ। ৪ অহব ; দ্রংখ ; দ্রেশ।
প অবসাদ। ৬ পিত্রোগ বিং। ব
প্রাণ বাং-তী] উংহক্য।"অরতী বাধিত
হর্মা পাণ করিবে।"-জী কীন। ৮ [ন=অ

ক্রিবিজি [ন=ক-রজি, ক (সমন্থ) + অজি] বি. একহত পরিমাণ a cubit length; কনিভাঙ্গলি ভিল্ল মৃষ্টি: মুট্ম হাত। ১ কলোমি।

(নাই) রতি (রম্=জীড়া করা) + তি (ভা৽)

রমণ, যার-বহনা বিশ, র**তি-শক্তি**থীন।

তারস্থান বিল্ফা (অভাব) রন্ধন (র্ধ= পাক করা)+অন=নঞ্। গ্রাং= **আর**ল আরানো, আরোনো, আরাধ (আরাধ-পালা=অর্দ্ধন পালন বাপ্রব্)ীবি, র্দ্ধনের শুভাব; পাক না করা ব্রত। যে দিনে পাক করিতে নাই। ভাত্র মাসের সংক্রান্তিতে পাল্য অরন্ধন রতের নাম 'বুদ্ধার্ম্বান' (গ্রা॰ 'तृषा' वा 'तृष्में 'व्यात्रम्म) ; এवः ঐ नारमत्र (य কোন দিন পালনীয় ইচ্ছারিস্কান আল-ইচ্চের আরান্দ। অনেক হিন্দু এইদিন পূৰ্ব্যদিন-পদ খাদ্য আহার করিয়া থাকেন। অরঁব [অ-ঃব, নঞ্] বি, শব্দাভাব ; নি:শব্দ। ২ [নাই রব (বাক্য) যার-বe-] রবণুক্ত : নিঃশব্দ : মূক । ক্রি-বিণ, অর্বুত্তে🗕 নিংশব্দে, নিকাক **২ইয়া। "বসেছে অরবে** শাৰে পাৰী !"-মেঘ ।

ক্রার্থ বিন্দু (অর (শীগ্র) বিন্দু (লাভ করা)

+ অ (র্ম)-ত্রনর যাকে শীগ্র লাভ করে) বি,
পন্ন : কমল। ২ নীলোৎপল। ও রক্ত করল।
৪ তাম। ৫ সাবস পলী। ও [কাব্যালং]
মুখ, নমন, চরণের রূপক করিয়া কবিলণ

কর্জুক প্রম্বন্ধ হয়। পদ্ম জ:। বগা-মুগার বিন্দ;
চরণার বিন্দ। "বন্দি ও চরণ অর বিন্দ।"

-মেব॰। ত্রীং, অর্র বিন্দিনী –পদ্মিনী। ২
পদ্মলতা। ৩ পদ্মময় বা পদ্ম-বংল দেশ।

অর্র-বি, থাপ: কোব। ২ কবাট।
৩ চর্দ্ম কাটিবার ছরি। ৪ মুদ্ধ। ৫ আর-র

-র-র-র) মুদ্ধ ধার্মা বা আক্রমণকালীন রব।

অর্রক ঝি (সমন করা, হিংসা করা) + অরু
(ঠু) যে হিংসা করে) বি, অরি: শন্ম। "কে
আহে সীতার আর এ অ॰ পুরে।"—মেব৽। ২
অন্ত্র ভেদ। ৩ অফর বি:। ৪ বিণ, হিংশ্র।

অর্বনে, অনুর বে, ন্সকোধ স্থোধনে বা
আহ্বানে ('অরে' ক্র:)।

আর্স-বি, রসাভাব। ২ বিণ, রসংীন , বিরস ৷

আর্সজ্জ-বিণ, অরসিক : রসজ্ঞানহীন : রস-বোধশজি-বিহীন ৷

অবিসিক-বিণ, যে রসিক নয়; যার রস বোধ নাই: অবসজ্ঞ। ২ গৌরার। ৩ নীরস; গুদ্ধ। স্ত্রী: ~|।

ত্যরাজক (ন=ম (নাই) রাজা বেধানে বঠা, ক-যোগ বার্থে, তুল-হি-"অন্ধের নগরী চৌপট্ রাজা"] বিশ বেধানে রাজা নাই : রাজাণ্প্ত দেশ। ২ যথার যার যাইছে। তাই করে, কেং শাসন বা নিবারণ করিবার নাই। "কাড়া কাড়ি ঘন, না মানে বারণ, অতহ'লো পারা।"-চত্তী । বি.~তা। তারা জকঁতা-তিক্তী=anarchist

ত্ররাতি [ন=य-গা (গান করা)+তি
(র্ত্ত্) যে হথ গেয় না] বি, শক্র: হরে। "থ্রু
বিক্রমে পরাক্ষিত হলে তিতানলে থারা তত্র
নিত চেলে,"-ছেম্বু। ~তুপুন [অরাত্তি
পিত্রত তপন (যে মন্ত্রাপ পেয়) আরতির প্রতি
তপন (হর্ণের ছায়)-উপনিত্র) বিব, শক্র সম্বাপকারী; বিপক্ষনলনকারী: অরিলম।
~দুমন-বি, বৈরী নলন; শক্রকায়। ২ বিব,
অরিশম। ~বিনাশন (-গ)-বিব, শক্রনাশ-কারী।

তারাবণ ["অয়াবণমগামং ব। জগদ ব্যেতিনিক্সঃ,"-কালিদাদ। অ (নাই) রাবণ বধাদ-বহু০] বিণ, রাবণ হীন : রাবণ শৃঞ্চ। অয়াম আ:)। ব্রীং ~া। ञ्जात्रोम [अजावशकः] विश, जामविशीन ; जामण्छ। "अजावश अजाम वा श्रव छव आक्रि।"-भिष∘।क्रीः ~ी।

ত্মরাল [সং] বিণ, বফ; নত। ২ বফ হস্ত। ৩ [নাট্য পাল] বি, যে অভিনয়ে অন্তত, বিধবা তেজাব ইং পান কালে 'পতাকা-হণ্ডের' 'ম আকুলিনত বা বফ করা হয়। ৪ মন্তহতী। ৫ [তুল-হিং রাল] ধুনা। গ্রীং ~11

ত্রিনিব, অনিষ্টকর্তা: শক্র: বিপক্ষ।

কাম কোগাদি শরীরন্থ ছর রিপু। ৩
রণচক্র। ৪ [গঃ] ৬ সংখ্যা। ৫ [জ্যোতিঃ]
লগ্নহতে ৬৪ রান। ৬ [শ্ব-১৩শ শতাদীতে
প্রবন্ধিত কুলপ্রথা মতে] যে কুলীন ব্রাহ্মণের
কুল ভঙ্গ ইইয়াছে, কষ্টপ্রোক্রিয়। ~ত্রী-বি,
বিণ, শক্রহগ্রী:বৈদ্ধী নাশিনী। ~হ্যা-পরে
ক্রঃ। ~মিত্র-শক্রর বন্ধু।

ত্রীরিত্র [ব (গমন করা) + ইত্র (৫৭) ঘষার। নৌকা গমন করে] বি, নৌকার গমনগাগন হাল ; দাঁড। ২ বাহনাদি। ৩ রপ . শক্ট ইন্যানেব চক্র।

ক্রীরিন্দম [অরি (শক্র) দ্যু (৭মন করা) +অ (প্তৃ) মৃ-আগম] বিগ, শক্রনমনক; শক্র বিঘাতক। "অাইক্রজিং, এমীলাফুন্দরী পত্নী ভার।"-মেয়া

্রিন্দ মী [ম্-ছরিন্দমিন; ছরিষ্ (শক্তকে) দমী (দমনকারী)] বিণ, শক্রদমন-কারী; শক্রজয়ী।

ক্রীরিমর্কি, -ন [অরি (শক্র) মর্দ্ধ, মর্দ্দন (মৃদ্দচ্প করা + অ. আন (স্কু)] বিণ, শক্র-দমন কর্ত্তী: বিপক্ষনাশক। ২ কুঞ্চাচ্চ্যুনের নামান্তব। ৩ অক্রুরের সংখাদর।

জ্ঞরিসেদ-বি, বিট্ধদির : গুয়েবাব্ল। accacia fainesiana ; mimosa

ত্রারিপ্ট [ন=অ (নাই) রিই (অমঙ্গল)
বেরানে-বং-] বিণ, অমঙ্গলণুন্ত। ২ কুলল।
৩ সমর্থ। ৪ অহিংসিড। ৫ অকর: অমর।
বি. দেবালায়। ২ প্তিকাগৃহ; আঁচুত ঘর।
৩ অন্তঃপুর। ৪ অবরোধ গৃহ বা হান। ৫
অদৃষ্ট। ৬ মঙ্গল বা অমঙ্গল। ৫ মুত্যলকণ:
নিমত-মরণ-লিঙ্গ (জ:); মরণ চিহ্ন। ৮
ফুকম্পনাদি উৎপাত; উপদ্রব। "দেইকালে

অ॰ হইল ৰহতর।"-কবিক । ৯ ঘোল। ১০ মদ্য ; আসুৰ fermented wine. ১১ উষ্ধ বিঃ ("ইকুবিকারমিখ্রিত অভয়া চিত্র-कम्छी शिक्षमा नि जू ति एड रक्षका शामि मः ऋति-বান্ দ্রব্যকে অরিষ্ট বলে।"-ভারতকোষ)। ъ ২ দৈত্যরাজ বলির পুত্র : বৃধরূপণারী ব্দম্বর। বৃষভাহ্মর (কুঞ্চকর্ত্ত্ব নিহত)। 💲 🔿 বৈবন্ধত মন্ত্রর পুত্রে নাভাগ। ১৪ ['অরিটক ও-] রিঠাবারীঠাপাছ : দলন ও শীকণ্ঠ মতে নিম্ব া ফেনিলা soapberry plant. ১৫ নিমগাছ , নিম্বপত্র। ১৬ লম্বন। স্ত্রীং ~।-দক্ষকন্তা ও কগুপের ত্রনোদশ পত্নীর মধ্যে চতুর্থা। ২ কটুকী: কট্কী। ও নাগ-ৰনী। ~ছষ্ট, ~দূষিত-বিণ, হরাপান-ষারা বিকৃত। ২ মৃত্যুলকণ দোববুক্ত ; মরণ-नकरगालहर । ~ छुष्ठेशी-वि. भन्नगारुक ; আসন্নমৃত্যুভরে বিকৃতবৃদ্ধি। ~েন্মি-বি, বিনতা-পর্ভন্তাত কপ্রপ পুত্র। ২ দক্ষ-জামাতা প্রজাপতি বিঃ। ইনি দক্ষের ৪টা কক্সা বিবাহ করেন। 🗢 বৃঞ্চির প্রপৌত্র। 🖯 সূর্য্য-রধাধিষ্টিত যক্ত (পৌষমাঙ্গে পূর্য্যের চক্রাখের লাপাম সংঘত করিয়া দের বলিয়া উক্ত)। –বিঞ্পু:। 🕜 বাবিংশতি জৈন তীর্থকর। [ভারতকোষ] ~স্ট্ন [অরিষ্ট (অম্রবি:) স্থন (যে নাশ করে) ৬তং। কংস কডুক অরিষ্টাম্র কৃষ্ণবধার্থ গোকুলে প্রেরিত হইলে कृष कर्जुक निश्ठ इंग्री वि, 🖣कृष ; विकृ। ২ विष, অत्रिष्टेनाशक।

ত্রীরিহা [অবি (শক্র) হন্ (বধ করা)
+ কিপ্, প্তৃ=অরিহন্ শব্দের ১মা ১বং, যে
অরিকে বধ করে (উপ-) স্ত্রীং অরিদ্ধী বিপ.
রিপুনাশক: শক্রণাতক। ২ স্থ্য।

আরীতি [ন=ম-রীতি] বি, অনিরম: অপ্রধা। ২ কুপ্রধা।

ক্রিক, [অরুণ > কেন। ব্রঞ্জ] বি, বিণ, রন্তবর্ণ। "হন্দর বদন, চরেন অরু লোচন কাজরে রঞ্জিত ভেলা।"-বিনপন।

🏝 কৈ ৄ [হি॰- ওর >] অ, আর। "একদিন হেরি হেরি হসি হসি যায়। অক দিন নাম ধয় নুরলি বাজায়।"- বি> প৹ (ন০ ৩০)।

ভারিক্ [ন=অ-রজ (রগ হওয়)+ কিপ্ (ভা) নাই (কক্=পীড়া) ধার-বহুঃ বিণ. নীরোগী; হস্ত (বাং অঞ শব্দের সহিত মিলিত হুইয়া ব্যবহৃত হয়)।

🗲 রুগ্র-বিণ, হুস্থ ;নীরোগী।

আরুচি-বি, অনভিলাধ; অনিক্ষা:
অপ্রীতি।২ ক্লচির অভাব: আহারে প্রবৃত্তির
অভাব। ৩ আহারে অনিক্ছারূপ রোগ। ৪
[কাব্যালং] দশবিধ প্রর দশার মধ্যে বস্তুবৈরাগ্যরূপ দশা বি:। ৫ [নাই ক্লচি যার]
বিণ, ইচ্ছারহিত। ৬ দীপ্তিহীন। ৫
[ব্যঙ্গার্থে] বিরাগ বা বিভূকা হেতু পরিত্যক্ত;
যার মরণ নাই। "যমের অক্লচি।" ~কর্র
[অলকর (যে করে)] বিণ, বিরন্তিকব:
অপ্রীতিজনক; অসন্তোষকর।

ভারুচির [ন=অ-রুচির (স্রঃ)] বিণ, অস্পর ; অমনোজ ; অপ্রীতিকর। স্ত্রীং ~ 🕕 আরুণ [ঝ (গমন করা) + উণ (ঠ্ব)-যে নিয়ত গমন করে] বি. স্থ্য। "বিদ্যাপতি কহে চাঁন পেল নিজ ঠাঁই। অরুণ কিরুণ হবে **ফিরে ঘরে যাই ॥"-বি**- প-। 🗢 সূর্য্য সারণি : বিনতাগর্ভজাত কগুপপুত্র : গরুডের জ্যেষ্ঠ ভাতা। 🕒 বালাক : বৌদ্র উঠিবাব পুর্ব্ধা-বস্থায় দৃশ্যমান লোহিতবর্ণ সূর্য্য। "অকণ রাণ **চরণ ফেলে নয়ন-ভূলানো** এলে !"−শার্দোং-नव (तवी॰)। 8 कृष्णांच-त्रक्टवर्ग purple ; क शिनवर्ग। 🕜 ब्रक्टवर्ग ; त्रिन्मृबवर्ग vermillion colour; উধারাণ : সন্ধ্যারাগ (তুল-ला। -aurora.) ७ कुकूम। १ मिन्त्व। ৮ অকর্ক ; আকন্সাছ। ৯ পুরাগরুক। ১০ গোণাব্দর্ক। ১১ কুঞ্চের পুত্র। ১২ প্যা ৰংশীয় ত্রিধশ্বাব পুত্র। 🎖 🗢 চন্দ্রবংশীয় উকক্ষ রাজার জাঠ পুত্র। ১৪ শালালী দ্বীপত্ত ১৫ [সঙ্গীত শা∘] মলাব, ক্ষ তিয়েপণ। कान्डा এवः नहे मः स्यार्त डेप्शन जान विः (ভারতকোষ)। বিণ, অরুণরাগরঞ্জিত : উমা-রাপরঞ্জিত ; সন্ধারাগরঞ্জিত : কুফাভ রক্তবর্ণ ৰিশিষ্ট। "অরুণ নয়ন তব সরম সঙ্গে মম নিমিখ ন অন্তর হোর।"-রবী॰। ২ (অ-) বাক্শক্তি-शैन ; वार्या। 😕 निःगम ; और ~ा-वि. অতিৰিবা ; **আতই**চ। ২ মঞ্জিষ্ঠা। ৩ পৌত্ত-রীৰ নামক কুদ্রবৃক্ষ root stock of nymphoea lotus. হি∘-পুঁড়েরী। ৪ ত্রিবৃহৎ ipomœa turpenthum. खरा।

ও খামালতা। Q. ইন্দাবারণী। ৮ ৪প্লা। ৯ পুনৰ্বা। ১০ মুভিতিকাবা মুভিরীৰা ৰঙ্ক থুলকুড়ী sphaeranthus indicus. 🕉 🕏 কভাপের উর্দে তার প্রধানামী পত্নীর গর্ভে জাতা অপরা। অরুণোদয় কালে জন্ম বলিয়া এই:নাম। ১২ প্লক্ষ্মীপস্থ সাতটী নদীর মধ্যে স্ক্রপ্রধান নদী: অরুণোদয় কুণ্ড হতে নিগত হইয়াছে বলিয়া এই নাম। অপর নাম অক্লেদা। 🕽 🥥 বিণ, অক্লবর্ণ বিশিষ্টা: গোলাৰী : রক্তৰণা। "নৃতন শ্রীভি আনিবে নীতি কুমাৰী উষা অঞ্গা।"-মানসী।~কঁমল -বি রক্ত পন্ন। ~ছ্যুতি, ~প্রভা-উধার আলোক। ~জ্যোতি, -তিঃ-বি. সুর্যোর তেজ। ২ রোদ্র। ~বঁসন-বি বক্তৰস্থ। "অরুণবদন পবি বিগলিত কেশ।" -বি॰ পুন্দ্রম্ম,~নেত্র, ~লোইন-বিণ, লোহিত-নয়ন; রক্ত আঁবি। ২ কোধ-ক্যায়িত লোচন: কুদ্ধ। 🤏 বি, পারাবত: পাররা। ~সারিথি অরুণ (গকডাগ্ৰজ) সাৰ্বভিযাৰ-ব্>া বি. স্ফা। च्चीक्रमा व्यक्ति (यक्तम स्वयक्त वात-বহু] বি. গরুড়।~ মুর্জ (অকণ (প্যানাবথি) তাৰ আত্মগ্ৰ(পুত্ৰ) ৬তং] বি,জ্টাব্পক্ষী। স্ত্ৰীং ~গ্রজা-वभूना। ~রুজ, ~বর্রজ [अनन + অমুজ - অবরজ (কনিষ্ঠ) ৬ তং] বি, अक्ष अक्षो । ५ असि । ७ यशिनीक्षांत्रद्य । ৪ হগ্ৰীব। ৫ কৰ্ণ। ~ভ, ~ভা [অঞ্চণ + আভ, আভা] বি, লোহিত ; রক্তিম। ভারুণিউ [অরুণ (বাল স্থ্য, তদ্ধপ লোহিতবর্ণ)+ইড (ধুকু)] বিণ, লালরকে রঞ্জিত। "পিতৃবৈর শোধেধর অন্ত বেশ।" -গুরহুন্দরী [ফ্র:-রা**জপুতদিপের যুদ্ধবাস** রক্ত-বর্ণে রঞ্জিত হইত]। ভৌরুণিম [অরুণিমা শব্দের লং] বিণ,

ভ্রেকি নিটা [অফণিমা শক্ষের এং] বিণ, অকণবৰ্ণবিশিষ্টা, অফণাভাশিক আদেবের বিষের স্কলপ।"-জুলরেণু।

ক্রিনি | অরুণ + ইনন্-ছাত্রজ্ঞানিন্ন, ১না ১বং] বি. রক্তিয়া ; রক্তে ; কৌহিতা।
"তরুলীর মান কপোলে লব্দা ও আনন্দম্ভিত অল্ তেমনুই করিয়া বিকাশ লাভ করিল।"
–মহিনমুরী (দীৎ রাষ)। ত্র ক্লেণানুম্ অকণের উদর হর বে কালে।

-বং০] বি, স্থ্যোগদেরে ৪ দও কালবা ২ মুহুর্জ স্থোগদেরে প্রকাল day-break. ২

অকণের উদয়-৬ তথা অকণের প্রকাশ:
প্রভাত। ৩ [লক্ষ০] অভ্যাদম। "নব ব্যক্তিত্বের অকণোদরের কথা"-প্রবাদী, প্রাবণ, ১৩০০।

তা-সপ্রমী-নাবী ভক্ষপন্তমী। এই
তিথিতে অকণোগদরকালে স্লান করিয়া স্থ্যাধ্য দান করিতে হয়।

ত্ৰ্যুক্ত গোপল-ৰি, ৰক্তৰৰ্ণ মণিৰিঃ ; পদ্মৰাগমণি : চুনী।

ক্রারুদ্ধ-বিণ, অনাবদ্ধ। ২ অব্যাহত। ক্রারুদ্রে-বিণ, অমুগ্র। ২ বা ভীবণ নহে। ও অশিব।

ক্রারুন্তবিদ (অঙ্গুপ্রশ্বস্থান) তুদ্ (পীড়া দে∈রা+অ (রু) স=ম. (উপ⊦)] বিণ. যে মর্থচেছন করে; মর্ম্মঘাতী; মর্ম্মভেণী; মর্ম্ম-পীডক : মন্মান্তিক। ২ কর্মণ : কট্বাক্য। ভ্ৰাকৃত্ব তী [ন=অ=লণ (লন্ধ করা)+ ত (প্র্) ঈ, দ্রীং. যে মঙ্গলানুষ্ঠান বা গুভকাষ্য রোধ করে না] বি, কর্দম মুনির ক্সা. দেবছতির পর্ভলাতা, বশিষ্ঠ-মূনির পত্নী। পাতিব্ৰভাধৰ্মবলে স্বামীর সহিত নক্ষত্ৰলোক-বাসিনী [জাতিঃ] সপ্তবিমণ্ডলে (Ursa Major) ই হার উদয় হয়। **ইনি পতিত্র**তা নারীর আদশস্থানীয়া: হিন্দু আধ্যদিপের বিবাহকালে তজ্জন নববধুকে ঐ নক্ষত্ৰ দৰ্শন করান হয় যাতে বধু ঐ চির্যশবিনী পতি-ব্রতাগ্রগণ্যা অরক্ষতীর স্থায় পত্নীধর্ম পালন করে। বিবাহ-বাসবে বধুকে আশীর্কাদ মন্তেবলা হর-"যথা শচী মহেক্তকত স্বাহা চৈৰ বিভাবসোঃ * * * বশিষ্ঠে চাপ্যক্রজতী। যথা-নারায়ণে লক্ষীস্তথা হং ছব ভর্তবি।" দেবপণ সীতাকে ই হার সহিত তুলনা করিতেন: অপর নাম অক্ষালা : কণিত হয়, যার পর্মায় শেষ ইইয়াছে নে ঐ নক্ষত্ৰ দেখিতে পায় না। 🗅 দক্ষ কন্তা ও ধর্মের ক্যোঠা পত্নী।

ক্ৰাৰুংষ্ট-বিণ. অকুদ্ধ। ২ শান্ত। ক্ৰাব্ৰপ-বিণ. ৰূপহীন: নিৰাকার। ২ কুংসিত। ৩ বিৰূপ; গ্ৰেতিকূল। "অৰূপের দশন পান্ন বটো"-উদ্ভৱা। ত্ৰীং ~া। ~বান্ -বিণ, যে ৰূপবান নয়; অফুন্দ্ধ। ত্ৰীং ~वेजी। ~त्रां भि-वि, याद मूल ठिक वाहित इत्र ना ; कत्री surds.

ক্ৰাৰুহা-বি, ভূ ই আমলা।

ভারে [অষে ক্রং। খ (গমন করা) + এ
(পে) খ-অব্, যহারা লোক অভিমুবে
গমন করে) অ, নীচব্যক্তিকে স্পোধন :
অবজ্ঞা-ব্যপ্তক স্বোধন ৷ "ওরে কৃত্যু প্রাণ !
তুই আর কেন যাতনা দিস্ ৷"-কদে ৷ ৪
[সং-অব্রের শব্দের দ্রং] সক্রোধ আহবানে
তারের ব্যর দক্ষ দেবে স্তীরে ৷" – অ ন ৷
৪ [প্রাণ ব্যবহারে, অভি ক্রন্ত উচ্চারণে]
বিশ্লমুক্তক অব্যর [দ্রং- হি-. প্রাং স্থোধনে
আরি এরী, রী] ৷

তারোক-বিণ, ছিদ্রহীন। ২ প্রভাহীন।
তারো / গ [ন=অ (নাই) রোগ ধারবহুঃ] বিণ, নীরোগ: অনামর। ২ ব্যাধিমুক্ত।
ত [নঞ] বি, রোগাভাব: বাহ্য। ~ গভাবি, রোগ শৃঞ্চতা: বাহ্য। বিণ ~গী।
> রীং ~ গিনী।

তারেচিক নি-অ-ক্ষচ্ + অক (প্তৃ) বোচক-ন ন্ বিণ, অক্টিকর। ২ বি, অক্টিবোগ:অগ্রিমান্য আহারে অনিচ্ছা' তারোধী-বিণ, যা রোধ বা বন্ধ কর। ধার্মনা। ২ অপ্রতিবিধের।

আরোপিউ-বিণ থা রোয়া বা বণন করা হয় নাই। বি, অরোপণ। আরোম-বি, রোধহীনতা। বিণ, অজুদ্ধ। আরোজ-বি, রোজাভাব। ২ ছায়।

🔾 বিণ, রৌদ্রহীন। 🞖 অভীবণ।

ভার্ক (অক্ (তাপ দেওয়া)+অ (র্ক্,
জা০)] বি, স্থা। "ৰালাক দিন্দ্র ফোটা কে
তোনার ভালে দিল।"—দ্ধ০। ২ [জ্যোতিঃ]
রবিবার। ৩ ফটক : আতাসী প্রপ্তর নতকে
লগ্যের। ৪ কিরণ : আলোক। ৫ [স্থোর
ক্ষায় উন্ধবীয় বা তীক্ত বলিয়া] আকন্দ গাছ
(ম্থা—অর্কপত্র) নেবাবাক। ৫ বির্মাণ। ১০ ইন্দ্র। ৯ রামচক্রের সেনাপতি বানরবিঃ (রামা০)। ১০
রাসা০পরিঃ] আরক্ত tincture. ~ ক্লেত্র
-বি, ভাক্রমান। ~ চন্দ্রনা অক-বর্ণ-বিশিষ্ট
চন্দ্রন-বাঁ) বি, রস্ক্রচন্দ্রন। ~ উল-বি,স্থান্ধরা।

~উন্যু, ~ন্দান, ~পুত্র, ~সূন্ [অবর্ক (সুর্যা) তনয়, নন্দন ইং≕৬ তং] বি, সুর্যোর ঔরসে কুস্তী-পর্ভন্ধাত পুত্র ; কর্ণ। ২ মহু। ৩ শনি। ৪ বম। 🕜 জ্লীব। ঙ অবিনীকুমারবয়। > খ্রী: ~উন্মা-যনুনা। ২ তপতী নদী the river Tapti ~তুগ্ধ-বি, আকলের আঠা। **~**পূর্ণ, ∼প্তা [ক্ষোর স্থায় তীক পর্ণ বাপর যার⇒বহ] বি, জাকন্দ পাছ। ২ মন্দার ৰুক। 🕲 [অৰ্ক (আৰুন্দ গাছ)পত্ৰ (পাতা) ৬তং] বি, আকন্দেব পাতা। 🗦 স্ত্রীং ~পত্রা-ইবের মূল aristolochia indica. ~পोमें भ-वि, निमगाइ। ~পुष्पिको, ~পুष्भी-वि, र्र्शवती : वर्ववती : वर्व হড়ংছে। ১্রস্কাপরাবিভা। 😕 ক্ষীকৃই গাছ। ~ি প্রিয়া-বি, জবা। ২ থডহড়ে। 🔾 পদ্মনী। 🖇 কুৰ্যাপত্নী সংজ্ঞা। ~ফুলা [অর্ক (সূর্ব্যরখির ২)] বি, রেফ (৾)। 🗢 টিকী "আর আমানের দেপ দেখি-স্ব মাণা মেডা,কারো বা অ-ফ.।"=উদ্বোধন (প্রবর্ত্তক, পাব্[©] হাউদ)। ~বঁৎ**স**র, ~ नॅर्स-वि, भोत्र वरमतः भोतामः। ~ नेस्तु, ~বান্ধব [প্যাবংশে জন্ম বলিয়া পূর্য্যেব মিত্র) বি, পোতম। ২ বৌদ্ধ ধর্ম প্রণেতা। ∼বিজা-বি. শুটিকবিন্যা crystallography ~ব্ৰতি (অক (স্থা) ভ্ৰত (উপাদনা) ৬ তং] বি, সুর্যাদেবের **এীতি**য়াধনার্থ মাঘ মাসের গুরুপক্ষীর সপ্তমী ভিণিতে অমুঠেয় ব্ৰত। ২ বাজাদিপের অমুষ্ঠিত রাজ্য আদায় কপ ব্রহ। ~উক্তা-বি, হড়ংড়ে। ~মপ্রল-वि. रूथामधन। ~ भूना है स्वत भून aristolochia indica ~ স্থুনূ-বি, অর্কভনয় জ:। তাৰ্কতাপতি [খনিজ পৰি:] বি, স্টাটক ভবন crystallisation.

ভাকিশা, অকাশান, অকাশা [অধ+অনুন্(শিলা)] বি স্থাকান্ত মণি sun stone আছেদী পাণৰ বা কাচ crystal lens

তাকিড্ (ইং-orchid) বি, পরপাছা ; ভূমিচম্পকাদি পূম্পর্ক। আৰ্কোপ্ল [অৰ্ক (দৃদৃদ্ধীপ্ত) উপল (প্ৰস্তৱ) মৃত্পাত লোত] বি. স্থ্যকান্তমণি। ২ চুনী ruby.

ত্যাৰ্গল, [অৰ্জ্ (উপাৰ্জন করা) + অল (ণে. জ্ঞান), জ=গ] যৰায়া ধৰ্ম অৰ্জন বা ঐকিলাভ করা যায়] বি, দেবী-মাহাস্থ্য-পুৰ বিঃ চঙীন্তোত্ৰবিঃ।

ভার্স ∕ ল_ু [গ্রা - মাগলা বি ধিল : ২ডকা। ২ প্রতিবন্ধক ;অন্তরায় : প্রত্যবায়। প্রাং ~ লী, ~লিক'।-কুন্ত অর্গল ; ধ্যো; ২ডকা। বিগ, ~লিউ।

তার্য (অর্থ (ক্রম করা)+অ (ভা॰))
বি ক্রমকরণ। ২ (শে. ঘরারা ক্রম করা হয়)
মূল্য। প্র-দিন বিন শতাদি মহার্থ ইইছা
উঠিতেছে। ৩ (অর্থ (পূজা করা)+অ
(ভা॰))বি, পূজা।৪ (শে. ঘরারা পূজা
করাহয়) পূজার উপকরণ। বিণ, অর্থাই
[অর্থ + অর্ধ (যোগ্য)] পূজনীয়।

ভার্যঘাস-বি. গন্ধত্ণ বি: ; ইংগতে সুগদ তৈল grassoil প্রস্তুত হয় andropogon -choenanthus

ত্রীষ্ঠা [অর্থ + য(ফর্চার্থবা প্রয়োজনার্থ)]
বিবা, অর্থাদানা দিবারা সম্মানযোগ্য : পূজা :
মাস্তা। ২ বি, প্রজোপচার : আতপ ততুল,
দুর্কা, পুলাও চন্দন মিশ্রিত জল। ৩ জল,
দুর্কা, পুলাও চন্দন মিশ্রিত জল। ৩ জল,
দুর্কা, কুলা, দিখি, মৃত, আতপ ততুল, বৰ, বেত
সর্বপ এই অন্ত জ্বারারা অন্তান্ধ অর্থা (কানীবভ্ত) এবং দুর্কা। আতপ ততুল, চন্দন, পুলাও
চল এই পক্ষ ক্রয়ো পঞ্চান্ধ অর্থা হয়। ৪ ফ্রানিতে বা সভাব সর্ক্রপ্রধান ব্যক্তিকে সম্মান
প্রধানের নিদর্শক ক্রব্য বিঃ :মাল্য চন্দনাদি।
প্রভবংকালমুনির তপোবনম্ব তক্রজাত মধু
(বান্ধবন্নত)।

ভ্যাষ্ঠ /ক [অর্চ্চ (পুঞ্জা করা) + অক প্তৃ বি. যে অর্চনা করে : প্রজন । কা . [অর্চ্চ : অ (ভা-) থ্রীং. আ] পূজা : উপাসনা । ২ [বি. অ. অর্চনা করা হয় যাতে] নির্দ্ধিত দেবতা : প্রতিমা। কা . আর্চিন আ (বাং ক্রিয়ার) অর্চি, অক্ত. অর্চে, অর্চিনতে. অর্চিরা (প্রেয়া করি) ই০] ক্রি. অর্চনা করা । কন [অর্চ্চ (পূজা করা) + অন (ভা০)] বি, দেবাদির উপাসনা করণ : পূজন। কনা [অর্চ্চ +

পিচ্ খার্থে-অর্চি (পুরা করা) + অন (জা॰)
আ (ক্রীং)] বি, উপাসনা : পুরা। ~নী ই [অচ্চ্ + অনীয় (প্রা)] বিণ, অর্চনার বোগ্য ; পুরুনীয় ; উপাক্ত ; আরাধ্য। > ক্রীং ~।। ভ্রিচিচ [অর্চ্চ্ (দীপ্তি পাওয়া) +ই (ব্দ) ঘরারা বাবতীয় বস্তু দীপ্তি পায়। বি, আতপ : রৌদ্র ; স্থ্যকিরণ। ২ অগ্নিশিখা। ৩ কুশাবের ব্রী।

ञ्जेर्किमॅस्डोन [त्रांगा॰ পतिः] वि षालाक-उत्तन light-wave.

ত্রিচিত [অর্চ্ +ত (শ্ব-ই, আগম) থাকে অর্চনা করা হইরাছে] বিণ, উপাদিত : পুঞ্জিত ; স্কুত ; আরাধিত।

ত্মিচিমান [অচিদ্(তেজ:)+মৎ (ন্তা)
=আচিমং, :মা সৰ া বি, বার প্রবল তেজ
আছে :স্থা। ২ অগ্নি। ৩ দেবর্ধি বি:। ৪
বিণ, তেজবী ; দীগুলালী। ৫ প্রস্থালিত।
ভ্যাচিচ্য [অচ্চ্ +ধ (র্মা)] বিণ, বন্দা;
পুজা; দেবা; আরাধ্য; প্রদান।

ক্রার্জক [অঞ্জ্ (উপার্জন করা) + অফ (প্রু)] বিণ, যেম্বর্থ উপার্জন করে; উপার্জন-কারী; রোজগারে। ২ যে অর্জন করে বা লাভ করে; প্রাপক।

আর্জন [অর্জ্ + অন (ভা॰)] বি, উপার্জন ; আয়। ২ চেষ্টা বারা প্রাপ্তি ; লাভ।
আর্জি য়িতা [ণিম্বস্ত অর্জ্ + তৃ (প্তৃ) ই
আগম=অর্জিফি হল। ১বং] বিণ, উপার্জক।
আর্জিক তি [অর্জ্ + ত (প্র) বা উপার্জন করা ইইরাছে) বিণ, উপার্জিত ; প্ররাসলক :
পুরুষকারবারা প্রাপ্ত।

ত্ৰীৰ্জ্জু/ন [অৰ্জ্জ্ (উপাৰ্জ্জন করা) + উন (ষ্ট্)-যিনি ক্ষের প্রভৃতিকে জয় করিয়া ধন উপাৰ্জ্জন করিয়াছিলেন] বি. পাওুরাজের ভৃতীয় পূল্ম। ২ কার্জ্বীধা রাজা। ৩ নেত্র-রোগবি: ; আঞ্চুনি। ৪ বৃক্ষবি: ; অজ্জ্ন গাছ tarminalia arjuna. ৫ গাড়ী। ৬ কুট্টনী bawd. ৭ মধুর। ৮ বিণ, বেতবর্ণ: ডভ্র। ~নিধ্ব জি-বি, হুনুমান। গ্রী: ~না, ননী-অনিক্রজের গ্রী; উবা। ২ করতোরা নদী। ৩ বেতবর্ণ। গুড্রা।

অৰ্জ্জনোপ্ৰ্য-ৰি, সেগুণগছ।

ক্রর্ণ-বি, [অর্ণন্-মর্ণ:] জল। ২ বর্ণ : অকর। ৩ সেগুণ গাছ। ~জ-বিণ, জলজাত : জল হইতে উৎপন্ন।

জনজাত; জন হহতে ভংগন্ধ।

ক্রেনিব [অর্নস্ (জন) + দ (স্তা) দ্-লোপ,
কল যাতে আছে বি. বানিছি: দমুদ্র:
তোগোধার: জলনিছি। ~জুঁ (-ব্-) [অর্নন্ধ (সমুদ্র) হতে-জ-লন্ (জ্যান) + অ (জু) সমুদ্র হতে যার জন্ম হইরাছে বি, সমুদ্রকেন। ২ বিণ, সমুদ্রকাত। ~তিরি, (-ব্-) ~তিরী, ~পোত, ~যান [অর্নন্ধ (ম্বুল্লে) তরি (যে তরণ করে), পোত (জঃ), যে সমুদ্র দিয়া যাতায়াত করে বি, জালাক; সমুদ্রতরি।

ত্রম্বিভিত্ত-বি, চক্র। ২ অন্নতরি।

অগ্নিজার বৃক্ষ। ত্রীং না লক্ষী।
ত্রার্কা (আরণ্য > অর্ণ + আ (জ্ঞান)। উন্
ভাগলপুর প্রাদেন) বি, বক্তমহিব। ২ ঘে
মহিবের লক্ষা শিং (ভাকড়ী ক্রঃ)।

ত্যৰোদ [অৰ্ণ (জল) দ (দাতা)] বি, মেৰ। ২ মুধা।

ত্যার্পোউব (অর্নস্ (জন্ম) ভব (জন্ম) যার-বহ] বি, শছা। ২ বিণ, জনোডুত : জনজ। ত্রান্তি (অর্জ (আঘাত করা) + ডি. (ভা)] বি. আঘাত। ২ [(পে) যধারা বাতনা পায়] প্রীড়া : ব্যাধি।

ত্ৰীৰ্ত্তিক [कাৰ্ড (আঘাত) + ক কা ে পিট্ট হয় বলিয়া] বি. পিষ্টক বি:। ২ বিণ, পীডা-হুক্ত ; ব্যাধিগ্ৰন্ত। গ্ৰীং ~ বিং-নাট্যে] জোঠা ভগিনী।

তার্থ [অর্থ (প্রার্থনা করা) + অ] বি,
প্রার্থনা : বাচনা ! প্র-বিদ্যার্থী : বিচারাথী ।

২ (প্রার্থনার বস্তা। বা, ব (প্রমন করা) +

৪ (প্ত) যা প্রমনশীল বা চলে, যা বিনিময়নায়

changeable । ধন : ঐব্যা ; রাজ্য-সম্পদ :

সম্পত্তি ; দৌলত ৷ ভোগাবস্তা । "অর্থ সকল

ত্যাগ করিতে ইইলে তাবে হব, তা রক্ষা

করিতেও প্রথ নাই * * * অতেএব অর্থনাশের বিষয় চিন্তা করিবে না ।"—মহা। । ত

দ্রব্যের পণ ; টাকা কড়ি : মুল্লা । "চাকা

কড়ির বিষয় কর্মন সম্বৃত্তাবে দেখিবে না—অর্থই

চরিত্র ।"—বুলভয়ার মহাজনবন্ধু)। "সন্তানের

শিক্ষার জন্ত জনের মত অর্থবার করিবে।"

ভকালতীতে ভার বেশ অর্থাপন হইতেছে।

[ফ্র:="ধন বলিতে কেবল অর্থ বামুদ্রা বুঝায় না, কিন্তু অৰ্থ বা মুদ্ৰা বলিলেই ধন বুঝার।" -ककि। (धन अ:)] 🛭 हजूर्वर्तात्र व्यर्था९ धर्म, অৰ্থ, কাষ, মোক্ষ এই পুরুষার্থ বা পুরুষের প্রয়োজন-চতুষ্টরের দিতীয় বর্গ (human pursuit)। ঐহিক ধনম্বনিত সৌভাগ্য। "তাহাদিপের প্রভাবে ধর্মাদি অর্থ সমুদর সিদ্ধ र्ग * * !" "(य त्राका धर्मार्थिष्टक **७ धर्म**-সংরম্ভী হইয়া এইরূপে অর্থদৃষ্টি করিতে আরম্ভ করেন, তিনি নিশ্চরই বিপুল অর্থ ভোগ করিতে পারেন।"-মহা । (कर्म : विम-বিহিত কর্ম। "কুটুম্ব, পুত্র, পত্নী, শরীর ও धनमक्त है। या किছू भाक भन्न**ला**क গমন করিলে তৎসমুদর থাকিবে না। * * * তপন তুমি কেন অনর্থে প্রসক্ত হইয়া স্বকীয় প্রয়োজন অনুষ্ঠান করিতে বিরত রহিয়াছ? "যে রাজা অর্থামুঠান শুক্তা, কামাচারী ও আস্কলাঘী, তিনি সমুদর সুবিধা লাভ করিয়াও সত্তর বিনষ্ট হন।" 🖚 হা০ (বর্দ্ধ)। 🕓 প্রয়োজন ; উদ্দেশ্য ; 🕶 🐯 -প্রার। "গাঁহারা বধর্মে বিদ্যমান থাকেন, তাহাদেরই অর্থসিদ্ধি দৃষ্ট হইয়া থাকে ;" "যে মহীপতি অর্থসিদ্ধি অপেকা ধর্মকে উৎকৃষ্ট विक्या विद्युष्टना कर्द्रन।"-मरान। य अखि-সন্ধি: মন্দ অভিপ্রায়। প্র-ইংগতে ছুর্ত্ত-দিগের কোন গৃঢ অর্থ নিহিত আছে বলিয়া মনে হয়। ৮ বপু: বিদয়: জ্ঞাতব্য বিদয়। "সেই সৰ্বাৰ্থ-তত্ত্বিৎ দেবপ্ৰবৰ কৃষ্ণ সমৰ্থ হইয়াও * * * মহাযোগ অবলম্বন করতঃ শ্যান হইলেন।"-মহা৹।"বিবিধার্থ সংগ্রহ।" ৯ ফল :পরিণাম। অ≕তার সকল চেটাই বার্থ হইল। "কর্ম কর, মানবঞ্চীবন নিরর্থক ৰহে কদাচন।"-কৰ্মগীতা (হিন্দু পত্ৰিকা)। 🛇 হেডু: নিমিত্ত ; কারণ : क्छ । "ভোল পরদোষ,পরভুরাচার সও। ভভার্থ ছুরাচারীর কর্মনোগী হও।"-এ।১১ তাৎপর্য। এ-বিষয়টী এতই জটিল যে সহসা তার অর্থগ্রহ হয় না। ১২ শব্দের অভিধাশক্তি; প্রতিপাদ্য: मान । "नानार्थ वर्ग :" "मकार्थ-मुख्यावनी ;" "সুতরাং ধন বলিতে কেবল অর্থই বুঝার না, যা কিছু শ্রমদাধ্য অর্থাৎ শ্রমের বারা উৎপর তাই ধন।"-ৰদ্ধি। ১৩ নিষেধ; নিবৃত্তি। প্ৰ-অতাৰ্থ (অতি (অতিক্ৰম) + অৰ্থ(নিবৃদ্ধি)

-যে নিবৃত্তি অতিক্রম করিয়াছে (অর্থাৎ অত্যম্ভ ৰা অধিক)-শ্বতন্ত্ৰ ব্যবহার নাই] ১৪ স্কলপ কথন ; প্রশংসা ; স্ততি। প্র-অর্থবাদ [পতন্ত্র ব্যবহৃত হয় না] ১৫ প্রকার : রীতি ; व्यनानी [वा:-व्यव्यः] 🔊 ५ हिंछ : मन्नन ; কল্যাণ। "মহাকা হিতেষী বিলুরের মহৎ অর্থ্যুক্ত বাক্য সকল ভাষণ না করিয়া এরূপ পরিতাপ প্রাপ্ত হইতেছি।"=মহা । "আপদ-কালে প্রজাপীড়ন অর্থের নিমিন্তই হইয়া থাকে : তাহা শ্বন্ত : আর তৎকালে প্রকা-পীড়ন না করা অনর্থের নিমিত্ত হয়।" -মহাণ। ১৭ নীতি: রাজনীতি: স্বরাট্র ও পররাণ্ডনীতি। "সর্কবিদ্যাকুশল মন্ত্রবিদ্ রাজাও একাকী মন্ত্রী ব্যতিরেকে মন্ত্রনূপ অর্থ কদাপি চিন্তা করিবেন না।" -রতুমালা (১ম থও)। ১৮ বিরবহার শান) অভিযোগ ; নালিশ : বাদ [অর্থা দ্রঃ] ১৯ যথার্থ সতা : তথা। "রাজা অর্থ ও অনর্থ বুঝিয়া ধর্মত অধর্মের প্রতি দৃষ্টি রাগিয়া, ত্রাহ্মণাদি ক্রমে অণী ও প্রত্যথীর কাষ্য সকল দর্শন করিবেন।"-মনু (রত্নালা)। ২০ [কাব্য শান] ত্রিবিধ অর্থ÷(১) বাচ্য । (২) লক্ষ্য। (৩) ব্যঙ্গ। ব্যুৎপত্তিগত ও প্রয়োগ-সম্মত অৰ্থ যাকে মুখ্যাৰ্থত বলে এবং যা অভিধা শারা বোধগম্য হয়, তা বাচ্যার্থ। ঘথা-পৌড অথে পৌডদেশ কিন্তু যদি বাক্যের মধ্যে ইহার এরূপ প্রয়োগহয় যে লক্ষণা ছারা পৌড অর্থে পৌড-দেশবাসী বুঝায় তা इहेल তাকে लक्गार्थ वल। "कि आनि-হারায় বিদ্যা হাসিবেক গোড।"-অ ম-। এবং বাচ্যার্থ ও লক্ষ্যার্থের অতীত ব্যঞ্জনাধার। অর্থান্তর পরিগ্রহ ইইলে ব্যঙ্গার্থ হয়। "সেদিন বরহা বর্থর ঝরে কছিল কবির স্ত্রী-++ ভার-তীরে ছাড়িধর এইবেলা লক্ষীর উপাসনা। দেখি সে মুরতি সর্ব নাশিলা কবির পরাণ উঠিল আ'সিয়া++কহে বুডি করপুট,-+ +লন্দ্রী সদয় লক্ষীছাভাৱে, ধরেতে আছেন মাইকো ভাঁড়ারে একখা শুনিবে কেবা! আমার ৰুপালে বিপরীত হল চপলা লক্ষ্মী যোৱে অচপল ভারতী না খাকে খির একপল এত **ক্রি ভার সেবা।"-রবী**। এখানে লক্ষ্যার বাচ্যাৰ্থক্মলা এবং ব্যঙ্গাৰ্থেক বির খ্রী। ২১ विन, अवश्यानी ; धनवान्। ২২ विवान् ;

শাক্তক [বাং শতন্ত্র ব্যবহার দেখা যায় না] ~কঁর [ৰুর (যে করে)] বিণ,বিন্তবা ধনোৎ-পাৰক ; ধনসঞ্চকারী ; আরন্ধনক ; লাভ-कत्र ; धनक्षप्त । 🗢 कार्य)कत्र । 🤏 উদ্দেশ্য বা প্রয়োজনসিদ্ধিজনক ; সফল ; প্রয়োজনো-পথোগী। "হে भानদ। উৰ্বলী ভোমাকে যে অভিশাপ প্রদান করিয়াছে, সেই অভিশাপ তোমার পক্ষে অর্থকর ও কল্যাণসাধক **१हेरव।"-भश**ा (वर्ष)। श्वीः ∼केदी। "সন্তানগণকে শুদ্ধ অন বিদ্যাশিক্ষা দিয়াই পিতামাতার কাস্ত হওয়া কর্ত্তব্য নহে।" ~কিরীবিভা'-বি, যে বিদ্যা খাবা অর্থোপার্জন করা যায়। ~কঁ ষ্ট-বি, ধনা-ভাবজনিত ক্লেশ। ~ক]ম-বি, ধনলোভ। ২ বিণ, ধনলিন্স∫ > গ্রীং ~া। ~কামী -বিণ, ধনলোভা। > গ্রাং ~কামিনী। ~কার, ~কার্ক-বিণ, ব্যাখ্যাকারী। ৵কৃচ্ছ [রুজ (কষ্ট)] বি, অর্থের অভাব বা শ্রহণাহতু সংসারধাত্র। নির্কাহে ল্লেশ: অর্থ क्टे : धनक्टे। ~ शेदीशान [भवीयम् > . :মা :ব॰] বিণ, অর্থসৌরবময় : ভাবপূর্ণ। ২ धन**गर**ो। ~शृध्रु [अर्थ-गृथ् (लांड कहा) + पू (छु)] दिन, धननुक: वर्धालानुन। ২ कुलग। ~(जीत्रेत-वि, धरमज अर्थः धम প্রাধাক্ত। ২ অর্থ বা ভাব ৩৯ র ; অর্থ মাহাস্কা।~ত্রি ই [গ্রহ=(গ্রহণ, বোধ)] বি, व्यर्थरवाथ। ~ च्ली-विश, धननामकाती: অপবারী। ~ চিন্তা-বি, খনোপার্জ্জনের বা টাকার ভাবনা। রোজগারের 6িস্তা। ~(Bष्ट्री-वि. शताशास्त्रतत्र शक्र । ~ॲनेक -বিণ, আয় প্রদ; লাভজনক। ∼জ্ঞ-বি, তাৎপধ্যক্তাতা ; ভাবজ ; মর্মজ্ঞ।~ভন্তাপ্রক -বিণ ; ভাবদ্যোতক। ~ডঃ [অর্থ+ডদ] অ, বস্ততঃ ; ফলতঃ ["যথা" শব্দের যোগেই অধিক ব্যবহৃত ইইলা থাকে] ~ভঁতু (অর্থ-তত্ত্ব (যথার্থ) ৬তৎ] বি,যাপার্থ্য 📌 প্রকৃত বিষয়-मिक्रभगः, यक्रभाः ३ व्यर्थमाञ्चः, धनविक्रानः। ~ एवं छा - विष, अर्थ विष्। ~ में - वि, यनप ; यमपाछा। > औः ~ा। ~प्रश्च-वि. জরিমানা। ~দাতা-বিণ, ধনদানকারী। > बोং~দাত্রী। বি, ~দান। ~দায়ক

-বিণ, ধনদাতা। > খ্রীং ∼দায়িকা, ~नी-वि, बाह्या ; जिक्का। ~ मृतेन [व्यर्थ –দূষণ (নাশ–অপব্যয়)] বি, ধনের অহথা ব্যয়। ২ পর ধনের অপহরণ 🖓 র অর্থ প্ৰদান না করা ই बाসনৰি:। ~না শ-বি, ধনক্ষয়। বিণ, কন্মিনা-ধনক্ষকর (তুল-कर्पनामा)। ~नी जि-वि,धनविकान, अर्थ-শান্ত। ~ প তি-বি কুবের। ~ প্র (অর্থই পর (প্রধান) যার=বহু] বিণ, ধনলুর ; অর্থ-লোলুপ : ধনে আসক্ত। ২ ব্যয়কু ঠিত ; কুপণ। ~পরায়ণ অর্থ পর (প্রধান) অয়ন (আগ্রু) यात्र-बद्∘] विग.(य धन वह ভालवाम ; कूशग। ~পিপাসা-বি, ধনাকাঞ্জা: খনতৃঞা। ~পিপাস্থ-বিণ ধনলোলুপ। ~পিশাচ [অর্থ বিষয়েতে পিশাচ-৭ তৎ] বিণ, যে ব্যক্তি ধর্মাধর্ম বিচার না করিয়াকেবল ধনের ভক্তই ব্যগ্র; নিতান্ত ধনলুক; ধনলাভের জন্ম যে পৈশাচিক বা অতি নীচ এবং নিন্দিত উপায়ও জবলঘন করিয়া থাকে : কুপণাধম। ~ প্র দি-বিণ, ধনদ। ২ ভাবপ্রকাশক। ~প্রয়োগ [অর্থ (ধন) প্রয়োগ-৬তং] বি, ধন বৃদ্ধির ব্যবস্থা ; টাকা প্রাটান ; কুসীদব্যবহার : বৃদ্ধির জন্ম কণ্দান : ব্যবসায়াদিতে ধন নিয়োগ বা টাকা কেলা। ২ অভিধাৰা তাৎপদ্যের আরোপ। ~প্রাপ্তি-বি, ধনলাভ। বিণ, ~প্রাপ্ত।~বল-বি, অর্থসামর্থা ; धनवल। ~বাদ [অর্থ (বস্তু-স্বরূপ)বাদ (কর্থন) ৬ তং। অমুবাদ ও ভূতার্থবাদ ছ:] বি, প্রশংসা : গুণকীর্ডন : গুভিবাদ । ২ স্বাভিপ্রায় প্ৰকাশ। 🗢 ব্যঞ্জনা ; স্তুত্যুৰ্থবাদ ও নিন্দাৰ্থ-বাদ। ৪ বেদের ব্রাহ্মণ ভালের একাংশ (অঞ্চ অংশের নাম বিধি): শুতিবাদ। ৫ আবেদন petition. ∼বান [অর্থ (धन)+व९ (खा)=व्यर्वर, भाःवः] विन, धनी : अवश्रवान् । ঽ मार्थक : অর্থ্যক্ত : সঞ্চল। ৩ সাভিপ্রায়। ৪ ক্রি-বিণ. যথাপ্রয়েজন। ~বিজ্ঞান [অর্থ (শব্দের প্রতিপাদ্য) বিজ্ঞান-৬ তং] বি, শব্দার্থজ্ঞান: णसगक्ति-अर। **२ म**ण्लिखाञ्च : धम विकास political economy. ~বিদ [(বিং) অর্থ (ञिडिर्थक्ष) विष् (क्षामा) + किंभ, (र्क्)- छैंभः ; (व व्यर्थ कारन] विन,कानी ; मकार्थक ; उच्छ ।

~বিনিয়োগ [অর্থ-বিনিয়োগ, ৬ তং] वि, वर्ष धाराम सः। ~िविरत्राध-वि, তাৎপর্য্যের অসামঞ্জন্ত। ~বুদ্ধি-বি, ধন-वृक्ति। ~(वेंग्वं -विग. वर्थवि९।~ेवकँ ह्रा वि. कथात्र काँ कि ; वा भएन । ~ देव कि के -वि, व्यर्थाञ्चत । ~ते । यू-वि, होको अतह । ~বাবহার-বি, ধনের উৎপত্তি নিয়োগ: वृक्षि : वर्षेन ७ वक्ष विषयक मा political economy ~ভাক, ~ভাগী-বিণ. ধন-ভাগী। ~ভাগা-বি. ধন প্রাপ্তি সৌভাগ্য: কড়িকপাল। ~ভাগুার-বি, ধনাগার। ~लालेमा-वि धनलाङ। ~लाङ-वि. ধনপ্রাপ্ত ; আর।~লে†ভ-বি,ধনলিপা। **বিণ, ~লোভী। ~লোলুপ-বি**ণ, ধন-निका । ~भानी-विन, धनी। ~ (छ प [(অর্থের) ভেদ=৬তং] বি,অর্থের বিভিন্নতা। ২ তাৎপয়া-নিরূপণ। ~লুক্র-বিণ, ধন-লোলুপ ; অর্থগুর ।~শা স্ত্র-বি, ধনবিজ্ঞান : সম্পতিশান্ত। ২ চতঃষষ্টকলাশান্ত। ৩ রাজ-নীতি-শার। ৪ নীতি-শার। ৫ ব্যবহার-শার। ও কৃষি-শার। ৭ অর্থ-তর। ৮ শিল্পান্ত। ~শাস্ত্রী-বিণ, অর্থশান্তবিদ। "তাতে ইংরেজ অর্থশান্তীদের মনে তথনকার প্রচলিত অর্থনীতিতে সংশয় উপস্থিত হ'তে नागन।"-वा॰ मक्टि २००८। ~मा ख छा . ~শাস্ত্রবিৎ, ~শাস্ত্রকুশল,~শাস্ত্র-বিশার্দ-বিণ, ধনবিজ্ঞানে সুপণ্ডিত economist. ~ শুচি অর্থবিষয়েতে গুচি -৭ তৎ] বিণ, অর্থ ব্যবহার সম্বন্ধে সাধু; অধর্ম করিয়া বে অর্থোপার্জন করে না: অর্থো-পাজ্জন বিষয়ে সংপথ অবলম্বী। ~শুন্যা-विन, निधन। २ छावशीन। ~(मो) जिर्थ বিষয়ে শৌচ-৭ তং] বি, ধন উপাৰ্জন বিষয়ে সাধুতা: সাধুগিরি: সাউকরী। ~দংগ্ৰহ. ~मॅंक्श. ~मॅंश्कान. ~সং**স্থিতি-বি**,ধম আহরণ :ধন উপার্জন করিয়ারকা; টাকাকডি জ্মা করা: আর অপেকা বাছ অল করিয়া অবলিট অর্থের भःत्रक्रन। ~ **मॅंड** है-वि, छेश्कृत व्यर्शास्त्रव ঞ্দিত গুরুতর অবহা ; টাকাক্ডির অভাবে ত্বৰহা। ঽ মৰ্মগ্ৰহণে অক্ষমতাহেত

বিপত্তি: অৰ্থভেদ কাঠিক্ত। ~সঁঙ্গ তি. ~সামঞ্জী সা-বি, পুরুষপর তাৎপ্রে মিল: অর্থের উপযোগিতা। 🗢 আয় অফু-যারী ব্যব : টাকাকডির সম্ভলতা।~সমস্যা বি, অর্থস্কট। **~স্মাধান-**বি, ভাৎপ্যা নিরাকরণ: মর্মনিকারণ : সিদ্ধান্ত। ~সাধন-বি. অর্থপ্রাপ্তির জন্ম চেটা: ধনাজ্জনত্রত। **~সাপেক্র-বি**ণ, ধনের উপর নির্ভরদীল : অর্থাপেক্ষিত। ~সামর্থ্য -বি, ধনবল। ~সাতাযা-বি, টাকা কডি দিয়া সহায়তা। **~সি দ্ধি-**বি, অর্থ**গ্রা**প্তির উপায় সাধন : ইষ্টমিদ্ধি : প্রয়োজনসাধন : কাথ্যসম্বতা। বিণ, ~সিজ-সিদ্ধকাম: কৃতকাষা successful. ~ স্পৃহ -বি. ধনা-काउका: धनलालमा। ~ रेंत्र (य रुद्र १ করে] বিণ, উত্তরাধিকার স্থত্তে পৈতক ধন-ভাগী : ধনাধিকারী। ২ তন্ধর। ~হানি ~হীন-বিণ ∽বি, ধনকয়; ধননাশ। निर्धन। ~ २ ज-वि धनक्या।

্রিথাগ্ম [অর্থের আগম-১৩৭] বি. ধনের আগমন; ধনাগম: বিত্তগাভ; অর্থ-প্রান্তি:উপার্জন; আর!

্রার্থীৎ [অর্থ (ধনাদি) পঞ্চমীর একবচনান্ত রূপের অফুরূপ অবাধা। বাংলাতেও ঠিক সংস্কৃতামূরূপ ব্যবহাব অনু অর্থবশতঃ । এয়োজনবশতঃ ; তাৎপদ্যবশতঃ । ২ ফলতঃ : বস্তুতঃ । ৩ মানে ।

্ত্র্যর্থাধিকার [অর্থ+অধিকার] বি, ধনের অধিকার ;ধন ভোগ।

ৈ অৰ্থ স্থির [অর্থ + অন্তর (অন্ত, ভিন্ন)] বি, অর্থ ভেন ; অভিপ্রারভেন ; অন্ত অর্থ ; বিতীয় অর্থ ; অপর অর্থ ; ম্বনিভার্থ।

বিতার অব : অপর অব ; জানতার।

ত্রার্থান্তের স্থান হিলেনের জান

ত্রার্থান্তর কান। ২ কাব্যের
অনকার বি: corroboration. প্রস্তুত বাক্যার্থ বারা দ্রব্যিত ইইলে,
ও কবন সামাজ্ঞ বারা বিশেষেরও বিশেষ বারা
সামাজ্ঞ অর্থের সমর্থন করা ইইলে এই
অলকার হয়। বধা-"চির স্ববীজম অনে কি
কবন ব্যবিত বেদন ব্বিতে পারে? কি
বাতনা বিবে ব্বিবে সে কিনে কভু আশীবিবে

বংশেনি বারে?"-স্তুত গুরা। "অনস্থা ও

প্রিয়ংবদা সাভিশর প্রীত ইইরা কহিলেন, নবি! সোভাগ্যক্তমে তুমি অমুরূপ পাতেই অনুরাগিলী ইইরাছ, অথবা-মহানদী সাগর পরিত্যাগ করিয়া, আর কোন্ ফুলাশরে প্রবেশ করিবেক ?"-শনুন্তলা। যে ছানে সামান্তথারা বিশেষের এবং বিশেষরারা সামান্তের, কাষ্য ছারা কারণের এবং কারণ ছারা কায়ের অর্থাৎ বিষয়ান্তরের উলেধ্যারা প্রতাবিত বিষয়ের সমর্থন করাহয় তথায় এই অলকার হয় figure antithes "কে ছেডে পাছের পর্ণ প কেনে হরিল ও বরাক্ত অলকার ব্রিতে না পারি।"-মেঘ (এখানে পয়ম্মান্তিত বিষয়ান্তরহারা বরাকের অলকার হরণকাপ প্রতাবিত বিবয়ের সমর্থন করা ইইতেছে)।

ক্সর্থা স্তরে-ক্রি-বিণ, অক্সর্থে: ভিন্নার্থে। ক্রর্থা ব্রিত-বিণ, ধনী।

অর্থাপিত্র (অর্থ+আপত্তি (প্রান্তি)) বি. [দশন শা] অনুমানবিঃ: সূত্রাং প্রাপ্তি: সিদ্ধান্ত দারা প্রাপ্তি presumption I term used when the sense of a sentence, though not specifically mentioned, cannot be indirectly preserved or deduced, e g. পালো দেবদভো দিবা ন ভূঙাক্তে-1 at DevaDatta does not cat at day time-from which it is evident that he certainly eats at night otherwise he could not have become fat=মুক্ত] ২ কাব্বের অর্থানভার বি:। "ইন্দরে দণ্ড ভক্ষণ করিরাছে"এই কথার অর্থবশতঃ দওস্থিত পিষ্টক ভক্ষণ যেমন সহজেই প্রতীত হয়, তদ্রপ একার্থ হইতে অক্স প্রকার অর্থাগমহেত যে চমৎকারিত জুলিল তাতে ৰা প্ৰস্তাৰিত অৰ্থৰায়া অপ্ৰস্তাৰিত এবং তবিপরীত স্থলে এই অলঙ্কার হয়। যথা-"ইস্র ভোর পিত। জিনেছি ভার, নর ভুই ভোরে क्षिन! कि पात्र।"-नि॰ कः। अ[कावाानः] প্রস্তাবিত অর্থ, বিষয় বা বর্ণনাধারা অপ্রতাবিত কিয়া অপ্রতাবিত মারা প্রতাবিত অৰ্থ, বিষয় যা বৰ্ণনাৱ উপলব্ধি ভলে এই অলম্বার হয়: অক্স বাক্যের কথন ব্যতিয়েকেও একটা বাক্যের কথনে যার অর্থ প্রাপ্তি বা ৰোধ হয় : লকণা fig. metonymy.

অৰ্থাৰ্থী [অৰ্থ+ অৰ্থা] বিণ, ধন্নবাচক। `অৰ্থিক [অৰ্থ+ইন গ্ৰেনোজনাৰ্থে)= অর্থিন + ক (বার্থে), ন লোগ] বি, যার অর্থে প্রয়োজন আছে; যাচক; অবী; ভিক্ক। ২ অর্থসম্বার। ৩ নিজিত রাজা-দিসের নিজাভলের জন্ম নিযুক্ত:বন্দনাকারী বাবনা; বৈতালিক।

জ্বীথিউ (অর্থ (প্রার্থনা করা) + ত (প্র)]
বিণ, যা প্রার্থনা করা হইরাছে: যাচিত;
প্রার্থিত। ২ ধার নিকট যাচ্ঞা করা
ইইরাছে। ও প্রিথার্থেও সংস্কৃতে অর্থ-ধাতুর
প্রয়োগ দেখা যায় পুষ্ট; কিজাসিত।

`ভ্ৰীথিতা, `অিথিজ [অৰ্থিন+ডা, ছ – ৮। , ন্লোপ} বি. অধীর ভাব বা ধর। ২ व्यर्थिना ; योठ्या। 🙂 च डिलान : हेव्हा। জিথী [অর্থ (থাচ্ঞা করা) + ইন প্রয়ো-জনার্থে) প্রু] বিণ, প্রয়োজন বশতঃ যে অক্সের নিকট প্রার্থনা করে : বাচক : ভিকুক। ঽ ধনবান্: অর্থশালী। 🥩 যে বিচারালয়ে ব্যবহার শাব্রমতে কাহারে৷ নামে অভিযোগ করে: বাদী। "পাত্রমিত্র অমাত। আদি, অধী আধী বাদী প্ৰতিবাদী,"-রবী । "সভা-মধ্যে অবীও প্রত্যধীর সম্পুরে সাকীদিগকে উপস্থিত করাইয়া আড্বিবাক, প্রিয়বচনে তাহাদিপকে এই কহিবেন,-ভোমরা বাদী ও প্ৰতিৰাদীর উপস্থিত বিষয়ে যা জ্ঞান ভাষা সত্য করিয়াবল, থেহেতু ভোষাদিপকে এ বিষয়ে সাক্ষী মানা সিয়াছে ৷"-মুকু (রতু-भागो)। B [क्षतिनभूत्र आस्त्रः] व्याद्यम्भकाती petitioner 🕜 সহায় ৷ 🕲 ভূত্য ৷

ৈআথে [জর্থ + এ(তে)] ক্রি-বিণ নিমিত্তে : শুল্ক : কবিণে।

অর্থেপু [শ্বর্ধ + ইপ্সু | বিণ, ধন-লিপু: ধনলোপুণ।

্তার্থোপার্জন (অর্থের-উপার্জন, ৬ তৎ] বি. ধনসংগ্রহ: আন্নকরণ; শ্রম বিনিময়ে অর্থলাভ।

আর্থেনিস্কেদ [অর্থ-উত্তেদ-৬তং] বি,
অর্থপ্রকাশ ; অর্থোন্যটেন interpretation.
"মেposition. "কোমো পণ্ডিত একবার এই
শব্দের বে অভ করিরাছিলেন।"-আত পণ্ডি।
আর্থ্য [অর্থ+য (সাধু অর্থে)] বিণ, হুলিবুল : ভারসকত ; ভারা। ২ [অর্থ+য
(অর্থপ্ত অর্থে)] অর্থ্যক্ত। ৩ [অর্থ+য
(অর্থপ্ত অর্থে)] অর্থ্যক্ত। ৩ [অর্থ-য

প্রার্থনার যোগ্য ; ধাকে প্রার্থনা করা ঘাইতে পারে।

ত্র দিন [অর্দ্ (পীডন করা)+ অন (ভা॰)] বি, পাঁড়া ;হিংনা ;হনন ;হুদ্ধা ২ [অর্দ্ (বাচ্ঞা করা)+ অন (ভা)] প্রার্থনা [অপ্র-] ৩ [প্তু-অন] বিণ, বিনাশক : ইস্তা। "জয় কেশীম্মন, কৈটভ-অর্দ্ধন গোপিকাশণ মোইন।" অন্যন ।

ত্ৰীদ্দি ঠ [জৰ্জ্ +ত (প্ৰ)] বিধ, বাকে পাঁড়ৰ করা ইইয়াছে : শীড়িত : হিংসিত। ২ বাকে প্ৰাৰ্থনা করা ইইয়াছে . প্ৰাৰ্ণিত .

ৈ 🔄 🛊 (কৃদ্ধি পাওয়া) + অ (পে) যদ্ধারা বৃদ্ধি পাওয়াপূর্ণ হয়] বি, অসমাংশ : ছুইন ভাগের যে কোন ভাগ। তুল∸Two unequal balves; greater half; lesser balf "বেশী অৰ্দ্ধেক রাখ, কম অৰ্দ্ধেক লও।" 💙 সমান অর্ধাংশ ; ঠিক অর্দ্ধেক। 🖯 [অন্ধী ও॰] বিণ, শ্বিভাগীকুত ; ছুইভাগ-করা। প্র=জর্জ-ञুমওল ; গোলাদ্ধ। ∼ক [জন্ধ+ক (থার্থে)। অন্ধৰ হলে 'অৰ্দ্ধেক' শব্দেরই প্রচলন আছে। গ্ৰা -অদ্ধেক, আদেক] বি. এদ্ধ। লক্ষ্ম -বি. অসম্পূৰ্ণ উক্তি। বিণ, ~ेকি থি**ত**। ~কুউ-বিণ, ধিৰভিড। ∼খ†র [অদ্ধ–ধার (থারী+ অ) পরিমাণ বিঃ] বি, খারি পরি-মাণের একাংশ। ~ গ্রহা বিবনাধের শাপে অৰ্দ্ধরূপে কাবেরী নামে গ্রার এক কল্তা জন্মগ্রহণ করেন বলিয়া কাবেরীর এই নাম (মহা∘)। পুন-ক-ইংাতে লান করিলে প্রা-প্রানের অদ্ধদল হয় বলিয়া] বি, কাবেরী নদী। ~ **গুচ্ছ-বি, আধগোছা। ২ চতুর্বিংশ**তি নরী হার। ~গ্রাস-বি, অসম্পূর্ণ কবল : व्यापनात । 🗢 रुश वो हळ्ळ्यहर कारम व्यक्त ভাগ ছারাবৃত হওরার অবহা। বিণ.∼এ। সা ~চঁত্ৰপু |অগ্ধ-চন্ত্ৰ, চন্ত্ৰের অর্থ-৬ তৎ, বা অৰ্দ্ধ (শৰ্দ্ধৰণ্ড বিশিষ্ট) চন্দ্ৰ (বা)] বি, চন্দ্ৰৰণ্ড। **২ [অর্দ্ধচন্দ্রের আকৃতি বলিরা। প্রাবে**ং] গলাধারা; বা পলদেশে প্রদান করিয়া অপ-রাধীকে বাহির করিয়া দের। "আদর স্থল লাঠি জুভায় শেষে অ॰ চ ।"-ছি॰ রায়। 🥥 ময়ুরপুচেছর চঞ্জ ; মেচক। 🛭 হস্তীর আছেরণ বিঃ। 🕜 (অপ্রভাগ আর্ছ চল্লের মতন বলিয়া)

বাণ। ও ব্রীলোকদিপের কপালের অর্জ-চক্রাকার ভিলক। এই দ্লামীয় পতাকা; মুসলমানদিপের জাতীয় পতাকা। "যুক্ল একাকী, হ**ইল উজ্জ্**ল, যবনের জ**া"–নবীন**ন (থানেখর)। ৮ [নাট্য শা॰] আক্সিকাভিনয়ে যাতে পতাক হতের বৃদ্ধান্ত প্রমারত পাকে half moon 💍 জন্ধচন্দ্রকৃতি সৈষ্ঠ-বাং। "অর্দ্ধচন্দ্রবৃহ করি সৈম্ম কৈল ছির।" –মহা (বিজয়)। ~ ঠল্রাকার, ~ ঠল্রা-কৃতি-বিণ, যার গাকার বা আফুতি জৰ্দ্ধ ১ন্দ্রের হ্যার। ২ অর্দ্ধচন্দ্রাকারে নিশ্বিত। ~চিন্দ্ৰিকা-বি.কৃষ্ণ তেউডী। ∼চোলঁক-वि, कंक्ष्मिका, काइनि। ~ ॲ तं **ौ य गा**य-বাদী ও প্রতিবাদীর মতহৈধের সামঞ্জন্ত রক্ষার্থ একপক্ষের মতের কিরদংশ ও অক্সপক্ষীয় মতের কিয়দংশ গ্রহণ করাকে পণ্ডিতেরা অন্ধন্তরতীয় ভায়বলিরাপাকেন। একটা পর আছে যে,-এক বিষয়-বৃদ্ধি-বিহীন বৃদ্ধ ভ্ৰাহ্মণ ভুৱবস্থায় পভিতহইয়া ভার গাভীটীকে বিক্রয় করিতে হাটে লইয়া যান মামুষ প্রাচীন হইলে শ্ভিজতাও বহদশিতাহেতু অধিক মূলাবান হর বলিয়া, পাভীকেও অধিক মূল্যে বিক্রয় করিবার মানসে, তাকে প্রাচীনা বলিতে ধাকেন, তাতে ক্রেতা আর জুটে না: অবশেষে জনৈক বৃদ্ধিমান লোক কর্ত্ত গাভীটীকে নবীনা ও এক বিয়ানী বলিতে উপদিষ্ট হওয়ায় তিনি ভাবিলেন একবার প্রাচীনা বলিয়া আবার তাকে কিলপে নবীনা বলা ঘাইতে পারে হভরাং উভয় দিক রক্ষা করিয়া গাভীটীকে অন্ধন্তরতী ও অন্ধ নবীনা বলাই ত্বিব করেন। পরে জনৈক ক্রেতা আদিলে ব্ৰাহ্মণ ঐৰূপই বলেন। ভাতে ব্ৰাহ্মণকে বিষয়-বৃদ্ধিহীন জানিয়া সে গাভীটকে মূল্য দিয়া লইয়া ধায়। ইহাই অদ্ধন্ত বিশ্বায়। ~জীবিত-বি, আধমরা। ~ভিজ্ত-বি চিরাতা। ~নারীশ (অর্জ (অর্জাক্তত) যে নারী তার ঈশ (প্রভু) ৬ তং বি, শিবেব মূর্ত্তিল। এই মূর্ত্তি নীলমণির ক্তায় চিকণ. ত্রিনেত্র, চতুজুজ, হস্তে পাশ, রস্কপন্ম, নর-क्लान ७ गुन, नानाविश पृथा ज्विक,ननारह অদ্বচন্দ্র। ~নারীশ্বর [অর্দ্ধ(অর্দ্ধাঙ্গ) নারী (ভার সহিত) ঈখর (শিৰ)-এই মূর্ভিডে

প্রকৃতি পার্বভীরূপে এবং পুরুষ শিবরূপে भिलिट] वि, रत्र-शोत्रीत यूननमूर्छि। एनवी পুরাণে লিখিত আছে,="ত্রিষষ্ট ভূবনের মধ্যে সপ্ত পাতাল শ্ৰেষ্ঠ। * * * অষ্ট্ৰম উপপাতাল হ্বৰ্ময়। তথায় ভগবান্ অৰ্কনারীখর বাস করেন এবং ব্রহ্মাদি তথায় নিত্য ক্রীড়া ~निक् |- वि. अम्भुर्व निका। ~নিজিত-বিণ, আধ্যুমস্ত। ~নিমগ্ন-বিণ, অৰ্দ্ধ ভাগ জলমধ্যগত। ~নিমীলিউ -বিণ, আধ-চাওয়া। ~নিশ্মিত-বিণ, অসম্পূর্ণ ভাবে গঠিত ; আধগড়া। ~পতাক [নাট্য শান] বি, আঙ্গিকাভিনয়ে ত্রিপতাক হত্তের কনিষ্ঠা যাতে নতথাকে half-flag. ~পথ [অন্ধ-পথিন্=(পথ)-ধা] বি. পথের অর্দ্ধ : মধ্যপথ : পথের মধ্যস্থল। 🗝 পি রি স্ফুট -বিণ, যা ভাল কোচে নাই ; আংশিক ভাবে ব্যক্ত বা প্ৰকাশিত। ~পা'দ [অৰ্দ্ধ-পাদ] বি. আধকুট পরিমাণ। ২ কপাটের প্রকারভেদ। [শদসার] ~পারাবত-বি, তিভির পক্ষী। ~ श्र इंत्र-वि, मिड विहा। ~ तेक-विश. অৰ্ধেক ভাগৰাকা। ~বঁয়ঃ, ~বঁয়াস্ক-विन, मधा वहरमत ; व्याधवहमी । और 🗻 । ~ वौक्क (वर्ष - वौक्क (नर्मन) - था वि. অর্দ্ধেক দৃষ্টি। ঽ কঠাক্ষ ; অপাক্ষদর্শন ; আডদ্ম্ভি। ~ব্যক্ত-বি, অসম্পূৰ্ণ ভাবে কথিত বা প্ৰকাশিত।~**্ৰাহ্ম**ণ-বি, কেরল-উৎপত্তিতে লিখিত আছে, পরশুরাম সমুদ্রের নিকট স্থান লইয়া যে সকল ব্ৰাহ্মণকে তদ্দেশবাসিগণের কার্য্যে নিবুক্ত করেন -ভারতকোষ। ~ভাক [অর্দ্ধ-ভার্ (ভর্ ভন্তনা করা, ভাগ করা)] বিণ, যে অদ্বাংশ প্রাপ্ত হয় ; অদ্ধাংশভাগী। ~ভাগ-বি, বিখণ্ডিতবস্ত বা বিষয়ের একাংশ। > বিণ, ~ভাগী। ~ভূমগুল [অর্দ্ধ (অর্দ্ধাংশ বিশিষ্ট) ভূমওল (পৃথিবী)-ধা] বি, আধু-ভূপোলবেক্তারা ভূমওলকে কালনিক ছুইটা ভাগে বিভক্ত করিয়া একভাগকে অর্দ্ধভূমণ্ডল নামে অভিহিত করেন hemisphere ~মান্বক-ৰি, ১২ নরী হার। ~মাত্র-ৰি, বিণ, কেবল অর্দ্ধেক। "অর্দ্ধমাক্ত অবশিষ্ট আছে।" ~ম†ত্ৰ†[অৰ্দ্ধ-মাত্ৰা (পৰিষাণ)]

বি, নির্দ্ধারিত পরিমাণের অর্দ্ধ ; অর্দ্ধপরিমাণ। ২ ওঁ এই শব্দে 🗸 এই চিহ্ন ব্ৰহ্মকাপিণী বলিয়া উক্ত ["অকারো ভগবান ব্রহ্মা উকারো বিফুক্চ্যতে ৷ মকারো ভগবান ক্রেছাংপার্দ্ধ-মাত্রা মহেখরী।"-মহেখরী] **৩** [আয়ু_॰] উধধের যতটুকু পূর্ণ বয়ন্বের এককালে সেবনের বিধি সেই পরিমাণের অর্জেক half a doze ৪ ব্যাল-"একমাত্রো ভবেদ হ্রমো বিমাত্রো দীর্ঘ উচাতে। ত্রিমাত্রস্ত <mark>গ তোক্তেয়ো ব্যঞ্জন-</mark> क्षार्कभाजकः॥"-भूकत्वाध हिका] वाक्षनवर्ग. যথা=ক,থ ই∘। ৫ [সঙ্গীতে-"তালেন যাৰতা পাণি: পথ্যেতি **জানুমঙলে। সামাত্রা**"] যতটুকু সময় তাল দিবার ছলে হাত উঠাইয়া জাতুর উপর ফেলা হয় তা পূর্ণমাত্রা, তারই অদ্ধকাল। এই অদ্ধাত্র। গায়ক ও বাদকের ইচ্ছাক্ৰমে ক্ৰন্ত বা বিলম্বিত হইতে পারে। মাত্র দ্রঃ। অর্জমাত্রার চিহ্ন 🗸 এইরূপ। ~মুকুল [নাট্য শা⊹] বি, উপাসাভিনয় বিঃ। স্থামুভূতি ও আনন্দ ব্যঞ্জনা হলে অৰ্ধ-মুকুলিত নেত্র বা চলু চলু চক্ষু, নেত্রপল্লবের নিমে নেত্ৰারা দৃশ্যান। ২ স্থিতমুপ। ~মুউ-বিণ, আধমরা। > লীং ~ऻ। ~মৌলি-ৰি. চন্দ্ৰচ্ড : শিব। ∼যাম-বি, আধপ্রহর। ~রথ-বি, অক্তরণী সহায়ে যুদ্ধকারী রখী। ~র†ত্র [অর্দ্ধ (অর্দ্ধপরি হিত) রাত্রি=অর্দ্ধরাত্র (ধা) বা রাত্রির অর্দ্ধ ৬ তৎ, ই=च] वि, भशुनिमा ; निमौभ ; दुरे धरुद्र রাতির বামহানিশা;রাতির অট্টম মুহুওঁ। ~लेक्ट्रीइति [वर्ष (वर्ष) लक्ट्री-(वर्ष অঙ্গ) হরি (নারারণ)-তুল-অর্জ-নারীখর] বি, বিষ্ণুমৃত্তি ভেদ ; লন্দ্রীনারারণ মৃত্তি ভিন্ত-শার) **~রাজ্য, ~রুদ্ধ, ~লুক্কা**য়িত, ~लूल, ~लूका ~नॅड-वि. ००। ५ ১৫০।∼সিক্ত-বিণ, আধভিজে। > গ্রীং ~। ~ (मर्थेत-दिन, व्यक्तृष्ठः व्यक्ति। ~मित्री [चा-। व्यक्त+मोत्र (लाक्न)+व्र (ई)] वि, य यात्र त्करक कर्मन करता 🝣 চাষের অর্দ্ধভাগিদার। ~স্পৃষ্ট-বিণ, আধ-ভোলা। ~ফুট, ~ফুটিত ভি~ ফুট. ক্টিড (উচোরিত)]বিণ, আংশ আংগ; অন্ধোচ্চারিত। ২ অর্দ্ধ বিকসিত; আধ-क्षाउँ। ~र्दात-वि, ७८ मती हात्र।

অধি বভেদক (অধ-অব-ভেদক) বি, আধকপালে hemicrania. আৰ্জাবিশিষ্ট [অৰ্জ+অবশিষ্ট (বাৰী)] বিণ, অৰ্দ্ধেক বাকী; অসম্পূৰ্ণ। **ভার্কাংশ [অর্জ+অংশ-ধা] বি, অংশ** বা ভাগের অর্দ্ধ ; অর্দ্ধভাগ। ~ী. ~ভাগী-বিণ, অর্দ্ধেকের অংশীদার। **অৰ্জা/ক্ল** [অৰ্ধ + অৰু। শান্তে পত্নী অঙ্গের অর্দ্ধ। তুল=the better-half. বাং= পত্নী অর্থে 'অর্দ্ধাঙ্গিনী' প্রচরজ্ঞপ] বি, অসের অর্দ্ধ; অর্দ্ধদেই। খ্রী: ~ क्री. ~ क्रिनी -प्रश्निज्ञी ; পष्टी ; श्वी । তাৰ্কাবুত [অৰ্দ্ধ + আবুত (ঢাকা)] বিণ, অন্ধেক আচ্ছাদিত : আধ্চাকা। আৰ্দ্ধাৰ্দ্ধ [অৰ্ধের-অৰ্ধ, ৬ তৎ] বি, চতুর্থাংশ : সিকিভাগ। ২ [অর্দ্ধ+ অর্দ্ধ] বিশ, দুই সমভাগে বিভক্ত ; আধাকাধি। ভার্দ্ধান্ধি [অর্ধ-মর্ধ (নিপাতন)] 🖦 অন্ধেক অন্ধেক; তুই সমান অংশ: আধাআধি। `আৰ্দ্ধান্ত (অৰ্ধ্বন ও । অৰ্ধ (অৰ্ধ-পরিমিত) অশন (ভোঞ্জন)=ধা] বি, অর্ছ্রেক ভোজন ; আধপেটা আহার। ২ বিণ, অর্দ্ধ-ভুক্ত : অর্দ্ধেক আহাব করিয়াছে এমন। ভাৰ্জাসন [অৰ্ধ-আসন (ৰসিবার কান বা আধার) ৬ তং] বি, আসনের অর্দ্ধভাগ। ২ উপবেশনার্থ আসনের অর্দ্রানরূপ ত্রেহ-ব্যপ্তক সন্মান। প্ৰ=অৰ্দ্ধাসন **দান ক**রা [তু**ল=** "এস এস বঁধু এস আধ আঁচলে ৰ'ন"।। তাদ্ধী [মূল্ভার্দ্ধিন] বিণ, অর্দ্ধাংশভাগী। অর্দ্ধেক [অর্ধ+এক] বি, একার্ধ। ৰিখণ্ডিত বস্তুর এক ভাগ। অর্জেন্দু (অর্গ্ধপরিষিত) ইন্দু (ह्न)-४।, किया हेन्यूत्र व्यर्फ-७ छ९] वि. िक्त विश्वचात्र । विश्वचित्र विश्वचारा আর্দ্ধাক্ত [অর্ধ+উক্ত] বিণ, অর্ধ কথিত : এর্দ্ধোলিখিত : আধ উচ্চারিত। `অৰ্ফোক্তি [অৰ্ধ+ উক্তি] বি, সম্পূৰ্ণ না বলিয়া বস্তুব্যের অর্ধাংশ কথন। ২ জম্পষ্ট উক্তি; আংশিক উচ্চারণ। অর্দ্ধোচ্চারিত [অর্ধ+উচ্চারিত] বিশ, অসম্পূর্ণ ভাবে উক্ত। ২ অপাষ্ট।

`অৰ্দ্ধো⁄স্তোপন [ব্ৰদ্ধ⊹উজোলন] বি, অৰ্দ্ধেক উঠান বা থাড়া করা। বিণ, ~ফোন্সিউ।

ेज्र (क्वीं में स्र [चर्क + छेन्न में नियन एवं विकास क्वां कार्य कर्म कर्मान क्वां में स्वां कर्मान क्वां क्वां क्वां कर्मान क्वां क्

`আৰ্দ্ধোদিউ [অৰ্ধ-উদিত] বিণ, অৰ্ধ প্ৰকাশিত ; যে বস্তু অৰ্ধ পরিমাণে প্ৰকাশ পাইমাছে। ২ অৰ্ধ উক্ত। ৩ অৰ্ধাংশ মাত্ৰ উম্বিত।

আৰ্কিকিক [অৰ্ধ-উক+ক (ৰ্ব্তু) যে অৰ্ধউক পৰ্যান্ত শোভা পানা বি, কটি হতে অৰ্ধোক্ত পৰ্যান্ত পৰিধেন প্ৰীবন্ত বিঃ; শানা: ছোট শাখনা short petticoat

অৰ্প / ণ [পিজন্ত ক= অপি (প্ৰেরণ করা । ক্রেণ । ২ । ক্রেণ । ২ । বান করা । পেওরা। ২ । বাপন । ভাগ । করা । করা

আর্পিয়ে/তা [অর্পি +ত্, (র্ব্ব)] বিণ, অর্পণকর্ত্তা; অর্পণকারী: হাপরিতা ;প্রপাতা। ত্ত্তী।

ক্রিপিউ [মর্পি +ড (র্শ্ব)] বিণ, কুতা-র্পণ। ২ ম্বাপিড ; ক্সন্ত : বিক্তন্ত। ৩ প্রদন্ত : প্রদানীকৃত।

তাৰ্ববি (ক্ [অৰ্ধাচ -:মা :ৰ॰] অ. অগ্ৰ-বৰ্ত্তীকাল। ২ অন্তিক : সমীপ। ৩ আসন্ন। ৪ বিশ, পশ্চাৰ্ব্তী। ৫ প্ৰবন্তী। ৬ নিকুষ্ট :মীচ।

्य्यर्पिनिन [व्यर्कान् (भन्नाभर्ष्य) + जेन (खा॰)] विग, भन्नार छेरभवः ; भन्नावर्खे ; नुरुन ; व्यक्षानिन ; नदीन। २ त्य वित्यव वृक्षित्र भविनन्न भिरुक भारत्र ना ; वरतावृक्षित সহিত যার বৃদ্ধি পরিপক হর নাই। ৩ নীচজাতীয়; অধম [অপ্রত। তুল-urchin]
কার্বেদ [অর্ব (হিংসা করা)+ উদ
কোত)] বি, দশ কোটি সংখ্যা; ১০০০,০০
০০। ২ রোগ বি:; আব tumour ৩
রাজপ্তানার অস্তঃপাতী আরাবলী পর্বতপ্রেণীর ৫০০০ ফুট উচ্চ শৃঙ্গবি: (এধানে
বলিচাপ্রম খাকার হিলুর ইহা প্রমিদ্ধ তীর্থ
ক্রেন্, ইহার বর্ত্তমান নাম আবুপর্বত)। ৪
লাতিবি: [মহাত] ৫ ক্রপছ মাংসপিও যা
ক্রমশ: বন্ধিত ইইরা সম্ভানে পরিণত হর।

তার্ভক ['অর্ভ' ও॰। অর্ব্ (গদন করা, বৃদ্ধি পাওরা) + অক (জ্ঞা॰) ; র্ব=র্ছ-যে ক্রমে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত ইইয়া গদন করিতে পারে] বি, নিজ: বালক। ই পশুশাবক। ও বিণ, ক্ষম। ৪ বন্ধা। ৫ ক্রমিণ - বি, ক্রেমিণ -বি, ক্রেমিণ -বি, ক্রেমিণ -বির্দ্ধা। ও অঞ্জ ; মূর্ব।

আৰ্য্য [ব (পনন করা, পাওয়) + ব (বু)
যে প্ৰভুত্ব প্ৰাপ্ত হয় বি, প্ৰভু ; ভর্ত্তা ; বানী।
২ যে কৃষি কর্প্তে তৎপর ; বৈশু। ৩ উত্তম
নারকঞ্চণপ্রাপ্ত । ৪ বিণ, প্রধান ; শ্রেষ্ঠ ।
ক্রীং ~ । ["বিশঃ উরুবাাঃ উরুদ্ধা পর্যায়
বৈজ্ঞা ভূমিঞ্চশো।"—মনর সিংহের পূর্ববর্ত্তা
শীহরি মিশ্রকৃত ক্রম্মিদ্ধ পানিনী বাাকরণের
টীকার বিজ্ঞা। আর্য্যাণী—বৈজ্ঞাতীয়া
ক্রী। অর্য্যী—বৈজ্ঞপদ্ধী।

আর্থ্যমা [ব +মন্ত্র, জ্ঞা॰ য আগম, দ + অর্ভথ্য +মন্ভর্থ্যমন্-১মা থবা বি, ঘিনি অবিরত গমন করেন; প্র্যা । ২ বানশ আদিত্যের মধ্যে একটা আদিত্য । ৩ পিতৃ-লোকবিং। ৪ কর্কবিং। ৫ আকন্দ রুক্ষর ।। ৬ উত্তরকদ্ধনী নক্ষত্র।

ত্যার্শ-বি, মলছারে মাংসাঙ্করবং বন্ধণাদারক বোপবিঃ the piles: hemorrhonds [মল্বারে 'প্রবাহিল্প, বিদর্জনী ও
স্বর্বন্ধা নামক শন্ধাবর্ত্তবং বলীত্ররে বাতিক,
পৈত্তিক, লৈমিক, সান্নিপাতিক, রক্তন্তর্ভাও
সহল এই ও প্রকার অর্প হয় (নিগান)]।
ত্যার্শনি, তার্শনি, অর্পাত্তক, অর্পাত্তক,
অর্পান্তর্ভাতিক, অর্পাত্তক, অর্পাত্তক,

অর্ণান, অর্ণিয়াছিল, অর্ণাছিল, অর্ণাইবে,
অর্ণাহে, অর্ণাইবে, অর্ণাতে,
অর্ণাইরা, অর্শিরা,অর্শে অর্ণাবার, অর্শিরার।
আর্থা অর্দাই("arsah—be entailed as property" = O D. B. L.) > অর্ণা, "wrs. =
to cleave to (as a fault)—O D.B. L.]
কি, বর্ত্তানো : প্রাপ্ত হওয়া। "মহারাজ্ব গোবিন্দা সিংহের বংশ কুষ্ণপক্ষের চন্দ্রমাবৎ
ক্রমে ক্রমে ক্রমে প্রাপ্ত হইলে কাছাডের
সিংহাসন আমাকেই অর্ণো।"-নীনবন্ধু মিত্র।
স্বর্ণাকরা। প্র-সোব অর্ণান।

ক্ৰীশী-বিণ, অৰ্নরোগী। ২ ঘাকে ৰঠায বা অৰ্ণায় ;গ্ৰাহী।

আ শৌ দ্ব [অর্ণন্ (রোগবিঃ)-ছ (হন্ বধ করা)+অ (ঠু) উপ, যে অর্ণরোগ নাশ করে] বি, শূরণ; ওল। ২ অর্ণনাশক। ব্লী: শী-ভালমূলী।

তার্হ (অর্হ (যোগ্য হওয়া) + অ(জ্ব)] বিণ, উপ্যুক্ত ; যোগ্য (বাং-শুভন্ত ব্যবহার বড় নাই, অন্ত শংকর পর যুক্ত হইয়া এই অর্থ প্রকাশ করে। বধা-শুভার্য : পুজার্হ)। ২ অর্গ (পুজা করা) + অ (র্দ্র)-ঘাকে পুজা করা উচিত] পুজা ; মান্ত। ৩ অর্থ ; মুল্য। (এই অর্থেইহা বাং মহৎ শক্ষের সহিতই ব্যবহৃত, বধা-মহার্হ)। ৪ইন্দ্র। ৫ ইন্দ্র।

অই/ণ[অর্ং(প্রলাকরা)+অন(ভা৽)]
বি, পূজা। ২ [(ণে) ঘদারা পূজা করা
ঘায়] পূজার উপকরণ। ৩ গৌরব ; দখান।
৪ উপযোগিতা; যোগ্যতা। ~ণ্ [অ-ঝ্রাং-আ] বি, অর্ংণ (দকল অর্থে)। ~ণীর্ম্ন-

তৈর্হ্ছৎ, অর্হন্-বি, কৈন সন্ন্যাসী। ২ জিনেব নামান্তর। ও বৃদ্ধ। ৪ বৌদ্ধনন্যাসী। কপণক। ৫ বেশ্বই ও ক্টকের জনৈক রাজা -ভাগবত। তাইত্তম, অহতের (-মা,-বা) [অহ(২+তম, +তর] বিণ, শ্রেষ্ঠতম,-তব। প্রাতম,-তর।

े 🗲 ईस्ट-विन, भूका ; ब्यात्राधा । ২ तूक । ७ क्रमनक ।

আৰ্হা [অৰ্ + অ, স্ত্ৰীং মা] বি, ৰোগ্য । ২ প্ৰায় I ক্রিছিত [অর্+ড(র্ম)] বিণ, অর্চিত : পূঞ্জিত : সম্মানিত।

জ্ঞাল-বি. থল। ২ বৃশ্চিকপুক্ষ (ধা থলেব মত ফুটায়)। ৩ হরিতাল।

অলঅলে [হলহলে দ্র:] বিণ অগো-ছাল। ২ অসংযত (বেশ)।

্রালং-অ, বাঞ্লা ; ইতি। ২ ভূষণ [বাং অ**ক্তান্ত** অর্থেব্যবহার নাই]।

আলঁক, [অল্(অলঙ্করণ, শোভা করা) + অক (র্ভু)-যা (মুখমওলের) শোভা সম্পাদন করে। চুল কোঁকডাইয়া কপালে আসিয়া পডিলে মুখের শোভাহয় বলিয়া সেইরূপ কোকডা চুলকে,অলক বলে। "প্রধানভঙ্গুরাঃ কেশা অলকাঃ।"=অমরটীকা।"অলকস্ত কর্ক-ব**ালঃ ধহারণ্চ**র্ণকুস্তল,"=হেম5<u>ল্র</u> । তুল=হি৹, কাকুল (সং=কর্করাল)] বি,স্বভাববক্র ভঙ্গিণুক্ত কেশ: চূর্ণকুন্তল :কপোলস্পনী কৃঞ্চিত কেশ। "দধীরে ঝলকিয়া অলকেরে চামেলীও বকুলে, উজলিয়া দেলো মোরে মোহনিয়া ছুকুলে।"=অপূর্বে ব্রজাক্ষনা। "অধরে অধরে মিলন অলকে অলকে কোণা পুলকেব তুলনা।"=ববী⊹ [দ্র:='অলক নিয়ললাটে বাৰুপালেব কাছে ঝুলিয়া পড়িলে সেই অপেক্ষাকুত লম্বিত কুঞ্বর্ণ চুর্ণুম্বলের গুক্ত মুপকমলে জমরের ফার শোভা পার বলিয়। তাকে 'ভ্ৰমরক' বলে। কিন্তু বাং-র তাহাও অলক নামে অভিহিত। হিলিতেও ভ্রমরক ও অলকে বড প্রভেদ করা হয় না। হিন্দী অভি-ধানে আছে, অলক অর্থে-যুজ্যরালে বালোকী লটুযো পালোপর ঝুলতী হায়।"-মানস-কোষ] ঽ [অলকের স্থার কুঞ্চিত ও তরঙ্গা-দ্বিত বলিয়া] মেববিশেষের নাম; অলকমেয cirrus 🔾 অঙ্গে লিপ্ত কুরুম। স্ত্রীং ~ 🔰 ~দাম-বি, চূর্ণ কুম্বল গুছে।

সোঁক, ~েমঘ আলকের ভার মেবা বি বে দকল দেব আকাশেব অভি উটে অলকগুড়ের ভার শোভা পার, বা বিকিপ্ত কার্পাদের মত দৃষ্ট হর cirru ~ স্তর-অলক-মেব ও তারমেবের মধ্যবর্তী বিভিত্তবর্ণ মেব বা অলকাকারে উৎপর হয়ে তার-মেবের (ছাড়া ছাড়া মেবা) সঙ্গে মিলিত হয় cirrus-stratus. ~স্তুপা-বি, অলক মেব ও ন্তুপ: মেখের মধ্যবর্ত্তী মেখ। ইহা অসকা-কারে উৎপন্ন হইয়া কুঞ্চবর্গ লোমন্তুপের আকারে পরিণত হইতে হইতে অধিকতর কুঞ্চবর্গ ন্তুপ বা শৈল মেখের সহিত মিলিত হয় cirio cumulu ~ স্প্রেমিশি-বিগ, মেখনপশকারী। অতি উচ্চ। ২ চর্গর্ভ্তল

্বাল্লকা ্বৰ হিমালর পর্বতোপরি অলকানন্দানপীতট্ম কুবেরনগরী। ২ ফদ-ক্রিত হুদৃগু নগরীর আদশ বা দৃষ্টান্ত হুল। ৩ ৮ হইতে ১০ বংগর বরস্বা কন্তা। ৪ থেও-আকন্দ। অলক্ষ্যা।

`আলঁকা, ~তিলঁক, ~তিলঁক। [মেরেরা সন্মুখের চুল কপালে নামাইরা ব। পাভিয়া চুল বাঁধিলে বলে-'পেটোপাড়া' (আধু∘ পাতাকাটা)। হি∘=অলক (বালোঁকে পট্টে=চুলের পাটা) : ওডি-'অলকাপটী' ইংাই 'অলকা' এবং চন্দনাদিবারা তি**লপুলে**পর মত নাকে তিলক, কপালে তিলক ফোঁটা ও গালে কদম্বপুশাদিবং চিত্রকরণের নাম তিলক বা তিলকা। কনেচনানে ইহাব আভাগ পাওয়া যায় বি, চন্দনকুকুমাদিছাবা মুখের শোভা সম্পাৰনাৰ্থ চিত্ৰবচন। ; তিলকফোটা ; পত্ৰ-লেখা। "অ-মণ্ডিত মণি মুকুতার পাঁতি।" चर्म "পश्चित्र वर्म जिलक कति मास्त्र" -বি প । "অ তিলকা রেখা অর্দ্ধ অর্দ্ধ পাতि॥"-कृत्तिः। ~तेल्री-वि. हर्गकृष्ठल সমূহ।

`আলাঁক†ধিপ' [অলক। (কুৰেবপুৰী) অধিপ (রাজা) ৬ তৎ] ৰি, কুৰের।

অর্শক্ত, অ্লুক্তক (ন=অ (নাই) মন্ত (রক্তবর্ণ) যা হতে; ব২০; র=ল:-লার্থেক। তুল-কর্ণাটী-অলতদে, মঃ-অনিতা] বি, লাকা; গালা; জৌ-lac; the red animal dye ২ লাকারস: যাবক: আল্ডা। ~বর্ণ (অলক্ত (আল্ডা)-বর্ণ] বি, আল্ডার রহু crimson ~র্ন্স-বি, আল্ডা গোলা জল। ~রাগা-বি, আল্ডার রহু।

আলুক্ষি (। সং-অলক্ষীয়া। আনউচ্চারণবিকারে অলোক্দে, ওলুকুণে] বিণ,
অলকণাক্যান্ত : অন্ত ; অমসলজনক :
বিপদ্জনক। প্র-এমন অ কথা কথন শুনি
নাই। এমন অ চলেও কথন দেবি নাই।
আলিক্ষান্তিম [বৈজ্ঞান পরিঃ] বি.
ইলেকটুন electron.

তাল / ক্ষিত [ন=ম+লদিত (লদ+
ত (প্র) ন গু বিণ, ধা লদিত হয় নাই;
অদৃষ্ট; অনিরীদিত। ২ অজাত। ৩
অতর্কিত। ৪ অকুতলদণ। ক্রি-বিণ,
~ক্ষিতে, ~ক্ষিত্তাতে-অতর্কিত বা
অস্তর্ক অবস্থায়।২ অজাতসারে।৩ দৃষ্টির
অপোচরে।

ক্রিক্সী [ন=অ(বিক্রন্ধ)। গ্রাং-আলোক্রিবি, লক্ষ্টার বিরোধনী দেবতা: আলক্ষাই ছুইলক্ষ্টা: ছুইলপ্টার অধিষ্ঠাত্রী দেবতা; যে দেবতার আবির্ভাবে ছুরবহার শেষ থাকে না [সন্মুমছনকালে লক্ষ্টার ভারার উৎপত্তিহয়। দেবাহুর মধ্যে কেইই ভাকে গ্রহণ করিতে সম্মত না ইইলে ছুংসহ নামে জনৈক মহাতলা প্রাক্ষণ ভাকে পত্নীরতা গ্রহণ করেন। তিনি কুক্বর্ণ।

বিভূজা, কৃষ্ণবন্ত্র-পরিধানা, লৌহাভরণ-ভূষিতা, শর্করা (কাঁকর) চন্দনচর্চিতা, গৃহ-সম্মাৰ্ক্তনী (বাঁটা) হস্তা,গৰ্দভারঢ়া এবং কলহ-শ্রিয়া [লিক পু॰] ২ ছর্ভাপ্য; ছরবহা। অলক্ষীর দৃশা-এইীনতা: দারিঞা: আৰ্থ্টেপণা। অলক্ষীর দৃষ্টি-মভাব: অমনাটন : সংসারের দারিজা যে অবভায় কোন কিছুই বাঁচান যায়না। অলিক্ষ্মীক [न=अ (नाह) **लग्ती** (बी) यात्र-वर्ट, क-(यांग] विश, यात्र नतीरत्रत (प्रोक्तश नाहे: यात সম্পদ নাই : নির্ধন। ২ যে লোক প্রিয়দশন নর ; অপ্রেয় ; অলক্ষীর লক্ষণমুক্ত। যে ব্যক্তি লোকের মর্মপীডক পরুষভাষী ও বাকারপ কটক ৰাবা অন্তের হুদর বিদ্ধ করে তাকে অ ॰ **ৰ ে ।** তার মুপে অল**ন্দ্রী**র চি*হ্ন সম্প*ই **প্রতীরমান হয়।–ম**হা॰ (সিংহ)।

ক্রান্ত্রান্দ্র্যান দৃষ্টির গোচর কবা বারনা : অদৃগু : অগোচর। ২ অচিন্সিত। ৩ অনিরূপণীয়। ৪ অমুদিষ্ট।

ত্রলিস্কৃদ্ণ, -ক্ষণে [অলকণ (এ:) + ইয়া (আক্রান্ত অর্থে) সকুচিত আকার। গ্রা-ওলুকুৰে] বিণ.অপ্রা: অন্তভচিত্যুক্ত কুচিত্ বিশিষ্ট : অন্তভা

े**ङाल**थ [मर-भलका > २० व्यत्तर्थ, व्यदत्रथ=मिराकात्र] वि. नितक्षम ।

ত্রসঁখিতে (অলকা >] ক্রি-বিণ, অলকাভাবে :পোপনে :অপোচরে :অজাতন সারে।-"অল মোহে ছেরি বিহ্দলি পোরি।"

-বিল্পান । "কি লিবি পু'দিতে অল হার, পেবতা পেলেন চলি।"-সলবা। "অল আওল কান।"-বিল্পান।

আল্গৰ্দি, অলিগৰ্দি-বি, কেইটে মাপ। ২ মন টোড়া মাপ।

ক্রান্ত্র বিশ, যা লাগিয়া নাই : পৃগৰু : অসংলয়। ২ অংল্যা।

ক্রান্থান বা লগুনর; গুরু; ছুর্ভর। ২ বিলম্বিত: অশীজ। ৩ প্রবল। ৪ গুরুষণ : আকরাদি শর।

আগঁক্কর্মণ [অলম্ (কৃষিত) কু (করা) + অন (শে)] বি, বহারা ভূষিত করা হর : আতরণ ; ভূষণ ; অলকার : বলরকুগুলাদি। ২ [তা॰] অসহার ধারণ; অসহাবে সজ্জিত করণ; প্রসাধন।

আলঁকণ্ডী [অলং কণ্ডা কু + তৃ=অলহণ্ড্ মো ১ৰ॰] বিণ, যে অলকার্যারা সক্ষিত করে: প্রসাধক। খ্রাং অলুক্কন্ত্রী।

করে: প্রসাধক। স্ত্রী: অলক্ষতী। তালক্ষ রিষ্ণু [অলম্-কৃ+ইঞ্(কৃ)] বিণ. যে অলক্ষত করে : অলক্ষর্তা : প্রসাধনশীল। ত্রালাক্তার জিলম্ (অলকরণ, ভ্রণ-রু (করা) + অ (৭ে) প্রা৹ বাং-আলকার (শী কী৽)] বি, যথারা শরীর অলক্কুত করা হয় : काञ्जन : ভূদণ : व्यञाधन : प्रव्हा। ২ (कार ना॰] कांचांतकांत्र; त्य नाट्य कांत्वांत्र यक्तभ, বাঙু নির্দ্মিতি, রস, ভাব, রীতি, ধ্বনিবিচার দোশগুণাদি বিষয় সমাক্ আলোচিত হয়: ধ্বারা কাৰ্যে শব্দার্থের চমৎকারিত ও তার মধ্য দিয়া রসের পরিপৃষ্টি সম্পাদিত হয়। পুরুষ-রূপে কলিত কাৰ্য্যে ইহা ভূবণ স্বরূপ (কাব্য ন্ত্র:) [গুণ যেমন কাব্যের অবিচেহন্য ধর্ম অ৹ সেরপ নচে। গুণ হতে অলকারের এই প্রভেন। অনুদ্বিধ=শব্দ ও অর্থ। শব্দের বৈচিত্ৰ্যাঞ্নক ধর্ম শন্ধালকার (অনুপ্রান, যমক, শ্লেষ, বজোজি, চিত্ৰ, ভাষাসম জঃ)। অর্থের চমৎকারিত্ব ও রসভাবাদির উৎপাদক ধর্ম অর্থালক্ষার (অতদ্ গুণ, অতিশরোক্তি, অধিক, অধিকার্চ বৈশিষ্টরপক, অধ্যবসায়, অন্বরোপ্যা, অনুক্ল, অনুষ্ঠান, অনুষ্ঠি, অপকৃতি, অপ্রস্তপ্রশংসা, অর্থান্তরক্যাদ, অর্থাপত্তি, অদঙ্গতি, আক্ষেপ, উৎপ্রেকা, উপমেরোপমা, উল্লেখ, একদেশ-বিব্ৰক্টিমুগ্ৰমা, কাৰ্যলিক, তদ্গুণ, তুল্য-যোগিতা, দীপক, নিদর্শনা, নিরক্তরপক, নিশ্চর, পরম্পরিত রূপক, পরিকর, পরিণাম, পরিসংখ্যা, পথ্যার, পথ্যারোক্ত, পুনরুক্তদ্বা-ভাস: প্ৰতিবস্ত পমা,প্ৰতীপ,বিকল্প,বিনোক্তি, বিভাবনা, বিৰোধ, বিশেষ, বিশেষোক্তি, বিষম, ব্যতিকেক, ব্যাঘাত, ব্যাকস্তৃতি, ব্যাক্ষোক্তি, ভ্রান্তিমান্, মীলিত, রসণোপমা, রূপক, প্লেম্ব, সন্দেহ, সম, সমাধি, সমাসোক্তি, সমুচ্চর, সংহাক্তি, সাক্ররপক, সামাক্ত, সার. ন্মরণ বভাবোক্তি, হেতু-ব ব স্থানে জঃ] সংস্কৃতে আরও বই অলম্বার ভেদ আছে কিন্তু बाः-ब्रबावशात बढ़ मार्टे [वर्ग, मिन-पूर्वनि ह

অলকার এবং দরা, দাকিশ্য, ভক্তি, বিনয়াদি গুণ বেমন নর নারীর দৌল্বগ্ ও মাধুর্গ্য বৃদ্ধি করে, ছন্দঃ, অনুপ্রাস, যমকাদি শব্দ বিস্তাস ও শব্দ বৈচিত্ৰ্য, উপমা, রূপকাদি অর্থ বৈচিত্ৰ্য এবং ওলঃ, সাধুষ্যাদি গুণ কাব্যের উৎকর্ম ও চমংকারিত সম্পাদন করে বলিয়া উলারা কাব্যের তালাঁকার অর্থাৎ কাব্যরূপ পুরুষের অঙ্গ ভূৰণ এবং যে শান্তে এই অলকারের বিষয সমাক্ ব্যাখাতি হয় তাহার নাম অলকার শান্ত্ৰ 🧇 শোভা। 🞖 পৌৱৰ। "বংশেব অা" ~কৌ স্ত্ৰভ-বি, কৰি কৰ্ণপুরকৃত च॰ পुछक। ~ तिर्ङ्किङ, ~ तिशीन. ~শৃত্য-বিণ, বার অ॰ নাই : নিরাভরণ : অভূৰিত। ~যুক্ত-বি, ভূমিত। ~রিহি উ-বিণ, ভূদণহীন। ~শাস্ত্র–বি, কাব্যালকার। ~भाजाशार्भक-वि.यनकात्रभाव भिका-

ক্ৰালাঁফুউ [অলং-কু + ত (র্ম)] বিণ, যাকে ভূষণৰারা ভূষিত করা হইরাছে: সঞ্জিত: ভূষিত। বি, অলক্ষুতি।

আলংক্রিয়া [খলম্-কু+ছ (ছা) গ্ আগম, কু-ক্রি ট্রীং আ] বি, ভূষিতকরণ : খলংক্রণ ; সজ্ঞাকরণ !

আর্ল্ডজ্মন-বি. লজ্মন না করণ ; অনতি-জম ; অনতিবর্ত্তন !

ক্রালজ্মনী ই-বিণ, যা লজন করা উচিত নর: অনতিক্রমণীয়। ২ অবশ্র প্রতিপাল্য বা

ক্রান্তব্য -বিণ. যা লজন বা অতিক্রম করা যাইতে পারে না: লজনের অযোগ্য: অনতি-ক্রম্য। "অলজ্যা সাগর লজ্যি উত্রিকুধ্বে লকাপুরে।"-মেঘা।

`ভ্ৰালছ ভূলছ [উচ্ছলিত >। প্ৰাদে:] ৰিণ, উচ্ছল : উদাম। "ৰিষম নদীর চেউয়ে অংপানি।"–মৈ: গীং।

ত্যালজ্জ [ন=অ (নাই) লজ্জা ঘার-বহং] বিণ, নিৰ্লজ্জ: লজ্জাশৃঞ্চ: ধৃষ্ট। ব্ৰীং ~া। বিণ, অলুজ্জিজ্ভ-যে লজ্জা পান্ন নাই; সঞ্চিত্ত।

্রার্গপ্তার [অলম্ (শীড়) জ্ (জীর্ণ হওরা) + অ (র্ত্ত্) বা অলদিনে জীর্ণ হইরা বার। তুল-ই:- jar)] বি দুরার জলপাত্ত ; কলসী; জালা। ত্রালঞ্জাল (প্রা০ বাং অনং (শক্তি)-**जान। हि॰-पानजञ्जान (क्वीत="**सक्रहे बर्द्धा।"-हि॰ मे॰ मा॰। जानमान सः। वि, "বাটত ঘাইতে মো উপদ্ৰৰ: উৎপাত। क तिर्दा थ । "= भै की । " इाएर थ ना কর কচাল।"-এ।

তালদে [আ-বলদ (পুত্ৰ) মূল ভাষায় উচ্চারণকালে দ'য়ে লঘু একার হুক্ত কর। হয়। (अनदम सः)। वश्वः व्यवमान (खा. वान्तरान्)] वि. व्यम्टकत्र भूख son of.

`ব্যেল্প [অল্ল শব্দের কোমলরূপ, পদ্যে] বিণ, অল্ল। "সো যদি জানিতাম, অ॰ ইঙ্গিতে তবে कि এমন कति।"-5छी०। "धनी खलभ-वस्त्री वाला!"-वि॰ श॰। ⇒ [आ॰ वाः] ইতর ;কুন্তা। "অ॰ হঝা চাহ বড়ার সক।" -এ। কী ।

ক্রার্লপুর্দ্ম [নাট্য শা॰। অভিনয় দ্রঃ] বি, উপালাভিনয় যাতে পৃথক্কৃত চক্ৰাকারে সকল অঙ্গুলি কনিঠাভিন্থী হইবে fullblown lotus

তার্গপ্পেয়ে-অধেয়ে দ্র:।

অন্বিডে, অন্বিড্যা, অন্বাড্য, [প্রাদে॰। সং-অলং (অল্লার্থে) বৃদ্ধি > विष्ठ + च्या (विर्थित) खह्न तृष्कि विशिष्ठे] विश. व्यत्नाहान ; এলোমেলো। 🗦 निर्कि ; অপরবৃদ্ধি; হাব্লা। 🙂 দীর্থস্ত্রী, নিড্-বিড়ে। "মেয়ে বড় অলবড্যা,"=টেকচাঁন।

অলঁবাল-আলবাল দ্র:। অলবলা, অলবেলা, আল-

(वाना-वानवाना जः।

ক্রাল্রন্ধ-বিশ, অপ্রাপ্ত ; অন্ধিগত। **ভালভ্য-ৰি**ণ, যালাভ ধোগ্য নয়; যা

লাভ করা যায় না; অপ্রাপা। ২ যার ডক্স পাওরা যার না; অনধিগম্য।

আগমুদ্ধি [অলং (আধিক্যার্থে) বৃদ্ধি] বি, পরিতোষ ; ভরপুর ভাব ।

তালস্বা (অতিশয়) বৃদ্ (কতি कत्रा)+ख (र्जु, ख्वा॰)] वि, य माधात्रापत्र অনেক ক্ষতি করে। ২ রাক্ষস বিঃ (কুক্লেত্রে অভিষ্মুর সহিত খালা-গুদ্ধে পরান্ত হইয়া পলায়ন করে,শেবে ঘটোৎকচের হল্তে নিহত হয়)। 🗢 কুক্লকেত্র ধুদ্ধে সাত্য কির

१९७ निइण करेनक त्राका। 8 जीर्थनिः। बी: ~ा-वन्नवादिः ; कश्रभन्नी ध्रशाब-গৰ্ভলাও সুৰ্য্যৰংশীয় ভূণবিন্দু রাজার পত্নী এবং বৈশালী নগরীর স্থাপনকর্ত্তা বিশালদেব : **गृक्यतक् ७ ध्याक ठूत कननो। २ लब्का**व औ नडा। ७ वृं हे कप्य। ८ क्किमियः 🕜 गंधी বা অক্টের প্রবেশনিবারক রেখা।

🌀 লুমু-বি, লয় হীনতা : লয়ের অভাব। विन, शांत्र लग्न वा विनाम नाई । 🗢 [प्रजीठ] অমিল; লয়হীন; অসংলগ্ন: খেলয়।

তালক (অল্(অতিশয়) অক্(স্তি করা) + অ (র্ম)-দংশন ভর নিবৃত্তির জন্ম যে স্তুত হয়, কিম্বা অল্ (অতিশয়) অৰ্ক (যে গমন করে)] বি, ক্ষিপ্ত কুরুর। ২ শৃকরের মত আকৃতি অষ্টপদ, তীক্ষদস্ত লোমশ পশুবি:। 🔾 অহ্রবি: [দংশনামক অহর ভৃগুর অভিশাপে অষ্ট্রপদবিশিষ্ট অতি তীক্ষদম্ভ ভন্নম্বর আকৃতি ধারণ করিয়া, অলর্ক নামে খ্যাত হইয়াছিল। –মহা∘] 🖯 [পু∘] চন্দ্রবংশীয় প্রতর্দনের পুত্র, মদালসার পর্ভক, ইনি লোপামুজার বরে দীর্ঘজীৰী হইয়া ৬৬০০০ বংদর রাজত্ব করেন বলিরাউজ। 🕜 কাশীরাজ বংসের পুত্র। 🍮 খেত আৰুৰ calotropis gigantea.

ত্ৰেলঁল [আনা॰ পরিঃ] বিণ, অনির্দিষ্ট। তালস [ন=অ-লস্ (সংশ্লিষ্ট হওয়া) + অ (র্ত্ব) যে কোন বিষয়ে সংশ্লিষ্ট হয় না। (আলস্ত >) 'আলস' আ∘ বা∘=≣ী৽ কী∘] বিণ, আলস্থাভিত ; জড় ; শ্রমবিমুখ ; কার্য্য করিবার উৎসাহশৃক্ষ। "সকল কার্য্যের উদ্যোগের হেতু উৎসাহ (ইং। জীবের ধর্মবিঃ), সেই উৎসাহহोन ए म**न्**या मि ख∘।"-পুরুষ-পরীকা। ঽ [গমনাগমন ক্লেশকর হয় বলিয়া] কুমাণত জল লাগিয়া পারের হাজা রোগ; পাঁকুই। 🕲 [ছুর্মল এবং অবসাদগ্রস্ত করে विनिष्ठा] व्यक्षीर्व (व्रानः। जीः ~1-१:म-পদীলতা : পোৱাল লতা। বি, ~তা, ~ত্-আলম্ভ। বিণ, অলসিয়া, আলসিয়া (কে:-আল্সে)-ফালজ্ঞ্। ∼পঁর্উস্ত্র -বিণ, আলপ্তপন্নায়ণ। **~প্ৰ'কুতি-**বিণ, ষভাবত: শ্ৰমৰিমুখ বাকুঁড়ে। ~িবিস্থাস্ত-বিণ, শিধিনভাবে সজিত। ত্ৰাস্ত্ৰসক্ষি পা-বি, আলস্কড়িত নেত্ৰা .

স্থির নর্ম।।

তাল তি [ন=অ-লা(গ্রহণ করা) +ত (র্ম, का॰), या अर्ग कत्रायात्र ना] वि. व्यनस অঙ্গার। "চক্র ভ্রমি ভ্রমে থৈছে অ॰ আকার।" -Con 501 > व्यक्तमक कार्छ। **७** निक्तां शिख কয়লা ; পোড়া কয়লা। ~চঁ**তে** [অ**লা**ড (অঙ্গার) চক্র] বি, চক্রাকার অগ্নি; হুলপ্ত কাঠাকার সজোরে ঘুরাইতে থাকিলে যে বহিং চক্ৰবং দৃষ্ট হয়। ~ শিলা [অলাভ (অঙ্গার) শিলা (পাধাণ-প্রস্তরবং)] বি, পাথুরে কর্মা।

ত্রালাপ [প্রাল্বাং] বি, আলাপ। অলাপি-ক্রি, অস, বালাপকরিয়া। "গুডি त्रश्न उँहि किছू ना अलाशि॥"-वि॰ श॰। ক্রালাবু [ন=অ (না) লব্ (জলে মগ্র ছওয়া) +উ(জু, জ্ঞা-)] বি, যাজলে মগ্ন হয় না ; লাউ ; তুমী cagenaria vulgaris ; a white pumpkin; a gourd.

ত্ৰলাভ-বি,লাভের অভাব ; অপ্ৰাপ্তি ; নাপাওয়া। ২ ক্তি;লোক্সান। জলি, [অলী দ্রঃ। বৌ বাং প্রাকু-অলিম দো∘ ২২০]বি, ভ্রমর। স্ত্রীং ∼নী "সঙ্গেতে অলিনী নিচল নলিনী না জান বিরহ

वाभा।"-कविकः। ২ [অলিবং कृक्कवर्ग विन्ना] কোকিল; কাক [অপ্র] 🔾 🔿 অল (হল) +हे (छा)] वृन्धिक। 🛭 वृन्धिकब्राणि।

ক্ৰীলি, [ঝা, বুলি (অভিভাবক)] বি, নাবালকের অভিভাবক ; রক্ষক।

জ্ঞালি ইছি [আ॰ বুলি (অভিভাবক ; বালিণা=মাতা) + অছি (ঝা,বদী=অভিভাবক guardian and administrator. भ= छ)। তুল-তুকী, অচী=বড ভাই, তাহতে অভি-ভাবক] বি, মাতা অভিভাবক ; কোন নাবাগকের মাতা তার অভিভাবক হলে মাতাকে অ॰ বলে।

জ্ঞীলিকুল [অলি+কুল (বংব॰)] বি, ভ্রমর সমূহ। ~সিকুল (অলিকুল (বারা) সবুল (পরিব্যাপ্ত) ৩তং] বিণ, ভ্রমরাবৃত। ২ কুজকবৃক : গোলাপ ফুলের গাছ।

অলিগলি [সং-বলীৰ (চালের প্রান্ত-ভাগ, ছাঁচ। "वलीकनीत्ध পটलश्चारसः"-ष्यभद्र∘)> द्धः ष्यनि+(हि०) शनि (स्र्'्ष्रिः

उन विम विम्य विमा विक वि के पूर्व करा, रिडीडा = बि = a(t), पटन बटक गटणट प्रमाण प्रकार प्रमाण प्रमाण प्रमाण प्र

পথ)। সহচর শশবর । তুল-'গলি হুঁ ন্ধি'] বি, কাছাকাছি অবস্থিত একাধিক সরু পথ; সরু সরু রাত্তা; সংকীর্ণপথ। এ-ছন্মবেশে কত-কাল মাসিক পত্রের অলিতে গলিতে * * * অমিবে।"-অশোক।

অলিঙ্গ-বিণ, নিশ্চিহ্ণ। ২ নিরাকার ক্রন্ধ। ৩ লিঙ্গহীন।

ত্রিলৈ/জিহ্বা, ~জিহ্বকা,

~জিত্বকা, অলি (অল-হৃচ্চিকলাসূল+ই,
সাদৃষ্ঠার্থে-অর্থাৎ বৃচ্চিকলাসূল্বৎ) জিহ্বা,
শংলাচারণে জিহ্বার সহারক এবং জিহ্বার
ভার বিলয়। বা অলি (ছিরেফ-তার রেকের
মত) বা, বলীক (পটলগ্রাপ্তে > প্রান্তর্য >
জং অলি + জিহ্বা) বি, জিহ্বাম্পের উপরিছিত এবং তাপুর প্রান্ত হতে সম্মান কুক্র
কোনল মাংসধত : আল্ভিড uvulu [ফ্র:অলিজ্বা অমরাদি প্রাত সং অভিধানে নাই।
শত ক ক্রমে শক্ষর্থানী হতে উদ্ধৃত।
সঙ্গত: প্রাদেশ আল্ভিড (আল-হল বা
মোচার স্ক্রাত্র৭ cone) > সং অলিজ্বা
হ্ইয়াছে।।

ক্রিলিঞ্জর [অল (নীজ) জর (বা ভালিরা বার! মৃ-আগম] বি, জালা। অলঞ্জর ক্র:।
ক্রিলিন্দ [অল্(ত্ববিত করা) + ইন্দ (স্কু, জ্ঞান)-যবারা গৃহ পোভিত হর] বি, বারের সম্মুবছ চাতাল : বারাঝা। "সাজাইয়া শতবালী বিবিধ সাজনে, মন্দুরা হইতে আনে অলিন্দের কাছে, আনন্দে।"-মেঘন।
ক্রিলিপ্টক, অলিম্প্টক-বি, অমর।

ত্ৰীলিপিণী-ৰি, বিছুটী; বৃক্তিৰাকী।
তালিপিজ্ঞ [ন=অ-নিপিজ্ঞ (নিপিজ্ঞান বিশিষ্ট)] বিগ, লিখনপঠনজ্ঞান রহিত;
মূৰ্ব illikerate. ত্ৰীং ~ 1

্রালিপ্ত-ৰিণ, বা লিপ্ত নয় ; **ক**ড়িত নয়। ২ সংশ্রবহীন।

তিলিপ্রিয়ঁ-বি, রক্তোৎপল : রক্তপদ্ম। আলিব্দা [অ (নাই) লিব্দা বার] বিণ, নির্নোভ ৷ ২ বি, লালসার অভাব।

অপিময়-বি, ভেক। ২ কোৰিল। ৩ পদ্মকেশন্ন; মধুক বৃক্ষ।

ত্ৰীলিম্পক-মনিপৰ দ্ৰ:।

ভ্রালী [অলি জ:। অল্(সমন করা-ভূবিত করা) + ইন্ (র্জু, জা॰)-বে সততই মধু আবেবণে উড়িয়া বেছায় কিখা যে কুহমে মধু- পান করিতে বসিরা তার শোভা বৃদ্ধি করে বা তাকে ভূবিত করে] বি, অমর; মধুকর; মধুল। "আর কি পরে লো কভু ফুলহার অজকামিনি, অলীবধু তার কে আছে রাধার হতভাগিনি।"-অলাবধু তার কে আছে রাধার হতভাগিনি।"-অলাবধু তার কে আছে রাধার হতভাগিনি।"-অলাবধু তার কে আছে রাধার হতভাগিনি।" ব্লিক।

ত্রিলীক [অল (নিবারণ করা)+ ঈক (অপা॰) যা হতে লোক নিবারিত হয়] বি, অসত্য ; মিখা। ২ বিণ, অমূলক। ৩ অশ্রামণিক। ৪ বুখা গর্কিত ; অহন্ধত। ৫ অপ্রিয়। ৬ অকা। ৭ অসার। বি, ~তা (ক)-বি, অসত্য ; মিখা। ২ বুখাগর্ক ; অংকার। ৩ অসারতা।

আলুক (ব্যান) বি, সমাস বিঃ ; সমাস করিলে পূর্বপদের বিভক্তির লোপ হয়, কিন্ত হল বিশেষে লোপ হয় না। ধেবানে হয় নাই দেবানে এই সমাস হয়।

অণুক [ন=ম + লুক) বিণ, লোভহীন। `আলো[প্রা৹বাং আলোক্তঃ আধুৎক্রা৹ বাং-ওলো "সং-'হলা'] অ, খ্রী-সম্বোধন শব্দ। ত্যলোক [অ-লোক] বিণ, অসাধারণ। ২ নিজন। ৩ পাতাল। ~নীয়া (-कं-) [ন=অ-লোকনীয়, নঞ্] বিণ, অদুশনীয় : অদৃগ্য। > ত্রীং ~।। ~সাধারণ [ন=অ-লোক (মধ্যে) সাধারণ-নঞ্. ৭ তৎ] বিণ, মনুষ্যলোকে সাধাঃ যা দেখা বার না ; এপতে সভরতির যা ঘটে মা; জ্বসাধারণ [সম-ইহলোকে সচরাচর যা নাই তা অ৹সা৹। সাধারণ লোকের মধ্যে হা নাই তা यमाधात्र । अलोकिक, अलाकमामाश्र सः] ~সামাপ্ত [ন=অ-লোকমধ্যে সামাপ্ত-৭ তৎ, নঞ্] বিশ, অলোকসাধারণ জ: [সম-ষা ইহলোকে সমান পরিমাণে নাই তা অলোক সামাক্ত। যা ইহলোকে সাধারণের মধ্যে নাই তা আলোকসাধারণ। অসামাত –যা সকলের বা অনেকের মধ্যে সমান পরিমাণে নাই। অলৌকিক জঃ] **~ সুন্দ**র-विन, अनामात्र जन्मतः। > होः ~ी।

আসোকিউ [ন=অ-লোকিত (দৃষ্ট)] বিণ, অক্টের দৃষ্টির অতীত ; অদৃষ্ট। স্ত্রীং শা। আলোভ-বি, লোভাষাব। ২ বিণ, নির্লোভ। শী-বিণ, লোভাষীন।

তালোল-বিশ. লোল চিলে নয় এমন ; বাঁট ; টান। ব্রীং ~া। বি. ~ডা, ~ত্ব। বিণ, অলোলিত [বিপরীত-আলুলায়িড] অশিধিলীকুড; ঝাঁট।

আলোহিত-বিণ, যা লাল নয়। ২ [দ= অ (নাই) লোহিত যা হতে] ঘোর লাল। ৩ বি, রক্তোৎপল।

আলৌকিক [ন=অ (নাই) লোক(জ্লাৎ) +ইক-(দংস্টার্থে) নঞ্] বিণ, যা লোকে সম্ভাবিত নহে ; পৃথিবীতে যা নাই ; লোকা-তীত: যা মাসুবে সম্ভৱ নয়; অমাসুষিক। "কিরংকণ পরে দেখিতে পাইলাম, এক অ রপলাবণ্যে পরিপূর্ণা কামিনী * * * তাহাকে (पश्चित्व (वांव इंब्र. (य क्यनामिती क्रमक्राम অবতীৰ্ণা হইরাছেন।"-বি- সান (সী- ব-)৷ ২ [ন=ম (অভাব) লোক (মমুব্য)] যে লোক ব্যবহারে অভিজ্ঞ নয় : লোকের প্রতি কিরূপ সামাজিক আদান প্রদান বা আচার ব্যবহার করিতে হয়, তা যে জানে না : লোকাচার-পদ্ধতি-জ্ঞানহীন [সম=অ॰ যা এ লোকে ৰা এ ৰগতে নাই। লোকাভীত-যা এ লোককে অতিক্রম করিয়া উদ্ধৃতি বা উন্নততর লোকে সম্ভব। অতিলো কিক-ঘা লোক-**চরিত্র বা মনুষ্যচরিত্র অতিক্রম করিয়াছে** এমন ; যা লোকশক্তির অতীত এবং মানব-বৃদ্ধির অগম্য। অলোক-সাধারণ, অলোক-সামাক্ত অসাধারণও অসামাক্ত ড্রঃ] ~তা (-ক'-) বি, লোকাভীতের ভাব; চমৎকার জনকতা। **২** লোকব্যবহারে অনভি**জ**তা। লোক ব্যবহারে অনাদর। ~কাহ্যা-লোকে অসম্ভাবিত বা মানববুদ্ধির অগম্য কার্য্য miracle.

তাল্ল [অল্ (মিবারণ করা) + প (ড়্)। প্রাণ্ডারো পাও 'অংপ্রা' >। পদ্যে কোমলক্লপ-অলপ-প্রাণ বাং প্রাকৃ অলপ, আলপ"আলপ বহুদে"] বিণ, কুল্প: সামান্ত ;ভুক্ত;
চ্বং : কম। ২ অনুধার ; সন্ধীণ ;ল্ম্। প্রএই লোকটা বড়ই অল্প্রাণ। ~জলের

মাছ-কুত্রপ্রাণ। ২ সামার অবহাপর ; অল্প পুঁ জির লোক। 🔾 যে পভীর পাণ্ডিত্য অর্জন ৰূৱে নাই : বার বিদ্যাসাধায়। ~অল্ল [বারাধিক্যে দ্বিত্ব] বিণ, পরিমাণে অন্ধিক কিন্তু বাবে অধিক ; কম কম : ঈষৎ : একটু একটু। ২ সামাতা "অল অল বৃষ্টি পড়িতেছে।" 🙂 ক্রি-বিণ, একটু একটু করিয়া: কম কম করিয়া: অল্প। বি, ~তা, ~হ। ~কঁ [অল+ক (অলার্থে)] विन, कुछ । 🗢 नीह । ~ केंथ |- वि. मः किन। ~কঁৰ্ম্মা-বিণ, অৰুণ্মা। ~ক†ল-বি, অল-সমর। ২ অলবয়স। "মতের হলভি দেখ মনুধ্য জনম। অলকালে মোরে ভাই ডাকা দিল थम ।"-क विक∘। ~(कः मी-विग, यात्र हल খন নয় : বিরলকেশ। > গ্রীং~কে শিনী। ~ফ্রন্ [অল-কণ (সময়)] বি, কিয়ৎকণ : ক্ৰাল।~(চতাঃ, ~(চতা বিল (কুদ্ৰ, হালকা) চেতদ্ (মনঃ) যার, বং∘=অল্ল-চেতদ ১মা ১ব-] বিণ, লযু চেতাঃ ; কুন্দ্ৰ-প্রাণ: অমুদার বা সঙ্কীর্ণ হৃদয়। ~জীবী [অল্লজীবিন :মা :বন] বিণ, যে অল্লদিন र्वाक : बहारू। > बो:~कौ विनी। ~ छ [অল্ল=জ্ঞা (জানা)+অ (র্ভূ)] বিণ. যে অল জানে; সামান্ত বা সাধারণ জ্ঞান-বিশিষ্ট : বে কোন বিষয়ে পারদুশী নয়। 🤒 মুর্গ ; নির্বোধ। বি, ~তা, ~ছ। ~জ্ঞান -বি, অন্নবুদ্ধি। বিণ, অন্নজ্ঞানী। ~তকু [অল্ল-তমু (শরীর) যার-বং^] বিণ, হুম্বদেহ : বামন ; ধর্মাকৃতি : বেঁটে। ২ কীণজীবী ; इर्तन। ~ निर्मी [अझ-पृण् + हेन=अझप्रिन ১মা ১ব৹] বিণ, যে পরিণাম দশন করে না; ভবিষ্তে কি হইবে তা যে চিন্তা करत्र नाः, अनुत्रमणी। ঽ अनख्यिकः। > वि. ~मिणि। ~शे (अझ-शे (तकि) यांत-वर^] दिन, यात्र दुष्टिदृष्टि कम ; अन्नमिं : कमवृक्ति। (जूल-कृ), कमवथर। ~श्व-বি, ক্ষপতা; তুলদী গাছ। ~ প্রিমাণ, ~প্র মাণক [অল প্রমাণ (পরিমাণ) বার : বহ- -ক হোগা বিশ, যার পরিমাণ কম ; ক্ষীণ পরিমাণ। ২ থকাকৃতি; কুন্ত; খাটো। এ অল্লপ্রমাণবিশিষ্ট। ~ প্রাণ । অল্ল-প্রাণ (ক্ষতা বা সামর্থ্য) হারা বিণ, যার ক্ষতা

क्भ ; क्कीननक्ति । ঽ मकीर्न क्रमत ; व्यञ्जनात । 🕒 कृपन। 🛭 ब्रंदब्राँछ। 🕜 कीनकीवी। 🌭 অল্লপ্রাণ বায়ু সাহায্যে উচ্চারিত বর্ণ। वर्लात : भ, ७३, ४भ वर्ष এवং ध त ल व । ∼ ठेशे, ~ तॅर्युऋ [अझ-वय़म यात्र, वश्--(विदर्श-) क যোগ] বিণ, যার বয়স কম : অন্ধিকবয়ক : नावानक। > बी:~नॅग्न्रां:,~नॅग्नंऋ। वाः ~বঁয়সী-ভরুণী; নৰ ছুৰতী: কিশোরী। "তার যে এক অল্পবয়সী বিধ্বা নন। আছে।" -বাধিক বহুমতী, ১৩৩৪। ~বঁলা-বিণ, निः नक्षिः : इक्व। > औः ~। ~वामी-বিণ, মিত**ভা**ধী। > খ্রী: ~বা দিনী। বি. ~বাদিতা. ~বাদিত্ব। ~বিৎ.-বিদ. ~বিদা-বিণ, অলজা ~বিভাা-বি, সামান্ত লেখাপড়া: অগভীর বিদ্যা: স্বর্ণাপ্ত জ্ঞান little learning ~বুদ্ধি, ~বোধ [অল-বৃদ্ধি, বোধ (জ্ঞান) যার-বহু৹] বিণ, অল্লধী: মশুমতি, জডবুদ্ধি: হীনমতি। ~व्याभक, ~व्याभी-विन, व्यक्ति বিস্ত: স্কীর্ণ: কুল পরিসর। ~ভাষী [অল-ভাষ (বলা + ইন, ও)=অলভাধিন ১মা :ব-) বিণ, যে অল্প কথা বলে : মিতবাক . মিতভাষী। > শ্ৰীং ~ভাষিণী। বি, ~ভাষিতা। ~ভোগী আ∘ ~ভূগী। বিণ, স্বল্প বি। বি, ~ভোগ। > স্ত্রীং ~ে গৈণী। ~মিতি (অল (কুন্তা) মতি (বৃদ্ধি) যার-বহ[্]] বিণ, কুদ্রবৃদ্ধি। "ছোট ছোট শিশুগুলি অলম্চি অল্লজ্ঞান, সকলের বড তুমি অনস্ত ভূমা মহান ।"~ऋ∘। ∼ম†ত্ৰ -বিশ, অলপরিমিত ; যৎসামাক্স। > স্ত্রীং ~गोर्जा। ~मला-वि, कमनाम। ५ विन, নতা : কম লামের ৷~(ম্ধা (ঃ)-বিণ, অল-বৃদ্ধি।~# (অৱ + শস্] ক্রি-বিণ,একট একট করিরা : আলে অরে ; প্রতিবারে ; অলপরি-भारत। ~ मे जिन्दि विन, अज्ञवल : कीन-বল। ~স্রঃ (অল (কুজ) সরস্ (ঃ) সরোবর, वा] वि. कुक्त महत्रावत : शक्तम : हर्जवा : वर्धात कल या भून इत्र अवः जीधकारम छकाईया वाष्ट्र। ~ সার (खन्न-সার (छित्राःम, সামর্থ্য) यात-वरः] विश, पूर्वाम ; अज्ञवन : शैनवन : मामर्थाविहीम। ঽ यांच मर्था मळ कम आहि : সামান্ত শানবুক্ত। 🕲 প্রায় কৌপরা : প্রায়

অসার ; অপদার্থপ্রায়। ~স্থায়ী-বিশ, বা কম সমর থাকে ; কণছারী। ~স্বল্প (-শর) বিশ, অভ্যন্ন : একটু আধটু।

ত্যক্কাই [অন্নায় > প্রাণ] বি, অনায়।
২ বিণ,বার মৃত্যু নিকট ; অলপ্রের। "প্রান্ধনী
লজন-কলেবাবিবে অন্নাই।"-কবিকণ।
ত্যক্কাবালা। বিণ,ক্তফ্রনী। ত্রাং কভিজনী।
ত্যক্কাবিক [অন্ন + অবিক] বি,ক্ ম বেশী।
ত্যক্কাবিক [অন্ন + অবিক] বি,ক্ ম বেশী।
ত্যক্কাবিক [অন্ন + অবিক] বি,ক্ ম বেশী।
ত্যক্কাবিক [অন্ন + অবিক] বি,ক ম বেশী।
ত্যক্কাবিক হ ক্ষম চন্ডটা; সক্ষীণ।

ক্রায়ুঃ, অল্লায়ু (অল-মায়ুদ্ (জীবন) বার-বংল। – প্রাল 'অলপ্রেরে' 'অল্লেরে, 'অলাই অল্লেরে, অলাই আল্পাউ (শীল কীল)] বিশ, বার আয়ু অল : অল্লিনেই বার আয়ু শেব হল : অল্লেবিনি।

আরারি [অন+সন, অতিশয়ারে বিজ] বিণ অতিজন। ২কি-বিণ, অরে সেরে —সন্ধ অন্তেজ:।

ভালান্য [অল (অনধিক) + আশ্য় (আশা) যার-বহ∘ বিগ যার অধিক আশা নাই: অলাকাজনী; বলেসন্তই। ২ (হীনতা-হুচক। যার অল অর্থাৎ কুছ আশার বা অভি-প্রায় হীনমতি: নীচাশন্ত; নীচপ্রকৃতি। ৩ [অল-আশার (অভিনায; ইচ্ছা)] কুছবিবরে লোভপরবশ।

আল্লা/হার [অল আহার যার-বহু]
বিশ্ অল্লানকারী: মিতভোলী: মিতভোলী: ই অল্লাহার, থা)লদুপাক ক্রয় ভোলন। ক্রাং শহারী। শহারী [অল্লাহার+ইন্ (ন্তা)=অল্লাহার করে: মিতভোলী: লগুডোলনকারী। ক্রাং শহারিশী।

জুতোলন্দারা বিং ক্রিয়ের না আলিষ্ঠ [অল + ইঠ (অভিশর্রার্থে)] বিণ, অভি অল ; বল।

যা'তে অলে অলে হ'রে যার তা'র বোগাড় দেখ। অলে অলে সারা ই∘।

আহোয়ে [অজায়ু এঃ] বি, বার পরমায়ু কম; অচিরজীবী (গালি অর্থে)। "ওরে বুড়া আঁটকুড়া, নারদা অং। হেনবর কেমনে আনিলিচকু (ব্রে॥"-অংমং।

অন্ত্রোপঁভূক্ত [অধ + উপভূক্ত]বিণ, যা বা <mark>যাকে দামান্ত পরিমাণে বা</mark> অলকণ ভোগ করা হরেছে। স্ত্রীং ∼া।

আল্ল [অল (পর্যাপ্ত) লা (গ্রহণ করা ই~) + অ (র্বু)-যিনি সর্ব্বজ্ঞ ও সর্ব্বগ্রাহী, সর্ব্ব-ৰ্যাপক] বি, পরমেখর ; মুদলমানেরা এই নামে পরমেশবের উপাসনা করেন ; আলা। অল্লা [অলু (বিভূষিত করা) + কিপ্(র্ডু)-লা (দান করা, গ্রহণ করা) অ (র্তু) + আ, ন্ত্রীং; যিনি নিজের অঙ্গ ভূষিত করিবাব জক্ত निक पदा बालकरक शहन करत्रन। वि. মাতা [সং নাট্যোক্তিতে] ২ পরম-দেবতা। [ক্র:-অথর্কবেদোক্ত অপর্কণপুক্তে অলার স্বরূপ বর্ণিত হইয়াচে। তক্সধ্যে মিত্র, বক্ণা ইন্স, প্রাহ্মণ, পুর্য্য, চন্দ্র, গ্বন্ধি, ত্যাকবর এবং মহন্মদ ই॰ শব্দও একতা গ্রাপিত আছে। শব্দ-কল্পম, ভারতকোষ ই অভিধানে সেই পুক্ত ইয়াছে, "অলোঞ্চং শ্রেষ্ঠং পরমং পূর্ণং ব্রাহ্মণমলাং অলোবসুর মহমণরকং বয়ক্ত অলো অলাং ই " "ইলাকবর ইলাক্ষর ইললেতি ইলালাঃ ইলা ইললা অনাদিমরপা অপর্ণী শাখাং 💐 🛊 🛊 🛊 कुक्र कुक्र कहे"−हैंा

আলুক [অলুক-হি: উনু] বি. পেচক।
আশকুন [অ-শকুন (চিহ্ন: নিমিত্ত)] বি.
অমঙ্গল; অলজণ; ছনিমিত্ত। "না মানিমু
অংবাতার সময়।"-কাঞী ।

আশক্ত-বিণ, নিংশক্তি ; হুৰ্কল ; শক্তি-শৃক্ত ; অসমৰ্য ; অক্ষম : অপটু।

ত্মশিক্তি-বি, শক্তি না থাকা : অক্ষ-মতা ;অপট্ডা ;অসামর্থ্য ; ছুর্মনতা । ত্মশিক্য-বিণ, যা সাধন করিতে পারা যায় না ;অমাধ্য ;শক্তির অতীত ।

ৈ ক্রান্ট্র নি:অ (নাই) শক্ষা (ভন্ন) যার, বংঃ] বিণ, মি:শঙ্ক; শক্ষারহিত; মিওঁর। ২ মিশ্চিত। বি,~ক্কা।~ক্কা,~ক্কি নীয়াঁ-বিণ, বা শক্কা করিবার নয়; শক্কা করিবার অবোগ্য।

ক্ষিউ-বিণ, যে শক্কাগুক্ত নয়; যে ভয়
পায় নাই; জ-ত্রন্ত; অতীত। ২ চিন্তাবা
উক্ষোরহিত: শাস্ত; নিশ্চন্ত; নিক্ষারহিত: শাস্ত; নিক্ষারহিত: শাস্ত; নিক্ষারহিত: শাস্ত্র্যান্ত ক্ষার্যান্ত ক্ষান্ত ক্ষার্যান্ত ক্ষান্ত ক্ষার্যান্ত ক্ষান্ত ক্ষার্যান্ত ক্যান্ত ক্ষার্যান্ত ক্যান্ত ক্ষার্যান্ত ক্ষার্যান্ত ক্ষার্যান্ত ক্ষার্যান্ত ক্ষার্যান্য ক্ষার্যান্ত ক্ষার্যান্ত ক্ষার্যান্ত ক্ষার্যান্ত ক্ষার্যান্ত ক্যান্ত ক্ষার্যান্ত ক্ষার্যান্ত ক্ষার্যান্ত ক্ষার্যান্ত ক্ষার্যান্য ক্ষার্যান্ত ক্ষার্যান্ত ক্ষার্যান্ত ক্ষার্যান্ত ক্ষার্যান্ত ক্যান্ত ক্ষার্যান্ত ক্ষার্যান্ত ক্ষার্যান্ত ক্ষার্যান্ত ক্ষার্যান্য ক্ষার্যান্ত ক্ষার্যান্ত ক্ষার্যান্ত ক্ষার্যান্ত ক্ষার্যান্ত ক্ষ

380

ত্রশীক্র-বিণ, শক্রশৃষ্ঠ। ২ অপ্রতিকুল। বি, ~তা।

কাশন [অশ্(ভোজন করা) + অন(ভা)]
বি, ভোজন ; আহার। ২ [র্গ্র-অন] ভোজ্যক্রব্য , আহার্য্যসামগ্রী। ও পিয়াশাল ;
তিক্রক বৃক্ষ ; ভেলার গাছ। ~বর্সন-বি,
অন্নবন্ত ; থাওয়া পরা।

অশ্নাচ্চাদন (ভোজন) +
আছাদন (বসম, বয়)-বলু: বি. অম্বর ;
ভাত-কাপড় ; গ্রাসাজ্জাদন : বাওয়া-পরা।
অশ্নি অশ্ (প্রাস করা) + অনি (র্ভু.
ক্রা০), যে পর্বত এবং নানবদিগকে প্রাস বা
সংহার করে বি. বক্স ; কুলিশ। ২ বিছাৎ ;
মেবোৎপন্ন জ্যোভি:। ৩ বিয়নাথী অশনির
ভায় করিন বস্তু বা বিষয়। ~পাঁউন,
~পাড়, ~স্ম্পাড়-বি, বক্সপতন।

অশ্রণ [ন=অ (নাই) শরণ (জাজর) যার-বং:] বিণ, নিরাজর , অসংরে , অনাথ। "সঞ্জীবনী স্থা এনেছে এ- লাগি রে,"-রঞ্জনী দেন। ২ [নাই শরণ (গৃহ) যার] গৃহশৃক্ষ। স্ত্রীং ~া।

অন্দিরীর [ন=ম (নাই) শরীর যারবং] বিণ, দেহহীন : কারাশৃস্ত। ২ বি,
কামদেব : অনক। ৩ পরমারা। ৪ [নাই
-শরীর (বেহাভিমান) যার] শরীরের
অভিমান হীন : জীবগুক্ত। ৫ [বৌ॰ বাং
আরু :-মসরীর অঃ] প্রত্যান্ধবেদ্য বা বসংবেল্য জ্ঞান বা হব। জীং ~।।

ত্ৰশিরী/রিবাক্, -বাণী (অপরীরী (যার পরীর নাই) তার বাক্, বাণী (বাক)) ৬ ৩৫] বি, দৈববাণী : আকাশবাণা । লরী [ন=অ-পরীর + ইন্ (তা)=পরীরিন্ ২মা চবন। নঞা বিণ, বার পরীর নাই বা দেবা যার না; নিরাকার; নিরবরব। ২ অনস : কামদেব। ত্রাং লরিনী।

े कार्नेषी,-षी [म=ञ-मर्थन (१४४) न.क. २मा २४०, न् (लाभ-चा] वि, ११४ नम्र ; १९८५ र অভাব ; ছঃখ ; রেশ। ২ [ন=অ (নাই) শর্ম (সুথ) যার-বহুঃ [বিণ, যার সূথ নাই ; সুধ-হীন ; ছঃখিত ; শীড়িত।

ত্যশার্থ-বিণ, শাঝাহীন। গ্রীং ~†। ত্যশাত [অ-শাত (স্বব ইন)] বি. অমঙ্গল : অমুধ ; অশুর্ম।

তাশাস্ত প্রি বাং অশ্ন্ত (অনন্ত রামারণ)। গ্রাং-তাশাস্তে। প্র-অণান্তে ছেলে] বিণ, যার চিত্তে শান্তি নাই। ২ চঞ্চল ; অশান্তিময়। প্র-অং সদয়। ও তরস্ক-সকুল : অধির। প্র-অং সদ্যা ৪ ছুরন্ত। প্র-অং বালক। ৫ উদ্ধৃত স্বভাব ; ছুর্দান্ত : হুই। বি, তাশান্তি!

আশারীরিক-বিণ, যা দৈহিক নয়। জ্রাং নী।

আশাশ্বত [ন=ন+শাণত(নিত্যাল)] বিণ, অনিত্য। স্ত্ৰী: নী।

ত্রশা/ সঁন-বি, শাসদের অভাষ। ২
প্রশ্রম। ৩ অরাজকতা। ~সঁনীরা, ~স্যবিণ, শাসদের অযোগ্য ; অন্য , ড্রন্মনীয়।
~সিউ-বিণ, যাকে শাসদ কবিতে পারা
যায় নাই : যে শাসিত নয় অদ্মিত। ২
অতিরঞ্জত ; অভর্ণিত।

আশাস্ত্ৰ-বি, অসংশাপ্ত, বেদ শ্বতি
আদি বহিভূতি শাপ্তঃ ২ শাপ্তের অভাব। ও
অবিধি। ৪ শাপ্তের মধ্যে বাসণা নহে। বা
শাপ্তই নহে। বিণ. ~জীই-বা শাপ্তনমন্ধীয়
নয়। ২ শাপ্তবিহৃদ্ধ: শাপ্তবহিভূত। ও
অবৈধ।

ত্রশাস্ত-অশাসনীয় দ্র:।

ত্য শিক্ষা-বি, শিক্ষার অভাব। ২ অবৈধ বা অসং শিক্ষা , কুশিক্ষা। ৩ শিক্ষার বিপরীত।

আশি ক্ষিত - বিণ, ঘাকে শিক্ষা দেওরা হয় নাই : যে লেখাপড়া শিখে নাই : অপ্রাণ্ড শিক্ষা। ২ মুর্থ ; বিদ্যাবিহীন। ৩ [কদরে] যাকে প্রবাভাষ বা পরামশ দেওরা হয় নাই : অপ্রাপ্ত উপদেশ ; কোন বিষয় সম্বন্ধে প্রের্থ যাকে শিখাইয়া পড়াইয়া রাধা হয় নাই। ৪ যে সভ্য সমাজের শিক্ষা পায় নাই ; অভ্যান্ত সমাজের শিক্ষা পায় নাই ; অভ্যান্ত ; গোরার। ত্তীং ~ 1।

े जिलिशिल-विश, या हिलावा आन्त्री नम्न ; आँ। हैं ; मृह।

আশিব-বি, অকল্যাণ ; অমঙ্গল। ২ [নাই শিব যার-বহুন] বিণ, অমঙ্গলযুক্ত। আশির, -বিণ, যার শিরা নাই। ২ বিন হীরক। ~ফ্ক (-র`)-বিণ, নির্মন্তক ; কবন্ধ। আশির, [অশ্ (ভোজনে)-ইর (ড়ু)] বি, রাক্ষন। গ্রীং ~া-রাক্ষনী।

আৰ্শিশু-বি, শিশুভিন্ন। ২ [ন-অ (নাই) শিশু বার-বহু ীবণ, শিশু রহিত। আশিশ্বী, আশিশ্বিকা [ন-অ (নাই) শিশু বার-বহু , গ্রীং ঈ] বি, শিশুহীনা। ২ আর্কুড়ী।

আশিষ্ঠ-বিণ. যে শিষ্ট নম ; অশাস্ত .

দ্বন্ধ । ২ অসভা : অভন্ত । ন্ত্ৰী: না । বি
নতা [অশিষ্ট + তা-ভা । বি , শিষ্ট বা
সভাসনাল বহিভূতি ব্যবহার ; অসভাতা ;
অসাধ্তা । ২ দৌরাক্ষ্য ; দ্বনস্তপনা ।

আশিষ্ঠাট্রণ, আশিষ্ঠাটার [অশিষ্ট-

আশিষ্টাট্রণ, অশিষ্টাচার (অশিষ্ট-আচরণ, আচার-ধা] বি. শিষ্টসমান্ধ বহিত্ত আচার; অভন্র ব্যবহার; অভব্যতা। ২ ফুর্ম্মাবহার।

্ত্রাশিষ্য-বিশ, শিদ্যের অয্যোগা। **২** কুশিষ্য।

আশীউকর [(ন=অ-শীত শীতল) কর-যার)] বি, সুর্যা।

ত্রশীতি [অন্ত-দশন + তি (নিপাতন)
আট সংগ্যার দশগুণ ৮× ১০=৮০] বি,
আশী সংখ্যা। ২ বিণ, আশীসম্মাক ; অশীতি
সংখ্যা বিশিপ্ত দিশ পর্যান্ত সংখ্যা, সংখ্যা
মারকেই বৃঝার, ততোধিক সংখ্যা, সংখ্যা
এবং সংখ্যাবিশিপ্ত উভয়কেই বৃঝার] ~কবিণ, ৮০ বৎসরের। ~উম্-বিণ, আশী
সংখ্যক। ২ বি, ৮০ এই সংখ্যা। ~প্রবিণ, উম্ম্যাশীর পর যে সংখ্যা। অশীর
উপর বা অধিক।

আশীল-বিণ, অশিষ্ট, ছষ্ট। বি, নতা।
ত্যুপ্ত /চ (অশেচ > লং) বি, জ্ঞাতি বা
আশ্বীষের জন্ম বা মরণ জগ্ত অগুদ্ধ ; অগুচি;
অধুধ (দ্রঃ)। নচি-বিণ, যা গুচি নয়:
অপবিত্র; অগুদ্ধ। নচিন্তা, নচিন্ধ-বি.
গুচির অগুব। এপবিত্রতা।

ত্ৰাপু /দ্ধ [লং গ্ৰা∘-অব্ধ] বিণ, অণ্ডচি। 🗢 অনির্দ্ধোষ: অপবিত্র: অনির্শ্বল। 🍮 बा भाशीय विशास्त्र स्थाधन कत्रा इय नार्टे : অসংস্কৃত। প্ৰ=অ৹মন বাচিত্ত। 🛭 যাতে বৰ্ণ কিম্বা অর্থগত অসামঞ্জস্তা আছে; লমাক্সক। প্রীলোকদিপের রজস্বলা অবস্থা (গ্রান্ -(নাংরা)। 🕓 রাসায়নিক প্রক্রিয়ায় ধাতু ই∘ শোধন করা নহে। বি. ∼দ্ধতী. ~ দ্ধি-বি, শোচাভাব: ~931 অপবিত্রতা। ২ ওদ্ধির এভাব। ৩ লাস্তি। ৪ [নাই শুদ্ধি যাতে-বহ] বিণ , অপবিত্র। ~ দ্বিপত্র-ভলনাত্তির তালিক।-পঞ্ ~ फिर्माधन-वि. जम मः श्वायन : मःश्वात । ভ্যাশুভ [ম=১১+৬৬] বি. যা ৩৬ নয়; থ্যসূত্র : অশিব : অকল্যাণ। ২ নি=অ (অভাৰ)-শুভের অভাব হয় যা হতে-বং পাপ। 🕲 [নাই শুভ যার-ৰং:] বিণ, একল্যাণকর: অমঙ্গলক । ~ স্ট্র-वि, कुक्कग। **~**कॅंत्र, ~क्कत्र-विग, অनिशे-পাতকারী; অমন্বলোৎপাদক। গ্রাং ~ কি.রী. ~র্ম্ভ রী। ~দ্যোতক, ~সূচঁক-বিণ, অমঙ্গল জ্ঞাপক : অনিষ্ট ব্যপ্তক। 🔑 খ্ৰীং ~দ্যোতিকা, ~সূচিকা।

ভাশেষ [বে) বাং প্রাক্ত - অনেদ।
বাং নাক্ত - অন্তর্গ মুগের আশেষ (আশেষ
প্রকার - শ্রী- কীত)] বি, শেবের অভাব। ২
বিগ, যার শেষ নাই ; অনন্ত। "অল শরীরী
শেষ যথা,"-মেছত। ও সমস্ত : আনুল :
সম্পায় : সম্পূর্ণ। 8 [প্রাদেত] বিশেষ :
সনিবর্কক। প্র-প্রশেষ বিশেষ।

ত্যুশেষ / তত্ত্ব (বাংকার নির্মাণ বিশ্ব বিজ্ঞান) বিব, বার কিছুই অবিধিত নাই : বার কিছুই জানিবার বাকী নাই : সর্বজ্ঞা ২ বে সমস্ত বিবছের হাবার্থ্য বা অসংখ্য বিবছ প্রানে : মহাপণ্ডিত : বহন্ত . জ্ঞান-বিজ্ঞান-বিশারদ। তাল-শেষজ্ঞ, শেষত্যক্তা বে এল-শেষজ্ঞ , ক্রান্থি । তাল-শেষজ্ঞ , ক্রান্থ নির্মাণ কর্ম ; অবেষবিধ । তাল-বিধা, ক্রান্থ ক্রান্থ ক্রান্থ কর্ম ; অবেষবিধ । তাল-বিধা, ক্রান্থ ক্রান্থ ক্রান্থ ক্রান্থ ক্রান্থ ক্রান্থ বিবিধ ; নানা প্রকার ; বহবিধ : সর্বজ্ঞা শেবুরবাদিসণ * * তাল বিন্তু উৎসবিজ্ঞা

করিতে লাগিল।"-বি॰ সা॰। ~বিশেষ (প্রকারে)-নানা উপায়; বিবিধ প্রচেষ্টা; অল-বিল-বিলক্ষণরূপে। প্রা॰ বাং 'আদেবে-বিশেবে'-(ঞী কী । । ~শে মুখী সম্পায় [অল-শেনুষী (বুদ্ধি) সম্পন্ন] বিণ, অশেষ বৃদ্ধিশালী; অভি মতিমান।

ভাশেক । নি-অ(নাই)পোক যার-বর্ধ । বিণ, নির্ভ্রণোক ; গোক শৃষ্ঠ : বিগত-দ্বংথ ; গোকরহিত । স্ত্রী: ~া।

ত্যাশোক্ [হি:-অশোগী] বি, স্বামগ্যান্ত বৃক্ষ Jonesia Asoka; Saraca
Indica পৌরী ইংগর ওলে ওপজা করিয়া
পূর্বমনোরথ ও বিগতলোক হইয়াছিলেন
বলিয়া এই নাম। প্রমদাগণের চরণাঘাতে
অশোক পূপ্পের বিকাশ ২য় বলিয়া করিপ্রমিদ্ধি আছে। "হে অল কোন রালা চরণ
চূথনে মর্গ্রেমগ্রেশিহরিয়া হলি লালে লাল।"
-দেবেক্র । ২ বকুল গাছ। তুপারদ।

আশোক,-বি, মগধের বিধ্যাত রাজা , বিন্দারের পুত্র ও চন্দ্রগুপ্তের পৌত্র। देनि तोका श्रेशा (वीक्ष धर्म अवलयन करत्रन । ই হার গুহে ৬৪০০০ বৌদ্ধগুরু পালিত ইইতেন, ইনি ৮৪০০০টা বৌদ্ধন্তপ ভারতের নানা शास्त्र शापन करत्न। तुरक्षत्र मुकुत्र २३४ वरमत्र পরে ই হার রাজাত কাল। ই হার অপর নাম অশোকবর্ত্তন | ভারত া 🗢 নশরব্বের মন্ত্রী [কুত্তিবাদের মূল রামারণে ইনি অকোপ নামে প্রসিদ্ধা 🙂 কাখারের জনৈক রাজা, জলোকের পিতা। ~কান্ন, ~ব্ন, ~र्विनिकां [सोन्या ७ त्याकश्त विद्याः অশোকরুক বংল বলিয়া বি, লক্ষান্থ বিহার-কানন যুপায় রাবণ সীতাকে বন্দিনী করিয়া রাপিয়াচিলেন। ঽ অযোধ্যাপতির প্রমোদ বন ঘণায় রামচন্দ্র রাবণবধের পর দীতার সহিত অধিকাংশকাল অতিবাহিত করিতেন। ~र्रिष्ठी । अरमाक-मही (त्माकनामिनी यही). ধা বি, চৈত্ৰ মাধীয় গুক্লা ষষ্ঠা–যে তিথিতে পুত্ৰের কল্যাণার্থ পুত্রবর্তী স্ত্রীলেক্সেরা ষষ্ঠী-দেবীর পূজা করিরা থাকে। **~সুন্দ**রী-নংবের পত্নী ও যথা তির জননী [পন্ম পু॰]। **ভাশো**কা-বি, জৈনদিপের গৃহদেবতা। 🗦 কটুকী picrorrhiza kurroa. ~রি-

८(११ ११ ११ ११ ॥), अञ्चल (१९४१ १४

वि. कम्य नुका।

আশোকাষ্ট্রমী [অংশাক (শোকরহিত) অষ্ট্রমী-ধা] বি, চৈত্র মানের গুরুগ অষ্ট্রমী; বাসন্তী গুরুগ অষ্ট্রমী। এই তিথিতে অষ্ট্রমংখ্যক অশোক পুলের জল পানে লোকে শোক-রহিত হয়।

আশো/চঁনীয়া, ~চ্য-বিণ. শোকের অযোগ্য ; যার জন্ম শোক কবিবার প্রয়োজন নাই। ~চিউ-বিণ, অনুত্রণোক।

তাশে ∕ স্ন-বি. সংশোধনাভাব: ফকুত সংশ্বার: অমাজ্মন। ~ধনী মাঁ, ~ধা-বিগ, যা পরিশোধ করা যায় না। ২্যা শোধন বা বিশুদ্ধ করা যায় না। ~ধি উ-বিগ, অমাজ্যিত: অপরিকৃত। ত্রীং ~†।

আনো/ভান-বিণ, বা শোচা পার না যা মানার না : অঞ্জব , বেমানান । স্ত্রী: ~উনা। ~ভিউ-বিণ, অসজ্জিত : অসলক্ষত। াজী: ~ভিডা।

ত্যশৈচি [মন্ডচ জ:। ন=ম+(ন)চ]
বি, বঙলি: শুচি না গাকা; জনন এবং
মরণাদি জন্ম দেহান্ডলি। "জননালোচ"
"মরণালোচ" "কভালোচ" ই ।

আশোচান্ত (অংশাচ-অন্ত (এশা)) বি, অংশাচের শেষ: অংশাচ সমাপ্তি। ২ অংশাচের শেষ দিন।

আশা [অখান। অশ্ (ব্যাপা)। মন্ (ई-क्कां)] वि. शांकां , निवा : अन्तर ; शांधर । "সতী-শাঁপে আপনি ঈশর হইল অখা।"≕িন্∘। ২ পর্বত। 🕒 জলধর ; মেঘ। 😕 [বাসা পরি:] শিলাজতু bitumen সুর্য্যবংশীর রাজা বিঃ ; পুরাণে কথিত আছে ষে, সুর্যাবংশীর রাজা সৌদাসেব পত্নী মদযঞ্জী সাত বংসর যাবং পর্ভ ধারণ করিয়া একদিন অত্যন্ত অধীরা হইয়া তীক্ষ অশ্ম (প্রস্তর বারা) পর্ভ বিদারণ করাতে উদরত্ব সন্তান ভূমিষ্ঠ হইল। এই জন্মই বালককে অখ্যক নামে **শভিহিত করা হয় [বিঞ্পু:] ২ [মহা:..** রামা[্]] দাকিণাত্যবাদী জাতিবি:। আিব্ছুরের প্রাচীন নাম (আপ্রে)। ~কুট্র, ÷ক (অপন্ (পাণর) কুট (যৰারা কোটা বা পেষণ করা হয়)] বি, প্রস্তর-নিশ্মিত ধান্তাদি-পেৰৰ বন্ধ। ২ বিণ, পাপরে কোটা বা পেয়া; প্রস্তু-বি. কুদ্র পাধাণভেণী

वृक्त (शि॰=निलक्षांफ्)। ইश পাर्क्तठा (मर्ग সম্পূৰ্ণ মৃত্তিকাহীন মহণ পাৰাণেও জন্মে: অনেক সময় এক একটি পাতা পাণরের পারে ণাডাইয়া আনছে ৰলিয়ামনে হয়। ~ গঁডি, ~গ্ৰভিজ [অশ্ব (প্ৰস্তর)-পৰ্ভ যার, গৰ্ভজ যে] বি, হরিৎবর্ণ মণি : মরকত ; পালা। **~**ত্ম-বি, পাদাণ ভেদ করিয়া যে কৃষ্ণ বাহির হয় . লাগাজ্ডি: পাথরকুচী। ২ খেত-করবীর পাছ। ∼উঁ[অখন (পৰ্কত)জ (যে জয়ে) যা পৰ্বতে জন্মে (উপ৽)] বি, শৈলঞ পদৌষ্ধি বিঃ : পাৰ্কেতীয় গন্ধগ্ৰহাবিঃ। 🗢 শিলাজতু (হি:-শিলাজিৎ)। 🍮 লৌহ। 8 গৈরিক , গিরিমাটী। 🕜 দৈন্ধব লবণ। 🕓 বিণ, পার্কভা : শৈলজাত : পার্যাণোৎপন্ন। ~ क्रिकृ-वि. निला वि९। ~ मा तेंग [यग्रन् (পাণর) দারণ (যে বিদারণ কবে) যে পর্বত বিদারণ কবে-উপ-] বি, পাধাণভেদক অব ; ७क : होडि। २ शांतांग विनात्रग। ~छुऽ, ~স্তক ্ [অখ্যন্ (পাদাণ) অন্ত, অন্তক (শেষ, মৃত্যু) যণায় পাষাণও শেৰ হয় বা গলিত ংশ্ল) বি, অগ্নিস্থান ; চুলী। ২ মুকুন ৩ দীপাধারের আবরণ।~হ্য_>-বি.শিলকোড। ২ কোৰিদার বৃক্ষ সদৃশ অমূপত্র ; অমূচুকাই। 🔾 অন্ডলক্ষেত্র। ৪ বিশ, অন্ডন্ত। 🕜 অদীমা ~ স্তু ক্ত্ৰ-বি. পাৰাণভেদক : পাণৰ কুচির গাছ : হিমদাপর ; হাতোঞাে (ইহা মলভেদক, বস্তিশোধক, মৃত্যকারক অর্শরোপন্ন ই- ৰথ গুণ বিশিষ্ট-বৈদ্যক) colemns am-~ পু জ্প [অশ্বন্-পুশ্প-৬ তং] वि, रेनल्याः शक्तीविध। ঽ निलाक्यः : শিলাব্দিৎ (ইহা পাণ্য ঘামিয়া গাঢ় রদের মত নিৰ্গত হয় এবং বাহিরের হাওয়াতে আঠার মচজমিয়া থার)। ~ভিদ, ~ভেদ [অশ্ব (পাপর) ভিদ্ ভেদ্ (যে ভেদ করে)] বি. পাধাণ ভেদ করিয়া যে বৃক্ষ জন্মে: শিলকোড। ২ পাশরকুচা বা কুচী colcus aromaticus ~ময়-বিণ, প্রস্তরময় : পাথুরে।∼যৌনি-বি, মরকত মণি। ঽ বিণ, শৈলঙ্গ। ~র [অশ্ব (পাধর) + র (সম্বন্ধার্থে)] বিণ,প্রস্তর সম্বন্ধীর; প্রস্তরময় ; পাপুরিয়া : পাপুরে ৷ ২ পাপুরী-त्त्रात्र। ~त्री-भाषुतीत्त्रात्र। ~त्रीच्न, ~त्रीह्त-वि, পाष्त्रीत्त्राभनागक। २ बक्न-

রক্ষ। ~রীয়াইরঁণ সঁস্ত্র হিঞ্চত। অখারী +আহনণ ই॰] বি, পাণুরীয়োগে ব্যবহাধ্য মুক্ত বক্ষ মুঝ কাচি আকৃতি বন্তিবদ্ব। ~সার -বি. লোহদার :ইম্পাৎ।

আশোপ [অখ (শিলা)-উথ (উৎপন্ন)] বি, শিলা**জ**তু।

আৰু [অন্ (বাগা) + র (র্ত্. জা) - বাগনকালে মন্ধারা কই বাগত হয়] বি. অবল হ রক্ত [অপ্র-] ত [পারিঃ] কোণ cone আৰু দি ধান [ন-অ-শ্বরণান প্রেমানি রক্তান কানি বাং শ্বরণান প্রমানি রক্তান কানি বাং শ্বরণান হার বাং শব্বরণান প্রমানি রক্তান কানি বাং শব্বরণান হার বাং শব্বরণান বাং শ্বরণান বাং শব্বরণান বাং শ্বরণান বাং শব্বরণান বাং

তার্শ্র / দ্ধা । গো মেরেলি৹-অছেদা।
ন=ম (অভাব) শ্রন্ধা] বি, শ্রন্ধার অভাব :
অভক্তি : অপ্রেম : অননুবাগ। ২ অবিধান।
ত অপ্রবৃত্তি। ৪ অবক্তা : অনানর : গুণা।
বিণ. ~দ্ধ [অ (নাই) শ্রন্ধা যার] বিণ. শ্রন্ধা
বীন। ~দ্ধি উ-বিণ. যাকে অশ্রন্ধা কবা
হইয়াছে। ~দ্ধেম্ম্র্র্বিণ, শ্রন্ধাব অণাত্র ,
অনানরনীয় : হেয় : গুণা।

অশ্রপ [অশ্র (বন্ধ) প (পা-পান করা-র্ভ্-৬) যাবা রক্ত পান কবে (উপ)] বি. বাক্ষন। ২ বিণ. শোণিতপায়ী। গ্রী: শা। ত্যপ্রি বঁণ-বি, বধিরতা। ২ বিণ, কর্ণ-হীন। গ্রী: শা।

আশ্রম-বি, শ্রমাভাব। ২ বিণ, শ্রমহীন। অক্লান্ত। ও অলস। স্ত্রীং ~।।

আশ্রাদ্ধ-বিণ, শ্রাদ্ধ যার হর নাই। ২ শ্রদ্ধাহীন। স্ত্রীং ~!। ~ভে†জী-বিণ, শ্রাদ্ধের অর যেন্ডোজন করে না।

ত্যশ্ৰুন্ত-বিণ, শ্ৰান্তিনহিত : বিরাম-বহিত : অরাস্ত। ২ ক্রি-বিণ, সতত : এবিবত :অবিশ্রান্ত। বি, অশ্রান্তি।

তা শ্রাব্য-বিণ, শ্রবণের অধ্যোগ্য : শ্রুডিক্ট্র ২ অগ্লীল (বা শিষ্ট সমাজে প্রাব্য নহে)।
তাশ্রি (অশ্ (ভোজন করা) + বি
(জ্ঞাত)-যে বজন্বার। লিপ্ত হয় বি, কোন কিছুর ক্লামুধ বা ধার ; ধড়গাদির ধার। ২
কোণ cone; angle.

ত্ৰিছা [অশ্ (বাণা) + র (ণে, জ্ঞা ।)। অ অর্থে অঞ্জল বাং সা-তে প্রচলিত ছিল, অধুনা বিরল] বি, শোক, দ্বংব, হর্ষ বা ভক্তি

আদি জন্ম নেত্রে জলোকাম: নেত্রবারি: নরনজল। অ -- আঁ খি - অ শ্রপ্র নরন ; অঞ্পূর্ণ লোচন। "অঞ্চ-আঁখি বিধুমুখী ल्या क्लवरन।"-(भवः। ~**芥**억1-**包**, অঞ্বিশু। ~গাঁদুগাঁদ্-বিণ, অঞ্বেলে বা শোকাতিশ্যে প্ৰায় কন্ধ বা অক্টবাক্। ~नामनामक्ति । अध्यक्षित वा कमनत्वन-বশতঃ রুদ্ধধর। ক্রি-বিণ, অশ্রুপদ্গদকণ্ঠে। **~**তিব্ৰঙ্গ-বি, প্রবলবেগে অশ্ৰপাত। ~श्रांत्र|-नग्न-कटलव-श्रवाह। "আমার নয়নগুগল হইতে অনবরত অ নির্গত হইতেছিল।"-বি॰ সা॰। ~ধৌত [অঞ ঘারা ধৌত-৩ তং] বিণ, চোথের জলে সিক্ত, আগলত ৰাগাৰিত। "তার অ भूषशानि जुलियो धित्रहा कशिलन।"-छेखता। ~প্ৰাত [অঞ্ৰ (নয়নজন)-পাত (পতন হওয়া) ৬ তং]বি, শোক, হর্ম কিন্বা ভক্তি-ভরে চকু হইতে জলপতন : ক্রন্সন। ~পুর্ব [অঞ্যারা পূর্ণ-০তং] বিণ, অঞ্যারা পবিপূর্ণ: বাম্পাক্ল ; নেত্রবাবি-পরিপ্ল ত। "রাম কিয়**ংকণ অ**৽ নয়নে অবনত *বন*নে सोनावलवन कर्तिया तहित्लन।"-वि॰ मा॰। ~ প্র বাই-বি, গতিশয় ক্রনাবেগ জনিত অশ্রণ স্রোত। ∼প্লাবিউ-বিণ, চোখের জলে ধৌত। ~বঁর্ষণ-বি চোপের জল टक्ता : जन्मन। ~वां ति-वि, ट्रांट्थव खल। ~ विन्तू-वि, हात्रिव झलत (छाँछो ; অশ্রুকণা। ~বিমোটন-অশ্রুমোচনত্রঃ। ~বিসঁজ্জন-বি, অশ্রহ্যাপ: নেত্রবারি-পাত : ক্রন্সন। ~ উর্ |-বিণ, চোখের জলে পূर्व। ~ छ दि-वि, नवन जलाव व्याधिका। ~ভারাক্রাস্ত-বিণ, চোপের জলে ভরা : অঞপূৰ্ণ। ~ম্য়, ~মান্-বিণ, অঞ্পতন-শীল। > ব্রীং নমিয়ী, নমিতী। নমুখ [अ.अ. (नग्न-कल) मृत्य यात्र-वर्ः] विग, যার মুখ নয়ন জলে আংগুত রহিরাছে ; যে রোদন করিতেছে। স্ত্রীং ~(भार्केन-वि, निजवाति विमर्फन ; व्यक्त-পাত। ~যুক্ত-বিণ, অশ্রময়। ~রুদ্ধ-বিশ, চাপা কারা। "অঞ্জুদ্ধ ফরে কহিল," -छेख्रा। ~ लाहिन-विन, कनड्या हाथ।

~**সি ক্ত-**বিণ, চোধের জলে ভিজা। "তার নেত্র অশ্রসিক্ত।"–উত্তরা।

আশুঠঠ, নি=অ-শুত নঞ্] বিণ, যা
শুত নয়: যা গুনা যায় নাই: কৰ্ণ বা
শুতিব অপোচর। ২ বেদ বা শুতিবিজন্ধ।
৺ মুৰ্থ: যংকঠুক শালোপদেশ শুত হয়
নাই।

আশ্রুষ্ঠ (প্রাণ বাং অশ্রু + ত(পুরু)] বিণ,
অশুপূর্ণ। "চিন্তায় চিন্তিত সাধু অশুক্র-লোচন।"-কবিক-। "মোহে বাজা অশুক্র-(লোচন।"-কবিক-। "মেহে বাজা অশুক্র-(লোচন।"-কবিক-। ~ঠর [অ-+চর (প্রুমির্থে)] বিণ, অশুক্র প্রো-স্বর-বি, যে পুরুমির্থেক গুলা যায় নাই। ২ বিণ, অপরি-চিত কঠরবধ্ক। ~পূর্বের্থিক। শুর্মের্বি (শ্রের্থেক।) নঞ্] বিণ, পুর্মের্বি যা শুনা যায় নাই।

তাপ্রেরঃ, অপ্রের্ম [ন-অ-শ্রের, ন ণ] বি. অমঙ্গল : অন্তর। ২ অমর্থ। ৩ [ন-অ (নাই) প্রেরুণ (মঙ্গল) যার-বং/] বিণ, যাব মঙ্গলের সন্তাবনা নাই ; অমঙ্গলের হেতু। ৪ অমৃত্তম : অমৃৎকুই। ত্রীং ~সী, ~া। তাপ্রের্মিক্ষর [ন-অ-শ্রের্মিক্ষর বিণ, অমঙ্গলন্ধনক; অমৃত্তি । ত্রীং ~ী।

ेट्य(≚ष्ठं-विश, षञ्चम ; मन ; निरत्रष । २ षथ्रधान । ब्रोर ∼ो ।

ত্র শ্রেণ ত্রা (দ্রবণ ক্রেণ) বিণ, জ্রাবা ; শ্রবণর অবেণায়।

বোগা)। বৰ্ণ, অপ্ৰাৰ্থ ; প্ৰবণের কবোগা।

কাশেন প্ৰাৰ্থ কিবলৈ বান্ধণ।

কান্ধণ নক্ষ্ম বি বেলাধ্যয়নহীন ব্ৰাহ্মণ।

কান্ধণ নক্ষ্ম বি বেলাধ্যয়নহীন ব্ৰাহ্মণ।

কান্ধান বহিত এবং বান্ধানা না হইলে

বান্ধান মহিত কবন স্বান্ধান ক্ষমিত পারে

না।"—মহাত (বৰ্দ্ধ)। ২ [ন=ম্ম নোই)

গোলিয় যে হানে—বহুত্ব বিশ্ব প্রোজিয় বিহীন

(দেশ); বেশক্ত ব্রাহ্মণপ্রত।

ত্যপ্লাঘা-ৰি, নিশা: জ্ঞ্জা। "জন সমাজে একটা জন্মগত অং ছিল এবং ঐ অং হইতে মুক্ত হইবার জন্ম: চেস্তা ছিল।" ত্যপ্লাইনীয়া, অপ্লাঘা-ৰিণ, অপ্ৰশংস-

নীয় ; গৌরব করিবার অবোগ্য । `অশ্লীল [=শ্লীল (শ্রীর্ক্ত) শ্লী=লী, র স্থানে ল, বা জীব্জ নহে বিশ, ক্ৎসিত ; জীহীন ;
অসাধু ; জবন্ধ ; ঘৃণা ; লক্ষাপ্রদ ; শিষ্টসমানবিনন্ধ : অশিষ্ট । ২ লক্ষাবোধক প্রায়
বাক্য । যপা – অলীল কথা । ইহা কাব্যালারে
দেখি বলিয়া পরিগণিত । বি, ~তাঅশিষ্টতা ৷ ২ কদগ্যতা ৷ ৩ কোবালং]
"সভ্য বন্তার অনভিনত, অসভ্য সমাজে
প্রভালত ক্ৎসিত অর্থের প্রকাশককে
অলীলতা বলে ।" – সাহিত্য দর্পন । "বাহা
ইক্রিয়াদির উদ্দীপানার্থে বা গ্রন্থকারের হ্লম্মফ্রিড কদ্যাভাবের অভিবাক্তি জন্ম লিখিত
হয় তাই অলীলতা ৷" – বিশ্বিম । নতামী
[ম্ – অলীলভাযিন ১মা ১ব০] বিণ, অলীলভাষা প্রয়োগকারী : অশিষ্টবাদী ৷ > ত্রীং
~তা যিণী ।

ত্ৰাশ্লেষা-বি, নবম নক্ষত্ৰ। ২ [নাই (শ্লয (আলিঙ্গন) যার] বিণ, **যার আলিঙ্গনের** শক্তি নাই [অপু⊹] 💙 [নাই-লেষ (বক্রোক্তি) যার] বিণ,বক্রো**ক্তিশৃক্ত** [অপ্র_ণ]। े আশ্ব'ু-বি,স্লশীর বাদ্য বিঃ (গোনুৰ জঃ)। '**তা**শ্ব, [অশ্ (ব্যাপা, ভোজন করা) +ৰ (জু, জ্ঞা॰)=যে জভগামিত্ব হেতু সর্কদেশ ব্যাপিতে পাৰেবা যেতৃণাদি ভোজন করে] বি, ঘোটক ; ঘোডা। ঽ [সুর্যোর সপ্ত অখ > } ৭ সংখ্যা। যথা="অশ্ব রাম জলনিধি চন্দ্রের উদয়" (অর্থাৎ ১৭৩৭ শক)-কাশীখণ্ড (কেবলকুঞ্চ বহু)। 🕲 অখন্ধাতি পুরুষ [তুল –সং–অখ; পালি–অন্সো; ফ্া∘–অন্প্; ইং– horse ; জৰ্•=rose ; আইস্∘= horss প্রাপিয় -rossa; ফ্-rossos. অবের অঙ্গ প্রত্যাকের নাম-পোবনা-মুখের শেষ বা অগ্র ভাগ। হোণী-নাকের শেষাংশ; নাগিকা। ঘাটা-গাড়। কেশ্র-গাড়ের চুল। কিশ্য-পৃঠের যেখানে জিন কণা হয়। কলা-পন্ডারাগ। পুঠ্ঠি-পাছার উপর ও পৃষ্ঠের শেষ ভাগ croup. বালামচি, বালধি, বাল্ইস্ত-লেজ; লেজের চামরবৎ কেশ। রাণ, রাং-পকাতের উপরিবিত উরুদেশ। জাংশির-জন্মা; পকাতের পদ্বর : পশ্চান্দিকের মধ্য-প্রস্থি hamstring. মে জি - খুরের উপর হইতে হাটর নির পর্যন্ত অংশ। গ্রান্থিবরামার্বর্ত-

খুরের উপর পশ্চাতের গাইটের রোমগুচ্ছ ঠিউনা, গুল্ফ-এছিরোমা-বর্ত্তের বিপরীত অংশ pastern. -পদের সর্কানিয়াংশ। চাট-খুরের তলদেশ। বাজ, দস্ত-সমুখের প্রথম। কলাচি (সং-কলাচিকা) জাংশিরের বিপরীত অংশ। निशाल-वक ७ कर्छत्र मध्येखी द्यान । औ-**অখ-অখা, অখা, অখিনা, ব**ডবা, বামী। অবধানি-হেষা, ত্রো। অব-শিশুর নাম-কিশোর। খেত অখের নাম-কার্ক। উত্তম গোটকের নাম-আজা-(नग्नं, कूलीन। बरनवज्ञाव (riding) অথ-বিনীউ। রথবাহী অথের নাম-রিথ্য। থুকে অকম অখের নাম-বীউ। শীঘগামী অবের নাম-জাবন। বেটো ঘোডার নাম-পৃষ্ঠ্য। অশসকল-(১) লাগাম (অশরজ্জু): (२) गुँथम वा किं छिया नी (नानात्मत्र त्य অংশ নুষ্থে পরাইরা দেওরা হয়) ; (৩) তুম চি (अष्पुष्ट्रवक्षनी हर्ष crupper) ; (8) (अ) বা জিনকশ (যদারা পেটে বেড দিয়া পিঠের জিন কশা যায়) : (৫) জিন (বোডার लिट्ठित गणि वा भागान saddle) : (७) রেকাব বা পা-দান (stirup) ; (a) নাল (shoe) ; (৮) উঙ্বা উলসারক (বক্ষন্থলবন্ধন রজ্জু)। অথ থাকিবার স্থান-মুন্রা বা অবশালা বা ঘোড়াশাল বা আন্তা-বল। অবের গতির নাম-ধারা। অখগতির বিশেষ বিশেষ নাম-(১) আশ্বন্ধিত বা কদম চাল (মুদ্রমন্দর্গতি)=slow canter (2) ধৌরিতক (পা তুলিয়া তুলিয়া দ্রুত গমন trot)। (৩) রেচিত-ধৌরিতক অপেকা দ্রুত কিন্ত বিভিত অপেকা ধীরগতি an easy gallop, cantering.) (৪) বলিত (লক্ষ দিতে দিতে অতিশয় দ্ৰুত ধাৰন gallop) (e) প্ল ত (क्र**कवा**रिम চরম বেগে দৌড়ন)। ~ক [অখ-ক (সাদৃক্তে)] বি, অখ সদৃশ। ২ [কন্ত অয়ং ষৰ এই অৰ্থে] অজ্ঞাত অগ। 🔾 কুৎসিত ष्य। ~कॅर्न-वि, गालगाइ वि: ; मध्यमाल (বার বিধ্যাস হইতে ধুনা হয়) shorea robusta. ~ (को विष् [अप-त्का विष (পণ্ডিত)] বি, অখতব্জ । ২ অখ চালনায়

দক্ষ। **~ক্ৰাস্ত-ৰি**, যুৱোপের পৌরাণিক নাম ; অক্স নাম ইযুকাত [ভারতবর্ধবিচার-যুরোপজ:] ~খুর [অখের খুর-৬ তং] বি. ঘোডার থুর। ২ [অখথুরাকৃতিহেডু] নথী-नामक अक्षप्रदा। > जीर ~1, ~ी-অপরান্ধিতা। ∼গতি [অবের পতি-৬তং] বি, যোটকের গমন : অখগতির স্থায় ফ্রন্ড গমন: ঘোডার চাল। ২ ছন্দো-বিঃ। 🝮 [অব্যেগতির **স্থার** গতি যার=ম প[ু]লো, বহ∘] বিণ, অধের স্থার দ্রুতগামী। ∼গৃস্কা [অধের গঙ্কের স্থায় গন্ধ যার=বং:] বি, ঝনাম: খ্যাত কুম্র বৃক্ষি: withania somnifera. ~গোযুগ [অখ (বোটক) + গোরুগ (ছুইটী)] বি, যুগদ অশ্ব : যুডি ঘোডা [বিরল] ~গোষ্ঠ-ৰি, আন্তাৰল। ~গ্ৰীব (·à·) [অখের স্থায় প্রীবা যার-ম প লো ে, বই)] বি, হয়গ্ৰীৰ নামক অস্থর। বিঞ্ছেষী দৈত্য বিঃ। ২ বৃষ্ণিবংশীয় চিত্রকের পুত্র। 🗢 বিণ, षाढेकवर मीर्च जीवाविशिष्ठे। और ~ां। ~ত্ন [অখ (ঘোড়া) ত্ন (যে নাশ করে)] বি, খেড করবীর গাছ। **~চালনা-**বি. গাড়িতে বুডিয়া বা পিঠে চডিয়া ঘোডাকে চালান: ঘোডাকে দৌড করান। ~চিকিৎসঁক-বি, ঘোডার বৈদ্য বা ডাক্তার। ২ বিণ, অথ চিকিৎসাকারী। > বি. ~চিকিৎসা, ~ডিম্ব-বি, বোডার ডিম : যে বস্তুর অস্তিত্ব নাই : আকাশকুসমবৎ অলীক। "এধৰ্মজগতে সে কি অখডিখ নয়?" –কুকুম∘। ∼উর (অখ+তর (কুদ্রার্থে) যে অধ অপেকা আকৃতিতে কুন্ত । অশ্ব-তৃ (ভরণ করা, পরাস্ত করা) + অ (স্কু, জ্ঞান)-যে গমন-ছারা অথকে পরাজয় করিতে পারে]বি, অথের উর্নে পর্ফভীর পর্ভে কিথা গর্ফভের উর্নে গোটকীর গর্ভঙ্গাত পশু ; খচের । ২ নাগবিঃ। 🔾 গন্ধৰ্ববিঃ। 🎖 পুংৰংস। ᠵ স্ত্ৰীং ~ তঁরী –পচ্চরী। ~দিং ষ্ট্রা–বি. ঘোড়ার দাত। ২ গোকুর গাছ। ~প তি-বি, সাধারণ সৈ**ন্ত** ও গ্রামবলসংঘ-সুচক উপাধি বি:। ২ অখা-ধ্যক। ~পাল,~পালক (অব (থোড়া) পাল (যে পালন করে)] বি, অখপোষক। ২ অখাধাক। ৩ অথরকক; সহিস। ~বক্ত্ৰ (অবের (ঘোড়ার) বক্তের (মুখের)

श्राप्त बङ्गु (भूष) यात्र-वश्ली वि, किन्नत्र । > গ্রীং ~1-ক্সিন্নী।~বঁহা, ~বার [তুল-হিঃ আস্মভরার] বি, অধারোহী : অধ্যক্ষী, বোডসওয়ার। "আমরা পঞ্কর্ণ্মেন্সিয় পঞার্থ : পঞ্চ কানে ক্রিয় পঞ্চাধবার-বা সানী বলিতে ইচ্ছা করি।"=আ॰ বাজার। ৭-১-২৪। ~বারণ-বি, প্রয়। ~বাল [অখের (যোড়াব) বাল (কেশর) ৬ তৎ] বি, অন্বের কেশর : বালাম্চি । ২ অখকেশরের স্থাকার বলিয়া কাশপুপা : কেশে।~বাই, ~বাইন [ब्रद्धत (लाढांत) बाह (बाह्नर्याभा) (बह = वश्न कत्रा + ध्रकः (र्फ्र) ७ ठ९] वि, व्यव यात्क বহন করে; অখারোহী; ঘোড়সভয়ার। ~ विष् [अव (वाडा) विष् (य क्वांत्न)] वि. যে অধ পালন, রোগ নির্ণয়, চিকিৎসা ও পরিচালন-বিদ্যা জানে ; অথবিদ্যাবিশারদ। ২ নলগালা।~ব্যাপুত্ৰক-বি, অখাধ্যন্ম। ~ৈবৈদ্য-বি, ঘোডার ডাক্তার। **~**মুখ [অবের মুখের স্তাহ মুখ যাব-বহ্৹] বি, কিল্লর: কিম্পুরুষ : তুরঙ্গবদন। 🗦 স্ত্রী: ~ মুখী-কিন্নরী।~যান-বি গোডার গাড়ী।~রিক্ষ, ∼রিক্ষকি [অখ (ঘোডা) রক্ষ (যে রক্ষা করে) ৬ তৎ] বি, অখপাল : অখপোষক। ~রজু-বি খোডা বাধিবার দ**ডী**। ~শাব্ক-বি ঘোডার ছানা। ~শালা বিপের (বোডার) শালা (গহ) ৬ তৎী বি. यः। शांकिवात घत्र , मन्तुता ; स्वाञादन । ~সাদী [অব (বোডা) সদ্(আবোহণ করা) +ইন্ (রু)=অখ্সাদিন্ ১মা ১ব : যে অধে আরোহণ করে] বি, অধারোহী: যোড-সভয়ার। ∼কাতরা [হি∘-ঘোড়েকাণৰ] বি, ঘোডা কাতরা পাছ।

ত্যাশ্বতীর্থ [অধনামক তীর্থ] বি. কাঞ্চ কুজ দেশের তীর্থবিঃ, যেধানে কালীনদী গঙ্গাতে মিলিয়াছে।

ত্যা শ্ব'থ [ন=অ (অবিবোধ)-খ (চিরকাল)
হা (পাকা) অ (র্জু, জ্ঞান)-যে বৃক্ষ শালবুক্ষের
মত বহকাল অবিরোধে গাঁচিয়া থাকে। কিথা,
যাব পত্রসকল অধ্যের কর্ণের স্থান্ন সদা সচল
বলিয়া যে অধ্যের স্থান্ন পাকে) বি, অশালাছ।
ইহাব পৌরা শিক উৎপত্তি সম্বন্ধে 'তুলুসী'ল্লঃ।
ত্যাশ্বপামা [অব (বোড়া)-ছা (থাকা)

+মন্(প্র্.জুল্যার্থ)=অব্ধানন্ মা াবং . যুক্ত স্থলে অব্ধের স্থার স্থিতি যারা বি. জোণা-চার্যের পুত্র; স্কুপীর গতে ইংগর জার হয়, জাতমাত্র কালক অব্ধের মত উচ্চনিনাদে ধরা কম্পিত করিয়াছিল বলিয়া ইংগর নাম অথ্থানা। অব্ধের স্থার থাম (বল) যার (বাচস্পত্যা। ২ সাব্দি মনুর পুত্র।

ত্ৰাৰ্থপিতি-বি. মন্ত্ৰাজ: দাবিত্ৰীর পিতা। ২ কেকয়রাজ ও কৈকেরীর পিতা। ত্ৰাৰ্থমিহি মিকা (অখ এবং মহিন-অধ-মহিন+ইক (নিতা বিরোধার্থে)) বি, অখ এবং মহিবেৰ স্তায় নিতা বিরোধভাব এবং সর্ব্বনা বৈরতা (তুল-সাপে নেউলে)।

`ভার / মেধ [অব (বোড়া)-মেধ (বলি) इष्र (य यटकड-वर्∘) वि, यक्कविः (এই यटक মনোহর অৰ্ণনৰ্ণ ও খেতৰৰ্ণ কৰ্ণ সৰ্বংশরীর খ্যামবর্ণ ও চিক্ল, কিন্তা সর্ব্বাঙ্গ হুম্ন-ফেননিভ শুক্ল, কৰ্ণ খ্যামলৰণ-ইহার অভ্যতম অখকে ৰিধিপূৰ্বক স্নান করাইয়া জয়পত্ৰ কপালে ৰান্ধিয়া একবংসর স্বেচ্ছার বিচরণ করিতে দেওয়া হয়, তৎকালে তাকে রক্ষা করত: বংদবাস্তে তাকে বধ করিয়া তার মাংস-ধারা হোম করিতে হয়)। ~মেধিক [काथ-cमध (बक्कविः)+हेक (मःश्रृहोदर्थ, যোগ্যাহের্ছ)] বি, যেঁ অব অব্যমেধ যজ্জের উপবোগী: মেধ্যাখ। ঽ অখ্মেধ यङ्क नवसीय अन्। 🤏 व्ययस्य मःकान्न। 🛭 + ऋद्र (रवानार्गार्थ)] वि. व्यथस्य यक्कीय व्यथ । ২ बिन, अथस्यव वक्कतयकीय ।

আশ্বযুক্ [অধ (ঘোড়া) - মুদ্ (ঘোপ করা) + জিপ (র্কু) জ্-ক্] বি, যে অধ ঘোজনা করে। ২ [ধে অধের আকার-বিশিষ্ট] বি, অধিনী নক্ষত্র। ৩ আধিন মাদ। আঞ্চশুগা লিকা - বি, অধ ও শৃগালের পরশার শত্রুভাব।

আশ্বসেন-বি, সনংক্ষারের পিতা। ২ জোণাচার্ব্যের সার্বি। ও নাগরান্ত তক্ষকের পুত্র।

জ্যশারি (অব (বোড়ার) অরি (শক্র) ৬ তং] বি, অবের শক্র ; মহিব। জ্যশারিট (অব (বোড়া) আরুড় (কৃত আবোহণ) ২তৎৰাণ তৎ, যে অধে আবোহণ করিয়াছে] বি, বিণ, যে অধে আবোহণ করিয়াছে: অধারোহী। ২ বি, অধারোহী যোকুপুরুষ। ক্রী: ~া।

আবারোহা বোক্ শুক্রবা আং লা।

আবা পিরাইণ [অব (অবে) আবোহণ,
৭ তৎ] বি. ঘোডায় চড়া লরে হী,
লরোই, লরোইক [অ (ঘোডা)
আ-ক্রহ্ (আরোহণ করা) +ই (ড়ু)=
অবারোহিন্ ১মা ২বল্ব অবে আবোহণ
করে] বিণ, অবপুঠে আরোহণকারী : ঘোডসওয়ার। ২ অবারোহণ কৌশনে অভিজ্ঞ।

আবাহবা-বি, অবপকা।

অিনী [অখ(ঘোডা) + ইন্ (সদৃশার্থে) গ্রীং ঈ। অথ মন্তকের স্থায় আকার বলিয়া। বি, আদি নক্ষত্র: দক্ষ প্রজাপতিব কক্স।, চক্রভাষ্যা। ২ অবিনীরূপধারিণী বর্গ-বেগ্রা। 🗢 অবিনীকুমারধয়ের জননী [বিখকপার কন্তা ও স্থ্যপত্নী সংজ্ঞাপতির তেজ স্থ করিতে না পাবিয়া অধিনীবেশে উত্তর কুরুবর্গে ভ্রমণ করিতে গাকেন: স্থ্য সন্ধান পাইয়া উত্তরকুক বণে ভার সহিত সঙ্গত হন। তাতে ভাদের আবিনও রেবত লামে ছুই অবিনী-কুমারের জন্ম হয় 🕽 🖰 ঘোটকী। ইংশিনী-কুম[র [অধিনী (অধ রূপিণী হুণ্যপর্রী সংজ্ঞা) তাঁর কুমার (পুতর) ৬ তং] বি, দেববৈন্য , স্বৰ্গবৈদ্য (উত্তর কুরুবদে সূর্য্যের উবসে অশিনীরূপা সংজ্ঞার পর্তে আধিন ও রেবস্ত নামে ছই যমজ পুতাজকো। ই'হারা একাকৃতি ছিলেন এবং নিয়ত একত্ৰ অবস্থান করিতেন। ই হারা সৌন্দর্ধ্যের আধার এবং চিকিৎসা বিগ্যায় অন্বিতীয় পারদর্শী ৰলিয়া সুরূপ ও সুচিকিৎসকের উপমান্তল)। তারী [অব (অবরূপিনী স্থ্যপত্নী)+ইন্ (অপত্যার্থে)=অধিন ১মা ১বনী বি, সূর্য্যের উর্বে অখিনীপঠজাত যমজ পুত্রবয়; স্বর্গ বৈদ্য ; অবিনীকুমারবয়। ২ অব আছে যার : যে অখারড়; সাদি।

আখীন, অশ্বিন [অং+ইন (জা:)] বি. একটি বোড়ার একদিনের পথ।

े ज्याची र्रे [यद + क्रेंग] विश्व, यद मदकीय । २ वि. यदमप्र ।

े ऋष्४-डेक्ष कः। ~चॅत्र [शावना ब्यादनः] वि. ब्यांड्र्ड् चत्र ।

ত্ৰপ্ত (ব্যাপা) + তন্, শ=ৰ, ত=ট বৌ^ বাং প্রাকৃ৽ অট্ট, অট ("এষা অট-মহাসিদ্ধি" চ০ পদ০ ১৫।৪) আষ্ট্র (পু০ বঙ্গ প্রাদেন উচ্চারণ ভেদে চন, আধুন বাং–আট। কোল জাবিড় ভাষায়ও মিলে আট্মা [ইং eight] বি, আটি সংখ্যা। ২ বিণ, ৮ ্তুল:-গ্রী:-ncto ; octo, জর্ম--acht-এগ্র -স্যাক্--cahta. ইং -aight. হি∘-আঠ, বাং-আট] ~এশ্বহা −ঈশর বা শিবের অই ৩ঃণ :-অনিমা, লখিমা, ব্যাপ্তি, প্ৰকাষ্য, মহিমা,ঈশিত্ব, ৰশিত্ব, কামা-বদায়িতা। ~কিপ্†ল-অগ্নাকপাল **এ:**। ~ক†ল-(১) প্রাত:, (২) প্র্রান্<u>ড,</u>(৩) মধ্যাক (৪) সায়াক, (৫) অপরাক, (৬) প্ৰবোষ, (१) মধ্যরাত্তি, (৮) নিশাস্তক। ~কুলাচল-মহেল, মলয়, সহ, শক্তিমান, কক, বিশ্ব্য,পারিয়াত্র ও হিমালয় পর্বতমালা। ~ठॅषातिः मॅ-वि. विग, ८৮ मःश्रा वा সংখ্যক। **~**ঠ্ছারিশ্<-বি, ৪৮ সংখ্যক। ~5 का तिः भें ख्रम-वि, ८१ এর পরব**ন্তী**টি। ৵জ্বর-অইবিধ জর যথা-বাতিক, পৈত্তিক-লৈখিক, বাতপৈড়িক, বাতলৈখিক, পিন্ত-লৈখিক, (জিৰোৰজ) সংঘাত, আগন্তক (হঠাৎ উপন্থিত)। ~ দিক্-পূর্বর, ঈশান, উত্তর, বাবু, পশ্চিম, নৈক্ত, দক্ষিণ, অগ্নি। ~ किक्शोल-हे⊞, बश्चि, यम, देवर्षक, ৰঞ্গ, মকং, কুৰের, ঈশান। ~ দিগু**গজ-**-ঐরাবং, পুণ্ডরীক, বামন, কুমুর, অঞ্চন, পুণ্প-নম্ভ, সার্ব্বভৌম, হুগুড়ীক। 🗢 দৃষ্টি [নাট্য শা৹] বি, উপাঙ্গাভিনয় বিঃ [ভণ্ডাচাৰ্য্য **৭তে-সম, সাচি. আলোকিত, প্রলোকিত,** উলোকিত, অবলোকিত, নিমীলিত, অমুবৃদ্ধ। ~ধঁৰ্ম্ম-দত্য, শৌচ, অহিংদা, অনস্থা, ক্ষা, অনুশংস্ত, অকার্পণ্য, সম্ভোষ। ~ ধ 🕻 🖼 🚥 🗕 ধা (প্রকারার্থে)] অ, আট প্রকার। ২ জাট-বিষয়ে। 🥲 আটবারে। 🖇 আটভাগে: আটখানা। "অ॰ হইয়া ছুই তীক্ষ ভরবার"-রঙ্গমতী। লখাজু-খর্ণ, রৌপ্য, ভাস্ত্র, পিন্তুল, কাংল্ড, ত্রপু (রাং), শীশক, লৌহ। লন্বতি -ৰি, ৰিণ, ৯৮৷ ~নঁবভিউম-ৰিণ, ৯৭এর পরবর্ত্তীট। ~নাগ-অনস্ত, বাহ্দকি, পদ্ম,

বল বৈল বিলুম বেলা বিল্লা অতি এ তি হৈছে কয়, ে ভা ভাৰ-এ =a(t), প=ন ব=জ স=শ=ৰ সপ=S (হ'লছ ব'ল সু দৃ...), অনায় 🛶 🦼 অব্যক্ত

বায়ু, ভীম নামে আকাশ, পশুপতি নামে

মহাপদ্ম, তক্ষক, কুলীর, কর্কট, শখ্। ~न| युक्|-मन्नना, विजया, खजा, अब्रही. অপরাঞ্চিতা, নন্দিনী, নারসিংহী, কৌমারী। ~भोतिया-(विकृत) नम्, सम्म, धारुः ~প্ৰাশ, চত, কুমুদ, কুমুদেক্ষণ, বল। ~ পॅका में खर्भ-वि, विन, वर्र मःश्वा, वर मः वाका e १ व भववर्षी। ~ भें खा में ९-वि. ৫৮। ~পাদ [অষ্ট (আটখানি) পাদ (পা) यात्र-वरः] वि, नत्रञ्ज। 🗢 हेर्ना ; माक्रहना। ৩ অষ্ট চবণ বা বিভাগ বিশিষ্ট। ~পা শ-(মায়াবন্ধন)-ঘূণা, লজা, মান, অপমান, ~প্র কার-মোহ, দন্ত, ৰেষ, পৈশু**স্থ।** অষ্টবিধ দ্র:। ~প্রতির গ্রা॰ অষ্টম্ পহর. আটপহর) বি. দিবারাত্রি। ২ অষ্টপ্রহরব্যাপী সংকীর্ত্তন (এই অর্থেই 'অন্তমপ্রহর' পদেরও शबहाब আছে)। ~ বঁগ-খৰত (খণতক), कीवक, (भन ((भना), महास्मन (महास्मना), বৃদ্ধি, বৃদ্ধি, কাকোলী, ক্ষীরকাকোলী। ২ [জ্যোতিঃ] জন্মকালীন ভভাভভ कल्रुहक हक्तविः। ~विग्नु-४३, ध्रव, त्नाम. সাবিতা, অনল, অনিল, প্রত্যুগ, প্রভাস। মতান্তরে সাবিকী ও প্রবাদক্ষলে আগ ও প্ৰভব বা প্ৰভাব [প্ৰকৃতিবাদ] মতাস্তৱে ভব, ধ্রুব, সোম, বিষ্ণু, অনিল, এনল, প্রান্তার ও ~বিধ-বিণ, আঠ প্ৰভৰ [সমৰ্থ-কোষ] तक्य। ५ अहेषा। ७ वरक्रमा ~ जुज्ज-वि, বিণ, আটহাত ; আটহাতী। স্থীং ~া [অষ্ট− ख्य + व्या (श्री:)] विन, कहे-इन्छ-विनिष्टा। ২ ছুর্গার মুর্ক্তিভেদ : ছুর্গা। "অন্নপূর্ণা অপর্ণা। অরদা অষ্টভুকা।"-অ ম । ~ৈট্রব-অসিতাঙ্গ, ক্লক্ল, চণ্ড, ক্রোধোন্মন্ত, ভয়ন্ধর, क्रानी, श्रीवन ७ मःशत्र । ~ग्रेक्टल-डाक्नन, গো, অগ্নি, সুবর্ণ, ঘৃত, সুধ্য, জল ও রাজা। भणाखरत, त्रिःह, तृष, रुखी, अनकुष्ठ, यासन. ধ্বজ, শহা,ও দীপ। ২ মুধ, পুচছ, ৰক্ষ ও शृष्ठेरमण राज्ञवर्ग अथ। श्री: ~1-वि. दुर्गात মৃত্তিভেদ। ~মান-বি, আর্ট মৃত্তি পরিমিত (তভুলাদি) ; অষ্ট পরিমাণ। ২ ৩২ তোলা। ∼মূত্র-ছাগ, মেষ, পো, মহিষ, ঘোটক, হস্তী, পদভ ও উট্ট, ইহাদের ব্রীঞাতির মূত্র। ∼মূৰ্ত্তি (শিৰের)-সকানামে ক্ষিতিমূর্ত্তি, ভব নামে জলমূর্ত্তি, ক্লু নামে অগ্নিমূর্ত্তি, উত্রা নামে

যজমান, মহাদেব নামে চন্দ্র এবং ঈশান নামে সুৰ্য্যমূৰ্ত্তি [তন্ত্ৰসার] পঞ্চস্তুত, চন্দ্ৰ, সুৰ্য্য, অগ্নি [স্বন্পুরাণ] ~রুস্তা [গ্রা৹ অষ্ট্রিসিদ্ধির विभर्ती । वि, व्यमिकि; संकि ; मृष्ठ ; किছू हे ना। "वृद्धित्र राजा व्यष्टेत्रका"। ~तॅम-मुक्तात्र, বীর, করণ, অভুত, হাস্ত, ভয়ানক, ৰীভৎস, त्रोख।~(लाकॅथॅर्म्स [तो॰ मा॰] वि, मानूव যে অষ্ট্ৰপ্ৰের ৰশবন্তী : লাভ-অলাভ,যশ-অযশ, প্রশংসা-নিন্দা, ক্রখ-ছু:খ এই অ_ন ধর্ম। ~লোইক, ~লোই-হ্বর্ণ, রঞ্জ্য, ভাষ্র, त्रत्र, मीम, कास्त्रलोग, मूखलोई, जीकुलोर । ~ষ্ঠি , ~ষ্ঠিউম্-বি, বিণ, ৬৮ সংখ্যা, সংখ্যক। ~সিখী-(১) গদাধর পণ্ডিত (জ্রিমতী বাধা) (২) স্বরূপ গোসামী (ললিতা) (৩) রায় রামানন্দ (বিশাখা) (৪) শিবানন্দ (ফুচিক্রা) (৫) রামানন্দ (চম্পক লতা) (৬) গোবিন্দ ঘোষ (রঙ্গদেবী) (৭) বাহুঘোষ (রুদেবী) (৮) জীয়াধব থোৰ (তুক্স)। ~সঁপ্ত তি,~সঁপ্ত তিওঁমঁ-বি, ৭৮ সংখ্যা বাসংখ্যক। ~ সিদ্ধি-বি, যোগের অষ্ট ঐব্যা-অণিমা, মহিমা, গবিমা, লঘিমা, প্রান্তি, প্রাকাম্য, ইশিষ, বশিষ্ক (যথা शास्त्र अः) । **ভ্ৰাষ্ট**ক [অষ্টন (আট) + ক (স্বার্থে)] বি**.** অষ্ট লোক বিশিষ্ট গ্ৰন্থ : যে গ্ৰন্থে আটটী সাত্ৰ লোক কিম্বা অষ্ট অধ্যায় আছে। ঽ পাণিনিমুনিকৃত অষ্টাধ্যায় প্রস্থ। 🙂 শব্েদের স্ক্র বিঃ। 🖇 দৃষ্ণতীর গভন্ধাত বিখা-মিত্রের পুত্র। 🕜 কুর্যাবংশীর বিকু ব্দির পুত্র। 🅓 বিণ, অষ্ট্রসংখ্যক ; অষ্ট্রসংখ্যাপরিমিত। ত্যষ্টিক | অশ্(ভোজন করা) +তক, (ধি) আ-খ্রীং। যে তিখিতে পিত্রাদি উদ্দেশ্তে মংস্ত. মাংস পিইকাদি থারা ব্রাহ্মণভোজন করান रशं वि. मधभागि ७ न ७ थि। 🗢 भोगः মাঘ, ফাব্রুল এই তিল মাদের কুঞ্চাইমী। পৌৰ মাদের কৃষ্ণাষ্ট্ৰীতে পূপান্তক, মাঘমাদের क्काहेमी ए भारताहेक, काश्वन मारतत क्का-ষ্ট্ৰমীতে শাকাষ্টক শ্ৰাদ্ধ করিতে হয়, কেছ বলেন व्याचिन कुकाष्ट्रेमील अष्टेकांमस्य भगा। 🗸 🔾 পিতৃত্রাদ্ধবি:।

তাষ্টকাঙ্গ [অন্তক (আট) অঙ্গ, যার আটটী অন্তের বিজ্ঞাপ করা রহিয়াছে; যাতে আটটী কোট করা হইয়াছে] বি, পাশার ছক: পাশার কোট। ২ বিণ, অন্তাপ-বিনিষ্ট। তাষ্টম [অন্তন (আট) + ম (সংখ্যা প্রণাধে)] বিণ, আট সংখ্যার প্রক। প্রাক্ত এটমি, অন্তমি (হি০ আ০)] বি, অন্তম গর্থার প্রণকারিশী তিথিবি: চল্লের এইম কলার হাম বা বৃদ্ধি ক্রিয়া যেদিন হয়। ~বিবীই-বিণ, আট বছুবে: ৮ বংমর বয়য়। ৴ ত্রীং ~।। ~বাবিক-বিণ, ৮বংমরের।

আপ্টমাংশ্-বি, আট ভাপের এক ভাপ। আপ্টমিক। [আযুং পরি:। বৈদ্যকে] বি: চারি ভোলা পরিমাণ।

আষ্ট্ৰীং শিউ [অষ্ট্ৰ+ অংশিঙ] বিণ, আট ভাগে বিভক্ত। ২ আট পেঞ্জী octavo.

আষ্টাকঁপাল, তাষ্ট্ৰকঁপাল [অইন্ (আট) কপাল (কলসের অংশবিঃ)-বে বজে সাদ্ধ অষ্ট কলসী-মৃত ছারা হোম করে] বি, বজ্ঞবিঃ। ২ বিণ, অষ্ট কপালে বা মুৎপাত্রে পাক করা (জ্ঞা। ৩ আটকপালে, হত-ভাগ্য: দরিজ।

ত্য প্র কি প্রিয়া, তাপ্তা কি প্রে (প্রাদেন।
কট্ট-কোট (প্রকোট-ঘন) + ঈ ঘটিত অর্থ) ৮ ঘর চাল-ঘটিত পেলা | বি. এটা কড়ি চালিয়া
্বলা । ছুইজনে বা ছুই পকে ২০টী ঘরকাটা
ছক পাতিয়া এই ধেলা ধেলিতে হয় কড়ি
চারিটি চালিলে চারটিই উপুড় ইইলে ঘুটি
এক চালেই ৮ ঘর উরিতে পারে।

আছি ক (অন্ত + অন্ত + বা) বি, দেহের অন্ত অবরব। যথা – ছুইছল, হৃদন্ধ, কপাল, ছুই চকু, বঠ ও মেরদণ্ড – মতান্তরে, ছুই হস্ত, হৃদন্ধ, কপাল, ছুই চকু, মন এবং বাক্য। মতান্তরে – পারেব ং বৃদ্ধাঞ্চলি, ২ হাটু, ২ হাত, বফ্ছ ভাসিকা। ২ (অন্ত (আন অকার) অন্ত (অবরব) বার –বহুত) বি, যোগের অন্ত অন্ত হ্যান, নিরম, আসন, আগারাম, প্রত্যাহার, ব্যান, ধারণা, সমাধি। ৩ প্রাণারামের অন্ত অন্ত : জানু, পদ. হস্ত, উরদ্ (বক্ষঃ), বৃদ্ধি, শিরদ্, বাক্য, চকু:। ৪ রাজনীতির অক্সভূত

অষ্ট উপায়। দি পাশা বা অক্ষকক (ইহার প্রত্যেক পংক্তিতে অষ্টপদরূপ অঙ্গ আঁকা আছে বলিরা)। ৬ আরুর্ব্বেদের অং। করা পাম-বি, ভূমিতে দেহের অষ্ট অবরর অর্থাৎ হরুবা, পদরুর, উরু, বক্ষ, চকুব্যু, মন্তক, বাচিক ও মানসিক অঙ্গ ম্পান পূর্বেক প্রধাম। করা তিকিৎসা প্রপ্রথা। করা তিকিৎসা প্রপ্রথা তিকিৎসা প্রথাতিংশা, কং, কর্ত্তমা ভিষ্টন্ (আট অধিক) ক্রিংশাৎ (ক্রিশ)-অষ্টাক্রিংশৎ-ম পলোক, অষ্টাক্রিংশৎ+অ (পূরণার্গে)-অষ্টাক্রিংশ বি, ৩৮ সংখ্যা। ২ বিণ, আটক্রিশ সংখ্যার পূরক।

ত্যপ্ত দিশ [অন্তাধিক-নশ (মন প্রান্ত)] বি, আঠার সংখ্যা। ২ [তন্ত্র]
বীপ বিদ্যা, পুরাণ স্থতি ধাষ্ট্র-যার প্রত্যেকটি
অন্তাদশ সংখ্যক। ৩ বিণ, আঠার সংখ্যার
প্রক। শুর্বাণ-পুরাণ দ্রঃ। শ্বিত্যাবি. ৪ বেন, দক্তর্ম (শিশা, কল্প, ব্যাকরণ
নিম্নন্ধ, ছন্দ্রং, জ্যোতিষ্য) এবং আযুদ্ধেন,
ধমুর্বেশন, গদ্ধাবির, অর্থশান্ত্র, ধর্মশান্তর্মীমাংসা, স্তাম ও পুরাণ।

ত্যপ্তি।দশাঙ্গ-ৰি দশম্পাদি বা ভূনিম্বাদি বা জাক্ষাদি বা মুক্তাদি পাচন।

ত্যপ্তা / পঁদ [অইন্+পদ (স্থান) যার, বহত-প্রতি পছ ক্তিতে আ: টি স্থান হেতু, নিপাতনে অ: আ] বি, পাশার ছক; সতরঞ্চ প্রেলার কোটা ২ [প্রাণ হিন্দুমতে ৮ প্রকার লৌহ হতে অগ্নিবিকারোৎপন্ন বনিয়া, বা অষ্ট (আট প্রকার ধাতুর মধ্যে) পদ (প্রাথান্ত) যার-বহত] স্বর্দা "কাঠের সেউতী নোর হৈল অন ।" শুক্ত মত। এ অইপদ বিনিষ্ট জনজন্ত : অক্টোপদ্ octopos ৪ শরভ। ৫ উর্ণা। জ্রীং পদিনী।

আষ্ট্রান্ত্রে [অই + বছ (বাঁকা) যারব২-] বি, উদানক মূনিকলা প্রজাতার গর্তে
কাহোড় মূনির উরসজাঠ পুত্র; ইহার অই
স্থান বজ বলিয়া এই নাম। ~সাঁংহিতাবি, অষ্টাবজ বিশ্বশীত সংহিতা; অষ্টাবজ
ববি জনক রাজবিকে মোক্ষ-ধর্ম সম্বন্ধে যে
উপদেশ করিয়াছিলেন তাই এই সংহিতার
বিধিত হয়।

আষ্টা / বিংশা [অষ্ট (অষ্টাধিক) + বিংশ]
विণ, २৮ সংখ্যার প্রক। ২ বিং २৮ সংখ্যা।
~বিংশীতি-আটাশ; २৮। ~বিংশীতিতর্ম-২৮ সংখ্যার পুরক।

আপ্ত। শি, -শী [অন্ত+ আদি (অণীত)] বি, ৮৮ সংখ্যা। ২ বিণ, ৮৮ সংখ্যার প্রক। অপ্তাশীতি-অন্তাশি: ৮৮। ~তঁই-৮৮ সংখ্যার পুরক।

ত্যপ্তা শ্রি (অন্ত অন্তি) বি, বিণ, অন্ত কোণ: অন্তকোণা: আট্পল তোলা। "গাছ কাট্যা উহার ডাল পালা ছাট্যা মূল গুভকে অ-ক্রিতে ইয়।"-ব্রিবেদী।

আপ্তাই [অন্ত + অহ (ন)] বি, আঠ দিন।
আপ্তি [অন্ (ক্ষেপণ করা) + তি (র্ম)
যা কার্য্যের অমুপ্রোগী বনিরা নিক্ষেপ করে]
বি, আঁটি: বীটি। ২ ষোড্রশান্ধর ছন্দোবিঃ।
আপ্তিপুঠে (অটি) পৃষ্ঠ (পার্ব) পৃষ্ঠ (পার্ব) + এ
> অন্তপুঠে > (উডারণ বিকারে) অঠেপুঠে [কি-বিণ, আটদিকে; সর্কাঙ্গে: সকল পাশে। ~ললাটি-সর্কাঙ্গে সকল দিকে।
আতি [অ-হা (শেন পার্কা) + ই, ছা-ঠ]
বি, ফ্লের আটি; বীটা ~বান্-বি, গাঁটু।
আতি লাব্রুত্ত (পাল মুটি। ও নাজির নিমে
পার্যাণ ব্রুত্তর জ্লার বাতরক্ত রোগ বিঃ।

ভ্যাসিংখ্য [ন=অ (নাই) সংখ্যা বার-বহং] বিণ, যার সংখ্যা নাই : সংখ্যাতীত : অগণ-নীয় :অগণ্য । ~রামি [গণিত - পরিঃ]বি অনস্ত সংখ্যা infinity ; অ॰ রাশি বোধক তে এই চিক্র।

ভার্সিংখ্যাভ, অসংখ্যের-বিণ, বা সংখ্যা করিতে পারা বাদ নাই; অপরিমিত; অপণনীয়।

আসংঘট (প্রা০ বাং। অ-সংঘট] বিণ, অধটনীর। "অ- কাজে পুন সংঘট করা এ।" -শ্রী০ কীন।

ক্রিসিংজ্ঞ [ন=অ (নাই) সংজ্ঞা যার-বহ:] বিণ, সংজ্ঞাহীন ; অসাড় ; চৈতগুৰিহীন।

আসংব্র, ~ণীর্ম (র)-বিণ, যা সংবরণ করা যার না ; অনিবার্য । বি, অসংব্র্রণ। অসংবিদান [ন=অ-সংবিদান (দং- সম্যক্-বিৰ্(ঞানা) + আন (র্ডু)] বিণ,অজ্ঞান; অজ্ঞ ; জ্ঞানহীন। ২ [সং (প্র্কার্থে)] প্র্ক প্রতিশ্রুতি-রহিত ; অকৃত বীকার।

তাসংবৃত [ন=অ (নাই) সং (সম্যক্) বৃ (আবরণ করা)+ত (র্মা) সংবৃত (আচছা-দিত) নঞ: যাকে সমাক আবরণ করা হয় নাই] বিণ, অনাজ্যাদিত; আবরণ শৃষ্ঠ; আচ্ছাদনহীন : নগ্ন। 🗢 অকুঠিত দোবো-দ্ঘাটক: "তারা মুত কি জীবিত এর প্রমাণ দেয় শুধু ভাদের অসংযত বাসনার অং श्रमान ।"-वाः कथा। छोः ~ां (वाः অসমতাও লিখিত হয়)। সম্বোধনে, অসংবৃতে। "দিগন্তে মেধলা তব টুটে আচ্স্বিতে অন্নি অসংবৃতে !"-রবী- (উর্বেশী)। জ্বাসংঘঁত[ন=অ (নাই) সং (সম্যক্) यम् (বিরত করা, নিবৃত্ত করা) +ত (র্থ-)ম লোপ-=সংযভ, নঞ্যাকে সমাক্রপ বিরত করা হয় নাই] বিণ, যে বিরত নর ; যে নিবুত্ত নর ; যে রুদ্ধ নয়। ২ বন্ধনবিহীন। ৩ অনিয়মিত। ৪ অভিতেজিয়: সংযমংীন। 🏻 রূর্স্না-ৰিণ, যার জিলার সংযম নাই; যার মুৰের আগঢাক নাই ; মুধছুট।

ভাসং / গঁম-বি, নির্ভির অভাব; ইঞ্জি দমনের অভাব। ২ [নাই সংযম (চিন্তুছিরতা) বার-বংা বার চিত্তের ছিরতা নাই। ২ অক্তিত্তিস্থা বিশ, ∼গমী-অক্তিতিক্রয়। রীং ∼যমিনী।

আসংযুক্ত-বিণ, ধা সম্যক্ মিলিত ৰা সংযুক্তনয় : অমিলিত; বিণুক্ত।

অসংযোগ-বি. মিলনের অন্তাব ; বিভাগ : অমিল ।

আসংলঁগ্ন (প্রা∴ বাং 'আলাগন' (ৠ-ক}-)] বিণ, যে মিলিত নহে ; অগ্নুক্ত ; বতন্ত্র। ২ প্রাণান-বিদদ্ধ : অসঙ্গত। ৩ প্রদন্ত বহিন্তু ও ।

অসংশনীয়-বি, নি:সন্দেহ জনক।

ক্রাসং / শায়-বিণ, নিঃসন্দেহ; সংশন্ন রহিত; নিন্দিত। ২ [ন=জ (নাই) সংশন্ন (সন্দেহ) বাতে-বঽ∘] কি বিণ, অসন্দিদ্ধ-চিত্তে; নিঃসংশারে; সন্দেহ ব্যতিরেকে। ~শার্মীয়-বিণ, বাতে সংশন্ন হতে পারে না; সন্দেহের জবোগ্য। ~শা্য়ান [ন=জ -সংশরান (সংশহকারী) নঞ্ বিণ, যে সংশরকারী নহে; অসন্দিহান; অসংশরিত-চিন্ত। ~শী য়িউ-বিণ, যে সংশরত্ক নহে; অসন্দিধ।

অসং

আসংশো/ধন-বি, অসংদার। বিণ, দর্ধনীর্ম, দ্ব্যা-বা সংশোধন করা যায় না। দেখিউ-বিণ, অসংস্কৃত ; অগুদ্ধ ; ভ্রান্ত।
আসংশ্লিষ্ট-বিণ, যা সংশ্লিষ্ট নর;

ञानः। सष्ठ-।वन, या व्यमन्त्रिक्डः , मचक्रव्रहित्रः।

আসংসঁক্ত নি=ম (না)-সং (সমাৰ্) সন্ধ্ (মিলন বা অনুরাপ করা) +ত (মিবা ন্তু)-সন্তল-নজ্] বিণ, অসংলিষ্ট অনাসকঃ সংস্পৃত্রিত।

আসংসাই/স-বি, ছ:গাহন। ~িসক বি-অ (নাই) স: (সংগত) সাহন (নিওীক কাষ্য) + ইক (ছু) নঞ্] বিণ, অসলত সাইসকুত ; যে জ্ঞান সাহন দেখার ; ছ:সাইসিক। ২ যা সাধন করিতে জকুতো-ভরের প্রয়োজন ; যাতে বিপদের সম্ভাবনা আছে। বি, ~িসিক্তা।

আসং ক্ষুষ্ট-বিশ্ব অসংলিপ্ত ; সংশ্রবর হিও।
আসং স্কুউ-বিশ্ব অশোধিত : অমাজিত :
অপরিকৃত। ২ শারীয় সংঝারর হিত ; অমুপনীত ; অকুওচুত ; অমাত-সংঝার। ৩ বার
কর্ণবেধ হয় নাই। ৪ বি, সংস্কৃত ভাষায় এওদূর অপকৃষ্ট রচনা বে তাকে সংস্কৃতই বলা বায়
না ; হীন বা অপকৃষ্ট সংস্কৃত। ৫ অপভাষা ;
সংশ্বতের অপক্রশে। বি, অসংস্কার।
রীং ~!। ~বাক্য-বি, সংস্কৃত ভিন্ন বাক্য।
২ অসাধু ভাষা। ৩ অপরিমাজিত ভাষা।
অপভাষা ; ইতর ও অশিক্ষিত ব্যক্তির
কর্পাবার্ডা।

্ৰাসংস্থান-বি, সংস্থান না থাকা; অপ্ৰভুৱ ; অসকতি : অসভাব।

ত্যসংইউ-বিণ, যা মিলিড নয়: বা সংলগ্ন
নয়: একজাৰছিত নয়; বিক্ষিপ্ত। ২ বৃাহ বি:।
ত্যস্কাল [আ (অতিজ্ঞান্তিবোধক) +
সকাল (সময়)] বি, অসময়। ২ অবসান।
ত সন্ধ্যা; নিবাবসান। "অসকালে বাব
কোখা। আমি ঘুরে এলাম বখা তথা।"
ন্বাংগ্রত। "বেলি অসকালে, দেখিতু ভালে,
পথেতে বাইতে সে।"-চঙীং। ৪ [ন=জ-

সকাল (শীত্র)] বিগদ ; দেরি। "অ॰ হয় পাছে পেতে চাই নাথ।"=ঘ॰।

আসঁকুং [ন=অ (না) সকুং (একবার)]
অ, একাধিকবার ; বংবার ; ভুরোভূয়: পুম:পুন:। ~গভিবাস-পুন: পুন: জন্মগ্র হণ।
ভাসভে-বিণ, অসংলায় ; অসংলায় ; বিবয়ে
অসুরাসরহিত। ৪ কলাকাজনা রহিত।
ভাস্পুর-বিণ, সক্ষি অর্ধাং উরুংীন।
ভাস্থা-বিণ, সক্ষি অর্ধাং উরুংীন।

্রসিঁগোত্র-বিণ, সংগাত্র ভিন্ন ; যে এক গোত্রে উৎপন্ন নয় ; অসমান গোত্র।

আসঁস্ক ল্লিড-বিণ, অনবধারিত। ২ অনভিত্রেত। ও অপ্রকাবিত।

অসঙ্কীর্ণ-বিশ, প্রশন্ত; উদার। স্ত্রীং ~।। বি, ~তা।

্ভ্ৰাসঁস্কুচিউ-বিণ, সংকাচনহিত; অকুঠিত। ২ প্ৰশন্ত; অকুঞ্চিত। ত্ৰীং ~া। ভ্ৰাসক্কল-বি, পরস্পন্ন অবিঞ্জন বাক্য। ২ [অ-সন্কুল (সন্ধীৰ্ণ, আকীৰ্ণ)] অসন্ধীৰ্ণ: বিত্তীৰ্ণ। ৩ অনাকীৰ্ণ।

`অসঁ/কোচ-বি, সংখাচের অভাব। ২ জড়সডভাবরাহিত্য। ক্রি-বিশ, ~(স্কাচে -অবাধে : সরলভাবে।

অসন্ধ্য, অসন্ধ্যাত, অসম্বেয়-বিণ, যার সংখ্যা নাই বা হয়ন।

অস্কৃত্ৰ-বিণ, সন্তর্গিত : নি:সঙ্গ। ২
নিজিপ্ত। ৩ অঞ্জাতবদা। ৪ [নাই সন্ত সেম্বদ্ধ) বার-বহল সম্বদ্ধর হিত। ৫ বি, বিষয়ে বিষক্তি; পুত্র কলন্দ্রাদি ত্যাগরূপ বৈরাম্য। ৬ প্রমান্ত্রা —কুস্ত্রস্ক—ছুনীতি পরায়ণ নর-নারীর সমান্ত; সম্বদ্ধ বা সাহচ্যা। "নন্দা তুই এসব অণ কুসক্রে এসে মিলিস কেন মা।"

আর্সক উ-বিণ, অনুপর্ক ; অবৌক্তিক ; র্ক্তি বিক্লক। ২ প্রবাপর-বিক্লক irrelevant.

ত অসন্তব। ৪ অক্টাব্য ; অনুচিত। ৫
অসন্তব; বিবয়। ৬ অসম্বক ; সংস্পাচ্যত।
বি, 'অর্সক্র তি-সম্বক্ষাভাব ; অসংস্থান।
২ প্রবাপর বিরোধ। ৩ অসংসপ্রতা।
৪ কার্য-কার্যের ভিন্নদেশবিভিতারূপ অর্ধান্তবার বিং। কার্য ও কারণ ভিন্ন ভিন্ন
আধারে অবৃত্তি ইইলে এই অলক্ষার হয় separation of cause and effect.-কাব্য-নিৰ্ণন্ন। "দিৰের কপালেরয়ে, শ্রভুর আহতি লয়ে, না কানি বাড়িল কিবা গুণ। একের কপালেরহে, আরের কপালেদহে, আগুনের কুপালে আগুন॥"-অ৹ম৹।

े का मॅक्टम-वि, व्यमस्वामः। २ व्यक्तिनः ; विष्ट्विः।

`অসঁচ্চ রিত্র-বিণ,ধার চরিত্র সৎ নংং ; অসাধু ; হুক্ষরিত্র ; চরিত্রহীন । স্ত্রীং ~\। বি, ~ত\।

নাচিউ-বি জনাধু ব্যক্তির যোগা।

সেসং-বিণ, সং ভিন্ন : নিন্দিত : পাইত.
মন্দ। ২ জনাধু। ও সন্তারহিত : যে বস্তুর
বর্তমান সময়ে জভাব আছে; অবিদ্যানা।
৪ (নশনে) আন্তার ধর্ম নহে বন্দিয়া অবিদ্যানা।
৪ (নশনে) আন্তার ধর্ম নহে বন্দিয়া অবিদ্যানা।
বিণ, কুকর্মকারী। > গ্রীং না। নকুত-বিণ, ক্রমকারী। > গ্রীং না। নকুত-বিণ, যার সংকার হয় নাই; অনাদৃত।
> গ্রীংনা। নপ্থাবিলীম্বী-বিণ,কুপথগামা।
> গ্রীংনাগ্রম্পাবিলিম্বী-বিণ,কুপথগামা।
> গ্রীংনাগ্রম্পাবিলিম্বী-বিণ,কুপথগামা।

২ অসাধু সংবাস। ভ্ৰাসন্ত\ বি, অনন্তিত্ব ; ঐকান্তিৰভাৰ। ২ মিখ্যা।

वि, करेवध वा कर्याना मान अरुन कता।

২ অংযান্য ব্যক্তির নিকট দান এইণ করা।

~ज्ञः मॅग्, ~मॅक्र-व्यमाध् मत्रः क्मकः।

্ড্রাস্ উর্ক-বিণ যে সতক নয়: অসাবধান। বি. ~ভা।

`অসিতি [প্রা-বাং। অসৎ + ই (ইদ্সথে)] বিণ, অসৎপ্রকৃতি। "অ- রাজা হৈল রাজ্যের ভিতর।"-মাণিক।

্রসিতী [ন=জ-সভী] বি, ব্যক্তিচারিণ ক্লী ; কুলটা ; ভ্রষ্টা ক্লী। ২ বিণ, অসংখভাবা ; কুচরিক্রা। ~পুত্র, ~সূ উ-বি, কুলটাপুত্র ;

ব্যসিত্য-ৰি, মিখ্যা। ২ বিণ, ঘা সভ্য নর ; অঘধার্থ : অলীক। ~বাদী [ন=অ-मठा-वन् + हेन्, कु=अमठावां पिन् भा भा -নঞ্] বিণ, মিখ্যাবাণী: অযথার্থবাদী। ৰি, ~বাদিতা।

`অসিতাসঁক্ষ (ন=অ (নাই) সত্যে সন্ধা যার-বহণী বি, যার সত্য ব্যবহারে অভিলাষ নাই: কপঢ়াগরী, ছুরভিসহ্ব।

ভাসদা∥৳রঁণ,∼চার [অদৎ+আচরণ] वि, क्वावशाव।~ठाती-विन, क्वार्ख : कमा-চরণকারী।

অস্তুপ্দৈ/শ [অসং+উপদেশ] বি. কুপরামর্শ ; কুশিক্ষা। ~ ষ্টা-বি, কুশিক্ষক . কুপরামর্শদাতা। খ্রী:~খ্রী।

অসদুশ্-বিণ, বিষম: বিসদৃশ। ২ অসুপহুক্ত , অযোগ্য। 🕲 ৰিক্লব্ব । 🞖 [বৌ সাণ, আধুণ বাং বিরল] অমুপম ; অতুল্য . অসাধারণ। "শাস্তা ক্ষেত্রনে অবস্থিতিকালে অসদৃশ দান সম্বন্ধে এই কথা বলিয়াছিলেন।" -জাওক, ৪র্থ বণ্ড।

অসদগ্ৰাহী-বিশ যে অসুচিত বিষয়ে দানাদি গ্রহণ করে ; অবৈধ ধন গ্রহণকারী। হাসদু ত্তি-বি, কুপ্রবৃত্তি। ২ অসাধু ধাৰহার।

অসঁদ্ব ্যবিহা∥র [অসং-ব্যবহার] বি, कमाञ्जन ; ध्र्वावशाज । विन, ~ज्ञौ-कनाठाज्ञौ । होः ~ त्रिनी।

তাসস্থাব-বি, অসতা; অবিদ্যমানতা। ২ অপ্রতুল: অসংস্থান। 🙂 অপ্রণয়: भरनामालिका । 🛭 विवात । 🕜 इत्र छिनक्ति । ্বাস্ত্রন্ত-বিণ যে সত্তপ্ট নয় ; সম্বোদ-রহিত। ২ অতৃপ্ত। 🔾 অপরিতৃষ্ট : অঞ্চীত : বিরস্তা বি. অসঁজ্ঞ ষ্টি-অসল্পোষ : অভ প্রি.

অসঁস্টোষ-বি, সন্তোষের অভাব। ২ বিরক্তি ; বিরাগ। 🕲 অভৃপ্তি।

তার্সন্দিগ্ধ-বিণ,থার সন্দেহ দাই ; সংশয়-त्रश्छि। 🗢 व्यनिष्ठामका-त्रश्छि : विवस्त। 🥥 যাতে বা যে বিষয়ে সন্দেহ নাই ; নিশ্চিত ; ় ছির ;ভরসাহিত। খ্রীং ~।। ~চিত্ত-বি, বিণ, সন্দেহণুক্ত হৃদয়।

অসন্দিহান-বিণ, যে সম্পেহ করে না ; অসংশয়চিত্ত : অসন্দিশ্ধ।

ञ्जानंदन्तरं नि সম্পেইের অভাব। নিশ্যতা। ২ বিণ, নিঃসন্দেহ।

অসঁমদ্ধ-বিণ, যা বন্ধ করা ২য় নাই : অবন্ধ , বন্ধন রহিত , ধোলা : আল্গা। ২ বশ্বকবচাদিহীন : অবন্মিত। 🕲 অশ্রেণীবদ্ধ : অকুতব্যহবদ্ধ। 🛭 অপরিহিত পরিচছদ।

ভার্সমিক্ষ [ন=অ-সন্নিক্ষ] বি. निक्रेषांভाव : मृत्रष । ২ विषष्ठ १८७ भन वा ক্তানেক্সিয়ের সম্বন্ধ বা সংযোগ রাহিত্য।

অসঁন্নিকৃষ্ট (ন=অ-সন্নিকৃষ্ট) বিণ. দুরবন্তী। অসঁন্নিধান-বি, অবিদ্যমানতা : অমুপ্ৰ স্থিতি। ঽ দূরত্ব।

তাসঁন্নিহিত [ন=অ~ান্নিহিত] বিণ. দূরস্থ , কাছে নহে এমন।

তাসপত্ন [ন=অ (নাই) সপত্ন (শত্রু) হার-বং৽] বিণ, যার শক্ত নাই : শক্তর্ঠিত : নিষ্ণটক। ২ [নঞ্] শক্তর অভাৰ।

অসঁপিণ্ড [ন=অ-সপিণ্ড] বিশ, যার সপ্তম পুরুষের সমান পিও নাই : সপিও ভিন্ন : যে ক্রমিক সাত পুরুষের মধ্যে নহে।

অসঁবৰ্ণ [ন=অ-সৰণ] বিণ, অসমান বৰ্ণ বর্ণাশ্রম ধর্মানুদারে ভিন্ন জাতীয়, যগা-ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশু ও শৃক্ত পরপার অসবর্ণ। ১ ভির বর্ণান্তর্গত। ~িবিবাই-বি. অসমান बर्लित मरधा পतिगग्न।

অসঁবল (ন=অ-সবল) বিণ. ছুর্বল। আসভা [ন=অ-সভা] বিণ, অসামাজিক সভার অযোগ্য : ভদ্র সমাজের যোগ্য নয়। ঽ অশিকিত : **ছবিষ্দীত : অশিষ্ট :** গোঁৱার । 🔾 সভাবাসণত নর এখন। "আমি জানি না–এই সভার সভ্য ৰা অসভ্য কে আছেন বা না আছেন।"-রবীন। ~তা-বি, অসভ্যের ব্যৰহার : অশিষ্টতা ; শিষ্ট বা সাধুসমাজ-বহিন্ত আচরণ।

অসম-বিশ, অসমান ; সাদৃগ্যহীন : বাদের পরম্পরের মধ্যে সাদৃশ্র বা সাম্যানাই। 🗢 विषय ; बिर्याष्ट्र । वि, ~७), ~क्-देवबभा ; विश्वित्रहा: शार्थका। ~ मिन्नी-विश, शक-

পাতী। ~সামিয়িক-বিণ, যা এক সমন্বের নয় : অসমকালীন। ~সাইস-বি, অকুতো-ভয়তা। বিণ, ~সাহসিক, ~সাহিসী-অকুতোভয়। বি, ~সাইসিকীতা।

তাসমক্ষ [ন=অ (না) সং (সমাৰ্) অক (অক্লিগোচর), নঞ] বিণ, যা সম্পূর্ণ অক্লি-গোচর নহে: পরোক: অগোচর। ২ ক্রি-বিণ, অসাক্ষাতে।

অসমগ্র-বিণ, আংশিক . অসম্পূর্ণ।

তাসমঞ্জস [ন=অ-সং (সম্পূর্ণ) অঞ্জ (মিলিড হওয়া) + অস, শ্ম=সমপ্তস (সদৃশ) বুক্তিবুক্ত : নঞ্] বিণ, যা সম্পূৰ্ণ মিলিত হয় নাই , অসদৃশ। ২ অসঙ্গত ; বিষম। 🗢 অমুপ-বুক্ত। 🛭 অবুক্ত ; অবুক্তিবুক্ত। 🕜 [অসমঞ্চ ও॰] বি, সগর রাজার জ্যেষ্ঠ পুত্র।

`**ভাস**ঁগঁভল-বি. বন্ধুর , আবুডাৰাবুড়া। ভাসমবায়িকারণ (ছায়∘পারিঃ) বি, সমবারী কারণের অতিরিক্ত কারণ : সমবারী কারণে সম্বন্ধিত হইয়া যে কারণ হয়। য়ণা-বন্তের প্রতি স্ত্রসংযোগ অসমবায়ী কারণ, হত সমবায়ী কারণ।

`ভাসিম্য়-বি, অনুপগুক্ত সময় ; অপ্রকৃত সময়: যার যে সময় নহে ; অকাল। প্র-তুমি বড় অসমরে আসিয়াছ। ২ দুঃসমর। "ভাল ছুঃথ দিলে মাতা পেয়ে অ।।"-কৃত্তি। 🙂 বে সময় অতীত হইয়া যায়।

অসমর্থ-বিণ, কাধ্যক্ষ নহে ; অক্ষম, তুর্বল : অপটু। 🗢 যে শব্দের যে স্থানে অধ্য হওয়া উচিত তার ব্যতিক্রম। বি. ~তা-অক্ষমতা ; ছুৰ্বলতা। ২ অলকার দোৰ বি: ; যে শব্দের যে অর্থ প্রকাশের শক্তি নাই সেই অর্থে তার প্রয়োগ। "আমার লপিতে দেহ রাধার নন্দন," [লপিডে=বাক্যে; রাধার नमन=कर्ग, किन्न ताथात्र नमन विमाल এবণে প্রিয় কর্ণ বুঝার না। এইরূপ **উত্ত**র= বিরাট তন্য (মহান) এবং উদ্ভগ্ন=জবাব ; কিন্ত বিরাটতনয় অর্থে জবাব বুঝায় না। হওরাং ৰবাৰ বা উত্তর অর্থে বিরাট তনম প্রয়োগ ক রিলে অসমর্থতা গোব হয়।।

ভাসমা∕র্থন-বি, অবসুমোদন। বিণ, ~থিত।> हो: ~1। তাস্ম/পিত [ন=অ-সমর্পিত] বিণ,

অপ্রদন্ত। ব্রী: ~পিডা।বি, ~পিন।

অসমূৰ্যায়ী [ন=ম-সমবারী] বিণ, অসম্বন্ধ । ২ নৈষিত্তিক।

তাস্মল [ন-সমল] বিণ, নির্মল।
তাস্মসাময়িক, অস্মসাইস,
অস্মসাইসিক, অস্মসাইসীঅসমজঃ।

্ৰাৰ্সমিস্ত [ন=অ-সমন্ত (সমাস ধুক) ন এ। বিণ, যা একজীকুত নহে। ২ সমাসবহিত : সমাসে অধুক্ত : যা সমাসধুক্ত নহে।

আন্মাক [অ-সম+অজ] বিগ, যা সমাব্যব গুক্ত নহে: যার সকল দিক্ এক রকম নচে: স্বশৃঙ্গলতাজীন unsymmetrical. ২ অসম অজ যাব-বহা যাব অল সমান নহে।

্রসিমান-বিণ, যাসমান নয়, অসদৃশ। "জলে জলে যোগ্য যোগ্য বুগা বুগো এফো। অসমানে নাহি মানে বুসমানে পুঁজে॥-শি॰। ২ জাতীয় ভিল্ল; বিজাতীয়।

অসঁমা / পঁক-বি, যে ৰাঘ্য সমাগু ৰূৱে না : অনিপাদক। স্ত্রীং ~ পিকা। অসমা-পিকা ক্রিয়া-যে ক্রিয়া ধারা বাক্য সমাপ্ত হয় না infinitive verb: participle. তাসমা/পিউ, ~প্ত-বিণ, সমান্ত নয়: অসম্পূর্ণ: শেষ রহিত। ২ আংশিক ; অসম্পাদিত। বি. ~পঁন, ~প্তি। ত্রাসমী/ক্ষণ (অ-সম্-ঈক্ (লক্ষা)-অন (ভা৽)] বি. সম্ভি দৰ্শনাভাব ; অপধ্যবেকণ। ২ অনমুসন্ধান। ~ক্ষা (অ + नभीका। नम् (नभाक्) क्रेक् (तिशी) = य (ভা∘)-আ (ব্ৰীং)] বি, বুদ্ধিংীনতা। ২ চতুর্ব্বিংশতি-তম্ব; মীমাংসা দর্শন। 🤏 বিচার বাসমাৰ্দৃটিরাহিত্য। 🖯 অনবেধণ। ~ক্ষ্যু [य मम्-क्रेक्क् + ध्रु (यमस्त्रतार्थ)] कि विश्, সমাক্ দৃষ্টি, বিবেচনা, অংশ্যেণ্ ই॰ না করিয়া: সব দিক্না দেখিয়া। ~ক্ষা কারিতা-বি, অগ্ৰপকাৎ দেখিয়া গুনিয়া কাজ না করা; অবিমুখকারিতা। **~ফ্যুকারী-**বিণ, যে দোষ গুণ এবং অগ্রপশ্চাং না ভাবিরা কার্য্য করে ; মূর্থ ; পৌরার । > স্ত্রীং **~**ক্ষ্যুকারিণী।~ক্ষ্যভাষী-বিণ, বে সমাক্ বিবেচলা লা করিয়া হঠাৎ কোন কথা বলিয়া কেলে। > খ্রীং~ক্ষ্যাভাষিণী।

্রসিমীচীন-বিণ, অম্বন ; অসকত : অস্তার। ২ু জনুপদুক্ত।

্রাসম্ দ্ধি-বি, অমুরতি : অসোভাগ্য। বিণ, অসমুদ্ধ ।

্রাস্প্রক-বি, সম্পর্কের অভাব: সম্পর্ক না গাকা। ২ নাই সম্পর্ক বার-বহুত বিণ, সম্বন্ধরহিত। অসম্পর্কীয়-বিণ, বার সহিত কোনরূপ সম্বন্ধ নাই: সম্বন্ধবিধীন: অসম্প্রক: অসংগষ্ট।

ত্রাস্ক্রপূর্ণ-বিণ, অপূর্ণ; অসমাপ্ত। ২ যা পবিপূর্ণ হয় নাই।

ভ্যাসশ্পৃক্ত-বিণ অসম্পর্কিত ; অসম্ব-দ্ধিত : অসংস্ট।

ত্যাসম্বদ্ধন-বি. অবদ্ধ; অসংলয়। ২ অসকত। ~প্ৰলাপ [অ০ সেম্বন্ধনীন) প্ৰলাপ কি. সেম্বন্ধনীন উক্তি; সাগলের স্তাহ্ম কপা ;অর্থহীন বাক্য। ~প্ৰলাপী [অসম্বদ্ধ-প্ৰলাপ + ইন (জ্যা)=প্ৰলাপিন, ১মা ১ৰ০ (উপ০)] বিণ, অসম্বদ্ধভানী; অর্থহীন বাক্য-প্রমান্ধনী; প্রাগলের স্তাহ্ম উক্তিকারী। ক্রীং ~প্রলাপিনী। ~ভাষী [অসম্বদ্ধভাবিন-১মা ১ৰ০] বিণ, যে সম্বদ্ধনীন প্রমান্ধনীন কথা বলে; অসম্বদ্ধপ্রলাপী। > গ্রীং ~ভাষিনী।

আর্সস্থান্ধ-বিণ, সম্বন্ধবিহীন ; অসংলগ্ন। ২ অসঙ্গত ; পূর্ব্বাপের-বিক্লন্ধ।

তাসম্ব [ন=অ-সং-র+অ (ভা॰)
নাই সম্ব (বৈধা) যার-ক্ঃ। প্রাণ বাং-র]
বিণ, সম্বলে অসমর্থ বা অংবাগা : অবৈধা :
অসামাল। "শেবে প্রভু ইইলেন বড় অং।"
-তৈ ভা৽।

ভাসস্থাধ [ন=অ (নাই)সন্বাধা (বাধা, ব্যাধি) ধান-বৰ্ত-, সংঘৰ্ষ ক্লপ বাধা বা পীড়া বহিত] বিশ. বাধারহিত; বিশ্বদীন; সংঘৰ্ষশৃক্ষা ২ অশন্ত। ৩ বিরল। ৪ জনসজ্জ্ববিহীন। ব্লীং শা

ভাস / স্তব [ন=অ-সন্তব] বিণ. বা সন্তব নয়; দুৰ্ঘট; অঘটনীয়। "একি অসন্তব কথা গুনে বা কি বলুবে লোকে। ঐ যে বার মা অসমীবরী, তার ছেলে মরে পেটের ভূকে।"-রাওপ্রত। ২ অসাধা। ও অকুত; বিশ্বরঞ্জনক। ৪ বি. অলৌকিক ঘটনা।
~স্তাবিনীয়াঁ-বিণ, বা সভাবনার অতীত;
বা হতে পারে না : অবটনীয়া ~স্তাবিতিবিণ, যা সম্ভব হইবে বলিয়া পূর্কে ননে করা
হর নাই ; বা মনে করা বার নাই ; অভূত
কল্পনা ; অভাবিত ; বা হবে না বলিয়াই
অলুমিত। ~মুত্র [ন=অ-সভূত] বি. বা
উৎপন্ন হয় নাই ; অঞ্জাত। ~স্তাব্য নিবে
বা সভাবনার বোগ্য নহে : অসম্ভবপন। ২
অলৌকিক।

আসঁজোগ [ন=অ-সম্ভোগ] বি,সম্ভোগ্য-ভাৰ ; অনুপ্ৰোগ্য

আস্থ্রম [ন=ম-সন্নম] বি, অসামান্ত ;
অমর্ব্যাদা ,অসম্মান ; মনাদ্র । ২ চাঞ্চল্যভাব : হৈছা । ৩ [নাই সন্ত্রম (মর্ব্যাদা)
যার-বহু । বিণ, মর্যাদারহিত । ৪ [কথা]
অপদত্ব । প্র-তাঁকে অসম্রম করা ভাল
হর নাই ।

ত্মস্থ্ৰান্ত [ন=অ-সন্ত্ৰান্ত] বিণ, উৎৰপ রহিত ; অচঞ্চল : প্লিরপ্রকৃতি : ধীর। "অ-তিত্ত"-মহান (সিংহ)। ২ সন্ত্রমণ্ড ; মান মধ্যাদাহীন ; অভ্যান।

তার্সম্মত (ন=অ-সমত) বিণ, বার সম্বতি বা মত নাই; অপ্রস্তুর্ত্ত; অনভ্রমত; অনমুমত; অনমুমত; অনিজ্ব। ২ অবীকৃত। ৩ অপ্রিপ্ত। ৪ প্রতিকৃত। বিক্লাচারী। বি, অসম্মতি-অবীকার; অপ্রস্তুর্তি; অমত; অনিজ্ব। ২ বিরাপ; বিরক্তি।

অসঁশা/ন [ন=অ-সন্মান। প্রা॰ বাং'আর্লমান'। "ততোঁ মোরে আশমান কৈলে
বারে বারে,"-শ্রি৽ কী৽] বি, অসম্বম;
অম্বানা; অব্যাননা; হতাদর। বিণ,
~নিত। বিণ, ~ত্য-সম্মানের অ্যোধ্য
অব্যাননার উপ্তর।

তাসমাক্-বিণ, অসল্পূর্ণ। ২ অপ্রচুর ; যা যথেষ্ট নহে। ~কারী [ন=অ-সমাক, কু
+ইন্-কারিন্-১মা ১ব-] বিণ, যে সল্পূর্ণরূপ
কার্য্য করে না ; যে কার্য্য অপূর্ণ রাবে।

তাস্মিষ্ট (ন=অ-সমিষ্ট-(মিলিড) নঞ্] বিগ, সংশ্ৰুবাহিত: অস্থিলিড; সংযোগ রহিড:অমিশ্র;অবিমিশ্র। তাস্পূর্বল-বিগ,কপটাবি,~তা-কাপট্য।

्री पुरु विवयर (चर्च=चन्त्र), रीन पुरु का का वाखरर, त=:नक=नी क=न्ह क=हें ह=ल ह का स स=न्ह बृह वह क वा, व क व क

ত্রসিরীর [বৌ॰ বাং প্রাকৃ॰] অশরীর (জঃ) ; বিদেহ।

অস্ই-বিণ, ক্ষাণ্ছ : অমৰ্থণ। ২ যা সফ্ হয় না ; অসফ। "অন্ যাতনা দেব সহিব ক্ষেনে?" - বজালনা। "এ বেশ ভূষণ লহ সথি লহ, এ কুজ্ম-মালা হয়েছে অন্," - ববীন।
আস্ইন [গ্রান্থমেরেলিন্ অট্রেমার্থন) বি,
জক্র। ২ অসহিঞ্জা : অবৈধ্যা । এ বিণ,
অসহিঞ্ : ক্ষমাণ্ড : কাহারও কথা যাব পায়ে সহে না । ৪ অসফ ; অসহনীয়। নশীলা
-বিণ, অসহিঞ্ । ১ প্রাং নশীলা । "সকল
নারীই কোমলা : কিন্তু কোমলা বলিয়াই
নারী অসহনশীলানয়।" - ছোট বড (কান্প্রাণ্ড)। বিণ, অস্ইন্নীয়্নসহনাতীত :
যা সহা যায় না : অস্ক্র।

অস্স্ঠ্মান-ৰিণ,সহ্ করিতে অসমর্থ : যে ক্ষমা কবিতে পারে না ।

আন্ই ⁄যোগ-বি, অসমবায় ; অসাহ-চৰ্য্য : এক উদ্দেশ্যে কাৰ্য্যে বোগ বা সঙ্গ না দেশুয়া non-co-operation, ~েযোগী-য়ে একপ যোগ দেয় না non-co-operator বি, ~েযোগিতা।

আসঁহায়-বি, সহারের অভাব। ২ [ন= অ-নাই সহার থার-ব2] বিণ, নিংসহার : সহারহীন : থার সাহায্য করিবার নাই। ৩ সঙ্গরহিত। ৪ নিংসঙ্গ : একাকী।

আসঁহায়ী [ন=অ-সহায় + ইন্ : কিথা সহ (সঙ্গে) অন্ধ (পানন করা) + ইন্ (পিন)= সহান্ধিন্, ১মা :ব০-নঞ্) বিণ, যার সঙ্গে কেছ গমন করে না : ২ একাকী ; নিরপ্রেয়। আসহিষ্কৃতা নাই : যে সঞ্চ করিতে পারে না : যার ধের্যা নাই; অধীর। বি, শতা-সহিষ্কৃতা ভংগের অভাব ; ধৈর্যাহীনতা : অধীরতা। আসহা নি : অমনতা বিণ, যা সঞ্চ করিতে পারা যার না ; অসহনীর : ছংসহ।

সাগা বার লা ; অনংলার : হ্র-বং ।

সোশাক্ষাৎ [অসাক্ষাতে ও া অ.ই ক্রিলের
অপোচরে; পরোকে । "বারা কাবা, নাহিত্য,
শিল্প, সঙ্গীত বা অক্সান্য উপার বোগে হোমার
ফিন্টন, ডন্টেরার কিংবা ভবভূতি প্রভূতির
নাগ্ন অন্সংক্ষেম্প্রোর দেবা করিতেছেন।"

-ঐহিক অমরতা (কা০ প্রা- থোবা)। ২

বি, অনুপদ্ভিতি: অবর্ত্তমান। প্র-তার অসাকাতে কোন কণা হর নাই। লকার নি:অ-সাকাৎ-কার, নঞ্ বি, প্রত্যক্ষের অভাব। ২ প্রত্যক্ষের অবিষয়। ৩ পরোক্ষ জ্ঞান। ৪ অব্যান

ভাসা ফিক |ন=অ-সান্ধিন (সান্ধাং দ্ৰষ্ঠা) + ক, ন্-লোপ, নাই সান্ধী যে বিষয়ে-বুক্ত] বিগ, যে বিষয়ে সান্ধী নাই; অবিদ্যান্দান্ধিক। ২ অগ্রামাণিক।

আসাক্ষী-বিশ, অপ্রত্যক্ষণী। ২ মন্দ বা অনুসুকুলসাকী।

আদার্জন্ত (প্রাদে) বিণ, অশোচন : বেমানান : বে বা যা মানানসই নর : তুলা নয় : ঠিক যেমনটি হলে ভাল দেবার , সে তেমনটি নয় : যা বাপ বাম না। "আমার একটি মেরে আমি কি * * * অ৹ বরে বিতে পারি।"—নবীন তপবিনী!

ভাসাড় [অ-সাড (সংজ্ঞা বা উত্তর,
সমূত্তি response)। শীহট প্রাদেসার] বিণ অনুত্তিশৃক্ত callouসংজ্ঞাবিধীন: অজ্ঞান। "ভূডাম কিবা দম
কবে অ. বিনুগ্ধ প্রাদে।"- মবনব। বি. ~তা!
কি-বিণ অসাড়ে জাতেন মতন বল বালে।"
"অসাডে জোঁতের মতন, রক্ত শোষণ।"
ননানোহন কত।

আসা ত্তিক, অসা স্থিক-বিণ, সভগুণ-होণ :বাজসিক বা তামসিক। ২ অধার্শ্বিক।
আসা দৃশ্য [ন=অ-সাদৃগ্য] বি, সাদৃগ্যের
অভাব, অনৈকা।

আসাধ [ন=অ-সাধ] বি, অনিচ্ছা ; অনভিলাধ। ২ অনাকাক্ষা।

ञ्जमार्थे/म [न=च-गांधन] वि. खक्द्रण ; यमन्त्राप्तन । विष. स्मीग्रॅ ।

সাপ্রিণ-বিণ, সাধারণে যা দেখা যার
না: অসামান্ত। ২ যাতে অক্টের সম্পন্ধ নাই;
মনন্তসাধারণ। এ বিশেষ। ৪ জনসাধারণের
যাতে অধিকার নাই। সিম-বা সকলের
না অনেকের মধ্যে নাই তা অ॰। যা
সকলের বা অনেকের মধ্যে সমান তাবে বা
সমপরিমাণে নাই তা অসামান্তা। অল্ল
কতিপল্লের মধ্যে যা পাওয়া যার তা
বহু পরিষাণে যা পাওয়া যার তা

অসামাশ্ব) বি. ~তা, ~ছ (ণ)-ন=অ-সাধারণ+তা, ছ-ভা--নঞ্] বি, অসামাশ্বত; বিশেষত।

আসাধিউ-বিশ, অসম্পাদিত।
আসাধু-বিশ, সাধুভিন্ন; অসং অভন্ত।
২ গহিত:নিশাহ'। ৩ অপ্রিয়। ৪ অশভংশ; প্রয়োগবিষদ্ধ ও ব্যাকরণ-ছষ্ট। খ্রীং
অসাধবী-নইচরিত্রা; ভ্রষ্টা; কুলটা।
বি, নতা, নম্ম।

ত্যসাধ্য-বিণ. ছংসাধ্য; কটসাধ্য; বা সম্পন্ন করিতে পারা যায় না: সাধ্যাতীত। ২ শার প্রতিকার হওয়া কঠিন; অপ্রতি-কাষ্য। ৩ [স্কুক্ত] অচিকিৎসনীয় incurable, প্র—শিবের অংব্যাধি। "অং বোগ।" ~সাধিন-বি, অসম্ভবকে সম্ভব করা; ছুসাবা কাষ্য সম্পাদন।

আসাধ্বস [ন=অ-সাধ্যম] বি, বার ভর নাই: নির্তাক । ২ অবাকুল। ৩ অভাত।
আসান [প্রানেত। অ-সান (সংজ্ঞা, অমুভূতি, সাডা)] বিণ, অসংজ্ঞ: অসাড; অমুভূতিইন: বোধণুক্ত। "চুম্বিলা অসান মুধ্ব
ক্ষেত্র ক্ষেত্র বিশ্বাহা"-মনোক।

ত্যসান্দু [ন=ম-দাঞ্(খন)] বিণ, যা গন নয়, অনিবিড; ছাড়া ছাড়া। ত্যসাব্ধান-বিণ, যে দাবধান নয়;

ক্রাস্বিধনি-বিশ, যে সবিধান নর ; অসতক। ২ কর্ত্তবিধরে হার মনোবোগ নাই, অনবহিত। বি, ~তা।

আসামিঞ্জ সী্য-বিশ, অসক্ষতি। বি. অসমঞ্জিস।

্বিসামিয়িক-বিণ, বা সমন্তের উপযুক্ত নর: অকালিক।

ভাসামর্থ্য [ন=ম্ম (নাই) সামর্থ্য বার-বং∘] বিগ, অশস্ত ; ছর্ম্মন ৷

আসামাজিক-বিণ, সমাজবহিত্ত। ২ অসাজ্ঞদারিক। ও অমিশুক;একার-বাসী। ৪ অসভ্য।

ক্রাসামান্স-বিণ, অসাধারণ। ২ [ন= অ (নাই) সামান্ত (তুল্যতা) যার-বং০] বিণ, অনুপম ; তুলনারহিত ; অতুল্য [সর-মলোকসামান্ত। অসাধারণজঃ] ও অসল্ল ; বিলক্ষণ।

ेञ्जमाমान [সামনান জঃ।প্রা॰] বিণ, বেগধারণক্ষতাহীন ; রক্ষা করিতে অসমর্থ ;

वंनो वेंन विन्न (वेंना) वेंग्रंश के कि जे के बुक्क कक, (ें = j = j| = जे = a(t), प= नय=क्र म= प= मण= S (स्वव च ख मूण्...), अपनामा ु च लाक क्रिक्ट

অসাবধান। অন্ ইন্মে পঁড়া-বাজের বেগ ধারণ করিতে অসমর্থ ইইয়া কাপড়ে বাজে করিয়া কোনা ২ আপনাকে সামলাইতে বা ধরিয়া রাধিতে না পারা। ৩ হঠাৎ সর্ধ-সমক্ষে বিবন্ধবা অক্তপ্রকারে বিব্রত ইইয়া ভার প্রতিকার করিতে না পাবা।

আসাম্প্ৰ দায়িক-বিণ, যা সম্প্ৰদায় সম্বন্ধীয় বা তাৰ অমুকূল নহে। ২ সম্প্ৰদায়-পত নহে : অসামালিক। বি,~তা (-ক-)। আসামা∫-বি, সাদৃভ্যের অভাব ; অসাদৃভা : অসমানতা : অসমতা ; বৈষমা inequality.

ভাসার-বিণ. সার বা সর্বহিত.
বিরাংশবিধীন। "তরল বাঁশের বাঁণী নামে
বিড়াঞ্চাল। অন্তরে অ৹ বাঁণী বাহিরে সরল।"

-চঞ্জী৹। ২ অপলার্থ; অবস্থা। এমেতে ভুলে
কেন হও প্রবঞ্জিত।"-বি৹ চক্রবর্তী। ৪
মুর্বল। বি. ~তাঁ-বি, সারহীনতা;
অপনার্থতা। ২ অক্ষরতা। ও লন্তা;
জ্ঞান সম্পদ্ধ অপভীরতা।

্র্রাস্ [অম্ (ক্ষেপণ করা)+ই, **র্দ্ম**, জা -) বি, খড়া ; করবাল ; তরবাবি : পাঁডা ["এই অশ্রটী অতি পুরাতন, অতি পুর্কালে ইহা অসি, বিশসন, ধড়গ, তীকু বৰ্দ্মা, চুবালন, শীগর্ভ, বিজয়, ধর্মপাল বা ধর্মমাল, নিম্রিংশ, हल्लाम, ब्रह्ने,(कोटकप्रक, मुख्नाश, करशान, করবাল, তরবার ও তরবারি এই সকল নামে অভিহিত হইত। বিশেষ বিশেষ লৌহে ইহা বিশেষ বিশেষ পাইন ধারা প্রস্তুত হইরা সূদ্য ও ধারাল হইত, শিল্পি-বিশেবে এমত ফুডীক অসি পূৰ্বকালে অস্তুত করিত যে অসির আবাতে প্রস্তমন্ত কর্মিত হইত, পাণরে আঘাত করিলেও ধার পাকে, ভাঙ্গিয়া যায় না, এরপ অসি এখন আর দেখা যার না।" –রত্মনালা,১ম ভাগ। বিশেষ বিবরণ ভরামদাস সেন কুত ভারত-রহস্ত স্ত:। তুল=ল্যা>= ensis] ~চৰ্ম্ম [অসি এবং চৰ্ম্ম (ৰক্ত)] বি, ঢাল ভলোরার। ~5হায়া [অসি-চর্যা (গতি পরিচালন] বি, অসিচালন-শিকা; অসির ग्वशंत वा वाद्यात्मत अन्ताम। ~ हालान. –না–ৰি, অসিক্ৰীড়া ; তরোৱাল খেলা। ২ **जरतातात्मत वावशतः जनियुक्त। ~ में १ हे** [অসি (ধড়গ) হইয়াছে দংট্টা (দস্ক) বাব-বহু যার দক্ত অসির ক্যায় ধারাল] বি, মকর ; शक्ता ~ श रिक [अप्ति-धार (७६६ कता, পরিষ্কার করা)+অক (র্দ্তু) যে খড়গ ধারাল করে] বি, যে অপ্রাদির ধার তীক্ষ করে: শাণकात्र। ~श्रांत्रक-विन, बङ्गधात्री। ५ অস্ত্রপরিষারক। ~ধার্ন-বি, বুদ্ধ করা : সংগ্রামের জভা প্রস্তুত হওয়া। 🗝 ধার্। [অসি=ধারা (ধার, প্রাস্ত)] বি, খড়েগ্র ~ধারাত্র ভি-বি, এবক অগ্রভাগ। ধুবতীর অবিকৃত্চিত্তে একত্র বাসরূপ ভ্রত। ~ধেমু,-কা [অসি-ধেমু (ধনুদ্>) ধমুকের স্থায় অসি। ক প্রত্যায়ে ধেমুকা বি. ছুবিকা ; ছুরি। ২ ভোন্ধালে। 🕲 ছোরা। ~প্ত [অসির ক্যার ধারাল পত্র হার-বং] বি, থড়েগর স্থার তীক্ষপত্রবৃক্ত বৃক্ষ ; ইকু। ২ নরক বিঃ , অসিপত্রবন (জঃ)। 🕲 অসি-কোষ: থড়েগর খাপ্। 🛭 ইকু পতের আকারের স্থার উভয়দিকে ধারবুক্ত ৰভূগ। 🕜 গুণানামক তুণ। ~প্তাক-বি, ইকু। ~পত্রন [অসিপত্তের বন হইয়াছে যেপানে-বং] বি, নরক বিঃ: যে নরকের বৃক্ষ-পত্ৰ সকল ভীক্ষধাৰ অসিব মত (অকারণে বৃক্ষচ্ছেদনকাৰী ও শাস্ত্ৰজ্যনকাৰীর ঐ নরকে গতি হয় শৃতিতে এরূপ উক্ত হইরাছে)। ~প্তত্ৰ তি-বি, ব্ৰহ্মচ্যা করিয়া সামী ও স্ত্ৰী একাদনে বা এক শ্যায় নির্দিষ্ট দীর্ঘকালের জক্ত উভবের মধ্যে মুক্ত অসি রাখিরা উপবেশন ওশরন কপ ব্রত। "আপনে আরম্ভির য**ঞ** অ প ব্ৰাএড়িৰ সৰ জোগ বত উপগত ॥"-মহা৽ (**এ**করণ)। **~পুচ্ছ** [অসির স্তায় ধারাল পুছে যার-বংা বি, শিশুমার শুশুক; শহর মংগু। ~পুত্রী, ~পুত্রিকা [ৰুদি -পুত্রী (কন্তা) • তং ; + क + আ (রীং), কুদ্ৰ বলিয়া পুত্ৰী শব্দৰারা বিশেষিত করা হইরাছে] বি, পঞ্চর; ছোরা: ছুরি; ছুরিকা। ~মেদ (অসি (-বংতীর) মেদ (नियात) यात्र-वश्ः] वि, विद्धनित्र। ~**मार्थक** [क्षमित्र मांधक] विश. (रा क्षमि-সাধনা করে : অসিচালনা, অসি ব্যবহার ও व्यजिक्दकोनम गारनाकाती: व्यजिमीती: (वाद्या : बर्गबीत । "कर्छात-रूपत्र व्य- वीरतत

রদনার এত মধু দঞ্চিত পানিতে পারে ইছা আমার জানা ছিল না।"-নবাবনন্দিনী। ~(হুঁতি [অসি (পড়্গা) এবং হেতি (ঢাল) আছে যার-বহুত] বি, অসিচর্মধারী বোদ্ধা; পড়্গধারী বোদ্ধ পুরুষ।

অনি, -বিগ, অসিনদী; ইহা কাশীর দক্ষিণ দিকে পার্গান্তে মিলিত হইয়া উত্তর্মাদকে ববণানদীর সহিত মিলিত হইয়াছে এইজ্লন্ত কাশীর সম্ভালার বার্গানী। "পুণাত্ত্মি বার্গানী বেস্টিত বরণা অসি, বাহাতে পালা আনিয়া মিলিত।"—অন্নত। "অসি বরণার মধ্যে তীর্থ বার্গানী। মারের করণা বরণার অসিধারা অসিধারা অসি।"—বাত প্রত।

ভ্ৰমি_ভ (si)-মছি (দ্ৰঃ)।

`ভাসিক [অস্ (দীপ্তি পাওয়া)+ ইক (ঠুঁ জা∘)] বি, অধর ও চিবুকের মধ্য**ভাগ**।

্রাসিক্রী [ন=অ-সিত (গুরু)+মৃ, ত্রক্র নিপাত] বি. বরদের সহিত বার চুল
পাকে নাই: অন্ত:প্রচারিদী অনুদ্ধা বা ব্রতী
দাসী। ২ বীরণ প্রকাপতির কন্তা ও পক্ষের
পদ্ধী। ইবি হয়দগণের, স্ববনাশগণের এবং ৬•টী কন্তার জননী।
ত বর্তমান চন্দ্রভাগা নদী।

ক্রিসিগণ্ড [অসি (জন্ত, স্থাপিত হর) পঞ্জ (গাল) যাতে—বহ°] বি. ক্ষুদ্র উপাধান , গাল বালিশ।

ত্রাসিত (-ত)-বি, কৃঞ্বর্ণ। প্র-অসিত-পক। ২ নি=অ (নহে) সিত (শুকুবর্ণ) যার-বং০] বি, শনিগ্রহ। 🕲 কুঞ্চপক্ষ । 🖇 অসিত-नामक मूनि विः [এই नाम स्नोतक कवि হিমালয়ে বাদ করিতেন। তিনি বৃদ্ধের জন্ম সময়ে বুদ্ধকে দেখিতে গিয়াছিলেন, ঠিক Simeon এইরূপ যীন্তকে দেখিতে পিয়া-ছিলেন) 🕜 স্থাবংশীর নুপতি ভরতের পুত্র পিয় পু ও হরিবংশে ইনিই বার নামে উক্ত। 🕓 পৰ্ববত-বি:। 🔾 বিণ, কৃষ্ণবৰ্ণ-विनिष्ठे : शामन । ~शिक्के -वि, कुक्कशक । ~ăặq. ~र्वेर्न-वि. विग. क्रुक्वर्ग। ~লোম-বিণ, কগুণ-দমুর পুত্র দানৰ वि:। > औ: ~!-वि, अख:পूत्रातिनी অবুদাদাসী; অসিকী। 🗢 শ্বনামধ্যাতা

्री स्कारिक (भारत्मात्रा), होन पुरुष्का भारत्मा स्वाप्त स्वापत स्वाप्त स्वाप्त स्वापत स्वाप्त स्वापत स्व

বৰ্গবেঞা। ৩ অন্ত্ৰিকা: তেঁতুল। ৪ নীলীবৃদ্ধ। ৫ বিণ. গ্ৰামলা: অসিতালী। আসিতাঙ্গ-বি, ভৈরব-বিঃ (অইভৈরব জঃ)। ২ বিণ, কৃষ্ণবৰ্গ দেহ। ব্লীং শী।

আসিতাপাঙ্গী (অদিত [কুক) অপান্ধ (চকুর প্রান্ত ভাগ) যে গ্রীর-বহু । বি, কাল চকু-বিশিষ্ট : অদিতলোচনা : যে গ্রীর নরনতারা কুফবর্ণ।

আসিতার্চিচ [অসত (কৃষ্ণবর্ণ) অর্চিচ্ (প্রভা) যার-বহু] বিণ, কৃষ্ণবর্ণাভ : কৃষ্ণ-প্রভা । ২ বি, অগ্নি।

অসিতালু [অসিত (নীল)-আলু) বি নীল আলু।

্রাসিত শ্মি [অসিত (কৃষ্ণ) অশ্ম(পাণর)] বি, নীলমণি।

আসিতে । পেল [অসিত (কৃষ্ণবর্ণ বিশিষ্ট) উৎপল (পল্ল)-ধা] বি, নীলকষল : ইশীবর : নীলপন্ম।

্রাসিতোপঁল [অসিত (কুঞ্চ) + উপল (প্রস্তুর, রত্ন)] বি, নীলকান্ত মণি।

সিদ্ধ [ন=অ-সিদ্ধ] বিণ, যা উচ্চ জলে ভাপানো নর: অপক। ই অসম্পন্ন: অনিশন্ন। এ অপ্রমাণিত: অপ্রতিষ্ঠিত। সিদ্ধি রহিত: সক্ষতারহিত: নিক্ষন। বি. অসিদ্ধি-অনিপত্তি। ই সক্ষতারহিত; নিক্ষনতা। এ (ক্সাস্থ্য দর্শনে) অসিদ্ধি: অপ্রসিদ্ধি: অস্ত্রসিদ্ধি: অস্ত্রসিদ্ধি: অস্ত্রসিদ্ধি: অস্ত্রসিদ্ধি: অস্ত্রসিদ্ধি: অস্ত্রসিদ্ধি: অস্ত্রসিদ্ধি: অস্ত্রসিদ্ধি: অস্তর্গিষ্ধানি
স্তর্গিষ্ধানি
স্তর্গিষ্কানি

ক্রাসীম [ন=অ (নাই) দীমা (প্রাপ্তভাপ)
বান-বন্ধু বিণ, দীমাংনি : অনেব : অনন্ত।
২ প্রভুত ; অত্যধিক। প্রদেশ্য দাংদ :
অসীমনস্থি।

ক্রিফু [অস্(হওয়া)+উ ((ণ, জ্ঞা॰)] বি, শরীরম্ব পঞ্বায়ু-প্রাণ, অপান, সমান, উদান এবং ব্যান। ২ প্রাণ life.

ৈ সুকঁর [ন=অ-হৰুর (সহজ)-নঞ্) বিণ, ছঃসাধ্য ; ছন্ধর ; কুচ্ছু । "অ০ কার্ধ্যে ব্যাপুত।"-বহা০।

্রানুথ (প্রা৽ বাং 'আহক', 'আহ্ব'। ন=অ-হথ (হ্ববী হজা) + অ (ভা৽)] বি, হথাভাব; ক্লে; মনজাপ; হুংধ। ২ অশাস্থি। ৩ অমসন। ৪ অভ্রি। "বসি

আলিদার আড়ে ভিজে কাক ডাক ছাডে মনের অহুথে।"-রবী । "কেউ চেনে হুথ, কেউ বা অহুৰ,কেউ কাঁদে কেউ যায় হেসে॥" -অতুলকুক মিত্র। ৪ রোগ; ব্যাধি: পীডা। । কিন, ছ: খিত : ছ:খজনক । ~জাঁন ক, ~দঁ, ~দায়ঁক, ~কঁর (ঐ)-বিণ, অশাস্তি জনক : কইদায়ক : ছ:খদ। ~ করা-ক্রি বোগ হওয়া। > ত্রীং ~র্করী,~দা, ~नांशिका। ~नांशी (अ)-विन अल्बर কর। > ব্লী: ~দায়িনী।~ড (-খ্-) [অ-সুধ+ড (দ) } বিশ, অস্থান : অসুখনাতা। "ডরাইয নাই সই, আমি অসুপড নই, বড় হথ পাবে আলিকনে।"-শি**।** ~বিস্থা [ন=অ-স্থা, এবং বি (নিগত) সুধা, অনিৰ্দিষ্ট ই॰ বাচক শন্ধৰৈত] বি. অস্থপ ও তদানুষঙ্গিক আবো কিছু , নানাত্রণ অস্তথ। ত্যস্তথা বঁই [অম্বধ-আবহ (জনক, বহন-কারী) আ-বহ (জনান)+অ (র্ড)] বিণ, অস্তথের জনক ; পীড়াকর : ক্লেশাবহ। বিণ, অমুখিত [অহৰ+ইত (লাতার্থে)] অস্থপ্রাপ্ত ; পীড়িত : ছঃখিত।

`ভাসুথী [অহৰ+ইন্ (ন্তা)=অহৰিন্ ১মা১ৰ-] বিশ বে সৰে নাই : ছ:ৰিত : পীড়িত ;হঃগী। ন্ত্ৰীং অসুথিনী।

আসুগ্ম-বি বা স্থাম নর : ছর্গম। ২ ছর্কোধ। ও ছুরুহ।

আফুন্দর-বিণ, যে হুন্দর নর ;কুৎসিত : বিশ্রী: কুরুপ। ২ অশোভন। ৩ অসঙ্গত: অযুক্ত। ৪ অপ্রিয়।

আমুপ্ত-বিণ, বিনিদ্র: জাগ্রৎ। আমুবিধা-বি, স্বিধাবিহীন ; অধন্তি ; কষ্ট : বাধা ; বিদ্র।

ক্রাস্কৃৎ (অস (প্রাণ) ভূ (ধারণ করা) + কিপ্ (র্ভু) ৎ আগম] বিণ যে প্রাণধারণ করেু; প্রাণী : জীবস্ত; সঞ্জীব।

ত্যস্মান [অহ (গ্রাণ)+মং (হ্যা)= অসমং মা ১বন] বি. গ্রাণী; সঞ্জীব। ত্যস্মার [ন=জ+ক্মার] বিণ,

অগণিত : গণনাতিরিক্ত : পরিমাণাতীত : অপর্যাপ্ত : অফ্রক্ত : অচেল। অস্ক্র [ন=অ (বিরোধ) ক্তর (দেবতা)

ক্রামূর [ন=च (বিরোধ) স্থর (দেবতা) যারা দেবতার সহিত বিরোধ করে, (২) ন=অ

(নাই) হরা (হুগা) বাবের-বহু৽। যারা সমুক্র-মন্থনোখিত হুধা পায় নাই, (৩) অ (=ন) হু (উত্তম) +র (স্তা) অনুত্র ম, মন্দ-হাক্ষ (চা৹ বন্দ্যো•)। বেদের প্রাচীন তর অংশে অম্বর= দেৰতা **। তুল প্ৰা**৹ পারসীক আ**বেন্ডা**য় অস্থর । "অফু (প্রাণ) +র (স্তা)=প্রাণবান্" (চা৹ বন্যো॰)] বি, সুরবিরোধী; শানৰ [দৈত্য अः । ३ मग्रनामक नानत्वत्र भूख । ७ स्वा । 🖯 त्राह। 🕜 विष, भश्चलनानी। "लाप्तत মায়াার কাছে তুমি বড়ই অসর।"**-ভাগব**ত (কবিচন্দ্র)। ন্ত্রী॰ 🗝 🗕 নমন্তর-পত্নী। ঽ রাই गविधा। ~फॅलॅंब-वि. जिटानांग : शानव प्रमा ~नामिनौ-विष. भानव प्रमा। বি, ছুর্গা। ~রিপু-বি, দানবারি : দেবতা। **ভাসু**রা [অ-সুব্লীপ্তি পা**e**য়া) +আ} वि. त्रांकि। ঽ त्रांनि zodiacal sign ~ ति [अञ्ज+•बित] वि, लेटातिभू: (भव। আমুল্ড [ন=১০ + হলড] বিণ, তুর্লড : वाद्रामन्डा : क्ट्रेल्डा ।

তা সুসার [অ + স্থার (স্র:)। প্রা৽ বাং]
বি. অপ্রি:। ২ অস্থিবা; ক্লেশ . দুর্গতি।
"দেই শাল মৃক্ত হইল আমার। আজি হতে
আমার বৃচিল অলা "-মহাল (বিশারন)
-ব সালপল। ৩ অসঙ্গতি। ৪ অসঙ্গতা।
তা সুক্ত-বিণ, সন্থ নয়; রুগা; পীডিত।
(প্রাল বাং - আন্সোমাক্ত (প্রাপ্ত-বিজয়
গুপ্ত), 'আসোরাপ' ওল] ~তা [ল=অ-ম্বঃ
+তা (ভা)-ন ঞ্] বি. পীড়া বা অম্বরের
অবরা; অবারা; বেরারাম। ২ অশান্তি।
তা সুক্তং, -দে-বি. অবজু :শক্রণ

আ সূক্ষ্য-বিণ, বা হক্ষ নয়, তুল। ~ দিশী যে হক্ষ দৰ্শন করে না; অতীকবৃদ্ধি; অপরিণামদর্শী: তুলন্দী [তুল-বিগরীত-কুশাগ্রবৃদ্ধি] বি ~ দিশিতা।

ञास्क् [य (नाहे) + एष् (पूज) यात -वरः] विव, यभुजक।

ত্যসূত্রক (অপু (অনাদর করা) + অক (পু) যে অপুরা করে] বিণ, পরগুণে দোধারোপকারী : নিশক ; হিংকুক।

`আস্য়া[অহ (অনাদর কর))+অ (ভা॰)ব আগম, ত্রী: আ] বি. পরত্তের অনাদর: > নিন্দা;(পরে) ইর্বা; হিংলা; বেবা ২ সন্ধা। ওকোব। শর্পর, ~প্রউন্ত্র, ~প্রবশ, ~বশ[অহনা-পর, পরতন্ত্র (পরবশ) বশ ৬ তৎ] বিণ, ঈর্বাযুক্ত ; হিংসাপরান্নণ ; বিধেবযুক্ত ; ঈর্বাধীন।

चित्र के कि स्थान के स्था के स्थान के

তাস্কৃ [অস্(ক্লেপণ করা) + বল্ (র্গা)যা ধমনি পথে শরীরে সর্ব্বর বিক্লিপ্ত হয় বি
শোণিত ; রক্ত . ক্রিধর। ২ [রক্তবর্ণ হেড়]
কুদ্বম। ৩ মাহেন্দ্র, বিদ্ধু ই বং বোগের
কোলাংশ, ক্ষণ) মধ্যে ঘোগবিং। ~প্রিবিং
রক্তপায়ী। ২ বি, রাক্ষস। স্ত্রীং ~প্রা।
~পাত, ~আাব-বি, রক্তপাত। ~আবী
-বিণ, শোণিতকরণকারী; রক্তমোক্ষণকারী।
তাস্থ্যারা [অফ্ক্ (রক্ত) + ধর (যে ধরে)
উপ্ত, ব্রীং আ] বি, ব্ক; চর্দ্ম।

আস্থারা [অহক্+ধারা] বি, পোণি-তের শ্রোত।

আস্থহা-বিণ, শোণিতবাহী ২ বি, রক্তবাহী নাড়ী।

অস্থিমোক্ষণ [অত্ত্ (রক্ত)+
वিষোক্ষণ] বি, রক্তমোক্ষণ।

আস্ষ্ঠ-বি, বা হস্ত নয় : নৈসাৰ্গক।
আসোচনক [ন=থ (ংয় না) দেচন-ক্ষেণ, বিচ্যুতি) যা হতে-বহু, ক বোৰেণা)
বিণ, যার রূপ দেবিলে নয়ন ও মন ভা হতে
বিচ্যুত হয় না বা সরে না; অতিপ্রিয়নশন যাকে দেবিলে আনন্দের সীমা থাকে না
আসেচন, আসেচনক ওল। সং
ইতৈ অমুবাদ গ্রন্থ বাত্তীত বাংল বিরলা।
আসেচন, বিন্দিন, পান বা গ্রহণ না করা
(বৌআদি); ভোগ বা উপভোগ মা করা
(বৌআদি); সেবা বা পরিচর্য্যানা করা;

অপালনা বিণ,~বঁনীয়াঁ-সেবনের অযোগ্য।

~বিউ-বিণ, বার সেবা ই∘ করা হয় নাই :
অনাদত।

আদৈনিক (অ-নৈমিক গোমরিক) nonmilitary) বিণ, অগামরিক civil. "আর অ- বিভাগে কমিটির প্রস্তাব ছিল।" -বলবাণা, ১৩৩১।

ক্রাসৈরন (প্রাদে গ্রান। অসংন > এং-মেরেনীন) বি, অস্ত ব্যবহার: অস্তার আচরণ; মন্দ চরিত্র; যে আচরণ অসংনীয় বাসহাযায় না। "অন্সইতে নারি।"

আসোয়াস্তি-অবভিত্র:। আসৌজিক্স [ন=অ-গৌনক] বি. অভ্যতা; ভ্যাতার অভাব।

আদোম্য-বিশ, অপ্রশান্ত; অস্থন্দর ~দার্শন-বি, বিশ, অপ্রিয়দশন। ~' j• বি, বিশ, কুরূপ; কদাকার।

আসৌর্স [সং অধ্বয় >] বি. অবনিবনাও; মনোভঙ্গ : বিবাদ; মনোমালিস্ত।
আসৌষ্ঠিব [ন=অ-নোট্ড] বি.অমৌন্ধ্য:
মালিস্ত। ২ [ন=অ (নাই) নোট্ড (নৌন্ধ্য)
যার-বহুঃ বিশ্ব অংশভ্য : সৌন্ধ্য:
হীন। ৩ সামগ্রন্থটিন। ৪ অগোছাল।
(ব্ [অলং শাঃ] মরনশাবিঃ।

আসৌ হাৰ্দ্দ, স্হান্ত-ৰি বন্ধুৰাভাৰ। আৰু লি উ-বিণ, যা ৰিচ্যুত হয় না। ২ বা পঠিত হয় না; অপতিত। ৩ অবাধ; অপ্ৰতিহত। ৪ অচঞ্চা; অৰি-চলিত; হিয়।

আন্ত [অস্ (কেপণ করা)+ত (বি)
এহাদির অন্ত বা অদর্শন হয় ঘেধানে,-বহুঃ
বৌন বাং প্রাকৃ-'অন্ত', 'অন্ত' (সন বন দোন)
বি, পশ্চিমাচল: অন্তাচল। ২ [+ত-জান]
চক্রণোদির অন্ত গমন। ৩ পেব: অবসান।
৪ মৃত্যা প্র-(ম্ব. ত] বিণ, নিরন্ত।

আন্ত / গাঁত [অন্ত-গত] বিণ, অতিক্রান্ত দৃষ্টি; অদৃগ্য: দৃষ্টিবহৈত্ত। ২ পলিমাঞ্চল বা দিখলনের নিমনেশে দৃষ্টির অন্তর্গানে এছিত; অন্তমিত। বি, লগাঁন [অন্তাচল ত্রঃ] বি, অন্তমন ; অদৃগ্য হওরা। লগাঁননো মুখ, আন্তোশুখ-বিণ, দিখলাকৈ প্রধ্যের অন্ত

গমনোদ্যোগ।~গামী-বিণ,অন্ত বাইতেছে এক্লপ setting.

আন্তর্গান্তি-বি, বে পর্বন্তের অপর পার্ধে হুয়া গমন করিকে দৃষ্ট হর না ; অপ্তাচন। অন্তর্গনীয়া নি-অ-তবনীচা বিণ, ভুতি বা প্রশংসার অবোগ্য। স্ত্রাং ~।। অন্তর্গ-বিণ, বে গুভিত নয় ; অবিস্কা। আন্তর্গান্ত (প্ররোগভেণে-অন্তর্গান্ত, আন্তেব্যান্ত > মন্দোলা-

তান্ত ব) স্ত (অন্ধাগভেদে- এস্ত-ব্যাস্ত, আন্তেব্যাস্ত > মেন্দৌন-আতি বিভি, আখি-বিখি (ঋ০ ম০), অদ (কেপণ করা) > ; অন্থিরতার আধি-ক্যার্থে বান্তশন্ধের মহচর অন্তা বিশ, অতি-বান্ত; অন্থির ; ব্যাতিবান্ত। ২ কি-বিশ, কিঞ্জ তার মহিত ; ভাড়াতাভি ; ব্যাকুলতাপূর্বক। আন্তম্ন-বি, প্যোর অন্তপ্রন।

তান্ত / মঁয় [অন্ত-ই (গমন করা) + অ
(ভা০) ই=অর, ম আগম) বি, পূর্ব্যের অন্তপমন
ভিদরের বিপরীত] ২ বিনাল ; ধ্বংল। বিণ,
নমি উ [অন্তন্-ইত (গন্ত)] অন্তগন্ত। ২
বিলুপ্ত ; অবসানপ্রাপ্ত। ৩ করপ্রাপ্ত ; মই।
তান্তর [ফ্।-অস্তর্] বি, জামা ইল্ব ভিতরে বে কাপড় লাগান হয়। ২ [অব্রের বাং] যপ্রাপ্ত ; হাতিরার : শিল্লকারের বন্ত্র ; ভিকিৎসকের ব্যবহায় অন্ত instruments
৩ পলব্রা plaster আন করা–চিকিৎসক
কপ্তক কোড়া ইল কাটা; শরীরের
দূবিত অংশে অন্তপ্রব্রোগ করা। প্র-কোড়া
অন্তর করা।

তাস্তাচঁল [ব্লন্ড + অচল] বি, অন্তর্গির ;
হথ্যের অন্তর্গমন হান। "ভালু গেছে অন্তঃ
চলে।"-গাম। ~ গাঁঠ, ~ গামী, ~ চূড়া।
~ চূড়াবিলিম্বী-বি, অন্তর্গিরিশিবরগত।
২ অন্তর্গামী। ব্লাং ~ চূড়াবলিম্বিনী।
~বিন্তী-বিণ, অন্তাচলছ , অন্তর্গত।

আকু বি মান-বিণ, অন্তগামী। "তথৰ
অং ক্ষেত্ৰ নিক্ষতা ছিল।"-বন্তবাপী, ২৩০০।
আকি (আনু (হওনা) + তি, বর্ত্তমানকালে
১মা ১ৰং, বিভক্তি বা ভান, তি (ভিণ) ক্রি:
আছে। ২ বি, সন্তা: থাকা [সং শক্ত মিশ্রিত কবিতাদিতে বিরল দৃষ্ট ; কিন্ত নঞ্বোগে প্রারই দেখাবার। নান্তি স্তঃ।
"অভি মান্তি মান্তি আমি বেটা মার খেটে।"-ই গুপ্ত] ও জরাসন্ধের কম্মা ও কংসের পত্নী।

ত্ৰিস্তিত্ব [অন্তি (আহে অর্থে অব্যয় শব্দ)
+ থ-জাঃ বি, সন্তা। ২ বিদ্যাসানত; হারিছ।
ত্ৰিস্তিনাস্তি [অন্তি-ন + অন্তি] অ,
ধাকা না ধাকা-খাকুক আর নাই থাকুক।
"অ॰ ন জানত্তি আমি বেটা মরি থেটে।"
-সৈ॰ শুপ্ত (অন্তি ক্রঃ)।

ত্ৰীস্তিমান-বিণ, ধনী (শৰার্থ-চিন্তামণি)।

ত্রীস্ত [অস্ (হওরা) + তু, অমুজ্ঞার ১ম পু্ ১বং] ক্রি, হউক ; অমুজ্ঞা। বাং বতন্ত্র প্রয়োগ নাই কিন্তু শকান্তরের সহিত মিলিত প্রয়োগ আছে, যথা-'দীর্ঘার্বন্ত', 'তথান্ত', "সিদ্ধি-রস্তা।" "তথান্ত বলিয়া দেবী দিলা বর দান।" -অ০ মং।

তাস্তা/ উ-বিণ, ধার স্ততি করা হয় নাই:
অপ্রশংসিত। বি, ~িত। ~বিস্তা [অস্ত (অপ্রিড) বস্তা। বস্তু (র) অপ্তিড-শন্দ বিপধ্যরে ও বস্তুর সহিত বিলের ক্ষয় 'অস্ত'] বি, বস্তুর অন্তিড; সার পদার্থের বিন্যমানতা; রসকব; বস্তু লক্ষণ; বিশেষ কিছুই। 'এমন করে চিবাইরাছে বে তার অস্তবস্তু রাবে নাই।' 'ওতে আর অস্তবস্তু নাই ও জিনিব কেলে দাও।'

অস্তেব্যস্তি-মন্তব্যস্ত ক্র:।

আন্তেম [ন=অ-তেয় (তেন=চুরি করা +
য় ;ন লোপ] বি, অস্তায় পূর্বক পরধন গ্রহণ
না করা ; চুরি না করা।

আন্তোদিয় [অন্ত এবং উদয় (ছম্বা)] বি,
পূর্ব্যের অন্তর্গন এবং প্রকাশ ; উদয়ান্ত। ২
পূর্ব্যের অন্ত ইইতে উদর পর্যান্ত কাল। ৩
কি-বিণ, —পূর্ব্যান্ত ইইতে পূর্ব্যাদয়কাল প্যান্ত।
আন্তোশমুখ [অন্ত + উন্মুখ] বিণ, অন্তগমনোগুখ ; অন্তগমন (ক্রঃ) করিতে উন্যত।
আন্ত্যান্ত্র [অন্তি + অথ] অ, বতদিন অন্তি
গাকিবে ততদিন প্রাণ বাকিবে ; অন্থিপত।
"অন্নদার অন্তগ্রহে পরাণ বিরোগ নহে অন্তি
মধ্যে অন্তাধ নীকন।"—অত মত [অপ্রত]।
আন্ত্যার্থ [অন্তি + অর্থ] বি, আছে এই
অর্থ। —কে-বিণ, আছে এই অর্থবাধক।
আন্ত্যান [অ-তৈ (বেষ্টম করা, শোচা

করা) + অন (ভা॰)] বি, অপ্রশংসা ; নিন্দা ; তিরস্কার।

ভান্ত [অসু (কেপণ করা)+তা (র্ম, জা০)=যাকে ক্ষেপণ করা বায়] বি, যা নিক্ষেপ করিয়া বিপক্ষকে প্রহার করিতে হয়;কেপ্য প্রহরণ ; আয়ুধ any weapon that is shot or thrown [Haughton] ঽ ধারাল যুদ্র an edged tool; an instrument. 🤏 শক্ত (১৮:)৷ তুল≂"এক হতে হলয়র অপর হতেরণশস্ত্র,"⇒অক্ষকুমার দত (উ৹ স△) [জঃ≕অভঃ, যা ছুঁড়িয়া মারিবার যোগা। যন্ত্ৰচালিত প্ৰহারককে অন্ত্ৰ বলে: যথা-উল্লাপ্ত, বায়ব্য-অন্ত (air-gun), আগ্নেয়াপ্ত (কামান, বন্দুক, শতদ্বী, কুদ্রনালিক, वृश्ज्ञानिक हे॰), गङ्जि, अतिव हे॰। मञ्ज, या ছু ড়িয়া মারিবার নহে, হাতে করিয়া প্রহার করিতে হয়∙ ঘণা−অসি, পদা, পরও ই∘। কিন্তু সাধাঃ অন্ত এবং শন্ত একই অর্থে ব্যবহৃত হয়। হলবিশেষে শার অপ্রবাশপ্ত মধ্যে পরিগণিত হয় নাই। "সর্বাশান্ত-পারদণী ৰীরহার কিয়ৎক্ষণ এইরূপে অন্তব্যুদ্ধ করিয়া পরিশেষে শরগুদ্ধে প্রবৃত্ত হইলেন।"-মহা৽ (বৰ্দ্ধ^)] ~কণ্টক-বি, কণ্টকরূপ অগ্র. শর।~কার-বি, অন্ত নির্মাতা : অন্ত্রশিল্পী। ~ফাউ-বিণ, অঞ্জের আঘাতে কত। ~(क्रिंश-वि, व्यवधात! ~(क्रिंशेक-विग, अञ्चलहात्रकात्रो। ~ क्लिश्न-वि, অন্ত্র নিক্ষেপ : অস্ত্রাঘাত। ~চিকিৎসঁক-বি, অপ্রবৈদ্য : অক্লোপচারক surgeon ~চিকিৎসা (শা) [অন্ত ধারা চিকিৎসা-৩তং] বি, স্তাদি রোগের উপশ্যার্থ-অন্ত্র-প্রয়োগ হারা চিকিৎসা ; শল্যতন্ত্র (হুশ্রুত) ; व्यक्तां भाग विष्या : भागीत वावराष्ट्रण विष्या surgery. [সুক্রতের মতে অন্তচিকিৎসা অষ্টবিধ–ছেদ্য ক্রিয়া (incision), ভেদ্য ক্রিয়া (puncturing), লেখ্য ক্রিকা (scratching), বেখ্য ক্রিয়া (horing), श्रिताकाठी, श्रितात मध्या खेवथ आश्रीत है-"পঞ্চানন নিয়োগী),বন্ধন কাৰ্য্য (bandage) সীৰ্যক্তিয়া (sewing),এৰ্যক্তিয়া (probing), আহার্য (extraction)-নগেল্রচন্দ্র ভটশালী (व्यवात्री)] ~कीय-वि, डाडाटड वा व्यवन-

ভোগী দৈনিক; ভূতক যোদ্ধা।~ভর্ত্ত -বি, অত্রবিদ্যার পারদর্শী বা অভিজ্ঞ : শত্রবিং। ~ত্যাগ-বি, রুদ্ধে বিরতি ; আ**র্থ বর্জন**। ২ অন্ত নিক্ষেপ। ~ধ†র্ণ-বি, জ্ঞান্তর্ব। २ १६कत्र। ~थांत्री [जञ्च-४ (शात्रग করা)+ ইন্, (ডু)=ধারিন্ ১মা ১ব॰, ঘে অন্ত্রধারণ করে] বিণ, গৃহীতান্ত্র; সশস্ত্র। ২ याष्ट्र पूत्रव ; रेमनिक ; भाजी। ~िनएक्र -বি. বাণ ছোডা। ~নিবার্গ-বি, অন্ত্রপ্রহারের প্রতিষেধ ; অন্তের আঘাত রদকরা: অপ্রথমোগবার্থ করা। ~বইবি ~বৃষ্টি-বি, বৃষ্টির মত অগ্র নিকেপ। ~ विष [अड-विष् (काना) + किल् (इं)] বিণ, যে অন্ত ব্যবহার করিতে জানে: ञक्कः। ∼(तभा-स्वागात्र ∼े्द्रा-वि, অন্ত চিকিৎসক surgeon ~যুদ্ধ-বি, প্রহরণ হারা সংগ্রাম। ~ যোকা -বি, অন্ত লইয়া বুদ্ধকারী। ~ লে খা-বি, অস্ত্রাঘাতের ~শস্ত্র-সর্বাঞ্চনার প্রহরণাদি: উভন্ন প্রহারকরণ ও প্রহার নিবারণের যোগ্য আয়ুধ; আক্রমণ ও আন্ধ-রক্ষার উপযোগী অক্তাদি ্ড:-প্রাচীন ভারতে প্রচলিত হন্ধোপযোগী কভিপন্ন প্রদিদ্ধ অপ্রশক্তের নাম (বিবরণ স্ব ছানে ক্রষ্টবা)।--(১) অসি (২) ইবু (৩) কুম্ব (৪) পদা (৫) গোশীষ (e) চক্র (৭) টাঙ্গী (৮) ভোমর (a) দশুকটক (১০) দ্ৰুত্ব (১১) পট্টিশ (১২) পরশু (১৩) পরিষ (১৪) পাশ (১৫) পিনাক (১৬) প্রাস (১৭) বজ্র (১৮) বৃহয়ালিক (১৯) ভিন্দিপাল (२०) ভুহুতী (२১) ময়ুখী (২২) भूकात (२०) भूवन (२८) म**२**५ (२८) मधिज (२७) मधुना मिक (२१) माजन वा मौत (२৮) শক্তি (২৯) শতদ্মী। যে সকল বুদ্ধান্তের নাম পাওয়া যায় কিন্তু আকার ও ব্যবহার কৌশল জানা নাই তন্মধ্যে কভিপন্ন-(১) অবিদ্যা (২) এন্ডাচক (৩) কালচক (৪) কৌঞ্চান্ত (৫) সান্ধর্ব (৬) সামুদ্রার (৭) জ্ভকার (৮) দও (৯) দণ্ডচক্র (১**০) ধর্ম্মচক্র (১১) মন্দন (১২)** নাগাল (১৩) নারাচ (১৪) প্রশমন (১৫) প্রস্থাপন (১৬) বরুপপাশ (১৭) বর্ষণ (১৮) वात्रक्रज्ञ (>>) विमा (२०) विमाशम (२১) ক্রন্ধশির (২২) মোদকী (২৩) পুল (২৪) শোষণ

र्वेक वेल वेल्न रवेला विश्वा खिछ खे छे बेल्क कता. हिन्दी नाम खेन्य (t), नन्य बनक मन्नन्य मणन्ड (क क ए क क मून्...), व्यवान क्रिक्ट

(২০) সন্তাপন (২৬) হয়ণির] শোলা-বি, অস্তাগার : শেলেথানা। শোম্ক্-বি, শর, অসি ই০ গোহাত্ত: নারাচ। শহীন-বিণ, অস্ত্রশৃত্ত : নিরস্ত marmed

তান্ত্রা / পার [অন্তল্পাগার (গৃহ) ৬ তৎ] বি, অন্তরাধিবার স্থান : আযুধাগার : অন্ত্রাপ্র স্থান : কার্থালার : অন্তর্গার : কোর্থালার : কার্যালার : কার্যালার : কোর্যালার : কার্যালার : কার্য

ক্রিক্ত্রী [অপ্ত+ ইন্(গু)=অপ্তিন ১মা ১ব] । বিণ, অক্তধারী।

আব্রীক [অ (নাই)-রী (ক-খার্থে)

যার] বিণ, বিপত্নীক। ২ প্রী যার

উপস্থিত সঙ্গে নাই [বিপরী চ-সন্তীক] ৩
কি-বিণ, প্রী সঙ্গে করিয়া নহে, অপ্রীক
অবস্থায়। "সে অপ্রীক থাইতেছে।"

আস্থান-বি,ছানাভাব:ছান সন্ধাণিতা।

সংস্থান-বি,ছানাভাব:ছান সন্ধাণিতা।

সংস্থান: জয়ন্তছান। ৪ অপবিত্র দেশ। ৫
অযোগ্য পাত্র। ৬ নি-অ (নাই) ছান যাতে

নবং] বিণ, অন্থল, অতি গভার: অতলাশা।

ব ক্রি-বিণ, অন্থলিত ছলে বা ক্ষেত্রে। (২)
অযধাকালে। অস্থানি-ক্রি-বিণ, অরধাছানে। অত কুস্থান [গ্রাং-অঠাই কুঠাই]

বি, নিবিদ্ধ ছান এবং ধ্বংনা ছান। স্থানে

অস্থানে [গ্রাং-অটানি-অথানে]
ক্রি-বিণ, শ্রীরের এমন কোন অনিদিই
ছানে বধার আঘাত লাগিলে প্রাণ-সংশর

ইইতে পাবে। প্র-চিল ছু ডিও না ছানেআন্থানে লাগিরা ঘাইবে।

আস্থাবঁর-বিশ, ছাবর ভিন্ন: থা একবান হইতে ছানাছরে ঘাইতে পারে বা লইয়া
থাওয়া ঘাইতে পারে: গমনশীল: ক্রম
movable. ২ [বাবহার শাব] যে সম্পত্তি
বা বিষয় ছানান্তরিত করা ঘাইতে পারে,
বেমন গহনাপত্র টাকাকডি তৈজসপত্রাদি
movable property.

े अशिग्राका, -च म=क-शा+हेन

স্থায়িন্+তা, ড্ (ভা/)] বি, স্থায়ী না হওয়ার অবস্থা ; অচিরস্থায়িতা ; নম্বরতা।

আক্সায়িভাব [অ-হামী-ভাব] বি, যে ভাব চিরস্থায়ী নয়। ২ [অলং] যে ভাব আমাদের অস্তঃকরণে অক্সপ্ত দৃঢ় রূপে বন্ধ-মূল বা স্থায়ী না ২ইরা কথন আবিভূতি এবং কথন তা ২তে অস্তহিত ২য়, তাকে অস্থায়ি-ভাব, সকাতিভাব এবং ব্যভিচারিভাব বলে। আক্সায়ী-বিশ. যে স্থায়ী নয়: যা অধিক-দিন থাকে না : অল্লকাল স্থায়ী unstable; বিনাশী : কণভকুর।

`ভ্ৰাস্থি [অস্ (কেপণ কৰা)+ থি (ৰ্ম)] বি, শরীরস্থিত সপ্ত গাড়ুর অন্তর্গত একপ্রকার ধাতু, হাড়[তুল-গ্রীr-osteon, ল্যা/-ossis, াব 🗝 🕲 [অছি(হাড) তুও (মুপ) অভিনয় **২ইয়াছে তুও** যার-বহ**্]বি, পক্ষী**। ~প্রতিভ-ৰি, হাডের গাঁট বা সহি। ~ D र्वे प- वि. शं हिवान । 🗢 उपर यक्षणा। ~চৰ্ম-বি, হাড চাম্ডা বা মাংস ; হাড্<mark>মাস।</mark> ~চঁৰ্মবিশিষ্ট [অহি এবং চৰ্মধাৰা বিশিষ্ট (দদ্দ-পভ ৩ তৎ)] বিণ, যার কেবল অস্থি এবং ৃশ্ম মাত্রই আছে; অমাংসল; অতিকৃশ; অক্টির্মিনার। ২ যে দেহ অভিভিচর্ময়। ∼চঁম্মসার ঘার অভি এবং চর মাত্রই সার (শ্বিরাংশ) রহিয়াছে] বিণ, অস্থি চন্মাবশিষ্ট : অভিশয় কুশ ; জীর্ণ , শীর্ণ। ঽ মুমুর্। ~চঁশ্মাবঁশিষ্ট, ~চঁশ্মাবঁশেষ অস্থি এবং চৰ্ম্মৰায়া অবশিষ্ট (ছক্ৰং, গৰ্ভ-৩৩৭) বিণ,যার শরীরে হাড এবং চামডা ভিন্ন किष्ट्रे नारे.-এরপ দেখাম . শীর্ণ অতিকৃশ। ২ মুমুর্। ~ জ [অভি-জ (জন্ া ড=র্ভু)] বি. যে অস্থির মধ্যে জবো: মজা। ~शङ्को=विश. अष्टिमश शकूर्कात्री; निव। ∼পঞ্জর [অন্থি (হাড) পঞ্লর (পিঞ্লর)হাডের পিঞ্জর] বি, দেহ, চর্ম্ম, মাংস, মেদ ও রক্ত হীন ং ংলে যে অস্থি সমূহ অৰশিষ্ট থাকে : পিঞ্জা-कात व्यक्तिमूर . कक्षाल-८५६ : कक्काल ; राष्ट्र-পান্ধরা (কথাল ডঃ)।~বিপ্রাই-বি. অন্থি-মাৰিএই; ভূদি। ~বিজ্ঞান, ~বিছা। [ব্যবচ্ছেদ বিদ্যা (anatomy)র অন্তর্গত] বি, শরীরক্ত অভি সম্মীয় শাস্ত্র osteology.

~ভিক্ষ-বি, কুকুর। ২ হাড়সিলে। ~ভঁক্স-বি, আঘাতলনিত জীব-দেহের হাড় ভালিয়া যাওয়া; অন্তিভেদ fracture of bone. ঽ হাড়ভাঙ্গাগাছ। ~ভূয়িষ্ঠ [অন্তি-ভূমিষ্ঠ (বহ + ইঠ-বহন্থানে ভূ আদেশ ও ধ-জাগম-বহল) ইইয়াছে বাতে-বহং} বিণ, বহ অস্থিবিশিষ্ট : অস্থিবিংল। ~(ভিদ [অস্থি∼ভেদ, ৬ ৩ ९] বি. অস্থিভস সঃ। थिन, ~(छमी-य श्रष्ट एडन करत्र वा ভারিয়া দেয়; হাড়ভারা: অহিভরকারী। ~মঁয়-বি, হাডে প্ৰ। ~মান্-বি, হাড়· विभिष्ठे। ২ (मक्षमधी। ~माला-वि, হাড়েব মালা। ~ম†লী [অস্থি-মালা +ইন্ (ন্তা), যার হাডের মালা আছে] বি, শিব; पूर्वभानी। ঽ विग, व्यक्तिभानाधाती। जीः ~মালিনী-কালা। ~শৃত্যলা।**সহি**-শ্ভালা (শিকল)-অস্থির শৃঙ্গলা ভাসিয়া গেলে যপান্থানে নিৰিষ্ট হয় ঘদারা] বি, গ্রন্থিমান্ বুক্ষ: হাডযোডা। ~েশেষ-বি, কন্ধাল-সাব। ~সংযোগ-বি, অন্থিসন্ধি। ২ হাড় क्षांछ।।~সংহার-বি, হাডভারা। **২** হাড়• লোডা গাছ। ~সংহারক, ~সংহারী -বিণ, অহি ভঙ্গ বা চূৰ্ণকারী। ~সঁঞ্চয় [অস্থির-সঞ্জা (একত্রীকরণ) ৬ তৎ] বি, মুত্ব্যক্তির চতুর্থ দিবসে স্ভানের কর্ত্ব্য, দক্ষ দেহের অহিসংগ্রহরূপ কার্যা। ~সি 🕏 [অস্থি-সজি (সংযোগখান) ৬ তৎ] বি, অস্থি-ছয়ের মিলন হল। ২ ভগ্ন অস্থিছরের মিলম (joints) বা সংযোজন।~সমূর্পণ [কছির সমপণ–৬ তৎ] বি, মৃতব্য ক্তির দাহাবশিষ্ঠ অফি গলা-পভে নিকেপরূপ অমুষ্ঠান। ~সার অস্থি (হাড)-সার (অব:শ্রধার-বহ^] বিণ কঙ্কালাবশেষ ; হাডসার - অভিকৃশ : বিশীর্ণ । "লম্বোদর জন্মিরার, শিরা গণা যায়।" 🗝 ভি । ২ [অস্থি+ সার (সারাংশ)-৬ ৫২] বি, মুজ্জা marrow

`ভাস্থিতঁ/পঁঞ্চ, ~পঁঞ্চক, ~পঁঞ্চম

[ন=অ=ছা (থাকা)+ড(ভা·) নাই ছিতি

(সন্তা, নিত্যতা)যার-বহুং এতাদৃশ পঞ্চ,

পঞ্জ (ধা)। 'অস্থিরপঞ্ম' ও৹] বি, নখর বে

পঞ্জুতমন্ন সৃষ্টি। ২ [অস্থিরপঞ্জ মঃ]

চিন্ধাকুলতা; কিংকর্জব্য-বিমৃচ্তা। "অন্থিত-পঞ্চে পড়েছি কিছুই দ্বির কন্তে পাচিছনে।" –লীলাবতী। ৩ [গ॰ পরিঃ] জ্ঞাতব্য পঞ্চম রাশি। ~পাটী গণিত-বি, রাশির হ্রাম বৃদ্ধি ঘটিত বা অন্থিত গণনামূলক সংখ্যা বা অঙ্কশাস্ত্র arithmetic of infinites

আন্থিতি-বি, হান বা অবহানের অভাব ; অবিধ্যমানতা। ২ চাঞ্চা। ৩ অসঙ্গতি। স্পূৰ্ণ ক-বিণ যা হিতিহাপক (জ:) নয়।

ত্ৰাস্থ্যিন-বিণ, যে শ্বিগ নহে: অহানী:
নদম । ২ অধীন: চঞ্চলমতি। ৩ উদ্বেশবৃক্ত:
আকুল; উৎকণ্ঠিত: ব্যাকুল। ৪ সন্দেহাকুল।
৫ অমীমাংসিত: অনিন্চিত। ~চিত্ত,
~বৃদ্ধি, ~মিতি, ~ানা(:)-বিণ, যান চিত্তব্যাকুল হইয়াছে: ব্যাকুল:হনয়। ২
চিত্তের শ্বিকতাহীন: অব্যব্ভিতচিত্ত।

আন্থিরিতা, `অন্থিরিত্ (অন্থির +
তা, ত্ব (ভা •)] বি অন্থারিত্ব : নবরতা : ভঙ্গুরতা । ২ চাঞ্চল্য : চিত্তের তরলতা । ও
উদ্দেশ্যের নিত্যপরিবর্তনশীলতা । ও সন্দেহ
বা সংশ্যবৃদ্ধিতা । ৫ ব্যাকুলতা ; উৎকঠা :
উদ্বেশ ।

~পঞ্চম-বি. `অস্থির∥পঞ্চক. পাটাপণিতে অন্ধবিঃ : চারিজন সন্ন্যাদীর কটি পাওয়ার অভ indeterminate equation ; anomalous cases of arithmetical calculation (এই অঙ্ক অভ্যন্ত কঠিন বলিয়া কবিতে বিশেষ চিস্তার আবগুক হয়, সেইজন্য ইহার এইরূপ অর্থ হইয়াছে)। ঽ চিস্তা-কুলতা ; মহাভাবনাযুক্ততা ; কিংকর্ত্তবা-বিমৃচতা। ৩ গ্রাল-মেয়েলিন কথায় 'অন্থির-চিত্ত বা ব্যন্তবাগীশ' অর্থে ব্যবহৃত হয়। প্র-এমন অন্থির পঞ্চ লোকও কোথাও দেখিনি। ~বায়ুমশুল [বৈজ্ঞানপরিঃ] বি, বায়-মণ্ডলের যে প্রদেশে কথন প্রবল বেগেবাতা। প্রবাহিত হয় এবং কথন নির্কাত দ্বির থাকে regions of the variable wind and

ত্ৰস্কুল [ন=ছ (না) ছুল] বিণ স্থূলতা-বিহীন ; ক্ষ sharp ; কৃশ : রোগা lean ব্রীং শা। ~তা-বি, কুশতা। ২ ক্ষতা। **`আস্থৈ (্য-**বি, হৈগ্যাভাব ; অস্থিরতা। ২ অস্থায়িত : নম্মন্ত ; ভঙ্গুমতা।

ত্যস্পাতি-বিণ, যে স্নান করে নাই।

কে-বি, যে ব্যক্তি ব্রহ্মগ্যব্রত ঘণাবিধি
পালন করিয়া গৃহস্বাশ্রমে প্রবিষ্ট হয় নাই।

ত্যস্পান-বি, অনবগাহন।

ক্রাসিগ্ধ-বিণ, মেহ পদার্থহীন: রক্ষ: ওচ্চ। ২ ককশ। ৩ অকোমল: অমধুর। ক্রাস্টেই-বিণ, মেহবর্জ্জিত: প্রীতিহীন। ২ অমিদ্ধ: ওচ্চ, অতেলা।

তা স্পৃ∕িন্দ-বিণ, স্পাননীন: অনড: অচঞ্চ ; গুরু। "এন অন্তরে যেন গুরু ধরাএল।"-পলাশি (নবীন-)। বিণ,~িন্দু ত -স্পানন রহিত ; গুরু।

ক্রাস্পার্শ্বরি, তাসপ্রশ্বনীয় নি=অ-প্রণ + ণিচ্ (পার্থে)=প্রণি + যা স্পৃণ + অনীয় (র্মা) বিণা যাকে প্রণা করা উচিত নয় : অপ্রপা : যা টোষার যোগা নয়। ২ অগ্রাহ্য ; যা গ্রহণ যোগা নহে , অস্বাধ্য ।

ত্যাস্পণ্ঠ-বিণ, যা শেইবা সমাক ইঞ্রিয় পোচর নহে। ২ অব্যক্ত; অপ্রিক্ষট, অকুট। ৩ যা সম্যক জ্ঞানসম্য নহে : যাকে সম্পূর্ণ রূপে বুঝাবা ধারণা করা যায় না। ৪ যাপড়া যায় না: অদ্খা। প্র-লেখাটা ক্রমণঃ অ॰ **হইয়া যাইতেছে। বি**, ~ত্ৰা-শক্ষ টতা; জড়তা। ~ সঁৰ্ভা-বিণ, যার গভলকণ দেখা দের নাই। ~ব†ক-বিণ. অফুটবাক্ (দ্র:) : যার জিহ্বার জড়তা যায় নাই। ২ ভোৎলা। ৩ হাৰা। ~বাদ-বি, যে মত জম্পষ্ট বা জগম নয়। ~বাদী-বিণ, যার কথা বা মত সমাক্ বোধপমা হয় ना : अन्नहे अती। > ब्री: ~वा फिनौ। वि. ~বাদিতা, ~বাদিত্ব। ~ভাষী-বিণ, যে স্পষ্ট কথা কছে না : যে স্পষ্ট উচ্চারণ করে ना। > बो: ~ जिंगी। ~ लेकी ा-वि. বিণ, যার উদ্দেশ্য লক্ষ্য বা দৃষ্টি পরিক্ষার নয়। ভ্ৰাস্পপ্ত লোক [অম্পষ্ট+আলোক] বি যে আলোভে ভাল দেখা যায় না ৷ ব্ৰাস্পৃষ্য [ন=অ-ম্পৃষ্য] বিণ, ম্পূৰ্ণ করিবার অযোগ্য। ২ অগুচি। ৩ গুণ্য। অস্পৃত্তি-বিণ, বাকে প্পৰ্শ করা হর নাই: খাদ্য বা পানীয় এখনও মুধে দে**ও**য়াবা এছণ করাহয় নাই।

ত্যসপূর্ই [ন=অ-পৃহা ধার] বিণ, শৃহা-শৃক্ত: নিঃপৃহ; অনাসক্ত: উদাসীন। বি, না-অনাসক্তি: অনিচ্ছা; বৈরাগ্য। ননী ই-বিণ, অবাঞ্জীয়: অলোভনীয়।

ক্রাফী উ-বিণ, যা শীত নয় : অংশালা : যা ফেপে ওঠে নাই। বি, অক্ষীতি।

তাস্ফুট -বিণ, অপ্রাপ্ত-বিকাশ : অবি-किंति ; आर्याता ; अपूर्वेश्व ; अपूर्व । "यर्व দেবেছিনু তায়. প্রভাত প্রভায় বসস্ত কুঞ্চ-कानत्न (महि अक है-नल कलिका विमल मृष्ट् বিচলিত প্রনে।"-বি- মজুমদার। ২ অন্তি-ব্যক্ত : অব্যক্ত : যামুখ ফুটিয়াবলা হয় নাই। 🙂 অভিমূহ। এ-অফ টফরে ফ্রন্সন। 🕏 (দৃষ্টি সম্বন্ধে) অস্প্র। প্র-অক্টারেথাকন। 🕜 (এবণ সম্বন্ধে) অম্পষ্ট ; আধ আধ (কথা)। প্র-শিশুর অ কথা শুনিতে বড়ই মধুর। 🕓 (অর্থ বা তাৎপ্যা সম্বন্ধে) অস্প্র : অপরি-ফ ট। প্র–বাক্যের অন্তর্গত চুক্সহ **শব্দগুলির** অর্থ এখন আর অানাই। Q. কাকলি ; মধুর অক ট কৃক্ষধনি। ৮ কোলাহলে পরিণত ; কলরবসকুল। "চারিদিকে সমুখিত 🖦 আরাব।" "দে অক্টধ্বনি ক্রমেপুরে রসাতল।"-বুত্র∘! বি. ~তা. ~ত্ব। ~কঁপু. ~স্বারু-বি, বিণ, অস্প্রস্থার। ক্রি, বিণ, ~করে), ~স্বরে।

ৈ আফুটবাক্ [অফুট (অব্যক্ত) হইরাছে বাচ্-বাক্ (বাক্য) যার-বহণ] বিশ, জল্পষ্ট-বক্তা : হাবা।

ञार्या / मृ [अमृ (१९८१) + मम् (१०) छ ॰ পू॰
এই সং শক্ষীর বঙ্গভাষার যথাবং বাবহার
আছে । সং আমি: আমরা। २ ममोत्र:
আমাণের । অ-ম্বাদ্-সমানে । ~ मोनि
[অমুণ (আমরা)-আদি । ই॰ আমরা
এবং আর আর বা অভাভ বান্তি: আমাণের
সদৃশ লোক; আমরা এবং আমাণের বুলেশী
হান্তিবর্গ বা দলবল। ছিণ ~ দীয় [অমুদ্
+ স্কর (ইণ্মর্থে) আমাণের স্বজীর;
আমানিপ্রের সংক্রান্ত: আমাণের।

আস্মার/এ-বি, বিশ্বরণ। ২ শ্বরণাভাষ। বিণ, ~নীয়-শ্বরণের অধোগ্য।

রাং ~।। ~ ৩1-বি, কুলতা। ২ পুলৱত। অল্পনিত ; বাকে ছোঁরা হয় নাই। ২ যে বিণ, ~ নী র্-সরণের অবোগা। বল বল বল বপুন বেলা বিগো অতি এতি বুক কয়, ে নি নান্ত = a(t) গ্নন ব=জ স=শ=ব সশ=৪ (হ'ত হল ল'সু দূ...), অনাণা ্বুল ক্রিস্মিতা [অনি (আমি) +তা (ভা॰)]
বি,'আমি এই'এইরপ অংকার ; অংং জ্ঞান ;
আমিত্ব। ২ [সাংব্যদর্শনে] প্রধান পুরুষের
অভেদরপ অভিযান ; মোহ।

আসু/ॐ-বিণ, বিশৃত। বি. ~িত।

আস্ত্র [অনু (কেপণে) + র (র্ণ)-রোপ
বিনাশ জন্ম বা কেপণ করা বারা] বি. রক্ত।

২ [হ্নংব, লোক ও হর্বাদি বশতঃ বা নিকিপ্ত
হর্বা অঞ্চ। ~ॲ, ~জাॐ-বি, মাংদ। ২
বিণ, রক্ত হ্ইতে উৎপর।

ৈ অস্ত্রপ (অস্ত্র-প=পা (পানে) + অ (ঠু) বে রক্ত পান করে-উপ॰] বি, রাক্ষ। ঝীং ~া-রাক্ষী। ২ জলৌকা বাজোক . মশাই॰ রক্তাংগিয়ীজীব।

ক্ৰিক [অন্ (কেপণ করা) + ক্পে-জা:)]
বি. চক্ষের জন; নেত্রধারা। অঞ্চ ক্রঃ [অঞ্চল]।
ক্রিক্টেক ক্রিল্টা ক্রিক্টেল্টা বি. অঞ্চলায়।
ক্রিক্টেক বিল্লা ক্রিক্টা বিল্লা ক্রিক্টা বিল্লা বিল্লা

্রাপ্ত চন্দ্রি নথ (নাই) প্রোপনার) ছন্দ্র (অভিলাষ) থার-বংা বিণ, যে আপনার ইন্ডাবীন নহে; পরাবীন : অপাধীন। ২ অপবিশ্বক্ত : অকটবন্ধ্য ।

আর্তন্ত্র [ন=ম (নাই) স্ব (আপনার) তন্ত্র (আধান্ত) বার-বহু | বিণ, অবাধীন : পরারত্ত ; পুরাধীন ; পরবল। "অত্যাক্তি পরের ধন পূর্ণ রাখিতে পারে না।"-মহাত্রি (বন্ধ)। > ত্রাং ~া-প্রাধীনা নারী।

্**ত্রাপ্ত হ-**বি, স্বহাভাব : অধিকার বা স্বামিত্বের অভাব। ২ বিণ, স্বহহীন।

্রাস্থস্ত [অ-ম্ (গুড়, স্নার)-অস্ত (শেষ)] বিণ, অগুড়; অস্নার। ২ ছুরস্ত; অশাস্ত(গ্রাড অশাস্তে)।

আসপ্প [(পণ্যরূপ আসপেন্) ন= ম নোই) অগ্ন (নিজ্ঞা) বার-বৰ্ব বি, দেবতা : অমর। ২ বিণ, নিজ্ঞাবিহীন ; অপ্রণ্ম : বিনিজ্ঞ। "বিধি সজে অব্ করিয়া।"-বৃত্রব্ব (হেমব্দ)। "জাগ্রত কি অপ্রন্ন দৈত্যহারী দেব ?"-ধ্য।

আসর-বিণ, কর্মণ পরবুক্ত। ২ বি, প্রজন্ম বর্ণ ; ব্যঞ্জনবর্ণ মাত্র। ৩ উদাতাদি প্ররহিত লৌকিক উচ্চারণ। ্রাস্থরস (প্রাদেত-অগ্নরণ ক্রঃ) বি, মনোমালিক্ত: মনোভঙ্গ; প্রীতিহীনতা; অকৌশল;অসৌরম। "ভাবের ঘরে অভাব; গুধুবাডল অত" – সত্ত বিভূলির লিখন)।

্ত্রস্বর্গা [ন=অ-মর্গ+য (হিতার্থে) নঞ্] বিণ, স্বর্গ সমনের প্রতিবন্ধক বা ব্যাঘাতঞ্জনক :নরক্ষাধক।

তাম স্তি [গ্রাণ-মদোরাত্বি] বি, মধাজ্ঞা; সর্কবিষয়ে অন্তব ; আরামের অভাব ; অপান্তি ; মমঙ্গল। বিণ, অন্তত্ত্ব। আন্তব্ত্ত্ব [ন=অ-বন্ধ (স্ত্ত্য)-নঞ্। তুল-প্রাণ বাণ-মাদোমাস্ত্র (পন্ন পুণ-বিজয়-ওপ্ত), 'আদোরাণ' ও০] বিণ, অন্তত্ত্ব: শান্তিগরা। ২ অন্তব্ব ; অশান্তি ; স্বতিশ্স্তা। বি, ~তা।

`আস্বাতিস্ত্র্য-বি. অবাধীনতা ; পরা-ধীনতা। ২ পৃ**ধগত্ব**।

্রস্বাছ-বিণ, বিধান ; বেতার। ত্রস্বাধীন [অ+পাণীন]বিণ, পরাধীন। "অ- শক্রপণ তোমার কি করিবে।" -মহা (বন্ধ)।

ত্ৰাস্বাধ্যায় [ন=ম (নাই) খাখ্যার (বেলাখ্যন) যে দিনে বা তিথিতে-বহু-] বি, এতিপদ্, অষ্টমী ই- বেদ ও বেলাঙ্গের অধ্যয়ন-নিবিদ্ধ দিবদ বা তিথি; অনখ্যার কাল। ২ বিণ, বিধিপুর্বাক বেলাখ্যনহীন।

অস্বাভাবিক-বিণ, অনৈস্গিক; অলেকিন। ২ প্রকৃতিবিক্তম। বি, নতা।
আস্থামি/ক নি=ল(নাই) স্বামিন্ন্রামী (প্রভূ) বার-বং০+ক)] বিণ, বার
প্রভূব। অধিকারী নাই: অধিকারী বিহীন:
মালিকর্মিত; অকর্ত্ক; বে-ওয়ারিস্।
নত্ত্ব, অস্থাম্য-বি, অন্ধিকার স্বহীনগা। নবিক্রেয়-বি, প্রহাইন কর্ত্ক বিক্রয়
sale by one who is not the owner

`আস্বামী-বিশ. জনধিকারী; জন্মব। 'আস্বার্থ-বিশ, মার্থপৃক্ত ; নি:মার্থ। ২ উদ্দেশুবিহীন; অভীষ্ট-প্রয়োজন-শৃক্ত: নিজাম। আসাস্থ্য-বি, স্বাস্থ্যের অভাব ; অফ্ হুডা ; বাাধি ; শীড়া।

্ৰাস্থীকার-ৰি, অপহুৰ ; অপলাপ। ২ অসম্মতি প্ৰদৰ্শন ; অমত প্ৰকাশ। ৩ দায়িত গ্ৰহণ না করা; মানিয়া না লওয়া। ৪ প্ৰত্যাখ্যান। ক্ৰি, অস্বীকার করা। অস্থীকার্য্য-বিণ, প্রগ্রাহ্ম । ২ ভাড়া-ইবার যোগ্য। ৩ প্রসন্মতি যোগ্য।

্ব্যস্থীকুউ-বিণ, যা থীকার করা হয় নাই: অনুম্যোদিত। ২ অধীকারকারী। ও অপক্ত ;কুডাপলাপ।

ेত্রস্থি বী (ন=জ-বৈরিন্ (বাধীন) নণ্) বিণ, অধাধীন; পরবশ; পরাধীন। গ্রীং ~রিণী।

অস্সক্ধ-ক্লাচন স:।

ত্যই (:) [অহন্ বা অহন্ >] বি বন্ধাব জ্যোৎমা. রাজি, অহ: ও সন্ধ্যা এই এ প্রকার শরীরের অগুতম। ই দিনমান : দিবালোক। "সমরের উপক্রম সমাগতে অহ।"-কাকী। ও দিবস : দিন। "বড়হ সাবিল সকৃৎ পাংশু-মৃষ্টি বেরে।"-শি।

े 🌅 हें _२-च. (लाक ; (बन : चात्क्रप-१८क। २ धनःभाष्टरक। ~हें-च. चिल्म (बरमांकि। २ यस्रगाष्ट्रक डेक्टि।

্তাই_ও-মধ (দো॰ ৯১, ১২৭) দ্র:। তাইবা=মধবা (দো॰ ১১**৬) দ্র:**।

ारपा-वयपाए शहर-वश्युक्तः।

আইঃপতি [ম্বহন্ (দিন)-পত্তি (ম্বধি-পতি) ৬ তৎ, ন=ব্ (বিৰুদ্ধে-অইপতি)] বি. নিৰদেৱ অধিপতি : হুণ্টা।

আহঃশেষ-বি, দিৰসান্ত।

তাইকার (অহং (আমি) কু (করা) +
ম (ভা॰)। গ্রাণ-মংধার < অতি প্রাণ বাং
'হংকার' (বৌ৽ পা৽ ও দো৽ পৃ৽ ১২৪) বি,
সকল বিগয়ে আমি আমি জ্ঞান বা আপনাকেই
প্রকাশ করা : আপনাকে বড় জ্ঞান করা :
আপনার কন্তৃত্ব গুল ই৽ উল্লেখবারা বড়াই
করা : গর্বল : আমাভিমান : অহমিকা :
আমিহ ;তেল :ঠ্যাকার। ~দৃপ্ত, ~পূর্ণ,
~মৃত্ত-বিণ, মদমত্ত ; অভিমান গর্বিকত ।
> গ্রাং ~।।

আইক্ষারী [অংকার+ইন্ (ন্তা)] বিশ্ব যে অংকার করে ; অভিদানী ; শংকার হকে ; গর্মিন্ত। ক্লা: আইক্ষারিণী-গর্মিতা স্ত্রী। আইক্ষারে অন্ধ-শতিশন্ত দেমাকে হিতা-হিত দৃষ্টহীন। আইক্ষারে মাটীতে পা না প্ড়া-গর্কোদ্ধতভাব প্রকাশ : ঠ্যাকারে পাতুলিয়া তুলিয়া বা শ্ভেশ্ভে যাওয়ার ভাব।

আইফুউ [অহং-কৃ+ড (ৡ)] বিণ, যে অহঙ্কার করে : গর্কিড। ফ্রীং ~\|

তাইউ [ন=অ-হন্ (বধ করা) +ত (র্ম্ম)
নঞ্-মাকে বধ করা হয় নাই] বিণ, অনাহত :
অমুপহত ; অক্ষত। ২ ঘে বা যা হত ৰা নই হয় নাই। ৩ যাকে তাডনা করা হয় নাই .
অভাতিত।

আইন্ [ম=অ-হা (ত্যাগ কর:) + অন্ আ-(লোপ)] বি. দিবদ: দিন [বাং সভস্ব ব্যবহার দেখা যার না]।

আইস্থেক [প্রা॰ বাং] বিণ, অনেক। "অংক্তেক গতি।"-শু॰ পু॰।

আইম্, অহং [অন্ন ১ন ১ন] সন আমি। ২ [দর্শনে] অহং ভাব ; অহলার ; অহমিকা। প্র-সর্ম্বদ গোলেও তাব সহংটি কিছ ৰেশ আছে।

তাইমিকা, অইমইমিকা [অংম,
অংম্+অংম্+ইক-আ (স্ত্রীং)-মামি আমি
ভাষ] বি, আমিছ: অংকার। ২ বুণা পর্বা;
বড়াই; দন্ত। "ভাক এ অংমিকা, মিগ্যা
পৌরব।"-মজনী সেন।

আইম্পূৰ্ব্ব-ৰিণ, আমি পূৰ্ব্বে বা অগ্ৰে এইরূপ ভাৰ বা উক্তিগুক্ত।

ত্যইম্পু বিবক। [বংন-প্র্ন + ইক-আ. ক্লাং] বি, আমি পূর্বে বা অত্যে এই ৰলিয়া সৰুল বিষয়ে আপনার অগ্রগামিত্বের প্রয়াস বা আগ্রহ।

আইস্কুদ্ধি, অইম্ম তি [ঋহন্ এই বুদ্ধি, মতি (বোধা) বি, আমিই সব এইরূপ জ্ঞান; অংকার; অংমিকা। ২ অবিদ্যা: অজ্ঞান। আইর্বই (ঃ) [ঋহ:-অহঃ, বীপান্ন বিহা ক্রি-বিব, প্রভাহ: প্রতিদিবস; নিত্য। ২ স্বা: সর্ববনা; অবিরত।

আই দিব (অহন-দিবা (সমাহার ৰক্ত:-বীপার্থে)] অ, অহরহঃ প্রতাহ।

আইনিশ [অহন্ (দিন) নিশা (রাত্রি)-ছন্ত্রু ক্রি-বিশ, নিশিদিন ; সমত্ত দিন রাত : দিবারাত্রি ; অহোরাত্র : সতত [ইহার ত্রং অহর্নিশি শব্দের বিরল ব্যবহারও দেখা যার। বৌ॰ বাং প্রাকৃ৽-আহিনিসি]।

ত্ৰাইপতি-ৰহংগতি দ্ৰ:।

প্রভাষ : উষা ।

আই মিণি [অহ: + মণি] বি, হুধ্য । আইন্মু থি [অহন্ (দিন) মুখ (আদি, আবস্থ) ৬ তৎ] বি, দিনের আদি বা আরম্ভ : ।

ত্র্য হিল্যা [ন=অ-হল্য (হলধাবা কুষ্ট)] বিণ, লাঙ্গলাদিধার। অকুইভূমি : যে ভূমি চল্ডাবা ক্যণ কবা যায় না বা কবা উচিত নয়।

তাহল্যা [ন=ম-হল্যা (বিক্পা)-অপূর্ক-ফুন্দবী। "ব্ৰহ্মাইন্সকে বলিতেছেন, আমি একটা স্ত্রালোক হৃষ্টি করিলাম যে প্রাণীর যে অঙ্গ প্রতাঙ্গ উৎদৃষ্ট, আমি তাই উদ্ধত করিলাম। তাহতে রূপগুণ-সম্পন্না অহলা। কল্যাকে নির্মাণ করিলাম। হল শব্দে বৈরূপ্য ; এবং হল হতে যা প্রসূত হইয়াছে, ভাকে হল্য কলে। যার শরীরে কিছুই বৈরূপ্য নাই তাকে অহলা বলা যায়। আমি তার অহলা। এই নান বাবিয়াছিলান"-রামা৹(উ৹ কাও)] বি. পৌতম নুনিব পত্নী। গৌতমকপধারী ছন্মবেশী ইন্দ্রের সহিত সংগ্রহওয়ায়, ইনি পভিশাণে নিরাহাবা, বাযুভক্যা, সকলের অদৃগ্যা, নিবা-রাত্রি অনুতাপ পরায়ণা হইয়া বংসহস্র বৎসর আগ্রমভন্মের উপর পাধাণের ক্যায় অবস্থিতি করিয়াভিলেন : অনস্কর রামচন্দ্রের চরণ-ম্পণে মুক্তিলাভ করেন এবং মহর্ষি গৌতম কর্ত্তক পুনগৃহীতা হন। কুমারিল ভট্টের মতে ইহা রূপক্ষাত্র। ইন্দ্র সুখ্যের এবং অহল্য। রঙ্গনীর রূপক। প্যোদয়ে রাত্রি অদৃগা হয় ইচাই অবলম্বৰ করিয়া উপাধ্যাৰটী কলিত হয়। মতান্তরে অহল্য। উধার রূপক ; भिरम ই स-রূপী পুয্যোদয়ে ভ্ৰনমোহিনী উধা অপুষ্যম্পগ্রা ইইর। যান। ঽ রাজা ইন্দ্রনুমের পত্নী, অপারা वि:। हेन्स व्यहनात (शोवानिक कोहिनी अवन করিয়া ইনি ইশ্র নামক জনৈক কানুকের প্রতি আসজা হন এবং রাজা কর্তৃক রাজ্য হতে বহিন্ধত। হন। 🙂 মালবদেশে সনাম-ধন্তারাজনী এবং স্থলামখ্যাত সলহর রাওএর পুতাকুওজীরাওয়ের পত্নী। ইনিরাজবেশে मि:शमान উপविष्टे। इट्टेग्रा खन्नः न्नाककार्या পরিচালনা করিতেন। ইনি ফুলিকিতা,

ধার্ম্মিকা, দয়াবতী এবং সর্বগ্রকার সদস্টানে
মুক্তইন্তা ছিলেন ও অতিশ্বরদক্ষতার সহিত ৩০
বৎসর রাজ্য স্থাসন করিয়া ১৭৯৫ খৃঃ অবদ্ধ পরলোক গমন করেন। ইনি অসংখ্য ধর্মাপানা, দেবালয়, রাজপথ, আতুরাশ্রম, কাশীর বিষেশ্বর মন্দিরের পুনরায়নির্মাণ ও গয়াধামের বিক্ষুপদ-মন্দির ও নাটমন্দির এবং কলিকাতা হইতে কাশী পথ্যন্ত স্থপ্রশান্ত রাজপথ নির্মাণে ও অস্থান্ত বহবিধ সৎকাথ্যে লক্ষ লক্ষ টাকা অকাত্রবে বায় করিষা যশাসিনী হইমাছেন।
ভাইস্কর (অহন্-অহা:+কর (বে করে)
যিনি বিষদ করেন-উপা বি. তুয়া: দিনকর;

নিৰাক্ৰ । ২ আংকল লুক।

ভা হুমালা [মূ। হুমূল্ (গৰ্ভছ সন্তানের
ভার বা বোঝা–ছেখানির বোঝা) আহ৹–
আহ্মাল [আনা৹ ভাষা]বি জ্বাসন্তার;
ভিনিষ্প্র।

্ আইই [সং. আধু বাং, বিরল] আ, আর্ধ্ব-নাদ; আবাকপ: বেদ। ২ আনন্দ। ৩ প্রব। ৪ বিল্লা। ৫ প্রশংসা। ও গদ্রণা। ৫ বিজপ। ৫ সোহ।

ত্যহা / র [বৌ বাং প্রাকু] বি, আহার (১. ৩০/৫)। ~ রিউ-আহার করা হইবে: কি ' (১ ১৯, ৩২৬/০। ~ রিস-আহার করিলাম (আহার করা অর্থে সন্ধ্যা ভাষায়-নি: বভাবীকরণ)-১ ৩০/৪।

আহার্য্য [ন-অ-হায়া (হরণীঞ্চা নঞ্] বিণ, যাহরণ করিবার যোগ্য নম্ন: অহরণীয়। ২ বিন যাকে স্থানাস্তরিত করা বা লডান যায় না:অচল:পর্বত। ৩ অবহনীয়; অবাহু ।

ত্রিহি [ন=ম-হা (ত্যাগ করা) + ই আঃ। বি, দর্প। প্র-মহিনকুল দখক। ২ ধল। ৩ [আয়ু] শীদক; মনদাদিজ; তেকাটাসিজ; নাডাদিজ।

ত্যহিংসা (ন=অ+ হিংসা বিণ, হিংসাইন; অহিংসাক: শক্রভাব-বর্জিত; অহিংল। তাত সাই যোগ-হিংসা বর্জিত অসাহচর্চা বা অসহকারিতা; শক্রভাব বর্জন করিয়া কোন উদ্দেশ্য সাধনে যোগ না দিয়া বাতত্ত্ত্য অবলম্বন non-violent non-co-operation. ~ক-বিণ, যে হিংল নয়; যে কারও হিংসা বা অনিষ্ঠ করে না। "এতিথি

আসিত নিত্য করত, করতী, বুগলিশু, বিহঙ্গন, স্বৰ্ণ-অঙ্গ কেহ, অহিংসক জীব বত।"-মেবু । ~নী মূনবিণ, হিংসার অযোগ্য।

ত্যকিংসা-বি হিংসার অভাব; কায়মনো-বাক্যে অর্থাৎ সর্ব্ধপ্রকারে পরণীড়া দানে বিষত্তি; প্রাণিপীড়াদানে নিরন্তি। ২ পরের অনিষ্ট ইচ্ছা বা শক্রতার অভাব: পথের মন্দ চেষ্টানা করা; বেদহীনতা [সাধাঃ অ৹ অর্থে প্রাণামাত্রেরই প্রাণ-নষ্টনা করা এবং বিশদার্থে দল্যা বুকাল] বিগ, তা্কিংসি তাঁ।

্রা হিংস্য -বিণ, অহিংসার যোগ্য: যাকে কেছ হিংসা করে না: কেছ যার মল করিতে চেষ্টা করে না: হিংসার অপাত্র।

🍑 হিঁ [বৌনবাং প্রাকুন] সত্রই (চ ২।৫)। ভাহিংস্ৰ [ন=ম-হিংল্র। অহিংস্রক ও] বিণ, যে হিংসা করে না; অহিংসক; সর্ব্বতোষ্ঠাবে পরপীডানানে বিরত। স্ত্রীং ~1-কউৰপালী : কুলেখাড়া cappans sopiasia. ভাহিচ্ছত্র [অহি (সর্ণ) + ছত্র (ছাতা)] বি, আয়্যাবর্ত্তের অস্থগত পঞ্চাল রাজ্যেব উত্তর व्यक्षीःग, या त्यागानाया व्यञ्जनमहास পঞ্চালরাঞ্জ দ্রুপদকে পরাস্ত করিয়া স্বয়: গ্রহণ করিয়াছিলেন(অপরার্দ্ধ ভিনি দ্রুপনকে প্রভার্পণ করিয়াছিলেন)-মহা॰। ইহার অপর নাম অহিকেত্র। ইহার রাজধানীর নাম অহিচ্ছত্ৰা ডিক আছে,-"এথানে আভীর ফাতীর আদি নামে এক ব্যক্তি যথন নিজিত ছিল, সেই সময় একটা দৰ্প (অহি) তার মন্তকে মণা (ছত্ৰ) ধারণ করিয়াছিল, পরে ঐ বাজি ঐ স্থানের রাজা হইলে তার রাজা উক্ত নামে অভিথিত হয়।"-ভারতকোষ]।

আহিত-বি, অনঙ্গল। ২ [যা হতে
মঙ্গলের আশা নাই]শক্ত। ৩ কুপণ্য; রোগ
বৃদ্ধিকর বা অবাহাকর উপায় অনুষ্ঠান।
কর্মর, ক্কারী-বিণ, অপকারী; অনিইঅনক: অমঙ্গলেকর; ক্ষতিকর।
আহিতা/চর্মান, ক্চার (অহিত +
আচরণ, আচার) বি, অনিই সাধন।ক্চারীবিণ, অনিইকারী। ত্রীং ক্চারিণী।

্ৰত্ৰিতৃ শুক [অহি (সৰ্ণ)-তৃও (মুখ)-ইৰু (ধারণাথে) সৰ্পের মুখধারক] বি.যে সর্পের মুখ ধনিলা ক্রীডা করে: সাপুড়ে (আহি-ডুণ্ডিক জঃ)।

ত্রিহিন / কুল [অহি (৩) নকুল] বি,
সর্প এব: নেউল। ২ বভাৰবৈরী: চিরশক্র।
~কুলাতা, ~কুলিকা [অ॰ + তা. ইক (ডাবে)-আ] বি, সাপ ও নেউলের মত পরশের শক্রতা:চিরশক্রতা। তুল-ক্ষমহির্মিকা (জ্ঞা।
`ত্রিহিপু তুন-বি, শিশুদিপের মলবারে

क्षां हे बन वा त्कां है के intertrigo

্ডন হিন্দেন [অহি (সপ) - কেন (বিষ)

চুল-জী - opnon, ইং - opnom, মহারাইাআপুন] বি নপ্ৰিন ; পৰল। ২ [ভ্ৰহ বিনক্রিয়া জনক বলিয়া] আধিম : পোত গাছের
কলেব আঠা।

ৈ ক্ৰিহিবুধ্ন [অহি-নুধ্ (গ্ৰীৰা)] বি, সৰ্পেৰ ফ্ৰায় গীৰা ধার : সৰ্পগ্ৰীৰ । ২ কন্ত বি:। ৩ উত্তৰভান্তপদ নক্ষত্ৰ।

ত্রিভিন্ন-বি, সর্পভয়। ২ নুপতির অপক হতে ভয়; রাজাদিগের বিপক ভয়। ~দা (-ম'-) [অহি-ভয়-না (ছেনক নাশক)] বিণ, যে সর্পের ভয় নাশ করে। ২বি, ভূইি-আমলা।

তাহি ভুক্ [য়হি-ভুক্ (বে ভোজন করে)] বি, সপাহারী। ২ গঞ্চ। ৩ মহ্র। ৪ নকুল। ৫ [বেদ্যকে] গঞ্জনাকুলী। তাহিম [ন=ম-হিম (শীতল)] বিণ, উন্দ। ~তেজাঃ [মু অ তেজা, ১মা ১ব । য়হিম (উন্দ) তেজানী প্রিমান্)] বি, ত্যা। তাহিম (উন্দ) তেজানী প্রিমান্)] বি, ত্যা। বাং প্রাকৃত) অ] কি মনে মনে করে (লো: ১১৪)।

 ত্রিহিম্দিনী-বি-গদনাকুনী। অহিমাংশু [মহেম+অংঙ] বি-হ্যা। অহি/মার, ~মেদ, ~মেদক-বি-অরিমেদ। ২ গুরেববনা। অহিরাজ [মহি-রাজ (রাজন্)] বি

ক্রাহ্ব (জ (আং-এল (রাজন্)) বি স্প্রাল বাজ্কী। ২ 'শুখচ্ড' (জঃ) নামক বিব্ধর স্প্।

`ক্ৰিহিল্ডা [অহি (অহির মত) লতা] বি, গন্ধনাকুলী। ২ তাগুলিলতা। `ক্ৰাহীন [অহি+ঈন্(শ্ৰেষ্ঠাৰ্ণে)] বি, দৰ্প- রা**ল ; অনন্ত ; অল**পর। ২ [ন=অ+হীন] বিণ, হীন নহে ; অন্যুন।

তাহী নৃত্ত-বি, হুর্যাবংশীয় দেবানীকের পুত্র। ইনি সর্ব্বদা সংসংসর্কে কালগাপন করিয়া প্রবল প্রতাপে রাজন্ব করিয়াছিলেন। ২ [মহীন+ত (গো >)=কিরণ] বিণ, কিরণোজ্জন।

ত্রিচীক্র-বিধ, অনন্তমূল : শারিব। ত্রিচীরিনি-বি, বিনুধ সর্প : ছমুথো সাপ। `অহিশ্য র-বি, নাগেধয়:৫শ : অনন্ত। তাহুঁত [ন=অ+হুত (আহত)] বিণ, অনাহুত। গ্রী: ∼1।

े**অহ্ন তঁ-বি**ণ, या হরণ করা হয় **নাই** ; या চরি যায় নাই।

অহ্নপ্ত-বিণ, অগ্রিয় ; নিরানন্দজনক। অহ্নপ্ত-বিণ, অগ্রুল্ল ; আনন্দবিরহিত ;

তাহে [সংবাধনার্থক সং শব্দ, ওচে দ্রা:]
অ. বকুকে তুল্য পদবীর এবং ন্যুন পদবীর
পুক্ষকে সংবাধন করিবার শব্দ; কবিতার
গ্রীলোককে সংবাধন করিতেও অচ্চ শব্দ
ব্যবসত হয়। "অচে দৃতি এ বসত্তে আসিবে
নাকান্ত।"-কাব্যনির্দা।

আহে চু, আহে চুক-বিণ, অকারণ; হে হুবিহীন: কারণহীন। ২ অনর্থক; নিপ্রোজন। ৩ আকল্মিক। ৪ নিংবার্থ। আহে চুকী, আহৈ চুকী [অহে চুক + ঈ(গ্রাং)] বিণ হে চুবা কারণ রহিত। ২ নিশানের অভাব সম্বন্ধীয়। ৩ কোন স্বার্থ বা প্রায়ন দিন্ধির জন্ম নহে; নিম্বার্থ। প্র-অহে চুকী ভক্তি।

ত্রহের্-বিণ, অগ্ন্য । ২ অভ্যান্য ।

তাতে ক-বি, অনন্ত মূল : শত মূল।
তাতো (বাং-য় অহো) [সং মাল
'অহাং !] অ, সংখাবন। ২ থেদ ; বিলাপ।
ত অমৃতাপ ; আপসোন। ৪ বিল্লয়! ৫
বিষাদ। ৩ বিতর্ক। ৫ অমুকন্পা। ৮ বৈধ।
৯ সন্দেহ। ১০ প্রশংসা। ১১ অমুমা।
১২ অভএব। ১৩ পানপুরণ। ১৪ বিন্দা।
~(হা (-অ-) অ, অতি ধেনোক্তি। ২ হঠাৎ
প্রবণ। ৩ সংখাধন। ৪ বিল্লয়।
তাতোরাতা [অহন্-অহ: +রাজি] বি,

প্যোপর হতে প্রোপরের মধ্যে ৩০ মুহুর্ত্ত

কাল। ২ পিছুলোকের অংহারাত্র, আমাণের ১ মাস কাল। ৩ দেব গাদিগের অংহারাত্র, মানুষের ১ বৎসর। ৪ ত্রদার অংহারাত্র, মানুষের আটলো চৌষটি কোটা ৮৬৪০০০০, ০০০ বংসর বা এক কল। ৫ অ, দিবারাত্রি; দিবানিশি; সর্ববদা; অবিরাম [অং অংহারাত্রি' শব্দেরও বিরস্থ ব্যবহার দেখা যায়]।

তাহত পির অপর পূর্বে ই০ শদ্দ্যোপে বাংন্র যুবহৃত্র হর। বি, দিন: দিবস। দিন্দানকে তিন ভাগ করিলে এক এক অ০ হর। ১ম ভাগ-পূর্বেরিঃ প্রোহঃকৃত্য, দেবপুলা ও

আড়াদরিক আছের কাল), ২য় ভাগ-মখ্যার মেখ্যার সন্ধ্যা, একোদিট আন্ধ ও ভোজনের কাল), ৩য় ভাগ-অপরার পোর্বেগ আন্ধ ও সপিওকরণের কাল)-মুত। আতু স্ব-বিণ, যা হম্ম নহে। ২ দীর্ঘ। আইস্বালা-বি, ভরাতক; এলা the marking nut, semecarpus anacardum

অ॰ তৈল-অহ্বলা দদ্দ করিবা যে তৈল প্রস্তুত হয় : ভেলার তেল। অন্ত্যান-অ-বিশ্লয় : ভিৰন্ধার ই॰ বাচক

🎒 নুন বিশ্বয় : তিবন্ধার ই॰ বাচক শব্দ। ২ কেহ ডাকিলে বা প্রথ কবিলে তার উত্তরে সাড়া দিবার শব্দ ; হাঁ ; কি ? ৩
শিশুকে ভর দেখাইবার শব্দ (প্ল'ত উচ্চারণ)।
আ্যাতো [এত-প্লা॰ বিকারে কথ্য
উচ্চারণে] বিণ, এত, এতক, এরূপ, এ
পরিমাণ। "আ্যাতো কম বে, তা ধর্তব্যর
মধ্যেই নহে।"-বি॰ ঠা॰ (শা॰ নিকেতন,
১৩০২, ভাল্ঞ)।

আ্যালুমি নির্ম-এগ্র্মিনিয়ম জ:। আ্যাসিটিলিন-এদিটলিন জ:। আ্যাসিড-এদিড জ:।

আ

🌖 ্-সমবর্ণমালার বিতীয় বর্ণ। দীর্ঘ ও প্র বর। উচ্চারণ ছান-কঠ। জিহ্না নুখবিবরের নিয়দিকে সঙ্গুতিত করিয়া ও নুখ ব্যাৰাৰ করিয়া উক্তাৰ্য্য। বাং-মু ইহাব লগু, গুরু, ভেরে ৩ প্রকার উক্তারণ,=(১) লযু ৰা অন্ন স্পষ্ট-আঠ। বা আন্সির আন(২) আটা বা আমের 'আ', (৩) দঙ্গীতে আলালা। অন্ত-ৰৰ্ণের সহিত মুক্ত হইলে ইহার 'া' এইরূপ আকৃতি হয়। যণা-ক + আ=কা [আলিকালির বিতীয় বর্ণ। দেমিতীয় বর্ণমালার প্রথম-বর্গের সহিত তুলনীয়, আলেফ্ বা আলিফ্; ঞী--আবৃদ্ধ : মিশরীয়-আহন্ : সংস্কৃতোত্তৰ যাৰতীয় ভাগায় 'আ'] প্ৰা০ বাং-য় 'অ' এৰং পদান্ত 'য়া' ও আন্য 'রা' ছলে 'আ' র बाबहात हम् । थ-'अवत्'= बाधत । अकात्र । আকারণ ই∘। 'চিন্তিআ'=চিন্তিয়া (আৰু∘ वाः)। রাস্তা=আন্তা। রান্ধে বাডে=আন্ধে वाटड (भग्ना॰ गान)।

তা। বাঃ বাঃ বাঃ প্রচার বিঃ,-(১)
বার্থে। প্র-মাণা;গোরালা;ল্যারুলা। (২)
সানুত্রার্থে। প্র-হাতা (জামার), জনুত্রা,
পেঁচলা (পিজিছ্লা। (৩) অনাদরে, অবজ্ঞার বা
অতিপরিচয়ে। প্র-পাগ্লা, শামা, মটকা,
বানলা, গোবরা। প্রাঃ বাং-"কাছাআ,"

(এী) को। তুল-হি) কাহাই আ)। (৪) ধুকার্থে। অ-তেলা; লোনা; বেহুরা। (৫) दृहर অর্থে। প্র-ইাড়া ; ঝোড়া ; খোরা; ঢাকনা (কুলার্থেই জঃ)। (৬) বিশেষণে। প্র-মাধা পথ ; কাটা মুগু। (१) সর্কনাম বিভক্তি। প্র-আমা, তোমা, যা, তা ই । (৮) নম্বর্লার্থ। প্র-বরোয়াক্র্রা। (৯) জাত অর্থে। এ-পানা; ভর্দা হী (মহিধা=হি॰ ভৈগা=বাং ভয়দা)। ২ ক্রিয়াবোধক বিশেষ্য প্রত্যয়। প্র=ছেলে-ধরা, গরু-বাঁধা দড়ী, হতা। 🕒 আৰ, হুধবোধ; আননা "আ! কি আরাম।" (২) সূরণ। "আ তাই কটে।" (৩) বিশ্বয় ; সঞ্চেহৰিশ্বয়। "আ মরিয়া যাই? সোনা আমার, ভোর কাকীমাকে এখনো ভুলিস্ নাই।"-রবী॰। (৪) অনুকম্পা। (৫) সম্ভাপ। "আ। কি বিপর।"-মালভীমাধৰ।(৬) সহাসুত্রতি।"আ মরে ঘাই।" (৭) নিশ্চয়। (৮) ব্যঙ্গ। "আমরি আমরি হমেরি জুল।"-নবীন তপ্ৰিনী। (৯) গুণা, লক্ষা, ক্রোধ মিশ্রিত বিদ্রপ। "আ মরণ আমার কি ?" "আন গেল হা ৷ " "আন মরণ গ পোড়াৰূপালী ৰলে 奪।"-রবী৽। (১٠) ধিকার : আল্লগানি। "আ পাণীয়সি ছবিনীতে মহাবেতে ৷ ইনি তোমার কি অপকার করিয়া-

ছিলেন ?" "আ এখনও জীবিত আছি।" -कार-। (১১) ध्यमःमाः; बाह्बा। "कि শোভা আনমিরি হার।" – কৰি রঘুনাথ দাস। 🔒 উপদর্গ : অসম্পূর্ণ ; অদ্ধ ;ঈষং ; অল। প্র= শাৰত ; আকু (কৃত ; আপোড়া ; আভালা. আকালা, (२) সমাক্। প্র-আগ্ডা (৩) সীমা; অবধি; প্যান্ত; হইতে। "আজনা; बाकर्त्त, व्याकर्ष, व्यावक्ष, व्यारेनन्य, व्यापद्रव, আপাদমন্তক,স্বাসমুদ্র-হিমাচল। (৪)নঞর্থক। थ-बात्रि, बारहाता; बाहाहा : बाहाहा : আংগায়া। (৫) বিপরীত। প্র-আগমন (গমনের ৰিপরীত)। (৬) সম্পূর্ণ বা সর্কভো ভাবে। এ-আকাণ [আ (সৰ্পডোভাবে) কাণ প্ৰেকাণ পায়)-যে বা যা সর্বতোভাবে প্রকাশ পার] (৭) সাদৃভার্থে। 'আকটি' (যেন কাট)। 🕜 বাং ক্রিয়া বিভক্তি বি:: প্ৰা[্] বাং-য় সম্ভ্ৰমাৰ্থে ৰহৰচলে আকারান্ত হইত। "ঠাকুরাণী বিএ তথা দিলা দরশন।" -ग्॰ प्॰। कङ्गक + या (मञ्जमार्थ)=कङ्गका। **এইक्र १ इसक + व्या=१ सका** । সা০ এই 'আ' ছলে আৰু পরে 'ন' হয়। यणो-कङ्गकान-कङ्गन। (२) खन्नः क्रिया বিভক্তি 'য়া' ছলে আন্ত বাং সাত 'আছা'র ग्रवशत हिन, यथा-िक्षिया (विश्विता=

চিন্তা করিরা), হাসিআ (হাসিরা=হাস্ত করিয়া) ই০ (চৈ০ ম০), (৩) প্রা০ বাং-র 'য়া' ছলে প্রাকৃতের অমুরূপ বিশেষ্য পদেও 'আ'র ব্যবহার ছিল,যথা,সং-হৃদয় > প্রাকৃ৽-হিম্ম > প্রা বাং-হিমা (হিয়া); সং-বদন > আকু - বন্ধন > প্রা বাং - বন্ধান (বয়ান); সং-সাগর > সাঅর > সায়ার ই॰। (8) व्यापूर्वाःग्र-विविच्छिः। व्य-माननाः; ৰেলনা : দেনা-পাওনা : ৰাটনা ই । (●) মৈ বাং-প্রা॰ বৈ॰ সা॰ আকার কথার মাত্রা। যথা-'नवन' इरल 'नवना,' 'करल' इरल 'करला' (বি॰ প^); বঁধুরা (চণ্ডী); রসালা (পোবিন্দ) ইন। (৬) প্রান বাং বহ ব-বোধক নাম শব্দে 'অ।' যোগ হইত। "মরাসজাবিশ শয়, 🛊 🛊 বাইণ বলনা, তের ছাগলা।"-খনা। এইরপ-কাগা, বগা ই∘। (৭) সং ও আধু বাং অ ছলে প্রা৹ বাং-র আ। "আবৃধি (অবৃদ্ধি), আবেলা (অবেলা), আনলে (অনলে) আমুপম ই॰ (এি की॰, देव॰ मा॰)। (৮) आ वार-प्रश्रक्तिशिएड আমা ও'র সহিত হুকু হইয়া 'ওয়াব্'এর স্থান অধিকার করিত। "বলা নয় ব্রফ্লে হাওা বিষম স্কট।"-শীতলামকল (নিত্যানন্দ)। (১) [সং -আগমনার্থক আ ধাতু। উর্দ্ধ হিল-আনা: আসাল-মা ধাতু (ওডিল-আ) তুল-হিল-আ= তেলু^–রা=বাং−আ, আয়়। উ∘ পু৽−আই (আসি), মা পু:=আও, প্রংপু:=আএ, আওরে (হি -আবে), অস-ক্রি-,-আইতে। এইরূপ আইব, আইবে, আইত, আইলাম ই - আধু-বাং র ই ছলে সি]ক্রি, আসা; আগনন করা। (>•) বাংন ক্রিয়াপন নিশ্পাননে। যথা-ৰলা, করা, দেখা, যাওয়া, শোয়া ই-ष्ट्रल-हि॰ 'ना' यथा,-शाना, त्यवना, त्यालना, লেনা, দেনা ই॰। (১১) আ=এ (মঃ)। "বাতি =(ৰতে,আজা=এজে।"(১২)==(প্রা বাং-র) আ, আধিক (অধিক), আধিকার (অধিকার), আধিকারী (অধিকারী), আধিন (অধীন) है । (১७) हेब्रा खबः खु (১२) छः। 💌 ु-वि, शिव ; विकू ; व्यनस्त्र । **আ**অউন [বৌ∘ বাং প্রাকুল অ=র] !

ৰি, আন্নতন (দো-১১৬)।

আপন ; আপনার।

আ অন [মাপন > ,চং কং ডাং] বিণ,

ভ্যাত্রর, আওর [প্রান্থাং] ভ আরে। "কপুর কন্তরীযোগে আঅর তামুল ब्रारा।"−¶० की∘।

ভ্রা আশ, আআস[প্রা০ বাং । প্রাকৃ –ক=অ। চ৹ ক৹ভা৹] বি, আকাশ। ২ [অ− আধু বাং-য়] আয়ান (দো ১৪, ৯৫)।

ভাৰ্যইন, আঈ, আয়ী [প্ৰান্তম

बार । আবু बार कथा । সং≕আবাা बाञ्चला (মাতা) > প্রাকৃ∙আতা > আঝা > আই। মাল॰ 'আইআ' আমার মা)। ওড়ি -আই ; আদাণ-আই ; হি॰ ও মৈ -মাঈ] বি, মাতা। "গ্রাম শুকুরূপে দে বিলেন শচী আই।" –চৈ∘ভা≀। "কাদিরাবলে প্রভুজন মোর আই।"=८ेठ∘ ठ०। ২ [आप्रि, बाग्नी ७ इम्र। প্রাণে -আবু∘ কথ্য। সং=আর্থ্যকী= মাতার মাতা; সন্মান ও ঐীতিপূর্বক মাতৃ সংখাধন। আইমা ডঃ] বি, মাতার মাতা; নিদিমা। "আইগো চিনতে পার, গোটা ছুই অল বাড়।"-ছডা। 🙂 ত্রী মাত্র: মেয়ে; মহিলা। "ৰুহে কোন আই, আমি যদি পাই, পলাইয়া যাই, এনেশ থেকে।"∸রা∙ এ⊹। ত্যাই, (খাএ, আমা-ক্র:। গ্রাণ্) ক্রি, আর। "আই আই চাঁদ।"-পদ্যপাঠ। তাইি, [সং-অগ্নি ("প্রধ্নে, অমুনয়ে, সম্বোধনে, অফুরাগে 5"-বাচম্পতি) বাং-য় -বিশ্বয়ে, গুণায়, কজ্জায়। এই অর্থে বিভ 'আই আই', আউ আউ (তুল-ছি ছলে ष्टि हि : हिस्त्र हिस्त्र (उक्क॰) ; है:-काहे काहे। তুল-মাল[্] 'শাইই, আইয়ু 🔾 my ় আইমা ক্ৰ:। হি[্]-ব্ৰ-'মাই'] "আজুক লাজ ভোহে কি কহৰ মাই,"-ৰি॰ প॰। অ, ৰিশ্ময়ে। "আই আই ওই বুড়ো কি এই গৌরীর বর লো !" -य॰ मः। २ मञ्जार्थ। "नगरन त्रमना काहि গুড়ি গুড়ি যায়। আই আই কিবা লাজ কিবা लाक हात्र।"-वन्यन्। 🔾 विकादा। "आहे আই হরের মারের একি অপমান।"-শিং। 🞖 लक्जा निवात करण निन्मात। "कितिवा मै। ए। उ ভোষার চাদমুৰ চাই। আই আই পড়েছে মুখে কালরের শোকা।"-চতী । 🕜 (তুল- যণা-চিরাই; পরমাই; প্রমাই; অলাই। আইম্**ক্ল** হাঁড়ি, ~হাঁডি-আযুর মঙ্গলজনক সংস্কার ঘটিত আট হাঁডি: বিবাহ কাৰ্য্যে ব্যবহৃত মাঙ্গলিক হাডি। আই হাঁডি ডঃ।

ত্যাই ্-বাং প্রভার (স্নেহ অর্থে)। প্র-জগাই মাধাই। (২) তদুগুণ, তন্তাৰ,তদৰস্থা ই॰ অর্থে। প্র-বড়াই (তুল-হি--বঢ়িমাই৽); ভালাই ; উ[°]চাই ;**ধাড়াই** ;**লম্বাই** ; চ**ওড়াই** । (৩) ক্রিয়াবাচক। প্র-বানাই; খোদাই; যাচাই।(৪) বস্তু অর্থে। প্র=লাটাই; চ্যাটাই ; মিঠাই। (e) সমন্ধবাচক (হি - অমুকরণে)। প্র-ঘরাই (ঘরোয়া), পরাই (তুল-হিল-পরাই মাল) ; ঢাকাই।

আ† ইৣ[প্রা∙ বাং প্রাদে৻,পু৹ব৹ গী॰(ক্রঃ)] স, আমি। [আইও∘। 'আর'=আমার। "আঙ্গে=আমাদের (প্রাবস, মুল্বাং=আমা-গোর)। তুল-নোরাখালি অঞ্লে, আ॰-ডুঁই= তুষি।তাগ=তাহার।তাগরে=তাহাদিগকে]। **তা** হি , {মং এড: > আই (বে) বাং আকু⁻), তাই (আধু∕ ৰাং)] অ, ভাই (5: 80(3) 1

আইএ [বৌ বাং প্রাকু -"আইএ অনু-অনাএ"=আদৌ অনুৎপরভাবত্বে"-চীকা, চল ৪১।১] অ. আদিতে : ৰূগ্ৰে।

ত্যাইও[সং-'আয়ু > আরে।,আইরো, আইও, আইয়, আইহ (বৰ্ণ বিপদ্যৱে ওডি - আহিয়); আনে আ প্রমধ্য বাং। আধু বাং-এয়ো। আছেতি জঃ] বি, স্থবা द्वीःलाकः।

ত্যাইচ-বি, রৃক্ষ ও পুশ্বিঃ। ২ পদবী ৰা উপাধিৰি:।

আইচাই [মান্চান (দ্রঃ) > আই-চাই সং।

ভাইজ সিং-অদ্য; পালি ওপ্রাকু:-অজ্ঞা কথ্য-পূ বঙ্গে, আইজ: পূ বঙ্গে, আন্তি-কে॰ আজ। আজি মঃ] ক্রি-বিণ, অদ্য; আজ।

ত্যাইট [চট্ট∘ খাদে•। গোৰ্চ > গোট্ঠ, গোট >] वि, গোচারণ ভূমি pasture land.

ত্রাই, [স:-আয়: > ত্র:, হিল-"আই-

मान॰ 'बाई जात्त' alas !] (अप ; होत्र।

(বংশাহর প্রাদে (নিয় কথ্য) বন জঙ্গলের মধ্যে পুরাতন বস্তির চিহ্ন্পুক্ত উচ্চভূমি।

আইড় [আইল বা আনি (ল=ড়) সংআনি-ব্যবধান। আড়ি ক্রঃ। ক্ষেও আড়া বি,
বাধ; সীমা। ২ কেকের আইল। "প্রভাতে
নিড়াতে কেতে নারে বুকোনর। আইড়ের
উপরে বাসে বসে মহেধর॥"-নিও। ৩ পার্ন;
কাত। ৪ অন্তরাল; আডাল। ৫ টেরো
মৎস্যাকৃতি বৃহদাকার মৎস্যবিঃ; আড়মাছ।
৬ বিশ্বক:কাত।

ক্রাইড়া [সং-উচ্ছিট্ট > । প্রাবেন, প বঙ্গে কথা-স্যাড়া] বিন উচ্ছিট্ট : দাঁক্ড়ি। প্র-এটো বাদী জন্ন, আইড়া বা এড়া ভাত।

আইটাই প্রাদে আইটাই ওল। আই (আগমনের ভাব) চাই (ধাই-ধাবন, উদ্ গমনের অর্থাৎ প্রাণবায় বহির্গমনের ভাব) তুল-হাইজাই। প্রাণ যেন একবার ফিরিয়া আসিতেছে, আবার মনে হইতেছে যেন বাহির হইর। যাইবে] ক্রি-বিণ, গলদ্যর্ম ও বাসবোধ হবার মত: ছট্ফট্। "ডফ রসনা রোগের দহনে, রোগী করে আলে।"-সল্ভ। ২ বিণ, অহির; বাাকুল।

আহিধর [মানভূম প্রাদেঃ] বি লাকল দিয়া যে জমিচবে; চাবী ploughman

আইন [আ॰ আঈন] বি, রাজবিধি, কামুন। "শেষে আইন-পেদার পেঞ্চারিতে মানটা গেল ঘেটে।"-হেম। আ । পামা ক্রী-আইন প্রবর্তন বা মঞ্র করিয়া **প্রচলিত করা। "লর্ড বেণ্টিঙ্ক এক আ**০ পাস করেন * *।" আইন-কান্থন-কি আইনমতে-রাজবিধির অসুযায়ী ; আইনসঙ্গত ; সন্মত-আইনের অভি-প্রায়ান্তরূপ ; যধাবিধি। চৌদ্দ আইন-বেখাদিপের নাম রেজিন্টা ও পরীকা-বিষয়ক আইন (উঠিয়া গিয়াছে)। পাঁচ আইন-Act v of 1861; পুলিদের ক্ষমতা ও কর্ত্তব্যবিষয়ক আইন। সাত আইন-Act vii of 1876 : अभिनादनिरभव नाम

আহিনা [ড়া-আইনাহ্] বি, দর্পণ mirror. ২ কাচ glass. আইন্দা [ফ়া।চ- আএনদা] বি, ভবিষ্যৎ। ২ ক্রি-বিণ, ভবিষ্যতে। ৩ বিণ, আগামী।

ত্যাইবঁড়, আইবুড় [দং-অব্যূ

) বিণ, অবিবাহিত বা অবিবাহিতা।
"আইবড় এতবড় বেটা হৈল ঘরে।"-শি॰।
"ঘরে আ মেয়ে কথন না দেখ চেয়ে
বিবাহের না ভাব উপায়।"-অ॰ ম৽।
আইবঁড় ভাত, আইবুড়োভাতগাত্তহিত্তিয়ার পর এবং বিবাহের পুর্বের পাত্রের
কুমার অবহায় এবং কল্লার পিতৃগৃহে কুমারীঅবহায় দেষ ভাত খাওয়ারূপ সংখার।
আইবুড়ো প্থ বদলানি-ছে পণ দিয়া
বিবাহ করিবার জল্ল যাত্রা করে বিবাহের পর
পণ বদল করিয়া ভিল্ল পণ দিয়া প্রত্যাগমন
করা। ২ [>] অভিনব পত্বা অবল্পন করা।
বা কোন প্রচলত ধারার পরিবঠন করা।

আনি হবান, আইয়ান, হিইব আনি > অইব + আমি > কে। প্রাদেন মেনসিং] কি, হইব। "বকুরে লইয় আনি আং দেশ দেশান্তবি।"=মৈনগীল।

আইমঙ্গল-আইগড়ি জ:।

আশ্ইমা [আই=মাতা+মা] বি মাতার মাতা: মাতামহী; আই। ২ বিলয়ে লজ্জা ই বাধক অ। "আ\ এ লাজ কি রাবিতে ঠাই আছে।"-অ৹ ম। "আ৹ লো চেয়ে রৈল ফেলিয়৷ ঝামটা।"-ঐ। ৩ আএমা ক্র:।

ত্রাইয়াম,-আমাম ক্র:।

্রাইয়ের (প্রাদে পূ বর ক্রি আসে। "ডিঙ্গা আ চলিয়া।"-পূবে গী।

আইয়ো ফান্: ১ - আইও জ: বি, মধবা। শন্ত্ৰী [চন এরোগ্রী, আন এইগ্রী, এয়িগ্রী] সধবা নারী।

আইল, [সং-আলি। বর্ণবিপথ্যমে, নাইল, আল এঃ]বি, কেত্রের আলি :বাধ : কমার সীমা নির্দেশক কিঞ্ছিৎ উন্নত ভূজান।
আইল, লা!(আসিল-ক্রিলপের প্রাণ্
রূপ (সি=ই) বৌ: বাং, চ০ ৩।৩; আইলাআসিলে, চণাঃ; আধু০-প্রেয়া আ (আসমন
করা, হি: -আমা) + ইল (বর্ত্তমানে)। আসা
ন্তঃ! কি, ১ব পু০, আসিল; আসমন করিল

(গ্রা॰ বাং, ম॰ পু॰ ও পরে দ্রঃ)। "আইল নৃপ-বালিকা।"-বাসদৰতা।"আইলা ত্রিপুরারি।" -ক্ষিক। "ব্ধান্তরে গৌড়ের যত ভক্তপণ আইলা।"-চৈ০ চ০। উ০ পু -আইলাম বৈ সা॰=আইলাঙ। প্রা৹ বাং, বৈ৹ প৹ সা৹=আই∙ लार्श, षाहरला, बाहरला (धी॰ की॰), षाह-निरं, वेनिर,=आमिनाम। "विश्व कारेनारश ভৈল ভিজ্ঞজ পহর।"-শ্রীন কীন। ব্রজন-আইলু > ,वाः-बाङ्गु > ८कः-धनु । "ताङ (कन বা আপন থেয়ে আইলাম যমুনায়।"-রখনাথ দাস। "হেরিয়া আইফুরাই।"-বি প াঞা বাং-র-আইনু অর্থে 'আইনডি' শন্বের ব্যবহার ছিল। "তার বোলে আইনডি তো**মার** সদলে।"-শ্ৰীকৃষ্ণবিধায়। সং পু --আইলেন (সম্মার্থে), আইলে (সমানার্থে), আইলি (তুছোৰ্থে) পদ্যে: প্ৰাৰ্বাং-আইলা= আদিলে। "কণা হৈতে আইলা তোক্ষে **কিবা** তোর কাজ"-এ। প্রাদেশ্চ কেওা =থাকিলে)। "তৎপরে ধনদত্ত ভীর্থদশন করিয়া আপন গৃহে আইলেন।"-বত্তিশ-সিংহাসন (১৮০২)। অপ্র:। গ্রাণ হিল আপ-ষন' অর্থে "আইলি'র ব্যবহার আছে। প্রা॰ বাং "আইলী"=আসিল। "ঘরকো আইলী বভারি আতি বড গাঁটে।"-মি॰ কীন। "লাই-লে দি"=(ডুমি) আদিলে "জণা আইলে দি তথা জান।"-50 পদ্ব, ৪৪।৪। আইতে-আসিতে। "আইতে প্রলহিধাই।"-বি৽ প্। ভ্যাইশাশ, আইশাশ আই (মাতা) + শাল (খ্রা) প্রাদেও (হিও লাভ) সাম্লা বি, শান্তভীর মাতা : দিদিশান্ডভী। "এ বড আনন্দ মাসী আ। হবে।"=অ॰ ম॰।

আইস্[দং-'আয়াহি' বা আগছে > , বং। আদা দ্রঃ। গ্রাণ-কেন 'এদ' (দং-এহি =এদ)) কি, আগদন কর। আইস্ন-বি, আগদন। আইস্কু,আইস্কুক (আইদ+ উ (অনুজ্ঞান্তক) - আইস্ক > আম্ব + ক (অতিরিক্ত)] আগদন করুক। "ছত্রধরি আইস্থ কাহার্তি।"-শ্রীন কীন।

আইসে [আইস ক্রঃ] ক্রি, আগমন করে। ২ আছে; ২য়; উচিত হয়। "পরের বড়াই করে অপরাধী কিসে, ধার বড়াই করে তারে মারিতে আ।"-কুডি। ৩ [আসা ক্রঃ]

পারগতা বা কমতার কুলার। প্র-স্চীকর্ম তার আইদে না। আইদেন [পুড বন্ধ তার আইদে না। আইদেন [পুড বন্ধ প্রাদেণ, কেড 'আদেন'] আমন। আইদি, -দৌ! (প্রাচ বাং। তুল-শ্রমা, ব্রুমন, ব্রুমো। অইদ ব্রুঃ) বিগ, রুদ্বণ(১৬ ২৯৷২)। আইই (প্রাচ চিল-প্রয়ো। আইও ব্রুঃ) বি, স্ববা প্রালোক। "যতেক আইং মেলি করেন হলাহলি।" -ক্ষিক।

ত্যাইহাঁড়ি (প্রাদেন আই (প্রায়)-ইাডি
(আয়ুর মঙ্গলজনক সংস্কার-সংকীগ ইাডি)]
বি. বিবাহ কার্য্যে ব্যবহৃত মাঙ্গলিক কুজ কুজ
আটটী হাঁড়ি বি:; আটইাড়ি; আইমঙ্গল
হাঁড়ি (মেয়েলি-ক্যাইমুংলি হাড়ি)।

আই ষ্-শ [সং-আমিষ (মাংদ), আকু - মি=ই । মাংদ > ক্রমে মাংদ, মৎস্ত, ও ডিম্ব] বি, আমিব; মাংস: মৎক্ত; ডিম্ব। আঁাই যপান্না, আঁমপানা-ভাদ্ধের পর নিরম কজ্মনের দিন জ্ঞাতিগণের সহিত **মংভ বা আ**মিষ ভোজনরূপ সংখ্যার। আই ব-বঁটি, আঁষবঁটি-ৰে বটতে মাছ কাটা হয়। আই ম-হাডি, আঁষ-ঠাঁডি-যে হাডিতে ৰংগু, মাংস, ডিয়ানি बक्कन कर्ता इत (क्विंग मध्य बक्क मित्र शिक्ष বুঝার না। আঁষ ক্রঃ)। আঠি য-ঠেনুসল-ব্দামির ব্যঞ্জনাদি রন্ধনের আগার। ২ [সং-অংশু > , ত্রং আঁষ,উচ্চারণভেদে আঁইশ,-ব] অংশুবিশিষ্টবলিয়া মৎস্তের শব্ধ ; আঁশ (ড্রঃ -আমিন ও অংশুমর শব্ধ উভয়ই মংস্থে বর্ত্তমান बिना क्रांस भारे व, आंदेव अर्थ प्रश्लात नक বুকাইতেপাকে] আই ষ্টিয়া, আই ষ্টা [5-, व्याष्ट्रि] विग, व्यामिस्कुः। २ भरक गकः बुद्धः : आवशक ।

ত্ৰাউ-অ, বিষয়, রেশ ইন্স্টক অন। ২ [আয়: >,জ:।আনবাং] বিজেয়। "আউ বিজুমহি ছিল যমের তড়েন।"-শূন্পুন। ক্ৰাউ [আই ক্ৰ:] অনুসুণা ব্যক্তক।

আডিওল [ঝা০-আটব্ন] বিণ, প্রথম : প্রধান ; উৎকুট । ২ বাতে সক্ষেপ্রকার শস্তানি বোল আনা উৎপন্ন হন্ন এমন উর্কার জবি। আডিক [সং-ইন্দু > , ন্রং। হিল্টক, বাং-আক] বি, ইন্দু ; আক। আ'উকি, আ'ওকি মালদহ প্রাদেত, পত বঙ্গে 'থাউকো। প্র-ঠাউকো। প্র-ঠাউকো। দরে কেনা] বিগ,খোক;মোট মাট;মেটামুট।
আ'উচালি প্রাক্ত-ভিথনী'। প্রাত]
বিগ, উপলা; চঞ্চলা "সঙ্গা বড় আউচালি,
সদাই পাড়য়ে গালি, বামীর সোহাঁগ পরতালে।"-কবিকত।

আ'ডিছ [সং-আছুক ওড়ি-লোহিত, পীত, রঙ্গকারক কুপ 'আছু'(ব০ শণ কোই) তুল-হিন আলু বি, আৰু গাছ: আছুক morinda citufolia

ভাণিউজানি,আওজনি আওজানি-আৰুলান স্লঃ।

ত্যাউট,-উট্ [ইং out >] ক্রিবিণ, উদ্ভৌগ : বাহির ; যার আর শিবিবার জানিবার কিছু বাকী নাই ; সকল বিদ্যায় পারদর্শী। "তাদের বিবাস ছিল; কুজকান্ত কালেকের উট্"-বিমলান (দামোনর)। ২ বিণ, [বাসোক্তি] ফাজিল : জ্যাটা। অ-ও ছেলে একবারে আউট হয়ে গেছে।

ভ্রাতিট্ন, আওট্নন, আতিট্নি সিং-আবর্ত্তন > হিং-আওটন বি কোন তরদ পদার্থ ভাগ বোগে ফুটাইবার দালে আলোড়ন বা ঘোঁটন। এ-আউটানটা ভাল হয় নি। ২ ধাতুত্রব্য পলাইরা কি করণ কি, আউটান, আওটান (আওটাই; আউটা, আউটার, আউটান (আপনি); আউটার, আউটার (তিনি); আউটাইতে (কে আউটাতে) আউটাইয়া (কে আউটাতে, তেটে); আউটাহতেছে (কে আউটাছে, তেটে); আউটাহতেছে (কে আউটাছে, তেটে); আউটাহতিহেছ (কে আউটাছে, তেটি); আউটাহতিহেছ (কে আউটাছে, আউটাহে। আউটাহতিহেছ (কি আউটাহে)। এ-ছুধ আউটিছে। আউটাইবে(কে আউটাহে)। প্র-ছুধ আউটে টেছে। আউটাইবে(কে আউটাবে)] আলোডন করা; খোটা। "আলি হতাশন, আউটে কাঞ্ন, চারিভিতে বর্ণবাড়।"-কবিক।

আ'ডিড় (প্রাদেন। আইড় ক্রঃ) বিণ, বক্র; আড়। "হাসিরা চাহে আন দৃষ্টি ভাক বলেসেই সে নটা।"-ভাকের বচন।

আছিড়ি, প্রাদেন বি নমনা ই০ বারা নিন্মিত ধাকানির পোলা। ২ প্রতিকা সূহের আয়ি। "কাভিনে চালের খড় আলেন আউড়ে।"-কবিকন। ৩ বিরত্ম প্রাদেন খড়। ৪ বি্লনা প্রাদেন বাবিবার বাশের আধার। আডিড়ি_২ (আউড় স্ক:।আ**উড়িরা**, কথ্য আউড়ে] ক্রি, অসং, কিরিয়া। "পথিক দেখিরা,আউড়ি চায়।"–ডাকের বচন।

ত্যাউতি [চট্ট^ প্ৰাদে॰] বিণ, অগ্ৰিম। "আ^ নিমক বিক্ৰি।"

আশ্উচাউ [হাবুড়বু উচ্চারণ জেদে মোণিক: গান)] বি, আইতাই: খাসরোধ ইইবার অবস্থা; হাবুড়বু।

ত্রীউর্দৃড় [হি০-উবড়, উবড়ে (রামচরিত মানস) প্রা: বাং। আধু বাং-আছ্ড়]
বিণ, অনারত। ২ আলুবালু: অসম্বন্ধ।
"উর্দ্ধাস হীনবাস আত চুলি।"-মহাত(কানী)।
"মামে বার্ত্তা দিতে ঘার আত চুলি।"-কবিকত।
ত্র্যাউর্দ্ধর, -দূলা [আউনড় ফ্রঃ। সংউদার=মকণ্ড, বোলা প্রাণ > বোলা,
অনার্ত। প্রাদেত গ্রাত। আধু -ম্মান্ক্ড়] বিণ,
আলুলারিত: শিধিল; অসম্বন্ধ। "ব্রু না
স্বরে রাণ্ডা, আউদর চুলী।"-কুত্তিত।

আণ্ডন, আঅইন (প্রাকৃ গংখ, অগ্নি > আগইন > আঅইন (প্রাদে চ ন ক ভা০)] বি. আগুন।

আতিকা [ইং- ounce এর লিপান্তর] বি, পরিমাণ বিঃ; মাপে প্রায় অর্দ্ধ ছটাক এবং শুজনে ৪৮০ গ্রেণ।

আউপাতালি (প্রাক্-উথনপথন (দেশী নামমালা)। আতালি পাতালি প্রঃ বিণ, বে অর কারণেই কাদিরা কাট্যা আকুল হর : ছিচকাছনে। প্র-মেরে বেন আং ছুর্গা। আউমাউ, আঁউমাউ (প্রাদেও) অমুও। তুল-ইটিমাউ, কাটমাউ, রাটমাউ। প্রাং-আইওমাউ। তুল-মালং 'আইওকে', 'মাইওকাবোকে'—alas! 'আইআবে', থতা চ লং! অ, ছুংখ, ক্লেশ, জাই বাঞ্জক অব্যক্ত শব্দ। ২ বহু লোকের একতা ক্রন্দন শব্দ। প্র-ভারা আং করিলা কাদিরা উঠিল।

ভ্ৰমাউয়াছিয়া (প্ৰান্বাং। আই-আই ছিছি: > ; পূন্বস প্ৰাদেন, গ্ৰান্কেন) বি, অ, ছিছি কার; "নিকাবান; লক্ষা ও ঘুণা ৰাপ্লক উক্তি। "পাশ্লা কামাই দেখা। সবে আন্করে।"-শিবের গান (বন সানপন) । আউয়াল (রংপুর, দিনাঞ্জং, ধরিদং প্রাদেও। আ্বাং-আর্বল্ > বাং-আউঅল,-রালা বিশ, প্রথম ; শ্রেষ্ঠ; উৎকৃষ্ট; প্রথম শ্রেশীর; পরলা নম্বরের।

ত্যাউর [সং-আর (পিরুলবর্ণ)-শুকাইয়া লালাভ বা আরু হয় বলিয়া। প্রাদেন। পুন বলে, বিত: রাজদাহীতে] বি, বিচালি; বড়; শুক্ষ ধাজের পাছ।

আড়িরঙ্গ (আদে বর্দ্ধমানাদি Aurang
—Hunter's Bengal Records] বি,
আড়া; কুঠী factory.

ভ্রাউর্**ং-**মাওরং দ্রঃ।

আতিবানি [সং-আরু বা অরণ=কৃষ্ণ-লোহিভবর্ণ। শরীরের কোন অংশে কত বা আঘাতজনিত কালনিরা পড়াও তার সহিত্রধাহ ও দ্বীতি (inflamation) জনিত লোহিভবর্ণ প্রাপ্তির ভাব। ক্রি, অকের কোন বান বিদ্যোটক, কত বা আঘাত হেতু পিরল বা নালবর্ণ হইয়। মুনিয়৷ উঠা এবং বেদনাবুক হওয়। প্র-ভার কোড়াটা আউরেছে বা আউরেছে।

আউল, আউলো [ঝা∘-বলী (wali) saint, वश्व-व्या है निया = देनवन क्रि-मन्भम-গণ apostles] বি, ধর্মোপাসক সম্প্রদায় বি:। "ইহাদের আর একটা নাম সহল কঠা-ভদা। *** ইহাদের পরমার্থ সাধন ** কি প্রকান্ত, কি অপ্রকাগ্র ইচ্ছাফুরূপ বহুতর বারাক্ষনা ও গৃহাক্ষনা ইহাদের সাধ্য সম্পাদনে নিৰুক্ত থাকে *** বাউল ও ক্যাড়ারা যেকপ শ্রহ্ম ও ওঠলোমাদি সমুদার কেশ রাখিরা দের, हैरात्रा ** ঐ উভরই কৌর হইরা থাকে।" -টি০ স০। ২ (আউল সম্প্রদারের ব্যবহার হতে] উচ্ছু খল। "বাউলকে কহিও লোক হইল আউল; ৰাউলকে কহিও হাটে না বিকার চাউল। *** বাউলকে কহিও ইহা **कश्चारक वार्डम।"-**रेह॰ ह॰ [करेक्डाहार्या अञ्चलनम्बद्ध निया नवबीপ হইতে নীলাচলবাসী চৈতক্তদেৰকে রূপকচ্চলে বলিয়া পাঠাইতে-ছেন যে এখানে লোক উচ্ছুখল ভাৰ ধারণ করিয়াছে, কেহ আর বৈঞ্চব ধর্ম এবং হরিনাম ৰড় লইডেছে না] ৩ [ঝা∘–আউলিয়া (बाजारर्थ)-नाखिक] भागम a madcap.

৪ [আকুল >] বিণ, আকুল। "আউল নর্মন-তরকে।"-বি॰ প॰। ৫ এলোমেলো (মৈ॰ গী॰)। ~চাঁদ (গ্রা॰ আউলে চাণ) বি, কর্ডাভ্ডা নামক বৈক্ষবসম্প্রদারের প্রতিষ্ঠাতা। মনীরা উলাগ্রামের বারুই আভীর পানব্যবদারী মহাদেব দাসের গৃহে পালিত। ১৬০৮ শকে জন্ম। ২ [বালার্থে] খ্যাপাটে, যে সহজে হাসে কামে। ৩ সামান্ত কারণে যে শিশু আবদার ধরে ও কোদে অধীর হর বা অভিমানে কারাকাটি করে। আভিল-বাভিল (গ্রহ্ন শক্)] বিণ, এলোমেলো। "সেই ধান চাউল সিন্নীভ্রণে আঙা।"—প্রবহন।

আডিলান (আলুলান (আলুলায়িত ৰুরণ, এলান। প্রা∘ ৰাং] ক্রি, উন্মুক্ত করা: খুলিয়া ফেলা: এলান। অস·ক্রি. আউলাইয়া-এলা-আউলায়্যা-আধু ইয়া : **লখ করিয়া**। "চূডা **বান্ধ** আউলায়া। কবরী।"-জান [প্রান্বাং, বৈন্পদ-সান] আউলা, আউলা, আউলাআঁ-আলুখালুকরিয়া। ২ অব্বয়াকরিয়া। "আপনার গুণ কহ আউলাফা রাজন।" -এি কী∘। আউ(উ)লাইল-প্ৰিয়া পড়িল, বিশ্ৰস্ত হইল (শ্ৰী की)। "আউ-লাইল মাথার কেশ।" −35∘ মুসল। আউলাইলোঁ-আনুখানু করিলাম : অবাবস্থ করিলাম। (এ॰ কী॰)। "আইলাইল আননভরে শিরিষ কুমুম কমলিনী।"-পদ-কলতর। আউলায়-আনুলায়িত করে। "কেহ কেশ বান্ধে কেহ কাছা আউলায়।" -কুঞ্চপ্রেম তর**রি**শী।

-ক্কম্প্রেম তরাকশা।

ত্রাতি লিয়া, [আইন ক্র:। আ্-ব্লী,
বহব-, আউলিয়া-নৈবলজ্ঞিসম্প্রান্তিব, আউল
সম্প্রদারভুক্ত। ২ [বাতুল বা বাউল + ইয়া
(তন্তাবাপন্ন)] বিশ, উদ্মাদ: বাতুল। ৩
[আউল ক্র:] বিশ, উদ্ধাল: সাংসারিকবৃদ্ধিহীন: এলোমেলো ধরণের লোক।
আউলিয়াটাদ, আউলেটাদআউলিয়াটাদ, আউলেটাদআউলিয়াটাদ, আউলেটাদআউলিয়াটাদ ক্র:। ২ ব্যাপাটে: যে অরেই
আবুল হইয়া উঠে বা বাতুলের ভাগ
ব্যবহার করে। (তুল-আইলাভালি ত্রপী)।

আডিলিয়া মনোইর দাস-কানক প্রদিদ্ধ বৈক্ষর-পদসংগ্রহকর্তা। পদসমুদ্র তার বিরাট গ্রন্থ। হুগলী বদলগঞ্জে তার সমাধি আছে। তথার প্রতিবংসর মকর সংক্রান্তিতে মেলাহর। মনোহর দাস সধীভাবে শুকুকের ভক্তনা করিতেন; হাতে বালা, কানে কানবালা, নাকে নোলক, অঙ্গে কাঁচলি এবং চোবে কাঞ্জল প্রিতেন; গ্রীলোকের ভার বোঁপা বাধিতেন, ঘাঘরা ও ওড়ুনা ব্যবহার করিতেন এবং পার্মজার পরিয়া নাচিতেন। ক্ষিত আছে ইনি "সাধনবলে আড়াইলত বংসরের অধিককাল জীবিত ছিলেন।" ন্বাভারত, ২৩০০।

আ'ডিলিযা, [ফরিদপুর প্রাদেণ] ব্দস-ক্রি, অসহায় ইইয়া। ২ [ঢাকা প্রাদেণ] বিশ, ভবঘুরে। ৩ পাগল।

আণ্টলী (আৰুল > বাউলী এ:। তুলআক্লি ব্যাকুলি] বিণ. আকুল : ব্যাকুল। ২
অহিব। ত বিশ্বাল। "নুপতির ঠাটগুলি
থেরে বুলে তালি। হাসেন চণ্ডিকা দেবি
ঠাটের আউলী।"-কবিক।।

ত্যাতিশ,-স [আও (ধান্ত) > আ। আস' ও০] বিণ (বি), বধাকালে উৎপন্ন (ধান্ত)। ইহান চাউল মোটা। আও বা শীন্ত পাকিয়া উঠে বলিয়া এই নাম।

का जना-वादामा सः।

ত্যা এব-মামেৰ দ্রঃ।

ত্রা এমা (আর্মা) [ঝা]বি, পুরকারবরূপ রাজনত্ত নিজর ভূমি: বলকরে পুরঝারবরূপ নত্ত জমি। লার-বি, আএমা জমির
অধিকারীবা উপবস্থলোগী।

ত্মাণ্ড, [রব > রাও > আও। মাল॰ 'আ।ওড়ে' (বলা)] বি. রব; শব্দ; বোল। "আউ ঢাউ শুকাইল মুখে না আইদে আও।"-মাণিক॰ গান।

ত্যা ও বিজ্ । হিল্মার জি, আইস।
"সন্ধনি আও আওলো।" "কুপ্পবন্ধে
আওলো।"-রবী (ভামু পদা)। ২
আইসে। "নিতি নিতি নিরর আও বিমু
কাল।"-বি-পন। আওই (আবোই)আগমন করে। "গিয়া নিজ্ঞ দেশ না
আওইরে।"-বি-পন। আওড (আব্ভাঁ)-

আসিতেছে। আ'ওমু, আ'ওলু,-লুঁ (ৰাব্লু)-আসিলাম (তুল-আইমু)। আ'ওব-আসিবে। "কতিক্ষণে আওব কুঞ্জরসমনী।"-বি-প্ন। আ'ওয়ে-আইসে। আ'ওল্-আসিল। আ'ওলি (আব্লি)-আসিলি।

ত্যা প্ৰজঁন [চট্ট প্ৰাদেণ ৰূপ্য 'আ এজন' ওল। আবিকান দ্ৰঃ] বি, আটক করণ : বন্ধ করণ। আ প্ৰজানি-ক্ৰি, আটক করা : বন্ধ করা। প্ৰ-শ্বরজা আওজান। ২ ঢাকা দেওরা। প্ৰ-শ্বম আওজান।

ত্যা ওড় [সং-আবর্ত্ত বি, নদীর জল বে স্থানে গ্র্পাক দিয়া বিপরীত দিকে যায়।
ত্যা ওড়ান [সং-আবৃত্তি > , তুলমাল- অওডে = বলা (I. M I.)] বি, আবৃত্তি
করণ। ২ মুবস্থ ক্রিবার জক্ম পুনং পুনং
পাঠ। আ ওড়ান-ক্রি, আবৃত্তি করা।
"আওড়ানেন বহু স্লোক সব বেদ ও পুরাণ
ধেকে।"-দ্বি- রায়।

তা 'ওতা [দং-আর্ত। আও (আড়) +
তা(বির্বেণ)প্রাদেণ] বি.রৌক্রনিবারক আবরণ
বা আচ্ছাদন : আবৃত হান। প্র-পাছের
আওতা। ২ [লক্ষণ] প্রভাব বা প্রভাবশালীর
অন্তরাল ; ছারা। প্র-আওতার পঢ়া, থাকা,
বাড়া, বাড়িরা উঠা। "ছেলে বেলা হতে
তীক্ষ বৃদ্ধিমন্তার খ্যাতি-প্রশংসার আওতার
বাড়িরা।"-আড়াই চাল (শৈ ঘোষজারা)।
ক্রি, আপ্রতানি-মুব্ডিরা বা ওকাইরা
বাঙরা; সুইরাপড়া।

আ'ওভাও [আহ্লান > হি॰ আব্ভাব, আব্ভগত] বি, অভ্যৰ্থনা ; সাৰৱে গ্ৰহণ। আ'ওয়া [গ্ৰাদেন সং-অৰ্থ্য দ > আৰ্ > (নাসিকামধ্য অৰ্থ্য (tumour)] বি, নাসারোগ।

আ'ওয়াই [আপা (जः) + 'ই' (অতি-রিক্ত)=হি (হি॰)] বি, জনরব। "এক একদিন এক একটা আ। উঠিতে লাগিল। কোনদিন আ। উঠিল কটারা বাবা পলাইতেছে, কোনদিন আ। উঠিল কটারা বাবা প্রীতে নাই।"-সদগুকুর নীলা, ৪৪৯।

ত্রা'ওয়াজ [ফা॰-আবাজ মুথের শব্দ। প্রাদেন চন কন্তাল-'আবাজ'] বি. শব্দ ; বুলি।

আ'ওয়াজি-বি, ছোট জানালা।
আ'ওয়ারি আ'ওয়ারি জাতআবারা (বার কোন ঠিকানা নাই। তুল-ব্যাত
vagari—to wander)। প্রাত বাং-ব্যাপ্তার্থে
বিস্তা ক্রি-বিণ, নির্দিষ্ট ঠিকানা বা গৃহহীন
অবহার > বাডী বাডী। "গুনিয়া শিবের
শিলা, বার যত বিলা চিলান সাণে ফিরে
আ'আলা শ্রাত বিলা

আণ ওয়ারী, আওয়াড়ী (প্রাদেও। সং-আর্তি। তুল-উ০ হবেলী বি, বাড়ী। "সোণার প্রাচীর থর, ম্বর্ণ মাও।"-কৃত্তিও। ২ পণ্যবীধিকা; হট্যদিনর; হাট্টালা।

ত্ৰা ওয়াস [দং-আবাস, ব-ব্-ওআ। ।
প্ৰা বাং বানানে-আবাস (অপ্ৰত)] বি,
আবাস ; বাসন্থান ; বাসগ্হ। "তার মধ্যে দেখ
পদ্মাবতীর আবাস।"-পদ্মাবতী(আলোরাস)।
২ [ওড়িল-আব্রাস-রারবাড়ী, প্রাসাব]
রারপ্রাসান ; অট্টালিকা। "গঠিছে আব্রুক্ত।
শ্বিৰেন রঘুবর,"-কৃত্তিত। "আত্তুলিল
এক ক্রোপ পরিমাণ।"-ক্বিকত।

আ'ওর-ঝাঝর ত:। আ'ওরঁৎ, আউর্ন্থ [ঝাঞ্জাওরং=

বি, আওরানি-টাটানি।

নারী। প্রা॰ বাং, মুসলমানী বাং এবং আদা-বাংন 5॰] বি, নারী: ব্রীলোক। ২ পত্নী। ত্যাঁ ওরানি (প্রাদে॰। আউরান জঃ) কি, টাটান; অপমাত্র বস্তুপাকর ইইরা উঠা।

ত্যা ওরে (আর (পিরলবর্ণ)। ওকাইর।
আরু বা আউর। আউর মঃ ক্রি, ওছ বা
রাম হয়; ওকায়। "মওকেতে পঞ্চুল্ল কেছ্
না আঁ০,"—কুত্তি০। ২ বিজ০। হিল্লেআও
আইন) রে (সংবাধনে) পানে)। তুল্ল আওইরে এসরে; আররে। "ফ্লুরীরাবে
আা০ বনি,"—পো০দান (বিখিলা)। "বঁধুরা।
হিরাপর আ০০,"—রবী০ (ভাতু০ পান০) **জ্ঞা'** ওর্দ [সং-আবৃষ্ঠ] বি, **গানের ছন্দের** পূর্ণ আবৃত্তি বা ক্ষের (ব৹ শ৹ কোষ)।

ত্যা'ওল, [সং-আবিল] বি, অপরিচ্ছর হান। ২ আলোকহীন অপরিচত হান। ৩ জঙ্গল [আওলাত ত্রঃ] ৪ [সং-আর্গ্র] ভিজা নীচু জমি ; নাবাল।

ত্রা প্রস্ত্র আওল।"-বি॰ প॰। "বিশ্বল আসিল। "বসন্ত আওল।"-বি॰ প॰। "বিশ্বল লমরসম জিভুবন আওল,"-রবী॰ (ভামু॰ পদ॰)। আপি লি-আইলে; আসিলে। "ফেরী আওলি বহু পুরবন্ধ পুণে।"-বি॰ প॰। আপি লাঁু আওল (কাওলা, (৩) জঃ। বি, বন : অসপল। ২ আওল (মাওলা, (৪) জঃ।

ক্রা ওলা ু (প্রান্থ বাং । আউলান-আউলা ক্রঃ] বিণ, এলোমেলো ৷ "বসিল আওলা করিয়া,"-মাণিক গান ৷

আ'ওলাত, -দ [ঝ়া-স্মার্লাদ্] বি, পুত্র ; সম্ভান ; বংশ। ২ বৃন্ধাদি স্থাবর ও অস্থাবর সম্পত্তি। ওঞ্চলকর বৃন্ধ।

`আ'ওসং [ঝা৽-মওসং=মধাৰভী> অধীন : নিমন্থ ৰা অধন্তন subordinate পু৽ বঙ্গে চ০] বি,বড় জমীদারীর অধীন ধাঞ্চনা-করা ভুসম্পত্তি "a term applied to a tenure of land or part of an estate held of a superior The term is peculiar to east Bengal."-Glossary, Judicial and Kevenue Terms] वा॰ श्रधाना-अधीन अभीनांबी। (জ:) হাওরালার "a tenure subordinate to a hawala." আ -ভালুক -Glossary, ditto -বড়তালুকের এলাকা**থী**ন ছোট ভালুক a portion of a taluk held in subordination to the entire taluk." - Wilson.

ত্যা ওসা (প্রাদে) বি. গোবাধি বি: ;
পারের থুরের বোড়ের মধ্যে কত। ২ মুধরোগ, ইহাতে গরুর মুধ কুলে ও লালা নির্গত
হয়। এইরূপে লালা নির্গত হইতে থাকিলে
ভাকে আওলানি বলে। ও মডক;
মহামারী epidemic.

`আ'ওসানি (প্রানে:-কখ্য । **আওলান** দ্রঃ] ক্রি, ভেঙ্গাইরা দেওরা ।

`আশ্ওহাল [আ০-আহ্ৰাল্। হাল (অবছা) শব্দের বছব০। 'আব্হাল' এবং কেও 'আহাল' ৩০] বি, অবস্থা। "আমি সকলকে ডেকে বলি বে আমার এই আও, ডোমরা সব আপনারা রয়ে বদে বেচে কিনে নাও।"-পিরিল (প্রফুল)। আও-শিকস্ত, দ্বেলি ডাগ্ড। ভগ্ন ইড] বিগ, ছুদ্দাপন : নিঃম্ব : সর্ক্ষান্ত।

আ'ং [দ্য:-অঙ্গ শধ্যের প্রাকৃত উচ্চারণ। হিত-অংগ্, কমাণু-গচবালী কণ্য হিত-আংওয়া] বি, অঙ্গ ৷ ২ প্রতাঙ্গ ৷ আঙ্গ জঃ ৷ আংগা, আঙ্গ ৷ [হিত-আঙ্গা] বি, অঙ্গ-রাধা; অঙ্গাবরণ বিঃ ৷

আ । ইটা, আ কটো [সং অক্ট। হিংআংগ্ঠা (অক্ঠা অপেকা বৃহৎ) অক্রীয়কের
আকার বলিয়া] বি, কডা ring : কড়া ইং
ধাতুপাত্র ধরিবার মত আংটার আকৃতিবিশিষ্ট
হাতল handle. প্র-কড়ার আংটা ধরিয়া
উদানের উপর বসাও।

আ'টো [আনুঠাত্রঃ] বি, অনুরীর। আ'রো-আনরাত্রঃ।

ত্রাংরাখা-আঙ্গরাধা দ্র:।

্রাংশিক [অংশ+ইক]বিণ, অংশ-সম্বন্ধীয়; অসম্পূর্ণ।

আহি (আহ্) নিং-আঃ। ইং ah ফ্।আংপ্) অ, বিরন্ধি, অসন্তোম, ক্ষেন্ত ইং
ব্যক্তব। প্র-আঃ কি আপদ। আঃ কি ব্রপা।
ই বিষয়। প্র-আঃ পেন। ও কোপ প্রকাশ।
প্র-আঃ মর। ৪ [মেরেনিঃ] আয়য়ানি।
প্র-আঃ আমার পোড়া কপাল। ৫ [মেরেনিঃ]
ভং সনা। প্র-আঃ মরণ তোমার। আঃ
তোমার মূরে আগুন। ও দৈহিক বা
মানসিক পীড়াবাপ্রক। প্র-আঃ প্রাণ বার।
বি, সন্তোধ; শাস্তি; আরাম। "আঃ
বেটেছি প্রধন। শর্মা ওদিকে আর নন।"
বাকীকি-প্রতিভা।

আহি মলো। ন্য, বিরক্তি, কোপ, তথ্যনা ই॰ জড়িত বিশ্বমন্বাঞ্জক। প্রন্তাঃ মলো। এ মাগীর বত বড় না মূখ ওত বড় কথা।
আঁ ; ভিচ্নারণ ভেদে এটা। সংন্তা। তুল-ইং-aye; মাল-আঙ্, আকৃ।
an interrogative particle—I. M. L.]
অ, প্রধ্নে। প্রন্তা কি করিতে হুইবে? ২

সমতি ৰাধীকার স্তক হাঁ হলে। ৩ ভর একশনে। এ-আঁ এত বড় স্পন্ধা় ৪ বেশ হইয়াছে (well-done) এই অবর্থা এ-আঁ! ঠিক হয়েছে।

ত্রা। ব্রা-ক্রন্সনের শব্দ। প্র-নে ক্রমাগত ঝা ঝা করিয়া কাদিতেছে। আঁহি-আঁহি-ক্রন্সনের শব্দ। ২ বিরক্তিজনক ক্রন্সন। ত্রা-হা-অসম্মতি-হুচক অবায়; না। ত্রা ইয়ান্ প্রাত-ত্রা ওয়ানো-

আহিয়ান (এ: সাওয়ানো-আমলান (এ:)>) কি, আমলান। আহিয়ে যাওয়া-আমে বাওয়া; প'চে টোকোইওয়া।

`আ†ইয়ান্, [অহু:] ক্রি, আঁই আঁই শন্দ করা; এক থেয়ে ঐরূপ কাঁদা বা প্রতিবাদ করা। ২ শিশুহুলভ আবদার ধরা।

ত্রাঁহিদ, আঁদি, আঁদ [সং-আদি, আন্য (পু॰ ৰঙ্গের উচ্চারণ-আইস্য)] বিণ, আনি : মূল : জড়। গু-ছুষ্টের আঁদি : ধলের আদি। ২ [প্রাদেণ] বি, লাকলের জোআল ও আঁকড়া যাতে বন্ধ করা যার।

ক্রাইশ, আঁইয়, আইস (দং-ৰুংড =আশ] ৰি, বৃক্ষাদির বন্ধন; পতা: ফল ই-জাত হত্তা; কেঁশো; হন্ধতন্ত্তা ২ মংস্কোর শক্ষ (আই বক্তঃ)।

ত্রাঁ ওত [সং বন্ধা, নদ্ধা=চর্ম্মরজ্ঞা ।
প্রাান্ত বাঙেদ, আওদা বি, যে চর্ম্মরজ্ঞ্ ।
প্রাানাসন দও লোমানের সহিত বন্ধ পাকে।
প্রাান জ্যোতি পাপ জ্যোতি আন্তদম বড়
চিন্তা। মুদিশে মুদনি দিন্সা জুন্মানে কৈন
বিদ্যা।"-শৃংপু।

তাঁ ওল [ঝ়া॰-হমল the fœtus. হি॰-আঁবল] বি, জরায়ু ; গর্ভকোন।

্ৰা ওলা [হি॰ > প্ৰা॰ ৰাং="আঁ॰ কমলা পাণি।"–খ্ৰী॰ কী॰] আমলক ব্ৰঃ।

্ত্রাক্ করা [সং-আতত্ত > আংকান -আতরজনিত জা এইশন করা] ক্রি, আংকিয়া উঠা; ভয়ে, বিময়ে আঁএই শন্দ মাত্র করিয়া নির্কাক্ হওয়া।

ত্ৰাঁক, [সং-অৰ] বি, চিহ্ন: দাগ। এ- নাম লিখিডে না জান একটা আঁক করে দাও। শাদা দেয়ালে কয়পায় আঁক পড়েছে। ২ রেখা। ৩ [গত] সংখ্যা। আঁতি কৰাগণিতের কল নিঞ্চাপন করা। আঁতি কাটীরেখাছন করা; রেখা চিহ্ন করা। আঁতি
দৌখী-ছাত্রদের কাগল বা লেটে কবা
আৰু পরীকা। আতি পাড়া-অবংশাত
করা; দাগ কটো। আঁতি রাখা-সংখ্যাপাত
করা; সংখ্যা সংস্থাপন করা।

ভা নিক্ [কলক > অক >] বি. কলক।

২ কাল দাগ। আঁ বিরী-কাল দাগ পঢ়া।
ভা নিক্ [প্রাদেন। প্রস্থেপী; মওল।

"মাঘ মওল দোশার কুওল। * * * আঁকে

কসিয়া তুধ ভাত ধাই।"-মাঘ মওল এত

(বিক্রমপুরের ইতিহাস)।

ত্ৰাঁ কি ৰু [আঁচ ডাঃ] বি, আন্তনে পোডায় নাগ। আঁকিয়া যাওয়া-অধিক আঁচে হাঁড়ির তলায় অন্তলাদি চুইয়া পুড়িয়া চিহ্নিত হওয়া।

ত্রাকিড়মী [সং-আকর্মা] বি, বৃক্ষ হইতে ফ্ল-পূলাদি পাড়িবার অঙ্গাকার-অগ্রবিশিষ্ট দণ্ড; আঁকণী; লগী; লগা।

ত্ৰীকড়া [আৰক্তন দ্ৰ:। কুলাৰ্থে আৰক্তী] বি. বাতে বাবাইরা কোন দ্রব্য ঝুলান ঘাইতে পারে hook. ২ [আৰুটা দ্রা: কুড়া: কুদ্র বলয়: চুড়ী; বড় আটো।

ত্রাকড়া-আঁকিড়ি [আঁকড়ান (এঃ)। পরস্ব আঁকড়ানোর অর্থে বিছা] বি, জড়া-জড়ি। ২ টানাটানি [বিরল]।

ত্রাকিড়ানি আঁকাড় দ্র:। আঁকড়াই; আঁকড়ান, আঁকড়াও, আঁকড়াব, আঁকড়াব, আঁকড়াইছে। ক্লেড্লাকড়ে। জ্লেড্লাকড়ে। জ্লেড্লাকড়েও। জ্লেড্লাকড়েও। জ্লেড্লাকড়েও। জ্লেড্লাকড়েও। জ্লেড্লাকড়েও। জ্লেড্লাকড়েও। জ্লেড্লাকড়েবা বার কানা ২ ক্লেড্লাকড়েবা আঁকড়ান বার না। ২ ক্লেড্লাকড়েবা কালিজন করা। আঁকড়ানা বার্তাকড়ানা বার্তাকড়ানা বার্তাকড়ানা কর্মানিকড়েবা বার্তাকড়ানা কর্মানিকড়েবা বিছু ভাষতে বার। "নরক্লী নেন। আঁকড়িয়া বা আঁকড়েবা বিছু ভাষতে বার।"নরক্লী নেন। আঁকড়িয়া বা আঁকড়েবা বার্তাকড়েবা বার্তাকড়ার বা আঁকড়েবা বার্তাকড়েবা বার্তাকড়ার বার্তাকড়েবা বার্তাকড়বার বার বার্তাকড়বার বার্তাকট

আরত্ত করা। শ্র-সে এতদ্ব বেড়ে গেছে যে এখন তাকে আঁকড়িরাপাওয়াভার। "নাতৃ-ত্তন-পানে রত শিশুর মত পড়ে আছে শিখর আঁকডি।"-রবী৽।

ত্রাকড়ি [সং-আকর্ণনী, আকর্নী] বি,
আকুশাকার-অর্থ্য দণ্ডবিঃ: আক্রিনি। ২
ক অক্ষরের মাত্রা সংলগ্র (১) এই চিহ্ন। ৩
দণ্ডাদির অকুশ-আকৃতি অথ। তাঁ। দে ওয়া
-">" এই চিহ্ন সংযুক্ত করা।

ত্র্যাক্রণাড়ি [আঁক (অক এ:)+বাড়ি (এ:) বি. ক্রবাদির পরিদ-বিক্রের পরিদাপক যটি: মাপকাটি: যে কাঠিতে আঁক পাডিয়া অশিক্ষিতের! রোভের হিসাব রাখে।
ত্র্যাকশ্লা, -শিলী, -দিলি [অক্ষ্যাক্রমধ্য-মণ্ডল) শলাকা] বি. চে কির মধ্য-বেশ ভেব করিয়া যে কাঠপণ্ড উভয় পার্যন্ত্র পোরার উপর ধাকে; যে বণ্ড বা শলাকা আশ্রম করিয়া টেকি অর্ক্ষ আবর্ত্তিত হয়।
"আঁকশলী পুয়া মোনা গড়ে মেকামেকী।"
—মত মত। "পুয়া হৈল পুরাতন আঁকগলি নডে।"-শি-।

তাাক শি, - যি [আঁ কু শি, - শী ও । সং-অর্শ (হণ্ডিডাড়ন ৮ও: ডাঙ্গল) বং বক্রমুব বলিয়া ক্রাথে, অঙ্গী। ওড়ি -আঙ্গি] বি, আকবী; লগা।

ত্রাকা, অহ > আন + আ (ক্রবিভক্তি)। আঁকি: আঁক, আঁকেতে;
আঁকুন্; আঁকে, আঁকেন; আঁকিডে:
আঁকিয়া (ক্ষেণ্ড পদ্যে-আঁকি, প্রাণ্ড এঁকে);
বিজ্ঞ ক্রান্ট ক্রি, চিত্র করা; ছবি
আঁকা; দাপ কাটা। ২ চিহিত করা।
"বারি সংঘটিত ঘটে স্থান্দ্রে আঁকি।
"বারি সংঘটিত ঘটে স্থান্দ্রে আঁকি।
"বারি সংঘটিত ঘটে স্থান্দ্রে আঁকি।
"বারি সংঘটিত ঘটে স্থান্দ্রে। ৪ [গতার্থক
সং-অন্ক >] বিণ, বক্রপতি; বিজিত। "বার্ক বিল পটে আঁকা।" কি বিজিত। তিক্রিভাল।
তিনি পটে আঁকা।" কি তিক্রিভাল।
ইবিণ, চিত্রিভ ; চিত্র-বিচিত্র-করা।
ইবিণ, চিত্রিভ ; চিত্র-বিচিত্র-করা।

আঁকি ্ আঁক্ত ত্ৰঃ ক্ৰি, রন্ধন-কালে অভিনিক উত্তাপ হেতু দক্ষপ্ৰার হইয়া বাওয়া; ধরিরা যাওরা ; চুঁরে যাওরা : চুঁরা ; পোডা ; কলক ধরা।

ত্রাঁকাড় [সং-কাণ্ড > কাঁড় কাঁড়ি রোলি); আ (পর্যন্ত, অধ্বি) কাঁড় (রালি)
-কাড় পর্যন্ত পৌছিতে বা কাড় প্রমাণ করিয়
ধরিতে ছই হল্ত প্রমারত করিতে হয়। যত
পরিমাণ ছই হাতে বেইন করা বা আঁকডিয়।
ধরা যায়। (২) "সং আকর্ষণ > পা৹
আকর্ড লে > আ৹।" (চা৹ বন্যো৹)।
আকাড-আঁকাড। গ্রা০] বি, রালি; লুপ:
চের। প্র-আঁকাড কেড়ে চাল নিরেছে, অত
ছোট হাঁড়িতে ধরবে কেন ও এক আঁতিব
পে পরিমাণ ছই বাহ বেইনের মধ্যে আইসে।
(ডুল-একরাল)। ক্রি, আঁকড়ানী।
আাকাডি-আঁকডিয়া: জডাইয়া।

ত্ৰীকাড়ি [আৰাড দ্ৰঃ] বি, আৰাড়; বেষ্ট্ৰ। ২ বাৰি। "আঁকাড়ি ক্রিয়া দানা পুরিছে বদন।"-কবিৰু ।

ত্রাকান (অহন >) বিণ, অন্ত ধার। কুত-অহন। ২ চুরান: পোড়াইরা চিহ্নিড করণ। ক্রি, আঁকানি-অন্ত ধারা চিত্রিড করাইরালওয়া। ২ দক্ষপ্রায় করান; কলফ ধরান।

ত্রীকাবাঁকা অন্ব গতি অর্থে, বন্ক্
বক্ষতি অর্থ-অন্তব্ধ, বক্ষণতি বিণ, সর্ণগতিবং বংশানে বক্ত; ঘুরান কিরান।
"আঁ০ পদা" ২ টেড়াবাঁকা; তেরছা;
তীহাক্। "মরি কি আঁ০ চেপটা নাকে নমন
চাকা।"-প্রকুল (পি০ ঘোষ)।

ত্ৰাকুড়ি [সং-আকৰ্মী > , ৰা অন্তর > আঁকুড় + ই (তুল্যার্থে)] বি. আঁক্ষি: বৰারা ফল ফুল ই০ আকর্ষণ করা বায়। "সালি আঁ০ হাতে চলিলা কানল-পথে।"-কবিক০।

তাঁকিবাঁক, আঁকিপাঁক (অছবছ > । অভিদর ব্যন্তভার অকভক বাভাবিক। তুল-সাঁওতালী 'হাকোপাকো'। মালত-আড় কালড় কালড় কাল ক hurry] ল, উদ্বোগ-প্রকাশক ; শীব্রভাঞাশক ; উংফ্রাঞাশক (অভিনর ব্যন্তভাব ভিষেশ প্রকাশ করা অর্থে বালালার কোন কোন প্রদেশে 'হাকপাক করা' বলে)।

জাকুর [সং-বহুর] বি, অভিনবোৎপন্ন

উন্তিদ; অঙ্কুর। "বিফল প্রেমক আঁ৹ মোড়ি।" -বি৹ প৹।

`আঁ'কুশী, -মী-আঁকণি দ্ৰ:।

ভা কৈ ডি [সং-অকোট-ঠ] বি, বেত-বৰ্ণ কলপ্ৰদ কৃত্ৰ ওৰধি বৃক্ষ বি: , বাব-কাঁচড়া : পলা আঁকডা (তুল-ওড়ি॰ ধলাকু) alangium hexapetalum ; alangium lamarckii,

ভাঁখি, আঁখি[পদ্যে। সং-অক্ষি > হি:-আঁথ, আঁথিয়া। ল্যা॰=oculus] বি, চকু; নেত্র। "আঁপ উপর তুহুঁরচলহি আসন।" -রবী৽। "অবিরল স্রোতে, আঁথিয়ুগ হতে. প্রেমধারা নিঝ রিবে।"-কা॰ প্র৽ ঘোষ। "আঁথি নত করি একলা গাঁপিছ ফুল ।"**-রবী**া। **ভার্যা**থি/ঠার-ইমারা : চকুর ইন্সিত। "সধীগণে সুন্দরী কহিল আঁথিঠারে।" -অ॰ ম॰। আঁ॰ পাল্ট-চকুর প্রত্যাবর্তন ; দৃষ্টির অপসরণ। আঁ॰ পালটিয়া-ক্রি. বিণ, চোধ ফিরাইরা। "আঁথি পালটিরা খরে যাওয়া হৈল কাল।"-অ-ম-। আঁ৷ মুদা-क्रि, हक् वक कर्ता ; होथ विका। 🗢 महिहा যাওয়া। পদ্ম আঁথি-রামচন্দ্র(পদ্ম সদশ চকু ৰলিরা)। "পমুনাধি আৰু দিলে আনি পদাৰনে যাব।"-স্বৰ্ণসভা।

ত্রাঁথর [সং-মকর > আধর দ্রঃ] বি, অকর; বর্ণ। "পিরীতি বলিয়া এ তিন আঁ৷ ভূবনে আনিল কে।"-চঙী৷।

ত্ৰাচি, সং-অঠিস্-আৰ্চ (অগ্নিলিধাবাল "বহুৰ রোঝালকীলাবর্চিহে তিঃ
নিধা"-অমর । তুল-উনানে ঝাল দেওরা :
ঝাল ঠেলিরা দেওরা : ঝাল বাডান) জ:]
বি. অগ্নিলিধা বাঝাল । ২ উক্ষতা ; উত্তাপ ।
ত অল তাপ : ভাপ ; ঝাল । "বোধ হয়
উননের তাপের ঝাচ মের্মেটকে একবার
লানিরাছিল, তাই সে একবার কাদিল।"
-বিম্মত (আত মঠ)।

ত্যাঁ 5 হু সিবং তাপ বা থালের ভাব হতে বা সং-অঞ্থাত পাতু (অব্যক্ত শব্দ) হতে সামান্ত বা অক্ট ভাবা বি, হুদ্পত ভাবের আভাস মাত্র; ইসারা; হাই। প্র-ভার কথার বাচ বুঝা পেল বা একটু আঁচ পাইলেই বুবিতে পারিব। ২ আনাক্ষা অসুমান। প্র-আছো

সে এখন কি করিবে তা আঁচ করিতে পার ? ক্রি, আঁচা (আঁচা, ফ্রঃ)।

ত্রাঁ চড়,-র (আঁ (ঈষদর্থে আ) কর্ষণ-আঁকড় ডা:। হল কর্ধণের ভাব হইতে] বি, দাগ; ছড়; নথাঘাত। তল-"নথ আঁ লাগিল।"-অভ মৃত। ২ রেখা। প্র-আঁত কটো। ৩ চাঁচন : কুরন। ৪ শ্বর্ণ ই॰ ধাড় ক্টিপাথরে ক্ষিয়া বা আচড দিয়া পরীকা করিবার ভাব হইতে] বি,স্বল্পরীকা; ইসারা; ইঙ্গিত। "এক সাচডে পেলেম প্রেমের পরিচর।"-রাম বহু। 🕜 আভ্যন্তরিক আক্ষেপৰিশেষের উত্তেজনায় হস্তপদাদি-षात्रा मुखिका विमात्रण वा (मर्ट इस्टविनिथन। ক্রি, আচডান (দ্রঃ)। আঁ। কাটা, আঁ। দেওয়া-দাগ দেওরা ; রেথাপাত করা। ২ কৰক্ষর লেখা। 🍮 তাডাতাড়ি লেখা। 🖇 আঁচড়ান। ~কামড়, আঁচড়া-কামড়া -নধ ওদাত ৰারা উপর্যুপরি আঘাত : ^১আঁ|-`পাঁচড়-শ্ৰঃ পিচ্ছ। আঁচড়া-পিঁচড়া মুক্ত হইবার জক্ত নথ ঘর্ষণ ও থাবার দার। মৃত্তিকানি কৰ্ষণ ই॰ প্ৰচেষ্টা ও অন্থিরত। বা ব্যাকুলতা প্রকাশক প্রচেষ্টা। কালির আঁ। -লেখাপড়ার চিহ্ন : বিদ্যা। প্র-তার পেটে কালির আঁচডও নাই।

আঁচিড়া [আঁচড় ফ্র:] বি, বিদা। ২ লাকল। 🔾 কেত্রে সামার হলকর্ষণ। প্র= এখনও এমাঠে আঁ॰ পড়ে নাই। ৪ আঁচড় कांद्रियात्र यञ्ज ; ছूजाद्रतत्र व्यवशर्याः द्रिशा টানিবার যন্ত্র।

আঁচিড়ান [আকর্ষণ বা হল কর্ষণের ভাব হইতে। আঁকড়া দ্রঃ] ক্রি, কেশের মধ্যে চিরশী বা অঙ্গুলী চালনা করা। কেশ সংখার क्রा। य-চুল बी॰ ; मांशा बींह्डान। **২** নথাদিবারা ঈষৎ বিদারণ করা। औ।--কামডান-নথাযাত ও দস্তাবাত করা। আঁচডি, আঁচডিয়া ভিল-ওডি -আঁপুড়ী] নথাখাত করিয়া। "ভূমিডলে নাগর-नागत्री काम कि व्यां 5 कि।"-त्यव ।

আঁচড়া-আঁচড়ি আঁচড + আ (बाखार्य) + यांहफ़ + है) उर कद्र(१)] बि, পরস্পর নথাদিখারা আখাতকরণ।

আচ্মন-কুণ্ড>] বি. গুহের আংবর্জনা বা ও চলা ফেলিবার হান : আঁস্তাকুড়।

আঁচডাপ্ডা [আঁচড় ক্রঃ] বিণ, যে আঁকডিরা পড়া ; নেরে আঁকডা ; কাইয়া। তাঁ 1০ম / ন বিং-আচমন। গ্রা৹ 'আচান' ত্রঃ। উচ্চারণ বিকারে আঁ] বি, ধর্মকর্মের क्छ मञ्जभावेभूक्षक विश्विमठ क्रल अञ्च । ঽ ভোজনান্তে বিধিমত মুধ প্ৰহ্মালন। ~নীয়াঁ-বি. যে ক্রব্য ভক্ষণ করিলে আঁচমন করিতে হয়। যথা-সিদ্ধ ততুলাদি। "আঁ০ মুখণ্ডদি সারি হতগনে। সম্ভোষে বসিলা শিব শার্দ্ধ ল व्यक्तित्त ॥"-मि॰। २ विग. व्यात्रमस्त्रत् त्यांगा। ত্রাটর, আঁচোর [সং-মঞ্ল। হি॰-অঁচরা। ব্রহ্ন , প্রা॰ বাং, ল=র] বি, ৰস্ত্রের প্রাস্ত-ভাগ: আঁচল। "এস এস বঁধু এস আধে আঁচিরে বস।"-চতী॰। "আঁচরে ঝাঁপয়ি আনন চন্দ।" –গোবিন্দ০। "কুত্রম তুলিয়া লছ ভরিয়া আঁচোর।"=অশোক∘। ২ (আঁতোর: 'আঁচোল' ও॰। কৃষি পরিঃ] দুই সীতা-রেপার মধ্যবর্তী স্থান।

্রা 1০ল [সং-মঞ্চল > ,হি॰=আঁচল] বি. ৰত্ত্বের **প্রান্তভাগ। "ক্রোধে রাণী ধার র**ডে : আঁ^ ধরার পড়ে ।"=অ॰ ম∘। "আঁচলে চাবির খোলো ঝোলে গলা বেডে।"-হেম৽। আঁ৷ ধ্রিয়া বেড়ান-কোন বা-लांक्त्र अभीन हरेग़ ह्या ; श्रीलांक्त्र बात्रा পরিচালিত হওয়া বা তার সঙ্গে সঙ্গে কেরা। আচলা [সং-অঞ্ল > আঁচল+আ বিস্তৃতাৰ্থে)। হি -আঁচ্লা, আঁচরা] বি, অঞ্চল ; কাপডের দশি (বিতঃ প্রতিমাদির বন্ধ প্রান্তভাগ)। বন্ধপ্রান্তের যে আংশে ফুল कां हो वा कति है व्यक्त कता शास्त्र।

ত্যাঁচা, [আচখন > , ণিজস্ত-আচানী ক্রি, ম॰ পু॰, আচমন কর।

ত্ৰী চা বু আঁচ ক্লেঃ) + জা (ক্ৰি-বিভক্তি) बांहि ; बांह, बांहा, बांह्म ; बांहह. আঁচেন্; আঁচিতে; আঁচিয়া (কে৹ পদো) - আঁচি ক্ৰা॰ এচে: ণিজন্ধ-আঁচানী ক্রি, ঠিক করিয়া বর্ণনা করা: অনুমান করা। আঁচা-আঁচি-বি, প্রস্পরের মনোগত ভাৰ অসুমান বারা নির্ণয় ত্ৰীচড়াকুড় [সং-আৰক্ষনাকুও বা বা সন্ধান। "কি করি ছ'লনে মনে

করে আঁচা-আঁচি।"=অ॰ ম॰। ঽ পরুষ্পর ছিলামুসকান। ৩ পরপার ইঞ্চিত। আঁচান, [সং-আচমৰ >] ভোজনাতে হস্তম্থ প্রকালন। আঁচান্ [আঁচা, ড্ৰঃ] ক্ৰি.আচমন কৰা : হাত মুগ ধোরা।

তাঁ চানী, (অবর্ণ ক্রিয়া। আঁচাই; আঁচা, আঁচাও, আঁচান্; আঁচার, আঁচান্; আঁচাইতে ; আঁচাইয়া (গ্রা-ক্ষে॰ আঁচিয়ে)] ক্রি, আচমন করা : আহারাস্তে হাত মুধানি ধোরা। "মিছা মিছা থেয়ে মিছা মিছা আঁচা-ইলা।"-বি॰। ২ আঁচ দেওরা; তাতান। না আঁচালে বিশ্বাস আহারাত্তে আঁচাইতে হয় স্তরাং তথমই আহার সম্বন্ধে নিঃসন্দেহ হওয়া যায়: ইহা **হইতে কোন কা**ৰ্য্য সিদ্ধ না হইলে তা সম্পাদিত হবে কিলা তা বলা যায় লা।

আঁচি [প্রাদে কখ্য] বি, নারিকেল-याला। 🗢 बननारनोहा

আঁচিল, আঁচীল, (প্রাদে গ্রা-আঁকচিল। সং-চৰ্দ্মকীল > চামচিল (ক=5) > ठां िल > आंहिली वि. अपवि: हेल-मारम : वाधिवि:। "वामनामा-छेलट्ड की॰।" –কবিক。।

আঁটিলি_০-মাীর স্র:। আঁত পাঁচীলত -আচীর-প্রাচীর দ্র:।

তাঁটেট [আ (=আ)+চোট] বিণ, পতিত। ২ অক্ষিত।

ত্যীজন [সং-অঞ্জন। হি॰=আন্ত্রাঞ্জি] वि. कब्बल ; कांबल ; न्यालिश।

ত্রাজনাই [সং-অঞ্জনা। অঞ্জিয়া-পুঠে অঞ্চনবর্ণের ডোরা আছে বলিরা] বি, (करी ; व्याञ्चल । **२** (नव्यद्वांगवि: ।

তাঁাজল, আঁজলা [সং অঞ্চল > : [ह॰=बॅक्ली, खंकना, अंकन] वि, स्क्रांति : করপুট। 🗦 অঞ্চলি পরিমাণ; ৩২ ভোলা পরিমাণ।

আঁ। জল-পাঁ।জল [তুল-উৰুল্ পাঁৰল, उ द्यान गांवन (मः-१४३-गांवत। त=न) ; সহচর শব্দ আঁলর। হিল্লঅজর্পানর] বি, অস্থিত পঞ্চরের বন্ধন শিধিল হওরার ভাব। ক্রাঞ্জি [বঞ্চন জ:।

অঞ্চলের রেখা শলাকা হারা টানার ভাব হইতে] বি. টানা রেখা। ২ বরাদির প্রান্তহ र्कासचा ; रव, क्रमाल हे∘- व পाएंद्र चःम ৰি:। 🥲 টুকরা। 🖯 জমি ই০-র বঙা 🕈 । এই চিহ্ন। প্রাচীনকালে লিখিবার পুর্বে এইরূপ আঁজি লেখা হইত। আঁ১ (मिंध्यां,-धेतांन-इन, खबकि, शिवाके, ৰালি ই- ৰারা ইট পাণরাণির জোডের মুখ বন্ধ করা; বড়া মারা। আঁ_ি পু^{*}জি, আঁ৷ পাঁজু, আঁ৷ পুঁজু [ই ৰল-পিঞ্ল ও । আঁকি দ্র:। অধকারে আগুনের ৰেখা টানাৰ ভাব। প্ৰাদে॰] বি, ক্ৰীডা ৰি:। দীপালীর বা কালীপূজার রাত্রে ছেলেরা **পাঁকাটী আলাইয়৷ যুরাইতে যুরাইতে** রাজপথে দৌড়াদৌড়ি করিয়াযে খেলা করে তার নাম আঁজি-পুঁজি বা আজু-পাঁজু।

ত্রীজুলত [< অঞ্চলি (ত)। প্রাণ বাং] অ. অঞ্চলি করিয়া। ত্রীণ ত্রী।-অঞ্চলি অঞ্চলি। ২ ভরা। "আ্রাণ আ্রাণ কেত।" -বাণিক-পান।

ত্রীট [দং-এছি > গাঁঠ > । হি॰=আঁট =গাঁঠ, গিরহ, পেঁচ (হি॰ শ॰ সা॰)। ওডি॰= আত আ-টাৰ ; ইং-ught ; লাক-dight অটি। জঃ] বি, টান। প্র-বন্ধন বা পেরোতে व्यं हे प्रश्वता ; ब्यं हे मिटत राहता वाथा । २ হাত টান (আস্থসাৎ করপের ভাব)। আঁটি माँहि सः। ७ वाधूनि ; वृक्तित्र वक्तन। धन-তার কথাগুলিতে বেশ আঁট আছে। "আঁট ৰূরে পাঁচ কথা কটু যদি কয়।"-শি॰। 🖇 वष्र ; घटनारयात्र ; व्यटनिवना । अ-कारवा তার খুব আঁট। ছেলেটর লেখা পড়ায় একেবারেই আঁট নাই। (१ विन, টান-টান ; ক্বা; ৰাপে ছোট; খাট। অ-লামাটা তার भारत कांग्रे क्रतरक। (सम कांग्रे करत दीव। (এই অর্থে 'আঁটো'ও উচ্চারিত হর)। ~সাঁট-দৃঢ়তা; শক্তাশক্তি; করাকবি। ২ থবত্ব; ৰৰোবোগ। আটিসাঁটি-হাত টান: আপনার গঙা বুঝিয়া লইবার অতি বছু বা কড়াকড়ি। "আপনার বেলা আঁটিনাটি পরের ৰেলা দাঁত কপাট।"-প্ৰবচন।

व्याप्तिकु (बाह (बाहा, बाह्री-म:-

উচিহ্ট) কুড়=কুল (ল=ড়)=ছান, "কুলং + + + স্থান:।"-অভিধান-চিন্তামণি:। তলা বা খল : তুল-ছাচ্কুড়=ছাচ্তলা-ব্ধার এটো ভাত এঁটো পাভ ই॰ পতিত হয়। তুল≖এঁটো পড়া; এটোকুড়। আঁস্তাকুড় জ:] বি, আঁতাকুড; উচ্ছিষ্ট অল্লাদি কেলিয়া দিবার স্থান ; আদাড়। আঁ। পাঁটকুড়-আন্তার্ড এবং পাশকুড় : এ টো ফেলিবার স্থান এবং ছাই ফেলিবার ছান। তুল-আদাত-পাঁণাড়। তাাটৈ/কুর্ড়, ~কুড়া, ~কুড়িয়া, ৵কুৰুড় [আঁট (সং−আন্ত-গৃহীত, কালের ৰারা গৃহীত) কুড (কুল-বংশ "কুলং গোত্রে मकाতীয়গণেৰপি।"-মেদিনী॰)+আ (কর্ত্তা এই অর্থে)-যার কুল কালের বারাগৃহীত বা অভিভূত বা হত-যা হতে ৰংশ লোপ পায়; তুল-ওডি আণ্ট কুডা] বিণ, অনপত্য ; নিঃসপ্তান : নির্কাংশ। "ওরে বুডা আঁটকুডা নারদা অরেয়ে।"-অ০ ম০। "বন্ধ্যা বার রম্পান আপনি আঁটকুড়া।"-ঘা স্ত্ৰীং ~কুড়ি, - छी-त्य औत्र मद्यान श्य नाहे ; रीका। २ যে খ্রীর সম্ভান জীবিত নাই ; নিঃসম্ভানা। "কন্তদিনে রপ্লাকে করিব আঁটকুডি।"-ব॰। তাঁটিন [সং-মাকর্ণ। হিল-মাএট্ট वां धर्मन्। वां हे छः] वि, मृह क्कन ; कर्षण । ভাষ্টনি, আটুনি (আট, আটন कः] वि, पर वसनी : ठाम। "वड्ड आहिनित আলগা গেরো,"-প্রবচন। "গাঁথন আটনি কত।"-চণ্ডী৽। ২ বুক্তির বন্ধন ; বাধুনি। প্র-কথার আঁটুনি। 🕲 দৃঢ়সঙ্গল। "এত বলি ইশ্রমিৎ করিছে আঁটুনি।"=কুভি∈। বিণ আঁট নিয়া (আইছা ক্র:)। আটি [बांहे ज: । তুল-মাল॰ "অটে to

ত্ৰী টা [আট অ: । তুল-মালত "আটে to wear, to put on."—I. M. L. আঁটি, আঁট, আটে; আটিতে (কে আঁটতে); আঁটিনা (পদ্যে কে এটে)। শিক্ষত-আঁটানা কি, দৃঢ় বা টান করিয়া বাবা; কবা; শক্ষকরিয়া কান পেগড়ী; বাক্ষন করা। এ-কোমর আঁটা; পাগড়ী আঁটা. "কটিদেশ বতনে আঁটিলা বিবিষয়তনমন বর্ণসারসনে।"-মেবন। ২ পদ্যাত হওলা; কুলান; সংকুলান হওয়া। "এত বে সকার ঘাট কারে নাহি আঁটে,"-বন।

"বেগতি করিতে যদি নাহি আঁটে কঢ়ি।"

-কবিক০। ও তুল-মাল০ "Atye (আটো)

to be fit, to be enough"—I. M. L.

কোন আধার মধ্যে কোন মুব্য সম্পূর্ণভাবে

ধারণ করা; ধরা। প্র-অত মুধ ঐ ছোট

বাটাতে আঁটিবে না। ৪ সমকক হওরা; শাসন

করা; পারগ হওরা; পারা। "না হানি এ

বানা দলে কে আঁটে সমরে।"-মেখ০। ৫

ভয় করা; হার মানা। "আমি অটনাচার্ব্যের

বেটি। গণতে গাঁখতে কারে বা আঁটি।"-খনা।

ত্রাটিটি থাকা। তুল-মাল০ "মাটেনওকে ধাকা; ওত করিয়া থাকা; অপেকা

করিয়া বসিয়া থাকা। "আঁটে থেকো আমি

আইলে বলিবে যে কিছু।"-শি০।

তাটি আঁটি (আঁটা ক্রঃ) বি, ক্যাক্ষি; শকাশকি; দৃঢ়তা। "মিছা কেন কুল নিরা কর আঁলা"-সৈত্তপ্তর।

ত্রাটিনি [আঁটা জঃ] ক্রি,বাধান। এ-ছবি ফ্রেনে আটান। ২ ধরান;ভাংড়ান।

তাঁটিলি [ऑंट बा আঠা+জাল (বির্বে^)। ऑंट जः] বিণ, ऑटिव्हः; कठिम: শক্তঃ ২ [আঠা জঃ] আঠাৰুক্ত।

তাঁ টি,-ঠি [সং-অষ্ট। পা॰ অট্ঠি। মাল॰ "আট্পে, আট্গি close, আটি bundle, stone or seed "-I.M.L. wife a: वि, क्लामित कठिन आवत्रगवूक बीका - -আমের আঁটি; কুলের আঁটি: "এ যে কুল নয় সার মাত্র জাটি।"-ঈ॰ গুর। ২ ভূপ শস্তাদির কুল-মৃষ্টি-বন্ধ পরিমাণ; আটি; ওচ্ছ। এ-ঘাসের আঁটি; শাকের আঁটি; "আটপণে কিনিরাছি কাট আট আটি।"--- মেন। 🔾 कि, क्लाएंत्र मूल वक्त कति । वा-शेष्ट्रित मूर्व সরা রাখিরা মরদা দিরা আঁটিরা দাও। 🛭 জুড়ি; मः मध्य कति। थ-शास हिकिछे जोहे। ; (भग्नांक कांत्रक कोंग्रे। P [क्सानित छाव হতে] দমন করি; হারাইয়া দিই; সমর্থ **হই : সমকক্ষ হই সমকক্ষতা করি : পারপ হই ৰা পারি (তুল-ভার সঙ্গে ৰা ভাকে** পেরে উঠি না ৰা পারি না ই০)। "কে তারে অঁটিবে বিপ্রহে।"-মেখা 🕓 বিণ, मुख्य: वृद्ध: मुश्रा

ষোচত দেওৱার ভাব। প্র-আহারে বিশ্ব

ত্রাঁটি [আঁচা বা:। 'আঁচিরা' > কেও পদো বি, ভর্ৎ সনা করিরা। "তর্জন করিরা বলে অর্জ্জনেরে আঁট।"-মহাও (কানী)। ২ নিলিত হইরা; নিলিরা। "পিতা প্রেছুরে আঁচি, সঞ্চানে গাঁথিল পাটি, গড়ে ডিলা শেখিতে রূপন।"-কবিকও।

ত্যাঁট্ট, তাঁঠু [সং-অষ্ট : ওড়ি - আন্ট্রা হিল-ঠিউনা, টিহনী, বুটনা] বি, আমুঅহি : হাঁট্ট, আমু। "আঁঠু পেড়ে রক্ত বাদ বিদা বিদ্যা বুক্।"-লিল। "আঁঠু ঢাকি বন্ত নিহ পেট ভরি ভাত।"-লিল।

ত্র্যাটুস্থা [আঁট, আঁটুনি (ক্রঃ)+জ। (হুলার্থ)=আঁটুনিয়া > প্রাদেন আঁন] বিগ, শক্ত ; কটিন ; কড়া। "এমন আঁন হাত নাহি তিন লোকে ॥"-শিন।

ত্যাঁট্বাঁট্ প্রাট প্রঃ। হিল্লগাএট ;
আট্কার ; আট্পাটার > (বাং)
আট্কার ; আট্পাটার > (বাং)
আট্পাট্-চলনে আটক বা বাধা : আগুপিছুকরণ] বি, জড়সড় ; চলনে বাধিরা বাংপ্রার
ভাব। "পাকা গৌক দাড়ি, পারে পড়ে বিলে
হাড়ি চলনে কতেক আট্-বাঁট্।"—মন মন।
২ আগ্রহাতিলয়। ৩ [তুল-হিন, অটপট্কঠিন] বিণ, শক্ত : কঠিন।

আটুলবাঁটুল (প্রাদেও। আটু বা হাঁচুতে হাত বিয়া থেলিতে হয় বলিয়া এই নাম] বি, শিক্তদিগের খেলা বিঃ। "আঁও সামলা সাঁচুল সামলা পেল হাটে।" "হড়া। "আঁও খেলে পদারিয়া পা।"-লিও। আটুলি, -লী (আঁটাল (মঃ) + ই, ই (বে আঁটিয়া ধরিয়া থাকে), তুল-হিও আঁঠাই; কিল্মী] বি, কুকুরাদি অন্তর ক্ষ অন্তদানী লোমকীট বিঃ যা তাদের গারে কামড়াইয়া ধরিয়া থাকে ও রক্তপান করে; এ টুলি চাঙে. "মাপের আঁটুলি আনে খুলি বেদ্যাঘরে।" -ক্ষিক্ত।

আঁঠি (বাঁট্ডঃ। প্রাকে আঁড় (চং কং ভা৽)] বি, হাঁট্; লামু। "আঁঠ্ চাকি বর বিহ পেট ভরি ভাত।"-বি৽।

औं छूर्वे छू, औं छू मां छू, औं छूल-दें! छूल [बारान] वि, वसत्ताका। २ भाकान वा वांनान वा बांकरह बना वा হওয়ায় পেট আঁও করিয়া উঠিতেছে।

আঁড়িরা, আঁটিরা (প্রাদেও। আড়ে
(বক্র), আঁচ (শন্ত, দৃচ) বি আবাধ্য: একহুয়ে। ২ কটিন হুলম; নিঠুর; মুর্দ্দান্ত; "বৃদ্দ বল খামী নিবে ত্যক্ত তুমি কেমন আড়রা মেয়ে।"-নিও। ৩ শক্ত; কঠিন: "ঝিয়ের আড়রা হাত জান নাহি তুমি।"-নিও।
আঁও কাটি। প্রাওএটাড় কাটা আঃ বিণ,
ছিলমুদ্দ; হীনবীষ্য; কাপুক্ষ। ২ বোকা।
দাম্ভা অঃ।

🏹 फ़ी [धारमः। तथा (त्रीफ़ा >)] वि. वक्ता : फलपूम्भशैन। त्रीफा सः।

আঁ ড়ু [প্রাদেন। আঙ্জঃ] বি, হাঁটু (পূন্বনগীন)।

ত্রা ডিয়া [অও+ইয়া(বির্থে) বার অও আছে। তুল-সং-"অতীর: পুরুষে শক্তে," =মে] বি, এঁডে বাছুর; পুরুষপোবৎস। 🗦 [লম্মান অওকোধ হেডু] বুধ। 🍑 🕒 লাগা-শিশুর শুনপানকালমখ্যে জননী অন্তঃনৱা হইলে ভক্তাভাবে বেস্ভান কীণ ও চুর্বল হয় তাকে আঁ । বা এ ডে লাগা বলে। **ক্রা**ত, আঁৎ [সং-অন্ত >] বি. নাড়ী। 🗢 [অস্ত্রাপার বলিয়া] উদর: পেট। "দশমাদ ष्यञां भी भरतर ह गांद्र औा छ।" −१०। "छरत्र মৃক, কাঁপে বুক, লাগে হক আঁতে।" - য়৽ য় ।। 🗢 [রজ] অন্তর। "প্রেমক অন্তর আঁতঞাত ভেল।"-ৰি॰ প॰। আঁ। উঠা-অভিশয় বমন বেগে পেটের নাডী প্যাপ্ত উদ্গীর্ণ হওয়া (ছুর্গনাদিজনিত গুণার আতিশ্যারাঞ্জ): वस्तिष्ठा २७३।। जुल-गरक नाडी छेता। "নাক ধরে নিকডে বসিতে আত **উঠে**।" -শি⊲ আঁ⊳ খালি ইওয়া-কি. **धेनरत अन्न ना शांका. ११६ (शां**ल পডিয়া যা**ওয়া। আঁ**। পঁড়া, -বঁসা-ক্রি, পেট থালি হওয়া; পেটে কিছু ৰা পাকায় পেট ৰামিয়া খোলে পড়া। ~ম্রা [আত-ভক্নো বা নাড়ীমরাও বলে] विन, व्यक्षाहात्र कतिएउ कतिएउ वात्र माड़ीनीर्न इटेशा क्थाब **एडड क्**मिन्ना शिनाहि : व्यक्त-

আন্তরে অন্তরে, মর্গ্রে মর্গ্রে। ২ ভিতরে
ভিতরে; গৌপনে। ৩ সেরানে সেরানে,
শঠে শঠে। আঁ†তে ছা–বি, অন্তে আঘাত;
গুরুতর আঘাত। ২ [অন্ত—অন্তর (হুগর)]
হুদরে আঘাত; মর্গ্রে আঘাত। আঁ†তের
টান-নাড়ীর টান; পেটের সন্তানের প্রতি
যে বাডাবিক এবং অতি প্রবল মারার
আক্ষণ; রক্তের টান; অতাধিক স্লেহ।
আঁশতকানি-আঁ(ক্রান প্রঃ।

ত্র্যাতড়ী, আঁংড়ী, আঁতড়ী [অন্ত্র > আঁতর্ (র=ড়), কোমলতার্ধে র (তুল-ফলের আঁতী) হীন বা তুচ্ছার্থে-ড়ী (তুল-হি-অঁৎড়ী)] বিন নাড়ীভূড়ী; স্লীব-লম্বর নাড়ী-ভূড়ী [অ:-মানুবের অন্তর্কে বলে (আঁত), প্রাদির (আঁতড়ী), ফলের (আঁতী)]।

ত্রীতিপুত [থাত (মান্ত্রন্) প্ত-আন্ধর্
ও আন্ধন্ন) বি, পিতা-পুত্র। "থাতে পুতে
ভাল চাব জভাবে সোদর।"-শিং।
ত্রীতির [জন্তর >] বি, ব্যবধান।
"নদী গিরি থাং ভেলা।"-বিং পং। ২ অন্তর;
ভিত্র। "থাতরে সুরধুনী ধারা।"-বিং পং।
ব্রন্ধং 'আতল' পাঠও আছে (অং সরকার)]
অ্থ্যান্ত্রি সুর্বিদ্ধার কালে লাকল এক
এক পাক ঘুরিদ্ধা ঘাইলে মধ্যে মধ্যে বে
আ্বুন্তি ক্রিদ্ধা ঘাইলে মধ্যে সধ্যে বে

ত্রাতিপাঁতি (হিল্নারজ পরতা, আপ্নারজী। ব্রহটি কা নগছতানা (হিল্ নিমহানা পদ্তানা)] অ নব্যার শিক্ষর ও পারের দিকে। > ২ সক্ষেত্র।

তাঁতি মোড়া, আঁং মোড়া গ্রিভ (অন্ত) মোড়া (মেড়া বা ছাগলের শিভের মত পাকান)- সং-অঞ্জুলী। কণীটী-উরিয়মর। (জুপের পাক দেওরার মত কল হয় বলিরা এই নাম] বি. কুপ বি:; মেড়াশিকে; ছাগলবেটে helicteres isora.

ত্ৰাতি [সং-জন্ত > আঁত দ্ৰ:। হিং অংড়ী] বি, শসা, পৌপে, কুমড়া, ধৰমুলা ইং কংগৰ ভিতরের সবীক শাস বা কোকগাংশ। ত্ৰাতৃড় [সং-জন্ত্ৰ-মাড়ী, ববার সন্মো-লাত শিক্তৰ নাড়ী কাটা হয় বা জন্ত্ৰ -শন্তড়ি (ওড়িং) > খাঁতুড়ি (কৰিকং)। তুল
-শানো] বি, হতিকাগার; বেগৃহে সন্তান প্রস্ব হর। আঁতুড়ে (ছেলে-বি, সদ্যঃ-প্রস্ত সন্তান। আঁতুড়ে (থাকা (বিজ্ঞানিজ) নিতান্ত লিভ। আঁতুড়ী-বি, হতিকাগৃহর অগ্নিক্ত। "চালেব পাডিয়া বড আলিল আঁতুড়ি।"-কৰিকং।

ক্রাণ্ডকানি (সং-আতক + আন (বাংক্রিয়ায়)=আতকান-দ্রুত উচোরণে এথিকান)
ক্রি, আতকিত হওয়া; হঠাও ভয় পাইয়াচন্কান : সহসা ভয়ে বিয়য়ে আডয় হওয়া।
আক্ করা য়ঃ। আৎকে উঠা-চমকে
উঠা : হঠাও ভয়ে শঞ্চ করিয়া উঠা (য়:ভঠা : এগানে উথিত হইবার ভাব প্রকাশ
করে। যে আনমনে বসিয়াছিল তার হঠাও ভয়
পাইয়ালামাইয়া উঠা]।

ত্র্যাঁণ রোস (প্রাদেন) বি, কুমারের পোরা-নের ঝালকাষ্ট বিঃ।

ভাশদরসা. আঁদসা, আঁতসা |আছেন| বি, গুড়ে মাতান চালের গুড়ীর এক রকম ভাজা পিঠা: আনরসা:গুড়পিঠা বিঃ। ত্যাদক পৌদক ('ই'দক পি'দক', 'अँ मझ (भैमझ,' 'अख भिख' 'अम (भम ' ख-Andrews, Pedro ই নাম হতে] বি, যুরোপীর নিয়ভেণীর সঙ্কর ফিরিকী নামের অসুকরণে দেওয়া নাম: সাহেবীয়ানার অসুকারী নিম্প্রেলার দেশীয় ধৃষ্টান। অ-আদর माद्द्य। (र्णम्क माद्द्य, य्वा० (र्ण- व वत है। ত্যাদি [সং-অদ। হি০-থাধি] ৰি, অন্ধৰার। ২ ধূলা-মিশ্রিত ঝড়; আঁথি স্তঃ। "নৌকা আছিতে, এগিরে পড়ে, মান্ধির। কিছুই ঠাওর করিতে পারে নাই।"-আলাল। 🎱 [আদি] মূল ; গোড়া ; হেতু : উৎপত্তি-श्राम । 🤰 [>] व्यव्यव्यो : म्रामात । 🗗 চোরের আদি; ধলের আদি (আদী अः] (कक्ष centre. ~मांपि | व्यक्तिमक्ति ত্ৰ:। রক্ষ (कांक) সকি (কোণ)] বি, কোণ : र्शकः प्रमा । २ धारम-१५। ७ मगुनकानः ; मकाम। 8 मुक्ता। "बांक्फ माक्फ हुन नारि चौषिनौषि।"-वः वः।

্ৰাধিল [সং-মন্ধ-ল (প্ৰাণ, হিণ অনু-্ৰিঃজ্বুহীস ব্যক্তি; অন্ধ : "আঁব- লের লাড়ি বাছা নির্মানের কড়া।"-ক্ষিক।

ই বিণ, প্রেমান্ধ; > আদোবদশা। "আঁ০
পহিলহি না হেরিজু, দো বহুবলভ কান।"
-গোবিদ্দে। ~া-বিণ, আক; চলুহীম।
ই বি, যার জুইচলুনাই; আক ব্যক্তি। "ভরা-পুরা বৌৰন উদাসে বাসি শৃস্ত। আঁথলারে
দেখাইতে নাহি পাপপুণ।।"-অ০ ম০।

ত্ৰীধা [হিল-আন আঃ; আন ৰাং পদা]
বিণ, অন্ধ। "আধা বাঝা বোগী কুছি চান
করেন জলে।"-শুলু পুনা কেনে কেনে হল
আধা। ব্ৰীঃ আঁধী (আনিন আঃ। হিলঅনী)। ক্ৰিঃ আঁধায়ল [ব্ৰন্ধ] আন্ধ
করিল। আঁধায়লু-আন করিলাম। "নমন
আধায়লু পিয়াপথ পেৰি।"-বিলপন।

ত্রী ধার [সং-অদকার > প্রাকুল-অদ্ধ-ष्पात > हिल्-अंशात्र, अंशित्रात्र, अंश्वता] वि, অন্ধকার। "তথমো বাত আঁ০ আছে বেজে উঠল ভেরী।"**–রবী**। "আ-ঘরে চাঁ**দের আলো**" 🗝বচন। ২ বিষয় ; গছীর ; ভার ; শোকে मिलिन। ध्र∸मुच बो॰ करत्र शोका। बोधात्रमुख। আঁশারমাণিক-বি, অন্ধলরেই যে মাণিকের গুণ পার অর্থাৎ আধারেই হার আলোখোলে। আধার গ্রের মাণিক মিণিকের উজ্জলতার অন্ধকার ঘর আলো-কিত হয়, এইজন্ম আধার ঘরের পক্ষে মাণিক মৃতদেহে জীবন তুল্য] বি. যত্ন ও প্রার্থনায় খন; প্রাণদম প্রিয়বস্তু। আধারে চিল-ছোঁড়া [অন্ধকারে চিলছু ডিলে লক্ষ্য স্পৰ্ণ করিবে কিনা তার নিশ্চরতা থাকে না] ক্রি, পরিণাম সম্বন্ধ অনিশ্চিত হইয়া কোন অমুঠান করা ; আন্দান্ত্রী কিছু বলাবা করা। অসুষান করিরা কোন প্রথের বন্ধ প্রকার উদ্ভব দেওয়া, বেটা খাটীয়া বায়। অনিশ্চিত হইয়া কোন विवत्र ममर्थन कतिएछ, अन्वकश्चीन धामारणत অবতারণা করা, তার মধ্যে যেটা লাগে। औधादत्रत्र वाण्डि-वि. सम्बादमकत्र वस्त्रः পর্ম আনন্দ শ্বরূপ। "আমার খুলনা ক্সা व्योधारत्रत्र बाछि।"-कविकः।

ত্রীধারি (প্রাদেণ) বি, অন্ধকার। ২ বে বড় বারা বড়ের চালে পুচি দেওরা হর; যে খোড়ো চাল বিবৃত করিয়া ছাওরা হয়। ৩ মুটা তন্তার মুখ পরম্পর সংলগ্ন করিবার জক্ত উভৱ প্ৰান্তে ফ্ল মূল পেরেক; জল্ই।

৪ আগারে (পরে ফ্র:) ৫ প্রাকৃত-জন্ধ
আরিজ। হিত-আঁথিরারী > ক্লেত আঁত বিশ,
জন্ধকারময়। প্র-জাত বা আঁথারিয়া রাত। ৬
আঁত + ইয়া (ক্রিমায়)-আঁথারিয়া ক্লেত
আঁথারি ক্রি, জন্ধকার করিয়া। "আঁথারি
জলপিগৃহ, সিয়াছেন গৃহহ।"-মেত।
আালো-আঁথারি-বি, জন্ধকারে পথঅদশক আলোকের রশ্মি চক্লে পড়িলে
আলোকের পশ্চাতে যে জন্ধকার দেখা
যায়। ২ পুলিশ প্রহরীদিশের লঠন বিঃ।
'আঁখারে' the bull's eye.

তাঁধি, আঁধী [হিং-আঁধী। সং-অদ।
হিং-আদ্বাই (অদ্বায়)-'অঁধবাই (কবি,
স্বলাস) যে হাওৱা বেপে উপিত হইলা ধূলাল
চতুৰ্দিক অদ্ধলাৰম্য করে এবং সকলকে অদ্ধ করে। সং-বাব্যান্ধতাকে হিন্দীতে বলে
রত্তোধী। হিন্দীতে আঁধী ছলে আঁধ্যান।
আঁধবা (অদ্ধলার) পদ্দের প্রয়োগ আছে;
"আঁধি অদ্ধত্ত," (অদ্ধল্প) সহচর শ্বলা দ্বি আকাশ মেবাছেল করিবার মত চতুদ্দিক অদ্ধলার করিলা ধূলি উভাইলা বে ঝড় উঠে তাকে আঁধিবলে।

ভ্ৰা ধি-সাঁধি [অজি-সজি > আছি-সাঁছি (এ:) >] বি. কোন বিষয়ের সকল দিক্; গুচু বা ভিতরের বিষয়। ই সকল দিক্। ও কোন; ফাঁক। "আধি নাঁধি রোধি রামা রক্ষিনার পান সার করি সরমে সাকার সাজে মান্ত্রনা

ত্ৰী বিং-অন (হিং-অনী। 'কাণামাহি' বেলার যে চোবে কাপড় বাঁধিন অন হর। বোধ হর ইহা মেরেনের মধ্যেই প্রথমে প্রচলিত হর, তাই আন বা আনা না হইরা অনী হইতে আঁবী, পরে আঁহি (আঁহি ক্রঃ) বি কাণা মাহি বেলার যে আন হর। ২ বে চোরাই মাল রাবে।

্ৰ্কাণ্ডু [দং-ধূম > ধ্ঁৱা > (বৰ্ণবিপৰ্যৱে) আধু] বি, ধুমাধি কাত মূল !

্রাঁধুয়া [এক + উরা (ভারার্থে) আছুরা (এ লো ত্রঃ)। ভূক-blind well. আধি ত্রঃ] বিশ, অককারময়। ২ গুলাবৃত ; অকলময়।

🔾 আলোকহীন : স্থাৎসেতে বা ভিলে। 8 वि, পद्मिन बनानत्र ; बननाकीर्ग ভোবা। ভৌধুল [গ্ৰা∘=কখ্য] বিণ, অন্ধকার-मद्र। ২ ছোর কুফবর্ণ। 🗢 অভিশর মলিন। ~(লিডা [মেরেলি∘ আঁরুলফাডা] অতিশর মলিন বন্ধও। 🗢 রন্ধনাপারের ধ্রা, ভূসা वा काली है॰ बाजा मलिन वञ्चवछ विः। ৰ্জা†ব [দং-মাত্র > প্রাকৃ∘-মাম্ব > আম আঁৰ। ওডি - আম, হি - আম্, ম - আঁবা] বি, আত্র; আম। বিণ, আঁব্য়া, (কে॰) এ বো-আমের। প্র-এবো পদ। `আঁ†বআদা-আমঝাদা দ্রঃ। **ৰ্ক্রা**বঁল (প্রান্ধাং, প্রাক্ত্র, **আসুন** > আঙ্ ল > আঙল > আঁৰল) ৰি, অঙ্গুলি, व्यांड न। "हार्य वां- निष्त्र ननमा कान्नाव কেটে পড়ল।" ত্রাঁবিসন্দেশ-বি, আমের আকারের ছাঁচে ভোলা আন্তের গকবুক্ত সন্দেশ-নাম≉

মিষ্টান্ন।

তাঁ বৃত্ত [বিভিন্ন প্রাদেন আঁব্ইনা;
নাউই। সং-নাট্যে জনকের প্রতিপদ আবৃক,
জননীর অখা, বাং-না। আবৃক পরে (বীং)
আবৃকী, আবৃষ্ট + মা-আবৃই-মা, মাবৃইআবৃই এবং মাউই। মৃতান্তরে 'আধ্যববৃ'
হইতে। (গালুলী)] বি, ভাই বা ভগ্নীর
শাক্টা। পুং, তাবৃই।

ত্রাঁশ [সং-মংগু; হিল্কেশা বাং প্রাক্ত এলো, এলো বি, তরু, গুলা ও কলা দির অন্তঃ শুরুহ কুলা তন্ত। "নিতে পারি মনোমত কিন্তু তাহে পান।"নীনবনু। ২ চোচ। ৩ বস্তাদির গাতোপিত কুলা কুত্র।

আঁশি, আঁব, আঁস আঁব আঁব জঃ। মংতাদির দ্বং। নিট্যালনী জালতকল্মতে এই তিনের উচ্চারণ ও অর্থগত সংঘোগের কেও আলতকল্মত বা প্রার তক। বাংলাজকাল-কেও আলান। তক হইলে অংতল প্রার্থির ক্লে অংতভলি বাড়া বাড়া হইরা উঠে, বলিলা। কি. কিছিৎ গুকাইরা লজ্ঞা। প্র-ভিজাকাপড়থামা রোজে একটু আলিছে নিয়েপারে কেল। ২ আল উঠান বাড়োলা।

+ আল। হি॰-বালা (বিশিষ্ট)] বিণ,আঁশবৃক্ত। ২ আঁশ-বহল।

ক্রাঁষ দিং-আমিব> আঁইব> কে∘ আঁষ] বি, আমিষ। ২ বিণ, আমিষ-ঘটিত: আমিষ-সংক্রান্ত। প্র-আঁষ হাঁডি: আঁষ বঁটি। আঁ∣৹ জঁল=মাছ-খোলাজল বা যে জলে মাছ জীয়ান থাকে। ~পারা-শ্রাদ্ধের পর জ্ঞাতি-গণের সহিত ভোজনকালে মৎস্থানি ভোজন ছারা নিয়মভঙ্গকরণরূপ সংস্কার। ~ফ্ল-লিচুন্ধাতীয় ফলবিংও তাহারগাছ; ইহার সোলাকার মস্থ কলের ভিতর আমিধ-পদ শস্ত থাকে বলিয়া। ∼বঁটি-যে বঁটতে মাছ কুটা হয়। আঁ/ ঠাঁডি-আমিষ রন্ধনের হাডি। আঁ। *(ইঁসেল-*আমিং রন্ধনাপার। আছিয়া, আছে, আইস্তা আমি ষতা + ইয়া (ৰুক্তাৰ্থে) বা আমিৰ + ইয়া + हो=जामिरिकाही, वर्व-विश्वधात जामिष्ठिक्षा, आंट्रेविता : (क॰=बांट्रेहा, बांट्रे वा बांट्रेव + या (प्ङार्थ) + याहिया (मान्धार्य)= আইষাটিয়া-আইষবুক্তবং] বিণ, আমিদ-वुक्तः व्याभिष-भक्तपुक्तः। वि. आष्ट्रीनि. আষ্ঠানি (মাণিক- গান)।

ক্রাস্থ্য [সং-সংগু > থাণ্ড, থাফ] বি, থাশ ; তুলায় ফেলো (চ০ ২৬।১)।

আঁসি, [সং-জ্ঞা > প্রাকৃণ-মন্স > । হিং-আঁসু বি, জ্ঞা; নরন-মন্ত্রা

ভাস্তি কুড় (খাটকুড় ডঃ। আন্তা (সং-ऐक्कि राउ। जून-बाहेश-बाहे।-बंहा-व (हो-बाडि) कुछ (मः कुल इट्ड। "कुनः * * * হানং * *" -ছেম০ কুত অভিধান-চিন্তামণিঃ)। মতাল্বরে-'আবর্জনাক্ত' হতে, সভাস্তরে-'আচন্স কুও' হতে (Haughton), किन्न शूटर्स, व्यावर्कना (ওঁচলা) ও আচমনের জলাদি (হন্তমুধাদি व्यक्तांगरमञ् छ छिष्ट्रिक्षे क्रम) क्लिनात्र शुचक् शृषक् श्राम निर्मिष्ठे हिल। ७5ला वाहिरत क्लि-ৰার ও ভিতরে আঁচাইবার স্থান। সেইজন্ম ৰুণায় আছে-আঁটকুড় পাঁটকুড (ম্র:) ওঁচ লা > ওঁ দটা > আঁতা-কুড় < কুণ্ড] বি,বাড়ীর (व शास्त्र आवर्यक्रमा (क्या) इत्र : १९ हला-कृष्ठ : পূৰ্কে ইহা ৰাটীর ৰাছিরে হইড, পরে বাডীর

ভিতরে হওয়ার বধার মল-মূত্র ভাগে করা, ওঁচলা ও মরলা কল কেলা, হাত মুধ ধোরা, আঁচান ইং হয়। "এক পাট চটি বিহানার এক পাট আঁতাকুড়ে।"—বিং রার। আঁতা—কুড়ের পাতা—মরলা বা আবজনামর স্থানের পাতা। ২ নীচ ব্যক্তি। আঁতা—কুড়ের পাতা স্বর্গে যায় না, এটো পাত স্বর্গে যায় না,নীচ-মনাব্যক্তি মহৎ কাষ্য করে না বাউচে হলরের পরিচয় দেয় না।

ক্ৰান্ত্ৰা-অ, অসম্ভিত্তৰ শব্দ : না। ক্ৰান্ত্ৰা-ক্ৰা-অ, হঠাৎ বাধা প্ৰদান বা নিবান্নণত্তক শব্দ। ২ আসন্ন বিশৎপাতে শক্ষাপ্ৰকাশক শব্দ।

আৰ্ক [সং-ইক্ > বাং-আছক, আৰু, আৰ (আৰ ক্ৰঃ) হিল-উক্, ইব, উব। ওড়িল-আবু। তেলুল-চেন্নক্, চেন্নেক্ saccharum officinarum] বি, ইক্ sugarcane. [আৰু ২২ প্ৰকার বলিয়া উক্ত-পৌজুক বা প্ৰডা (হিল-পৌড়া), ভীকক, কাণ্ডেক্, ভাপস, কাণ্ডা (হিল-পান), বংলক, লতপোরক, ফ্টিপাত্রক, নৈপাল, দীয়প্রক, নীলপোর, কোলকুং। বন্দের প্রদিদ্ধ আৰু শাসসাড়া]।

আক্রিট্য বিলের প্রদিদ্ধ আক্ শাসসাড়াই।

আক্রিট্য বিলের স্বর্ধ।

ত্যাক কুটে, -থুটে [সং-আংথটক বোধ, বারা সঞ্চ করে না), তাদের বজাব হতে-আবগুটেপণা-আংথটকপণা] বিপ, যার জিনিবপত্তে যত্ত্ব নাই; যে ক্রবাাদি নষ্ট করে; অমিতবারী; যে সঞ্চর না করিয়া যত্ত্ব আর তত্ত্ব বার বা অকারণে এবং অবত্তে নষ্ট করে; উড্নচড়ে যা উড়াদিরা!

আশকটকানি [হিল-হিচৰ্না-তা হতে বাং-হ্ৰচ্বান পৰে আৰুচ্নান, আৰুচা-কান। তুল-"অজু আক্ৰানে to hesitate." —I. M. L.] ক্ৰি, গতমত ৰাজ্ঞা।

্রাকচার, -ছার[আ০-অক্সর্ (বড় বেণী) > , স=চ] ক্রি-বিণ, সচরাচর ; সম্বাদ সর্বাদা ; হামেশা।

আাকিজ, আইজ, আথেজ [ৰা⊶ ৰৰ্ম্=গৃত করা, আরম্ভ করা *আক্ষ*ণ (পরে) বিরোধ শক্ত।। তুল-সং-আকোশ]
বি, আকোশ: বিধেষতাব; বৈরভাব। ২
বিবাদ। আকজা-আকজি, আখচাআ্যতি [পরন্দর অর্থে ছিড়। তুলমারামারি, ঘেষাধেনি হিংসাহিংসি ই৹] বি,
পরন্দর বৈরভাব বা বিধেব; হিংসাহিংসি।
২ রাগারাগি।

কট (আকাট জ:। আ (নাদৃতার্থে)
+কট (আনান, শব "কট: শবে"-মে-,
"শবে * শুলানরোঃ,"-হে-) যার হনর
শুলানবং বা যে শববং] বিগ, দয়াহীন;
নির্দিয়; কঠোর। ২ জানহীন; মুর্থ।

আনি ড়িয়া, আনি ড়ে (এক কৌড়ার বা কডিরা হতে এক কডি মূল্যের, এক কোড়ে; তা হতে আকডে। তুল-হি-এক কৌড়েকা। কোন্দ্রের। তেল্ড-ওকাট্ট-এক কৌট-এক কোট্ট-এক কোট্ট-এক কটি বন্ধ্রের। একটি বিন্দ্রের। তেল্ড-ওকাট্ট-এক কৌট-এক কোম্লোর ; বনাম্লোর ; মূলাহীন। তান্দর্ক ঠি আন (পর্যান্ত) কঠি ক্রি-বিন্দ্রের। কালার গলার। আন ভোজন। ২ লক্ষ্যা স্বর্ধানে লার। "সেই সভামুস্তিক আহার নিজ্ঞা ও বিলাস-বাসনে আন নিমজ্জনান।"-আন পর্যান্ত বিলাস-বাসনে আন নিমজ্জনান।

আকতা, আখতা ভা-ন্যাব্তা (ছিলাত)] বিশ নুধাইন: থাসি castrated. আা ঘোড়া-বে খোড়ার অও কাটলা দেওলা হইলাছে gelding. আা করের দেওলা-বত কাটলা দেওলা।

আকঁদ (বাধৰগঞ্জ, মালনহ, চট্ট-প্ৰাদেও) বি. বিবাহে ধৰ্মানুমোদিত অনুষ্ঠান। ২ বিণ, বিবাহক্ৰনে বন্ধ। ~ বস্তু মালনহ প্ৰাদেও) বি. বিবাহচ্চিক্ত; বান্দান betrothal আকানিদ (সং পৰ্যায়-বিন্ধন্দিক) বিন্ধানী, অবিদ্ধ বা আবন্ধন্দিকী, অবিদ্ধানিকী, অবিদ্ধানিকি-পাতার মাথে বোটা বলিয়া এই নামু বি. নিমুকা; পাঠা stephania hermanditolia.

े আ কিনি [ফা॰-রখুনী (মাংসের কাৰ)] বি. মাংসঘটিত অরবাঞ্জনাদি পাক করিবার জন্ত মসলার জল।

ত্যাকল [সং-ব্দর্ক, মন্দার। হি০-মান্দার;

কর্ণাটা-জর। বাং-ডেওমান্দার হতে পৃথক্
করিবার জন্ম অর্কমান্দার, পরে আকন্দ।
উচ্চারণ ভেদে হাকনা বি, উপবিধ-জাতীর
বৃক্ষ বি: অর্কবৃক্ষ calotropis gigantia.
২ অর্কবৃক্ষের ফল। "আকন্দ বদলে মাকন্দ পার জার্মদল বদলে জীর।"-কবিক্।

আাকপিল, আকপিশ (আ (ইনং) ৰূপিশা বি, নীলপীত মিল্লিত বর্ণ; পাংস্তটে-বর্ণ। বিন, পাংস্তটে; পাটকিলে; ইষ্টকের বর্ণ-বিশিষ্ট; আপিকল।

ত্যাকৈবি রী [আ॰ আপ্রর (থনাৰ-প্রদিদ্ধ দিলীর সমাট) + ঈ (সম্বদ্ধার্থে) বিশ-সমাট আক্রমের আমলের বা তাঁর নামারিত। আ॰ মোহির-আক্রম বাদ-শাহের নামারিত ম্বর্দ্মী (বিভদ্ধ বর্ণ-নির্মিত)।

ত্যাকি স্প [মা (ম্বং) + কন্স্ (কলিত হঙ্গা) + আ (ভা॰)] বি, ইবং কাপা; আর বিচলিত হঙ্গা। ~ন [আ-কন্স্ + আন (ঙা॰)] বি, ইবং কন্সন। ~ম্ন-বিণ, ইবং কন্যান্বিত।

ভ্যাকিম্পিউ [আ (ইবং) + কন্দ্ + ইড (বুক্ন)] বিণ, ইবং কন্দিত : ইবং আন্দোলিত ক্রি:-আধিক্যার্থে, প্রকন্দিত]।

আকিম্প্ৰ-বিশঃস্বৎ ৰূপ্পিত; ৰুপ্পান। আকি ব, [ঢাকা প্ৰাদেন। আয়ৰুর > (?)] বি, শুন্তা profits

আকর্ আ-কৃ (করা) উৎপন্ন হওয়া +

অ (বি)] বি. উৎপন্তি-ছান। ২ আদ্বর্নার

>] আবর ; সলীতে বর-নৈপুণ্য প্রহর্ণনার্থ
বাব্য যোগ করিয়া আলাপ বেলীয় শব্দসিদ্ধ্য)। ৩ [ফাল্] এব্য সামগ্রী। বিন, নী।

~জ (র্র)-বিণ,খনিজাত ; খনিজ। আল্
আপ্রলাত [ফাল্] এব্যাদি ও রক্ষাদি।

২ জমির উপরিছ রক্ষাদি। আলি বিক্রেয়ন্থ
বি. লোকসান-মহলের জিনিস-পত্র বিক্রম।

আক্রিকিরা [সং-অকক্র, আকার-কর্ত (বেল্যকে) ;কাল্-অকর্কর্ম হ বি, এক
প্রকার বচ anacyclus pyrethrum,

আকিরিক [আনর+ইন (বার্থে)] বিণ, আকরীয়:আকর-সম্বনীয়। ২ আকর-কাত; থনিক। ও বর্ণ-লৌহাদি গাড়; সৈন্ধৰসৰণাদি। B পনিতে নিযুক্ত ব্যক্তি। আক্রিবীয়ুঁ [আকর+ঈঃ] বিশ, পনিজাত ; আকর-সম্বনীয় ;আকরিক।

আকরে। প্রান্ত আকরে। দুউ-আকর + উৎপর, উদ্ভত-৫ তং] বিণা, ধনিছ।
আকরে। ল-আকরে। টি এ:।

ত্ৰাকৰ্ণ (আ (আবধি, পৰ্যায়) কৰ্ণ-কৰ্ণ পৰ্যান্ত বিষ্ণৃত] ক্রি-বিশ, কর্ণ পর্যান্ত টানা। व-वा॰ लाइन। > नत्राक्श्य व्यनाली ৰিঃ। "সা॰ প্রিয়া, সন্ধান করিয়া সম্মোহন बान नारा।"-वः भः। ∼नेयून, ∼(नारा, ~**লো**চন-ৰি, টানা চোৰ। ২ বিৰ, विनानाकः विनानाको। ~विखासः, ~বিস্তৃত্, ~िवक्काठं, ~लीश्विठं, ~পুরিউ,~প্র সারিউ-বিণ, कর্ণ পর্যায় টানা ; আছত ; বিশাল। 'আকৰ্ণবিস্তুত লোচন' ই∘। ~ন [আ-কণি=শ্ৰৰণ করা+ অন (ভা∘)] বি,শ্রবণ। বিণ, আর্কিণিউ-শ্রুত। ~নীয়্-ৰিণ, প্ৰবণযোগ্য ; কৰ্ণপাত করিবার মত বা উপৰুক্ত। ∼িয়েতা [আ-কৰ্ণি (শ্ৰৰণ করা)+ভৃ (র্ভু)] বিশ, যে কর্ণপাত করে; প্রোত। বাং ~য়িত্রী। ~সন্ধান-বি কৰ্ণমূল প্ৰ্যান্ত টানিয়া শ্রাক্ষণ ছারা সন্ধান ; শরাকর্ষণ প্রণালী বিঃ ; বৎসকর্ণ। "আকর্ণ পুরিয়া সন্ধান করিয়া সম্মোহন বাণ লয়ে।" –অ∘ ষ॰ [ইছা প্রধানতঃ ৫ প্রকার, –(১) কৈশিক (কেশম্ল প্ৰ্যান্ত আকৰ্ষণ), (২) সাত্তিক (শৃঙ্গ পৰ্যাম্ভ আকৰ্ষণ), (৩) বংসকৰ্ণ (আকর্ণ সন্ধান), (৪) ভরত প্রীবা পর্যান্ত আৰুবণ), (৫) স্বন্ধ (স্বন্ধ সংলগ্ন আৰুবণ)]। ত্ৰাক্ষ (আ-কুৰ্ (ক্ষণ করা, টানা) + অ (জা০)] বি, আকর্ষণ ; টান। ঽ [ণে, অ] বধারা আক্ষণ করা হয় ; আক্ষী ; আঁকুশি। চুম্বক-পাধর (বিরল)। ক্রি, ~া [আকর্ষি, আক্ষ, আক্ষে; আক্ষিতে; আক্ষিয়া, (পদ্যে কে - আকৰ্ষি) ই ে] আকৰ্ষণ করা; আপনার দিকে আনা:টানা।

ত্যাকঁ/র্বক, প্রিক [আ-কৃষ্ + অফ (কৃ) আকর্ষ + ইক (কৃতার্থে)] বি, যে আকর্ষণ করে। ২ চুম্বক লোহ। ত্রীং প্রিকা। ত্যাক্র্মণ [আ-কৃষ্ + অন (ভা০)] বি,

्री स्क विवयप (आजःसन्धा). ॅ शेन पूकाकत स्वकातास्वयप, सः(च सःची कःन्त कःहे हःस्य स्व सः सःन्त तृह तृह क् था, क् कृ व स्वःzfwv ७ का॰ सः

এই দীপ বাধিয়া দেওৱা হয় এবং কার্ত্তিকমাস-ভোর প্রতিস্ক্রায় ঐ দীপ আহলা হয়। ~ছহিতা-বি, প্রতিধনি। "আকাশ-ছুহিতা-ওগো শোন প্রতিধ্বনি।" -মেঘ॰। আ দুরা, -ধ্রণ ক্রা-ক্ট পড়া वक र ७३। : बृष्टि धदा। ~ने न्मिनी-वाकाम-ছুহিতা : প্রতিধানি। "বুঝিলাম এতক্ষণে কে তুমি ডাকিছ আকাশ-নন্দিনী।"-ব্ৰজাঙ্গনা। ~পট-বি, গগনাঙ্গ; শৃক্তদেশ; আকাশ পটল। ~পৃথ-বি, আকাশে গমনাগমনের প্র । রামায়ণ মতে ৭টা=(১) ফিক্সক ও পার।-ৰতের, (২) কাক শুকের, (৩) ভাস, কুরর ও ক্রেক্রের, (৪) জেনের, (৫) গৃধ্রের, (৬) হংদের, (৭) বৈনতেয়দিগের। **~**পর্মাণু-আৰশাণু দ্ৰঃ।~পা'তা'ল (আকাশ (হতে) পাতাল (পর্যান্ত) মধ্যের ব্যবধানের (মর্ত্তা বাদ দিয়া) বিশালতা এখানে লক্ষ্যী ক্রি-বিণ, স্বর্গ-মর্ত্ত্য-পাতাল ; সর্ব্বত্ত । ২ [ব্যবধানের বিশালতা হতে প্রভেদের পরিমাণাধিক্য-জ্ঞাপক অ]অনেক। প্র-কিনে আর কিনে তুলনা করিতেছ ও হুয়ের মধ্যে আকাশ-তুল-উ॰, ফ্।॰-জ্মীন পাতাল তঞাং। অস্মান-কা-ফুক্। বাং-আশমান জমীর তফাং। 🕒 [প্রা৽বাং] প্রলাপ। যা তা আবোল-তাবোল। "হ্য গরু রাধোমাল বোল আ০ পা০।"-মী০ কী০। ~ প্রাস্ত-দিক্চক্রবাল। **~ফুটে।-ভিত্তি**ংীন শৃষ্ঠার্ভ ; অমূলক। প্র-এখন আকাশ ফুটো কথা কে विजन। ~ वर्ग-वि, व्याकारमञ्ज स्नात्र मील-वर्ग; व्यानमानी ब्रह् sky blue ~ विल्ली ~বালি [হি^= অমরবেল, অমর-বেলি। পু॰ বঙ্গে-শৃষ্ণলতা] বি, মূলহীন পত্ৰহীৰ সঙ্গ লতা বিঃ ; খবলী ; আলোক লতা (ধা অস্ত বৃক্ষের উপর জন্মে এবং তারই রসে পুষ্ট ও বিস্তৃত হইয়া তাকে ঢাকিয়া কেলে): অমরবেল লতা cassayta filiformis. ~বঁচঁন. ~ 4191, ~ভাষিত, ~ভারতি-ঘে বাণী বা বচন কার মুখহতে वाहित्र र'ल काना बाग्र ना वा वक्षांटक (प्रथा यात्र मा ; रेनवरानी । "कहित्नम अन्नभूनी आ॰ वज्रत्न।"-वः मः। ~ त्रु खि-कौविकात्र निर्मिष्टे

উপায়াভাব; শৃক্তবৃত্তি বা দৈবের **উ**পর নির্ভর করিয়া থাকা ;দৈবনির্ভর। আ॰ ভাঙ্গিয়া প্ডা,-ভাঙ্গিয়া মাথায় প্ডা-ফাং মহা বিপদ গণনা কবা; বজ্রাহতের স্থায় হওয়া; হঠাৎ ভাবনায় অভিভূত হওয়া। এ-কথাটা শুনতে না শুনতেই যে তোমার দেপছি আকাশ ভেঙ্গে মাণায় পড়ল। ~ভাষিত, -ভারতি-কান জ:। ~মগুল-নভো-মণ্ডল: উদ্ধে যতদুর দৃষ্টিগোচর হয় the etherial sky: ~भूशी-त्य मन्नामी छेक মুথে পাকেন। ~মূলী-ধার মূল শুক্তে ণাকে; জলের পানা। ~যন্ত্র, ~যান্-ব্যোম্থান; এরোপ্লেন; উডো জাহাজ। ~तंक्कौ-वि, दुर्गश्चाकात्ताशतिक श्रद्धती। আকাশে তোলা,-তুলে দেওয়া-ক্রি, অতিরিক্ত প্রশংসা করিয়াবড়করা; অতিরঞ্জন বা তোষামোদখারা মান বড করা ; ২ কথার অতি উচ্চ পদের আশা ভর্মা প্রতিশ্রতি ই॰ দান করা কিন্ত কালে নহে। ~সঁস্কুবা-প্রতিধানি। সংখাধনে ~সম্ভবে। "যে ব্ৰফে ত্ৰিতে আগে দলীতের ধ্বনি, আকাশদভবে,"-এজাগনা। ~निति९-बाकान गना। ~निलिल-बुष्टि-ৰারি।~স্থ-বিণ, শৃল্পে স্থিত। আ'∘ হাতে পাওয়া-হুৰ্লভ বা আশার অতীত এবং অভাবনীয় দুরের বস্তু বিনা চেষ্টায় হস্তগত হওরা ; অসম্ভব সম্ভব হওরা : তুরাশা পূর্ণ হওরা ; ছুরাকাঞ্চিত বিষয় লাভের আখাদ পাওয়া। "আকাশবাণীতে হাতে পাইলা আকাশ।" =অ∘ ম∘।

আকাশাণু, আকাশপরমাণু [রানাঃ পরিঃ]বি.আণবিক ব্যহ ether atom, groups of atom.

ক্ৰাকানে [সং-নাটকে] অ, নেপথ্যে (সন্তাৰণ) ; অদৃষ্ঠ ব্যক্তির সন্তাৰণ [বাং-বিৱল] ২ আকাশ মার্গে ; শৃক্তে।

ত্যাকিপ্তন [অভিকন (স্ত:)+অ (ভাবার্থে)] বি, বার ভিছুই নাই তার অবহা; গারিস্তা; দৈক্তা ২ [প্রাদেও। দৈক্তের ভাব হতে] "দৈক্তের ভাবে প্রকাশিত ইচ্ছা।"-লও বন্দ্যোও। আশা;আকাক্তা। ৩ আগ্রহ; বাসনা: অভিলাব: "(এছ) প্ৰিৰ তোমারে আদ্ধি ৰড় আছে আ০, হৃদর কৰাট খুলি পেতেছি মন-আসন।"—জ০। ৪ প্রয়াস: চেষ্টা। ৫ [বৌ০ পা০—আ। কিঞ্চল] যে অবস্থার কোন বস্তুর অন্তিত্ব উপলব্ধি হয় না; শুস্তামর অবস্থার অস্তুরে কিছু নাই এই চন্তা মাত্র উপস্থিত হয়। ৬[>] চিত্ত বিমৃক্তি। আাকিঞ্জ্য-চিত্ত-বিমৃক্তি গোমিঃ বি. অনিমিন্ত-চিত্ত-বিমৃক্তি: সমাক্ সমাধিতে চিত্তের যে বিমৃক্তি হয়।

আ কীৰ্ [আ (সমাৰ্) + কীৰ্ণ (ব্যাপ্ত। কিপ্ত) কু (বিকেপ করা) + ত, (কু = কীর্। ত=ন)] বিণ, বিকিপ্ত ; বিত্তীর্ণ।

ত্যাকু পঞ্চন [আ (ইবং) কুঞ্ (কোচকান) অন (ভা॰)। তুল-জর্ম্ম schranken (প্রাংকেন্), আ্যাং স্যাণ-scrincan (প্রন্কেন)-বরুকরণ বি. কোকডান; কোচকান; ওটান; সঙ্কোচ। ২ বরু হওন; বরুকরণ। ৩ [ক্সায় লা॰] উৎক্ষেপণ, অবক্ষেপণ, আরুক্রন, প্রসারণ, গমন-এই পঞ্চ কর্মার্জাই কর্মাবি:। বিণ, প্রিউ-ইম্বং কুঞ্চিত। পঞ্চনীয়ান্বিণ, ক্রিড হবার বা কোচকাইবার যোগ্য; যাকে গুটাইতে বা কোচকাইবার যোগ্য; যাকে গুটাইতে বা কোচকাইকাই হোগ; যোগ্য বাকে গুটাইতে বা কোচকাইবার যোগ্য; যাকে গুটাইতে বা কোচকাইবার যোগ্য হাকে বা চাপ যোগে যানীভূত ও আয়তনে হান প্রাপ্ত ইহ compressibility

আকু/ড়া [থাকুরা ল: (র=ড)। হি॰মাকুড়া (সং-অর্র >)-"লোহে কা থুকা
হরা টেঢ়া কাটা," "ংল কী বৃহ লক্ড়ী জিদ্দে
মাল লগারা জাতা হার।"-হি৽ দ৽ দা৽]
বি, মাহ ধরিবার কাটা বা লাললণেও ফাল্ফুল
মুখের ভায় বক্রম্থ কাঠপও। ২ বড়লীর
আকার-মুগ ধাড়ুময় অরবিঃ। "বক্রণের সাজাকুড়া কনক আকুড়া।"-কবিক৽। ৩ কামারলালে ব্যবহাধ্য আঞ্চনে বৌচা দিবার বক্রম্থ
হড় বা কাটা। ৪ আকর্ষণী। ~ড়ী
আকড়া-কুলার্থে আকুড়ী, আঁক্ড়ী] বি,
১ এইরূপ চিল। প্র-কে' এর আঁকুড়ী

म्हिरन 'व' श्रेतायात । २ अङ्त ; कन । ७ काउन ; काउन ; मृता tendril.

ত্ৰাকৃগুকুগু (সং-অকাণ্ড তাণ্ডব। হিং-তে চং (হিং শং সাং) > অমুকরণে বাং -আঃ বি, গুনোগুনি কাণ্ড; খোরতর কলহ: ভূমুল ঝগড়া।

আকৃতি, আকৃতি, আকৃতি,
আকৃতি [আ-কু (শদ করা)+ত তি
(তা॰)] বি আগ্রহ; আবেগ; আকুলতা।
"প্রাণের আকৃতি", "এন্ডলি প্রাণের আকৃতিভরা উচ্ছান।"-গনের কবিতা (কা৽ রায়)।
"শত আঠ-আকৃতির অপ্রভরা তু'বাও
বেডিরা।" ২ ইচ্ছা; আলয়; অভিপ্রায়। ৩
আকৃতি > আকৃতি, অভিবাজি > আকৃতি
আকার; ইদিত; ভাবভঙ্গী। ৪ বিরম্বন
প্রাকৃতে -আগ্রহে: আনন্দা। কি-বিণ,
আকৃতে -আগ্রহে: আনন্দা। "মনের
আকৃতে।"-চন্ডী । আকৃতি -ব্যাকৃতি
-বি, ভাবভদ্গি মনোভাব প্রকাশ বা অক্রভাল; ইারে বলা।

ত্রী [সং-অক্র > . হি--অক্ডা] বি, নাছ ধরিবার কাঁটার মত বক্রন্থ থাতুময় অঞ্জ: বি:। "বকণের সাঞাকুর। কনক আন।" -ক্ষিকন। আকুড়া জ:।

আকুল [আ-কুল (রাশি করা ব্যঞ হওয়া) অ (ওু)-ভারাক্রাস্ত] বিণ, বাগ্র ; উৎস্ক; উৎকঠিত। "রহিত চাহি আ∘ নয়নে।"–রবী॰। ২ ব্যাকুল ; কাতর ; ব্যাপিত: অবুতপ্ত ; ভারাক্রান্ত। "দ্যাম্য বলে আ হৰরে তৌমারেও তারা ডাকে না।"-মা । 🎱 অন্থিরচিত্ত; চঞ্চল; অধীর। "কুহুতানে আ करत्र व्याप।"-नि॰ त्याय। "त्कमत्न वाधित्व তার আকুল পরাণে"—ফল। ৪ বিপ্রাস্ত ; উন্মৃক্ত : আল্লারিত। "আ॰ হইলে কুম্বল ভার।" 📲 ৽ কী ৽। "আ ৽ চিকুরা," = গোবিনা ৽। "আমি এ আ॰ কৰৱী আবন্ধি কেমনে হাইব কাজে।" –রবী । 🕜 অভিভূত ; বিহনল : বিৰুল। "সই ক্রো ভনাইল ভাম নাম ? কাপের ভিতর দিয়া, মরমে পশিল গো, আ ে করিল মোর প্রাণ।"-চত্তী । ও পরিপূর্ণ; ভরপুর; উৰেলিত ; উথলিত ; উচ্ছ সিত। "অকুল সিষ্কু উঠিছে আকুলি।"-রবী । 🔾 বিপর্বান্ত ; বিক্তি ; বিকীৰ্ণ। "আঁচল আকাশে হতেছে আ**০।"–রবী০। "নূপ্র শুঞ্লরী বাও আ**কুল-অঞ্লা বিছাৎ চঞ্লা।"-উর্বশী (ঐ)। "আ অলক।"-বি॰ প॰। "আ॰ কুস্তল।"-এ। ৮ আবিষ্ট; বিশিষ্ট; পূর্ণ; ভরা। "কুঞ্লকুটীরে অগ্নিভাৰাকুল-লোচনা।"–ঐ। বি, ~তা, ~ष-वााक्लठा ; रेवक्ना ; खेरऋका ; ऋहि-রতা ; অধীরতা ; বিহনল। ক্রি, আ'কুলান (প্রা৹ বাং প্রচর) আন্করা। লাইল, আকুলিল-আ_ং করিল। আকুলি, আকুলিয়া-আকুল করিয়া। ২ আকুল হইয়া; উপলিয়া। "অকুল সিকু উঠিছে আকুলি।"-রবী∘। আকুলে-আরুল করে। "দেখে পথিকের মন আকুলে।" 📲 । বিণ, আকুলিত-উৰেলিত ;ব্যাপ্ত : উদ্ভান্ত। ঽ বিক্ষিপ্ত ; বিপৰ্য্যত । এই অৰ্থে প্ৰা॰ বাং আকুলায়িত, আকাইলেক। "আকাইলেক বেশ ভোৱ স্ৰচিত্ৰক মাঝা।"=এ॰ কী॰। ও আন্দোলিত; সঞ্চালিত। আকুলি-ব্যা**কু**লি [সং-আকুলতা-ব্যাকুলতা সহচর শব্দ > প্রা॰ উচ্চা-রণ ভেদে-আকুলিবিকুলি,-বেকুলি, হাকুলি-বিকুলি] বি, বান্তসমন্তভাব ; উৎকণ্ঠা ; অত্যন্ত আগ্রহ ; কাতরতা । ২ ক্রি-বিণ, উৎকঠিত হৃদরে: বিহ্নলচিত্তে। "তাহার চরণম্পৃষ্ট তীবের সে ধৃলি। ছুই হাতে বুকে মাঝি আকুলি-ব্যাকুলি।"-কুছুম-। আকুলীকুত [আকুল+ঈ (চি়ু) অভূততম্ভাবার্থে-কৃত] বিণ, যাকে আকুল করা হইরাছে: বিকোভিড; ব্যাকুলীকৃত। আকুলীভূত (আকুল-ঈ (চি) অভূততদ্ভাবার্থে-ভূত] বিণ, যে আকুল হইরাছে ; উদ্ভান্ত ।

ত্যাকুসি, আঁকুসি সিং-অকুশ। হি॰
-অকুসী। "টেড়ী কর্কে থুকাই হই লোহেকী
কাল বিস্বে কোই চীক্ লটকাই ব। কুঁসাই
আর্।"-হি॰ শ॰ সা॰ বি, শিকলের কড়া
বহারা পাবীর পা বাধাবার। "এবন হলে
অবিহাসী কাটিয়া আ॰ পলারে এসেহে
পুরে।"-চতী॰।

ত্রাকৃতি [बा-कু (করা, ব্যক্ত করা) + তি (পে)] বি, অবয়ব; মৃত্তি; শরীর। ২ রূপ; আকার-প্রকার ; গঠন ;ধরণ ; প্রকার । ও

থাবিংশতি অক্ষরা সং ছন্দ বিঃ। বিণ,
আাকুত-গঠিত shaped. ~ প্রকৃতি
[দেহের গঠন ও শুভাব চরিত্র (সহচর শব্দ)]
বি, আকার-প্রকার , আকার-ইন্সিত ; মৃত্তি
ও চরিত্র । "আকৃতে প্রকৃতে তোমার ঈশ্বর
লক্ষণ।" [ছনামুরোধে 'আকৃতিতে প্রকৃতিতে' গুলে আকৃতে-প্রকৃতে—চৈচ্চ]।

কাশকুষ্ঠ আ-কুব্=চবা, টানা+ত (র্ম)
ত=ট] বিণ, বাকে আকর্ষণ করা হইরাছে,
আক্ষিত। ২ গৃহীত। ও প্রলুক্ক; মৃদ।
বি, আকৃষ্টি।

ত্যাকুব্যুমাণ [আ-কুষ্ (কর্ষণ করা) +

য (র্ম) + জ্ঞান, আ=মা] বিণ, যাকে
আকর্ষণ করা হইতেছে; থাকে টানা

যাইতেছে : যাকে বলপূর্কক আনা হইতেছে।

ত্যাকৈ কর্ [আ (সমাক্) কে (মন্তকে)
কর (যে করে) –যে নেত্রহর মন্তকের দিকে
করে। তুল-চোব কপালে তুলা] বিণ,
বক্রাকি; টেরা। "অর্জ্ন তথন জিঘাংসাপরবশ হইরা আন নেত্রে উাহাকে নিরীক্ষণ
ক্রিতে লাগিলেন।"-মহান।

`আকোন-আথুন ক্রঃ।

আকারা-আকাদ্র:।

ত্যীকেল, আকঁল [য়া-য়াহল্থাদে আর্মার ল (১০ ক ভা ০)] বি, বৃদ্ধি: বিচারশন্তি ও ধীশক্তির সমন্বর, বিবেচনা [গ্রা০ ব্যক্তারে-আক্রিপানা। "না বলেন ডোমার অ'কেলখানা। "না বলেন ডোমার অ'কেলখানা গুব।"—আ শক্তি। (২) বিন্নরে।"বেশ একবার আকেলখানা।"] ~গুড়ু মু—অ,লুগুবৃদ্ধি:গুভিত। ২ অবাক্: বিন্নিত। ~ছেলামি, -সেলামি-বি, কৃত অপরাধের জন্ম যে দও দেওরা যার ব্যঙ্গোক্তা। ~দাঁত-বি, অভিরিক্ত দত্ত; ধলিবর্দ্ধন (এই দাঁত উঠিবাব সমন্য অভিলন্ন ব্যুণা হয়, মুখ ও মাতি ফুলিরা উঠে] ~মন্ত [আল+মন্ত (বির্থেত)] বিশ, বৃদ্ধিমান্; প্রাক্ত।

আঁকি [আথতা দ্রঃ] বি, **ছিন্নাও** ; ধাসি। ২ জাকা ঘোড়া gelding

আঁক্র / ন্দ [আ-ক্রন্দ্ (রোগন করা) + অ (জা॰)] বি, সুরাহ্বান। ২ উচ্চে: শব্দ। শাদ ; ধ্বনি । ৪ রোদন । ৫ তুমুল য়য় ।
 শিক্ত [আ-ক্রন্দ্+ত (ভা৽)] বি,
 আর্ত্তনাদ ।

ত্রীক্রিম [জা-ক্রম (প্রমন করা)+ অ (জা॰)] বি, অতিক্রম। ২ পরাকব। ৩ ব্যাপ্তি; বিক্লেপ। ৪ অধিকার: প্রাপ্তি। ৫ বলপূর্বক অতিক্রমণ। ৬ বিক্রম। "বিপুল আক্রমে নাশ তারে।"-মেম্ব॰।

ক্রিকি / মাণ আ-ক্রম্+ শন (ভা॰)]
বি, হিংসা বা অনিষ্টার্থ বলপূর্ব্বক অংশুর
উপর পড়া: হানা। ২ বলপূর্ব্বক অধিকার
করণ। ৩ বিজয়ার্থ পরদেশ আক্রমন।
৪ (হানইং) বাাপিয়া বা জুড়িয়
লওয়া: অধিকার। "তাহারা একত্র
হইয়া শৈল, কানন, দেশ ও নদী সকল
আ৽ পূর্ব্বক বহ ঘোজন বিত্তত এক মওল
শ্রন্তত করত: অবহান করিতে লাগিল।"
নহা৽ (সিংহ)। নমণীর্মুন্বিণ, আক্র
মণের ঘোগা: যাকে আ৽ কবিতে হইবে।
আ৽বাং-য় আ৽হইতে নাম ধাতু 'আক্রাইল'
ভাজমণ করিল। উরূপ আশ্রম > আশ্রাইল
ভাজমণ করিল। উরূপ আশ্রম > আশ্রাইল
ভাজমণ করিল। ব্রূপণ আশ্রম > আশ্রাইল

আক্রা (জুলনী); ওডি০-মক্রা। বাং কথাআকারা] বিণ, অক্রেয়; হুর্না;
নহাযা। ~স্ত [আ-ক্র্ম+ড (র্মা)] বিণ,
অতিক্রান্ত: যাকে আক্রমণ করা হইরাছে।
২ অভিতৃত; বিবল; আবিষ্ট; আবৃত। ও
বাধিত: পীড়িত। বি, ~ প্তি।

আক্রিমিক [আ-ক্রম্ + অরু (র্ভু)] বিণ, যে আক্রমণ করে : আক্রমণকারী।

আকৈ ডি আ-কড় (বেলা করা) + অ
(মি) বি রাজোগ্যান: প্রমোগনন: কেলিকানন। ২ উপবন। ও বিহার। ৪ ক্রীড়াভূমি; আবড়া gymnasium ৫ ভাআ বি ক্রীড়া। আ পূর্বেড-বিহারার্য
কৃত্রিম পাহাড় (কালিগাস, কুমার)। সভূমি
-রসহল; বিহারভূমি; আবড়া। সন
(-ড়-)-বি, ক্রীড়ন; বেলন।

ত্রাক্র ছিলা-কুশ্ (রোগণ করা, ক্রোধ করা) +ত (র্মা)] বিণ, বার উপর আক্রোশ করা হইরাছে। ২ অভিযুক্ত: তিরস্কত: নিশিত। ৩ অভিশপ্ত।

ভা কৈ শি আ কুশ্ (কোধ করা)

+অ (ভা ০), উ=৩] বি, কোধ: পূর্বস্থিকত
বিবেষ। ২ অভিযোগ: নিন্দা; কট্জি:
ভর্ৎসনা। ৩ অভিসম্পাত। ননীয়া (শাঁ)।
স্ত্রী: ননীয়া। নক (-দাঁ) বিগ, যে
আক্রোশ করে: আক্রোশকারী। নন

(-দাঁ-) বি, আক্রোশ প্রধর্ণন।

আ†ক্লাস্ত [(আ(অভি) ক্লম্(ক্লাস্ত)হওযা)। +ত (অ=আ, ম্=ন্)] বিণ, অভিক্লাস্ত : অভিশয় ক্লিষ্ট।

আক্ষিপাটিক [সং] বি. বিচারক।
আক্ষিপাদ [অকপান (পৌতম)+অ
(কৃতাবেণি)] বি. অকপান বা পৌতনীয় শাস্ত্র:
ফ্রায় দশন। ২ বি, ফ্রায় শাস্ত্রেজ(ভক্তঃ;
নৈয়ায়িক।

আশক্ষরিক [অকর + ইক (সম্বন্ধার্থ)] বিণ, অকর সম্বন্ধীয়। ২ অকরামুমায়ী। ৩ ক্রি-বিণ, বর্ণে বর্ণে।

আক্রার,আক্রারণ, আক্রারণ। [সং। এত অং] বি, অধ্যাতি; অপবাদ calumny ২ ব্যক্তিগর পোর adultery. বিশ্ব আক্রারিত।

আকিক [জক (পাণা)+ইৰ ক্ৰৌড়াৰ্থে)]বিণ, পাণাক্ৰীড়ানগৰ্কীয় অক-ক্ৰীড়াৰাৱা অধিকৃত। ২ [অকি+ইক]বিণ, চাকুব। আ্ আমাণ [পারিঃ] পরীকণ experiment.

আ ক্রিপ্ত [আকেপ (ক্র:)+ড (র্গ)]
বিশ্, বাতে আকেপ জন্মিরাছে। ২ নিকিপ্ত :
অংগাতিত ; দ্বীকৃত। আ ি চিন্ত-বার
চিত্তে আকেপ জন্মিরাছে।

आकीत-सकीत जः।

বা শালে প্রশ্ন কাব্যের অর্থালকার বিঃ। "কোন বিশেষ প্রতিপত্তির অক্তিলাবে বিবক্ষিত বিষয়ের নিষেধের প্রায় উক্তিকে আন বলে।"—কাব্য লর্পণ।" দরবিকলিত নীলগল্পের সমান, মোহন মুরতি সেই মুরলি বয়ান। অলপহসিতমুব বিষশ-বর্মন, মার্জিত কপোল-তল উন্নত বদন। আফর্শ লোচন পরিধান শীতাশ্বর, চূড়ার শুল্পের মালা মুনি-মনোহম।

দশ ইন্দু বিলুঠিত চরণ-ক্ষলে, তড়িৎ পুটার পীতধড়ার আঁচলে। বলুসক যদি **তব ইচ**ছা থাকে মনে, তবে এ মুরতি সথে দেখোনা नग्रत्।"-ए० [कृक्षमर्गत छे९कर्श वर्षनहे উদ্দেশ্য এবং নিষেধ বাকাটি প্রকৃত নিষেধ नर्ट, रद्रः पर्णत्न छे९मार्ट पान माज]। ত্যাকৈ/প্ আ-কিপ্ কেপণ ৰয়া) +অ (ভা৽)] বি, অস বিকেপ : হাত শা গেঁচুনি ; ভড়কা convulsion. 🗦 কোভ : বক্ষে ৰূপালে করাখাত, ভূলুঠন ইল্ব সহিত বা তন্ত্রতীত আক্সমানি ও অদুষ্টের নিন্দা : মনস্তাপ। ~প্ক≕যে আ∘ করে। ন্ত্রী: ~পিকা। **তা**কেট,-ড় (সং। আল-পশু-মণ্ রোটু] বি, আথরোচ বৃক্ষ ও ফল। 🍮 🎞 ্ [সং-ইফু] আক জ:। আখ্ৰ, আখন-বি, থনিত্ৰ : পস্তা। আ থ-অ. নিষ্ঠাৰন ত্যাগ শব্দ : প্লেম্মা-करक ठालुमक। 🗢 वित्रक्षि वाश्वक मक। আশিজ, আথেজ আ--অপেজ (व्यक्तिक कः)] वि, जेगा :हिःना :विष्ट्रव । ২ विवान : यभड़ा : व्याक्क , कनह। আৰ্থিট,-ট । সং-মধ্য 🗁 । আৰ্থটী ডা:] বি. ইচ্ছাতুযায়ী বস্তু না পাইলে শিশুর যে ক্রন্দন; আবদার বা চুরস্তপনা। "কেবল 'আধট' গুধু ধাইতে ভোমার 'ছছ'।"-কল্তরী। **`আ'**থটি, `আথুট, `আথুটী [স:-অবটি .> অসহ্যবহার (ক্রিকাণ্ডশেষ ও শংকা জ্রুমে)] বি, শিশুর আবদার ; আর্ড ; বারনা। "গ্রাহ্মণ শিশু আথটি করিয়া ক্রন্সন করিতে व्यात्रस्य कतिल।"-विस्ता वनश्च। "वालाकात्म নিমাই চঞ্চল অভিশয়। যে আগুট করে टा ঈশान সমারয়।"•८ेंচ० চ०। ২ वनफा ; বিবাণ। "কড়ী পাইবারে কত করিতু

ত্ৰাৰ্থড়বাজ [হিন্ কণ্য বাং] বিশ্ একন্ত য়ে : গোৱার ; উগ্ৰন্থভাব। ত্ৰাৰ্থড়া [হিন্দ্ৰাবাড়া। সংশ্ৰন্ধবাট

আপুটা।"-রঙ্গলাল:। বিণ, আখিটিয়া,

আপুটিয়া, আপুটে, আখ্যুটে

[स्वाहित-"काक्-शूटि"] त वाशूरि करत :

আৰদ্যরে।

वन वर्ज वर्ज वर्ज वर्ज विशो चिक्त चिक्त हैं है क्या, रें मी मान्ये मान्ये मान्य प्रमान प्रमान प्रमान प्रमान क्या मान्य मान्य

> श्राकृत-वर्ष-षाएत] वि, षाङ्का । ২ পাঠশালা ; স্কল। "বিদ্যার আও।"-বি॰ কু॰ সরকার। গীত বাদ্যাদি শিক্ষা বা আলোচনার গান ;মলবিদ্যা-শিক্ষাগান। "অতংপর আ৹ প্রবেশি শুভক্ষণে। মন্নবিদ্যা আরম্ভ করিল ছুইজনে।"-ধ॰ ম॰! ৩ সাম্প্রদায়িক সাধু-সন্ন্যাসীর সাধন ভক্ষনাদির স্থান ; গদ্ধী monas-8 সাধুদিগের সাম্প্রদায়িক মওলী। অ-নির্বাণী আ৽। নিরঞ্জনী আ । (১ নৃত্য-গীত বাদ্যাদির আলোচনা। আ॰ দেওয়া -ক্রি, আথডার সমবেত হইরা উদ্দেশ্যাসুরূপ कार्या कवा ; अधिरवनन कवा ।

ত্রাখড়াই [হি-আধ্ডাই rehearsal] বি, যাত্রাদি অভিনয়ের স্ক্রপাতে বাদ্যারন্ত। ২ অভিনয়াদির পূর্বে অভ্যান। দেওয়া-অভিনয়াদির পূর্ব্বাভ্যাস করা। "**কাজে**র মধ্যে পাশা থেলা আরে রাণী গিরির মাপডাই দেওর।।"=ফোরার।(ল-বন্দ্যো।)। আন ভাঁজা-দি, আধডাই দেওয়া। ''ৰাহৰা লইবার জন্ম ই'হারা আগে হইতেই সাথডাই ভাঞিতেছেন।"-ফোয়ারা (এ)। আখডাধারী-কি আধ্যার প্রধান वाञ्जिः ; यद्येत्र व्यथाकः ।

আশিশুল আ-খণ্=ভগ করা+ মল (র্জ্ব, জ্ঞান)। যিনি বজ্রদারা পক্তেভগ্ন করেন वा मक नाम करत्रन] वि. बक्री ; हेला। ~र्थकुः -[ब, इंक्स्प्यू।

আাইওলার ফল [খবও কল >] वि. कन्नी वा नात्रिक्स। সিস্র গভেতে গদাজল, আমুশাধা উপরে আ০ ফল।"-শীতলামকল (নিত্যানন্দ)। খিটে পঢ়ে ও মৃঠিতে দেৰতার পূজা বিশি আছে। আম্রশাধার উপর নারিকেল হাপিত হয়। তথ্যে শান্তিকামনার গটহাপনা করিলে ঘটের মুৰে আত্রশাখার উপর যে কদলী কাপিত হয়, তাহা**ই আধণ্ডলা**র হল]। 🕶 বিভা (জান্তা ড্রঃ] বি, মুক্ষীন অধ 🗆 আৰ্পু, -থু, হাক্পু,-থু[অসুঃ] বি निशेषन छा त्मन नम । ২ व्या श्रेमा बाक्षक উক্তি;ছিছি।

ाथिन (का॰-ग्रश् नि-gravy) वि. ११०-মাংস-রসের সহিত মশলাদি সহযোগে ব্যঞ্জনাদির ঝোল ; দমে পাক স-মণলা মাংস রস। আইনিদার পোলাও-উক্ত প্ৰণালীতে সিদ্ধ পলার।

ত্ৰাপথিনিক-বি, বিণ, খননকারী। ২ वि, थनिका ७ मृकत्र । ८ मृशिक । ৫ সিদেল চোর burglar

ভাশিবার [মা - মণ্বাব্ (ধবর শব্দের ৰহৰ^)] বি, থবরের কাগজ : সংবাদপত্র। ত্ৰাখিম্বা-আবাৰা দ্ৰঃ।

ভাশির [দং-অক্ষর > ভং-আবর, থাখর, থাকর] বি, অক্ষর। "পিরীতি বলিয়া এ তিন আ৹,"⇒5৩ী০। "প্রেম লিখিতেছে গান কোমল আপরে।"-রবী । ২ [এজ] সক্ষেত। "কিয়ে হাম আথরে কহলু ব্ঝাই।" -বি॰ প॰। ২ কীর্শ্তনাদি পানের মাধুষ্য বৃদ্ধির জম্ম সংযোজিত অভিরিক্ত শব্দ। আ∘ কাটা**, আ**ক্রকাটা-অক্রণাড করা . দাগকটো : লেখা। (তুল–কালীর আ দেওয়া-পান গাঁচড পেওয়া)। করিবার সময় সঙ্গীতের মাধ্যা বৃদ্ধির জভামূল গীতের দহিত 'ষরি হার' 'উ২ মরি' ইন সময়োচিত জললিত শব্দ প্রয়োগ। যথা-মূল গীত-"এই সংসার পণ সকট অভি **কণ্টকম**য় হে, আমি নীরবে যাব হৃদরে লয়ে প্রেম-মুরতি তৰ।" আধর-"পথের কাঁটা মানব না, नोद्रत्य यात, रुनग्र-बाशांत्र कांनव ना, नीव्रत्य যাব।"–রবী॰ (গান)। কীর্ন্তনাঙ্গ সঙ্গীতেই আথর দেশ্বরা প্রচরদ্রূপ।

🛂 শূর্যা [সং-অকর > আধর + হি৽ −ইয়া (বাং আল–আপুরে)] বিণ, যে অকর বিভাস করে : যার হস্তাক্ষর উৎকুষ্ট। লেখক ;লিপিকার ; নকল নবীশ। "এবিজয় দাস নাম প্রভুর আল। প্রভুর অনেক গ্রন্থ দিয়াছে লিখির। "-চৈ ভা । খুঁট- আর্মা, খু ট-আখুরে (খুড (গুঁৎ বিশিষ্ট) হিল-খোঁচা (খারাব, মঞ্চ)-টুট (ভগ্ন) আধরিরা, খুঁচ লঃ] যার হতাকর ভাল বাপাকা নয়। ২ অর শিক্ষিত।

আশ্বরোট. আকরোট [সং-अब्बाहा गंख-आंश् द्वाहे, हैं:-walnut. আ৷ বাং "আকরোল" (এ কী৷) বি, পাৰ্কত্য ফলবৃক্ষবিঃ ; হিমালয় ও আফগানি-স্তানের পার্কাত্যদেশে অধিক জন্মে।

ত্ৰাখা (আৰু ডঃ। সং-উপা (हाड़ी) উথ্যম্ (স্থালীপক্ষাংসাদি)=শ॰ ক॰ ফ্রন্ম। যার উপর গাড়ী রাখিয়া রক্ষন করা যায়] বি, চুলী . উনান। "আংপাজলে বিনাফুরে।" – হেম-। ত্রাখাড়া-মাধ্যা দ্রঃ।

ত্ৰাপতি আ-খাত(খন্:খনন করা +ত, ন লোপ)] বি, যা থাত অর্থাৎ ধনন করা নহে ; অথাত ; অকুত্রিম জলাশর।

ভ্ৰাখান [বাধরগঞ্জ প্রাদেন] বি, বাধান। আ'থামা, আ'থমা (আ (বাপ্তি-অর্থে) ধন্ব (স্তম্ভ > ধন্ত > ধন্ত > ধন্ত > ধন্ব) + জা (সার্থে)। তুল হি -চৌপামা] বিণ, ভঞাকার। २ बूल ७ मोध, मोधाकात्र। अ-वार वानः লাঠী, জোৱান ই ।

ত্ৰাথাল [সং-প্ৰকাৰন > পাথালন, ক্ষে-পাথাল 🔑 আ:] বি, প্রকালন , ধৌত করণ।ক্রি, আখালা [প্রাদে॰ বাকুডা-বীর-ভূম=পাথালা, অংথালা 50] প্রকালন করা। বিণ, আখায়িল-প্রশানিত, ধৌত। "আ॰ যাত্ৰত" (=ংগত ক্ষতে)=≅।॰ কী∘।

ত্রাথির, আথের (আ-জাবীর্: ছুসরা ; পরবন্তী , ভাহতে শেষ] বি, শেষ . মন্ত পরিণাম। বিশ, আখিরী: ১০ আথেরী-শেষ; অন্তিম। প্র-মাদের আবিরী হপ্তা।

ত্রাপু আ-ধন্ (থোড়া)+উ (ছ. জ्ञा॰)] वि. धृषिकं। ২ मुकत्र। 🙂 চৌর। ~र्रानी-हें इत्रकाल नजा। ~र्रानिका, ~भिना-इं इवकाना नहा ' ~ क्रक्-विहान। ত্যাপুচী [আ়--আখেজ্, আৰম্ভ ক্রঃ] বি, আৰু : বিবাদ : বিরোধ : শক্রতা । ২ আক্রোশ। ৩ খু টিনাটি ; নষ্টামি। "পুর্ব্বেতে কলহ ছিল ধনপতি সনে। আগুচী করিল বে তাংশর কারণে॥"**-কবিক**া

`আৰ্ট, `আ্থ্টী-ৰাণ্ট कः। `আৰ্থুটে, আৰ্থুটে (ৰাৰটী এঃ) विग. व्यावनादतः। ২ উড़ नहरु : क्रिनियमळ বুধা নটুকারী। `আাথুন, `আথুন্দ, `আখুনজী,

আথুঞ্জি, আধুঞ্জী, আথোন, আকোন [জাত-আগুন, আথৌজি (শিকাদাতা)। আত-আকোন] বি, শিক্ষ : মংখনীয় শিক্ষাগুল। "আরে বাব্ এ গান ব্বিতে গেলে আকোনের আছে পিয়া ফার্লি পড়িতে হয়।"-আলান।

`আ'থেজ-বি, আৰম্ভ ; আৰুটী দ্ৰঃ।

আন্থেটক, আ্থেটিক [আ-ৰিট্
বোসিত করা: মুগরা করা) + অক (জু), ইক
(নিপুণার্থ) যে অপরকে বাসিত করে বিণ,
শিকারী: ব্যাধ। ২ শিকারী বা মাংসাণী
লক্ত: যারা অক্ত লক্তর মাংসাহারে জীবনধারণ করে। ৩ ভরোৎপাদক। বিআ্থিটিন [বিরল]।

আ/খেটি, আ/খেটী [হিল্আখেটী =মুগরাকারী (আথেটক অং)] বি. ব্যাধ: মুগ-পক্ষী-শিকারকারী। "শাবা আড়ে আথেটী পাবায় দিল আটা।"-খন। "আথেটী-দশন," "আথেটীর কাদে,"-কবিক।

ত্যাপের, আপের (আ-আধীর= পরেবা আছে, আধির স্রঃ] বি পরিণাম; ভবিষ্যৎ; লেফদা। "আন ভেবে কাল করা চাই।" "আকেরে আসিবে তোর বৌ কিয়ের কালে॥"-ঘন। বিগ, ~ী-শেব; অন্তিম। প্র-নিকাশ আকেরী। "আকেরী হপ্রা।"

क्या (योणि [मः-सविष्ठ (यमबावरात्र)। साविष्ठ :] वि. कमर ; विवाद ; यू हिनाहि। "स्टब तासा कतित्व सारविष्ठ रहेन कान।" -कविकः।

হাখ্যা [আ-খ্যা (বলা)+অ (ণে) আ-খ্রীং] বি, সংজ্ঞা; অভিধান; নাম। ২ [ভা-অ] কধন।

ত্যাখ্যা/ত | আবা (ছ:) + ত (গ) |
বিণ, কথিত , উনিধিত। ২ বিশিষ্ট ,
নির্দিষ্ট ; স্থচিত। ৩ ব্যাব্যাত। ৪
প্রকাশিত ; খ্যাতিপ্রাপ্ত ; প্রনিদ্ধ । ৫ [সং
-বাা -] ভিডন্ত পদ। ৬ ক্রিয়া বা ভাবপ্রধান। তিপ্তস্পতি ই বিভঙ্কি।
~ তিব্য-বিশ উল্লেখনীয় ;বক্তব্য ; স্থ্যাতিবোগ।।

ভাৰি আ-খ্যা (বলা) + অন (ভা বাৰ্শ্ব)] বি, ৰুখন ; উল্লেখ ; নামোলেখ। ঽ নাম। "বাইতির বনিতাতার আন্ত বিমলা।" –মাণিক- গান (ধর্মরাজের গীত, ১৫৪৭ খঃ)। 🔾 কাহিনী ; ইতিবৃত্ত ; ইতিহাস [ক্র:-সং অমুবাদ গ্রন্থে আখ্যানও উপাখ্যানে বিঃ পাৰ্থকা দৃষ্ট হয় না। উভয় শব্দই ইভিহাস ও চরিত বা জীবনী অর্থে প্রযুক্ত ইইয়াছে। মহা-ভারতকে উপাগ্যান, আখ্যান এবং ইতিহাস এই তিমই বলা ইইয়াছে। "হে শৌনক! আমি আপনার বজে বে উৎকৃষ্ট ভারতো-পাথান कीर्डन कतिएडिह। * * * এই ইতিহাদ দকল আগমের মধ্যে উৎকুষ্ট হইয়াছে। * * এই আখ্যানের আশ্র ব্যতীত ভূমওলে আর আর কোন আব্যানই विषाभाग नारे। * * "व्यक्तिकाशान * * कीर्छन कत्रिलाम।"-मशः (वश्व)] 😝 কল্পিত বৃত্তান্ত : কথা : উপস্থাস । 🕜 রামায়ণ মহাভারতাদি আধ্য মহাকাব্যের স্থ অব।

আখ্যায়ক (আ-খ্যা (=বলা)+ এক (ঠ্)] বিণ, কথক: একাশক; এচারক, বাঠাবং।

ত্যা খ্যা য়িকা [আ-ব্যা (बता) + অক। য আগম। অ-ই। ঞ্রী:-আ] বি, ইতি-হাস; বিধিত বৃত্তান্ত কথা ; রচিত কথা : গর আধ্যান ক্রঃ।

আবিগায়ী [ম্-কাথারিন] বিণ, আথারক; কণরিতা: বস্তা। ২ জাবেদন-কারী (দৃতাদি) [অগ্র-] আত্থায়ু [আ-থ্যা+য (র্গ্য)] বিণ, কথা; কথনীয়: বস্তব্য; বাচ্য। ২ নামধের: অভিধের।

বি. অন্তাপ, আগা। "কেলের আগ আগা।
বি. অন্তাপ, আগা। "কেলের আগ চুধরে
চাগা ধিরিয়া ধিরিয়া বাছে।"—৮ওী । ২
বিশ আদি : এখন। ৩ সংকোচে। প্র-শাচের
আগডাল [এই আর্থে আগা ছুলে 'মগ'
ইরাছে। প্র-অন্তাল। ৪ ক্রিবিন, অপ্রো
"বোল লত গোপীপদ সম পেলা আগ।"
-শ্রী কী । —তোলা—বিশেষ প্রক্রিমারা
ডভান্ত নির্দির, অন্তল উল্লোকন, ভতান্ত
ফলপ্রাপক ক্রিয়া। ২ (দেবতার উদ্দেশে)
কোন কিছুর অন্তল্য উঠাইয়া লগুলা।

~ जोन [कामात्रभारतत्र शतिः मक] वि. पक লৌহাদি ধাতু পিটিয়া বিস্তৃত করা বা জোড়া দেওয়া। ২ [লক∘ প্রা৹] বিলকণ প্রহার করা।~স্তাংলা [আগ(অগ্র) ভাং (পদ, দীর্ঘ পদক্ষেপ বালক) লা (প্রদান (র্থ) অত্যে অত্যে পদক্ষেপকারী] বি, অগ্রন্ধ ; বড। ২ [আগ (অগ্রবতী) স্থাংলা (লাঙ্গুলা ; বির্থেল-গাড়ল] অগ্রপামী ভেড়া। "আগন্যাংলা যে দিকে वात्र পেছ ना। लाख (मिरिक यात्र।"-श्रवहन। ~পাছ-অগ্র-পশ্চাং : আগুপিছ।~বাডা, আগুবাড়া-ক্রি, আগেয়াওয়া: অপ্রসর হওয়। "আগুবাডি পাঠাইল শচীর নন্দন।" -চৈ॰ b· ।~বাডান (আগ (অগ্র) + বাডান (বৰ্ডন, পমন)-আগে ৰাডিয়া যাওয়া] বি, অগ্ৰসংগ। ~বাডান-ৰিণ, অগ্ৰৰজী: আগ্রহাধিত। প্র=সে দকল বিবরেই আগ্-ৰাডান। ~বাডানি-ক্রি, অগ্রসর হইয়। আনয়ন বা অগ্রবর্তী হইরা পমন করা। ২ অগ্রসর করান: আগে যাইতে বাধ্য করা। ত্যাগি, সিম্ভাষণে। প্ৰা-ৰাংী অ ওলো। "আগ বড়াছি।"-- 🗐 - की ।

ত্যাণি (অগ্নি > অলি > । হিল্লাণ্ প্ৰা বাং আগি) বি. অগ্নি ; আন্তন ; অনল। ২ [ব্ৰঞ্জ] অগ্নিতে ;অনলে। "বিরহ বিয়োগে আগ দেই কাপে,"-বিতপত।

ত্যা গ্ৰন্থ (সং-অগ্ৰন্থ: । অগ্ৰ > অগ্ন > আগ + ক অপা । । ৩ (প্ৰা) কাং । ক্ৰি কি বিশ । অগ্ৰে । "কং দেৱ আ । কাৰদ মুনি ।"- আৰু । কী । । ত্যা গ্ৰন্থ কি । বিশ , যে আগমন কৰিতেছে : আগমমলীল ।

ত্যাণ স্ত্ৰাণ স্ত্ হিল-অগড় ৰগড়।
আগড়া ক্ৰ: বি, বোসা বোলা ইন আনাজের
পরিত্যাগ-বোগ্য অংশ; (স্ত্রাং) ছুপাচ্য
আহারীয়। প্র-আন্ধান দিয়ে পেট ভ্রাম।
২ অপ্রয়োজনীয় গাছপাদা; আলাড়-বালাড;
আগাছা; বনসাছা। ও বাজে কাজ। ও
বাজে কথা; প্রদাশ।

আপাড়ীম-বাগড়িম (ইচ্চারণ ভেনে,-'আগডিম–বাগডিম,'আগড়ম-ৰা গড়ম'। তুল-মাল--আগড়ু (সন্মুখের), বাগডে হাঁটু থেকে গুল্ফ পর্যান্ত পা > পিছনের পা (?) হি০-আগডোর বাগডোর। আগডোর বা আগড়ী =ঘোড়ার সাম্বের পা বাধিয়া রাখিবার জ্ঞ্স **দড়ী ; ৰাপ্ডোর (ফা॰ হি॰)=ঘোডার বরা।** লাগাম বা রাস, এসকল ঘোডার সাজ সজার মধ্যে। ইত্যাদি বা প্রভৃতি অর্থে সহচর শব্দের স্থান্ন ব্যবহাত। হিন্দীতে সহচর শব্দন্য গুক্ত कतिवात कारण 'म'त अस्मान प्रना यात्र। हेरा अत्मक्ता वाः 'वा' वा 'अ' मनृन । यथा-इत्म हना (हरन हन), रहेन्रम् रहेनां (८रं नारहेनि)] वि, বোড়ার সাজস্কা। যোডা ড:। "আগডয বাগ্ডম খোডাডম সাজে, ঘাণ্য ঘণ্ট। মির্গেল বাজে" ই -ছেলে ভুলান ছডা। [ড:-এই ছড়াব বাকী অংশ পড়িলে মনে হয় ইহা পুৰুষাতার বৰ্ণনা। মাল≔-আগডম= আগদল (pioniers), বাগডম=প্রদল-পদা-তিক-দল। <u>কাবিড</u> ভাষাত্রপ রাজমহলী মালতো ভাষার আগড়=সন্মুপের আগের, বাগডে=হাঁটু পেকে গোড়ালি পথ্যস্ত পা (shank) ৰাপ্ডম=গাঁটুভোর জল।–এই ছড়। ৰলিবার সময় একবার এ গাঁটু একবার ও গাঁটু থাৰড়াইতে হয়। ঘোডাডম (গোডো=থোডা। গোডা=ৰড দল party, a large division) দল্ধল-সাজে (মাল॰ সাজে=adorn with ornament, arrange) সাজসজ্জা করে,ঘাঘর =ঝাঝ বাদ্য, মির্গেল (মার্দল >)-মানল। ≖I M I., (২) বিবাহ করিয়া সুসজ্জিত অখা-রোহণে সওয়ার ও পয়নল সহ বাঞ্লা (বাদ্যি) ক্রিতে ক্রিতে মহা ধুমধামে নববধুকে ডুলিতে (দোলায়) করিয়। বরের 'কমলাফুলি' –যাত্ৰা বৰ্ণনা)।

আগ্ৰাণান্য।
আগড় ম-বাগড় ম (-ড়-ড-) [ছি
-মঙ্চ বঙ্চ্ বোড়লের কার বর্ধইন
বাকা বাৰ্ডৰ্ড্ করিয়া বৃধা বকা: বঙ্চ্ন্),
অত্বভ্, বাং-আলাংপালাং অর্থে] বি,
অপ্রাস্কিক বাক্যাবলী; অর্থহীন অসংলগ্ন
কথা; অপ্রয়োজনীয় বাক্যাবলী। এ-কি সব
আত্বাত বক্ষে বাচে, কালের কথা কও।
আগগড়া [ছি
ত-মণ্ডা:-অব্যার বাজ্যা
ই
ত-মধ্যাবাবাবাবা।
আগ+ড়া (ডুড্ডার্থে)]

नि, यन, धान है--त नीत्वत्र साधात्र এहेक्नथ (धाना : जूने : जूनो : विवे। : वाष्टेनहोन नः मळहोन धार्म । २ जूज्हधाळ ।

ত্রাণ ড়ি [হিং-মাগাড়ী] বিণ, অপ্র-গামী; অপ্রবর্তী। ২ বি সমূপ ভাগ : সামনের দিক্। ৩ অবাদির সমূধের পা বীধিবার দিড়ি [আগাড়ী দ্রঃ]।

্রাস্ণ (অগ্রারণ, লং (মৈ পী∍)) বি, অগ্রারণ।

ত্যা গ্ৰণ [সং-অগণিত > , ন = অ-গণা] বিণ, যার গণনা করা হয় নাই ; যার সংখ্যা করা যার না ; অগণ্য ; অসংখ্য ।

ত্যাপিউ, [আগ (জ:)+ত (ঝি)।স'অপ্রত: > আগগত >)] ক্রি-বিণ, অপ্রে:
অপেক। সমূৰে। "আমার আগবীর নাহি
কোন জনে।"-ঞ্জিন।

ত্রা নিগ্ত হ্ আ-গন্=গনন কর।-আসা + ত

(জু) ন্লোপ] বিণ, যে আগমন করিরাছে; যে উপস্থিত হইরাছে; যা ঘটিয়াছে; পইছিরাছে বা আদিরাছে। ২ [অশুজ, চাবাহারে] আগমনী। "আন কল্য।" ৩ প্রি.
ল) প্রাপ্ত; অধিগত; লক। ৪ ভান্ত জ্বা বি.
আগমন। ৫ অবহান: সংস্থিত। ~প্রায় ন্রন বলে। ~থামার হতে দাবিল করা। বাহাতের স্লমাহতে দাবিল করা।

 ত্রাপ্ত ক্ষিণ্ড করা।

 ত্রাহার স্বাধ্যার স্বাধ্য

আ গিতি অগত জঃ] বি, আগমন।

"পতির আ বার্রা শুনি দৃত্যুবো" – কবিক ।

আ গৈতা [সং-অগত: > , বাং আগত,
৬ডি - আ) অ, অগ্রিম in advance

"আ ১ এক টাকা লণ্ড।" – ব ৷ শ ৷ কোব।

আ গদল [অগ্র > আগ + দল] বি, পুদ্ধে
বিপক্ষদলের সম্মুববর্ত্তী সৈক্ষদল। ২ বে
সৈক্রদল পথ পরিকার পরিবাদি প্রস্তুত ই০
করিয়া অগ্রমর হর pioneer.

ত্যাগত্য়ার [অগ্রধার >] বি. বাহির মহল : ৰহিবাটিকা :বাঃবাড়ী। "আগাহ্রারে স্বাস্থ্যবাদা (বলার।"-মাণিক। গান।

ত্যাগ্ৰ্যভূ [ৰগ্ন > আগ+ধড (জঃ)] বি বেহের পূৰ্বাগ্বও। "আ॰ দিলে বৰ্গত উড়াইয়া।"-বাণিক॰ পান। ত্মাণ্টান্ত, আগিন্তক_্ আন-সন্-শ্ৰম করা (বাওয়া, আগা)+ডু (ঝুঁ)। আগন্ত + কংবারেগি] বি. অভিদি; অভ্যাগত; অজ্ঞাতত্ত্বলীল; নবাগত বাক্তি। ২ বিন, আগমনশীল। ৩ অভাবিত বা অভিকত ভাবে উপস্থিত; অনিষ্ণত বা নিয়ত হামীনহে। ৪ অকলাৎসংঘটিত।

ভাগিস্তক্-ৰি, আক্মিক ব্যাধি। ~জ্ব-আগতে, বিবাক বাধুদেবন ই: বাছ কারণে উৎপন্ন হর।

ত্মাগবাড়া, আগুবাড়া,-বাড়ান আগ > আগ > আগু-বর্ত্তী (র্থ-বিন্যমান থাকা ই॰) > বাড + আ। (ক্রিনার)।(২) অগ্র > আগ + রৃদ্ধি > বাড, বাড় + আন (ক্রিনার) আগু, বাডন-অগ্রমরণ, তুল-পা বাডান)] কৈ, অগ্রবর্তী হওরা; অগ্রমর হওরা;পাবাডান। "আগুবাড়ি পাঠাইল শচীর নশন।"-১১০ চ০।

আৰ্গিম ু [আ-পন্=পমন করা + অ (লে)] বি, বেদাদি আপ্ত-বাক্যান্মক শাস্ত্ৰ; তন্ত্ৰ-শান্ত ; যা শিবের মুথ হতে 'আ'গত, গিরিজার কর্ণে 'প'ত ও বাহুনেবের 'ম'ত-সম্মত-তাই আল-প⊸ম শার⊹ "ওনেছি কৈলাস⊹ পুরে কৈলাস-নিবাসী ব্যোষকেশ, স্বর্ণাসনে ৰসি গৌরী সলে, আগম, পুরাণ, বেদ, পঞ্জস্ত কথা পঞ্মুথে পঞ্মুখ কহেন উমারে।"=स्वचः। ২ বৌদ্ধর্মশার। "এই উপলক্ষ স্থাতিত আগমবিশারদ এবং বিষয় বিবিক্ত।"-জাতক। 🗢 [ভা॰] আগমন : উপক্বিতি। (২) উপদেশ পরস্পরা। (৩) আত্রা 8 [প] সাক্ষ্যপত্র affidavit পলিল । 🕜 [ডুঁ] লাভ: আনমণানি. উপাৰ্জন: আয়। প্ৰ-অৰ্থাসম। ও ধারা. প্রবাহ ৷ **৭.** [ব্যা০] প্রকৃত্যাদির অনুপ্রাতে উপন্থিত বৰ্ণ: প্ৰকৃতি-প্ৰতান্তের লোপ না করিয়া তন্মধ্যে আগমন। বিণ, আগত। ~ 93-मानमत्त्री जः। ~वातीम-नावक পত্তিকে উপাৰি বি:। ঽ তন্ত্ৰাচায়। ~ विद्रोध-त्वन वा अविविद्योग ; नाध-विक्रफाछ। ~ (विमी-धिन विभाम नाम জানেন ; তপ্ৰশাস্ত্ৰজ : পণ্ডিত। ২ শহৰা-চায্যের গুরু গৌড়পাদাচার্য।

ভাৰ্গম_২ [সং-অগম্য > অগম, পরে

দিতে দিতে আ॰ জলে গিয়ে পডেছে। ত্যা'গমু, আগামী, আগমশু> ১ চট্ট৹ প্রাদে॰] বিণ, ভাবী ; ভবিষ্যতে।

আ'গিমন (আ-গণ্ (গমন করা)+অন (ভা৽) গমনের বিপরীত] বি, উপস্থিতি: প্ৰছন : আসা। বিণ, আগত।

ত্রাগমনী [সং। আগমন (কৈলাসহতে পার্বতীর পিত্রালরে আগমন) + ঈ (সম্বন্ধার্থে) তৎসম্বর্গায় বীতা বি. গিরিরাণী মেনকার নিকট উমার আগমন-বিষয়ক সঙ্গীত। ২ উধোধন সঙ্গীত : আগমন সঙ্গীত : স্বাহ্নান দঙ্গীত। "আকাশবীণার তারে তারে জাগে তোমার আ । "-গীতাঞ্চলী।

আগ্রাপায়ী (আসম (তার)+ আপায়িন্(প্রতিবন্ধ)] বিণ,কণস্থায়ী: কণিক। ত্মাণীমিত আ-গনি (প্র-ণিচ্) গমন করান, জানা, অধ্যয়ন করা +ত (র্মা)] বিণ, অধীত;অভ্যাদিত। ২ জ্ঞাত। ৩ প্রাপ্ত। আ'গ্রান [সং-মজান > বজ∘-'আগয়ান,''অগেয়ান,' 'আগোয়ান'।-অপ্র∘] বিণ, স্বজ্ঞান। "কেন হইলে আ ।" – চণ্ডী ।। 🎒 গর্ (मং-অগ্র)বিণ,অগ্রপণ্ড শ্রেষ্ঠ : চ্ডামণি। "গুণদাপৰ নাপর, আনগর হে।" –অংমঃ [মতান্তরে স্থোধনে 'আপর' প্রয়োগ। কিন্তু এথানে 'হে' ই[ু] সম্বোধন পর। একই স্থানে ছুই সম্বোধনের প্রয়োজনা-ভাব। ব্লাং লী (দ্রঃ)] ২ [প্রানে । আগল पः] विन, व्यथनतः, नकः।

ত্যাগর, [সং-আগার > লং। বদ্ধুুু বি, আগার: নিলয়: আলয়: আধার: পৰি : কুপ। "তুহঁ রদ আগর নাগর টীট।" -বি॰ প॰। ২ (প্রাদে- পূ·বঙ্গ-'আপল' (ধামা) শব্দের রূপান্তর আগরি ডঃ] বি ভালা। **`আ**†গর্,[ইং=.uger] বি, কাঞ্চাদিতে ছিন্দ্র করিবার ভ্রমর যন্ত্র।

আাগ্রঃ, আগরু-वक्ष कः।

ত্রাগরবাল। [হি - আপর বাল, বালা] বি, নিল্লী, আগ্রা ই॰ স্থানের বৈশুসম্প্রনারবিঃ। 🍑 পর [গ্রা॰-মাগ্ড়।]বি, ধান ঝাড়ির। লইবার পর বিচালির সহিত যে অপুষ্ট ধান ও চিটা থাকে।

স্থাগম] বিণ, অথাই ; অগাধ। অ-সাতার ¹ ব্রাণারি,-রী [সং-ম্থাগার > , জং] বি, আপার : আধার। ২ (প্রাণে- আগলি= ধামা] ডালি। "দে হেন ফুন্দরী গুণের আং০ পুন কি পাইব দেখা ?"-চণ্ডী । 🕲 [ব্রঞ্জ । আগর (দ্রঃ) + ই, ঈ-স্ত্রীং] বিশ, অগ্রগণ্যা : প্রধানা। "দে হেন মাগরি রূপে ভংগ আগরী।"-বি-প-।

> `আৰ্গরী (অধ্যের 🕥 জাপোর' 🔿 . ক্রী°-স্বীবিণ অঘোর: অটেডক্স। "পরশে নাগরী, হইলা আ। পড়িল। বেণ্যানী কোরে।"**-**চণ্ডী া

> **ভা**শগল [সং-অর্গল। প্রা: বাং-'অপল' "আসোল", "আগল" ও০=পদ্মাপু॰। চ০= আগড়=ৰেড়া: ঝাঁপ] বি, বেষ্টন: বেডা: ঝাঁপ। ঽ রক্ষণ। 🍮 অগ্রসর ; দড : অগ্রগণ্য . প্ৰধান। "তুমি বিবাদে আপল।"-পদা পু৹ (বি ৩৪৫)। "**প্রেমে নৃত্য করে হৈল বৈ**ঞ্ব আপল।"=হৈ১ চ । 🗢 পর্দা: বন্ধনী : আবরণ। "ৰন্ধ চোথের আ৷ ঠেলে রঙের ঝিলিক ঝলমলে।"-সংঘ্র।

> ত্যাগলন, আগলানো ফ্রেগল > আগল (দ্রঃ)+আন (ক্রিয়ার)। প্রাং বাং আগোলান। আগুলান(জঃ) কি আটক করা। ঽ রক্ষা করা। 🤏 আবৃত্ত কর[া]। বি, আ*গিলান-রক্ষ*ণ।

ত্ৰাগল (আবরণ)+আ (निष्यं वा अञ्चारार्थ) > ज्याननः वर्गः বিপদ্যয়ে] বিণ, অনাবৃত; মৃক্ত ; পোলা। ত্রাগলা,-মাগিলা দ্রঃ।

🎒 সিং-অগ্ন > আগল, আগলি पः] विश. व्यवक्षी : अधनामी। 🗢 अधान । ওদক। ৪ আগার; আলর। "কর্ণার आहित्तन नुष्तित था।"-कविकः।~कांछे। -ক্রি. ভিড ঠেলিয়া আগে যাওয়া: আর সকলকে অভিক্রম করিয়া আগে ৰাডা। 'পেছলিকাটা'র বিপরীত। প্র-আগলিকেটে যাওয়া। "আগলিকেটে,"-(হ্ৰ-।

ত্রা'গা'় [সং অগ্র > । 'গোড়া'র বিপ-্ রীত] বি. অংগ্রভাগ: ডঙ্গা। ২ উপরিভাগ। 🕲 প্ৰান্তভাগ ; সীমান্ত ; শেষ [বিতঃ চট্ট थाप्तः] "शास्त्र व्यात्रा।" 🖯 शाह्र।

অফ্গান) >] বি, আফ্গানিভানের व्यक्षितानी : कार्जी : भार्तान। ত্যাপাও [আগাম দ্রঃ] বিণ, অগ্রিম।

ত্যাগাকার, আগেকার (আগ (অগ্র)-কার (সম্বন্ধে)] বিণ,অগ্রভাগ সম্বন্ধীয় ; ডগার [বিপরীত-গোডাকার]।

ত্যাগাগেড়া আগা (অস্ত)+গোড়া (আদি)। প্ৰা॰ ৰাং 'আপগুডি' (মৈ• গী॰)। विश. व्यानास्तः प्रथलः। "प्रथल झन्यः (वासः). বুকভরা আগাগোড়া।"-কুকুম-।

ত্ৰাগাছা [আ (হুচ্ছাৰ্থে-অকেলো. অপ্রয়োজনীয়, অকিঞিৎকর) + গাছা (ছোট-পাছ)] বি, যা পাছের মধ্যেই নহে : অকেজো বাঅ-এরোজনীয় ছোট বড পাছ। ২ अকল। আগাড়ি (অগ্রবর্ত্তা >। হি-- মগাড়ি (পিছড়ি বা পাছাডির বিপবীত)] বিণ. অগ্রবর্ত্তী। ২ অগ্রিম। 🥥 অখাদির সম্বরের পদৰ্যে বাধিবার দ্ভি। "আগাড়ি পিছাড়ি দ্ভি ছড়াইয়া রার।"-খ-।

ত্যাগাথা, আগাঁথা[সং-মগ্রদিত] বিণ, যা গাঁথা হয় নাই , অগুপিত। ভাগাদা (খা (না) +গাদা (ঠাসা)] विव, या श्रीमा रहनाई।

আগদি, প্রাদে। সং-আবাত (পিটন) ৰা আ (সম্পূর্ণরূপে) গাদা (ঠাসা. ঘনিষ্ঠরূপে সংলগ্ন করা)] ক্রি, ধাতু গলাইয়া বা তাতাইয়া এবং তাহা পিটিয়া **জো**ড দে**ও**য়া welding

ত্যাপাধ [অগাধ+অ (স্বার্থে)] বিণ, অগাধ: হুগভীর।

ত্যাগান,-নো (আগাই, আগাও, আগায়: আগাইতে: আগাইয়া (কে সাগইয়ে) ই । প্রা **- এগন, এগোনো (ফঃ)।** অগ্ৰা > অগ্ৰ > আগ+আন (করান্যা বাড়ান অর্থে)-অগ্ন করান] ক্রি, অগ্রসর করা বা হওয়া; অগ্রগমন করা বা করান; আগে যাইতে দেওয়া : আগুৰাড়া বা ৰাডান।

ত্যাগা/পাছতলা, ~পান্তলা, ~পাস্তাড়া (আগা (অগ্র) পান্তলা, পাস্তাডা (পশ্চাৎ)] ক্রি-বিণ, অগ্র-পশ্চাৎ : আগাগোডা। ২ [আগা (অগ্রভাগ, সম্ভক) ত্ৰা গা ু [তুৰ্কী -- আগা (আমীর, মুঘুল বা ় পান্তলা, পান্তাড়া (পদতল >)] মাধা হইডে পা পর্যন্ত : সর্কাঙ্গ। প্র-সে আগাপাক্তন। বা আগাপাক্তাড়া লেপম্ডি দিরা শুইর। আছে।

`আ'গাম [সং-ৰ্যাস : হি -ৰাগাউ] বিশ, ৰ্যাম ; আগে। গ্ৰ-মিগ্ৰীকে আগাম কিচুটাকা গাও।

ৈ আগামী (আগামিন (আ-পণ্+ইন. (কু: ভবিষ্যদর্থে) ১মা ১ৰ০)] বিণ, যা আদিৰে : খা পরে ৰা ভবিষ্যতে গটিৰে । ভাৰী।

ত্যাগার [মগার + অ (মার্থ)] বি. আলম ; গৃহ। "বেইদিন যাহা পাই তাহা সেইদিন খাই দেডি অন্ন না গাকে আগারে।" -কবিক । ২ আধার। "গুশেব আ।।" ~ধুম-গৃহধূলি chamber dust

ত্যা গাল (আগ (অগ) + আল। প্রাদে]
বি. অবশিষ্টা ২ কুদ ; ততুলকণা। ত [হি০ ,
- আগার (আগে), র=ল] বংশাদির অগ্রভাগ ;
ভগাদে বা ভগ্লা। এই অর্থে প্রাদে কপ স্বাগাদে, 'আদাদেন'।

আ গালি আগাল ছ:। হিং-অগারী.
ডী: অগ্লা:-লা) বিণ: অগ্লগ্র্য: সান্দ্রের।

২ চতুপদ জন্তর সম্মুখ্যের পদ । ৩ পানীর
অগ্ল-বাহক: চৌঘুড়ীর অগ্লব্য অব্ধর।

আ'গালো ((বিপরীত- শিল্লা) বি.
আগাল জ:।

ত্রা গি বিং-অগ্নি: প্রাকৃত-অগ্নি প্রাণ্ড বাং আগি (চত ৪৭ং২)। হিং-আগি বিং
আগ্নি: আগুন। "সতী কুলবতী কুলে ছালি
বিলি আগি।"-চিত্তীত। "শশধর বরিধন
আগি।"-বিত্পত। ই বিণ অগ্নিস্টি: অগ্নিশর্মা: অতিশর কুছা। "গরে গুরু তুরজন,
ননবিনী আগি।"-চিত্তীত।

ত্যা গিলা। বিগরগঞ্জ প্রাদেনী বি, প্রথম ভাগ : প্রথম। "প্রাবণের আন ও লেবে।"
ত্যা গু বিশং ন্সান্ত হিল্লান্ত বি, অগ্র প্রথম। ২ বিশং অগ্রবর্তী : অগ্রসামী। 'আন্ত গলে ব্ররাজ ধার লঘুগতি।" – কবিক। ৩ ক্রি-বিশ, অর্ম : প্রথম। 'আন্ত পিরা রাবণের গলে দিব কান।" –রামান। ~েতে প্রোক্ত দলি মোর ক্রমার নাতিনা।"—ন্সানান। ক্রি-বিশ, ক্রমার নাতিনা।"—ন্সানান। ক্রমার নাতিনা।"—ন্সানান্ত ক্রমার নাতিনা।"—ন্সান্ত ক্রমান্ত নাত্য প্রস্থান ক্রমান্ত নাত্য নাত্য

প্রথমে। ২ পূর্বে। ও প্রাচীন যা পূর্বন কালে। শ্বাড়া-আগবাড়া জঃ।

আৰ্থ ইল প্ৰাদে শ্ৰীহটা বি, ধাঞাদি । রাখিবার বড ধুমা।

আ গুছান-মাগুদর দ:।

ত্যা গুলি হাঁ। আগু (< অগ্ন) আদিয়া
আছিল।
আদে ছিলা। আনচ পরে
লোগা আন-ক্রি আনে আদিয়া আদবাডাইলা। "আন বাড়ে তবেঁ কালাক্রি
রহাএ।"-শীনকীন।

আগ্রিড় জঃ। প্রাণে বিণ প্রিম: মাগাম। ২ পুরুবর্ত্তা।

ত্রা গুণ [অগ্রহারণ > অগ্রণ > আগন,
থান্তণ । চট্ট প্রাদেত-আউন] বি. অগ্রহারণ । আ আদে অল শীত, "-মৈ গী ।
ত্রা গুদলে [সং-মগ্রহার বি. অগ্রহর্ত্তানসফ : সন্মুগরন্তী লোকসমূহ। ২ ব্যুগ্রতা
সহকারে অগ্রসরণ , আগবাড়ান গতি।
"পিশাচ জ্বৈবননে, যুক্ত রক্ষ, আঞ্জননে,
গুড়াকর্ণ নদী মহাবলী।"—মং মং।

ভ্যাপ্তন [সং-মগ্রি। হি -মগিন] বি. মনল : ৰহি। ২ ক্রোধাগ্নি . উত্তাপ। 🥩 ছংখের হ্বালা : ছ্রদৃষ্ট। "ৰূপালে আ৹।" 🞖 সর্কনাশ: ধ্বংস। "আগুনের কপালে আও।" –অ∘ ম∘। আ¦ু ওঠা–আগুন বাহিব হওয়া। ২ বিবাদ বাধা : মর্মপাহী বাক্যের উত্তর অত্যুক্তর হেতু বিপক্ষপক্ষৰক্ষের ক্রোধাগ্রি প্রমালিত হইরা উঠা। আৰু কঁরা-করনা कार है बालाहेंगा आ॰ अञ्चल करा। ~থাগী-সংমৃত।। ২ অভিক্রুদা। ৩ শোকসম্ভবা: ভরচকিতা: সন্ত্রাসিতা। আ॰ দেওয়া-অগ্নিসংযোগ করা। আ**৽** ধর।-আ৽ লাগা। ২ অলা। আ৽ধরে যাওয়া (কোনকিছ) পুড়িতে খাকা। আ ধরান-আ হালা: আ **হ**রা। আ পোয়ান-মাগুৰের কাছে বনিরা তাপ ল**ও**য়া বা হাত পা পরম করা। ত্রা• লাগা-অগ্নি সংৰ্জ হওয়া। ২ বিশুখল रुखा। 🔾 नष्टेरुखाः भारत्र रुखाः 🕏 ९ नब বাওরা। 🛭 উত্তেজিত হওরা। 🕜 রাগে অলিয়া উঠা। আ॰ লাগান,-লাগাইয়া দেওয়া-অগ্নিংবোদ করা।

২ রাগাইয়া দেওয়া : উত্তেজিত করা। 🤏 তুমুল ঝগড়া বাধাইরা দেওরা। আৰু ইওয়া-অতি কুদ্ধ হওৱা: কোধে অনিয়া **উঠা**। ২ অতিশন্ন উত্তপ্ত বা গরম হওয়া। 🔾 দুমূল্য হওয়া। প্র-ক্রমে বাজার আ॰ হয়ে উঠছে। থড়ের আ∘, পাতার আ∘. তাল-পাতার আ্⊶্যা দাউ দাউ করিয়া खिला डिटर्र ए अहिर्द निविद्या बाह्र वः নিঃশেষিত হয়। ২ [লক্ষ৹] ভূবের আড়নে∢ টি**ক বিপরীত (পরে দ্র:)। গুটেলর আ**্র-প্রথমে বার নাচ গুরহন্ত্র, ক্ষণ পরেই ছাই হ**ইরা** বার : অত্যস্ত লাহ জনক। ঘরে আ (**म्** अयो-धर (भाषान । ३ গৃহবিৰাদ বাধান। ছাইচাপা আ - মনভিব্যক্ত শেক : বে শোক মনে মনেই আছে প্ৰকাশও পায়ন। দ্রও হয়না। ২ চিরপোবিত : বংকালছারী। 🗢 দারিল্রা, সুযোগের অভাব ই- কাবণে আপাততঃ অপ্ৰকাশিত र। সাধাৰণে অ**ঞাত : মহদ্ওণশালী ব্যক্তি**। 🖯 গোপনে পোষিত ক্রোধ্য হিংসা প্রতি-শোধস্থ। ই॰ সর্কনাশকারী মনোবৃদ্ভি। ভূবের আ∘∽বে আ∘ দাউ দাউ করিয়া জলে না। অধিক কাল স্থায়ী চাপা আ।। ২ [तक॰] ठांशा कांध, 🛮 श्राहित्याधक्युहा, **हि॰मा⊢नानमा हे**∘।

আ'গুনি,-নী[অগ্নি > , পদ্যে। বৈ সা] বি: অগ্নি। "আগুনি আলিগ্নামির পুড়িলা কত নিবারিধ মন।"-১থীন। ২ আলা। "মনের আগুনি।"-পদন্সা।

আ গুপাছু,-পিছু [সং-অগ্ৰপকাং
> আগুপাছ,-পিছু,-আগেপিছে] ক্ৰি-বিণ,
অগ্ৰপকাং : ভূতভবিষ্যং : কাষ্য-কারণ। ২
[পোণ অর্থে] পরিণাম। "আ- পা> কিছু মাত্র
মা পণিমু মনে।"-ছুগা-পঞ্চরাত্র। কেছ্
ভার নাহিব্ধে আ> পি০।-সোণার ভরী।

ত্যা গুরা/ন, ত্যাগোয়ান ও। ।

হি০-আগ্রান্। সং-অপ্রবান্) বিণ জপ্রসর :
সমুখীন। "তুমি যদি হন্তে প্রতুধব শক্ষাণ।
তব রণে কোন জন হবে আ০ ।"-কৃত্তি।
২ অপ্রগামী : আগবাড়ান। "একলি চললি
ধনি হয়ে আ০।"-পদকরেওক। "গতেক
জনের আ০."-ক্বিক। ত্রীং ~নী-লপ্র-

ৰ8িনী। "মণুরা লড়িলী বডারি হুল। আংশুরানী।"≕ী∘কী∘।

আগ্রানি_হ-জি. নাগ্রবর্তা হওরা। আঞ্চনাই, আগুরাও, আগুরাও, আগুরার : আগুইতে : আগুরার রাজ্যার আগ্রহার হা। আগুরার ক্রানাগ্রহার ক্রানাল্য ক্রানাল্য

ত্যা থারিতে (ব্রদ্ধ বাং-মাগুলিতে। মাগুলান স্ত্র: ব্র-লা ক্রি আগলাইতে : রক্ষা করিতে। ২ সাবধান করিতে। ৩ মাটক করিতে।

ত্যা গুলানি (সং-মর্গল > বাং-জি- মর্গ লান' > 'আগলান'। আগোলান এঃ। আগুলি, আগুল, আগুলে; আগুলিওে: আগুলিয়া (কে॰ মাগুলি) ইবু কি, আটক করা; প্রধরোধ করা। "বাই আগুলিয়া প্রধে বুড়ী বৈনে ছলে."-ঘ॰। ২ অধিকার করা; আর্ত্ত করা। "ইট করে ইংমবতী দিতে আনে ভাত। শার্কিল কম্পনে স্বে আগুলিল পাত।!"-শি॰।

ত্যাৰপ্তলি [আগলিজ:। প্রা∘বাং] বি. ब्रीः, व्यवनगाः अधानाः (अर्छा। "ऋष्य छए। योवन जुबन का∘।"-क्कान∘। "ताहारश व्याः देश्व इट्स्युव इसामा ।"=देऽः छ। । ২ অবাণ্ডলিয়া > কে া ক্রি, আটক করিয়া "প্র5ও চতিকা **দার আগুলি**য়া রয়।"-শি॰। ত্যাপ্তলফ (আ (পর্যান্ত) গুল্ফ (গোডালি)। ক্রি-বিণ, গোডালি প্যান্ত। ~ল স্থিত-ৰিণ, গোড়ালি পৰ্যান্ত বিস্তৃত। **जारिश्मेत** [मः-वशमत । हि॰-वशमात] বিণ, অগ্রগামী ;অগ্রসর। আ**গুসা**র (ব্রঞ -অভিসার বিণ, অগ্রগামী। ক্রি, আগুসঁরা আঞ্সারা [অগ্রর + আ = অগ্রর > व्याक्षमुद्रिः, -मात्रिः, -मन्नः, -मात्रः, -मात्रः, –সারে ;–সরিতে,–সারিতে : সরিয়া,–সারিয়া (কে পদ্যে-সরি,-সারি) ই । প্রা । বাং (স= ছ)-মাগুছারা, আগুছারান (ণিজন্ত), আগু-ছান, আগ চান। আঞ্চাই. -ছাও, -ছার,-ছিতে,-ছিআ,-ছিআ ই॰। এরপ-আগুচাই. আগচাই, -গও.-গ্যঃ -গইতে ই॰। আগুছিআঁ-আগে বাড়িয়া ; সমুৰে আসিয়া (এ। কী॰)। তুল-হিং-অগ্সার্না] ক্রি, অপ্রসর হওয়া। "ঠাড়ি রহল রাই নাহি

আগুণারে"–বি॰ প॰। "সবজন তেজিয়া আগুণার কুকরই।"–বি৽প৽।"আগুণারে,"

-মহা॰ (কাৰী)। আগো ্ (আরসিয়ে) বা আসলে > , কে। প্রাদে। ক্রি. আর গিয়ে; ফিরে আয়। "দৰ্মতীৰ্থ ভ্ৰমি আগে ভাই ছুইজনে।"-ঘ॰। ত্রাগে আবা > অগগে >। প্রা বাং-আর্গে', আগেড] ক্রি-বিণ, অগ্রে: প্রথমে। "আগে দিয়া কত ছুঃখ, মধ্যে দিলি কত হ'ব। শেষে ছংগ বাড়ালি ছিগুণ।"-অ০ম০। ২ পূৰ্বের।∼আ [গে [অগ্রে অবিহিত ও পতির নিরবজিছন্নতাজ্ঞাপক] ক্রি-বিণ. অগ্রবর্ত্তী হইরা ক্রমাগত গমনের ভাষবোধক। প্র-তুমি আগে আগে বাও। ~কার (আগে 🛨 त=कात (मधकार्थि)] विग, व्यश्चवर्छी । 🝣 পূৰ্বের: বিগত। প্র-আগেকার কালে। ~পাছে [অগ্ৰপকাং শব্দের ভ্রং] ক্রি-বিণ, সমুধে ও পশ্চাতে। "আগে পাছে দানা ধার প্রণমে বেতাল।"-অ॰ম॰। ~ভারেগ [সং-অগ্ৰহাণ] ক্ৰি-ৰিণ সৰ্কাগ্ৰে: প্ৰথমে i "আগে ভাগে হরি বিধি সঙ্গে করি পেল। ट्रमाल्डव घरवा"=घ० म०। আহেগর, আ্গেক্র (এর, কার (র দ্র:)-সম্বর্নার্থে অ, পূর্ব্ব ;পূর্বের ; পূর্ব্ববং। প্র=মাণেকার কালে। "আগে দেখা পরে যা ৰলিবার বল। "তবু কিছুই আৰু আগের মত হয় না।"–উত্তরা, ১৩৩০। 🔾 সমূবে : পুরোভাগে। 🖰 [আগে =পরে] আরও ; অতংপর। "প্রভু কংই এং বাফ, আগে কই আর।"-তৈ৹ চ০। 🕜 ভগায়। "মেদিনী ধরিল আক্রে দর্শনের बार्त्र।"-शै॰ की ।

আ'গেয়ান, নন, ননী (আঞ্চানী ছাঃ।
ব্রজ্ঞ-মজ্ঞান, অগ্যোনি, অগ্যোনী, আগোনী
পদও দৃষ্ট হয়। আ=মকারের হিল্ট উচোরণের
অনুকরণ মাত্রা বিশ্ব অঞ্জানী: অঞ্জান।
"বিদ্যাপতি কহ তুওঁ আগ্যোনি।"-বিল্পাণ।
"তার পিরীতে, আগ্যোন চিতে, ক্ষিরে চল
হলবর ॥"-বৈল্পাণ।

ত্যা (প্রাণে । ওপে। । মেরেনি । উচ্চারণ ; তুল-ওলো, আলো) অ, সংসাধন, ওপো। "আগো সই কে আনে এমন রীত।" -চতী । "বিদ্যা বলে আপো আই কিঞানি চোমার।"—অ নং। **জাগো**ড় [অর্গল > আগল > , ল=ড়] বি. ঝাপ: আবরণ।

আ'গোর [সং-অংগার] বিণ, অংশার : অচৈতক্স। "আর তিন ভূষন আগোর।" -বি॰ প॰। বাং ~ী, আগিরী।

ত্যা গৈ গৈ বিল [সং-অর্গণ > অর্গলিদ আগলিল-রিল (ল:র)। ব্রঞ্জ । ক্রি, লইল : আগলাইল : বেষ্টন করিল। "কোরে আ নাহ।"-বি৽পণ। "আন বাট।"-চণ্ডীণ। ২ প্রকাশ করিল। ৩ অধিকার করিল। "দিনে দিনে অনক্ষ আং অস্থা"-বিল পণ।

ত্যাগোরি [আপোরল ড:। এজ-আগোরিয়া' কে:] ক্রি জাগুলিরা; আর্ড করিয়া। "শাশ সুমাওত কোরে আং।" –বি:পান ২ [আগরি ড:] বি, আপোর: আগার: ডালি। "হেদেলো ফুনরি প্রেমের জাও শুনহানার কথা।"-চগ্রীন।

আ'গোল (আগল জ:) বি. আলি বা
সীমাৰত্ব পণ্ড পণ্ড প্ৰান জমি। বে পণ্ডান্ত জমি
একজন ব্যক্তিকে দেখা শুনা করিতে হয়।
~দার-পাকা বানের রক্ষণাবেক্ষণকারী।
আ'় বাঁধি করা।-জমির ধান ধাতে পদ্দ
ভাগলানি পাইতেনা পারে বা চুরি না যায়,
ভক্কন্ত রক্ষণাবেক্ষণ করা। ছাঃ বাং কি,
আাগোলি আংগালিল, আংগালিল,
আগোলিতেই৹] আগুলান ছঃ। আ্গগোলিল
আগোলিতেই৹] আগুলান ছঃ। আ্গগোলিল
লাস-আগ্লাহিতেভিল; অবরোধ করিতেভ।
"মিভাই কাকাঞি ভৌ আগোলিসি বাটে।"
-শীঃ কীঃ।

ত্যাগীধ্ৰ-মগীধ (ম:)।।

ত্রা গ্রেম [অগ্ন + এর-ই-লোপ] বি.
কথণ্ডাদ্দি। ২ নগরবি: দেবীকোটা।
তথ্যপূর্বণ। ৪ বিণ, অগ্নিদম্বন্ধীয়। ৫
অগ্নিগর্ভ। "আ০ পিরি।" ৬ অগ্নিবিলিট:
অগ্নির গুণ বা ধর্মমুক্ত: অলক্ত : উজ্জ্বলা এনকাল অকর। ৭ অগ্নিবোপে বার কার্য্য
হয়। প্র-জ্ঞান অন্ত বা পোত। ৮
অগ্নিকর বা জনক। ১৯ জঠরাগ্রি বা কুষা
বৃদ্ধি-কারক। প্র-জ্ঞান উষ্ধ। ছাং লীঅগ্নিপত্তী 'বাহা'। ২ অগ্নিকোণ। লানিরি
-বি, যে পর্ব্বত হইতে অগ্নি, ধাতুনিপ্রসং,
অলার ই০ নির্পত্ত হয় volcano. লগ্রি তার, বে প্রত্বর আগ্নি হার। আন হইবার পর

শীতল হইরা বর্তমান আকারে পরিণত इहेब्राट्ड volcanic formation.

আ'প্রেয়াস্ত্র [আগ্রেম+ছন্ত] বি, উর্বন মুনি কর্তৃক সগরকে প্রদত্ত অল্ল; বক্ষার; একাদ্মী বা পাণ্ডপত, শতদ্মী ই॰ অন্ত ; নালান্ত ; মুসলমান অধিকারের পূর্বেড ভারতে রাজস্থানে ৰ্যবন্ধত টাদৰ্শবি কন্তৃক উলিখিত, 'নলনালা' নামক সাথ্যেয় অস্ত্র , (আধু-) কামান, বন্যুক ह- । २ देवभिकवूरभत्र बङ्घ [बङ्घ छ:]।

ত্রাপ্ত পন (আ (সমাক্)-এখন (এছন)। এণ্=(গাঁপা)+অৰ (ভা৽)] ৰি, এছন: र्गाणा । ২ वक्तन : वांधा ।

ত্যাপ্রয়ণ [অত্যে-অরণ (ভোজন)-ন্তম শক্তাদি ৰারা যক্ত করিয়া সর্কাত্রে দেবতা ও পিতৃদিগকে নিবেদ্ম করিতে হয় বলিয়া) বি, নবান্ন প্রকরণ। "নবান্ন ভক্ষণ তরে এই সে সময় আন নামে যাগ করি লোকচয়।"

ত্যাপত্র ই আ-এচ্ (এহণ করা, বত্ন করা ইন)+অ (ভান) ভূল-ইং-cager; আচীন ফ্রে:=ugic] বি, ঐকাস্তিক বত্ন : আঠা। ২ ৰাগ্ৰতা। 🗢 অভিনিবেশ : আসক্তি। 🖰 সাহায্য। 🕜 আক্রমণ। 🌭 এইণ। 🗨 অনুগ্রহ: অসাদ। ৮ সামর্থা। ৯ অভিক্রম [অঞ্চ_ি] ~যুক্ত-বিণ, ৰাগ্ৰ।

আ'্এ হাতি ∉শ্য় [আগ্ৰহ + অভিশয়] বি. অভ্যাগ্রহ; প্রথম ঝোঁক; অতিশয় ব্য**প্রতা। প্র-**তাহার আ[,] দশনে পুनक्ठ हरेना है। ~ मॅश्रेज। ~ में श्र [আ॰+ডা, য (ভা৽)] বি. আগ্রহাতিশরের

ত্যাগ্ৰহাৰিত (আগ্ৰহ + মৰিত (বুক্ত)] विगः माजर ; व्याजस्तुकः। जीः ~ ।

আগ্র হায়ণ, আগ্র হার্য়ণিক [अज (अजन्छो, जानि)-श्वन (वरमव) + अ. (वार्ष)-वरमदत्रत्र व्यानि भाम। वि, भूरत्व অএহায়ণ হইতে ৰৎসরারম্ভ হইত বলিয়া हेशास्य अवस्त्री दा मार्गनीयं बतन ।

আগ্ৰহারিক [অগ্রহার+ইক] বি व्यवदानी वा बुख्यानआही आक्रण। আপ্রায়ণ [অর-অন্ন+অ (কৃতার্বে)]

বি, নৰ শক্ত-হেডু কৃত যাগ; পরৎ ও ৰসন্ত-

বিহিত স্বান্ন।

ত্মাণট্টন (অ (সমাৰ্)-ঘট্ট (চালিত করা) + আংন (ভা৽)] বি. সমাক্চালন : বাঁটা वा (वाँ हिन ; मञ्च्छन। 🗢 मञ्चलन ; रूल्यन। 🔾 আঘাত। বিশ, আঘট্টিউ।

আৰ্ঘণ, আঘাণ বাং ও বৈ ! পদ০ সা০] বি, অগ্রহারণ।

`ভ্যাঘাট [মং-অখট্ট। আ (অভাষার্যে)-ঘাট] বি, অঘাট বা যেখানে ঘাট নাই এমন স্থান। ২ ধারাপথাট। আঘাটা [ব্রজ: উ্থট হাট∽বি প- (ম- ভ-)। আ (না)−হাট] বি, থা ঘাট মহে। যে ঘাট আর কেই সরে না। "कागारहे बरम देवरन खना व'रह।"-ब्रवीः।

তা'चा / ७ [या-२न (वर् कद्रा) + य (ভা॰) হন্=ঘাত] বি, চোট; **কোপ**। "তরবাবির আণ্," "গদার আণ্।" ২ মৃষ্টি ই বারা অহার। 🔾 ছেদন। 🖰 তাড়ন। 🕜 বধ। ও আঘটুন। ∼তক [আ-ইন্-ন্দক (স্তৃ)] ৰিণ, যে আঘাত করে। 🔑 স্ত্রীং ~তিকা। ~তসঁহঁ-বিণ, আঘাত পাইলে যা ভাঙ্গে না:যা পিটিয়া পাতলা করা ~সঁইছ-ৰি, যে ধৰ্ম 50 malleable ধাকিলে পদাৰ্থ আঘাত পাইয়াভগু হয় মা কিন্ত বিভাত হয়; ঘাতসহত্ব (রেডিয়াম. মাটনাম, স্বৰ্ণ রৌপ্যাদি ধাতুতে এই ধন্ম বিলক্ষণ বউমান) maleability.

্রাঘাতন (আ-হন্-পিচ (বং ৰুৱান) + व्यन (वि)] वि: वश्यान : रूडाग्रेश् slaughter house. **২ [জা**॰] **আহনন** ; তাড়ৰ।

`আঘা∦তি [আগাত#:।পদ্যে] ক্রি. আখাত করি ; আন্ত প্রহার করি। ২ আখাত করিয়া। **~িতিতে-অন্ন** প্রহার করিতে। "নিরয়যে অরি, নহে রপিকুলপ্রধা আবা-ডিভে ভারে।"-মেখ∙। ∼িভব-আঘাত করিব। ~তিলাঁ-মারিল; প্রহার করিল। "ডাৰি করে ভার বুকে আঘাতিল শ্ল∎" -কৰিক ৷ ∼তিয়া [আবাত+ইয়া-আবাতিয়া, আঘাতি, আবাতে-আঘাত করিবার মত] বিণ সাংগাতিক: প্রাণে ষারিবার ষত। আ∘ ধান ইওয়া–এত আৰু ৰা অন্তচুর যে ছুভিক হৰার স্কুতরাং প্ৰাণে মারিবার হত।

`আ'ঘাতী [মূ--আঘাতিন্। আঘাত + ইন্ (ন্ডা)] বিণ, বাকে আঘাত नां त्रिप्रोट्हः, व्यापांक व्याप्तः ; व्याह्कः ; चाट्सनः । **`ভ্যা**ঘাবিঘা [প্রাদেন আঘা (< আঘাত) বিধা (< বিদ্ন)] বি, প্রতিবন্ধক। `আঘাসা [बा (সাদৃভার্থে)-ধান+আ (কুচ্ছার্থে)] বিণ, ঘাদেরই মত আগাচা। ত্যাম্পূৰ্ন (আ (ঈষং, সমাক্)-মূৰ্ (ভ্রমণ করা) + অন (ভা৽)} বি, চক্রের ভায় ভ্রমণ: আবির্ভ্রন। ২ পরিভ্রমণ; গুরণ। বিণ, আম্মূৰ্ণি ই-ঈদৎ ভ্ৰামিত বা গুৰ্ণিত . যা অল বুরিতেছে।

ভারে (এ: বাং। আ (অভি) ঘোর] বিণ, অঘোর ; ঘোর ; গভীর। "আন পার্পে ভোর বেআপিল গা।"==ী: কী:। ত্যা,ঘোষিই [মা-ঘোষ (শদ করান) +ভ (শ্ব)] বিণ, শব্দিত। ঽ যার ঘোষণা

করা হইয়াছে ; প্রচারিত। `আবাণ [আ-আ(গন্ধ গ্রহণ করা, পৌকা) + অৰ (গে)] বি, মাসিকাধারা গ্র গ্ৰহণ। ২ গৰু: ভাণ। ৩ আভাস। বিণ, `আভ্ৰাত্ত–যার ভ্রাণ বা পদ গ্রহণ করা হইরাছে ; গৃহীতভাণ।

+ অৰু (ৰ্ভূ)] বিণ. যে গন্ধ গ্ৰহণ করে। আঙি [আঙা আম আমা জঃ] বিণ, আমা; আপোডা। "পলে গেল আঙ डांडी डेमान महिछ।"-४० म० मानिक०। ২ বি. অঙ্গার। 🍮 বিণ, দক্ষ কল্পলার মত वङ्ग्बर्ग ।

ত্যাওট [সং-অখণ্ড পরে আবণ্ড> আঙট-পরে উচ্চারণ বিকারে আঙোট, আকট] বিণ, অথও। "ৰুলার আঙ্টিয়া পাত।"-চৈ॰ চ০। ~প্ৰাত-কলাগাছের অধত পত্ৰ বা আগ-পাতা।

ভাশিঙটা (আংটা ক্রঃ। সং-অসুগ্র পা-অংওটা হি -আসুনী। বাং-আসোটবা व्याद्धांठे (**जः)-स्ड ब्या**द्धांठे] वि, व्यार्का ; ছোট বালার আকৃতি ধাতৃথও; লোহার ৰা পি**ভলের ক**ড়া ring handle.

ভাঙন-बाडिया कः। ত্যাওরা [সং-অঙ্গার > আঙার, পরে

আঙরা। আকরা দ্র:] বি, অকার ; অলস্ত কয়লা। বিশ, জ্বলম্ভ কয়লার মত রক্তবর্ণ। আঙরাখা [সং-অঙ্গরক্ষক। হি∾= আঙ্গরুথা (বন্দ্-দার আঙ্গা)। হিন্দুছানে হিন্দু মুদলমানের মধ্যে প্রাচীনকাল হতে এই অঙ্গা-বরণ সাধারণের পরিধেয়] বি, পুরুষ্দিপের পরিধের জামাবিঃ ;চাপকান (হিল্ভড্কন্) ; হাঁটুর নিম প্যান্ত লখা ছুই পাট্বা পালার এবং চার বা ছয় কলি ও চার বা ছয়টা বন্ধনীদার জামাৰিঃ। প্ৰথম পালা বগলের নীচে সূতা বা সরু ফিতা দিয়া বাধিতে হয় এবং দ্বিতীয় পালা সাম্নে বুকের উপর আনিয়া চার বাছ্য ম্বানে ঐক্লপ ফিতা দিয়া বাঁধিতে হয়; অধুনা বন্ধনী স্থানে ৰোতামও চলিয়াছে [হিন্দৃস্থানে হুই একার আভরাথার প্রচলন আছে,-"ছ-কলিয়া"–যার ছয়টী কলি এবং ১ পালা বৰ্ণলের নিমে বাধিয়াও ঢাকিয়াআর ২ পালা বকের উপর রাখিয়া ৪টা বন্ধন দিতে হয়। অ**ভা 'ৰালাচবু' যার ৪টা কলি ও ৬**টী বন্ধনী থাকে। উহার বগলের নিয়ে বাধিবার পালা নিমে থাকে আর অপর পালা ঢাকিয়া বুকের উপর দিয়া আনিয়া অস্তবসলের নিয়ে বাঁধাৰায়। মুদলমান আমলে বঙ্গেও ইং। ভদ্রপরিবারে ব২ প্রেচলিত হইয়াছিল] 🗢 অঙ্গরকক : সাঁজোয়া , কবচ।

আভিল, আউল। [আমলক > লং। হি০-আঁওলা] বি, আমলক: আমলকী: আমলা। "হাটে হাটে ভোমার বাপ বেচিত আঙল।"-কবিক:।

আঙ্লানে আঙ্ল+ আন (করা অর্থে) কি, অনুলীগরা নাড়া বা থাটা।
আঙি আমা জঃ। প্রাদে বিণ, আধ-পোডা; আমা। "আড়া সরার আনে পদন্তের হন্দ দই।" কবিক। ২ (রাসা > রাত্রা > আঙা) বিণ, লাল; রক্তবর্ণ। আঙার সিং-অলার। আলার (অলার সম্হ)-শ০ ক০ লমঃ।বাং-প্রাকৃত-বাঙার, আঙরা) বি, অলার; অলভ করনা। ২ বিণ, পুড়িয়া রক্তবর্ণ। শোলী-বি, অলারগনী জঃ।
আঙিনা (সং-অলন > আজিনা > আঙিনা। হি০-আঙন বা আঙিনা) বি, উঠান। আমার বধুরা, আনবাড়ী বার আমার আও নিয়া।" কড়ী০।

ত্রা ভিয়া [স:-অন্নিকা > প্রাক্বঅন্নিমা > আভিয়া। হিং-অন্না বা আন্না
(আভরাবা) + ইয়া (ক্রুমের্থ) কুক্ত অন্নাববৰ।
আভরাবা বা আন্না, পুরুষদিগের ব্যবহারের .
'আভিয়া' ক্রী-পরিধেষ্য বি আট ছোট জামা;
কেবল শুন আবরণোপঘোগী পেট ও পিট
বোলা ছোট জামা যার পৃঠের উপর বন্ধনী
পড়ে; কাচলী (হিং-চোলী)।

আঙুট, আঙুটা [কুছার্থে-আঙুট, আটে । বৃহদর্থে আঙোট] বি. কড়া :বলয়। আঙুর [ফাল-আঙ্গ্র >] বি. জাকা-লভা ও কল ; আঙ্গুর (জঃ)। ~দানা-কত বাখা পুরিয়া আসিবার সময় যে লাল লাল দানা বীধে।

ভাৰ্য ভাৰত বাৰুল ক্ৰঃ।

ত্যা'/ উঠি [আন্নটা দ্র:। হিং-অনীটা (অনীটা অপেন্দা কুদ্রা) বি. বর্ণকারাদির কন্মণালার অগ্নি। ১ আন্তন বাবিবার পাত্র। ৩ লোহার ভোলা-উনান≀

আডোট-মাডট ক্র:।

ত্রীক [৬+ক=ক] বি. 'ক এই

থুকুবর্ণ। ত্রাক্ক-আ্রাক্ক-ক্লারানি ববের

নহিত অনুনাসিক-৬, এদ, প. ন, ম বর্বের

যোগে (আক) এবং শ. ক. স, ২ ই. বর্বের

যোগে (আক) গঠিত বুকুবর্ণমালা। ~ফ্লালা
ক. ঝ, ফ ই : কলারাদির সহিত অনুনাসিক
বর্ববেশেগ গঠিত বুকুবর্ণমালা; ৬ফলা, এফলা,
পফলা, নফলা ও মফলা বুকু বর্গপ্রেম্ম।
"প্রবীবে নবীনে হয়ে, শিষ্ ছ এখন আক্রুলা।"-গোপাল উডে।

আৰু শি, আৰু শিক-আৰ্শি এ:।
আৰু শিক শাক্ত শিক শাক্ত শিক শাক্ত শাক্

আকৈট (আঙ্ট ক্রঃ) বি, অগও। ২ পারের অঙ্গুটের আন্তরণ ;পাণাকুরী। আক্রিটা [সং অঙ্গারশকটা (আঞ্চন রাবিবার পাত্র: আতিশদান। হি০শ্রসেঠী, ৰা-সং অগ্নি-টা (ঠা)=হা, আকু -অগ্ পিটা। হিং - অস্টা হাৰি, অগ্নি রাধিবার পাত্র: বোরনী; লোহার ডোলা-উমন। ক্রাং আক্রেটা।

আ'ক'টা [সং-অনুবা: হিল-আঙ্ ডটা বি.অনুবায়ক: আনুবোর আভরণ: অনুবায়। আক্রান্ত আলুবোর আভরণ: অনুবায়। আক্রান্ত (প্রাণবাংন অ-আ) বি. অনুবা। "আন্তুপন হালে।"-জ্ঞান কীন।

আক্রিন, না [সং-অসন > , প্রাণ বাং
-আরপ, 'আরন, আরিনা। তুল-হিণ আরনাই] বি. অসন : উঠান courty and আক্রিনাই, আংরা [সং অরার (আরার -আরার সমূহ) > আরার, আরেরা] বি. দম্মনাঠ : অসার : ক্রলা। ২ অসম্ভ ক্রলা।

আক্রাথা, সাংরাথা (সং-অজ-রক্ষা হিল-অজব্ৰা। আনিরাধা দঃ) বি, অজ্ঞান, কামা।

াকিল [অঙ্গুলি নং। প্রাদেশ] বি. অঙ্গুলি , আঙল।

ত্যাক্সলানি ('আংলান' ওন। আর-লাই, -লাও,-লার :-গাইতে(কেন্-লাতে), -লাইয়া (কে -লারে,-লে) ইবু কি অকুলি ঘারা নাডা বা গাঁড়া : অকুলিয়ারা শেশ করা : আকুল ডুবাইয়ানেওয়া।

ক্রাক্সার (অসার+অ (সম্বার্থ)। আঙার ক্রা] বি. অসার সম্বাই দথ কাঠ: অসম্ভ করলা। ৩ বিশ, অসার স্বনীর !

আকারাখি-বি, লোহাস্ত্রবিঃ। "কাষার পাতিয়া শাল, কোহালি, কুড়ালি, ফাল, গড়ে ডাঙ্গি, আং শেল।"-কবিকঃ।

আশক্ষারি [সং-আলার। হি -অংগারী] বি অলার : করলা। ২ প্রসংবর পর সমল রক্তপ্রাব।

্রাঙ্গর্য্যস্তর [ভূতান্তিক পরি:] বি, ভূপতের পঞ্চলতীয় মৃৎস্তর carboniferous formation.

আ'ঙ্গিক (অন্ন + ইক (কৃতার্থে)) বিশ, অসমন্বন্ধীয়। ২ অন্ধন। ৩ অন্বন্ধার সম্পাধিত। ৪ [নাট্য শা॰] অভিনরে প্রকার ভেদ: অভিনেতা অভিনেত্রী বা বটনটীর অঙ্গ সঞ্চালন, ভাষভঙ্গি, ইঙ্গিত ই॰ থারা অভিনয়। 🕜 মৃদঙ্গ। 🌭 মৃদঙ্গবাদক।

ত্যা ক্লিমা [সং-অসন। হিং-অস্ নাই,
অস্ না, আঙন। আঙিনা ক্লঃ। মূলি আদেন,
আন বগড়ী- আসনে। 'আস নে। পুন বাঢ়ে
-আস নে। পুন বাঢ়ে-আগীছা। বি অসন :
উঠান। "একে হাম পরাধিনী তাহে কুল-কামিনী ধর হইতে আন বিদেশ।"-চঙীন।
ত্যা ক্লিমা, [অসন ১০, এছ] বি,
অসন : উঠান। আভিনা। "আক্রিয়ার মাথে
বিধুয়া ভিজিতে দেখিয়া পরাণ ফার্টে॥"-চঙীন।
ত্যা ক্লিমা, [অস ১০, হিং-আভিয়া] বি,
স্তীলোক দিগের অসরাধা।, কাচুলি।

ত্যা ক্লিরস [অহিরস্ (ক্ষিবিঃ) + অ (অপত্যার্থে)]বি, অক্লিরস্ স্নির পুত্র , দেব-শুরু বুহুন্দতি। ২ গোত্রবিঃ।

আফুটী, -ঠি [ন -অপুরি.-রা / অপুটী, আফুটী (র=ড=ট্ঠ), কে একটা) বি, বলরাকৃতি অপুলিচুমণ, আচি।

ত্যাপুঠ, নী, (স.-অপূলিত >) বি.
প্রচীক্ষে ব্যবহায় অপুলিতাণ timble
২ ধন্ত্র জ্যাক্ষণার্থ চন্দ্রনিন্দিত অপুলিতাণ .
চামাট ।

ত্যাপুর (ফা - অপুর) বি ফানাএসিদ্ধ লতা ও ফলা, দ্রাক্ষা প্রান্ত্র করা (হিমানায়ের পশ্চিম ভাগে ইহা আপনিই জন্মে; উত্তর পশ্চিম ভাগতে, পঞ্চাব ও কাশ্মীরাদি হানে ইহার চাবহর] "একটুকু রসে ভরাচাহিনা আ ।"-মশোক।

কাণ্ডীরাদি স্থানে ইহার চাষহয়] "একটুকুরদে ভরা চাহি না আ ।"-অশাক ।

আশুল [দং-অসুলি, অঙ্গলী ...] বি,
অসুলি; আছল।-"লিথেলিথে ব্যথা হলো
আগুলগুলার গিটে।"-বি রায়। ২ ব্রো
বৌ বাং] আটে। "ঠারেয়া ঠাবেয়া রী
আ৹ দেবাইলা রী আন দেবি ভোমার হওর
উপর।"-মাণিক গান (ঠারেয়া-ইনিতে)।
আন ফুলো কলোগাছ [অসুলি ছুইরণ
বা কীটাদির বিধে কলাগাছের ক্যার রমপূর্ব ও
অরকালের মধ্যে পরিপুট ও ফীত হইয়া উঠে]
অরবিনে কেছ ঐব্যালালী হইলে বা অচিরে
মির্মানর বন হইলে তৎপ্রতি ইহাব্যলোভিতে
অক্টেইর। আন মটিকানি-কি, আসুল
টানিয়া বা মোচড় বিয়া মট্ মট্ শক্ষ

করা; অনুলিফোটন করা। ~হাড়া,
আঙুলহাড়া [আনুল-হাড় + আ
বোগ্রাথ্যে যা আনুলের হাড় পর্যন্ত অধিকার করে] বি. আনুলের মাধায় কোডা
whitlow আস্ফুলানি-আনুলান ক:।
ত্যাসেস্ট্, -ঠ [সং-অনুষ্ঠ > আ
কার্ডার্ড কঃ] বি. পদানুটের অনুরী; পারের
বুড়া আনুলের আটো: আংটো।

ভাশেক টি, [সং-অথও > , জং ৰা আ-গোটা >] বিণ অথও। প্ৰ-আ- পাতায় ভাত ধাওয়া।

ত্যা চকা (আচম্কা কেন। হিল থচানক্) কিনিবন সংসা; অকলাং।
"আজগুবি এক যোগী নাকি আচ্কা রাজসভায় এসেতে।" গোপাল উডে। ২ (হাউচন অসংবা শক্ত বলিলা অনুমান করেন) আক্ষাকি: ঠাউকো। ও বিণ যা সংবাত বা প্রনা করা, ওজন করাবা প্রিমাণ করাহয় নাই (কেরী)।

ত্যীচক।ন [ফা -অচ্ৰন্] বি, অঙ্গাৰরণ-বি:: চাপকান।

বি:: চাপ্ৰাৰ দ ভাশিচ্পুল [আ=ঈ্ষং-চঞ্চল] বিণ, ঈ্ষং বিচলিত : সামাশুলপ চঞ্চল ।

আ্রাট্সনকা [হি -অচানক্ আচন্তা। তুল -মাল 'আনচটা sudden; unawares' সং-চমৎকার জি-বিশ, চমকিত কবিলা, হঠাৎ, অক্সাৎ।

আ চিনন [আ-চন্ (ভোজন করা) +
অন (ভা) , আ - নাচান বি, বৈধ কর্পের
পূর্বে ডজিজনক ক্রিয়া , সন্ধাবননাদির
পূর্বে নূথে তিনবার জল দিরা ওঠ, নাসিকা,
চকু-কর্ণাদি অই অক্লেকর স্পানকরা ; পূজাদি
কর্পের পূর্বে বিন্দু বিন্দু জলপানকারা দেহ
ডজিকরণ। ২ ভোজনের পর জল বারা
হস্ত মূব্ব প্রকালন ; আচান। "ভোজনান্তে
আচমন সকলে করিলা।"—অ॰ মন।

্রাচিমনঁক (আচমন (এ:)+ক (পাত্র অর্থে) যাতে আচান যায় বি, নিজীবন পাত্র : থুতু কেনিবার পাত্র : ডাবর : পিক্দান।

পুত্ৰে।ব্যাপ্ত ভাষ্ট্ৰ । শিক্ষাদা আচমনী, আচমনীয় (আচমন (জ:)+অনীয় (গ্লা)] বি. আচমন করিবার এল। ২ হস্ত মুধ ধৌত করিবার জল। থা ভক্ষণ করিলে আচমনের প্রয়োজন
 হয়। ৪ ভক্ষাবস্তা। "পান্য অর্থ্য আচননার্না করিলেন।"
 নহা- (বর্দ্ধ)।

ত্যাই স্থা, -স্তা [দ:-অনন্তব > । চি:-অচন্তব > অচন্তা, অচন্তো > (বা:-র) আত্থা] ক্রি-বিণ, হঠাৎ : (অপ্রত্যাশিত কিন্নু দৈবাৎ আদিয়া চম্কিত করে বলিয়া) আচন্তা।

ভাৰ্ণচিধিত [সং-অসম্ভাবিত, আচম্বা= অকশ্বাৎ, অদ্ভুত, থাশ্চধ্য। আচমকা দ্রঃ। আচস্বিৎ হলে আচঁস্বিতে এবং প্ৰাৰ্ণাং-আচঁম্বিতি (শু পু॰)] ক্রি-বিণ, হঠাৎ দৈবাৎ . অকল্মাৎ : দৈবধোগে। "দৈবের নিক্স আসি ঘটে আচস্থিতে।"-খা "কবির প্রাণেতে পশি আচন্ধিতে কে ক্লপদী বীণা-করে খেলা করে হসিত বন্নানে।"-বি॰ চক্র-বন্ত্রী। আঠম্বিতের ব্রেউ-মেরভেকোন কথাবারা নাই হঠাৎ মধ্যাকাহারের কালে প্রতিবেশিনী জলের ঘটা ও আঙ্চ পাতা লইরা গৃহকতীর রন্ধনশালায় উপস্থিত হইয়া নীরবে অবস্থান করেন। কত্রী সমাণরে সেই পাতায় অব্ল দেন। আহারান্তে মুখগুদ্ধির পর ত্রতিনীর মুখফুটে। ক্ষণকাল বিভামের পর তিনি প্লগুহে ফিরেন। পূর্কে যার হাতে ৰাওয়া হইয়াছে পুনরায় তার হাতে খাওয়া এই ব্রতে নিধিদ্ধ। শ্রীহট্ট, ত্রিপুরা ই ত্রঞ্লে এখনও এই ব্ৰত অনুষ্ঠিত হয়।

ত্রাচ্য় [আ-চর (চরম)] বি সংগ্রহ collection.

জ্বা চুঁর [অঞ্চল >] বি, আঁচল। "ক্ষণে আ: দেই ক্ষণে হোয় ভোর।"-বি- প-।

ভাচিব / গ [জাল: র (গমনে) + অন (ভাগ)] বি. বিচরণ; ল্লমণ। "প্রেড কাক কুরাদি করে আন।"-রামরসারন (অল্ড) ২ আচার: অনুষ্ঠান। ল-ধর্মাচরণ। "পাশা-রেণ।" "এ ব্যবহার। আচার-ব্যবহার। প্র-স্লাচরণ, নিঠ রাচরণ। ৪ চলন। প্র-ভলাচরণ। ৫ রীতি। কি. আচারী (আচার, আচার, আচারী, আচারী (ক্রেল-আচারী) ইন্ আচারী করা। ক্রিটিনিব্দ, আচারী ক্রিটিনিব্দ, আচারী

वा व्यानान व्यानान त्याना। २ ७६। > जो: ~।

আঠির। প্রোদে - নশোহর। আঁচড়া ও০] বি, ভূমি পরিষার করিবার যন্ত্র।

আচিরিউ, [আ-চর্পেমন করা+ত কো)] বিণ, অনুষ্ঠিত। ২ ব্যবস্থত। ৩ প্রচলিত।

আচিরিউ, [সং-আশ্চ্যাবিত > । প্রাকে নিয়ক্ষ্য]বিণ, আশ্চ্যা। "আজি কল্পা শুন এক আন কথা।"-মৈন গীন।

ত্যাট্যা [ন+জ=আ-চাবা (ক্ষিত)] বিণ. আক্ষিত ; আচোট (জমি) ; পতিত (ভূমি)। ত্যাচান্ত [আচমনান্ত >] বিণ, যার আঁচান হইয়াছে।

্রাচাভুয়া [হি:-অচন্তা (অন্তুত) সং-অসম্ভব। হিল=অচম্ভো,=ভৌ>] বিণ. আশ্চয়া: অভ্ত ; **কিন্তৃত[ক্ষাকা**র। "আরতি কেবল আ৽।"=অ৽ম৽। "মোর বিভার দায় লাই আ॰ বরে।"-লি॰। ২ [পদ্ম পু॰ (বিজয়)] নির্কোধ ; স্তাকা। "মন্ত্রী व्यां रहन, किছूहें ना आदन थन, विशाह रहेन করি ভান।"-কাঞ্চী৽। ও অকানা; অপরিচিত। আচাভূয়ার বোস্বাচাক [আ০-র (অসম্ভবের) বম্বাচাক (ভম্বচক্র, ভস্ত ত্ৰঃ)–যা নাই তার ছুৰ্কোধ্য বা ছুৰ্ভেদ্য धमाककात] वि, अमञ्चव विवत्र : भनार्थ : আকাশকুহম। "এই তিনটাই সোনার পাধর-বাটী, কাঠালের আমসত্ব, আচাভূরার বোখা-চাক।"-नावक, २०८म कार्डिक ১७२१।

আচিম (আচমন >। প্রাদে∘] বি, আচমন। ২ পান ভোজন। ৩ ভাতের মাড়; কেন।

ভাটার, [ফ্রান পশুন-মাচার (চাট্নি)] বি, নেবুর রস, লয়া, লবণ, তৈল, সরিষা ইত জব্যবোগে আম.ফুল, নেবু ইত কলে প্রস্তুত অরবস্থান্য; কাহন্দি।

হত কলে এক্সত অন্তরণ ধান্য ; কাহান্দ।

ত্যাটার, [আ-চন্ত্র (সমনে) + অ (ভাত)
বি, অসুষ্ঠান। ২ আচরণ ; লোক-ব্যবহার ;
চরিত্র। ও শারীয় ব্যবহার ; সদাচার। ৪
নিক্ষন ; পদ্ধতি । শ্র-দেশাচার। ৫ (ব্যবহার
শাত) বিচার (সহ্চর শন্দ-'আত বিচার'; 'আত
ব্যবহার'; 'আত ধর্মা') নী (আচারিন্,

আচার+ইন্ (স্তা)] বিণ, সদাচার বিশিষ্ট ; শিষ্টাচারী। ২ বি, হেলঞা শা**ক।** ~চুত্যি-विन, मनाठात्र १८७ जहे। ~िन्छे-विन. সদাচার পরায়ণ। বি, ~নিষ্ঠা। ~পুত [আচার (খারা) পৃত্ত] বিণ, সদাচার ষারা পৰিত্র: সদাচারী। ~বিজ্জিত [আচার (হতে) ৰজিতে]বিণ, আচার-চ্যুত : সদাচারবিরহিত। ২ নিরমবহিভূতি। ~বান [আচার+বং (স্তা)= আচারবং >या ४व०] वि. मनाठात्री : निष्ठावान । > ন্ত্ৰী:~বিতী।~বিচার-বিণ চরিত্র ও সৰ-সন্ধিবেচক। ২ ধৰ্ম বা শান্তানুগত বাচবিচার। ~বিরুদ্ধ-বিশ, অনাচারা ৷ ~বিশিষ্ট-বিণ, আচারী। ~বিহীন, ~হীন-বিণ, আচারচ্যত। ~ব্যবিহার-বি. স্পালিত নিয়মামুষ্ঠান ও অঞ্চের সহিত আচরণ।~ 🗷 🕏 [আচার (হতে) ভ্রষ্ট] বিণ, আচারচ্যুত , সদাচারহীন; জ্ঞাচার। ২ ছব্চরিক। স্ত্রী-আচার-বিবাহে এয়োন্ত্রীদিপের ধারা বর-বরণ ই॰ মঙ্গলাচার ।

ত্রীচার্য্য [আচারন্ত:। আ-১র্ (গমন করা শিকা দেওয়া) + ব (ছু)। যিনি শ্রেষ্ঠ আচার গ্রহণ করাইয়া সমস্ত বিদ্যা অধ্যয়ন গ্ৰা॰, মে**ছেলি**৽= 'আচাৰিজ।' ভটাচাযা > আ∘='ভট্চাজিচ', পা∘ ও বাং প্রাকু∘ রূপ='আচারিজ', 'আচারজ,' 'व्याधात्रको।' "एक व्याधात्रकवाना।"=ञी-কী॰] বি, যিনি শিধ্যের উপনরন দিয়া তাকে (वर व्यथायन कत्रान (मयू २।) का 285) ; रवनाधानक। ২ निकाश्चन्न। 🤏 देवस्य ব্ৰাহ্মণ ; গ্ৰহবিঞ্চ। 🛭 পুরোহিত ; দেবপুৰুক। बोः(:) आहार्याानी [बाह्यशी छन (বিরল)] আচায্যপত্নী। ২ গুরুপত্নী। (২) আচার্য্যা-বেদশিক্ষরী। ২ শিক্ষরী। ত্যাচার্য্য / ক [बाहार्य + क (ইম্বর্থে)] বি, আচাধ্যের উপদেশ। ~তা, ~ছ (-क-) বি, আচার্বোর আচার বাবহার, ভাব বা প্ৰকৃতি।

আছিল। [ন-আ+চালা-আচালা হয় নাই] বিণ, অচালিত। ২ অপরিছত। ও মোটা। আ'চিড [আ-চি (একঅ করা)+ড (র্ছু)] বি, ১০ ভার। ই ২০ মণ। ৩ এক-গাড়ী; এক গাড়ীর বোঝা। ৪ বিণ, রাশীকৃত। ৫ জড়িত; এথিত। ৬ পরি-ব্যাপ্ত; আকীর্ণ।

ক্রা চির, আচীর (প্রাচীছ > প্রাণে বিকারে প্রাচীর শ্রেণীয় ও তহৎ অর্থে 'আচির-প্রাচীর' 'আচীল পাচীল' ও॰] বি, প্রাচীর ; কুক্রপ্রাচীর। "কুলের আচির কুলের প্রাচীর ফুলেতে ছাইল ঘর।"-চঞী।।

আচু-বি, বৃক্ষ বি:।

আচু র্মণ [আ-চ্ব্ (চ্বা) + অন (ভা ে)] বি. শোষণ । ২ আক্ষণ ।

আনৈটোট সং-মা (বিনা) + হি॰-চোট (আঘাত)] বিন যে জমিতে লাকলের চোট লাগে নাই: অচমা; অনাকৃষ্ট; পতিত। ২ অক্সপ্ত; অনাহত। ৩ বি, চোট; আঘাত। আন্তিভ্যু আছে। ক্রঃ। আন বাং] ক্রি, আছে। "সেটে (=সেখা) আছে বনর বাখ।" –মানিক সান।

`আ্ৰাচ্ছক্স (আনহণ (আবরণ) +ত (প্র) ; ত=ন) বিণ আরুত ; ঢাকা। ২ পরিবাধে। ৩ অজান : অভিতৃত : বিহলল , অংশার ; অচৈতক্ত।

ভাৰিক [সং-প্ৰাকু--'থা ইচ্ছা।' প্ৰাদেন প্∘ ব॰='बाইफ्हा'] थ, अत्रीकात वा वीकात (वांधक है। : यचां किनाव ; त्य व्याख्वा (जञ्जबार्य) তথান্ত। প্ৰ-রামকে স্থাম বলিল, সেধানে निक्त वाहें ७। ब्राभ विनन, व्याञ्चा। ২ ४तः ধরা যাউক ; প্রমাণ বা বুক্তির পূর্কেই বীকার क त्रिहा लख्बा ह जाववा क्षक let it be granted. শ্র-আছো, যদি ভাই হয়। ৩ [হিল-আছো (পূব ভাল, বেশ) < সং=অচ্ছ=বচ্ছ (নিশ্মল)] অ, বেল ; উন্তম ; ভাল। "মালিনী ৰলেন সাঞ্চ হয়ে গেল আ**চছা।** উপু বন হতে বেন বার হল পেচা।"-४० म०। ८ [हि॰-तम ७ मृ । - स्व অর্থ হতে বেশী] ধূব ; বিলক্ষণ। গ্র-ঐ ছয়স্ত ছেলেটার পিঠে আচ্ছা করে যা-কতক বসিরে ণাওত। 🕜 অশংসার ভাব অড়িত বিশ্বর। অ-তার আছো কৌশল যা হোক! ও व्यथनःमा, वित्रक्ति, व्यक्षका हे~न काव-দ্যোতক ব্যক্ষোক্তি। প্ৰ-আছা লোকের

वन देल दिल्ल दिला दिला किछ ঐ छे पुक्क कक्ष, ते = हो = हो = ब्रिट स्थाप स्थाप स्थाप स्थाप किछ अ के पूर्व किया ह

পালার পড়িরাছি। ~বেশা-ঘা উক্ত হল তার অন্তির, সভাবনা, অনুষ্ঠান ইং হলে; তা হলে; বখন তাই তখন ভালই। "দেশে আপনার মা আছেন বৃঝিণু আচ্ছা বেশ," -মাণ্ডামণ্ডাত

্রাচ্ছা/দ [আ-ছাদি (স্বাবরণ করা) + 🗷 (ডা০)] বি, আছোৰন; আবরণ। ২ विन, बाञ्चानक: बानत्रक। ∼मॅक [আ-সহাদি+ অৰু (ৰ্ভু)] বিণ. যে আজোৰন करत्र ; व्यावत्रक । ~ मॅं ने [व्या-हानि (हानन বা আৰরণ করা) + অন (ভা৽)] বি, আবরণ। ২ ঢাকনি। 🍮 होष्मान्ना ; ह्याङ्ग। 🖯 🖘 । পি বিণ, আছোনক: আবরক। প্র-আছোদন वद्य। ~ मिनीयु (या-हापि (याऋषिन क्वा) + ब्यनीव (ब्र्य)] विष, यादक काञ्हापन कतिएड হইবে বা করা উচিত। ২ আকোনা: व्यावत्रत्भाभत्वात्री। ~ ५ य, ~ ५ एय (व्याक्टान (**এ:**)>, বাং নাম ধাতু। আছোদি, আচ্ছাদ,আচ্ছাদে: আচ্ছাদিতে, আচ্ছাদিয়া (কে পদো, আছোদি) ই৽] ক্রি, আছোদন করে:ঢাকে। "অতিলম্বাদাডি আছোদরে नाडिएन।"-कविकः। ~ मि, ~ मिश्रा-অস-ক্রি, আচ্ছাদন করিয়া : আর্ত করিয়া। ২ আহ্বাদন করি। ~দিত (আ-হাদি (भाष्ट्रांश्य क्या)+उ (र्च)] विग, বাকে আচ্ছাদন করা সিরাছে: আবৃত: ঢাকা। ২ ঘেরা। ~দা-বিশ, আজ্ঞাদনীর (ज:) : আবরণযোগ্য।

ত্যা চিচ্চ র [আ-ছিদ্(ছেদন কর।)+ত (র্ম)-ত=ন] বিণ, বিচ্ছিন্ন করিয়া লওরা; ছি ড়িরা লওরা: ছিনাইরা লওরা; দবলে এহণ; কাড়িরা লওরা।

্ৰাচ্ছুক [বৈদ্যকে] বি, আচ গাছ (ইহা রক্তমাৰনাশক morinda letrofolia.

আচ্ছু রিউ [আ-ছুর্ (ছেনন করা. শল করা) + ড (র্ম)। কোন বস্ত ছেনন করিরা বা কাটরা কাটরা কেলিলে তার অংশগুলি চারিদিকে পড়ার ভাব হতে 'হাক্তছটা' ও) বি. উচ্চহান্ত ; সদলে হাক্ত; অট-হান্ত। ২ অবের হাক্ত বা ছেবারব। এনধাদিবারা আহত বা কত। ৪ লেপিত ; মর্দিত। টানিয়া চেঁড়া :কর্ত্তন।~ী,~ক (-দ-)-বিণ আচেচ্চদকারী।

্রাচেছাদন [আ-ছিদ্ (ছেদন, इনন) + অন (ভা॰)-নিপাতনে] বি, মুগন্না।

ত্যাই-আছা দ্ৰ:।

আছিত আছিত। হিল্কাছত, আছিত। আছিতে এ: কি-বিশ, বিশ্বামান পাকিতে : বর্জমানে :উপস্থিতিকালে :সত্ত্বে : পাকিতে। ২ পূর্বে : আগে। "আছইতে আছল কাঞ্চন পুতুলা। ভূবন অনুপাম রূপগুণে কুললা।"—বিল পল (বঙ্গবাসী) [প্র:—প্রাক্ষার সংস্করণ) 'আছেইতে' স্বলে 'আগে'—"আগে সোই আছল কাঞ্চন পুতুলা।"—বিল পল]।

ত্ৰা'ছড়া, [হি-ছডক্না: ছিডকানা (ছড়া দেওরা) ছড়া ন্ত্ৰ:)-ছড়েকাবৃ:ছড়া > আছড়া। প্ৰাদেত,বৰ্দ্ধমান-'কাছড়া'] বি.ছড়া; পদলা। ক্ৰি. আছড়ানি[ৰৰ্দ্ধমান প্ৰাদেত, কাছড়ানো'] ছড়া দেওরা। ২ ভূমিতে লোকে নিক্ষেপ করা; আছাড় দেওরা। আছড়া-আছড়ি-বি, উপর্যুপিরি আছাড় ধাইরা পড়াবা অস্বিক্ষেপ। ২ ছড়াছড়ি।

আছড়া, [মা-হড়া (গুছ)] বি, ধান্ত যৰ ই--র আটি।

আছিয়, আছঁত্যে, আছঁত্ৰ, আছঁত্ৰ, আছিয়ে, আছিত্ৰ (আছ জ:। কেবল পদ্যে: গদ্যে 'আছে'] ক্ৰি. আছে। "তাৰ প্ৰতি বত আশা আছিছে আমাৰ।"-নিধ্বাব্। "দতী কুলবতী, তুৱা বে ধেল্লাভি, আছম্ম গোকুল পুরে।"-চতী ।

`আছেঁরম-ৰাখ্য দ্র:।

্তাইেল (প্রাণ বাং। ব্রদ্ধ-- অন্তল > আহিল জঃ) ক্রি, ছিল। "দ্বতহ[®] আণ মোর হদরক সাধ।"-বি॰প॰।

হৃশভা [সং-মন্ (হওয়া, গাকা) প্রাণ্
হিল'হয় আছে' অর্থে অবিকল 'অস' প্ররোগ।
য়৽-অসে, অসতো। পৃথিবীর প্রায় সকল
আর্থ্য ভাষাতেই অন্ধাতুক হওয়া বা থাকাঅর্থক শব্দ পাওয়া বায়। তুল-সং-মন্তি:
ক্রেন্ত্-মন্তি osti; গ্রীত-ভংচা; ল্যাত-ভংচা;
রূপ্ত-ভাষা, ক্রাত-অন্তঃ; ইংলাহ, অস্ এয় স
য়ানে চ, ছ, য়, য় ও অল্লা ইইয়া ভিয় ভিয়

প্রাদে৹ উচ্চারণের শৃষ্টি করিয়াছে। তুল-হিং ⇒ অছ্না=বিদ্যমান থাকা, "অছলোঁ মন ৰৈরাগী,"-কৰীর। 'আছহি'-মহম্মদক্রারসী। 'অছত'-তুলসী ই॰)-আসা আসে: ওড়ি--অছি ;বৰু - অছি ; য - আহ ; আদ ;বাং-আচে,আছে, **আছহ ই**০। বাং–এই 'ছ' হিন্দীর মধ্য দিরাই আসিরাছে বলিরা বোধ হয়: কারণ প্রা৹ হি০-তে ইহার ভূরি ব্যবহার আছে এবং অছ্না ধাতুর রূপাস্তরগুলিও অবিকল বাং-র আসিরাছে-যথা-প্রা৹ হি০-অছলে) ; প্রা॰ বাং-আছিলোঁ, আছলুঁ, আছিমু; ব্রজ্ঞ -আছলু^{*}; অছল (বি॰ প॰); প্ৰা॰ ৰাং-আছল, আধু--আছিল। তুল-হি--অছলো, "কছ क्वीत क्रू अहाला न अहिहा,"-क्वीत (अर्थाद ৰুবীৰ বলে জগতে কিছুই ছিল না) ইহা হছে মৈ । ও उक् - 'অছল'। "দৈদৰ অছল দে ভৱে পলাএল।"-বি॰ প॰। প্রা॰ বাং পদ্যে-অছস্তি, আছম্ব, আছেম্ব, আছেত : সং=অসম্বি (সম্বি) এবং থাকিতে, থাকা সত্ত্বে এই অর্থেৰাং-আছিতে, আছ্ইতের অমুদ্ধপ ; প্রাণ হিল্ল অছত, আছত ডঃ (হি॰ শব্দ সাগর। "ছত্তু অছত সমান-"-বি॰ চক্রবর্ত্তা) উ॰ পু॰-আছি. প্ৰা॰ ৰাং='আছে', 'আছোঁ'=আছি। ম॰ পু॰ –আছ (সমানাথেঁ) ৩লা∘ বাং পাকুক, আছেন (সম্ভ্ৰমাৰ্থে), আছিস অৰজ্ঞাৰ্থে) এই অর্থে আছ (আছুক দ্র:)। এ প্-আছে (সমান বা তুচ্ছার্থে), এবা⇒ বাং 'জাছের'= আছে, পরবত্তী 'আছএ।' "জীবার আশ যবেঁ আছএ তোহ্মার,"-মী॰ কী৽। আছেন (সম্ভ্রমার্থে), বর্ত্ত:=আছে, আছিএ, আছিরে। ভূত৹-আছিল, ছিল। পদ্যে-আছিমু, ছিমু; আছিলাম, আছিলাঙ,-ঞ. (প্রান্ধি-সান প্ৰা বাং অপ্ৰ:)। ভবি:=মাছিত (অপ্ৰ:)। অস-ক্রি=আছিতে, আছইতে (অপ্র∘)। অমুক্তা-আছুক। প্রধান প্রধান রূপাস্তরগুলি ৰ ৰ ছানে জঃ] ক্ৰি, থাকা: বিদাম'ন পাকা ; অন্তিজে বজারপাকা। ২ বাঁিরা थाका : कोविङ थाका । 😊 উপস্থিত थाका : হাজির ধাকা। 🖰 বাস কবা , অবস্থিতি করা : ৫ সহারস্বরূপ থাকা (ফঃ=গ্রা৹ হি৹, বি-তঃ কণা পাহাড়ী হি তে আছে অর্থে ছ' ছে' এবং 'ছো'র ব্যবহার আছে]। আছাকা-বিণ, বা ছাঁকা নছে।

আছাটা-বিণ, বা ছাটা নহে।

ভাৰাড় [হি--পছাড়। প্ৰা০ বাং-নাচাড়। আছড়া স্ত্ৰঃ] বি, উৎপতন ; পতন। ২ পতনজনিত আগাত। 🔾 🗐 হট্ট প্রাদেন বাট : হাতল। ক্রি. আছিডা । আছডাই : আছড়া, আছড়াও, আছড়ান : আছড়াব : আচ্ডাইতে (কে আ**ছ**ডাতে : আছড়াইয়া (কে॰ গ্রা॰ আছডে)] ক্রি. আছাড দেওয়া · ধরিয়া উদ্ধে উঠাইয়াই বেগে ভূতলে নিকেপ করা। আছউরে, আছাউরে, আছাতে-ছাপটয়া ধরিয়া মাটিতে ফেলিয়া দেয়। "কে কারে আছাড়ে কে কারে পাছাড়ে কে মানে কাহাব বোল।"-অ∘ ম∘। আছাডিয়া, আছডিয়া,আছডি-আছাড মারিয়া; উর্জনিকেপছারা। এই অর্থে-প্রা॰ বাং,'নাচেডে'। "চরণ নাচেডে ভঙ্গ ছুজ্র শকট।"-শীতলা ম (নিত্যা৹)। ~কাছাড, ~পাছাড়, ~পিছাড়, ~ বিছাড-বি.হস্তপদবিক্ষেপপুর্বাক বিনুঠন ও কাতরানি : অত্যন্ত শোকব্যঞ্জক বিলাপের স্হিত পড়াপড়ি। প্র-আছাড়-কাছাড় কবিযা কাল। ~কাছাড ক্রা, ~পিছাড় ক্রা (5° গ্রাড় **পি**চেড **ক**রা)-হাত-পা আহড়ান; ছট্ফট্ করা। আং¦∘ **থা ও**য়া-পৰখলিত হইয়া পতিত হওয়া , পা পিছলাইয়া পডিয়া যাওয়া। আ খাইয়া পূড়া-শোকাদি বণতঃ ইচ্ছা-পুর্বক মাষ্টাকে ভূপতিত হওযা। আয়া৹ দেওয়া, আ¹ মারা-আছডান।

্ভ্ৰাছান-মাদান ড**ে**।

্ত্যাছানা [ন=আ-ছানা (দ্রঃ)] বিণ, ধা ছাঁকিয়া লওয়া হয় নাই; আছাঁকা।

আছিল্তন্ আন শ্লাগল্ডন (আসল
হওয়া) > (স-ছ) पशः হাজির ইওয়া] বিণ,
যামার্কতী নহে; বয়ং personal, প্র-বানীকে
আচ জবাব নিতে ইইবে, উজিলের মার্কত দিলে চলিবে লা-অর্থাৎ বয়ং হাজির ইইয়া
নিজনুবে বলিতে ইইবে। ২ মিণ বাং] বি,
হায়ী permanent, প্র-আন স্বজ্জ, আন্
চাকুরী।

े আ'ছি [म:-অশ্বি > প্রাকু--অদি >] ক্রি, হই ; বিন্যমান আছি। "পডিয়া চার্কাক- শাক্ত ফুল হইনু আর। আছি কি না আছি শেবে কানা হ'ল ভার।" ২ অবহিতি করিতেছি। প্র-আক্রকাল আমি দেশেই আছি। এ থাকি। প্র-আমি কোপার আছি কোগার নাই তুমি কেন মিগ্যা পুঁজে বেড়াবে? ৪ জীবিত আছি। ও সংগ্রম্করপ আছি। ও অথামি ভর কি প্রতিত আছি।

ত্র্যাছিতে প্রান্বাং। আছ্ইতে ছ:।

কি তে অছত ও আছত শদের ভূরি ব্যবহাব।

"আপু আছত ভূবরাজ-পদ রামহি দেউ
নরেদ।"-ভূলদী। "ধদম অছত বহু পী পর
ভাষ।"-ক্রার। "উনকে আছত অপনে
আলদ।"-প্রদাদ। "ছত্র অছত সমাদ।"

-বি-চক্রর্ত্তা হি - অছিত ও ইহা ইইতেই
সম্বতঃ বাং-মাছইতে, আছিতে আদিযা
পাকিবে] কি-বিশ বিদ্যানন্ পাকিতে:
বর্জনান গাকিতে।

ভা ভিদর [আ (সর্কটোভাবে, পূর্ব)। (২) আ + তির
ি হিব > হিবর (শঠ, পূর্ব)। (২) আ + তির
ি হিবর (হি) - সমূহ বোরজুক, হি - হিছোব
তিহোবা) বিশ, ধূর্ব : শঠ: প্রভারক। "এর্বে
রাজা গরিল ধনের কাতর। পথে মহাবানা
পূরিল হেন আনা"-শ্রী কীনা ই ছাব্লা
প্রস্তান আনা"-শ্রী কীনা রাম কি আহিবরা
ভাইবনেব হালা রামা বদ্ধ আহিবরী!"
-শ্রী কীনা "বুটাবদ্ধ আহিবরী * * ভার
মন বুরিতে না পারী।"-শ্রী কীনা

-শী কী : [সং-ভূ ও কু ধাকুর আয় বাংক অতীতকাল বুঝাইতে সকল ক্রিনাই আছিল (কে ছিল ধাকু বোগে নিপান হয় ; যথা-সং-কর্ত্ব + আসীৎ = বাং - কর্ত্তে + আফীল= কর্তেভিল (করিতেছিল)-ভাবাতর ফ্রা:] ২ উপস্থিত (মাণিক গান)।

ত্যাছিলাম [অদ্ > আসম্ (ত আগম) আদতম=আছ্লম্=আছিলাম। অদ্ +লান্-(ই আগম) তুল-ব্ৰজ সান্ত লিভ: জিলাম। "এতদিন অছলিং অপন গেয়ানে।" -বি প (ন গুণ)] ক্রি, উ পু -ছিলাম। প্রা: আছিলেম, আছির, আছিলুঁও ৰেখা যায়। (প্ৰাং ৰৈ৹ **মা) আছিলাঙ,** আছিলাঞ, আছিলাটো। "ৰাছিলাটো আদ্ধে অভিশয় বালা।"=মী> কা:। আছিলো, আছিলোঁ। "ফলেনিশি আছিলো". "আছিলো মো শিক্ষতী।"-শ্ৰী কী । ইহা তি -অভাগোর অফুকরণে। ব্রহ্ণ -অভালো।। "একলি অচলোঁ হ্**ম গ্ৰইতে হা**ব। সস্রি থ্যল কুচ্চীৰ হ্মাৰ ≇"≕ৰি প⊹।

ত্রাভুক [গ্র-'অপ্ত': পালি, প্রাকৃথাসত্-বা'-খাছুক] কি পাকুক: রহক থেবপ্রিকিরণার্থে)। ২ গাকুক (কুলনার্থে) 'আছুক বিভিতে কাঁড তুলিতে নারিল। হাসিয়া সম্প্রা রাজা ধ্যু কাঁডি নিল।" -মা: (কানী)। এই অর্থে 'আছে "আছ নবলোক, দেবলোক তোবে মুনি মন হত্র ভোৱা।"-মা কী।।

ত্যাঁতে [সভি-প্রাকৃ-মদি, আদি,
আদে। দে-ছে। জি, ম প্ দমানার্থে ব।

বুজ্জার্থে, অন্তির প্রক: হর: বিদ্যামান
আছে। প্র-দে আছে। ২ জীবিত আছে;
বাজিরা আছে। প্র-পাবীটা এবনও আছে
না নরেছে ৩ উপস্থিত আছে। প্র-দে
ওগানে আছে এপন যাইলে দেবা ইইবে। ৪
প্রচলিত আছে। প্র-কর্বাতেছে। প্র-দেব
বংদিন এ বাজীতেই আছে। ও বাদের
কক্ষণা হতে সুস্বাদ করিতেছে; উপপতি বা
উপপ্রীরূপে বাদ করিতেছে; উপপতি বা
উপপ্রীরূপে বাদ করিতেছে; আব্রথ প্রপ্রে
ক্ষ আছে বা আদক্ত ইইরাছে (এই অর্থে

সহার্থক শব্দের বোগে বাবহুত হয়)। "ভাল ভাল করে গ্যালাম কেলোর মার কাছে। কেলোর মা বলে আমার আমার স্বাস্থ্য আছে।"—নীলনপর্ণ। "কলক তুলিআ দিল রাধিকা কাফাঞ্জির সঙ্গে আছে।"—নীলনীল। ব. সহার্থক্য আছে। প্রভাব বাব্দে আছে। প্রভাবিকা ভার্মার ভর কি ! সঞ্চমার্থে, আন্তিচন (প্রাব্দেশ আছে। প্রভাবিকা আছে।

ভ্যা'ছেন্ত [সং-সঞ্জি'র প্রাক্তরণ 'অসন্তি' 🗅 (প্রা–বাং) আছেন্ত (ভাষাতত্ত্ব ২য় গও জঃ)]কি, ১মপু আনছেন। "প্ৰব ছয়ারে আছেম্ব পণ্ডিত কংসাই।"-শৃ৹পু৹। ২ গাকেন [আ বাং পদা] আছিএ, আছিয়ে-व्याष्ट्र। "यारे निकृत्ध व्याष्ट्रि वत्रमानिनी, তাঁহা ঘাই উপনীত ভেলি।"-জান। ডোমেতে পণ্ডিতে প্রভেদ আছয়ে নিক্য।" -শৃ৽পু৽ [আধু-বাং বিরল] আছিয়ে, আছিএ-আছে। "আন ব্ৰমণা সকে বাঞ সম্পন্ময়ে আছিয়ে হৈছ বৈরাগী।"-বি৽পা [জ:-হি॰- মে র উচ্চারণ বিকারে) ময়ে'] **`আ**ছোলা [আ (না) +ছোলা (হি **-**ছিল্না=চাঁচা - ছিলা হ্যা=ধা চাঁচা বাছাল bisia) १३४1८६-गावधाल (मः-इमी. हि -ছালা, ছিল্কা) ছাডান ৰা চাঠা ২য় নাই, ৰা থা (সৰ্কভোভাৰে)+ ছাল (ছণ্= আবিব্ৰ। দ=ল) + আ। (বুকু এবেৰ্থ)=সম্পূৰ্ণ চোলগুকু বিণ, জাটাচা , অম্পুণ ;

ত্রাজি (সং-আজ (অজ্-গমন করা-বা উদ্ধে গমন করে)) বি. ধজীয় হবি : গৃও। ২ বিণ, অজসক্ষীয়। ৩ বিণ, ছাগ মাংস সংঘটিও। ~কালা, আজিকালি (আজ (অগ্য, বর্ত্তমান) +কালা (কলা, পর নিবন ভবিষ্যং)) অ, অধুনা ;বইমানে। "আজকাল তাহার রামা পছল হয় না।"-উন্তরা, ২০০০। "আজিকালি ওক্লপ ঘটনা ঘটিতে বড় দেখা বার্মনা।" ২ অগ্য এবং কল্য ; অগ্য নহে কল্য ; আজা নহে কাল ; এখন নহে পরে ; দীর্থস্তিত। : আলক্ষা এ- আন্ধ কাল করিয়া
এক বংসর নষ্ট ইইল। আা কাল করিয়া
ইটাহাটি করা ভাল নয়। এ অনির্দিষ্ট সময়ে।
৪ অনভিবিলম্মে: শীন্তই। আজি- নয়কালে- মান্ত যদি নাহয় ত কাল: একদিন
মনভিবিলম্মে: একদিন নিশ্চয়। ২ দীয়
শুত্রতা। প্র- আজ-নয়-কাল করিতে করিতে
বছর কাটিয়া গেল। আজি-বাদে-কালে
- থবিলম্মে: শীন্ত। "ধাণা চিরজীবী, ডাংগই
পাক্, যাহা মৃত কেই, আজ-বাদে কাল কাঁতের
পান্য ইইবে."-চারিত্রপুজা। "এ পাত্র আজ-বাদে-কাল ভাঙ্গিয়া যাইতেও পাবে।"
- এ। আজিদ্ক জিলা যাইতেও পাবে।"
অনাকার নিনে। প্র-সে আজকেই আদিবে
বলিয়া গেল (আজিকে জং!)।

ভাশিজ্যাঁব (অঞ্চাব + অ (অঞ্চপ্তর 'অঞ্চপাব' 'অঞ্চপাব', 'অঞ্চকাব ও অবগব ডঃ)]
বি, হ্রধমু: পিনাক (বেন হাঞার দক্ষিণ হস্ত মস্ত্রমকালে ধ্বন পুগুর জন্ম ইয় তপন আঞ্চপ্তর (মহাদেবের ধমু) বর্গ হতে পতিত হয় '-পুন]।

আজগবী, আজগুবী [সং-স্কু: প্রা হি - অঞ্জতি, আধু হি - অঞ্জত =१&ি বিরুদ্ধ, আ**শ্চ**র্যাজনক, অদ্ভুত। (২) আ -আজৰ্ (অছুত) শব্দের বিশ্বতি। (৩) ষ্। - আজনবী=বিদেশী বা অজ্ঞাত মুদ্ধা। (৪) ফ্: -অজ্+(মা০) গয়েব্=অদৃষ্ট-স্থান বাং থা কিছু নৃতন বা অভুত। তুল-সং-অভিনৰ : আ্∽=মালায়েব্] বিণ, আ•চ্যা ; অঙ্ত। ২ সম্পূর্ণ নূতন ও বিশায়কর: অপূর্ব্ধ। 🔾 [আজগৰ জ:] অদৃইয়ান বা আকোণ হতেপতিত : আকাশক্ট ; আকাশ কোড়। আঞ্ডান [हि -উब्राप्तना=बानि কগা; উধেডনা=উন্মৃক্ত করা। পুলে কেলা। वाबड़ाई : बाबडा, बाबडांड, बाबड़ांन : আৰ্ডার: আৰ্ডাইডে: আৰ্ডাইয়া: (কে-বাৰ্ডিয়া- গ্ৰাল্-বাৰ্ডে)] কি, ধালি

করা; পাত্র মুক্ত করা। ২ পুলিয়া কেলা;
ত্যাগ করা। প্র-কাপড আজ্ঞান। ও প্রকাশ
করা; ব্যক্ত করা, পেট খালি করা। "পরিকাহিনী দে লান্দুর মারের কাছে না
আক্রচাইয়া মনের ফাপর দূব করিতে
পারিল না।"

ভাগ জাউ রফ [উ -আজ্ (হতে) তবফ (এ)] অ. কারও পক্ষে on behalf of ভাগ জাদেব, আজাদেবে (প্রা: বাং) বি আধাৰেব।-১ তথাংবাৰ।

ত্যা জিন (মং-অঞ্জন >) বি, অঞ্জন : কজ্জন। ২ (অঞ্জনি >) আজ-নাই ; জোৱা। ও চকুবোগ বিঃ : আজুনিয়া বাসু

আজনস্ [ফরিদ: প্রাদেন। আন-জিন্দু (পণা ই) > বংবং-অজনান্ >] বি জিনিদ পত্র : আদবাব পত্র।

ত্যাজনাই (অপ্লন বা অপ্লনিকা >)
বি, জ্যেনিবা; আপ্লনে। ২ চক্রোগ বিঃ।
ত্যাজনা (আ (অবধি)-জন্মন) ক্রিবিগ,
জনাববিঃ জন্মচুই হচে। ২ বাবজ্ঞানন।
কর্লা-ম, চিবজীবন ধরিয়া; জনাবজিলা।
ত্যাজিব (আ - আজব) অমৃত ; আক্ষা।
ত্যাজিব (আ - আজব) অমৃত ; আক্ষা।
করিব করিব করিবের আজব কারিক্রি।"-চঞ্জীন। "গলব করিবের আজব কারিক্রি।"-ত্যান করিব। অম্লাজব করিবের আজব
কধায়।"-অ
মন। প্রন্ধানিকার করিবের আজব
কধায়।"-আ
সংব।"-হেম্।-স্ট্র (হি আলারব ঘর) বি,
প্রাল্বাালয় ; মিউজিয়্ম museum.

ত্যা জবক | তুকাঁ -উজ্বেগ্ (তুকীয়ানের তারার বংশের এক শাবা বিঃ). ইরাদের প্রকৃতি হতে। তুল-হিল্ল উজড্ড। উজবুক ফ: বিগ, নির্কোধ : মারাম্বি । ২ বাতুল। ত্যা জবঁল্ল-বি, বনতুলদী : বাবুই তুলদী : আছবুলা।

আজি বৈজি আজ = আড (বীক) বিপরীত) + বোজ = বুঝ (যে বুঝে) - হিন্দীতেও ব্যৱহার আছে) বিপ. আড়বুঝো: অবুধ অবোধ: বোকা। "চীকা পেরে মুটাভবা, হবং প্রধনহর। বুঝিল এমেনে আজবোল।" - অং মং। ২ বাডুল।

আ'জমী চু [অজমী ে + অ (ভবার্থে)] বি, জনৈক বছবংশীয় নূপতি। ২ বিছরের নামান্তর। আজিল, আজিলি [আজ্ন না:] বিণ,
আছড়; অনারত। ২ [আজ্লু, ডা:] নেকা।
"হেন সে আজল দেববাজে।"-শ্রী কী ।
বী: আজিলী-নেকা। "আজলী রাধা
তো আবালী বড়া।"-শ্রী কী ।

আজা [হিল-আজা (পিতামহ) < দংআয়াক=পিতামহ : মাতামহ (শ॰ ক॰ দ্রুম)।
তুল-সং-মজ=পিতামহ : একা। রাজসাহী
আদে মাতামহ বা তার ভাতা। ত্তীং
আজী বি. মাতার পিতা : মাতামহ।
বর দিলে আজা।"-শি॰।"চক্রবর্ত্তী সম্বন্ধে হাম
আজা করি মানে।"-১০ - চ০।

ত্মীজাড় [আঞ্ডান দ্রঃ] বি. মোচন। ২ অবদর। ৩ গুলত। বিণ শৃষ্ণ ; থালি। ত্মীজাড় ন [আঞ্ডান দ্রঃ] বি, পাত্র দ্রবাশ্য করণ। ২ পরিশার করা। ৩ [প্রাদেন] পাইলের কাপড় : পাল।

আজাদ [কা:-আজাদ প্রা০ বিকারে 'আছাদ', 'আচাদ' (প্রা০ বাং দলিলে)] বিণ, মুক্ত। ২ বালি: আলাড। বি, নী
-মুক্তি। ২ বাধীনতা।

পড়িৰার জন্ম সকলকে জানান দিবার শব্দ বা আহ্বানবাধী [ন্ত:-"the Azan is of the following form :—" God is great there is no God but God (repeated twice). I bear witness that Mohammad is the Apostle of God (repeated twice). Come to salvation! (recited twice). God is great! (said twice), there is no Deity but the Deity said only once) and the final call "—M. Abdul Anwar Syed Mohommed Ameer Ali.

আজনিউ-अमानव सः।

আজানা [অলানা দ্র:। ন=অ=আ+ জানা (জানিত, পরিচিত)। হি৹=অজান] বিল, অপরিচিত: অজ্ঞাত।

ত্যা জানী প্রান্ধাং সং অজ্ঞানিনী >। হি অনুকরণে অ=আ। হি -- আজান (পুং)= বেসমঝ, অবুঝ। তুল- আবুমী] বি, আজলী; নেকী: অজবুজি; আগেয়ানী স্তঃ।
ত্যাজামু [আ (অবধি)- জামু ক্রি-বিব, জামু অবধি; হাটু পর্যান্ত লম্বমান বা দীর্যা।

~লিম্বিত্বান্ত, ~বান্ত-ৰিণ, বান্ত ৰাহ জামু পৰ্য্যন্ত লম্বিত : দীৰ্ঘৰাত। "আঞ লম্বিত বাহ দুৰ্ব্বাদল স্থাম।"—কুন্তিও।

আজা / নেই [আজ (গমন) + আনের (আনীত) - যে বিগদের মধ্যে বা গুদ্ধে গমন করিলেও আনীত হয় বি, বুদ্ধাধ। ২ উৎকুষ্ট- জাতীর ঘোটক। ও বিণ, বংশজাত (অব সম্বন্ধে) thorough bred; good breed "বাজা কহিলেন, বাবা আত ঘোটক বা অজ্ঞ যে ঘোটক ইচ্ছা হয় গ্রহণ কর এবং বুদ্ধ করিতে যাও।"—জাতক সাংত্।

ত্যাজানোজা (প্রাদে গ্রাণ। হিং-আলা (ঠাকুরদান) মৌল (ধেরাল)-স্বা (=ইরা)] বি. ধোসধেরাস : বধেক্ষ : থাম-ধেরাল। "ভাহারা আও রক্ষের শাসন পদ্ধতি থাড়া করিরা দিবেন।"-দৈনিক বসুমতী. জ্যৈচ্চ ২০০৭।

ত্যাজি [সং=মদ্য > পা∴ প্রাকৃ৹=মজ 六 , বাং-আৰু, আদ্ধি, আজু। প্ৰা৹ বাং 'আজী' ও (শ্রী কী০) হিন্মরাঠী গুজরাটী.-'আমার'। সিন্ধী-'অজু।' মিথিলা-·আজু'] অ আ বর্ণের পর ও *যুক্তাক্ষরের পূরে*র পূ: বঙ্গে একটি হুম ইকার মল বা দ্রুত উচ্চা-রিত হতে আহি তনা যায়। যথা-অদা= 'অইন্দ,' আছো='আইছো', এইরূপ অজ= यहेक=याहेक=याजि य, यमः এই निन। "हलावनी । व्यक्ति हा ि पर स्माद्ध।" –5তী০।"অরাবণ অরাম বা হবে ভব আজি।" –মেগ:। ২ একণে; এখনি; উপস্থিত: এবে। "আজি বড় শোভা রে মধুর বৃন্দাবনে।" - यनस्माम । ७ वर्डमान कात्म : आमारमत সমরে : এ বুগে। "সাহস ঐবর্ধ্য ধার ত্রিভুবন চমৎকার-দে জাতি কোণায় আজি, কোণা সে বিক্রম?" "ছিলবারা আজি তারা অসার তেমনি।"-ছেম॰। ৪ [त:-আজ=গমন করা] বি, গমন, বুদ্ধ, আক্ষেপ, বুদ্ধক্ষেত্ৰ, সমতলভূমি, भशामा, निन्मा निर्मिष्ठेक्रण এই मक्त कर्रब মধ্যে বাং লেখোরু প্রচলিত। অক্সাক্ত অর্থের কোন কোনটির অমুবাদ গ্রন্থে বিরল ব্যবহার। ~কার[আজ+কার (৬রী বিভক্তি। ক, কর, কার, কের. কু ই॰ বোগে সম্বন্ধ পদ *হ*র। আজুক, আজকু, আজকার, আখু৹

আজকের। 'ক' ও 'কর' হিন্দীতেই চলবাং-তে তার অনুকরণ] বিণ, অদ্য সম্বন্ধীয় । বর্ষানাকালের ; অদ্য । "জাপ সহচরী আজিকার নিশি ভূলো না ।"—রবীল। "আজকের মতন রেবেথা বলাই ।"—রবাণতি । "কালি করিনা আজ করা আজনর-কাল বলিরা টালিতে টালিতে কোন কাজে বিলম্ব করা বা কোন কিছুর লক্ত সময় লংলা ভাড়াভাডিকরা। প্রান্থাজিকা। করিয়া ত এক বংসর কাটাইলে [আজ আজ্ কর্মা ত এক বংসর কাটাইলে [আজ, আজু কর্মা ত এক বংসর

ত্যা জিকে [পাদা। দত 'আজ্ক।' আজ+কে।' আজ+কে (ছি০-র অনুকরণে, আজ্ক দ্র:)
নির্দেশার্থে বা বার্থে)] ক্রি-বিশ, অদা;
আজি। "জয়য়র্থে বিল আর্থান্তগণ পুলক
বিহলে আজিকে সবে।"-মানসকানন কাবা।
ত্যা জি / গীমা-জিগীধা দ্রঃ। ~গীমু
-ক্লিয় দ্রঃ।

আ জিধাবন (বৈদিক) বিণ, পণ রাধিরা দৌড়ান race. এ-ইন্স অববুক্ত রধে আ: করিয়াছিলেন।

আজিরা-মাজুরা স:।

ত্যাজী, আজিমা (আজা এ:।
আদে) বি মাতার মা : মাতারহী : দিদিরা।
ত্যাজী / বি আ-জীব (এশে ধারণ করা)
+ অ (০ণ) -বহারা প্রাণ ধারণ করাবার বি,
জীবিকা। ২ ব্যবসার profession. ৩ (ছি॰)
বিণ, আক্রয় : অকুত : আজব (এ:)।
~বঁন (আ। (অবধি, পর্যান্ত, বাবং) +
জীবন) ক্রি-বিণ, জীবনাবধি : সমস্ত জীবন :
ঘাবজ্ঞীবন : চিরজীবন। ২ (আ-জীব + অন (ভা৽)] বি, জীবনাবধি : মাত্র জীবন :
ঘাবজ্ঞীবন : চিরজীবন। ২ (আ-জীব + অন (ভা৽)] বি, জীবনাব থায়ের বা ব্যবারা বাঁচা
ঘার বিণ, জীবনের আল্রর বা ব্যবসার বাঁচা
ঘার বিণ, জীবনের আল্রর বা ব্যবসার :
জীবিকার হান : উপজীব্য : সহার।

ত্যাজু [সং-অদ। আজি জ:। রজন, বৈ-সাত প্রচর] ক্রি-বিণ, আজ; আজি; অদা।
"আজু রজনী হাম ভাগো পোহারস্কু,"

-বিত পত। "আজু কেগো মূরলী হাজায়।"

-চতীত। "বিহরে আজু রসিকরাজ গৌরচজ্পারী হালা।"

-বলরামত।

🍮 🍱 বিভাগীর পরি:]

আ'জু, -জু [সং-আজু:=বিনাবেতনের শ্ৰাম ; ৰেগাৰ ইতি ভাষা-শ- ক-জুম] বি, বিদা বেতনের মজুর ; বেগার। আজুর [আঞ্জঃ] বি, বিনা বেতনের কাল ; পণ্ড-শ্রম ; বেগার। আজুরা [করিদপুর-প্রাদে । 'আজিরা' ও০। খুলনা কথ্য-'আকরো।' আ০-আবর্=বদলা; আব্রা=মজুরী; ভাড়া] বি, মজুরী ; পারিশ্রমিক। ২ ভাড়া। **আজি**ক [হি॰-মাজুৰ, আঞ্জৰ। আজু দ্র:। আজু+ক (সহকে। আজি দ্র:। বৈ সা^{ন।} উচ্চারণ ভেদে আঞ্জু] বিণ,আক্রিকার; অদ্যকার ; অদ্যসন্ধীর। "আজুক কৌতুক কহনে না হোর।"-বি॰ প॰। ২ [আজু + क। (क्=कू-তে ৭মী বিভক্তি। আঞ্জে আজি-কার দিনে এই অর্থে। তুল–বরকে–বরকু= ঘরেতে : জলকে-জলকু-জলেতে : দেশকে-দেশকু=দেশেতে) দ্রুত উচ্চারণে আরুকে] ক্রি-বিশ, অহা ; আজ । "আজুক শরনে, নদ-দিনী সনে, শুভিয়া আছিনু সই।"-চঙী । আজুর, আজুরা-আজু দ্রঃ। আজুল, -লি, -লী [বাছরী > প্ৰা॰ ৰাং-র 'আছুল' ও৽। (২) আউন, व्यक्ति ᠵ , আউলিয়া দ্রঃ । বাতুল ; বাউলী} व्याद्भरत: व्यापतिनी: (प्रशर्षक)। "एवकीनमन वरण छन भा আজুলী।"-পদ(দেৰকী-)। "এ বছসন্দন ভণয়ে আজুলি, ওই নাপোকুল পিয়া।"-পদ[্] (যতু-নশন)। ২ ভাকা; ৰোকার ভাগকারী; (ব্যঙ্গার্থে) 'ক্যাকা আজুলি' (সহচর শব্দ)। "বর সর্কাশ খরে ভ্রাকা আজুলি ভারে।" **- थक्त । प्: - अं क्टिल । "क्राका पा**कृत्व চাল্সে কাণা। জল বলে ধার চিনির পানা। -**এৰাণসংগ্ৰহ [ফ:-'ক্যাকা আছলে' ও**০ দৃষ্ট रतः। चाहरमःचाहरतः=व्यानतित्राः। পকান্তরে আউলিয়া-আউলে -আছুলে -আজুলে ছুই व्यर्थ बाक्शत]। **आक्रा**न [का॰-वावाप-प=व अत्य व्यवित कहा व्यर्थ कावजा. व्यवकान-गरत আ**জান। তুল-হি**-ভপজাউ= "ভোতনে বোৰে বোগ্য জমীন" (বীজৰপনবোগ্য জমী)।

-छन्जारमा-छद्रशब क्या ; क्यान्] क्रि. बन्न

করা ; রোপণ করা । ২ গাছপোতা।

वि, (व क्यो क्लभावित इत्र ना। ত্ৰা ভাৰত আ-জা + পিচ্-জাপি জোনান, আদেশ করা) +ত (র্ম)] বিণ, আজাপ্রাপ্ত : আদিষ্ট। বি, আজ্ঞপ্তি-আজা; আদেশ। **আ'**জ্ঞ । ব্ৰা॰ অনিকিত ভাষা এক্তে। আ-জা (জানা আদেশ করা)+অ] বি, অনুক্রা; আদেশ ; হকুম। ২ অনুমতি। 🝮 [**ভাোতি:**] লগু হতে দশম স্থান। ৪ [তন্ত্রে] সাধনচক্ৰবিঃ; ষ্ট্চক্ৰান্তৰ্গত ষ্ঠচক্ৰ। 🕜 [মাক্ত-वांकिक अध इता वा छेक्त मान्। कथा আ ভাতের] অ, কি আজা করিতেছেন [,] কি বলেন 🗸 আপনার আদেশ কি 🤊 আজে হা, আহতে না। 🕓 ['আহতে' এব:] সম্মানাৰ্থে প্ৰখাত্মক অ, কি ে ~কারী [আজাকারিন্,আজা-কারী (যে করে)]বিণ আজাবা আদেশদাতা। ২ আনেশপালক: স্মাজাবহ; আজাসুবন্তী; বাধ্য। > স্ত্রীং ~কারিণী। বি. ~কারিতা-মানেশ-পালন ; আজ্ঞানুৰপ্তিতা ; বাধ্যতা । ~চঁক্ৰে [আজা-চক্র=গোলাকার বৃত্ত] বি. ষট্চকের অস্তৰ্গত ৰঠ চক্ৰ। ~ তিক্ৰেম [আকা+ অতিক্রম] বি, আঞালজ্বন। ~দাতা-বিণ, যে আঞা দান করে ; ংকুমকারী ; অমুনতি-দাতা। ~ধীন (আজ্ঞা+আংধীন]বিণ, আজাসুৰৱা। > औः ~8171 ~शुक्क (ম [बाका + अयुक्रम) कि-विश. আদেশানুসারে। ~মুগাঁত-বিণ.আভাধীন; वाधा। ~सूर्वेखी (अनुवर्डिन्। आका+ অনুবন্তী] বিণ. বে আক্লানুসারে চলে: আক্লা-প্রতিপালক: আদেশাসুধারী অসুঠানকারী। ২ৰাধ্য। বি. ~মু বৈৰ্ত্তন, > ~মু বৈৰ্ত্তিতা, -ছ। "ড়ভাৰং আক্ৰাসুৰব্ভিতাৰারা *ব্*ৰভী मत्स्राय-मन्नापन **করিতে** দেৰবানীর नानिय्यन।"-वहाः (वर्षः)। ~कूयांग्री [बाका+बन्दात्री] विन, य बाकान्नादा কাষ্য করে। ২ আদেশাকুরূপ ; হকুমমত। ~মুরূপ (আজ) +অনুরূপ) বিণ, আজামু-যারী; আদেশমত। ~মুসারী [অমুসারিন্ व्याख्या-अकुमात्री=(व व्यकुशमन करत्र) विन, আজাতুৰতী; আদেশাতুৰারী: আদেশাতু-

क्रभ; वाधा । > बीः ~ सूत्रा तिशी। कि. বিণ,~মুসারে।~পক (আ-জা+**পি**চ= জাপি (জানন) + অক (র্ভু)] বিণ, আজা বা আদেশদাতা। ~পত্র [আজা-পত্র] বি, আদেশলিপি; হকুমনামা। ~প্ন-বি, বিশেষভাবে জানান; বিজ্ঞাপন। ২ ~পালক-বিশ, আদেশ: আজাদান। কণার বাধ্য। ~ পিউ-বিণ, আ-জ্ঞাপি (জানান, আদেশ করা) + ত(র্মা) বিজ্ঞাপিত। ২ আদিষ্ট , আজ্ঞাপ্রাপ্ত। **~পিতে-**অস-ক্রি, আজ্ঞাদান করিতে , হকুম দিতে। ঽ আক্রা করিবার জন্ত। ~ প্র মাণ-ক্রি-বিণ, আঞ্জানুসারে; আদেশসম্মত: আদেশাসুরূপ। ~ तन्ती [बाळा-रनी] विन, बाळाव्र दीया। " आक्कावमो बोद्र इन्द्र (भवतृक्क आनि।"-वः। ~বঁই [আজা-বং (বংন করা)+অ (ৡ) যে বহন করে] বিণ, আজাতে বহন করে . আজাৰারী। ~বিঘাত (আ**জা-বি**গাত (বি-২ন্+ড)=বিনাণ] বি, আজাভ**ল**। ~ভিজ [আজা-ভঙ্গ] বি, আজাবা আদেশ লঙ্ঘন : অহাধ্যতা। ~লিপি-আনেশপতঃ: হকুমনামা। ঽ অনুমতিপত্র; ছাড়পত্র permit যে আজ্ঞা; যে আজ্ঞে-সম্বতিক্চক অব্যয়। 'বেরূপ আদেশ করিলেন সেইরূপ করিতেছি।' ৰা আপনার যেমন আজ্ঞা তেমনি হইবে বা করিব' এই বাক্যের সংক্ষেপ। "রামবলভ যে আজা বলিয়া তৎক্ষণাৎ ভাষাক দাজিয়া."-কামিনীকুমার। ২ অসমতিস্চক বিদ্ৰূপোক্তি। তুল='যা বনে' 'তোমার কথা ত মেনে বদে আছি' ই-র ভার 'বে আজে' অধাৎ আজাত পালন করে বসে আছি।' আড়েজ আজা ডঃ (তুল-ফা--হক্ম্ > ,हिन् ७ वाः=हकूम] ख, (প্রশ্নে, সন্মানার্থে) কি আজা হয়? ২ কি বলিতেছেন? ৩ आभाव **উ**खत्रवांत्रक व्यवात ; व्यारक है। (रा আছে-সালা ডঃ। আজ্য আ-অন্ত (মুক্ত করা)+য ((१) न-लाभ, अक्रम कर्ता श्र श्वाता] वि. ৰজ্ঞীয় যুত: হৰিঃ, "সপিৰিলীন মাঞাং স্তাদ খনীভূতং গৃতং বিদ্ন: ।" **খনীভূত অবস্থার স্**ত**়** গলিত হৃত : ঈবৎ গলিত অবস্থায়-'আরুত'।

আঞ্জা দেৰগণের, স্বভিযুত মসুবাগণের,

আযুত পিতৃপদের। "চিতার চিতার হোম করে দে মজ্জা-বদার আগ্রা চালি।"-কা-রার। ২ বাগবজ্ঞাদিসাধন তৈল, দধি, ত্র্ম ইন। ৩ তারপিন্ তৈল। ৪ গন্ধবিরজা। ~প [আগ্রা-পা পোন করা) + অ (প্র) যে পান করে] বিণু হবিপারী: হতপানকারী।

২ পুলন্তাসন্তান পিতৃগণ। ~©†গ-বি.যক্কীয় হতের একাংশ। ২ বৈদিকগণের আহতিবিঃ। ∼ভূকৃ-বি. অগ্রিদেব ; অগ্রি।

আ'জালা [আ (না)-ছালা] বিণ, যা জালা হয় নাই।

আ'क्षाल, ~लांु [आ (इंबर, शेन) बाल] विन, इंबर बाल; बालबरिठ; कर्ंुः अमरीन।

আ'ঝ'লা । কাল= (অমুডাপ) না (জিয়ায়)। না=আ-ঝালা (ভারাফুটা পিতনাদি ধাতু প্রবা জোড়া)] বিদ্ যা ঝাল দিয়া জোড়া নয় not soldcred

আ'ঝেড়ি। [আ (না)-কোডা (মুড়া ফ্রঃ)] বিগ, যা ঝোড়া ইয় নাই। যার ঝাড় বা ভালপালা কাট্টিয়া কেলা হয় নাই। প্র-আবোডা বাশ। ২ হাড থেকে মাংস যার টানিয়া টানিয়া খুলিয়া স্কুড় করা হয় নাই।

আঞ্জিনি, ননী [মং-অঞ্জন (কজ্জা)-দেহে অঞ্জনের ছার রেবা আছে বলিয়। আজনাই জঃ] বি,আঞ্জিনের (জঃ): আঞ্জন। ২ চোবের পাতার ধারে ঘেরণ হয়।

আ'জনেয় [অঞ্জনা + এর (অপত্যার্থে)] বি, অঞ্জনা বানরীর পুত্র : হমুমান।

ত্ৰাপ্তা [গ্ৰা০-অন্তর (আঁতর)-জন। (উৰ্দ্দু -অন্তনা, যার জন্ম হর নাই)] বি. এক সম্ভান জন্মের পর প্নরায় সন্তান গর্ভে ধারণ করিবার মধ্যে যে নির্দ্দিত বা নির্দিষ্ট অন্তর অর্থাৎ ব্যবধান কাল। প্র-সকল গ্রীলোকের সমান আগ্রা হয় না। কার এক বংসর কার বা পাঁচ বছরে আগ্রা এবং কারও বা তারও অধিক দেখা যার।

আ'ঞ্জাম [ফাল-আন্জান্ (সমান্তি, শেষ)] বি, সম্পূৰণ : পালন : নিৰ্কাহ। ২ সৱবৱাহ। ওৰন্ধোৰত্ত।

আ'ঞ্জিনেয় [অঞ্লন (কজ্জল)+এর (সম্বলার্থে)] বি, পৃঠে নীল অঞ্লনের ডোরা- যুক্ত কুন্তাকার জ্যেষ্টিজাতীয় সরীহণবিঃ : আজনাই : আঞ্চন lacerta anjineya— Carey ২ সরাল পক্ষী।

ভ্যাপ্তীর [ফা॰-আৰ্**জী**র] বি.বৃহদাকার ডুমুরজাতীয় ফলবিঃ ficus carica.

আজুমান, -মন [জাল-আনজ্মন্মজলিস-সভা] বি সভা; সমিতি [মুসলমান
সম্প্রদাম কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত সভা সমিতি প্রাছই
আঞ্মন নামে অভিহিত হয়। তুল-আঞ্মন
ইপ্রামিয়া]।

ত্যাট্,,আঠ [ন'-অট্ট⊃ প্রাকৃ -অট্ট-অট্ঠ > আট্ট > আট। প্ৰাং আঠ। "এহার দলে আঠ লাথ নহে।"=খ্রী-কী । তুর **-গ্রী:-**octo : ইং**-**eight] **বি.৮ সংখ্যা**। ২ বিণ, অইসংখ্যক। আটকঁডাইয়া −সন্তা**ন জ**ন্মের অটুম দিবসে ৮ প্রকার কডাই ভাজা ঘটিত জলপান বিতৰণ্রপ মান্সলিক সংস্থার। চ -আটকোডে। আটি-খানা ক্রা-খাট্ছাগে বিছক্ত করা। তা হতে নানা প্রকারে ও নানা বিষয়ে 'লাগান ভালান' (লাগান ফঃ)৷ আট্যানা ইওয়া–অভ্যস্ত **আ**নন্দের অঞ্রভা**র** *হত্ত*-প্রাদি বিক্ষেপ ও অঙ্গভঙ্গ যুক্ত হওয়া। চুল-হেদে কুটকুট। আটঘাটবাঁধা-আটিটি ঘাট বা ঘাটি বন্ধন করা : ৩ত-যন্ত্রের (সেতার ই ⊶র) সারি পামা পাধানি সা এই আটটি ঘটি বা সরপ্রামৰাপদা বাধা। আটচালা-আটচাল বিশিষ্ট ঘর। মাঠে ময়দাৰে উৎস্থাদি কৰ্ম্মে হোগলা, গোলপাতা ই০ নিশ্বিত সুবৃহৎ চাল বা আজ্ঞাননমুক্ত পুঁটি বা থানের উপর রক্ষিত দেওয়াল-হীন ঘেরা হান। আউপিইর, আউপির দিন-**`আ**টপিঠা সমস্ত দিন ও রাতি। [তুল-হি∘, অটপটী=কঠিন। আট এটি (শক্ত) পিঠ (পৃষ্ঠ) বার আহে বা আচ-পিঠিয়া-জাট দিকে পিঠ পাতিবার শক্তি যার আছে] বিশ, পুৰ কষ্টদহিঞ্ভ মঞ্জবুত : पुर **े आर्डे शिर्ड-**कि-बिन, जाई कार्ठ ও আটেলিটে জঃ। আটভাজা-প্রাণম গর্ভবতীর (সপ্তম মাসে অনুষ্ঠের মঙ্গলা-চার হেডু) ৮ প্রকার শক্ত (মাযকলাই, মূগ,

মটর শাদাছোলা, ছোলা, বর্ণনীকলাই ও ২ প্রকার ধারু জাত-চাল, চিড়াভালা ঘটিও জলপান। আটহাড়ি (জঃ)।

আটি ্, আঁটি [আট >] বি, দৃচ বৰন। ২ (-ট')] বিণ, শক্তি : কবা : দৃচ । আঁটি-সাঁটি-বি, আঁটাআটি ; কবাকবি।

আণ্টু [চট্ট প্রাদেন] বি, বাড়ীর বাহিরের উঠান।

আটি /ক[हि-অ। ক্>] বি, বাধা: প্রতিবন্ধক, বিদ্ধা "ওকে দেবার আন্তর্কক, বিদ্ধা "ওকে দেবার আন্তর্ক কি গূ"-দীনবঙ্গু মিত্র। ২ আবরণ। ৩ অবরোব : করেন। ক্রি-বিণ, বন্ধ বা কন্ধ ইইরা "ক্রোধ বিংল্ল পড়িবে আন্তর্ক,"-বিদ্ধা পেদ্য পদ্য)। ~ক্রা-বি, রোধকরণ; বন্ধকরণ। ২ আপলান।

ভ্যাটি নিপালিয়া [গান্ত (হত, নই)-কগাল (ভাগ্য) + ইয় (বুল): আদ-আটুক-গালে] বিগ, তুভাগ্য : হুবদুই। গ্রীং-আটকপালী, আঠকপালী (আদ বাং) থঙকপালিনী। "আদ্ধে ছুব্মতী নামী আঠ-কগালী।"-শ্রী কীল।

ভাটিক! [হি-অটকাব >] বি,
আচক: বাবা। তা পিঁড়া-বদ্ধ ২ওয়:
অবশদ্ধ ২ওয়। প্র-সে পপে আ পডেছে।
ভাটিকাট,-স [আচ (প্রস্ত)-কাঠ
সেং-কাঠা-দিক্) আটেপিচে তাঃ বি, আচ
দিক্: (>) সর্বাদিক্: সকল বিবয়; আট
ঘাট (তাঃ)। কি-বিশ, আটেকাটে,-সে
-আট দিকে: সকল দিকে: সর্বাধিবয়।
"আটেকাটে দিভ ও ঘোডার উপর চড়।"
-প্রবাচন।

ত্যাটুকান (হি:--অট্না। আট্নাই:
-কা,-কাও,-কান; কার,-কান;-কাইতে
(ক্লে--কাও):-কাইরা (ক্লে-ক্টেই)
ক্রি, আট্ক করা; অবক্র করা। ২
আগলান।

আটিকাল, আটকোল [ছিল-জট্ কল্>] বি. আশাল: জনুমান: অণুজব। প্ৰ-জন্ধকারে আন করে করে চল। হাডের আন আছে বলিয়াই বে পরিমাণ চাল লইয়াছিল তাতেই কুলাইয়া সেল।

र्वन वर्ते वेन्त्र देवता विश्वा विक्रि के के कुछ सम, र जो जानकी किस्सार के निवास मान्य निवास कर किस के किस किस

আটি কিয়া [পাটক দ্রঃ] অস-ক্রি, আটক করিয়া; আবদ্ধ রাখিয়া। ২ আটক পডিরা; বদ্ধ ধইয়া।

ভাগটকিয়া, `আটকে | আট ৰলাইয়া > (কে∘=আচকলায়ে, আচ রকম कनारे याटा व्याह्य 🎠] वि. 🗸 जनबाध-দেবের মহাপ্রসাব বি:। ২ (ওডি -একাটিয়া 🗠 বর্ণ বিপয়য়ে, আটিকাএ 🕝 আটিকা. আাটকে একজনের মত অল্লপাকের ঠাটা (ব শ॰ কোষ)] অর্থ দিয়ানির্দ্ধারিত একজনের ভোজন, জগলাখনেবের মনিবে বিতরিত নিদ্ধারিত-পরিমাণ প্রদাদ। আটুকৈবাঁধা-জ্ঞাগ্নাত্রী করুক এক-জনের ভোজনোপযোগী প্রসাদ পাইবার জ্ঞ অর্থ **প্রদান ক**রা। এইক্সপ অর্থ দিয়া বলরামের অসাদের ব্যবস্থা করাকে 'বলরামের আডকে বীষা' বলে। 🗢 [লক্ষ] ভরণপোষণের **अब्र-मिवाबक शांबी वटनावछ**।

আটিকৌড়ে [আর (অ৪) + ক্ষেড়ে কলাইরা=কড়াইরা=কড়ারে=কৌডে (উচ্চারণ বিস্কৃতি)] বি, সস্তান জন্মিৰার পর অন্তম দিবসে ছোলা, মটর, বরবটি, বীরি, মুগ, মজর ভুন- 🕽 भूरम ७ मान कडाई-नाधाः এই ৮ अकारः **ৰুলাই ভাজা** বিতরণ ঘটিত উৎসব। "আমার ছেলের আটকোড়ের দিন আদিস তোরে क्रमानि (५४।"-नीमभूपः। অষ্টকলাই ও ় , "ছয় দিনে ৰঠী পুজা কৈল **জাপরণে, অষ্টকলাই** তার কৈল আত দিমে।" ■খ৽। অধুনা স্থান বিশেষে আছ্মীয় বান্ধবগণের মধ্যে বিভরণের জক্ত ভাকা কডায়ের সঙ্গে এই ও কড়ি (হি-কৌড়ী) ছড়ান ২য়। প্রদেশভেনে আটীকৈড়েও ৰলে। "ষেটেরা ষ্টার পুঞা, আটীকেড়ে করে রাজা, ধই কডি মোহর ছড়ার।"-কৌতুক-বিলাস।

আটিঘাট [আর্চ (অন্ত, সকল) + ঘার্চ (পান দিক্)] বি. চতুর্দ্দিক্ ; সকল পাণ; লেক)
সকল উপার। অল্সে আরু বন্ধা করে বন্ধে আছে। ২ [আটঘাট জঃ] আরু বারু বভাইলা
লাভ লোকসানের দিক্। প্রত্নতার বেংশ কাল করলে আরু ঠকতে হয় না। ৩ [ঘারের সহঙ্গর শক্ষ টার্ট > আর্ট] বীণা, সেতার, বেংশোই তত-ব্যের সোরারি বা যন্ত্রধারক কাঠবন্ড বা

আনন্ধ যন্ত্ৰের বন্ধনীযুক্ত ধারগুলিও আফুসঙ্গিক সরঞ্জাম। তাহতে আৰু বাঁধা।

আণ্টি ল্লিশ (অষ্টচন্ধারিংশং >) বিণ, ৪৮ সংখ্যা।

আণিটালা [এই-চাল থাব] বি অই চাল বা চালাবুক ধর: বংশাদি নির্মিত ছাদ-বুক্ত প্রশন্ত গৃহ। ২ প্রাচীরহীন ক্রমণ চালবুক্ত স্থান। প্র-বারইমারীর জক্ত আটচালা বাধা চুইতেছে।

্রাটিত্রিশ [সং-অষ্টাক্রিংশৎ, — প্রাকৃ । -আইত্রিশ] বিশ, সংগ্যা ৩৮।

ত্যাটিন (প্রাদে) বি. সন্তানারায়ণের কথায় পঞ্চাবভাভোগ্য শির্দির পাঁচ ভাগের এক ভাগ। ২ বেদী। 'এআটান (জ্ঞা)।

ত্যাটিপটাঙ্গ (ব॰ শ॰ সিদ্ধু। আটোপ ৮)বি, প্রগণ্ডতা: লাভিকতা। ১ ভাক-জমক: বাহার। বিণ, দাভিক: জেকো।

ত্রাণ্টপির-আর্ডগ্রন্তঃ।

ভাশট পি লিয়া, -পূলা, -পূলে [६ - । অচপাংলিয়া। অই-পল (শিরা, রেবা) +ই-মা এ (বির্থে)] বিণ, অইপলয়ক: অইশিয়াল । octagonal

আটি পিটা, ~পিটে , আটে(আঁচ-শক্ত)-পিট (পৃষ্ঠ) ইয়া (মুক্ত)। (২) অষ্ট
-আচ-পিট্রন-পিঠ দিতে বা পাতিতে পারে

যে-মার পিঠ বিবিধ ওক্তার বহনের উপযোগী
এবং মঞ্চবুত বা দৃঢ় । বিগ, শ্রমসহিন্ধ : অতিশ্য পরিশ্রমী : ১ কটুসহিন্ধ । ৩ সকল বিবরে
নক্ষা ৪ গোরার। ৫ (যে তিরক্ষার বা
শ্রহার আঠটা পিঠ পাতিয়া লার) ছুই : ছুর্দান্ত ।
আঠত আটেপিটে ক্রং।

ক্রাটিপৌরে [সং-অইপ্রথম + ইয়]
বিগ, অইপ্রথমিয়া : যা সর্বাণী ব্যবহার করা
হয় : নিতা ব্যবহার। (তোলা বা পোবাকীর
বিপরীত)। "পরি এক আওলাঙী, হে স্পরী!
কোপা হাওত"—আলোক । ২ যা সর্বা সাধারণে অথাও গুলু ইতর সকলেই সর্বাণা ব্যবহার করে-এই অর্থে-আ ভাষা-ইতর ভাষা (সাধু ভাষার বিপরীত)। "সাধ্ ভাষা, পোবাকী ভাষা, ইতর ভাষা আট- ভাটি প্রতির [দং-অষ্টপ্রহর] দিবা চারি প্রহর রাজি চারি প্রহর অর্থাৎ সমস্ত দিন ও রাত : ২৪ ঘটা কাল। চ৹ প্রান্ত আর্তুর্গর। নী (রাজসাহী, মালদহ প্রাদে৹) বি,ভাকহর-করা ;পিয়ন peon.

ত্যাণ্টি ব-বি, দক্ষিণাপথ: দাক্ষিণাত্য প্রদেশ (ব্রহ্মপুত)। বিণ, আণ্টি বিক অট্টাবন+ইক (ভবার্থে)] বছা: আরণ্য বনস্থ্যীয়। ২ বি, বছ্ণজাতি; অরণ্যচর: বনবাসী। ও আরণ্যক সেনা।

আট্রা, আটরা [সং-আছিলা > : আটিলা > আটলা -রা। ল=র] বিশ, আঁটি-বংল। ১ শক্ত।

আ চি ল [আ (জবং)-টল (বক্র)] বিণ, বাঁকা: আড়া। বি, বংশনিশিত মাছ ধরিবার যন্ত্র বিঃ: বড় গুণী।

তা টলা [সং-অপ্টলা] বি. আটি:
তাডা: গোছা। ৩ বড় বা গুছ তৃণাদি
নিমিত বীডা বা বিড়ে।

`আ'টগিট্টি [সাট (অষ্ট)+ৰট্ট (**বস্টি**)] বিণ ৬৮ সংখ্যা।

ত্যাটিসঁটা [हি -কচ্নটা অরম্থ (হি লন্দা-)-মানিক আর ব্যয়ের লেখা। তুল-estimate হিনাব] বি, আমুমানিক হিনাব book keeping. ২ গণনা: সংখ্যা: ননবীশা [হি-কত্মটা+ফাল্নবীন] বি হিনাব্যক্ষ মুহুবী accountant , book keeper

্ত্র্যাটসিত্ত র [দং-ক্ষেটান্তর-সপ্ততি। প্রাকৃ-ক্ষাটহত্তইড > বাং-ক্ষাটান্তর) বিণ, বচসংখ্যক। ২ বি, বচঞ্চী সংখ্যা।

আট্টসাট (আটনটা আ:) বি, আনু-মানিক ব্যরের মোটামুটি হিনাব ও তার বিবরণ budget ; rough estimate ২ দামের অলোক করা ; আনুমানিক মূল্য নিদ্ধাবণ। প্রান্থান করে দেখা যাক কুলাব কিনা। ৩।আন ব্যবহারে আটিসাটি (গাঁচ ক্রঃ) হিসাবে কড়াকটি।

ৈ প্ৰাণ্ট ইাড়ি-বি, ধাড়ির আকারের ঢাকনি বুঞ্জুন্ত মুৎপাত্র (বিবাহ কাব্যে স্ত্রী-আচারে বরণভালায় ব্যবহৃত)। ত্ৰাটা, [সং-আট্ট > .ওড়ি -আটা। ডুলন্সী - ateo] [আর্দ (জোরে দাবান যা খুব
পেরা বায়-পিনান-ছিল লানান) >] বি
পোধ্মচূর্ণ। ২ বে কোন শহ্চ চূর্ণ। নপেবা
করা - বি, আটার মত সর্কাঙ্গ পিষ্ট বা অস্থি

তাটি, আঁচ >] কাই: গণ, মন্ত্রণ ইং বারা প্রস্তুত প্রবা; ব্রবার কাগজ ইং কোড়া বারা। ২ কুকালির নিয়ান। "পিরীতি আটা, ননদী কাটা, পড়ান হইল ফাঁনি।"-চঙীং। ও বহু; আগ্রহ : মনঃসংযোগ। প্রভার পড়া-ভনার আর তেমন আটা মাই। ৪ লক্ষ্যা আক্রি।

আটা, আট্রা[দ:-অই-আট ক:] বি, আটবিন্দুক তাদ : আটকোটা চিহ্নত তাদ। আটাইশ, আটাশ [পালি-অট-বীসতি (সং-অষ্টাবিংশতি), প্রাকৃ--আটাইশি >] বিব. ২৮ সংখ্যা।

`আ'টাকাটি [আটা +কাটি] বি,আটা যুক্ত কাটি ;পাধী ধরিবার জগু আটা মাধান শিক বা দণ্ড।

্রাটার্ত্ত র [ম:-ম্বন্থ সপ্ততি > প্রাকৃ -মাট্ডেইড >] বি, গলসংখ্যা !

্রাটানব্বই, `আটানিই [সং-অষ্ট্রমবতি >] বিণ. ৯৮ সংখ্যক। ২ বি, ৯৮ এই সংখ্যা।

্বি নি নিং-অই পঞ্চাৰং (আঠ আন্ন: পান্ন-পঞ্চাৰং) ১০। ভাষাতত্ব ডঃ। হিল্ল অগ্নাৰ্ন] বিগ, ৫৮ সংখ্যক।

আ টালি, ঠাল (আটা +ল (ছ্ৰাৰ্ণে)) বিগ, আটাছক চট্টটো ২ পক্ত: কৰা। ও (ঢাকা, ক্ষিবপুৰ প্ৰাদেন) দৃঢ়ভাবে সংলগ্ন হৰ্ম এমন টিকিট adhesive stamp আনু মাটি-এ টেল মাটি দ্ৰ:।

`আ'টালী, `আটুলী-বি, কুরুরাদির দেহের লোমকীট বিঃ : এটুলী (শ্রঃ)।

`আটাশ [অষ্টাবিংশতি > কেন্] বি বিণ, আটাইশ ক্রঃ ;২৮।

আটাশী [অষ্টানীতি >] বি.বিণ ৮৮।
আটাশো [অষ্ট-মান > কেন] বিণ
যে আত মানেই ভূমিষ্ঠ হয়। ২ তুৰ্মল;

নিতেজ: কম মজবুত। "আমি নই আং ছেলে। ভয়েভুলৰ নাকে† চোধ রাংালে॥" –রাংপ্রং। ৩ মাদের ২৮ তারিধ।

ত্যাটি, আঁটি [আছি > . তৰৎ
জমাট-এই ভাব এবং আঁটিয়া বাঁধার ভাব
হইতে। হি -আঁটী: মাল-আটি (1 M.L.).
ওডি -আটা বি. ন্তুপ: গুডছে, গোছা: তাডা
২ ছই মুট্ট প্রমাণ ধান গাছ: ছুই হালা (ফঃ)।
তবীড়া: বিডে। ৪ শরাল পক্ষী turdas
congunoous শাকের আটি-লগুভার।

গ্র-বোঝাব উপর শাকের আটি।
আ চিকেন্ড-আটকোডে ক্রঃ।

আটুপাটু [হিল্ফট্পটাউ :] বি এবল উৎকঠা : অত্যাগ্ৰহ (মাট্লাচ্ জ:)। আটে পিটে,-পিটে (আফে প্টে ১ (হঃ) ১ । আবেল ভেনে-মাট পিডে! ১ সক্ষাকে। আটে পিটে (পিটে) দিট [দ্চ ১ দড়] বিগ যে সক্ষভোভাবে দ্চৰায়। "আটে পিঠে দড় ভো ঘোডার উপর ১৬।"-প্রবচন।

ভা িটি পি আ-ভুপ্ (অহলার করা) । অ (ডান) বি. কহলার , গকর , দপ্ত। "তাই দপ্তভরে কহিলেন ;- • * *। কিন্তু এবার তাহার আন রুপ। ইইল।"-বঙ্গভাষা ও সান। ২ সংরপ্ত , সক্তম। ও বায় জগ্ত পেটের সাভ বা ভাক ; পেটের গুভগুড় শন। ~টিক্কার-বি, সগর্কবাক্য ; অহলারোভি ; আফালন। "ভন্নে মুনারি গুপ্ত আটোপচলার।"-টেড ভান।

আ'টোল (আদে ২৪ পর-) আটল ক্র:।
আ'ট্র, আট্র-আট : আটা। আইক্র:।
আঠা [আটাক্র:) বি, আটা : কাই।
২ কাব - বৃধ্বের নিয়াস paste; glue.

ত্যাঁঠার । সংশ্বস্থানশন এথাকু স্থানীত ১ বিবেশ চং স্থান্থ বাংশ্বাক।
তা হা (বাংলছুলো)-শরীরের নানাপ্তান কতা হ (বাংলছুলো)-শরীরের নানাপ্তান কতা হ (বাংলছুলো)-শরীরের নানাপ্তান শ্বাকা!-বি, প্রপান্ধ কেত্রের উর্বেপ্ত পান বিশ্ববাদ-এখানে ইক্সন্থানার প্রপাণকে বলি দিয়াছিলেন (১৮ ভাগ)।
তা মানে বংসর (বংসর শেষ হইয়া গেলেও যার থবর হয় না বা বার দেড় বংসরে এক বংসরের সম্পাদ্যকর্মে হাত দেওয়ার অভ্যাস তংপ্রতি ব্যক্তভ্লে উক্ত] দীর্যস্থাতা : কুঁডে স্বভাব : অলস প্রকৃতি। প্র–যার আঠার মাসে বংসর, সে কি সময়ে একাঞ্চক্রিতে পারিবে?

্ত্যাঠাল-আটানজঃ।

্রাঠালু-বি. জন্তর লোমকীট বিঃ: আটুলী (স্তঃ) ন

্ত্যা ঠি আছি বি আঁটি, ধলের কঠিন বীজ, গুঠলি। বিণ, `আঠিয়া আইলা। বার মূলে অভিবং অংশ আছে। এঠে গাঁচিয়ক। ২ এটে কলা।

`ভ্ৰা'ঠিয়া, হাঁঠিয়া বঁলা-বি. ৰদলী বি: . ৫ তে ৰুলা।

🛂 प्र. मः-यथबान (यज्ञास्त्र-भर्द्र) কোন কিছুর পশ্চাং) - লং, গাডাল (র=ড) (क--আড (ল=ড), হি -আড। আ বাং আরড় তুল=০ক্ষের থারড় (ধ মা মাণিক-)] বি অস্তরাল , আডাল। "ণুকাইল সরমে সে স্থীটার আড়ে।"•কুশুমন। তাকে আড় করিয়া নামাইও না। একটা পাছের আড় পটেছে। ২ [हि] পদা , আবরণ। 😊 [বাঞ্লা] আশ্যা, রক্ষকা অ=এতদিন সে পাংগড়েব আড়ে ছিল এখন সে আড় আর তাৰ নাই। ৪ পাখ। "তড়িৎমওল, কৰ্ণেতে কুওল, হিমাং ৬ মওল আডে।"-মহান (কাশী)। আড়ি [দং-অরাল(অসরল)> আল ি আড় ; হিং≕আড় (বক্ল oblique)] বিশ, বক্র: ভিয়াক্র বঙ্কিম। "আড় বনন তহি," -বি প ৷ "আম্নয়ন" (তুল-ব্ৰঞ - "তেরছা নয়নে চায় "=েরছা=তিয্যক্)। ২ বি.বক্রতা: অসবলতা : এশ্বইতা। প্র=ছে**লেটির জিহ্নার** ব। কথার এগনও আড় ভাঙ্গে নাই।

আছি । সং-অদ্ধ প্রাকৃ প্রত্ত, পাল্পটো, হি - কাধ, অধ্যত্ত, নাল্ল-আদে (I.M.L.) : চুল-আদ্বীকা (অর্থক) ; আড়াই-লার্থকা : আড়ে গেলা-আব চিবুমো করে গেলা। আড় পাগ্লা, আড়্মাংলা দ্রা বিব, অন্ধ : অর্থেক।

আড় [হি -আর-ওয়ার্=নদীর এপার. ওয়ার পার=এপার ২ইতে ওপার across. তুল-আড়্পার হওয়। ননীর স্রোভের মুগে অর্থাৎ লখালম্বি না ইইয়া একুল হইডে ওকুল অর্থাৎ প্রস্থের দিক্। এই ভাবে রক্ষিত যা কিছু-আড়া, আড়ানিয়া, আডানে, এড়ো। তুল-'আড়া, আডকাঠা' (প্রস্থানিকর কাঠা) বি. প্রস্থা: ওসাব ; পরিস্ব ; ১৬ডার নিক্। প্রস্থা: ওসাব ; পরিস্ব ; ১৬ডার নিক্। প্রস্থা: ৩ পাথী ব্যবিধ ওও : পাড়। পালী ব্যবিধ ওও : পাড়। পালী ব্যবিধ : কাড়। তুলি ব্যবিধ :

আড়িই প্লাং বাব। সংশ্লাচকী > আচই > আং। হিং-অডহন্) বি, অডহন অডর। "আং বেচি,"-মাণিকং গান। আড়িওড় [হিং-আড (সং) ওড় (সহচর শধ্য, হিং প্রথাম)] বি, অন্তরাল। আডাল। গুপ্তপ্লান। আডাল বিডাল। "কেং নাই দেখে কোথা হতে আডে ওড়ে।"-ন্ন।

ত্যাড়ং, ~ঘাটা-আডর ছঃ।

ভা ডি ব ডি হি - মড চল্ব বছ মল্প্রমান ক্ষান্ত না মত্র মান ক্ষান্ত না চি বিল্যান ক্ষান্ত না ক্ষান্ত

আঁড়কাঠ, -ঠা [খাড (গ্ৰন্থ) কাঠা (কাঠ) প্ৰৱেধ কাঠ] বি. গ্ৰেধ্য চাল বা ছালের প্ৰহুকাঠ।

আড়কালা [অর্জ > প্রাক্ -মড্চ > আড়] বিপ, আধ্বালা : এক কানে কালা।

আড়কুজি-বি আডমাছ।

আড়কোলা [আড (অর্ছ)-কোলা] বি চিৎ করিয়া পোরাইরা পিঠে ও কাসুবরের নিমে ধরিয়া কোলে তোলা : পাণালিকোলা (ছঃ)। "বীরে বীরে আ৹ করিছা ধরিছা রাকার উপর নামাইলা দিল।"—উত্তরা,১৩০০। ক্রাণ্ডুপৌমটা, আণ্ডা্পৌমটা [এজা> আড + পেমটা (ছঃ)] বি. সঙ্গীতেব তালবিঃ। বাদশ মহাগুরে সাজি অংগাদশ মাত্রার তাল। তিনটি তাল ও একটি কাক গাকে [সঙ্গীত্যার]।

আড়িগঁড়া [হি- অড্গড়া আছড়। গোড়োকা= মাড়ডাথোড়া বা আড়ং গোড়া a horse-depot] বি অবশালা; আন্তাবল ; গোড়ার আড়ড়া। ২ [হিল্কাঠ-গরা কোঠ গুড়া-কাড্গড়া- আড্গড়া] কাঠ নিয়া গেরা লান: তক্তাগেবা হান। ত্রাকে] বেডার গায়ে নোটা নিডি।

ভাতি ক হাতিং আডোং ও। হিল্
মাড়ং হোড, পঞ্জা। আউরক ডঃ। বাং গ্রালমাড়ান) বি. আডড়া : পৌলা : গল : হাট :
বংপরিমাণ জব্য ক্রম্বিক্রের জান। ২
কারপানা । ও হিন্দু পর্বস্থলে সম্বেত পুতুলের
রাণা। ন্যাটা-বি নৌকারোহণের ঘাট
বা জান। ন্যাটা-বি নৌকারোহণের ঘাট
বা জান। ন্যাটা আডন ঘার পরিকার
কবা বা তুম বাহিব করা (চাউলা) : টেকি
ভাটা ন্য। ন্যাডিলাই বি. নুধালাই
[চ -মাডনধোব, আডোন্ধোপ] বি.
কোরা কাপডের রং ও মাড় উঠাইয়া
উরীকরণ।

ত্যা ডুচা [সং-লালন। >। ছি:- লালচু]
বি. লোভ : লালন। । ই ইশারা : ঈবং
সকেও। ৩ বিণ, আডভাবে : আডাআডি।
ত্যাড়চাল-বি. ছানশ (২২) অপুলিপরিমিত : আথংগত : এক বিগং। ২ লালনে
মুডার মধ্যে স্ব দিরা আটিয় নেওকা বিল।
ত্যাড়টোঝ, -টোক (অরাল চকু।
আড (বক্র) চোক (জ্কু)] বিণ, বহিন নয়ন :
োর। কটাক। ক্রি-বিণ, আড়টোকেবিহন নয়নে : কটাকে।

আড়িত, আড়ঁং [হি-মাচ্ং] বি, গঞ্জ: পোলা: এর বিজরের এখান হান: কারবার হান: কারবানা। এ-মারবের বন্দরের নিকটও এইরূপ অনেক মুনের আড়ং তৈয়ারী ইইরাছে। ~দার-কি, ধারা দস্তবী লইয়া কার মাল দালালবার। বিজয় করাইয়া দেন। ~দারী-বি, আড্ডদারের দস্তরী। ত্যাড় দালি, আদালি [ইংorderlyর লিপান্তর] বি, ধারবান : ২৫ মদার। ত্যাড়ান্ত্র কু বক্তন। ১ ক্লেপণ।

ভাৰ্যিক (প্ৰাদে গাৱনখন (ড=a)) বি. বক্ৰদৃষ্টি : কটাক ; আড় চোপ।

তা ভিপাগিল, আভ্পাগ্লা [আড (অর্ক্ক) পাগল, পাগ্লা] বি, অর্ক্ক উন্মত্ত ; আধ্পাগ্লা ;ক্যাপাটো।

ত্ৰীড়পাপড়া [সাড়ফাব্ড়াও । আড (আড ভাবে নিকেপা) পাপড়া (পৰ্বন্)] বি. কুল ও মোটা পৰ্ব বা পাব বিশিষ্ট লাঠি: পেটে। ২ ভিশিপাল bludgeon

ত্যা ভূপার [আড (প্রন্তু) পার (তট) প্রয়ের নিক দিয়া গেলেযে পার বা তট পাওয়া যায়] বি, নদ্যাদির পরপার ; অপর তট।

তা ডিবাঁক [অধ্বক্ত-আধবাৰা (পৰে আডবাৰা)] বি. যা সম্পূৰ্ণ বাক: নয়: মাব অৰ্থাস বহিম।

্রা'ড়বাড় [শ্বাড (প্রন্থ) + বাড (দৈঘ্য)] ক্রি-বিণ-সর্বরে। ২ চতুর্দ্ধিকে।

আছিবুঝ,-ঝা ফোর (র=ড)=ফল্প.
বিপরীত-ব্ম,-ঝা (সং-বৃদ্ধি > ব্ম > ব্ম :
নমা (ইন্ধা-স্থা-ব্দে অর্থ। তুল-হি
ব্যইলা-ব্মনেবালা)। গ্রাত-আড়বৃদ্ধ।
মান্ত্রা, অডবৃদ্ধা বি বিণ, যে মন্তর্কা
ব্যে: উন্টাব্য : বিপরীত বৃদ্ধি। ২ গোলার :
একগ্রে। ৩ উলবৃক (লং)।

ত্যাড়িভাঙ্গ। আড জঃ বিণ দোল। কি, দোলা করা: বজুখাব দুর করা। ২ সবল পণে চানিত করা। ৩ ছুইকে শিষ্ট করা দোবস্থ করা। ৪ জিলার জড়ভা দুর করা: বিকৃত উচ্চারণকে সরল এবং বিশ্বদ্ধ করিয়া আনা।

ত্যাড়মাংলা (আড় (অর্ক)-মাংলা (আ

-মাতালে। হি

-মাতোরালা)} বি,
অর্ক্ষত্ত। আধ্যালালা দ্রঃ।

আড়মাতলা, আড়মাদ্লা [আড-মাতাল বা মাধাল+ইৰা(মন্তক বা

মাথা আড করিয়া ঘাড় বাঁকাইয়া অর্থাৎ খডের সঙ্গে ঋজু ভাবে নারাথিয়া আডা-আডি) > আন্ডমাথলা: ত=থ=দ] বিণ মাথার দিক্ বাঁকা করিয়া শয়নের জক্ত আডা-আ ড়ি . ভিয়াগ্ভাবে। প্র-একে সন্ধীর্ণ পলি, তাতে আবার লোকটা প্রাডমাণলা হয়ে পড়ে আছে, কাজে কাজেই তাকে ডিক্সাইয়া যাইতে হইল। ২ (আড (অদ্ধ) মাণল। (মুদ্লে + আ)-মাদলের আধ্থানার মৃত্য প্রায় চতুদোণ বা যতটা লম্ব। প্রায় ততটা ইওড়া : আধ্লা। প্র-ইটখানা কেমন আৰু হল ওথানা খুলে আর একধানা ইট গেঁপে দাও। আড়ুমোড়া, আড়ামোড়া আড় –মোডা] বি. শরীবের আডইভাব বা জডতা। আ ত জি - ক্রি গা মুডিয়া অর্থাৎ সঙ্কৃতিত করিয়া ও বিস্থার কবিয়া জডত। ভাঙ্গা আলস্ভারা।

আড

ত্মাভূ বি, আভূ বি, আভূ লি
[অরড় (প্রপাত)-ভাগ্ন-ধবা পাড়া ওটভূমিসর্কানন্দ (চা-ব-)] বি, নরীব ধার : কিনারা।
২ নরীতট্ত উচ্চেলন : কাধা। "তথন |
জলোজ্যান আরত ইইয়াছিল, কপালকুওলা।
একটা আড়রির উপব দাড়াইয়া ছিলেন।"
-বিছমন। ৩ গড়ানিয়: স্থান : গোড়েন। ৪
ভওনেল। কম্লাই (প্রানেন আভ-আড়ুৎ
(আড়া আডি লাগাইবার) শলাই (শলাকা)]
বি, পোরার সহিতটেকি আটকাইবার বিল।
ত্মাড়ি প্রী [সং-অগাক্ট-আকুই] বিণ,

অবশ: অসাড: অস্পন্দ। "দিগ দিগঙ্গনা আড়ষ্টের প্রায়।"-বি॰ চক্রবন্তী।

208

আছিল। (প্ৰাণ) আঁপাকুড় ছঃ] বি জল্পাল: আবৰ্জনা। ২ কুছান। ত (বিং-আড়্সা। প্ৰায় আড বাতৰং বিণ, বক্ৰ: আড:টেরচা। ২ যাকে এচান ইইয়াছে : পরিভাক।

ত্যাড়া, আকাৰ-আআন ব-আরা আড়া frume of the body) বি. গঠন; চালা: আকৃতি - ডৌলা। "হাদি হাদি মুখ ধানি অপরূপ আড়া।"-ঈ গুণ্ড। তুল-বেয়াডা=বেংডৌল। ২ ধরণ; প্রকাব।

ত্যা ড়া, [সং-মাচ-মাড়ি আড়া পরি-মাণ বিঃ ধাত্যের মাপ : ৪ মণ (অস্তুত্রত ১ মণ)। "পডিয়া কবিহ বার্গা সন্থা বিমু নূপমণি পাঁচ আড়া মাপি দিলা ধান।"-কবিক । "পু বঙ্গে ১৬ কাঠার এক আড়া : জাহানা-বাৰ অঞ্চলে ১৬ সের ওজনে এক আড়া হয়।" -বসীয় শক্ষিকু ।"

ভাৰত (মাচ দ্ৰঃ) বি, ভাৰা : কুল কিনার।, পাড়, তীর। "আহমি পুকুব হাচা,"≖কবিক-। "ভলে ভাষে কৃতীর আড়ায় ডাকে বায়।"-শি:। ২ বংশবঃ বেত্র-নিশ্মিত পাত্র। "আডা ভাকি ভূণমঞে রাথে পুনর্কার ."-মহা (কাণী)। ওক্ডি-কাঠ আছে কাঠা , সাঞ্চা , ঘৰের আভ দিকে কুলান বা গাঁথাবাঁশের আলনা। 8 মাছ ধবিবাব যদ্ধি:। 🕜 নদ্যাদির স্মোত ঞিরাইয়া আনিয়া মৎস্ত ধরিবার জক্ত যে পান। গোড়া হয়। 🌭 [শীহট আদে] পাপীর माँछ। ध-बाडाकाः। दिश्राः 🕻 🗐 श्टाहेत সাতগাঁও অঞ্লো নদী পুদরিশী তীর্ত্বন। ৮ (আড ডঃ) দরীতের তালবিঃ , আডা-হেকা। জ (আড ডঃ) বি. প্রশ্নকের বিস্তার : 5ওডাই i **প্র-**গরের মাড়া। **কা**প-দের আডা। ১০ [অন্ধ-আড + আ] বিণ, অর্দ্ধ, আধা। (२) সাদ। (আড়াই ড্রঃ)। আড়াআড়ি (আড (বক্র) মাদুগার্থে বিহ, ভবার্থে 'ই'] ক্রি-বিণ, আড়ভাবে : বাঁক। করিয়া ; কোণাকোপি। ২ চ্যারার 🗇 🔾 মত অনুপ্রহে কসি ঢানিরা। 🍮 বি, হিংসা-হিংসী ; বেষাবেষী : পরস্পর শক্রতা । "বারমেনে আডা-আড়ি, এক নিমিনে বাবে

টুটে ?"-মনোমোহন বহু। 😫 প্রতিবোগিতা competition. 🕜 এদিক ওদিক আগু পিছু। প্র-একদিনের আড়াআড়িতে কিছু আসিয়া ঘাইবে না। 🌣 এক সময়ে ছুই বিপরীত দিক্ হইতে রওনা (পাত্রাদি সম্বন্ধে প্রবৃক্ক)

ত্যা ডাই [সাজ্জ্য - অজ্ব (আখ)

ভি (জ-ই-আই)-আগাই বা
আডাই - পা অড়চতিয় (অজ্কুতীয়)]বিগ
এজ্বসং হুই হুই এবং আগ: ২+২।
"ভনিয়া আডাই হালা, শিব অনুমতি দিলা,
আগুন মেচাহে দিতে তায়।"-শি॰।

আ ড়াইল (খ্রীংট প্রাদেশ) বি. গোশালা মধ্যস্থ উচ্চ স্থান যেখানে গঞ্চনের সারি সাবি বন্ধন করা ২য়।

আড়াকুশি (কাছার, গুলনা ই অঞ্লোধি, আরাক্ষঞ:।

ত্যা ভাঠেক। বিদ্যাল মধ্যমান কিঞ্ছি আছে (ফ্রন্ত বিলখিত) কৰিছা বাজাইলেই আডাঠেক। বছ] বি. আডা : স্কীতের ৯ মাত্রার তাল বাবে তিনটা তাল ও একটি ধাক ধা.ক (স্কীত গ্রহার)।

ত্রা ছান।-বি, প্রত বা মোলার ও কানডা যোগে বা স্বহরাই, কানডা ও সারক্ষ মিশণে উৎপল্ল রালিনীবিং।

ত্যা ড়ানী-বি. আতপত্ত: চক্রাঙপ। ২ রুহং ছত্তা। "তপনের তাপে জ্ঞাও ধরে মাথে:"-সধীরেনা। ও বড় পাবা।"ছত্ত্রদণ্ড অ: চামব মৌরছল।"-জ্ঞাক।

ভাশ ছা ভাঙ্গা-ক্রি, আড়স্তারা : আড়ের ভাব বুচান।

ত্যা ড়ামে ড়ি। [আড+আ (সং-বোগাড়ে) মোড়া (মঞ্চন-মাড়া=ভারা)] বি. মাম্মডারা, খালগুডারা : শরীরভরি।

্ৰা' ড়ারি [আডৰি, আড়**নি'র উচ্চার**ণ-বিকার] বি. নদীর উচ্চতট।

ক্রাণ্ডাল (সং-অন্তর্গাল) বি, আন্তর্গাল। ২ পর্দা; আক্রোদন; আবরণ। ৩
না কিছু দৃষ্টিরোধ করে; গোপন বাবধান।
"ধূপিসাং করেছ এ প্রাণের আন্ত।"-রবী।
আন্তি, (অন্তর্গাল > আড়াল >; আ
্বর্ড্ (গ্রমন করা) +ই (জ্রাণ) ভাব বা

महारव गांख्या : मरनव बखबारल गांख्या | वि. चाउ : चाउाल। 🗦 [প্রাদে»] অন্তর : ব্যবধান। 🕲 অসম্ভাব। "এতদিন তোমার সহিত আমার আডি ছিল যে ভাই। এখন ভাৰ হটয়াছে।"-মাডি ও ভাব (প্ৰবাদী, ১৩১•)। 🞖 আক্রোণ: ক্রোধন দ্বেষ। "ব্যনাকেমৰ হিংসাএ কেমৰ খাডি৷" –কপ্তরী। ৫ বিবাদ কগড়। শাণভা: 'ধার কর্ণদেনে বড় বেড়ে গেল আড়ি।"-খা। - এবলার সঙ্গে এত আডি।''-রাম ৰজ । 🍮 পণ: প্রতিজ্ঞা: গো। প্র-আডি ধবে বদে আছে। 4 | সং-অরাল=আড-আইড-আড়ি]বিণ,বক্র: আলস্ত ভঙ্গকালে শরীর বক্রভাব ধারণ করে বলিয়া হাকে আডিভাঙ্গ ৰা আডভাগা বলে [আড জঃ] ৮ বিণ, वक्रमृष्ट : डॅकि। ~উफ़ि-वि. डॅकिवेकि। ্এই বনে বড় বৃক্ষে রাধ লুকাইরা। বাব। ্যাৰ ৰাহি দেখে আডিউডি নিয়া।"-ঘ আন্দেওয়া, আ পাতা-কি লোপনে व। अञ्चत्रात्म भाकियः। काशत कभा छनः . আড়াল হইতে কণা ওনিবার জন্ম কান পাতিয়াপাকা। তা| বঁরা, তা| বঁংধা -গোধরা, প্রতিকাবদ্ধ হওরা। **~পাত্**-নিয়া, ~পাতৃনে-বিণ গোপনীয়বাকঃ পোপনে শ্ৰণকাথী। ১ গোপনে হত্যা-কারী। হা ভাঙ্গা-কি আনস ভঙ্গ करा। 🗢 भाषा करा : बक्र बाव मूत्र करा। আ মারা (মারা হ:)-আডি পেওয়া ডঃ: ভ্রাণ্ডি,-বি, ধাঞানি শুন্ত পরিমাণ ৩ কাঠা। "ধাঞ্চ দারি ছুই আড়ি, 'লকবিক । ভাৰ্ণ ডি, (প্ৰাদেন) বি, আইড নামক মংশু; বুহৎ টে'রাজাতীয় মংশুবিঃ : আড-মাছ: আভক্জি। ২ মৎস্ত পরিমাণক ঝুডি। 🗢 আড়ি পরিমাণ হইতে রাশি ৰাকাডি। "যে সোম ওজে পরে শাড়ী ধন হয় তার व्यक्ति, व्यक्ति।"- अवस्य। 8 नदान शकी। **৫ (আ**দে) পথ।"ও কার বাদী সাত দিনের व्यादि।"-देवः शैः।

আছুমাড়ু,-বাড়ু, আড়ুল্-বাঁড়ুল [সং-মন্ত্রাড়ু+হিল-মনোড >মাড়] বি. অন্তলাক: পেটের ভিতর পাকী ইয়া বা জড়াইয়া উঠান বমলোগেগ 📩 পাৰ্মিবমি ৷

আড়ুরা (প্রাদে) বি. ছল : নতা।
আড়ুলি, আড়ুরি (আড়ুরি জঃ:
বি. ননীর উচ্চ শাচ বা কাছাড় : নদীর ধাবে
পাড়া উচ্চ পাচ, জলের তোড়ে যার ধ্য ছালিতে থাকে। "পেরতে ভাচুলি ছালি

্অধুরালে - আডালে > আয়তে - আডে। আড জঃ | কি-বিণ. আভালে। ১ অন্তরালে। ৩ প্রবের দিকে . আড দিকে। ৪ আ (না-বিনা)=মাডে(মর্দিও করিয়া) আমাডে, কে -আডে] ক্রি-বিণ, আমাডে, অর্দ্ধমন্তি করিয়া : আধচিবানে: করিয়া প্র-মাড়ে গেলা। আড়েড গেলা [আছে দ. জি. আমাডে থাওৱা : ধান্য আধ্বিনোপোছ ক্ৰিয়া পাওয়া: না চিৰাইয়া ভাডাভাডি গলাধ:কবণ কবা। সাড়েড-দীঘে [মাডে (প্রশ্বে)-নীঘে (দীঘ নিকে, দৈখ্যে] ক্রি-বিণ, লম্বার চওডার : নীবে গ্_{ষে}। সাড়ে ইতে, আড়ে-হাতে আয়ড (অস্বাল) গতে (হ'তে, হইতে) বাড়ে ২ তে, অপ্রবালে পাকিয়া : অ**জাত**-সারে সূত্রাং বিলক্ষণ স্থবিধামত] বিলক্ষণ সংগাপে, ১। হতে অংকিত ভাবে। ২ যংপরোনাতি উদামের সহিত। 🗢 [আড (ঝাড)-হাতে-হাত পশ্চাদ্দিকে বাডাইনা সটান সেই হাতে] লম্বা হাতে: সজোবে। প্ৰ=আড়ে-হাটে গুৰ এক ঘা কশাইয়া দেওয়া। **আডে-হাতে** প্রতিশোধ দেওয়া। প্র=এই বার দে একচোট বেশ আডেংগতে লইয়াছে। আড়ে-হাতে ল : গা-উঠিয়া পডিয়া লাগা প্রাণপণে পিছনে পড়া: যপাশক্তি করা: প্র=সেদান তুলিবার জ্ঞ আডে-হাতে লাগিয়া**ছে**।

ভাষা বিভ: মাল্টো ভাষার আচ্চা-ৰাজী; পরিবার (I.M.L.)। হি -অড্ডা-টিকানা > অসমর্থে, ভূমা বেলার, গাঁজার, গুলির ইং আড্ডা] বি, ঠিকানা :বাসা। ২ একত্র ইইবার বা মিলনের স্থান (বিড: ছুই লোক-দিপের)। ৩ সাম্ভাদারিক আধ্যা।

🔒 উত্তরণ স্থান : সরাই : চটি। "ক্রমে বেলা হইল ক্ধা তৃঞ্চার বেশ উল্লেক হইয়াছে, এমন সময় এক আড্ডার পৌছিলাম।"--ল॰ বন্দ্যোন। 🕜 গাড়ী, পান্ধী ই নর বাহকের। যপায় ভাডায় পাটিবার জন্ম উপস্থিত গাকে। [হি~তে আ॰ অর্থে পাধীর বাদা : দাঁড ; পাররা বসিবার উচ্চ মঞ্চ বা মাল। সং-অট্রখ উ-১৮ খান ৰাবসিবাৰ মঞ্চ হাসাধাঃ জমি হতে এক চু উচ্চে নিশ্মিত হয়। আদিম অবস্বায় বৃক্ষা-বাস (tree dwelling) ওলি **প্রারই এই** প্রকার ছিল। শক্কল্পে-অট্র: হর্ম্মাদি গৃহ্য ইতি ভরতঃ। **প্রাকারোগ্রন্থিত** রণগৃহম্**ই**ভি কৌটিল্য (bastion etc)] আৰু গাড়া-ক্রি, বান। কবা : বানা করিয়া পাকা। ~ধারী-वि, विश, यांश्रेष्ठा वा मरलत अधान बाह्यि : আড়ডায় গিয়া যে আমোন প্রমোদে অধিক সময় কেপ কবে।~মারা [গ্রা-] ক্রি,দলবদ্ধ হইয়া বঙ্গহামাসা করা: আড্ডার কার্য্যে যোগ লান করা।

ত্যা চূঁক (সং) বি শমী বা শালী থান্ত : অচর । ত আড়ি : আড়ি পরিমাণ। ত গৃষ্টপতনের পরিমাণক। ৪ থান্তা দির পরিমাণবিঃ : চতু: প্রস্থাপ পরিমাণ। ৫ টোণ। ও তুই মণ পরিমাণ। ৫ (বৈন্তাক) ৮ সের পরিমাণ। টা ডেয়ারিং) ১০০ বোজন লয়। ও ও থোজন চওড়া। জ অগন্ধি সুতিকা : তুরবিকানামক গক্ষর।।

আার্ট কিক, -কীন (খাচক+ইক, ঈন) বি. আচক-পরিমাণ বীজ্বপনের উপযোগী কেত্র।

ত্যা চা (দৈমনসিং প্রাদেও) বি. ভূমি পবি-মাণ (রশি ড়ঃ)। ২ রশি লম্বা: বশি চণ্ডড়া। ত্যা চাকা। (আ না)-চাকা) বিণ, অনাচ্ছানিত : অনাবৃত্ত , ধোলা : মুক্ত।

ত্যা চি আঢ়ক (দ্রঃ) >] বি. পরিমাণ-বিঃ : ৪ কাঠা পরিমাণ।

ত্রা*়া (জা-২ধ্য (নিস্তা করা) + শ(ঞ্জ)। ধ=চ। যে ধন-চিন্তা করে] বিণ, বিলিই : গুক ; শ্রবিত : সম্পন্ন : পূর্ণ। ২ সমূদ্ধ ; ধনী ; ঋদ। ৵১র–বি, যে পূর্বেধ ধনী ছিল।

আণ্, [অণ্+অ (ভা॰)] বি, শন্ধ। আণ্, [প্রা॰ বাং। আ=অ, ণ=ন। অণ দ্রঃ] বিণ, অন্ত (5০ ৪৪।৩)। ক্রি-বিণ, আ ্রেণ -অন্ত উপায়ে (চ০৩৮।৩)।

ত্যাণা, প্রাণ বাং। আ=জা. ণ=ন] ক্রি, লানা। আণো=লানি, অবগত হই। "তবে তাক আণো পোলানিনী।"-নীও কীও। আণাওঁ=লানাই। "শাট গিল্লী আণাওঁ আইবনে কাংস্বাল।"-নীও কীও।

আশূৰ্ণক [দং] বিণ, কুছ। ২ অল। ৩ অপকৃষ্ট।

ভ্রাণ্টিক [সং-অণু+ইক] বিণ,
অণ বা পরমাণু সম্বন্ধীয় অণুঘটিত।
আ্ আর্কর্ষণ-বে শক্তি-মারা পরমাণু
সকল পরশ্বে পরশ্বেকে আক্ষণ করে
molecular attraction আ্ নিপ্রাকর্ষণ-বি, যে শক্তিমারা প্রমাণু সকল
পরশ্বর পরস্বারক বিণ্ডক করে molecular
repulsion.

আৰ্ ি অণ্ (শব্দ করা) +ই অ=আ] বি, অক্সকোট : তরবারির ধার। ২ গাডির চাকার বিল ;অকাগ্রকীলক। ও দীমা।

আশ্নীল [হি--আন্টাপেলা] বি,কাষ্ট বা সুদ্গোলক: ভাটা: গুলি। ২ বিলিয়ার্ড বেলা the game of Billiards.

আ'গু' [সং-মণ্ড, হি:-মণ্ড। মুন (চন-মণ্ড) ছা•)] বি, অণ্ড; ডিম। ২ অপ্তাকার বস্তু; ছাটা। ~বাচ্ছা-পর্ভন্থ ও জোডন্থ সম্ভান; কেনে-পুলে।

ত্রাপ্তাল-মান্টান দ:।

আ গুজা [আডিয়া দ্র:। অও-ই বা (প্রকার্থে)] বিগ, এ ডে (দ্র:)। ২ কাধ্যকুলন (আজীল দ্র:)। আ প্রিল [মাঙীল দ্রঃ)] বিণ, বং বন-শালী : মহাধনী : মান্য। "টাকার মাঙিল উঠি কণ্ডের ভাডার।"-হেমন।

আ গুর [অও + অ=আও + ঈর (স্তা) হিত-মটেওল] বিণ, ডিম্বব্রন।

আণ্ডীল, আণ্ডেল [ভি-অভৈন্ন।
সং-মতীর, র=ল। "অভীরং পুদধে শক্তে"মেদিনী ও বিঘা বিন, দৈহিক, আর্থিক
শন্তিবৃদ্ধ। ২ অভ্যুক্ত। তাগোণার্থে মান্তা।
আণ্ডু [নোয়াপালি উল্লোদেলা কারকেব
বিভন্তি বাং অবিকল গৃহীতী এ হইতে।
প্রশ্রম্পাং।

ভা'ংক। [পু॰ ৰ প্রাদে , প বঙ্গে গ্রা গোঠ কা'] **অ. অক্সাং** : ২টাং ।

ভ্ৰা'ংকানি-খাংকান জ:।

ভাশত (জ: -আত(বংবচনবোধক প্রত্য় বি: বাং থাউন থালাঃ ভাষায় ব্যবস্ত) অ, সমূহ : প্রস্তি : ইত্যাদি। প্র-কাগজাত দলিলাত ই ।

ভাশিত_র [ব্রজ । আর্থ্য >] বিণ, আঠা, তাপিত (বি৽প)।

ভ্যাতিক্ষ, সাতিক্ষ (আ-তনক্ (কংগ্র নিচা, ভর পাওয়া) + শ্ব-মাতক, পাকে ক-গ্র বি ভয় গুলা মা হ্যাবি , পাড়া ত অব সপ্তাপ। ৪ তড়কা রোগ। ৫ যাতনা। ও ছবে ; কন্ত। উলাতিক-বি, ক্ষিপ্ত কুকুর যা শুগাল কামডাইলে তার বিবজাত যে রোগ হয় তাগতে রোগী জন দেখিলেই ভয় পার hy trophoba. বিণ, সাতিক্ষিউ-শ্বন্ধ ; ভীত।

ভা তিওঁন আন-তন্ত্ (গমন কর) + জন (চা০) বি. জবী চুও জবো চুর্গ মিজিত করণ। ২ ছপ্দে ক্ষল অধান। ও গলিত বর্গে গোহাগাদি চুর্গ নিকেপ। ৪ এক্ষেপ। ৫ উপক্রব। ও বেগ।

ত্রা ঠিউ (আ-তন্ (বিপ্রার করা)+ত (গ্রী) বিশ্ব বিস্তৃত প্রসারিত ; ব্যাপ্ত। ২ আরোগিত। ৩ চ্ছানাদ ;নুর্জ্পনি। ৪ ক্ষিত;উত্তাবিত। "তোমার বচন রাধা সবই আ।"-শ্রী কী। আ'উউজিয় [মাডত (সমস্কাৎ বিশ্বত) জ্ব্যা (ধনুকের ছিলা) যার-বহু | বিণ, আরো-পিত জ্ব্যা : বিশ্বত ছিলাগুল্ধ।

ত্যাতিতা / য়ী (আভতারিন্ আতত (সমস্তাং বিপ্ত) ই (সমন করা) + ইন (পুঁ)] বিণ বে গৃহদাহ বিবএক্সোগ ভূমি-দার-অথাদি হবণ আপনাশ ই অনিস্ক সাধনে এরাস্পার বা অনিস্ক করে; শক্র; বৈঝী। ২চোর: দক্ষা। "আন সেনাপতি পাণী কুলাপার।"-প্রাশীন। বি. ~ য়িতা।

ভাশিউপ (আ-তপ্ (লাপ দেওছা) + ফ (ন্তু)] বি. ফ্যোর কিবল : বৌদ্র। ~ উণ্ডুল-বি. সিদ্ধান কবিয়া যেখান বৌদ্রে শ্বং করিয়া টেকিতে ভানিয়া প্রস্তুত্তয় আলোচাল। প্রান্ধে-তার্বারে-তার্কিয়া। হি-ক্সারোয়া। ~বার্বান-বি. হত্ত, ছাড়া। ~স্মান-বি. ফ্যোর উন্তাপ নমুলবীরে লাগান : বৌদ্রদেবন আনামান, Insolatis, Heliosis "ফুর্কল বা ক্লম্ম বাক্তির পক্ষেট কাতপ্রান প্রশন্ত।"

ভা ভিপত্র (আরপ-এ. জৈ (বক্ষা করা)
+ আ (কু) যে বক্ষা করে। যে আরপ হতে
বক্ষা করে। বি. ছত্র : চারা। "লিবিপুদ্ধ বিরতিত, মণিনুকা উপনীত, আরপানে শোসে বাক্ষা ডারী।"-ক্ষিক। স্চান্ত (ম্বান্ত)
ভারের মার্য।

ত্রাপ্তর, (অন্তর : জং। ঘণোহর প্রানে) বি, কর্ষিত ভূমির মধ্যবত্তী স্থান।

ত্যাতির,, আতার (আন-চুপোর হয়ো) + আ (বে), আন-চু+ আ (বে) ঘথার। পার হয় ! বি. মদাদি পার হইবার নৌক। হাচা : পারানি : মাতলা "আন্দ্র স্কিত নাই ব্রিচ সাহারে।"-স-শা।

ত্যা তর্তু (আ -ই'ংব্-জগনি) বি. প্লের নিয়াস: জগনি জব্যবি:। ~দান-বি, আতর রাবিবার পাত্র।

ভ্রাতির_র [অর > লং] বি, অর। "আচ্ছাদিত হরে তমু ছত্তিশ আতরে। পঞ্চাত গমু তার পঞ্গত করে।"−শি∘।

ত্ৰা উৰ্পণ [ঝা-ত্প্ (তৃপ্তি করা) + ঝন (ভা॰)] বি, তৃপ্তি : সম্বোদ। ২ এটিড-সম্পাদন : তৃপ্তি দান। ৩ আলিপনা। ভাতিলাস্ [আ্ল-আংলাদ্-রেশমী শাদা কাপড। আরবদিগের অভ্যুদর কালে শাদা রেশমী কাপডের উপর পৃথিবীর মানচিত্র ভোলা ইইত বলিয়া এই নাম] বি, রেশমী বস্তবি:। ২ পৃথিবীর মানচিত্র। ''Gk. Atlas, a Titan who bore the world on his shoulders, and whose figure used to be given on the title page of atlases ''--Kr: Daradon.

আ । ইস [ফা:-আতশ্ আতিশ্। হিংঅভাদ্। আ বাং-মাভাদ আতিশ্র কাঁল]
বি, অগ্নি। ২ উভাদ। ~লা জি [ফা
-আতশ্বাজী] বি, অগ্নিজীভাবি: , উৎসব ও
আমানার্থে বন্ধকের বারুদ, গছক, সোর।
করলা ইং উপকরণে প্রস্তুত তুবড়ী, হাউই,
পটকা ইংবালী hawarks, "আপনি অমল
২ইলা আত্যবালী।"-জংম:

্রাণ্টসী (ফাল্ডাতিলি e inc burning) বিগ, এপ্রেম ন্তমান। ২ কাচবিং। আ কাচল্য কাচ হ্যাবহি কেন্দ্রাহ্য করিয়া দুধ করে নালানান্ত glass

ত্রীতা, সিং-প্রাক্ত - গ্রন্থা গুলতুকী, কাতা-পিতা } বি, মাতা। "থাছিল
আমার আতা কিছুই না কালি।"-পদ্ম পুর।
তাতি (নিং-আতুপা পাঠ্ড - আতা
বেল্যকে) বি, আতামল castard apple
ত্রাতি হিল্ম-আতাই | বি, বিনা
বেতনে গাঁত বাল্যকর : স্বেশ গান্নক বা
বাদক। ২ গারা বিনা বেতনে গাঁতবারা
শিক্ষা বেন।

ৈ আ'তান্ত্র (এআন্ত >) বি. দুরবণ। সম্ব : বিপদ্ধ অবলা। বিপদ্ধ এল-সে এখন এখন আতান্তরে পড়েছে যে কোন বিকেই উদ্ধারের পণ পাইতেছেলা।

আঁতাম (আ (প্রবং)-তাম (রঞ্জন)) বি, পাটল pink ২ বিশ, তামবর্ণবিশিষ্ট। আঁতারি-মাতর, স্ক: 1

আ'তারিকাভারি (আহুর - আতার-কাতর > কাতার ভবার্থে, ই) বি: । বঙ্গার অন্থিয়ে তা কাতরোক্তি: বাতনার চুট্কটানি।

্রাণ তা লি-বি, ছাদের নিমের কার্ণিশ। ২ মঞ্চ ; মাচা : ভারা।

ত্ৰা তালিক [তুকী - গাতালিক]
বি. নীতি শিকার গুরু।

আণতালিপাতালি, আংশলি-পাতালি (প্রাক্ত-উপরপ্রমান্ত্রনিক (প্রাক্ত-উপরপ্রমান্ত্রনিক প্রমান্ত্রনাক্ত্রী, হিল্লেরিক পরি ওরস্কালি (I M. L.)] বি. সর্ব্বের চ্টুদ্ধিক। ২ সর্ব্বানে শার শেলগুলি আধালিপাধালি, সামালি সামালি চালিছে চাল।"-খন।

্রা'তাস [স্বাভ্স ছ: !গ্রা -ধাশ] বি. মাতপ্তাপ : আগুমের আচ।

ত্যাণ ডি (প্রান বাং। অতির হিন উচ্চাব্যান অমুক্রপ ও প্রাদেন উচ্চাব্যান বিকাব] অ. এত। "ক্রোপার বিলম্ম উচিত নং আতি।"-প্রান্ত্রা

অশ ভিক্ত [আ=ঈমং + ভিক্ত] বিশ্ন ঈমং-ভিক্ত : ভিতৰুতে । চা আভিত ।

ত্রা তিওঁ, আতিও (নাতিও >)
বিগ, সম্পতিক প্রায় তিওঁ (মান্দিক >
তিও (তিতিল দ্যা) কুরে। আতিও
শব্দে স্থ্য সিকু অর্থ হতে পারে কিন্তু, আ
তিকু অর্থই প্রশন্ত ।

ত্যা তিথে ব্য (অভিথি + এর (স্বর্থে) বিণ, অভিধিনের। প্রার্থ । ২ বি. অভিধিন দেবার সামন্ত্রী; অভিধির ভোক্তা পানীর ইনা নুর্যুক্ত) [আভিপের + ভা-ভান] বি. আভিধেরের ব্যবহার । ক্রী: নুর্যুক্তী ভক্তি সহকারে ভাহার সেবাধিধি নিক্ষাই করিলেন।" নুহান (সিংই)।

আণ্ডিথ্য (অতিশি+ব (প্রযোজনার্থ্য)
বি. অতিথিসংকার . অতিথিদেবা। ২
অতিথিসংকারের সাম্মী : অতিথির ভোক্তা
পানীর ইং। ৩ অতিথি। স্বীকারআতিথ্য প্রহণ : অতিথি হওন।

ভ্রাভিদেশিক (অভিদেশ (সম্ভত্ত আরোপ)+ইক (ভবাথে)] বিণ, অম্ভত্ত আরোপিত ; যার যে গুণ নাই তার আরোপ সম্বন্ধীয় misrapplied; "attributed to a wrong quarter."—Ganguli.

আণতিবিতি, আথিবিথি । অভিনয়ৰ লগতেন্ত । বিশ্ অভিনয়ৰ ; অভিনয়ৰ । অভিনয়ৰ লগতেন্ত । "আন বাব বিদ্যাৰ ভবন।"—মংমন।

ত্যা তিশিষ্য [অতিশয়+ম (জা:)] বি. অতিশয়তা: অতিয়েক: আধিক্যা ২ প্রাবন্য।

ভাশতীত [আতিক্ত > । আতিক জঃ] বিণ, ঈষং তিক্ত।

`আ' ৡ, [অ'-ভূ(পাবইইয়া যাওয়া) + উ] কি ভেলা মাড।

🛂 - তু-খ্য, কুকুবকে ভাকিবার শব্দ।

ত্রা হুড়, আহুড়ি-ঝাহুড় ফ:।

ত্রাতৃর, আ-তৃর (ছরা করা)+ অ
(তৃ) যে অধায় হেতু হরাধিত হয় বিগ,
রুগ্ন, অফ্রন প্র-আতুরাক্রম। ২ আরি:
কাত্র অধীর ,শোকে অভিভূত ,বাধিত।
"ডনেহে ভোমার নাম, অনাধ আ, জন,"
-মান। "লালদ নাগর আতুর বড়।"-৮জীন।
~নিবাস [আতুর-পীডিত-নিবাস-বাসহান-৬ তৎ] বি, রুগাবাদ : রাগীদিগের
গাকিবার ও দেবাব হান : ইাসপাতাল
hospital

ত্যাতুর, (খাড়ুড জ:। তুল-মাজেরী)

ৰি, স্তিকাগার। ২ (প্রাদে~] বিণ, আঁতুড়ে আবদ্ধ।

আ'তৃপ্য [আ-তৃণ্ (তৃপ্ত হওয়) +য] বিণ, প্রীতিপ্রদ ; তৃপ্তিযোগ্য ; সন্তোষঞ্জক। ২ বি, আতাগাছ : আতাফ্য।

ত্রীতেলা (এতেল >) বিণ, তৈলহীন।
ত্রীতোদ্য (আ-তুদ্-শীড়ন করা + য
(র্ম) বি, বীণা, সেতার ইং তভংযন্ত্র,
মুদলানি আনন্ধবধ্র, বংনী, শুলানি গুনিরযন্ত্র,
করতালানি ঘনমন্ত্র এই চারি প্রকাব বাদ্য।
ত্রীতোর-আঁচর স্রঃ।

তাকি আন্তাব। আন বাং আক্তিকি। আন বাং আক্তিকি। বি. অসপ্তোদ: অতৃষ্টি ছঃব: অপ্তাতি। "মুণই মুণই কাহ্না কর আতোকে," "বা কিছু করিনে মোঞ্রাধার আতোকে।" "শীং কী ।

তাতি আ-না (দান করা গ্রহণ করা)
+ত (র্ছা) বিণ, গৃহীত প্রাপ্ত। ন্সাঁকা,
ন্সাঁকবি [(আভ-গৃহীত-গদ্ধ, গক্ক) যার গদ্ধ
বা পর্কা গৃহীত হইয়াছে-বহ-] বিণ, হতগর্ক।
হতদপ: চূণিত অহলার: বিনীত। ন্দিত
আভ-গৃহীত-বও, যিনি দও প্রহারার্থ দও
প্রহণ করিয়াছেন-বহ-] বিণ, গৃহীতদও:
দওপাণি। ন্দাঁক্ত [আভ-গৃহীত-শক্ত যে
প্রহারার্থ শক্ত গ্রহণ করিয়াছে-বহ-] বিণ,
গৃহীতপত্ত; শক্তপাণি।

আতার [ফা॰] বিণ, আতর প্রস্তুত কারী; গন্ধী: ওবধবিক্রেতা: রাসায়নিক পদার্থ প্রস্তুত্তকারক ও বিক্রেতা।

ত্যা তি [আয়ন (আপন) গ্রা-] বি, আয়তা; আয়ৗয়তা। প্র-তথার তাঁদের বছ আদ্ভির কোন অভাব নাই। ২ ময়তা। ~শুউঁ, ~শুঁ, ~শোঁ [শুভ > শু, শো বা আয়ৗয় য়ঢ়শ > , তুল-হি॰ মা=য়ঢ়শ-আয়ৗয়বৎ শুভাকালৌ] বিণ, আপনার অসুগত; সর্বজনপ্রিয়; বে পরের মন বোগাইতে পারে; ময়তাশীল।

ত্যাত্ম[সং-আক্রন্ (কারা দুঃ) হি আপন: প্রান্ধাং-আন্ত। অক্ত শপের প্রের কুত ইইয়া ব্যবহৃত হয়;বখা-আক্রণান, আারকলহ ইন] বিগ, বীয়, আপনার; নিজ।
~কঁম্ম, ~কার্য্য-বজার্য। ~কঁল্ই- গৃহবিবাদ। ~কুটুস্ব-আত্মীর বা জ্ঞাতি কুটুৰ (কুটুৰ দ্রঃ)। ~কু'র্ড-বকুত ; বহন্তে সম্পাদিত। ∼ক্ষমত†-আত্মণকি ডঃ। ~ গঁড [আবাৰ্-গড (গম্+ড)] বিণ, আপনাতে হিত; আলুনিঠ। ২ [নাট্যে] ক্রি-বিণ, স্বগত : আপন মনে : অক্টের অঞ্ড বা অপোচর। "কতকটা আত্মগত ভাবেই কহিল,"-উত্তরা, পৌষ ১৩৩৩। ~গীরিমা, ~গ্ৰহ্ব-অংশার।~ গুণ [আত্মন্-গুণ] বি, নিজন্তণ : তা ২তে শ্বীয় দোষগুণ : নিজের (नावात्नाव । ২ [बाङ्गार्थ] निरम्ब ७७१ : আপনার দোষ। প্র=আর আরুগক ব্যক্ত করতে হবে না। এখন তার নিজের মুধ দিয়াই আত্মগৰুর প্রকাশ হ'য়ে পড়েছে। ~গুণাভিমানী [মানিন] বিণ, যে আপনার গুণের অভিমান বা গরহ করে। ~গুপ্ত | আত্মন্-আপনি-গুপ্ত-রক্ষিত, যে আয়দার রক্ষিত হয়=৩৩৩] বিণ, আত্মশক্তি ষারা রক্ষিত। বি, ~গুপ্তি। ~গুপ্তা-वि. जालकृष् गाष्ट्र mucuna prunens. ~গোপন-বি, আপনাকে পুকান: গা চাকা দেওয়া, নিজেকে অপ্রকাণ রাখা। ২ আত্মক্ষা। ~গৌরব-বি, খীর গরিমা: আপনার গৌরব ; আত্ম প্রশংদা - concert : seli importance ~গ্ৰাহী (আগ্ৰ-গ্রাহিন যে গ্রহণ করে] বিণ, স্বার্থপর: আত্মন্ত্রি। 🗸 স্ত্রী: 🖚 প্রাহিণী। বি. ~গ্ৰাহিতা। ~গ্ৰানি-বি. আপনার উপর ধিকার : আগ্রনিন্দা , অসুতাপ , অসু-শোচনা remorse ~ঘাত (আরন্-গাও (श्वन)] वि, आश्वरूणा; निक्रहरू विक প্ৰাণনাশ suicide ২ অজ্ঞান।~ঘাতক, ~ঘাতী [আন্ত্ৰন=মাণম-বাতী (বাতিন), १न (वेध **क**ज़ा)+हेन् (छु)−(य इ**छा। क**ज़ -উপ∘] विन, (ध षश्रक्ष श्रीत आन नष्टे **करत**; वायरगाकाती। ঽ वकानी ; उक्तकानरीन। ⇒ 🚉: ∼ঘাতিকা, ∼ঘাতিনী। ~ য়ণ]-আর্মানি: আপনার উপর অশ্রদা। ~(घ) य [आञ्च-ग्र=नभ करा + अ (छ) नक्षात्र। (व व्याद्धारक (शावन) करत्र-हेन∘ो वि, काक। ২ कुक्रुं। ~ [5 स्ट्रा-काशाय- সন্ধান। ~ চৈতিপূা-বি, স-সংবেদন ; আত্ম-বোধ: আত্মজান self-consciousness, ~জ আৰুন-শ্রীর=জ (জন=জন্মান+অ (তৃ) যে আহা হতে জন্মে] বি, পুত্র। "উত্তরিলা রখী রাবণ-অমুক্ত, লক্ষ্যি রা**বণ**-আব্রভে।"-মেঘ∘। ৴ স্ত্রীং ∼জা-কস্থা। ~জূন [আজন্-জন] বি, আপনার লো**ক**। ১ আপনি : ষয়ং , নিজ। "কালী পদে রাব প্রীতি। * * * আত্মজনের কর গতি॥" -রাংপ্র । ∼জঁনা [আগুন্-জন, ৬তং] বি, পুত্ররূপে আপনার জন্ম। ~জিমা। [আশ্বন= শরীর-জন্মন্=উৎপতি। যার শরীর হতে अन्य इय-रूप | वि. मक्षान । ~ S3 | व्यासन-জ্ঞা (জানা) 🛨 ব (স্থা) বিণ, আমারতব্যক্ত : পরমায়জ্ঞানী; ব্রশ্বজ্ঞানী। ২ যে আপনার লোষঙণ জামে: পড়িত, বুধ। বি, ~ ভত্ত া। ~ 53 নি আগ্ন-জান বি, আগ্রার স্কুপ জ্ঞান , পরমায়ত বুজ্ঞান , ব্রহ্মজ্ঞান । ২ আমি क रहा यथार्यक्रम् आना sell know redge 🕒 অহমু প্ৰস্ৰায় , জীৰ চেডকা চল্লা consciousme - 🗢 💆 তু : আগ্রন্-ডম্ব) বি, আন্ত্রার বরূপজ্ঞান। ২ এব্যান্তবিদ্যা; যে বিদায়ে আত্মার হরপ ভানা যায়। 🙂 পর-মান্নার প্রকৃত অবস্থা। 8 (বেদ মতে) চেতল্প। ~তত্ত্তি [আয়ত্ত্ব-জ, যে কানে] বিণ. আগ্ৰাৰ স্বৰূপ যে অবগত ২ইয়াছে , প্ৰমাত্ম-জানী: उन्नজানী। ~ত। [আরন্+তা-ভাং! বি, আধ্যাত্মিকতা: পরমায়তৰ: বরপতা। 🗢 আর্থীয়তা : প্রশয় : বন্ধ। "দরা করে সরা বলে হদি হলে সই। অনেক আপ্রতা ংল অতএ**ব কই।"-শিল।~ তুলা}-সদৃশ**; নিষের নত। 🗸 ত্রীং ~ তুল্যা। ~তৃষ্টি-বি, আয়তৃপ্তি: আয়ানন। ~ড়প্তি-আপনার প্রথমজোষ। > বিণ. 🛛 🗢 তৃপ্ত-আপনাতে আপনি তৃষ্ট ; লদ্ধানন্দ। 🔑 স্ত্রীং ~তপ্তা। ~ত্যাগ (আয়ন্+ভাগা) वि. नि:वार्थछ। : পরার্থে বীর হব বিসঞ্জন : সার্থভাগ। ২ আত্মদান গাড়োৎসর্গ self-dental; self-sacrifice |আন্ধ-ভ্যাগা (ভ্যাগিন) যে ভ্যাগ করে বিণ. बाब्रघाडी। 🗢 बळामी . उन्नळानशैम। 🤏 পরার্থে আপনার তথ বে বিসর্জন করে:

चन चिन चतुन (देना चित्रपा चिन कि के के क्षक्र, ते = जिल्ला = a(t), प=न व=क प्र=प=व प्रण= क्ष क्ष क्ष क्ष प्रण=, क्ष काला कार्या

ষাৰ্থভ্যাগী। > ক্লীং~ভ্যা গিনী।~ত্ৰাণ -বি. আপুনাকে বিপদ হতে রক্ষা বা উদ্ধার: আন্মরকা। ~ছ-আন্মতা (ম:)। ~দ্যান -আক্সংযম (ডঃ)। ~দিশ (আয়ন (শরীর ष्यवन्नव)+ मर्भ (मर्भन)+ ष्य (धि) शास्ट আপনাকে দেখা যায়] বি, আদশ: দপণ. भक्तः व्यात्रमि। ~ में के कि - व्यायमनी १९ । > ही: - मॅमिका। - मॅर्मन (आयन-मनन (দৃশ + অন)] বি, স্বকীয় দোষ গুণের পরীকা आञ्चलबीका : अञ्चलन introspection > সকল জীবকে আপনার প্রায় দেখা ৷ 💙 দিশন শাঃ] আত্ম ছারা আরদর্শন : মুক্তি: মোকা । ~দিশিতা [আলু-রশিন±তা(ভা৽): বিঃ অন্তদৰ্শনের ভাব: আয়পরীশার শক্তি। ~ निर्मी (याञ्चन-मनो (मनिन) त्य (मत्त्र) বিশ, আপনার দোষ গুণের প্রতি দৃষ্টি রাখে: আত্মদশক: স্বীয় অন্তর্নতা: আত্মপ্রী-क्षक। ২ खाशाशिक। > हो: ~ में निनी। ~ দান [वाञ्चन-मान, ४ टर] वि, शब-হিতার্থেবা পরের জন্ত আপনাকে বিদ্যুদ্ধ আক্সপ্রাণদান: আমুনিবেদন , আক্সোৎসগ । "আমি চাই প্রেমিকের প্রেমিক পরাণ, * * চির আরু·বিসজন চির আর্দান।" -কাৰ্যকুম্মাঞ্জি। ~দ্ৰ্তি-আন্তৰণন ছ:। ~(मोर्य वाज्ञन-भाष, ७ उर) वि. निङ-দোৰ: আহাপবাধ , স্বীয় ক্রটি ; সদোৰ। **"একণে তা**র সম্মধে ছুইটি পথ উন্তুস্কর, আত্মদোৰ শীকার করিয়া উপযুক্ত শান্তি গ্রহণ করা বা মিখ্যার সাহায্যে আত্মদোব গোপন করিয়া মিকৃতি লাভ করা।"=:রিত্রগঠন। ~ দোষকালন-বি, আপনার দোষ ধতন: ৰদোৰ মোচন। ~দোষ্যপ্তন-বি. বনোৰ ষোচন : নিজের দোষ অপ্রমাণিত করণ। ~(मार्भेड्ड [बाबन्-(भाव-छा + व (छ) –যে জানে] বিণ, যে নিজের দোষ অবগত शारकः । नामकः। नामिनः । वासन-ता (ক্রছ + অ)] বি, আপনার অনিষ্ঠ : ১ আছ-নিগ্ৰহ; আৰুণীড়ন। 🙂 গৃহবিবাদ . বরোরা ঝগড়া ; গৃংশক্রতা : অস্তবিদ্রোং। ~ডে হী আত্মন-শ্ৰুং (পাড়ন করা) + ইন (ছ)] বিণ, আক্সমিগ্রহকারী : আরুপীডক।

২ আকুৰাতী। 🍮 গৃহশক্ত।>ক্লী: ~**ডোহিনী। ~ধী** [আনু-> আন্ব +ধী] বি, আয়বুদ্ধি; আয়জান। ~ন বিং∙য় সাধাঃ অক্স শক্ষের সহিত সহিচ বুক্ত হইয়া ব্যবহৃত হয়। পাপ + আবারন আয়া (দ্রঃ)। ~নাশ-=পাপায়ন] আগ্রহতা।। Ş আপনার সর্কনাশ। ~নাশক. ~नामी-वावामाशे: আত্মধাতী। 🔑 ক্রীং ~নাশিকা, ~নাশিনী। ~নিপ্র ই-বি. ক্লেসাধ-নার খারা অভরিভিয়েত বহিরিভিয়েদমন : গায়ণাসন : আত্মগ্রম। ~িনিন্দ্ৰার-शानि। ~िनिविष्ठै-विग, আছমগ। > গ্রীং ~निविश्वे। कि.~निर्वेश । ~निर्दे-দঁক-বিণ আন্থনিবেদনকারী। > স্ত্রীং ∼নিবেদিক। । আপনাকে নিবেদন করিয়া দেওয়া; আলোৎসূৰ্য - আন্তৰ্যন self-devotion: ~নিম্য-কার্মগু ডাঃ। self-sacrifice > গ্রা: ~িন্যায়া। ~িনিয়োগ-বি. আর্থান, আলোৎসর্গ। ~নির্ভর-বি, আপনার উপর ভরদা ও বিশাস: আয়-প্রতায়। ~নিউরকারী, ~নিউর-नील-बाब बडाबी। > बी: ~का तिनी. ~मीला। ~निष्ठं | वाबन् > बाब+ নিগু বিণ, আগ্লাতে যার নিগ্লা বা একাগ্রতা আছে , আয়জ্ঞানে নিষ্ঠাপর ; আত্মগত। ঽ দেবকায়ে যে আপনাকে সমর্পণ করিয়াছে। এ আয়জানী: ক্রন্ধনি**গ্র । > বি.** ও द्योः ~िनष्ठे । ~नीन (आयन > शाय + द्रेन, श्डार्थ) विन, व्यासश्डिकत्र। ঽ পথা। 🔾 আত্মসংক্রান্ত ; নিজ। 🖇 আত্মীয় : थबन , महान ; शालक : विज्वक । > हीः ~नीन। ~(नर्भ) (का बन भरमत वर्षी)वः =आञ्चरम् + भन्। वि, व्यक्तित्रः भन्नेत्राभरम्ब ইতরপদ: ক্রিয়ার আত্মফলভা গিছবাঞ্চক রূপ "In Sans, Gram, some verbs have two forms one when the act denoted by the verb is done for the benefit of the agent himself (this is "INTER"). the other when the same act is done tor others; see পরবৈশ্বপদ-Ganguli)]

৵প্র [আত্মন=পর=অপর (১০৮৹)] বিণ, আপনি ও অপর। ২ আপনার জন বা পক: স্বপক্ষ এবং বিপক্ষ বা শক্র: শক্রমিত্র। > গ্রীং ~প্রা। ~প্রায়ুণ-বিণ, ব্রহ্মনিষ্ঠ। ২ স্বার্থপর । > রৌং ~পরায়ণা। ~পিরিচ যু-বি, আল্ব-প্রকাশ; আপনার नाम धामापित छैलाच। ~পরীক্ষা-আয়দৰ্শন ফঃ। ~পীড় ন. ~পীড়া-थाननारक कष्टेमान व्यावनिश्रह। ~পু জঁক •বিশ, আন্মপ্রশংদাকারী। ২ আস্থার পূজাকারী। > স্ত্রী: ~পুজিকা। ~পুজন-বি আপনাকে দেবতাঞানে ~পোসক-বিণ, প্রাকরা। সমর্থক। ২ স্থালক। ও আত্মন্তরি। > খ্রীং ~পে!ষিকা। কি, ~পে!মূল। ~প্র কাশ-বি, নিজমৃত্তি ধারণ : স্বরূপ প্রদশন , আপনার পরিচয়দান। "তাহার দে ভাব মূর্ত্তি আত্মপ্রকাশ করিরাছে।"-উত্তর। ১৯৬। ~প্রতারণ, ~প্রতারণা -আন্তৰ্ভদানঃ। বিশ্ ~প্ৰতি তাৱিত। ~প্ৰতাৱক-বিণ্ড যে আপনাকে ব**⊯**মা ৰৰে। ~প্ৰ ভিজ্ঞা, ~প্ৰ ভিশ্ৰুভি-আপনার বাক্য বা অঙ্গীকার।~প্র তায়, [আয়ন-প্ৰায়] বি. আন্তবিশ্বাস : নিজ বোধ। "(कक्ट নিৰ্বল সহজ জ্ঞানে তিনি প্ৰকাশিত হন এবং এক আন্ধ্রপ্রতায়ের বলে সেই জ্ঞানগোচর সত্য ফুন্দর মঙ্গল পুরুষের অন্তিত্বে আমর। বিখাস করি।"-ব্রাহ্মধর্ম ১।৭৭। 🗝 প্র ত্যয়ু,-ম্বলজ্বিতে বিখাস : নিজের উপর মিভর। ~ श्रे डांग्रमील. ~ श्रे डागी-विगः बाबनिखंदनील। ~ अ प्राप्त-वि, बाबज्य বা আন্তি: व-চিত্ত; বিভ্ৰম। লপ্ৰে মাদী-বিণ, আপনার চিন্ত বিভ্রমযুক্ত : চিন্ত-বিভ্রাম্ভ। > 🚉: ~श्र भाषिनी। ~श्र भेः मः-বি, আপনার মুখে আপনার হুখাতি। ~প্রশ্রেম্ব-বি, আপন প্রবৃত্তিতে গা চালিয়া দেওয়া : অসংখন : বথেচছ কর্ম্মে রতি। विग, ~ श्री आयो -जेनन अअब माठा। > রা: ~প্র প্রায়িশী। ~প্র সাদ-বি. बाइडिश । > बाइबिन । - द्यांश के -

বি. আপনার খ্রেষ্ঠতা। ~ বৃধ্বক-বিণ. আত্মবঞ্চনাকারী। > গ্রীং ~বিঞ্চিকা। ~ব্ধঃনা-বি. আপ্ৰাকে প্রতারণা; মনকে ভুল বুঝাইয়া মিথ্যা প্রবোধ-দাম; অপরাধ বা পাপ করিয়া আপনাকে निर्माण विनया मनरक वृक्षान। ~वंद निः হতে অবিকল গৃহীত, আপনার মত গৃহীত] অ. আপনার সদশ : স্বসদৃশ। ~বঁতা [আন্ধানবং + ৩1 (ভা৽)] বি, আত্মাদৃশু, অপক্ষপাতিতা : নির্কিকারচিত্ততা। ~বঁধ-বি. আত্মহত্যা। ~ বিন্ধা আত্মন-বন্ধ (কটম) ৬ তং] বি আত্মীয়স্তৃদ্: নিজবকু আগ্নীয়পঞ্জন : বন্ধু-বান্ধৰ : আগ্নবন্ধু । ২ [দায়ভাগে] পিতৃষ্তপুত্র; মাতৃষ্তপুত্র ও মাতৃলপুত্র অর্থাৎ পিন্তুতো, মান্তুতো ওমামাতো ভাই-এই তিন জন আগ্নবঞ্জ 🗢 [আছে(আত্মীয়) বন্ধুী বি আত্মীয় वर्ग এवः वक्ष्र; क्कांटि वक्षा ∼र्ने लि. ~বলিদান-বি, আলোৎদর্গ। ২ পরার্থে ~বঁশা আয়ন-ৰণ⊨ আৰুম্থ ত্যাগ। বিণ যে আপনার ইচ্ছামত কাল্য করিতে পারে বা করিয়া পাকে , স্ববশ : অপরাধীন। "আত্মবশ দচ্চিত্ত লোক।"–চাং বন্দ্যো । ২ বি. আপনার ইন্দ্রিয়াদির নিগ্রহ: আত্মচিত্ত-বলীকরণ: আত্মসংযম। > ক্রীং ~ বৃশা। ~বিগ-িব,স্বৰণ ⊹ আপনার জনৰণ। ~বান [আয়ন্+বং (বড়ু) বিন্যমানার্থে] বিণ মহাপ্রাণ: উদার চেতা। ঽ আল্লায় যে অতিষ্ঠিত: আয়া প্ৰতিষ্ঠ, গৃতিমান: তত্ত্ব-खानी। अयनशे। ८ किट सिए। १ निक-হিতাকাজনী। ও অপ্রমন্ত (শলাথ-চিখ্রা-মণি) > ব্ৰীং ~বিতী। ~বিকাশ-ৰি. আত্মাভিব্যক্তি, আত্মোংকণ, স্বকীয় ক্রমো-মতি: আকার ক্তি। ২ আক্সকাশ। ~বিক্রেয় (আত্মন-বিক্রয়) বি. আপনাকে বেচিয়া ফেলা , অৰ্থ, অমু, ভালবাসা, কৃতজ্ঞতা বা অক্ত কোন কিছুর বিনিময়ে আপনার দেহ ও মন বা ইচ্ছার উপর স্বীয় অধিকার অক্তকে ন্মপণা স্বাধীনতা হারাইয়া পরের মতাকুসারে পরিচালিত ২ওয়া : সম্পূর্ণভাবে অক্তের বস্থতা থাকার। ১ ক্রীভদাসভ। ৩ বেগ্রাবৃদ্ধি। ~বিক্ৰ য়ী-আত্মবিক্ৰমকারী। > ही:

~বিক্র য়িণী। ~বিগ্র ই [আছন > আত্ম (বন্ধন) বিগ্ৰহ (যুদ্ধ)] বি, আত্মদ্ৰেছ ; স্কাতির মধ্যে সংগ্রাম : গৃহযুদ্ধ civil-war. ~বিচেত্তদ [আনুন বিজেল] বি, আন্তীয়∙ স্বন্ধন-বিরহ। ২ গৃহবিবাদ। ~ বি**'দ** [আবান -বিদ (বিদ্-জানা+কিপ্-র্ড)} বিণ, আপনাকে যে জানে: আত্মার স্বরূপ জান যার আছে: আয়ুক্তানী: আয়ুতত্বজ : পরমায়জ্ঞানী . এক্ষজ্ঞ । ২ আংপনার ৰলা-বল যার **ভানা আছে: বপক্ত**। ~বিদ্যা [আগ্ন-বিদ্যা] বি. ব্রহ্মবিদ্যা প্রমাগ্রত্ত্ব : অধ্যাত্মবিদ্যা Theosophy. ২ যোগশান্তাদি। ~বিনাশ-বি.আগ্নাশ হ.৷ ~বিনাশক, ~বিনাশী-বিণ আল্লনাশকারী। > প্রীং ~বিনাশিক). ~বিনাশিনী । ~বিরোধ-বি, আছ-প্ৰোঃ । বিগ ~िवरताधी । 🥕 हो: ~বিরোধিনী। ~বিলোপ! আরুন -বিলোপ | বি. আপনার কর্তত্বের চিঞ্চ না রাধা , স্বীয় নাম্যণ গোপন : আত্রগোপন। "কিন্তু তার নাম স্থায়ী করিবার জগু কিছু-মাত্র চেষ্টা করেন নাই, বরং তার প্রতিক্লতা করিয়াছেন। এক্স আয়বিলোপ এখন ত দেখা যায় না ।"-চাবিত্রপূজা। ~বিশ্বাস-বি আরপ্রহার (ম:)। বিণ. ~বিশ্বাসী -বিধানকারী। - স্ত্রী: বিশ্বাসিনী। ~বিস্ৰজ্ञন-বি. আশ্বত্যাগ ~বিস্মার্ণ[আন্ন-বিশ্বরণ] বি.আপনাকে ভুলিয়া যাওয়া; আন্ধবিশৃতি। ~বিস্মার্থা-শীল-বিণ, যে সহজেই আপনাকে ভলিয়া यात्रा 🧈 ही: ~ বিশ্বর্ণশীলা। ~বিস্মৃত আৰুন-বিশ্বতা বিশ যে আপ-নাকে ভ্লিয়া আছে ; আপনান্ডোলা : उन्ময়। 🗦 স্বীয় দোৰ, গুণ, ক্ষমতা অক্ষমতা বে বুৰিতে পারে না। বি. ~বিস্মৃতি (আছন-বিশ্বতি আছ-বিশ্বরণ ত্রায়তা৷ ২ আপ-নার লোষ গুণ, ক্ষমতা ঋক্ষমতা বিষয়ে এঞ্জতা ~भेत. ~भेताशॅन-विधः धाधवियावध শীল। প্রার্থ। । ~প্রায়্ণ্ডা। ~বিহবল বিণ আর-

বিবশ; যে শোক-ভয়াদিতে বিকল।> बोः ~िवश्वना। कि ~िवश्वनं छो। ~বু দ্ধি [আগ্রন-বৃদ্ধি] বি. আপনার বোধ শক্তি: আত্মজান; স্বজ্ঞান self consciousnes ~(विनी | आञ्चन-विनी (विनिन –যে জানে)] বিণ, আপনাকে যে জানে: আয়জ: আয়বিদ। > খ্রী: ~বেদিনী। ষি. ~বেদিতা। ~বোধ (আন্ন-বোধ] বি, নিজ অনুভূতি : স্বামুন্তাৰকতা : আগ্রবিধয়ক জ্ঞান: আমিত্রে জ্ঞান। ২ ব্ৰহ্মজ্ঞান : তত্ত্তান। ~ভবঁ [আয়ন =ভব(**জা**ত)} বিণ আপনাতে **উদ্গ**ত। 🗅 মনোগত , মানসঞ্জন্ম। 🙂 বি, আপনার मुख्य । 😝 निक बिनामान्छः । 🕜 कामराव ; মান। ~ভংসিনা-বি, আল্লানি। ∼ভাব-বি ধনীয় খভাব। ২ আংনার চিত্তা বা মনোভাব। ~ভ আয়ন্-স্বয়:-৬-হওর' + কিপ (ত) যে হর-৫ তৎ) যিনি আপনা **হতেই** *অনু***গ্ৰহণ** করিয়াছেন স্বয়ন্থ, ব্রহ্মা; বিষ্ণু: শিব। 🗢 কামনেব। 😊 বিণ, স্বয়ং উৎপন্ন। ~ম্মু. ~নিম্মু-বিণ, যে আপনার চিন্তার ভবিষা পাকে , ভাববিভার ; আন্ধনিবিষ্ট , বাফ বিষয়ে নিলিপ্ত। 🗢 অন্তান্ত স্বার্থপর। ু ঐ: ~মঁগ্না, ~নিমঁগ্না। ~মি**গ্যাদা**, ~মান-বি. আত্মন্তান। ~মহ্যাদা-मामी. ~शर्याामाज्ञाम-विव, यात मानवार वाहा - बी: -मानिनी. ~মিহাাদাসম্পন্ন।~মূলী-বি.ছবালভা নামক কুপ বিঃ হিন্দুয়া alliagimaurorum ~ন্ত রি (·গ্র⁻·) 'আয়ন = আপনাকে-ভরি (५=(भाषण कता + है (छ), य व्याननाटक পোৰণ করে) বিগ,যে আপনি ভোগ করিছে চার: যে পরের শুল চাহে না . নিজে খাটব পরিব এইরূপ যার প্রবৃত্তি: স্বার্থপর : আন্ধ-পরারণ : স্বার্থসাধক। "আমর। আক্সরি आमानिश्रक आधुविमक्कंस निराट निश्चाल।" -চারিজপুলা ২ বিশ-র অর্থ বিকারে : নাছিক এইকারী। ~ম্ভ রিতা, -ম -বি, বার্থপরতা : আন্মহিত-পরারণতা :

वार्षमाथन। ~(यांनि (काञ्चन् (वग्रः) বোনি (উৎপত্তিছান)-যিনি আপনিই আপনার উৎপত্তিস্থান বহু৽] বি. শিব ; বিঞু : कांश्रास्त्र । ~त्रिका [काञ्चन्-त्रका] वि. আপমাকে বাঁচান : নিজ দেহ ও প্রাণ রক্ষা। ১ [শা॰] বিল্লক্রা ইইতে আপনার শরীর श्रका । 🤏 বডমাকাল বং মহেন্দ্রবারণী वक्षा वि. - तक्कि न-छोबन मन्द्रकर्गः श्राम्बाडि ও व्यर्थ मक्षत्र ' ~ते हैं-विग. বার্থপর: আন্ধানন্দ। ~রুপি (আছন্-क्रभ (मापृश्र)] वि.व्याभनात्र मापृश्र, यक्षभ । 🗢 বিণ, আপনার রূপে আপনি প্রকাশমান। --রীং ~রেপা। "আররপা আশা প্রাচ আসিয়া।"-অ॰ ম॰। ~ লা'ভ-বি-আপনাব লাভ। ২ প্রমাল্পজান। ও বিবেক। ৪ স্বার্থ। ~(लाभ-बान्नवितान प्रा-लीन-विन. बाद्यभट ; बाद्यनिविहे। 🖰 होः ~लीना। ~শ**্তি**ত-প্ৰকীয় আয়েক্ষতা∘ আয়∗ সামৰ্থ্য: আপনাৰ বল ৰীথ্য। ~- বিল্যা-বি. শতাবরী: শতমূলী। ~শাসন-বি. আয়ুসংঘ্য ভাcontrol ~ শিক্ষা-বি ৰকীয় চেষ্টায় শিক্ষা। বিণ, ∼িশি ক্ষিত্∸বিণ, निक्त ८५ हो। वक निका will taught. ৵ শিল্প [বৈদিক] বি. আগ্নসংস্কৃতি: **থেহ্মল ও বা**ঙ্মল-শোধন, ঐতরেয় ব্ৰহ্মণ্য স্রৌত ও স্মাঠ সংক্ষার। "যথার। (न्ह ७ मन्द्र मल व्यथनानिङ इब्र, ঘৰারা আত্মার স্কলপাবস্থাতে অবস্থান হইয়া ণাকে-এক কণায় বছারা উন্নতির পরাকাঠ। প্রাপ্তি হয় তার নাম আয়ুশিল।"-উৎসব, ১৩০১। **~ শু**দ্ধি [মায়ন-শুদি] বি. व्यालनात्र (माधन वा मध्यात्र। 🗢 श्रीव निर्द्धावेदा: यात्राशनात्वत कालन। 🥩 চিন্তগদ্বতা: মনের মালিক্ত মোচন। 🖇 শকুত পাপমোচন : প্রারন্ডিন্ত Self-puniti cation. ~(अधिन [काञ्चन-लायन] वि. চিন্তশোধন। ২ স্বপাপমোচন: প্রায়ন্ডিন্ত। ∼শ্লীঘা (আন্ন্-নাঘা) বি, আপনার মুধে আপনার প্রশংসা ; আত্মগর্ক ; বিকথনা। **~শ্লীঘিতা [আন্মন্না**খিন+তা (ন লোপ)] ৰি, আমুগৰ্ক-প্ৰকাশ: নিজমুৰে নিজ

अभागकत्र। ~श्लाघी वाजन-शाधि (भाष=धन:म। कत्रा + हेन - र्ख)] विगः আন্তুপর্বা: আপনার প্রশংসাকারী: বিক্থন। > जो: ~ श्लाघिनी। ~ मःकाश्च-वि व्यापनातः वकोतः वनवकोतः। ~ निः ठउँ १-वि. আক্সংঘ্যন । চিত্তদ্মন। ~সংধ্ম (আক্সন-দংখ্ম] বি, জিতে ক্রিরতা ই ক্রিরনিগ্রহ কামক্রোধাদি বিপুগণকে গুবলে আন্যন আপ্ৰাকে সমন : নিজেকে বিবেকের বংশ আন্ধন। ১ [মনোবিজ্ঞানে] কর্মোদীপক বাসনা-নিচয়ের সুশুখাল সমন্বয় ; সংশুকুতির বিকাশ, অসহাসুভূতির ও অসুভূতির শারীর অভিব্যপ্তকণ্ডলির দমন, ছবধান শক্তিব প্রয়োগ ও অনুসূতির উব দ্ধকাবী চিস্থাস্রোতের গতি প্ৰতিহত কৰণ।~সংগ্ৰমী-ৰিণ জিতেক্ৰিয়। - য়া - ~সংগমিনী। ~সংশ্য. ~मॅ*्न्जॅ* - वि. शांशनात উপর श्विधांत वा ভরদাহীন। ~সংস্কৃতি-আয়শিল জঃ। ~**সংস্র** [আরুন্-সংস্রব] वि: निङ्गप्रकः : অসম্প্র। ~সিদু¥িবিণ, আপনার সমান। ~স্মূৰ্পণ-বি. আছদান। ২ অপ্তানি ভাগি করিয়া কেন্ডার বগুটা থীকার ৷ 'এ আপনাকে সম্পূৰ্ণকপে অস্ত্ৰের ইচ্ছামত পরিচালন ও ব্যব-शক্ষেত্রজন্ম ছাডিয়া দেওয়া। ~সঁমাহিউ-বিণ, তাহ্য ডিস্তার নিমগ্ন, আল্লন্ত : আ্লালীন . আপনাতে মগ্ন ; চিস্তা ও ভাবমগ্ন। "বেপিবা-মাত্রই ধেন ভাকে সকলেব হইতে সভন্ন এবং আশ্বনমাহিত বলিয়া বোগ ইইল।"-ববী। ~সম্প্ৰকীয় (আগ্ৰন-সম্পৰ্কার) বিণ শাপনার সহিত হার সম্বন্ধ আছে-यमयभीयः। ~ मेश्वकः [व्याज्ञन्-मयकः] दि. থাঁপনার সম্প্র : বসম্প্র : বসম্বর্ধ । ~भेष्ठकीय [बाधन -मयकीय] विगः ম্দল্কার। **~সম্বারণ-বি.আপনাকে সং**যত **কৰণ : আপনাকে ৰা আপনার ভাবাবেগ** দমন। "তবু আমাসময়বণ করিয়া কহিল।" -উত্তরা, ১৩৩০। **~ সম্ভ**ব [আত্মন (শরীর) -সম্ভব (উৎপত্তি)-যার আল্লা হতে উৎপত্তি -बङ्ब] वि, काञ्चकः शुद्धः। ঽ काञ्चरम्बः কন্প। 🗢 আকাশসন্তব; আকাশসন্তুত। > ন্ত্ৰীং ~সম্ভবং-ৰুছা।২ বৃদ্ধি। ~সম্ভ্ৰীম -মাশ্বসন্থান জ:। **~সম্মত**[মাশ্বন্-সন্থত]

বিণ, যাতে আপনার অভিনত আছে ; আপ-সম্মতিরুক: বসমত: বাভিমত। ~সম্মান-বি, আপনার প্রতি এদা: আয়া-নর : আত্মষ্ট্রাদাবোণ : স্বসৌরব : স্থাতি-দান self-respect. ~দ্মানজ্ঞান. ∼সম্মানবোধ•বি, আয়াদরবা আপ-নার গৌরবের অকুভৃতি নিজ্মানবোধা ~দ্যানভূতীনহীন-আপনার ন্যাদ বাধ-পজিরহিত ৷ - স্থীং -সম্মান-জ্ঞানহীনা। **~স্মিত্** আ গুল-স্থিত (স্মূ=স্হিত–মা=প্রিমাণ + ত-ম্ম): আ-ইা বিণ, আপনার সদৃশ: আপনার তুল্য পরিমাণ : স্বসদৃশ। "হে বিপ্র-সভ্য। আপনি অনেক উপায়ে এই নমস্ত ৰস্ত আয়স্থিত ক্রিয়া উপোস্টান বারা মরীচি-ই বেধাদি**পকে** পরাজয় করিয়াছেন।" -মহা: (সিংহ)।**~সঁহায় [আফুন্-সহায়**] বিণ, নিজেই নিজের সহার: অনক্ষসহায়: ∼সূতায়তা-বি. আশ্বনিভরতা self help *ভিজাপাবল, পঞ্ক বল, বর্ফ বল कृषा बन, मबहे प्रश्हेश, किन्नु जिका बहर, আমরা ভিক্ষা দহ্য কবিতে পারি না! এখানে কেবল রুচ হুদুচ আয়ুসহায়তা।" -চারিত্রপূজা। ~সা< (আয়ন (আপনি) + সাং (চ্যাং)=অধীনতার্থে। প্রা> ৰাং= কায়দাত' (চৈচে:)] অ, আপনার অধীন : স্বীয় অনুগত। "ভব্জি দিয়া জীবে প্রভু কর আরসাং।"=চৈ:ভাং[হঞঃ]২ আয়েও; হওপত ছি≔েমবুনা ইহা প্ৰতারণাৰা অভারপুর্বক হল্তগত করার অর্থ বুঝার) 🕹 সম্পূর্ণ ছাবে আপেনার করা। "এই ডিন <u>হারুব পৌডিয়াকে করিয়াছেন আল।"</u> -is া জি **~সাং কঁ**রা-মহন্তপত করা. ২ ইরণ করা, অন্তায় বা অসং উপায়ে গ্রহণ করা ; হাতান misappropri-.৫ ∼সাংকৃত [আয়+সাং+ ৡড] বৈণ, হা আপনার হস্তগত বা হায়ন্ত হ্ইয়াছে: স্বায়ন্তীকৃত। ২ যা হত বা এসহপারে গৃহীত : যা হাতান হইয়াছে। ~সার [আরন্-নার-ফ+অ-আ**রাই** প্রধান ধার-বহং] বি. আক্সন্তরি ; স্বার্থপর। ~ जिन्दा-चकोध ८७ होष निष्पन्न । 🗢 चदः

्री हुक विवयर (काजा-कान्ज), हीन दुकाकत ककातास्वर, ज=:न कान्नी कान्नी कान्नी काल है इन्ह ह सा स्व कान्य का सा का का का का का का का का का

निक सः। ~ निकास्त्र-वि, निष्कत निकी-রণ। "কেবল আত্মসিদ্ধান্তের উপর নির্ভর করিয়া কোন মতেই যজাপুঠানে প্রবুত্ত হওয়া উচিত নহে।"-মহা- (প্র- রায়)। ~ সি দ্ধি-ৰি, মোক salvation 🗦 আগ্নসফলতা। ~ ऋ जि-वि. निष्कत अनःमा। ~ छ-वित. আ**ৰাৰণত ডঃ। ~ ইতা**া আৰুন-হত্যা(হন +কাপ): ন=অ. অ=আা বি, আপনার ৰাৱা আপনার প্রাণনাশ, উश्कान. বিষপান ই উপায়ে আপনার মৃত্য সংঘটন : আল্লাত। ~ ইন্ন-বি, আলু-হত্যা। **~ইস্তা-বি**ণ, আন্নহত্যাকারী। ~হা [আয়ন (আপনি)-হা (হন-বধ क्द्रा+किश=र्ड) (व रुजा) करत=हेला विग, आञ्चराठी : आञ्चरठ्याकाती। "कानिष्ट আত্মহা পাণী হাহাকার রবে।"-(মঘ॰। 🗢 ७ बळान-वर्ष्किङ: खळा। 😕 [मार्र) वि. দেৰতাকে উৎসৰ্গ-করা দ্রব্যসামগ্রী থারা স্বকীয় ব্যবহারে আনিয়া আপনার পরকাল হত্যাবা নষ্ট করে : দেবপুঞ্জক ত্রাহ্মণ : (तर्वण। ∼श्रांत्री-विश, আগুৰিশ্বত। ~ হি হ আিল্ল-হিত (ধা+ত-র্) ধা=ি ী বি, স্বীয় কল্যাণ: আপনার মঙ্গল: নিজ হিত। ~ি চ চঁক্র [আয়ন-হিত-কর] বিণ, আপনার মঙ্গলজনক; স্বীর কল্যাণকর। ~शैन-विन, निःवार्थ। > हो: ~शैन।। ত্ৰাত্ম মূন-আন্তন। আ-অং (নিয়ত গমৰ করা)+মন (র্তু), জ্ঞা । বৌ । বাং প্রাকৃ∘='অধ্যা,' 'অধ্যায়,' 'অপ্ল', 'অপ্লাণ' (দো॰ ১১৯), 'অপা' (5° ৩১।১), 'অপা', 'অপাা'। অপাহি, অপাহি = वाशास्त्र। व्यशासः] वि. विनि मर्ऋवाशी ও আপনাকে আপনি জানেন: চৈত্রগ্রহ্বপ। "তিনি আপনাকে আপনি জানিতেছেন, এই হেতু তিনি আত্মা শব্দে উক্ত হইয়াছেন !" -ফা॰। ২ [হিন্দু শা॰] আবা হিবিধ:-कीवांका ও পরমাঝা। (১) পরমাঝা: उक्त। "এই জগৎ পুর্বের কিছুই ছিল না, *** কেবল একই অধিতীয় সংস্করণ পর ব্রহ্ম ছিলেন। তিনি জন্ম-বিহীন, মহানু আরো: তিনি অজর, অমর, নিত্য ও অভয়।"-উপনিষ্ৎ (डाक्सर्प्रा २१२०१२)। (२) कोवांचा : कीव।

"পরব্রহ্মকে ঈশব-পরায়ণ ধীরেরা একাগ্রচিত হইয়া বিশুদ্ধ জ্ঞাননেত্রবারা আপন আপন আত্মার অভ্যন্তরে দর্শন করেন। বেহেত আধারকণ উচ্চল কোষ্ট সর্কব্যাপী পর্যক্ষের পরম স্থান : প্রতিজনের আক্মাই তাব প্রকৃষ্ট আসন।"-ব্রাহ্মধর্ম জীবাস্থা ওপরমাস্থা ডঃ 🍮 (ক্যায় দশনে) অহং-পদের আঞায় ego 8 অধিষ্ঠাত্ৰী দেবতা। 🌈 স্বৰূপ। 🍮 স্থাপনি: यहः। 🔾 कोरनः शानः ৮ भूतः। क्र [नकार्य ठिष्ठाम्पनः कठावन्। त्मरः : भत्रोत्र । "कुश्चान्ना ।" ১০ जनम् । ১১ मन : हिंख । ১২ वृक्ति : ধী। ১৩ প্রকৃতি: বভাব। সেই যুক্তারা ধীরেরা,"-ত্রাহ্মধর্ম। ১৪ বৃতি : থৈষ্য। ১৫ যত্র। ১৬ হয়। ১৭ অগ্রি। ১৮ বার। ~দ্র [আন্ন-আনর আন্নবিধয়ে আনুর ৭ তং] বি, আপনার প্রতি শ্রদ্ধা : আপনাকে নীচ মনে না করা : আয়েদখম : আরুদশ্মান self esteem; self-respect ~ দর্শ-বি, यन्द्रीखः। ২ जाबाद जाननं। ~धीन [बाज्ञा + अरोन] विश, शांधीन। २ वि. প্রাণী। ওপুত্র। ৪ গালক। ~ফুস্স্কান, ~ (स्त्री-वि, व्याज्ञ भदीका। २ उक्त कान लाट्टिव क्रम माधना। ~ (श्र सी-विव, आश्र-দৰ্শা। > ক্টাং∼ য়ে যিণী। ~ প্রাধ⊺আছন + অপরাধ ৬ তং বি, স্কুত নোষ ; নিজকুত অস্থাচৰণ : স্বাপরাধ। ∼প্রার (আন্ধন-অপহার] বি, আপনাব প্রকৃত পরিচয় গোপন করিয়া মিখ্যা পরিচয় দান : জাল পরিচয়। ~প্তার্ক [আয়ন্-অপহারক]বি, যে আপনার নাম, ধাম, জাতি, কুল ই গোপন করিয়া আপনাকে মিখ্যানামে পরিচিত করে. প্রবঞ্জ : কপট। > গ্রীং ~প্রারিকা। ~প্তারী [আয়ন্-অপহারী] আয়াপহারক: জাল পরিচয় নাডা: কপট hypocrite "যে ৰ্যক্তি অন্তঃকরণে এক প্রকার থাকিতে বাহিরে অক্স প্রকার ব্যক্ত করে: সেই আয়াপহারী চৌর কর্ত্তক কোন পাপকর্ম কুডনা হয়।"-মহা (বর্দ্ধ)। > हो: ~ পॅट्रां दिनी । ~ পু क्रम [याब-পুক্ষ হলে পঞ্জি রামগতি স্থাররত্ন মহাশর কৰ্ত্তক উদ্ভাবিত ও 'রোমাবতী' প্রন্তে প্রণম बावहरू। वि. बाजा। 🗢 कीवाबा । 🤏 धान।

আ- শুকাইয়া যাওয়া-ভনে আণ উডিয়া যাওয়া : ভয়ে আডেট হওয়া : অত্যন্ত ভর পাওয়া। ~ভিমত (আন্ন-অভিমত (অভি-মন্+ড)ন্-লোপ] বিণ, আপনার মতাপুণারী : আরমন্মত। > ভিমান-বি, অল্কার। বিশ্ ~ভিমানী। > রীং ~মানিনী। ~ব্মান্না (আছন-অব্যাননা=১তং | বিণ, আপনাকে নীচ মনে করা: আগার অসম্মকরা: আশ্বমানি। ~ वॅलॅश्वन [আञ्चन-घरतथन] वि, घाश्चारक আশ্র করণ: অভের সাহায় না লইরা আপনাৰ বৃদ্ধিও ক্ষতার উপর নির্ভৰ করা : আন্ত্রাশ্র আন্ত্রসহায়: পুক্ষকার self-help ~ वॅजिष्ठी [चाश्वन-घरनषी] विग. त्य অন্যের সহারতার অপেকা না করিয়া আপ-নার ক্ষতা ও বৃদ্ধি অনুসারে চলে : আয়া-शहो : शावनशो। > बो: ~ वॅलिश्विमी । वि. ~বঁলিফিত।।~রাম (আয়ন্-আরাম) বিণ, আহাতে যিনি রমণ করেন বা পর্মানন উপভোগ করেন , আহ্বানন। ২ আহ্ববন্ধ জ্ঞানে প্রমাননিত: সৃষ্ঠ চিত্ত: ল্কানন। 🕒 (দেহতথে) বি. দেহকাপ পিঞ্চববদ্ধ পক্ষি-ক্রণ প্রাণ: মন: প্রাণপারী: মন-পারী। "মনবে আমাৰ এই মিনতি। তুমি পড়া পাখী ২৫ করি জতি॥ * ওরে পদ বাবা আলু।-রাম, আগ্রন্ধনের কর পতি।"-রা০ প্র০। 🙈 টিয়া বা শুক আদি যে সকল পক্ষীকে ভগবানের নাম উচ্চারণ করিতে শিখান হয়, এদেশে তাহাদিপকে আ্রারাম বলিরা সংখাধন করা হয়। 🕜 অন্তরাস্থা: প্রাণ i প্র-ভরে আলারাম ওকাইরা বার। 🕓 জীব। "আয়ারামের আয়া কালী প্রমাণ প্রণবের মতন।"-রা৽ এং। ৭.পুণ্রক্ষ।

ভা বা বা থি বি কাৰ্য। বি, কাৰ্য। ২ বিগ. কাৰ্যপর। ~পিরিপুচ্ছা বি। সান। আ -পবি (সমাক্) পুজা (প্রম-অনু-সন্ধান-পরীকা)] বি, আধ্যাদ্ধিক উন্নতি লাভের জন্ম আন্তঃ-পরীকা।

ত্যা খ্রাশী [আন্ধন-অন্ (ভোজন করা) + ইন্ (জুঁ)=আন্তালিন্ ১মা৽ ১ব৽। বে পকুল ভোজন করে] বি, যে পকুল ধার; পদস্তানধাদক। ২ মৎস্তা ত্রা ব্যাত্রায় [আন্ন-মাশ্রা বি, আন্ধনির : আন্থাবলম্বন জনি-বিলিলেবৈলেক ২ [ন্তান্ন দর্শনে] বাপেক্ষরূপ তর্কদোষ বি:। বিগ, নী (-শ্র-) বাবলম্বা।

ত্যাত্মীই আদন-আপনি । ঈর-ইন্
মর্থে বিণ প্রকীয় : আপন : পীয় : নিজ।
১ বাক্ষর : শুজন : অন্তব্স। দ্বী: শান্তা
শত্তা-বি আপনার মহ ব্যবহাব : বকুছ :
কনাতা। শবিস্থান-বিণ, বকুবান্ধবণ্ড।
শক্তান আদ্বিহান-বিণ, বকুবান্ধবণ্ড।
শক্তান আদ্বিহান-বিণ, বকুবান্ধবণ্ড।
শক্তান আদ্বিহান-বিণ, বকুবান্ধবণ্ড।
শক্তান আদ্বিহান-বিণ, বকুবান্ধবণ্ড।
শক্তান আদ্বিহান বিংকাল ভবনু বান্ধব।
আ্লোন্ডি সম্পাধ্বিই আছে + উৎক্ষা বি
আ্লোন্ডি জলিবির, ধর্মভাবের উৎক্ষা
মান্ধিত মতের স্টিও প্রভাব গঠন।"-মনো-বিজ্ঞান (সিংহ)।

আংথাৎসূর্গ-বি, সার্থ বিদর্জন। ২ আয়ত্যাগ।

ত্রীত্রোদর (আন্ন + উদব)বি, আপনাব উদব। ২ পার্থ।

ভাগোদুব [শাল্লন্ নালু (পরীর)
উত্তব। যার শবীর হতে জন্মে-বর্ং ! বি.
প্র : আল্লগা প্রি : কাল্লগা কলা।
ভাগোল ডি | আল্লন্ কলা
ভাগোল ডি | আল্লন্ কলা
ভাগোল জালার ভাগাল জালার
ভাগাল জালার ভাগাল জালার
ভাগাল জালার জালান জালান লা
ভাগাল জালার পরিশ্রমের লারা জাবিকা
মঞ্জন করে : বে নিজ গতর গাটাইলা পাল।
ভাগিনী!

আ শোণি নির্মণ হোরন্-উপনিশং (উপ-নি-সদ্ + কিণ্) বি. একারা। ২ জীবারা বা অন্তরারা ও প্রমারার বরুপ নির্বায়ক গ্রন্থ।

আঁছোপম [আন্নন্-উপমা বার-বহ:] বিণ, আন্তুল্য: ব্দণুল। বি. আ্ডুজ্মি পিমা [আন +ব (ভা:)] আন্তমানুল্য: আপনার সহিত তুলনা। "আক্রোপমা ছারা সাধুপণ সক্ষৌৰে দয়া প্রকাশ করেন।" -হিতোপদেশ।

ভাগি নি কি কাঠান্তীন (অন্তান্ত + ইক. ইন (ভৰাগে)] বিণ, অভিরিক্ত : মত্যক্ত : অভিনয়িত : অধীন : অত্যবিক। ১ বংপনোনান্তি : বার প্র নাই : অন্যথ। ১ মবিজ্ঞি : ধারাবাহী।

ভাণতান্তিক্ত। [আঠান্তিক+তা (ভবাৰ্থে)] কি আভিশ্যা, অভিৱেক: অত্যাধিক্যা।

ভা তি য়িক [অত্য় (বিনাশ) + ইক] বিণ, বিনাশসম্বন্ধীর : প্রাণাস্তকর : কর্মকর । ১ বিপক্ষানক । ৩ পীড়াঞ্জনক : ভূপেঞ্জনক । ৪ অমস্থাপুত্রক : অপ্তত্তকর ।

ত্রীকৃট্ই [সং] বি. দাত্যুহ ; ডাইক : ডাকপাৰী।

ত্যা তেই [অজি (মূনি বিঃ) + এর (ফপ্তার্থে)] বি. অজিন্দিব পুত্র: পভাজের:
গোন: তুর্পাদা। ২ অজিবংশীর। ৩
শান্তর্পবাধ্যাপক নূনিবি:: নাড়ী-জ্ঞানপ্রকরণ গ্রন্থ প্রবেতা। ৪ শরীবন্থবন ধাতু।
গ্রী: শী-বি, অজিবংশোভবা প্রী: ২ অজিগন্ধী। ৩ ক্তুমতী গ্রী। ৪ স্তিকাসার
(পায় পু)। ৫ আক্রিনদী।

ত্যা শৈর্বি পে ি অপর্কান্ + অ (জাতার্থে)
ইনমর্থে-প বি. অপর্কাবনজ প্রাক্ষণ। ২ কুল-পুরোহিত। ৩ অপর্কা মৃদ্দি প্রাণীত স্কুল সমূহ। ৪ শান্তিগৃহ। ৫ বিগ, অপর্কাবনজ : অথর্কাবন বিশিষ্ট, অপর্কাবন সহিত। স্থাণ ~পী। ~শিক-বিগ, অপর্কাবনজ।

ত্যাথ ঠিলা (গ্রান বাং। হল > আহল

াবি, গৃহ: গৃহাভান্তব। "আধাইলের
ধন কন্তি পাধাইলে শুকার।"-মননা গান।
ত্যাথান্তব (দং-মবহা > আবহা, গ্রান
আবস্তা (predicament, দ্ববহা, দুর্দলা,
মহাকই। তুল-"মা-বেকে! (ছলেগুলোর
কাবস্তাব একলেন হরেছে") > আবগা
(া) D. B. L.), আবলা > আধা, আতা
+ অন্তব (ভিতর)-মগ্র হবার ভাব কিলা হি
-মধাহ (অধাই-মগাধ) > অধা (আ-মা)
+ অন্তব্ (জনের) মধ্য তল-মগাধ বা অধাই

(জলের) তলে : অর্ণাৎ মহা**সহট। অফুরুপ** উ**ক্তি-"অগাধ জলে** পতিত হওয়াবা ফেলা।" তুল-তার এই কণা শুনিয়া এখন সে অগাধ জলে পডিল। আ∘-আতান্তর ও∘] বি, অভিশয় ছুৰ্ভাবনা : মহাসক্ষট ; ছুঃথসাপরেব এমন গভীরতম দেশে যথা হতে উদ্ধার পাইবার আশা নাই বলিলেই হয়: সমূহ বিপদ. যাব কল কিনারা নাই এমন বিপদেব ণাণার। আথা(তা)স্তুরে প্রা-বিপদ ব৷ তুর্তাবনারূপ সমুদ্রের অগাধ জলে পঢ়া: সমূহ বিপদে পতিত ছ**eছা।** সাথা(তা)স্তুরে, ফেলা-মতান্ত ত্রভাবনায় ফেলা: বিপদ সাগরের অগাধ জলে নিকেপ কর। বা ডুবান। প্র=সে বে এমন আতাস্থরে ফেলবে তা কিজানি গএখন এর উপায় কি হবে 🤊

ত্রাথাল (প্রাদে) বি, গোহাল।
~পাথাল (প্রাক্-উৎপল্ল-পংগল ("পার্থছরেন পরিবর্ত্তন","-(হ০)। তুল-মাল
কাপিগটি। here there 1 মৈমনসিং
প্রাদে -আগাবপাগার বি, উভরপার্থ:
এপাল : ওপাল : চতুর্দ্দিক : সর্ব্তর । ক্রি-বিণ,
আথালি-পাথালি-সর্ব্তর : চতুর্দ্দিকে:
যেগানে-সেগানে । "লর লেলগুলি, আগালি-পাগালি সামালি চালিছে চাল।"-ব।
"আগালিগাগালি বীর মারে বৃক্ষ বাডি।"
-মহা: (কালী)।

আথিবিথি-মাতিৰিতি এ:।

আথিবিয়থে (আন্তেৰাতে >) ক্রি-বিণ,বান্তসমত ভাবে। "আন মহাপ্রভু আচন মন করি।" "আন কেল বান্ধো"-চৈন ভান। আদি [অর্ক্ন >] বিণ, অর্ধা: আধ। ২ (আদি >) আদি :পুরাতন : সাবেক। ও মূল - হেডু: উৎপত্তিহান : গোড়া।

আদিকঁপালিয়া, আদকঁপালে [অকর্মণান+ইয়া] বি, শিরঃপীড়া বি: : ব রোপে মাথাব অর্ক্তরাণ পীড়িত হয়।

আদ (ধ)খানা [অর্ক্ত আদ, আধ + ধানা (ধণ্ডাধো) বিগ,অদ্ধদাগ: আদ্ধাংশ। গ্রীং আদ (ধ)খানি।

আদুৰ্থারা, আদুখুরী-ৰি,ধোরার অৰ্দ্ধ পরিমাণ পাত্র: আৰধোরা স্তঃ।

ু হুক বিষৰং (অএ= নগ্র), হীন হুকাকৰ অকাৰাৱৰং, স=ংগ আভাগা ক=ন্ধক=ট হু=ছ ছ জা হা ফ=ন্ধ বৃহ লং ভ্ৰা, জ কু বৃভ্≕াজে ও চচা৹ আছঃ

ज्या मृज्या-बात्यम् जः।

আ দিড় (প্রাদে॰) বি. ২• হাত লম্ব। কাপড়। ~া-আনরা ৫ (স্রঃ)।

আনিং, -ড, [আ্লাল-আ্লং(অভ্যান)]ৰি,
বভাব; প্ৰকৃতি; অভ্যান; আহাৰ : রীতি।
আনি ভ্লিটেক তাই] বিগ, আন্ত: সম্প্রা: সমস্ত:
সম্পূর্ণা ২ আসল: পাটা। "তে হে বেটা
আনত হোব।"-ছিল বার: ৩ প্রকৃত: সত্য।
প্র-আনং কণাটা কি পরে জানা ঘারে! ৪
[স্থাল-মনন্ (সংগ্যা) আনালতের ভাষার।
মহাজনী ভাষায় বি, সাকল্য; মোট total
amount, "আনত তক্ষা।" ক্রিবিণ,
মানিতে (আনে) বা আনিতঃ। বভাবতঃ।

आं जिंख [ब्रा॰-ना (आंनात्न) + छ (र्च), ना=नर] विशः खानान कता श्हेनारह अमन : शहीछ।

🗢 ব্যবহারত:। 🍮 মোটেই : মুলেই।

जानिम् [जाः-जानम् (मःभा। वात)] वि. भगना : मःथा। २ वात : मका।

আদিপে, আদিবে (আনে) > আদব ৪ >] ক্রিবিণ, আদলে : ম্লে ; মোটে ; কিচুমাত্র : একেবাবেই।

ত্যাদ্ব [আ - আনব্, আনাব্ (উত্তম রীতি নীতি)] বি, শিষ্টাচার। ~কায়দা (-পোৰ্·) [আ্) = আৰৰ্ + আ⁰ = ক্লিনা (প্রণালী)] বি, সভাসমাজের রীতি পদ্ধতি : শিষ্টাচার: ভদতা। আদিবকায়দা-তুর্ত্ত, দোরিস্ত -বিণ, শিষ্টাচার সম্মত। "আবাৰ সেই আ৹কা৹ ছুৱস্ত ছুইটি প্ৰশস্ত হস্ত প্রসারিত হইল।"-নরওয়ে ভ্রমণ। **जा** किंग, जा किंग्छ [बा। हेः Adam] वि, शृष्टीन ও मृत्रलमानद्वतः भूताद्यतं अथम रुष्टे মানব। "একা হৈল মহম্মন বিঞু হৈল পেকম্বর আৰক হৈল শ্লপাণি।"-শৃ৽ পু৽ (রমাই পণ্ডিত) [স্ত্রীং হ্বা Eve আদমের পত্নী] **~पुर्भा**রी [আपम (मनूग)+स्मान (भाना)] वि, मणुगुमःथाः भगनाः (मन्मम বাবা আদমের সময়-[व्यानम-हवा (Adam and Fve) त क्रा व्यर्थार रुष्टित व्यक्ति वर भूर्यकान : "মাকাতার আমলে।"

আাদমি, আদমী [মাং-মাণ্য (প্রথম স্ব মানব) হতে জাত মধুবা] বি. মাধুব : ব্যক্তি: লোক : জন। "লক্ষরে ছ' তিন লাথ মাণমী তোমার,"-মং ম।

🎒 मिन्क-बारम जः।

🔊 पित [या-प (यानत कता) + या] वि. यद्ग , शांजित : कश्वः 😂 मणान : মধ্যান:। 🔰 প্রীতি : প্রণয়। 🞖 অমুবাগ। শেকা; ভঞ্জি: পূজা। "আদর করে রাখ জনে, আধরিণী গ্রাম। মাকে।"-কমলাকান্ত। ও আদ্ভি। এ আবন্ধ। আ অভী র্থনা [তুল সহচর শব্দ্বয় (বিবিধ প্রকারে সন্মান ও যত্ন আশ্বীয়তা প্ৰকাশক) | বি. গাতির যত্ন সমত্রে আহ্বান। তা ৷ আপ্যায়ন আদর(ধাতির-বছ-আছীরতা বাচক) আপ্যায়ন (ডুষ্টি বিধানের চেষ্টা] বি. সমাদৰ ও সস্থোধ বা প্ৰীভিৰিধান। আ করা-यङ्ग করা : সোহাস করা fondle আ বঁতু [একার্থবাচক পুরা শব্দে ক্রিয়ার बाटा विकल। ७ अका तवार ना तुसाय] वि, यरभष्टे व्यासीयडा ; मभानत : यक्न-व्याखि ।

ত্যা দিব ণীয় [আ-বৃ (আদর করা) + অনীয়] বিণ, আদেরের যোগ্য বা উপ্তুক্ত। ২ নাক্ত: প্রক্রেয়; সম্মানার্থ। ও প্রহণবোগ্য: পাঞ। ৪ অবলম্বা; সেবনীয়।

আ'দ্রা [সং-ভাবশ >] বি, চিহ্ন। ২
থাবল : সাদৃষ্ঠা। ৩ আমেজ। ৪ অতি
সামান্ত অংশ। ৫ পদ্যা : নক্ষা : দুল রেগাচিত্র sketch. "কোনো বিখ্যাত চিত্রকর * *
ভার আঁকা কতক@লি আ> (sketch)
থবলখন করে * * ছবি আঁকবেন ঠিক
করেন।"-ভারতী, প্রাবণ, ১০০। ক্রি,
আাদর নি [আদর + আন (করা আর্থে)]
থাবর করা। প্রাত্র আদ্রাই-আদর
কর বা করিতেছ, থাগ্রহ দেখার বা
দেখাইতেছ। "শাক রখহিতেঁ তোক্কে
আনরাক কেলে।"-য়৹কী০।

ত্যা দিরিণী [আনর + ইন্ + ইন্ রীং] বিণ, আনরের যোগ্যপাত্রী। ২ নাননীয়া ; জন্ধা-পদা : ভক্তির বোগ্যা। "আদর করে হুদে রাব, আ॰ গ্রামারাকে।"-কমলাকান্ত। ও নোহারিনী ; প্রেমিকা। ৪ [বির্ধেণ] অভি- मानिनो। পুং আদিরিয়া [কে∘ আর্দরে, আহুরে ৩∘]।

আদিরী, আত্রী, আত্রীয়া [আদরিন >] বিণ, যে অভের নিকট আদর পার। ২ যে ক্রমাগত আদর পাইরা অবথা বামনা করে। ৩ আদারী। ৪ (ব্যঙ্গার্থে) থাজাদী। ৫ অিরপারী। পুং, আতৃত্তে প্র-আত্ররে চেলে [খাদবিণী প্রান্তি।

আদিশ আ-দৃশ্ (দেখা) + ম (বি) যাতে দর্শন কর। যায়। বৌলবাং প্রাকু -'মর্ণ (পেণু হুজনে অদশ জইসা'-১০ ৪৬।১)] বি. দর্পণ ; মুকুর ; আরসি। ২ যার অনুকৰণ করা যায় : উৎকর্ষের চরম ideal . model. 🥩 नमूना sample, specimen ৵চ'রিত, ৵চ'রিত্র-বি, যে চরিত্র ঋতু∙ করণের উপহুক্ত : অত্যুন্নত চরিত্র। ~নারী, ~মহিলা, ~র্মণী-ৰি নারীকুলনিরোষণি যে রমণীর চরিত্রকে দৃষ্টান্ত স্বরূপ করিয়া চরিত্র পৰিত্ৰ উল্লুহ কৰিছে হয়। ∼পীতি. ~পিত্রী ই । ~পিরিবার-বি, যে পরিবার পারিবারিক ফুখ ও শাস্তির আগার : ধর্ম, নীতি, চব্লিজ, শিক্ষা সদাচরণ ই॰-তে ও গার্হস্তা সকল প্রার্থনীয় বিষয়ে গৃহত্বের অনু-করণীয়। ~পুরুষ-বি.যে পুরুষের দৃষ্টাস্কে চরিত্রের উৎকধ সাধন করিতে হয়। ~পুস্তক ৰে. যে পুস্তক দেৰিয়া লিপি-চাতুয়্য শিক্ষা করিতে হয়। ~বিদ্যালয়-বি, নিকাদানের भागो (य विष्)ानात निका (भस्ता इत : (य विकालएक विकासका अविकासका अवस्त्री শিখান বা প্রদর্শিত হব model school ~क्टानौँग्र-विण, व्याप्तर्ग कतिवाद वांगा : অমুকরণীয়। ~স্বভাব-বি, বিণ, যে বভাবের অনুকরণে বভাব বা প্রকৃতির বিশুদ্ধি ও উন্নতি সম্পাদন করিতে হর। ~ श्र कार्थ-वि, पृष्ठीख एम ; नम्ना ।

ত্যাদিক (মানর্শ >) বি, সাদৃশ্ব ; মাতাস। শদার (বশোন প্রাবেন নিরক্ষা) বি, পূর্বে নবণ প্রস্তুত ইইলা স্থানীকৃত ইইলে তার উপর বারা ছাশ মারিয়া বিত।

`আৰ্দলা,আধলা[সং-মৰ্ছ > আদ. আধ+না স্তো, স্বার্থে) তুল-হিও প্রানা, এলা, এলী, উলী বা ওল্পালী-আবেলা, আবেলী, আবোলী] বি, অৰ্ক্কভাগ ; অৰ্ক্কে। ২ এক পরসার অৰ্ক্ক মূল্যের ভাষ্মুল্লা ; আব পরসা। ৩ আববানা ইট; ইষ্টকের অর্ক্জভাগ; আগবেল [তুল-ইং-Idyl ; কে-Idylle ; ইতা-Idylle ; বেল-Idylle ; বেল-Idylle ; বেল-Idylle ;

আ'দিলী [সং-অর্দ্ধরালীকা > অন্ধ थानित्र। 😕 व्यक्तरानित्रां > तः 'व्यक्तरानिव > ,था॰ बाः'व्यावहानी-व्यावानी 🥕 💵 वाः আধলী, আধলি, আদলি-হরেকৃঞ্চ মূপোন, ডা: হ॰ চটো॰।–প্ৰবাদী, আখিন, ১৩৩৬। বি, হাড়ির উপরাগ্ধ ভাঙ্গিয়। দিলে নিয়াদ্ধের আকার যেমন হয় সেইরূপ পাতা 'লক্ষ-লালিকা' নামে পরিচিত ছিল। এইরূপ পাত্রে কুপ, গুলা, লতাই ুরোপন করিয়া গৃহসক্ষার জভা বাবহৃত হইত। (পলীপ্রানে षांक्षिल हेरात धाठलन गाइहा। ২ विकः কৰি প্ৰয়োগে, আদলি সদৃশার্থে] নিতম। "আদলি উপরে কেবা কনলী রোপল রে এছন দেখি উরু ধুগ।"-চঙী - [উরুর উপরিভাগ মোটা ওলিয়ভাগ সঞ্জি কণ্লীয় ত্রিপরীত স্ত্রাং আদলি পাত্রে রাপিত **কণলী উ**ল্ডাকরিয়ারাপার ভাব। তুল="উরু-শোভে বিপরীত রাম কলনী।"-- 🖺 🛊 को । **"উল**ট কদলীতঃ গুরুৱা নিতম্ব।"-জান-]। আদা, ! সং-আর্ড্রক, বেদিক আদার, আর্ক > , আরু - বদ্ধ, আদা > আদ। দাল-=আদ্গি] বি, আণাম্ল: আর্রক ginger. ~কাঁচকলা-বিণ, বিপরীত-গুণ-বিশিষ্ট ; স্বভাব বিরুদ্ধ। এ-তানের উভয়ের बर्धा आंविकां किता म्यस्ता ক্রি-বিণ, আদায়-কাচকলায়[আদার(আপ্রকের সহিত) - কাঁচকলা - এতছুভয়ের মিশ্রণ] আদা এবং কাচকলা পরস্পর বিক্লব্রস ও বিক্লদ্ধ শুণবিশিষ্ট হুতরাং এতছুভয়ের মিলন বভাৰবিক্ষ > শক্ৰভাবে (অমুক্লপ প্ৰবচন-माप्प-(नहरून) । আদা-জল-থেয়ে লাগা-উঠিয়া পড়িয়া লাগ: কট বীকার করিয়াও প্রতিজ্ঞারয়ঢ় হইয়া কাব্যসিদ্ধির ८५ कता। "(कवल शामा अल शाहिया ৰহাশয়ের নিকট পড়িয়া আছি।"-আলাল। আদারব্যাপারি-বি, বে আদার মত

সামাক্ত বন্তৰ কারবার করে; সামাক্ত বিবনে ।
ব্যাপৃত ব্যক্তি; বরিজ, অরারাস। "মেইও
সেইও ভাতে মা করি বিবাদ। আদার
ব্যাপারি কেন জাহাল সংবাদ?"-বাসবদন্তা।
আমআদা-আদা লাভীর মূল বাতে
আমের গন্ধ পাওয়া বাহ। বনআদাবুনো আদা ginger cassumuna.

আ'দা, [অর্ক > আধা > আদা (এা-)] বিণ, আধা (ম্রঃ); অর্কেক : অর্ক । আ'দাআ'দি, আধাআধি

[অদ্ধাৰ্দ্ধি >] বিণ, অৰ্দ্ধাংশিত। ২ বি, কোন বস্তুকে ঠিক সমান সমান ছুইভাগ করিয়া তার এক ভাগ ; অৰ্দ্ধাংশ।

ত্মীদাই [আদার ক্র:] বি হাসিল; সাধন। "আমার অসাধ্য এমন কোন কাঞ্চনাই। তুকুম পাইলে এপন করিছ আ০।" -পূবং গী।

্রাদাও ঠ [আ-মাদাবং >] বি, শক্রতা : বৈরভাব।

আদিনিগা [না:-আদিশা + আ (কুড অংগ)] বিগ, দাগ করা নয় , অচিনিও।
আদিনিকা, আদেকা-আবেলা এ:।
আদিনিকা, আদেড;চটলে-আদার। তুল-আদাতে কচু। আন্তাকুতে ছাই দেলা হর বলিয়া কচুর গুব বাত হর এবং বুলো কচু বেলা কুট্কুটে হয়] বি. জঞ্জাল দেলিয়ার ছাল; ছাই দেলিবার ছাল; কুছাল; ছাইলালা; লোবর আদা। আদি-পালিন্তি-গুহের পশ্চানজাগ বা আয়ই পরিছত করা হয় না এবং আদাতের ছাল যা কুছাল বা জঞ্জাল দেলিবার ছাল। আদি-বালিন্ত-আদাত ও তরিকটবতী বা তৎসমকুস্থান।

ত্রা দাড়িয়া [আনণড় ক্র: আনাড় + ই-আ। আনাড়িয়া [আনণড় ক্র: আনাড়েড়া] বিশ্ব আনাড়ে স্বৰ্জীয়। ২ আনাড জাত। আনিজার : আনাড়া ও বিশ্ব আরুতি (wiki) : (>) ছটা নই। ও বছা আনুতি (wiki) ও বিশ্ব আনাড়ে ছেলে কোলাঙ দেবি নাই। যেমন আনাড়ে কিচু তেমনিবালাটে কিছুলালুনা কচুতে মুকুটুকুটুক্রিলে ভেতুকের বারা তা নিবারিত ইয়।

জঙ্গলমর অপরিকৃত গানে অবস্থ-সন্ত্ত কচু
অতিশর তীত্র-তার তীত্রতা দূর করিবার জন্ত
মতরাং স্ততীত্র অয় রস বক্ত তেঁতুলের
এরোজন। এই ভাব হতে যে যত তুরস্থ
ভার তক্রপ উপর্কুল শাসক হলে 'অপরাধী'
ও 'গান্তাকে' আগাড়ে কচু ও বাগাটে
তেঁতুলের সঙ্গে তুলনা করা ইয়। অফুরুপ
এবচন—"যেমন বুনো ওল তেমনি বাগাটে
তেঁতুল।" "যেমন কুকুর তেমনি মুন্ডর।"
তুল—হি "ভৈদীকে তৈসী।"

ত্যা দান, ড্ আদালে জ:। আধাজির।

হিল্কবেডা, অধৌড়া < অর্দ্ধ] বিণ, অদ্ধ
সম্পর। প্র-কাল আদাড়ে হয়ে পড়ে আছে।

ত্যা দান (আ-না (পানে, গ্রহণ) + অন
(ডাল)] বি. প্রহণ। ২ প্রতিপ্রহ। ও
বীকার। ৪ অবচুবণ; ঘোড়ার সাল। ৫
রোস লকণ। আলি প্রদান (আদান (গ্রহণ)
প্রদান (সম্পদান)] বি. দান ও প্রহণ। ২
বিবাহ সম্বন্ধ; কন্তা সম্পোদান ও প্রতিপ্রহ;
কন্তানান ও কন্তার পাশিগ্রহণ। ও
পরস্পরের মধ্যে সামাজিক আচার ব্যবহার।

ত্যা দাভাগী (এদ্ধভাগী >] বিণ,
অদ্ধচাগগ্রহী; অক্কাণী।

আদিয়ে আ - মানা=সংগ্ৰহ : প্ৰাপ্তি।
সং-আগার (আ-না=গান করা, গ্ৰহণ করা
+লাপ) অবার শব্দ (১) গ্রহণ করিয়া এবং
(২) (আ-না+ ঘঞ্-ভাঃ) আদান এই অর্থে
ব্যবহার আছে-বাচপ্পত্য] বি প্রহণ
প্রাপ্তি। ২ উত্তল : সংগ্রহ। প্র-বাজনা
আদার করা। ও শিক্ষা: আরহা ৪
পরিশোধন।

আ দা মু-ক i চকলা মু-মাণা ম:।
আ দা ল'ত [মাণ-ম্দালং) মি কিচারালং . কোর্ট Court of Justice. —ইব ক্রা-মক্ষমায় ধারা।

ক্রা দি (আ০-দা (দান-করা, এংণ করা)
+ ই (ছ) থা অত্রে গৃহীত হয় বি, প্রথম ।
কালিতে কিছুই ছিল না একমাত্র সং স্বকল
পরপ্রথ্ধ ছিলেন। " ২ সকলের মূল, সকল কারণ। "তুমি আদি, তুমি অস্ত: * তুমি
সকলের মূলাধার॥"-কা। ত ছেতু:
নিলান কারণ। ৪ উৎপত্তি: জন্ম। শুক্র। প্র-কালিবাস আদিকাল। ও প্রমূব।

প্র-ব্রহ্মাদি দেবপণ। Q বিহব ভাগক বিভক্তি] প্রাণ বাং='সকল,' 'সব,' 'সবে' व्यर्थ य॰ वाः 'व्यापि'। "जुमि अव अन्य अन्य ৰাজৰ আমার।"-হৈচতভাত। 'আমা সৰে,' 'তোমা সবে' ই৹। পরে-"ञীপতি ঐীনিধি পণ্ডিভাদি বাসাখরে. করিলেন নিযুক্ত শ্ৰীৰাস আচায়েরে।"-নরোত্তম বিলাস। (২) [আধু-বাং] ই- ফ্রি: আদি শব্দের উত্তব श्वार्थ 'क' वा 'ग' पूज इहेशा 'ब्यामिक' 'আদিগ' २য়] अ-तृकामिक ; कौरामिक । "ब्रोमह्यापिक घेर्ष्ट शिला वृन्धावस्त ।"-নরোক্তম বিলাস: পরে-জীবা দিগ 'বৃক্ষাদিব' ইন-বঙ্গধা ও সাহিত্য। তুল-ফা-দিগর (ইত্যাদি, সকল)] ~তা, ~ছ-বি, প্রাথমিক অবস্থা বা তার ভাব -প্রারম্ভ : পুত্রপাত।

ত্যীদিক বি [আদি-প্রথম কবি (ধা)] বি, প্রথম কবি। ২ একা , বিধি। "আদিবিধি নিরবধি ছগে।"-বাসবদন্তা। ৩ বালীকি। ৪ পরক্রম। "আ তৃমি, অনাদিবাধ,"-রায় কাত্রাত্রাত্রাধা।

আদিকর্তা-বি, ঈরর; পরবন্ধ।
আদিকারণ [আদি-কারণ (ধা)]
বি, প্রথম কারণ; মুল নিদান; সর্ব্ধ প্রথম
হেতুবা নিমিন্ত। ২ যে কারণের আর কারণ
নাই: অনাদি: পরবন্ধ। ৩ [বৈদ্যকে]
কারণের কারণ।

আদিকাব্য-বি, রামায়ণ।

আ দিকোট-বি,অংহজ্ঞার নামান্তর।
আ দিকোট-বি,অংহজ্ঞার নামান্তর।
দীকা-দিবো-পূর্ব হতে কিছু না জানার
ভাবা বি, ভাগ; স্থাকামি। "কি দিনরান্তির কি আদিবোতাই হচ্ছে!"-আ
শক্তি। ২ অঞ্জ্ঞার ভাগ।

আ দিগঁদাধ্র-বি. গ্রান্থিত বিফুর নাম (এই বিফুম্ন্টির পানপলে পিওনান করে)। ২ কাশীশ্ব বিফুম্ন্টি।

আ দি তাল -বি, সঙ্গাণ্ডের তাল বি:।
আ দিতে ই (অদিতি (কণ্ডলপত্নী) +
এর (অপত্যার্থে) বি, অনিতি-নন্দন
দেবতা (দ্রা:-বৈত্যাগ বিমাতা দিতির সর্ভলা।

ভ্রাণ দিতা অদিতি=কশুপণত্নী + য (অপ-ত্যাৰ্থ্যে) ৰাং প্ৰাকৃ৽ 'আদিড'] বি, অদিতির পুত্রপণ। অদিতির গভে কভপের উরস্কাত বিৰম্বান অধ্যমা, পুষা, ছটা, স্বিতা, ভগ, ধাতা, বিধাতা, বঞ্গু, মিত্র, শক্র ও উক্তম এই দ্বাদশ আদিত্যের জন্ম হয়। কালিকাপুরাণে বিধাতার স্থলে 'সোম'। ক্ষেদে একস্থানে আদিত্য সংখ্যা। ৬, যথা-মিত্র, অহামা, ভগ, বরুণ, দক্ষ ও অংও। স্থানাপ্তরে ৭ এবং অস্তত্ত্বে ৮ উক্ত ইইয়াছে। তৈত্তিরীয়ে-মিক্র, বরুণ, ধাতা, অধ্যমা, এংও, ভগ, ইন্দ্র ও বিবম্বান এই ৮ আদিত্য। শত-পথব্ৰাহ্মণে স্বাদশ আদিত্য স্বাদশ মাসের স্বরূপ বলিয়া উক্ত হইয়াছে (ভারতকোষ)। পুরাণে উক্ত হইয়াছে, সুযাপত্নী সংজ্ঞা স্বামীর তেজ স্থা করিতে না পারিলে পিতা বিশ্বকর্মা আদিভাকে শাদশথতে বিভক্ত করিয়া সুযোর তেজোহাস করেন। ভদবধি কুষা বৈশাথে তপ্ন, জোটে ইন্দু, আবাঢ়ে রবি, ভাবণে গভস্তি, ভাজে যম, আবিনে হিরণারেতা, কার্ডিকে দিবাকর, অএলায়ণে চিত্র, পৌষে বিফু, মাগে অরুণ, মান্তনে সূর্য্যা, চৈত্রনামে ্বেদ্ভর নামে উদিত হন। ২ প্রা। ও विष्। 8 श्रूनर्राष्ट्र नक्षजा (१ अवत्रकः আৰুন্দগাছ। 🕲 দেবতা। "বিন্তানন্দন গৰুত ৰলবান্ অঞ্ণ এবং ভগৰান্ বৃহস্তি আদিঙা-পণ মধ্যে পরিগণিত ৷ অখিনীকুমারছয় স্কং-ওৰ্ধি ও পত্তসকল গুজগণ মধ্যে গৰিত হইয়। থাকে। হে রাজন। আমুপ্রিক এই সকল प्रिवर्गाय कीर्डन कत्रिमाम । "⇒महा० (वर्ष)। ~পত্ৰ-বি, আকন্দগাতা; আকন্দগাছ। २५२८७। ~श्रुष्मिका-वि, नान बाक्स। ~ভঁক্ত†-বি, হডহড়ে পাছ। ~স্ফু | ব্ৰু =সন্থান] বি, আদিত্যের সম্ভান। **২** यम। 🤝 निमा 🛭 अधीव। 🕜 मादर्निः মতু। 🕓 বৈৰপত মতু। 🔾 কৰ্ণ।

আ দিং গ্রা আ-দিংস (আদান বা গ্রহণ করিতে ইচ্ছা করা) + অ (ভা০), ত্রাং-আ] বি, গ্রহণেচ্ছা।~স্কু-বিণ, গ্রহণেচ্ছ্ ; গ্রহণ করিতে অভিনারী। ত্যা দি/দেব [আদি-দেব (দেবতা
-বরাংকপ)] বি, বিঞ্: বিঞ্র বরাং
অবতার। ২ মংদেব। ৩ ব্রন্ধা। ৪ প্যের
নামান্তর। ৫ পরব্রন্ধা। ৬ আদিদেবতা
কপৎক্রী মংগানার। "অ. নিত্যপক্তি ত্বনমোংন মৃত্তি উরিলেন পৃত্তির কারিল।"
-কবিক। প্রী: ~দেবী-জপৎক্রী মংগানার।: হুর্গা। "আদিদেবী মংগানার হুকন
করিতে দিল নন।"-কবিক।

আ'দিনাথ- বি. ঈথর: ভ্রন্ধাওপতি: পরবন্ধ। "আদিনাথ প্রণবন্ধপ:"-দ্রুন। আ'দিপুরাণ-বি. ব্রহ্মপুরাণ।

ভা দিপুরুষ [নাদি=প্রথম-পুরুষ. (ধা)] বি. বংশের প্রথক্তক, প্রথম পুরুষ: যা হতে বংশ গণনা করা হয়, পুরুষপুরুষ।

ত্রা দিবরাই-বি, বিদুর বরাংমৃত্তি; নারামণ যে মৃত্তিতে প্রলম্ন পমে বিজ্ঞানম্মা ব্যাত্রীকে পাম নতে ধারণ ক্রিয়া উদ্ধার ক্রিয়াছিলেন।

আ দি পৃস (অ=আ-দিবস) বি অন্তত্ত-দিন , ছদ্দিন। "কেন্সে ধেন কৈলে কাশান্তি মোর আদিবসে।"-শ্রীন কীন। "কোণ আ ভেল।"-এ।

ত্যা দি ভূত [গাদি (প্রথম)- ভূত (কাত, উৎপদ্র) বিশ, প্রথমাংপদ্র অগ্র-জাত, আদা। প্রী ~্- শান্যা। "আদি-ভূতা সনাতনী, শৃক্তরণা শশীতালী, প্রকাণ্ড ছিল না বধন ওমা, মৃত্যালা ভূই কোণা পেলি। "-কমলাকান্ত।

আদিম (আদি+ম(ভবাংগ)) বিগ.
প্রধম: আদিভূত : অতিপ্রাচীন। আদি
অধিবাসী, আদি জ্বাতি, আদি
নিবাসী-আ্যাবাসের পূর্ক্বতী অসভা
অধিবাসী : বক্সরাতি the aborgines.
বি. ~তা, ~ত্ব (-মি)।

ত্যা দিমূল [আদি (এএ. আগা) মূল (গোড়া) বি, আদৃপ্ত: আগা-গোড়া। "পাপ পাষৰ ভোৱ জাণে। আদ্ " - ছি- কী-।
ত্যা দি / ব্ৰস-বি, অগ্ৰাৰ গাণ্ডোপ্ত ব্ৰদ্যে আদি বা অথম; পুলাৰ এম।
ন্ব্ৰসাঞ্জিত-বি, যে সকল কাৰো

थेण वेंगे बल्म (वेंगो वेंग्थ) बिछ के छे कुक का, टिडीडाडिकी डिकार्टिक, ण=न्यः अ प्र=प=व प्रण=डिकारिक वाप्त पु...), अनाशा ुर्वा के प्रणास

অধানত: শৃঙ্কার রদের বর্ণনা আছে ; আদি-রসাক্ষক; আদিরস ঘটিত।

ভ্যাদিরাজ [আদি-রাজন-রাজা (ধা)] বি, পৃথুরাজা, যিনি পৃথিবাকে গাভীর স্থায় দোহন কবিয়াছিলেন। ২ বৈবন্ধত মনু। 💙 পুরুষংশীয় রাজ। অবিক্ষিতের পুত্র। 🍮 পিশুর-বি, হিন্দুরাজ্বকালে বঙ্গের প্রবল পরাক্রান্ত হিন্দুরাজা। ই হাব সময় কাপ্তকুক্ত হতে পঞ্জাধ্বণ (বর্তমান রাচী-**শ্রেণী গ্রাহ্মণ** দি**লের পূর্বাপুরু**ষ ও পঞ্চায়ত্ব, (বর্তমান দক্ষিণরাড়ী কায়ত্রগণের প্রদাপুরুষ) ৰঙ্গে আগমন করেন।

আাদিষ্ট [আ-দিশ্=অমুমতি করা+ত (মি)] বিণ, আজ্ঞাপ্রাপ্ত - আদেশিত. উপদিষ্ট ; অনুকাত। ২ নিয়োজিত। 🙂 [ব্যান] কুতাদেশ-বর্ণ ; প্রয়োগসম্মত। ৪ উক্ত: व्यक्तिहिंछ। 🕜 উम्मिष्टे। 🌭 वि. जात्मना আাদীপুন (আ (সমাক্) দীপ্ (দীপ্রি পাওয়া) অন (ভা)] বি, উদীপন , উত্তে জন; সন্দীপন। ২ আলিম্পন: আলিপনা। **ভ্রাহ**ড় [আউনডক্রঃ। 'শাহুব ' 'আহল'ও হয়। সং=উলার (উন্তুক্ত) 🗸 বাং थाक -छेबाउ - छेबडा. छेबला, व्याद्धत. আছ্ড। প্রাদে] বিণ, নগ্ন; অনাকৃত: **উন্মুক্ত** ; খোলা। প্র–শীতে আছুড গায়ে থাক। ভাল নংহ। ২ আণুলায়িত। "হেনকালে মেনকা আহ্বড করি মাধা,"-লি া ~চুলী -বিশ্ব যে নারীর মাধার কাপড় নাই , মাধার কাপত থোলা . যোন্টা খোলা। "ব্যাকুলি **আহুডচুলী ধুলায় ধুসর * *** भश्ताना ।"-च ।

আহুড়ীয়, আধুড়ীয় ্মদ > लः, हि॰=व्यस्त्रां्रें। विगः व्यक्षा-वन्नो। ২ অপরিণত ; অপরিপক।

আহর, আহল-গাহ্ড ম:। আহরিয়া, আহরী, আহুরে -আদরী তঃ। আছুরে-গোপাল [পোপালের (শিশু-কুঞ্) মত সকলের আদরে পালিত] অতিরিক্তও অবগা আদরে পালিত। `আছেলি, -ঙ্গী, আধুলি আধলি अः। वि, चाउँ-कानी:॥• म्रातात देत्रोभा मुक्ता। ত্ৰা'দু'ৰ্ড [আ-দু (আদর করা)+ড (র্ম)] বিণ, আদর প্রাপ্ত ; সম্মানিত। ২ পুরুগপ্রাপ্ত : পুঞ্জিত। 🕓 আগ্রাহের সহিত গৃহীত। 8 অসুমোণিত ; অভিমত। 🕜 আণরহুক্ত।

ত্যা দৈক-আধেক দ্র:।

ত্রা'টেখলা, আটেখলে বি-ম-পেবলা (যে দে**খে** দেখে অভ্যন্ত : সূতরা^{*} দেখিতে যার আর আগ্রহ নাই)] বিণ, যে কোন দ্রব্য কখন দেখে নাই, সুতরাং দেখি-বার জন্ম অভিবাগ্র ; অভিলোগী ; কাঙ লা ; উদরপরায়ণ , উদরিক (প্রাদে গ্রা০-'অ। পিক্থী'।

ভাদেখা [ম=অ (আ)=দেখা (দেষ্ট)] विन, या तन्त्र। इंग्र नार्टे ; अनुष्ठे : अनीकिन्छ। বি, অদশন। আৰু বাং **অাদে**খ [অ=আ −দেখ (দেখা, দশন)] বিণ, অদশম ; অদুভা। ″-থপনে ∢েমনে বডায়ি হয়িল আনেপ।" - D की 1

डार्प्या-वाष्ट्रा मः।

আ'দেশ (আ-দিশ দোন করা, অমু-মতি করা)+অ (ভা) বি. অফুক্তা:-আজা ; হকুম। ২ অমুমতি। এ অমুশাসন। ৪ উপদেশ। 🕜 निष्णात्र। 🌝 [व्याः] वर्गः ন্বালে বর্ণাপ্তরোৎপত্তি, প্রকৃতি ও প্রত্যায়ের রূপ-পরিবর্ত্ত substitute (ছঃ=ছাধাতু ছানে 'তিষ্ঠ', বৃদ্ধ শক্ষানে 'জা' ই আদেশের দৃষ্টান্ত] ৭. [বিথে] বে অপুক্তাবাবাণী মনের মধ্যে স্বতঃই আহতিভাত হয়, বাহিরে কেঃ শুনিতে বা জানিতে পারে না ; দৈববাণী। कि. जार्नभा [यामिन,-तम्,-तम् -াদশিয়া (ফে॰-দেশি);=দেশিতে ই] আনেশ করা। ~ক (-শ্-) { আ-দিশ + অৰু (ঠু)] বিণ, যে আছেশ করে , আজো-লতা। ২ অমুমতিদাতা। ও নিরোগকর্তা। 🔒 যতিচিহ্নবিঃ: রচনার মধ্যে বাক্য-বিলেষের व। कान विषय्त्रत विवत्रण वा উদাহরণ निष्ठ হলে, এক বিষয় হতে বিষয়াস্তরে উপস্থিত इतन, वाका वा वाका। एन छेश शाकित्स. भीय विज्ञाम ऋता. (कान :कान ऋता वक्षनीज পরিবঙে এবং সঙ্গীতাদিতে, সরপ্লত বা নাটকাদিতে উচ্চারণ দীয় করিবার জম্ম একটা দীৰ্য কৰিয়া আকারে (--) যে চিহ্ন ব্যবস্থত

হয়, তাকে আদেশক বলে; ইহা ইংরাজি ডাাশ (dash)এর অমুকরণ। ~কঁন্ত্রা, ~কারী, ~দাতা-বিণ, যে আজা করে।> খ্রী: **~**কাত্রী, ~কারি**ণী**, ~पांछी। ~क र्म-कि-विन, बाकायू-সারে। লপত্র-বি, হকুম নামা: সমন। ~পাৰ্লক-বি, বিণ, যে আজামুযায়ী কাজ করে। ~পার্লন-বি, আজ্ঞামত কাঘ্য সম্পাদন। ~ সাঁত-বিশ, আজ্ঞানুযায়ী। ~লাজ্যন-বি, অবাধ্যতা; আজ্ঞাপালম মা করাবানামানা।

আদেশামু∥বিতী, ~यायी. ~রূপ, ~সারী [আদেশ+ অমুবন্তী ই॰] বিণ, আজ্ঞানুগায়ী। বি, **~**নঁঠান, ~যায়িতা। ~রূপতা, **~লুস্**র্ণ। > ইটি ~ বিত্তিনী. ~যায়িনী, ~রূপা, ~সারিণী। ক্র·বিণ. ~রূপ, ~রূপে, ~দার,-দারে।

তা দেশী | আ-দিশ =অমুমতি করা + ইন-আদেশিন্ ১মা ১ব:] বিণ, আদেশকারী ; व्यादनम्ब । 🗢 छेलदन्हा । 🍮 देनवळ ; नन्ह । ন্ত্ৰাদেশিনী।

ত্রাদেষ্টা আ-নিশ্+তৃ (ঠু), বি. আহেশকর্তা। ২ উপদেষ্টা। ৩ শাসনকর্তা। আ'দোবে [ঝানে) >] অ. আলে): এককালে। "আদোবে জানিতাম না।" কাজনারায়ণ বয়।

তাদোয়াত [মাল-সাদু (শক্র) > আদাবৎ (শক্ৰতা কিন্তু বাং-য় শক্ৰ অৰ্থে ব্যবহার এবং শক্রতা অর্থে আদেশিয়াতি। >] বি. শক্রতা। ২ [বাং-র] বিণ, শক্র-। **ভ্রা**দে [আদি + ই= : মী বিভঞ্জির এক ৰচনে উভয় ইকার স্থানে ও। সপ্তমান্ত আদি শব্দের রূপ 🏿 আদিতে : প্রথমে। ২ অগ্রে। 😊 আরম্ভে . উপক্রমে। 🛭 পূর্বের : 🍙 আনোপে: মোটেই, এককালেই।

ত্যাদ্ধব (প্রাদেন, চ-ক-ভান) বি আদিব (স্রঃ)।

ত্যাদাশ, আদাস্থা বাং। ছা--আঙ্ণিত্> | বি, অভিযোগ ; নালিশ। "রাজাবে আদাশ করি জামতি লুটিতে।"

-খ[া] "একমতি ২য়ৢা ছোটবড প্তগ্ৰ। আন্দাসে চলিল সভে যথা পঞ্চানন॥" -कविकः। ঽ निर्वतनः। "आकाम कत्ररा আসি চমরীর ঘটা।"-কবিক-। 🙂 আপ-শোষ: মনের ছ:খ। "পিঠে চ্ণ মালি চলে ষ্টুরে আদাসে।"-এ। মরি মনের আন্দাশে।"=গান (মানভূম)।

আ'দ্দি-আদা দ্র:।

`আন্ধা [সং-অদ্ধ >] বি, বাদ্যের অদ্ধ পরিমিত তাল।

`আদ্ধি [সং-আর্দ্ধিক > অদ্ধ > অদ্ধ +ই=আদ্ধি)। লম্বায় সাধারণ তঞ্বে বা নয়ন সুখ থানেব অদ্ধেক হয় বলিয়া | বি. সূক্ষ চিকণ কাপাদ বহু বিঃ। "মিজ্জাপুরী আদ্ধি কোরার রেশমীবালাপোষ এখনও প্রস্তুত হতে (मेथा यात्र।"-दाः कथा।

আৰ্দ্য [মাদি+য (ভা॰)] বিণ, প্ৰথম আদিম। ২ আদিভূত। ৩ প্রধান ্রেষ্ঠ । 😽 [অন্(ভক্ষণ করা) + য্(ক্ম)] ভক্ষা 🖯 ভোকা। 🕜 বি. ভখ্যদ্ৰল। 🌝 ধাকা। গ্রী: ~। গ্রা--আদি। আদিকাল-মতি আতীন কাল, বহ পুক্ৰকাল⊹ৰুগোৎপত্তি নুময় মাকাতাৰ জামল; সে কাল। "বঙ্গান ধুগে কিলাবা ছায়। চিত্রের শুভাব কত বেশী আমাদের আন্দিকালের দেশবাসীগণ ভাহ: এখনও বুঝিয়া উঠিতে পাবে নাই।"-আ শক্তি] ~ ভূ ি মাদি (প্রথম)-অন্ত (শেষ) ছম্বঃ] বি. আদি হতে অস্ত প্যান্ত : আগা-গোডা : সমন্ত (আন্যোপাত ডঃ) ~প্রাণী [বৈজ্ঞান পরিঃ] বি. যে অবস্থায় জীবের উদ্মেধ-মাত্র হয়, জীবরাজ্যের নিয়ত্ম বিভাগীয় 93 protozoa ~প্রাম্ত-ক্রি-বিণ পুর্বাপর। ২ আদি-অন্ত, আদ্যোপান্ত। ~वीक [जामा-वीक (मूलकात्रन), ना। वि. আদি কারণ। ২ [সাংখ্যে] প্রধান। ~মাৰ্ষক, -মাৰ্সক [আল্য-মাৰক-বা] বি, এক মাধা বা ৫ রভি পরিমাণ। ~ বুঁস [আণ্য-রস(ধা)] বি, অলকার শাস্ত্রোক্ত অংশন ও প্রথমরস: আনি রম - শুক্রাব রস। ২ বিবাহে কোলীপ্র গটিত সংস্কারবিঃ বিবাই। "আমি আ। কত্তে চাই, একটা

কুলীনের মেয়ের সঙ্গে ছেলেটীর বিয়ে দিয়ে তার পরে তোকে পৌত্রীটা সম্প্রদান করি।" -काभारेवातिक। ~लीला-वि, अधभ वहरमत ক্রিয়া কলাপ বা জীবনী। ~শ্রাদ্ধ [খান্য –শ্রাদ্ধ (ধা) 🏅 বি,মৃতের উদ্দেশে প্রথম শ্রাদ্ধ . অশোচান্তের পরদিনের কুত্য।

আগা [আদ্য-আ-ব্লীং] বি. আদি-ভূতা - প্রকৃতি : জগৎকর্ত্রী : মহাবিদ্যা : হুবা কোলী , অমাদ্যা। "অমাদ্যা অমন্তা অরপূর্ণা অষ্ট্রভুজা। আদা। আক্সনপা আশা প্ৰাহ আসিয়া।"-অন্ম (জ:-পুরাণে যুগভেদে আদ্যার নামান্তব কীঠ্রিত ¢ইয়াছে। যথা-সভ্যে-স্থানরী, ত্রেভায়-ভূবনে-শ্বী, ছাপবে-তারিণী এবং কলি प्रत्म-काली ~भीक्ति-वि. क्राउत আদিকাৰণ স্নাত্নী, মহামায় primordial energy "আ ভুমি ভুগ

বতি।"∸বলুনাথ ।

ভাগদূৰ্যন (গালি (ছাবং) ইম-১৩৫ ু বিং, থাদিবটিঃ শুমাদি। ২ খ্রাভুদিব ক্রীড়া **ক**রা পোষণ কবা) + ত (স্তু)। বৃহু, *=ন' বিগ্ৰাহে কোবল আপুনাকে পোৰণ करत सार्थभत डेम्सिक।

আতোপান্ত (হাল (প্রথম) উপ (সমীপ) অস্ত (ুশধ)=বৃদ্ধ] বি. আদিংতে শেব পথ্যস্ত আন্যস্ত : আগাগোড়া - সমস্ত ৷ আৰ্মিক [হিল্লাদ্বক: সং-আর্ম্ক, বি আর্লক , আসা।

আ জি র্মাণ (আ-দু + আন (ক্র) ঘ. ন্ আপন) বিণ যাকে সমারর করা হইতেছে: যিনি সমান বা পূজা পাইতেছেন। খীং ~।। আ ধ (-४, ४) [স:-অদ্ধ: প্রাকৃ:-সদ্ধ হি - হদ্ধা আধা, বাং-আধু বিণ, এদ্ধ একভাগ। "আধ অ**ন্দে শোভে বিভূতি** ধবল আবই গদকত রারে।"-এ মা। ~তাবি [প্রায় বা জনং সমভাগ অর্থে দিয়] বিণ, यमप्पृर्व। ২ आवा वावि , विष्ठक मधान इह থংশ। **"ৰূপাল** লোচন আধই আদে নিলন **ংইন বড়ই দাবে।** ৬ + * (দাহার পাব আব থাবশৰী শোভা বিল বড় মিলিয়া ব্লি →의·의 1 **3** 伊羅: 519999 | " かけれてする) なすぐ ংলা আৰু আৰু ভাৰা।"≃তেনত ফুল। ৪

অশ্পষ্ট। "চরণ-কমলে লেখা। আধ আধ রবি-রেথা, সর্বাঙ্গে গোলাপ-আড়া সীমন্তে শুক-তারা জলে।"-সারদামসল।~र्तेश्री लिया, ~कॅशाली. ~कॅशाल (ेबा) विक কপাল >] বিণ, মাথার অদ্ধভাগের পাঁডা : শিরংপীড়া বি: hemiciania ~ 4191. -কানা-বিণ, আংশিক मृष्टिशैन। ~থেঁচড়া-আধা থেচ্চা স্রঃ। ~জানা (-धं-)-विग. अम्रल्पुर्ग कानपूरुः। "आध्वाना আধ-অজান। ভাবে।"-বাশরী, ১৩৩৩। ~(श्राप्त (जामरधरक)-विश. जामावत्रमो : থাববুড়া। ~পাগলা, ~পাগলাটিয়া ্গা ্ক ∼পাগলাটে | বিণ, বাতিক-গ্রস্থ, প্রাযোগ্রস্থ, মতিক্রেগ্যহীন ; ধাম-. শয়ালী। ~ুপিটা-বিণ পেটে অদ্ধশুধা: খদ্ধপূৰ্বোদৰ আগে এমন। **~পোড়া-**বিণ, ধন্দৰ দ। ~ বঁহাসী, আধা-বঁহাসী-বিগ, भगावयमी । १दोवम ७ ,श्रीष्ठ वयरम् व भगावन्त्री । ~तुष्:,~तुर्षा । आम (अक्र) तूर्षा (রন). হি -অবেড। অদ্ধেক বান হট্মাছে বিন, যাবন ও বাদ্ধক্যের মধ্যবন্তী বয়দের মধ্যবয়দ , প্রোচ্। (টুল="অদ্ধেক ব্যস্থাজা এক পার্যাণা। পাঁচ পুত্র নুপতির সবে গুৰজানি ।' - ভারত)। **প্র-আধ বুড়ো** মিনধেব আর্কেল দেখ দেখি, এমন কাজও कछ।∵श्वीः ∼वृष्टी। ~ভূর্বা-বিণ, অ:৯ক পূর্ণ। প্র-আবভরাকল্মী। 🗝 মৃণ্-বি. ২০ সের। ~ মন-ৰি, ঋদ্ধ সম্বতি। ~ম্রা, ~মারা-বিণ, অভ্নত, আয় মুঃ। প্র=লাড়ির ঘাথে আ করে ছেড়েচে। **ड्या**निक [म ४६० / । व्याः बाः] वि अक्षवारिनीव ठालक।

আনিকখী। দং-জরিক > লং, আ-(सरहिल | विश. छेन्त्रभव्रायण : व्यार्शत-লোলুপ: আদেখলা (ছঃ)।

ठा निन ना-बा+सन (अर्थ) ता बा (नमाक) धन (विनदे ग्रह्मा)-विनाम] वि. ক্ষমীল। 🗢 এপ্তায়ী। "নার্বাব বৌৰন কেবল গাবন ব্যন্ন জলের ফোটা।"-কবিক। 🥩 আধুনিক : এবুনাতন। 🖯 একিঞ্ছিকর। আশ্বন্ন (আ-ধা-ধারণ করা, স্থাপন করা ই॰ + মন (ভা-) | বি. বন্ধক দেওন।
ত্রাধুমাতাল, আধুমাতালেবিন, যে সম্পূৰ্মাতাল হয় নাই। ২ আধালে:
আড়মাত্লা: আধ্যো।

আশুনি বিউ [আ-খুম্ (বল পুর্কার বন্ধ করা, প্রকালভ ইওয়া ই) + ই (গ্লা)। বিগ, গাকে কঠোব ইতে ধুত করা হইমাছে: থালান্ত। ২ বিমন্দিত। ও অপমানিত। ৪ বিফালাকুত। মন্ত্রিত। বি, আশুনিশা।

্রাধলা (আধ (অদ) + লা (বার্থে) । বি. অদ্ধলাগ। ১ ইটকাদ্ধিক। ৩ আধ পরসা : পরসাব অদ্ধ। ৪ বিগ আধ্বধানা অদ্ধাংশিত।

ত্যাধিলি, আধুলি, আধুলী লামাছলি, আছলী। খানলা ক্রং] বি. অঞ্কুল
টাকার অঞ্জক ম্লোর মৃদ্র। আটানি।
ত্যাপ্টারা (একগারা ক্রং) অজ্ব আধা
+গার (পবিমাণ) + আ] বিণ, অভিকুল।
ত্যাধা[দা-ম্ফ গ্রাক - পদ্ধ গরিক।
মারা বিণ, মৃদ্ধ। "থাবা পথ পিছে
প্রে হারিছা উঠিছে সর বালিকার দ্রা।"
-গোবিল লাম (বুলুন)। ২ বিজ্ব) থক্তেক।
"ঠুট সেই শেল বেহু মলাকিনা সামার প্রাণের খাধা।"-প্রভান। "মোর প্রাণ পুতলী, রাধা স্তন্ত্রপুর মাধা।"- ম্মা।
ত্রিণ, অভিকুল, ক্রীণাক।

ত্রাধাতাধি (গ্র'-শ্রদ্ধার কি-আধোনাধ্। গ্রা -মানামানি (বিগ. ছুই সমান এংশে বিহক্ত বস্তব একান্ধ: বিহক্ত সমান ছুই অংশ।

আধি হৈ উচ্ছান্তে-শক্ষ প্রচর + আ
(সাদৃগ্র বা তুলনার্থে) সম্পূর্ণাবরর পদ্ধী নয়।
তুল-হিল জবচন-আধা বটের আধা তিত্ব,
অর্থাং বচের পাবীও সম্পূর্ণ নয়। তিতর
পাবীও সম্পূর্ণ নয়। তা হতে, অন্ধ সম্পূর্ন।
অবচনের বিতীর অর্থ-অন্ধ গচের, হিল বেসর
অর্কেক একরকম অন্ধেক অন্ত বকম, বালর
গৃহীত হয় নাই। বিশ্, অসম্পূর্ণ। ২ বিশুদ্ধল।
আধাক্ষা-আধ্যেল দ্রঃ।

আধিন (আ-ধা (ধাবণ করা, ছাপন করা ই॰) অন (ভা॰)] বি, ছাপন। "পুৰিয়া পালিয়া স্থত সকল লক্ষণ থুত গৌরী কোলে করিল আ। ॥"-কবিক। ২ সাংল।
"দেখিব নয়নভবে অগিল আ। ॥"-ঘ। ৩
গভাধান: নিদেক। "প্রকৃতিতে তেজ প্রভু
কবিল আ। । কপবান ইইলা তাতে তনয়
মহান্॥"-কবিক। ৪ সম্পাদন: করণ।
প্রেছণ: ধারণ। "পঞ্চুল সমত্ত্ব করিয়া
আ। মুখ পড়ি খামীবে হানিবে পঞ্চবাণ॥"
-কবিক। ও সংখ্যারপুক্ষক বজি স্থাপন।
অগ্রাধান। ব ব্রাহ্মণের নিগ্রুত্য বজন
হোম। ৮ উৎপাদন। ১ সঞ্চব। প্রবলাধান। ১০ (প্র্, অন্য আধাব: পাত্র।
"গীতে সম্পিত মন, হ্রব হৈল নারায়ণ, বিধিবাপে করক্ষ আ। ॥"-কবিক।

্তাপশ্নিক [আধান (জঃ)+ইক (ভগাবে')] বি সভাধান সংখার। ২ বিগ আধানস্থতীয়। ৩ [আধু >] অধ্নাতন : ইলানীভূন।

ত্যাশ নী (এখনী > , প্রা বাংহা বিদ নির্বন দবিছ। ২ (আধু >) আধুনিক বা নতন ধনী an upstart

`ভাশাব্যসী-আৰ্ডন

`ভাশধালে [অদ্ধলা >] বিণ অদ্ধাং-শিঠা **২** বি ইইবাদ।

ত্যাধাসার, তাধাসার (অজসাব । প্রান্তম বাংন প্রে: ইংগাল)
বিগ, কজাবলিই: আধামাধি। "প্রস্তা
এতিং। জল গাইতে নাহি পাবি। দ্বিতে
দেবিতে চিলে করে আধামাবি।"-কবিক ।
ত্যাধি [আ-ধ্য (তিয়া কবা: রাপন কবা
ইং)+ই| বি. মানসিক পাঁড়া : মন-পীড়া :
মানসিক রেশ। "আবি বাধি নাহি হয় :
সপের দংশন।"-কবিক (শ সরকার)। ২
বিজা উৎকঠা: ভাবনা : ডিয়া: ছবা।

"ভণরে বিদ্যাপতি আন নাহি আধি।"
-বি প: [জঃ-আনু বা ং-ব্যাধির পূর্কে
ব্যতীত খতন্ত ব্যবহার নাই] ওপ্রত্যালা। ৪
বিগদ, বিপত্তি। ৫ [ভানই] হাগন।
ও বন্ধক দেওরা।

ভাশিক [অ=আ] আ (:>) ছ:।
ভাশিক্রণিক [অধিকরণ + ইক্
(নিণ্ডাগে)] বি. বিচাৰক : বিচারপতি।
ভাশিকারিক-অধিকার দ্রঃ।
ভাশিকা [অধিক + য (ভা০)] বি.
আতিশ্যা। ২ প্রাণান্ত : উৎকর্ম , প্রাবল্য।

ভাষিক্রিস্ট (আধি-পীডা-রিস্ট (রিশ্ +ত (র্ম্ম)-বেশপ্রাপ্ত বিগ্যানস্পীড়ার তাপিত্বা আঠে:

তাশিক্ষীণ [আধি-ছলিজা (ধারা) কীণ-৩ তং] বিণ, চিস্তানীর্গ (তুল-ছেবে ভেবে দড়ী হওয়:) :মানসিক পীড়ার কুণকায়। তাশিক্ষ [লাধি-জন্তৎপন্ন হওয়া + অ (ঠুঁ) বিণ, মনোবেদনাসন্ত্র।

ভাষিত মিধি-ছাপ ই -জা-জাম + ম (স্কু) যে জানে) বিগ, ছাবিত : মার্ক্ত।
ভাষিদৈবিক (মধিনের + ইক্ক্
(ভরাথে)) বিগ, নৈরভাত। ২ মার্কাগস্থত ছাপের প্রকাগতেন (ত্রিতাপের মন্তুত্ম) মধিনুই মনার্ক্তী, বছপার : উধাপাতানি-জনির ছাবে। সাংবামতে- যক্ষ্ক, রক্ষ্ বিনায়ক, গ্রহাদির আবেশহেতু ছাবামিনি-ছারিক, আধাাগ্রিক দ্রাং।

ত্যা ধিপিত্য (অধিপতি + ব (ছ।) বি প্রছন্ত কর্ত্তর হৈ বাজন। ত প্রধান্ত ।
ত্যা ধিত্র ক্রিক (অধিবেদন (দণ্ডী কর্ণ) + ইক (ভবাংগ) বি , অধিবেদন বা বিভীবোর বিবাহকালে প্রথম। প্রীকে দত্ত (ধনাবি) ,

আ† ধিব্যাধি [কাধি (ছভাবনা) কানি (বাগ)] বি-শারীরিক ও মানসিক বাগ :

ভাৰ্মাধিভোগ [আধি (গছিত বস্তু) ্রাগ-৬ তৎ)] বি, উপভোগ।

ভাশি বিভেতিক [অধিভূত (মূল-কারণ) + ইক (ভবার্থে)] বিণ, ক্রি-তাপের অঞ্চতম: পঞ্জুত বা জস্তুগণ হতে যে উপদ্রব, জর বা ছু:প জয়ে। সাংখ্য মতে-বেদজ, অওজ, জরাযুজ ও উদ্ভিজ্জ জনিত ৪ প্রকার ছু:থ |আবিদৈবিক ও আধাায়িক দ্র:]।

ত্যা ধিরিথি [অধিরথ (গৃতরাপ্তের দারধি) + ই (অপত্যাথে)। কর্ণের মাতা কুন্তী কুমাবী অবসায় জাত ই হাকে পবিত্যাপ করিলে অধিবথ ই হাকে পালন করিয়া-ছিলেন বলিয়া নাম) বি. কর্ণ।

আ ধিরাজ্য [অধিবাদ+য(ভা·)] বি. অধিরাদের ভাব ; আধিপতা।

ভ্রাধিশ্রাণিক [অধিশ্রমণ+ইক (ভ্রাথে)] বিণ, অধিশ্রমণ-সম্বন্ধীয় : কাচাদি দারা যে বিন্তুতে কিরণ সংগ্রহ করা হয় তৎসম্বন্ধীয় । ২ পাক্ষোগ্য । বি. অধিশ্রাম্ব্যা । ~বিয়বিধি [বৈজ্ঞা-পরিঃ] বি. একত্র সংগৃহীত আলোকবিন্দুব দূরস্ব ; কেশ্রীয় দৈয়া : মুকুরের সর্পোচ্নভাপ ও অধিশ্রমণ এতছ্র্রের অন্তর focal distance

আধীকুঠ (আধি=গচ্ছিত্বস্তু-কৃত=ম) করা হইমাতে, উ-আগম) বিণ, যা গচ্ছিত রাখা হইমাতে; বন্ধকী।

আধুই, আধুই [আ-ঈষং-ধৃ-ধ্
(কাপা) +ত (জুঁ)] বিণ, ঈষং কম্পিত;
আন্দোলিত; চালিত। ২ বিকিপ্ত। ৩ মভিভূত: ব্যাকুলীভূত। ৪ নিটাশা পরিঃ।
অভিনয় জং] বি. মঙ্গাভিনয়ে মন্তক ঈষং
উল্ভোলন করিয়া সহসা দিরান (সীয় দেহ
দশন, আশে পাশে উপরে দৃষ্টিপাত, কোন
কাষ্য করিবার ক্ষেতা, সম্বন্ন আদি স্বলো।
ভিন্তাশাধ্যিক (অধনা প্রস্তাধ) + ইক্

কাব্য কাব্যের ক্রমণ্ডা, সর্ম শ্বালে ওলো।

শ্রের্বিক [অধুনা (এক্রংণ) + ইক (ভবার্থে)] রিণ, ইদানীস্তন; বর্তমানকালীন; অধুনাত্রন। ২ অপ্পর্কালীন; সাপ্রতিক। ও নব্য। বি. ~ভা (-ক্-)-বর্তমানত; অর্থানীনতা। অপ্রাচীনতা।

শ্রেধ্নিকতার আব্বণান্ত্রি গ্রন্থ কুন্তিবাদী
রামায়ণ বলিয়া প্রচারিত।"-ইারেক্রনন্ত (সালপণ্ণ, ১৩০১)।

আধুলি-আধলি দ্র:। আধৃত [আ-ধৃ(ধারণ করা) +ত (র্ম)] ৰিণ, ধৃত ; গৃহীত। ২ থাকে আশ্রয় বা অবলম্বন দেওয়া ইইয়াছে : রক্ষিত। আশুধেক [অর্ধ্বেক >। গ্রা: -আদেক] অ, অর্ধ্বেক। "অরণ-বণ-চূড়া আধেক থায় দেখা।"-রবা:।

আ'ধেন্সা, আইন্সা, আধান্সা. আদিন্সা, আদান্সা, আদেন্সা [সং-মন্ধান্ম >] বিণ, অন্ধান : অন্ধান । ২ অসম্পুৰ । ও আড : এন্ধানিডি ।

আনু ধের্ম (আ-বা (ধারণ কবা) + য । বিব ধারণ করিবার বোগ্য। ২ স্থাপনবোগ্য। ৩ আভিত। ৪ উৎপাদা। ৫ বন্ধক বাকিবার উপর্ক্ত। ৬ বি, আধারস্থ বস্তু।

্রাধোয়া [আ-ধোয়া। সং-অধোত] বিণ ধোত করানহে : অগ্রহ্মা**নত**।

ত্রীধোরণ [আ-ধুর্ (গমন চাতুষ্য করা) ন অন (প্তৃ)-যে সকেত ছারা হন্তীর গমন-চাতৃষ্য দেখায়] বি. হন্তিপক , মাহত।

ত্যা পাঠি আ-খা (শব্দ কৰা বা এপ্রি-সংযোগ করা) + ত (প্রি) বিগ, দ্বনিত: শন্দিত: নিনানিত। "এই শব্দ আজুন কপ্তুক আ: ইইয়াও শত্ধা বিদীণ ইইল না।" -মহা (বন্ধা)। ২ ফীত। ৩ বিৰন্ধিত বিস্তুত। ৪ বাযুপুরিত। ৫ বাত্রোপবিশিপ্ত। ১৮৮। ৫ বি. পেটফাপ।

আণ্গ্রান-বি, ফীতি। ২ পেইফাপা: যে বোগে বাং নিরোধ হেতু পাকাশয়ে ফীততা ও গুড় গুড় শন্ব উৎপন্ন হয় datulence: উনাবস্ত লক্ষণ distension of the abdomen. ৩ মুগো। ৪ নিনান।

তাগ্যানী-বি, নালিকানামক গদ্ধ ছব।।
তাগ্যাত্মিক (অধ্যায় + ইক (সম্বন্ধ))
বিণ, অধ্যায় বা আয়া সম্বন্ধীয়। ২
তিতাপেৰ অক্যতম; ব্যাধি জনিত
পাৰীরিক এবং প্রিয়বিয়োগ; কলক ও
ধননাপানি জনিত মান্দিক ভূখে। ৩ এদ্ধা
বিষয়ক; এম্বরিক (আধিনৈবিক ও আধি
ভৌতিক ভ্রা; ৪ অন্তম্প subjective.
ভ্যাধ্যান (আ-ধ্যে (চিন্তা করা + অন

ত্যা হ্যান (আ-বৈ) (িস্তা করা + খন (ভা)) বি, শ্বরণ; চিন্তন। ২ উৎকণ্ঠা; ঘুটাবনা। ত্যান (অস্ত > জ:। ছি০, জন্ধ০, প্রাণ বাং, বৈ০ সা০। আগ জ:) বিগ, অক্ত ; জিল : পূধক্। "বৃদ্ধি বলে ঠ'টো বেটি থালা আন বাটে।"-ঘন। ২ অক্তথা। "মুক্ত হবে মনে কিছু নাহি মেনো আন।"-লি০। "কছু না হেরিয়ে আন।"-চতী০। ৩ অক্ত ; অপর : "আনের সংসার-ক্রপ মোর বিগম আলা।"-কবিক০। ৬ শকে : ভুজনে। "সজনের সনে আনের পীরিতি।"-চতী০। ৫ অপরের প্রতি। "আন সমুরাগে পিয়া আন দেশে গেলা।"-বি০ প০। ৬ অধিক অবা। "তন তন মাধব কি কহব আন।" বি০ প০। ৭ অস্ত প্রকার । এই অথে আনহি। ৮ ভিল্ল : বিনা।

ত্যা নুঁন, [আনমন > । ব্ৰজ নবাং-মানি) কি. আনিয়া: কইণা আদিয়া। "ধৈরজ ধরৰ মিলায়ৰ আন।"-বি-পং।

তানিও, তানি। আনমন >] কি আনমন কর : সইবা আইস। "আনো বীণা মনোহারিক।।" "আন স্থাস মুবল মুবলী মধ্ব।।"নরবাং এই অর্থে ছলান্মরোধে মধ্ব।।"নরবাং এই অর্থে ছলান্মরোধে মধ্ব। প্রেটিট লন্মের বাবহার আছে। ২ [নিত্য বর্তমানে, অন্ত্যাস বা অভাব অর্থে) আনিম্য থাক। "আন মলসমীরণে বিহারিতে তার সনে রাধা বিনোদনে কেন আন না, রঙ্গিন ত"-মজালনা। ৩ [বাং শিজস্ত কি, বিভক্তি। দেখা + আন-দেখানা, রুটি পাকান; ভোগলাগান; মেলান; দেখা করান ইত।

ত্যান্ত্ৰ (ছ:) আন। প্ৰাণ্ট অ=অ।] বি অল। "আন পানী নাহি পাওঁ।"-শী∾কী।

ত্যানি, ক্। -বংব প্রভার। বাংল কোন রপান্তরিত না ইইরাই আইন আলালতের ভাষার বাবলত] কা সমূহ: সকল: প্রভৃতি: আদি: যধা-জমিদারান, নাবালকান, সরীকান, মালিকান ই:।

্রাশিক ু [সং-আনক > হি -আনা] বি. টাকার ধোডশাংশ । ২ চার প্রসা (ফু -রঘুনশন), আনা জ:।

ত্যা নঁক, [গ্রা-অন্ (শক্ষ করা) + অফ (র্ছ) বে শক্ষ করে] বি. আনক্ষ বন্ধ : বৃহৎ ঢাক : নাগরা : পট্ট : ভেরী। ২ গর্জ্জনশীল মেখ। ৩ বিগ, উৎসহাজনক। ৪ শক্ষামধান। ~তুন্দুভি [আনক-ছুন্দুভি, কুঞ্চের পিতা বহুদেবের জন্ম সমরে দেবগণ আনক এবং ছুন্দুভিরবাদন করিয়াভিলেন বলিয়া আনক-ছুন্দুভি এই নাম] বি. বস্তুদেবের নামান্তব। ২ সুহৎ চকা।

ত্রানকা, আন্কো[আনগা দ্রঃ। সংধনীদিত > । বিণ. অভিনব: বিচিত্র; অভুত.
এক্তা চ - মন্দেই। "ঝান্কো আলোয় যায
দাবা এই পল্লক নির হাই টোলা।"—সংদত।
ত্রানকৃটি [অন্তর্ক > হি - ঝানকোটা.
-কুট > আা । উনকোটির ভাবার্থ লইর।
উচোরণ সাদৃত্রে উনকুটি ৩০] বি. কারিকী
দীপাঘিতা অমাবস্তার পর নিবস দেবতার
কোলীতে অন্তর্পার, বলে মদন-মোহনেরবিতঃ বিফুর) ভোগার্থ দত্ত বিধিধ পর্ধ
অন্তর্কার বাশি। ২ লিক্ক) নানা উপকরণ :
বিবিধ আলোজন বিই অব্ধি উনকুটি।
এ-উনকুটি চৌষটি রেধি বেড়ে সময় আর
বচ্চ গাবেক না ।।

বড পাকে না]। আনকোরা [হি -অনকোরা (কোর। (कांत्रा) । जूल-कृतीय् कत्रीय्=श्रम कत्रीय्). या হি॰-অন্সঢ় (যা কার খারা সঠিত নহে: বয়ন্ত্ৰা স্বভোবিক-মৰ্থাং যা এগন্ত নৰুলের ছারা পুরাতন করা হয় নাই) শক্ত −হি∘ শ∘সা∘। তেল −করা=নূতন, আধোরা বয় (বাং-কোরা কাপড)] বিণ সম্পূর্ণ নৃতন। 🗢 या वावशास्त्र मिलन इस नाहे fresh আনিখ [আ (পধ্যস্ত)-নথ] ক্রি-বিণ্ড নৰ পৰাস্ত। ~া [অনীকিত > লং, হিল= অনোধা >] বিণ, অজ্ঞাতপ্ক: সম্পুণ অভিনৰ। ২ অপরিচিত - অঞ্চানিত। আনচান [গ্রাল-মাইচাই। আন(মন্ত) −গৰ (চিস্তা>) বা চাৰ (ফা॰=চ্য়েন্= সন্থিরতা : হুত্বতা)। হি০=আনতান=(হি০ শ সাং)] বিণ, অস্থির ; 5ঞ্চল। "আ⇒ করে প্রাণ."-নবীম । "গ্রারে সই শুনি হবে বাঁশীর নিশান। গৃহকাজ ভূলি প্রাণ করে ष्या॰॥"-५७० ['५' शत्न 'इ' ७ पृष्टे হয়] "তপৰে মঝুমন ভেলই আনছান্।" -(गाविमा । ২ [यटणाश्त्र आटम) वि, প্ৰলাপ ; এলোমেলো কথা : অসম্বন্ধ বাক্য। "বোলে আ∘,"-- ৣী॰ কী॰। "বোল এ আন-চালে।"- ঐ।

ভানিট [অনুষ্ঠ > । হি -অংগুঠচরণান্দার বিঃ, অনুষ্ঠআণ] বি, পারের বৃদ্ধ
আনুলের আংটি:আনোট । আনোট জঃ।
ভানিত, [আ-ন্য্(নম সভ্যা) +ত প্রি
ব্রোপ। আ (রবং) + নত। আ (সন্ত্) +
নত] বিণ, অবনত: যা মুইয়া পডিযাছে!
> রবং নত।

ত্যা নৈত, [আন (অন্ত) । হরে । বরু ক্রি-বিণ, অন্তরা ২ অন্তনিকে। ক্রি-বি-বছস বব প্রনে আ। ক্রি ভ্রহিনেট কানে। "-বি-প্র।

`ভানি তি, [আ -'ত' অফুরোধ বা আবরার্থক অফুজার]কি, আনিরন কর। ভানিতি [আনত জঃ। আ-নমু+তি

তানিতি [আনত জঃ। আ-নম্+তি (ভা)] বি. প্রণতি: প্রণাম। ২ অবনমন। ও নম্নতা।

আন্নজ (আ-নহ্ (বৰূন করা) + ত (র্ম) ১ শুৰারা বন্ধ মুখ] বি, যে বাদ্য-যন্ত চৰ্ণ্মৰার। বন্ধ : মুবক মুর্জাদি। "শ্রত হয় কোন ন্থানে বাঞ্চে বান্য কি তানে আ: স্থানির, তত धन।"-काकी । विश, वक्षः आवक्षः। ২ গ্রপিত। 🗢 বক্সাদি বা বেশভূষাদিধার। সঞ্জিত। 8 ব্যাপ্ত। ~বঁস্ত্র-বি, চর্মনার: ৰদ্ধনুধ বাদা যন্ত্ৰ। আনদ্ধ যন্ত্ৰ শেণীতে ৰিভক্ত। যথ!-(১) সভা (সভাদি মঞ্জলিসে বাদিত)=মুদক্ত ভব্লা, চোলকা (২) ৰহিন্ধারিক (শোভা যাত্রা, নগর সংকীর্ত্ত-নাদিতে বানিত)-ঢাক ঢোল, নহ্ৰং, নাপার। বা নাগাডা। (৩) আ:-মাণল, **ভো**ডখাই, ডুবড়ুবি,ডমরু, **ধঞ্চনী**, খোদুক, হড**কা**, ঘু**ট্কা (৪) সামরিক−জ**গঝ**ন্**প, দামামা, কাডা, ঢকা, ভাসা।(e) মাঙ্গল্য= টিকারা, কাড়া, নাগাড়া, ডক্ষ, খোল

ত্যানন, [আ-অন্ (বাঁচিয়া ধাকা) + অন (৭) ঘৰাৰা আহার করিয়া বাঁচে) বি. নুধ। এ-১ন্দ্রানন। ন্ত্রীং লা, লী (সংখাধনে আন্নি)। এ-১ন্দ্রাননি।

ञ्जानीन)। ज=5क्षानानः ञ्जानिन् (बानद्रन >ंकः) किःवि. बानद्रन : छेपष्टिक कद्रगः।

আশনস্ত হাঁ [অনস্তর (পশ্চাৎ)+ব (ভা॰)] বি. অনস্তরত : পশ্চান্তাব। ২ অবা বহিত পরে হওয়াবা গাকাব অবস্থা : অব্যৰ-ধনিত্ব contiguity

আনিস্ত্য [অনন্ত: অসীম + য (ভা॰)] বি. অনন্তত্ত ; অসীমত : অন্তবাহিত্য : অশেষত্ব eternity | ২ ক্ষয়হীনতা । ৩ বাহল্য ।

ত্যানন্দ (আ-নদ (স্বইহওয়া) + ফ (७)०)] वि.२४ : পूलक । ২ भूश । 😃 भव्रतका । 🖯 প্রেমামৃত : ক্রফানিল। "আ 🗸 অমৃত্রুপে উদিবে अन्तर व्यक्तिया"-कः। 🕜 भनः। 🌭 वाक्षान्यव बल वि:। 🔾 ७७वरमञ् । 😈 পূর্বন, পশ্চিম,উত্তর-এই তিন দারপুক্ত গৃহ। ঠ বিণ, আনন্দিত। "আনন্দ মনে, বিমল क्षारत, जनदित जवज्ञातरा।"-काः। ~केन्स् [আনন্দ + কন=নূল] বি,আনন্দের মূল। "সঙ্গে নিত্যানশ ভুবনে আনন্দকন্দ মুকুতির দেখালে मत्रिशि"-कविकः। ~कॅत्र, ~कॅॅंन्क्, ~ দায় ক-बिन. यानम छेरलानक: इत-দায়ক। ~ধাম-বি, আনন্দ বা স্থের আগার। "নর্তনোক এইরূপ আসন্ধাম हरेला"-महा (वर्ष)। ঽ ब्रक्त-भन : मुक्ति : মোক : পরলোক ; স্বর্গ। "ঐ যে দেখা হার আনন্দধাম, অপুর্ব্ব শোভন ভব জলধির পারে জো1তিশ্য।"-ফ। ~ন (আ-নন্-ণিচ্= নন্দি (ডুষ্ট করা) + অন (ছা॰)] বি, হ্ব উৎ-পাৰন : সম্ভোধনান। ২ আলিখন , স্বাগত अधानिकाता मक्किना । 🗢 आमञ्जून । 🖇 १व : यानम। ([इं. यन] विष, यानमझनक ; ঐতিকর : হুধকর।∼পূট [আনন (আনন-জনক) পট=বছু] বি, নবোঢার বছু; কনের কাপড। ~প্র ভব আন--প্রভব (যে উৎপানন করে)] वि. वीधा : (ब्रङ:। ~ वॅर्फान -वि. हरहव दृष्टि वा উৎकम। ঽ विश. यान-: दृष्किकातक: यश्किलत हश्नाप्तक। ~বিহ্বল-বিণ, হর্ষে অভিভৃত : আনন্দে कानशाता। ~वृन्ताविन्हेम्प्यू-वि. कवि কৰ্ণুর কন্তৃক ৪০০০ লোক এবং গদ্যে রচিত ৰাবিংশ ন্তৰকে বিভক্ত চম্পূ কাব্য। ~ভঁবঁন –সুধকর স্থান; সুধ নিবাস।∼ভাঁ7ের [আনন্দ –ভর (আধিক্য–পূরণ) ৩ তৎ]ক্রি-বিণ, আনন্দের সহিত; হণে পূর্ণ হ**ইরা; পরমা**-নন্দে। "জাগে। মা অন্তরে আনন্দভরে চিদা-नसम्बद्धी क्षवदामिनी।"-ऋ०। ~भ्रम् [व्यानस

🛨 ময়] বিণ, হর্ষ্তুক্ত : আনন্দপূর্ণ : সদাক্ষণী। "আনক্ষয় তোমার বিখ শোভাহ্রণ-পূর্ণ।" 🖚 । 🗢 পরব্রহা। "ভজ রে আনন্দময়ে স্ব যন্ত্রণা এড়াও রে।"-ঐ। 🗢 [বেদান্তরশবে] कोव। > স্তাং ~ মিহাী-বিণ. যে বমণা হল-পবিপূর্ণ। : विनि সদা হুথী : আনন্দিত।। বি. আনন স্ক্রপিনাজপ্রাচা। "হার মা আনন্দ-ম্যা তার কিবা নিবানল।"-খা। ~ম্য-কে। ব | আন-দম্য-কোন=আৰ্বণ | বি. বেদাস্তদশনে প্রমায়াব পঞ্কোষেব মধ্যে অম্যতম কোষ: কাবণসরিৎ। ~বঁস (আন--রস (মধু)-ধা] বি. আনন্দরূপ বস: প্রেমমধু। ২ [ভক্তিও বোগ শা৹] শিরোমধ্যক সমুদ্রা-নাডীপ্থিত সহস্রদলপদ্ম বা সহস্রাব হতে নিংস্ভ অমৃত: ব্ৰহ্মানন্দ: চিদানন্দ। "পাপ তাপ স্ব দুরে পেল, আনন্দরস উপলিল।"≕ক∘। ~ল্লাইড়ী-বি, আনন্দের তরঙ্গ: হধতরঙ্গ, স্তথ-তরঙ্গ। ২ রদলীলা ; প্রেম তরঙ্গ। 🗢 আমানদ্ধ যন্ত্রেক মধ্যে গ্রাম্য শ্রেণীক একতন্ত্রী কাদ্যকর প্রান্ন অন্ধহন্ত প্রিমিত একটি শুলাগর্ভ কার্চের ধোলের প্রশন্তত্ব মুখটি চর্মাচ্চানিত পাকে ওচর্মের মধ্যত্তলে ছিদ্র করিয়া তাতে এক-গাছি তন্তুর একপ্রান্ত আবদ্ধ কবিয়া অপর প্রাপ্ত একটা চর্মারত মুন্নয় বা কাঠময়ভাতের চৰ্দ্ৰে সংলগ্ন থাকে৷ পোলটি বাম কলে রাথিয়া বাম হত্তে ভাওটি ও দক্ষিণ হত্তে একটি শলাকা লইয়া বাজাইতে হয় (বন্ধকোষ) ৪ শক্ষরাচার্য্যপ্রণাত বিখ্যাত স্থোত্রগ্রন্থ-বি:। ~ला ज़ू [शार-बाननना ज़्] वि. ठा छेरतह গু ডি. তিল, নারিকেলকোরা ও গুড় ঘটিত ভাজা লাড়। ~ুলাক-বি, আনন্ধান: ম্বৰ্গ ; প্রলোক : অমৃতধাম। "তুমিই ভ আৰুদলোক জ্ডাও প্ৰাণ, নাশ শোক, তাপ-হরণ তোমার চরণ অসীম শরণ দীন ঞ্লার।" -m । ~স্কোই আনল (ছগ্গ-অমুত) +मत्मार (व्राणि)] वि व्यानमाम्छ। ১ व्यानम्द्रां नि: शद्रभाननः। "(प्रवत्नारक (प्रव-পণ এবং পৃথিবীতে সমস্ত প্রাণিপণ আনন্দ-দ্লোহ সম্ভোগ করিতে লাগিলেন।"-মহা৹ (वर्ष)। ~मिलिल (यानन (क्रप) मिलन (জল) রূপক-ধা] বি, হুমবারি : প্রেম, ভক্তি, আন্নাক রম। ২ প্রমানন্ত্রনিত অঞ্চ:

হ্দাবেগজনিত নেত্রবাবি: পুলকাঞা। ৩
ব্রহ্মানন্দজনিত ধেদ বা থর্ম (ভক্তি ভাবের
অবস্থা বি:)। ~সাগার [আনন্দ (রূপ)
সাগর (রূপক ধা)] বি, সাগর সম বিশাল ও
গভীর আনন্দ: অসীম আনন্দ: অপরিমেয
মুধ। ~(মাতি আনন্দ মোত ম্বর্মণ
উপমিনি বা আনন্দের (আনন্দ স্লিলেব)
মোল-৬ তথ্য বি, আনন্দ্রবাধ: একটানা
মুধ্ ম্পত আনন্দ্রবাধ্য।

ভ্যানিন্দা [আনন্দ + আ (গ্রা:ং)]বিগ, ২গ্যুকা। ২ বি, সিদ্ধি - ভাঙ। ~ শ্রা [আনন্দ (জনিত) অঞ্জন্ম প লা বি, পুলকাঞ্জ : ২গাবেগ ভনিত নরনবাধি . আনন্দসলিল (ফু:)।

ত্যান দিদ [আ-নন্ (জাই হওয়!) +ই
(হা) বি, আনন্দ, ইম । ২ মহান্ত নুসংহেব
শিষা ও প্রবোধানন্দ সরস্বতী-রভিত চৈ চ
প্রস্তের প্রসিদ্ধ নীকাকাব। ৩ [আনন্দ (প্রদেয়) আনন্দিরা (নাম ধাতু) কে] কি
আনন্দ দিয়া : আনন্দান করিয়া : আনন্দিত
করিয়া : ত্যানিন্দিনেত - আনন্দ দিতে :
ত্যানিন্দির্গ - আনন্দ দান করিল :
ত্যানিন্দ্র - কি আপ্র : আন্দানিত :
হুই : হুপরী ।

ত্যান্দোচ্ছ্যাস [আনন + উচ্ছ্যাস -৬ তং] বি আনন্দানীত : পূৰ্ণানন্দ্ৰনিত প্ৰতি: ২ধকতকিত হবার ভাব।

তানপুড়ি (আপে আপুড়ি।
মাতপুড়ি (মন্তর্গাহ) হবে / বি, অপুর্লাহ
হিংসা : পারজালা : বেষনালা : জালা।
"লোকের আনপুড়িতে স্পরির হতে পারা যায়
না:"-ব শ কোষ। "সংসারের আ ,"-এ।
তানিবেশ (জান (ভিন্ন) বেশ (রূপ))
বি, ভিররূপ : অপ্রপ্রকার। ২ বছে নাজ।
"আত্ দিনে দিনে সাধুব নন্দন।"-কবিক।
তানি / মিনা (মিনা) (আন (বিজ্ঞ) মনা বি,
ধ্যনোবোগ। মিনা-বিশ, অভ্যমনক :
অন্তর্জ : অপ্রস্তুত : অম্বনোবোগী। "ক্যাণার
মতন আছি ভির্মিন উপাসীন আনমনা।"
-রবী । ক্রি-বিণ, মিনা-অস্ত্রম্বে : অস্তু

মনক ভাবে: নিলিপ্তভাবে: শৃভ্যমনে। "ছিলাম নিশিদিন, আনমনে উদাসী॥" -রবী৽। "ভূলিয়ে মরমফালা আন্মনে হাসে বালা।"–অশোক॰।

ত্যান / মন (আ (ঈষৎ) নমন(নতকরণ)]
বি. ঈষৎ নতকরণ : নোয়ান। ~মনী ই-িবণ, নোয়াইবাব ঘোগা :ঘা নত করা ঘায়।
ত্যানিমিতি : আ-নমিত (নত) ! বিণ, ঘা
অর নোয়ান ইইরাছে: ধ্বংন ও: আনত বল।
ত্যানিমিতি : আ (ঈষৎ) নমা (নমনীয়)]
বিণ, আনমনীয় : ঘা নোয়ান ঘাইতে পারে।
২ যার নিকট নত হওয়া উচিত : আণমা :
সম্মানাই।

ভানিই (এজন) কি আনিবাৰ স্বস্থ নি কি আনিবাৰ স্বস্থ আদিতে। "কতি বতনে দৃতী পঠাওল আনহ ওয়া পান।"-বিন পান (লন প্রতা)।

নি আননী (লইয়া আগ্রয়) + মন (লা)।

মানা ক্রাঃ বি লইয়া আগার ব্যাপাব : সম্বস্ত করণ।

নী ইন্বিণ, লইয়া আগিবাৰ উপ্তল্প যা
আনিতে ইইবে।

ভানি ঠি আ-নৃত্ (নৃত্যু করা) । ম (বি)-মেশানে নৃত্যু করা হয়। বি রক্ষাল্য নাটাশালা থিয়ে বার ৷ ই ফুনা ই কুটবাই প্রদেশের মংশ বি: মারকা (মাধু) কাটিবাছ Lathawar & মানগ্রেশ-বামী। শেশ্যাতির পুত্র বেবত। ৬ বিভূর পুত্র ও প্রমার রাজার পিতা স্বন্যালাত পোররাজ। শপুর-মাবকাপুরী। শতি ই মা-নৃহ + ত (মু) বিণ, ফুডনুতা; নিটিঙ । যানাগ্যান ইইয়াছে। ২ কম্পিত।

্ৰাশ্ল ু (অনল > । এজ , বি, খনল ; অগ্নি। "হলেব লাপিয়া এখব বাধিত্ব, আনলে পুডিয়া গেল।"=১ডী⊲।

্ডাশ্লুঁ (এজ) কি. আনিল , আনরদ করিল। "কত পরবোধি আ৹ অনুরোধি।" –বি৹প্।

আনিলা [এক > আ-নলা (সং-নল-

নালিক-একনালিক)। তুল-দো নলা (ছই নলবিশিষ্ট)] বি, এক-নলবিশিষ্ট বন্দুক। "দেধি যে বসিল পাধী, ধীরে ধীরে ঘাই, তাহা পানে চাই, আল্চালার দেধি।"-চন্তীন। আন্মান স্পি [ব্ৰজন] আনিল। ২ আনিলে:

আনিলি [এজ-] আনিল। ২ আনিলে: আনিলি। "কত সঞে রূপ গনি আনলি চোরি।"-বি॰পা।

ত্যানিই, [আন জ:। হি-আনহ (এুলগী)=লইয়া আইস] ক্রি: আন , আনয়ন কর। ২ বিণ, অঞ্চ , অপর : খতন্ত্র।

ত্যান্ত্, আনিহি (স'- খছ । হি - খ হি (এমী বিভক্তিতে)। ২ [আ বাং] অ, অভাজ ; অভাজানে।

ত্যানা, আন্তরন (- না-ধাতু)। আনি আন (জং), আনো, গালুন, আনে, আনো, গালুন, আনি, আনিয়া (লংপদে, আনিরা (লংপদে, আনিরা এনে) বিজ্ঞ-গানানা। জি, আন্থন করা এইয়াআস্যা। "কোপাই আনিরে আমার, ১৯ গানিরে সাগ্র মারে ওরি ভুবারে॥"-রাজ্য বাম্মেইন বাহা ও টি - আনা- গাস্য। আস্যা গাস্থন। অন্যান্যান্য। অস্যা

ভানি। (সং-আনক। তাকাব ধ্যেওশংশ ন্লোর মূলা (বগুনন্দান খু)। বিপ্লস: ২ (ওজনে) তোলা বা ভরির ১৬ ভালের ১ ভাগ। ৩ কোন কিছুর ঘোডশাংশের এক অংশ। প্র-ক্ষত প্রায় সমস্ট শকাইয়াছে এপন আনাভোর-মান্ত্র বাকী আছে।

ত্যানা (জা -আনা ক্রকরণ, ব্যবংর, কাচরণ, কর ই বাচক প্রতায়। প্র-বাব্আনা, নৰাবী আনা, গরীবানা, মূদ্দিআনা,
বিবিআনা ইন। ২ সম্প্রন্তক। প্রসালানা (বাং-সালিয়ানা)। ৩ (প্রাবে:শোণপুর) একপোয়া গরিমাণ ক্রমী। ৪
বিম্নে অঞ্চলো ৭২ ২ইতে ৮০ মণ প্রান্ত লবণের পরিমাণ।

আনা, প্ৰ আদে। আন ৮:
বিগ. কন্ত :তিয়া ২ নানা। "আনা জনে
আনা বলে প্ৰভুৱ চুৱাবে।"-পূব গ্রা।
আনা, আদে আন দ্রাই এ. বিনা:
বাতীত :তিয়া প্র-চানা ইকিলে মোকস্মা
হর্মা।

ক্রানীভ [থারনা (জঃ) > , গ্রাকে । বি, আরনা ; কাচ : দর্পণ glass আনার কেবাড় [হিল-কেবাড=দ্বার] কাচেনিন্মিত দ্বার glass-door "লাধি মারি আনাব কেবাড ভারিয়া ফেলিল।" -প্-বং গীল।

ভাগনাই-ধানাই (প্রানে > হিল্পজা-ধুজ, উচ্ছ আল অসম্বন্ধ। ই (ভাল) বি, অসম্বন্ধ কথা । আগতম বাগতন । যা-তাকথা । অর্থহান উক্তি । স্থেহিবাক্য।

ত্যানাগোনা [আনা (আগনন :)
. গানা (গানন >)। তি - লাবাগমনা বি.
লগো গাওয়া : গাননাগমন : ঢানাপডেন।
"দেইনিন হৈতে সেইত পথেতে, করে নাকি
থা।"-১৬ীল। ২ সংসারের আসা ধাওয়া:
জন্মভূত্য। "মুচলো ভবের খালা"-বডাল।
'এবাব তবে কান্ত হবে ওবে আন্তত্ত্বী
রাধ্যে থানা নিরবী।

ভাগনাচকান্য (খানাচ (খানখৰি, প্ৰাপ্ত ন নাচন্দ্ৰ, প্ৰকাজ সান) কানাচ গ্ৰেচৰ প্ৰকাজ সান) কানাচ গ্ৰেচৰ প্ৰকাজ সকৰে বা আনাচ (খাবজনা বুজ, আন্তাকুড-অপুন) কানাচ (খাইচ, সুল-ইং-অনাচ)। খাচন্দ্ৰা (গ্ৰেহৰ প্ৰচাতে) খপ্ৰিছাৰ বা নোগো বাকে, স্বত্ৰাং কুলান্ধ্ৰ এখানকুখান আগাড-পানাড। "ভাল নোগোৰ কাল মূল মোৰেৰ ভাল-খাবাড় পানাড আনাচ, কানাচ গুৱে বেড়াইচল।" ন্যাক্ৰেণ্ (গিৰিশ্)।

আনাজ (ধি - অনাজ-শন্ত। দা - এরাদ (অন + অদ (জন্মণ করা) - বার সাহায়ে এর ভোজন করা করা) বার সবজী এরকারি। নপ্তি, নপাতি, নপাতি, ভারকারি-পাতি; রক্ষমোপ্রাক্তি কন্মাজ, (জী) - মানাজেরউপ্যোগ্রা ২ আনাজ-সম্বদ্ধীয়া আনাজির উপ্যোগ্রা ২ আনাজ-সম্বদ্ধীয়া আনাজিরউল্লা-গাতকলা।

ত্যানাড় [শ-নাড বিও নিনাড নিচ্চ, ভল। ২ বি ভল্লান। ৩ ছজেপি পান। ৪ বাকে নাডা বছ নাই। ∼া-বিও, বা নাডা বা স্বান্থ্য নাই। জ্বচঞ্চল: যা কাঁপান ৰা যাতে কাঁকুনি দেওৱা হয় নাই।

ত্যানাড়ী [হিং-খনাডী (শ্বজ্ঞ) সংখনেত্ৰমূক-হাবাবোৱা। সং-মজানী >
প্রাক্ত - অনানী (কুমারপাল চরিত, তাওণ)
-চা বন্ধাা। বীরভূম প্রাদেশ-খনানাডা
বিণ, অজ্ঞ: মূর্য: অশিক্ষিত , ওচতুর :
খনেবাশনী। "একি পেরেছ আ দাডি
ভূষানে ভরাবে।"-রা প্রা: ২ বোকা।
"ধনবানে কেনে বই জ্ঞানবানে পড়ে।
খনাডীর ঘোচা লয়ে অপরেতে চড়ে।"
-দীনবদ্ধ। ~পিণা, -না [হিং-খনচ্পন] বি, মূর্যতা , বোকামি।

ভানিনে [থান্যন >] বিণ, জানীত:
বংগুগীত। ২ জি থান্যন করা , জীত।
ভানিনি মুঁ (শুননী (লঙ্গা, ধুত করা) ন ম প্রেণি মুর্গানিনি বিল্লা যায় বি জালা,
থানি, "শান্য মাধ্যরে বাবে পাইলে কি
কু গাড়েরে কিবাত গাবেণ"—মেব । নী
, আনাবিন্ খানায় ; ইন (খ্যা)] বি,
গালিক , ব্যাধ , কিরাত :

ত্র্যান্থা-বি. তানধনের উপর্ক্ত। ত্রী: ~।। ২ হোন করিবাব ক্লুস দক্ষিণদিকে হাপিত অগ্নি, দক্ষিণাগ্নি।

ত্যানার, [ফুট] বি লাডিখ কল ; বেলানা pamegramate "চাহি না আচ থেন অভিযানে জুরা"-এলোকটা ২ তুবভিবাকী।

আনাবস (হ - থানারস্: উদ্থানারস্: পত্র-রারার ২০০৪
প্রতিক তেজিল হতে পত্র-রাজধারা বঙ্গে
থানীত (হরিহর পোঠ)। তেল-থানারস্ট মং-পানশা জীহত আদে পোনানাস্ট ল্যা - বারার ব্যাঘার এবং পাইন রুগের ফলস্টল বলিছা ইং-পাইন-এপ্রাধি এই-মরুগারাদ কলবিং, ব্যাক্ত থলা চার্থের

ত্রীনারসী। গানাবস+ই (কুডার্থে)। বিণ গানারসের পান্তুক্ত, জবং অয়-নরুষ। ত্রানাই (সংক্রানয়। আঃ বাং-আনহা, আনাই (পিজন্তুর্গা)-আয়ুং- জানাও] ক্রি, আনয়ন কর। "আ ড্রাগতি।"=শৃ৹পু৹।

আনাইঁ আ-নং (বন্ধন করা) + অ (বে) বি, কোঠবন্ধ রোগ constitution মূত্রবাধক রোগ।

আনি ই ুনিহ্ = বিস্তারে বি, বস্তের দৈর্ঘ।
আনি , [আনা কঃ] ক্রি, আনিয়া
(পদ্যে)। "অপঞ্চৰ কে বিহি আনি মিলায়ল।"
-বিন পত্রিন গুল)। ২ লইয়া আদি।

ত্যা নিহ্, -নী [আনা ক্র:। আনা দ্বোর মুন্তা। হিল-আরি, তুল-একারী, বোআরী, চুরারী, আটারী] বি, চারি প্রণার মুন্তা। ২ বোডশাংশ দিত চুরার ও ত্রি আনা] বিয়াল প্রভার ইং অর্থ। "বাবুআনি।" ২ [হি-পানি শব্দের সকুচিতরূপ আনি] লল বাচক। 'আমানি, চালানি' (চেলুনিভ্রাল ধারা পানি), কলতানি-রেল্যুক্ত পানি।

ত্যা নিজ্ব-বিগ, অনিল সম্বন্ধীয়।
ত্যা নিজ্ব (আনা এ:) আনিলাম - লে,
(আনলে), - আনিলেন , - লি বিজ্ব ক্ষান্ত আদিল ; উপস্থিত করিল ; আনমন করিল।
ত্যা নিলি (অনিল=প্রন + ই অপত্যাথে) বি, অনিলপুত্ত ক্ষান্ত ভীম।
২ বিগ, অনিল সম্বন্ধীয়।

ভাগনী-গানি জ:।

আানীত [আ-নী-লওয়। +ত (গ্ন)]
বিণ, যা আনমন করা ইইয়াছে ;উপছাপিত।
আানীল [আ (ঈবৎ)-নীল] বিণ,
নীলাভ light blue. ২ বি, নীলবর্ণ অথ।
আামু [অক্ত > । ব্রজ০] বিণ, জ্বল্ড।
"এতদিনে আনুভাণে হাম আছনু, সব বৃন্ধু
অবগাহি।"-বিলপ্ত।

আকুকুল্য [অনুকুল +য (ভান)] বি, অনুকুলতা: সংগ্ৰহা; পোষকতা। ২ অনুগ্ৰহা ও উপকার।

অনুগ্রহ। ৩ উপকার।

তাঃকুইর [আরু (অনুচিত, অ=আ)
গ্রাং-কথা ব্যবহারে 'কর' যোগে অনুচিত
অর্থে অনুচিতকর > অনুকর > অনুপর
'বুলিলি যে আগে অনুধর''-মাধব কললি
(রামাণ)] বিণ. অনুচিত। ২ [অর্থ

আমুগতী (প্রান্ধার বৈ সা) বিদ, অনুগতা। "আ ভকতী অনাথি আন্ধিন নারী।"-শ্রী কী ।

আনু গত্য [অনুগত + য (ভা^)] বি, অনুগত থাকার ভাব: অনুসক্তন; বাধ্যতা। ২ ভোষামোদ। ও আমুকুল্য।

আকুপদিক [অমুপদ (পদের অমু= পশ্চাৎ)+ইক] বিণ, পদারুবন্তা: পদারামু-সারী। ২ পশ্চাদ্গামী।

তানু/পূর্ব্ব, পূর্ব্ব্য (অন্থ (পকাং) পূর্ব্ব (এখন) পূর্ব্বের পকাং] বি. অপ্রপকাং পর-পর ক্রম; যথাক্রম। ২ অন্থর্লোম।
প্রাঃ নপূর্ব্বব্বিক [অন্পূর্ব্ব +
ইক] বিণ, অপ্রপকাদ্বত্তা: পরন্দরাক্রমে;
যথাক্রম। "পরে তিনি উপাধ্যারের সম্মুরে
আগমন করিয়া * * আা সম্দ্রার বৃত্তান্ত
কহিলেন।"-মহা (বর্দ্ধ)।

ত্যাপুর্বন্ধ [আহ (আহপ্রিক) বন্ধ বন্ধন, সংশ্রব] বি, অবিচ্ছেন্। ক্রিবিণ হান্তুর্বন্ধে–অবিচ্ছেনে। "আতি চির আহুবন্ধো"–এ কী।

ত্যামূ বিধিংসা [আমু-অমু (সদৃশ) বিধিংসা (বিধানেজা), অমুবিধিংসা + অ (পার্ছে) + আ পুরিধিংসা + অ (পার্ছে) + আ (জারা) বি উপকারকের উপকার বা অপকারকের অপকার সাধনেজা। ২ [ন-অমু-অমুমু (বিপরীত) > অ + অমু-আমু-বিধিংসা] উপকারকের অপকার সাধনেজা; কুতম্বতা। ৩ অপকারকের উপকার সাধনেজা। ৪ প্রত্যুপকার করিবার ইন্ধা; অকুতজ্ঞতা।

আৰু ভাব্য [অমুভৰ+য (প্ৰশন্তাৰ্থে)] বিণ, অমুভৰনীয়।

আকুমানিক । অনুমান+ইক (ভবাথে) বিণ, অনুমানবোগ্য। ২ অনু-মানসিদ্ধ: সম্ভাবনীয়। ৩ আন্দান্ধী। ৪ [সাংখ্যো বি, প্রধান প্রকৃতি।

আমুরিক্তি [অনুরক্ত+ই (ভা·)] বি. আসক্তি: অনুরাগ। আ'মুরপ্য [অমুরূপ+ঘ (ভা॰)] ৰি, অমুরূপের ভাব ; সাদৃগ্য ।

্রাকুলোম্য [অনুলোম + ব (ভবার্থে)] বি-বর্ণাসুক্রম ; যধাক্রম।

ত্মীপুশাসঁনিক [অনুশাসন+ইৰ (ভবাৰ্থে)] বি, রাজনীতির অনুশাসন স্বন্ধীয়। ২ মংগভারতান্তর্গত পর্ক বা পরিচ্ছেদ্বিঃ।

্রানু শৃঙ্গ [অনুধন্ধ + অ (ভবার্থে), জং প্রা: বাং] বিণ, আনুধনিক । ২ গৌণ। "আৰু কল করে সংসারের কয়।"=১৫১৮।

ভ্যান্ত্র ক্লিক [অনুধন্ধ-সম্বন্ধ + ইক (ভবার্থে)] বিণ, সজাটিত : যা প্রধান বিষয় বা বপ্তর সঙ্গে আদে ; অপ্রধান : সৌণ। ২ অপ্রকৃত। ৩ আবগুক : প্রয়োজনীয়। তা[- বস্তু-by products

ত্যানুষ্ঠ। নিক, ~ষ্টিক ্ৰপ্ৰচান অনুষ্ঠা + ইক (সহকে)] বিণ, অনুষ্ঠানসম্বনীয় : শারীয় বিধিসন্মত ; অনুশাসন অনুযায়ী যে চলে।

ত্যান্প, তামুপ (অন্প+অ (ভবার্থে)] বিণ, জলবংল। ২ বি. জল বংল দেশত জন্তু, গণ্ডার, মহিন্দ, শৃক্রাদি। ৩ আনাবদের গাছ। ৪ হিজল গাছ।

আনুণ্য [অন্-গণ+য (ভা-)] বি, ধণ-রাহিত্য : ধণনুস্তি : ধণপরিশোধ।

ভানি, শংস্তা[অ-নৃশংস+ য (ভা^)] বি অহিংসা, অকুরতা। ২ **ব**য়া। **৩** [আ = সমাকু] সমাক্কুরতা।

আনে, [থানরন >] ক্রি, আনরন করে।

ত্রানে, [এল >] জি বিণ, অলে ; অন্ধ লোকে। ২ অলের পকে . অন্ধক্ষেত্র।

② [ব্রন্ধ] বিণ, অল । "এংন জগত নহি
আনে।"-বি প । ~তবি [আ-নী=লঙ্মা
+তবা] বিণ, আনমনীয় ; আনিবার বোগ্য।

ত্যানেতা [আ-নী+ত্ (ত্ব্)] বিণ,
খানমনকারী ; আহরক।

্রানোট, আনোটা [অঙ্গুক্তাণ ব। অঙ্গুরীয়ক শব্দের ভ্রং। হিং-অঞ্চঠা > আডোট্ >] বি, পায়ের আঙ্গুলের আটে:

र्वन रेक बेल्म रहेना रिश्वा के जि के के कुछ ककार निनान निनान के निमान प्रमान प्रमान प्रमान प्रमान कि के कि कि

পদাঙ্গুলির আভরণ বি: ; আংটা ; চুটকি [আকোট ক্রঃ]।

্রা'ন্ড [অন্ত+অ (সহক্ষে)] বিণ, অন্ত-সম্বন্ধীয়। ২ [ব্যা:] জ, জা বর্ণাস্ত : যার শেষে অবা আ আছে।

ভাশন্তর [অন্তর+অ (ভবার্থে)] বিণ অন্তর্গত। ২ আন্তরিক . মনোগত। 🝮 [অস্তর প্রা-উচ্চারণ] বি, তফাৎ: ব্যবধান: मृत्र । 🞖 क्रि-विश, मृत्त्र : वावधारम ।

ত্রাম্থরিক [অন্তর+ইক (ভবার্থে)] বিশ, অন্তঃকরণসম্বন্ধীয়। ২ সদৃগত: মনো-গত ; মানসিক। 🍮 অকপট। 🖇 আন্ড্য-স্তরীণ : দেহের ভিতরস্থ। 🕜 গভীব। এ-আন্তরিক ক্রোধবা বিশ্বেব 🕆

আস্মু রিক-স্রোত 🗘 🗀 ছবিক-শ্রোতস্] বি, সমুক্রগর্ভণ অবিরাম প্রবাহ main currents of the ocean.

ভাগ্ন্ত রীক্ষ [অন্তবীক্ষ ৮এ (ভবার্থে)] বি, স্বৰ্গ ও মজোর মধাস্থলবড়ী জাকাশ

আছি রীণ ্ অন্তর + ইন (ছবার্থে) ় বিণ, আভান্তব : অন্তরত্ব : ১,ন্তন্সর্ভা।

আস্থিরে.-(ব (প্রা বাং) গ্র, নিমিন্ত। "ভোমার আস্তরে গেলে৷ বাধিকার शास्त्र।"-औः की ।

আস্থেজিনীন অন্তব-জন-জন] বিণ, অন্তজাত আভ্যন্তরীণ : সংশ্রবোৎপর । "উদ্দ আমাদের ভারতীয় আন ভাষা আর বাংলা আমাদেব মাতৃভাষ।।"–∴ম **সা**হীছলা (**প্রবাসী**, ১৩৩+) i

আম্বৰ্জাতিক, আন্তর্জাতীয় [অন্তর্জাত + ইক, ঈর (ভবার্থে, সম্বন্ধে)] বিণ, জাতি সমূহের প্রশার ব্যবহার সম্বন্ধীয়: শর্কা জাতির মধ্যে প্রচলিত , জাতি সকলের পরস্পর স্বার্থরকা ঘটিত international. ~**भॅन्यिलिॐ नै।वेभाशौ সং**घ-नुधिबीत স্বাকাতীয় শ্রমশিলীদিশের স্বার্থ সরেমক স্থাল International Federation of trade Union "আন্তর্জাতিক সমাজতন্ত্রী-দি**গের অবজীবী কাথ্যকরা সমিতি এবং আ**ন স**ন্মিলিত ব্যবসায়ী** সংখের একটী সভা হয়ে পিরেছে।"-আ । এতি।

আশ্বর্ড ব্য়ি অস্তর +য় (প্রভেষ, ভার- \end{vmatrix} **আশ্বর্জি**সক [আন্ধ্য-সিদ্ধ ততুল+ ইক তম্য=ভবার্থে)] বি, তারতম্যের ভাব : ˈ তুল্যতা।

আশস্তিম [বৈজ্ঞা: পরিঃ-প্রবাসী,কার্ত্তিক ১৩৩৩] বি, প্রমাণু atom

ত্যাপ্ত আনিতে > কেব্ৰ ক্ৰি.আনয়ন কবিতে লইয়া আসিতে। "বদি সোকুলে আন্তে পার শ্রী কান্তে।"–মনোমোহন বস।

ত্যাপন্ত্ৰিক [অগ্ৰ+ইক (সম্বন্ধার্থে)] বিণ, অপ্রসম্বন্ধীয় : অপ্রঘটিত। ['আস্তরিক' শব্দের দ্রুত উচ্চারণ] আস্তরিক : আভ্যন্তরীণ। আ। জ্বর-অন্তর্কত ঘটিত বিষম জ্বা enteric lever

ত্যান্দাজ [ফ। -অনুদাজ] বি, অনুমান . অমুভব। ২ পরিমাণ। 🗢 অমুরূপ। 8 ष्टीं । (डोन। 🕜 [क्: -थानां क=नकां कांत्री. ক্ষেপ্ৰকারী | বাং-য় ভদ্ধিভ প্রভায় স্বরূপ श्विक्७ 'ভाবেই' 5लिएउट्ह। **श=वत्रकना**क। তীরলাজ। বিণ 🗝 ী=আনুমানিক . ঠাউকো : 🖡 ঠিক নাজানিয়া, আকান।।

এব্যবহৃত (পুশরিণা ই)।

ত্যান্দু সং-অন্ ।হি =আন। বি. । াতীৰ পা নাধিবাৰ দড়ি বা শিকল।

আ'্ন্দােল্যন [আন্দোলি+ডান (ভ।)] বি. চচ্চা , অমুশীলন , তক : বাদাসুবাদ ৷ ২ বৈধরগঞ্জ, সৈমনসিং প্রাদে 🐪 বিচার . আলোচন।। 😊 উথাপন। 🖇 সঞ্চালন। 🕜 দোলন। 🕓 কম্পুন। 🗨 ্ণ জন্ .नाला। 👉 তোলাপাতা (মনের মধ্যে). উদ্বেশ। ৯ (বৈজ্ঞাৎ পরিঃ) তরুসায়িতগতি ~তত্ত্ব-ভরঙ্গান্নিভগতি∙ বাৰ: তরঙ্গসিদান্ত undulation theory

আ'লে প্লনীয়-বিণ আনোলনের যোগ্য: যার সম্বন্ধে আন্দোলন করিতে হইবে। ~িলাউ-বি থাকে সঞ্চালিত করা হ**ইয়া**ণে যাব সম্বন্ধে আৰ্শোলন করা **३हेश्वा**ट्यः ।

্ত্যায়ন। (এক - আ `আগ্ধ. **আন্ধল (**প্রান্থাং)। "কামে আন্ধল হঞাঁ," -এ কী াগ্ৰা-জাঁধা বিণ, এক। "আন্ধার মাণিক বাছা অন্ধনীর নড়ি।"-য 👉 (পাকার্থে)] বিণ, পাচক ; রাধুনি।

`ভাশ্বনার [সং-অন্তব্যর > অন্ধতার > অন্ধার। আন্ধার 🛮 আধার। প্রাণবাং 'আন্ধকার,' 'আন্ধারী.' 'আন্ধি আরী' (গ - কী -)) বি. অধকার। "আন্ধার কৈল বুলায়।"=অ০মন। (আধুনবাং) আঁধার। "আধারেতে ভয় করিনা আমি আঁধার বড ভালবাসি।"=পান। আঁধার ঘরে (ব্রজ-) আঁথিয়ার : আঁথিয়ারা (আন্ধিয়ারন্তঃ)। **ভাগন্ধা**রিয়া (আন্ধার (অন্ধন্ধর)+ই –আ (বুক্তার্থে)] বিণ. অন্ধকারময়। "অব-শেষে প্ৰবেশিকা আ° ঘরে।"**∸ক বিক**ং।

`আশস্কিয়ার [অন্ধকার > । বন॰] বি, অন্ধকাব : আধার। "জনু রবিশশী সঙ্গহি উয়ল পিছে কবি আ়।"-বি-প্। "অভি-ঘন আবিয়ার।"≔জান∘ [ব্রজ:≕'আঁধি-রার', আঁকিয়ারা'ও 'আঁথিয়ারা'। আবু-বাং-র 'অন্ধকার' ও 'ভাগের' চন। **ভ্যান্ধ**্ৰিন্ধ্ৰেল্ড দেশ) + গাবিং

ত্যাপন্ন-অন্ন দ্র:।

> 😎 🖺 [-প্ৰেদা'র পরিঃ] বি, হাতী ধরি বার কোতের দরজার ছুই দিকের বাহিরের "কোটের ভিতৰ গাঁওী ्बद्धा गाम প্রিবার জন্ম কোটের দবকা হতে ।কোটেব বাহিৰে ছুইদিকে ক্ৰমে প্ৰসাবিত করিয়া মোটা মোটাপুঁটিপুঁতিয়াখানিক দর প্যাত যে ছুইটা বেডা প্রস্তুত কনিতে ২য় সেই ছুইটির নাম 'আল্লি'।"

> जाना ना अध्यम > अनिमन कः বিণ, অক্তমনস্ক। "ক্যাপার মতন আছি চিরদিন উদাসীন আন।"-রবীः!

> **ভ্ৰো**ণয় যিক ভিষয় (বংশ)+ইক (ভবাৰ্থে)] বিণ সদৰংশ শেত কুলীন। [বিৰল] ২ বিচা | এরয়দসত কুলারণ

আগাহিক সিম (理:) + 美命 ভবার্থে)] বিণ, দেশন্দিন প্রাত্যহিক .

ভাশ্বীক্ষিকী , অনু (শ্রবণের পর) সন্ধা (দশন সনন, জ্ঞান) + ইক (সম্বন্ধে) আক্ষতও এবণের পর মানস নেত্রে দশন বা অনুমান- 8 অবতরণ।

রূপ মনন-জ্ঞাম-নির্কাহক শা । বি, তর্ব-বিদ্যা :গৌতমের শ্রায়দশন।

আপি, আপি, [অপ্ (এল) + অ দেম্হার্থে)] বি, জলরাদি। "৯দর বায্ বফি আপ্ তারে দিল ভ্ল।"-কবিকা। ২ এট বহর মধ্যে একজন।

আ পি ্ব সং- আন্ধন্, প্রাক্ত - এপ্রণ্, হিং-আপ্মা- আপ। এক] বি, আপনি : নিজে ; বন্ধং। "আপ হি গুল হোই শিখায়ৰ কাম।" -বি: প-। কেনা, ককে-আপনার।

ভা পিকে ওয়াকে [মূলে নাংব ভক্তদের মনস্তান্তির জন্ম পার্থাবেধী এই চার্চ্-বালীব প্রতি বিদ্যুপার্থে] অ, আপনার জন্ম। ২ বিগ, তোষামোনকারী : চার্টুকার। প্র-যত স্ব আপকেওয়াতের দল।

আপিক [আ-ঈবং-পদ (পরিণত, পাকা)] বিণ, ভাসা : পাক্লো আংপাকা। ২ অদ্ধদিদ্ধ। ও ভজিত : ভাজা।

আপিথোরাকি (প্রাদে রংপুর, নোয়াথালিই) বিগ, থোরাকিসং: শু=আ-্ টাকা মাহিনা।

আশি পূর্ণা আপ=জলরাশি=গ (গ্র্-গ্রমন করা) + অ (জু)=যে গ্রমন করে (উপ)} বি সঞ্চগামিনী নদি

আশপিজাত্য , গপ্ৰশং (জ.)+ কা, (জ.)] বি. পৃৰ্ব্ধ-বংশপ্ৰদ্ৰ না ৰাতীয় উৎক্ষ ইতে বিচাত : কাতি কুলোচিত সদৃত্বণ ভ্ৰষ্ট ইবার ভাৰ বা অবস্থা degeneracy [বিপরীত -কাভিজাত্য] ।

আপিটক (গ্রাদ-মেরেলি--পন্কা অর্থ অপল্কা বা আপলকা র মত) বিণ, পট্কা , পলকা (ফ্রা)।

ত্যাপিড়া [আ (না)-পড়া (প্রাপ্তপাঠ, কুতপাঠ, অধীত), হি:-অনপচ্-একৃতপাঠ] বিণ, অপঠিত : যা পড়া হর নাই। ২ যে পড়ে নাই : অশিকিত।

ভাগ সঁ / ণ [আ-পণ্ (বাণিজ্য করা) + অ
(জান)] বি, পণ্য-ক্রয়-বিক্তরের হান , বিপণি :
লোকান ; হাট। দিকি | আপণ + ইক
(ধর্মার্থে, "পণ্যাৎ ইক")] বিণ, বাণিজ্য বা
ক্রমবিক্রমবন্ধীর : বিপণি বা পোকানবিষয়ক।
২ বারা পণ্য আগান প্রদান করে ; বণিক ;

ব্যবদায়ী : দোকানি। ও মাণ্ডল বাণিজ্যকর।

ত্যাপিৎ-আগদ জ:। ~কাল-বি. বিপদের সময়, আসন্নকাল সক্ষট সময়। ত্যাপি উন (আ-পত্-গমন করা + আন (ভা) বি. পতন। ২ সংঘটন। ৩ আগমন।

আপিতিক (আ-পত্-পদ্ধা + ইক (কৃতাৰ্থে)] বিণ, হঠাৰ বা দৈবাৰ আগত বা সংঘটিত : দৈবায়ত accidental বি বাজপাৰী।

আপি ভিউ [আপতন (দ্রঃ) + ত (দ্র)। বিণ, দৈবাং বা হগৈ আগত, পতিত: । নিপতিত। ২ উপছিত। ও অবতীর্ণ।

ত্রাপি ক্তি [গ্রা - হাপত্য আপন্ত। আন পদ্ (সমন করা) + তি (ভা) - ে প্রতিব্রে সমন করে) বি. বিপপ্তি , বিপদ্ন , আপন্য ই বাধা , প্রতিষক্ষ । ৩ অসম্মতি ; অমত। ৪ তকা । ৫ বিপরীত মুক্তি প্রদান । ৩ ভংসনা [বিরল্য ~ক্র্ন, ~জ্ল্লক-বিণ্ আপন্তির সজ্যটক।

ত্যাপদ্, আপাদ (আ (অবধি, প্রাপ্ত) পদ, পাদ (চরন)] ক্রি-বিন, পদ প্রয়ন্ত:
মাধা হতে পা প্রয়ন্ত। —চুম্বিউ আ-পদচুম্বিত (স্পৃষ্ট)] বিন, যা চরন স্পর্ণ করিয়াছে :
মতক বা গলদেশ হতে পদ পর্যন্ত লম্বিত।
কলিম্বিউ-বিন, আচরনচ্মিত মাধা হতে
পদ প্রয়ন্ত লম্বিত: গলদেশ হতে লম্বিত
হইছা যা চরন স্পর্ণ করিয়াছে। > গ্রীং
কলিম্বিভা! কলিম্বানী। "শ্বনিশুলম্বিত।> গ্রীং কলিম্বানী। "শ্বনিশু-

কুওল. লোল শ্রুতিমূল- দমুজমুওমাল, আপদ-লম্বিনী ।"-রগুনাথ- (বাং গান) ।

আপি দ্বৰ্মা [আপদ্-ধৰ্মা (ধৃ+মন্)] বি. বিপদে পভিত ২ইলে যে ধৰ্ম অবলম্বন বিধেয়; অপদ্কালের ধৰ্ম।

ত্যাপন সং-আক্রম : প্রাক্ত-অপন-অপ্পন (ং)=আপনার (রত্বার্মনী)। হিংক অপন, অপ্না: ওডি--অপণ অসং-আপুনি। চ্চ ='আঅন', 'প্ৰাজন'। অতি প্ৰা॰ বাং বৌ পা ও দো -অউণ (অউণ রুঅ=আপন-রূপ-বে: গাণ ও দো), আপন অর্থে অপণু, অংপনি অর্থে-অপশা 'অপা', 'অপ্পৃণু', 'অপ্যন', 'অপ্যা'; অপুনা অর্থেল'আপুণা' অপৰে', 'অগ্যণা', এবং আপনাকে অর্থে-'অপণা', 'অপ্যণু', 'অপ্যাণ' ; পঃবন্তী **প্রা**ণ বাং-আপন অথে 'অপণ' আপণ (নিজা); আপনাকে অর্থে 'আপণ', 'আপণা', আপনে আপণাক', নিজেই অর্থে-অাপণেই', 'আপণেয়ি, 'আপণেফি', "পর অল্লাণ,"–লে। ১১৯। **"অপণ অঙ্গের লখিমা**। হহতা। মৃছিত। কাহ্ন আপণ ৰসৰে।"-🚉 🏄] বিণ, নিজ , থকীয় , নিজম্ব। "বলে তুমি কহ আন্নাম,"=১ডী । 🗢 আহৌর। এস আগনাকে বা নিজেকে। "স**ই** কেন বা আ থেয়ে আইলাম যনুনায়।"-২র ঠাকুর। 🖯 णालमात . निस्कतः। "दिला स्म्लामात्रा বেলা, একি খেলা আ স**লে।"-**রবী । "ভাপন মনে,"-ঐ। ৫ (আপু (প্রাপ্ত হ**e**রা) +খন (ভা)] প্রাপ্তি : প্রাপণ। বিণ, আপ্ত। ~ কি [প্রাণ বাং-র হিল-র অমুকরণে] নিজের। আ খা ওয়া-আত্মণাতী ২ওরা; আপনার মরণের উপায় আপনি করা। ২ মর:৷ "সই কেন বা আপন থেয়ে, আইলাম यनुनाय। ~ 🌱 त-बाचीय अनाचीय: नकः মিত্র আত্মপর। আং পা**য়ে কুড়াল** -মারা-নিজের হাতে নিজের অনিষ্ঠ করা: আত্মহাতী ২ওয়া: আপনার **মঞ্চলে**র পুত্র আপনার হাতে ছিল্ল ~ওয়ালি | হি- 'আপমালি' হওয়াই উচিত ছিল। তুল-ঠাকুরালি] স্বার্থপরতা। "ভবে যদি কেং করে আণন**ওয়ালিভার রক্তে** পূঞিব র**ন্ধি**ণী ভ**দ্রকালী।"∸**খ[়]।

वेंग वेंग विश्व विशा विश्व कि ঐ छि ेश्क कक्ष. टिड्री =ार=ओ =a(t), श=न ग=क म=ण=६ (সংগ ল ল ল সু मूण्.), कवाका ुू हु अवाका

ত্রাপনা (হি - অপ্না বিণ, নিজ: বয়: আয়: আপন। ২ আপনাকে: নিকেকে। "সই, কেন বা আপন। পোসান্তরে 'আপন) থেরে অইলাম যনুনার।"-হল ঠাকুর। নাতাপ নি-ছত: অসত্তর্ভত্যা। ২ ছভাবতঃ: কাতার চেটাজাত নতে। ৩ আগ্রীয়বজু: বছন আগ্রপ্যা। ৪ প্রশ্পন আ্রপ্যা। ৪ প্রশ্পন আ্রপ্যান ব্রহ্

ত্যা পিনার [সং-থায়ন্-৬য় এব
আকু -অপ্পাণাণং, অপ্পাণ(ং) সং চ্ছাম -অপলা। জ:-সমানার্থে টোমাব।
তুজার্থে টোরার, ৮বলীয়। ২ আয়ীয়।
"তুমি যে আমার কত আ। এবাব সেকথা
নুগালে।"-রবী।~"-আপনি এবং আপনার
সম্পাকিত সকলে। গাকে সংঘাধন করা
ইইতেছে তিনি এবং ঠার উপস্থিত সহঘোধি
গণ। ২ প্রাদে। প্রথ্যে আপনার জাতি
কি। কোন্ জাতি বা সমাজভুক (এখানে
আপনাব। সরমাণক নহে)। প্র-ভোম্বা
থাপনার।

ভা পি নি (ছি - নাপ্নে। প্রাক্ত - ব্যাবা টোগ্ শক্ষের : মা : ব ু মি'র সঞ্জমস্থ হক কপ। প্রাং - আপুনি। প্রাং বাংর আপুনি। আপুনি। "আদ্ধে আপুনি জাইব সংহতি তাহাবে।"- শ্রীন কী] স. চবান্; উপত্তিত মাক্ত ব্যক্তিকে সংঘাধন। ২ প্রহ: নিজে। "আপুনার ভারে মরি যে আন।"-রবী। "আপুনার ভারে মরি যে আন।"-রবী। "আজি বসক্ত আপনি হেরি মুখবানি বিহরে চবণতকে গো।"-বি মন্থ্যার।

আপি ব্লাভিন্ত (গ্ৰু)] বিণ, আপদ্-এন্ত:বিপন্ন। ২ আন্ত: ওলন।

আপ্ৰাস্ত্ৰ [আপন (লক)-সহ (এপি)। যে গতে অপতা প্ৰাপ্ত হইয়াছে বহুঃ বি. বি. অস্তঃস্থা : গতিপা।

আপ্ৰিত্যক [সং] বিশ, বিনিময়লক m exchange

আপিরান্তিক (অপরাঃ+ইক (ভবার্থে)) বিগ, অপরাঃকালীন ; বিকালিক। ২ [কুতার্থেইক] দিবদকে তিন ভাগে বিভক্ত করিলা শেষ ভাগেকুত্য আদ্ধাদি।

বিভার করা)] বি. আক্ষালন। ২ পশ্চারাপ বিভার করা)] বি. আক্ষালন। ২ পশ্চারাপ [আফ্রান ক্রঃ] ক্রি, আপশানি, আপ্রান [আপশাই, আপশানি, আপ্রান আক্ষালিক করা। ২ আপশোদ করা। অকুতাপ করা। ২ আপ্রান ব্যাপনে (৮):

ত্যাপ্রেশ্য, -সেস ্ফা-পায়্

সান (তংগ সন্তাপ) । বি. ত. থ মনতাপ পবিভাগ। "নুবের গ্রাম কেডে নিলে, আগ্রোমে প্রাণ বাঁচে না।"-বাং গান। ত্রাপি সা, ত্যাপোস (সং-আন্ধান) প্রার এখনে। তে অপনা (ন-ম) > হি এগে + মে। হিল-আপুস (হিল্ম সাল) হিল্ব ক্যায় বাংন্য ৬টা ও দ্মীটেই প্রয়োপ-আপদের (আগ্রাক), আপদে (আপদমা) বি, আন্ধান্ধ ক্ষান :আন্ধাববন্ধু। ২ রমা ; মিটমাট comprome আপনা আপনি ; পরন্ধার। ক্রিবি। ত্রাপিসে-আপনা আপনিব ভিত্তর সন্থাবে: উভয়পক্ষের পরন্ধাব

ত্রাপিস। (গ্রা:, প্রাদে:, প্রাচ বাং ঝাপোন, মাপোন্ধ ক্র:। তুল-কা: - আফ্ডর্বা (পিসু, কবিডে) ক্রি: কওণ কবা : মুদলাঘাতে কারা। চুর্ব কবা : দুর্ঘাত করা। "তঙুল কারণে ধাতা এগানতে আপসে।" "ধাত্ত আপসিতে শুলা শুল উঠল।"-কুঞ্জ্ঞেম-তর্ত্তিকা।

সম্মতিক্ষে। প্র-আপ্রেব মামলা আপিসে

মিচমাট হয়ে গিয়েছে।

`আপসানি-আপশানিজ:। আপসার [অপস্কর জঃ। ফ:] বি, গাত্রমবা: গান্ধের মলা।

ভ্যাপস্তম্ব-বি. সংহিতাকাৰ স্বনামণ্যাত মূনি , কল্লস্থকাৰ।

ভাপা,, আপাগাড়ি (কণ্ (জল) + আ (সন্নিহিত) + গাড়ি (হিল্গাড়া=গর্ত) কেল, আপা। আদেলী বি. জলের ধাবে মাছ ধরিবার গর্ত।

আ'পা_ই [ঢাকা প্রাদে] বি, জ্যেষ্ঠা ভগিনী।

`আপা,,`আপাকঁথা (ৠ৽-আফ্,-

ওয়া: ফোমাহ্ (জনরব) শক্ষের বহব-] বি, জনরব: জনশ্রুতি: কিংবদন্তী namous ভ্যাপ্রি-কাফা প্রঃ।

ड्याभार-आशात्र मः।

ভাগিক (আ=ঈষৎ-পচ্=পাক করা + আ বি ঈষৎ পাক। ২ কৃত্তকাবের সংগাত্র ১% কবিবাৰ স্থান। পোখন।

ভাগিক। ১৯% ১ বিশ্ ১০.৬ ১ ১৯% : ১৯%, ৯%, ৯%, ৯%, ৯%

ত্রাপাস, অপি। সং-এপামার এপাসক, বি ভিডডিডের গাছ : আলা, গাছ achyrauthes aspera

্রাপিটিল [আন্তর্গন্ধং-পাটল] বিশ্ব পাটলবর্ণান্ড: ঈধং পাট**কিলা বর্ণ্ড**।

আপান্তর, আপান্তুর আ (ঈনং) পান্তর, পান্তর] বিন্দ পান্তুর্বনিভ: ঈনং ভবনীতবর্ণকুর, জ্যাকাদে।

ভাগিতি [ফা-পত্=গমন করা+ফ] ৰি পতন। ২ আগমন। ৩ উপস্থিত; বর্তমান: আপাতত: , তৎকাল ; ঘটনা-কাল। প্র-যাপতিষ্র। ৪ প্রথম। ~কিঠিন, ~কঠোর-বিগ, আপাততঃ কট্টন (পরিণামে কিন্ত কট্টন নছে) ~কঁকশ-ৰিণ, যা উপস্থিত বা তৎকালে ককশ বলিয়া বোৰ হয় (কিন্তু পরিণামে তা ধাকিবে না)। ~ দৃশ্যমান-উপস্থিত যা দৃষ্ট ইইতেছে বহিদৃষ্টিতে যেরূপ প্রকাশ পাইভেছে। "বাঙ্গালা চলিত ভাষায় আপাত-দুজমান অরাজকতাব মধ্যে,"≖ডা৹ হু∞ চটো।~দৃষ্টি-প্ৰথমনশন; উপরিত্নশন: तिभिवामाक। ~शिक्तम-अश्यम कदन वा কচ (পরিণামে নহে)। **~বির্স-**উপঞ্জিত বা প্রথমে গ্রস্থীন বা বিমধ (পরিণামে নহে)। ~शिशुत, ~महात्रां म, ~ম্নোইর-প্রথম 👣 উপরিত মধুর (किन्नु भविषादम नट्ह)। ~ उँमे**गी** मैं-अभूम क्ष्मता > कीः ~र्त्रमीया। ~म्त्रम, –সুব্স–উপন্থিৰ। একণে ৰা ভংকালে বস্কু; হৃষিষ্ট: আপাত মধুর (পরিণামে নচে)। ~সুন্দর-বিণ, উপস্থিত মত সুদৰ্শন বা মনোহর :

ত্যাপতিক [আপাতত: >] বিণ,

উপন্থিত . এইকণ: সম্পতি। ২ তাংকালিক। এ ক্রি-বিণ, উপন্থিতমত।
ভ্যোপাতিতঃ [আগাত (প্রথম)+তস
(৭মী হানো) অ. সম্প্রতি: প্রথমত: উপন্থিত: একণে। ২ নি-বিণ, উপন্থিতমত।
ভ্যোপাতি [আ-প্-শমন করান ব
(কু)] বিণ, সাগস্তক।

ত্যাপ্দি আ (অবিধ)-পান) অ. পদ্ হতে পদ পথান্ত। স্টু স্থিতি-পাপন্ত এবি) ন্ম স্ক ্ষাণাদ (পা পথান্ত, অবিধি) নাম্ভক (শ্ববি বা পথান্ত)) কি-বিল, পদ হতে মন্তক প্ৰান্ত : সৰ্কান্ত। "আপাদ মন্তকে।"-শি। প্ৰ-সেচাদ্যে আপাদমন্তক ঢাকিয়া ফেলিল। স্লীম্বিতি-আপদ্ভ জঃ। ত্যাপান আ-পা-পান করা + অন (মি) যে ক্যানে বনিয়া পান করা + অন (মি) যে ক্যানে বনিয়া পান করা + অন (মি) যে ক্যানে বনিয়া পান করা + ফান হু মদের দোকান। স্ভুমি আপান-ভূমি-প্রান্তি মদ্যপানাল্য , মদের দোকান। ২ু পান করিবার স্থান।

ভ্যাপার্মর [আ (অবধি)-পামর (অধম নীচ)] ক্রি-বিণ, পামর পথান্ত: অধম পথান্ত। ~স:ধার্বণ-উচ্চ ২তে নীচ পথান্ত; উদ্ভমাধ্যসকলেই।

আপায় (প্ৰা॰ ৰাং) ক্ৰি. গত হয় : যায়। "মধুমান আৰু মাধৰ প্ৰবেশ।"—কবিকৰ। আপালি (প্ৰাদেন) বি. উকুন।

্রাপি, আপিয়া [অর্প(অর্পণ করিয়া)

>] ক্রি, অর্পণ করিয়া: রাথিয়া। "থব

হাম সোপৰ করে কর মাপি।"-বি প ।
"প্রথি করে কর মাপি॥।"-রবী।।

আ'পিং, আপিঙ্গ-আৰুং দ্ৰ:। আ'পিঙ্গল [আ=ঈ্ষং-পিঙ্গল] বিণ ঈ্ষং পিঙ্গল ৰা ভামবৰ্ণ : পিঙ্গলাভ।

ভ্রাপিঞ্জর় [আ (প্যান্ত) পিঞ্জর] বিধ. পিঞ্জর-পর্যান্ত।

্রাপিঞ্জর্ (অ। (ঈষৎ) + পিঞ্জর= পিঞ্জন] আপিকল : পীঙাঙ্ড।

আপিন (গ্রা॰ opionএর লিপান্তর) আফিংকঃ।

আপিল-আপীল জঃ।

আপিস, অপিস, আপীশ, আপীম, আপীম, অফিস, হিংল

Olineedর লিপান্তর | বি. মপ্তর : কর্মছান .

সেরেন্ডা "বিষম রাক্ষম ওটা মেলিয়া
মপিসকোটা " -রবীনা "আপিস ছেডে
এলামগদি অপানারই স্টেটো"-বিনরায়।

আফিস্বর, আপিসার ইংল

Olineer বন্ন লিপান্তর | বি. যে আপিসে
কাচ কবে উচ্চ ক্মডারী : কেরানা।

ত্রাপীড় । আ-পীচ-পীচন করা + ৯ (গো গদ্ধার মধুক পীডিত (পিস) হয় বি পাশুনী কিবীনাত (৮) -আ আপাচন। প্রেশ্যান।

আনিপী/ভূঁক-শেষরক দ্রঃ। ~ড় ন [আ-পীড়-পীড়ন কবা + অন (ভা) | বি. নিপীড়ন। ২ বিমর্জন: নিপ্রেগ। ত পাচ আলিসন। ~ড়িউ [আ-পীড়-পীড়ন করা +ত (র্মা) | বিগ, নিপ্রেকি: সমার্পীড়িত। ২ দুচবদ্ধ। ত গাচভাবে আলিস্কিত। ৪ ভারাকান্ত।

ত্যাপীত [আ (ইবং) পাঁত] বিব.
পিঞ্চনাত পাঁতাত। ২ বি. মাক্ষিক ধাঙু।
ত্যাপীতে, [আ(সমাক্)-পা (পান কবা)
+ত(গ্ব)] বিব, যা নিঃশেষে পান করা
ইইয়াতে: সমাক্ পাঁত। ~ইরিং (ঝাপীতইরিং] বি, যে বর্পে ঈবং ইরিজাও সবুদ্ধের
মিশ্রণ আতে vellowish green.

আপীন (আ (ঈবং সমাক্) প্যায় (বৃদ্ধি পাওয়া) +ত (বৃ্টা) প্যায়=পাঁ। যে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় বিগ. স্থল : ফপুষ্ঠ : মোর্ডা। ২ ব্যা-পাঁ (পান করা) +ত (ম্ম)-যা পান করা যায় | বি স্বাদিব প্রন : পালান . মোড [আপানি প্রন : মার্কা]।
আপানি জাপিল [ইং-upneal-এর নিপান্তর] বি সাবেদন। ২ পুন-

ন্ধিগারের আবেদন। `আশ্পালান্ট [ইং- appellantএর লিগ্যন্তর] বি, যে আপীল করে।

ত্যাপুলিক [শ্রপুণ (পিষ্টক) +ইক পোকার্থে)] বিগ, বে পিষ্টক প্রস্তুত ও বিক্রম করে: ংগ্রেইকর : মররা ; পিষ্টক-বিক্রেতা ; মিঠাই বিক্রেতা ; ক্লটিওমাণা। আপুপ্য (আপুণ্:-পিষ্টক+য (ইন-মর্বে) বি. পিষ্টকের উপকরণ সামগ্রী: ময়দা, শৃক্তি ইং।

আপূর্ত্ত [গা-প্র্ড (পৃ+ত (ভা॰)] বি, গাতাদি থদন।

আপূষ। দং) বি. রাং : বঙ্গধাড়।

আপিচ্ছা, সাপ্রচ্ছিন আ-এছ (জিনামা করা) বাম (ছা:)বি জিজাসা। ২ মালাপ। ও আসান।

ত্রাপে ফিক (অংশকা + ইব কুণার্থে) বিশ অংশকাকৃত : তুলনাকৃত চানিন্দে বি. —ভা (ক-। — শুক্তভ্ব-বি. ভাজেব সহিত তুলনায় যে গুরুত্ব-বি. ভাজেব সহিত তুলনায় যে গুরুত্ব-নিল্ডম গ্রা ২ [বিজ্ঞাল] "সর্বাপেশ্ব। লগুল্ম একটা পদার্থেব ওজন।"—দাং প্রফুর্ বাষ। ও "কোন জব্যের এক্ছন ফুট্ খায়তনের ওজনকে এক ঘন্সুট জলের ওজন গর্গাং ৬- সের বিষা ভাগ করিলে যে রাশি পাওরা যায়, সেই রাশিই সেই জ্বের্ব্বের্ ফাপেক্ষিক্তক্তর্ব্ব।"—পদার্থবিদ্যা (ব্রিবেশী)। ৪ সমায়তন ভিন্ন ভিন্ন বস্তুর প্রশাসর গুরুত্বেব্ব যে সম্বন্ধ specific gravity.

্রাপেল [ইং=appleএর লিপ্যস্তর] বি. সেব নামৰু পাহাডী ফ্লবিং।

ত্যা'পোড়া [আ (=অ. অর্দ্ধ. ঈৰং) -পোড়া] বিণ, ঈষং দদ্ধ, আধপোড়া। ২ অদদ্ধ: যা পোড়ে নাই।

ত্যাপোষ-আপস : আপোঙ্য দ্র:।

ত্রা'পোঁউব, আপোষ ('আপোঙন' জন্ধ, আন বাং নান । আ (সমাক, বিলক্ষণ) পেটিব > সং পুংশ্ (মন্ধনে, পিবে দেওরা) > পুড়েশ পোটব । পং বলের প্রাং কথার পুংসে দেওরা, পুড়িরে দেওরা চং আছে। প্র-লোক-চাকে ধরে আজা করে পুড়ি সে দিলে। (২) আ (সাদৃজার্থে) পাংলু, পাংলু (রুজঃ, ধূলিচ্ব) > আপোহর (ধূলিবং) > আপোটব (মেরে গুলো বা ছাভো করে দেওরার ভাবা) > কেও 'আপোম') বিব, স্থানিই ; চূর্ণীকুত ; কণ্ডিত ; দণ্ডাহত ; বিলক্ষণ প্রস্কৃত। "বোক্র আপোডর হৈবোঁ ভোক্ষ আইবের মার ॥" (ভোক্ষ-ভূমিত। প্রহারে আমার হাতৃ ভূটো

হবে তুমিও মারা যাইবে-গামাকে পুংসে দেৰে তুমিও মারা ঘাইবে)−শ্রী৹কী∘। "কংসে প্ৰধি পাইলে হইৰে তোন্ধে আপোষ।" ' আইচন মোরে করিবে আপোন।"−ঐ। ত্যাপ্ত (আয়ন্-আয়-আন্ত-আন্ত) বিণ আপন, ধকীয়: নিজ। 'আপু নানে। भाभिनी, "-त्राभवस् । ২ व्याधीय: ४८न : भिक्र । "ন্ত হাৰতারেন পবিষদ সাপ্তপণ।"≕:চ⊹ ভ।। "এবে আও অনেক খাননে কর বাজার"-যা ও বিখয়া ৪ কিটা 🥐 প্ৰৰাথ ৷ ও [শ্ৰাপ্ (পাওয়া)+৩] যণাথ সত্য। 🔾 যথার্থবাদী ; হিভোপদের। । 😈 লব ; প্ৰাপ্ত। 🔊 পণিত শাৰোক্ত ভাগ-ফলাদি। ১০ বিনি ছলাদি দোশ বহিত। বি, আপ্তি-প্রাপ্তি, লাভ। ২ সম্বন্ধ . যোগ। 🗢 যোগাতা। 🖰 বাপ্তি। ~কাম -বিণ, পূর্ণাভিলাম ; সিদ্ধমনোরপ . ধর্মা গ্লা . विधान्। ~काती-विधा विधन्त्रवाकि: যার উপর বিশাস করিয়া কার্য্যভার অর্পণ ৰুৱা ঘাইতে পারে। 🔿 🗃: ~কারিণী। ~थु मी [ब्या थु-व्या -गुमी-मध्यत नक राउन्नह একার্থক]বিণ, :সচ্চাকৃত, স্বং । 🗢 স্বার্থপর ; **काञ्च छति। '७ वराः भगान्य** ५०% ५०% ००% ००% ~री**त्रङौ** (आभ्भवको छ । जार-गृत्क्) विगः যে আপনার গরজ (প্রয়োজন) বুঝে এবং তদ**নুসা**রে কাজ করে , স্বার্থপর । **~**ত**া**–বি, আস্মীয়তা : বজনপ্রীতি। প্রীতিভয় গাপ্ততা সভাব হইল মনে ।"-টে- ভা । ~প্র-আল্পর ড:। ~বঁচন-বি, আগুঞ্তি; বেদৰাকা : ঈশ্বর প্রকটিত সত্য . প্রত্যাদেশ revelation. ~ निक्कू-वि आश्रीश बक् वक्रवाक्रवानि वाशनात अन। ~ वर्श-वि. আগ্নীয় বজন: বজনবৰ্গ: ভাতিগোত্র। ~বাক্-বি, বেদ: আগম। ~বাক্য-বি, ঈশ্বন-প্রকৃতিত সত্য : বেদাদি শাক্ত : প্রত্যা-পেশ revelation ২ আন্ত বা আন্তীয় यक्षत्वत्र वाका। 🍮 (मार्यादमार विधात्र ना করিরা যে বাক্যের আমাণ্য বলিরা গৃহীত হয়। ~বিক্রেয়-আশ্ববিক্রম: আপনাকে বিক্রম। "মৰিষা আগুৰিক্ৰম কৰজ ও দত্তৰদন্ত।" -পুরাতন দলিল। ~ভাবে-ক্রি-বিণ, আত্মীরের মত ; মিত্রবোধ করিয়া; আত্মীরতা

করিয়া। "সে দেশে কামিলা নাই, পাঠালেন তব ঠাই, আপ্তভাৰে নুপতিনন্দন।"

কবিক । ~য়াসী [আন আদা (প্রা-বাং আশা দ্রং) ~ আদ + ঈ] বিণ, পার্থপর , আপ্ত সরজী। ~সার [আমুদ্রংকার] বি, গোগ, মধ্যুসাদি প্রক্রিমা বিশেষ দারং অংগ্রুপেইবা নিজ্ঞানীবি বক্ষা। "কালীনাম বাব আপ্তসার কালের ভ্রম কি আহে বাব " কম্লাকান্ত্র। ২ অমুদ্রানিবাবক অনুষ্ঠান।

তবিণ স্বাগ্রুপ্রাচাট

ত্যাপ্তি-গণ্ড:।

ত্রাপ্য [অপ্=জল + য (ব্যাপ্তার্থে)] বিণ. জলনম। ২ জল স্থকীয়। ও [আপ (প্রাপ্ত হওবা) + ব্যাপ্তাপা - লভ্য। ৪ বি. কর্ম্মের শেষভূত মন্ত্রাণি।

ত্রাপা। / ইন [আ-পাার (গুজি প্রেরা) আনন্দে কীত হওরা) + অন (ভা॰) বি. বর্জন : অভাগর উন্নতি - বৃদ্ধি : ২ সম্বর্জনা : তারণ : প্রীতিপশাদন । ত পুন্ট : পোরণ । ও বিদির ই ক্ষাতিপ্রণ : শান্তি বিধান । ৫ বিদ্ধান বিণ, আপাারন্ত্রক প্রীতিপার্মক : ক্ষাত্রক্রের ই) + ত (গ্রা) বিণ, বিদ্ধান : ক্ষাত্রক্রের ই) + ত (গ্রা) বিণ, বিদ্ধান : ক্ষাত্রক্রের ই) + ত (গ্রা) বিণ, বিদ্ধান : ক্ষাত্রক্রের ক্ষাত্রকর । ক্ষাত্রকর শান্তি হ করে ক্রিত্রকর । ক্ষাব্রকর শান্তি হ করে ক্রিত্রকর । ক্ষাব্রকর বিলেগ নাম ক্ষাত্রকর । ক্ষাব্রকর বিলেগ নাম ক্ষাত্রকার । তুল শুরুর পূল্) । ত্রীং লয়ের সমার । তুল প্রাপ্তা ক্ষাব্রকর বিলেগ নাম ক্ষাত্রা । তুল শান্তি করি প্রিয়া (আর্থানিক সমার)

ত্ৰাপ্ৰ চিন্ত ন্ন (আংশিক, সমাক্)
প্ৰজ্ঞে (ন্ত:)] বি. প্ৰায়ৰা সম্পূৰ্ণ কণ্ড ।
ত্ৰাপ্ৰ পিদ [আ (অবধি)-প্ৰপদ্দ (পদাগ্ৰ)] বি. চরণপ্ৰাপ্ত ৰা পদাগ্ৰ পৰ্যন্ত ।
ত্ৰাপ্ৰ পিদীন [আ=অবধি-প্ৰপদ্দ পদাগ্ৰ + ইন (বা)গ্ৰাংগ)] বিণ্ণ পাদাগ্ৰ

পথ্যস্ত লম্মান : আপাদলপিত।

ত্যা প্ৰাণ [আ (পথ্যস্ত, অৰথি)-প্ৰাণ]
বিণ, প্ৰাণ পথ্যস্ত : প্ৰাণপণ। প্ৰ-আত চেষ্টা
আত শক্তি।

্রা'শ্রী (বৈদিক) বি. বৈদিক মন্ত্র বি:। পশুধাপের প্রথাক বাগে যে যাজ্যা মন্ত্র পঠিত হয়। ভাগাপ্ল'ব, আপ্লাব [আ-প্ল (জলে গানিয়া যাওয়া) +অ (গা⊹া] বি. জলপ্লাবন। ১ অবসাহন ; কান। ৩উনগণন গতি। ৪ মাজাবন।

ভাগাপ্ল বার্তী, আপ্লুউর্ন্তী থান্নৰ আন্নত (মান)-ব্রতী] বিগ, মাতক বতী। ১ বি, ব্রক্ষতব্যাস্থ্য হতে গ্রহণ থনে প্রবন্ধ কবিবার কালে প্রাক্ত ব্যক্তি।

প্রবেশ কবিষার কালে সাত ব্যক্তি।

াপ্রা/পূর্ন [আ] সেম্বর্ক)-প্রবন
(অভিষেক বন্ধা) বি. বন্ধা। ২ অভিষেক।
বিন, ~বিভ-পবিপ্পত প্রাবিত প্রাত।
আপুত আ(সমাক্)-প্র (জলে ভাসিমা
বাওয়া) + ত (জু) বি৭ অভিষিক্ত প্রাত।
হাতি নতা বি. রান। ৩ উল্লেখনগতি।
আফ্রাণান ফাল্নফ্রানা বি. ভারতের
উত্তর-পশ্চিম-প্রান্তেশেষামী স্বনাম-প্রামিক
ভাতি। "পাঠান, আল্মোগল ও।"-ব্যুনাল্লহ্রী। "প্রে আল মোগল প্রান্তিন দলে দলে

দেশ জুডিগ্ন'-ছি রায়। ভাশাফতাব [ফা -মাফ্তাব : ভুল-সং আতপ-হুফাকিবণ] বি হুয়া।

ভাষিকী। প্রাদে ভেদে 'উক্রা' (ছং)]
বি, ধানের পোকাধরা রোগ : আফরা ধরা
বালাগা : ধান গাছের গাঁঠের ঠিক উপরে
এক প্রকার কত দেখা বার তার প্রথমাবহার
সাধীদের ভাগায় পোড ও পরিণত অবসার
পাকা আফরা বা উকরা।

আফিলা-বিণ, যাতে ফল হয় নাই বা হয় না :বাডা।

ত্রাফ্লোদ্য (জা পেঘন্ত)-ফল (সিদ্ধি -হার) উদয়] ক্রি-বিণ, কলোদর পথান্ত : যাবৎ কলোদর না হয়। ~কর্ম্মা, ~কারী -বিণ, যতক্ষণ কৃতকাষ্য না হয় তলক্ষণ পথান্ত যে কর্ম করে।

ভ্যাফিসান আ -আছ্গা (৪)-ভাবি
বা প্রকাশ করা। ছাত-আফ্শাশ্-জল
(জলেব ফোটা) ছিটান বা আছ্ডান, তা
হতে হাত পা আছ্ডান (কোখে)-তা হতে
বাং-তে কন্ধ-কোধ হাত পা আছ্ডাইরা
প্রকাশ করা। কুন্ধবাজিপ্রতিকার বা প্রতিশোধ লইতে না পারিলে করতল মন্ধন বা
নিল্লেবণ করিতে থাকে, তথন তার মনের

ভাব ঐ প্রকারে এবং ঘন ঘন নিখাস ইং-তে প্রকাশ পায়। ফ্লং-আফু শূর্ম-নিপ্রেমণ বা নিডোম। করে কর নিপ্রেমণ করা। তুল-উংশ্যমল্মল্বহ্ গয়। "বাং-য-"হাত কামডে ধাকা"। "হাত কামডানি"] ক্রিন চাপা কোর প্রকাশ করা। কে-গ্রেমণ ক্লোডে হাত পা আছেলানো। প্র-গ্রিমণারে ক্রেমণ্ট্রহারক কোষেহাত কামডানো। বি. আম্কিন্সানি। প্র-তেলেট্র্যারিক ক্রেমণ্ট্রহার ক্রেমণ্ট্রহার

আফেসোস [ফা -অফ্সোন-ছ:ধ] বি. ছ:ব : মনজাপ : পরিতাপ [বাং-আফ্-মোন, আফ্শোন, আফ্শোন এই তিনই ব্যক্ত হয়-আপশোষ জঃ]।

ত্যাকা, আফানি, -লি লিক্স-লাফন লাফানি (গ্রা: নাপানি) বা আফালন ১ । প্রাদেও প্রা: - আপা' ও) বি. বেডাঞাল দিয়া মাছ ধরিবাব কালে বাড ভিসাইমা প্রারন করিবার জন্ম মাছেব লাফানি।

আফাটা [জা (না)-ফাটা (বিদীর্ণ, রন্ধুক্ত)] বিগ, যা ফাটা নহ , ফাটল বা ফাটশুক্ত। ২ ছিত্রহীন।

ত্যাফাব (প্রান্থাং । কার জ: । সং-ক্র্ (প্রকাশে)-কার (ফারু হেত্প্রকাশ)] বি. ফারু: ফারি - শ্জ: ক্রমা। "আছুক লাভ মোর মূলত আ।"-শ্লী কীন।

আফিং, আফিন্স, আফিন, আফ্ন, আফুক দিং-অহিফেন; গাত-আফিন; ত্তী -ওপিয়ন; ইং-ওপিয়ন; বি, পোশুর (poppy) টেডি হতে নিজ্-দিত নির্যাদ: কুকাবর্ণ, তিক্তরদ মাদক জব্য বিঃ; ক্বনাম প্রসিদ্ধ বিষ। "অন্তিচর্ম করি শেষ আফিনে নাশিবে দেশ।"-কুকুমন। আফিমী-যে আফিম বাহা। আফিম-চি, আফিংচি, আফিন খোর-যে আফিমের দেশা করে; আফিম পাদক। আফিমের দেশা করে; আফিম পাদক।

আফুট, আফুট স্ত , আফুটা,-টো [আ-ফুট। আ - আফোটা] বিণ, ছিড়-হীন। ২ [সং-মফুট] যা প্রফুটত নহে; যা ফুটে নাই ;অফুটত। ৩ অপ্রকাশিত। আ'ফুলা [না=আ+ফ্ল+আ] বিণ, যাতে কুল ধরে না বা ধরে নাই : পুপাহীন। আ'বি,[হি:-অব] অ, এখন।

🎫 বি, [ফা -আব্ (ঞ্ল)] বি, ঞ্ল। প্র-পঞ্জাব (পঞ্চলদ প্রদেশ); আবহাওয়া (জলবাযু): গোলাব (গুল+আব=জল) অর্থাৎ প্রালাপজন (গোলাব দ্রঃ) আব-.থাব: (থা**ব=জল** + থোব: াতিবিঃ+জল গান করিবার বাসন) ই 👝 ২ 🖰 জল এই খং হতে জালাবে মত সংস্কৃত ও উদ্দ্রল এবং শেষে উজ্জ্লা। মুকাদি সম্বন্ধে উক্ত হয়] বি. উদ্ধলা: ১মক (জহবী নিপের ভাষার। আবদার শ্রুজঃ।**অসু**ক্পাস্কেইং–এনলে (আব= জল) শব্দ ব্যবহৃতি ইয়া তুল=pearl of the mst water | 🍮 (তব্বারি ইং অঞ্জের) তীক্তা, ধার। ~জঁম্জঁম্ [ফ়া -কাব্ (জল) + মাণ-জন্জন (জঃ)=আ!ব-ই-জন্জন্] বি. মকাব পবিত্র কুপ-জল। ২ [ক্ষে] মন্দা-কিনী হুধা (মজুর উল ইস্লাম)।

্রা†বৃত্ত্রজ >] মেঘ। "স্তনালী চান্নীর বাইত আবে পড়ল ঢাকা।"=মৈতীন।

্রা বাঁ ৰ [হিল-আৰ : আৰয়্ ব্ৰজ | ক্রি. আইনে : আগমন করে। "বাধৰি বন জন্তু পুন পুন আৰ।"-বিলপ ।

আ†ব_ু [অর্ক দু >] বি. দেহের কোন স্থানে উৎপদ্ধ মাংসপিও। ২ গঙ্মাল।। বিগ, আব্য়া, এবে।-আব্**ক**।

ত্যাবিট [সং-আগচ্ছতি > , হিআবৃতি, আবই, প্রান্ধাং প্রাক্ত-'আবারি
পুন। 'আবপ্ত' (সং-আগচ্ছন)। হি -আব
(এস), আবর (আসে)ইন] ক্রি,আসমন করে;
আইসে। "ভব জাইন আবই এহু কোই,"
-বৌন সংজিয়ামতের বাং পান। "আবই
ভাইণাছ্ডেই ভাবহ,"-বোন ১১২। "জাইণ
আবরি,"-১০ ৪৩।৪।

আবিওয়াব, আবিয়াব (ঞাকেবার শব্দের বছক) বি, রাজস বাতীত রাজা বা জমিনার কর্ত্তক গৃহীত বিবিধ কর: অতিরিক্ত কর illegal cess

আবিকার [ড়া -অব্কার্=যে মদ চুমাম]
বি, মদ্যবিক্রেতা। ২ মাদক দ্রবা প্রস্তুতকারক। শী-বি, মাদকদ্রব্যের ব্যবদার ;

মাণক প্রব্যের কর বা মাণ্ডল। বিণ,
মাণক প্রবাের প্রস্তুতকরণ, ব্যবসায় এবং
মাণ্ডলাপি নিয়ামক। প্র-সাাবকারী বিভাগ:
আবকারী মহাল। আনি দারেরীার্থা স্বাকারী আবকারী বিভাগের পরিদশক বা
তত্ত্বাবধায়ক I'xcise In pector তানি
মহাল-মাদকর্রন, প্রস্তুতক্ষণ, ব্যবহাং
র মাণ্ডলানি নিয়ায়ক বাক্ষণীংক্ষণিত্বা

ভাগিতেথ(র। [ফা - গাণ্ণোক নাব্ (জল) + থোর। (ফা - গুল- থানা পাওর। । তা হতে গুদুনী কুলী-পোবাপ বা আহাবীয়রাপিবার পাতা। বহদর্থে- থোরা=বড ভোজন পাতা। কুলাথে থোরার অর্জেক তুলনায় বা গা - আদিপুরী, আদ-থোরা] বি. অলপান করিবার বাদনবিঃ : পাথবের বড় পান পাতা।

ত্রাবিছায়া, অবছায়া (অপজ্ঞার
্রাং - আবংগা বি অপ্টেছারা : অপ্টেপ্ত
প্রকাশ ; আবি বা অপ্টেছারামূর্ত্তি। "কাব
বেন আবছারাছারা মনে আবেন "-কস্থবি । "
ভূমি মাত্র অন্তর্ভাবের আ ।"-কাঞ্চী ।
২ বিব, ছারাবং , মপ্পট।

ত্যাবজানি (প্রাদে নদায়া কুঞ্চনপর
বঞ্চলাপ্তরে আঙ্গনো। আঙ্গনো।
সং আনবঞ্জানাপ্তরে আঙ্গনো। আঙ্গনো।
সং আনবঞ্জানাপ্তর বাক করা। কপাঠের
এক বাইলের মূরে অপর বাইল মিলাইয়।
বা ভিডাইয়।দেওঘা;য়াব ডেজিয়ে দেওয়।
১ (প্রাদে আ। সংন্তর্বাচুল্ ইম্ব মোচন)
প্রায় আঙ্গুড় করা; অল্ল বোলা বা মুক্ত করা।
১ (প্রাদে আজ্গন (মুন্ন)) বপন বা রোপণ
করা। "প্রটো দানা আবজে যাডিঃ।" নম্নেছ
বৌল আজ্বান (আ্লা বাড়ানালা দ্বিটা।" নম্নেছ
বৌল আল্বানালাকার

্ৰাবিট (প্ৰানে। সং-অপটু > আৰচ্ > ! বিণ, যে কোন কৰ্মে অভ্যন্ত ৰা পটু নহে : অনভ্যন্ত। প্ৰ-আত গুৰু।

তা বিভ্তাবিভ্ (আৰলতাৰল এ: । ল=ড়) বি, যাতা : অসংলগ্ন বাৰ্চা : অৰ্থীন উদ্দেশ্যহীন বাৰ্চাবলী।

ত্রাবডাল, আভাল (মন্তরাল >

বল বল বলুন বেলাবিগণ স্বিত ঐত বুদ্ধ কৰা, \widetilde{c} = \widetilde{j} =j = \widetilde{a} =d(t), গ=ন গ=ক সংশ=ৰ সশ=S (হ ও যুদ্ধ আৰু সূj ...),আনোলs =j আৰু স্কু

বি, অস্করান ; আড়াল। "রান্ধার ছেলের আবডালেতে উ'কি মারি ভাই,"-হেমা। অমুম্বতার-অবভার এ:।

ভাবিথা (অবল (জং) - আৰু বি, দশা, দুৰ্দ্দশা। "আকাশ হুৰ্আ মোর আৰু

পশা, পুৰাণা আকাশ হলা থোর আল দেবা" "নহে পাঁচ আলি করিব আজি ুভাঞারে।"—শ্রী কী∘।

ত্যাবিদা ভিমিণারী-দেবস্তার ভাগার বাগরগঞ্জ আদেও বিগ, লাগিরাজ: নিকর exempted from rent (in a patta) ২ বি, ঐকপ জমি the land so held (the term is confined to Lastern Beneal & Cluttagong)"—Pirkon

আবিদার, [হিল্লখাব্দা=তীত্র ইছে।]
বি, উৎকট ইছে। বা আকাক্রা: বাংলা
ক্রেদের সহিত অমুরোধ। "আন সবে তার
আমার কাবণে।"—শিল। বিশ, আবিদারে
আন +ইয়া, কেল আন —আবিদেরে ৷ গে
আবদার করে বা বায়ন। ধরে (শিশু সম্বন্ধে
অধিক প্রযুক্ত ইয়)।

আবিদার ু ফুল-আব্-জলন দারবিশিপ্ত বিন উজ্জা চমকদার। বি,
আবিদারি-উজ্জাচা চমক। প্র-মুজাটার
আবদারি ভাল (মুকা হীরকাদি সাগরকলগন্তক রপ্তের উজ্জা স্থানে। চলpearl of the first water " আব্ কঃ।।
আবিল (আ-বদ্ বেজম করা) + ও (ন
লোপা) বিন বদ্ধার করা বাধ্য। ও আচকান। ২
প্রভিক্তি ভারা বদ্ধার বাধ্য। ও আচকান।
৪ বদক দেওরা montgaged. ৫ এপিড.
বিক্তিত। ও সংলিষ্ট। এ আত্তা লন
[বিরল] ধারাণ্ড।

আগবলেয় [ক্ষরনী (পূপিরী) + এর (অপত্যার্থে)] বি মঙ্গল প্রহ। ২ [সম্বন্ধার্থে এর] বিণ, অবনীসম্বন্ধীর : পাথিব।

ত্যাবিন্ধ (আ-বন্ধ্ (বন্ধন করা) + আ (পে)-ঘন্ধারা বন্ধন করা যায়]বি, যোক্ত্র-ঘোরালা; যোত দভি। ২ দৃঢ় বন্ধন। ৩ মুবণ। ৪ প্রশম।

ত্যা বৈপন (আ-বণ্ (বপন করা) + অন (ভা॰) বি. বীজ বপন : রোপণ ; বোনা। ২ কেশানি মুখন।

আবির, [সং-এবর >] বিণ, অবোধ ;

মূৰ্ব ; অসভ্য । "আবৱকে বৃঝাৰ কত বৃঝ নাহি মানে, টেকিকে বৃঝাৰ কত নিত্য ধান ভাবে ।"—প্ৰবচন ।

ভ্রাবর্-ক্রি, আবরা স্তঃ।

আশ্বর (হিল-প্রর্থমে। বি. ধিন্ ধিনে বৃষ্টি। ২ চোক দিয়া জল পড়া রোগ। ৩ [ফাল-অব্যা] বল্লের উপরিভাগ। পোধাকের বহির্দেশ।

আন্বির_৪ [আসাম প্রাবেন] বি.
আসামের দিবং বা দিবং নদী ও দিজমে।
নদীর মধাবতী দেবীমপুর ও দিজপড়ের উত্তরত্ব
পাপত। ভূমির অধিবাসী ও মিরি, ভদ্লা,
মাকা পাদম বা বব আবর এই চারি শাধার
বিশুক্ত শাদিম জাতি , আসামের রাজার।
ইংাদের জ্য করিতে না পারার এই নাম।
১ [আববদিপের ভাষার] স্বাধীন। ১
বিশ্ব এস্তা।

ত্রা বর্ত্ত (আ-সু(অবরোধ করা) + অক (তু), বিণ, আবরণকারী , আচ্ছাদনক।

ত্যাবিরণ (আ-র=এবরোধ করা ৮ অন (জ:)] বি, আছে।৮ন।২, ঢাকনি। ও বর্ম , চাল। ৪ পাত্র-বন্ধ। ৫ অবরোধ। 🌣 {বেলান্ডে : অজ্ঞান , নারা : অবিস্যা (ইং) চৈ*তন্তের* আবরণ বা আচ্ছাদন **স্বরূপ**। ত্ৰাং ~ী-আছাদন টোকনি। ~শিক্তি-ৰি. মাহাশজি: যে শক্তি পরমায়ার সভা ও मानर्वत्र आनवा উপল্क्षि क्रिय मृष्टित मर्पा সস্তবাল ৰা আবরণ স্বরূপ ২ইয়া আছে। **ভা**শ্বরণ্ড [বৈল্যাল] বি, ভক্তগোষ্টা। এট অথে সাব্রণ-ভক্তপোঠ-সহিত। "সাবরণ প্রভূরে করিয়া নমন্ধার,"=হৈচ চে l ~(দবিতা-এখান দেবতার নিতাস**হ**চর বা সংচরী, যাদের পূজা শেষে হর। "বাস্থকী ও বিশালাকী উভয়েই ধর্মঠাকুরের আবরণ-দেবতা।"=খ্ৰী: কী: (ভূমিক)।

্সা'বরা, [প্রানেন। প্র: বাং[†] বি. থাবরণ : ঢাকনি : ওয়াড । ২ [আচ্ছাদম] বি, আবরণ করা ; ঢাকা ওযাড পরান।

আবরি: আবর্ আবরণ তঃ। পদ্যে)। আবরি: আবর্ আবর আবরন : আবরে, আবরেন আবরিতে আবরিয়া(ক্ষেন, পদ্যে ক্যাবরি) ইন্ট্রি আবরণ করা। আবিরান [হিল্কবর] বি, অল্ল বধণ। ২ জলকণা।

আবিরি, আবিরিয়া [মাবরা, চঃ] কি,আবরণ করিয়া। "আমিএ আকুল কররী আবরি কেমনে ঘাইব কাজে।"-রবী।

ভাগিবক [জা -মাবক-মান,ইজ্বং মঙ্জ থাক। "উভরের মইবেধ ঘটিয়াছে প্রধানত: আণু সাহিত্যের আক্রতা ও বে-আক্রতা পইলা '-ব- বাবী, আধিন, ২০০৪] বি, মান-সম্ম ভন্তথ্য, বংশমযাগণা; আভিজ্ঞাতা। ২ নারীর সম্রম ইজ্বং : সতীত্ব। ও আবরণ : পদ্দা। ৪ লক্ষাণীলতা: শ্লীলতা। ৫ রীতি : পদ্ধতি [বিরল] (ব-তাগবক্ত-মানহানি ; অপনান : বে-ইজ্বং। ২ বিবস্তা।

তাবিদ্রীয়া [ফাল-আব্বরী:জল এবাঃ] বি ঢাকার উৎকৃষ্ট কুলা বরুবিঃ, ইংগ এত কুলা ফ্ডায় প্রস্তুত ইইত যে জলে ভিজিলে বস্তু অদৃশ্য ইইয়া জলের মতই দেধাইত।

তা বৈৰ্জন, আ বিজ্জন (আ (সম্পূৰ্ণ-ৰজন (তাগা).-আ] বি. যা পরিত্যক হর : জন্তান : ওচলামাট। ২ পরিত্যাগ : বিসক্জন। তা বিৰ্জ্জিক [আ (সম্পূৰ্ণ)-বৰ্জিত (তাজ)] বিণ, বিস্ক্লিক : পরিতাজ। ২ এনত। ৩ একিস্ত। ৪ অবন্দিত।

বির্দ্ধ আ + বৃত্ (বেইন করা) + অ]
বি জলের পাক : গুণিজল। ২ জমি;
গুণিপাক। "নরকের আ হ'তে পাপীজনে
কে তরায়?"—ক। "যমুনা-আবত্তশালী
বিষম করালী।"—কবিক। ৩ চিপ্তা। ৪
পরিবর্জ। ৫ আবর্তনা; যুর্ণনা ৬ আব্রুলা।
আলোডন। ৫ ঘাতু প্রলান। ৮ জন্তদিপার
বিত্ত অথের দেহের ঘেছানে লোমরাজি
চক্রাকাব বা যুবাণ যুবাণ থাকে: অথের দশবিধ বোমসংখানবিং curl in the high of
a hors ৯ মেঘাধিপতি-চতুইরের জন্ত
তম: আবর্জ মেব। "আবর্জ পুরুর মেঘ
ডাকিতে ডাকিতে,"—হেমা। ১০ উদবন্ধ
আবর্জাকার নাডি-সন্ত্রিবেশ বিং। বিশভাবার্ত্ত: —বা ভানি-দ্রীবিশ্ব তা lone.
ভাবার্ত্তকক-বি ক্লান্দি। ১ গ্রেপ্ত

আৰ্বিভক-বি জলদমি। ২ গণের রোমসংখান বিঃ। ৩ থাবস্তক বা আবর্ত্ত- নামক মেয়। ৪ পৃষ্ঠবংশ বা মেকণতত্ব প্রতি থপ্ত অস্থি। ৫ (আবঠ-অক (প্র্)) বিণ, আবরক ; আচ্ছাদক। ৬ আবৃত্তিকারক। নানি, কোকনদেশক লঙাবিঃ: দোণামুনী। ২ ভশ্রনন্তী বুক্ত।

আাবর্ত্তন (আ-বৃত্ (হওয়া: খোরা) + অন (ভান)] বি. ঘূর্ণন : পরিভ্রমণ। ২ প্রত্যান বর্ত্তন : পুনরাগমন। 🗢 আলোডন : ঘোটন : হ্বমাদি আওটন। "কেহ ব' আছিল হুম আবর্ত্তনে চুলাতে রাখি বেসালি।"-চণ্ডী।। 🞖 भूनः भूनः कत्रगा 🕜 छन्न। 🤒 त्वष्टेन। Q शकु भनान। ৮ [ধি, অন] ধাতু পলাইবার পাত্র : মুছী। 🔊 তিক বৈজ্ঞা পরিঃ। তুল=ব্যাৰ্ডন] "ইংহাতে যে বাক্য হতে অনুমান করা ২য় সেই বাকোর উদ্দেশ্য এবং বিধেয় যথাক্রমে অনুমিত বাক্যের বিধেয় এবং উদ্দেশ্য ইয়।" "त्कान माजूब अमत नर्द, কোন অমর মানুষ নহে"-ইহা একটি আবস্তনের দৃষ্টান্ত conversion.-- ৩০ বিং मि: श्वित्रभक्ताञ्चमान **अः**] ~नी-वि. থোচনকাট। ~মিলি-বি. কটকজাতীয় উপরত্ন যা সুরাইলে মধ্রকণ্ঠের মত নানা বণের গাভান্সিত ২য়: রাজাবন্ত , রেবটী পাথর।

ত্যাবৰ্ত্ত / বিতী [আৰম্ভ (জলভ্ৰম) + বং (স্তঃ)=আৰম্ভবং + ঠ (গ্ৰাং) বিণ, জলাবৰ্ত্ত-বিশিষ্ঠা ~মাম-বিণ, প্ৰত্যাবন্তমশীল। ২ আৰম্ভব-শীল।

আবিউঠি (আবক্ত ক্রং) বিণ, বিগুণিত। ২ আলোড়িত। ৩ পরিবেটত। ৪ আলোড়িত। ৩ পরিবেটত। ৪ আলোড় বিভিত: পুনরাগত। ৫ অভান্ত। ৬ গুণিত। আবিলা (আগল ক্রং)। তক্ত, বৈণ পদ-সাং) ক্রি, আসিল। আব্লু-আসিছে। আবলাং (আ্-অলোড) বি. হাবর অহারর সম্পত্তি।

ত্ৰাবিলি, আবিলী আ-বল্ (গমন করা) + ই] বি. পণ্ডি ; শ্ৰেণ্টা; সারি; মালা। "দেখিয়াছ দক্ষ কল কলাবলী।"-শ্ৰেম ও কুল। ২ সমষ্টি: সংগ্ৰহ। গ্ৰ-গ্ৰন্থাবলী, অলকাবলী, ধাকাবিলা।

আবলুক-বি, খেতবর্ণ পারাবতের মুথের একদিক লালবর্ণ ধাকিলে তাকে আবলা আবিলুস [হিব্ল-h

eben =কৃষ্ণ প্রস্তর । আ্ল-আবৃন্স্। ত্রীলebenos : ইং-ebony] বি. কালপাথরের স্তায় কৃষ্ণবর্গ কঠিন ও ভারী কাষ্ঠ বিং।

আবিগ্রী [অবল + য গ্রাণ মেরেল - আবলী'] বি. হ্রবলতা : দৌববল্য ; ক্রিরার জড়তা-সহ আক্সেন্ডাব-জড়িত দৌববল্য। "খেন একট্ আবারের মত এসেছে।"–অমুড বস্তু। ২ জড়তা ; জাড়া :অবশেক্রিয়তা। ও কুর্তিহীনতা। ৪ জিহবার জড়তা। ৫ তক্রা-ধোর। ও অঠেতক্য।

ভ্যাপিশ্যাপক [অবগন্দলিক ম + ক ভাবাথে) মৃ লোপ] বিণ, অপরিধায় । ১ প্রয়োজনীয় । ১ অবগুক্তবা । ৪ বি প্রয়োজনী লো । ক অবগুক্তবা । শক্তা বিলাবগুক্তবা (ভাগ্) বি, প্রয়োজনী লো । মুল- আবগুক্তবা করে বিলাবগুক্তবা এই মুই অভ্যন্ধ করে ব্যবহার বা নাম চলিয়া গিয়াছে । প্রাণ্য ভাগ্রহার বা নাম চলিয়া গিয়াছে ।

ভাগিবিভাক 'গ্ৰহণ ইক (ইদম্বে) বিং. যা প্ৰশুষ্ট ইইবে বা করিতে চইবে গ্ৰহ্ডকন্তব্য ; বাধ্যকাৰী, নিশ্বত comput-ব্যাং (প্ৰবাসী)।

আশ্ব / স্ণৃ-বি, আশ্রম। ২ গৃহ। ও ততবিঃ। বিগ, ~স্থিক। ~স্পিট-বি, বাংলান্রম। ২ পঞ্জাকার বসির নধা গ্রন্থবা, গ্রাগ্রাবান কর্মান বসি।

আবিসিত (ধা-গ্রথ-মো (হাপন করা) +ত) বিণ, জ্ঞা: সংহাপিত। ২ গুপাঁকুত। ৩ নির্দ্ধারিত: অবধারিত। ৪ সমন্ত।

তানঝারত: শ্বমারত। প্রসমন্ত।
ত্যাবস্থা (এবছা শব্দের প্রা০ উচ্চারণ
চেন বি, ছংল . কপ্ত। প্রবহা (প্র:)।
ত্যাবিস্থার বি)বিস্থা নাই-ছুদ্দার সীম:
শুদ্লা নাই : ঘংপরোবান্তি কেশ বা ছুল্তি।
ত্যাবিস্থা আনবহ্ (বংন করা) জন্মান +
অ (ন্তু) বিন, বাংক। ২ যে ধারণ করে:
ধারক। ৩ উৎপাদক: জনক। প্র-ত্থাবহ,
ছংগাবহ, ভ্রাবহ ইন।

আৰ্বিস্কু-সন্থ বাবুর গ্রন্থতম : প্রবং বাধুর

জধঃ গুৰাৰ ন্তু-বাধু ৷ ~বিজ্ঞান, ~বিজ্ঞান -বাধুমগুলবিদ্যা; প্ৰনবিদ্যা meteorology: ~বিজ্ঞাবিৎ-প্ৰনবিদ্যায় পান্ত্ৰশ meteorologist ~সংবাদ-জল, ঝড় বাধুন গতি ইং বিষ্যক বিৰৱণ meteorological report

ত্যা বৃহ্ন (আ-বংন) বি. বহন।

ভাগিইমান [আ-বং+আন (৩) দ্ আগমা বিণ. চিরপ্রচলিত : ক্রমাগত : নিধ-বচ্ছিন্ন। ২ উৎপত্তিবা ক্রমারতে : আক্রমা। ~কাল-বি. চিরকাল, অনাদিকাল : অনন্তকাল from time immembratal

্ব্যাপ্ত হা (জন) + হাওগা (বায়ু)| বি. জনবায় : স্থানীয় শীতা-তপাদি সম্বন্ধীয় অবস্থা chmate.

ত্যাবহাল-মাওহান ড:।

ত্যাণবৃতি (হি -অব্ (এখন) + হী=ই।
জা , বাং-'অবহি'] অ, এখনই: এই মূহন্তে।
ত্যাণবা । আন-আবা । উচ্চারণে আর এবা বি, অঙ্গাবরণ বি, পলা হতে জানুও উপর প্যান্ত লখা চিলা এবং পোলা জামা।

ত্যাব। ত্যাবা। সংশ্যালাল হিল্লাব (ব. আবং এবা শব্দে আহ্বান। ত্রাকাল ক্ষাগত করতল দিয়া খন খন করিবার কালে জ্যাগত করতল দিয়া খন খন করিবার কালে ক্ষাগত করতল দিয়া খন খন করেবাকার কেলার মধ্যে: আনন্দের নি "আনন্দের করে গাবা-আবা ক্ষানি।" আনন্দের করে গাবা-আবা ক্ষানি।" আনন্দের করে গাবা-আবা ক্ষানি।" অ নান্দের করে গাবা-আবা ক্ষানি।" অ নান্দ্রের করেবা আবা আসম্বাতি দেওরা। ত্রাবার করা বা অসম্বাতি দেওরা। ত্রাবার করা দিয়ে করা ক্রোভ্রাবার আবা শব্দে সক্রেত করা। গুডি দেওরা। ত্রাবার দিয়ে করা ক্রেত করা। ত্রাবার ভ্রাবার ভ্রাবার ভ্রাবার দিয়ে করা ক্রেত করা। ত্রাবার ভ্রাবার ভ্রাব

ভ্যাবীধা [না=আ +বাবা] বিণ, এবদ্ধ।
২ এলাইত , অবিক্রন্ত। প্র-আবীধা চুল।
ত মলাত দিয়ে বাবান হয় নাই এমন।
প্র-বাধা ৰাতা থেকে আবীধান্তলো বেছে
কেলা। আত্ৰইএর দাম কম।

্**আ'**বাগি, আবাগী [অভাগী জ:] কি ভাগ্যনীমা - ইডগাগিমী : "কোন্ সে

वंनो वेल वेल्न विला वेशभा অভি এ তি वृद्ध करा. टीडीडाइड के उत्पाद । প্ৰান বচন সংগ্ৰহ সপ=S (সংস্কৃত র শ্র সু পূ...), অনাদ্য

আবাদি মাগী লোড়ং।ত দিল শিথাইয়া।"

-অশোক। পুং, আবাগা (প্রাদেও),
আবাগে। আবাগৈ (অভাগে ওও।
ম্-অভাগ্য > অভাগিয়া > অবাদিয়া >
কেও আবাগে | বিগ. ভাগ্যহীন : অভাগ্য :
হতভাগা wretch.

ভাশবাছা [আ (না) বাছা (নির্ম্যাচত)]
বিল, অনির্ব্বাচিত : বা বাছিল্ল লওরা নহে।
ভাশবাটা [আ (না) বাটা (পিন্ত, ঘর্ষিত)।
সং-উদ্বর্বন ("* * বিলেপনে ঘর্গণে"মেদিনীত) > উব্বট্টন > হি০-উব্টন্টন বিল,
বা বাটা বা পেলা হল নাই। ২ বি, অলপরিষারক : আমলকী হরিপ্রাইন বাটা।

আনবাপাবা [অবিপারতা ` (দংঅবিভারতা)] বিগ, অবিভারি দংকিও।
ই শীঘ্ৰ: ভাডাতাডি। "আল গাবা করি
বাবা ভূঞি দের্যা দে।"-দি। ৩ বি,
চাপাচুপি: চাকা, গোপন। এ-এগনও
আবাধাবা দিয়ে রেখে দিলে পরে সমস্ত
প্রকাশ করবে।

আবিদি [ফা~-সাবাদ্=(:) বসন্তিথক । (२) কদ্বা অর্থাৎ সমৃদ্ধ প্রাম বা উপনগর। (৩) লোকবংল ৷ (৪) সমৃদ্ধ ; উন্নতিশীল ৷ (৫) পুৰ; ভাল। (৬) গুস্ অর্থাৎ আনন্দে, ক্রথে: ক্ল**ৰী : আন**ন্দিত। প্ৰ-আবাদ রহো। তুল- সং**-অবসধ**,আবাস, **ইং-**.thode] বি,কর্বিত ঞ্মি। ২ উঠিত জমি। 🗢 মনুব্যের বস্তি: যথার লোকজন বসবাস করে। 8 চাধ। "এমন মামৰ জানম (পাঠান্তরে জমি) রৈল পতিত, আবাদ করলে *ফলতো সোনা*।" न्त्रा॰ थ॰। िशासि॰ सम्माहत्र हैं । थ्यां + বাদা (জঙ্গল)] বি, বাস্তক্ষেত্রে পরিণত জঙ্গল ভূমি। আ ০ করা-ক্রি, চাষ করা। ২ জ্জলাদি পরিকার করিয়া লোকজনকে বাস क्त्रान : शका वमान । श-७ताकीन आनि সাহ জলল কাটিয়া লক্ষ্ণে সহর আবাদ করিয়া-ছিলেন। দারা শিকোহ বধায় লোক-জনকে বসবাস করান সেই ছানের নাম ংর 'শিকোহাবাদ'। এইরূপ সাহ্জাহানাবাদ, मश्चमावाम है । ~ वस्त-कश्माधीन under cultivation কাঠির আবাদ-প্রথমতঃ ৰঙ্গল কাটিয়া প্ৰস্তুত করা আনাদ। ~ী- বিশ, আবাদের উপযোগী: চাবযোগ্য। ২ বি, বাসস্থান: গ্রামের উপকণ্ঠ।

ত্যাবাধ (প্রাণ বাং) অবাধ। ২
[আধিবাধি ক্রঃ) পীড়া :কেল।
ত্যাবাধা (আ-বাধ (পীড়ন করা,
ব্যাঘাত করা) + আ (প্রা) বিন বিছ:
ব্যাঘাত। ২ পীড়া ব্যাধি। ৩ ছংগ;
কই। ৪ [ফ] বিষম তিতুক কেত্রের মধ্যহিত
লম্ব রেখার উভয় পার্থই কেত্রা the segment
of the base of a triangle

ভা 1 বা স্থার [স'-সুরাপ্ত লং। অবাস্তর দ্রং] বি. বুরাপ্ত . কাহিনী; ইতিহাস। "কামকণী হৈল পক্ষ মহাবলধর। কি হেডু ইহার কহ পূর্বা আ।"-মহাব (কানী)।

ত্রাবা প্রপাশ্বা-বপ্-বপদ করা + অ।
বি. বীঞ্চবপন রোপণ। ২ নিকেপ। ৩
আলবাল। ৪ বন্ধুর ভূমি। ৫ রাঞ্জারকা।
৬ শক্ররাজানিস্তা : শক্রবিষয়ক চিস্তা। ৫
শ্যাধি রাধিবার পাত্র। ৮ প্রধান হোম।
বিণ, ~পক-আবাপ কর্তা। ২ বপনকারী।
~পন বিপিন্নস্থ বয়ন করান + অন (গে)
বি কাপত বুনিবার তাত।

ভাশবার বিশ:-অপর > প্রাকৃণ-অন্তর > হি∘=অউর্(এক) বার=আর (অপর) বার। "মিলিব স্থাবার।"-রৈ চা। ওড়ি∘= আবর 🕽 ক্রি-বিশ, 🕾, আর একবার : পুনবর্বার: পুনরার। "আ গগনে কেন. ळथरेल উनग्र (द्र।"- (इस-। ঽ সাवधान কবণ: ভর প্রদর্শন বা শাসনসূচক। 🥥 সন্দেহাস্ত্রক , প্রায়ে (negative sense) 'ভার আবার যাওয়া হবে' (অর্থাৎ যাওয়ার নিশ্চরতা নাই) 'সে আবার সাহায্য করবে' (সাহায্য করা সম্বন্ধে সম্মহ) 'কোখার আ হাব / (হাবনা), 'কোধার আ সিরে-ছিলাম ?' (=वारे नारे)। ८ अधिक छ ; উপরস্ত : এতব্যতীত ইন শব্দের অর্থ-দোতক: আরও: ও। গ্র-বছ, ননি রাধ্ গেলেই হবে, তুমি আ\r কেন ধাৰে [্] 🕜 [ইং–এ:ain শব্দের প্রয়োগ দৃষ্টে¹ অপর কণা: আর এক কথা ৷ অনস্ত রামা-এই অর্থে আবির (ওডি-)'!

ञातालः [चा (प्रमाक्)-वन् (प्रमन कताः (बहेन कता)+ चा वि, चालवाल ।

আনিবাল (আ। (অবিধ) বাল (বাল্য)]
অ, বাল্যাবিধি। ২ বালক পর্যন্ত। ৩
[প্রালবাং] বি, বিশ্ব বালক: (অবোধ অর্থে)
ছেলেমানুষ। "পছে বল বাবে ববে আক কাহাজি।"—এ কীল। "আল সোণালে।" গ্রী আনিবালি, আবিগালী—বালিকা কোনালি বিটা।"—এ কীল। ২ বালিকা বল অবালা বটা।"—এ কীল। বলকা বল অবালা বটা।"—এ কীল। বলকা বল অবালা বলক আবালি সত্যালিকা কিবিধা বালক ও বৃদ্ধ পর্যন্ত : সকলেই। ক্রিকিটা (আবাল বৃদ্ধ-বলিতা (নারী)] ক্রিবিধা বালক, বৃদ্ধ এবং প্রীলোক প্রায়ত্ত : সকলেই।

আবিলি [আ (পর্যন্ত, অব্যুবধ**)-वान्য** (टेननव)] জ. वान्যাविधि ; আদৈশ ।

ভাগিবাস [আ-বদ্ (বাস করা)+আ
(থি) বি. বাসলাম; গৃহ: বাসা। ∼গৃঁঠ,
~ভূমি, ~স্ত†ন-বি. বাস করিবার
গৃহ ই-া

ত্যাবাসিক [বৌ॰ সা.] বি, বিহারের রক্ষণবেক্ষণের ভাব প্রাপ্তবাক্তি care taker "কঞ্জলপুরে আছে যে মহাবিহাব। আহরে তার কক্ষ সংস্কার।"-জাতক ৪র্থ বণ্ড। ২ বিশ. (বি). ছাত্রাবাসে বাসকারী (ছাত্র) resident (student; -রবীন।

ক্রাবাইন [সং-আহান: পাং-আৰ্ হান] বি. আহাান। ২ মত্তোচ্যারণ থারা নেবতাকে আহাান। ৩ অগমন্ত্রণ: নিমন্ত্রণ। বিণ, আবাহিত।

আ বাহিনী [আৰহন + প্ল (ক্টাং)] বি. দেবতাকে আৰাহন করিবার জক্ত করপুচ ও অসুলির প্রক্রিরা বা মূলা বিঃ।

আবাহিকা (আ+বাহিকা) বি, প্রবাহিকা; শরীরস্থ রক্তবাহিকা শিরা।

আ বাহিত (আবাহন ডঃ) বিশ. আমন্ত্রিভ: আহত। ২ মন্ত্রপাঠাদিবারা যে দেবতার আবাহন করা হইরাছে।

ত্যা বি-বি, অন্ধক দৈণ্ডার পূঞ্। পিএ অন্ধক দৈণ্ডাকে বধ করার আবি প্রতিশোধ লইবার জক্ত উমার অনুপরিতিকানে উমার্শ ধরির। মহাদেবকে বধ করিতে ভেষ্টা করে কিন্তু সর্ব্বক্ত শিৰের হস্তে বিনাশ প্রাপ্ত হয়।
~ক [আ।বি=মেষ] বিণ, মেষ সম্বন্ধীয়।
২ মেষজাত। ৩ বি, কম্বল।

আ'বিগ্ল [আবেগ ডঃ]বিণ, উদ্বিগ্ন : উৎক্ঠিত। ২ [বৈদ্যকে] বি, পানি আমলা। ও করম্চা।

আ†বিদ্ধ [আ-বিদ্ধ] বিণ ছিক্রিত। ২ বিদ্ধা ~বঁক্রে [নাট্য শাণ পরিঃ swinging curve—shown in grace with movement of the elbows, in tying the girdle, difference, slenderness of waist, folk dances অভিনয় ফ্রঃব্যান্তর পতাক ইন্তর্ম।

ত্যাবিধ (আ-বাধ্ (তাড়ন করা ছিজ করা) + অ (বে)] বি, প্রেধরের কাঠবেধন যম্ম ; অপুণ : তুরপুণ ; ভ্রমরক a gmlet

আৰ্বিয়ে [অবিবাহিত >] বিণ, অবিবাহিত। "বিশেও আবিয়ে রবে।" -কন্তরী (গোবিশ দাস)।

আ'বির [আবীর স্রঃ] বি. ফাগ। "আ উড়া**রে হাদে উবার** অঞ্গ।"-কপ্তরীন।

আশ্বির্ভবন (আবিদ্ (প্রকাশ) ভবন (ভূ+অন)=হওন] বি, প্রকাশন : অধিষ্ঠান ; অবতারণ।

ত্রাবি/র্ভাব [আবিদ্(প্রকাশ) ভাব (অবহা)] বি, প্রকাশ: উদয়। ২ অবিঠান: অবতরশ। ৩ উৎপত্তি। উছব। ৪ প্রান্ধর্ভাব। > বিণ, শর্ভু ত্র-প্রকাশিত। ২ উদ্বত। ৩ অবিচিত, অবতীর্ণ। ৪ প্রান্ধুত্ত। > বি. শ্রু তি-উৎপত্তি। "এই নীল রংএর আবিস্কৃতির দ্ধারা সহজে ধরা বাইতে পারে।"-স্কু রসারণ (অধ্যাপক প্রিমরঞ্জন রার)।

আ বিল [আ (সমাক)-বিল(ভেদ করা)
অ (প্র)-যে সৌশয়া ভেদ অর্থাৎ নষ্ট করে]
বিণ, কণুবিত: পাপ-মলিন। "আ-জীবনএবাহ আমার।"-প্রেম ও দুল। ২ পরিল যোলা। ৩ আকুল। ৪ সনিন্ধ। বি, ~তা,
-জ, আবিলা। "কচিন আবিলা এবং
লবুতা।"-বাশনী, ২০০০।

আ বিষ্ক্র / প [লাবিদ্ (প্রকাশ) + করণ] বি, যা অপ্রকাশিত বা অঞ্জাত ছিল

তার উদ্ভাবন বা প্রকাশ করণ ; আবিদ্ধার । বিণ, ~ণীয়াঁ-আবিদ্ধার করিবার যোগ্য ; যা আবিদ্ধার করিতে হইবে।

ত্যাবি/কর্তা, ~কার্ক-বি. যে আবিশার করে: উদ্ভাবক। ~কার্র, ~ক্রেণ। আবিস্ (প্রকাশ)-কার (করণ) বি. উদ্ভাবক: অজ্ঞাত বিষয়ের প্রকাশ; গুপ্ত বা প্রপ্ত বিষয় সাধারণের জ্ঞানগোতর-করণ বিজ্ঞান) প্র-কল্মস আমেরিকা আবিধার করেন। বিশ. ~ফুউ-নব প্রকাশিত; উদ্ভাবিত। ~ক্রিয়া আবিধ্ (প্রকাশ)+ক্রিয়া (কায়) বি সান মহাশার কর্তুক উদ্ভাবিত শন্ধ। বি, নবপ্রকাশ: আবিধার; উদ্ভাবন discovery

ভ্যা বিষ্ট [আ (সমাৰ্-বিশ্ (প্রবেশ করা) +ত (প্র) শ=ব. ত=ট] বিণ প্রবিষ্টা ২ ২ অধিগত : অভিভূত : ৩ পরিবাা থ। ৪ যার মন কোন বিষয়ের ভিতরে প্রবেশ করিয়াছে : অভিনিবিষ্টা ৫ ভাবাবেশ জঙিত : গালাদ। "বাসকি আন কঠে কংহ-'দেগ কি ফলার। কি ফলার বৃদ্যাবন'।"

ত্যাবীত আন অজ্ (গভি, ক্ষেণ্
অর্থ-অজ্ সানে বা আদেশ)=বা +ত (ঙ্চা)
বিণ, বিণত : অতীত। প্রাং না। ত বি
ভপবাত : যজ্ঞপুতা। নী-বিণ, উপবাত ধারী
[ফ্রং-মাটানাবাতী=দক্ষিণাবাতী (দক্ষিণ
স্কন্ধ হতে বামে বিগছিত উপবাত ধারী)।
নিবীতী=সলদেশে মালার স্কায় লখিত যজ্ঞপুত্র। উপবাতী-বামস্কন্ধ হতে দক্ষিণে
বিল্পিত আবাত বা উপবীতী।

ক্রানির, আবীরচূর্ণ (আবির দ্র:।

সং-অন > উর্দ্দু-আবরক: ছিল-অবীর=

দাস, অন্তর্গ ঘটিত রক্তবর্গ চূর্ণ বি:। অপ্রাচীন

সং-আবীর-রক্তক দ্রব্য বি: (ছিল পালা)।

ব্যাল-আবীর-স্পান্ধর্গ বি: (Ilaughton.))
বি, হাস। "বিজ্ঞ চঙালাস আবীর বোগাওত

সকল স্বীস্থাসায়ে শালাভিত্র ।"একাছ্য পথে
আবীর বেলাইতেন।"-চারিত্রপুলা।

`আাবৃড়াথাবুড়া [হি--অড্ৰড খড্ ৰড্ৰা উভড়ৰাৰড় (ৰন্ধ rough) > । তুল-হি--বেহড় =উচু নিচু জমি।প্ৰাণ্ডচোৱণ , ৰিকারক এব ডেণ্ চেথব ডেণ্ | বিণ, উচ্-নীচু: বন্ধুর; অসমান; অমন্দ্দ; ধরধরে। আাবুদ্ধিয়া [পূ॰ বন্ধ প্রাদেণ] বিণ, বৃদ্ধি-হীন; নিবৃদ্ধি। "আণ রাজচন্দ্ররে কুবৃদ্ধিয়া পাইল।"-পূল্বলগী।

ত্যাবৃধি [সং-অবৃদ্ধি > । প্রাণ বাং] বিণ, অবৃদ্ধিমতী। ২ বি, বৃদ্ধিংীনতা। ত্যাবৃয়া [গ্রাল-এবো। আব+উআ] বিণ, যার আব আছে।

ত্রীবৃত্ত (আ-র (ঝাবরণ করা)+ত (পা)]বিণ, আচ্ছাদিত , ঢাকা। ২ বেষ্টত। এব্যাপ্ত , বিস্তারিত। ৪ অজ্ঞানাচ্ছন।

আনুতি [আ-র্+ডি (ভান)] বি, আবরণ। ২ বেইন। ও [ণে-ভি] বেডা; আচীর। ৪ [শ্ব-ডি] বেটিড হান: ঘের chelosme

ত্যাবৃত্ত [আ-বৃত্=২ওয়া-পডা ই॰ + ত]
বিণ. এভাপ. পুনঃ পুনঃ পাঠত। ২
গুণিত। ৩ পুনরাগত: প্রত্যাগত। ৪ বি,
মণ্ডল. ১জ। বি, আবৃত্তি-বারংবার পাঠ:
অন্ত্যাস। ২ পুনঃ পুনঃ আগমন: পুনরাগমন। ৩ গুন। ৪ বেদপাঠ (জাতিত্ত্ব)।
৫ [দেবীবর ঘটকের মতে] কুলীনের সহিত্
কুলীনের পুত্রক্সার আদান প্রদান। ৬
[পদ্য ক্রঃ] "ছন্দোবদ্ধ বাণার পদ্মে স্থবিত্ত্বত্ত্বসমঞ্জস উদীরণ।"-কা০ রায়। "আ০
সহজেই আবৃত্ত গ্রন্থকে শ্বুতির বশীভূত ও
ধৃতির অবিগত করিয়াতুলে।"-এ।

তা[বে, [হি∘-আরে, প্রা৽-আউবে, আওয়ে, হি৽-আরন:= আগবন (সং-আগমন)] ক্রি,আসে ;আবই ক্র:।

উৎকঠা। ২ চিত্ত-চাঞ্চন্য ;ব্যাকুলতা। ৩ বাগ্ৰতা ;শীগ্ৰতা। ৪ ভাবাবেশ। ~গী-বি. বীক্ষাবক্ষের গাছ।

বীঞ্জতারকের গাছ।

वं में वेंने वेल्न (वेना) वेश्वा अंखि जे के रुक्त कर, तें = शें =शा=जें =a(t), व=न घ=ल प्र=ण=प्र प्रचान प्रचान प्रचान हुन्या हुन्या

ত্যাবৈ/দঁক [আ-বেদ-জানান + অক
(জু)] বিণ, আবেদনকারী। ২ বিজ্ঞাপক:
নিবেদক। ও অভিযোগ-কারী। ~দঁন
[আ-বেদি-জানান + অন(ভা০)] বি, জ্ঞাত
করণ : জানান : বিজ্ঞাপন • নিবেদন। ২
প্রার্থনা; দরপান্ত petition. ও অভিযোগ।
~দিনীয়াঁ [আ-বেদি + খনীয়] বিণ,
আবেদনের বোগ্য : নিবেদ্য। ~দিওঁ আ-বেদি + ত (জ্ঞা) বিণ, বিজ্ঞাপিত: নিবেদিত।
২ প্রার্থিত। ও অভিযুক্ত। ~দ্য আ-বেদ
+য] বিণ, আবেদনীয় ; বিজ্ঞাপ্য : নিবেদ্য।
২ প্রার্থনার যোগ্য। ~দ্য মান-বিণ, যার
জন্ত আবেদন বা প্রার্থনা করা ইইভেছে :
যাচ্যমান।

জা 7 ব / শ [আ-বিশ্ (প্রবেশ করা) + অ (ভা৽)] বি, অস্তঃপ্রবেশ; জমুপ্রবেশ। ২ অভিনিবেশ: গভীর মনঃসংযোগ। 🗢 আব্যক্তি: অনুরাগ। "সে যে হ্রদনী জনারী রাই, আবেলে হিয়ার মাঝারে লই।" ৰি০ প০। ৪ রদ বা ভাবের আবেগ; গলাদ ভা**ব। "আবেশে** অবশ অঙ্গ ধীবে ধীরে চলে।"∸বলরাম্∘। "আবেশে অবণ অপিব हत्रपः धत्ररण मा शांग्र शां ।"−देवः भनवहती । **(**८ **মনোযোগ। "লহ্না**ব বুঝি সাধু কপট আনাল-কবিকন। 🕓 পর্বে; মদ। "বিষয় আংৰেশে মন, নাভজিমু সে চরণ,"-অনস্ত-দাস। Q অপশার রোগ auto-hynotism ~শ্ক-বিণ, অনুপ্রবেশক। ২ আসকু। ~×্ন [আবেশ (প্রবেশ, অভিনিবেশ)+ অন (ধি)-অভিনিবেশ স্থান] বি, শিল্পালা। ২ [ভা॰, অন] প্রবেশ। 🕲 ভূতাবেশ। 8 স্থ্যাদির পরিধি। 🕜 [চিকিৎসা বৈজ্ঞা-পরি: ফুট্রত chap. LX-LXII "demonology" ("incantations to cure fever due to malignant influence of spirits &c '']বি, ভূতবিদ্যা; ভূতাদিগ্রস্ত রোগীর অৱনাশক মন্ত্ৰৌষধি প্ৰয়োগ বিদ্যা। ~িশক -বিণ, আবেশ সম্বন্ধীয়। ২ আগন্তক। ~ निनी [मू०-कारविन् + त्री:-त्रे] विन, विश्वना। "नव अनुदानिनी, दम आदिनिनी তরঙ্গিণী রে।"-গোবিদ্দে।

আ'বে/প্টক (আ-বেই=বেইন করা+ অক] বি, পরিবেইক। ২ বৃত্তি: বেড়া। ৩ প্রাচীর। ~ স্টন [ফা(সমাক্) বেষ্টন] বি.
পরিবেষ্টন: পরিবৃত্তি। ২ বেডা; বেরাও বা যের। ৩ [লক্ষণ] পারিপার্দিক অবস্থা: প্রতিবেশ: চতুর্দ্দিকের অবস্থা বা ভাব environment; surroundings > গ্রীং ~ স্টনী-বৃতি: বেষ্টনী: চক্ষ: পরিধি। ~ স্টিউ [ফা-বেষ্ট (বেষ্টন) + ইড] বিণ. পরিবেষ্টিড গরিদিক্ যেরা বা বেডা দেওয়া।

্**ভা†়েব**†ধুন [স্থা-বৃধ্=বৃঞা + স্থন] ৰি. বৃদ্ধি [বিরল]।

আ'বোর [हि॰-অবর (সং-অভ=মেখ)] বি, মেঘ। ২ [প্রা॰] বিণ, অবোধ; জড়। আবর দ্রঃ।

ভাগেলৈ ভাগেলৈ [হি০-মন্বোল্ তনবোল্থাতা ৰঙ্গা (সং-অন-নহে-ছি০-বোল-বাৰ্ডা, যা উজিই নহে, যা কহতব্য নয়, তেমন পূলি বা উক্তি। প্রা০)] বি, অর্থহীন বাক্যাবলী : সঙ্গতিহীন যদুছ্লা উজি : অসম্বন্ধ প্রনাপ। আঁ০ তা০ নকা বা বিকে যাওয়া-প্রনাপ বা অসম্বন্ধ বাক্য বলা। "ভিমন্তের পাগলামি কেমনত্র ? ওরা কি আ০তা০ বকে গ"-বিকিম্ন (লোকরহন্তা। ভাগাবলা [আ০-আব, আবা, আবু, আকালা বি, বাবা। পিতা। সমাদ্বের উর্দ্দ্র আকালান। তুল-হি০-পিতালী, প্রা০ বাং বাবালীবন।

আতি ক্ষ [আ (অবধি)-দ্রদ্ধ] অ, ক্রদ্ধ হতে। ~স্তম্ব-পূর্য্যস্তু-পূর্ণ চৈতন্ত হতে অচেতন পদার্থ পর্যান্ত : নিধিল।

ত্রা'ব্রা (প্রাদেও পুও প্রীষ্ট্র। তুল-সং অঞ্বান। কাছাডের হৈডিয় ভাষায় ও আসাথের অনায়্য ভাষায় ব্যবস্ত্র বিব, বোবাঃ ২ এখনও য়ায় কথা ফুটে নাই।

ত্মাত্রন [আ-ভ (ধারণ করা) + অন
(পা) যা অঙ্গে ধারণ করা যায়। অশিক্ষিতের
কণায় 'অভরণ' বি. ভূষণ : অলকার। "আদূর কর সাত।"–সোবিল-। "আ-ভারিণী,
নব অনুরাগিন্দী,"–ট্র (ফ্র:-আভরণ ৪ প্রকার
যধা–কুওলাদি 'বেবা': অলন, তাবিজ্ঞ,
পুলাদি বন্ধনীয়; হারাদি 'আবোপা' এবং
কল্পন্প্রাদি আংক পা'] ২ আ (সমাক্)-

ভরণ (পোষণ)] মর্বনোভাবে ভরণ পোষণ [বিরল] ৩০ [আবরণ লক্ষের প্রোদেও উচ্চারণ-বিকৃতি] আচ্ছানন: বরাভরণ বা কঞা-আবরণের বস্তু।

ত্যা ভা [আ-ভা-নীপ্তি পাওয়া + অ (ভা:)] বি, প্ৰভা : নীপ্তি ; ছটা। ২ পোচা : কান্তি : "হায়রে বর্ত্ত নখা রস্তাবন আভা ।" –মেন । ৩ উপমা। ৪ বাবলা গাছ। ~গিনী, ~গী-অভাগীক্তঃ।

ত্ৰা ভাগ, আভাঙ্গ [মভাঙ্গ > জং] বি. অভাঙ্গ : প্ৰচুৱ তৈলৱাৱা অঙ্গমৰ্দন।

্জ্যাভাঙ্গা (আ (আ) ভাঙ্গা (ভগ্ন-ভঙ্গ)] বিণ. যে সাপের দাঁত ভাঙ্গিরা দেওরা হয় নাই। ২ অভঙ্গ জঃ।

আভিতি [আ (ৰিপরীত)-ভাতি] ৰি. প্রতিবিদ্ব reflection. ২ [আ (অভাবার্থে) ভাতি (দীগ্রি) + তি (ধি)] ছারা।

ত্যা ভা/ম (আ-ভান্ (বলা)-অ] বি,
মুগবন্ধ: ভ্ৰিকা: অবতরণিকা। ২
আভাবণ; আলাপ। ৩ প্ৰবেশিকা। ৪
অমুঠান। ~মঁণ (আভান ক্ৰঃ) + অন] বি,
সভাবণ: আলাপ: পরম্পর ক্রপোপকধন।
২ মভিভাবণ: বক্তুতা address. ৩
উক্তি। ~মিঠ (ড, র্ম্ম) বিণ, ক্রপিত;
উক্তা ~ম্য (+ম-র্ম্ম) বিণ, আভাবণের
উপ্যুক্ত; আলাপ্য।

বি, আন্তাস (আ-ভাস্-নীপ্তি পাওৱা + আ বি, আন্তা; দীপ্তি; জ্যোতিঃ। ২ প্রতিবিধঃ ছারা an image : a reflection ত তাৎপর্যা; অভিপ্রায়। ৪ ক্ষীণ বা অক্ষাই আন্দর্শ বা ভাব a faint idea. ৫ ইকিত। ৬ সাদৃগ্য। ৫ [নভো-বিজ্ঞান] মেক ও বিষ্বু রেথার মধ্যক্ত বাবধান ellipticity ৮ ভারে দর্শনে] অবান্তব ধরূপ; মুধাবৃদ্ধি। ৯ ভিক্ শান্ কুতক; কাকি fallacy. ~মান -বিণ, যা আভাসিত ইইতেছে; প্রকাশ-মান; প্রতীম্মান।

্ত্যাভাসি [আভাস > আভাসিৱা-কেন্পেরা)] কি, আভাসিত ইইরা: উদ্যাসিত ইইরা: প্রকাশিত ইইরা। 'কি মুর্তি তব নীলাকাশশামী নয়নে উঠে গো আন্।"-রবীন। ত্যা ভাষর [আ (সর্বর প্রানে) ভাষর (ভাস্-দীতি পাওয়া+বর-জা৽)] বি, ৬৪ সংখ্যক পশদেবতা বি:। ২ [আ (ঈবৎ সমাক্) ভাষর] বিণ, ঈবৎ বা সমাক্ দীতিশালী।

আ ভিন্ত ন ্ অভিজন = বংশ + অ (ভবার্থে)] বি, অভিজনের ভাব : কৌলীন্তা। আ ভিজাতিক | অভিজাত = বংশ + ইক (সম্বন্ধে)] বিগ, অভিজাতসম্বন্ধীয়। ২ কুলপরিচায়ক। ~ চিহ্ন- কৌলীন্তুপরিচায়ক নিদেশন বা চিহ্ন- ংশম্ব্যাদাবাঞ্জক চিহ্ণাদির নির্দ্দেশ : কুলজি heraldry

ত্যাভিজাত্য [অভিনাত + ব (ভা॰)] বি.কোলীক্ত : উচেবংশীয়হ। "আভিনাত্যে আছে যত মানুষের পুত্র। নীলাম্বর চক্রবঙ্গী তাহার দৌহিত্র॥"-চৈ৽ভা৽। ২ পাণ্ডিত্য : বিদ্যাবস্তা। ৩ লক্ষা।

আছিজ-প্রতিকে [অভিজ্ঞ+অ (ভা১)প্রত্যক্ষ মনোবৈজ্ঞান পরিঃ] বি. পূর্ব অভিজ্ঞতা-সম্পূর্ক প্রত্যক্ষ।

ত্ৰাতিধানিক (অভিবান (ম্রঃ) + ইক)
বিণ, অভিবানসম্বনীয়। ২ অভিধান বা
কোষগ্রন্থ-গতঃ অভিধানেৰ অন্তর্ভুক্ত।
আ্ শ্রন্থ-অভিধানার্থ্যত শব্দ। ২ ছুক্রই
ও বিরল-বাবহৃত্ব। অপ্রচলিত শব্দ।

ভ্যাভিমুখী সঁক্স | অভিনুধ + অ (ভবার্থ) + ঈ (লার্থ)=আভিনুধী=সঙ্গ। মনোবৈজ্ঞা পরিঃ] সকলের বা বহু সঙ্গের লক্ষ্য এক হইলে তার নাম [বিপবীতে অর্থাং পুথক্ হলে বৈমুখী সঙ্গা সঙ্গassociation (dynamic),

ত্মাভিমুখ্য [অভিনুথ+য] বি, সন্মুখীনত। ২ আফুক্ল্য; অনুগ্ৰহ।

আ ভিরপ্য [অভিন্নপ (ক্রঃ)+য (ভা৽)] বি, সৌন্দর্যা।

ত্যাভিষ্ঠেনিক (অভিষেচন + ইক (সম্বন্ধে)] বি. অভিষেচন সম্বন্ধীয় : অভিষ্ ষেচনের বোপ্য বা নিমিত্ত। ২ মহাভারতের অন্তর্গত ধ্ধিটিরের রাজ্যাভিষেক বর্ণনাস্থক পর্ব্ধ বিঃ।

ত্ৰা ভীর [আহীর দ্রঃ] বি. গোপ জাতি; গোয়ানা। "ধতেক আও নারী,"-কবিকও। ২ বৃষ্ট আন্মের ২০০ বংসর পূর্কে আত নামে এক রাজবংশ মগধে বাস করিত। ও ভারতের পশ্চিমাঞ্চলছ দেশবিং। ৪ আভীর দেশের লোক। দেসসীতের রাগবিং। ব্রীং শী–আভীর প্রত্যা ২ গোপী গোমালিনী। শনারী, শনালা, শর্কমূলী–গোপনারী গোপব্যা। শুলির, দিল্লী গাড়ীব (গোপ) পরি (গাড়া)–৬ তথা বি গোপপরী গোমালাপাড়া। ২ গোপ-অধ্যক্ষিত গ্রাম। ত্যালা-অধ্যক্ষিত গ্রাম। ত্যালা-অধ্যক্ষিত গ্রাম। ত্যালা-অধ্যক্ষিত গ্রাম। ত্যালা-অধ্যক্ষিত গ্রাম। ত্যালা-অধ্যক্ষিত গ্রাম। ত্যালানার বেগ্রে উৎপর বাস।

ত্রা ভূগ [আ=ঈষং- নূজ্ (বক্র হওয়া) + ত (ঠ্) জ=গ, ত=ন] বিণ, চতুর্দ্দিকে ভগ্ন। ২ আকুঞ্চিত।

ত্মী ভূ ঠল [আ। পেয়প্ত) ভূতল ক্রি-ধিণ, ভূমিতল পর্যান্ত: মৃত্তিকা স্পর্ণ করিয়া। "নিবেদিল আ। নত কবি শির।"-নবীন। (পলাশি)।

ত্রী ভূমি [আ-চুমি] ক্রি-বিণ, আচুতল ' (জ.) "জীবনমোহন প্রায় আ৹ নত ইইলা | নমধার করিল।"-পিতাপুত্র।

ত্রা'ভেরী-বি, মিশ্র রাগিন্ধা : আজীর।
ত্রা'ড়েলি (আ (সমাক্) ভোগ, ভুজ্
(ভোলন করা, পূর্ব হুররা) + অ (ভা॰)] বি,
সমাক্ষোগ, উপভোগ। ২ সম্পূর্ব : পরিপূর্ণতা। ৩ [সঙ্গীত শা॰] গানের যে পদে
ভবিতা থাকে, সেই পদ : কবির নামগুকু গীতসমাপিকা পদ। "বিদ্যাপতি কহ, প্রাণ
ভূডাইতে লাবে না মিলিল এক।"-বি৽ প৽।
"কাশীরামদাস ভবে শুনে পূণ্যবান্।"-মহা৽
(কাশী)। (২) সঙ্গীত আলাপের যে চারিটী
চরণ নির্দিন্ধ আছে তাহার ১ম অস্থারী, ২র
থন্তরা, ৩ম সঞ্চারী, ৪র্খ চরণ [চরণ অং]
(৩) গানের জিল [জিল অং] ৪ বিস্তার।
(প্রপ্রণা (বন্ধুশদেবের ছ্ত্রা)।

ত্রাভ্যস্ত/র (-ভ-) [অভ্যন্তর + আ (ভবার্থে)] বিণ, অভ্যন্তরসম্বদীয়। ২ ভিত্যের । ~রীণ [অভ্যন্তর + ঈন (ভবার্থে)] বিণ, আভ্যন্তর ; অন্তর্গ্র ; অভ্যন্তরনাত ;ভিতরের ;আন্তরিক। ্রাভ্যাসিক [অভ্যাস + ইক্ (সম্বন্ধে)] বিশ, অভ্যাস সম্বন্ধীয়। ২ অভ্যাসামুখায়ী : অভ্যাস মত।

ত্যাভ্যুদিয়িক [অভ্যুদন্ত, অভি
(সম্যক্) উনন্ত (উন্নতি মঙ্গল) + ইক
(জননার্থে) বিণ, অভ্যুদন্ত সম্বন্ধীর : উন্নতিবিবয়ক। ১ মাঙ্গলিক। ৩ উন্নতিপ্তাক ও
মঙ্গলাক বে আদা : আদা পূর্বাক পিতৃপূজা : পিতৃ-পিতামহাদিন তৃত্তির জন্ম কৃত্য
আদা । ৪ অনুআদান বিবাহাদি মাঙ্গলিক
অসুষ্ঠান উপলক্ষে করণীর আদা : ইইলাভার্থ
আত্যুদ্ধিক আদা (ক:-হিন্দু-শার্মতে এই
পরলোকসত পিতৃপুক্ষপূজা মানবের জাতকর্ম
ইন্দ্রনার্দ্ধির এবং তীর্থপ্রনানি মঙ্গলক্ষ
কার্য্যে বিধেন। প্রাদেন আভ্যুত্তি]।

ভামি, জা-অন্ (রোগান্তাত হওরা)
+ অ (বে)] বি. আমাশর। ~জঁ (-মঁ-)-বিণ,
রোগ হতে উৎপন্ন, আমাশর জনিত।
~ পক্ত-বি, রক্ত মল্পাবের শীড়া। ~শৃজ্প
-বি, আমাশর জনিত উদরের শৃল বেদনা।
ভামি, আ-আম্-সাধারণ] বি,
সাধারণ। ২ বিণ, সর্ক্যাধারণের প্র-আম্বররবা। ~রাস্ত্রা-রাজ্পণ্য, সাধারণের

ভ্যাম_ত [সং-আত্র > প্রাকুল**-অখ**,ওড়িল –আৰ ; মঃ–আৰা, প্ৰা- বাং 'আৰু' (আৰ-গাচ) "আমু কামু মুকুলিল।"-শ্ৰী কী । হিং--আম, আমিয়া (ছোট আম)] বি. খনাম-প্রসিদ্ধ ফলবিঃ ; আন্তঃ, আঁব mango. ~ আচার, আমাচার-আমের আচার (ডঃ) : কাহুনি। ∼আদি|-বি, আমের পদ- বুক আদাৰাহরি জার ভার মূলবিঃ ; অনু হরিদ্রা curcuma amada. ~চুর (আম-চূৰ্ণ >]বি, আমকে থণ্ড থণ্ড করিয়া বা ছেঁচিয়া ও শুকাইয়া শ্ৰন্ধত অমধাদ্য । ~ রুস -আমের রস ; আমসার। **~স্ত্-আমসত** ত্রঃ। পাকা আম দাঁডকাকে খায়-সুরসের প্রকৃত বাংযোগ্য রস্থাহী না হলে বাউত্তম ভোগ্য বস্তুর অবসুত্তম বা অনুপর্ক্ত ভোক্তা হলে আক্ষেপোক্তি শ্বরূপ ইহা প্রযুক্ত বৰ্ণচোৱা আম-বাহিরের রং দেখিয়া যে আম স্থপক ও স্থমিষ্ট হইলেও কাঁচা

वंको वेल विल्न विला विल्ला बिख्य के के क्किक्स रें = रें = रो = यें = a(t), प=न र=क प=-प=र पण=s (र ख कब ख पूण्...), असारा रूप न रुपसास

ও অন্নাৰাণ হইবে মনে হয়। ২ [লক্ষত] যে বাহিরের আকারে ধরা দেয় না। প্র=ওঁকে চিনতে পার্বে না উনি বর্ণচোরা আম।

ত্রামি । সিং-আমা জ:। প্রা-বাং আও' জ:) বিণ, অপক: কাচা ৷ মান: শাম মাংস।" সম্প্রা, শাম মাংস।" সম্প্রা, শাম মাংস।" স্কুন্ত, শাম মাংস।" স্কুন্ত, শাম মাংস। শাম কুন্ত ইং। শাম কিলা আম (বাচা) পদ্ধ + ইং। বির্থেণ) যাব-বহণ বিণ, কাচা গদ্ধ শামে সেই পদ্ধুক্ত। ২ ছুর্গদ্ধ। শাম কিচা সদ।

ভামিকশ্মশান [আম (কাচা)+ক (আর্থ)-শ্মশান] বি, বেধানে দাহাদি ন। করিয়া কুকুর, শিল্পাল, শকুনি ই০-তে থাইবার। জন্ম শব ক্লেলিয়া দেওয়া হয়। "অনন্তর সে আমকশ্মশানে পিয়া সদ্যোস্ত একটা লোকের উরুমাংস পাক করিয়া রাজার আ্চারার্থে লইয়া গেল।"—জাতক ০ম থও।

ত্যামট [মং-আন্তাবৰ্ত্ত সা,হিল-আমার্ট্ সা) বি, আমদত।

ভাশমভা [সং-হামাতক > । আম-ড। কুলার্থে তুচ্ছার্থে, হি॰-মাম্বাড়া : ওডি**॰-**অখডা; ম:-আবাডে, আবা, প্রাণ বাং-আঘড়া (শ্ৰী: কী:)] বি, আফ্রাতক বৃক্ষের আ॰-গেছে क्ट the hog plum (আমডা দেখিতে আমের মত বলিয়া (আয়াতক দ্র:) আমড়া গাছকে আম গাছ ৰলিয়াবুঝিতে দেওয়াবাধোঁকা দেওয়ার ভাৰ > প্ৰতারিত।(২)[হি∘−ইম্বডা(আমি ৰড় এই বৃধা গৰ্কা বা অভিমান) > বাং-তে 'হামবড়া পোছের' হতে উচ্চারণ বিকাবে কমে 'আমডাগেছে' শব্দেও পরিণত হইর। থাকিতে পারে, কারণ দে ক্ষেত্রেও অর্থের বিপৰ্ব্যন্ন হয় না] বিণ, ভোষামোদে আন্ত্ৰ-বিশ্বত। আ॰-গেছে করা, আ[©] গেছে কঁরিয়া তোলা-ভোষামোদে অতারিত করা বা ভুলাইয়া দেওরা: চাটু-বাক্ষ্যে আকাশে তোলা বা বৃথা পর্ক্ষে ক্ষীত করিয়া ভোলা : অথখা প্রশংসাদি ধারা পুব बाडाहेबा (एखबा।

আমতা (আমি-তা ; আমিই (দোষী) ইংা শাষ্ট বীকার করিতে ইচ্ছা নাই অধ্য বীকার করা ভিন্ন উপার নাই, এরূপ স্থলে অস্পষ্টভাবে 'আমি' বলিয়া ইতন্ততঃ করার বা কথা চাপা দিবার ভাববোধক 'তা'] বি. আমি, তা আমি তা আমি তা আমি তা করা-কাপরে পড়িয়া আমুদোর স্পষ্ট অথীকার না করিলেও 'আমি তা আমি তা বলিয়া খীকার করিতে ইতন্ততঃ করা। এ-আপে ত সে কথাটা উডাইরাই দিরাছিল আমার কাছে সব শুনিয়া তথন শামতা করিতে করিতে করিতে

ভ্যামদ-আমদানী (प्रः)।

আমদরপ্ত [ফাল-আমদ্রফ্ৎ] বি. আমদানী রপ্তানী।

ত্যামদানী [ফা॰-আমদন (আসা)
আম্দনি >] বি, যা বাংহির হতে আসে। ২
আয়। ৩ ভিন্ন স্থান হতে পণ্য আমনন।
আার্মপ্রানী [ফা॰-আমদ্রফ্ৎ > । আমদানীর বিপরীত রপ্তানী] পণ্য বাংহির হ'তে
আনা বা আসা বাংহিরে পাঠান বা যাওয়া।
"বড্বাজারে সে মালের আমদানি-রপ্তানি বড
অখ।"-সংসার (রমেশ)। ~মুমার
[আমদানি (আর) সুমার (সমন্তি)-আরের
সংখ্যাপরিমাণ] বি,মোট আয়; আয় গণনা।
ত্যামধুর [আ (উন্ধ্)-মধুর মিষ্ট)] বিণ,
ঈবং মিষ্ট ; অয়মধুরাবাদ।

আমান, [হেমন্ত > হি - অ্মন >] বি. হৈমন্তিক ধাক্ত : আমন ধান।

ত্রীমন, [প্রদ্ধাদে»] স, আপনার।
"ওনেন ওনেন পিতাঠাকুর কই আমনের
ঠাই,"-পুন বংগী।।

ত্যামি/স্ত্রণ [আ-মন্ (মন্ত্রণা করা, গাহনান করা) + অন (ভা॰)] বি. সন্তারণ । ২ আহনান। ও পুলা-এহলার্থ আহনান (পুজার বি: দুর্গা পুজার পুর্বংদিনে সারংকালে আলকরিতে হয়)। ৪ নিমন্ত্রণ। ৫ অভিনন্ধন : সম্বর্জনা। ও নিরোগ। ~ক্ত্র য়িত্রী। কার্যুক্ত-বিণ, নিমন্ত্রিত। ২ আহত। ও অভিনন্ধিত : সম্বর্জিত। ৪ নিরোজিত। > ব্রীং ~ক্ত্রিতা।

আমপাবঁড়াই [হামবড়া ও আপ্ বড়মিল্লগে প্রাদেত গ্রাত রূপ] বিণ, হামবড়। "ধুরা মূলা কুলীনগুলা আ ।" -ব॰ সা৹ পণ পা ।

কাম বাতি [আম (গীডাদারক) -বাত
(শোধা)] বি, "কতকাংশে সার্কারিক বিকার
সহবর্তী প্রাণাহিক শোধ সংযুক্ত চর্প্রের তরুপ
বা পুরাতন পীড়াবিঃ। ইহাতে জালা ও
চুলকানি অত্যন্ত অধিক হয় পাত্রে বিছুটী
লাগিলে যেরূপ চিহাদি শু লক্ষ্ণ উপন্থিত
হয় এ রোপেও সেই নকল লক্ষণ সহসা প্রকাশ
পায়।" -ডাঃ কর nettlerash

ত্রামন্মাক্তার (আ - আম + মৃণ্ডার)
বি. বিষয়কর্মের সাধারণ ভারপ্রাপ্ত কর্ম্মচারী;
প্রতিনিধি। আদালতের মকদমাদির তদ্বি
করিবার ভারপ্রাপ্ত প্রতিনিধি attornev
- নামা-বি, যে দলিলের হারা কেই
এটনীর ক্ষমতা প্রাপ্ত হর: টনীনামা।

আৰ্বাইয় [অন্ (রুগ্র হওরা) + অ (জা॰)= আৰ+যা (যাওরা) + অ (জুঁ)] বি, রোগ:

गापि। विगः जामेशिक। जाभिग्रमा [का-चामानाः (अहुत) >]

আমিয়দা [ফাল্-আমাদাঃ (প্রচুর) >] বিণ, প্রচুর : অপরিমিত।

ত্যান যিকে-বিণ, রোগসংকান্ত। ২ রোগপ্রতীকারক উবধসম্বনীয় theraputical ত্যান নির্মাণ মর। প্রাণ্ড অ. বিরক্তি, কোধ ইও ব্যঞ্জক গালি, মরণ হউক এই অভিলাপ বা প্রার্থনা প্রচক বাক্য। "আগ্ গতর থেকো."-উত্তরা. ২০০০। ~প (ব) আগ (পর্যান্ত)-মরণ (মৃত্যু)] ক্রি-বিণ, মরণ পর্যান্ত। ~পান্তু [আ-মবণ-অন্ত] ক্রি-বিণ, মরণ পর্যান্ত: মরণকালাবধি। ~পান্তিক-বিণ, আমরণশ্বামী।

ভামির্ক্ত [আম-কাচা-রক্ত] বি. রক্ত আমাশয় : বে উদরাময়ে মলের সহিত রক্ত-প্রাব হর blood dysentery.

আমর্স-আম (৩, ৪) তঃ।

ভা মিরি-অ. প্রশংসাক্তক আহামির।
"কি শোন্তা আ-মরি হার।"-বাং গান।
২ কিন্ধপ: ব্যক্ত। "আমরি আমরি ধ্যমির
ভূল।"-নবীন তপশিনী। ৩ সমবেদনাক্তক
অব্যর। প্র-আমরি, বাহাকে বভই লেগেছে।
ভা মিরিষ [সং-অমর্য >, প্রাকৃতঅমরিষ >] বি, কোব। "কিবে কাক্ করে
আমরিব।"-ঞ্জিত নীত।

আমারুত [সং-অমৃত (ফল) হিং-অমরুত, অমরুদ, হিং-উচ্চারণের অমুক্রণে বাং-আমুক্ত] বি, পেয়ারা ফল guava.

আমরুল (অন্নোনা >] বি, অন্নরদ শাক্রিঃ oxalis corniculata . চাঙ্গরী, অন্নাঙী, অন্নোটন্ত ই গুলা wood sorrel.
আমর্মর্শ (আ-সুশ্ (মন্দ্রেনা প্রদেশ, প্রদেশনা ২ প্রদান। ৪ প্রদিশন। ৫ চিন্তা। ননা আ-সুশ্-অন (ডা০)] বি, ধ্রমণ। ২ প্রদান। ৫ চিন্তা। ননা আ-সুশ্-অন (ডা০)] বি, ধ্রমণ। ২ প্রদান। ৩ ত্রিছাত্ত অর্থে ও] আম্বন।

আমিৰ্ম (অং-আ-মৃষ্ (ক্ষমাকরা)+আ (ভা৽) প্রা৽ বাং প্রাকৃ৹-আমরিষ] বি. অক্ষমা:কোধ (অমধ্যঃ]।

আমিল আি -আমল (জেলা; রাজ্ব-**কাল)] বি,রাজ্বকাল ; শাসনকাল। "নবাবী** আমলের ধেতাব।" ২ অধিকার : দখল। "পরপণা প্রগণা হইল আল।"=অলমল। "কটকে হইল আ'লিবর্দির আ∘।"≕ঐ। 🕒 [প্রাদেন] বৎসর। 🖇 কাল; জীবন কাল; যুপ। প্র-ভূসম্পত্তিটী তাংগর প্রপিতামহের আমলের। ~ দিস্ত ক-সম্পত্তি অধিকারের ক্ষমতা-দানকারী দলিল বা পর-প্রাৰ) warrant giving pos-ession. [#: -"a written order from the proper authority to enable the purchaser of an estate at a public sale to obtain possession."- Il'ilen] ~দার-বি, थाकना जानाग्रकात्री कर्माठात्रीस्तर collector ২ শাসনকর্তা : রাজা ruler ~पात्री। ~पाति-वि, भागन। ३ শাসনতন্ত্র। ৩ রাজম্ব : মালগুকারি। ৪ রাজম্ব কর্মচারির পদ। আ॰ দেওয়া-ক্রি, দগল দেওয়া: অধিকার দান করা। "সে আ॰ দিতে চাহে না।"-উত্তরা, ১৩৩৩। আ না দেওয়া-ক্রি. নিকটে আসিতে না प्रथम : (पंगिटक ना (प्रथम । (गृहरू) कारकण করিতে বা বাস করিতে অধিকার না দেওরা। ২ এছণ না করা। ৩ কারও প্রার্থনার বা ৰক্তব্যে কৰ্ণপাত না করিয়া এককালে উড়াইয়া দেওয়া বা প্রসঙ্গান্তরে তা চাপা দেওয়া : কোন প্রসঙ্গ উত্থাপনই করিতে না

দেওয়। আমলে-আনা-কি, কার্য্যে পরিণত করা; কান্ধ হাতে লওয়া বা আরম্ভ করা। মান্ধাতোর আমিলে-বি, মান্ধাতার রাজহুকাল। ২ রাবণের সমসাময়িক মান্ধাতার সময় বা খুগ অর্থাৎ অতি প্রাচীনকাল (ত্রেভা হুগের কণা)।

আদমল্লক, আমলিকী (হিং. প্রা- বা
-গাঁওলা) বি আমলা: আমলকী গাছ
cmble myrobalan বিজ্ঞার মধ্যে
একটা ফল (অস্তু ছটি: হবীতকী ও বহেডা)।
আমলিকী-বর্তুন (আমলকীর বর্তন-বটী
-গুলি-৬ তং) বি, মাধা ঘষিবার ক্ষম্প পিট্ট
আমলকীর গুলি। "চুদ্বানে চন্দন, আমলকীবর্তন, যতন করিয়া আনে।"-চণ্ডী।

চরিত্র আচরণ) + ছাং -নামা(ই ভিহাস, বিবরণী পতা) বি, কর্মচারীর নিরোগ পতা। ২ কর্ম্মচারীর কাজ কর্ম সম্বন্ধীয় সরকারী সারক বহি হামতে book ৩ জমী কিয়া অঞ্চলপত্তির অধিকার নির্দেশক আজ্ঞাপতা: বিষয়াধিকারের গুকুমনামা। "বড় গোল লেগেছে খাস মহলে, আছে মোর আভ তবু কৈ গো তারা আমল দিলে গ"-বাং গান।

আমলা (আল্-আমল (রাজ্ব) > আমিল (রাজকর্মচারী) + আবা বি, নিম পদস্থ রাজ কর্মচারী : আদালতাদির কার্যানির্বাহক কর্মচারী: উচ্চপদত্ব রাজকর্মচারীর অধীন ব্যক্তিগণ : কেরাণী ই॰। "যেন রাঙা আ॰ তুলে মামলা গামলা ভাঙে না।"-ই গুপ্ত। ২ [আ॰-আমালা, আ৽-আম্লা, আ৽-আমল শব্দের বহৰ∘] বি. বাজস্ব আদারকারী কর্মু-চারী। ওদপ্তর office আ আভলাদ -ইমারত ও তৎ সংলগ্ন ক্রব্যাদি। ∼উন্তর-প্রভাবশালী যথেক্ছাচার রাজকর্মচারীমওলী : নায়েবতন্ত্র। ঽ শাসন কার্যানির্কাহের পদ্ধতি: তৎসম্বনীয় নিয়ম কৌশল বা कांक्राकायुव। ~र्थेयुली [आ०-क्रबना (ফাগ্রল **শব্দের বহব**∘=কর্ম্মচারী agents, workers | ছোট বড কর্মচারী, কেরাণী আমলা। এই অর্থেবাং প্রাদে আমুল-মামুল।

আমলা (সং-আমলক, হিং-আওলা) বি, আমলকী ফল।

আ'মলাডি,-তী (আমলকী >) বি, আমলকী: আমলা: হাই বা গাই আমলা। "আনিল পাকডি ডাল গাই আমলাত।"-কবিক।

ক্রামলান্ [5 - আয়ে যাওয়া। জয়
+ আন (২ওয়া অর্থা) বি. পচিয়া টকগদ ও
য়য় ফেনবৃক্ত হওয়া: আইয়ে যাওয়া। ২
ব্যবাহুক্ত হওয়া।

ভাগিনলানি, (সং-অসার > . আছার :
আছ +রা (সাদৃষ্ঠার্থে) + আন (ক্রিয়ার) >
আছরান=আছলান (জ্র-ম, র=স) > আদ্র আছরে বা আমলে যাওরা=প্রায় অসারে পরিণত হওরার ভাবা ক্রি. ঝল্সে যাওরা :
আঙ্গরে যাওরা : রোন পোডা হরে চুপ্নে যাওরা : আধ পোডার মত শুকাইরা মলিন হওরা । "মুখবানিও রোদে আমলে যাওরা ফুলের মত মলিন।"

্রামলেট-বি, পারণে ই র মত কুজজাতীয় স্থান মংস্কৃবিঃ।

ত্যামলে-না ওয়ারা (আ--আমল (জঃ)। হি -নিওআরা=নাওআরা (নৌকা)] বি, বঙ্গের বাণশাহী নৌ বিভাগ।

ত্যামশী, -সী [স'-অয়পশী>] বি, গুৰু আরচ্ব। "আমশী থাবে আম ফুরালে।"-র। প্রত। "বদিপাই মিঠাবেল, পাক। চালিচার ঝোল প্রাণ পাই পাইলে আমনী।"-কবিক।

ৈ আন্মস্তু (আনসৰ ব। আন্তাৰ্ক্ত >) বি. আমের রস জমান ; গুল আন্তরস (তুল-হি০-অথট্বা অমাবট্: বলের কোন কোন রানে বিডঃ উ৹ বলে আ্বস্টিও বলে)।

আনম্পারি (প্রাদেণ, উত্তরে ।
আমেরিকা হতে সকর (অমণ) করিয়া
আসিয়াছিল বা স্থানী (জ্মণকারীর সঙ্গে
আসিয়াছিল বলিয়া এই নাম। আমেরিকা
> আম+(আত্-স্থর (journey) > স্ক্রনী
(traveller; provision for journeyস্থ্যকারী; স্ক্রন্থ্যনার গ্রন্থে শ্রীক্লাবির
তার রচিত প্রস্থান গ্রন্থে শ্রীক্লাবির

देल वेल वेलून दिला विश्व के छि के छि कुक कह, ८ = प्रे = ग्रा=के = a(t), प=न स=क प्र=ण== ८ (ए छ ছ च ख प्रू मृ...), अनापा ुचा कु

সহিত পেরারা অর্থে 'সফরী' ব্যবহার করিরা-(চুন) > উচ্চারণ বিকারে 'সপারি অর্থাৎ আম্রিকাস্ফরী >] বি, পিরারাফল guava [ভানবিশেষে উচ্চারণ বিকার হেতু **টামস্থপা**রি ওবলী।

হামইরিজা, আমইলদী আঞ্চ পদ্ধ ও ঈবৎ অমুরদ বলিয়া আম] বি, আম-অাপা curcuma reclinata-

ত্যামা (আম (জঃ) + আ (স্বার্থে)। গ্রা -ছাঙা] বিণ, অর্দ্ধদ ; মুনার বস্তু ধা আগুনে পোডান হয় নাই : আধপোডা : কাচা :কাচাপোড। প্র-আমা ইট। "আমা সরায় আনে গর্দভের হুম দই।"-কবিক। **্রাম**া_১ [সং-অহম্] নিজে : স্বয়ং । ২ আমি। "আমা বলে নয় পে। আয়ী এমন পণ অবেকে করে।"-বাং-গান। 😊 আমাকে। "ভোমার এমন আনজা আমা অভাগায়।" –্য [পুন্বঙ্গের প্রাণ্ বাংপু থিতে সর্পতিই আমা হলে 'আহ্না'। "সত্য কহ আহ্নাতে কপট পরিহরি। 奪 নাম তোকার কহ কাহার বরনারী।"-মহা (কবী<u>ল</u>)] তা! -আ'দি [তুল-'আক্ষেসক্ষে'-গমি জঃ] আমিও আর আরে। আ। আাদি কঁরি-আমাকে অগ্রবর্ত্তা করিয়া। "আমা আদি করি সবে যত যতুপণ বুদ্ধ করিবারে মানা कदिन उथन।"-भश- (कानी)।

সার-বি,অন্তীর্ণ বা অতিসার রোগ। ইহাতে প্রায়ই চকুর ঠিক নিয়দেশের গওন্থল ফীত হয়। ভামাডে [আ-মাড় (মর্দন, চর্কণ)] ক্রি-বিশ, না চিবাইয়া: না মাড়িয়া। ২ [**আমাণ হলে] অপ**রিমিত**ঃ ক্রমাগত**। আমাতা-অমাতা ত্র:। আমাদে। (তুল-আ আমোদ (উচ্চ खक्क)] **बि. कार्ट्यत्र शर्फा (व**्रम्न मिक्नू)। **আমান্ত [ঝা~-অমানং। বাংর জং-**অশোৰং] বি, কোন ব্যক্তির নিকট জয়া বরূপ রক্ষিত বস্তু; পচ্ছিত ধন:জমা দেওরা অর্থ [বাং আনুমিৎও বলে] "Deposit : charge; anything held in trust; money deposited in court. Among the Marathas, profit derived from deposits and temporary sequestration of estates."- Wilson.

আমাজীৰ্ণ,আমাতী, আমাতি-

অশমানি, -নী [হি∘-মাড়, বাং-মাড়ানী] বি, ভাতের গাঁজান মাড় : কাঞ্চী , কালী। ঽ পাস্তভাতের জল। "আমানি থাবার পর্ত্ত দেখ বিদ্যমান।"-কবিক-। **ভামির [আম (অপর্ক)-অন্ন (ধা)**] বি, অপক ততুল : কাঁচা বা অসিদ্ধ চাউল। ২ চাউল। "আ∘ মোদক দধি।"∸কবিক∘। **ভা**ৰ্যাম বিদ্যা [অমাবস্থা + অ > , বৰ্ণ-বিপর্যায়ে] বিশ, অমাবস্তার কৃত্য। ভাগমামা [আ্-অ্মামাণ্] বি, শিরস্তাণ্বি:; মুসলমান আমলে ব্যবহৃত পাগড়ীবিঃ। "তিনি মস্ত এক অমামা পাগড়ী

মাধায় দিয়া আসিতেন"–আত্মচরিত (রাজ-

নারায়ণ বহু)। **ভাগি**র [আমি জ:। প্রাকৃ:-অন্হাণ (ং) >> , প্রা^ বাং, আন্ধার, আমাব, আমাকে, আমাতে ইনা সং=অন্মদ্ শব্দেব কুঞিত রূপ 'আম্'শবেদ ভিন্ন ভিন্ন বিভক্তি যোগে নিষ্পন্ন হয় (ভাষা তত্ত্ব: শ্রীনাগ)। প্রানের, আল-মোহর, মোহার (হিলু আল-মোহার), মোহোর]স. মণীয় আপনার; নিজের। "আমার আমার করে মতুহই ম। অনিবার, ই শ্রিয়াণি দারা হুতে সকলই ভাবি আমার।" –বাম দত্ত (বাং গান)। 🗢 অভেদাকাা: আমাময়: আমা ২তে অভিন্ন। "যে হও সে হও তুমি, তুমি আমার আমি তোমার।**"** 🗝 । 😊 নিজখ: নিজের আরম্ভ বা অধিকৃত গীত ও পদ্যে-মুম: মৌর (হি॰=মেরা, মোর, মোহর, মোহার) : এজ৹ (২) হ্মার,হামারি। "দংশয়ে হামারি বয়ান।" শোবিল । (২) মঝু। "তছু মঝু মানস माठल मध्कत्र।"-ঐ। जूल-हि∘-श्माताः; ८४ँछ : हि॰=श्यात्र, स्थाहात्र, सः=कामठा : ওডি∘−আভর।

আমারী [আ-আমারী=হাওদা] বি, ছাদহীৰ হাওদা। "হাতীর আা ধরে বসিয়া আমীর।"-অ- মা। ২ গোশকটেরধুরা ও মাচান বন্ধ করিবার রজ্জ।

আমাশ্যু (গ্রা--শার। আম (অ**ন্সা**র্ণ) +ष्मानद्र (द्वान-५ ७९) वि. व्यामद्रती। ঽ উদরামর বিঃ dysentery.

অহমি শব্দের ২মান ২বন (বাং আমিছ, ছশ্মি, আংশ্যি, আমি, আমি ই∘>হামি> আমি। আধৃ৹ বাং রূপ, অহম্এর কৃঞ্চিত রূপ আম্ শব্দের সহিত ভিন্ন ভিন্ন বিভক্তি যোগে নিম্পন্ন-ভাষাতত্ত্ব (খ্রীনাথ)। প্ৰাণ্ৰাং অক্ষে (বৌ_ণ সা_ণ ও দো_ণ। অহম্ > আমি, আন্ধা (আমি, আমার, আমাকে), আন্ধাকে (আমার, আমার, আমা হতে), আক্লাক (আমার) আক্ষত (আমার, আমাকে, আমার প্রতি ৰাজক্ত, আমা হডে), আক্ষাতে (আমার), আকার (আমার), আকারা (আমরা), আন্ধারে (আমার, আমায়, আমাদিপকে), আংকি, আন্ধি (আমি), আন্ধি, আন্ধী (আমি. আমাকে, আমাদের-এই অর্থে সং অন্মাভি: < আম্হে, চ ১০৫ এবং আমার, আমাকে অর্থেও), আন্ধেত (আমিই), আক্ষেস্ফো (আমরা স্বে), আক্ষে হো (আমি৬), আকো (আমাদের)-ছী৹ কী৹। ম॰ বাং ও প্রাদে হাম, হামি (পদ্যে), মোঞ মোঞি, মোঞে, মোঞ, মোঁ, মোঁই, মোই, মোএ, মোরে, মো, মুই, মু, ম (আমি), মোঞ্ড (আমিই), মোহো (আমিও) ় হামার, মোহর, মোহার. মোহোর. মোহোরে, আমাগোর মোগার, মোর (আমার) : হামে, মোঞে, মোডে, মোক, মোকে, মোকে, মোহারে, মোহোরে, মোরে (আমাকে): বহৰ -- মোহারা, আমি স্ব অামাসৰ,-সৰা,-সবে, মোসৰা, মোসবে; মোসবার মোসবের, মোদিপের, মোদের, আমাদিগর, আমারদিগের আমারদের আমাসবার, আমাসবাকার (আমাদিপের); আমাদৰে, মোদিগে, মোদৰে, আমাদিগে, আমারদিগের, আমারদিগকে, মোদেরকে, মোদিপে, মোদেরকে (আমাদিগকে); আধু ৰাং আমি, আমরা (আধু৽ পদো মোরা), আমার (পদ্যে মোর), আমাদের (পদ্যে মোদের), আমাকে ৷ (আধু পদে) আমারে, মোরে, মোকে) আমাদিগকে। তুল-আমির উচ্চোবণ বিকার-'আই ' 'আনি' (প্রানে ১ট্রা) ইং- i. প্রীণ-ল্যাণ=sam (ego), জেন্ত=অস্থি, े আশুমি [मर-मृ अन्नम्=सरम् > প্রাকৃ । নিখু এন্মি, मर-অন্নি (আমি হই) অহম্

(আমি), প্রাকু∘=অহ্ম, আকি > হ্সি, অহমি > ; ব্রহ্ম - হামি : পালি - অহম্ ; হিং -श्मृ,-ब्र**क∘-श्म**ः स्व॰-श्मृः स्वर्भानी-स्यः পঞ্চাৰী-মৈ (ম্যার): উৎকলী-আন্তে: মং-মী; গুৰ্জা - হম। সম্বন্ধ পদে বহৰচনে তুল-প্ৰাকু -अपृहार (१)=अपृहात ७६०-अखत देय०-হুমরা, ব্রঞ্জত-হুমরা, নেপালী-হামিহের,হিত -হমার, ম:-আমচা, ইং-our (আমাদের)] ভণ্ট ২৯ডরী অহমে।"-চ॰ ৪।৫, "গোঠে হৈতে আসি আহ্নি বুঢ়ী পোষালিনী।" •**ছী**০ কী০। "ভণই কাহ**় আ**ক্ষো" =5° ১২।৫। "আক্ষি দেবকস্তানহে গন্ধৰ্কের নারী। সহজে সৈরন্ধী আন্দি কেশ কর্ম করি॥"=মহা৽ (কবীন্দ্র)] স, আত্ম-বোধের পাত্র বা অবলম্বন; আছি এই বোধ যার হর : অহম, "কিন্তু আমি কোন খানে ভাৰিয়া না পাই ধ্যানে কোন পথে পেলে ওমা আমি মিলে দেমাবলে।"-রাম দত্ত। ২ আত্মা। "অনস্তই 'আমি' কপে আবিভূতি হইয়া 'ত্মি' রূপে ভাসমান নিজেকে নিরীকণ করেন। জগতে যত 'আমি' সৰ এই 'বিরাট আমি'রই ব্যষ্টিরূপ। "যতক্ষণ তিনি আপনাতে আপনি ডবিয়া একাকী থাকেন ততক্ষণ তিনি নিষ্ণেকেও দেখেন না. কিলা জানেন না। এইটি একজাতীয় নিদ্রা ('ঘম')। ইহার ভক্ষই তাহার আত্মপরিচয় ৰা আন্ধৰোধ-অৰ্থাৎ 'আমি'র উৎপত্তি।" ভটন্তরা, ১৩৩৩। 🔾 অহকার। "মই নিব তাডবালা।"-চৈ ভা । "তাহা মুই না পাই দেৰিতে,"-শ্ৰেমভক্তি-বিলাদ। আমি ন্যু আর্হারা ; আর্থবিশ্বত। "অমনি চুবাই পশারি, উমা কোলে করি, আনন্দেতে আমি -আমি নয়।"-রাম বহু। আমাতে আর আমি নাই-আমার অভিছ লুও হইরা গিরাছে: আত্মহার। হইরাছি: আত্মবিশুত হইরাছি: আমার প্রাণ উডিরা গিয়াছে এই ভাব। "উষা উমা করে করে আমাতে আর আমি নাই।"-বাং গান। আমার-[সামি জঃ] স. মৎসক্ষীর ; মদীর।

আমিকা, আমীকা-বিত্রগবিকার: ছানা। বিশ, আমিক্ষীয়্-আ ইইতে উৎপন্ন : ছানা ঘটিত বা তৎসক্ষীয়।

আৰ্মিন্, আমেন [হিক্ৰু ও আ্ৰু-আমীন (ঈশ্বর এইরূপই যেন করেন)। তুল-শ্ৰী -- ameen. ইং -- amen] অ, স্বস্তিৰচন ; এমনই হউক : বাং রামেশরী সত্যনারায়ণের কথা সমাপ্তির পর এই শব্দ উচ্চারিত হইয়াছে।

আমিন্-আমীন জঃ।

ত্রা মিনী [দং-কামিনীর ক লোপে] বি, काभिनी : प्रिविका : प्रवानामी । "प्रानम আ নেলি এহি চন্দন খুরি।"≖শু৹ পু৹। "আদ্য কালের আ॰ ধর্মের ব্রভদাসী।" -ধং মং (মাণিকং)।

ত্রা মিষ (আই'ব, আই'ব জ:। মাংস হতেমাছ মাংস ডি**স্থাণি পরে শুতি মতে** পান, লেবু, রাঙ্গানচে শাক এমন কি দগ্ধ বস্তুও আমিষ মধ্যে গণ্য হয়] বি, মাংস, মাছ, মাংস ডিম্বাদি যে কোন জৈবখাদ্য। 🗢 ভোগ্য-বস্তু। 🗢 লোভ ; তৃকা। 呙 লোভনীয় বস্তু। 🕜 অভিলাষ [বিরল] 🍮 উৎকোচ : ঘুষ। ~গুধুু[আ∘⊹গুধু(লিপ্স্) | বিণ, মাংস লোভী। ~তা।গী [আমিষ-ভাগী] বিণ, নিরামিবাশী। ~ প্রিয় (আমিব (মাংস) প্রির হার-বহু৽] বিণ, হারা মাংস পাইতে ভালবাসে: মাংসলোল্প। 🗢 করপক্ষী। ~ভিক্ষণ, ~ভোজন-আমিষার গ্রহণ। ~ভোজী [আমিষ-ভূঞ (ভোজন कরा)+ किल् (र्जु), - जुक् + हैन् (র্তু), যে ভোজন করে-উপ৹] বিণ, যে মাংস शाय : মাংসহারী। **~লিপ্স_, ~লুব্র,** ~(लालू প [व्याभिष (भाः म) निक्र हे ॰ (লোডী) বিণ, মাংস্প্রিয়: যে আমিষ থাইতে পুৰ ভালবাদে ; আমিৰ লোভী। ত্যামিষাশী (আমিষ-আশী (অশ= ভোজন করা+ইন্ (র্ড)-যে ভোজন करत)-উপ॰ो विन, मुश्कुमाः मुख्या । ত্ৰাপমিষী-বি. জটামাংসী। ত্যামীকা-মামিকাতঃ। আামীন, আমিন বিল-লামীন-যার নিকট কোন ৰস্ত আমানং বা গচ্ছিত

কারী; জমির কৃতকারী: যে জমী মাপ करत : य वाक्ति अभीमास्त्रत नत्रथर পाইसा জমির জরিপ কর্ম্মে নিবক্ত হয়। 🔾 বিচার বিভাগে) দেওয়ানি মোকদমার বিচারের ভারপ্রাপ্ত কর্মচারী: স্থানীর স্থক্ষে অনুস্কানের ভারপ্রাপ্ত কর্মচারী

n upper India especially officer of Government, employed either in the Revenue Department to take charge estate and collect the revenues account of Government, as to investigate and report their amount; or In the Judicial Department, as a Judge and arbitrator in civil cases in the Presidency of Bengal, in particular, two classes of native judicial functionaries are now so named -- It ilvon "Land measurer or Estimator of standing crops; a commissioner employed in local enquiries---A glessary of vernacular Judicial and Revenue Terms.

আমীনাথাতুন [রচেমানীক্র:] কি চট্টগ্রামের সন্নিহিত হালিসহর প্রামের চলিপ জন বাঙ্গালী মিক্তির অবিরত এক বৎসর পরি-শ্রমে প্রসূত বাঙ্গালীর জাহাজ। ৪।৫ ইঞ্চি পুরু তক্তায় নিশ্মিত। এধান মিল্লির নাম কালী-কুমার দে। ১৯১৩ এপ্রেল এ নির্দ্ধাণ কাধ্য আরম হইয়া ১৯:৪ মাচেচর :৫**ই জ**লে ভাসান হয়। আকুমাণিক ৩০ হাজার টাকা নির্মাণের ব্যয়। ইহা ৫।৬ হালার মণ মাল বছসকম। প্ৰবল আঘাতে বা সাধারণ কাষানের গোলাভেও সহজে ভগ্ন হইবার নহে,-প্ৰবাসী, ১৩২১।

ত্যামীর, আমির, অমীর [শাল্ अभोत्र noble man, peer. क्व-डेमना] वि, वहरलाकः ; मशास्त्रः नीवधनी । ~ अप्रता –আমীর ও তজ্লা বা ভাহার অব্যবহিত শিমপদহ্ব্যক্তি; সন্ত্রান্ত ধনী লোকেরা; বঙ বড় লোক। আমিরি,-রী [আমীর+ই (अञ्चलत्रगार्थ)] वि, आभीत्वत्र ठाम ठमम ; বড়মানুষী। আমিরি করা-বড় মানুষী कता: वह वह जान (मथान: यरभारतानाति তথ ঐথধ্য সজোগ করা।

আমু/জ [আ-মুচ্ (মোচন করা)+ত (র্ম)] বিশ, পরিত্যক্ত ; নিক্ষিপ্ত। ২ ঈষৎ

তত্ত্বাবধারক। ২ [রাজস্বিভাগে] জরিপ वन वेन वर्ग विना विश्वा कि कि कि वे दि कहा, दे में मानकी मद्दार प्राप्त का मन्यान मना प्राप्त का मनामान का

त्रांथा श्र truster] वि, क्यांगाती वि: ;

मुक्तः ; त्थानाः ; हेगुकः । ७ [व्यान्म् इ. (व्यक्तः कताः)] दक्षः । ~ क्ति-विः, हेष्कातः ; थानातः । आम्मूथं [व्यान्म् थाः क्ति-विःगः, मृब-পर्यास्तः। ३ [व्यान्म् (व्यातस्तः) । मः नाट्डां] अखावना । आम्मूट्रमः [व्याद्यापः + हेशः (नैनाट्यं) =व्याद्यापिताः >] विगः त्यः व्याद्यापः कदतः : प्रतिकः ; व्याद्यापः न्याद्यापितितः ।

ক্রামুল-মামুল [আ - মুম্ (সাধারণ) + আন্নেম্মল (প্রথামত), মানুলের সহিত অমুপ্রাসার্থে আমুল। সহচর শক্ষর] বি আমলা জ:। ২ [নোরাধালি অঞ্লেচ মানুলি জ:] বিশ, পূর্বে হতে চলিত: (রওরাজ মত customary.

আ'মুত্মিক [অমুখিন্=ইদগ্(৭ মী :ব-) +ইক (ভবার্থে)] বিণ্ পারলৌকিক, লোকান্তরিক।

আমুষ্যায়ঁণ[সং. বাং প্র ঋ] বিশ. প্রধ্যাত বংশীয়।

ক্রামূল (আ=অবধি-মূল=এপন গোডা) ক্রি-বিশ, মূলপয়স্ত; প্রথমাবধি; আগা-গোড়া। ~তঃ (ল) [আমূল + তস্-পঞ্মী হাবে] অ, মূল হতে; গোড়া পেকে।

আনুষ্ট [আ-নুঞ্-চুৰ্ণ করা + ত (র্ম).
ক্ল-ম ; ত:ট ; বিণ, বিমন্দিত। ২ উচ্ছেদিত।
আন্তিক্ত কো -আম্প্রন্দিতিত,
মিলিত। তুল-সং আমিলিত। বি, ইবং
প্রকাশ ; আদ্বা ; লেশ ; আচাস : অর
মিল্রণ। প্র-লাকের আমেন।

ক্রা'মোচন [আ (সমাক্)-মুচ্ (ত্যাগ করা)+আন (ভা॰)] বি, মোচন: মুক্তি; ধালাস। ২ [ন=আ-আ+মোচন] বন্ধন; পরিধান (গ্র- আ॰)

ভানি দি আ-মুন (কট হওয়)+অ
(ভা০)] বি আহলাদ: আনন্দ:হধ। ২
উৎসব। ৩ [শে] ঘৰারা ভ্রাণেক্রিরের
পরিতোষ জনিত আনন্দ বা তৃতি হয়। বি,
অতি দুরগামী গল্ধ; তীত্র হুগল্ধ [বিরল] ৪
আদে০] বিণ, আমোদিত; হুগল্পে পূর্ণ।
অ-চারিদিক ফুলের গল্পে আন্করেছ।
~আইকাদি, ~প্রিমাদ-উৎসব
আনন্দ; কীড়াকৌতুক; কেলিবিলাস।
~জনক (আমোদ-জনক=উৎপাদক] বিণ,

যে ৰাঘা আমাদ জন্মায়; আনিশদায়ক। ~ প্রিয়-কৌতুকাসক্ত ; আমুদে। ত্রামোদন [আ-মোদি=আহ্লাদিত क्त्रो+ व्यन (र्डु)] विष, व्यास्मानकनक। ঽ [অন (ভা৽)] বি, আমোদ করণ ৷ ত্যামোদা [আমোদ+আ (ক্রিয়ার), বাং নাম ধাতু। আমোদি (আ⊲ করি), আমোদ (আ করঁ) আমোদে (আ করে, আ॰ (দর)] ক্রি, আমোদ করা। ২ আমোদিত করা। আমোদিছে-ক্রি. আমোদিত করিতেছে : আনন্দদান করি-তেছে। ২ স্থবভিত ৰুরিতেছে; স্থাস বিকাইতেছে। "পুরে বতুরাজে আজি ফুল-জালে ধরণী! ধুপরূপে পরিমল, আমাদিছে বনগুল,"-ব্ৰজান্ধনা। আমোদিয়া ক্ষি আমোদি পদাে] অস-ক্রি, আসন্দ দান করিয়া, আমোণিত বাপুলকিত করিয়া। 🗢 व्यानन कतिया। "वश व्याप्मानिया नाप করেন ভোজন।"∸চৈ: ভা। ৩ বিণ, আনাদ করা ধার সভাব: আনোদতিয়ে, রসিক [ইহার কুঞ্জিত আকার আমোত্যে, আমুদে ৷ আমোদিতে-আনন্দান ৰবিতে। ২ আমোন করিতে। আমো-দিউ [আমোদ+ইড (জা৹)] বিণ, আনন্দিত:পুলকিত: হুষ্ট। ২ হুবাসিত; স্থর**ভিত** ; সৌগদ্বযুক্ত।

ত্যা নাদী [আমোন + ইন্ (গু)] বিণ,

হব্দুজ: সানন্দ। ২ আমুনে। ও স্থাক্তুজ।

৪ বি. কপুরানি মুখ্রের স্থাক্তনক জবা।

ত্যামায় [আ-মা (অভ্যাস করা) + অ

(প্র)-মা মুনি কবিনিগের বারা অভ্যন্ত হর বি,

ক্রতি: বেন: নিসমাসম; তম্প্রশার। ২

[হিন] অভ্যাস; বেনানির পাঠবা অভ্যাম।

ত্যামুর [ইং-মাচিনে সং-অম্বর] বি,

স্থাক রঞ্জন জবাবি: ব্যারা বন্ধ স্থবাসিত ও
রিত করা হয়।

ত্রশাস্থা [বৈদিক, সং-অম্বল (বৈদিক, নিকক) > 'অমবল' > এং 'আখা'বল বিক্রম। বাং-তে স্কীপার্থে বলের নিদান-রক, (গ্রান) রস (বীষ্টা বা তেল। প্র-বড় আখা হঙ্গেছে-ভারি রস হরেছে বা ভারি তেল হরেছে। তুল-আন মাল > বংবচনে আম্বাল্

=ধন, ঐশ্ব্যা=তা হতে ধনগৰ্কা, ঐশ্ব্যামন্ততা=বাং ব্যঙ্গোক্তিতে আম্বা, রস, তেল, স্থানবিশেষে হয়] বি, শক্তিসামর্থ্য ; বলবিক্রম ; ক্রমতা ; বীয়্য : রস ; তেল। "আপনাকে আট নাই পরের মাগ চাও। এত যদি আখা আছে ঘরে কেন নায়াও॥"=শি॰। ২ [সং-অংম্-প্रक्रिका" खरः প্রমহং প্রমিতাহংপ্রিক।।" –অনর∘। আমি পুর্কে অর্থাৎ আগেয়াইব আমি আগে যুদ্ধে যাইব এইরূপ উদ্যমশীলতা। তুল-হি: -হান্বডা] আমি আগে আমি আগে ইত্যাকার ভাব; আগুয়ান হবার অতি আগ্রহ। "বনজন্ত থুকে কিন্ত আমা দেখি বাড়া।"-কবিক । 🙂 আফালন ; স্পদ্ধা। প্র–লোকটার আখা দেখ। 8 যোগাতার অতিরিক্ত আকাজনা; হুরাকাজনা; উচ্চা-ভিলায়। 🕜 কর্তৃথাভিমান : কর্তৃত্বের বড়াই। "মাসুষ করে আখা, কিন্তু ঘটান জগদখা।" =অ: সরকার। ক্রি, আ° কঁরা।

ত্রাপিট্রেই [অধিকা-এম (অগ-ড্যাথে)] বি, অধিকার পুঞ্ ; কান্তিকেয়। ২ কানীরাজহুহিতা অধিকার গর্ভনাত (ব্যাস-দেবের উরস্কাত) পুত্র ; ধৃতরাষ্ট্র।

ভাশ্মা [সং-অম্বা > হিল্**অ**ম্মা > উৰ্দ্ –আব্বা।তুল–আ্⊹–উক্য]বি,মা;মাচা। **ভা**ম[সং-অম+অ (স্বার্থে)। তৎ∙ প্রায় ;="আমুক্তিঃ রসালঃ।"=অম্রং। ফাৎ-আম্ব;ইং-mango আম, আবজঃ] বি, খনামপ্রসিদ্ধ কল বৃক্ষ ;আমগাছ। ২ ঐ বৃক্ষের ফল ; আম : আব। ~কান্ন-বি. আম বাগান। ~গৃন্ধক [আদ্ৰ-গদ + ক-স্বার্থে] বি, পশ্চিমদেশীয় আত্রগন্ধবৃক্ত শুলাবিঃ; সমষ্টিল। ~পান ক-বি, আমের পানা বা मन्नवः। ~ श्रुच्श्र-वि, चारमन्न मृक्त वा दोन। ~(পশী [आम-(भनी (उद्दर)] वि. आमनी : व्यामक्षा ~रिल्ली [महाणि-वाष्ट दन] মহারাপ্ত দেশ**জাত তীক্নান্ন** লতাবি:। ~বী জ -আমের আটি। ~মূল-আমগাছের শিক্ড। ~রসাকৃতি পানঁক [বেণাকে] মধিত দ্ধিতে জাফরাণ ও চিনি মিশাইয়া প্রস্তুত (আমরদ সদৃশ) সরবং বা পানা। **~েলেই**-আমের চাট্নি।~সার-বি, আমের পত্র বা শাধা: আত্ৰপলৰ। "পূৰ্ণ ঘট শোভে নারিকেল আম্রদারে।"-চৈ ভান। -ইরিন্দা [আম-গদ্ধি বলিয়া। [হ৹=আমহলনী] বি. আম-হলুদ ; আম আদা।

ভাষাত, -তক (আম্র-অত (গমন করা)+অ, অক (ঠু)=যা আমেব নামেই চলিয়া যায়; অনেকটা আমের মত বা অনু-ক্লপ বলিয়া] বি. আমডা গাছ ও ফল। ২ আমসত্ত্ব। 🗢 কামরূপের তীর্থ বিঃ। ইংগর অধিষ্ঠাতা দেব আমাতকেখর শিব এবং দেবী সিদ্ধ পদা।

আমাবর্ত (আম-আবর্ত (আওটান)] বি, আমসত্ত্ব।

ত্র্যান্ত্রে/ড ক [আ-ত্রেড়-নিচ্।পুন: পুনঃ কখনে) + অক (ভু)] বিণ- যে এক বিষয পুনঃপুনঃ বলে, কণ্ঠহকারী। বিন ∼ড়ন **~অভ্যাস** · পুন:পুন: কথন। ·বিণ ৵ডিউ-পুন: পুন: উক্ত ; অভ্যন্ত।

ত্যামু [অম + অ (ভবার্থে)] বিণ অন্নরদ-43; G# 1

আামুকুচি-ৰি, অমুকুচাই নামক গুল্ম। আামুবে তস-বি, অম্ববেতসের গাছ। 🗻 মা-বি, তেতুলগাছ। ২ আমলকী। আঁশ্লানো-জি, আমলান ছং। ২ [আ -মান÷আ=ও (জি-বিভক্তি)] মুষ্ডান : নিবাঁষ্য ও মৃতপ্রায় হওরা।

আ'শ্লিকা, আশ্লীকা-ৰি ভেতুল-গাছ। ২ অল্লোদ্পার।

`অাম্সি, `আম্সা, `আম্শী-আমশী ডঃ।

আনায়ু (আ-ইবা অয়ু (পমন করা) ⊹ অ (ভা০)-যা আগমন করে বা আদে বি. অর্থা-গম; ধনাগম। "তামাক থাওয়া চাষার ছেলের পক্ষে আনুটো আয়ের ৰলিয়া গণ্য হয় না।" ২ লাভ। ৩ উপস্বহ।৪ [ক্যো॰] একাদশ ७वन। 🕜 चन्छः श्रुव ब्रक्षक । ~केंत्र । चाव-কর-যে করে] বিণ, আরপ্রদ, ধনপ্রদ, लाङ्यान्। ध्य-वाग्रकत्र वावनात्र। ঽ ध्यकात्र উপাৰ্জনের উপর রাজকর বা টেক্স income tax. "আরকর তলে গায়ে আসে জর।" -भागास्मारम बस्र। - 🕾 प्र-विश, लाङ উৎপাদক . पान्नकत : या श्ट वर्शाश्रम इस्र। विग, ~ वर्ष्क क-डेभाळ्य वा माञ्जू कियाती।

~বর্দ্ধন, ~বৃদ্ধি-উপাজ্ঞনের আধিক্য। ~ব্যয়-বি, ধন বা অর্থের আগম নিগম: জমা থরচ।

আশ্যু [আসা এই ক্রিয়াপদের অনুজ্ঞা ম-পু৽রূপ, অসম্রমার্থেবা ক্লেহার্থে] ঞি, আগমন কর। এ-কাছে আয়। ~(গ [এা । সিয়া > (কে॰) গে] আইস সিয়া। সমানার্থে এদপে সম্ভমার্থে-আফুনগে।

🗲 🏋 য়,ু [হি∘=আয়কে, আকর, আকরকে ⊃ , কে॰] ক্রি. আ সিয়া। "সে সব পাইল আমি বন্দাবন আয়।"=চৈচ্চ।

ভাশ্যতে (আ-মন (বিরত ২৩রা)-ত (তু)] বিশ, দীঘ : বিস্তৃত , বিশাল। আ¦ চঁক্ষ্, -শুয়ুন, -নেত্ৰ, -লোচ্ন (ঞীং ~1)। ২ দুর। ত রি আকু**র। প্র** সংহত। 🕜 বি. সমচতুদোণ বিধনবাহ ১ফজ rectangle

আয়ত ু [ম -অবিধরত্ব > আইংড় > আয়াত > আযত (O D B L) ৷ মেয়েলি -'এয়োৎ'] বি, সধ্বার ভাব : স্ত্রীর সামী বিদ্যান্তা। "এমন আ রাধিপতিএত। মেয়ে।"=শি৹ [গ্রা৹ আয়াউ]।

🗲 শুমুঁ ইচ্ছ দা [আয়ত (বিশ্বত) ছদ (পত্ৰ –যার, বহ-) + আ (বির্থেন)] বি, কলাগাছ। ত্রা'য়ঁতঁন [আ (সমাক্)-যত্ (যত্ন করা) + अन (वि) य द्वारन मभाक करण यङ्ग कता ইয়। অতিপ্রান্বাং 'আন্তরন' (লোন ১১৬) ; গ্ৰা:- আয়াতন'] বি, যজ্ঞবেদী ; বেদী। 🗦 দেবালর : দেবমন্দির। 🥲 বিশ্রামস্থান। 8 গৃহ;ভয়োদন। 🕜 ভিচা;বাস্ত। "আন ভূমি বাডী বীর দে**র বাক্য পড়ি।"=কবিক**ে। 🌭 পরিমাণ। 🔾 পরিসর ; প্রস্থ। ৮ [বে: प्तान वापना है क्या क्या कर्ने वासिका, জিহ্বা, ত্বক, মন এই ছয় আধ্যান্ত্রিক ও রূপ, বস, গন্ধ, ম্পশ, শব্দ, ধর্মা এই ছুন্ন ব্রহিরায়তন। "পরিপুরায়তন।" (=পূর্ণেঞ্ছিয় সম্পন্না)।

ভাশ্য উন [অ] (সম্যক)-খতন (যত্ন)] বি, বিশেষ যত্ন ; সমানর।

🛂 १४ँ ठॅ ठॅल [बाइड (विषुष्ट)-ভল (নিঃ-দেশ)! বিণ, প্ৰশস্ত তল-বিশিষ্ট : তলবিস্ত । আশ্ব্রতাকী (এারত-অক্ষি-যার(ব্

विष, विषालाकी ; आंग्रउटलाव्ना : क्यांत्री ।

ত্রায়তি, আয়তী [আয়ত (ম:)+ঈ (জা॰)। (২) তাবিধবত্ব > আইহত্ব > আরত। ভার প্রসারে-এক্নো, এক্নোভ, এক্নোভি, আয়তি-আয়তী (O D.B L)] বি, সধবার চিহ্ন। ২ সংবা: এলোগ্রী। "अन्य আয়তি হয়ে জীয়া খাক হথে।"-পি॰। 🙂 সামীর আধুরেখা। 8 [আ-ঘা (যাভন্ন)+ তি (বা=য)] ভবিষাৎ। 🕜 ভাৰী তভ সন্তাবনা।

🗻 🏻 মৃত্ত [আ-যত্ (যত্ন করা, ৰশ হওয়া) +ত (ই)। আয়ত্ত অর্থে 'আয়ত্তাধীন' শব্দের অপপ্রয়োগ আছে] বিণ, অধীন ; অধিকৃত। বি, ~ ৩ - এধীনতা ; বশবন্তিতা।

ত্যাৰ্থতি [আ-বড়+তি (ডা-)] ৰি. বগুতা , অধীনতা। 🗢 প্রীতি ; প্রেহ : খণ্ণ , থাতি। 😊 শক্তি, ক্ষতা: সাম্থ্য, যোগ্ডা। ৪ গীমা। ৫ প্রয়াস ; আগ্রহ . ८५%। 🌭 भोत्रव , श्रञ्जार । 🔾 ভবিশ্যংকাল। ৮ পরিণামদশিতা [বিরল]।

আয়না ফা -আঈনা-মুথ দেখিবার বাচ] বি, আরশি ; দর্ণণ। আয়নায় মুখ দেখা-পরশার উপকার প্রভ্রাপকার করা ; যে ভাল করে তার ভাল করা এবং বেম্প করে তার মণ্য করা।

आयुन्ता-आक्रमा सः।

ভাায়ঁন [হি-মাওৰ। ব্ৰগ:] ক্ৰি: আনিবে। "পিয়া যৰ আত,"-বি পা।

আায়ুবঁড় [অবাচ >] বিণ অবি-বাহিত। "হয়ে আন মেয়ে, কৰন না দেখ (5रत, विशेष्ट्य ना खाव खेशाता"-अ म॰। আ ভাত [অবাচ > আ + ভাত] বি, পুত্র কক্সার বিবাহ উপলক্ষে প্রাপত্ত অন্ন [চ~**='আ**ইবুডো,' 'আইবুডো-ভাত']।

আয়িমা, আয়েমা [আ -আএমা] বি. মুসলমান নবাব বা সমাট্গণ কর্ম্বক ধর্ম-অচারাণিব ক্রন্থ বা পাণ্ডিভ্যের পুরস্কার বরপ ও মৌলবী দিগকে বৃত্তিবরূপ দত্ত নিষ্কর জমী। ঽ পুরস্কার স্বরূপ বিনামূল্যে প্রাপ্ত कमी। ~ जोर्-व्यात्रमा सभी त्य त्थान कत्त्र। ~ म दि - आग्रमा कमोत्र जांग पथल।

আয়মাল আ-মায়মাল বি. আম ও পরগণ।।

ত্রাণ যুঁর প্রা∘ বাং। হি∘=অউর, ওর বি. আর (ড়াঃ)। "হাছী জিঠী আ∘ উর্রট না यानिया।"-शै॰को॰।

আব্রিল [ব্রন্ধন] ক্রি, থাদিল: "কোই करह व्याप्रम इति।"-वि॰ প॰। 'ग्र' इरम '७' त ব্যবহারও আছে। "মধৃপতু আ<u>প্রলা"</u> -ভাশুসিংহ ৷ ১৭পু∙. আয়লু", আয়লু-আদিলাম। 'আয়িক্র' প্রয়োগও আছে। ত্রা যুঁস [অবস্(লোচ) + অ(পার্গে)] বিণ্ লৌহনংক্রাস্ত। 🗢 [উৎপল্লার্থ-এ]লৌহ-निर्मित्र : लोह्मव । '३ वि. लोह । ८ लोह-মন্ন বাণের ফলক: লৌচনিন্মিত অন্নাদি। ह्यी: ~ी-वि. लोट्सपो व्यवतिक वी. गाँउ का हा লৌহ আবরণ ; বর্ম। "মায়দী-আরুত রেহ. আইল কাতারে।"-মেঘ॰।

🎒 য়ুঁ স্ত [আ-গুদু (গত্ন করা: কেপণ করা) +ত (শ্র্ম)] বিণ, নিশিপ্ত। ২ পীডিত। 🗢 প্রযত্নপর।

আৰ্থিক্টী, সায়োক্ট্রী, এয়েক্ট্রী, এইস্ত্রী, এয়েস্ত্রী, আই ভস্ত্রী-সদব্ নাবী [এয়ে। দ্রঃ]।

ভায়া [প্র্ - \ya muse] বি, भाँदे : मानी , भाविका । 🗢 [व्याग्रक 🧸 । আবি জঃ] বি. পিতামহ্, মাতামং [বিবল] রীং আয়ী (লাগ্যা-হি উচ্চারণ সারিয়া। জল-স্থা=সন্থা, স্থী=স্ই)।

আয়াত, বো-বা (বাজ্যা-মানা) + ভ (র্কু)] বিণ, যে আসিয়াছে ; আগত।

ভায়াত_, [আয়ত, দ্রঃ] বি, স্থবার টিইন "চারি ছ'ডি বব্র আয়োত যুচে করে। ভাবে পুচে ভাবন ভাগিনা যদি মরে ॥"−ব৹। আয়ান[সং-মভিনমা > প্রাকু০-অহি-मन्न 🤝 षाहरून (🗐० को.) 🗁 यार्डबन 🤝 व्यात्रान] वि. कृटकत-भागत्रिकी यटनानात সম্পর্ক-জাতা এবং বৃষ্ডামুদ্দিনী রাধিকার পতি। ইনি ধশ্মপ্রাণ কালীভফ্ল ও প्रविष्टीन हिल्लन विलग्न छेळ। ई हाटक ভজনানা করিয়া রাধিকা কুঞ্চকে ভজনা कतिवाहित्तन। "ঐ দেখ, আদৃছে আরান, वः शिवद्रातः। बनभारकः। विभागः गाद्रः य औवनः মধুস্দৰ। তোমায় ভজে।"-নাশর থি রার। **जा**श्राপान,-পाना [नाः-Eupa-

torium, Aya-pana, Hort, Beng] 4. देवरम्भिक कृष्ण अवधिनुकाविः : विभावा-করণাকৈও (Menispermum cordifolium) আয়াপান ৰলে (উভয়েরই বেদনা, ক্ষত্ই-আরোগ্য করিবার গুণ আছে বলিয়া)।

দিন)] বি, ঋড় ; কাল ; সময় ; দিন। ১ [যশোহৰ প্রাদেন] উপযুক্ত সময়। 🥲 বিস্তার : भिया length : अमार breadth

ভাগু য়ালু তা-বি. ধানগাছবি: ইয়া গভীব জলে জনায় ও পুব লম্ব। হয়। এই ধানেব চাউলের নামও আয়ালতা (Haughton), ত্রায়াস আ-বদ্ কেপণ করা, ক্লেশ পাওয়া) + অ (ভা॰)] বি, রেশ ; ছুপে। 🝣 শ্রমজনিত ক্লেণা, শ্রান্তি। 🗢 অতিশয় যত্র ৪ চেরা: প্রয়ত্র। প্র-ভারাব সকল উদাম সকল আবাদ বাৰ্থ হইল। 🛭 শ্ৰম। 🕜 [জা 🗕 থা-এষ (ক্মাবাম, হুপ) >] আরাম: তথ। ∼গ্র [আরাদ (আবাম)+গর (গৃহ, আপার)] বি: আরাম করিবার গৃহ ; বিশ্রামা-পার। "ভুকলে। আলাদ্যতে বিছার শরন।" -কবিক । ∼ছাড়া [আয়াস(ধাস্তি) ছাড়। (ব্যাপ করা)] কি আছি দূব কৰা; বিলাম করা। "কিবাপথ পবিশ্রমে আইলাদিপেব नत्य चाहाम हाप्टिड এই धता"-कविकः। ~माधा-विन, दान माधा: उन्होत्र बावा সম্পানা। বিণ, আহাসি ঠ কারাস+ইত (पुरु)] প্রায়। ২ ক্লিই। ৩ চেক্টিড।

ত্যায়া/সী [মুল-আয়াসিন] বিগ, পবিশ্রমী। ২ উদ্যোগী। 😕 সচেষ্ট। 8 जार : भारत और ~िमनी (आ) वार] প্রাস্থা। "মায়াসিনী ভৈগা আবি তোন্ধে কি কাবণে।"-•ী• কী∘।

ভায়াসে আরান (চেষ্টা, এম, কেশ) নামধার। আলাসি, আলাস, আলাসে: আয়াসিতে : আয়াসিয়া ই] ক্রি, ক্স দেয় : পীডন করে: ছু:খ নেয়। "আয়াদে আজি কে. বংসে, ভোমারে?"=মেব**ে।** "মদকল করিত্রয় আ । দাসীরে।" -ঐ। ২ ক্রি-বিণ, কষ্টকর (5ষ্টায় : কষ্টে। "অনেক আ৹ মুদেছি নরন:"∸বাং পান! আ⊸ বাং সাংয়াদেশ্-শ্ৰান্তিহেতু। "আয়াদেঁ কাহের উরে স্তিলোঁ দিঞা বিশ্বরে।"-খ্রী৽কী৽।

ভ্যায়ি, আয়ী (প্রা: বাং। আয়া (खः), खी ;-म। जूल-मथा=मग्राः मशी=महे। অ্যা (দাক্ষারণী=মা হুগা)-আ্যাড্যকা (মান্তা খ্রী) আখ্যা উচ্চারণে, 'আরিয়া'-আ-ই-য়া –আরি, আরি। অস্ – আই, মরাঠী–আঈ] বি, মাতার মাতা; মাতামহী। "প্রাকৃত শব্দেও যেবা বলিবেক আই। আই শন্দ প্রভাবে তাহাব ছঃখ নাই।"-টে॰ ছা । ২ মাতা। 'वामनी ब्यायी।"-मी-की-। 😕 [वाक्रफ़्रल] বুদ্ধ মাতানহী। "হীরাব আরি বুড়ী। পোববের ঝুড়ী ॥"-বিষরক। ~বুড়ৌ-বি, ছোট মেয়ে বাচালতা কবিলেবা অধিকবয়ক্ষাদিপের স্থায় পোষাক পরিধান করিলে বা পাকা পাকা কণা বলিলে তাকে আযিবুড়ী বলে।

ভাৰায়ু, আয়ুঃ (ন্যু) [আয়ুস্-ই (গমন কবা) উদ্, ই=আ্য। প্রা: বাং 'আউ', আ উ।' "আ উ লাগরে বিরহীমন শেষ হইল ৰাউ।"-গীত গো॰ (গিরি)। "আউ পাকিতেঁ কাহ্নাঞি মৰণ ইছমি।"-মী০ কী । আ০-'আই'-পরমাই (পবমাবু), প্রমাই, পেরমাই] বি, জীবন, প্রাণ। ২ জীবিতকাল। ৩ বয়স। অল্লায়-একজীবন। ২ বাব মৃত্যু নিকট। [চল গ্রাল-অলাই, অলংগ্রেটা দীর্ঘায়-দীবজীবন। ২ যে বহুকাল জীবিত পাকে। ৵ক্ষ্-বি, পরমাব্ব্যব , জীবন হ্রাস : মৃত্যু। ত্যায়ুঃ প্রীদ [আরুন্-প্রদ] বিণ, যে জীবন हान करत्र : आगर्रायक : मञ्जीवक । 🗦 यश्रावा कीरन दक्षि रहा।

ভ্ৰাৰ্যুঃকুশ্ব (অনুস্-শেষ। ৬ তং] বি জীবনেৰ অবসান : জীবনেৰ শেষ বা অলা-विनिहार्ग । भवरग्य मभील । ২ मृङ्या ।

আব্রু আ-বুজ্ (যোগকরা) + চ (র্ম) বিণ, নিযুক্ত (প্র । भः)।

ভ্যাণয়ুত (বৈদিক। আল্লান্তঃ) বি. পিতৃ-পণেৰ উদ্দিষ্ট ঈধং গলিত ঘুত।

ভাশযুদ্ভ (প্রাঃ বাং। আউদ্ভান্ত ক্রঃ। কে-'আছুড'] বিণ, অনাবৃত। ২ আলুলায়িত। ভাশ্যুধ [আ-খুণ্ (ধুদ্ধ করা) + অ (ণে)। যদারা যুদ্ধ করে] বি, অপ্তশন্ত। "আযুধের

কডকডি জ্বালেৰ মাঝে!"-শি৽। ~াগার [আ্বাদ-আপার=আলয়, গৃহ-৬ তৎ] বি, যে

আায়ু গৃহে মুদ্ধোপকরণ রক্ষিত হয়: শেলেখানা; অপ্রাণার an arsenal; an armoury. **ত্রা**য়ুধিক, আয়ুধীয়ঁ [আয়ুধ+ ইক. ঈর (সম্বন্ধে)] বিণ, অপ্রশন্ত সম্বন্ধীয়। ২ সামরিক। 😕 থোদ্ধা . অপ্রজীবী। 🞖 आयुर्वाती ; अञ्चलाती armoured. 🌉 শুরুর্ বিচু (আবুস্ (জীবন সাবন) দ্রব্য (बञ्ज)] वि. बायुः अन मामधी ; उष्य । আশ্যুর দ্ধি [আযুদ্-বৃদ্ধি] বি, জীবনের वृक्ति। ~ कॅत [व्यायुर्व कि कत-कू + व्य (दु) य করে-উপ৹] বিণ, আধুর বৃদ্ধিকারী: য। क्रीवनटक वाड़ांब : व्यायुक्षत्र । ত্যায়ুবুদ্ধির [আবু: + বৃদ্ধি + অর] বি. আবুর বৃদ্ধি কামনায় অবরভোজন। ২ (বাং বির্থে∘] অনূঢ়ার ; আইবুড়ো ভাত (ডঃ) । আব্যুর্কেদ [আবুদ্=জীবনকাল-বেন, विम् + ख, जान। यात्रथवाता-५७९] वि, अवर्क-বেলান্তর্গত ধরন্তরিপ্রণীত চিকিৎসাবিদ্যা। कत्रगत्रहरूट हेहा ऋष्यत्वत উপবেদ-ইहारक পঞ্ম বেদও বলে:আনুও সাহ্যবিজ্ঞান Biology, the science of life. [44, ~]. ~জ্ঞ (-দ), ~বিৎ, ~েবৈতা [আযুর্কেন + हेन् (स्त्रा), + क्रा हे॰ } विन, व्यायुटर्यनकः। ২ আনুকেবিৰ মতেঘারা চিকিৎসা করেন : कविवाक। ~ रेग्रॅ-विन, खायूटर्सन मधकोग्र ৰা সন্মত : আগুৰ্কেদোক্ত। আায়ুৰ্যোগ [আযুদ্ (জীবন কাল)-যোগ] বি, আবুদ্ৰব্য ; ঔষধ। আয়ুষ্কর [আযুদ্+কর(যে কনে) উপ॰] विव, आयुर्भवा : क्रीवन नीर्घकानी ঔষধ : আয়ুদ্য । আব্দুকান (আবুদু-কাম ; কম্ + ম (র্তু) যে কামন। করে] বিণ, দীর্ঘ জীবনাভিলাধী; যে বংদিন বাচিতে চাহে।

ত্যায়ুষ্টোম [আযুদ্+ত্যোম (বজ্ঞ)] বি. দীর্ঘাযু কামনার অনুষ্ঠিত যজ্ঞবিঃ। আয়ুত্মান্ (-ধ্মা-) [আযুদ্+মং (গু)) ১মা, ১ৰ॰] বিণ, দীৰ্ঘজীৰী। স্ত্ৰীং আয়ু-ষ্ম তী। ~যোগ-বি, তিপি নকজের 🔄 রি, [ব (পদন করা) অ (র্ভু) জ্ঞা ু বি, যোগ বিঃ। ২ রাশিচক্রের ভৃতীয় (চাক্র) ठकात्र-काठ-विः। নক্ত্ৰমণ্ডল a division of the ecliptic ত্যার, (রঁ, রঁ) [সং–অপর ; হি০–ঔর ;

আয়ুষ্য [মাবৃদ্+ণ (হিতার্থে)] বিণ, व्यायुः अनः ; व्यायुक्तः । ঽ व्यनः : পशः । আ (য়েন্দা [ফাত-আম্দন্-আদা, আগ-মন করা। তাহতে আইন্দা=ঘা আসিবে] ক্রি-বিণ, আগামী: ভবিষাৎ: ভাবী। ২ অতঃপর , অদ্যাবধি ; এথন হইতে। ত্যায়েব [আ০-অইব্ (ই অনেকটা 'য়ে'র মউ)] বি, দোষ ;ক্রাট। আ(য়েমা-আয়মা দ্র:। তা (য়েস [আ∞-আএ্ষ্=উপভোগ] বি হুথ: আরাম: আনন। "আমবা বেটারী ব্যবসা চাক্রী করি আবে তোমরা কব গো আ। ।"-বি॰ বার। বিণ, ~ী-আরামপ্রির। ত্রাযোগ [আ-গুজ্ (বোজনে) + অ (ভা∍)] বি, আথোজন ব্যাপার। ২ গন্ধমাল্যোপহার। আ'য়োগঁব [মু, পু] বি, শুদ্রেব উরসে বৈগাগর্ভ- জাত জাতিবি:। আ'রোজক আ-পুজ্ (সংগ্রহ করা) অক (র্ভু)] বিণ আক্ষোজনকারী। ত্রায়োজন [আ-মুছ (সংগ্রহ করা) অন (ভা-)] বি.সংগ্রহ; আহরণ। ২ উদ্যোগ। 🏖 দ্রব্য সাম্মী। "নিদয়ার সাধ হেতু, ঘরে ঘরে ধর্মকেতু, চাহিয়া আনিক আ∘।" -কবিক∘। ~কঁঠা,-কারী-বিণ, আয়ে!-জন করে; আয়োজক। আংয়োজিউ [मा-वाकि (पूक शिक्टख-(रशंभ कत्रान)+छ (र्भ)] विश, সংগৃহীত ; আহত : সঞ্চলিত। ২ সমাহত। **ভ্ৰা**যোড়-যোড়্ন (#i) ৰাং) বি অণ্টন ঘটনা : অসম্বকে সম্ভব। "আত আগে কবিবাক পারি।"= শী की ।। ত্রায়েধিন আ- খুণ (বুদ্ধ করা) অন (छ।)] वि. पृक्त। 🗢 [थि-यन] पृक्कत्कतः : বণস্থল। 💙 ৰধ। `ভ্যাস্থ্যো [আয়ো (সংবা, এয়ো) পুরো (সোহাণী > সই)] বি, সধবা বন্ধু-রমণাপণ; সই সাকাতি। "আ∘ আনিতে विख्यानामी हरन,"-कविकः।

পঞ্চাৰী-হৌর ; ব্ৰহ্ণত-অরু (২৪ জঃ) ; আসা –আৰু, ওডি∘–আঠরি, আর, আরৰ; বাং– আবার] অ, copulative conjunction এবং : ও। "ধর্ম সমাজের পিতা * * * আর ভাষা সমাজের মাতা !"-ভূদেব॰। ২ অধিক : বেশী। "কি আর বলিব-নাপ বলিব তোমায় হে।"=फ़॰। ৩ যে প্যান্ত যতকণ বা ঘতদ্র হইয়াছে তার পর বা অধিক further any more; any longer. প্র-আর কেনো ना : क्यांत्र (वर्ष्डा ना वा এशिया ना ; क्यांत्र कल ঢালিও না। "সরলা, তোমার কার বৃদ্ধি-মতীকে দৌত্যকাথ্যে নিৰুক্ত করিয়া আৰু অধিক কিবলৈব?"=লংকউল্লিসা। 🖯 অপর: অক্সজন। "আর জন কঃ এই মহাশয়।" –ভারত∘। 🕜 অশ্য 奪 ছু: অশ্য বিষয় বা বস্তু। "আর কিছু নাই ভাষা মাতোর কেবল ছ'ট চরণ রাকা।"-কমলাকান্ত। "আর কোন সাধ নাই মা চিতে।"-রামদত্ত (বাং পান)। 🍤 অতঃপর। "আমার আর বলিবার কথা নাই।"-অ দন্ত। ৭ নিষেধৰাচক ; অসময় : অধুক্তি, অনৌচিত্য ই॰ বোধক (এরপ ক্লে ইহার সহিত 'কাজ কি,' 'কেন' 'কি হবে' ই॰ শব্দ খুক্ত হয়)। "আর জ্ঞামার কাজ কি বিয়েব সাজ প্ৰিয়ে বৃদ্ধকালে।"-রাস্বিহারী মুখো । "মুরলা, মুবলা, আরি কেন সে কথা মুরলা ?" শান্তিলতা। ৮ পরে; আথেরে; ভবিষ্যকে; জনান্তরে। "মিছে কারায় কি ফল আর, যাতে আর না ভোগ পুন:পুন: তারই উপায় কর সার।"-বাং গান। ঠ এখনও। "বিশ্বাক ্হ আমার কেন ডাক সথা বলে আর।"-ক।। ১০ এগন, বর্ত্তমান। "আর কি মোদের সে দিন আছে,"-বাং পান। ১১ ইহা ব্যতীত : অক্ত; এক ভিন্ন। "যত ছঃপ লাজ পারিছা मक्ते. व्यात्र क्षांनाहेर कारत्र !"-ऋ∘। ১२ অধিষয় : তা ছাডা besides ; moreover अ-आत (पथ, यपि है॰। "खमाथा वानिकात উপর তোষার এত আক্রোশ! আর তুরি কি একটু বোগ না, কনককে তুমি এ বাড়ীতে রাথ নাই।"-প্রেমলতা। ১৩ [disjunctive conjunction] অথবা; কিম্বা whether, "আমার উপর রাগই কর, আর আমাকে কেটে কেলে গনার জলে ভাসিয়েই দাও।"-বদন্তের রাণী। ১৪ এককালে;

বৰ বল বল বলা বাধা লভি ন ভি মুদ্ধ কয়, $\widetilde{c}=\widetilde{c}=\widetilde{c}(t)$, ৰ=ন ব=ভ স=খ=ৰ সখ=S (হুত ছুত জু সু খ্...), অনাগ $\widetilde{c}=\widetilde{c}$ সংযক্ষ

যুগপৎ। "আমাদের ঘরের লক্ষ্মী আর তোমার যম।"–বঙ্কিম০। ৯৫ বিতীয়টী বা অক্স একটা। "এমন পরমা স্বন্ধরী, রূপৰতী গুণৰতী মেয়ে আর পাওয়া যাবে না।"-বসস্তের রাণী। "কিন্তু আলালের ঘরের ছুলালের বারা বাং সাহিত্যের যে উপকার হইন্নাছে, আর কোন বাং এক্ষেব ছারা সেকপ হয় নাই এবং ভবিষাতে হইবে कि ना সন্দেহ।"-विक्रम । ኔ 🕓 স্তরাং ; যে রকম অবস্থা তাতে। "বড অস্থ্রাপার হয়ে উঠ্ল। আমাব আবি এ ৰাড়ী পাকা কোন ক্ৰমে পোষাল না দেখছি।" –প্রেমলতা। ১৭, কপন; কম্মিন্কালে (অন্তব বা কখন হয় না এই অর্থে)। এ-আমডা গাছে কি আর আম ফলে থাকে। 🎖 কোন : বিশেষ : একটা। "বড বউষা তো আর মন্দ কথা বলেন নি।"=এমনতা। ৯৯ বিতীয় বার; একবাবের অধিক। "কাহারও সহিত হয় ত দে একটাবার মাত্র সম্ভাষণ করিয়াই উচ্ছিষ্ট পাত্রের স্থায় পরি-ত্যাপ করিয়াছে। তাহাদের ভাগ্যে আর তাহার দশন ঘটে নাই।"-লুৎফউলিসাঃ "শর্মা ওদিকে আর নম।"-বাল্মীকিপ্রতিভা। ২০ খতম্ব : পৃথক : বিভিন্ন : অক্স। "আর এক স্থানে দেপুন।" "ভাষাছাড়া আব কিছু যে কেতাৰে বুঝিতে হয়, তাহ। আমি বুঝিতাম मा * * * ।" ~ य अत्रकात । " এक खन्माराज्ञ পর আর এক জনপদের আবির্ভাব হইয়াছে : এক রাজ্যের পর আর এক রাজ্যের উৎপত্তি. স্থিতি ও বিলয় ঘটিয়াছে।"-রজনীকান্ত গুপ্ত। ২১ পকান্তরে: কিন্ত। "অতীত-দৰ্শী ঐতিহাসিক ঐীতি-প্রফুল সদয়ে হিন্দুর স্মতীত পৌরবের কথা ঘোষণ। করিতেছেন। আবি বাহারা মসভা ও অনকর বলিরা পরিচিত ছিল, তাহার৷ এপন সভাতায় শ্ৰীসম্পন্ন ও জ্ঞান-পৌবৰে মহিমাৰিত হইয়া হিন্দুর জ্ঞানভাতার হইতে রত্নাশি সংগ্রহ করিতেছেন।"-রঞ্জনীকান্ত গুপু। পূর্কবং ; তথনকার মত। "আমি এখন আর সে বড় **মানু**ষের মেয়ে নহি।"**-শান্তিল**তা। ২ 🗢 তদৰ্ধি : সেই হইতে।" দলিতপুষ্প মৰ্শ্ব-পীড়িতা প্রেমলতা আর কক্ষের বাহির হন মা।"-প্ৰেমলতা। ২৪ বিপরীত বা অপ্রত্যা-শিত পরিণাম-বোধক। প্র–এক করিতে আর

হয়। ২৫ ক্রমোৎকর্মসূচক : তার উপর : তাহাতে আবার; ইহাতেই রকা নাই আবার। "একে সে মোহন যমুনার কুল, আর সে কেলি-কদম্ব-মূল, আরু সে বিবিধ ফুটন্ত ফুল, আবে সে শাবণ-যামিনী।"≕জ্ঞান⊹। "একে কাল হৈল মোর নয়লি যৌৰন। আব काल देश (भाव वात्र वृन्नावन॥"-५७ौ । "একে গোরি পাতরি তাহে হুথ কাতরি অক হুগ ৰিৱইক আলা।"-বি॰ প । ২ 🌣 পুনরায়, আবার : ফিরিয়া : পার্ল্টে। " আব কি আমার इत्तरप्रक्षिन, ञूनिन एइन व्यापित्व।"≕का। **২৭ পূর্দ্ধে বা পরে। প্র=মাব কথনও দেবা** याय नाहे, याख्य ना। ५४ व्यव्यविहड পূৰ্দ্ৰবন্তী বা প্ৰৱন্তীৰ অব্যবহিত পূৰ্ব্ব বা পরবন্তী কাল : আগামীর পববন্তী। শ্র=এ শনিবাৰ যাওয়া হৰে না: আৰু শনিবাৰে ঘাইব [দ্র:-বর্তমান সপ্তাহের শনিবার='এ' বা 'এই' শনিবার যে শনিবার আসিতেছে তা 'আস্চে' শনিবার, তার পর যা আসিবে তা 'ও'-শনিবাব। আর=পর সপ্তাহের; ও= ভারওপরের। এইরূপ উপস্থিতের পূর্কে আরে, ভাবও পূর্কের হইলে 'ও'} ২৯৯ গতঃ ৰিগত। অ-আৰ বংসৰ এমন দিনে ঘটনাটি ঘটিয়া-ছিল। 🔾০ আক্ষেপ; অবসান, হতাশেব ভাব- অভিশাপ, ক্লোধ, ৰিল্ময়, বিরক্তি ই ব্যপ্তক ও কণার মাত্রাম্বরূপ প্রযুক্ত। "আব বাছা, এই এক কনককে নিয়েই এই সংসারটা ছারধার হ'বে দেখছি, অভাগীর কি পোডা অদের।"-প্রেমলতা। আবে তোমার মুধে আন্তন: আর তোমার পোড়া কপালখানা! আর কি হবে। যাহৰার হয়েছে। আর না। 🍤 🖒 একটা কথা, এক নূতন বিষয় বা সংবাৰ ই অর্থে কণাব মাত্রাম্বরূপ প্রযুক্ত : কোন বিষয়ের আলোচনা কালে হঠাৎ শ্বতি পথে উদিত কোন অপ্রানঙ্গিক সংবাৰ দিতে इहेरल: **(कान मका**त्र कथा পডिতে **इहेर**ल ইহা ব্যবহৃত হয়। তথন ইহার সহিত 'শুনেছ'. '(नव' हे॰ चक बुङ इय़। "আব শুনেছ গুণধর। এদেছে এক ব্ৰহ্মচারী বাঞ্চা তারি হ'তে বর।" -বাং গান। ৩২ অবগ্য of course. এ-যা নষ্ট ইইরাছে তা আর এখন দেখিতে পাইৰে না, কিন্তু বৰ্ণনা ও ছবি হতে তার অনেকটা আভাদ পাইতে পার। ৩৩ এতকণৰা এইকণ পথাস্ত টিকিয়া **পাকাৰা** বাঁচিয়া **থাকা**র ভাব। "তবে বুঝি **আমার** মাধাআর নাই ! ছই ঘণী তো অনেককণ হ'বে পিয়েছে, এখনও তো তারের জবাৰ এল না।"-ননিলাল বন্যো।। নিকলতার আশকাত্চক। "অমন কর্লে আৰ কি হ'ৰে।"–প্ৰেমলতা ! 🏖 ে তুলনায়। প্ৰ-সেই একদিন আব এই একদিন। সে কাল আর একাল। 🍮 🕒 অব্যবহিত পবেই 🖯 প্রায়তথনই। প্র-তুমিও গেলে আনাব দেও এক।∼ **অ**শ্ব [হিং-উব উর। প্রাং বা°-গদ্যে ভূরি ব্যবহার, অধুনা বিরল] বিণ, **মভাভ**: অপরাপর;ইত্যানি ইত্যানি।"**উত্তর দাগানে** সমস্ত হুমবতী গাভীগণ থাকে, দক্ষিণ ভাগে যোড়া ও পাধাপণ, পশ্চিমের দালানে, **হাতি** ৩ উট তাদের সাতে সাতে আর আরে অনেক অনেক পশুপণ।"–প্রতাপাদিত্য চরিত (থ্রী:– (১৮·১)। আর একটু ই**লে-বা**ড়াবাডি হইলে ; পূৰ্ব্ববিস্থার বিপর্যায় হইলে ; অবস্থা গুরুতর হইলে : সঙ্গত সীমা অতিক্রান্ত হইলে। "কিন্তু আমার ত্রধন কি অবস্থাই হয়েছিল, আর একটু হ'লে পড়ে যেতেম !"-প্রেমলতা। ~কঁউ, ~কঁউই [প্রয়ে] বড় বেশী নহে : অল্লই। "বাদা ধরত লাগবে না, নিজের কাপড জুতো-দে আর কতই গ"-মা৹ওম৹ বাণী, ১৩০০। আর কি, আর নঁয় তি কি (হিল্ল ঔর কেয়া, ঔর নেহীত কেয়া'র व्यक्तद्रात्। हा : हाहे : हेशहे डेप्पण ; তাহাই বটে ; প্ৰায় তদ্ৰপ : (কোন কিছু হতে) অভিন্ন almost. প্র-মরণ আর কি ; নবাৰ আৰু কি! "এক বছরের ভিতর স্ব উডিয়াছে! ভাব পর আমার পহনাগুলিও নাও আব কি! * *।"=শান্তিলতা। ~বার-আব একবার ; আবার । *"সে*থায় ফিরায়ে ল**হ মোবে আববার।"-রবী**া আর্ প্রা॰ বাং ক্রিয়া বিভক্তি। 'আরু' 'আবে', 'আরোঁ' পরে জঃ] নিত্য বর্ত্তমান অসুজ্ঞাম৹পু৹রপ। 'আনিআর'=আনে; কহিআর=কও; থাআর=থাও;দিআর= দাও। "আণিআর বনমালী," **ৰপ্**রবাসিত রাধা থাআর তামূল," "মোকে দিআর আভয়।"-জী কী । নিতা বর্ত্তমান উ০ পুত বিভক্তিৰূপ আরৌ (কহিমারৌ=কহি: প্রি৹কী-)। ১ম০ পু০-'আরে' (গাবিআরে= গাহে-বি০ প০)। অমুক্তা ১ম পু০-আরু (দিআরু=দিউক-শ্রী-১)।

আ1র_৪-অন্তার্থক, বিশিষ্টার্থক বা কুশ-লার্থক তদ্ধিত প্রত্যয়।

ভাষার ও, জাবেনা (কভিং 'কাব'।
আব +ও (আবিকার্যে)) বিণ, ইহাপেক।
অধিক : অধিকতর। প্র-এখন হয়েছে কি,
আরও হবে। ২ ইহা ছালো : ভদ্বাভীত।
ও এখনও। ৪ অ, পুনঃ : পুনরার।

ेडा तिक् [ला॰-भात्क्=क्लोब उष्ध : निषाम : मगा। जूल-व्यक्-পाठन=पूरान] वि निषाम : महा : इसा : २ पूरान : मगा।

আইন ক্ [আর এক > , দ্রুত উচোরণে.
পূণ বন্ধ প্রাদেণ বিণ, আর এক (পূণ বং গীণ)।
আইন ক টি-বি, পিন্তল : পিন্তলালকার।
আইন ভিছা=(দিবং, সমাক্) রক্তা বিণ,
দ্বিধ রক্তবর্গ : লোহিত বর্ণ। "মানার্ত লাবণ্যের আবর্ত অর্দ্ধেকে আরক্ত অনল ছটা পডেছে আদিয়া।"-কুলরেণ্। ২ পাঢ় রক্তবর্ণ।"নেবতার্নের রক্ত ও আরক্তবর্গ ছক্তবর্গ।"নেবতার্নের রক্ত ও আরক্তবর্গ ছক্তবর্গ।"ক্রেক্তর্গ থাকিল।"-মহাণ (বন্ধা)।
ত সমাক্ অনুরক্ত : আসক্ত। "ম্রুন,
ন্নেত্র, ন্লোচন-বিণ, আলোহিত
চকু। ২ জোবপূর্ণ দৃষ্টি।

আইরিজিম-বিণ, অল বা গাঢ় লাল।
আইরিক [আ-রক্ (রকা করা)+অ
(র্কু)] বি, গজুকুস্তের অধ্যোভাগ। ২ হত্তীব
মন্তকের চর্ম। ৩ গানা: ঘাটা। ৪ রক্টা দৈশু। ৫ বিণ, রক্ষক। ৬ সংরক্ষিত। ৫ রক্ষ্ণীর। কক (ক) বিণ, রক্ষাকপ্তা। ২ বি, প্রহরী। ৩ রক্ষ্টী-দৈশু।

আারগ্রধ-বি দোদাল cassia fistala.
আারজ [আ-মরজু-আবেদন] বি,
আবেদন: প্রার্থনা: দরবান্ত। "ভাল হেডু
করেছিলু হছুরে আত।"-অত মত।

ত্রাইজনের, আর্জনেরী আথার্জ (আবেদন) + ফা--বেগ (যে পেণ
করে)]বি, যে বিচারপতির সম্মুধে আবেদন
পত্র হাপন করে বা দরবান্ত দাখিল করে;
পেশকার usher. "আরম্ভবেণীরে করে

লহপরিচয়। জিজ্ঞানে আবজৰেগী কহ অবে চৌর।"≖অ৹ম৹।

আারজি, আরজী, আর্জি আরঞ্জ ন্তঃ। নাল-নারজী] বি. প্রার্থনা ; অনুরোধ। ২ দরথাস্তঃ ৩ বাদীর প্রার্থনাপত্র।

আর্ট্র-বি. পঞ্জাবপ্রদেশ। কর্জ-বি. পঞ্জাবদেশীয় অখ। বিণ, আরম্ভ্রদেশোংপর। কর্মী কা।

ভাৰিটী-ৰি হলপন্ন। ২ বামনহাটী। ভাৰিণা-আৰ্ণা স্কঃ।

ত্যার পি-বি, জলাবর্ত্ত : বণীজল। ত্যারণ্য [অরণ্য + ম (ভবার্থে)] বিণ, অরণ্যজ : বনজাত ; বস্তু । ~প 🐯 – বি, বুনে। 5 কুম্পদ জন্ত । 🗢 [পশু=ছাগ] বস্ত ভাগ। ৩ মহিষ্য বানর, ভনুকও তিন প্রকার মূপের স্ঠিত স্বীস্থপ্ত প্রণা। ∼ক বিষয়ণা+ক (স্বার্থে)] বিণ, অরণ্যজাত। ২ অরণ্য-সম্বন্ধীয়। বি. বেদের উপসংহার ভাগ 'ব্রাহ্মণ,' এই ব্রাহ্মণের উপদংহার ভাগ আরিণাক। "ব্ৰহ্ম5য্য গ্ৰহণে অৱণ্যাশ্ৰমে বাস করিবার কালে গুৰুর নিকট যে সকল উপদেশ ও শিক্ষা লাভ হইত, আরণ্যকে তা লিপিবদ্ধ হয়। অরণ্যাশ্রমে উগাব উৎপত্তি বলিয়া নাম আরণ্যক। যজাদি কর্মানুষ্ঠানের জন্য যেমন রাজাণ গড়ের প্রয়োজন, বান প্রয়াখ্মীর জ্ঞা সেইকণ আরণ্যকের প্রযো*জন* :"-পৃথিবীব ইতিহান (लाहिडी)। ~ মুদ্র্যা [देवनादक] বি, মুক্লাপূর্ণী: মুগানি।

ত্যাবঁত [ফারতি >] বিণ, রত। ২ অনুরাগমুক: থাসজ। এবতি বিগয়ে দক: রতিক্ষন। "মুঞি অতি বালি সে। আবত নাহ।"-বি পান

ত্যারিতি, আ-রন্ কৌডা করা, ক্ষান্ত হওয়া) +তি (ভা॰)। "আরত্যরবিতি বিরওর উপরামে।"—অমর॰। রালে-'আরুতি) বি. বিরতি: নিস্তি: বিভান্তি। ২ রতি: আসক্তি; অমুরাগ। "কামুর পিরতি, মতেরু আরতি, যাইলে জানিবা তুমি।"—চঙী॰। "কপট পিরতি আ॰ বাঢ়ায়।"—ঐ। "আ॰ কংনে না বায়।"—আন৽। ৩ আগ্রহ: আটুলাটু। "আ॰ না কর কামু না ধর চীর।"
•বি॰ প॰। ৪ পুলা: স্মান। "কামনেবে পাণ

দিয়া দিলেন আ। ।"-কবিক। ৫ আহ্বান; নিয়োগ। "সাজে মেঘনাদ পেয়ে বাপের আ। ।" –কৃত্তি৽। 🍤 আমাজভা; আন্দেশ। "বিষম আনু -দিল নরপতি"-কবিক। "দেবীর আ০ পায়, भरका मालाधत यात्र, अदिशाला श्वना छेन्दत ।" –ঐ। Q. [সং–আরাত্রিক। "আরাত্রি· कम * * नीवाकन-निमित्र भीषः। नीबाकना। নীরাজন পাত্রঞ। আরতি ইতি ভাষা।" =শ॰ ক॰ দ্র_ামঃ। শব্দদারে বিরতি এবং প্রতিমার সমক্ষে দীপাবর্ত্তন দ্বই আছে ৷ হি ওডি ='আরতি' শেধার্থে। দেবমৃদ্রির সম্মুখে मी**शा**नित्र हालना ; वत्र ; नीताखन । "स्था॰ করয়ে ব্রহ্মা,"-হেম∘। ৮ নিবেদন। ৯ সিং আর্থ্রি (সাল্পল্প ১৩২৩, ১ম সংখ্যা ব্যাকুলভা কাত্য্য। "একে কুল্বতী, চিতের আ। বিধি বিড্ৰিত কাজে।"-জান। ১০ িক প লাল আর্থনা; আশা; আকাজনা। "ধনকাআ» ধনপতি নাপুরল রহল জনমত্তথ ভয়।"-বি॰ প॰।

আার্রতি, আর্রতী, প্রাঃ বাং। সং
আর্তির প্রাঞ্জ রূপ) বি. "আর্ত্তি জলকারণে
আন্দ্রে এত স্কু:ব পাইল। এবে হৈল মোহোব
আনা"-জাঃ কাল।

ভ্যাণির ডিলা [আ॰ +ল (বির্থে)] বিণ, আঠ: আঠিপুরু। "তোজার কারণে আঠিল জগলাণ।" – শী॰ কী॰। "দেখিল পাকিল বেল গাঙের উপরে। আ্ কাক তাকে ভ্রপিটে না পাছে।" –শী॰ কী॰।

আারদালি, আদি।লী (ইং-চাderly ব লিপাস্তব) বি. হওমবরদার , পঞাদি-বাহক : পেয়াদা।

च्या तेष्प (श्रिष्ठा ~) वि. श्रिष्ठा : श्लुन । "आत्रक्त भाविष्ठा (कवा) मात्रक्त वनाहेल (त्र এडन (मिल गीडायत।"-5औ०।

ত্যার নাল, - প্রক-বি, কাঞ্জি: আমান।
ত্যারস্কা, তারাক্ষা [সং-অরকন >
ভং-আ। । আ:- আরকি, আরাকি] বি,
বে দিন রকন নিষেধ। অরকন ডঃ।

আার্র্ (গাং-গারব্ বি, খনাম প্রসিদ্ধ দেশ Arabia. ২ আরব জাতি। বিণ, আরবী, আর্থী-আরবদেশীয়। ২ আরবে নির্মিত। ৩ বি, আরব দেশের ও জাতির ভাষা। ৪ আরব লাভি: আরবের লোক। ৫ আরবদেশীর উৎকৃষ্ট লাভীয় স্বনাম-প্রসিদ্ধ বোটক;আরবী ঘোড়া।

কারিব্, আরাব (আ-র (শক করা)
+ আ (ভা৽)] বি, ধ্বনি: শব্দ। ই উচ্চেরব।
"বাজিল তুমূল বুদ্ধ গগনে ফুলরী; কাপিলা
বস্থা: দেশ প্রিল আরবে।"-মেব৽।
"পশিল সে হলে আরব।"-ঐ [সমনামরব, আরব, আরাব, সংরাব, বিরাব(আমর॰)] বিণ, আারাবী-নিনাদ বা
নিথোব হুত। "উন্তককুণ, মেন পতীব
আরাবী।"-বহুগোপাল চট্টা৽।

্রা রুবেলা (আলবালা জঃ) বি. দিখনল হকা বিঃ ; গডগড়া। "চৌদশত দরবেশ চলে। আন হাতে।"=মনসান মন (বল্লীবর)।

শেরকা মিল-রভ্ (গমনে আবছে) । ত (গ্র)] বিগ, যার আরম্ভ বা স্ত্রপাত কবা ইইয়াছে, রুতারস্থা ২ অনুষ্ঠিত।

আ রভিটি,-টা [জা-রভ (জাবরু) + এ স্বোর্থেটি, টা)। নাড্যে] বি, রচনাবিঃ। ২ নাট্যক্রীডাবিঃ।

আনুরভিমাণ (আ-রভ্ (মারও করা) + আন (ম্আগম) বিগ্ন আরও করিতেছে এমন : উপক্রমাণ।

আরমান (প্রাদেশ; বি. অভিলাগ : ।
বাসনা। ২ অমাস্তা। ৩ হ:বা ৪ নৈরাতা।
আরমানি, নী (ইং- Armeniana)র
লিপাস্তর বি, আরমিনিয়া দেশের অধিবাসী।
২ আরমানজাতীয়। প্র-আরমানী গিজ্জা।
আরমাল (বংলাহর প্রাদেশ) বি টেকির
ছিত্রহ কুত্র গোলাকার কাঠবিঃ।

তাবিস্ত (আগ-মারোগে। আ-বভ্গেমন করা) + অ (ম্ আগম) বি, হ্তপাড :
অধম চেষ্টা। ২ উপক্রম। ৩ প্রপ্তাবনা।
৪ উলোগা। ৫ অনুষ্ঠান, কর্ম। ৬ উৎপত্তি।
কক (মারস্ত (জ:) + অক (জ্)) বিণ,
ধে মারস্ত করে। ২ উৎপাদক। ৩ প্রথাবক।
বাং নামধাতু। আরস্ত , আরস্ত, আরস্তে;
আরস্তিতে : আরস্তিরা (পদ্যে মারস্তি) ইণ্
কি, আরস্ত করা। আরিস্তির্গ্, -সা

[পদ্যে] আমারভ করিল। "পুন আমারভিলা ভয়দূত।"–মেয়৽।

আ'রশ, -স [আ॰-'আর্শ্' দিংহাসন throne] বি, রাজাসন ; দিংহাসন। এ-ধোদার আ॰ পথ্যস্ত টলাইরাছিল।

আারশি, আরশী, আরসি, আরসি, আরসী [সা-আদর্শ > প্রাক্ত -আর্থরিস্
>] বি দর্পণ: মুকুর। "সরসী আরসি
মোর!"-মেঘ্ল। "ধ্রিল সমূহে আরশি
আনিয়া।"-রবীল। "গৃহের আরসী ছবি।"
-অশোকন।

ত্যা রসিল।, -স্থলা, -শুলা। দিংমন্ত্র (কোণ)-পলা "অন্তাঃ করাঃ।"-মনর।
পা করান্তের মত কাটা কটি। বলিঃ।
১ল-৬ডি--মনর্শা। বর্গ বিপ্যারে অরমণা

থাবদ্য : বা অশ্রম্কনা (প্রকী-বার্থা)
গাছ সঞ্চারং তথ্য পদ যার) :- অসবস্থলা : থারদলা] বি, তৈলপায়িকা : তেলা পোকা
কর্মেনার পার্থী-থারপ্রনার আা
আ্বার পার্থী-থারপ্রনার নাম তেলা-পোকা। ইং। কটি বা পতের জাতীয়। ফর্ ফর্
করিয়া উত্তে বলিয়াই পার্থীর শ্রেণীভুক্ত হতে
পারে না। তা হতে বিজ্ঞানিতিতে যে যা নয়
তৎপ্রতি শ্রম্কু বাক্যাংশ।

ত্রাণ্রসা [আ (ছবং) +রদ+আ] বিণ, ধ্বং রদ্বকা ২ রদহীন : নিরদ : ওল। ত্রাণ্বা, আরী [দং-আরা, হিল্ আরা, ফাল-আরহ) বি, করাত। ২ চর্ম-কারের বেধন অস্তা। ৩ ছবিকা।

ত্যা রা ্সং-জর=চক্রনেম। হিং-কার।
বি. চক্রের নাভি হতে নেমি প্যাপ্ত যে দও
থাকে: পাকি: গাডীর (বিত: সরুর গাডীর)
চাকার রুল-বিলি ও পুটের মধ্যের পাবি বা
কাঠ spokes

ত্মানা (হিল-ইর-কার, (হিল তে ক্রম্বর আকারান্ত উচোরণ). ত্রজল-আরা আর আর : অজ : অপর : ক্রন্তর। "লেধ শমন-ভরে ভুরা বিমুপতি নাছি আরা।"-বিল পল।
ত্যানা ক্র্য [ফা-অর্নিক্-করাতী প্রোদে কাছার, গুলনা ইল-আড়াকুশি)]
বি. করাতী, বারা করাতের কাঞ্চকরে, বারা

জ্যারাণ্ডী [এরও > ভেরাভা=ভ্যারেণ্ডা .> আরাণ্ডা > ; প্রাদে ভেদে আ৽] বি, ভেরও ; রেডী।

আশরাতি-বি, অরাভি : শত্রু।

ভাগ রা ত্রিক (আরা ত্রিকন্ * * নীরাজন নিমিত্ত গীপঃ * * *। আরতি ইতি ভাষা-শা কা জ্রুমা বি, আরতি ; নীরাজন। ২ নিট্য শাণ, অভিনর জঃ বিস্তানিত্র জন্ধ শুশা করিয়া উভয় দিকে মাথা কেরান (বিক্সর গুলে, অভ্যের মত অনুমান করিয়া)।

ত্যারা / পক-বিণ, যে আরাধনা করে; উপাসক; দেবক। নধন, নধিনা [আনরাধ্ (আরাধনা: করা) + অন, + আ] বি, আরাধনা: উপাসনা। ই দেবা। ও অভ্যাস। ৪ রকন। দে দেবোধনা। "এই আরাধন করি গো মনো" - হরুহাকুর। ন বিনীই, নধ্য-বিণ, আরাধনার যোগ্য: আরাধ্য: উপাত্ত: পূঞ্জ। নির্দিত-বিণ, উপাসিত প্রতা হিনাই (সামিনা বিণ, যার আরাধনা বাপ্তা করা। ইতিছে, উপাত্যনান বিণ, যার আরাধনা বাপ্তা করা। ইতিছে, উপাত্যনান: দেব্যনান।

তারাধপালা-অরক্ষর জ:।

আবিনি [আড. আডানো ড:। প্রাকেটিং প্রেছ?] ক্রি, জড়ব প্রাপ্ত ২৬য়। "তারা নাম কব্তে কর্তে জিহ্বাড়। আমার আকে কালে গ্যাহে আরাইয়।"-রজনী সেন।

ত্রাবাব-মারব জ:।

ত্যারাম [আ-রম্ (ঐডা করা) + অ
(মি)] বি. উপবন ; বৃক্ষবাটিকা : ফল-পুন্প
হেড্ডুবও: বাগান। "কুপ বাগী আন্ত সভা
সকল প্রতিষ্ঠিত ছিল।" "দক্ষিণে রাধিবে তবে
রাজার আরামে।"-ঘল। ২ শক্তি: নির্ভি।
৩ প্রান্তি দুর করণ; বিপ্রাম। প্রসমন পর তিনি একট় আরাম করিছে
ছিলেন। ৪ আনন্দ: হব : বক্ত্রুত।
সোরান্তি। "বানর চা থাইতে বাইতে বলিল
আা কি আরাম।"-ছীবকন্ত। ৫ [তুলনা আরাম্-খাক্ট্র্ন্য বাহ্য।
ও বিণ, হব : বক্ত্রুল। ব নীরোগ।
ক্লোরাম অর্থে রোগ বুঝার] বাহ্য।
ও বিণ, হব : বক্তর্নার, ক্টোকি

[মুলে arm-chair এর লিপান্তর ; ফলে কর বা করচরণের অবলম্বন যুক্ত আরামের সহিত অঙ্গ ঢালিরা দিরা বসিবার মত চেয়ার বলিয়া আর্য্ (arm) স্থলে আরাম শব্দের সার্থকতাও আছে] বি, বাজুদার কুর্সি, হাত-কেদারা। "ঘরের এক কোণে আরাম কেদারায় অর্দ্ধশায়িত ত্মবস্থায় বসিয়া * *,"–আ: শক্তি, ১৩৩১। **~তল্**ব [ফা়∘-আরামতলব] বিণ, ভোগী ; रक्मात ; स्थो ; जनम । ~ नो उँला - वि. স্থান্ধি পত্রশাক বিঃ; আননী; রামশালী। অশ্রারুট हि:=arrowroot এর লিপ্যস্তর] বি, আদা বা হরিন্তা গাছের স্থায় দেখিতে এক প্রকার গুলের মূলের পালো। আরালিক (আরাল (বক্র) + ইক (কু, জ্ঞা)] বি, পাচক। ২ বিণ, বক্রগমনশীল। **আ**রাশ [ফা॰=আরায়েশ=সৌল্যা] বি এ**ক একার চুণাকারী।** চূণকামের উপর মাজিয়া ঘসিয়া অধিক সৌন্দ্য্য বিধান করাকে আরাশের কাঞ বলে।

আরি, [ফা॰- গার্রা (আর্রাকশ্= করাতী) হিং - আরা, আরি (আরা অপেক্ষা কুন্তা) বি, কুদ্র করাত।

ত্রারি, [সং-মালি > আড় (কৰিক), আড়া, আড়ি আরি (চঞীন)] বি. ক্ষেত্রের আইল ; আলবাল। "টোদিশ বাঁধলনি শীলাকি আরি।"-বিন্পান। ২ পুক্রের পাড়, নদ্যাদির উপকূল; তট। "ও ক্লে মধ্রা মাঝে যমুনার নদী। ও আরিতেঁ পার হুর্যা বিকশিবোঁ দ্বী॥"-শীন কীন।

আারি, [অরি > প্রা৽বাংর আ] বি, শক্র। "তোকে দেব কংসের আরি (পাঠান্তরে 'আরী')।"-শ্রী৽কী৽।

আরি (হি০-আরি (জিন) প্রাদের) বি. নোক ; বোর ; কোর । "জৈঠ মাসের ছোট রাইতে বুমের আরি না মিটে।"-মৈ-গী-। আরিননা বিকাশ (জাত-আরিননা) বি. যে থাজনার টাকা থাজনা-বানার লইরা যায় ; রাজকর বাহক। ২ প্রেয় ; পত্র বা সংবাদ বাহক ; পেরাদা।

আ রিশ [অর্শ শন্তের গ্রাণ-মেরেলিণ উচ্চারণ বিকারে] বি, অর্শ। আকৈ [ওয়াওঁশদা] বি, ধাম আলু। আকু [অক্স স্রঃ। আসা॰] অ. আর। আকুডী-আডরি স্রঃ।

ত্র্যাক্সক্রক্ষা-বি, আরোহণ করিবার ইচ্ছা। ~ক্রক্ষু-বিণ, আরোহণেচ্ছু; যে আরোহণ করিতে উদ্যত ইইন্নাছে।

ভা ক শ [আন-আৰ্ (ছাদ, সিংহাসন উৰ্জ্ভম লোক)-বাং-র কবি নজরু-উল্ ইস্লাম কণ্ডুক ব্যবস্তা বি, সিংহাসন : খোদার সিংহাসন ৷ ২ [আন-আন্-ই-নুজ্লা] সপ্তম প্রগ বৈকুঠ : সোলোক ; প্রধালক the highest heaven

ভা কি [আ-মং (জনান, গন্ধান উদ্ধে ইয়া) + ত (ঙু) হ=ত= । উ=উ] বিণ, যে আরোহণ করিয়াছে: যে উপরে উঠিয়াছে। প্র-ম্বারক্, সিংহাসনারক। ~ যৌবনা আলং শানা বিণ, নায়িক। ভেগ: যে ব্বতীব পতিপ্রসঙ্গ ভাল লাগে। ২ যে নারী যৌবনে পদার্পণ করিয়াছে, নব্যুবতী।

্রারে (সং-এরে , হি -এরে ; বাং আরে, অরে, ওরে¦ অ, ভয়, বিশ্বয়, ঘূণা, লজ্ঞা, বিরক্তি ও শোকপুচক অব্যয়। ২ সম্বোধন বা সম্ভাষণ স্টক অব্যয় : হে : রে ভো! অরে! (চ- ৪১।२)। "ভাল হৈল আরে বঁধু আদিলা সকালে। শ্রন্থাতে দেখিলাম মুখ बिन वाद्य ভाলে I"=5७ो॰। **ॐ** [आग्न 'आद्र মোর' 'আরে আরে' : (পদ্যে) ; আধুবাং পদ্যে–ওরে আমার] বিজ্ঞপার্থে। "আরে মোর আরে মোর সোণার বঁধুর। অংধরে কাজর দিল কপোলে দি-দূর।"=5ভী∘। (২) আদরার্থে (আধু ত্বাং-ওরে আমার) "আরে মোর আরে মোর নিত্যানন্দ রায়।" –গোৰিন্দ০। 🞖 ৰিশ্বত বিষয় হঠাৎ শ্মরণে, ঐ याः। 🕜 [हि∘=डेद्र] म, ष्वभद्रा, व्यभद्र; व्यस्य : অক্সজন। "হুঃখের উপরে স্থ, যার হুঃগ তার হুথ,একে ছুঃখী আরে হুণী, কেমনে বুখারে॥" ~নিধুবাবু । 🕓 [প্রা৹ বাং] পুনঃ, তার উপর । "একে দহদহ ধসির আগুণ আরে কে না জালে ফুকে,"-খ্ৰী কী । এ প্ৰসন্থা রম্ভেবা কথার মাত্রা স্বরূপ (তুল-হি॰ আর্মা,আরে মিয়া)। ~(র-সংখাধনে। "ঘৃত বধি নঠ কইলি আরেরে কাহাঞি ল।"-শ্রী কৌ। `আরো-আরও जः।

ত্মারোগ্য [অরোগ+ঘ (ভা॰)]
বি, রোগান্তাব; স্বাস্থ্য। ২ রোগনির্ভি।
~ক্র, ~কারী, ~উন্ক, ~দার্যক,
~লাভ, ~সাধক, ~সাধন।
~শালা-বি, চিকিৎসাগার। ~সাধ্যবিণ, আঞ্চাধন বোগ্য: চিকিৎসা।

আ'রো∥প [আরোহি (এনান)+অ (ঙা০), হ=প] বি, এক ৰস্ততে অম্য বস্তুর ধর্মের ञ्चापन। ঽ कलना कतिब्रा धर्मन ; উढारन। দোধারোপ। ৩ অভেদ জ্ঞান। ৪ স্থাপন। "রুতে আরোপিয়া সিরি আনে হন্<mark>মান।"</mark> -कविकः। 🕜 निरवन ; ष्र्रान्। 🗝 🗠 🍑 क-বিণ, যে আরোপ করে ৷ ২ আরোপণ-কারী। ~পণ |আরোপ (দ্রঃ)+অন (ভা)] বি. জান , প্রবান : স্থাপন। "সিংহ-পুঠে আরোপণ দক্ষিণ চরণ। মহিষের পুঠে বামপদ আরোপন॥"-কবিক । ২ আরোহণ করান , চড়ান , কোন কিছুর উপরে বসান। 😊 ধহুকে জ্যাসংযোজন। 🖯 শস্তাদি রোপণ। প আরোপ করণ, একে অন্ত ধর্মের অবভাস। আরো/পা (আরোপ (জ:)+আ (ক্রিয়ায়)। আরোপি, আরোপ্ন আরোপে; আরোপিতে, আরোপিয়া, (কেন পদো-আরোপি), গদ্যে-আ॰ কঁরা] ক্রি. আরোপ করা। ঽ অর্পণ করা , নিবেশ করা। "কলছে আরোপি মন।"-কৰিক। আরোপ + ইলাম, ইলে. ইল ই∘ যোগে আ॰ बाः धांकु ऋপ। "নানাফুল আন রোপিল নিমিল কুনাবন।" -শি কী । ~ পি ত (আ-রোপ + ত (র্ম)) বিণ যাকে আরোপ করা হইরাছে। ২ শুন্ত ; স্থাপিত। 🗢 উপাপিত ; করিত। ৪ অবভাদিত। **~প্যমাণ** [আ-ক্রু (आदार्व क्यां) + विठ=आदाणि + आन (র্ম)]বিণ, যাকে বা যার আরোপ করা **१हेरउद्धः। २** शांभागानः। 🗢 व्यवजानमानः। ত্যারোয়া [হি -অর্বা] বি আতপ-**ठा** छेन । ২ व्याउ भठा छेत्न 🛭 🗗 छो ।

আারো / ঠ [আ-সহ (আরোহণে) +
অ (ডা॰)] বি,উচ্চতা। ২ বৈঘা। ও রাশি।
৪ শ্রেণী। ৫ নিতম্ব ; কট। ও রীনিতম।
৫ [ড়, অ] বিণ, আরোহী। আ৽ মার্গকাষ্য হতে কারণগরশ্বাগত অমুমান

from effect to cause; a posteriori. [বিপরীত অবঁরোহ]~২ঁক-বিণ, যে थार्त्राह्य करत्र। ~हेव [बार्त्राह+अन (ভা৽)] বি, উদ্ধে গমন ; উপরে উঠা : চডা ৷ আ কারী-আরোহী। ~ইণী (আরোহণ + क्रें (ब्रीर)] वि. भाशान : मिं छी । ५ महे। **~হিউ-বিণ,** যাতে আরোহণ করিয়াছে। ২ যাকে চডাইয়া দেওয়া হইয়াছে।

ভাারোহী [মূল্লারোহিন] বিণ, যে আরোহণ করে বা করিয়াছে; আরোহণ-কারী। ২ [সঙ্গীতে] সাতটা প্ররের ক্রমান্বয়ে উর্দ্ধ বা অমুলোমগতি [নিয়গতির নাম অব-রোহণবা বিলোম পতি।।

ভাৰ্ক (অধ + অ(সম্বন্ধে) , বি, প্ৰয়া मचकीय। ~र्हेन्त्र |-वि. मोत्र नियाना त्रि রেফ (´)। ২ [তদ্বৎ] শিখা , টিকী। "পজা-ধারী আন্যার দিকে চাই।"-কপ্তরীনা আকৈ [কক (নকত) + এ (স্থর্কে)] विन, कक मधकीय। 🗢 नक्कानि मधकीय।

ত্ৰাৰ্থা-বি, মধুমক্ষিক। বি:। আহি।-বি, আহ। মধুমঞ্চিক। সংগহীত মধু (স্বাদে কটু ও কধার, গুণে কফপিত্ত ।। আঠা, আর্ছা [বন্ধনা 🔑 ন্যায়লি ভাষার 'আছোরা'] বি, পূঞ্জা:

🎱 বি, ঋক্ষসমূহ। 😝 রাজা সংববণ।

আ'জি-আবৰি দ্ৰ:।

ভাৰ্য [শ্বনু (সরবা) + ম (৮৮)] বি. ষত্তা, সারলা।

ত্যাটি [ই - ল] বি, সংখ্যার বা প্রতীতি ৰা অনুভূতির প্রকার "artis expression of impression "-Benedita, Co. স্কুল, সুকল রুক্ম শিল্প। 😊 কলা বিদ্যা। ৪ ছলা কলা। আট ইস্কল [ইং=art school] চিত্ৰ, ভাপ্প ই: কলা শিক্ষার আলয়, শিল্প বিন্যালয়। প্রভাক-ন্যোতৰ আট-"যা প্ৰকৃতিতে আছে, যা বাস্তব জগতে ঘটে তা ভাল হউক,মন্দ হউক এমত কি পাপ, ছুনীতি, অল্লীলন্তা, মূণা ই দ্যোতককে নগ্ন দৃত্য নিবিবচারে অকিত করাযে আটের উদ্দেশ্য ও কার্য্য realistic art আটিপ্ত

ভেদাভেদ জ্ঞান ও রহত প্রকাশ হল, কায আটিষ্টের, এই **জন্মে** 'আ॰' কথার ঠি**ক প্র**তি-শব্দ হল রূপদক্ষ।"-অবণী ঠাকুর।

ত্যাণী [হিল্লাণা-ভৈনা (আরণ্য-মহিল), বাং প্রাদেন] বি,বগ্র মহিন। ২ [লক্ষন] অশোভনরূপে সুলদেই ব্যক্তি।

ত্রার্ড আ-খড় (গমন করা, ব্যাকুল হওয়া) + খ (৪)] বিণ, পাডিত। ঽ ছ:পিত। 🗢 কাতর। 🖰 অসম্ব। 🍞 এভি-ভূত:বিহ্নল। 🖰 আকুল। 🔾 বিপন্ন। ৮ উৎপাড়িত : উদেক্ষিত। স্ত্রীং ∼া-বিণ, রোগ কাহৰ।। 🗲 বি, আঠব।

তা উনাদ, অ উসর আর্ড-নান স্ব¹বি, খার্ভি**স্**চক চাৎকাব , আকুল ক্রন্দন , কাতর প্রনি।

ভাগর্ত্তর (প্রত্তের কাল) + আ বি, প্ৰীবজ। ২ বিণ, গ্ৰীশ্বকাদি বাস্ত্ৰী শতু मक्कीय। 省-भड्रमक्कीय। ঽ (पाँउकी। ভাৰ্ণতি [হাঙ্ক (মু:)+তি বাং প্ৰাকৃ রূপ 'আবতি'] **বি**, বোগ, **ব্যা**ধি: পীড়া। ঽ ধরুণা, ব্যুগা মনংকষ্ট : ব্লেশ। 🕓 ব্যাকুলতা , কাতরতা। "বিপ্রের আর্ত্তি-মতে। আইলা তার ৩ক লক্ষীপতি দুর ইংতে।"–নরহবি চক্রবর্ত্তী। "দেখিয়া বিঞ্জের আন্তি জ্রীদেশ্রর জনর।"=১৮ ভান। 🔒 [সং] অভিলাম। 🕜 [ণে] ধনুকের অগ্রভাগ। ~জ [গণিঞ্+অ(সথকো)]বি.পৌরোহিত্য। ভাগারিজা [কছিন্+য (কর্মার্থে)] বি পুরোহিতের কম্ম : পৌরোহিত্য।

ভ্যাৰ্থ [অৰ্থ + অ (সম্বন্ধে)] বিণ.তৰ্থ সম্বন্ধীয় : আর্থিক।

`ভ্যাপথিক [অর্থ+ইক (সম্বন্ধে)] বিণ अर्थमस्कीय। 🗢 अर्थनाञ्चछ । 🗢 अर्थनारी . ধনাদি রন্ধি ঝাপারে অর্থ নিরোপকারী: য়ে অর্থেব আদান প্রদান কাব্য করে।

ত্যার্দালী, আর্দালী-আরদালী স্রঃ। আৰ্দি।শ ্যা-অ∌্লার্=লিধিত व्यात्त्रम्म। भाः वाः] वि. व्यक्तिशान . নালিশ। ২ প্রাথনা। "তাদের আ নাহি ভনিলেন কাণে।"-ঈ গুপ্ত। আদাশ জঃ। **্রা** ক্র (প্রমন করা) র (**জু**) অ=আ-[ইং≔untist]বি, শিল্পী:রূপদক্ষ। "রূপের ভিল বারস্থার অভ্যন্তরে গিরাছে]বিণ্ ভিজা। ২ অভিষিক্ত। ৩ দ্ৰব ; কাঠিক্ত-শৃষ্ঠা ৪ শিথিল। ৫ মুছাবি, ~তা। ~ক=বি, আদা।

ञ्चार्फा-वि, व्यक्ति, छत्रनी हे॰ २० নক্ষত্রের মধ্যে ৬ষ্ঠ নকতা the star orionis.

`ভাৰ্ণক [অৰ্দ্ধ+অ (সম্বন্ধে)] বিণ, মদ সম্প্রীয়। ~মাসিক-পাক্ষিক

`ভাণদ্ধিক [এর্ম+ ইক (সম্বন্ধে)] বিণ, তদ্বেক সম্বন্ধীয়। ২ অর্দ্ধাংশভাগী। 🙂 অন্ধসীরী, ভূতামীর ভূমি ক্ষণ করিয়া অন্ধ শস্তভাগী। ৪ বৈদ্য: অম্বৰ্ত। গ্ৰীং 🗝 🔭 📗 ভাণ দিউ ্ মাদ (ক্ৰঃ) +ত (ৰ্ম) =নাকে আছি কৰা হয়েছে) বিণ, সিন্ত।

ভাগবী-গরধীক্রন

আশাণি, আশাণী, আশানী [ই - Armemanএর লিপাস্তর] বি, আন্দি-ণিয়: নামক পনাম-প্রসিদ্ধ ভানের অধিবাসী বা ভৎসহদ্ধীর। অভযান্মাণি গিড্ডা।

ভার্যা (প্রাকু^=অজ্জ। ঋ (গমন করা, ব্যাপ্ত ইওয়া, আগু হওয়া)+য (ডু)=যারা গমনশীল বা জ্ঞানপ্রাপ্ত ; ফপ্রতিছিত : যারা নানা নেশে গমন করিয়া কীর্ত্তি স্থাপন করিয়া-ছেন। তুল-গ্রী-আরিয়ান (অর-কংণ): জেন্ -এই(মান্ত): আর্থানি-অরি(সাংসী): ইরান। ফ্া∕ =অয়িয়। দক্ষিণ ভারতে='আই∙ আর'] বিণ, মহাকুল : কুলীন : সক্তন , সাধু (অমর)। ২ যিনি বিশুদ্ধ তত্ত্বনিচযের নিকট-বতী. শ্ৰেষ্ঠ বৃ**দ্ধিয়্জ=বা**০স্পতিমিল। যিনি কান্তবাপবায়ণ, অকন্তব্যবিমুখ, আচারবান্ (মু)। 🔾 মারু। 🞖 শ্রেছ। 🕜 সুসভা। 🕓 উচ্চগুণनाली। 🔾 मन्तर्गत ७ मन्धर्य-পরায়ণ। "শ্রেষ্ঠথভাব ধন্মাত্মা, গরোপকারী, সভাবিদ্যাদি গুণবুক্ত এবং সর্বংসময়ে 📲 ।।-বত দেশবাসী।"-দমানন সর্বতী। ৮ জ্যেত। 🔊 গুক। 🍃 ে স্বামী। 😘 বি, ত্রাদ্রণ, ক্তিয়, বৈশুও সঙ্কর শুদ্র মতাস্করে ত্রাহ্নণ, ক্ষত্রিয়, বৈগ্য, পুদ্র এই চারিবর্ণ, মতাওরে ব্রাহ্মণাদি বর্ণক্রে। ১২ ঈশ্বরপুত্র (যাক্ষ)। ১৩ [अ (ক্ষণ করা)] কৃষিকর্মকারী। যারা দকলের জাদিতে (অনায়াদিগের পূর্বের) কৃষি-বিজ্ঞানে পারদণী হইয়া ভূমিকষণ বীজবপন-

দারা শস্তোৎপাদন করিবার উপায় অবগত হইয়াছিলেন [ল্যা:-arare, পথ:-arjan, আইস-= জর্ম -araan, erran, eijen, eria, অা: ভা-erian, কর্ণ অর্থক। তুল-ক্রাবিড ভাষার 'আরে' (=plough I. M. I.) ১৪ (আ॰ বাং) ক্রন্ধ ; রুষ্ট ; রাগী। "বিঞ ৰলে মিশ্ৰ তৃমি বড দেখি আখ্য।"∸চৈ ভা∘ [অপ্র•] ১৫ মান্ত : পজা : শ্রেষ্ঠ। "বৈঞ্বের গুরু তিনি জগতের আয়।" ১৬ [বৌ না া] ভিকুদিগের মধ্যে যারা সাধুতার উচ্চদোপানে অধিরোহণ করিয়াছেন। औ: ~1 (১১০ ভা৽)। ~ক [আযা=পূজা +ক (শ্রশ-ন্তার্থে) যিনি অতিশয়পূকা]বি, পিতাম্ই, মাতামহ। ২ বিণ, মান্ত। ৩ পুজ্য। > ন্ত্ৰীং আৰ্য্যকা, আথ্যিকা-মান্তা ন্ত্ৰী ; শ্ৰেষ্টা প্ৰীলোক। ২ পিতা বা মাতামহী: 'আই' ত্রং। **~গৃহা** [আয়া (সাধু)-গৃহা (পক্ষীয়)] বিশ, আয়্যপক্ষীয় ; সাধুজন আগ্রিত : সঞ্জন-পক্ষীয়। ∼চুরিত [আ্যা (সাধু) চরিত (চরিত্র)] বি, আধ্যের উপযুক্ত চরিত্র: সাধ-সভাব। 🗢 বিণ, আয়াসভাবের উপযুক্ত। সদাচারবিশিষ্ট। ~জাতি-বি, মানব-জাতির অংশ বি:। ~ত† [আব্য+তা (জা॰)] বি, আয্যের ভাব। ২ সাধু আচার ; সদাচার। ৩ ধর্মনীলতা। ~ধর্ম্ম-বি. সণাচার। ২ আর্যাজাতিব ধর্ম। লপথ-স্বামীর বা সংসার ধর্মের পথ। "দ্রস্তান্ত্র্য আয্য-পথ নিজ পরিজন।"-হৈ চ ।~পুত্র [আযা (সংক্লজাত) পুত্র-ধা] বি, সদ্বংবলীয় পুত্র। ২ গুরুপুত্র। ৩ মাগুব্য ক্তির পুত্র। ৪ [আয়া = শশুর] শশুরপুত্র: স্বামী: পতি [নাটকীয় ভাষায় স্বামীকে আযাপুত্ৰ বলিয়াই সংখাধন করিবার প্রথা আছে] ~বুত্ত [গাযা= শ্ৰেষ্ঠ, বৃত্ত=চরিত্র যার−বহ∘] বিণ, সাধুচরিত্র : मनाठात्रविभिष्ठे : धर्मभीत्र । ২ वि. मनाठात । ~ব্র ত [আয়া (আয়োর ফায়)-ব্রত (আচার नित्रम) यात-वर्: | विग, (अर्हेड्ड धाती। > [৬ তৎ] বি, আর্থ্যের পালনীয় নিরম বিঃ। ~ভারত-বি, আ্যাফাতির অধিকৃত বা বিস্ত প্ৰভাব ভারতবধ।~ভাষা-বি, আধ্য লাতির ভাষা Aryan language, ∼িলাক্সী [बाया-निजी (निजिन्)=नक्त विनिष्ठे] विन,

আধ্যলকণাক্রান্ত। আধ্যের লকণধারী। বি.
~লিক্স। শৃষ্ঠ শুর-মন্তরের পিতা।
শস্মাজ-বি. স্বামী দ্যানন্দ সরস্বতী কর্তৃক
হাপিত ধর্মমিতি। এই সমাজ বেদের সংহিতা
ভাগকে অপৌরুধেয় বলিয়া বীকার করেন,
স্বতঃ প্রমাণ মানেন- মৃত্তিপুলা, প্রাক্ত, তর্পণ
করেন না : বর্ণ, গুণ, কর্ম্ম, স্বভাব অমুসারে
মানেন। শসমাজী-বিণ, আদ্যমাজভুক।
২ উক্ত সমাজের লোক। শসিদ্ধা শু-বি
জ্যোতির্বিদ্ আধ্যভত্ত রভিত গ্রম্থ।

ভাষা হাত ট্র-বি. 'আয়াসিদ্ধান্ত' ও বীজগণিত প্রণেতা কুফমগুর (পাচনা)নিবাসী জনৈক ভারতীয় হিন্দু জ্যোতিরিবং, ইনি গ্রা: আবা এই শতাকীতে বউমান ছিলেন বলিয়; অমুমিত হন। ইনি সর্বংপ্রথমে গুমিবা যে প্রযা-কেন্দ্রকে পরিভ্রমণ করে এই মত প্রকাশ করেন। আববী ও পারসী ভাগায় ইনি অম্যুভ্রত নামে থাতে।—ভারতকোশ।

ত্যাৰ্থা মিদ্ৰা [আধা (শ্ৰেছঃ) মিশ্ৰ (মিদ্ৰিত)] বিণ, বিধ্যাত : প্ৰসিদ্ধ (বিএল) ২ [সংনাটকে] গৌরবান্বিত বা পূজ্য পুৰুষের প্ৰতিবাবক্ত।

ত্যা যা । বিষয় + স্তাং-আ । বি পারবর্তা ।
হুর্গার নামান্তর। ২ শাওতা। ৩ মাক্তা
ও গ্রেষ্ঠা ব্রীলোক। ৪ হলোবিঃ। ৫ তা
২তে ছনোবন্ধ। ৬ অকের পুত্রাদি , নিয়ম
বাসক্ষেত্র। প্র-ভ্রন্তরের আঘ্যা

আইব্যানির্ক্ত [আঘ্য (প্রা) + আবর্ত্ত (বাসহান) - ৬ ৩৪। বা "আব্যা আত্রাবর্ত্তরে পুনঃ পুনরুত্তরপ্রত্যাব্যাবর্ত্তঃ" আহ্যারা এই হলেই পুনঃপুনঃ জয় গ্রহণ করেন বলিরা এই নাম-কুনুকভট্ট বি, আঘ্যান্তরি জয়ভূমি-ধার পুরুর সীমা বরোপসাগর, পল্ডিম সীমা আরব সাগর, উত্তর সীমা হিমালয় এবং ধন্দিণ সীমা বিদ্যান্তল—মন্ত্রা গ্রীং—Aryana (উত্তরাপ্র) পৌড্রাজমালা।

আৰ্শি (সমীদারী পরিঃ) বি প্রত্যেক প্রকার অধিকৃত ভূমির হিসাব : "A zemindam village account showing the gross holding of each ryot in a mousal, and detail founded on the term" A zlos ary of Virginia in Judicial and Revenu Tiring

ৈ কাৰ্শি, `আৰ্সি [আদর্শ >] বি, দর্গণ; মুকুর। "বিধবার আর্মিধানি পড়ে আছে এক ধারে।"-অশোক।

ত্যা বি [ধৰি + অ (উক্ত, প্ৰণীত, প্ৰণুক্তাদি অৰ্থে)] বিণ, ক্ষিপ্ৰোক্ত : ক্ষিপ্ৰণীত। ২ ব্যাকরণের নিয়ম বহিভূতি। প্ৰ-আধ্প্ৰয়োগ। ৩ ক্ষিসম্বন্ধীয়। ৪ বি. বিবাহৰিঃ। আনুষ্ঠিয়-বিণ, আগ (জ:)।

ত্মার্স [আদান ভাষায়। আল-মারসা (সমন্ন বিলয় ই)] বি. মূলতুবী: ছনিত করা postponement ২ [১ট্রু০ প্রাদেশ। অধ্যান্ত প্রনুষ্টপাসনা বি:।

ভাশি ভি । অহত + অ (স্থাকে)। বিশ্ব ভিন্নথকীয় ভিন্নতালখী। জৈন দিপখর। ২ বৃদ্ধবি । আহতের মতে আক্সা বির্ভারী এবং প্রতি শবীরে এক এক আক্সা নিরন্তর অবস্থান করেন। সেই আক্সাস্ক্রক ওরাপ-ঘেষাদিবজিত। আহতেবা সমাগ্রশন, সমাগ্র্জান ও সম্গ্রহিত এই রত্নতাল

ত্যা ল ু, আ লি, আ ইল দিং-মন্ বাধা দেওয়া] বি নীমা : বেডা ; যের : আইন ক্রঃ আল্ফুর্সা:-ক্ষেত্রে আলিতে পৃঞ্জিতা দেবী হুর্গা। আলি হুর্গা ও০।

ত্যা লৈ নিং-অন-প্লান্থ বি হল। ২ কটক: হক। ৩ কীলক বা পেরেকের মৃত্যা আলবি ধ-বি, প্লাগ কীলক এবেশ করণোপ্যোগী ক্লাছিয়।

আ গি, [আলোক শদের কুঞ্চিতাকার]
বি. আলোক। ২ বিণ, আলোকিত।
ও আতপ ; রেজিঙ্ক। প্র-আলচাল।

ি আ'শুলা_ও [আলা_ই ক্রঃ] ক্রি, মণ পুল্-এলে দাও : অধ্যক্ষাৰ প্রদশন করে। "বাচিলে যৌবন আল এ তাপেতে মরি।"=ধন।

ক্রাণল_ে [৭ন্-ণিচ্=আলি (ভূষিত করা) + অ (ভূ)। বর্ণের প্রাধান্ত হেতু যে অক্ত পদার্থকে ভূষিত করে] বি, হরিতাল। **২ হল।** ও শ্রেট।

ত্যালি, [ল জ: আ০ বৈ পদ দা] অ, পদ মধ্যবর্ত্তী 'আধর'। "শুভ তিথি বার শুভক্ষণে। আল। আভিদয় উদ্দানত মণে। লবড়ারি।"-শ্রী০কী০। আলি, [সং-হলা > হাল > । আলো

কঃ আ, স্থী সংলাখন : ওলো ; লো।

আলি, ["আলা অকা চ অলা"-হেম০।
(দেশা নামমালা)] অ, মাতৃ সংঘাধন, মাতঃ।
"লম্টক বুলিল দেবগণে॥ আল রাধা
পৃথিৱী ত কর অবতার।"-গ্রিন কী০।

আলি, [লালা > লাল > আ০] বি,
লালা; পুড়ু। ~বাটি, -বাটি (কঃ)।

আলি, [আ০ বাং] ছল ; ওজর। "উষধ
করিবার আলে জন জন পালায়,"
-মাণিক-গান।

আলিওয়ান, আলোয়ান্ [মা আলিগ্র্ন-যাতেরঃ ফলান ইইযাছে) বি, খনাম-

অসৈদ্ধ পারে দিবার পশুলোমজাত বস্ত্রবিঃ ;

ঠাসিয়াবা কিনারা-হীন শাল।

ভাশকাতরা ि পর্ব :=alcatras আ্≔আর্ক্ৎরাহ্] বি, পাণ্রিয়া কবলা বা এক জাতীর পাইন বুক্ষের দগ্ধ কাঠ হতে প্রস্তুত কৃষ্ণবৰ্ণ পৰাৰ্থ ; ভারকোল বা কোলভার tar আলকুশী, আলকুমি,-নী [মান (श्लगम) कृमी (=(कमी वा म्कि वर्गविशयास ≞কুশি ইহাৰ ফল দেখিতেও শুক্কীড ব। শুরা পোকার মত। ফল পাকিলে, হাতে কাপড জডাইল তুলিতে ও আঙ্মে ভুল পোডাইয়া বীজ দংগ্রহ করা হয়। আল-(काम + है। झे शालपूक्त (कामवक्त बीक फल) वि. শুরা পোকার মত কাটাবুক্ত ফলের লতাপাছ वि: : यञ्जगोनोग्रक लामग क्लवि:। ঽ खाल्-কুশীফলের ভিতরের পরাপ পদার্থ। "আলকুশা গুঁড়া মাধী উড়াও মন্ত্র পড়ে।"-শি॰।

আগিকে-তিলঁক [খলকা দ্র:। প্রা বাং] বি. কুকুমানি রচিত চিত্র। "এ। চড়ামিকাজল নয়নো"-শ্রী কীল। আগিফা [আ-লক্ (লক্ষা করা) + শ্রে)]বিণ, লক্ষণ বারা অনুমেয়। ২ ক্রিবিণ,

আলথাল্লা, আলবেগ্লা (না -আল্থালিক্ =গাত্রাবরণ বিঃ) বি, লম্বা চিলা নামা বিঃ ; গাত্রাবরণ বিঃ।

সমাক্ কাৰিয়াবালকা করিযা।

্রাপির (অলগ্ন >। হি০-অলগ্ন) বিশ, পৃথক্। "বিশন্তর অত্যে নিল আলগ্ন করিয়া।" -চৈ০ ভা০। ২ প্রাকে-আলগে ও০] ক্রি-বিশ, তফাং: দূরে। "আলগেণাকি রামগতি যে নজর করে চায়।"≖পূ∘ ব∘গী∘।

ত্যা न ग फि- वन ग फ (सः)।

ভাশলগা, আল্গা [খন্ম > । হি:-অল্গা-পৃথক্ ; ঢিলা] বিণ, যা কিছুতে দৃঢ় ভাবে লাগিয়া নাই ; অবন্ধ ; শিথিল ; এলো ; कन्का। अ-(भत्ते। जानना वैधि श्राहरू। ঽ খোলা; আছ্ড : অনারত। 🙂 বেফাস : অসঙ্গড় ; গান্তীয়:হীন ; যাতে আঁট বা বাঁধুনি নাই: অস্থয়ন। এ-আল্গা কথা। ৪ অসংযত। প্র-লোকটার মুপ ভারি আলগা, যা মুখে আদে তাই বলে। 🕜 শিপিল প্রয়ত্ব ; অনতক। 🌭 লাগ বা ম্পর্শগৃষ্ঠ ; অম্পৃষ্ট। 🔾 [আলগ্ড:] বাহিরের :উট্কো। **আ**ি ্লোক=চোর। "পাশের ঘরে কিসের শব্দ হচ্ছে। বোধ হয় বাডীতে আং লোক এদেছে।" **–**টোর কাটা। **~ল্ডা–িব, আকাশবলী** ; ৬মরবেল: আলোক-**ল**তা Cassayta

ত্যালগেছ, আলগিছ, আলগিছ।

[দ্ৰ-অন্য : হি -অলগ্ + দ্ৰ দা, দা, দে।

দ্ৰ-চ্ছা অলগ্না-আলগছা, অলগ্দেআলগোছে-অলগুছাবে বি, নিরবলম্বন : ২

অপ্য : উ বিল-গন্নগছ গেনন বরা)

গমন কবিং বারা বিন, গমনোল্ব : উঠিবার

ভক্ত বারা : উ ব্যাব : প্রস্তা। কি-বিন,
আলগোচে, আলগোচে, আল-গিচে, আল-গিচে, আলগোচে, আলগোচে,

হবে : পুর হতে : নাছ ইয়া। "আলগোচে

হবি গিয়া করং রক্ষন।" - ১ ভাব। কিবিরে
পানা আলগছে দানা চাতকেরা পিয়ে যেন
জল।" -কবিক (অ-সরকার)।

ত্রা লাগে ছি, আল গুছী (আলগেচ ছ) বি কোন অবলম্বন ব্যতিরেকে শিশুব উচ্চ হই য়া উঠিবার বাদী চাইবার প্রথম চেই! ; কিছু না ধরিয়া দাঁ চান। আতি দেও য়া-শিশুব ঐরূপ দাঁ চান। "আলগোছি দেয় দশমাসে।"-কবিকত

আৰ্শিকানিক অনকার + ইক ভোতাথে)]বিণ, অনকার শাস্ত্রজন ২ অন কার সম্বন্ধীয়। ৩ অনকার শাস্ত্রকার অনকার বিষয়ক গ্রন্থকর্তা। ত্যালচা (আড়চাংনি >] বি. বক্দৃষ্ট।
২ অদৃশুভাবে পরিদর্শন: গুণ্ড সন্ধান।
ত্যালিচাল, আলোচাল (আতপ তণ্ডল >] বি. আতপ চাউল: সিদ্ধ না করিয়া রৌজে গুকান ধান্ত হতে এছত চাউল। "আলোচাল আর বৃট ভিন্ধানা"

ত্যালজাল, আলাজাল, আলাজলা জালা [অলপ্রাল (ডঃ) > আলপ্রলে (মাধবকদলি রামান)। অতি প্রান্ত বাং "আলাজালা" (ভেসমর বিকল্পর প্রান্ত আল ক্রপ্রাল ("মুঠা আল ক্রপ্রাল তাজি, পক্ডার্নাচ করীর," -করীর) = 'ঝপ্রচ ববেন্ডা' -হি-শন্সা (এই অর্থেপ্ত ববেন্সত)। ত্যালালা (এই অর্থেপ্ত ববেন্সত)। ত্যালালি (এই অর্থেপ্ত ববেন্সত)। ব্যালালি (এই অর্থেপ্ত ববেন্সত)। ব্যালালি করা আলিজিলা >] বিশ্ব করা করার (এই অর্থেপ্ত ববেন্সত)। ব্যালাজিল [আলিজিলা >] বিশ্ব করা করার (এই অর্থেপ্ত ববেন্সত)। ব্যালাজিল [আলিজিলা >] বিশ্ব করার করার (অর্থার ব্যালাজিলা তার ব্যালাজিলা তার ব্যালাজিলা তার (অর্থার ব্যালাজিলা তার ব্যালাজিলা তার ব্যালালিকা তার ব্যা

ত্যালিট প্কা, আল্ট প্লা জাকার্জ্য। আর্জ জা। আ - আল্পা.
কার্জ্য। আর্জ্য জা। আ - আল্পা.
কারো। তুল-হি-তেলল-টর (বে-হিকানেকা)
-হি-শ সা। ক্রি-বিণ, হঠাই ; অপ্রত্যালিত
ভাবে : আল্পা (আ)। আ - চাকাটা
আল্টপ্কা পেয়ে পেল। ২ আলগোছে।
ত্যালিটী (আল জা) বি. ছল। "আ

করিল বেশে তথির কারণে।"–কবিক। ভাশিলি [অলবণ > গ্রা –স্বালুদি;

ত্যা । जनवर > গ্রা - আর্নি অলোনা। বিশ, লবণহীন।

ত্যাপ্ৰিভপ্ৰিভ-আনংপালাং এ:। ২ পালিভ > পালভ, হিল্পালছ। আলভ দেম শ্ৰেষ্ট্ৰপণে সংচল্প শব্দ বা লালিভ > আলিভ >] বি. পোষা।

আশ্লতা [অলক>] বি. অলক; ধাৰক। ২ লাকা lac.

ত্যালতারাফ, -প [আ-কানতর্] বি দিলুক আলমারী ই-র ধারবন্ধ করিয়া তালা লাগাইবার লোহা পিতল ই-র পাত কবা কন্ধা ও তার ছিল্ল দিরা প্রাইয়া তালা লাগাইবার মত আটো (স্থর্শো)।

`আলতো,`আলতো-আলতো

[ক্লাৰিড়ীয় মাল - মালস্ তোলাছ (loosely ; lightly,— I. M. L.) > আলংতো > আল্তো] ক্রি-বিণ, আল্গা করে ; চিলে করে : ফাপা ফাপা। গ্র-আ- আল করে মন্ত বেণে গোঁপা বাঁধ। ২ বি, আল্গা ফাপা [বিরল] ৩ [অ-তলম্বু অ, উপর উপর : তলার অংশ নাছ ইয়া।

ভালনা [সং-আলধন (আ-লন্বলম্বিত হওয়া)-যাতে কিছু আলখন করা
যায়। তুল-পোল্না পোলন হতে: গুলনা
মুলন হইতে। হি--অলগনী (ল স্থানে রও
উচ্চারিত হয়); মং-অলগনে; ওডিংঅলগুনি,-গনি] বি, বয়াদি ঝুলাইয়া
য়াধিবার কাইদও বিং a cloth-stand.

আ'লপিনা-আলিপনা দ্র:।

ত্মালপাকা [পেরভীয় paco. পাকো, আল্পাকো। ইং- alpacaর লিপান্তর] বি, ধনাম-প্রসিদ্ধ মেবজাতীয় পত। ২ আল-পাকাব লোমজাত বন্ত।

্রালপিন পির - alfinete > , ই॰
-pin উদ্দ - আল্পিন; বি পিন : কুন্তু ও অতিকৃত্ত কীলক বা ধিল : কুন্তু মত সক কিন্তু ছিল্লীন, এক মুখ কুন্তু অলুমুখ বা আল্পিনের মাধা টোপ বসান।

ত্যা লফ। [হালুঝা > আনুহ। > আলুফ। >] বি. মিটার বিঃ! "ভিয়ান বিদ্যানের সিন্ধাচে, সীতা মিশ্রী, আন্তঃ বংবিধ আচারীয় প্রস্তুত হইতেছে।"—শ্রী-কীল (ভূমিকা)।

আলবাতা আলবাৎ, আলবঁতা, আলবাতা আলবাতা আলবাতা আলবং অব্যান বিদ্যান্ত্র অব্যান বিদ্যান্ত্র অব্যান বিদ্যান করিন লোক করা লবাতি করিল লোক করা নালবাতি আলবাত আ

গোড়ার চারিদিকে বেষ্টিত জল ধারণ করিবার মত থাত।

আ'লবালা, আলবোলা ফা -আল্বলা] বি. ধ্মণানার্থ দীর্থ-নল হকা বিং : দীয়নল ফর্মী : স্টুকা বা গডগড়া।

আ'লমারী । পর্ভু - almano > । ক্রে-almone: ইং-almuah.] বি. দ্রব্যাদি রাধিবার কাঠাদি নিশ্মিত আধাব বিঃ।

"আ ক্রয়বিক্রয়ানি"-সরোজ বজেব নোহা-

এবয় বজেব টীকা। বি. ত্রয় বিক্যারি। "আ। ব্যবহারে প্রেচ।"-দোলান । ২ (আনান প্রদানের (অদ্বর্ণ বা আন্তলাতিক বিবাহের) ভাৰ হতে] আ। পোক্ত। 🤝 (লেঘাৰ্থেব। निकार्य, जा॰-अलाम्बला | विन, ए छ।-পান্টা: গোলমেলে: বিশুঙার। প্র=আ কাণ্ড, আ: ব্যাপার। প্র=ওদেব কথা ছেডে দাও, ওদের সব আ। গোত্র কিছুরই ঠিক নাই [এই অর্থে পুন বঙ্গে আলঞ্চাল 5-]। ভাগল প্র আ-লন্ব (লম্বিত হওয়া) + গ (ভা)] বি, অবলয়ন , আগ্রং। ঽ আধার। ~ श्रेम [या-तम्य (या अधानया) + জন (ভা॰)] বি. অবলম্বন - এ(±৪। ১ ্মান্ত্ৰার পা । যে সকল কারণে স্থায়ি-ভাবের উদ্দেক হয়, তাহাদিপকে বিভাব বলে এবং বাকে অবলম্বন করিয়া হয়, পোক, ভয়, বিশ্বয় ই চিন্তবিকার জন্মে, তাকে আলম্বন বিভাব বলে। দুরাগত বন্ধু দুর্ণনে হ্য হইলে বন্ধু হর্ষেব, সর্প দশনে ভয় জন্মিলে সর্প ভয়ের, পুত্ৰ-শোকা হুবা মাতাকে দেখিয়া ত্ৰ:খ হইলে জননী হুঃথের আলম্বন বিভাব হয় ; শৃঙ্গারাকি রসের বিভাব বিঃ। 🗢 [বৈদিক] বব। 8 [বৌলসা] মন্ত্রবিণ: যে মন্ত্রহাবা সমস্ত ইন্মিয়গ্রাগ্র পদার্থের উপর প্রভুত্ব জন্মে। "আাগের নিকট আ ময় শিক্ষা করিয়া গুহে ফিরিডেছিল।"–ছাঙক ৪র্থ গণ্ড। ~ স্থিত [আ-লন্ব +ত (ম)] বিণ, অব-লখিত : আঞ্রিত। 🗢 ধৃত। 🕒 [আ-ঈষং, সমাক-লখিডা ঈংং লখিড: প্রলখিত। ~श्री [আ।-लन्त्+हेन (कुं) रे विन, अव-नयनकातो ; আञ्चत्रकातो । ২ अनश्वितः। ত্যালস্ত [আ-লভ (পাওরা, বধ করা) +

অ (ভা-), নৃ আগম) বি. বধ: হিংসা। ২
সংক্ষেণ। ও যুদ্ধ। ~] [আ-লভ্ + ধ (গী)]
বিণ, হিংস্ত: বণ্যোগ্য। ২ সংক্ষ্মা। ও
প্রাপ্তরা। > গ্রীং ~]-বধ্যোগ্যা।
ভানালয় [আ-লী (লীন হওয়া) + অ (থি)
বার মধ্যে প্রবেশ কবিলে বা পাকিলে পেথা
বার না) বি. গৃহ: বাসছান : বাড়ী; আগার।
২ মহল quarters ও আগ্রয় ছান।
ভানালয়া ভি প্রাদেশ বি. চোর অগছত
ন্রথার নিকট গজ্তিত রাপে। ২ দুষ্ট। "আ
শীবাসের কালি কর্নো কায়। "-ট্ড- ন্ডান।
ভানালয়ে বিজ্ঞাকে (কৃক্ব) + অ (ইদমর্থে)]
বিণ, অলক সম্বন্ধীয়া ২ বি, কিপ্ত কুর্বের
বিষ্বান্তাত

ভাগে নিজি কি বি নার্য শাং, অভিনয় দ্রং) বি, অসাভিনয়ে সহজ্ঞাবে চকাকারে মস্তকের গতি (মন্ত্রা, মুক্তা, মাধাঘোরা, ইতস্ততঃ ভাব, হাস্ত ই স্থলে প্রয়ুক্তা)।

ত্যালস (আলস্ত প্রাণ্ড বাং) বি,
আলস্ত : অলস্তা! "নিদের আলসে গর্ব
ধাবসে হাধারে কনিত্ব কোরে ।"-১তী০। ২
বিণ অলস (বি প) আলসিয়া, হালসে,
আলস্তা! বিণ আলসিয়া, হালসে,
আলস্তা! বিণ আলস্তে [আলস্ত + ই-আ]
বিণ অলস ৷ দীপ্তেটী : কর্ম্মে অসম্বর্ম বা
অহৎপর : জহ। আল্সেন কুঁড়ে-বিণ
অলস বাগ্রা দৌর্বল্যাদি হেতু নহে।
আল্সেন আলনিয়ান বি অলস্তা!
ত্যালুসেন (আলসিয়ান) বি অলস্তা।

ত্রাণান্ত [জনদ+য (ভা৽)] বি,
কু ডেমি: কর্মে উপেলা; অপ্রবৃত্তিরা অমুবদাহ: অননহা: জড়তা। ~ত্যাগ [আলহ্য
তাগ] বি: জ্বণ: হাইকোলা; গাভালা।
~পুর, ~পুরভুর, ~পুরবৃশ,
~পুরায়ণ-বিন, অনসভার বশীভূত।

ভাগিলা, আ-- থালা=উচ্চা বিণ প্রথম; সংকাঠে: সমূহত: গ্রেঠ। সাদর আলা--সদরদেওগানী পাদালতের প্রধান কর্মচারী। ভাগিলা, [আলোক ১, জং] বিণ, আলোকিত: উজ্জল: উন্নাসিত। "দীপ উভারিত্ব মন্দির ইইল আলা।" -চঙী। "গুবন করেছে আলা।"-বং।

ত্যালা, [আ-লদ্ (দংলিট হওরা]

বিণ, সম্পূৰ্ক বহিত : অবসন্ন ; ক্লান্ত ।
"ভালবেদে বেদে হয়েছি আলা।"-বৃত্ৰু ।
তালান্ত [আলাত্ত] বিণ, পড়েপাওয়া : বিনা মেহনত বা উপাৰ্জ্জনের !
"বলে শালা আলা টাকা মোর।"-অ মন !
তালালা ভূলি (ভাদে আঙ্লা ভূল-আংলাল্যান্ত (England), বিশ্ললি (English)
> আলা] বি, তামাক বিঃ।

ভ্ৰা'লাভ [আতপ (স্থ্য পদ সর্থে)] বি. আতপ তড়ুল :আলোচাল।

ভ্যা লা, [হি -বালা (রপবালা, গববালা, দিল্লীবালা, লিগনেবালা ই) ওি -বালা। বি বিশিষ্ট কুলাকে প্রত্যা ই । ২ করা, অনিকারী, নিবামী ই অর্থে বা ওিছিত প্রত্যারীরে । বাংক 'ওলা' কপ ধারণ করে। প্রভাগ কারলা (যোলা) ফিরিওলা (যোরি ন আলা), তুল-উপববালা = উপবওলা-উপরে যে আছে]।

তালি। দু (ধংশাংক প্রাচে) বিশ্ব, অল্ট ।
তালা লা , (এলা এলা ছান অল্ড ।
আল্লা : আলা] বিশ্ব, এলো : শিপিল ।
তালা লা , (প্রান্ধাং প্রান্ধাং আলা, আলি
সৌমা, দিক)] বিশ্ব, দিকের । "উত্তর আলা
গাছটা দক্ষিণ আলা বাওবে ।" প্রান্ধাং বন্ধান (বন্ধানা পরিচয়) ।

ত্মালাই-বি. আপদ . অমন্তব।
ন্বালাই [হি -অলৈয়া-বলৈয়া। বানাই
ড্রঃ] বি. আপদ বিপদ : অমন্তব : রোগ-শোক। ২ শুপথ বা দিব্যবিং। ৩ ভঞ্জাল বা ওটলা মাটি।

ত্রা কা ইয়া (আলানো দ্রঃ) কি. থলিও ইয়া। ২ অবশ ইয়া। "সধি সাধে যদি বাড়াই পা, আলপড়ে সকল গা।"-কৰিকলা ৩ পুলিয়া। "গিরা তবে আললা লঙ।"-দলা ত্রালাইল-কি, আলুলাহিত করিল: দ্রথ করিল: পুলিয়া দিলবা পেল। "আলাইল কটা বাছলৈ পেলপড়ে।"-দিল।

ত্রালাকাডি-এলাকাড়ি দ্রঃ। ত্যালাঙ [আল, (দ্রঃ) >] বি, আলি বন্ধন : বাঁধ embankment. ২ গাড়ীর । চাকার ধুর; কাঠলগ্ন কীলক।

্রা'লাঝালা (প্রাদেন) বি, জাদর। "পুত্র কোলে লইয়া সতীন জান করেনে।" -পুন ব গীন।

ত্রা লা এগ (প্রা বাং-বৈ সাল। আলাইয়া, আলান ক্রঃ) ক্রি, এলাইয়া: গুলিয়া। "আলাএগ দিয়াছে বেণাঁ।"-চঙাঁ।
ত্রা লা তি (আলাঙ + আলাওগ) বি, মলস্ত অসার। ২ (আলাড দুঃ) জাগাজেব কাছি : মোটা দিঙি। "ভাল ভাল আলা লৈলে মোটা ও কাছি।"-পুন গাঁ। ৩ বিণ অলস্ত অসার সম্বাধীয়া।

ত্যা লাৎপালাং [আচালপাচান
ন বৰ্ণবিপ্যথে। 'আলতপালত' ওল। মালল
"আচালে পাতালে nonvense" (I M I.);
আচালিপাতালি জঃ] কি এদিক্-ওদিক্
এপাশ-ওপাশ। ২ এদিক্-ওদিক্ হতে
খনিজিই লক্য হীন, তা হতে, আগতমবাপদ্ম অসংলগ্ৰাক্য যা-তা। "ও আলাংপালাং আপামুও তুমি কি গাইতেছে?"
-পবিধং এষাৰ্লী সংখ্যা-তল।

ত্যালাদ [সং-অলগর্দ্ধ। জলবাদ্ধ। জলবাদ্ধ। জলবাদ্ধ। কলবাদ্ধ। সাপ।
() যার ইকপ আকৃতি এবং জলেব
সহিতই সম্বন্ধ (জাহাজের কাছি), তুল-হিআলাত=জাহাজেব রসি বা মোটা দভী বি,
জাহাদ্ধের কাছি। ২ (প্রাদেশ-মালনহ।
সং-অলগর্দ্ধ > (কউটিয়া সাপ।

े ज्योकानी, े ज्ञालां किनी (बा-बातार्ग -) विष् किन्न: खन्छ। ५ बक्त: लुपक। "स्टाउन शुक्का आतारिका रहारक किना"-मीतक्षण।

ত্রালান ('আলান-স্ত' ও। মা-লা (গ্রহণ কবা, বন্ধন করা) + অন (বি)] বি, বন্ধন প্রস্ত : গোঁজ : গুঁটা। "ঘন বলে ভাষা। দেখহ সকল নায়া রাথ ডিলা পৃতিথা আলা।" -কবিকলা ২ হল্তিবন্ধন প্রস্তু। "কালীপদ্দরকভ-আলানে, মন-পুঞ্জেরেবে বাঁধ এটো।" -রাল্প্রাল্ডা ৩ [গে-অন] বন্ধনরজ্যু। ৪ ভাল-অন] বন্ধন। আপলানিক [আলান+ইক (পার্থে)]
বি. অধ-পঞ্চাদি-বন্ধন-শুন্ত :গোঞা।

ভাগিনো, -ন থাল্লায়িত >
আললান > । আলাই, আলাও, আলায়:
আলাইতে : আলাইয়া : আলাইলাম,
আলাইতে : আলাইল ইন্টিক, আললায়িত
করা এলানো :আলা করা। ২ পোলা :
উপ্পটন করা। পাঁজি আলানিপাঁজি পুঁথি পোলা ; তিথি নক্ষত্র সমস্ত
কলা ২ পিঞ্জিকা পুলার ভাব >] সমস্ত
কথা বলিয়া দেওয়া ; ভিতরের সকল
কথা বাও করা। "সাধুব নিকটে তার
আলাইওপাঁজি॥"-কবিক।

ত্রালান্ত (প্রানে) বিণ, প্রান্ত; ক্লান্ত।
ত্রালাপি (এ)-লপ্ (কণা বলা) +
অ (ভা৽)] বি, কণাবারা; সন্থামণ । ২
পরিচয়। ও অভ্যাস; উচ্চারণ। ৪ [সঙ্গীতে]
যে রাগে যে যে সুর প্রয়োগ করা উচিত তা
তাল লয়ানি যোগে বিভন্ধ প্রণালীতে প্রদর্শন।
ত্যা-কর্মী-ক্রি, কণোপ্রথম করা; সন্থামণ
করা। ২ সুর ভারা।

ত্যালাপ্ৰন [আ-লপ্+ মন (ভা০)]
বি. কপোপকথন। "মৌন আন।"-দোগার
তরী। ~নীয়া [আ-লাপি (শিজ্ঞ)+
অনীয় (র্মা)] বিব, আলাপের যোগা; ঘেরা
যার বিষয় লইয়া আলাপ করিতে ইইবে। ক্রি,
বিব, ~েনে-আন্ধারা। "নিবারে সতত
সতী প্রেম আলাপনে এ কালাগ্রি।"-মেয়ুল।
ত্যালাপিন্তি [আন্বাম] ক্রি, আলাপ
করে। "যতেক বিন্যাধরী, কিন্নব কিন্নরী,
বাগ মালাপন্তি রমাল।"-দুর্গামন্তন।

ত্যা লাপ । পিরিচয় [আলাপ(কথোপকথন)-পরিচর (জিজ্ঞাদাবাদ) উভর দক্ষ প্রায়
একার্থবাচক-একপ শব্দের গুপুপং ব্যবহারে
একাধিক বাক্তি, বস্তু বা বিষয় সম্বন্ধ নুসায়
বি, গবন্দরের মধ্যে কথোপকথন : জিজ্ঞাদাবাদবার। পরশ্বের মধ্যে সভাব বা আলীয়ভা
করণ। ~প্রশিপ [প্রলাপ আলপের
সহচর শক্ষা বি, আলাপ , কথোপকধন।
"আলাপে প্রলাপে হাদি উচ্ছ্বানে আকাশ
ভানি আকুলি।"-ববীন। ~দালাপ
প্রাণ-ক্রাপ-সরাপ-কথাবার্ত্তা ডুক-হি৹-

অলাণ শলাপ=নিরর্থকবাক্য (হি॰ শ॰ সা॰)]
বি. কণোপকথন। ২ আলাপ পরিচয়।
আলাপ শা (করা অর্থে)।
আন বাং পদ্মে। আলাপি:-লাপো:-লাপে:
-লাপিতে;-লাপিয়া (কে:-লাপি) ই॰]
ক্রি, আলাপ করা। আলাপে-আলাপ
করে। ২ আলাপ করিতে। "প্রেমকথা
আলাপে বলিল হুইজন।"-কবিক৽।

্র্যালাপিত [আলাপ+ ইত] বিণ, যার । সহিত আলাপ হইয়াছে : পরিচিত।

ত্যা লাপী [ম্-আলাপিন্] বিণ, যার সঙ্গে পরিচয় আছে : পরিচিত : জানিত। বিং পরিচিত বাজি acquantance. "আমাদের মবপরিচিত আলাগাঁট ঈবং হাসিয়া কহিলেন. * * * " শারগুছে (রবী া । ২ অভ্যের সহিত আলাপ করিতে যে ভালবানে : আলাপকারী। "আলাগী চাহনি কোথা পোলাপী উষায়।" – আশোক ।

্রাকাপ্য-বিণ, আলাপের যোগ্য: যার সঙ্গে আলাপু করিতে হবে। ২ কথনীর।

আ'লাবঁঠ [মাল-মাবর্গ (গালিত)] বি, কাপডের পাধা : টানাপাধা : মালা ভোলা। আ'লাবু-মলাবু (ক্রঃ)।

ভাগা,ভালা।[হি-স্বল্বলা,ভোলা ভালা] বিব, সাদাসিধা: অচতুর: নিতান্ত ভাল মান্ত্র-অনেকটা এলোনেলো ধরণের। ভাল মান্ত্র-কালাম (প্রাণেন্ত্র। আ -আলাম (সর্পঞ্জ) > , কলমা (প্রঃ) > কালাম (শার কথা)] বি, ঈগরের কথা। "আান্তরান্ত্র। কনুম কিতাব আর কুরাণ।"-মৈন্ত্রীন। আলামত [আ-থালামত (চিন্তা) > , প্রোণেন্ত বৈমান , প্রীন্তুট্ট ইন্টিক।

ত্রালায়, [আনুলায়, আনুয়ায় (দ্রু:)

> ক্ষেন্ত আন, আন্যায়, এলার। আনাই,
আনার, আনার : আনাইতে; আনাইয়া
ই০] ক্রি, আনুগা করে। ২ এলাইয়া বায়।
ত্রালায় হু [ফা-আয়্-ভয়ার্লা (হাহতাস alas woc) >] বি, আক্ষেপ;
হা-হতাশ। "কন্তার কথা লেখে রালা
করিয়াআন।"-নৈও গীও।

[আলোর-

আলায়-আলায়

আলোগ > দিনের আলোক পাকিতে থাকিতে : অর্থাৎ অসময়ে নহে] ক্রি-বিণ, দিন থাকিতে থাকিতে : উপ্যুক্ত সময়ে : সময় থাকিতে। ২ নির্কিশ্ব ; নির্কিশ্বনে : শান্তিতে। "স্বাই গেল আলায় আলায় বুঙী মরে আপন আলায়।"-প্রচন।

ত্যালায়া, আলেয়া আলোক >] বি আলেয়ানামক জলন্ত গাস willo the wisp : ignisfatius ২ অপ-দেবতা; অপ্তেয়া an apparition ৩ [লক:] আশার ছলনা; ভ্রান্ত আশা defusive hope.

আ'লাল হিসাবে [ঝা-মালাওয়া ব্যতীত >)+হিমাব (ম:)] ক্রিবিণ হিমাব নিকাস না করিয়া।

ভা লি ু, আ লী ু (অল্ (বাধা দেওয়া) + ই (বে) –য়মাবা (জলকে) বাধা দেওয়া হয়] কি ভূমির বাধ ; কেত্রের আইল বা আল। "বংস আরুণে! ূমি কেত্রে সমন করিয়া তার আলিবন্ধন কর,"–মহাত (বৰ্দ্ধ)।

ত্যালি, -সী, [হিল্ডে-'পংকি'
'রেঝা' অর্থে-মানসকোর। অল (প্যাপ্তি,
প্রাচ্যাইল) + ই-লে (ব্যারা প্রাচ্যা হয়),
বা অল্ (শোচা করা, ভূষিত করা) + ই
(জ্ঞাল)] বি, শ্রেমী; সারি; পংক্রি (আলিকালি ক্রঃ)।

আ লিত, -লীত [> অতি প্রাণ বাং] অকারাদি বর্ণমালা ; স্বর্বর্ণ(চ০ ১১।৩, ১৭।৩)। ত্যালি । তুল-হিং-সংহলী। তামিন - আলী-নারী। অল (অলঙ্করণ করা বা ভূমিত করা) +ই (পে)-ব্যবারা ভূমিত বা অলঙ্কত হয়, বা আ-লী (লীন হওয়া) +ই (পি)-বাতে বিধান লীন বা হাপিত হয় বি, নগী: সঙ্গিনী। "ওছে আলি কালি গালি যে দিবে।"-বাস্বরতা। "আকুলি সে দেবভূমি বংগির শেফালি, ফুটিয়া করিয়া পুন: ফুটিতে কি আলি শ'-অলোক । "আলি আলিঙ্গন চাতে।"-বি, পু৹ (বিশারদ)। অভ সরকার সংক্ষরণে-আলী। ২ অল (ভূমিত করা) +ই (জুঁ, হচা) -যে পুপা ভূমিত কবে। 'অলি ক্রা) বি, অমব।

डा निं - यानी मः।

ত্রা লি ু আলা (আলিরা যাওমা)
ক্রিয়ার উত্তম পুক্র বিনত হই:
ভাগেকবি: ছাছি। "কাজ নাই গোঁসাই
বিষয় আমি আলি।" দ্ব।

আ'লি, আ-এনি তুল-হি॰ গ্রা॰-মাইনি, গইনি (বাং-গেনি)। "কা মাইনি গ্রাম্বা কিন মাইনি: মাগমন কনিনি। "মাথা বেতে মানি মোবা-"গারত।

ৈ আ'লিকান (প্ৰা৽ বা॰। খলীক-মান অৰ্থাৎ নকল কৰা=নজা কৰাৰ ভাৰ ২তে<u>)</u> কি, ভেক্ষান , মুগভঙ্গী করা। "বানরের মুথ করি তারে আলিকার।"-মুকুন্দমক্ষল (হরিদাস)। ত্যালিকালি [অ+আলি (শ্রেণী)-ক + আলি (শেণী)। অতি প্রান্ধাংী বি. বৰ্মালা অৰ্থাৎ অংকাৰাদি স্বৱৰ্মালা এবং ককারাদি ব্যঙ্গন বর্ণমালা। "আ বেণি সাবি ফণে আন।" – 5 ৽ : ৭।৩। ("আন । কৰ্ণা-कर्ताणाः मर्पा भारतिकत्रमकावः।"-जिकाः বৌ৹ গান। বেণি=ছয়ের মিলন। সারি =সার। সূপে আ=ভ্নিরা) [তুল-যুরোপীয় ভাষার alphabet (ত্রী -: ম বর্ণ আলফা ও **৽য়বর্ণ বিটা−বেট্ >), সেমিতীয় ভাষার** 'আলিফ্ৰে' (হিজ-'আলিফ্'ভেণ্ৰাবেণ্ এवः व्यात्रको ও कात्रमीत (व' >)। আলি-কালি শব্দ যদিও সং এবং তম্ভব ও তৎসম সৰুল ভারতীয়-বাঙ্গালা, হিন্দী, আসামী, উড়িরা, গুলরাতী, মহারালী, তেলুগু (তামিল নহে, তামিলের বর্ণমালা ভিল্লপ)

वन विल विल्लावना विश्वाचिष्ठ ঐতি रुक्त कता, टिन्डी न्हान्थे न्य(t), প্ৰন ব=জ স-খ=द সখ=S (ক ত ছ ল ল সু খু...), অনাগ্য

ই॰ ভাষার বর্ণমালা সম্বন্ধে প্রবৃক্ত হতে পারে, তথাপি ইহা বঙ্গদেশই পূর্ব্ধে প্রচলিত ছিল; অধুনা শব্দটি অঞ্চল)।

ञा'लि/अो [ऱ्-थानिकिन्] विष्ः श्वानिकनकातीः वोः ∼िक्रिनो । २ विः सानव , पुनक्र ।

ত্রা লিক্স [থা-লিন্ণ্+ য (র্ম)] বিগ.
আনিক্সন যোগ্য; আন্তেখণায়। ২ বি.
মুনকবি: (বন্দে রাবিয়া বাজায় বলিয়া)।
ত্যা লিপ্তার [অনিঞ্জর + অ (বাবে)] বি.
মুনক্ষজনপাত্র; জানা।

ক্রালিপ্না, আলপ্না (আলিপন (ফ্রা) বি মঙ্গলালেপন : আলপনা (ফ্রা)। পিট্রিবারা দেবছান, গৃহধারাদি লেপন বাচিত্র করণ। "মুছে ফেল আলপনা দিয়ে অলধারা।"-অলোকন। "ধারদেশে আলিশনা বিয়ে,"-লি- (ব্রু৯) আলিপ্ন।

আ'লিম [আ্-ইল্ন্ (बिन্যা >) वि. यात्र हेन्त् অर्थाৎ विन्या चाटक ; विश्वान् ।

আ লিম্পন [আ-লিন্প্=লেপন করা +অন (ভা)। গ্রাল-আলপনা, আলিপনা] বি. আলিপনা। ব্লীং ~া।

আ লিশ, আলিস | এলস >] বিশ,
অনস : কুড়ে। বি, আলগ্য। "পিরিডি
বালিসে, আলিস ভাজিব,"-চড়ী । " অবস আলিসে, ঠেসনা বালিসে, ঘুমে চুন্ চুন্ আবি।"-এ। গ্রা॰চ, আলিস্যে। আবি।"-এ। গ্রা৽চ, আলিস্যে।

আলিসা (আলি-সা (সদৃশ) আলি এ:] বি, অট্টালিকার ছানের প্রান্ত-ভাগ; কাণিশ। "বিমলা দিগুণ উদ্বিশ্বচিতে ছানের আলিসার নিকটে গেলেন।"-ছুর্গেলননিনী।
"বেলা যার বৃষ্টি বাডে বসি আলিসার
আড়ে ভিজে কাক ডাক চাড়ে।"-রবী।
"ক্রাক্ত বিষয়ে আলিসার

আ'লিসিয়া, আলসিয়া, আল্সে, আল্সে-বি থানজ্ঞ: অনস:ক'ডে।

ত্যালী, হালি [ফাল-থালী=উচ্চ] বিশ উচ্চ : উরত : উদার। "এত আলিহু শুম উচিত আজি নয়।"-খন। ২ অধু ঠিচ : অবাধ। হানি নেজাজ-উদারমতি : উদার অকৃতি : উচ্ নেজাজ।

ত্রালী চু [আ-লিং (আখান করা) । ত (র্ন্ম)] বিণ, আখানিত। ২ (সান-ত) চাটা। ও বি, শরানিকেপণকালে উপবেশনের ভরী বি: ; দক্ষিণ জামু সমুধে বা অগ্রে ও বাম জামু পশ্চাতে রাধিরা উপবেশন।

ভ্যালীন [আ-লী(লীন হওয়া) +ত (র্ম)

ত=দ] বিণ, বিনীন , লহপ্রাপ্ত । ২ পরিব্যাপ্ত ।

কে (-ন-) বি, যা অলমাত্র অগ্নি সংঘোপে
লীন হয় বা গলিয়া যায় , রঙ্গধাতু : রাও ।

ক্রালিলু বিশ্বসমন করা + উ (প্রু) র=ল,
আক=আলু-মাটাতে, গুলেতে যে গমন করে]
বি, মূলবিং : কন্দবিং potatoe (হিন্দুছানে
আলু লাতীয় মূল ও কচুকে আকই বলে ।
দক্ষিণ আমেরিকার অন্তর্গত রেজিল হতে
পর্তু ত কর্তৃক আনীত কন্দবিং, ইং পোটাটো
ভারতের প্রায় সর্কাতই আলু নামে পরিচিত ।
তেলো ন্যালা-ছুম্পোলু (মুস্পেশ হতে
আন্ধ্রেনীত বলিয়া) ২ [আলুর মত গোল
বলিয়া] অওকোষ। ক্রিন্দ্রিন ক্রিন্দ্রিয়া নির্মিন লাম্প্রিটিত ।

আশুলু (আগ্ প্রকৃতি হতে বা আগ্রা (এলো. শিপিল) >) বিগ. মোলায়েম ; নরম . শিবিল . এলোমেলো । "সেনের নফর আমি নাম মোর কালু। কাজে পাবি পরিচয়, কথা গুলা আগু।"—ঘ ।

্ৰাণ্ড [ব্যা॰] বিশিষ্টাৰ্থক বা শীলাৰ্থক প্ৰত্যন্ন বিঃ। প্ৰশুনন্দৰীয়া, কুপাল্য।

আলুই, [প্রানে] বি কালমেধের পাতা; বেলফুলের কুঁডি জোয়ান, রাধুনি বড এগাচের ধোদা ও লবঙ্গাড়া একত চুর্ল করিয়া রৌক্রে শুষ্ক করিয়া লইতে হয়। **ইহা** শিশুদিশের বালসার ঔষধ।

আ'লুই_২ [আলান ডঃ। আল্যান (ডঃ) >] কি, আলুলায়িত করি : মুক্ত করি ; এলাই। আ'লুইতে-এলাইতে।

আগলু ইয়া [কে॰ আগ্রে] অস-ক্রি
থাললায়িত করিয়া: এলাইরা। "আগ্রয়া কেশনার আলিঙ্গ উন্নাসে, বাঁধ মোরে লো দৈরিণি কেশনাগপালে।"-ইরিমন্ত্রন

ত্যালুইল্-কি আপুলান্ধিত হইল বা করিল। আলুইল্ল-কি, আপুলান্ধিত করিলে বা হইলে এলাইলে। "আলুইলে কেশনাহিবাধি।"-কমলাকান্তের দপ্তর। ত্যালুঠ [আইড (দ্রং)] বিশ, সাডে

তিন। "আ হাথকলেবর ভোর।"-আ: কী । ।

আলুনি, আলুনী [অলবণ >] বিণ,
লবণহীন : লবণের খানহীন : আলোনা।
আলুবালু : আ - এলোপেলো। সহচর
শক্ষম। এলো (ছং) > আলু শিখিল >
আলু) বিণ, এলাহিত : এলোমেলো :
অসংগত : শিখিল । "আ হায় এবে কবরী
বন্ধন।"-বেষ্ধ। "কছু আ: কেশে,"-সারদান্দ্রন (বি-চক্রবর্তা)।

ত্যালু দঁল-আউনর,-১৬ এ:।

ভাৰিকা [আন-আরক্ষাহ্। আন-আল পো বিণ, অনায়াস লব্ধ, বিনাব্যয়ে ব। বিনা চেষ্টার প্রাপ্ত। আলেট্রা জঃ। ত্যাপুবোখারা [ফা--আনুৰধারা] বি. বোখারা ই॰ স্থানে জাত কুলজাতীয় ফলবিঃ। ত্যালুয়ান [অলগ্ন + আন (করা অর্থে)। আলুয়াই,-য়াও,-য়ায়; আলুয়াইতে (কে-আগুইতে), আল্য়াইযা=(কে- আগ্ইয়া, আ্ল আনুয়ে) ই⊹়ী ঞি-, আুরাফ-এলাইয়া ধার : শিথিল হয় शुनिया यात्र। "अवधान आनु**त्रात्र पृत् वक**न দভি।"-কবিক । অস-ক্রি, আল্রে-এলাইয়া: পুলিবা। গড়েছে কেশ, বিধাদিনী হীনবেশ।"-মিধু বাবু। "হুকল। আলুয়ে দিল বন্ধনের দড়ি।"। -কবিক∘।

আ'লুল [আলোল >] বিগ, আলুলায়িত; উন্তঃ; এলায়িত। "আলুল-কুম্বলে
ললাট ঢাকা।"-অবসর।

আ'পুলায়িত [আ-ন্ন (বিমর্জন করা)+কাঙ+ত (র্ম), ক্ষেত্-আ'লুলিত] বিগ, অসম্বন্ধ: উন্মৃক্ত: এলায়িত। "আল্লায়িত ক্স্তন," "আল্লিত কেশ,"-রবী (দোণার তরী)।

আ'লুন [আ-লুন (ছেনিত)] বিণ ঈষং বা সম্যক ছেনিত।

্রা'লে [मং-অনং > । অতি প্রা বাং] অ. নিঞ্চল : রুথা (১-৪০) ১।

আলি [মং-গ্লীক > আনী এ > মাল। আলে < 'অলীকেন', এতি প্রা
বাং] ক্রি-বিন, অলীক ; রুন। "ঝালে * * *
আলে," (=ম্বলীক ব্যানন)-দোলক ।
আলেকুম] স, আলেকুম [ঝালঝালেকুম] স, আলাকে নম্মার good
morning, paace be to you
সেলাম আলেকুম বলিলে 'আলেকুম
সেলাম বলা হয়, তবন পেংধাক্রের অর্থ হয়
আপনাকেও নম্মার। প্রা। বাং "আলেক্স

ছেলাম"]।

আশ্লেখা [অলিখিত >] বিণ,
অলিখিত, সানা। ২ [আ (ঐবং)-লেখা) ঈধং
লিখিত। এ অল পরিদুর্য়।-মহা (কানী)।

আনলিখিয়া [আলগ্ৰা অলগ্এই
নাম জপ করে বলিয়া আলেগিয়া] বি. ন্ন্যানী
সম্প্রদায় বিঃ, ইংবা ভক্ট-সংগ্রহণ্য সঙ্গে
ঝুলী রাঝে। "* * ঐ ঝুলী ভৈরব, গণেশ বা
কালীদেবীর উদ্দেশে প্রতিষ্ঠিত এবং তদমুদারে
ইংবা তিন প্রেণীতে বিশুক্ত। * * * *
ইংদিশের বাম হত্তে ঝুলী, বর্ণর ; দক্ষিণ হত্তে
ডিমটা লইয়া এবং বিভূতি কন্তাক্ষাদি অপরাগর উপকরণ গ্রহণ করিয়া ভিকাব্যেপাট্রন
করে।" –উঃ সুন।

তালৈখ্য [আ-লিথ্-লেথা + য (পা)]
বিণ, তুলিকা ও বৰ্ণানিবারা অকিত প্রতিমৃত্তি : চিত্রপট : ছবি। ২ লিথম বালেথা।
১ চিত্রকরণ : চিত্রপ। ৪ বিণ,লেথা ;
লেথনীয়। ~শেষ [আলেথা-লিখন,

চিত্রকরণ মাত্রই +শেধ=শ্বশিষ্ট, যার≖বহ∘] বিণ. চিত্রাবশেধ ; মৃত ।

আ'লেপ, আ'লেপন [আ-লিণ্= লেপন ৰুৱা+অ, অন (ভান)] বি, লেপন: বিলেপন plastering. ২ আলিপনা।

ভালেরা আলায়া দ্র:। তুল-হিআলাইয়া-মণাল: হি--গুরুন আলাত বি
অলপ্ত প্রাাস বিঃ: জলাতুমিতে মাঠে মরদানে
অলপ্ত প্রাাসর আলো গ্রার দেখা যায়। ইহা
বাজিতে প্রিক্তেক অনেক সময় বিপ্রপামী
করে। প্রপ্রাপ্তকাক ইহাব অলোক দেখিয়া
আমার। মন্থ্যবাস নিক্টবরী মনে করিয়া
সেইলিকে ধাবিত হইয়া প্রতাবিত হয়য়া
স্থানারামার "নবীতীরে বিলে বিনে
পুরুরের প্রান্তে স্করা-বেতে অন্ধর্কারে অথবা
নির্মাণে, জলে বে অমল শিখা আবি প্রালিটিতে
তালেরার আলো কতু ভের না তাহারে ॥"

-শুলরেব্। ২ অপ্রেবহা: অপ্রভারা মা
স্ক্রানার্বা। ২

আ'লো; [আলোক > কে। তুলথাওরেলি' (I M I)] বি. আলোক ;
গীপ্তা ২ প্রকাশ। আ করা : সনুদ্দল
করা।প্র-থর আলোকরা। আ'লোচা'ল
-খ্যালোক বা রোম্রণঃ চাউল : আতপ
চাল।ঘর আ'লো-বিণ, যে গৃহ উপ্তাসিত
বা উদ্ধ্যকরোঃ গৃহের আনন্দ বা শোহাধর্মা প্র-থর আলোবউ।

ত্যালো, [সং-হলা > (সধীর প্রতি সংঘাবন)। অতি প্রাণ বাং-হালো, দাবাং-'আলো, আবু বাং- হালো, হালা] অ ও স্বী: ও সই: ওলো। "আলো ডোবি:" "হালো ডোবী তো পুছমি স্বভাবে।"-১৮ ১০।২। "আলো সই,"-১ডী। "স্বকা কাদিয়া বলে আলো অভাগিনী।"-কেত্ৰকাৰ্যন।

্রা'লো-আঁথারি-বি, জালোক এবং অন্ধকারের মিশ্রণ।

আ'লো-ছায়া [চিত্রকলা পরিঃ।ই charoscuro (clear-obscure) শক্তের ভাবাসুবাদ] বি. চিত্রাকনের অসুজ্জন এশপ্টবা অককার এবং উত্তলবং আলোকিত অংশ light & shade ত্রীলোয়-আগুলায়-জি-বিণ অন্ধন্ত বিধা বিধা বিদ্যাল বাকিতে।
২ সময় থাকিতে : হুবোগ হাত হাড়া হ্বার
পূর্বে। ৩ হৃদিন থাকিতে থাকিতে : হুবে
শান্তিতে থাকিতে থাকিতে। "আলোয়
আলোয় ভালোয় ভালোয় চলে যাব সাধ্
মনে।"-রাধানাথ (বাংগান)।

আ'লোক [আ-লুক (দেখা, দীপ্তি গাeয়) + অ (ভা)] वि, দশন। ২ আলো: দীপ্তি: আছা। "আ- পাইয়া লোক পুলকিত মন।"-ম মো ৩০। ও বিজ্ঞানে। "ব্ৰহ্মান্তবাৰ্ণী পথার (cther) নামক এক-প্রকার অভিসূক্ষ ওবঙ্গদালা চক্ষকে উত্তেজিত कतिरत এव. एम्बे लेएडअमा विरम्भ द्वाप-মওলাছাৰা মন্তিদের এক নিৰ্দিষ্ট স্থানে নীত হইলে আমরাআ দেখিতে পাই।আ বলিয়া কোন পদার্থ নাই, আমাদের মস্থিদের একতা বিশেষ অবহাই আমা-দিগকে আন দেখায়।"=ছগ**নানন্দ রায়**। ্ৰালোক উদ্ভাপ নহে, কিন্তু তাপে পবিশত হয়-সুযোর আনো কাঁচের প্রকলা দিয়া ন্লীকৃত করিলে আগুন অলিতে পারে। চান হিমান্ড বলিয়া অভিহিত **ংইলেও তাব আলোতে তাপ জ্ঞান যায়**ী 8 अवान। (जीवनात्माक . नवजीवन : জ্যোতিশ্বর ভ্রম। "জন্ম মোরে দিয়েছ তুমি আলোক ২তে আলোকে, জীবন হতে নিয়েছ নৰ জীবনে।"-রবী। ৬ জানালোক। ~্ফার্দন -রাসায়নিক এক প্রক্রিয়ায় ধাত-ফলকের উপর আলোকোংকীর্ণ ফলফ হতে মুদ্রিত চিত্র প্রকটন বা উৎপাদনের প্রণালী বি: photogravure. ~ চিত্র-~छ्डिं।-ছায়াচিত্র photography আলোক রশ্মি, আলোকচছটার ছুরিকা: আলোকবথার বিজ্যাণ: আলোককারণ। "একটি উনা আকালের বকে ভীত্র আলোক-আছটার ছরিকাহানিয়া নিংশকে এ পার দিয়া ছুটিয়া গেল।"=রাধা- মুখো- (উত্তরা,১৩৩৩)। ~বিজ্ঞান-বি, আলোক ও দশৰ সম্বনীয় তত্ত্ব : নষ্টবিদ্যা optics ~স্ত জ্ব-বি. স্তমাকৃতি বা স্তম্ভোপরি নিশ্মিত গৃহ যাতে এক্লপভাবে আলোকিও করা হয় যে, সেই

আলোক স্থানুর হল বা জলপথের যাত্রীকে পথ প্রদর্শন করে light-house.

তা†কে ⁄ন [আ-ণুক্-দেখা+ অন (ভা৽)] বি দেশন : দৃষ্টি। ২ [ণিজন্ত-লোকি + অন (ভা৽)] দেখান : অদশন। ~নী ই [আ-পুক্ + অনীয়] বিণ ডটুৱা: দশন-ঘোগা। > জীং ~নী হা|।

আপেলা/কিওঁ া আল্লুক্ + পিচ (=লোকি + ত, ৰ্ম)] বিশ, দৃঃ , এবলোকি :। ২ [আলোক+ইড (ধুকার্থে)] আলোক ষারা প্রকাশিত বা সজ্জিত। 🙂 ই দ্রাসিত। প্ৰভাষিত। ∼িকল্-ক্রি: আলোকিড করিল উদ্বাসিতকরিল স্মুজ্লকরিল। "যে শৃতি-বিজলীবেগে আলোকিল দ্রাতীত নাগরাজ বুঝিলা তথন।"-প্রভাস (নবীন)। আলো/চন, -না বিলা- পুচ্=দেখা + অন (ভা ·) আ (গ্রা:)] বি, আনোলন : বিচার; অসুশীলন , ১৪১।। ২ নিরূপণ। 🍮 [মা=(পয়স্ত) লোচন] ক্রি-বিণ লোচন পথান্ত। ~চঁনী-আলোচা বিষয়। অহুশীলনী (হ:)। ~চঁনীয় আ-গু + অনীয় (মা)] বিশ্~ চিউ (আ -লুচ্+ড) (র্ম) বিশ্ যার আলোচনা ইইরাছে অমু- <u>|</u> শীলিত :চর্চিত। ২ নিদ্ধারিত, অবধারিত। ~**চ্য** [আ'=লুগ্+য(শ্ক)] বিণ, আলোচনাব ⊹ যোগ্য: অফুশীলনের উপযুক্ত। ২ যে বিষয়ের আলোচন হইতেছে বা হইবে। **আ'লো** /ড ন (ঝা-লড্:নাডাচাডা করা + অন (ভা-)] বি, আবর্ত্তন : বিলোডন : মন্থন। ২ আন্দোলন। 🗢 সম্যক্ আলোচন। ৪ সিশালন। ∼িড্ড [আ-লুড় + ড (শ্)] বিণ, মথিত: মৰ্দিত। ২ জ্বান্দোলিত: আলোচিত। 🔾 সন্মিলিত [বিরল]।

আ'লোণা [জ্জনবণাক্ত > । প্রাদেন।
আ+লোণা] বিশ, যাতে লবণ মাই : লবণের
বাদহীন। জালুনি দ্রঃ।

আলোয়ান (আ--আলবান) বি পশুলোমজাত গাত্রবস্ত্ত; পশ্মিনার চাদর উণী চাদর : কিনারাহীন শাল।

च्योरलां / ल [बा (अंवर-नमाक्) लाल] विग, ममाक् वा ब्या हक्ता। २ विरलाल : लक लक। "हकूकुं का मुख्यकमी मृत्य बाह्रे कहें शक्ति

লহ লহ আ সমন।"-শি । ~লিকা [আলোল + ইক (কৃত অূর্থে) আ (গ্রী:)] বি, উলুধ্বনি।

ত্যাপলো হি উ-বিণ, রক্তাভ। ২ গোর লাল। ~ণিয়ন, ~নেত্র, ~লোচন -বিণ, থার চকুর বর্ণ লাল: আরক্ত-চকু। ২ রোধকণায়িত লোচন।

`আ'ল্লো-আলটপ্ৰা দ্ৰঃ।

ভাগनाग्य-वानाग्रसः।

তালি [দুল-ক্যান্টাগ্য ব্যান্টাগ্য ব্যান্টা দিল-ক্যান্টা সং-চল্ (প্যান্ত) লা (এহণ ৰা দান করা) + অ (প্তু) + অ (প্তু) ;

-আনা (সকলোহী, সকলে প্রমেশর) ।
অধকারেদে প্রবন্তী কালে সন্তিবেশিত
অকাচীন সং শব্দ (অনোপনিষদক্তঃ) আল্ভানার পুং] বি, একেশর : একমাত্র পুঞা ;
কোরাণের প্রতিপাদ্য ঈশর : বোদা।

ত্যা ন [অন্ (ভোজন করা) + অ (ভাং)]
বি, অনন ; ভোজন। অন্ত শংল হুকু হইরা
ভোজন অর্থ প্রকাশ করে, স্বতপ্র প্রয়োগ নাই
প্রোতরাশ-প্রাতঃকালীন ভোজন, হুতাশহুত ভোজন বার-অগ্নি), প্রদাশ (প্রন বার
ভোজন-সূর্ণ ইং)।

ত্যা শ ্ন নিং ন্থান বাং নামান বাং

ভাশ

কুন্ত কহি গেও আপনকি আদা।"-বি-প্র-। ৪

ব্যান বিহুল সমাস্ত্র 'আণা'শন্মের রূপান্তর।
এ-হতাল ; নিরাল ইন বিজ্ঞা আণা দিল।"দেই অবধি
দিন বহু আশ আলল।"-বি-প্র-। তা শিল্পান্তালে রেখেছি প্রাণ।" নগান।
আন বাংল-আলর অব্য 'আলে' (জীনকীন)।
তা শিল্পান্তালে অপ্ (ব্যাপ্ত হওয়া)
বি. গানের এক একটা অন্তর্বকে মুই বা
ওলোধিক সরে উচোরণ করাকে আলা বলে।
তার চিক্ল করান শ্রানান্য।" "রা
- - ন্যান্ডান্য। বিশ্বনান্য। শান্য।

ত্যাশন, [অদিক, সং-আশা (পার্থদিক)]
বি. পার্থদিক, পাশ। ~পাশা [একার্থক সংচরশক্ষয় বীপার্থে) চতুম্পার।

্রা)শূ [আস, আশু > আউশ >] বি, আউশ ধাক্তা প্র=আসচাল।

আশং/সন, আশং/সা . আ-শন্ধ্ (বলা⊹ ইচ্ছা করা) + অন, অ (ভা∘)∙ জা (ঠাং)j বি প্রত্যাশা : আশা। ঽ ইচ্ছ। : कामना। 🗢 महादना। 🖯 मत्लहः मः नग्र। 🕜 কথন [বিরল] 🌭 প্রশংসা। 🔾 অভ্যর্থনা [আৰা:] ~সমান-বিণ, যে আশংসা করিতেছে।~সাঁ্ু আশংসি,-শংস,-শংসে -শংসিতে :=শ সিন্না (কে , পদ্যে-আশংসি) ইবু ক্রিজাশংসা করা। ~সিউ-বিগ সম্ভাবিত। ঽ অভিলমিত , আকাঞ্জিত। 🔾 ক্থিত। 🖯 বি, আকাজ্ঞা : আশা। 🏈 ইচ্ছা। 🕓 🕶খন। >> ~। [মৃ:-আশংসিতৃ] বিণ, যে আশংসাকরে ভাবী মঙ্গলকামী। ২ আকাজনী: আধী। 🕲 ইচ্ছুক। 🖰 কথয়িতা। ~ সিল্-িক্রি- আশংসা করিল। ২ অভাर्यना कतिल। 🙂 व्यवःमा कतिल। "কলিপুলে আশংসিল জ্রীভাগবতে।"-চৈ ভাগ। ~সু-বিণ, আশংসাকারী: আকাঞ্জী। ২ ইচ্ছুক [আশংসিতা দ্রঃ] ~(স-ক্রি, অভার্থনা করে। "ফল-মূল দিয়া হনুমানেরে আশংদে।"-চৈ ভা-। ২ প্রশংসা করে। ত্যাশক, আসক ্লা-আশিক্ প্রেমিক। তুল-সং 'আসক' }বিণ, প্রেমিক: প্রণরী। "প্রথম ছ্য়ারে মনের পতি। দ্বিতীয় ভুয়ারে আসক স্থিতি। আসক রূপেতে 🛍 কৃষ্ণ

২ অনুরক্ত ; আসক্ত। 🗢 বি, সোহাগ : অমুরাগ। "পিন্সীতি আসকে সদাই থাকিব।"-চণ্ডী।

আশকারা, আসকারা ফ্রি-আধ্কারা (প্রকাশ করা)] বি, প্রকাশ। ২ অনুসন্ধান বা তদারক করিয়া সভ্য প্রকাশ। 🥩 প্রশ্র ; আবদার। "ছেলেকে আশকারা দেওরা।" মঠিদ্দমা আ করা-মকদমা দহকে অনুসন্ধান বা তদাবক করিয়া প্রকৃত তথা বাহির করা।

ত্রাশক্ত আ-শক (সমর্থ হওয়)+৬ (ঠু)] বিণ, শক্ত ; সমর্থ।

🍮 🎞 🏋 🎒 🔊 🖘 🖘 🏝 🔾 🕒 🔾 অনীয়] বিণ, আশক্ষাযোগ্য ; ভয়ের।

ত্রাশৃস্কা আ-শৃষ্ (ভর করা) + আ+ অ। (ন্ত্রীং)] বিণ, ভয়:শকা ; ত্রাস। ২ সংশয় , मत्मरा ७ मक्तां । ∼ऋले–वि. ७८३३ বিষয় : ত্রাসের যোগ্য ক্ষেত্র। ঽ সন্দেহস্তল। আশিক্ষিত [আ-শহা+ইত-জাতার্থে] বিশ, ভীত ; ত্রাসযুক্ত : ত্রন্ত । ২ যার জক্ত আশকা হইয়াছে। 🗢 সন্দিশ্ধ। স্ত্ৰীং ~়া। **অশশন** [ফা০-আশ্না] বি বন্ধু , প্রণয়ী । ~हे-वि. वक्क्ष ; अन्त्र । २ अरेवध ना অসামা**জিক প্র**ণর_্ স্তী-পুরুষের গুপ্ত প্রণয়। ত্রাশপাশ [আশ্ত (দ্রঃ) + পাশ (পাহ ব্যাপ্তার্থে দ্বিত। হিল-অসপাশ=চারি পাশ: আশ (অক্স পার্য বা পার্যান্তর=এ পাশ ও পাশ বা পাশ ও পাশের নিকট] ক্রি-বিণ. আশে পাশে-চারি পার্দ্ধে , চতুর্দিকে :

আশমান (আবেন্তা-অখন (আকাশ) > প্রা॰ পারসীক অসমান্

স্থা॰ আনৃ-মান=আকাশ। তুল-সং-অখুন্(প্রস্তর): কারেদে (অখ্যন সদৃশ বলিরা) মেঘণ্ড পর্বত একার্থক। পুরাণে পর্বতের পক্ষ করিত ও মেঘ উডিতে দেখিয়াপর্বতের উড়ডরন কলিত-(চান বন্দ্যোন)। আকাশ যে অশ্ময় পূর্কের এই বিশাস। 'আকাশ ভেঙ্গে মাপার পড়া' এই আধু**০ বাৰ্ট্যাংশ কর্ত্ত্**ক সমর্থিত হয়। 'প্রা-আষাগণ যথন একত্রবাস করিতেন, তথন অশান অর্থে আকাশই বুঝিতেন] বি. আৰাণ। আ॰ জীম উফাৎ, আ॰

জিমির তফাৎ [ফুল--'জুমীন-আসমান'] নিমে ধরাপৃষ্ঠ এবং উর্দ্ধে দৃশ্যমান আকাশের মধ্যে যে ব্যবধান। ঽ আকাশ-পাতাল প্রভেদ ; অনেক প্রভেদ ; কোন ছুই বস্তুর মধ্যে এত পার্থকা যে তুলনাই হয় নালী, আসমানী ফিল-আস্মান =আকাশ+ঈ (मश्वकीयः তদ্বৰ্ণবিশিষ্ট অর্থে)–মেঘশূক্ত নিশ্নল আকাশ নীলাভ দেখায়, ফাল-তে ঐ বর্ণকে স্কতরাং আসমানী বলে। তুল=ইং. জশাণ, ফোণ, পাণে, সেপণ≔ ¦ azur, azure আ∘⊶আ'ছর্ **অক্** বিণ, আকাশ সম্বন্ধীয়। ২ আকাশের বর্ণ বিশিষ্ট : शालका भीन वा भीनांछ। 🗢 ऋगीतः। 🖰 प्रियः। তুল-আকাশবাণী=বৈৰবাণী। 🕜 আকাশ ফুটো: অকাৰণ। 🅲 হঠাৎ . অকশ্মাৎ ্রিঃ−হি⊹তে 'আশমানী'র করেকটা বিশেষ ৾ প্রয়োগ=(১) মিশরীয় কাপাস বি:। (২) তাড়ী (মদ্য)। (৩) পালীবেহাবাদিলের পালীবছন। कारत मः किन वध्न। कान भारत्व छाल পালা সাম্নে পড়িলে বাহকেরা সাবধান কবিৰার জন্ম 'আসমানী আসমানী' ৰলিতে থাকে তাতেই পান্ধী বাঁচাইয়া লইয়া যায়। বাং-য় কেনি কোন স্থানে কণ্য ভাষায় প্রযোগ ত্যাশমান,-অসমান জঃ।

े**ভ্যা***য়ে [আ-গা (শরন করা) + অ(ধি)] বি আধার; আশ্রয়। প্র=জলাশয়। ২ আগার ; স্থান। প্র-মূত্রাশয়। 🔾 অজীর্ণ স্থান ; কোঙাপার : কোঠবায় [আশর ৽টী–বায় পিত্ত, কফ বারক্ত, প্রক, মৃত্র, আমাশয়। স্ত্রী-গভাশয় লইয়া ৮টা আশয় 🕽 🛭 চিক্ত: মন ; হদর। আং–মহাশর। 🕜 ইচ্ছা;অভিলাদ; বাসনা। 🌭 তাৎপথা। 🤾 উদ্দেশ : অভিপ্রায়। প্র-সদাশর। ৮ কর্মজনিত বাসনারূপ সংস্কারবিং। 🔊 ধর্মাধর্ম। 🕹 🗸 এখয়া , বিভৰ। ১১ অভ্যন্তর। ১২ আশা : অপেকা: প্রত্যাশা। "বুর্গম কাননে ভ্রমি, মুগ না পাইসু আমি কেবল আশয়ে মিণ্যা ফিরি॥"-কবিক∙।

আশ্রেকী, আশ্রিক, আসিরফী [ফ্াল-আশ্রফী (বর্ণমূজা)। আশ্রফ্ বা ৰাদশাৰ কপ্তৰ প্ৰথম প্ৰচলিত ৰলিয়া নাম। ওজন ১০ মাসা) বি. প্ৰশিক্তা বিঃ ; মোহর ৷ "আসরফী বন্ধ জনকার আদি যত।"=জ৹ ম৹। **ভ্রাশ**রা [আগ্রর >] বি, আগ্রয়। ২ আশা ; ভরদা।

আশল-আশ সং।

`**ভ্যা'শা**ু (জা-অণ্ (ব্যাপ্ত হওয়া) + জ (ভা-, স্ত্রীং-আ)-যা উত্তরোত্তর ব্যাপ্ত বা বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়। প্রাণ বাং 'আসা' (চ০ ৪০।১) > "আহা'ত∘−"তোর না পুরিৰে আ**হা**।" −খী∈কী-]বি, আকাজা ;প্রত্যাশা ; কোন কিছুর জন্ম অপেকা। "আশার চলনে ভূলি কি ফল লভিমু হায়।"-মাইকেলে । ২ আখাদ : ভরদা। প্র-আশা দিবার মত আর কিছুই নাই।~চাষ-বি, ধান্তাদি বুনিয়া তা তুলিয়া লইবার পর জমি চ্যিয়া রাখা। [কাব্যালং] বি.আশারূপ বৃক্ষ ।**~তিরিক্ত**, ~তীত [আশ!+অতিরিজ, অতীত] বিশ আশাৰ অধিক। ~ স্থিত (আশা (ছারা) অবিত] বিণ আশাবুক্ত। ~প্থ-ৰি, আশা-রূপ পদ (যা অবলম্বন করে সাধন পথে চলা याय) : ~श्रीम-वि, जामाकश्वक्रम ब्रह्मः। ~ বৃদ্ধি [আশা (ছারা) বন্ধ] বিশ, আখাসিত 🖯 হৃদরে আশা বা আকাজ্ঞা ধরিয়া অবস্থিত . আশাপুই। ~ বৃদ্ধ (আশা (আকাঞ্চা)-বন্ধ (বন্ধন)-৬ ৩৫| বি আশার বাঁধন। ২ মানার বন্ধন মায়াপাশ। "অভয়া গো দূর কর **আশা** বন্ধ, মিণ্যা জন্ম হৈল মহীতলে।"-কৰিকে। 🍮 আগাস। 🎖 প্রত্যাশা। 🕜 [আশা (দিক্) –বন্ধ] মাক্ডসার **ভাল। ~** বরী [সঙ্গীত শা•] বি রাসিণার মধ্যে মালব রাসেব ছয় বীর-রদাক্ষিকা রাশিশী বি:। ~বাই (আশা (আকাজা ; প্রভ্যাশা) রূপ বাই (বাতিক, বাধুরোপ বা উন্মাদ)] বি, প্রবল আবকাঞ্জা; উৎকট প্রত্যাশা। "নিবৃত্তি না হয় এ আশা-বাই।"-হন্ন ঠাকুর।~বান-বিশ, আশার্জ ; প্রত্যানী। > होः ~ वेडी। ~ छत्र-विन, বিনষ্ট আশা ; যার পোষিত আশা আর নাই ; ~ভরুসা আশ ভরদা∙ভাঙ্গা: হতাশ। (আখাস) ও ভরুষা (নিভর্ণীলতা **বা সাহস**) বি কোনরপআলা , আকাজ্ঞা, উৎসাহ, উদান সাহস ই~। প্র-আর আশাভরসা किकूडें त्रित ना। **~लेंड**ो (खल:, खाना-ভক্ষ **স্ত**া আশারূপ লতা। **~শৃস্য-বি**ণ. निजान। ~ ज्ञानि-वि, जानाज जोन्नम बा

ছল। ~স্তা [আ-লাস্+ য (র্ম)] বিণ.
আলার যোগ। ২ আণাজনক। ৩
প্রার্থনীয়।~ইউ, ~হীন-বিণ, আণাল্ঞ;
ভরদাহীন; হতাল। "হিলান নিশিদিন
আলাহীন প্রবাসী।"-রবী।

ত্যা শা ্ব-বি, দিক্। "পশ্চিম আশার কুলে গেল। নিশানাগ।" –কবিক।। "ফুল-কুল স্বাী উধা যথন পুলিবে পূৰ্বাশার হৈমধার পদ্মকর দিয়া।" –মেখ-। ~ পি তি [আশা (দিক্) – পতি] বি, দিক্পাল। "দিনপতি, গণপতি, পুরিলেন প্রজাপতি, বিধি আশাপতি গ্রহণণ।" –কবিক।।

আশি। [আ-আন। (লাঠি)] দও ;
রাজ্বও septic লাঠি। "কামের কনক
আশা।"-এ০ ম০। ই সন্মানী ও ফকিরের
ব্যবহার্য্য দও। "কমওল তুদ্বীকল করঙ্গ পারারে
অল. হাতে আশা। হিঙ্কুল বরব।"-এ০ ম০।
~দেও-বি, আশার্সোটা। ~ন্রদার
ফাল-বরদার (bearer)। তুল-হি০সোটা-বরদার বি, দওধারী; রাজ্বও বহনকারী
ভাষাক লাকতে bearer, ~্সাটা
আহে০ চট্টা-আশার্সোটা] আন-আন
রাজ্বও septic) + হি০-সোটা (পত)একার্যক সহচরশব্য। বি, দও : রাজ্বও :
রাজ্বিহ।

আশান-আগান জ:।

আ শি [রাশি > , জং। পূ৹ বল প্রাদেন]
বি, রাশি। "আসন পাতির। তাতে দিও
পদ্মের আশি।"-মৈ৽গীন।

ত্যানী, [অন্ (ভোজন করা) + ইন্=
আনিন্ ১মা ১ব-। অঞ্চ শন্দের অঞ্চেত্র
ইইরা বাষ্ক্ত হট] বিণ, ভোজী: বানক।
প্র-মাংসাদী।

আশী_২, আশি [ঋণীতি > প্রাকৃ -আসীই। হি - অস্নী] বি. বিণ, ঋণীতি: ৮০ এই সংখ্যা: ৮০ সংখ্যক।

আশীত [সং] সর্গদন্ত। ২ বৃদ্ধি নামক উষধ।

ত্যাশীবিষ (আশী (বিবদস্ত)+ বিৰ-নার দক্তে বিৰ আছে-বহুত) বি, সর্প। "কি বাতসাবিধে, বৃশ্লিবে সে কিসে, কড় আশীবিৰে দংশেনি বারে।"-সত্শত। चामीर्विठ्न, आमीर्वाम [वानिम् +वहन, वाम (উक्ति)-७ छ९] वि, व्यक्तित्र भन्नत्वारमस्य वहनव्यक्तात्र ; उड्डनामना : कन्तान इडेक हेड्याकात्र डेक्टि ; वत्रमान । आमीर्विता/मॅक-विन, त्य व्यानीर्वाम करत्र । > बीर ~िमका।

আশীষ [হি--অশীষ, আশীর্কাদ > কেন:'আশিস' ও] বি, আশীর্কাদ। "আঁথির নীরে মোদের শিরে, আশীষ্ধারা আজি ঢালো।"-প্রমণ চৌবুরী। ক্রি, ∼া আি⊹+ था (किशाय) व्यामीमि, व्यामीम, व्यामीरमः; আনষিতে; আনীৰিয়া (কে॰ পদ্যে আনীৰি) ≷∘] आंशीय कब्रो वो मान कब्रो ; आंशीर्स्ताम করা। "প্রণমিলারামচন্দ্র আশীধিয়ারখী চিত্ররথ, দেবরথে গেলা দেবপুরে।"=মেঘ॰। **্ৰা শু** [অশ্=ব্যাপা +উ (ৰ্দ্ব)] বি, ৰধা-কালীন ধান্ত ; আউস ধান্ত । 🗦 বিণ, শীন্ত : শ্বিলথে, কিপ্র। ~কারী [আত্ত=নীদ্র-काती (कातिन) या करती विश, या व्यविनास्त्र কাজ নিকাহ করিতে পারে: শীঘ্রকারী; কিপ্ৰকারী ;চটুপটে। ~াঁ [আশু=শীদ্ৰ-গ= (গমল করা) + অ (ঠু)=যে শাঘ গমন করে] বিণ, শীল্লগামী। ২ বি তীর। ও পুষ্য। ৪ নক্ষ। ৫ উধা। ও বাব। ~ গীতি (আও (गोज) + 개년 (গমন) यात्र-वरः] विक् किथ-সামী ; শান্তপামী। ২ [বা] বি, ক্ষিপ্ৰ গতি ; শীলগমন। ও ৰালু। "অফুচর তৰ আণ্ডগতি-পুত্র হন্তু, আন্তগতি-গতি।"-মেঘ্ন।~গামী [আন্ত-পামী (গামিন্) যে পমন করে-বং৹] বিণ, শীঘ্ৰ গমনকারী; ক্ষিঞ্চগামী। ২ বি, হয়। > গ্রী: ~গা মিনী। ~তঁর আছ + তর (উৎকগার্থে)] বিণ, ক্ষিপ্রতর : অতিশীল্র। "প্ৰন অম্নি চালাইলা আন্ডতৱে।"-মেঘ॰। ~্ভায [আশু (শীঘ)−ভোষ=সম্ভোষ, যার नीय वा व्यक्ष**हे मस्काव क**त्य=व्≥े] वि, भिव। বিণ, শীঘ্ৰদন্ধই [আশুভুষ্ট ওন] লধা স্থা-वि. वशकाल (ए शक्त बात्य ; आडेम धान। ~পত্ৰী [আগু-পত্ৰী-ব্:] বি, শলকী লতা : কুন্দৰকী লতা।~বিশ্বাস [আশু-বিশ্বাসী ৩০] বিণ, শীঘ্ৰত্যয়ী।~ত্ৰীহি [बाल-डोहि=बाग्र (बा)] वि. बाडेम बाग्र । ~(রাম [আগু-রোধ ধার-বং] বিণ, যার শীন্ত বা সামান্ত কারণেই কোধ করে।

২ [আশুক্ত প্র ওঃ শীন্তরুই। ~শুক্ত ি
 আশু-ওব্ (শুক করা) + সন (ইছ্ডার্বে)

+ শুনি (ব্রু)-যে শীন্ত শুস করে]
বি, অগ্নি। "চৌদিকে মললধননি, দক্ষিণে
আশুশুক দি দধি দধি ভাকে সোমালিনী।"

কবিক।

আশেপাদো-আশ দ্র:।

আইশিশ্ব [আ (অৰ্ধি) শৈশৰ (শিক্ষ ন এ-ভাল)] অ, শিশুকাল ইইতে।

আ'শোত, অশোত [অখথ:>। এা:]বি.অখণ ডঃ।

আ'দেশাবার [আন্সোনার ক্র:] বি, সওরার: অধারোহী। "দেবিয়াছি আও অনেক অনেক।"-কাঞ্চি।

ত্যাশোয়া/স, আশোয়াশ (আবাস > এই অর্থে ব্রন্ধ-, প্রাঃলামাস) বি. আবাস : প্রবোধ। "যব ধনী পাওল ইহ জালোরাস। বৈঠলি পূও তব ছোডি নিশোরাস॥"-বি৽ প৽।২ আশা। "তুরা আলোরাসে, জালি নিশি বঞ্ছ।" -জান । "ওল্পনা সাহস। "হেরি সহচরী কছু ভেল অলোরাস।"-এ। ক্রি,~সলাক্রি, আবাসিত করিল আশানিল। "পছে আসোআসল গোপালদান।" -রসমন্তরী (প্রি)। ~সল্লু, -লুঁ-আবাস দিলাম। "গোহি অবধি নিন বহ আশোরাসল্য।"-বি প্র। ~সল্লি -আবাস দিরাছিলে। "যতেক আলোরাসলি।"-জানে।

ত্ৰাশোচ-বি, অশোচ স্ক:। ত্ৰাশ্কিয়া-আন্ধেদ্ৰ:।

ত্যা শট হাঁ [আ-চব্ (গমন করা) + य
(গ্ন), শ্ (স)-আগম। প্রাকুং-আচরজ। গ্রাণ
-মেরেলিং-'আচজি] বিণ বিশ্বরকর,
অন্তত: অপ্রনা ২ বিণ বিশ্বর। ৩
[আগ্নুবাং অন্তন্ধ ব্যবহার] বিণ আল্হ্যাথিত বিশ্বরাপন। প্র-তুমি কথাটা তনেই
যে আল্হ্যা হয়ে গেলে। ৪ বি. বিশ্বরের
বিষয়। "ইংাতে আং কিং"-চেক্টান।

`ভ্যাশুমান [অধ্মন্ (প্রস্তর) + অ (সম্বন্ধে)] বিণ, প্রস্তর সম্বন্ধীর। ২ পাথুরে। ৩ বি, প্রসমূহ। 8 প্রস্তর্বিকার। ৫ পুর্যানার বি অরুণ।

আশ্রিব [আ+ শ্র (শ্রবণে) + আ] বি, প্রতিশ্রুতি : অস্পীকার। ২ [আপ্রব ক্রঃ] ক্রেশ। ৩ দোষ। ৪ [+ অ (র্তু)] বিণ, যে কথা শুনে; বাধা।

`আ'শ্রম [আ-শ্রম (শ্রম করা, ভপস্তা করা) + অ (ধি)-থাতে অত্যস্ত পরিশ্রম করিয়া উত্তম গুণের গ্রহণ এবং শ্রেষ্ঠ কর্ম্ম করা যায় . তপদ্যা কবিবার স্থান] বি, তপোবন। ২ মানবের জীবন-যাতার চাবিটী অবস্থা-ব্রহ্ম-চথ্য, গার্হস্তা, বাণপ্রস্ত ও সন্ত্রাস। ೨ দশনামী সন্ন্যাসী সম্প্রদাবের অন্তর্গত ও শক্ষরাচার্য্যের প্রধান চারি শিষ্যের অফ্যতম পন্নপাদের অক্সভর শিষ্য 'আল্লম' হতে তৎপ্ৰৰৰ্দ্বিত সম্প্ৰদায় সন্ন্যাসীর উপাধি। 🗝 উন্স (অন্কুন্দন্ত)। 🞖 বন। 🕜 মঠ। 😘 চতু×्राठी। **२** गृह : रामा। ~ॅर्स्म-वि, আশ্রমবাসীর পালনীয় কর্ত্তব্য : আশ্রমাতার । ~বাসিক-বিণ, আগ্রমে অবস্থানসম্বন্ধীয় : বনবাসসংক্রান্ত। ২ বি. মহাভারতের ১৮শ পর্ব্বের মন্তর্গত একটা পর্ববে:।~বাসী -বিণ, আংশমী। ১ তাপদ।> ধ্রীং ~বাসিনী।~ভ্র ষ্ট-বিণ, আগ্রমোচিত ধর্মব। নিয়ন হতে খলিত। 🗢 আংশম হতে বহিদুত। ~-স্ত-বিণ, আশ্রমে ভিত্ব। विमामान। > औः ~का।

তাশ মিক (পাশম + ইক (প্ৰছানাৰ্থে) বিণ, যে পাশমে গাকে;
আশ্ৰম্ভ: চতুৰাশ্ৰম মধ্যে কোন একটা
আশ্ৰম অবল্যনকারী; আশ্ৰমধৰ্মাচানী।
ই্পাশ্ৰমবিশিষ্ট।

আশ্রমী [মু-আগ্রমিন] বিণ, আশ্রমন্ত ; আগ্রমবিশিষ্ট ; আগ্রমিক।
আশ্রম্ম, আশ্রম্থিণ [আ-শ্রি(দেবা)
করা, অবলম্বন করা) + অ, অন (ভা০)]
বি. অবলম্বন : শবণ। ২ আধার। ৩
সহার। ৪ রক্ষক। ৫ বিষ্ধা ৬ গুণবিং।।
৫ বিণ, আশ্রমকরা। ~ণীয়্র-বিণ,
আশ্রমের যোগ্য ; আশ্রম লইবার মত। ২
বি, আশ্রম স্থান। ১ ব্রীং ~ণীয়্রা(-য়-)।
~দাতা বি, যে আশ্রম দান করে। ২

প্রতিপালক। > গ্রাং ন্দাত্রী। নপ্রার্থী, আশ্রমার্থী - বিণ. বে আশ্র চার। > গ্রাং নপ্রার্থিণী। নেরাশ্রমার্থিণী। নির্বারীন - বিণ. অশ্রণ। > গ্রাং নিরাশ্রমার্থিণী। নির্বার অভিনারী ন্রাং ক্রমার্থাণী। নির্বার অভিনারী ন্রাং ক্রমার র্মাণাইবার অভিনারী ন্রাং ক্রমার র্মাণাইবার অভিনারী নারাশ্রমার ক্রমার হার্মার ক্রমার হার্মার ক্রমার হার্মার হার

ভাগান হ'ব ব্যাপা প্রাপ্ত কি প্রাপ্ত বিশ্ব বিশ্

ভাশ প্র /তে আগ্রর + ইতে (করিতে), বাং নামধাতু আগ্ররি, আগ্ররি, আগ্ররি, আগ্ররি আগ্ররি, আগ্রর কবিতে। নেরে-আগ্রর করিবে। নেরেন-আগ্রর বা অবল্যন করিবেন। "এই প্রভূ বিরক্তি আগ্ররিবন যধনে।"—িক ভা ।

ত্যা প্রায়ী [মূ -আশাংন] বিণ আশাংকারী। ২ আলমপ্রাপ্ত। "বাগবের প্রালম্ভাপ্ত।" "বাগবের প্রালহের রক্ষার্থে আশ্রমী।"-মেন্।

ত্যা শ্রিত [আ-শি + ত (ঠু)] বিণ্

যে আশ্রম পাইয়াছে; শরণাগত। ২
সহাযতাপ্রাপ্ত। ৩ অনুগতি। ৪ দেবক।

পি স্থিত। ৩ অনুগবিষ্টা ব আংগ্য।

৮ [ফামনশনে] পরমাণু আকালাদি
নিত্যবস্থ ভিন্ন শ্রেয় অস্তর্গত মাধ্রা।

ক্রীং ~া। ~বঁৎসঁলানি, শরণাগতেব প্রতিকুণাপুবা প্রেহশীল। > ক্রীং ~বঁৎসঁলা।
বি. ~বাংস্পানা।

`ভাশশ্ৰভ [আ-শত] বিণ, অস্কীকৃত। ২ আকৰ্ণিত।

ত্যা ক্লিষ্ঠ | আ-নিব্ (আলিঞ্চন করা) +ত(র্মা) বিণ, আলিস্কিত। ২ সম্মিলিত। সংসক্ত । ৩ পরিব্যাপ্ত। ৪ [অলং লা-] মেনোক্তিযুক্ত: মেবপূর্ণ।

আ'শ্লেষ [আ-শ্লিষ্ (আলিকন + আ (ভাঃ)] বিণ, আলিকন: পরিরস্তন। ২ মিলন। ৩ একদেশ সম্বন্ধ। ৪ শ্লেষ। **্ত্যা**শ্ব [অধ+ অ (সহকো)] বিণ, অব-সম্বন্ধীয় ; অখবাহিত : অখবাহা। ২ বি, অখসমূহ (প্ৰ_' অ']।

ত্ৰা পা প্ৰ (হৰখ + অ (সৰকো) বিণ, অৰখসম্বনীয়। ২ বি, অশদ গাছের ফল। ~থিকে-বিণ, অথখ ক্ৰফ সম্বনীয় ৰা ভজ্জাত: অৰখ ব্ৰফোংপেয়।

ত্যাশ্বস্মধিক [অধ্যেধ + ইক (সহকো) । বিণ. অধ্যেধ সম্বনীয়। ২ বি. মহাভারতের ১৮শ পর্বান্তর্গত পর্কবি:। ত্যাশ্বলার্থান-বি. বেদশ্বতি প্রণেতা শৌনক-শিন্য ক্যিবি:, ইনি গ্রোত্ত্র গুঞ্জু এবং ঐত্তরেং আরণ্যকের চতুর্থ আবশ্যক প্রণেতা।

`অাশ্ব স্থানখন (খান জিয়া করা)+ ত (র্ন্ম)-বাকে খান জিয়ার পাভাবিক অবস্থায় (উবেগহীন অবস্থায়) রাধিয়াছে] বিণ, যে আখান পাইয়াছে আখান বা ভরদা আপ্ত: আশাধুক। স্ত্রী: ∼া।

ত্যাশ্বা/স বিলান্ধন (নিধান এখান (작기) + 의 (의)] প্ৰা বাং-'আশোযান' ! বি খাস : নিখান । ২ ভরসা ; আশাদান। "স্বাপর বলে যত কপ্ট আ।।" -কবিক। 🗢 প্রবোধ: সাম্বনা। 🖯 উৎসাহ দান। 🕜 (প্রা বাং) আশকা। "উপায় করিয়া পেলে আ৹ গুচিবে।"**−রামা**∘ (জগৎরাম) [অগ্রু-)~সঁক-বিণ, যে আখাদ দান করে : সাম্বনাদাতা। > স্ত্রীং~সিকা। ~भॅन-वि. ভরসা দান; সাহ্বাদান: প্রবোধন। ২ আখাসজনক। 🗢 আখাস; ভরসা: গাওনা। ~স্নীয়-বিণ, আখাদের (यांश) : छत्रभारियांशा : यांकि भाष्मा वा প্রবোধ দেওয়া আবগুক। > স্ত্রীং ~11 ভ্যাশ্বাসা আখাদ+আ (দেওয়া অর্থে

ক্রিয়ার)। আবাসি, আবাস, আবাসে;
আধাসিতে, আবাসিয়া (কেও পদ্যেআবাসি)ই] আবাস দেওয়া; আবল্ড করা।
আবাসিস্টা নিইকেল] আবাস দিল:
আবত করিল: আশা ভরসা দান করিল;
সাখনা দান করিল (গ্রাও বাং-আস্সাআসলা। "পদ্ধে আসোআসল গোপাল
দাস।"-রসমঞ্জী (পীঙ)]।

বল বিল বিল্ন বেলা বিদা অভি অভি যুক্ক কয় েঁলুলাল আই = a(t), ণ= ন ব= জ স= শ= ব সশ= ৪ (সু-সু-ছ ল ল সু-गू...), অননাদ্

্ত্রীশ্বাসিত-বিণ, থাকে আধাস দেওয়া হইয়াছে : সাম্বনা বা প্রবোধ প্রাপ্ত : আধস্ত । ২ গুরুসাধিত ।

্ৰ্যাশ্বিক [অখ+ইক (সম্বন্ধে)] বিণ ঘোট**কীয়। ২** অখারোহী।

`আশস্থিন (অধিনী নক্ষত্ৰত্বত পৌৰ্ণমাসী ঘটত কাল। প্রান্থাং আ শিন। বিছাপণ মাদের ৬ঠ মান। এই মাদে হুয়া কন্তারাশিত্ব इग्र । २ अधिनौक्भावष्य (अधिनौक्भाव अः) । ল্লীং আস্থিনী-আখিন মাসের পূণিমান **`আ'শ্রিনে**য়া (অধিনী (প্যাপত্নী)+ এয় (অপত্যার্থে)-অবিনীর পুত্রহয়-এজন্ম শक्ती दिवंगाछ] वि. অधिनीकुमात परयत বৈদিক নাম। অধিনীকুমার তঃ (জঃ-আধি-নেয় প্রকৃত কাহার৷ তৎসথদ্ধে বিস্তর মতভেদ আছে। ভারতকোষ হতে বিভিন্ন মত্ওলি সকলিত হইল.-"বর্গবাসী দেবগণের মধ্যে অতংগর আখিনেয়ধয়েন 🗱 ৯ একজন জল (moisture) ও অপর জন আলোক (light) অবলম্বন করিয়া ভ্রন সমণ করেন ৰলিয়া ই'হাদের এই নাম হইয়াছে।" "আধিনেয়হয় উধার পূরেং প্রত্যায়ে ভগতে ष्पात्नाक लहेग्रा अदबन कत्रठः ऐशास्क প्रध প্রদর্শন করেন।" ই হারা "ইন্স্র ও পুষ্য"-निक्षक्षकात्र यात्र । उर्वष्ठय यत्न न है हात्रा অখারোহণে ভ্রমণ করেন বলিয়া এই নাম।" "ৰেদে ই'হারা–(১) পৃথিবী ও স্বগ্ন (২) দিবা ওরাত্রি, (৩) সুযা ও চক্র, (৪) বিবসান ও করণার যমন্ত পুত্রন (৫) আকাশেব পুত্রন (৬) সিদ্ধার্ত সম্ভুত, (৭) দক্ষ সম্ভুত, এবং (৮) স্থাবিজার পতি বলিয়া উক্ত হইরাছেন। উক্ত হইয়াছে ই হারা "ধুবা, পুরাতন, মধ্যবর্ণ, **জ্যোতির অধী**খর, উজ্জ্লবর্ণ, পদ্ম**যা**লা বিভূষিত, বলশালী, ক্ষমতাশীল, ভয়ানক : কৌশলী ও জ্ঞানী, অহকারের মূলোচেছদ-কারী। ইংবার। হংবর্ণময় রণে ভ্রমণ করেন। ইঁহারা দিবদেও বার ও রাত্রে ৩ বার জগৎ लमन करत्रन। देंशता देशा, এवः कक्ष প্রভৃতিকে কারোগ্য করেন।"

`আশ্বীন [অখ + ঈন] ৰি, অখের এক-দিন গম্য পথ। `আশ্বীয় [অখ+জন (সম্বার্থে)] বি, অখসমূহ। ২ বিণ, অখসম্বন্ধীয়। `আশ্ব্/প্ শুর [সং-মাধ্য বন্ধর] বি, বন্ধর পিতা। ~খাশুরী, -শ্মশুড়ী-বি, শান্ডটার শান্ডটা।

ত্রা দিরফী-আশরশী দ্রঃ।

ত্রাবাড়দণ্ড-আধান্দণ্ডক্র:।

ভাশিবাঢ় পূপৰ ৰাউন্তৰাখাগ নক্ষত্ৰ জ পৌৰ্বমানী খটিত কালা বি. ছাৰণ মাদের ভূতীয় মান: এই মানে হৃষ্য মিথন বালিতে গতহন।

ত্যা বাঢ়্ড্ -বি. পলাশ কাঙের দও : দও : লাটি। ২ মলর পর্বত। ~দুঁও (আগাট (২) ছং) বি. সম্র্যাসীর ব্যবহায়া দও বা লাটি। "করক আগাট দও জটা বিল্পিত।" -লীলাবতী।

ভাশি বি | বা-সহ=সহ্ল করা + অ (বুঁ) মা (খ্ৰীং) হ=চ] বি, পূৰ্ব্ব বা উত্তরাধানা নগত। স্তী: ~ টী – আ বাচ মাদের পূর্ণিমা। ∼চিয়া, ∼টে-বিণ, আঘাত সম্ধীয়; আবাচ মানেব। ঽ আবাচমানে যা জন্ম। "একে একে ভাঙ্গে আধাচিয়া যেন রুকুণ্ডা॥" -कविक । ~ 🕫 शह्य | व्याशाह भारमत्र किन-ভলিদীঘ এবং বৃষ্টি বাদলে বাহিরে ঘাই বারও উপার ৰড থাকে মা। পুর্ণের বাঙ্গালার ছেলে মেয়ের৷ রূদ্ধাদিগের নিকট বসিল্লা বহবিধ থড় চ ও খাননজনক পর গুনিরা আধাঢ়ের দীঘ দিবসগুলি কাটাইত, এক্ষণে এরূপ পুর বলাও শুনাব প্রথা প্রায় উঠিয়া পিয়াছে] বি. অভুতগর। **"আবাঢ়েপর সে কই আনা**দের मि**ारु**हे घटवत्र **क्रिनिय।"−त्रवी**ः। Ş काक्षनिक काहिनी। 🥲 मिशाक्सा। **ভাা**ষ্ট [ন:-মষ্ট > , আ (পু বন্ন প্রাচন)। গ্রান আট্র 🕥] বি.বিণ, অষ্ট ; আট। "আট আহে চৌষটি।" "আই গণ্ডা।"

ত্ৰা'ষ্টা প্ৰাদে আর-টা (ফনির্দেশ বা অপ্রধান অর্থে) >] অ. ইটাদি। প্র-'টাকাটা আই। বাগানটা আই। আছে মাঝে মাঝেই দেখ্যে হয়।

আগ্রানি-গ্রান্ত্রা 🖫।

আ†ত্তেপুত্ত (অই পৃষ্ঠ (ম:)। অটে পৃষ্টে.-পৃষ্ঠে (অইাঙ্গে > আহিছেন) > আটে- পুঠে (সহচর শব্দ) পরে আর একটা সহচর শব্দ ঘোলে আটেপুঠে ললাটে > (মেরেলি॰ আঠে পিটে ললাটে ্ননাটে)। তুল-আ॰ এটের পিটে, আটেপিঠে। অটে=আটে, যেমন অটাকে=(আ॰) আটাকে] ক্রি-বিণ, অটাকে; সকল অকে; সর্ববাকে।

আদ [মাড > মাউল > আম] বি,
মাডধায় : আউল ধান। ~চা'ল-মাউল
ধান্তেব চাউল। প্র-মাসচালের মোটা
ভাত জড়িয়ে গোলে গলা দিয়ে উলবে কেন ।
আদি [আমা জ:। আইম > কুঞ্ছিত
মাকারে। ওড়ি:-মাসি, কি:-আব্,
কগান্তরে-এম] কি, আইম; আগমন কর।
বিহানে পরের বাড়ী কোন লাকে

ত্যা সৈক [সং-আসকি-আসক্ (তি)] বি,
আসকি: অনুরাগ। "পিরীতি আসকে
সনাই গাকিব।"-চতী । ২ [আ্-আ্লক্।
আ, ই-শ্ক্ (ভালবাসা, এেম) হতে।
নুসলমানী বাং-য় প্রচুর ব্যবহার] বিণ,আসক;
মন্ত্রক। ৩ প্রেমিক: প্রণরী। রীং
আ[সক্-প্রদামী।

আস?"-চণ্ডী৽।

ত্যা সর্কত [সং-আসক্তি > হিং-আসকত (বিণ, 'আসকতী: ক্রি, আসক তানা) আলক্ত বি, আলক্ত : অবসান : দীর্ঘস্থাতা।
ত্যা স্পৃত্র (আ-সন্ত্র (আলিক্সন করা)
+ ত (র্ক্কা) বিণ, অন্তরক্ত : প্রীত। ২ সংলগ্ন।
ত আবিষ্টা ৪ হতুর্শলা ৫ আ, সতত :
অবিরত : নিত্য। ~চিত্ত,-চেতা-বিণ,
তলগত : নিবিষ্ট-মনাঃ।

ত্যা দিন্তি [আ (সর্বনা) সন্জ্ (আলিঙ্গন করা) + তি (ভা)] বি, অনুরাগ : প্রীতি। ২ ভোগাভিলাম। ৩ সঙ্গ: সংবাস। ৪ মিলন : সংসক্তি। ৫ অভিনিবেশ : মনসংবোগ। বিণ, আসন্তা

আমিথাস [জা৽-শধ্স (লোক)-বহৰ) বি. সাধাঃ পুলিশের তদাবক। প্র-মাস্থাস ভলব।

ভ্যাপস [আ-সন্দ্ + অ] বি, সহবাস: মিলন: সঙ্গাই ভোগাভিলায। ৩
সম্বন্ধ। ৪ অমুবাগ: প্রীতি। ৫ অভিনিবেশ:মন:সংবোগ। ~লিক্সা [আসক

-লভ্(পাওয়া) +সন্(ইচছার্থে,লভ্=লিপ্) আ (স্ত্রীং)] বি, একত্র মিলিত হইয়া পাকিবার ইচ্ছা; সংসৰ্গ ৰা সহবাস ম্পৃহা: মিলনেচ্ছা। আদিত্তি [আ-সদ (গমন করা)+তি (জা০)] বি, মিলন। ২ নৈকটা: সন্নিধি: সালিধ্য। 🔾 লাভ। 🖯 বাা 🕫 ক্যায় দশনে] পদসমূহের সালিধাজ্ঞান : পদসলিধানকরণ। আৰ্সন আস্=উপবেশন করা+অন (বি)]বি, যার উপর উপবেশন করা যায় : ৰসিবার হান ; চৌকি, পি ড়ি, কম্বল ইস। थ-क्नामनः काठीमनः कचनामनः ध्रामनः। ২ রাপ্নতক্ত : সিংহাসন। 🕲 পীঠ। 🖰 হাতীর ক্ষমদেশ যুধায় মাহত বসে। "আসন কোন ঠাই।"-অ০ম০। ৫[তুল-আন্তান।] অবন্ধিতি ; ৰাস। 🕓 যোগ সাধনায় উপবেশনের কৌশল বি: : অষ্টাঙ্গ যোগের তৃতীয় যোগ। ইহা পঞ প্রকার, যথা-পদ্মাসন, স্বন্তিকাসন, ভদ্রাসন, বজ্রাসন ওবীরাসন। এ মলকুদ্ধ বা কুন্তিক্রীডা-কালে অবস্থানের কৌশল বিঃ। ৮ দেবপূঞ্জার উপচার বিঃ। 🗞 জীবক বৃক্ষ : পীতবর্ণ বৃক্ষ ইহার পুষ্প রম্ভবর্ণ। ১০ পাতদাল ; পিয়াল। हैहाबकार्ध अमित्रवर्ग, পूष्प शीउवर्ग। 🍒 আগমন। "কোৰা হইতে আগন, আগন কোন ঠাই।"-অ মে। ~ী (আস+ অন (ভা:) + ঈ (কুদ্রার্থে স্তীং), হি: -আসুনী] বি, কুক্ত আসন বসিবার ছোট চৌকী। ২ স্থিতি। 🗢 বৈঠক ; বনা। 🖰 দোকান। আ ত্রা করিব আসনরূপে করিত রূপার পাত এবং রূপাব কুদ্র অঙ্গুরী, ইহা দেবপুরুর উপকরণ বি:। আৰু প্রাইণ-বি, উপৰেশন। আ' দান-বি, বসিতে দেওয়া। আ॰ পরিপ্রাই-বি, উপবেশন। ~পিঁডি, -ড়ী, -ডে-বি, পায়ের উপর পা মুডিরা বসা; চাপঠিলি থাইয়া বা 'বাবু হইয়া' বসা crosslegged "নিমি তখন আসনপি ডি হইরা বসিয়া মেয়েকে কোলে শোওরাইয়া ঝিমুক লইয়া তাহাকে ছধ থাওয়াইতে বসিল।"-আনন্দঠ। ~বঁহা [আসন-বন্ধ] বি, পদ্মাসনাদি উপবেশন বিক্তাস। ~শালা [বৌ৹ সা০] বি, বসিবার ঘর। "আপুনি বিহারে প্রতিপ্রমন পূর্বক আসন শালায় অবস্থিতি করুন।"-জাতক,

১০০০ । শ্র্ন-আসন-শ্রা। "উটি
সদাগর বৈদে শহন-আসনে।"-কবিক।
আসনা,আসনাই-আশনা জঃ।
আইন আনন্দ (গ্রন করা) + ত(ঙ্কা)
বিশ্ব, উপস্থিত ; আগত। "হোতা হোত্সদনে
আন হল।"-ঐন রান (ব্রিবেদী)। ২
নিকটবন্তী। ৩ মুমুর্গ অন্তিম: শেষ।
ক্রালা আসর (কালা) সময় বি, বিপৎকালা আসর কোলা। ২ মরশকালা ; মুডুার
সময় : অন্তিম কালা। ~প্রস্বা-বিশ্ব।
যিনি অতি শীর প্রদ্র করিবেন। শম্তুাবিশ্ব যার মরশ অতি নিকটবর্তী।

ভাসিব, "সদা: কৃত সংসাধন: সঞ্জাত মৃদ্য,"-মুমুর-মেধাতিথি কৃত টীকা। আ-স্
(প্রদ্র করা) + অ (প্রৃ) যে মন্ত্রতা প্রদেব করে বা করায়] বি, সংদ্যোজাত মৃদ্য: স্বরা: তান্ত্রী। ~পায়ী, ~(সবী-বিণ, মদ্যা-পানকারী; মদ্ধোর: স্বরাপায়ী। ২ মাতাল। ~মাতা[আ৹+মাতা (মন্ত)। প্রা-ত বাং] বিণ, স্বরাপানে মন্ত, মাতাল। (চ০ মাই)।

্রাপ্সব_্ [ৰৌ॰ সা॰] ৰি, **জা**শ্ৰৰ (দ্ৰঃ) , পাপ। ২ রিপু।

ভাগিবাব আ--আগ্ৰাৰ্ (কারণ সম্হ) তা হতে জিনিধ সমূহ) বি. জিনিধপত ; গৃহস্কার জবাগি।

পাত্র আগবাৰ-পত্র (ওৎসদৃশ অক্তান্ত জবা অহাতি।

কর্মা অহা । পত্র শব্দ এরপ ছলে অভ্তি,
ইত্যানি, আনি অর্থসং ওৎসাদৃত জ্ঞাপন
করে)] বি. আসবাবানি।

ত্যাসমান-আশমান স্তঃ। নী-আশমানী স্তঃ। নতারা [আসমান (আকাশ)
তারা] বি. ধনামপ্রসিদ্ধ আত্র। ২
আকাশের তারকা।

আসবার-আসোরার তঃ।

ক্রাসিমুদ্র (আ: প্রথান্ত-সন্মা) ক্রি-বিণ,
সন্ত প্রথান্ত; সাগরাবধি: সন্তের উপত্র প্রান্ত। কর্বক্রাক্রী [আ (প্রথান্ত) সন্তল-কর্মাহিন, এই + ইন্-বে এইণ করে] বি. সসাগরা ধরার অধীবন্ধ: চক্রবর্তী, সম্রাট্। ক্রাস্সর [আ-ফ (হিংসা করা)+আ (র্জু)] বি, রাক্ষস [অগ্রত] ২ [ছা০-আসর]

সভা; মজলিস। "আংসরে সজ্জন সভা। আমি অৰু গাব কিবা।"-খা। "আসরে कत्र अधिष्ठान।"-नि । 🕲 [बिर्ध] यकाइन . भूजात शान । "आमरत छेतर निक-গুণে।"-কবিকে। 🎖 [আ্--অ্সর্ (স্থা)-(उत्र প्र्वित नशाक), पूमलमानी वाः] वि. সাকা উপাসনা;সক্যা। 24-- মাস্বের সময় বিবাহ হইরাছিল। আ॰ গুরুম করা-क्षावार्का वा वक्ष्णा भावा मुलाक्षम्बनारक উৎসাহিত ও প্রফুল কবিয়া তুলা।-শি-। অ |- জমা-সভাঞ্ল লোকে পরিপূর্ণ হওয়া এবং সকলে একাপ্রচিত্তে সভার কাথ্যে খোগ দেওয়া। আ জিমিয়ে লওয়া-সভায় ৰীয় প্ৰতিপত্তি ভাপন করা। আসিরে নামা-ক্রি, সভায়লে মাৰিভূতি হওয়া। ত্যাপি/ল [আ-আসল্=মূল] वि. মূল original, "লিখাইয়া পঞ্জা হুরমানের নকল, নানামতে সাবধানে রাখিলা আ০।"–অ০ম০। ২ থাটি: বিশুদ্ধ ; অবিকৃত। 🗢 সত্য ; তণ্য , যথার্থ : প্রকৃত। প্র=আসল কথা এই। ~্লৈ−য, প্রকৃত পক্ষে।

্রাসঁল [এজ । প্রা॰ বৈ সা । পদ্যে] ক্রি, আসিল ; আগমন করিল ; আইল।

ক্ৰি. আদিন : আগমন ৰবিল : আইল। ত্যাপুদ্ৰিওড়া-আগ্ৰাওড়া স্থঃ। ত্যাপা, [আ স্থঃ। আইমা ওলাপুলবঙ্গে

'আহা'। স'ৠলে 'হ' (তুল=আহেন=আসেন = योजमन करत्रन वा कक्षन)। व्योजा-बाहा: হি--থাবা, আনা : হি--আব=বাং -আর. 'স' স্থলে য়'। তুল-এসেছি=এরেছি ; এসেছে= এয়েছে=হি-=আয়া; এসো= আয়ো=আও. আৰু। তুল-"সঞ্লি আৰু আৰু লো।" –রবী॰। 'য়' হলে 'ই', 'সি' হলে 'ই', তুল= আয়ল (হি)=আসল (ব্ৰ**জ**০)=আসিল (বাং)= আইল (বাং=পদ্যে)। আইসে=এসে;'আসি' স্থলে আয়ি'(ব্ৰজ--মায়ই)=আই।'আ**ই**'স্থলে 'এ'। তুল-খাইদে=এদে; আইদে-এলে; আইলাম=এলাম। উ[্] পু**্আস**ৰ, আসমূ, আসলাম, আসিতেছি, আন্তেছি (গ্রা॰= এন্তেছি); আসি, আসিতেছি, আসিৰ: আসিতেছিলাম, আসিয়াছিলাম, আসিতাম, আইতাম ; আসিয়াছি, আইমু, আসিলাম, चाहेनाड, जाहेनाअ, चाहेनाम, चाहेर:

একু, এলাম, এসেছি, এরেছি, এসেছিলাম ; এরেছিলাম, এম্বেছিমু। ম৹ পু৹=আ্বাস, আসবে আসিবে, আসিতেছ, আন্তেছ, এসেছ. এসেছিলে, আইস, আইবে (সমানার্থে): আইস্ন, আস্ন, আসেন, আইসেন (পূ_ণ ৰঙ্গে, সন্ত্ৰমাৰ্থে) : আয়, আনিস, আস্থি, আসিবি আইবি আসিতিস (কেল্আস্তিস); আসিরাছিদ, আসিরাছিলি এদেছিদ, এদে-ছিলি, আসিলি, এলি (ডুচছার্থে)। প্র-পু-আইসেন, আসেন-আসিবেন, আইবেন, শাসিতেন আইতেন,আস্ছেন আসিছেন. व्यागिरमञ् আইলেন (मचबार्ग) ; আদে, আইদে, আদিত, আদিতেছে, আসছে (গ্রাণ-এপ্তেছে); আসিছে, আসিবে. আসৰে, আইৰে, আসিরাছিল, আইয়াছিল, এরেছিল, এসেছিল, আসিল, আইল, এল (তুচ্ছার্থে) ; অমুক্রায়-আইস (কেন্এস), আইফন (কে আফন), আইফক (কে : আমুক), আইমুন (কেণ্ডামুন) কি, আগমন করা। প্র–তাহাকে আদিতে দেখিলাম। ২ উপস্থিত হওয়া। প্র=লোক-জন এতকণে নিশ্চয়ট আসিরাছে। 😊 **অগ্রসর হওয়া, কর্মে উদ্যন্ত হওয়া। প্র-**দেখে গুলে আব হাত পা আসে না। 8 [হিল্<mark>র জমুকরণে। উপ</mark>স্থিত মতে দক্ষতা বা আরোগপট্তা-বোধক] কোন কিছুতে জ্ঞান, শিক্ষা বা অভ্যাস থাকা ; যোগাইরা বাওয়া : ক্ষতা, সাধা, কৌলল ইত্যাদিতে কুলান। "মর মাসী এত আসে তোর।" "ছিটা ফোঁটা তন্ত্র মন্ত্র আংদে কডগুলি।"-আন্সান্ত প্র– গান ৰাজনা তাহার বড আসে না। ৫ উদর হওয়া: আৰিভূতি হওয়া: উল্লেক হওয়া। এ-কোন কথা মনে আসা। স্থায়ে ভাষ অাসা ; রাপ আসা ; হাসি আসা ; কারা কাসা/ 🕓 উৎপন্ন হওরা; দেখা দেওরা। এ-5কে ভল আসা; কর্ম আসা। Q শাক্র মণ কয়া; অধিকার করা। প্র-ত্র আসা;ঘুম আসো। ৮ আরেভ হওরা। य-वर्षा चाशिल कामग्रे। वक्ष ब्राभिए इट्टेंब : वृष्टि अना। 🔊 व्यामनानी इत्त्रां व्याप्त इत्याः উপাৰ্জন হওয়া। অ-জমীদারী হইতে তাহার ৰাবিক কত আদে। হাচে আছু ভিনিবই আসে। অঞ্চলের কাটকুটা বেচিয়া ভাহার

কিছু আনে কি; হাঁ, বেশ ছু'পয়দা আনে। 🔰০ ঘটা; হওয়া। প্র-বিপদ যধন আসে তথৰ কাহারও মুখ চাহিলা আনেে না। মরণত 🤚 আর আপৰে না যে সৰ জালা জুড়াবে। 💵 বৃদ্ধি পাওয়া ; বাডিয়া আসা, বিস্তুত হওয়া। এ-নদীর জল কতটা আসিয়াছে। বধার পুকুরের জল উঠান পর্যান্ত আসে। 💲 কোন কিছতে লাগা: আবগুক হওয়া: যোগ্য ৰাউপযুক্ত হওৱা: খাটিয়া যাওয়া। প্ৰ=ওসব তাঁহার কোনই কাজে আসিবে না। জামাটা তাহার গায়ে ঠিক আদিয়াছে। 🖫 🗢 প্রবেশ করা। প্র=জানাত্রা দিয়া হাওয়া আসিতেছে। ঘবে আলো গ্রাদেনা। ১৪ পতিত হওয়া; ধরা দেওয়া। প্র=সহজে কি সে তাহার ধধরে আসিবে ; এগন তাহার হাতে আসিবে বলে তমনে হয় লা। ১৫ বিণ যা আসিয়াছে : আগত > গত: অতীত-(পরে) ক্রিয়ার সমাপ্তিস্চক। "নিৰে-আসা দিবসের দক্ষ রার্যা আলো।"-রবী । ১৬ বি. আগমন : উপন্থিতি। "ৰড বিপদে পড়ে তোদের রাজ্যে আমার আহায়।"—কবি পদাংর। "যাইব সাগরে, খাসা নগরে তোমারে আদীয করিতে রায়।"-বাংগান। "আসার আশা অবি কেনগোর্দো।"=লশর্থি। তাসি তা সি- একজনের ঘন ঘন তাগমন। ২ প্রায়ই লোকজনের ক্রমান্বয়ে আগমন। 🗢 পরশার ভাগমন ও প্রতি-ভাগমন সামা & return visit **আসা যাওয়া [হি**ল= আব্ৰিসন। বাং-প্ৰাং আভিন যাভন] প্ৰনা-গমন ; আমােগনা। "চোরে চোরে কুট্রিভিতে আশা ধাওয়া রেতে রেতে।"–গোপাল উডে। । ২ জগতে আনোও জগৎ হইতে হাওয়া: জন্ম ও মৃত্যু: পু**নঃপুন: জন্ম ল**ওরা। "আসা-যাওয়া যে যন্ত্ৰণাজেনেও কি মন জানিস্ না।" "ওরে আমার আসা-বাওয়া সার इहेन, श्वतः खक्रन इ**हे**ल ना।"-वाः शान। 🔾 কোন কিছুর উপর কার্য্য করা ; ভাবান্তর আনরন করা: ক্ষতি হওরা: ক্ষতিবৃদ্ধি হওরা। "তাতে আদেয়াবে কিবা কার।" –রবী । "বলি ধন নাশ হয় তায় কিবা আসে বার।"-চরিত্রগঠন। কঁথা আসা-ৰুণাবাত্তা চলা; আলোচনাবা উত্থাপন হওয়া। ০০-অনেক স্থান হইতে তাহার বিবাহের কথা

আসিতেছে। ২ (মুধে) কথা যোগাইরা যাওরা : বলতে পারা। কাণে আসা-শ্রবণ পোচর হওয়া; (কর্ণবিবরে) প্রবেশ করা। প্র= এমব কথা কেন তবে আমার কাণে আসে (অর্থাৎ শুনতে পাওরা যায়)। পেটে আসা-গর্ভে জন্ম লভয়। এ-ভাহার বিখাস যে ছেলেটী মরিয়াছিল সেই শাৰার তাহার পেটে আদিয়াছে। ফিব্রে আ'স'-ফেবা: প্রত্যাবর্তন করা। বলে তা¦সা–অনুষ্ঠি নিয়ে ৰা সংবাদ দিয়ে আবা। মানে আমা-কৃতি পণে উদয় হওরা , মনে পড়া · শ্বরণ হওরা। **গ্র-কণা**টা এখন তাগার মনে আসিরাছে। মাথায় আ'সা'-মভিকে অর্থাং বৃদ্ধির ছানে প্রবেশ করা বাউদয় হওয়া; বেধি বা ভরানপম্য ২৬রা: বৃথিতে পারা। **অ-এতকণ পরে** বিধরটী তাহার মাথার আদিয়াছে। হাতে আসা-আরত হওরা। অধিকারভুক্ত হওর: : হতুগত ১ওরা। শ্র-ভাহাকে ধরিবার অনেক চেগা হইল কিন্তু কিছুতেই সে কাহারও হাতে আসিতেছে না।

আদা (দিংল কাল > গাশ এলে গাদ + আ (কিয়ায)-গাশা আদে উচ্চারনে, কাশা-আংক বা] কি. পতিয়া গুড় বাহত্ত বাহিত্ত হলে গাট্ট আদা ।" (চাৰ বন্দ্যা । "জলে পাট আদা ।" (চাৰ বন্দ্যা । টালা (দজল কাল) আদা তালা (কালা হলে আদা কালা হলে বাহুতে ভাছা হয় নাই।

্রাসাদন [সং] বি লাভ। ২ সম্পাদন। বিণ, আসাদিউ।

ক্রা'সান, আশান ফ্রান্নলন্দ্রনান, ক্রাশান, জাগান 'বিপদে আহান."

-বৈ-গীন বি. অবসান। গ্র-মুদ্ধিল আসান।

২ লাবব। তশান্তি : রেহাই। "আসান
করিয়া কত ভুলার প্রজার।"-বন। ৪ (ক্রিন্রের ভারা) ইন্সুদের বের বা বেড। "প্রেম্ব বন্ধনের হারা স্থতিশক্তির কতকটা আন হয়।"

-ভারতী ১০০০।

`আ†সানিড়ি [জান বাং (আশা, জঃ নভিজঃ)] বি. নাঠি (মাণিক-গান)। আ†সাপা, আসাপা†-বি. ভেক বিঃ : কচকটে বাঙে। আশাব্রদার (আং-আ্লা (রাজনও)
+ জাং-বর্দার (বাহক; জাং-বর্দন্ লইরা
যাওরা)] বি, আসাসোটাবাহক; পভধারী।
~ী-আসাবর্দারের কাথ্য বা পদ।

`আ'সাবাড়ী [আমা-বাডি=লক্ড়ী= नड़ी=नाठि] वि. पण : ताकमण : आमारमाँ ।। **ভ্রাস**াম [আহম জাতির আবাসভূমি। আহ্ম=অহ্ম=অসম=অসমীয়া=আসাম] বি. পৌবাণিক প্রাগ্জ্যোতিষপুর . বঙ্গদেশের উত্তরপূর্ব্ববতী প্রদেশ। বিণ, আসামী, **অসমীয়া-আ**দাম **ভাত** বা তৎসম্বন্ধীয়। ২ আসাম অঞ্লের ভাষা ; ইহা বঙ্গভাষারই প্রাদেন রূপান্তর, মতান্তরে নহে। প্রা অন অনেকাংশে বাং-র অনুরূপ, কিন্তু আযুন অস লেথকগণ আহোম ভাষা ও পার্কভারাতির ভাষায় বং শব্দ প্রহণ ও সংমূলক শব্দ বজ্জন করিয়া বাং হতে পৃথক করিতেছেন। প্রাকৃতের রূপ অস:-তে অনেক রক্ষিত ইইয়াছে।যথা**-**প্ৰাকু∘ 'কেদ্বং বাংকেত্তিঅ'=অদ −কেতিয়া (কখন) ইন। কতকণ্ডলি গ্রাম্যশন্দ ও উচ্চারণ-বৈষম্য ব্যতীত আৰু আন ও বাং-য় রচনাগত বিশেষ পার্থক্য নাই। অস 'জোনাকী'র (র), 'অরু'র (ু) 'আন্দোলনে ব (৫) এবং 'সকলো'র (৫) বজন করিলেই বাং শব্দে পরিণত হয়। সংস্তের সহিত বা**ে**র যতদূর ঐক্যা, বাং-র সহিত অসমীয়ার তদপেকা। অধিক সাদৃগ্য আছে ৷=সা^ প৹ প৹, ১৩০১ ৷ আৰ্সামী [আ-সান্-নান শব্দের বহুব । বাং ইহার ব্যাপ্তার্থে যার নামে নালিশ হয় বা বিপক্ষে যার নাম লওয়া হয়] বি. অভিযুক্ত; প্রতিবাদী। ঽ [জমীল-মহান পরি:] যে ব্যক্তির নিকট পাওনা থাকে; জমীদারের প্রজা। 🔾 লোক ; ব্যক্তি। প্র-যেমন তেমন আ॰ নয়, বড় শক্ত আ॰।

আ'সার, [আ-স (গমন করা) + অ
(ভা-)] বি, ম্বলধারে বারিপাত ; প্রবলর্ট।
২ জল ; সলিল। ৩ জলকণা। ৪ প্রবেশ।
শেক্তকে বেষ্টন। ৬ বর্গুসৈগ্র। ~নির্মীবিণ, যে মেব প্রচণ্ড বারিববণ করে।

ত্যাসার, [ঝাণ-আনার=চিক্) পুরা-তনের চিক্ন বা সাবেক নিশানা। ২ প্রাচীর ইশের পাঁথনি ভবিষ্যতে বাড়াইবার জন্ম যতটুকু গাঁথিয়া রাখা হয় বা তার নিশানা রাথিয়া দেওয়া হয় তাকে আ॰ বলে।

জাদি [আদা এ:] ক্রি আগমন করি। ২ [প্রান্ধেন ব্যবহার] যাই। "আদি বলে গেন চলে,"-গান। ত আদিয়া থাকি use to come প্রা বাং আদী। "ভৌর সঙ্গে নিতি আদী।"-ই কীং। ৪ আগমন করিয়া, আদিয়া।"ধ্ব আদী।"-ই। কী। আধু বাং গ্রে। "দেব আদি।"

ভ্যা সিক্ত-বিণ, ধল বা গুব ভিলা।
ভ্যা সিত-বিং এসিত গুলিব পুত্র, ইনি
শাভিন্য গোত্তের প্রবর। ২ (-ঠ-) কিং
আগনন করিত।

ত্যা সিদ্ধা, আ-সিদ্ধানন কৰা বাজা-দেশে গৃত করা) + ত (গু), -খু] বিদ বিচারকের নিকট দন্তিত হইয়া কাৰাগাৰে নিশ্বিস্তা

আ'সিদ্ধ ৃত্য (না) দিদ্ধ বিণ, যা দিদ্ধ নং । আ -আসিকা। ২ অর্জ্ঞানিক। তাধসিদ্ধ।

ভাগ সিধার [আসি=উপবেশন করা-গাব নে ধারণ করে] বি. মুবক মুবতীর একত্র উপবেশন ও অবস্থিতিকালে সংযত ও অবিকৃত িত্ত গাকা রূপ ব্রহ বি:। অসিধার ক্রঃ।

`আ'সিয়া', [আসা ক্র. (ক্ষে- - এদে). ইয়া ক্র? অস-কি. আগমন করিয়া। আ'সিয়া', [আনিয়া, এনিয়াও < ইং Asia] বি. যুরোপের পূর্ব্বেও আফ্রিকার উত্তর পূর্ব্বেঅবহিত মহাদেশ; রুধুনীপ।

ত্রা সিষ্টাণ্ট [ইং- a sistant এর লিপান্তর] বি বিণ, সংকারী।

আঁসীন [আস্+আন(গ্ন্তু)। আ= স্কার] বিণ, উপৰিষ্ট: অবস্থিত। প্র-সিংহাসনে আসীন।

ত্যা সু (আনা জ:। আই ক্রক > , কেন।
আ

বাং বাং] (অনুজা) কি, আগমন
ককক; আহক। "হাথে ধরি ধনু বাংশ
কাঠ আহু বিদ্যমানে ততেঁ। তাকে নাহিঁ
মোর ডরে।" = শ্লী কী।

আশ্বুক, [আসা, স্ত:। আইফক > কে:] কি:মনপুন অনুজ্ঞা, আগমন ককক। আশ্বুক্ত, আসুখ [প্রান্ধাং অস্থ দ্রঃ] বি অহ্ব। ২ ছ:ব; বিধাণ। "দেখি তোগা আন মোর মনে বড় ছব।" -খান কীন। "আন না কর তোকো ওন গোঝালী। নিকটে মেলিব তোর শ্রিম বনমালী।"-এ। বিদ আফ্রণী। গ্রীং আমুখিনী-অফ্রণী। আমুখিল আন্বাং] বিশ্ অফ্রনী।

ত্যান্ত্র অন্ধ + জা বিণ, অন্ধ্রমন্থকীয়।

বিনিধ্য: সহিত। ৩ অপবিত্র। ৪
ভয়ানক। ৫ বি, বিবাহ-পদ্ধতি বিং , এই
বিবাহে বর কন্তার পিশো লাভা ইন-কেধন
দাম করিয়া বেছামুসারে কন্তা গ্রহণ করে।
৬ বিচ লবণ। ৭ আসীরিধা নেশ ১১-১১।

~বিবাই-কন্তা পঞ্জীয়কে ধন দাম করিয়া
কন্তার পাণিগ্রহণ।

`আ'মুরিক [অহর + ইক (মধ্যে)] বিণ, অসুরসম্বন্ধীয়। ২ অভি ভীশুণ।

`আৰ্ম্বিরী (আগর + ঈ (গ্রীং)) বি, অগ্রবনিগের আঠেরিও আচার। ২ বৈদিক আলাকি। ওছেদন চেননই অপ্রচিকিৎন। বি: suggiy, ৪ রাই স্বপ।

ত্যা (সত্ন (অনেচন + এ বার্থে)) বিগ,
সমাক্দেক , বিলক্ষণকাপে সিক্ষন , জল
ছিচাইছা গুব ভিজাইছা দেওৱা। ~ক (ন)
[এমেচন + ক (বার্থে)] বি, আনেচন। ২
আনেচন নাধন পাতা। ও প্রিয় : দল্পিত।
ত্যা (সে, ধ্বি (আনেস্কর),
অবরোধ করা) + অ (ভান্)] বি, রাজাজ্ঞার
বা বিচারকের আন্দেশ অবরোধ। ২
প্রতিবেধ। ~ধ্বক, ~দ্ধা-আনেধ করা।

বিণ -শ্বনীয়ঁ, -ধ্য-আমেধ বোগ্য।
ত্যাসৈদার [ইং-assessorএর
লিপান্তর] বি বিচারকের সহকারী।
ত্যাসোয়ার, আসোবার [ফ্রা-

সংলার সং। প্রাণ পারসীক অস + বর, বার

সংস্কার দর্গরেই। "এই লক প্রাণ পারসীকদের
পঞ্জার দর্গনের সঙ্গে সক্রে (০০০ ব পুণ) ভারতে
আসে (সাঁচীতে প্রাক্ ভারার রাজী লেগে
অসবারি রূপে পাওয়া থায়) সুমধ্য-পারসীক
বা প্রবার ভ্রমবার স্কাণ আসরার,সরার।"

সাংক্রিনিভ্রমবার ই ক্রি. অবাদি বাহনার রুগ

ব্যক্তি। "পলায় তুরঙ্গ কাটা গেলে আন্দোরাব।"-মহা৹ (কাশী)। "যবনীরা

অখপর থবন আদোবার।"-কবিকন।

ামু [আন্ধ ক্রঃ] বি, ন্ধ এই গুজাকর
ককারানি বর্ণের সহিত অমুনাসিক (ভূ. এণ্ গ.
ন. ম) বর্ণ বাতীত স্পাদি বর্ণের যোগজাত
গুজবর্ণ। স্ফেল্যা-আন্ধ, আন্থ ইন গুজবর্ণবালা (আন্ধক্লা ক্রঃ)।

ভা ক / নদন [আ-ফন্ (পমনে, তিরজারে, হিংসার) + অন (ভা)] বি, ধাবন। ২ আক্রমণ। ৩ বুদ্ধ। ৪ বিনাশ হনন। ৫ তিরজার। ৬ আক্রাকান। ৫ আবের সতিবিং। বিব্ নিদ্ট্ । নদিত্ – বি, আবের গতি বিং: রুত্যতি। "মন্দাত আক্রনিতে নাচে বাজিরাজী।" –বেমা।

আৰ্কারা (আশ্কারা এ:) বি, এএর: থালার। "বালকটা পিতা মাতার নিকট আ॰ পাইরা পাঠলালার ঘাইবার নামও করিত না।"-আলাল॰।

`আ'স্কে, `আস্কে**, `**আশ্কিয়া [প্ৰাদে] ৰি, স্থনাম প্ৰসিদ্ধ পিষ্টক : পৌৰ সং-ক্রান্তির দিন পিঠা পার্বাণ উপলক্ষ্যে চাউলের ভূড়ি জলে গুলিয়া প্রস্তুত খনাম প্রসিদ্ধ স্চিছত্র পিষ্টক (বঙ্গের বহু স্থানে অগ্রহায়ণের সংক্রাপ্তিতে শ্বতম্র আথে পর্কের এচলন व्याह् । "क्द्रि (भेन व्याद्धि बांस्त्रा ।" – हें ० श्वर (পৌৰপাৰ্ঝণ)। `আ॰ খেয়েচ ফোড় ত গৈাণীন-আহারের হুৰপাইরাছ কিন্ত আগুনের উত্তাপে আন্দের সর্কাঙ্গে বেছিক্র হয় তাতে আন্দের কত্যপ্রণাতাভাবনাই বা সেই ছিন্ত গুণিবার কট সহ্য কর নাই; সুবের ভাগ ভোগ করেছ কিন্তু তার পরিণামে ছঃখের ভাগটীর থবর রাখ নাই। যে কাধ্যের পরিণামে হংৰ পাইতে হয়, তা বারা পরিণাম না ভাৰিয়া ৰা পরিশামের ধবর না রাখিয়া গোপনে সম্পন্ন করিরা মজাটুকু ভোগ করে কিন্তু ধরা পড়িরা বিপন্ন হয়, ভাহাদিগের প্রতি বিজ্ঞপোক্তি। "ডুৰে ডুৰে জ্বল থাও, তার প্রতিষল পাও 🛊 🛊 **আস্কে খেরেছ বাছু খো**ড ভো গোণ নি।" -বাং গাম। তুল-"যুযু দেখে**চ ফাদ** ত लिथनि।" २ পরিণাম চিস্তা না করিয়া ছুরুছ টেন্ডয়ীয় বয়।

কাৰ্য্যের সূত্রপাতে তা সহজসাধ্য মনে । করিলে তৎপ্রতি ব্যক্ষোক্তি।

`ভাশস্ত [সং**-হুন্তি** (তৃস্=থাৰু)) + ভি (লটু বিভক্তি)-আছে অৰ্থাৎ যা বা যতটা আছাছে তাই) >] বিশ, অনংশিত ; অভঙ্গ ; সমুদায় , সমস্ত : পোটা : পূর্ণ। "আব্ত মাকুষ গেলে।" –রবী-। "ৰূপাল ভাঙ্গে আন্ত ইটে।" –ঈন্তপ্ত। "আশুসঙ্বানাইয়া।"–জংশাকৰ। আৰ্ব কেউটে-জীবস্ত বিষধন্ন সৰ্পতুল্য : সর্বভোষাবে কেউটে সদৃশ। ২ অভি ভীষণ প্রকৃতি পরানিষ্টকারী; যে দংশন না করিয়া চাডিবে না। "তুই আন্ত কেউটো" -পি· খোদ। আ
না রাথা-এহার করিয়া অস্থিও দেহ চূর্ণকরা: হাডভাকা প্রহার করা (হুরস্ত শিশুর প্রতি অধিক প্রযুক্ত হয়)। "একথা শুনিলে তাকে আর আশু রাখিবেনা।" "তাহাহ'লে কি ভার ভাত পাক্ষো।"-দীনবন্ধু মিত্র। "তা হলে কাঞ্চীকে কি আর আন্ত রাথতুমণ ভর আর চিহ্ন দে**ধাই** যেতনা।"–রাজা (রবী॰)।

ভ্যান্ত ব্যক্ত (বি)। সং-কণ্ড-ৰাণ্ড-অভিবান্ত] বিন বান্ডসমন্ডভাৰ: অভিলয় বান্ত: অভ্যন্ত আগ্ৰহাবিত ব্যক্তাবে ব্যাবিত। "মন্দোদনী পুলক্তি চেরে পুত্র-পানে। আন্তেব্যক্ত উঠি রাণী ধরে ছুই হাতে।"-কুন্তিত।

ত্যা ভির [আ-ভ্ (বিন্তার করা) + অ (র্ছা) বি. শ্যা। ২ শ্যার আছোদন; বিছানার চাদর। ৩ পাতিরা বসিবার কথলাদি; পাতনচি। ৪ হাতীর পূঠে পাতিবার চিত্রিত কথলাদি বস্ত্র বা আন্তরণ। ৫ বিহাদে বশোহর পরদা। ৬ জ্বি-আতর্ভ্রে আপত রেআইএর নীচে লাগান হয় আমা টুপি ই-র ভিত্রের আবরণ বস্ত্র। ৭ রঙের অথম পোচ priming ৮ দেওরালে লেপ দেওরার প্রেরা plaster.

ত্ৰী স্তেৱঁণ [আ-তৃ + গ্ৰেন্ত জ.] কন (এ)
বি, শ্বায় ! ই বিছানায় চাপৰ। ৩ পাতনচি .
গালিচা ইন। "ক্ৰেন্ত আগ্ৰেণ বৰুলতলায়।
অসানিত, ছুইজন বসিয়া ওধায়।"-কুক্তে জ.।
৪ হাতীৰ প্ৰতি পাতিবার আগ্ৰন। ৫
উল্লেখন ব্ৰ

আ কৈ।ন, আন্তানা [ফাল-আন্তানা আড্ডা। তুল-সং-ভান, হিল-আহান] বি, ভান। ২ আড্ডা। ৩ আশ্রম। ধ্র-শীরের আন্তানা। ৪ আন্তাবল stand.

আশ্স্তাবিল (আ্-ইংগ্ৰল্ (অবাদির থাকিবার হান) ইহা এবং ইংরেজী stable (ট্রে) উভয়ই ল্যা-েছেরার stare (থাকা, নীড়ান) ধাতুক স্ত্যাবুলন্ শক্ষের ক্লান্তর আ্ফ্রে-এতেবল্ estable >] বি, জ্বশালা, তুখ গ্রুডাদি গশু রাবিবার হান।

ত্যাঁতিক ় (অভি:আছে + ক (কণ্)
পরলোক আছে, এবং ঈশ্বর আছেন এই বৃদ্ধি
যার আছে এই অর্থা বিণ, ঈশ্বরের অভিছ
যিনি শীকার করেন : পরলোকে ও ঈশ্বরে যার
বিগাস আছে। ২ যে বেন মানে সে আন যে
মানে না সে নান্তিক [স্তঃ-স্কর মানিমাও বেন নামনিলে নান্তিক [স্তঃ-স্কর মানিমাও বেন নামনিলে নান্তিক] ~তা, -ছ (-ক),
ত্যাঁতিক্য [আতিক+তা, ও (ভাং)+
য (ভাং)] বি, বৈদিক ধর্মে শ্রদ্ধা; ঈশ্বর
ও পরলোকে বিখাস; আতিকের আচার
বাব্যহার।

ত্যা স্থিক ্, আ স্থাক [বাফ কির
ভাগনী ভারৎকার নাম নাম নির নাম ভারত বা দুনির নিকট পুত্র প্রার্থনা করিলে মুনি 'অন্তি' কর্পাৎ আমার ঔরসভাত পুত্র তোমার পর্কে আছে-এই বলিয়া প্রছাম করেন। বধাসকরে পুত্র ইইলে তার নাম হয় আন্তাক] বি. মনসা-দেবীর পুত্র আত্যক মুনি।

আ'স্তিন, আস্তীন ফ্রি-আন্তীন্-জামার হাতা] বি. কোরতা, অঙ্গরাধা ইন জামার হাত ; হাতা।

ত্রাণ্ডীর্ণ [আ-তু (বিতার করা)+ত (প্র)] বিণ, যা পাতা ইইমাচে : পাতিত। ২ এসারিত :বিতার্ণ। ৩ আচ্ছাদিত। ক্রোণক্যত আ-ব (বিভার করা)+ত (র্গ)।

্রাস্ত [আ-ন্তু (বিন্তার করা) +ত(র্মা)] বিণ, বিন্তুত ; প্রসারিত। ২ আছোদিত।

জ্বান্ত [ফা॰-আহিন্তা (বীরে)!
ক্রি-বিণ, বীরে: সম্ভগণে: বীর গতিতে।
২ এরে। ও অনুচক্তবরে। ৪ নিঃশবেন।
জ্বান্ত্বা[আ-হা (ধাৰা)+অ (ঙা॰)]
বি, ভরদা। এ-বে এতিশ্রতি রক্ষানা করে
তার কণায় কারও আহা ধাকে.না।

২ আশ্রয়। ৩ শ্রদ্ধা। ৪ আধর। ৫ বড়। ৬ অপেকা। তুল-উ-বৃাস্তা (ওয়ান্তা) ৭ শ্বান। ৮ শ্বিতি।

ত্রাস্থা/ন | আ-হা (ধাকা)+অন (জা-)] বি, আহা। ২ অবস্থিতি। ৩ হান। ৪ আভ্যা। ৫ আশ্রম। নপ্ন স্থিকত পারিঃ] বি, বস্তিজিয়া enema.

ত্যাস্থায়ী [ম্--আধানিন্ আ-ছা + ইন্, ছা-ছান্]বি, "সঙ্গীতে প্রথমে থেটার ধরা মুধ্বদ্ধন করা যায় বা যেটা প্রথম চরণ ২য় তাহাব নান আধায়ী।"-সঙ্গীত রত্বাকর।

আশস্থিত আ-য়+ত (গ্ন): য়া=জি!
বিণ, আর্রচা ২ অবিছিত। ও প্রাপ্ত।
৪ আবিত। ৫ আক্রান্ত। ও পরিবাপ্ত।
ত্যাস্পদ (আ-পদ (গমন করা)+জ
(বি), দৃ-আগম) বি, আধার। প্র-প্রেহাম্পদ)
২ স্থান। ও পদ। ৪ অক্রিয়ন। ৫ প্রভুড়।
ও প্রতিষ্ঠা। বু সম্পদ। ৮ কৃত্য: কিয়া।
ত্যাস্প্রদিশ (আম্ম্রান্তর সে গো
প্রেম্বি আন তার ঠাকুরমার করে সে গো
প্রেম্বি আন তার ঠাকুরমার করে সে গো
প্রেম্বি আন তার প্রমান গ্রুমারকরে।
ত্যাস্প্রমান গ্রুমারকরে।

কম্পন। ২ প্রকশ্পন। ৩ ঝানোলন।

আশ্বস্থা বি বিংশপদ্ধা >। আন আশ্বদা। ঝান্পদ্ধ্ (পরাডব করিবার ইচ্ছা করা)+অ (ডান)-আ (গ্রীং)] বি,

(কম্পিত ইওয়া)+অন (ভা৽)] বি, ঈবং

ম্পর্কা, দপ, অহন্ধার। ২ মাৎস্যা। ৩ আম্দালন। ৪ প্রতিযোগিতা। বিণ

আস্প দ্বী-শৰ্দাকারী।

তাশ্বা/ল [আন্দান দ্রঃ] বি হন্তীর
কর্ণসঞ্চালন। শ্বান [আ-ন্দ্রন্দ্রণ বি
প্রমন করান) অন (জা-)] বি, আন্ধ্রক্ষতাও
ভণগরিমার গবিত-বাক্যে কীওন: আন্ধ্রন্থা। ২ সঞ্চালন। "চলে নত্তী আন্দালিয়া
ভণ্ড।"-মেধন। ৩ রোমপ্রকাশ। ৪ সংঘধ।
শেক করণ, ব্বনি করণ। বিণ, শিল্ত আ-ন্দালি+ত (র্ম)] সঞ্চালিত। ২
ভাড়িত। ৩ সংঘটিত।

ত্যাড়ত। ত সংঘটত।
ত্যাক্তালা (আফাল+আ (ক্রিরার)।
আফালি, আফালি,আফালেলে: আফালিতে,
আফালিয়াই-] ক্রি, আফালন করা।

`আশ্বদালিল, `আস্ফালিলা-ক্রি, আন্থানন করিল। "হকারি কেহ উলিলা অসি:আন্যানিলাশুলেকেহ।"-মেঘা।

`আশ্ফো∥ট [ঝা-ফট প্ৰেফ্টিড হওয়া, হিংসা করা) + অ (ভা॰)] বি,বিকাশ। ২ আক্ষেটি বা আকন্দ গাছ। 🙂 সংখ্ৰণ-জনিত শব্দ। 8 ঠোকাঠুকির শব্দ। ৫ আছড়ানর শব্দ। প্র-লাঙ্গুলাক্ষোর। 🖰 মল-গণের বাহতে করাঘাত শব্দ : ভালঠোকা। "সহস্ৰ আন্দোচ বজ্ৰ নিনাদ হইতে লাগিল।" -আনন্মঠ। এ [আফোচক দ্রঃ] ~ট ক [আ≔শ ট্+ থক (তৃ)] বি. আথরোচ গাছ। ২ হাপরমানী। ও ভূইপলাশ। ৪ আৰুন। ∼টুন আ-কুট (প্রশ্টিড হওয়া হিংসা করা) + অন (ভা^)] বি. প্রস্চন: বিকাশ। ১ আন্দোর। ও আকালন। ~ট নী |আ-খোট (ভেদ করান)+ জন (ংগ)+ ৯ (গ্রী:)] বি, হুত্রধরাদির ছিন্দ্র-করণ-বন্ধবিঃ ; তুরপুন : ভমর ইন।

্ত্রাণুপ্তেন্ট্র [আ-খুট্র জ (ৡ) আ (খ্রীং)] বি. কাঠমলিকা । ২ রাপরমানী [আন্ফোতা ক্রঃ]।

আ'শ্রেণ্ড-বি, আকল নৃক্। ২ রঞ্জাঞ্চন (কোবিদার) baubina variagata, a species of chony. ও ভূইপলাল [আন্দোট ক্রঃ] ~'-বি, হাপরমানী chtoria tamatea ২ লারিবা; শুনিলভা। ও কাঠনিকা। ৪ গদ্ধ ভাত্রনিয়া বা অসারিশী paedena feetida

আশি সু (ক্ষণ ক্ষা) + য (ধি) বা আ-ন্তল (ক্ষণ, গমন) + ক্ষ (ধি) বার মধ্যে আহার নিক্ষিপ্ত হয় বি, মুঝ: আনন। ২ অস্ (উৎপত্তি হওয়) বাতে বাক্যের উৎপত্তি হয় বজু। ৩ বিণ মুঝুলাত [বিরল] গ্রীং লানি, মুঝুলিত জিলা। ২ আনন। লানি, মুঝুলিত জিলা। ২ আনন। লানি, মুঝুলিত জিলান (বুলামান্) বি ক্লান্তা, গোলাধান্তী।

আৰ্মাওড়া, আৰ্মাওড়া, আস্মাওড়া, আম্সেওড়া, আস্মেওড়া, আস্মেওড়া নি -মাজনাবোট। মাজ (মুব-ন্থবাৰন মার: মুধ মার্জন (হড়) শাবোট (শাবা + ওটন-শেওড়া গাছ) যে শেওড়াগাছের শাথায় দন্তধাবন করা হয়। পুত বন্ধ, বিভঃ বরিশাল অঞ্চলে-'আাষ্ঠ†লি'] বি, খনাম -অসিদ্ধ বন্ধ কুপ glycosnis pentaphylla, ইহা শেওড়াগাছ (streblus asper) হতে থতপ্ত।

আম্প্রাস্ব [আশু (ম্থজাত) । আসব (ম্বৃ) ৬ তৎ] বি, মুখমবু; থুবু।

্রাশ্যাপ [অত্রপ তঃ]বি, রাশ্বাস। ২ জোক। ৩ মূলানকত্ত্ব।

ত্যা শুন্ত বি আন্তর ও বি জেল ছুর্জনা distre হ ধ্যপনা pain ও পাপ, ছুংগ, তাপ। "অনাসক্ত, ধেষহীন, হয়েছে আক্ষীণ, অবিদ্যা হয়েছে বিদ্বিত।"—জাতক, ধর্ম প্রভাৱ বি প্রতিক্রিত। ক্ষার। ৫ প্রবাহ : নিঃপ্রাব।

ত্যা শ্ৰাপি (আ-প্ৰাৰ) বি, কন্ত , খা নালি বা বৰ্জ হৈ লালা ব্যানে ৩ গভাদি হতে নিংহত রম বাক্সে। ~বঁণ-রম গড়ান। বিণ, ~বাঁ-ক্ষমণীল।

জন গড়াৰ । বিন, কৰি কৰিছে। বিন, ধৰং স্বস্কু (বস্তু বিচার-রামগতি)।

আশস্থ নিত (আ (সমাৰ্) পনিত (শবিত)! বিণ, সমাৰ্ নিনাদিত; অতিশয় শব্জি: আশবিত: আগবাত।

`আ'স্বা⊅দ [আ-খদ (আবাদন করা) + অ (ভা॰)] বি যাদ : তার : রদ। ২ অমুভূতি। 🔾 স্বাদগ্ৰহ : আস্বাদন : রদামুভব। ~দক [আ-বাদি (অবাদন করান) অক (প্রু)] বিশ, যে হাদ গ্রহণ করে :যে চাথে। ঽ রস-গ্ৰাহী।~দুন [আকাণ (দ্ৰঃ),আ-বাণি + অন (ভা৽)] বি, খাদগ্রহণ চাথন : বিহ্বা ধারা পেশ করিয়ালবণ মধুর আয়েই েরস অনুভ্র করণ: রসাম্বাদন , তার গ্রহণ। ঽ পান: ভোজন। 🥩 পর্ব করণ। 呙 অমুভব করব। 🕜 ভোগ ৰূরণ। 🌭 অবগত হওন। ~দিনীয়ু, ~ দ্য [আ-থাদি (আখাদন করান) + অনীয়, য (শ্ব)] বিণ, আমাদন করিবার উপযুক্ত; ~ मिऊँ [आ-शांति + छ (र्फ्र)] विग, शांत्र शांत এংণ কর৷ হইরাছে; চাথা: পর্থ করা; গৃহীত ভার। ২ অমুভূত। ৩ ভূক।

ত্যাহিট [অতি প্রা॰ বাং] অ, উচ্চশ্বরে সম্বোধনার্থক অ,-5২৩।১।

ক্রাইকজবুর [আহক (নাদা রোগ) জর] বি. নাদাশ্বর।

আইড > আংছড | অস্তঃগল > আড়াল, আড় জাইড > আংছড | বি, অন্তঃবাল : আড়াল। (অপ্র-)। "আহডে পাকিয়া রছা জামাতা নেহারে।"-কবিক-। "কোপায় লকাম ংন নাপেথে আংড ।"-মহা-(কাশী)। ২ আগড়। ~বিইড্ [হি--বেংড্, বিহড্ বালীয়াডীর মত উচু নীচু জমী : সংচর শদ | বি, আড়াল বিভাল। "ন্দুল লকাম গড়ে চকুর জপুকী। আহডে বিহড়ে থাকি মারহে ভাবকী।"-কবিক-।

ভ্যাণ্ঠ্ড [আ-চন্ (বধ করা) +ত (প্ম) বিণ, আঘাত প্রাপ্ত : আঘাতিত। ২ তাড়িত : সঞালিত। ৩ মন্দিত। ৪ গুণিত। ৫ জাত। ৬ বি, চাক ; চকা। ন্থাস্ট্র । [আচত (জাত সঞালিত) লকণ (চিচ্চ) যার-বহন্] বিণ, গুণধারা প্রধ্যাত। ভ্যাণ্ট্রিড [আ-হন্ (আঘাত করা) + তি (গুন)] বি, আঘাত করা) + তি (গুন)] বি, আঘাত : চোট। ২ তাডন। ৩ গুন ; সংহতি।

ত্যাইব (আ-চে (আহ্বান করা) + অ
(মি)-বেপানে শ্বগণ আহত হয় বি

মুদ্ধ: সংগ্রাম। "সংগ্রাম সাধ অবগু মিটাব

মহাহবে আমি তব।"-মেন্। ২ [আ-২
(হোম করা) + অ (মি)] হোম করিবার

ফল। " এবজা শনীয় (বি-) [আ-২ (হোম
করা) + অনীয় (মি) বি গার্চপত্য হতে
উচ্ত করিরা হোমার্থ যে অগ্রির সংকার
করাবায় সেই বজ্ঞাগ্রি। ২ বিণ, হবন ঘোগ্য:
সম্যুক্রপে হোম করিবার উপথোগী।

ত্যাইমাল [আ্০-হম্ল (বোঝা) বহবচনে আহ্মাল (বোঝা সমূহ)-আলাল
পরি:] বি. মালপত্রের বোঝাসমূহ।
ত্যাইর, [আ-হ্হ (হরণে) + আ (ভা০)]
বি.আহরণ। ২ [আ (জু)] বিণ, আহরণকারী।
ত্যাইর/ণ [আ-হ্হ হরণ করা +
আন(ভা০)] বি. সংগ্রহ; সম্বলন। ২
সঞ্চ করণ। ৩ উপার্জ্জন। ৪ আনমন।
প্রাধ্যেকন। ৬ বিবাহাদির উপ্রেক্ত

পদার্থ। Q. [অন্ত চিকিৎসাত্রঃ] বি. নির্দেশ extraction. বিশ, আজত। ~শী [আহরণ আঃ] বি. সকলনী: চয়নিকা: সংবাদ ও সামরিক পত্র এবং গ্রন্থাদি ১তে সার সকলন বা সংগ্রহ। ~শীই (-র') [আ-হ্রহরণ করা + অনায় (র্প্ত)] বিশ, আহরণের বোগ্য।

ত্রাইর। শিক্ত আহর (আহরণ) +
মা (বাং দিয়া বিভক্তি)। আহরি, আইরি,
আহরে, আহরিতে, আহরিয়া (কেন্পদ্যেআহরি) ই । দিরস্ত-আহরাণ ় দি,
আহরণ করা , সংগ্রহকরা । ২ সক্রম করা ।
ত উপাজন করা । ৪ অংখন করা ।
ধ্যোজন করা । ৪ অংখন করা ।
ধ্যোজন করা । ৪ অংখন করা ।

ত্যা ইরিং [আ (ঈষং) হরিৎ (সব্দ্ধ)]
বি, ঈষং হরিদ্বর্গ greenth. ২ বিগ,
১রিং বর্গফুল ন্মীলা-বি, ঈদং হরিৎ ও
নীলের মিশ্রণে উৎপন্ন বর্গ greenish blue
২ বিগ, ঐ বর্গফুল।

ত্যাপৃঠিরিউ [আ-হ্র+ড(র্ম)। ওদ্ধ দ্রূপ-আন্তঃ]বিদ কৃত-আহবদ: সংগৃহীত। ভ্যাপ্টিপ্রিয় [আ-হ্র+তব্যর্প্রি)] বিদ আহবদযোগ্য।

ভাশিহঁত্ত্বা [আ-হ্ন (চরণ করা) +তৃ (পু)]
বিগ, আহরণকারী: সংগ্রাহক। ২ সকলন
কর্ত্তা। ও অনুঠাতা। ৪ আয়োহনকারী।
ভাশিহল-আহেন স্ত্রঃ।

ভ্যাণ ঠলাব। ঠলা, -বিইলা (আহড-বিহত ড:। ড=ল। সহচর শন্তব) বি, আডাল-বিডাল , অন্ধি-সন্ধি ; সর্বত্ত। "সভ্যা কোশ ঘরধান একটা ছুয়ারে। আহল বাহল চাহি আধাবিহা কোণে। কিচমিচ করে কড ঘুঁচা প্রেপ্যাণ "-কবিক্।

ेटा १ टेल्सिया, ेटा १ टेल्सिस् (चा (= ब. ११व०) + इत्तर + हेरा। विश्व १४व० १ डिजा भिटाट : १४व० १ विभावता । २ १ डिजाहीन : १ डिजावर्गहीन ।

্রাণ্ঠলে-বিলাত-মাংগল দ্র:।

্রাণ্ঠা দি:-মাংগ অহং। অব্যথ শব্দ: ইহা ভিন্ন ভিন্ন উচ্চাবণ বা সম্ববিকার বারা বিভিন্ন অর্থ প্রকাশ কবে (হার দ্র:)।

তুল-আ∘, ফাং-আহা: ইং-aha.] অ, विषाय । ঽ (काःश) यानमः। 🗢 इःवः সহাকুভৃতি ; শোক। "আহা আহা হরি হরি উহ উ২ মরি মরি হাম হাম গোদাই গোদাই।" –ঈ∘ গুপু। (২) বিরক্তি। ৪ [উচ্চারণ বিকারে-অ্যাঃহা, এংহেঃ] বিদ্রপ : যুগা। ৫ পরিতাপ , আপদোদ ;হায়। "মিণ্টন, খাহা। তুমি যদি আজবাচিয়া পাকিতে!ভোমাকে हे:लाउत वस्ट्रे कावश्रक हटेब्राह्ट।" -চাবিরপ্রা। ~ক্রা-কি, সহার্ভূটি প্ৰকাশ কৰা। ~ বঁলা।-সহামুভূতিস্টক ৰুণা ৰল।; সাত্ৰনাবাকঃ ৰল।। "আহা বলে, এমন লোকও অঞ্লে নেই।"=দত্তা (শ চ॰)। ভাৰ্য আ-হেন (আহ্বান করা) + আ (ধি)] বি, যেপানে পশুগণ জলপানার্থে আহুত হয়: গ্ৰাদির জলপানার্থ চৌবাচ্ছা বা কেটো trough. ঽ 🖼ांगकनमः। 🤏 व्यास्त्रानः সাধক মন্ত্ৰবিঃ।

কাণ্টামিরি (আমরি জ:) অ. প্রশংসা-ধ্বনি। ২ বিদ্রুপোজি: ব্যক্সচ্চন। ৩ বিব, অভিনয় প্রশংসনীয়; অনিন্যুক্সর। প্রভাষার রূপ একেবারে আহামরিও নয় আবার মুল্ভন্ম।

আ হাশুক , আহামুক [জা:শ্বাহ মুক্ (নিকোধ) >] বিণ, নিবেট মুৰ্ব ;
নিকোধ : বৃদ্ধিইন ; বেওকুফ। "রাজপুত্রন্তলো দেবি: আহম্মক অভি।"-দিং রায়।

ক্রা) + অ (ভা, র্প) - বাফ রূপৎ হতে ঘা নারকা হয়, ইন্দ্রিয় নারা বা গৃহীত হয় ও দারীরে পৃষ্টিব রুদ্র হা বা গৃহীত হয় ও দারীরে পৃষ্টিব রুদ্র হা বা গৃহীত হয় ও দারীর আধাব। চানোগ্য উপনিমদে আছে 'আহাবর ওদ্ধিতে সর্ভদ্ধি: '(দার নির্মণতা ("কাহার ওদ্ধেত সর্ভদ্ধি: ')। প্রা বাং রূপ - 'তা(হারা' (চ০ ২১।১)) বি. কাহরণ: সংগ্রহ। ২ ভোজারবা; বাদ্য: অর। ও ভোজন। আতি করা-করা-কে ভোজন করা। বাভরা। ২ গ্রাম করা: কবনিত করা। দাতা-বিদ, যে আহার দেয়: যে গাওয়ায়। ২ গ্রাম করা: কবনিত করা। দাতা-বিদ, যে আহার দেয়: যে গাওয়ায়। ২ গ্রাম করা: কবনিত করা। দাতা-বিদ, যে আহার দেয়: বে গাওয়ায়। ২ গ্রাম ভাজন স্বিত্তিকার দিয়া বা প্রামান স্কর্কের্মার প্রামান প্রামান স্কর্কের্মার প্রামান প্রামান স্কর্কের্মার প্রামান প্রামান প্রামান প্রামান প্রামান বা প্রামান প্রামান প্রামান বা প্রামান প্রামান বা প্রামান প্রামান বা প্রামান বা প্রামান প্রামান বা প্রামা

নিদ্রা ত্যাগ করে বদে আছে। ~পুষ্ট-অন্ন ছারা পালিত বা বর্দ্ধিত। ~প্রার্থী-অন্ন-জিধারী; বুজুক্। ~প্রিমুঁ আধার-বিদ্র যার-বহুঃ বিদ, যে আধার করিতে জালবাদে। ২ উনরিক: পেটুক। ~বিহার নিব, ভোজন ও বিচরণ: সঞ্চবণ বা পেলা করিলা বেডান: পাজরালাঙ্গা। আলি বিহার করা-কি-ধেথে বেলিয়ে বেডান। ~বুজি আধার+বৃত্তি (কার্য্য বাাপার) বি, ভোজন কায্য: ভোজন ব্যাপাব। "ভিক্লার জ্বকণ কর না * * এখন কিরপে আধারবৃত্তি নির্কাহ করিলা খাক ?" নহাত (বর্দ্ধ)।

ञोशं शिश्वा (अः) > , वाः नाम-साष्ट्र। आशाति, आशाते, आशाति : आशा-तिट्टः, आशाति (दिल्ल भट्टा-आशाति) हेले कि. आशात कता। ~ित-आशात कतित्रा। ~ितिय-आशात कतिय। "कल-मूल आशाति में प्लीट्टल भट्टि तव।" -काल्खल ट्याय। ~ती [म्ल-आशातिम] विन. या बिलकल थाहेट्टलादः छृति-ट्याखनकक्षा।

তাহারা/স্ত [আহার + অন্ত] বি, ভোগনের সমান্তি। কি-বিণ, ~েন্ত । তাহারাভাব [আহার + অন্তাব] বি, অমাভাব : অন্দন। ২ শরীর পোষক প্রেয় অন্তাব।

ত্যাহারাথী [আহার-মর্থ (প্রার্থন। করা)+ইন্ (প্র্)]বিণ, যে আহার বা ভোলন প্রার্থন। করে। ২ যে পাইতে চাহে: ভোলনাভিলামী।

ত্যাহার্য্য [আ-হ্ন (হরণ করা, আনা)
+ ए (র্মা) বিণ, আহরণীর; সংগ্রহ যোগা।
৩ বা ঘোগাড্যন্ত করিরা নিম্পন্ন করিতে হর ।
বহু বা চেইাসাধ্য : অবাচাবিক : কু ক্রিম । প্রত্ন আও শোভা। ৪ [৩ >] শে আহরণীয় প্রাণ বাং- প্রাদেশ ভাষা বিকতা : কপ্টতা ;
ভণ্ডামি। "তাহা দেবি ও ব্রাহ্মণ আহার্য্য করিরা। পড়িলা মাৎস্ব্য-বুদ্ধো আহার্ড্য বাইরা ॥"=১৯০ ভাত [অপ্রত] শ্ব বি, আহারীয় : ভোজা; ভক্ষা; ধানা।

আহাল-মাওহাল জ:।
আহাহা [সং-মহহ] জ, থেদ, কোড,
দ্বঃথ ইং সূচক জন্মা "আহাহা আমার
মত পিশাচ রাক্ষ্য এত।"-প্রেম ও ফুল।
আহিক [অহি (সর্ণ)+ইক (তদ্ধারা
কীড়ার্থে)] বি. সাপুডে। ২ [সাদুজার্থেইক]
কেতুগ্রহ, dagon's tail. ওপাশিনি মুনি।
আহিক, আহিকে (গ্রাং। মংআকাক্ষা > । মেনেলিং-উচ্চারণে
আকিক্ষা > আহিকে। তুল-ফ্রাংস্কু]
বি. আকাক্ষা।

আহিড়ী-বাংডি ডঃ।

ত্রা হিউ (আ-বা (ধারণ করা) + ত (পা)।
ধা-হি] বিণ ক্টন্ত। ২ স্থাপিত। ৩ অপিত।
৪ যা বন্ধক দেওয়া হইয়াছে; পচ্ছিত।
~লিফাণ [আহিত (কুত) লক্ষণ (চিক্র) যার
-বহুত] বিণ, স্বীয়সদ্ভণবারা প্রস্থাত (আহত লক্ষণ ক্তঃ) ২ কুতসকান।

্রাহিতাগ্নি [আহিত=দ্বাপিত=ম্বগ্নি য**ংকর্তৃক=ব**ইন] বি. অগ্নি-বেদ-সম্বিত ব্যহ্মণ: সাগ্নিক:অগ্নিহোক্রী।

`আ'হিতৃণ্ডিক [অহিতৃণ্ড (দর্প)+ :

ইৰ ক্ৰৌডাৰ্থে) যে সৰ্পত্নৰ ধাৰা ক্ৰীড়া কৰে]
বি. সাপুডে। ২ বিব. সৰ্পবিদ্যাকুশল।
ত্যান্তিলকার-আহেনকার ক্রঃ।
ত্যান্তা/বর, আহীরী [স-মাজীর-বী > হিল্মান্তারী বি, আহীর ; আভীরী .
আছেরী ; গোপ লাভি : উত্তর পশ্চিম প্রদেশের গোপজাভি (খাজীর ক্রঃ)। "আহীর-রমনী যত, চালইকা বাহির পথ আপানি নাইছ

यानकरका"-भनखनात्र। ज्ञीः ~रॅनी, ~र्तिनी। "हाय उ याहीक्रिली नहरक ्लोब्रादिली।"-दिल्लन।

ভাগ কিটেওঁ [সং-শতি-উল্(সেচনে)
উচোরণ বিকারে 'আহক (খ)'+ইটে
প্রভায়]ক্র-বিণ-অভ্যুক্ষণের লক্ষ: হিটাইতে।
"বাহিরে ভিতরে ডো কাফ কাল। মুক্ট
ধূরিলা আভ ভাল॥"-মান কীল। (রন্ধকের
নীল দেওরা জলে ধূ'লে মরদা কাপড যেমন
ফর্সাইর নীলম্বিমর মুক্ট খোরা জলে ধূলে
তেমনি কুফের কুক্ত ঘূচিবে এই ভাব)।
-মান কীল, ভাবা টাকা (পুত ৬০১)।

তা তি, -ঠ [মং-মজ=চতুর্ব-বার (এক, ছই ও তিনের পর) চতুর্ব হইতেছে অজ্ব আড় চ-চতুট্ঠ > অড়চ-অউঠ > অড়চ্ট্ঠ, আউঠ > আওট, আইঠ, আউঠ-ভাং হু কু চট্টো বি, বিণ, সাড়ে তিন ৩ই। "আ হাণ কলেবর তোর।" -শ্রী কী । "আ হাণ নামধানি তোর পাঁচ পাটে।" - ব্রী

ত্যাত ড়ি, আত ড়ী (প্রাণে ।

১০-আংড লড়াই, বুদ্ধ। লড়াইয়া যেমন
বেশে ধাৰমান্হয়। ফাত-আই=দুশ, তবৎ
কিপ্রপতি। তুল-বাংড়ী] বি, ক্রতগামী পত্র
বা সংবাদ-বাহক; ধাৰক। "উভ মূধে ধাও
সাধু যেমন আহডি॥" "উদ্ধূদ্ধ ধাও বেন
ফিররে আহড়ি॥"-কৰিক। (অত সরকার)।
ত্যাত ড়িহু, আত্ড়ী (আহেরিয়।
ত্রঃ) ব্যাধ। ২ পটিক।

্ত্রা'ল্ভ [আ-৫ (হোম কবা) + ড(র্ন্ম)] বিশ, যা আঠতি দেওয়া ইইয়াছে।

ত্রশন্ততি আ-হ (হোম কবা) + তি
(ভা॰)] বি, দেবতার প্রীতি সম্পাদনার্থ
অগ্নিতে যুত্রদান : হোম। "এ আন্তুনে
কেনে আহতি দান দ"-ব্রহাসনা। "সেই
পাপাস্থাকে সর্পসন্তামুঠান করিয়া প্রস্থানত
হতালনে আহতি দেওরা করিয়া শ-মহা
বর্দ্ধ)। ২ হবনযোগ্য সামগ্রী : যুত্তাদি। ও
বৈদিক। ঐতরেম্ন মতে] আহুতি বা দেবসপের
আহ্বান : বগাবিধি মন্ত্রন্তর বহু বিধিকরশক
দেবতোন্দেশে হবি: দান (ব্রিবেদী)।

আহু ত্ৰা-সে (শাধান করা) +ত
(গ্ন)] বিণ, কৃতাহ্বান ; শাষন্তিত ; নিমন্তিত।
আহু তি [আ-ফে (শাধান করা) + তি
(ডা০)] বি, আহ্বান ; শামন্ত্ৰণ।

ত্রাকু / উ [আ-হ্ন (হরণ করা) + ত(র্ণা)।
বাং-র আহিবত এই অগুদ্ধ শব্দ চলিত আছে।
আহরণ জঃ] বিণ, যাকে আহরণ কর।
হইয়াছে : সংগৃহীত : সকলিত। ২ আনীত।
৩ সঞ্চিত। ৪ আরোজিত। ~ উব্য-বিণ,
আহরণযোগ্য।

আ†হে (প্রান্বাং। 'অংহ' ন্তঃ। হি০-র অনুকরণে অ=আ-বং] অ, সম্ভাবণ। "আহে কাহাজি।" "আহে রাধা।"-শী॰ কী॰। ্ত্রাত্রের্ম (আহ=সর্প+এর (সম্বর্জার্থে)] | ব্রাণ-আহ্লা+ই+ড়াণ-কার (র্থা)] বি, বিণ, সর্প সম্বন্ধীয়। দ্যুরের কর্মচারী : লিপিকার , নুগুরি:

আছিব বিয়া, আহে ড়িয়া [দংআবেট (ক্স:) > প্রাকু আহেড় + ইয়া=
আহেড়িয় (র=ড), আহড়ি (কবিক)
-চা৹ বন্দ্যাল। হিল্মান্টেউী=দুগ্যাকাবী]
বি, রাজপুতানাব প্রসিদ্ধ দুপরাকীড়া , দুপ্রা।
২ বিশ, দুগরাকারী।

`আ'হেল, আহেলী [আ--আহ্ন্ (লোক people)=ঘরের লোক, খাস দেশী-লোক 🗁 বাস, গাঁটী, আনকোরা ই॰ অর্থে বাংয় প্রযুক্ত] বিণ, ধাস;খাঁটী; অমিশ্র; আন্কোরা। "আহেলী বিলাতি বোল व्यानस्काता हाकाहै।"-(१४)। आहिन-**ত-ইস্লাম-ই**স্লামের লোক; মুস্লমান। ২ সম্পূৰ্ব কুল। `আছেল্ বিলাত, `আ*হেলে* বিলাত,-বেলাত আ আহিল্(খরের লোক)-ই, এ (সমস্তপদে আরবী, ফারদী অনুষায়ী পদযোকক)–বিলাত, ৰেলাত (আ -বিলাএ্ৎ-ৰাদশাহের মূলক বা শদেশ cf home) অর্থাৎ বাদশাহের খাস দেশের লোক) বাদশাহের বদেশ হতে নৃতন আমাণত ফুতরাং ভারতবণ সম্বাক্ষে সম্পূর্ণ অনভিজ্ঞ। "আহেল্বেলাত নরিশ্সাহেব ধর্ম অবতার।"-হেম০। ২ [আহেল (সম্পূর্ণ ন্তন) বেলাত (ৰাদশাহের মূলক। সমাটের অধিকৃত দেশ)] ন্তন বিলাত: ভারতবদ (इरदब्बाधिकुछ ও महातानी ভिट्होतिया कर्क्क अन्तर भूः व्यक्त चीत्र मामनाधीरन वा খাদে গৃহীত ভারত)। "আহেল বেলাত খাস করেছো, বাস করে মা থাকো থাকো।" -ঈ॰ গুর। `আহেলে মাম্লা-মোকদমার বাদী প্রতিবাদী। মামলা জঃ। **`আ**হেলকার, `আহিলকার

[আ্ --আহ্লু+ই+ড়া -- কার (র্মা)] বি, দপ্তরের কর্মচারী : লিপিকার , মুগরি : মুস্সী clerk ২ কারিন্দা workman, agent ও হালকা বা জেলার শাসনকরা। ৪ উচ্চপদত্ত কর্মচারী officer

ত্যাতো (প্রা বাং। আরো >
উচ্চারণ বিকারে) অ, আবও: তাং। ছাডা :
বেণার ভাপ : অধিক হল "স্পুলাবের মোর বাণা করা চুবী। আহে। পালী দেহমোরে বাণা করা চুবী। আহে। পালী দেহমোরে বাধিকা নাগরী। "-শী-কীল

ত্রাহল / দ আ-হ্রদ (সন্ত ই হওর)

ম (চা-) , বি, মানল ; হর্ষ : আমোদ। ২
প্রীতি। ~দক আ-হ্রানি-আহ্রান
করান + অক (কু) বিব, বে আহ্রান করে।
২ যা আনন্দ দান করে ; আমোধানক হ হধকর। ~দন আহ্রানি হ্রানিল করান + অন (চা-) বি, প্রীতিসম্পাদন ; প্রীবন : আমোদন। ~দিউ [আ-হ্রান্হণ + ভ (কু) বা আহ্রান + ইত (জাতাবে)] বিব, আনন্দিত : প্রীত : হয়। ২ যে আহ্রানিত ইইয়াছে ; জাত আনন্দ। ~দী [গ্রাণ-

আল্লাদি। আলাদ+ইন্ (স্তা)=আহলা-पिन् भा भवः। वार-व और, पूर व्याङ्गापिका (কে অঞ্চাদে,গ্রাল্-আলাদে) বিণ,আস্লাদ করাই যার স্বভাব। ২ আমোদ-প্রের। 🥥 যে সময় অসময় না বুঝিয়া আংলাদ প্রকাশ करतः : ग्राका । 8 वि. छो, व्याहती नाती । 🌈 (नकीः ७ व्याप्तांपित्रा। > श्वीः~िम्नी e-। `আহলাদে 'আটখান। (তুল -(১দে কৃটি কৃটি) যার আহ্লাদের মাত্র। এত অধিক হয় যে তা ভিতবে ধরিয়া রাখিবার স্থান গাকে না, তথন অঙ্গ ঘেন অষ্ট্ৰধা বিভক্ত করিয়া (অঙ্গ ভঙ্গেই প্রকাশ) বাহির হইয়া পড়ে ৰা হৰ্ষ পুলকিত অঙ্গে ফুটিয়া বাহির হয়। `আহলাদে পুতুল-শিশুর স্থার আদর পাওয়া ছাডা পুডুলের আর কোন শক্তিৰ৷ কার্য্য নাই, যে পুতুলের মত কর্ত্ব্যবোধহীন ও আহুরে নিম্বর্মা ব্যক্তি যে কেবল অক্টেব বতু পাইরা আহ্লাদ আমোদ করিয়া বেডাঃ কোন দায়িত বা ভার এহণ করে না তাকে ৰিদ্ৰপ করিয়া বলা হয়-আ পুতুল। তুল-আছুৱে গোপাল।

ত্রাহ্বয় (আ-সে (আসান করা) + অ (গে) বি সংজ্ঞা: নান। ২ কি, আসান করে। "ক্রনীতি আছে হেন যদাপি আন। কিবা দূতে কিয়া বুদ্ধে বিনুধ না হয়॥" নহাত (কাৰী)।

`আহ্বান [আ-সে (আসান করা) + অন (ভা॰)] বি. আমগ্রণ : ডাক। ২ নিমগ্রণ। ৩ সম্বোধন।

আহ্বায় [য়া-চ্সে+য় (ঢ়ে)] বি. মাসয়। ২ মাসান। ~ক(৽য়৾৽) [য়া-চ্ছে। +য়ক (ৡ)]বিণ, মাসানকারী। ২ দূত। আক্ষা, মান্সি, মান্সে ই॰-মান্সি।

इ

ত্র-বরবর্ণ মালার তৃতীর বর্ণ। হল খর। উচ্চারণ ছাম তালু। বাঞ্জনবর্ণের সহিত বৃক্ত হটলে 'ি' এইরূপ আকার হয়। যথা-ক্ + ই= কি [ফ্র:-ইকার বাঞ্জনবর্ণের পূর্বেই বদেবলিয়া পু• বলে ইকারের উচোরণ এখনেই করা হয়। যথা-করিলা-কইলা; উডিলা-উইড়া। তুল-"উইড়া ঘাইতে পইবটা পুইড়া পুইড়া মলে।" -সুধা উঠাইবার ছড়া (বিক্রমপুরের ইডিহাস)। 🔁 [इनम्-इम् ('म' (नार्प)-इ (थाक्र्ष 'म्' (नार्प) हेन्म् गरम् आकृष्ठ क्रप। मर्ख-नाम कर्ण वावश्रुष्ठ स्ट्रेल वार-म 'हेर्रा' रहा। এश्रुल हिल्ल्ष एक 'हे' व वावश्रुष्ठ स्ट्रास्ट्रा প্রাদেত, গ্রাত, প্রাত বাং হিত্তন অমুক্রবে)
স, এ ; এই :ইহা। "ইখন যাব গরে নাই ডার
মিছাই জীবন।"-ছড়া। "দিখিল্লমী বেশ ধর
ইবেশ ছাডিয়া;" "ই ভব তরিতে সেতু:"
"ই বড় বিষম ঠাই:" "ই হেতু পাঁতালী কবি
করিল প্রকাশ।"-হুগামলল (ছঃ-২৪ প্রগণ;
হপানী, নবমীপ ইং খানে এই' শদেব এই
মাত্র এবং ধর্মমানাদি অঞ্চলে ই' মাত্র ব্যবহৃত হয়।

🔁 ु [भर-'हि'। हि॰- हौ'] या नाका पृष् **कत्रगार्थ वार-य 'हे' पूक** हम्र । अ∞लनामहे वा, यिष्टि वा इश्र. ना वल नाट विलाल। 🗢 🖦 থেৰ: কোপ : निन्मा : বিশ্বয় : সংখাধন: আহ্বান: নিরাকরণ। 🤏 অ কেবলমাত্র : একমাত্র : অনস্তবাচক। প্র= <u> পেথানে আমিই ছিলাম : ভাকেই ঘাইতে</u> হইবে। 🖯 নিশ্চয়সূচক। কাজটা করিবই ৰুৱিৰ । প্ৰা০ ৰাং-র (চ০ ৩৯।২) । 🕜 অগ্ৰাহ্য বা অৰজ্ঞাপুচক। প্ৰ-যেই কেন আফুক নাদে কাহারও কথা ওন্বে না; কেনই বা সে ন্তনৰে: কেই বা তার কথা প্রনেছে। ঙ হেত-ৰাচক। প্ৰ=তাহার কথাতেই ত আগুন ছলেছে, নাহলে কি এত কাণ্ড বাধে? কাঙ্গেই বলতে হয় তারই যত দোষ। 🔾 বিশেষ-বাচক। প্ৰ-কিছুইত কাজে আদিল না। এত বয়স হইল ছেলেটা কোন কাজেরই হইল না। ৮ আধিকাৰা পরিমাণ হুচক। প্র-যুত্ত বল আরিষ্তই কর ভবি ভুল্বার নয়। ৯ পাদ পুরবে 'हि'=ই। ১০ | ই (পমনে) + (ई, কিপ)] বি, কামদেব। 🍒 [ব্যা॰] বাং প্রত্যের বি:। (১) যুক্ত কর্থে: আছে এই কর্ণে। যণা-ভারি: দাগি। (২) সার্থে। যথা-হাসি। (e) मधकार्थ। यथा=नवकादि। (8) धर्द অর্থে। यथा=नन्दार्ह , পাড়াই। (a) ব্যবসায় অর্থে। যথা-ডাক্তারি, ক্ষেতি: গোলদারি। (७) मान्जार्थ। यथा-वसमान्यि। (१) তহ্রৎপন্ন: তদজাত: তন্ত্রিমিন্ত। যথা-পাট-নাই ; কাবুলি। তদ্দেশীয় হইলে 'ঈ' যগা-कावुली ; विश्रात्री ; वात्राली। (৮) कुछार्थ। যথা-হাঁড়ি, কলসি: নুডি ঢাকনি, ঝুড়ি, পুস্তিই ৽। বৃহদর্থে আবা দ্রঃ। (৯) দক্ষ অর্থে। यथा-श्मिति।()) पिन निर्देशन वा निर्देश-রণার্থে। যথা-সাতই, আটই ক্রি:-৫ই হতে

১৮ই পদান্ত 'ই' তাবপব 'এ।' ঘণা-উনিশে। 'এ' দ্রঃ] ১১ (ব্রজ্জত ও প্রাত বৈল সাতী কপার মাত্রা সক্রপ কেবল উচ্চারণার্থে। যথা-"মনেব আগুনি মনে বিভাইতে।"-অনন্তদাস। "দাঁঝর বেরি।"−বি∞প∘। "দগরি রাতিয়াঁ।" কিরাতি (কিবাত কলে)। এইরূপ 'শপণি' (শপণ স্থলে)। "যেমতি কবিয়া শপণি কবিল।" −ুভীা (:) কর্তা স্ত্রী হনে এজভাষায় ক্রিয়াবদে ইকাব যুক্ত হয়। "ভেলি ববনাবী।" "গলি কামিনী পজ্য পামিনী।"-বি প। (২) সপ্তমী বিভক্তি বাচক। "গুক্তন সমুগই ভাব তরক।"-বি প ৷ ১৩ মদ-ঞি বিভক্তি ইঅ! বা ইয়ার কে , পন্যে প্রচলিত। প্র-করি=কবিরা, দেখি=দেখিরা। অভি প্রা-वार-म ও ইशांत बाबगांव हिल । "बौयलहें।" (বৌ গা ও দোন)=বীজ লইয়া। ১৪ প্রান व!ः] विशिष्टोर्थक 'ইড' (দং≔ৰ্ম-জ 'বিক্সই'=বিক্সিড প্রত্যায়ের কোন ("জিণরত্রণ বিকদই সা।"-বৌ গান্ত নো॰)। ইত=ইঅ=অই। ১৫ নামধাতুপঠনে সং-'তি' ও 'তে' প্রাকু৽ নিয়মে 'ই' বিভব্তি। যপা-মন্ত > অনুতায়তে, অলীক ্ অনীকায়তে, িচ্ ্ চিগ্ৰাতি, প্ৰব 🗇 পল্লবয়তি 🕏 ়া প্রাণ বাং-য় ইহার ভূরি প্রচলন ছিল শান্তী মহাশয় সম্পাদিত হোজার বছরের পুরাণ বাং ভাষায় বৌ পাং ও দোন' য়স্ত্ৰতে কতকগুলি আধু৹ বাং-য় ৰাবহৃত নামধাতুর তৎকাল-প্রচলিতরূপ প্রদত্ত হইল। यथा-के ति बीडे, के तिष्की है, की बीडे-করা যায়। কঁইই, কঁহেই-কহে। কিহি-ब्बे हैं, के हि है जे हैं-कहा बाब । चंब्बे है -খায়। খাই-খায়। খেলিই-খেলে। গ্ৰিক্ত -গজার : গজিরে উঠে। গাঁট উ-পড়ে। গুমুই-গমন করে। পাইই-গ্রহণ करता घुमॅठे-गुमामा हिन्तुरे, हिन्तु-ड्रें है-हिस्रा करत : िस्रा कता याग्र। চিছজ ই-ছেছে। চ্ছ দুই-ছাডে। ছপীই-ভোর। জাঅই-বার। জাণ্ট-জানে। জীবই-বাচে। ঠাই-থাকে। তুট ই, তুট্টই-টুটে। খিপ্যিই-লেপন करता शिक है-शाक। (महे-लगा

(मण्डे-पार्थ। भूत्रहे धितिक्क है-धातः ধরা যায়। ধারিত-ধাবন করে। নির্বৈজ্জ ত -निरुख इस। श्रेटिके हे, श्रेटिनेटे, পিইসঙ্গ-পদে: প্রবেশ করে। পিতিআন্ত -প্রতায় করে। প্রতেই-পতিত হয়। পাবি शहे, পাবিজ্ঞ ই-পায়: পাওয়া যায়। পিবিই-পান কৰে। পুচ্ছ ই-প্ৰশ্ন করে। বঁকখণিই, বঁকখানিজ্জ ই-ঝাঝান কবে : ব্যাখ্যা কবা যায়। বৈট িই-বৰ্তন কৰে। বৃস্টু-ৰদে: বাদ কৰে। বৃষ্টু-বহন করে। বাঠ্ট-বাহন করে। বিণাসিট -বিনাশ করে। বোলইই-বলে। ভাবইই-ভাবে। মণ অট-মনে হয়। মুর্ই-মরে। মিরিআ।ই-মরে যায়(তুল-হি∘-মর মরায় গয়ে)। মাণিই-মাণে। মারিই-মারে। ेत्रेड्डि हे-बारकः भिन्तर**स्ट हे-**भारत। বিরাজো: শোভে। (২) প্রবৃত্ত হয়। `ল্কেগ্ই-লক্ষ্মরে। লব্ব ই.লাভিই লাভ কৰে: লভে। সভজুই-সাজে। স্কৃত্ৰ-শ্ৰু হয়: পাৰে। সিজ্জনীত্ৰ-সিঞ্চে: সিদ্ধ করে ৷

ক্রিচা-এই; টী. এবং (দোচ ১১৪)। ২ [ব্যান] দৌরদেনী ভাষাথ জ্বা প্রভাষের স্থল ই থ আদেশ (ব্যরুচি, ১২-৯)। মিলি ম-মিলিছ। -মিলিত হইয়া।

🔁 ञा-रेश पः।

ক্রিনানী-গুনানজ:। ই চিকিৎস।
-হর্কিমী চিকিৎস।।

ঊউরেশী ∕ ই, ~ য়ান্ । ই:-Eurasianএর লিপান্তর] বি. গুরোপ ও এদিয়া মহাদেশীয় পিতা-মাতার সম্ভাব ; সহুর কাতি বি:।

ইউরোপীয়, যু(যু)রোপীয় [ই:- Enropeanএর লিপান্তর] বিণ, যুরোপ-মহাদেশ-স্বন্ধীর: যুরোপ-কাত: যুরোপের অধিবাসী। বি, ~তা [ইং-Europeanism এর অমুবাদ] যুরোপের বিশেবছ: যুরোপের অনক্তরাধারণ প্রকৃতিও ধর্ম। "ভারতবর্ধের যাহা প্রেষ্ঠধন তাহাও সার্কভৌমিক যুরোপের

যাহা শ্রেষ্ঠখন তাহাও সার্বভৌমিক, তথাপি ভারতব্বীয়তা এবং যুরোপীয়তা উভয়ের পতত্র সার্থকতা আছে বলিয়া উভয়কে একাকার করিয়া দেওয়া চলে না।"-চারিত্রপূকা।

🔰 का त-हकाब मः।

ইংরাজ, ইংরেজ [পর্চ্ -ইংলেজ, ছি -অক্রেজ ফ্রেজ-Anglaise লক্ত > রেজ, পরে (ভারতের রাজপদ পাইবার পর) সংখ্যার অড়িত উচ্চারণ বিকারে রাজ] বি, ইংল্যাড দেশের অধিবানী।

ৈ হিংলাশ | ইং-Lighshi পড়াIngles] বি. ২ছপ বিশেষের নাম। তেওঁ
প্রিমার (Great primer) অপেকা ভাও
পাইকা (Treat) অপেকা বড় এবং ঐ হুরের
মধ্যবন্তী আকারের হরপ।

িল্পান্ত বিভাগার পরিং luglis)] বি. বরতরক করা বা কক্ষে অক্ষম দিগাই দিগকে পেন্সনের পরিবাস্ত প্রকর দিকর চুকি "rent frec tenares given to disbanded sepoys in her of pension "Invalid soldiers or sipachies to whom allottness of hand were assigned as pensions—the lands so granted "—Wilson. ~দীর-বি. যে চাকার স্ববে জমী পেন্সন বরূপ প্রাপ্ত হয়।

ছণে জনা গেল্পুন বন্ধা আন্ত হয়।

হৈ লৈস্তান (উৰ্জু) বি. ইংরেজ জাতির
নিবাসন্থান ; ইংরেজের জন্মভূমি England,
রাজধানী London > সং-লপ্ত, দেশ।

ইঃ (ইস্ >] অ. কোপ , ছাবে বা সন্তাপ
বা বিশ্বস্থাক পদ। ২ বি, কামদেব।

ॐ हॅ ७-३६७ यः।

किं ह्ला-हेंडला सः।

🏖 ॲन, भि ॲन-गविजः।

তি [সং-ইছক >। ইচ এ:] বি, দম্মন্তিকা; বদারা অট্টালিকাদি নিশ্নিত হয়। "ইটের মত শক্ত।"-বিন রার।

ঁটোনো-ক্রি, ইটকের থারা আঘাত করা ; ইট ছুড়িয়া মারা। ত্র-ইন্দর আঃ। ~কানী[দং-উন্দরকর্ম] বি, ই হুরের কানের মত পাতা; জলের পানা; আধুক্মী লতা salivina cucullata. ~জালি-বি, যে কলের কচি অবস্থাতেই ভিতরটা কুরকুটে হইয়া যায়।

ত্রকঁট, ইকঁড় (প্রাদে:) বি, বংশারুর। ত্রকঁড় (প্রাদে:) বিব, শক্ত : নিরেট।

कार्याः (शास्त्रतो वि. हे वर्षाः

কড়। (প্রানেন) বি, ই ত্রন।
কড়ি-মিকড়ি, ইচকি-মিচকি
-বি, ছেলেদের বেলা, ইহাতে ছু হাতের তল
উপুড করিয়া প্রত্যেক আনু লের উপর এই
বলিয়া চিমটি কাটিতে হন-ইকডি-মিকডি
াম চিকডি, চামে কাটা মন্তুমদাব, বেয়ে এল
দামুদর ই । ছড়া হতে বেলার নাম।

কমিক, ইক্মিক ['ইক্মিক কার'ডা॰ ইন্পুর্বণ মনিক কঠক উত্তাবিত ওপ্রবৃত্তিত বলিয়া তাহার নামের আন্য, মধ্য ও মধ্যক বোগেবস্তার নাম] বি, পাক করিবার চুনা ; বাপাবলে সিদ্ধ করিয়া লইবার মহ ধা দু নির্মিত চুলা (Stove), Ichnic cooker "ইক্মিক্টা স্থানলেই বেশ হ'ত, ঐ বিচুডী প্রয়ে "—বার্ষিক বস্তমতী, ২০০৪!

🕏 করার-বি, একরার স্রঃ।

ত্রকা/র (ই+কার (পার্থে)) বি, ই এই বর্ণ, ি। ~রাদি-ই এই বর্ণ যার আদিতে আছে। ~রাস্ত-ই এই বর্ণ যার অস্তে আছে।

ক [একি দ্রং।ইং। কি > কেন] অ.
একি; বিশারস্চক অন। "মনেভাবে অমুদান
ইকি বিপারীত।" – মহান (শ্রীকরণ)।

তুকুন [সং-উৎকুন >] বি. উকুন।
তুকুন [সং-উৎকুন >] বি. উকুন।
তুকুন [ইষ্ (ইচ্ছা করা) + হ (প্র.
আ:)] বি. আকগাছ। ২ অসপত বৃদ্ধা
ক নর্মা ৷ ২ কাশন্ত্বা :কেলে। ৩ ইকুদও। ~গস্কা ['ইকুগন্ধ',-'গদ্ধিকা' ও ।
ইকু (সদৃশ) গদ্ধ (ভাব) যার-বং-] বি
গোপুরী। ২ কাশন্ত্বা :কেলে। ~চছায়-বি
আকগাছের ছায়া। ~তুলা্য-বিণ, আকের
মত। ~দিও [দঙাকৃতি বলিরা] বি, আক।
~নেত্র-বি, আকের চোক বা গাঁট।

२ कल्यान ~পঁত্ৰ=ৰি, আকের পাতা। ধার Panicum spicatum. -ৰি, আকের রস জাল দেওয়া গুড়। নমিতী-বি,নদী বি: : (অপর নাম ইকুল,ভীরে সাক্ষ্যা নগরী বিরাঞ্জিত। কলিংহাম বলেন, ইহার হপর নাম 'সশানী'। মৈনপুরী ই॰ অঞ্লে 'अगान' नहीं, जञ्चक कानीनहीं)। ~यंस् [ইক্-ব্র (কল)] বি, যে ধরশ্বারাইক্রন নিগত করে : আকমাড়া কল। ~রস (ইকু -বন (৬ষ্ঠা ডং)] বি, আকের র**ন।~শা** কঁট -বি, আকের ক্ষেত। ~সঁমুজ-বি, দপ্ত সন্দের অভ্যা ~সার হিন্দু-সার (স্থিরাংশ) যার−ব্∠া বি, একোগুড়; খাঁড়। ক্রাকু [ইকু-আ-কু (করা) + উ (ৡ)] ৰি, তিত্লাউ। ২ স্থাবংশীয় অধম রাজা। হাচিবার কালে মনুর নাদিকা হতে জন্ম-

প্রহণ করিয়াছিলেন [বিকু পুন]।

ক্রিরার [আং-ইন্কার] বি. অবীকার।

ক্রিনাইঙ্গিও জঃ।ইন্গ্ (গমনে) + অন (খাং)] বি. গমন। ২ চেগ্ন। ৩ চলন।
৪ কম্পন (বাং অগু শব্দের সংযোগবাতীত ব্যবহার নাই। যধা-ব্যোভিরিক্স]।

ক্ৰিদ্ধ (ইন্দরেজ বা ইংরেজ >
কেন) নৰদ] বিণ, ইংরেজী ও বাংলা মিঞিত
\understand \understand সকল কিচ

ইনতে ইংরেজের অনুকরণকারী ইংল্যাঙ্কক্রত্যাগত বাদানী। ৺ গুরোপ-প্রত্যাগত
গ্রোপীং ভাবাপন্ন বন্ধবানী।

কিত হিন্গু (প্রমন করা) + ত (জা০) বি. হুদ্পত ভাব : যে অঙ্গ চালনাদি ধারা মনের ভাব ব্কিতে পারা গার: সকেত; ঠার : ইসারা। ২ চলন ; চাল্। ৩ অপ্রেম্ব। ৪ চেট্রা। ৫ অভিন্রে আনন্দ প্রকাশক বহিম দৃষ্টি sidelong glance expressing joy. ~কার [প্রা- বা: 'ইন্দরের (ক্রিয়া-কার্যা) বি. আকার ইন্নিত : হাব-ভাব। "ইন্নিতকারে হারিল রাণা কাঙ্গের বচনো"-শ্রী কীন। ~জ্র (-ত-) ইন্নিত-জ্ঞ (জ্ঞা-জানা + অ-ভ্)-যে জানে বিশ্ব, যে ইন্নিত দেশিয়া মনের ভাব ব্কিতে পারে।

🏖 স্থৃদ [ইন্গ্ (পমনে) দ (যে দান করে) -উপে । (অ=উ)] বি, তাপদ তক্ন ; কণ্টকী বৃক্ষবিঃ। স্ত্রীং ~ী। ২ জ্যোতিখতী। ৩ লতাকটকী putranjiva ; balanites roxburghii, ইঙ্গুদীবৃক ২০১৬ হাত উচ্চ হয়। ইহার ফল আম ফলের মত কিন্তু তিজা-সাদ। বীঞ হতে তৈল হয়। পুৰ্বাকালের ক্ষবিগণ এই তৈল ব্যবহার করিতেন। সং= , সাহিত্যে এই শব্দের বহুল প্রয়োগ আছে। 🔰 क्रल-वि, श्क्रित । श्वीः ~ी-व्रक्रविः । 🔰 চকি-মিচকি-ইৰ্ছ্ডি-মিৰ্ছড ফ্ৰঃ। 🔰 চঁড, ইচঁড (ইচল মাছের দাডার মত ৰা ইডাচিকা (বোলতার) খলের মত কণ্টৰিত কলিয়া। ল=ড] বি, অপৰু কাঠাল। এচড় जः। ই(ই)চঁডে পাকা-বিণ অকলৈ প্ৰক্ল precocious.

ইচলা, ইচলি, ইচলী [গংইঞ্চাক এবং চিলিচিম এই ছুই শংলব
মিলণে ইচলা। পুবেল 'ইচা', 'ইচা'
(মনশা মং-বংশী), 'ইচিলা' (ডাকের বচন)।
প্রবলে হাচ (ইচলে'] বি, চিড়ৌ মাছ।
পুর্বলে ইচা মোচাচিড়ৌকে বলে। কোন
কোন ছলে ছোট বড় মিলিপেথে চিড়ৌ
মাছ। "খোড, উভূদ্বর ইচলি মাছে। থাইলে
মুবের অক্লচি ঘুচা"—কবিক।।

ইচ্চক [ইষ (ইচ্ছা করা) + অক (ঠু)] विन, हेव्ह् क ; अञ्जिषी। 🗢 हावात्वर्। े 🕏 😼 र्रा. [मः-हेब् (३ छ्हा कत्रा) + व्य (ভা৽), ধ=ছ। তুল-ইং-ni-li. সুইড -onsks. প্রা॰ বাং ব্রজং-মং-'ইছা', ·हे९मा' ७० आ॰ कथा='ইচ্ছে'। 'ইচ্ছाএ'= ইচ্ছার (এ) কী:)। 'ইছিনি'=ইচ্ছা কর, ইচ্ছা করিভেছ (ঐ)', বৈ৽ পদে-='ইৎসা वि, वाक्षा ; न्लुहा : अखिलाव : वामना । "विवश অমুরাণ হতে কামনা, কামনা হতে हेम्हा सारमा, हेम्हा हट उपका ध्यवना इस।" ২ উৎসাহ। 🙂 প্রবৃত্তি volition. "ইচ্ছা **২ইল তব ভাতু একাশিল।"**–কান ~कॅ**ट्वे डिक्र-**वि, वाशाकद्मरङ (७:)। ~কুউ-ইচ্ছা করিয়া করা বা সম্পাদিত। ~জি মে-ইচ্ছার; বাসনামুসারে; বাঞ্চা-

পুৰ্বক। ~জনিত-বাসনা হতে উড়ত: অভিলাষ**জাত।~উন্ত-বিণ,**বৈর : বাসনামুগ: हेळ्डा अधाम ; वामनामक्त्य । 🗢 वि, त्यत्र-রাজ্য। ~উন্তরাজিত্ব, ~উন্তরশাসীন-থৈর শাসন। রাজার খেচছামত রাজ্য শাসন despotic Government, নতন্ত্ৰশাসন-পঁদ্ধতি-রাজা বা শাসক সম্প্রদায় কর্ত্তক প্রজানিরপেক্ষ শাসনের ধারা, এগালী বা বিশ্বম absolute monarchy, des-~ত্মক-বিণ, ইজ্বাময়। ্ৰ গ্ৰীং ~িত্মক |-ইচ্ছামন্ত্ৰী। ~দঁত্ত-বিণ, থেচ্ছায় প্রদত্ত: ইচ্ছা করিয়া দেওয়া। ~দিনান -বি, বাসনা সংঘত করণ : বাকো বা কাষো ইজ্যার প্রকাশ হতে না দেওয়া। ~ধীন [ইচ্ছা+অধীন] বিণ, বাসনার **অধী**ন: হচ্ছায়ত। > গ্রীং ~ধীনা। ~নিবৃত্তি-~নিমিত্তক-বিশ বি. বাসনাক্ষ। বালাহেত : অভিলাষ্ক্রনিত।∼মুগঁউ-বিণ, ষাধীন। > প্রীং ∼মুসঁতা। ∼মুসঁ ~মুগামী (ইচ্ছা + অমুগ =অমুগামী) বিণ, বাসনার বশবতী । অভিলাধানুধারী । > গ্রীং ~কুপা, কুপামিনী। ~কুযায়ী (ইছে। +অত্যায়ী] বিশ, বাসনাতুসারে। > ঐ: -নুযায়িনী।~নুরপ (ইচ্ছা+অমুরুণ) বিণ. অভিলাধামুধায়ী; প্ৰাৰ্থনা ৰা কামনা-भछ। > औः ~हुज्ञाभा। ~हुमात्. -সারে (ইচ্ছা + অয়ুসার, অয়ুসারে) ক্রি-বিণ, যথেক ; ইচ্ছামত। **~মুসারী-বি**ণ, इंज्<u>डाक्</u>याको। > श्रे: **~कुना**तिनी। ~পত্ৰ−ৰি, খেচ্ছাকুত দান বা নিয়োগ পত্ৰ: উইল deed of gift, will ~পুৰ্বাক-ক্রি-বিণ,ইচ্ছার;ইচ্ছা করিরা। ~প্রে যুক্ত-বিণ বাসনাপ্রেরিত; ইচ্ছাহেডু।~প্রেরিত -विन, वामना बाबा नियाकिछ। ~फॅल-वि. বাসনার পরিণাম। ২ [গণিত শা৹] সমাসু-পাতে 6তুর্থ রাশি the fourth term in a proportion ~বিতী-ৰি, বিণ, যে ত্ৰী ইচ্ছানত কাজ করে। ২ যে ব্রীআনকারকা বা অভিলাৰ বা লোভ করে: ধনাদিতে বাসনাবতী। 🙂 কামুকী শ হাৰতী :

(নারী) [পুং ~বান (মৃ·-ইচ্ছাবৎ)] বিণ, অভিলাধী। ~বঁৰ্দ্ধক-বিণ. উত্তেজক वा উৎসাহদাতা : ইচ্ছাব্রিকারী। ~ तॅभा ,~ तॅभा १ - विश, हेळ्डाधीम ; **हेळ्डाइछ**। > ত্রীং ~বঁশা,-বঁশ্গা। ~বঁস্স্তু-জ:। ~বিস্তু [ইচছা (ধীন)+বহু (ধন) বার -बश्र) वि, कृरवत्र Plutarch ~ ने हि कु उ -বিণ, ইচছার বাহিরে: বাসনার বিরুদ্ধ। ~বিসুখ, ~বৈসুখ-ৰিণ, ইচ্ছানিবৃত : বিরক্ত I > গ্রী: ~বিমুখা, বিমুখী, বৈমুখী। ~বিরুদ্ধ-বিণ, ইঞ্চার বিপরীত। ~বিহার-বি, ইচ্ছামত বিচরণ; अभग .कोछा वा त्रमगा ~िविदाती-विग, বৈরবিহারী। > ঐ: ~বিহারিশী-ज्ञभाकात्रिभाः देखनिशास्त्रिभा। "কামরূপধারিণা ইজহাবিহারিণা জারা মানী রাক্সী ৷"-মহা৽ (প্র রায়) ৷ ~বিতীন-বিণ, যার কোনরূপ বাসনা নাই: বিরস্ত: অনাস্কু। > ক্সাং ~বিহীনা। ~বৃদ্ধি –বি. বাসনার বিস্তার: বাঞ্চাধিক্য। ~ने। जिरहाक. ~ने। जैउँ-कि-विश विना डिलार्य; इंज्हा ना ~ব্যাইউ-বিণ, ব্যথবাসনা; হতাশ।> ব্রাং ~ব্যাহতা। ~ভাব[ইচ্ছা(র)+ অভাৰ] বি, বাসনাৰিহীনতা। ~গঁওঁ, ~নাতে-ক্রি-বিণ, বাসনামুরূপ; বেছার। ~মঁয়ু-জঃ। ~মঁরণ, ~মুত্যু-বি, মরিতে ইচ্ছা হ**ই**লে দেহতাাপ (ধেমন ভীখের)। ২ বিণ, মৃত্যু ধার বেচছাধীন। ~মৃত্র, ~मलिक-विग, इञ्हारहजूक जः। ~सँख (१७६१ + आंग्रल यात्र-वरः) विग, हेम्हाबीन ; আন্ধৰণ। ~ব্লহিত, ~শুন্য, ~হীন -বিণ, অমর: চিরজীবী। > রী: ~11 ~(হতুক-বিণ, বাসনা হতে উৎপন্ন: दे**ळ्**डियात्र कात्र**ः टेळ्डामृलक** ।

ॐ छ्छा ॄ [इंक्स्, इंक्स्, हंक्स्, इंक्स्एट : इंक्स्ति। इं∘। व्यक्ति थान वार-इंक्स्-इंक्स-बाता(त्मान>>>) > ('इंक्स' मनवार भरम) = इंक्सता हॅक्ति-चेंद्र] कि, हेक्स कता। "इंक्स्

व में वेल बल्ब स्विमो विश्व अछि अँ छे बुद्ध कह, तैं =∫ =11=औ =a(t), ग=न ग=क्ष म=ग=त मण=ऽ (ए ए ए स स मू मू...), अनाशा ्राह्म प्र जाना

মরিবারে।"-মেখা। ইচ্চিত্রেশ-ইচ্ছা করিলে। ২ মনোনীত করিলে; পছন্দ করিলে। "কহগো নিরূপনা কাহার বোলে রামা ইচ্চিতেন বুঢ়া জ্ঞাটাধরে।"-কবিক। ইচ্চিত্রাকরে। "দেবতা দেখিতে ইচ্ছে থাহার সমর।"-গৌরীমঙ্গল। ইচ্চিত্রানংক্টঃ হলে বাংবা এই অভদ্ধরূপ চংইয়াছে বিশ্ব, বাঞ্জিত।

তিহাবিসিস্ত -বি, মহরিকা Small pox [জ:-"বিশেষ বিষণনীর মধ্যে গোষিত হইনা এই সংক্রামক ও স্পর্ণাক্রামক অবিরাম অর উৎপন্ন হয়। এই অরে তৃতীয় দিবনে গাত্রে গুটিকা নির্গত হয়। এই প্রটিকানির্গমনকারী অরে চর্পের ও কথন কথন হৈছিক বিলির বিশেষ প্রদাহ উপস্থিত হয়:ইহা প্রোৎপাদনকারী।ইহাতে চর্পের ক্রবর্ণ দাগ নির্গত হয়।" -ডা: কর]।

ক্রিচ্ছাম্য-বিণ, বাসনায়ক : গাঁর ইচ্ছামাত্র কাষ্য হয় : গাঁর ইচ্ছাই স্প্টির নূল। ২ ইবর। ব্রীং নী (-মি-)-বি, ইচ্ছাঞ্জিক। আন্যাশক্তি। "তিনি ঘটে ঘটে বিরাজ করেন, ইচ্ছাম্যীর ইচ্ছা বেমন।"-বান প্রন। ২ বিণ, বাসনান্ধিক।।

` হ্ৰুছ, -ক [দং-ইষ্টু । ইচ্ছা (ক্ৰঃ) উ(ৰ্কৃ) : ইচ্ছু + ক (স্বাৰ্থে)] বিণ, ইচ্ছাবিশিষ্ট : বাসনামুক্ত : ২ সম্মত : রাজী ।

হিছা [ইছো এ:। সং-ইষ্ (ইছো-করা) > । ইছি: ইছ, ইছে: ইছিতে . ইছিলা (কে॰ ইছি) ই∘] ক্রিইছোকরা। শিক্ষৰ-ইছ্পি-ইচ্ছাকরাইলা পেওছা।

হ্ৰিছিয়া [গং-ইৰ্, ইচ্ছা করা) তুল-ইংwishing] ক্রি. ইচ্ছা করিরা। ২ কামনা করিরা। "ই৹ ডোমার হল, দিলু ভারে পণ দল।"-ক্ষিক৹।

হজন্নামা [আ্ন-ইজ্ন (ছুই পক্ষের সম্মতি), জা৹-নামাহ (বিবরণ-পত্র)] বি, চরমপত্র; ইচ্ছাপত্র; উইল will

टिक्रांम, टेक्स्रांमी-अन्मान कः। शामनान-इ-इक्क्यांनी-वोधनविवात joint family,

क्रिकाम (बार-मानाः 'अव्याम्', मा - देवनाम ''The bench of a court.'' "A sitting, especially of a court of justice; sessions; under the Muhammadan government, it usually denoted an assembly of jurists or learned men for the decision of an intricate or important cause. It is also used at present for a meeting use of the Supreme Council"—Wilson]
[4, [45] [48] [49] [49]

ক্রিণা [ফান্-ইজা] বি, মিলাইবার জঞ্চ এক ফর্দের ঠিক অঞ্চ কর্দে লিখিত হয়, তাহ। এই কর্দের উপর টানিলে জের ও নীচে টানিলেইজাকহে। ২ জের।

্র জাদ [ফা-সজাদ] বি অতিরিক্ত ভূমি। ২ [আ্] আবিকার।

ক্তিন আ-ইজাজ্ বিণ, অধিক: বেশী। "তিন সন ইজাজা দিয়াছি রাজ-কর।"-গন।

ক্রিজার, [ফ্লে-ইজার (অধ্যাবন্ধ) প্রাল্ ইজার উজার অধ্যাদেশে।"-ঘল। "দশরেখা টুপার উজার অধ্যাদেশে।"-ঘল। "দশরেখা টুপিমাথে। ইজার প্রয়ে দৃঢ় করি।" -ক্ষিকা। ~বস্ধা [ফ্লা-ইজার্-বন্ধ] বিশ, বার বারা ইজার বন্ধ করা বারা: ইজার কোমরেবাধিবার কিডা।

ক্রজার ২, ইজের (আন-ইলার। >
আন-ইলের বি অধিকার : বড় : দখল।
এ-তোমার কোন ইলের আছে। আমার
ইলের আছে বলেই ত বল্ছি। ~দার
[আন কাত-ইলাব্দার] বি ইলারার
অধিকারী : মুডাজির : ঠিকাদার।

🔰 का ता (आ०-हे का बा । आ०-हे (बबा । বি, ভূমি ভোগাধিকার স্বন্ধ বিঃ; একাথিক বংসরের জন্ম হস্তবুদ থাজনার নিয়মে জমি-পারের নিক্ত হতে গহীত গ্রাম। ১ নিদ্দিষ্ট अभाव (भवानी वत्नावन्छ ; क्रिका mortgage ; lease. 🔾 [वा: माधाः] वय प्रथन : একচেটিয়া অধিকার ফ্রি:-ইজারা রাজ্য আদারের চুক্তিমাত্র ইহাতে জমি দখলি স্বন্ধ क्रांच ना। "Especially employed to denote a lease or farm of land held at a defined rent or revenue; whether from Government direct or from an intermediate payer of the public revenue; a farm or lease of the revenue of a village or district, also of customs, or collections of any description, as of custem any fees or allowances; any items of revenue letting lands on farm or lease; the lands so let; a contract; a monopoly.— Wilson.

লার-অংশকারী; যে ইজারা লয়।

লোরী-কান্তকারি চাম-আবাদ farming.

ভাতার [ফা০-ইজারার (সাক্ষা)।
আ০-এজেহার] যি, কবানম্পী; সাক্ষা an ahidavit; any statement made by the parties or witnesses in a suit A deposition or declaration in court

নাবীশানিব, বাদী প্রতিবাদীর সাক্ষ্যপ্রশানিব, বাদী প্রতিবাদীর সাক্ষয়প্রশানিব, বাদী প্রতিবাদীর সাক্ষয়প্রশানিব,

ত্তি বি । বি । ক্ষান ; সন্তম । মান-সন্তম হলে।
মান-ইক্ষত ও চ-] বি , সন্থান ; সন্তম।
"জগতে ই হাদের একটা মান ইক্ষত আছে।"
-ব বালা, ১০০০। ২ গ্রীলোকের পবিত্তা :
আবক। ~দার-বিণ, যার মান সন্তম
আছে : আবকদার। (ব-ইক্ষত্ৎ-অগমান ;
বে-আবক্ষ : মান-সন্তম নাশ।

কারী বা জবানবন্দীলেথক।

茎 জ্জল-বি, চিঞ্জল বৃক্ষ: হিঞ্জল পাছ। ২ জিউলি পাছ। ৩ মিচুল গাছ।

হ্ৰিজ [যজ (প্লা করা)+ । (প্লি)] বিণ. প্ৰয়া বাং-অভাভা অৰ্থ অপ্ৰণন্ত। প্ৰীং ∼া-বিণ,প্ৰয়া। ২ বি,যক্ত।

হিজ্যাশীল [ইজ্যা (যজ্ঞ) শীল (পরারণ)]বিণ, যে বারংবার যজ্ঞে প্রনৃত্ত হয় : পুন:পুন: যজ্ঞকারী ; যাজ্ঞক : যাজ্ঞিক।

হ্বিজ্ঞান বাং। শুচলা (স্ত্র:)] বি. উচ্ছিষ্ট : এটো। "ই্কলা থাঝা কাহ্ন বার পড়িবে।"-শ্রী: কী:।

ইপ্তাক [দং] ৰি, ইচঁলা বা ইচা মাছ . মোচা চিংড়ি : চিংড়ি মাছ।

ऋिशः, हेशः [है:•inch] वि ऽर यदानत পतिमान : वृत्रला।

🍣 ছাপ-ইনসাক দ্র:।

ই প্রিন [ইং-engine এর লিপান্তর] বি.
বদ্র : কল। প্র-বরলারে ভাল করে তীম হ'লে
ভবে ইন চলবে।

्री प्रकृषिक्षर (कार्य=सन्दा), हीन प्रकाकत अकातास्वर, ज=रन सा=नी क=ते क्र=न्त क=हे क्र=ए ह का का क्र=म्र वृह नह क् वा वा क्र व्याप्त का क्रव्याप्त थ का। सा

क्षधान कर्न्नहात्री । সর্ব্বগ্রধানকে চীক ইঞ্জিনিয়র (Chief-Engineer) বলে।

ইঞ্জিল, ইঞ্জীল [আ়৽-ইন্নীল্-হস্বোদ। ক্রীঃ-eu = well, angellem to bring news ইং-evangel=good-news, the gospel তুল-"মণি-লিখিত হস্বোদ"] বি, মুস্লমানী ভাষায় বাইবেলের নাম the New Testament.

🔰 है । तर-रेष्ट्रेक : পा॰-रेष्ट्रेक। रि॰-रेहा। শ্রীহট্র প্রাদে ইটা (তেলা) বি. ঘরবাডী মিশ্মাণোপযোগী বিশেষ আকৃতির সাধাঃ চতুদোণ মৃত্তিকা ৰও: ইহা আগুনে পোডাইলে পাকা ইট হয়। রোক্তে ওঙ করিয়া লইলে কাঁচা বা আমা ইট হয়। ই কাটান [মেমন প্রাদে] ইট তৈরী করা। ই॰ সঁডা-ইট তৈয়ার করা। ইটের গাঁথনি-এক্থানির উপর এক থামি করিয়া কাদা বা চূণ সূরকী ই⊂ মদলা-খারা ভিত, দেওয়াল ই -- র গাঁধন। শক্ত যেন ইট-পোড়াবা পাকা ইট খুব কঠিন বলিয়া ইহার সহিত শক্ত জিনিবের তুলনা করাহয়, এবং বলাহয় শক্ত যেন ইট হইয়া গিয়াছে। মাধায় বা কপালে ইটের আঘাত কোধ, অভিমান ই -- র লকণ। "সময়ে না পেলে টাকা কপাল ভাঙ্গে আন্ত ইটে।" -ঈ গুর। ইটপাটকেল-আন্তইট এবং ইটের ভগ্ন থতা পাটকেল ড:। এ-ইট-পাটকেল ছু ড়িয়া মারা। ইট্টি মারলে পাটকেলটি থেতে ইয়-খাঘাঙ করিলে প্রতি আঘাত পাইতে ২র : মানুষের প্ৰভাব এই যে প্ৰতিশোধ লইতে ছাডে না, তাহারই ভাব। কুৰাবহার করিলে লোকের কুব্যবহার সহা করিতে হয়।

े इंडिएथोला [(बाना=क्क्जः हेड टिग्नांत कतिबात शान वा भाठे] वि. शाना शुक्ताहेवात भाठे : शाना (बाना।

তি চুর [সং-ইইকচ্ণ] বি, জ্বরনী।
তি চী বু, জটা [প্রাদেণ] বি, ট্যাংরার
মত কিন্তু বৃহত্তর মংস্তবিং silurus acanthus. "ইটা ছুনিরার মিঠা।"-প্রবচন।

্ব ('ইট' জঃ। শীহট প্রাদেন] বি, ঢেলা।

चित्रीने, देविनी-कि देवेक निरक्तर कतियां अदात कता ; देवेकाषाठ कता।

चिंगिल [रहेक > 1 था॰ वाः । "अज्ञा-नत्मत्र टेन्॰ म॰ ७ कृ॰ कीश्वंत्म राहेगल, दर्रहाल" च्या॰ बत्मगा॰] वि, रहेह [खथा॰]।

হৃটি, এটি [হিল্-ইস] অ. সন্মুখবর্জা বস্তু বা ব্যক্তি [বির্থেণ বা নিদিষ্ট এই অর্থেট মুক্ত হয়] ইটি সিটি [ইটি এটি + সিটি (সেন্টি)] এ জিনিষ সে জিনিষ : বাজে বিষয় ব্যাপার বস্তু : বাজে কাজ। "লরে পু বি দ্ব' চারিটি নেড়ে চেড়ে ইটি সিটি এই মত কাটে দিন রাত।"=সোণার তরী।

ইড়কি, ইড়িক (আদে) বি. গুঁও। ঠোকর : ঘোড়ার পেটে পা বা জুতার কাটার আঘাত দিয়া ইসারা করণ। "ইড়কি দিতে চলে ইমারাতে।"-ব।

चिल्(গমন করা. কেপণ করা ই॰)

+ অ (ঝুঁ), আ(ঝীং), ল=ড়] বি, বানা

সরপতী। ২ খগ। ৩ পৃথিবী। ৪ দেনু

 ইফাকুক্সা; বুধপত্নী। ৬ দেকু

কগুপপত্নী। ৭ মনুর পড়ী। বঙ বেলরের পর

ই বার গড়ে পুনরায় মনুবংশ উৎপন্ন হয়। ৮

শরীরস্থ রকবাহিক। নাড়াবিঃ (মেনুপড়ের বাম

পার্থে অবস্থিত। ৯ [বৈদিক] ইটি বজ্ঞ
পশুবজ্ঞ ই০-তে প্রধান বাপের পর ব্যক্ষমান ও

খবিকের ভক্ষা হবিঃ দেব।

তিং (ই (বাওরা) + কিপ্ (ং-আগম)-যা চলিছা যায়, অদৃগ্যহয় বা লোপ পায়] বি, খাতু ও প্রাতিপদিকের উত্তর বিহিত প্রত্যন্ত মধ্যত্ব বে বা যে সকল বর্ণ কাষ্যকালে লোপ পায়। এই লোপ পাওয়াকে ইং যাওয়া বলে। যথা-ক্যুপ্ এর ক্ প্, যুক্ত এর ষ্ ক্র ইং যাইয়া (j), ও অধাকে। 'বিষ কোত।

হিত (বিগন করা ই॰) +ত (ঝু) বিগ, পত। ২ প্রাপ্ত। ৩ [+ত(র্ম)] প্রাত। ৪ মুদ্ধ। ৫ [ঝান] বি. প্রত্যারবিঃ।
কুক এই অর্থে শক্ষের উত্তর (জ্য) 'ইভ' প্রত্যার হয়। শব্দ +ইভ-শব্দিত ই॰। বা॰-র বতন্তর ব্যবহার নাই।

ত্রতঃ/প্র [ইডন্ (ইহার) পর] অ. ইহার পর: অতঃপর। "ই॰ ভেদ ধন্ম ছাড়হ সকল।"-অ॰ন॰! ~পূর্কে-ইহার প্রবাতী কালে: ইহা যথন হয় নাই তথন।

🔰 তঁর (-ত্র-) [ই (ইছো)-তৃ (পার হওরা) + অ (ও)] স, ইতর লোক। এ-নিতাস্তই ইতরের স্থায় কাথ্য। বিণ, নীচ ; অধম। ২ পামর। ৩ অক্ট; ভিন্ন; অপের। প্র-বামেতর নয়ন। মানবেতর প্রাণী। বিশ ইউরিয়া [গ্রাল-ক্থা-ইতুরে] ইতর জনোচিত। অ-ইতুরে কাও। ~ জন-বি,নীচ-লোক ; পামর। ২ অহা ব্যক্তি। ~জাতি-বি, মানবেওর জাতি: জীব জন্ত। ২ নিম সমাজহ জাতি। ~ তা(-রঁ·)-বি, ই॰ বৎ আচরণ বা ব্যবহার : নীচতা। ~থা (-রঁ-) = य, অক্তথা। ~বিশেষ [ইতর-বিশেষ (बन्द⊹)] বি. ভেদাভেদ , ভিনন্তা। ২ [৫৩৫] অস্ত হতে বিশেষ তুলনাধারা এক হতে অ**ভে**র বিশেষ। ~ভাষা-বি অপভাষা छः। বিশ, ~ভাষী-অপভাষার ভাষী। ~লোক-वि, भीठ व्यक्ति वा मल्लामा : ह्हां (माक।

তিরামি, ইৎরামো [ইওর+কাষ
(আন তবং করা)। হি∘=ইওরাণা, ইওরার

=ইতুরে কাও বা ব্যবহার করে] কি

ইওরের মত আচরণ করা;নীচ জনোচিত
কাজ করা।বি, ইতিরামি-হোটপোকের
ব্যবহার;নীচতা;ইতরামি-করা।

ত্রতার (ইতর-ইতর (হল্প-)) বিশাপরপর ; অভ্যান্তর। ~দ্ধন্দ্র-বি, ব্যাকরণে কতকগুলি বিশেষ পদের সমাহার বা সমাস ; হল্ম সমাস। ~েযোগা-বি, হল্ম সমাস বিঃ, যে সমাসে পদার্থের পরন্পর বোপ বুঝার। যথা-হরিহর।

ক্তিরে উরা শ্রাই । ইডরেওর-আগ্রাই ।
বি, পরশার আগ্রাই । পরশারের পরশার
এবলঘন উভয়ে উভরের আগ্রাই , পরশারকা
নাহায়। ~ী-বিণ, যারা পরশার পরশারকা
শার করিয়া কাব্য করে : পরশার দহায়।
ক্তিন্ত ডঃ [ম্৹-ইডন্তন্তন্ট্ডন্ (এবানে)
-তত্য (দেবানে), প্রাকু৹-ইলোডলো (মুক্তন্ত্রা)

কটিক)] অ, এথানে সেখানে; এদিকে

धन विंत वन्न दिना विश्व बिक्ति खेकि बेक्क कका, टिडीडा!= बैड⊄(t), শঃস घ=अ স=শঃব সশঃS (ফ ভঙ্ক আং সুসু...) জনাদাু वाक्

ওদিকে। ২ চতুর্দ্দিকে; সকলদিকে: সর্পাত। ই - করা - ক্রি, সকোচ করা: কুঞ্চিত হওরা। ২ দোলারমানতিত হওরা। ৩ অতৎপর হওরা: গড়িমসি করা।

🔰 তি [ই (গমন করা)+তি (ভা∘)] অ, পত্ৰাদির সমাপ্তিস্চক বাক্য: সমাপ্তি: শেষ -রফা। "পড়ল ঘুমের দশার ইতি।"-দি॰ রায়। ঽ এই প্রকার। প্ৰ-ইতিবৃত্ত। 🧿 ইহা:এই। অ-ইতিকর্ত্তবা। ৪ উপক্ষ। 🕜 প্রকরণ। ও এক্সা ~উতি সি:-ইতস্তঃ। প্রাকু∘-ইদোতদো(মুক্ত)। তুল-মালটো॰='আপিউণি' (=look there ! there 'there-I M L.] Top- [39, এদিক-ওদিক বা চতুর্দিক। "পাগলের মত কভ ইভিউভি চার :"=গোবিলo (কডচা)। "ধীরে ধীরে যার,ইতিউতি চার,ধীর-মন্থর-গামিনী।" -বৈ৽প৽। ই৹ করা-ক্রি, শেষ বা সমাপ্ত করা। ~কথা (ইডি (ইহা) কণা (কাল্লনিক क्या ब्रह्मा)] वि. উপक्या। 🗢 निवर्शक क्यम । ~कें र्खेना [ইভি (ইश) कर्ववा (कत्रनीय)] বিণ, ইহা করা উচিত। ২ বি, অনুষ্ঠিতব্য বিষয়: কঠৰা কৰা। ~কঁ ঠেনিতে । ইভি कर्त्वा + তা (७।०)] वि. हेशहे कर्त्वा এইরূপ জ্ঞান। ২ কোন কাথ্য করিবার সদ্-श्कि वा उठिछा। ~कॅ र्खेती विग्र हॅं -विन. উপৰিত কি করা উচিত তা নিৰ্ণয়ে অসমৰ্থ ৰা অনিশ্চিত বৃদ্ধি; কিংকঠব্য-বিমৃত। বি, ~কঁ ৰ্ত্তব্যবিষ্ট্ তা। ~পূৰ্বেৰ-খ. ইহার পুর্বের ; ইহা ঘটে নাই এমন সময়। ৵বুত্ত [ইতি (এই প্রকার) বৃত্ত (স্বতীত) যা ঠিক এই প্ৰকাৰ গত হইয়াছে ৰাঘটৱাছে] বি, অতীত বৃত্তান্ত;ইতিহাস। ~বুত্তক বি-वि.हेिंडांत्र-लंबक। ~में द्वा [हेरलामसा अ:] च. हेरात मध्या 🗢 এই ऋषात्तः ইতাৰসরে।

তিমাম, এতিমাম [কা॰-এই ডি-মান্। আদা॰ পরি:] বি, মুসলমান আমলের জমীদারী বি:। প্রা॰ কাগজ পত্তে বর্জমান, রাজসাহী ই॰ এতিমাম বলিরা উক্ত "The trust or jurisdiction of a zemindar over certain variable divisions of a province under the Muhammadan Government of Bengal, equivalent to a zemindari: thus Burdwan, Rajshahi, & are in early financial report designated as ealitimans. In Chittagong the term denotes a tenure similar but subordmate, to a taluk, and usually of small rent." A glossia is overnacido and judicial reviente terms, British India.

হৃতিই [ইভি (এই প্ৰকাৰ : তদ্ৰপ) হ (সমাচার)] অ, প্ৰশাস্বাগত উপদেশ। ২ পুৱাতন কথা। গ্লীং ∼া-বি, জনঞ্চি: কিংবদঞ্জী[বিরল]।

ক্তিহাস [ইতিহ (প্রম্পরাপত উপদেশ) + अम (इ.७३॥) + अ (वि)-यांट পরস্বাগত উপদেশ আছে বি. পুরবর্তান্ত: পুৰাৰত্ত : প্ৰাচীন ৰূপা ; ইতিবৃক্ত Instory ; অভীতের কাহিনী; যা হইয়া গিয়াছে তার যথাৰণ চিত্ৰ। "বাতে ধর্মার্থকামমোক্ষের উপদেশ-সহ পূৰ্ব বৃত্তান্ত ৰণিত **আছে**।" -মহাল "ইতিহাসের কণা-বস্তু, পুর্ববস্তু-क्या ।' धर्त्वार्थकामस्मारकत्र त्य भूक्तवृत्व कथा, থপৰা যে পূৰ্বাবৃত্ত কথাবুক্ত ধৰ্মাৰ্থকামমোক্ষের উপদেশ-সম্বিত বিষয়, তাহারই নাম 'ই তিহাস' বলিয়া স্পরিচিত ছিল। ভাহা মতাঘটনামূলক পুরা-কাহিনীর আধার। পুৰাণে ঠিক এই ৰূপ ধরা বাঁধা সভাঘটনামূলক ৰূপার উপর ধর্মার্থকামমোক্ষের উপদেশ নিভর করে নাঃ পুরাণ 'পঞ্লকণ' এছ বলিরা পরিচিত। * * * 'পঞ্চলক্ষণ' পুরাণে ণাকিত-সগ, প্রতিস্গ, বংশ, মন্বস্তর, বংশামু-চরিত ইলর কথা। সে কথা জনশ্রতিমূলক চিরপ্রচলিত পুরাতন কণা হইলেও, 'পুর্ববৃত্ত-কণা বলিয়া পরিচিত ছিল না। এইখানে পুরাণের এবং ইতিহাসের পার্থক্য থাকায় এবং উভরের মধ্যে লোকশিকার উপাদান ডুলাভাবে নিহিত থাকায়, অতি পুরাকাল হতে ছুইটি বিষয়কেই পুণক ভাবে অধ্যয়ন করিবার ব্যবস্থা প্রচলিত হইয়াছিল।"=অ৹ক৹ মৈত্রের (মা৹ ও ম৹ বাণী, ফাল্লন, ১৩৩৪)। "হিনি অসংখ্য লোকের শ্রদ্ধা ও ভক্তি আকংণ করিয়া ভাহাদের আদর্শ বা মৃত্তিরূপে বিরাজ-মান, জাহার চরিত্রকণা যাহাতে বিবৃত আছে তাহাই ইতিহাস, ইতিহাসের ভিত্তি ৰাক্তি-বিশেষের জীবনী * * *।" "অতীত ঘটনার

কণাকল দর্শনে, বর্ত্তমানকে কিরুপ ভাবে আরত্ত করিলে ভবিষ্যতে প্রফল লাভ হয়, ইতিহাস তাহাই নির্দেশ করে।"-ইনার্সন্। ~কার্-ই- লেখক।~ভত্ত (-র্ন-) |ইতিহাস -জা (কানা) + অ (কু) | বিণ, যে প্রস্তুতান্ত জানে; ইতিহাস শারে যার জ্ঞান আছে; এতিহাসিক। বি, পুরাযুক্তক ব্যক্তি।~বিৎ, ~বেঁত্য'-ইতিহাসজ্ঞ।

ত্ব । ইন (প্র্যা) > ইত > ইডু, কিস প্রধিক সম্ভব-মিত্র (প্র্যা) > মিতু > ই ডু > ইডু বা 'ইপ্ন' (পূজা-স্ব্যা পূজা) > ইডু । পূজাব নম্মান । ১ ইডু । পূজাব নম্মান । ইজু ? ত্বান ইজ > বান্ধান । বি, প্রাপ্তার ঘট ; অগ্রহারদ মাসে ঘানপটি কুম ঘটে ঘানপ প্র্যোগ পূজা হল ইছাই ইডু পূজা। অগ্রহারদ মাসের প্রতি রবিবারের ভোরে শশু সম্পত্তি কামনার পূজাত স্থানে । ~পৃজা-উক্ত ঘটর পূজা।

ञ्चि जृतिमकूर् ७ (हेटिडेटिकाबी क्रं ए) वित्र, गोर्थक्रको : निडविरङ ।

ঊতে [প্রাদে∘] স, ইংাতে। ইতেছে [প্তি ক্রঃ] বর্ত্তমান অস-ক্রি, বিভক্তি। প্র-করিতেহে, ধাইতেহে ই∘।

হৃত্যিধা [ইতন্-মধ্যে] অ, ইহার মধ্যে। আধু৹ বাং অশুদ্ধ কিন্তু চ৹ রূপ। ইতিমধ্যে (এ:)।

`হ্ৰন্তিলা, ইত্তেলা [আন-ইৎ-ত্লা (এংবান)] ৰি, ধ্বৱ ; সংবাদ । **২ বিভ্ঞা**পন ; নোটস।

🔁 অন্তুট (ইখন্ (এইরূপ) ভূত (গত) যা এইরূপ হইয়া গিয়াছে | বিশ. এবভূত : ঈদৃশ। ২ এই একার জাত।

🕏 ত্রিন্মুসারে [ইতি + অনুসারে] ক্রি-বিণ, ইহাব অনুযায়ী : এইরূপে।

ক্রিতারসারে [ইতি-অবসরে] আন এই অবসরে : এই স্থোপে।

ত্ৰিত্যাকার [ইতি-আকার] অ, এই প্ৰকার: এবপ্রকার: এইরপ। "মহারাজ মানসিংই আপনচিত্তে ই॰ নানা প্রশ্নের পুন:পুন: আন্দোলন করিতে লাগিলেম।" -নবাবনন্দিনী (গামো৽)। ত্রত্যাদি [ইভি-মাদি] ম, এবং। ২ প্রভৃতি; এতংগ্রভৃতি। ওইতর। "ই॰ নারীর মারা নাহি বুঝে নর।"-মহা৽ কোণী)। ৪ এই প্রকার; এবপ্রকার। "ই৽ অনেক বিধ কৃষ্ণে বুঝাইয়। আপনি পেলেন রাম কৃষ্ণেরে রাধিয়॥"-মহা৽ আদি(কাণী)। ত্রত্র [ই (প্রমনে) বব (ক্তু) ত্ আগম] বিব, ইতর। গ্রাং নী-পামরী। ২ অভিনারিক।; অসতী: কুলটা।

२९मा [देव - भन] वि, हेच्छा : कामना।

"जूभि (मव-(मव रित - प्रत्य क्ष हे - कित , उव

श्रद्ध (पन यात्र आगा।"-त्रामा - (कुक्सनाम)।

२०० [हेच्य : > । এट ग्रद्ध । आ।

देव - मा -] च. हेरा : हेराव । "हेप्प नाित नाित्र ।"

-वि० भ - । २ हेरा : हेराव । "हेप्प नाित्र नाित्र ।"

-वि० भ - । २ हेरा : हेराव । "हेप्प नाित्र नाित्र ।"

वि० भ - । २ हेरा : हेराव । "हेप्प नाित्र नाित्र ।"

वि० भ - । २ हेरा : हेराव । "हेप्प नाित्र नाित्र । अ

विक्रात अञ्चलिता । "-व्यत्माक - । अ

विक्रात अञ्चलिता । "-व्यत्माक - । अ

विक्रात । अत्र विवयत : अम्यक्ष । "कर्र ।

विक्रमा । "वि० भ । अ

हेरा । "हेप्प अनिकाित । "हेप्प अनिकाित । "हेप्प अनिकाित । वि० अ। । "हेप्प अनिकाित । वि० अ। । "हेप्प अनिका। । "हिप्प अनिका। । "हेप्प अनिका। । "हिप्प अनिका। । "हिप्प अनिका। । "हिप्प अनिका। । "हेप्प अनिका। । "हिप्प अनिका। । हिप्प अन

अप-त्रेम **स**ः।

🏖 में १ [वार यञ्ज वावशत नाहे] म, हेहा। ध-निरवननभिनः।

ञ्चिनानी [ह॰ अन्नानि] च, रर्डमात्न ; बाक्कान।

चिनानीः [हेनानीम्, हेनम् (हेन्।)+

होनीम् (कानार्ष)। प्रम्-(लान) ख, खपुना ;

खान्निकानिः मण्डि : এইकारनः : अकरन।

हिनानी सन [हेनानीम् + ठन (छवार्ष)]

विन, हेनानीः या हहेन्नारः खपुनाठनः :

खापुनिकः वर्डमानकानीन। २ नगा।

ক্ৰিনা বঁৎ সঁর ['ইবংসর' ও॰ ইণা চিহ্নিত বংসর] বি. জিংশ স্থ্যোদয়ে যে মাস হয়, তার বাদশ মাদে এক ইণা বংসর। ইহা বং-পঞ্চকের তৃতীয় বর্ধ; ৩৬॰ নিনে যে বংসর।

হিদারা, ইদারা-ইনারাক্ত:। ইদি, ইদী, 'ইন্দি, 'ইন্দিস, ইন্দী অ-ইক্রিক:। रिष्म ९-एर प्रमामन मार्थ। मूनलमान विश्वात भावमार पुनराम विवाह रम्र न। ।

296

े चिश्व (প্রথমিত করা) + ম (জা॰)
-যাকে আলান যায] বি, আলানি কাঠ।
~বাকৈ আলান যায] বে, আলানি কাঠ।
~বাকৈ [ইয়+বাহ (যে বছন করে)
তেজপী অগন্তানন্দন বাল্যকালেই পিতার
আলরে অগ্নি-স্নশীপন কাঠেব ভাব বছন
করিতেন বলিয়া তাঁব এই নাম (মহা)] বি.
অগন্তাের পুত্র।

ত্বিন্তম্-ট্যাক্স, -টেক্স (ইংIncome tax) বি প্রজার উপার্জনের
উপর রাজাবেকর আলায়করেন : আর-কর।
ত্বন্ট ব্প্রেটিব্ (ইং-interpreter এর
লিপান্তর) বি আলাবতে যে কর্মচারী
আলাবতের কথা বিচারপ্রার্গীকে এবং
বিচারপ্রার্গীর কথা আলাবতকে ভাষান্তরিত
করিয়াজ্ঞাত করেন : লোভাষী।

ঊন্টারমিডিয়েট [ইং- Interme diatedৰ লিপান্তর] বি মধ্যপৰীকা; মাটিক ও বি-এ পরীকার মধ্যবর্ত্তী পৰীকা। "দেই- পাশ করিয়াছে।"-উত্তরা, ১৩০০। ঊন্ফিসলী-বি, মৃতিপত্র; ছাডপত্র

ञ् न् ভাইস (ইং-invoiceএর দিপান্তর)
বি. চালান; র থানি মালের বিবরণ-পত্র। যে
সকল মাল জাহাজে আমদানি হয়, বিদেশীয়
মহাজনের। সেই মালের সঙ্গে যে বিবরণ
সম্বলিত কাগজ পাঠান।

ত্ৰিন্সলভেণ্ট [ইং- insolvent এর লিপ্যস্তর] বিণ, ৰণ পরিশোধ করিতে অসমর্থ বলিয়া আদালত কর্ত্তক গ্রাহ্ম : দেউলিয়া।

ত্বিনুস্থি (আ০-ইন্সাক্। দলিল পরে ইঞাপ') বি, স্বিচার : ভার বিচার।

নাম [আ০-ই নান্ (অর্থনান)] বি, দান ; আপনার অধীন ব্যক্তিকে বা দান করা বার ;ব্ধশিশ : প্রস্কার। "ই০ কি চাহ বলি পাতশা জিল্পাদে।" অ০ ম০। ~ভূমিনি, উপকার করিলেগ্র্পণিটে প্রস্কার বরূপ যে নিক্ষর ভূমি দান করেন ; নিক্ষর ভূমি। "বেদ্যন্ত্বাত্ত্বা বাইবে ইনাম্কুমি, চিকিৎসাকরিব রাজপুরে।"-কবিক০।

ইনামেল, এনামেল [ইং-ena-

mel এর নিপাস্তর] বি. কাওলিন নামক মৃত্তিকা, প্রস্তরচূর্ব, সীসক, লবণাদি চূর্বদারা প্রস্তুত প্রলেপ। প্র-এনামেলের বাটা।

ेळिनि [इनम् > । पर-त्छ 'म' लाप्त इम्. प्रषमार्थ हमानि > शाकृ -हिनि] এई वाक्ति : এই छन ।

ইনিয়ে-বিনিয়ে [ইনাইয়া-বিনাইয়া
ইয়া কে-ব্যাপক অর্থে বিনাইয়ার সহচর
শব্দ (বিনান দ্রঃ)] ফ্রি-বিণ, নানা
বাক্যে: লানা প্রকারে বা বিস্তারিত ভাবে
বর্ণনা করিয়া: গুরিছে ক্রিইয়ে। প্র-সেবে
ই০-বি০ কত কি বরে। আর ই০-বি০ বলতে
হবে না সোজা বলে ফেল না। ২ কাছেনি
গাইতে গাইতে! ৩ [অমুনয়-বিময় >]
অমুনয়-বিময় করে। প্র-ই০-বি০ বয়ে বিদি
ভার কণা শোনে।

ই স্থাকাল [আন-ইনত্ৰ্ল (এছান-মহা এছান-ইন্ডান্ত্ৰ্ল-ই-জান্ত্ৰি আনা-পরিঃ, ফান-ইন্ত্ৰ্ল-ই-জান্ত্ৰি transfer of property, বাং ক্ষেত্ৰিজাল। মকন্মা নিপান্তি হ্ৰার পূৰ্বে ক্ৰোক; ইন্ডান্তর।

ইন্ডাজার, ইন্ডিজার, ইন্ডিজার, ইন্ডেজারি। আন্তঃ সংহত অপেকা। ই॰ করাঅপেকার থাকা।

ऋकाम् [आः-'हेरखकाम्। आः-हेन्छ्जाम्] वि. वत्भावछ ; वावशः ; नृथाना। ऋछिदां [आः-हेन्छ्हा] वि. त्यवः ;गोमाः, अकृत्यवः

ইস্তিহান, -হাম, ইস্ভেহাম [ড়া৽-ইম্ত্হান্] বি.পরীকা।

ক্রনারা, ই'দারা, ইদারা (সং-অরু > , হিল-ইনারা) বি, কৃত্রিম কৃত্র জলাশর; কুণ: পাতকুরা। ২ গভীর পর্ব।

ेकि, हेन्ली [तर-हेस्सित (वीषा) > आ॰ (क॰, वा हेन्स् (श्रदोत्रपष्ठा) + हे, के-खुं] वि. लक्ती : नामर्था : नपल : पिक : (याशाका। आ॰-यानिके छेक्टिएक। "(लीटन (नहें हेस्सि फक्षद्व (गाविस्ती।" (निटक्रत (नहें (कायदात स्कात, रुखतार पिक्रम सक्ष (गाविस्त क्रम)

বল বিল বিল্ন বেলা বিলা অতি এতি दूक कव, है = j = j = এ = a(t), 4=न य= জ দ= म=व দण= S (ছ ও ছ ল ল দু শু...), আমালা 🛁 ু j আ আছে ু

- প্রকান । (২) সম্বলহীনের গোবিন্দ নামে ভিন্দা বা সন্দীছাভার লন্দ্মীপতিকে প্ররণ করার ইন্ধিত। ২ [প্রান্বাং] ইন্দ্রিয় । "পাঞ্চ ইন্দি।"-বৌল্পাল্ড দোল্। স্বর্ণনী-বি উৎপলিনী : কমদ।

चिन्त / तंत्र, ठेन्नी तंत्र, -तात् [हिन्न (हेनिया >) नन्ती-यत्र (ट्राई. अडीह. नन्तीय अडिन्त चिन्न)] ति. मीलश्च : मीलारशन। और ~तिती-मडम्नी (हेशत मीलारशन। कांत्र पुन्न)।

ক্রিবা [ইন্ (র্বর্ধ্য)-রা (গে দান করে)-বহু] বি, বিকুপ্তা: লক্ষা, কমলা। ক্রা [ইন্দিরা লেক্ষা)- মালয় (ব্যসন্থান-লক্ষা পদ্ম হতে জন্মিয়াছিলেন)] বি. পন্ন : শতদল : কমল।

😎 न्यू (अ इष कड़ा) + है (ई), थिनि ৰক্ষত্ৰপণ মধ্যে আধিপতা কৱেন। কিংবা উন্ (আর্র হওয়া) + উ; উ=ই। যিনি সুধার আর্দু হন] বি চন্দ্র : স্থাকর। ২ [চন্দ্রের ষ্ঠাই শুদ্র বলিয়া] কপূর [বিরল] 😕 [প্রা-ভারতীর দং সা । "In ancient Indian mythology, however the same drink identified with the juice of immortality of the Gods, and the seat of this divine drink to the moon the golden-gleaming drop in the sky." -ff 58-59 foot-note of Introduction to A History of Indian Literature vol. 1. Winternitz Cal U Edn.] ष्यपुरुविनम् : विनम् drop. 8 (दिनिक हेन्म= সোমলতা, সোমরস। ইন্দু+র=সোমপারী-চাত বন্দ্যোত] ইন্ত্র। লকমল [ইন্যু (চন্ত্র)-কমল (পন্ন) ধা] বি. খেতপন্ন , কুমুদ। ~कॅला.-फॅल.-(तथा.-(लथा हिन कमा, ই॰৬ তৎ] वि, চক্রকলা : চক্রের ১৬ ভাগের একভাগ digit of the moon. [চন্দ্র-क्ना जः। ~कॅलिका [इन्-क्निका (इन्द्र স্থায় শুত্ৰ কলিকা যার)] বি. কেতকী। ২ **ठळक्ला। ~क्रांख [हेन्यू-कांख (क्रम्मो**ध, चामी)] वि. हळ्ळकाळ्यनि : वा हळ्ळकिवरन অতি শোভা পায়। > খ্রীং ~কান্তা-রাজি। ২ সক্তর। ~কী-বি, গাবগাছ। ২ तिष्ठ भाषः। ~क (हम्मु-क (त्य कत्म) हेन्मू + सन् + स (न (लांश)] वि, व्ध । > हो:~ !-

(त्रवानमी: नर्यमानमी। ~ में ल-वि.ह खकला। ~নিভানন [ইন(চলু)-নিভ(ভায়) আনন (মথ) be खेत गांत वनन गांत-वर्ः] বিণ, চন্দ্ৰদন। সম্বোধনে ~নিভাননে। "তবে কেন ভূমি কাফ, ইন্সনিভাননে, তিও অ≝ নীরে।"-মেঘ∘। > রীং ~নিভা-ন্না, ~নিভান্নী। ~পুত্ৰ-বি.বুধগ্ৰহ ~পুজ্পিকা the planet mercury -वि, कलिकानि वा नाउँ। कत्रदश्चव शाष्ट्र। ঽ वियमाञ्चल द्रकः। ~ विल्ली [हेन्द्र-बली (नटा) -৬ তং] বি. সোমলতা। 🗝 ব্রি তি। ইন্দ-ত্রত (পুণাজনক বা পাপক্ষকর কর্মা) ৬ তং] বি. हा<u>साक्ष्य अङ्ग ~ कृम्प-विष्य, हस</u> यात्र कृष्य ৰা অলকার। বি, শিব। ~ভুং [ইন্দু (চন্দ্র) ভৎ (ভ=ধারণ করা+কিপ (র্ত্ত) যে ধারণ करब-डेल वि, हक्कहरु : निव। ~ग छन -বি, চক্রমণ্ডল: উপচন্দ্রক disc of the moon 🗝মতী [ইন্স-মৎ (স্তা), ঈ (স্ত্রীং)] বি পূর্ণিমা। ২ বিদর্ভরাজকুমারী এবং অজ-বাজমহিষী : দশরপের জননী। 🗢 তীর্থবিং। ~ মুখी-बिन, हेन्स्वर मूथ (य क्वीत : हलानना : क्रमत्रो। ~(भोनी (हम-भोनी(निद्राष्ट्रवर)) যার-বহ∘] বি, চল্রচ্ড ; শিব। ∼রঁউন, ~ वे 😨 । हेन्स (ममन) 😎 वर्ग (१७) वि. मुक्ता [বি৽প:] ~েরখা, ~েলখা [ইন্স-রেখা, লেখা=পড়ক্তি (৬ তৎ)] বি, চক্রকলা ; চক্রপ্র। ২ সোমলতা। ৩ গুলঞ। ৪ यामिनी। ~(लाइंक-वि. खोशा silver. **~স্ত ভ-**চন্মপুত্র ; বুধ।

ক্রন্ধুর, ইন্দুর (সং-ইন্দর। হি., ওডি
-ইন্দুর: ম'-উন্দীর: তেল্'-পান্দিক্রু) বি.
মূবিক:ই ছর। উন্দুর জঃ। ~কাণি, -নি
[ইন্দুর +কাণ-ই (প্রীং)। তুল-সং-উন্দুর-কণী বি. একপ্রকার গাছ; জলের পানা বিঃ:
(ইহার আকার ই তুরের কাণের মত)।

ত্ব প্রাণ্ড করা) + র (ধ্আ
া-)-বিনি দেবগণের উপর আধিপতা করেন]
বি, দেবরাক্ষ; স্বরপতি। পুরুষস্ক্রমতে ইক্র
আরির সহিত পুরুষের মূধ হইতে নির্গত
হইলাছিলেন। তৈত্তিরীয়মতে তিনি অদিতির
গর্ভমক্তত। ধর্মের অধিপতি অলিলাই হার

নাম 'শ্বৰ্গাধিপা,' 'শ্বৰাট,' দিবস্পতি'। বেদে িনি সর্ব্যাপ্রস্তি দেবতা বলিয়া উক্ত, ভাই তার নামান্তর লেেথয়িত। বৈদিক ভারতে ইন্দ্র আদিদেবতা কিন্তু পুরাণে তিনি ব্রহ্মা, বিষ্ণ, মহেখন-এট তিন শক্তির অধীন: তথাপি প্রতির সময় 'ঈশ্ব' বলিয়া উক্ত :- "নমোঃপ্র তত্ত্বে ভ্রমদীয়রায় লো**কতায়ে**শার প্রন্দরায়।" ৭কশত অখনেৰ যত্ত করিলে ইন্দ্রকাভ হয়। তাই ইল্লেব নাম-শতম্প, শতক্ত্র, শতমনুৱা। দেৰমানে শতবৰ্গ রাজ্য করিলে ইন্সত্ব বায়: তথন দেব, দানৰ মানৰ যে কেচ স্বীয় তপঃ-প্রভাবে শত অখ্যেধ যতে সমাপন করিয়া ঐ পদ লাভ করেন এবং পুরী-অমরাযতী. थामाप-'देवकश्य', উल्हान-'नन्दन', इन्ही-'ঐরাবত', এবং অথ–'উচ্চৈ:শ্রবা' ই॰ ই**ল্লে**র ঐখয় ভোগ করেন। পাছে কেই তপঃপ্রভাবে ইন্দ্রবাভ করে, এই ভয়ে ইন্দ্র উগ্র তাপস-গণের সাধনার বিবিধ বিঘু উৎপাদন করিতেন। স্বর্গপুরী ও স্বর্গের সূধ ও ধনৈ-খ্যোর অধিপতি বলিয়া ইন্দ্রের অন্ত নাম 'ৰাসৰ' ও 'ৰান্ডোম্পতি'। ইন্দ্ৰপত্নীর নাম 'শচী': তার পুত্র='জয়স্ত' (কিন্তু বহু পুবাণে ইন্দ্রাদি দেবগণ অপুত্রক)। জয়ন্ত ব্যতীত ই<u>লপুত্র-(২) বালী। (৩) অজ্ন রিামা</u>ন মহা॰] এবং (a) মালাধর ও (a) नीलायत [চণ্ডীকাৰ্য কৰিক- | সুরপতি ইন্স দেবৰেষী অন্তর্গিপের চিরশক্র। অন্তরগণ ঘোর অত্যাচারী ইইলে এবং বাহবলে স্বৰ্গ অধিকার করিলে ইন্স ঘোবতর সংগ্রাম করিয়া অন্থব বিনাশ কবিতেন। এই রূপে অসবদিপেব প্রধান বুক্র, নমুচি বল জন্ত, আহি, চুমুবি, ধনি, পিপন, শুষ্ণ ইং তাব হতে নিখন প্রাপ্ত इटेरल हेख- नुजहां', 'नुजद्दा', 'नमूहिक्मन', 'कञ्च (छनी', 'कञ्च (छनन', 'वलतिलू', 'वल-ভিদ', 'বলভেদন', 'বলারাতি', 'পুক্তত', 'পাকশাসন' ই॰ নামে আথ্যাত। তিনি অসুবপুরী বিদারণ করায় তাঁর নাম 'পুরন্দর'। দ্ধীচিম্নির অত্থিতে বিশ্বকর্মাকর্ত্তক নির্থিত বজ্লবারা অফুর নিপাত ও পর্বত বিদারণ করেন এবং তার প্রধান অস্ত্রথরূপ বস্ত্রক ধারণ করেন বলিয়া নাম-গোত্রভিদ, বজ্লী, আবিওল। তার অখপণ হরিমর্প বলিয়ানাম হরিহয়, হরিদখ। মেঘ বাছন বলিয়া নাম

'(स्व-वाइन'। हेन्स वाति वधन करतन विलिश নাম 'বুধা'। পৌতমপত্নী অহল্যাকে হরণ করার মুনিশাপে সর্বাঙ্গে সহস্রধানি প্রকাশ পায়: পরে বিহিত যজানুঠান করিলে ঘোনি লোচনে পরিণত হয়। ভদবধি তিনি সহ-স্ৰাক্ষ ; সহস্ৰলোচন ই॰ নামে প্ৰসিদ্ধ 🛭 তুগ-বেদ ও পুরাণের রত্রন্ন ইঞ্র-পারসিক জেন্দ্র-जारनश्रात (Verethragni) अन् এবং জী -- Orthropon. (গ্রী -- orthros অবং, তুল-পারদীক verethia=বুত-pon পণ (হন্) ইন্সেৰ স্তান্ধ গ্রী--:eu- (জিয়ন্)। ত্তল = ল্যা: = jovis—jupiter) = দিবস্পতি. দেবরাঞ্জ, জরশ্রেষ্ঠ, দৈত্যরিপু, বজ্রধাবী: মেঘবাহনের স্থায় মেঘাবত মক্তক : বুধার স্থায় বুট্টপ্রন ; মেবসমূহের পরিচালক ও পৃথিবীর উৎপাদিকা শক্তিপ্ৰদাতা এবং বজ্ৰীর স্থায় হিঞ্টেস নিশ্মিত অশ্নি-নামক অমোবাস্ত প্রহারে টাইটান নামক দৈত্যকুল নির্দ্ম লকারী ও দেবগণের স্থপশান্তিবিধাতা। অদিভিনন্দন ইন্দ্রেব সহিত গ্রীক সূর্যাদেব Hellenic Apollo র কণ্ডিৎ সাদৃগ্য আছে-উভয়েরই বাণাধার স্বর্ময় উভয়েই অগ্নিময় রণে আবে†হণ কবিয়া স্বৰ্গ পরিভ্রমণ করেন। ইল্রের অবগণ হরিৎ, হেলিয়দের অবগণের নাম চরিত-Charities—ভারতকোষ দ্র: । 🔁 🚈 ु-वि, श्रभान : শ্रেष्ठे [এই व्यर्ष **मंदर्भत भेत पुरू २३**। यशी-दमदिक्क, नदिक्क. সমুদ্রেন্দ্র, বীরেন্দ্র ই া 🗢 রাজা : অধিপতি [এই कार्य भरमत अत पूरु इब घर्श-धरतम] 🤏 [বেদান্ত] পরমেশর। 🖇 সুধ্য। 🕜 যোগ বিঃ। ৬ তিক্তবীজবিঃ। ৭ কটজবৃক। ৮ উপদ্বীপবি:। क রাত্রি। ১০ বিণ, ঐশ্বর্যা-नानो। विन. लेखा जो: ~1, ~1नी (포:) · ~ 本 [현관 ((변형) + 本 (전성)=(변형 সুপ আছে যাতে-বং∘] বি, গৃহ। ২ সভা-গৃহ। ~কঁল্প [ইন্স-কল্প (সদশ)] বিণ, ইন্স-मृष्ण । "हेल्किस महाक्षा धृजबाधे।"-महा०। ~कील [हेल-कील (मह-अर्झाछ)-७ छ९] বি. হিমালয়ত্ব মন্দর পর্বত। মতান্তরে মহেন্দ্র পৰ্বত, যেখানে অৰ্জন তপস্থা করেন এবং কিরাতরূপী মহাদেবের সহিত ক্ষু করিয়া তার সম্ভোষ সাধন করেন। "হিমান্তির পার পদা-

মাণৰ ভূধর। ইঞ্জীল গিরি হয় তাহার উক্তর 🛮 " * * * হিমালর গিরিবরে ইন্দ্রের নন্দন। করেন তপক্তা আরাধিতে ত্রিলোচন।" -মহা·(কাৰী)। **~কুঞ্জার-**বি, ঐরাবত হস্তী। ~কুষ্ট-বিণ, বৃষ্টঞ্চল বৰ্দ্ধিত। ~কে†ষ [ইক্স (অভ্যুত্তম) কোষ (স্থান)-৬ তৎ] বি, मका 🗢 अही: शराहा 🤏 कानानात বাহিরের বারাণ্ডা balcony. 🔒 তাক: দেয়ালগিরি: ব্রাকেট bracket. লগেপ |ইল=(অভ্যতম)গো(কিরণ)প (যে পালন করে) যে অত্যক্তম শোভা ধারণ করে | বি. রক্তবর্ণ কুদ্র কীট্রি: মধমলী coccinella. ~ॅ्रक-वि. प्रश्वाविः [बङ्गाना] ~ठॅन्मन -वि. इतिहम्मन : त्रङ्ग्हमन । ~ हि शि हिन्न-চাপ (ধকুঃ)=৬ তৎ] বি, ইন্সধকুঃ ; ইন্সায়ুধ। 🗢 রামধমু। "কিরীটছটা কবরী উপরি, হার রে, শোভিল যথা কাদম্বিনীশিরে ইন্সচাপ।" -মেব∘। ~জাল [ইন্র (ইন্রির)-লাল (আহ্হাদন করা) অ (র্ত্ত)-যে ইন্সিয় আহ্হাদন করে অর্থাৎ ভ্রাম্ভিতে পাতিত করে] বি, চতুঃষষ্টি কলা বিদ্যার অন্তর্গত বিদ্যাবিঃ : যদারা অপ্রকৃত ৰস্ততে প্রকৃতভাব পূর্ণন করার; কুহক; ভেন্ধী; ভোজবাজী। ঽ माग्रा। ७ इन: अठावना। ~जानक. ~ज्ञ† लिक (हेन्स्कान (क्रक) + वक, हेक (मयकार्थ, क्षांठार्थ)] विग,हेल्लकान मयकोब: ইশ্ৰজাল সম্ভ 🗧 ঐশ্ৰজালিক। ২ বি, वाजीकतः कृहकीः ट्यांकविगानिशृत-वाङि। उक्र∘=हेन्द्रकालक (बि॰ প॰)। ~জিজ য়ী-পরে ম:। ~জিং [ইন্র-जिए-जि (जर करा)+किश (र्जु)-ए अह करता (य इलाक का कतिशाह) वि, রাবণপুত্র: মেখনাদ। "আমারে জিনিরা (वहात माम हेल्लाबर ।"-कृखि॰। > विश, ই सक्त कात्री ; वामवस्त्री। "कि कोमरन, বাক্ষ্য ভরুষা ইক্রজিৎ মেণনাদে-অজের জগতে-উন্মিলাবিকাসী নাশি, रेटन নি:শকিলা।"-মেঘ্ মিঘ্নাদ মহামারার পূজা করিয়া মালাবল লাভ করিলাছিলেন। রাবণের দিখিজন স্থত্যে দেবরকে বুদ্ধ বাধিসে. মেখনাদ মারাবলে অদৃত্য থাকিয়া ইশ্রেক মারাতে আচ্ছর, শরকালে অবসর এবং মারা-

প্রভাবে বন্দী করিয়া লক্ষার লইয়া থান। ব্রহ্মা প্রমুখ দেবগণ তখন রাবণকে সাধ্বাদ ও মেঘনাদকে বরদানে তুই করিয়া ইক্রকে মুক্ত করেন। মেঘনাদ প্রথমে অমর হ্বার বর চাহিয়াছিলেন, ব্ৰহ্মা সে বর দিতে অসম্মত হইলে. তিনি এই বর চাহেন-"থুদ্ধে জরলাঞ্চের ইজ্য করিয়া যথন আমি বিধি পুর্বেক হোম করিব তথনি যেন আমার জগ্ম অগ্নি হইতে অন্ন সহিত রথ উথিত হয় . এবং যতক্ষণ সেই রথে অবস্থান করিব ততক্ষণ যেন অমের ইই এবং হোম সমাপন না করিয়া সংগ্রাম করিলে यन आभात मुका स्य।"-तका (मर्ट नवर् দিলেন, এবং বলিলেন, "অতঃপর মেঘনাদের माम इहेल हेलाखिए।" हेनि नाग्रशान माध হাশিকিত ছিলেন। লক্ষণের হল্তে নিহত ~िजिबिर्जियो, ~िजिब्ज यो [इंक्राइक्ट + विक्रशी. कशी] वि, विन, जनान : মেঘনাদৰধকারী। ~তাপন-ৰি, ইন্সজিং। ২ বতাপি। ~ভূল, ~ভূলঁক, ~ভূলা [हेन्न-इन, इनक, इना (कार्पाप्त)] वि, আকাশ হতে পতিত পুত্ৰ, আকাশ নুড়ীব পুতা। ∼ছ [ইন্দ্র+ছ (ভা∘)] বি, ইংলুর পদ এবং ঐথয়। ঽ স্বর্গের আধিপত্য। 🧿 রাজহ। 🖯 প্রাধান্ত। ~দারু [ইস্র-নাঞ্চ (বৃক্ষ)] वि, নেবদার বৃক্ষ। ~ ত্রা মু [ইন্স-ডু।মু (धन)-ইন্দের क्षांत्र धन गांत-वर्ः) वि. व्यवक्षीत জনৈক সুয়াবংশীয় রাজা। ইনি পরম বিঞ্ভক ছিলেন। ইনিই পুরীধামে জগলাপদেবের মন্দির ও দারুময় মূর্ব্তি প্রতিষ্ঠা করেন। মতা-ন্তরে ইনি অযোধার অধিপতি ছিলেন। "পুর্বেক ছিলা অযোধ্যার রাজা ইন্দ্রন্তায় বার সুযাবংশে সুর্যোর সমান !"=অ০ ম∘। ২০ পক-মান্বনের সল্লিকটন্থ সরোবর বিঃ। 🍮 অধ্যোধ্যা-রাজ ই<u>ল</u>ড়ায় **কর্ত্তক** পুরীধামে **প্রতিষ্ঠিত** হুদ। " * * পরুর পুরে, মাটী উড়ে যায়া দূরে. তাহে এই ইল্রহাম হদ।"-অ॰ म॰। 🔾 জনৈক রাঞা (পত্নীর নাম ছিল অংল্যা)। ~ দ্রেম. ~एक [इंक्ष-क्र, क्रम (वृक्त)-७ ७९। এই বুকে ইন্দ্ৰের নিশান বাঁধা আছে ৰলিয়া এই नाभ] वि, व्यब्द्धन दुक्त। 🗢 कृष्ठी शाह। ~श्वी श-वि. ভারতবর্ষের নম ভাগের এফ ভাগ। অক্ত ৮ ভাগ বধা-(২) কলেকমান,

(৩) ভাত্তবৰ্ণ, (৪) গভন্তিমান, (৫) নাগদ্বীপ, (७) त्रोगा, (१) शंकर्या. (৮) बाङ्ग्प। ভারতবর্ধবিচার গ্রন্থমতে ইহা ইংল্ড। **~रिञू** [मू~-ইस्पर्यूम्] वि, ইस्टाम ; শক-प्यू। > ब्राम्थ्यू rambow ~श्वङ [हेस + ধারা (পতাকা) ৬ তৎ, ইন্সের সম্ভোষার্থে ধ্বকাট বি. ভাল শুকা দাদশীতে রাজ্যের বিঘুশান্তি ও প্রজার্ত্তির কামনায় রাজারা পূর্বে ইল্রের শীত্যর্থে, যে ধ্রজাবিধিমত পুজা করিয়া প্রোপিত করিতেন, এই ধ্রজা উত্থাপন ঘটিত উৎসব সাত দিন গাকিত, পরে বৈধ অমুষ্ঠান সহ ধ্বজা বিস্থিতিত হইত। রোমা] ~নীল,-নীলক (ইন্দ্র (মত্যুত্রম) –নীল (নীলবর্ণ) + অ (ন্তা) ক (সার্থে)] বি, মকরত মণি: নীলকাত মণি: পালা a sapphire. [হুদ্ধের ভিতর এই মণি রাখিলে ত্রন্ধ নীলবর্ণ হয়-শন্দলোমমহানিধি | ~পুর-বি. ক্রমাত্রাদ্বীপের দক্ষিণ-পশ্চিমে বেদ্ধলেনের ১০০ জোল উত্তর পশ্চিমন্থ নগরী विः।-मत्भगावलो। ~शुती-वि. भानतमः ন্তুর পর্ব্বতের পূর্ব্বদিকে স্থাপিত (ভারতকোষ) **~পত্প-**বি. 🗢 हें स्थ्यव । লবঙ্গ । ~পুষ্পিকা-বি, ि विवनाञ्चला । > छो: ~পুষ্পা। ~প্ৰ মি উ-বি. মাডুক্য মুনির পিতা, মাকভেৱেৰ গুৰু, পৈলের শিষ্য এবং করেনাচাধ্য দৃষ্টি। ~প্রসাদী-বিণ, ইন্সের প্রসন্নতা সাপেক:ইক্রের কুপাধীন, দৈবাধীন। 🗦 যে জমিতে বর্ধণের উপর কৃষি নির্ভর করে। "কৃষিকাৰ্য্য এখানে (বীরভূম) ইন্দ্রপ্রসাদী। মিকুষ্ট অমি সম্বন্ধে কুবকেরা এই বিশেষণ্টি প্রয়েপ করে।"-ডাঃ রাধাকমল মূখে। ~ **%े ऋ**े [हेस (एवडाक, डाका)-श्रष्ट (ए ন্থানে প্ৰভুত্ব করে)। যেধানে ইন্দ্ৰ আধিপত্য **করিয়াছিলেন (বহ**∘)। হিংলইন্দবপভ] বি. পার্থনগর : বুধিন্টিরের স্থাপিত নগর ; প্রাচীন দিলী (ইহা দিল্লী ও কতবের মধ্যে ছিল। ইশ্রহার বাম উপক্লবতী ছিল, দিলী যমুলার দক্ষিণ কলবর্ত্তী। পাণ্ডবগণের রাজ-ধানী। ক্রমে পার্থনপর' বিভিন্ন সময়ে 'হরি-প্রস্থা, 'শক্তপ্রস্থা, 'পিথরা-কোটা বা 'কোট-পিখোরা', 'কিলা আলাই', 'দিলী', 'ভোগলক্-

व्यावान', 'फिरब्राकावान' ও 'नाशकाशंवान' নামে অভিহিত হয়)। ~ প্র ইর্রণ-বি, বজ্র। ~ तः भी-वि, बाम्भाकत मः हत्साविः, यात्र ०त्र, ७छे, १म, २म ७ ১১म वर्ग मध्, व्यवनिष्टे বর্ণ গুরু। ~ব্জু -বি, একাদশাকর সং ছ লোবি:, शांत्र ७श. ७ष्ठं, १म, ৯ম वर्ग लाग्, অবশিষ্ট বৰ্ণ ঋক। ~ বল-ৰি, পাণ্ডৰংশোদ্ভৰ উদয়ন পুত্র, কিন্তু শবররাজ বলিয়া পরিচিত। ~বারুণী, ~বারুণিকা-বি, রাখাল-সশা colocynth কুলরাকী। ~বুক্ম-বি, ~বৃদ্ধা-বি, ত্রণরোগবি:। ~ত্ৰ ত-বি,রাজধর্ম।~ভেগজ-বি,ও ঠ। ~মণি-বি. ই⊞মীল (ছঃ)। ∼গ্ৰ⊺ই⊞ (বৃক বিঃ)-যব (বীজ)-৬ তৎ। এই বীজ উদরা-ময়ের ঔষধ] বি, ঘবাফুতি তিক্ত বীঞ্জি: কটজবৃক্ষ বীজ: কুডচিৰীজ seed of holarthcna ~লুপু [ইন্ত্র (অত্যুত্তম > সর্কতো-ভাবে)-নুপ্ত (লোপ প্রাপ্ত)-৩ তৎ] বি, কেশ-নাশক রোগ : টাক। ~লোক (ইন্দ্ৰ-লোক (ভোগভূমি)] বি, ইন্দ্রাধিষ্টিত ভ্রন : ইন্দ্র-নপরী; অমরাবতী। ২ ইন্সেস্চা, সংশ্রা। ~শ ক্র-ব্রাধর। ~শুর্ণ, ~স্থরী-নিধিকাগাছ। ~পভা-বি, অমরাবতীয় দেবসভা : সুধৰ্মা (এই সভা বিশ্বকৰ্মা বিনিৰ্ণ্মিত, ৪০০ ক্রোল পরিধি মুক্ত ও ২ ক্রোল উচ্চ। একেবারে তেত্রিশকোট দেবতা ও ৪৮০০-ক্ষির বসিবার স্থান।-পু: ~সাবিণি [ইঞ্ৰ-সাৰ্যাণ (পৃথ্যতনয়)] বি, চতুৰ্দ্দশ অৰ্থাৎ শেষ মন্ত্র। এই মন্বস্তরে অবতার বৃহস্তানু, ইল্রের নাম শুচি, পবিত্র চাকুষারি দেবতা, অগ্নি, বাহ, ওজ. মাগধাদি সপ্তৰ্ষি এবং উক্ল গন্তীর ব্রধ্নদি মন্থপুত্রপণ হইবেন।-ভাগবত। ~সু 💆 [ইন্স-হত (পুত্ৰ)-৬ তং] বি, বালী রাজা। ২ জন্ত। ৩ মধ্যম পাওব জ্বভ্রন। 8 অজ্নবৃক্ষ ৷ ~ (সেন [ইন্দ্র-সেন (সেনা)-ইন্সসেনার স্থায় সেনা যার-বঠা বি. নল রাজার নমরস্তীগর্ভসম্ভত পুত্র-মহাণ। ২ বুধিন্তিরের সারখি। 🗢 স্থাবংশীর পূর্ণের পুত্র। ই হার পুতের নাম বীতিহোতা।-ভাগৰত। ~(अन्)-वि. नल-म्बरक्षीत कका। 👺 स्था-वि. काढी बामीव । 🗢 भठी ।

ইস্ৰাণিকা-বি, নিষিলা গাছ।

ইন্দ্ৰাণী [ইন্দ্ৰ(ফ:)+ই (স্ত্রী: আন আগম)] বি, ইন্দ্ৰপত্নী: শচী। (ঐতরেম আদণে ইন্দ্ৰপত্নীর নাম 'প্রদংগ')। ২ অষ্টমাতৃকার একজন। ৩ বোগিনী বি:। ৪ ছুর্গা। "ইচ্ছারূপা ইন্দুর্থী ইন্দ্রাণী ইন্দিরা। ইন্দীবরনয়নী ইন্নিতে ইচ্ছ ইরা।" -অ-ম-। ৫ নীল নিনিন্দা nigundo ৬ বুলাট amomum subulatum বি প্রোট এলাট elettaria cardamomum ইন্দ্র্যান্ট ছিন্দ্র-অমুজ (কনিষ্ঠ) ১৩৭। ইন্দ্রের পরে কন্তুপের উরন্দে আদিতি গর্ভে

🔁 ला वॅतंक [हस-ववतक (कनिष्ठे)] वि. हसामुक्त सः।

বামনাবভারের জন্ম হয় বি. বামনদেব:

विकृ [हेन्स प्रः] ।

ক্রিয়ার্থ (ইল্ল-আন্থ (অন্ত)-৬তৎ]
বি, ইল্লগ্ৰু, ইল্লান্ত। ২ [মেন হতে
জলবিন্দু পতিত হবার কালে তাতে হ্যাক্রিণ পর্নাহিত্র বিচিত্র বর্ণ ধনুর মত দেবার
বলিয়া ধনু] ইল্লগন্ত বাম ধনু rambow

হিলারি [ইল্র-অরি (শক্র) ৬ ডৎ] বি. অফর: দৈত্য।

ক্রিলালয়-বি, অমরাবতী ; বর্গ। ক্রিলাশন [বৈন্যকে] বি, সম্বিদার্ক : সিদ্ধি abus precatorius

डिजार्नेन-वि, त्रिःशंत्रन throng

ত্ৰেই (ইন্স (আত্না, প্রং)+ইয়।
আত্না যার উপর প্রভুত্ব করে। অতি প্রাণ বাং
'ইনি', 'ইনি', 'ইনিল', 'ইনিজন', 'ইনিজন',
'ইনি', 'ইনি', 'ইনিজন', 'ইনিজন',
'ইনি', 'ইনি', 'ইনিজন',
'ইনিজনান (ক্রান্তির ক্রান্তির ক্রান্তির নির্মাণ-১০
০০।৪)। 'ইনিজনান (ক্রান্তির ক্রান্তির বিষদ্ধনান (ক্রান্তির নির্মাণ-চিক্রান করে। ইন্তির বিষদ্ধনান (ক্রান করে। ইন্তির তিন প্রকার(৩) কর্প্রেলির ন্বাক্ পাণি, পান, পাণু,
উপত্ব। (২) জ্ঞানেন্তির ন্চকু, কর্ণ, নামিকা,
ভিহনা, ত্বক্ (০) অপ্তরিন্তির-মন, বৃদ্ধি,
অহলার, চিত্ত (বেনাত্তে) এই ১৪ ইন্তিরের
১৪ দেবতা কল্লিত হইরাছে-চকুর প্রথা, কর্ণের

দিক, নাসিকার অধিনীকুমারখয়, জিহ্বার এখচেতা, তৃকের বায়ু, মনের চন্দ্র, বুদ্ধির চতত্মথি, অহঙ্কারের শব্দর, চিত্তের অচ্যুত, বাক্যের বহিং, পাণির ইন্দ্র, পাদের বিষ্ণু, পায়র মিত্র, উপস্থেব প্রজাপতি [স্থার্মতে] পৃথিবীর ইন্দ্রিয় দ্রাণ, জলের জিহ্বা, তেজের চকু,বায়ুর ত্রু ও আকাণের কর্ণ। ~ কেনা ভ [ইন্সির কোভ (বিকার)] বি,ইন্সিয়বিকেপ . চিত্তবিভ্ৰম। ২ ই ক্ৰিয়চাঞ্জা। ~ গমী। ই ক্ৰিয় প্রমা (প্রাপা, গ্রাফ)] বি, ইন্সিরপোচর: জ্ঞানগোচর : বোধপম্য : জ্ঞানপথবর্ত্তা। ২ ইক্রিয়গ্রাহ্ন। ~গেটির ইক্রিয়-গোচর (জাত বিষয়)=৬ তৎ] বিণ, ইঞ্রিয়ের প্রত্যক বিষয় : জ্ঞানের বিষয়ীভূত : জ্ঞানগম্য। ~প্রাম-বি, ইঞ্রিস সমূহ। ~প্রাহ্য -বিণ ইন্সিয়দারা যা গ্রহণ করিতে পারাযায় : ই@ব্ৰুমণোচর। ∼ঘ†ত-বি, ইঞ্ৰিয়ের ধ্বংস : ই ক্রিয়ের শক্তি লোপ। ∼ জুঁয়-বি, ই ক্রিয় বণ : ই⊞িয় নিগ্ৰহ : ই⊞িয় সংঘ্ম। ∼জিয়ী -বিণ, ক্লিতে শ্রিয়। ~ ভ্রান-প্রতাক জ্ঞান। ~ড়প্তি-বি, ই'ল্রম্ম সেবায় পরিতৃষ্টি : ই'ল্রিম্ন एव। 🗢 मञ्जाम। 🖚 मॅग्रॅन-वि, ই क्रियरक বণীভূত করণ ; ই শ্রিয়দংযম : ই শ্রিয় নিগ্রহ। ~দেশ্য-বি, ইল্রিয়ের উচ্ছ খলতা : গ্রী দভোগ বিষয়ে যথেজ্ছাচার; লাম্পট্য। ~ निर्धे है-वि. हे क्षिय़नमन : हे क्षिय़त्र वनी-করণ : ইন্সিয় সংযম। 🗢 [দর্শনে] স্ব স্থ বিষয় হতে ইন্দ্রিগণকে প্রত্যাবর্ত্তন করা। ~িনিরোধ-বি, ইন্সিয়ের ক্রিয়ারোধ: ই ক্রিমচেষ্টা-রাহিত্য। ~প্র, ~প্রতন্ত্র, ~প্রবশ-বিণ, ইল্রিরের বণীড়ত : ইল্রিয় দেবারত। ~প্রায়ণ-বিণ, ইন্দ্রিয় দেবার তৎপর : ইন্সিয়সেবী ; ভোগ হবে আসক : অতিরিক্ত ক্রীসম্ভোপকারী। ~পিরিত প্তি-ই∘ তৃপ্তি সু:। ~বঁশ [বশ (বশীভূত) ৬ তং বিণ, ই শ্রিয়ের অধীন : অব্জিতে শ্রিয়। ~ विभेश-विण, ই क्रिया गांठव : ই क्रिय-গ্রাহা। ~বুত্তি-বি, ইন্সিয়ের ব্যাপার: पर्यन-अवर्गापि किया। > ই क्रियत मास्ति। মৃত্বাকর-বিণ, ইঞ্রিয়ের মোহয়য়ক। ~লাল্সা-বি, ইঞ্রির স্থের জন্ত লোলু-

পতা; ই লিকা: কামুকতা। ~সংগ্রম-বি, জিতেন্দ্রিকা; ইন্দ্রিরণমন; ইন্দ্রির জর; ইন্দ্রিক নিএছ। ~সেব্দ-বিণ, ইন্দ্রির পরায়ণ। ~সেবা-বি, ইন্দ্রিরের সেবা; ইন্দ্রিরের তৃত্তি সম্পাদন: বিষয় সম্ভোগ। ~সেবী-বিণ, ধে ইন্দ্রিরণরায়ণ।

ক্রি বি বি ইন্রির-আর্ডন (আলর) ৬ তৎ] বি. ইন্রিরের আধার: শরীর; দেহ।

ই ন্দ্রিয়ার্থ [ইন্দ্রির-মর্থ (বস্তু) ৬ তৎ] বি, রূপ, রদাদি ইন্দ্রিয়ভোগ্যবস্তু।

े किन [हैक् (भी छ कता. खालान) +
অন (শে) - यक्ताता खालान हत्र वा আঞ্চন
জালা যায়] বি, জালানিকাঠ। ২ [ভা∘]
উদীপন। ৩ তক্তা: কাঠ। "ই॰ অভেদ
যোড থুডিল যতনে।"- घ॰।

য় [প্রাদে৽। স্থান ভেদে-' এত্তি'] অ.
এদিকে। ইরি-বিরি =এদিকে ওদিকে।
(তুল-এত্তি-উত্তি)। "ইরি কাটে বিরি কাটে
রক্ত পড়ে ধারে।"-মাণিক∘ পান।

ইন্স্পেক্টর [ইং=inspector] বি, পরিদর্শক; তত্ত্বাবধায়ক।

चेंद-व्य, তুলা: সদৃশ। ২ ঈষং। ৩
উৎপ্রেক্ষা। ৪ নিয়োগ। ৫ অবধারণ।
৬ বাক্যালকার। ৫ কিয়া-বিভক্তি। যথা
–করিব, যাইব ই৹ ফি:-১ম ও ম৹ পু৽—ইবে।
যথা-তুমি করিবে, সে করিবে; সম্ত্রমার্থে
ইবেন। যথা-তিনি করিবেন, আগণনি

ইবনে [আন-ইব্ন (পুত্র)] বি. পুত্র । "ইবনে তুর্গাপ্রসাদ চক্রবন্তী স্কচরিতেমু।"

ত্ৰিবা (প্ৰাণ ৰাং] স, এই ; ইহা। "ইবা শিশু ইহার করিবে কোন কর্ম।"-পুর্গামলা। ২ অ, যদি, অপি. সতাই, তাহাই ইণ্ডাববোধক। প্র-নাইবা গেল. হলইবা, যদিইবা হয়। ৩ অবজ্ঞা বা উপেকাপ্তক (ই জঃ)। প্রা-কেইবা তার কথা শুনো ৪ কিয়া বিভক্তি, প্রাদেণ পূৰ্ণ বঙ্গে। বখা-করিবা, বাইবা ইণ।

टर्ज (था॰ वाः। हिल्नबर्वि। अस्त वाड़ी: बहानिका।

দ:] ক্রি-বিশ, এখন। "ইবে অভাগিনী ইইলাম হেন প্রায়বাসি।"-চৈ ভা। "ইবে সে জানিল তুমি যত বড় গুণি।"- রামা (ফুন্তি)। ২ ক্রিয়া বিভক্তি। যথা-ক্রিবে, বাইবে, যাইবে।

≅্বেশ[ই (এই)-বেশ] বি.এই বেশ: এক্নপ বেশ: এই পোষাক বা পরিছক। "দিগন্ধরী বেশ ধর ইন ছাড়িরা।"-ছুর্গা। মঙ্গল। ২ ইত্যাকার।

च्छानी, `ইবিয়ঁ, `ইবীয়ঁ [শা॰-ইবি, ইবানী (ইং-Hebrew) + (বাং)আনী, ইঅ, ঈঅ (সম্বন্ধে)] বিণ, ইহণী জাতীয় বা সম্বনীয় : হিক।

ইমন [সঙ্গীতে] বি. ধর্মিলন। ২ রাজিণীবি:। ~কঁল্যাণ-বি. ইমন্ ও কল্যাণ বোগে উৎপন্ন মিশ্র রাজিণা। ~কেদারা-বি. ইমন ও কেদারা বোগে উৎপন্ন মিশ্র রাজিণা।

₹ प्रमृत, हिम्माल [पिलिल खाबाय । क्।-हेम् (এहे)] वि. এहे वरमत ।

ত্রমান, উমান [আ৽- দুমান] বি,
ধর্ম: বিধাস। "আলাহ তালা ব্যতীত কেহ
একদত্তের (আলাধনার) ঘোগ্য নম্ন ও হজরত
মুহন্দ্রনকে (ফ্র:) ধোগাতালা, দীম এস্লাম
প্রচারের অবস্থা পাঠাইয়াছেন।" – ইহা মুবে
বীকার করা ও সত্য বলিয়া বিধাস করার
নাম সমান।" – আবহুসুসমন। > বিবেক।

₹ মানদার [আ্ন-ই মান + জ্ন-লায়] বিণ, বিখামী: সাধু; ধার্মিক। বি. ~ী -বিখাদের কাষ্য: বিখন্ততা; সাধুতা; কুতক্কতা।

ইমাম [আ০-ই মান্-বিনি অত্তে করে
গমন করেন] বি, অগ্রস্ত pioneer.
[হজ্বৎ আলী প্রভৃতি ইপরের ইমাম]
ব্বাড়া [এমামনাড়া লঃ] বি, বে বাড়ীতে
মুনলমানদিপের মহরমোক্ষেবের অর্থাৎ আলী
এবং জার পুত্রম্বাহানন হোমেনের দেহাক্ষোৎ
নব হর বা ব্যায় তাজিয়া বা গোমারা রক্ষিত
হয় এবং বা প্রতিষ্ঠাতার পারিবারিক সমাধি
ভানরপে ব্যব্হুত হয়।

ঊমারঁত [আু∘-ই মারং] বি পাকা-বাড়ী : অটালিকা।

र्वन विन विन्न रिना विनय केठि के े पूक्त कक्ष, रिन्हीन्छीन्स्य(t), गन्न वनक मन्मन्य मगन्ड (ए छ ए य स मुण्...), कनामा 🔠 🧷 क्षाकु

र्ष् (हिम्म (हेश) + यद (পति-भागार्थ)] विन, এতাবद; এত; এहं পরিমান। গ্রীং ইয়িতী [ক্রমেই বাং অপ্র-হইতেছে]।

হয়াৢ[ই+আ। হিল-অনুকরণে] আণু।
বাং-গণ্য সাহিত্যে 'য়য়া' এর রূপান্তর : २४
পরসাণা অঞ্চলে বিশুদ্ধ (৫) একারে পরিণত।
এ-(বিশেষ্যে) ছেলয়া=ছেলয়া=ছেলে .
(অস-কি) কয়য়া=করিয়া=কবে।

হয়। ৄ = ইআ (সা-ছা-তুল-ইং participle) > য়া= য়া। (পূন্বস্প)] অসংক্রি
বিভক্তি। আসা, দেবা, করা ইন ক্রিয়াপদে
বুক্ত ইইয়া ক্রিয়ার অসমান্তি ৬ অক্ত ক্রিয়াপদের বারা বাক্যে সমান্তির আক্রাজন
বুবায়। যথা-ইয়াবোপে আসা > আমিয়া,
করা > করিয়া, দেবা > দেবিয়াইন। তুলপুন্বদেইচোরণে-আলা, কর্য়া, দেব্য়া।
ইয়া ক্রুত উচ্চারণে-এ। আলা। ভালবাদিয়া > ভালবালা > ভালবেদে।

হয়াকুত [कां-] वि. लाम मिं। ruby. হয়াদ [का॰-मांग] वि. प्रत्रम : धातमा। ~দাস্ত-বি. प्रत्रमिंटर : प्रात्रक्वश्व : प्रात्रक्विण memorandum.

হয়াদী কিন্দ [প্রা. বিলগতে ব্যবহৃত কৃতি শব্দ, 'দাসথং' ক্রঃ' সরণ রাখিও; মনে থাকে যেন বে, "ইরাদী কিন্দ সকল মঞ্চলা-লর বা গাছপার কোরর্বের (Casper Gornet) ফিরিলী শুচরিতের্ নিধীত: * *," "দলিল, ২৮এ মে, ১৭৩৫ সাল।

च्यांत, [शारणः] म. हेशत (त्यः मीः)।
च्यांत, [का॰-मात-राण्ड (२) मनप्पात,
महात्र help-mate. এई व्यर्थ वार व्यक्षः।
जा॰-ध्यांति] वि, वक्षः। वार-राष्ठ 'वहन्छ'
व्यर्थ व्यविक हः। ध्यम वक्ष् यात्र निकर्ष

হৃদ্দের সোপনীর কথাও বলাচলে। "র্যার কহাবং প্যার কিয়া, সক্ষ বাজি দিরা শির তাজ ধরারা॥"-অন মন। "লাল লাল ঝাল ঝাল নানাবিধ পানি থে'ত সে মিলে হু' চারিটি এয়ার।"-বিন রায়। ২ রসিক: যৌবনস্থলভ রসিকতাতিয়য়। অ-ছোঁড়া ভারি উয়ার হয়ে উঠেতে।

ইয়ার ুকি, এয়ারকি, এয়াকি

ফাল-ইরারী + কি (হিল্ব অন্থকরণে।
তৎপ্রভ কর্ম বা ক্রিয়া অর্থে। তুল-চুবকী=

ডুবনে কী ক্রিয়া) বি, হান্ত পরিহাস বা
রিসকতা: যৌবনস্থাভ রহস্তালাপ: অসার
আমোন আজ্লাদ; হান্ত কৌতুকাদি।

"গল্লে এয়াকিতে মঠেও মদ্ভিদে, তোমার
সন্তা ভিন্ন সকল বাতিল হয়।"-রজনী সেন।

~বিল্লী [ফাল-বগ্লী (বেডন বিলি করে যে
কর্মচারী। ফাল-মাহায্য দানকারী helpmate বগ্ল্-দান)। ফাল-ইরার-বর্গ্

া তুল-বয়ন্তা বি, বজুবাজব : ইয়ার বলু।

ইয়ারিং (ইং-Ear-ring এর লিপান্তরে
র লোপ করিরা ক্রেণি বি, কর্ণভূষণ।

च्छियूनानी, यूनानि [शाल-गुनानि ; औल-Ionian प्र:-यायनिक वार 'यूनानी' खोल-Iवग, औक ।

ত্যু, -এ [কথা] অ, কথার মাত্রা
স্বরূপ, ইং। বাক্তঃ সম্পূর্ণ ও সার্থক করিবার
কল্প ব্যবহৃত হয়। যে শন্দ মনে বা মুবে
আদিতেছে না ইং। ছারা সেই উফ শন্দের
অর্থ করিয়া লণ্ডয়। যায়। "তাড়াতাড়ি
ক্রিব কাট্রা ছুলাল বলে, ছিছি! জিবটার
একটু ইন্নে নেই তোমাব।"-বংবালা, ১৩৩০।
(এধানে ইন্নে-মংব্যু, লাগাম)।

ইয়োরামেরিক। [ইয়োরোপ+ আমেরিকা] বি, মুরোপ এবং আমেরিক। Euro-America: "এদিয়ার ইজ্ঞৎ ইয়োরা-মেরিকার আর ইরোরামেরিকার ইজ্ঞৎ এদিয়ার ছড়াইতে * *,"-বি॰ সরকার।

ত্র্রণ, ইরিণ [ব=ইব্ (গদন করা) + ইন (জ্ঞান) বি. মঞ্জ উবর ভূমি; কার ভূমি। ২ জলশৃষ্ঠ এবং কুফাদি-বিধীন ভূভাগ। ৩ শৃক্ষ।

🔁 রশ্মদ [ইরা (জল-বাতে জল হয়-মেব) | জাতিবিঃ বোধ হয়।"-অ০ দত্ত(ভা০ উ০ স০

মদ (মদ্-ক্রীড়া করা) + আ (র্ছু)-বে ক্রীড়া করে বা দীপ্তি পার] বি, সম্জান্নি; বাড়বান্নি। ২ বক্সান্নি; মেঘজ্যোতিঃ। "দেখেছি ক্রন্ড ইন্নন্মনে দেব ছুটিতে পবন পদে।"-মেদ। "ইন্নন্মনাকৃতি বাঘ ধরিল মুগীরে।"-ঐ। ত হতী।

ত্র শাদ, ইর্মাদ [আ০-ইর্যাদ] বি, আদেশ। ২ ইচ্ছা: অভিপ্রার : উদ্দেগ। "বাদশা> কোনরূপ ক্রমান কিখা ইর্যাদ প্রচার করেন নাই।"-জরন্তী (ন০ গুপ্তা)।

`ত্রিশাল [আ॰-ইর্মাল্-চালান প্রেরণ] বি. নারেব গোমতা কর্তৃক সদর কাছারিতে প্রেরিড থাজনা। "মাঝে মাঝে বেবাক পাঠাবে ই॰।"-খ॰।

ত্রবা [ই (গমন করা) +র (র্ক্ত)-জ্ঞান্ত্রা (ব্রীং)] বি বীণা। ২ পৃথিবী (তুল-প্রীক্রেক্ত্রের ও প্রাং-উচ্চ জর্মান্তন্তর করা। "ক্মান্তর্বার বিজ্ঞান্ত ইচ্ছ ইরা।"ক্মান্তর করা। ৪ জন। ৫ জ্ঞান্তর ধ্মাণ্ডী: ইনি বৃক্ষ, লতা, ভূগানির প্রস্থা।

ক্রাক [আন-ইরাক] বি, আরবসীমান্তে পারস্থ দেশের প্রাক্ষাও আক্ষাকাত হরার জন্ম প্রাক্ষিত্র আক্ষাকাত হরার জন্ম প্রাক্ষিত্র আক্ষাকাত হরার জন্ম প্রাক্ষিত্র বিশ্ব ক্রাক্ষা ক্রাক্ষা হরাক দেশীর বা লাভীয়। ইন-ই-আার্র্ব-প্রাচীন আবিসিনিয়া the ancient Babylon, কাল্ডিয়া Chaldea ইন-ই-আার্ড্রম-মিভিয়া দেশ Media.

হ্বিরাণ-বি, পারস্ত। "আমরা ইং দেশের কাজী।"-বিং রার [ঈরাণ ক্রঃ]।

ইরাণি, ইরানি, ঈরাণী, ঈরানী

ফাল্সরানী। সরাণ দ্রং। "সপর রাজা বে

সমত ক্রিন্তা-বংশকে থকে পরাভব করিরা

নানারূপ চিহ্নিত, দেব ও অগ্রি উপাসনার

অধিকারী করেন. তাদের মধ্যে একটি
বংশের মাম পক্রব পাক্রব । তারা শ্বাস্থান্তন

নিবেধিত হয় (বিফ্ পু ৪া৩-ইরিবংশ)।
পারনীক দেশে যে সমন্ত পুরাতন প্রতারমর

নর-প্রতিমা দেখিতে পাওয়াযায়, সে সমুদারই

শ্বাস্থানিরিটি। অতএব ঐ পাক্রবেরা ইরাণি

জাতিরিং বোধ হয়।"—অ০ দত্ত ভোত উ- স০

-উপ॰ পৃ: ৫০। "জরগুর পিতমের প্রবন্তিত
মতাপুগানী লোকেরাই প্রকৃত ইরাণি বলিরা
উন্নিবিত হতে পারে। পারসীকেরা এবং
প্রাচীন বাহনীক বা বাল্ব (Bactna) ও নাদ
(Media) দেশীরেরা ইরাণি।"—ভা৽ উদ্দেশ্টপি । বি, ইরাণের প্রধিবাদী: ইরাণি
ভাবা; পারস্ত দেশের লোক Persian. ২
এক সম্প্রদারের বেদিয়া। ৩ পারস্ত ভাবা।
৪ বিব, ইরাণ সম্বন্ধীয় বা কাত।

হ্বিরাদা [আন] বি, সম্বল্প: অভিপ্রায় ; মনন : অভিলাষ।

ত্বা/বান্ [ইরাবং, ইরা (জল) + বং
(গুা)] বি, সমুজ। ২ অজ্নের পুত্র :
নাগকজা উগুপী-গর্ভকাত। ৩ হিমালয়প্তি
ছদ বি:। ইহা হতে ইরাবতী নদী উৎপদ্র ২ইয়াছে। গ্রীং ~বিতী-বি, নদীবি: :পঞ্চাবের
অস্তুর্গত নদীবি: :রাবী। ২ ব্রহ্মদেশীয় নদী
বি: ;এরাবতী। ৩ ভব নামক ক্রের পত্নী।
ত্বিবেল্লিকা-বি, মন্তক্ত্রণ carbuncle of head.

শাল শাল-ইদ্লিলকোন কিছু শ্রেবণ বি, থাজনা; রাজ্প। ২ জনীপারী হতে বাংদারক আপার জনীপারের নিক্চ শ্রেবণ [ন্ত:-"The sending of remittunces from the villages to the zemindar or to the District Treasurer, and from thence to the exchequer."

— It ison.]

ত্বা, -বি, মনুর বরপুত্র, স্থান্ন নামে
থ্যাত। একদা মুগরাবান্তে ইল শক্ষণ প্র
কুমার-বনে প্রবেশ করার নারী ইন। অত:পর
আরাধনার তুপ্ত ইইনা শক্ষরই তাহাকে
"একমাস পুরুষ একমাস নারী ইইবেন" এই
বর প্রদান করেন। প্রী অবস্থার বুধের সহিত
তাহার মিলন ইইলে পুরুষবার জন্ম হয়। পুরুষ
অবস্থার ইংবার উৎকল, গয় ও বিমল নামে
তিন পুত্র হয়।-পায় পুত। (ইলা ফঃ)।

ক্রিলা, ইলা, ইলো-বি, অচির অতীতের প্রথম পুরুষের ক্রিয়া বিভক্তি-করিল, ফুটল ইণ।

ক্তিল (বিহারী হি॰, ব্রজ॰) বিশেষণাস্ত্রক কৃপন্ত প্রতায়। 'কুড়াইল চুব,' 'হ'তির মানুষ।' কুট্রল বান্ধলী ফুল (=ফুটন্ত বা॰ ফুল) : গট্টিল= গঠিত প্রভা (O.D.B.L.) ক্ৰিলচী (প্ৰাদে∘) বি, চিংড়ী মাছ। "পোড় উড়ুখৰ ইলচী মাছে, খাইলে মুখের অক্ষচি বুচে।"-কবিক∘। ২ [গ্ৰা∘-ইল্চে] বিণ, নিকুষ্ট ; অধম ;নীচ।

ত্রলাবিলা।-বি তৃণবিশের কলা: বিশ্রবামূনির পত্নী ও কুবেরের জননী। ভাগবত]
কৃত্তি-মতে পুলস্তপত্নী ও বিশ্রবার জননী।
ত্রলবিষ (প্রাদেন) বি, সজার জাতীয়
করে। "বাশ মুড়ীর ইন বেন কড়কিয়া উঠিল।"
-পুন বন গীন।

ॐ मॅंग-रं सिंभ सः।

ক্রনা, -(শ (ইলীশ > প্রাদে) বি.
মংখ্যবিঃ। ক্রাল-উক্ত মংখ্য ধরিবার উপযোগী জাল (দ্রঃ)।

ক্রিলা [ইল্ (প্রেরণ করা) + অ (প্র) প্রীং
-আ] বি. বৈবথত মত্-কঞা, বুধ-পত্নী,
পুরুরবার জননী। মত্ব, মিত্রাবরুণের উপাদনা
করিয়া একটা সন্তান প্রাথনা করেন। কিন্তু
আরাধনায়ক্রটি বশতঃ পুরের পরিবত্তে কন্তা
হয়। সেই কঞাই ইলা। ইনি পরে বিফুর
বরে পুরুবত্ব লাভ করিয়া প্রয়াম নামে প্যাত
হন। ইল ক্রঃ। ২ ইক্ষ্কুর রাজার কঞা।
৩ পৃথিবী। ৪ বেছা। ৫ বালা। ৬
মদ্য। ৫ জল। ৮ কঞ্চপ-পদ্নীবিঃ। ~ তল্লধরাতল।

ক্ৰিলাকা, এলাকা [আ্-ইলাকা] গ্ৰামের অধিবাদীর দরহদ বা অধিকার দীমা। ২ অধীনতা। ৩ দম্পক (এই অর্থে গ্রাত-এঁ দেকা)।

ত্বাবৃত [ইলা (পৃথিবী) আবৃত (মনোনীত) ইহা তৃগোলের প্রেগ্রাংশ] বি, লগুরীপের নব বর্ধের চতুর্থ বব। ইহার উত্তরে নীল, বেত ও শূসবান্ পর্বত, দক্ষিণে নিবধ, হেমক্ট ও হিমালর পর্বত, পক্ষিণে মাল্যবান্ পর্বত, প্রের গন্ধনাদম পর্বত। ইহা বেক পর্বত (প্রেমক) বেইল করিয়া আছে। ২ বেধানে অভিলপ্ত রীক্ষণী ইল (ইলা) বৃধের সহিত বাস করিতেন, সেই হানের নাম ইলাবৃত। ইহা কৈলাদের নিকটবর্তী। "ইলাবৃতে ঘর মোর লাভিতে ব্রাহ্মণী।" (চত্তীর উক্তি)-কবিক।।

क्रिकारो [आ०-इ नाहि] छेक ; महान्।

২ ঈশর। ৩ বিণ, বিরাটু; অতিরিক্ত:
অধিক। প্র–ই॰ ধরচ, ই॰ কাও বা
কারধানা। এলাহী দ্রঃ। ই॰ গজিআকবর বাণশাহ কর্ত্তক প্রবর্তিত ৪১ অঙ্গুলী
বা ০০ ইক্তি প্রমাণ গজ। ইমারতাদি মাপ
কাব্যে ইলাহীগজ ব্যবহৃত হয়। ই॰ টে বা
–হা ঈশর ঘো ঈশর। ই॰ রাতি–মহরমের
কাপরণের রাকি: দীঘ রাকি যা ফুরাইতেই
চাহে না। ই॰ ঈন –আকবর বাণশাহ প্রবর্তিত
সাল। হিজনী হইতে ১০ বংসরের ব্যবধান ও
হজরৎ মুহুঅদের মৃত্যু তারিপ ইইতে সানীয়।
–(মোহান্দ্রণী পঞ্জিকা) প্রবাসী, ১০২৭।

芝লি, ইলী [প্রাদেন] বি, কটারী। ইলিকা-বি, প্রবিটা

ত্রিলিবিলি, ইলবিল । হি॰-বিল বিলানা কৌটাদির এদিকে ওদিকে বাকা ভাবে গতি)। 'হিলিবিলি, ও॰] বি, আঁক্য-বাকা সমন। "ভাঙ্গর উকুন নীকী করে, ই॰।" -অ॰ ম॰।

े हिलस, 'এलেस ['रॅनस' ७०। आ०-रॅन्स् (विशा। शालिस-विधान्)] वि. विशा। ~माज-विश, विधान्।

ইলিমিলি (ইইমন্ত্রের জপমালা > ? ডুল-শ্রুমানা > প্রাণে- গ্রাণ-ছিলিমিলি। মিলির সহিত অনুপ্রাসার্থ ইই > ইলি] বি, অস্ট্রবাক্য; অর্থহান শব্দ। "ইন জপে সদা ছিলিমিলি মালে।"-ক্বিক।

े चिना, रेली मां [तर-इंदीम (म॰ क॰ क्याः)। हि॰ ७ পु॰ বলে-हिल्मा-इंल् (त्रभन कत्रा, চরा)+ किल्, ईं-(বে জলে চরে) ঈশ এখান-অতি যাত্তা প্রয়ক্ত যে জলচেরের মধ্যে প্রোচিত্র বি, ইলিশ মাছ clupea alosa; clupea alisha.

ইলেক [ই ('ই'র আকৃতি বা তক্রপ)
লেক (লেখ বা রেখা)] বি, '' এইরূপ বাঁকা
রেখা ; চিহ্ন : আঁক : কাইন বা টাকার পর
পণ বা আনা না ধাকিলে '' এইরূপ চিহ্ন
দিতে হয় ; এবং গণ্ডার পূর্বের্ম পণ বা আনা না
ধাকিলে '' এইরূপ চিহ্ন দিতে হয় । প্র-১২
পনর টাকা, ৻১০ পনর গণ্ডা, এই চিহ্নপ্রতিক্রে
'ইলেক' বলে । মণ ও বিঘার পর এবং সের ও
কাঠার পূর্বের্ম এইইন দিহেন ভাকেও

'**ইলেক' বলে। যেমন-৩**/ (ভিন মণ), ১•/ (দশ বিঘা), /৫ (পাঁচ সের), /৩ (ভিন কাঠা)। "থতেক তকার কডি বামে ইলেক দিবে।" -শুভঙ্কর ৷

ইলেকটি,ক ্ ইং-electric এর निभासनो विन,देवड्डा किक। ~ला हे हैं (हे:light] বিদ্যুতের আলোক;তাডিতালোক। **ইলেকট্রো/প্যাথি[ইং-**electropathy র **লি**প্যস্তর] বি, তাড়িতঘটিত िकिৎमा विकान वा अभानी। ~ छै। छे श [ইং= electro-type] বি, বৈদ্যুতিক প্রক্রিয়াছারা নিশ্মিত তাম্রময় আধার ফলক। **अ**टलाता-वि দৌলতাবাদ আওরাঙ্গাবাদ নগরের নিকটত গুহামন্দির (cave-temple) হতে এক কোশ দুরে অৰ্শ্বিত নগৰ্বিঃ। কথিত আছে, বহু শতাকী হইল এই সমন্ত ইলিচপুরের রাজাইলু কর্তৃক নিশ্মিত ইইয়াছে।-সন্দেশাবলী।

🔰 च ९ [चाना॰ डावाय मनित्न] च, पर्न । "কামিনীর ইবতে (on account of the bail standing surety for) I

🔁 व व 🖚 – वि. श्रमश्चा भूज : है नि वाना-কালে পিতার আলয়ে ইয়া (অগ্নি-সনীপন কাঠ) ভার বহন করিতেন বলিয়া এই নাম।

ইলং [আ∘-ইললং=ময়লা] অপরিক্ষতা : মলিমতা। ৰোংয়ামি : "কভাৰ যায় নাম'লে ই৹ যায় নাধুলে।" -প্রক্রম। ইল্লভিয়া, ইল্লুভে-বিণ, নোংরা; অপরিষ্কার।

ब्रिज़ला (हेल (मधन क्यां)+ल (खां নিপাতন) যারা সুপশিরার শিরোণেশে শরন করে) বি, সুগশিরা নক্ষত্রের শির্ভ ০টী কুড তারকা (দুগশিরা ডঃ)।

🔁 ल्लिम, टेल्लीम-वि, टेलिनशह। 🗷 🖺 [मिन्नीब महत्यांगी नक] व्य. व्यनिर्फ्ति ; व्यक्ताना रूपूत (प्रणा "क्ठ हेली দিলী হয়ে এখন খনে এনে বসেছে।"

ইম্বল-ৰি, ৰাতাপি দৈভ্যেৰ ভ্ৰাত।। ইহারা ব্রাহ্মণের পরম শক্রন্তম। বাতাপি মালার মেব হইত এবং ইবল তাকে রাধিরা গৃহাপত মুনিদিপকে ভোজন করাইত। তৎপরে মৃতসঞ্জীবনী মন্ত্ৰ উচ্চাৰণ কৰিয়া 'বাতাপি বাতাপি' করিয়া ডাকিলেই সে মুনির উদর ভেদ করিয়া বাহির হইত এবং ভাতে সুনির মৃত্যু হত। এইরূপে ছুই ভাতার বহ বাক্ষণ বধ কৰিয়াছিল। অবশেষে মহাতেজ্ঞখী অপস্তা মুনি কৌশলে দৈতাহয়কে বধ করেন। তিনি নেধরূপী বাতাপিকে উদরম্ব করিয়া তপোৰলে খীয় উদরেই তাকে জীর্ণ করিয়া বিনাশ করেন। ইখল তথন ভ্রাতৃণোকে প্রাণত্যাপ करतः। ২ म९छ विः। 🕲 नक्षज्रविः।

至4-रेम् अः।

🔁 শতিহার [ঝা৽-ইশ্ত্হার়] বি, বিজ্ঞাপন-পত্ৰ: নোটিস।

ইশপিশ, ইসপিস [নিশ্পিশ্ জঃ] वि. षश्चित : यशास्त्र ; हक्षण। 🗢 क्यांन किंदू করিবার জন্ম হস্তক্তরন। অ-মন ইশপিশ क्वा: शा इंग शिन क्वा।

े 🗃 শাদী [ফা॰-ইশাদী। আ॰-শাহাদৎ= माका। माहिप=माकी वि, माकी witness `डिगाता, हेमाता (या०-हेगाताह्। ্রাং-ইদেরা। ই॰ করা,-দেওয়া,-পাওয়া] বিন ইঙ্গিত। "করিয়া বিজ্ঞলীভঙ্গি ইশারা আমাকে, উড়ায়ে জলদচুল ধরে' খেতে আসে।"-ফুলরেণু।

🔁 नोका, देखिका, देवीका [हेर (গমন कরा) + हेक, जेक (छ)] वि, हखीत हकू-গোলক। ২ তুলি। 🔾 কাশ ;কুশ।

🌌 মূলা[এৰণ(ক্ৰঃ)-এ=ই। তুল-volition] বি, ইচ্ছাণজির প্রয়োগ; মনন : ইচ্ছা: এখণা: অবেষণ: অনুসন্ধান। "যে সভ্যের ইষণায় **এাজ আমরা উদ্বন্ধ হ'রে উঠেছি * * সেই**' (म (अत्रा * * वर्ष अल नत्र।"-अवर्शक।

🔁 मॅग्रल-वि, वृक्तविः: ইरवत्र मृत aristolochia Indica.

ক্রিয়ল, ইয়েরমূল-বি, দর্পবীধ্য-रुत्र मृज**िः : विरु**ष्ट ।

🔁 यू [हेब (अभन कन्ना)+छ (र्जु)-त्य হিংসার জক্ত গমন করে] বি. শর : তীর ; বাণ। "অসি ইযুপদাযে অংহারে পদাধর।"—শি৹। পঞ্বাণ হতে পাঁচ (a) সংখ্যার চিহ্ন। "সমাপ্ত করি গজ ইযু রস সোমে।" (=১৬৫৮) গীতগোবিন্দ (দিরি॰)। 🗢 [শরাকৃতি পত্র ও পুশ্প बनिद्रा। 'ইস্থ'ও॰] लटाविः: ইসার মূল।, "ইসু-র-মূলের গলে পলায় ভূজক।"=কবিক৹। ৪ [ত্রিকোণমিতি] বৃত্তক্ষেত্রের মধ্যরেখা; 🕏 ९ कम अन्ता versed sine. 🕜 ইरमत्र मूल ড়া ~ ধুর=ধন্তুর্ধর ; তীরন্ধাজ।

🔁 युश्चि [हेब् (बान)+धि (य बाजन करत)] वि, वागाधात्र : छुन।

ইষ্ (ৰাঞ্চা করা)+ত (শ্ম)] বিণ, বাঞ্চিত : অভিলবিত। ২ প্রিয়। 🔾 প্রশংসিত। ৪ প্রার্থিত। ৫ অভিপ্রেত। ~ক বঁচ-বি. ইষ্টমপ্ৰপুত বা ঔষ্ণিগৰ্ভ ভটিকা বা মাছলি। ~কঁ শ্ম-বি, প্ৰিয় বা অভিলবিত क्या ~क्रेप्र-वि. आश्रीय वस् । ~श्रेक -বি, হুগন্ধ। ২ বালুকা। ৩ বিণ, হুগন্ধ-पुरु। ~ (भाष्ठी-वि, श्वतः मञ्जनाबाष्ट्रमादव সমাক্ আলাপ। "ইষ্ট গোষ্ঠা বিচার করি না করিহ রোষে।" "এই মত ছুই**জ**নে ইষ্টগোঠী করি,"-হৈ∘ চ∘। ~ॲन-বি, প্রিয়জন। ~তম [ইষ্ট (প্রিয়, +তম (বছর মধ্যে একের উৎকৰ্মজ্ঞাপক) বিণ, সৰ্ব্বাপেকা অধিক অভিলবিত।২ অতান্ত প্রিয়∵ ক্রী: ∼উম্†। ~ তঁর-বিণ, প্রিয়তর। স্ত্রীং ~ তঁর† [ড়ল-ইং wished সং-ইষ্। আ॰-ইস্ল্যা=osk (longing desire)] ~দেব. -দেবতা [इंहे (अडीहे) + (मव. (मवडा) वि. मञ्जमाडा গুৰু; শুৰুদেব : দীকাশুৰু : উপাক্ত দেবতা। ~বা**ন্ধা**ব-জাতি ও বন্ধুবৰ্গ।

三४, [देनिक। यस् (প्जाकता)+७ (ভা৽) ধজ্=ইষ্। ত=ট] বি, শ্রোতকশ্ব: यक्को निकर्मा 🗢 वद्र। 🗢 अत्रश्च त्रम्म । विश्, (मोड। ~ श्रे र्या श-वि. निष्ठे अलान : महाकन-वाका। ~ विद्याना-धिवकतनव মুড়া। ~লাভ, ~সাধন, ~সিদ্ধি-মনোবাঞ্চার পূর্ত্তি। ইষ্টাপত্তি জ:।

🗃 हेक. हे हैका, हे ष्टिका-वि, एक्स्पर-থও : ইট। ~র্থাপ্ত-ইটের টুকরা ; পাটিকেল।

🗃 🎖 কা স্থাস-ইট গাঁথা।

ভিষা∥পূঁথ-বি, ইট্টকনিৰ্দ্মিত পথ: পাৰা রাস্তা। ~লঁয়-বি, ইটের ঘর ; ৰোঠা বাড়ী: অট্টালিকা।

ु दुक्क विकाय (जार्थ=जान्थ), ॅ होन दुक्कांकत काकाताकवर, क=:श का=गी क=नी क=ते क=ल हा हम हम हम हम हम ह वह के गी, के के वे कु =≥रिप्प कि कि। याः

ইষ্টাকিন্ [Stocking এর বাং] বি. মোজা।

ইপ্টাট [Estate] ৰি. ভূসম্পতি: বিষয়াশয়।

ইষ্টাপীতি [ইঈ (অভিলখিত) + আপত্তি (প্রাপ্তি)] বি. ইষ্টদিদ্ধি। ২ লাভ। ও উপকার।

ইষ্টাপূর্ত্ত [ইষ্ট (কুডোৎসর্গ)+পূর্ত্ত (থাতাদি কর্ম)] বি, সাধারণের হিতার্থ যঞ্জ কুপাদি থনন, দেবালয় নির্মাণ ই॰ কর্ম। ২ [ইষ্ট শ্রোত)+পূর্ত্ত (সার্ত্ত)] বৈদিক ও স্বতিসম্মত কর্ম বা কর্মফল। প্র-এতে তোমাব কিছু ই॰ আছে কি ল

ইটামালা [ইहे=ইहा, তার মালা-৬তং] বি. জপমালা (১০-৪•।১)।

ক্রি ম্প (ইং-stamp) বি. শুৰ আদারের চিহ্নপত্র: ডাকটিকিট। ই. কার্গজ-আদালতে গ্রাফ উচিত শুন আদারের চিহ্নুক কাগজ: মোহর; মুন্তুণ: ছাপ। স্থাপ্ত কাং।

হ্ৰু গৈ [ইৡ+অর্থ (ধা)] বি. অভীষ্ট . অভিশায়।

ट शेलाश [इहे-यानाश] वि. मनानाश. श्रद्धकार विहे यानाश।

ऋष्ठि, [इंध् (इंद्धा कर्ता) + ढि (ङा०)] बि, इंद्धा ; बाक्षा ।

ইছি (বৈদিক। যজ্ (পূজা করা) + তি।

যদ্বা যজন করা হয়। য=ই। জ=ষ। তি=টি
বি, বিত্ক চতুইরের সম্পান্য সাগ্রিক যজমান
কর্ত্বক অনুষ্ঠের কর্ম : শ্রোত অগ্রিতে সম্পান্য
হবিষ্ক্র। ২ যজ্ঞ: দেবপূজা। ৩ ইক্রাদি
কতিপর দেবতাকে যধাবিধি পুরোভাশদান। দীক্ষণীয়াইছি-সোম্যাগের পূর্বে
অনুষ্ঠের যজ্ঞবিং (রলুনন্দন)।

ইষ্টিকা, ইষ্টিকাচূৰ্ণ [রাদা॰ পরিঃ]
বি, ইষ্টকের গুড়া : স্থাকি brickdust.

ইপ্তিমার [ইং-steamer] বি, ৰাশীর পোত্তবিঃ।

এপ্টেস্ন (ইং= station) বিন রেলগাড়ী থামিবার ও ছাডিবার নির্দিষ্ট স্থান।

ইপ্টিল [ইং- steel] বি. ইম্পাত। ~পেন [ইং-steel-pen] বি. গ্ৰীল বা ইম্পাতের মুধ কলম।

ইণ্টিট [ইং-street] বি, গলিপথ অপেকা বড, ছুইদিকে ঘরবাডীবিশিষ্ট রাজপথ।

ত্রি । সু । তি মুস্ন । ও । (ইবু (বাণ) - অন্ (নিক্ষেপ করা) + অ (ণে) যদ্ধারা বাণ নিক্ষেপ করা যার] বি. ধহুং। ২ [ইবু (বাণ) - অন্ (নিক্ষেপ করা) + অ (ঙ্কু)] বিণ. ধহুর্দ্ধর : তীরলাজ ; শরক্ষেপক।

`হৃদ্ (প্রাদে∘। অনু∘] অ. আল্চায়-বোধক: বিশ্লমুক্তক। ২ বৈপরীত্যবোধক। "ইদ্ বাঙ্গাল পেয়েছেন কি আমার∾" -বি-রায়। ৩ ফেলবাঞ্জক।

ই সদৃষ্ঠ প্রাদে∘ বি. কদের গাঁত। "আর বাঙ্গাল বলে রে কহিতে বাসি লাজ। ই গেল শের জীবনে কি কাজ।"-কবিক।

😎 मिश्रिम-निगरिग पः।

`ঊ্স্র মূল ['উণ্', 'ঈধরমূল' (বৈদ্যকে)
'উপের মূল', 'ইথের মূল', 'ইথের মূল' ওে।
সং-অর্কমূলা (শ॰ ক॰ ফ্রম), অরুপত্র
আstolochia Indica] বি, সর্পবিষনাশক
ও সর্পনিতেজকারী মূল বিঃ। "আছিল
ইপ্রমূল তাতে এককালি।" "ইসর মূলের
গল্পে প্লায় ভূলস্ব।"-কবিক।

ত্রসূলাম [আ॰-ই দ্লাম=মুস্লমান হওয়া] বি. মুস্লমান। "আরহজরত মোহাত্মদ (দঃ) ছিলেন অগ্রি উপাসনার বিরোধী ইস্লামের প্রচারক।"-সন্মিলনী, ১৩৩৪।

হিশাদী জ:->>>২ সালের বাং] বি. সাকী। "ভ্রান্ধনীরে ইসাদ রাখিয়া পেলা ঘরে।"-রা॰ ভট্ট (সত্যনারায়ণ) [অগ্রং]।

🔁 मात्रा-रेगाता छः।

হৈদেবগুল [ফাল-অন্প (অখ) গুল (ফুল)-অব কর্ণের মত পত্র ও বীর বলিয়া] বি. অনামধ্যাত বীজ plantago ovatei ঈশ্ববয়ল ফ্রঃ।

🎅 ऋ [आ०-रेन्क् ((धम)] वि, (धम ;

ভালবাসা। **ইন্ধের-প্রেমের। (কবি নন্ধর্উল্** ইস্**লাম কত্তক** ব্যবহৃত)।

ইস্কার্ডর [ক্রাং-escritoire >] বি. লিধিবার ডেম্ব।

🏖 ক্ষাপিন্-বি, তাসবেলার ভাসবিঃ। (ছোট বোটাগুজ কাল রঙের পান আঁকা কাগজবও)।

🎅 স্কুল [ইং=school এর লিপান্তর স্কুল ্র আ: উচ্চারণে] বি: বিদ্যালয়।

হিকুপ [ইং=screw >] বি. পেঁচ: পাৰ দেওৱা প্ৰেক।

হ্রিসটিমার,**ইস্টিমার** [ইং- steamer >] বি, বালীয় পোত ; কলের **জাহাজ**।

ই স্টিলপেন, ইষ্টিলপেন [ইংsteel pen এর দিপান্তর] বি, লৌহনিন্দিত লেখনীমুখ; কলমের অগ্রভাগ বা লেখনী-দতে মুডিয়া লিখিতে হয়।

হ্বিনুটেশ্ন (ইং-station এর লিপান্তর) আড্ডা; বেল, প্রমার, দুাম ইং-র বাত্রীদিগের নাবা উঠার স্থান।

হিন্তিস্ [ইডন্ততঃ? >(ব॰ শ॰ কোষ)। তুল–বাং ইতিউতি] অ. এটা এটা: অহিরতার ভাব; উদ্থুদ্।

चिष्ठ क [हि॰-ইछक्-এই वा हेंहा उक् (भवाख)] फ, इहेंछ। २ भवाख। "हेंखक रम नां के क्षममा"-दिमः। ऽ जामरबनाप्त तर्कत्र मारहव विवि। ~नांशाका, "हेंखक नांशाम [आना जांबा] आनाख। "हेंखक नांशाक क्षमां क्षमानि हिमाव।" हें॰ खूंणा (मनाहे लांशा हि ही भाठे-मःभारत्व मक्त कांबः जयम वा नैडिक्म कांबा हर्ष्ट हेंद्वके वा हेंछ्डभ कांबा भवाख।

ইস্তফসার [আ়] বি, বর্ণনা statement,

चिखणा, रेखाणा | बा०-रुम्ट् बांका = माका । आ०-এखा | वि. कमा ; माक। २ ठाकित हा फिनात के स्मर्थक स्वावन्य । ७ त्वा "এवान रेखका उत्त, वा हवात छ। रहि (मना "-वि० ताहा। "मः आहम रे० (मध्या) । चिखाना कि तिला ।" – नत्रध्य समा (ख्या) । चिखाना त्र , रेखिरात व्या० व्या० स्वावन्य (ख्या) ।

र्क वेल वेलन रवेला विश्वा बिक्टि बेकि वेकि कुक कन, रे = हो = शा = बे = a(t), श=न य=क म= म=व मण= S (ए कह कवा मुण्...), चनाता ु ु ज्याकु

হাৰ। আ্--শোহ্ৰৎ (প্ৰচাৰ) > গাগন্তেহাৰ] বি, বিজ্ঞাপন: নোট্য। ~ীবিণ, নিলাম বিজ্ঞা সম্বধীণ। ~নামাবিজ্ঞাপন advertisement; hand bill
ই০-ই-কুকী-সম্পত্তিকোককরিবাৰ ফুট্য
বা বিজ্ঞাপ্তি বা notice of attachment,
ই০-ই-নীলাম-নিলামেৰ বিজ্ঞাপন বা
মুট্য notice of auction-sale

🗷 खिमताती. ইস্থিমরারী, ठे**छ (ম**ারারী (আल-ইल्पियाती। आ -'ইত্তমকরারি', 'ইত্তিমারী'] বিণ, চিরস্বায়ী পৌনঃপুনিক | 🗢 যে সকল তালুক চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের পূর্ববাৰধি বিদ্যমান আছে . চিরনিদ্ধারিত থাজনার তালক। ই: জ্রমাfixed or perpetual assessment of land. ই তালুক-:৭৯৩ পঃ অন্বের চিরস্থায়ী ৰন্দোৰন্থের (permanent settlement) পূৰ্ব হতে যে সম্ভ চিরস্থায়ী তালুক যার থাজনা চির্নিদিষ্ট ও যাব নিরিশ বৃদ্ধি হ্য না: মোকররী তালক। 🕏 🕆 পাটা-वॅटन्तावंख-३permanent lease ইস্তিমরারী - permanent settle

ইন্তিস্থার-ইন্তাহার জ:। ~নামা।
[ইন্তাহার (জ:)। ড়া--নামা] বি. প্রচারপত্র
written proclamation ২ বিজ্ঞাপন।
ইন্তিরি, ইন্ত্রী, ইন্ত্রী [হি--ইন্তিরী,
সং-ন্তরী-বে প্ররে প্রবে রাথে, ভাজ কবে]
বি, খোত বন্ধ মহণব। কঠিন করিবার জন্ম
শৌহময়বন্ধবিঃ।

ट्रिप्टमान [बा -इंखि (बा) मान] वि. ं बादरांत : थायांत्र : थाना - इतन ।

হ্লান্থ অসম্পত (পাত)

ভাত-ভোলাদ। গ্রীত-pathe (broad blade) > শেত-ভোলাবে, পার্কু-Ispada, spede (sword), ইং-steel-plate > (বত শং কোম)] বি, কার্ম্বনহার। প্রস্তুত লৌহ: পরিষ্ঠত লৌহ: শুকুবা টান লোহ। (বত শং কোম)।

₹ न्निश्चित्र हैं:- pmt এর निश्च छत्र विश्व छत्र व

ক্রিপ্রিং - pring >] বি, শ্বিতি-বাপক বস্তু: কুগুলীকুত লৌহ তার। প্র-ণডির ইপ্রিং। ২ নম।

ত্ৰপা /ম, ইস্লাম [ঝা৹]বি, হলরৎ মুহম্মণ প্ৰবৰ্তিত মুসলমান ধৰ্ম। বিণ. ∼মী, ~মিয়াঁ-উক্ত ধৰ্ম সম্বনীয়।

 কাল: এ জন্ম: মানব-জীবন। ~বাদ-বি,
সংসাৰ বাদ বাধর্ম। বিণ. ~বাদী-সংসার
বা দেহ বা মান্না বাদী "একপা সত্য যে, যে
হিন্দু যত শিক্ষিত সে ততই অনাধ্যাক্স ইংবাদী।"-আনন্দঃ পাত্রিকা। ~লোক ইংবাদী।"-আনন্দঃ পাত্রিকা। কলোক ইং (এই)-লোক (জগং)] বি. এই জগং:
মনুষালোক। ২ এ জন্ম।

ভিচা | হিল-খহ'। সং-ইদন্ অদৃধ্।
ওডিল-এহা। ইহজঃ] স, এই বস্তু। সম্বন্ধন
ইচার। প্রাদে উচোরণ ইআর, ইঅর,
এরাব। কলিকাতা অঞ্লে এর'। মান্যেইহার।এতেষাম > ,প্রাকুলএকাণ > ইহার
(প্রাদ্ধু বিজয় গুপ্ত) > ইহার। ব৹বইহারের। ইহাকে, ইহাকে ইল। এ,
এনা জঃ।

তি [দম্মন-ই হাতে, ক্ষেত-এঁতে =ই হার মধ্যে। "এঁতে কোনধানে কপট নাই"] অ, এই ব্যক্তিতে : এই বস্তুতে : এই বিষয়ে। ২ এই স্থানে বা পাত্রে। ইয়ে জঃ। ইন্দ্রে গ্রহ্ । আন্দ্রের বিহ্ন - আন্দ্রের (new), মহনন (newes), আন্দ্রের হিন্দ্রের জঃ। মান্দ্রের নিল্ন স্থান্ত বিল্লা Heb. y'hudah - Judah বা হতে lew. তুল-"জু (রাকাশে সরস্বত্যাং পিশাতে) য্বনেহপিত।" -মেনিনী বি. হিন্দ্র : ইন্ত্রির জালে সরস্বত্যাং পিশাতে) য্বনেহপিত।" -মেনিনী বি. হিন্দ্র : ইন্ত্রির নিল্না (হিন্দ্রের মেনা)।

ত্রি (প্রাদেন) म, ইহাকে। "গোবিন বলিল ইহে, না রাপ ছয়ারে।"-মহান (কানী)।

न्न

ক্র-মরবর্ণমালার চতুর্থ বর্ণ। দীংগরর।
উচ্চারপ-ছান তালু। ক্রিহনার অগ্রস্থাগ
নীচের পাটির দাঁতের পল্চাতে রাখিয়। মধ্যভাগতালুর নিকটে আনিয়া, অধর নিম্নিকে
নিবং সুকাইয়া এবং মুখবিবর অপেকাকুত
স্কুতিত করিমা উচ্চারণ করিতে হয়। ব্যঞ্জন-

वर्षत महिङ गुरू हरेल (ै) १२ के भ स्वातंत्र । वर्षा नक् + अं=को । २ [वाा॰] वाः अञ्चलकः विः=(ऽ) मचकार्ष । अच्छिमारी । (२) खावार्ष । अच्छिलो नवारी । (७) वावमात्र छेलको विका अर्थ । अच्मकारी । स्वातंत्र । अच्मकारी । अच्या अर्थ । अप्या अर्थ । अप्या अर्थ । अ

ভক্ষিতী। (৫) বির্থে প্র-মোটা ধারী
(কাপড়): গাঁদা-নাকা তেজী। (৬)
তরিমিত অর্থে। প্র-বেশমী, স্তা ফ্রি:বিণ, হতে বি, করিবাব জন্ত ভাববাচক 'ঈ'
প্রতায় জাণ হতে গৃহীত। প্র-বদনামী, বদমেজালী] (৭) বি, হতে বিণ,-কারী 'ঈ'

হি॰ হতে গৃহীত। প্র-সবকাবী, দরকারী।

(৮) প্রাণ বৌণ বাং-য়ৢ ৸মী বিভজি চিহ্ন-এ,

তে। প্র-অধরাতী= লম্মরাত্রি বা অন্ধরাত্রিতে (চ॰ পদান্তাই হলে ঈ। "পতী, নুনী,
হরী, মতী ইন। "সব ঠাছি আপচয় কৈল মোর

হরী।" "আজ হৈতে আন্ধার। হৈলাহোঁ এক

মতী।"-শ্রী৽ কীল। আকারান্ত ল্লীলিক শব্দের

ঈকারান্ত কপ সাধারণ-"কোঁঅলী কোমলা
বালী বোলা) ইন। ৪ [ঈ গেমন করা)+

কিপ (ঝু)] বি, কন্দর্গ। ৫ লক্ষ্মী। "ঈধরী

ঈপতি-ভাষা ঈধন্হানিনী।" অন মন। ৬

অ০, কোপ। (২) গ্রংখ। (৩) ব্রণা।

ক্রঃ-অ, বন্ধণাত্তক। ২ জোধত্তক।
ত [প্রাদে] সন্দেহার্থে: তা'-বই-কি।
৪ তুচ্ছার্থে: সামাস্তার্থে: ইন্। প্র-রঃ:
ভারি ত্রমণিণি।

क्रिकां / त [हे + कात (वार्स्य)] बि. हेवर्ग : हें : । ~त्रामि, ~तामि [हेकांव + आमि विष. बात आमिएठ हे बार्ष्य। हेकांव ११एठ आवस्त्र कतिया खन्नान्न वर्ग। ~तास्त्र -विष, हेकांव यात्र अरह आर्ष्य।

े क्रिक्र / न [क्रेक् (क्रः) + क्षन (छा॰)] वि, मृष्टि : मर्गन | "क्षिण्मय त्यरण्डद कददन क्रे॰।" - काक्षील। २ [तन] यहात्रा तन्या यात्र ; हक् । विग. ~ निक [क्रेक्न (मर्गन) + क्रेक । जून-देर ५०००] विग. त्रेनब्छ : एडाएड नम्नाकारी। > बीर ~]-देनब्र्छ।

ক্রিক মাণ [ঈক্ (দর্শন করা)+ আন (র্কু, ম্আগম)] বিণ, যে দর্শন করিতেছে: নিরীক্ষমণ।

े 🌫 ক্ষ† [ঈक्षণ (ডঃ) + অ (ভা∘) আ (এীং)] বি, দৰ্শন ; দেখা।

ক্ষিত [ঈক্প (ডা:) + ত (প্র)] বিণ,
দৃষ্ট। ২ [+ ত (ভা ০)] বিণ, দ্রাই। না শিল।
ক্ষিত্। ঈক্ + ত্ (ডু)] বিণ, দ্রাই। ; দর্শক।
ক্রিল (ইং- cagle এর লিপান্তর) বি,
চিল জাতীর পার্কতা ও মাংমালী পক্ষীবিঃ।
ঈগল চিল অংশেকা বড় ঠোট বাকা, শক্ত এবং ধারাল, বেগ ঘন্টায় ০০ মাইলের ক্ম নহে, দৃষ্টিশক্তি অতিশয় তীক্ষ বলিয়া ইং ভাষায় 'eagle eyed' ঈগলচকু অংগ তীক দৃষ্টশক্তিবিশিষ্ট। নানাজাতীয় ঈগল আছে তন্মধ্যে স্বৰ্ণ-ঈগল (golden eagle) স্ব্বা-পেকা বড়। ইহারা ভানা বিস্তৃত ক্রিকে প্রায় ৩ গজ প্রিমাণ স্থান অধিকার করে।

क्रिकाप-इकार (अ:)।

🚁 ড়া [ঈড় (প্ততি কর:) + অ (ভা॰)] বি, প্ততি: প্রশংসা। ঈড়িউ [ঈড় + ড (র্মা)] বিণ, প্তত; প্রশংসিত। ২ [+ত-ডা॰] প্রব [বিরল]।

ক্রিড়া [ঈড়া (এ:) + য (প্রা)] বিণ, স্তত্য ; স্তবের যোগ্য ; স্তবনীয় । ক্রমান [ঈড়া (ক্র:) +আন (প্রা) । যু-আগম । আ=মা] বিণ, স্ত রমান ; যাকে স্তব করা যাইতেছে।

তি ফি (গমন করা) + তি (গ্রি) বি.

শত্যেৎপাদনের শত্ বিধ বিদ্ন ঘণা—অতিবৃত্তি,
অনাবৃত্তি, মুধিক, পতস, পক্ষী এবং নিকটিছিত
বৈরীরালা। "কুষীবলগণ কেত্রের কর্মণ করে,
বপে বীক্ষ তাহে, করে কত শ্রম শস্ত লভিষার
তরে, কিন্তু কোন ঈতি দেখা দেয় যদি, তা
হলেত রক্ষানাই।"—লাভক, ০ম পত্ত।

।

কুর্ [Ether এর লিপাস্তর। বৈজ্ঞানপরি: 'অধ্বর'-মণীল্র বন্দোট)] বি, বাহবিক পদার্থ; আকাল। "বৈজ্ঞানিক স্বণ বলেন, আমরা বাহাকে শৃক্ত দেশ বা আকাশ বলি তাহা বাব্বাতীত আর একপ্রকার অভিলয় এবং কুক্ম পরার্থে পরিপূর্ব। ইহার বৈজ্ঞানিক নাম ঈ ে (ether), আলোকের নির্দিষ্ট গতির একমাত্র কাবণ ঈ ে। কোন স্থান সম্পূর্ণ শৃষ্ট থাকিতে পারে না। বাযুষ্ডল ও আকাশ সর্পত্র ঈ বিদ্যান। "ক্সপানন্দ রার।

(वार-वकतीम)] विमान भर्य : हेश भरमादबब মায়াবন্ধন, কামাদি ধড বিপু এবং হা কিছু त्रेयत्र विद्याधीय। त्रेयत्राज्यिम्बी नरह, তाब्क ঈশবের উদ্দেশ্যে বলি দেওয়ার রূপক। ''()n the 10th day of every Mohammedan twelfth month called zilhij, is celebrated * * the Moslem Aniversary • • the holy Iduzzoha or Bakurid on which occasion Mohammedans of all ranks and denominations are to be seen from early dawn till midday engaged in special prayers, * * prayers, which close by midday, are followed by offerings to the Maker of All in the sacrifices of animals, which ritual lasts three consecutive days. * * * what Christmas is to Christians so this Bakurid is to Mohrunmedans," - The Moslem Festivities.

৵ দিগা [ঝা৹-সদ্পাহ্] বি, মুনলমানদিগের সাধারণ প্রার্থনার স্থান, বিতঃ যথায়
সকলে একত্র ইইল্লা স্থানর স্থান, বিতঃ যথায়
সকলে একত্র ইইল্লাইনের দিন নেমার পাডে।
কিপ্ (ডা ·), (শ্=ক্)-ইহার মত দর্শন যার]
বিণ, এতাদৃশ; এইকপ (এই সং শক্ষী
বাংন অবিকলবায়কত হয়) "কিন্তু সায়ংকাল
উপস্থিত ইইলে য় প্রভাবান্ প্রভাকরও
অন্তামিত ইইলা মান্।"-হরিদেব শারী।

ক্রিন্ন [ইনন্-দৃশ্ + অ (ভা॰)] বিন,
এতাদৃশ; ইহার সদৃশ; ইহার অ্বক্রপ:
এপ্রকার (এই সং শক্ষণী বাংশ অবিকল
ব্যবহৃত হয়)। ব্রী: —ী-বিন, এতাদৃশী।
অম্বর্রপা: এমন। প্র-স্টৃশী কল্পা। ক্রিন্সলীতাদৃশী-বিন, এমন-তেমন; সামাঞ্চা।
"ঈদৃশী-তাদৃশী নহ ঈশান ইহিনী।"-ভারত-।
ক্রিনিতাটি বি (লগ্নী, ছর্না) +পতি] বি,
কমলাপতি: বিঞু। ২ শিব। —জায়া-বি,
লগ্নী; কমলা। ২ শিবজায়া; ছ্র্না। "ঈশ্বী
ঈপতি-ভায়া ঈশ্বহাসিনী।"-অং মান।

ক্রিপা আপ্+সন্+অ, আ=ঈ (ভা)
আ(বীং) বি পাইবার ইজা। ২ বাঞা:
ইজা। ৩ লোভ: নিজা। বিণ,(১)
ঈিজিউ [আপ্ (পাওরা) +স (ইজার্বে)
আ=ঈ (পাইতে ইজা করা) +ত (র্বা)
বিণ, বাঞ্চিত; অভিলবিত; ইট। ২
অভিলবণীয়া ৩ বা পাইতে ইজা হয়।

😝 [+ড-ভা৽] বি. ইচছা;মনোরণ। (ং) ঈক্সবু [ইপিডে (ম:)+উ (র্ছ) পাইতে ইচ্ছক] বিশ, ইচ্ছক।

ক্রেন, জরিণ (ব=পমন কর।+ অন, ইন (বি), ব=জর। ইরাণ ক্রঃ] বিণ, উধর তুমি; কার তুমি। ২ জল গুফারিবিহীন তুমিভাগ। জরিণের নামান্ত্র জরাণ। ৩ গরাণ দেশবিঃ।

🚁 র†ণ [ফা৽-ঈরান। তুল-আবেস্তার ঐ্যন (ঐধ্যন-উ॰ পণ্ডিত)। বাং-য় 'ইরাণ' (理2) 50 1 四代图图 1 -- Aryanem Vaejo (Aryanem - Of the Iranians, Vaejo =seed, beega=birth-land- ইরাপের পুর্ববন্তী ও জগতের বিতীয় আয়াস্থান-Arctic Home (Tilak)1 (2) Aryanem (=阿明]-ণাম্) Vacjo (আবঠ: > আবত > বত > वर > वङ .- वहेक, বএজ-আয়া নিপের **দিতীয় প্রত্নোক-**উ~ বিদ্যারত্ব)। পঞ্লবী এরাণ-রেজ, প্রা৽ পারদীক कानिडोइ-व्यान (510 वरमा10)। "Spiegel also takes the same view & places Arianavejo in the faithest east of the Iranian plateau in the region where the Oxus & Jaxartes take their rise. -Artu Home 310. লোকমাক্স ভিলকের মতে Aiyana 🛝 located near the North Pole & not to the east of Iran' - Aretic Home. অক্স পণ্ডিওদের মতে-"উত্তর-কুরুণ নামাস্তর ইয়াণ।"-এতিহাসিক রংস্য] বি, প্রাচীন পারসীকদিপের এবং প্রাচীন বাঞ্জীক (Bactria) ও नाम (Media) (मण । हेवानि 📭:। ২ পারস্যদেশ Persia.

ক্রিউ [ঈর্ (কাপা-প্রেরণ করা-কলা)
+ত (গ্র)] বিণ. প্রেরিড। ২ কিন্তা। ৩
বিসন্ধিত। ৪ কথিত। ৫ চালিত। ৩
কল্পিত। ৫ [বৈদিক] উদ্যাত। "লংঘদের
প্রথমনিকের মণ্ডল কর্মীর মন্ত্র ঈন হইবার
সময় পঞ্চনন প্রদেশ আঘ্যুগণ বাদ
করিতের।"—অন বিদ্যাভূষণ প্রবাসী,
১০২৯)। ৮ [+স্তা-ডা০] কথন।

🗷 र्या क्य-वि, काकू ए।

ক্রিমা, ঈর্ষ্যা [ফ্রন্থ (বের করা) + আ (ভা০)] বি, পরশ্রীকাতরতা। ২ বের। ৩ ন্ত্ৰী ও পুকৰের পরস্থার ব্যক্তিচার শক্কা। ন্ত্রী ও পুকৰের মধ্যে একের প্রতি অক্তের ভালবাদাশ সন্দেহ জনিত শাত্রবাহা । ৪ [বৌ৽ দাত] চালচলন : বভাব। "কাহার কি ঈর্ব্যা, প্রাক্ত, বিচারিয়া বলত আমায়।"-জাতক, ৪র্থ বণ্ড। স্নলিল-বি, হিংসারূপ অগ্নি। স্পিথ-বি, ভিক্ষান্তত mendicancy ((iowan) স্পির, স্পির্ত্তুর, প্রবিশা, স্প্রাইল-বিবেয় পরায়ণ : হিংসার বশ্বর্ত্তা। স্ত্রীং স্বা। স্মূল্ক বিগ, মূলে বার হিংসা আছে ; হিংসাজনিত।

ক্রিধালু [ঈমা (ড:) + ফারু (স্তা)] বিণ, ঈমাপরায়ণ : ঈমা করাই যার স্বভাব , পরজ্ঞীকাতর।

🚁 र्थी [हमा (छः) + हेन् (खा)] वि. झमा कत्रा यात्र चलाव : अथाविनिष्ठ [वित्रम]।

🚁 লা [সং | বি. প্তৰ। ২ পৃথিবী। ৩ ধেমু।

ক্রিলি, ঈলী-বি, কাঠারি; ছুরী।
ক্রিমা চিন্ (থাবিপতা করা) + অ(জ্ব)
বি, ঈথর। ২ নিব। ও পাবদর্শী। ৪ বিব,
বামী। ৫ নিয়ন্তা। ও শ্রেষ্ঠ। ৫ সমর্থ।
ব্রীং লা-লাঙ্গল পতা। ২ সীতা বেবা। ও
ঈথরী। ৪ চনালা, ছুর্গা। লম্ব-বি, প্রভুত্ব।
২ নেতৃত্ব। লস্বি-নিব-সবা: কুরের।

👼 म्। न-वि, अङ्घ : गामन । ২ नियमम । ৩ निका instruction

嚢 मॅं त्रुक्त [का | वि. हेरमव् खल (छ:)। (मः अधिनसः भौजवीकः 'टेननित्रिक'; 'टेनडा वीक')।

क्रिमा-न्नेमा (सः)।

ক্রশার্দন্ত [দ্বঁলা (লাঙ্গল দণ্ড) দন্ত (পাড) দুশার ক্লায় দন্ত যার-বহং] বি, যে হন্তীর বৃহৎ দন্ত থাকে।

ক্রশীন [ঈশ্+আন (তৃ)] বি,
মহেরর; শিব। "এমন সমগ ঈ॰ তোমার বিবাণ উঠিল বাজিয়া।"-রবী । ২ একাদশ রুদ্রের মধ্যে অইম রুদ্রা ৩ শিবের অষ্ট্র্যুরির মধ্যে সুহা-মুব্রি। ৪ বিণ. প্রভা ক্রাং ~ী-বি মংব্দরী; ছ্র্গা।

~ই হিনী [জঃ] বি, শিবমোহিনী; ছ্র্গা।

"ইণুলী ভাদৃশী নহ ঈশান-ইহিনী।"-অ ন্দ্র।

~কোণ [ঈশান (শিব)-কোণ (উভ্র দিকের অন্তর্গাল) ৬ তৎ-এই কোণের অধিপতি শিব] বি, পুন্ধ ও উত্তরদিকের মধ্যবতীকোণ।

ক্ৰশানী-বি, হুগা। ২ শ্ৰীবৃদ্ধ।

ক্ৰিভিব্য [ঈশ্ + তব্য (শ্ৰী), ই-আগম]
বিগ, এখয় প্ৰকাশের পাত্র। "ঈশ্বর * *
এখয়বান ২ইলেও যদি তিনি ঈ-না পান
তাহা ১ইলে তাহার এখয় অপ্রকাশিত
অন্তিব্যক্ত থাকে।"-উৎসর, ১৩৩২।

ক্রিশিতা, ঈ্শিত্র [দ্রশ্ (আধিপত্য করা) +ই (র্তু) +তা, ত্ব (ভা)] বি, ঈষরজ্ব। ২ অশিমা মহিমাদি অষ্ট ঐবহয়ের মধ্যে পামিহলপ ঐব্যা (এই ঐব্যা হেতু হাবর প্রসমান্ত্রক সর্পাত্ত ইবরের আজ্ঞাধীন)। ৩ প্রভুত। ৪ সর্পপ্রধাবাত্ত। ৫ সামর্থ্য।

🗩 শী মূঁ –ধী ইয়। "ঈশীয় পঞ্চনশ শতাধীর শেষাৰ্দ্ধে।"–অ১ শীল (উত্তরা, ১৩৩৩)।

🗃 শেরমূল-ইসরমূল (ছঃ)।

📝 শ্বর [দণ্ (আধিপত্য করা) + ৰর (क, नीलार्थ)] वि. (नात्त्र) अथग्रविनिह সগুণ ব্রক্ষের নাম বা উপাধি: কৃষ্টিভিতি-প্রালয় কণ্ডা ; পরমেশর , ত্রন্ধের ধে অংশ সৃষ্টি -কাষ্যে ব্যাপত তাই ঈ৽ : স্ষ্টপ্রিল : মায়ার আধার চৈতন্ত, ব্রহ্মানি এই স্প্রেশক্তির গুণবিশেষ হতে উৎপন্ন।। সুতরাং ঈ৽ হতে স্বতন্ত্র ; সমুদর সৃষ্টিশক্তি ও তার আধার চৈতক্ত : ব্ৰহ্মানি ভাহার অংশ বিঃ। "বিধি বিফু ঈশর মহেল ক্রন্ত পঞ্চ। পঞ্চ প্রেত নিয়মিত ৰসিৰার মঞ্চ।"-অ০ মন। ২ (পুন) একানশ ক্লের মধ্যে একজন (বায় পু-)। 🔾 শিব। ৪ ব্ৰহ্ম। 🕜 কন্দৰ্প। 🍤 [দৰ্শনে] ক্লেশ, জন্ম, কর্ম্ম, বিপাক, আশর্মধানা অপরাভত চৈতক্ত (পাতপ্রল) ৷ ৭ বিন, অধি-পতি: বামী: প্রভু। ৮৮ থেট। ১৯ সমর্থ। ৯০ দেবতার স্থানব। তীর্থক্ষেত্র-জ্ঞাপক চিহ্ন : ওঁকার চিহ্ন। প্র≂্ কাশীধাম। 🍒 | প্রা॰ বাং বিথে॰] শুরু। "ঈশরের

ন্ত্রী সনে করে পরিহাস: পাভুর বয়দে যাতে কাশ, গুরু জনকে করে উপহাস। বলে ডাক ভার নাই জীবনের আগ।" 🗝 াক । 🎖 ২ মৃত ব্যক্তির জ্ঞাপক ; 'শ্রীর' বিপরীত ; 'পরলোকগত' অর্থে ব্যবহৃত। এ-ইাউমানাথ ভট্টাচায্যের পিতা তথামাকান্ত ভট্রাচায্য। গ্রী: ~ী। ~কউ-বিণ. অপৌক্ষেয় ; অলৌকিক। ~কুপা-বি, ভগবদসুগ্ৰহ। ~©1. ~Q-\d. ভগবদ্ধাৰ divinity. ২ প্ৰভূষ। ~দিত্ত -বিণ, ভপবৎপ্রেরিড: ভপবানের দেওয়া: অলোকিক। ~ ত্বেম-বি, সখরে ছেন: প্রথরের অ**ন্তিত্ব অপলাপ করা** ; দান্তিকতা। > ৰিণ, ~দ্বেষী -নান্তিক। ~নিষেধ -স্থারের অনভিপ্রেত বা নিষিদ্ধ কাযা : নালিকতা। ~িন্স ্রিখর-নিষ্ঠ–যার দখরে নিষ্ঠা আছে-বং] বিণ. সমস্তই দখরের ইচ্ছাধীন এই বিশাদের সহিত যে জীবনযাত্রা নির্বাহ করে: ভগবঙ্ক: व्यालिक। > और~निष्ठी क्रेयद्व निष्ठा (ভক্তি) ৭ডৎ বি. ঈথরপরারণতা ভগবন্ধক্তি। ২ ঈখরে দ্য বিখাস : আন্তিক্য न्कि। ~পূজা-वि, ज्यात्रत्र উপाप्तना. দেবা বা আরাধনা। ~প্ৰসাদ-বি ~ श्र माना ९ - कि- विग, ভগবদসুগ্রহে ; সমরের দয়ার। ~ প্রীতি. ~(প্রম-বি, ভগবানে ভক্তি, ভালবাসা: ভশবংপ্রেম। ২ ঈশরের ভালবাদা। ~প্রেমিক-বিণ, ভগবন্তভ। ~বাদ [फ्रेंश्व + वाप (वप=वला) + का (म्ब)] वि. ঈশবের অন্তিত্ব-ত্থাপক মত। ~বাদী-বিণ, ঈশরের অন্তিত্ব যে সীকার করে: আন্তিক। > औः ~वामिनौ। ~विद्राध-वि. ঈশবের নিয়মের বিপরীতাচরণ ; নান্তিক্য । ~िवट्याधी-विग, नास्त्रिक। > औः ~िवरत्राधिनौ।~विक-वि, वालिका-বৃদ্ধি বা ভাব : স্থয়ভান। ~বৃত্তি ক্রিরর (দেবোদেশে রক্ষিত) বৃত্তি (ব্যবসায়-জাত লভ্যাংশ)] বি. ব্যবসাদার লাভের যে অংশ দেবসেবা, ধর্মাফুঠান বা পুণ্য-কর্মার্থ রক্ষা করেন। ~ভক্ত -বিণ.

ভগৰানে ভক্তিমান্ ; ঈখরনিষ্ঠ ; আন্তিক। বি. ~र्ভेक्ति। ~र्ভेक्तिनिष्ठे-विग. ७१वात्न ভক্তি বিখাদ যার হৃদ্। ~ভাব-বি-ঈশরভা ২ ঈশরবুদ্ধি। 😕 প্রভুত। ∼ভীরু-বিণ, ঈখরের নিয়ম লজ্বন কবিতে বা অগ্রীতিকর কিছু করিতে ভীত :ভগবন্তজ God-fearing ~মিতি-বি,ঈখরে মতি বা সমর্পিত চিন্ত , সম্মরবৃদ্ধি : আন্তিক্যভাব। ~সাকী-বি স্থরই আমার প্রতাক্ষণী. ভগবৎ-প্রমাণ। ঽ 'ভগবান্ই' আমার সাক্ষী বা ভগৰান জানেন এইক্লপ সাক্ষিপ্ৰকূপ ~সাপক-বি, अवरत्रत्र नाम-शर्ग । ভগবানের উপাদক বা পূজ**ক।~সার্ধনা-**বি, ভগৰৎ আরাধনা বা পূজা। ২ যোগ: ধান। ~• **স্টু-বি**ণ. নৈসগিক ; বিশ্বপতির রচিত। ~(সেবক-বি ভগবৎ উপাসক : ঈখর-পূজক। ~(স্বা-বি, ঈশরের পূজা। ঈশ্বরাজ্ঞা, ঈশ্বরাদেশ -বি ভগবং । প্রেরণা : নিয়োগ : অনুমতি : হুকুম ('om mand of God

ক্রুপ্রা/ধীন ; জ্বর + অধীন ! বিণ,
জগনীবনের ইচ্ছার অধীন ; প্রয়ায়ত্ত। ~ শব্দ
্দ + আনন্দ] বি, ছগবৎ লালা। ~ বৃতার
[দ্বর + অবতার] বি, জ্বরের অবতার, যিনি
এশাশক্তি লইয়া জন্মগ্রংণ করেন; অলৌকিক
ওপবিশিষ্ট মহাপুরব। ~ মৃত্তি [দ্বর + আয়ত্ত]
বিণ, জ্বরাধীন। ~ বার্ধিনা [দ্বর +
আয়াধনা] বি, জ্বরের উপাদনা। ~ বার্শক
-বি, জ্বরোপাদক। ~ শীর্ক্বাদি [দ্বং +
আশীর্কাদ] বি, ভগবৎকুপা; জ্বরপ্রশ্রাদ।

ক্রমারী [ধ্যর (জ:)+ধ্ (জা:)] বি. পার্কাতী; দ্রগা। ২ লক্ষী। ও সরবাতী। ৪ শক্তি। ৫ যোগিনীবিঃ। ও [বৈদ্যক] ক্রম্বিঃ। (২) লতাবিঃ।

ক্রিখনে ক্রেডিল। (ঈ॰ + ইচ্ছা) বি, ওপবানের উদ্দেশ্য ; অভিলাব বা অভিপ্রায়।

ক্রিবাপা/প্রত্ব (প্র + উপাদক) বি.
বিণ, ভগবানের উপাদনাকারী বা প্রক।
~স্না-বি, জ্বংরের আরাধনা বা প্রচা,
ভগবানের নাম কীর্ত্তন।

🏂 र्से [मः-क्रॅंस (खः) 'क्रेम' छ^] वि. लाकलक कला । ~संज्ञ-पूत्रकक खः। ক্রমণ (প্রাণ বাং-জমত' ৩০। ইষ্ (পমন করা, পাওয়া ই০) + অং (ছ) - দে ন্নতাকে প্রাপ্ত হয় অ, অয় : কিঞ্চিৎ; কিছু। ~কঁর পিরৎ (কিঞ্চিৎ) + কর (কৃ=করা + অ-র্ম) বা করা যায় বি, অতায় না করা য়য় বি, অতায় না করা য়য় রয় : য়াতে কান ফলোগম হয় না ; অকিঞ্চিৎকর। ~পাঙু-বি, বিণ, বুলার রং ;বুয়র।
ক্রমত্চেচ, ক্রমত্থিত, ক্রমত্রম্ক,

[अंबर + छेक्क] विग, अक्ष छेखिछ . अ**ब छे**ठ् माभाग्र छेरकम। **ॐ** सङ्ग्रीसुङ्ग [अंबर + छेडिझ] विग, अब

ৰিক্ষিত , সৰ্ম্বাৰ্থত। ২ জন্ধ দলিত। ক্সিই্ডিক্তিক [গ্ৰহ+উজিক] বিণ, এন্ন উত্তে**জি**ত , সামান) বৃদ্ধিপ্ৰাপ্ত। বি. গ্ৰহুক্তেক-দামাজ উত্তেজনা।

ক্রিষ্ট ফুবং + উষ্ণ] বিণ, অত্যঙ্গউষ্ণ : কত্তক ; কুসম কুসম কুসম গুরুম।

चित्र प्राप्त प्राप्त गर्म । चित्र मृत्न [श्वर-डेन (क्म)] विग, किक्षिर नुप्त : किछू कम । वि. ~छ] ।

ক্রিমণ্যভীর [গ্র্মং+গণ্ডীর] বিণ, অৱ নিম্ন;গন্ডীর: নিবিড , গুদা-ভাগা sballow. ক্রিমণ্টুন [গ্রং+দশন] বি, অৱদৃষ্টি,

কিঞ্চিৎ অৰ্থলাকন , কটাক্ষপাত। ক্ৰিস্মৃদ্ধী হা (ঈন্ধং + দীঘ) বিণ, অদীঘ।

ক্রিক্রাস্থ্য [গ্রহৎ + হাক্ত] বি, মুচকে হাসি smile ২ বিণ, স্বিত।

🚁 মৃদ্ধক্ৰে (ধ্বং + বক্ৰ) বিণ, অন্ন বাকা। 🚁 মৃদ্ধিকি সি ভ্ৰ । ধ্বং + বিক্ষিত } বিণ, ধ্বন্ধন্তিন্ন । ২ আধক্তন্ত।

ক্রিইন্টিয় [ঈবং + ভিন্ন] বি. অল্ল পৃথক্। ক্রিইন্মাত্র [ঈবং + মাত্র] বিণ, অলমাত্র: নামান্ত।

ক্ৰিন্তি ক্ৰিবং + রক্তা বিগ, লালাভ।
ক্ৰিন্তি ক্ৰিলাকলা, ক্ৰলাকলা [দংকাললী,-লি gloriosa superba] বি, উপবিষক্তিই কুক্ত বুক্তের মূল; বিষলাকুলিরা।
ক্ৰিয়া [মন্ (গামন করা) + অ (জ্ব) + আ
(ক্তা:), বেখান দিয়া লাজন বায়] বি, লাজনপদ্ধতি: সীতা। ২ লাজনদণ্ড; লাজনের ম্বলা।
তালকটের দীর্ঘকার্ট। ৪ রধান্সবিং। — দিংহ

का वल विल्न (वेला) वेश्य बिछ এ छे र्क्ककत. रे =ों =ां=धै ≈a(t), प=न य=क म=प=व मण=ऽ (ए युष्ट युष्ट युष्ट गुण्...) अनोता ुर्हें अध्यक्त

-বি,লাকলের হাতল বা ফলার সহিত গুকু বাঁট। ন্দৃত্য [ঈষা + দস্ত (দাঁত) ঈশাদস্ত এ:] বি, ঈষার ফ্লায় দীর্ঘদস্ত হন্তী tusker. ন্ধা র [ঈষা + আধার] বি,লক্স। ২ রগ।

ক্রিকা, ঈরীকা প্রিষ্ (আঘাত করা, গমন করা ই-)+ইক. প্রক (জ্ঞা) আ (ক্রা:)] বি. হতীর অব্দিগোলক। ২ তুলিকা . তুলা। ৩ কাশ তৃণ। ৪ শর ই তুণের মাঞ্জ: প্রত্যক। ৫ অক্রবিঃ।

🚁 যির [দ্ব্ (গতি) + ইর (ঙু)] বিণ. গতিশীল। ২ বি, অগ্নি।

ক্রিন্ [ইণ্ডঃ] অ,আক্যাবোধক অবিগাসপূচক , বৈপরীত্যবোধক। "এমনি কিতার পাক্বে চিরদিন গ্লস্থা"-বি রায়। ক্রিনা, ক্রশা [হিক-রাজ, ইং-Jesusছিক্ত-নুণা=আণ করা] বি, খ্রীষ্টানদিগের আণকর্তা যীত গ্রীষ্ট। 'ঈশা মুশা শ্রীচৈত হ্য, ওমা প্রেমের ভরে অটেত হ্য, হারু মা করে হব মা ধহ্য, ওমা মিশে তার ভিতরে।"-বিবেকানন্দ। ক্রিসামিনী, 'সিস্টেমিনী যীত-মদীহ্ (ইং-No e)] বি, যীতগ্রীষ্ট।

ক্রিটান [ঈহ (চেন্তা, ইচ্ছা, অনুসন্ধান করা) + আন (ব্রু, মু আগম)] বিণ, চেন্তুনান , সচেন্ত । ২ ইচ্ছা: অভিলাধী। ও অনু-সন্ধানরত।

ेक्किट्टी [इंग्ट्र्स अ (डा॰) + खा (और)] वि, इंग्ड्डा । ६ ८६क्षे । ~र्थी-विग, ८५क्षेकात्री । ६ अभारवर्गी ।

`**ঈ**হামূসঁ, `ঈহারুকঁ [জহা (cচ্ঠা:

ইচ্ছা) + মুগ (হরিণ) যার মুগ বধ করিবার ইচ্ছা বা চেষ্টা (বহুণ) : ঈহা-বৃক (বাঘ) মুগ-চেষ্টাতে স্থিত বৃক-৭ তৎ] বি, নেক্ডে বাগ : ছোট বাঘ। ২ কপক শ্রেণীর একবিধ দুগ্গকাব্য, সহাচারি অকে সম্পূর্ণ, দেব দেবী ইহার নায়ক নায়িকা। প্রেম ও কৌতুক বর্ণনা ইহার প্রধান অস।

কৈ ঠি ঠিছা। কে:) +ত (ভা)] বি.

(চ্ছা। ১ ইছো। ৩ উদ্যোগ। ৪ [+ড
(গ্ম)] বিণ. যে বিষয়ে যত্ন বা চেষ্টা করা
গিয়াছে, চেষ্টত। ৫ ইট্ট; অভিলবিত.
বাঞ্চিত। ৬ [+ড (গ্রু)] উদ্যুত। ফ্রাং ~তা
[(জ-বিণ, নকল অর্থে), ~নী] বিণ,
বাঞ্চিতা। "উদুনী তাগুনী নহ ঈশান ইহিনী।"
-ভারত। ২ বাঞ্চাকারিণী। অভিলাবিণী।

रु

🕏-শরবর্ণমালার পঞ্চম বর্ণ। ১লসব । উচ্চারণ স্থান ওঠ। ওঠম্ম সম্বৃতিত ও সন্মুখ দিকে প্রলম্বিত, মুখবিবর ক্সেত্র এবং জিহনা ঈষৎ দক্ষতিত করিয়া উচ্চারণ করিতে হয়। ব্যঞ্জনবর্ণের সভিত থুক্ত হইলে, ইহার (ু) এইরূপ আকার হয়। यथा=क्+छ=क् . ग्+ छ=छ :व + छ=क । वा: आ · छक्कात्रण विकादत উ প্রায়ই 'ও' হয়। যপা–উঠা=ওঠা, উত্তর= ওলোর, উল্লৱ=ওলোর ইন। 🗢 [ব্যান] বাং खाउ।र वि:। (১) विभिन्नेरर्थ। यथा-छाल्। (২) অতি পরিচয়ে বা আদর অর্থে (নামের উত্তর) যণা–শিবু: হারু। 🗢 (অৎ (গমন করা) + উ (গু-ড়) - অ লোপ] বি, শিব। "উ শব্দে বৃঝহ শিব, মা শব্দে স্ত্রী তার, বৃঝিয়া स्मिका छमा नाम किल मात्र।"-थ-म । (२) ব্ৰহ্মা। ৪ [উ (শব্দ করা) + কিপ্ (ধি)] অ, সম্বোধন। (২) বিত্তক। (৩) বিশ্বর। (৪) ক্রোব। (৫) দয়া। (৬) ডুংপ। (৭) নিয়োগ। (৮) পাদপুরণ। 🕜 (প্রা॰ বাং ওরজ , আব⁻-উক,প্রাদে উকা] ক্রিয়া বিভক্তি। কর (করে. क्रिया) कन्नका (=कन्नक) गांक (=गांडेक) रै । ७ (आए - नावशंत्र। '७' मास्मत्र

(উনি অর্থ) উচ্চারণ বিকারে হিল-বৃহ্] স.
ওই ব্যক্তি। প্র—উ কান্ধ করিতে পারে (মানচুম, পাকুড়া ঠা অঞ্চলে)। বে [অতি প্রাণবাণ] (উঃ) পোল ৯০)। (২) বাক্যালকারবোধক অব্যয়। "ভবহি উ অজ্জুই।" –সলপো
১০২)। (৩) সমুদ্রগ্রম্ম অব্যয়—ও, অপি।
"(ল) এরু ছেব ভবই ন জাণ্টা"–১০ পদ
৪০।৪ [(টাকা–তরু (চিত্রুক্ষ) ছেব ছেব-নিং
সভাবীক্রণ) ভেব (=ভেব-মোক্মমার্গ)
গণ্ই (কানপ্রি-ক্রানে) অধ্যবজ্ঞ]।

তিতা হা (কিং বাং প্রাকৃ । দ=অ. র=অ} বি. উদয় (দোন ১২৯)।

ত্ৰাই, উই, উয়ি [সং-উদয় > ভজ্জ দেই (য়:ইজা:অই) > উই. বৌ ন বাং প্ৰাকৃ ন বি. উবয় (১০ ৮।২)। ২ উদয় > উজ । ই > উদি > উজ : উল ইয়া, উদিয়া অস-কি, উদয় ইইয়া। "উদ্ধি (গল নৰসূত্ৰ।" (নৰসূত্ৰ উদয় ইইয়া গেল) - 5 তী ।

ত অএস ['উএদ' ও . (वो वा: প্রাক্ত। প=অ, দে=এ ==म] वि. উপদেশ। উজএদেঁ =উপদেশে (দো-৯৬)।

🕏 অৰ্জ ই [সং-উৎপদ্যতে > প্ৰান্ধাং

প্রাকৃ] ক্রি. (সক্র্মক) উৎপাদন করে (দোক ১৩•)। (অক্র্মক-উইজঅ) উৎপর ২্র. (৪৫)।

উঅতি [সং-উৎপত্তি। প=ঋ] বি, উৎপত্তি (দো^ ১২৫)। উই**ত**†[সং-উদিছা ূ> উদিত হইয়া (5॰ ৩০।২)।

😊 মর্র (প্রাকৃত, প্রাদে ,চ০ কত ভাত। প=অ] অ, উপর।

উআসঁ [বৌ॰ বাং প্রাকুণ, দ=অ। সং-উদাসীন > উদাস > উআস] বি. বিণ, উদাস : উদাসীন (১০ ৭।२)।

উই-বি. শিপীলিকাবি: রুই (প্রাদে উরী দ্রঃ শিউই আর ই ছুরের দেথ ব্যবহার। যাহা পার তাহা কেটে করে ছারবার।" -ঈ-গুর। ~চারা, ~চিপি, ~চিবি, -বি. উইপোকার তুপ ;বলীক। "উই চাবং বাই পত্ত নাথেতে ভন্নক।"-কবিক । ~চিংড়া, -ড়ি, -ড়ে-উচ্চিঙ্গট দ্রঃ। উ বরা, উয়ে ধরা-কি, উইপোকা ন্বা আক্রান্ত হওয়া :উই লাগা। বিণ, উই পোকায় ভুক্ত : রুলে পাওয়া। ২ উই ধরিয়াতে একন। ~রাজ, উলিবাজ-বি. লাল পিঁপড়ার মত কটি: উই বা খেত পিপীলিকার পরম শক্র।

উইল [ইং-will] বি উত্তরাধিকারীকে সেচ্ছাকৃত দান-পত্র : মৃত্যুর পর বিষয়-সম্পত্তির ভোগাদি সম্বন্ধীয় ব্যবহাপত্র। উত্তর্মাধিকার করিব। করিব ভালিকার ভালিকার বি উপেকার (দোল ১৬০)। উত্তরিধিকার করিয়া (১০৬৪)।

ভ্ৰে/সঁ [উঅএন (দ্র:-সংক্ষেপার্থে স লোপ] বি.উপদেশ (চ॰ ১২।২)। ~সঁই [স॰-উপদিশতি >] কি. উপদেশ দাম কবে (চ॰ ৪•।৩)। ~(স-উপদেশে (দো॰ ৮৭. ১৩•)। ২ [সং-উদ্দেশ >] বি, উদ্দেশ। ~(সঁ-উদ্দেশে (দো॰ ৮৮)।

🛇 (हि -द्ह >] - प्रः-त्प्रहें (भागिकः शान) ।

ডিঃ-অ, ক্রোধবাচক। ২ শোক ছঃখ-বাচক। ৩ বিশ্বয়বাচক।

তি [সং-উন্। "উং প্রয়োগসীকুতো রোবে।"-(২০) অ, প্রথমানক। ২ বোগ-বাচক। ১ বৌকার [এই অর্থে প্রায়ত] অধীকারে—উর্থ । ৪ ক্ষাণ্যরে উত্তর। ৫ ক্রন্স-ধ্রনি। ৬ বিশ্লয়ত্বন

উ তাঁ।-यद्रगाश्रकान। ২ উচ্চবাচ্য।

🕃 हैं -ब. ना।

উ আনি, উগানি, উঙানি, উমানি, উগান্কি [মনুকার শদ হতে] বি, অতি কুল্ল মশক।

কৈ ভিৎ-ইশ্বন বা একি. উকি छ। । বি, গুপ্ত স্থান বা অন্তরাল হতে ইনং দৃষ্টি। শুকি (গুপ্ত)-মুকি (দেহ ইনং বক্তরণ) বি, অন্তরাল হতে ক্রমাণত এনিক্ ওদিক্ দৃষ্টিপাত। "কে বায় কে বায় ওই উকিমুকি চেয়ে?"-হেমান উলিক্ যান কি গোপনে বাকিয়া দেখা। "শ্যায় স্মক্ত হ'লে উকি দিয়া চায়।"-দিন।

উঁচ, উঁচা, উঁচু, উচো [উচ্চ >] বিণ, উন্নত। "উঁচ হয়ে বহিল কটন কুচ ফুট।"-শি-। "চৌদিকে প্ৰাচীব উঁচা।" -শ্রত মন। ২ উপরিভাগ। ৩ উদার:
উৎকৃষ্ট। প্র-উ চু নজর। ৪ ককশ: রুচ,
কড়া। "বরং ছুকথা শুনো তবু কারুকে
উ চুকথা বোলো না।"-প্রসুন (গিন ঘোষ)।
উ চ / কপালো | উ চ (উচ্চ,উন্নত)
কপালা (ললাট) + ইআ (বির্থেন) = উচ
কণালিয়া প্রান উব | বিব, যার লালাট উচ্চ।
২ দৌভাগাশালী। স্তীং ~কঁপালী-উ চু
কপালবিশিয়া: সুভরাং মুখনী বীনা।

ক্তাভাগানা : হত্যা ব্ৰহ্মাণ্ডানা

ত চন, উ চনি [উল্লোলন ..., লংইচই, ইচল, উচল, ইচল, ইচল,
ইচল, উচল, ইচল, ইচল,
ইচল, ইচল, ইচল,
ইচল, ইচল,
ইচল, ইচল,
ইচল, ইচল,
ইচল,
ইচলা। ২ অতিক্রমকরা: টেকা দেওলা।
এ-কাহাকে ইচাইয়া কাল করা।
ত অবহার অতিরিক্ত চালে চলা। উ চিয়ে
বা উ চাইয়া উঠা ইচল ইইয়া ইঠা
হতে ইবাছেলে, ভুরি প্রশংসাছেলে, বিরল
ব্যবহার] কি. ইল্ড ইড্রা ইয়া ইঠা।
এ-লোকটা ছুদিনেই গুর ইভিয়েইটেছে।
তি চন (১৮) [ইচল এই! বি. ইল্ডোলন

উত্থাপন। `ঊঠনীট, উচানীচা, উচুনীচৃ [উঠ-নিয়ু⊅] বিণ, অসমান : বঞ্র।

ৈ উঁল [উঞ্জন >] বি. তৃণাদি ঝাডিয়া একত্র করণ ; চালন ; ঝাডন : উঁচলন। উিট চলানি [উঞ্জন >] ক্রি, পাছড়ানো। ২ পরিমার করা। তি ঝাডা।

ৈ চোট-বি, গোৰুর : চলিবার কালে পদাঙ্গলিতে আঘাত।

ৈ চোন [উত্তোলন >] বি,উত্তোলন। ২ [উচ্চারণ >] বি, উচ্চারণ।

ভিন্ন [উক্সন (ফ:) বা উচ্চয়ন >
'ওঁছান'] ক্রি ধ্লামাটি; কুবকুঁড়া নীচে
ফেলিয়া এংগ্যোগ্য শুন্তাদি ছুই হাত দিছা
উত্তোলন করিয়ালওয়া: উপবে অসার ভাগ
হতে সার ভাগ ভূলিয়া লওয়া: উছাইয়া
লওয়া। ২ উত্তোলন করা: উচ্চ করিয়া
দেখান কাহার প্রতিহাত উচ্চন বা উচ্চান।

ৈ উল-পাঁজল [অভি আ বাং ভঞ্চলপাঞ্চল'(চ০ ২১/৫)। গ্রাণ-ওঁচড় পাঁচড়। তুল-ওলটপালট : তুল-প্রাকু 'উথর-পথর'] বি, উপরনীচে : উলটপালট।

😇 হা-উহাত্র:।

😇 ঁ ভূ ঁ – অ. অসম্মতিস্চক ; না। ২ শুঙ্গার রসের উত্তে**জ**ক শব্দ ।

ঊকি,, 'উকা, [সং-উলা > পালি০-উলা >] বি. অগ্নিগুলিছা ২ অগ্নি। ও মশাল।

ঊকি; [ইকু : আউক > উক (কে॰)] বি, আৰু আহুনানেলে ~উড়া|-ক্রি, আগুনের ফুলুকি উড়া।

🕃 कु, छेका ्- छेवा छः।

তিক্ত (উভ দ্রং) ধাতুর ১ম পু ১ব০ ও বহব০ প্রভার। করাক, বলুক, দেগুক ই০। এই অর্থে মাজে-উন। যথা-করান, বলুন, দেগুন ইং।

তিকটিন, উটকন (উচকন ছঃ) বি এবেগণ , অমুসকান। ২ অধেষণ করা : গোঞা (চি -উচক্না) "দশ বিশ কন মেলি উক্টে মুধিক গুলি।"-কবিক।

ক্রিকটান (প্রাদেন। সং-উদ্ঘাটন >) ক্রিক্টদ্বটেন করা। ২ অবেষণ করা।

উক্টিয়া-বিণ, উৎকট শক্ত। ২ অস-ক্রিণু ক্রিয়া।

উকড়। (প্ৰাদেন উকাডা ডঃ) বি, মুডকি।

তিক ড়ানি [হিল-উপ্ডানা] ক্রি আল্গা ২ওয়া; খুলিয়া ধাওয়া: উৎপাটিত হওয়া; উৎপাটন করা।

তিকড়ী, উথ্ড়ী।প্রাদে। বি, পেতেন; বিগল ব্যবহার। জব্যাদি রাধিবার ক্ষন্ত পৃহ-কোণাশ্রিত মঞ্চ বি:। ২ হাতা। ৩ উড়ি বাত্ত। উড়কি ক্র:।

উকড়ে। [প্রাদেণ, ক্লেমোকাদি অঞ্চল] বি শুড়মিপ্রিত বৈ ; মুড়কি।

উকনাই [মং] বি, ৰূপিশবৰ্ণ অধ a boy, chest-nut-horse.

উক্র-ধাক্র (আদেন। 'হাকড়-বাকড়' ওন। অমুকার শন্ধ বি, ক্লভ ও

वंत विंत विज्ञ विता विश्या श्रिष्ठ वि कि श्काकर, ते नो नानवी नय(t). गनन गनक सन्यन्य मणनः (क्षाक्र साथ मूण्...), व्यनाका रूपा मुख्याका

বিশুখাল ভাব ; উদণ্ড বা ধেই-ধেই। "উকর ধাকর করিয়া ..নাচে।"-কুন্তি:। উকলী, উপলি, উপলী | ভদুখল >] বি, মুষল বারা ধান্তাদি কুটবার

>] বি, মুখল খারা ধান্তাদি কুটবা: কাষ্ঠাদি-নির্মিত পাতা।

`ঊको, [म:-উका > , भोलि॰-উका > । आरम॰-भोकालि | वि. षशिक लिका २ यशि । अभाग [উक सः] ।

ेউকা, [প্রাদে॰] বি, শির্কি, বংশ ব। বেত্র-নিশ্মিত মাছ ধরিবার বন্ধবিঃ , গৃণী।

তকাচাকা [গ্রাল কথ্য-'উকোচাকা', 'উকোচ্যাকা'। তৃল-হিল-উক্তিম্কিল-"সলাহ স্তর তদবীর।"-হিল শংলাল) বি, সন্ধান সূপুক: গৌলধবর।

उका / त छि + कात-त्रक्ष भार्य वि. छेवर्।
छ। ू। २ [+ कात-त्रक्ष भार्य] निव।
"छकात्रल भर्ट्यतः।"- এकाक्ष तरकाव।
~ता नि-यात आंतिए छ छ वर्ग आहि।
~ता छ-यात (स्पष्ठ छ छ वर्ग आहि।

উকাল্ [আ - বকালং (দোঁত্য)] বি, উকীলের পদ ; উকীলের কর্ম।

উকাল্ৎ-নামা (ঝা-ৰ্কালং । ফুল -নামাং) বি, বানী বা প্ৰতিবাদীর পকে উকালতী বা উকীলের কাথ্য করিবার নিয়োপপত্র।

ত্ৰকালিতী | আ - - ব্ৰুলাং + ঈ (ব্যবসায় অৰ্থে)] বি, উৰীলের কাণ্য বা ব্যবসায়। ২ পকাৰলম্বন।

उकार्थ ['छकार' ७० (८६० ६०) । गःथ्रकार > (खः) शकार > छ०, था। वाः
थ्राकृ०] वि. थ्रकार । कि. ~ [छकार ।
छकार . छकार . छकार कता। कि.
छकार छकार . थ्रकार कता। कि.
थ्रकार छकार . थ्रकार .

ৰাহির করিয়া এবং স্ব্রাঙ্গ গোপন করিয়া

দর্শন হতে)] শুপ্তদৃষ্টি : গোপনে দর্শন। 🤏

অগ্নিৰণা। উকি উঠা-ক্রি, হিকা উঠা :

টেকুর উঠা। উঁকি মারা-ক্রি, পুকাইয়া দেখা: অলক্ষ্যে ঈষদ ষ্টি করা। "ভয করোনা একলা আমি দেখতে নাহি চাই। বাজার ছেলের আডালেতে উকি মারবো ভাই।"-হেম∘। ~ঝুঁকি [উকি+ঝুঁকি ((गांक >) । वि. १३१४ मि : व्यञ्ज्ञास्त्रात भाकियां जेनक छि। "तक यात्र तक यात्र प्याउँ উকিন কৈ চেয়ে।"=তেম∘। "আড়ালে পাৰিয়া কপি মানে উকিয়কি।"-কবিক।। क्टिकिन, डेकीन ा चा ज्वकोल। ইং=vakil | বি. ক্ষমতাপ্রাপ্ত 🗅 যে ব্যক্তি বিচারালয়ে বিশেষ ক্ষমতাপ্রাপ্ত হটয়া অক্টেব সাহায্যার্থে প্রতিনিধিক্ষরণ व्यवश्रात्र-काया नमाधा कत्त्रम । वानी अजि-বাদীর পক্ষ হতে নিযুক্ত ইইয়া প্রত্যে**কের** [†] স্বার্থরক্ষার্থ যে মোকদ্দমা পরিচালিত ক**রে**। ~मॅत्रका त-वि, मत्रकात्री हे , जानानट नियुक्त वाक्रशकीय व्यवहात्राकीय Govt. ple .der

ভিকুণ, উকুন [ওকণ, > , গ্রাণ-ভকন' 15ট্ট-প্রাদেশ 'উন', 'উইন', 'উকুল'। সং-উৎকুণ >] বি, কেশ-কীট : যে কীট মতকেজনো "ভেঙ্গর উকুন নীকি করে ইলি বিলি।"-অ মান

তকুণনাডি ['উকন, উক্ন-ঠেম্বা'
(প্রাদে) 'উগুনপাণী' ও । উক্ন (উগুনও
বলে। সং-উৎকেপণ। তুল-অকুণ+বাডি
(দও)। প্রাদে -উক্নতাডা] বি, শক্ত পরিধরণ যন্ত্র-বিঃ দক্ষ বংশদতের অগ্রভাগে
বক্রাকার সক লৌংশলাকায়ক্ত যন্ত্র:উগুনপানী।
তিকুল [সং-অক্লা। প্রাদ্বাং-গ্রাক্রণ

তকুল [সং-অঞ্লা। প্রান্ধাং-ক্রণ উকুলা বি অঞ্লা: সন্মা। "উকুলের চেউ এন ছুফুল ভবিষা।"-শুনুপুত।

ত্ৰক [বহ-বলা+ত (র্মা)। ব=ট] বিণ,

যা বলা পিরাছে : কণিত : ভাবিত। ২
নির্দিষ্ট : উলিখিত। ৩ উচোবিত [+তভা] বি. কগন। ২ নির্দেশ : উলেখ। ৩
উচোরণ [বিরল] ~কর্ত্তা-কর্ত্বাচ্যে
প্রভার হইলে ঐ প্রভার ধারা কর্ত্বার্থ উক্ত
হর এক্স্ম ঐ কর্তাকে উক্তকন্তা বলে। উহাতে
১মা বিভক্তি হয়। ~কির্মা-কর্ম্বাচ্যে

প্রভায় **ংইলে** ঐ প্রভায় **ঘারা কর্মার্থ উক্ত** হয় এ**লাক্ত** ঐ কর্মাকে উক্ত**কর্মা বলে; ঐ কর্মো** মা বিভক্তি হয়।

ভিক্ত†মুক্ত [উক্ত+এমুক্ত] বিণ, কপিত। এবং অকথিত।

উক্তি [উক্ত ক্রঃ। বচ্+তি (স্তা॰)] বি. কথা: বচন; বাক্য। ২ উলেপ। ∼প্সম্প্রা–বি. পর গর এপিত বাক্য; ধারাবাহিক কথন।২ পর পর উলেপ।

উক্পঁ [বৈদিক] বি, সামবেদ : সাম-বেদাংশ। ২ যজ বিঃ।

ক্রিফ (উক্ (সেচনে, আর্দ্রাকরবে)) বিব, দিন্ত। ২ বর্ষিত। ওংগত। ~ প (উক্ (আদ্র করা) + অন (ভা)] বি, প্রোক্রণ; সেচন।

উফেউর, উফা ভিকন্-রুম+তরপ্রধানাথে বি. রুংং রুম; বড় ম ডি; প্রেচ্
বলস। প্রাং ~ী-গতমোবনা গাভী ভুলসং-উম্মন, উফা; ফা-সাও, অপ্না;
ল্যা-১৯০০; থ্যাং-ভাল-০৯০; হইং০১০; আইম্ -১১০; গপং-এ০১৯; প্রাক্ষীম্-কান-০১০; ইং-১১ (pl. oxen)]

উদ্দিত [উক (ক:)+ত (ব)] বিণ, দিক , অভিধিক। ২ লিও [বিরল]। উপ, উথা, উগা [বা - উকো,

ত্ৰা, ভ্ৰা, ভগা (আ - ভকো, উগো আদে । সং-উৎক্ষণ ৰা উৎস্থ া] বি, স্তৰ্ধৰ ৰা কন্মকারগণের লৌহম্ম ধ্ৰণাপ্তন rasp. tile

উইড়ে-বি: সকলো মদ্য ও মাংস বাবহার-কারী। সল্লাগিসম্প্রদায়-বি:।

তথ দূ নি, `উথ দু নি [দং-উং +
বোড় (পতি-প্রতিষাত অর্থে) + অন (ছা০)
=উংবোডন > উবোডন প্রাকৃত-উবোডিঅ,
বাং-ক্র-উপডন কিন উবডান) কিন উৎপাটন
করা : উর্থানন করা। "তরু উপাডিয়া, গিবি
উপাডিয়া কৈল প্রলমের কড়।" – অত্ মৃন।
টুকরান। "টেকি দানাগায়, উপড়িয়া ঘায়,
পুশ্পের ঘেমত মালা।" – কবিক। ত প্রলিয়া
পড়া। "মণি উপড়িল হের দেপ বিদ্যামান।"
–ভাগবত (গ্রামনান)। ৪ উন্টিয়া পান্টিয়া
দেওয়া। ৫ লিক্ষত ব্রামান্তরিত হওয়।:

উঠিয়া যাওয়া ;শেষ হওয়া। "হাট উপুড়িবে প্রচুর ভৈল বেলা।"—মী১ কী১।

`ঊথড়া, [গ্রীহট্ট প্রাণে॰ (চৈন্চন) ও জেমোকাদি অঞ্চল | বি. নৃডকি |উক্ডো জঃ]।

😇 খড়া ৄ [উধরা দ্রঃ] বিণ, উৎক্ষিপ্ত। ~খুখড়া-উপ্পাদ্ধা দ্রঃ।

े ঊথড়ী [প্রাদেন] বি, নারিকেলমালা ইন এবং কাঠশলাকা ধারা প্রস্তুত এক প্রকার হাতা : উড়কী।

ৈউপড়ো [উৰডন ডঃ। প্ৰাদেন বীবভূম] বি. পথ ; রাস্তা।

े উর্থন-বি, ঘষণ ; মার্জ্জন।

উথর [উৎথোড > উথোড > উথঙ. ড়=র ; হি॰-উথডা] বিশ. উদ্পত বহির্গত ; উচ্চ। "দস্ত উ॰ আর উর্কুদ্ধে চায়।"-মনস।
ম॰ (বংশী)।

উথল , উথলি, -লী-উন্ধন ছ:।
উথল , -বি. উথ (পণ্ডহিতকর তুণ-বিঃ)।
তথা, ভৈগা, ভৈগা (প্রাদে) অগ্রিকণা: ক্লিঙ্গ ২ মণাল। ও উমন। ৪
পাকরালী: গড়ী। ৫ জাল-বিঃ। ভিথা-

🕃খা,-উৰক্ত:।

उथाउँ न-हेबहन सः।

े उपा फ़िया [हि॰-छेबाड़ना=र्जाना] कि, छेखानन कविया।

তথারিয়া [হি॰-উপডনা] কি, পন-খলিত হইরা: হুচোট লাগিরা। "উ পড়ে যোড়া যায় মন্দ্রতেরে।"-কুন্তিঃ।

উথাল (প্রাদে॰ প্॰ বন্ধ। সং-উদ্পার > উপ্পার > উপাল > উথাল বি, বমন। ক্রি, উ॰ ক্রা-বমি করা।

े 🔁 थिं [आरपः প्॰ वक्र] वि. माशाब स्वासीतः पुक्ति। ৈ উথুনপাশী [উথুন + পাশ (৮৩) + ঈ (বির্থেন)] বি, উকুনবাডি : শস্তপরিশ্বন-দণ্ড। "জোরালে কোনাল ধান দা উ ।"-শি । উথো ,-উপ জন।

তিখো (২৪ পরপণ। প্রাদেন) বি. বড
মাছ ধরিবাব জন্মবাঁশের শিকে প্রস্তুত পিঞ্জর
বিঃ কেটী ভালেব মহ আকার কিস
আটোলের চেয়ে বেশী উঁচু ও লম্বাহওড়া.
এক দিকে প্রবেশদার।

ত্রপৌ ু (প্রাদে) বি. থাক বির মত ৭।৮ হাত লখা বংশ-দও মন্দাবা গণন পারের তলার মাডাইবার জক্ত ধাক্ত সহ বড় টানিয়া টানিয়া বিতে হয়। উর্থে চি করা-ধান মাডা বা কলাই গম আদি শত গড় হতে পুগক্ করিবার জক্ত শত্সহ বড় উলো দিয়া টানিয়া টানিয়া গণর পারের তলার সবাইয়া দেওয়া।

উৰ্স [উগ > .লং] বিণ, উগ : প্ৰথর । "নিষকর উগ্যতে নিনকব তেজ।"-জান । উৰ্গথিক [সং-উদ্গত ∞] জি. উদয় ২ন্যানে । "ববিশ্লি উ. পাণ।"

ত্ৰিগৰ্বণ, উপৰোন (উলিগৰণ >) বি উলিগৰণ : বমন : জাকার । "বাহা মুনি পিয়াছিল কাণে উপবিয়া দিল।"—অ-ম । ভূগিবাণ, উগৱাপো-ক্ৰি বমন করা। উপবি-উলিগৰণ কবিয়া। "অঞ্জীৰ্ণ ভোজন স্ত্ৰণা উপবি ভূপতি।"—মেয়া।

ভাগরা [উপরণ ক্র:। উপরি, উপর, উপরে উপরিক, উপরিরা ইং] কি, উপদীরণ করা। ভাগরেক, উপাশুব-কি, উপদারণ করে; বমন করে। "ফলা মণিবর উপরে নিরবি।" -বি-পং। ২ বংগ করে; ঢালে। "কোকিল উপাবে মধু ভ্রমর গুঞ্জরে।"-বং। ৩ [উপবিশ্বার ক্রন্ত উচ্চারণ] ক্রি, উদ্পীরণ করিয়া। উ দেওয়া-কি, বমন করিয়। ফেলা। ২ বাহির করিয়। দেওয়া।

উগল (এক॰। উপ। ডঃ) কি, উদিত ইইন। "কত এ অঞ্চণ উপগাচন উচিক ১ এ পৃছিম গোল চন্দা।"-বিচ পণ।

ত্রপলানি, উপলানে! [সং-উলিগনন পান্টগগিলন (ভউলিগরণ) গ্রাণ-ওগলান। হি॰-উগলনা, উগালনা] ক্রি, উলিগরণ করা; বমন করা। উপরান জঃ।

্রিগা [উদ্পার, হিল্-উগনা বা উদ্পমন

>]ক্রি উদয় ২ওয়া: গজান। "ব্যগ্র ২ইলা উগ্র আবে উলে নাহি কিছু।"-শিল। ২ উদ্দীর্ণ করা। ৩ উচ্চারণ করা:বলা।

উগানি (প্রাদে । মৈ গাঁণ) ক্রি, উম্ব করা। ২ শোধ করা।

জিগার (শ্রীংট্র প্রাদে:] বি, মেডি স্রঃ। জিগারা (জন্দা হি -উগ্রাথমা) বিণ, উদ্ধীণ। "রাহ বদন উ।"-বি-পা। ২ উদ্যাচন করা। উযারা স্রঃ।

উ/গানো (প্রাদেন এ। । উধা (উনন)
-উধানে-উনানে চড়ান বা উধা (ওদ হওরা)
-উধান-ওকান; জি, ভাজা। ২ বিশ,
৮জিত। প্র-উ কলাইরের ডাল।

উগ্ৰ,-বি, নিব। "উগ্ৰ তপ কৰে উগ্ৰ কহিতে অপার॥"-অন্য । ২ শিবের বাফ্-নৃত্তি (এপ্ট্রি ফ্লা) ৩ ক্রিছের উর্বেশ শ্রাব গছে জাত জাতি-বি: : আগুরি , উগ্রন্থ বিয়। ৪ নম্জ্রগণিব:। ৫ কেবল দেশেব নামান্তব। ৬ পৃত্বাট্রের শংপ্তেব মধ্যে একজন। ৫ শোহাঞ্জন রুম। ৮ বিষ। ৯ ক্রোধ।

উগ্রত্ত-বিণ, ভয়ানক: প্রচণ্ড , উৎকট। "উল্লাভণ কৰে উল্লা**ক**হিছে অবপার।" 🗕 অ॰ ম॰। ২ তীব্র : প্রথর ; তীক্র। 🗢 রুচ : ককশ। 🎖 জুর , নিষ্ঠ র। 🕜 জুদ্ধ : কোপন। "আমার **কর্ম্মের গ**তি, উ**গ্র হইল মোর** পতি।" -ক্ৰিক I বি, ~তা | ~ক্n -বি, বিণ, হীত্র বব : যার গলার বর ককণ। ~কঁব্যা ডিগ্র=ভয়ানক কর্মন=কাষ্য হার-বং] বিণ, যে অনায়াসে ভয়ানক কর্ম করিতে পারে , ভীমৰুর্মা। ২ কুরকর্মা। ~কাগু लिश-काछ (किशा) यात्र-वर् । विन, छेश-कर्या। 🗢 वि. कात्र(वश : कत्रणा : উচ্ছে। ~ জ ত্রিয়্-বি, আগুরি জাতি। ~ গাঁস্ক [উগ্ন (डीज, উৎকট) পশ্ব यात्र-वरः] वि. हिन्नु : हि॰। 🗢 त्रन्थन। 😕 कंद्रेक्त। 8 চম্পক , চাপা। 🕜 অৰ্জ্জ কুক্ষ। 🌭 উৎকট পদবিশিষ্ঠ : ভীত্ৰগন। স্ত্ৰীং ∼গ্ৰহা-বি, वक्रमाना। ५ वह। ७ वक्राका। 8 যবানী। ~ ১ণ্ডা ভিগ্ৰ-(ভন্নানক)-চণ্ডা=মতি

त्र में देल दिला विश्वाबिह बिहि भूक कहा, टिडी डाडिबिड विश्वास मान्य मन्यान मन्यान प्रमान का विश्वाबिह के स्थाप

কোপনা (ধা)] বি, চণ্ডিকাদেরী [দুর্গা-অষ্টাদশভুজা, কোটি যোগিনী সমারতা হইযা এই মূর্ত্তিতে আখিন মাদের কুঞা নৰমাতে প্রথমে আবিভূতা ইইয়া মহিধান্তরের প্রথম মার্ত্তি বিনষ্ট করেন, এবং এই মুদ্ধি হইতেওঁই দক্ষ-যজ্ঞ ভঙ্গ হয়] ২ অভিশয় কোপুনা গ্রী। "সাজে রক্ষ অনীকিনী উগ্রহণা রণে।"-মেঘল। [এতি কোপনা, ভয়করী নাবী ~5জী ও বলে] ~ভা,~ই [উগ্ল+ডা, ২-চা-] বি. উগ্ৰ-সভাব : উদ্ধন্তা। 🗢 উদ্ধন্তা : ভীব্ৰতা প্রথয়তা। ও কোপ। ~তাবা বিগ্র (উপ্রতর্ভয়)-ভারা (যিনি ত্রাণ করেন) (যিনি উৎকট ভয় হতে আগ কবেন)) বি, ভগৰতীর মৃত্তিভেদ। ইন্দ্রানি দেৰগণ ক্র্যান্ব কর্ত্তক পরাজিত ইইয়া যে সময় উচাধ আরাধনা করেন, সেইকালে দেবী মাত্রিদীর কায়কোৰ হইতে উগ্ৰহাবা মৃত্তি আবিভ্তি। হইয়া বলিলেন-"জরপণ ৷ আমার আরাধনা করিতেছেন, আমি তাঁহাদের ভগ্ন ক্ষাড়ি रेनडागगरक विनाम कतिवा" **~फॅफ्-**विश করাল ,ভীমনশন। ২ নৃশংস। । ৡो ∼া। ~मूर्निन (উর (भीषन)-वर्गन (म्हे) याद -বহু∘] বিণ, ভ্যানক দুটু যাব , ভীষণ দৃষ্টি। ~र्थश्च (एश=छगानक +धवन=धनुक, यात षसू=धर्म-वः] वि. हेन्स । ५ भिव । ७ বিণ, যার ধন্মু শাক্ষণ সহ্য কবিতে পাবে না: প্রথর-ধনুদার। প্র-টগ্রদথা ভীত্ম। ~প্রীকৃতি-বিণ, কোপন-মন্তাব। ২ ভীষণ-প্রকৃতি : যার মেজাজ অভিশয় কড়া ৷ ~रॅंक्रो-विन, कर्रेडांनी। ~दीया-विन, তীব্ৰ তেম্ববিশি?; অভিশয় তেজ্ঞী। ~ভাব -বি, উগতা। **~মৃত্তি** ডিগ্র-মৃত্তি যার -বং] বিণ, যে সক্ষ্যা উগ্ৰহাৰে থাকে যার মৃত্তি দেখিলে ভর ইর; ভরানক মৃত্তি। ~শেশরা [উন্ন (শিব)=শেপরা (কিরীট-বিতা) ৬ তং] বি. গলা। ~ শ্রাবাঃ ভিল (**উ९कृष्टे)- अवम् (क**र्ग) यात्र-वरः, উগ্রপ্রবদ্ বি, রোমহণণ হত। 🗢 ধৃতরাধের শত পুত্রের মধ্যে একজন। 🤏 ভীক্ষ প্রবণশক্তিবিশিই। ~(সন ডিগ্র (ক্রন্ধ, ভয়ানক) দোনা=দৈক্ত-যার-বহ[ু]] বি, মথুরাব রাজা বি: : আংকেব পুত্র:কংসের পিতা:অভানাম দেবক। 🗢

ধৃতরাষ্ট্রের শত পূরের মধ্যে একজন ~সেন্স্রি (উপ্রদেশ-জ=জাত) বি, কংস।
~সে গ্রাব (উপ্র-প্রাব) বিন, কোপন-সভাব : সে সংসা কুক্ত হয় : উপ্রচনি এ : ভীষন-প্রকৃতি। ~সের-বি, বিন, উপ্রকৃত ক্র:।

ত্রিগ [উগ্র+মা (প্রাণ)] বি উপ্রজাতি প্রা , যোগিনী বিঃ। ১ [বেল্যকে] বচা (২) যমানী। (৩) ধনে। ৩ বিণ, মতি কোপন। নারী: প্রধ্যা।

উবঁড়া (প্রাদে উপোটন >) ফি, উদ বাচন করা। "আবেকে আপন ভাব কংংন উবাড়ি।"->> ১৮।

উথাড় উঘার [সং-উদ্যাটন] বিশ বাজ প্রকাশিত।

उघार्य, डेघाउँन । मः-डेमणाइन। -छेपावना] वि. छेन्याउँन : छेत्याठन। উঘা / রা ভিষারণ (मः)-আ (ক্রিযায়)। উথাবি, উথার, উথারে: উথারিতে: উधार्विया (अपना (क डेघावि हें)] कि. উল্পাতন কৰা , উন্মন্ত করা : নগু করা। ~বিষ্যোত্ত । ক্রি উন্ত করে , উদ্ঘাটন কবে। "দিনে দিনে অনঙ্গ উগাবয়ে অঙ্গ।" -বি প∙। "উবারিব প্রেমেব কপাট।" ≕:১০ চ ৷ "হে ছৌপনি ৷ যত ভোষা উধারি উঘারি, নগ্ন করা দূরে থাক, শাটী ्वरङ याय।"-व्यासाकः। ~ ति-हेमवाडेन করা, অনাবুর করে। "কব্র গাপয়ে অঙ্গ কবং উঘারি।"-বি॰ প∙। ~রিয়া (ব্রহা) ক্রি. গুলিরা। "বাস উথারিরা।"-চণ্ডী। উঘারী-বিণ, বিবসনা : বিবস্তা। "অপ-জন ঠো এত জগতভেরি হে। জন্ম করিম ট #"-বি প৹ (ন শুপু)।

উঙানি-বি, অতি কুদ্ৰ জাতীয় মণক ধ্যান্কি। "আলকুলী গুঁড়া মাসী উভাও মুখুপুড়ে। উঠানি ইইয়া খোবে বাহ হেন হড়ে।"-শি-।

ঊঙারি, উঙারিয়া [প্রা⊢াবাং, প্রাদে] কি, নিচ্চাইয়:। "একে একে কেশ সব লইল উং।"–মননা মং (ঘোষাল)।

😇कूंश-वि, উकूंश : (कंशकोंट ; (छक्रत) 😇 , উচু [भः-डोक] वि, डेक्टबान : উপরিভাগ ; উর্দ্ধভাগ। "উচনীচ না বৃঝি পড়ল সেই ঠাম।"-বি প॰। ২ বিণ, উচে ;

ব্ৰজণ। হিল-উচকনা = উচ্চ (উচা) + করনা (করা)] পদক্রি, উচ্চ কবিথা তুলিয়া: উঠাইয়'। ২ চমকিয়া উচে। "হেরইতে উচকই লোচন ভাব।" -পোবিনদাদ।

ৈ উচকপালিয়া [উচ্চ-কণাল-ইয়া (একার্থে) গ্রা-উচ্কপালে'] বিণ, যার ললাট অংশাচন ভাবে উচ্চ। ব্লীং উচ্চ-কূপালী।

ভিচ্ক, উচ্কা [হি - উচ্চা = লুচা; বদমাশ] বি চোর; গাঁচকাটা। ২ বিণ, অপরিপক; উঠ্তি: নব্য। "উচক বয়স এত মনে নাচি আসে।"—অ মন । ২ [হি - উচকা:—আচকা = আগে, আচকা — আচকা] ক্তি-বিণ, সহসা [আদে, লুগ্রাবার] ত ভিং-উদ্ধ-চকু-চোক, চকা (চকু-বিশিষ্টা) বিণ, যে উদ্ধাধ্য হইয়া চলে সভায়া; দৃষ্টিও উপর দিকে থাকে . নিম্মে এর্থাৎ পথিমধ্যে কি আছে যে দেবেনা।

উঠ্জে [হিং-উচ্চকা] বিণ, গোঁৱার ; কোধনসভাব : ত্বঃসাহসী।

উটি সিং-উজাটন > উজাট (উৎপাত-হঠাৎ ঠোকর খাইয়া স্থানচ্যুতি। হিল্—উথাড়, উচোট আচোট। বাং বহরুপ-"উচাট. টালাড উছট, উছাট, **উচ্ছোট, উ'চট, উ'**লাট, र्चे काउं, डेक्डे, डेक्डि, डेक्डि, डेक्डे, डेक्डे एँ होते। या - अरहाते ७ रहाते, इहते, इरहाते. হু 55. হু হোট হোহোট, হোচোট। প্রা॰ বাং ট এট (শ্ৰী॰ কী॰)] বি, চলিবার কালে পথে উদগত কঠিন সানে বাবস্ততে লাগিয়াপদা-ঙ্লিতে চোট বা আঘাত প্রাপ্তি। চরণাগ্রে আঘাত, উ≉র, ঠোকব ই∙। ক্রি, ট্টুটু উচোট, উছঁট বা হোঁচট খাওয়া. -লাগ'-পদাঙ্গুলিতে ঐরণ আবাত পাওয়া: ঠোকৰ খাওয়া। "ঘর হউতে বারি হইতে লাগিল উচোট।"-কৰিক। "কপালে ট্ৰক নডে. হাত হইতে হাতা পড়ে, উছট লাগিয়া প্ৰতলে।"-ভারত । "আমারি মুর্ণে হায় সে নাকি উছট্ পায়।"-কঙ্কুম-।

উठनॅग्रॅना-वि. मश्चविः।

😇 उँत-डेक सः।

উচ্ল [ব্ৰজ: । সং-উচ্চ] বিণ, উচে; উচ্ । "উন বলিয়া অচলে চডিমু পডিমু অগাধ মলে।"-জান: । "বোরদ ঘট উনকবি ঠাম।"-বিন পান।

ভা চা, ভা চা [সং-উচ্চ] বিণ. উপ্লত।
ভা চা বুলি ক্লান্ত ক্লান

উচানীচা, উচুনীচু-বিণ, উচ্চনীচ। উন্নত অবনত। ২ উদ্ধ অধঃ। ৩ বন্ধুর। আবুড়া-পাবুড়া। ৪ অসমান।

উচাই [হি∘ -উ^{*}চাই =উক্ততা] বি, উক্ততা; খাড়াই।

উচাট-বি. উচাটন: ব্যাকুলতা। ২ বিণ, উদ্বিগ্ন (১৮০ ম:)।

উচ্চ ন [উক্রাটন >]বি, উৎকঠা: ব্যাকুল গ্রাকুল গ্রাক্ত করিব লি।"-ববী । ২ অধীর। "মন উভ করিকের কারণ।"-বভ। "মন উচাটন, নিধাস স্বন,"-চতী ।

উচান (উচেচ নয়ন (আনয়ন) গ্রা -ওচান, ওচানি; বিণ উচে। ২ (নি) ক্রি, উচ্চ করা; উঠান; তোলা। "অব্যুর্বলনী মাতা উচাইল চড।"-শি॰।

उिठिक्रा-डेक्टिक्ट यः।

উচিত [বচ্ (বলা)+ইত (প্র) (ব=উ) বা উচ্ (সমবায়)+ত (প্র): প্রা॰ বাণ; বর্ণবিপর্যারে -'উচতি'] বিণ, পরিমিত; স্থায়; যোগ্য; কর্ত্তব্য। ২ সমঞ্জদ [বিরল] ও উপর্কু। "যে যার উচিত হর, দিল তারে দে বিষয়।" -কবিক । ৪ যপার্থ। ৫ বুজি-দিশ্ধ। ও পরিমিত। ~কারী-বিণ, কর্ত্তব্যকর্মদন্দানক: উপর্কু কর্ম্মকারী। ~চারী-বিণ, যেমন চালে চলা উচিত যে সেইরূপ চলে। ~বৈক্তা [উচিত-বক্তা] উচিত-বক্তা

(যে বলে)] বিণ, যে উচিত কথা বলে। ~বাদী-বিণ, উচিতভাষী।~ভাষী-বিণ, যে উচিত কথা বলে।

উচিতী [মেন। উচ্চতা >] বি, এক শ্রেণীর গীত: মঙ্গল কর্মের সময় পুরস্তীপণ যে গান করে। জামাতা গৃহে আদিলে, তাব ভোজন সমাপন হলে গৃহের মহিলাগণ যে সকল গীত গান করেন। ২ যোগ: বশীকরণ (বিন পংল-ম-গুপ্ত)। উ গাভিয়া-জামাতাব উচ্চতা বা উচ্চ সম্মানের জন্মতার গৌরৰ বাডাইয়া গীত দ্বারা তার স্বেদ্ধনা করা (বিন পংল-মগুপ্ত)।

🕏 চু-উठा प्रः।

উচ্গ - বি, পতর বি: ; উচিঃড়ো।
উচুর [গ্রাণ | সং-উচৈঃ > বা প্রচ্ব
(উক্তারণ-বিকারে) > উচুর, উচর । প্রাদেণ
প্রেদে উচুর (উডিবা) অঞ্চলে চ॰] বিণ,
মধিক ; অতিরিক্ত : অবসানপ্রায়। "বেলা
ইল উ প্রচুর ভয় মনে।"-ম মণ। "গগনে
উচ্ব বেলা।"-সারাবলি। ২ [উচৈচ >
উচিচব্ > উচুর]উচ্চ।

क्टित्वा है-डेव्ह **ब**ः। উচ্চ প্রা বাং 'উচর', 'উছর' (দ্রু') উৎ = উর্দ্ধ- 5-5য়ন করা + অ (প্র)] বিণ, উন্নত : উচু: कुत्र। 🗢 मञ्जात्र ; मामाकिक मान-সম্রমগুক : কুলীন : সুপ্রতিষ্ঠিত : সুপ্রিক্র। थ-छे- कल, छे॰ बःम, छे॰ बर। ७ উন্নত শ্রেণীর : উ°চু দরের। প্র=উ৹ কবি, উ৹ পদ, উ॰ কলা, উ॰ সাহিতা । 名 অধিক, সংগ্যা, পরিমাণ বা গুরুছে অধিক। প্র-উ॰ বেতন, উ॰ মূল্য, উ॰ সংখ্যা। 🕜 স্বলোন্নত প্রাডা step ७ मोर्च : छ श : ীর। প্র-উ> রব, উ০ বর, উ০ শব্দ। ~ कॅश्रे-वि, উछश्व : डें इंग्ना । ~ केंट्रश्रे-ক্রি বিণ, উঁচু পলায় চীৎকার করিয়া। ~কঁথা-বি, চড়া কণা ; কঠোর বাক্য : ছোট মধে বড কথা। ~কঁৰ্ম্মচারী-বি, উচ্চ বেতনের অধিক দায়িত্বপূর্ণ কর্ম্মের কর্তা: বড অপিদর। ~ তা-বি, উৎকর্ষ; উন্নতি। ২ উ'চাই ; উচ্ছার। 🕲 মহস্ত : উপারতা। ~ খ-বি, উন্নতা। ~ তুম-বিণ, সর্বেলিজ:

চরমোলত ; শ্রেষ্ঠ । ~ তাঁর-বিণ, (ছ্রের মধ্যে)
অধিক উল্লড, অপেকাকৃত তুল । ~ তালালনৃত্যগীত : নৃত্যগীত-বাণা : তোধালিক।
~নাদ-বি, গোর শব্দ গর্জন । ~ নীচ
-বিণ, উল্লড অবনত : উচুনীচু ; অসমান :
বন্ধ । ২ বড ছোট : কুল বৃহৎ । ৩ ভল্লইতর । ৪ ভালমন্দ । ৫ [শ্বর] কডি ও
কোমল । ~ পাঁদ বী - সমধিক কমতা ।
দারিছ ও ম্যাদার ছান . অধিক বেতনেব
কর্মাধিকার । ~ পাঁদিস্থ, ~ পাঁদিস্থিতনৈরপ পদ বা অধিকারে প্রতিভিত বা
অবস্থিত : উল্লড পদার্জ্য। ~ প্রাকৃতি-বি,
বিণ, উনারস্ভাব ।

😇চ্চ ই [সং-উচ্যতে > ৰৌ• ৰাং আৰু:] ৰি. বলে (দো: ৯•)।

উচ্চ কিউ[উৎ+চকিড] বিণ, উৰেগ : চঞ্চল : উৎকঠিত। "মেদিন এ বলদেশ উদ জাপেনি বপনে পারনি সংবাদ।"-রবীন। উচ্চটা [বৈদ্যকে] বি, ভূঁ ই আহলা :

রম্ব : নাগরমুণা ; নির্কিষা তুণ : আমরুল : उक्डा : क् ठभाष्ट । ২ व्यङ्गाम ; ठक्का । 🔾 बावरात्र ; आहार ; अला usage. 🖁 प्रश्ना উচ্চ ও [উৎ=অভিশয়-চও =ক্ট হওয়া + অ (আরু)] বিণ, জরাবিত। ২ প্রচণ্ড: ভोष्य। ७ अखिरकालन। 🛭 উদাম। 🍞 হুৰ্দমনীয়; ছুৰ্দান্ত। 🌭 অভিশয় ভীয়; অত্যন্ত প্রথর। "উ॰ দেখিয়া বেলা।"-জাম।। उठ / वाठा [मः-इक्राबड=देनकरङमः (অমর∘) ভালমন। ওড়ি∘=উচাৰাচা =ৰাপ্-বিতণ্ডা প্ৰতিবাদ] বি, ভালমন : ভাল বা মন : কোন কণার উত্থাপন : কণাটা মাত্র : কোন সাডা-শব্দ। প্র-তিনি উচ্চবাচ্য না করিয়া চলিয়া গেলেন। উ না করা-কোন বিষয়ে প্ৰথা প্ৰতিবাদ বা টা না बा ভালমন किছुई वा बना। ~ विमालिय. ~শিক্ষাপ্রযু-বি, উচ্চশ্রেণীর পাঠা. कानिविकालित विषय वर्षाय व्यथायन करा. শিকা করা হয় High School. "উচ্চ विमानदा धाराम कतिन।"-উखरा, ১৩৩०। ~বেউন-বি, যোটা মাহিনা। ~ভাব-ৰি, উন্নত-চিস্তা। ~ভাষী টি॰ +ভাৰ

(वला) + हेन (र्श्व-निन)] विन, एर स्मात भनाग्र কথা বলে। ২ 🕏 গ্ৰ বা উদ্ধতবক্তা : প্ৰগলভ ; যে কড়াবার্চ্ বাক্য বলে। ~ম্নাঃ.-মিনা [®०+ मनम (मनः) शात्र-वर्∘ो विश. छेनांत-চেতা ; মহামুভাব ; মহামনা:।~র†য় [উ-+ রা (শব্দ) য় (তে, ছারা)-উভরায় ডঃ] ক্রি-বিণ.উচ্চে:শ্বরে। "আইন পুত্র বলিয়া ডাকিছে উচ্চরায়।"-বামা∘ (কুন্ডি)। ~েরাল [উল+রোল (রব)-উতরোল দ্রঃ] বি, উচ্চ-नम ; हो९कात्र। ~म्या -वि, एककार्यत छेरकृष्टे कन : अञ्चिख्डायान। ~मॅमा है-वि थनउ क्रान । > हीर ~लला हैं।- त्यः স্ত্রীর কপাল উ'চু ; উচ্ৰপানী। ~িশরঃ, - মার-বি, বিণ, উন্নত মন্তক। ২ বি, উ চু পাগড়ি। ~িশার্বস্ক -বিণ, উন্নত মন্তক-ৰিশিষ্ট। 🗢 বি. উচ্ পাগডি বা টুপি। ~ [শর।:-विन, ७ b माना गाता ~िमाताल-डेंहिनता पुरु। ६ डेंह डेंह পলতোগা। ~সভাব-উচ্চ প্রকৃতি সঃ। **~স্ত. ~স্তিউ-**ডুরে অব্রিষ্ট, উল্লড-পদবীতে অভিঞ্ড। ~হাসি. ~হাস্থা-वि: व्यवहाम । ~क्रम्य-वि, विग, महाभाग : উদারচেতা।

উচ্চন্দ্ৰ [উৎ (উত্তীৰ্ণ, অদৃগু) চক্ৰ] বি. শেষ য়াজি।

উচ্চয়, উচ্চায় [উং=উর্জ-চি=একজ করা, চয়ন করা + অ (ল) + অ (লা॰)] বি চয়ন। ২ [+ল, ঘঞ, র্ম] পরিধান বন্ধ প্রস্থিতি বিশিষ্ট প্রথা প্রশাসন্ত্র : শিলোচের বিভন্ন ব্যবহার নাই]।

উচচ / রঁগ [উচ্চারণ জ:] বি, ব্যক্তকরণ;
কথন। ২ উর্দ্ধে বিচরণ। বিণ, ~ রিউ্তুউক্ত;কথিত; ব্যক্ত। ~ রিজ্ ু [উৎ-চর.
(পমন করা, বলা) + তর্পো)] শব্দিত। ২ বা
উচ্চারণ করা পিরাছে; কীপ্তিত; ভাবিত।
তানিদিই:উন্নিথিত। ~ লিজ্ (উৎ (উপর.
বাহির) চল্ (পমন করা) + তর্প্ত)] বিণ.
উর্দ্ধেণত। ২ নির্গত। ৩ প্রহিত। বি.
~লান-উর্দ্ধেপমন।

উচ্চা/কাজ্জা [উচ্চ+আৰাক্সা]

বি, উচ্চা**ভিলায। বিণ, ~ক†ভক্ষ-উ**চ্চাভি-লাযী ; উন্নতিকামী।

উচচাট ন [উচ্চ-অটন (সঞ্চালন-অট্গমন করা + অন (ভা॰)] বি, উন্মূলন :
উচাটন। ২ চঞ্চল করণ। ৩ অভিচারকর্মবিঃ; মনের ব্যাকুলতা জন্মাইবার জন্ম
তপ্রোক্ত অনুষ্ঠান-বিঃ। ৪ উৎকণ্ঠা
ব্যাকুলতা। ৫ উৎগীডন : ৬ বিধান। ৭
বিগ, ব্যাকুল। ৮ বিধান।

ভচ্চা নৈট [উদক্ (উল্লাভ) অবাক্ (অব-নত)-উন্নত অবদত অথে উচ্চাবচ, নিপাওন] বিণ, নিয়োরত; উচ্চনীচ। ২ ভালমন্দ। "যে ভীমসেন বিবিধ যান ও উ০ বসনবার। সংকৃত হইতেন।"-মহান। ৩ [নৈক্তেল-] অমরন] নান। প্রকার, বিবিধ। "উন্মুস, মংপ্র ও মেরেয় ই০ প্রভূত হারা সকল সমাহত ১ইল।"-রামান। ৪ অসমান।

উচ্চাভি/লাব [উচ্চ+অভিনাৰ) বি. উচ্চাকাক্ষা , উন্নতি করিবার ইচ্ছা। বিশ্ব কলাবী, কলাবিশী।

উচ্চার [উৎ (অভিনয়) চব্ (গমন)-(প্র)-খা অপান বায়ুর বেপে ত্যাপ করা হয়ু]বি, মলোৎস্প , মলত্যাপ। ২ মল : বিষ্ঠা।

उक्कार्त्रण (बा॰ वा: 'উहाक्र'। छे९-চারি=(গমন করা, শব্দ করা)+অন (७)०) वि, कथन : मक कत्रग . छे क्रि कत्रग : कीर्डन। छे॰ केंद्रा-क्षांत्र वाङ कता , मुध খারা শব্দ করা। এই অর্থে মং বাং উচ্চারা (प्र:)। ~তাত্ত-ধ্বনিবিজ্ঞান : উচ্চারণ-শাত্ত phonetics. জি:-ইহাতে মানৰ ভাষায় সমস্ত প্রচলিত ও সম্ভাবাসর ও ব্যঞ্জনধানি যথায়থ নিৰ্দেশ করে।'।"উচ্চারণতত্ত অনুযায়ী বর্ণমালা (phonetic alphabet) তৈরী করার মলমন্ত্রইতেছে * * একটি একবে মাত্র একটি ধ্বনি, d--u=ড, s--o=সো. এরপ চলিবে না : মেনেজার=ম্যানেজার ইহাও এই নিয়মে unphonetic বানান) ; ৭ 1 h তে 'ল' বা c : h তে 'চ'-এইরূপ ছুই আকর জুডিয়া এক ধানি-ভাষাও চলিবেনা।"-ডাঃ ফু কু চটো ~বিকার-অন্তদ্ধ

বা বিকৃত উচোরণ। ~বিজ্ঞাট-বিব্রন্ধ উচোরণ বিষয়ে বিতক বিসংবাদ, উচোরণ-সক্ষট। উ৹ স্তান-যে হান হতে শব্দ উচোরিত হয়। যথা-কঠ, তাল ইং। জি, উচোর;উচোরি;উচোরিতে, উচোরিলা। "উচে উচোরিল বেদ বেবী।"-মেণ ।

😇 চচ†রঁণীয়ঁ [উচ্চারণ + খনীয় (র্থ)] বিণ, উচ্চারণযোগ্য :যা উচ্চারণ করা উচিত বা উচ্চারণ করিতে পারা যায় :উচ্চায্য।

উচ্চা / রা [উচ্চারণ > বাং নাম ধাতু।
উচ্চারি উচ্চার, উচ্চারিহে,
উচ্চারিবে, উচ্চারিহে, উচ্চারিরের, ইল-পদ্যে,
কচিৎ পদ্যে কি উচ্চারণ (ডঃ) করা।
~িরিউ [উচ্চারণ (ডঃ)+ত (প্র)] বিণ, যা
উচ্চারণ করা হইরাছে। ২ শশিত। ৩
উক্ত:কধিত। ৪ব্যক্ত।

উচ্চাৰ্য্য [উৎ-চারি +য (র্ম)] বিণ, উচ্চারণযোগা :কীঠনীয় : বহুব্য। ~মাণ [উৎ-চারি + শান (ঝ)] বিণ, যা উচ্চারণ করা যাইতেছে।

ভিচাৰ্শ, উচ্চাৰ্শা [উচ্চ - আৰ (আৰা) আছে যাৱ বিণ উচ্চাৰাক্ৰী।

উচ্চাশ্য় [উচ্চ-আশয়]বি, উন্নতর্ভনয়, উচ্চমন , উদাবতা। ২ বিন, উন্নতচেতা উনার [বিপরীত নীচাশয়] স্ত্রীং ~11

উচ্চিংডা-ইচ্চিন্ট য।

ভিচিষ্ঠ ি ('উচ্চিট্র', 'উইচিডো', 'উইচিডো', 'উইচিডে', 'উইচিডে', 'উইচিডে', 'উঠে মুন', 'উই-চিমডা', উচ্চিন্তা', 'উজিডো', 'উজিডো', 'উজিডো', 'উজিডো', 'উজিডো', 'উজিডো', 'উজিডো', 'উজিডো', 'উজিডো', এক কিনী) প্রকল্প কিন বাবিছি । চিবেক্, কট্কট্ ইন কর্ণবিশ্বকারী স্ববকারী) বি. উজিডে the cueket. ২ কেম্প্রন্থ বাজি।

উচ্চিত্র (উদ্-চিত চি=চরন করা ৮ও (কা) বিগ. সংগৃহীত (বিবল) ।

উচ্চুক্ত [উৎ-উর্জ-চুক্ত (গমন করা) + অ (ত্)-যে উর্জোগমন করে] বি পতঙ্গবি: . উইতিক্ডা। উচ্চিক্ট (জঃ)।

] दुक विकार (सर्थ=सन्धा), ँ होन दुकाकत सकातास्वरः, ज=१ग का=नी क=है इ=क इ. का का क=न्ह त्र ल्र व का, क क व ख = zfw v 'ख का।

তচ্চ ল [উৎ=উদ্যাত + চূড়া যার-বং]
বি, ধ্বজণট : নিশান : পাগ [বিরল]।
তিচেচ [উচ্চেহ > , জং] ক্রি-বিণ, উপবে :
উন্নত প্রদেশ ; উদ্ধে ! ২ তীব্রভাবে।
তিচেচ [উচ্চেদ্] ক্রি-বিণ, উদ্ধে; উপরে ।
২ তীব্রভাবে।
তিচেচ ক্রে বা [উচ্চেচ (উচ্চ)-শ্রণ (কণ)
যার-বং] বি, সমুদ্রমন্থনে উন্নিত উন্নতকর্ণ : ইল্রের বাহন : সন্তম্প শ্বেবর্ণ অখ।
২ বিণ, উচ্চকর্ণ গুরু । ৩ উচ্চশ্বর অর্থাৎ পুর উচ্চগলার বলিলে শব্দ যার কর্ণে প্রবেশ
করে (তুল-লোকটা ভ চুন্ডনে, একটু জোবে বলা। ৪ বধির : কালা।

উটেচঃস্বর (উচ্চৈঃ স্বর (শন্দ) যাব-বহ : বি. উচ্চশন্দ : উচ্চবব । স্পারে (উচ্চে -স্বর (শন্দ)-এ বাং বিভক্তি] ক্রি-বিণ,উচ্চববে । চীৎকার করিয়া : ডাক ছাডিয়া।

ৈ উচ্ছে **র** [সং=ডৎসন্ন >] বিণ উৎসন্ন : বিনষ্ট : ধ্বংসপ্রাপ্ত ।

উচ্ছ ব-উছৰ দ্ৰঃ।

উছট, উছোট-উচট স্রা

উছর (প্রা: বাং। সং-উচ্ছার্য্যইরত) বিণ, উচ্চ। ২ অধিক। "উছর হরেছে বেলা।"-ধ্নমন (মাণিকন) (অপ্র-)।

উচ্চ / ল [উৎ (উদ্ধা)-শল্ (গমন কর;)
+ অ] বিণ, অবধারিত ক্রমে দক্ষর: ব্যাপ্ত।
২ উচ্চলিত; উৎক্রিপ্ত , উপ্রিত; ক্রীত।
~লাঁন-বি, উপ্রন। ~লি ত (উং-শল + ০
(ড়ু)] বিণ, উৎক্রিপ্ত । ২ উদ্গাত। ১ ক্রীত।
উপ্রিত ।

উচ্চা, উচ্চিন্ত্রা-উচ্ছে ড:। উচ্চাদন [উৎ-ছাদি (আবরণ করা) + অন (ডা॰)] বি, উবর্ত্তন। ২ পদ্মদ্রব্য বারা পরীরের ময়লা তোলা।

ৈ ভিছান্ত [উৎ (বিপরীত, না) শান্ত] বিণ, শান্তবিক্ষ : অশান্তীয় ; শান্তনপ্ত।

উচ্ছাই [উৎ+নাং (বৈ সান)] বি. উৎমাং : "তাহাতে বড়ই সুধ মনের উন।" -শীওগোবিন্দ (পিরিন) [মপ্রন]।

😎 চ্ছिन [উৎ (উপরি) শিখা (জ্বালা) बाब

-বং-] বিণ, উদ্গত-শিথ। **২ উ**ন্নতাগ্রা ৩ নাগবিঃ।

উচ্চিত্তি | উৎ-ছিদ্ (৫ছণন কর!) + তি (তান) | বি. উচ্ছেদ : সমূলে উৎপাটন। ২ বিনাশ।

তি চিচ্চ জ মান ভিং-ছিদ্ (ছেদন করা)
+ আন (প্র)| বিণ, যার উচ্ছেদ ইইতেচে।
ভিচ্চিন্ন [উং-ছিদ্+ত (প্র) দ ্হন্ন|
বিণ, যাব উচ্ছেদ হইয়াছে। বিনাশিও। ১

উচ্চিল। [ওছিল। (প্র:) >] বি. হুতে। . ওজান। (মৈ গী)। ২ !ওদাব। (প্র:) >] ঘবেৰ চালেৰ বা ভাচেৰ জন। "কোমনে গাইৰ কল্যা উদ্ধিলাৰ পালি।"—মেন গী।

উৎপাটিত। 🙂 উন্নলিত।

উচ্ছিলীফ্র [উৎ-শিনীগ্রু=কদনী পুশ] বি. কোঁডক , ছাতা। ২ বিণ. উল্লাভ শিনীগু , বিকমিত শিনীগু ধুক।

উচ্ছিষ্ট (উৎ-নিষ্ (শেষ বাখা)+ড (শ্ব)] বিণ, ভোগনের পর পাত্রে যা অবশিগ থাকে , ভুক্তাৰশেষ , এটো। 🗢 ভোজনেব পৰ জলহারা যাক্ষালন করা নয়। "উচ্ছিস মুখা" 😊 হাতে অলুবাঞ্চনাদির সংক্ষেশ ২০ রাছে। ##-উ জিছৡ বাসন। 🖯 আবে ৮৬।-বশিষ্ট। 🕜 পরিত্যক্ত। "কেইট তো নাগ করে না গ্রহণ, পাপের উদ্দক্ষ প্রাণমন।" – প্রমাও ফুল। 🖰 বাকে ভোগ করা ২ইয়াছে . উপহক্ত। ~ভোক্তা, ~ভোগী-বি. অফোৰ ভূজাৰশিই ভোজনকাৰী। 🗢 নীটা 🕹 ভোষামোলয়ার। অত্যের অনুগ্রহলাত-কারী। ~ভোজন-বি এটো গাওয়া। ~েভার্জা [উ∞-ভোরী (ভুজ্=ভোরন করা + জন) ৬ তং বিণ, এটো পেকো, উচ্ছিই ছোজনশীল। ২ নীচ।

উচ্ছिष्ठोन्न [উচ্ছিष्ठ + अन्न] वि. ५०।-वरनवः वं द्वा (जाउ)।

উচ্চীশঁক (উৎ(উন্সাহ)-নান(মপ্তক) যার . (ব২*) + ক (বার্থে)] বি, উপাধান . বালিন। ১ শিবঃপ্রদেশ। ৩ বিন, উপ্লত-মপ্তক। উচ্চুক্ক (উৎ (উপরি)-ডদ্ (উদ্দু ১৪মা)

তিত্ব (উপরি)-শুদ্ (শুদ্ধ হওয়।) + ত (ই) ত=ক] বিণ, ধার উপরিভাগ শুন। > সম্ভাৱ। তিচ্ছু ন | উৎ (উৰ্দ্ধ)-খি (বৃদ্ধি পাওয়া + ত (প্তৃ) খি=শ্=ছ] বিণ, ফীত : উচ্ছৃদিত। ২ উন্নত। ৩ বৃদ্ধিপ্ৰাপ্ত : বৃদ্ধিত।

ভিচ্ছ ছা/ল [ডং (উদ্গত না)-শুছাল (শিকল) যার-বহ-] বিগ, যে শৃষ্কালবদ্ধ নহে: বন্ধনমূক। "উ- হত্তী সচ্ছন্দে গমন করে।"
-পুন্থ-পরীক্ষা । ২ বিশৃষ্কাল , অনিয়ন্ত্রিত বিশেষ্টাচারী। ৪ বা শাপ্রাকুমানে চলে না , যথেচ্ছাচারী । কদাচারী। — শতি-বি, যথেচ্ছাচার । নিয়ম-বিবন্ধতা। বি, ললা-নিয়মবাহিত।
ভিচ্ছা, উচ্ছা (ওচি-কডহক্কী-ছোট কবলা। প্রাদে -উম্বে। প্রা -উচ্ছা । তিন্তাপ্র ক্ষাব্রেমী । তিন্তাপ্র ক্ষাবি, momordica charanta বহু জাতীয় উচ্ছের নাম 'কবলা।'

`डिर्फ़्ड्खा (हेर+हिन् (हिन्स्म)+छ्ग (छु)] वि. विग, या हेस्क्रम्मव्य , हेस्मानक , विभागक । और छेर्फ्ड्खी ।

`উচ্ছেদ [উৎ-ছিদ্(ছেলম করা) । আ বি. উৎপাচন , উল্লুন। ২ বিনাশ। ~স[ব্ক-বিণ, বিনাশক , উল্লুনকারী। গ্রা: ~সাধিক]। বি ~সাবিন।

`ডাচেন্ড দি'ক [উচ্ছেদ (দ্রঃ) অক (ঝু)] বিগ, যে উচ্ছেদ করে - বিনাশক। শনীর্ম |উৎছেদ (দ্রঃ)+ অনীয় (গ্রঃ] বিগ, যার উচ্ছেদ করা আবঞ্চক; বিনাশযোগ্য।

উট্টেড্ (বঁণ ভিং-ডন্ (খন করা) + গ্লন (ড়)! বিণ উদ্ধান্যক। ২ সন্তাপক। ৩ (+ জন-ডাল বি,উদ্ধান্য : সন্তাপন। ~ষিউ [উং-ডন্ (র্ম) ত (জ)] বিণ, ডদক্ত।

উচ্চায় (উচ্চায় (উং-উর্ক-শ্রি (দেবা করা) + অ (ভান ল্) + অ (ভান মঞ্)। আমান বাং উছর (ডঃ), উছার] বি, উচ্চতা। "পর্কাতের উচ্ছায়।" ২ উন্নতি।

উচ্চ্যা / য়ী (মৃ - উচ্চ্ছ মিন) বিণ, উৰ্চ্চ গত। ই উচ্চ lotey औ: - য়িণী। উচ্চিত্ৰ উ [উৎ-প্ৰি-ত (গ্ৰু)] বিণ, উন্নত। ই ক্ষীত। "বলনপে উচ্চিত।"

-মহা॰ (বৰ্দ্ধ)। ৩ উদিত। ৪ উৎপন্ন। ৫ উন্নমিত। ৬ বৃদ্ধিপ্ৰাপ্ত। বি, উচ্ছি ুতি-উচ্চতা; উচ্ছ tu clevation

উচ্ছ বুসনি-বি, শাসপ্রধান-কিরা। ২ উদ্ধান। ও উছলন: উপলন। ~সিওঁ, ডিং (উপরি)-শন্দ নিংশান প্রধান পরিত্যাগ করা+ত (প্র্-) বিণ, শ্টীত। ২ কন্দিত। ও উৎপুন। ৪ শিলীকুত। ৫ বিকাশ-প্রাও: শ্বুবিত। ~সিওঁ, [+ক্ত-ভা-] বি, উচ্চে মান বিভাগ স্বাধন। ১ শাবণ ক্রমণান

উচ্ছাদ ; নিংখাস । ঽ ক্রণ : কম্পন । **উচ্ছ**ু†**/স** [উৎ**-খ**সৃ + (ভা৹, ঘঞ্)] বি. বিকাশ। ২ নিঃখাস। "উচ্ছ সিলা বীরবুন विवादन ट्रोमिटक मशीनश्रुवार यथा उन्हादन নিশীথে।"-মেখ[়]। 😊 শোক হেতুদীখ-নিঃখাস। "অনিছেপবন উচ্ছাসে বিলাপী যথা।"-মেঘন। 🛭 উদ্ধেউঠা। "ভপ্তপাত্রে পয় উচ্ছ সিতধ্মপুঞ্জ জ্বত্ত অগ্নিতে জে।"-মেব-। 🕜 ফীতি। প্র-জলোচ্ছাস: আননোচ্ছাস। **ও** উলাস। **Q** অধ্যায়: পরিছেল। "অথিযোচ্ছাস।" ৮ ফাক। ৯ আখাস। ১০ আকাক্ষা। ১১ প্রাণ। ১২ সাবেগ outhurst; (ভাবের) আবেগ cmotion. ~সিউ ডিং-খন-পিচ=খাসি (নিঃখাস কেলা) +ত (র্ম) বিণ, উথলিত : ক্টাত। 🗢 বিকাশিত।

। इस वंदर्ध-चेंब्रेट

क्किंड न-वि, वमन I

উচ্চব, উচ্ছব [সং-উৎসব >] বি. উৎসব। মচ্ছব জঃ।

উছর [আংগ্যেতর ভাষায়] বি. বিলম্ব।
উছর / সাঁ [সং-উৎসর্গ (জঃ)] বি.
ক্রি.উৎসর্গ া~পান-উৎসর্গ করা।~পিয়া
[উৎসর্গিয়া] উৎসর্গ করিয়া। "হাস কতগুলা
দেন ঘটে উছর দিয়া।"-মাণিক পান।

উছল [সং-উচ্ছল] বিণ, উপলিত: উৰ্বেলিত। ২ উচ্চ। "এক বুক উ।" -মাণিকংগান।

উছ/পূৰ্ন, ~লানি ভিছলি উছলাই : উছল, উছলাও : উছাল, উছলায় : উছলিতে, উছলাইতে : উছলিয়া, উছলাইয়া, (কেন্ উছলি, উছলায়ে) ই-] ক্লি, উধলিয়া উঠা। "কমল পরিমল লয়ে শীতল জ্বল পৰনে চল চল উছলে কুলে ॥"—জ্ব- ম-। বি, ন্সৌন (-১-)। ন্লিসাঁ [সং-উচ্ছেলিত] (চ০ ১৯।২)। ন্লিসাঁ-ক্রি. উপলিয়া উঠিল: উচ্ছলিত ইইল [ব্রজ- ন্লামাঁ । "গোকুলে উচ্চলল করুনাক রোল।"—বি-প্ন। বিন, ন্লাস্ট [সং-উচ্ছালিত >] উছলিত: উপলিত: যা উপলিয়া উঠিয়াছে।

ভাতি।, উভাতি। (প্রা০ বাং প্রাকৃ। উচ্চাটন ক্রঃ] বিণ, উচ্চাচন। ২ [মুদনের বাণ] বি, উল্লাদন। "উছাটিণ বাংগ লক্ষ রাধাব প্রাণে।"-শ্রী। কী।।

উছারা বি) বাং প্রাকৃ। সং-উদ্ভয় দ্রঃ বিণ, উচ্চ; অভিরিক্ত (বেলা সম্বন্ধে) -১০ ১৪।২।

উচিলা [জা-বসীলাহ্। অছিলা দ্রঃ] বি. গল ; দুতা।

উছুর-উচুর দ্র:। উছোট-উচ্চ দ্র:।

উছোট-উচুর ক্লা উ খাওয়া, উল্লাগা-উচ্চ ক্লা

😇 জঁ [কড় 🔑] বিণ, সোজা ; দরল। উজিড় - [হিল্-উজাড় (বদভিশৃষ্ঠ) >] বিণ, বদভিশৃষ্ঠ । ২ শৃষ্ঠ - থালি।

উজ্ভূন, উজ্ভূনি [হিল্ডজ্জানা (থালি করা)] কি, উড়োলন করা। ২ পাক থালি করা: আজডালো। ৩ নিংশেষ করা। "একখাদে তিন হাড়ি আমানি উল্ভে।" -কবিক।

উজন [উন্ধান ক্র:] বি, প্রোতের বৈপরীত্য। ২ বিপরীত: উন্টা। উজুনে, উজ্ঞানে-ক্রি-বিণ, প্রোতের বিপরীত দিকে। "ক্রাডাদেযদি ভাদেত্রি না চলে উন্ধান।"-ক্ষলাকান্ত।

ভদ্বিক, উদ্ধাবক [তুর্কা -উদ্ধাবক ভাগার দিশের একলাতি । উচ্চারণ বিকারে 'উদ্ধাবকা'-''Uzbeg- a member of the Turkish family of Tartas in Turkestan, their blood in some placemixed with a Tajik or Aryan) strain, elsewhere with Kiptelak, Kalmuck, and Kinghiz elements "—Davidson.] বি. ভাগারীয় জাতি-বিঃ! ২ উদ্ধাবকারীয় দৈজ। "ঘৰন কিয়াত শক আঞ্চনলে উজৰক, খোৱাসানি মোগল পাঠান।"-কবিক০। ৩ বিণ, তাদের মত অশিক্ষিত এবং আডবুজো: নির্কোধ: আহাম্মক।

উজর, উজোর (ইচ্ছল >) বিশ.
ইচ্ছল : নীপ্রিশালী। "শারদ-পূর্ণিমা নিরমল রাতি, উলোর দকল বন।"-চন্টান। "ভুলে বিরাজিত তাড ভুবন উল্লৱ। কটিতে কিছিলা ধ্বনি শুনি মনোহর।"-ঘন।

উজ রানি,উজারিণি (উজ্জ্ল করণ হতে। হিং-উজ্রানা বা উজ্লানা) কি: জালিয়া দেওচা:উজ্জ্ল করা। "দীপ উজারিতুমনির হইল আলো।"-চঙাল।

ॐ द्वांन [উष्क्व >] वि, উष्क्व ; अभीष । ২ कि, উष्क्व हरेन ; मीष हरेन । "উ∘ वांि संगिम वांि ।"-5की ।

উজল [উজ্জ >] বিণ, উজ্জ্ল। ২ উজ্জ্ল। "উজল তারা"-বাং গান। ৩ (উৎ -চল) বি, জলের উর্জাধোপমন। ~পাজিল (সং-উথান পতন >, প্রাকৃ-উথ্যনপথ্য, বাং, উজ্জ্পাতল >) বি, উল্লট পাল্ট; তলা উপ্র ।

चिक्रम [इन्हान + या (वता वार्थ) -इन्नान गः। इन्हान, इन्हान, इन्हान, इन्हानार, इन्हानार (क्र-इन्हान) है। क्रि-इन्हान कता। "इन्हान निर्मा" - १२४०।

ভিজ্লান [হি-উল্লান। ট্রুলাইর ট্রুলাও, উল্লায়: উল্লাইরে : উল্লাইর ইন্ট্রি: উল্লান : ঝাড়া : ইংক্রেপণ । করা। ২ উচ্ছলিত হওয়া। ৩ উল্লে : করা (উল্লেখন ক্রঃ)।

উজি লৈ । উজ্জ্ব + ই (খার্থে) : হি উজ্লা] বিণ, উজ্জ্ব। "নীল উজ্জ্বি
নীলমণি।"-চন্তা । ২ [উজ্জা ক্রঃ] ক্রি,
উজ্জ্ব করিয়া ; উদ্ধানিত করিয়া। "গায়িতে
গায়িতে অমরাবতীতে আইল একদা উজ্জ্বি
দিশি।"-হেম । ৩ [বৌ০ বাং-প্রাকু]
উজ্জ্বল হইয়া প্রকাশ পার (চ০ ০ 18)।
উজ্জা [বজু >] বিণ, সরল ; সোজা
(ক্বিক)। ~উজি-ক্রিবিশ, সোজাহাজি
অপ্রান্তা

/সর (উৎ+জাগৃ (জাগরণ)-জ

(ভাণ, ঘঞ্) উজ্জাগর > উজাগর। হিন-উলাগর-ভালরকম জাগরণ তা হতে-প্রকা-শিত, লাজ্বলামান] বি. লাগরণ "সঙ্গে জাতি পুত্র নাতি, উজাগর দিবারাতি।"-কবিকত। ২ কোলাগর পূর্ণিমা। ~গিরি বিজ্ঞা বিদ, উজ্জ্বন। "রয়নি উজাগরি দিন আকায়।" -বি০পত।

ভিজা / টা (প্রান বাং। তুল - হিল-উলাড়না, উল্টানা। জট বা জড় উৎপাটন-তলা উপর করা ভাব] কি. মুলোৎপাটন করা: উলটপালট করা: উন্টাইরা দেওয়া। ~টিয়া-উন্টাইয়া।

ভ্রাড়, উজার, উজোড় [१-উলার=শৃষ্ণ। উৎ (উৎধাত) জড় (মূল)]
বিশ. উন্মূলিত। ২ শৃষ্ঠ; থালি। "থলি
মূলি উলাড় করে ফেলে বা আছে তোর
কুরাল রাতারাতি।"-রবীন। ৩ বসতিশৃষ্ঠ:
নির্মান্থা।

ভিজ্ঞাড়া [হিল্ট্ডলাড়না। উৎ + এট বা এড় + আ (করা অর্থে)। উলাড়ে, উলাড়ে উলাড়ে, উলাড়িতে, উলাড়িরা, উলাড়িব উলাড়িবে ইল) আজড়ান ক্রঃ। ক্রি, থালি করা। ২ থাইরা ফেলা। "একবাসে তিন হাড়ি আমানি উলাড়ে।"-কবিকল।

ভক্কান, উজানি [সং-উদ্ধান : হি॰উক্কান (উপর উঠ্না, চচনা); মং-উধান ;
হি৽-উজান (উপ্-উপর-বান-গমন)] বি.
স্রোতের বিপরাত গতি। উন্টাম্রোত :
কোরার। "প্রেমসিকু আজি বহিছে উক্কান।"
-অভান৽। "গোঁ করে দোঁৎ ঠেলে ভাঁটি
সাং হেড়ে। উক্কানের পথে চলে দাডি গোণ
বেড়ে ॥"-ঈ॰ গুপ্ত। জি-বিণ, উজানিস্রোতের প্রতিক্লো। "ধর্মে নৌকা বাহে
উক্লানি ভাটালি।" উজানের মাছবর্ষাকালে পুকুরে কল চুকিতে থাকিলে
পুকুরের যে মাছগুলি সেই কল বাহিয়া বাহিয়
হয়। "কুবাণ যেমন ধরে উজানের মাছ।"
-কবিক৽।

ভ্ৰদাভাটী [উকান (উন্টা প্ৰবাহ, লোমার) ভাটী (নদী ইতন্ম বাভাবিক স্নোড, নিমদিকে প্ৰবাহ)]বি, জোমার ভাটা। ২ উপর নীচে। ৩ এ দিক্ও দিক্। "প্ৰমেন 🕏 চৌদিকে কোচের বাটী, কোচবধু ভিক্ষা দেয় থালে।"=কবিক ।

উজানিবেলা [প্রাণ, উ॰ বঙ্গ] বি, পূর্বাঃ বেলা (দশটার কাছাকাছি)।

ভদ্ধানো-ক্রিন্দীর প্রোতের বিপরীতে যাওয়। উজারে যাওয়।-উল্টা প্রোভিটা প্রেতিলিয়া যাওয়। "যথন জোয়ার আদ্বে, উজারে যাবে, ভাটিয়া যাবে ভাটার বেলা।"

ভিজাল [প্রাদেন] বি, মশাল (প্
ৰ গী-)। ~ [উজ্জল >] বি, আলোকময়। ২ উজ্জল। "আধই কদয়ে হাড়ের
মালা আধ মণিময় হার উজালা।" — অ - ম - ।
ভিজাল [প্রাদেন] বি, জনশ্রুতি ; আপো।
ভিজারার, উজিয়ারা [উজ্জল > ,
হি - উজিয়ার। ত্রজল] বিণ, উজ্জল। "শাল
উজিরার।" – বিন পুন। "গোরা গায় অরণ
বসন উজিয়ার।" – হৈ ম ন ২ আলোকিত ,
উদ্ভানিত। "মন মথ হেরি উজিয়ার।"
– বিন পুন।

ভিজির, উজীর [আন ফান্বছীর]
বি. অমাতা: মগ্রী। উজীরি, উজীরালি-উমীরের কাষ্য। রাজা-উজীর
-প্রধান প্রধান লোক। রাজা-উজীর
মারা-গালগন্ধ করা: মিখ্যা কলনার নিজের
বাংগ্রির ক্যায় সময়কাটান।

তিজু, বিন-ব্জা 'ওজু' ওনু বি, নমাজের পূর্বের মন্ত্রোচ্চারণ পূর্বেক হস্তপদাদি প্রকান। ২ মূনলমানদিপের শারীর রান। তিজু, উজু (বি) বাং আকু (সংবজু > উজু, 'উজু' ওন। প্রা• বাং উজু বিব। সোজা: বজু, (চ০ অবাং)। "উজু বাটে।" (চ০ ১০ ৪১)। উজু রে উজু ছাড়ি মা লেখে রে বছ ।"-চ০ আম "পালের ছুইকুল ভালিয়ে বেকা করে উজু।"-মনসা ম- (বি০ গুপু); ন্বাটি-বজুপাণ; সোলা পদ। "জে জে উজু বাটে পোলা।"-বৌ০ গান।

উজ্জোড় [উজ্জা > (উঞ্জার ক্রঃ)] বিণ, উজ্জা। "ও মুবর্চাদ উজোড।"-সারনা ম । ২ [হিল্টেজাড়] বিণ, বালি। ও বসতি-শৃক্ষ। উজোর [সং-উজ্জ্ল, উজ্জ্ব > উজ্জোর > উজ্জার পদ্যে। হিন্দ্র প্রাদেন ও পদ্যে উজ্জ্বন। উজ্জ্বন। জন্ম বাচরে উজ্জ্বের। ব্রন্ধনা বিন্দু ক্রিয়র। ব্রন্ধনা বিন্দু ক্রিয়র। ব্রন্ধনা বিন্দু ক্রিয়র। ক্রেয়র সোনা।"-বিন্দু পুন। ২ আলোকিত : উস্তাসিত। "বিনা দীলে থর মোর ডোর অঙ্গে উজ্লোর।"-চৈন্দ্রান।

ভিজ্ য়িনী, উজ্জ্মনী [উৎ (অতিশ্র) + জরিনী। জি (জর করা) অন (টু-ডু) -ঈ (ক্রীং), এখানকার লোকেরা জরদীল বলিয়া নগরীর এই নাম] বি, মালব (Malwa) দেশের অন্তর্গত অবস্তী; অপর নাম বিশালা।

ভজ্জাপন (সং-উদ্যাপনের প্রা০-রূপভলান ওবলে। বি. সমাধান : সমাপন।
ভজ্জী / নন (উৎ-জীব্ (বাচিয়া ধাকা)।
+ খন (ট্ ভান)] বি. মূর্জার পর চৈতক্তলাগ্র ২ মৃতপ্রায় হইয়া পুনরায় সজীব হতয়া।
ত বিশ্বত বিমরের পুনক্ষাপন। ~বিত
। উৎ-জীব + ত (প্র) বিগ, অচৈতক্তের পর
চৈতক্ত প্রাপ্ত। ২ মৃতপ্রায় হবার পর পুন:
প্রাণ প্রাপ্ত। ১ বিশ্বত বা বিশ্বত ঘটনা বা
বিষয় নবীভ্ত।

ভক্নী, উ,জ্জাগী-উদ্যোগী ড:।
ভজ্পী ভ ভিং (উপরি) গুনন্ (হাই-ভোলা) + ম (গু-)) বি, বিবঠন : বিকাশ।
২ [+ ম (গু)] বি, প্রকাশিত : প্রকাশিত।
~ স্তিত্ত [উং-জুন্ড্ +ত (গু)] বিণ,
কুটত : বিক্সিত। ২ [জা-ত] বি, কুরণ :

উভেজা অ [সং-উদ্যোত > বৌন ৰাং প্ৰাকৃ:] ক্ৰি, আলো করে (দৌন ১১৭)। উত্তেজাগ-উদ্যোগ ক্ৰঃ।

উজ্জল (হিল্লাদেল্টজ্ব। বাং
উলোৱ, উং (অভিশ্ব) ফল (দীপ্তি পাওৱা)
+অ (কু) বিপ, দীপ্তিমান; ভাষর; দীপ্ত।
২ পরিচ্ছত। ও শোভদান। ৪ বি শৃলাবরমা দেবা শেকাতুক-বিশ, কোছুকভাষর; কোতুকদীপ্ত; পরিহাসপ্রিয়;
রসিকভামুরর। "সেই ব্যয়প্রদীর মধ্যে
একটি বল্প দীর্থকার জ্বলাকাতুক প্রামুন্ধ
ক্ষম্পরী প্রোচ পুরুষ চাপকান-পরিহিত
বন্ধের উপর ক্লইহত্ত আবদ্ধ করিয়া গাঁডাইরা-

উৎক্ষিতা] ৰে স্ত্ৰী পতিগৃহ হতে পিতৃগৃহে

ছিলেন।"-রবী॰। ~ডা(-লা)-বি, উজ্জলের ভাব; উজ্জ্বা; চাকচিকা।

তিজ্জ/র্লন [উৎ+জনন] বি, প্রদীপন; প্রস্কলন। বিণ, ~লিউ-খা জ্বিরা উরিয়াছে; প্রদীপ্ত। "উদ্ঘলিত নাট্যশালা সম।"-মেবং।

উজ্ ⁄ মাঁ-বি ত্যাপ; বৰ্জন। বিণ. ~ ঝি উ [উজ্ঝ (ত্যাপ করা) + ত(জ, শ্ন)] পরিতাজ।

ক্তিঝা-ওমা স:।

ৈত্রবাল [উজ্ব্-ত্যাগ করা-বাহির করিয়া কেলিয়া দেওয়া বা উদ্ধার-উমার-উমাল (মালান আ:)। প্র-পৃত্ধরিণ্ট উদ্ধার, পকোদ্ধার] বি, উদ্ধার। ২ উত্তোলন। ক্রি. না-উদ্ধার করা: উঠানো। "শুলে উমালিয়া।"

ৈ উঞ্চলপাঞ্চল [উঞ্জল পাঞ্চল (স্র:)
শন্দের আতি বাং রূপ) বি, ওলটপালট।
"তবনে মুদা উতা সদৃস্তক বোহে করিছ দো
নিচল।"-বৌ গাতিও দোতা।

িউঞ্জ (উনচ্ (গুটিয়া লওয়া) + অ (ভা)]
বি নীৰিকা-নিৰ্দ্বাহাৰ্থ ধাক্তাদি গুটিয়া
লওয়া; (হীন) বুডিবি:। ২ বুজ:
অকিঞ্ছিৎকর। ৩ নীচ; ওটা। ~জীবী
-উষ্থ কৰ্মধানা শীবিকানিৰ্দাহকানী।

উঞ্চি [উচোট জ: (প্রা॰ বাং)] বি, চুট্কি। "উ॰ পরিল রক্তময়।"-মনসা মেন বেংশী)।

ৈ উঞ্জি ন-বি, ধই, মুডি ই ভাজিবার সময় ভাজনা ধোলার নাডিয়া দেওয়া।

ভিছ বৃত্তি [উছ (शैন)-বৃত্তি (বাবসায়,
ভীননবারণের উপার)] বি. উপেক্ষিত শক্ত
পুঁচিয়া লইরা তদ্বারা জীবন ধারণ। ২
[শ্ব-] রাক্ষণের সর্কোৎকৃষ্ট বৃত্তি: বত,
বস্তুত ওই বৃত্তিররের মধ্যে শ্রেষ্ঠ বৃত্তি:
বত জীবন।-মন্ত্র। ৩ নানা ছান হতে
কিঞ্চিৎ কিঞ্চিৎ আহরণ করিয়া অতিকটে
দিন যাপন। ৪ নীচ বৃত্তি: হীন জীবিকা:
সামান্ত ব্যবসায়। ৫ মহাভারতোক্ত জনৈক
ধর্মনীল রাক্ষণ। "নারদ কহিলেন, ধর্ম-প্রধান
বিষর্ভ রাজ্যে উ০ নামক জ্ঞানবান কোন
রাক্ষণ ছিলেন।"-মহাত (বর্দ্ধ)। ৬ বিণ.

ন্ত জনসন্ধী। **Q** উ০ নামধের। "বজ্ঞের নিমিন্ত **উ**০ ব্রাক্ষণের পুরাবৃত্ত * * বর্ণন করিতেছি।"-মহা০ (বর্ছ)।

👺 मील [धनह (गृंहिया मध्या)+व्य (ভা৽)-শীল (বৃদ্ধি)] বি, উপেক্ষিত শস্তাদি খুঁটিয়ালওয়ারূপ রুতি। 🗢 [(উনছ = খুঁজিয়া লওয়া) শীল (শভাব) ঘার-কহ-] বিণ, উঞ্চ জীবা : উদ্ধত শন্তের অবশিষ্ট আহরণকারী। ঊট [সং-উট্ট : প্রাকু৹-উট্ট : হি∘-উ'ট] वि, यनामधााठ कृष्ण-পृष्ठ ভারবাহী পশু-वि: ; ক্ৰমেলক : লম্বেষ্ঠ : উষ্ট came! খ্ৰীং ~নী [হি -উ'ট্নী। ম:-উ'টীণ) [ড:-আরব এবং মিশবে এই জন্তর আদি বাস। এসিয়াও আফ্রিকার উষ্ণপ্রধান জ্বলম্প্র প্রদেশে মরু-ভূমিতে উট্ট একমাত্র বাহন এই কারণে ইহাকে রূপকের ভাষার 'মক্লতরণী' 'ship of the desert' বলা হয়] ঽ [উ (শব্দ করা) +ট (का:-र्जु)] বি, তুণ : পর্ণ : পত । প্র-উটक : यर्थार भर्गनामा। ~कॅश्रीलिया. - কঁপালোডিটের মত বলিয়া বাউচ্চ > (a°) উট > উট। উচ্চ কপাল যে পুরুষের, উচ্কপালে। খ্ৰীং ~কঁপালী-উচকপানী দ্রঃ। লপটাং।হি:।বাংকণ্য হিলর অনু-করণে বিণ, বেডাড়া, অসম্বন্ধ : আকগুৰি : इंडर - भिकी. - भाशी हिंदे भकीostrich | বি. উট্টের মত লম্বা পলা দীর্ঘা কার ও মহাবল পক্ষী-বি:। ইহার দেহ ভারী ও ডানা ছোট বলিয়া উডিতে পারে না। ~মুর্থা-উট্রের মত উদ্ধর্থ বার : যে নিমে দ® নারাথিয়াচলে। > খ্রীং ~ম্থী। क्टिंक [ह -डेटेक्त्र=अकाना (डेटेका. 'উটকো' ও । বিণ, অপরিচিত। এ-বাডীতে কোন উটকো লোক এসেছে। ২ আগন্তক। 🕲 [হি॰-উটকনা, সং-অট্=ঘুরে বেড়ান। তা হতে বে ঘ্রিয়া বেডায়] অটনকারী ; ভবনুরে । ৪ [সং=ফট্ বাড় হতে উটক পরে হটকো শেষে হডকো। তুল-হড়কোমেয়ে বাবৌ-যে ংট্ ংট্করিয়া পলায় বা উৎক, উৎকা=উৎকণ্ঠিতা। 'উৎক্ষিতা নারিকা' নহে, কারণ তার লকণ সম্পূৰ্ণ বিপরীত, সে পতির জক্তই

পলায়ন করে। উ॰ পাটক ভিচ্চারণ-ভেদে: ওটোক পাটোক'। তুল-ছি - উটকন পাটকন্] বি, উলটপালট ; তোলাপাডা। ২ বিণ, উলটা পালটা ; হেলাগোছা। **उ**ष्टिकी. क्रिकान [मः-हराक्रमण, হি॰-উটকনা। সং-অট=গরিয়া বেডান। উক্টন দ্ৰঃ। 'ওটকানো'ও বলো ক্রি, অন্বেষণ कता ; शोका वा शोक कता ; शूं एक विकास । "ঝোপ ঝাপ উটকে গহন।"-কৰিক। ১ বি. অবেষণ। উটকানি-পাটকানি [উটকন (উৎক্ষেপন) পাটকন (প্রক্ষেপন, পাতন, পাড়ন ক্রি. জিনিসপত্রের আবরণ তুলিয়া বা प्रवापि উঠাইয়া এবং খুলিয়া পাতিয়া বা গাড়িয়া তার মধ্যে অন্তেষিত বস্ত আছে কিনা দেখা; ত্রব্যাদি তোলা-পাড়া করিয়া থোঁজ করা। "উট্টিকল থোপে ঝাড়ে নেহালে পর্বত আছে।" -ৰুবিৰু। বি. উটকন-পাটকন। উট-কিয়া-পাটকিয়া, উটকেপাটকে

उठ कती,-काता [हि॰-डेर्का डेरका (मुः)] विग, डेर्डरका : अश्रतिहिंछ ।

-ক্রি-বিণ, উল**টিয়া** পাল**টিয়া** : তোলপাড

করিরা। (তুল-হি[্]-উঠারকে পটকারকে)।

উটকা, উটকো-ভটৰ স্র:।

উট জ [উট (তুণ পর্ণাদি) + ख (জু)] বি,
মূনিগণের পত্র-নিশ্মিত গৃহ; কুটীর; কুঁড়ে;
পর্ণশালা। "উটকে করিছে দিন যাপন রে।"

-স শ। ~শিল্প-বি, কুটীর-শিল্প
Cottage industry

উট্তি [উঠ্তি ছঃ] াব, কাট্ডি;
দ্ৰব্যাদি বিক্ৰয়। ই উন্নতি। ও বৰ্দ্ধনশীল;
বিকাশশীল: উন্নতিশীল।

ৈউটন, উটনো, উঠনা [উধান-উঠান (হিং--উঠান-কাট্ডি: ধরচ)] বি. ধারে ধবিদ: ধারে ক্রয়।

উট নচালাক [উড়ন (ফ্র:)-চালাক] বিণ, উপর চালাক ; কাজিল over active. উটার [প্রাদে॰] বি. বন্তাবা পলিয়া বে দড়ি হতে তৈরার হয়। উটুরা [প্রাদে॰] বি, দড়ি দিয়া বস্তার মুধ সেলাই করা।

😇 हैं है-हों।, बः।

উঠিত [সং-উথিতি-উঠিন্তি] বি, দ্রব্যাদি বিক্রয়; কাট্টে। ২ উন্নতি। ৩ বিণ, উন্নতি। লীল। প্র-এই এপন তার উঠি তি সময়। ৪ বৃদ্ধিনীল; নবীন। "উঠি তি বয়স। উল্প্রান্তি বিয়স। উল্প্রান্তি (উথান-পতন >] বি, উথান-পতন। ২ পণ্য বিক্রয়ে লাভ লোকসাম। ৩ মূল্যের গ্রাস্করির স্ত্রপাত; বৃদ্ধিন্ধ।

উঠিতে-বিসিতে [ফ্রন্থ উচ্চারণে
উঠতে-বিসতে] অস-ক্রি, উথান করিতে
ও উপবেশন করিতে। ২ বখন তপন, সনাসর্কাণা; সকল সময়। "উঠতে বসতে অত
ধনের নাডা দিলে আমি সইবো কিসের
ক্রম্যে।"

`উঠঁন,, **`**উঠান, [উথান >] বি, গাতোথান।

উঠ ন_ং, উঠান_ং [অঙ্গন > । গ্ৰা॰ `উট ন] বি, প্ৰাঙ্গণ ; আঞ্জিনা।

উঠি মু [ব্ৰন্ধ - উঠনু ; বাং - উঠনু] ক্রি. উঠিনাম। "উঠনু হাম কালিন্দী তীর।" -বিন্প : [বাং কথা উঠনু মু]।

উঠ ন্ত [উঠ্+অন্ত। চলম্ভ ক্রঃ] বিণ, যা উঠিতেছে: উদীয়মান।

উঠবোস ['ওঠবোস' ও । উঠ (উঠা উথান)-বোস (উপবেশন, বনা)-বাানাম, তা হতে শান্তি punishment, drill তুল-কাণ ধরে উঠা বনা] বি, ব্যানাম। ২ শান্তি।

উঠ য়ে [ব্ৰজ-] কি, উঠে। ২ জন্মে। "বনপ্ৰদক্ষে উঠয়ে মঝু কাপ।"-বি- প্ৰ-।

উঠ ল [ব্ৰজ-] ক্রি, উঠিল। "তৈখনে হৃদয় উঠল মঝু কাপি।"-বি: পা

উঠলু (ব্ৰহ্ণ) কি, উঠিলাম। (উঠছু ক্র:)।
উঠবিন্দী-বি, জমির চাব আবাদ দম্বনীর
রারতগুরারী বন্দোবস্ত বি:। উ০-রাইতএক শ্রেণীর রাইরত থারা ভিন্ন বিদ্রুর বিংদর
বিভিন্ন জমিচাব করে [নদীয়া ই০জেলারচ০]।

উঠসার [দাবাবডে ধেলায় কিন্তি বিঃ] বিণ, উঠ্ ভি : বল বা বডে উঠিবার দরণ যে কিন্তি পডে। "তাহার সর্কানাশ উপস্থিত উ কিন্তিতেই মাত ।"—আলাল»।

উঠা (উথান > উট্ঠান >) বি, উথান : গাতোথান : দাডান। ২ উন্নতি। 🗢 উদ্যম: প্রকাশ। 🖇 বৃদ্ধি: বাড। 🏈 র্ফাতি: উপলন। 🕓 উৎসাই: অবসাদের বিপরীত অর্থে। আশা (নৈবাঞ্যের বিপরীত অর্থে): উত্থান (পতনের বিপরীত অর্থে)। "উঠা নামা প্রেমের তুফানে।"-গিল ঘোষ। `ঊঠা¸ (উত্থান >। হি॰-উঠ্না। বাং গ্রা॰-ওটা। উঠি, উঠ, উঠে; উঠিতে, উঠতে: উঠিয়া, উঠে: ণিজস্ত-উঠাই, উঠাও, উঠায়। গ্রা -ওঠ, ওঠে, ওঠাই, ওঠাও, ওঠার, ওঠাইতে, ওঠাতে, ওঠাইয়া, ওঠারে ই ্র ক্রি, উথিত হওয়া : গাক্রোথান করা; বতারমান হওরা: ২ শ্যা ত্যাপ করা। "উঠ শিশুমুখ ধোও পর নিজ্ঞবেশ।" ম-মো• ত । 🕒 উদগত হওয়া: গজান।প্র= ধানের শিষ উঠা: বীজহতে কল উঠা। ৪ উনয় হওয়া : দেখা দেওয়া : প্রকাশ পাওয়া। প্র-স্থা উঠা : রৌদ্র উঠা। 🕜 জাগ্রত ২ওয়া : উদদ্ধ হওয়া; জড়তাত্যাপ করিয়াৰা আলস্ত বৰ্জন করিয়া কর্ণে প্রবুত হওয়া। 🍮 উত্তেজিত হওয়া: উৎসাহিত ইওয়া। Q উন্নতি করা। প্র-এপন তাহার সময় ভাল যাইতেছে না, কিন্তু সে পাকা ব্যবসানার, শীঘ্রই উঠিবে। ৮ উপরে ঘাওয়া ; আরোহণ कता : हडा। अ-हारन डेर्रा : नारह डेर्रा । ক ক্ষীতহওযা : ফুলিয়া উঠা ; ফাঁপিয়া উঠা । ১০ বিদ্রোহী হওয়া : মাথা তোলা : বিপক্ষে বা প্রতিক্লে দতায়মান ইওয়া। ১১ উদগীৰ্হওয়া: উৎক্ষিপ্ত হওয়া: বাহির হইরা পড়া। প্র=দেখা বাইয়াছিল সমস্ত উঠিয়া। গিয়াছে। আর মাটি খুঁ ডিতে হইবে না, এই-বার জল উঠিতেছে। ১২ খলিত হওয়া ; अविदाया अद्या। अप-इल छेठा : लाम छेठा । 🎖 🗢 विनोन रुख्या : मिलारेया घाख्या । अ-রং উঠা ; দাপ উঠা। ১৪ উঠিয়া যাওয়া ; वकात्र न। थाका : वक्त रखता ; त्रहिछ रखता ; ভাঙ্গিয়া যাওয়া abolish অ-সাহায্য

অভাবে বিদ্যালয়টী উঠিয়া গেল। এখান থেকে দোকান পাট সব উঠিয়া গিয়াছে: এবাড়ী হতে তার অন্ন উঠিল। ১৫ সরিয়া পড়া: স্থানান্তরে যাওয়া:স্থান থালি করা। প্র-এগান থেকে উঠ। তাহারা এগ্রাম হতে অস্ত প্রামে উঠিয়া পিয়াছে। ১৬ বৃদ্ধি পাওয়া। তাপমান যন্ত্রে পারদ উর্দ্ধে উঠা। প্র-ছার এখন কত উঠিলাছে। **১৭ বি**দ্যা-লরের প্রীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া নিয় শ্রেণী হতে উপরের শ্রেণীতে যাওয়া; প্রোমোশন পাওয়া। ১৮ ফুরাইয়া যাওয়া নিঃশেষিত হওয়া। প্র-যা কিছু যরে ছিল সব উঠিয়া পিয়াছে, এখন আবার বালার হইতে আনিলে তবে থাইতে পাইবে। 🍃 🔊 বিদায় হওয়া। "অকুমতি হয়ত উঠি।" ২০ স্বাস্থ্য পুনলাভ করা , নিরাময় হইয়া বোপশয্যা ত্যাস করা। ২৯ সংগৃহীত হওয়া; হাতে আনা। এ-যারা টাণা তুলতে গিয়েছিল তারা বলে এবার এনেক টানা উঠেছে। ২২ কাথ্য সমাথ্যি বা সাধন বোধক মূল ক্রিয়াংশ। প্র=পেরে উঠা; করে উঠা : জুটিয়া উঠা : অলিরা উঠা । ২ 🔾 প্রকাশ পাওয়া, দেখা দেওয়া; আরম্ভ হওরা। প্র-রোদ ঝড় ই॰ উঠা। ২৪ শ্রুতিগোচর হওয়া; কানে উঠা। প্র-রব, গুরুব উঠা। ২৫ বাজারে আমনানি হওয়া: বিক্রয় হতে আরিত হওরা। প্র=এবংদর পুর শীঘ্র আমাম উঠেছে। ২ 🕓 পেটে যাওয়। ; উনরস্থ হওয়া : মুখে উঠা। প্র=অত **ভাত প**ড়ে রইল, ভাত উঠল নাকেন পো? ২৭. বিক্র হওয়া। "ফল আর হাটে নাই. সব উঠে পেছে।" 🗦 ৮ ভরিরাউঠা: সন্তুষ্ট হওয়া। "মন আর কিছতেই উঠে না।" উঠাইয়া দেওয়া-कि. कृतिया (मध्या: माश्या ना भारेका তাবা পাঠশালা উঠাইয়া দিল। ২ উবিত করা: উঁচু করিবা দেওয়া; খাড়া করা। 🕲 সরাইয়া দেওয়া; অপস্ত করা। 8 মিটাইয়া দেওয়া। মুছিয়া ফেলা। 🕜 লাপরিত क्रा : क्रांशान ।

্তিঠাউঠি-বি, প্ন:প্ন: উথান। একাধিক ব্যক্তির একে একে বাববার উঠাবদা। উঠানামা [গ্রাত-'ওঠানামা'] বি, উথান পতন। "উ॰ প্রেমের তুকানে।"

वन विन वेन्न (वेना विन्धा विভ विভ वे च रेक्ष क्या, ि = ग्री = ग्री = व्य(t), श=न य=अ श=ण=व शण=ऽ (२००३ व व व शृण्या, अनोशार्य व

–পি॰ ঘোষ। ২ তোলপাড়। 🤏 আরোহণ এবং অবতরণ। 🖁 উন্নতিও অবনতি। 🕜 ভেদৰমি। 🕓 ক্রি, উথিত হওয়া এবং পতিত হওয়া। Q. একবার আবোহণ করা একবার অবতরণ করা। ৮ তরঙ্গায়িত হওয়া: আনোলিত হওয়া। উঠাপড়া ভিথান পত্ন >] বি, উথান পত্ন; উঠা-নামা। উঠেপড়ে লাগা-সমূহ উদ্যমের সহিত কর্মো অব্ত হ্ওয়া। "মন্ত্রের সাধন কিমা শরীর পতন" এইরূপ ভাব হৃপরে রাখিয়া কাজ করা। তাল্ল উঠা-অল্লবন্ধ হওয়া; ভোজন রহিত হওয়া, জীবিকার পথ বন্ধ হওয়া। উকি উঠা-হিকা হওয়া; ওয়াক্ ওঠা। ইডি-উঠা-তৈল মৰ্দন না করায় দেহের চৰ্ম্ম শুদ হইরা মরামাস উঠা। চুলা উঠা-কেশ খলিত হওয়া: লোম ঝরিয়া পড়া। চোখ উঠা -নেত্রোগ হওয়া। জল উঠা-জল নির্গত হ**ওয়া। জাতে উঠা-সমা**জে যে পতিত ছিল বা একঘরে ইইয়াছিল পুনরার সমাজে ভার সহিত সকলোব স্মাহার ব্যবহার আরম্ভ হওয়া। দাঁত টুঠা-শিশ্দিপের পজোকাম হওয়া: লাজাভান। নাম উঠা -নামের উলেধ হওয়া। ঽ প্রসিদ্ধ হওয়া: মুনাম বিশ্বত হওয়া। 🗢 নাম কাটা যাওয়া। ৪ নাম লুগু হওয়া। নেচে উঠা-আনন্দে মত্ত হওয়া: উলসিতহওয়া। "হুদি মাঝে কত নাচে তরঙ্গ। নেচে উঠে প্রাণ, পাব ত্রিভঙ্গ।" -গি॰ ঘোষ। পাক উঠা-পক্ষোলাম হওয়া। ২ পালক ধাহির হওয়া। 🍮 মৃত্যুর নিকটবর্ত্তা হওয়া। "পিঁপডাব পাৰা উঠে মরিবার তরে।" 🔒 ছেলে ছুরস্তপণা করিলে তাকে প্ৰহার বা অন্ত শান্তি দিবার পূর্বেদ তার সতকীকরণ বা তিরশ্বার শ্বরূপ বলা হর, তার 'পাক উঠিয়াছে'। পাট উঠা-সমূলোৎপাটিত হওয়া। ২ স্থান বা আবাস উत्रिया यां अयो : किल भर्या ख नुष्ठ र अयो । পায়ের জুতা মাথায় উঠা-নার নিমে থাকার কথা তার বা নীচের উচ্চে উঠা। मॅन छेठी-ज्छ इख्या ; পिबजूरे इख्या।

"থরে কি তোর মন উঠেন। মিট কি পরের
ননী।"-গান। বৃঁক্তে উঠা-রক্ত বমন হওয়।;
কাশের সহিত রক্ত নির্গত হওয়। বৃঁতে উঠা
-জল বা রৌক্ত লাগিয়। রক্তিত বর্লাদি হতে
রক্ত বাহির হইয়। যাওয়।; রও মিলাইয়।
যাওয়াবাবিলুগুহওয়।। বৃঁব উঠা-জনবব
হওয়া; কথাউবাপিত হওয়।

উঠনি, ভিখাপন >] ক্রি, উর্দ্ধে প্রেরণ উথিত করা: নিম হতে গ্রহণ করা, উত্তোলন করা। ২ ধরিয়া হোলা; চড়ানো। ৩ উথাপন করা; উল্লেপ করা। ৪ গাণিয়া তোলা। ৫ উৎপাটন করা। ৬ সরান; অপসারিত করা; স্থানাস্তরিত করা। ৫ জাগান। ৮ কার্য্যে প্রসূত্ত হবাব কল্ল উৎসাহিত করা। ৯ অবনত বা হীন অবস্থা হতে উন্লত করা। ১০ মারিবার জন্ম উন্যতহ হরা।; "হাত উঠান।"

তিঠান, ডিং (উগুক্ত) ঠান (স্থান)।
"উথান প্রায়ণে"-(মিনিনিং) চট্ট প্রারেণ
'উডান') বি. প্রারুণ: চত্তর; আরিনা।
~ঠবা-ভিটার মাটিচ্যা: সুত্রাং সমভূম
করা অর্থাৎ উৎপাত বা উপাপ্ত করা;
অত্যান্য করা।

ভিগান [উপান >] বি. উপান।

"বাণ বেলে নীলবীর করিল উ।"-কৃভি।

২ [তুল-চড়োলা-উপর চড়াও বা চড়াউপান-হি--চঢ়াব] আক্রমণ; প্রহারোলায়।

"না মারেন রাম তারে বার নম্ম বাবী, যে

বড়াই করে তার উপরে উ।"-কৃভি।

"প্রতিবাহ করি সবে উ করিল।"-কাশী।।

ভিঠিত [প্রাদে] বি. অঙ্গলম্ভ জনি।

"প্রসলকে বাণা বলে এবং জঙ্গল উ ইয়া

যথন ধাস্ত-ক্ষেত্রে পরিণত হয়, তথন তার

নাম আবাণ।"-যশোহব-পূলনার ইতিহাস।

~পিতিত-বি. আবাণী জমির প্রকারভেদ: যে জমিতে কোন বংসর আবাণ

হয়, কোন বংসর হয় না।

উঠোনি (প্রাদে) বি. গরুরগাড়ী নীচে হতে উপরে উঠার জারগা : চড়াই। ক্রিফে (উড়ে) রুঃ) বিণ, যে উড়িডেছে :

উৰ্জ [উড়ো ক্ৰঃ] বিণ, যে উড়িভেছে: উড্ডয়নশীল। ~থিই-যে ধই বাতাদে উড়িয়া সিয়াছে। উড় ই [ব্ৰজ:] কি. উড়িতে। "মধুমাতল কিয়ে উ: না পার।"-বি: প:।

উড়কি [উক্ডি ল:] বি, উড়িধান (বিল পল)। "উড়্কি ধানের মুড়কি দিব পথে জন থেতে।"-ছড়া। ২ গই (উক্ড্রী ল:)। ১ মঞ্চ। ৪ উবঙী হাতা। ৫ [আল উন্ধীর উচ্চাবণজেন] উন্ধী।

উড়কুড় [উড়-কুল (সমস্ত ; নিঃশেষে)] বি. আনান্ত: শেষ। ২ চিহ্ন। প্র-লোক মবে মবে প্রমের উ৹ উঠে পেল।

উড়কুল (প্রাদে) বি, উড্ভয়নোগুখ। উড়ঁকু-উড়কু স্থঃ।

উ দৃ কি ড়িয়া, উ দৃ কি ড়ে [উড়ন +5তিফা] বি. অপবারী; অমিতবারী; বুধা ধনসম্পত্তি নাশকারী।

উড়তি, উড়তী, উড়াতি-বিণ, উড়্ডীরমান: অন্তির: মনিন্তি।

ভার্ নিং-ভড্ডরন বি.শৃক্ষে গমন ;
আকালে উডা। ২ [সং-আবরণ। হি৩০ন বি. পরিধান। ৩ [বিপরীত পাড়ন)
আবরণ: যা উপবে থাকে বা উর্ছবিকে
থাকে: 'ওডন'ও বলে। তুল-ওড্নপাডন ।
"তামার উ০ তামার পাডন তামা করিলাম
মার।"-শৃ০ পু০। ~চিড়িয়া, ~চিড়ে,
~চিণ্ডীয়া, ~চিণ্ডে [উডন+চও+ইআ
> উডন-চিণ্ডায়া, পচিণ্ডে,
চিন্ডায়া, কিন্তে [উডন-চড়া এই
১৬ চিন্ডা হিল্ডড়নচণ্ডা এই
১৬ চিন্ডা হিল্ডড়নচণ্ডা এই
১৬ চিন্ডা পরে সং আকার পাইয়া 'চণ্ডা'
ইয়াছে, উড়নচড় টীয়াইইয়াছে উড়নচণ্ডায়া
> উডনচড় পরে উডনচড়ে বিণ্ডাবির
সম্পত্তি উড়াইযাদের; অমিতবারী: বুপাধননাশক।

উড় নপেকে ভিডন+পাৰ +ইআ।

যাব উড়িবার বা উড়াইবার পাথা (পক্ষ)
আছে বিন অপবারী। ২ (যে গকর একথানি
পাজরের হাড উ চু, নদীয়া জেলার কোন
কোন হানে এই গকুকে উ॰ গকুবলে।

-ব-শ-সিদ্ধু]।

উর্ড় নী, উড়ানী [গ্রাল্টড়ুনি। সং-আবরণ। গ্রাকু-ওড়ান্ (উত্তরীয়); ওহাড়নী -দেশীনামমালা। হি॰-গুঢ়না, গুঢ়নী] বি, গাত্রবস্থবিঃ ;উভুরীয় ; এক পাটা চাদর।

ड 🍎 नौर्य-विश. छेछ छत्रनशैन।

উড় স্থ [উড় + অন্ত। মং-উড্ডমং] বিণ, উভিতেছে এমন ; উড্ডমনীল। "উ॰ পাধী।" উড়পঁড় ন [উৎপতন >] বি. উড়িয়া পতিত হওয়া।

উড়বঁ [ব্ৰজ্ব] ক্ৰি, উডিৰে। "বাদি ধ্যল ক্ৰফু উড়ব তরাদে।"-বি॰ প॰। ২ (-বি-)-ক্ৰি, উড়া ডা:।

উড় শ,-ম,-স [সং-উৎ-দংশ > , প্রাদে --উড়াৰ, উড়্ব (কবিক), উরদ (ঢাকা অঞ্চল), ওরদ (রঙ্গপুর)-বং শণ কোষ] বি. ছারপোকা।

উড় শী [সং-বদ্ধ > পা০ উদ্ধ । হিং-উরদ, উরিদ; কুড়ার্থে-উরদী] দি, কাল কলাই;মাককাই। "শিপ উ০দাল বাটি।" -মনসা০ম০ (বংশী)।

উড়া, [সং-উড্ডয়ন, হি∘-উডনা। উ৽ পু⊶উড়ি; भ∘ পু∘=উড়, উড় ন, উড়, ওড়; ঞ৹ পু∘≖উড়ে; ওড়ে। উড়িব, উড়িবে, উডিলাম, উডিলে ই∘। অস-ক্রি,=উড়িতে; উড়িরা ; উডি, (পদ্যে, কে॰-উড়ে)। ণিজস্ত-উড়ান] ক্রি, শুষ্টে গমনাগমন করা ;উড়িয়া যাওয়া। ২ জ্বেগমন। 🗢 অদৃশ্ব হওয়া। 🖰 [উডিবার ভাব হতে] ত্যাগ করা; হারা হওয়া। প্র-প্রাণ উড়া। "উডিল ভূতভদ্ধি।" – অ⊲∘ ম∘। (? [এবা∘] প্রচারিত হওরা। প্র− ধ্বর উভা। 🕓 [গ্রা৹] চলিতে ধাকা ; হতে থাকা। প্র-সেথানে থুব গান উড়বে। Q [গ্রা॰=চলিতে থাকার ভাব হতে] ভোজনে ব্যর হওরা : ধরচ হওরা ; কাটা ; লাগা। প্র= আঞ্জ ওদের যগগিতে খুব লুচিসন্দেশ উড়বে এখন। ৮ [(উডা) শীহট প্রাদে-] পদদলিত করা। জিনিষ্টি উডিও না (=পদ্দলিত করিও না)।

উড়া_২-বিণ, কিংবদস্তীমূলক ; জনশ্রুতি-মূলক ; অনিশ্চিত। প্র-উড়া কথা ; উড়া থবর।

উড়া ু[হি॰-ওচ়না গান্ধে দেওয়া; পরিধান করা] ক্রি, গান্ধে দিতে; আর্ত করিতে; পরিধান করিতে। "আমি যোগাইব কাখা উড়িতে অম্বর।"-গোবিন্দ গীত। ~উড়া [উড়ু উড়ু ফ্রঃ] বিগ, পলায়নপর; উড্ডয়-নোনুধ। ২ ভাসা-ভাস।; অম্বারী; অনিশ্চিত।

উড়াতাড়, -তাড়া [উড়া-তাড়া (ডাড়না >)] বি. ভয় প্রদর্শনার্থ তাড়না। ২ অধিবতা প্রকাশ। "ধর ধব করি পিছে মারে উড়াতাড।"-শিল।

উড়ান ছিডাই, উডাও, ইডায়; উডাইনাম, ইডাইলে, উডাইল: উড়াইব (উড়াব), ইডাইও (উডিও), উড়াইবে (উডাবে): উডাইতে (উড়াতে), উড়াইয়া (উডিয়ে) ই॰] কি, অপবায় করা। ২ উড্ডীন করানো। ৩বি, উপেকা। "উত্তমে ই॰ করে অকিঞ্চনে দেখি।"-শি॰।

😎 ড়া नि-উড় नि 🗷 ।

উড়ানিয়া [উডন+ইআ] বিণ, যে উডাইয়া দেয়; অপব্যুয়ী।

উড়াপাক-বি. লাটি, সড্জি, তলোয়ার
ই--র থেলোয়াড়দিগের অন্ত-নঞ্চালনসং পতিবিঃ : শুন্তে লক্ষ্য দিয়া মাধাব উপর দিয়া হাত
বুরাইয়া অন্তচালনা। ২ উলক্ষন ; উদ্ধেলক।
"উ দিয়া ধার ধার ধার পথে।"-দি-।
"পাইক দেয় উ৹, ঘনবাজে ক্সা চাক।"
-কবিক-।

উড়াবাও-বি, উপদংশ।

উ शांत्राली [इंडिक:] वि, शांक्रटका। "इं- विक्रानी व्यात लाइनानी * * शांत स्क डास्तानी।"-गृंश्रा

উড়ি, উড়ী ডিভি বা উড়ো; কারণ
ধান পাকিয় বাতাদে উড়িয়া কেত্রে পতিত
হয় এবং তা হতে গাছ হইয়া থাক্ত হয় । বস্তুধান
বা সভাবতঃ ক্লেন্সেএবং রোপণ করিতে হয় না]
বি. উড় ক ধান; নীবার। "উড়ি চেলে শুঁ ড়ি
কুটি নালাইল পিঠা।"-খ॰। উড়িচূর্ণ—
উড়ি ধানের চালের শুঁড়ি। উড়িতেকৈ, উড্ডরন করিতে। ২ প্রাক্তওড্চন, > হে॰ (দেশীনাম্যালা)। হি॰ওড়্না] অসার্ত করিতে; গারে বিতে।

"हितिन बनरल शाहे भूतान (बामना। **উ**ड़िएठ प्रकल व्यक्त बित्रदश्का।"-कविकः। উড़िष् (बाक्-डेड़िस्मा (नाव शान) > हरः (स्नीनाममाना)] वि. উड़िशां न। উড़िग्ना (बिड़िमा जः। बड़िका (बडु +

ভূমা ভিড়েল এই বিড্রা (ড্রা ইমা) > . জং] বি, উৎকলবাসী : উড়িঘার লোক। ২ (উড়ন >] বি. উডি ধান [এই ধান পাকিলেই বাতাসে উডিয়া বা ঝরিলা প্রতে। একল্প 'ঝরাধান'ও বলে। মালদহে, উড়েধান] ৩ কি. উড্ডীন হইলা। উড়িয়া আসা, উড়িয়া প্রভা-কি. উড়েন হইলা পতন : হঠাৎ উপন্ধিত হওলা। উড়িয়া আসিয়া জুড়িয়া বসা-কি. অ্যাচিত বা অনিমন্তিত হইলা হঠাৎ আসিলা সুধ্কেক্ডা হইলা বসা।

উড়িব্যা-ওড়িশা দ্রঃ। শনকরদ্রদে-"'উডিশা' ইতি ভাষা।"

😇 छी-डेडि प्रः।

ঊড়ু[উড়্(જીટिकর।)+উ-জ্ঞা∘] বি, তারা: নক্ষন। "রাতুল বরণ কুচি অরুণ উদিত। নিরবিয়া নিশাপতি ইইল লক্ষিতঃ উডুসুণ পলাইল প্রাণপতি সক্ষে।"-चः। ২ জ্লা

উড়ু উড়ু [ড়ু (উডনেচ্ছু)+উড়ু প্রোবল্য বা আভিশয় অর্থে বিশ্ব)] বিণ, একখনে না পাকিয়া পলাই পলাই ভাব: অধিয়; উৰিয়া "কি কথা কহিলে কি ক্ষেরে ফেলিলে উ-ক্ষেমন।"—ম.মা।

ডিডুক [সং-কুরবক] বি, রক্তবিন্তী-পুশ্দ। "জবা সে তুলসী তুলি ধর্মর পীরিভিউত করঞ্চ বেলা তুলিল মালতী।"—শৃ পু.। ২ [সং-উলবুক, বক] রেড়ী গাছ।

😇 छुक्।, छेछुक्, छेछुथुछु-बिन, शक्वान् : छेछ्छानक्य।

উড়ু কুমিংস্থা-বি, উড্ডরনক্ষ কুর-লাঙীর সামুদ্রিক মংস্থা-বি: flying-fish. উড়ু পু, উড়ু প [উড়ু (লল) প (পা=

উড়ুপ, উড়ুপ [উড় (জল) প (পা= রক্ষা করা+ম, ড়-জ্ব)-যে জল হতে রক্ষা করে (উপ∘)] বি, ভেলা; ভোলা। ২ [উড়ু (নক্ষত্র) প (পা) পালক, পতি-৬ তং] বি, চন্দ্র।

वन वेन विन्त विना विश्व बिक बे के पूर करा, रेडी डाडिंग क्या कि कि निम्न कर के प्रमान कर कि कि कि कि कि कि कि क

উড়ুপুতি [উড়ু (নকত্র) পতি-৬তৎ] বি, চন্দ্র। "কোটী উ∘ বিনি শীমুবের জোভি:।"-বাং গান।

উড়ু পূঁথ [উড়ু (নক্ষত্ৰ) পথ (পথিন) ৬ তৎ] বি, আকাশ।

ভূজুর [উদ্বয় জঃ] বি, উদ্বয়র : যজ্জডুমুর গাছ। "মূলা ব্যাগুল সীম তাহে
রাদ্ধ বিরা নিম। আর দাও উন ফল।"
কবিক-।২ তাম। ও ছই তোলাপরিমাণ।
৪ গোবরাটের নীচের কাঠ; দেহলী।
পুরুষ্ঠ রোগ-বিঃ।

উড়ুব, উড়ুশ [সং-উদংশ। হিংউড়ুস্-বলেন। পু বলে-উরস: ওড়িওড়স: উ বলে-ওরস: শ্রীহট্টে- উলস'] বি,
ছারপোকা। "উড়ুব কছেপগুলা শশা হেন
মশা গুলা।"-কবিক:।

🕏ড়ো-বিণ, উড্ডয়নশীল। ২ ভিব্ৰিগীন ; व्यनिर्फिष्ठे: उथा : विश्वादशैन । "यदव निष्य উড়ো তক্ত শান্তীবৰ্গ টিকি দীঘ নাডে।"–দ্বি রায়। ২ [উডা (ফ্রঃ), অনুজ্ঞায়। গ্রা^] ক্রি, উড্ডয়ন কর্। সম্রমে-'উডোন্।' বি, **উড়োন্, উড়োনো-**উছ্ডয়ন। উ[ু] **থই গোবিন্দায় ন্মঃ-**অনভোগায় वा वाधा इरेंग्रा (कान मरकार्य) निरंग्रात्र কলনাকরা: যা হাতছাড়া হইতেছে তা বেচ্ছার সংকাষ্যে নিরোপ বা দান করার ভাণ ডি:-খখন বাতাদে গৈ উডিয়া ষাইতেছে, পাইবার আর উপায় নাই, তখন সেগুলি দেবতাকে নিবেদন করা হইতে এই প্রবচনের জন্ম] ~ভাষা (উড়া (ম:)। ভাষা-গ্ৰা॰। যে ভাষা বা কথা লোকের মুৰে মুখে উড়িয়া বেড়ায়, যার মূল বা জনকের নির্ণয় নাই] বি, কিংবদন্তী : অন্ত্রুতি : জনরব

র্ /ন [উৎ-ডী (আকালে গমন করা)+ (ট, ভা॰)] বি. শৃক্তে গমন; উড়া; আকোশে বিচরণ। ~মান (উৎ-ডী +আন (ধৃ-শান) ম-মাগম] বিণ, নভো-বিহারকারা। ২ উড়নশীল।

উড্ডাম্র [উৎ (উত্তম)-ডামর] বিণ, শ্রেষ্ঠ ; সর্কোন্তম। ২ অতিপ্রচণ্ড। পন [উৎ-ডী+ত (র্ছ) ত=ন]
বিগ, বে উড়িয়াছে; উৎপতিত। ২ উর্জগামী; উর্জ্পত। ৩ [ক্ত-ডা৹] বি, আকাশে
গমন: উড়ন। ~য়মান [উৎ-ডী+
আন (র্ছ-শান) ব, ম-আগম] বি, বে
উড়িতেছে: আকাশে গমনকারী; উড়স্ত।
উনো [বৌ৹ বাং প্রাকৃ৹] অ, পুনঃ
(বো৹ ৯৮)]।

😎 [जुल-हे:- out, १४०, व्या:-गान প্রা॰ স্যা॰ আইস্ল্যাত্তিক্, সুই॰=ut. উপদৰ্গবিঃ] অ. উপর ; উর্দ্ধ : উচ্চ। প্র–উৎক্ষিপ্ত: উল্ল**ত**: উ**লা**থ: উল্লেখন। 🗢 উত্তম: উৎকুষ্ট। 🗢 বাহিলে। এ-উৎপিঞ্র। ৪ অতিশয়। **এ-**উত্তপ্ত : উৎক্ষ। 🕜 বৈপরীতা; ব্যতিক্রম। প্র= উৎক্ম। 🕓 [অপ-অর্থক] নিন্দনীয়। এ-উৎকোচ। 🔾 বিরুদ্ধ। প্র-উন্মার্গ : উৎপথ। ৮ অভাব। এ-উচছ্ খল। ৯ উদ্গত। এ-উজ্ঠীধক, উত্তৰ। 🖫 অককাং। এ-উৎপাত। ১১ অতিকান্ত। প্র-উৎস্ক। উঠ, উতো, উঁতো ডিক্টা বা উত্তাপ >] বি. আঁচ: উত্তাপ। উঁত্তো দেওয়া-ভিজা কাঠ প্রায় নিকাপিত অগ্নির ধিমা আঁচে শুকাইবার জন্ম উননের উপর সাজাইয়া রাখা।

উত্তর-বি. বেনমুনির অতিশয় গুরুতক্ত ধর্মনিঠ ও জিতেন্দ্রিয় শিষা। গুরুতক শিষার আদর্শ।

উত্তিথ্য-ৰি, বৃহস্পতির স্বোষ্ঠ, অঙ্গিরা ক্ষির জ্যেষ্ঠ পুত্র এবং গৌতম মুনির পিতা। ~তুন্যু-উত্ধ্যামুক্ত।

উঠ/প্ঠ[উন্তপ্ত > । ব্রন্ধানি বিশ. উন্তপ্ত;
উদ্ধান্তি বিশেষি > । ব্রন্ধানি বিশেষি পরা
প্রতি (উৎপত্তি > । ব্রন্ধানি বিশেষ্টার, বিশ্বরাধানি বিশেষ্টার, বিশ্বরাধানি বিশ্বরাধানি

শালা।~ভাঙ্গা_১-বি, উত্তরণস্থান ; সরাই। ~ভাঙ্গা_২-বি, মৎস্য ধরিবার স্থান।

উ ঠরঁন [উ-ড় (ডরণে)+অন (ভা৽)] বি, অবতরণ। ২ উপস্থিত হওরা। ৩ নদ্যাদি পার হওরা। "উতরিতে ভবনদী করেছ কি আংযোজন।"-ক্ষন।

ভিতর্ম, উত্ত্রিল্-উতরোলজঃ। ভিতরা [উতরণ জঃ। উতরি, উতর, উতরে। উতরিতে, উতরিয়া (পদো কে॰ উতরি) ইা। শিক্ত-উতরান। এই অর্থে উতরাও চিল্পরে জঃ] কি; নামা।

উতরাই-উৎরাই দ্র:।

ঊত / রান । আল-'ওৎরানো'। উতর দ্র:। উতরাই, উত্তরাও, উত্তরায় : উত্তরাইতে (কেণ্ডতরাতে); উতরিয়া (কণ্পদ্যে) উতরি, গ্রা -উতরে) ই^] ক্রি, অবনত করা : নামান। ২ নিম্নে আগমন: নামা। 🧿 [উত্তীৰ্ণ হওয়ার ভাব হতে] গপ্তব্য স্থানে বা আদিশে বা পূৰ্ণতার বা সফলতার জাসিয়া পৌছান; প্রকাশিত হওয়া। ভাল মন্দ বাহির হইয়া পড়া: প**রীক্ষায় ভাল বাম**ন্দ দীড়ান। অ-ছেলেটির এখন যে রকম পড়ায় মন তাতে বোধ হয় পরীক্ষায় ভালই উত্তরাইবে। ফশল, বস্ত্র, আহারীয় **ই**ং উভরান। এক∍ ও আ∷া বাং ~রলা্ উত্তরল-নামিল। ~রিয়া (উতার ডঃ) ক্রি নামাইয়া, ছাপিয়া লইয়া। "চাব উতরিয়া।"-কবিক । ~রিল-ক্রি, উপন্থিত ংইল। "সদাত্রত ফলাহারী করত করতী আসি উতরিল সৰে।"–মেঘন। ২ 🛚 (পরে)। উতরিল] উত্তর দান করিল। ~েরোল [উত (উচ্চ) + রোল (রব) প্রাণ বাং= 'উতুরোল'। "হৈল উতুরোল।"=শৃ॰ পু॰] বি, উচ্চৈঃম্বর ; গগুগোল। ২ ঝকার। "উপবনে অলি উত্রোল।"-চণ্ডী৽। 🥩 [উৎ (অভিশয়) তরল (চঞ্চল)। এই অর্থে 'উত্তরল','উত্তরোল'ও∘ী বিণ,অতিশন্ন চঞ্চল। ৪ কবিকম্বণ চণ্ডী (ইতিয়ান প্রেসের ১৯১১ অব্দের সংক্ষরণ পু-১১১) গ্রন্থে "উত্তরোল।" আছে] অভিশয় আগ্রহ। 🕜 বিণ,বাুগ্র; উৎকঠিত: উদ্বেলিত: বিহ্বল। "শুনিয়া ভাঁডর বোল কালকেতৃ **উভরোল।**" -কবিক । স্ত্রী: উত্রলী, উত্রলী-অভিশর
চঞ্চলা। কুত্তিবাস, মাধবাচার্য্য (১৬শ শতাব্দীর
পূর্ব্যার্ক্ষে) ই । স্ত্রী: ~(রালী বাবহার
করিয়াছেন। "মনে না মানেন সীতা হয়ে
উতরোলী।"-রামান। ৬ [ব্রজন] কি,
উচ্চরব করে। "আকুল অতি উতরোল।"

তিওঁলপাওঁল [প্রাকৃ:-উপলপথনা হে: (দেশীনাম্মালা)] বি. নিম্নোচ্চ। ২ তোলপাড়: ওঁজনপাজন।

উউ/লা [আক্-'উৎথনা' (পরিবস্তুন ও পরিবর্জন-জনিত বেস।-হে(দেশীনামমালা)] বিণ, উদ্বিগ্ন: উৎকঠিত; ব্যাকুল। ২ হর্যাকুলিত। 'উকলাপী কেকাকলরবে বিহরে; নিবিল চিত্ত
হর্ষা।''-রবী৽। ৩ চঞ্চল। "তোমার অলোকগুছ হ্রেছে উন।''-অশোকন।
"তোমার' উ-উত্তরীয় তুমি আকালে উড়ারে
দিও।''-রবীন।

ভিতা, উতো, উতো ভিক্তা >। প্রাদেন] বি, আচ।

উতা, উতো-ওধাত্র:।

উতাড়িয়া [উন্তোলন >] ক্রি উন্তোলন করিয়া (অপ্র:)।

উতাপ, -ই-উত্তাপ ক্র:।

[হি∘=উভার = উঁচা >, উতরণের যোগ্যস্থান, কমী, ভাটা, নিকুষ্ট, পরিহার ই০,বাং ইহার কোন কোন অর্থে প্রাদেও ব্যবহার আছে। 'বিষ উতরান', ইনী বি, নিমতা ; ঢাল ; নাবাল। ~ চ্ডাই [হিং-**ठ**ड़ाइँडेजात्र] वि. अवत्त्राह्न ; आत्त्राह्न : নামা-উঠা। ২ নীচা উঁচা, ঢাল ও উচ্ছায়। উতার, উতারা [হি∘-চ৹, বাং বিরল] বি, নকল; আদর্শ। 🗢 (-র) ক্রি, ঢাল। "পতে মুগের সূপ উতার ডাবরে।"−কবিক∘। ঊতা / রঁল [ব্রল∘। আধু৹ বাং, পদ্যে] ~ त्रिल-कि, नाबाहेग्रावहेव: नामाहेव। ২ খুলিয়া লইল। "নাসা মোতিম গীমক হার। বতনে উ৹ কত পরকার।"−বি॰প∘। [উত্তরণ > । পদ্যে, কে∾ উতারি। ক্রি, নামাইয়া। "গায়ে হইতে উতারিয়া দিল খাসা জোড।"-কবিক । 🐤

খুলিয়া: ছাড়াইয়া। "গোধিকা বেখেছি বান্ধি দিয়ে জাল দড়া। ছাল উতারিয়া প্রিয়ে কর শিক-পোড়া॥–কবিক-।

উঠাল [উত্তল >] বিণ, উত্তাল। **২** [>] উৎকট, ভন্নকর। "কণ্টপথে উৎ গন্ধে।"-মন্দিব (দরবেশ)।

উতে বি ভিতর >] বি, উত্তর; জবাব:
প্রত্যুক্তি। "আমি হাসিতে জানি হাসির কি
উ- নাই?"-ইন্দিরা।

উতে লিভি (অতি প্রা: বাং (উত্তোলন >) অস-ক্রি, উত্তোলন করিয়া (দো০ ১০২)।

তিংকঁ-উং (উপরি) ক বা উদ্ (প্রাবল্য কি) + ক (ন্) বিগ, উদ্বিশ্ব : উত্থনা . উৎস্ক , উৎক ঠিত anxious . ত্রী ~ । ।
তিংকট [উৎ (প্রবল) + কট্ (প্রমন করা, বৃদ্ধি পাওয়)) + অ (ভা) বিগ, তীত্র . অতিপ্রধর । ই উন্মা । উ অতাধিক । প্র-উ পরিশ্রম । পে প্রসাচ : স্পভীর । প্র-উ পরিশ্রম । পে প্রসাচ : স্পভীর । প্র-উ তিরা । ও ভরানক : বিকট । প্র-উ তেইবর । ব অসংনীর ; কঠোর । প্র-উ শান্তি। ৮ অতি প্রবল । প্র-উ বাসনা। বি. হন্তিবি: প্র-ম্নো প্র-উ পারা । ১২ দার্ল । বি. বিভিন্ন ব্রাং ~ ।-বি. বিংহলী লতা। বি. ~তা (-ট-)।

ত্ৰং / কণ্ঠ [উৎ (উন্নত) কণ্ঠ (পললেশ)
যান-বহু] বিণ, উদ্মীব। ব্রাং ~ কণ্ঠা [উৎ
(অতিশায়) কন্ঠ (চিন্তা করা) + অ (ছা)]
বি, বিণ, উবেগ, মানসিক অন্বিত্রতা:
সংশহর্ক কুর্তাবনা। ২ বাাকুলতা। ৩ অভীষ্ট
লাভার্থ কালকেপে অসহিমূতা। ~ কণ্ঠিত
[উৎকঠা + ইত (কাতার্থে)] বিণ, উৎকঠারক; উদিয়। ২ অতিশয় উৎপ্রক।
৩ বিষয়: অস্থবী; ব্যাকুল। "প্রব্রজ্যা প্রহণ
করিয়াও রিপ্রশে উ০ হইতেছ কেন?"
-জাতক, ৪র্থ বর্ধা। ৪ নায়কেল প্রকার-ভেদ।
> ব্রাং ~ক্ষিতা-নায়কাভেদ; নির্দিষ্ট
আগমন সময় অতিশয় শোকার্ত্রা হয়। "বামীর
বিলম্ব বেই ভাবে অমুক্রণ। উৎকঠিতা

তাহারে বলরে কবিগণ॥" -রদমঞ্লরী (ভারত॰)।

উৎকঁন্ধার [উৎ (উন্নত) কন্ধরা (গ্রীৰা) যার-বহুঃ] বিণ, উন্নতন্ত্বন্ধ : উন্নতগ্রীৰ।

তিৎ ভৈৰ্ধ্ব) কর-কু (করা)
+অ (শ্ব) যা উচ্চ করিয়া তুলে] বি,
কাড়ী;রাশি:ন্তুপ। ২ [কু বিক্ষেপ করা)
+অ (শ্ব) যা বাভাগে অব গজাদির পদকেপে উৎকাশ হয়] ধূলা।

উৎকর্ল [উৎ (উর্ক) + কর্ণ যার-বংন।
বিশেষ আগ্রহসহ কিছু গুলিতে ইইলে
কর্ণকে শকাভিমূবী করিতে হয়, অধ্যবাদির
কাণ খাডা করার অসুক্ষণণে] বিণ, কাণ
খাডা এরূপ।

😇 ৎ কার্ত্ন [উৎ-কৃত্ (ছেদন করা) + অন (ডা:)] বি খণ্ডণঃ ছেদন।

ত্বংক ই ডিং (শ্বিক) কৃষ্ (চিক্করা)
আ (ভাল) বি, উৎকুইলা : আধিকা ; বৃদ্ধি।
২ উৎকুইলা : শ্রেইলা। উইরলি মানবসমাজের আপেদ্দিক উরলি civilisation.
'আনক বিষয়ে ব্যাবিলোনের উৎক্ষের
মান্ত লেবিলে পাওয়া যায়।"-রাপালাস
বন্যো। নল [উং-কুষ্ + শুন (ভাল)]
বি, আক্ষণ ; উঠান: টানিলা লওয়া: ভুটান।
"স্বলভালের সন্নিহিত হইয়া বৃদ্ধি-মোহপ্রস্কলশ্বা করিয়া খীয় বসন উৎক্ষণ
করিলেন।"-মহাল(বদ্ধ)। প্রিঃ ক্রঃ।

তিৎকঁল [উৎ (উৎকৃষ্ট) কল্ (গমন করা)
+আ (খি) জান] বি. শুলুাম (পুরুষ অবস্থায়
ইলার ঔরসে ই হার জন্ম হয়)। ২ এথের
জ্যোগপুত্র। ৩ [উৎ (উত্তর) + কল কিলিক ক্ষেন্)] উত্তর কলিক;কোচবিহার ও আসামের
উত্তরে অবস্থিত কলিকবন (পবি: ক্র:)। ৪
ভারবাহী বিংক্ত শ্রুন আ

উৎক লিকা [উৎ (উদ্ধ) কল্ (গমন করা) + অক (গ্ৰু) + আ (ব্ৰীং)। অক=ইক্] বি, তরঙ্গ ; উর্থি, চেউ। ২ কলিকা : ফুলের কুঁ ড়ি। ৩ [উৎ-কল (চিস্তা করা) ই^] উৎকঠা। ~কুল [উৎকলিকা (ধারা) আকুল] বিণ, অভিশয় উৎবৃগরুক্ত ; উৎকঠার আকুল। "কুর্যোধন সাভিশয় উ॰ ইইয়া গৃহ

হইতে বহিৰ্গত হইলেন।"-মহা॰ (সিংহ)। ~কুলিত [উৎকলিকা (দারা) আকুলিত] বিণ, অভিশয় উদ্বেগ্যুক্ত।

উৎক লিউ [উৎ-কল (চিন্তা করা) + ড (ষ্টা) বিণ, উন্মনা : উদিন্না "নিম্রাভঙ্গে তহুভয়, উ॰ অভিশয়, চিন্তান্ন চঞ্চল অহরহ।" -কাঞী৽। ২ তরঞ্জিত।

উৎকা-উৎৰ মঃ।

তিংকা /র [উৎ (উপর) কু (বিক্ষেপ করা) + অ (ভা৽)] বি. ধাত্তের ছড়া হতে ধাত্ত পুণক্ করিয়া একছানে তু পাকার কবন: ধানসারী। ~রিকা [পারিঃ, হুট্টাত বি, বুল ও সুহদায়তন পুলিন বা উপনাঞ্ massive poultices

উৎকাশ, উৎকাশী [উৎ (উৎকট) কণ্ (শন্ধ করা) + অ (ভা-) | বি, আক্ষেপ বা অঙ্গগ্ৰহাক্ত কাশ hecop

তংশকীর্ণ (ছং-কু (নিক্ষেপ বা বিক্ষেপ করা) + ত (র্ম্ম)] বিণ, ছংকিপ্ত : বিক্ষিপ্ত । ২ [কু =বেবন বা বিদ্ধ করা] থোদিত : কাষ্ট্র প্রস্তরাদির পারে অক্ষর চিত্রাদি কাটিয়া তুলা। ৩ চিত্রত : লিখিত। বি, ~কির্বণ –প্রস্তরাদির পৃষ্টে চিত্রণ বা লিখন , বোদন। তংকী / র্জন [ছং-কু ং (প্রশংসা করা) + অন (ভা৽)] বি, উচ্চ প্রশংসা। ২ বর্ণন। ৩ ঘোবণা: প্রচার। বিণ, ~িষ্ট কু-বিঘোষিত। ২ প্রশংসত।

উৎকুণ [উৎ-কুণ্ (হিংদা করা) + অ
(র্ত্ব) যে মাধার উপর থাকিয়া হিংদা করে]
বি, কেশকীট ; উকুণ।

উৎকৃ লিউ [উৎ-কুল (তীর) + ইত বা + পিচ + ড (র্মা)] বিণ, কুলে উৎক্ষিপ্ত; তীরে নীত।

উৎকৃতি [সং] বি. ২৬ অক্ষর সং ছলোবি:।

😂 পুত্ত [উৎ-কৃত্ (ছেনন করা) + ত (র্মা)] বিশ, ধণ্ডে ধণ্ডে কর্ত্তিত : ছিণ্ণবিছিন্ন। ঽ উৎপাত।

তৎকৃত্যমান [উৎ-কৃৎ (ছেদন করা) + আম (র্ম) ব-ম-আগম] বিণ, যা বহ বঙ্গে করিত বা ছিল্ল করা হইতেছে। ত্ৰংকৃষ্ট [উৎ-কৃষ্ +ড (র্গা-জ)] বিণ, বার উৎকর্ম আছে ; প্রকৃষ্ট। ২ উদ্ভম ; শ্রেষ্ট। ৩ উর্দ্ধানকে আকৃষ্ট [বিরল] বি, ~ড\-প্রাধাঞ্চ : শ্রেষ্ঠতা।

ত্ৰংকাচ [জং-কুচ্ (সঙ্কৃতিত হওয়া, অপনান করা) + অ(বে)] বি, যুদ্। ~ক (-চ-)-বিণ, যে যুদ্ দিয়া স্বীয় কাহ্য উদ্ধার করে। স্ত্রাং উৎকোচিকা। ~গ্রাহী-বিণ, যে যুদ্ লয়; যুদ্বোর। ~জীবী-বিণ, উৎকোচের অর্থে যে জীবন্দার্রা নির্কাহ করে। ~দাত্রী। > স্ত্রাং ~দাত্রী।

উৎক্রম [উৎ (উন্টা) ক্রম (গমন করা) +অ (ভা∘)] বি, ক্রমভঙ্গ; ওলটপালট। ২ বিপযায়: ব্যতিক্রম। 🤏 বিলোম। 8 নিগমন। 🕜 লজ্বন। 🍤 সুকুা; মরণ। ~ণ (-ম্-) [উৎ-ক্রম্ (গমনে)-অন (ভা৽)] বি, উল্নামন। 🗢 ক্রম-বিপর্যায় : ব্যুৎক্রম inversion 🙂 বিলোমগতি : বৈলোম্য । ৪ বিগানী বাক্যে শব্দ-বিস্থান-বিপর্যায় transposition of words in a sentence, 🕜 [স:] আমুপাতিক সংখ্যা পর্যায়ের পরিবর্ত্তন; বিলোমক্রিয়া rule of inversion. উৎক্রো∥স্ত [উৎ(উপরি) ক্রম্ (গমন কবা) + ত (র্কু)] বিণ, উল্লভিয়ত : অ**ভিক্রাস্ত**। ঽ [উৎ (বিপরীত, উন্টা) ক্রাস্ত (গত)] বিলোমগতিপ্রাপ্ত : বিপর্যান্ত। 🥥 উৎপন্ন ; উল্গত। বি, ~স্তি-উল্গমন। ২ বিলোম-পতি : আরোহ। ~ স্তিবাদ-বি, আরোহ-নীতি। ক্ৰমে ক্ৰমে উৎকণ্ঠা এবং পূৰ্ণতা। **उराक्ताम** [डेरकुम (क्रमन करा)+च (র্ভু)] বি, কুরর পক্ষী : ঈপল জাতীয় শিকারী পক্ষী-বিঃ। "পূর্ব্ব তীরে পক্ষীদিগের রাজ-शानीय এক উ- থাকিত।"-জাতক, ৪র্থ খণ্ড। `ঊৎক্ষিপ্ত [উৎ(উর্দ্ধ) কিন্ত (কিপ্-প্রেরণ করা) + ত (র্মা) } বিণ, উর্দ্ধণেশে যা ক্ষেপণ করা হইয়াছে। ২ উত্তোলিত। 🍮 উৎপাটিত ; উন্মূলিত। 8 [নাট্য শা-'অভিনয়' ন্ত্রঃ বি, অভিনয়কালে মন্তকের পার্থ ও উর্দ্ধ-গতি (সম্মতি, নির্দেশ, কামনাই৹ স্থলে)। ~কঁম্পন [উৎক্ষিণ্ড-কম্পন =কাপা)+অন (ভা॰) বি, ভূমিক⁻⁻প--

যাতে ভূমি উদ্ধেউৎক্ষিত্ত হইতেছে মনে ইয় perpendicular shocks of earthquake.

তিংক্ষে/প, উংক্ষেপণ [উং-ক্ষিপ্ (প্রেরণ করা) + অ (ভা॰) অন (ভা৽)] বি, উদ্ধে কেপণ; উদ্ধিপাতন। ২ [খু॰] চৌহা। ৩ [উপরে উঠাইয়া নিক্ষেপ করা হয় বলিয়া] মুখল: মুলার। ~পঁক [উং-ক্ষিপ্-অক (ন্তু)] বিণ, যে উদ্ধে ক্ষেপণ করে। ২ [খু॰] বগুলি অপহারক। > গ্রীং ~পিকা। তিংগ্রল। [বেদ্যক] বি, মুরামাংনী।

তংখাত [উং (উংশ্ল) থন্ (থোড়া)
+ঙ (গ্লা) বিণ, সম্লে উৎপাটিত: উল্লালত।
২ ধ্বংসপ্রাপ্ত : বিনহাত (ভাঃ বিভেল্লনউৎপাটন : উপডন । ~কেলি, -লী
[উৎথাত (ক্লপ) কেলি (খা) বিল্লাপ্লালিকার
রবানির মুক্তিকাপননকশ ক্রীড়া : বপ্রক্রীড়া।
তিত্তংস [উং (উদ্ধ্য)+তন্স (ত্বিত
করা) + অ (গে) বি, শিরোভুষণ ; কর্ণভূষণ।
তিত্তপ্ত [উং (অতিশায়) তপ্ (সন্তাপ
ক্রমান) +ত (গ্লা) বিণ, প্রতপ্ত : সম্ভপ্ত :
উঞ্চ : তাপগুরু। ২ দম্ম : ৩ রুই .
কোপাবিষ্ট। কি, উং করা [ব্রজ্লাপই দ্রঃ]।

উত্তম [উৎ-তম্ (ইচ্ছা করা) অ (ড়)] বিণ, সর্বাপেকা ভাল : উৎকৃষ্ট। ২ শ্রেষ্ঠ। 😊 উপাদেয়। 🖇 বি, বিষ্ণু। 🕜 ধ্রুবের বৈমাত্রেয় ভাতা : স্কুচি-গভকাত, উত্তানপান রাজার পুত্র। 🕓 তৃতীয় নমু প্রিয়ত্তরাজার পুতা। 🔾 একবিংশতিতম হাপরের ব্যাসের নাম। ৮ ক্রি-বিণ, বেশ; ভালই:উত্তম क्राप। श्वी: ~ (प्रः)। दि. ~ তা (ম-) -উত্তমের ভাব। ২ উৎকষ। 😕 শ্রেষ্টর: প্রাধান্ত। লপুদ (উত্ম-পদ (ম্যাদা) যার –বহু৽] বিণ, উচ্চপদবিশিষ্ট ; সম্মানিত পদে क्छि। ঽ वि, উচ্চপদ: मन्त्राप्नत পদ: উচ্চাদন। ७ উन्नठ व्यवशा ~श्रुक्तम [ব্যা: বি. যে কিছু বলে বা করে his ~মধ্যম [গ্রা] বি, বিলক্ষণ প্রহার। উ ম ু দেওয়া =ক্রি, বিলক্ষণরূপে প্রহার করা। ~সংগ্রাই-বি, গোপনে পরদার করণ [প্রত্তত সাইস টিভম (অতি গুরুতর, সর্ব্বোচ্চ) সাহস (দণ্ড)] বি, দওবি: অপরাধীর সর্কোচ্চ দও। ইহাতে
১০০ বা ৮০০ পণ (মতান্তরে) ১৮০,০০০ পণ
নামক তাম মুলা দিতে হইত [১পণ মূলা
এখনকার ৮/২ তের আনা ছই রতি পরিমাণ
তামে গঠিত হইত] "বেদ্যায়বেতা, রাজা
এবং দেবতাকে গালি দিলে উত্তমনাহন দও,
জাতিসমূহের প্রতি গালি দিলে মধ্যমনাহন
দও, গ্রাম এবং দেশের উল্লেখ পূর্বক পালি
দিলে প্রথমনাহন দও হইবে।"-বিকুদাংহিতা।

> ছঃনাহন।

উত্তর্মণ [উত্তম (প্রধান)-বং বার (উপচর হেতু বার উত্তম কণ)-বং । বিপরীত -অধমণ (প্রঃ)] বিণ, বণদাতা : মহাজন। "প্রতিভূসর্বজন সমক্ষে উত্তমণকে বাহা দিবে, অধমণ, প্রতিভূকে তাহার বিশুণ অর্পণ করিবে।"-বাজ্ঞবজ্য-সংহিতা।

উত্তমৰ্ণিক, উত্তমিণী [উত্তম + ঋণিক. ঋণী] বিণ, মহাজন : উত্তমৰ্ণ।

উত্তমা-বি, উৎকৃষ্টা রী। ২ নারিকা-বিঃ। "অধিত করিলে পতি থেবা কবে হিত।উত্তমা তাধার নাম বলমে পণ্ডিত।" -রসমঞ্জরী। ৩ ফীরাই গাছ।

তিওমাক [উত্তম (প্রধান)-শ্রুপ (ধা)]
বি, প্রধান অব : মন্তক। ২ মানবের মন্তক
হতে কটিদেশ প্রাপ্ত দেহাংশ bu-t.
"মেটকান্দ হলে তার পোরীচান মিত্রের) এক
ছবি আছে, এবং কলিকাত! টাউনহলে এক
প্রপ্ররামিতিত উ- আছে।"-শিবনাশ শারী।
উত্তমাশা-বি, বিশেষ বা যথেষ্ট ভরসা;
যুব ভাল আশা। ২ ভূগোলো অন্তর্নীপ-বিঃ
the Cape of Good Hope

উত্তমোত্তম [উত্তম + উত্তম] বিণ, উত্তম হতে উত্তম ; উৎকুষ্ট হতে উৎকৃষ্ট ; বিবিধ উৎকৃষ্ট (বস্তু) ; থুব ভাল ভাল।

ঊত্তমৌজা [উত্তম-ওঞ্চদ্ (বল) যার -বং:] বিণ, শ্রেষ্ঠ বলবিশিষ্ট। ২ বি, মনুর পুত্র দশমমন্তরাধিপ।

উত্তম্ভ [উৎ (উদ্ধে) গুন্ড (গুন্ধ করা) +
অ (ভা॰)] বি, উত্তোলন। ২ গুন্তীভাব।
উত্তম্ভন [উৎ-তন্ত (গুন্ধ করা) + অন
(ভা॰)] বি, অবলখন। ২ টেক: ঠেকো:
খুটি। উ॰ করা-ক্রি, চাগাইনা তোলা।

"অবসর হইলে উ॰ করা অর্থাৎ চাগাইয়া তোলা।"-উদোধন, ১৩২৭।

উত্তর [উৎ (উপরি)-ভৃ (পার হওয়া) +অ (ভা৽)] বি, প্রতিবাক্য: জবাব : **জিজ্ঞাসিত বিষয়ে বক্তব্য-নিদ্দেশ। ২** প্রা বাং] কথা : উচ্চৰাচ্য। "ক্রোধ করি বিহ্নবর বুলিল উত্তর।"-ময়না গান। 🧿 প্রা বাং] অভিপ্রায়। "মুকুন্দ কহেন তার মনের উ∘।"≕চৈ∘ ভা∘। ৪ (প্রা∘ বাং) সম্মতি। "তোহ্মাত লাগিয়া রাধা তেআসিল ঘর। ওভোমোর বচনে না দিলেঁ উ∘।"-- ছী কী। প আপত্তি-খণ্ডন। ৬ সিদ্ধান্ত।

। প্রতিকার। ৮ অর্থালকারবি:। ৯ (৩) উত্তর দিক the North, 🍃 🗸 অব্যবহিত পর-বত্তী দেশ ৰা কাল। 🍒 বিরাট রাজার পুত (মহা॰)। **১২** বিণ, যার পরে ঘটিবে · পরবর্ত্তা , ভবিষ্য। ১৩ যোগ্য। ১৪ প্রধান। "শান্তা জেতবনে অবহান-কালে উ- শ্রেষ্ঠা পুত্রকে * বলিয়াছিলেন।"-জাতক। ১৫ শ্রে৪। 🌢 🕓 অসাধারণ ; হুর্লভ। "লোকোন্তর চরিত।" ১৭ [উত্তর+ক্ষ] উত্তর দিক দেশ বা কান সম্বন্ধীয়। ১৮ উপরিস্থিত। ১৯ ক্রি-বিণ, পরে ; অনস্তর ; পশ্চাৎ। প্র=গমনোত্তর . খবণোত্তর। উ॰ কঁরা-জবাব করা : টোপা করা। উ দেওয়া-জবাব দেওয়া किछानिए विराप्त वक्तवा निर्देश करा। ২ সাড়া দেওয়া। ~কাগু-ৰান্মীকি রামারণের ণ্ম কাণ্ড। ~কাল ডিন্তর (পশ্চালামী)-কান (সময়) ধা] বি. ভবিষ্যৎ কাল। ২ পরবত্তী সময়। ঞি-বিণ, ~কালে-ভবিষ্যতে : পরে। ~কালীন ডিভার (পরবর্ত্তী) কাল+ঈন (সম্বন্ধার্থে)] বিণ, যা পরে বা ভবিষ্যতে ঘটবে : ভবিষ্যৎ কাল সংক্রান্ত। ~কুরু (উত্তর-কুঞ্চ। ভূগোলের উত্তরাংশ (ধা)] বি,জন্মবীপের নব বর্ধান্তর্গত বর্ধবিঃ। আ্যাগ্যপণের আদি বাদ্ভমি ৰলিয়া অনুমিত। ইহা মেরুর দ্রিলণে, শুরুী পর্বতের অপর পার্বে অবস্থিত ও দেবতা-গণের প্রিয় বাসভান, এবং যেপানে मन्त्राकिनी नहीं, टेठजब्रथ वन ও সপ্তর্ষিগণের বাস, এ সম্বন্ধে ৰহ মতান্তর আছে। ~(ক ৰ্মু –বি. পৃথিবীর উত্তর আন্ত: স্থমর-প্রদেশ

North Pole. ~ কে শ্লাল ডিভর (३) কোশল] বি, অযোধ্যা রাজ্যের অন্তর্গত সর্য নণীর উত্তরত্ব প্রদেশ। প্রাত রাজধানী ছিল শ্রাবস্তী (ইরাবতী তীরে অবস্থিত), আবন্তীর দক্ষিণে বর্তমান 'বলরামপুর' সামগুরাজা। ~কোশলা [উত্তর-কোশল (धा)] वि. व्याधानभन्नी । 🗢 कामल (मन ; কোশল দেশের উত্তরাংশ। ~িক্রিয়া ডিব্রর (পশ্চাৎ) ক্রিয়া (কায্য)-ধাী বি, মৃতের সৎকার। ঽ সাংবৎসরিক গ্রাদ্ধাদি কাষ্য। ৩ প্ৰতিৰচন দান! ~গামী-বিণ, উত্তরে গমনকারী। ২ পশ্চাদপামী। > গ্রীং ~গামিনী। ~চছদ (-রঁ-)[উত্তর (উপরিঞ্জিত) ছদ (আক্রাদন বন্ধ)-ধা) বি. আওরণ , উপরে বিছাইবার বন্ত্র ; বিহানার চাদর। ∼উ∻(⋅রঁ-) ডিভের (অনস্তর, প•চাৎ) -জ (জাত) বিণ, যে পশ্চাৎ বা পরে জনিয়াছে : পশ্চাত্রৎপন্ন। 🗢 বি, অনস্তর বংশ। ~তঃ (-শ্লু-) [-ডদ্=তঃ] ক্রি-বিণ, উত্তর হতে। ২ উত্তর ক্রমে। ∼ত্র (-রঁ-) [উ॰+এ (৭মী স্থানে)] ক্রি-বিণ, উত্তরে। ২ পরে। ~দাতা-বিণ, বি. যে স্কবাব দেয়। ~ म नि-वि, अवाब (म छन्ना। ~ मिक छिखन -मिन् (मिक्)-धा] वि, छेबीठी : बाबू ७ प्रेमान কোণের মধাবতী দিক। ~ ধেয়া ভিতর (अन्हार)=(धन्न (धा-धात्रण कत्रा + य. प्रा)] विग. পশ্চাৎ গ্রাহ্য বা করণীয়। ২ পরে শীকাযা। "উত্তরধেয় বিষয়ের জন্ম উপস্থিত প্রস্তাৰ ~পক ডিবর অবাস্তর প্রসঙ্গ মাত্র।" (পল্টাল্যামী)-পঞ্চ (অনুমের বস্তর আধার)] বি, বাতে পূৰ্ব্বপক্ষে সিদ্ধান্ত হয় : সিদ্ধান্ত পক্ষ "the conclusive reply to an argument; the minor proposition in a -vllogism." = Ganguli মাস আরস্ত হইলে, কুঞ্চপক্ষ। **~পদি [উত্তর**= পদ] বি, কুত-সমাস বা **সমগুপদের লেব পদ**। ~পাদ (উত্তর-পাদ) বি. ব্যবহার **শালে** চতম্পাদ ব্যবহারের অন্তর্গত বিতীয় পাদ। ~পুরুষ-वि, অনস্তর বংশজ। ২ [वा]∘] :ম পুরুষ। ~প্র চিছ্র দ-বি, উত্তরজ্ঞ ডা:। ~প্র ত্যুত্তর [উ∞-প্রতি+উত্তর] বি, বিতৰ্ক ; জবাবের প্রতিজ্ঞবাব ; মোক্দ্মার

वानी अভिवानी भक्तीय विভर्छ। ~फ्रेक्स्मी. ~का इती [উखत (পশ্চালামী) कहुनी वा काहानी (नक्कजविः)-धा। वि. অधिनी, छद्रवी ই০ ২৭টী লক্ষত্তের মধ্যে ছাদশ লক্ষত্র। ইহার অধিঠাতা অধামা। ~বিকৌ-বিণ, উদ্ধরত। > हो: ~वर्खिनी। ~विस्ति । भावः. কুশ্রুত] বি, জরায়ু মধ্যে যন্ত্র হারা জল-ধারা প্রকেপ রূপ চিকিৎসা uterine douclie. कर्त्र=urethral and vaginal injections, ~বাদী [উত্তর (প্রতিবচন) বাদী (বদ= वला + ইন্=যে বলে)] বিণ, প্ৰতিৰানী। ~ভার্দ্র পদ-বি, অবিক্যাদি २৭টা নকত্রেব ষড় বিংশ নক্জ। ∼মান্স [উত্তর (ভারতের উত্তরত্ব) মান্দ্রী বি, খনাম্প্যাত ভীর্থ : মান্দ্র সরোবর। ~মীমাং সা-বি, ষড দর্শনাস্তর্গত দর্শনবি: : বেদান্ত। ~মেরু-বি, পুণিবীর উত্তর প্রাপ্ত the North-pole. ~মেরু-বৃত্ত-বি, উদীচারত : পুণিৰীর প্রান্ত অর্থাৎ মেরু হতে ২০া • অংশ অন্তরে স্থিত কলিত কুলে কুলে বুত্ত-সমূহেব উত্তরদিকত্ব বুঙ the ∼রিহিত. Arctic Circle or Zone. ~াবহীন. ~\$Î - [49, নিক্সন্তর। উত্তরের ~যোগ্য-বিণ, উপযোগী। ~সাক্ষী-বিণ, অঞ্চের মুখে ওনিয়া বা অপরের নিকট সংবাদ পাইয়া যে সাক্ষ্য দেয়। ∼সাধক-ৰিণ, তল্তোক শব-সাধনার যে সাধকের পশ্চাতে পাকিরা সাহায্য করে ও সাইস দেয়। 🗦 কর্ত্তা আপাততঃ কার্য্য আরম্ভ করে কিন্তু পরে যাব সহায়তার সেই কাষ্য সম্পন্ন হয় সে 'উত্তরসাধক'। উত্তর্ম টিভর (উপবি)-গ (পম্-গমন করা) + অ (প্রু) বি. থারের উপরিস্থিত বক্র কাঠ : কুমীর্কা। ২ | উৎ (উল্লাড)-ভরঙ্গ (চেউ) যার-বংা বিশ, উল্মিয় : তরঙ্গিত। উত্তর্ন/ প [উৎ (উপরি) তরণ=পমন] বি. नगांपि পात्र इसन। 🗢 পश्किपिरान्त এक দিৰসের জক্ত বা সাময়িক অবস্থিতি ও বিশ্রাম-করণ। 🔾 পৌছন : উপস্থিত হওন। ~ ণীয়্-বিশ, উত্তরণযোগ্য। ২ বি, পাছশালা। উ॰ স্থান [গ্রাং-উতোর ডারা] বি, পম্ভব্যস্থান ; যপায় উপস্থিত হওয়া যায়। ২ আডভা ;চটি ; সরাই।

উত্তরা_{্ব}=ৰি, বিরাট-রা**ন্ধকন্ত**া ও অভি-মস্যুপত্নী।

উত্ত/রা ু গ্রা॰ কণ্য 'ওংরা'=উত্তরণ
করা। উত্তরি, উত্তর, উত্তরে; উত্তরিতে,
উত্তরিয়া (ক্ষে॰ উত্তরি) ই॰] ক্রি. উপ্রিত
হওয়া। ২ পার হওয়া। ~রিতে—
উপপ্রিত হতে। ২ পার হতে। "উত্তরিতে
ভব-নদী করেছ কি আয়োলন।"—ক্ষ॰।
~রিল্ল—উপপ্রিত হইল; পৌছিল [এই
অর্থে প্রা৽ বাং-য় "উত্তরোলি।" "জামাতা
দেবিয়া যায় বাণা। (=বেহলার পিতা দায়
বেণে) উত্তরোলি।" (=উপপ্রিত হইলেন)
—কতকাণাদ | পার হইল।

উত্তর যিও-বি, ভারতবর্ধের উত্তরে হিমালয় পর্কাতমালার মধ্যে পাচওয়াল ইং প্রদেশত্ব ভূভাগ ; উত্তর দেশ।

উত্তর বির্বাধির [উত্তর + অধর] বি. উপরের ওঠ : উপরের ঠোট।

উত্তরাধি / কার [উত্তর-অধিকার (পছ)] বি মৃত ব্যক্তির সহিত সম্বদ্ধ-জনিত মৃতের বিষয়সম্পত্তিতে পছ। ~কারী-বিশ-মৃতব্যক্তির সম্পর্কত্তে বে তাব ধনসম্পত্তি প্রাপ্ত হর:পশ্চাদধিকারী;দারাদ:ওরারিদ্। > ঐাং ~কারিণী।

উত্তরাপ্থ-বি, ভারতবধের উত্তরহ ভূখণ্ড : উত্তরাপণ্ড। (দক্ষিণাপথ দ্রঃ)।

उत्तां ज्ञां नि [উত্তর-আভান] वि. উত্তর সম্বনীয় ব্যাখ্যা। २ [উত্তর-আভান (সনৃশাংর্প)-ঠিক উত্তর নহে তবে প্রায় তক্রপ। ৩ [ব্যবহার শা∘] वि. কছ্তর; অস্কৃতর: অপ্রকৃত উত্তর।

ভিত্তরার্মণ [উত্তর-মধন (পণ)-৬ তং]
বি. প্রধার উত্তরদিখন্তী পথ। ২ যে মাঘ
হতে আবাঢ় এই ছয় মাদ প্রধা বিবৃষ্কেপা হতে
উত্তর দিকে গদন করে। (বংসারের এই ভাগ,
দেবতা দিগের-দিবা এবং অস্থরদিগের-রাত্রি)
the summer-solstice.

উত্তরার্য়ণাস্তবৃত্ত [উত্তর + মন্নণ-মঞ্চ -কৃত্ত] বি, বিষ্বরেধার ২৩।• অংশ উত্তরে হংধ্যের গতি-সীমা-নির্দেশক কলিত অক্তরেধা।

উত্তরার্দ্ধ [উত্তর (অপর, পর)+অর্ধ

(ধা)] বি,অপর অর্দ্ধ ; পরার্দ্ধ (অস্তু অর্দ্ধেকের নাম পূর্ব্বার্দ্ধ)।

উত্তরাশা [উত্তর-আণা (দিক্)-ধা] বি. উত্তর দিক্। ২ [উত্তর-আণা (প্রত্যাশা) -৬ তং] ক্রবাব পাইবার ভরদা বা অপেকা। ~পিতি-বি, উত্তরদিক্পতি কুবের।

উত্তরাষাঢ়া [উত্তর (পশ্চাদ্গামী) আমাঢা (নক্ষত্র-বিঃ)-ধা] বি, অধিষ্ঠাদি সপ্তবিংশতি নক্ষত্রের একবিংশ নক্ষত্র।

উত্তরাসঁক [উত্তর (উপন্ধিত) আসক (আসক্ত)-উপরে যা লগ্র হয়] বি, আবরণ বা আচ্ছাদন বস্তুঃ ১ উত্তবীয় : উড়ানী। ৩ [সংখ্যা ক্রঃ] সন্ত্রাসীদের পবিধের একপুট। ইহা মঠের ভিত্তর বাহির সর্প্রক্র ব্যবহার্য্য। ক্রিচীৰরের অফ্রতম।

ঊত্তরাস্থা [উত্তর + স্বাস্থা (নুপ)] বি,
উত্তরমূপ (পাপ্রমতে দান-গ্রহীতাকে দাতার
দক্ষিণ দিকে উৎসর্গের দ্রবা সন্মুথে রাপিয়া
উত্তর মূপ করিয়া বসিতে হয়)। "উত্তরাপ্রে
রাধিয়াছে বরের আসন।"-অংমা।

উত্ত রি [উন্তরণ >] ক্রি, উপপিত হইরা। "ছলিতে আইলাহন বিজ্ঞানশ বরি। জিজ্ঞাদিলা পৌরী প্রতি তথার উল্লে ক্ষিক্ত।

ভিত্তরী [উত্তরীয় > কে॰] বি,
পোছোট : উডানি : চাদর । "অসরাগ চিতাধূলি, কাকেতে ভাসেব মূলি, বিষধর উ॰
বসন ।" ২ উপবীতের স্থায় মৃত বস্তু। ~ মূ
[উত্তর (উপর) + ঈয় (ইণমর্থে)] বি,
নাভির উর্দ্ধদেশের অস্তের আবরণ-বস্তু;
উডানী : পোছোট।

উত্তরে ্-ক্রি-বিণ, উত্তর পিকে। ২ পরে : এবংশংষ : ভবিষ্যতে। ৩ জবাবে : প্রতিষ্ঠনে (প্রে)।

উত্তৰে ্-ক্ৰি. উত্তৰণ কৰে : উপস্থিত হয়। ২ উত্তৰ বা জবাৰ কৰে।

উত্তরোত্তর [উত্তন (পশ্চাৎ) উত্তর (বীন্সার্থে বিছা)] ক্রি-বিণ, অনুক্রমে ; একের পুর এক ; পরে পরে ; ক্রমশং।

উত্তান [উৎ (উপরি)-তন্ (বিস্তার করা) +অ (তৃ) বা উৎ-স্থান (ছিডি)] বিণ, উপর দিকে মুখ করিয়া অবস্থান ; চিৎ। ২ বিস্তার- হীন [বিরল] ~শঁয় [উন্তান-শর (শি=
শরন করা+অ-ঠ্)ধা] বিণ, চীৎ হইরা যে
শরন করিয়াথাকে। > ব্রীং ~া। ২ বি,
শিশু।~শায়ী-বিণ, উত্তানশর। > ব্রীং
~শাযিনী।

ত্রানপাদ-বি, স্বায়ন্ত্র মনুর পুত্র এবং
দ্রবের পিতা। ই হার স্থাচিও স্থাতি নামী
দুই ধর্মপত্নী ছিলেন। স্থাচির গর্ভে উত্তম
এবং স্থাতির, তেওঁ দুর জান্মিরাছিলেন।
ক্রাপ্টিং -তপ্ (উক্ষ হওয়া) + আ
(ভা॰)। ব্রজ - উতাপ] বি, উক্ষতা; তাপ
heat ২ সন্তাপ। ক্রি, ক্রই, উতাপাই
ব্রজ | উত্তাপনান করে: উত্তপ্ত করে।
"চাল্দ চলন তমু অধিক উতাপাই উপবনে
আলি উত্তরোগ।"-বি॰ প॰।

ভ ভ ় /পঁন-বি, উত্তাপদান ;তপ্তকরণ।
~পিত ভিৎ-তাপি (উত্তপ্ত করান)+ত
(র্ম)] বিণ, যাকে পুর তপ্ত করা হইয়াছে।
২ সম্ভাপিত।

উ রার [উং (উপরি) তার (তৃ-পার হওয়))+অ (ঠু) যে পার হয়] বি, উয়মন। ২ উওরণ। ৩ [উদ্-তার] বিণ, উচ্চ-শদ। ৪ [উং-তার]-ঘার-বং৹] উর্দ্ধপত তাবকায়ক্র।

উ ব্রাল [উং(উর্ক্: উন্নত)-তন্ (প্রতিষ্ঠা)
+ আ (ঠু)] বিণ, উচ্চ : উন্নত । (উধান দ্রঃ)।
২ তান প্রমাণ : তান পাছ অপেকা উচ্চ
(দো॰ ২৮)। ৩ উৎকট ; ভয়কর। ৪ উচ্চ
নিনানক : উৎকট রবকারী।

ত ত্তিষ্ঠ মান [উং-ছা (অবহান করা) + আন (র্কু) ম-আগম] বিণ, উআন : উআনোনুগ;যে উঠিবার উপক্ষম করিতেছে। ২ উন্নতিনুগ; উন্নতিশীল; বর্দ্ধনশীল। ৩ উদ্যোক্তা; উন্যানশীল।

ত্ত্বীর্ণ (উৎ-তৃ-তরণ করা-পার হওরা +ত (জুঁ)] বিণ, যে পার হইরাছে। প্র-তিনি মহাসমূল উ॰ হইরা আসিয়াছেন। ২ জল হতে উথিত। ৩ অতিকাস্তা। প্র-সময় উ॰ হইল। ৪ উপস্থিত। প্র-বাটে আসিয়া উ॰ হইল। ৫ কৃতকার্যা। প্র- পরীক্ষার উ৹ হওরা। **ও** নিছতিপ্রাপ্ত। প্র-বিপদ হতে উ৹ হওরা। **৭** বহির্গত: নির্গত। **উত্ত্ ক্ল** [উৎ (অভিশর)-তুঙ্গ (উচ্চ)] বিণ, সমুনত: অত্যুচ্চ।

উত্তু বৈ [উত্তর+(ছি॰) উআ >] বিণ, উত্তরপ্ত: উত্তরনিকের। "বনকলম্বের ঘন পদ উ বাতানে ভেনে আদ্ছো"-চা∘বন্দ্যো। উত্তু ব [উৎ (উদ্পত)-তুম (ধানের ধোনা) যা হতে-বহ∘] বি, ভর্জিত ধাঞ্চ; ধই।

উত্তেজঁক [উৎ-তিজ্ (শাণিত করা) + অক (ঠু)] বিণ. উত্তেজনাকারী : উদীপক। ২ তেজাল দ্রব্য থা অপর বস্তুকে দক্ষ করে বা ঝলসাইয়া দেয় : এসিড acid ৩ মে বছৰ দেয় করে বা ঝলসাইয়া দেয় : এসিড acid ৩ মে বছৰ বেহ-যপ্তেশ কোনা ক্রিয়ার উত্তেজনা উৎপাদন করে stimulant উ কার্ণ-(রোগাদির) উৎপাদক বা বৃদ্ধিদনক মুধ্য কারণ; নিদান।

উত্ত / জন [উৎ-তিজ্ (তেজ করা, তীত্র করা, তীত্র করা) + মন (ভা॰)] বি, উৎসাহ: উপনেশ ইং দ্বারা প্রবল প্রবৃত্তি দান। ২ প্রবর্তন; উদ্দীপন: কাম ক্রোথানি রিপুর উদ্দীপন। ৩ অর ইংরু দার দ্বাশ দ্বারা তীত্র করা। ৪ উৎপীড়ন। ~জা-বি, প্রবল প্রবর্তনা; উদ্দীপনা; উৎসাহন। ~জিওঁ [উৎ-তিজ্ +ত (র্ম)] বিণ, নাকে উত্তেজনা করা গিরাছে। ২ উদ্দীপিত। ৩ শাবিত। ৪ উত্তাক্ত। ৫ উৎপীড়িত। ৬ প্রোংসাহিত। ৭ ভা৽-ক্ত] বি, প্রবের মধ্যগতিবিঃ।

উত্তোরণ [উং (উন্নত) ভোরণ (বহি-ঘার) থাতে-বহু৹] অতি উচ্চ বহিছানি বিশিষ্ট নগর।

ভিবো / দান [উব (উর্ক)-তোলন (উঠান)] বি, উর্ক্তন্মন ; উর্ক্তেইটান ; তোলা। ২ উথাপন।~লিউ [উব (উর্ক)-তোলিত (কুল-উর্ক্তন্মন-পিচ্-তোলি+ত-র্মা) বিব, যাকে তুলিয়া ধরা ইইবাছে : যাকে উপরে উঠান ইইমাছে ; উর্ক্তেইটান ; উথাপিত ; উর্মিত। বি, উল্লেখন।

উত্ত্যক্ত [উৎ-ত্যক্ত (বৰ্ষ্কিত)] ৰিণ,

বিরস্ত ; ব্যতিব্যস্ত। ২ উৎপাত ; উৎক্ষিপ্ত ৩ পরিবর্জ্জিত ; পরিত্যক্ত।

উক্রাস [উৎ (অভিশয়) ত্রাস (**ভয়)**] বি, অভি ভয় : সপ্রাস।

তিথ [উৎ+হা+ড (র্ব্ত)-বা উপরে উঠিয়াছে। শতন্ত্র ব্যবহার নাই,শব্দান্তে সমাস-বুকু হর] বিণ, উথিত। 🗢 উৎপন্ন : সঞ্জাত : জাত। 'কুলোথ', 'কুলোথ', 'সাগরোথ', 'পুলিনোথ', 'কারণোথ', 'নবোথ' ই_{॰ ।} ~नां [উত্থান-বর্ণবিপর্যায়ে] वि, **বর**ণ। "এয় দিয়া পুত্ৰবধ করিল উত্থনা।"-কবিক-। উত্থান [উৎ (উপবি) স্থা (পাকা) + অন (ভা) স লোপ)] বি, উঠন : উথিতি। ২ শ্যা। আসনানি হতে গাতোখান। 🤏 উন্নতি: খ্রীবৃদ্ধি। ৪ অভাদয় : আবির্ভাব। 🕜 উদ্যম : উদ্যোগ : পৌরুষ। 🍤 [রাজনীতি শাণী রাজ্যচিষ্ঠা: সৈতাদি-বল: पुर्दा 4 विष्मार : वाकाव वा मभारकव वा (भरमत बा ব্যক্তি-বিশেষের বিরুদ্ধে দাঁডান। ৮ |প্রাদে | বরণ। ~প্রন-বি, উঠাপড়া। ২ উন্নতি অবনতি। 😕 হ্রাসরদ্ধি। ~শীল -বিণ, উক্ত ধর্মবিশিষ্ট। বি, ~পাঁঠন-শীলতা। ~শক্তি-বি, উঠবার ক্ষমতা। ~শক্তিরহিত, ~শৃষ্ম, ~হীন-বিণ, যার উঠিবার মত সামর্থা নাই। উত্থানের फाला-वि. वदन-डामा। "डेपान्नद डामा मध्या कतिम महना।"-कविकः।

ত্র্থা নৈকা দিশী [উথান (উঠা) একাদণী (তিথি) যে তিথিতে বিকুর নিজ্ঞান্তল হয়।
(বিঞ্পুন্)] বি, কার্দ্তিক নাদীর শুরু একাদণী।
ত্র্থা / পিঁক [উৎ-ছা + পিচ্ছাপি
(ন্থিতি করান) + অক (জ্বঁ)] বিণ, বে উঠার:
যে কোন বিষয়ে উৎসাহ বা মন্ত্রণা বারা প্রবিশ্র করায়। ২ প্রসক্ষরক: প্রস্তাবক।
ত উর্ত্তোলক। ন্পূর্না (উৎ-ছা-ণিচ্ছাপি
(ন্থিতি করান) + অন (ভা০)] বি, কি,
উল্তোলন: উঠান। ২ প্রস্তাবনা বা
প্রসন্থা প্র-সে কণার উপাপনে কাল নাই।
ন্প্রনীয়া [উৎ-ছাপি+অনীয়-র্ম্ম] বিণ,
উপাপনের যোগ্য; যাকে অবশ্রুই
উল্ভোলন করিতে হইবে। ২ প্রশ্নন্থ বিবার

বল বল বলন েলা বিগো অতি ঐতি যুক্ত কয়, েলিলালএ =a(t) ৭=ন য=ল স=শ=ন সশ= S(ফ ভ ছল আব সু শৃ...), অননাগ বেলিল

উপযুক্ত। ~পিউ [উৎ-ছাপি+ত (র্ম)]
বিণ, যাকে উত্তোলন করা হইরাছে;
উত্তোলিত। ২ কৃতপ্রসঙ্গ; প্রস্তাবিত।
~প্য-বিণ, উত্থাপন উরাকি, তুলিয়া ধরা। ২ কোন বিধরের প্রসঙ্গ করা: কথা পাডা। ৩ উপত্বিত করা।
তিপি/ত [উৎ-ভা+ত (র্ডু)] বিণ,
উদ্ধান্ত। ২ উপ্পত্ন: উৎপর। ৩ উপ্যত।
৪ বর্দ্ধিত। ৫ উন্নত। ৬ বিপক্ষে বা
বিক্ষেপ্ডাম্মান। বি, ~তি-উপ্থান। ২
অভ্যুপ্য; উন্নতি। ৩ নিম্লাভঙ্গ; জ্ঞাগরণ।
৪ উত্তোলন। ৫ বিক্ষ্মে বা প্রতিবাদ
সক্ষপ মন্তক উত্তোলন; বিদ্যোহ।

তিথিতাসূ*লি* [উথিত+সঙ্গলীবি, বিণ, চাপড মারিতে উন্যত। ২ ভর্জনী; নির্দ্ধেশীকৃত ইন্ধিত।

উংপৃত [উৎ (উর্ক্র) পত-পত্ (পমন করা) + অ (ঠ্) যে পমন করে] বি, পক্ষী। ২ বিণ, উর্ক্লেপমনকারী।

উংপিত্তি [উৎ (উপরি) পদ্ (পদন করা.
প্রকাশ পাওয়া) +তি (ভা॰)] বি,
আবির্ভাব: অস্থানয়। ২ জয়; উদ্ভব। ৩
কারণ: ম্ল। ~মূল-বি, জয়হেতু। ২
আবিকারণ। ~স্কল, ~স্থান-বি, নিদান:
গোড়া।

তিংপথ [উং (বিপরীত) পশ্বিন্+ অ
(ড) ইন্-লোপ] বি, বিপণ; অপণ;
অসংপণ; শান্তবিস্থিতি পথ। ২ কুপছা।
"বতেক উ॰ সে তোমার ব্যবহার।"
-চৈ-ভা৽। ~গামী-বিণ, উন্নার্গগামী। ২
উচ্ছ খল। > স্তাং~গামিনী। ~প্রি তি-

ॲब्र, ~श्री दृख-दिन, कूमार्गाननयो ; कूलभाज्ञतो । > जोः ~श्री जिलेक्सा । चिरुऍथाज्जा/य [खरण्य+चाज्जव] दि, कूलभावनयम । दिन, ~ग्री-यमरलभावनयो । > जोः ~ग्रिमी ।

উৎপিদ্ মান [উৎ-পদ (গমন কৰা)
+আন (ঠু) ব-ম-মাগম] বিণ, ঘে উৎপন্ন
ইইতেছে; বে জামিতেছে; জানমান।
উৎপাঁক্ক [উৎ-পদ (গমন করা) +ত
(ঠু) দ্-ত-ন্ন] বিণ, জাত; স্টে: উছুত। ২
মাবিদ্ধ্ত; অন্তাবিত। ৩ প্রস্তত। ৪

লন। ক্রি, উ॰ ক্রা-জন্মান; স্প্ট করা। ~বুদ্ধি [উৎপদ্ধ-বৃদ্ধি (মতি) ঘার-বহু] বিণ কার্য্যকালে যার বৃদ্ধি যোগার; উপস্থিত-বৃদ্ধি। বি, উপস্থিত মতিই presence of mind —মিডি-বিণ, উপস্থিত বৃদ্ধি। ~মিডিই [উৎপদ্ধ-মতি (বৃদ্ধি) + ফ্

(छा॰) छ९भन्न तृष्कित धर्मा वि, विभन ममरम वृष्कित छनत्र presence of mind.

উংপূৰ্বন [উং (উপরি)পু (পৰিত্র করা)+অন (ভা॰)] বি, কুশ্বারা জল গ্রোক্ষণ: জব্যের গুদ্ধি।

উংপঁল [উং (উপরি-জনের উপরে)
পল্ (গমন করা)+অ (জুঁ)। তুল"নুথারী উপল-রা=ভাসমান (প্লাবমান)
ফুল।"-১া৽ বন্দ্যো

ই কুডগাছ। ৩বিণ, নির্মাংস; মাংসহীন।
ঝীং উৎপঁলী-কুঁবের চাপড়া উৎপূঁলিনী-বি, জলপুপ্পবিঃ। ২ পদ্মিনী।
৩ (বহব৽) পদ্মদমূহ। ৪ কম্বনন।
~ন্মূন, ~নেত্ৰ। ~প্তা ~বৰ্ণবি, উৎপলের স্থায় বৰ্ণ lilac.

উৎপঁলাক্ষ-বিণ, যার চকু উৎপল দদুশ। খ্রীং ~ী-কমলনেত্রা।

উৎপৃশ্য [উৎ (উদ্ধ) পশু (দৃশ্=দর্শন করা) + অ (ধ্বু) (দৃশ্=পশু)] বিণ, যে মুথ উদ্ধৃদিকে করিয়াছে : উদ্ধৃদৃষ্টি।

তিংপা/ট ক [উং (উর্ক্ক) পট্+ শিচ্ =পাট (পদন করান)+ ক্ষক (ষ্ঠা] বিণ, যে উপড়াইয়া কেলে ; উন্মূলক। ২ উংক্লেপক।

~ ট ন [ভা-- অন] বি, ক্রি, উত্তোলন; উন্মূলন; উপড়ন। ২ উৎক্ষেপণ। ~ ট নী ট্রা -বিণ, যা উপড়াইরা ফেলিবার উপযুক্ত; উন্মূলনযোগ্য। ~ টি উ-বিণ, উন্মূলিত। ~ টী-বিণ, উৎপাটক।

তংপাত [উৎ (অকন্মাৎ) পত্ৰ (গমন করা) +অ (ভা॰)} বি, উৎপতন : উডিছা পদ্ৰন : ইনি ক্ষন্ত অমঙ্গল ঘটনা : দৈবনিগ্ৰহ, যথা-ভূমিকন্সাদি কালে অমঙ্গলন্তক উৰাপাত, দিক্ নিৰ্যোধ, ভূমিকন্সা ই । ৩
অত্যাহায় । ৪ দৌরাক্সা : উপক্রব। ৫
[প্রাদে] বিপদ্ : কুলক্ষণ । ~েকতুবি, উৎপাতজনক চিক্ন।

😎 श्री/म [हे९ (हेर्क्क) भाग (हब्रन)] विष. यात्र प्रत्न छर्क्क निष्क शास्त्र ; উर्क्क-भान । ~দক [উৎ (উপরি) পদ্+ পিচ্=পাণি (গমন করান)+অক (র্দ্তু)] বিণ, যে উৎপাৰন করে। ঽ জন্মদাতা ; জনক। <mark>৩</mark> উৎপত্তির কারণ। > त्री: ~ मिका।~ में न [উৎ-পাদি+অন (ভা৽)] বি, উৎপত্তিরূপ किया: शृष्टकद्रण: अनन।~ऍनीय (७९-পাদি + অনীয় (শ্ম)] বিণ, উৎপাৰনযোগা: উৎপান্য। ~দিয়িতা [উৎপাদি+ত (র্ব) তৃ=তা] বিণ, যে উৎপাদন করে; উৎপাদন-कात्री। ২ अन्त्रनाठा : अनिप्रिठा । 🗦 ब्रीर ~ मंश्रिजी-डेश्शानिका : बननी। ~ मिळ [উৎ-পাদি+ত (র্ম্ম)] বিণ, হার উৎপত্তি হইয়াছে; যাকে উৎপাদন করা সিয়াছে। ২ প্ট; রচিত; নির্মিত; জনিত। ~मी-विन, छेरलानक। > ब्री:~मिनी। ~मा [डेर्भम् + गिं5 =डेर्भामि (डेर्भामन করান)+ঘ (র্ম্ম)] বিণ, উৎপাদনার্হ উৎপাদনযোগ্য: যাকে জন্মাইতে হইবে। ~দ্যমান (উৎ-পদ্ শিচ্=উৎপাদি+বান (ঠু) য-ম-আপম] বিণ, জন্মনান; জায়মান; যার উৎপাদন হইতেছে; যে ঞ্জিতিছে। উ শ্যুন [উৎ (উপরি) পাদ (চরণ)-भग्नन (निज्ञा) यात्र-वर्∘] विष, यात्रा উদ্ধে পা রাখিয়া শরন করে। ২ বি, টিটির পক্ষিশাৰক ৷

🕃 পৈ/ঞ্জর [উৎ (উপরি বহির্গত)

পিঞ্চর (পিঞ্জরা) > । व=न] विग. या পিঞ্চর হতে উন্মৃক্ত হইরাছে বা হইবে : পিঞ্চর-মৃক্ত। ২ কারা-নির্গত : কারামৃক্ত। ৩ বন্ধনোনৃক্ত। ∼ঞ্জল–বিগ, উৎপিঞ্জর। ২ বিহল।

উংপিপাসু [উৎ-পা (পান করা)+
ম (ইচ্ছার্থে সন্=উৎপিপান)+উ (র্ভূ)] বিণ,
অতিশন্ন পিপানাযুক্ত। ২ উৎক্তিত।

উৎপিষ্ট-বিণ, বিমর্দিত।

উৎপী/ড় ক-বিণ, মতাস্থ পীডাদায়ক। ২ অভ্যাচারী। গ্রী: ~ড়িকা।

উৎপীড় ন [উৎ-পীড (তাডনা করা. পীড়ন করা)+ অন (ভা॰)] বি. উপ্তাক্ত করণ; ক্লেশ দান। ২ উপত্রব করণ। ৩ পীড়াপীড়ি করণ। ৪ উপ্তেজন। উ॰ করা -ক্রি, উপত্রব করা; ক্লেশ দেওরা; উত্যক্ত করা। ~কর্ত্তরা, ~কারী-বিশ, উৎপীড়ক।

> বাং নকর্ত্তী, নকারিণী।

উৎপীড়িউ [উৎ-পীড়্ (ভাড়ন করা) পীড়ন করা)+ত (শ্ব)] বিণ, থাকে উৎ-পীড়ন করা ইইরাছে; উপদ্রুত:ক্রেশপ্রাপ্ত। প্রী: ~!।

উংপ্রাস, উৎপ্রাসন [উং-প্র-অন্
(ক্ষেপণ করা, পরিহাস করা) + অ (অন,
ভা৽)] বি, উংক্ষেপ; উদ্ধে ক্ষেপণ। ২
রবং হাসা। ৩ পরিহাস [প্র- অ-]।
উৎপ্রেক্ষণ [উং-প্র-ইক্ (দর্শন
করা, বিতর্ক করা) + অন (ভা৽)] প্রকৃত
বস্তুতে অপ্রকৃতের আরোপ করণ। ২
বিতর্ক; সন্দেহার্ন্ধ বাকা। ৩ অনুমান;
আনান্ধ। ৪ উপেকা; ক্ষ্মা। ৫
উদ্ভাবন। ৬ অনবধান; অতৎপরতা। বু
অবলোকন; দর্শন; দেখা।

তিং প্রেক্ষ। [উং-প্র-ঈক্ (দর্শন করা, বিতর্ক করা) + অ (তা॰-অঙ্) আ (রীং) অর্থালকার-বি:] বি, প্রকৃত বস্তুতে অপ্রকৃত বস্তুর আরোপ; উপমেয়তে উপমানস্বরূপে বে সম্ভাবনা বা সংশর হয়; বর্ণনীয় বিবরেয় সহিত বিবয়ায়্তরেয় অভেদক্রনা। উ৹ ভিবিধ-যেন, বৃধি, মানি ই৹ শক্ষের প্রয়োপ থাকিলে বাচুচাংত্প্রক্ষাএবং

না ধাৰ্কিলে প্ৰতীয়্মানোৎপ্ৰেক্ষা। "লজ্জা বেশে রাহ আসি গ্রাসিল চাঁদেরে. হাসি ভক্ষে লুকাইলা দেব বিভাবত।" –মেছ০। "পূর্ব্বদিশ্ভাগে হুধাংশুর অংশু অল অল দৃষ্টি গোচর হওয়াতে ৰোধ হইল যেন প্রিয়-সমাগমে আলোকিত হইয়া পূর্বাদিক দশন বিকাশ পূর্বক মন্দ মন্দ হাসিতেছে।" ⇒কাদ৽। "অপরুব পেথসুরামা, কলকলতা व्यवलयरन উन्नल इतिनीशीन श्रिमधा।" =বি-প-। ঽ বিতর্ক। (উৎপ্রেক্ষণ 🖫:)। 😎 প্লব [উৎ (উর্দ্ধে)-প্লব্ (প্ল =গমন করা. লক্ষ দেওরা)+অ (ভা৽)] বি, উর্দ্ধে গমন : উপরে উঠা : উলক্ষন ; লাফান। ২ **অলের উপরে ভাদমান থাকা : জ**লে ভাসা : উন্মজন। 🗢 উদ্রেক। 🔒 সম্ভরণ: সাঁতার काइन। बोर ~ां-छत्रभी ; तोका : (छला। ~ন (-বঁ∙) [উৎ-প্+অন (ভা৹)] বি.

উৎপ্লব। ২ উলক্ষন। ও সম্ভৱন।

তথ্য লৈ [হি॰-ফলঙ্গ উৎ-সক্ষ:কাদ=
ফাল। উৎ (উপরে) ফল্ (গ্রমন করা) + অ
(ভা॰)] বি, উদ্ধে গ্রমন : লক্ষ: উলক্ষন:
লাক। ২ বৃদ্ধি।

তৎফুল্ল [উৎ-ক্ষ (বিৰুদিত হওৱা, প্রকাশ পাওৱা)+অ (প্-চ্) বা উৎ-ক্ষ পাওৱা)+অ (প্-চ্) বা উৎ-ক্ষ পাওৱা)-অ (প্-চ্) বা উৎ-ক্ষ পাওৱান হিন্দানত।
তৎরনি, উৎরান [উত্তরণ > ।
উৎরনি, উৎরান [উত্তরণ > ।
উৎরাই, উৎরাও, উৎরার, উৎরাইতে, উৎরাইরা ই০] কি, পার হওৱা। ২ পাইন ই০ হওৱা। তার বাটুনি হর * * * কম অথচ কাল উৎরাহ বেশী।"
-পিডাপুল। পে গাড়ান। প্র-লিনিদটা এবার বেশ উৎরেছে। ও বাধা বিম্ন কাটাইরা বা প্রতিবন্ধক ছাড়াইরা উঠা। উৎরে বা ওয়া-উৎরান। "স্বস্তুলিই বেশ উৎগেছে।"-সম্মিলনী।

উৎরাই, উতরাই [হি--উত্রাষ্ট] বি. পাহাড়ের উপর হতে অবরোহণ-পথ; নিমতা:ঢাল।

ঊত্রী [দং-উন্তরীর > উন্তরী (গ্রা॰ কে॰ উত্রী)] বি, উন্তরীয়। ২ [দং-পবিত্র >] (গাজনের সন্ন্যাসীদের) গলদেশে মালার স্থার ধারণীয় উপবীত। "বরণ করাছে দেন ভক্ত গলে উ০।"-মাণিক- গান।

উৎলীন, উৎলানি [উথলন >। প্রাকৃ
-উথলী পেরিবর্জন ও পরিবর্জনজনিত বেগ)
-হে
(দেশীনাম্মালা)] ক্রি ফীত হওলা;
উপলিয়া উঠা। ২ উল্লভ হওয়া। ৩ বৃদ্ধি
পাওয়া (উপলন দ্রঃ]।

ৈ উৎসঁ [উন্ (আর্র হওরা, ভিজিয়া যাওরা) + স (র্ভ্-জ্ঞা॰) : ন-লোপ, দৃ=ড্-ফে জল বারা সুত্তিকা আর্র করে] বি, ঝরণা : প্রস্রবণ ; ফোয়ারা।

তিংসক [উং-সন্ধ্ (আলিক্স কর।)
+ অ (বি) বি.কোড:কোল। ২ (র্প্র-অ)
উরুদেশ। ৩ পর্বতের সামুদেশ:শৈলনিতথ।
৪ উর্কুডাগ; উর্কুডল। ৫ (জাত-অ) বিণ,
সক্ষীন: নি:সক। ৬ উৎসর: বিনষ্ট:
উৎসাধিত। ৫ [নাট্য শাত, অভিনয় ফ্রঃ)
ছুই বাহমুদে মুগলীধ হত্তব্য হাপন (আলিক্সন

ৈ উৎসিক্সিত [উৎসন্ধ + ইত (ধুকার্থে)] বিণ, অকগত : কোডে ক্লাপিত। ২ সংসৰ্গ-প্রাপ্ত ; সম্পুক্ত , মিলিত ; সংস্কুত।

ৈ তিৎসঞ্জন [উৎ-সন্জ্ (আসক হওরা, ক্ষেপ্ৰ করা)+অন (ভা॰)] বি, উর্দ্ধে উত্তোলন ; উপরে উঠান। ২ উর্দ্ধে ক্ষেপ্ৰ; উৎক্ষেপ্ৰ।

তংশদ (বৌ॰ শা॰) বি, প্রত্যেক মহানরকের চতুর্বারে ৪টি করিয়া উৎসদ নামক
১৬টি উপনরক কল্লিত হইয়াছে; সুহরাং
বৌদ্ধ অষ্টমহানরকের প্রত্যেকর ১৬টি করিয়।
উপনরক আছে।

জ্বা) +ত (জ্ব) দ্বন, ত=ন। পানট্ৰন্সরো; বাং গ্রা০-উচ্চর (উচ্চেরো)] বিণ, বিধরও; বিনাশপ্রাপ্ত; বিনাশপ্রাপ্ত; বিনাশপ্রাপ্ত; বিনাশ্রাপ্ত; বিনাশ্রাপ্ত; বিনাশ্রাপ্ত; বিনাশ্রাপ্ত; বিনাশ্রাপ্ত; বিন্তু; ধ্বংসপ্রাপ্ত। "তুই ঘর্ষন সভামবেয়...প্রেপিনীকে কট্রিক করিতেছিল তবন তুই উ০ ইইলি।"-মহা০ (বঙ্কু)। ২ উদলত প্রত্ অ০]।

`**ॅंे**९ॅनॅ व [७९-२ वा २ (धारव करा) + च)। आ॰-'छेऽहव'। जून-सरहा९सव=

रेक रेते बलून (देता) दे। भा के ि के के कि कम हैं, रें = रें = रा = का चित्र विकास का कि का कि कि कि कि कि कि क

মোচছৰ] ৰি, প্ৰসৰ [প্ৰ॰ অ॰] ২ আনন্দজনক ব্যাপার ; মাতন ; ধ্মধাম। 🕲 [ভা॰=অ] আনন; আহলাদ। ৪ বজ । "তুমি আজা দিলে আমি বাই পিতৃবাস। বাপের উ∘ দেখি বড় অভিলাষ।"-কবিক। 🕜 অভি-লাষ : বাসনা : ইচ্ছা [অপ্ৰ৹] ~কৌতুক -वि. बारभाव बास्ताव । ~गरा-विन, छे९नव-पर्व : > जो: ~भेशो । ~में एक ७ । उरमाव (আনন্দজনক ব্যাপারে) সঙ্কেত (প্রী-পুরুবের পরস্বার অনুরাপ-জনিত আহ্বান) করে যারা -ৰহণ] বি, পাৰ্ববতীয় জাতিবিঃ; ইহাদের মধ্যে খ্রী-পুরুষের পরশ্বরে অফুরাগ জবিংলে পেচ্ছা বিহার করিয়া থাকে, বিবাহ-প্রথা नारे।

উৎসঁবামোদ [উৎসৰ+আমোৰ] বি. হধ কোলাহল : আনন্দ মাতন।

🕃 🗗 পূর্ণ 🕳 🖰 🔾 🔾 🔾 🔾 (ভা৽) আন='উচ্ছুগ্ঞ', ১১=১২ শতাব্দীর আন বাং-উছরপ, উছুর্গ, উছুর্পিরা=উৎসর্গিয়া= উৎদৰ্গ করিয়া (মাণিক- গান-ব- সা-প৽)]বি, সম্বন্ধ ধ্বংস : (তা হতে) পরিত্যাপ: বর্জন। 🗢 স্বস্বত্যাপ; দান: দেবাদির উদ্দেশে অর্ণণ : কাহারও উদ্দেশে সংকার বা অর্পণ dedication [ব্যা॰] সামান্ত বিধি : সাধারণ কুত্র। 🕲 সাগ্নিকের অনুষ্ঠের क्रियोविः : यात्रविः । 8 अव्हिष्टां । 🕜 भूत्रीय-ভাগে: মলতাগে (এ০ অ০) ক্রি. উ০ ক্রা-কাহারও উদ্দেশে বা নামে অর্ণণ বা প্ৰতিষ্ঠা করা dedicate. ~পাঁত্ৰ-বি, জীবিত বা মৃত পৃষ্ঠপোষক : ভক্তিভাজন মেহামুরাগভাজন বা বন্ধুর নামে পুস্তকাদি নিবেদন বা সম্বৰ্ণাস্থচক লিপি বা লেখ।

े**উৎসঁৰ্জ্জ /**ক [উৎসঞ্জন ত্ৰঃ] বিণ. যে উৎসৰ্জন করে; উৎসর্গকারী। লন ভিৎ-স্ত (ত্যাপ করা)+অন (ভান)] বি. পরিত্যাপ ; বৰ্জন;পরিহার। ২ স্বস্বত্যাপ; দান। ৩ (Pater উদ্দেশে অর্পণ ; काशात्र अर्धाप्ता সংখ্যার করা বা প্রতিষ্ঠা করা dedication. বিণ, উৎস্ট।

े 🕃 ८ मॅ / र्ज्ञ । 🗟 ८ - एल् (मन्न गमम कता) + অন (ভা॰)] বি, উৎপ্ৰবন; উৰ্ন্নগমন।

২ অতিক্ৰম; উলজ্বন। 🕲 বৰ্জন;ত্যাগ। ~পী [উৎ-সূপ্ (গমন করা)+ইন্ (ণিন)-र्**ड-नी**लार्थ वा উৎসর্প+ইন (স্তা)=উৎ-সপিন :মা ১ব-] বিণ,উদ্ধে গমনশীল;উৰ্দ্ধগামী। ২ উत्रडचनकात्री। 🗢 वृक्तिनील ; श्रवक्रमान। ৪ উত্তরক। > ক্রী: ~ পিণী-ক্রৈনদিপের কালবিঃ [বিপরীতে-অবসর্গিণী]।

`উৎসিধ্যা [উৎ-হ (গমন করা) +য (প্র-জ্ঞা∘)] বি, ঝতুমতী গাভী।

`উৎসাদ (উৎ-মদ (হিংসা করা)+অ (ভা∘)]বি,উজেফ : নাশ . ধ্বংস । "এ ব্রাহ্মণ করিবেক **প্রামে**র উ॰ ।**=১ৈচ ভা•।

ें ङि॰मां ∕ मॅं न [ङे॰-म५ + निচ्=मानि (বিনাশ করা) + অন (ভা৽) বি, তৈল ও চন্দনাদি ধারা গাতের শেভা বর্দ্ধন; গাত (नाधन वा পরिकत्रण: উष्ट्वन। 🗢 वर्षण: মার্জন। 🕲 ধ্বংস্করণ: বিনাশকরণ: है ९ मझक व्रथ । 8 है ९ भार्ति : हेना मन । 🕜 [পারি: হুঞ্চেট] ছুটু ক্ষতের পচাল বা মরা भारत बान प्राथका वा कांकिया (कना raising of the margin or bed of an ulcer. 🕓 বৈজ্ঞানিক প্রণালীতে অঙ্গদংবাহন চিকিৎদা massage. ~ मॅनीयू (हें ९-मन-११5 = मानि (গমন করান, বিনাশ করা) + অনীয় (প্র)] विन, উচ্ছেদযোগ্য; विनानशानाः याक শ্ৰণ উন্মালন করিতে হইবে। > খ্রীং ~ 🕦 ~ দিত [উৎ-সদ+পিচ=সাদি+ত (বা)] ৰিণ,যার উৎসাদন করা হইলাছে, **উ**ন্নিত : সমুলোৎপাটত : বিধবন্ত : বিনাশিত। ২ নির্ম্মলীকৃত ; পরিকৃত। 🗦 রীং ~ 🗀 ৈউৎসারক [উৎ-হ + ণিচ্ =সারি (পমন क्त्रान, पृत्र क्त्रा) + व्यक (र्जु)] विन, (य छे९-সারণ বা গমন করায়; যে দুর করিয়া দেয়। ২ ष्मभागिक : नित्राप्तक। श्री: ॴ । ঊংসার্ব ∕ ণ ् छेर-रु+ विठ=माब्रि (পমন করান)+অন (ভা৽)} বি, দুরে গমন করান ; দুরীকরণ। ২ নিরাকরণ ; অপনয়ন । अधावान: 8 गलन; शनास्त्री-कत्रग । ~ गौर्से [छ९-२ + गिठ् = मात्रि + (पत

করা) অনীয় (র্ম্ম)] বিণ, উৎসারণ বা पुत्रीकवन (बाना ; निवननीय। > बोर **~**]।

ৈ উৎসারিত ভিৎ-৮+ পিচ্=দারি (গমন করান)+ত (র্ম)] বিণ, দুরীকৃত; অপদারিত। ঽ চালিত ; স্থানান্তরিত : স্থানান্তরীকৃত। স্ত্রী: ~ 🔠

উৎসাই [উৎ-সহ (সঞ্করা)+অ (ভা॰)] বি, কার্য্যে তৎপরতা; উদ্যুম। ২ অধ্যবসায়; স্থির প্রয়ত্ন। 😕 (অলঙ্কার শান) বীররদের স্থায়িভাব। ৪ সাহস venture. "পরাস্ত করিতে উ॰ করিতে পারি।"**-মহা**৽ (সিং**২)। ~ক [উৎ=সহ্ (সহ্বরা)+অ**ক (র্তু)] বিণ, যে উৎসাহ অন্মায় ; উৎসাহ-দাতা। খ্রা উৎসাহিকা। বিণ. ~জনক। ~দাতা। > ব্লী: ~দাত্রী। ~দান।~দায়ক।> খ্রী:~দায়িকা। ~নাশ। ~লোপ।

ঊংসাই / ন [উৎ-সহ + ণিচ=উৎসাহি +অন (ভা৽)] বি, উৎসাহ দান : উৎসাহ নেওরা। ২(গে-অন) বিণ, যদারা উৎসাহ अध्या रव व छे९मारी कत्रान स्व [वित्रल] ∼নীয় [উৎসাহ+অনীর (শু)] বিণ. উৎসাহদান-যোগা: याकে উৎসাহী করিতে **३३८व**।

উৎসাইবৰ্দ্ধক (উৎসাহের (উদ্যোপের) বৰ্দ্ধক-৬ তং] ৰিণ, যে অপরের উৎসাহ বৃদ্ধি করে; যে অক্তকে অধিকতর উৎসাহী করে। উৎসাইবর্দ্ধন [উৎসাহের বদ্ধন-৬ তৎ] বি, উদ্যমের আধিকা সম্পাদন: উৎসাহ वाड़ान। ২ [(१-अन] विश, छेप्नाइवर्दक . উদামজনক। প্র-উ॰ বাক্যা 😕 👩, জ্জা॰] বি, বীরর**স**। ~বান-বিণ, উৎসাহনীল। > ব্লীং ~ বিতী। ~ ভঙ্গ - বিণ, নিরুৎসাই।

উৎসাহ / শীল [উৎসাহ (উৎসাহগুক্ত) হইয়াছে-শীল (স্বভাব) যার-ব্⊋∘ } বিণ, ধার **বভাবত উৎসাহ আছে: উৎসাহ্**যুক্ত; উৎসাহী। ~ भौज ा-वि, উৎসাহবিশিপ্ত।; বাভাবিক উৎসাহ থাকার ভাব_: উদ্যম অধ্যবসায়শীলের ভাব !**~শৃস্য-বিণ, নিরুৎ-**मार। > जी: ~।। ~भॅच्भन्न-विश. উৎमारी। > होः ~ा। ~टीन-विग. উगामविशीन। > बी:~1।

উৎসাহাদ্বিউ-বিণ, উদামী। গ্রীং শা।
উৎসাহিউ [উৎসাহ+ইড (ন্তা)] বিণ,
প্রাথোপোহ। ২ উত্তেক্ষিত। গ্রীং শাউৎসাহশীলতা [এই অর্থে শত্ত ওঃ] ২
বিণ, উৎসাহাদ্বিতা।

উৎসাহী [উৎ-সাহ+ইন্-(স্তা)=
উৎসাহিন্ ১মা ১ব০)] বিব, যার উৎসাহ
আছে; উৎসাহবিনিষ্ট: উল্যোগী। স্ত্রীং
উৎসাহিনী।

উৎসিক্ত [উৎ-সিচ্ (সিক্ত করা, গর্ম্ম করা) +ত (ঠ্ব)] বিণ, উদ্ধত: গর্ম্মিত: ২ উত্তেজিত; উদ্রিক্ত। ৩ [র্দ্ম] যার উপর সেক করা হইরাছে: উপরিসিক্ত।

উৎসিচ্যমান-বিণ, উৎসেকশীল : সেচনরত। ২ বর্দ্ধমান।

তংশুক ভিং-শু, বা সু (প্রসাব করা,
অনুসক হওয়া) +ক (ঠা) বিণ, বাঞ্ছিত
কর্মে উদ্যত: অভীপ্ত দাধনে উদ্লাক:
ইপ্তদাধনেজ্ক। ২ দাবিশেষ বছবান: আগ্রহান্বিত: সাতিশার উন্যোগী; অত্যন্ত ভংগার;
অভিশার বাগ্র। ৩ অনুসক্ত। ৪ আকুল:
উৎক্ষিত। ব্লীং লা! লভা (কে)-বি,
অত্যন্ত বত্বশীলতা: অভিশার ভংগারতা;
স্বিশেষ বাগ্রতা; আগ্রহাতিশার। ২
কাকুলতা; উৎক্ষা।

े**ঊৎসূ**ত্ৰ [উৎ (অতিক্রান্ত, দুরীভূত) স্থ্য (নিরম) ঘার-বহ∘] বিণ, নিরম-বহিভূতি : রীতিবিগহিত।

ৈ উৎস্পূৰ্জন [উৎ-স্ঞ্ (ত্যাপ করা) + অদ (ভা॰)] বি, বৰ্জন ; ত্যাপ। ২ (কারও) উদ্দেশে সমর্পণ ; দান।

ৈতিংস্ট [উৎ-সন্ধ+ত (র্প্র-ক)] বিণ, যাকে ত্যাগ করা ইইরাছে ; বর্জ্জিত : পরি-ত্যক্ত। ২ উপছত : প্রনত। ৩ নিবেদিত : প্রতিষ্ঠিত। ৪ প্রযুক্ত। ব্রীং ~'।

উৎস্টার্থ [উৎস্ট (ত্যক্ত, দত্ত) অর্থ] বি, দত্ত ধন। ২ উৎসঙ্গীকৃত ধন। ও অসুচিত শব্দার্থ। ৪ বিণ, ধনত্যাগী; ধনণাতা।

উৎসেক [উৎ-সিচ্ (সেক করা, গর্কা করা) + অ (ভা॰)] বি, উপরে সেচন। ২ অংকার; গর্কা। ৈতিংসেটন [উং-সিচ্ (সেচন করা, গর্মকরা) + অন (ভা॰)] বি, ২ উপরিসেক ; উত্তেম্বন। ~ক্রিয়া-বে প্রক্রিয়ায় (তাড়ির মত) মাভিয়া বা গাঁজিয়া উঠে fermentation.

ৈতংশেধ (উৎ (উপরি) সিধ্ (গদন করা) +অ (জা-)] পর্বত কিংবা বৃক্ষাদির উচ্চতা : দৈখ্য altitude ২ উদ্ধৃত্য। ৩ [জুঁ বিনাশ: বধ। ৪ জুলতা : বেধ। ৫ দেহ : দারীর।

তিংসেধ†ক্ষ [উৎদেধ+অক] বি.
(কুপাদি জ্বলাশয়, শৈলসাসু ইন্ত্র) উচ্চতা
বা তলদেশ হতে উপরিভাগের উচ্চতা
নির্দেশক চিহ্ন।

তৈথঁল, উথাল (উংফল : প্রাক্ত - উংপরী। সং-উত্তাল (ক্রঃ)] বি. ফীতি : ফাল : উচ্ছাস। "শোল জোদ্ধন জুডিআ অগ্রিপ্রভা উপল তংশব।"-শৃ পুরু। ২ বিন. উথলিত : উচ্ছালত : উক্ত ল । ত (উপলাঁ) [উথান >] কি, উলৈ : উথিত হইল : উথাপিত হইল। "যোগিন মাধব পদ্ধাণ করল, উধল সো সব বোল।"-বি পর।

ৈ উথপূৰ্সন [উথলন > । বাং, এ। উথ্লান, ওংলান। প্ৰাকৃ - উৎপনী - পরিবর্তন
ও তজ্জনিত বেগ] বি, উদ্বেশন; উঁচু ইইয়া
উঠা।

তথলিন, উথলানি [উখলি, উখল, উখল, উখলে।; উখলিলান, উখলিলা, উখলিলাই ইং]
কি, উঁচু হওলা; ফাপিয়া বা ক্ষীত ইইয়া
উঠা।

ৈ উথ্লাল [ব্ৰজ:] ক্রি উপলিয়া উট্টল; উদ্বেলিত হইল। "উ॰ মদন প্রোধি তরদা"-বি॰ প॰।

ৈ তিপলা ভিগল ক্রঃ। উথলি, উগল, উগলে : উগলিতে ; উগলিয়া (ক্রে উপলি) : উগলিল ; উগলিবে ই॰] ক্রি, উপলিয়া, উঠা : ক্টাত হওরা ; উপচিয়া পড়া। শিক্তব-উপলান (ক্রঃ)।

উপিলিউ [উচ্ছানিত >] বিণ, ক্ষীত ; উৰেনিত। ২ু দাবিত ;পৰিবাাপ্ত।

ेউথসানি [উপসন স্তঃ। গ্রাল-ওঁৎলান]

ক্রি, উথলিত হইর। উঠা; ফীত হওরা; দেঁপে উঠা; উৎক্রিপ্ত হওরা; উপচিরা পড়া।
"মুগ্ধ উথলিলে তুমি নাহি দেও পানি।"
-কবিক । ২ আনন্দে উচ্ছ্ সিত হওরা।
"নির্বি নির্বি বদন-ইন্দু, পুলকে উথলে
প্রেমসিদ্ধু।"-বা প্র । ৩ শোকে উথেলিত
হওরা। "কহিতে উথলে মোর হিনা।"
-ক্রান ।

উথাআঁ-পাথাআঁ [উংবাধিয়া প্রবোধিয়া > । তুতিরে পাতিরে এ:] ক্রি-বিণ, উংবাধিত ও প্রবোধিত করিয়া। "উল্পান আদ্ধা আদিল নিকলেপোহাইল রাতী।"-শীলকী।

তথাল [উথলন : এাকু-উৎপনী

>]বি, উথলিত শ্রোত বা শিখা। "অমর্থ
সমর্থ, বাণ, বাণ ভ্রশ্নজাল। চারিদিকে পড়ে
দেন অগ্নির উ॥"-কুত্তি।

উদ্, উৎ-অ, উপদৰ্গ, উপরি। যথাউৎদেধ; উথাপন; উৎপল। ২ উর্ক্ । যথাউৎপটিন; উৎপাদশরন: উত্তিদ্। ৩ উচ্চ:
উত্তর্গ যথা-উৎকর: উত্তাল; উদেখান
উন্তর্গ যথা-উৎকর: উত্তাল ; উদেখান
উন্যত। খ অকুমাং। যথা-উৎপাত। ব
বাহিরে। যথা-উৎপিঞ্জর: উন্থান। ৮
উৎকৃষ্ট। যথা-উৎপিঞ্জর: উন্থান। ৮
উৎকৃষ্ট। যথা-উড্কির: ১ বহিক্ত। যথাউৎকৃষ্ট। যথা-উর্কির: ১ বহিক্ত। যথাউৎকৃষ্ট। যথা-উর্কির: ১ বহিক্ত। যথাউৎক্তা। ১০ সমুধে। যথা-উন্তর্গ । ১১
অতিকান্ত। ১১ বন্ধন, মোচন: প্রাবল্য,
দুর্ব্ব, নৈকটাই আর্থিও প্রয়োগ দেখা যার।
যথা-উৎক্তা।

ভিদ্ক [উদ্দ্ (আর্ক্ত করা, সিক্ত করা)
নিপাতনে, উদক, বা জলবাচক উদ্দ্দ্ব। তুল-সং-উদ্দ্, উত্ন্দ্, উদা; ল্যাভunda (wave) উত্ত, হি--ওদা: স্যাভwoda] বি, বারি: জল: অধু: পানীয়।
অ-কীরোদ সমুত্র। "অহকার হতে হইল
পঞ্জন। পৃথিবী উত্তেজ আকাশ
প্রনা"-ক্বিক্ত।

चिनक्, উन्छ, উन्छ, উन्छ [ङन्ड्-ङ-बन्ड् (गभन कता) + किल् (श्व) न् (नान, 5=क्)। वार-म नमाममुक गुजील बळन्न गुगसाम

ব দীবল বিলন বিলা বিলোমডি এতি বুদ্ধ কর, েঁলীলালএল(t), পলন যলজ সলপলে সপলত (ক ওছ ক আপু সুল,...), অনাদা 🚉 ু বিজ্ঞান

নাই] অ, উদ্ধ : অনস্তর। ২ বি, উত্তর দিক্: উত্তর দেশ: উত্তর কাল। ৩ বিণ, উত্তর বিজ্ঞানি : উদ্যুধ: উত্তর বর্ত্তী northern দাতা–বি, অলসদানকারী। দদান [বির্থেক] বি, সঙ্গাঞ্জল গতে লইয়া সকল্প করিয়া আন্ধাদেক দান। দেশ্প শি–বি, জল ছোয়া। ২ জলগ্রহণ বা পান।

উদক্তিয়া [উদক (জন) ক্রিয়া (কর্ম) -৬ তৎ] বি, মৃত্রাক্তিগণের আক্রার প্রীত্যর্থে জলদানরপ ক্রিয়া ;তর্পণাদি।

উদকাধার-বি, জলপাত্র।

উদকাথী-বিণ, দলপ্ৰাণী : ভৃগণাওঁ। উদকুম্ভ [উন্ন (উনৰপূৰ্ণ)-কৃত্ব (কলম)

পেকুপ্ত [৬ব (৬বকপ্ণ)-কুছাকলান)
 বি, জলপুর্শ কলান , বারিপ্রকৃষ্ট।
 কমগুর্
।

উদিন্ট্য-বিণ, জলীয়। প্রাং ~া-বহুমঠা।
উদ্পাটত। ২ উচ্চাটত, উৎকঠিত।
ন্মতি,-তী-উৎকঠিত-চিত্ত।(মা কান)।
উদ্পাটিত। হৈ কঠিত-চিত্ত।(মা কান)।
উদ্পিটিত্র [উদ্দক্ (উত্তর দিকের) অদ্রি
পর্বাচন : বিমালয়।

তিদিগাঁইন [উদক্ (উত্তর দিকে)-অযন (স্বেয়ার পদন) হয় যে কালে-বহ] বি. যে কালে দ্বা উত্তর দিকে পদন করে : উত্তরায়ণ : উদ্বিতা [উৎ (উপরি) অগ্র (শেষ) অগ্রভাগ যার-বহ-]বিণ, উচ্চ : দীয় ; উদ্বত। ২ উদ্ধৃত। ৩ উৎকট। ৪ বৃহৎ : শ্রকাও : মহৎ। ৫ তীর। ও দেবী-মুদ্ধে মহিবাস্থেরর অনুস্করবিং। ৫ মেঘনাদ্বধকাব্যে রাবণের সেনানায়কবিঃ। "ভতুরকে আইল পজ্জিম। চামর, অমরনোস : রাপিকৃক্ষসহ উ : সমরে উপ্র * *।"-মেব ।

উদ্ভ, উদ্চ, উদ্প্ত, -উদৰ্ ছ।।
উদ্বাধ ভিদৰ্ (উত্তর দিকে)-মূব যার
-বহা বিণ, উত্তরাভিমুব : উত্তর মূব।
উদ্জ ভিদ (উদক)-জন্ (উৎপন্ন ২৬রা)
+ ডা বিণ, উন্দকাল ; জলোপার : জলার।
উদ্জান, উদকাল ভিং hydrogenodourless colourless ive thirds in volume
of water] বি, বৰ্ণহীম গন্ধহীন অনুভ জনীয়

গ্যাস বিঃ: অক্তনক (ত্রিবেদী): আর্দ্রজন (ম্পান্স বন্দ্যো:)।

ভূদ / প্রুল । উৎ-অন্চ্ (গমন করা, পূজা করা) + অন (ভা ·)] বি. উদ্ধ ক্ষেপণ : উদ্পামন : উদ্ধ পতি। ২ [প্র] আচ্ছাদন-পাত্র : চাকনি। ৩ জল তুলিবার পাত্র। ~িঞ্চিত [উদ্-অন্চ্ (পূজায়)-ত(প্র)] বিণ, পূজিত। ২ [-অন্চ্ (প্রি)]।

তদ্ড়া-বিণ, উদলাজ:। ২ উজডা জ:।

তদ্ড়ানি [সং-উদার (উলুক্ত)। র=ল=
ড ৴ , আদ-উদাঙ=মানুড= পাবুল। উমার
জ:। গুল-হি -উবেড না=উদবাটন করা] কি,
মনাবত করা উদ্বাচন করা. উন্মোচন
করা. গুলিয়াফেলা। অ-চালউদডে ডাওয়া।
তদিধি ভিদ (৪ল) থা (গারণ করা) +ই
(২)] বি যে জল ধারণ করে; জলবি : প্রোনিধি .সমুদ্র :মর্ণব। ~মূলেনি, সমুদ্রফেন।
~মের্লা [উদধি (সমুদ্র) ইইয়াছে মেবলা
কিট্ছুগণ) বার-বহুং, পৃথিবী। ~মুভানেরি,
লক্ষ্যীকেরী।

উদ্ধ্য ভিৎ-অন্ত (শেষ)] বি. বৃত্তান্ত : সংবাদ : বার্জা। "উ॰ নাহি কিছু।"-বি॰ প॰। ২ সাধু (মে॰)। ৩ বৃত্তিবাঞ্চন (শন্দরত্বাবলী) আ অন]।

উদিস্যা (উদক (জল) + ব (ইচ্ছার্থে কার্) ক=ন + অ (ভা) আ (গ্রীং)] বি, পিপাসা : জলপানের ইচ্ছা।

ভূদ পাত্ৰ-বি, এক রাখিবার আধার।
~পান ভিদ (জল) পা (পান করা)+
অন (খি) জল পান করা হয় বেখানে-বং
বি. জলপান-য়ান: কুজ জলাশয়; কুপ:
চৌবাচা।

ঊদ্বাস (উদ (अल)-वाम (अवश्विष्ठ) यात्र-वरः} वि. मरशांकि अल्वव्यः। २ छेकक वा अनुमरका वाम।

उद्गें / ता हॅक-विना वि, कलवाहक; क्रांत्र कात्रो। और ~ता हिको। ~ता हॅन-वि, क्रांत्र कात्र वहना २ कलवान। ~ता ही-विन, क्रांत्र कात्र कात्रों : क्रांत्र कात्रों। ~ती की [ক্ষেদ=Wilson] বি, যে দেশে থুব বেশী জলভাগপাকে।

क प्रतिन्तृ [स्त (स्तक)-विन्तृ-७ छ९] वि. अनकशा : खटनत्र ट्योगा।

উদৰেসিল (এজ । উদ্বেগ >) কি. উদিও ইইল। "জমুনাক তির উপবন উ৹ ফিরি ততহি নিহারি।"-বি৹প৹।

তৈ দিন, তি দাম [মং-উদ্ধাম > . হি
উপম : প্রাল-উত্তম] বি, উৎপাত ; উপদ্রব ;

গুম ৷ প্র-ছেলেটা ভারি প্র্দান্ত ; সমস্তদিন
কেবল উদম করে বেডাবে । ২ [মং-উদ্ধাম
মুক্ত] বিণ. মুক্ত ৷ 'এ উল্লাস ; ন্যা : অনারত ।

"বনন না দেই পুকে উদাম মাধার কেব ।"

কবিক ৷ "বনে উদ্মু গার।" ন্যাকবেধ ।

(গিন যোগ) । ৪ উচ্ছ আল : বেচ্ছাবিহারী ।
প্র-উব্যুম গাঁড । ৫ [প্রাল ৷ মং-উদ্যুম ।
হিং-উদ্দিম] উদ্যাম : উৎসাহ ।

ৈ ভিন্নাদা, উদিনোদা [ধিল-উদ্দাদ (সং-উন্নাদ >) বিগ, উদ্দাদী-উন্নত্ত] বিগ, পাগলা : হাবলা : মাথাপাগলা . নিৰ্কোষ . শিথিলপ্ৰকৃতি ; স্থাকা ।

তিদমো (উদম এ:। উদ্দাম (মৃক্ত)

া বালকের উদ্দাম প্রকৃতি হতে
অপরিণত] বিণ. অপরিণতবক্তম। ~নী ড়ীবি, অপরিণতবক্তম। বিধবা: বালবিধবা:
কডে রাডী। "উদ্মোরাডীব মাঠে বাব.
ম্যাকবেধেরে দেখা দেব।"-ম্যাকবেধ।
(পি-বোব)।

ভান বা ভিৎ (উদ্ধে) অয়। ই (প্রমন করা)

+ আ (অল্-অপান) –বথা হতে প্রাাদি
উনিত হয়] বি, উদয় নামক পর্কাত : পূর্কাচল
উদয় নিরি । "উদয় নিমক পর্কাত : পূর্কাচল
উদয় নিরি । "উদ্যাদিবর প্রেয়র মত।"

নাননী । "উদিলে নির্দার বি উদয়-অচলে।"

নাইকেল। ই পূর্কিদিক : পূর্কা। "উ
ভূআরে আজি ফানিচ বারতা।" –শ্ পুন।
"ওঠ প্রা উন্ম দিয়।" –প্রা- প্রেয়র গান। ত

ভূগা আ উৎপত্তি। প্র-ফলোনর। ৪
প্রকাশ।"প্রথম প্রভাত উ ত্ব পগনে।" –রবী।

তি উল্লেক। প্র-ক্রোধের উন : পূর্বার উন।
ত আবির্ভাব : স্কার। প্র-ক্রশার উন :
ভাবোনর ; ন্বরার উন। প্রবাধ : অমুভূতি।
প্র-প্রধানর। ৮ উথাম। প্র-পূর্বোদর;

চন্দ্রোদয়। ৯ উন্নতি। প্র-উদরোস্থ। ১০
আরম্ভ। প্র-এইত তাহার দৌজাগোর উ০।
১১ [পরিহাস বা রসিকতা হলে] উপস্থিতি;
আগমন। ১২ উৎকয়।১৩[জ্যোতিয়ে য়ি,
অল্] মেবাদি লয়।১৪ [রঞ্জন] কি, উদিত
হয়। "গগনে উ০ কত তারা।"-বি০ পন।
উদিইছে-উদিছেশনের কোমল রূপ। (উ
+ দ + ই + ছে) উদয় হইতেছে। ২ উদয়
হইয়াছে। "কোটি মদমজমু জিনিয়া ভামের
তমু, উ০ যেন শলী রবি।"-১৩ীন।
উদমলি-উদয় হইল (বি০ পন)। উদিতে
-উদিত হইতে। উদিতে-উদিত হইবে।
উদিলা-উদিত হইল। উদিয়া-উদত
হইয়া। "বশনেতে প্রতিনিশি হন্তরে উদিবে
আসি।"-রবীন।

উদিয়কাল [উদয় (স্যোদর) কাল (সময়)] বি. স্থোদেয়ের সময়। ২ আবি-ভাৰকাল। ৩ তীত্রবিষধর . কৃদ্রজাতীয় সর্পবি:।

উদয়পিরি, -পূর্ববত, -অচঁল-বি, বেপর্বতে হয়োর উদরহয়। "উদর অচলে উবা দেব আদি আদিছে।"-দেবেক্স॰ দেন।

উদয়ন [উদ্-ই (প্রমন করা)+ অন (কু, জান)] বি, উদয়নাচাষ্য। ২ অগন্তামুনি। ৩ অবস্তী দেশের রাজাবিঃ।

উদ্যানালা (আ)-উধুনানাল, উধুনানা) রাজমহলের নিকটপু আম ও নালা, ১৭৬১ অকে ইংরেজের সহিতবঙ্গের নবাব মীর কাসিমের ধুন্ধ ও পরাজয় স্থান।

উদ্ধান [উৎ-ই+আন-(র্ভ) ম-আগম] বিণ, বিনি প্রকাশ পাইতেছেন: প্রকাশমান। ২ উৎপদ্যমান: জান্সমান: বে জান্মিয়াছে বা জান্মিতেছে।

উদয়ান্ত [উদয়+ অত-বন্দ্রু] বি,
সকাল-সন্ধা। ২ উদয় হতে অন্ত পথান্ত
সময়; প্রভাত হতে সন্ধ্যা পথান্ত কাল;
সায়াটি বেলা; দিনভোর। ৩ ক্রি-বিণ, উদয়
হতে অন্ত পথান্ত।

উদ্যোশু খ [উদয়-উদ্প্ৰ-উদরের উদ্প্
-৬ তথা বি, অভ্যুদরের আরস্ত। ২ [উদয়উদ্প্ৰবার-বহণ] বিণ, যার অভ্যুদয় ইইবার
উপক্রম ইইবাছে।

[উৎ-ৰ (গমন করা) + অ(ৰ্ডু)] বি. নাভি এবং স্তলের মধ্যভাগ ; পেট : জঠর। ২ [ধি-অন্] অভ্যন্তর। 🔾 বৃদ্ধ। (অপ্রন্)। ~এ স্থি [উদরে (তলপেট)-গ্রন্থি (গাঁইট) যা হতে উদরে এতি জন্মে-বহুনী বি. গুলা-রোগ (ইহা হইতেই পেটের মধ্যে গোলাকার রক্তপিও জন্মে; যার প্রাদেশিক নাম গুলুম)। ~এ†ণ [উদরের-আণ (রক্ষা) হয় ধৎ কতৃক -र≥ो रि, উদর **रक्का**नित रक्कामि। ~প্র-বিণ, উদরপরায়ণ। > স্ত্রী: ~1। ~পঁরতা ্টনর=পর (পেটক)+তা (ভা∘)] বি, যে রোপ-হইলে বার বার আহার করিবার ইচ্ছা হয়। ২ পেটকুমি : উদবিকতা। "দে রোগের পালে বিশাল-উদর বসে উদরপরতা।" ~প্রায়ণ [উদরে-পরারণ -स्य (অমুরক্ত) ৭তৎ বিণ, যে উদর-পুরণে ব্যস্ত . উদর-পুরণই যার এধান কন্ম: ওদরিক . উদরদর্বাধ : পেটক। >- প্রীং ~11 ~ পিশাচ-বিণ, পিশাচ যেমন আহার সম্বন্ধে ভালমন্দ বৈধাৰেধ কিছুই বিচার করে ना. उक्तम উनत्र-भूत्राम या याध्यक्षाशाती . थशाम-शामक। > औः ~िश्रमाठी। ~উঈ [উদরের-ভর (৬ ৩९)] বি, উদরাময়; অতিশর ভেদ হওয়া।

ভদর্শ স্ত রি [উদর-ড় (পোষণ করা)
+ ই (জু)=ভরি। ম-মাসম] বিণ, আয়য়রি:
আপনার উদর-পুর্বিতেই বার পরিভৃত্তি:
পেট্ক।। ~েরোগ [উদরের রোগ
-৬ তং] বি, উনরের রোগ; পেটের শীড়া।
~স্ব্বিফি -বিণ, উদরিক। ~সাং-বিণ,
উদরত্ব: ভক্ষিত।

उनिताशान [छेन्द्र+आधान] विग. लिह्मीला।

উদ্রান্ন [উদর+অল্ল] বি, পেটের ভাত: অশন।

ভদিরা বর্ত্ত [উপরের-প্রাবন্ত (নৃত্তাকার গর্তবং) ৬ তং] বি, নাভি [তুল-নাভিকুপ] ৷ ভদির মিমু [উদর-আমন্ন (পাড়া)-৬ তং] বি, অভিসার ; পেডের পাড়া diarrhoa

जिन महिला (बार कार्या कार्या

😇 में तिलॅं [छमत+इल (खा)] विन, बुटलामत्र।

উদিরী [উদর+ঈ (বাাধি বা বিকারার্থে) প্রা∘-উত্নরি] বি. উদরক্ষীতি রোগ diopsy. ২ [উদর+ইন (ভা)] বিশ, কুলোদর; তুন্দিল : ভুট্টে।

উদিক (উৎ-কচ্-ধঞ্) বি, ভবিষ্যৎকাল। ২ সম্ভাবিত ফল prospect. ও মন্ধনা গাছ vangueria spinosa,

উদিৰ্যা [শরীর বিজ্ঞান পরিঃ] বি, উদরের মাংস।

ভিদলা, -ড়া [প্রাদে পুন বন্ধ।
মালদংহ-উদাম] বিণ, উলন্ধ: নাম: উল্পুক্ত।
"ডোমার কেবল ঘোমটা পুলে উন করে
ফেলা।"-কপ্রনান ২ [উথান > প্রাকৃতউথল > উদল + আ। এইট প্রাদে] সূল:
পুরু। "উনকাপ্ত।"

উদলাবিণিক ।উদ (জল) + লবণ । ইক (ফিক) লবণ জলে রন্ধিত বা সিক্ত বা প্রস্তুত করা।

উদস্থিৎ-বি. অভ্যাগ ঞ্চামিতিও বোল।

উদিস্পা-ক্রি. উন্মৃক্ত করিল। "ভেই উন কুচকোরা।"-বেন পা।

উদ্স্ত [উৎ-অন্ (কেপণ করা)+ ড (ক্ম)] বিণ, ইতপ্ততঃ বিক্ষিপ্ত। ২ অবপ-দারিত; দুরীকৃত; বহিঙ্গত।

তিদা-বি, ফিকে লালবর্ণ পারাবত। ২
[হি০-ওলা। সং-উদ্দ-আন্তর্গ বিণ, জিলা।
তিদান্ত [উৎ (উচ্চ) আ-দা (উচ্চারণ
করা, দান করা)+ড (গ্র, ক্ত-লু) যার
উচ্চারণ উচ্চ করিতে হয়় বি, স্বরভেদ;
বেদগানের উচ্চেরর। "ওরসিয়া চলিয়াছে
অন্থান্ত উ০ স্বরিত।"-রবী৽। ২ বাদ্য-বি:। ওদান। ৪ [কাব্যালং] অলোকিক
দান প্রবিধা বামহৎ বাজিদিগের চরিত্রবর্ণন প্রপ্তত বিষয়ের অঙ্গ হইলে এই অলভার
হয়। ৫ বিণ, বয়াল্। ও দানশীল;
দাতা। ৫ মহান; উদার; উয়তচিন্তা।
ত উচ্ছ ঝল; ব্যালম্কা।

ভিদান [উৎ-আ-অন্ (বাঁচা) + অ (৫৭)
-বে বায়্থারা বাঁচিরা থাকে] বি. কঠাইও

ৰায়ু; প্ৰাণ, অপানাদি শরীরত্ব পঞ্চায়ুর অক্সতম; বেদাকে-উর্ক্রমনশীল কঠদেশন্ত উৎক্রমণ বায়ু। ২ উদরাবর্ত্ত; নাভি। তাসপ্ৰি:।

े जिम् विश्मॅत्र-वि. वस्त्रक्ष्टकत्र प्रत्याः वर्षवि:।

উদাৰ্বৰ্জ [উष्+আৰৰ্জ] বি, মল, মৃত্ৰ ও ৰাগুরোধক রোগ-বি: : গুনগ্ৰহ। ২ মুদো। উদাবিস্থ-বি, জনকবংশীয় জানৈক রাজা।

উদাবৃত্তা-ৰি.যোনিরোগ-বিঃ : কন্টরজঃ difficult menstruation.

ভাদাম [উদ্দাম > , গ্রা -উদোম] বিণ,
মনাকৃত : বোলা। "বদন না দের পুকে উ
মাপার কেশ।"-কবিক । ২ উদ্দাম :বদ্দান্
মুক্ত। ৩ অন্যা। "নলবাজ-ঘরে নবনী
পাইরা, হইরাছে উন্ব ড়া।"-পদকলতর।
ভাদামাদা [উদারমতি-ল্র: পবে
অর্থবিকৃতিতে-অতি দরল চিলে চালাব।
অক্ষোনান হতে আব্পাসলা অর্থে।।

जिनासूध (छेर (डेक्न क) यायूध (अब) पात-वश्] विग. मक विनामार्थ या बाहिक अब छेरखानन कतिवारह : छेक् ठाव : छेनाउ-अब इत्रा।

किमात (हे९ (मुझ. एक, हैफ्र) बा-म (भमन कड़ा) + य (इं) दिश, माननील: ৰদাক্ত। ২ [শুণে] মহানু: মহৎ ; উন্নত: প্ৰশস্ত। প্ৰ≕উ৹ হানয়। "হাৰয়ের ভাৰ সব উ महान्।"-कांबाक्यमाञ्जलि। 😊 [मृत्रत्व] উচ্চ ; উন্নত। "ৰূপনো উ> গিরির শিপরে।" ~চিকা। ৪ (বাধি অর্থে) প্রশন্ত: স্বিক্ত। "গগনের উ লগার।"-ছবি ও গান। "ভোষার উ প্রাসাদে একেল।" -ववी∘। 🕜 मन्नार्भ : कतःगः। "म्बिता छे वांचि त्रहिमा नीत्रव।"-त्रवीः। 🕓 द्वितः পম্ভীর। 🔾 সরল-প্রকৃতি : বজুবলাব। ৮ শৃক্ত : নিরবলম্ব। "উ॰ অম্বর, শুক্ত সাপর, শু**ল্ভে মিলাও প্রা**ণ।"-গি॰ ঘোষ। ৯ (ष्यशैन : (छपळानशैन : সংकीर्नटानुश : সা**র্কভৌমিক। "আ**মিচাই বিখোদর উ॰ পরাণ।"-কাব্যকুত্মাঞ্চল। ১০ উৎকৃষ্ট ; উखम। "अधिक छे॰ मिथित পরিশাম।" -বি॰ প৽। ১৯ [প্রা৽ বাং] চিস্তাবিত ;

চিন্তার্জ (চৈ ভা৽) [অপ্র৽] ~চিরিড ্উদার (মহৎ) চরিত (চরিত্র, স্ভাব) যার-**वर∘] विश, महा**ञ्चांश ; महानव ; मकल সংকীৰ্ণতাণুক্ত। ২ বদাক্ত। ~ চিত্ত [উদার -চিন্ত বার-বহ∘] বিণ, বার চিত্তে উদাধ্য ই॰ গুণ বিন্যমান থাকে ; মহৎপ্রকৃতি ; मबन्छित्रजः উন্নতমৰা : পন্তীর চিতা। ~(চতা [উদার−চেডা (চেডস=চেডা) −বহ∘ী বিণ, যার চিক্ত উদার : সদাশর : মহা-প্রাণ। ~ উন্ত-বি. উণারনীতি : স্বাতম্যবাদ। ~ তন্ত্রী-বিণ, উদারনৈতিক। ~তা (-বঁ-) [উদাব+তা (ভা∘)] বি, অকপটতা: গজুতা : সরলতা। 🗢 ঔদার্য্য। 🗢 শ্রেষ্ঠত্ব : মহর: উন্নত্য। 🞖 দর্মালুতা। 🗗 বদাকতা : माननीलठा। 🍮 [ञलः] काव्यक्षनविः; **७**८का-গুণের প্রকাব-ভেদ [রচনা গাঢ় অপচ বর্ণ-বিশ্বাসগুণে তা নৃত্যৎপ্ৰান্ন বলিয়া বোধ হইলে উদারতা নামক ওজোগুণ হয়। ~ধী [উদার (অকপট) হইরাছে ধী (বৃদ্ধি) বার-ৰহণ] বিণ, প্রশন্তমনা: স্থিরচিক্ত; সরলবৃদ্ধি: মহদাশর : কপটভাশূজ। ২ বি. এদবের পৌত্ৰ ; পুষ্টৰ পুত্ৰ। ~নী তি-বিণ, যাৰ মত ও কাণ্যপ্রণালী উদার; উদারতন্ত্র liberal. ২ বি, সঙ্কীৰ্ণভাৰবৰ্জ্জিত নীতি। 🕲 স্বাভস্ত্ৰা-বাদ ; রাজনৈতিক মতৌদার্ঘ্য liberalism ~নীতিক,-নৈতিক-বিণ, উপারতন্ত্রী: খাতপ্ৰাৰাণী liberal. ~প্ৰাকৃতি (উদার-প্রকৃতি (সভাব) যার-বহ০] বিণ, যিনি স্বভাৰত: সদাশয়: মহত্ত থার প্রকৃতিপত : উদার-চবিত: মহাশন। **~মিতি-বিণ, উদারধী**: প্রশন্তমন। : উদাবমতাবলম্বী। লস্ত ভিদার -मब (आ॰) यात्र-वरं∘} विन, भहाआन : মহদাশর: অদীনসর। ~সভাব ডিদার-দভাৰ (প্ৰকৃতি) যার-ব্্∘ী বিণ, মহদাশয় ; উচ্চপ্ৰকৃতি : উন্নতম্বভাব : উদাবপ্ৰকৃতি। 🗦 সরল স্বভাব। 🍤 দরালু স্বভাব। ~সভাবিতা−ৰি, উনার স্বভাবের ধর্ম। **~ऋ** में शु=विन, महाश्रान : महनानव । क्तित्र। हिमन्न इटड हेफार्था बनिन्ना]

ফুট দীৰ্ঘ গাছ, যা হতে পাট পাওয়া বাছ ও বার বীজ হতে বা কটা গাছের কাও হতে গাছ জবো ও ছুই তিন বংসরে পাট লইবার উপযুক্ত গাছে পরিণত হয়।

ভাদাস, ভিদ (ত্যক্ত) আদ (বদা, গাকা)
+ অ (জু)-বে দংসার ত্যাগ করিয়া বা বিরক্ত ইইয়া বনে] বি, সংসারবিরক্ত; সম্মাসী [বিরল]।

উদাস, [উদ্ (ত্যাপার্থে) আস্ (বাস বা অবস্থানার্থে) + অ(র্ভু)। প্রা৹ বাং-'উদস'} বি, বিষয়-বিভূমা : বৈরাগ্য : ভোগবাসনা-পরিহার ; উদাসা : উদাসীনতা । ২ অমুৎ-সাহ। 🔾 উপেক্ষা। "ভনয়ে বিদ্যাপতি করব উ ।"-বি॰ প । ৪ উচ্চতা [বিশেষ্যে वित्रम) 🕜 वि. अनामापूरु : উनामीन : নি**লিপ্ত।** "ন মিলর মন ভরিন হোর উ৹।" -বি- প-। 🕓 অনুরাগশৃষ্ট। 🗨 নিরপেক : উটাই indifferent 😈 আকুল : ব্যাকুল। ^শউ॰ অগৎ যেতে হার সেধা দেখিতে পেরেছে পথ।"-রবী॰। ৯ কুন্ন; বিষন্ন; বিধানিত: স্লান।"ওপো কে তুমিৰসিয়া উলমূরতি বিধাদ শাস্ত শোভাতে।"-মানদী (রবী-)। 💃 🔾 প্রাণ হুহ কবা। "পরাণ কেন কে জানে উদাসে।"-রবী॰।১১ অনাবৃত : উন্মক্ত।"উ॰ বাতাদে নিখাসিয়া কেনে ওঠে বন।"-চিত্রা। "এদিকে ঝাপিতে তকু ওদিকে উ∘।" -বি- প । ১২ উদ্দেশ্তহীন : শৃষ্ট । "উ - পরাণে কোণা নিকদেশ, * * * অমিতেছি व्यानमान ।"-ছवि ও शान । ১৩ (প্রা- বাং-'উन्म' (देव- भ॰)] निभिन्न। "नौविवक कवल উন্দ" (=উনাস)।

ভদা/স্ত-কি উদাস কৰা। ~ সিল্ল -উদাস করিল। ~ সে-উদাস করে। ~ সিল -উদাস করি. করিরা। ~ সিয়া-উদাস করিরা। "হং করি নিখাসিরা চ'লে যাবে উদাসিরা কেলপাল আকালে ছড়ারে।" -রবী। উ ত উ করা-ক্রি, শৃস্ত বোধ কর। হং করা। "জানি না কেন যে হৃদয় এখন উ ত উ করে।"-শুম ও ফুল।

উদাসঁল [ব্ৰজ-] ক্ৰি. অনাবৃত কৰিল ৰা হইল। "তেঞি উ॰ কুচজোৱা।"-বি॰ প॰। "পাশ উ॰ পালট নেহারি।"-জাৰ॰।

वि, निषमश्रदकत रूत ।

উদাসিতা [ম্-ডগাসিত্। উদ্ (ত্যাগার্থ)-আদ্ (বদা) তৃ (র্জু), যে সর্বব ত্যাগ করিয়া বদো বিণ, উদাসীন: বৈরাগী। ২ নিঃসম্পর্ক। ৩ প্তর। ৪ নিরপেক: যে পক্ষ বা বিপক্ষ আম্ময়ী নহে neutral

उनिमिनी [डेशामी डेशामीन क्वः] वि. मञ्जामिनी। 🗢 विश, अनाशा। "निरवत কমারী আমি উ॰ নহি।"-পলাপু॰। 🕒 অনন্যবিষয়ে একাস্ত অনুরাগিণী : আত্ম-বিশ্বতা। সংঘাবের সকল বিষয়ে বিরাগিণা কিন্তু এক বিষয়ে অনুৱাগিণা। "প্রাম-প্রেমে छे वार्षिका शाम वरीनो।"-वक्राक्रनाकावा। **उ**नामी [डेमाम + हेन (खा) वा डे९-याम (উপবেশন कরा) + हेन् (र्डु)= छेना भिन : भा ১ৰ া বিণ, যার বাসনা উনাস হইরাছে : যে विषय-वानना तार्थनाः विषयवित्रानी। 🗢 অনাস্কু: নির্লিপ্ত: নির্বিকার। "গুনিয়া উ-, ৰহন্ধরা বসিয়া আছেন এলোচুলে।" –রবীঃ। 🔾 অক্সমনম্ব : আন্থবিশ্বত। "আমি উन्मना (इ. १६ श्रन्मत यामि छे∘।"-व्रवी॰। 8 वि. উनामीन : मन्नामी । खीः छनामिनी (छः)। **उ**नामीन [डेन (डेन(ब, डेएक्)-আসীন। (অবস্থিত, উপবিষ্ট)-যিনি বিষয়-বাসনার উদ্ধে অবস্থিত বা উদ (বাহিরে) -আদীন-থিনি সংসারেব বাহিরে অবস্থিত। বি, সন্ত্রাসী : বৈরাপী। 🗢 বিষয়-বিভূক : নির্কিকার : নির্লিপ্ত। "ক্যাপার মতন আছি ित्रनिन छे॰ आनमना।"-त्रवीः। **७** ए কোন পক্ষে বা বিপক্ষে নাই : নিরপেক neutral. 🖇 যার সহিত সম্পর্ক বা পরিচয় নাই। "তরুশ্রেণী উ_দ্রাজপথ পানে চেয়ে আছে সারাদিন, আপনার ছায়ারপানে।" -রবী৽। 🕜 এক বিষয়ে শন্তরক্ত। 🍮 ক্রি-বিণ, অপরিচিতের মত; নিঃসম্বর । Q উদ্দেগ্যহীন ভাবে : শৃক্তগর্ভ vacant "* * শোকহীন, জদিহীন সুথম্বর্গভূমি, উদাদীন েয়ে আছে।"-রবী৽। বি. উৰাদীন্ত। গ্রীং ~1। উদাদিনী (দ্রঃ)। ~তা (নঁ)-বি, উদান্ত।

উদা / ইর্বা [উদ্-আ-হ্ন (আহরণ করা) + অন (শুা০)] বি, কোন বিষয়ের অর্থ বা কোন অভিশায় স্পাই এবং বোধগুমা করিবার জন্ম বা কোন কিছু প্রমাণ করিবার অক্ষ অক্স বিষয়ের উলেও। ২ প্রস্তুত বিষয়ের সমর্থক বাকা বা প্রসাস : প্রাদির অর্থ বিশাদ-রূপে বুখাইবার জন্ম দশিত প্রয়োগ ; দৃষ্টান্ত । ৩ মূলবিষয়ের প্রয়োগ মূলের বিপরী চ বিষয়ের প্রয়োগকে প্রভাগাহরণ বলে । ৪ নিদর্শন। ৫ কভিন : বর্ণন : উলেও। ২ হার্ প্রাক্তি আ । কিনাহরণ । শুরুত ভিন্দ-আ-জ + ত (র্থা) বিণ, যা উনাহরণে দেখান বিধাহে : উলিবিত : দৃষ্টান্তব্যক্ত উক্ত।

তিদিতে [উদয় দ্রঃ। উদয় হইতেছে >
ক্ষে উদিতেছে > আরও সদ্ধৃতিতরূপ উদিতেছে কি উদয় হইতেছে।

ভিদি উ [উদ (উপরি) ই (গমন করা) +
ত (রু)] বিগ, উদ্পত : উবিত। ২ উন্নত।
৩ উদয়প্রাপ্ত । ৪ প্রান্থ সূত্র : উৎপন্ন। ৫
ভাল-ত] উদয় [প্র-অন্ ও বদ (বলা) +
ক্রা বিগ, কণিত : উলিবিত: উক্ত।

তিদি হার (উদ্-ই (গমন করা) + বর (ই). ত্মাগম] বিণ, উদযত: উথিত। ২ যে উঠতেছে [বিয়ল]।

তিদিসা [প্রাণবাং, প্রাদে] বি, উচ্ছে।
"বৃতে ভাজে নিমপাত উদ্ভবিসী তাত।"
নমন্যাম (বংশী)।

উদীক্ষণ [উদ্-ঈক্ (দর্শন করা) + অন (ভা)] বি. উৎকৃষ্টরূপে দর্শন বা বিবেচনা। ২ প্রতীকা [বিরল]।

উদীচী [উনক্ (উত্তর নিক্)+ঈণ, উনক্=উনীচি+ঈ-উনীচী] বি, উত্তর দিক্। উদীচীন [উনীচী (ক্রঃ)-ঈন (সম্বন্ধার্থে)] বিণ, উনীচা।

ভাগীচা [উনীচী দ্রঃ। য (ভবার্থে)
"শবাবত্যান্ত যোত্রবেং। দেশং পাস্ দক্ষিণঃ
থাতা উনীচাং পশ্চিমেন্তিরঃ।"—মমরন] বিণ,
উত্তরে স্থিত: উত্তর-নিক্-সম্বনীর: উত্তরনেশীয় উত্তরবাশন্তাত: উত্তরনিকে উৎপন্ন।
২ বি, সবম্বতী (স্কামবিসংহের মতে শবাবতী)
ননীর উত্তরপশ্চিমন্থিত দেশ; অপর নাম 'উনপ্দেশ'। এ বালা নামক সক্ষরতা। ~ বৃত্ত
ভিনীচা (উত্তর মেক্সিক্তি) বৃত্ত (স্কাশে)] বি,

যে অক্স-রেখা উত্তর মেক্সর ২৩০° অংশ দক্ষিণে অবস্থিত; যে কল্লিত অক্ষ-রেখা উত্তর মেক্কে (North Pole.) ২৩০° ডিগ্রী দূরে বেইন করিয়া আছে Arctic Circle.

উদীচ্যেউরবুত্ত [উদীচ্য-ইতর (ভির. এপর) বুত্ত-যে বৃত্ত উদীচ্যের অপর **অর্থাৎ** দক্ষিণ] বি. দক্ষিণমেলর (South Pole) ২৩০^০ অংশ উত্তরে কলিত ক্ষক-রেশা Antarric Circle.

उनीयंगान [हेन्-क्र-नान (र्ड्)] बिन. य हेंद्रेरद्ध हारामह और ना।

चिनी ⁄রঁণ [উৎ-ঈর (গান করা) + অন (ভা:,ট্)] বি, উঠোরণ। ২ কীর্ত্তন। "ছন্দোবদ্ধ বাগাব পক্ষে হবিহিত হাসমঞ্জয় উন।"-ফা রায়। ~িরিত [উৎ-ঈব্+ভ (র্ফ)] বিণ, উঠোরিত। "কোটি কোটি কঠে যথন এক উপাসনার মন্ন উন্ইইত।" -সম্মিশনী, ১৩৩৩। ২ কীর্ত্তি।

😇 দীর্ণ [উৎ-শ্ল (গমন করা) + ও (**ৡ),** শ্ল-ত=ধুণ বিণ, উদ্গত - [**মন্তান্ত অর্থ সং** অভিধানে দ্র: (বাং-গুবাব**ধা**র নাই)]।

किनीयामान (७९-४४ (८०४न करा)+ मान (४) य श्राप्तन } विन. ऐक्कायामान। २ ऐतिशामान।

े छूম-डेन्म मः।

তিত্মধুম, তৈত্মধুমা [উত্নধুমা ও . সং-উদ্ধত। হি -উধম-উপায়ৰ, দাকা ফাাসাল গোঁলাবতমী, উধমী-গোঁলাব : উৎপাতকারী বিগ, গুম করে যে; গোঁলাব ; উপায়ৰকারী। আন কগা-ভেদে-ধামধুম। উধ্য জঃ।

উত্সার [উড়খণ জঃ] বি, যজ্ঞজুমুরের গাছ। ২ যজ্ঞজুমুর। ৩ কুঠরোগ-ভেদ। ৪ টান।

উন্ গল [উদ (উপরে উদ্ধে) উধ্ (সমন করা) ল (ন্তা)-নিপাতন। বার মূখ উর্ক্ক বা উপর দিকে পিয়াছে। তুল-সং-উৎথল : পা০- উক্থল : হি০-উথলী। বাং কথা-উথল (বড উ০) উথলি (ছোট উ০)-ক্ষে০ থলা, থলা] বি, কাঠানি-নিম্মিত ভমক্র আকার প্রায় ১ ফুট গভীর পাতাৰিঃ, বাতে তঞ্লানি শশ্ত

^{ॅं} जे वॅलॅं वेलून दिनाें देरियां के ডি উ पुक्क कक्ष दें जी नान-की =a(t), प=न य=क স=ण=क স=ण=क एक कवा मुण्…), व्यानामा ्चना कियांक

রাবিয়া মুবলাঘাতে নিজ্ঞ করা হয়; উৰ্লি। "উদ্ধলে গোপালে যশোদা লয়ে বাঁধে।-শি৽।

তিদেশ [সং-উদ্দেশ, ব্ৰক্ত বি, উদ্দেশ।
"আর নাহি করল উ॰।"-জ্ঞান । ২
লক্ষ্য। ও হেড়ু;কারণ; নিমিত্ত। "নিচয়
মুরিব আমি সে কামু উ॰।"-বি প ।

ঊদেস [উদাস >] বিণ, অনারত। "নিবিৰদ্ধ করল উ∘।"-বি^প ।

্ডিদো (উধো জঃ) বিব, নির্কোধ। ২ এবঃপতিত ; কলঙ্কিত। ~(স্ব্রেজ্ঞাল) একর্ম্মণ্য : অনুস। ২ বোকা।

উদে[ষ [উদেস, উদাস দ্রঃ] বিণ, উগাক্ত: বাহুড: উদ্লা : ধোলা।

উদ্গৃত [উদ্ (উপরে, উদ্ধে) গন্ (গমন করা) + ত (প্রু) যে গিলাছে] বিদ্যার উদ্পম ইয়াছে : উছুত ; উৎপন্ন। ২ উদিত। ও উদ্ধৃপত : উথিত। ~কাৰ্যা [স্থপতিশিল্লে] বি. প্রাচীরাদি গাতে উৎকীর্ণ পোদকারী কাঞ্জ relief-work.

উদ্গঁত।সু [উদ্গত+অহ্প (প্রাণ)} বিণ,মুত্র।

উদ্গতি [উন্-গন্+ডি (ভা[,])) বি, উদ্গম : উছু ভি : উৎপত্তি। ২ উদয়।

ङ्ग्रं प्रतः [छम्-गम्-क्रव्रभ् (खुं)] विनः छम्गमनीवः।

ভদ্গম [উদ্-গদ্+অ (ভা , ল্)] বি.
উপান, উৎপত্তি :উনর।~ন (-ম-) [উদ্-গদ্
+অন (ভা)] বি. উপারে সমন :উন্নর :
অভারতি উপাতি।~নীই [উদ্-গদ্+অনীয়
(প্র)] বিণ, আরোহণের যোগ্য। ২ [উৎ
বৈহিরে) গমনীয় (গমনযোগ্য-"উদ্গমনীয় বং ধৌতরোর্মপ্ররোর্দ্র্গদ্।"-অমর-)।
পরিধেয় ও উত্তবীর যা অলে ধারণ করিয়া
বাহিন হত্তরা যায়] বি. ধৌত পরিধের
বরহুপ্লল; ধোরা যুতিগ্রার।

উদ্গাঢ় [উদ্-গাহ্ (বিলোড়ন করা) + ও (ভা০), হ-ত=চ] ক্রি-বিণ, প্রগাচ : প্রবল : প্রভাত্ত : শতিমাত্ত : প্রভাত্তিক intense.

উদসাতা [উদ (উদান্ত, উচ্চৈঃবরে)-গাতা (গৈ-গান করা + ড়-(গ্রু) তৃন্)=উদ্গাতৃ ऽमा ऽव॰=त्य छेळद्रत्व गांन करत्र] वि. मांग-त्वनगांनक। ২ विन, উळद्रत्व गांनकात्री। ब्रोः উप्तर्भाजी।

ভালার [উদ্-পূ (ভোজন করা) অ ভোলা, গু=গার্] বি. মুখবার দিয়া উদরঃ বাধ্নির্গম: চেকুর। "উদর ইইল পূর্ব উঠিল উল্লেখন। ২ ব্যন: বিফি করণ। ৩ নিংসরণ। ৪ উচোরণ। (শু-মি-মা) বিভিশ। ভিলারেণ, উল্লারিণ [উল্লার অর্থে বাং-র ভ্রিপ্রচলন। উদ্-পূ + অন (ভাল-নিপাতন), গু=গির্, গীর্] বি. ব্যন।

উদগীত [উন্(উচ্চ)-গীত(গৈ-গান করা +ত. প্র.). গো-গী] বিণ, উচ্চকণ্ঠে গীত: উনাত্তপরে গীত। বি. উদগীতি-উচ্চৈঃ-বরে গান। ২ আধ্যান্তলোবিং।

উদগীথ [উদ্-গীণ (গৈ=গান করা + ধ-র্দ্ধ, জ্ঞ)] বি. নামবেদের পদনি। ২ দামগান। ৩ প্রণব। ৪ সামবেদের বিতীয় অধ্যায়।

উদগীম [ব্ৰহ্ণ । প্ৰা বৈৰপৰ সাৰু] বিণ, উদগীৰ : আগ্ৰহাধিত।

ক্ৰিনিটাৰ্ (উৎ=গু (ভোজন করা)+ত (প্ৰ) গু-ত-গাঁপ্) বিণ, যা উলিগ্ৰণ করা হইয়াছে :বমিত। ২ উথিত। ৩ নিগত। ৪ উচ্চাৱিত।

উদ্পূৰ্ণ [উদ্-গৃৰ্ (উৎকেপে)-ন্ত (ৰ্ম)] বিশ. উত্তোলিত। ২ উদ্যুত। ব্লীং ~1। উদ্প্ৰি থিউ [উৎ-গ্ৰন্থ (গাঁগা) + ভ (ৰ্ম)] বিশ. উৰ্দ্ধে শ্ৰমিত : উৰ্দ্ধেনগৰ: উপদি-

উদ্গ্ৰিস্থ ন [উৎ-গ্ৰন্থ (গাঁথা) + অন (জা)] বি. প্ৰাসীয়াদি নিৰ্মাণ।

উদ্প্র' ই, উদ্প্র ইণ (উদ্-গ্রহ্ (এছণ করা) + ম, অন (ভান)] বি, গ্রহণ : গলাধঃ করণ : গিলন ।

জিনু গ্রাং / ই [উদ্- গ্রহ্ণ করা) + অ
(ভান)] বি, গ্রহণ ৷ ২ বিদ্যাবিচার ৷ "উন্
করিতে চৈডল গোসাঞি জান ৷" - চৈন্ মন্
[অপ্রা] ~হিওঁ [উৎ-গ্রহ্ + ণিচ-প্রাহি
+ত্র্প্রা) বিশ, উপরে নীত্রা বন্ধঃ উপ-

ক্সন্ত। **২ উ**ন্নমিত। **৩** আক্রান্ত। ৪ গ্রাহিত; প্রাপিত।

जिन्शीत [छेर + और-शीरा छेन्नछ कतिन्ना आधार खालका कनात छार] दिन, खड़ा-धशास्त्र ; छेर के छिट। "कि इस ना इन्न का निरान्न कन्न छिनि छे॰ स्ट्रेना तरिस्तन।" जिन्दा / छेन [छेर-चड़े (मरस्यान करा)

ভালব / দুল [ডং-বছ্ (সংযোগ করা) + অন (ভা॰)] বি. গোটন; আলোড়ন।
১ ধারামাবা। ৩ উলোচন। ~ ট্রি ভাঙিং
-বট্ (চালিত হওরা) + ত (র্মা)] বিব. ঘা
উল্বাটন করা হইয়াছে; উলোচিত। ২
আহত [মুলা]।

উদ্যান [উৎ-হন্ (বধ করা) + অ (খি০) হ-খ] বি, ত্ত্রধরের কাগ্ত এবং কর্মকারের লোহাদি পরিষার করিবার জন্মকাঠ বা লোই-নির্মিত আধার; পরকাঠ।

ভদ্ধৰ্ষণ [উৎ (উপরে)-বৃষ্ (ঘৰ্ষণ করা) + অন (ভা॰)] বি, কোন কঠিন পদার্থ দারা দেহ মার্জন friction

উদ্যা / ট [উৎ-ঘট্র (প্রকাশ পাওয়া) + অ (ভা॰)] বি, উদ্যাটন : উল্মোচন। ২ [ধি-অ]বাণিঞান্তব্য দর্শন জন্ম উন্মুক্ত স্থান। 🥥 রাজকর দান ও গ্রহণ করিবার ঘাটি বা স্থান। ৪ ঘাটর রক্ষিগৃহ : গুমটি। ~ট কৈ [উৎ-ঘট + শিচ্=ঘাট (প্ৰকাশ পাওয়ান) + অক (রু)] বিণ উদ্ঘাটনকারী; উল্লোচক। ২ প্রকাশকারী ; প্রকাশক। ও উল্লেখ-কাবী। ৪ বি, বন্ধারা স্বার উদ্যাটন করে: চাৰি। 🕜 কৃপ হতে 🕶 উত্তোলক যন্ত্ৰ; वरीवत्र। ~हें न [डे९-राहि+अन (डा०)] বি, উন্মুক্তকরণ , উন্মোচন ; অনাবৃতকরণ। ২ প্রকাশকরণ। 🗢 উল্লেখ। 8 [এন-ণে] विन, यक्षाता त्थाला यात्र ; छन्याहक । (कृष হতে জল তুলিবার **জন্ম** রজ্বদ্ধ চর্মপাতা। বিণ, ~টিউ-ঘার উল্বাটন বা উল্মোচন कत्र। १हेशारह ; अनावृछ । 🗢 अकानिए ; অভিব্যক্ত।

ভালা / ত [উৎ-হন্ (বণ করা) ঘাত (ৰঞ্ ভা)] বি, প্ৰতিঘাত : টক্কর : ঠোকর : পাদ-খলন। ২ মূল্যরাদি অপ্রবি:। ও উল্লেখ। ৪ কুপ হতে জল তুলিবার বন্ধ : কপিকল। ৢ উপেন্বাত: উপক্র: প্রস্তাবনা;
 আরম্ভ। ও গ্রন্থানির অধ্যান বা পরিক্রেব।
 ৺তী-বিণ, প্রতিবাতকারী। ২ পদখলনকারী। > রীং ৺তিনী। "উদ্বাতিনী পদ্ধা"-দলদত্ত।

ঊদ্যূৰ্ণ [উদ্-গ্ৰ+আ] বি. নানারপ বিসদৃশ চেষ্টা। "শীলাধিকান উন্মাণ বৈছে উদ্ধৰণৰ্শনে। উ∞ প্রলাপ তৈছে প্রভূব সাত্রি দিনে।"∸চৈ৹ চ৹।

তদেবাষ ভিং (উচ্চ) যুষ্ (শন্দ করা)
+ অ (ভা॰)] বি উচ্চরব। ২ [র্জ্, ঘঞ]
উচ্চশন্দকারী।

উদ্জান, উদ্জন [বৈজ্ঞান পরিঃ] বি, হাইডোঞ্চেন hydrogen.

তদ্দংশ [ভং (উংকট) দনশ্ (দংশন করা) + অ (প্র্) যে দংশন করে) বি, কেল্কীট; উকুন। ২ বৃহদাকার মশকবিঃ : ভাঁশ।
তদ্পু (ভিং (উংকট, উপ্লত) দও, যার
নব্
্) বিণ, কঠোর দওদাতা। ২ প্রবল;
প্রতাপাবিত (১৮০৮০)। ৩ [ধা] উথিত
দও : উন্যত (প্রহারোন্যত) দও : উত্তোলিত
ঘষ্ট। ~পালে [উং-নও-পাল পোল্
রক্ষাকরা) + অ (প্র্)] বি, বিনি নও ধারা
পালন করেন : দওবিধাতা। ২ সর্পবিঃ। ৩
মুহতুবিঃ।

উদ্দি স্তার [উৎ (উচ্চ, লম্বা) দম্ভ+উর (স্তা, ডুর) যার লম্বা দম্ভ আছে] বিণ, উচ্ দাঁত বিশিষ্ট : ভীষণদম্ভ : করাল।

উদান্ত [উৎ (অতিশর) দাস্ত-নম্ (শাসন করা)+ত (র্মা)] বিণ, অতিশয় দমিত। ২ প্রশমিত : হিরীভূত।

উদ্দাম [উৎ-দন্ (মুক্ত হওরা) (ব.গ. -&)]
বিণ, বন্ধনমুক্ত ; বন্ধন র হিত। ২ বেচ্ছাচারী;
বেচ্ছাপরিচালিত। "বতেক করয়ে প্রভু সকল
উ০।"-১৮০ ভাগ। ৩ উচ্ছ খল। ৪ প্রন্দন
নীয়; অভিশয় প্রবল; উৎকট। প্র-উ০
বাসনা।

উদ্দা / ল-বি.কোদো ধান্ত। ২ চালিত। পাছ ; বহুৰার বৃক্ষ cordia myxa. ও বাত-বাতক বৃক্ষ ; কর্ণিকার বৃক্ষ। "ভয়েন, ঐ বে বাতবাতক বৃক্ষ দেবিতেছ, উহার আর একটা নাম উ০। এবানে পর্ভন্ন হইরাছে বলির। তোমার ঐ সম্ভানটার উদালক নাম রাধিব।"-জাতক, এর্থ খণ্ড। ~লাক উদাল (ক্রঃ)+ক জ্ঞা॰] বি, মুনিবিঃ; খেতকেতু ই হার পুত্র। ২ বহবারক বৃক।

উদ্দিপ্ত [উৎ=দিশ্ (লক্ষ্য করা বলা ই॰)
+ত (গ্রু)] বিণ, ধার উদ্দেশ করা হইয়াছে; ধার অনুসন্ধান পাওয়া গিয়াছে; লক্ষ্যীকুড।
২ উপদিন্ট। ৩ অভিপ্রেত।

উদ্দীপঁক [উৎ-(অতি) দীপ্ (দীপ্তি করা) + অক (শ্বৃ] বিণ, প্রকাশক। ২ দীপ্তি-কারক। ও উত্তেজক।

किली लॅन [छ९-मोल (मोल कता) + वन (ভা৽)] वि, প্রকাশ করণ : দীপ্ত করণ। ১ প্রজনন। 🧿 উদ্ভেজন: উৎসাহিত করণ। 🖇 ৰৰ্দ্ধিত কৰণ: বাডাইয়া দেওয়া উদকে দেওয়া। 🕜 কাম ক্রোধাদি রিপুকে প্রবল-कর। 🕓 [मील + निह=मीलि + व्यन (र्द्ध) त्य উদীপ্ত করার। (অলং শা∘)] উদ্দীপন বিভাব, হারা রদের উদ্দীপন করে তারাই 'উদীপন বিভাব'। যাকে অবলম্বন করিয়া হধ, শোক, ভন্ন, বিশান ই॰ চিত্তবিকার জন্মে তাকে 'আলম্বন বিভাৰ' বলে। দুরাগত বন্ধ-দৰ্শনে হৰ্গ হ'লে ৰজুহধের আলেখন বিভাব, স্প্রশ্নে ভয় জ্ঞালে স্প্-ভরের আলম্বন বিভাব হয়। আলম্ম বিভাবের কার্যা বা চেষ্টা হতে উদ্দীপন বিভাবের জন্ম হয়। ভয়ের আলম্বন সর্পকে ফণা ধরিরা পর্জন এবং দংশনার্থ ধাবিত হতে দেখিলে যদি ভর कत्त्र ठा इल ठाक व्यावयन्त्र कांधा वा চেষ্টাজনিত 'উদ্দীপনবিভাব' বলা যায়। ते. उमीपन (प्रका अपर्थ)। ~পূর্ব। ~ময়।

ভিদ্দী / প্রনীয় [উৎ-দীপ্ (নীপ্ত করা)
+ অনীয় (র্ম)] বিণ, উদ্দীপনধোগ্য।
~পিঠ [উৎ-দীপ্ +ড (র্ম)] বিণ,
গুলালিত। ২ প্রনীগ্ত; প্রবাজিত। ৩
উত্তেজিত। ৪ সংবর্জিত। ~প্ত [উৎ-দীপ্
(দীপ্তি পাওয়া)+ত (র্ম)] বিণ, বা
ফলিয়াছিল; প্রকালিত; অভিযাক্তীকৃত;
উচ্চলিত; প্রালোকিত। ২ প্রস্তুত্ত

उत्पा/म [छ९-पिन् (नका क्या ;

बना) + व्य (छा॰)। आए॰, आ॰-छेत्रपिण। "উরদিশে ৰাডায় হেলায় মমিন মুসলমান।" −মৈ∘ গী∘] বি. লক্ষ্য। "কাহার উদ্দেশে একখা বলাছইল তখন কেহ বুঝিল না।" ঽ অনু-मकान : व्यव्यव : (बांब : मकान। "व्यक्तान-বাণীতে পেরে দেবীর উ০।"-অ০ম০। "আগনি খুঁ জিয়া ফিরে তোমারি উদ্দেশে।"-রবী।। "मानत छल्पान ने विषय (प्राम (प्राम (त्र. অবিরাম গতি।"-ব্রন্ধান্তনা। 🔾 অভিপ্রার। S অভিদন্ধি। 🌈 কারণ ; হেডু । 🕒 বার্স্তা : मःवापा "এकवात (कह छे॰ लग्न ना।" Q ঠিকানা। ৮ উলেখ। জ নাম ধারা কখন। ১০ চিহ্ন। ১১ প্রবণ : ধ্যান। "মহামারা-উল্দেশে विश्वत्र देकला श्ववः"-वः मः। ১১ [নির্দেশ 'উদ্দেশে'] ক্রি-বিণ, নির্দেশ মতে। ১৩ [পরি:, ফশ্রুত] সংক্ষিপ্ত বিবরণ (সাধাঃ নেহান্তান্তরে কোন আগত্তক কিন্তু পৌণতঃ কোন আরোগ্য-পরিপন্থী রোগনিবান) जि:-'উप्मम'=म:किथ विवत्रग। 'निर्म्मम'= বিস্থারিত বিবরণ। 'অপদেশ' হুক্তি বা বিচার বিবৃতি। 'উপদেশ'=কোন প্রক্রিয়ার বিশেষ প্রণালী সম্বন্ধে বিধান। 'প্রদেশ =পূর্ব্বঘটনা হতে বর্ত্তমান কণ্ডব্য নিন্ধারণ] ১৪ [ধি. অল] প্রদেশ (প্র_ু অঃ) ~ শাক (উৎ-निग् (लक्का क्या, बला) + व्यक (र्कु)] विग. **উ**ष्मिनकात्री ।

উদ্দেশ্য [উৎ-নিশ্ (লক্ষ্য করা)+ৰ
(প্ম) বিণ, যার উদ্দেশ করা হয়; লক্ষ্য:
অভিশ্রেড। ২ বি. অভিসদ্ধি: অভিপ্রার।
ত তাৎপর্য: মানে। ৪ [ব্যা৽] যার সম্বদ্ধে
কিছু বিহিত বা নিষিদ্ধ হয় subject. ~হীন,
~বিহীন-বিণ, যার কোন অভিপ্রার নাই;
লক্ষ্যপৃষ্ঠ aumless.

তদ্দেশ্যামুরপ [উদ্দেশ+অমূরণ] বিণ, অভিপ্রায়ামুবারী।

উদ্দ্যোত [উৎ=ছাত্ (দীপ্তি পাওৱা)
অ (জা-)] বি, উদীপ্তি; প্রকাশ। ২ আকপ।
উদ্দ্রুই (উৎ-ছু (বেগে গমন করা) + ত
(জুঁ)] বিশ, ধাবিত; পলারিত। ২ বেগবিশিষ্ট।
উদ্ধৃত (উৎ-ছন্ (হিংসা করা, গমন করা)
+ত (জুঁ)] বিশ, উগ্র। ২ ছদাস্ত; ছরন্ত।
ও বৃষ্ট; অবিনীত। ৪ গর্মিবত; অহঙ্কত।

वें म दें के विज्ञा दिना दिना विक्षि के कि पूर्व का दिन्न नामकी =α(t), य=क प्र=ण=5 प्रचाह का मुण्...), कामाप्र

🕜 উৎকট। ও উৎক্ষিপ্ত। বি, উদ্ধৃতি ক্রা**-উদ্ধৃতামি। ~চারিতা**। উদ্ধৃত-চর (বিচরণ করা) +ইন (র্দ্ধ-ন)=উদ্ধতচারিন +তা (ভা৽)] বি. উত্র আচরণ ; হুরস্তপনা ; ঔদ্ধতা; উদ্ধত চাল-চলন।∼চ†রী [মৃ∘∽ উদ্ধতচারিন্ ২মা ২ব া বিণ, যে উদ্ধতভাবে **५८न** : ঔদ্ধতাপ্রকাশক ; দান্তিক ! > ह्योः ~চারিণী। ~প্রকৃতি-বিণ, উ৹ সভাব। ~ভাষী [উদ্ধত-ভাব (ব্যক্ত क्या, कथा बना) + हैन (कूं)=छन्न छन्। বিণ, যে উদ্ধতভাবে কথা বলে; দান্তিক वक्षा ; य कथा विनवात्र कारण काशाकि । সমীহা করে না; অহক্তবাদী। ~ম্না(-:) [মনসু বিণ, দান্তিক , উপ্ৰস্থভাব I~সভাব [উদ্ধত-স্বভাৰ (চরিত্র) যার-ব্রু বিণ, উগ্র-প্রকৃতি : উচ্ছ খ্ল-চরিতা, মুরপ্ত-স্বভাব। ⇒ ঝাং ~স্বভাবা।

তি ক্লি ভিং-হন্-(হিংসা এবা গতি) + তি (ভান)। আন্তিক্তামি | বি, ভক্ষ । উচ্ছ্ খলতা। ২ গৃষ্টতা: দ্বৰস্থপনা। ও গৰ্কা ; অহকার। ৪ উন্নতি। ৫ উৎপতন : উর্কাসন।

ভিদ্ধ রঁ / १ [উৎ- १ (ধারণ কর।) + অন।
(জা)] বি উদ্ধার ; উল্লোলন। ২ (বিদিক)
আংবনীয় অন্নি লালনা কল্প গার্হপত্য কৃত্ত
হতে অন্নি গ্রহণ ত বংশ প্রবিশাধ। ৪
মূল্রণ। প্রতিয়ালন। প্রতিশ্ব লালনা কল্প লালন

चिद्धर्ती--वि, विश, छक्षत्रभवात्री(बाक्षि)। चिद्धर्स (উৎ-क्षर् (आनम्लिङ्ड्डा) +च (ভा॰, म्)] वि, छे९मब ; खानस ;खाटमान ; षाद्यान ।

উদ্ধৰ্মণ [উৎ-হৰ্ (হব হওৱা) + অন (ডা^)] বি, বোমাঞ্ ; বোমোলাম :পুলক। উদ্ধাব [উৎ-ধ্ (ৰাল্যত হওৱা, আনন্দ করা) + অ (ডা॰)] বি, আনন্দজনক কর্ম: ভবসব [প্র অ॰] ২ [র্ড্ড] কুকের সধা ; সত্য-কের পুত্র ; বৃহস্পতির শিন্য ; বৃষ্ণিবংশীর নথী। দেবশ্রবা ই হার অপর নাম, যদ্রবংশ-নাশের পূর্ণের কুঞ ই হাকে আন্মতত্বের উপদেশ করেন, ইনি জীবনের শেষ ভাগ বদরিকাশ্রমে অতিবাহিত করেন।

উদ্ধান [উণ্+ধা (ধারণে)-অন (ণে)] বি, উনান : চুলী। ২ [ঞ্-অন] বিণ উদ্ধান্ত। ও[শ্ব-অন] উদ্গাণ।

উদ্ধান্ত [উৎ+ধম্ব। গ্না +ক্ত (র্শ্ন)] বি, মনশৃষ্ঠ হন্তী। ২ বিণ, বমিত।

উদ্ধার (উৎ- খু (লওয়) + অ (ভা॰) বি.
উত্তোলন। শ্র-পদোদ্ধার। ২ উদ্ধৃত অংশ
যা বাক্য। ৩ উদ্ধারটিক ("")। ৪ হি
(হরণ করা) অ (ভা৽)] পরিআণ ; নিমৃতি ;
নোচন, অব্যাহতি। ৫ সমান্ধচাত বা পতিত
বাজির সমান্ধে পুনর্মার। ৬ নত্ত বস্তার
পুনসার অধিকার। ৫ (আদেন চাকা অঞ্চল)
হাওলাত।

তদ্ধার ["ভাদৃণং পর্যুদ্ধনন্য উদ্ধার:।"
ন্যন্ত্রন যা হতে হিং, ওডি এল বাংল
ভিষার'] বি, বণ : কর্জ্য ২ [মুন্ন দায়ভাগে] ভাগ : উত্তরাধিকার বা দায়ভাগ হত্তে
আপ্য বিষয়। "বিজ্ঞাতি দিগের সমান বর্ণজ্ঞাত
সম্ভানের। জ্যেষ্ঠতে উদ্ধারাংশ অদান করতঃ
অবশিষ্ঠাংশ ঐ জ্যেষ্ঠের সহিত সমান ভাগ
করিয়া লইবে।" "অদম ঐ গভজ সন্তান কনিষ্ঠ
হইলেও সে এক বৃষ্ভ উদ্ধারন্তপ আগ্র
হইবে।"-মুক্ন। উ চিত্ত-বি, উদ্ধরণ
(ম্রা:) sign of quotation.

े 😘 १ त्रं १ – वि. 🗞 🛪 १ 🖫 ।

তিকা/বা ভিদার (এ:) + আ (ক্রিয়ার)
উদ্ধারি, উদ্ধার, উদ্ধারে: উদ্ধারিলাম
উদ্ধারিলে, উদ্ধারিল; উদ্ধারিতে: উদ্ধারিগ
(কে॰ উদ্ধারি) ই॰ কি. উদ্ধার করা।
~রি-উদ্ধার করিগা। "নাহি কাল সীতার
উদ্ধার।"-মেঘ॰। ~রিতে-কি. উদ্ধার
করিতে. বিপদ হতে পরিক্রাণ করিতে।
"সালিছে স্থানীর রাজা উদ্ধারিতে তোরে।"
-মেঘ৽। ~রিলা, ~রিলা-কি, উদ্ধার
করিল: ত্রাণ করিল। "নব বন্ধ্বানে হবি
* * উদ্ধারিগ্রা পণ্ডভূমি ঘোর আন্ধ্র-

বলিদানে শিলা ক্রব করি।"-প্রভাদে। ~রার্থ [উদ্ধার+অর্থ (নিমিত্ত)] অ, উদ্ধারের জন্তু।

ৈ উদ্ধুক [উদ্ধৃগঞঃ] উদ্ধৃপ শব্দের গ্রা৽উচ্চারণ।

উদ্ধৃ ঠ [উং-ধু (কাপা)+ত (ৰ্ম)] বিণ, উংকম্পিত। ২ উংক্ষিপ্ত। ৩ উংপাটিত। ৪ উথাপিত। **৫** উংধাত।

ক্রিনুশন [উৎ-ধু(কম্পিত ২ওয়া)+অন (ডা)] বি, উৎকম্পন: বিকম্পন। ২ উৎক্ষেপণ।

তিদ্পূন [উং-ধ্প (ধ্প্=সন্তাপে+
পিচ্)+অন (ভা॰)] বি, উংক্লেপণ;
উদ্ধে সঞ্চালন, উত্তোলন। ২ [প্ত্-অ] বিগ-যে উংকেপ বা সঞ্চালন করে: কম্পনের প্রবন্ধক, সঞ্চালক।

ৈ কৈ ত [ছিং- দু (ধারণ করা) + ত (গ্র)]
বিণ, উত্তোলিত ় উত্থাপিত। ২ অধিকৃত।
ত সমাজে গৃহীত। ৪ [উৎ- ফত] মোচিত।
৫ অক্টের উক্তি বা রচনাংশ অবিকৃতভাবে
গ্রহণ করিয়া দৃষ্টান্ত-স্বরূপ বা সমর্থনার্থ প্রকৃতি
quoted.

জিনু তাংশ [উদ্ধৃত + অংশ] বি. অক্টের উক্ত বা লিখিত যে বাক্চাবাবাক্টাংশ অধি-কৃতভাবে গৃহীত বা দৃষ্টান্তখকপ সন্ধিৰেশিত ইইয়াছে: চুম্বক extract : excerption.

উদ্ধৃতি (উং (উদ্ধে)-ধৃ (লওরা) + তি (ভা)] বি. উদ্ধার: উত্তোলন; উপরে তোলা: উংক্ষেপণ; উপরে উঠান।

তিদ্ধান [উৎ-গ্না (শন্ধ এবং অগ্নি সংযোগ করা) + অন (ধি) বেধানে অগ্নি প্রজ্ঞানত হয়] বি, চুলিকা, চুলী , উনান। তিত্বৎসূত্র (-পূর্ব-) [উৎ + বৎসর] বি. চক্রমাসাধিত বৎসর।

উদ্বদ্ধ (দ্বঁ-) [উৎ (উপরি, উদ্ধে) বন্ধ] বিণ, ঝুলান : টাঙ্গান।

জিদ্ধক (-দ্বঁ-) [উৎ (অধিক) বন্ধ (বন্ধন করা)+অক (কুঁ. জ্ঞা-)]বি, বর্ণসঙ্কর জাতিবি:;রজক:(ধাপা। ২ [উৎ (উদ্ধে) বন্ধক (বন্ধনকারী)]বিণ যে গলায় দড়ি দিয়া মরে। উদ্বন্ধন (-एवं) [উং (উদ্ধে) বন্ধ্ (বন্ধন করা) + অন (ভা০)] বি, উদ্ধে রজ্জু বারা গলদেশে বন্ধন : মৃত্যু-কামনায় গলায় রজ্জু-বন্ধন । ২ আত্মহত্যার জন্ম পলায় দড়িদেওয়া; পলায় দড়ি দিয়া ময়া। ৩ [উং (উল্লাড) মুক্ত হইয়াছে বন্ধন মায়-বহ৹] বিণ. বন্ধন মুক্ত : মুক্তবন্ধন : বন্ধন মুট্ । ৪ [ধা] বন্ধন মুক্ত : মুক্তবন্ধন : বন্ধন মুট্ । বন্ধন মুট্ । বন্ধন মুক্ত : বন্ধন মুণ্ড : বন্ধন

উদ্বৰ্মন (-দ্বঁ-) [উৎ-বন্ (উলিারণ করা)) + অন (ভা৽)] বি, উলিারণ : বমন।

ভিদ্তি (ন্দ্ৰ-) [উৰ্ভ দ্ৰ:। উং-বৃহ্ (হওয়া)+অ (ভা∘)] বি. সংগৃঠীত বা আহোজিত দ্ৰব্য সামগ্ৰী প্ৰয়োজন নত প্ৰচ ক্ৰিয়া যা অৰশিষ্ঠ পাকে তাকে উৰ্ভ বলে; অবশিষ্ঠাংশ: উৰ্ভ; অতিরেক; আধিকা। ২ [শ্-ফ] বিব, অতিরিক: অবশিষ্ঠ।

উদ্বর্ত্ত / ন (-দূর্ব-) ডিং-রুত (লেপন করা)
+ জন (ভা)। হিল্-উব্টন] বি. উৎসাদন:
ছরিক্রা, ভিল, বেসন ইল্ গদ্ধপ্রবাদি ছারা
বিলেপন: গাত্রবর্জন। ২ ঘর্গণ massage
৩ উৎপতন: উর্জ্বসন। ৪ উল্টান:
উল্টান-পালটান; কেরান্যুরান। ৫ [৭েল্
অম] বিলেপন-ক্রবা। লনী মুঁ (-দূর্ব) ডিংরুত্+জনীয় (শ্বা)] বি, গাত্র-মার্জ্বন-সাম্মী; মার্জ্কনার্থ চূর্ণ।

উদ্বৰ্জন (-দ্ব-) [উৎ-বৃধ (দীপ্তি)-অন (ডা॰)] বি, অন্তৰ্গন্ত suppressed laughter.

তি দু / ই (-দ্বঁ-) [উৎ-বহ্ (বহন করা) +

অ (প্তৃ) বে বহন করে] বি, সন্তান। ২ বিবাহ;
উন্নহ। ৩ বর। ৪ নারক। ৫ বার্বিঃ।
৩ বিণ, উৎপাদক। ৫ প্রসিদ্ধতম; উত্তরন
ত্রীং ~হা-কন্তা। ~ইন (-দ্বঁ-) [উৎ-বহ্
+ অন (ভাণ)] বি, বহন। ২ উত্তোলন :
ধারণ। ৩ বিবাহকরণ। ~হিত [উৎ + বর্চ (দ্বিন, প্রাধ্যক্ত ইল্)-ত (প্রা)] বিণ, উদ্ধৃত :
উত্তোলিত।

ভদ্বান্ত (-দ্বা-) [উদ্-বম্ (বমন করা)-ত (র্ম)] বিণ, উদ্গীরিত ; বমিত। ২ উদ্গত। ৩ বি, মদহীন হন্তী। (-দ্বা-) [উৎ-বানী:-বানবী-বানবা] বিণ, বানুন সহিত বা বাতাদে বা সহকে উড়িয়া যায়: যা উবিনা যায়। "কপুনি বড উ জবা।"-গৃহস্ব, ১৩২০।

উদ্বাসন (-দ্বা-) [উৎ+বাদন] বি. ত্যাগ। ২ বিদৰ্জন banishment

ত্রীস্ত (-দ্বা-) [সং-উদ্বাসিত=গৃং] বি, বাসভবনের সমুখবর্ত্তা স্থান। ২ পালান বাড়ীর সংলগ্ন থালি জমি। ৩ [উৎ (এজে) + বাস্ত (বস্-বাস করা + তুণ্ বি) - বসত-বাটা] বিব, বাস্তভিটাত্যক্ত:গৃহত্যাপে বাধ্য। "অধিকাংশ পুরাতন সম্ভ্রান্ত পরিবার এখন কণ-দায়ে উৎ ইইয়াছেল।"-সনাতনী।

🕒 ছা 🎤 ই (-দ্বা) [উৎ-বহ (বহন করা) +অ (ভা∘)] বি, পবিণয় ; বিবাহ। ∼ইন [উৎ-বহ + শিগ্=বাহি + অন (ভা-)] বি, विवाह-नान। 🗢 উদ্ধারদাধন। ~ইনী পুরের পণ ফরুপ কপদ্দক নিয়া উদ্বাহ-কাষ্য সম্পন্ন হইত বলিয়া] বি, কপদ্দক , কডি। ~হিক [উবাং-ইক (সম্বন্ধে)] বিণ, বিবাহ-সম্বন্ধীয়। ~হি'ভ্ ্ডিৎ-वाहि+छ (वा)] विग, वात्क विवाह করান হইরাছে; বিবাহিত: পরিণীত। ~হিউ্ [নাট্য শা∘] বি, অঞাভিনয়ে নঠকীর মন্তক উন্নত করিয়া ত্রির থাকা (পতাকা চন্দ্ৰ, আকাশ, পৰ্ব্বত উডভয়ন খাডা উচ্চ দৰ্শন প্ৰদৰ্শন ধারণ বা আমাম পারি বলিয়া' গৌরবাদি ছলে অভিনয় জ:)। ~श्नी [उषाह+ हेन छा= उषाहिन+ के (ब्री:)] वि, ब्रब्जू : वक्तनी : मुखि । 🗢 উদ্ধে बहनकातिना। (Bबारी जः)। ~ ठी । छेर + बाशी विन,উ। क्वं बश्नकाती। 🗢 विवाहकाती। हीः উषाहिनी (छः)।

উদ্বাস্থ্য (-দ্বা-) [উৎ (উদ্ধে) বাহ (হন্ত) যান-বহণ] বিশ যে উদ্ধে হাত তুলিয়াছে : উৰ্ধ্বাহ : উত্তোলিত বাধ : যে উপন্ন নিকে হন্ত প্ৰসানৰ কৰিয়াছে।

উদ্ধাহ্যা (-দ্বা-) [উৎ-বাহি + য (প্র)] বি, বিবাহযোগ্যা কন্সা : বিবাহের উপযুক্তা। উদ্ধিগ্ন [উৎ-বিজ্ (জন কন্না) + ত (র্জু)] বিশ, উৎধ্ববিশিষ্ট ; ভাবনায়ক ; উৎক্তিত। ২ কুক। ৩ ভাত। ~মিনা-বিণ, বার মন ভবিগ্ন হইরাছে : ভংকঠিত-চিত্ত। "গৌরমুঝ গমন করিলে পর রাজা উবিগ্রমনা হইরা মঞ্জিগণের সহিত তৎক্ষণাং বন্ত্রণা করিতে লাগিকেন।"-মহা বিক্রা।

😎 विष्ठाल (-५वि-) ["উत्तरु कनमाञ्जातः পানীয়-নকুলো বসী।"-হে∘। বাং উস্ত হতে উদ্এবং মাজারের অনুবাদ বিভাল শব্দের সংযোগে উৎপন্ন: জলে অবলীগাক্রমে চলা-ফেরা করে বলিয়া, জলমাজার: নকুলের মত আকৃতি বলিয়া 'পানীয় নকুল'] वि, क्यमाञ्जात an ouce "श्राम-विरमरव ইংাদিগকে 'ভোদভ এবং 'ধেডেও' ৰলিয়া থাকে। ইহারা লেজ জন্ধ লম্বার প্রায় আডাই হাত হয়। ই'হাদের মাণা ও মুপ চেপ্টা, পা ছোট এবং আঙ্গুল চামডা দিয়া ভোডা। পাবের রং উপরের দিক কটা, নীতের দিক নসব। উদ্বিভালের সাঁতার দিবার শক্তিপুব বেশী। জলে নামিবার সময় ইহারা ডিগবাজী পাইয়া লাফাইয়া পডে। * * মাছই ইহাদের এধান বানা।"−পড়পকী। छोः ∼ी।

ভিন্নীক্ষণ (দ্বা) [উৎ-বি+ঈক্ (দশন করা) + অন (ছা)] বি, উদ্ধানন : উদ্ধেণিষ্টিপাত। ২ দশন।

ত্ব দ্ধ (-দ্র্-) [উং-বৃধ্ (জ্ঞানের উদয় হওয়া-চেডনা হওয়া) + ত (র্ছ্)] বিণ, প্রবৃদ্ধ : ক্রাপরিত। ২ বিক্সিত ; প্রফুটিও। ও উদিও। ৪ [ম্ব-ক্র] যা শ্বতি-প্রে উদিত ইইয়াছে ; অনুখৃত।

জনুত (-দৃর্-) [উৎ-রৃত্ (এবঞ্চান করা) + ত (র্ম্ম)] বিণ, যে কাথ্যের জক্ত যে দ্রব্য আয়োজন করা হয়. সেই কাথ্য নির্কাহ হইয়াথা অবলিপ্ত থাকে; অতিরিক্ত এই অর্থে উন্বর্জ দ্রঃ। ২ উৎক্ষিপ্ত। ৩ উদ্পূর্ণিত। ৪ উদ্দীর্ণ: ৰমিত। ৫ [জ্. ক্ত] উপত। ৬ [জ্. (উন্ধৃত) বৃত্ত (চবিক্র) বার-কহ৹] মুর্ক্ত।

উদ্বেগ (•দ্বে-) [উৎ+বেগ=বিল্(ভর করা)+অ (ভা^)] বি,চিত্তের বাার্লতা ; উৎকঠা। ২ ভর-মিশ্রিত ভাবনা। ৩ উত্তেজনা। ৪ অহিরতা : চাঞ্জা। ৫ বিরহজনিত হংব। ৬ কোভ। ৫ বরা।

৮ বিণ, অভিশন্ন বেগণুক্ত ; বেগৰান। (২) [বিপরীতার্থে উৎ] বেগরহিত। **৯** [বৈদ্যকে] বি, গুপারি। বিণ, ᢇ ী-উবেগকারী বা দায়ী। উদ্বে/জঁক (-দ্বে-) [উৎ-বিজ্ + অৰু (र्जु)] विंग, উष्टिनक्षमकः। २ कष्टेमात्रकः। 💙 वित्रक्षिक्षनक । 8 উত্তেজक । ~ कॅन-[উৎ-বিজ (ভয় করা)+অন (ভা৽)] वि, উर्देश : 6 खंठाकृषा । ঽ कन्ना 🗢 कहें। 🖰 खरा। 🌈 दिन, खर्ज्ञानकं : উদ্বেজনকারী। 🅓 উত্তেজনকারী। ~জীয়তা [छर-विक + गिह=त्विक (উদ্বেপ করান) + তা (পু, তুন=উদ্বেজ্যিত্ ১মা ১ৰ০)] বিশ, যে উদ্বেপ জন্মায় : উদ্বেগ-ঞ্নক; উদ্বেশের হেতু: উদ্বেশকারক। ~ জিউ [উৎ-বেঞি+ড (শ্a)] বিণ, উ**ৰিগ্ন ; ব্যাকুলিত। ২ দ্ব**ংৰিত , ক্ষোভিত। ৩ উত্যস্ত। ৪ উদেলিত। ৴ গ্রীং ∼া। ঊদে∥ল (∙দ্বে∙) [উৎ (অতিক্রান্ত) বেলা (সীমা-তীরভূমি) বেলার অভিক্রম (অব্যরী∘)] বিণ, উচ্ছলিত , উথলিত। "যে **ইস্ছাউসভূদি উ**ঠি বাহিরিতে চাহে ৷ উ উদ্ম মুক্ত উদার ध्यवादः ॥" +व्रवोः । "* * শ্রোতকে কদ্ধ না করিতে পারিয়া **বিশুণ বেলে** উ∞ করিয়া তুলিল।"=চারিত্র-পুঞা। ২ কুলাভিকান্ত। ও দীমাভিকান্ত। বিণ,~লিউ। অস-কি. ~লিয়া-উচ্ছলিত ২ইয়া ; উচ্ছ সিভঃইয়া। "অস্তরের অন্তরীন অক্রপারাবার উবেলিয়া উঠিয়াছে জনরে আমার পভীর নিঃখনে !"-দোণার তরী। উদ্বেষ্ট (-দৰে-) [উৎ=বেন্ত (বেষ্টন করা) +অ (ভা॰)] বি, অবরোধ : আক্রমণ। ২ [র্ড্s=ল্] বিণ, পরিবেষ্টক। ~ন [উৎ-বেষ্ট ((बर्टेन कता) + धन (छा)] वि, धावत्र। २ रिश्वभाषयक्षन। 🤏 উत्याहन। 🖇

(बहेनविहोन ; बक्षनमूखः।

उद्योगि (-मृत्वाः) [छर-वश् + छून् (क्रुं)
वश्-कृ-त्वांगा] वि, त्य छेवाश्र कत्यः ; विवाश्-कात्री ; बत्र ।

((१-अन्) डिकोश। (१ (धू-अन्) (वहेनकात्री।

ঙ [ঊৎ (উদ্মত) বেষ্টন যা হতে=বহু^] বিণ,

उत्पा / श (-परवा-) [छर-वृश् (क्वात्मत छेनत्र इन्द्रा) + च.क् (छा-)] वि, क्वात्मत छेनत्र; বোধের উদ্মেষ। ২ বিশ্বত বিষয়ের কোন কারণ বশতঃ জ্ঞান বা স্মরণ। ৩ পূর্কান্ত কান কারণ ৷ কারণ ৷ ৩ পূর্কান্ত কান :কিঞ্জিৎ বোধ ৷ শ্বক | উৎ-বুধ্ + পিচ্ = বোধি (বোধ জ্মান) + অক (পু) বিশ্ব । কোন বস্তু বা বাস্তির বোধ জ্মাইয়া দেয় . জ্ঞাপক : হচক ৷ যা ধেরিলে পূর্কানের উদয়হয় ৷ ২ উদ্দীপক : উত্তেজক ৷ শ্বন | উৎ-বুধ্ + পিচ=বোধি (বোধ জ্মান) + অন (ভা) বি । বোধের উদয়ক ; জ্ঞাপন ৷ ২ তৈত জ্ঞাপোন ৷ ৩ জাগরণ ৷ ৪ | তু. এন] বিশ্ব জ্ঞানেশ পদক : বোধক : যে জ্ঞান জ্মাইয়া দেয় ৷

`**উ**द्धरं, উर्द्ध देंौ | हें< (हेंक)=ड़ा (इँछ्। कता) + थ, अं (छु, इँक्सर्थ) (य छैछ অভিলাধ করে | বিণ, মহাশয় ; উদার ি"মং২চ্ছে ভৃদ্রচোদারোদাত্তোদীর্ণমহাযশা: (পঠি। ४८ त-भशं नहाः ।। मशंभना भशं हा ্।"-(১) ১ প্রবর প্রেষ্ঠ। ৩ লোক-প্রসিদ্ধ (এব°-উৎকুষ্ঠ)। প্র=উ কবিতা |"এম্বিহিন্তি লোকপ্রসিদ্ধোঃজ্ঞাতবক্ত কে **ংশকে,"=বাচম্প**তি। তুল=unscen passages 1 8 গ্রন্থবহিত্ত। প্র-পরীকায় কতকগুলি উদ্ভট স্লোকের ব্যাখ্যা করিতে হইয়াছিল। 🕜 যে লোক বারচনার রচয়িতা অজ্ঞাত। 🕓 গ্রভিন্নব, বিচিত্র (আলেন্দাং-র উদ্ভট্ট শব্দের ব্যবহার আছে] 🛭 ক্রি-বিণ, আক্ষ্যক্ষণে। "স্থা আমা নানা নুভো নাচায় উ।"-১৯০১-। উ॰-কবিতা-গ্ৰন্থৰহৈভূত কিন্তু বহল প্ৰচলিত কবিতা বা শ্লোক।

ভিদুত [উদ-ভূ (উৎপদ্ধ ২ওম) + অ
(ভা-) বি, প্রান্থভাব : উৎপত্তি : জন্ম। "যদি
থাকে বোদ উল্লয়ের স্থান, তবে ত্রাণ কর
মা বলে একবার তারা নামে ছাড় তান।"
–লোবিশ ক্রমভারী। ২ [জূ-অ] বিণ, জাত :
উৎপদ্ধ। ~কঁর-বিণ, উৎপত্তিকারী ;
জনক।

উদ্ভাব, উদ্ভাপ [উং-ভাপ (দং-ৰাষ্প > ৰাপ্ ফ > ভাপ, ভাৰ। ভূল-ইংcapour] বি, উক্কৰাম্প। ২ উদ্ভাপ। ভিক্ৰা/প্ৰক-বি, উদ্ধাৰনকাৰী। জীং

े উদ্ভা / বঁক-বি, উদ্ভাবনকারী। ব্রীং ~বিকা। ~বঁন [উৎ-ভূ+ পিচ্=ভাবি

(চিন্তা)+অন (ভা∘)] বি, চিন্তন:কলনা। ২ আবিষ্ণরণ : অজ্ঞাত বিষয় প্রকাশ করা discovery. 🥥 উৎপাদন ; যা ছিল না চিন্তা ও বুদ্ধি দারা তার সৃষ্টি করা; প্রয়োজন-দাণক কোন কিছু ভাবিয়া বাহির করা invention. "अर्थाकनहे छेन्द्रांचनत्र क्य-দাত। ।"-প্ৰবচন। ৪ [র্ডু-অন] বিণ,উদ্ভাবন-कात्री : উদ্ভাবক। ~नॅनीग्रॅं [छे९-छावि : থনীয় (শ্ব)} বিণ, উদ্ভাব্য: কল্পনার যোগ্য। ~বিয়িত। [মূ-উদ্ভাবয়িত্ মো:ব । উদ্ভাবন দ্রু বি, উদ্ভাবক। 🧇 স্তী: ~বিয়িত্ৰী। ~বিভাউৎ-ভাবি+ত (শ্ব)। বিণ, যার উদ্ধাবন করা হইয়াছে : আবিসূত। ২ কলিত। ৩ চিঞ্ড। ~ব্য টিং-ভাবি +য (ম)] বিণ. উদ্ভাবনযোগ্য : উদ্ভাবনীয়। ৈউদ্ভা ∉স [উৎ (সমধিক)-ভাদ্ (দীপ্তি-পাওয়া)+অ (ভা)| বি, নীপ্তি। ঽ প্রকাশ। ক্রাই (উৎ-ভান (লীপ্রি পাওয়া) +অক (কু)}বিণ, উচ্ছলকারক। ঽ প্ৰকাশক। ও উদ্দীপক। ~স্ন ভিৎ (অধিক সম্যক্-ভাদ্ (দীপ্তি পাওয়া) + অন (ভা^)} বি আলোকময় করণ, উদীপন; উন্মুলীকরণ। ২ প্রকাশন। 😕 [জু=অন] বিণ, প্রকাশক , দীপ্রিকারক , উদ্ভাদক। ~সিউ [উৎ-ভাস্ (নীপ্তি পাওয়া)+ড (জ)] বিণ প্রদীপ্ত। ২ শোভিত। ৩ প্ৰকাশিত। 🛭 উজ্জলিত।

তি দ্রিজ্জ [উৎ (উর্মা) ভিদ্ (ভেদ করা)
+ কিশ্ (তু) যে উর্ম্বভেদ করে। উদ্ভিদ (ভা
হতে জরে এই অর্থে) জ-জন + আ (ঠা যে
উদ্ভিদ অর্থাৎ বীজ হতে জরে] বিশ. বে
বীজ হতে ভূমি ভেদ করিয়া জরে : বৃক্ষ,
লতা শুলাদি।~ বিদ্যা-otany.

উদ্ভিজ্জানু [উদ্ভিজ্জ-অণু | বি. উদ্ভিজ্জের মধ্যে অণু: চকুর অপোচর এণ-প্রমাণ উদ্ভিজ: যে সকল উদ্ভিদ্ এত কৃদ যে চকু ধারা দুই হয় না।

ভিত্তিজ্ঞানী ভিত্তিজ্ঞ - সণ্ (ভোজনে) -র্জ (কু)] বিণ ভ্গভোলী ৷ ২ নিরামিদ-ভোজী vegitarian.

े हि. मृ [छे९ (উर्क्ष) छि५ (८७२ कत्रा) + किপ् (र्ज्ड) (य भाषे (छे। कत्रिज्ञा উरक्कें छेरठे)

বি, অঙ্কর : বীঞা ২ ৩ক, গুলা, তুণ, লতাদি। উদ্ভিজ্জ ক্র: [উদ্ভিদ্ ছুইপ্রকার,= বধ্যা (যাদের ফল পুষ্প ২য় না) ও এবদ্যা (যাদের ফুল ও ফল হয়)। ইহারাচারি শ্রেণতে বিভক্ত, -বৃক্ষ,কুপ (গুলা), লতা এবং ওসবি। বৃক্ষ চারি প্রকার,-(১) বনম্পতি (যাদের ফুল ব্যতীত ফল হয়, যথা=অখণ, বট, ডুমুর ই) : (২) নুক (যাদের ফুল ২তে ফল ২য় যথা-আমাদি). (৩) স্থাণু (যাদেব মুল হতে অপ্রদেশ প্যাপ্ত একটা মাত্র প্রকাণ্ড অর্থাৎ শাগা-প্রশাখাদি নাই। যথ।-তাল, নারিকেলানি), (৪) তৃণ, দৃকা, মুস্তক, ইকু, বংশাদি)। কুণ-শুনাকৃতি ও কৃদ্র বৃক্ষাকৃতি (যেঁট, কিন্ট) ই∘)। লতা তিন প্রকার,=(১) বংশাথ অথাৎ বীকৃধ্জাতীয় : (২) শাখাহীন লভা অর্থাৎ বলীজাতীয় : (৩) মূলদেশ হতে একাবিক **লতায় বিস্তৃত অর্থাৎ গুল্মিনা-জাতীয়।** ওম্বি বিবিধ.-ধান্যশ্রেণা, যা এক বংসরের অধিক বাঁচে না (শুক ও শিখী জাতীয়): কদলীশ্রেণা, যা ধান্ত অপেক্ষাদীখাৰ এবং ধাব একট ফলের মধ্যে বহুবাজ থাকে (কলায়ানি): অস্কুর-নবজাত উদ্ভিদ্: কল। সঁপিকা। -वीअव्याय। कॅलिका-व्यात्रक। क् ध –নাড়ী ডঃ। কুটাুলা–মুকুল: অনপ্রণ টিত क्लि। (क्रॅं(त्र-पूल्यत्व्य आधावन्यः। কোনক-কুটি, পুশিত হবার পুরেং যা আবরণ ভেদ কবিয়া প্রথম বাহির হয়। ফ্রিক-পুপ্রথন সবুজবর্গ আঞ্চাদন দ্বারা আরত থাকে, কলির সেই প্রথমাবস্থা। গুঃচ্ছ =একবল্লর্রাতে জাত বহু পুপ্রের স্তবক। নাড়ী-শতপর্বাজাতীয় উদ্ভিদের এক পর্বন হতে অক্সপর্বর পধ্যন্ত খান : নল , নাল। . কাও। পরাগ-পুপরেণ বা রজ:। পর্বব-ভূণজাতীয় উদ্ভিদের পাব বা গ্রন্থি : দক্ষি . কাও। পূৰ্ববয়েনি-ইক্নল। প্ৰকৃতি -বৃক্ষের গুডি। প্রব্রোহ-বীজোৎপর নবোদ্ভিদ। বৃষ্ট, বৌট্রা-বীজ, অঙ্কর, পত্র, পুষ্প ও ফলের বন্ধনী। মাঞ্জারী-এক বৃত্তে জাত বং উপরম্ভ, পত্র ও পুষ্প। শুকুপুর্ববা বাণ। স্কল-শাখা ও প্রকাণ্ডের সন্ধিপ্রল। ~জঁল-বি, পাঞ্পাদ্পাদি হতে নিগত

তৃষ্ণা-নিবারক শীতল জল। ~িবিদ্যা-বি, বৃক্ষলতাগুলাদি যাবতীয় উদ্ভিদের জন্ম বৃদ্ধি, শরীর-সংস্থান, শ্রেণী-বিভাগ, প্রকৃতি ই সম্বন্ধীয় জ্ঞানপ্রতিপাদক বিদ্যা , উদ্ভিদ্ বিজ্ঞান Botany, ~বভাগে |~'বিবরণ'ও। উভিদ্-বৃত্তাপ্ত (প্লাকু বিষয়ণ) | বি, উভিদ্-জ্বাতের ইতিইন্ত natural history of plants ~ ভোজী-বিণ, তুণ, শাকাদি ভক্ষণকারী। ~সংবিভাগ। ইছিনের ম (সমাক) বিভাগ-৬ তং | বি. তরু গুলাদিব প্রত্যেকের কপ ও গুণদ্বাব। শ্রেণাবিভাগ। **डि**ष्टिम् ग [উদি+অণু] বি উদ্ভিক্তাণু (মু:) micro organism ৈউদ্ভিন্ন [উৎ-ভিদ্ (ভেদ করা, প্রকাশ গাওয়া) + ত(শ্র-জ=ঃ| বিণ, অঞ্রিও। ২ প্রকাশিত: প্রক্ষটিত: বিক্সিত। 'উ .योबन ।" 😊 अकेंग्रिट । 😝 श्रुपक्कृत्र । 🌈 🖫 - ভ] যা ভেদ কবিয়া উঠিয়াছে। উদ্ভূত [ইং-ৡ (ইংপত্তি) + ৽ (ৡ বিণ, উৎপন্ন G15. প্রকাটিং। 🝮 টকাই প্ৰকাশিত . উদিত , উনয়প্রাপ্ত। ৪ নশন্যোগ প্রভাক বিষয়। ৫ ক্রি-বিণ প্রের ব্যন্ত ৈউছতি [উৎ (উৎকুঠ)-ছ +িঃ (১) ক্তি) (পা)] বি, উৎকুষ্ট বিভৃতি। 🝃 সনুৱাত। उरिद्यम (डेर (डिफ्र) चिम् (८५० कर्ना) +অ (ভা-) বি, প্রকাশ। ২ বিকাশ প্রক্ষ টন। প্র-যৌবনোডেদ; পুল্পোডেদ। 🝮 উদ্গম। প্র-পত্তোদ্ভেদ। ৪ আবিদার। প্র-–অর্থোদ্রেদ। 🕜 সক্ষ। প্র–গক্ষোদ্রেদ। ও রোমাঞ। প্র-পুলকোছেন। Q শেস-

(ব্যাকুল) ২ইয়াছে হৃদয় যার=বহু∘] বিণ, উঙ্†স্তচিত : আকুল-হৃদয়।

উদ্যুক্ত ভিং-খম্ (বিরত হওয়া) + ও
(ড়) | ম্-লোপা বিন, উপ্যোগী : উপ্যুক্ত :
উদামশাল। ২ উন্যুক্ত : প্রান্ত । ৩ উথিত।
৪ | ম-ভ | উন্যোলত। বি, উদিয়তি (জ:)।
~দিও | উপাত (উজোপিত) ইয়াছে ৭৬
বং কঙ্ক-বহ | বিণ মিনি শাসনের জঞ্চ
দও উজোলন করিয়াছেন : শাসনোদ্যত :
দও-বিধানে উন্যুক্ত তিবাত (উলোল) বাহ নংকজ্ক-বহ | বিণ
উজোলিত বাহ উদ্ধ্যবাহ।

উদ্যিতি [উৎ-যম্ + তি (ভা) ম্ লোপ] বি উদ্যোগ , উদ্যম।

डिलाम [हेर-यम्+४०:(छार)] वि. উল্যোগ, যত্ন, চেই।। "কেন পান্ধ কান্ত হও দেরে দীয় পথ। উল বিহনে কার পূরে भरनावधा"-म म । ঽ छेदमाहा 😊 উত্তোলন (সম।-উৎসাং, উদাম, উদ্যোগ, প্রহাস। ইৎসাহ, কোন কাথ্যে প্রবৃত্তি দান করে। ইনাম সেই উৎসাহকে শিগিল হতে দেয় না। ইত্যাগ ক্যো সম্পাদন সাধ্য করে : व्यात्रीत वर्ष करा श्राप सकाना हेमाम छ উলোগের ছারা **প্রয়ান বুকা যায়। ই**ছা প্রবৃত্তিকে বলবর্তারাপে। ইহার অন্ত নাম প্রতেश। ~ভঙ্গ-বিণ, নিরংৎসাহ। ২ বি. टनाभ वा रूपमाङ शेन्या। 🛹 बीटा रिमाम-শাল (ধুক্ত) ৩ তৎ বিগ, কল্মে গঙ্গাল, উদ্যমী। वि. ~ छ।। ~ । छिनाम + हेन (खा)= উनामिन भा वा विन, छत्नाभी : यक्नील : চেষ্টাবান্, তৎপর।

উদ্যান ভিং-খা (গদন করা) + শ্বন (ধি)
আনন্দোৎসাহের সহিত অধার গদন করা হয়
বি. উপরন ধনীদিপের বিহার-ভূমি:
জীডাবন। ~কুসুম-থে ফুল বাগানে
জন্মে। ~তিক্র-ধে রুল বাগানে জন্মে:
ফারুফ। ~পালা, ~পালাক [উদ্যান
উপরন), পাল,পালক (ধেরক্ষা করে) ৬ তথ্
বিণ, উপ্যান থে পালন করে; রক্ষণাবেক্ষণ
কারী: উদ্যানরক্ষক: মালী। > খ্রীং
~পালিকা। ~পুস্পা, ~প্রস্থান-

পূর্ব্বক উৎপত্তি। প্র= এক্সোদ্ভেন।

উদ্বেগ; আকুলভা।

উদর্ম [४९-त्रम् (त्रम् कत्रा)+य

(७।)] वि, উদ্ধলমণ। ২ বৃদ্ধিলংশ। ও

উদ্ভাস্ত [উৎ (অভিশয়) ভ্রম্ (ভ্রান্ত

হওয়া) + ত (ওু)| বিণ, উন্মন্ত , উন্মান ,

পাগল; ক্ষিপ্ত। প্র-উ॰ প্রেম। ২ ব্যাকুল

বিহল। প্র-উ চিড। 🕹 হতজান

াপ্তবৃদ্ধি; জ্ঞানপৃষ্ঠ। 🖰 বিবৃণিত। 🕜

উপবনের ফুল (বনফুল নতে) : উদ্যানকুস্থম।

~বিদ্যা-horticulture ~মিলান,

~সিম্মালন-বিহারকাননে উৎস্বাধিকারবে বন্ধুগণের স্থিতন উদ্যানে অধিবেশিত বান্ধবগণের শীতিভাল, উদ্যানের

রক্ষক-৬ তৎ | বিশ্ব উদ্যানপালক। তথি
বিশ্ব উদ্যানের

ক্ষিকা। ~শোভান্সপাক। গীং

~মোভান শোভান্সপাক। গীং

~পোভানা, ~শোভান্সপাক।

উদ্যান গ্রিফ (উদ্যান + অধ্যক্ষ) বিধ উদ্যানপাল । স্ত্রীং ~া।

উদ্যা∕পন (আ:-উজ্লোপন। উং-না + বিচ্ (প আসন) = ঘাপি (লাওখন) + অন (ভা:)] বি, থাবদ্ধ এতাদির সমাধান। ২ সমাপন: সম্পাদন: সাহ। ~ পিউ আ:-উজ্লোপিত!: উং-লাপি + ত (অ)। বিগ- য! সমাপিত ইইয়াছে নিকাহিত: সমাক্ অনুষ্ঠ।

তিহাক্ত (-দ্ৰ-, -জ্জা) ্টং-মুদ্ৰ (গোপ করা) + ত (স্তু) জনক বিল, উলোগান , ধুইবান, চেঠানিল। ২ ন্যু-ং , সায়ুক্ত।

উদোকে। (নজোন নজোন) মূ = [উদ্যোজ] বি, বিণ, উদ্যোগ বা আংযোজন কারী। ২ প্রবঙ্ক। ৩ উদ্যানশুলা।

जिति। १००० - १००० । १००० - १००० । १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १०००० | १०००० | १०००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १००० | १०००

वि तरभत्र कीलकः। २ [त्रथञ्जा भकः यातः] । कृत्रतः।

ভিদাব [উৎ (উচ্চ)-র (শব্দ করা) + ঘণ্ ভো)] বি, উচ্চশব্দ : চীৎকার , উচ্চপানি।

উদ্ৰুক্ত [উৎ-ব্লিচ্ (বিষ্কু হওয়া) + ভ (ক্ম)] বিণ, উত্তেজিত। ২ অতিশয়িত। ৩ প্য: শং ট evident

উদ্দেশ [উৎ (প্রাবন্য কর্ণে) বিচ্
(উঠা) + বঞ্ (জা) প্রবল হইরা উঠা বি
কাবিভাব : উদয় : প্র-কুথাব উন। ২
উদ্ধেজন। ও উপক্ষ। ৪ বৃদ্ধি : আধিকা।
উঠা বিদ্ধান বিশ্ব উচ্চ :

`ঊধাউ, `উধাও, উধায় ডি:উং (ৈর্দ্ধে) + ধাও (ধাব-ধাবন) উদ্ধাবন : হি -অভাও, উভাও] বি, উদ্ধে ধাবন। "স**হ**ট ববিশ্বা পক্ষ পাথে করি ভব। উধাও করিয়া আইল পাটা নাগব॥"-গোবিন্দগীত। "রাজ-১°স উবায় কবিল অন্তবীক্ষে।"-রুহৎ সারা-ৰজী। "উধাও কবিল গোড়া অন্তৰীক্ষ বাটে।"। 🗝 ম (মাণিক)। 🗢 বিণ (উদ্ধে বেশে প্রম কবিয়া) খদ্শ , লোকটা এক দৌডে लेताले इरह (शला। 😊 विश लेटफ मुळिव ৰভিত্তি এইউ**স্কে** যে দে**ন্ত** চলে না। "উধাও অস্থির, তব নাবী মৃষ্টি বাজে।"∸অশোক∈। 🔒 পশ্চান্ধাবন , অনুসরণ। "উগাও করিল বেংগে ময়নাব শিষা।"-ঘ-। ৫ দৃষ্টির বহিছ'ত: অদৃগ্য: নিরুদ্দেশ। প্র=পাথীতা উড়িতে উড়িতে কোপায উধাও হ য়ে গেল।

ৈ স্কার [হিং-উপাব। প্রা০ বাং। সং-উদ্ধাব : . "কাং ভূদ্ধারং"-হে॰। আবু বা - ধাব] বি, কণ :কজ : ধাব, দেনা। "কালি-কার ভিদ্দাব নাগ উল্পুষ্টি।"-কবিক । তিধারি-উদ্ধাব কব। "গুণবতি উ পোকুলপতি।"-বি-পে॰।

ভিধারল-উদ্ধাৰ করিখা "উ সবসিজা পাওল প্রাণ।"-বিংপ⊹া

े ঊধারা [উদ্ধান (উৎ+ণ (নণ্-ভা) ্র উধার-আ (ক্রিয়ায) > , বজ , আর বা:]কি, উদ্ধার করা।

ৈ উদ্ধা [প্রা॰ ইদো] বিণ, নির্কোধ। উদো দ্রঃ। ২ সম্বন্ধ-নির্ণয় নামক কুলগ্রস্থ মতে উৎসাহ মুখোপাণ্যায়ের সংক্ষিপ্ত নাম ভিষো । উধোর পিণ্ডি বা বো**ঝা** ব্ধের ঘাডে-একজনের লাভ লোকসান পাপ, অপরাধ, দায়, ভাব অক্সকে দেওয়া ব। এত্যের স্বন্ধে (চাপানো)। "উধোর পিণ্ডি বুগোকে চাপিয়ে কিছু নিয়ে সবে পড়।"-রজনী সেন। "আমার হল উদোব বোঝা বুধোৰ খাডেঙে।"=বাং গাম। উৎসাহ নুখোপাণ্যায়ের (উধোর) পত্নীর সভিত যোগেশ প্রিটের (বধোর) অবৈধ প্রণয় জন্মে, দৈৰকীনন্দন ভাঁচানের এই জাবৈধ প্ৰণয়জাত मञ्जात । উদোর মৃত্যুতে निवकी नमान উদোর নামে পিভদান কৰিলে বুধ যো**গেশ বীজী** অধিকারে তাহা পাইয়াছিলেন। যথা-"যোগেশের উপজায়া প্রস্বিল যোগ ছারা रेन्दकीनमन উधात्र शङ्गी।" "शक्कानन सूरला কয় দৈবদত্ত পিঙ্চয়, ক্ষেত্ৰী বাঁজী কেহ নাহি ছাডে। পণ্ডিতের বৃধ খ্যাতি নহম্<u>লা</u>জন-ক্রতি উধোৰ নিভিপতে বুধোর ঘাতে।" -সম্বন্ধ-নিৰ্ণয়।

তিন্ [দং-টন। 'টনা' 'উনো'
টুল্লু' ও । "উদাৰ্থা ছুনা শীত'' : "উনোভাগে ছুনো বল'' } বিগ, নান হীন : কম।
প্র-উনপ্রাণ, উত্তনস্কই। টনকুটি
চৌষটি (উনকোটি ছ') প্র্যিংগা। যে
আংগ্রেজনে ব। সংগ্রহে কোন কিছু বাদ্
বাহু দা।

ভিন_{্ন}, উইন [ৣয় পাদে] বি, উর্ন। ভিনচল্লিশ, উনচ**খ**লিশ, উন-চ¦ল্লিশ [একোনচ্ছাবি°শ >] বি, বিণ, ৩৯ সংখ্যা ব। সংখ্যক।

ভিন্তিন, উনজন [উন (কম)-জন (বিপরী হ)-বে সম্প্রনায়ে] বিগ, সংখ্যালথিই mmonty. "ভাবতের উদ সম্প্রনায়ের ও মতিজন সম্প্রনায়ের বার্থ লইয়া বার্ণে বিবাদ না বাবে গাহার ব্যবস্থা * * !"-দৈ বস্ত্রম্ভা ! ভিন্তনা : ভূলা : ভূলা

(পঞ্জরিয়া=পঞ্জরস্থিতুক্ত)] বিণ, ছুর্বল। ২ হতভাগা।

ঊনবুক [উন (কম) বুৰু (সাহদ)] বি, কম সাহস : ভীরুতা। "উনবুকে নাহি হয়। সতিনের হ্রাস।"-কবিক।

ভূমমূত, উনমতি ভিন্মন্ত > প্রা॰ বাং] বিণ, অজ্ঞান : উন্মত্ত। "তো বিনে উন্মত কান।"-বি৽প-। ২ হিতাহিত জ্ঞানশৃষ্ম। দ্ডাক মাইল আন্ধে উন্মত কালে (= অবস্থার)।"-শ্রী৽ কী৽।

ভিন্মাতিই [ব্রজা ক্রি, উন্মন্ত করিয়া। "চিত **উন্মাত্ই নবর্গে কান্**নে ধায়।" -বি॰ প॰।

ঊনসিত্তর, -রি [একোনমণ্ডতি-প্রাকৃ উনহত্তইড > উনহত্তরি > হিল্-উনহত্তব i বি, বিণ, ৬৯ সংখ্যা বা সংখ্যক।

উনাইল [উনন দ্রঃ] ক্রি, দিছ কবিল। পলাইয়া ফেলিল। "বেহলা রন্ধন করি উ ভাত।"-ক্ষেমানন।

ें किनान. [डेम्धान > পा:-डेक्नान > ত্রং উধান >। 'অভিধান চিপ্তামণিতে'-"উদ্ধান"= সুলী] বি, চুলিক। : চুলী : চুলা । আথা। "উনানে পাড় ফুক।"=কবিক-।

ৈঊনান_ি [সং**-উ**ধণ > প্ৰাকু.-উজ,পা -উন্চ → বাং ক্রি, উণ্চান > উণ্**ন্থা**ন > উনান-ভাপান > ভাপাইয়া গলান। উনন দ্র:। **উনাই, উনাও উনায়: উনাইতে**: উনাইশ্না (ক্ষেল্ড উনিয়ে) ইলু ক্রি, গলানে। : উত্তাপে দ্রবকরা। ঽ গলিয়া পড়া ;গলিত হওয়া। "আতপে উনায় যেন ননীর পুতৃলি।" -রামা∘ (কৃত্তি)। "যে মূত অন্নের তাপে উনাইয়া পডে।"

ৈউনি [অনস্ > , সম্ভ্রমার্থে সং অমৃনি= অউনি (ম লোপ)=উনি।-ভাষাত্রী স, সম্প্র ব্যক্তি: কপন কখন 'তিনি' ভানে ব্যবহৃত হয়। স্বামীকে বুঝাইতে মেয়েলি--উনি। "তাহার বাবার কথা, মা'র কথা, ভগিনীপতি ও বোনেদের কথা, সর্কোপরি তার 'উনি'র কথা।" "বোনেদের কাছে 'উনির নাকাল হওয়ার কপা।"-প্রবাসী, ২৩৩৩। বংবং-উনাবা,ওনারা। সম্বন্ধ পদে -উনার, ওনার, ওঁর : (বহুব∘) **উ**নাদের,

উনাদিগের গুনাদের, ও দের। গ্রা॰ লিখিত ভাষায়-উঁহারা, উঁহার, উঁহাদিগের ইং-র বিণ, প্রয়োগ আছে।

উনিশ াসং-উনবিশতি > , মাগধী≁ উনবীসা > ,প্ৰাকু∘=উনোই শ >] বি, এক কম বিংশসংখ্যা : ১৯ এই সংখ্যক। ~বিশ [উনিশ-বিশ (विःশ-প্রাকৃ विं শ)] বিণ, ১৯ এবং ২০ এই সংখ্যার মধ্যে যতটকু তন্ধাৎ : অতি সামায়া; ঘৎসামায়া: ছয়ের মধ্যে এত অন্ন প্রভেদ যে তুলনা কালে সহস৷ ধর৷ यात्र ना। ২ ঈष९ एकाउँ वछ।

🕒 🗗 [সং-উন] বিণ, ন্যুন : হীন : কম। "উনু ভাতে **দুনু ব**ল।"

ৈ উন্নুট [উন্ন >। উন্নুহ্মার্ড হওয়া] বি, উৎস : ঝরণা।

`উম্বন ि ऐपधान 🗩 । 'अভिधान চিন্তামণি' মতে "উন্ধান"] বি, উনন : চুলা। "নাই উ॰ জালা একি জালা।"-ঈ॰ গুপ্ত। উন্নত্তক-বিণ, দাহদহীন ; অল্প দাহদ , ভীক ৷

क्रियान, डेब्र्र्य-डेठा । इब्र्ह्स सः। ক্রি, আর্দ্র হওয়া ; বিগলিত হওয়া : চুয়াইয়া পডা। ২ শারিত হওয়া; অলে অলে উক্তাত হওয়া,উপলিয়া ওঠা to ooze out "ছু ইতে উনুয়ে উঠে পরিমল।"-প্রেম ও ফুল। উন্তি, -ন্তী [অন্ত (ফ্রঃ) ∴এ (আধু)] निटा वर्खभान-(वांधक विद्निध्ग-वांडक कूर-প্রভার-বিং [নেপুস্তি (=দেখ তা=দেখে এমন, य (नर्थ, ऋष्टो। जुल=हि॰ (मथ≷या=(मथঊया > বাং দেখিয়ে): গাউন্তি, -ন্তী (य गांत्र, शांत्रक । जुल-हि शांवहेंग्रा :- बार গাইয়ে)। এইরূপ নাচুন্তি, -ন্ত্রী ই]। ঊन्दूर्त, উन्दूर्त ['উन्दर्गः, 'উन्दुर्गः'

'উन्फ्न', 'हें ब्रद्ध' ७ =5° कः छ। । 'हेन्म्द्र' 'र्हेन्म्ब' जः] वि, है छुब : भृषिक ।

উশ্বস্থার [হি॰=এঁধাধ্দ্দ="গড়বড় ; ধীঙ্গা ধীঙ্গী: বেধডক: মারামার।"-হি॰ শ॰ সা॰। বি. তুমুল ঝগডা: অতিশয় গণ্ডগোল। ঽ ক্রি-বিণ, বেধড়ক ; অতিশয় বেপে। 🥩 [>] ত্রাধিত ; ব্যস্ত সমস্ত।

উদ্ধিপোকা-ৰি,গাদি পোষা।

উন্ন [উন্দ (আর্দ্র হওয়া) +ত (ষ্ট্র) নলোপ, দ্-ড=র] विণ, সিক্ত ; क्रिस ; **पा**र्ज ; **डिका** । 🗦 नद्रोर्ज : দয়ালু [প্র৹ অ৹]।

উন্নত [উৎ-নম্ (নত হ ধরা) + ত (ছ)] বিণ, উচ্চ : তুঙ্গ। ২ উদার। ও উদ্ধৃত। ৪ 🔞 বিণ, উন্নতিপ্রাপ্ত: পৌরবাধিত: বৃদ্ধিপ্ৰাপ্ত, পূৰ্ণ: খীত। 🕜 [থা- বাং] উঠতি। "অঙ্গে পাতলী রাধা উ॰ যৌবনে।" -শ্রী কী। বি, উন্নতি। ~চিত্ত-বিণ, যার মন নীচতাপুঞ্চ : উদারজনয় ; প্রশাস্ত-মনাঃ - মহামনাঃ ! ~চিত্ততা-বি, চিত্তের উদাঘ্য: মনের উদারভাব: মনশ্বিতা। ~চেতা, ~মনাঃ, ~মনা, ~ফদ্য়-विग, উদারচরিত : উচ্চাশয়। ~না ভি-বি. গোড। ২ বিণ, স্থলোদর।

উন্নতান্ত (উন্নত (উচ্চ)-আনত (নীচ) -উন্নত এবং আনত-**দ**ল্] বিণ, উচ্চনীচ; উ'চুনীচু; বরুর। ২ উদার ও সভীর্ণ। 🤏 অসমান। 🞖 [উল্লুড (উচ্চতা, উচাই) আনত (নী াই)¹ বি. উৰ্দ্ধ এবং অধ্যেদিকের দৈখ্য। 😎 র্ল ভি [উং-নম্-তি (ভা৹)] বি. ^{ছ্রা}রন্ধি : সৌভাপ্য : ক্ষমি : পৌরব : অভ্যুদয়। ১ উচ্চতা। ৩ গরুডপঞ্চী। ~শীল-বিশ, উদীয়মান: যে উন্নতি করিতেছে। > স্ত্রীং ~া।∼সাধক-ৰি যে উন্নতির সাধনা करत्र। 🗢 উৎकथ-विशायकः: উन्नज्जिनकः। 🗅 होः ~माधिका। वि. ~माधैन।

উন্নদ্ধ [উৎ-নহ্ (বন্ধন করা) +ত (শ্ম)] विन, উक्ष विक: উक्ष मःयट : **উक्क**।

উন্নয়ন (উৎ-নম্-ণিচ=নমি (নত করান) + অন (ভা-)] বি. উত্তোলন : উত্থাপন। ঽ [উং-নম্+অন (ভা∘)] সমাৰু রূপে ন্ড হওন। 🔾 উন্নতি।

😇 🛊 মিত্ৰ [উৎ (উদ্ধে) নম্+ শিচ্=নমি (নামান) + ত (মা)] বিণ, যা উপরে ভোলা হইয়াছে ; উত্তোলিত ; উদ্ধীকৃত ; উদ্দে উথাপিত।

😎 রুম্র [উৎ-নম্র (নত)] বিণ, উন্নত। द्योः ~1।

উল্লয়, উল্লায় [উৎ (উপরে) নন্ন-নার (नग्रन, लख्या) वा छ९-नो (लख्या)+ व्य, (ভা॰)] বি. অভ্যুথান; উন্নতি। ২ সাদৃগু; উপম্য। ৩ [ণিজস্ত-নী +অ (ভা॰)] উথাপন; উত্তোলন।

জি মুন্ন [উৎ-নী (লওয়া) + অন (ভা০)]
বি, উন্ধীকরণ; উত্তোলন: উঠান। ২
উন্নতি। ৩ [বে অন-যদারা জানের উৎকর্ধ
হয় অনুমান। ৪ জারণার। ৫ বিদিক]
'প্১২১ হতে দোমরস তুলিয়া আহতির জন্ম
চমনে গ্রহণ।

ভিন্নস [উৎ (উরত) হইরাছে নাস। (নাসিকা) যার-বং∘। (বং সমাসে নাসা= নস)] বিণ, উচ্চনাস: যার উচ্চ নাসিক। আছে: উরতনাসিক।

জিল্ল। ছিং (উচ্চ) যে নান (শন) + আ
(জান) বি, উচ্চ শ্বর: উচ্চপ্রনি , মহাশন।
ই উংকট শন; কঠোর নিনান। ত ভিং
(উচ্চ) নান (শন্দ) যার-বহ বিবন উচ্চশন্দকারী।

তিব্লাত [উৎ (উন্নত) নাছ (নাভি) থাব -খংলা নাভি=নাভ] বি, উন্নতনাভি: থার নাভিদেশ উন্নত বা জুল। ২ স্থা-বংশের কোন বাজা।

উন্না য়-উন্নছ দ্রঃ। ~য়্ক ভিং-নায়ক] বিণ, উত্তোলক। ২ প্রস্তাবক, উবাপক। > স্তাং ~য়িকা।

ভিন্নিড়া ভিং (নিগত) নিজা ধার-বহত্য বিগ. নিজাবিরত ; নিজারহিত ; জাগ্রত। ২ সাবধান ; সতক। ৩ [অর্থালং] বিকচ ; বিকসিত : প্রক্রুতি ; জুল। ~ [উৎ (বিগত) নিজা] বি, নিজারাহিত্য : ঘুমের অভাব : নিজাহীনতা : ঘুম না আসা। "উরিজার বহকণাবধি উৎকট মানসিক ধরণা সংনে অবসর হইয়াছিলেন।"-য়ুগেশনন্দিনী। ভির্মিত করান) +ত (র্না) বিগ, উরতিবিশিষ্ট অত্যারতি-প্রাপ্ত ; বৃদ্ধিপ্রাপ্ত । ২ উর্দ্ধণত : ধাকে ছুলার ধরা হইয়াছে বা উপরে উঠান ইয়াছে। ৩ সন্দেহীকৃত ; তর্কিত। ৪ অমুনিত , অমুনানীকৃত।

উদ্লেতা [উৎ (উদ্ধে) নেতা (চালক)। নী (লওয়া)+তৃন্(স্থৃ)=উদ্লেত্ ২মা ১ব॰)] বি. যে উপরে বা উদ্ধে লইয়া যায়; উত্তোলনকারী। ২ উন্নতি-বিধানকর্তা। শ্রীং উদ্দেত্রী।

উন্মগ্ন [উৎ-মনৃজ্ (মগ্ন হওয়া) + ত (ঙ্কু) (মৃ-লোপ, জ্=গ্, ত=ন)] বিণ, জল হতে উথিত। ২ নিয় সামাদি হতে উথিত।

তিনাজন টিং-মন্দ্ (মগ্ন হওয়া, ড্ৰা)

+ অক (প্তুঁ) স=জ] বিণ. জলোথিত .
উন্মক্ষনকারী ; যে ভাগে বা ভাগায়। ২ বি.
যে ওপৰী আৰু ঠ জলে মগ্ন ইয়া তপ: মাধন করেন, তাঁকে 'উন্মক্ষক তাপদ' বলে।

তিনাজ্জন [উৎ (না)-মণ্জ্ (ড়বা) + অন (ভা:)] বি, জলাদি হতে উপান; ভাগা; জলে ড়বিলানাথাকা।

উন্মত্ত [উৎ (অতিরিক্ত) মদ (মত হওয়া) +ড (র্ত্ত) যার অভিরিক্ত মত্ততা জরিরাছে] বিণ কিপ্ত: প্রমন্ত: বাতুল; উনাদপ্রস্ত; পাপল। 🗢 হিতাহিত জানণুগু। 🗢 মত্ত: মদদেবী: মাতাল। ৪ অত্যন্ত আসক্ত: অত্যাবিষ্ট। 🕜 আগ্রহারা। 🕓 [মত্তা হয় यन्त्राज्ञा এই व्यर्थः (ग) शुरु तः भू हुकून्तः वृक्तः। ~ক [উং=মত্ত+ক (স্বার্থে)] বিণ, উন্মন্ত। ২ [জু, ক] উন্মন্তকারী: পাগল করে এমন। ও বি. অবণ্ড। ~তা [উন্মন্ত+তা (ভা∘)] বি, উন্মন্তের ভাব। 🗢 মন্তিক্ষরোগবিঃ : "অদরে বদে দে রোগের পাশে উন্মত্তা।"-মেখ । 🤏 ক্ষিপ্ততা: পাগলামি। ৪ হিতাহিত-বৃদ্ধি-বিচারশৃষ্মতা। ~প্রলাপ [উন্ত-প্রলাপ-৬ তং] বি. পাগলের কণা ; অসম্বন্ধ অর্থহীন বাক্য। ~ প্রায় [উন্মন্ত-প্রায় (সদৃশ)] বিণ, ক্ষিপ্তের মত : পাগলের মত : উন্মন্তবং। ২ যার মস্তিধবিকারের উপক্রম হইরাছে : ক্ষিপ্তপ্রায়।

ভন্মপ্ন [উৎ-সন্থেম্বন করা)-অন (ভা∘)] वि, विराणाउन ; মন্তন ; মর্দন। ২ বিনাশন ; নিধন ; হনন ; হত্যা : বধ।

~বঁৎ-ক্রি-বিণ, পাগলের মত।

ত্ৰিমাদ [উৎ (অতিরিক্ত)-মদ্ (মন্ত হওৱা)
+ ঝ (গু)] বিণ, অতিশ্ব মন্ততাবুক্ত: প্রমন্ত।
"কিশা শুস্ত নিশুক্ত, উন বীরমদে।"-মেশ্বন।
২ পাগল; কিন্তা। গ্রীং লা-বিন মন্ততাবুক্তা। "চিক্তি তোমার বাঁথিতাম স্বাণীথিতে
কামীর মন, ধর্মকর্ম ভূলি উন্নদা ঘৌৰনে।"

-মেব০। ২ উন্মন্তা: পাগলী। "ৰুতু পায় গীত করতালি দিয়া উন্মদা।"-মেব০। ৩ [প্রাদেন] ভ্রম। "উন্মদে করিলে শুণা (পাপ) নবী ব্যায়াকুল।"-পূন্বন গীন।

📆 प्रिपृ [छ९-मम् + हेक्ः (र्छ्)] विष. स्थापनील : मख : क्षिष्ठ । २ मप्राविष्ठक (यमन-हक्षी)।

ঊন্মন [উন্মনা>] বিণ, উদ্বেশ্যুক্ত: অন্তমনকা। "আগনে বসিয়াউ৹ হইগাভাবেন বাগি গোসাই।"-অ৹ ম৹।

তিনা, নাঃ [উৎ (উৎক্ঠিত)মনদ্ (মন:) থার (বহু০)=উমনদ্ :মা :ৰ-]
বিণ বাাকুল-মানদ: উৎক্ঠিতচিত্ত; বাাকুল;
উবিগ; অভ্যমনক। "শুনি মজুমদার বড উ- ইইল।"-মৃত্যমন । "আমি উত্তে, হে স্পুর, আমি উদাসী।"-রবীত।

উন্মত, উন্ম ন্থন [উৎ-মন্থ্ (বিলোচন করা) + অ। অন (ভা০)] বি, মধন, বিমৰ্জন। ২ আলোচন। ও হলন।

তি শাথ [উৎ-মন্থ (মন্থন করা-বন্ধন করা)
বণ করা) + অ (পে)] বি, যদ্ধারা মুগালি পশু
কাবন্ধ করে : বাাধের পাশ ; ফান। ২ [শু।
-অ] মন্থন ; আলোডন। ৩ দৈছা : বেদ।
৪ বিনাশ : হত্যা। ৫ [উৎ-মন্থ্ + দিচ্=
মাধি + অ (কু)] ধাতক।

উনাদ [উৎ-মদ (মত হওয়া)+ অ (ভা॰)] বি, বাযুরোগ। ২ চিত্তবিভ্রম। 🧿 ৰাতুলতা। ৪ বিণ, ক্ষিপ্ত; ৰাতুল। "দগ্ধ হতাবাদে ছুটলা উন্নাদপ্রারত্**কারি ভী**ষণ।" ৫ আম্বিশৃত। ও শীত: স্থুল। "দিনে দিনে বাডে গর্ভ উদর উ।" -ঘ॰। Q অধিক আনন্দ, বিরহাদি-জনিত চিত্ত-বিক্ষোপতা থাতে, প্রলাপ, গীত,অটুহাপ্ত, नृ**डा, हो९काँत्र, वृथा हिंहा है** व्यक्तन स्वया स्वय -(८५-४५-भज्भनात्र)। ~क (·४-) (छे९-अन + ণিচ্=মাদি (মন্ত করান) + অক (স্কু)] বিণ, যে মত্তা জন্মায়; মত্তাজনক। ২ বি, মদিরা: মদ। ~কর-বিণ, উন্মাদক।> গ্রী: ~ করী। ~ প্র স্ত-বিণ, পাগল। > শ্রীং ~ 1 ~ 귀, - 귀 (- 박-) [광 <- ㅋ + ㅋ 구 (등) ~ + আ] বি, প্রমত্তাজনন ; উন্মত্তকরণ। ঽ [ণে-অন। যদারা মততা **জ**ন্মে] বি, কামদেবের বাণবিঃ। ৩ মদা। ~প্র লাপ-বি. পাগলের অসম্বন্ধ বাক্যাবলি। ~প্রায়, ~বঁৎ-বি, পাগলের মন্ত। ~বান্-বিণ. কিন্তা।

ঊনা। / দিউ (উনাদ+ পিচ্-উনাদি+ ত
(র্ম)] বিণ যাকে কেপান হইগাছে : উন্মন্তীকৃত। ~দী [উনাদ+ইন্ (প্তা)=উনাদিন্
মোমৰ] বিণ প্রমন্ত উনাদ্যুক-মন্ততাগ্রস্থ :
উন্মন্ত। ~ প্তা: ~দিনী। "ব্রহ্মান্ত যুড়েরা
জমিতে লাগিল বামা উনাদিনী এবে।"
-ব্রতা।

उन्मान-वि, त्यान-পরিমাণ।

ত্রুমার্গ [উৎ (কুৎদিত)-মার্গ (পথ)] বি, কুপথ : নিন্দিত মার্গ : অসংপথ । ২ কলাচার।

ত বিণ, কুপথগামী : নিন্দিতাচারী। ৪
উদ্ভূ খুল। ~গামী [মৃ-উমারগানিন :মা
২ব]বি, যে কুপথে গামন করে : কুপথগামী :
পাপাকুসারী : অসলাচারী : পথন্ট ।

> লীং ~গামিনী ।

ভিমিত [উং+মা (পরিমাণে)+ও (শ্ম)]বিণ, কৃত-পরিমাণ : মাণা।

তিন্মিবি ঠ ভিং-মিন্ (প্রকাশিত হওরা) +ত (স্তৃ) বিণ, প্রফাটত : বিকসিত : উন্মীলিত । ১ ইনং প্রকাশিত ।

ত্রী/লন [উৎ-মাল্ (জ্ফু মেলন)
+ খন (ভা.)] বি. নেএ-বিকাশ: চক্
মেলিয়া চাওয়া: গোধ পোলা [বিপরী ১
নিমীলন] ২ বিকাশ: প্রকাশ:
উল্লেখ। ৩ উল্লাচন: উল্লোচন। বিণ.
~লিও [+ড র্ম্মে)] বিণ, উল্লোচন।
কলিত [১ [(জ্ডু-জ)] বিক্সিত প্রকাশিত। উন্মুক্ত [উৎ-মূচ্ (মোচনে)
+ত র্ম্মে) বিণ, যার বন্ধন গুলিয়া নেওয়
ম্ক্রিপ্রাপ্ত। ৩ অনারত; পোলা। ৪
উ্বার; অকপট।

चिना थ [উৎ (উদ্ধ) মুগ गात-वर ो विन य मून जुलिया आहि : गে প্রস্তুত ইইয়াছে : উদাত। ২ প্রদুত্ত : তৎপর। ৩ উৎস্ক। ~ত। (-ব-) [উন্পৃ+ত। (ডা)-উন্পুৰ্ব ধর্ম] বি, উদাত স্ক্রার ভাব বা অবস্থা। ২ উদ্গত হওয়ার ভাব : প্রকাশ হওয়ার ভাব । ৩ আগ্রহ :উৎস্কর্য । ৪ তৎপরতা ।

উন্মুক্ত [উৎ (বিমৃক্ত) মৃদ্রা (শীলমোহর) যার-বহু:] বিণ, মৃদ্রারহিত : ষ্ট্যাম্প চিকূণ্ঞ। ২ প্রশ্ব টিত বিক্ষািত।

ত্রা ুর্লান [উৎ-মূল (নামধাতু) উৎপার্টন দ্র্রান (ডাং)] বি. মূলের সহিত্র
উত্তোলন করা: উচ্ছেদ, উৎপার্টন। ২
সমলে বিনাশ করা। শ্রীয়েতা [উৎ-মূল্
+তুন (ত্ত্ব) উন্মূল্যিত্ ম্মা কে] বিল
মূলোচ্ছেদকারী: উৎপার্টক। ২ বিনাশকারী। স্ত্রীং শ্রীয়েত্রী। শ্রীত [উৎ
-মূলে+ত (গ্রা)] বিল, যার মূলোচ্ছেদ
ইইয়াছে: সমূলে উৎপার্টিত। ২ মূলসহ
বিনাশিত।

জিশ্মেষ, উন্মেগণ (উৎ-মিষ (বিক্সিও হওয়) + অ. অন (জা:)] বি. চকু মেলিয়। চাওয়: উদ্ধান । ২ উন্মান : উদ্ধান । ই উন্মান * ২ ঘটয়: গাকে। "নামানুক্ষ আহতোষ। ও প্রকাশ : ৪ ইমং বোধ . উচ্ছেক। ৫ আভান . ইসিত।

ত্রা [প্টন [ছং-মুন্ (মোনন করা) ন আন (ভাব)] বি, বঙ্গন খুলিয়া দেওয়া। ২ কাবামূজি লান : নিস্তি নাম। এ খুলিয়া লওয়া। নিস্না বিধারনা কি উচ্চ উভয়বিধ সবেষণাই আন্দিক প্রমাণের সাহারের উপর নিচর করে। উল্লোচক প্রেবাণ সংস্কারে বিধারক গ্রেবাণ প্রচলিত সংকারের উপর নিচর করে। উল্লোচক প্রেবাণ সংস্কারে বিধারক করে। উল্লোচক প্রেবাণ সংস্কারে বিধারক করে। উল্লোচক প্রেবাণ সংস্কারে বিধারক করার। উল্লোচক প্রেবাণ সংস্কারে বিধারক করার। ভারার মূল অনুসন্ধানে বাপ্ত করার। ভারার মূল অনুসন্ধানে বাপ্ত করার। ভারার মূল করা ম্টানিক বিদ্যানিক বির্বাণ করার বিদ্যানিক বিদ্যা

ত্রি প্রাণ্ঠ নিকট। এ-উণ্টল, উপ কঠ। ২ বারা। এ-উপলেপন। ৩ সহিত। এ-উপাননা, উপদর্গ (রোদেব)। ৪ শকাং। এ-উপোননা, উপদর্গ (রাদেব)। ৪ শকাং। এ-উপেনা। ৫ মনৌণ। এ-উপধর্ম। ৬ ক্ষা এ-উপরীপ; উপপুরাণ; উপপাতক। এ উংকদ। এ-উপাদের। ৮ মাধিকা। এ-উপচর; উপদেচন। ৯ সীনভা; নান্তা। প্র-উপজিয়া। ১০ তুল্য। প্র-উপমা। ১১
সাদৃগ্য। প্র-উপকণা: উপনের: উপবেব:
উপবেন। ১২ সম্পূর্ব। প্র-উপকার। ১৩
পাখ। প্র-উপরক্ষ body-gnard, ১৪
ইছোণ প্র-উপরক্ষ চিত্রপত। ১৫ আরস্থ।
প্র-উপক্ষ: উপজ্য। ১৬ উপরি। প্র-উপনেধ: উপনরন। ১৫ সাগ্যায়। প্র-উপক্ষর। ১৮ প্রতিমিধি। প্র-উপপতি। ১৯
মন্ত্রকলা। প্র-উপকার। তুল-সী bupo:
bypo ল্যান upo: sub ইং-up ডেনিশ,
ফীস্কান ডচ্-up ন্প: হাট ইং-up ডেনিশ,

উপিক্ট [উপ (সমীপ) কঠ-খন্যমী]
বিণ কঠ সমীপে। ২ সমীপ : নিকট। ৩
বি: অব্যৱ গতিবি:। ৪ গ্রামান্ত। শী মূঁ, না।

নাসী [উপকঠ (নিকটে) বদু (বাদ করা) + ইন (ষ্ট্) উপকঠবাসিন্ মো বেন]
বিণ যিনি নিকটে বাদ কবেন।

জিপীক্ষা [উপ (মৃদুদ) কথা (আখ্যান।
কিনা) বি উপজান : কলিত গল্প: উপাথান।
কিপিক্ট্ৰ (উপ (মানায়) কু (কৰ্য়) +
ক্ষা (এ) বি থাব সাবাহা বাতীত কন্তা
কোন কিহা সম্পানন থাকোন স্বহানি নিশ্বাথ করিত থাবেন না। যেনন-ইড কাড়, চ্ব.
মাটা, কলাইত পুথানি-নিশ্বাণের উ ফলমলাদিনৈবেনের উত্ত বিবেন্য পুন্দ জননানি পুদাব উল্লেখ্য বিশ্বাহ্য মারি উপথার নানা বিবিধ উল্লেখ্য বিষয়ে ই অল্লা ও সাম্যী। ৪ (সংল্বাং অল্লা) ইপকার।

चिनि/ तें र्क्डी [উপকল্প : মা : ব] বিণ, উপকারক , উপকারী। "আমাণ উ আমাণি বস্ত। তিনি ভাষার বাটাওে আমাকে কিছু-দিন বাধিয়া স্কুলে দিলেন।"-প্রবাসী.১০২২। স্তুঃ ∼ক্তিটী।

ভিনিকা / র [উপ-কু+ গঞ্ (ভা)] ত্রা ,
'উপপার' 'উবপার') বি.অনুসং : আন্তুর্লা ;
সাহায্য । ২ কল্যাণ । ৩ [বির্ণে] সক্ষতিলাভ । "এব গঠ ভাপো নাই, যদি দেন
গোনাই, অন্তগতে বংশের স্কার । সন্ধীত
পুবান কণা, শনিয়াছিলাম সভা, প্রলোকে
হয়উ : ॥"-কবিক [ক্র:-সণত্নী-পুক-প্রদন্ত
জ্বপিতে প্রলোকে সক্ষতিলাভ হয়] ৪

উপৰ্বন (ফ্র:)। ~ন্ত্রক [উপ (সাংখ্য) কু
(করা) + অক (জু)] বিণ, যে উপকার করে :
উপকারী; উপকর্ত্তা: হিতকারক। ২ সাংখ্যকারী : সংগ্রক। ফ্রী: ~িরকা। ~িরকা
[উপকারিন্ + তা (ভা .উপকারী এনের ধর্ম)]
বি, সংগ্রতা: উপকার। ২ উপগোপিতা। ৩
নঙ্গল: হিত। ~ন্ত্রী [উপ-কু (করা)। ইন্
(কু)=মা - উব্ধারী: উপকারিন্ ২মা:বল]
বিণ, হিতকারী। ২ উপ্ধোর্গী। ~
স্রা: ~িরণী।

তিপিক (বা) ভিপ-র + ম (প্র) বিগ বাব ভিপকাব করা ইইতেছে বা এইবেবা উতিত বা আবশুক : উপকারবোগ্য। প্রীং ~-(-রাজ্যুহা ২ পটবাস। ও ধানের গোগা। তিপকীচঁক ভিপ (পশ্চাৎজাত) কীংক। বি. কীচকের অমুক্ত কীচকেরক নিহ উনশত লাতা : সভপুত্র কীচকানুক ইংারা বিবাচনাতের গোলক। "মহাবাহ প্রকেশবে গণেক বিশ্বেষ্টাই মহা উন্তল্প ।"-মহা বে একবংবে প্রতিকার হইয়া উন্তিলেন।"-মহা বেছ্, তিনিকু স্তুর্বিশ্বিক স্তুর্বিশ্বিক বিশ্বিক বিশ্বিক

উপিকুল্যা; ভিল (সমাপে) বুল (বাশি করা) + য(বা) বি. পদ্ম প্রণালী জলবলিগন গস্থা স্বাল। ১ পিল্লী পিলুল।

স্থীপ : নিক্চ স্লিভিড !

ভিপিকৃপ টিপ (সমীপ) কুণ-মন্বার্যা। বি. : প্রসন্তিবান , কুপব নিকটে। টি উলাশ্যু-প্রানির জলপানার্থ কাঞ্ইইক-নিশ্মিত জলাধাব।

তিপিকুল , উপ (সমীপ) কৃল (তীব)

-ম্ব্যুয়ী] বি. কুলস্মীপত্ত তান : সমুদ্র বা
নিলানির তীরন্ধিত ভূমিতাগ : বেলাভূমি।

তিপ কুক [উপ-কু (করা) + ত (ক)]
বিন. যার উপকার করা হইরাছে : অমুগুরীত.
কুতোপকার। ২ [ক্ত-ডা:] বি. উপকার।
বি. ক্কতি [+ তি (চা)] বি. উপকার।
তিপক্ষপ্ত [উপ-কুপ্ (সমর্থইওয়া) + ত
বি, ক্শ্-কুপ্! বিন, সমর্থ : অমুরক্ত। ২

[ম্ব-ত] উপজ্ঞতা ত রতি। ৪ উৎস্থীকৃত।

উপকৈশ (উপ (সদৃশ) কেশ-অব্যক্তী∘় বি, কেশের তুল্য : কুত্রিমকেশ ; পরচুলা। উপিকোশা¦−বি, উপবদের কল্ঠা । বরহুতির পত্নী।

উপক্রন্ত। ভিপ(প্রথম) ক্রম (গমন করা) + তৃন্ (ৡ) ম=ন=উপক্ত ১মা ১ব -অগ্র-গমনকাৰী] বিশ, আরম্বকারী : উদ্যোক্তা : উপিক্রেম [উপ-জম্+অ (৬৷)] বি উদ্যো**গ**়েছা। "উপার-সম্পন্ন ব্যক্তির উ প্রায়ই ব্যর্থ হয় না।"-মহা (সিংহ)। ১ উলাম। 🗢 আরম্ভ। ৪ উপায়। 🕜 সমন : : পলাহন। ও বলাকরণ। ~ পিকা (-ম-) ভিপ -(প্রথম) কৃষ্ (প্রমন করা) + অন (ভা ১=উপ-ক্রমণ + ক=আ (গ্রাং)] বি,প্রারস্ত : পুত্রপাত। ঽ কন্তব্য বা বন্ধব্য বিষয়ের জে - জভিপ্রায় श्रमम् । अवव्यविका , अञ्चविमा । 🗢 व्या-সম্বর্ধার প্রারম্ভিক পুশুক্রি। লণীয়া(-ম-)। ্টিপ~কন্+ অনায় (বঃ)ীবিণ্, যা আরহ করিতে ২ইবে, ভাবভযোগা। ∼ম¦ণ (-ম-) [বজান (ডু) ম্–আগম] বিশ্ব যে উপক্রম কাবতেছে; প্রবাহনকারী, আরভকারী: ত বৈভম্বণ ৷

উপ্তি ্ [উপ-দম্+ত (র্ম)] বিপ যার হাইনাছে , আরন্ধ। ২ বি হত। উপ্তিয়া । উপ (সাংগ্যা) । ক্রম। কোয়া); বি, সংগ্রহা , উপকাব।

তিপিটেনে । উপ-কুণ্ (ক্রন্স করা।
নিলা করা ই) + বঞ্ (ভা)] বি, জুরু ক্রা ,
আপবার : ভর্মনা : নিলা । ২ বিন্দুর : র্মাপ ।
করা পথের পরিমাণ ,ক্রোশের : র্মাপ ।
করা (লা) [উপ-কুশ্ + এক (ন্ডু)] বিণ,
নিলক , অপবার ক । ২ বিকট শক্ষারী :
গদভ।

উপঁক্রোষ্টা [উপ-কুশ্+তৃন্ (ঙ্)= উপক্রোষ্ ১মা ২ব] বিণ, ভর্ণনাকারী . অপবাদক। ২ বি.গ্রন্ড।

উপিক্ষয়। উপ-কি (ক্ষম পাওয়া)+ আ (ভা] বি, কতি: হানি: এপ চয়। ২ বাও-ভূমির সমীপত্ত এদেশ।

উপিকীণ [উপ-ফি-+ড (শ্ৰ) ত=ন]

বিণ, ক্ষমপ্রাপ্ত : কতিগ্রস্ত : হীন ; বিনষ্ট । ১ বাসভবন-সন্নিধিত ।

ভিপিক্ষেপ [উপ-ক্ষিপ্ (ক্ষেপণ করা) + অ (ভাল)] বি, প্রস্তাব কথন :উল্লেখ। ২ ক্ষোভ: আক্ষেপ: মনস্তাপ। ও [নাট্যে] ইতিবত্তের প্রস্তাব বা উন্নেধ।

উপিকেপ্ণ (শ্বতি পরিঃ) বি রান্ধণ গ্রহে গ্রন্থাকের জন্ম শুদ্রের অর্যান। ~র্দর্মা -বি, উক্ত নিয়ম বা শাস্ত্রীয় বিধি।

তিনি শ্রু ভূঁ ডিপ-সন্ (পদন করা, ধীকার করা) + ত (ভূ) বিধ, উপস্থিত; সন্ধিত: নিক;বগ্রা ২ অনুবক্ত: আসক। ৩ কুত-মৈথন : প্রীকৃত: অপীকৃত। প্রপার তাও জাত। বি, উপসম। ~গ্রানি ডিপ-সম (পদন করা) + অ (ভাগ) বি, জান। ২ লাভ: প্রান্তি। ৫ অপীকান। বিধ, উপপ্ত।

উপিগান-বি, সামবেদীয় ২০টি প্রপাঠক সম্বলিত গাঁতিগ্রস্থ।

ভিপগান, উনগার-ইপকার ছ:।
ভিপিগিরি, উপ (মনীপ) গিরি-কব্যথী]
বি পর্ব্বগোপকা। ১ গওগৈল: কুদ্র
পানাচ। ৩ দেশবি। ৪ রুডিম পানাড,
কেনিংশল (উপবম মধ্যে কেলিংশল রচনা
করা ভারতের প্রাচীন প্রথা) "কাপন ফাল্যে
বিয়োছেল্যেইত কলিংলা ।"নম্বানা।

তিৰ্পি, গীত [উপ-পীত] বিণ কীৰ্দ্বিত। ক্টা শ্লীতা । শ্লীতি-বি, মেও অ চরণে থানশ এবং ২য় ও এৰ্ষ চলংগ পঞ্চশ মাজা বন্ধ মাণাছলোবিঃ।

ত্ৰিপ্ত প্ত'-বি বৃদ্ধনিৰ্ব্বাংশৰ শত্ৰণ প্ৰের শৃক্ত বৌদ্ধ সিদ্ধপুক্ষ। মথুৱাৰ ১৮ লক্ষ লোককে বৌদ্ধধৰ্মে শীক্ষিত ক্ৰিয়াছিলেন। বিণ, নিকচে পুকামিত , উপণ্ড।

উপি**গুরু-বি**, ওরুজানীয় , ওরুজ প্রতিনিধি।

উপিগূচ় -বিশ. প্রজঃর। ২ কুতালিঙ্কন। খ্রীং পুন

উপিগৃইন (উপ-গ্রহ্ (আছোদনে)+ অন (ভা)! বি, আলিঙ্গন। উপগ্রন্থি সূত্র-বি, কাত্যায়ন-রচিত সামবেদীয় স্তর্গ্রন্থ।

তিপিপ্রতি হি [উপ (ন্ন্স) গ্রহ+অ (প্র)]
বি. প্রধান গ্রহের চতুদ্দিকে প্রশানারী কুদ্র
গ্রহ ; অমুবলী গ্রহ (ব্যরুপ চন্দ্র পূথিবীর উপগ্রহ)। ২ [গ্রহ (গ্রহণ করা) + অ (গুলি)] বি.
অবরোধ : কারাবন্ধন। ৩ আমুকুলা। ৪
প্রার্থনা [বাং বিরল] ৫ বিণ, কল্পেনী : বন্দী।
ন্ণ [উপ (সমীপ) গ্রহ (গ্রহণ করা) +
অন (গ্রান)] বি. গুণর নিকট হতে বিধিপ্রকার বেদের পাঠ গ্রহণ : সংস্কার পূর্বক বেদাধ্যরুন।
তিপিগ্রা[পূর্ব [উপ-শ্রহ + ঘণ্ড (গ্রান)]
বি. উপহার : উপঢোকন ; ডালি। ন্হ্র্য
ভিপ-গ্রহ + য (প্র)] বি. উপঢোকন ক্রবা।
উপগ্রাহ ক্র:।

ভিপ-হন্ (বধ করা) + ধঞ্
(ভা-) হন্-যাত] বি, ধ্বংস বিনাশ ; উচ্ছেদ ;
লোপ। ২ আঘাত। ৩ হানি ; কতি।
৪ বিকৃতি : বিকলতা। ৫ রোগবিঃ।
~ক (•তঁ-) [উপ-হন্+অক (ৡা হন্-যাত]
বিণ, হননকারী ; বিনাশক। ২ ধ্রণাদায়ক ;
পীড়ক। ৩ অনিষ্টকারক ; ক্তিজনক।

উপিন্ধা-ৰি নিকটাশ্রম। ২ অবলম্বন। উপিচিক্ষ্ই [উপ (নিকট সদৃশ) চকুদ্ -মব্যামীন)] বি: নয়নসমীপ: চকুর নিকট। ২ বিবা চকু। ৩ চসমা: উপনেত্র।

উপিট্য় [উপ-চি (সংগ্ৰহ করা) + (ভা)]
বি, অভ্যান্নতি ; শ্ৰীবৃদ্ধি। ২ আধিকা ; পৃষ্টি ;
বৃদ্ধি। ও সংগ্ৰহ। ৪ সন্হ। ও [ক্যো-]
লগ্ৰহতে তৃতীয়, বঠ, দশন ও একাদশ বান।
[বিপরীত-অপট্যু]।

ত্রপাচ / র ভিপ(দমীপ)চর (গমন করা) +
আ (ভা০)] বি. উপচয় : উয়তি। ২ [চর + আ
(ড়া)] বি. দৃত ; ১বের সমীপ ; দৃতসিরিধান।
② [উপ-চর (চডা)] চর ভূমির নিকট :
চড়ার কাছে। ~িরিউ [উপ-চর + ত (র্দ্ধ)]
বিণ, তঞ্জবিত : উপাসিত : আরাবিত :
দেবিত।২ লক্ষণাশক্তিধারা জ্ঞাপিত : লক্ষণা-বোধিত।

উপটিযা। [উপ-চর্+য (ভা∘)] वि,

পরিচর্যা; সেবা; গুশ্রুষা। ২ রোপচর্যা: চিকিৎসা।

ভাপচা,উপচান [উপচয় > উপচয়ন র

ক্রত উচ্চোরণ। উপচি. -৮, -চে : উপচাই,

-চাও, -চায় : উপচিন্তে, উপচাইতে :
উপচিন্না, উপচাইরা (ক্রেল্ড উপচে) ইল্]

ক্রি, অভিরিক্ত হওয়া। ২ অভিক্রম করা :
ছাপিয়া পড়া : আধারের বাহির হইয়া পড়া।
অ-রৃষ্টির জলে পুকুর উপচাইয়া পড়িয়াছে।
উপচা-উপ্চি-ক্রিনিণ, ছাপা-ছাপি .
ভরপুর full to the brim

উপিচার [উপ=১র্+খঞ্(ভা)] বি.উপ-করণ; পূজার সামগ্রী। "পঞ্চোপ**া**রে দশোপচারে বা যোডশোপচারে পুঞা कत्रिरव।" "मिन वर छ धूर्ण किन অন্ধকার।"-সতা॰ পাঁচালী। 🗢 ভঞ্জা।; পরিচ্যা। ৩ সম্রম, সম্মান। 🖰 বাবসায়। 🕜 উৎকোচ, নুধ। ও আরোপ। এ দামগ্রী। ৮ অচ্চনা; পুজা। ৯ ভোগের বস্তু। "আর যত উ∙পুত্র বিনা অন্ধকার।"=কবিক : ১০ वावशत्र। ১১ वर्षावृष्टान। ১২ लक्ष्णा-শক্তি ছারা অর্থজ্ঞান। ১৩ চরিত্র। ১৪ চাত্রী , ছল ; মিধ্যাক্থা। ১৫ উপশ্ম। "কিয়ে উ∍ বুঝাইনা পারই।"~বি প∘ [ফ্র:=পঞ্চোপচার=গন্ধ, পুষ্প, ধূপ, দীপ, टेन्टवन्। नटमां पठांत्र-भटकां प्रशांत + भाग (জ্ঞল) অঘ্য-দূর্বনী, আতপতণ্ডুল,পুস্প, বিল্পজ্ঞ, कल, हक्तांकि, आहमनीय, मधुलक ও जानीय कना (वाउएमान) । त्र-भएमान) । त्र + त्रक्र हा भि আসন, স্বাগত ("অমুক দেবতে স্বাগতং তে" –এই বাক্য), বন্ত্র, আঙরণ (রজতাভরণাদি) वसना, वाकनी।

উপিচাইট (উপ-চর্+য (র্ম)) বি,মপ্রধার। সংস্কৃত অগ্নি; বজ্ঞানল।

উপিচিকীৰ্যা [উপ (উপকার)-কৃ
(করা) স, ইচ্ছার্থে-সন্=চিকীধ + আ (ভা-)
আ (প্রাং)] বি অক্তের উপকার বা সাহায্য
করিবার ইচ্ছা: পরের ছংব নিরাকরণের
অভিলাব : পরহিতৈবণা।

উপিচিকীর্য [উপ-কৃ + সন্ ইচ্ছার্থ= উপচিকীয় + উ (র্ডু)] বিগ, উপকারাভিলায়ী; উপকার করিতে ইচ্ছুক। উপিচিত [উপ-চি (সংগ্ৰহ করা)+ত
(পা)] বিশ, সংগৃহীত :সঞ্চিত। ২ পরিপুষ্ট ;
বন্ধিত। ৩ সমাহিত। ৪ রচিত। ৫ দদ।
৬ [প্তা বৰ্দ্ধনান ; স্বন্ধিপ্রাপ্ত: সমৃদ্ধ।
বি, উপিচিতি।

উপিচিত্র-বি, একাদশাক্ষরা ছন্দোবি:। ইংার ৩ম, ৬৯, ৯ম ও ১:শ অক্ষর গুরু (বৃত্ত-রত্নাকর)।

ভিপিনীয়মান (উপ-দি (সংগ্ৰহ করা)
-খান (ঝ) য ম-আগম] বিণ্ন যা সঞ্চিত করা
হইতেছে। ২ বন্ধমান।

উপিচ্ছন্দ | উপ-ছন্দ্ (আচ্ছাদন করা) + অ (ভা) | বি, যাচ্ঞা ; প্রারথনা ; অরু-রোধ। ২ মপ্রণাদান , পরামশদান।

উপিচ্ছায়া-বি, অপচছায়া স্ত্রন

উপ্জ_ু-বি. গায়ক বা বাদকদিপের ইড্ছামুযায়ী রাগসঙ্গত ফুল কুজ ভান . মিজয়াব।

উপজ_্ [উপ (পরে) জ (জাত)] বিশ অক্সজ। ২ বি. কনিঃ জাতা।

উপজ্., [উপ জন্ (জয়ান) বা সং
উৎপান > প্রাকৃ উপজ্ঞ .] উৎপান ।
উৎপাদন। কি উপজ্ঞ নি, উপজ্ঞানী
[উপজে, ডপজিতে, উপজ্ঞে ইং. প্রা বাং
প্রাকৃত উপজ্ঞই (মাং)]উৎপল্ল করা;জয়ান।
[রক] উপজ্জিয়ে, উপজ্ঞ-কি,
উপলিত করে। ২ জয়ায়। "বিদিনি
বিধারিত উপজ্য়ে শ্রা।"-বিল্পান

উপজ₈-विग, या উপরে জনিরাছে। রী: ~\।

উপিউন্ন [উপ-জন (জনান)+ অন (জা॰)] वि, জনা, উন্ধব; উৎপত্তি। ২ [শিক্ষ -জনি + এন (জা॰)] বি, উৎপাণন; আজ্জান। উপিউয়ে, উপিউয়ে-উপজ্ঞাঃ।

জিপ জিলা ভিপ (উপগত) এল বেধানে, -বহং] বি. জলমগ্রা . নিবিষ্টললা ভূমি। ২ নদীবিং।

উপিজিল্পী [উপ-জগ্গ + ইন্(প্তা) = উপজ্ঞানি ১মা১ব-]বিণ, যে অনাহুও হইয়া জগ্গনা করে; বিজয়ক।

रते वेत विज्ञादिता विषय अछि ঐতি के कार् करा, ते ही हा। ह्यी है a(t) शहन यह ज प्रमण्ड (ए खड़ स स्पूर्ण ...), स्वनापा 🛒 🦪 स्वास्थ्र

উপ্ৰা তিপঞ্জন ফ্রা উপঞ্জি. উপজ্ঞ, উপজে, উপজিতে, উপজিয়া ই-] ক্রি, উৎপন্ন হওরা। ~জল [ব্রজ: ক্রি, ভারিল : ঘটিল। "লৈশব যৌবনে উপজল বাদ।" –ৰি॰ প॰। ২ বোধ হইল : জ্ঞান ২ইল : মনে হইল। "রাহভয়েশশী ভূমে পড থদি ঐছে ত্পজল মোহে।"-বি-প-। 🤨 উপস্থিত ३ইল। ~ জিবে-बन्निरव। "উপজিবে দেবী मध्यभाग्रा।"-कविकः। ~किलॅ-४९भागन করিল। "দেখি এ বীভংস দৃশ সিদ্ধার্থের মনে উপজিল মহা গুণা।"-অমিণাত। ২ উৎপর ২ইল; জনিল। "গাতে উপজিল মা'স্ইললোমাঞ্।"-ক্বিক-। "উপঞ্জিল কোধ।"-ভারত ।~(জ-উৎপর ংয়, জল্ম। "হেরিয়া কবির গভীর মুখ, জনয়ে উপজে মহা কৌতুক।"-রবী । ২ উপজ্বে , জন্মায়। ~জাতি-বি. ঊপঁ∉জাত. কবিতারছনো-বিঃ। ইন্রবলা ও উপেন্রবলা এবা ইন্দ্রবংশা ও বংশস্থবিলে মিলিও ছলকে উপএ1ি বলে।

তিপিজানি [উপজনন নউপজায় উপ-জিল, উপজিতে, উপজিবেই । উপজার শিজস্ত রূপ! কি. উৎপানন করা, উৎপন্ন ২৬মা:জন্মান।

উপজার্মল (এজ) কি উপপ্রিত ইইন । উৎপাদন করিল। "দশ উন।"-বি প । উপজ্ঞাপ [উপ-জপ্ (কগনে, তেনে)-গঞ্ (ভা)] বি বিবাদ : গ্রেদ: বিভেন্ন। উপজিহ্বা, উপজিহ্বিকা । উপ ক্রেম) কিলা +কণ (বার্বে) + আ (গ্রীহা) ।

বি, আল্ঞিব।

ত্রপজী/বৃক্ত [উপ-জীব্ (রাচিয়া থাকা) + অক (প্রু)] বিণ, জীবিকা নির্মাণ করিয়া জীবিকা নির্মাণ করিয়া জীবিকা নর্মাণ করিছে করিয়া জীবিকা নর্মাণ করিছে ব্যবসায়। ~বিকা প্রিক্তা প্রেক্তার্মার করিছে বা সাদৃত্যর্থে জীবিকা প্রেক্তার করিছে বা সাদৃত্যর্থে করিছে করিছে বা সাদৃত্যর্থে করিছে করিছে বা সাদৃত্য বিক্তার করিছে বা করিছে

শাশ্রিত। ~েবে-কি, বাচিবে। "জীবে অমর নর, সেই দক্ষ প্রজেশর উপজীবে, দেবী চক্রমুখী।" ~বি । ভিপ-জীব্ + য (র্মা) বিগ, যাকে আশ্রম করিয়া জীবন-ধারণ করা হয়: আশ্রম হান।

উপ্তিরা ডিপ-(এখম)-জ্ঞা (রানা)। এ (ভান)] বি, এখম জ্ঞান , উপদেশ ভিন্ন সে জ্ঞান একো msunct. ২ আদি কপন ডি:-অক্ত শক্তের পর উপজ্ঞা শব্দ থাকিলে রী-হয়]।

ত্রপ্ত । সং-উষ্ধন (উল্চান অর্থে) (২) সং-অবন্ধা > উপুড জ:। বিং-উষ্টম . উপ্চেম (বিং-উষ্টম . উপ্চেম (বিং-উষ্ট বিঃ) উপ্ট: বাং প্রাং-উচ্চারণভেনে-উপ্ডে । বিং নিম্নিক : উপ্র ; উলা : অবেন্ত্র। প্র-কল্যা উ করিয়া সমস্ত জল চালিয়া কেল।

উপঁড় ন [উৎপটিন >] বি, উৎপটিন : মলোৎপটিন।

উপ ড়িন, উপড়ান (উৎপাটন >) কি উন্নিত কৰা : তুলিয়া ফেলা : ছিব্ল ক্রা। "পাছাডে বিদল বুকে উপাডিল নাড।"-বি । শিক্ত কপ উপডান-উৎপাটন করান।

উপ্টোকন [উপ-টোক্ (শল করা, গমন করা ই) + অন (জা)] বি. সম্মান-গোগ্য ৰাজিল সন্তোবার্থ উপানের বস্তুর দান : উপারন . ডালি। ২ [সরীবার্থো উৎকোচ। উপিউপ্ত [উপ-তপ্ (সন্তাপ ক্যান) + ড (ক্ষা)] বিব. শীড়াগ্রস্ত : তালিত ; সম্ভপ্ত : কাতর : হ্বেত। ২ [জাল-ত] উল্লাড্রন্তা : মা হব বি তাপ ক্যায়] বিব, সন্তাপদায়ক : হ্বেজনক , তাপবিধানকারী। ২ রোগবিঃ। উপাতা /প [উপ (অত্যন্ত)-তপ্ + অ (জাল)] বি, উত্তাপ। ২ সন্তাপ ; গীড়া ; মনতাপ হ্বো। ৩ অভ্তা - প্কি [+

(বু)) বিশ সে সন্তাপ জন্মায়; ছ:ব-দায়ক: পীড়াজনক উত্তাপকারক। ~পিউ [+ণিচ্=ডাপি (ডাপবুক্ত করান) +ড (র্মা) বিশ, সম্ভপ্ত। উপতারা [উপ-তারা] বি নেত্রতারার চতুর্দিক্ত রঞ্জিত মওল: কমীনিকা-মওল Iris.

উপিভীর (উপ (সমীপে)-ভীর, ভীরের সমীপে-অব্যয়ী:)] বি, ভীরোপক্ঠ ভট বা গীরের মিকট : উপকল।

উপত্যিকা [উপ+ত্যকন্ (ভবার্থে)] কি প্রক্রগুগ্মনলগ্ন নিয়ত্ত্র ভূভাগ valley

ভিপত্তিক (উপ + ছক) বি. দেহের উপরের বিভিন্ন পতিলা তার বা আবরণ যাতে হাযু বারজবহা নানী নাই; মুনছাল উঠিলে বা উঠিয়া যায়ধা ফোনো পড়িলে গা ফুলিয়া উঠে (ইংার নিমন্তরই প্রকৃত তক্ট)।

তিপিদংশা (উপ (অতিশ্রং) দন্শ্ (দংশন করা) + আ (গ্রু) যা চর্কণ করা হয় বিগ, মদ্যাদি মানক জবা দেবন সময়ে জক্ষা মুক্তরোক ধানা : াট্। ২ [প্র-অন্] বি মেচ-রোগবিঃ : গরমি অপুনান ["কুলাগত ক্রমে বা লাকাং সম্বন্ধে বা পরম্পারিত ক্রমে বা লাকাং সম্বন্ধে বা পরম্পারিত ক্রমে বা লাকাং সম্বন্ধে বা পরম্পারিত ক্রমে বা লাকাং বাতি হতে তথা ক্রতে নীতে এবং অঞ্জিত পাঁডার সংক্রমেণ প্রাপ্ত প্রান্ধি করা লাক আন্য ক্রমের পাতা বাহার পর ভাষার ক্রমের আন্য ক্রমের পর ভাষার নামক আন্য ক্রমের ক্রমের পর ভাষার নামক আন্য ক্রমের ক্রমের পরতার ক্রমের পরতার ক্রমের পরতার ক্রমের পরতার ক্রমের পরতার ক্রমের পরতার পরতার ক্রমের পরতার পরতার ক্রমের ক্রমের পরতার ক্রমের ক্রমের ক্রমের ক্রমের পরতার ক্রমের ক্রম

তিপিদ শীক [উপ-দৃশ্ (দশন কৰা) +
শিচ্=দশি + অক (তু) দৃশ্ =দশ, গে পথ
দেবাইয়া দেয়] বি ছারদশক ৷ ছারা ৷
দৌবারিক , ছারপাল ৷ ~শিন ৷ উপ-দৃশ্
+ শিচ্=দশি + অন (ভা) ৷ বি, অদশন .
দেবান ৷ ~শিত [উপ-দৃশ্ + শিচ্ =দশি
+ ত (ছা) বিল, যা প্রেক দেবাইবা দেওয়
ইইয়াছে . প্রেশিত ৷

উপদি [উপ-দা (পানে)] वि. नका উপচৌকন। ২ গুস্। ~ লক-বি. উৎকোচ। উপিদিশ্যমান [উপ-দিশ্ (বলা, দান করা) + জান (গ্র) ঘ-ম-আগম] বিণ, যে উপদেশ প্রাপ্ত ইইতেছে। ২ যে বিষয়ে উপদেশ দেওয়া ইইতেছে। উপিদিষ্ট [উপ-নিশ্ (বনা) + ত (র্ম)]
বিন. উপদেশপ্রাপ্ত : গৃহীভোপদেশ : দন্তো-পদেশ : শিক্ষিত । ২ আনিষ্ট । ৩ কথিত । ৪ প্রদর্শিত । ৫ [ভা৽-ত] উপদেশ [অপ্র-]। উপিতুর্গ [উপ (সন্নিহিত, কুক্স) তুর্গ]
বি, তুর্গসন্নিহিত কুক্স তুর্গ ।

উপদেব,উপদেবতা ভিপ ক্ষেত্র বা

সদৃশ)-দেব। উপ-দিব্ ক্রীডা করা, ছাভি है) + छन (र्जु=ऍপन्तिक १ भा २व०)] वि, অপ্রধান দেবতা। 🗢 ভূত প্রেতাদি ; দেব-যোনি। "দেব উপদেব নহি দেখ আমি নর।" –অন্মন। 🗢 [ভাগবতে] দেবকের পুত্র। 🖰 [লিঙ্গ, পদা মংস্তও বাযুপুরাণে] অক্রের পুত্র। 🕜 [হরিবংশ] আহকের পুত্র। স্ত্রীং উপদেবী-অপ্রধানা দেবী: কুদ্র দেবতা। (হরিবংশ ও ভাগবতে) যত্রবংশীয় দেবকের কক্সা। 🕲 (হরিবংশে) বস্তুদেবের পত্রী। উপদেশ [উপ-দিশ(বলা) । ঘঞ (ভা)] বি, মন্ত্রণাদান : পরামশদান। 🗢 গুরুপদেশ . मञ्जनान । 🤏 निकानान । 🖇 উদ্দেশ উৎপত্তি। "অবধান কর্ণধার কহি পুরাণেব मात्र कहिर शक्नात है।"-कविक : C [(१-१4) अञ्चामन । ७ नाम । १ निर्द्धन. আদেশ। ~ক (-শं-) [অক (র্ত্তু)] বিণ. উপদেষ্টা: উপদেশদাতা। 🗢 শিক্ষক: অধাপক। ~গঁড, ~মূলঁক, ~াত্মক-বিণ, যার গভেঁ, মলে বা অস্তরে উপদেশ আছে। ~নীয় (· ·) [+ অনীয় (র্ম)] বিণ, উপদেশ দিবার উপযোগী . উপদেশ। ~ो -विन, উপদেষ্টা। ~ा [+ध(र्च)] বিণ, যা উপদেশ দেওয়া উচিত বা আৰগ্যক: উপদেশযোগ্য। ২ শিক্ষণীয় : অনুশাসনীয়।

ভীদেষ্টা [+তৃন্(তৃ) শ=ধ, তৃ=চ্
=উপদেষ্ট্ ১মা ১ব-] বি, নিক্ষানাতা ।
উপাধ্যার । ২ গুরু । "ইক্রের বৃহস্পতি,
নলের স্থাতি, দশরধের বশিষ্ঠ ও রাম্বচন্দ্রের
বিধানিকা ধ্যরূপ উ ছিলেন।"-কান্ ।
ও বিণ, উপ্দেশকাতা । উপ্দেশক । ৪
মধ্যানাতা ।

अभितिष्ठे ति [+ खवा (र्य)] विग, छॅल-

(मनदार्गा) ; य विषय वा यां क छेलान

দেওয়া কর্ত্তব্য।

ভিপিন্দ্র (উপ-দ্রু (গমন করা, অনিষ্ট করা) + অ(ভান)] বি, অত্যাচার : উৎপাত : পৌরাস্মা। ২ অগুত ঘটনা। ৩ বিক্রুত ব্যাধির প্রকোপ জন্ম অন্ধ্র বেরাগরন্তক দোধ বিকার রোপের উপদৃশ; একটা রোগ থাকিতে অন্ধ্র আর একটার উপক্রমকে উব্বলে symptoms.

উপিজ প্টা [উপ-দৃশ্ (দশন করা) + তৃন্ (নৃ) দৃশ্=ক্রম্, ত=ট-ক্রষ্ট্ ২মা ২ব] বিগ. যে প্রত্যক্ষ করিতেছে , উপদশনকারী : উপ-দশক : প্রত্যক্ষকারী । ২ সাকী ।

উপিক্রেড [উপ-ক্র +ত (প্রা)] বিণ, অত্যাচারিত: উৎপাডিত। বং বৈদেশিক বীব ভিন্ন ভিন্ন সময়ে ভারতবদকে উ করিয়া ছিলেন।" পৃথীরাজ-উপক্রমণিকা। ২ বিণ, ব্যাকুলিত।

তি পিছীপ [উপ (কুছ) ছীপ (জলবেষ্টেও ছল)] বি. কুছ ছীপ : ছীপের সদৃশ - দে ভূছাসের প্রায় : ভূদিকে জল। ২ ছীপের উপকঠবাসমীপ।

উপিওঁৰ্মা-বি, অপ্ৰশন্ত দৰ্মা, গৌণ ধৰ্ম। ২ কুদ্যন্তাৰ। ৩ নাস্তিকতা। ৪ চলিত ধৰ্মের বিলক্ষাচার। ৫ [ভাগৰতে] পামন্ত, নাস্তিক।

উপিধা [উপ-খা (ধাৰণ কৰা) + 4 (র্থ); ব্যা: পরি:-"এলোগ্স্তাৎ পৃক্ষ উপধা।" -পাণিনি] বি. অস্তাবর্ণের পৃক্ষবর্ণ penulu: mate letter. ২ ছল। ৩ উপায়। ৪ অমাত্যাদির সততার রাজ-পরীকা।

উপ্ধাতৃ-বি, অই প্রধানধাতুর হার ধাতু-ইহা সাত প্রকার, যথা-মান্দিক। ২ তৃপক। ৩ অল। ৪ নীলাঞ্জন। ৫ ননঃশিলা। ৬ হরিতাল। ৫ রসাঞ্জন। মতান্তরে, বর্গনান্দিক, তারমান্দিক, উত্তে, কাসা,
শিতল, সিন্দর, শিলাপতু। ৮ দেহই উপধাতৃ
-তৃত্ব (রসঞ্জ), বজং (রক্তঞ্জ), বসা (মাংসজ্জ),
বেন (বেদেন্ডি), দত্ত (অহিঞ্জ) কেশ (মত্ত্বজ্জ),
তৃত্ব (উক্তর্জ)।-ক্রবান্ডগা ভিধান।

উপিধা/ন [উপ-ধা (ধারণ করা) + অন (থি)] वि: শয়িত ব্যক্তি বাতে মন্তক রাথে : মন্তকাগান , উপাধান : বালিশ। "উপধানে মুধ প্রকাইরা সেই শন্যায় অধ্বাবননে শুইয়া পড়িলেন।"-বিমলা। ২ (ভা--অন্) ধারণ।
৩ রতবিঃ। ৪ (ণে-অন্) বিষ। স্নী ই ভিপ-ধা (ধারণ করা) + অনীয় (ধি)] বি, মস্তকাধান : বালিশ।

चिनिशां/श्रॅक [छल-धा + यक (धूं)] विग. छे९भागक: अनका २ छेनायांनी। ~श्री [छल-धा + हेन् (छु=छेनधांग्रिन् २ मा २वः)]विग. छेनायांनी। २ छे९मानक। >और ~शिनी।

উপিধি [উপ-ধা+ই (ডা॰-কি)] বি, কৈতৰ :ছল : চতুরতা : কাপট্য। ২ জয়। ৩[ধি-কি]রধচক্র।

ভিপিধৃ / পান [উপ-ধৃপন-ধৃপ্-ধ্নদানে]
বি ধ্মপ্রয়োগ : গজন্তব্য বা উবধের ধ্মপ্রয়োগ
tumreation (ববীন)। ~পিউ [উপ
-পূপ্ (সন্তাপনে, দীপনে) + ত (﴿﴿)}
বিগ, সন্তাপিত। ২ যার ভীবনদাপ নির্বাণপ্রায় । > গ্রীং ~ 1 ।

ক্তিপিনঁ স্বার্ক বি. নগরের উপকণ্ঠ। ২ ক্ষুদ্র নগর।

ভিপিন উ'ডিপ-নম (নম হওয়া) + ত (র্ছু)] বিগ, অধিগত: প্রাপ্ত। ২ নিকটাগত: উপপ্রিত (৫১) । ও প্রণাগর।

উপনিতি [উপ-মম + তি (ভা॰)] বি. উপন্তিতি উপগম। ২ বিনয় : নম্মতা।

উপিন্দ, -নিদি-বি. নদৰা নদীর উপ-ৰঠ। ২ শাখা নদৰা নদী।

উপনিদী [ভূগোল] বি, শাধানদী, যে নদী অন্ত নদীতে নিয়া পডিয়াছে,সহায়ক নদী tributary, affluent

উপিন্ন [উপ (উপগত) নন্দ (আনন্দ) যার-বহ] বিগ, আনন্দপ্রাপ্ত : আনন্দিত। ২ জাকুদের পালক পিতা পোকুলাধিপতি গোপরাজ নন্দের কনিষ্ঠ আতা। ও বৌদ্ধালারেক নাগরাজবিং। ও হরমা ভুজলীর পুত্র-মহা । ৫ ভাগবতে] মদিরা নামী বস্থদেরের পাড়ীর পার্ভ জাত পুত্র। ও কাশীরাজ এক্ষদত্তর পুত্র। ইনি রাজপুরোহিতের কনিষ্ঠ আতা কুহনের পরামর্শ ও সহায়তার ধুববাজ নন্দের প্রাণ্ড সংহরে চেষ্টা পাইরাছিলেন। ৫ ধ্ওরাধ্বের পুত্র : ইনি জীমের

श्रुष्ठ निश्च हम।~क [छेप-नम् + पिठ्=निम् (बानाम्बर १७११) + चक (र्ड्)] विग, शर्पार-भागकः बाद्यागकातकः बानमञ्जात। २ वि. भागताक्ष नत्मत्र बाठा। ७ भुखतारद्वेव भूवा। ८ छेर्गनाच।

উপন্ম [উপ-নম্+ৰ (ঠু)] বিণ, উপনত:উপঞ্ত।

উপন্য় [উপ-নী (লঙয়) + অ (ছা:)] উপনয়ন সংখার ৷ ২ আগমন ৷ ৩ [তঞ্চি বিজ্ঞা॰ পরি:] ভাষের প্রতিজ্ঞাবি: ; হেতুর উপসংহার the fourth member of a complete syllogism.

ভ পিনঁইন, উপিনায়, উপিনায়ন [উপ-নী (লওয়) + অন (বে)অ (ভা); + বিচ্ =নায়ি + অন (ভা) -বে কর্মনাবা অধ্যয়নার্থ আচাথ্যের নিকট নীতহয়] বি. বৈদিক দীকা; মজোপ্রীত ধারণক্রপ সংস্কার। ২ উপস্থিতি।

ভিপনাম (উপ (কলিত) নাম) বি, কলিত নাম উপাদি।

উপনায়, উপনায়ন-উপন্যন দ্রা উপনায়ক [উপ(কুদ্র, হীন) নায়ক] বি, নায়কেব ওপ বা উংক্ষবাখাতা : অয়োগানায়ক। ২ উপপতি।

ভিপনাই [উপ-নং (বন্ধন করা)+
বুণ (র্মা) বি. বীণাব তথ্রীবন্ধনয়ান।
২ [শে] প্রলেশঃ পুণ্টিদ poultice

ভিপিনিধান [উপ-নি-ধা (ধারণ ও পোষণ করা) + অন (ভা॰)]বি, শক্তিত রাখা; ভাষেবরূপ ধারণ : ভাষেবক্ষণ।

উপনিধি (উপ-নি-ধা+ই (চা-কি))
বি. ক্টাম: উপনিধান জ:। ২ [ঝু] এচান্তরহ
জব্যের কথা প্রকাশনা কবিয়া যে নুলাকিত
পেটকানি পচ্ছিত রাখা হয় তার নাম।
ন্যাঞ্জবক্য-সংহিতা।

উপনিপাত [উপ-নি-পত্ (গমন করা) + ঘঞ্ (ভা॰)] ৰি, উপকঠে আগমন ; সমীপে আগমন ।

উপনিবদ্ধ [উপ (সম্পূর্ণার্থে বিশেষ-ভাবে) + নিবদ্ধ] বিণ, সংবদ্ধ, বিশেষভাবে লিপিবদ্ধ। "ভাঁহার৷ যাহা যথন অফুভব করিয়াছিলেন, * * তাহা লো কহিতের জগু উ

করিয়া শিয়াছেন।"-উপনিধৎ-সংগ্রহ (বিধূ শান্ত্রী)।

তিপিনিবৈ/শ [উপ-নি-বিশ (প্রবেশ করা) + অ (ধি) বি. কৃষি, বাণিজ্যাদি বা কেবল বদবাদের জন্ম দেশান্তর হতে আদিরা নরনারী দলবদ্ধ ইইয়া যথায় অবস্থান করে; বাণিজ্যাদির স্থান Colony, ২ [ভা-অ] প্রবেশ। ~শিউ[উপ-নিবিশ + শিচ্-বেশি + ভ (র্ম্ম)] বিশ, যাদের উপনিবেশে বাদ করান হইয়াছে: কুতোপ-নিবেশ, এই অর্থে বাং য় 'উপনিবিষ্ট' শন্দের বাবহার আছে।

উপনিমন্ত্রিণ [উপনন-মন্ (মন্ত্রা) করা) + অন (ভান)] বি. কওঁবা কর্মে । প্রবর্তন।

উপিনির্গম [উপ (অমুক্ল অর্থে, উপায়

অগে) -নিব্-সম্+ অ (ণে) -যদ্ধারা নির্গত

হয়] বি, নিঃসরণের পথ। ২ [ভা৽]
বহিগমন।

তিপিনিম্বং, উপিনিম্দ্ [উপ-নি-সদ্ (গমন করা, জ্ঞান হওয়া) + কিপ্ (বে)গদ্ধাবা জ্ঞান হয়] বি. বেনের যে ভাগে ঈশরের
নিক্রপণ আছে, জ্ঞানকাও: বেনাস্ত: ব্রহ্মবিন্যা। ২ বিন্যা। ৩ ধর্ম। ৪ সত্য। ৫
তর্। ৬ রহস্তবিন্যা ও যে অত্তে উহা
আলোভিত। ৫ [ধি-কিপ্] নির্জ্জন স্থান;
বিক্ষন স্থান।

তিপ নিষ্কর [উপ-নির্-কু (করা)+ আ (লে) স, আগম] বি, প্রশস্ত পথ ; রাজপথ।

উপিনিজ্ঞীমণ [উপ-নির্-জন্ (পমন করা) + অন (ভা॰)] বি, নিজ্ঞমণ নামক সংস্কারবিঃ। ২ [বে-অন] নিজ্ঞমণের পথঃ রাঞ্জপ।

উপীনিহিও [উপ-নি-ধা (ধারণ করা) + ১ (প্র) ধা=হি] বিণ, অভ্যের নিকট রক্ষিত : গজিত: শুস্ত।

উপনীউ [উপ-নী (প্ৰাপ্ত করান)+ত (প্ৰা)[শ্বন] বিণ,উপনয়নদারা সংস্কৃত(বালক): যার পৈতা হইরাছে: উপায়নীকৃত। ২ আনীত:প্রাপিত; আগত: উপায়ত। ৩ জড়িত : খচিত। "শিথিপুচ্ছে বিরচিত, মণি-মূজা উন্আভপত্তে শোভে রাকা ডাটী।" -কবিক্ অভিপত্তি।

উপনেতা [উপ-নী-তুন (স্কু)=উপনেত্ ানা :ব] বিণ, উপনয়নকারক : উপনয়ন দাতা। ২ আনয়নকর্ষা। ৩ প্রাপক। ৪ উপনায়ক। খ্রীং উপনেত্রী।

উপনেত্র [উপ (সদৃশ)-নেত্র (অব্যয়ী:) নেত্রের-উপ (সদৃশ)] বি, উপচকু; চশমা spectacles

উপস্তস্ত [উপ (মমীপ)-নি-অমু (ক্ষেপণ করা)+ড (মু)] বিণ, যা অক্সের নিকট বিক্লিড ইইলাডে; বিক্লেড; পজিছত। ২ আরক্। ও দত্ত। ৪ উলিখিত ; প্রস্তাবিত। উপস্থাস (উপ (উপকঠে, সন্থুৰে) নি-অস্(কেপণ-স্থাপন করা) + ঘঞ্(ভা৽)-সম্মুধে বা প্রারম্ভে স্থাপন] বি, উপস্থাপন : বিস্থাস। ২ উপোদ্যাত উপক্রম: প্রস্তাব: উপ-क्रमिका : मूथवक : वाकात्रञ्च । 🗢 উना-इत्र : पृष्टोख : উলেখ। 😝 [बार-य बिर्धः] কালনিক উপাধ্যান : উপকথা : কলিত গদ্য-কাব্য। কাৰ্ম্বরী, বাদ্যনন্তা, দশকুমারচ্রিত ই কথাগ্ৰন্থকে উপস্থান বলা যায়। অধুনা ইং, নভেল (novel) বুঝাইতে উপ্যাস শন্ধ ব্যবহৃত হয়। ফুওরাং উপ্রাণ অর্থে প্রকৃত জীবনের দুখায়ক কাঞ্জনিক কাহিনী-সম্বলিত গল্য প্রস্থান পদ্যে রচিত যে কাল্লনিক কাহিনীতে বা গল্লে **প্র**কৃত **জীবনে**র চিত্র অক্কিত হয়। তুল="a fictitions prose nair dive or tale presenting a picture of real life especially of the emotional cuses in the life history of the men and women portrayed. - - Twentieth Centura Dictionary, नारकनाशिकांत्रिव <u>চরিত্র অভিপ্রাকৃত, অব্দ্রত বা নিতাঞ্জ</u> অলৌকিক হইলে উপভাদ ছলে রমভাদ (romance) বলা হয়। নভেলের অমুকরণে অধনাবাং উপন্যাস জ্ঞান-বিজ্ঞানেৰ বিবিধ বিষয় ইতিহাস, রাজনীতি, সমাজ, চরিত্র-নীতি, ধশ্ম ই॰ অবলম্বনে এচিত হইতেছে। ~কার-উপস্থাসলেপক বা ब्रह्मिक्टा । ~ग्रलॅक-विग, क्लनाश्चक ; गलाश्चक । ক্তপন্যাসিকা [তুল-নাটকা] বি, ক্স

উপন্যাস novelette

উপপিতি (উপ (প্রতিনিধি) পতি (ধামী)]
বি. গুপ্তপতি; অধর্মপতি; জার: চেমন। গ্রী: উপপত্নী।

উপপিত্তি। উপ-পদ্ (গমন করা) + তি (ভা॰)] বি. উংপত্তি [অপ্র॰] ২ সংহান : সংগতি। ৩ পূর্কাপর বিরোধ-পরিহার : মীমাংসা : সিদ্ধান্ত inference. ৪ [রাসাণ পরিং] দুঈসিদ্ধি fact প্রথাণ demon station . proof. ও উপলব্ধি : উপলাভ: সমাক্ জ্ঞানলাভ। ৭ প্রকরণ-প্রতিপাদ্য অর্থানাধন : খুক্তি : উপায় : কারণ। ৮ [গ-] সপ্রমাণ করণ।

উপিপ্লী [উপ (প্রতিনিধি)-পন্নী (স্ত্রী)] বি. পন্নীয়ানীয়া : বিবাহিতা স্ত্রী ভিন্ন ব্দুরক্তা অক্স স্ত্রী : উপস্ত্রী : ঢেমী।

তিপর্শথ [উপ (কুত্র- গুণ্ড) পথ] বি. গুণ্ড-পথ: সাধারণের অক্তাত পথ। "প্রসিদ্ধ পথ ভাত্তি প্রতু উচ্চলিলা।"= চৈচ্চ। ২ ক্ষম্রপথ: সম্মীর্ণ পথ।

তিপিপুঁদ (উপ (মমীণ) পদ (পদের উপ)
-অবারী বি গদেব নিকট্ম পদ : পূর্বপদ।
২ অপ্রধান পদ। ৩ জাতীয় উপাধি।
বংশগত উপাধি। ৪ [ব্যা] কুনন্ত পদের
পূর্বপদ। ৫ সমানবিং : পূর্বপদের সহিত
কুনন্ত পদের সমান। প্র-কুম্ভকার [কুম্ব (উপপদ বা পূর্বপদ) কাব (কুনন্ত পদ-কু+
অন)]।

উপপ্র [উপ+পদ+ত (র্কু)] বিণ,
উৎপন্ন। ই সম্পন্ন: সিদ্ধান ত মিলিত। ও
নাগত। কেলিত। ও সম্বাবিত। ব
সম্মত: অবিক্ষা। চ প্রতিপন্ন। ক্র যোগ্য।
১০ লচ্য, প্রাপ্য। "কদান্তিৎ কোন দিবনে
কাই অন্ন। সেই যদি নির্দিরেশ্বেধ হয উ ॥"
-শ্বীকৃষ্ধবিজ্ঞয়। প্রীং ~1।

উ দ প প্ত কা [উপ (পার্থ) পর্ড কা] বি. নেরদণ্ড হতে উংপদ্ধ উভয়পার্থত থাবন পঞ্জরা দ্বির মধ্যে যে পাঁচবা নি বুরা দ্বির সহিত যুক্ত নহে বিlse ribs (যে সাতবা নি বুরা দ্বির সহিত মিলিত ইইয়াছে তাহার। পর্ত্তকা true ribs)।

উপিপাতক ভিপ (হীন) পত্+ পিচ্= পাতি (পতিত করান)+অক (ই) বি মহাপাতক অপেক্ষা লঘু পাপ। পরদার আয়বিক্র মাতৃত্যাগ, পিতৃত্যাগ, সতত্যাগ কেন্তান্দ্র, দারবিক্র অপত্যবিক্র বাধবত্যাগ, অভিনার বংশ-পরিশোধ না করা, নান্তিকতা গোহত্যা ই উন্পাত কনামক পাণকর্ম। বী নী।

७७३

चिनेना/मॅक [स्न-नम् म निः=नामि (পদন কবান) + অক (ঠ্ৰ)] বিণ, সমাধান-নিৰ্কাহকারী: कार्याकात्रक : সম্পাৰক। ঽ সিদ্ধান্তকারী। ~দন [উপ-পাদি + অন (ভা)] বি. তথ ও ুক্তিয়ারা সমর্থন: প্রতিপাদন: সিদ্ধান্ত করণ: নীমাংসা করণ। ঽ নির্ম্বাহ: সাধন : সম্পাদন : সমাধান। ~দনীয়াঁ [+ অনীয় (শ্ম)] বিণ সম্পাদনেব যোগা: নির্ব্বাস: প্রতিপান : মীমাংসার যোগা। ৵[দিউ [+ (শ্ৰ)]বিণ, যুক্তিপরামশ্বারা সমর্পিত: বিহিত। ২ সম্পাদিত: নির্দাহিত। সিকাণ্ডীকৃত। ~দ্য [+য (র্ম)] বিণ. উপপাৰনের যোগা: নির্কাহণীয়। ঽ সমর্থ-নীয়। 🕲 মীমাংসার যোগ্য। 🖯 বি. সাধ্য বা শীশাংসদীয় প্রতিজ্ঞান theorem

উপিপুত্ৰ [উপ (দ্রঃ) +পুত্র (দ্রঃ)-রে, সা | বি, শিষ্য ।

ভিপিপুর [উপ (নিকট) পুর (নগর) :
-অব্যয়ী : বি বৃহৎ নগরের নিকটন্ত গ্রাম :
নগবপাধন্ত শ্রাম : শাধানগর suburb.

ত্রপাপুরাণ [উপ (কুন্তা) পুরাণ] বি, কুন্তা
পুরাণ : উপপুরাণের সংব্যা অষ্টানল। বধা–
সনৎকুমাবোক্ত আদি পুরাণ, (২) নুসিংছ.
(৩) কার্দ্রিকেয়কনিত বানুপুরাণ, (৪) নিবপ্রোক্ত নিবধর্ম পুরাণ, (২) কুর্নাদঃ. (৬)
নাবদ, (৮) নন্দিকেশ্বর, (৮) উলনঃ. (৯)
কপিল. (১০) বরুণ, (১১) লাঝ, (১২) কালিকা,
(১৩) মহেধর. (১৪) পেল্ল, (১৫) দেব. (১৬)
প্রাণ্ডর, (১৭) মরীচি, (১৮) ভাগ্ণর (মতান্তরে
নৌর)। মতান্তরে—নন্দিকেশ্বর, পল্ল, দেব স্থলে
বামন, ক্রন্ধাণ্ড ও জার্গব এবং অক্সত্র পেডিত
মনিয়র বিলিয়ম্প্-শ্রণত্ত তালিকাল) বাবু,
বামন, ক্রন্ধাণ্ড, মারীচি ও ভার্গব হলে মানব,
নন্দিকেশ্বর, আদিত্য, ভাগ্রত ও বালিন্ত
পুরাণেব উল্লেখ আছে। মতান্তরে-ধর্মপুরাণ।

উপপ্ৰী দান-বি, উৎকোচ।

ভিপিপুর [উপ-মু (গমন করা)+ আ
(ভা॰)] বি.উৎপাত : উপদ্রবা ২ উকাপাত।
৩ অমঙ্গল : অশুভা ৪ বিপদ। ৫ জয়।
৬ রাহ : চন্দ্রাদি এগণ। ৫ রাজশক্তির
বিরুদ্ধে প্রজাশক্তির অভ্যুথান : বিজ্ঞোচ :

উপপ্ল ব্য [উপ-প্ল (পমন করা)+ ए (ভা॰)]বি.বিরাট নগরের উপকণ্ঠত্ব গ্রামবিঃ। উপপ্ল ক্র [উপ-প্ল (পমন করা)+ত (শ্ব)] বিগ, পাঁডিত। ২ উপদ্রত। ৩ বিগদ্রত। ৪ ভীত। ৫ বাংগ্রস্ত।

चिनिक्ति [উপ (সমীপ) বচ্ (বলা) + তৃন্ (তু=উপৰ জ ় সমা: ব)] বিণ, ধর্মাদিবিষয উপনেশক ; যজের পুরোহিতবিঃ : যজাদি ব্যাপার সমাক্রপে যে দশন করে : সদস্থ। ২ উপদেষ্টা।

উপিনিক্স [উপ (সমীপ) বন্ধ (দেশ)] বি, বল্লের উপকঠ : ৰল্লেব সমীপ । ২ বন্ধদেশেব নিকটপ্ল দেশবিঃ।

উপিনৈ (উপ(সদৃশ) বন] বি, নির্মিত বন , উদ্যান ; কুকবাটকা ; ফুলেব বাশিচা ! ১ [অবায়ী] বনের সমীপ !

তিপ্ৰিক্স (উপ (সমীপ) বন্ধ্ৰিজন কর।)

+ ম (ডা)] বি. কোন ব্যক্তির বন্ধনোন্দেশে

তাতার নিকটে ছল করিছা অগু পদার্থের
বন্ধন।

উপি বর্ণন (উপ (অতিশয়) বর্ণ (বর্ণন করা) + অন (ভাত)] বি, বিশেষরূপে গুণাদির ব্যাগ্যা। ২ সমাক্ বিবরণ; যথায়গ কীর্ন। ৩ পুমামুপুদা বর্ণন।

উপিনৈত্রন (ভিপ-রুত্ (বর্তমান পাকা) + অন (ধি) দেখানে বাস করা যায়] বি, বস্তিয়ান: জনপুন, দেশ। ২ সজল বা নিজ্লিয়ান মাত্র।

তিপিবঁষ-বি, পাণিনি ও কাত্যায়ন-প্রমুখ দুনিগণের উপাধ্যায় ক্ষিবিঃ।

উপিবঁঠ [উপ-বর্গ (আরোপণ করা + আ বি) শরন-সময়ে থাতে মন্তক স্থাপন করা হচা বি, মন্তকাধার : শিরোধান : বালিশ।

ৰল বিল বিল্ন বেলা বিজ্ঞানিত এতি যুদ্ধ কয় \widetilde{c} = \widetilde{c} = \widetilde{c} = a(t). গ=ন গ=ল স=শ=ব সণ=c(হ ওছ ল ল সু শু \ldots), অনোলা \widetilde{c} নাম করেন

উপবৈস্থ [উপ (কুন্দ্ৰ) বদ্ধ (বাদস্থান)] বি, গ্রাম a village

ভিপিবাদ [উপ (কুৎদিত) বদ্(বলা) + অ (ভা-)]বি তিরস্কার। ২ নিশা : অপবাদ : কুৎসা।

ভিপিবা/স [উপ-বদ (বাদ করা) + অ
(ভা)। বৈদিক অর্থ (২) দমীপে বাদ (ভগবানের নাম গুণলীলা জপ প্রদাদার দরিকটে
বাদ)। (২) দেবগণ যজ্ঞের সমীপে বাদ করিবেন
এই সক্ষর। (৩) প্রত্যহণার্থ প্রামা প্রভাগ ভাগ করিয়া আরগ্য ভোজনের নিয়ম। ক্ষেভিপাদা গ্রাভ জ-উপোদা (উপোদ জ্রঃ) বি,
অবস্তান প্রভ অা ২ অয়্যাধান। "শৃশু ভাগ শ্রীবলোক অধিক বাডরে শোক, প্রথম বালায় উ।"-কবিক। ৩ অনাহার, অনলন।
~সক [উপ-বদ্ মক (র্কু)] বিণ, উপ-বাদকারী: অনাহারী: উপোমী। ২ প্রত-বিল। ~সী [উপ-বদ্ + ইন্ (কু)=বাদিন্
মো বে। গা-উপাদী, উপুনী উপোসী]
বিণ, উপবাদকারী; অনাহাবী।

উপিবাহ্য (উপ-বহু (বংন করা)+য (গে)] বি: যে হথী রাজাকে বংন করে ; রাজ্যান। ২ [ধি: ঘণ্]রাজ্পণ।

উপিবিত্যা-ৰি, জল্গেষ্ঠ বিদ্যা; উপবেদ বা বেদাঙ্গগ্ৰাঞ্চ বিদ্যা; শিক্ষবিদ্যা।

উপিবিধি-বি, অগ্রধান বিধান ; মিউ-নিসিপ্যালিটি ই নর বিধিবক্ষ আইন।

উপিবিষ (উপ (তুলা) বিষ-বিধের তুলা (অব্যরী)] বি, আকলের আঠা, লুহীরস (মনসারক্ষের রস), কালহারিকা, ধৃত্তর, করবীর আঠা, এই পঞ্চ ক্রয়ের নাম উপবিষ, ইহারা বিষের মত জীবননাশক। ২ কুলিমবির। উপিবিষ্ট (উপ-বিশ্ (প্রবেশ করা) + ড (ঠ্ব)) বিণ, যে উপবেশন করিয়াছে: যে বিসারতে; আসীন।

উপিবীজ্যমান [উপ-ৰীজ্ (ব্যঞ্জন করা)+আন (প্ৰ)য় ম আগমা বিণ, যাকে হাওয়া বা বাতাদ করা হইতেছে।

উপিবীওঁ [উপ-বী (গমন করা) +ত (ঠ্)] বিণ, যক্ষোপবীত হারা সংস্কৃত; যাব যক্ষোপবীত হইয়াছে। ২ (-ত) [ভা -ত] বি যজ্ঞ তেওঁ : পৈতা জি:- "অবও অপিতি
বা স্থাপপ। ইহা স্থাকে বেইন করিয়া
আছে। স্থাবন প্রাতন পদ সমান্ত করিয়া
নূতন পদ ধরেন, তাহার নূতন উ হয়।
ইহা রাবী-পূশিমার উৎসবের কারণ। এই
দিন হরির নূতন যজ্ঞোপবীত ধারণ হয়।
তাহারই অকুকরণে লোক আগামী বধে
বিপদ্ হতে রক্ষা পাইবাব জন্ম রক্ষাত্ত
হাতে পরে)।

উপিবীতী | উপৰীত + ইন্ (প্রা) =
উপৰীতিন্ :মা :ব | বিণ যজ্ঞ সুত্রধানী :
যজ্ঞোপনীতবিশিষ্ট : যার প্রনায় পৈতা
আছে। ২ বানসংক্ষে ধৃত উত্তবীয়। উল্
১ ওয়া - নেবহুগোৱা নেবহুগণে যজ্ঞ সূত্র ও
উত্তরীয়কে বানসংক্ষে রক্ষা বা ধারণ করা।
(প্রাণীনানীতী ও নিবীতী জঃ)।

তিপ্ৰেদ [উপ-বিদ্(জ্ঞান) আ (৫৭)

যদ্ধাৰা জ্ঞান জন্মে] বি, আম্থ্যেপ বা বৈদ্যশাস্ত্ৰ: ধনুৰ্যেপ বা শ্লাগ্ৰবিদ্যা: গজাৰ্থবিদ বা দলীভশাস্ত্ৰ: অৰ্থবিদ বা শিল্লশাস্ত্ৰ:

মতান্ত্ৰে-ত্বাপত্যবেদ:

উপ্ৰে/শাপ্তা বাং-উপৰিদ': উপ-বিশ (প্রবেশ কর:) + ম (ভা)] আসন গ্রহণ -वहा। ১ আদনে वहान : वहान। वि. ~শক [উপ-বিশ (প্রবেশ করা) + অক (র্ত্ত-ণক)] হে वम । ২ 🗁] [উপ-বিশ + শিচ্ = विশ + শক (ঠু)] যে বসায়। ~×াঁন [উপ-বিশ (প্রবেশ कता) + कन (छा)। आक छेवहेमनो वि, আসনে অবস্থিতি : বসা । 🗢 [উপ-বিশ 🖟 + नि5=(विम + अन्दे=(वणन) वि, अभन्न(कः বদান : বদাইয়া দেওয়া : 🍤 [মৃতি-শা৹] দেব-কায়্যে দক্ষিণ পদের উপর বাম পদ রাবিয়া ও পিতৃকায়ে বামপদের উপব দক্ষিণপদ স্থাপন করিয়া বসা। ~ শহ্বিতা (উপ-বিশ + ণিচ =বেশি (প্রবেশ করান) + তুন (র্কু) ই আগম= উপবেশরিত ২মা ২ব-] বিণ, যে অস্তকে বসাইয়া দেয়। ~ শিত [উপ-বেশি + ত (र्भ)] विश. शांटक वमान श्रेगांट ।

উপব্যান্ত [উপ (কুদ্ৰ) ব্যাত্ৰ] বি, কুদ্ৰ-লাতীয় বাঘ: নেকডে বাঘ: চিতাবাঘ। ২ [উপ (সমীপাৰ্থে) ব্যাত্ৰ] ব্যান্তের সমীপ। ৩ কণ্টিকারি বৃক্। গ্রী: নী। উপিউক [উপ-ভন্ড (ভারিরা থাওরা) + অ (ভা॰) জ=গ ভঞ্জ=ভঙ্গ)] বি রণে ভঙ্গ দিয়া পলায়ন ; যুদ্ধ করিতে করিতে পলায়ন। উপিভাষা [উপ (এপ্রধান) ভাষা] বি, প্রাদেশিক ভাষা ; বুলি dialect.

উপাভুক্ত [উপ-ভুক্ক (গোগন কৰা)+ ৩ (প্র)] বিল, ভুক্ত: পাদিত : ভব্দিত। ২ উদ্দিষ্ট। ৩ বাবহৃত। ৪ যাকে উপভোগ করাহইযাতে। গ্রীং ∼া।

ভিশিভূজীমান [উপ-ভূজ + আন (র্ছ)
যন্-আগন। যা উপচোগ কৰা যাইতেছে।
বিশ যা বাবহার করা হইতেছে। ২ যে
বিষয়বাবস্তুলাগকরাইতেছে।

ক্তিপিকুঞ্জান [উপ-ভূঞ (ভোগ কয়া)+ আন (ঠু) যে উপভোগ কবিতেছে] বিণ, উপভোগকারী [সং-অফুবাদ গ্রন্থে। আনু-বিয়ন]।

ভূপিভূপণ [উপ (গৌণ, আমুম্বন্ধিক)ভূপ্ (ভূষা করা) + অন (গে) গদ্ধারা ভূষা করা
যায়] বি, অবাস্থর ভূমণ। ২ ঘন্টা চানবাদি
উপকরণবি:।

উপিভৃৎ { উপ-ড় (ভবণ কবা) + কিপ্ (ধি) } বি. বট-কাঠে নিৰ্দ্মিত গোলাকাব যক্সপাত্ৰবিং।

উপিভোক্তা [উপ (আধিক্যার্থে) ভুদ্ +ত্ন (ঙু) জ=ক্=উপজোক্ত স্থা:ব॰। যে উপভোগ করে] বিব, উপজোকর্ক্তা, সমাক্ ভোগকারী।

ভেপিভোগ [উপ (সমাক্)-ভুজ্ + ঘ গ্ (ভান)] বি. প্রবোপভোগ। "কামনা সকল কলাপি উ- ধারা প্রশাস্থিত হয় না।"-মহানা ২ পুত্র কল্যানিব সহিত সংসাবে প্রথানিব সভোগ। ৩ ভোজন ; ভক্ষণ। ৪ ব্যবহার পে বিলাসভোগ। "উন্দ্র কৈলে নানাকপ ফলা"-ক্বিক । ~] [উপ-ভুজ্ + য (র্ম্ম) যে বিষয়ের উপভোগ করা উচিত)] বিশ উপ-ভোগের উপত্র : উপভোগের নিমিন্ত।

ত্রিম [উপ-মা + অ (র্ভ্-ড) উপমান্তঃ]
বিন. সদৃশ: তুলা; কর (সমাসে অক্ত শব্দের
সহিত মিলিত হইয়া এই অর্থ প্রকাশ করে)।
প্র-সাগরোপম।

উপিমীক্যা-বি, আরোদণৌমা মুনির আদর্শ গুরুভক্ত শিধা।

উপিমদি [উপ (অধিক) মৃদ্ (মৰ্দ্ধন, নিশীড়ন করা)+অ (ডা॰)] বি, নিশীডন : রপড়ান। ২ আলোড়ন। ৩ হিংসা।

তিপিমা ভিপ (তুল্য) মা (পরিমাণ করা)

+অঙ্ (ভা৽)] বি উপম্য: মাদৃগ্য: তুলনা।

> অর্থালফার-বিঃ। "এক ধর্মবিশিষ্ট
(একরূপ গুণসম্পের) ভিন্নজাতীর বস্তুম্বরের
ভিপমান উপমেরের) সাদৃগ্য-কথনকে উল্নামক অর্থালফার কহে।"-কাব্যমিশি।

> [(বে-অঙ্) যদ্যারা উপমা (সাদৃগ্য) করা
হয়] উপমান।

উপমাতা [উপ-মা+ত্ন (র্ভ্)=উপমাত্ ১মা ২ব-] বিণ, যে সানৃত্য দেখায় : উপমান-কর্ত্তা। ২ [উপ (সদৃশ) মাত।] বি. ধাঝী; ধাইমা। ৩ [স্থৃতিশা-] মাতৃ-তুল্যা; মাসী, পিসী, মামী, পিতৃবা-প্রী, শান্তভ্রী; জ্যেঠভাতার পথী।

উপমান [উপ-মা+অন (ণে)] বি, যদ্ধারা তুলনা দেওয়া থায়। "তার নুথ পদ্মের ন্থায় ফুন্দর," এখানে পদ্মের ছারা মুপের তুলনা দেওয়া যাইতেছে: স্তরাং মুখের উপমান প্র। ২ [ভা৹-অন] সাদ্ভা; উপমা। 🗢 [তঠ-বিজ্ঞানে] যুক্তির প্রকার-ভেন। "ইহান্বারা ছুইটি পদার্থের মধ্যে কোন কোন বিষয়ে সাদৃশ্য দেখিয়া ভাহাদিগের একটীতে কোন একটী অপর বিষয় বর্ত্তমান ধাকিলে, অপরটীতে যে ইহা বর্ত্তমান আছে এইরূপ নিরূপণ।"=ত বি (সিংহ)। ফ্রি -প্রাচীন প্রাচ্যক্তায়ে-"প্রসিদ্ধনাধর্ম্মাৎ সাধ্য-সাধনম্–গোতম পাশ্চাত্য ক্সায়ের analogy] উপিমালঙ্কার-বি অর্থালঙ্কারবিঃ , "এক ধর্মবিশিষ্ট (এক রূপগুণ=সম্পন্ন) ভিন্ন-জাতীয় বস্তুদ্বয়ের (উপমান ও উপমেয়ের) मापृश्च-कथनकে উ॰ কহে।"-কাৰ্যনিৰ্ণয়। উপমিত (উপ-মা (পরিমাণ করা) + ত (৭ঃ)] বিণি, তুলতি ; অনুরূপ। ২ ভাতে।

উপমিতি [উপ-মা (পরিমাণ করা)+

তি (ভা॰)] বি, উপমা ; তুলনা। ২ সাদৃশু

জভান। "গোদদৃশ বলিয়া গ্ৰয়-পদ-ৰাচ্য

ইত্যাকার জ্ঞান।" 🙂 কর্মধারয় স্থান্সের

অন্তৰ্গত সমাদ-বিঃ। "মুণাল-ভূষ" (মুণাল-দৃশ্)। "মুণালভূষ আনন্দে আন্দোলি চন্দ্ৰানন।"-মেখ[়]।

তিপিমেয় [উপ-মা-য (র্প্রা) বিণ, উপমার বিষয়ীভূত: যার উপম! (তুলনা) করা হয়: উপমাবিধর [পায়দদশ মুঝ, তাব মুঝ পারের ভার হ্নপ্র-এথানে মুখকে পারের ভুলা বলায় মুঝ 'উপমেয়'] ২ কর্ম্মধারয় সমাদের অন্তর্গত সমাদবিং: উপমিত সমাদ। সিংহ, শর্দাল, কম্মভ ই০ প্রের্গার বাচক বা প্রধ্যবাচক পারের প্রদের ভারের দাবিকলে, উল এবং উপমান-বাচক পারের মহিত এই সমাদ হয়। যথা-পুরুষসিংহ: মুঝপার, বাহলতা। "অরবিন্দ-বদনীর মুঝ অরবিন্দ।"-নীনবন্ধু মিত্র।

উপনেয়ে পিনা [উপনেয + উপনা (দানৃষ্ঠ)] বি, কাব্যের অর্থালঙ্কারবিঃ : পূর্কবাক্যের উপনান ও উপনেয় উত্তর বাকে। উগনেয় এবং উপনানরূপে বর্ণিত হইলে এই অলকার হয়। "বিভবে মহেন্দ্র ব্যা এ পুর তেমতি।এ পুর বিভবে ব্যা মহেন্দ্র তেমতি॥" -নি-কং।

উপিয়ন্তা-উপধাম দ্র:।

উপযন্ত্ৰ-বি, অপ্ৰধান যন্ত্ৰ; সহায়ক যন্ত্ৰ: মুধ্যযন্ত্ৰের আনুষ্ঠিক যন্ত্ৰ।

তিপিযা / চঁক [উপ (সমীপন্ন, উপস্থিত)
যাচ্ (যাচ্ঞা করা) + অক (জুঁ)] বিণ, যে

বন্ধঃ উপস্থিত ইইয়া বিনম্মন্তাবে যাচ্ঞা

করে ; প্রথং যাচক। ২ উপরপ্তা ; অপ্রে

প্রস্তাবকারী। ৩ বিনা আহ্বানে যে কিছু

বলিতে বা কহিতে চাম। স্ত্রীং ~িচিকা।

বি যে স্ত্রী পর পুরুষের নিকট সিলা তাব

অকুরাগ প্রার্থনা করে। ~িচিকু [উপ-যাচ্

+ত (র্ম)-যে বিষয়ের জক্ত বা যার নিকট
উপস্থিত হইয়া প্রার্থনা করা হইয়াছে] বিণ,

প্রাণিত : যাচিত। ২ সমর্পিত। ~িচিকুক

[উপথাতিত +ক (প্রার্থা)] বি, যাচিত করা;

প্রার্থিত বস্তু। ২ ইইলাতের জক্ত দেবচার

নিকট 'মানত করা' বন্ধ।

উপযাজ [উপ-যজ্ (দেবপুন্ধা ই॰)+ অ (ভা॰)]বি, যঞ্জৰিঃ। ২ সংহিতাধ্যয়ন। ৩ [উপ (পশ্চাৎ জাঙ) যাজ (তন্নামক ক্ষি)] কাগুপগোতীয় ক্ষিবিঃ। ই হার জোট ভাতার নাম যাজ। ই হারা মহারাজ ক্রপদের পৌরোহিত্য স্বীকার করিয়া পুত্রেষ্টি যাস করেন। তাহাতে ক্রোপদী ও ধুইছামের ক্রম হয়।

ভিপিয়া ভূঁডিপ=ঘা (গমন করা) + ত (ৠ)। বিশ, সমীপাগত , উপস্থিত। ২ প্রাপ্ত।

বিশ, সমাপাগত , উপাগ্রতা ২ প্রাপ্ত।

পিয়ান [উপ (সমীপ)-বা (গমন করা)

+ মন (ভা-)] বি, সমীপে গমন ; উপগ্রিত।

২ প্রাধি। ৩(>) অনুগ্রহন্তাভ [বিরন]।

উপি/যাম [উপ-যুন্ (বিবাহে) ঘঞ্
(ভা)] বি, বিবাহ। > ~যান্তা-ঘমী।

উপিযুক্ত [উপ-যুন্ (যোগ করা)+ ৬

(ন্তা)] বিন, উপযোগী : সমকক্ষ্ম যোগ্য ;

(গু) বিব উপযোগী: সমকক, যোগ্য; অনুকপ। ২ কঠবা: ভাষা: উচিত। ও কাষ্যাদক। ৪ সমর্থ। ~তা ভিপত্তের ধর্ম অর্থে-তা] বি, কার্য্যাদকতা। ২ উপ-যোগিতা। ও অমুক্রপতা।

উপ্যো / গ [উপ-पूक् + অ (ভা-)
ক্=গ্ বি, উপযোগিতা। ২ উপকার:
আকু-লা। ৩ আবগুকতা। ৪ ভোগ। ৫
ভোজন। ৬ ইট সাধনের ব্যাপার। ৫ [৫৭ঘণ্] কাবণ। বিণ, ~গী-উপথুক্ত দ্রঃ।
~গিতা [উপযোগ+ইন্+তা (ভা-)]
বি, আবগুকতা। ২ কাধ্যকারিতা।
৩ আফুক্লা। ৪ মুক্তিমুক্ততা; উপথুক্ততা;
সঙ্গিত propriety ৫ ক্ষতা ability.

উপ্র ভিপ (উর্কে) র সাং-উপরি। তুল

—াpper প্রা — উনুর' (১৬), 'ওপর',

'ওপোর। চট্ট০ প্রাকে 'উমর] বি. উর্ক্তাপ:

উল্পুষ্ঠ : আকালের দিক্। ২ চাল : ছাল।

ত বিণ, উর্ক্তের পাটা। ৪ অধিক : অতিরিক। ৫ কি-বিণ, উর্ক্তের ভালােণর দিকে

টেট : দাতের উল্পাটা। ৪ অধিক : আকালের

দিকে উরত বা উ চুডাবে। ৬ পরে। ৫

প্রতি। প্র-কাহারও উল্বাপ বা অমুরাগ

ইল। স্কলা, স্ব্যালা

প্রালভ্রের কর্মনালা বিদ্যালাব্য উপরেলা। উল্পরিজ্ঞা। ২ বি. উর্ক্তিম কর্মনারা

ভিত্তপনম্বর্জারী। ২ বি. উর্ক্তম কর্মনারা

প্রক্রমব্য ন্যালাহা] [>] পুর্বশেষক:মুক্রির।

~উপর [ইং-superficial] বিণ. বহিঃপষ্ঠ-ব্যাপী: বহিরঙ্গ বহিঃস্থিত: বাহ্ন। 🗢 অগভীর। 🕲 বি. যে অংশ উপরে আছে : অব্ভাগ। "তলা না ছুরে উ৹ উন উঠাইয়ালও ঘাঁটিও না।" 웅 অ, ভাদা ভাদা। "উ-উ- দেখেছে তলিয়ে দেখেনি।" পরে পরে: উপর্যপরি। "উ॰ উ॰ চার বার হইল।" 🍤 একটির মন্তকে বা পুঠে আর একটি করিয়া। "গাডীগুলি উন্উন সাজাইয়া রাথ।" ~চঁড়া-বি, উপর হতে আক্রমণ। ঽ বিণ, আক্রমণকারী। 🙂 [২ইয়া, করিয়া ই ঘোগে] ক্রি-বিণ, অন্ধিকারী ভাবে : অধিকার লঙ্ঘন করিয়া। ~ठांड. ~ठांडां-वि, नावनामि यन जानना ৰা অভিরিক্ত জোর প্রয়োগ (কোন গুক্ভার কিছ ওলিবার বা সরাইবার জন্ম)। *২*চাপ -বি, উপর ২তে বল প্রয়োগ বা পেষণ। 🗢 অপ্রকৃত হেড় প্রদশন: ছল: এটি বা অপবাবাদির ভার বা দায়িত্ব: অভিরিক্ত পীড়ন। ~চাল-বি, শতরঞ্জ বেলায় যে খেলিতেছে না অপচ পাৰে বনিয়া দেখিতেছে ভৎকৰ্ত্তক ৰল বা বডের চালনা। ২ অভিবিক্ত চালাকি বা ফলী। ~চালাক-বিণ, বিধি ও সঙ্গতির সীমাতিরিক্ত গলাক all too clever. ~ছাপ প্রাদে রাচ অঞ্ল-পান্ধী বেহারাদের ভাষার (ব শ কোষ)] বি,পাঞ্চীর ছাদে ঠেকিবার মত পাছের ভাল। ~উল্. ~তলা, ~তালা-বি ভূপ্টের প্রথম প্রকোষ্টের ছাদ বা ছাদের উপর নিশ্মিত প্রকোষ্ঠ ; এক শুবের উপরিম্ব শুর। **~দ**ষ্টি ~नॅॲंत्र-वि. निष्ठाहात्र-विक्रक हर्क पृष्टि . শ্রীলোকের মুখ বা বক্ষের প্রতি দৃষ্টিপাত। ~नीठा. ~नीएठ-अ, এक्वात উर्फ्स् এक-বার নিমে; ওঠা-নামা। "উ- নীচে করতে করতে পা ধরে পেল।" ~প্রতা-বি, হাডের, বামাণার উপর ঝুঁকিয়া বা আসিয়া পড়া। ২ বিণ, অন্ধিকার চর্চ্চাকারী: অ্যাচিত **হতক্ষেপকারী। "লোকটা ভারী** উ॰ পড়া;" "তুমি উ॰ পড়া হয়ে এলে কেন।" উ॰ টান ইওয়া-উর্দান হওয়া। উপরে উঠা-আরোহণ করা। ২ অতিক্রম করা। ৩ কর্মন্থলে উন্নতি করা : তার উপর তার

উপার-উপর্পির। মাধার উপর-(বির্থেন) শুরুম্বানীয় বা অভিভাবক স্বরূপ। "তাহার মাধার উপর আর কেহ নাই।"

উপ্রক্ত [উপ-রন্জ (রঙ্ করা)+ত (র্ছু)] বিশ. রক্তবর্ণ : লালবর্ণে রঞ্জিত। ২ রোগপ্রতা ৩ লিপ্ত। ৪ [রনজ্ (প্রাস কবা) +ত (র্মা)] বি, রাহ। ৫ রাহপ্রত চন্দ্র ও সুর্যা।

ভূপরিক্ষ [উপ (সমীপে) রক্ (রকা করা) + অ (গু)] বি. যে দেনাদলের নিকটে থাকিয়া দেনা রক্ষা করে। ২ শরীর-রক্ষ body-guard. ~ণ [উপ-রক্ষ (রক্ষা করা) + শ্বন (জান)] বি. রক্ষার্থ দৈশুসমাবেশ। ২ থানা: চৌকী। ৩ রক্ষাকরণ।

উপর্বঞ্জ / ক [উপ-রঞ্ (রঞ্জন করা) + অক (ঠ্ব)] বিণ, উপরাপকারী : উপরঞ্জন-কারক : চিত্রকর। বিঃ ∼ন-চিত্রণ।

ভূপির ত ভিপ-রম্ (জীডা করা) + ত (তুঁ) বিণ, বিরও : নিরন্ত। প্র-উপরতপ্তহ। ২ মৃত , গত [বিরল] ও বিগত। ~স্পূর্ত ভিপরত (নির্ভ) প্রহা (বাঞ্চা) নার-বহ-] বিন, সংসারে লিগু থাকিতে যার বাসনা নাই : বীতশ্রদ্ধ : বিগতপ্তহ। ২ বিগতন্ত্র্য্য ভূপির তি ভিপ-রম্ (জীডা করা) + তি (ভাল) ম্-লোপ)] বি, উদাল : নির্ভি : বৈরাপ্য : বাসনাপরিহার ৷ ২ মৃত্যু ৷ ও সংফ্রাণা : বাসনাপরিহার ৷ ২ মৃত্যু ৷ ও সংফ্রাণা : বাসনাপরিহার ৷ ২ মৃত্যু ৷ ও

উপ্রত্ন [উপ (সদৃশ)-রত্ন] বি, রত্নত্ন্য উজ্জাশালী বস্তা। ২ কাচ, প্রস্তর, মুক্তা, শুয়, শুক্তি, কপুর ইণ।

উপরন্ত, উপরাস্ত (প্রাদেশ উপরস্ত ওল, কণ্য চল। প্রাল বাং উপালক্ত'=উপর) অন ইহার অভিরিক্ত : এতথাতীত। "রদ স্পষ্টতো করিতেই পারি না, উপরস্ত রদ গ্রহণের ক্ষরতাও আমাদের নাই।"—আল শক্তি,

ভিপরম, উপরাম [উপ-রম্+অ (ভা০)] বি বিধরবাদনাত্যাগ: নির্ভি: উপান্ত: বৈরাগ্য। ২ মৃত্যু। ৩ [নির্ভির ভাব হতে] দমাপ্রি. শেষ, অস্ত: অবদান। "বনবাস উপরমে যদি র্জ হয়।"-মহা০ (কাশী)। তিপর্বস-বি, উপধাতু; হিদ্পুল, জ্বল, হরিতাল, মনঃশিলা, স্রোহোঞ্জন, সোহাগা, রাজাবর্ত্তক, চূপুক, ক্ষটিক, বড়ী, শহ্ম, গৈরিক, হীরাকস, কড়ি, ঝিকডা, বোল, কন্ধুঠ, নৌরাইমুড্রিকা।

উপিরাগ [উপ-রনজ্ + ঘঞ্ (ভা -), ন-লোপ, জ্-গ্র বি, স্বর্য ও চন্দ্রের গ্রহণ । ২ রাহ। ৩ উপদ্রের : উৎপাত : উজাপাত । ৪ ব্যসন : নিলা : অপবাদ। ৫ অবৃত্তি। ৬ সম্বন্ধ। ৫ বিরাপ : উপাতা। ৮ রঞ্জন : বংকরা।

উপরাজ [উপ+রাজ (রাজা)] বি প্রতিনিধি রাজা : রাজ-প্রতিনিধি Viceroy,~J-রাজপ্রতিনিধিস্থাপিত রাজ্য। Viceroyalty,

উপর পি টেপ (সদৃশ মর্থে বা প্রতিনিধি অর্থে) + রাজ (কদর্থে)] বি, রাজাদিসের রক্তিতা নারী বা উপপথী। "বলা বাহল্য যে রাজাদিগের উপরাণীরাও ভূতাদের নিকট রাজানাম পাইয়া থাকে।"-নীতারাম।

উপরাম-উপরমজঃ।

উপরি [কণ্য বাং উপরে, ওপরে। উপ (উর্দ্ধ) + রি, নিপাতন] অ, উদ্বেমি 🗦 উপরে। 💙 পরে: অনস্তর: 🔒 উপর হতে আগত বা লব্ধ: এপ্ৰত্যাশিত ; দৈব। ৫ নিৰ্দ্দিষ্ট নিয়মের অতিরিক্ত। 🕓 (প-) নিদ্ধারিত আরের উপর . বেতন ব্যতীত উপার্জ্জন : দস্তরি commission; বথশিশ; যুদু। "এক্ষণে তিনি গ্রামের জমীদার মহাশয়দিপের কাছারির খাতাপত্রের কাজ করিয়াণাকেন এবং বেতন ও উপরি ইলতে দু'দশ টাকা উপাৰ্জন করেন।"-মেজবৌ (শিবনাথ শারী)। ~উক্ত-উপর্যক্ত (ফ্রঃ)। উ উপরি-ক্রি-বিণ, পরে পরে। ২ একটার উপর আর একটা ক্রমে। 🔾 অগভীর ভাবে : ভাগাভাগা। ~থবাচ-বি, অভিবিক্তব্যয়: নির্দ্দিষ্ট বায় বাডীত বিবিধ কারণে যে বায় হয়। ~গত-বিণ, আর্চ। > খ্রীং ~1। ~চর [উপরি-চর (গমন কবা) + অ (ঠ্র)] বিণ,উদ্বে চবিয়া বেডায় : উন্ধচর। 🗢 বি, রাজাবিঃ। ~উন [উপরি⊹তন (ভবার্থে)] বিণ, উপরে শ্বিত। ২ উদ্ধৃতিন।

গৃহের ছাদ। ২ উপর-তালা। ~দেবঁতা -বি, উপদেৰতা। ~ধুওঁ-বিণ, উপরে স্থাপিত। ২ উপরে গৃহীত। ৩ উপরে উদ্ধৃত quoted above. ~লিখিওঁ-বিণ, পুর্ব্বোক্ত।

উপরি /পাওনা, ~লাভ, ~আয় -বি, নির্দ্ধারিত বায়খানিরমে অর্থিত বেতন ব্যতীত বা আরের অভিরিক্ত অসম্পারে লক্ষ অর্থ: অবৈধ আরু বালাছ।

উপিরিভাগ-ৰি, কোন ৰস্তুর যে অংশ অমারত থাকে: আকাশ ও বস্তুর যে ভাগেব পরে অস্তু কোন ব্যবধান নাই। ২ পৃষ্ঠ।

উপরিভাব, উপরিভাউ-বি ভূতাবেশ;ভূতে পাঙয়া।

ত্রপিরিস্দৃ [উপরি (উর্ক্ক) দদ্ (প্রিতি করা) + বিপ্ (ভূ)] বিং সোমনেত্র নামে উপরিপ্থিত দেববিং। - তর্রমভূর্বের্মণ (৯:৩০)। ত্রপিরিস্থ্, উপরিস্থিত [উপরি-ছা (অবস্থান করা) + এ (জ্ব) + ত (জ্ব)] উপরে অবস্থিত।

উপ্কল্ধ (উপ(উপরি) রুধ্ (বোধ কর।) +ত (র্মা) বিগ, উৎপীতিত। ২ আবন্ধ . সংবৃত। ৩ কৃতোপরোধ। ৪ অনুকন্ধ। উপরাপক-বি, রূপকন্তঃ।

উপরে-উপরি ফঃ।

উপরোক্ত-উপর্যাক্ত এং।

তিপরোধ [উপ-রাধ্+ ফ (ভা^)] বি, অমুরোধ ; মুপারিস। ২ প্রতিবন্ধদশা। 🔾 নিমিত্ত।"এইত আছি যে আমি তব উ॰।" মহা॰ (কাশী)। 🖁 থাতির। "কোন উ∘ গুরু করিল তোমারে। তুমি কেন উ॰ করহ উহারে॥" -मरा॰ (कानी)। 🕜 बाधि [अञ्चः] 🕓 আবরণ [অপ্র৹] Q ক্ষমা। "জাতিতে বাদ্ধণ আমি এক মাত্র ক্রোধ, বিশেষ বালক সথা চিত্তে উ~।"-মহা॰ (কাশী)। "ব্রাহ্মণ বলিয়া চিত্তে উ- করি। ইহার উচিত এইকণে দিতে পারি॥"-ঐ। উ∘-অনুরোধ সিহচর नम् वि, निर्मकािडनग्र। छेशेर्द्रार्थ টেকী গেলা-সনিক্ষ এডাইতে না পারিয়া অনিচছা সংখণ্ড

কঠিন বা কষ্টকর বা অসম্ভব কাজ করা: নির্বকোতিশয় রক্ষা করা।

উপ্রোধক (উপ-রুধ্+ অব (জু)) বিণ, উপরোধকারী: উপরোধকরা। ২ বানগৃহ।
উপিযু ্যক্ত [উপরি+উক্ত। বাং অগুদ্ধরূপ 'উপরোক্ত' ও কচিৎ 'উপরুক্ত' চন্ বিণ, উপরে যা উক্ত ইইরাছে: প্রেকাক্ত : উনিবিত।
উপ্যু পিরি [উপরি+উপরি] অ, তার
উপর তাব উপর: ক্রমারয়ে একের পর অক্ত!
২ ক্রমাগত: অবিরাম।

উপলৈ, ছিপ-লা (নান করা) + অ (ৡ)] বি প্রস্তর :পাবাণ :পাগর। ২ রত্ন, মহান্দ্র প্রস্তর। ৩ গুটো ৪ প্রস্তরময় ভূমি। গ্রীং ~।।

উপূঁল_্[সং-উপলা "উপলা শকরাপি চ।" -অমর । হি -উপল=চিনী। গ্রান্তলা। প্রান্বাং] বি, শবরা, চিনী, ওলা।

তিপলিক্ষ, উপলিক্ষা [উপ (সমীপ) লগ দেশন করা) +অ (ভা)] বি, উদ্দেশ। ২ প্রয়োজন। ৩ উদ্দেশ। ৪ [উপ-লক্ষ +থ ক্ষো) বিশ প্রয়োজনীয়। ৫ প্রবাস্থা ৬ ক্ষর্য। কি, উ করা , উ হওয়।

উপলি কে কি [+ মক (বুঁ)] বিশ, যে সাধারণ চিহ্নাদি ছাবা বিশেষার্থ বঝিতে পারে। ২ বিচক্ষণ, বৃদ্ধিমান্। ~ करि [উপ (অধিক) লক + অন (ণে) যদ্বারা লক হয় (চিহ্নাদি)] বি, অস্থার্থের প্রকাশক . অধিকার্থের হুচক। ২ উপক্রম। স্ত্রীং ~ক্ষ ণ্'-বি, ভাৎপধ্যের অনুপপত্তি হলে শব্দের অস্থার্থ কলনাই লক্ষণা। প্র-তিনি পঙ্গাবাসী হইয়াছেন। এখানে পঙ্গা অর্থে পঞ্চাতীর বুঝাইবে কারণ পঞ্চাজলে বাস অসম্ভব। ইহাই লক্ষণা। ~ ক্ষিত (উপ-লক্ষ্ +ড (র্ম) } বিণ, চিহ্নিড; স্থৃচিড; অমুমান-বিষয়ীভূত। ২ বিশিষ্ট : ৰুজিনুক্ত। 🗢 [व्यल:] লক্ষণাৰারা যে অর্থের প্রকাশ পায়। প্র-সে পঙ্গাবাসী হইয়াছে। এম্বলে গঙ্গা শব্দে গঙ্গাতীর এই অর্থ উপলক্ষিত হইরাছে।

उर्भिनिका-**डे**ननक प्रः।

উপিল্বন্ধ [উপ-লঙ্ (প্রাপ্তি) + ও (প্ম) ভ্= ব্. ত=খ)] বিণ, যে বিষয়ের বা যার উপলাঙ श्हेमाह्य। २ व्ययुक्ता ७ व्याया औः ∼तिकी (बगुवराम)।

উপলিকি [উপ-লভ্+তি (ভা৽)] বি, অমুভব; বোধ। ২ প্রাপ্তি; লাভ। ৩ ইন্রিয়াদিধারা জান।

তিপিলভেদী (উপল-ভিদ্(বিদারণ করা)
+ ইন্ (জু)=ভেদিন্মা হন (উপা বা ৬ তৎ) প্রস্তরভঙ্গকারী: মে প্রস্তর ভাঙ্গে। ২ পাধাণভেদী উদ্ভিদ্: শিল্পোড।

তিপলভোগ [উপল (শকরা ওলা) ভোগ (নৈবেদা)] বি. চিনীর নৈবেদা : চিনীব লাডড়ু, ওলার ভোগ, প্রাতভোগ, বাল্যভোগ (মন্ত্র্মদার)। "প্রাতে প্রভূ জগন্নাদেব উদ্ দেখিয়া।"-চৈদ্দা।

উপীল্ভা [উপ-লভ্+ধ (শ্ব)] বিশ লাভের যোগ্য , প্রাপ্য । ২ জেয় ।

ভূপিল্ড (ইপালছ এ:। উপ-লহ্ (লাছ করা) + অ (ভা) ম-আগম¦ বি ইপালত , উপল্লি । ২ ভংগনা: তিরকার। ~। ডিপ-লহ্ + য (ক) ম্-আগম| বিণ্ডবের যোগ্য: প্রশংসনীর।

উপূলা [উপল+মা (খ্যা, পার্যে)] বি: কম্মর বা প্রস্তরময় ভূমি। ২ চিনী। এবিণ. কাকুরে শৈলময়।

উপিলিম্ব [উপ (উপরি) নিণ্ড্ (গমন করা) + অ (ৡ)] বি: ভূকম্পনাদি উৎপাঠ। উপিলিপ্ত [উপ-নিপ্ (নেপন করা) + ও বে)] বিণ, যাব উপর নেপন করা। হইরাছে.

ত্রপিলে/প [উপ-লিপ্ (লেপন করা) +
ঘণ্ (জা)] বি.কোন বপ্তথারা উপরে লেপন।
ন্পন [উপ-লিপ্ + অন (জা^)] বি.রুত্তিকা,
গোমন বালুকাচুর্ণ ই বারা গৃহের ভিত্তির
আবরণ, ভিত্তির আবরণার্থ ওত্নপরি
মৃত্তিকাদির প্রলেপ।

উপ্শা/ম [উপ-শন্ (नाष्ट २६ मा) + ख (ভা॰)] दि. गाष्टि: निवृत्ति। २ ই क्षिप्रतमन। ৩ রোপের শমতা। ৪ [ব্রজ-] বিণ, নিবৃত্ত: নিরস্তা। "তবহ কালু উন নাহি হোই।" -বিনপ্ন। ~ মাক [উপ-শন্ + অফ (ছু)] যে পাঞ্চ করে; উপশমকগ্রা। ~মনীয়ুঁ

ভিপ-শম্ + অনীয় (র্মা) বিণ, বাকে উপশম করা উচিত বা আবল্ডক; উপশমযোগ্য।

মিউ [উপ-শম্ + শিচ্ + ও (র্ম্ম)] বিণ, বাকে উপশম করা চইয়াছে: উপশাস্ত।

উপশিয়ে [উপ (সমীপ)-নী (শয়ন করা) + অ (ভান)] বি, শয়ন। ২ [বি-ল্] মুগ্রুবরে করা ব্যাধাণ যে গুপ্তানে শ্যন করিয়া থাকে: গগুবি:। ৩ [উপ (সমীপে) শ্য (হুপ্ত) - অব্যুদ্ধীনী হাতের নিকট। ৪ ক্রোড়। ৫ আয়ুন্দ্রানী বিশেষ উরধ্ব বা পথ্য প্রয়োগ

স্থপকর।

তিপশিল্পি [উপ (সমীপ) শল্ (সমন করা)

+ য (গ্ম)=শল্য (সম্যা) যেথানে যাওয়া যায়,
গ্রাম] বি, গ্রামের ক্ষপ্তভাগ , গ্রামের সীমা ,
শ্রামপ্রাপ্ত ।

षात्रा याधित लक्कन-क्षानः। 🕓 পणानि बाता

রোপের প্রশম্ম। 🔾 বিণ, আরামজনক:

তিপ-শান্ত [উপ-শন্ (উপশম হওয়া) + ট (শ্বা)] বিণ নিবৃত্ত, যাকে উপশম করা ইইরাছে।

জিপ শায় (উপ (প্যায়ক্রমে) শী (শয়ন করা) + ঘঞ্ (জান)] বি: প্যায়ক্রমে শয়ন অহরী ইন্দর পালামুযায়ী শয়ন।

উপিশিরা-বি হল্মশিরা: শাধাশিরা। "জাঙ্গিয়া উঠিছে অস্থি শিরা উ।"-দুলরেণ। উপশিষ্যা-বি, অপ্রধান শিষ্য। ২ শিধ্যের শিষ্যা। স্ত্রাং শা।

উপিশোভিত (উপ-শুভ্ (নীপ্তি পাওয়া) +ত (কু)] বিশ, শোভাগুক্ত। ২ অনক্ত ; ভূষিত।

ভূপ / শ্রু চ ত্র ভিপ-শ্র (প্রবণ করা, অঙ্গীকার করা) + ত (প্র)] বিণ, যা শ্রবণ করা
ইয়াছে। ২ প্রতিক্রত: অঙ্গীকৃত:
প্রতিক্রাত। ∼শ্রু তি ভিপ-শ্রু + তি (ভা॰)]
বি, বীকার: অজীকার: প্রতিক্রা। ২ দৈববিবয়ক ভ্রান্তভ্রা।

উপিল্লেষ (উপ-রিষ্ (আলিঙ্গন করা) + অ (জান)] বি. আলের : আলিঙ্গন। ২ একদেশ সম্বন্ধ। ৩ বঞ্চনা করিবার মানমে শক্ষের স্কার্মার ক্টার্থের অন্তুসন্ধান। ৪ উপহাস করিয়া কূটার্থের অনুসন্ধান। ৪ উপহাস : ঠাটা।

তিপিষ্টান্ত [উপ-তন্ত্ (গুৰু হওয়া, আরঞ্চ ৰুরা)। উপশব্দের পর গুন্ধ-ষ্টপ্ত] বি, স্ত্রপাত: আরম্ভ: উপক্রম। ২ হেড়: উপলক্ষ; প্রয়োজন। ৩ উদ্রেক। ৪ গুন্ধন।

উপসংক্ষেপ-বি, সংক্ষিগুসার।

উপসংখ্যা ন ভিপ-সং-খ্যা (বলা,গণনা করা) + অন (ভা-)] বি. এক. ছুই ইত্যাকার গণনা। ২ সঞ্জ। ৩ বিশেষণ। ৪ (ব্যা-) ভূল্যার্থক পদ। ৫ (শে. অন) যন্ধারা সংখ্যা করা যায়।

উপসং / গ্র ই ভিপ (নিকট)সং (সহিত)
এহ (গ্রহণ করা) + অ (জা)] বি. চরণস্পান
পূক্ষক অভিবাদন প্রদুলি গ্রহণপূক্ষক
প্রণাম : অভিবাদন (প্রান্ত করা) ২ সমাক্
সঙ্গনন। বি, ন্গ্রাহ্য-প্রধ্বনি গ্রহণযোগ্য :
পানস্পণপুক্ষক বন্দনীর।

তিপ্সংবাদ [উপ (অঞ্চীকার)-সম্ (সম্যক্রপ)-বন্ (বনা) + ঘণ্ (ভা)=বাদ (কগন)] বি, অঞ্চীকৃত বিষয় কথন; এতিশ্রুত হইয়া কথন। ২ সাধারণ বৃত্তান্ত।

े छिने मश्रॉम [উन-मन्-यम (निवृत्त रुखा) + थ (छा॰)] वि. निवृत्ति । २ हे खिशनमन । ७ ममाश्वि ।

উপিসংসঁদ-বি, উপসভা ; অধীন সমিতি . সবৰুমিটি Sub-Committee

ভিপ্নগং / ইর্ন [উপ-সম্-হ + অন (ভান)] বি, উপসংহার। ন্সার [উপ-সম্-হ (হরণ করা) + অন (ভান)] বি, প্রপ্রাবিত বিষয়ের সমাপ্তি। ২ মরণ। ও বিনাশ। ৪ সংগ্রহ। ৫ নির্ভি। ৬ আক্রমণ। এ সক্ষোচ। ন্সাত [উপ-সম্-হ + ত (র্ক)-মা আহরণ করা ইইলাছে] বিণ, সমাপ্ত। ২ বিনালিত। ন্সাতি [উপ-সম্-হ + তি (ভান)] বি, উপসংহরণ: বিনাশ; মুত্য়। ২ নির্ভি। ও সংকোচন।

ৈ ভিপিসিত্তি [উপ (সমীপ, সহিত)-সদ্ (পমন করা)+তি (জান)] বি. সংস্থা। ২ উপাসনা: আবাধনা। ৩ গুগুষা। ৪ প্রতি-পাদন। ৫ সমীপে আগমন। ৬ দান। ৭ ত্যাগ।

ঊशें त्रॅ / प [डेश-म् (गम्या) + ख९ (ई)] विग, निक्रेगामी : ममोगवडो। ~ऍन [डेंश (সমীপ)-সদন (গৃহ)-অব্যন্নী∘] বি, গৃহের নিকট।

ত্রিস্কু ন-বি, সন্তানতুল্য ; গগোত্র।
ত্রিপ সিন্ন ভিপ (সমীণ) সদ্ (গমন করা)
+ ৩ (জুঁ) দ্=ত=র] বিণ, সমীপে আগত .
সমীপত্ত। "কদাঙিং কোন দিবসে বা থাই
অন্ন। সেহ যদি অবিরোধে হয় উল।"
-ত ভালা সামাজ উভ ভেল বনের ভিতরে।"
-শ্রীন কীলা ২ আসর ; নিকটবর্তী। ৩
উৎপর্ম। ৪ বি, উপভোগ (টেন ভালা)।
প্রান বাং ক্সান-উপস্থিত। "বিহাণ
আইলাটো হৈল সামাজ সসন।"-শ্রীন কীলা
উপস্কু ভি-বি, অতিরিক্ত বা অভিনব সম্পত্তি।

উপস্মপান্ধ-বিশ্ব যজ্ঞার্থে হত। ২ পথ্যাপ্ত। ৩ প্রাপ্ত। ৪ প্রচুর। ৫ মৃত। উপস্কার [উপ-স্থ (গমন করা) +অ(ডা॰)] বি: নিঃসবণ, নির্গমন। ২ গো-গবী-সঙ্গম। ৩ অভিগমন।

ৈউপাসৰ্গ [উপ (সমীপ বা সহিত) হঞ্ (সৃষ্টি করা) + অ (র্ডু)] বি. যে সকল অব্যয় শদ ধাতুর সহিত মিলিত হুইয়া বা ধাতুকে অবলম্বন করিয়া ঐ ধাতুর নানা অর্থের স্ষষ্ট করে prepositional prefixes. বৈয়াকরণ-দের মতে উপস্থাের অর্থাচকতা নাই, কিন্তু অর্থন্যোতকতা আছে, তারা স্বয়ং কোন বিশেষ অর্থ প্রকাশ করে না- কিন্তু ধাতুযোগে বিশেষ বিশেষ স্থলে বিশেষ অর্থ প্রকাশ করে। উপদৰ্গ ২০টি য়খা=(১) প্ৰা, (২) পরা, (৩) অপ. (8) নি, (৫) প্রতি, (৬) নিব্. (৭) বি. (৮) অতি, (৯) সম্, (১০) ছুর্, (১১) অভি. (১২) আবসু, (১৩) মু, (১৪) উৎ, (১৫) উপ, (১৬) পরি, (১৭) অধি (১৮) অপি, (১৯) অব, (২০) আ।২ [উপ (উপস্থিত) হজ্ (ক্জন করা) + অ (ভা - ঘঞ্) ক্জ্ = দগ] বি. রোপের বিকার: এক রোগ প্রবল থাকা সত্ত্বে তার আমুষঙ্গিক রোগ। 🗢 ভূমিকম্প ; উশ্বাপাতাদি উপদ্ৰব। ৪ বিম্ন: অনিষ্ট।

ি পুসঁজ্জন [উপ (হান) সজ্জন (গমন)]
বি. অপ্রধান। ২ ত্যাগ (দেব উপস্থব)। ৩
[ব্যান] সমাস-ঘটত পদে প্রথমান্ত নির্দিষ্ট পদ;
এক বিভক্তান্ত পদ।

[ू]र्क विकार (अधा=अन्ध), हीन पूर्वाकत अकावाखार, अ=११ का=११ क=११ क=१० क=१० क्व=१० क्व का क=न्ह तृह नृह क वा, अ क व ख=zfwv d boto खः

উপ্সূপ্/ক-বিণ, নিকটগামী। লণ্ছিল সেমীপ) সূপ্ (গমন করা) + অন (ভা॰)]
বি, আগমন : সমীপে উপস্থিতি। > ব্রীং
লণ্ছিল। ২ আগ্রহণ প্রত্যাশার অন্যের নিকট
যাওরা। ২ আগ্রহনা । ৩ বিবাহার্থ প্রেম
নিবেদন বা অচ্চনা Courtship

্রিপিনিহানি [উপ-ফ (প্রমন করা) + য
(র্দ্ম) নিপাতনে ফ + য=সহা, স্ত্রীং-আ] বি.
বঙ্কুমতী গাভী। ২ আসর গর্ভগ্রহণা পাভী।
ক্রিপিনাস্থার [উপ (ক্রুম) সাপর] বি.
প্রায় চতুর্দ্ধিকে স্থলবেক্টত সাপরাংশ : ক্রুম্

উপিসার্য্য-বিণ, যার নিকট যাওয়া চাই দ্মীপুগমা।

্রিনি সুন্দ-বি কৃষ্ণ-হতে নিহত নরকা-হরের সেনাপতি। ২ স্ফান্ট্রেরের সেনাপতি। ২ স্ফান্ট্রেরের সংহালর তিলোক্তমার ক্রপে উভয়ন্তাতা মূদ্ধ হইরা পরম্পর যুক্ত করিয়া নিহত হয়।

ৈ তিপি সূর্য্যক। উপ (সনীপ বা উপগত)
হয়া +ক (বার্থে) বি, হর্গ্যের চতুর্নিপ্রাাগী
রিমিণ্ডল; হয়ামণ্ডল। ২ হিয়া +ক
(সান্ডে)] চন্দ্রমণ্ডল। ৩ ছটা।

্তিপ্স্ট [উপ-সঙ্ (স্ট করা, ঘোগ করা) +ত (র্ম)] বিগ, সংশ্লিষ্ট; ব্যাপ্ত : মিলিত ; সংগ্ৰুল । ২ [ব্যাণ] উপসর্গক্ত । ৩ বিস্ট :ত্যক্ত । ৪ কামী । ৫ [ভাগ্-ত] বি, মেপুন [প্রগ্ৰুণ]।

ৈতিপিসেক [উপ (অধিক) সিচ্ (সেচন করা) + অ (ভা॰)] বি, জলদেক। ২ সেক-ধারা মুহুকরণ ; সেচন ধারা নরম করণ।

ৈউপীসেচন [উপ-সিচ্+অন (ভা∘)] বি. জলদেক ; আৰ্দ্ৰকরণ।

ভিপা/সেবক [উপ-দেব (দেবা করা)
+অক (প্)] বি, উপভোক্তা; উপভোগকক্তা। ২ পরদাররত; পরপ্রীতে আসক্ত।
~(সেবন-বি, উপাসনা। ২ সঞ্জোগ। ৩
আসক্তি addiction. ~(সেবা-বি,
চাকরি। ২ পূজা। ৩ সজ্জোগ। বিণ,
~(সেবিতা ~(সেবী [উপ-দেব + ইন্
(প্)=উপদেবিন্ মা ১বং] বিণ, দেবক : যে
দেবা করে; পরিচ্যাকারী।

ভিপিরের, উপির্কার [উপ (সম্পূর্ণ)-কু
(করা) + অ (বে), স-আগম-বদ্বারা উপকার
হয়] বি, উপকরণ : প্রয়োজনীয় দ্রবাসাম্মী।
২ স্পব্যঞ্জনাদির মদলা : বাটনা। ৩ [(ভা৽
-অল, ঘন্দ) গুণান্তরের আবোপ। ৪ যত্ন।
প পরিষার : মার্জনা। "রন্ধনের স্থান
উপস্করি ভাল মতে।"-১৮০ ভা৽ ব্রিঃ-উপস্কর
> কি, উপস্কর-উপস্করি, -স্কর, -স্করে:
উপস্করিতে, উপস্করিয়া (কি০ উপস্করি) ই০]
৬ ব্রাা০ ব্রু সম্পূর্ণ বাক্রের অর্থবোধের
ক্রনা শব্দের অধ্যাহার। ৭ বিণ, প্রপ্তত।
উক্লিস্করেণ ক্রিয়া। ক্র ক্রেরা) ক্রিয়া কর্তির ।

ত্ৰপিস্কৰ্ব্বল [উপ (হিংসা) কু (ৰুৱা) + অন (ভা॰)] বি. হিংসা ৰুৱা: হিংসন। ২ সজ্জাৰৱণ, অলহ্বল। ৩ (গে, অন | উপক্ৰবণ: আব্দুৰু দুৰ্য্যামগ্ৰী।

ৈউপস্থিত । উপ (সাদৃগ্যার্থে) গুল্প । বি, অবলম্বন। ২ আহার নিজ্ঞানি জীবনের অপরিহাযা অবলম্বন।

`উপস্তিতি [উপ (সমীপ) স্ত (স্তব করা) +তি (ভাr)] বি: সম্মুখে স্ততি : সাক্ষাতে প্রশংসা।

`উপস্ত্রী [উপ (প্রতিনিধি) গ্রী (পত্নী)] কি উপপত্নী , রক্ষিতা।

ভিপ স্থাপ । কা (থাকা) + আ
(ত্ব) যে সন্মুথে থাকে] বিণ, সমীপত্বিত ।
উপরিস্থিত। ২ বি, পুন্ধ ও ত্রীর
জননেন্দ্রিয়। ৩ কোড [বিরল] ~নিপ্রতি হ
-বি, ইন্দ্রিয়নসংখন।

ৈ উপিন্থাতা [উপ-ছা +তৃন (র্ভু)=উপ-ছাতৃ ১মা ১বন] বিগ, যে সন্মুধে উপন্থিত থাকে। ২ সেবক : ভূত্য।

ভিপ্তিমান [উপ(সমীপ) হা(পাকা) +
অন (জা)] বি, উপস্থিতি; আসা।
"সর্ব্বর্গণের ইইল উ॰।"-১৮ ভা।

ই বৈদিক] উপাসনা। "এই শকে ইরিলচঞ্
বারা আহবনীয় অগ্নির উ॰ করাইলেন।"

-এতরের বার্মণ (ব্রিবেণী)। ৩ [বৌ॰ সা৹]
কাহার নিক্ত উপস্থিত ইইরা তাহার
পরিচর্যা। মহা উপস্থান–ভিকুরাসকলে
সমবেত ইইরা প্রতিদিন তিনবার তথাপতের
পরিচ্যা করিতেন ও তাহার নিক্ট
ধর্মোপদেশ শুনিতেন। এই পরিচ্রাার নাম

মহা উপস্থান। "তথন তিনি প্রতিদিন মহা উপস্থানের সময় উপস্থিত থাকিতেন।" -জাতক, ১।৪॰।

ভিপ-ছা / পঁক [উপ-ছা + দিচ = ছাপি (ছিতি করান) + অক (কু)] বিণ, যে উপন্থিত করার। ২ প্রস্তাবক : প্রস্তাবকারী। রীং ~পিকা। ~পঁন [উপ-ছাপি + অন (ভা-)] বি. উপন্থিতি করান : আনরন। ২ প্রস্তাবকরণ। ~পি য়িতা [উপ-ছা + দিচ্ ছাপি + ড্ন্ (ডু) = উপহাপ্যিত্ ১মা : ব-] প্রস্তাবকরা। . > রীং ~পি য়িত্রী – প্রস্তাব-কর্ত্রী। ~পি উভিপ-ছাপি + ড্রে)] বিণ, যাকে উপন্থিত করা ইইয়াছে . আনীত। ২ প্রস্তাবিত।

উপস্থিত। উপ (উপকঠে) হা +৩ (ঙ্)

=প্রিও-নিকটপ্রিত হে উপস্থিত হইয়াছে) বিশআগত। ২ বঙ্কান বিশআগনা। ৪ সম্মুগন্ধ। ৫ উত্তীর্ণ। ~বঁজ্ঞান

-বি, যিনি পুর্বেং আলোচনা না করিয়া
৩ৎক্ষণাং বা উপস্থিত মত যে কোন বিষয়ে
বজ্তা করিতে পাবেন। > ক্রাং ~বঁজ্ঞানী

-উপস্থিত মত বজ্তাকারিশা। ~ বুদ্ধিউৎপন্নমতি ক্রং।

ৈ তিপিন্তি [উপ (নিকট)-ছা (থাকা) +ডি (ভা-)] বি, নিকটে আগমন; সমীপে এবহান; নিকটে থাকা। ২ বিদ্যান্যা; বঙ্গানতা। ৩ উত্তরণ।

উপিস্পাৰ্শ [উপ (সদৃশ) স্পৃশ্ (ন্প্ৰদ্বা) + অ (ভা ।) বি, সদৃশালাণ । ২ পান।

ত আচমন । ৪ প্ৰান । ৫ [মৃতি পরিঃ]
কুলকুচা । "বে বাজি ভোজনগৃহে বা আসনে
অবন্ধিত ইইয়া উ০ করে।" = অজিসংহিতা
বিস্বামী) । ~ন [+অন (ভা ।)] বি, শ্র্পান্দর্য । ২ আচমন।

ভিপিসপুষ্ট [+ও (ড়)] বিণ, যে স্পর্ণ করিরাচে , যে আচমন করিরাছে : কুতা-চমন। ২ লাত। ও [গ্র-ত] যাকে স্পর্ণ করা ইইনাছে : সংস্পৃষ্ট।

े উপিস্বক [উপ-স্ব (ধনাদি) + ছ (ভা॰)] বি, ধনাদিতে প্ৰভুত্ব : গৃহ, জমিদারী ই॰ বিষয় সম্পত্তিকাত আয় বা লাভ। ভিপিইউ [উপ-হন্ (বধ করা) + ত(র্গ)]
বিধ, বাকে বধ করা ইইরাছে: বিনট:
মাহত। ২ বিনাশিত। ৩ অভিভূত:
আক্রান্ত। শ্র-শোকে বা দুঃবে উপহত। ৪
বিদ্নিত। ৫ ক্রিট। "বাঘ বলদে সদাই দদ্দ
নিবারিব কত। অভাগিনী গৌরীর প্রাণ
স্বাই উল্।"-ক্বিকল। ও তিরম্বত। ৫
নিবারিত। ৮ দুবিত।

ভিপ্⁄হর্ণ-বি. লঠন। ২ বলিদান।
৩ উপহার: দান। ৪ খাদ্যবন্টন।
~হর্জ্য-বিণ, উপহারদাত।। ২ বলিদানকারী। ৩ খাদ্যবন্টনকারী। ৪ উপহারদাতা। > স্ত্রাং ~ইর্জী।

উপিইসিট [উপ-হন (হাস্ত করা) + ত (জা॰)] বি উপহাস হাস্ত পবি-হাস। ২ [শ্ব-ত| যাকে উপহাস কব। হইয়াকে।

ভিপ / হার [উপ (দান) চ (হরণ করা)
+ ঘণ্ (ভা৽)-গ্রহণ-যোগ্য বস্তব দান] বি,
আদর ও যত্নপূর্কক এবং সহ্যোবের সহিত্য দান করা যায়: উপচৌকন : ০০ট : ডালি।
"এ বৌবন ধন দিব উ রমণে।"-রঞ্জালন।
২ [র্শ-ঘণ্-] উপচৌকনেব প্রব্য। "পাশে
হেম ঘণ্টা উ নানা হেমপারে।"-মেথ । ৩
ভিপ (দমীপ) হার (কঠাভরণ)-অব্যামী।
হারের দমীপে [অপ্র-] ৪ [উপ (উপগত)
হার] হারের নিকটাভত তাদৃশ শোভাজনক

স্রব্য। ~হারী-বিণ, উপহার-দাতা।
> প্রাং ~হারিণী।

`ঊপিহাস [উপ (সমাক্) হৃদ্(হাশূ করা) + ৰঞ্ (ভা∘)] বি. পরিহাস : ঠাটা : তামাসা। ২ অবজ্ঞা : উপেক্ষা।

`উপ্হাসাস্পদ-বিণ, উপগ্ৰায়।
`উপিহাসী [উপ-হস্+ য (গ্ৰ)] বিণ,
উপহাসাস্পদ ; উপহাসের যোগ্য : উপ-হসনীর। বি, ~তা-উপহাস-যোগ্য ।:
উপহাসের বিবয়।

উপিহিওঁ [উপ-ধা (ধারণ-করা) পোষণ করা) + ত (গ্ম) ধা=হি] বিণ. গৃহীত। ২ ধৃত। ও পত্ত; অপিত। ৪ আরোপিত: উপিহার্ড [উপ-হ্ন (হরণ করা)+ত (র্দ্ম)] বিণ, উপহারম্বরূপ দন্ত। ২ উৎক্ষ্ম। এ আনীত ; আদ্রুত। ৪ অর্পিত।

উপা-উবা দ্রঃ। উপাই [গ্রা॰। উপায় (দ্রঃ) শব্দের হি॰

পাঠবিকারে] বি. উপায়। ২ ক্রি-বিণ, উপায়ে। "বাঁচৰ কোন উ॰।"-ৰি॰ প॰। উপাংশু [উপ-অংশু। গ্রাল-'উপাংশি'] বিণ, অমুচ্চ : মঙ্গোচ্চারিত। ২ নির্জন। 🔾 বি. অন্তলোকের প্রবণের অংগাগ্যরূপে মলজপ্ৰি: দেবতার প্রতি মনোনিবেশ-প্ৰবীক অভ্নমাত্ৰ জিহবাও ওঠ চালিত করিয়া মন্ত্র উচ্চারণ করিবে। উচ্চারিত মন্ত্র কেবল নিজেবই শ্ৰণগোগ্য হইবে, এইরূপ জপকে ·উপাংশু ৰূপ' বলে। ~কঁথঁন-অমুচ্চম্বরে আলাপ। ফিস্ ফিস্ করিরা কথা whispering. ~কঁথ্ন-মঞ্চ-যে ক্ৰমোচ্চ আসন সম্বিত-মঞ্বা গমূজ এমন ভাবে গঠিত, যেশান হতে উচ্চারিত অমুচ্চ ধ্বনি প্রাচীর হতে পরাবর্তিত হইয়া ৰংদুর পর্যান্ত শ্রুত হয় whispering gallery "এই সমাধি মন্দিরস্থ উপাংশুক্থনমঞ্চ বা প্রতিধ্বনি গ্যালারি আছে তদ্রপ ভারতবর্ষের আর কোথাও নাই।"-বিজাপুর (ভারতভ্রমণ, পৃ৽ ७०४)। ~ तथ-वि, ७ धरुजा। ~ वान-वि. निष्क्रनवाम : अक्काठवाम । ~वामी-

ত্রপাকরণ, উপাকশ্ম, উপাপ্রতিণ ভিল-মা (সমাক)-ক (করা)+
মন (ভা৽)] বি. আবস্তণ। ২ সংস্কারপ্রকাক বেদ-অধ্যয়ন। ৩ সংস্কারপ্রকাক
পত্রধ করণ। ৪ মূপে বন্ধানের পূর্বের
মঞ্জির পশুকে ছুইপাতি দর্ভবাবা সমস্ত্রক
ম্পা। "পশুর উপাকরণের পর নিয়েরল।
(মূপে বন্ধানকর্ত্তা) পাওয়। সেল না।"
-মূত্রের রান্ধাণ (ব্রিবেরণী)।

ৰিণ, বিজনবাসী।

ক্ৰপাকু উ-ৰি, যজের নিমিত্ত হত পশু : ৰলি।

ত্ৰপাক্ষ [উপ (সমীপ) অন্ধি (চকুঃ) + অ (রাজানিজ্য: অ) ই লোপ-অব্যরী] বি. চকুর সমীপত্বিত: উপনেত্র: চস্মা ।~কার-চস্মাপ্রস্তুতকারী: উপনেত্র-নির্মাতা। উপাখ্যান [উণ (গৌণ, অপ্রধান, কুক্ত) -আখ্যান (আ-খ্যা=বলা) + অন (ছ্ম) কোন মূল আখ্যানের অন্তর্গত ৰূপা : কুদ্র আখ্যান] বি, পুরাণকাহিনী ; পুরার্ত্তক্থন ; ইতি-বৃত্ত (মহা∘ এই অহৰ্থে বংল বাবহৃত ; উপাখ্যান স্থলে ইতিহাস শব্দেরও প্রয়োপ (प्रथा यात्र)। "পূर्व्तकाटल नात्रम स्वि, ताका অকম্পনকে যাহা কহিয়াছিলেন, পণ্ডিতেরা এইস্থানে সেই পুরাতন ইতিহাস উদাহরণ কপে কীওঁন করিয়া পাকেন। * আমি সেই উপাধ্যানপ্রতিপাদিত মৃত্যুৎপত্তি বিবরণ **কীর্ত্তন করি *** ঐ পুরারত্ত **আ**দ্যোপাস্ত * * শ্রবণ কর · এই আখ্যান পুষ্টিও আয়ুর্দ্ধি· কর, * * এই * ৫ রমা উপাথ্যান পাঠ করিলে বেদাধ্যমনের তুল্য ফলপ্রাপ্তি হয়।" –মহা০ দ্রোণ (বর্দ্ধ)। ঽ বৃত্তান্ত ; ৰুথা : আব্যান। 🗢 সম্যক্রপে কণন [বিরল]। উপা ∉গঁত [উপ (সমীপ) আগত (আ-প্ন-প্ৰনৰ করা)+ত (৩০০)] বিণ, যে নিকটে উপস্থিত হইয়াছে: উপস্থিত: নিকটে আগত। ২ [প্র-ড] যাকে নিকটে আধার হওয়া পিরাছে। 🕲 আধার ; অনুভূত। 🛭 সীকৃত। ~গ্ম [+আগম-আ-সম-অ (ভা৽)] বি_ং সমীপে আপমন : **নিকটে** উপস্থিতি। ঽ প্রাপ্তি। 🤏 শীকার; অঙ্গীকার। 🖇 অনুভব।

उभार्ज हैन-वि. हेभाकतन।

ভূপাক [উপ (সদৃশ) অক্ন অন্য (গমন করা) + অ (প্র্) যে গমন করে বি. প্রতাবর : অক্রের অক্ন (শরীরের অক্স-কর, চরণ-তাদের উপাক্স-অক্ন করে । ২ বেদের অক্স-দৃশ শার্রির: মীমাংসা, বৈশেরিক. তামে যোগ সাংখা এবং বেদান্ত এই মড্লান চিক: তিক্রক, ফোটা, ছাপ ইন ৪ নরদেহেং নিম্নভাগন্ত ক্রিমি-সদৃশ দক্ষিণাংশ vermi form appendix. অন্তর্পেশের কীটাকার উপাক্ষ appendix. অন্তর্পেশের কীটাকার উপাক্ষ appendix. অন্তর্পাক্রির হইতে না পারার যে উৎকট যন্ত্রশাদারক প্রশাহ জন্ম appendicitis.

উপাচার্য্য [উপ-আচাষ্য (উপদেষ্টা)]

বি, আচাহোর সহকারী : অপ্রধান উপদেষ্টা। ২ আচাহাসদৃশ। স্ত্রীং ~ । পত্নী অর্থে ~ াণী, ~তা, ~ড-বি।

ভার্পান্তি আ [উৎপাটন > প্রাকৃ উপ্পাটন। উৎপাটন করিয়া অর্থে উৎপাটিয়া >] অস-ক্রি-উৎপাটন করিয়া (পোড ৮৬)।

তপাড়া [উৎপাটন > উপাড়ন। ক্রি. উপাড়া, উপাড়ি, উপাড়ে, উপাড়ের। উপাড়িতে ইং] ক্রি উৎপাটন করা।

উপাত্ত [উপ (নিকটে) আন্ত(গৃহীত)] বিণ, প্ৰাপ্ত ; গৃহীত।

উপাত্যয় (উপ-মতি (অতিক্রম-মর [ই-সমন করা+আ (ভা-) ই-মর্)] বি, অতিক্রম করিয়া গমন; আগার উল্লেখন: নিয়মাতিক্রম। ২ নাশ; মুন্তা।

उर्भानां न [डेल (मभील) खानां न (शहन) আ্ৰা-দা (দান করা) + অমন (ভা∘) যা লইরা কর্তা ক্রিয়া নিকাহ করে বি, আদিকারণ : সমবায়িকারণ (যা কপান্তবিত হইয়া অন্ত বস্তুতে পরিণত হয়, যথা-মৃত্তিক। ঘটের উ॰)। ২ উৎপত্তি। "শোক হইতে লোকের হইল উলা"-কুব্রিল। 🗢 গ্রহণ। 🖯 বিষয় হতে ইন্দ্রিয়ের আক্ষণ। 🕜 আনান। 🍤 [বৌ সা । জীবনে আসজি। ইহা বিষয়ত্ঞা জাত এবং পুনর্জনের হেড়; বাদনা-অগ্নি। "উপাদানে দ্ধ হয় জীব অনুক্ষণ।"-জাতক, ংম খণ্ড। ~ভূঠ, ~ম্য়, ~মূল্ক-वि, উপাদানবটিত। विव, উপাদানাগ্রক। তপাদেয় [উপ-আদের (গ্রাম)-বা আনানের ঘোগ্য] বিণ, গ্রহণযোগ্য। ঽ উৎকৃষ্ট ; মনোরম। 🗢 বিধিসিদ্ধ ; বিধেয়। উপাধান [উপ-আধান < আ-ধা= ধারণ করা, স্থাপন করা + অন (ধি) থাতে স্থাপন করা হয়) বি, মন্তকাধান; বালিশ। ২ [ভা॰ অন] বিধান।

ত্রপাধি [উপ-আধি (আ-ধা=ধারণ করা, রাপন করা ই॰) + ই (ধি-কি) ঘাতে ধারণ করা যায়] বি, আধার; অধিকরণ। ২ (ণে-ই) বদারা ভেদ করা যার; পরম্পর ভেদক ধর্ম: বিশেষণ; ক্লাতি বংশ ও বিদ্যা-

ছারা নামের পরিচায়ক শব্দ। তর্করত্ন, বিদ্যা-लकात, मूरशांभागांग्र है॰। 🤏 [र्य-हे] यारक ধারণ করা হয় : অধিক সমৃদ্ধি : পদ । ৪ ভা --ই) ধারণ করা: ধর্ম চিন্তা করা। 🕜 | ক্রায়-দৰ্শনে] সাধ্যের আপকত্ব সত্ত্ব হেতৃব অব্যাপ-কত্ধর্ম। ঘণা∸ব্যাপকত্ব অগ্নিব ধর্ম, কিন্তু ধমবান অগ্নি বলিলে তার উপাধি ২ইবে 'আদ্ৰকাঠ' : যে-হেড়ু অগ্নি ধুমৰান স্বত্বা' কাঠ আদ্ । ~ক-বিণ, স্বভাবন্ধনপাদি ২েত ভিন্ন ; আরোপিত। ২ বিশেষ বা উপাদেয়। "উ কোথাই নহিল গরশন।"-চৈ ভা । "থাবার জক্ত কোন উ> দ্রব্য বা ধানা व्यारमाञ्जन कत्रा इत्र नाहे।" 🗢 উপाधि-বিশিষ্টা ~প্তা উপাধ (বিদ্যার পরি-চারক) পত্র (যাতে লেখা যার) ৬ তৎ বি. যে পত্রে বিদ্যার পরিচায়ক উপাধি লিখিয়া দেওয়া হয়; বিদ্যালয়ের প্রশংসা-পত্র centificate ~शांती-विन यात छेलावि আছে: খেতাবী। 🗢 উপনামণাবণকারী। ∼ভূষিউ-বি. গুণজাপক পদ বা খেতাব দাবাসমানিত বা অলফুত।

উপাদ্ধর্ [উপ-মা-না + দ (প্র)-না ধারণের যোগ্য] বিগ, আরোপ্য ; যাব প্রতি অক্সবন্তর আরোপ করা হয়। ২ গা অভিনিবেশের গোগ্য ; অভিনিবেশনীয়। ৩ উপাধির উপগৃক। ৪ উপাধিরক : নামর্ক ; অভিহিত।

ত্রপা / ধ্যার। উপ-মধ-ই (অধ্যরন করা) + ঘ.ফ্ (অধ্যান নিকট অধ্যরন করা) হয়। বি. আচায়ে; অধ্যাপক: শিক্ত ভপদেরা: পণ্ডিত: মারার। ২ মিনি বেদের একদেশ কিংবা বেনাক অধ্যয়ন করান: যিনি উপজীবিকার জক্ত বেদ কিংবা ব্যাকরণানি বেনাকশিক্ষা দেন ভিনি উলা আচায়া। যিনি মন্ত্রান্ত শিক্ষা দেন ভিনি উলা আচায়া। যিনি মন্ত্রান্ত শিক্ষা দেন ভিনি উলা আচায়া। যিনি মন্ত্রান্ত শিক্ষা দেন ভিনি উলা অভিযান বনার সনারে সনাচার। বিনয়, বিনয়, বিনয়া, অভিযান, তার্থকশন, নিজা, আরুঙ্জি (বেনাধ্যরন) তপা ভদান, এই নয়টিগ্রশে বাছুবিত বাক্ষাণাই ভিপাধ্যার এই উপাধি প্রাপ্ত হন। যিনি যে প্রামে বাল করিভেন, 'উপাধ্যার' এই

উপাধির প্রথমে দেই গ্রামের নাম কবিত হয়।
যথা-(১) (নাম) বরাহ (গ্রাম) বন্যবাট,
(উপাধি) উপাধাায় (পূর্ণোপাধি) বন্দ্রোগাধ্যায়। (২) (নাম) ক্লোচন (গ্রাম)
চট্টগ্রামী (উপাধি) উপাধ্যায় (পূর্ণোপাধি)
চট্টোপাধ্যায়। (৩) (নাম) ধাছ, (গ্রোম)
মুগুনী, (উপাধি) উপাধ্যায় (পূর্ণোপাধি)
মূনোপাধ্যায়। (৬) (নাম) দোরী (গ্রাম)
সাকুনী (উপাধি) উপাধ্যায় (পূর্ণোপাধি)
সঙ্গোধ্যায়। -শুভবিবাহ, পৃঃ ৯২-৯০। স্ত্রীং
শ্রামা, শ্র্যায়ী, -বি, বিদ্যোপদেনিনী : যিনি স্বয়ং বিন্যার উপদেশ দেন।
শ্রামী, ক্রামানী-বি, অধ্যাধাকপত্নী: উপাধ্যায়ের ভাষ্যা পশ্ভিত কিংবা
মার্গানের প্রী।

তিপান অপাদ । বি কটাক : আড নংন : বকুটি। "মদন বৈদে বাম-নখনে মাদন বৈদে দক্ষিণ কোণে শোধন বাণেতে উপানে চাই।"-১তী।

তপান্ৎ, উপান্দ্ । উপ-আ-নহ্ বেজন কৰা-শাসুতকৰা) + কিপ (ৰেণ) যদ্ধারা পা আরুত করা যায় বি. চর্মপাত্রনা : চর্ম-নিশ্মিত পাধআগ : সূতা : বিনামা। "কুয়াবে বান্ধিলা জাল বেজ উপানং।"-কবিক। ~কার-স্তানিশাতা : মুচি।

क्लिमॉन्स [हेलानम > विकास लागी वि. উপनन (मः)। "खान किरम भारे, मान কিনে পাই, উপার কিরে উ॰।"-দাশরখি॰। উপান্ত টিগ (উপকণ্ঠ, নিকট) অন্ত (শেষ)] বি, উপকণ্ঠ : সমীপ : নিকট। ঽ শেষদীমা : প্রান্ত। 🍮 পরিদব। 웅 [তুল= last but one] অস্তের সমীপ: শেষের निकरें : अवनारनत्र कार्छ। "टेडळ्यारन्द উপাস্তদিনে বাসভীপুজা হইৰে।" (মাসের অন্তদিনের পূর্কদিন বা পরদিন বুঝিতে ^ভইবে)। 🕜 {প্রাদে∘। উপরস্ক (ফু:) > } উপরে। "দশসহত্র উর্দ্ধেতা ইহার উ৹।" - नरा (कानी)। ~ तर्न छिला छ य वर्ग । छेल (সমীপ) অস্তু (শেষ) বর্ণ (অকারাদি) আন্ত वा अरखद উপ (धा)-अवादीः] वि, अखदर्गद পূৰ্ববৰ্ণ। আন হইতে কাপধান্ত বৰ্ণের মধ্যে হ উপান্তবৰ্ণ।∼া-বিণ নিকটবর্ত্তী : প্রান্তবর্ত্তী।

২ [ব্যা∘] অন্তের অব্যবহিত পূৰ্ব্বস্থ penultimate.

উপাপঁরাধ (উপ (होन, জল) অপরাধ)
বি, কুন্তাপরাধ: লবুপাপ; মিগ্যা সাক্ষ্য,
প্রবঞ্জনা, পরনিক্ষা, হিংসা ই মহাপরাধ
অপেক্ষালনু দোব।

জ্পাসির্ক্তন [উপ-আ-র্ড্ (বিদ্যমান
থাকা, ফিরিয়া আদা)+অন (ভা)] বি,
বিদ্যমান। ২ প্রত্যাপ্রমন; পুনর্কার
আগমন; ফিরিয়া আদা। ৩ পার্কপরিবর্জন। ৪ আবর্জন; ধূর্ণন।

ক্রপাব ত ভিদ-আ-বৃং (দিরিয়া আদা)
+ ০ (কু)] বিগ, সাধিত , সম্পানিত। ২
প্রত্যাবৃত্ত : পুনরাগত। ৩ গৃণিত। ৪
দাধাঃ এখানি পক্ষে] প্রমন্দ্র করিবান জ্ঞান্ত্রিত ।

উপাম [ব্ৰন্ধ] বিশ্য সদৃশ। "অতনু কাচলা উল্লা"=বিল্প ।

তপা / য় [উপ-ই (গমন করা, সম্পাদন করা)। অ (৭)=আয়। এজ উপাই (সঃ)। গ্ৰা বাং তাৰ অনুক্ৰণ] বি. রাজাদিপেৰ কাধ্যসম্পাননেৰ নীতি-চতুইছ ,-সাম (বিপক্ষ -সহ সন্ধি), ধান (বিপক্ষকে পান্ত করিতে ভূমি অর্থ ই দান), দত্ত (বিপক্ষ সহ যুদ্ধ বা তাকে শাসন), ভেদ (শত্রুর গৃহবিচ্ছেদ সংঘটন) ; রাজ্যরকা, প্রজাপালন ও রাজ-কাষ্যসম্পাদনের সাম দান দণ্ড ভেদ এই চতুৰ্বিধ সাধন। ঽ কৌশল: সন্ধান। "নিম্মাণের উ॰ জান। চাই।" 🗢 প্রতিকারের পণ ; প্রতিকার। প্র=বিপদ যে আসছে তা দেখা যাচ্ছে, কিন্তু আর তার উপায় নাই। 🖯 [বির্থে॰] উপার্জন ; রোজগার। "উ৽ कतिव आकि नाना धन किछ।"=प॰। (१ প্রান্তি; লাভ। 🕓 [ভা--ঘঞ্] উপশ্বিতি [विक्रण] ~शौ [छेशाय + हेन (छा)] विन. (कोननी: मक्तानी: উপाववुङ। छीः~ शिनी। উপাইক্ষম [উপায় (উপাৰ্জন)-ক্ষম (कम्=नवर्थ रुख्यां=नावर्ष्) + व्य (खा॰) गांत উপায়ের ক্ষমতা আছে-বং৷] বিণ, উপাৰ্জ্জন ममर्थ ; व्यर्थार्कनकाती ; উপात्री।

উপায়িজ্ঞ [উপার-জ (জ্ঞা (জানা) + অ (ষ্ঠ) যে উপার জানে] বিণ, শক্রর প্রতি সাম, দান, ভেদ, দগুনীতি-প্রয়োগকুদল। ২ বে
প্রতিকার করিতে জানে; প্রতিকারক্ষ।

স্পার্মন [উপ (দনীপ)-ই (সমন করা)
+ অন (র্ম) বাকে প্রেরণ করা হয় বি,
পারিতোধিক; উপহার; উপটোকন; ভেট।
"নানা আম হইতে দে নানা উন। আসিতে
লাগিল অতি অকথা বচন।"-টেন ভাল। "নবে
উপায়ন দিয়া,উমাপুতে দেবে গিয়া।"-শি।

২ ব্রতাদিপ্রতিগ্রা। ত ভাল অন] সনীপ
গ্রমন।

উপ†য়াস্তর [উপায়+**অন্তর] বি. অস্থ** উপায় ; গতাস্কর।

ত্ৰপা বঁ ঠ [উপ-মা-রন্ (ক্রীড়া করা-আরাম করা) + ত(কু)] বিণ, ক্রীড়াসক। ২ প্রত্যাগত ; প্রতিনিনৃত্ত। ৩ বিণত ; ক্ষান্ত। ত্রপা বঁস্তা [উপ-মা-রহ্ (উপক্রম করা) + অ (ডা॰) ন্-মাপম] বি, আরগুণ ; উপক্রম করা ; প্রারস্তা।

উপারটে [উপ+আরট] বিণ, প্রাপ্ত। ২ [ধূ-ঃ] উৎপন্ন। ৩ মারট।

জিপা/ জাক-বিণ, উপার্জনকারী।
ক্রী: ~জিকা। ~জ্জন (উপাদার্থ্যআনুক্লা) অজ্ব (উপাজন করা)+অন্
(ভা)]বি, ধনাংবণ: মর্থাজন। ২ লাভ:
প্রাপ্তি। ৩ সংগ্রহ। ~জ্জিত (উপ+
ক্ষর্জিত) বিণ, মর্জিত; প্রাপ্ত; লক।
২ সংগ্রহ; স্কিত।

ত্রপান্ধির ক্ষা (বৌ) সাণা বি, দশকর্মকে হাদাইবার জঞ্চ এক প্রকার নৃত্য, যাতে শরীরের অন্ধাশে মাত্র নৃত্য করে, অপরাদ্ধ নিশ্চল থাকে। "দেবনট আদিয়া…উ বেশাইলেন। তাহার একথানি হন্ত, একথানি পন একটা চন্দু ওএকটা দম্ভ নৃত্য করিতে, চলিতে ও স্পন্দন করিতে লাগিল, অথপিষ্ট অন্ধ-প্রত্যুক্তলি নিশ্চল রহিল। * * * উপস্থিত অন্ধ্যমধ্য দশক কিন্তু অবিরত হাম্ভ করিতে লাগিল; তাহারা রাজান্ধনে গড়াগড়ি দিতে লাগিল। এইকপে তথন উৎসবের অবসান ইইল।" স্কাতক, ৪র্থ প্রত্য

উপাৰ্লান্ত [প্ৰা॰ বাং] উপর, উপরস্ত (জঃ) [শুপ্র-]।

উপালস্ক [উপ-মানক (মা-সভ্ নোভ

ৰুৱা ই॰)+ত (শ্ব)] বিণ, প্ৰাপ্ত ; লব্ধ। ২ ভৰ্ৎ সিত ;তিৱস্কৃত ;নিশিত।

ত্পাঁপ্ত [উপ-আ-লভ্ লোভ করা, নিশা করা)+আ(ভা॰)] বি, লাভ ; প্রাপ্তি। ২ সরোঘবাক্য ; হুর্বাক্য ; তিরন্ধার। "সাধু বলে স্থানগুণে কর উ৽।"-কবিকঃ। ৩ [প্রাদেশ] উপর।

উপা/শ্রায় [উপ-মাশ্র] বিণ, অবলঘনীয় : আশ্রয়যোগ্য ; আশ্রয়হানীয়। ২ অবলঘন। ৩ অবলঘনকর্ত্তা: আশ্রয়কারী। ৪ ভিক্ষণীদের থাকিবার হান। ~ঞিঁউ-বিণ, অবলঘিত। ২ আশ্রমী।

ৈউপাস-উপবাদ দ্রঃ।

উপাসঁক [উপ-আন্ (উপবেশন করা) +অক (র্ভু)] বিগ. আরাধক: সাধক; উপাদনাকর্ত্তা: সেবক। ২ শ্রণাগত: অসুপত। ৩ চাটুকার।

উপাসক [উপ (নিকট)-আদক (সভত) - যা সর্ববদা নিকটে (পৃষ্ঠলগ্ন বা মনে) পাকে] বি, শরধি: বাণের আধার; তুণীর; তুণ: যাতে বাণ রাধে। ২ আসক্তি।

তিপাস্/ন ভিপ (নিকট)-আন্ (উপ-বেশন করা) + অন (ভা৽) | বি, উপবেশন। ২ উপাদনা। 🗢 वानिक्किप : महाज्ञान। ∼না [উপাসনা ফ:] বি, আরাধ্যের সারিধ্য অনুভূতিমহ পূজা: "যদ্বারা আনন্দ-বরূপ ঈশবে নিজ আত্মাকে মগ্র করা যায়।" – নয়ানন্দ সরস্বতী। ২ আরাধনা : পূকা। ৩ দেবা ; শুশ্রুষা । 🛭 উপকার-প্রত্যাশার পরের মনস্তৃত্বি সাধন। 🕜 সাধ্যসাধন, যাচ্ এল। "নানা ৰেশ-ভূষা হীরা রূপা সোনা এনেছি পাড়ার कबि छे॰।"-बबी । निर्श्व (गांशामॅन)-"পরমায়াকে শব্দ, স্পর্শ, রূপ, রুস, গন্ধ, **अः (यात्र), विरशात्र), लगू, श्वरू, व्यविमा**, अन्त्र), মরণ এবং ছু:খাদি গুণরহিত জানিয়া তাঁর में श्रुर्गाभामना-नेपत्रक উপাদনা। সর্ব্যক্ত, সর্বাশক্তিমান্ শুদ্ধ, নিত্য, আনন্দময়, সর্বব্যাপক, এবং সনাতন,সর্বাকন্তা, সর্বাধার, मुक्तवाभी, मुक्तिविष्ठक्षा, मुक्ताख्याभी, भक्रवभन्न, দৰ্ম্বানন্দপ্ৰদ, দৰ্মপিতা, দৰ্মজ্বগৎ-সৃষ্টিকৰ্তা, ক্সায়কারী, দয়ালুতাদি সত্যগুণুক্ত জানিয়া छंशत উপাসনা।"-पदानस मत्रवंडी [ज:- মানসপূজার নাম ভজনা। বাজপূজা বা মানাবিধ উপসারে পূজার নাম অফানা। তবজুতিহারা দেবতার করুণা বা কুপা ভিক্ষার নাম
'আরাধনা'] ~নীর্ম, ~নার্হ-বিণ, উপান্ত।
উপাসিত [উপ-আস্+ত (প্র) থাকে
উপাসনা করা ইইয়াছে] বিণ, পূজিত আরাধিত। ২ উপকাব-প্রতাশার যাকে
মনুরোধ করা ইইয়াছে, এনুনীত। ৩ ভিন্তা
উপাসনা।

ৈতিপাসী [উপবাদী > ক্ষে ট । এ। -উপোদী, উপুদী উপোধী , 'উপুদী', 'উপুদী' বিগ, অসুক্ত। ২ অস্তপ্ত। "ভৃপ্ত হয় নোর দুটি থাবি উলা"—অশোকন।

উপাসীন [উপ (নিকটে) আসীন] বিণ নিকটে উপবিষ্ট : উপস্থিত।

উপাস্তি-বি, উপাসনা। ২ পৰাভ্যাস ৰা লক্ষ্যবেধ-শিক্ষা target practice

उनिम्म (विनामान भारत) । स्थापिक । स्यापिक । स्थापिक । स्यापिक । स्थापिक । स

ভাগান্তিক [উপ (সদৃশ) অন্ধি (হাড) বা উপান্তি + ক (মুক্তাবেণী) বিগ, মুৎস্থানি যে সকল জলজন্তব লেহের অভ্যন্তবে অন্তিসদৃশ পদার্থ পাকে : হাঙ্গর : বাণমৎস্থা ই cartilaginous fish.

উপাস্থা [উপ-আদৃ+য (প্র) থাকে
উপাসনা করা যাইতে পারে] বিণ, অর্চ্চ্য;
আরাধ্য : পূজা : সের্য। ২ উপকারপ্রত্যাশার অমূবর্তনীয় : বাকে উপাসনা বা
তোধানোদ করা হয়। মানি [উপ-আদৃ+
আন (প্র), য-ম-আগন) বিণ, যার উপাসনা
ইইতেছে : অর্চ্ডামান : আরাধামান :
সেবামান। ২ উপকার-প্রত্যাশার যার
অমুব্রত্তি করা যাইতেছে।

ত্রপাহিত ভিল-ধা ধোরণ করা, আগমন করা) + ত (গু) বি, ধৃত। ২ আসর : উপপ্রিত। ৩ [র্ম-ত] মিলিত ; আরোপিত; গুল্ব ;সংযোজিত। ৪ [উপ + অহিত] অগ্নুব-পাত : উকাপাতাদি উপক্রব। উপাহাত (উপ-মা-হ্ন+ত (র্ম)) বিণ, আনীত। ২ সংগৃহীত। ও কলিত।

উপু [উর্ধ-উর্: উভু, উপু] বি. উচ্চ: উর্ক্ : উঁচু। উচু(ক্রঃ)।

ত্রপুড় [উপর-উপড় (ফ্রণ) (২) "দংআমৃদ্ধা > ওমুড় > ওমুড় > ওমুড় >
উপুড়,"-না বন্দ্যো । ওড়ি -উবড় । হি উব্ট] বি. ম্যুক্ত : উচ্চ । ২ হেটমুঝ : পৃষ্ঠ
উপর দিকে এবং বক্ষ পৃথিবীর দিকে রাখিয়া
শরন। ৩ চিতের বিপরীত। ~ইস্ত [কোন
কিছু দান করিবার সময় কবতল যে ভাবে
পাকে। (লোকে চিতহন্তে বা হাত পাতিয়।
দান গ্রহণ করে এবং করতল উপুড় করিয়া বা
হাত তুলিয়া দান করে)] দানপরায়ণ।
"কুপণ সহক্ষেউ০ হস্ত হয় না।"

উৰ্পাক্ষ / ক [উপ-ইক্ (দেখা তুক্ত্
কৰা) + অক (ঠ্) যে উপেক্ষা করে] বিণ,
উপেক্ষাকারী . উদাসীন . বিষয়বিরত
mobilerem ~ণ [উপ-ইক্ + অন (জা)]
বি. উদাসীনের জায় ইক্ষণ বা দশন। ২
অমনোযোগ; উদাসীজ। ৩ রাজনীতিসম্মত্ত উপায়বিঃ; পরয়ায়্ট-পরিদশন। ৪
ত্যাপ . বর্জন : ~ণীয় [উপ-ইক্ষ + অনীয়
(ক্ম)] বিণ, উপেক্ষার যোগ্য; অমনোযোগর
উপায়ক। ২ বজ্জনীয়।

উপেকা (বজন প্রাণ্ড লোগা । উপ
- স্কল্ (বেথা, তুল্ক করা) + অ (জান) ব্রীংআ] বি অমনোযোগের সহিত দর্শন :
আত্ম : তাল্ফিলা ; অনাদর indifference. ২ ওলাসীন্তা। ৩ পরিত্যাগ । ৪
অধীকার । "ধাকার করিলে পূর্কে, শক্রণ শ
নংগরিবে, এবে উপেক্ষিয়া কর রব।"
-মধান (কালী) । ৫ (বিনিসান) বিদ্যো কর পা
দ্বিতা জঃ বৈজন করিবা যে অবস্থার মানুষ
ছংবে অনুবিশ্বমনা, এবং ক্রে বিশক্তপ্
হংইয়া নিতাই শাস্তভাবে অবস্থান করে।

উপেক্ষিত [উপ-ঈশ্+ত (র্ম) যা দশন বা উপেক্ষা করা ইইয়াছে]বিণ, পুর্বের দৃষ্টা ২ অনাদৃত : অবজ্ঞাত ; অবহেলিত। ৩ পরিত্যক্ত ; অবধীরিত। ৪ অধীকৃত। ক্রি. উপেক্ষয়ে (উপেক্ষি, উপেক্ষ, উপেক্ষি: **উ**পেক্ষিতে: উপেক্ষিয়া: ক্ষেত উপেক্ষি (পদ্যে) ইত] উপেক্ষা করে।

উপেথা (উপেক্ষা > । বন্ধ ও প্রা বাং] ক্রি. উপেক্ষা করা। উপেই-উপেক্ষা কব। উপেইবি-উপেকা করিবে বা করিবি। "তুঁহু यদি অভিমানে। মোহে উ॰ হাম কাঠা থাওৰ আব॥"-জান∘। উপেইসি-উপেক। কবিতেছ। উপে-শূহ-উপেক। করিতেছ ৰাকর। উপেথি -উপেক্ষা করিয়া। "পিবইতে চাছে মধু এটি উ।" -বি: প:। **উপেথিআঁ**।-উপেক্ষা কবিয়া। "মণে কৈলে। **আসুমা**ন হোকে উ∘ কাহ গেলা দুর মণুরা নগবী।" উপেথিয়ে-উপেকা -•ী∘ কী∘া করিয়া। "প্রেম কারণ জীউ উ।"-বি॰ প॰। উপেথিল-উপেকা করিল। উপেথী-উপেক্ষা করি।

উপেথা, (অপেকা > । প্রাণ বাং
ব্রছ] ক্রি প্রতীক্ষা করা, অপেকা করা।
"সময় উপেৰি য়া রহিলা দেবগণ।"—য়ি কী।
উপেথার [সং-উৎপ্রেকণ। প্রাকৃউপ্পেক্থিঅ—"চতীদাস রহে তথা
সেক্ষণ উপেথি।"—১০ পদ। ক্রি, উর্জ্নন্ত
ইইরা থাকা: প্রারহের সহিত অপেকা
করা।"তোকাক উপেথিলোঁ" (তোমার মুধ্
ভাকাইরা রহিলাম-বিষ্থনভক্ত টাকা)।

উ্ৰেপ্ত [উপ (সমীপ) ইত (ই-গমন কর। +ত. গ্ৰু) যে গমন করিয়াছে] বিব. গত। ২ মিলিত : সংগ্ৰু । ত [গ্ৰু-ত] প্ৰাপ্ত [বাং ফতন্ত্ব ব্যবহার নাই]।

উ'' পুৰুদ্ধ ডিপ (পশ্চাৎ জাত) ইক্স (ইন্দ্ নী তি পাওয়া + র-র্ত্ত্ব) দে দী তি পার, যিনি ইক্সের পরে জন্মিরাছেন] বি, ইক্সের কনিঠ ভাতা: বিঝু: বামনদেব। ২ ইন্দ্র লোকের উপরে থাকেন বলিয়া উ৹ (পু৹)। ~বজ্জা – বি. একাদশাক্ষরণুক্ত-সংছন্দোঘি:। যে একাদশ-অক্ষর-পাদের ১ম, ৩য়, ৬৯. ৭ম, ১ম অক্ষর লাবু এবং বয়, ৪র্থ, ৫ম, ৮ম, ১০ম ও ১১ শ অক্ষর শুরুষ।

উপোতী-ৰি, গৃতিকা ; গৃঁ ইশাক। উপোদিকা-ৰূপোদিকা দ্ৰঃ। তপোদ্যাত [উপ-উৎ-হন (বধ করা, হিংসা করা, পমন করা, আরস্ত করা) + ঘঞ্ (ভা॰) হন্ + ঘঞ্-ঘাঙ] বি, উপক্রম ; আরস্ত। ২ প্রতাবনা : শুচনা : ৩ প্রকৃত-বিষয়ক চিস্তা ('উল্-সঙ্গতি' ওল) বা উপোদ্যাত।

ৈতিপোষ [উপৰাদ ে। শ্ৰদাৱে 'উপোষ' সং-শ্ৰণ। হিল্টপাদ। বাং উপাদ, উপোদ ব্যবহৃত হয়] বি, উপৰাদ : জনাহার। বিণ, উপোবী [সং-উপাধিত ে) উপবাদকারী: অভুক্ত। গ্রান্ড পুষী। শ্র-রাত-উপুষী।

উপো দ্বা (ইপ-উমণ (বস্-বাস করা, উপবাস করা ই) + অন (ভাল) . ব প্লানে উ বি, অবস্থিতি। ২ অনাগর উপবাস ।

নষ্ট (ইপ-বস্ । ত (কু) ব-ই, ই আগম ।

স্বা) বিণ, কুতোপবাস । ২ অনাথাবী ।

মহুজ । ত (ভাল-ক) ইপবাস , অনন্দা ।

উপোস, উপাস (উল্বাস-নং) বি,
উপবাস , অনশন , মনাথাবা । ২ অবস্থান ।

তিরেস (উল শন্দের সহচর শন্ধ তিরেম
বা তিরেস (উল করা ।

উপোসী, উপাসী, উপুসী
[উপবানী :-] বিণ. এভুক্ত। ২ অত্ত্ত।
উপ্ত [বপ্ (বীজ বোনা) +ত (দ্বা) ব হানে
উ] বিণ. বোনা: বা বোনা হইয়াছে এমন।
২ নিক্ষিত্ত। ~কুষ্ট-বিণ. বপনের পর
ক্ষিত। ~ বীজ [উপ্ত-বীজ (শহ্য)-ধা]
বিণ, বোনা বীজ। ২ [-বহ] যে ক্ষেত্রে
বীজ বোনা হইয়াছে।

উপ্তি [বপ্(বোনা)+ডি (ভাণ)] বি. ৰপন; ৰোনা।

উফঁড় ন [উৎ-ফোটন (বিদারণ, বিদ্ধ করণ)] বি, বিদারণ। ২ [সং-উৎপাটন। প=ক] বি, উৎপাটন। উপড়ন।

তবঁ এস, উব এসো, উবেশ, উবেস [উপদেশ > । প্রা^ বাং] বি, উপদেশ। উবঁ এসেঁ-উপদেশে।-বৌ গা ও দো । "কহিথ উবেশ" (দো ৯৩)। ২ উদ্দেশ। "গ্যাগ উবেসেঁ।"-চি চাং।

উবগার-উপকার দ্র:।

ত্রবিচান [উপচয় >] জি, উপচিয়া পঙা: উৎক্ষিপ্ত ইন্তয়া; প্রতিক্রম করা। ২ (-ন-) বি, অতিক্রমণ।

উবজানি (উপজান তঃ। কি, উৎপন্ন হওয়া।

উ বঁজ্জ ই [অভি প্রান্বাং] উৎপন্ন হয় (দোন ১১)।

তি নি [দং-উৎস্তন > প্রাকৃত উব্বর্চন] বি: বিলেপন : গান্তে মাবিল্লা প্লান করিবার জন্ম হগন্ধ চর্ণ বা চন্দনাদি পঙ্ক।

উব্দা-উব্ভন্ত:।

উবিধ্য [শবীর-বিঃ পরিঃ] বি পুরীষ ; বিষ্ঠা excrement

ত্রবরনি (উদ্বরণ স্থান-উব্রান ভব্বান। হি - উব্বৃনা ক্রি, অতিরিক্ত বা ফাল্তো হওয়া। প্র-ভার্ডারে এনেক জিনিস উব্রেছে। প্রসাদ উব্রিল বায় সহস্রেক জন।"-চৈ চন।

ঊবল (ওবল জ:। হি:-ওঝল্) বি. অন্তদ্ধান। ২ তলাস।

তবা,, উপা [সং-উত্তৰন। হিউৰ্না (উর্কান্ত ব্যপ্তক)=উঠা। উবে, উপে,
উপিয়া, উৰিয়া, উন্ধাৰ্কা] কৈ, উন্দিয়া
বাঙ্যা, উড়িয়া বাঙ্যা। উর্কান্ত করা।
অনুগ হওয়া। উৰিয়া বাঙ্যা। গ্রান্-উপিয়া
বাউপে বাঙ্যা। "রস যে তাহাতে উপিয়া
বার।"-বন বাণা, ২০০৪ [হিন্দ্র ভাষার ব্যাক্ল
হওয়া এর্থে 'উব্না', 'উভ্না'র প্রয়োগ
আছে, তুল-বাং, "মন উড়ু উড় করা।"]

ें डिंगी, [शिरहें थापनी डून-डेना] कि, बाड़ा अवश्वात्र दुवा। "डेंदव स्ट्रेन उन।"

ঊবাস (প্রাদে∘]বি, উপবাস (মৈ॰ গী^)। ঊবু [সং-উৰ্ক্ষ > উধ, উতু, উপু, উবু। হিল-উভ। গুল্ল-উভু =ৰাড়া হওয়া] বিণ, উর্কা "দীর্ঘে উব্ সোলকোস।"-শৃ৹ পু৹। উচ্চ; উ^{*}চু। প্র-উব্ হইয়া বসা।

উবুড, উবুং [উপুড ফ:। গ্রন্ধ হিন্দু উবচ(পাণ্টা)। "উবটি না তেলিহ সঙ্গ পরিপাটী (বিন পান্দাও ইল না। উবু (উদ্ধু) তট (তল)-তলা উপার বা উন্টোন বা ফিরান (যেমন বাটী উবুড করিয়া রাঝা, অর্থাং বাটীর তলা উপার করিয়া বা পাণ্টাইয়া রাঝা] বিণ, ন্যুদ্ধ। ই উপার : উচে। ও উলায়া [এই অর্থে প্রাক্ষে উবৃদ্ধি "বোপাত বাদিল কলা উবুণ করিয়ারে।" -পুণ বন গীন] ৪ গ্রেম্প : উপুড। "উবুং ইইয়া কলে পড়ে।"-মেন গীন।

ৈ উবুদল [প বঙ্গ প্রাদে গ্রাণ। সং-উপ্প (অধিক বিশাল) > গুবুন্দল] বি, বহ গোক যে দলে থাকে — ডাকাডের ভারি দল। ~ী-ডাকাতি।

উকবাল : প্রাদেন গ্রান। সং-উছমন, বাস্ত :-] বি: <মি। ২ [অর্থ বিপব্যয়ে] ডেন: ডেন-বমি।

উব্রকুব্র-উভূনুভূ জঃ।

উভ (উভ (পরিপূর্ণ করা) + অ (ৡ) থে ছই সংখ্যা পুরণ করে বিন, উভয় , ছইজন , ধুপল। "দেশ-কাল উতে জিনি, বিপ্তারেন মন রাজ্য যিনি, বাক্য কি বলিবে ঠারে মন গারে নাহি পায়।"-মা-। ই (উর্জ > প্রাকৃত্তিত) উড । "উভলেজ করিয়া পলায় কপিগণ।"-কুভি । "অমনি এড়াব রায় উভ উভ লাকে।"-ঘ (তুল-ল্যাত-inho; লিখ্-inhu , ইং-both)

উভটর (উভ (> উভগ্ন কে) চর (বে চরে) বিদ্যাদাগর মহাশয় প্রবস্তিত শব্দ বিশ, যারা জলে ও জলে এই উভগ্ন ছানে বিচরণ করে, যথা-ভেক্ত, কুরা ইন।

উভিচ্ড [উছ (উৰ্দ্ধ) চূড় (চূড়া)] বিশ, চূড়াৰ আকাৰে সাজান পাত্ৰগুলজ ইন: পাত্ৰগুলুবোৰ আধিকা।

উভিচোট (উভ (গুগন হস্তের) চোট) বি. হাতভালি : করে করাঘাত।

ঊత్য় [উভ+ৼ (अवस्वार्ष) वा উভ (প্রণে)+অয় (శ్రృ] दिन, क्ट्रे।**২ দুই स**न। প্র-উভয়ে যেও না একজন যাও। উভয়্তঃ,

-ৣভ [ম্-উভয়ৢতন্ গমী স্থানে তন্] অ. ছুই
দিকে; ছুই পার্থে ছুই পকে। উভয়ুঁহ(তামুখ [উভয়ত: (ছুই দিকে মুখ আছে। ত্রীং ~ী।
উভয়ুঁত্র [উভয়+য়,৽মী স্থানে য়] অ. ছুই
পকে: ছুই স্থানে। ২ ছুই লোকে . প্র-ইংলোক পরলোক উভয়য়ই গাপীর মহাছুংথ।
কি স্থানে কি বিনেশে উভয়য়ই। উভয়ুঁথা
ভিচ্য + খা (প্রকার অর্থে থা প্রভায়ার) অ.
উভয়্যবনার; ছুইপ্রকারে।

ভিজ্য / সৃষ্কটি [উজ্য-সম্কটি বি. ইইনিকে বিপদ্: হা বলেও দোষ না বলেও দোষ hetween Sylla and Charybdis প্র-না এ পক্ষের কথা এড়াতে পারি না ও পক্ষের: উভ্য়নকটে পড়েছি। ~ সম্মতি-বিন, উভয়ের অমুমত; হুইরের অভিপ্রেত: উভ্য়ের সম্মত। বিন, যে বিষয়ে উভরের মত ইইরাছে: উভরের সম্মতি প্রাপ্ত। বিন, হুইনিপ অর্থ: ছার্থ। ইইউদ্দেশ্য। তাবিন, হার্থক equivocal.

উপ্তির্ভ-বি, ফতবেগ।
উপ্তর্ভ-কি-বিণ, ফতবেগে; অতিশীল্ল। "খড়গচর্পাধরে কেহ ধার উনা"-শিল।
উপ্তর্গ [হি-উজ্জানা,-ডানা] বি,
বহিদ্ধবন। ২ উদ্ভহওয়া।

ভিত্রানি (প্রাণ ওববানো) ক্রি, উদ্বৃত্ত হওরা: আবশুক বরচের পর অবশিষ্ট থাকা। "ভাঁডারে অনেক জিনিস উভরেছে।

উভিরায় [উভ (উচ্চ. চতুর্দিকে) রায় (রব)-খাতে উচ্চ বা চতুর্দিকে শল হয়] বিণ, চীৎকার: উচ্চ রব; প্রবল শল। "উ॰ কানিছে পুলনার বাপ মা।"-ক্বিক॰। "মাথায় ক্কণ হানি উ॰ কাদে।"-খ॰।

উভৱোল [উভ (উচ্চ)-রোল (ধ্বনি, রব)] বি, উচ্চশব্দ : গগুলোল।

ৈতি গ্ৰ, উবা (ড জ জ: । সং-উচ্চ > । প্ৰীংট প্ৰাদেন । বৌন সান বিশ, উচ্চ । ২ উপুড়া দণ্ডায়নাম। "উভা নামুব লড়ি করে উভা হইয়া।"- মনসামন (বংশী)। ২ (বৌন বাং প্ৰাকুন উপদ্বিত হওয়া। উভিল্ন- উপস্থিত হইল (চ॰ ৪-৫)। উভোনি (প্রাণ বাং। সং-উচ্চ > উভ + আন] কি. উচ্চ করা। ২ উঠান; উত্তোলন করা। "বার ভার উভাইল।"-মাণিক গান।

ভিলা/র [ভং+ভ (ভরনে, পোষনে, দানে ই)+ঘঞ্ (ভা০)-উন্তার > প্রাকৃত উব্ভার-ইত্তারিত > উভাব। হিল্ইভাড় (ক্রাতি - ফাপ), ইং-heaving প্রাক্রাণ সং-উদ্ধার (শপকোষ) বি, উথানা ২ ক্রাতি । ওবাপ্তি : বিতার । "পুস্পর্টি নালাচলে গন্ধের উলাল্য ই মোচন। ত্রাণ বাং] বি, অবভারব। ২ মোচন। ত্রাণ বাং] বি, অবভারব। প্রাণ বাং] ক্রি, নামান। "ভাঙিপত্রবতে উভারিলা বারবর।" -ক্রিক্ত। ২ মোচন ক্রা; ঢালা। "বত্তে মুনের স্পাইভারে ভাববে।-এ।

উভিষ্ট (প্রা॰ বাং) বিণ, উৎসন্ন : বিনন্ত। "উ॰ হইবে সকারাজ্য।"–চৈ॰ ভা॰।

উভু, উপু [আন। সং-উর্ক > প্রাকৃ উত্ত, উত্ত-উপর) বিশ উচ্চ ; উন্নত ; উর্ ।

উভুচুভু [মেয়েলিলেট্ডব বুর-চুকার',
'উব ভূর চ্ব ভূর' 'ভরপুর'। হিল্লটভডনা=
উচু করিয়া তোলা: উপরে উঠান: উভ্রা হ**ত্যা-ছাপাছা**পা। উপুরে উঠান: উভ্রা চ্ব্র-চুবান=ডুবান=চ্বা) কি:বিশ ছাপা-ছাপি; পাত্র পরিপূর্ণ ইইমা পড়িয়া বাইবার মত হওয়। ২ ভরপেট; পেট ভরিয়। । ৩

ৰি, ডোৰা উঠা; হাৰ্ডুবৃ।

উত্ত [প্ৰাদেন। উভ জঃ] ক্রি-বিশ, সম্পূৰ্ণরূপে। "আইল আইশনারে পানি উচ্ছে
করল তল।"=মৈন গীন। (উচ্চকে জলের তল
করার ভাব হতে ৫)।

তম্-ম কোন; কোপ। ২ প্রতিজ্ঞা:
অসীকার; লপথ। ৩ প্রম্ব; জ্ঞাতব্য বিষয়
জিঞ্জানা। ৪ প্রাদেন বরিলাল-উক >]
বি. উক্তা: উন্মা; সরম। "লেপথানিতে বেল
উম্ আছে।" "গায়ে আছে উম্।"-প্-বগীনা উম দেওয়া, উমে বঁসা-পকীর
ভিন্নেতা দেওয়া। "হাসটা উমে বিদিন্নছে।"
তমিলি ভি (উৎ-উন্টা) মগ (সং মক্
সমনে)] কৈ, বিদিন্না। উন্কংই স্থিকরং
প্রান।"-জীন্নীন্

ত্মিড়, [ব্রুটমুখ > ব্যুড় > ব্রুল-উমড়]
বি, ব্রুটমুখ। উমড়া-ক্রি. ব্রেটমুখ হওরা;
ব্যুচ্ছ বাওরা। উমড়ি-হুমড়ি বাইরা।
ত্রমড়্ [হি-মরোড় >] বি, মোচড়।
উমড়া-ক্রি. মোচড় বা পাক দেওরা।
উমড়ি য়ে [হি-ভ্রুডনা। উমড়ি ছঃ] কি,
কই পার। ২ বিশীণ করে: আঘাত করে।
ত মোচড বা পাক দের।
ত মোচড বা পাক দের।
তির্মাদে [ইন্দ্রমুখ্য (গ্রুম্মানী ইণ্ডারন

তিমঁড়ে [উৎ+মঙ্গ (গমনে)] উপলন , ফীতি। উম ড়ি-ক্রি-বিণ, উপলিয়া। "তবং কীর উম্ভিপ্ড তাপে। বিরহ বিযোগ আগ দেই রাপে॥"-বি প্র।

তিনঁঠ (ইনান্ত ে। বজা বিশ্ব উনান্ত।
"বিকৃত ৰদন ই মতী।"-জী- কী-।" ২
একভ হৈ।"এথোই না ধরে কাপাক্রিউ
আকার।"-জী কী।

ঊমতায়-কি, উন্নত ংয়। "হুণ'ৰ প্রশ রদে হুণ্'উ-।"-জান ।

উমিতি | উন্নপ্ত : উদমতি : কে ! বিশ্ উন্নপ্ত । "থুৰতী যথ দিন উন্দৰে ভেল।" -১৮ মন। ২ অঞ্জান। ত ক্রি-বিশ্ অঞ্চমনত্ত ভাবে। "একলি চলল ধনী হয়ে আঙ্কান। উন্কথ্য সথি কর্ম প্রান।"-বি-পন। ব্রাং উমিতিনী-উন্নাদিনী ৷ পাগলী। "প্রাণে প্রাণ সংকার উন।"-জানন।

ভূমির [এ।-উম্ব (বছন) গ্রা - ভিমির
উমের'] বি. বছন। ~েভার-চিরজীবন।
~া [এ।-উম্রাহ (আমীর-বহন বন)]
বি. আমীরন্হ: ধনিকল। বাংন
'আমীর-উম্রা'"-ধনি সম্প্রায়। ২
রাজারাজ্ডা।

ত্রমা [উ (শিব) মা (জ্ঞা, লক্ষ্যী) ৬ তং।
"উ শব্দে বুবহ শিব মা শব্দে জ্ঞা জার। বুরিয়া
মেনকা উমা নাম কৈল সার॥"-জন মন।
অথবা, উ (হে) মা (নিবেধ, না) "উ বংসে!
মা কুফ তপস্তাং" মেনকা ভগবতীকে ইহা
কহিছাছিলেন এজন্ত ভাহার নাম উমা হইল।
অথবা-উ (শিব) মা (যিনি মনন করেন) যিনি
শিবকে পতিক্রপে মনন করেন] শিবা : ছুগা :
গিরিজা। ২ কার্ত্তি। ৪ শাত্তি। ৪ শাত্তি।
প্রিলো। ৬ মিনিনা। ~কাস্ত্ত-বি, শিব।

~শুকু [শুরা (পিতা, খামী)] বি, লিগ্রিরাজ ; হিমালায়। ২ শিব। ~চ তুর্থী-বি, জ্যৈগ্র শুরা চতুষী ; উমার জন্মতিথি। ~ধব [উমার -ধব (খামী) ৬তৎ] শিব: গৌরীশ।

ভিমা / ন | সং-উন্নান=পরিমাণ বা তৌক করণ] বি, পরিমাণ , মাপ। ২ সাগুীয়। ∼নিয়া-কি মাপিয়। "চালায় ছবিল সবে উমানিয়া আভি।"-কবিক∾।

 जिम्नि | आर्फिन | मर-हेम वा हेक निवासिक, हैमान वा हेकान (हैक कवा अर्थ)
 शहर हैमान भरत हैं सान | कि. शवस कवा : राठान । अ-शही हैमारेश वा हैसे हिसा अर्थ।

उभानि-इंबानि छ।

উমাৰ্পিতি-বি, পান্ধতীপতি । শিব। উমাৰ্বন [ইমার প্ৰীভিব জন্ম (সষ্ট) বন -৬ ভং] বি, শোণিতপুর।

ঊমাসঁহায় [উম। সহায় গার-ৰং ৰা উমার সহায়-৬৫৫] বি, শিবঃ

ভিমাস্ত্রত [উমার স্তর্গ (পুরু) ৬ ৩২] বি. গণেশ : কান্তিকেয়।

ভীমিদ [উমেদ দু] বি: আশা। ১ আনকাঞ্জা।

ভিমির-উদ্ধন্ত:।

তিমে গদ (ফাল-উন্মেদ (আশা)) বি.

নালা। ২ কাষা। "উপস্থিত উ বাসিহ
নাহি ভর।"-লি।। ~দার (ফা--উন্
মেদবাব) বিগ, প্রত্যালাকারী। ২ কর্মনবাব) বিগ, প্রত্যালাকারী। ২ কর্মনবাব) বিগ ক্রের প্রত্যালাক যে পরের
ভূষ্টিসাধন করে। ~দারী (ফা--উন্
মেদ্বারী) কি কক্ষ্মান্তির ক্রক্ত সাধনা।
কর্মের আলা।

ৈউমেশ। উমার (পাব্যতীণ)-দ্রণ (প্রভূ) ৬ তৎ] বি, উমাপতি : শিব।

े उन्हें ही [आदम-] वि. हेरमार ।

উয়টান (প্রান বাং-উলচ /) কি: উলচান। উয়াটে-উন্নটনা-উলটন। শুক্তেও হাতর পদার আউলিয়া পতিল। শুনাধিক। গান।

তিয়ল (রঞ্জ উয়া দ্রঃ) ক্রি, উদিত হইল :

প্ৰকাশ পাইল। "কনকলতা অবলম্বনে উ॰। ছবিলা-হীন হিমধামা॥"-বি॰ প॰।

তিয়া [उक्कः, প্রা॰ বাং] ক্রি, উদয়হওয়া। উর্মু–উদয় হওয়া। উ্মি-উদয় হই। ২ উদয় হইয়া। উ্মুলা (স্তঃ)–উদয় হইল। উর্মুশ–উদিত হইবে। উ্ট্যু–উদয় হয়। ২ উদ্ধি হেচংচে। উ্য়িল্—প্রকাশিত হইল। উ্যি গেল্–উদিত হইল।

উয়াড়-বি, উরার। ওরাড জ:। উয়ানি-উমান ড:। ২ (বারুডা, নদিয়া গাদে। প্রমির মাধ।

उद्योगी, উद्योगिक-व्यामीकः। उद्योतः १६०-हेकाउना-कृष्टियाः कावियाः स्थिताः (४७४)। हेकाउन (५८५ वाः-व्यायः, व्यापः) वि. कृष्ट (४७)। (४०) १८०। अ-थानून (४८) ६ व्याव (४८)।

ভিন্, উরঃ [উরগ। উব্ (দী এক ধা তু-গমনে, জানে) : এস] বি, জনয় বুক , বকঃজল। "সাংদে উরে কর দেল। মনহি মনোচৰ তব নাহি ভেল।"-বি গা। ২ বিগ অধান , শেষ্ঠ : উত্তম , প্রবাণ। "উর বিশ্বলেজ প্রশানি পারই দোই লুফুত মহী ১ামে।"-বিলপ্ত।

च्छेत-हेता **म**ा

ত্র্রগ, উর্ক্স, উর্ক্সন : উরপ্ (বক্ষঃ) গ (গন্-গমন করা) + অ (জু) যে বক্ষঃ ধারা গমন করে-৩ ৩৫। স-ম লোপ উরপ্-গ, ম= প্লোপ। উরপ্-গর্+ড, কু-গ দ্ভঃ বি, প্রী সপ: ভুজাস। প্রীং উরগী। ২ দীসক lead

ভির্গাভূসণ ডিরগ (সপ) ভূষণ (এলকার) যার-বহ] বি নাগাঙ্গদধর ; অহিন্পুরধর ; নাঙ্গাঞ্জোপবীত বিব : সপভ্ষণ।

উর্গরাজ [উরপের (সপের)-রাজা= বাজ (রাজাদিজ্যো অচ্) আকার লোপ –৮:তং]বি. ফণিপতি সপরাজ রাহাকি। উর্গস্তান [উরপের (সপের) হান মোবাস)-৮:৩ং]বি. সপাবাস , নাগগণের বস্তিয়ান ; নাগলোক , গাংগাল।

উরগারি [উরগের (সপের) অরি (শক্র)

-৬ তং] বি, ফণিরিপু: সপভুক্; গরুড়। ২ নকুল ;বেঁজি। ও ময়ুর।

ত্রিগাশ্ন [উরপ (সর্প) অপন (ভোজা)
বার-বহু । অপ্ (ভোজন করা) + অন
(র্মা) বা অপ্ + অন-প্র-অপন (ভোজা)
উরপের অপ্ন-৬ তব] বি, সর্প্তিক ক:
দুক্সভুক্। ২ পরত পক্ষী। ৩ নকুল, বেজি।
সন্মুর।

ভিব্যান্দ্ৰ [উরপের (সর্পের)ইন্দ্র (প্রধান, রাজা)-৬ ৩৭] বি, নাগরান্ধ , অনস্থ ।

ভিন্ন (বক্ষঃ বক্ষঃ ক্লাও)-জন্ (জন্ম) ন ড (স্তু) ন্লোপ] বিশ, বক্ষঃ ক্লাহতে যা উৎপন্ন: শুন। "উ ক্ষাল্ড্র প্রফুল সতত।"-মের।। "নিবজনে উ হেরই ক্ত বেরি।"-বিল্পান।

তি বৈঝাট। এজনা চিল-মুরকামা(ওছ বা মলিন ২৬ হা) দৈ মুরকাই (ংরিকজ্ঞা) দুলই] বিশা ওদা মলিন। "চলল রাজপণে ছুহা উল্। কং কবিশেপণ হুল্ল চুকুরাই।"-পদকজ্জান। তির্বিও উর্বিত-উক্ত জেন।

ত্রপ। [র (বরণ করা)=বন=উন + ভা= প: (ভা)] ক্রি, বরণ করা ।

ভিনিথিতে-কি বরণ কবিংও বরণ করিবার এক্তা "বব উ ধনী চলিল। আপনি।"-১১ ম ৷ "পুত্রবণ্ উর্থিবার তরে।"-কবিক ৷ উর্থিয়া-কি বরণ করিয়া। "উ॰ পুত্রবণ্ নিল নিকেডন:"

उत्रिम-स्टिम् म छः।

উর্জ্র সম্ভার্থে-উর্জক-মেবসমূচ বি. মেন। ২ মেবলাত। ৩ (১৮) কম্বরালি। ৪ মেবমানে। বিল, ওরজা।

ভর্মাল, উরুমাল । যা লগেন্দ্র।
শক্তের হি -উটোরণবিকার। প্রাংলাপদে;
ব্যক্তার। হি কবি বিহারীলাল ইহা অক্তভাও
প্রদোস করিষাছেল। তুল-"মোর একত কলি
কাছনী,কর মুরলী উর মাল।" "লগু চালে,ল বলু ক্বৰালে, লগু লগু কব উরমালে।"
বগুরাজা বি, রুমাল। "বার পাইক চাপচালে, চালে বাকে উর্মালে, পার বাকে সোনার
মুপুর।"-কবিকল। ২ রণসভ্যা বিঃ অধ্ব উক্তে বাধিবার চামড়া : উক্তরাণ। "চারি পারে বান্ধিল ঘাঘর উক্তমাল।"-কবিক-।

ত্রবঁল [প্রান বাং-উরা দ্রঃ] ক্রি. উদিও হইল। উয়ল দ্রঃ।

ত্র শচক্রে [উর: +চক্র] বি. পার্পার দও-বিধানার্থ পারাণ্যক্র (ননোজ্ঞ হারেব প্রায় কিন্তু পাপীর গলে পরাইলে ব্যুরতে থাকে ও তীক্ষধারে তাহার দেহ ক্ষতবিক্ষত হয়, গলায় মূলাইবার বুক চাপ পাথরের হাতা। "তথন এক ব্যক্তি তি ধারণ করিয়া নরকে পচিতে-জিল।"-জাতক, ১1১-৪।

ভার শছল [উরং (বক্ষঃ) ছণ্ + পিচ্ (পার্লে) -ছাদি (আচ্ছাদন করা) + অ (পে) যদ্ধারা আচ্ছাদন করা হয়] বি, উরব্রাণ : বর্মা : কবচ -দাজোরা।

ত্রস, [উরশ্-ইন্ (সোজিক ধাতৃ-সমনে,
জানে প্রেমে) + অন্-জানের প্রেমে
শাল্লয় বি বক্:। "মোহাপ তরঙ্গরাশি অঞ্গানি দিবে আনি, উচ্ছ্ মি পড়িবে আগি
উরসে গলে।"-রবী।। "কি জানি কি এফ
ধুক্ত মাথা ইশ্রজাল, গ্রিস্ঠ উরসে তোর অঞ্জ অধ্রে।"-ফুলরেণ।

উরস্ত-উড়শ জঃ।

क्तित्रमानि | मং-वश्य > , প্রা∘ वाং | ক্রি. ক্ষরিত হওয়া ; চুয়ান।

্ৰিনিসি [উরস্থমী ১ব॰] অ, বক্ষঃস্থলে। "ৰূপসী শিৱসি শশা, হরোরসি এলোকেশী।" -বাং প্রং।~কুই-স্তন।

উরসিজ (-জ) [উরসি (বংক) জ জন (জনান)+ড (র্ভ)-বংক্ষ থে জনো বি. বকোল; উরোজ (জঃ)। ২ তন।

জির**সিল** [উরদ্ (বক্ষঃ)-ইল (প্রশস্ত অর্থে)] বিণ_্ বিশা**ল বক্ষ**বিশিষ্ট।

উরস্থ নি-উর্ম নি দ্রঃ।

উরস্ত্র [উরঃ (বক্ষঃ) + ত্র (ত্রৈ=ত্রাণ করা) + ড (স্থ)-যা বক্ষঃস্থল ত্রাণ করে থা রক্ষা করে] বি, কৰচ : বর্মা।

উরস্ত্রাণ [উর: (বক্ষ:) ত্রাণ ত্রে (ত্রাণ করা) + অন (ণো) বি, কবচ : বর্ম । উরস্ত্র ডঃ। উরস্থল, উরঃস্থল [উরস্ (বক্ষ:) গুলা বি, বক্ষঃস্থল। "গুলভা উদরে ছিল। বলে তা পুঠিয়া নিল, উরস্থল এঘন ছু'জন।" -কবিকন≀

উরস্থ [উরস্+ক্য (ভবার্থে)] বিণ. ওরস-জাত। ২ বক্ষোজ। বি. ওরস-পুত্র। স্ত্রীং ~া-ওরস-কন্তা।

উরস্থান্ [উরদ্(বক্ষঃ) + বং(প্রশন্তার্থে -বড়ু) ২মা ২বং] বিণ, বিশাল বক্ষোয়ক্ত।

জির হ (ছন্দঃপুরণার্থ)] ক্রি. অবতীণ হও . আসিয়া অধিষ্ঠান কর। "কংহ যোড করে উ॰ আমারে।"-অ॰ ম৽।

ত্রিহি (উরসি স্রঃ। ব্রজা । অ. বৃক্ষে।
তরা [উরম-অবতরণ অর্থে "উর' শব্দের
প্রয়োগ। সৌন্তিক ধাতুর অনুজ্ঞায় মধ্যম
পূল্যবর একবচনের অনুক্রপ অব্যয়। মাই-কেলে- উর, উর (ক্রা)। কেবল পদ্যো। উরি,
উর, উরে, উরিতে, উরিয়া (ক্লে-উরি)
ই] ক্রি-অবতীর্ণ হওয়া: "পুস্তক লইয়া করে
ট্র দেবা আসবে।"-ক্রিক। উরিমাবিহুতি ইইয়া, আসিয়া। মাইকেলেগরি-উরিয়া। "উরি দাসে দেহ পদ্ছাঘা।"
উরিল্-উদিত হইল, আবহুতি হইল
প্রকাশ পাইল। ব্রজা -উরল উয়ল।

😇 রি [শ্রীগট্ট প্রাদেন। সং-শিদ্ধী 🔑 (পূ বঙ্গে) শিউর > ইউর > উরি-চলকু ভট্ট] বি শিদ্ধী : শিম (মৈলগীন)।

🔾 রু [উর্(সোত্রিক ধাতু-গমন করা)। উ (তু)] গমনশীল। ২ প্রশস্ত : বিশাল। ৩ মহৎ : বড় [বিরল]।

ত্যক্রচ ফিল-আজ, অর্চ্চনা, উপাসনা prayer] বি অংহারাত্র জিপির নাম কীঠন। "মুসলমান ধর্মান্তর্গত মুক্তাহবি সম্প্রদায়ের উল মর্থাৎ অংহারাত্র জিপির নাম কীঠন ২ইয়া গিয়াছে।"-সন্মিলনী, ১৩৩০।

किंग्न् [छेक (भीष) नम् (नामिका) यात्र -वंश- (वंश- ममाटम नामा खाटन नम्)] विश, भीष नामिका यात्र ; नाक लक्षा ।

উক্ত, উরত [উরৎ, উরত, উরোচ ৬/] বি: জাকু; জজা। "উক্তের উপরে উমার হন্ত রাবি।"-শিন।

উরুবুক (উরু (মহৎ) বৃক (নই করা) + আ

(র্ভু) যে মহাব্যাধি নষ্ট করে। বি, এরও ; ভেরেণ্ডা গাছ (যার ফলে ভৈল ২ন্ধ)।

🕏 क्रमार्ग-वि, अगन्त वा नीच शव। 🕏 क्रमां ल-উत्तर्भाग कः।

উরো/গামী-বিণ, বুকে ভর দিয়া পদনশীল। গ্রীং ~গামিনী।

ভিরোগ্র ই-বি, বৃ**র**ণ্ল।

উরোঘাত [উরঃ+ঘাত-৭ ৩९] বি. বক্ষে আঘাত : বুক চাপড়ান।

তিরোজ (জ) [উর: (বক্ষঃ) জ (জন্= জন্মান) + ড (র্ডৃ)-খা বক্ষে উৎপন্ন ২র] বি, বক্ষোজ ধ্যান [উরসিজ্ঞাঃ]।

ঊরোভূমণ [উরদ (वकः) ভূষণ=७ ७९] वि. वकःट्रुषेग . ११४।

উজিত-উজ্জিত দঃ [শা।

ত্রণ। ভির্ণ (আচ্চানন করা) + অ (জ্ব)যে আবরণ করে। ভর্ন, উর্ণ ও া বি মেরাদি
শশুর লোম। ২ ললাটছ লোমযুক্ত আচিল।
তির্দি, উর্দিদ [হিল্-রুদি] বি, সিপাহী শাক্রী
ইল্র নির্দিপ্ত সরকারী পোষাক, বিভাগীয়
কর্মচারিগণের সমাকার প্রস্কিত uniform

তিন্দু | তুকী - উর্দ্ধনাদাহী লক্ষর:
তুকী দেনানিবাদ ছাউনি > তথাকার ভাষা:
বাণশাহী দেনানিবাদ জাতান | বি, আকবর
বাণশাহের সময় ভাঁহার লক্ষরের বাজারে হিন্দু
মূলমানের মধ্যে যে ভাষায় কথাবার্ত্তা আরম্ভ ইইরাছিল দেই মিশ্রিত লক্ষরী ভাষার নাম উদ্ধু। "পিরদ্ আফু রোজ্" নামক গ্রন্থ সমতে
শাহ্ জাহান বাণশাহের আমলে ইহার হৃষ্টি হয়। ইহাতে মূল হিন্দীর দহিত আবী ও ফা্সী শব্দেব বঙল প্রয়োগ আছে, এবং ইহা ফ্যাসা

অক্ষরে লিখিত হয়। ইহা হিন্দুখানের ভিন ভিন্ন প্রদেশের কথিত ভাষার সহিত যাবনিক ভাষার মিশ্রণে উৎপন্ন বলিয়া 'হিন্দুখানী' ভাষাও বলে। উদু-ই-মুখালা (theroyal mp or army), छेल-कि-जवान (जावा)ie Hindustani language as spoken उत्-Lingua I ranea, t xed language spoken by Europea m the East. ইহা ভারতেব / ingua Franca. ~नवीं भ [का०-डेर्ल नवीम] वि. যেউদ্দ ভাষা জানেও তাহাতে কাজ করে। ~বাজার[ফা-বাজাব। পদ্যে চলাত্ব-(बार्ष 'উक्षड्र'] वि,वानगाशी श हरनव वाजात। অধুনা ইংরেজ রাজত্বে 'গোবাবাজাব'। "**খাবি খেয়ে মরে লোক হাজার হাজাব**াতল পেল মাল মান্তা উরুত্ব বাজার ৷"−ম মাা 🕏 ठर्त [উरा+चा वि. त्रक्तर्वि-विः - উर्प्त । (ইর্ক ডা:)।

ভিকর (উরু(অধিক)-অর (গ্র=গ্র্মন কর।) +অ (%) খ=অর: যে অধিক পরিমাণে শস্তোৎপাদন করে] বি, শস্তোৎপাদিক। ভূমি: প্রচব ফসলসায়ী ক্ষেত্র। ২ উৎপাদক। 🔾 সতেজ। স্ত্রীং ~ -বিণ, উৎপাদিক। ভূমি: শক্তিবিশিষ্টা। ২ শস্তদম্পন্না। ৩ দর্শন শস্ত উৎপাদিকা। 😮 বি, বিবিধ শস্ত প্রচুব পরিমাণে উৎপন্ন হয় এমন জমি।

🕃 ৰ্বিশী [উরু (মহুৎ) বশ (বশীভূত করা) + ম (ঠু) ম (স্ত্রীং), যে মহৎ ব্যক্তিকেও রূপ-ছারা বশীভূত করিতে পারে। নারায়ণের উক্তমন্তবা] বি, অপ্সরাগণের প্রধানা স্বর্গ-(वशानित्रव अधाना । ২ कामक्रत्यव नही विः । ~रेल्ला . - तॅभेग [डेअभी-बत्त . तभग (পতি)] বি, পুকরবা [মিত্র ও বরুণের **অভিশাপে ইনি** স্বৰ্গন্ত। ও মনুধ্যভোগ্য। হইয়াছিলেন।।

উৰ্বাৰু,-লু-বি, কাকুড।

🕃 বৰ্বী-ৰি, পৃথিৱী। ২ বিপুলা। ~ধঁর-–বি, ভূধর ; পর্বন্ত। ২ বাহ্নকি। 🗕 রুই– বি, মহীক্ষছ : বৃক্ষ।

উৰ্সানি [वर्षণ > হি॰ বৌছারনা। ব=উ। প্রা॰ বাং প্রাদে৽] ক্রি, বায়ুডাড়িত বর্ধা বারি পতন হওয়া। ঽ [উছর (ক্রঃ) > উছরাল >উরছান > উর্মান | উছলান : উচ্ছলিত

পলায়।"-মাণিক গান।

উস্ত্র নি ('উরস্থ**নি' ও**০। সং-বর্ষণ (ব=উ. ই=ইয়া) সহকে=বধার] বিণ, বধার জল যা চালের বাতা বা ছাইচ বাহিয়া পতিত হয়। **উল** | ইং=wool (উর্ণা) > হিং=উল |

বি, উর্ণা: পশম: পশ্লোম। **क्टिल्टेन** [शैश्रुष्ट श्राप्त•] वि. शालान .

গোস্তৰ।

👅ল্প [দং-উন্নগ্ন। হি 🗕 উলঙ্গ, বিকারে -উলাক। উ (উদগত, উন্মোচিত)-লাকা প্রী (প্রবিধেয় বস্ত্র) বা লঙ্গী (পুরুষ পক্ষে) 🤝 বিবস্ত বা উ (উকাত) লনগ (সংযোগ) + অ (ঠ) যে দেহে বন্ধ সংযোগ কবে না। বাং-উলা**ঞ** ওলা বিল, বিবস্ত্র: অঙ্গাবরণহীন : স্তাংটা। "ধিয়া তাধিয়া তাধিয়া ভূত নাচে। উলাঙ্গী উলকে পিশাটী পিশাচে॥"-অ∘ ম । ২ দিপবদন। 🕲 অনারত; উন্মুক্ত: আছেড। 呙 মৃক্ত: উদার ; অকপট ; খোলা ; সরল। " আমি চাই শিশু হেন উ৹ পরাণ, মুথে মাথা সরলতা, কয় না সাজানো কথা, জানে না যোগাতে মন কবি নানা ভাণ: প্রাণ খোলা, মন খোলা, আপনি আপনা ভোলা, তাব থেও প্রীতিসবিহৃদয়ের টান। আমি চাই সরপের উ পরাণ !"-কাব্যকুত্রমাঞ্চলি। স্ত্রীং डेनॅक्री, डेनॅक्रिनी, **छेलां क्रिनी.** উलाक्नी-विवननाः निभवनना। "तक রণরকিণী যোগিনীস্থিনী, হয়ে উল্পিনী নাচিছে সমরে ।"−দেওয়ান রগ্ৰাথ। "উল্ক্ৰিনী অসি।"-ঈশান বন্দ্যো (চিন্তা-কাব্য)। "কে রণ্ডরকে উলাক্ষী ভীমা ভরিনা।"-বাংগান। "রঙ্গভূমে উলঙ্গী হয়ে নাতে কাব মেয়ে।"-এ।

উলক্ষা ভিলকি, উলক, উলকে; উলকিতে; উলক্সিয়া ক্ষে॰ উলক্সি) : উলক্সিলাম,=লে,=ল : ই॰] ক্রি, অনাবৃত করা।

उनिक्रिन, डेनिक्रिना, डेनाक्रिन-উলস করিল ; অনাবৃত করিল ; মুক্ত করিল ; কোষ্মুক্ত করিল। "হকারি কেই উপস্থিলা অসি।"−মেঘ∘।

উপ্ট [হি॰-উলট্। প্রাকু॰-অলট্ট] বি, উলটা : বিপ্রায়; অধোমুগ (এ) কী০)। বিণ,

হওয়া। "ভাকা তুমা দিয়া জল উর্দিয়া উল্টা।ক্রি,উল্টান। ব্রজ -উ**ল্ট ল-উ**ল্টা-इशा (भन। छेन्छ। यून-छेन्छ। दिन। উলটায়ুবি-উলটা করিবি। উলটায়-উল্টিয়াপড়ে। "অলিভরে উল।"-বিল পল। ~कॅन्नल [উल्डा-कमल (कुल कारधानुधी বলিয়া) গ্ৰা॰=ওলট কম্বল (< কমল) দ্ৰ:। (উচ্চারণ বিকারে কম্বল)] বিন্দাঞ্চিণাত্য ও মালন্য অঞ্লের একজাতীয় গাছ ও ভাহাব বীজ (বাধকের মহৌষধ) Abroma augusta. ~পালট ভিল্টা-পালটা। গা॰=ওলোট-পালোটও ৷ প্রাক্ত-অল্লট্র প্রট (পাথ-পরিবর্ত্তন) > দেশানামনালা (হে-) বি. তলাউপর, উপর মীচা করা। "উলট পালট করে বার পাঁচছয়।"-শি॰।

> উল্টান-পাল্টান-क्टिल हो नि. উল্টন ক্রঃ।

िर्नि [डेनिरिश (क्त[्]] कि, कित्रियो। "উ০ ধরিলেক হাত।"-শী০ কী০। ২ বিপর্যান্ত হইরা। "বল করিতে মেদিনী উ॰ জাএ।" -श्रे को । ~भानि हि [छनहे भानहे सः] ক্রি-বিণ, বিপয়ান্ত হইয়া : উণ্টাইয়া পাণ্টাইয়া পদাগড়ি দিয়া। "কত চেষ্টা যত্ন করি উলটি পালট পড়ি।"-কুকুম-।

क्तिन [इवन >] वि, भन्नीत्रष्ट भिख वरः বাতের প্রকোপ জনিত রোগবিঃ ; বাযুরোগ। "আমি কাপি কাম ছবে সে বলে উ।।" -অ৹ম া

উল্লিপ, উলুপ [উল্।েনাহ করা)+অপ (র্দ্ম) যা দক্ষ করা যায়] বি, উল্থড। ২ প্রতানিনী: গুলিনী। 😕 [প্রলেপ 🖂] ওলপ . গাঁডি কলসি ই ০-র মুপ আরত করিবাব প্রলেপ।

े 🕃 लॅगाने [উলা জঃ। প্রাঃ বাং] किः অবতরণ করা , নামা ৷" বানর-বালক গাছ উপর বসিঞা। উলমিছে কেন্সে লাঙ্গুল ধরিয়া॥"-মুকুন্দ ম৹ (ব৹ সা৹ প৹)।

উলমা [আ্ল-ই লুন্ (বিদ্যা) >] বিণ, विदान : আরবী উপাধি। "শম্শ্উল্-উ॰।" উল্স [উলাস > , পদ্যে] বি, পুলক। উল্সে-পুলকে। ক্রি, উলসানি-উল্সিত হওয়া। ২ পুলক-কণ্টকিত হওয়া, শিহরান।

चित्री / সি [মং-উল্লিষ্ড > উল্লিষ্ড
(-হইরা)=উল্লিয়া > উ৹। গ্রাণ-উল্লেম্
(-উঠা)।পানুক্রপ] কি-অন্স. উল্লিষ্ড হইয়া।
পুল্কিড ইইয়া। ~সিঁড [উল্লিষ্ড >]
বিব, পুল্কিড - উল্লাম্ড "উল্লিষ্ড হুহে
বোহা হেরি।" "উল্লিষ্ড ব্ডল পোবি।"
-বৈ৹প্রা।

-বৈ৹প্রা

-বিন্তিপ্রা

-বিন্তিপ্র

-

উলস্তা [জ-wool] বি. পথ-শোষেৰ হুডা, ট্রা। "কেই কিনে উ নুনাইনে মাজাজুডা।"-১কন।

`डिना.-डेन सः।

তলা (অবতরণ সর্গে উবা (ব=ল)। হি॰ - উলাব্ (বে-লাডির এক দিক্ মূ কিয়া ব: নামিয়া পডিয়াছে। হি॰ - উলব্না-নামান। গ্রা - ওলা - বামান। তল-পেট নামান উলি, উল, উলে : উলিতে: উলিয়া (কে, উলে)] কি, নামা : অবতবণ। "বিষেব কপে উল্বো না লো স * মনের আন্তন্তন কপে উল্বো না লো স * মনের আন্তন কপে উল্বো না লো স * মনের আন্তন কপে উল্বো না লো স * মনের আন্তন কপে উল্বো না লো লা - বামান করা। ইবামান বিষয়া বাওয়া : অবতবণ করা। ইবামান বিষয়া বাওয়া : হাক্লাহওয়া : লাক্লাহওয়া : লাক্লাহত্যা। "বারে এলে উলে যায় সদয়েব ভাব।"-বি৽ চক্লবতী।

ৈ উলানি [উলা (এঃ)র ণিজন্ত রূপ] কি: নামান : অবতবণ করান। "বেংল। রূখন কবি উলাইল ছাত।"-মন্মাব ভাষান।

ভিলার, উলাড়। (হি∞-উলার) বি, গাঙী ই-র বিতঃ ছুই ঢাকার পাঙীর পিছন দিকে বেশী বোঝা হওয়ার জোরাল পক্র কাধ হইতে উপবে উঠিয়া বাওয়া: পিছন ভারী হওয়।

ৈ জিল, `উ লিয়। ডিলা জা: কি.
নামিয়া: অবতরণ করিয়া। "রণ হইতে
উলিলেন চারি নহামতি।"-কৃত্তি। "তবে
ধনপ্রয় বীর রণ হৈতে উলি।"-মহা- (কানী)।
ভিলী প্রা- বাং। ডাকের বচনে বি.
কুশল ব্রপ্তা।

े जू , , উলু য ড় [हेनु क हेन १ सः 'हेना १७ (रेश- गी -)] বি. সনাম প্রদিদ্ধ তৃণ । উলু ঘান । উল্পত্ত। প্র-উলুখাগড়া । টলুবন mperata arandinacca. তিলু [ধঞান্তক] স্ত্রীগণের উচ্চারিত উল্ট্রুর রব। গ্রাল-উলো হল্পনি : মঙ্গল-ধ্বনি : আমন্ধ্রনা। "উল. উল. উলু! সে আমন্ধ্রনি, ঘটাইল অস্তর্পুরে রঙ্গ-রবারণি।" -প্রেক্স মেন। ই [উল-ক্ষানি করে বলিয়া! এক প্রকার সর্প: উল্লোডা।

উলুই (খলকা । বিগ, আক্গুটে অপব্যথী। "লকাৰ বাণিজ্য দদি এনে

্মধে গলে উল্ই উড়ায় জাপিউ গ্ৰা

-শি । ২ (উল ক্সান্ত স্থাত্ত্ব) বি, উ

প্ৰনি। সাপেৰ উলই-ব্যেন্ডান্ডাৰ উল্
এইকল অনুকার শ্ৰন্

ভিলুক-বি উলুক (দ্রঃ) , পেচক। "উ না দেখে বেন হয়। কিরণে।"-১৮০ চ ।

জিলুকা [উলাশদের কোমলর পা পদ্যে] বি. উলা। ২ অগ্নি। ৩ মশাল। "এতেক দেবিয়া পাওবের সেনাগ্রন। উ৹ আলিল লক্ষ নক্ষ সেইক্ষর।"-মহা (কান্মী)।

উলুখাগড়া [উন্ন(ছ:)+গাগড়া (গাপ দীঘৰত নলত্বা) বি. উল্পড়ত নল। ১ লিক ু সহজে ভক্ত-প্রবণ: অকিঞ্চিংকন বাজে লোক ; পরীর লোক নিনীর প্রভান বাজায় বাজায় ছুদ্ধ হয়, উলুখাগড়ার প্রায় যায়।"-প্রবন্ধ।

জুটি (আদেন। উল্(জঃ) টি (মাটি স্মাটি স্কো-টি) বি, উল্পড্যুক মৃত্তিক।
(সং আীবাদিতে লেপ দিবাৰ জন্ম)।
পডটি ছঃ।

তিলুত পুলত (উলটপালট্ জঃ) বি-বং অত্যন্ধান চফুৰ্দিকেব বস্তু ওলট্পালট্ করিয়া অধ্যেষণ ।

উলুবোড়া গ্ৰন্থ কৰে ৰলিয়া-সাপেৰ গ্ৰন্থ] বি, সৰ্পৰিণ : পঢ়াৰোড়া -ভয়ানক বিধাক্তসৰ্প।

তিলুয়া [প্রাণেত, গাত দতে উচ্চাবণে উলো'] বি সক্ষর গাড়ির চাকার মধ্যবন্ত্রী গাড়ির (পোলাকার কাষ্ট)মধ্যপ্ত গোলাকাব লৌচ।

উনুরি-ঝুলুরি [প্রাদে∘, গ্রা∘] বিণ. এমন ছিল্লবন্ধ যে কালরের মত ফালি ফালি ও ঝুলঝুলে। উল্ক, উলুক [উৎ (উপরি) লম্
(উডা-নিপাতনে), লুক্ (পর্ণন করা)-যে
বৃশাধির উপর হতে বা উড়িতে উডিতে
দশন করে] বি. নিশান্তর পশিবিং প্রেচা :
পেচক। ২ ছ্যোধনের মাতৃল : শক্নির
পুত্র। ও ধন্মসাকুরের বাহন : স্থানবিশেসে
ধন্মসাকুরের মাইলি দেবতা। ৪
দশবিং। ৫ (মহান, কন্মপুন) মহর্মিবিং।

উল্কু, উল্প (উপ্রদা) वि. উপ্রচা উল্পূল (উদ্ধান া বি উপ্রা উপ্রি।

উল্পী, উল্পী [ইং-উ-নুশ্ ৰূণ্ (বিনাশ কৰা) + ইন্-উন্ধা। বে মংস্থ-দিগকে বিনাশ কৰে] বি শিশুমান :শিশুক। উল্পী,-বি নাগরান্ত কৌববোর কন্তা : অজম-পত্নী।

ক্রিলু (ছল + উন্ন বাবংবাৰ অংগ থিছ। পূন্বস্থে 'ভোকাব' (জঃ)] বিন পীগণেব মাঙ্গলিক পানি , উন্পানি।

डिला-स्थापः।

ক্রি ভিল (সীত্রিক ধাত্ত-দার্হ করা) + ক (প্র-আ-খ্রীণ)} বি, আকাণ হতে পতি বলগু প্রস্থাদি : বায়ব্য আলোক : নভোষ্ঞলে ধাৰ্মান অগ্নিপিও meteors "তীর তাব: উল্লাবাৰ শীঘ্লামী যেবা, মনের অগ্রেডেবল বেডে পারে কেবা।"=ভারত।। ১ জ লিঙ্গ: এগ্রিকণা। 🗩 উপা: মশাল। "ৰঞ্জিপৰ 🖈 🖫 অম্নি সহস্ৰ সহস্ৰ উলা লট্যা দেখিতে তলিল।"-মহা (বর্দ্ধ)। ~ॅुक्क-वि. एरश्चाक ठक्कविः : मोक्का-विषयक মন্ত্রের দোষগুণ-বিচারক বপ্রবিং। 🗢 অগ্নি-রাণি। ~ জিহব [উল্লা (অগ্নিকণা স্বরূপ) क्रिला यात-वर•] वि, ऋशि । ঽ রাক্ষদবি: । ~ধারী, ~বাইক-মশালটা। **~পাত** -বি. তারা পদা। ~পিগু-বি, উকাশ্ম meteor ~মুখ [উল্লা-মুখে যার-বহু৽]

বল বিল বনুন বেলাবি।পাথিতি এতি ছুদ্ধ করে, েলিয়াল এলিং (t), গলন মলক সংশংবস্পল (প ভালুক প্রসুখুন...), অনাধা নাল স

বি. গার মুপ উলার মচন দেপায়। ২ প্রেডবিং।
বিণা, ভয়চকিত। — মুখী | ডিলা (উলার
মত) মুপ যার (বহল) যাব মুপ অগ্রিকণাব
মতন রক্তবণী বি. প্যাক্শিয়ালী: অন্ধর্কার
রাক্রডি ইহারা মুগবাদান কবিলে অগ্রিবৎ
উত্থল দেগায়। ২ আল্লো। ৩ কোববশতা
লাসকল কামিনীর মুগ বক্তবণ্ডিয়। —শ্যাবি. শাক্শে হতে পতিত ক্রন্তু পাণ্য
meteoric stone, accolite.

क्रिकी शिलाकिभणन **`**च्चित्रः কপোলন্ত চিত্র-রচনাব নাম চিত্রক। ভিত্রক পরে 'চিতা' হয়। কপালে স্থতীবিদ্ধ করিয়া স্থায়ীৰক্ষেৰ ফোঁটা বা টীপ কাটাকে 'চিডা-কাটা বলে। উৎকরেও বঙ্গের স্থানে সানে ভিতা কাটা শব্দের প্রয়োগ আছে। ক্রমে क्लाएंडे ललांकिका 'अ कर्रा वरक अव वाज ট' অক্সে অলক্ষারের অমুকরণে চিত্র-বৰ্তনা বা অলক্ষিয়া ২তে (গ্ৰা^=উব্ধি) শব্দ আসিয়াছে। অনেকার ধারণের ভাব হতে 'উল্লিপনা' শলেব উৎপত্তি বি. দেশভেদে নবনাবীগণ কপালে বক্ষে,বাহতে এবা অভ্যাত অঙ্গে স্থতীবিদ্ধ কৰিয়া যে কুফৰৰ্ণ বা সৰ্ভ ষর্ণের চিঞ্চ বা ভিত্রবিচিত্র করে। "দিন্দ্রের বিন্দু সহ কপালেতে উজি।"-ঈ গুপু। "কপালের একটী ছোট উলকি টীপের মত (मश्राञ्च।"च्यक्तिम (कमलाकारस्त्र मश्रव)। क्टिन्हें ने, खेन्हेंनि स्थितंत्रत्र 🗀 छ 🕳 উল্লেখ্য আ -ওন্টানো উন্টাই, উন্টাও, উ টায়: উল্টিডে: উল্টিয়া (কে উল্টো ইন জি, উন্ট পালট হওয়া: ভলা উপর হওযা। 🗢 পৰিবৰ্ত্তি হওয়া: বনলাইয়া যাত্রা: পরিবর্ত্তন করা: বনলান। প্র=পথ উল্টান। 😊 বিপরীত কগা। 🖇 উন্ত বা ঠেট মুপ হওয়াবা করা। 🕜 পালটা আসা বা যাওয়া: ফিরিয়া শাদা। 🍤 উক্তি প্রত্যাহার করা : অসীকার করা : কণার পেলাপ করা। প্র-কণা উলটানো। Q বিপ্রান্ত হওয়া। ৮ গত হওয়া : নৃতনকে স্থান দেওয়া। थ-कलि छेलडान। ~श्रांल्डाने-छेलड পালট করা: বিপধ্যন্ত করা: তলা উপর कदा : व्यन्त बनल कदा ।

ঊণ্টা{হি∘-উন্টা।সং-উৎপ্লত > প্রাকৃ∘

তল্টিয়া, উপেট ভিউন ডঃ ক্রি-বিণ, ফিবাইরা: বিপক্ষে: পরিবর্ত্তঃ পাটে। উল্কোইন গাই-চোর নিঞ্চি লাভের জন্ম সাধুকে চোর বলে। নিজের দোর চাজিবার জন্ম পরকে দোরী করা নিশান গাওয়াজঃ।

জিল্মাদ [সং-উন্মাদ 🗀 ৷ গ্রান ন গ্রনে ল জুল-নবীন-লবীন] বিণ, পাগল।

ত্রীক [উল্(দগকর!-নৌজিক-ধার)

+ মুক (জ)-নে দগককিনতে পাবে] বি. অবস্থ
কলার। ১ [ধবিবশনা বৃদ্ধিবংশীর রাজ।
বেলরামের ব্রুবের রেক্তীর পার্কে ইনির
জন্ম হয়)। ৩ [ভাগবতে] প্রবংশীয় বাজ।
(মন্তুপত্নী মন্ডবার গর্ভজাত)।

উল্লন্ফ,-ন [উৎ (উদ্ধে)-রন্ফ্ (পমন

করা) + খন-(ভা) ব-ল] বি, লক্ষ্ দিয়া পাব হওয়া: ভিঙান: লাফান। ২ খতিক্ষণ: বিরুদ্ধাতরণ। ~নীয়াঁ-বিণ, যালাফ্ দিয়া পার হওয়া যায়: উন্নজনীয়। তিল্লালা ভিৎ+লল্ (কাপা) মন্ (কু)]

উল্লি লিউ (উং (অতিশয়) লল্(কাপা) +ড(গ্বৃ)] বিশ গ্রুকম্পিত: আন্দোলিত। ১ বিকম্পিত। ৩ তরঙ্গায়িত। ৪ ব্যাকুলিত।

উল্ল / স্থ (ভং-লদ (কীডা করা) অং
(প্র্) মা:বা বি পোচনান; প্রকৃল। ২
কীডং: বিং প্রস্থ ব্যবহার নাই]
~সন দি'-উদ্ধনণ উদ্ধ বণ (রোমাঞ্চ)]
বি, লোমাঞ্চ: রোমহদণ: উল্পিয়া উঠন।
~সিওঁ ভিং-লদ (কীডা করা)+ত
(প্র্) যে উলাদগুক হইয়াছে (বৌ বাং
প্রাকৃ 'উহুসিউ'।-"বতিদ লোইলী
তল্প অন্ন উংগিডা"-১০ (২৭-১)] কীডিত।
২ আনন্দিত: হববিন্ঠ: উংকুল। ৩
প্রকাশিত: বিশোভিত। ৪ ফ বিত। প্র

ত্রা পি ভিং (উচ্চ) লণ্ (বলা) + ए.জ্
(ভা॰) বি. শোকাদি জন্ম উচ্চেঞ্চনি:
বিলাপ। ২ শোক এবং রোগাদি জন্ম
বর্গর প্রলাপ। শুনা ভিং-লণ্ + বিচ্
লাপি (প্রকাশ করণে) + অন ভেং-লণ্ + বিচ্
লাপি (প্রকাশ করণে) + অন ভেং-লণ্ + বিচ্
লাপি (প্রকাশ করণে) + বিন ভাল্
লাপ্রাপ্যা: বিস্তৃতভাবে শাস্ত্রের অর্থ বা
মর্মপ্রকাশ। ২ আন্ন-মভিপ্রায় প্রকাশ।
শুপা ভিং-লাপি + ঘ (র্গ্রে) বি. গীতিনাটাবিং: "এক অকে প্রশিত এবং প্রেম ও
হাস্ত ইহাব জীবন। ইহাব বিষয়টি পৌবাণিক
এবং নাটাব্টিত কথোপাক্থন মধ্যে সঙ্গীতে
সেয়।"- ঐতিহাসিক রহস্তা।

জ্লাল [উং (উন্নদ-উংক্লেপার্থ)-এন্
(ক্রীডা করা) + ঘন্ট্ (কুঁ) বি. নিজর হাত পা
আছডাইয়া টিক্নি দিয়া থেলা বা ক্রোডছ
নিজর নৃত্য। "ব্কে আবোপিয়াপদ করেন
উনা"-ঘন। ২ সোহাগ ; হথ। "তোকে
দেবি নাতিনী মো পাইলোঁ। উলালে।"
-শ্বীত কীলা

ভল্লালু [প্ৰা॰ বাং] বিণ, তন্ময (দো॰ ১০৩)।

ভিল্লাস [উং-লদ্ (জীড়া করা) + ঘণ্
ভো:),অতি প্রাণ বাং উলাস (৮০ ০০।০)]
বি. জীড়া। ২ আনল: আলাদ। ৩
প্রকাশ। ৪ বিকাশ। ৫ উজ্বলতা। ৬
প্রস্থের পরিচ্ছেন। ৫ উরোলন। ৮ রন্ধি
ক্রি:-বিজয় লাভে যে সাময়িক আনন্দ হারী
ইইলে তাহা ইম্ব। আলাদে বা হধে
রোমাক ইইলে তাহা পুলাক] বিশ্বভাগিত।

উল্লা/সী [উং-লাগ+ইন্ (স্তা)= উলাসিন্-সা ২বু | বিণ্ লীডনশীল আনন্ধ্যুক। স্ত্ৰীং ∼সিনী।

উল্লিখিত (ছং (উপরি)-লিণ্ (লেগা, বলা) +ত (প্রা) বিণ, উপরিলিখিত। ২ পূর্বকপিত। ৩ কীর্ত্তিত। ৪ নির্দিষ্ট। ৫ চিত্রিত: স্থাকিত। ৬ উৎকীণ্। এ কুন্দিত; চাচা।

উল্লু [সং-উলুক > হিল-উলু (কাল-পের)। হিন্দুখনে প্রবান থাতে ইহার নাংস থাইলে লোক হাবা কালা ও বোকা হয়, > হাবা-বোকা: আরও প্রবান আছে, যে ভিটার উলু ভাকে, তাহা উল্লাভ ইইয় যায়। তুল-ভিটার বুলুকা] বি. পেনক। ২ দুর্প: নির্কোধ : হাবাকালা; হাবা-বোকা।

📆 द्वाक [छेर (छेक्र) लुक्=(छेक छेक বাউকু উকু শব্দ)-যে উচ্চ রবে উকু উকু শব্দ करत्र] वि. धनकुक्षवर्ग नीयबाद वनमानुष-জাতীয় বানরবিঃ gibbon "ভারতবন্ধের চট্টগ্ৰাম ই অঞ্চল ব্ৰহ্মদেশে একজাতীয় গিবন আছে, বাঙ্গালায় তাহাদিগকে উনুক ৰলে। উনুক উচ্চে ছুই হাতের বেশী হয় না। হাত বেশী লম্বা, ঝুলাইয়া দিলে মাটীতে ঠেকে। ইহারা সকাল সন্ধ্যা-(वन। पूर (वनी फारक। ইशापत्र 'छेकू छेकू' কর্কশ চীৎকার প্রায় এক মাইল দূর হইতে শুনা যায়।"-পশুপক্ষী। ২ [উলু ফাঃ। বানরের বুদ্ধির সহিত উলুর শবসাদৃত ও প্রবাদ মিশ্রিত হইয়া বিণ, নির্কোধ: মুর্থ, বে-আকেল। "বরের কাণের কাছে গিয়া শত গালি দিল কেহ-বর তুমি বড়ই উ।" -বিংশশতাকীর বর (দেবেক্স সেন)।

উল্লুপ্টন [উৎ-নুঠ্ (বুঠ করা)+ শ্বন (জা-)] বি, পুঠ করিয়া লওয়া। ২ উল্লুচ-পালট করা। ৩ পরিহাদ করা: ঠাটা করা [বিবল]।

উল্লেখ [উৎ-লিগ (অঙ্গিত করা)+বঞ (छा)] वि. शृतवेकथन। 🗢 पृष्ठीख-अपगन। ७ निक्ति। ८ अनन। १० अशीलकातः বিঃ allusion (ফুঃ-যথা, কেন ইং শব্দ থাকিলে উপমা অলফাব হ্য] "দাজিলা বণীল্যত বীর-আভবণে, হৈমবতীকত যথা নাশিতে তাবকে মহাস্থব : কিম্বায়ণা বুহন্নলা-কণী কিরীটী: বিরাট-পুত্র সহ, উদ্ধাবিতে গোৰন সাজিলা শূব শমীবৃক্ষমূলে।"-মেখন। 🌣 [সং অলকার-মতে] গ্রাহক বা বিষয় এক বস্তুর অনেক প্রকার উল্লেখ manifold predication. "চারি বেদে যাঁর ভেদব্ঝিতে নাপারে। বৌদ্ধের বৃদ্ধিতে ीरत धतिवादत नारत्र॥" "वाहेरवरण गाँदत বলে সর্বা-শক্তিময়। কোরাণে মুসলমানে বারে আলে। কয়॥ ★ * সেই সে অনাদি এই সংসারের সার। মানস-সর্গে আসি বস্তুন আমাব॥"-বকু। এখানে একমাত্র প্রমাল্লাব গ্রাহকভেদে এই সকল উপাধি। বিষয-ভেদে যথা-"বেমন পালিনী সতী, মিলিল তেমনি পতি, রাজকল-চক্রবর্ত্তীম। ধর্মো ধর্মপুত্র সম, রূপে সহলেবোপম। বীয়ে পার্থ বিজ্নেতে ভীষ⊪"-পরিনী উপাথানে ৷ ~পুস্তক-প্রদক্ত-কোষ (প্রদক্ষ 3(2) 1 ~(य†) निवन, छेरतथा।

তিল্লেগ/ন [জং-লিগ্+ অন (জা:)]
वि. ভ্মি-বিদাৰণ : ধনন। ২ নির্দেশ ;
কগন : কীর্ত্তন। ৩ উৎকীর্ণন : গোদন।
৪ কুন্দন : চাঁচা ; ছোলা। ৫ বমন (প্রত্তম)
ননীয়ঁ [জং-লিধ্ অনীয়+(প্রত্তম)
উর্বেধর আবশ্রক বা যোগ্য | বিণ, নির্দ্দেশ্য ।
উর্বেধর য

উল্লোকিউ[নাট্য শা॰] বি, অভিনয়ে উপরদিকে দৃষ্টপাত।

উল্লোল [উৎ (উপরি) লোড্ (চঞ্চ হওয়া) + অচ্ (র্ম)-বে বায়্থারা চালিত হয়] বি, বৃহৎ তরঙ্গ : বড় চেউ। ২ [ঠু] বিণ, দোহল্যমান ; হিলোলিত।

তিল্ব [বৈদিক] বি, ক্লেদাকার জরাযু অপেকা অতিশয় সূত্র চর্মা। "কুকার উব সমেত জন্মগ্রহণ করে।"

ত্ৰণ [উৎ (উপরি) ল্(গোগ কবা) +
শন্ (জু, নিপাতন) গ্লা-উগন] বিণ, প্রবল ;
উৎকট । "উ চক্ষণে ফেন ফুরাণ
ব্যঞ্জন।"-শিং । ২ বিশ্ব । ও হম্পষ্ট ;
ফুট ; ব্যক্ত । ৪ তীক্ষ । ৫ বি, বামুপিন্তবিকাব বা বাতপিত্তের প্রাবল্য ক্লাব্রেগবিং ।
"আমি কাপি কাম্মনে দেবনে উ।" – মংমান
পিত্রোব্য : বাতোরব ; আমোন্য ই।

উল্সনি, উল্সানি [সং-উলাদ. উলাদন] কি: উলাদিত হওয়া: এই হওয়া: আনন্দে কউকিত হওয়া। উল্সে-ফিৰিণ. উল্দিত হইয়া।

ভশকাড়া [ঘশোঃ আদে নিম কণ্য]
বি. মাছের দলের ভিতর হতে বাহির ইইথা আবার জলে প্রবেশ করার নাম।

উৰিতী, উনিতী (উৰ্জা বি,লপটের আলাপ : কাম-কপা : অসৎ কগা। ২ অকল্যাণকর বাক্য।

উদ্ৰশ্থ-বি. পুৰুবংশীয় রাজ বি: (উণী-নর লাতা তিতিকুর পুত্র)।

ভূশনাং, উশ্না [বৃশ্ (ইছে: করা) +
অন্য (স্থা)-জালাব বাংলা উ] বি, ভূওমুনিব
প্র শুক্ষাভাগা: অফর-গুরু। "কবীনাম্
উশনাং কবিঃ।"-গাঁতা (লোক্ষা)। "উশনা
কুশপাণি ভিত্তিয়া সঞ্জীবনী মন্ত্রিক কুশ
জলা"-কবিকলা

উদেশক-বি. যথাতিবংশীর কৃতির পুত্র -(ভাগবত)।

উশিজ-বি, অঙ্গিরার পুত্র (ইনি বৃহম্পতির অগ্রন্ধ)।

উশীন র-বি, পুলবংশীয় নুপতি-বি: , মহা-মনার পুর ও শিবি রাজার পিত। । ২ বছরংশীয় নুপতি-বি:, (বহুদেব-পদ্ধী রোহিলার পর্ভে জন্ম হয়)।

चिनीत, উनीतंक, छेबीत [वन् (हेव्हा कत्रा) + त्रेत्र (प्र-त्रेत्रक्)-छा॰] वि. गक्त- তৃণবিশেষের মূল; বেণার মূল; থশ্বশ andropogon muricatus. "আমোদ করি সবুজ মোহে, উশীর-ঘন-সৌরভে।" -সবন্ধপতা। ~বীজ [উশীরের বীজ-৬ তৎ] বি, বেণার মূলের বীজ। ২ পর্বত-বিঃ। ~স্তম (উশীরের (বেশার মূলের) গুম্ব (৩৪ছে) ৬ ৩ ং] বি, বীরণ-মূলের ৩৪ছে: (वर्गाम्स वा अभूअम जुर्गत (भाष्ट्रा।

উশুল [উ-উথুল। আ--বাসিল> ওয়াশীল ডাঃ] বি, আনায়। বিণ, ~ী-যা উশুল দিতে ইইবে বা ইইয়াছে।

ঊষ (টিষ্ (দাহ ৰুরা) + আ (প্র-ক)-যে দাহ জন্মায়] বি, ক্ষার মৃত্তিকা।

🍑 में ु [मः- छेवः । आ - - छेरवा । छेव् + अ (প্রু)] বি, উধাকাল : প্রভাত। ঽ [প্ম] যাকে সন্তাপ জন্মার : কামুক। 🔾 গুণ্গুল্। ব্রীং~া। 🔁ষ, ওম (প্রাদে] বি: হিম। "লাপিয়া কার্ত্তিকের উব পায়ে হইল ড়র।"=মৈ-গী-। তিষ্পুষ [হি -অনুখান্না, অনুখনানা] বি. উদ্পুদ ম:।

তিৰ্ধণ [উষ্ (দাহ বা দ্রালা করা) + এন (শে) যদ্বারাকঠে লাহ জলো। বি. মরিচ। 🗢 र्लिलूलम्स । 🕄 : ~ 🗀 😇 ह . (लिलूली ।

ঊর্বত [প্রা^বাং। সং=উল্পিট >> : লং] বিণ, উল্পিট : আনন্দিত। "গোধন লইয়া বনে যাও আইস শিশুসনে দেখিয়া উল্বাসি মনে।"-ভাগবত (খ্যামাদাস)।

তিনিদ্ধ্যু-বি, যহুবংশীয় জনৈক রাজা : ইনি সক্ষদা যজ্ঞা সুষ্ঠান করিতেন বলিয়া প্রসিদ্ধ হন। উপ্র [চরকে] বি, পিড।

উপসি [উৎ-খাদ-উচ্ছাদ > , ব্ৰজ:-·উদাদ', 'উদদি' (উচ্ছ †দিয়া)] ক্রি, দীয নিঃবাস ত্যাপ করিয়া। "উবসি উবসি খনি ৰসি পড় নোর।"-বি॰ প॰। "উসসি উসসি পড ধসি থসি আবলি আলিকন চাংগে - ঐ । किंगी-उपनी छः।

ভিষা-উষা দ্রঃ।

উষাকাল, উষঃকাল ট্ৰা-কাল (कल=भगमा करा + अन-८१) यात्र नक्षात्रा রাত্রি শেষ হইল বলিয়া অনুমান করা হয়] বি, কুরুট। 🗢 [উষা দ্রঃ] প্রাতঃকাল।

🕃 ষাপিতি [উষার পতি (খামী) ৬ তং] বি. কুন্দের পৌত্র: প্রভ্যুদ্মের পুত্র: অনিরুদ্ধ। ঊষিত্ৰ [উন্ (দাহ ৰুৱা) ন ত (ৰ্দ্ম)] বিশঃ যা দক্ষ করা হইয়াছে: দক্ষীভূত। ২ প্র্যাবিত: বাসি। 🕲 [বদ (বাদ করা) + র্ভু=ড] স্থিত : নিবিষ্ট :কুতনিবাস। 🞖 ছরিত [বাং অগ্র শব্দ বা উপদর্গযোগে ব্যবহৃত হয়]।

😇 ষিপিষি, উষিপিষি, উষিপুষি, উষিম্যি [হি∘=উসর-পসর , উসল-পদল (তুল-ওঁজোল-গাঁজল) উস্থুস ডঃ।উষ্-পুষু, উষুমুষু,উস্থুমুস্থ ভ-, 'উদিপদি', 'ইদপিদ', 'উদাপিদ', নিদ্পিদ ইং এই শ্রেণীর শন্ধ] বি, অন্থিরতা ; ব্যস্ততা। ক্রি, উমিপিষি করা, উবিন্ধি করা=উধ্যুদ্করা; অস্থির হওরা : ব্যস্তা প্রকাশ করা : উঠিয়া ঘাইবার জক্ত ১ঞ্চল ২ওয়া। "ঘরে শচীমায় উঠিবারে ায়উবিষ্ধি করে প্রভা"=5েম∈। "রাক্রি ্শেষ তেল বেল্যা উষিপিষি (পাঠাগুরে-উষি-পৃষি) করে।"=75 চন।

ঊষীর-বি, উর্ণার স্রঃ।

উয়েশ (প্রাদে) বি, অবসর অবকাশ। উষ্ণ । সং-উৎক্ষণ । বি, উজ্লকরণ : প্রদীপুকরণ।

উষ্চা [হি -উস্কন্। সং-উৎক্ষণ। হিন –উক্সনা। উপাই, উন্ধান্ত, উন্ধান্ন ইণী ক্রি, উপরে উঠান। ঽ উত্তেঞ্জিত **করা**।

উদ্ধাফ্ষা, -থুষা | প্রায়ই-উদ্ধো-कृत्या। ऐक्षा=एक। युक्ता=युगक व्यर्शार एक। সহচর শব্দে ইহার সহিত হি০-উস্কানা বাং ওস্কানোর (বোঁচা দিয়া ফুলান বা ফাঁপান) ভাব মিশ্রিত আছে। ফুশ্বার সহিত ক্ষীত হওরার ভাব জড়িত] বিণ, শুদ্ধ এবং স্ফীত: কেশ তৈলহীন সূত্রাং শুষ্ক ক্লক্ষ এবং ফাঁপান; দেহ তৈলহীন মৃতরাং রাক্ষ এবং ওছ।

উদ্পুষ্ | হি~-অগ্ৰাদ্না ৷ উদ্পুষ ক্ৰঃ] ক্রি-বিণ, অস্থিয় : বাস্ত : চঞ্চল । ২ পুস্পুস্ স:। কালির বেগ : ঋশ বা চিডচিড । প্র=গলা উ॰ করা।

উষ্টা [এইট প্রাদেন] বি. পারের আড়েলের মীচের অংশ হারা আঘাত। উ॰ মারা, -লাগান-এরণ আগত করা। "উষ্টা লাইগ্যা পডিয়া গেছে উপুরের গাত।"–ভারতবর্ধ, (মাঘ, ১৩৩৪)। ঽ চড (মৈ৽গী৽)।

উষ্ট্র [বস্ (বাস করা) ঢ় (ঠু) (ব=উ), যে মরুভূমিতে বাস করে। তুল=আ্∘≕উদ্তুর, ফা--সতুৰ] বি, ক্রমেলক ; উটু camel. গ্রী[।] ~ী। ~কঁণ্টক-ভোজন স্থায়-উধ্বে শ্ৰীকণ্টকভোজনবং অৰ্থাৎ অল্লমাত্ৰ ভোজনগুথের জন্ম অধিক কট্ট স্বীকার করিয়া **কণ্ট**কচৰ্মণতুলা। ইহা**দামান্ত সুধ হেতু ব**হ তুঃপভোগী দাংদারিকের প্রতি প্রযুক্ত হয়। ~ < को भी [हें हें + (हें हें वर) < को भिन (কুশ্রোদনে, চীংকারে)+ পিন্ (র্ডু)] বিশ, যে অত্যস্ত চীৎকার করে। > স্ত্রীং ~ক্রোশিনী। ~যান-উটের গাডী। উষ্টগ্ৰীব, -গ্ৰীবা [ইট্টের গ্ৰীবার মত আকৃতি বলিয়া] বিণ, উণ্টের মত গ্রীৰা-विशिष्ट । ঽ वि. छशन्मत्र (त्रांश ।

উষ্ট্রকা [উড় + ইক (ইকণ্) স্ত্রীং-আ] वि. श्री-एंट ; ऐक्षे : ऐहेनी। 🗢 मृनाय मना-जांव।

उक्ष । ऐष (नाह कत्रा) + न (क) त्य नाह জনায়] বি, আতপ: রৌজ: ধরা। ২ গ্রীমকাল। 🗢 উমা। 🖇 🗟 ফ্রনীয়া বলিয়া। পলাড়। ৫ ৰিণি, তপ্ত : পার্ম। 🍤 ভীব্র। ৭ উত্তেজিত। ৮ কুদ্ধ। ৯ তৎপর; আলক্ত-হীন। স্ত্ৰীং ~া-বি, সিদ্ধচাউল। ২ সন্তাপ। পিন্ত। ৪ যন্দ্রারোগ। ~ক [উল+ক (স্বার্থে)] বিণ, উষ্ণকারক : সন্তাপক : ২ व्यननम् । 🗢 किञ्जकारी । 🗝 कं हिर्देशक ভৌগোলিক পরি: বি. উত্তরায়ণবৃত্ত বা কর্ক টক্রান্তি এবং দক্ষিণায়নবৃত্ত বা মকর-ক্রান্তির অন্তর্কর্তী ভূমিভাগ torrid zone.

উষ্ণকর [উঞ্চ-কর (যে করে) | বিণ. উक्षकात्रक । 🗢 [উक्ष-कर (किश्रन) यात्र] বি, হ্যা ;মাঠও। 🔾 অগ্নি।

🔂 खे कोल 🔝 कान हेक (४१)] वि. গ্রীম্মকাল: বসম্ভের পরবন্তী এবং বনার পূর্কবন্তী বত : পরমি কাল। ~তা, ~ত্ব-বি, উঞ্চের ভাব [বিজ্ঞান] ভাপের একটি লক্ষণ মাত্র, তাপ নয়, যা হাতের চেয়ে গরম ঠেকে তা रिक्षा "भाकु ब्रह्म डालिट ब्रिक डिक्स इग्न. জলে অপেক্ষাকৃত অধিক ভাপ না দিলে তেমন উষ্ণ হয় না।"

উষ্ণনদী [উষ্ণ (তপ্ত) নদী (গা)] বি বৈতরদী নদী। পালীর পক্ষে ইহার জল উষ্ণ বৈতরদী জঃ-"জনে অনে পাপ প্রাণ তপ্ত তৈলে যেন।"-মেখ-।।

উষ্ণ প্ৰ প্ৰান-বি, গ্ৰীমপ্ৰধান। উষ্ণ প্ৰ স্থা দুৰ্গনিকৰ hote

प्राणाह उक्कवीर्या [रूक (अवल) वौग (भोग)

ত বল বি চুক্তির (শ্রেবল) বাষ্ট্র (শোষ্ট্র বল) যার-বহন] বি, সুষ্ট্য ২ তেজস্বর স্তব্য । ৩ গুঙ্ক ।

উষ্ণর শ্মি [উষ্ণ-রশ্মি (কিরণ) যার-বহং] বি. থরাংও উষ্ণকিরণ। ২ হয়। ও অকর্ক: আকল।

ঊষণার্গম, উদ্বেশ্পর্সম [ভঞ (ভথা-রৌন্তা) আগম (উপপ্রিত) যেকালে উলেও উপগম (আগম) সেকালে-বং∘ীবি এীথক্তু গুর্মিকাল।

উষ্ণাভিগম [উফ+অভিগম] বি. গ্রীমকাল।

উষ্ণালু [উফ+আগ্ন প্রেন্ড্যয়-আঠ অর্থে)] বিণ, যে উন্তোপ সঞ্চ করিতে পারে না। ২ আতপক্লাস্ত।

উষ্ণাসঁই [উষ্ণ + সহ] বি, বসপ্তকাল।
উষ্ণিক [উং (উদ্ধে) স্নিহ্ (ন্নিদ্ধ করা) +
কিপ্ (ষ্টু), ত্লোপ, স্ন-ম্ব; হ্-ক্। যে
উর্দ্ধদেশ বা মন্তক ন্নিদ্ধ করে] বি, উন্ধীন;
শিরস্ত্রাপ, শিরোবেইন; পাগডি। ২ বেণাদির
সপ্তাক্ষর ছন্দোবিঃ।

উফিকা [উঞ (তপ্ত অন্ন)+ক+আ (প্রীং)] বি, যবের মণ্ড: যাউ।

উষ্ণীষ ভিন্ন (ভাপ) গ্রন্থ (দুর করা) + এ (স্কু-ক) যে তাপ দূর করে। বি, নিরোবের্টন : পাগড়ি। ২ কিরীট। ও বিশেব চিহ্ন বা নিদর্শন। ~ধারী-বিশ. প্রভোকীয়; যার মাধায় পাগড়ি আছে , কিরীটা।

উষ্টোৰ্দক [উঞ্চ (তপ্ত) উদক (জল)-বা] বি. তপ্তজল : গ্ৰেমজন।

বি. তপ্তজন :গরমজন। "হলবর পদাধর উৎপূত্র করে। তাম্বেগাপাসাম [উচ্চের উন্তাপের-উপপন্ম | করে তারা মরে॥"-'আলালন।

(উপস্থিত) হয় যে **কা**লে**~**ব্হ∘] বি, গ্রীশ্বঞ্জ্ গ্রীশ্বকাল।

ত্র (ভিষ্ (নাহকরা) + মন্ (ধি) যেসময়ে নাহ জন্মার বি, এীথ্রু ; সরম কাল। ২ তীব্রতা। ত সমাক্ তাপ ; উত্তাপ। ৪ রাস , কোধ। ৫ বিনাল ল, য , স , হ এই ধর্ণ চতু ইয়া। ত , ম্বদ , জনার উন্নায় উপজিল মনাগণ। "-লি । ৫ গর্ম , ভংমার উন্নায় উপজিল মনাগণ। "-লি । ৫ গর্ম , ভংমার উন্নায় উপজিল মনাগণ। "-লি । ৫ গর্মা , ভংমার উন্নায় লাগের । উক্রা । প্রাক্তার প্রাণ্ডা কেমন উম করেছে। ২ ভ্রমট হওয়া , গুমত করা। প্রদ্রা এমন উম করে আছে বোধ হয় রাত্রে জল হ তে পারে। কর্বি (ব্যক্তানাকর) উম (ও) ক্রঃ। কর্কা (ব্যক্তানাকর) বিষয়ে বাল্প্রধান) বর্ণ (ব্যক্তানাকর) উম (ও) ক্রঃ। কর্কা (উম্বাক্তানাকর) বিষয়ে বাল্প্রধান) বর্ণ (ব্যক্তানাকর) উম (এ) ক্রঃ। কর্কা (উম্বাক্তানাকর) ব্যক্তানাকর (ব্যক্তানাকর) ব্যক্তানাকর (ব্যক্তানাকর) ব্যক্তানাকর (ব্যক্তানাকর) ব্যক্তানাকর (ব্যক্তানাকর ব্যক্তানাকর ব্যক্তানাকর (ব্যক্তানাকর ব্যক্তানাকর ব্যক্ত

ত্রী। মিং-উএন্ ে প্রাণে আণ উমো' উথানে] বি ক্রোধ : উত্তেজনা। "এএন উমা ংয়েছে।"-আণ শক্তি। ~ক্রী-রাগ করা উঞ্চিত্রা। ১ তাপ।

উত্মাকার (উগ্ন-আকার (শরীর) গার-ব্ব:) বিণ, তেজধী। "গ্রন্ধার সদৃশ গুক বড উন।"-কুক্তিন।

ত্রশ্বাসম (উগ্ন + আগম) বি. উঞ্চাগম চঃ। ;
ত্রশাক্সিত (উগ্ন-অবিত (প্রক্রা) বিণ,
বাগাধিত ক্রোধর্ক, রুস্টা "ব্যনাবিপতি
উন্হইমা পুনরবার ব্দারস্থ করিল।"-পুরুষপরীক্ষা।

জন্ম মিতি [উদ্ধানমতি] বিপ. ক্রোধমতি; কোধাধিত। "করে ভল্ল উন্ভয়ক্ষর বেশ।" -খন।

তিস্থুস, উস্থুব [६०-অস্থস। না.
অন্গান্ন। অলার্থে 'উস্থুসু' শকা ল্লক
পদা বি, চলাক্ষেরা বা দেহাদির সকালানে
বপ্রাদির সহিত ঘষণে যে শব্দ হয়। 'মাজুল
চলার উসপুষ শব্দ হইল।'-রবী (গলা। ২
মিথির :০ঞ্চল। ~করী বাত হওয়া ইটিয়া
বাইবার জন্ম অপ্রিরঙা প্রকাশ করা বাবান্থ
হওয়। প্র-উসপুম করিও না রির ইইয়াবস।
'হলবর সদাধর উর্পুস্করে। ছট্ফট্ ছট্ফট্
করে ভারা মরে॥"-আলাল্ল।

উদিন [প্রাদেণ] বি, ওদার ; বিশ্বতি। ২ (-ন)-ক্রি, বিস্তার করা: উছান। ~]-বি, ধাশ্র অর্দ্ধসিদ্ধ করিয়া রৌজে ওদ্ধ করিয়া ও ভানিয়া যে চাউল প্রস্তুত হয়।

ভূসিভ [বৌন সান] বি. ১৪০ হাত পরিমাণ (১২ হাত=২ বিভক্তি=১ রছি : ৭ রছি=১ বট্ঠি, ২০ বট্ঠি=১ উসন্ত)-জাতক, ধর্থ বণ্ড (টীকা)।

উস্থা-ধাইর দ্রঃ।

উ সিরি, উ সিরি রা । ভেদার (এছে) । বি
ক্রি আছু ২ইয়া। এক পাশ ২ইয়া। "বন্দী
দেখি মহাবীর বলে ভাই ভাই। উ দরিয়া সবে
দেহ একটুকি গ্রাই।"-কবিক (অন সবকার
সংস্করণ)।

উদীরিপ্রারি (ওলার-প্রদার (গ্রাণ্ড গীঘেজ্যথে)] একপাশ ২ইমা : আন্ড ইইমা : গাঁহ পা লখালিফিভাবে প্রদারিত করিয়া। "উ-প দেহ একটুক গাই।"-কবিক ।

ভিসাশ, -স | সং-উৎসারণ। হি ইনারনা , অপ্যারণ। হি -উ্নাস, উদ্দাস।
(দং-উৎখাস) কাঁচ কবা , আল্লা করা;
বিণ, তুক্ত অন্যতা । ২ কাঁচ , শিপিল ,
আল্লা হিলা। "কাপড় উ করে নেন
নরায়ের বড়।"-কবিক । "বদ্ধন উ তাব করিল সকল।"-উ। ১ এবকাশ , ফাঁক।
ভিসিপিসি, -পিসি [উ্যিপিষিকঃ।
ইহা হতে বাং-ইন্পিন, নিন্পিন) বি,
অধির হডয়।

উস্মুম্ব-উধিপৰি এঃ।

তিস্থৃনি [উরপ্নি (জঃ) > শেল। সংবন্ধণ + ইয়া=বন্ধর। ব=উ] বিগ, বৃষ্টির বা
বন্ধর জল যা ছাইচ হতে বা চাল বাহিছা
লর্মণৰ কবিয়াপতিত হয়। ~ লললাছিচের
কল। তা হতে রুদ্ধরা কলা। কোন জলায়
মাগরায় বিপাদ এবং উপগুক্ত মদলা বিহীন
হলে বা অন্দিয় জলো প্রন্তের কণকের
ভাষায় 'উতনি জল' বলে। প্র-কোল ত নহে
যেন 'উপ্নি জল' বলে। প্র-কোল ত নহে
যেন 'উপ্নি জল' ব্ল ত নয় উপ্নি জল' ইন।
তিক্টি [ইজণ। উপ্লোক্তা বিদ, আল্লা।
তিক্টি নি, উক্টানি[মং-উংক্ষণ। হিল্
উদ্ধানা। বাং-উচ্চারণতেলে ওকান] জি

ସଳ ସେଖିସମ୍ୟ ସେଖା । ବାହା ଭିତି ଭିତ । ବୁଲ ବଞ୍ଚ ମିଳୀ ଲୋକ ନିଲ୍ମ (t), ମଳ ଧଳର ਸଳମଳ ମନ୍ଦଳ (ଜ ଓ ଓ ଓ ଓ ଅଟ ଅମୁଣ୍...), ଧନାହା

উন্ধাইনা দেওরা; বদ্ধিত করা; বাড়াইরা দেওরা: উন্ধান করিরা দেওরা। প্র-প্রদীপের শল্ভে উন্ধান। ২ উন্তেজিত করা; টুটাইয়া দেওরা। প্র-দেই ত রোঞ্চ উদ্ধে দিয়ে দিয়ে কর্মড়াটি বাধালে। ৩ গোচা দেওয়া। ৪-ফোড়ার গোচা দিয়া মুখ করিয়া দেওরা। প্র-ফোড়ার মুখ একটু উদ্ধে দিলেই ইইবে। প উন্নেষিত করা। বি, উপ্ধন।

ি স্কুরো [প্রাদে] বি. কোনো চাপ বস্ত শু**কাই**য়া ঝুরো ইইলে তাকে উল বলে (প্রাগ্নই শু**ক্ষ বি**ষ্ঠার সম্পক্তে উক্ত হয়)।

😇 স্থা . উস্থা। [উস্কন্তঃ। গৃদ্ধোৰ অনু-করণে] বিণ, আলগা। ঽ ৈলহীন। প্র-মাথাটা উশ্হ'য়ে রয়েছে, একট তেল দাও। তিষ্ম বৃষ্ম, উষ্মাধ্যা প্রাদে গ্রান উন্ধোপুন্ধে উদ্ধ (আলগা, অষত্মবিক্সস্ত, হেলাগুছা) গুদুখ (তু-খ শ্ক=দং-ভদ) বা ভদ হতে উক্ত এবং খ শৃক্`হতে পুঝ≕সহচর শক্। চু**ল ও**ফ হইলে**ই** আলসা হইয়া যায়] বিশ, শুদ্ধ এবং অয়ত্ববিষ্ণস্ত (কেশ) : তৈলাদি ক্ষেং-পদার্থবিংীন এব: উন্মুক্ত ; রক্ষ। ক্রি, উ০-থু করা-আল্গাকরা : বন্ধন গুলিয়া এলোমেলো করিয়া ফেলা। প্র=খোপা ও বিসুনি খুলিয়াচুল উ-খু৹ করিয়াফেলিল। 😎 न्थुर्स्ड न् । उन्नन् (इवान्ड कत्रन-উশ্তৰ-উন্তৰ। উ, উন্তাৰা=গোঁচা দেওয়া, আ॰ ভাষার, কাটি করা)+গুন্তন ফো॰ क्ष इन्दर्भन कडा-बालान (शासनंब छाव)] বি, আলাঙ্গ গোড়াতন করা: শান্তিতে

ভিন্তিতে না দেওয়া; খোঁচাপুঁচি দারা অভিঠা করিয়াভোলা।

ভিস্তাদ, ওস্তাদ [আং-উদ্ভাদ্-শিক্ষক] বি, শিক্ষক:গুরু। ২ দক্ষ কারিপর (তুল-ওতাগর)। ৩ বিব, অতি চতুর বা চালাক। প্র-ছেলে ওতাদ হয়ে উঠেছে। উস্তাদী, ওস্তাদি-বিশ, চালাকী। ২ বি, শিক্ষকতা।

তিহ বিজঃ, হি॰-বৃহ্] স, ঐ বস্তু:
নির্দিষ্ট বস্তু বা বিষয়: উহা। ২ ঐ জন:
বাজি: ও। "উহ সম্বৃজীব তুর্ম মুধুরাদে,"
"কাহার রম্মী কে উহ জান।"-বি৽ প০।
"উহ রম্মী ইই রসিক শিরোমিণ।"-চঙী০।
তিহা [সং-অনস্। প্রাকু০-অহা: ওহা।
বাং-উহা। হি -উজ প্রাদে, বা০-উয়
"উয়াতে মোকের কট লাই।"-উজরা, ২০০০।
সম্রমে-উহা, উহার, উহাকে, উহাদের,
উহাদিপের, উহাদিগাকে ই] স, ওইবাজি: ওচা: ও-বিষয়। ২ তাহা; সেটা।
"কিন্তু ইহাই জিল্ঞানা করি তুমি যে পদবীতে
পদাপণ করিয়াছ উহা কি সাধু-সম্মত্তু"
কাদ০।

উহাড় [হি॰=ওংার > : ওয়াড় দ্রঃ] বি, খাপ : আজাদনী : ওয়াড ।

তহাপোহা (প্রাদেন। সং-উহাপোহ (প্রান্তি বিষয়ে কৃতনি-চর সংশ্রহীন) >] বি, ফ্রিসন্ধি। ২ সমাক্ অনুসন্ধান [অপ্রত]। তহার [উহা প্রতঃ। সম্বন্ধে স, জ্র বান্তির: তাহার: ঐ বস্তব। ব্যক্তিপঞ্চেবজ্ঞাবে। "এহথের কাল পেরে রাহ আদিতেছে ধেয়ে, উহাপানে ধনি চেয়ে দেখোনা লো দেখোনা। ওডো নিজে মুর্থ রাত্ত, পদারি আদিছে বাত্ত, কাজকি উহার ভয়, রেখোনা লো রোখোনা॥" –বস-তর্কিণী।

উত্, উত্ত, উত্ত [অংহ >] বি,
যথ্রণাব্যঞ্জক শঞ্চ। "সকলের বদন হইতেই
অক্ষাতনারে যথ্রণাব্যঞ্জক 'উহ' শক্ষ বাহির
ইট্যা পড়িল।"-নবাবনন্দিনী (দামোদর)।
"উহত দাকণ বিদি, মোরে দিল নিরবধি,
সেইত যাতনা আছি চিরদিন বহিতে।"
-ম০ মোতত।

তিত্তিত্তিং (বন্ধণাস্চক শব্দ) + উহ
(আধিকা অর্থে দিছ)] অ, অতিশন্ন মন্ত্রণাস্থানক শব্দ। "আহা আহা হরি হরি উহ উহ
মরি মরি।"-অন মন। "আহা আহা উহ উহ
করে হার হার।"-শি। ২ শ্রমার বনের
উত্তেজক শব্দ। ভিত্তিক হার।

ৈতিত , `উত্ ত - স , নিদেধার্থে। ২ এপীকারে। ৩ প্রশ্নের নঞ্থক উত্তরে। উঠে [হিল্বহ >] স, উহাতে। "দেখি স্বদনী কহে, কি নাম নিধিলা উহে, প্রিচয় দেও আপনার।"-চতীল।

উঠা (উন্ধূৰ্ম) [বিণ, অপ্রকটিত বা অম্প্রেল, প্রকাশ না গাকিলেও যা অবগ্র হওয়া যায় বা যা আছে বলিয়া কল্লিত হয়: অমুক্ত, অমুলিবিত elliptical. ~মান-[বহু (বহন করা)+মান (ক্ম শান) য-ম আগম) বিণ, বাহ্মমান: যা বহন করা যাইতেছে। ২ গৃহুমাণ। ৩ যা খানমন করা যায়।

E

ত-শরবর্ণমালার ৬৪ বর্ণ। দ্বাথার । উচ্চোরণ-স্থান ওঠ। ওঠছর বিলক্ষণ সকুচিত ও সমুবে প্রলেখিত, মুখবিবর কুজতম এবং জিলা সকুচিত করিয়া উচ্চারণ করিতে হয়। ব্যপ্তনার্বর্ণর সহিতে বুজা হইলে, ইংার আকার (ৣা) এইরূপ হয়। যথা-ক + উ = কু; য় + উ=য়। ২ [অব্ (রক্ষা করা, পালন করা)

+^ (র্ভ্-কিপ্)-অ লোপ : ব-উ-উ] বিগ, পালনকণ্ডা : রক্ষাকণ্ডা। ৩ বি, দিব। ৪ চন্দ্রা ৫ অ, শোক,ছু:খ, যপ্রণাদি-সুচক। ৬ বাকারেন্ত।

উআর [বৌ বাং প্রাকৃত] বি, উপকার (দোত ১১৯)।

😇:-य, ग्रानाग्रञ्जक । ২ विक्रशवाञ्चक ।

ঊ -অ, আফোণ; কোণ; উদাসীষ্ঠ ও ভয়প্ৰদৰ্শন বা তাডনা স্থলে প্ৰথক্ত। ঊকা ∕ র-বি, উ এই বৰ্ণ, ় ~রা দি

-বিণ, যার আদিতে উ আছে, উ ইন। ~রাস্ত-বিণ, যার অন্তে উ আছে।

ঊथिलि [छेन्थन >] वि, छेन्थन। ঊठ [वह (वहन कर्त्रा)+उ (र्य) (व=छे,

्री व प्रकार (बादा-बाग्दा), रीन प्रकारक व का बाखवर, ज=: श का=गी क=न्ठ क=डे ह=क ह का का क=न्र बुर् ग्रं क वा, व क व ख=∠रिक र ख का।

হ্=ত্+চ) উ=উ। যা বহন করা হইনাছে] বিণ, ধৃত। ২ অঙ্গীকৃত। ৩ [বহ্ (বিবাহ করা) + ত (স্কু)] ঘিনি বিবাহ করিয়াছেন; কৃতদার: বিবাহিত। স্ত্রী: ~]-বিবাহিতা: গরিণীতা। বি. উটি-বিবাহ।

সারশাতা। বি. ভ [b-বিবাই।

ত (বি. বিপ্ত নির্মাণে) + ত (র্ম) ; বিণ্
যা বোনা হইমাছে : বোনা noven বি,
ভ ত [+ জি ভোন)] বয়ন। ২ সেলাই।

ত ধ'ঃ, উর্ধস্, উর্ধস্ [বহু (বহন করা)
ছানে উৎদ (বহনযোগ্য অর্থে নিপাত) প্রবাদি
পজরা যা হুম্বের আধার রূপে বহন করে]
বি, পশুর জন : গাভী ই ব পালান : মেচ।

ত ধিস্তা [বহু -উৎদ (পশু-জন) তৎসম্বন্ধীয়
অর্থে বা তহুৎপ্রার্থেন্থ, যা পশুর শুন হতে
উৎপন্ন বা শিংসত হয়] বি. হুম্ম।

তিণ [সং-উৰ্ণা। হি:-উন. তুল-ইংwool] বি, উৰ্ণা: পশুলোমন্ধাত স্থত উল তঃ। ~ী [উণ+ই(নিশ্বিত অৰ্থে)] বিণ. উৰ্ণানাত; উল-নিশ্বিত।

ঊন [উন (কম করা) + এ (ভা∞) াবি. कम ; नाम। 🗢 [छ-ञ] विग. शैन, अम्लर्ग। कमरकात : प्रवर्तन । त्रीः ~1-वितः. र्शना : नाना। "इहेल এक টু উना बना कड़ि চায়।"-কুকুম∘। ঊনা ভাতে গুনা বল, ভরা ভাতে রঁসাতল-পরিমিত (অল) আহারে শরীর হালকা থাকে, শীল্প পরিপাক হেতু দেহে বল হয়, কিন্তু গুব পেট ভরিয়া খাইলে আলভাজনো, সতরাং ধ্বাতল আভায় গ্রহণ করিতে হয়। অর্থাৎ চলচ্ছক্তি ও কর্ম-শক্তি রহিত হইয়া শয়া গ্রহণ করিতে হয়। ∼আশী সিং-উনাশীতি বা একোনাশিতি > ,উনাশী, উনাশীতি, >] বি, ৭৯ সংখ্যা। ২ বিণ, গুল সংখ্যক। ~কোটি-চৌনিটি | आ:-छन्कृषि कोकृषि वा क्षिषि | विन, প্রায় সম্পূর্ণ : খু টাইয়া ,খু টিনাটি কিছই প্রায় বাদ না দিয়া। অ-উন কোটি চৌষট্ট রকম আরোজন। ~চতারিং×্র-শৃৎ ।দং-উनচषात्रिःग९ >] वि. উनচतिन मःथा . ৩১। ২ বিণ, ৩১ সংখ্যক। ~চঁজারিংশ্-ত্তমঁ=বিণ, ৩৯ সংখ্যক। ∼চল্লিশ [সং≖উন-চন্ধারিংশৎ 🔑] বি. বিণ, উমচন্ধারিংশ (म्रः)। 📗

ঊন ঁ∥জন [বিপরীত অতিজন (ফ্রঃ)] বি. অন্নসংখ্যক লোকবিশিষ্টতা minority, ঽ বিণ, সংখ্যালগু বাল্ঘিঠ ; সংখ্যাল। "উ ও অভিজন সম্প্রদায়ের কথা বলা হইয়াছে।" -বস্থমতী. ১৩৩৭। ৵ ব্রিংশ [সং-উনতংশৎ >] বি. বিণ, উনত্রিশ : ২৯ সংখ্যা বা সংখ্যক। ∼ি ত্রশ [সং-উনত্রিংশৎ . প্রাকু∘ -উনতি^{*}শ] বি, বিণ, ২৯ সংখ্যা বা সংখ্যক। ~ ত্রি:শঁৎ-বি, বিণ, ২৯ সংগ্যা বা সংখ্যক। ~িত্রং**শ ত্র**ম-বিণ, ২৯এর পূরক। ~ नॅर्ने ७-वि. विंग, ऍननकाई (क्वः),=৮৯। ~নবঁতি তুঁম-বিণ, ৮৯ সংখ্যার পুরণ Soth. গ্রা-উননই:উন্থুনাই। ~নিবর্ব ই । সং-উন-नवि 🕒 । वि. विष, ৮৯ সংখ্যা वा সংখ্যক । ~ॅथर° म [गः-डेनशकांगर ः] वि. বিণ, ৪৯ সংখ্যা বা সংখ্যক। ~পৃঞ্চাশ্ৰ -বি, বিণ, ৪৯। **~**প্ৰপ্ৰাশ্তেই-বিণ, ৪৮এর পরবর্তী সংখ্যা। ~পাঁজুরে ্টন (এক কম) পাঁছর (পঞ্জর) ⊣ ইআা= উনপান্ধরিয়া=উনপাজবে (জং উচোরণে) –যে পরুব একথানি পঞ্চরাতি 🖚 লক্ষণাক্রান্ত গ্রুক 🔈 ঐক্লপ গরুর সহিত্ তলনায় উক্ত, বালক পক্ষে। ৭কপ বালিকার্থে ~পাঁজুরী। বিণ অলকণ্ডা:অলক্ণে। ~পাঁজুরে বরা খুরে ছিন্পাড়ুরে ⊦ ববা (বরাহ) পুর+ই-আ > বরাপরিয়া . -বৰা গ্রে-একটা পঞ্চরাত্তি কম ও বরাহের পুরের মত পুরযুক্ত, সভরাং অভিশয় অলক্ষণা-ক্রান্ত গরু] বিণ, সকল অলক্ষণাত্রান্ত ; অভিশয় অলমুণে। ~বিংশতি টিন (এক কম) বিশ্পতি (কুডি)] বি. বিণ, উনিশ: ১৯ এই সংখ্যা বা সংখ্যক। ~বিংশীতি উম্-বিণ, - ~এর পুরক সংখ্যা।

ন্যাট [উনষষ্ট >] বি, বিণ, ৫৯ মংখ্যা বা সংখ্যক। ন্যাষ্টি-বি, বিণ, ৫৯ এই সংখ্যা বা সংখ্যক। ন্যায় ন্সিপ্তের বি, বিণ, ৫৮এর পরবর্তী সংখ্যা। ন্সিপ্তের বি, বিণ, ৬৯ সংখ্যা বা সংখ্যক। ন্সপ্তি ভি-বি, বিণ, ৬৯ সংখ্যা বা সংখ্যক। ন্সপ্তি ভি-বি, বিণ, ৬৯ সংখ্যা বা সংখ্যক। ন্সপ্তি ভি-বি, বিণ, ৬৯ সংখ্যা বা সংখ্যক। ন্সপ্তি ভিভূম-বিণ, ৬৮এর পরবর্ত্তা সংখ্যা।

ভত্ত বা প্ৰবিশ্ব সংখ্যা বি ভিন্ত বা প্ৰা ।

ত না শী, উনা শী তি ভিনতা শী এঃ ।

ত ন্ত ম্নণ্ড এই সংখ্যার পূবণ 70th

তি নিশ্ব । সংভলবিংশতি : প্রাক্বন্দ্রন্ত ।

ত নিশ্ব । বিণ, উনবিংশতি সংখ্যা বা সংখ্যক ।

ত নু ভিন > প্রাণ্ড উচ্চারণ ।

তি নো ভিন > প্রাণ্ড উচ্চারণ ।

তি নো ভিন > প্রাণ্ড উচ্চারণ ।

বিণ, কম ।

তি নো ভিন > প্রাণ্ড উচ্চারণ ।

বিণ, কম ।

তি নো ভিন > প্রাণ্ড উচ্চারণ ।

বিণ, কম ।

তি নো ভিন > প্রাণ্ড উচ্চারণ ।

বিণ, কম ।

ত না ভিন > প্রাণ্ড বিণ, কম ।

ত বিশ্ব প্রাণ্ড বিশ্ব ভিন্ত বিশ্ব ভিন্ত ভাক ।

ত প্রাণ্ড বিশ্ব বিশ্ব বিশ্ব ভাক ।

ত প্রাণ্ড বিশ্ব বিশ্ব

্প ((প্ ড গ) বি, হতুমানের ভাক ; উপ্
উপ্ শক (এই ডাক দিয়া হতুমান চকিতের
মধ্যে পাছে উঠে বা এক পাছ হতে অক্
গাছে লাফ দেয় বলিয়া 'উপ' বা উপ্ করিয়া
অর্থে একলাফে)। ২ অ. অকলাং।

ক্রিম [উন্ডল।

তয়া, ["নামধাতু, প্রাক্ত -উণ্ হ, উন্থ হতে বোধ হয়।"-বং বিশ্বরত (প্রী কীত টীকা)। সম্প্রতঃ সং-উদ্ধান, উদ্ধান (চুরা উধান, উধান - উথা > উয়া। "উদ্ধান-মধিশ্রপা চুরিবঞ্জিকা")] কি, দদ্দ হওয়া। দদ্দ করা। পোড়া, পোড়ান। "বেন উয়ে কুস্তারেব প্রা।"-শ্রী কীত।

ত্য়া (প্রা বাং। সং-উদয় > উএস উথা, উয়া) কি: উদয় হওয়া, উদিও হওয়া; প্রকাশিত ইওয়া। "ঘেন উ**য়ে সগনে** চাল গোটা।"-শ্রী কী:।

ক্ৰিয়ী [উই দ্ৰঃ] বি. বন্মীক: শাদা পিশীড়া :নই।

ক্রিব্য [উরু (ক্রঃ) +য (তত্র ভব অর্থে) নে ক্রনার উরুদেশ হতে উৎপন্ন] বি, বৈঞ্জাতি। ২ বিণ, উরুজাত ; উরুজ।

ক্রিন (উরা ক্রঃ। পদ্যে। উত্তরণ এর্থে উরি, উর, উরহ। উরে। স্মদ-ক্রি, উরিতে; উরিরা; উরি (কে॰)] কি, অবতীর্গ হওর।; আবিভূতি হওর।; আসা। "উর তবে, উর দ্রামরি, বিধরমে! * উরি, দাদে দেহ পদহার।" "নেবে। "উর ঘটে পুর অভিলাব।" "বং ৷ "নিস্তা যায় মুনি কন্তা-উরে শির দিয়।" "মহা৽ (কালী) [আপ্রাঃ]।

ক্রি [গ্রা০-উরৎ, উরত, উরত, উরত, উরোত। উর্ (আজ্ছাদনে)+ উ (বঃ) ণ্= কোপ। যাকে বক্তমারা আরুত রাখে বি. জামুর উদ্ধ ভাগ: গাঁটুর উপরস্থিত স্থল ব। মাংসলভাগ: কুঁচ্কি হতে হাঁচুপথ্যয় Бत्रगारण : छेत्रर । "अक अकि छेकरमरण * । লোভে পরশাণ অসি * *।"-মেগ । ~গ্রা ঠ ভিক=এহ (এহণ করা) ⊣এ (ওু) যে উরুদেশকে গ্রহণ (আক্মণ কবে) বি. উর•রম্ভ বোপ। ∼জ ∫উর (এ:)-জ [জান্(জানা হওয়া)+ চ (ভূ)=যে টরণনেশ হতে জনিয়াছে] বি. বৈগ্যবর্ণ। ~ দম্ম-বিণ উরত প্যান্ত উ[°]চু। **~**পাঁকবি [পকান্বা॰ বিরলা বি, হাট। ~পর্ববা। ~'ভঙ্গ-বি, জ্বতা স্থিত গ্রকরণ। প্রভাগি কণ্ডক বুকরাজের। উর•ভঙ্গ।∼স্তাউড়[উর•–স্তন্ড (স্থিব হওয়া. অবশ হওয়া) + অ (পে) যদাবা উক্দেশ দ্বির (অবশ) হয় বি. উকতে সঞাত তুমরণ বা বিকোটক। > গ্ৰীং ∼স্তস্তা িটক তুল্য **ग्डम्ड (कांछ)** यात=बर्ः | वि. कम्मीतृष्यः। ঊরুপা [ল্যা -Duropa শব্দ হতে কৰি নবীনচন্দ্ৰ কৰ্তৃক গঠিত। বৈদিক নাম হ্রিয়ুপিয়া] বি. মুরোপ Lurope, "হতভাগ্য দীনবন্ধু যদি নেশান্তবে-পুণ্যথণ্ড উরুপার লভিত জনম।"-নবীন । "গংখতি খ্রীদ, রোম, উক্লপা, মার্কিন, কে আছে জগতে ष्यात्र।"-त्रश्रमङी (नदीन)।

উৰ্জ্জ, উৰ্জ্জ (নু - উৰ্জ্জন, বাং বিবল)
বি. বল, শক্তি। ২ বীঘা। ৩ উৎসাহ।
৪ জীবন ; প্ৰাণ। ৫ নিংবাদ। ৬ চেষ্টা।
৫ জান। ৮ অন। ক্ৰীং ~া-শক্তি।
২ উৎক্ষ। ৩ উৎসাহ।

জিজবল [উর্জন (সামর্থ্য) + বল (স্তুয়)] বিশ, বলবান্; পরাক্রাস্ত্র। ২ দৃচদেহ। শ্বান্ [মু-উর্জ্বং] বিব.
উর্জ্বং। প্রাং ~স্বাতী। ~স্বা [উর্জ্বন্ মা
বে] বিব. বলণালা: শক্তিপর। ২
তেজ্বা। ১ প্রাং ~স্বিনী।

তিজিত টিজ (তেজ, বন) + ত (ন্তৃ)
বিনি তেজ ধারণ করেন] বিণ বলবান :
তেজপী . শক্তিশালী। ২ তেজপার। "উর্জিন
তার সমস্ত প্রস্তুত হয়ে আছে।"-শিন [কুল"তেজপার অসি।"-মেখন ও বর্দ্ধিত। ৪
উদার। ৫ [ভালেত] বি বল : সামর্থা। ৬
উৎসাহ।

উ বিনাভ, -নাভি [উৰ্ণ (ক্তা) নাভ, নাভি (নাভি হতে ৰহিৰ্গত হয়) ধাৰ-ৰহৰ বি. মাৰুড সা ।

ত্র্ণ [ব্র্ণি (আছ্যাদন কবা) + অ (ত্র্) প্রীং
-আ যে মেষাদি পশ্বর পরীর আছ্যাদন
কবে। তুল-হিলেটন, ইং- wool] বি,
মেষাদি পশ্বর লোম; পশম। ২ জবরের মধ্যে
মূণাল ক্রেব স্থায় অভি ক্ল রোম সমূহের
বঠ লাকাব চিচ্চবিঃ: জনধ্যুপ্রোমাবর্ত্তর
কঠ রোমাবর্ত্তর বিজ্ঞান কর্যা মহাযোগনাবকের ললাটে লক্ষিত হয়। ন্ময় [উর্ণা + মবট্ (প্রস্তরার্থা বিন মেষলোমধার।
প্রস্তুত ক্রাদি। ন্যু [উর্ণা (মেষলোম) + প্ স্ত্রো, মেষলোম যাতে বিদ্যমান বহিলছে।
বি, মেষ। ২ মেষলোমনির্মিত আসন:
কথল। ও ইর্ণনাচ: মাকড্সা। ৪
সক্ষরি।

किंग-डिमि मः।

किंग् -डेम् एः।

জি (উপরি) হা (গমন করা)-ড (ন্তু)

+ব। উদ্-উব্। অতি প্রাণ বাং 'উহ' দো

১২৭)] বিগ, উন্নত : উচ্চে। ২ উপব। ৩

উৎকৃষ্টা ৪ অনন্তর। ৫ (উদ্-হা (ত্যাপ
করা)) তাক্ত। ৬ [বৈদিক হগো উদয় হতে

মধ্যাপ্র প্রান্ত।-নিন্দক্ত। ৫ (> আব্রুণ)
উদ্ধিক।

জি 🖟 ক [উদ্ধ´ (উচ্চ)-ক (কৈ শব্দ করা) + অ (ঝুঁ)। যে উদ্ধে´ নীত হইয়া বাদিত হয় বা বাদিত হলে উচ্চ ধ্বনি কয়ে) বি, বাদ্য-

যন্ত্র মুদক বিঃ: যা উক্তে তুলিয়া বাজায়। ~तॅश्रे [উर्क कर्श (शीबा) यात्र-वश्र्या विश. উক্তকণ্ঠ : উন্নতগ্রীব। স্ত্রীং ৵কিপ্তী-শতাবরী ল ।। ~ কঁৰ্ণ - বি. শুনিবার জন্ম কাণ খাডা : উৎकोर्ग। > औः ~कॅर्नि।~काय् । एक-कार (त्नर) यात्र-वर्र] विन, উচ্চদেर ; উন্নত-দেই। ঽ [উদ্ধর্ম (নাভির উপরিস্থিত) কায় (দেহ) (বা) মতান্তরে কায়ের উদ্ধ (উপনি-ভাগ) ৬ তং] বি, নাভির উদ্ধন্থ শরীরাংশ: পূৰ্বকাষ। > ক্ত্ৰীং ~কায়া। ~কেতৃ [উদ্ধ-কেতু যাব-বহন] বিণ, উন্নতধ্যক : উচ্চিত্তধ্যন্ত, উৰ্দ্ধণভাক। 🗢 বি, জনক-বংশীয় রাজাবি:। ~েকশ ভিদ্ধ-কেশ যার-বং⊲] বিণ, হুভাধ্যক : ভূতযোলি। ২ বি, কুশমযারাক্ষণ। 🗢 রক্ষা। > স্তীণ ~কেশী।

জির / গ (-প) [উদ্ধ -প গম্=(পমন করা) + অ (র্বু) যে উল্কে গিমন করে] বিণ, উপরি গমনশীল: উর্দ্ধামী: পগনবিহারী। খ্রীং ~া ৷ ২ [গ্রা∘-উছক] রোগবিঃ "উ॰ বিকারে মোব পডিয়াছে দাঁত।" - ७ २ । 🕲 भ९-পথাবলম্বী ; মহদাচারবান . সত্যনিত। ৪ ধাৰ্মিক: শাস্ত্রোপদেশ-শাসিত। 🕜 [যিনি সকলের উদ্ধেপিকেন] পরমেখর। ~গাঁত-বিণ, উথিত: আকচ। ~গিতি∣উদ্ধে (উপরদিকে) গতি (পমন) ৭তং বি. উত্তেচিলন: উচ্চ গমন: উপরে জমণ। ঽ স্বর্গগমন: স্থারোহণ। 🗢 উन्नडकारन आद्राह्य, हेशर हेहै। ৪ পারলৌকিক মঙ্গল। "আমার কি সাধ্য তার করি উর্দ্ধগতি।"-মহা৽ (কানী)। 🕜 [উর্ফোগভি (গমন) যার-বহৰী বিশ, স্থাপত: স্থাক্। 🕲 উচ্চগতিপ্রাপ্ত। ~গল-টর্মকণ (æ:)।

তিদ্ধ পিপুর [উদ্ধ (উপরে) গ-(বে
উদ্ধে গমন কৰিয়াছে) ভাব পুর-৬ তৎ] বি
রাজা হরিশ্চন্রের নগর। ২ [উদ্ধ্য (উদ্ধ দ্বিত)-পূর (বা)] পুরনামক অফ্রের নগর।
~গামী [উদ্ধ (উপরে)-গম্ (গমন করা)
+ ইন্ (প্ত)=উদ্ধ্যামিন্ মা ১ব০] বিণ,
উদ্ধে গমনশাল; আকাশবিহারী। ২ উদ্ধতি-

শীল। ও উপরিক্তিত। > স্ত্রীং ~গামিনী। ~চুবুণ ডিক্ল (উপরদিকে স্থিত) চরণ (পাन) यात्र-वर्ः] विन, উদ্ধাপাन। 🗢 वि, শরভ: অইপাদ মগ (যার অষ্ট চরণের মধ্যে চারিথানি চরণ সর্বাদা উদ্ধৃপত থাকে)। থিনি চরণ উদ্ধৃগামী করিয়া যোগদাধন करतन: উर्द्धभान यांशी [উर्द्धवांश छः] ~छीन [हर्क (हर्क (कि कि कि कि कि कि विकास আক্ষণ, গতি)] বি, মৃত্যুর অব্যবহিত পূর্বের খাদের টক্ষণিতি:খাদটান। "কণ্ঠ ঘবে রুদ্ধ ২বে নিংখাদ ঘৰ বহিবে, উৰ্দ্ধটান হবে, নেত্ৰে নারবে ম্প্রনা"-কা৹ এব৹ ঘোষ। ∼ত্ন [উদ্ধ (উপরি) + তুন (ভবার্থে)] বিণ, যে বা যাউর্দ্ধকৈ আছে; উপরিস্থিত। ২ প্রথমে অভিবাহিত:পূর্কে গত: যারা ইহাদের পুর্বেক ছিল। প্র=উ০ চতুর্দ্দশ পুরুষ ; উ০ ষ্টপুরুষ। ∼উল–বি. উপরিতল।

জ / থা [উদ্ধ + থা (প্রকারার থ) । জয়, উদ্ধিনিকে। ২ উদ্ধিভাবে। ~ দৃষ্টি (উদ্ধিনিক) দৃষ্টি (বর্ণনি, চক্ষু) ধার-বহু । বিণ, যে উপরে চাহিয়া আছে . উদ্ধিনান। ২ উদ্ধিন্মল : শিব-চকু । ৩ তি ক্ষিয়াল নামল জিবরের নধ্যে) দৃষ্টি (বশন)-(ধা)] বি, ঘোগ-সাধনার্থ জ্বরের নধ্যে দৃষ্টিনিকেল। ৫ উচ্চলক্ষ্য ; উন্নত দৃষ্টি। ~ দেই ভিদ্ধে (মৃত্যুর পার উত্পানান দেই : মরণান্তে উৎপন্ন শরীর . লিকদেই : ফ্লামরীর । ১ ত্রীং ~ দেই | বিণ, উদ্ধিনেইক । ~ দেব-বি, পরনেধর । ~ নেত্র [মৃত্যুর পার ভিত প্রেনিইক । ~ দেব-বি, পরনেধর । ~ নেত্র [মৃত্যুর অব্যবহিত পূর্বের চক্ষুর যে অবস্থা হয়] শিবনেত্র । ১ গ্রীং ~ নেত্র | ।

তির্ক্পতিন [তিয়্ক্পাতনজঃ] বি, রামায়নিক প্রক্রিয়বিঃ : তেলাই : তিয়্ক্পাতন প্রাচ্চ নাইন বিরুক্তির কর্মান সরার মধ্যে দ্রবাহাপন করিয়া আর একবানা সরা দিয়া চাকিয়া সরাব সন্ধিছলে মাটা ও কাপড দ্বারা প্রকেপ দিয়া যন্ত্রটী তপ্ত বাল্কার উপর স্থাপন করিতে হয়এবং উর্ক্তিত সরার উপর ভিল্পা নেকডা রাবিয়া দিতে হয়। নেকড়া ওক্ত হইলে কিছু কিছু জল দিয়া পুমর্ব্যার সিক্ত করিতে হইবে। সন্ধক কর্পর ই০ পদার্থ

উত্তাপ ৰশতঃ বাপ্পাকারে পরিণত হইয়া উর্দ্ধগামী হইবে এবং পুনর্কার উর্দ্ধন্তিত শীতল সরার নিয়ে জমিয়া থাকিবে। মাটি, বালকণা ই- অধঃস্থিত সংলগ্ন হইরা সরার মধ্যে পড়িয়া থাকিবেক। এই প্রক্রিয়ার নাম উদ্ধূপাতন।" -डाः প্রফুলচন্দ্র রায় (नरावमाधनी विमा।)। ~পাতালী । গ্রীষ্ট্র প্রাদেন। গুরুর এক শিং উদ্ধে বা উপর্দিকে অফা শিং পাতাল বা নিম্দিকে ৰাডিতে থাকিলে তাহা দোষের ও গৃহত্বের অকল্যাণকর বিবেচিত হয়] বি পরর উ**র্ছাধ: শিং থাকা** রূপ দোষ। ~পांफ-विन, यात भन छेभत फिरक (তুল–উর্দ্ধবাহ সল্ল্যাদী)। [উদ্ধ (উদ্ধৃগামী) পুগু (ফোটা) যার-বহু৹] -বার ললাটে মত্তিকাদিখারা উর্দ্ধগামী ফোঁটা রহিয়াছে। বিণ, উর্দ্ধতিলকপুক্ত; ফোটাধারী। ২ [উর্দ্ধ(উর্দ্ধ) পুত (ফোটা) উর্দ্ধ মুধ যে ফোটা (ধা)] মুক্তিকা চন্দন কুক্কম ভন্ম ই॰ ছারা ললাট ই হাদশ স্থানে অকিত উদ্ধি মুখ ভিলক : लया (कांद्रा। ~कॅना (छेक्क (छेन्नड) ফণা (মন্তক) যাব=ব২া বিণ, উন্যতকণা : কুপিত সপ। "* * হ**র ধ**রা-ধুলিতলে নতশির-নয় উর্দ্ধণা ভুজসিনী আপনার তেলে।"-রবী∘। "∗∗ কিজ তারে প্রহারয়ে यनि-त्कह छेर्क्कक्ना क्ली नःत्न अहात्रत्क।" -মেব∘। ~বঁ সু-বি, শৃক্তপণ : আংকাশ। ~वां य वार जः > वाय। हि-वहिं या। हे क् वाग्न (वाड) धात्र-वड़ी विव, উर्फ्कवाड़ । कि-বিণ. ~বায়ে। উৰ্দ্ধবাহ হইয়া। "দান পেয়ে नांत्रन नाट्टन উक्त वाद्य।"-मश् (कानी)। ~ वो छ [উर्क (উर्क ग्रंड) वार (इस) यात्र-वर्ः] विन, त्य रुष উত্তোলन कत्रिप्राटक : उर्करुष । ২ বি, শৈব সন্ত্ৰ্যাসী বিঃ [ই'হারা এক কিমা তুই হস্ত উর্দ্ধে উত্তোলন করিয়া থাকেন। रेंशता क्रोधाती रेंशामत कान निर्मिष्ठ বাদস্থান নাই] ~ভাগ-বি, উপরেব অংশ: উপরিতল। ৵মুখ[উর্ক(উরত) মুখ(বনন) যার-ব্৴ী বিণ, যিনি মুখ উর্দ্ধদিকে তলিয়া-ছেন ; কুতোদ্ধবিদন। 🗢 [মুখের উর্দ্ধ-১তৎ] দম্ব প্রান্ত নুৰোর উদ্ধৃতাগ। ~ের তা ভিদ্ধ (উদ্ধাত, অঞ্লিত) রেতদ (বীধ্য) হার≖বং৹ যে শুক্রকরে করে নাই বি, শিব দিক্ষ-

যজে সতী দেহত্যাগ করিলে পরে শিব আপম রেত উর্দ্ধগত করায় এই নাম] ২ শুক্রসংঘম-কারী : জিতেন্দ্রিয় : বোগী। 🔾 ভীম্ম (দ্রঃ)। ৪ সনক, সনৎকুমারা দি ক্ষিণণ এবং ৮৮০০০ অষ্টাশীনহম্ৰ পৰি গাঁহারা স্ব স্ব রেত উৰ্দ্ধাত করিয়াছিলেন ক্রি:=রেতের আধার স্বভাবত: মস্তক-কামার্ভ হইলেই ঐ রেত শলিত হইয়া অওকোবে আগত হইয়া পতিত হয় : কামার্ক না হইলে ঐ রেত উদ্ধ (মন্তক) গতই থাকে] ~লোক ভিন্ন (উদ্ধেষ্টিত) যে লোক (জগৎ)-ধা] বি, শ্বর্গ। 🗢 [নাট্য শা॰] অভিনয়ে ভূ:, ভূবঃ, স্বঃ জন, তপ, সংগ্ৰ, মহ: বঝাইতে পতাক হন্ত। **~শাহী-বি**ণ, যে চিৎ হইয়া শয়ন করে : উত্তানশায়ী। > প্ৰীং ~শাঘিনী। ~শ্বাস [উর্ন্ন(দীর্ঘ) খাদ (নাদা প্রবাহিত বাযু) যার-বহু৹] বিণ, যার ঘন ঘন খাস বহিতেছে: যার হাঁপ ধরিয়াছে : कष्टेशाम । 🗢 [উর্দ্ধ (দীর্ঘ) স্থাস -ধা] বি, দীয় নিখাস : সশকে নিংখাস ত্যাগ। ক্রি-বিণ, ~শ্বাসে-দীর্থাস ত্যাপ করিয়া: অতি কতবেগে। "হত্যার তাডনে চলেছে নিৰিল বিগ উৰ্দ্ধানে প্ৰাণপণে ব্যান্ত্ৰের তাডনে মুগ-সম।"-রবী-।

তির্ক /স্থ [উর্জ (উপরি) ত্ব (যথকে)] বিণ, উর্জে বউনান; উপরিস্থিত; উর্জে অবস্থান স্থাত] [মৃল্ট্রের্ক অবস্থান করার]।
স্প্রাপিয়েতা [উর্জ - হাপি (হা + পিচ্ছাপন করান) + তৃ (কু) ই-আগম-হাপরিত্ব মা ২বল, যে উপরে হাপন করার] বিণ, যে অপ্রকে উপরে হাপিত করে; উচ্চে হাপনকারী। স্প্রিত্ট্রিবণ, উচ্চে বা উপরে যা আছে; যে উপরে ধাকে বা আছে; যে উপরে ধাকে বা বি, স্প্রিতি।

जित्री मा ग्रा [हेक (हेक. अभाग) आमार (यथप्रमीप्रणा॰) न्था] वि. महर्षि नात्रपर्ककृत वर्गामत्मरवर्ग निक्छ अकानिङ लात्र ;-हेहा छत्रप्रकृति मरङ्गानि अवङात कोईन, त्योतास्त्र माराज्ञा, कृष्णपृक्षाविधि, नात्रामण्डव अवर गण्णा-माराज्ञा है० विषयक वागणाध्यास्त्रितिहे।

उदिकाम् लाइसः भाष [उर्कः - म्न

+ অধঃ + শাখ (শাখা) বার] বিণ, যে বুক্লের মূল উদ্ধে এবং শাখা অধোদিকে, বিপরীত বা উন্টা ধারা। "মামূষ ধেগানে ফটি করিতে গিল্লানীচে ইইতে ক্রমে উপরে গড়িলা তোলেনা, সে উপর ইইতে উপরকে ধরিয়া নীচে নামিলা আাসে, এগানে উন্নিল্লা বস্তুতঃই দেখিকে, পাই উলা" - আল শক্তি, ২৩শে বৈশাধ, ২৩৪৪।

উবি-বি, উর্কের পিতা এই দুনি নিজ উরুদেশে বক্তিস্থাপন করিয়া আহতি প্রধান করায় বৈধানর-সমগ্রন্ত উরু পুত্র লাভ করেন (কর্মা দ্রঃ)।

उर्वत्-इन्ध्र मः।

र्वत्।-हेर्कता जः।

টক্রিশ্র-বি, ভরতবংশধন রাজা মহা-বীয্যের পুত্র ।

উর্বেশী, উর্বেসী-বি, উর্বেণী দ্র:। উর্বেষ্ঠীব [উন্দ + অগ্রবং (জামু)] বি, উন্ন ও জামু।

কৈ স্থি টিক (প্রধান, বৃদ্ধ) অধি (হাড়)-ধা] বি, মোটা হাড। ২ [উকর (উক্রবেব) অধি-৬'তং। উক্রতের হাড।

তিশ্মি [উর্ (গ=পমন করা) + মি (ইঃ छा॰)=य উদ্ধে গমন করে। (२) সং= ভ্ৰমি > আৱেস্তা-ব্ৰেমি > উৰ্মি (চা বন্দ্যো॰)] বি, বীচি; তরঙ্গ : চেউ। 🗢 তরঙ্গময় স্রোত। "কুর্ম কম্ঠি কট উন্মিতে লটপট।" -হে∘। 🍮 অঙ্গুরিয়ক। 🞖 [বস্তাদির উপর ভেউতোলা] চুনট। 🕜 [ভা--মি] বেগ। ७ डेरक्शा १ कावा ४ जावा क সমূহ। ১০ ব্যাধি। ১১ শোক, মোহ, জরা, মৃত্যু, কুধা, পিপাসা এই ছয়টী দেহের ধর্ম। ~কা-বি, কুন্ত তরঙ্গ। ২ বল্লের চুনট; (कांচान। 🗢 अन्नतीहरू। 8 উৎকঠা। 🕜 ভ্রমরঝকার। ~মান ডিন্মি +মৎ (শুৱ)=উর্ন্মিমৎ :মা ১ব৹] বিণ, তরঙ্গা বিত ; ঢেউবুজ্ঞ। ঽ ঢেউ-খেলান। 🤏 ৰক্ৰ। ~মালী ~মালা-বি, তরলভেণা। [উন্মিমালা (সমূহ) + ইন (স্তা)=উন্মিমালিন >मा >व॰] वि. ममुख। > खोः~मालिनी।

লৈ-বিণ, উর্ত্তিমান undulating.

ভূদ্মিলা-বি, রাজবি জনকের কনিঠা কলা; লক্ষণের পত্নী এবং অলদ ওচন্দ্রকৈতুর জননী [দীতা যজ্ঞবেদী হইতে সভূতা হইয়াছিলেন। কিন্তু উরদ্রাভাতা নহে, পরস্ত উর্মিলাই জনকের উরদী কলা!-রামাণ] ~বিলা)দী [উর্মিলায় বিলাদ (বাদনা) যার (স্ত্য)-ইন] বি, লক্ষণ। "কি কৌশলে, রাক্ষদ ভ্রমা ইন্দ্রজিৎ মেঘনাদে— অক্ষেম্ন জগতে-উর্মিলাবিলানী নাশি, ইক্রেদ্রাশিকলা।"—মেদ্র।

কল [ইং- wool] বি. উর্ণা দ্র:।

ভিলৃক-উন্ৰ দ্ৰ:।

उन्नी-डेन्नी पः।

ক্রিন্ (গাহ করা) + অ (প্র) যে পাই জনায় বি, কারভূমি। ২ সাজিমাটি। ৩ প্রস্কার : প্রকাকটা : গুজাত। "উর্ক্রটা উরুর ছা টম প্রকাশিকা।" অভ ম । ৪ পরের। ৫ চন্দনাদি। ক্রান্ ভিব্ ভ্রে (পাহে) + বং (গ্রা) ২মা ২বং বিন, যার দাহিকাশক্তি আছে। ২ উন্ধর।

ক্রির [উন (পাহিকা শক্তি) +র (ন্তা)]
বি, লবণমুত্তিকা : ক্ষারভূমি ; লোণামাটি।
২ বিন, অনুক্রি। ৩ মক্রম্য। "এ শুধু
উভ বালুকাব্দর মক্রমে। "
-নোগার তরী।

জিন্সী [উষদ্ (প্রভাত)+ দী বিণ, ভ্রমারাগরঞ্জিতা; প্রভাতী। ২ রূপবজী; প্রমাহন্দরী। ৩ বি, উষা। "বর্ণের ভ্রমান্তল মূর্বিমতী তুমি হে উ হ ভূবন-মোহিনী ভর্কাশি!"-রবী৽। ৪ [উষদ্ (প্রভাত)+নো (শেষ করা) + ম + দী (রীং)] বি, সন্ধ্যা [প্রকৃতিবাদ] [প্রত্তিবাদ] [প্রত্তিবাদ] [প্রত্তিবাদ] [প্রত্তিবাদ]

তিন | ভিন + আ (প্রাং)। আণ-ভিষো।
"উষোবালা বভর বাড়ী বার।"-গান বি,
প্রভাগ : রাত্রির অবদানে কা কা শদ্দ করিতে করিতে কাক সকল বাস। ইইতে
উডিয়া বায়. কিন্তু প্রভাতের পূর্ণ আলোকে
চতুর্দিক প্রকাশিত না হওয়ায় আবার বাসায়
ফিরিয়া আদে এবং প্রংপুন: এইরূপ করিতে
পাকে-ঠিক সেই সময়কে উষা বলে "ভাকে
পাবী না ছাডে বাসা। উড়ে ব'দে ধাবে
করি আশা। ফিরে বায় ঘরে না পেয়ে দিশা। খনা ডেকে ৰলে তার নাম উষা #"-খনার ৰচন। 🗢 [অলং] উষার অধিষ্ঠাত্রী দেবী fig personification) "ওই কে অম্ব-বালা দাঁডারে উদয়াচলে। ঘুমন্ত প্রকৃতিপানে চেয়ে আছে কুতৃইলে I চরণ-কমলে লেখা, আধ আধর বিরেপা, সর্কাঙ্গে গোলাপ-আভা, দীমতে শুকতারা ফলে।" "হয় হয় **প্রা**য় ভোর, ভাঙ্গে ভাঙ্গে নুম-ঘোর, স্বপ্প-রূপিণা উনি, উধারাণী সবে বলে।"-সারদাম।। "ফল-কুল-স্থী উধা ঘথন থুলিবে পুর্ববাশার হৈম-ছার পদ্মকর দিরা।"-মেঘ॰। 🤏 বেদোক্ত দেবীবিঃ। ৪ পুরাণোক্ত ভবনামক জলমূর্ত্তি শিবের পত্নী। 🕜 পার্বতীর পরি-পার্থিকা যিনি নৃত্য-গীতাদি দারা পার্বেতীর মনোরঞ্জন করিতেন। ও প্রহলাদের পৌত্র শোণিতপুরের রাজা বাণাস্থরের আলোক-দামান্তা রূপবতী কন্তা। ইনিই পার্ববতীর শাপভ্রম পরিপার্থিকা। পার্ব্বতীর বরে ইনি কুঞ্চের পৌত্র অনিরুদ্ধের প্রতি ব্বপ্নে প্রণয়া-সক্ৰা হন এবং স্থী চিত্ৰলেখাৰ সাহায্যে গারকা হইতে অনিক্লকে নিস্তাবস্থায় হরণ করিয়া আপনার আলেরে আনরন করেন। পরে অনিক্র পার্কমিতে উধার পাণিগ্রহণ করেন। এই সূত্রে যাদকাণের সহিত বাণ রাজার ভীষণ সংগ্রাম হয়। ফলে যাদ্বগণ বর বধু লইয়া ছারকায় প্রস্থান করেন। মহা । ~কাল-বি, প্রত্যাধ ; প্রভাত। ~ক†লীন-বিণ, প্ৰাভাতিক; প্ৰাত্যুৰিক। 😎 रू. - डेकं सः।

ই (উহ (বিতর্ক করা) + অ (জা॰)]
বি, তক ও বুজিবারা অজ্ঞাত বা হুর্কোধ্য
বিবরের নিরূপণ-চেন্টা; অধ্যাহার; তর্ক;
অনুমান; ইহা সম্ভবপর কিনা তার কারণ
বুজিহারা নির্ণয়; সন্দেহ। "বেদমত্রে উ॰
নাই।" বিণ, উহিত-বিতর্কিত অনুমানিত বা অনুমিত; অধ্যাহত; সন্দিদ।

े उनि । (বছ (বছন করা) + অন্ (ঙ্.
আ॰) + ঈ (গ্রী) - যে গৃহের মরলা বছন করিরা
পরিভার করে। তুল-হিং -বৃঢ়নী] বি,শোধনী;
সম্মার্জনী; ঝাঁটা; ধেওরা [প্র॰ অ॰]।

` उिहिनी [डेश-रेन् (खा॰) और-अ] वि.

সমষ্টি: সংগ্ৰহ। প্র=অকেটিণী বিং-য স্বতন্ত্ৰ প্ৰয়োগ নাই]।

উহা [উহ্ (তর্ক করা) +য (র্ম)] বিণ, **ছক্তিনির্ণের** : তর্কসাধ্য : যুক্তি তক স্বারা যা निर्वत्र कत्रा इस । 🗢 व्यथाशिया : मटकत्र न्लाडे উল্লেখ নাই অথচ অর্থসঙ্গতির জক্ত যা কলনা করিয়া লইতে হয়; অনুক্ত understood; elliptical 🤏 বিতক। 🞖 ব্যহ। 🕜 বহ। ~পান-বি, ছয়টি প্রপাঠকর্জ সামবেদীয় গীতিপুস্তক। সামবেদের গীতিপুস্তককে চারি- ভাগে বিভক্ত করিতে পারা যায়, যথা-গ্রাম-গেছ-গান, আরণ্য-গান, উহ-গান ও উহ্-গান। গ্রামণেয়-গানে ১৭টা, আরণ্য-গানে ৬টা, উহ-গানে ২০টা এবং উগ্নগানে ৬টা প্রপাঠক शक्ति (व।

쒜

-श्ववर्गभानात मध्य वर्ग। इत्र ७ भीचनत । উচ্চারণ-স্থান মৃদ্ধা। ঋ স্বমধ্যে পণ্য হইলেও বিশুদ্ধ ধর নহে, কারণ ইহা উচ্চারণকালে জিহবার প্রায় মৃদ্ধা স্পর্শ করে, কিন্তু মুখজাত ৰাষু একবারে রুদ্ধ হয় না বলিয়া ইহা স্বৰ প্র্যারভক্ত হইয়াছে। সাধাঃ ইহা 'রি'র মত উচ্চারিত হয়। ঋ ব্যঞ্জনবর্ণের সহিত যুক্ত হইলে ইহার (ু) এইরূপ আকার হয়। যথা-क + भ=कु ; रु + भ=कु । ६ वि. वर्ग ; (नव-লোক। ওদেবমাতা: অদিতি। ৪অ, নিন্দা। (२) बाका। (৩) পরিহাদ। (৪) প্রাপ্তি।

श्रीका. / त-वि. च धहे वर्गः । ~तानि, ~রাদিক-বিণ, যাব আদিতে ঋ আছে , ঋ ই॰। ~বাস্ত-বিণ, যার অন্তেশ আছে। **२१-४१-**मकायुङ्ग्छि-विः : সেতারাদির তারে ঝংকার দিলে যেরূপ শব্দ হয়। ২ ম্পূৰ্ণামুভূতিৰিঃ ; কাঁচা যুত বচ ই॰ জিহ্নায় রাখিলে যেরপ অমুভূতি হয়।

ৠক [ঋচ (স্তুতি করা)+৽ (ণে-কিপ্) যদারা দেবগণের স্তৃতি করা হয়] বি, ঋণ্টেদ। ২ বেদের অন্তর্গত ত্রিবিধ মন্ত্রের অক্যতম (অক্ত হুই বজু ও সাম)। "বাহার অক্তর চরণ ও অবসান নিয়মবন্ধ ाहाई अक।" -রা- ত্রিবেদী। 🔾 গারতী।

`ৠক্থ [ঋচ্ (গুৰ করা) + ণ -র্ম্ম (চ্=ক্) शांक आवाल वृद्ध-विन्छ। प्रकाल खब वा আরাধনা করে অর্থাৎ পাইতে প্রার্থনা করে वि, धन [पांग्रज:] ঽ वर्ग। 🌣 উ हत्राधिकात-সূত্রে প্রাপা ধন। 🛭 মৃতব্যক্তির স্থাবর অস্থাবর সম্পত্তি। ~ी-विश, धनी। ২ व्यःशी। ~গ্রাই, ~গ্রাহী, ~ভাক, ~ভাগী,

~ঁহর়. ~হারী-বিণ, ধন ছাগী , সম্পত্তির । ঈশ (পতি বা অধীধৰ) ৬ জং | বি. জাপুবান : অংশীপার বা উত্তরাধিকারী। ः होः ~গ্ৰাহিণী, ~ভাগিনী, ~501. ~হারিণী।

🎒 ক্ষ [পক্ (বধ কবা) + অ (তুঁ) যে নবাদি প্রাণী বধ করে] বি, ভলুক। ২ [ঋষ্ (পমন করা) + স (গ্র-জ্ঞাত) ষ =ক স=ষ। যে অবির্ভ পমন করে বি, নক্ষত্র: নক্ষত্র-ঘটিত-মেধাদি-বাৰি the constellation Ursa Minoris--Morton, Haughton. 🔾 ঋক্ষবান পর্বাত (পভোৱানা দেশে অবন্ধিত)। 🔒 উদ্ভিদ বিদ্যায় ভোণক; গোণাক বা শোনাল বুক Bignonia Indica - Haughton. @ 內華-বংশীয় অরিহের পুত্র। 🔥 চিত্রদেনের পুত্র। ৭ ভেলা রক্ষ। ~গৃন্ধা, ~গৃন্ধিকা-বি. বীজতাড়কের পাছ। ২ ভূমিকুগাও। 🥲 **अधिकाञ्चल तृक्त** ।

🖴 कि तेस्त्र-वि. भषतास्ट्रावत नगत्र भिषत्रः-হুরের রাজধানী দওকারণ্যস্থ বৈজয়স্ত নগর} ২ ঋক্বান্পৰ্কত।

খ্ৰীক্ষবান [ধক (ভনুক) + বং (ন্তা) বোধ হয় এই পর্কতে পূর্কে স্কাপেকা অধিক সংখ্যক ভনুক বাদ করিত] বি, পণ্ডোয়ানার পর্বত বা হতে তাপ্তী ও নর্মনা-নামক নদীবয় প্রবাঞ্চিত।

ঋক্রমণ্ডল [কক (ভলুকাকুতি সপ্ত নকত্র) স্ত:-মণ্ড (পুঞ্জ)] বি, সপ্তর্মিশণ্ডল the great Bear,

🏞 রাজ [ঋক (ভনুক বা নকত্র) তার-ब्राक्रा, ७ ७९] वि, कायूबान्। 🗢 🏻 हक्काः। **ব্যাক্ষেশ (বন্ধ (ভনুক বা নক্ষ্ম) তার-** ২ নক্ষত্রেশ : ৮এ ।

২4। কসংহিতা-বি (भकरवन जः) প্রাপদাংহিতায় ১০১৭ স্থক্ত, ২০০০ ব্যট্টবর্গ, ७९ ध्वशाद्य, ৮ ज्युष्टक, ১० मधन १व९ ১००० অমুবাক আছে। মতান্তবে ১০২৮ পুক্ত, ৮৫ অমুবাক।-তত্তবোধিনী। ইহাতে চরণবাহ-মতে : ৽৬২২ ঋক, শৌনকের মতে : ৽৬১৬ ঋক আছে। ঋথেদসংহিতায় সমুদায়ে ১০০৮২৬ পদ আছে [ভারতকোষ]।

ෛ শ্বিধান-বি. ঋখেদোক্ত বিধি। ২ প্রক্রমন্ত্র হার। অনুষ্ঠের ব্তবিং।

াগেদ, ঋকুবেদ-বি ৰক্ জাঃ। চতুর্বেদের মধ্যে প্রাচীনতম বেদ। মতান্তবে পরবর্তা আচীনতম বেদ (উ॰ বিদ্যারত)। ইহা জগতের প্রাচীনতম সাহিত্য। চরণব্যহের মতে ঋগেদে ১০৫৮ । ধক আছে। কিন্তু বৰ্ত্তমানে ১৬৩ ঋক লোপ প্ৰাপ্ত হইরাছে। ঋগেনসংহিতা প্রথমতঃ শাকল ধনি কর্ক অধীত হইয়াছিল। এইরূপে বাপল, অখলায়ন, শুখায়ন ও মণ্ড ক এই ক্ষি চত্ত্বয় কথেন পরে পরে অভ্যাস করিলে ইহার পাঁচ-শাখার উদ্ভৰ হয়, যথা-শাকল, বান্ধল, আথলায়ন, শান্তায়ন এবং মাও ক। অর্থাৎ "যতবার ঋণ্ডেদ নূতন নূতন ঋষিকর্ত্বক অস্ত্রাস্ত হই**রা**ছে, তত্তবারই ইহার শাখা উদ্ভত হইয়াছে, যেহেতু প্রতিবারেই মূলের কিছু কিছু ব্যতিক্রম ঘটিয়াছে। যাকে আমরা নৃতন সংস্করণ বলিয়া থাকি, তাহাই বৈদিক সময়ে শাৰা ৰলিয়া আখ্যাত হইত।"-এই পাঁচশাৰ। ব্যতীত ঐতরেয়ী, কৌষিতকী, শৈশিরী, পৈন্সী

ই॰ বছবিধ উপশাথা আছে। খংগ্ৰেদর আক্ষণ নামক দুই প্রধান বিভাগ আছে-ঐতরের আট পঞ্জিকার, প্রতি পঞ্জিকার, প্রতি পঞ্জিকার, শতিকাধে প্রতি অধ্যাহ ন্যাবিধক সাতকাণ্ডে (সর্প্রসমত ২৮৫ কাণ্ডে) বিভক্ত: ইহার কিয়নংশ গদ্য। ই অংশ ১৮ অধ্যাহর ওপাত আরগ্যকে বিভক্ত। নী, ~বিৎ-বিদ, খংগ্ৰেদক্ষ। ই কংগ্ৰেদক্ষ। ২ কংগ্ৰেদক্ষ।

শঙ্মীন্ত্র-বি, পদ্যের ছল্পে গ্রাধিত বেদের ময়।

一場市本-বি, ভৃঙবংশজ কবি: উর্বের পুত্র.
গাধি রাজক ছা সতাবতীর পতি এবং সত্যবতী
গর্জাত জন্মপত্রি শুন:শেফ প্রমূপ শতপুত্রের
পিতা। ২ হয়।

ৠচীয় [বজু (ভজন করা=ভাজা)+গ্র (বি) জ্=চ়; যাতে পিঠক ভাজা হয়] বি পিটে ভালিবার ভাজনাপোলা। ২ নাল (পুলবঙ্গে। ৩ নরকবিঃ। ৪ধন। (তুল-ইং-nches) [প্রভাজ]।

च्याट्टियु-वि. भूकवःक्षेत्र ताङा (बोह्यात्यत भूज।

ঌিজিশ্বান্-বি ইল্লের মিত্র বাজবিঃ।

পথেশোক কৃষ্ণ নামক দুস্তা অণ্ডমতী নদীতীরে ইংহার হত্তে নিহত হয়।

্ৰাজীয় [ঋজু (ভজন করা) + প্র-ধি, জ্ঞান] বি. ঋঠীয় দ্রঃ।

৺য়য়ৄ [বজ্ (গমন করা)+উ (ই) বে
সোজা গমন করে] বিণ, অবক্র; সোজা।
১ সরলপ্রকৃতি; অকুটিল। ৩ সহজ;
একটিন। প্র-বজুপাঠ। ~কায় [বজ্
সেরল)+কায় (বেং) যার-বজ্-মার শরীর
বক্র নয়] বিণ, সরলদেহবিশিষ্ট। ২ বি,
কগ্রপমুনি। ~লি ভিজু (সরলভাবে)-গ-গয়্
পেমন করা)+অ (ই) ম্লেপা বিণ, যে
সোজা গমন করে; অবক্রপামী। ~তা
বজ্ (সরল)+তা (ভা)] বি, অবক্রতা।
২ অকাপটা: সরলতা। ৩ অকাঞিছা।

প্রকৃতি, ~ষভাব-বিণ, সরলমতি।

শ্রাজুরেখা-বি, সরলমেবা a straight

line. ঋজী [ৰজু+ঈ (স্ত্রীং)] বি, সরলা ; অবকা। ২ [জ্যো০] গ্রহসমূহের গতিবি:। ৠণ [য়(পমন করাবা পাওয়া) +ত (ৡ) যে উত্তরোত্র বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয়] বি, ধার ; দেনা ; পুনর্কার ক্ষেরত দিতে শীকার করিয়া যা গ্ৰহণ করা হয়; কর্জা [উদ্ধার ড্রঃ] ২ [মু০] খণ তিবিধ-দেবকাণ-যা যজাদি ছারা পরিশোধিত হয়। ঋষিঋণ-যা ব্ৰহ্মচৰ্য্য এবং বেদ পুৱাণাদি শাস্ত্ৰ অধ্যয়ন দারা পরিশোধিত হয়। পিতৃঝণ-যা সস্তানোৎপাদন করিলে পরিশোধিত হয়। 🕒 [প^] ব্যবকলিত সংখ্যা ; বিয়োগচিহ্ন : (-)এই চিহ the sign of negation or subtraction, a minus."—Haughton ~কর্ত্তা, ~ক†রী-বি, অধ্মর্ণ। ~গ্র স্ত [বাণ (কঞ্জ-হারা) গ্লুম্ভ (অভিভূত) ৩ তৎ, যে ঋণছারা গ্রাসিত হইয়াছে] বিণ, ঋণী ; যে অনেক কর্জ করিয়াছে : ঋণাভিতৃত : কর্জ-নিমগ্ন 🗝 🖭 ইণ-বি,পণ লওয়া: ধার লওয়া। ~গ্রহীতা-বিণ, খণকারী। ~গ্রাইক-বি. খণগ্রহণকারী, খণকারী; অধমর্ণ: দেনদার। ~:প্রাহী-বিণ, থাতক: অধ্মর্ণ। ~চিহ্ন[গ△] বি_ং বিয়োগ চিহ্ন; রাশির পূর্ম্বে (—) এই চিহ্ন minus. 🗝 জবিল-वि, भर्गव वक्तन : भग भाग , शारवत मात्र। ~দ,~দ†তা-বিণ, যে ধার দেয়। উভ্রমণ। ≁দ†ন-বি, ঋণের প্রতিদান : ধার**ে**শাধ। ২ ঋণম্বরূপ অর্থাদি দান ; ধার দেওয়া। ~দা युंक-विश. डेडमर्ग: अगमात्री कड्ब-দাতা; মহাজন। ~দাস [ঋণ=ধার (হারা) দাস (ভূত্য) যে ঋণ গ্রহণ করিয়া দাক্ত কর্মহারা ধণ পরিশোধ করে-৩ তং] वि. श्रगटगांव भ्रमां । प्राप्त । प्राप्त । प्राप्त ।वि. श्रगटगांव ।वि. श्राप्त ।वि. श्रगटगांव ।वि. श्राप्त । দায়ে দাসম্বারী। > খ্রীং স্ দাসী। স্পত্র -বি, তমহক :ধারথত। **~**পাঁরি**শোধ-**বি, ধার চুকান। ~মুক্ত-বিণ, যে খণ পরিশোধ করিয়াছে: যে ঋণদায় হতে উদ্ধার লাভ করিয়াছে। ~মুক্তি, ~(ম'क्क-वि, धांत्रमाथ . थनशतिरमाथ। ~(লেখ্য [খণ-লেখ্য (পত্ৰ)] বি, ঋণগ্ৰছণ-জ্ঞাপক পত্ৰ; তমহক। ~কৌধ-ৰি, ধার চুকান।

শ্বীণাদান বিশ (কজ) আদান (এহণ)
৬ তং] বি, কণীর নিকট হতে কথের টাকা
আদায়; থাতকের নিকট হতে ধার দেওয়া
টাকা আদায় করিয়া লওয়া। ২ হৃদ সমেত
টাকা লওয়।; হুদে আদলে টাকা আদায়।
৩ [য়ৢ৹] অষ্টাদশ ব্যবহারের অক্সতম।
ঝাণাপ্নয়ন, ঝাণাপ্নোদন [বণঅপনয়ন, অপনোদন (দ্বীকরণ) ৬ তং] বি,
ধ্ব-পরিশোধ।

শ্ৰীণী [ঋণ (ধার) + ইন্(গ্র্য)=ঋণিন্ ১মা ১ৰং] বিণ, খণগ্ৰাহী; ঋণকারী; অধমর্ণ; দেনদার। ২ উপকাররূপ ঋণগ্রস্ত; বাধিত; কৃতক্ত।

২২ বুট [ঋ (পদন করা)+ত (ৡ)]বি, পরব্রহ্ম (যিনি সর্ব্বগত)। ২ যিনি গমন করিয়াছেন : গঙ। 🗢 নত্য ; যথার্থ। 8 [র্ম-জ] পুজিত। 🕜 আর্ত্ত: পীড়িত। 🍤 [র্ত্ত=ত] দীপ্ত (শo কo ক্রম)। Q. বি, ধর্মপুত্র ; দক্ষকস্থা গভজাত [ভারতকোষ] মিথিলেখর বিজয়ের পুত্র: শুনক ই হার [ভারতকোষ] ৯ দেবতাৰিঃ (প্রকৃতিবাদ) ১০ মোক্ষ। ১১ বজ্ঞ। ১২ कर्षकता ১৩ कता ১৪ উश्रृति। ~ধামা [খত (দীপ্ত) ধামন্ (বাসয়ান) যার-বহুঃ] বি. পরমেখর। ২ বিকুঃ। ক্রোদশ মন্বভরের মনু। ~ধ্বাজ [খত (অক্ষত : চিরস্থায়ী) ইইয়াছে ধ্বজ ঘার ⊶বহ∘] বি. শক্ৰজিতের পুত্ৰ, যিমি গালৰ-মূনি-প্রদত্ত কুবলর নামক অখারোহণে বজ্র-কেতু দানবের পুত্র পাতালকেতুকে বিনাশ করিয়া তদপদ্ধতা মদালসানামী কন্সার পাণি-গ্রহণ করেন। ২ বৈদেশ নগরের রাজা। ৩ একাদশ রুছের অক্তহা ∼পূর্ণ-বি. ৰতুপৰ্ব ক্রঃ। ~এ উ-বি. স্থালোক-প্রাপ্তিবিধায়ক ত্রতবিঃ (ফার্নী পূর্ণিমাতে ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া ত্রত পালমীয়। ~ভের† [কড (সভ্য) জূ (ভরণ কর† পালন করা) + অ (জু), মৃ আগম। যে সভা পালন করে (ক্রী:-আ) ুবি, সভ্যক্তানরূপ চিত্তবৃত্তিবিঃ। ২ প্লক্ষমপিস্থিত নদীবি:। পুং, ~স্তর-পরমেশর। ~সঁদান [ঋত (যজ্ঞ) সদ্(হিতি করা) + জন (ধি) যে

হানে যক্ত করা হয়] বি, যজের নিমিত্ত উপবেশন করিবার হান। ~ স্পি তি তিত (যক্ত) পতি, পা+তি (তুঁ) স আগম। যিনি যক্তরকা করেন। বি, যজ্ঞরক্ষক : যজ্ঞ-কর্তা। ২ বিজু।

্ৰাতানুত [খত+অন্ত] বি সতা-মিখা।

ৠতি [ঝ (গমন করা) + তি (ভা॰)] বি.
গমন : গতি। ২ নিন্দা। ৩ ঘূণা। ৪
পর্জা। ৫ বর্জন। ৬ [র্ম-তি] সোভাগ্য।
৫ পথ। ৮ অওভ [ধরণাকোয] ৯ ৬ভ
[মে৽] ~করে [খতি (ওভ) কু (করা)
+অ (ৣর্জু) যে ওভ করে] বিণ, ওভপ্রদ:
হিত্তর্লক : ওভক্ষর।

৺াতু[ঋ (গমন করা)+তু (ভ্রতাং≖র্ডু (যে নিয়মামুসারে গমনাগমন করে) ভাবে, তু-দীপ্তি (মেদিনীগুত শব্দকল্পক্রম) >] বৈদিক धूर्ण-वमस (मधु ७ माधर=हिज ७ दिनांश), **"মধুক মাধ্বক বাসন্তিকার্তু।"=কৃঞ্**যজু∞) : গ্রীম (জৈঠ ও আধাঢ়-"শুক্রন্চ শুচিন্চ গ্রীমা-বৃত্।"-কু: যজু:); বদা (আবণ ও ভাদ্র-"নভক নভন্তক বাৰ্ষিকাবৃত্ত"-কু বজু) : শরৎ (আধিন ও কার্ত্তিক-"ইধল্চোর্জ্জন শাবদার্ভূ"-কু যজু); হেমস্ত (অগ্রহায়ণ ও পৌষ-"সহস্চ সহস্তুত হৈমন্তিকারত" **≖কু**^ বজু॰) : শিশির (মাঘ ও ফাল্কন–"তপশ্চ তপদ্যক শৈশিরাবৃতৃ"–কু- যজু৹)–তৈন্তী৹ সং] বি, গ্রীথ, বধা, শরৎ, হেমন্ত, শীত, বদস্ত, ছয় কাল প্র্যার বা পালা ক্রমে এবং নিয়মানু-সারে পমনাগমন করে বলিয়া ইহাদের নাম ঋতু। 🗢 কুৰ্য্যোপয় হতে। কুৰ্য্যান্তকাল [সুর্য্যোদরের ১ম দশদও 'বস্তু' : ২য়দশ-দণ্ড 'গ্রীম্ম' ; তম দশদণ্ড 'বর্ষা' ; ৪র্থ দশদণ্ড 'नवर' ; वम मनम्ख '(इम्छ' : ७३ मनम्ख 'শিশির' কতু জানিতে হইবে। ভিন্ন ভিন্ন অভিচার কর্মের এই ভিন্ন ভিন্ন করু নির্দিষ্ট আছে। মতাস্তরে অর্দ্ধরাত্রি শরৎ, প্রভাত-कारल (इम्छ, शुकाई-कारल वम्छ, मधाक-कारन औष, अनेतारः, वंश ७ अरनावकारन শিশির গড়। মতান্তরে-উধাকাল-হেমন্ত, প্রভাত-শিশির, প্রহরার্দ্ধ বসন্ত, মধ্যাস্কাল গ্রীম, ৪র্থ যাম-বর্গা এবং রবির অন্তগমন

সময় শরং। ঋতুকাল-বিভাগ-৬০ কণ=১ लव, ७० लव=> निरम्ध, ७० निरम्ध=> कार्छ। ৬• কাঠা=১ অতিপল, ৬• অতিপল=১ বিপল, ৬ • বিপল=১ পল (২৪ সেকেণ্ড), ৬ • পল=১ দণ্ড (২৪ মি(নিট), ৬০ দণ্ড=১ আহো-রাত্র, ৬• অহোরাত্র=১ ঋতু। 🕲 ক্রীলোকের মাদিক শোণিতস্থাব (যা প্রতিমাঙ্গে নিয়মামু-माরে দেখা দেয়): র**জ**ঃ: পুষ্প: আর্ত্তব। ৪ [গৌণ অর্থে] রতি। "বলবান্ পুত্র হেতু: বাযুকে দিলেন ঋতু, তাতে হৈল ভীম মহাবীর।"-শি॰। 🕜 গ্রীখাদি ঋতু সংখ্যায় ৬টী বলিয়া ইহা ৬ সংখ্যার বোধক [প্রাচীন গ্রন্থকারগণ সংখ্যার পরিবত্তে এইকপ শব্দ গাঁথিয়া লোকে গ্রন্থাদির তারিথ এবং বয়সাদি নিৰ্দেশ করিতেন) ~কাল-বি. যে ষোড়শ নিম গ্রীলোকের ঋতু থাকে। ~কালীন-বি, ঋতুকালোৎপন্ন ; ঋতুসময়-সংক্রান্ত . ঋতুকালে যা ঘটে। ~ধঁশ্ম-বি. খতুর অবস্থা; ঋতুর আহির্ভাবে যে সকল অবস্থা ঘটে বা লক্ষণ সকল প্ৰকাশ পার। ~নাথ, ~পতি। মতর গ্রীমানি কালের) নাথ পতি (শ্রেষ্ঠ) ৬ তং] বি, ঋতু-त्राञ्जः वमस्यकान। "जुला यथा अप्र-পতি হেরি মধুকালে বনস্থলা।"-মেঘ৽। ~প রিবর্ত্ত-বি, এক গতুর অবসানে অন্ত পতুর আবিভাব; ঋতুপধ্যায় ; ঋতু-পরিবর্তন। 刘 তু / পূর্ণ-বি, অযোধ্যারাজ অফুরায়ঃ বা অন্তাবের পুত্র, অকক্রীড়া ও গণনাবিদ্যায় অসাধারণ নৈপুণালাভ কবিয়াছিলেন। নলরাজা বাজ্যত্রই হইয়া বাহক পরিচয়ে দারণির কাষ্য করিয়া ই হার আশ্রয়ে অব-ম্বিতি করিয়াছিলেন, মন্ত্রবলে কলি নলের (पर रहेट विश्वित रहेट हैन निलक्त श्रीय विमा मान करतन [महा] ~ शेर्या य-वि. বড়বতুর পর পর ক্রম। ~প্রাপ্ত-বি, ফলস্ত। ~বুত্তি-বি, ৰৎসর। ~মিতী [ৰভু (तकः) + भ९ (छ। छी:-जे) विन, छीवर्षिनी ; রঞ্জনা ; পুষ্পবতী। ~র†জ-বি, ঋতুপতি ; সকল খড়র শ্রেষ্ঠ ; বসগুকাল।

মহাকৰি কালিদাসপ্ৰণীত গ্ৰীম-বৰ্ণাদি ৰতুসম্হের বৰ্ণনাস্থাক প্ৰসিদ্ধ কাব্য। ~সিব্ধি

—বি, ছুই ৰতুর মিলন কাল; এক ৰতুর
শেষ এবং অভ্যের আবিভাব সময়।

~েস্তাম [ঋতু-স্থোম (ষজ্ঞ)] বি, একদিবসসাধ্য যক্তবিং।

刘 তৃস্তল |-বি, অপারোবি:।

শৃতু / স্পৃতি |-বি. যে নারী বহুকালের
চহুর্থ দিবদে প্রান করিয়াছে: বহুপ্রানকারিলা। ~সাল-বি, বহুমহা নারার চহুর্থ
দিবসীয় প্রান: বহুর প্রথম তিন দিবদ অভাচি
কাল গও ২ইলে) চহুর্থ দিবসে নারী প্রান
করিয়া ভচি ২ইলে বামীর মুপু দশন বা মনে
মনে বামীকে ধ্যান করিয়া হয়্যুদশন রূপ
সংকার। ~ইরীতিকী-বি, ব্যাদি বহুদেদে
প্যায়ক্রমে দেকর, শক্রা, ভচি. জীরক, মধ্
ও গুড় সংযোগে দেবা। হরীতকী | ইংগতে
সকল রোগের উপশম হর বলিয়া নিদানে উক
হইয়াছে।।

৺ হিক (৸হিজ্-শু-ঘঞ্ (পুঞ্জ করা) + • (কিপ-ডু) যিনি ঋতুতে যাগ যজ্ঞ করেন] বি. ধজমানের হিতার্থ যজমান কর্তুক ধাহারা যজ্ঞেরত ও নিযুক্ত ২ইতেন (তাগাদের কেহ উচ্চস্বরে ঋক মন্ত্র উচ্চোরণ করিয়া দেবতার আবাহনবা প্রশংসাদি করিতেন, কেহ অনুচে-স্বরে বছর্মপ্র উচ্চারণ করিয়া পুরোডাশাদি যজ্ঞের দ্রব্য প্রস্তুত করিতেন বা দেবতার উদ্দেশে আহতি দিতেন, কেই বা সামষ্ক্রপান করিয়া দেবতার প্রতি করিতেন) : পুরোহিত याक्क ; भड़पाझक (जः-यट्क नृशा क्षिक वा পুরোহিত ৪জন,-হোতা, অধ্বর্ধা, রক্ষা ও উদগাতা। এক একজনের অধীনে তিন জন করিরা বাদশ জন সহকারী ক্তিক থাকেন] "ধীমান রাজা জনমেজয় *** সুদারণে যে সর্প-সত্ৰ অফুষ্ঠান করিয়াছিলেন, তাহাতে কোন কোন্পরমর্ষি ঋত্বিক ও সদস্ত ছিলেন ** তাহা জ্ঞাত হইতে ইচ্ছা করি। * * * * প্ৰকেশণ উক্ত সত্ৰে আহতি প্ৰদান করিতে আরম্ভ করিলে ঘোর ভীষণ সর্পপণ আসিয়া পতিভ্ৰইতে লাগিল, * * * 1"-মহা (বৰ্দ্ধ) ৷ `ঋ 🛪 [क्ष (বৃদ্ধি পাওয়া) +ত (র্কু) যিনি वर्निত হইয়াছেল] বিণ, अक्षित्रक : तृक्षित्रक ;

সমৃদ্ধিশালী। ২ প্রচুয়। ও সঞ্চিত। ৪ বি. মৃদ্ধিত প্রধান্তা ৫ বংলিত ধান্তা। ও সিদ্ধান্ত।

ৈ≄ৠিদ্ধ [ঋধ (রৃদ্ধি পাওয়া) + ডি (ভা∘)] ৰি, সৰ্বতোমুখী বৃদ্ধি বা উন্নতির ভাব বা অবস্থা; অভাদর। "মিতব্যয় ও সঞ্জের হারা যে আপিক উন্নতি হয়, মিতাহারে, মিতাচারে, অনালন্ডে, ব্যায়ামে, জানে শিক্ষায়, সভ্যঙার, শিষ্টাচারে এবং চরিত্রে ও ধর্মবলে যে দেহ, মন, হৃদয় ও আত্মার উল্লভি হয়, এক কথার তাহার নাম ক্ষি।"-ক্ষি (১ম অধ্যায়)। ২ 🗐 বৃদ্ধি : সম্পদ্; সমৃদ্ধি : সৌভাগ্য : সমূলতি। 🕲 সম্পত্তি : সঞ্চিত ধন। 🖰 লন্দ্ৰী। 🕜 পাৰ্বতী। 🌭 মাতৃকাবিঃ। Q [कायु॰] कायशभनदम्म ও त्रोफ्रम्मक ওবধি কলবি:। ক্ষিত্র পাত্র এক প্রকার খেত-বর্ণ গুরা দারা আরত। ইহার ফুলের, মতান্তরে **ফলের আবর্দ্ত বামদিকে। এক**ণে ইহা আর পাওয়া যায়না ৰলিৱা ইহার পবিবর্ত্তে বেডেলা ব্যবহাত হয় [বৃদ্ধি ক্রঃ। "কদ্ধি বৃদ্ধি 🕕 🗀 । herbs from to to 12 inches high, hairy all through and having leaves long and wooly beneath, very closely allied to Helianthemun Microphy Hum. They occur at a height of about 3000 to 5000 feet high on the Himalayas.

The peculiar turning of the flowers in the right and left directions is the only point which differentiates the one from the other. -The Economic Botany of India | ৮ সিদির ;ভাঙ্। ৯১ মঙ্গল। "এহের শান্তি ঋদি, করিল গ্রহশুদ্ধি, বুঝিয়া ক্যোতিবের গতি।"=কবিক∘। ১০ মাঙ্গলা-ক্রিয়া। "সম্মুৰে হেম্বট, আচ্চাদি চাকু পট, পড়িয়া ষত্তি কৰি বিধি।"-অ০ম০। ১১ বিভৃতি; ঐথর্য : ভেনাঃ। "দে সভার অগ্নি, চন্দ্র, পূর্য্য ই০ সমস্ত দেবতা ধ ধ ক্ষি ধারা জাজলামান মৃর্ক্তিতে স্ব স্থানে স্ব স্বমান ও প্রভাব অনুসারে উপৰিষ্ট * * *।"-মহা৽ (ৰৰ্দ্ধ) | তুল-मः, चिक-चर् (वृक्ति शां अग्र), सक्छ (शांन कता)+किंग् (र्च)=चक् (६ लांग)=या शान कता यात्र, थन। है:-niches : अर्था -iichi ; 411-7110, 200-ric : 210-711점 -rikı, প্রাণ**ফীস্কান,** সুইত-rik; গ্রথতreiks.] ~ম\ন-বিণ, সমুদ্ধ।

ইপিভূ [বৈদিক। খ (দেবমাতা) - ভূ (হওরা) ।
উৎপন্ন হওরা) । ই বি দৃতীর দেহত্যাদের পর
প্রমাধপণ দক্ষের যজ্ঞ ভঙ্গ করিলে ভৃগু মন্তবারে
অধিকৃত ইইতে ঋভুনামক সৈক্ষের দেহতা
(পু.) । ই অপগন্তান (আকগানিহান) বাদী
স্থাধার পুত্রগণ শভু নামে প্রদিক্ষ ছিলেন।
ভাহারা ভ্রণমাহায়ে। মন্তব্য ইইমাও পরে
দেবই লাভ করেন। ভাহারা অধির উপাদনা
করিতেন এবং অগ্রির প্রতির জন্ম ক্রমার বিদমন্ত্র দক্ষ রচনা করেন। শভুগণ শিল্পী
ছিলেন। করেণ। ত্রক্ষার মানসপুত্র।

৪ দেবই প্রাপ্ত মন্তব্য বিহাল-শাহণ।

ব্দ্বিভূকে [বভূ (দেবগণ) কি (বাস করা, গমন করা বা নাশ করা) + অ (বি) যে হানে দেবগণ বাস করেন] বি, ত্রিদিব , বর্গ। ২ [ঙ্-অ। যিনি দেবগণের অঞ্জে সমন করেন] ইন্দ্র। "বভূকণা তুনি কবি কভূকের বৃদ্ধি।" –অনুমন। তবজ্ঞ।

ঋতুক্ষী [अতুক (স্বৰ্গ বা বন্ত) + ইন্(স্তা)

=अञ्चिन् भाभ्य] वि, हेन्द्रः , बङ्जी। 🏞 में 😇 [क्ष्र् (भूमन कता) + खड़-र्डू-क्का॰] ৰি, পূৰ্ব্ব-সাগরন্থ ধৰলবৰ্ণ গৰ্বত্বি:। এবানে रूपणन नामक महतावत्र आह्य। ২ प्रक्रिण-সাগরত্ব পর্বত্বি:। এখানে রোহিত্নামক গন্ধর্বগণ বাস করেন। "ঋ পিরির পরে পৃথিবীর শেষ। দীপ্ত দেহ পুণ্যবান্গণের দে দেশ।"-রামা (বাজ)। 🔾 মর্ণমন্ন পর্ববত ; হিমালয়ের শুঙ্গ: ইহার পাথে রক্তময় কৈলান। হিমালয়ও কৈলাদেব মধ্যে মৃত-সঞ্জীবনী, বিশ্বাকরণা, সঙ্গিনী ও সুবর্ণকরণা নামক ওষবি আছে। ৪ খবভকটপ্রবত-নিৰাসী। 🕜 অগ্নীধ্রের পুত্র নাভির উরদে মেরুদেবীর গর্ভে মহাত্মা ক্ষডের জন্ম হয়, ইনি পরমহংস ব্রতের পথ-দশক। ই হার একশত পুত্র, তথ্যধ্যে ৮১ জন বৈরাগ্য আত্রয় করেন ও অৰ্শিষ্ট জ্যেষ্ঠপুত্ৰ ভবত অমুখ নয়গ্ৰ ভারতের नम भोल्यत ताका २२। 🖰 त्रक, त्रा 🗨 श्रम्भ वा श्रम्भ क नामक अर्थि। **४** कर्गकृश्त्र । ৯ স্বরবিঃ : নাভি ২তে উঠিয়া কণ্ঠশীর্ষ পধ্যস্ত উদ্যাত যে বায়ু তদ্বারা এই স্বর জন্মে। এই স্বর বুৰভের শব্দ হতে গৃহীত। ১০ [কোম কোন

শক্ষের পরে বুক্ত হইরা শ্রেষ্ঠ অর্থ বুঝারা প্রধান ; শ্ৰেষ্ঠ। প্ৰ**-মনুষ্যৰ্বন্ড**, দেবৰ্বন্ত ই॰। "অভিমানে মহামানী বীরকুলর্মন্ত রাবণ কহিলা।"-মেঘে। ন্ত্ৰী: ~ী-শ্ৰশ্ৰব্জা স্ত্ৰী। ২ বিধৰা। ~ক (-জ-) [আয়ু] বি, ওষধিকলবি: ; কাকডা-শুসী carpopogon pruriens অভাবে বংশলোচন ব্যবহৃত হয়। জীবক দ্র:। ভাবপ্ৰকাশে-"জীবক **श**शंडक শিখরোদ্রব রদোনকল্বৎ কল, নিঃসারী (সচ্ছিদ্র), সন্মপত্রক, জীবক কর্চ্চকাকার (अफ़्बर), अवडक नृष्णुऋवर।"] ~क्छ -বি, হেমকুট নামক প্ৰবৃত (এখানে ব্যয়ভ নামক তাপদের আত্রম ছিল] ~দ্বীপ =বি, খেতদীপ [কাৰ্ত্তিকেয় এই দ্বীপত্ব ক্ৰৌঞ নামক পর্বত বিদারণ করিয়া ক্রৌঞ্দারণ নামে আখ্যাত হন | ~ধ্বজ (ঋষভ (রুষ) ধ্বজ (চিহ্ন) যার-বহুন] বি, নুষ্ধ্বজ : নুষ্-वाहन , निव । ~ी-वि, व्यालकृती 10%. या [त्वमादक] वि. त्यात्रक ठाकृत्व : গোরোচনা।

े 😂 सि [वह (अभन कड़ा) + हे-र्डू-ड्डा ा যিনি জ্ঞান এবং সংসারের পারে প্রমন করিয়াছেন। বিনি জ্ঞানমার্গে গমন করিয়া সংসার অভিক্রম করিয়াছেনী বি. মুনি সাংসারিক-বিবর-বিরত : যোগী :-যা হতে বিদ্যা, সত্য,তপঃ ও শ্রুতি সমাকরূপ নিরূপিত হয় তিনিই ঋষি বা যিনি স্বয়ং উৎপল্ল হয়েন ভিনি শ্বা-পু। যিনি প্রমার্থে সমাক্ দৃষ্টি স্থাপন করিয়া সর্কাতোভাবে পরোপকার করেন তিনি ক্ষি।=শু· কিষয়ো মন্তর্জুটারঃ, ক্ষমি দশনাং] ঋষিগণ ঈশরপ্রণীত মন্তুদশন कतिब्राहित्सन विलव्य ठाँशावा कि :-याका শ্যি ত্রিবিধ। (১) দেবর্বি [দেব (দেবতার স্থায় মাঞা) + ক্ষি] প্রবৃত্তনারদাদি (রামা উল্-ঞ্ ০)। (২) ব্রন্ধবি ব্রিক্ষ (ব্রন্ধ এক্বাসুসন্ধানরত ক্ষি বা এফা (আক্ষেণ)ন ক্ষি নার্ক, পুলস্ত্যাদি। (৩) রাজ্যি (রাজা ১ইয়াও ঋষির ম্বায় আচরণ করিয়াছিলেন বলিয়া। জনকাদি (বিষ্ণু পুo)। ম**ভান্তরে** সপ্তবিধ-পুর্বেবাক্ত ক্রিবিধ ব্যতীত। (৪) মহর্বি-ব্যাস-ত্রব্বাসাদি। (e) পরমর্থি-ভেলা আদি। (৬) কাওর্থি-জৈমিনি আদি। (१) **শ্রুতর্ধি-মুশ্রুতা**দি

(প্রকৃতিবাদ)। রামায়ণমতে ঋষি,দেবর্ষি আ'দি এবং বৈধানদ (ছক্ষার নথ হতে উৎপন্ন); স্বভিল্পায়ী (যজভূমিতে শয়নকারী); সজপ (সর্বদা জপকারী) ই॰ ২৩ প্রকার। মহাভারতে গুতপায়ী, দোমবারব্যাদি আরও কয়েক প্রকার ঋষির উল্লেখ আছে।-ভারত-কোষ। 🗢 জোলা সপ্তথ্য-মরীচি, অত্তি, অঙ্গিরা, পুলং, পুলস্তা, ক্রতু, বশিষ্ঠ এই ৭টা নক্ষত [দপ্তবিজ্ঞা ইং-জ্যোতিবিদ্যায় এই সপ্তর্থি Great Bear নামক নক্ষত্রপুঞ্জে অবস্থিত। 🗢 শাস্ত্রপ্রণেতা। 🞖 বেদাংশবিঃ। 🕜 ঋষি মরীচ্যাদি সপ্তসংখ্যক বলিয়া ইহা এই সংখ্যার দ্যোতক। "বেদ লয়ে ঋষি রসে ব্রহ্ম নিরূপিলা। সেই শকে এই গীত ভারত ही: असी-अवि-রচিলা॥"≕অ∘ ম∘। পত्नी। প্রা॰वाः य-अधानी (क्षि+ जानी) –শৃ॰ পু॰ ।

ৄৠয়৴৵, ৠয়ৗক-বি, গ্ৰম্পুত।

~কুল্যা [গ্ৰি-কুলা। (৬ তৎ)] গ্ৰিক্তিও

নদী; শ্বিগণের কৃত্রিম নদী; কুত্রিম সরোবর।

২ বে নদী মহেল্র পর্বত হতে উৎপন্ন হইয়া
গল্পামের নিকট সাগরে মিলিত ইইয়াছে

[য়য়পু৹] ৩ তীর্থবিঃ। ~তুল্য-বিণ,

থবির মত। ~েপ্রোক্ত-বিণ, থনি কর্তৃক

উক্ত বা ক্থিত। ২ ধ্বি কর্তৃক আদিষ্ট। ৩

আব। > ত্রীং ~া-বি,মানপ্ণী বৃক্ত; মাবার্ণা।

ন্বর,-রাজ-বি, শবি-জ্রেট। ন্বাট-বি,
শবি-নিবাস। "শবিবাট শবিপণে হয়েছে
প্রিত।"-রামান (রাজা)। ন্য ত্ত্ত-বি,
বেলাধ্যরন। নুলোক-বি, শবিগণের
বাস্থান : বুলোক শবিপণ বাস করেন :
ধ্রন-লোকের নিমে ও শনি-লোকের উপরে
ভিত শবিপণ-ভোগ্য ভ্রন। নুলাজন্বি,
শবির প্রাদ্ধ, শবিদিগের কত্তব্য প্রাদ্ধ।
২ (এই প্রাদ্ধে আড্রম্বই অধিক কিন্ত ফলে
বড় কিছু নয় বলিয়া) আড্রম্বসার প্রাদ্ধ-ক্রিয়া। "অভার্দ্ধে শ্বিপ্রাছে প্রভাতে
বেষ্ড্রম্বরে। দম্প্রাটো কলংই চৈব বহরারস্তে
লবুক্রিয়া।"-উদ্ধটা।

औष्ठि [सय्-छि (ভा॰)] বি, অঙ্ভ ; গ্রহদোষ। ২ [প্র-ডি] যে বড়েগর ছুই দিকে ধার আছে : यमधात।

◄ शि-वि, व्यवि (क्षः) भक्षो ।
◄ शि [व्यव्या (व्यं)] वि, मर्व्याक (य्यव्यं)
विन्यु विश्लिख वो (य्यंव्यं) रहित , व्यंत्रे क्षः ।

ঋয়ুকেতু-বি. অনিরুদ্ধ। ঋয়ুসঁতা-বি, আনকুদী।২ শতমূলী। খ্যাজিহ্ব-বি, কুঠরোগ leprosy.

◄ ফুল ক (ক্ষা) বিশ্ব (কিং) দুগশুক্রবং শৃঙ্গ যার-বৃহত্ট বি,কশুপপুত্র মুনি বিভাওকের পুত্র। বিভাওকের ওরদে, ধাদশাদিত্যের অক্সতম ভগের কন্সা মুগীরূপিণী স্বর্ণমুখীর গর্ভে ক্ষাশুক্ত মুনির জন্ম। ইনি কৌশিকী নদীর তীরে পিতার তপোবনে পুণ্যাখ্য নামক আশ্রমে পিতা ব্যতীত **অক্স মনুষ্য-বিরহিত** হ**ই**য়া পালিও হন। ই'হার ঘৌবনকালে অঙ্গরাজ্যে অনাবৃত্তি হলে অঙ্গরাজ লোমপাদ ব্রাহ্মণগণের পরামর্শে তাঁকে তপোবন হতে আনয়ন করেন। তাঁর আগমনে ইন্স অঙ্গদেশে বারি বধণ করেন। রাজা দশর্থ স্বীয় কপ্রা শাস্তাকে পালনার্থ বীর বন্ধু লোমপাদকে প্রদান করেন। অঙ্গরাজ ধ্বাশুক্সের সহিত সেই কন্সার বিবাং দেন। খ্যাশৃঙ্গ মুনি রাজা দশরণের পুতেটি যজ্ঞ করিলে পর রামচক্রাদি পুত্রচত্ত্র জন্মগ্রহণ করেন (রামান মহান) ৷ 🔒 अधानी-अधि छः।

켊

➡️ অনুষর্ণমালার অনুম বর্ণ। প্রতেশর।
।উচ্চারণরান মুর্না। সাধাং 'রী'র মত
উচ্চারিত। ব্যঞ্জনবর্ণের সহিত বুক্ত ইইলে
(ু) এই আকারে পরিণত হয়। বথা—ৄয়ৢ+
৪=য়ৢ। বামন, রৌ, নিশানাথ, মাতা, আইনী।
িবিত, ভৈরব, অথি ই৹ বুকার। ২ [বা

(জান) + কিপ্ (প্র)-যিনি জান লাম করেন ব। যিনি জানস্বরূপ! বি, শিব; শকর কিলাপে∘] ৩ [ম্ব (সমন) + কিপ্ (প্র)-মিনি প্রেডার বা হেরের বিরুদ্ধে সমন করেন] বি, অপ্রর: দৈত্য। ৪ [-ধি, কিপ্ বেখানে অস্তে গমন করিতে হয়! বি, স্বর্গ। "রকার স্বর্গের

নাম তৃষি একপিণা। ক্লম্বকণা বাধ মোৰে এবাসদালিনী।" – এ০ ম । ৫ গতি: শুতি: নিশা: ভয়: রক্ষা: বক্ষ: রক্ষা; দিতি; অদিতিই০ স্চক (আধু০ বাং ব্যবহার নাই। প্রা০বাং পদ্যে বিরল্ ৬ ক্রি, প্রমন করা। ৫ পাওলা। ভ-শরবর্ণমালার নবম বর্ণ। এব, দীর্থ ও প্রত্যর। উচ্চারণ-ছান দন্ত। 'ঋ'র মত ইছাও বিশুদ্ধ বর নহে কারণ-উচ্চারণ-কালে জিলাগ্র উপর পাটির দন্ত প্রায় স্পান করে, সাধাং 'লি'র মত উচ্চাবিত। ব্যঞ্জনবর্ণের স্তিত্য যোগ হলে কপান্তর হয় না। যথা-ক

+ ৯= क. । श्रीभव्र (प्रवासीन, क्र.), विरायव, महत्त्व, नवमी, (प्रवमाण), शृथिती, शर्व्स छ इं तृक्षांब्र [वार-प्र वित्रल] ३ (वष । " अकात (वाष व्र नाम पूसि एम अकात । अ शिष्टाण कि इंदर अ कि कारन (जामत ॥" - स्वर मर। अ श्रामाणिक ; कुछलिनी। "पूसि एम अकात।" - स्वर मर। अ वात।"

পায় : ক্ষণপ্রতা : বিহাং। ৯-৯ করা-ক্রি,
দূবে অস্পষ্ট ভাবে নেত্রপণে পতিত হওয়।
২ একহানে অনেক একত্র ইইয়া চঞ্চল
হওয় : কিলি কিলি করা।
১৯কার-বি, ৯ এই বর্ণ। ২ বেদ। ৩
কুগুলিনীপত্তি : প্রমাশক্তি।

3

[বাং এ: অ৹] দ্মু: বিভি: দৈত্যমাতা। "একাব দৈত্যের মাতা এ ভব দানব। একার বর্কা। তবু ব্যিলা এ ভ্রাঃ" –ভারত৹। ্লকার-বি. : এই বর্ণ। ২ দৈত্যমাতা : দিতি। লুউব [: (দিতি, দমু) ভব (জাত)] বি, দমুন্ত : দৈত্য।

9

🗐 ु-चत्रवर्गभावात । १ कामन वर्ग । উচ্চातन-স্থান কণ্ঠ ও তালু। মুধ্যবোধমতে গুদ্ধ তালু। ইহা নীর্যন্ত্র। ব্যঞ্জনবর্ণের সহিত্রুক্ত হইলে 'c' **এইরূপ আকা**র হয়। यथां-क + এ=का ইহা আং+ই এই হুই ঝর-যোগে উচ্চারিত হয় বলিয়া ইহাকে সক্ষাক্ষর বলে। বাং-র ইহার হুঝ, দীর্ঘ ও প্লত ধর আছে। বণা-এ ক [রুম্ব] (২) একুশ [দীর্ঘ] (৩) মেব: এরে (শিশুকে ধমক দিবার কালে) [প্রত] ; প্রা-**বাং পদান্তে একা**রের হুম্বন্বর-আধু_০ চ০, বাং দীর্ঘরে ও সাধু ভাষায় [হি॰ অনুকরণে] 'ইয়া'তে পরিণত। যথা-কর্যা=করে=ক্রিয়া। "व्यक्ति ल्वारंग ननाटि निश्रम शिन खन्छ।" -শি॰। **এথানে অ্ল্যা=অ'লে=অলি**য়া [যা হুন্দ এ ৰা ্যা যোগেপু৹ বঙ্গ ই০ হানে উচ্চা ন্নিত, । ২৪ পরগণা। হগলি ই॰ অঞ্চণে তাই দীর্থম্বর-সংযোগে উচ্চারিত হয়] প্রা৽ বাং 'এ' অধুনা 'য়'তে পরিণত। যথা–হএ=হয়। "নৃপতি হদেন দাহ হএ মহামতি।"-মহা৽ (কবীঞ পরমেশর)। [ই (গমন করা) >] বি, বিষ্ণু। ২ শৃতি: স্মবণ। 🕲 (=<হ) স**ম্বোধন** ; আহ্বান:ডাকা। 🔒 সহাত্ত্তি: অসু-कल्लाः पद्याः 🕜 व्यष्ट्याः 🕓 पूर्णाः 🔾 পৃথিবী [অগ্ৰ৹] ৮ [বৌ৽ বাং প্ৰাকৃ৹ দো৹ ৮২, ৮৪, ৮০ ৬।৪ ই০] এই। "এ বণ চ্ছাডী হোত ভাস্তো।"-5॰ 💵। "এ বিশাস এড়াইবার এখন আরে উপায় নাই।" -मनाउनी। क [हेश > बश > a] **हे**श। "এ বড় বিষম কথা।"-সনাতনী। ১০ উপস্থিত : বর্ত্তমান। 🍒 এমন ; এপ্রকার। ১২ আগামী ; সাম্নে ; সন্মুখবন্তী ; পুরো-वर्छो। ১৩ मध्यः ; भारतः। "এ मश्रीः क्ष्मती ধুৰতী জনে, হরি নাচত কত প্রকার।" –গীতগোবিন্দ (পিরি)। এ রবিবার নয় ও-त्रविवादत्र गाव । ১৪ অনির্দিষ্ট সমূহ, অনেক, সকল বা সাধারণ অর্থে। "পাগলে 奪 না ৰলে **ছাগলে কি** না পায়।" "লোকে বলে" ইং। এ_২ (১১ ক্রঃ)।

(ব্যা০ 'ইয়া'ব কে০] বাং প্রতায়-বিঃ। দেশবাচক-তদ্দেশে প্রচলিত : তত্ত্বপর। প্র= শান্তিপুরে লৌকতা : घाँটালে হাঁডি : চীনে वामन। (२) ऋखार्र्श। ध=(र्ठकारत: लाल-পেডে কাপড়। (৩) ব্যবসায়ী অর্থে। এ-জেলে, নেয়ে. (নাবিক)। (৪) প্রকাব বা ভাবার্থে। প্র-চিলে : কিঃ কিরে : মিটমিটে। (e) কর্ত্ত। এই অর্থে। প্র=থোসামুদে: **ফ**লারে। (৬) তরিশ্মিত অর্থে। প্র**-**মেটে वाछी। (१) दिन, काल, वरम, निर्फ्रमार्थ : ১ হতে উদ্ধনিংখ্যার (সাধাঃ সন্তরের কোটা পর্যান্ত) পুরণবাচক] প্র-বিশে, ত্রিশে, বাহাত্ত রে।(৮) হিন্দী'হি'র রূপান্তর। তুল-বার[হ=বারে] নিশ্চয়ার্থে। "বারে **বা**রে তুমি ভেবোনা কমলিনী।"-বাং গীত। ২ বাং বিভক্তি। প্রাকৃত 'এ'র মনুকরণে। কর্ত্তু-

] बुक्क विषयर (अश=अन्त्र), होन बुक्क कर अकातास्वर, ज=रन छ=नी क=निक=हें ह=क इ का का क=नित्वत् का का क व कु व छ=टिश्य अ का व

কারকে, ১ম। বিভক্তি। প্র-লোকে বলে। ় (১০ বৎসরের পুঁগি-সাত পত্পত ১৩০১)। **প্রা**০ বাং-য়-"কংশে পুতনাক নিয়োজিল।" ≖মী৹কী৹। "শুনিয়া রাজাএ বোলে হইয়। "কোন মতে **কৌতুক।"–মহা**- (সঞ্য়)। বিধাতাএ করিছে নির্মাণ 🖫 নামেশরী মহা (বঙ্গভাষা ওসাহিত্য)। (২) [এ=কে] কর্ম্ম-কারকে, ২য়াবিভক্তি (ঃমা অনুকরণে)। "দেখি রাধার কপ যৌবনে." "বনমাঝে পাইল ভরাদে।" 'তাএ' (-তাহাকে) ≖শী∘কী ।"ভোমার পিতাঞ্জনকে দিৰ অৰ্দ্ধেক দেশ।"-কুত্তি৽ (৭৫ বংসরের পুঁপি) সা৹প৹প৹ ১৩+১। "लाक (कन कंद्र वर्क्सन."-कविकः। "জগরাথে প্রণমিল অষ্টাঙ্গ লোটিয়া।" (৩) [পদাস্ত এ.এ =পা∘হি∘ < সং∙ভিঃ=বাংপ্রাকু-=ই=এ তে=ত (ছুরিত=ছুরিতে=ছুবিএ প্রা বাং) আধু৴ বাং-য় (লতাভিঃ > লতাহি > লতাই=লতাএ=লতায।"তোমায় আমায় আজ বোঝাপড়া হবে।" (তুল-"অন্য বুদ্ধং অয়া ময়া")]করণকারকে, ৩য়া বিভক্তি (ছারা, পিয়া অর্থে instrumental case, denoting samo, by, "পর পুরুষের নেহা এ যাহাব বিষ্ণপুৰে স্থিতী.." "মিছাই মাণাএ পাড়এ সান।"-জী০ কা । নিজের চোথে দেখা। তরোয়ালে কাটা। হাতে মাণা কাটা। যিঙ্গে वा (केटल कांका। (8) मध्यनान कांत्रक। ্লা॰ বাং নো এ', 'আন্ধাএ'=আৰু৽ বাং 'আমাকে', 'আমাদিপকে' ও ৪র্থী বি হক্তি। প্র-দীনে কর লান। "ভিকাদেহ রবৃবধ্ কুধার্ত্ত অভিগে।"=মেব॰। নিমিদ্রার্থে। "লোক-হিতেদান।" (৫) প্রা০ বাং-য় অপানান কারকের বিভক্তি। হইতে এই অর্থে। "চম্পাই নগরে (=নগর হতে) আসে চান স্বাগর।" -কবিক:। (৬) সম্বন্ধে ষঠী বিভক্তি এর' স্থলে প্রা॰ বাং 'এ'। "বন্ধন দেখিয়া বীরে (বীরের) লক্ষ্ণা হৈল গ্রীর তথন।"-কবিক । অধিকরণে ৭মী বিভক্তি হলে (প্রা॰ বাং) 'এ' =(आंदू॰ वां१) 'श्र'। यथा=(आं वां१) त्वलां व =(व्यापु वार) (वनाय। "एक्न (बलाअ ধারকাএ পড়িল প্রমান।"-১৮- ম । "দেশে ात्म त्यात्र एत च्याष्ट् ।"-तरी । "चटत शाका ই॰ थारक।" (१) वाः क्रिय़ा विভक्ति। यथा≖ কু ধাতু হতে করে। ধু ধাতু হতে ধরে। "বহকাল শাদে রাজা দব নৃপৰরে।"-কুন্তি ।

অস-ক্রি-বিভক্তি। প্র-করে-করিয়া। দেখে পেল, যেতে দেবে না, বলে যাও। (৮) ক্রি-বিণ, জোরে: মনে প্রাণে-এই অর্থে। প্র-এक शास इल एक । अ- अक हुन् क दूरि থেরে ফেলে।(৯) প্রা॰বাং ক্রিয়ার ২ম পুরুষের বিছক্তি। কর + এ=করএ। এইরূপ পঢ়এ (স্বাধূ বাং 'করে' 'পড়ে') ; 'তাএ' (=তাপিত করে, তাপ দেয়)≕ী। কী∘। (১০) [হি:-সকর্মক ক্রিয়ার কর্ত্তায় যুক্ত ানা-वर-"रिमॅरन (मथा।" । । वाः वाः (न=०) । নিৰ্দ্দির অর্থে (এ্১৩ ক্র:)। "পণ্ডিতে ৰলিলে মানি," "মায়ে ৰাপে বলিলে দোৰ হয় না." "বেরালে মুথ দিলে" ই া (১১) আ।' জলে ঝাৰু বাং 'এ'। আ বাং=আলি (আইলি, আসিলি)=এলি , থাতি (পাইতে)=থেতে : আনিয়া > এন্যা > এনে: আজ্ঞা > আজিঅ্যা > আইজা > একে;এগ্ঁণে > এগগে [O D B I] আ জ: ত [সং अतः > প্রাকৃ -এদ > এই > এই, हि -यह ্ - এ) স. (অসম্বনার্থে) এই ব্যক্তি। (২) এই বস্তু, জন্তু, বিষয়। এই, এটা-ইহা একে= ইহাকে। এতে=ইহাতে, এর=ইহার, এই বাভির ই ৷ সল্মে=এ, এর, একে, এতে⇒ हें होत्र मध्याः वर्वः-अलब्र, अंत्वत्र, अलब्दक এ দেরকে (প্রাদে-)। প্রাদে- গাং সম্রমে-এনা, এনার, এনাকে।

🗨 আ হরের মাতা; কথার মাতা।

{ हेनग् > हेश्म + हि=हेर्ब + हे= এই (ভাষা তহ্ব)] সর্কানাম। বিণ, সন্মুখবন্তী ; পুরোবর্ত্তা। শ্র–এই সমুদয় দেখিলে নয়নের তৃপ্তি হয়। ২ বিষয় বা বস্তু निर्দেশক। এই কথাই ভোমায়ৰলিচেছিলাম। 🗢 উপস্থিত : বঙ্গান। প্ৰ এই জীবনে। ৪ সম্বোধন বা গ্রানান্হতক শন্দ (তুক্তার্থে): ওবে। 🕜 ণিশ্দিশের ভরপ্রবর্ণনহরক। 🕓 এখনি : १डेकर्ग: अविलक्ष्या श्र-१३ वलाम वंदल। এইমাত্র স্বাসিক্সভি। Q. এপন: স্বভঃপব: সম্প্রতি। প্র-এই লও তোমার দ্বা, খামি চলিলাম। ৮ অপ্ৰত্যাশিত ঘটনাৰ। পরিশাম দর্শনে বিশ্বর-প্রকাশক শব্দ । এরপ হলে ইহার সহিত 'বা' প্রায়ই বুক্ত হইরা

থাকে] এই। প্র=এখন কি হবে। এই যা! ৯ হঠাৎ কোন পরিচিত ব্যক্তির সহিত অপ্রত্যাশিত ভাবে সাক্ষাৎ হইলে বুগপৎ বিশায় ও হৰ্ষব্যপ্লক। এরূপ হুলে **প্রায়ই 'এই'** শব্দের সহিত 'ঘে' থুকত হয়। এই যে, জুমি এগানে কোণা হইতে? ১০ অনুরোধ রক্ষিত না হইলে অমুরোধকারীর মন:শুগ্রতা-পুডক [এরপ স্থলে প্রায়েই 🌝 'এই' শব্দের সহিত যুক্ত থাকে এবং ত'র উপর জোর পড়ে: ভ' ভখন প্লও উচ্চারিত ওকার থুকের মত ওনায় প্র=এই ত যা বলিলাম ার কিছুই করিলে না। 🍑 ভরবাঞ্জ [একপস্থল প্রায় 'পো' শব্দ যুক্ত গাকে] প্র-এইপো।

ভাইপাকে ∥ প্রাদে∘] ক্রি-বিণ, এই হেতু; এই কারণে, এজক্য। "এ**ই** পাকে সেই কালে কয়ে দিলাম আমি।"=শি॰।

এইস্ন, এইসা [হিল্-<u>ই</u>সন, উসা > প্রাণবাং-রচ] অ. এরপ।

🗨 ইসে [হি - এসে 🗩 । ব্রঞ্জ - এছন : আল। বাং-এছে। এই প্রকাব , এমন। ঽ এইত। "পিরী**ে এই**দে হলো, সংশ**র** জীবনে "-নিধুবাবু (জ:-দে=ত পরিণত यदर्श)]।

🗨 हे खो-अश सः।

अडेकि [এडब सः] वि. अछिनिधि, কাহার পরিবর্তে অস্থায়ী কাণ্যকারী, একটিনি substitute (person) acting or officiating. এউজি পেওয়া, এউজিতে कांक करा।

🗩 छेट्ट छे, इक्ट्रेट छे । अयुकात শ্দী অ, অতিভোজনপান জন্ম মুংর্ম হ উদ-পারধানি। ২ বি, ভূরিভোজনে পরিভৃপ্তি : ভরপূর আহারে সম্ভোষ। এততেও তোমার তৃপ্তি হয় নাই ৷ আছে৷ কিনে তোমার এউ-চেউহ'তে পারে ত্রনি?"

এ-ইহাও: যা ৰলা হল তাও। প্র– গও কগন হয়? ২ এ ব্যক্তিও ; বস্তুও বা বিষয়ও। প্র=এও তৌমার সঙ্গে বাবে। এও ভেবে দেখবার বিষয়। এপ্ত-প্ত**প্ত-ছুই** পক্ট: ইহাও উহাও। "পূর্বের বেমন বলিরাছি, সদাচারে এ-ও হয়, ৩-ও হয়, তৃথস

वं में विले विले विलो विलो केडि के के भूक कब, टि≕ि हा≒ की =a(t), सन्त ग=क सन्त न सम= ऽ (क ख क क क सुनु...), অ नामा ुच्यु ुण्याक कु

আয়তুষ্টিকেই বলষতী করিতে হইবে।" -সনাতনী। এ-ও-তা [তুল-এটা, ওটা, (प्रदेश) नानाविध वस्त्र। उल-खनिर्फिष्टे नाना বিষয়: যাতা।

`এওজ, এয়জ, এয়োজ 🛮 আ -এবজ] বি বিনিময়: পরিবর্ত্ত। **~দ্রাজ,** ~ত্রাজ [ফা৹] বি, পরস্পর বিনি-মা। এওজি খা-এউজি। এওজ সঃ] বিণ, পরিবর্ত্তে প্রাপ্ত। "তাহার এওজি ক্রমিকলিকাতার বাহির সিমল। পল্লীতে।" -আগ্রচরিত (রাজনারায়ণ)। এ**ও**জে-ক্রি-বিণ, বিনিময়ে : পরিবর্ত্তে in lieu of 🕮ঃ-অ, বিশ্বয় ; গুণা : বিরক্তি : ইঠাৎ দ্মতিপণে উদহ, অনুতাপ ই অর্থবাচক।

্র্রি-অ, প্রশ্নে। ২ কণা রুদরগুম বা শ্রুতি-গোচর হলে জিজাসাবাচক।

্রেকা (প্রাদেন) বি. জলসেচনের জন্ম ডোঙ্গা কলের মাথার উপব আড় ভাবে গুপ্ত नेका।

अ ठंख-३५७ सः।

ारिया, ेवं रहे, ेवरते [यह >] वि. शिंह : कमलो कहु हैं- शांट्ड मूल। "कड করে মিলে এটে নাহি মিলে খোড।" -TO NO!

🗐 🗸 🗓 - कि-विश, बोछित्रा · कवित्रा : मङ कतिशा। "अंदिष्यत्रात हिं हिं करता एइएड भिरत तका भारत ॥"-धर्वानभाता ।

🍳 ॅर्डेल [अष्ठिल > श्रीडील >] वि, কৃষ্ণবর্ণ পিচিছল মুদ্রিকা: আটাযুক্ত মাটী। "এঁ⊸ মৃত্তিকায় ভায় ভুলে দিল তালি।"≖ঘ∘। ২ ৰিণ, আঁটাল ; আঠাণুক্ত : শক্ত ; দুঢ়। ্রিটো, `এঁঠো [উচ্ছিষ্ট >] ৰি. উञ्चिष्ठे ष्यक्षानि ; जुङ्गावनिष्ठे क्या। "वरनव श्रमम शाहि करत मर्व काहाकाहि। वं हो। ৰোলে ঘূণা কিছু নাই।"-ঈ॰ গুপ্ত। বিণ, ভুকাৰশিষ্ট ; উচ্ছিই : মুগম্পৃষ্ট : ভোজনের পৰ অপ্ৰকালিত মুখ বা হস্ত বা ভোজনের পাতা। অ-গঁটো মুথ: এটো বাসন। ২ উচ্ছিট্রের সহিত স্পুর। 🥩 হাকে একবার **ভোগ করা হইয়াছে; উপ**তৃক্ত। 🖯 পরিত্যক্ত; विक्रिष्ठ। औँ दिने किंदि। अदिन (हेक्ट्रि) কাটা (আমিবভোঞ্জীর পরিত্যক্ত মাছের

কাটা)] বি, ভুক্তাৰশিষ্ট ; যা ফেলিয়া দেওয়া হয়। "কুকুর বিড়াল হায় সেও ত আশ্রয় পায়। সেও ত তোমার ঘরে এটোকাটা থায়।"=চন্দন। "কোনরূপে পিত্তিরকা এটোকাটা থেরে।"-ঈ॰ শুপ্ত। `এঁটো-্থাকে '-বিণ, যে অক্টের ভুক্তাবিশিষ্ট ধায়: উভিছুইভোকী। 🗢 অন্তের কুণাণাত্র। 🥥 নিতাপ্ত হীন বা নীচ। "বাগদিনী বলে দূর बंहा (शरकात (बहा।"•मि॰। े और हो।-পাড়া-কি, উচ্ছিষ্ট ধুটিয়া মুছিয়া পরিস্কার করা, আহার-স্থান গোমরাদি লেপন ও ধৌত কৰণ দ্বারা ওচি করা। "আপনার নিজা এলে আমি রালাবরে ঘাব, গাঁডি তলে এসেছি. এ টো পেডে এসেটি।"-দীনবন্ধ মিতা।

🗐 উ[मং-অও >। হি∘ অও > আঁড়। অল্লীল] বি. অওকোষ: মুন্ধ। ~কাটা-विन, हिसद्भ : व्याका । ঽ পুरुष्टीन : গালিবি:। ~দেখান [তুল-কলা নেথান] क्রি कांकि प्राथम : बक्रमा कता। ~ বিচি বিও-বীজ (বং) অওকোষ: মুধ্ব। এঁডে ভেল দে ওয়া-তোষামোৰ করা।

🚅 ডিয়া, এ ডে | খণ্ড > এ ড + ইয়া =এ (ৰিবে^ৰ) **- অওপু**ক্ত] বি, যাঁড : বলদ ৷ "ঘরে আছে বুডাএঁডে ধরে মহাবল।–[শি०। ২ ৰিণ ধাডের ডাকেব মত তীব্ৰ-গঞ্চীর : कर्गविषयकाती। "भाषी वर्ण आरला माधी हुन করিপাক। সামি জানি এমন বিভাগ এঁড়ে ডাক॥"-খ॰ম৽। এঁডে-গলা এিডে (মণ্ডের মত) +পলা (কণ্ঠরৰ)] বি, বিকট কঠবৰ: বাডের মত ডাক। "এঁডে গলা এঁডে ডাক উচ্চ চীংকার।"∸অ৹ ম [কেড্গেলা ড: ৷ <mark>এ ডৈ লাগা</mark> (প্রাদেন আঁঙ্ড >] বি, শিশুদিগের রোগ ; জননীর পর্ভাবন্ধার গুল্ম পান করিয়া শিশুদিপের এই বোগ হয়, তাতে তাদের অঙ্গীর্ণ হয় এবং তারা ক্ৰমেই কুশ হতে থাকে।

্রাদের আি∘, প্রাদে_°-এয়াদের, এনানের ও৽] স, ই হালেব। "এ মধ্যে অনেকেই।"=উত্তরা, ১৩৩৩।

এ দো. এ ধো [অশ্বক্ষা > আঁাধুয়া, আঁাহুয়া > এঁ০] বিণ, অক্ষকারময়। ২ আলোকহীন স্যাতান এই অবর্থে ~প্ডা। "দোতলা বাড়ীর গা বেঁদে এঁ দো-পড়া জরাজীর্ণ বাড়ীখানা।"-দেজবে (আ শক্তি)।

🚅 যে-ঘা-বি, গোরু, মেষ, ছাগল ই৹ জন্তর মুখে বাখুরে যে ঘাহয়।

্রীষানি, "এঁসানি লামিষ > গাঁইৰ সুগ্ৰ+আনি। 'আঁষানি'ও वतन वि, व्याभिष्ठभकः औरहे शकः। এঁসানি মারা-ক্রি, আমিষপদ দ্ব করা, গুতে ভাজিয়। আঁধপক্ষ দূব করা: সম্ভলন কৰা। "মাংসের এঁসামি মারে গুভে कल कल।"-वः। ২ जाँछि नक छोड़ा।

🗐 ক সিং-এক সিং-এক। প্রা৹ বাং ও প্রাদে 'একু' (চ০ ১৫/২ : ৩৪/৪) এখ 'এখু, বৌ∘ বাং প্রাকৃ৽ 'এক' (দো৹ ১৩১), 'একু', (পে]· ৯৩, ১১২), 'একে' (5· ২৮/৬) 'একক' (পে ৯৬)। "একুমণা" (5॰ २०:১)। তেল্∘⇒ওকাট] বি. এক সংখ্যা। "একের পিঠে এক এগার ." 🗢 [ব্যা॰] অ, এক এই व्यर्थनाहक প্রভায়: वहटनक (দং-বहटेनक= এক বাকা), প্রহরেক (সং=প্রহরৈক=এক প্রহর)। 🗢 বিণ, এক সংখ্যাবিশিষ্ট : এক-সংগ্যক: একটীমাত্র। প্র-একজন না ছুই-जन जि:-अन्धिरकत **डाव वि:** कत्रगार्थ हेरात महिल है। वा हि, ही बूक रहा अ-একটা] ৪ পূর্ণ: ভরা। "এক কলদীছংখ এক ফোটা চোনা।"-প্রবচন। "এক ধর লোক।" 🕜 অভিন্ন : সম : সেই। "এক মারের পেডে ঐ ছুইঞ্জন জন্মিয়াছে; উহারা সংহাদর ভাতৃষর।" "এক সান্কির ইয়ার।" "একমন হলে সনুদ্র ওকার।"-প্রবাদমালা। ও সমবেত। প্র-সকলকে এক করিতে হবে। 🔾 মিখিত; মিলিত। প্র-চালে ডালে এক করে রেখেছে। 😈 সম্বন্ধ : সম্মিলিত। প্র-ছই হাতে এক করিয়া দেওয়া। ৯ অবিরাম: অবিচ্ছিন্ন। প্র-একটানা হব: এক যেয়ে। ১০। অভিতীয়: অন্য: দাদগ্রহিত। "এক প্রথম ক্যোতি: অতি শুল পরমরকা।"" ভুমি এক তুমি পুরাণ তুমি অনন্ত হথ-সোপান।"=>
কা
। ১১ প্রধান: লেট ['একজনা' 'একদেৰ' ডাঃ] ১২ কোন অনিদিষ্ট ৷ "একদিন হার এমন হবে, এ

মূথে আর বলবে না।"-ক্ষ [একটি ডঃ] ১৩ প্রথম। ১৪ অকা। ১৫ অক্সডম। ১৬ একাকী। ১৭ বি. (ভাগবতে) সোমবংশীয় নৃপতি রায়ের পুত্র। ~ আ বি-অলম্বল; একা-ধিক নয়।~আটি, ~গোছা,~ভাড়া, **~(থালো-**বি, কতকগুলি বা বহ একতা। ~कॅथ|-वि. (य कशा निष्ठांत नग्न ; अपति-বৰ্ত্তনীয় বাক্য। ~কঁৰ্ম্ম।-বিণ, অনম্ভক্মা : ~কাডি, একবৃত্তিক। ~গাদা. **~র†শ-বি, বিণ, চের**; বহ; স্তুপাকার। ~ ক্রিয়-বিণ, এককর্ম। ~খান,-খানা –একটা : একখণ্ড। ~গঙ্গা–বি. অনেকটা। ~ 11 5-11 E ভরা। প্র=একগাছ নারিকেল। ২ দীয় কোন একখণ্ড। ~ গাছি - अक्टा। ~ গাল-গালভরা। ~ গেঁয়ে -একগ্রামের একস্থানবাদী। ~ দিন-কোন এক দিবদ ; একদা। ২ একবার : এক সময়। 🤏 যুগ: কাল। "সে একদিন ছিল এখন আর তা দেখতে পাবে না।" সে এক-দিন গেছে। ৪ মৃত্যুদিন : একদিনের মত আয়ু; বাঁচিয়া গাকা। "ফের খণি 🛪 🕸 আমার বাড়ীমুখো হবে তা'হলে আমারই একদিন कि ७३ই একদিন।"-ব॰বাণী, ১৩৩৪। 🕜 নিশ্চয় এক দিবস বাসময়। এই অর্থে "একদিন-না-একদিন"। "অমুশীলন করিলে এ০ না০ এ০ দিন কবির চেষ্টা সকল হবে।"-সন্মিলনী। ^এক আধ বার-[আধ=অর্দ্ধেক নহে. **ফ**চিং: কথন বিরলার্থে বা অল বা অন্ধিক এই অর্থে প্রযুক্ত] "পাডা-পড়সীর বাড়ী এক আধবার বেডাতে গেলে দোষ কি?"-অমৃত বস্। **্রিক আধটা-**একটা বা জোর ছইটা। একি আঁচড়ৈ বুঝে লওয়া-একবার দর্শনে বা একটা কথা শুনিয়া বা একমাত্র আচরণ দেখিয়া অর্থাৎ সামাস্ত পরীক্ষার মাতুষ চেনা। এক ক্ষুরে মাথা মুড়ান-সমান প্রকৃতিবিশিষ্ট; র্এ কচিলে সমন্বভাৰচরিত্র। পাথী মারা-এক উপায়ে বা এক কৌশলে উভয়দিক্রকা করা বা ছ'টী উদ্দেশ্ত দিদ্ধ ৰয়া। এঁক লাঠিতে সাত

সাপ মারা-এক উপায়ে অনেক কাজ হাদিল করা। এঁক হাড লাড গ্রেথাবিজ্ঞপ করিয়া দোষ কীর্ত্তন করা।-প্রবাদসংগ্রহ। ২ ক্ষোগ বৃথিয়া বা উপযুক্ত ক্ষেত্রে
পুরাতন দাদতোলা। এঁক আড়া-বিদ.
এক প্রকার পড়ন বা আকার বিশিষ্ট। এঁক
আন্দাজ জরিপা-বি, এক জাই জরিপ:
কোন মৌজার সমস্ত জমির এককালীন
জরিপা। এঁকই [এক+ই (নিশ্চমার্থে)
বিবি, অভিল: সমতুল: সমান: পার্থক্যবিদ্যা

ত্রিক এ কি-বিণ, কোন কোন। প্রএমন এক একজন লোক আছে ই০। ২
একজন একজন: একটি একটি। ৩ কি
বিণ, একে একে: এক একটি করিমা।
একটীর পর অন্তটী, একজনের পর আর
একজন করিয়া; পরে পরে: ক্রমণ:। "কিহু
একে একে গুকাইছে ফুল এবে, নিবিছে
দেউটী।"-মেম্বত।

ூ ஏ ் எ ্এক+ক, স্বার্থে। হি∘= একাএক। বিণ, সঙ্গহীন : একাকী ; একলা। প্র=ত্র দুর্গম পথে একক যাইও না। ঽ সহায়-বিংীন: অসহায়। প্র-সমস্তই সে একক করিয়াছে। 🕲 কেবল : একমাত্র : এক। 🌊 ককলসী-বিণ, ৰুলমপূর্ণ। প্র-এক कलमी अल। ২ প্রচুর পরিমাণ (জলীয় পনার্থ পক্ষে)। এ৹ তুধে এক ফোঁটা চোনা দেওয়া-এক বিন্দু চোনা স্পশে যেমন সমস্ত হুধ নই হয় তদ্রপ এক দোষে সকল গুণ নষ্ট করা। ২ আগাগোড়া ভাল আচরণকরিয়া সর্বশেধে সামাশ্র কুব্যবহার করিয়ানিনার্হওয়া। 🕲 কাষ্য স্থসম্পন্ন-প্রায় করিরা আনিয়া সামাক্ত কারণে সমস্ত পণ্ড করিয়া কেলা। 😝 শেষরক্ষানা করা।

কিকাট্টা [হিল্-ইকট্ট, একাটা ক্র:] বিণ, একজোট; এক মতাবলম্বী; এক-মুক্তিতে দলবদ্ধ। ২ একত্র; জড়।

্ৰ ককালীন [এক-কালীন] বিণ, এককালে বা একবারে থা হর বা করা বার। প্ৰ-এককালীন ধরচ। ২ এক সময়ে অনুষ্ঠিত; সমসাময়িক। ~ তা (নঁ)-বি, যৌগপদ্য: এক সমন্ত্রে হওরা। ২ সম-সামন্ত্রিকতা।

ত্র ককুড়ি [মেরেলি॰ হিসাবে বে কুড়ি পথ্যস্ত পণিতে জানে তার গণনার] বি, ২০ কুডির এক থেকে। (এইরূপ-ছুক্ডি=৪০. তিনকুড়ি=৬০ ই০)।

ককুণ্ডল [এক-কুণ্ডল (কর্ণের ভূষণ) যার-বহুণ] বি. বলরাম। ২ কুবের।

্ৰীকুকুকুন (গ্ৰা:। এক-কোণ >। কৰ্মকাৰ, পূত্ৰধনাদির কৰ্মণালাম ব্যবহৃত শন্ধ] বি. এক কোণ্যুক্ত বাটালি।

্ৰ ককোষ্ঠী-বি, এক কোষ্ঠমন্ব দেহ শিরংপদী সামুদিক জীব (কটলু মুৎস্থ cuttle দানা অক্টোপন্ octopo> ইং [অক্টোপন্তঃ]। ্ৰক্সিমা [এক-গমা (লভা)] বিণ, একলভা; একমাত্ৰ প্ৰাপ্তা।

্ৰীক গঁকা [এককলসী ডঃ; ভৱাপাণ্ বা পরিপূৰ্ণতার ভাব] বিণ, প্ৰচুর; বহু পরি-মাণ: একরাশি।

কিগা [এক (ভরা) গা (গাত্র : অঙ্গ)]
বিণ, সর্বাক্ত : গাত্রপূর্ণ : গাত্রের সকল হানে।
অ=একগা গুচনা।

কিণ্ড হৈয়, এ কিণ্ড হৈয় [এক-গো
+এ (পার্থে)] বিণ বে মানা মানে না :
অবাধ্য : একবোকা : যে নিষেধ বা বারণ
তনে না । "একওয়ে তেজীয়ান্ অপচ তরল"
-কস্তরী ।

্রিক গুরু [এক (অভিন্ন) শুরু (উপ-দেশক) যার-বহু] বি, সহাধ্যায়ী; এক-গুরুর শিব্য; গুরুছাই; সতীর্থ; সহপাঠী।

ক্রামীণ [একগ্রাম+ঈন বিদ্য-মানার্থে(গ্রীন)] বিণ, যার। একগ্রামে বাস করে: একগ্রামাধিবাসী।

কিইন্ [তুল-একঘেরে] বিল, আগা-গোড়া নিরেট, সারবান্ (জাঙক ১।১২১)। ত্রী কঘরিয়া, এ কঘিরে [একঘরে বন্ধ, অস্তু ঘরের সহিত আলানপ্রধান রহিত] বিণ, জাতিভ্রষ্ট ; সমাজচ্যুত।

কৈছেছে (এক-খা (বাদ্যে খা, তাল)
+ ই-আ (খাথেঁ) বিগ, বৈচিত্রাহীন; এক
হর; একরণ; ন্তনত্হীন; পুরাতন।
"আর ভাল লাগেনাক প্রভাইই এল।"
- থি রায়। ~মি-বি, এক খেয়ে ভাববা
অস্থান।

্রিকচক্ষু-বি, কাক [একাক ক্রঃ] ২ বিণ, এক নেত্রবিশিষ্ট ; কাণা।

ক্রেক্রিক (এক (অধিভীয়) চক্র (চাক।) যার-খহং, যে রপের একচাকা] বি, একচক-যুক্তরথ ; সুর্যোর রগ। ২ গণ্ডার। ও বিণ, একমাত্র চাকাযুক্ত।

কেটকোনৰ, এ০ওয়ার ৮ কোণ দকিণ-পলিচমে অবছিত নপরীবি:।পাওবগণ জতুগৃহ-দাহের পর জননীর সহিত এই নগরে বাস করিয়াছিলেন, তথায় ভীষ বকরাক্ষদকে বধ করেন।-মহা আদি ১৫৮ অ.।

্রিকট্মারিং / শা, ~শাৎ [সং-! একচথারিংশথ] বি বিণ, একচল্লিশ ; ৪১ সংখ্যা বা সংখ্যক। ~শান্তমা-বিণ, ৪১ সংখ্যা।

ত্রি কটর (এক (একাকী) চর (বে গমন করে বা চরে)] বি, গভার। ২ বিণ, যে একাকী বিচরণ করে বা অবস্থান করে। ৩ অক্ত সংস্কাবিহীন:যে অক্তের সঙ্গে বাগ না বা ধাকে না ;বিজনবাসী।

ক্রেটিয়া [এক-চর্ (পমন করা) +য (ভা০)] বি, একাকী পমন : অসংগর চলন ।

🛋 কচল্লিশ [একচড়ারিংশৎ >] বি. বিণ, ৪২ সংখ্যা বা সংখ্যক।

ত্ৰ কৈ/চাপ (প্ৰা॰, এফ (একত্ৰ) চাপ (স্বৰ্মাটা) বিণ, একত্ৰ ; সমবেত। "সকল পাৰতী তারা একচাপ হৈয়া।"-চৈ॰ ভাং। ক্ৰি বিণ, ~চাপৈ-ক্ৰি-বিণ, একত্ৰ হইৱা ; একসংস্বৰুড় ইইৱা (অপ্ৰং)।

ত্রীক চারী (একচর (ম্রঃ) + ইন্ (প্তৃ= একচারিন্ ১মা ১ব০)] বিণ, বে একাকী বিচরণ করে; একাবাদ করে। "না শুনিকো এই ৰূপা যে ববে লহনা সতা এ ভূখিল বাঘিনী।"-ৰবিৰু । ২ বৃদ্ধ-সংচারী। খ্রীং এ কচারিণী।

কচালা (এক-চাল (ছাণ)+আ (বির্থে)] বিণ, একচালবিশিষ্ট ; একছতা ; একচালের অন্তর্গত ; বংশ, তৃণ, পত্রাদি আছেদিত একথানি চালবিশিষ্ট কুমুগৃহ ; একত্র বাস। অ-তাহার সহিত্ত আমার এনহে। ২ চালনীতে যা একবার মাত্র চালিয় বা ছাঁকিয়া লওয়া হইয়াছে। ৩ একবার চালিত ; যা একবার চালান হইয়াছে।

কৈচিত্ত (এক (এক বিষয়ে) চিত্ত (মনঃ) বার-বহ° বিণ, বার এক বিষয়ে চিত্ত নিবিষ্ট আছে; একমতি; অনক্ষতিত্ত: একমনা। ২ অক্সের সহিত্ বার চিত্তের সম্পূর্ণ ঐক্য বা সামস্রক্ষত আছে; অভিরহনের।
কৈচুলা-বিণ, একগাছি চুল পরিমাণ: অভিক্ষপান। ২ অভিনামান্ত: অভ্যন্ত মাত্র। বিভিন্ন স্বতা বান্ট কৰা-ুহুইকি পরিমাণ। (চুলক্ষা)।

্র্ কচুণী-বি, তৈত্তিরীয়-বজু,সংহিতা ভাষ্যকার মূনিবিঃ।

র্ক্রেচিয়া, ঐকচেটে [এক-চার্চ (সর্বতোভাবে)-ই + আ (স্বার্থে)] বিণ, একায়ত্ত ; একের অধীন।

ক্টোথো [এক-চোধ্ (চক্)-ট
+ আ (বির্থে-)=একচোক্আ=একচোথো
(অবজার্থে)] বিণ, একচকুবিশিষ্ট। ২ অবথা
একপকাকুরাগী: পকপাতত্বস্তু: জকুদার।
"এক-চোধো এমন কার্য্য জনিবাধ্য।"
-মনোমোহন বহা। ~পিনা, ~মি-বি, এক
চোধো ভাব বা অকুঠান।

র্ক্রে কচ্ছত্র, ঐ কর্ছত্র (এক + ছত্র)
বিগ, এক রাজ্বত্রের জ্বীন; একজন অধি-পতির শাসনাধীন। "পুত্র হবে রাজচক্রবর্ত্তী একছ্ত্র করিবে ভূবন।"-অমিতাভ।

কচ্চায় [এক + ছার] বিণ, স্বর্ধন্ত

 ছারাসমাবৃত : সমাচছাদিত। "ধনঞ্জর বিশিধ

 জালে আকাশ মঙলকে যেন এ করিয়া

 তুলিলেন।"-মহা০ (বন্ধ)।

্রকছুট, ঐকছোট এক+ছুট

(দৌড়)] বি, লখা দৌড়, বাধারহিত দৌড়ম।

> [ছট (ইং-suit; a set) = সাট-a set of clothes] বি, এক প্রস্থ বস্ত্র; এক সাট পোষাক বা পরিছেল।

একবপ্ত: ধৃতি সাড়ী ইল্র একবানি মাত্র; ধৃতি এবং উড়ানী বা চান্দরের মধ্যে কেবল ধৃতিকেই বুঝায়। ৪ [শেষ পর্যান্ত অভিক্রতভাবাঞ্জক অর্থে এক] একদৌড়। বিণ, উর্রীয়বিহীন। জি-বিশ, এ কছুটে, এ ক্লোটেড-একদৌড়। ২ একবরে, ধৃতিমাত্র পরিধান করিয়া।

জ্বিজ, (এঁ) এক-জ-জন (জন্মান) + ড (প্র্)-ন লোপ] বিণ, এক হতে জাত; একজাত। ২ সংহানর। গ্রীং লা-সংহানর।।
ক্রেজ্ (এক-জ (থববা ধ্বোদর >)] বি, ৪ ধান পরিমাণ। ২ এক ধ্বোদর পরিমাণ। ৩ হিতাধর কর্মকারাদির ভাষায়] ছুই হত বা সিকি (১) ইঞ্জি পরিমাণ।

কেউটা (এক-জটা (একএীকুত চুল)

বার] বিণ, বার মন্তকে একটা মাত্র জটা
আছে। ২ উগ্রতারা-মূর্ত্তি। দেবগণ অস্তরভয়ে ভীত ইইরা মাতলী মহাবিদ্যার গুব
করিলে ভার দেহ ২তেকুফবর্ণা একজটা মূর্ত্তির
অবিভাব ইইমাছিল।-কালিকাপু॰।

্রক জন্ম। (এক প্রেধান) হতে, জন্ম (জন্মন্-উৎপত্তি) যার-বহু: বি, লোকপাল, রাজা। রাজা দিক্পালের অংশে দ্রুত এই অক্টই একজন্ম। ২ (একবার জন্ম যার অর্থাৎ বিজাতির ভাষ পায়ত্রী মন্ত্রে দীকারূপ জন্মান্তর নাই) শুক্তজাতি।

কজাই [উ-এক্জা >] ক্র-বিণা,
বারংবার ; জমাগত : অবিরাম। "কেল বাটি
এ শরীরে আরাম পাই।"-পদ্যপাঠ : ম
ভাগ। ২ বি জমতা। এবিণ, এক মেলবদ্ধ:
সামাত্রিক সমীকরণ। "পুরন্দর পা দক্ষিণ
রাচীয় কারছের প্রথম এ (সমীকরণ) করিয়াছিলেম।"-মথগুণে বাঙ্গল । ৪ এক এ ; এককাট্টা [হি০-ইকট্ঠা] ৫ [জমীদারী
সেরেপ্তায় বিণা, একুল ; মোট হিসাব তে । ।.
এ চালাল-বংসরের শেদে একুল চালান।
ভৌকজাত [এক (অভিন্ন) হতে লাত
ভিণেন্ন)] বিণা, এক পিতা-মাতা হতে

যাদের জন্ম। ২ [গ্রীষ্টধর্ম শা॰] এক হতে উৎপন্ন : পুরুষ-সংসর্গ ব্যতীত নারী গর্ভ-সম্ভূত (যেমন যীণ্ড)। "ইশ্বর জগৎকে এমন প্রেম করিলেন যে। আপনার একজাত পুত্রকে প্রদান করিলেন।"—বাইবেল। ৩ (–ড) বজাতি।

কে / জাতি-বি, একশেনী। ২ [এক
 (একবার) জাতি (উৎপত্তি) যার-বহং] বি,
 শুদ্রজাতি [বৈদিক দীকা না গাকার শৃদ্রকে
 কেজাতি এবং ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রির, বৈশুকে
বিভাতি বলে]~জাতীয় [আ৽ ~(জেতে)
বিণ, সমশ্রেণীয়; একপব্যার ভুক্ত। ২ তুল্য
 একার : সদৃশ। ৩ এক বা অভিন্ন
 ক্ষণাজায়। > য়ীং ~।

্রকজিদি [এক-জিদ্+ই] বিণ, একগুরে।

একজিবিস্ন (ইং-exhibition) বি অনুশ্ৰী।

ক / জোট [এক + জোট=জোড় (জুড় = বন্ধন করা)] বিণ, একত্র মিলিত; দশবন্ধ। ২ একমভাবলধী। ৩ [জোট=জোড় (মেল) বা গুক্ত (যোগ্য)-জুটা ক্রঃ] সমবয়ম্ম: সমবোগ্য। জি-বিণ, ~ জোটে-এক-বোগে: দলবন্ধ হইয়া।

🛋 কজ রি-বি, অবিরাম জ্বা:যেজ্র ছাড়ে না: এক জ্ব থাকিতে আবার জ্ব আনে।

একটা : যে কোন। প্র-একটা হ'লেই হ'ল।

প অ, একণে ; উপস্থিতমত : একবার।

[(আন্ত প্রয়োজনস্তক) ইহা ই:-juvi শব্দের
ব্যবহারের অন্তর্কা) "কাগজখানায় একটা
সই করে নাও ত।" ঐ ি কিছু-বিশেষ
কিন্তু অন্তর্গত কোন। "বৌদির একটা কিছু
পোনানাল আছে।"-উত্তরা, :৩০০। বিড়
একটো-কি-বিণ, বেশী (নয়) প্রায়ই (নয়)
পুব (কম)। "কাহার সহিত বড় একটা কথা
কয় না।"

ভ্রেকটানা [এক (একদিকে) টান (প্রবাহ)+আ (বির্থেন) বিগ, একদিকে প্রবাহিত। ২ অবিরত: এবিপ্রাপ্ত। "অভিজ্যের একটানা কি করিবে ভুগ টানা।" -সিন্তুপ্ত। ৩ একথেয়ে। প্র-সারাদিন এ স্বরেজ্যার ভাল লাগেনা।

ত্রিক্তিন্-তীন, একটাং, একটানি হিং-কলেছ > বিগপেরিবর, একজনের হলে অক্টের অহারী নিয়োগ: এউজি। "চাকের পিঠেবারা বেমন বাজে নাকে। একটি দিন। তেমনি হরুর দলে রাম্প্রমাণ একটিন।"

क छी- वकि मः।

কিটু |এক + টু-মঙার্থে] বিণ, অপ্পনাত্র:
কিকিয়াত্র। প্র-একটু জল দাও। ২ কিছু;
অতি অপ্প: সামাপ্ত: পানিক; পানিকলণ।
প্র-একটু অপেকা কর। কটু পাও। ৩
একবার [একটা প্র:-ইং-ফ little' বা 'just শব্দের মত ব্যবংর। প্র-একটু দেবতা সে
আগ্রে কিনা। একটু যাওই না।

অভ্যন্ত : শ্বভি সামান্ত । ২ বংকিঞং।

কৈ/ঠামা (প্রাদেন প্রান বাং) বি
একটু মাত্রও: অভ্যন্ত মাত্রও। "নাহি উপকার
একঠামা।" -বিন পাল স্বিভিন্ন (প্রাদেন)
বিশা একরোকা : একপ্রায়ে।

জ্বতিল [এক (সম) ভৌল (পঠন, আডা)] বি, এক সমান ; এক আডা।

ক্রেড়া, এঁ ক্রেড়া [কানার শালে ব্যবহৃত শব্দ] বি, শালে থোচা দিয়া আওনের তেজ বাডাইবার জন্ম ব্যবহৃত লৌহ নল।

কৈ ঠিল-বিণ, অভিন্ন:একাৰার।
 ~টাল-বিণ, একত্র মিলিড; মিলান।
 সড়ানে। একরাশ। ৪ এক প্রকাব
চালাই করা।

কৃতিঃ (-এँ-) [এक + তদ্ ০মী বা

 भমী হালে তদ্=একত্

 শু পার্ক হতে।

 কু পার্ক হতে।

 ক

একঁতৎপূর ('solely intent on' অর্থে (রবী:)] বিণ একাগ্রচিত্ত : অন্ধ্য বিদয়ে অবধানপর বা নিরত।

ত্রি কতিন্ত্রী (একতন্ত্র + ঈ (র্কার্থে) বি,
বীণাজাতীয় একতারবৃক্ত বাল্যবন্তবিং।
অলাবু (লাউ) ধর্ণরে (লোলায়) একটিবংশনও
যোজিত এবং সেই দণ্ডের উপরিভাগে একটি
নাত্র কীলক সম্বন্ধ থাকেও তাহাতে একলাছি
লোহ তার সংবোজিত থাকে।-ছন্তবেধ।
প্রপান নাম 'একতন্ত্রিকা': 'একতারা' (লাই)।

বিণ, একতন্ত্রবুক্ত: একসম্প্রদারকুক্ত; একন্যভারন্থা।

ৰল বিল্ন বেলা হাথা লতি এতি গুছ কর, েঁ ্রা=্যা=এ=a(t), গ=ন ব=জ স=খ=ৰ সণ=S (স্তভ্ত ল ল সু খু...), অনাদ্য ্ব লা সু আৰু জুত্

তুল-প্রী -- hekteros.] বিণ, ছু'রের মধ্যে এক। ২ প্রাণ বাং থাদে∘] সতন্ত্র; ভিন্ন। "ওরূপ থুইল ময়না একতর করিয়া।"-মাণিক∘ গান।

্র কর্তর [হি:=এক্ডরং >] ক্রি-বিণ, এক রকম; এক প্রকার।

ক / উরিফ [ফাল্-এক্ডরফ্ >] বি,
একদিক্ : একপার্য। ২ এক পক্ষ। বিণ,
ল্টরফা, ল্টর্ফা-একদিক্ বা একপক্ষ
সম্বন্ধীর : একপক্ষীর । ২ বি, লেদ্দা।
ল্টলা (রাল লেডালা) বিণ, এক তল বা
তর বিলিই : ভূপুঠ হতে এক ছাদবিলিই ।
লাক্তা (এক + তা (ভাল) একের ধর্ম বা
ভাষা বি, একভাব : একা ; একড় : মিলন।
২ অভেদ : অভিন্নতা । ৩ সাম্য [তুল-ইংunity : ল্যাল্- unitas : হিল্-একাই] ।
লাক্তান (এন) [এক (অভিতীয়) তান
(বিষয়) যার-ব্লু বিণ, যার মন কেবল একই

শ্রেক তান (-এঁ-) [এক (অছিতীয়) তান (বিষয়) যার-বহুঃ বিগ, যার মন কেবল একই বিষয়ে লগে; এক বিষয়ে নিবিষ্ট মন ; একাল্র-চিন্ত ; ওকাতমানদ। ২ বি. একবোগে বাঁধা পর ; লর। ক্রি-বিগ, একত্যানে-একাল্র-চিন্তে। ২ কঠের সহিত কঠ মিলাইরা ; সমন্বরে। "একতানে, সমীরণ সনে, গাহিছে তট্টনী গুণ গুণ পরে।"-গান। ~তা (-ন্-)-বি, এক নিঠতা; একাল্রতা; তলাতচিন্ততা। ২ একা ; স্বসরত। ৩ স্বরের মিল harmony. ~মনাঃ বাং-তে একতানমন চি৹। একতানে (এক বিষয়ে) মনদ্ (মনঃ) বার বহু৹=একতানমন্ ২মা ২বুঃ বিগ, এক বিষয়ে নিবিষ্টচিন্ত; একাল্রচিন্ত; অনন্তমনা।

্রিকতার,-বিণ, একতন্ত্রবৃক্ত। ২ এক আখাদন ; সমানখাদবৃক্ত।

কি তার_২ [আ০-এধ্তিজার্ >] বি. কুমতা। ২ দধল: অধিকার।

ত্র কভার [একজা >]বি একটানার তারবুক্ত বাণাজাতীয় বাণাবি:।
(একজা র:)।

কেডাল [এক (সমান) তাল (গীতাদির কালের পরিমাণ-লয়)] বি, সমতাল ;সমান লয় ; একমিল। ২ নিরবচ্ছির
ম্বর : অবিচ্ছির বাধারাবাহিক নৃত্যগীতাদি।
 সমন্বিত লয়। স্তী: ~1।

্ৰ কিত লি । -বি, ছাদশ মাত্ৰার তাল। তাল সং:।

কৈ / তালা ; [তালা=তল-মা] বিণ,
একতলবিশিষ্ট ; একতালা। প্ৰ-একতালা
বাডী। ~ভীৰ্থ-বি, যার একই ভীর্থ বা
গুরু : সহপাঠা। ~ভীর্থী [মু-একভীর্ণন্
ুমা ২ব-] বি, সভীর্থ ; একগুরু।

ভ্ৰক তিংশ, এক ত্ৰিংশ্ (সং) বিণ, ত্ৰিপের প্রবর্তী; এক ত্ৰিপা; ৩১ সংখ্যক। তত্ত্বমূলবিণ, ৩১ সংখ্যক। তাত্ত্বমূলবিণ, ৩১ সংখ্যক বা তাত্ত্বাক প্রকল । তাত্ত্বমূলবিণ, ৩১ সংখ্যক পরবর্তী সংখ্যা; ৩১। ২ বিণ, ৩১ সংখ্যক। ত্ৰিক ত্ৰিক (১) বিজ্ঞান প্রবর্তী সংখ্যা; ৩১। ২ বিণ, ৩১ সংখ্যক।

একড (এ -) [এক +ছ (ভা॰)] বি, একতা ; অভেদ : এক্যা

একদং ষ্ট্ৰ-একদন্ত জঃ। ~1-বিণ, এক-দাভাবিশিষ্ট।

্রিক দৃষ্টে, এক দংগ্র [এক-দন্ত, দংগ্রা (গাঁত) বার-বহ্] বি. গণেশ [গণেশের একদন্ত নামে পরিচিত হইবার কারণ ; -বুদ্ধকালে পরশুরাম গণেশের একটি দন্ত জগ্র করেন। (মতান্তরে) ক্রীড়াব্দ্দে কার্ত্তিক উহা জগ্র করেন। (মতান্তরে) পাশাক্রীড়ার কল্প পার্ক্তির প্রয়োজন হওরার, রাবণ গণেশের একটা দস্ত উৎপাটন করেন। (মতান্তরে) একদা রাবণ কৈলাসে শিবের সাক্ষাৎকার-লাভে গমন করিলে মন্দিরবারে গণেশকর্ত্ত্ব বাধাপ্রাপ্ত হওরায় তাঁহার একটা দস্ত উৎ-পাচন করিয়া কেলেন]।

কৈ দ্ম [হিং-একদন্] ক্র-বিণ,
এককালে; ম্লেও; একেবারেই। এ-সে
পৌডিতে এং পারে না। "বদান্ত, যে এলাপ্ দেয় উপাধি কিনিতে।"-রকনী সেন।
কেন্দ্রমা [এক-দম-আ (বিশিষ্ট)] বি,
একবার আওয়াজকারী পটকা। এইরূপ
দোদমা-দুইবার আওয়াজকারী পটকা।
২ বিণ, একদমুক্ত।

ভূঁকি দা (এ-) [এক + দা (কালার্থে)]
অ, বুলপং; এককালে। ২ কদাচিং;
কোন এক সময়ে। ৩ একদিন; একদিবস। "একদা, বিধুবদনে, রাঘ্যবের সাধে
ভ্রমিতেছিফু কাননে।"-মেখ্ব।

जिंकिन-थक सः।

ভৌক/দৃষ্টি [এক (এক বিষয়ে) দৃষ্টি (দর্শন) যার-বহু৽] বিণ, অনক্ষদৃষ্টি ; এক-ভিন্ন অক্স দিকে যার দৃষ্টি নাই। 🗢 [এক (অবিতীয়) দৃষ্টি (চকু) যার-বহু৹] বিণ্. কাক (কাকের একটীমাত্রই অক্ষিগোলক থাকে)। 😊 [যার চকু নাই] কাণ। 8 [এক (এক বিষয়ক) দৃষ্টি (দর্শন)-ধা] বি, এক বিষয় দর্শন ; একদিকে দৃষ্টিপাত। 🕜 একবার নেত্রপাতে যতটুকু দৃষ্টি হয়; একনঞ্জর। ক্রি-বিণ, ~দৃট্টে-অনস্থাদৃষ্টিতে : এক বস্তু বা বিষয়ের প্রতি বন্ধদৃষ্টি হইয়া। "একদৃষ্টেচাহে বামা দূর লক্ষাপানে।"–মেখে। 🗐 ক্ৰেব [এক (ৰণ্ডীয়) দেব (প্ঞা) –ধা) বি, অদিতীয় পূজা: প্রধান দেব: প্রমেশ্বর। "এ॰ ক্রিভুবন পরিপা**লক,"=ফ**ে। क्रिका-िव. छाका आयामपूरवत्र निक्रवेखी (अधूना कनप्रावरन भ्रःमधारा) ঐতিহাসি**ক নগ**র-বিঃ [সন্দেশাবলী]।

্রিকদেশ [এক-দেশ (শ্বান)] বি, অংশবিঃ ; কোন অংশ : একাংশ। ২ অষয়ব। 🕲 কোন একটী দেশ; দেশবিঃ। ~ निर्मी [এक-(नग (श्राम)-नर्गी (एर দেখে)। দৃশ্+ইন্ (তৃ-ণিন)=দশিন্ ১মা ১ব০] বিণ, যে এক পক্ষ বা অংশ বা দিক্ দর্শন করে। ২ অনুদার : সংকীর্ণ। 🥥 অদুরদর্শা। ৪ পক্ষপাতী। ~দিশিতা-বি, পক্ষপাত। ২ সংকীৰ্ণতা। ~ীয়্-বিণ, স্বদেশবাসী। ঽ একদেশ স্থন্ধীয়। **এ**কদেশবিবিত্তিম্বাপ্মা দেশবিবত্তিনী + উপমা] বি, কাব্যের অর্থা-লক্ষারবিঃ। সাদৃশ্যের বাচ্যত্ত গম্যত্ উভয়ই দৃষ্ট হইলে এ॰ হয়। যথা-"নয়ন সদৃশ নীল শলিনী বনন তুল্য হায় কমলিনী সর্সী শোভা শোভিতেছে হায় বসন সদৃশ শৈবাল তাল।" ক্রি:-এখানে নেত্রাদির সাদৃশু বাচ্য, কিন্তু সরোবর শোভায় অঙ্গনা সাদৃগুটি পম্য। কিদেই-বি, অভিন্নগরীর। দস্তি। 🗢 সগোতা। 🖯 বুধগ্ৰহ। এ কৈ / ধ্ৰম্মা [এক (তুল্য) ধৰ্ম (গুণ্বা শ্বভাব) যার∸ব্∌া বিণ, একধর্মবিশিষ্ট; কুল্যধর্মাবলমী: সমানধর্ম।; সমধ্যী। ∼প্রশ্নী [এক+ধর্ম+ইন্(স্তা)] বিণ, এক-धर्म्भमन्त्रमात्रङ्कः। 🗸 औः ~ वॅर्म्मिनी। একঁধা [এক+ধা (প্রকারার্থে)] এ, একদিকে: একবিষয়ে। ২ একপ্রকারে। এ কধুর,-ধুরা,-ধুরীণ [এক-ধুর (ভার) + অ, ঈন (গান, স্ত্যু) বিণ, যে পিঠের একদিকে ভার বছে; এক পিঠা গরু। 🕳 ক নঁব তি [সং] वि, विग, ১১ সংখ্যা ও গ্রাল্ভ একর্নক ই, পুরক। তাহার 'একদ কৈ ই, 'একাৰ্নিক্ই'। (প্ৰাকু -একানবহী ~উম-বিণ, ৯১ সংখ্যক বা ভাহার পুরক ; একানক য়েরটি। এ কিনব্ৰু ই, `এ কানব্ৰু ই এক मবভি > একনবই > (গ্রা॰) একনকাই] বি, বিণ, ৯১ সংখ্যা বা সংখ্যক। 🕥 কণ্লা [এক-নল-আ] বিণ, এক-नलपूरुः। ২ বি. এक नलिपूरु वा এकमलात वन्तुक। धहेक्क्रभ 'मिना'।

্রক / ন'। থ-বিণ, একম্বামিক: ২ বি শিবলিঙ্গবিঃ। ~ন। ম'।-বিণ, সমনামধ্যে

ভৌকনাইক (এক (অছিটায়) নায়ক পেরিচালক: রাজা)-ধা] বিণ, একমাত্র পরিচালক বাশাসক রাজার অধীন: ধৈর-শাসক autociat এ রাজ্য তন্ত্র-বি. যে রাজ্যের শাসনকাষ্য কেবল রাজার মতামুসারেই সম্পন্ন হয় autociacy

ক্রিপক্ষ [এক-পক্ষ (পাথ বা সহায়)

যাব-বহে] বিণ, একটা ভানাবিশিষ্ট। ২
বি, সপক্ষ: সহায়। ৩ বাদী প্রতিবাদীর

মধ্যে হয় বাদী না হয় প্রতিবাদী। ৪ পনর

দিন: মাদের ক্ষর।

ভূ ক পূৰ্প শা (মং-পঞ্চাশ >] বি.
বিণ, ৫১ সংখ্যা বা সংখ্যক। ২ (গ্রাণ।
এককুডিছঃ। মেমেলি হিসাবে । এক বার
বা এক থোক ৫০ (ছ'পঞ্চাশ=১০)
ন্প্র্যাশ(৪-বি, বিণ, ৫১। ন্প্রাশ্ভাশ
ভূম-বিণ, ৫১ সংখ্যক বা তাহার প্রক।
ভূম-বিণ, ৫১ সংখ্যক বা তাহার প্রক।

আগম] বি. শতিপ্ৰায়ণা: পতিত্ৰতা: মতী, সাক্ষী। ২ প্ৰধানা স্ত্ৰী। ও সপত্নী: মতীন। কক [এক-গড়ী থার-বং, ক যোগ] বিণ, ধার একটিমাত পত্নী; অব্যভিচারী;সচ্চরিত্র।

ক্রি ক্রি ব্রেক্ পিকে (এক-পত্র পেত্র অবস্থায়) উৎপত্তি (অঙ্কুরিত হওয়)+ক (বহু) যারা এক পত্রাবস্থায় অঙ্কুরিত হয় বিশ, বীক্র অঙ্কুরিত হবার সময় যে সকল গাছের কেবল একটা মাত্র পত্র উৎপন্ন হয়; এক-পত্রোৎপাদক। ২ একদা একটামাত্র বীজ-শুসবকারী monocotyledonous.

ক্রিক্দ্ [এক-পদ (পা. চিহ্ন ইন) যার
-বহা বিগ, একপদ বিনিষ্ঠ। ২ পঞ্জ:
গোড়া। ৩ কি-বিগ, গুগপং; তৎক্ষণাং;
অক্সাং। ৪ একউদ্যুদ্ধে; একপদে। ৫
বি, একটী বাক্য। ৬ চলিবার সময় এথম
গা বাড়াইলে ঘতটুকু ব্যবধান হয় তত
প্রিমাণ। প্র-সে আর এন অগ্রসর ইইতে
সাহস্করিল না।

 কিপিনী-বি, একপদ-বিশিষ্টা; এক পেয়ে। ২ বি, সমীৰ্ণ পথ। ~কঁর্ল-বি, একাধিক পদকে সমাসবদ্ধ করাবা একপদে প্রিণত করা।

🚄 কপ্ৰদ-এ, এক উদ্যমে : একবারে। ২ অকক্ষাং।

ক্রিন হিন্দী [মূল-একপরামশিন্ংমা ২বল] বিণ, যারা একসঙ্গে পরামশ করিয়া কাষ্য করে। ২ একমতাবলম্বী: অভিন্ন মত:একনত।

ক্রেনি, -প্রিকা । এক (একটা মাত্র) পর্ব, প্রিকা (পত্র) ভক্ষ্য যার, অন্ত লোপ-বং, অপর্বা হবার পুর্বে উমা যথন এক একটা মাত্র পর্ব ভাজন করিয়া তপভা করিয়াছিলেন তথন তার একপর্বা নাম হয়। বি, মেনকার গভনা হিমালয়-কভা; অসিত-দেবলের পত্নী; অপর্বা ও একপাটলার সংহাদরা।

কিপ্টিলা [এফ (একটা মাত্র)
পাচল (পাঞ্লা) ভক্ষ্য যার-বছ্ ^] বি, মেনকাগভজাতা হিমালয়-কল্পা অপর্ণার সংহাদরা
এবং কৈগীবব্যের পত্নী (একটা পাটল মাত্র
ভক্ষণ করিয়। তপত্না করায়এই মাম)।

র্কিপাটা, ঐকপাটা [হি∘-এক-পাটা=এক ফর্দা: চাদর] বি, উডানি;

উন্তরীয়। ২ একবপ্র [ক্র:-একপাটা প্রকৃত-পক্ষে একথানি বিজোড় বস্ত্র: তা হতে ধূতিমাত্র অর্থাৎ একছট এবং ধূতি ও চাদর হলে দোপাট্রা অর্থাৎ দোছট কিন্তু ব,বহারে দোপাট্রা (বিতীয় পট্ট: বিতীয় বস্ত্র) অর্থে এক পাটা অর্থাৎ উন্তরীয় মাত্র]।

্ৰ্ৰ ক/পাঠী [ম্--একপাটন্] বিণ, সহপাঠী। খ্ৰীং ~পাঠিনী।

্রীকপাদ-বি দানব বি:। ২ একারণ ক্ষেত্র অঞ্চন। ৩ মহিদাস্বের মন্ত্রী। -স্কন্পু।

ত্রীকপার্ম, এ কপাশ-বি. দেহেব একার্ম। ক্রি-বিণ, কাত : একপেশে।

্রী কপার্শের, এ কপার্শে-ক্রি-বিণ, একধারে : একান্তে : একদিকে।

কিপিঙ্গ, -ল [এক + পিন্ধ, পিন্ধন নৌল-পীত চিষ্ঠা যার (বং) যার এক চকু হানে নীল পাঁত চিষ্ঠ আছে] বি, কুবের [গৌরীর প্রভাবে বানচকু নই হওয়ায় শিবের অনুগ্রহে, গৌরী নই চকু হলে একটা পিন্ধন-বর্ণ চিষ্ঠা দেন।-পু। ২ মহানেবের সহা। ইনি যক্ষপাকর্ত্বক প্রিত্ত ও মুবেবের রাজধানীবানী।

একপিণ্ড [এক (সমান)+পিণ্ড যাদের-বং∘]বি, সপিণ্ড।

কিপিতৃক [এক (শভিন্ন) পিতৃ
(পিতা) যাদের (ব্:)+ক] বিণ, অভিন্নপিতৃক; একপিতার ঔরদজাত [একমাতৃক স্কঃ]।

্ৰিকপুত্ৰতা,-হ | এক + পুত্ৰ + ভা, ছ (ভা০)] বি, একাপত্যতা।

কৈ / পুরুষ (এক (অদ্বিতীয় প্রধান)

+ পুরুষ-ধা) বি, পরম পুরুষ : পবমেশব।

২ একবংশ : এক সময়েব তাবং লোক
generation. ~পুরুষিয়া, ~পুরুষে

-বিণ, এক পুরুষের জীব্তকালীন। ২ বে
কুলীন বংশজ বা মৌলিক ঘরে বিবাহ
করিয়া স্বয়ং কুল ভঙ্গ কবিয়াছে। ৩ একপুরুষান্তিত।

ক্রেক্টে-বি, একোনর। ২ ক্রি-বিণ, উন্নর পূর্ণ করিয়া; পেট ভরিয়া। ্ৰিকপেশে [এক-পাৰ্গ-পাশ + ইয়া-ক্ষেত্ৰপেশে] বিণ, একদিকে ঝৌকা ; এক-বৰ্গা। ২ পক্ষপাতী।

্রিকর্ফল-বি. একই পরিণাম। ২
একটীমাত্র ফল। ৩ বিণ. একফলা বা ধাব

পুক্ত (যেমন ছবি)। ৪ একটী ফল বাতে
আচে বা ধৰে। ৫ এক পৰিণামণ্ডু।

স্তীঃ ~া।

্র কফালা, এ কফালি-বি. লখা-ভাবে কটা একথ এ:একটুকরা। "মেনকার দামী আনে উপধের ডালি। আছিল ইসর মূল তাহে একফালি।"-কবিক।

্ৰ কবংশ্-বি-বিণ, সপোত্ৰ।~ীয়্-বিণ, এককুলজাত : এক ঝাড়ের।

কিবঁটন [বাা॰] বি. একছ সংখ্যার
বাচক smedar number [ছ:-সং-তে
-একবচন, দ্বিবচন (dual number)
ও বহৰচন (plural number) কিন্তু বাং-র
দ্বিবচন নাই]।

🚄 কবঁর, -বিরিয়া,-বিরে [খা)-'একবেরে'] বিণ, যার একবার বিবাহে বরণ করা ইইয়াছে , এক বিবাহ ; এক পক্ষের।

ত্রিক বর্গী। গ্রাং -একবর্গা। এক +বর্গ
(দিক্, পথ. গতি. গো)-সং-বর। (পতি) বা
নার্গ (পথ) হতে + আ। (অবলবী)) বিণ,
এক পথে. একনার্গী. এক গুরো। "এই মান্তদ
জাতি বডই দ্বন্তল অত্যন্ত এল।"-নারক, ১০২৬।
ত্রিক ঐবর্গ [পরিঃ বীজগতি] অমিশ্র
অজ্ঞাত রাশি simple unknown quantity
২ এক জাতি। ৩ অর্ফাক্ষর। ৪ একবারে
উচ্চাব্যাসনি বা শ্লাংশ syllable; একনারা। ~বর্ণী-বিণ, এক জাতীয়। ২ এক
ররা। ~ব্ণী-বিণ, এক জাতীয়। ২ মনিরা
cymbals

ক বিষিক। [এজ+বণ (বংনর) +ইজ (সংজাত অর্থে), গ্রীং-মা, যার এক বংনর পূর্ব ইইরাছে] বি. একবংসরের সাই; একবংসরের বক্ন।।

্রীকর্তম [এক (অধিতীয়) বস্ত্র-ধা] বি, একমাত্র বস্ত্র : একছুট। ২ [এক বস্ত্র ধার-বহু০] বিণ, একবস্ত্র পরিহিত ; উত্তরীয় বন্ধরহিত। 🕲 [এক (একজাতীয়) বন্ধ দার] বিণ, এক জাতীয় বসনবিশিষ্ট। 🖇 ক্রি-বিণ, একছুটে : কেবল মাত্র ধৃতি পরিয়া।

্রকবাড়িয়া-একবেড়ে**ড**:।

কিবাদ [এক (অভিন্ন) বাদ (বাদিস্ব, ধর্মমতবাদ)] বি, বেদান্তে আব্রন্ধ গুস্ত পর্যান্ত তাবং পদার্থেব অভিন্নত-প্রতিপাদক-দ্ধাপ মতবাদ। ২ [এক + বাদ (বাদন) যা এক হতন্ত্রারা বাদিত হয়] বি, ডিপ্তিম নামক বাদ্যবদ্ধ।

্র কবান (এক পোরান > ক্ষে॰) বিশ. এক পোড় দেওরা: একবার আগুনে পোড়ান।

ক্রাস-বিণ, একবন্ত্র। ২ ক্রি-বিণ, বন্ত্র পরিবর্ত্তন না করিয়া। খ্রীং ~া-এক-বদনা।

ক্রিংশ [এক (অধিক) বিংশ]
বিণ, একাধিক বিশ সংখ্যক; ২১ একুশ
সংখ্যক।

ক্রিংশতি-বি, বিণ, বিংশন্তি এবং এক: একুশ: ২১ সংখ্যা বা সংখ্যক। ~ ভূম-বিণ, ২১ সংখ্যক।

কেবেড়ে [এক+বেইনে+ইয়া >
বেড়িণা > কে:] বিণ, এক ফের দেওয়া
বেগ্রাদি)। ২ এক ঘেরা বা বেড়া দেওয়া
(গৃহাদি)। ৩ এক পাক দেওয়া (সুত্রাদি)।
৪ [বর্ণ+ইআ! > বর্দে (বর্ল্ল্সতি >)]
একপেশে।

কি / উত্ত [এক (একবার) শুরু
(ভোজন) ঘাতে (বহ^) যে ব্রতে একবার মাত্র
ভোজনবিধি আছে] বি, একাশন ব্রতবিঃ
(ইহাতে একবার মাত্র দিবাভাগে ভোজন-

বিধি আছে)। ২ (এক (একমাত্র) ভক্ত (উপাসক)-ধা] প্রধান ভক্ত : অধিতীয় ভক্ত।
৩ (একের (কেবল প্রমেখ্রের উপাসক।
৬খবে ভক্তিযুক্ত : প্রমেখ্রের উপাসক।
~ভিক্তি (এক (মঞ্চবিষরহিত্ত)-ভক্তি
-ধা) বি. অচলা ভক্তি : মনপ্রবিষয়
ভক্তি। ২ ভগবড্রিক। ৩ বিণ, স্বধ্রের
ভক্তমান : ইপ্রের ভক্ত।

্রিকভার্য্য-বিণ, একপত্নীক। ~। এক (প্রধানা)-ভার্ধ্যা (ক্রীং)-ধা বি, প্রধানা স্ত্রী। ২ একের ভাষ্যা: একজনের পত্নী।

ক / ভিত [এক-ভিত (দিৰ্)] বি, এক দিৰ্: একান্ত। ক্রি-বিণ, ~ভিতে-এক দিকে: একান্তে [কাশীদাস]।

ক্রমত [এক (অভিন্ন) মত থার-বহ?]
বিণ, অনগুমত : একমুক্তি : বার সহিত মতের
ক্রক্য আছে : একবাক্য । ২ [এক (অদ্বিতীর)
মত (জ্ঞান)-ধা] বি, একজান। ~1,-ছ-বি,
বিণ, ঐকমত্য (জ্ঞঃ)।

্র্ল ক্মত বিলিম্বী (এক + মত + অবলম্বা)
বিল, একমতাশ্রমী; একপরামশী; অনন্তবিখাদ; অভিন্ন মত।

ক্রমণ্ডি [প্রা॰ বাং-'একর্মণ্ডী।' একা (শ্রেষ্ঠা) মতি (বৃদ্ধি)-ধা] বি, স্থতি; উদ্তমাধী; স্ববৃদ্ধি। ২ [একের মতি (বৃদ্ধি) ৬ তং] বি. একজনের বৃদ্ধি। ৩ [একে এক বিষয়ে) মতি (বৃদ্ধি) ধার-বহ্ণ] বিণ, একনিষ্ঠ। "আহোনিশি একমতী তোক্ষা ছাড়ী নাহিঁ গতী।"-শ্রী৽কী৽।

কৈ / মনা, এ ক / মনাঃ [একে (অনন্ধ বিষয়ে) মনদ্ (মনঃ) যার-বহু বিণ, একচিত্ত ; অনন্ধান্ত । ন্মান্ত নিবেশ, নিবিষ্টচিত্ত । ২ একনিষ্ঠার সহিত ।
 কমাতৃক এক + মাতৃ (মাতা) যাদের

(বহু০) + ক] বিণ; একমাতৃ-গজেৎপন্ন : একজননীগর্ভ-সতৃত ; সংহাণর [একপিতৃক জঃ]।

ক্র শাতি-বিণ. একের জনধিক :
কেবল একটি। শমাতা বিচাং গলে,
সঙ্গীতে] বি, একবাবে উচ্চাঘা শব্দাংশ তাল
আবিচারে ১ একপ্র। ৩ হত্তের একবার
দ্রুত বা বিলম্বিত পতন বা ক্ষেপণ ও উত্থানকাল। ৪ [উ্বধের] একদাগ বা একবারের
পরিমাণ। শমাত্রিক-এক শব্দাংশ্রুত
monosyllabac

্রিক / মুখ [এক-মূব (ছার) যার-বহ∘]
বি. একবার মণ্ডপবি:। ২ ছ্যুত ক্রীড়াদি।
~মুশ্খ-ক্রি-বিণ, বরাবর একদিকে। "ভারা
আপনী পরে দৃষ্টি না করে একনুথে
গাইতেছে।"-রামান (রযুননান)।

ক্রমূল-বি, এক শিক্ত। ২ বিণ, একই উৎপত্তি হেঁচু বা খ্লান। গ্রীং ~া-বিণ, এক শিকড়ের। ২ বি, অতসা: পুণ্ডরীক white lotus পুশালপণী desmodium (hedysarum) gangeticum

কেন্মন্ট [এক (একবার, একলেপ)
মেটে (মাটিরা, মৃত্তিকাবৃক্ত)] বিণ, পডের
প্রতিমাদির অঙ্গের প্রথমবার বে মাটির প্রলেপ
দেওম্ম হর বা মাটি লাগান হয়। ২ আংশিকভাবে বা প্রথম হস্তকেপ : এক দকা সম্পাদিও :
অসম্পূর্ণ। ৩ একহারা। "এ০ গড়ন।" – (হমন।
ক্রিক্টিকা–বি, একহালী মালা ;
একনরী হার।

্রিকরজ [এক-রঞ্(অনুরঞ্জনকরা) + অ (ণে) যদ্ধারা উত্তম অঙ্গরাগ করা হরু বি, কেশবঞ্জক-বিঃ। ২ ভূঙ্গরাজ বৃষ্ক।

ত্রী করিন্তি [এক-রতি (কুঁচ প্রমাণ)]
বিণ, একরতি প্রমাণ : অত্যর ;একট্বানি।
"এ০ বিষ নাই তার কুলোপানা চক্র।"
লাগরিদ। "এ০ ছাই।"—কশিকা। ২ খ্র ছোট। "এ০ ফারে।"—কার্কুমাঞ্জলি।

ত্রিকর্ম [এক (অভিন্ন) রদ (আখান) ঘার-বহন] বিণ, সমান রদ ; তুলা রদ ; এক প্রকার রস। ২ একরাগ। ৩ তুলাপ্রকৃতি; অভিন্নগুলার। ৪ [এক প্রধান) রস বৌর, কঙ্গণাদি) বাতে-বহুত্ লান্ত, বীর, কঙ্গণাদি রস-প্রধান কাব্য-নার্চকাদি।

করার বিলে-এক্বার্ বি সীকার :
কর্ল। "ভবানীঠাকুর ইংরেজকে ধবা
দিলেন সকল ডাকাইতি এ করিলেন।"
-দেবীচৌধুরালা। নামা [আ্ত-এক্রার্
ফাল-নামা] বি, সীকার-পত্র; দলীল-পত্র;
অভিজ্ঞা-পত্র।

্ৰকরোকে [বোক, রোকড় স্তঃ] ক্রি-বিণ, একদিক্:একমুখে। ২ এককালে। ৩ এক কিন্তিতে।

ত্রিক / রোখা, [এক + বোধা (ছিল-রোধ-রোম, ধ=ধ) + আ (স্ত্যু) – এক বিবরে রোধ আছে যার – বহু । আন, ~'রোকা।' বিগ. কুজ্বভাব ; ক্ষক-প্রকৃতি। ২ বদুরাগী; রগচটা। ও [ফাল-রুপ্ (মূপ্র) > ছিল্-রুপ্ (মূপ্র, প্রকৃত্তি, ধান) একদিকে বা বিষয়ে যে মূব্ ক্ষিরিয়ে বা ধান দিয়ে আছে যেন একরুপা > একরোপা > প্রাণ একরেরাকা'] একন্তরে রে।

বল বিল বিশুন বেলা বিয়ধা অভি এ ডি হৈছ কল, ে = য় = যা=এ = a(t), শ=ন খ=জ স=ण=ছ সশ=ऽ (ফ ভ ছ ল ল সু শৃ...) অনাণ ্ৰুলু মু আৰু জু

একেলী-একাকিনী। "এ০ বুলসি কেঞে বুশাবন মাঝে।"-মত কী ।

कॅमिनी-वि. नियामत्राक श्विमाधसूत পুত্ৰ। অভিতীয় ধামুকী এবং আদশ গুরুভক্ত। ইনি জোণাচায্যের নিকট অন্তবিদ্যা শিক্ষাব জন্ম গমন করিলে, নীচজাতি বলিয়া আচায্য কত্ত্ব প্রত্যাপাতি হইয়া ছ:খিত অস্তঃকরণে ৰনগমন পূৰ্বক কাঠময় (মতান্তরে, মৃন্ময়) জোণমূর্ত্তি নিশ্মাণ করিয়া দৃঢ়তর অধ্যবসায় সহকারে একাগ্রচিত্তে অন্তশিক্ষা আরম্ভ করেন এবং তাহার ফলে অজ্নপ্রনুপ দ্রোণশিষ্যগণ অপেকা অধিক কিপ্ৰহণ্ড অঞ্কুশল হইয়া উঠেন। জোণাচাষ্য একনা মুগরাব্যপদেশে সশিষ্য সেই বনে উপস্থিত হইয়া একলব্যের পরিচর পাইলে তাহার অল্প্রয়োগ-নৈপুণ্যে বিশ্বিত হন এবং গুরুদক্ষণা-স্বরূপ তাহার দক্ষিণ হত্তের বৃদ্ধাপুঠ প্রার্থনা করেন। একলৰ্য তৎক্ষণাৎ তাহা কৰ্ত্তন করিয়া গুৰুকে मान करतन। व्याताया এই त्राप इनकरम এই অবিতীয়ধানুকীর ক্ষমতা হ্রাস করিয়া অজ্ন-প্রাথুর শিধ্যগ**েক আখ**ন্ত করেন।

ক্রিকাসাড়িয়া, একলসেঁড়ে [একল (একলা-বিচরণশাল) বাঁড়+ইয়াবাঁড়বং প্রকৃতি-বিশিষ্ট] বিণ, যে একলা
ধাকিতে ভালবাসে। ২ বার্থপর। ৩ অনন্তসংক্রব; যে একলা ধাকিতে ভালবাসে। ৪
যে অপরকে ভাগ দিতে চাহেনা; আপ্রগরকী;
আপ্রস্বী।

ক্রিলা (একল > । হি: - অকেলা) বিণ, অসহার : একক। ২ এক [মাণিক: গানে] (অপ্র:)।

কলাই (প্রাদেণ, এক (জোড় দেওরা
নর) + লাই (< হিণ লোঈ - পর্ত - কর্ম) - হিণ্
ইকলাই ("এক পাটকা মহীন ছপটা বা
চদর।"- হিণ্ড নাণ) - এক ফর্মা] বি. কাজ
করাশাণ চাদর : শাদা ফুলকাটা উড়ানী।
ক্রিকলা ভুকলা, - দোকলা [হিণ্ড
ইকেলা সুকেলা >] বি,ক্ধন একাকী ক্ধন

কেল [বল॰ < হি॰-ইকেলী] বিণ, একাকী; একাকিনী।

ष्ट्र'करनः ; निःमञ्च।

বেধানে-বহুন] বি, যে স্থানে পঞ্চ কোশের মধ্যে একমাত্র শিবলিঙ্গ আছে। ২ শিবলিঙ্গ-বিঃ। ৩ [এক-লিঙ্গ (চকুঃ) যার-বহুন] বি, একচকু; কাণা। ৪ বি, কুবের।

্র কলে [একল :-] বিশ্ব একেলা ; একাকী। "বসিহ; বিরলে, থাকরে এ৹।" -চণ্ডী-।

্র কলেড। [মুছাণ। লেড্ এটা ইংleaded -] বিণ, একগানি লেড্ দিয়া
পাজি পৃথক্ করিয়া ছাপান। "তবে যদি
প্রকান্তলিকে একলেডা করিয়া বক্ষাইনে
ছাপা হয়।"-মান শক্তি, ১৩৩৪।

্র কলেপ্ চো, -ল্যাপ্ চো গ্রাঃলেপ্চো ডঃ বি, একলাগ বা লাগাও। "এ দে
একল্যাপ্চো দেখাচে।"-কেদার বন্দ্যাে।।
্র কশক (এক (অবস্তিত) শক (প্র)
যাব-বঃ। বি, অবস্তিত-পুরবৃদ্ধ পশু; অবাদি
একপুরে জন্তু।

্রেকশ্রেণ [বিতঃ পদ্যে] বি, একমাত্র আশ্রয়।২ বিণ, এ॰ বিশিষ্ট।

`ঐ ক শা,ঐ ক সা[হি∘-এক্সা] বিণ, এক ব্ৰ:মিলিত:মিশিত। ২ একাকার। ঐ কিশিরা-বি, মুধ্রন্ধি রোগ; যে রোগে মুক্রে একদিকের শিরা সূল ও অও-রৃদ্ধি হয়।

ত্র কশিলা [এক (অথগু) শিলা (প্রস্তর) বিণ, সমুদয় একবানি মাত্র প্রস্তরে উৎপন্ন: অথগু পাবাশময়। "আর একটা পাহাড় দেখিলাম, দেটী এ০।"-সঞ্জীব চটোত। ত্রিকশূক্ষ [এক-শৃক্ষ (শিং) যার-বহত] বি, একশিং-বিশিষ্ট পশু: পথার। ২ শিক্ষ (ভিহ্ন)-বার হৃদয়ে একচিহ্ন আছে] বিফু (অপ্রা-)।

ক শেষ [এক-শেষ (অবশিষ্ঠ) থাতেবৄঃ] বি. দ্বলু সমাস-বিঃ : এক বিভঙ্কিপুক্ত
হইলে সদৃশ ছুই বা বু২ পদের একমাত্র অবশিষ্ঠ
থাকে, তথন সেই পদে বিবচন বা বুংবচন বুকু
হইরা যে সমাস হয়। ১ বিণ, অতিশ্র । ৩
চরম : চূডাক্ত। "আঠের সেবা করিলে,
তাহার মুথ্মগুলে, একটু বছল্পতার সহিত
কৃতজ্ঞতার বে অপুর্ব্ধ জ্যোতি ধেলিতে থাকে,
তাহা সৌন্ধর্মের এ০।"-সনাতনী।

ত্র কর্মন্ত বিণ, ৬১ সংখ্যক। স্তাং শী।

ক্রমন্তি গ্রাল-একমিট্র পাল

একমট্র। এক-মই গোইট এক অধিক

মাইট (ন-পল লোল) বি, একমটি: ৬১ দ হবা

বেণ, ৬১ সংখ্যক। শউমা-বিণ, ৬১ সংখ্যক।

ক্রমন্ত্র ভি এক (অধিক) সপ্ততি

সেরন)-ম পলালা বি, বিণ, একার্ডবং ৭১

মংখ্যাব। সংখ্যক। শউমা-বিণ, ৭১ সংখ্যক।

ক্রমন্ত্র ভি কিনি একার্ডবং ৭১

মংখ্যাব। সংখ্যক। শউমান্বিণ, ৭১ সংখ্যক।

ক্রমন্ত্র বিণ, একারিনী একলা।

ক্রীং একেশ্বরী বিণ, একারিনী একলা।

ক্রীহমে সামক একস্বি ভারা। শবিলপল।

"একস্বি বাইতে ধনুনা ভীর। অলথিতে

আওল ভার শবীর ॥"-চঙীল।

্রে কস্ত্র-বিণ, এক নিগানলাত। ২ একস্তার। ও বি, একতার। ৪ ভদর।

🚄 কহাজার-এক সহস্র।

ক্রাইন [এক + হায়ন (বৎসর) বার -ব২°] বিণ, যার বর্ণমাত্র বয়স। ত্রীং ~ী-বি, এক বৎসরের বাছুর।

্রিকহারা [হি॰-এক্হরা] বিণ,
কুশ; কাহিল: ছিপ্ছিপে। "ঘেমন ডেপুটী
বাবু এ১ চেহারা।"-হেম৽। "এ০ ভার দেহ।"
-বি৽ রায়।

্রি কহাদ্য-বিণ, অভিন্নহৃদয়; একাস্থা। ক্লীং ~া।

ক। একাকা > কে । বিণ, নিঃসর;
অবিতীয়; একক: একলা। "একা ধাৰ বন্ধমান
করিয়া ঘতন।" – ম । ২ জি-বিণ,
নিজ্জনে। "একা একা ধাকে, একা একা কৈ লি কিছা করে নিজ মনে।" – রবী । ৩ জ ; কেবল-মাত্র। "একা রামে রক্ষা নাই স্থাীব তার
মিতা।" – প্রবচন। ৪ মিনি অভিন্নকপে স্থিতি
করেন: ছুর্গা। এ কা রামে রক্ষা
নাই স্থাীব তার মিতা–খখন মন্দলোকের সহিত মন্দলোকের, অত্যাচারীর
সহিত অভ্যাচারীর, ছুর্দান্তের সহিত ছুর্দান্তের
সহযোগিতা হয়, তথন লোকে এই বিদ্যুপোক্তিকরে।

🗐 কাই-বি, বর্ণকারের নেহাইবিঃ।

এই নেহাইএর মাণার তুই পার্থ ক্রমশঃ সরু

কা/এ ক [হি -একাএক (একণম, all at once) >] অ. একদম: সোজা; বরাবর। ~একী-একাকী দ্র:।

র্কাকার [এক (তুল্য)+আকার (অবয়ৰ) যার-বহু: বিণ. তুল্যাকৃতি; সমাবরব: এক সমান। "গুমে জাপবণে মিশি এ॰ निर्मि मिरुरम।"

কাকী [এক + আকিন (অসহায়ার্থে) =একাকিন ১মা ১ব[ু]। হি[্]একা-এক] বিণ, যার সঙ্গে কেই নাই : নিঃসঙ্গ : অনস্থ-সহার; একক; একলা। ২ ক্রি-বিণ. নির্জনে। 🕲 আপনা আপনি; একলা বা নিঃসঙ্গ হইয়া (এই অর্থে-এ কাএকী। "একাএকী অখ ১ড়ি চলি গেলা বন।" -চণ্ডীকাৰ্য (ভবানী)] প্ৰীং এ কাকিনী-অসহায়া-স্ত্রী।

कार्क (म-अकानिक्य कः। 🗨 কাক্ষ [এক + অক্ষি=অক্ষ (চকুঃ) যার -ব্₂∘] বি, কাক [রামায়ণে উক্ত হইয়াছে, বনবাসকালে চিত্রকৃট পর্বতে একদা জয়স্ত নামক কাক চকুপুট ছারা নিদ্রিতা জানকীকে আখাত করিলে রামচন্দ্র ইবীকাপ্ত ছারা কাকের এক চকু উৎপাটন করেন, তদৰধি কাকজাতি একাক ইইয়াছে] ২ বিণ, একচকু বিহীন: কাণ; কাণা। 🗢 বি-মহিষাস্থরের অক্সতম মন্ত্রী। 🖇 দানব-বিঃ।

🗨 কাক্ষরকোষ (এক (এক একটা করিরা) অক্ষর (মরবর্ণ) তার কোষ (অভিধান)] বি, পুরুষোত্তম দেব কর্ত্তক ৩২টী লোকে রচিত অ হইতে অঃ পর্যন্ত যাবতীয় স্বরবর্ণের অর্থ-পুস্তক বা অভিধান [একাবলী কোৰ দঃ]।

🕥 কাগ্ৰ [এক (মাত্ৰ) অগ্ৰ (অবলম্বন) যাব-বহু৹] বিণ, এক বিষয়ে আসক্ত : অনস্ত-মনাঃ; একনিষ্ঠ। ২ অব্যাকুল; অনাকুল। ~চিত্ত [একাগ্র চিত্ত যার-বহু৹] বিণ, এক বিষয়ে নিবিষ্ট মন; অনতামনাঃ; এক নিষ্ঠ। ~তা-বি, একবিষয়ে ঐকান্তিক অনুরাগ; অনগ্যবিষয়াসক্তি ; অনগ্যচিত্ততা। ২ অতামু-রাগ ; অত্যাসক্তি ; নিবিইচিত্ততা।

 जिंची [এक+श्न (वंध क्रा)+छेक् (উপধা অকার লোপ) হ স্থানে খ=ম : এক + ত্ম (নিপাতনে আকার) একাত্ম-স্টাং-সা যে এ**কজ**নকে সংহার কবে] বি. লক্ষিত এক-পুরুষবাতিনী: অব্যথ মহা অপ্তবিঃ [কর্ণ অৰ্জ্নেকে বধ কবিবাব জব্য এই অন্ত্ৰ ঘত্নে বাথিয়াছিলেন: কিন্তু ছুয্যোধনের অনুবোধে ঐ অস্ব ঘটোৎকচের প্রতি নিক্ষেপ কবেন] 'যবে কৰ্ণ কালপুঠধাৰী এড়িলা এচ বাণ রক্ষিতে কৌরবে।"=মেঘ-।

এ কাঙ্গ [এক (প্রধান) অঙ্গ-ধা] বি, শ্রেণ্ঠাঙ্গ : উত্তমাঙ্গ : মস্তক। ঽ দেহের একটা অবয়ব। 🕲 একাংশ : একদেশ। 8 [এক (প্রধান-সুন্দর)-অঙ্গ গ্রহ্গণের মধ্যে স্বনর অঙ্গ বলিয়া] বুধগ্রহ। 🕜 (এক (স্বন্দব) অঙ্গ ইয় যদ্ধারা-বহু । চন্দন।

🚄 কছত্র-ছত্রী-ছত্তর (এক > একা +সত্র > ছত্র > ছত্তর-ছত বিচারহীন এক-সত্রগত] বিণ. একাকার। ২ বিপ্যান্ত ; বিশৃঙাল।

🗐 কাটা | সং-একত্র > একট্ট বা একত্ব > এक्टेंर्र > এकाद्वी विकासी वि-ইকট্ট] বিণ, একতা; সংহত: সংঘবদ্ধ। সমবেত। একহানে জড়। ঽ এককাট্টা (স্রং)। এ কি ও [এক-অও (মৃষ্ক) যাব-বং∘] বি. অখ।

🚄 কার্ত্তর [দং-একদপ্ততি প্রাকৃ -একহত্বইড > । তুল-হি:-একহন্তর] বি: বিণ, ৭: এই সংখ্যাবা সংখ্যক।

🗐 কাত্ম [এক-আন্ত্ৰন (আন্ত্ৰাণ) যার বা যাদের মধ্যে] বিণ, অপগুল্মা ; অহুয় ; একপ্রাণ ; অভিন্ন গ্রন্থা। বি, একাত্ম তা। ৰ্জ কাত্ম বাদী [এক-আন্ধন (আত্মা-রূপ রহ্মমাত্র)-বাদিন্ (স্বীকাবকারী)] বিণ, ব্ৰহ্ম সত্য জগৎ নিখ্যা বা ব্ৰহ্ম ছাড়া আর কিছুই নাই। বেলাপ্তের এই মত অবলম্বন-কারী ; এক আত্মরূপী ; এন্দ স্বীকারকারী ; বৈদাস্তিক। ২ ['বাদি' ও৹] উক্ত মত প্রতি-পাদক। "বেদাপ্ত একান্মবাদি খ্যাত্মবাদি তৰ্ক।"-অ॰ ম॰। 🕲 বি, বেদান্তশাস্ত্র।

🚄 কাত্মা (এক (অভিন্ন) আন্না ধার

(বহু৽)=একাত্মন্ ১মা ১ব৽] বিণ, অভিন্নহৃদয়: একপ্রাণ। ঽ অভিন্নদেহ।

্রিকাদশ (এক=একা (এক অধিক) দশন + অ (পূরণে)-ম প ও লো ে, বহৰচনান্ত শব্দ] ৰি. ১১ এই সংখ্যা। ২ বিণ, একাধিক-দশসংখ্যক : একাদশ সংখ্যার পূরক [দশ প্যান্তসংখ্যাবাচক শব্দে কেবল সংখ্যাকে বুঝায়: একানশ হতে সংখ্যা ও সংখ্যা-**~ ত**ম-বি, বিশিষ্টকে বুঝায়] সংখ্যক।

ে কাৰ্দশ∕তিকু [একাদশ+তৰু (মূৰ্ন্তি)] যাব-ব্ৰু ধিনি একাদশ মূৰ্দ্বিতে একাদশ ক্স নামে অভিহিত∽অজ, একপাদ, অহিব্রধ্ন (অহিব্রু) পিনাকী,অপরাজিত,ত্যাম্বক, মহে-থব, বৃধাকপি, শস্তু, হর ওঈখর। (মতাস্তরে) অক্তৈকপাদ, অহিত্রগ্ন, বিকপাক্ষ, সুরেখর, জয়স্ত, ৰহরূপ, ত্রাম্বক, অপরা ক্রিত, বৈবম্বত, সাবিত্ৰ, হৱ] বি, শিব। ~ বুইস্পী তি-জন্ম লগুংতে একানশ স্থানে বৃহস্পতি পাকিলে তাকে এ⊹বৃ৹ বলে ।∼ক্লন্তে–বি, একাদশ-তমু (দ্রঃ)।

कांप्रभी [এकाप्रम+अ (अ)] वि, তিথিবি:। ইহা দ্বিধ-শুক্লা ও কুফা। যে সময়ে সুযোব দৃষ্টি ইইতে চল্লের একাদশকলা বহিৰ্গত হইয়া যায়, সেই সময় শুক্লা একাদণী এবং যথন চন্দ্রের একাদশকলা সুর্য্যের দৃষ্টি-পথে প্রবেশ করে তথন চন্দ্রকলার জ্যোতি থাকে না। সেই সময়ে কুঞাএকাদনী হয়। "এ॰ ব্রহ্ম5য্য ব্রত বিধবার।"-কুকুম॰। ২ হরি-বাদর: হরিদিন (জঃ–মাদাদি ভেদে একাদশার বিভিন্ন নাম আছে। যপা-

| | শুকাএকাদশার | |
|-------------------|--------------|---------|
| মাণ | নাম | নাম |
| বৈশাগ | <u>শেহনী</u> | বরাপিনী |
| टेकार्क | নিৰ্জলা | অপরা |
| আধাঢ় | পদা | যো গিনী |
| শ্ৰা বণ | পুত্ৰদা | কামিকা |
| ভাদ্র | বামনা | অঞা |
| আখিন | পাপাকুশা | ই শিরা |
| কা ৰ্ত্তিক | প্ৰবোধিনী | রমা |
| অগ্রহায়ণ | মোকা | উৎপঙ্গা |
| পৌষ | পুত্রবা | সকলা |
| | | |

~বিক্তিতা, ~ছ-বি, ~ভুক্ত [এক-অন্ন-

ভুক্ত (ভুজ্+ড)] বি, এক পরিবার-নিবিষ্ট ;

| ্রকা | | | |
|-------------|----------------------|-------------------------|-------------|
| | শুক্লাএকাদশীর | কৃষ্ণা এক দিশীর | এৰ |
| মাস | নাম | নাম | অধি |
| মাঘ | জয়া | ষ্ট্ তিলা | क्र |
| ফা জ্ব | অ†মৰ্দ্দকী | বিজয়া | હ |
| চৈত্ৰ | কামদা | পাপযোচনী | প্র |
| মলমাস | হভন্তা | ৰ-মলা] | বে |
| ২ একাদ | শ ই ∰িয় (বাক্, ¹ | পানি, পাদ, পায়, | বম |
| উপস্থ, চন্ | কু, কৰ্ণ, নাদা, ভি | ।হ্বা, ওক্ও মন) | কে |
| भःयम् । | | | S () |
| ৰ্ভ্য ক | †দিক্ৰিম [এব্ | ্-আদি-ক্রম] বি, | "₹ |
| | | ২ বিণ, আফু- | 6 |
| | | দিক্রদম [গ্রাণ- | Б† |
| ৰ্জ কাৰ্ | ফু মে}আৰুক্টি | াক : আনুপ্রিক | 61 |
| | ; একাক্রমে। | | 4 |
| | | এক ছিকা। একলা- | |
| | ্] বিণ, একাকী | | (ব |
| | | মাধার] বি. এক | ۶ |
| পাত্র : | একা≅র : স্মক্ষেড | । প্র=একাধারে | এ |
| | ব বিধ ভণের সম | াবেশ অল্লই দেখা | al |
| যায়। | | 6 . 6 | [3 |
| | | (ধিক] বিণ একের | 9 |
| | ছুই হতে উদ্ধানংখ | | • |
| | | চ + অধিপতি] বি, | વિ |
| | | াসনকর্ত্তা ; রাজা। | ۹ |
| | भरकर-मकरा। | | F |
| | | এক-এধিপতি + য | ` (|
| | | ু বি, অধিরাজ্য, | এ |
| | | রিচালন; শ্রেষ্ঠা- | বি |
| | | ইয়াকায্য করণ ; | -3 |
| | । ব্যক্তির প্রভূষ। | | e: |
| S 4 | চাণড়িয়া, | এঁ কানাড়্য, | 4 |
| এঁ কা | নিড়ে [একা (| এক) নড়ি (লাঠি- | Ð |
| | | ।ণ, একপদবিশিষ্ট ; | ٩ |
| | | বি, এক পেয়ে ভূত ; | য |
| থোড়াঃ | | | æ |
| | চানুব্বই-একন | | ব |
| S | চানিয়া, এঁ ক | 1८न [हि <i>-</i> -धका- | f |
| निमा] वि | ৰণ, একাকী, অস | 웰-거쿠 I | , 2 |
| | | | |

🗐 কাস্ট [এক-মন্ত (শেষ) যার-বহ৽]

ষিণ, নিভাস্ত। ২ অষধারিত। ৩ একের

व्यवधात्रगः। 🖇 निर्द्धनः ; वित्रलः। "हाहि मही

পানে-কহিলেন শচীকান্ত মধুর বচনে-

কাভো"−মেঘ∘। (~ ক্রি-বিণ, অভ্যস্ত; তিশয়।"আজু যদি মানিনি তেজবিকান্তে। নম গোয়াওবি রোই একান্তে ॥"−বি॰ প∘ । [পারি: বিতঃ চিকিৎসা-বিজ্ঞানে] বি, ত্যেক ক্ষেত্ৰে স্থলিকিত সিদ্ধান্ত বা বিষয়-াধক শব্দ ("ত্রিবৃৎ বিব্লেচক এবং মদনফল ।ন কারক"–ইহা একান্ডের দৃষ্টান্ত)। কিন্ত দান কোনস্থলে নিশ্চিত ও অস্থায় স্থলে নিশ্চিত ফলপ্রাদ এরূপ বোধক শব্দের নাম গ্ৰেকান্ত"। ∼প্ৰিক্ষ-অ, নিতান্তই গদি। 🗐 কান্তচারী [একান্তে (নির্জনে) রী (চর্=অমন করা+ইন্ ভূ)=একান্ত-রিন:মা ১ব] বিণ, যে নিজনে জমণ রে। ঽ অভি ভ্রমণকারী। 🗐 ক†স্তর [এক (একজনের) অস্তর ব্যবধান) ৬ ভ**ং**] বি, এক**জনের ব্যবধান**। [এক-অন্তর (ব্যবধান) যার-বহু৹] বিণ, যে কজনের পর থাকে : একজনের পরস্থিত একান্দাজ জরিপ য়মিদারী পরিঃ| বি, মৌজার সমস্ত জমির রিপ। বিণ, ঐ কান্ত রিউ। 🗐 কাস্তরাঘঁব-বি. সেডুবন্ধের শিব-াক্ষবিঃ। হ্লীকোস্তে [এক⊹অন্তে] ক্রি-বিণ, নৰ্জনে। ২ একধারে। ৩ নিভান্তপক্ষে। 🗲 কাল্ল、 [এক পঞ্চাশৎ > ,প্ৰাকু~= ক + (শং লোপে) পঞ্চা=পঞ্ =পন্ন (সর-বৈপথ্যয়] পান্না=এক পান্ন=(প লোপ একান্ন। ভাৰাতত্ব। তুল-হি∘-একায়ন] বি, বিণ, ১ সংখ্যা বা সংখ্যক। ~প্ৰদ-বি, বৈঞ্চব **চবি গোবিশ দা**ন কন্তৃক ব্ৰঞ্জাবায় লিখিত ।কান্নটী পদযুক্ত রাধাকৃঞ-লী**লা**ত্মক পুস্তিকা। 🗐 কাল, [এক (একত্র) অল (আহার) ার−ব্২] বিণ, অপৃথগর ; সহভোঞী ; একত ষাহারকারী। ২ [এক (একমাত্র দিলে এক-ার) অন্ন যে গ্রহণ করে] একাহারী। 🤏 বি. একভুক্ত ব্ৰত। **~** বি**ভ**ী [এক-অন্ন-**ব**ত্তিন্ ১মা১ব∘] বিণ, এক যৌথ পরিবারভুক্ত : একসংসারভুক্ত: একারভুক্ত। ~বিত্তী-প্রিবার-যেসংসারে সকলে এক ব্যক্তির ৰা উপাৰ্জনশীল সকলের মিলিত অন্নে পালিত

একান্নবর্ত্তী। ∼ভোজী -বিণ, এক বা সমান বা একতা অন্নগ্ৰহণকারী। ২ যে দিনে একবার আহার করে; একাহারী। > ধ্রীং ~ভোজিনী। কাব্য়ব [এক+অবয়ব] বিণ, অভিনাস। ২ একাকৃতি। 🕲 একপ্রকার। ৰ্জ্য কাবলী [এক-আবলী (শ্ৰেণী) ঘাতে বহবি, একনরী; একনর হার বা মাল্য। ২ একাণশাক্ষরাঠুতি প্রার অবেকান্যন অক্ষরে রচিত ছনোবিঃ: ইংার যতি সাধাঃ ধ্র এবং কচিৎ সপ্তম অক্সরের পর পতিত হয়। একাবলী ভিন একার-একাদশাক্ষরাবৃত্তি, ছাদশাক্ষরাবৃত্তি এবং ত্রমোদশাক্ষরাবৃত্তি। 😕 [দেবী ভাগবতে] নুপতি হৈংয়ের পত্নী ; ই'হার পৌত্র কার্ত্ত-বীয্যাজ্ন। ~কোষ-বি, পুরুষোভ্রম দেব কন্তৃক ৫৪ শোকে রচিত অভিধান, যাতে ক হতে স্প পথস্ত চৌত্রিশটী বর্ণের প্রত্যেক বর্ণে শুদ্ধ এক এক স্ববর্ণ যোগে তার অর্থ লিখিত ইইয়াছে। [একাক্ষর কোষ স্রঃ]। এ কাভিসন্ধি [এক + অভিসন্ধি] বিণ, যার অভিপ্রায় অপরিবর্ত্তনীয়। ২ বি, অভিন্ন উদ্দেশ্য। ~ক-বিণ, এক অভিসন্ধিযুক্ত। একাম, একামকানন-বি, উৎক্ল দেশের অসিদ্ধ তীর্থবি: এই কাননে একটা মাত্র আন বৃক্ষ ছিল বলিয়াই এই মাম। ইহার অপর নাম ভুবনেখর (ব্রহ্ম পু॰)]। একার্ন [এক (একমাত্র) অয়ন (গমন) (संशाम-वंदः] विण, এकभाज गमनायाण : একমাত্র প্রাপ্তব্য। ২ [এক-অয়ন (আশ্রয়)] একমাত্র অবলঘনীয়। 🗢 [এক-অন্ধন (বিষয়) যার⇒ব্্∘] বিণ, এক বিষয়ামুরক্ত ; অন্ত বিষয়: একাগ্ৰ। 8 (এক + অয়ন (পণ) বৈদিক] বি,বেদবিহিত পথবিঃ।"কেবলানৈত বিচার এ পদ্ধতি বিশ্ব হওয়ায় 'মায়াবাদ' নামে কথিত।"-পৌডীয়, ৭ম বধ, ২৩ সংখ্যা। বি. ~তা (-ন-)-একাগ্রতা : এক ভাবাপন্ন

🕥 কাযুত-বিণ. ১ অথুত ; দশহাজার

বাদশ সহত্র (ঘা)।

joint-family.

হয়; বৌথ পরিবার

🗐 কার্থ [এক (অভিন্ন) অর্থ (মানে) যার-বহ০] বিণ, অভিনার্থ; তুল্যার্থ। ২ [এক-অর্থ (অভিপ্রায়) যাদের-বর্ত] যাদের অভিপ্রায়ের ভেদ নাই। 🔾 [এক-অর্থ (ধন) যাদের] যাদের ধনের বিভাগ করা হয়ু নাই। ~ক-বিণ, একার্থ (সমান অর্থে)। ~চুর্য্যা -বি, এক কায়্য করা : এক উদ্দেশ্য সিদ্ধির নিমিত্ত মিলিত হইয়। কর্ম করা। "রাজার প্রত্যাখ্যাত লোকের সহিত একার্থচয়া ও তাহাদের সংসর্গ পরিত্যাপ করিবে।"≖কামন-কীয় নীতি। ~ত∤-বি, তুল্যার্থ-প্রতি-পানকতা ; একার্থবোধকতা । ২ প্রয়োজন ৰা অভিন্তায়ের ভেদাভাব। ~প্রতি-পাদক [এক+অর্থ প্রতিপাদক-যে সকল मक এकार्स्त्र अजिलानम करत्र विन, এकार्थ-(वांथक ((यमन=मनुष्), अथ. कल हैं। भक्)। ৰি. ~প্ৰতিপাদকতা-একাৰ্থবোধকতা: এক অর্থ প্রতিপন্নকারিতা। ~বোর্ধক -বিণ, বে সকল শব্দ দ্বারা অভিন্ন অর্থের বোধ হয় ; এক অর্থের প্রতিপাদক। ~েবোর্ধ– ক তা-বি, অভিন্ন অর্থ প্রতিপন্নকারিতা। 🕥 কাশী [একাশীতি >] বি, বিণ, ৮১ সংখ্যা বা সংখ্যক।

্ৰ কাশী, একাশি (একপাৰ্থ) >,
'একাশে' ও॰] বিণ, একপাৰ্থ বা একধার বা
একদিক্ কাত হওয়।; একপেশে।
ভৌকাশীতি (এক+অশীতি) বি. বিণ,
৮১ সংখ্যা বা সংখ্যক। ~ তাঁম্-বিণ, ৮১
সংখ্যার পুরক।

কি তিইয় (এক (একমাত্র) আত্রর
(অবলম্বন) যার-বং } বিণ. যার গভ্যন্তর
নাই; অনক্রপতিক; একাত্রিত। ২ এক
কাষ্যাবল্ধী।

ক্রিভিত (এক (একজনের বা এক-জনেতে) আঞ্জিত (শরণাগত)] বিণ, যে এক- জনকে আগ্রর করিয়া আছে; অনম্রগতিক; অনম্রগতিক; অনম্রগরের রহিত। ~ গুণ [দাশনিক পরিঃ। এক (একজনেতে) আগ্রিত (নিবিছ) যে গুণ-৭৩৭ (ধা)] বি, একে নিহিত বা নিবিছ ধর্মা। এই গুণ ২১ প্রকার। যথা-রূপ, রস, গন্ধ, শুণ- একড়, একপুথক্ড, পবিমাণ, পরত্ব (নিকট্ড), অপরত্ব (দূরত্ব), বৃদ্ধি, হুব, হুংখ, ইড্ডা, বের, এযক্ত গুলুজ, ক্রবং, ক্লেই, সংস্কার, অদৃষ্ট (ধর্মাধর্মা), ও শন্ধানিকর রক্তিগুণ, 'একাশ্ররত্ব)। ক্রাপ্তকানিকর রক্তিগুণ, 'একাশ্ররত্ব)। ক্রাপ্তকানিকর রক্তিগুণ, 'একাশ্ররত্ব)। ক্রাপ্তকানিকর রক্তানিকর বিলিকর রক্তানিকর রক্তানিকর বিলিকর র

কাস্টিল (এক-অঠা-ল (লা-নানে
+অ,ছ্) যেবীজ পুল দান করে বি. বকবৃক্ষ। স্ত্রী: ~া, ~ী-নিমুই গাছ।

ক্রিকাসন [এক + আসন] বি, একমাত্র বা অভিন্ন আসন। ২ বিণ, এক আসনে উপবিষ্টা ও যার অক্ত আসন নাই।

ক্রিক ক্রিক নিজের নিজে

ভূকি হির [এক + আহার] বি,
একবার মাত্র ভোজন। ২ [এক-আহার
(ভোজন) যার (বহ∘) এই অর্থে একাহারী ও∘]বিণ যে একবার-মাত্র ভোজন
করে।

্রিক হিক (এক- অছন্ + ইক সেম্বন্ধার্থে) নৃ-লোপ] বিণ, একদিন সম্বন্ধীয় : একদিন সাধ্য ; একদিনে উৎপাদ্য ; এক-দিবদীয়।

র্কি, ঐকই [এক+ই (জব-ধারণে)]বিদ, একমাত্র। ২ তুলা; সমান।
্রিকি [এ (ইংা) + কি] অ. ইংা কি
প্রকার; কিন্ধপ; এ কেমন। ২ এও:
এ-বে গনেক। "একি কর্মণা গোমার ওহে
কর্মণানিধান। অধ্য পতিত জনে এত
ভোমার কর্মণা কেন্দু"—ক্ষ্মন। ও আক্রা-

ৰোধক শব্ধ; অপ্ৰত্যাশিত; অবাভাবিক: অসন্তাবিত বিষয় সন্তব হইতে দেখিবা বিশায়। "একি কথা শুনি আৰু মছরার মূথে?" "একিলো একিলো একি কি দেখিলোএ চাহে উহার পানে।"—অ০ মন।

্রিকিদা [ঝা-ব্রেন্টাণা] বি, এক নিগ্রা; নির্ভর; (>) একাগ্রচিত্ততা; ঝোঁক। "কি প্রকারে জয়ী হইব তাংতেই কেবল এলথাকে।"-আলালন।

কীনিতা (এক + ঈন (স্বার্থে) + তা (ভা৽)] বি, সমগ্রতা; ঐক্যসরদা। "বক্তাদের ইহাও মনে থাকে না যে ধর্মের সর্কাঙ্গের সমষ্টিতে এক প্রকার এ আছে।" -ইশ্রনাথ বন্দ্যান।

্র কী মুঁ [এক + ঈর (সম্বন্ধার্থে, ভবার্থে)] বিণ, এক-বিষয়ক : এক-সম্বন্ধীয়। ২ এক-পক্ষাবলম্বী।

্ৰকু-এক (দ্ৰঃ)। ~মণা-একাশ্ৰচিত্ত (চ০২৩))।

কুইতি, একইতি [প্রা॰ বাং।
সং-একপুত্রবতী > একপুত্রতী > একুইডি,
আরও ক্রন্ত উচ্চারণে-একইতি] বিণ, একপুত্রের জননী: একপুত্রবতী: কাকবক্যা।
"একইতি মাএর ছাওআল।"-শ্রী৽ কী॰।

্ৰাকুড়ি (বৌ. বাং-প্ৰাকৃত। একটি > একুটি (ও=ড)। ডুল-ডেত-ওকাটি | বিগ, একটি (৮০ ২।৫)।

একুন [এক+উন (একল অর্থে)] वि,

देन देन दिन्द दिन रिज्य कि के कि के कि के देख करते. टेंग्री मान के मान के मान के मान करते के कि के कि के कि के

মোট; সমষ্টি। একুনে-ক্রি-বিণ, সর্বগুদ্ধ; সমুদারে; সাকল্যো। "ভিনজনে একুনে বদন হইল বার।"-শি॰।

⊆োকুরাব [একরব > । এল∘] বি, সমপ্র : ঐকতান ।

ক্রিশ [সং-একবিংশতি > পা -একবিটা
 বাক্কি : জন্ধনাগধী-একবীসা পারবর্তী
 আক্কি -একোইস্ -শ > : কি -একইস্]
 বি বিব ২০ এই সংখ্যা বা সংখ্যক।
 একুশে-অ, কুডিদিনের পারদিন : ১০
 দিনের দিন। "সে এ যাবে।" এ
 কোনদিন পড়ে " ২ [গ্রান্ব বিব, একুশ .
 ২১। "এ তারিখ।"

`আেকে ['ইংধকে' :- কে] স, ইংধকে ; এই ব্যক্তিকে। "একে চেনা ভার।" **২** (একে) [প্রমে] এই ব্যক্তিকে , একোন জন গ

ত্রিক (সংখ্যাবাতক) একনাএতে একটাতে । প্র-একেই ২ইবে, না আরও চাই ? ২ কোন এক বিষয়ে : এক বস্তুকে। "ভাবে একে আর : "ন্য ম । একেপকে : একদিকে : এপকে। প্র-একেত এই তাংগর উপর আবার ইন। ৪ [য়তি প্রান্ধার বারী এক করিয়া, পরে পরে। "দিনভলি একে একে করিয়া, পরে পরে। "দিনভলি একে একে করিয়া, পরে পরে। "ভিত্তবা, ১০০০। এ কৈ চায় আ/রে পাইলে অধিকতর আননে নাভিন্না উঠে। "একে চায় আরে পান। তাংগরা দেখিল মতিলালভ তাংগ্রার অককান।"-আলাল।

(ক্রিকেক্সণ [এক ঐকণ (চকুঃ) যার -বং^] বিণ, একাক্ষ ; একচকু : কাণ ; কাণা। ২ বি, গুজাচায়। ৩ কাক।

ই কেলা-একলম্র:।

ত্ৰ কৈশ্বর [এক (অৰিঠার) গণর (অৰিপতি)-ধা] বিণ, একাৰিপতি। ২ [প্রা॰ বাং পদে] একাকী। "এ॰ বাবে ছুমি।" "চিলল এ॰।" ও একমাত্র। ত্রীং লী-একাকিনী। "সদাপরাধিনী ঘরে রহে একেসরী।"-পদকল্পতক্ষ। ~বাদ-বি, অবৈভবাৰ monothersm বিণ, ~বাদী।

ভাকৈ শিকা,-যিকা-বি আকনাদি stephania hermandifolia ২ বক্ষুপের গাছ। ৩ অজশুলী। ৪ তেউডী।

কো [এক জঃ। সং-একোহি > প্রাণ্
বাং। একোই, এবোই। এক + ও] বিণ,
একও : একটিও : একটি, এক। এবো জঃ।
 কোর্দিক [এক (সমান) উদক (জল)
বাদের-ব্যা] বিণ, যাদের একরুণভাবে জল
তপণ করিতে হয়, উর্দ্ধানসন্তম পুরুষ পথ্যন্ত
পোত্রজাপুরুষ : সমানোদক।

েলুকোন (এক (বারা) উন-৩ তৎ] বিণ, এককম। গ্রীং ~।।

েক্ৰাশিক।-বি. একৈশিকা দ্ৰঃ।
কি (এঁ-) [হি-এক্কা] বি. এক
অগবাহিত কুদ্ৰ বিচক্ৰ বান-বিঃ।

ক্রার-একার। (२) দ্রঃ।

্রক-এক দ্রঃ।

ি কেবারে (প্রাদে প্রাণ) কি-বিণ,
একদম : সম্পূর্ণরূপে : সর্বতোভাবে : সকল
রকমে। ২ প্রক্তেনা না দিযা : ইঠাৎ।
প্রাক্ষণ (এ (এই) ক্ষণ (কাল) মুহুন্তা
বি, এই নুহুন্ত : এই সময়। ~কার (এং +
কার (সম্বর্গারে) বিণ, এই সময় সম্বন্ধায় :

এ সময়ের। ৈএক্ষণে (এ=এই (এভৎ >) =ক্ষণে (সময়ে)] অ, এই কালে: এখনই ; এই মুঠুর্জে। ঽ উপস্থিত ; সম্প্রতি।

্ক্স্চেঞ্জ [ইং-Exchange এর
লিপ্যন্তর] বি, বিনিময় বিপণি : শ্রেষ্ট চহর :
মহাজন ও দালালগণের কাথ্যনিকাহ হান।
ভারতিয়ার [আ -এক্তার্চ।
ব্লাক্রেপ্তিআব্ > কুকিত আকারে]
বি, প্রাক্রম্বার : ক্ষমতা : শক্তি : রাধ্য ২

অবিকান : দপল। 🗢 ইচ্ছা : খুদী। લો પેન (૧ (૨ લેફ)-ગન (> જ્રન) ! প্রাকু - মংগা (মৃদ্ধ)-পূ -বাং গ্রা-এহন। প্রান-বাং-এখণ, এখণে, এখনে] অ, এসময়। প্র=এখন এখান থেকে ইঠে যাওয়া ভাল নয়। এখন যাও পরে এস। ১ এ অবস্থায় এক্ষেত্রে। "এখন ছাম রাখি কি কল রাখি পোস্ট। যদি ত্যজি গোকল, তবেহাদে গোকুল, যদি রাপি গোকুল, কুঞে বঞ্চিত হই॥"-সাভুরায়। 🕲 এতদ্ধনে : এত্রিলম্বে । "ভাল এলি সকাল বেলা এখন বুঝি বুম ভাঙ্গিল, তাই এনেছিদ নাজিয়ে ভালা।"-গোপাল উডে। 🖇 অসময়ে: যুখন প্রয়োজন নাই, উপন: আব এপন। "পূজার সময় বয়ে গেছে কাজ কি এখন ফলমালায়।"-গোপাল উডে। (१ প্রোপ্রারাইবার পর। "বিদায় করেছ যারে নয়নজলে, এখন ফিরাবে তারে কিনের ছলে।" -রবী । 🕲 সম্প্রতি · উপস্থিত। প্র=এখন এক রকম চলে যাড়েচ, পরে দেখা যাবে। Q বর্তমান কালে; এগুগে; অধুনা। "ছিল বটে আগে তপ্তার বলে কা্যাসিদ্ধিহ'ত এ মহীমণ্ডলে. * এখন সে দিন নাহিক রে আর।"=হেম^। ৮ অন্ত কোন সময়: অবসর মত: পরে। প্ৰ=দে কণা বলৰ এখন : তুমি যাও, আমি যাব এখন এই অর্থে প্রায় 'অথন'-কে - খন। कुल-हि -कश्वयु=कहिव अथन=शरत विलव] ৯ আজকাল (ঈঘার্থেবা ব্যঙ্গার্থে)। 🛎• এখন কি আর ভার সেদিন আছে, সে এখন গাড়ি থোড়া চড়ে বেড়াচে। 🖒 🔾 অবশেষে। "এখন আমারে লহ করণা কবে!"-সোনার ভরী। 🌄 এইবার : এবার। প্র**-দেবার** থে বড পলাইয়ে ছিলে, এখন? ১২ (এঁর্বর্ন) এয়াবং : এত দিনেও , এ পর্যাস্ত।

"এখন কি ব্রহ্মময়ী হয়নি মা তোর মনের মত।"-মহারাজ রামকুক্ষ। 🔊 🗢 ইহা সত্ত্বেও: অতঃপর : প্রমাণ পাইয়াও। প্র-এখন কি বলতে চাও একাজ তোমার নহে। ১৪ অন্যাপি; আজিও। "এগন এখন প্রাণ দে নামে শিহরে কেন।"-জ্যো[©] এ থন-উথন-প্রভি মুহরেই ঘটিবার আশকা বা সন্তাবনা-ব্যঞ্জক : মর-মর। "জমীদার বাবুর বাড়ীতে একটা বালকের ঘোরতর জর বিকার হইয়াছে-বোধ ইয় রোগীর এ০-ত ২ইয়াছে।"=আলাল। এ খিনিও, এ খিনো [এই-কণ ও। বাং প্রাক - এর্থোয়ো । এ একাল প্রান্ত: এ-প্রান্ত. এ সময়তক: এতক। "এখনো তারে চোখে দেখিন।"-রবী । "এখনও এ প্রাণ আছে সই:এলে স্থি দেখা ২ তোকালা এল কই।" -গি ঘোষ। ২ একণে সম্প্রতি। ৩ আজিও. অদ্যাপি। "ক::কঠম্মী গঙ্গে, এখনো সাগ্ৰ পানে কোন মুখে ৮লি. চলেছ মুহুল ভানে॥" -রাজ: । 8 এ অবস্থাতেও: তথাপি · তবুও। "এথনো জাগিয়া উঠরে সবে এখনো সৌভাগ উপয় হবে।"-২েম। 🕜 এখুস্কিন পরও: অতঃপন: ইং। সত্ত্বেও। থা-যাধাবলাং'ল সব উনলে ৩. এখনও কি বলতে চাও তোমার দোষ নাই।

ত্রি থিনকার-অ, ইণানীওন; বর্ত্তমানের . এ ধুগের। ~মতি-ক্রি-বিণ, বিণ, উপস্থিতের জন্ম : বর্ত্তমানের উপধোগী।

্রিখনি, এইনই (একণ-ই (নিন্দ্রার্গেগা - এগ্নি। প্রাবাং- এগ্নি। 'এপণে') অ, এই মুহর্তে; অবিলবে; ত্রার। "বা করিতে হয় করহ এবনি।"-রবী।

্ৰথান [এই-হান > ধান > ধান] বি,
এহান ; এইহল ; এইকেত্ৰ। ২ এই পূথিবী ;
এ ধরা। প্র-মানুষ এথান থেকে যথন চলে
যায়, তথন কিছুই সঙ্গেয়ায় না।

্ৰিথানকার, এখানের [এধান+ কার (সম্বন্ধার্থে)] বিণ. এই স্থান সম্বনীয় : এধানের। ২ এ জগতের : এধ্রার।

্ৰিখানে [এখান + এ(ধি) এ=তে। হি 'ভি' (একয়তি উত্তরাধণ্ডী হিং='এতি') অফু- করণে বাং-র (প্রাদে মালদ্য অঞ্চল)-তি (এপতি)] এইস্থানে; অজ।

শ্রেণ (প্রাল্বাং। এক + ও=একো >]
বিণ একজনও : একটিও। "কাগকো না
বোলে কাঞায়ি এথোধর বাণী।"—য়ী কী ।

⊈েখাই-একটিও (শ্রী∘ কী∙)।

্রেথে ক্ষণে-কণমাত্রও (ঞ্জী কী)।
্রেগজামিন [ইং-examine >
examination এর অর্থে প্রাব্যাং-র চ] বি.
পরীক্ষা কি, এত দেওয়া-পরীক্ষা
দেওয়া, পরীক্ষিত হওয়া। এত কর্মাপরীক্ষাগ্রহণ করা।

এগজিকিউটার [ইং-executor] বি বিষয়ের তত্ত্ববিধায়ক : কাব্যাধ্যম : নাবালকের বিষয়ের কাষ্য-নির্দাহক বা নিকাহিকা। (বাং-য় থ্রী পুং উভয় লিঙ্গে চ)। €ાર્જાને. এগান এগুনো. এপোশনো অগ্রগমন > । এগই এগোই. ১৬ই এপোও, এপোষ এড়তে, এপো*তে*, এগতে, এপোবো এএবো এগোবে, এএবে ই ¦ক্রি, অত্যে **পমন** করা, অগ্রস্ব হওয়া। "কাঞ্জেব ভিড এবং শ্বীবেব অপট্রার জন্ম এগতে পারছিন।"-ববী। "কেবল এক প। এগোনো ছুই পা পিছোনো।"-ঐ। এগিয়ে দেওয়া আগাইয়া দেওয়া-আণ্ড করিয়াদেওয়া। গ্রা ট্রভির পথে অগ্রসর ইতে সাহায্য করা। ২ কিছু দুর সঙ্গে গিয়া অগ্রসর করান।

্রি গারি [একাদশন্ >] বি, বিণ, ১১ সংখ্যা বা সংখ্যক।

র্ পারবিঃ (এগার + ইঞ্ (ইং-inch)) বি, একাবিক দশ ইঞ্ পরিমাণ। ২ এগার ইঞ্চি পরিমাণ ইষ্টক। "এমন এক এন্ধান্তিব।"-টেকচাদ।

अली [এই-छना (मकना)] वि. এই मगुम्ब ।

এগুলা, [আও অএসর ২ইলা 🖊] ক্রি.

অগ্রসর হইল। "খণ্ডর করিয়া পিছু এণ্ডলা ন্য়ানী।"-শি॰।

্রিগোনো-আগান। এগন ক্ষঃ। ্রিঘে (প্রাদেন, পন রাচ, গ্রান) বি, ইকু; আক।

স্ক্রিপ্রক্রণ [অঙ্গপ্রতান্ত + আ
(বিকারার্থে), বা অঞ্চত্তর ভঙ্গিমা >] বি,
অঙ্গপ্রত্যান্তর মানা ভঙ্গী: তেড়োন ভেড়োন।
 স্ক্রিলা [ইং-angona >] বি, নব্য
তুকার রাজধানী একোরার নির্দ্ধিত প্রসিদ্ধ
বত্ত : কুপিড়।

€5**७-३**65 æ: 1

্রেজন, এজন\-স. এবান্ডি ; এলোক। ব্রেক্তিক্স , এজিকো-কি-বিণ. এই হেছু . একারণ , অত এব : সভরাং।

জ্বিদ্যাল [আন-ই জ্মাণ্ (একজ কবা-ঘৌথ অধিকার) বি. যা পাঁচ কনে মিলিয়। ভোগ করে : ঘৌথ অধিকার। ন্মালি-বিণ পাঁচজনের অধিকার ভুক্ত : সাবাবণ। "এজমালি সম্পত্তি।"

্জির [জা -ইজ্রা] বিজারি প্রচার। ্জির হি [জা -ইজ্রাই] বি, ডিগ্রি

জিলাস খিন -ইজ্লাস্ (বৈঠক)। বাং
প্রাণে থাকলাস। বি, থানালত : বিচারালয়।
 খুব বড মেলা লোকও জড়।"-বিন্মায়।
 জহার, এজাহার, এজেহার
 খান-ইজ্হার্-প্রকাশ বি, প্রকাশ করন;
বন্ধনা; উক্তি declaration; deposition
 জু [ইং-educated > এজুকেটেও
> কেন এজু বিজ্ঞপার্থে বি, ইংরেকিশিকিত, নব্য শিকিত, পাকাত্য সংকার ও চাল-চলনের অনুরাগী। "ইহার ভাব ভঙ্গী
আদশ সমন্ত বিলাতী * * * এ মাহিত্যের
পঠন পাঠন করেকজন বাবুর বা বক্ষিমের
ভাষায় 'এজুর' মধ্যে নিবদ্ধ।"-মান ও মন্বালী, ১০০০।

ত্রিজন্ট [ইং-agent] বি. প্রতিনিধি।
 উকীল: ক্ষমতাপ্রাপ্ত কর্মচারী। ৩
গোমতা। ৪ কাথ্যনির্ব্বাংক। ৫ মেট;
কাপ্তেম।

্ৰজেন্সি [ইং=agency] বি,প্ৰতিনিধি-

রূপে অধ্যক্ষতা বা কর্ত্ত : গোমস্তাগিরি। 🗢 এজেন্টের অপিসবাকর্মস্থান।

জিন. ইজিন [ইং < Engine]

বি, বাপ্সীয় শকটা দির কল : বাপ্সীয় শক্তা

হু চ্চেলে ব্যবহৃত বস্তু-বিঃ। ৩ জ্লন্ত গুড়ে জ্লল

উ:ভালন বা প্রক্ষেপের মন্তু-বিঃ: জ্লপ্রক্ষেপক। ৪ যস্ত্র।

্রেট নি, -নী [কে-ট্রি, ইং < attorney] বি, আমনোঞার: আইন-ব্যবসায়ী।

ভাটিনি (গ্রাং -ক্ষেত্রকর্মে ব্যবস্থা । প্রান্ধ নান ক্ষার্থান ক্ষার্থান এটোনোও বলে। আটি সং] ক্রি আটি করা বা বাধা।
ভাটে, এঁটে (অস্তি করা বা বাধা।
ভাটে, এঁটে (অস্তি করা বা বাধা।
ভাটে, এঁটে (অস্তি করা বা বাধা।
ভাটেন উত্তর্গই সাধারণ) বি, কদলীর মূল: কলাগাছের গোড়া: গেড়। "কত করে মূল: কলাগাছের গোড়া: গেড়।" কত করে শুণাটিয়ার কুঞ্চিত আকার) কি-বিণ, শক্ত করিয়া: ক্ষিত্রটা এটে বাধা। এ এটিয়া: পরাপ্ত করিয়া: আম্তি করিয়া: শাস্ত্রকরিয়া: অম্তি করিয়া: শাস্ত্রকরিয়া। এ-দে ম্বর্ম্ব ছেলেকে কেউ এটে উঠতে পারে না। ও পাত্রপ্থ ইয়া: ধরিয়া। এ-অত ছোট ইাড়িতে সব চালধ্ববে কিং ইা এটে যাবে।

আটেল, এঁটেল [আঠাল > , গ্রা॰ প্রাদে॰] বিণ, অটিযুক্ত ; কঠিন ; এঁ॰ মাটি। ২ আটাযুক্ত ; চটচটে।

এটোনো [গ্রা-প্রাদে-] ক্রি, আটি বাধা।

এঠিন-এখা দ্র:।

ভাজভানস্ [ইং-advance-money paid in expectation of a transaction] বি, আগাম ; দাদন।

ডি, এড় [এলাজঃ। ল=ড়] কি.
পরিহার কর; ত্যাপ কর। "দেশের বাহিরে
মীতা এড পিয়া দূবে।"-ক্তি । ২ ছাড:
খান। "বিদ্যাবলে এড মেনে ঠাট কর কত।"
-অনুমা।

ভিট্ক হিন্পেন্দ করা) + অক (প্ত্জা) ল=ড়া বি, পৃথ্নুদ্ধ মেব ; ভেড়া : মেডা;
চধাতেডা। ২ বক্সছাগ। ৩ জ্পবিঃ :
হোগলা। প্রাং ~া-মেধী : ভেড়ী। ২
বক্সছাগী।

্রেড়মূক (এড (বধির)-মূক (বোবা) -ছন্দ্র) বিণ, বাগিন্দ্রিয় ও শ্রবণেন্দ্রিয়ের শক্তি-রহিতু: বধির এবং বোবা; হাবা-কালা।

ডিবা, বিলা ক্ষঃ। ড=ল বিণ, এলাইয়া যাওয়া : বাসি। "এডা ছাত।" ২ পচা decomposed ৩ উচ্ছিই, এটটো। "এডা ফুট খাওৱাইয়া করিব জাতি মাবা।"-মনসামণ (বিভয়)।

ত্রিড়া, ফি-ইড্=ত্যাগ করা, ইডিত= ত্যক্ত. নিশিপ্ত। এডি: এড, এডই (প্রান্ধাং) এডা, এড্ন: এডে: এডন: এডিতে: এডিয়া (ক্ষেন্থড়ে, এডিব ইন্) ক্রি, ত্যাগ করা; হাডা। "এড়ই আক্লারে কান্ধান কর কচাল।"-শীনকান। ২ কেল। ও কান্ধ কর্মাড় কর্। ৪ লজ্যন কর: কৌশলে প্রিধার কর। এডান ক্রমে।

্রেড়াওন-বি, পলায়ন : নিষ্ তি লাভ; রক্ষাপ্রাপ্তি।

্ৰেড়াকানি (প্ৰা॰) বি, উপেক্ষা ; তুচ্ছ-তাজিহল্য ; আড়ো-আড়ো ছাড়ো-ছাড়ো ভাব। এড়াচে [এড়া (আড) চে (টিআ > চিআ > চিয়া > চে বিণ, আড়াইয়া আছে বা থাকে; যা এড়াইয়া য়য়।

্র্লিড়াটিয়া, ঐ ড়াটে-বিণ, আল্সে। ২ সংস্রবরহিত। ও অপরিছত। ৪ অধম। ৫ এডাচে দ্রঃ।

ভাঁডানি, [এড ক্রঃ। এড়াই, এড়াও, এডান, এড়ায়, এডাইতে, এডাইয়া, এডাইৰ (কে এড়াব) ই∘। বৌ৹ বাং, প্রাকু∘= এড়িএউ=এডাও, ত্যাগ কর (চ~ ১।৪)] ত্যাপ করা: পরিহার করা। "কাননে পত্তের কুঁডে এডে এল তাল।"-ঘ॰। ২ অব্যাহতি লাভ করা, নিছতি লাভ করা; মুক্তি পাওয়া; ছাডান। 🙂 অতিক্রম করা: "এডাইয়া মেঘমালা মাতলি সার্থি চালাইল বিমান।"-মেখা ৪ গডাইয়া দেওয়া; ঢালা। প্র-জন এডান। 🕜 উপেক্ষা করা: লজ্বন করা: অমাপ্ত করা। "অলজ্যা তোমার আজ্ঞাএডাইতে নারি।"-শি-। 🍤 দূরে রাখা। 🕻 নিক্ষেপ করা। "এড়িলেক চোধা চোপা শর।" ৮ প্রেরণ করা।"তবে যে এডিব যোড়া ক্ষিতি বিচরিতে।"=মহা৽ (খ্রীকরণ)। ৯ বিশ্তার করা; ফেলা। "দক্ষান বুঝিয়া এডে জাল।"-ঘ॰।

(জাওন > কেল) বি,

নিক্ষি ; ছাড়ান ; মুক্তি ; অব্যাহতি। "দেবী
বলে মোর ঠাই না পেলে এডান নাই।"

-কেতকাদান। "যখায় যাউক তার নাহিক
এ ।"

কুল্তি । বিণ, এডানির। (কেল্

-'এডানে) কচিং এডাটিয়া (এডাটে)।

নুমুল্বির্জ] কি, এডাইব ; এডাব।

*শ্বিলির্জ] কি, এডাইব ; এডাব।

্রিড়ি, এঁড়ি [এপ্তি>] বি. আসাম-ফাত রেশমী বয়বিঃঃ ২ জুতার গোড়ালি। প্র-এঁড়ি তোলা জুতা।

`এডিটের ইং≕ditor ''one who revises and prepares a work for publication; also the title of the conductor of a journal, magazine, or other serial publication, and of the heads of the minor departments, as newseditor, or fashion editiess. The word in the former sense signified that preparation of a work which required critical taste and literary capacity, such as the writing of the preface, introduction, notes, index and also the correction of the text; and in the same manner, the editor of a journal not only revises and publishes the works of others, but prepares original matter." - American Encyclopadia এডিট ef Printing | वि, সম্পাদক। ক্রা-ক্রি, এক বা একাধিক লেথকের রচনা একত্র করিয়া সাময়িক পত্র বা পুশুক সম্পাদন করা : অন্তের রচিত গ্রন্থাদি টীকা, টিধানী, ব্যাপ্যাদি দ্বারা বিশদ, স্থবোধ্য এবং পাঠশুদ্ধ

🗢 ডিট রি, -রী [ইং- editorshipএর অনুবাদ। এডিট্র+ই, ঈ (কর্ম, ব্যবসায় -মর্থে)] বি. সম্পাদকতা : সম্পাদকের বৃত্তি। ্রিডিশ্ন টিং=edition এর লিপান্তর "The number of copies of a work that are printed at the same time or for one publication."--...Imerican Encyclepadia of Printin, 1 14, 70%1-নন: সংশ্বণ: একদা মুদ্রিত গ্রন্থাবলী। প্ৰেট-এডিশ্ন [ইং-pocket-cdition] বি, এত ছোট সংস্করণ যে পকেটে রাখাচলে ছি:-নিজের কলনা ও বৃদ্ধি-প্রসূত লেখাকে 'রচনা করা বা 'প্রণয়ন করা' বলে। অন্তের রচনাবলী কমাইয়া কাটিয়া-काँ दिया, विविधा-मा किया, वां धाइँ था, मः रामाधन করিয়া ও আবশুক্মত স্থীয় টীকা-টিগ্রনী मह्मतामि मह धाकान क्यांक अधिके-कता

ভিট্ ব ডি [এণ্ডী > ; বেষ্টন > বেড়ি
-গুটর মত আড়ে বেষ্টন করার ভাব হতে।
তুল-গ্রা॰ হিং -থারডি-বঁরডি (ইতস্ততঃ) বি,
সম্পূর্ণ বেষ্টন। প্র-এ॰ করিয়া ধরা। ২ জিবিণ, চারিদিকে।

্রিড়-ক্রি, ছাডে; ত্যাগ কবে: ফেলে; নিক্ষেপ করে (এডান দ্রং)।

ाष्ट्री- बहु सा प्रः।

্র্ণ (সং-অনেন এই সর্ক্ষনাম স্থলে এন' আদেশ। প্রা: বাং-এণ] বিণ: ইহাছার। (দো-১০২)।

প্রণাজিন (এণ + অজিন) বি, মুগ5র্ম : মুগ5র্মেব আসন।

ভা ওা থাও > প্রান্থাং হিন্দ্রমান্থা ।
বি, অও : ডিম্মার্টা । "গওা পতা এওা পেরে ঠাওা করি প্রাণা" – ঈন্পুর । এওাওলা তপ্রে নাছ)। ২ [অধ্যত্তের ভাব হতে অলিষ্ঠ ব্যবহারে] 'এড. মোডার ডিম্মার কিছুই না। ৩ কচিছেলে: ছোট বা অলবরুক্ষ সন্তান। প্রশ-বেচারী অনেক

গুলি এণ্ড। বাদো রেথে গেছে। 8
বিণ, কি (ছেলে): শিশু: অপ্রাপ্তরম্ম।
ন্বাচচা [তুল-কাদো-বাদা] বি, গর্ভম্ব
শিশুও কচি ছেলে-পুলে; কোলের ছেলেও
ছেটি ছোট ছেলে-পুলে। গাঁগুায় ঐ প্রা
মিলানি ভিল-পোলে হরিবোল দেওয়া।
পাঠশালে গণ্ডাকিয়া ই বাদাইবার সময়
যে সকল ছাত্র ফাঁকি দেয় এবং সম্পত্ত বিলতে
চাহেনা তারা অক্য দশন্তনের সঙ্গে বাদ্ধার্য
শেখাংশে আপ্রামিত বলিয়া থাকে, যেমন
সকলে সম্পরে বলিল, "চার কডায় এক
গণ্ডা",তাংগর মধ্যে কেইবাক্য সমান্তি-কালে
বলিল প্রা'। ফাঁকি দেওয়া।

ত্রিও
 তির্বা

ত্রিও
 তির্বা

তর্বা

डे निर-এडावर। প্রাকৃ -ইভিঅ, এবিশ. এব্য (ভাস. চাক্লান্ত)-চাল বন্যোল। ডল-হি∞-এত। } বিণ, সংখ্যাধিক্য-স্ঠক (বস্তু-পক্ষে); ইয়ৎসংখ্যক; এত-গুলো। প্র=এত পুশুক সংগ্রহ করিলে রাখিবে কোথায় 🤊 ২ পরিমাণাধিক্য-সূচক (বস্তু-পক্ষে)। প্র=এত ছধ থাইতে পারিবে বিষয়াধিক্য-সুচক। শিথিয়াছ এটক শেখনি কিলে কডি আছে ছটো "-त्रवी । 8 ध्वकाताधिका-पूर्वक : নানাপ্রকার: বহুবিধ। "রাজপথ দিয়ে চলে এত লোকে, এমনটি আর পডিল না। cbica आमात्र रामन आहा।"-त्रवीः। 🕜 চরম বা পরিণাম সূচক অব্যয়। প্র=ও: এত। এত দুর গড়াইয়াছে? 🔥 এত অধিক : এত বার।

(খি)] স, এই ;এডং। ২ ইহাতে (পো ১৯, ১০৪)। ্রতিক [সং-ইমং: প্রাক্ত-এন্তক > এন্তেক ক্রঃ] বিগ, এতেক ; এত। ২ এই প্রান্ত। ৩ একাল প্রান্ত: অদাবিধ। ্রতিং, এতিদ্ [সং] স, সমুগত্ব বন্ত, বাজি বা বিষয়; ইহা: এই: ইনি।

প্রতিকুলা [এড৭+ডুলা] বিগ, ইহার সমান : এডাদুশ।

এউদিতিরিক্ত [এতং+অতিরিক্ত]
বিণ, আ ইংগ ছাডা: ইংগব বেণী; আরও।
এউদিবিস্থায় [এতং+অবর্ধান ম (তে=
এ=মা)] কি-বিণ, একণ স্থলে; এমেম্মান:
একাৰ অবস্থায় পতিত ২ইমান: ইইনে।
"বিপদে পডিয়া চিত্রে কিঞ্জিং অস্থিরতা
হওয়া পরিণামে ভালা. এ উত্তব জানেব

্রভালাদি, এউদাদ্য (এতৎ (ইহা) + আদি, আন্য (আনি কবিয়া) বিগ, এই সঙ্গে আরও: ইত্যাদি।

छन्य इया"=८५कोन्।

্রেউদীয়ে (এডংএ ইয়, সংক্রার্থে) বিগ, এই সম্বন্ধীয় : ইচাব সংকাপ্ত - এই বিষয়ক।

্রত্ত্দেশ্য [এবং : উদ্দেশ] বি এই অভিপ্রায় motive

এउँ,फ्रम { এटर ± तम वि. এই तम । विग, ~मीग्रॅं।

্রেডাদ্রেতু [এডং-হেতু] অ. এই ছেতু : এই কারণে।

্রতদ্তির [এ০ৎ+ভিন্ন] অ, এ দাডা : ইহা ব্যতীত।

্রেডদ্রপ, এউদ্বং [এডং+রূপ, বং] অ, এইক্রপ: ইংগর সদৃশ।

ত্রিদ্য তিরিক্ত, এতদ্য তীর্ত
 (এতং + ব্যতিরিক্ত, ব্যতীত) ম, ইং। ছাদ্য।
 তবার [আল-এৎবার (বিবাস)]
বি, প্রত্যম ; বিবাস : ভরসা। ২ (এঙ্বার্)
রবিবার।

র্জি তিবার-অ, এত অধিক-দফা বা ক্ষেপ।

্ৰতলা,এতেলা [এন্তেলা দ্ৰ:। আ -ইংত্লা] বি, বিজ্ঞাপন ; সংবাদ ; ধবর ; নোটিম। ~নামা [ফা-নামা] বি, বিজ্ঞাপন-পত্ৰ: সংবাদ-পত্ৰ; নোটিমূnouce. এউসি [গ্ৰা॰ বাং, ব্ৰদ্ধ-, এত + মি (-ই)] অ, এতই।

এই হি (বিজ্ঞা মত্ত্ৰ-এত্ত্ৰ-এপ্ৰ-এপ্ৰান্ত্ৰ পি (এগানে) তুল-কথি-কোনপানে : কোন পিকে কি-বিণ, এপানে। ২ এই দিকে। "অনতহি গমনে এ নিংগি।"-বি পান। এইত্ , এইত্ (বিজ্ঞা সং-এতাবং) বিণ, এতাবং। "এ নিনেশ কংগু তোহে।"-বি পান

ত্রতাদৃক্, এতাদৃশ (এতৎ-দৃশ্ (দেগা) + দিপ্, অ (প্র) এইরূপ যাকে দেখা গায়] বিদ, এই প্রকার : ঈদৃশ : এবংবিধ : একা। প্রীং এতাদৃশী।

ভাতা / বঁৎ, ~বান্ [এতং + বং (প্রিমাণার্থে)] অ. এ প্যান্ত ; এ ধাবং । ২ এইমাত্র। ৩ এত প্রিমাণ : এই। গ্রীং নিতী-বিণ. এইধানি। ~ বঁৎকাল-বি, এগ্রেমাণ সময়েই: এত্রিন। ২ ক্রিবিণ, এত্রিন ধ্রিয়া। ~ বঁড়া-অ. এত্রাবা: |
ইংরি রারা।

ত্ৰালা (এতলা এরেলা দ্রা: বি, সংবাদ : প্রর ; বিজ্ঞাপন ; নোটিদ্। "প্রচারা প্রথমতঃ এই সন্ধারের নিকট এক দেয়।"-প্রবাসী, ৪র্থ ভাগ। "হা দিয়া ভাষার এজাবার নিয়ে প্রথম এ কাটি।"-রজনী দেন। ত্রিন [ঝা -য়তীম (পিতৃহীন বা মাতাপিতৃহীন সন্তাম)] বি, অনাপ orphan. ~খানা [ঝা -য়তীম + ফা -ঝানা (আলয়)] বি, অনাপালয় orphanage.

ত্যুকে [দং-ইমং > , প্রাক্ত্র - একের]
বিণ, এ চ : এই পরিমাণ। ২ একর :
এপান্ত : এই অবধি। ৩ এই সমত্ত ;
এইটুকু। "একেক কহিনা রাজা, দৃত পানে
াহি. আদেশিলা।"-মেন । ৪ এবজ্ঞকার।
এতেকে, এতেকেই প্রাংবাং একতে;
এই হেডু। এতেকেই - একতেই।

च्हार हो। चिंदु चे स्थान स्यान स्थान स्य

নিকট এক এ০ পাঠাইলেন।"**-কৃষ্ণকান্তের** উটল।

্রিথা [সং-মত্র; প্রাকৃ-এত্ত=এপ; বাং-এপা, বা এই (এ) স্থান=(পা) > ।
ে হেপা (পুন্ বঙ্গে)। বৌন বাং প্রাকৃন-এপু,
এখ্ -খ , (থা)-বৌন গান্ড পোন। প্রাদেন
আন- এঠা, এঠাই, এঠিন] অ, অত্র;
এইখানে : এখানে।

ভ্ৰেথা দি, এগাঁদি [ব্ৰন্ধ্য প্ৰাণ্ড বাং-এথা + দি (=ই)] অ, এধানেই। "এপাঁদি সন্দৰি বাবাৰ কৰ কঠি দাপ।" - শ্ৰীণ কীণ।

এথু [প্রা⊹ বাং। সং=অত >] অ, অত্ত, এথা : এথানে (দো॰ ১১৭, চ॰ ১৬।৫)।

্রেথ, `এথা, এথো (প্রা॰ বাং। মত্র > । এধা ক্রা) ম, মত্র : এধায় (পো॰ ৯৯, ১১৫, :৩২ ই)।

जिक् [हेनिक् कः] ~ (मिक्-ब. इक्निक्।

জিদিকে-ক্রি-বিণ, এইদিকে; বজার দিকে। ২ এংনঞ্চলে এতদেশে। ও উপস্থিত ক্ষেত্রে; পকান্তবে; এই সঙ্গে।

িদ্ধি (প্রাদে হপলী জেও অঞ্চল-বিশেষে)

বি, বেতের ধামা (ব- শ- কোন)।

े 🥌 (एन त [मञ्जरम-विष्नत्र । এ हेश सः] म, हेशालत्र ।

फिन [कथा। এত দিন > ক্রত
উচ্চারণে। যদিন, তদিন ক্র:] ক্রি-বিণ,
এত দিন: এত অধিক কাল। ২ এই দীর্ঘকালের মধ্যে। "অহপ না হলে এ পড়ে
গাকি?"

্রনকোর [ফে-encore (আছোর)]
বি. পুনরার গাহিবার অমুরোধ: গীতবাগ্য
আবার গুনাইবার বা নৃত্য বা অভিনর
পুনরার দেধাইবার আহ্বান।

ি—িনা [ইদন্শকের এয়া বিভক্তি ক্লপ 'অনেন'> বাং-এন হেন (দ্রঃ); প্রাদে∘- এনা] জ, এই কপ: এমন: হেন। "বনমালা গলে দোলে ভাল, এনা বেশ কোন দেশে ছিল।"–চঙী । ২ এই। "এনা এক ফুট গানী।"–ছী । কী । ৩ [প্রাদে] স. ইনি। এনার=ই হার। বহব –এনাদের, এনাকে= ই হাকে। বহব –এনাদেরকে।

্রনামেল [ইনামেল জঃ। ইংenamel] ধাহুপাত্তের উপৰ কাচবৎ মক্প
পদার্থের কলাই : মিনা। এ৹ বাসন-উক্ত প্রদার্থের কার হার আবৃত লৌহময় পাত্র (হাঁড়ী,
পালা, পেলাসাদি)।

্রিন [হৈতম্য-জাগবতে। একণে >
কে। প্রা-বাং] কি-বিণ, একণে [মপ্র-]।
ন্টোল-বি, আন্টা গুড় গুড় থেলা;
বিলিয়ার্ড থেলা।

্লান্স [ইং-Entrance examnation] বি, বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রথম পরীকা : প্রবেশিকা। "এ॰ পরীকা বেরূপ সম্মানের সহিত দিয়াছ এই পরীকাটা সেইরূপ দাও।" -সংসার।

্রন্ভেলাপ [ই-envelope >]
वि, চিঠির আবরক ধান।

अक्षाकान-देखांबान कः।

্রান্থ (ইং-entire : পূর্ত্ -এন্তারে। entaro (অবিভক্ত, অথপ্ত) >] বিশ, অবিভক্ত: যা ক্রমাণ্ট ালিয়া আসিয়াছে : লম্মা : অজ্ञ ।

ভাজারি, একেজারি আইন্ত্ছার্-এএকা। ইত্রার জ:] বি
প্রতীকা; অপেকা। ২ আশা: ভরসা।
 অধীনতা: আয়ন্তবঞ্চা।

প্রিটে [ইং-appoint এর লিপ্যন্তর] বি. কর্প্সে নিরোগ: ভর্তি। "যদি অন্ত লোককেই এন করি।"-মান্ত মন বালী, ১৩০০।

ও করি পারিনাত আবার। আর্ক্স মোবে লয়ে যাও অপোরে তোমার।"-চিত্তরঞ্জন দাশ। ~কার [এপার+কার (সম্বন্ধার্থে)] বিণ, এই পাব স্থকীয়:এপারের।

্ৰিপ্ৰিল, এপ্ৰেল (ইং- Apul >) হি -মপ্ৰেল] বি চৈত্ৰের শেষাৰ্দ্ধ হতে বিশাধেৰ প্ৰথমাৰ্দ্ধ মাস।

⊆াফ্-এ, একে-ইং বিশ্বিদ্যাল্যের F.A. প্রীকা।

ক্র্নিং] অ. সং-তে-অবধাৰণ নিক্র. সংখ্যা পরিমাণ, সাদৃহ্য ই-অর্থে বহল রূপে. কিন্তু বাংন্য সমাস্থ্য ইইয়। কচিৎ ব্যবসার। প্র-তদ্বিত, অত্এব।

এব_২, এবই-ম. এবং (মঃ)-দে।

্রিই নং শন যগাবং বাং র চা । অ,
নিশ্চমায়ক : সম্মতিস্চক : এই রূপ ; এই
প্রকার : এতাদৃশ : এই : এমন - এবপ্রকাব ;
এবংবিধ [বিরল] ২ [ঘোজক শন্ধ conjunction] অপর : অহা : আর : ও রাব ।
শন্ধিক স্ত নাকে : ক্লার - এবং এই শন্ধ
(দো :২৯)। ২ [বৌলোণ] একার ওবকাব।
গ্রামান ভাষায় বি. চন্দ্র প্রমার : আরও .
এই যে।

্রেবংবিধ (এবনিধ জঃ) বিণ, গ্রন্থ ; এইরপ। "যোগেশ যথন এ অবস্থায় অবস্থাপিত।"-বিমলা (দামোণর)।

্রিন্দু [শবনে দুবি ন মানুড়া পার্ড়া প্র: ।
ব্রিমিস্ত [সং- এবং + অপ্ত] অ, এই রপেই
হউক। "এন বলি অগ্রি এই বর দিল।"-মহাকোণী [অপ্র | ।

শৃত্যক র (এবং (এই) প্রকার (রূপ)
 এইরূপ) বিণ, এইরূপ ; এরকম , এমনতব ;
 গুলশ।

এই স্বিধ, এবংবিধ (এবং-বিধ (প্রকার)] বিণ, এবজ্ঞকার : ঈদৃশ : এইরূপ। । এই স্কৃত (এবং (এইরূপ) ভূত (যে হইরাছে)] বিণ, এবজ্ঞকার : এতাদৃশ : এইরূপ।

এবরা [ঝা∘-ইব্রা (নিছতি) >] বি,

অব্যাহতি। ২ বাতিল। ৩ ছাড়:পরিত্যাণ ; ইন্ডীফা (ম্র:)।

🗨 বরা ত-এবারৎ দ্র:।

্রাবার্থ [আ্-এ্বারং=পাঠ; বাক্য ভ্রং বাংক্স-এবরাত] বি, রচনাপদ্ধতি; ভাষার ইক্সিত:পদ:পাঠ;পাঠান্তর।

(८) ८० । १६ - 'ग्रहिरवत्र' (क - घवहि, घरेव > বাং এবে। পদ্যে। প্রা॰ বাং-এবে। এবেদি=এপন দে। এবেদি=এপনই। এবেছো= এখনও। এভো, এভোহো=এখনও। অ, একংণ, এপন: উপস্তি; এ সময়। "ছিল ভিক্ষা তব পদে স্ফল তা এবে।"=মেঘ-। "ঠেই দে বাবণ এবে ছুর্কার সমরে সঞ্জনি।"-এ। ২ এ দকটে : এ ছঃদময়ে ; এ আসরকালে। "এ রণক্ষেত্রে পাইমু কি ভোৱে, নবাধম / কোণা এবে দেব বজ্ৰপাণি গ -মেঘ৹। "মাংস ভোর মাংসাহারী জীবে দিব এবে।"-ই। 🝮 এতঃপর। "৮লি গেল যবে সভাস্কন মুপোনুথী কবি বসিলা **হুজন**, রাজা বলে এবে কাব্য-কৃজন থাবন্ত কর কৰি।"-রবী। ৪ অধুনা; আজি-কালি। "তপে মগ্ন এবে তাপসেন্দ্ৰ, ভেঁই, দেৰ, লকার এ গতি।"-মেঘ ।

ভাবে লা (এ-বেলা (সময়, দিবাভাগ))
কি-বিণ, এ সময়। ২ দিবসের এই ভাগে।
প্র-এ বেলা আব যাব না। ৩ প্রাবেত্য
সকাল বেলা (ও-বেলার বিপরীত)। ৪
এবার। ~কার [এ+বেলাকার (সম্বন্ধার্থে)]
বিণ, এ বেলা সম্বন্ধীয়; এবেলার। প্র-এ
বেলাকার মত চলিরা ঘাইবে।

বঁল বৈল বিল্ন বেলা বি। খা অভি এতি বুদ্ধ করে, েঁল্লাল্ডি =a(t), গলন বলল সংশংখ সদান্ত (ক জ ছ ল ল সু শৃ...), অনাদা

ব্রা (আ০, ফা০-বরী >] বি,অগ্রাহ;
নামজুর; বাতিল; হাড়িয়া দেওয়া।
"আদালত তার সমস্ত সাক্ষীকে এ০
করিরাছেন।" "জামিন এ০ দিহাছে।"

্রম্-এ [ইং-Master of Atsada সাকেতিক চিহ্ন, M. A.] বি, বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাধিবি:। "রুখা ও পাশ্চাত্য দীক্ষা প্রস্তবে যে বি এ, এম-এ, বিশ্ববিদ্যালয়।"-১নন।

শ্ৰম্-ডি [ল্যাগ-Medicine Doctor (ইং- Doctor of Medicineএর আন্ত্যু-ক্ষর ম in)] বি ভৈষকাবিদ্যাও চিকিৎসা-শাল্পে বিশ্ববিদ্যালয়ের উচ্চ উপাধিবিঃ।

্রী মৃত (এ (এই) মৃত (প্রকার), বা ধার্মন্ > এক্মিন্ > এমিন (দ লোপে) - এমন > এমত :বা এ (এই) + মং (উপমার্থে, প্রকারাথে) > এমও (মং তলে প্রাকৃত বাবহার মন্ত-ভাষাত্তর স্কাল্প) - এমত (দলোপো)] বিগ এমন , এবল , এপ্রকার। ২ (এমত) (এইমত এব কে) বি উপস্থিত মধ্যা।

এমতানাই ঝা -ইমতিনাতা (me) hibition)] বি. মিধেধানা impinction এমতি (-এঁ-) (এমত দ্রঃ পদো, বেঁ, বাং প্রাকৃ = এমই' (দে৷ : ১৮)] কি-বিণ, এমন: হদুশ: এইরূপ। "বিস্তাবি পাদাণে কেবা রতন বসাহল রে, এ লাগমে বুকের শোভা।"-১ণ্ডী। "এ করিল কে?"-ই। 🎱 মন [দং-এনেন : প্রাকু -ইমিণ (প্রাণ বাং-ঐমনি)। এমত শ্রঃ। এ-মন মৎ=মন্ত= (প্রা^ বাং-এমস্ত=এমন) ত লোপ] বি, ঈদ্ল ; এরপ; এই প্রকার; এবংবিধ: এহেন। "আজিকে এ৹ দিনে তথু পড়েমনে, সেই দিবা অভিসার পাগলিনী রাধিকার।"-রবী । ২ এতেক। "শেষে ফুটল রে কৰে এ भवरव ।"-वि॰ भक्षमनात । ~कि द्व-कि-विन, এইরূপে : এভাবে : এই ধরণে। ~উর [এমন + তর (উপমার্থে)] বিণ, এ প্রকার : केंग्रम् ।

ভূমিনি, ত্রিমনই [এমন+ই (নিল্ফার্থে)। গ্রাল-এমন-ধারা (প্রানেলা)। প্রাল-এমনি]বিণ, এইরপই: ঠিক এই প্রকার। "মোরেও এমনি পরাইতে হ'বে রতন ভূষণ রাজি ! "-রবী । " দে দিনও এমনি বারু রহিয়া রহিয়া ।"-রবী । ২ এতই ; এতাধিক । "এমনি মধুর স্লোক বাধানিব।" -রবী । ~ তর্ন (উপমার্থে) প্রাদে - আ - এম্নিখর ৷ বিদ্যালিক এই রকম। "দেদিনো এমনিভর অঞ্চকার ছিল।"-রবী ।

ভাম-বি [ল্যা -Medicine Bacca laureus (ইং-Bachelor of Medicine) শব্দের সাক্ষেতিক আদ্যক্ষর, M. B.] বি, বিশ্ববিদ্যালয়ে চিকিৎসা-বিজ্ঞান বিষয়ের উপাধি: 'এন্ডি'র নিমন্ত উপাধি।

ञ्चिमान् [ञ्। - कृमान भरकत लः] वि.
विशानः धर्माः

আমাম [আ০-ইমান্ মুসলমান ধর্মগুক]
বি. মুসলমান ধর্মাধ্যক্ষ: এবান যাজক:
নেতাবা নায়ক। এমামিত্ব -বি. ধর্মনেতৃত্ব।
"আর বদি তাহারা হারিয়া যান তাহা হইলে
তাহাবা আসাম্য উদ্দেশুলা সাহেবের এমামত্ব
ধীকার করিবেন।"-আ০ শক্তি: ২০০০।

শোরং [য়া -য়ায়াবংবাএয়ায়ৎ >] বি, অট্টালিকা , পাকাবাটা : কোঠাবাড়ী। 🗩 মি [এমনি'র দ্রুত উচ্চারণে। তেমি, যেমি মাঃ] বিণ, এমনই : এইকপই। "পেশের এমি বিচার বড়ে চোর হয়ে চোর ধরতে ছোটে, এ দেশের উঠা দাঁডা।"-বাং গান। ২ [যে শধ্যের পূরেবং বলে তার অর্থে আতিশ্য্য, তীক্ষতা বা প্ৰচণ্ডতাৰ দ্যোতনা করে] ক্রি-বিণ, এওদুর ; এত বেগে বা জোরে. এত তীর ইন। প্র=এমি ঠেলে দিয়েছে, এমি भिष्टे भिष्टे (मानाटन, এ॰ भोड भिटन है॰। এমুথো (এ+মুখ+উআ বা+আ= এমুখা, এমুখু আ-এমুখো] ক্রি-বিণ, এদিগ্রত্তী, বক্তার সম্মুখীন। এ০ ই ওয়া-বক্তার সম্মুখে ৰা স্থানে আসা। "তথন আর এনুধো হৰে ?" অমুড়া-ওমুড়া (এ-মুড়া (হিল মুহরা-মোড ডাঃ। মুড=মাপা-পথের মাপা) + ও-মুড়া] অ, **একবার এমা**ণা বা একদিকের শেষ আবার অপর নিকের শেষ: এক মাথা থেকে আর এক মাধা পয়স্ত (পথের) : এ মোড থেকে ও মোড পয়স্ত।

অ্যাবঁৎ [এ-বাবৎ] অ, এ প্যান্ত।

🗲 য়ার [ইয়ার জঃ] বি, বন্ধু। "মিলে ছ-চারিট এ০।"-বি॰ রায়।

্রোয়ারিং [ইং-carring, ইয়ারিং ক্রঃ] বি, কর্ণভূষণ ; কুওল ; ঝুম্কা।

शिखी, এয়েব্রী-এয়ে য়ः।

এ য়ে ['এও', 'আইও', 'আয়ে।' ও । দং-অবিধবা > অবিহবা > অগ্নিহ > আইহ > আয়ো > এয়ো=O D.B L.] বিণ, স্ব্ৰা , যে নাবীর পতি বর্তমান। এয়েন্ত্রী (अ:)। "এয়োগণ দক্ষে কবি প্রদীপ ধরিয়া।" কবিক । "এয়ো ভৃমি তোমার কি সাজে এবেশ।"-্নঘ । "আয় এয়োগণ করবি বরণ।"-১১ম । ~জাত-বি, এয়োদিপের একতা ভোজন। ~ত [এয়োদ্র:] বি, সধবার অবস্থা। "এয়োতের ব্রত উদ্যাপন।" -সংশাক । ~তি,-তী-বি, আয়ভি। ২ বিণ. এয়োত ; আয়তিবিশিষ্ট : এল্লেন্ডী ; সধবা। "ক্রম এয়োতি হোক, চির মন স্থাব রোক।"-কাবারু স্থাঞ্জলি। ~সূতা-স্থবার হাতে কাট, সূতা। (বিবাহাদি ওড কাথ্যে ব্যবস্তা। "আনিল আইওর স্তা नाजाई महिज।"-कविक । ~ऋौ-मध्वा नात्री। এই अदर्थ अप्रक्षी. अप्रक्षी, आप्रक्षी. আরোপ্রী, ভইপ্রী, এয়িপ্রী আা ব্যবহারে চ । 🗲র [সং-কু৩ 🔑 , প্রাকুণ, ৬স্টার টিকু কেবক > , বাং-এর, র, কের, কর, পের, গর। তুল=হি∈='কর, কের, কেরি।' "কত্র জাতিকের রোষ।"-তুলদীদাস। ওড়ি--'র' (उदः)] বি. বাং ৬ষ্টা বিভক্তি-চিহ্ন। ২ৃ [ইহার > কে॰] ইহার : এই ব্যক্তির (অসম্র-মার্থে)। সম্রমার্থে–এঁর। প্র=এর কাছে কি থাছে: এর চেয়েওটা ভাল। ∼ই (-র-) [প্রাদে] অ. এধানে। এরই আদি কাছে বসি ৰুখা গুন চাই।"-পু-ৰ-গী-। ~পীর-ইহার পরবর্ত্তা। ২ এই অপ্রীতিকর ঘটনা : অপমান প্রতিকৃ**ল অবস্থা** ই--র পর। "মা এর পর আর আমাদের এখানে থাকা চলে না।"-পিতাপুত্র।

ক্রিক, এরকা [ই (গমন করা) +রক (তৃ). ক্লী:-আ] কি অধিহীন তৃণবি:; নল বাগড়া। ২ শরগাছ। ৄও শরকাট। "দেবানে উহা ইইতে এক গুছু এরক তৃণ জয়িল।"-জাতক, ৪র্থ থণ্ড।"ভদর্শনে কাল-প্রেরিত অন্ধক ভোজ সৈনের ও বৃঞ্চিবংশীরগণ সেই ম্বলভূত এরকা সকল দ্বারা পরস্পরকে বিনাশ করিতে লাগিলেন।"-মহান (বর্দ্ধ)। ৪ হোগলা।

রেবের, ওর্দের [এর, ওর (আড়, ওয়াড়)-ছের (বেইন)] বি,সম্পূর্ণকপ আবরণ: আবরু: আপাদ মন্তক খুড়িয় বা সর্বাঙ্গ বস্তাদি ধারা বেইন।

্ৰের্জ্জ-ৰি, মংশুৰি: : অরক্ষামাছ: রাঙ্গামাছ। ২ মঞ্জিঠা।

ত্রেরণ্ড-বি, ভেরাভাগাছ: বেডী গাছ ricinus communis. ~1-বি, পিধনী। ২ বৃংক্ষতী (জামাল গোটা) Bahos-per mum montanum ~ক-বি, ভেরাভা গাছ; রেড়ী গাছ castor oil plant এরও (ক্র:)।~তৈল-বি, রেড়ীর ভেল castor oil ~পিত্রকা. ~পিত্রী-বি, দঙীবৃক্ষ শেলা -বি, ছবদ্ধাবৃক্ষ।

রিসে (এ (এই, উপস্থিত) রস (রস ।
আনশং রস জঃ) + এ (েড. বি) বি,এই রস্করহন্ত ; উপস্থিত আন্দোন প্রমোনে। ২ ইহার
বান-গ্রহণে : ইহার উপ্ভোগজাত আনন্দো।
প্র-তিনি এ রসে বক্তিত।

े**রো** [ইংগরা > এফারা > য়্যারা > এরা (খ্রা:)] স, ইংগরা :

রারুট [ইং-mow-root] বি,
আমেরিকার এক প্রকার গাছতার মূল ও
তার পালো। এই গাছ ভাবতবর্ণেও জন্ম।
রোগীর পক্ষে অতি লনু পথ্য।

্রেরপ [এ-রূপ (প্রকার)] বিণ, এ প্রকার : এরকম , এমন।

লি [এলা, এলো দ্রঃ। আকুল (বিশ্রপ্ত) > আউল > আঅল > আএল > এল]
বিণ আলুলায়িত: মৃক্ত।

্লিল-এ [ইংন ম. (Licentiale of Ausora আনুক্র)] বি. বিধ্বিনালয়ের প্রীকাবিঃ। এটান্স ও বি-এব মধ্যবর্ত্তী পরীক্ষা। "শগ্রহ তুনি এবার 'এল এ'র জন্ম পড়িতেছ।"-সংসার [এফণে, আই-এ, (াম) "আই-এস্দি" I Sc (বিজ্ঞানের

⊆ল-এম-এম [ইং-। গাং, (Lucentude in Medicine and Surgerya আধ্যক্ষর)] বি, চিকিৎসা-বিঞানে বিধ-বিদ্যালয়ের দত্ত উপাধিবিঃ।

্রালকিনি, এলাকোনো [এলাকান (সফল করা) >] ক্রি, বিদ্রুপ করা। বিকৃত অঙ্গভঙ্গি ধাবা রহন্ত করা।

শেকানি, এলকুনি [এলকুন :] বি, বিরূপ করণ: অন্নভন্ধি: বাদরামি (ভেঁডানি অবে)। এলকানি-বেলকানি।

ভালকুমি-বেলকুমি [অলীকান ও ব্যলীকান (ব্যলীক-নাগরে-মেদিনীক)-যে বেলিকপনা করে] বি, অক্সন্তরি; অক্সপ্রত্যক্ত ত মুথ-বিকার; রক্ষ সহ অক্সন্তর।

— লাঁহা [এবকা > , ব=ল। আনে কাং]
বি, এবকা: এড়কা। "মুসলের কথে বত
এ জয়িল। সেই এলকার গুছে বছবংশ
মৈল।"-তৈ ম-।

এলচি, ইলচি [ডুকী:-এল্চি] বি. দূত।

⊆)ল উলা [অইন, ওলতনা ক্র:। রুনীক ৴ অইন > (প্রাদে∘) এন, ওল+তন] বি, ছাচতলা। ~(বলাউলা-নানাছান: এর
ঘারা তার ঘারা; এদিক্ ওদিক্:নানা আজ্ঞা।

লৌলবাটি [Prince Albert কর্ত্বক
এঘাউত বলিয়া এই নাম] বি, টেড়িবা টেরি।

"এ- কেটে।" "এ- টেরি বাগইয়ে

ঘাবো।" এ- ফ্যাসানে টেরিকাটা।

্ৰেলবালু, এলবালুক-বি. গন্ধ-ক্ৰয়বি: ,পনিজক্ৰয়চূৰ্ণবি: । ২ বীন্ধবি:। (প্ৰানাম [মা -ইল্বাস্ (পোষাক)] বি, পৰিচ্ছন :পোষাক : কাপড।

্রলাইচ-এনা দ্রঃ।

এলাক-বি. শুনিবিঃ।

্র লাকাড়ি, -কাঁড়ি, আলা-কাড়ি [খালা > এলা(শিগিল), কুতি > কারি > কাডি] বি, শিবিলতা : চিলামি : অমনোবোগ। এ দেওয়া-অমনোবোগ করা :শৈবিলা দেবান। ্রে লাচ, এলাচি-এলা স্তঃ।~দানা-এলাবীন।

ক্রিলান, এঁলানো [আল্লান >]
ক্রি, এলাইল কেলা : আললা করা : শিপিল
করা । "এলাইল বেলী ফুলের গাথুনি দেখমে
ধনারে চুলি।" -চঙীল। "বধা এলায়েছে তার
নেষমর বেল।" -হবীল। ১ (নি) বিণ,
এলাইত ; শিপিল ; পোলা। "এলান
পাক।" "এলান চুল।"

লাপিত্র-বি, কজ-সভ-সম্বৃত কপ্তপ-নন্দন একজন প্রধান নাস। ২ এলালতার প্রা।

লাপিনী [এলা (এলা সদৃশ)-পর্ণ
(পাতা) যার-বহনী বি কাটা আমঞ্জল।
 লাপুর-বি, বর্তমান দেরাওয়াল।
 এবানে মোমনাগ পত্তন ও নোমনাগের মন্দির
নির্মিত আছে [ভারতকোষ]।

এলাবীজ-এলা জ:।

প্রশাস, এলেম (আস। জঃ) কি আদিলাম। "আমি এলেম বাপ্ল গোমার বৃহ।"-উররা, ২০০০।

ত্রী কার্য [কার্নারিট ন কার্নাগ-কেন্দ্র এলার] কিন বোলে , এর হর । "গঙ্গাপুরে বেহলার মান্দাস এ ।"-ক্ষেমানন্দ (কেতকান্দাস)। ২ [এবেলার কেন্ট্র জনক এবেলার। "এন্ব বিদ্যাস বাই জনক লাগিরা।"-মাশিক্র পান। (উন্বক্ষেত্র বিক্রত)।

্ৰীলাহি, এলাহী | ঝা - থানী বা জ্বান-হী-উচ্চ। আ- - ইলাহী (ই-এ) মহান্
এবিধিক | বিণ, এবিধিক। ২ বিন্তুত; কালাও।
কাণ্ড, কার্বানা-বি, বিন্তু
আমোলন : কালাও কারবানা : খুব বড় বা ভারী রক্ষের বন্ধাবত্ত।

ি জি [অঃসিলি বা আইনির কে॰ |
সম্রমার্থে-একেন, সনানার্থে-একেল (মঃ)]
কি আসমন করিলি; আসিলি: উপস্থিত ।
ইইলি। "এলি কিরে উমা !-ছবিনী জীবন!!
-বলি সিরি রাণী ছুটিলা তথন।"-মানস- |
কানন কার্য।

এলীকা-বি, গুজুরাট এলা5; ছোট এলাচ। ্ৰেলুক-বি, গদ্মব্যবি:।

লুমিনিইম [ইং-aluminium] বি,
খেতবৰ্ণ, গাতসহ অতিলঘু ধাতৃবিং: যদ্ধারা
বৰ্তনাদি প্রস্তুত হয় এবং অন্ত ধাতৃতে খাদ
দেওয়া হয়।

ভালুয়া, -(য় [অলগ্ন > এলো (ডঃ)] বিণ, অসংলগ্ন: শিখিল ; আলুগা : এলো-মেলো: খোলা (আট বাধা নয়)। "এক পোঞা এলুয়ে খড়।"-মাণিক-পান।

্রিলে [আসিলে বা আইলের কে . সম্বনার্থ- এলেনা, ভৃচ্ছার্থে অভিপরিচ্যার্থে প্রহার্থে, প্রহেশ বিদ্যান্ত্র- এলি] কি, আসনন কবিলে। "আমার নমন-ভূলানো এলে।"-স্বনী । "এলি কিরে উমা। হ্লম্ম রতন।"-মানসকানন কাব্য। ২ (এলে) [অস-কি] আসিলে পর। প্র-সেএলে আমি যাব।

ভালে (অলয় : ১ এলান (ম্বাঃ) কি-বিণ, ছাডিয়া : ছেডে : ত্যাগ করিয়া : ৮ টেপ্ড রা বিলয় : ছেডে : ত্যাগ করিয়া : ৮ টেপ্ড রা বিলয় : এলান ম্বাঃ কি নিধিল করিয়া দেওয়া : যারা পরশার মালয় আছে, তাহা-দিগকে অলয় করিয়া দেওয়া : ছড়াইয়া দেওয়া : ২ ভ্যাগ করা। ও আলা ভরসা ছাডিয়া দেওয়া ! এলছেলোর কিছু হবে না, বাপা মা ও মায়ার ইং সকলেই ওকে এলে দিয়েছেন ! ৪ ধান সেঁকে দেওয়া : টেকিডে কোটা ধান গছ হতে বাহির করিয়া কোবা উল্ট পালট করিয়া দেওয়া ! বত সব বজনারী চাল কুট্চেন সারি সারি, এলে দিডেন বড়াই বুড়িটেকে দিছেন রাই।" লগান (টেকে দেওয়া, টাকা ম্বঃ)।

্ৰিলকা (এলাকান্তঃ) ৰি, অধিকার ; সীমা। ২ সংগ্ৰৰ।

[বিজ্ঞপোক্তি] বিণ, পেট যার বিদ্যায় পূর্ণ; বিদ্যাবাগীণ; বিদ্যানিগ্রজ। ২ বি, এলেমবাজী। "কেঁডে কেতাব উচ্চে কীষ্টি বগলে যার এলেমভর। 'ডি এল' মারা পছল আমার।"-হেমন।

্রিলেম্বান (জেল-allemande (a German)] বি, জর্মার অধিবানী: জর্মা। "ইম্বেজ ওলশার ফিরিসী ফ্রাস। দিনেমার এ- করে গোলশাঞ্জী।"=অংম্বা

(८) त्ला | जातिन > बाहेन > बायन > এল > । জি, আগমন করিল। "এলো তোর খ্যাপা দিগম্বর।"=সি- ঘোষ। এ• এলো-ত্র-বিণ,আগতপ্রায়।"সাহেব এলো এলো ইইয়াছে যা করিতে হয় এই বেলা করুন।"-আলাল। এ বিলে-আগঙ প্রায় ; আগমন এতিনিকটবভীবা আসম। এলৌ, [সং-আগুলায়িত > , এল জঃ] বিণ, ধোলা; উন্মুক্ত: শিণিল: অবদ্ধ। "একৰা এলো চুলে কোন ভুলে ভুলিয়া আ'সিল লে আমার ভাকা ভার গুলিয়া।"-রবীং। ২ निधिनवङ्गः 😊 व्यमावधानः व्यमटकः। 🖯 ধাস , অসম্বন্ধ ; অর্থশৃক্ত। প্র=এলো কপা। 🕜 কোন নিদ্দিষ্ট দিক হতেনহে, কিন্তু কথন এদিক্ কথন ওদিক্ হতে প্ৰবাহিত : গোল-মেলে; কিপ্তবং: নুক্ত। প্র=এলো হাভয়।। ~কেশ, ~চুল-বি, অসম্বন্ধ বা খোলা চুল (विष्: मात्रीत) ; (योषा वावा मट्टा विषः ~কেশী, ~চুলী। ক্রি-বিণ, ~কেশে. ∼ 5्रल । "এक्भ; এলোচুলে কৌন ভুলে ভূলিরা।"−রবী॰। এলোয় (আলুলার > আগুরার > কে-আলার > এলোর কি, পুলিয়া ফেলে; শিখিল করে। ∼চুলী [এলো-চুল-স (ব্কার্থে), বিণ, আ বুলায়িত-কুন্তলা: মুক্তকেশী। "রুধিল অস্র তার খসিল অম্বর। এ০ ধেয়ে বুলি ছুই দিপম্বর।" –শি∘া ∼থেলো [আনুথান সং] বিশ. আলপা। ২ শৃথ্যানরহিত, বিশৃথ্ন। अ-अत्वार्थता करदीवसन (कम्पान।" 🛶 জি । 🙂 খলিত বসন ভূষণ ও শিথিল কেশদাম ; শিখিল : অসংগৃত। "কত শত পূর্ণশী এ হয়ে, বিরাজিত স্নীলামু সরিত ঞ্চয়ে।"-নবীন ।~ধাবাড়ি,-ড়ী,-ড়ে

[এলো-খাবাড়ী (প্রাকৃত-খাবড়া) (ধাবকা)

=খারা, রীতি। অবজার্থে-ড়ে। এলোপাতাড়ি ও০] বিণ, এলোমেলো;
বিশৃষ্ল; বেবন্দোবন্ত। ২ বেখডক; অসংযত
বেগ। ৩ ক্রমাপত। ৪ সকল দিকে;
দোহেতো right and left.

এলোপাতাড়ি-এলোধাবাড় (ম্ব:)। লিসেথি, এলোপ্যাথি (ইংalophathy) লিপান্তর] বি. মুরোপীয় প্রধানীয় চিকিৎসা।

লোর-বি, সরকার প্রদেশস্থ বিভাগ-বি:। ২ এলোর বিভাগস্থ নগরবি:। -সন্দেশাবলী।

্রলারা [ইলোরা সঃ]।

প্রকোনো-এলকোনো স্তঃ।

ভাষ/ । (আ-ইন্ (সমন করা, অংবরণ করা) + অন্ । বি, সমন। ২ অংবরণ। এইছে।। ৪ (জু-মন) বি, লোইময় বাণ। স্ত্রীং শণ্-বি, বাসনা। "সমগ্র জড়বিজ্ঞানে একটি নব এবণা প্রশান করিল।"-প্রবাসী ১০২৭। ২ মর্শকারের নিস্তি। স্ত্রীং ঈপ্ বোসে, শণী (স্ত্রীংক প্রত্যুর ঘোগে শণিকা) মর্শকারের নিস্তি। ২ অগ্রবিঃ a probe; বেলকার (বাং অল্প শন্দে মুক্ত ইয়াচিন। প্রশান করি অক্ষর্কুমার বড়াল মহাশয় এবণা। প্রশান করি অক্ষর্কুমার বড়াল মহাশয় এবণা। প্রশান করি লালানীন সাধা-সাহিত্যে ব্যবহৃত্ত (এবা) শল্প বাং-তে প্রথম ব্যবহার করিরাছেল) শণীয় [ইব্ (ইত্ছা করা) + অনীয় (প্রা)] বিণ, বাঙ্কশীয় [বিরলা।

্ৰেষা₃-ৰাঞ্চিতা। ২ পান্নগীয়া। ৩ অবেষণ-যোগ্যা।-ভানতী। ৪ এষণা; ইচ্ছা; ৰাঞ্ছা; ৰাসনা Haughton.

🗨 বা,-এদ দ্রঃ।

শু বিং] অধিকরণে সপ্তমান্ত সম্মানার্থে বংবচনান্ত বিভক্তি। 'স্করিতেমু' বরাবরেমু'
ে ভক্তিভাকনেমু' ইল।

এপ্তা-এবিভা স:।

ৈ ন্যা ক্রিয়া (এবণ ছঃ। অস্ত্র-চিকিৎদা ছঃ) বি. শলাকা যপ্তধারা ক্ষতের গভীরতা পরীক্ষা করা probing

⊆িস, [আইস - কে , প্রাদে∘] ক্রি. (অবুজা) আইন; আগমন কর: চল: সঙ্গ াইতে আহ্বান। "এস, সৰি, তুমি আমি বসি এ বিরলে।"-ব্রহারনা। ২ প্রতি-যোগিতা, প্রতিম্বন্দিতা,শক্তি পরীক্ষা,ধন্ধ ই ব জন্ম আহ্বান। "এদ দেখি একবার," এদ ন। 🗸 এস छ ? এम ना এकवात्र। 🔾 काहात्र (कोनम वा कांत्र পডिल कोगनकातीत काला छत আন্দ-মিশ্রিত বিজপোক্তি। "পালানে পঞ্র শিঙে দডির ফাদ পরাইয়া ঝী বলিল-এম ত মা ভগবতী এইবার কেমন পালাও দেখি ? 8[जून-इ:-'come,come'-to introduce a contemptuous concession.-Murray 80, 91 h.] মুণামিশ্রিত সম্মৃতি বা অনুমোদন প্চক**া প্রায়ই ক্রতোচ্চারিত ও** পুনকৃত 'এস এস।' 🕜 আহিকৃতি হও: অবতীর্ণ হও। 🍤 উপশ্বিত হও।

এস_২,এসি [ह॰-মী, **হী > ই**] এই, এসন্তঃ।

প্রসপার-ওসপার, এসপার কি ওসপার-এমগার কি ওসপার-এমগার কি ওমগার স্কঃ।

অবিকল সেতারের স্থায় এবং ধর্ণরটা প্রায় সারস্থীর মত [যন্ত্রকোষ]।

সিটিলিন [ইং- acetylene] বি,

উজ্জল আলোকদারী অনননীল বর্ণহীন বাপ্পবি:। "তীর উজ্জলতার এগিটিলিনের
শানা আলোর মত রংফুটিরাছে।"-মন্ত্রশক্তি
(অ. দেবী)।

ৰ্জী সিড [ইং-acid] বি অন্ন, ক্ৰাৰক ; তেজাৰ।

ি ্রা, থাইদের প্রাদে ক্রন্ত উচ্চারণ) ক্রি, থাগমন করে: থানে। "কালের তিমির-রজনী ভেদিযা তোমারি মুরতি এসে।" -স্থানিকা।

্রাসে ২, এসেবে [বৌ বাং আকূ -এস এঃ] বিশা উদ্দ (১০ ০০ । ৩)।

্রি:-Essence] বি, গন্ধনার। ্রেসেসার [ইং-এজনজন >] বি, করনিদ্ধারক কণ্ঠারী।

এস্টকিন্, এইকিন্ । ইং- stocking] বি মোজা।

এতাহার, এতেতহার [ইতাহার জঃ। আং-ইশ্ত্হার (বিজ্ঞাপন)] বি, বিজ্ঞাপন ;নোটিদ notice.

সেমাল, এন্তমাল (আ্লা০-ইস্ত্ শ্লানাল (অভ্যান- ব্যবহার) বি, ব্যবহার।
 অভ্যান- বিণ, ∼ী।

এস্পার [হি॰=ইদ্পার >] বি, এই পার:এধার।

স্পার-কি-ওস্পার [६०-ইন্
পার্ (একল এদিক্) কি (কিংবা) হি
ত উদ্পার্ (ওকুল, বিপরীত দিক্)-হয় এদিক্
লা হয় ওদিক্] অ, যা হয় একটা : অফুকুল বা
প্রতিকূল বা হয় একটা হির নিশ্চয় : নিশ্পতি।
"দেবেক্স হয় করিলেন, য়য়য় ইয়য়য় বাটা
পিয়া এদ্পার-কি-ওদ্পার ঘা-হয়-একটা
করিয়া আদিবেন।"-বিয়রুক্র (বয়য়)।

यम विलंबन्न देना विश्वा कि कि के के क्का करा, टेडी डांडिश की करा है। वाल पडका मान्य मनावास करा करा का मान्य कर

এইনি (এংন ক্রঃ। এ-ংংন (স্কুশ) =হনি (এজ ভাষায় প্রীং)-এমনি) ক্রিবিণ.

এছেন ; এমন ; এক্লপ। "এ স্ক্রী গুণক আপরি।"=বি৹পন।

ভাহার [সং-ইণণ্ >। তুল-হি:-এছর্
এহার। আল বাং, বৈল সালা আধুল-ইহার]
স. এই বাঞ্জির , এই বস্তব: এই বিষয়ের।
১ এতৎ-সম্বন্ধীয়। এহারের [এহার
ডঃ। ইহারে ভল। আল বাং-বেঃকে
(আবু)] ইহাকে। "হিমাজি দক্ষিণ বিকে
স্বীবোদ উত্তব। সমতে ভারতবধ বলেন
এ ॥"-শিল।

ক্রি বিং-ইমেহি কিংবা আ-ই (গমন করা) + হি (অনুক্রা মলপুল ১ব=এহি-ক্রি, হি॰-এহি। "দোহি এহি হৈ কুমার কাঞি-রাজরারকে।"–ভারত॰। প্রা৽-বাং-'এহ'। এহ, 'এহো', এবং এহি(ব্রজ্ঞ) এ + হি (ই)] দ, এই (দো॰ ১১৩, ১৬২)। ২ ইহা। "মনে এহি অমুমানি।"–ছুগামকল।

্ৰেন্ত [এন্ত ড্ৰঃ, বৌন ৰাং প্ৰাকৃন] অ. এধানে (চন্ ২৬।৩)। ২ এই (দোন ১০৬)।

েহন-বিণ, হেন ও এহন ক্র: ।

েহা এই জঃ। প্রা৽ বৈ৽ সা৽। আধু৹ বাং- এও] স. ইহা; এই। ২ ইহাও। "প্রভুকতে এহো বাহ আগে কহ আরে।" -১৯ 5।

্রেচাবার-এইবার ; এবারও।

S

ত্ব (ওই)-ম্বরবর্ণমালার ঘাণশবর্ণ। দীর্ঘম্বর ।উচ্চারণ-ছান কঠ ও তালু (বোণদেবমতে
তক্ষ তালু)। বর্ণবিজ্ঞানমতে ইহা মতপ্র বর্ণ
নহে, কারণ ইহা ম এবং এ এই ছই ম্বরযোগে
উৎপন্ন মুকুমর। যথা,-ম + এ=এ-মএ (সং
উচ্চারণ)। একন্ত ইহাকে স্কাক্ষর বলে।
বাং উচ্চারণ 'অই, ওই'। বাঞ্জনসহ যুকু
ইইলে একার বলে-তবন ইহাব আকার 'ই'
এইরূপ। যথা-ক্+এ=ইক।

হিন্দু হ আন স্থান স্থান স্থান প্রান্ত প্র বিদ্ধিপ্ত বা ক্লিক কাৰ্যালক হা বিষয় সেই। "এ সমরের মধ্যে এক রাজক হা । * * সান পূজা সমাপন পূর্বক বৃক্ষের ছারাতে প্রমণ করিতে লাগিলা।"-বেকাগ পঞ্চন। ২ অ,অদূরে, কিঞিও দূরত্ব ইন্দ্রিরাই (বস্তা): ওবানে। "এ বৃধি বাদী বাজে, বন মাথে কি মনমাঝে।"-মবী। "এ যে মুগান্দী গমন করিতেছে দে বিতেছ, ও অতি হন্দীলা।"-কাদন। ৩ [অবজ্ঞাথে] আহ্বানস্তক অব্যয়। প্র-অরে এ ! ওদিকে যা। ৪ সরগণ্ডক অব্যয়। প্র-অরে এ ! ওদিকে যা। ৪ সরগণ্ডক অব্যয়। প্র-অরে এ ! ওদিকে

আন্তে ভূলে পোলুম। ঐ যে গোলে দিন তুমি যার কণা বলে, তাব নাম কি গ ৫ উলিখিত ; উক্তঃ "ভগবান্মযু ঐ কণাট একবার বলিয়া ফাল্ড হন নাই।"–সনাতনী (৩ই অঃ)।

ক্র (এজ + অ (সার্থে বা সম্বন্ধার্থে)]
বিণ. এজ-সম্বন্ধীয় : এজবিষয়ক। ২ এজার্থের প্রতিপাদক : এজার্থের বোধক।

ক্রিকান (একতান + অ (ভা॰) একতানের ভাব। বি, ভিন্নভিন্ন জাতীয় যপ্তের সম্প্রব বাদন concert ২ বাদ্যধ্বনি। ন্বাদ্ন-বি, একাধিক বাদ্যমন্ত্রের এক স্থবেবাঞ্জান।

কিপিতা [এক-পতি (পামী) + ঘ(ডা০)
এক অধিপতির ধর্মা বি, সার্কভৌমত ;
একাধিপতা; একাধিকারিত্ব: অপ্রতিম্বন্দিতা।
কিপিদিক [এক-পদ (বিভক্তান্ত শন্দা)
+ ইক (ভবার্থে)] বিগ, এক বিভক্তান্ত

পূদোৎপন্ন ; একপদোথ। ক্ৰিপিদ্য [এক-পদ (বিভক্তান্ত =

কিপীদী [এক-পন (বিভক্তান্ত শব্দ) + য (ভা॰)] বি,অনেক পদের একার্থ বোধকতা

সম্পাদন। অনেক পদের একার্থ-প্রকাশের সামর্থ্য (যথা-ঘট, কুন্ত, কলস)।

কি / বাক্য [একবাৰ্য + ষ (ভাল্প আন্)] বি. একবাৰ্যতা ; একভিত্ৰায় ; এক
মতাশ্ৰয়। ফি-বিণ, ~বাক্ত্ৰ্য-একবাৰ্য্যে ; একমতাবলম্বনে ; একমত হইরা।

ক্রিমীত্য [এক-মত (অভিপ্রায়)+য (ভান)] বি, তুলামতি : একমত ; একপ্রকার অভিপ্রায় : মতের অভিমতা। ২ মত-সাদৃগু। ক্রিরাজি [এক-রাজন (গা)=একরাজ +য (ভা)] বি. সার্কভৌমত : চক্রবর্তিত্ব , একাধিপতা।

ক্রিনী বিজ্ঞান কর্মান কর্মান ক্রিনী বি, এক নব্যের শিখ্য বা ছাত্র। ২ একলব্য-সম্বন্ধীয়। ৩ একলব্য-প্রবর্ত্তিত।

ক শিতিক [একশত + ইক (পণ্যার্থে)] বিণ, একশত জ্রব্যের অধিকারী বা পণ্য-ব্যবসাকারী।

🍑 কঁশ্ৰুত্য [এক-শ্ৰুতি (শ্ৰুবণ) বার

(ব্রু)=একশ্রুতি +য (ভাণ)] বি, উদাত্ত ও অফুনাত্ত ব্রের সন্ধিকট ব্রবিঃ।

কাগারিক (এক-মাগার (গৃহ)
-ইক (বাদার্থে)] বিণ. একগৃহবাদী (দশ-কুমারচরিত)। ২ প্রগুনকারী (অপ্রান্তী।

্ৰিকাঠা [একাগ্ৰ+য (ভা৽)] বি, একনিঠা . এক বিষয়ে আস্তি : মনঃ-সংযোগ : একাগ্ৰতা ।

ক্ৰিকা (এক-আন্না (বকণ) বার, ব্—একান্ন + ব (ভা >)] বি, আন্নার ঐক্য : একস্থান দ হ'ল অভিন হলম : একস্থান। ২ এক্য : অভেদ : পার্থক্যরহিত : তাদান্ত্র্যা

কান্তি/ক (একান্ত + ইক (ভবার্থ))
বিণ. প্রপাঢ়: আত্যন্তিক। "জ্ঞানপ্রদীপ্ত
মহাত্মাপণ ভিন্ন তিলোকমধ্যে অত্য কেই
ভাষার প্রিয়তম নাই. এইজন্ম আমি ভাষার
প্রতি ঐন্ড ভাজিণুক্ত হইয়াছি।"—মহান (বন্ধা)।
২ একনিষ্ঠা ৩ দৃঢ়া বি. ~কভা।
~কে (একান্ত ক্রঃ) ক্রিন্বিণ শকান্তে লাগেনে: নির্ম্পনে।

কৃষ্টিক (এক-অন্ত (অধ্যয়নেব ঠিক বিপরীত ভাব) যার (বহু-) একাঞ্চ + ইক (ইনমর্থে)] বিণ, যে ছাত্র একরূপ অধ্যয়ন করিয়া পরীকাকালে ভার বিপরীত বাক্যবলে।

্র কার-বি, এ এই স্বরবর্ণ the lette এ।

কার্থা [এক-অর্থ (প্রয়োজন)
+ব (ভবার্থে)] বি, এক প্রয়োজন : একাণীভাব। ২ কার্থাবিশেবে পণ-বন্ধনার্থ সন্ধি।
কাহিক [এক-অহন্ (দিন)-একাহ
+ইক (ভবার্থে)] বিণ, একদিন ব্যাপক।
২ একদিন অন্তরে যা হয়। ৩ একদিন
নিশান্য। ৪ একদিন সম্বন্ধীয়। কে
কণ্ডায়ী। কজ্ব-বে জর একদিন অন্তর
হয় বা একদিন ব্যাপিয়া থাকে।

ক্য [এক+য (ভা॰)] বি, অভিন্নতা; একতা; একড়: একীভাব। ২ মিল: অবিরোধ। ৩ একদ্মপতা। ~ম্তা একমত ডাঃ] বি, একমতড়; অভিন্মত হওয়া। "সকলেই ঐক্যমত্য অবলখন প্র্কক

* * কহিলেন।"-মহান (প্রন্ রায়)।
~বাক্রে; [মৈমন প্রাদেন] জিনবিশ.
একবাক্যে।

ক্রিক (ইক্ (আৰু) + অ (ভবার্গ) বিশ, ইকুলাত (গুড, চিনী ই)। ২ ইকু সম্বন্ধীয়।

कृष्क के अक्षाक्व (हिन्दाक् + क्ष (डवार्थ) । मध्यक विन, हेल्बिक्सनीय : हेन्द्राकृतकृषकीय ।

্ৰিগো-অ. আসন্ন বিপদে ভীতিব্যপ্তক। প্ৰ-প্ৰশোধন্তে।

্বিদুদ [ইদুদ (তাপদ রক্ষ)+ ম (ভবাথে) বি. ইদুদী বৃদ্দের ফল যা হতে তৈল বাহির কবিয়া তাপদগণ ব্যবহাব করিতেন।

ক্রিচ ক [ইজ্লা + ইক (সম্বন্ধার্থে)] বিণ ইক্ছানুরূপ: অভিলাধানুবায়ী। 🗢 ইক্ছা-সাপেক : ইক্ছাধীন : খা ইক্ছামত করা হয optional ह्योः ~ी-इञ्जाकृगाविनी। 🌑 ছঁন ় হিন-উদন (স=ছ), মেরেলি 🗕 এ**সিন'** 🦠 🗓 প্রা-বৈ-সা ও রজ-বুলিতে বংল ব্যবজ্ত। বৈলপ –'গ্ৰসন' 'ঐছন' ছুইরূপই ব্যবহৃত হইরাছে। তুল-"নিতি নিতি ঐসন তু_হঁক বিলাস। ব্য**ল**ন করতহি গোবিন্দদাস ।"-বৈ॰ পদলহরী। আৰু মপ্ৰ:] ক্রি-বিণ, ঐরূপ : ঐপ্রকার : ও বক্ম। "নাম প্রতাপে ধার, ঐছন করিল গো, অঙ্গের পরশে কিবা হয়।"-চতী। "শুনইতে এলরাইক বাণা, নাহ নিকটে সধী কয়ল পয়ানি।"-বি॰ প ।

ক্রিন [হি॰-এস্নে (এছে দ্রঃ)] ক্রি-বিণ, এরপে: ইভাবে। "ঐ॰ সোপমু তৈছে নিজ দেহ।"-পোবিল॰।

্রিত [হি০-এসে-এরপে ঐভাবে।
প্রাণ বাং; বৈ০ সালতে বহল চ০। 'তৈছে'।
'বৈছে' ক্র:] ক্রি-বিশ, ঐ প্রকারে : ঐভাবে ;
ঐরপ করিয়া। "বাঁছা বাঁছা প্রভুর চরণ পড়ে।
চলিতে চলিতে; সে মুন্তিকা লয় লোক, গর্ভা
হর পথে। ঐছে চলি আইলা প্রভু রামকেলি
গ্রাম।"-চৈ০ চ০। ২ [হি০-এসা, ঐসন,

এনে: এন্নে=এরপ] অ. এরপ ও রকম:
এহেন। "এছে দরালু অবতার, এছে দাতা
নাহি আর, গুণ কেহ নারে বর্ণিবারে।"

—ৈচন চন। ৩ উংগতে: এলভা: এছেড়্
অপ্রশান

ক্রিটি, ঐটী, ঐটী, ঐটি (এ-টা, টে (জুজ্জার্থে) টিটী নুদমার্থে। অনুবস্থ বা সমূবত বহ বিষয় বা প্রার্থের মধ্যে নির্মাচিত এক বিষয় বা প্রার্থ।

্ৰিণ (এণ (২বিণ) + ফ (সম্বন্ধার্থে)]বিণ কালসার মুগদম্বন্ধীয়।

্রিণ ক [এণ (মুগ) + ইক (প্রহারার্থে)
যে মুগ প্রহার করে | বিণ, মুগন্নকারী;
মুগহন্তা : বাাধ।

্রিণ রের [এণ (রুগ)+এর (সম্বন্ধার্থ-এরণ] বিণ, কালনার মুগ সম্বন্ধীয়। ২ বি, কুক্ষনারের চর্ম।

তি তি নিক্ষে ব অ, একছাই ত;

সেইজ্জ এ কারণে। ২ একমাত্র

উংকি এ-এত তাথার দোব। ৩

নির্দেশ। এ-এত ওগ ওগানে পড়িয়া
আছে। ৪ এ বাজি: সেই। এ এত
আমাকে বলিল।

🗬 তাঁরেয়াঁ [ইতর (মুনিবিঃ)+ এর (অপত্যার্থে)] বি, ইতর মুনির অপত্য। 🗢 [কুত অর্থে এয়ণ্। ইতরেরমুনি **হারা কুত** (প্ৰণাত) বলিগা ঐ॰ নাম হইয়াছে] सर्भात्वत करोतन क्यांक छ भीठ कावनारक বিভক্ত একথানি আরণাক বা শাধাবি:। সাত অধাায়ে বিভক্ত দ্বিতীয় আরণাকের অন্তৰ্গত ঐ উপনিষদ নামক অংশ। ক্রবের আরণ্যকের বিতীয় ও ততীর यात्रगारकत्र नाम वस्त ह. डाक्सरगांशनियम् वा ঐতরের উপনিধদ। মতান্তরে বিতীর আরেণা-কের শেষ চারি অধ্যারের নাম ঐতরেয় উপনিষং। 🥲 [তুল-আরেস্তার অত্তেখা= ধর্মামুষ্ঠান শিকা (চা॰ বন্দ্যো৽)] ঐ০ ত্রাহ্মণ কর্মেদের একখানি ত্রাহ্মণ অর্থাৎ विनाःनविः। हेश चाउँ शक्कात्र विछ्छा। প্রতি পঞ্চিরার পাঁচ অধ্যার এবং প্রতি वशास्त्र नानाधिक १ कांश्व व्याद्य। प्रक्र-जारमण २४० काछ। हेशांत्र कित्रप्रः भागा अवर

ইহাতে নানাবিধ বিবনণ দৃষ্ট হয় [কংগদ সংহিতা অফুজমণিকা-রামনাথ সর্পতী সম্পাদিত]।

 তিহাসিক [ইডিহাস+ইক (জাতার্থে বা সম্বন্ধার্থে)] বিণ, ইডিহাসজ্ঞ: ইডিহাসবেঞা। ২ ইডিহাস সম্বন্ধীয়। তে।(-ক'-)-বি. ইডিহাসের গুণ বা ধর্ম: ট্রিচেহার ভাব।

ၴ তিহ্য [ইভিচ+য (পার্থে)] বি. ইভিহান প্রম্প্রাগত কথা tradition : জৌত : প্রম্প্রাগত উপদেশ-বাক্য। ২ প্রমাণ।

`্রিত-ষ. ঐ **জন্ম** : ঐ কারণ : সেই হেতু। ২ উচাব মধ্যে , উহাতে।

🐑 নদ্ব [ইন্দু (চন্দ্ৰ) + স (স্থকাৰ্থে)] বিণ, ইন্দুসম্বনীয় : তান্ত্ৰ। ২ বি. মুগশিরা নক্ষত্ৰ। ৩ চান্দ্ৰায়ণ বতবিং। ৪ চান্দ্ৰমাদ [বিৱল]।

ত্রু হিন্দ্র+অ (অপন্যাথে) বি. ইন্দ্র-পুর (রম্বরুরারী, অন্ত্রুন মালাধর, নীলাধর) হিন্দু জাঃ ১ পুর্পদিক। ও পূর্পদেশীয় জাঙিবি:। ৪ (সম্বলাথে-অন্) ইন্দ্র সম্বলীয়া জাঙিবি:। ৪ (জাঙা সম্বলা। ২ পূর্পদিক। ও শক্তিবি:। ৪ জোঙা সম্বলা। ~ অস্ত্রুব ক্রার : অগ্যার। "পাওব ইন্দ্র অন্ত প্রাপ্ত হইলে:"-মহান (বর্দ্ধ)।

ক্রিক্রালিক (ইক্রকাল (কুহক)+ ইক সেম্বন্ধার্থে) যে ইক্রকাল বিদ্যান্তবাদ্ধ বিশ-অপ্রকৃত বস্তুতে প্রকৃত ভাব প্রদর্শন-পটু; ইক্রকাল-বিদ্যান্ন পাবদর্শী কুহকী। ২ ইক্র-ক্রালাস্বন্ধীয়। ৩ বি, যাতুকর: বাজীকর ব, ingler: a magician

ক্রিক্তাম (ইক্রছাম + অ (অপত্যার্থ))
বি, ইক্রছাম বাজার পুর । ইক্রছাম রাজার
উপাব্যান। ৩ [সম্বন্ধার্থে-অণ্] বিব.
ইক্রছাম সম্বন্ধীয়।

ক্রি ক্রান্ত ক্রি ক্রান্ত (টাক) + ইক (ভবার্থে) বিণ, কেশনাশক রোগগ্রন্থ : যার মন্তক কেশশৃন্ত ইইয়াছে : টেকো। ২ ইক্রপুথ সম্বনীয় : টাক-ক্টিত।

ইন্দ্ৰ ও ৰাযুকে উদিষ্ট। ২ ইন্দ্ৰ ও ৰায্ । দেৰতার উদ্দেশ্যে প্ৰদক্ত যজ্ঞীয় যুতাদি।

্ৰীন্দ্ৰ [ইশ্ৰ+ই (অপত্যাৰ্থে)] বি. ইন্দ্ৰেরপুত্ৰ। ২ কাক।

ক্রিয়েক [ইন্সিয়+অ (সম্বদ্ধার্থ)=

নিন্দ্রক।ক (পাথে)] বিণ. ইন্সিয়নস্থলীয়।

২ ইন্সিয়নাফ: ইন্সিয়নোচর: প্রত্যক।

ত বি, প্রত্যক্ষান।

ক্রিলা-বি বুত্রাস্তবের পত্নী ও পদর্শন কলা।

 ক্রী (ইন্স + ক: ইন্স + ঈ (ফ্রীং)] বি, ইন্সপত্নী: শচী। ২ দ্র্র্গা। ৩ পূর্ব্ব দিক্। শুইতি [ই-মত (প্রকার)] কি-বিণ, ই প্রকাব: ইক্রপ: সেই রক্ম: তদ্ধপ।

মিণি, -নি [গ্ৰ-মণি-মতি (প্ৰকার)
প্ৰাণ বাং কৈ বিণ, ঐমত ঐ প্ৰকার : অমন:
অমনি : তদ্ধপা "জৈমিনিরে ঐমণি বলিলা বেদবাগন" "-শি। "ঐ একত্র হ'ছে নন্দির সহিত।"-ঐ।

্রীমা (ঐ-জা:)-ম, বিশ্বর-সুচক:
অপ্রত্যানিত পরিণানের সংঘটনে বিশ্বরপ্রকাশক। ২ আকে পরাঞ্জক: হঠাৎ কোন
মুণ্টনায় কোভবাঞ্জক। ইহঠাৎ কোন ভুল
চুক প্ররণ হওরায়।

্র (অনুরে) বে (নিশ্চরার্থে)] অ, সভাই ত . যথার্থ বটে। ২ অনুরে দৃশ্ভমান। ৩ ওখানে।

ক্র-বি, উৎকলের ছনৈক রাজা। খণ্ড-গিরিতে ই'হাব নাম খোদিত আছে। "হেণায় ভূপতি এব।"-কাঞী০।

রাবঁণ (ইরা (জল) +বং(গ্রা) ইরাবং
(সনুদ্র) + অ (ভবার্থে-অণ্) ত্রল (ব সনুদ্র
হতে উৎপদ্র হইয়াছে বি, ইল্রের হন্তী:
দ্ররাবত: পূর্কাক্-ছন্তী। ত্রীং ~ী-বিছাং।
ক্রাব্তিইরা(জল) +বং (গ্রা)-ইরাবং
(সনুদ্র) + অ (ত্র ভবার্থে) সনুক্র-মন্থনে
উৎপদ্র বলিয়া বি. ইল্রের হন্তী: পূর্কাক্মঙ্গ। ২ নাগবিঃ। ৩ সরল রামধন্ম। ৪
[বিদ্বাতের স্লায় লালবর্ণ বলিয়া] নারাক্লা নের্।
ত্রীং ~ী; ~পিত্বী-বিদ্বাং। ২
শ্রুরাবত নদী (শাবুং-রাবি)।

রি [সং-'অরি' এবং বৈবী' শক্ষমের
অর্থ ও উচ্চারণ সাদৃত্যে গঠিত : গ্রা০] বি,
অরি : শক্র: বৈরী। "জানি প্রাণের ঐরি
ভূইবে প্রাণ।"-রামবস্থ।

রিণ [ইরিণ+অ (সম্বন্ধে)] वि, লবণবিঃ।

্রিরপ-বিণ, ঐ রকম ; তদ্রপ।

্বি,র-অ. ভয়-প্রনর্শন। "ঐরে ! ধব্লে।" ব্রু (রুয়া [ইরা(অন্ন) + এয় (তত্র ভবার্থে)] বি, অন্নজাত মন্য।

্বিলা (বৃধের প্রী) বা এল+ অ (অপত্যার্থে)] বি রাজা এলের পুত্র বা ইলার পর্ভজ বৃধেব ওরসজাত পুত্র পুরুষবা। ২ [মহা৹ (শান্তি)]দানববিঃ।

্পিলিবিল [ইনবিলা (পুলন্তপদ্ধী)
কুবেরের পিতামহী)+ ম (অপন্তাহর্থে)
অপত্যের অপন্ত্যকেও অপন্ত্য বলে] বি.
কুবের।

ত্ৰিলাবু ত বৰ্ষ [এলাবৃত (ইলাবৃতের অধিকৃত) যে বৰ্ধ-ধা] বি, জবুৰীপের ৯ বন বা অংশের এক অংশ। ২ [পু৹] ইলাবৃত দেশ; কৈলাস পর্বতের সমিহিত ছানবি: ,যথায় অভিশপ্ত ইল, গ্রীরূপে (ইলা) বুধের সহিত বাস করিতেন। ইলাবৃত দ্রঃ।

🗬 लिट्-बाहेलकः।

্ৰিলেয় [এলা+এর(ভবার্থে)] বি, এলাজাত মুগদ্ধি।

ক্রিলা [এ (৬ই) লো (প্রীলোকের প্রতি প্রীলোকের সংঘাধনের ভাষা (৬ইলো খ্রঃ)]
অ. অনুববর্ত্তী বা সন্মুখবতী কোন বস্তু কোন প্রীলোককে সংঘাধন করিয়া-শ্রদশন-সূচক।
২ ভীতিব;গুকা।

ক্রিশ (ঈশন (ঈশন) + অ (সম্বন্ধার্থে) ই-এ]
বিগ. ঈশ সম্বন্ধীয় : এবরিক। স্ত্রীং ~ী।
প্র-এশী শক্তি। ঐশী মায়া, -শক্তি-বিন
ঈশনীয় মায়া বা শক্তি।

িশানী [ঈশান(শিব) + অ(সম্বন্ধার্থে)
=এশান + ঈ (ফ্রীং)] বি. ঈশান কোণ : উত্তর: পূর্ব্ব দিক্। ২ ঈশানপত্নী ; তুর্গা। ৩ শক্তিবিঃ।

🍑 শিক [ঈশ+ইক (সম্বন্ধার্থে)] বিণ, ঈশ্বসন্ধনীয়; ঈশ্ববিষয়ক ; ঐশ। ২ বাণবিঃ। 🗨 শ্বর [ঈশ + বর(সম্বন্ধার্থে)] বিণ, এশ : এখরিক। স্ত্রীং ~ী। 🗩 श्रु द्रिक [ज्रेबद + हेक (मधकार्थ)] বিণ, ঈশ্বরসম্বন্ধীয় : ঈশ্বরবিষয়ক ; ঐশ। 🗨 শ্ব হ্যা [ঈশর (প্রভূ) +য (ভা॰)] বি, ২ ঈশরত: প্রভূধর্ম : প্রভূব ভাব : প্রভূত। 🕲 সম্পত্তি: ধন। "অহো! আমি অনস্ত ঐশব্যের অধীশর অণ্ড আমার কিছুই নাই।" =মহা॰ (বর্দ্ধ)। 8 অণিমা, লঘিমা, বাাপ্তি (সাকল্য সম্বন্ধ), প্রাকাম্য, মহিমা, ঈশিড্, বশিত্ব, কামাৰদায়িত এই অষ্টবিধ শক্তি বা গুণ। 🕜 [বৈ৹ শা৹] 'সমগ্র প্রভুত্ব, পরাক্রম, যশঃ, সম্পৎ, জ্ঞান ও বৈরাগ্য' এই ছয়টি। ঙ [বাং-য় বির্থে৽] বিপুল ধনসম্পত্তির সহিত প্ৰভাৰ প্ৰতিপত্তি এবং স্থৰ বিলাদের ভাব-पूर्व । এই वर्ष नाधाः 'अधर्या-मण्यात्रि' 'ञ्चर्या-क्रुब' 'क्रुब-ञ्चर्या' 'ञ्चर्या-अञाब' ই॰ সহচর শব্দ চ৽। ~ গাঁবৰ্ব-বি, ধনমদ।

~সঁত্ত-ধনগৰ্ব্বিত। ~গঁৰ্ব্বিউ. বি, ~মঁত্ততা-ধনসম্পত্তি ও প্রভাব প্রতিপত্তির গৰ্বব। শি থ্যা /বান [ম্--এর্থাবং >] বিণ, ধনসম্পত্তি প্রভুষাদিবিশিষ্ট। ~বিতী। শ্রেষ হা /শালী [মু-এখহাশালিন] विन, ঐवधावान्। **औः ~भालिनौ**। শ্বি সম্পন্ন [ত্রখন্তারা সম্পন্ন (पुरु) ७ ७९] विन, ঐच्यावान । जी: ~ 1 🗬শ্ব র্যান্বিত [এখনারা অন্বিত(বুক্ত) ७ ७२] विन, ঐवर्गनान् : धनप्रम्भन्विभिष्ठे । हो: ~11 ি যিক-বি, বাণবি: यौक [इंबीका + च (मचकार्थ) विन. ইবিকাসম্বন্ধীয়। ঽ বি. মহাভারতে পর্ব্ববিঃ। 🗬 ষ্টিক [ইষ্ট (যজ্ঞ) + ইক (সম্বন্ধার্থে)] विश्. यक्क नश्वकीय: यक्कीया अमृन-अष्टन जः।

্রিস-এছে এ:। 🍑 ইলৌ শিক-বিণ, এছিক ; ইল্লাক मच्चीय । श्विक [हेर এইকালে) + हेकाइवार्ष)] বিণ, ইংকালের : এজন্মের : এজনা সভৃত : ইश्लोकिक। "अशिकत सूत्र ग्रव ना बरम, দিলাম না প্রাণ তোমায়, আমদ্র এ সংসারের মুখ, তাও ত হল না, ছুকুল **হারালাম হায়।**" 🖚 । "ঐহিকের হুগ কদিন বল, দেখ্তে पिश्रंट पिन कृताम।"-नाः गान। > ≷रु· লোক-সংঘটিত : ইংলোক-সংক্রাস্ত। कि क / में भी [मृ - अहिकप्रशिन] विग, डेटकालात रूप **इ**:य पर्णनकाती: मारमातिक ভোগাযেষী : ইহকালসর্কান্থ worldlyminded. বি. ~দিশিতা। ~দিশিনী। ~বাদী-বিণ, ঐ । "জপতের ঐহিকবাদি-গণের পরস্পর বার বিসম্বাদ বর্ণনে যেন নীরবে হাসিতেছে।"-বঙ্গদাহিত্যের ভবিষাৎ (আন मृत्यां)।

8

─चन्नवर्थमानाव ज्ञानम वर्ग। मीर्थवत । बाः-ब इत्र উচ্চারণই সাধারণ। উচ্চারণ-স্থান কণ্ঠ ও ওঠ ; অ এবং উ যোগে উচ্চারিত হয় বলিয়া ইহাকে সদ্ধ্যক্ষর বলে। ব্যঞ্জনবর্ণের সহিত বুক্ত হইলে ইহার আকার (া) এইরূপ इया यथा-क + ७= (का। २ [वा०] वाः প্রত্যায়বি:। (১) অস্তার্থে। প্র-ক্লেকা; বেলো (ঝালবুক)। (১) অমুজ্ঞা অর্থে। প্র-যেও ; বলিও। (৩) সম্বন্ধার্থে। প্র-কেন্দ্রে। (কাজসম্বন্ধীয়) কথা ;মেঠো। (৪) বসবাস অবর্থ। প্র=বুনো; পেছো। (৫) ব্যবসায় অর্থে। প্র-মেছো। (৬) বুরুবা বিশিষ্টার্থে। প্র-কোলো। (৭) তরিশ্বিত কর্থে। প্র-क्टिंग ; (चरमा। (৮) द्रेषन र्थ व थ=बाटिंग ; ডোবো-ডেবো। (৯) অবজ্ঞা অর্থে (নামের উত্তর)। প্র-ভুলো; যেদো। 🤏 বি, ব্রহ্মা। 8 [সং-অসৌ > প্রাকু -ওই। হি∘-বহ] দ. अहे वाक्ति। "९ अथन कर तः कत्रव।" च (5ा॰ वत्ना।॰)] प्रःयोकक अवाद्र ; अवः।

-কমলে কামিনী (সি ঘোষ)। @ অদরত্ত वाक्षि. वश्च वा विश्वय । "(क ও वाक्रा है एक वानी, বজনি !"-বজাঙ্গনা ৷ "হায় ওকি আর গীত शाहिरह १ न! (इरत शास ७ नानी कांपिरह ।" -<u>ঐ। ७</u>[देविक हर्स > **ब**रह > **७१**ह > ७ (চা৹ বন্দ্যো৹)] অ, সম্বোধন। "ও কাকা ৰাবু, আমায় জলে ভূৰিয়ে মার আমি একট জন থেয়ে মরি।"-প্রতুল (গি॰ যোষ)। Q সম্ভাবনা। শ্ৰ-ঘাইলেও ঘাইতে পারি। ৮ শ্ববণ। প্র=ও বেশ মনে পড়েচে: ও ডাই বটে। ৯ অভিপ্রায়। ১০ ['আহা' কে॰] पत्रा : अयुक्ल्या । अ-७ मद्र गर्हे, ७ आभात्र বাছারে। 🍑 🕻 [সং-অপি। (২) বৈদিক উত্ত > প্রাকৃ॰=উদ,উম > ও(চা॰ বন্দ্যো॰)। (৩) সং-উত্ত > প্রাকু -পরে উতা > উতা > ফা -ই বা ও (ডা॰ স্থ॰ চটো॰) প্রা - বাং -(হা (б० २।७ **३०) ; मधा वाः-(हां**, इ. ७,

প্র-ভূমি ও আমি। ১২ বিপরীত; পর: অক্স। "দকল বিষয়ের এ পীঠ ও পীঠ ছুই পীঠই এইভাবে দেখা আৰগুক।"-সনাতনী। "তাহার একুল ওকুল ছুকুল পেল।" ১৩ স, उहें ; উक्ट ; (महें ; (म डांश ; हेंहा ; क्वीब म् ८४ सामीत উলেখার্থে (মেরেলি: -তুল-উনি, ওঁরা ই)। "ও কাজটা করিতে নিষেধ व्याष्ट्रि, कारसङ्घे (म कासदी कता इडेरव ना।" -मना हनी। 58 निर्देश ; व्यवद्धार्थ बाक्षि-विद्यविद्यालक मर्कनाय। "अकि व कांक করিতে পারিবে ?" "ওতো নিজে মূর্ব রাত্ত পদারি আদিবে বাহ, বাজ কি উহার ভয় विष्या ना ला (तर्था ना ।"-त्रमञ्जू किली। SC পर्याख ; माज ; त्यादिख। "পाठेनालाव याहेवात्र नामल कतिल ना।"-वालानः। "কণলী তুলনা তার, মনেও তুলনা।"-ৰাস্ব-দত্তা। ১৬ আধিক্য-সূচক অব্যয়। প্র= ষ্মারও লোক পাঠাও। ১৭ ব্যত:পর ; ইহা

সত্ত্বে; তথাপি। অ-এখনও হল না? ছবুও কণা শুনিল না। ১৮ এমন কি even. **অ:–যদি সে বলেও** তবুসকল কথা কথন বলিবে না। ১৯ সঙ্গে সঞ্চে : অমনি। "সেও বেরিয়ে পড়েছে, তার ঘরের চালধানাও ভেঙ্গে পড়েচে।" ২০ অভিন্ন পরিণামার্থক। "রামে মারলেও মরবে, রাবণে মারলেও মরবে।" ২ ৯ ভিন্ন পরিণামার্থক। "কারও সর্বনাশ কারও পোষ মাস।" ২২ স্বেচ্ছা-ধীনতা=বোধক optional. প্ৰ=দিলেও দিতে পার। ২ 🗢 নঞর্থক , বিরক্তি-বোধক অনমু-কুল ভাবদ্যোতক। "তুমিও যেমন।" "তারও যা কপাল।" ২৪ [আয়োতর ভাষার] এ, প্রত্যুত্তরজ্ঞাপক , সাড়া দেওরার শব্দ। ২৫ এমনকি যদি : যদ্যপি। প্র-আমিয়াবই না। তিনি বঙ্গেও না। ২৩ অধিকয়; ভিন্ন, তথ্যতীত ;তা ছাড়া ; অপিচ also ; beside **শ্র–তার ভালওত ২তে পারে**? সে প্রায় স্কল কথা ঠিক ঠিক বলিপ্লাছে, ছুটো এক গা মিখাও যে বলে নাই তাহাও নহে। ২৭ (स बक्ष वा विषयात कथा वना इट्रेंटिक, अ বস্তু। "সঞ্জ চীর পয়োধর-সীমা। কনক চেলে অব্পড়ি গেও হিমা। ও মুকি করত হি (শহা।"-বি॰প॰ (e=ঐ আর্দ্র বয়) ২৮ [ডুল='আর'] গতপ্ক ; পুনরায় ; আগামীর পরবর্ত্তী। প্র=ও সোমবারে এসেছি (=গতপুর্বা সোমবারে এসেছি)। "ও রবিবারেও পারব না। তার ফিরে রবিবারে থাব।" ২৯ বা मन्त्र रुट्छ ना। "अहे य अभाषात अत्र नामहा **কি ৰলতে পার** ? '**৩০ পার্ববত্তী** ; অদ্রন্থ । "ও পাড়া", "ও পাড়ার ওই কঠা বুড়ো।" -ঈ॰ গুপ্ত। ৩১ [গ্রা⁻ বাং-য়- 'ড, প, य, भ' ऋत्म '७' त बावहात ছिल। <a (१) कथा ভাষায় এখনও আছে। ঘাত=ঘাও, বাত= বাও, দাত্র=দাও, তাপ=তাও, ভাব=ভাও, আম=পাও। ৪০০ বংসর পূর্বের বাং-র ক্রিন্না भरम्थ 'व्र' क्रांक छ। यथा-याव=याछ, **या**व= থাও। "আমি সৰ পড়ি তুমি পঢ়িতে না याग्र।"=८५० म० (क्यानन्म)]।

্ৰা, ওয়া [প্ৰাদে∘, চ৹ ক৹ ভা∘] বি. বৃংকা।

্ৰআড় [হি∘-গুহার (আবরণ) >।

তুল-হি॰-ওচনা] বি, আবরণ-বস্ত্র: লেপ কিংবা বালিদের পোল (ওয়াড় ফঃ)।

चित्री [आनतार्थ '(ना'] अ, मत्यायन । ६ नित्संन । ७ छत्र : आठक । अन्वर्रता परता । ८ त्रवन । अन्वर्रता छहे कथाहे हर्रछ । अठे-यां-येया अः। छटेत्रा [ठूक्सार्थका] अ, स्टेरता । और स्टेर्टिंगां । "ठल् ठल् ठल् ठल् याहे ला याहे ।" "स्टेरला छहे ।" न्याकरवथ (तिर्धात) ।

ত=- ও-উহাও ; সেও , তাহাও। "তাহার পর সদাচার কি তা জানিবার উপার নেই. বা প্রে বেমন বলিয়াছি, সদাচারে এও হয়. ও-ও হয় তখন আয়য়ৢয়্টকেই বলবতী করিতে ইইবে।"-সনাতনী। ২ উভয় : ছ জনেই : ছই রামও ভামও, রামও নয় ভামও বয়। "জাতও পেল পেটও ভরল না।" "ধনও পেল প্রাণ্ড পেল।"

্র-অ, বিশ্বর। ২ ক্রোধ। ৩ পরিতাপ। ৪ শোক। ৫ ভর। ৬ ক্রেশ; বরুণা। "নীর্ঘ নিমান সই উভন্ন হত্তে মতকের কেশসমূহ ধারণ করিয়া নবাব বলিলেন,-ও:।"—নবাব-নিশনী (দামোদর)। ৫ অবজ্ঞা। ৮ বিজ্ঞপা।

্র (ওঙ) (ওঁম্ (অউম) শংলর কে॰ বেদে র উচ্চারণ: বং। ওঁ=ওং। "মধুমা অল্ত"= "মধুমাং অন্ত"] অ, সকল মন্ত্রের আন্যবীক; সকল বর্ণের ভিডিভূমি: ওভার; প্রণব (ওম্কঃ)। ত্কান [হিল-ধোক্না (ধিকানা)
আগুনে বাতাস দিয়া প্রজ্ঞানত করা] ক্রি,
চূলীতে অগ্নি প্রদান পূর্বক কুৎকার দেওরা।
ত্কার, (ওংকার) [ওরার ফ্রঃ] বি,
প্রধ্ব। "একমাত্র রব অপ্রান্ত ওকার'
উদ্ধ্বাসের সহ কোটো"—চিন্তা (ইশান
বন্দ্যান)।

্র্রারজনা : অবঙ্কর : জপ্লাল।

ভ চা, ওঁছা, ওছা [উচ্ছিন্ত বা-উন্ধূ (পরিত্যক)। (২) অবস্থিত সুওছা সুও ছা (চা॰ বন্দ্যোভ)। হি -ওছা]বিণ, পরিত্যক; উপেক্ষিত। ২ নীচ; অধম; অতিহীন। "ওমা ওমা পোড়া ভাগ্যি উকিলের ওচা।" -ংমুছ। এ জ্যক্ষ নিন্দার্হ; মুণ্য; হেমু।

্তি চানো [উঞ্ন >] ক্ৰি, উদ্ভোলন করা; তোলা; উঠান। ২ বাড়ান; ছাডাইয়া উঠা; অতিক্ৰম করা।

🗢 रहा है-डेहर सः।

🤏 केल-भे कल-के कन-भीवन कः।

🤏 ९-७७ 🗷 ।

্ৰক_>, ঔক [সং-ওৰুদ্ >] বি,আঞা; গৃহ; হান। গ্ৰ-প্ৰজ্লোক [তুল-গ্ৰীং-okos (হান)]।

चिक छः। প্রাকৃ:-ওজিঅ,
অমুকার শন্ধ] বি, উলগার: হিকা। ২
[প্রাদে:পু:বদ] বমন। ~উঠা, ~ওঠাক্রি:বমন:চেঠাবা বেগ হওয়া।~ডেলাওয়াক্শন্দে বমন করিতে চেঠাকরা।

্ কড়া-বি, ওক্ডা গাছের কুল কন্টকমর কুদ্র কন। ২ কুলাকার গুল। "ওকডার কল নেয় কেশের ভিতরে।"-১৯ ভান। ৩ ওকডা গাছের পাডা। ৪ পাচন বি:।

া কড়ান হিলাদে উপড়ান ছঃ কি, উন্নুলন করা ; উপড়ান। "পড় আনিল ওকডিয়া।"-মাণিক গান।

ক্রকণ [গ্রা॰ ৰাং-'ওর্কন'] বি, উকুন দ্রঃ। ক্রকা / র-বি, 'ও' এই বর্ণ; ো। ~র†দি-ও এবং অফাক্ত বর্ণ। ও ই∘। ~র†স্ত-নার অস্তেও আছে।

কালৎ, ওকালিতি [আং-ব্ৰুলং]
বি, উকিলের ব্যবসায় বা কপ্স pleadership.
২ পক্ষাবলগুন। ~না মা-উকিলের নিয়োগপত্র; আমমোকারনামা power of attorney.

ভকি-অ, বিল্লন্থতিক। ২ প্রশ্নপুক।
"ওকি সুরপুরীর পদ্ধাথানি নীরবে তুলে
ইন্দ্রানী আন্ধানি গুলে?"

-রবী৹।

্ক [সম্মানার্থ থাগে ওঁকে ই] স, উহাকে। ওর=উহার। ওতে=উহাতে। বহব --ওদের, ওদেরকে (প্রাদে আরা) ওঁ, ওনা আরঃ।

িক্তি , `ওক্তি [আন-ব্ধং (সময়।।
হিন্-বৰত্] বি. সময়। "বৃধা ও তিলক ফোলা.
পাঁচ ওক্ত মাধা কোটা, ধ্রামি ভঙামি ওটা
নিশ্চয় নিশ্চয়।"-চশন। ২ হ্বোগ। "কম্
বক্তি ওক্ত গেল তক্ত যাবে ফাঁক।"-ব্ৰমন।
২েখড়ানি-উধ্ভান এঃ।

ভর্ম (ব্রবধ > হি - ইবধ্ > ওথন, ব্রন্ধ ও প্রাণ বৈ সাং চং] বি, বরধ (ক্রপ্র:]। ভথলা, উথলা (প্রাদেণ) বি, বাদল অপগম (চাণ বন্দ্যান)।

ত্থীন [ও-রান > ওথান > প্রাদে]
বি. প্রদূরবর্তা বা ঐ বা উলিপিত হান :
সেধান । লকার - ঐ হানের । ২ সংঘাধিত
ব্যক্তির বা উলিপিত ব্যক্তির বাড়ীর বা
নিকটের। "প্রাশা করি ওথানকার সমস্ত কুশল।"

্ৰানে [প্ৰানে অ, বাডীতে; বাসহানে; বাসায়; সন্নিধানে। প্ৰ-সে কাল ভাৱ প্ৰধানে গিয়াছিল।

্পায়রহ, ওগির, ওগরাই আ
ন্গ্র্বঃ আ
ইত্যাদি; প্রভৃতি; আর আর।
গ্রান-বি, একত্র সিদ্ধ চাউল ডাউল।
প্রানি ভিদিনরণ >। কি, ওগরাই,
ওগরাও,ওগরার,ওগরাইডে (কেন্ডেসরাডে),
ওগরাইয়া (কেন্ড উগরে) ই] কি, বমন করা;
উদ্গিরণ করা।

প্রামি, ওগলানো-উগলান স্তঃ। ভাগো (প্রাদে৽) সম্বোধন-বাচক অব্যয়; ওছে। "ওগো! তুমি কোথা যাও কোন বিদেশে।"-সোনার তরী। ২ [কোন ব্যক্তি-বিশেষকে সংখাধন করিয়া উক্ত নহে-বা বিশ্বমানবকে সংখাধন করিয়া উক্ত mper -onal] মনের আবেগ, হৃদয়ের ব্যাকুলতা বা ভাবের উচ্ছ্।স-ব্যপ্তক অব্যয়। "ওগো এমন সোনার মায়াগানি কে যে গডেছে।" "ওগো কাংারে আন্ধ জানাই আমি কি আছে ভাষা।"-রবীন। ৩ [বিতঃ প্রা প্রতি। ধামীর নামোচ্চারণ নিষিদ্ধ ও প্রীর নাম ধরিয়া ডাকার সংকাচ ও লক্ষাহেতু বী কতুক ধামী সংঘাধন ও ধামী কতুক বীর প্রতি সংখাধন-বাচক অব্যয়।

ত্বঁ [উচ্ছউক্ (ক=খ)-সমবেত হওয়। +

গঞ্ (র্মা): "ওঘো প্রকে: হুলাং রখে।" - অমর
বি. সংখ : সমূহ : রাশি : নিকর : নিবং। ২

পরল্পরা। ৩ জলের বেগ : জলপ্রবাহ :
প্রোত। ৪ তরঙ্গা ৫ [০, খঞ্। "নৃত্য
গাঁতাদৌ-বিলম্বিত: ক্রন্তং মধ্যং তথ্যমাথো
যান ক্রমাং।" - অমর] ক্রত নার্জন : নৃত্যে
ক্রন্তংগতির নাম। ৩ শোণিতপুর-নিবামী
নরকান্তরের জনেক অমুচর। শ্রুক্ত ইংকে

বধ করেন। মহাত্য নবিতী-বি, ওঘবানের
কল্পাও স্প্রাজিকর পত্নী। ভাগবত্য ২ নদী
বি:। মহাত্য নবিনি, প্রতীকের প্রা
ইনি কল্পার নাম ওঘবতী রাবিয়াছিলেন
[গারত] নর্বথ-বি, ওঘবান্ নামক
রালার প্রা।

করার ভিন্ (প্রশ্ব) কার (রু + চঞ্সরুপার্থে) বি. সকল মন্তের আদি বীরু;
সকল বর্ণের ভিত্তিভূমি. প্রশ্ব ;ওঁ। ২ (যে
ওঁ শব্দ করে। কাশীছ নিবলিক্সবি:;
ওকারনাথ। তানপ্রদা নদীসর্ভন্থ একটা কুজ্
বীপের উপর স্থাপিত নিবলিক্স [প্রাপুর্ব]
(ওঁ, ওন্ ক্রঃ)।

্তান, 'ওঁচান-উচান জ:।

ভাগ ওলা [হিল-ওসার=(বিস্তার) >
ওছার > ওছারর > ওছারল > ওছারল।
তুল-বিছানা=বিছোলা=বিছারলা (হিল ক
কোবা)]বি, শন্যা; বিছানা।

े अहि-बहि छः। अहि ग्रॅं ९ नो मो [आ - न्मी १९ + छा -नोमो] वि, छहेन will. ্ৰজ [প্ৰা॰ ৰাং। সং–অক্ত > ,ভ্ৰং অবন্ধ > অওন > ওন্ধ] বি, পদ্ম।

জিঃ [ওজস্ শক্ষ] বি, তেজঃ। ২ বল।

া দীপ্তি। ৪ বর্ণ। ৫ [অলকার

শাল] কাব্যরসের উৎকয়-সাধক গুণবিঃ;
রচনার যে ধর্ম (বক্রান) থাকিলে চিত্ত উদ্দীপ্ত

রেঃ বহসমাসভড়িত দীয়পদ্ধুক্ত বাক্য ভিজ্ঞোগুল বহবিধ তলাগ্যে বঙ্গভাষায় "সমাধি,
শেষ, উদারতা এবং ক্রমোৎকষ।"-কাব্যনির্ণয় ৬ [ওজনা : .বজ্ল-ভজ্ঞ] উৎসাই
সংকারে: প্রবল অফুরাপের সহিত , সাম্রহে।
"প্রিয় দুলে সমূরি চুম্বয়ে ওজ। চীদ মধ্যে নুষে
পিবই সরোজ।"-বিলপন।

🥌জুন [আ-ব্জন্ (মাপ) > ও । গা -'ওজোন'] বি.পরিমাণ: ভৌল.মাপ; পরিমাপ [পরিশিষ্টক্রঃ]২ ভাব, গুরুত্ব: नम् weight 🙂 ক্ষমতা : শক্তি। 🖰 পদ মধ্যাদা: আগ্রসল্লম: গুরুত্ব। "আপনার ও বুকিয়ানাচলিলে, মান সম্ভম 🐇 🎉 কিরূপে রক্ষা হতে পারে:"-বিজ্ঞান-নীতি-প্রস্থন, ১৮৯ । 🕜 তুলনা, লগুজ-গুরুজ-পরীকা। "শুখুবোর সঙ্গে কার করোনা ওলা"-হেমল। ~ক্রা-পরিমিত : খল। "চাই না চাই না তোমার ওজন-করা ভালবাদা।"-ছুগানাদ দে।~দ্র-বি. ভৌল হিসাবে গুল্য-নিদ্ধারণ: গুন্তি হিসাবে নহে। মির বাঁধা ও [মহাজনী পরিঃ] বি, জ্ব্যাদি ওঞ্জন করিবার कारल এक मण वा घुरे मण वा एव (काम নিরূপিত হারে ওঞ্জন। ঘেমন চাউলের প্রতি ক্লেপেই ২া• মণকরিয়া ওজন। তুমকা**।** ও-বত্তায় বত্তায় মালের ওলন : কোন ৰস্তায় এক মণ কোনটায় আড়াই ম**ণ ই**- ক্লপ

ভার [ঞান-উএর (বেনু, ছল)] বি,
আপত্তি। ২ বেডু: ছল : বাহানা। ও
আপিত্তি-ওজর বা আপত্তি : কোনঘোগ।
"এই ধতের পৃষ্ঠায় ওয়ালীল বাতিরেকে অপ্ত
কোন রুদীদ লইবার ও৹ আপত্তি করিব না।
যদি কোন ও৹ আ৹ করি, তাহা নামজুর
ইইবে।"-দরলজ্মীদারী মহাজনী।

্ৰিক সৈল [ওন্ধ্নপ্ (তেন্তঃ) + বল (ন্তঃ) বার তেন্ত আছে] বিণ, তেন্ধনী; ক্ষমতাশালী; বলিঠ। ~িস্বিতা [ওন্ধ্ (তেজ:) + বিন্, (ত্ত্য) =ওজবিন্+তা (ভা॰)] বি, বলবতা; বলশালিতা। ২ তেজবিতা। ~স্থী [ওজস্ (বল)+বিন্ ত্য=ওজবিন্ ২য়া ২ব॰] বিণ, বলবান; শক্তিশালী। ২ তেজখী। ৩ দীতিমান্: জদীন্ত। ৪ ওজোওণাবলঘী। > গ্রী: ~মিনী-বলবতী।

ৈজ্য [ওঝা ফা:] বি. রোঞা ফা:।

জিষ্ঠ [ওঝা (বল) + ইঠ (তা) অস্
লোপ] বিণ, বলবান্। ২ তেজাবা;
তেজীয়ান্। ৩ দীয়া ৪ ত্রোগুণবিশিষ্ট।

্ৰজু-উজু দ্ৰ:।

জুক [ওল: দ্র:] বি, শক্তি; ক্ষমতা [অপ্র:] "এত তেজ এত বড কেধরে ওঃ !"-বঃ।

্জুনামা [আ-ব্জুহাৎ + ফা--নামা] বি, মোকদমার হেডু-লিখন-পত্র।

ভুকু/হাৎ । আং-বৃত্তাৎ কারণসমূহ,
'বৃত্ত্ব'র বিধুবত। ফাত-বৃজে, বৃজাহ্ =কারণ;
হেতু । বি, কারণসমূহ: হেতুগুলি। ২
ওজার; আপন্তি। ক্রি-বিণ. ~হাতে।
ভুক্ত্বোপ্তিণ [অলং শাঃ] বি, কাবোর
গাঞ্জান-সম্পাদনকারী গুণ।

'अः । (हिल्**-'७क्रन' बा**ष्ठा∘ পविः। **ইং=**ozone >] বি, অন্নজান-সার। **া** বিং-উপাধ্যায় > প্রাকৃ∘-উঅঞ্-**খাব,উৱন্**ধান ((), l), l; l,) > ওন্ধান > ওকা, ওঝা (চা॰ বন্দ্যো॰)। বাং আ॰= ख्यां, द्याका। সিন্ধী–ৱাঝে (ঐ)। মৈ শব্দ (As Res. \ 66)] বি, ত্রাহ্মণের উপাধিবি:। ২ বৈশ্যনাথ भिभारत्वत्र व्यक्षान भूटबाहिए। 🗢 विवर्षेत्रत्। : मर्ग-विब-ििक ९मक ; माभूरक्। 8 कुछ-অত্তের চিকিৎসক; যারা ভূত নামার; पूर्रु । "किह कर्र भारे, ख्या (म बाज़ारे त्राहेरबदा (शरक्षक कुछ।"-50ी.। C কুহকী; মান্নাৰী; ৰাঞ্জীকর। "রেতে করে भागूय निवरम करत अवा। तानी वरल पूत्र कत रश्**रा**त्र ७०।॥"-च ।

্ভট [ওঠ ৴] বি, ওঠ ; উপরের ঠোচ।
"বাধুলী জিনিয়া রাজা ওটথানি হাস।"

-ভজিনত্বাকর [জ:-নামনারামণ বিদ্যারত্ব মহাণরের মতে ওট, অটু > ! ওটবানি হাস=অটু অটু হাস। কিন্তু বাধুলী পুল্পের সহিত রালা ওঠেরই তুলনা হইতেছে, স্তরাং এবানে বর্ণ ই লক্ষ্য, শব্দ নহে। হাস=হাসো বাহাসা অর্থাং 'হাতময়' ওঠা।

ভটকান [উদ্বাচন >, উটকাম দ্রঃ]
ক্রি. তুলিয়া তুলিয়া বোলা: অত্যুদ্ধান করা।
ভটকিন্তি, ওটসাকিন্তি-বি,
দাবা বেলায় প্রতিপক্ষের বল উঠিয়া কিছু
ধরিলে বা মারিলে যে কিন্তি পড়ে।

ভটা [৬+টা (তুজার্থে, সামাগ্র অর্থে)]
স, ঐবস্তা প্র-ওটা কি দেখা যাইতেছে?

ই উক্ত বিষয় বা কথা বা ধারণা; ইহা।
"সেই তিতাপ ধ্বংসের জক্ত নানা দশনের
ইংপত্তি হয়। কেং বলেন, তাপ কোধারওটা একটা ভুলা; কেই বলেন, তাপ ও শৈত্য
ও মুচাই ভুল।"-সনাতনী।

ঠ [ওঠ > প্রাকৃ - বেংট্র, ওট্ঠ > মধ্য বাং - ওঠ (O.D B.L.); হি০ - ওঠ, বেটে, হোঠ। ওঠ ক্রঃ] বি, ওঠ। "বাধুলি জিনিয়া রাঙ্গা ওঠবানি হাসা।" -ভ ক্তি-রত্বাকর।

ঠিবনী [উঠবনী দ্রঃ] বি. যে জমীতে হামী অধিকার নাই; প্রকৃত অধিকারী বধন উঠিতে বলিবে তথনই উঠিয়া যাইতে ইইবে এমন বনোবতের জমি। ~েজাত –যে জমি যে বংসর আবাদ না করিয়া পতিত রাধা হয় সে জমির সে বংসর আবাদ হয় সেই বংসরেই থাজনা দিতে হয় এবং পতিত জমি জমিদার পর-বংসরের জন্ত ন্তন বন্দোবত করেন।

अंग-इंश ऋः।

अठान-छेठान कः।

্ৰাইটে-'উড়'] বি, জবাফুল।
~পুষ্প [সং] বি, জবাফুল। "ওড়পুন্প ওষ।
জিনি ওঠের ওজন।"-ভারত।।

্ৰভ্, ভিয়াড় কেব বি. ওয়াড (ম:)।

জড়-আড় । হিং-এমুকরণে। হিং-ওতথাত ক্রঃ] বি, আড়াল-বিড়াল; গলি- যুঁ কি; ঘাঁতঘোঁত। "ও০-আ০ বুকিয়া সন্ধানে পাতে জাল।"=ঘ০।

'ভড়ং [বে]॰ বাং প্রাদে৽। সং-উদ≢ > পা -উলক্ষ >] বি, নারিকেলের মালা-নিশ্মিত হাতা। "কাপড়ের উপর এক ও॰ ভড ঢালিয়া দিত। সেই শুড় কয়েক মিনিটের মধ্যে জমিয়া যাইত। ইহাই সন্না গুড।" "প্ৰত্যেককে একটু একটু গুড় ও এক এক ও জল খাইতে দিল।"-জাতক। 🍑 ন-উড়ন ফ্রঃ। (२) ওচ়ন ফ্রঃ। ~পাড় ন-বি, আবরণ ও পাতন: পাতিয়া শুইবার ও গায়ে দিবার। "একমাত্র বন্ত্র ভারই ওড়ন ভারই পাড়ন।" ২ এক জিনিস লইয়া নাডাচাড়া। 🤏 উঠান ও নামান ; উত্তোলন ও পাতন। ~ষষ্ঠী [ওড়ন (হি০-ওচ়না=অঙ্গ আবৃত করা। এই পর্ক-ঘটিত)-বঠা (তিপি-বিঃ, অগ্রহায়ণ শুক্লী ষঠা)] বি, অগ্রহায়ণনাদের শুক্লাবজী। এই ৰজী হতেই জগন্নাথদেৰ দাঁতবন্ধ ব্যবহার করেন। "থাতা আসি কাছিল ওডনম্গ্রী নাম।"-চৈ छा॰। ~े [७०मा उत्तः। हि॰-७०मा वा ওচ়নী=গ্রীলোকের বাবহৃত চাদর ওহাড়নী (দেশীনামমাল।)=হে॰] বি, স্ত্রীলোকের অঙ্গাবরণবিঃ ; চাদর : নিচোল ৷ "বাতাস বেরে ওড়না পেল উড়ে।"-কথা। ২ (অবশুঠ: (প্ৰাকৃতসৰ্কান্ব)-চা অবগুঠন।

্ তৃত্ব-বি, রাগবি:। যে সকল রাগ পাচটী হরে সমাক্ প্রকার প্রকাশ পার, তাদের নাম ও ।

ভিড় স্থা। আদেন। তুল-হিং-উড্দু-ছা; বিগ, অনিতৰায়ী; ওড়নচড়ো: ওড়নচড়ে। এটদেন ডিড়া-টুকরি (এইটা) বি, বেআদিনিকিও বোঝা লইবার পাতে; বড় কুড়ি: কাকা। "ওড়া কোনাল লইয়া মনচলে লাবে লাবে।" —পুন বন্দীন। "ওড়া ভরি মংস্ত লব কৈ আর উৎপল।"—কুড়িও।

ভাগ্ [উড়া ক্র:। ওড়ে ওড়ান (=উড়িতে দেওরা, উড়ান ক্র:), ওড়াবে, ওড়াতে] ক্রি, উড়া: উড্ডলন করা। ২ বয়সের অধিক বং অবস্থার অভিক্রম করিয়া আচরণ করা। ভিকলোন [ক্তে- Enu-de-Cologne] বি, জার্মানির কলোন নগরের স্থান্ধ স্কানার। ১৭০৯ খ: প্রথম প্রস্তুত হয়।

ভিকা, ওড়ী-বি, উডীধান: নীবার।
ভিত্তমা (ওডিব্যান্তঃ) বিণ, ওডিব্যার:
ওড়ুস্বনীয়। ২ বি. ওডিব্যার লোক। ও
ওড়িব্যার ভাষা (বিজয়- মজুম্পার মহাশ্রের
মতে "toth centur

probable time when Oriya w.s formed as a distinct independent language " "বঙ্গ ও কোশল হতে ও ভাষা পুষ্ট করিয়াছিল"]।

ৃত্ৰণা [ওড় >, 'উড়িষা।
ওড়িষা। ওডিফা ও০] বি, উৎকল দেশ [প্রাবাং-ওড় স্থা। "ওডফার ইন্দ্রছা।"
∸চৈ ম- [এ প্রয়ন্ত বাংলায় উডিষ্যা শন্দের
বুল প্রচার ছিল। অধুনা ইহা পরিত্যক্ত
ছইতেছে]।

ভুদ্-বি, উৎকল দেশ: ওড়িণা। ২ জবাকুলের গাছ। ৩ ওড়পুল: জবাকুল। ভূট্ন (আদে -ওডান্, ওড়নে (আনবরণ)] বি. অলাবৃত্ত করণ। ২ [এই অর্ধে ওড়ম] উত্তরীয় বসন।

ভুচনা ওচনি, ওচনী [কাবরণ বা অববেইদ > প্রাকৃত-অব্রেড্চণ > ওচ্চণ > ওচন, ওচন। হিল্ভেচনা,-নী (দেশা-নামনালায়-ওহাড়নী) (বজ-, প্রাত্বাং)। ওড়না বাং] বি, বীলোক দিগের প্রক্র সাত্রবার : পাত্রা চাবর: নিচোল। "নীতের ওচনী পিয়া গিরিবীর বা।"-বিত পত। "চল স্বি নীল ওচনি কেহ অকে।"-গীতগোবিন্দ (পিরিধর)।

ভূনে [হিং-ওচ্নেকো, ওচ্নে-ওচ্তি, অলাত্ত করিছে। ক্রি-বিণ, অল আর্ত করিছে। ক্রিনার জন্ত। "হদন কাড়িয়া লবে, নানাবিধ ছু:ধ দিবে, দিবে তারে ধোসগা ওং।"-কবিক।

ৃত্ [ওড়ু ডঃ] বি, উৎকলের প্রাচীন মাম। "তবে ওচুদেশ সীমা প্রভূচলি আইলা।" ∸চৈ৹ চ৹।

্ৰত, [আ∸ৰে (বন্ধাদি বন্ধন করা) +ত (ৰ্ম); ৰে=উ, আ +উ=ও। বা বোনা যায়। প্ৰোত ক্ৰ:। ওতপ্ৰোত সহচয় শক্ষম] বিণ, ব্দস্তর্ব্যাপ্তি। ২ বি, ৰল্পের দীর্ঘ তন্ত বা সূতা : টানা warp. ৩ [ভা॰, জু] কাপতে সূতা বিস্তার করা।

তৃত্ [কিন্তিং 'ওং', প্রাদেশ-'ওং।'
"ওঁংপাতিয় থাকিবে।"-ছোট বছ। ওতু
(বিভাল) প্রকৃতি হতে-ওতুবং] বি,
আডালি। প্র-ওত পাতা। ২ প্রতীকা।
প্র-ওত করিয় থাকা। ৩ [কৈ-ওও=
আডাল (চা- বন্দ্যান)] আডাল। লাতা
[হি-] বি, আডালবিডাল : অনিসন্ধি :
গান্থাত। "ওত্রাত সন্ধান বুনিয়। এডে
লাল।"-খন। ওতেলাত সন্ধান বুনিয়। এডে
লাল।"-খন। ওতেলাত স্বাদ্ত চলান্ধ্যাত দেখিয়। সন্তর্পানে পা ফেলা :
নিকারকে সংক্র না করিয় আখাত করিবার
উদ্দেশে সাবধানে চলা।

ক্তি এ [প্রান্বাং । তুল-পাহাড়ী হিল্প গুৰিষ, গুন্তিএ। তুল-হিল্প্ডিন তরফ] অ, ঐ হানে : ৫খা। ২ ঐ বিষয়ে : উহাতে।

ভক্সতে [ওঠু (বিডাল) বং হাত পায়েব তলা পাতিয়া তার উপর ভর নিয়া সন্ধুচিত নেহে থাকার ভাব] কি. অনেকঃ করিয়া থাকা ; সকান বা স্থবিধামত টেঠ ইয়া আক্রমণ করিবাব জন্ম বনিয়া থাকা। "টেট চাল পেতে ওতে পুঁতে মারা থোকা।" "মান স্থাতি নারা। "ওতপেতে প্র ভিডে নিহি বুডো আপুল্ল। ছিড্ডো ন্যাকবেণ (গি-খোষ)।

্রত্প্রাত [ওত (টানা)+প্রোত (পোড়েন)-হন্দ্রু বিণ, অন্তর্যাপ্ত; পরি-ব্যাপ্ত;সর্কার্যাপ্ত।

্রতরাণ-উত্তরান দ্র:।

্ৰংকান-ক্রি, ওংপাতিয় থাকা। ২ থোলা [উটকানো ক্রঃ]।

্রগ্লান-ক্রি, ওংলান : উথলিয়া উঠা। ২ কাপিয়া উঠা [উধলান ক্রঃ]।

্ৰণ [সং-ক্ষয়ুত্ৰ। প্ৰাকৃ--ইউত্ত=ওপা। প॰-বঙ্গে-হোধা। গ্ৰাণ-'উত,উতো'] অ, ঐ হানে; ওধানে; কিঞিং দূরে। "ওধা অন্ন দেম দেবী দাসদাসীগণে।"-শি॰। ২ (প্রাদে॰) পূর্কাসঞ্চিত; সংগৃহীত।

ভিদ্ (আর্রহওয়) + অন (র্ছ) বি. অয় সিদ্ধ ততুল : ভাত। "লহনা কনক থালে যোগার ৩০।" - কবিক । ২ প্রাণে নোরাগালি অঞ্জী উদয়। "ওদনে সাতটা হেলনে পাঁচটা।" - এবচন প্রদান করে তাত দেওয়। সন্তানের কল্যাণে অয়প্রাশনের অঞ্চান বরা। সাত মানে শিশুকে ও০ বিলা গিরি।" - শিক। না প্রাণ্টান বি. অর্প্রাশন। "পাকত বাজার যত ছিল কুলাচার। ওদন-প্রাশন আদি কবিল ভাচার।" - কবিক ।

্ভদনাহবা, ওদনিকা-বি, বেডেলা। ভূদলা, আদে আ ়াবি,গক্ষর গাড়ীর ছই গাশেব কঠে বা বাঁশ যদ্বারা গাড়ীর ধাপ ডিয়ার করে।

্জিল, [বদল চঃ। ব=৩] বি. বদল। "এসব ওদলে কয়।লোভোবে যদিপাই।" -পুৰ সী।।

কা, ওদী, ওদুদা [হি., ও -ওদা।
সং-উদ (জং) + আ-উদা। বৈদিক-ওনতী।
বাকুড়া প্রাদে - অনা' (আর্ছ) বিগ, ডিলা।
কানুড়া বি [হি -উধন-বিপরীত 'এধার']
বি, ওদিক্। ওদানুর যাও-ওদিকে থাও।
তথ্যানর কাচ্পেকে সরে থাও।

`⊖না[এ অা উনিচা কিন্তু সম্বন্ধ - ওনার'। প্রাদে∘] স. উনি। 'ওনাকে-উংকো ওনার-উংগর। ওনাদের-উংকো

প্রজান [উৎপাটন >] ক্রি, উপড়ান ক্রে:)। মূলোচ্ছেন করা ; তুলিয়া ফেলা।

প্র-উপর দ্রঃ।

্পাশ [বৈদিক শক্ষ, বৰ্ও অধর্কবৈদে উল্লেখ আছে] বি বোঁপা (মাধার মারখামে দি পি করিরা কেশের কোনও প্রকার বিশুনি না করিরা দমস্ত কেশগুড়ে জড়াইরা যে বোঁপা বাধা হর: এলো বোঁপা: এলো ফিরিজি: ফিরিজি বোঁপা।

্পিনি (বৌ বাং গাও। সং-আপান) বি পানভূমি : যথা দশজনে বসিন্না আমোন-আমোন ও গল্ল-গুলব করে (লাতক, এর্থ ২ও, টাকা)। পার [হি০-উদ্পার: ঠেট হি০-বৃহ্-গার] বি, পরপার: অফ্সার: নদ্যাদির এক্লের বিপরীত কুল: ওক্ল। ২ ওধার: বিপরীত প্রাস্তঃ।

্রিক (উৰদ জঃ) বি. অফুসন্ধান তল্লাস। ভিন্তানি-উৰ্চানে। জঃ।

ভবা, ওপা-উবা দ্রঃ।

🈘মৃ [অ (বিষ্ণু) + উ (মহেখর, শিব) + ম্ (ব্ৰহ্মা)] আন, প্ৰেণৰ : সকল মপ্লের আন্দি বীজ। ঽ সামবেদের শব্দ অবয়বের প্রথম **অবয়ব [ভাগব**তে এই বীদ্নের উৎপত্তি। "পর্মেলী আমাঝ্যাংঘ্ম করিলে পর, তাংধ্ব **হৃদয়াকাশ হইতে শ**ক উৎপন্ন হইয়াছিল। * * * ক্রমাকাশে আত্মার নিকট হইতে ইহার উৎপত্তি। ইহা নিজের আশ্রয় ও সাক্ষাৎ ব্ৰহ্মৰাচক। ইহা সক্ষমন্ত ও উপনিষৎ প্রপ। ইহাই বেদের সনাতন বীজ। ইহার অকারাদি তিনবর্ণ ইয়াছিল। তত্তাবতের দারা শুণ (সরু, রজার ও ৩মঃ), নাম (কাক, বজুঃ ও দাম), অর্থ (ভূঃ, ভূবঃ ও বঃ) এবং বৃত্তি (জাগ্ৰং, সুবৃত্তি ও দল্ল) এই সমস্ত ত্রিসংখ্যা-সংখ্যা পলার্থ ধৃত চইয়া থাকে। ব্ৰহ্মা এই সকল হইতে অন্তঃস্থ, উগ্লাহৰ, স্পৰ্ণ, হুৰ ও দীবানিরূপ অকর সমষ্ট স্ফল করি-লেন।"-ভারতকোষ] 🕲 বৌদ্ধনিপের "ওঁ मिनिराम द्वर" अहे यडकात्री महाविन्ता माध्यत আদ্যাক্ষর: দেবকুলে দৈবিক সিত্ৰৰ্ণ (কারওবৃাহ) [বৌদ্ধণাল্লে: -ওঁমণিপল্লে হুং অর্থাৎ ও =দেবকুলে,ম=অমুরকুলে, নি-মামুষ-कर्प, भम्=भञ्जरभः মে=হতাশকপে হং= নারকিরপে-পুনজন্ম নিরোধ করে। এই মতামুসারে পুনজ্জার হয় অবহাপুচক হয় একার বর্ণ উক্ত ছর অক্ষরে আরোপিত হইয়া পাকে। এ=-ওঁ=দৈবিক সিত্বর্ম=আফ্রিক **नौलवर्ग नि=माञ्**षिक भी ध्वर्ग अन्=**छ**†छव इति-ষ্ণ, মে=লৈরাশিক রক্তবর্ণ এবং হুং=নারকীয় কুঞ্বর্ণ (সামখ্রমী)] ৪ [শপ্রিঃ] সর্বা প্ৰকার শব্দ, অক্ষর বা বর্ণের আন্যবীজ: আম দি আকের ; 'আফি' (ফে:) ["বর্ণফুরির পুর্বেশ মুখ মুক্তিত করিয়া যে শব্দ করা যায় তাহা 'ওঁ' হয় ৷ * * * মূধ মূলিত করিয়া ও শব্দ করিতে করিতে সাধারণ মত মুখ-ব্যাদান করিলেই অ-অক্ষর ফুরিত হয় এবং

া কিন্দু কিন্দু কিন্দু (হিন্), > উম ড জন্ম

ভাম রা, ওম রাই [এাল-উম্রাহ গেলান্ত ব্যক্তি) 'আমীর বহুবহনে] বি, সন্থান্ত ব্যক্তি; উচ্চপদত্ত ব্যক্তি; বন্ধনান ব্যক্তি; বন্ধনাল ।
ভাম [প্রাদেশ আমু বিশ্বম ; ভরা "ওমা
একি সর্প্রনাশ।"-এবহিরির (গিল্লোম)। ২
যন্ত্রণাস্ত্রক : কাতরোক্তি। "ওমা আর ত
সহে না।"-এ। "ওমা, মাগো, কতকণে
মব্বো মাণ্"-প্রন্তর। ত (অগো-মাণ কেল্
অ, সকোধন। "ওমা, কোপা ইরি বলে দে
আমার, কেনে গিরে ধবি তার পার।"-প্রক্রনা ও মুণাস্ত্রক। ত লক্ষাস্থহক। ও
মুণা ও লক্ষা-ভাবের মিশ্রণ-ম্বলে বিত্ত হয়।
"ওমা ভমা পাড়া ভাগ্যি, উকিলের ওঁহা।"
-হেমন।

্কুয়াক্ [অমুত] বি.বমনকালে মুধ-প্ৰথব হতে যে শব্দ হয় ব্যানবেগ। "ওয়াক -ও:-ওয়াক।" সত্যি নাকি?-"ওয়াক।" -বি- রায়। "স্প্রণা ওয়াক ছপ্দি মুখে উঠে জল।"-খ-ম-।

্মাক্ফনামা আ-বাকিস্পৌধরের নামে দানকারী > , দলিবের ভাষার বি, ধর্মোন্তর-নামা : হকনামা : দেবতার নামে দানপত্র।

ত্মাকিফ, ও্মাকেফ [আ্লবাক্ড্ (বে জানে)। বাং গ্রাল-'ওয়াক্ছ']
বিশ, অভিজ্ঞ: কোন বিষয়ে সংবাদ বা জ্ঞান
প্রাপ্ত। "তিনি এ বিষয়ে ওয়াকেফ ছিলেন।"

ভয়াকিফ্হাল, ওয়াকিব-হাল ভিয়াকিজ্ + হাল (অবহা)] ৰিণ, বে অবহা জাত আছে; অবহাভিজ্ঞ। ২ সর্বাধৃনিক কালপর্যান্ত অবহা বেজ্ঞাত আছে,হালনাগাদ; নব্য up to-date. "তাঁহাদের জ্ঞাবনাদ্য বিষয়ে ওয়াকিজ্ঞ হাল থাকার সন্থাবনা কম।" –থাবানী, ২০২৬।

হো ক্তি (ওক্ত জঃ) বিণ, বার - বেলা ; সাময়িক। "মোরা যে পাঁচ ও০ নমাজ করি, তাই এই তেলক কাটা হেঁচুব দল ফতে করতে পাবলাম।"–আনন্দমঠ।

अग्री हिश्=match] वि, तहें क चड़ी ;

্ব্যাজ [আং-রাজ(sermon, oration) বি, বজুতাঃ ২ ধর্মব্যাথ্যান।

্ৰয়াজিব, ওয়াজেব [আ্--বাজীব্ =ঠিক. হিং, উং-বাজ্বী] বিণ, ঠিক : বথাৰ্ষ : ভাষদকত।

হয় ড়ি (ওবার জ: । সং-অবহার, ব্রার

ি বি-ভ্রার। "ওহার উবারী।"-তুলসী।
বি. আবরণ : বালিশ; লেপ ইনর ধোল ;
চাকন। "বালিশটে ময়লা ওয়াভ দিতে
পারিনি।"-স্থবার একাদশী। ২ (প্রাদেনবাধ (বাড; তুল-ইং-bar, barrier)
নদ্যানির জল যেথানে ধানা কাটিয়া বাঁধে বা
ধরিয়ারাধে।

ত্য়াদা [ঝাং-বাগাহ্=প্রতিক্রতি) বি, প্রতিক্রা: প্রতিক্রতি। ২ নিদিষ্ট সময়; মেয়ান। ৩ তিন্তুকে বা টাকা কভি লেন-দেন-সংক্রান্ত কাগজে 'ওয়ালার তারিব' লিবিত থাকে] "লম্মা ওং।"

ত্য়ানী, ওয়ানকৈ, উয়ানী, উয়ানী, ওয়ানকৈ, অন্কি-নি, অতি কুল্ল মিকন। "চোথের আগে অন্কি ওড়ে গায়ে মুবে বস্ছে নাছি।" কুই ও কেকা [ইহারা র্যাকে রাকে উড়িতে থাকে। আম. কাঠাল, বাসা অন্ধ্রান্ত্র ও নারো হালে থাকে এবং সন্ধ্যার সময় পথে বাটে লোকের মাথার উপর রাকে রাকে উড়িতে দেখা বার]।

্রাপস [ফা -বাপন্] বি, পান্টা;

ত্মার, ওমারি [সং-বার (অববার-আবরণ)] বি, ওরাড জঃ। ২ আবরণ। "নেতের ওরারি দিল তাহার উপর।"-চঙী-কাব্য (কমললোচন)।

্রার [তুল-ইং-n.ar বৃদ্ধ ; কাটাকাটির ব্যাপার। হিল্বার (চোট, আঘাত, আক্রমণ) < সং-বার (দাও)] বি. রক্তারক্তি কাও। প্র-কেচে ওল করা।

্রারা, [সং-বারণ (রক্ষা, বাঁচান) হি--বারা (বচাও, ধর্টকী বচত)] বি, লাভ। ২ বিণ, অতিরিক্ত।

কারা ু (উহারা প্রানে উচ্চারণ কে:) স, উহারা। "ও জিঞ্জাসিলে আমি কি দিব উত্তর।"-মনসাং (নারায়ণ দেব)।

হ্মারিণ [ইং-warrant >] বি.

হক্ম-নামা : সনন্দ : গ্রেপ্তারি পরওমানা।

"বড় পেডাপিড়ি ইটলে এর নিম্নে ওকে দের
অবশেষে সমন ও বাহির ইউলে বিষয় আশয়
বেনামি ওরারিশ করিয়। পা ঢাকা হয়।"

-আলাল ।

স্থারিশান [জ্ঞারিদ লঃ] বি পুত্রপৌত্রাবিদায়ান ; উত্তরাধিকারী।

अग्रोतिम, अग्रोतिम [बा -वाबिन] वि. উত্তরাধিকাবী heir

ञ्याला-त्राला प्रः।

্রাশীল [আ়া-বাদিল্। উত্তল ডঃ] আদায়:পাওনা।

ত্মাশীলঁৎ, ওয়াশিলাত [আন-বাদিলাৎ] বি, মহলে গোমগুল জমিনারের পাওনা আল্লদাৎ করিলে মহাল ঘাচাই ও পাওনা নির্দেশ করণ।

্ব্য়াসকোট, ওয়েষ্টকোট [waistcoat >] বি, বিলাঙী কটি ছাঁটে প্ৰস্তুত কতুই ;কোমর পর্যান্ত লম্বা, বুক পিঠ মাত্র ঢাকা জামা।

ञ्झान्छ। [आ०-वान्छ। (१२००)] वि. (१२००) वि. (१२००)। "उद्य शक्ति व । (४००) के क्लक्का तद्य ना कादता ७०।" -वि० वात्र। ७२ यो ८०। (१०००) के स्वर्थ। ञ्झाहावी, ७२ विने वि. त्याब्द्वल वृश्व अव्यक्ति भूमनभान यम् ७ थर्मावन्यो।

্রয়েটিং রুম [ইং-waiting roomএর

বাং লিপাস্তর] বি,বেলওয়ে টেশনের বিশ্রাম-ৰুক্ষ।

্রার্ণ [আ় -ব্ররণ (উলাড)] বিণ উলার। "সহত্র সহত্র লোক নাশ হইরা দেশ ও০ হইবেক।"-তোতা ইতিহাস।

ব্যু (হি॰-ওর) বি. দিক্: তরফ। ২ পক। ৩ অন্ত: কিনারা। ৪ [স:-অবার (কিনারা), এপার (শক্ষকরে)] পাব: সীমা। অবধি। "কপের নাহিক ওব॥-চঙী।। "আনন্দে নাহিক ওর পুরু ইইল চিত্তচোর।" -যা। "শোভার যে নাহি আন্দ্র ওর।" -অংশাক।

্জর্ [অনস্ > (ষষ্টা ১বং) 'স্বস্তার প্রাকু 'অর'-বাং-ওর] স. ঐ-ব্যক্তির: উহার। "গোপাটি দিয়েছে গুলে এই নোম ওবং" -স্মশোকং। ২ বি. দিকু।

প্র-ঘোর ু-এরঘের দ্রঃ।

ञ्जॅरफ, ७८र्फ [आ़ व्हेड्स्] वि. इंश्नाम : डाक्नाम : नामाख्य : वनाम तीत्र ञ्जम | [१०-डेड्सा] वि. टमनार : जिल्लानो । २ टाक्नी ।

্রিস্বা, ওড় স্বা [মধুণর ভি-ওচন (পুল হতে পুলান্তরে) এর ভাব হতে] বি, যে কর্ত্তব্য মন না দিরা নানা ছানে আমোন লুটিয়া বেডায়: লম্পট। ২ ছ:সাংসিক ব্যক্তি। ্রস, ওড় স ভিডল জ্ঞা। প্রাদেণ] বি, ছাবগোকা। "ওরসের লেখা নাই উকুন ভালি ডালি।"-ময়নাণ পান।

্রসা [আর্র্ন > । তুল-বাং-দোরসা ও সবস প্রাদে-] বিণ, সিক্ত : আর্র্ন ; ভিজা ।

্রের (সিং-অরে) অ,সম্বোধনবাচক পণ।

"ওরে, হরিপ্রেন দেরে মোরে।"-রাবচরিত্র
(পিং ঘোষ)। ২ বিমরে ; ওহো : তাইত-রে। প্র-ভরে। এতকণ জানা ছিল না!

~বাস্রে [ওরে +বাস (ফাং-বদ, সং-মলং অর্থে, বস্ ত্রঃ) +রে] "ওরে বাসরে। কীক্রিন অভিমান।"-রাজা (রবীং)।

ত্রের্ [অদদ্ >] স. উহারে : উহাকে ।
"কিন্তাবে ভাবিনী বদি বৃঝিতে সম্প্রমী। পিঞ্লর
ভারিরা ওরে ছাড়িতে জননি।"-রজারনা।
তল, ওল্ল [সং] বি, বনামপ্রসিদ্ধ কল বা
মূল : শ্রণ। বুনো ওল-ক্ষতি তীর ওল
যা থাইলে অতিশয় গণা কুট্ কুট্ করে ও গাল
গলা ফুলিয়া উঠে। যেনিন বুনো ওলের
বিষ পুব, টক ভেঁতুল (যার ভরে বাঘ পালায়
বলিয়া প্রমাণ) থাইলেই কাটে। মেনন
ছাইলোক ভেমনি ভার কঠোর শাসক ; যেনন
কঠিন রোগ ভার ভেমনি তেজারর বা ভীর
বিষধ বা প্রতিকার।

े 🤡 मॅ-छमा जः।

`ञ्जाङानि [६ - डेनस्ना=छेश्टक्तना करा] कि, छेश्टक्तना करा।

্নীটপানীট (বাঞ্--অন্ট্রণন্ট (পার্থপরিবর্ত্তন) - দেশীনামমালা-হে॰) ক্রি-বিণ, তলাউপর : উলটাপালটা। "হর্দ্ধরো ওলটপানট আর কিনে ভাইরকা হবেণ"-ঈন গুল্প। ২ (গ্রাণ প্রাদেশ-ওল্ক-তাল্ক) বিশেষরূপে অনুসন্ধান : ক্রব্যাদি ভান্যত করিয়া উপ্টাইরা দেখা।

জনিটক শ্বল [সং-ক্রমোৎপল। ফুলের পাপতী অধানুধী বলিরা উপ্টাক্রমল ও বলে। উন্টা > ওলট] বি, গুল্মলাতীর গাছ যার পাতা হলপন্নের পাতার মত,ফুল ছোট ও রক্তবণ। বীলও রক্তবর্ণ (জরাযুও অর্পরোগম) Abroma augusta.

ভলটানি (প্রাকৃত-অবাট > হিত-উলট্না কি. পার্থপরিবর্তন করা; তবা উপর করা: বিপ্রাপ্ত করা। ২ বদলান; পরিবর্তন করা; কেরকার করা; হেরকের করা। চড়ি ওল্টানি [চড়ি ক্র:] কি. মরা।

`কল উলা [সং-রণীক > অইল (ন্তঃ)
> ওল। হিল-ওলতী] বি. ছাচতলা ; ৰধায়
ছপ্তর ৰা চালের জল যে ছানে পতিত হয়।

কলাদে [আ়া-ব্লদ্=পুত্র] বি. পুত্র। "ও৹
যোগেষর চক্রবর্তী।"

ञ्जैन [७ना जः] वि,ष्यवण्यतः; ष्यवरत्नाहनः; नामन । २ [plumb line. ७०-नारहोन,

সাহল; সং-অবলঘ। মং-ওলঘা: ওড়িং-ওলম্] রাজমিন্তীর পরিমাণ যন্ত্রবি: । — দি ড়ি-যে স্তাহার। রাজমিন্তীরা গাঁথনির মাণ ও থাড়াই পরীকা করে; সালস্তা plumb line.

্রস্থান্দা, ওলিগু [পর্ভু - Hollanda হলাও হতে প্রথম আমদানি বলিয়া] বি বিলাতি মটর ; ওলন্দা কডাই।

্রিগন্দাজ (cফ্--Hollandase >) হি--হল্যাও -দেশবাসী।"ইঙ্গবেজ ৪- কিরিঙ্গি ফরাস।"-মন মন। বিগ. ~ী - হল্যাও-দেশলাত: ইল্যাও-সংক্রান্ত (প্রাদেন) বাট-পাড়ী। ২ গুড়ামী: গোঁমারত্মী।

জিপ সিং-প্রলেপ (উপরে লেপ) বি, ইাড়ী কল্মী ইলর মুখ্যক্ষ করিবার জন্ত সরা ইল রাখিয়া ময়দা বা মাটির প্রলেপ। ২ [প্রাদেশ] ঢাকনি; আবরণ।

্রাক্ত-ওইল (অবতরণ) দেনীনামানা-হেলা উলি ওল, ওলে; উলিতে
(কেল্ডল্টে) উলিয়া (কেল্ডল্টেল্), উলিলাম
(উল্লুম্,-লেম্),-লে,-ল (কেল্ডল্লাম -ল্ল,
-ল্লে) ইল্ কি. অবতরণ করা: নামা: অবরোধন বা আরোধণ কবা। "আস্চালের
মোটা ভাত জড়িয়ে গেলে গলা দিয়ে উলবে
কেন।"-জল দেবী। ২ লিক্লা বি. ভেন্
হঙ্গা; পেটনামান।

্রলা ৄ [हि-- উলা (লাড়)। তুল- े অলি । (ইং- hail)- I. M. L.] বি. চিনী বা মিছরির লাড় বিঃ। ২ [প্রাদেঃ-বলোহর] থেজুর রসের শেবাংশ: ওলারস।

প্ৰলাইচণ্ডী-ওলাৰিবি দ্ৰ:।

ভলাউঠা, -ওঠা (ওলা নোমা)-উঠা (বমন)-বে বাারামে লাও ওবনি হয় বি কেন্দ্রমন : বিস্কৃতিকা রোগ। ২ নামাউঠা।
ভলাইন (ওলাই, ওলাও, ওলাই । কেন্দ্রমারে (কেন্দ্রমারে (কেন্দ্রমারে উলিয়ে) ইন্ট্রা কেন্দ্রমান। ২ ভেদ হওরা : পেট নামান। ২ ভেদ হওরা : পেট নামান। ৩ নেন্দ্রমার তান : পালান।

প্রলাবিবি (ওলা (ওলাউঠা)-বিবি (দেবী)। মুসলমানের 'বিবি', হিন্দুর 'চঙী'। রোগ সম্প্রদায়-নির্কিশেবে আক্রমণ করে :
স্বতরাং এক দেবতা উভরেরই উপাক্ত। যে
পেবী ওলাউঠা রোগ আরোগ্য করেন এবং
কুপিতা হইলে রোগ প্রেরণ করেন।
২ [প্রাদেত-মশোহর] বিস্টিকা : কলের।।
ভলামেলা [প্রাদেত] বি, আনা-গোনা। "চতুর দিগের সধীগণে করে ওত।"
-পুন্বত্বীত।

তুলাইন [হিল্ডলাহন। > প্রাক্ত উবালহন বাং সং-উপালহন] বি প্রভিষোগ :
পোবারোপ : পৌটা। "জুমি যে আমার
ঠানি কর আগমন। তাহাতেই প্রভুমোরে
দেন ও গ"-ঠে০ চ। "বলোপাব ঠাই
কয় দিয়া ও ।"-পুন বং গী০।

🗢 লি ওছি, ওলী ওছি-মনি মছি

্রাক প্রাক্ত নহল। স্থান প্রাক্ত নহল।
বা প্রাক্ত নহালে। ("হালো ডোপা,"
ননে।) আলো, বাং প্রাক্ত নহালো, হাালো,
আলো, ওলো। প্রাদেন রূপান্তর নগড়ী ন'ওরী
পরীরে ; পু ও পা রাচ্ন ওটে । তুল-হিত
আনরী, 'ওনী, 'ওরেরী] আ, নারীগণের
পরলার প্রণম্পত্তক সংঘাধন ; স্বাক্ত আহ্বান। "ওলো, প্রবিধুম্বী মোরে ভেলে
বল দেবি, ইহাবে বল্যর বলে কে তোমারে
বল্ছে।" নুসমুস্তান্তিরী।

अण्डोन-अन्डान मः।

্ৰশ-ওস দ্ৰ:।

্রশার-ওদার দ্র:। প্রশারা-ওদারা দ্র:।

ত্শোরা, -সোরা [তুল-প্রাদেওরদা বা ওদ্দা (বরিশাদ) উদারা=
বারান্দা (ময়মনিদিংহ), মালদহে-ওদরা
(রক. বারান্দা) ওডিত-ওরাশ-মন্তঃপুর] বি,
শরন-গৃহের নিকটত্ব বা শরনগৃহ-সংলগ্প বছনগৃহ "একাকী রূপনী বালা কুটার করিলা
আলা। ওশোরার মাছ কুটে কুন্দর কেমন।"
-কুত্বন্ত।

ত্য [উষ্ (দাহ করা) + অ (ভা॰)] বি, অগ্নি কিংৰা কার সংযোগে গাঁত্রদাহ ; সন্তাপ;

'ভিধ্ধি,-ধী [ওষ (দীপ্তি)-ধা (ধারণ

করা)+ই (ধি) যে রাত্রিতে দীপ্তি পান্ধ, "ধান্ত্যবাদি ওবধ্য ফলপাকান্তাঃ বহুপূপ্দফলোপগাঃ।"–মনুত] বি, জ্যোতির্লুতা; যে
সকল লতা রাত্রিতে উদ্ফল দেখান্ন। ২
ফলপাকান্ত বৃক্ষাদি; ফল পাকিলে যে সকল
তক্ষ, লতা, তৃণ ইত গুকাইন্ন। যান্ত-ধান্ত, কবলীইত।

্র্স ধি গাঁও [ওৰধির গর্ভ (উৎপত্তিস্থান) ৬ তং : যা হতে ওৰধি জন্মে] বি, চন্দ্র। (চন্দ্র-কিরণ-সংযোগে ওৰধিব উদ্ভব হয়)। ২ স্থ্য স্থেয়র উত্তাপে ওৰধি বৃদ্ধি পায়)।

্ৰিন ধি জ [ওষধি-জন (জন্মান) + ড (ৰ্কু)] বিণ. ওষধিজাত। ১ বি, ঔষধ। ৩ ওষধি-জাত অগ্নি।

্ৰেট্ৰ প্ৰ ক্ষ্ (গুৰধি-প্ৰশ্ব) বি, হিমালন্ধ-পুর (প্ৰদ্ধনোক ২তে জগীয়ধ-স্থানীতা গলা এইবানে পতিত হন। সতীলোকে মহানেব এইহানে তপজা করিয়াছিলেন)।

ভূমধিনাথ, ওষধীনাথ, ওমধি-পতি, ওমধীপতি, ওমধীশ ভিষণীর নাগ, পতি, ঈশ-৬ তং। চন্দ্র ওষণীর জাধি-ঠাত্রী দেবতা] বি. ওষধিনাথ - চন্দ্র : ঠান। ২ কপুর। ৩ সোমলতা।

্বাণ [ওছাণ দ্ৰ:] বি. তুৰ বাহির করিবার কন্স উথলী ই০-তে ধাঞ্চাদি নিক্ষেপ।
বুধু (ব্ৰিষ > অনুধ > ওন্ধ (গ্ৰা০ ওনুদ)) বি. উষধ। ২ প্ৰতিকার। ৩ বলী-করণ; গুণ (উষধ-মন্ত্ৰাদি বিবন্ধে)। ও০ করা।
ক্রেমিধি দানে বশ করা; গুণ করা।
বুধু (গ্রা০-শ। অগুদ্ধ >) বি,

অশৌচ। পুত হ ওয়া-কি, অশৌচ হওয়া।

ক্ষণি [হি॰-উস্কানা] কি, উদ্ধে
পেওয়া: নাড়িয়া দেওয়া: খোঁচা দেওয়া।

সুপ্রমিত করা। পুউল্লেভ করা।

ৈ ক্রষ্ট [সং। প্রাকৃত-ওট্ঠ। হিত-ওঠ, ওঁঠ, হোঠ, হোঁঠ, হোঠ, হোনট, হোঁট] বি, দম্ভছন : উপরের ঠোঁটে।

ৈ প্ৰচাৰ (এছেন) হয় বাতে বা ফ্টারা-বই০] বি, মুধরোগবিঃ।
প্ৰচাৰ পদ্মৰ বি, পাৰৰ স্বৰূপ উপর

ঠোট। ~পুট-বি. মিলিত ওঠাধর। ~পুষ্প [ওঠ (ওঠোগমান) ংইয়াছে পুষ্প বার-বহুঃ] বি, বন্ধুক পুষ্পের রুক। ~এ নি -বি, ওঠের উপর চুষ্ট ফোটক।

ভঠাগতি (৩৯ + আগতা বিগ, ওটের নিকট আগত অগাৎ বাহির ইইবাব মত। তথ্যাণ (৩৫ (৩৯ পথায়) আগত-প্রাণ নার নার্ভ) বিগ, যার প্রাণ বাহির হবার উপক্রম ইইটাছে: মৃত্যুব প্রবিশা-প্রস্ত: মৃতপ্রায়। ২ অতিঠ: উত্যক্ত।

প্র প্র প্র কিছে কর্মার বি. উপত্ত ও নিয় টোট।

🕽 🗢 ष्ठी-वि: विश्वकःतः : छ्वाकूठा ।

্তিষ্ঠ (ওঠ+য (সম্বলাবে)) বি, ওঠ-স্বলীয়। ২ যা ওঠ হতে উচোরিত হয়: ওঠ্যবর্ণ।

্স, ওসা [হিল্ডস্=হিম। সং-অবগার > প্রাকুল-ওস্সার: পাল-ওস্সার= শিলির (চাল্বন্সোল)] বি. নিশাঞ্জন হিম: শিলির [পুলবঙ্গ উৎকলে 'ওস'চ]।

্রান [ওদকান > , প্রাদেশ] কি, চে কিতেখান ভানিবার সময়খান নাডিয়া দেওয়া।

্পার (প্রমার > জং। হি:=লৈসার. (২) অবসর > অওসর > ওসার. হি:=ওসার (বিত্তার,ফৈলার) তুল=আ:=ব্সীহ (বিত্তার) বি, প্রস্তুঃ গরিসর; ১ওডাই: বিত্তার। ্রসারঁল (ওসার+হি∘ রালা> রাল > ওসারাল>]বিণ, যার ওসার আছে: চৌডা:পরিসরবিশিষ্ট।

ভদারা, ওশারা (এা॰ আদে--ওদোরা ওশারো ওদারো। হিল-উদারা। ওদারা, 'আকু-- ওদারিঅ < সং-উপশালা, ' হিল-কুলার্থে- ওদারী বি দালান : বারান্দা। । ভদক নি-ওদার্থ জান।

তে গুটার [ফা-উন্চাগব্ >] গুল :
শিক্ষক। ২ উচে শিলী: [ত্রিপুরা প্রাণে]
রাজমিলী। ত বাং মুসলমাননিগের ফ্রেণ্
উপাধিবিঃ। "কলকেতা বংলী ওভাগরের
প্রি।"-মেল বৌ (আা শক্তি)।

ভিন্তাদ [ফা-উস্তাদ (শিক্ষক, বা সাধাঃ সঙ্গীত-শিক্ষক)] বি. গুক : শিক্ষক উপনেশক : আহায় : (সঙ্গীত-শিক্ষক)। "সকলকেই যে গানে ওপ্তাদ হইতে হইবে. এমন কোন অবশু বাধাতা নাই।"—ারিক্রপ্তা। "আর তানসান হিলেন মহাও ।"—হি রায়। ২ কলা-প্তক। তার্কনীর ওক। ৪ বিগ. দক্ষ : কৌশলী : পারদর্শা : সিক্ষহত। ৫ সঙ্গীত-দক্ষ। ও বির্বেটিবা, বেলি চালাক ; বাহাছব। ও স্তঃ দি, ওস্তাদী [ওপ্তাদ +ই (ব্যবদায় অর্থে, থার্থে)। ফা-উপ্তাদী বি. ওস্তাদের কায় : সঙ্গীত-নিপুগ্য। "এলেন তানসান রাজার কাছে দেবাতে ওল্"—বিভ রায়। ২

চতুরতা ; চালাকি ; চালবাজী। ৩ বিণ,
প্রকৃত গারকের উপায়ুক্ত : আচার্যোপাধানী।
"ওন্তানী গলার তানকর্ত্তবে পারীর নিজ্রা
তক্রা তিরোহিত।"—সরক্তক্তে (রবীং)। ৪
দক্ষতা। ৫ শিক্ষকতা। ৬ কেরদানী :
বাহাত্রি : গুরুগিরি।

্তাড়, ওহাওঁন, ওহাড়ী (আৰু বাং। সংৰাধ (আৰমণ)। আৰু ওচ্গ > ওহাতন ওহাতনী, পিহানীএ-দেশীনামমালা -হে] বি. আবরণ : ওয়াড় : আছোদন। ওহাড়িয়¦-আবৃহ করিলা : ঢাকিলা।

ৈ তহাবী [ঝা-বংগ্রী] বি. মুসলমান
ধৰ্মসন্ত্ৰপায়বিঃ। আৱবদেশীয় আবহুল ওহাব
নামক ধৰ্ম-গুৰু-শিষ্য-সন্ত্ৰপায়।

্হার (প্রানে উচোরনে) দ উহার।

াহার দিং-ক্ষেত্র , প্রান্ধে । ব্যান্ধান ; "বহে সিরি সা ভোল হে, মা

এলেন হিমালয়।"-রাম্বস্ত। ২ আংরাম্বাস্থা
আঞ্লের লোকের। তালককে 'ওহে' বলিয়া
ভাকে। -বংশ্বনিয়া

াহো [সং-'অহো' >] অ, শুর্ণ। ২ বিশ্রয়। ৩ আকোপ; বিলাপ। ৪ হঠাং প্রিয়েন-দর্শনে আনল-প্রকাশ।

a

— শরবর্ণমালার চতুর্দেশ বর্ণ। নীর্থপর।
ভাঁচারণ-ছান কণ্ঠ ও ওঃ (মতান্তরে তালু)।
'অ' এবং 'ও' গোগে উচ্চারিত হয় বলিয়া
সন্ধান্দর। ব্যঞ্জনবর্ণে গুক্ত ইইলে আকার (()) এইরূপাহর। যথা-ক্+উ=কৌ। ২
বি. পৃথিবী। ৩ অনতা ৪ শহন ৫ অ.
আহ্বান। ৬ সন্ধোধন। ০ বিবোধ। ৮
নিষেধ। ৯ নির্পর।

ি (ঔং) [তত্তে] श्री, শৃচের জপ্য মন্ত্র-বিঃ।

अका/त-वि. ३ এই वर्ग, ८)।~ता पि,

~রা দ্যা-বিণ, যার আদিতে ও আছে ~রা স্ত-বিণ, যার সম্ভেও আছে।

चिक् शरा [छक्ष=गर्नम् निम् । क्षणछार्थि)] वि. गर्नम् निव पूजा । > [छक्ष
छः] সামবেলাংশের অর্থিক: यक्षतिल्ला ইচা নীচ হয়। ~থিক | छक्ष + ইक (বিজ্ঞানাথে) , छक्ष नोमक সামবেলাংশ ঘিনি জাত আছেন] विन, সামবেলের উক্থশাখা-ধারী; উক্থজানী।

😂ক [উকন্ (বৃষ। তুল-ইং-oxen)

+ অ (সমূহার্থে) ন্-লোপ] বি, বৃষ্ভভেণী; বৃষসমূহ। ২ বিণ, বৃষসফ্ষীর।

ত্রীদ ভিরধ > হি॰ উথন (ম্ব=ধ, তুল-ভিত্রীমণ=বিত্রীধন) ক্রল-] বি. উন্নয়। "রোগী করমে জন্ম উ॰ পান।"-বি৽ প৽। ২ সাম্বনা। "কেবল মরমে উ৽রাধা।"-চতী৽। ৩ প্রতিকার।

ক্রিয়া ["উপান্ত পৈঠনন্।"-অমর ।
"পিঠন: স্থানুগা কুওন্।"-ই। উবা (পিঠন
নানী হাঁড়ী কড়া) +ব (নিপানার্থ)] বি.

ঁদী বল বিল্ন বেলা বাধা লিতি ঐতি হুছ কছ, হৈনি নান্তী ন৫(t), গনে গনল সন্দান সপন্ত (হ'ল ল'ল সুনু…), জনাগা 🚉 🔠 আহাজ

ইাড়ীতে পাক করা বস্তু; কড়ার রারা করা আহারীর। ২ বিণ, হালীপক (অরাণি)।

াঁ (ওঘ (রাশি)+আ (জ্ঞাণ)) বি,
অসমন্ত্র; অসমন্ত্র; বারিরাশি। ২ বিণ,
জসরাশি সবদ্ধীয়। ৩ মৃত্যে দ্রুতগতি
সব্দীয়।

স্বাট [সং-অবগট্ট — (হি) ইঘট] বি,
অপকৃষ্ট ঘাট ; আঘাটা। — ঘাট- এঘটা।
ক্রিটিভ | ইচিড + ফ: ইডিড + ঈ (ব্লীং)]
বি, ইচিডা। ২ আঘাতা।
ক্রিটিভা | ইচিড + ফা (ভা৽)] বি,
ইপদক্ষতা। ২ আঘাতা।

্ৰিচচ, ওচ্চা[উচ্চ+ক, ফা (ছা)] বি, উচ্চতাৰ। উশ্বতির ভাব ; উচ্ছু ার।

জিসিক (ওজস্ (বল) + ইক্
(সম্বন্ধার্থে)] বিগ বলশালী : ৫১জমী ; শ্র :
বীষ্যসম্পন্ধ ; ওজধল ; বলিগ ৷

জিস্য [ওজন্(তেজ)+য(জা)] বি. বীষ্যৰস্তা;ডেজধিতা। ২ উগ্ৰতা;উগ্ৰভাব. প্ৰাথষ্য।

িজ্জ লা [উজ্জা (নাপ্ত)+4 (ভা)] বি. দীখি; উজ্জালতা; চিকনাই। ২ বিণ, উজ্জাল।

ভটি [ইং-out >] এ, বাহির : উত্তীণ ; চৌকস ; সকল বিন্যায় পারদণা। "জাহাদের বিখাস ছিল কঞ্চনায় কালেডের উট।" -বিমলা (পামোপর)। ২ [স্লেখার্থো ফাজিল; ক্যারা। অ-ভ ছেলে একেবারে উট হয়ে পেছে।

ভূত্ব [৬ড়ব+অ (সম্বন্ধারে)] বি,
শৃশ্বরান্ধক রাগ [অ:-স্বস্থান্থসারে
রাপের জাভিভেদ দৃষ্ট হয়। যে রাগে সপ্ত-স্থরের বিকাশ হয়, তার নাম 'সম্পূর্ণরাগ'।
যাতে একস্থর বিজ্ঞিত অর্থাৎ ছয় স্ত্রের বিকাশ তার নাম 'বাড়ব বা বাড়ব' এবং বাতে এই স্বর্মজ্জিত অর্থাৎ পাঁচ স্বরের বিকাশ তার নাম 'বাড়ব বা বাড়ব' এবং বাতে এই স্বর্মজ্জিত অর্থাৎ পাঁচ স্বরের বিকাশ তার নাম 'বাড়ব।-সন্সীতরত্বাকর]।

জুড়ুপিক [উড়ুপ (ডেলা)+ইক সেৰকাৰে)] বিণ, উড়ুপ সম্বনীয়। ২ বে মনী ডেলা বারা পার হওরা বার : কুজ ননী। জুড়ুম্বর [ড হলে ড়েও৹ উড়ুম্বর+জ ডো৹]] বিণ, বঞ্জুমূব বুকের কাইনির্মিত;

স্থানীর। ২ রৌপ্য কিংবা তাত্র-নির্মিত। ও বি, তপথিবিঃ। ৪ কুঠরোগ। ৫ তাম। ও চতুর্দশ ধ্যের মধ্যে একজন। পিতৃপতি। ৭ কছেদেশের প্রাচীন নাম। থ্রাং ~ী-উতুধ্ব স্থানীয়।

উড় [৬ড় (ওড়িশাদেশ) + অ(পালনার্থে -কু)] বি, উৎকলের রাজা: ওড়াবিপতি। ২ বিণ, ওড়ুদেশসংক্রাস্ত।

কিট্য [উৎকট+ঋ (ভা-)] বি, আতিশয়। ২ উগ্ৰহা : প্ৰচণ্ডভা।

ত্ৰংক্ৰি [উংকপ্তা+য (সম্বন্ধাৰ্থে, ভা)] বিণ, উংকপ্তা সম্বন্ধীয়। ২ বি, উদ্বেগ্ৰণতঃ কঠ়। ৩ চিত্তের অধিরতা: িত্তাঞ্লা :মানসিক উৰেগ।

ক্রি (উৎক্ষ+য (সম্বন্ধার্যে, ভা)] বি. উন্নতি। ২ বৃদ্ধি। ৩ উৎকুষ্টতা; শ্রেষ্ঠা।

তিংকোচিক [উৎকোচ + ইক দেখনে)] বিণ, উৎকোচ গটত বা সম্বন্ধীয়।

 তি মি [উত্তম+ই (অপত্যাৰ্থে)] বি,
ক্ৰেৰ ভাতা বাজা উত্তমের পুত্র। ২ মত্ববিং। ৩ [সম্বন্ধাৰে ইণ্] বিণ, উত্তম
সম্বনীয়। ৪ উত্তম জাত; উত্তমোৎপত্র।

ত্ররপিথিক (উত্তরপথ+ইক (বিচরণ করে অর্থে)] বি. উপাদকবিঃ। ২ বিণ, উত্তর-পণাভিজ্ঞ। ৩ উত্তর-পণগামী।

ক্তিরপি দিক [উত্তরপদ + ইক (সংক্ষোর্থে)] বিশ. উত্তরপদ সংস্কৃত্ত ভিতরপদ সংক্ষার্থ ১ [এংগার্থে-ইকণ্] উত্তরপদ এছেক।

ক্রিরেই [উন্তরা+ এর (অপত্যার্থে)] বি. উন্তরাগর্ভ-সভূত অভিমন্ত্রাপুত্র; রাজা প্রীক্ষিত।

ত্ত্বানপাদি [উভানপাদ+ই (অপভার্বে)] বি, রাঞ্জ উভানপাদের পুত্র ধ্রব। ২ ["ধ্রব উভানপাদিঃ।"-অমর?] ধ্রবভারা।

ভিৎপাতিক ভিৎপাত + ইৰু (দম্বলাৰ্যে)] বিশ, উৎপাত্তবিলিষ্ট : উপদ্ৰহা-বিত। ২ অপ্তত্তবৰু। "উৎপাতিকে উপদৰ্শে তুমি দে উৰধ।"—মং মং। ্ৰিংসিঙ্গিক [উৎসঙ্গ+ইক (সম্বন্ধে)] বিণ, ক্ৰোড় সম্বন্ধীয়। ২ ক্ৰোড়স্থ।

ত্রংসিতিক [উংসর্গ (স্বভাব)+ইক তেন্ত ইনমর্থে)]-বিশ, সাভাবিক ; প্রাকৃতিক; স্বভাবজাত। ২ উৎসর্গ সম্বন্ধীয়। '৩ [ব্যা-] সাধারণ বিধি সম্বন্ধীয়; সাধারণতঃ।

্রিং সুকা [উৎস্ক+য (ভা৽)] বি, আগ্রহ উৎস্কতা : ব্যন্তা। ২ উদ্বেগ : উৎকঠা।

🗃 मृं क [स्वक + क] विन, छनीत्र।

তিদিনিক (ওদন (দিদ্ধ তঙ্গ)+ইক (পাচকার্থে)] বিগ, পাচক; স্পকার; বাধুনী: ২ ওবন সম্বন্ধীয়।

🗃 मि छ - वि. वक्टर्सन्मात्रम भूनिविः।

ক্রিক [উদর + ইক (আনকার্থে)] বিশ উদর ছবি: উদরসক্ষম্ব; পেটুক। ২ উদরসম্বন্ধীয়।

ক্রিয়া (উনার + য (ভা)) বি, মহা-প্রাণতা - মুক্তশাণতা , উনারতা : মহানু-ভাবকভা । ২ বদাস্ভতা ; দানশীলতা ।

জিদাসীপ্ত [উনাস ন+ য (ভা)] বি, উনাসীনতা : জনাসক্ততা; নির্নিপ্রতা। ২ উপেকা। ত সম্পর্কপুতা। ৪ মধ্যক্তা; নিবংপক্তা। ৫ মম্যনাযোগিতা। বিন, উদাসীন।

ি দাস্থা (উণাস 🗕 ঘ (জা)] বি. জোদে বিরঞ্জি: বৈরাগ্য । ২ উপেকা। ৩ অননোযোগ melificience. বিণ, উনাস। ভিত্তব্ব (উত্তব্ব + অ (সম্কার্থে)] বিণ, উত্তব্ব সম্বনীয় (উত্তব্ব ক্রঃ)।

িদ্দাল ক-বি, স্বৰ্ণবৰ্ণ বল্লী ককী উক্তমধু; উইমধু। ২ উদালক মুনির পুত্র।

তিদ্দেশিক [উদ্দেশ+ইক] বিণ, প্রাদেশিক। ২ আফুদলানিক। ৩ আভি-দুদ্ধিক। ~চৈত্য-চৈত্য ক্রঃ।

ক্রিতা [উদ্ধত+২ (ভা৽)] বি, অবিনয়: অশিষ্টতা: অনস্রতা: ধৃষ্টতা। ২ উগ্রতা। ও অহন্ধায়: দস্ত।

ক্রারিক [উজার + ইক (নম্বজার্থ)]
বিগ. উজারদম্বনীয় : ২ [গুভিন্দ্র (দারতাগে)]
বি, পৈতৃকধন বিভাগকালে উজারার্থ দের
ধন : ৩ কণ-পরিশোধসম্বনীয়।

ভাষিক [উৰাহ (বিবাহ) + ইক (ইনমৰ্থে)] বিণ, বিবাহ এক্স প্ৰাপ্ত (প্ৰব্যাদি); উৰাহকালে লক। ২ বিবাহ-সম্বন্ধীয়। ৩ বি, যৌতুক।

ি দ্ভিজ্জ [উদ্ভিজ্জ + অ (ইণমর্থে) উ=ও] বিণ, উদ্ভিদসম্বন্ধীয়। ২ উদ্ভিদ হতে জাত বা উৎপন্ন। ৩ বি, সম্ভন্ন লবণ; পাংক্ত লবণ; দৈধ্বৰ লবণ।

ক্তিদ [উদ্ভিদ্+অ (ইনমর্থে) ; উ=ও] বিণ, উদ্ভিদসংক্রান্ত । ২ বি, পাংগু লবণ : পারা লবণ ।

্রতিধস্য [উধস্ (গুন) + ক্ষ্য] বিণ, গুন্তা । ২ বি, গুনত্রদ্ধ ।

জনত্য [উন্নত+য (ভা॰)] বি, হৃদ্ধি: উচেতা; উন্নতির অবস্থাবা ভাব।

ক্তিপিক ভিপকর্ণ + ইক (নমীপার্থে)] বিণ, কর্ণের প্রাপ্তদেশ প্রয়ন্ত বিশ্রান্ত। ২ কর্ণনমীপে।

ক্রিক লিক [উপকূল+ইক (ইনমর্থ)] বিণ, উপকূলজাত। ২ উপকূল সম্বনীয়। ৩ উপকূলে হিত।

ক্তিপিচারিক [উপচার + ইক (ইদমর্থে)] বিশ, উপকরণসম্বনীয়। ২ [বার্থে-ইকণ] বি, উপচার।

ভিপ-জামুক [উপ-জামু (জামুর সমীপে
-অব্য)+ক (বার্থে) =উপজামুক +অ (বার্থে)] বিণ, জামুপরিব্যাপক ; জামু প্যান্ত ব্যাপক ; আজামুলবিত।

্ৰিপদৈশিক [উপদেশ + ইক (গুৱার্থে)] বিণ, উপদেশ-লক। ২ উপদেশ-সংক্রান্ত। ৩ উপদেশ দেওয়া গার ব্যবসার; উপদেশোপনীবী।

্রপিনার্মনিক, উপনির্মনিক [উপনরন + ইক (তন্ত ইন্নর্থে)] বিণ, উপনরনস্বন্ধীর। ২ উপনরনক্তা; উপনরনপ্রবর্ত্তক।

শিনিধিক। উপনিধি +ক (থাথে)

=উপনিধিক + অ (ইদনর্থা) বি, ব্রীতিপুর্বেক অর্পিত ভোগের দ্রবা। ২ [মৃতি-]

"বিশেষ বিবরণ না বলিয়া বে সকল বস্তু করন্ত পেটকাদির মধ্যে রাখিরা অপরের হতে ক্সপ্ত হয়।"—যাজ্ঞবন্ধানং হিচা। ক্রিনিবেশিক [উপনিবেশ + ইক স্থকে বা ভবার্থে)] বিণ, উপনিবেশ-সংক্রাস্ত্র; উপনিবেশ্যটিত। ২ উপনিবেশ-জাত; উপনিবেশে স্থিত। ৩ উপনিবেশে অধ্যুবিত।

জিপিনি মৃদ্ [উপনিষদ্ + অ (ইদমর্থে)] বিণ, উপনিষৎসম্বনীয় ৷ ২ উপনিষৎশাস্ত্র-নির্দিষ্ট প্রক্ষবিদ্যাবিষয়ক ৷

ক্রিনীবিক [উপ (নিকট) নীবি (ক্টিবপ্রগ্রন্থি: পেট-কাপড়ের কসি=বন্ধনী) +ইক]বিণ,নীবি-সন্নিকটম্ব।

প্রিকাসিক [উপজ্ঞান+ইক] বিণ, উপজ্ঞান সম্বন্ধীয়। ২ উপজ্ঞানের বিষয়ীভূত। ৩ উপজ্ঞানে বর্ণিত বা বর্ণনীয়। ৪ অভূত। ক্রিপিন্তিক [উপপত্তি+ইক (কুতার্থে -ইকণ্)] বিণ, যুক্তিতক ধারা প্রতিপন্ন; গ্রহাদি ধারা প্রমাণা। ২ সিদ্ধান্ত প্রতিপাদক demonstrative.

ভিপিশাতিক [বৌৎ সাং, পাং-'ওপপাতিক'] বিণ. গ্রী-পুরুষের সংসর্গ বিনা
সারের যে উৎপত্তি: অহেতুক। "হংসকুলে উজন্ম পরিগ্রহ করিয়াও।"-জাতক, চর্থ বপ্ত।
ভিপমিক (উপমা+ ইক (কলিতার্থে))
বিণ, উপমাধারা কলিত বা নির্দিষ্ট: উপমা
সম্বন্ধীয় comparative "আধুনিক উভাষাত্তের প্রভাবে জানা সিয়াহৈ।"

-ভারতবর্ধ (লাহিডী)।

পিমা [উপমা + ব (ভা॰)] বি, তুল্যতা
similitude. ২ সাদৃত analogy. ও
সামজ্ঞ balance

ভিপিয়িক [উপায়+ইক (ইণমর্থে)]
বিণ, উপায়ধার। লক্ষ্য ধর্মসকত। ২
উপযোগী। ৩ বি, উপায়। ক্লী।
"উপরিকী-ভাষ্যা আমি কদাঙ্গী নয়।"
-রামান রোজা।

্রপ্রোধিক(উপরোধ + ইক(ভবার্থে, দম্বন্ধে)] বি, শীপুকাষ্টের দণ্ড। ২ বিশ, উপরোধসংক্রান্ত।

্ৰিপ্ল [উপল + অ (ভবার্থে)] বিণ, উপল নি স্মিত ; উপলসম্ভব ; প্রস্তরমর। ২ উপলসম্বনীর।

ভিপদৰ্গিক [উপদৰ্গ (উপদ্ৰৰ)+ইৰ

ইদমৰ্থে)] বিণ, উৎপাত বা উপদ্ৰবসম্বনীয়। ২ উপসৰ্গ (প্ৰ. প্ৰা ই॰) তৎ=সম্বনীয়। ৩ বি, সামিপাতিক বোগবিঃ।

ক্রপাধিক [উপাধি+ইক (সম্বন্ধার্থ)]
বিশ, উপাধিসংক্রান্ত । ২ বিশেষ সম্বন্ধীয় : বৈশেষিক ৷ ৩ অনিত্য : অহায়ী । ৪ অবান্তব ৷

ক্রপাধ্যায়ক [উপাধ্যায়+ক (মার্থে) +অ (সম্বদ্ধার্থে)] বিণ, উপাধ্যায়সম্বদীয়। ২ উপাধ্যায় হতে প্রাপ্য বা প্রাপ্ত।

পায়িক [উপায়+ইক (সম্বন্ধে)] বিণ, উপায়সংক্রান্ত। ২ উপায়সভ্য; উপায়নিশাল্ল; উপায়সাধ্য।

ক্তিপাসন [উপাসনা + অ (সম্বন্ধার্থ)]
বিণ, উপাসনাসম্বন্ধীয়। ২ উপাসনাকালীন।

ক্রবল, ওবল [আ্-আউঞ্ল > আকল >] বিণ, প্রথম; আদি। ২ প্রধান; উৎকুষ্ট। ৩ সন্ধান।

বিগ [উরগ (সর্প) + অ (সম্বন্ধার্থে)]
বিগ, উরগসম্বনীয়। ২ [উরগের অধিষ্ঠাত্তী
দেবতা বলিয়া] বি, অলেবা নকতা।

রিং [আ -আওরং, আউরং (নারী)] বি, ব্রীলোক: মেয়েমানুর। ২ পদ্মী [হিণতে চণ। তুল-বাংণতে 'নারী-পদ্মী]।

্ৰির্ভ [বংবং-ভ্রক] বি, ধ্বস্তরির প্রতি প্রশ্নকর্ত্তা ক্ষি-বিঃ। ২ উরভ (জঃ)।

্রিস, ঔরস্থা ["বজাতে ছৌর-নৌরত্যে।"—অনর-] বিণ, দগ্রীতে বরং উৎ-পাদিত পুত্র ; নিজ হইতে ধর্মপত্মীজাত পুত্র। "এই হেতু না আইল তোমার উ০।"—মহা-(কালী)। ২ [উরস (শ্রেচ, প্রধান) + অ (সম্বন্ধে)] হাদশ প্রকার পুত্রনধ্যে প্রধান। গ্রীং ঔরসী। "রাঞা জনক অবোনিসম্বন্ধা কল্পা সীতাকে রামের হত্তে এবং বীর উরসী কল্পা উন্মিলাকে লক্ষণের হত্তে সম্প্রধান করেন।"—অধ্যান্ধ রামান্নণ।

ক্রিণ্ [উর্ণা-ঞ(দম্বকে)] বিশ,উর্ণাদম্বন্ধীর। ২ পশমী।

ভূপিনাভ [উৰ্ণনাভ + অণ্ (সম্বন্ধে)] বিণ, মাৰুড়ুসা সম্বন্ধীয়। ২ বি, নিক্লুকার।

वंल विल वर्ग विला विश्वा चिक्त कि के पूक्त करा, रिडी बान के बद्ध १८०, गबन वब्छ प्रब्ल वन्न मनः ५ ए ए इन वन्न मु...), जनशेश 🔠 🌱 प्रवास्त्र

ভার্কিকে, উর্ক্রটিদ ছিক [উর্ক্র দেহ (পরীর) + ইক (সম্বন্ধার্থে) উ:-উ, দে:-দৈ] বি, দেহত্যাধ্যের পর বা কর্মণীর; তর্পণাদি কর্ম্ব; অন্ত্যেষ্টি; শ্রেতকুত্য; অগ্রিসংক্ষার। ২ বিণ, অন্ত্যেষ্টি সম্বন্ধীয়।

্ৰিৰ্কিশেয় [উৰ্কেণী + এয় (অপত্যাৰ্থে)] বি, উৰ্কেণী-গৰ্ভজাত ; উৰ্কেণীয় পুত্ৰ। ২ অগন্তা।

কিব গ্লি-ৰি, ৰাড়ৰাগ্নি ; আগ্নেয়গিরি-গর্ভস্ব অগ্নি ; রদাতলাগ্নি।

ेर्क्स निन्न [উर्क्स + खनन] वि. बाह्यबानन ।

কৈৰ্ব্য [উৰ্ক +য (অপত্যাৰ্থে)] ৰি, উৰ্কপুত্ৰ মুনিৰিঃ।

ক্ক,-লূক [উণ্ক + অণ্(সমূহ অংধ) বঃৰুঃ] বি, পেঁচার গাঁক।

্ৰাপুক্য [উলুক (পেচক)+য (সদৃশ অৰ্থে) তথ্য উলি দৃষ্টি বলিয়া যা অন্তের চক্ষে অঞ্চলার ঠেকে এবং যে অঞ্চলারে দৃষ্টি চলে না, তা ভেদ্ব করিয়া যে (পাত) সভা দুর্শন করার বা যিনি তা করেন। এইজছ বৈশেষিক দর্শনকার মহর্ষি কণাদের নামান্তর] বি, বৈশেষিক দর্শন। ২ মহর্ষি কণাদ।

শূৰ্ণ স [উননন্-দৈত্যগুৰু শুক্রাচার্য।।
("শুক্রো দৈত্যগুৰু: কাব্য উপনা ভাগবঃ
ক্ষি:।"-অম্বঃ-) + অ (কৃতার্থে, সম্বন্ধে)] বি,
শুকুনীতি; উননা-প্রগাত দঙ্গবিধি; শুক্রাচার্য্য-প্রগাত উপপুরাণবিঃ। ২ বিণ, উননা
সম্বন্ধীয়। নী-শুকুকক্সা বেব্যানী।

ক্রীর, ঔষীর ভিনার + আ (ভবার্থে)]
বি. চামর দও। ২ বেণার মৃল-নিমিত্ত শরনেব আসন। ৩ চৌকী; কেদারা। ৪ বিণ, উশীরসক্রোন্ত।

अँमेथ [७विथ + व्य (छवार्र्थ)] बि, বোগনাশক বা আরোগ্যসম্পাদক ক্রব্য ; রোগের প্রতিষেধক ভেষজ : রোগনিবারক বস্তু। 🗢 ভ্ৰমি। 😕 প্ৰতিকার। 🙈 উপায়, প্রচেষ্টা, মন্তবল বা মন্ত্রৌবণ প্রয়োগ। "একণে কোন তপস্ঠায়, কিন্ধপ ঔষধে, কোন যাগেৰা কি প্ৰকার কৰ্মফলে ভাহা দেখিতে পাই, অনুগ্ৰহ করিয়া তাহায় সন্ধান ৰদিয়া দিলে অমুগ্থীত হই।"-মহান (প্রন রায়)। ৫ সান্ধনা। ~কর্ণ-উব্ধ সেবৰ ও চিকিৎসাধীন ধাকা। ~ধার্বণ-রোগ-निरातक बल माइलिहै॰ मध्य तका कतिहा অঙ্গেধারণ করা। 🗷 পথি।-রোগ নিবা-রণার্থ দেখ্য ঔষধ এবং শ্লোগীর হিতকর আহারীয় দামগ্রী medicine and diet ≁(সেবঁন-ৰি, অষ্ধ গ্ৰহণ ৰা পান।

ই ধাল মু (উবংধন-আলন (গৃহ) ৬ তৎ] বি, উবধপ্রাপ্তিছান ; উবং প্রক্ততকরণ ছান ; ডাক্তারবানা ; উবং বিক্রমের ছান dispensary.

ই ধি [ওমধি বা ঔষধ ভূলে, অপপ্রয়োগ] বি, ঔষধ। "নাহি জানে বিধি এমন ঔগ পিয়াইলে যায় জ্বরি।"-চঙীগ।

্ৰিস্ধীয়ঁ [ঔষধ+ ইয় (সম্বন্ধে)] বিণ, ঔষধসম্বন্ধীয়। ২ ঔষধঘটিত।

্ৰিসঁর [উষর+অ (সম্বন্ধার্থে)] বি. গাংগুক্ষার: পালা লবণ। ২ অনুদ্ধান্ত। ও বিশ, উষর ভূমিলাত।

্ৰীস-বি, দদ্যার অবসর; উবা সম্বন্ধীয়।

🗃 यो द्र-डेनीब सः।

 ভিট্ট + অ (সম্বর্গার্থে)] বিণ, উট্ট সম্বর্গীয়। বহবং- উট্টকে-উট্টসমূহ (উরভ্র জঃ)।

 জুর্বিথ [উট্ট-রপ + অ (সম্বন্ধার্থে)]বিণ,
উট্টবাজ যান সম্বন্ধীয়। ২ [ভা^] উটের পাড়ী;শিক্রম্।

ভিষ্ঠা [ওঠ+য (ভবার্থে)] উচ্চায়্য বর্ণ, উ, উ, ও, উ, পবর্গ, ব।

উফ, ঔফ্য [উফ+অ (ভা·)] বি, উক্তব।

🛜 स्कीक [উकीष [शांगुकी, किन्नोंह) + व्य (बिर्स्य-)य=क] विश, केकीषमखिळ ; किन्नोंह-थान्नी ; मूक्केषान्नी। ২ वि, नामा।

্ৰিম, ঔষ্মা [উমন্তঃ। উমন্+অ, য (জা০)] বি, উঞ্চতা; উমতা।

ক

🗃 মধাজীব [ঔষধ-আ (সমাক্) জীব

(स्रोविका) गात-वर्ः। विग, अवधवावनात्री:

ঔবধ বিক্রেতা।

আই, -বাঞ্জন বর্ণমালার এবং কবণের আদাবর্ণ (আলিকালি জ:)। কঠ ২০ে উচ্চাব্য বলিয়া, কঠাবর্ণ। কঠ ২০ে শন্ধ বাহির করিবার কালে ক্সিংনামূল তালুর নিকট হতে মুহুর্ত্তের জন্ত পথরোধ করিলে, ক এই শন্ধ বতাই উচ্চারিত হয়। আলারাসে ও অত্যন্ত অল হাওয়া বাহিন করিনেই উচ্চানিত হন বলিয়া ইহাকে 'অল-আণ' এবং ধ্বনির গান্ধীয়া নাই বলিয়া 'অঘোষ' বর্ণ বলে। আন ও খোষ ক্রঃ। উচ্চারণে ইং–১. এবং ফাং–কাফ্ বর্ণের তুল্য; কিন্তু জিহ্বামূল তালুর গুলচাতে অর্থাৎ অলিজিহ্বার ভূমি ২তে হাওয়ার পদরোধ করিলে মহা-প্রাণ ও গোষবান্ধ ও প ব্যতীত আর এক প্রকার উচ্চারণ বাহির হয়, তাহা অনেকচা ক. ইংনা, এবং আরবী কাফ্বর্গের ভূপা। বাংভাষার বহ আরবী শক্ষ ব্যবহৃত হওরার ভাষাত্রবিপৃগ্রেক ক বর্গের নিয়ে বিশ্রুক করিয়া কৃ এই নৃক্তন বর্ণের হাই করিতে হইরাছে। সপ্তবতঃ অক্ষরকুমার দত্ত মহাশ্রর বাং ভাবার এইরূপ বিন্দুমূক্ত বর্ণের প্রথম প্রবর্তক। চট্টল, মৈমনসিং, চাকা ই৹ অঞ্চলে কথা ভাবার 'ক' ছলে 'গ' উচ্চারিত হয়। যথা—বুক=বুল।

🖚 [प्रः। के (गम कव्रा)+य (७, र्डु, জ্ঞা)] বি, প্রজাপতি [বৈদিক] ব্রহ্মা: विक्: क्ष: प्या: यम: वाय: वाय: मीश्रिः, अन्तः, कन्तर्भः, ब्राइपाः আত্মা; মন ; দেহ ; মন্তক ; কেশ ; পক্ষী : ময়ুর; ধন; রোগ; হুও; শক। বাং ভাষায়ক অক্সান্ত বর্ণসহযোগে ঐ সকল অর্থ প্রকাশ করে। ককুন্দর, কচ্ছে, কপট, ককুভ, কদলী, কপদি ই॰ দ্রঃ। ২ অমুকার শব্দ। ক এবং ক-বর্গীয় সকল বর্ণ ই প্রধাণতঃ শব্দ-দ্যোতক। ইহা ক-বগীয় বৰ্ণ-যোগে কণ্ঠ্য শব্দ (ধক্ৰক্, গাঁক গাঁক্), চ-বগীয় বৰ্ণ-যোগে শব্দের কোমলতা (কচ্, কচ্, কুচ্ কুচ্), ট-ৰগীয় বৰ্ণযোগে কাঠিভা (কট্কট্, টকাটক্, ঠক্ ঠক্), ত-বগীয় বৰ্ণ-যোগে তারল্য (ওক্ **ভক্, ধ**ক্ থক্), পাবগীয় বৰ্ণ-যোগে প্ৰদ-ক্রিয়ার (কপ্কপ্, বক্বক্) দ্যোতনা করে। 💙 অবিলম্ব বা আকন্মিকতা বাচক। প্র= টক্করে কেটে খেলা। তাক লাগা। কচ্ করে কাটা। কট্ করে কামড়ান। 8 তীব্রতাব্যঞ্জক। প্র-পেট কন্কন্ করা। মাথা কটকট করা। লাঠি ঠক ঠক করা। চোক কর কর করা। গা কস্কস্করা। 🕜 পর্যান্ত ৰা সীমা-বোধক। প্ৰ=এই তক। ছটাক থানেক। 🕓 [সংখ্যাবাচক। কয় শব্দের দ্রুত উচ্চারণ হেতু কুঞ্চিত আকার। ক' ও৹] ৰিণ, কি সংখ্যক ; করটা। প্র=ক' সের হুধ। ক'গজ কাপড়। ক' হাজার টাকা। ক' वरमद्र। क' मिन। क' घन्টा। क' कन (लाक। 🗣 পরিমাণবাচক কত অর্থে বিরল ব্যবহার। **প্র-কথন (ক**তক্ষণ)। **৮** বাং প্রত্যয়। (১) श्वार्थि। ध=यनकः, मफ्कः, विठेकः, आफ्रिक। (इनक (=(इन) ; (यनक (=(यन)। "সাত তাল উচ্চ মঞ্চ জেনক আমাৰা।" - **बैकुक्कविनाम। (२) ब्यहार्थ। टा-**টाक, টুক। (৩) কুন্তার্থে (diminutive)। ধ্র≃ मानरक, तुक्का (8) जुल्हार्थ क-পরে

কা। এ-ঢ্যাকা হট্কা, ছোট্কা (স্ত্রীং (ছাট্কী, ছুট্কী)। 🔊 প্ৰা॰ বাং-বিভক্তি। (১) ২য়া বিভক্তি আধু- বাং-র 'কে' হলে ৪০০ বৎসর পূর্বের চ০ ছিল (রূপ নারায়ণের ছুর্গা-মঙ্গল ডঃ); এইরূপ='রাধাকে' স্বলে'রাধাক'। আদে ভেদে 'কু।' অ-মোহক, ভোমাহক, थामाहक। (२) [७४ी विভक्ति [हि∘-त्र বিবিধ শাখার কথ্য ভাষায় বা বোলীতে কর, ক.র এবং আকারাদি স্বর-যোগে বিভিন্ন উচ্চারণ-জাত কা, কে, কো, কের, কার ই^{্-}ব অমুকরণে। পূর্ব্বমাগধীতে সম্বন্ধে ক, কের, কেরক' ও পরবর্ত্তী বিকারে বাং এর। "আপন কাজক লাগি।" "যমুনাক তীর।" –শী∘কী৽। তুল=ওডি৽'র,' প্রা৽ বাং='র' এবং 'ক' উভয়েরই ব্যবহার আছে] "হাণক দরপণ মাথক ফুল, নয়নক অঞ্জন মুখক তামূল।"≖বি৹ প৹। "শ্ৰবণক পণ।" "দশনক চিন।" তুল='হাথর', 'সংসারক।' =শৃ∘ পু∘। (৩) হেভু অর্থে [বিহারী হি∘≕লাগি. লাগে > বাং গ্রাং−নেগে। অস∘− ল'] 'যুডিবাক'=যুড়িবার জক্ষ; 'ত্যেঞ্জিবাক'= ত্যাগের নিমিত্ত ; 'হাঁঠীবাক'=চলিবার জন্ম। ভাঙ্গিল সোনার ঘট খুড়িবাক পারী।" –¶৹কী∘। ১০ সংক্ও; তথাপি শব্দের আকাজ্ঞা-বোধক 'কেন' অর্থে। "যেণা আমি যাই নাক, তুমি প্ৰকাশিত থাক।" –রবী৹। ১১ ভ্রক্ষেপ নাকরা বা উপেক্ষার ভাব-বোধক 'কেন' এই অর্থে (তথন 'না' র সহিত গুক্ত হয়)। প্র-ৰলুক নাক। এখন কক্ষক নাক, পরে দেখে নেব। যাৰ নাক ই॰ নাক=না-কেন। ১২ প্রশ্নে নিশ্চয়তাবাদৃঢ়তা অর্থে। "আচছা ভূমি যাবে নাক ?" ১৩ (ক) সতকীকরণে যেন অর্থ-বোধক। "ছিল্ল মালার ভ্রষ্ট কুমুম ফিরে যাদনে ক কুড়াতে।"-রবী:।

বিজ্ঞান ক্ষুণ্ডা বিশ্ব কি । প্রাণ্ড ইচারণ

হৈতু) অবজ্ঞান অমুজ্ঞা বাচক। প্রাণ বাং

ইকারান্ত অমুজ্ঞান্ধক ক্রিয়াপদ-কর, হর,

ইউ, দেহ, লেহ ইত-র প্রাদে মধ্য বাং-য়উর

সহিত কা ওপরে ক মুক্ত ইউত-কর্মকা,হর্মকা

ইত-কর্মক, দিউক, হউক ইও। এইরূপ

উনবিংশ শতাব্দীর পণ্ডিতী বাং-য় ক্রিয়াপদে
ক মুক্ত ইইয়া করিবেক, ইইবেক, করিলেক

ধাউক, থাক, দিক, দউক (গ্ৰা॰ কথা-নিক, निश) हे॰। "विरव्हमा कतिशाक ।" "निश्ना-করিবেক।"-তোতা ইতিহাস] ক্রি, বন্; वर्गनाकत्। श्र-कथाकः। याद्या एएए। अणि ক দেখি। কঁআা, কঁহা-বলা; উদেশে করা: বর্ণনা করা। কিই, কিহি-উ পু. ৰল। কঁও, কঁই কঁয়, কঁহে-এ∘পু∘ ৰলে। অস-জি. কিইতে**. কিহিতে-**বলিতে: বলিবার জম্ম। (२) কহিতে ছলে (দ্রুত উচ্চারণ হেডু) কিইতে, পরে, কৈতে ব্ৰদ্ধ-ক ২ইতে। কহান্তঃ।কঁ-খ [তুল - গ্রী - alphabet - alpha, হতে ; ইং=১ b c ; ফৃ৹=আলিফ্ বে] বর্ণ-মালা; প্রাথমিক পাঠ; লেখাপড়ার স্ত্র-পাত! প্ৰ=এখনও ক থ শে**ধেনি** ; ওথানা 'ক খ'র বই ; ভাহার ক থ চিন্তে**ই ত** এ**ক**-মাস গেল। আরম্ভ; উপক্রমণিকা।"জ্যোভিষের থ বলিলেই হয়।" - বি॰ ঠা॰। গোমাংস - বর্ণমালার অক্ষর যা প্রথমবর্ণ অর্থাৎ শিক্ষার স্থ্রুপাত তাও (পোমাংদেরমত) মুধে আনিতে নাই; 'ক' অক্ষর গোমাংস তুল্য যার **নিকট অস্পৃ**শু, অনুচাষ্য এবং অখ্রাব্য। স্বরাং **বর্জান**-বজিন্ত অবহা; লেখাপড়ার লেশমাত না থাকা ; বর্ণপরিচয়ধীন। কঁ বিলতে ই-বর্ণপরিচয়ংীন। একবর্ণ উচ্চারণ করিতে অক্স বৰ্ডিচারণ করা; এক বলতে আংর ; মূর্থ ;

ेन्कॅब्बा, [क्बा क्षः। था॰ बाः। का क्षः। ६०-कक्षा > क्बा >] बिग, कि। न्कॅब्बा,, कॅथग्ना-क्हा क्षः।

ক্ৰ্আন (প্ৰাদেং-চ০ ক০ ভাং। সং-ক্ষায় > ক্ষান >] ফ্রিংক্ষায় রস্ক্ত ক্ষা। ক্ৰ্যাল, কেইআল (প্রাদেং-চ০ ক০ ভাং] বি. কপাল।

ক্রিই, ভিচোরণ-সামৃত হেড় 'কে' এরূপও
লিখিত হয়। সং-কিম্-ক (করিন্ আর্থ)কহি, কহি। প্রয়ো অ, কোথার (তদ্ধ প্রয়ো।
প্রা-বই থানা কই দেখতে পাচিচ লা? ২
কোণায় (নৈরাভের ভাষমিপ্রিভ)। "কই
গোর্দ্দে সই, বুলাবন-চক্র কই।"-রামবহা।
ত বৈপরীভাবোধক; না এই অর্থে। "বাদরী

বালাতে চাহি বাঁশরী বাজিল কই।"-রবী॰।
"তোমার থাওয়া হয়েছে? কই হয়েছে?"

৪ বিশ্বর-বোধক। প্র-কই তার ত
কোনই অর্থ করে নাই। ৫ বিশ্বরের
সহিত কারণ বা হেতু সথদে প্রধের ভাববোধক। প্র-কই সে আসবে বলে এল না?
৬ বি, এই, এটি, এইটি, এই যে, এখানে ইঅর্থে শিশু-সন্তানের প্রতি প্রযুক্ত বিশব করে।
প্র-আমার সোণা কই, মাণিক
কই, কইরে আমার নীলমণি।

च्कि है । (সং-কৰ্মী। "কৰ্মী মৎস্ত ছেণে" - আকাওপেৰ) বি, কৰ্মী মৎস্ত ; কই মাছ। অ-কই মাছ ভালা, কই দিয়ে কপি দিয়ে খোল ই॰।

च्कि है_ए ['कश्'র ক্রত উচ্চারণ] ক্রি কথি; বিদা। "সত্য সত্য পুন: সত্য উর্ক্ হপ্তে কই। হয় নাই পরিআণ হরিনাম বই।"-দি∘। "তোমাবই কারে কই।"-বাং-গান।

`=किইয়ে [**ক**ংহিন্নে < হি:-কংইয়|] বি, যে বনতে পারে ; স্বন্ধা। কি:-বিইয়ে, কি: বি**লিয়ে-**বিণ, বাৰ্পটু।

क्किटेलॅ,, [क्षा॰ वार-बि-टे] कि, कब्रिण। "ताधात क॰ ८५७८न।"-ची॰ को॰। क्किटेलॅ, -क्यां कः।

ভ্রুট্টলা ্, কিই লে(বানান-ভেদে কৈলে।
ভট্টারণ-ভেদে কইলে, কৈলে। সং-কপিলা
(ধেমু)-প্রাকৃত রূপ-কইলা। 'কোমলা'র
প্রাকৃত-কইলা] বি, তিন মান্সের অনধিক
ব্যুম্মের রী-পোবৎস, সদ্যং প্রস্তুত নৈ বাছুর (নৈ
বাছুর একট্ বড় ইইলে বক্না বলে)। কইলা
বাছুর [কোমল বৎস ব sucking calf; a
calfunder 3 months of age. —Haughton. ভূল-cow-calf নৈবাছুর] ২ সদ্যংপ্রস্তুত বা তিন মান্সের অনধিক নৈবাছুর।
"গৈলে বাধা কৈলে বাছুর।"-গিত ঘোষ।
ক্রিইলা ্ চিত কত ভাত। হিত অমুকরণে]
বি, কমলা।

ক্রইস্ন [হি॰-কৈসন > , সং-কীদৃশ, প্রা॰ বাং- কইস্ণি (চ॰ ১৮।২)] বিণ, কি প্রকার ; কেমন (চ॰ ২২।২)।

ক্রেইস্র আ-কর্সর্, হিং-কৈসর্; ল্যা--Cossar. প্রসর করিবার পূর্বেই জননীর মৃত্যু হইলে তৎক্ষণাৎ পেট চিরিয়া যে সন্থান বাহির করা হয় ল্যাটীন ভাষায় তাকে 'কেজ্র' বলে। রোমের বাদশাই অগঠন এই-রূপে জ্মাএইণ করেন বলিয়া ভাষায় নাম হয় 'অগন্টদ 'কেজ্র' (সাঁজ্র=Augustus Caesar.) এবং এই 'কেজ্র' গোর্দণ্ড-প্রতাপ ও সম্রাট্কুলভিলক ছিলেন বলিয়া কেজ্র (=কইসর) অর্থে পরে সম্রাট্ বৃবাইতে পাকে] বি, সম্রাট্; বাদশাহ। কইসের-ই-হিন্দু [ইং Kaiser-া-Hind] হিন্দুয়্মানের স্মাট্। ২ ইংরেজ-গ্রথ্মেটের সম্মান্ত্রক পদক্ষিঃ।

্রিউই, সে, কঁই সেঁ [হি॰ > প্রা॰ বাং]
ক্রি, বিণ, কিসে (চ॰ ৩৯।১। চ॰ ৪•।২)।
ক্রিউ উর [প্রাদেণ উচ্চারণ। হি॰ কর্তর।
সং-কলোড] বি, কণোড; পারাবত।
ত্তীং ~ী।

च्कॅं এ [প্রা॰ বাং ব্রজ॰। হি॰=কর্, করক > করকে (গ্রা॰) > কর >] ক্রি, করিয়া; করে। "সঞ্জনি ভল কএপেখন ন ভেলি।" =বি॰ প॰।

च्कॅএক [क (কড)+এক। হি॰=কইএক। কডেক ড্রঃ] বিণ, কডিপয়। ২ কিয়ৎ; কিঞ্ছি।

ক্ৰঁএত-ৰয়েত দ্ৰ:।

च्छं এথা [সং-কণিথ >। হি - কর্থা] বি, কণিথ ; কল্পেত বেল। ২ কয়েৎ বেলের গাছ।

ক্রতাদ [ক্ষা॰-ক্এদ] বি, অবরোধ; আটক: প্রতিবন্ধ।

च्चें अभी-वि, यात्म क्ष्म क्या श्रेग्नाट ; अवक्रक वाक्ति। २ विष, अवक्रक ।

ক্রেএরাকাণী [কাণী ছলে ধানীও উচ্চারিত হয়। কলংকারিণী হতে। গ্রা॰] বি.কর্কশবাদিনী নারী; কলংগ্রিয়া রী। ক্রেএলা; [গ্রাদে॰] বি. মৎস্ত-বিঃ; কয়লামাছ।

ক্রেত্রলার (প্রা॰ বাং) ক্রি, করিলাম। (চ্ ৩০।০)।

ক্রএলা, [কয়লা দ্রঃ। হি॰-কোএলো ; ইং- coal.] বি, কাঠাঙ্গার ; জালাত ; পাথুরে কয়লা।

चकॅ ওঁ [হি॰-কং > কহিম্ > কম্। প্রাণ-বাং] ক্রি, কহি। "তোমার কথা যদি কওঁ মহাপাপে মরি।"-মাণিক॰ গান। ২ কহিব। "তোক জ্ঞান শিবিবার কওঁ ধোলা হাড়ির ঠাঞি।"-মাণিক॰ গান।

ेक्कॅ ওড়ি [প্রা॰ বাং। কবড়ী, কৌড়ী ড্রঃ| বি. কড়ি। "কওড়ি পঠওলে পাব নহি ধার।"-বি• প॰ (ন॰ গু॰)।

ेव्कॅंडन [हि∘='क्वन'] কোন দ্ৰ:।

ক্র ওয়া [হি০-কহাব, কহাব্ত। কই, কও, কয়। অস-ক্র-কইতে; কইরা, ক'রে। এইরূপ কইলাম, কইলে, কইল কইতেছে, কইরাছে, কইরাইল। শিল্পন্ত-ক্রপ্রামীন-কওয়াই; কওয়াও, কওয়ান; কওয়াত,; কওয়াইরা (ক্রেন্ডকরারে) ইন্টারি, কহা; বলা; বর্ণন করা। "সরমে মরমের কথা কনপেল না।" -রাম বহা। ই্ই কি ক্ষন; বর্ণনা করা।" -রাম বহা। ই্ই কেওলা বা। "করমে বাং প্রামান করা। "করমে বাং প্রামান করা।" -রাম বহা। ইন্তান ক্রামান করা। বি, বাং প্রামান করা। বি, বাং প্রামান করা। বাং প্রামান বাং প্রামান করা। বাং প্রামান বাং প্রামান করা। বাং প্রামান বাং

न्द्रःश्रृही-वि, विन, कःक्ट्रात्र मठावनश्री। পत्रिः सः।

ব্বিংস্,, কংশ [কনশ্-কন্স (পাসন করা) + অ-র্জ্ব, যে (নিগ্রুরভাবে) শাসন করা) + অ-র্জ্ব, যে (নিগ্রুরভাবে) শাসন করিতে পারে] বি. মথুরাব রাজা, উপ্রসেনের পুত্র। স্কুম (কুষ্ (কর্ষণ করা) দিন করোচাছন: কংসহজ্ঞা; কুঞ্চ। স্তা [-হা (হন্, বধ করা) + বিল্ (র্জ্জু)] বি. কংসহজ্ঞা; কুঞ্চ। স্জিৎ [-জিৎ (জি. জয় করা) + বিল্ (র্জ্জু)-যে কংসকে জয় করিরাছে] বি, কংসারি কুঞ্চ। ব্রুজ্বান্তা বি, কংসারি কুঞ্চ। ক্রিম্না ২ তৈজস জ্রবা; কাংশুপাত্র; ক্রিরান্তা পাত্র।

ক্রংসঁ,, -শ্-বি, পরিমাণ-পাত্র-বিঃ; আঢ়ক।

্বিকংস্ক [কংস+ক (তুলাধ্ৰ)-বা কাসাসদৃশ বেতবৰ্ণ। (২) ক (জল) কংসের স্থায় সচ্ছ জল হয় বা হতে-বহুঃ]বি, হীরাকস।

ेन्क्रश्मॅक्रात [क्श्म-कृ (क्ब्रा) +ष (बृं-অণ্) উপ০] বি, বে কংস প্রস্তুত করে ; জাতি-वि: ; काःक्रविषक् ; कामाति । ~र्विषक्-বি, কাঁসান্ধি।

ব্দুঃপবিতী, কংসাবিতী-বি কংগের ভগিনী ; উগ্রসেনের কন্সা ও দেবশ্রবার পত্নী। ২ बाञ्चालाव नगेविः।

न्नः मॅर्श [कःम+श (श्न्+कि**ण्-र्क्)**] वि. कश्माति **कृ**कः।

ব্বঃসারাতি, কংসারি কংদের অরাতি, অরি (শক্র) 🗝 তৎ কিংবা কংস (হইয়াছে) অরাতি, অরি যার-ব্লীবি. 🗐 কু 🕶 ; বিষ্ণু ; নারায়ণ।

ব্দু অলা [প্রাকৃত। প্রাদেত-চত কত ভাত] वि. कमना।

ব্ৰুক্, কঁক্কঁক্ [শ্ৰায়ক] বি, অব্যক্ত শব্দ ; (ঐ শব্দে হাস্ত)। ঽ মোরগের ডাক। ক্ৰি, কঁ**কু** কঁকান-ৰি, ৰুক্ৰকানি।

🖚কথিটী-ৰি, থটাপ। "বানরী রব দএ क॰ नाम।"-(भाविनः।

ব্ৰচ্চকানি (অনুনা ককাই, ককাও, কৰায় : কৰাইতে (কে॰ কৰাতে), কৰাইয়া (কে॰ ককইয়ে) ই॰] ক্রি, সদ্যোজাত শিশুর ক্ষাপত কক্ করিয়া ক্লন করা; রোগন করিতে করিতে স্বর্বাদন বন্ধ হওয়া। ২ কাতরতা প্রকাশ করা। 🗢 বি, ঐরপ ক্ৰন। কাঁদিয়া কঁকাইয়া [কণ্য-কেঁদে কিকইয়ে ক্রিৰণ, কালাকাট করিয়া; বিশেষ অসুনয়-বিনয় সাধ্য-সাধনা করিয়া; বহ কট জানাইয়া। কঁকানি-ৰি, কাতর ক্রন্সনধ্বনি; রোদন-শব্দবিঃ।

ব্রুকার [क (बाक्षनवर्ग) + कात्र (शक्तभार्थ)] वि, कवर्ग।

न्क कु अल-वि, ठाउक्शाबी। क्केक्र, केंक्रम्-वि, व्यवस्वत श्रृंहि। **व्किंकु॰न्छ** [कर्म (ब्राबहिरु) **प** (य থাকে) অর্থাৎ যাতে রাজচিহ্ন থাকে (উপ॰) কিংবা ককুদ্ (যাড়ের ঝুটি) ভাতে ছ (যে থাকে) ৭মী-উপ॰। প্রসিদ্ধ আছে যে বৃধরূপ ইক্রের ককুদে থাকিয়া ইক্রাকুবংশীয় রাজা

পুরঞ্জর অস্তর বধ করিয়াছিলেন] বি, স্ধা-বংশীয় রাজা; [রামা০] স্থাবংশীর ভগীরণের পুত্র: [ভাগবতে] পুরঞ্জের পুত্র। ব্রকুদ ["প্রাধান্তে রাজনিক্তে বৃধান্তে

कक्रांशिशाम।"-यमत्रः] वि, (नन्त्र) পর্বতের চূড়া। ২ রাজ6িহ্ন (ছত্রচামরাদি)। 🕲 ধর্মের পত্নী। 😣 বিণ, প্রধান : শ্রেষ্ঠ। ~†ফ [ককুদ (রাজচিহ্ন) অক্ষ (ধরা)+অ (র্ডু)] বিণ, রাজলকণাক্রান্ত : রাজচিহ্নাঞ্চিত ; ছতা চামরাণি রাজচিহ্নধারী।

क्रकृपा छी ["करहा ना धार्गिकनकः কটি: শ্রোণী করুদাতী।"-অমর । করুদাং + ঈ (স্ত্রীং) ক=শরীর : কু=ভূমি ; নিতম্বস্থ ভূমি-নিতম্বদেশ। শরীরের যে অংশে নিতম্বদেশ আছে] বি, কটি ; নিতম্বদেশ ; শ্রোণী। ব্ৰকুদ্মান্ [কৰুদ্+মং (স্তঃ মতুপ্) ১মা ১ৰ॰] ৰি, যার করুন আছে ; বৃষ ; যাঁড়। 🗢 हफा वा निश्वत्रविनिष्ठे बिन्ना देनल: शर्व्य । খ্রীং কুকুদ্ম তী।

क्के कु / प्रोी [मृल-कूक् प्रिम] विश, बूँ हि बा শিশরবিশিষ্ট। ২ বি, বলরাম-পত্নী রেবতীর পিতা। 🗢 বৃষ। 🞖 পৰ্ব্বত। স্ত্ৰী: ~িদ্মিনী। ব্রুকুন্দর [ক (শরীর) কু (নিতম্ব) দ (नीर्गह्लक्षा; शर्डह्लक्षा)+ व्य (र्जुल्थ ख्वा∘)} বি, নিতম্বের দক্ষিণ ও বাম ভাগের ছুইটা আবর্ত্তাকার পর্ত্ত। ২ কটুভিজ্ব-রদায়ক বৃক্ষবি:।

🖚 कू ञ्, [कक् छ छः। क-कून् इ-किल् (क्)] বি, বৈদিক ছন্দোবিঃ। 🗢 রাগিণীবিঃ। 🤏 (मन 18 निक्। 🕻 ठण्णकमानाः; ठण्णकणाथाः। ব্বকুভ, [ক (দিক, বাযু) কু (ভূমি)+ভা (দী প্রি পাওয়া) অ (র্ভু) বা ক-কুন্ড্(পরিব্যাপ্ত করা) + অ(র্জ্ব)] বি,রাগবি:। ২ ৰীণার প্রান্ত-ভাগত্বক্র কঠি; অলাবু; অলাবুর অংশ। 🌣 [বিত্তীৰ্ণ ভূমি (ব্যাপক বলিয়া)] অজ্ল-বৃক্ষ। 🖯 [ৰিষ্টীৰ্ণ পক্ষ হেডু] পক্ষিৰি:। ন্ত্ৰীং ~া-ককুভের সকল অর্থে : চল্পক্ষালা ও শাথা।

कंक्रांग-वि. स्टि।

नाका/ए [কড়কড় (অসু৽)-হাড় विवा**ट्या**त, ए**ट्स एस पर्य वा वर्षण अस (क**ड ভক্ণে), কড়া করিয়া কধণে (কড়ঃ-কর্ক শী

ভাবে)-কড়াকড় > কে॰] অ, কড়া ক্রিয়া कविवात भक्तः, क्रफ् क्रफ् क्रिज़ां ठर्स्वर। 🝣 न**रस** नरस पर्वन भरन टकांच ; **व्यानरमाव है**० বাচক। "क॰ দত্তে দত্তে ভীষণ খৰ্বণ।" -বি॰ চক্ৰবন্তী। **~ড়িয়া, ~ড়ে-বিণ**, পুৰ কড়া। ২ খুব কনা। ৩ কড় কড় পদে চিবান যার এমনি কড়া ও টাটুকা ভালা। বি. ~ডি-কড়কডি ডা:।

ব্টুকোল, -मॅक [कर (बर्गात करा) +(র্ত্-কিপ্) কোল-কুল (রাশিকরা)+অ (র্ত্ব)] বি, কাঁকলানামক গন্ধন্দ্রবাবি:।

ব্ৰুকুৰ্যট-বি, ৰড়ীমাটি। ২ বিণ,কটিন। ~ী-বি, ধড়ীমাট। থটিকা 🗷।

न्कॅकर्शने-कक्कन सः। 🖚 🏗 [गः-कर् + म ((ग. का॰)] वि, गृहः প্রকোঠ; ঘর। ২ রাজান্ত:পুর। 🗢 দেওরাল। 🖯 वार्यम्ल ; বপল ; (সাধাঃ) ৰুক্তপুট। 🕜 কোমর ; কাঁক : কাঁকাল ; পাখ্ডাগ। 🕓 (ৰগলে হয় ৰলিয়া) কাকৰিবালী নামক কোটক রোগ। Q প্রহগণের পরিভ্রমণ-পণ প্ৰ-কক্ষাত। **৮ বয়প্ৰায়** ; বন্ত্ৰাঞ্ল; আঁচল। 🚡 কছে; কাছা (ভুল= কাছা পলায় দে ওয়া) উত্তরীয়-ৰক্ষের একাংশ ; पृष्ठेरनरम अन्छ दक्षाःम। **১० ७५७**गः; ওঞ্বন [বিরল] ১১ লতা[বিরল] ১২ [কৰ্=হিংসা করা] বিশ, শে**দ্ধাকারী**; প্রতিযোগী; প্রতিপক। ध-मम्बद्धः ; তুলাকক। 🌢 🗢 কলুষ; পাপ [বিরল] ন্ত্ৰীং ~া-ভিত্তি ; দেজাল। ২ একোৰ্চ। ৩ কুঁচ। ৪ পূৰ্বপক। "যার ককা মাত্র নাহি বুঝে কোন জনে।"=চৈ৹ভা৹। 🕜 প্রতি• যোগিতা। "বালকেহো ভটাচাৰ্য্য সৰে ককা করে।"=চৈ৽ভা৽। 🕓 ['কন্যা' ও৽] চন্দ্রহার। **৭** হস্তিৰক্ষন-রজ্জা **~চ্যুত-কক্ষ হতে** বিচাত বা বিচলিত। ~উল-বি, গৃহতল ; स्थ्य floor २ वंगल। ~श्रुष्टे-वंशल। ~र्ज्ज हें -कक्ष्रुछ। ~श्रु-करका मरश হিত ; বহানে অধিষ্ঠিত ; কক্ষের অন্তর্গত। ব্ৰহিক্ষ ক [কক+ক (জা॰)] বি, জমমেজ• য়ের সর্প-যজ্ঞে দদ্দীভূত সর্প (বাস্থকীর পুত্র)। **ল্ডুক**ণি_১, -নো[ক (কল্মিন্) ঋণ-ও >, গ্রা॰। हि॰-কোইক্প-কবনই] च.

কোন কালেই; কথনই। এ-সেবলেছে বে ওদিকে সেককণ বাবেনা। কঁক্টিণু প্রাদেত কোন দিয়া কলা] অ, কথন। "কত আবার ব্যবহৃত্ত কাঁক্ষি ণু ই [নিক্চমে হিলেটি'=বাং (কেত) 'ই'। পুনক্তি-ছুই] অ, কোন সমহেই; কথনই। কঁক্ষি ণোঁত-কথনই। "তুমি'না' বোল না ঘেন ?" "বাবা ব্যেন-ক্ষণোনা।"—আত শক্তি।

क्किकि रेत [कक (বেহপার্য) ধৃ (ধারণ করা) + অ (র্ভু আংা∘)] বি, বকের উভর পার্যর মর্মবিল।

ক্রিক সেন-বিরাজা অবিকিতেরপৌত। ক্রিকা, কিক্যা-কন্ধ জঃ।

ক্ষিক্ষান্তর [কক+অন্তর] বি. ভিন্ন কক:অক্সগৃহ।

ব্দিক সাপিট [ককা (কটবক) পট (বছ)-ধা,
বা ৬ তথ] বি, কৌগীন; অন্তর্বাস। ২ কাছা।
ব্দিকসা/েবেক্ষক [ককা। (মহল, রাজঅন্তঃপুর) অবেক্ষক অব-সক্-দর্শন করা +
অকণ. (প্রু)-৬ তথ] বি, অন্তঃপুররক্ষক।
২ বারবান; বৌবাবিক। ও উল্যান-রক্ষক।
৪ চিত্রকর। ৫ উপপতি; লম্পট।
ছীং ~বেক্ষিকা।

ক্রিক্টকু কিক কুত (মধ্যে ঈ-চি, অভ্ততভাবার্থে)] বিণ, বনীকৃত : আয়ন্তীকৃত : অধীনীকৃত । ২ ক্কিগত।

বিগ, কক্ষা, বি, কক্ষ্য (ম:)। ২ গাদৃগ্য । ৩ বিগ, ককোৱৰ। ৪ কক্ষ্য স্থানীয় । রাং লান্ত বিল, ককোৱৰ। ৪ কক্ষ্য স্থানীয় । রাং লান্ত বিল, ককোন কাল্য কিনিবিগ, কম্প্রী, ক্রি, ক্রি, ক্রি, ক্রম্প্রী, ক্রম্প্রী, ক্রম্প্রী, ক্রম্প্রী, ক্র

ক্ষেত্ৰপন্ত কোন সময় y when ? ক্ষেত্ৰ [কন্ক্ (গমম কয়া) + অ (র্জু)] বি, কাকপন্দী; হাড়গিলে Heron. ২বম।

🕲 অজ্ঞাতবাস-কালে শুধিন্তির বিরাটরাজের নিকট এই নামে পরিচিত হন। ৪ ক্ষতিয়। ছলছাহ্মণ। ও কংসের লাতা ; উগ্রসেনের পুত্ৰ। ব্ৰীং~া-উপ্ৰসেনকন্তা। ২ গ্ৰীৰও চন্দন; (थठ-हम्मन । ~शेक्क-वि, कांक्शाबीद शानक: হাড়গিলার পালক, তার ডানা। ~প্ত্র-বি. কাৰপাৰীর পালক। ২ পুষ্যুক্ত পার্থ। 🧿 বিণ, কল্পকণুক্ত। *~* মুখ-বি, কাৰপাৰীর মুখ ৰা তৰং অগ্ৰহাপ। ২ কলচঞ্বং সাঁডাৰী; চিষ্টা। 🗢 শজোদ্ধারক যন্ত্রবিঃ। **व्यक्तेक्ष** हैं [कः (बायूटक) कहें (खावत्ररण)+ অ (ঠুঁ জ্ঞা॰ থ) যে বায়ুকে প্ৰ্যান্ত অৰরোধ করে] বি, বর্ম ; কবচ ; সাঁজোয়া। ~ক (-हॅं-) [कक्रहे+क (बार्य) कक्रहे छः] বি, কৰচ ; সাঁজোগা। "গলদেশে প্ৰতিমুক্ত, উক কম্বটকণুক্ত, শিরস্তাণে স্পোভিত শির −রঙ্গলাল (কাঞ্চী∘)।

আইক । শিলাল্প পদ। যে প্রশারের
ঘধণে কং কং শল্প করে । বি, জীলোকের
করভূষণ বিঃ;কাকল : পাড্যা; থাড়। ২
শেপর। ৩ করত্তা। ৪ নজাজি হতে সাগর
পথ্য জ বিস্তুত দেশ, প্রশুরাম এক বিংশতিবার
নিঃক্তির পুথিবী তার্জণাধিকত করিয়া আপন
বাদের জন্ত এই স্থান নির্মাণ করেন।

क्कंक्ष्मी, लॅक्ष्मीको [क्क्ष्म+न्ने (श्वीः) : क (बार्ष)-या (श्वीः)] वि. व्हाउँ पूड्न ; क्क्ष प्रक्रिका।

ভাইকত [কনক্ (গমন করা) + অত (র্জু,
জ্ঞান) সংস্কারের জক্ত কেশ মধ্যে পমন করে]
বি, কেশ-সংস্কারক; চিরুপ্ম। স্ত্রীং লী,
কৃক্তিকা-কার্ক্ মোটা লাড়ার বড চিরুপ্ম
comb. লেক্ত্রী [মুত-ক্কতদেহিন্] বিণ,
চিরুপ্মির দাভার আরু কটিার আরুই গোলাকার
কোমলাক টেনড়োরা নামক সামুদ্রিক
জীববি: ctenophora

ক্রুপুরী [কঃ (হুখ) পুরী-ধা] বি. কাশীধাম।

व्हेंह्रभोल्।-वि. कत्रजान बामा।

ক্রেক্রর [সং-শর্করা > কাকর > সং-দ্ধপ কং-দ্ধ + অ (র্ছু), যে ঘগণে বা আঘাতে 'কং' শব্দ করে] বি, (দানাদার শর্করার মত বর্জিরা) কাকর। "ঐ দেখা প্রচন্তত্তর কর্কশ স্বীরণ ইতন্তত কম্বণ বৰ্ধণ করিতেছে।"-মহা• (বৰ্দ্ধ)। ২ বিশ, কৰ্কণ ; কঠিন। ৩ করকরে বা কিয়কিরে।

ক্রেক্রোল-বি, কাকরোল গাছ ও ছল। এই ফলের সর্ব্বাঙ্গ চিরুণীর দাঁতের মত কউকারত।

न्द्रक किन्द्र में

ল্টভালে কিক্ (গমন করা, গত হওৱা)
আল (ব্ . আ০) বি, পরীরের রক্ত, মাংস,
মেদ চর্ম ই০ সমন্ত পত হইলে যা অবশিষ্টধাকে
অর্থাং কেবল হাড় পাঁজরা বা বাঁচা;
অরিপঞ্জর «keleton. ২ কাঁকাল; কটি।
ম্মালা-হাড়পাঁজরা সমূহ। ম্মালী
কিকালমালা (অভিমালা)+ইন্ (প্তা)=
কর্বালমালিন্ ২মা ১ব০ যার ক্রকালমালা
আছে বি, অন্থিমালাধারক শিব। > ত্রীং
মালিনী-কালী। সার্ব-বিণ, অত্যম্ভ কুশ হওৱায় অন্থিমাত্র অবশিষ্ট।

ক্রীস্কু-বি, হৃণবিঃ : কাঙ্নি ঘাস। ২ উত্তরেদেনের পুত্র।

ক্ষিত্ত -বি, হরিতালের স্থায় পাবাণবিঃ ; হিমালয়প্রদেশস্থ পীতবর্ণমৃত্তিকাবিঃ।

ক্রিপু, কিপুকা, কিপুনী [কণ্ডকাঙ্গনি] বি. এই ধান্ত ভামাক, চীনক, কট ও
কোল্ডব ভেদে এবং বেত, গীত, কুফ ও রক্তবর্ণ
ভেদে চারিপ্রকার এবং বংশবীজ ও শরোদ্ধব
ভেদে কোল্ডব ধান্তও ছুই প্রকার panicum
tahcum

च्छिकूती [हि॰-कंग्रता । ফ্।-क्:ग्रता] वि.

শিপর : চ্ড়া। ডুল-"কণক কগ্রা,"-তুলদী।

২ কিকুল ও] হুর্গের প্রাচীরের মধ্যে মধ্যে

যে সকল উন্নত স্থান ধেকে দৈনিকপণ বৃদ্ধ
করে : বৃক্জা। "পাধ্রের জড় পাধ্রের গড়
ক পুবট শোভা।"-ক্বিক।

ক্রিট্ [শুলাস্থক। ক দ্রং] ঝ, তীক্ষার থারের স্বল আঘাতে কোন সরস বা কোমল বস্তুকে কর্ত্তন করিবার শন্ধ। প্র-কলাগাছটা কচ্ করিয়া কাটিয়া কেলিল। ২ কোমল দ্রব্য চিবাইবার শন্ধ (এই শন্ধ হতে কচ্রী, কচ্, ই ন নাম আসিয়াছে)। কাঁচা কার্ড্ কচ্মচিয়া বাওয়া; কচ্ কচকচ করিয়া কাটা। তুল-"কাঁচা মাথা কচমচারে চাবারে না

थाहै।"-ब्राह्मावाश्युत्र। कत् मस वाशिक হইলে কঢাকচ্, কচ্শদ ক্ষাপত হইতে থাকিলে কচরকচর। উপর্যপরি অলজোরে কিন্তু তীক্ষার অস্ত্রাঘাতে কর্ত্তন শব্দ কঁচ্কঁচ্। কঁচ্ক চি, কঁচ্ক চানি-কুনি : গোল-মাল। ঽ কলহ ; ঝগড়া। "কচকচিতে কাজ कि भारत पार्थ किरत गारे।"-कृ खि॰। ७ অব্যক্ত অফুকারী শব্দ ; গরুর গাড়ীর চাকা ঘুরিবার বা ঢেঁকি ই॰ তুলিবার ও পাড়িবার সময় থর্ধণের শব্দ। টেকের কঁচকিচি-টেকিতে পা দিয়া তুলিবার এবং পাড়িবার সময় যে অব্যক্ত শব্দ হয়। ২ বচসা ; কলহ। "মিখ্যা ঢেঁকির কচকচি করার কি উপকার।" =টেকটাদ। জোর করিয়া এক আঘাতে হুই খণ্ড করিবার শব্দ 'কঁচাৎ' [কচ্ অপেকা কোমল শব্দ কুচ্। ঐরপ পুনঃ পুনঃ আঘাতের নাম কুচ্কুচ্। 'কচাৎ' এর কোমল 'কুচুৎ'। कठिन वा नीतम बखत कर्डन मफ कर्ना श्हेग्रा কট্ট হয়। এইরূপ কট্কট ; কটাকট ; কটাৎ, क्रेंदि]।

ব্রুচ্ [কচ্ (বন্ধন করা) + আ (র্ম-অল-হতা০) হাকে মস্তকে বন্ধন করা হয়] বি, শিরোক্ত : কেশ ; চুল। "কবহ বান্ধয়ে কচ কৰহ বিধারী।"-বি॰ প॰। ২ [কেশের স্থায় অগ্রহাগ] কলমাদির সূক্ষাগ্রভাগ ; কৎ (দ্রঃ)। 🕒 [অগ্রভাগের অর্থ >] ডপলাবা আপা। 8 [ভা॰=অ] বন্ধন। প্র-বিকচ (বি=বিহীন **কচ=বন্ধন)। ৫** বৃহম্পতির পুত্র ; শুক্রাচার্য্যের শিষা। ও শোভা। ৭ ত্রণের উপরকার শুঙ্ চর্মা; পাপড়ী; মাউডী; গুলরণ। ৮ সুগৰবালা। 🔊 মেয়। স্ত্ৰীং ~1-হস্তিনী। ২ [প্রাদে৽] পাছের ডাল ; কুঠারখারা কাঠ চিব্লিবার কালে যে বড় বড় কুচা বাহির হয়। **⊂56, ফা∘-ক**জ্] বি, জমি, ইমারত ই০-র থানিকটা কোণাচে বা তেরচা ভাবে বাহির হইয়া থাকিলে তাকে কচ বলে। विन, कॅठके ियां,, कठकेट ,-कहकह শন্ধৰারী। কঁচক চিয়া, কঁচকচে, সিং-কৰ্ষণ > , হি∘=কচ্চা=কাচা >] বিণ, কচি-কচি ; অপক ; কাঁচা। ২ বি, তৃণৰিঃ। ব্ৰুট্ৰতাই [কচের বা কচেতে গ্ৰন্থ (গ্ৰন্থ

कत्रा) इत्र त्य त्राभारत-वह∘] वि, बूर्फ क्लाकर्षन। २ हूटन स्त्रा।

ব্যুক্ত ন [সং-ক্ষ (হিংসাই॰)-ক্স্ >]
বি. মর্কন; অক্ণ। কঁচটা [হিল্কচল্না,
কুচল্না] বিণ, মর্কিত; মাধা। কি, টেল্পুল, অসম্ভ্রমার্থে) মর্কিত কর্; মাধ্।
কাচটাকিচটি-বি. মাধামাঝি: চট্কাচট্কি। ২ ঘষাযযি। ওঠাসাঠাসি।

ক্রচটান (কেণ্টান ও) কচলান দ্রং।
কচটাই; কচটাও, কচটান; কচটা; কচটার।
অদ-ক্রি-কচটাইতে, কচটাতে; কচটাইরা,
কচটে] ক্রি, চট্কান; মাধা; মর্দ্রন করা।
১ বিণ, মর্দ্রিত। লোবু কিচটে তেতো
ক্রা[রেধার্থে] ক্রি, অতিরিক্ত পেশণ বা
অভ্যাচারে বা মুর্ধাবহারে নিরতিশন্ন অশ্রীতিক্র করিয়া ভোলা।

ক্রচড়া [সং-কচ (চুল, লোম-তা হতে
প্রাদি)-ড়া (তাতে নিশ্বিত অর্থে)] বি, ছুল
ও দীর্ঘাকার রজু; কাছি; দড়া। ২ [প্রাদেবার্কুড়া মৌরা কল। ৩ প্রাদে--কজুর,
সং ও পালি--কজর। কচ (ইট পাধরাদির
টুকরা, বোরা) +ড়া (গুজার্থেরা-লাধাতুল্ল)
পক; কাধাকিচেল; লপ্লাল; কাকর্যুক্ত
মাটি। কড়কচ বা করকচ (এই অর্থেক্রিন্রা, ক্রচলা ও ।।

ব্রুচমা [হি॰-কাচা হতে। তুল-বাংএক-রতি; একছটাক; মাংস-বিরল থকাকার
ছেলেকে বলে ছটাকে। সেইন্ধপে স্ত্রী, ছটাকী]
বিণ, একটুথানি: মৃষ্টিমেয়; এক-রন্তি প্রমাণ
বা পরিমাণ > নিতাপ্ত শিশু। "শুলা কললো
ফল বলালীতে, মিল্ল বর এক কুও ছেলে।"
-রাসবিহারী মূথোও।

ক্টেটর কটির, কটির মটির [হিংক্চন্
কচর্ প্রাদেশ, উচ্চারপজেদে 'ক্যাচরমাচর']
বি. কাচা ফল টিবাইরা থাইবার পদ। ২
অব্যক্ত শব্দ; পক্ষীর ধ্বনি। ৩ নিরর্থক
গওগোল। ৪ বগড়া :কচকটি।

न्केंठेंलॅन [क्ठनान जः। সং-कচ্ (बीश्व)
>] दि, श्रक्तान ; (बीड कंत्रव) २ प्रस्ति।
कॅठना-दिन, (बाता। २ प्रस्त कहा। ৩

विवामी। कॅठमां केठिला [कान वः] वि. क्यांगठ वांक्कार।

ক্রচলান [হি-কুচলান। কচলাই,
কচলাও ;কচলান ;কচলা। কচলার ;কচানে।
অস-ক্রি-কচলাইতে; কচলাইরা ;কচালে। ;
কচালি (ক্ষেত) কচালে ক্রি মর্দান করা।
১০ট্টনান ; মাধা। "চম্পক অসুলে আম
মাধে কচালিয়া।"-কুলরেণু। বি, রগড়ান ;
মাজনা করা। "এক হাতে সধী কচালিয়া
জাবি নয়ানে দেধিয়ে অরি।"-চঙীত।
ক্রচা [প্রাদেত] বি, দও ; ঘটি। ২

কাঠের ছিল্কা। এ-কাঠের কচা। পুরুক্তর ছিল্কা। এ-কাঠের কচা। পুরুক্তর ছিল্কা। এ-কাঠের কচা। পুরুক্তর ছিল্টা; বাড়া। "বার্ডার কুমুন্ড কচা তাহে দিয়া কলা মোড়া।"-কবিক-। কৈচা বুক্তাল দ্রঃ। কচা বুলাক্তর স্থান কলাকুম। কেচা বুলাকুম। কেচা বুলাকুম। কুলাকুমি। (কুল-কাছাড়া। কিচা বুল-কচড়া; পাটিকেল; ইইকপণ্ড। এ-ইটের কচা দ্রঃ-কুদ্র কচাকে 'কুচা'; অভিকুদ্রকে 'কুচা'; অভিকুদ্রকে 'কুচা' কেচা কুচাকে। ক্রিকাল করা। ~কিচি-কলাকচলি দ্রঃ।

ক্রচাকু [ডুকী -কলাক ডোকু, দ্বৰ্ম দ্ব)

>] বিণ, লুঠনকারী ; দ্বৰ্ম্ন ডুঃ দহা। ২
[বাং বির্থেত। আ্বাল-কলিয়া (স্বস্টা) >]
অপড়াটে।

ৈ ক্রেচাং [অসু∘] অ, কঠিন ৰস্ত এক আঘাতে কাটার শব ; জাতিতে স্থপারি কাটারশক্। কট্ডাঃ।

ব্রুইচানি, [কচা, ডঃ। প্রাদেও] জিন কলান :পজান ; মুঞ্জিতি হওরা [অপ্রঙ]। ব্রুইচানি, (প্রাওবাং-বৈও সাও] কচটান ; রপড়ান। "কচাইয়া ঝাধি।"-চণ্ডীও।

ব্ৰেচায়ন [ৰুচালজ:। চট্ট॰ প্ৰাদে৽] বি, বাদামুবাদ ; বিতপ্তা dispute,

ক্রচাল, কঁচল, কুটল, কোটল [হি॰-কুচন, কচ্না] বি বিরক্তিলনক তর্ক-বিতর্ক; বাক্কলহ; বিবাদ; কাড়া; কিচ-কিচি। "করে কথা কচাল যে কর পুন: পুন:।"-শি॰। "মানীর। এই নিয়ে সেই ছেকে কত কোচল কচে।"-ছোট বড় (কা॰ প্রাণ

वंत `वेंत वत्त देता वेंग्या बिछ अर्छि पूक्कत, र =ाँ =ा!=अँ =a(t), य=नय=क्षत्र=ण=क त्य=क त्रूण्...) चनाना ्चना

ৰাশগুৱা। ২ [প্ৰাদেণ] কুৎসা। ও মংক ধরিৰার এক রকম বড় জাল। ৪ মর্দন; রগড়ান। ৫ [কিচাল ক্র:। হিণ্-কীচড়] কর্দম। বিগ, কচা লিয়া।

कि [कठगान सः] कि, मर्फन करत । **"ছই চকু লোহিত ক**০ করে করে।"-মহা০ (কাশী)। ২ রগড়ান। "উঠিল পদাতি ধরিয়া ঢাল **কাতি, ক**∘ কেহ বিলোচন।"≖কবিক∘। **ব্রুচি** [হি∘-কচ্চা ; কচ্চী] বিণ, কাঁচা ; অপক। ২ কোমল; নরম। 🗢 নৃতন; সদ্যোজাত ; নৰপ্ৰস্ত। "এমনি স্বভাব মোর 🕶চি ছেলে পেলে। অমনি কাদাই তারে মহা কুতুহলে।"-অশোক। ~(থাকা-কোমলমতি শিশু। ২ শিশুর স্থার অবোধ। অ-তাহার কচিথোকার মত কথা বলা বা কান্ধ হয়েছে। ৩ ম্যাকা। > খ্ৰীং ~থু কি । **न्किं कृ,** कें क्री-वि, कडूनामक कलविः ; কচু মূল ; কচুর পাছ। ২ ['ঘোড়ার ডিম' '**কলা' ই**∘ শব্দের স্থায় বিদ্রপোক্তি; কচুর সাদৃগ্যার্থে অওকোষ] কিছুই নং : অসম্মতি-জ্ঞাপক অব্যয়। কিচুকাটা কিচ্কচ্শন্দ >] অবলীলাক্রমে ও যদুচছা শণ্ড গণ্ড করা। ক চুটেট্চ-কৃষিকাত কচু এবং বুনো ঘেসো **সাটিজাত** ঘেঁচু। স্থানভেদে মেটে আগু। তুল-হি॰-ঘুইয়া। কচু এবং কচুঞাতীর আনাজ। তুল-ৰূলমূল, শাক্ষবজী। কচুপোড়া খাওয়া [কচুর সাদৃত্যার্থক অওকোষ পোড়াইয়া ৰাওয়া] আম্য গালিবি:। কঁচু-শাক-কচুগাছের বোটা বা ডাটা-গুদ্ধ পাতা।

ক্রিচুয়া-বি, বাধ্যয়বি: ; কচুরা সেতার।
ক্রিচুরি, -রী (কুচুর কুচুর করিয়া থাইবার
শব্দ > হি০-কচোরী, কচোড়ী, > কচুরী]
বি, নিম্কী জাতীয় থাবার ; সিদ্ধ দাইলের
পুর দেওয়া মশলা মিশ্রিত মরদার ভর্জিত
পিষ্টক ; পুরিকাবি:। ~পানা-বি,পুছরিলী
আদি জলাশয়ের জলরোধকারী অতি বৃদ্ধিশীল
পানা pistia stratiotes.

ক্রটেবার [হি॰-কচ্চে বারহ্-কাচা ১২। হি॰-কচ্চা-কচ্চে > বাং-কচে] বি, পাশা থেলার ঘেদান পড়ে তা ছন্ন পাঁচ এক জুড়িরাযে ১২ হর (কোড়া তাড়া দিরে বার স্ত্রাংকাঁচাবার)।

च्कॅक्कर [कू (कूৎদিত) চর (कू-क९-চর্-পমন করা + অ (জু)] বিণ, যে কুৎদিত ভাবে পমন করে। ২ ছুরাস্থা; ছুর্ব্ছ। ৩ [হি--কচ্চর=মৈলা (হি∘-কুচেলা)] বিণ, কলুমিত; মলদ্বিত; কর্দমাক্ত; মলিন।

ক্র্টচ্চ_ু-বি, কাছা; পরিধের বস্তের পশ্চাৎ অঞ্জ।

ব্রুচ্ছ ্বা:-কচ্ছ সমুক্রকুলের ভূমি বি. कलशौद्र (नम ; कलमद्र (नम ; সর্বাদ) कलमध প্ৰিল স্থান ; জলের উপকণ্ঠস্থ ভূভাগ ; অমুপদেশ ; হ্রদাদির তীর-দেশ ; কাছার। ২ জনপ্রাস্ত। 🗢 তুঁদবৃক্ষ। ৪ নৌকার পশ্চাদ্ভাগ। 🕜 পর্ব্বতের সন্নিহিত সমতল ভান। কাছাড ডঃ। 🕓 গুজরাটের স্মীপত্ত অন্তরীপবিঃ; কছেভুক্ত; কছে প্রদেশ। কচ্ছেম্বর বা কোটেম্বর ইহার প্রাচীন রাজ-ধানী ছিল ; তৎকালে ঐ দেশের নাম ছিল প্তৈ শ্বর the province of Cutch. 4 কজ্জাদেশের ঘোডা। **৮** বিণ, **জলের** প্রান্তন্থিত। স্ত্রীং ~1-বি, ঝি'ঝিপোকা। ব্রুচ্ছটিকা, কচ্ছোটিকা আ-কাছুটী] বি, কাছা : কাছুটী। ঽ কৌপান। ব্রুচ্চ /প [কছে (মুখদংপুট) প (পা রক্ষা করা) + (ড, র্ড্ব) যে আপন মুখ সংপুট শরীর-মধ্যে রক্ষা করে। সং='কক্ষপ' ও৽। হি॰=কচ্ছ] বি, কমঠ; কুর্মা; কাছিম। ২ মন্নপুক্রের वक्षविः ; कुश्वित्र शीाठिविः । 🍮 कूरवरत्रत्र नव নিধির মধ্যে এক নিধি। ৪ নাগবি:। ব্রীং ~शी-डो-कड्मा २ कुत्र कड्मा ७ त्य রোগে তালুতে অর্বাদ হয়। 😝 (সরস্বতীর) বীণা ; ত্রিতন্ত্রী। ~পি কা [কচ্ছপের গায়ের মত বলিয়া] বি,চৰ্দ্মগ্ৰন্থিরোপবিঃ [''group of 5 or 6 hard elevated nodulan eruptions arranged in the shape of a tortoise which may appear on the surface of any part of the body."

-ক্ষ্ণত ই বোড়ানিম। -ক্রছেভূ,-ভূমি-বি, জলের কাছের জমি; কাছাড়।

ক্রচ্ছারুহা [কচ্ছ (জলার্ক্র ছান) রুহ (জাত) যে জলার্ক্র ছানে জন্মে] বি, দুর্কাযাস। ক্ষাচ্ছা-বি, কাছা; পরিধের বরের বে অংশ পশ্চান্তাপে ও জিরা দেওরাইর। ক্ষাচ্ছা টি কা-কছটিকা লঃ। ক্রিচ্ছু, কিচ্ছু [সং] বি, কণু; চুল্কানি: থোস; পাঁচড়া। ক্রেচ্ছুমতী [কছু +মং (মতু-জননার্থে) ঈ (ক্টা:)] বি, কছু রোগোংপাদক শ্কশিখী। ক্রাচ্ছা বি, কছু রোগোগুও; থোসো। ক্রাচ্ছা টিকা-বি, কাছা।

ক্ৰেছ্ৰ্য ফ্লাল্কিন্ন্ বি, প্ৰকাৰ : ভেদ। ক্ৰেছ্ৰ্বত [ক্ষৰত জঃ] বি, কৌশুল। "মেলা ক তাৰে ফুলে শিবাৰ।"-দৈন গীন। ক্ৰেছ্ৰ্য ব-কাছাড় (২) জঃ। ক্ৰিছু [ফিল্ফ্ছ > আল্ফি, কছু >

ক্রিছু [হিং-কুছ্ > গ্রাণ-হিং, কছু > ব্রজ্ঞ ও প্রাণবাং, বৈ সাং-কছু] অ, কিছু। "নৰ অমুরাগিণী রাধা কং নাহি যানরে বাধা।"-বিং পং। "ৰচন চাতুরী হাম কং নাহি জানি।"-ঐ।

ক্রজাই, কাজাই [ফা॰] বি, ঘোড়ার
মূবের সান্ধ , মুখস ; কডিয়ালি। কর্জাওয়া
[ফা॰] বি, উটের পিঠের জিন বা কাঠি।
ক্রেজ্জেল [ফু (কুৎসিত, কৃষ্ণ) বে জল
(বারি, রস). কু হানে কং-খা] বি, অঞ্জন ;
কাজল। ২ [অঞ্জন সদৃশ বর্ণ হেডু] বি, মেখ।
ত কালি। ৪ রসসিন্দুর : রসপর্ণটী black
sulphide of mercury ব্লী: ~া-মংগুবি: ;
কাজলা মাছ। ২ কাজলা আক। ~ধ্বজবি, প্রদীপ।

ক্রজনী, কঁজজ্লী [রাসাণ পরি:
কজ্জলী, কঁজজ্লী [রাসাণ পরি:
কজ্জলী রামানুত চুর্ব . Ethnop's mineral
জিঃ- "চক্রনত মতে সমানভাগ পারা আর
গন্ধক একত্রে বলে মাড়িলে প্রথমতঃ কুফর্মর্ব
ব্লিবং একপ্রকার নৃতন পদার্থ উৎপন্ন হয়।
আযুক্রেদে ইং। কজ্জ্লী নামে অভিহিত।"
নবা রসায়নী বিদ্যা (প্রক্লেচক্র রায়)।

ন্দ্ৰবা রসারমা বিশ্ব । শ্রেক্সন্ত রায়)।
ক্রেক্তল [কু (কুংসিড) অল (অগ্নিশিপা)
কৃষ্ণবর্গ যে শিলা (ধা) কিংবা কু (কৃষ্ণবর্গ)
হইরাছে, জল (নীপ্তি) থার-বর্গত বি, অঞ্জন;
কালল। বিশ, কজ্জল-বর্গ-বিশিষ্ট; কৃষণ।
২ অন্ধরার; মণিন। "মেঘ-কজ্জল দিবসে।"
নরবাত। ন্দী-কজ্জলীক্রঃ।

ক্রিপ্তি, কিঞ্চিকা, কিঞ্চী [ण्। 'কন্টা' পরে সং আকারে পরিণত হইরা
কঞ্চিকা (শ- ক- ক্রম) কুঞ্চিকা (চক্রপাধিদত্তকুত শব্দচক্রিকা) রূপে গৃহীত্য বি, বংশগ্রন্থি হতে যে ক্রম শাবা বহির্গত হয়। বেণুশাবা; বাঁশের ভাল। "বাঁশের চেয়ে কঞ্চি
দড়।"-শ্রবচন।

किक्, तेथुक [कम् (वक्षम कता) + छ, छक (८१) यद्दाता मत्रीत व्यावक कता हम, हि॰-टानक, टानो] वि, वर्ष ; कवा ; मां क्ष्यक विद्या । "छेटाइ व्याकारण काकृम-क्ष्यक विद्या ।"-माहेरकन । रे कां हुनि । "क्ष्यक पूर्वहें छ, पर एकन एकाता ।" अ कां मा ; व्यक्षतावा (व्यक्षतावा) । ति निर्धाक ; मार्ट्यत (व्याक्षता । ति व्यावित कर्त्या । व्यावित यावित व्यावित व्यावित व्यावित व्यावित व्यावित व्यावित य

ক্রিপুকী । কিঞ্ক (কবচ, পাত্রাবরণ) +
ইন্ (স্ত্য)=কঞ্কিন্ ১না ১বন বি. অস্তঃপুররক্ষী; অস্তঃপুররক্ষক; নপুংসক; বোজা।
১ বারপাল; নকীব। ও রাজস্তঃপুরের
অধিকারী পুঞ্চন। ৪ লম্পট। ৫ কবচধারী। ও কিঞ্ক আছে বলিয়া সর্পা ও
বোসার্ক্ত শক্ত; ধান, যব, ছোলা ইন। ৮
অস্তুফ্রচন্দর বুক। ৯ ক্রিকঞ্কীবুক্ত:
ক্রীরবেজুর বা ক্ষ্যিরীশ গাছ। ১০ শিরীয
গাছ mimosa sirisa. ইহার বীজে চক্রোগম্ব
অপ্তন্ম হয়।

ক্রিপুল, কপ্টল [কচ্ (দীপ্তি) পাওয়। + উল, উল (গে-জ্ঞা) যদারা নারীগণ অসের শোভা জনায়। হি৽-চোলক; কঁচ্লী; কেঁচুল] বি, জীলোকের অসাভরণবিঃ। ত্রীং কঞ্চলী।

ক্রপ্রকান, ক্পুলী, কপুলীক।
[ৰুপুল অ:। হিং-কচুলী; সং-কপুলী; বাং
-কাচুলি] বি, যদারা অঙ্গের আবরণ করা
হয়: ত্রীগণের অসরকণ্টিং (তুল-হিং
-অবিয়া, আভিয়া, আসা,) কাচুলি।

ব্যক্তিপ্র_্ [ক (মন্তক) তাতে জ (উৎপন্ন)] কি কেশ; চুল। ২ পন্ন। "কঞ্জনয়নী ধঞ্জন-গতিহারী।"—লগদানন্দ-পদাবলী। ৩ অমৃত (সন্মূল্ঞাত বলিয়া)। ৪ বিণ জল্**লা**ত; অলভ।

ব্ৰহ্ম ক-বি, ময়নাপাখী।

ন্ত্রপ্রজ [কঞা (পায়) জা যিনি বিধুর নাভিপায় হতে জালিয়াছেন] বি, পল্লেয়ানি : ব্রহ্মা।

ক্রজন [কং (মুখ) জন (বে জনায়)-জন্
+ শিচ্-জনি (জনান) + অ (গু)] বি.বে হুমিই
বাক্যধারা সকলের হুব জনার; ময়নাপকী।
ক্রজনাভ [কঞ্ল (পদ্ম) নাভ (নাভি)
যার-ব্
বি, পদ্মনাভ; বিঞু।

च्कॅअपूरी [कक्ष (कः) বং মুখ্যার-বংः] বিশ-পদ্মুখী। "কালরাতি ক∘ কত পান কলা॥"-কবিক⊹়।

ক্রজার কিজার [কল্ল (পদ্ম) ব (পতি বা অবস্থিতি) + অ (ড্ৰ-জ্ঞা) বিনি পদ্মে অবহান করেন বি, একা।

च्कं अत् [कः (कन) क् (कीर्गकता) + अ (षु-अव) (प कनानि (डाक) रख कीर्ग करत] पि, डेनत्र ; अठेता २ रखी। ७ न्या। ८ भग्र (डा॰ अर्]।

ব্দুজ্জ-বি, কঞ্চক ; ময়নাপাৰী। ব্দুজ্জিকা-বি, ভাগী বা বামনংগী গাছ clerodendron scrratum.

ক্তিপুস, কিপ্তুষ [হিং-কন্জ্ম। প্রাকৃ-ক্ত্ব (কণ+চ্য) কাণচোৰা। তুল-হিংমক্তিহ-বে মধ্মকিকা টিপিয়া মধু বাহির
করিয়া চ্বিয়াবার] বিণ,কুপণ। বি, কিপ্পুসি
[হিং-কঞ্মী] ~প্ণা-কুপণতা।

ক্টেট্ট্ অমুণ। সং-কট্ট (কাটা) ধাতু (কোমলে, কচ্) ট কাঠিছে আ , শুক কঠিন বস্তু এক আঘাতে কাটার শব্দে; কঠোরতা বা কাঠিজব্যপ্রক শব্দ। কট্ করিয়া কাটা। ২ শীপ্রতাধ্যপ্রক (তুল-"টক্ করিয়া কাটা।")। প্র-কট্ করিয়া জিন্ত কাম্ডান। কট্ করে কথাটা বলে কেলে। ৩ তীপ্রতাব্যপ্রক। প্র-কটিশিপড়া কট্ করিয়া কামড়ার [আবিকা; কটাং, কটাং, কটাং; ব্যাবের্ধ, কুট্ট্, কুট্ইং, কুট্ট্ণ] ~কট্ট্ন

দাঁত দিয়া কোন কঠিন বস্তু দ্বিধণ্ডিত করিখার বা কাটিবার শব্দ। ২ যন্ত্রণাব্যঞ্জক। 🕰-ষাধা কটকট কয়া। কাণ কটকট কয়া। ফোড়া পাকিয়া কট্কট্ করা। 🕲 কঠোর এবং স্পষ্ট ; মর্মচেছদের ভাব ; বিঁধিয়া ৰিধিয়া বলার ভাব (তুল-সভ্যমঞিরম্)। **এ-তাহাকে কট্কট্ করিয়া গুনাইয়া দিল।** ৪ বি, মহাদেব। কঁটা ৎ-ভারি যার ধারা কঠিন দ্রব্য এক আঘাতে কাটিবার শব্দ। কটাস্=কঠিন ত্রব্য জোরে দত্তে কাটিবার শব্দ। "কটাস কামড়।" কঁট্কটী-বি, দভে দভে ঘষণশব্দ ; ক্রোধ ও বিরক্তিব্যঞ্জক শব্দ ; দম্ভ কভমড়ি।"দস্ত-কট্কটা।"-মহা-। কঁটাকট-ব্যাপকার্থে। কটি রুকটি রু-ক্রমানত কাটার শন্দ (কোমলার্থে, 'কুটুর কুটুর')। কচ্ স্তঃ। ব্রুট (আছোদন করা)+অ(পু, জা)] বি, তৃণাচ্ছাদন : তৃণাদন : মাহুরী : মাহুর। ২ তৃণনিশ্মিত রজ্জ্ব ; মরাই বাঁধিবার বড রজ্ন 🗢 তক্তা। ৪ [কট্=ৰধণ করা] হন্ডীর গণ্ডদেশ, যা সদজল বধণ করে [সং-তে= শব, শবরণ, শুলান, কটি, অভিশয় এবং সময়ৰৰ অৰ্থে ৰাবহার আছে]।

ব্ৰুটট (বৈ) বাং-প্ৰাকৃণ, সং-কট >] বি, কট । "কট সফলা অইস সহাৰ।" -১ণ পদৰ ৪১।৫। ২ আৰুবা "ভণই কট ভূফুদু।"-১০ পদৰ ৪১।৫।

ক্রটি । কটকবালা > কে॰] বি, বছকী তমস্ক।" একমানের কটে বদি ভোষার বদত বাড়ী বাধা রাধতে পার, তবে টাকা দিতে পারিব।"-কা॰ এ॰ দাশগুস্ত।

ব্যুট ক [কট্ (বেষ্ট্ৰ করা) + অক (প্রু)]
বি, করজুবণ; বসর। ২ চক্র। ৩ গঞ্জবন্তমন্তল। ৪ দৈন্ত। "বান্ধা গেল সাগর কটক
হৈল পার।" - কৃত্তি । ৫ সেনানিবেশ;
শিবির। ৬ দৈন্ত বারা রক্তি রাজধানী।
বি. সাত্ম: পর্বতের নিতথদেশ। ৮
সানুক্রিক লবণ; দৈন্ধব। ৯ ওড়িবার
কেলাবি: এবং ঐ কেলার প্রধান মহর।
বিগ, শী-কটকসম্বন্ধীয়া ২ কটকজাত;
কটকে নির্দ্মিত। প্র-কট্কী ভূতা। ৩
পর্বতীয় শাকের কন্দবিঃ।

আইট কৈট [আমুত। কুটকুট প্রং] অ, তীব্র বেদনার অমুভূতি বাঞ্চক; কন্কন্ অপেকা কঠোর বেদনা। প্র-কত করে। নাথা কত করা। কান কত করা ইত। কোড়া গাকলে পুঁজ পেলে না দিলে কত কনকন করতে থাকে। ২ ক্রমাগত দাঁতে কটার বা এক কোপে বা আঘাতে কঠিন বস্তু কটার শব্য। ৩ অসকোচে মুধ্বের উপর কড়া কড়া কণা শুনান বাতে শ্রোতার ন্পুঁড্ডেদ হয়।

ব্রুট টক বালা, কট কোবালা [আ] বি. বে বন্ধকী কোবালাতে এক প কডার থাকে যে, অধমণ নির্দিষ্ট সময় মধ্যে বুণলোধ করিতে না পারিলে এ বন্ধকী সম্পত্তি মহাজনের অধিকারভুক্ত হইবে; বুডুকু বিক্রমণ্যক deed of conditional sale; ২ বন্ধকী ভ্রমত্বক mortgage.

च्कॅंढेकॅर्स्थ्री [गः=क्ट्रॅकत्रक्षा] वि. कत्रक्कः ख्वा ; व्हिट्टे वा कीटी कत्रम्हा ।

ক্রটকার [কট (মাহুর) কু (করা) + অ (কু)] বি,মাহুর নির্মাণকারী লাতিবিঃ ;মাহুর অস্তুতকারী।

ক্টিটিকনা, কটিকেনা [গ্রা॰-কোট্-কোনা। সং-কটিন > । অসং-কটিকনা (ছুর্লভ); হিং-কট্কনা (নিরম); ওড়িং-কট্কনা] বি. নিরমের কাঠিছ; ধরা-কাট: বিধাবীধি। ২ এক বংসরের জন্ম জনি ইজারা গওলা; মেমানী ইজারা। ও কোট (তুল-কোট বজার রাখা); প্রতিজ্ঞা। "দিরে পদ ছু'টি মাড়াবে যে মাটি, শ্রীমন্তী তো সেটি

रहाँदिन।। जूलित रुप्त माहि मिरव हुए। बोहि. श्रीशांत अहि कहेरकना।"-कवित्र गांन (ताञ् नृत्तिःह)। कॅ० कॅत्रां-क्रि, निषम पतिश्रा थाका। ~एनं ज्ञ-रमशो टेकातात छेशवर-रशांतकाती।

ক্টিটকী-বিণ, পিঙ্গলবৰ্ণা; ক্লন্ধ-গৌরবৰ্ণা; ফ্যাকাদে শাদা। ২ কটকের; কটকন্ধাত। ক্টিটকোল-বি, পিক্ষানী।

ক্রেটথার্দ ক-বিণ, অভিভোঞী। ক্রেটদান [কট (বেষ্টন, আবর্ত্তন) দান] বি বিঞ্চুর পার্গপরিবর্ত্তন।

ক্টিফঁল [कहे (कहे >) যে ফল-ধা]
বি. ফলবিঃ: কায়ফল। ২ [কটু ফল বার
-বহা] লকবিঃ myrica sapida স্ত্রীং ~!
-গাস্তারী লক্ষা ২ বৃহতী। ৩ কাকমাচী।
৪ বার্ত্তিকী। ৫ দেবদালী। ৬ খেত

ক্রটাউন্স [কটের (সৈপ্তের) ভঙ্গ] বি, সৈশ্বভঙ্গ বারা সেনাবল ও রাজার বিমাশ। ২ [ঘদারা কট ভঙ্গ ইয়] বাজভূত্য-বি:। ৩ ইস্ত বারা শশুক্রন।

त्राधानमम्।

ক্রটিভী-বি, অপরান্ধিতা। ২ ন্যোতি-মতী লতা; নরাম্ট্রী লতা :বন উচ্ছে। ৩ কাটা শিরীষ।

ক্রিট মটি , কট মটি [কট কেটিন >) মট (অফু, ড্ৰুডাবাঞ্জক) মহচর শব্দবার বিণ, ঝনা কাঠবং কটিন :শক্তা । ই ছুক্রহ। "আট আট হাদে কটমট ভাষে নথর বিতারিত রিপুকবী ভূতে।" ৩ কেটমট) ভাষণ; ভ্রানক। ৪ কেটোমটো) [সং-কট খাড় (প্রকটন করা) মট (পজে): কোবের চোধ পেখান] ক্রি-বিণ, খর: তার। "কড়মড় করি পজ কটমট চান।"-শি॰। কটমিটিয়া, কটমিটিটিবিণ, কটোব; ভাষণ। ই ধর; তার। প্রকটনটা ভাষা। ই ধর;

ক্রটমা লিনী-বি, মনিরা।
ক্রটির (অনু) অ, করিন বস্ত গাঁও দিয়া
কাটার শব্দ। ক্রত ক্রটির-ক্রমাগত এরূপ
কাটার শব্দ। ক্রত ক্রটির (কড্রম্ড-কড্রন্মড্রর আরু) শুক্ক ছোলা মটর ইন্চিবানর শব্দ।

ছুর্কোধ্য ও ড়, ঢ়, ট-বর্গীর উচ্চারণ বহল শব্দের আবুন্তি শব্দ।

ব্রুট ৴রা [হি∘-কটোরা (হি∘-কাসা + ওরা (প্রত্যন্ত্র) কঁসোরা−হি∘ শ৹ সা৹। কটোরা দ্রঃ] বি, কাঁসার বাটী ; ধাতৃনির্দ্মিত বাটা। ২ মাটার বাটা;খুরি। 🤏 বাটা। "কত ক০ ভরিয়া হুধা ঘোপায় অমনি।" -ता॰ थ॰। 8 कड़ा। श्वीः~त्री, ~त्रि-विः বাটী। "কউরি জিনিয়া কুচসাজা।"-বি॰ প॰। ব্রুটা [সং-কড়ার] বিণ, পিঙ্গলবর্ণ ; ক্লঞ্চ গৌরবর্ণ। 🗢 [কট (তুণ) বর্ণ] বিণ, কট পডের বর্ণবিশিষ্ট : পডের বর্ণ ক্রী: কটি কী। 🥯 রাক ; কডা। "পুরিয়া সর্যাসী কটা।" -ঘ০।**~শুদ্র-**রক গৌরবর্ণ শুদ্র ; অস্বাভাবিক (কারণ জাতিতত্তে শুদ্রের ষাভাৰিক বৰ্ণ কুঞ্চ বলিয়া নিন্দিষ্ট। তুল-'কাল বামুন')। ~চোক-বিড়ালাক। কিটিয়া, ক্টিয়ে, কিটে-অস-ক্রি, কটা হইয়া। এক তাহার গৌৰু দাডির চুল সব কটিয়া গিয়াছে। ব্রুটা, [ক (কয়) টা (সংখ্যার নির্দেশ-বাচক) তুচ্ছার্থে আ। আদরার্থে-ক্টি] বিণ, কয়টা : কতসংখ্যক।

ক্রিটাক্ষ [কট্ (সমনকারী) অকি (চকুঃ)
হয় যে ক্রিয়াতে বহন, অকি-অক বৈন্পদন্দনান-কটার্থা] বিন নরনকোপদারা দর্শন ;
অপাসদৃষ্টি; বক্রদৃষ্টি। ২ কট্ট দৃষ্টি; ভীত্র সমালোচনা; প্রতিকূল দৃষ্টি। ~জাল-বি,
অনেকের অপাসদৃষ্টি।~দৃষ্টি,~পাত-বক্রদ্যান্ত ;

्रेकॅं जो टक्क-कि-बिश, दिश्ववामाळ : मृष्टि-माळ ; निरमद्य ; मुङ्कुरु छ : स्रविनस्य ।

किंगिथ [करोंक > सः] वि, करोंक। "बीहा वीहा कुरिन कर।"-विरु भर।

ক্রটায়ি [কটধারা বেষ্টিত যে অগ্নি-বা । বি. কটধারা প্রজালিত অগ্নি। ২ তৃণাগ্নি : ঘাসের অগুল , গড়ের আগুল।

ক্রটাও । অমূন] গ. করিন বস্তু দক্তে বা অস্ত্রে কাটিবার শক্র। এ-ক০ করিরা কামডাইয়াফেলিল। গুপারি জাতিতে চাপিয়া ধরিতেই ক০ করিয়া কাটিয়া পেল।

व्यक्टीन [कड़ा कः] कि, कड़ा इस्ता। ३

কটা করা: কটারক ধরান। কঁটিয়ে যাওয়া-ক্রি. কটা বর্ণে পরিণত হওরা। প্র-তার দব চল কটিয়ে গেছে।

ক্রটার্মন (সং] বি বস্বস্তৃণ।
ক্রটারি, কাটারী [সং-কর্জরী।
হিল্ডে-কটার-বড় কাটারি] বি, অস্ত্র-বিঃ;
দা। ২ হিন্দুখানে নারিকেলের শাস বাহির
করিবার অস্ত্রবি:। ৩ পিন্ধি বেহারাদের
ভাষার পথে পণ্ডিত খোঁচা-ওঠা কাঠথণ্ড

ৰা চেলা। ক্ৰেটালি, [সং-কডার] বিণ মান : গ্লানিযুক্ত [বিরল]।

বিগ, তুল; উচ্চ: কীত (ভ্রেল্ড শ্বেমরং) বিগ, তুল; উচ্চ: কীত (ভাহতে) মোটা: বুহৎ বছ। এই অর্থে বাংশ্ব কড়োলী শব্দেব ব্যবহার আছে। এ-কড়াল কাড়াল চিঙেটা। ২ [গ্রাণ-কোটাল। সং-করাল (ভুল)] বি. অমাবক্তা ও প্শিমা তিখিতে সমুদ্র ও নদীর কটাত: কোরাব। ভূরা কটাল অমাবক্তার পূর্ণিমার নদীর জলের পূর্ণ কটাত: কোরাবেব এবলা গ্রামরের কলের শ্রামরের জলের শ্রামরের জলের

বৈশ্বিদ্যা [কাটা ; হিং-কাটনা] বি,
অব্যক্ত শব্দ ; গাঁত দিয়া কাটবার শব্দ বিঃ।
২ কীটাদির দংশনের তীত্রতার ভাবব্যঞ্জক
শব্দ [তুল-কিটাস কাষত।' কট ক্রঃ। শব্দ
ও তীত্রতার আধিক্যার্থে কটাস: মুহুতা হলে
কুটুস। অ-কুদি পিণড়ে 'কুটুস' করিয়া
কাষভায়, ভেয়ে পি'পড়ে কটাস কবিয়া
কাষভায়, ভেয়ে পি'পড়ে কটাস কবিয়া
কাষভায়) ~ ক টাস-অ, তীত্র বেদনার
ব্যক্তিজ্ঞাপক শব্দ। ২ ক্রমাণত গাঁতে
কাটবার বা কঠিনবস্ত এককোপে বা
আবাতে কাটবার শব্দ।

ক্রটাসিয়া, কৈটাসে (কর (তৃণবি: যে তৃপে মারর ২য়) আদ (অলতার্থক) ইকা (বির্থেত) জাত উচ্চারণে কর্টাদে বিণ, ঈষং কর্টা বর্ণবিশিষ্ট : কর্টা। ২ বি. কর্টা রঙ্। ক্রটাই [সং। হিলকডাহ-বড়ী, ক্লী: কড়াই। "কর্টাহো গৃত তৈলাদি পাকপারে চ ধর্ণরে।"-বিষ কো॰] "বি, কড়া ; লৌহাদি-নির্দ্মিত পাকপাত্রবি: তৈলাদি জাল দিবার লৌহ বা তামারগুলি। প্র-লৌহকটাহ : তৈল-কটাহ। ২ ভর্জনপাত্র ; ভাজনা-থোলা। ৩ কচ্ছপের থোলা : থর্পর। ৪ [সং-ডৌ কূপ : নরকবি: শ্বীপবিঃ: মহিব-শাবক (হি--পাঁড়িমা)]।

-পাড়েমা)।
কিটিকনা-কটকনা ড:।
কিটি, কটি কিট্ (বেইন, গমন করা)
+ই (জ্ঞা-) বি, মধাদেশ: কোমর:
কাকালি:মাজা। ২ হজিগঙ।
কাইটি / উট, ~দেশ, ~মিগুল-বি,
কোমর। ~বঁক্সনী -বি, কোমরবদ।
২ ঘুনসি। ~বোইক-বি, মাহতেব

প্ৰকাতে হজিপুঠে আরোহণকারী।

ক্রিচিটি, -টী [কয়ট শদের কে আন্রার্থে
টিটী -কুছ্টার্থে কটা (কয়টা)|বিণ, কয়
সংগ্রক।

ক্রিটি ত্র কিট (কোনন) + ত্র ড্রেড প্রথম করি। করে)। বি. কটরক ক কটরপ ব; কটিবন্ধ। ১ কোনবন্ধন। ১ কানবন্ধন। ১ কানবন্ধ

ক্রিভিবিক্ষ [কটি-বন্ধ্ (বন্ধন কর।)+ আ (শে-ল্ জ্ঞান)] বি, যদারা কটি বন্ধন করা যায়: কোমরবন্ধ:পেটি belt. **২ পৃথি**বীর মধ্যস্থান-বেষ্টিত কলিত রেখা।

क्किंगिष्ट्रॅमण (किंग्रिक्ष्मण-७ ७९) वि. (भगना , काक्नी : भारि , 5 सहात्र ।

र्च्छि য়া [रिः-किह्या] विश्, किंग ।
व्यक्ति तो ,-ला । (रिः -कठोता। कठोता।
वि. গুজবিশেষের নির্যাস sterculaurens (অথাদিকে উষধ বন্ধপ থাওয়ান হর।।
⇒ কোপড়ে ছিটের বং করিবার অঞ্চ বাবগুত হয়। পারভদেশীয় কুপবিশেষের নিয্যাস।

न्किंग्रिज्ञ-वि, कत्रमा : वर्ष काठोद्र छेट्छ । न्किंग्रिज्ञ [किंग्रिज गुन-७ ७९] वि, কটিদেশের বেদনা ; বাতিকশ্ল ; কোমনের যন্ত্রণাদায়ক বাত।

ক্রিটিশৃঙ্খলা [কট (কোমর) শৃথলা (নিকল) -১তং] বি, কটির অলকারবিঃ; কোম্বের দুঙুর।

ক্রিটিস্ত্র [কটর স্ত্র-৬ তৎ] বি, গুনসী; কোমর বন্ধনের স্তা। ২ গোট: চক্রহার। ৩ কটিদেশে ধারণোপযোগী বজ্ঞোপবীত।

न्कॅंगै, ~ठॅंगे, ~(५म-किस:।

ক্রটীউল-বি প্রাবি: কটিদেশে ধারণ-ঘোগা কু নাকৃতি মাজপৃষ্ঠব্র : ভোলানিয়া। ক্রটীর, -র্বক-বি. গুহা। ২ নিত্য। ক্রটু [সং। হি:-কড, কড য়া] বি. অয় মধ্রাদি ৬ রদের একটারদ; ঝাল। ২ বিশ, ডিক্ত। ৩ উল্লা: তার। ৪ উক্ল। ৫ বিরম: বিবাব। ৩ কবশ: অপ্রিয়া প্র-কট্রধা। ৫ মশ: কু। ৮ স্বর্হি। ৯ বি. ডিড

च्कॅंक्ट्रेके । (প্ৰাণ বাং হিং অফুৰরণে। কুন্দার্গে বা কুছার্থে উক্ষা। কোটা ∵ কটোরা > কটুআ, প্রাদে । বি কোটা (ডঃ)। "দোণার ক∘ ছ'টি মাণিকে পুরাঝা।"-শ্রী∘কী∘।

ক্ৰিটুক [কটু (ঝোল) +ক-মাৰ্থে] বি.
ক্ৰিকট্ (ড'ট, পিপুল, মবিচ) : ২ কটুৰস।
ত হুগদি তৃণ। ৪ কুড়টা গাছ। ৫ বিষ্টা সবিধা। ৬ আকল গাছ। ৫ তিওঁলাউ।
চ পটোল।

ক্রিট্রকলন [কর্ (ভিন্ত, খাল) কল (ম্ল) যার-বহন] বি, সজিনাগাছ। ২ খাদা। ৩ লগুন। ৪ মূলা।

ক্ৰিটুক। [কটু+ক-আ (बीং)] বি, কট্কী। ২ পান। ও তিত লাউ। ৪ রাই সরিষা।

न्क्रिकि कि ति [क्ष्र (क्ष्म) कार्रेश (कार्टे अभन ताका, भर्तात्व्यक वाका) भन्नणत्र नाहरुग-१९ वृद्यकार्थक, षूल-भाणिभाणाः वि. द्वरंशका: भागभन्म।

न्क्रीकी-वि. क्र्वी।

ষল বল বলুন বেলা বিশা অতি এতি বুদ্ধ কয়, লিলিলালি লিলেলিল বলাল বলাল সংশ=ব সশ=ও হেওছেল লাসু শৃ…), আমৰায়া বুলুলু

ক্রিট্ডা, -ছ [কট্+ডা, ছ (ভা০)] বি, ভীক্তা; উগ্রতা। ২ কাক্সা : প্রুমতা : অপ্রিয়তা। একাববা ভিকেন সাদ।

न्किए जिल्लाक (कर्नू-अवर निक्त साम्राध -वर्र) वि. संपद्रका ३ जूनिय किवडा ।

ল্টটুডুস্বী [কট় (তিক) যে ভূমী (সনার) -শা] বি, ভিত লাউ।

কটু তৈক [কটু (ঝাল) টেল, হি:-কড় য়া তেল] বি, সম্পতিল।

ক্রিটু ত্রেয় [কটু-ত্রেরের সমাধার (সমাধার বিজ্ঞ)] বি. শুঁঠ, পিপুল, মরিচ এই তিন কটু ফলের মিশ্রণ; ত্রিকটু।

क्वें हे में ना - वि, के क् क् ।

क्किंट्रै/প্ত [কট্ পত্ৰ যার-বহ:] বি. ক্ষেত্ৰপাপড়া গাছ। গ্ৰী: ~পিত্ৰিকা-কটকানী জাতীয়বৃক্ষবিঃ।

ক্ৰিটুপাক-ৰিণ, যা পরিপাকে কটু হয়। ২ লবণাক্ত।

न्किंद्रेकॅल-बि. त्य यनकर्षे : शिश्र लाहि । २ ककेंबारी : शहीला ७ शन्या श्वी

~।-धैवतीवृक्षः कठेकरलत्र श्रीष्ट्र। च्किट्रेवाका-वि. क् क्शाःशालि।

ক্রিত্রার্ত্তাকী (কট রস্কুড দেবাঙাকী । ক্ষেত্র বেওন)-খা। বি খেত কটকারী। ১ তিজাপার বেগুন।

ক্রটুবীজা [কট্-বীজ নার-বহ ় বি. পিপুল।

क्किंट्रेवीत्।-बि, नकामिति capsicium क्किंट्रेड ह्या (क्ट्रेबरम्ब एक (न्व कर्ता) इव बाहरज-बर्टी बि, एउँ। २ जाना।

च्चिंद्रे/ভाष-वि,इक्शका। ~ ভाषी [क॰ + हेन् (ई. पिन्) कर्डापिन् ऽसा ऽव॰] विष, कर्ड्नकापि; इव्रव। > औः

~ভাষিণী-অঞ্জিবাদিনী।

ক্রিটুয়া [সং-কট ধাতুল। গ্রাঃ-কোটো। কটোরাজ:] বি, কোটা। "অধ্যার চরণ ধূলি রাধ কও ভার।"-চৈচচ। न्के है त-वि, र्वान।

বার-বহন বা কট্ বে রব-ধা] বি. ভেক:
কট্কটে বেছ. (কট্কটে বেছ, হতে বেছ
মারকেই বুকায়)। ১ কর্মণ শব্দ [তুল"কপটকরভালী কট্রব:!"-পদাকদ্তা।
~সেই-বি, স্পদ্ভিল।

ক্ষিটুক্তি [কট্-যে উক্তি (বচন)-দান বি কুকুপা ; কটুকুপা ;গালি।

च्कॅटिं [/ র. -র। [হি॰-কটোরা-কাস।

+ ওরা (প্রত্যর)-কঁসোরা-মূব ধোলা নীচু
কানা ওচওড়া পুরা-বেওয়া ছোট কাসার পাত্র]
বি, ধাতু পাত্র-বিঃ: পিতল কাসা ই॰-র
বাটি। "তেঞি উনাসল কুচ ছোরা পালটী
বৈঠায়ল কনক কটোরা।"-বি॰ প৽। ২ বিং
মুৎপাত্রকেও বৃঝায়] মাটির খুরি: বাটির
আকারের খুরি। ৩বাটী। "একে ততু পোরা
কনক কটোরা।"-বি॰ প৽। ঝীং ~িরভোট বাটি:ছোট খুরি। "সোনার কটোরি
কুচ্পুণ-গিরি কনক মন্সির লাগে।"-চঙী॰।

न्किंपु-वि, कहिप्परणत प्रशत्या वा कौन-जात्र : तीकाला "किंप्य का "-त्र- मन्। न्किंपीत [हि-क्षेत्र-ला कार्य] वि,

ক্রচার (হি-কটর=লে কাটে) বি, কাটারি [বিরল] ২ ্য কাটা কাটা বুলি বলে : মুবদোড়।

ক্রেট্রস্ক [কড় (কচিন বা ক্যান্নিত) অঙ্গ] বি. প্যাবংশীয় রাজা দিলীপ। ২ খোণাক বৃদ্ধ। ওবিণ, কঠিনাস।

ক্টটু†র (-উ-) [কঠরী ফ্র: । তুল-ইং cuttery, a cutting instrument ; cutter, a kmfe; cuttoc, a large knife] বি, ছেনকাপ্রবিঃ; কটোরী।

किंग्नि-विष, डिटा। ২ कड़ेकी Picrorrhize kurroa

ক্রঠ [কঠ (ছ:খামুডৰ করা) + আ (র্জ্জা) থিনি তপঃক্রেশ সহ করেন] বি, কঠোর তপন্তাকারী সামবেদের অধ্যাপক মুলিবি:। ২ সামবেদের কঠ শাথাধ্যারী। যম ও নচিকেতা সংবাদ-সম্বলিত বজুকোনীর উপ-নিষদ্বি:: কঠোপনিবং; কুক্ষবজুকোনের শাধাবি:। ৩ বংদা।

কঠঁ / কো পাঁনি যদ্-ৰি, ইবরপৰ্শীয় ওকবিতকপূর্ণ উপনিষদ্বিঃ। ~ধূর্ণ্ড-ৰি.
বেদের কঠশাবাধীত। ~বিল্লী-ৰি, অধর্ধ-বেদের অন্তর্গত উপনিষদ্বিঃ। মতান্তরে কৃষ্ণযন্ত্রেকদের কঠ শাবার উপনিষদ। ইহা ছই অধ্যায়ে সমাপ্ত, প্রদাম অধ্যায়ে নিচকেতা ও টাহার পিতা বিশ্বজিৎ সংবাদ আছে।
ক্রাহের যম ও নিচকেতা-সংবাদ আছে।
ক্রাহ্রিণিনি মাদ্-বি, কৃষ্ণযন্ত্রেক্ষীয় প্রবাহের গদ্যমর পরিলিষ্ট। ক্স্যত্রেক্ষীয় স্ত্রগ্রন্থবিঃ।

ক্টেঠ র [সং] বিণ, কটিন: কঠোর স্তঃ। ক্টেঠিকা-বি: পড়িমাট। ২ তুলসী। ক্টিঠিঞ্জর [সং] বি: তুলসীবিং; কাল-তুলনী। ২ পেত পলাশ পাছ।

ক্রিটিন [কচ্ (কচ্টে বাঁচা)+ইন্ (জ্বজা)] বিণ, শক্ত; দৃঢ়। প্র-কটের মাটি। ২
কঠোর; নির্মাঃ নির্মাঃ নির্মাঃ নিষ্টর। "কটিন
ইইরে, তোমারে রাখিয়ে কেমনে বল ঘাই।"
-গান। ৩ ছরুর; ছুর্বোধ; যা অনামানে
বুঝিতে পারা যায় না। প্র-কটিন বিন্য়। ৪
তার; তাঁক। ৫ যাকে সহজে তুই বা বশ
করা যার না। ৬ ভ্রানক; বিষন। ৫
ছুংজজনক; ছুংসই; কষ্টকর। প্র-ক্টিন
ব্যবহার। ঝাং না। ~চিত্ত, ~প্রাণ,
-স্ট্র্ন্ট্র, কঠোর অস্ত:করণ। ২ বিণ,
নির্মাঃ মহতাশৃত্ত।

কঠিনা, কঠিনিকা, কঠিনী-কাঠণডি। ২ রামধিডি, ধড়িমাটি। বি. কঠনতা। কঠিনী/কুত্-বিণ, যাণক করা হইরাছে। ~ভূত্-বিণ, যাণক হইয়া পিয়াছে; দুটাঙ্গ।

ক্রিটিনিতা [ক্রিন+তা (ভা॰)] বি, দৃচ্তা। ২ কঠোরতা। ও দুঃসাধ্যতা। ৪ নিঠ রতা। ৫ জয়ানকতা।

च्क्रंतियां [किश्वा जः] वि, कर्ष) ; कर्छत्र भाना । २ (किष्ठिषात्रो विन्नाः) देवस्य । "कः ट्लित वाड़ीक लाभिन्ना राम हिन्ताः। कः ट्लित भागांच थाकिन बनिन्नाः।" -भागिकः भागः। ७ विष, किष्ठिषात्री । च्क्रंटिटोर्भिनिर्देष्-वि, जेवत मचन्नीत चर्कः

्री पुरु विषयप (आधा-व्यन्त्र), रोन पुरुशकात व्यक्तातास्वयप, ज=:भ स्व=नी क=नी क=नी क=हे हु=स्र ह का ह्य स्व-नह तृह वह स्व ना, ल क वृष्ट्राध्य थ का० खः

বিতর্কপূর্ব উপমিবদ্যস্থবি: । ২ অধর্ক-বেদের অন্তর্গত উপনিবদ ; কঠবলী। ৩ কঠশ্রুত্যপনিবদ ; কুঞ্চত্ত্বেদের আরণ্য-কের পরিশিষ্টবি:।

ক্রিনির [কঠ্ (কটে বাঁচা) + ওর (জু)]
বিণ, শক্ত; কঠিন; দৃঢ়। ২ পূর্ব। ৩
নির্মম; নিঠ র। ৪ ৩%;নীরস। "আমার
জ্ঞানচর্চিত কঠোর চিত্ত প্রেম্মারনে দ্রব
কঠোর বর। ৬ বি, কঠিন নিরম; কঠকর
রত:কুছ্নুসাধন রত। বি, ~তা(-র-), ~ত্ব।
~ভাবে-জি-বিণ, কঠোরতার সহিত।
ক্রেড্, [কড় (ভোজন করা) + অ (র্ম)]
বিণ, বা ভোজন করা বায়; ভক্ষা। ২ ডুল
-আকড, আকাট] অজ্ঞ; মূর্থ। ৩ উন্মত্ত:
পারল।

ব্যক্ত ডু [সং-কট (রজ্ছ, ট=ড়) হিং-কড়া (বলয়)] বি, কটক: করত্বণ; গালামির্মিত বালা। ২ বিবাহে কজার হাতের
লৌহ কড়া বা বেডী। তুল-হাতে কড়ী পায়ে
বেডী। ৩ মংজ ধরিবার বড়নী বীধা হতে;
মংসাদি ধরিবার বছবিঃ। "মণ করি নাপ
দিয়া অল্লে পাতে কড়া।"-খ॰।

ক্রিড় । কলি-কডি-কড । পাতার কলি।
২ বৃক্ষে ফুলের মূপে কুদ্রতম কুলের আকৃতি
বে ফল ধরে: কলের প্রথম অবস্থা; কডেরা।
প্র-আমে কডেরা ধরেছে। ৩ কুস্থমের বীজ।
ক্রিড় ৪ (হিং-গোড়) পদ: পা; মাধা:
হাতীর পা। প্র-কড় পাতা। ২ [কটি]
কোমর।

च्कें हु, [चर्च∘] কড়কড শদ। তা হতে শদ। "কড় কড় কড়ে বজ্ঞ পড়িল ভূতলে।"=মেঘ∘।

=ক্টড় ই¸[প্রাদে∘] বি, বে মূরণীর ডিম পাডিবার সময় হইয়াছে।

ক্র ড় ই ্ [সং-কটাহ। হি--কটাই] কড়া। "কডাই করিরা রান্ধ সরিধার শাক।" -কবিক-।

ক্ষ ড় ক [সং] বি, করকচ লবণ।
ক্ষ ড় ক [সং] বি, করকচ লবণ।
ক্ষ ড়ক চ, ক রক চ [পেষণ ক রিবার
সময় কড়'ও কচ্শন্ম হতে] বি, সামুদ্রিক
লবণ: কড়ক।

च्कॅ फु कॅ फु [चसू॰] বি, कढ़कड़ এই
ধনি: ছুই কঠিন বস্তুর পরশার ঘর্ষণ-শন্ধ।

३ 'কড় কড়' বাদা। 'কাড়া' নামক বাদ্যধনি। "বাজে চাক, বাজে চোল, কড়ো
কড় কড়ে।" "কড় কড় কড়ে বন্ধ্র পড়িল
ভূডলে।"-মেব॰।

ক্র ড়কড়ি, কড়কড়া [দং-কটকটামন্ত্র অ. কড় কড় শদ। কড়কড়ান
[কড কডাই,-কড়াঙ, -ড়ায় -ড়াইতে
(কেং-ডাতে); কড়কড়াইলা (কেং-কড়কডিয়ে)ই০] কি. কড়কড শদ কবা।
ক্রেড়কড়ি, কি. কড়কড শদ কবা।
ক্রেড়কড়ি, কড়কিড়িয়া, কড়কড়ে; বি.
তক (অমাদি): পর্যাসিত: বাসি। বিণ,
কড়কড়ি, কড়কিড়িয়া, কড়কড়ে; কড়ক
[হিং-কড়া। প্রায় অর্থ বিছা। বরিশালে
বক্রমা) বিণ, কডকডিয়া; কডকড়ে; কড়
ও পর্যাসিত (ভক্ষা অব্যা): জলনা পেওয়ায়
তঙ্গ ক্রমাং কটা ভোতা। প্র-কডকড
ভাতা (ডুল-কড়া প্রসান। বিণরীত-পাস্ত
ভাতবা জল পেওয়াজাট)। ২ কটন।
ক্রেড়কিডেপানী বিল কল (বর্ণীজল)

ক্রড়ক,ড়েপানী [কল্কল (ব্শীজন) ল-ড; ললের শদ] বি, ধরস্রেত। "তথন খামরা একটি কড়কড়ে পানীতে পডিলাম ইমার কোনমতে আর অগ্রসর হয় না।" -রাজনারায়ণ বহু।

ক্র ডুকিন [কড এ:] ক্রি. কড়কডে হওয়া; মুচডিয়া যাওয়া; যা ওকান। ২ কড় বাপাতার কলি ধরা; গলান। ও কড়া কথার সতর্ধ করা; তির্মার করা।

ক্র ডুকান সং-কট্নকড় (কড়াকখা) + কান (প্রয়োগার্থে)। হি: -কড়কনা, কড়-কানা ক্রি, ধ্যকান : ভংগনাকরা; তর্জ্জন করা; তাড়নাকরা।

ক্ষ্যুত্থ, কড়খা [হি--কড্লা > ,
প্রাণ বাং] বি, রাজার স্ততিপাঠক ; বন্দী
বীরগণের প্রশংসাপুচক বৃদ্ধ-সঙ্গীত ; বৃদ্ধে
সৈপ্রগণের উত্তেজক গান। "ধাড়ী গার
কড়্পা ভাঁড়াই করে ভাঁড়। মালে করে
মালাম চোরাড়ে লোকে কাড়।"-কবিক।
ক্ষ্যুত্ত করে, কড় জার [দং] বি কুড়া;

ভূষ ; ভূষি ; আগড়া। ➡ॐড়ঁ ঙ্গ, কঁব্ৰঙ্গ [সং-কঃছ] ৰি, ভূষী- পাত্র; ভিচ্ছাপাত্র। বরিশাল ই॰ অঞ্চল বৈক্ষব ভিদ্কুকগণ নারিকেল নালাবারা করঙ্গ শুস্তুত করিয়া উহাই ভিচ্ছাপাত্ররূপে করে গ্রহণ করে। "করক আবাচনত জটা বিলম্বিত।"-নীনবন্ধু মিত্র।

ব্রুড় স্পরীয় [কড়সর (কুড়া)+সর (জ্ঞা∘)] বিণ, যে কড়ঙ্গর ভক্ষণ করে ;কুঁড়া∙ थानक ; क्रुं फ़ारश्रका । ২ पून त्याका । বহুত চ প্ৰাদেৰ বি, ট্যাৰ। "ৰুডচে পয়দা গু জৈ চলেন তিনি বাবু সেজে।"-গান। क्क ७ । [म:-काद्रिका="विवद्रगटमाक: I" -শ॰ ক॰ জম। "কারিকা তু স্বরুত্তী বহো-স্থচনম্।"-হে॰।-লোকে বিবরণ। কে॰ বহ অর্থান্যতক বিবরণ। বা কড় 'রক্ষণে'-কবিকল্প্র-ম:। জীবন-বুঙান্ত বা ঐতিহাসিক ঘটনাদির বিষয় বাতে রকিত হর বা ঐ স্কল বিবরণ ধ্বংস হতে রকা করিবার জন্ম বাতে লিখিত হয়। ইহার কলেবর সাধা: অতি কুঞা। 🐃= চা, র=ড: তল=পত্র, পত্রক, পত্রিকা হতে পরচা-পাত্ডা। বাং, হি৽, সং > মিঞ্জি ভাষায় লিখিত চৈ০ চ০ গ্ৰন্থে কড়চা শব্দকে সং আকার দেওয়া ইইয়াছে যথা-"তথাছি শীরূপগোরা মিকডগরাঃ লোকঃ।"-জগদীখর গুপ্তের টীকাতেও–"অস্মানারভা নবল্লোকা: শীরপশোষামিকড়চোদ্ধ তা:"] বি, বিবরণ লোক: দিনলিপির আকারে লিখিত জীবনী বাইতিবৃত্ত (তুল-রোজ নামচা= diary)। "ক∘ করিয়া কিছু লাগিলা লিখিতে।" -টে০ চ০। ২ অভিসংক্ষিপ্ত **জীবন বুপ্তান্ত**। 🍛 থুচরা পৰা সাহিত্য। 🖰 [জনমিদারী মহাজনীতে]যে কাগজে কোন্ প্ৰজায় কত থাজ্না কোন্ তারিখে আদার (উক্ল) **হইল ও কত বাকী রহিল তার বিবরণ** लिथिङ इत ; अज्ञानील वाकी बहि।

ক্রড় ছ [কোচড় ম:। কোড় হতেও সত্তব কিন্তু ইয়ত সং-ককভট > প্রাক্ত্র-কছতড় > কছেঅড় > কছেড় > প্রে বর্ণ-বিপর্যায়ে 'কড়ছ' (সা॰ প॰ প৽, ১৩২০) বি, কটিতট। "বসন থসায়ে অকুনি চাপরে কর সেকড়ছে পুইরা।"-চঞী।

ব্রুড়ত। [কর্তা ৩০] বি, পণা ক্রয়

বিক্ৰম কালে জব্যাধার বা পাতের ওজন। **অ-কলদীর ক** বাব বিয়া গুড় ওজন কর। **ব্ৰহ্বডম্ড [অমু**॰] বি, কঠি**ন জ**ব্যের চর্বণ-मकः ; कामर्फ्ड मकः। ২ परश्च परश्च चर्शन-मकः। "कः करत्र एख कडे यहे होत्र।"-कृष्ठिः। विन, কড়মডিয়া, কঁড়মিডে-অত্যন্ত ৩% (জ:-মুছ হলে কিড্মিড়। এ-দাত কিড়মিড় করা। মৃত্তর ও হথকর অর্থে কুড়মুড়] কঁড় র মঁড় র-৩৭ কঠিন দ্রব্য हिबानत्र भक्तः। ২ त्र, ए ७ हे-वत्रीय উচ্চারণ-ৰংল ছৰ্কোধ্য ভাষায় আবৃত্তির শব্দ। ব্রুড়মড়ান-ক্রি, কড়মড় শব্দ করা; বিরক্তি, ক্রোধ, আফোশ ই॰ স্চক: দত্তে দত্তে : থধণ-শব্দ। কঁড়মিড়ি-অস-ক্রি, করিরা। "অগ্নিমর চকুঃ যথা হর্ব্যক্ষ, সরেবাবে কডমড়ি ভীম দস্ত, পড়ে লক্ষ দিয়া বুধস্বকে,

রামচক্র আক্রমিলা রণে কুমারে।"-মেঘ৽।

২ কডমড় শব্দে চর্ববণ করা। বি.

কড়মড়ানি। কামড়ান ক্রঃ।
বৈভ্মা [কড (ফ্র)=ছোল্লা, ভক্ষা।
বা কর্ম হতে করম-কড়ম (বার্থে আ)
মঙ্গন কর্ম বা মঙ্গনাচার। ইহা দই শন্দের
সহযোগে ব্যবহৃত হয়, যথা-বই কড়না (দি
কর্ম-দিধি ঘটিত মঙ্গল-কর্ম)] বি, ভক্ষা;
মঙ্গনাচার উদ্দেশে বিহিত ভক্ষাবিঃ: দই ক্রঃ।
ব্রুক্ত স্থা [কড় (পৃথক্ করা) + অত্ব র্মা,
লাকাদির ভাটা। ২ [র্জ্-অবহা অঞ্জাপ:
আগড়া। ৩ কুড়ি; অরুর। কড় ক্রঃ। ৪
কড়েরা। ৫ কনত্ব। ৬ কলত্ব; বাব। ৫
[প্রাদেন]বংশের একমাত্র সন্তান [বহবিত্বত্ত্বংশ ও মনত্ত্রর হংশ অর্থেচিন। কলমীর মাড়া
বীং ~ী-কলমীলাক।

বাঁড় য়ি [প্ৰা॰ বাং, প্ৰাদে॰] বি, খেত শিৱীৰ গাছ (শ্ৰী॰ কী॰)।

न्क ড় র-মড় র-কডমড় র:। ন্ক ড়র [হি∘-কর্ম। সং-কঠোর >] বিশ, কর্কশ ; দৃদ ; শক্ত কঠিন। নকড়সী [কড় (কটি) নী (কুত্র)। প্রাদে∘

बाबहात्र] वि. कृष्टिएळ ; यूननी । च्डिपुट्टांम [मः-कनश्रम] वि. जास्रश्रम **জাতীয় হুস্বপদ দীৰ্ঘত্ৰীৰ, প্ৰায় ছই হা**ত প্ৰমাণ হাঁ**ন** grey lag goose.

অভ্নে (নং-কপদক ; হি৽-কোড়া, অবজাণে-আ] বি, কপদক ; কড়ি। ২ এক কড়ির মূল্য বা পরিমাণ। ১ কড়া=৪ কাক=৩ ক্রাপ্ত=৯ দপ্তি=৮• তিল। ৩ ধন। "অদ্ধক লনার নড়ি দরিজের ক০।"-কবিক০। ৪ ডুল-কণা, কুটা, কুটা। ইং, ল্যাং-ব্যাতার ; ক্ষে-cuota ; প্রে-cuota ; প্রে-cuota ; প্রে-ত্বরে, ক্তা] কণা ; টুকরা ; অভি লুয়াংশ : অতি সামাল্য :একটুকু :এক তিল। স্বদ্দে কড়ার (প্রা০ বাং-'কড়াকর', প্রাণে উচ্চার্বে 'কোড়াকর'। "বর্ণর ধালত অর বাইল্ বিস্তর। এখন ইইল্ কোডাকর ভিবারি।"-মাণিক০ গান] "তাহার এক কড়ারও বোগ্যতানাই।" বিণ্কডিয়া : কড়ে।

🖚 ড়া, [कड़ प्रः। कर्छात्र। हि॰-कर्ता] বিণ, কঠোর; কঠিন; শব্দ; যাকে সহজে নোরান যায় না। প্র-কড়া মাটি। ২ বা সহজে পলে নাবাগলান যায় না। প্র-কড়া মাংস। 🕒 তে**জাল ; তী**ত্র ; কড়া ; ধর । "ধুৰ কড়া ওৰুণ হওয়া চাই, এক দিলেই যাতে কাজ হয়।" −রবী∘ (পরিকাণ)। "কড়ারদুর।" "আগুনের কড়া আঁচ।" 🛭 কর্ত্তব্য-পালনে কঠোর: নির্মম ; কঠিন দণ্ডবিধারক। শ্র= क्ড। हाकिय। 🕜 यে ছाড़ मिश्र नां ; यে कास्क **টিলা দের না ; পুর সতর্ক। প্র-কডা পাহারা।** 🍮 [স্বরে বা কণ্ঠরবে] কর্কশ ; কড়া : শ্ৰতিকটু। **প্ৰ-ক**ড়া **আও**য়াক্স। **৭** [ভাবে वा व्यर्थ] कर्नम ; कर्छात्र ; निर्फन्न ; निष्ठे हा। এ-কড়া কণা। ৮ অবিশান্ত এবং অভিশয়। এ-কড়া মেহনত বা এম। 🔊 কষ্টসহনশীল : महत्स्य या विहर्गठ इत्र ना। श्र-कड़ा श्रान ; क्डा बान । 🕉 ० वक्त (भूष्टि) ; बाब्रक्ष्ठे । 🗠-ধরচ সম্বন্ধে তার হাত ভারি কড়া (ইহার বিপরীত শিপিল ; দরাজ ; মুক্ত)। 🎖 🕏 চড়া ; মহার্ট উচ্চ। "মহাঞ্নেরা পুব কড়া হুদে डोका नधी कतिराज्यहम।"-वाः कथा। ५५ উग्र : क्रकः। व्य-कड़ा (यक्षाकः। ५७ दौषाः : व्यम्बद्धाः थ-कड़ानियमः। कड़ा १कूमः। ১८ [আকৰ্ষণ হতে কৰা। তুল-কড়ান্কড়] দৃঢ় ; क्वा ; होन ; बांहे। ध-कड़ा क्रब शिर्दा वा

বাধন দেওরা। ১৫ [কর্ধণ-ঘর্ধণ] বি, কঠিন বস্তুর ঘর্ষণ-ফাত ফোফা; নিরত ঘর্ষণ হেতু শরীরের যে স্থানের চর্ম কঠিন ও পুরু হর; ঘাটা; জান্ডো। "বলেন তিনি কড়া পড়ল হাতে বাট্না বেটে।"-দি॰ রার। ১৬ বং অভ্যানের চিহ্ন শ্বরূপ ঘাটা। প্র-কড়া প্ডিমান্ডেহাতে অন্নবন্ত দিয়া।—ভারত৽।

ক্রিড়া (সং-কটক) বি, খাড়ু-বলন্ন ; লোহার বালা। প্র-হাতে কড়া পরান। ২ বালার মত হাতল; আংটা handle. "দেচা'র পেয়ালার কড়া ধরিতে পারিতেছিল না, পেয়ালা এত তপ্ত ছিল।"-মতিচুর। ৩ তবলা, চোল ই-র রজ্জুহিত আংটা।

ব্যা কর্মাকুতি বনিয়া বি কটাই; কটক বা বনমাকুতি বনিয়া বি কটাই; কড়াই; ছফ তৈলাদি আন দিবার ধাতু-পাত্রবিঃ; পুলি। "সমুবে ছুধেন কড়া কাটাতে ঘোঁটন।"-হেম্বন।

ক্রিড়া, কিড জঃ বি, বৌল বা ফুলের অবাবহিত পরবর্ত্তা সময়ে ফলের অবস্থা; ফলের প্রাথমিক অবস্থা; ফড়েরা। "রক্ত পীত প্রতাম, কাঁচা কত পাকা আম, কাঁটাল গোলাপ্রাম ফল অগণন।"=চন্দ্রতা

च्छेड़ोहें [कलाय क्षः] वि, मूला ; महेब ও মাৰকলাই ই॰। ২ [कहोइ >] বি, কুদ্র কটাহ। ৩ [হি॰-কড়া ; সং-কটক] বি, ৰলয় ; বালা। "পিতার বচনে ভাটে দিল পুরস্কায়, ঘোড়া জোড়া ক∘ কদক কঠহার।"-ব॰।

ক্রড়াকড় [কড়া+কডা] বিণ, শস্ত। ২ ভাষণ। ঝমাঝম জঃ। "দক্ষ পক্ষ বিপক্ষ দেখিলা দড়বড়। ছইদলে সংগ্রাম লাগিল ক।"-শি। ৩ বি, অব্যক্ত শব্দ; মেথ-গর্জন:বক্তধানি [কডাং জঃ]।

কৈড়াকড়া [সংখ্যাধিক্যে বিহ] বি,
শক্ত শক্ত কথা: কঠোর বাক্যে তিরকার।
অ-তাকে পুব কড়াকড়া শুনিয়ে অসেছে।
২ বিণ, কঠোর;শক্ত শক্ত (বংবচনে বিছ)।
অ-কড়াকড়া কথা।

कॅंड़ां किय़|-रूड़ानिब्रा खः। कॅंड़ाक्⁄ड़[रूड़ारुड़ खः] दिन, मङ; रुक्षांत्र। थ-रूड़ारुड़ निव्नः। दि,~ড़िं।

ব্ৰুডাক্ৰান্তি [১ৰডা=৪ নাৰ=৩ নাম্বি] ৰি, মুম্ৰার অতি কুদ্ৰ কুম্ৰ সংখ্যা: সুন্ধ-হিদাব।

ক্রড়াক্টে [কড়া + অর + ইরা:কড়ারিখা। গ্ৰা॰ ক্ষে॰] বি. কড়ানিয়া (জ:)।

ব্রুডি [অনু∘ীবি, অব্যক্ত শদ। "ৰল-প্রয়োপ কবিতেই ক কবিয়া চাবী গরিল, वाका शृतिल।"-महिममन्नी (मी॰ तास)। ঽ বজ্ৰধ্বনি। "কডকডাকড কড়াৎ কডাৎ ডাকবে धश्रन अनक्षत्न।"-ম্যাক্ৰেথ (গি॰ ঘোষ)।

ক্রডানিয়া [কডা দ্রং। কড়াকিয়া ও । शा -कडात्न, कडारक, कडारको वि. कडा পরিমাণ মদ্রা-সম্বন্ধীয় গণনা বা অক: শতপ্রয়ন্ত কপদ্ধক গণনা।

व्कॅ प्रांत्र, [प्रः] कि शिक्क्वर्व । 🗢 विश পিক্ললবৰ্ণ বিশিষ্ট।

ব্রুড়ার, [আ০-ক্রার। প্রাদেত, গ্রাত-'করাল'] বি. স্থিরতা: সময়নির্দ্ধারণ : নিক্রয়। ২ অঙ্গীকার ; প্রতিশ্রতি : সর্ত্ত। সর্ব্তের অভাব অর্থে 'বেকড়ার' (আ্ -বে ক্ডার)। 🖚 ডারি-বিণ, চুক্তিবদ্ধ : নির্দ্ধারিত। **ল্রুডা**লি [সং-"করালো দন্তরে তরে।" -অমর । বিণ, বড বড দম্ভ বা দাডাবিশিষ্ট। প্র-বান্ধারে বেশ কডাল কডাল চিংডী-মাচ उद्भेटक।

ক্রড়ি, কড়ী [সং-কপর্দ্দক, প্রাকৃত-कवडी > .शि-कोडी >] वि. ममलकाट मध्यमञ्जानि-काडीय कीवविद्यास्त्र (मर: কপৰ্দ্দক: বরাটক বির্ণভেপে কডিব ভিন্ন ভিন্ন নাম আছে। সিংহী (স্বৰ্ণ); ব্যান্ত্ৰী (গুন্তবৰ্ণ) : মগী (উপরিভাগ পীতবর্ণ ও নিমভাগ খেতবর্ণ): হংসী (খেতবর্ণ) : বিদস্তা (থর্কাকৃতি)] ঽ व्यिधिक मृत्लात मुखार्थक मत्मत्र महत्त्र मन। তুল-টাকাকডি, পর্মাকড়ি, ধনকডি, তা হতে] অর্থ : ধন : টাকা money : wealth প্র-লোকটা বেশ ক॰ করে নিয়েছে। ৩ কডি-ওন্নালা : কডিকপালে। "এত শিবিয়াছ এটুকু (मथनि किरमक॰ चारम इस्टा।"=व्रवी॰। [किंडि+वाना] धनवान्। কডিওলা কিডিক্ষা=কড়ির মূল্য-নিরূপক হিসাব : কডির মূল্যসম্বন্ধীয় গণিত। কি**ডি-কুষ্ট**া-কডি পরচ সম্বন্ধে কষা হাত যার : কুপণ :

ষ্যবুঠ। কিডিবেখল।-কডি চালিয়া থেলা ; मनर्गितम, शानकथाम, कन्नोकरन्ने **३**० (बना । কিডিচঁগুল-অর্থপিশাচ। ২ গুসৰোর। কডিপাতি [তুল-ধরচপাতি;পর্দাপাতি] वि. शवनाकि : व्यर्शि : "কপুর কহিছে সঙ্গেক⇒ নাই।"-খাম (মাণিক) ৷ কি ডি পি তি শি (মেখেলি -গ্রাত)-'কড়ি প্রত্যাশী' হতে : যে কেবল কড়িব প্রত্যাশা করে অস্থ্য কিছতে যার চিত্র যায় না ; অর্থগুরু : অর্থলোর্প। কড়িফট্ক।-क्षणक्षकगृष्ण : निःष : निर्धन । के फिर्विके लि. -লী.কিডিবাউলি বীরবৌলী দ্রঃ। কডি -ৰৌলি (ৰলবাকৃতি ৰলিবা)] বি, কণাভৱণ-বিঃ: কডি গাঁথা মাকডি : স্বর্ণতারে মৃক্তাগাঁথা বলয়াকার ভূষণ। "স্বর্ণের কড়িবউলি, রঞ্জত-পত্র পাশুলি মুবর্ণের অঙ্গদ কম্বণ।"=চৈ০ চ০। কাণা-কডি-ছিন্ত্ৰৰ ৰা ভগ্ন কড়। ঘিঁচি বা ঘেঁচি কিডি (৩ডি - গঠী কৌডী) গেটে কড়ি। টাকাকিডি, शैरामाकि फि-धन : नगर व्यर्थ बा मूजा हि। সাতহাটের কাণা-কডি-যে কড হাটে হাটে বিনিময় বা হস্তান্তর-জনিত ক্ষয়-প্রাপ্ত রুতরাং ছিন্তবুক্ত হইরাছে। ২ (সাদগ্র হ'তে) যে অনেক ঘ্রিয়াছে ও অনেক নেথিয়াছে।

🖚 ড়ি, [त:-काछ। हि:-कांড़] वि, পাका ঘরের ছাদ ধারণ করিবার জন্ম স্থল ও দীর্ঘ কাঠপণ্ড (ছই কডির ব্যবধান মধ্যে যে সকল কুদ্র কুদ্র ও অপেকাকুত সরু কাঠগও গাকে তাকে ব্ৰুগা বলে): মেটে গরের আডাবা আড়কটি। প্র=বাডীটা গুব পুরাতন, ছাণের ক্তিবরগাগুলা ভাঙ্গিয়া পড়িতেছে। ক্ডির উদ্দেশুসাধক লোহাদি-নিৰ্শ্বিত দণ্ডকেও কডি বলা হয় (লোহার কড়ি)।

ব্হডি (ডী) আনা-কড়িয়াল মঃ। कि फिकाने किकन श्रंड (काकडान, जात উচ্চারণ বিকারে] বিণ, গুকান ; মুসডান : কোকড়ান। ২ [কথ্য কডকানী] ক্রি, (কড়া কথার) তিরস্কার করা ;খম্কান। **न्क फिर्मियो म-वि. और मध्य खरा।**

ेर्करफ (मः-कनीक्रम-

कनीयान्। हि॰-करनर्ध। ऋड উচ্চারণে-कर्छ] বিণ, কনিষ্ঠ : ছোট ; কুন্তা এ-কড়িয়া অসুলি : কডে আঙল। ২ কন্তা : অৱবয়ন) : बालिका। अ-करफ बांफ। 🤏 वि. कमिन्नी : কড়ে আংল। 🖰 কড়ে আংলের পৌচা: কনিষ্ঠ অঙ্গুলিহার। স্পশ। "শেষরাতে আদে সাবারাতি লিখে পড়ে। পাওয়াইতে काशाहित् इब विशा करहा"-पा मणा (१ গোচাতুষ্য লক্ষণ। ও বিণ, চঞ্চল। কৈডে দেওয়া, `কিড়েমারা-আঙ্লের গোঁচা নিমা ইঙ্গিত করা। কিডিয়ারা**ডী,-**ডি [म:-कमा (तालिका)-तांछो। आ -- क इ-बाढ़ी। केट्र ड्रॉफी। कडिद्रा क्या कि य औ অতি অল্লবয়সে স্বামী চিনিবার পূর্কেট বিধবা হইয়াছে। "হয় ত বা কারুর বিয়ের পরে স্বামী মরে গেল-কড়েরাড়ি, ভগবানকে ডাকুক না কেন।"-রা০-কু০ লীলা প্রসঙ্গ। ২ বাল-विश्वा : रेनम् व वाभिशीना ।

र्कि छियाल ् [क्षि (धन) + बान (**१०**०-কডিবালা > বাং-কডি (ভী) আলা > কে:-ক'ডেলা বিণ ধনবান : অর্থশালী ; আগু ।

ব্রুডিয়াল -কডিয়ালি সং।

न्कि प्राति. - नी कि प्रवाक्षा + क्ष - মাল (স্ত্রা)। তল-সং-ধলিন,ধলীন-বলগার কডালার অংশ] বি, লাগামের যে অংশ বোড়ার মুখে লাগানপাকে, তাতে লোহা বা পিতলের কড়। > সংলগ্ন অংশের নাম। মুখস; ঘোড়ার মুখের কশাৰদ্ধনের কড়াদার অংশ। "ধরেন ভারত যে ঘোডার ক∘।"∸কুত্তি৽।

ক্রডিসিল [ইং-codicil] বি. ইছাপত্র বা উইলের ক্রোড়পত্র বা পরি শিষ্ট। "উ**ই**লের সঙ্গেই জীবনমোহন কডিসিলেরও প্রোবেট লইয়াছিলেন।"-পিতাপুত্র।

किंडी-किं प्रः।

क्क छ है (प्र:-कन। बा:-कूँ छ। (धूम) + ই (ৰিৰ্থে॰, স্তা) যেখানে কুঁড়া পড়ে বা থাকে] বি, ধান্তের পোলা। ২ এক জাতীয় তাম্ব ল। প্ৰ-কড় ই পান।

र्क्केष्ट्रे हैं, [थारिंग•] वि. नवन, bिवि ख সরিষা বাটা মিশ্রিত করিরা তেলেভান্ধা ঝিঙা, (थाए है--त्र राक्ष्म। ज्ञा कें ए है-विश्वात कएहे ; इर केहे (जः)।

व्हिं पूरे दें। हो-क फ़िन्न वः।

ক্র ভূ য়া [হি॰] বিণ, কটু; তীব্র। প্র-কড় য়া গন্ধ। ২ কড়া; রসানহে। প্র-কড় রা তামাক। কড় রা তেল (সরিবার তৈল)।

ত [কড়ম স্তঃ। অর্ব: আকুরা; আকুড়া।
প্রাণে বরিশাল] বি, আক্শী; আকর্ণী।
ক্র ডু লী-বি, প্রাচীন আয়া আনন্ধ
যন্ত্রিয়া ই চিক্লি। প্র-আক কড় লি।
ক্রিড়েরাড়ী, -রাড়ী [কডিয়া ম্রঃ]

ৰি, বালবিধবা। "দারুণ বিধাতা মোরে কৈল

कर्ड्नाड़ी।"-क्यांनल (मनमा म॰)। क्टिट्डल-क्डियान सः।

ক্রেণ্(কণ্ (সংলাচ বা কে॰ করা)+অ (জা॰-অবা)] বি, ফুলাংশ: অতি কুলাংশ: অত্যন্ত ভাগ: গুড়া: বেগু। শ্র-থোকা তাকে সন্দেশ হতে কণ গুটিয়া পাইতে দিল [এই অর্থে ইহার 'কোন' এইরূপ উচ্চারণ হয়] ২ (কন) বিন্দু। প্র-থ্লি-কণ-বাহী [এই উচ্চারণ ও অর্থে পত্র ব্যবহার বাং-তে নাই] ৩ শল্পের কুল্র অংশ; গৃষ: কুড়া। ৪ কুমীরে নাটি, কুমীরে পোকা। গ্রীং-কণা: ক্ষিতা: কর্মীরে পোকা। গ্রীং-কণা:

कैंग केंग, कींगू कींगू, कींगू कींग [मः-कर्ग, कर्ग (मञ्ज कत्रा)। 'कन्कन्', 'কনকৰ' ও০] বি. অনুকরণ শব্দ ; ভীত্র ধ্বনি; ধাতুপাত্রে কঠিন বস্তুর আঘাত-শব্দ ; কাঁসরের ৰাদ্যধ্বনি ; বাসনের শব্দ। ২ কণ্ কণ্ এইরূপ তীত্র কণ্ঠখর। অংশতার গলা যেন কণ কণ করিতেছে। 🕲 বিশ, কণ-কণ শলকারী। "बौगा बाबरा चाडि मनिड क्यू क्यू क्यू क्ष मिमारम।"-(इषः) दिः क्षक्ति। ৪ [কণ্=আর্জনাদ করা] বি. এমন বন্ত্রণা বাতে আর্জনাদ করায়: তীর বেদনা। প্র-দাঁত कर्ग करा : (भड़े कर्गकर्ग करा। विगः कॅगर्केनिया, कॅगर्करन, कॅन्केरन-অভিশন্ন তীব্ৰ: অত্যন্ত যুদ্রণাদান্ত। ২ অভ্যন্ত ঠাঙা, দংশনে ঘেমন তীব্ৰ বেদনা অসুভূত হয় স্পর্ণে তদ্রপ যপ্রণাধায়ক হয়। শ্ৰ-মাথ মাদের কণকণে শীতে থালি গায়ে

থাকা যায় লা। জল ঠাপ্তা কণকণে হয়ে যায়.
ছোঁয়া যায় না। কণকণে বয়ড়। কি,
কূলকলানি-ছলগ কয়া। বি, কূলকলি,
কূলকলানি-ছলগ ; ক্ষত ; ফীত বা আহত
আঙ্গের বেদনা। অস-ক্রি, কূলকিলি,য়ো
অ-হাডের উপর এমন মেরেছে যে কণকলিয়ে
দিয়েছে [জ্লালক শক্তা কম তীত্র
বেদনার কুলকুল। গুল শক্তেনকণকল। তীত্র অথচ
ফুল্ম শক্তেনকিলি, কিলিকিলি)।
ক্রেনকিলি [কণকল জঃ] বি, কলপাদিব
মধুর শক্তা কর্তান এই শক্তা শক্তারতত।

ক্রনিত্ত গ্রুল্ব (সং) বি: বাং-র কণগুণ্-গুল নামে অসিক পক্ষবাবি:। ২ মহিব নামক গুণ্গুলু। ৩ খেতঞীরক।

ক্রেন্ড্রীর, কঁণ্ডীরক-বি বেডনীরক: সাদা নারা , ক্রুনীবক: ছোট নারা। ক্রেন্ডুক্, কঁণ্ডিক্ষক [কণ (ক্রাংশ) ভক্ (ভকণ কনা) + অক-ব্রা বি. ভারিট পকী। ২ ক্রাংশ-ভোলী , গুন্বেকোবা কুডোবেকো।

ব্ৰুইণ আ-কণক দ্ৰঃ।

ব্রুজন। ব্রাকু -কণো: বাং-কোণা।
কণ জঃ। বার্থে-আ] বি, বিন্দু; অত্যন্তভাগ;
ফ্লাংশ। "চাতক জলদ কহি দে নহে
ভূলনা। সময় নহিলে সে না দেয় এক কণা॥"
-চণ্ডী । ২ রেণু: খুড়া। ৩ বিদ্যক্ষী
কণ (৩) (জঃ)। (২) পিশ্বলী। (৩) জীয়ক।
(৪) কুমিরে পোকা। চাঁদের ক্ণাচাদ জঃ।

ক্রা) + অ (র্ডু) হিলি অতি আন গরিমাণে আহার করেন, কিংবা কণ (পরমাণুকে) অদয়তি (যিনি আবিদার করেন)) বি, বৈশেষিক নূলনকার মুনিবি:৷ ২ মহামুনি
কঞ্চপ। ৩ অলভোজী চটক পক্ষী [অপ্রদিল্লা ৪ স্থবর্গকার দেক্রা [অপ্রদিল্লা]।
ক্রিনি (কোণ দ্রা:৷ গ্রাল-কেনি, কুপিন্রা:)
বি, নবের কোণ। "নবের কণি।"-চঙী ।
২ জি-কোনিরা) বি, বাক্স ইল্র কোণে
ব্যাইবার লোহ পিতলাদির পাত;
কোণা।

বিক কিণ (কুলাংশ) + ইক (ণ্-ত্যা)

[বি, অতিকুলাংশ; বিন্দু; কণা। ২
পোগ্ৰ চূৰ্ণ; মন্ত্ৰণ। ২ নীরাজন বিধি;
আরতিক। ৪ (অপ্রসিদ্ধ) বৈরী; শক্তন

ল [কণিক (জঃ)+আ (জীং)]
বি. এককণা; বিন্দুমাত্র; অত্যন্ত্র সন্থিমাণ।
২ তথুলের কণা; পুন। ও পুদের বিচূড়ী।
অ-বিচুবের কণিকা প্রদান (সুরীতে)।
ক্রমিতি [কণ্ (শক্ষ করা)+ত ভাল-

ক্রীণত [কণ্ (শল করা)+ত (ভা:-ক্ত)] বি ক্রন্দন; রোগন; আর্ত্রনাদ। ২ বিণ-শক্তি; নিঙ্গণিত।

ক্রিপিশ [কণ (অন্ন)+শ (জ্ঞা--ই আগম)]বি, শন্যের মঞ্চরী : ধার্মাদির শীব। ক্রিপিঞ্চ-কনীঞ্জঃ।

र्चेंगी-वि. क्षिका।

ক্ৰণীপিক†[হুশুড] বি চ্ছুর ভিতরের কোণু interior corner of the eye

व्हिंगीयान्-कनीयान् दः।

ेक्किनू है [तर-कस्मानि ; हिल्काहनी] वि, वारत निष्ठश्रीष्ट elbow. कसूहे छः।

অইটক, কঁণ্ট [কণ্ড (গমন করা)+
অক, অ (গ্রু-জাণ)] বি, যে হপ্তপদাদিতে
গমন বা প্রবেশ করে; কাঁটা। ২ মংসোর
অবি: মাছের কাঁটা। ও স্চাপ্র! ৪
[লক্ষ্য শুক্র শুক্র। ৫ রোমাঞ্চ। প্রপুলক-কটকিত। ও গোদা । ব জানেপোনোকি। ত বাগাত : বিদ্ব। ৯ যা
বিরক্তিকর বা ক্ষতিজনক। ১০ কেন্দ্র।
১১ বিণ, যে কটের বা অস্থ্রের কারণ হয়।
রেশদারক। প্র-ক্টেক বা অস্থ্রের কারণ হয়।
রেশদারক। প্র-ক্টক্রের "ক্লেডেকটক
তর্ন বেটিত ভুজনে।"-ব্রিক্রন। ক্টেক্র
(ক্টক প্রধান) যে ক্রম (র্ক্য) বি

শাব্দলী বৃক্ষ; শিমুল গাছ। ~পীক্ষক [কণ্টক (কাটা বুক্তা) পক্ষ (ডানা) ধার-বহু৹ সমাদেক যোগ] বি, যাদের পুঠের ডানার উপরে এক কিংবা অধিক অন্থিশলাকা অর্থাৎ কাঁটা থাকে (ষেমন কৈ, ধরদলা ই॰ মৎস্য)। ~फॅल. कॅफ्रेकीफॅल [(क्फ्रेक्प्रुक) कन यात्र-बर्॰] वि, काँठील शाह । ঽ शाव-ভেরেণ্ডার পাছ। 🕲 ধুতুরার গাছ। 8 পোকুর পাছ। 🕜 [কন্টক (কন্টকণুক্ত) ষে क्ल-पा] काँठान। -जुक् [वावना नाँह ই∘ বৃক্ষের কণ্টকযুক্ত শাৰা পল্লবাদি থায় ৰলিয়া)] বি, উট। ~স্যু-বিণ, কণ্টকাবৃত। ~লঁতা।-শিয্যা। ~স্ত রূপ-বিন্ন। ২ यञ्जना। 🕶 कौर्न-कांहापूर्व। 🗢 विद्यमङ्गा। न्कॅफेकातिका. कॅफेकाती [कफेक (কাটা)-ঝ (পমন করা) + অণ্ (জ্ঞা-) -ঝ=আর্ =কণ্টকার+ক (স্বার্থে) আ (স্ত্রীং) অ=ই= ক্টকারিকা। পক্ষে, ক্টকার+ঈ=ক্ট-শারী। আ -কণ্টিকারি, -রী, কাঁট-কারী,কেঁটকিরি] বি কটকারীর গাছ। **ল্যুক্তিকাশ্ন** [ক্টক (কাটা)+অশ্ন (ভোজা) যার-বহ৽] বি, উট্র ; উট ; ইহারা বাবলা পাছের কাটা থাইতে ভালবাদে বলিয়া এই নাম।

ক্টেট কিকীট-বি, গুয়া পোৰা। ক্টেটিকিত [কটক+ইত (বুকার্থে)] বি, রোমাঞ্চুক; রোমাঞ্চ ; বাতে রোমাঞ্ ইয়াছে। ২ কটকবুজ; যেথানে কটক জন্মিরাছে। ৩ কটকবিদ্ধ।

ক্রেটিক / নী-বি বার্ত্তাকী। ২ শোণবিকটী; মধুবর্জ্ত্রিকা নামক মিন্ত পেতৃর।
ক্রেটিবী, শেগুবাছা। ২ কাক্ড় গাছ।
ক্রেটিকী [কটক (কাটা) বা ক্রুপ্র মহি)
+ ইন্ (স্তা)=কটকিন্ ১মা ১ব০] বি,
অভিশন্ন কাটাবুক্ত মৎসাবিঃ; ফ্রেইমংনা।
২ বর্জ্ত্রাদি বৃক্ত। ও বেউড় বাশ। ৪
বিণ, কটকবিশিষ্ট; যাতে অনেক কাটা
আছে। ক্রেক্ত্র্নান্ত বিক্ত্রেল-কাটাল।
ক্রেটিকোজার [ক০+টজার] বি,
কাটা বাহির করা। ২ [লক্ষ্তা শক্রেনিপাত।
ও বিশ্বনাশ। ৪ কটের নিদান দূর করণ।

ক্রণ্টপ্ত-বি, বৈচি গাছ। कैरिकेल, कॅरीकिल [करी (कीरीपुक (य कल- धा, वर्॰] वि, काठील। 🖚 টামু-বি, বেগুন। ২ বাশ। 🤏 वावना । ব্ৰহণ্টী-বি. গোশুর zygophyllae tribulus terestris, किए कित (है:-contractor) वि, योत्रा কোন কাষ্য সম্পন্ন করিবার নির্দিষ্ট টাকা চুক্তিপু**ৰ্বাক** কায্য ন**মা**ধা करवः विकामात्र । **্বৈট্**ঠ [কণ(শন্দ করা, রব করা)+ঠ i (র্তু); বা কণ (ধ্বনি, স্বর) + ঠ (স্থান) = স্বরস্থান] বি, স্বরস্থান ; স্বর্যন্ত windpipe (ফুক্রত); গলা: পলদেশ। প্র=কণ্ঠাবর্ণ: কঠাগত প্রাণ; কঠচেছদ। ২ কঠবর; পলার স্বর ; কণ্ঠধ্বনি ; গলার আওয়াঞা। অ-তিনিমুধুরকঠে পান করিতেছেন ; এমন স্ত্ৰকণ্ঠ গায়ক প্ৰায় দেখা যায় না [উচ্চ ক্ৰন্ঠ-উচুগলা; চীংকার | 🗢 [শরীর বিজ্ঞাত পরি] টু টি throat. 8 নিকট (উপকণ্ঠ অর্থে-সং-তে ব্যবহার)। 🕜 মদন বৃক্ষ্ নয়না গাছ। স্ত্ৰীং কণ্ঠা, কণ্ঠী। **~কুণি**কা [কণ্ঠ (গলা) কুণ (শন্ধ করা) + অক (ব্ৰু, জ্ঞাত) আ (স্ত্রীং) অ=ই] বি, যে কণ্ঠের স্থায় ধ্বনি क्ष्त्र: बोगा। ~नाष्ट्रो, ~नामी [कर्छत्र नाड़ी (इक्ष्मंड) नानी-७ ड९] वि. ननात्र ननी: भननानी windpipe; the gullet. ~नौलंक [कर्थ (श्रेशाह्य) नील (वर्ग) यात्र-वर्शः, नमारम क-र्याग] वि, नीमकर्थः; महाराव । 🗢 উव्हा । 🕒 मधुत्र । ~পাশক কিও (কঠের) পাশক (বন্ধনার্থ শৃষ্টা)] বি, ইন্ডীর গলবেষ্টনী ; হাতীর গলার नाधिवात्र मधी वा निक्रम। ~ वेंग्रा,-मीन-বিণ, গলবন্ধ : আলিঞ্চিত। কঁ বাহির ইওয়া-ক্রি, শ্বর বাহির ২ওয়াবা শ্রুতি-গোচর হওরা। ~ভূষণ,~ভূষা-বি, কণ্ঠা-ভরণ; মালা; হার; চিকা; মেক্লেস।

ন্রোল-বি, চীৎকার। ন্রাপ্ত-বি, কণ্ঠ-বদ্ধ। ন্র্যাস-বি, মৃত্যুকালীন খাসের টাম। ২ অতিরিক্ত হাল ধরিলে যে খাসকট হয়। ন্যুক্ত-বি, মাল্য। ২ আলিকসবিঃ। ন্যুক্ত-বি, কণ্ঠরব; গলার আভ্যাল। ন্যুক্ত-বি, কণ্ঠমালা; কণ্ঠত্যণ-বিঃ। "দেখাৰ কণ্ঠী কণ্ঠহার পিঠের নাপা মুল।" -হেম॰।

বৈচ্ঠ স্থ [কঠ-ছ (হা=থাকা) + ম (ई) যে কঠে থাকে] বিণ, কঠছিত। ২ যা বিলক্ষণরূপে শিকাকরা হইয়াছে; অভাতঃ; মুধ্য। ৩ যা কঠে প্রবেশ করে; গলার অধ্যক্ত।

ক্রতি । কঠ + আ (রীং) । বি, কঠপেশের অস্থি ; ক্ষজের পার্থ মি অস্থিয়

নোনানান কঠ পর্যন্ত আদিয়াছে (প্রাণ বাহির হ্বার উপক্রমের অবস্থা-স্থাক্ত)।

স্ পেল হতে বহির্গমনোগুল প্রাণবায়।
প্রাণান্ত পরিছেল। ক্রাণবাহির হ্বার নত। ক৹ বাহির
ইওয়া-কঠের হাড় দেখা দেওয়া; অভ্যন্ত জ্বল ও কুল হওয়া।

ेन्कॅश्रे श्चि (करर्ध-यश्चिषात-बहः। कर्धः यात अर्धतानन बारहा वि. পক্ষী (প্ৰ॰ অ॰)। ेन्कॅश्रे ভির্ন (कर्ध+ बाखतन) वि. कर्ध-ভূষন।

ইক্ট)ল [কঠ (পলা)-মন্ (পর্যারি মর্থে)+অ (জ্ঞান) বি, উট্ট; উট। ২ নৌকার হাল বা দাড়। ৩ শ্রণ;ওল।
ইক্টি, কঠী [কঠ+ই; ঈ কুজার্থে কিটিকা] বি, কঠভূষণ; কঠহার অলেকা ছোট বর্ণ বা মুকার একহালি মালা; কঠমালা। দেগ্বে কঠি, কঠহার পিঠের কাশা-ফুল।"-হেম-।"কঠী আনিয়াকঠে জড়ায়।"
নরমীনা ২ বৈক্ষবীর কঠে ধারণ করিবার ভূলামীমালা। প্রশ্ক ঠবদল করিয়া বিবাহ। ৩ এবের কঠরজভু; ঘোড়ার পলার ডোর। শ্রার্থার জন্ত ভূলাীর মালা গ্রহণ;

~মিণি-বি, কঠে ধারণ করিবার রত্ন। ২

কঠন্ব মণিভূষণ। ~মালা-কঠহার ত্র:।

ভিলক চন্দনাদির ছায় বৈক্ষরের চিহ্ন ধারণ। ~(ছুঁড়া-বৈশ্ববস্থানায়চ্যত করা। ~ধারী-আনুষ্ঠানিক বৈশ্বব : বৈরাগী। ~বার্দল [প্রাদেন] বি. বৈদ্যবস্থানারের মধ্যে প্রচলিত বিবাহ-প্রপা অনুসারের গ্রী-পুরুষের পরপার কঠের মাল্য-বিনিময় বারা বিবাহ। ~রব [কঠাতে (কঠে) রব (শন্দ) থার-বহ্ন] বি. কপোত। ২ মত্ত হুটা। ৩ সিংহ [বাংল প্রভ অন] > গ্রীং ~রবী-বাসক বা বাকস সাহ। ক্রিক্টেকালা [কঠে (গলদেশে) কাল কোল্ট বিষ ধারণ ক্রম্ভ কুম্বর্ণ চিহ্ন) থার-বহন, অলুক্ত বি মীলক্ষ্ঠ মহানের।

বহন, অলুক্ত] বি, নীলকণ্ঠ; মহাদেব।

কৈঠসৰ্জীয়। ২ কণ্ঠ হতে উচোৱিত বৰ্ণ;
যথা—অ, আ.হ। কৈঠিয়াটো কিঠা+
ওঠীবি, যাকঠ এবং ওঠ এই উভয় স্থান হতে
উচোৱিত হয়। "এব অ বর্ণের সংবৃত্তান্ত উচোৱেত হয়।"
উচোৱেণ ওঠ সংবৃত করিতে হইয়। থাকে।
এইজন্ত কণ্ঠা অ-বর্ণ কঠোটো পরিণত হয়।"

ন্দান্প প্র প্র ব্য

ভ্ৰুক্তন [কন্ড্ (তুৰহীন করা) + শ্বন (ভান)] বি, তুৰ-নিশ্বান নিম্নবকরণ : বাঁডন। নী [কন্ড্ (বাঁড়ন) + শ্বন (বেন্ট্) যদ্বারা চাল কাডা হয়] বি, মুবল। ২ [ধিন্ট্ (যাতে রাবিরা াল কাড়া হয়)] কনওপারা; উবলি।

ক্রিপ্টু [কণ্ড, (সৌত্র ধাড় + কিণ্)] বি.
চুলকানি ; ধোস ; পাঁঃড়া। ~িত [কণ্ড + ডি (ভা॰)] বি. ধোস । ২ শরীরের মধ্যে সড়সড় বোধ ; চুলকানি। ৩ [লক্ষ্ড ভাষ্টেরতা ; প্রস্তুত্তির তাড়নার অভিশয় চক্ষতা ; কুটুকুটুনি।

ক্র বা-কভুরা স:।

বিভিত্ন শিলাৰ কৰু: চুলকানি: পাঁচড়।

ই চুপকানি হেডু অথন্তি: চুলকাইৰার এত অপুলির অধিবতা। প্র-বাতা লিবিয়া হত্ত-ক- নিবৃত্তি করা। ৩ প্রবৃত্তির তাড়লায় অতিশর অথন্তি: কুটুকুট্নি। স্মান [কঙু (সৌত্র ধাতুত্বচুলকাম) + ব কঙুর + আন (প্)-ম-আগম] বিণ, কণ্ডুরন করিতেছে এমন ; যে চুলকাইতেছে।

ক্র ডুরা, ক ডুরা [কঙু-রা (দান করা+ (কু. কিণ্) যে কঙু দেয়। অর্থাং যা পেশ করিলে পাত্র-কঙু উপস্থিত হয়] বি, আলকুনী গাছ।

ক্রিণ্ড লি [কণ্ড (চুলকান) +ল (ন্ত্য)] বিণ যার কণ্ড আছে; কণ্ড রোগে আক্রান্ত; থোনো।

বৈত্তোল [কন্ড্ (রক্ষাকরা)+ওল (ধি, জ্ঞা)+ক (ধার্থে)-যাতে ধাক্সই শস্ত রক্ষিত হয়] বি, বাঁশ কিংবা নল ধারা নির্মিত ধাক্যাদি শঙ্গ রাখিবার পাত্র:পোলা; ডোল। ~ীণা-বি, কটোলবীণা; চডালদিগের জাঠীয় বাণা, কেন্ডা।-শধ্যম্বারনী।

ল্টণ্ডারা [সং-কন্ধর > কান্ধার > বো বাং প্রাকৃন। "ভালার দিকে কোন নদী বাকিয়াগেলে ভাহাকে কাধার বলে-ঘেথানে চকিলে আর পথ পাওয়া যায় না।"-হং শান্ত্রী বি, কান্ধার: কাধার। "এক বাকু এ ভূলহ রাজপথ কন।"-১১ পদন, ১৫।২।

च्केंद्वी, कॅन्न [खा॰ वार। সং-কर्¶ > , जर] বি, কর্ণ ; কান। "রতনকুণ্ডল শোভে কল্লে।" -জী॰ কী॰।

ন্ট্রা (গৃহকর্ম=এরকরা . কেন্করা। হিন্
কর্মা=কাজকর্ম করা। বি. গৃহের কাজকর্ম : দেবা-তুশ্রুয়া। ক্র ক্রা-ক্রি, গৃহস্থালীর কাজকর্ম করা; দেবা-তুশ্রুয়া করা। ইর্নক্রাক্রা-সংসারধর্ম পালন করা।

ক্রমার [সং-কজার >] বি, পুপাবিঃ : হ'দিফুল। "কমল কঃ ইন্দীবয়।"-কবিকঃ। ক্রিণুটা-কন্তা জঃ।

ক্রিণ্টান [সং-কনীয়ান] বিণ, অভিকুত্র ;
অভিশন্ন ছোট। ২ কনিঠ। "পাঙু নুমণি
কারমন্ত্রী মন্ত্র মহীপতি হুতা।"-কবিক।।
ক্রিণ্ডা [কণ্ (শন্ম করা) + ব (জু, জা০)] বি,
তর্বভূর্পেদীর মৃতিকার সুনিবিঃ; কাণার্যন্ত্রেনার স্থানিক।
গোত্রীয়সণের আদিপুরুষ : শকুন্তনার পালকপিতা। ২ কংখদের অন্তম মওলের রচন্দিতা
কর্ত্রা [কণ্ডার) কর্ত্তা (পালিতা
কর্ত্তা) ~৬ তংব বি, শকুন্তনা। শস্ত্রিতি-

ৰি, কণুমূলি কৰ্তৃক গুৱৰজুৰ্বেণ হতে সংগৃহীত মৃতিগ্ৰন্থবিঃ।

ক্রথাক্রম [কণ্(কণ্রে)-আশ্রম - ৬ ডং] বি, মালিনী নদীতীবত্ব মহামুনি কণ্রে আশ্রম (আদি ধর্মারণ্য নামে প্রদিদ্ধ)।

ক্রিপ্রি:-করণীর > কে॰, হিং-করণী > কিণ্ বি, কর্ত্তব্য : কর্ম : কাজ। ২ [কদর্থে প্রাদেং-শ্রীহট্ট] কুকর্ম : কুমস্রণা। ক্রি, কর্ক করা, শেকুলিয়াবাকুমস্ত ধারা লোকের অনিষ্ট করা, লোককে পাগল করা, একজনের সম্বদ্ধে আর একজনের মন বিষাক্ত করিয়া দেওবা ইং।"-চংকুং ভট্ট।

লাইং [সালেক্ তু (mb) 'থং' খং' । বি, কলমের মুখ। লক†টা-কলমের মুখ কাটিয়া লিথিবার উপধোগী করা।

ব্ৰহ ত [হি∘, গ্ৰাণ-কেতে (তুলসী), কেন্তা : (সাধু) কিতনা, কিতনে: ব্ৰুল-কতি; ওডি৽-কেন্ডে ;মং-কেব্টা ; সং-ক্তি] বিণ, (দংখ্যা বা পরিমাণার্থে, প্রশ্নে) কিরং; কি পরিমাণ ; কি সংখ্যক। "কভকাল পরে ৰল ভারত রে ছ:খ·সাপর সাঁতারি পার হবে।" -গোৰি⁻দ রায়। "জনম গোঙা**তু ছুখে, কত** वा महिव वूरक।"-५७०। ২ श्राप्ट्रज ; बर्ट ; অনেক। প্র-কতদিন ধরিয়া যে সে অপেকা করিতেছে তাহার নির্ণয় নাই। 🗢 মুনিবি:। ৪ [কতক জঃ] কতফল; নিৰ্মানী। কতি কিরে,-কিরিয়া-ক্রি-বিণ্য অনেক করিয়া. বহু সাধ্য সাধনায় ; বহু চেষ্টায়। প্র-ভাহাকে কত করে বলে তবে এখানে আনা গেল। ২ কি পরিমাণ মূল্যে; কি হিসাবে; কি দরে। গ্ৰ-ৰাজাৱে আজ কাল উৎকৃষ্ট ৰালাম চাল কঙ করে পাওয়া যায় ্ কতি মত-বিণ, বং अकाता "क॰ श्व नाहि बविधा"-अ॰ म॰। "পাইলাম ক৹ হথ।"-কুডি৽। কতি শতি-বিণ, অসংখ্যা; বহুসংখ্যক; শতশত। শ্ৰ-তাহার মত কং পড়াগড়ি ঘাইতেছে ৷ "কন আছে দীন অভাগা আলয় হীন শোকে জীর্ণ প্রাণ কত কাঁদিতেছে দিশিদিন।"-ক্ষ॰। বৈঠতক [কড (সঃ)+ক (ব্যাহের্থ) আরু -কেন্তক ; হিল-কেতিক (তুলদী) প্রান বাং ও আধু প্রাদে (পু বঙ্গে) কভেক ; সং-কত্ম: কভি] বিণ, **কিয়ৎ-পরিবাণ**: কভিপদ্দ-সংখ্যক। ২ কিল্লংশ। ও অল্প। ৪ [ক (জল) +তক (প্রকাশ) বা হতে হর অর্থাং বদারা জল পরিছার হর] বি, নির্মনী ফল।

ব্দুত্বকটা [কড+কটা টোক্ বর্ণ-বিপর্বারে কটা) আধিক্যার্থে টাক্ বলার্থে টুক্; টুকু। আবার কটা-আগরার্থে কটি হল্প। কতকটি] অ, কি পরিমাণ; কত অল পরিমাণ। ২ (কতক্টা) [কতক-কত +ক (অবধি অর্থে)+টা (অনাদরে। আগেরে টি হল্প)] কিছুপরিমাণে; অল্পান্তার; সামান্ত। ৩ বানিকটা; কিছুপংশ, বল্পাভাগ; কুলু অংশ বাখও।

ক্রেকৈ কিও (কি পরিমাণ বা সংখ্যক) + কি (প্রকারার্থে) কি কি বস্তু আ, বহ প্রকারের অসংখ্যবস্তু বা বিবয় : কত রক্ষ বেবলিয়া শেষ করা বায় না। প্রকাশনীতে ক বে দেবা গেল তাহার আর কি বলিব।

ক্রেউক্ষণ [কিছংকণ >]বি, কিছংকাল; কিছুকাল। ২ [প্রাদে:] আগমন-জিঞ্জাসা-বাচক। ৩ (প্রাদে:] বহুকণ। ক্রি-বিণ, ক্রউক্ষি দি।

ক্রেটিখান [কড (কি পরিমাণ) থান টো;ৰঙ)]বিণ, কডটা; কি পরিমাণ ব্যাপ্ত। শ্র-ক- জমি তাহাকে দেওয়া হইল। ২ [কড (বং) থান (কাণ্ড-মকাণ্ড, কুকাণ্ড)] বি, বং অনর্থপাত: কি পরিমাণ অনিষ্ট-সংঘটন। "কি জানি কুচ্ফ্রী আসি ক করে।" "স্বদাই জাবনা বিধি ক-করে।" "স্বদাই জাবনা বিধি ক-করে।" "তাহার কাণ্ডে এবন ক-করিয়া লাগাইবে।" কি ক্রো-ক্রি-ক্রি-ক্রি-ক্রিটা প্রিমাণ্ডাক্রা

ক্ষতিটা [পরিমাণবাচক] বিণ, কতথানি; কতিপায়।

ক্ষেত্ৰনা [প্ৰাদে॰] কডই; কড বে। "ক॰ বতনে ক॰ গোপসি।"-বি-প॰।

ব্ৰুতবেল-ৰুণিণ ডঃ।

ব্ৰহ্ণত ম [সং] বিণ, ৰুত্ৰ মধ্যে কোনটি। ব্ৰহ্ণত মাঁড [কভ মঃ] ক্ৰি-বিণ, কভ প্ৰকাৰে; विविध क्षकातः। "विव्रत्न एषितः भूथ कः
त्राधि।"-निध्नात्। २ विष, कछ क्षकातः।
क्केंडर्स्स [क्षाः वारः। उद्यः) विष, कछ।
क्केंडर्स्त विष, छछ।त्रत्न सर्धा कानाहै।

ক্ৰত বঁণ [হি॰, সং-কৰ্ম্ম >] বি, উট্ট মেষ ই॰-র লোম ছেদন ; কর্ম্মন।

ेच्कॅठॅরি [সাঁওতালী ভাষা] বি, সাঁওতালণের হস্তালকার বি: ; যার গড়ন মোটা :উপরটা উচ্চ ও কাটা।

কৈঠল [ঝা॰-ক্ৎল্] বি. তরবারি ধারা হত্যা; বধ: নরহত্যা: মামুধ-পুন। এ-আলালতে আজ একটা কতলের মকদমা আছে। কঁ০ ক্রা-জি. কেটে ফেলা।

ক্রতিলানি [হি-কুচ্লনা বা কচল্না তা হতে কচলান পরে কচটান বর্ণ-বিপয়ারে চট্কান, বা কাথ হতে কাশ+ লান (হি-তে করান অর্থেলানা প্রত্যয় তুল-স্বলানা বৈঠলানা ই) - কাথলান = কাথ করান :কাথ বাহির করাইবার মত কচটান] ক্রি. পুর কচটান; বেশ করে রশতে রগতে ধোরা।

ক্রই ইং, আ॰ বাং] ক্রি-বিণ, কতনা , কতই : বিবিধ ; বহ। "চুম্বন কবল ক ছল।"-বি-পণ।

कॅंडरहाक्करन, कॅर**शाँगरन -** किल्करन करन

ক্রিভি, কভী [হি-কভি (তুলনী) ব্রঞ্জনতি। প্রাংশক্রী'। সংশ্বিদ্ধ + অভি (পরিমাণার্যে ডিভি)=কভি-ইহার কি পরিমাণ ? আধুকাং অপ্রক। প্রাক্তকণে আধুক কুপ্তরসামনী।"–বিক প্রকাশ ক্রিকণে আধুকা করজন। ত [সংক্রেড) ক্রেকানি ক্রিকণে ক্রিকানা কর্তা। শালাক্রিকানা ক্রিকানাক্

ेक्कि ভিক্ষ দে, 'কি ভি খনে । কতকণ জ:। আঃ বাং, 'কভেহোকণে' 'কথোপনে' আধু-বাং। আঃ⊶কণ্য, আনেে উচ্চারণ কতক্ষোদে] অ, কিয়ৎকালে ; কিয়ুকাল পরে । ক্রি-বিণ, কথন ; কতক্ষণ পরে কত-কালে বিলম্বে । "কতিক্ষণে আওব কুঞ্জর-গমনী॥"–বি৽পি৽।

ক্ৰিডিচিৎ [ৰুডি (ৰুড) + চিৎ-ম্বনা-কল্যাৰ্থে। আধু-বাং অগ্ৰ-) অ, কভিপন্ন; কিন্নৎসংখ্যক; কডকগুলি।

ক্রতিথঁ [কভি+ধ] [আধৃ বাং অপ্র•] কত প্রকার ; কত মত।

ব্ৰহ্নতিপিয় [কতি+জন্ন (আনট্) প-আগম]বিণ,কতকন্তদি;কিরৎপরিমাণ। ব্ৰহ্নতিবিধ [কভি-বিধা (প্ৰকার) বার -বং]কত প্ৰকারের ;কতমত।

ব্দি তির' [হি॰-কতিলা] বি, অখকে থাওয়াইবার ঔষধবি:।

ক্রিভিস্টেএ (মৈ-কভি-ক্থি (কোধা)
সংক্র (হিন্ সে-সে, সঁয়ু ২০৩)-ক্থিসকু]
কি-বিণ, কোধা হতে; কোধা থেকে;
কি-রূপ ধুনী আনলি চোরি।"-বি-পুন।
ক্রিভিত্ত [হি-মেন] অ, কেন। "কন্মদ্র তমু প্রসিংমারি।"-বি-পুন।

ব্ৰুট্ৰেড (জঃ) (৩] আ, কড্ডে ; কঙ কৰিয়া ;কভ প্ৰকাৱে (বি: প॰) ।

ক্ৰেতক (আল্ৰাং। আধু**-আদে**ন ব্যবহার (পু॰বঞ্)। বর্ণ-বিপথ্যয়ে কেতক। কত +এক (তুল-হি:-কিতনে) এক (মানস-কোণ-পুন, ২৭) : ওডিন-কেতেক : হিন্দ কেভিক (তুলসী) : সং=কতিক] বিণ, কয়েক; কভিপয় ; কত কয়টি ; কভকটী ; কভগুলি ; जहमःश्राक । 🗢 कित्र<-পরিমাণ ; **ज**हा : किकिए : किष्ट्र । 🍮 कड (निन्छा कन्नर्य অসামর্থ্য অর্থে)। "না স্থানি ক মধু খ্যাম নামে আছে গো. বদন ছাড়িতে নাহি পারে।"-চঙী । ৪ কত অধিক ; (আধিক্য व्यर्थ)। "त्रथ प्रिचि ८५८३ 🐠 (वना।" – ম॰ ম॰ [তুল–এতেক, বতেক, ডভেক]। ब्कॅखा (बा॰। वर्खा वः) वि. वर्खा ; बङ्गा ২ গৃহৰামী : গৃহের কর্দ্তা। 😕 স্বামী : পতি। ব্রীং সিদ্রী। প্র-কন্তা সিদ্রী। 🖯 [শৃ৹ পু৹, पर्यवन्ननाति था॰ वाः, माहित्स्य कन्नरा (কর্ত্তার। "অনাদি **করতারে**

ইল বিল বিলুন বিলা বিৰোধ নিতি এ ও বৃদ্ধ কয়, ে ভা ভাৰেএ = a(t), পদন বচৰ সদশন সপদাও (ফ ওছ ক লাসু প্...), অমাৰা ্ৰু চু আহাজ ৰু

জুগল পদেত করি জতি।"-শৃ৽ পৃ৽। "উরিল দেব করতা।"-এ। ি গুগবান্: ঈবর ; নিরঞ্জন ; ধর্মচারুর। ি প্রাদেও-গাও] দোকানে হাটে বালারে বারা জিনিস পত্র বিক্রম করে, তাহাদিগকে সম্বোধন করিবার শদ। ~উজা-বৈক্ষব-সম্প্রদারবিঃ; বারা কর্ত্তামি, কঁত্তান্তি-কর্ত্ত।

च্ছুপ্-বি, গৰুত্ণ; রামকর্প র andropogon schoenanthus; Fragrant grass
ঽ চাকুলে।

ব্র্কিড়েড [করিতে > ক্ষে॰। করা দ্রঃ] অস-ক্রি, করিতে। "চেষ্টা কত্তে।" "মামুষ ক**তে**।"

च्हेथ् न, के जून (शांतिः। प्रः-कूडः > , जः) म, कांशा रहा। "कथ न शंक्ष विहासी वक्त शांकी निम हति।"-पून्वन ग्रीन। च्हेंथ्रे (प्रः > पश्चिती वार्ः) म, कन :

কিরূপ ; কি হুত্রে।

ৰক্ষ্য (আ॰ ৰাং। কথে। জঃ) বিণ, বাত। "কৰু ৰজণ ৰটা।"-চৱী কাৰ্য (ভবানী)।

ব্রুক্ত কিং (ৰলা) + অক (ৰ্ব্ব, জা)]
বিণ, পুরাণ-পাঠক : ৰে পুরাণ ব্যাবা। করে :
যে পুরাণের কথা বলে। ২ বজা। ৩ নাটকবজা (শলরছাবগীতে সমনাম-কথা-প্রাণ:
একনটঃ)। ~ঠাকুর-বে ডান্ধণ পুরাণের
কথা বলেন এবং পুরাণ পাঠ করিয়া গুনাইয়া
থাকেন। ~তা (-ক-)-বি, পুরাণ পাঠন ও
ব্যাধ্যান।

হৈ ইপ্তল, কৈ ইপ্তিং [কখন + চন; চিং (অলাংক, অসাকল্যাংক)] আ, কোন-রূপে; কোন প্রকারে: কোন স্থান্থ। কোন উপারে। ২ কিরূপে; কিন্তাংব; কি প্রকারে।

ৰ্ক্ত 1/ন [কথ (বাক্য এবন্ধ) + খন (ভা০)] বি. ভাবণ ; উক্তি : বসন : কছন : বলা। "অধিক ক॰ আর নাবার লাভেতে।" - নিধুবাব। ক্তি, কছা। বিগ. কথনীয়। ন্দিকা [বীরকুম আদে৽] বি, বাক্য-বিভাস ; ভাবা ; লেখ্য ;বিবরণ wording. "দিলিলের কখনিকা" wording of a deed. ~নীয় [কখ্+জনীয় (র্ছ)] বিণ, বাঢ়া: কথা;উক্তিযোগ্য;বক্তৰা; বলিবার উপ্রোগী বা উপর্ক্ত। ক্রেইথ্স্কু ই সিং > প্রিভী বাং] বিণ,

কিন্তৃত ; কিন্তুপ ; কেমন। **न्हेश**े (क्ष् (क्षा) + च (क्षां-वड, क्षा-(গ্ৰীং) কুদ্ৰাৰ্থে–কথিকা] ৰি, উক্তি; বচন ; বিবৃতি। ২ উচ্চারণ। ৩ উপাধ্যান ; গল ; বৃত্তান্ত ; কাহিনী। "মহর্ষি কথা আরম্ভ করি-লেন।"-কাদ। ৪ সত্যমিঞ্জিত কলিত পল-গ্রন্থ।"কদামানা।"🕜 অঙ্গীকার ; প্রতিশ্রুতি। "যে কথা দেই কাজ।" গু-তার কথার ঠিক নাই, কথা দিয়া কথার মত কাজ না করার পাপ হয়। 😉 কণকতা। এ-কথা গুনিতে शांख्या। य यानान। ४ नामकोर्डन ; ७१-পান। "তোমার কথার তোমারি সেবার।" 🗝 🖚 । 🔊 প্ৰসঙ্গ : বিষয়। তোমার কথা হেখা কেহত বলেনা। করে শুধু মিছে কোলাহল।" -त्रबो०। **५०** रनिवात (मठ) किছू ;वक्क्बा। ্ৰান কথা না বললে ডাকবার কি দরকার **इति।"-छेखदा, २०००। ১১ উলেখ। य-**সে কথার আর কাজ কি ? ১২ সভাব : বাক্যালাপ। এ-তাহার সহিত কথা নাই व। कथा वक हरेग्राह्म। ১৩ प्रत्नानाव : অভিপ্রায় : পোপনীয় বিষয়ের সন্ধান। গ্র= কথা দিয়ে কথা লওয়া। ১৪ বিনা কঠোর ভার ; সহজে। শ্র=দে কথার শুনিবার পাত্র নয়। ১৫ কাজের বিপরীত ; অকর্মণ্যভা। প্র-সে কেবল কথার ধোকড়। ১ও ভাষা ; বাক্য। অ-তাহার কণার আঁট বা বাধুনি নাই। ১৭ পরামর্শ ; কুপরামর্শ ; ভাঙ্গচি ; লাগান ; চুকলি। "কার কথার করেছ এমন মন ভারি ?"-গান। "কার কথার এত কাও हल १° 🏖 👉 [विक्र (भ) व्याप्तिम ; १कूम। প্র–তোমার যেতেই হবে। কেন, ভোমার কণায় গু–যাবইনা। ১৯ তুলনা। "ভোমাদের বা । হলেন বডলোক তার সঙ্গে করি কথা।" ২০ প্রয়েজন। "এমন কিছু কথা নাই।" ২ 🖒 ৰ্যাপার। "এ ৰড কম কথা নর।" বিশ. क्था। कथा कॅप्ट-व्यक्तिमन क्रांध वा বিরাপ ত্যাগ করিরা অসুরাগের নিদর্শনস্ক্রপ মৌনভাব ত্যাগকর। "কথা কও কিরে চাও।" কঁথা-কঁথন [এইট প্রাদে] বি.

ক্থাকাটা-প্ৰতিৰাদ कर्षा भक्षम् । করা। (২) কথার অসতাতা প্রতিপন্ন করা। (o) क्था अडाव। कॅथा-काठाका हि-बान-धिर्ভिबाष : बहुना । केथा हाला-এक গানের কণা অক্তম্বানে চালনা করা বা রটান: একপ্লানের সংবাদ স্থানাস্তরে বিস্তার কর।। ক্রাচালাচালি-পরশহের মধ্যে কোন বিষয় বা ঘটনার পরিচালন। কঁথা দিয়া ক্থা লভ্যা-কাছার মনের মত কথা ৰশিয়া ভাহার বিখাস উৎপাদন করত: ভাছার मन्त्र कथा वाह्त्र कतिशा लक्ष्मा अर्था९ कामा। केथा (मध्या-बाग्धान क्या: ঞ্চিশ্রত হওয়া : **অসীকার করা । (২) নিজ** ৰামে ৰা উন্যোগে পৌরাণিক শান্তকথা বা ৰুপৰতার মারোজন করা। কঁথা পাড়া থসঙ্গ করা; প্রস্তাব করা; কোন গুঢ় উদ্দেশ্যে क्यांत्रष्ठ कता वा ब्ला। केथी ফেলা-খনদ করা ; কথার প্রণাত করা ; প্ৰভাৰ করা। কথা বাড়ান-বিভগা বা बानाकुबान इक्ति कहा। कॅथा (तर्ह থাওয়া [ব্যবহারাজীব ; দালাল ই॰ শ্ৰেণীৰ লোক বিচাৰ বিতক্ষারা এবং ৰাক্-চাতুষ্যধারা জীবিকা অর্জন করিরা থাকেন বলিরা] কথার বিনিময়ে অর্থোপার্জন করা ; শান্তীয় বৃক্তি প্ৰদৰ্শন এবং বাক্চাভূৰ্য্যে জীবিকা-জ্জন করা ; মিষ্ট বা মন-রাখা কথার ভুলাইয়া "বেশ্রার বেহদ অর্থোপার্জন করা। পেদা ৰুখা বেচে খার। পদের আবার মান সন্ত্ৰম কোথার॥"-হেম৽ (উকিলের ন্ত্ৰীর উক্তি-'বাজিমাং' কবিতার)। কঁথা মাত্ৰ সার-কেবল কথা কাজে কিছু নয়। কঁথা শুনা, -শোনা-ক্থার বাধ্য হওরা; কণা মাল করা; কথামুদারে কাজ করা; আদেশ বা অনুরোধ পালন করা। (২) কথক-কর্ত্তক ব্যাখ্যাত পুরাণ-কথা এবণ করা। कॅथा नेता-वाक्क हिं रुखा ; क्या वाहित इ**७**ज्ञा। "तूरक वाषा करत कथा मरत माहै मूरव।"-नि॰। कॅथा जात्रा-वर्गमा वा কথোপকখন সমা গু কর।। (२) উক্তি সং**লোখন** করিরা লওরা। কঁথায় কথা বাড়া-প্ৰতিবাদে বা নৃতন কথার উল্লেখে অভ কথার অবতারণা প্রয়োজন হেতু বাস বিভঞ্জার বৃদ্ধি

হওরা। কঁথায় কঁথায়-এভিবাক্যে; প্রতিকথার। (২) কথা-প্রদক্ষে : কথাসুক্রমে। (e) मक्स विषया (8) यथन उथन । कॅथा य **চিঁড়ে ভেজা** [তুল-'many words will not fill a bushel. ... c. mere promises will not help the needy. কথায় পেট ভরে না।- এবাদ] ফাঁকা আওয়াজে কাজ হওয়া: ফাঁকি দিয়া কাজ হাসিল হওয়া (কারণ চিঁডে ভিজাইতে হইলে জল বা দধির মত জলীয় ৰাত্তব প্ৰাৰ্থের প্ৰয়োজন হয়)। কথায় থাক। –সংশ্ৰরাখা। কঁথার আঁটুনি–ৰুণার রাধুনি ডঃ। কঁথার ওভনি পাড়ন -বাক্যের আবরণ; বাগজাল; অসার বাগাড়ম্বর ; অর্থ ও বুক্তিহীন বাক্যের প্রাচুষ্য। কথার আদ্ধ ডঃ। কথার কথা-কথার মাত্রা: অপৌণ কথা: উড়ো কথা: বিশেষত্ব-হীন বাক্য। "নীরৰ কথার কথা জগৎ সঙ্গীত-ময়।"≕অবসর। (২) অসাব কপা: মিছে কথা। "মিছে কথা দিছে সে যে প্রাণ মন তায়। সকলি কথাব কথা কিছু কিছু নয়।" -কুলরেণু। (৩) সহজ ব্যাপার : সোজা কথা। "ভোলাদে কি কথার কথা প্রাণ যে প্রাণে গাঁপা।"-পোপাল উডে। কঁথার ছঁকা-(মেরেলী)-কথার খ্রী ড:। কঁথার টে। [মেয়েলি∘। ধ্য়াহতে ঢো] কথার ধ্য়া। কথার ধরণ, -ধারা-বাক্য-প্রয়োগের প্রণালী। (২) কথা বলিবার অভিপ্রায় বা উদ্দেশ্যজ্ঞাপক কৌশল। প্র-এরকম যে হবে বা দে যে এমন করবে তার কথার ধরণেই বোঝা গিয়েছিল। কঁথার ধার না ধার। –সংস্তৰ না রাথা : সংস্তবে নাথাকা : কোন বিষয়ে সংস্ঠ না থাকা। প্র-সে ওসকল কথার ধার ধারে না। কথার ধোকড-ৰাক্যৰাগীল: কাজের কেই নয়; যে কথার ধুরশ্বর কিন্তু কার্য্যে অগ্রস্ব হয় না: অবর্দ্যা। কথার এড চ্ছ (করা-হওয়া) কথা ন ডান-উক্তি বা প্রতিশ্রুতির অক্তথা (করা, হওরা); কথা পান্টান। "কেঁদে কেটে মাণ। পুঁডে তাব কণা নডানো যার না।"-রবী॰। কথার পিঠে কথা-এক কথার অব্যবহতির পরে অন্ত কথা: প্রতিকধা; প্রতিবাদ: প্রত্যুত্তর। কথার

ফের-কথার পেঁচ বা কৌশল। (২) কথার পরিবর্ত্তন :পূর্বে উক্তির অম্বীকার। কঁথাব বাঁধুনি-উক্তিৰাৰাক্যের গুক্তিগুক্তা এবং অর্থসঙ্গতি : কণার আঁট : উক্তির শুখালা। কথার মাথ। নাই মণ্ডও নাই-শৃঙ্খলাহীন ৰাক্য; অৰ্থহীন এবং অস্ক্রত কথা; প্রকাপ-বাক্য: এলোমেলো কথা। কথাব মাকুষ-প্ৰতিশ্ভিপালক: সভ্যবাদী। "গোৰিন্দ বাবু কণাব মানুষ।" কঁথার মার পৈঁচ-বাক্-কৌশল: শব্দের অনে-কাৰ্থতা হেতু উদ্দেশ্যের অনুযায়ী ৰাক্যের নট প্রয়োগকৌশল। কথার প্রাদ্ধ <u>িলাক্ষেব আডম্ববাধিক্য হতে। তুল="অজ্ঞা-</u> पुरक्त क्षित्र ≛ारक * * * वस्तातरक लगु किया"} কথাবই 'ওড়ৰ পাড়ন' কিন্তু কাজে কিছুই নয়। কঁথার <u>শ্রী</u>-ৰাক্যের সৌন্যা : কগার মাধ্যা। (२) কথাৰ বা উব্ভিব ধারা : কথ। বলিবাব ধরণা প্র=লোকটার কথার 🖺 দেখ। কঁথার হাত পা দেওয়া, কঁথার হাত পা বাহির ক্রা-মৌলিক বিবরণ নানা প্রকার কাল্লনিক কণার যোগে বিশদ করা , যে কপা হয় নাই তাহাও যুদ্ভিয়া নিয়া আমল কথা শাখা-প্রশাখার বিশ্বত করা। আজগুৰী কঁথা-অসমাৰিত বিষয় বা সংবাদ। আতুরে আতুরে কঁথা-অর্দ্ধ ক্ষট বাক্য; আধ আধ কথা। আপিন কথাই পাঁচ কাইন-নিজের উঞ্জিঃ প্রাধান্ত স্থাপনের চেষ্টা; আপনার কথাব আধিকা: অন্তোর কথা চাপা দিয়া বা তাহাতে কৰ্ণাত না করিয়া ক্রমাগত নিজেব বক্ষু বলিয়া যাওয়া। ইতুরে কথা-ইতর জনোচিত উজি। উচ্ কথা-নিজের অবস্থার অতিরিক্ত কথা। (২) চড়া কথা -ভংসনা-বাক্য। উচিত কথা-ৰুক্তিসঙ্গত ৰণা ; হৰ কথা। উল্টা কঁথা-বিপরীত বাক্য। এক কঁথা-অপরিবর্তনীয় কথা : ন্তির বাক্য। এক কথা- মন্ত্র কথা-তুইয়ের মধ্যে বৈপরীতা বা পার্থক্য বোধক বাক্যাংশ। "কিন্তু সাহাঘ্য না পাওয়া এক কথা আর বাধা পাওয়া অক্স কথা।"-ব॰ বাণী, ১৩৩০। একটা বা একটি কঁথা-व्यनिषक कथा। (२) विश्व कान कथा।

কঁড়া কঁথা-কর্ম ৰাক্য; ভিনন্ধার। ক্ম ক্থা-সামান্ত বিষয়:হাসিয়া উভাইৰার কথা। কঁম কঁথা নুমু-উপে**কা**র বিষয় নর not a joke. कैं ि केंश - প दिवर्छन-শীল কণা : অস্থায়ী বাক্য : যে কথার উপর নির্ভর করা চলে না। কাজের কথা-সার-वान् कथा ; अद्याक्षनीय कथा। (२) काई। সম্বন্ধীয় কথা। কাণে কথা, কাণে-কাণে কথা-অন্তের অশ্রত বাক্য ; চুপি চুপি কথা। খেলো কঁথা-বাজে কথা: াঁচা কথা : যে কথার গুরুত্ব নাই : অসার ক্থা। খোলাখুলি ক্থা-যে ৰুণায় প্রস্পরের হৃদয় মুক্ত হয় : কোন কিছু গোপন না করিয়া অকণ্ট ভাবে কণা। সঁড়া কঁথা। অসতা বা কালনিক কথা: যে কথা কেঃ বলে নাই এমন সৃষ্টি করিয়া বলা বা কলিত কণা; অগ্রুত কণা; সাজান কণা। ঘূর ভাঙ্গ। কঁথা-যে কণায় গৃহ-বিৰাদ হয়। ঘরের কথা-সংদার-সক্ষীয় কথা। (২) অতিপরিচিত বিষয়। ঘেরার কঁ**থা-**গুণ্য বিষয়। (২) লজার কথা। চুপিসাডে ক্থা-নিকাক ইয়া ইঙ্কিত বা ইসারায় কগা। (२) অমুদ্রবরে কথা। (চাখা চোখা কঁথা-তীক্ষ বা তীব্ৰৰাক্য; প্ৰাণ-ম্পূৰ্ণী বাক্য ; হৃদয়ে বিদ্ধ হয় এমন কথা। (e) বাছা ৰাছা কথা : তীক্ষ অথচ সত্য কথা। চোট কথা-সামায় কথা; নিচু দরের কণা : মূল্যহীন বাক্য। ছোট মুখে বঁড र्क्श-(हाउ छः। मृश रुषा-व्यक्तक कथा। (२) नानाविध कड़ा कथा ; छ९ ममा वाका। প্র-দশকথা শুনাইয়া দেওয়া। তু'এ ক কথা ত্রিত্রক একাধিক কিন্তু অন্ধিক অর্থাৎ কতক হল। করেকটা কথা। (২) কথার পর ৰুগা। প্র=দ্রই এক কথা হতে হতে বিলক্ষণ ঝপড়া বেধে গেল। (৩) আল্ল কথা। প্ৰ-ছুই এক কণায় মিটবে না। তু**'কথা [ছু=** ছুই। কিন্তু এপানে ছুইটী মাত্র অর্থ নয়। দশকথা ফ্রঃ]ক তক গুলাশক্ত কথা; ভর্মনা-পুচক বাক্য। প্ৰ=সে তাহাকে বেশ ছু'কথা গুনাইয়াদিল। (২) কথোপকণন। প্র= ভাহার সহিত ছু'কথা না হলে তার **অভিগ্রার** কি বুকিৰ। (৩) প্ৰদঙ্গ। নাকে কঁ**থা**-

অপুৰাসিক করে কণা। নাকে কাণে কঁথা, নাকে চোখে কঁথা, নাকে মুখে কঁথা-ৰাগ্ৰভা। নোংৱা কঁথা-[গ্রাণ ট অসরল কথা : কপট বাক্য। (২) জবন্ত কণা। স্থাকা কথা-অবুঝের মত कथा। (२) वांका वांक। वा जुल छेळात्रव কণা। পাকা কথা-স্থির বাকা ; যে কণার আর নড়চছ হয় না : দৃঢ়বাক্য। পাকান केथा, हेर्नेह छहा केथा-धननह बा অৰুপট বাক্য: গুৱান ৰুগা: কৌশলপূৰ্ণ জটিল এবং গুপ্ত উদ্দেশুৰুত বাক্য। পাঁচ ক্রিথা [দশক্যা, সাত ক্যা, লাখ ক্যা ই একার্থক] নানা কপা : অনেক কথা। ফ্রল কঁ**থা**−গুকুত কথা : নার কথা in short . the long and short of it. 관기계 কথা-অকেজোকথা :বাজে কথা : অসাব কণা [এই অর্থে বিপরীতার্থক বেফাঁস কঁথা চ] বৃড়ি কঁথা-বি. মূল্যবান্ত উপদ্বন্ধ উক্তি। (২) মহস্বপূৰ্ণ কথা। বাঁকা ক্থা-অসরল বাক্য : বজোভি। বাড়েজ কঁথা-থেলে। কথা ; অসাব বাৰ্য। ভাল কঁথা-উত্তম বাক্য। (২) হিত্ৰুৰ বাক্য: প্রয়োজনীয় কথা। প্র-ভাল কণা মনে পড়েটে। (৩) কোন কথা বা প্রদক্ষ উত্থাপন করিবার পূর্কোক্তি: আছো। (৪) হঠাৎ কোন কথা শারণ হওরান্ন তাথার প্রস্তাবনা বা উপদ্ৰমণিকা। মিঠা বঁথা-মিষ্ট কথা: মধুর वठन। भाषे कथा-कनक्षा। य कथा সে কাজ-কণা মাত্রে পথ্যবসিত নয় কাষ্য ৰারা উক্তির সারবতা ও সত্যতা প্রতিপাদন : প্রতিজ্ঞা-পালন। লক্ষ্ম বা লাখ কথার এঁ ক কথা-অসংখ্য বাকোর মধ্যে একমাত্র म्लाबान् अवः छे पर्क कथा। लाष्ट्रात ता लार्जत केथा। (भाषानि॰ - नकात क्या) लक्षाक्षनक वाका वा विषय : निस्तेश घढेना । "কি কাওটাছিছিছিছি 'নজনের কথা बढ!"-(इय॰। "अ भरत वाई लास्क्रत कशा।" -বাং গান। লোকের কথা-জনসাধা-ब्राट्य हे कि । * कि कथ |-कड़ा कथा जः। শেষ কথা-যে কথার পর আর বক্তব্য নাই। (२) মুত্যু-কালের উক্তি: শেষ সমরের क्या। अनी-कथी-मन्द्र डेक रह माहे এমন কথা; যে কথা পরে অক্টের নিকট

জক্ত hearsay: সাজান কথা-অপ্রকৃত্ত
কথা; গড়া কথা জঃ। সাত কথান্ত কথান্ত কথা লঃ। সাত কথার এক
কথা-পাঁচ কথাল এক কথা জঃ। সোজা
কথা-সরল কথা: সহজ কথা। ইক্ কথা
ভগায় কথা: উচিত কথা। তাস্কা
কথা-লে কথার গুলহ নাই। তাসির
কথা-উপহাসাপদ বাক্য বা বিষয়। যে
কথা লইষা পরিহান করা হলে: পরিহানলোগাকথা: তামানার কথা (২) ছামোদজনক কথা।

লাইপা_র (কোণা ছ.। এ। বাং; প্রাদে -বণা:] কি বিণ, কোণায়। "কথা এপাইলা তুমি অপুরু মণিংর।"-মং। (রাজেন্দ্র রাক)। "কণা ধর্গ মেমকা কথা বিধামিত কমি "-এ। ক্থাকো,-তেই। ক্থাকো-বোগাও।

ন্দ্রথা ন্তর ্কণার-মন্তর (অবকাশ)
- ১ ং । বি, কথাব অবকাশ; কথাবসর।
২ বাদাওর : বাক্যাওব। ৩ কথাব বেলাপ।
ন্দ্রথাপ্র ইন্ধানিক কথান্তর প্রকাশ
নদ্রথাপ্র মাণ [কথার প্রমাণ-৬ তং]
বি বাক্যানুসাবে : উপদেশনত : মৃত্যনুযায়।
২ বাক্যোব প্রামাণ্য : বাক্যোর সত্যতা।
নদ্রথা পর্প্রস্কাশ [কথার (বাক্যোর)
প্রস্কাশ (প্রস্কাব) ৬ জং । বি, বাক্যারম্ভ : কথার

প্রতাব। ২ কথাবাঠা , কণোপকণন। ৩
কথার প্রদাস (কারস্ত) ইইয়াছে যাব
-বং] বি. কথক ;বক্তা : গল্লকাবক। ৪
বাহুল : উন্মন্ত। ~ প্র সাঁক্তে-কথায় ;
কথা উঠায় : প্রস্তাব-স্থতো। ২ অ, কথাক্রমে . কথায় কথায় :কথা হতে হতে।

च्केशि श्री । [कथा खान (धान-धानत्मन्न উপাन-बोबिका) यात-वर्न विनः ह्वचास्कि कथानात्रा औदिका-मिकाह कहत : कथक : कृष्णुभक्षोत्रो : मांठकांठाया (खन्यः) ।

্লুইথাবাৰ্ত্তা-ৰি, কণোপকগন। ্লুইথামুখ [কণাব মুখ (আরম্ভ) -৬ ভং] বি, এভারত্তবিঃ। ২ মুখৰদ্ধ: অৰ্ত্যাণিকা।

ेच्छेथाय-कि-विश. क्या निशा धरवाय-

বচনে। "তারে ক॰ রাধিব কত টেলে।"
-বাং গান। ২ আদেশে অমুরোধে;
উপরোধে, পরামশে: মন্ত্রণার: বাক্রে।
"পিরীতি কি ২য় যায় কাহার ক৽।"
-নিধ্বানু। ৩ কার্য্যের বিপরীত অর্থে।
ফানা আওয়াজে: বুগা প্রতিক্রতিতে।
প্র-ক৽ নয় কাজে করে দেখান চাই। কঁ৹
ক্র্যায় ইং-কগাজঃ।

क्वशादभाग-वि, कथात्र ममाशि।

च्हेंथ। সিরিৎসাগ্র-বি, বহ কাহিনীসথনিত চঞ্চিদ্ধ স্তর্হৎ প্রাচীন গ্রন্থবিঃ।
দ্লগ্রন্থ 'বৃহৎকণা' পৈশাচী প্রাক্তে লিবিত।
কবি সোমনেৰ ভট্ট কাথ্যীরপতি শ্রহর্ষদেবের
মহিনীর চিত্তবিনোধনার্থসং ভাষায় ও প্রস্কের
মারসংগ্রহ্ করিয়া কংসংসাল্বচনা করেন।
প্রত্বে প্রতিপাদ্ধি বিষয় কৌশাথীপতি
বৎসবাজপুত্র নরবাহনদত্তের চরিত-কণা।

च্রিহিথ [সং-কুত্র > জং. প্রাল্বাং) কোন্

হানে: কোগায়। "নটবর বেশ পাইল
কিথা"-টঙীল। ২ কি; কিদের। "হাম
জীয়ব কপি লাগি।"-বিলপ । ~কা-বি,
কুদ্র কথা কুদ্র কাহিনী; ছোটগল্প নাচাচচচ
ক্রিপ্ট কিথ্ বোকা প্রবন্ধ করা) +ত
বো)ই আগন বিল, যা বলা হইলাছে;
উদিত; ভাবিত; উজা ২ উজারিত।
০ ব্যাব্যাত; বর্ণিত। ৪ বি, বিষ্ণু।
০ ভাল-জা কথন; ভাষণ বিং অপ্রলা
লাগিতা কিথিত উজা পেলর প্নকলের।
২ অলকার শালপুনকাজি দোষ।

क्विथिल् [(२० > तकः) च. (काषातः। "এছে कः ना (इतिहास साह।"-क्रानः।

ভ্রতিপ্র। প্রান্ধাং। সং-কতি। ভবানীপ্রান্ধান করের চন্তীকাব্যে কণা (ছঃ)-১৬৫০
বুং] সং কতিপয়। "রিইলেন নীলাচলে
কণোলন নৈয়।"-১৮০ ভাল। ২ প্রান্ধান পাল, কত শক্তের প্রান্ধান উচ্চারণ-বিকার।
তুল-কত্যে] বিণ, কত। ৩ বর্।

ব্রুপোদ্যাত [কখার-উদ্বাত (উপক্রম)

=৬ তং] বি, কথার প্রস্তাবনা ; কথারস্ত ; উপক্রমণিকা ।

কৈচেথা পূৰ্কিইন [কণার উপকথন -৬ তথ বি, কথাবারা : উক্তি-প্রত্নকি : কোন বিষয়ে একাধিক জনে একত্র হইয়া আলাপন।

ेन्द्रिथा [कथ् (बला) + য (র্গ্ম)] বিণ, ৰক্তব্য; কথনীয় : কহিবার উপযুক্ত । ২ সাধারণের কথায় চলিত colloqual. বি, কথা ।

च्चें मॅक्सर [कू (कू श्रीठ) – चक्र त (वा) কু=कश्] বি: কদৰ্ব্য অক্ষর : विश्वी লেখা। ⊋ [কু श্रीठ অক্ষর যার – বহ∘] বিণ, যার হত্তের অক্ষর কু श্रीठ বা দেখিতে ভাল নহে : পুট আধরে।

ক্রি [কু (মন্দ) যে অগ্নি (ধা)-কু-কং]
বি, নিকাণোমুধ বহি। ২ অগ্নিমান্য।
৩ [কু-অগ্নি (অচ্চানন্দ) যার-বংল] বিশ্ব
যার অগ্নিমান্য হইরাছে; যার প্রিপাকশক্তির হাদ হইয়াছে।

चॅठमॅं न [कन् (বৈক্ৰা, বিবশত।) + অন (ট্॰ ভা॰)] বি, গীঙন। "মনন কদনে মোর নরন গুরল।"-ছী॰ কী॰। ২ অবসান।

ক্রন্ট্র [কু (কুংসিত) যে অল্ল (ধা)। কু=
কং] বি, জবন্ধ আহারীয় দ্রব্য। ২ নেকট
ভাত: পিঞীকৃত অল্ল। ৩ পর্গুসিত বা
অপরিক্ষ্র অল্ল: বাসি ভাত। ~েভাজী
[ম্ন্কসমভোজিন্ ১মা ১ৰব] বিণ, যে
কদব্য আহার করে: জবন্ধ ক্রব্য ভক্ষণকারী:
কুপান্যখানক।

ক্রেন্ট পিত্য [কু (কুৎসিত) যে অপত্য (সন্তান)-ধা, কু:কং] বি, কুপুত্র; কুসন্তান। ২ [কুৎসিত অপত্য ইইয়াছে যার-বঠ-] কুপুত্রের পিতা বা মাতা।

ক্রটিনভ্যাস [কু:কং+মভ্যাস] বি. ক্রমভ্যাস।

ক্রেদ্ম, [কদম >] বি. বৃক্ষিঃ। একদম ফুল, কদমতলা। ~ঝাড়-উক্ত ফুলের
শুক্ত বা শ্রেণী।

অইন ম ্ আ - ক দ্য বি প দ : পা।

"সবে প্লে গীরের ক ।" ২ বোডার

গতিবি: : ক দমচাল। ~া [আনে -] বি

মিষ্টারবি: : সন্দেশের পাক ও আকারভেদ ;
কদম্দুলের মত আকুতিবিশিষ্ট সন্দেশ।

न्कॅन भी [खा॰-कृष्म्] वि, खसूरत्र ; ভृष्ण । "नमी वटा यमि वटे क॰ खाभात्र ।"-घ॰ ।

न्कें मेश्व [हि॰-कन्य : य:-कन्य : क्रीजि-कर्फ़्यु: रुल्-किक्मि किहा मः-करः (বৰ্গাকাল) বা (পথন করা, জানান) অ (esi∘)–যা (যার ফুল) ফুটিয়া বধাকাল জানাইয়া দেয়। যাকে দেখিয়াবৰ্গাআগত ৰলিয়া বোধ হয়। বধাকালেই কদমফুল ফুটে] বি, কণমফুলের গাছ anthocephalus cadamba; nauclea kadamba. ২ जनम क्ला। "कनम-त्त्रप्रविष्टादेशो क्ल-শরনে। অঞ্জন আঁক নরনে।"-বর্ধাসক্ষ (त्रवी॰)। 🕒 [किमि (बिखीर्ग इस्त्रा) व्यष् (র্)-বর পুলের সমষ্টিজাত গোলক হতে-বং এই অর্থি] সমূহ: শ্রেণী; সমষ্টি। প্র-পদকদম। 8 কিন্দ বৃক্ষের আকারে পরিণত হর বলিয়।] আত্সবাজী-বি:; কদমঝাড়। তুল=হি∈=কদ্মা [কদম প্রধানত: তিন প্রকার। যথা=(১) কেলকদম্ব, কেলি-কণস্ব। ইহার অস্ত নাম ধারাকণস্ব-ইহার কাঠ হলুনৰণী। হি∘~২লুছ ; ম:=ধারাকলদু adina cordifolia : nauclea cordifolia. সং নাম-মেঘাচ: প্রার্ধ্য; লমরপ্রিয়া। (२) नीलकम्य: नील। (७) महाकम्य; हेश অল্ল প্রদাব গোলাকার পুপরুক্ত] ক্রত ্গা সক্তায় - কণৰপুন্দ অৰ্থাং অতি কুদ্ৰাৰয়৷ হতে এক্ট্ৰূপ গোলাকারে উৎপন্ন ও বর্দ্ধিত হয়। সেইরূপ কোন ৰস্ত বা বিষয় কোন কালেই আকার অর্থাৎ অব্যব পরিবর্ত্তন না করিলে তাকে कन्यत्रामककात्र कर्षार उद्दर बमा इत्र। ~ক-বি, সমূহ : কদম্ব (৩) দ্র:। **২** সরিধা। 🗢 কদমগাছ। 🎖 অখের হল্দিরা নামক পাদ-রোগ। ~কুস্থম, ~পুষ্প-ৰি, কণমফুল। व्यक्तित [व्याल्-क्मत्र] वि, व्यामतः वक्रः সন্মান ; থাতির। ঽ দরদ্ 🛙 সং 🕶 দর (ক =जल + मृ = विभावन कता, (एड़ा + ख=(न)= কাল বাৰ্লা; ছেঁড়া পায়স; করাত: कांग्रहा ; कड़ा ।-वाः-शः वाः]।

ক্রেদ / র্থ (কুৎসিত) অর্থ (অভিধান) : কোন কালে ; ক্বন্ত। "বিশেষ বিক্রেম। কু:কং-ধা] বি, কুৎসিও আর্থ ; অসঙ্গত অর্থ : না করিয়া কার্যা করেন না বলিয়াই ক্লাচ আর্থ অর্থ ; অবোক্তিক অর্থ । ২ বিধ, নিয়র্থক ; জাহাদিপকে অবসর হইতে হয়ন। "-বহা• ব্যর্থ । ৩ কু-মর্থ বার-বহ-) বিধ, কুৎসিত (প্র৹ রায়)। ~ ১ন, ~ চিং [ক্লা+চ্ম-চিং

অর্থকারী। ~থিন, না [কু-আর্থ (বাচ্ঞা করা) + অন (ভা৽) + আ] বি, কুৎসিত অর্থ করণ। ২ নিশা। "কণাদীর কদর্থন কুমুদার কর্ম। পর্কাতের বেটা মোকে পুড়িলেক ক্ষম।" নান। ক্থিত [কু(কুৎসিত) অর্থ + ণিচ্ছ অর্থি + ত (র্মা) বিণ, কুৎসিত অর্থকৃত ; যার অসম্পত অর্থ করা ইইরাছে। ২ বিড়বিত। এবিদ্দারীকৃত ; ৪ দ্বিত। ৫ ঘূণিত। ক্থিকৃত [কদর্থ-কুত মধ্যে-ঈ- অক্ততত ভঙাবে চি] বিণ, বার কুৎসিত অর্থ করা ইইরাছে। ২ বিক্লীকৃত ; বাগাঁকৃত। ৩ মনীকৃত।

আইদ খাঁ [কু (কুংনিত) অধ্য (শ্ৰেষ্ঠআতিপয় অৰ্থে) কু=কং] বিণ, অত্যন্ত কুংনিত; কদাকার; জবন্ত । ২ [স্থু০"আন্ধানং বর্মকৃত্যক পুত্রদারাংক শীড়রন্। যো লোভাং সকিনোত্যর্থান স কর্ম্ম ইতি মৃত:।"] ক্রী-পুত্র-পরিবারকে কট্ট দিরা যে লোভবশতঃ অর্থ সক্ষম করে; কুপণ:লোভী; নীচ। বি. ~তা-বি. নিকুইতা; মন্দ্রতা; জব্দ্রতা।

ব্যুক্ত কলা, - জাঁক [ক (বায়ু) দল্ (ডেদ করা, দলন করা) + অ, অক (পা, জ্ঞাণ) যে বাণু কঠ্ক দলিত ও ছিল্ল হয়। মুডারি ভাবায় 'কাদ্লা'] বি, রভাতর: কদলীবৃক্ক; কলা-গাছ। ২ রভাকল; কলা।

ক্রেদ লী, কঁদ লিকা-কলাগাছ। ২ কলা। ৩ পতাকা; নিশান। ৪ বৃশীরি:। ~উরু-করনীবং বুল বর্ত্ত কোমল উরু-বেশ। ~কুসুম, ~পুজ্প[বছলীর কুহম, পুজা-৬ তং। হিং-'কেলেকা কুল।'] বি, মোচা। ~দৃশু [কদলীর মন্ত্র-৬ তং] বি, ধোড়।

ন্ত্ৰদা (বাং-পদ্য। আগু , বিরল। কিষ্
+ দা (কালার্গে) কিষ্=ক) অ, কোনকালে;
কগন: কবে। ~চ [সং-কদাচন] অ,
কোন কালে; কদাচিং: কথন। ২ কথন
কথন; প্রায়ই নহে (খি ত ঠা ত)। ৩
কোন কালে; কথনও। "বিশেষ বিবেচনা
না করিরা কার্যা করেন না বলিরাই কলাচ
উাহাদিপকে অবসর ইইতে হর না।"-বহাত
প্রত রায়)। ~চন, ~চিং [ক্লা+চন-চিং

অসাকল্যাথে । অ, কথন ;কোনকালে ;কথন কথন ;বিরল। ~িপ [কণা-অপি (নিশ্চঃ)] অ, কোন কালে ; কথনই ; কথনও। প্র-কদাপি এখন কর্ম করিও না। ২ কোন এক সমরে। প্র-যদিই কদাপি একথা তিনি বিলয় থাকেন তামনে করিতে নাই।

আইলাকার (কু (কুৎসিড) আকার (গঠন)
যার-বহু , কু=কৎ বিণ, কুৎসিত অঞ্চপ্রত্যক্র-বিশিষ্ট ; ক্রমন্ত মূর্ডি। "দেখিলাম কুডান্তের
সংহাদরের ছার, পাপের সার্থির ছার * *
কতকগুলি কুরপ ও ক শবর সৈত্ত
আসিতেছে।"-কাদণ। ২ বিশী ; কুরুপ।
ও জয়ত্ত ; হুণ্য। বি, ~তা।

ক্রুদা / চুর্বি (কু-কং + আচরণ, প্রাদে প্রাণকে - 'কণাচন',পূত্বত প্রাদেত - 'কণাচন' (পূত্বত প্রাদেত - 'কণাচন' (পূত্বত প্রাদেত - 'কণাচন' (পূত্বত প্রাদ্ধান)] বি, ছুর্ব্যবহার । ক্রান্ধান (আচরণ) - আভ্রের আচার । ক্রান্ধান করা বিশ্বান আচরণ ক্রেনত : অসাদু আচারবিশিষ্টা > প্রীং ক্রারিণী।

व्याप्ति १ - वशाहन सः।

ব্দাহার [কু:কং+আহার] বি, কুংসিত বা কুখান্য ভোজন। ~ী-বিণ, কুথান্যখানক।

कि (-5-) [সং-কদাচিৎ > , গ্রা॰] অ, কদাপি ; কখনও।

ক্র দিন, ক' দিন [গ্রা॰ কে॰। করদিন

> 'ক'দিন', 'ক'দিন' ও॰] গ্র-এই ক'দিন
বুমের করার শরীরটা ভারি মাত্লা মাত্লা
লাগচে। "নেড়কোশ বোক্সা বিল তোররা
ক'দিনে কেটে উঠবে ?"—বেক্সারে
ভাকি)। ক্রি-বিণ, কতদিন। ২ বিচারে ভিতে,
উপেক্ষারা অর্থাদিন । গীপ্র ; বড় বেণীদিন নর।
"বারি-হাড়া হ'লে মীন বলনাবাঁচে ক'দিন।"
-বাংগান।

न्कि দিমী -মি [আদাণ, আল্কেন্মী] বিল প্রাতন আমলের ;পূর্বপূর্বের সমন্তর ; গৈতৃক। ২ আচীন ; পূরাতন। "কদিবি দেবোন্তর।" ব্দিক্ত প্ৰাদেও, পূৰ্ণ বঙ্গে ; মুৰ্থাং। হিত্ৰ কন্দু] বি, অলাবু ;লাউ।

ক্রেছিক [কু (কুৎসিত) যে উক্তি (বলা) -ধা, কু=কৎ] বি, অলীল বচন ; মন্তাবণ ; কটুকথা ; কুকপা ; অসাধুভাষা।

কচুকথা; কুকথা; অসাধুছাখা।

ক্ৰেছ ত্তির [কু (কুৎসিত) যে উন্তর-খা।
কু=কং] বি, কটুৰাক্য; কুকথা; মন্দ বা কটুকথায় উত্তর বা জবাব; কছুক্তি। "লোক
মূবে শুনিয়া দক্ষের কং।"-কবিকং।
"কোধ করে তোমারে করেন কং।"-লিং।

ক্রেছ্মা; বিশ্বস্থা; অলেড গু: কুম্ম কুম্মা
গরম।

ब्हॅं प्रश्च [क्=क९+त्रथ] वि. मन्नयान ; कुनकहे।

कॅघ्रम । कू=क९+वन) वि, कूवङा। बो:~।।

ক্রেড্র (কন্-ইচ্ছা করা + উ (র্ম. জ্ঞান ৬) : র আগম ম=দ] বিণ, পিললবর্ণ।

ক্রিড্রু, কিজ্র-নাগমাতা : কপ্সপ-মূলি-পত্নী :দক্ষ প্রজাপতির তনয়। ।

ব্রেজন, ক'ন (কংছেন > কএন > কন। প্রাদেহ=পূৰ্ব#} এিন বলেন।

ব্দুর্ম, কন [কোন > প্রাদে (ডদ) বিণ, কোনও (রামা - কবিচন্দ্র)। ব্দুর্মক [কন্ (দীপ্তি পাওরা) + অক (র্ধু-

काः) य वर्ष बात्रा मौखि भात्र। आः वाः ; প্ৰাকৃ∘='কণমা, কণয়া'] বি, খৰ্ণ : স্থৰ্ব। ২ সুবৰ্ণবলয়। "হাতেতে ক৹ পরে বাহতে कञ्चन।"-कुन्तिः। 🗢 [रेबन)रकः। कनरकत्र বৰ্ণৰিশিষ্ট বলিয়া] লাক্ষাবৃক্ষ। (২) চম্পকবৃক্ষ। (৩) কিংশুকবৃক। (৪) নাগকেশরবৃক। (e) काकनानवृक्तः। (७) कनकक्षण्कजूद्कः। (१) ধুস্ত রবৃক্ষ। (৮) কালীরবৃক্ষ। (৯) কাসমর্দ্ধ-বৃক্ষ। বিণ, কঁনকিয়া (জত উচ্চারণে कॅनको)। ध-कन्का-मध्ये। ~किं [প্রানে॰] বি, সোণার কড়া ; বর্ণ-নির্দ্মিত কৰ্ণভূষণৰিঃ ; এক প্ৰকাৰ মাকড়ি। "ছু'কাণে ক্ৰক্কড়ি বড়ি শোভা পায়।"-ঘ৽। ~कॅंद्रेदेौद्र [हिल्किनन्न, करनन्ना। "राथ **रम इनुमा क निका धून।"-वः म**्द्रकार] वि, বর্ণবর্ণ করবীর (করবীর (৮ জঃ)। লক্ষার [কনক (হ্বৰ্ণ) ক্ষার (ক্ষরণ-দ্রবণ) হর ধন্দারা –বঁ৫০] বি, বন্ধারা স্থবর্ণ তরল হয় ; সোহাগা। ~ , म्ल्रीक, ~ हैं। পो [कनकवर्ग त्य हम्लक, চাঁপা-ধা] বি, ক্ষক চাঁপাফুল ; স্বৰ্ণচাঁপা ; কণিকার pteros permum acerifolium. ~ চূ ড়,-চুর [क॰-চূর্ণ] বি. ধাষ্ঠবিং (ইহার উত্তম থৈ হয়)। ~ট স্ক-বি, স্বৰ্তার। ~ দঁণ্ড-বি, রাজস্কৃত্র। ২ [৬তং] স্বর্ণয়ষ্ট। ~ ধু ভূর | [সং-কনকধুন্তুর] স্বর্ণ ধুভূরা বৃক্ষ। ~ধ্বজ-বি. ধৃতরাষ্ট্রের শতপুত্রের অস্তম পুত্র। ২ [কনক-নিশ্বিত ধ্বজ্ঞ ধার 🗝 🚉 বিণ যার ধ্বজ জবর্ণময়; স্বর্ণধ্বজ । ~পত্ৰ [কনক (কনক-নিশ্বিত) পত্ৰ (পত্রাকার কর্ণভূষণ) ধা] বিণ, সুবর্ণ-নির্দ্মিত কর্ণভূষণ ;কাশপাত। ~পল [কনক (ক্বর্ণের স্থায় ববিশিষ্ট) পল (মাংস) হার-বহ্০] বি, মংক্তবিঃ: এই মংক্তের বর্ণ দোনার নত। ঽ কণ চভুষ্টয়কপ পল পরিমাণ। ~ প্র ভ, -প্র ভা কিনকের প্রভার জায় প্রভাবার=মণ্পংলোণ, ৰহণ্র বি, র্থপ্রভা ; ষৰ্ণবৰ্ণাভ ; স্বৰ্ণহাতি। ~প্ৰীভা-মং। জ্যোতিমভীলতা। ২ নারীবিঃ।~ প্র স্বা-বি, স্বৰ্ণকেতকী। ২ [রূপকার্থে] স্বর্ণগর্ভা। — মৃত্যু [कनक + भग्न (विकात्रार्थ=भग्न है)] विन, কনক-নিশ্মিত; হ্বর্ণময়। ~মুকুট-বি, সোণার কিরীত বা তার। ~রিঞ্জি চ-বিণ, स्मागात्र कटन तिन्छे कता। ~तं**छ।-**वि, একজাতীয় কলা। ~রস [কনক (বর্ণ) রস (রসারন) ধাতু] বি, হরিতাল। ~শতা-বি, वर्गता । "कनकमण व्यवनयम एका र्तिश्री-হীন হিমধামা।"-বি॰ প৽। ~মূত্র [কনক-বিশ্মিত বে পুত্র-ধা] বি, স্বর্ণপুত্র ; স্বর্ণডোর ; সোণার তার।

অভ্নতন্দ্ৰ [কণকণ স্তঃ। অল্লাহেণ ক্ৰ্নুনা অ. প্ৰবল বেদনা : তীক্ন বন্ধণা শীত বা অভ্যন্ত ঠাণ্ডাল্ল কষ্টকৰ অমুভূতি বা বেদনা। প্ৰ-পাত কংক ক্ষা। অপ্ৰবলাহেণ 'ক্ৰুকুনা। ন্ম্ৰান্মান-অধিকত্তৰ বেদনাৰাপ্তক। ক্ৰি. ক্ৰান্মানি। বি. ক্ৰান্মানি। বিদ. ক্ৰান্মানি, ক্ৰাক্তানি। বিদ. ক্ৰান্মানি, ক্ৰাক্তানি। ক্ৰাক্তান-ম্ন্নিবিনে-অভি প্ৰবল বন্ধণাগান্তক। ক্রেন্ট কা ক্স দ [কনক নির্মিত যে অবদ-ধা]
বি. মুবর্ণ-নির্মিত কেয়ুর : বর্ণের বাজু।
ক্রেন্ট নক [কনক (রচিত যে) অচল
(পর্বত) ধা] বি. মুমেরু ; হেমারিপর্বত।
২ হেম-শৈলাদি। "কমলে ঝালি কিয়ে
ক ৪"-বিত প্ত।

ক্রম্কার্প্র লি-বি, মান্থলিক দানবিঃ :
অতিমা-বিসজ্জনের পূর্কে ধর্ণ বা ধর্মনুল্য
পরিমাণ রৌপ্যসহ তঙ্গাদি করা অঞ্জলি
করিয়া দেবীকে অগণ; বৈবাহ্যাত্রা-কালে
বর কত্তক ধীয় জননী বা জননীহানীয়েকে
পর্ণাদি (সচবাচর চাকা) অঞ্জলি করিয়াদান
বা বিবাহের পর প্রথম শুভরগৃহে পমনকালে
কস্তাকত্তক উক্লপদান।

ेক্চশকাবিতী, ক্ন্ক|বিতী-বি ছেলে-ভুলান গল্পের এক রাজকস্থা।

ন্টনকায়ু-বি, ধৃতপ্পাষ্টেৰ শঙপুত্ৰেৰ মধ্যে একজন।

ক্রন্ন লিকুল [বনকের-আনু (এন পাক) + ক-বার্থে-আ (এনি) - ৬ তং] বি ফুবর্ণ-কলদ : ক্র্যিট : ফুবর্ণ-জ্লার ; ঝারি বিক পাবলীতে, বিরল-এরেলে। আবুন প্রক্রা

ক্রন্ত্র [কনক-আহনা (নাম) যার -বহণ] বি, কনক ধৃত্রার পাছ। ২ নাগকেশব বক্ষা

ব্দিন্দ্রল-বি, কুরুক্তের উত্তরপ্তিত এবং হরিবারের সমীপছ তীর্থবি:।

ক্ৰন্তাকেশ্ন [ইং-Convocation-এর লিপান্তর] বি, ভারতীয় বিধবিদ্যালয়ের বার্ষিক উপাধি-বিতরণ-সন্তা। বিদ্যোহোধন সন্তা।

च्चॅन्यो [এজ॰ বৈ৽পদ। কন > এং] বি. কনক; হবৰ্ণ। "ক॰ শঙ্পরি চারত হরধুনী ধারা।"–বি৽ প৽। "কুলন ক৽ কলেবর কাতি।"–গোবিল৹।

कॅनेष्ठे वॅल, कॅटनष्टेवेल, कॅटनएडेवेल, कॅटनएडेवेल [हेर-constable] बि, पूलिटमंद्र मिणाहे: पाणांबाख्याला: नगरबंव गाखितकक: अहती।

ক্রনসঁল [ইং-consul] বি, বৈদেশিক বাণিজ্যদত। ेकॅनमार्छ [हर:-concert.da शिशास्त्र] कि विविध वाग्र-चारत्रत वेकाणान े कें शाणि [concert party] वेकाणान-वागरकत मन ।

কিনিষ্ঠ ['কনিষ্ঠক' ও (প্র জ')।
আল +ই (অত্যর্থে) কিংবা বুবন্ + ইঠ (বুবন্
ও আল শব্দের ছানে কণ্ আদেশ) কণ্-কন্।
গ্রাণ্- কনিষ্ট] বিণ, অনুজাত : অনুজ। ২
ব্যনে ছোট : অছ্য অপেক্ষা যার বয়ন কম :
কল্যের তুলনায় কুলা। ৩ অত্যল। ৪ কুল্রতম . সকলের ছোট। ৫ নিরুষ্ট। ৩ অব্যাধিত পববত্তী। ৫ মহাদেক। গ্রাং ~।
কনিষ্ঠ অকুলি : কডে আকুল। ২ অনুজা।
বি, ~তা-কনিষ্ঠ হঙ্গা : (ব্যনে) অল্পতা।
ক্রিনীশ্ক [কন্ (লীপ্তি পাওয়া) + ইম
(ঙ্) ক (বার্থে)। শরীর বিজ্ঞাণ পরিঃ] বি,
মেত্রমধ্যেই কৃষ্ণ গোল puppl.

লাটনী নিক! [কনীনক (ম্রঃ) + আ (ম্বীং)
-ই আগম] কি নিয়নমণি : চকুর তার।।

২ কনিতা অসুলি : কডে আসুল। ৩
কনিতা ভাসনী ।

ক্রনীয়ান্ [অল + ইয়নস্ (মতার্থ) ধল-কন্-কনীয়ান্ মা বি - স্লোপ] বিব, অত্যন্ত্র। ২ সর্কাকনিষ্ঠ : সকলের ছোট। ৩ অতি কৃষ্ণ : বেচাং ছোট। ৪ ছুইয়ের মধ্যে ছোট। ৫ কনিষ্ঠ লাতা। প্রাং কিনীয়াসী কনিষ্ঠভণিনী। "ক্ষমদালি ক্ষমেকেশ কনীয়ানে গণি। পঞ্চাই মধ্যে একা ক্ষমিষ্ট ভণিনী॥"-শিং।

ল্টিসুট [সং-কলোনি: হি -কোহনী ওডি-কহণি] বি, কফোণি: বাংব নিয় প্রস্থিতিকত "পূলিগ কমুই সন্ধি কটির উপর।"-কহম।

ক্রিনে, প্রিদেন। সং-'কছার' উচোরণবিকারে 'কছে, > 'কনে'। সং-কনী
অর্থে কছা, উচোরণ-বিকার হতে বানানবিকার, পরে অর্থ-বিকার) বি দাববিবাহিত।
কছা নবোরা; ন্ববর্ধ। গ্র-বর্ধনান কনের
না; কনের নাসী। ২ যে কছার বিবাহের
কণা হইতেছে; বিবাহের গোগা কছা;
বিবাহের পাত্রী। "ভনিরা বিয়ের নাম কনে
সেকে বুটা।"-স্ট গুগু। কিলো-বিট্র ক্রছা

ৰথা বি, বালিকাৰথ ; নবৰধ । ২ কনিঠা ৰধু(সাধা: বড়-মেজ-সেজ-ন-মড়ন-ছোটশেৰে কনে। বধ্ব সংখ্যা বৃদ্ধি পাইলে 'রাকা
ৰউ' ই নামও বাহির করিতে হয়, তাতেও
না কুলাইলে অমুকের বউ বা অমুক গ্রাম বা
নগরের বউ বলিতে হয়। কনিঠা বধু বৃদ্ধা
ইইলেও তার 'কনে-বউ' নামই থাকিয়া
যায়)।

আইনে (প্রাণে গ্রা) কোগা। প্র-কনে

যাই। ২ কে। "তুমি ছাড়া কনে নৈর কোলে

মাগা করি।"-পুন্ন গীন। নিত-কনে,
মিত-কনে (মিত (মিত-গ্রী মিতিল্-সরী)

হতে নিতা বিন বিবাহের সদয় যে কঞা

কনের সবীবা সহত্যী হয়। কনের ব্রেরর

মাসী বরের ব্রেরর পিসী-যিনি ছই

পক্ষেই গাকেন : উভয় পক্ষের আশ্রীর ও

বিধানের পাত্র।

ব্র্টানেঠ (ব্রজ্জ, হি:-কনেঠ : সং-কনিঠ) কনিঠ। "লগই না পারিয়ে ক্রেঠ কল।" -বিলপ্ত।

कॅरनर्छ विल-कमहेवल प्रः।

ক্রােজ, ক্রেজ-কাঞ্চুজ এ:। ক্নােজিয়া-বিগ.কাঞ্চুজ-দেশীর। ২ বি. ক্নােজরান্ধণ।

ক্রেন্ত [কন্(ইচছাকর।)+ হু(র্র-জা৹)] বি. কনপ। "প্রেম আকুল গোপ পোকুল কুলকামিনীক ।"-গোবিদান। ২ চিও : রুলর। ৩ [কম্+ ডু, গুঃ]বিণ, হুবাবিত [অপ্রা-]।

ব্যক্ত । কিন্ (অভিলাব কর।) + খন (র্ম)
শীতার্ত্রপণ শীত নিবারণের জন্ম থাকে অভিলাব করে) বি, জীর্ণ বন্ত্র-বচিত শীতনিবারক বন্ত্র : গাপা। ২ মুম্মর ভিত্তি : গাঁথ।

व्यक्तिमा (कम् (आर्प्त इल्ड्रा) + च (र्य-क्षा) । य प्रक्तिकात्रम ककुक कार्क इष्ट्रा वि. चाल् हैं भूतः । उत्तर मृत्या। "कम्म चम्नत्य भावन्य । इति जाल् हैं ति चाल् हैं ति चाल् हैं ति चाल्या । चित्र चाल्या । चाल्या चाल्य

ি তানমূল। "ঝাপবিক্চ দল শার্মবি কন্দ।" –বিং পং। ৬ কং (জল) দা (দান করা) +
অ (জুঁ) যে জল দান করে বি, মেদ। এ
কপুর। ৮ যোনি-রোগ-বিঃ। ৯ আি-কুন্
(মিষ্ট) তুল-পঞ্জাবী-খণ্ড) থাঁড: গুড।
চং- কটি [ঝুল > জং] বি, কবল;
মণ্ডক-ইন ভূত বা প্রেত। ২ বিণ, মন্তকহীন।
কণ্ডড় চী-বি, উ নামের গুলঞ্লত।। কটি
-বি, যেওপন্ন; সাদা হ'দি। কল্লা-বি,
কারবেলী; ছোট উচ্ছা। ক্যুল-বি,
মূলক; মূলা।

ব্রুন্দর [ক: (জল) দু (বিদারণ কবা) + অ
(মি. জ্ঞান, ব) জলখাকে বিদীর্ণ করিয়া নির্গত
হয় বি, পর্বতের গহের। "চামরী সিরি
কলরে।"-বিন পন। ২ কিং (গলমণ্ডক)
দু (বিদীর্ণ হওয়া) + অ (বে-জ্ঞান) যদ্বারা
গলমন্তকে প্রহার করা হয় বি, অনুন প্রত্যক প্রহার করা হয় বি, অনুন প্রত্যক প্রায়ক ; আনা প্রত্যক । ও গুঞ্জন ; গাল্লর। ৫ ওল। ও বিন্দ বাং।
ক্ষণ শলের লং বিন্দ পনা রীং না, নী।
ক্রিন্দরে ন্ত্রবা [কন্দর (গলের) উত্তর (উৎপত্তিহান) যার-বহ] বি, কুল পাষাণ-ভেনী নদী।

ক্রন্প [কং (কাহাকে) না (পর্ণন্ধতি)
সন্দীপিত করেন (কং ন দর্ণন্মতীতি) কিংবা
(প্রহ্মাকে) দৃপ্ (সনীপ্ত করা) + অ, ন্ত, জ্ঞা।
বিনি প্রক্মাকেও সন্দীপিত করেন] বি,
মনোভব : কামদেব : মদন। ২ কন্দর্প
তুল্য রূপবান ; অভিশয় স্পুরুষ। প্র-রূপে
কর্মণ । ৩ সঙ্গীভোক্ত তাল-বিঃ। করুপ
-বোনি : মদনালয়। ~(কলি-কামক্রীড়া। ২ প্রহ্মনবিঃ। ~জুর্-কাম-য়র
(জ্ঞা। শুস্পিন [কন্দর্প (কাম) মণ্-প্রিড়ন
করা+অন (ক্. জ্ঞান) বিনি কন্দর্পকে মণন
(নাশ) করিয়াহেম] বি, মহাদেব ; মদনাত্তক।
২ কামনিবারক বস্তা।

ক্রন্দ/ল [ক: (মুখ) দল (জেদ করা)+
আ। আকৃত-কদল বাং-গ্রাত-কোদোল] বি,
কলগবলি; কোলাংল [অগ্রত] ২ বিবাদ:
কলহ; ঝগড়া। "বেণাগাছে মুটি বেধে
করমে কত।"-শিত। "বিনরে করিয়া ধার

গুধিতে ক০।" – কবিক০। প্রা ্ব লড়াই। বিণ, কন্দলিরা। ক্রি, কন্দল করা। ৪ সি: ভাষার-(২) নিম উপরাপ, (২) গগুদেশ (৩) পর্গ, (৪) পতাকা, (৫) পদ্মবীল, (৬) ভূমিকদলী রক্ষ, (৭) নবপত্র এবং (৮) অপ্যশ অর্থে ব্যবহার আছে। ~লিউ-বিণ, বিকসিত। ২ অঙ্গরিত। প্রা নির্দিপ্ত। ৪ নিক্ষিপ্ত। ~লিরা। (গ্রা ্কুছলে) যে কন্দল করে: স্বপ্তারেত।

ক্রন্তিটি নি, উর্ব্ দুনির কন্তা। অতি কলগুলিয়া বলিয়া কন্দলী নামে প্রসিদ্ধান হন। ইনি হুর্পাসার পঞ্জী হন। হর্বাসা উহার শত অপরাথ মার্জ্জনা করিয়া ওৎপরে শাপে জ্মীপ্ত কবেন। ২ আগ-কু হুলি, ল্লী বিং, যে ব্রী কলহে ওৎপরা। ৩ মুগী-বিঃ। ৪ কন্দলী ফুলা ~কুমুমনি, ফোড়কছাতা। ক্রিন্দেশ্রণ, -সুন্দণ [কুনা (গেঁডো সেনাচান চালা) -শ্রণ, -সুন্দণ (হিং, সিদ্ধা ই ভাষায়)]বি-গুল arum campanulatum

ক্রিন্দু [সং] বি. কড়া: কট্: ভাজ্না-পোনা।
ক্রন্দুক, কিন্দুক [সং] বি. পেঙ্ক:
গোলা: পেলিবার গোঁন। ২ ভাঁটা। ৩
ক্রমোনশাক্ষর অভিজসতী-জাতীয় সং হল:
ইংার হাতাবাডাদানাহ্যাহন ও ২৩বর্ণ গুরু।
ক্রেটী ড়া-পোনা লইয়াক্রীড়া: বল থেলা।
ক্রিক্র-বিশ্ কাটখোলায় ভাজা।

ক্রিন্দুকেশ্বর-বি, কাশীস্থ শিবলিক্ষিঃ।
ক্রেন্ত্রা [ক্ষল > ভ্রং] বি, দেহ: ধড়।
"নুও বিনা কেবল নড়িয়া কিরে কল।"
-কবিক-। ২ [গ্রাঃ বাং] মস্তক; মুও।
"হুই আৰি ৰাউ পড়ুক তার কল।"
-শ্রীঃকীঃ। ক্কাটা [ক্ষম (ঝদ) + কাটা]
বিণ, মস্তকহীন। ২ বি, মস্তকহীন দেহ;
কম্ম। ক্রেশ্বনিদেহের যে অংশকে ক্ষম্বল; কাব।

ৰাজন্ম, [কোন > (বৌ বাং-প্ৰাকৃ০) কন্ন] বিশ, কোন। কন্নর=কোন কোন। "বোলশথ থন্ন বেদি (=বৈদিক), বেদি নম্ন কন্নন জুন" (=কোন কোন কন)।-শৃ০ পুত।

ব্ৰইন্ন, [সং] বি, পাতক। ২ বৰিবিঃ।

ক্রা, ক্র্ ি [মেরলী । হিল্কর্না (করা-করিবার মত কাঞ্জ) করণীয়া (কর্ত্তব্য) শব্দের ক্ষেত্র বি, কর্ত্তব্য; করণীয়া কাঞ্জ-কর্ম। ২ সেবা। ৩ সংসার-ধর্ম ; গৃহস্থলীর কাঞ্জ। ৪ থাটুনী। "গতোরের করাটা কচ্ছে কে ?"—মন্ত বহু। ~ক্র্বা -সংসারধর্ম পালন করা; সেবা করা মূর্ব্ব-ক্রা-ব্য ক্রঃ।

चिंक्सत [कः (अखक) ধর (धू-धता+ व्य (धू-छा-, अ) যে সন্তক ধারণ করে-উপ-। বাবণের নাম ছিল 'দশকজর'] বি, জ্বজ; কাধ। ২ প্রীবা। ৩ [কজরা, কশরা, কণ্ডারা (বৌ৹বাং, প্রাকৃ৹] বি, কাজার। ৪ [(কং-জল) ধর] মেঘ। ৫ মুগু; মুধা। ৬ মারিব শাক; মটিয়া শাক। ~]-বি, কাধ; গলা।

লাক প্রাক্ত কর্তা লাক বিষয়ে ক্ষারীল ক্ষার প্রক্রিক ক্ষারীল ক্ষার ক্ষা

ক্রপ্রা। কিন্ (কামনা করা-প্রাত হওয়া)

ন্য (বুঁ-জা॰) আ (ব্রী:)। উচ্চারণ-বিকারে
বানান-বিকার-'কজে। প্রা॰ বাং-'কণ্যা']
বি, বে ব্রী পতি কামনা করে; অবিবাহিতা
ক্মারী। ২ ছহিতা; তনয়া প্রা-রফকন্সা।

ত (গ্রাত-ক'লে) সদ্যোবিবাহিতা নারী;
বিবাহের যোগ্যা পাত্রী। প্রা-কন্সা দেখিতে
ঘাওয়া; বরকন্সা। কনে স্র:। ৪ কন্সা
রাণি; ইহা মেঘাদির মধ্যে যঠ।ইহা উত্তরকন্ত্রনীনক্রের শেষপাদত্রম হতা এবং চিত্রার
প্রথমান্ধ হুল। ৫ বিনা আবিন মান।

ত আযুক্ । তুকুমারী; বড় এলাচী
(পুলৈলা); তিত কাকড়ী; কাকরোল

(**বন্ধ্যাককো**টকী)। **৭** সং চতুরক্ষরণ্ড ছন্দোবি:। ~কঁৰ্ত্তা-বি. বিবাহে কগ্যা-পক্ষীয় অভিভাবক ; কর্মকর্তা বা কল্পা-সম্প্রদানকারী। ~কাল [ক্স্তার কাল 🗝 তৎ]বি, অবিবাহিতা কন্সার দশমবংসর। ২ [আনে৽] সমাজের সাধারণ নিয়মে যে কুমারীর বিবাহের বয়স উপস্থিত হইরাছে ব। উত্তীর্ণ হইবার উপক্রম ২ইয়াছে এমন অবস্থা। ~কুজ [কন্তা হইয়াছে কুজ (কুজো) যেখানে-বহ∘। প্ৰবাদ আছে কুশনাভ রাজার শতকক্ষা পরম রূপলাবণ্যবতী ছিলেন। প্রনদের জাহাদের সৌন্দর্য্যে মুগ্ধ হইয়া তাহা-নিগকে কামনা করেম, কিন্তু রাজকন্তাগণ প্রনদেরকে উপেক্ষা করেন। তাহাতেই প্রনদের কল্যাপণের মধ্যদেশ ভগ্ন করিয়া কুজ করিয়া দেন। বর্ণবিপধ্যয়ে-কান্সকুজ] বি. কাম্পকুর : বর্তমান কনৌজ। ~কুপ বি, তীর্থবিঃ। কন্থাতীর্থ দ্রঃ। ~ জিন [কন্থা (ব্রী-জাতি, দারী) জন (লোক-অবিশেষে) : আ - মেরেলোক] বি, রমণা বা নারীজন: **ব্রীলোক। "গৃহের অ**ভ্যস্তরে প্রবেশিয়া দে**বিলেম কন্মাজনে**রা নানা বাদ্যযপ্র লইয়া চতুর্দ্দিক বেষ্টন করিয়া বসিয়াছে।" -**कान**ः। ~ট, ~স্তঃপুর [কক্সা (কুমারী) অটু (গমন করা)+অ (ধি), কন্তা (র)+ অস্তঃপুর]বি, যেধানে কন্তাপণ গমন করে ; দারীগণের বাদস্থান : অন্তঃপুর। ২ কুমারী-বাসভবন ; অন্তঃপুরের যে অংশে রাজকক্যা বাস করেন। ~তীর্থ-বি, কুরুক্ষেত্রস্থিত তীর্থবিঃ। লদান [কন্সার দান (সম্প্রদান)] বি, কশ্চাসম্প্রদান; শান্তমতে বরহত্তে **কক্তার্পণ : মেরের বিবা**হ দেওয়া। "বৃষ্টি পড়ে টাপুর টুপুর নদী এল বান, শিব ঠাকুরের বিয়ে হচ্ছে তিনটী কন্তা দান।"-ছড়া। ~দ†য়-বি, কন্তার বিবাহের দায় বা দায়িত্বভার। ~पायुक्त छ -विग, जेक्रा पावश्र । ~ मृर्वे क-विष, क्यात्री-ध्वक । ~ मृर्मे श-वि, কুমারী-ধর্ষণ ; কুভাবে কুমারীর পাত্রস্পর্শাদি। ~ধঁন [কন্থার ধন-৬ তৎ] বি, কুমারী দশায় যৌতুক প্রাপ্ত অর্থ ; কম্মকাবস্থায় লব্ধন ; শ্রীধনবি:। (এই ধনে লাতা গ্রধিকারী হয়)। ২ [কন্সা রূপ ধন-ধা] কন্সারত্ব।~স্তঃপুর

-কন্তাট ক্র:। ~প্ন [কন্তাদানের বিপরীত]
বি, কন্তা পাত্রস্থ করিবার (বিনিময়ে লভ্য) পণ
বা নিজ্ঞা। ~পি তি [কন্তার পতি (বামী)
-৬ তং। সং-ক্রতাবেদী ওলা বি, জামাতা :
জামাই । ~যাত্র,-যাত্রী (প্রাদেলা বি,
বিবাহ উপলক্ষে কন্তার পক্ষ হতে নিমন্তিই
ব্যক্তি। "কন্তাঘাত্র বর্ষাত্র ক্ষতু ছব জন।"
-জন্মন। ~শুজ্জ-বি, কন্যাপণ।
ক্রেন্তা [সং-কন্তা শব্দের উচ্চোরণ-বিকার
পরে বানাম-বিকারে] বি, গ্রহিতা : মেরে।

কন্সা দ্রঃ।

ব্দুর্পি বাড়ু প্রেরণে। সং-ক্ষিপ্র ভং-ৰপ্; **সাদৃখ্যে কপ্,ৰপ্ (তুল-**টপ্) **ৰ**প্ জঃ] অ, শীঘ্র পলাধ:করণ, (২) দ্রুত গিলনের শদ।∼কঁপৃ[অনু । ক (জল) প (পতন বা পান অর্থে)-অনতিকুক্ত নিরেট বস্তু জলেপতন বা তাড়াতাডি জল-পানের কণ্ঠশক (পল্শক নয়)। ব্যাপ্ত্যুর্থে-'কপাকপ্'। লগু বা স্বরার্থে-'কুপ্কুপ্' **বিক্ষিপ্তভাবে** ছোট বড টিল নিক্ষেপ শব্দে='কুপ্**কাপ্'। আধিক্যার্থে** ড ডুছোর্থে–কাপ্কাপ্]অ,ডেক মৎস্ত ই⊹-র জলের উপরিভাগে মুখ তুলিয়া খাবি খাইবার শব্দ। ২ ক্ষিপ্রগতিতে আহারীয় মুখে তুলিবার বা কবলিত করিবার শব্দ (শিলিবার নয়-গেলা বা গলাধঃকরণের শব্দ গপ্রপ্র প্র 🕒 জিহ্বা ও তাপুর সাহাযো ঙ†লগে†ছে জল-পান-শন্দ (গলাধঃকরণ শন-গল্গল্ও পলায় ঢালিবার অধিক পরিমাণে গল14ঃকরণ শক⇔ঢক্ঢক্)। ৪ সক মুখ পাতা (কুপীই∘)জলে ড্বাইয়াজল ভরিবার শব্দ। ৫ ভেকাদির ডাক। কঁপ†কঁপ্-ক্রমাগত কপ্ কপ্ করিয়া গিলন [ডুল=টপাটপ্]।

ব্রুপ্ত -কাপ্ দ্র:।
ব্রুপ্ত চিনি , বিজ্ব । কপ্চ বং শক্ষ হতে।
কাচির ঐক্ষপ শক্ষ তথং চঞ্ শক্ষ । সংস্কৃপ্
(ছেননে) ধাপু হতে । কি, কর্তন করা ; ছেনে
করা ; ছাটিয়া ফেলা। ২ পাবীর বৃলি
শিবিবার পূর্বেবে অক্ষ্ ট শক্ষ করিতে থাকে:
বুলি ধরার উপক্রম করা। ৩ লিক্ষতা শিক্তর
কথা শিবিবার পূর্বের অব্যক্ত শক্ষাভাগ্য। ৪
(তিরস্কারার্থে) জ্যাঠানো করা ; শিশুনুবে
বিরম্ভিক্র পাকা পাকা বা কাটা কটা বৃলি

বাহির করা। P [তিরস্কারার্থে বা বিজ্ঞপে]
কাহার কথা অপ্রান্তিক, অ্যাচিত বা
অপ্রীতিকর হইলে তার মূপ বন্ধ করিবার
অভিপ্রায়ে বক্তাকে শিশু-পথ্যায়ে ফেলিয়া
লক্ষ্যা পিবার জন্ম বা অবজ্ঞান্তলে উক্ত] শিশুর
বুলি বা পাবীর বুলিবলা; অ্যাচিতভাবে
অর্থহীন কথা বনা: বক বক করিয়া বিরক্ত করা। "চের হয়েছে আর কপ্রাত্তেহবে না।"
ত বলা; আর্বুন্তি করা। "মানুলি কথা
কপ্চাইবার জন্ম লবারী আর লালারিত নম।"-বিং সরকার।

ক্রসচান্, কঁপচানি-বি. উক্তি। "মুথের কপচানিতে ৩৫ বিল্থিল করিয়া হাসে।"

বাঁটি [কপটতা এই অর্থে। প্রা-বাং] বি, চাতুরী; প্রতারণা; বঞ্না; শঠতা; বুর্কুটা। "কলিজেক করিরা**থ নিজ দাস**।" -কবিক । ২ মায়া। ৩ ছল। ৪ অসত্য ব্যবহার, অধর্মাচরণ: পাপ। "মরিবেক পাপিশণ আপন কপটে।"=মহা৹ (কানী)। 🕜 [আবুলবাং] বিণ, শঠ ; বঞ্চক ; প্রভারক। ৰি, ~ভা(·ভূঁ·), কাপট্য। ~চারী [কপট (শঠতা) চারী (যে আচরণ করে) =কপটচারিন ১মা ১ব-] বিব, বঞ্চক: শঠ : গুরু। ঽ যে কপট করিয়া অন্তের শ্রতি সরল ব্যবহার দেখায়। 🙂 কাপটিক ; কপট-বেনা; ছল্লবেনা। ~নাট-বি, চাতুষ্য। "মিলা খড়ি পাড়কা<u>কাঞি কপট্</u>নাচে।" -ছা কী। ∼পটু [কপটে (কপটাচরণে) পটু (দক্ষ)=৭ তৎ] বিণ, শঠতা-নিপুণ; কপটতায় দক্ষ; ছলাকুশল; বঞ্ন-চতুর। ২ वेसका निक। 🗝 🗠 प्याप्त-वि, स्मोत्रिक ভালবাগা। ~ প্রী বৃদ্ধ-বি, ছল ; ধ্ববঞ্চনা ; ∼প্ৰ'বীণ-কপটতায় প্ৰৱীণ ৰা পরিপক ; অতিশয় শঠ। "কপট-প্রবীণ, কুলিশকঠিন, তোমার দারণ হিরা।" -कविकः।~(व भ - हम्म दवन। > ~(व स्त्री -কপটাগারী ; **ছ**ন্মবেশী। **~লেখ্য-বি**, মিখ্যা বাজাল পত্ৰ, দলিল, দন্তাবেজ ই । ব্রুপটা/চুর্ণ, ~চার-বি,মিথ্যাচার ; অসরল ব্যবহার ; ছলনা। > ~চারিণী-বিণ, যে ব্রী কপটাচার করে। পুং ~চারী।

ক্রেপ্টিক-বিণ, কণটা। > ব্লীং ~।। ক্রেপি/টী [কণট+ইন্ (স্তা)] বিণ প্রবঞ্চক ; প্রতারক। ব্লীং ~টিনী।

ব্দিশিন কেশীন ক:।

বাদ্যালি কিলা কিলা কলা)-পু (ধারণ করা)

+দ (ধি-জ্ঞা) শিব যাতে গল্পাজন ধারণ
করিয়াজিনোন বি, শিবের জ্ঞানুট্য ২
পুরুবের যথন দীর্ঘ কেশ-ধারণের প্রথা ছিল
তথন অংশতঃ প্রীর মত কেশবিভানের প্রথাত
ছিল। "অবিবাহিত নারীদিশের কেশ-বচনায়
একটু নুতনত ছিল। পুঠ ভাগের সম্প্রালম্বিত
কেশরাশি চারিটি গুছে বিভক্ত করিয়া চারিটি
কুল্ল বেশীর সংখোগে একটি বভ বেণা রচিত
ছইত তাহা 'কপর্ম'। এই কপর্মের নাম ছিল
'চতুষ্কাপর্ম'। ইহা পশ্চাদ্ভাবে ছলিত

কে পঁদিক [কপদ্দ + ক, জা। বি ড় জ:]
বি, কভি; ইহা বৰ্ণচেদে পাচ প্ৰকার।
~বিহীন, ~শুন্স, ~হীন-নি:ব।
কেঁপি/দ্দী [কপদ্দ (শিবের প্রভাজ্ট) + ইন
ব্যো)=কপদ্দিন্ ১মা :বং] বিং শিব। ২
একান্শ ক্লের অক্সভম। প্রাং ~দ্দিনীপার্বাটী। "কপদ্দীর কর্মন পুন্দার কর্ম।
পর্বাতের বেটী মোকে পুড়িলেক জন্ম।"-শি।
ক্রেসস [কপাট্ডুলেক জন্ম।"-শি।
ক্রেসস [কপাট্ডুলেক জন্ম।"-শি।
ক্রেসস [কপাট্ডুলেক জন্ম।"-শি।
ক্রিসস [কপাট্ডুলেক জন্ম।"-শি।
ক্রিসস [কপাট্ডুলেক জন্ম।"-শি।

এবং উহা কৰৱীরূপে গ্রপিত ইইত না" বি,

চুলের বিসুনি-বি:।

ক্র্রপটি-বি, সাধারণ দৈশু ও গ্রামবল সংঘত্তক উপাধিবিঃ।

ক্রুপাট, কঁবাট [ক (বায়) পট্+ পিচ্
-পাট (গমন করান) + অ (কু): পক্ষে, প্রব।
"কপাটঞ্চ করাটকমিতি বিরপ্রকাষ:।"
তুল-ওড়িত-কপাট। হি--করাড়, কেরাড়]
বি ধাররোধক; ধারের আরবা। "নিয়েছি
আবের করাট খুলিয়া।"-প্রেম ও ফুল।
"খুলিল মনের ধার না লাপে কপাট।"
-চারতত। ২ [আয়ুত] নিরোহন্থি, (২)
কুঠরোগবিঃ। ~সিন্ধি-বি, কন্তা, ছক ইত্
ধারা চৌকাটের ছই পাশে কপাট ভুড়িধার
স্থান। কঁপাট আবিজানি, কঁবাট
খোলা-ধার মুক্ত করা।কঁপাট দেওয়া

- বার বন্ধ করা। কঁপাট ঠেঁ সান,
-ভিড়ান-বারের একদিকের পাল। অন্ত দিকের পালার মৃথে মৃথে লাগান : বার বন্ধ করা। কঁপাট ভেজানি-বিল না দিয় দরজার ছট দিকের পালা মুধে মৃথে লাগান । বিল না দিয়া বার বন্ধ করা। কঁপাটে ফিল দেওয়া বা খিল লাগানি-বার মর্ণনরারা বন্ধ করা। "তাইত কপাটে লাগাইয়া বিল, বর্গ মর্বেগ গুলিতেছি নিল, ম্যান্যনা যদি হই এক তিল অমনি মর্বনাশ।" -রবা। কঁপাটের ফাঁকি-কপাটের ছই বাইল ঈবং মৃক্ত করিলে যে রেঝার ভায় শৃভ ভান হয়। ২ কপাটের গামে ছিল্ল বা জোড়ের মৃথের রন্ধ।

ক্রমণাট ঘু [কণাট-হন্ (আবাত করা) + অ (বৃ, জ্ঞা -, ট্)] বিণ, কণাটভগ্নকারী; চোর : ডাকাত।

কৈসপাটি, কঁপাটি [হিং-কৰ্ডটী উচ্চাবণ-বিকাৰে, গ্ৰডটী বি, কপাটি থেলা; হাদৃড় চু থেলা। ছুইদলে বিভক্ত হইয়া এই পেলা থেলিতে হয়। এই থেলায় নানা রক্ষ বোল ব্যবস্তুত হয়। যথা-'ছেল্ কপাটা.' 'চ্ কপাটা হৈন। কঁপাটী লাগা, দাত-কঁপাটী লাগা-বাতে বাতে থিল লাগা; বাতে বাতে চাপিয়া যাওয়া; কাতি লাগিয়া অভৈত্য হওয়া।

ব্রুপাল [ক (জল, লক্ষণহারা মন্তকের গুঃ) পাল (যে রক্ষা করে) পা + শিচ্=পালি + এ (ও)। প্রাকু -ক্সাল, কোমাল (১ট্র-প্রাদে)] বি, করোটি; মাণার খুলি: নরকপাল skull bone "5ኛም ጭ~ ላ? ধঃধঃ কার মাথা এটা হিহিহি-হঃ * * * * * রাজা কি রাথাল ছিল কোন কাল এখন মড়ার মাধার क শুণানে দিয়াছে ফেলিয়।" ২ ভালদেশ ; ललाउँ इल । -cহম·। "কপালেতে উন্ধী।"-ঈ॰ গুপ্ত। 🤏 ভাগা ; অদৃষ্ট। "কপালে সেবিছ কট কি করিতে পারি।"-নি॰। "কপালের ভোগ।" 8 কর্পর : কলুস বা ঘটের অর্দ্ধাংশ, যে তুইভাগ যোগ করিয়া ঘট বা কলদ নির্মাণ করে তার নাম ঘটের কপাল; ধাপরা; ধোলা। 🕜

ভিক্ষাপাত্র; থোলা। ও [বৈদিক] পাকের জক্ত ছোট ছোট মাটির পাত্র: খোলা। "কপালগুলি পাশাপাশি সাজাইয়া তার উপর পুরোডা**শ সেঁকিতে হয়। বিভিন্ন** যাগে ক সংখ্যা বিভিন্ন।" এ কুঠরোগ-ভেদ। ৮ [সং] সমূহ। (২) জনতা। বিণ, कॅ**शिलिया, कॅश्रीटल-क्शा**ल आरह गांत्र: ভাগ্যবান্। কডি ক্পালে-ঘার অদৃষ্টের কোরে প্রভূত অর্থ উপার্জিত হয় : যার ভাগো পুৰ অৰ্থলাভ হয়। এই অর্থে, 'টাকা কপালে' 'মোণা কপালে ও∘। কঁপালক্রিমে -ভাগ্যবলে : দৈবঘোগে ; হঠাৎ। কঁপাল গুণে গোপাল মেলা-অদষ্ট-অনুসারে সস্তান লাভ করা প্রায়ই মন্দ অর্থে-ছুর্ভাগ্য বণতঃ কুমন্তান লাভ করা। কঁপাল-জোর, জোর কঁপাল-বলবৎ অদৃষ্ট; ভাগ্য হুপ্ৰমন্ন। কঁপাল টান্টীনে, টুন্টুনে কুপাল-টান, নিটোল, তা হতে প্রশস্ত, তা হতে জোর কপাল। ২ [দাধাঃ ব্যাজোক্তিতে অর্থাৎ বিপরীত অর্থে প্রযুক্ত] মন্দ ভাগ্য ; ছর্ভাগ্য। কঁপাল ঠকে কাজ আরম্ভ ক্রা,-কাজে হাত দেওয়া-অদৃষ্টের প্রতি নির্ভর করিয়া কাজে লাগা। "কপালে (অদৃষ্টে) হা' থাকে হ'বে" ৰলে কাজে হাত দেওৱা [ফ্র:-পরিণাম কি **হ**ইবে নাজানিয়াও নাভাবিয়াদৃত প্রতিজ্ঞা বা প্রবল ঝোঁকের বলে কোন কাজে লাগিবার কালে লোকে সাধাঃ কপালে কর স্পর্গ করিয়া বলিয়া থাকে কপালে যা'থাকে হৰে। তুল= "বুকঠকে কাজে লাগা"] কঁপাল ঠকে যাওয়া-চলিবার সময় হঠাৎ কোন কিছুব আঘাত ৰূপালে লাগা। কপালঠোকা ['क्পान्रेकि' ७ । जुन-७ फ़ि -- भाभा कता] ক্রি, ভূতলে কপা**ল স্পর্ণ করিয়া প্রণাম** করা। ২ বিণ, অনিশ্চিত ; দৈৰাধীন। প্ৰ-কপাল-ঠোকা কাজ। 🕲 মাণা খোঁড়া। কঁপাল পেটা-ৰূপালে ৰুৱাঘাত ৰুৱা। কঁ<mark>পাল-</mark> কঁপাল-৭% পোড়া, পোডা অর্থাৎ নষ্ট ভাগ্য ; ছরদৃষ্ট ;মন্দভাগ্য । স্ত্রীং পোড়া কঁপালী-ছুর্ভাগ্যবতী; হত-ভাগিনী। পুং, পোডা কঁপালিয়া, পোডার্কপালে। কঁপা**ল ফেরা-**

অদৃষ্টের পরিবর্ত্তন হওরা; মন্দভাগ্য ভাল হওয়া। কঁপ†ল ভ†কৃ†-ছঃথকোভ ই∘ হেতু কপালে কঠিন বস্তুর আঘাত করা (আত্মহত্যার উদ্দেশ্মে)। "সময়ে না পেলে টাকা, কপান ভাঙ্গে আন্ত ইটে।"=ঈ॰ গুপ্ত। ২ व्यपृष्टे व्यक्षमञ्ज स्थ्या - जोगा मन्दर्या । প্র=এতদিন পরে তার কপাল ভেক্লেছে, (২) ভাঙ্গা কপাল (ফাটা কপাল' ও০) থণ্ডিত অদৃষ্ট; ছরদৃষ্ট। কপালে ঘাদেওয়া, -মারা, কঁপাল চাপড়ান-কণালে করাবাত করা। ইহা শোক, অনুতাপ ই০-র নিদশন। কঁপালের গের-অদৃষ্টপ্রক গ্রহ: কুগ্রহ। কিপালের ফের**-অ**দুষ্টের বন্ধন; যা থেকে মুক্তিলাভ ছুৰ্ঘট; সঙ্কট। কঁপালের লেখা-অদৃষ্টের লিখন: অদষ্টলিপি : ভাগ্যলিপি : ভবিতব্য। আট কঁপালিয়া, -কঁপালে [আট=আত (হত) + কপাল + ইয়া] হতভাগ্য ; দরিজ। উচক্পাল, উচাক্পাল-উন্নত ললাট ; সোভাগ্যলকণ; পুরুষের সৌন্দয্য। উচ-কপালিয়া, উত্ক্পালে-যে পুরুষের লনাট উন্নত। ন্ত্ৰীং উচ্কপালী-ৰে ন্ত্ৰীন কপালের অগ্রভাগ বহির্গত হইয়াছে: যে নারীর কপালের মধ্যভাগ চিবির মত উচু। ইহা স্ত্রীলোকের দৌন্দয্যের হানিকর। "উ5क्ष्रानी (5व्रनमाडी)" ছाইकंश्रील, ছার্কপাল-অসার অপদার্থভন্মনাত্র লভ্য আছে এমন অদৃষ্ট ; মনভাগ্য। "উমার মুধ চাঁদের চূড়া, বুড়ার দাড়ী শণের লুড়া। ছারকপালে ছাইকপালে দেখে পার ভর ला।"-य॰ य॰। छ हि छात्री केलील-ए কপাল বা অদৃষ্ট আবর্জনায় আবৃত এবং সহজে মুক্ত হয় নাবা খোলে না। নিচাকঁপাল-অফুন্নত কপাল: সকীর্ণ ললাট। পাতা-চাপা কঁপাল-পাতায় ঢাকা কপাল সামাক্ত হাওয়া লাগিলেই মুক্ত হয় : যার সহজে ৰরাত থোলে। পাণর চাপা কঁপাল-পাধর সহজে (হাওয়ায়) নডান যায় না স্তরাং কপালের আবরণ মুক্ত হর না; সহজে বার ভাঙ্গা কপাল বরাত খোলে না। জোড়া লাগা-নত ভাগ্য পুনরায় স্থাস হওরা; কপাল কেরা।

ক্র্ক্রপালটুকী [ৰীরন্থন প্রাদেও] বিণ, ধাতার বা বহির কপালে অর্থাৎ উপরের কোপে প্রারক্ষরূপ যা টুকিয়া রাথা হয়। ক্রুন্ত হা ভিলাতি-ঐরপ টুকিয়া গা কজ পেওয়া হয়।

च्किंभी लाखा जि (যোগপৰি∘) বি লোগ শালীয় ষ্টুকুগ্ৰিধান-বিঃ: নাসারলু বিয়। জল টানিয়া বারবার মুখেব ছাবা শীংকাব পূর্কক জল এংণ করিয়া নাসারশু ছার। বিরেচন।

ন্ট্রপালভূৎ [কপাল (নৃকরোট নরমূও) ছং (যে ধারণ করে)-ছু (ধারণ করা) + কিপ্ (ঠু) ৎ আগম] বি. মহাদেব। ২ [যারা নরকপালের ভিক্ষণাত্র ধারণ করে] ভিক্ষণ এবিল, কপালধারী; ভিক্ষণাত্র ধারক। ক্রেপাল /মালা-বিন নরকপালের হার : মূওমালা। ন্মালা [কপালের মালা ক্রেপাল ক্রেপাল ক্রেপাল ক্রেপাল ক্রেপাল (অন্থিলাম) + ইন্ (স্ত্যু) = কপালমালিন্ মালা ক্রেপাল আছে) বি. মহাদেব। ১ গ্রীং ন্মালিন্ট্রমাল। আছে বি. মহাদেব। ১ গ্রীং ন্মালিন্ট্রমাল। ক্রাণ্ট্রমাল বিন ক্রাণ্ট্রমাল বিন ক্রাণ্ট্রমাল বিন ক্রাণ্ট্রমাল ক্রাণ্ট্রমাল ক্রাণ্ট্রমাল ক্রাণ্ট্রমাল ক্রাণ্ট্রমাল ক্রাণ্ট্রমালন্ট্রমাল ক্রাণ্ট্রমালন্ট্রমা

ল্ট্রপালে,মোচন (কপালের মোচন ইইর। ছিল থেবানে-বহন, বেপানে একার প্রুম মওকের কপাল মুক্ত ইইয়াছিল) বি. কাশাও ভাগবিঃ :পুদরতীর্থ।

च्हें लिं! लिं! पे-बि. लिंगां हिंदे : दो कम-विः। ~हें (-हें-)-बि. लिंगां हुए। "महें भव-कलां तहर कि किए बना विख्य मरखन मुश्मरण পिंटे हहें ने। जमायान कि विवास कि विख्य कलां क्यां हुए शोख हहें ने।" -क॰ में मां जा। च्हें लीं लिं शिंदिन विंत कम लहें वां कि खा खबून वा जान मां हुन साथान कि कर ए द्वार कमी वैविद्या स्त्रा २ पृक्ष का छि-विः। ७ धानीं गुरु को किया (निः। १ पृक्ष का छि-विः। ७ धानीं गुरु को किया हो हो महींना।

ব্রুকণ্ লিকা [কণাল+ইক (কুলার্থ ইকণ্) থা (গ্রীং)]বি, কুল করোট :ছোট মাধার গুলি ;ৰাপরা। ২ দস্তরোগবি:।

ক্রপালিয়া, কঁপালে [কণাল+ইনা (ছক) দ্রুত উচ্চারণে কণালে] বিণ,ভাগাবান্। আট্ কঁপালিয়া [আব(হত)কণালিয়া হতভাগা। কঁডি কঁপালিয়া-বার ভাগো টাকাকড়িবাধনের অভাৰ হয়লা। **উচ-**কপালিয়া, ছাইকপালিয়া, ছার**কপালিয়**। –কপাল ডঃ।

ক্রপালী, [ৰুপাল (নৃৰুৱোট) + ইন্ স্তো) = ৰুপালিন্ ১মা ১ব - নার গলে ৰুপাল-দালা আছে] বি, মহাদেব।

ক্রপালী ু [কপাল-সলাট-মাণা]
চৌকাঠের মাথা বা মাথার কাঠ। ২ শণ
দড়ী প্রস্তুত ও বিক্রমকারী আতিবিঃ।
প্র-কপালীটোলা, কলিকাতা। ৩ কাপান
হতে তুলা ও বীজ পুথক্ করিবার কলের
(gunning machine) বেলনের নিমন্থ
করোটিনদুশ কংশ।

न्कॅभो ∕ লী ु [कशान (डाग्र) + ইন্ প্রশন্তার্থে] বিব. ভাগ্যবান্; যার অদুষ্ট বা কপাল ভাল। গ্রীং ~ লিনী-কালী। ২ ভাগ্যবতী। ইণ্ডেক্পা লিনী-যে গ্রীর কপাল ভালিয়াছে; হত্তা দিনী; ছুর্ভাগ্যবতী (কবিক-)।

ক্রপ্রিল (প্রাচেন, কপালিয়ার কেন্) বি ভাগাবান। "সেই ক বিয়েকরে যে পায় বিশ হাজাব পণ।"-রজনী সেন। ২ ক্রি-বিশ, ললাউদেশে। প্র-কপালে ঝাযাত। এক্রটে, ভাগো।

ক্রিপি [সং]বি, বানর। "কপিনৈয়া।" -রামা । ২ গলপ্রবিঃ। ও বরাহ। ৪ বিষ্ণা ৫ কপিলবর্ণ প্রিভ অভ]।

ेक्कॅिल, क†लि [है:-Copy The subject matter to be printed, whether it be an original work in manuscrip or are print - American Emissiopedia of Printin;] বি, প্রতিলিপি: যে রচনা মুক্তিত করিতে হইবে; আনর্শ। কঁপি কঁরা -িক্ন, নকল করা; কোন লিপির প্রতিলিপি প্রস্তুত করা।

ক্র পি [হ্-গোভ। পর্তু -couvr ;
ফ্রে-cohoche ; ইং-cole (a general name in all sorts of cabbage) কর্মতkohl ; ল্যা-colis] বি, ব্যপ্তনোপবােগী
স্ব্জীবি:। কপি করেক রক্ম আছে। বধাওলকপি বা গাঁটকপি (ওলের আফুতি এবং
গ্রহিম্ম বলিয়া); তাল কপি বা বাঁধাকশি
পাতাগুলি বাঁধিয়া দিতে দিতে ভালের

र्वन देल दन्त (देला) दे प्रथा बेडि के हे दूक कहा ते = जे = जा=क = a(t), प=न य=क म=न=द मण=S (रु ख ख ख मू मू...), खनांग्राह्म तु खवाक व

আকৃতিতে পরিণত করা হয় ৰলিয়া, হি:--कत्रमकता): यूनकि (देश=cauli flower) ফুলের তোড়োর মত ২য় বলিয়া। ~ক চ্ছক -वि, भाषात्र श्रुलि skull

ক্ৰিপিকল-ৰি, কৃপাদি হতে জল উত্তোলনের यञ्च : निम्न श्रान २८७ (कान ভারি জব্য তুলিবার যন্ত্র pulley

ক্ৰীপিকেওঁন [কপি (হমুমান্) হইগ্নছে কেতন (পতাকা-চিহ্ন) যার-বহ-। যার রণে ক**পি**চিহ্ন আছে] বি, কপিধাক; অজুন। 🗢 কপিচিহ্নিত ধ্বজা।

ि शिं के -विन, वानत्र हरू काछ। क्कि পিঞ্জল [দং] বি, চাতৰপক্ষী। যে भाषी कृष्टिक खल कृष्टिक खल गरम जारक the francoline partridge. ২ গৌরবর্ণ ি ভিব

পক্ষী। 😕 মুনিবালক : (কাদম্বরী কথায়) পুগুরীকের স্থা।

ক্রিপিথ কিপি (বানর)-থ (এথানে থাকে) স্ত (থাকা) : ম (ধি.ড) : স্ত=থ বেনিব অনেক সময়ে এই বৃক্ষে ফল পাইবাৰ জন্ম থাকে বলিয়া ইংার নাম কপিও)। 'কপিও' ওল। ভাং-'ক্ষেওবেল' (তুল-কর্পা'), প্রাল-कंडरबल] वि. करग्रहायल वृक्तः। ২ करग्रहायल। **ক্র্রুপিধ্বজ** [কপি (হনুমান্) রহিষাছে भराक्ष यात्र=व२०] वि. अञ्जून। कशि-কেতন জঃ।

किंशिनोम [वाशास्त्र, कशित्र नामात्र মত **আকৃতি**গুক্ত বলিয়া। বি. তত্যপুৰি:। "**ৰীণরবাব** মুরঞ্জ **ক**়। বিবিধ ধপ্র লেই করয়ে विलाग ॥"-कानः।

ক্ৰীপিপ্ৰিয়-বি, আমড়া গাছ। ২ করেতবেল গাছ।

ক্রিপির্থ [ধার রণে কপি (হমু)] বি, त्रायिक्ता ।

কিপিল [ৰূপি (বানর) +ল (গু) বানরের স্থায় রঙ্ যার) বিণ, পিঙ্গলবর্ণবিশিষ্ট। ঽ [হুঞ্**ড-ঈষৎ পীতমি**শ্রিত কুঞ্বর্ণ bluish yellow. 🥲 वि, शिक्रवावर्ग। 😝 माःचा-पर्गनकात यनामश्रीमक मूनि । त्रामात्ररण व्यश्नाः বতার ৰলিয়া খ্যাত। ই হারই কোপানলে मभन्न-वः म ध्वःम रुग्र। 🕜 व्यक्ति। 😘 विकृ। ৭ দৈতাবি:। ৮ নাগবি:। ৯ কুরুর।

১০ क्लिवस्थ नामक नगती। ১১ মেক্লর পশ্চিমে স্থিত পর্বতবিং। ১১ পিতল। ~গি**জ**|-কামরূপের সীতা নদী. (অফানাম) স্ক্পুণ্যা (কালিকা পু∘)⊹ ~ড়াক্ষা-কিন্মিন্। **~ত্যুতি-**কপিল-কান্তি। ২ প্ৰ্যা। ~জ্ৰুম-কান্ধী নামক প্রাক্ষি কাষ্ঠ। ~ধার্-বি, গরা। ২ পঙ্গাতীরস্থ তীর্থবিঃ (মহা॰)। 🍮 কপিলা গাভীর হু%।ধারা। ~ বস্তা-বৃদ্ধদেবের জন্মস্থান, (শাক্য রাজা শুদ্ধোণনের রাজ্যের রাজধানী নেপালের দক্ষিণে অযোধ্য। হতে ২০ মাইল উত্তর-পূর্কে শতাধিক মাইল বোহিণা নদীতীরেও বারাণসীর উত্তরে অবস্থিত, অধু৹ ধ্বংস্থাপ্ত এয়ান একণে 'ভইলা **গ্রাম**'। ~ শিংশপৌ-শিশুগাছ tawny leaved sisu 🗝শ্ব তি-কপালি,নি-প্ৰণীত স্তগ্ৰহ।

किशिल। [मः । हिः-किशना=स्य स्थापूत्र भारर भारा भारा कृत्वर नांग পढ़ा, भारा রজের পাই। তুল=জিমি কপিলহিঁঘালৈ इवहाञ्च।"-जुलमीः] वि. (पञ्च । ২ **कामरपञ्च** । 🗢 পুওরীক নামক দিগ্হতীর খ্রী, পূর্ব্ব ও নক্ষিণ কোণাধিকারিণা হস্তিনী। 🖯 যুত-কুমারী। 🕜 যে শিশুগাছেব কুল কপিলবর্ণ। 🕒 রেণুকা নামক গদ্ধদ্ব্যের প্রকারভেদ। নিবিধ জোক। ৮ কপিলা নামী নদী। ৯ বিণ, কপিলবর্ণা ; পিঙ্গলা। ~ক্ষ-তীর্থ-বিঃ। ~ক্ষী-শিশুগাছ। ~েভাগ-বি, भातनीय धाक्र·विः। ∼त्र†ेट्-वि. भातनीय ধাক্সবিঃ। 🗝 🛎 ম-বি, মহর্ষি কপিলের সাগর-সক্ষয় আত্রম, বর্তমান নাম 'সাগর ন্বীপ'। **~দক্ষম-**রেবাতীরত্ব তীর্থবিঃ। ~ <u>द्र</u>प - ज्ञारन बाक्य्य यक्त-क्ल-नाग्री और्थ-विः (মহা∘) ৷

ट्के शिल |श्व [कशिन (शिक्रनवर्ग) रा व्यथ (ঘোডা)-ধা] বি পিঙ্গলবর্ণ ঘোটক। ২ [কপিলবর্ণ অখ যার-বহ॰] বি, ইঞ্র। 🤏 সুযাৰংশীয় রাজা কুবলয়াখেব পুত্র।

🖚 शिला मेत्र-वि. भावनीय धाश्च-विः। कि পিলোমফনা-বি, আলকুণী (ধাতু)। **ব্ঠিপিলো**ই [ৰুপিল-লোহ >] বি, পিকুল।

ব্দিপিশ [কপি+শ (স্তা) কপির স্থায় রও আছে যার] বি, নীল ও পীত মিঞিত রং। ২ বিণ, পাঁওটে বর্;মেটিয়া রঙ্। क्षीः ~1, ~ी-नमीविः। २ भाषवी लखा। ৩ মদাবি:। ৪ পিশাচীবি:।

न्हेि भा / क्षन-वि. महाद्व । ~ शूज -পিশার demon.

ক্রমিশীর্ষ [কপি (বানর) ধাকে-শীনে (अञ्चारम) यात्र-वश्ः] वि, धाकाताञ् ; প্রাচীরের মাণা।

ব্ৰুকীতিন [কপি (বানর) তন (ভন্-বিস্তার করা + অ, র্ভু) যে কপিদিগকে আশ্রয় দের বা যার উপর কপিরা আংশ্ররলয়] বি, আমড়াপাছ। ২ শিরীষপাছ। 🗢 পদ্ধ-ভাদাল। 🖇 বেলগাছ। 🕜 পাকুড়গাছ।

ক্রিপীন [উচ্চারণ-ভেদে ক্রি। কৌপীন >] বি. অন্তর্ণাদ: গুঞ্দেশাবরক বন্ধ; লেঙ্গটি: কপ্নি।

ক্রিপীন্দ্র [কপির-ইল্র (প্রধান) ৬ তৎ: নিদ্ধারণার্থ ষ্ঠাব সমাস হ্যুনা ৰলিয়া মতান্তরে কপির মধ্যে ইন্দ্র-৭তং] বি, স্থীব। 🗢 হন্মান। 🍮 বিণ, কপিছেষ্ঠ। ক্রিপীষ্ট [বানরের প্রিয় বলিয়া] বি. करप्रकटतन। ঽ [तिशक] ब्राक्तामनी; পিবণা বা পিন্নী mimusops hexandra

ব্বহপুচ্ছল [সং] বি, শিধায়ানের পশ্চাদভাগ অর্থাৎ যে অংশ ক্ষকের দিকে গিয়াছে। "অ**নন্তর কুমারের ক**ু *দেশে* কু**ণগুচ্ছ বন্ধন।**"

ক্রপুষ্টিকা [ক (মন্তক) তার পুষ্ট (ब्लटोमांधन) रशयद्वाता-न_{२०},क-पृष्टि + क + আ (স্ত্রীং)] বি, শিধাস্থান হতে উভয় পার্য-দিকে অধঃশিরে যে অংশ কর্ণবন্ধাভিমুখে সিয়াছে।" "ক দেশস্থিত কেশচেছদন।"

ক্র্যুপাত [কব (বর্ণে)+ওর (জ্ঞাত) যে নানা বর্ণে রঞ্জিত হয়। "কপোতঃ স্থাৎ চিত্রকণ্ঠ-পারাবত-বিহঙ্গরোঃ।"=মে॰] বি, কণ্তর: পারাবত: পায়রা। ২ ঘুঘু। 🥩 [ক (বায়ু) পোড (নৌকা)-যে বায়ুভরে নৌকার ভার গমন করে বাবে বায়ুর পোত সদৃশ।"কপোতঃ পক্ষিমাত্তে২পি।"-ত্তিকাও-শেষ]পকী [বিরল] 🔒 [স্ঞাত] কুঞাভ-

বুসৰ blackish grey. **৫** [নাট্য শা-পরিঃ] বিনয় ; শপথ ; মান্স ব্যক্তিদের সহিত আলাপোপযোগী যুক্তকর মুদ্রা-বি:। দ্রীং~ী-কপোতেরবধু। 'কপোতিকা' ও । "কপোত কপোতী যথা উচ্চ বৃক্ষচূডে বাঁধি নীড়, থাকে স্থপে।"-মেঘ৽।~ক (উ)-বি,সৌবীবাঞ্চন। ~हॅर्जुण-नथी नामक शक्त प्रचा ।~भी लिका, **~পালী** [কপোতের পালিকা−৬ ড**ং**। কপোত(পারাবত) পালি (রক্ষা করা) + এক (র্ব্ব, জ্ঞা॰) যে কপোতদিগকে আশ্রয় দিয়া রক্ষা করে বা কপোতগণ যার আশ্রয় পাইয়া রক্ষিত হয়] বি, বিটক্ষ ; পায়রার পোপ। ২ পকিশালা; চিডিয়াধানা। ~বণী-কপোতাভদ্রঃ। ~বৃত্তি [কপোতের বৃত্তি (আচরণ) ৬তং। কপোতগণ পরদিনের জন্ম সঞ্চর করিয়ারাখে নাযে দিন যাপার সেদিন তা খায়া বি, আকাশবৃত্তি (ফ্রঃ) ; সঞ্চয়হীন জীবিকা। ঽ [কপোতবৃত্তির স্থার বৃত্তি (জীবিকা) যার-বৃত্ত বিণ, যাকে কপোতের স্থায় দদ্য সঞ্য় করিয়া বাঁচিতে হয়।

্ক্র্পাতাক্ষ [কপোত (সদৃশ) অক (অকি-যার) ছল-কাকচকু (জল)। গ্রাং-কবঙকা বি. নদী, যার কুলে বঙ্গের অমর কবি মধুস্কন দত্তের জন্মহান যশোহর জেলার অন্তর্গত সাগরণাড়ী গ্রাম অবস্থিত।

ব্দু পোতাভ-বিণ, কপোতবর্ণ। ২ ধুসর (এই হেতু ছোট এলাচের এক নাম কেপাতবণী)।

ক্র্পোতারি [কপোতের-মরি (শক্র) ৬ তৎ] বি, গ্রেন পক্ষী ; বান্ধ পাণী ; শিকারী পাৰী।

च्कॅ/পৃ†ভিক†-বি, (কপোত নামক উদ্ভিন বোপে প্রস্তুত ইইত বলিয়া) মন্য-বি:। "কিঞ্চিৎ উৎকৃষ্ট ক॰ স্থনা সংগ্রহ করিয়া দিন।"-আতক। ২বি, মানী পার্মা; কপোতী।

ক্র্পোতেগ্রর [কপোতের ঈশর-৬ তৎ]
মহাবেব। ব্রীং শী-বি, হুর্গা : পার্বকতী।
ক্র্রপোল [সং] বি, গণু : গাল : ব্রীং
শী। ২ জামুরকিনী : মালাইচাকি।
শর্মরু না [কপোল ছারা কল্পনা-৩ তৎ]
বি, যে অবাতর বিষয়ে প্রকৃতবং কল্পনা

করিয়া বলা হয়: গালগল: অপ্রকৃত
ঘটনা; বাস্তবতাহীন রচনামাত্র। বিগ,

করিল্লিত। কুন্তুলা।-বিগ, ঘেরমণীর চূর্ব
কুন্তল কপোলদেশ পর্শ করিয়াছে: কপোল
লবী কুন্তলাহল। নারী। "কালী কপালিনী
নাতা কপোল-কুন্তলা। কাল-রাজি কঞ্জনুবী
কত প্রান কলা॥"-কবিক
ক্রেশ্ বি

ेन्हिशि-कोशीन जः।

े**ল্টপ্প** [দং-কল্প > বৌ- বাং প্রাকৃ] বি. দল্পন। "কপ্পরহিত্য স্বহঠাগু।"-দোৰ।

ेन्क्र भ्रॅं भ्-क्र मः।

ক্রিপ্পুর (সং-কর্পুর শক্ষেপ্র গ্রাও উচ্চারণ। হি০-কপ্র : তেল্ -কপ্রমু : ওডি০-কপ্র : ম:-কাপ্র : আ০-কফ্র : ইং-camphor) বি কপ্র।

न्तर्भेषः, [मः। क (ब्रन) मःसन् (गम्पन) +অ (বৃ.ড) ল্লোপ-যে জল শরীব হতে নিৰ্গত হয়। ফা॰-কফ্] বি. শরীরস্থ লৈখিক ধাতু (ৰেহের অপর ছুই ধাতু, বাযুও পিত্ত)। প্র-কফের নাড়ী; কফের প্রকোপ। বিণ. কফুয়া, কফো (কো)=লেগা প্রধান লৈখিক। "একে ভোমার কফো নাডী। ডুব দিও ন। বাড়াবাড়ি। হলে পরে জর জাড়ি, যেতে হবে থমেব বাড়ী॥"=ঈ॰ গুপ্ত। কঁ৹ কঁর শ্লেমাজনক: শ্লেমা-উৎপাদক। ক্রি, কঁ০ ক্রা-কফের অধীন হওয়া : কফের বৃদ্ধি হওয়া। প্র-ভাহার পুব কফ করেছে। ~কুটিচ ক†-বি, পাঢ়কফ, দ'য়ের মত বসা লেখা ;গরের লেখা। ~ল্ল (কঁফল্ল), ল্লী-विश त्मभानागक। ~जॅ,-डॅनेक, ~फ-বিণ, কফকর (মু:)। কঁ তে†লা-কাশিয়া শেখা উল্পার করা বা বাহির করিয়া क्ति। ~ म, ~ वैकिन-विन, कक्क कहा किं নিঃসার্বক-যদারা কণ বাহির হইয়া যায়। ক্ বৰ্দ্ধক, ক্ বৰ্দ্ধন-শ্লেমাণ্ডি-কাৰক। ২ পিত্ৰীভগৰ বৃক্ষ। কঁ॰ বঁসা −েশেমা জনিয়া যাওয়া। প্র≃স্কির উপর মিষ্টার খাওরার তাহার বুকে কক ৰসিয়াছে। নঁ সূরা-ক্ষ উঠিয়া যাওয়া।

অান্তিনের মুপ। তুল=আ়∘-কফ্ (অর্থাৎ হাতের তেলো)। প্র-কফ-ওয়ালাজামা।

ব্রুফ্র্রিন, কুফোণি, ননী [দং। তুল-ওড়িল-কংশি: ছিল-কোধ্নী: কুধ্নী: বাং-কুকুই] বি. হতের মধ্যবন্তী অর্থাৎ বাহর নিমন্থ গ্রন্থি: কুকুই elbow.

ক্ৰফন, কাফন [ইং- coffin] বি, শ্বাববণ ৰস্ত্ৰ।

न्कॅक्शंस्त्रक [करण्ड-अष्ठक (नांगक) -७ ७९] वि, वावला शाह। ५ विग, क्षर-विनागक।

ব্রুফারি [কফের-অবি (শক্র)-৬ তৎ] বি, ওঁঠ। ২ কফনাশক।

े क्कंपि, [কম + ইন্ (স্তা)=ক দিন্ । মা
) ব॰] বিণ, কম্পুক্ত : যার কম্ম আছে : কম্মো।

ক্রিফী ৄ [ইং-coffee] বি, কাম্পোছ;
এই গাছের বীজ ভালিয়া ও চূর্ণ করিয়া চা,
কোকো ই৽-র ছায় পানীয় প্রস্তুত করা হয়।

ক্রিফো [কম্ম জঃ] বিণ, কম্পুক্ত : কম্ম
প্রধান ; দৈথিক। "একে ভোমার কম্মোন্ডী।"-ই৽ স্তাঃ।

कॅरका वि-कक्षि मः।

ক্রিজুী [ঝাণ, ফাণ] বি, মুসলমান ফকীরের পরিজ্জনবিঃ।

ব্রুট্রন্, [হিল্কহণ শদেন কেন] ক্রি, কব : কহিব ; বলিব ; বর্গন করিব। "কা সঞ্চে বিলস্ব কোকব তাহ।"-বিলপ্র। ২ [প্রাদেল-কহিব শদের কেন] বি, "আমি কি আর কব।"-ক্রা "অবাক্ম্বেবাক্সরেনা কথাকব কি।"-গোপাল উড়ে।

ক্রিব্ [হিন মৈন-বাং] কথন। কবং জঃ।
ক্রিবিচ [ক বায়ু)-বনত্বকুনাকরা) + অ
(ঠ্) ন-লোগ। যদারা শরীর আনুত করিলে
বায়ু পর্যান্ত বিক্রুত হয়, অর্থাৎ পারে ন্পান্ত করিলে
করিতে পারে না] বি. বর্ম ; সাক্রোরা।
"যতনে আটিয়া কন।"-মেঘন। "অভেন্য করচে ধর্ম আবরেন তারে।"-রা। ২ বিদ্যু বিনাশের জন্ম তথ্যান্ত মন্ত্রনিভিত ভূজ্জপত্র :
গুটকা। "গ্রন্থন কন ধরৰ ঘৰ হাত।"
-বিন পন। ৩ থাজনার রসিদ ;দাবিলা।
৪ [ফ্রান্কর্জু-করতল] কবচ-পত্র ; ধত। ইহা পূর্ককালের প্রমিদারী নোট ও রসীদ
সদৃশ ছিল, এবং আধুনিক নোটের মত পূর্বেক
ব্যবহৃত হইত। (অধিকার; আয়ত্ত। ও
[আয়ু-] বি, কেৎপাপড়া, (২) দারচিন।
(৩) ভূর্জাবৃক্ষ, (৪) পার্নুড গাছ, (৫) পালাশ
পিপুল। ক্র প্রত্রিভুর্জাপত্র, (২) কবচ
লিবিবার পত্র। ী কবচ + ইন্ (ন্ত)=
কবচিন্ ১মা ২ব] বিণ, কবচধারী; যে কবচধারণ করিয়াছে।

ব্রুক বি. কবচ (प्र:); রদীদ। ২
বন্ত। "প্রাণের ক॰ পূর্ণ প্রীতির অক্ষরে।"
-প্রেম ও ফুল। ও (ঝা--ক্বজ়া) অধিকার ,
আমল; সাধা:-কবজা। ৪ (ঝা--ক্বজ়
costiveness) কোঠবদ্ধতা; মলরোধ।
প্র-পেটটা কবল করেছে।

ক্রেইড্রী [সং-কপদ্দক > হি ও প্রাল্বাং
-কবড়ী। হিল্ডেপরে কোড়ী ওবাং-এ কড়ী
(ফ্রং)] বি, কপদ্দক; কড়ী। "ক ন লেই।"
-5াপন ১৪।ব।

ব্দুইবৃদ্ধি [মং । ক (মন্তক) বন্ধু + আ। থাব বিশেহর সহিত মন্তকের বন্ধন নাই। "বিশিরকে নরে নীরে কবন্ধ: পেচরে পেচ।"-অনেকার্থ-কিনি-মন্তরী। "কবন্ধোঃ ত্রী কিয়াবুক্তবাপনুষ্ঠ কলেবরে । ক্রীবং জলে পুংস্থানরে রাংরকোলবিশেষলোঁ।"-মেনিনী । রামায়ণে লিপিত আছে যে বুন্ধক্তে এক অযুত পজ, নিগৃত অধ, ১৫০ থান রথ এবং দশকোটি পদাতি দৈশ্য নিহত হইলে একটা কবন্ধ হয়] বি মন্তক্তীন অপত পাভাবিক মনুব্যু-বং গমনাগমনানি কিয়াশীল নরদেহ: সন্ধন্ধভাটা। "উঠে পড়ে ফিরে গুরে কবন্ধের স্থায়।" - অন মন । ২ কন্দ্বিঃ। ও কেতু। ও সন্ধানের রাক্স-বিঃ। কেউদর; পেট। ও ধ্বক্তু। ও জলা।

ব্দুর্বয়ী [ক (জল) বয় (গমন করা)+ ইন্(র্জু) বে জল হইতে তীরে গমন করে] বি, কইমাছ।

कॅवॅत, [आ०-क्व्यू (प्रभावि)। धाराव आ० मू॰ वा:- 'कम्बन्न ' (२म॰ की॰)] वि. भूमल-भारतम मभावि: (भान । कॅन्ज्र नां।, कॅवॅति-स्ट्रांन [क्वं-भाव (श्वान)। धाराव न वा:-क्वमला क्वमडामा)वि. (भावशान। "धाराव মুদলমানদিগের কবরভাঙ্গা ও কাজি সাহেব পীরের স্থান ছিল।"-রা০ কৃ৹ লীলাপ্রদঙ্গ। ~বিছা তি-কবরের উপরিস্থিত বিছুটি . গোরের উপর যে বিছুটি গাছ জন্মে। "প্রশানের ক্ষীরা আর কবরবিছাতি।"-কবিকে।

ক্রেন্ বার ব্যার বিধান করিব। ২ অয়। ৩ বেশ-বিস্থান; কবরী। ৪ বিণ, কর্পুরবর্ণ। ক্রেন্স্রা-বি, বাবুই পাখী। ২ [সংকর্বর] বিণ, দানার উপর কাল, লাল, হলুদে দাগগুল বা লাল, কাল, হলুদের উপর দান। দাগগুল। ৩ দোরসা।

ব্রুক্রী [সং। হি-প্রাত-ক্রড়ী] বি, বেণা। ২ কেশ-বিভাস: বোণা। ও বাব্ই ভূলসী: বন ভূলসী। শভূসণ-বি, সোণা রূপানি নিপ্রিত মুক্রা, ফুল, চিরুশী ইত বোণার গহনা।

ব্লাইনিৰ্সা-বি, কণ্ঠস্থানোৎপত্তিক ক, ধ, গ, খ, ড এই পঞ্চবর্ণ।

ল্ট্রনল [ক (শরীর) বল্ (বলবান্ হওয়া,
পুর হওয়া) + অ (গে, ল্)-জান। যদ্ধারা
শরীর সবল বা পুষ্ট হয়] বি, প্রাস [য়:-কবল
> বাং-'পাবল'] ২ কুলকুচা gaugle. ৩
[প্রান বাং। তুল-রাচ, প্রানেন 'পাবল'
'থামটা'] মুষ্ট ;মুঠা (মিন কৌন)। প্রানিন প্রতি
হুম্পুত সলার ভিতর ধুইবার জন্ম ওষধমি প্রিত ভল সলার ধারণ করিয়া কুলকুচা। (তুল-হিন্দ্রা)। বিণ, কবলিত।

ক্টবলান [গ্রা -ক্বুল > । চ০, বাং
-কওলান] কি, খীকার করা ; বলিয়া ফেলা :
পরিচয় দেওয়া। "দেবেক্সনাথ বলিলেন
অমন সকলকেই রাজা কবলায়।" ২ অস্ট্রীকার
করা : প্রীকার করা ; প্রতিশ্রুতি দান
করা। "তুমি আরও টাকা কবলাও ;
সে ডব্কা ছেলে, পাণর ভাততে বাঁচবে
না।"-প্রকুল (গি০ ঘোব)।

ক্রবঁলিকা [সং] ৰি, প্রলেশ; পটি; পুল্টিস।

ক্রবঁলিত [কবল (দামবাড়) (আদ করা)+ত (প্ন) যা আদ করা হইরাছে] বিণ, কৃতপ্রাদ: গ্রস্ত: মূবে-পোরা: মূব-বিবরে স্তস্ত্য ব্তক্তি; দিলিত।

न्हे वेलीकुछ [करन प्रः। करन-कृ

(করা)+ত (প্র)-মংধ্য, ঈ (অভ্ততত্তাবে

চি)] বিণ, মুঝ মধ্যে ধৃত; এন্ত; যা প্রাস
করিয়া লওয়া ইইয়াছে। ২ জকিত।

ক্রেন হৈ [মেন বাং] অ. কথনও। "বিনি
ছঃবে স্থা কন নাহি হোয়।"-বিন পান।

ক্রেন হৈ , কবৈত্ঁ [মেন বাং] অ,
কথনও। "কবহঁ দা মানি।" "কবহঁ
বিধারি।"-বিন পান।

ক্রেন্টি [ক (বানু) বট্ (বেইন, আবরণ

ব্দুত্র (টি [ক (ৰাযু) বট্ (বেষ্ট্রন, আবরণ করা) + অ (ণে,জ্ঞা∘)] বি, দ্বারের আবরণ : কপাট।

ेन्क्रवां हि, `কঁপা টি-ৰি, গাঁতে গাঁতে লাগা :গাঁতে গাঁতে খিল ধরা । ২ ফীড়াৰি: । কপাটি জঃ ।

`ব্রুঠার [কহিবার > ক্ষেণ] বিণ, কহিবার মত: বলিবার উপযুক্ত; "একি আমার ক কথা।"-রামবহু। ২ [ক(কড) বার (ফেরা, শুণ, দফা] কয়বার; কতবার।

ক্র্নালা, কোবালা [আ়-ক্রালা] বি, বিক্রমপত্র; ধরিদ-বিক্রয়ের দলিল। ক্টক্বালা-সপ্তবিশিষ্ট বিক্রমপত্র।

टॉइ (क्रु (ख्रु कर्ना) + हे (र्जु, ख्रा^) যারা আপন রচিত কবিতা**ধা**রা ভ**পবানে**র ন্থৰ করে] বি, কাব্য-লেথক ; কৰিতাকর্ত্তা : রদায়ক বাক্য-রচক; যার কাব্য-রচনার শক্তি আছে। ২ একা। 🙂 গুঞা5াযা। 🛭 সূর্যা। ৫ বাল্মীকি। ও ব্যাস। ৭ পণ্ডিত। ৮ ক পিলেবের জোঠ ভাতা। 🔊 এক শ্রেণীর গান : ইহাতে চিতান, পরচিতান, ফুকা, মেলতা, মহড়া ও পান এই কয় অংশ থাকে। ~ ७ शाला-क विभानकात्री। ~ कॅंक्स १ - बि. কাব্যে পাণ্ডিত্য-জ্ঞাপক প্রাচীন উপাধি (তুল আধু কবিভূষণ, কাব্যালক্ষার ই)। বাং চণ্ডীমঙ্গলকাব্যের রচয়িতা কবি মুকুন্সরাম চক্রবর্ত্তা এই উপাধিতে ভূষিত ছিলেন। ~কঁণ্ডা,~ভূমণ, ~রত্ন-কাঝশান্তেপার-দর্শিতামুদারে উপাধিবিঃ। ~কঁল্লজ্ম [কবির(পণ্ডিতের) কল্পম (কলবৃক্ষ) ৬ তৎ] বি,বোপদেব-কৃতধাতুপাঠ গ্রন্থবিঃ।~কঁল্লনা -वि, कोवाकावगरगद छेडारना बहना वा মনগড়া বিষয়। ~কল্পতা [কবি-কল্পতা 🗝 তৎ] বি, কাব্যরচনা-শিক্ষার প্রস্থবিঃ।

~গাওয়া-কৰিগান করা। ~গাওয়া-গায়ি, কঁবির লড়াই ক্রা-কবির উতোর গানে ছই দলে পরম্পর উত্তর-প্রত্যন্তর করা বা উতোর কাটা। ~গান-বি, আসরে ছইদলে হার জিতের প্রশ্নোত্র ছলে তথনি তথনি রচিত গান। ~গুরু-বি, আদি কবি বাল্মীকি। ~জ্যেষ্ঠ [কবির मर्था (कार्ष्ठ (अधान) निकाद्रगार्थ-१ ७९] वि. बान्मीकि भनि। ~उँत. ~ < अप्रे-विश. সর্ব্যথান কবি। ~ভাষা-বি, যবদীপে প্রচলিত ভাষা। এই ভাষার বহু শব্দ সংস্কৃত ও বাংলার অনুরূপ।∼র্জান-বি কাব্যে পাতিতাজ্ঞাপক উপাধি বি:। খনামপ্রসিদ্ধ কবি রামপ্রসাদ এই উপাধিতে ভূষিত ছিলেন। ~রাজ কিবি (পণ্ডিত, তা হতে, আয়ুর্কেনশান্ত্রে পণ্ডিত) + রাজ (রাজা, শ্ৰেষ্ঠ)] বি, কবিশ্ৰেষ্ঠ। ২ আয়ুর্কোদমতে চিকিৎসাকারী ; বৈদ্য। ~রাজ ডাক। কবিরাজ আনাইয়া তিকিৎদা করান। ~রাজ দেখান-বৈদ্যের ছারা রোগীর করান। ~রাজি. -জী -वायुर्वातीय विकित्या। ~ द्रां कि केंद्र।-আবুর্কেদমতে চিকিৎসা করা। ∼র†ম†যুঁণ বি, রামায়ণকার আদি কবি বাল্মীকি। ~গিম্যুপ্র সিদ্ধি. ~প্র সিদ্ধি-বি, প্রাচীন কবিদিপের মধ্যে কতকগুলি বপ্ত বিষয় ও তাহাদেব বর্ণনা ও সম্বন্ধাদির কল্পনা প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছিল এবং পরবর্ত্তা কবিগণ যে কল্লনার অনুসরণ করিয়া আসিতেছেন [कुन-पूरा-अम्रा कमनिनी, हल-अम्रा कुम् निनी তাই দিবদে পদ্ম রাত্রিতে কুমুদ বিক্সিত হয়। চকোরের জ্যোৎসা পান, চাতকের উর্দ্ধারে বুষ্টিজল পান, চক্রবাক ও চক্রবাকীর বিরহ্-রজনী, মেঘ শব্দে বা দর্শনে ময়ুরের হর্ষ ও নুত্য, য়ৰ ওপুণা শুক্লবৰ্ণ, নিন্দা ওপাপ কুঞ্চ-ৰণ্, প্ৰমদা ৰা ধুবতী সধবা স্থলরীর পদাবাতে অশোকতক্তর পুষ্পোলাম ("হে অশোক কোন রাঙাচরণ চুম্বনে মর্ম্মে মর্ম্মে শিহরিয়া হলি লালে লাল।"-অশোকে) ইন। এইরূপ ক্রোধ ও অমুরাগ রক্তবর্ণ, হাস্ত ও কীর্ন্তি ভন্তবর্ণ, বনাগমে ২ংসগণ মানস-সঙ্গোবরে পমন করে, ঘোষিত-দিগের মুখমধু (থুথু) ছারা বকুল পুষ্প বিকসিত

रत, मनरमत रुपूर्श विभारत व भागा, मनरमत ধ্যু ও বাণ পুশ্পময়, মদনের পুশ্পবাণে নারী-চিত্ত ওযুবতীর কটাক্ষে যুবকগণের হৃদয় বিদীর্ণ হয়, অশোকতরুতে ফল হয় না, বসস্তে জাতী পুষ্প প্রশ্ব টিত হয় না, চন্দন বুক্ষে ফলপুষ্প হয় ना है। आफि किति-वि, बक्ता: यह-কন্তা ; পৰমেশর। 🗢 বাল্মীকি। দাঁডা কবি-কবির লডায়ে যে কবি দাঁডাইয়া দাঁডাইয়া সভায় উপস্থিত মত কবিতা নূথে মুখে রচনা করিয়া বলিয়া প্রতিপক্ষের উজির উত্তর দেয়। বৃস্বা বি:বি-হাফ আথড়াই সভায় ৰদিয়া ৰদিয়া যে কৰি ঐকপ প্রতিযোগিতা করে।–গীতাবলী (মনমোহন বম্থ-জন্মভূমি): আধড়াই (নিধু ৰাবুর ধারার)। মহাকিবি-মহা ও মহাকাব্য ক্রং। **व्हि**विक-वि, लागाम। ५ करेमाह। श्वीः ~1-वि, क्यग्री। ঽ भून्नविः। ব্ৰহ্মবিভা [কৰি+ডা (ভা৽)] বি. কৰিছ po try: 🗢 কবিরচিত গান : পদ্যরচনা : লোক poem ~কুঞ্জ, ~নিকুঞ্জ-বি কাব্যরূপ কুঞ্জকানন। ঽ কবিতাসমৃষ্টি। **লচ**বিত্ব [কবি+ত্ব (ভা^)] বি. কবির ভাব : কৰিতা লিথিবার শক্তি। ২সৌন্দয়্য : মাধ্যা। প্র=ভার মধ্যে একট ক আছে। 🗢 त्रहमारकोगल ; त्रहमांगक्ति । "আन्हर्यः। ক তোমার ওহে জগত-জীবন।"=কা[ু] প্রা ঘোষ। ~পূর্ণ, ~ময়-বিণ, কাব্যগুণ ; রদ ভাবাদিতে সর্বাঙ্গস্থলর। ~°।ক্তি-বি, কাব্য-রচনা বা উৎকৃষ্ট কবিতা লিখিবার च्छितिला [आ -क्वीला । भूमतभानी बार, বিতঃ বাধরগঞ্জ] বি, পঙ্গী; স্ত্রী। 🖚 বীর-পিন্থী [ক্রীর-পন্থী (পথিন্ >)] বি, বিণ, কবীর-প্রবন্তিত বৈঞ্বসম্প্রদায়বিঃ ७ ७९मठावनयो। त्रामानत्मत्र बादगङ्गन শিধ্যের মধ্যে কবীর অস্ততম শিধ্য। ইনিই **এই मळामाराब अवर्डक। "कवित्रपञ्जीनिराब** দকল দেখতা অপেকা বিষ্ণয় প্রতি ভক্তি ও শ্রনা অধিক।"-ভারতবর্ষীয় উ০ স০।

কপোত ; পাররা। "গোলা, লকা, লোটন, দিরাজু, কেউ পরপন, মুখ্ খী,ফট্কা, ভিলে, গেরোবাজ, কেউ চিলে।"—কেনার বন্দ্যো-(বার্ষিক বহুমতী, ১৩১৪)। "নিবিড খোপের ক॰।"—গি৽ (গীতগোবিন্দ)। স্ত্রীং ~ী— কউতরী।

অতিবুল [আ্-ক্র্ল] বি, স্বীকার। "রাজ্য দিব কহিয়াহি সজে সলে আনিমাছি গোলাম কর্লে পাব পাব।"-ভারত । "ক্ষেদ করিলে তারে হইবে ক ।"-চন্দন । ক্রি, কিবুলানি [চ-কর্লানো] স্বীকার করা। কি কর্লানি কি, স্বীকার পাওয়া; সম্মত হওয়া। কি জুঁবাব-শাই উত্তর। দাবী সত্য বলিয়া উত্তর। কি জুঁমা-শীকৃত কর বা রাজ্য।

ক্রিবৃলিভি, -তী, কঁবুলিয়িভি আন কুর্নিয়ত > বাং র। ক্রুনিয়ত দ্রঃ বি,
পীকার: রসিদ। প্রজা পাট্রাব অনুরূপ সর্প্রে বে কাগজে নিবিয়া স্থানিশবের নিক্র পালনা দিবার জন্ম অসীকারবন্ধ হয়, তাহার নাম কুরুনিভি।

্কিবুলা, বেশী−বি, ধীকৃত জনা: গুজন্তা জনার উপর ±মজাযে বেশীকর দিতে ধীকাব করে।

কেবুলিয়ত [আ-ক্বুলিয়ত] বি, পাজানা দিবার চক্তিপত্র।

্বি বি ্কহিবে কে॰; হি॰-কহবে]ক্রি, কহিবে ; বলিবে। "অন্তে কথা কৰে কিন্ত তুনি রবে নিঞ্জুর।"-রামমোহন।

ক্রিবৈ (ওডি০-কেবে; হি০-কব্; সংকণা) অ. কোন্ দিনে; কোন্ সময়ে। প্র"আজ যদি না বলো তবে কুফাকণা কবে
কবে।"-বাশর্ধি০। ~কার-বিণ, কোন
কালের: বংদিনের পুরাতন। "কে জানে
কবেকার কথা।"-রবী০।

ব্রু বিশ্ব (কু (ক্রমণ) - উঞ্চ (ধা) কু = কব) বিণ, অল্লউফ : ঈবছ্ঞ : কুব্ম কুব্ম গরম।

ক্ৰজ [আ়া-ক্ৰ্জ়া] বি, নধল ; আন্তঃ। ক্ৰজা [আ়-ক্ৰ্জা] বি, কপাট-যোজক পিন্তল লোহাদির পাত hinges. ২ [কুলাৰ্থে কন্তা] করপুঠ ; মণিবন । "কন্তা

ব্টবুতঁর [মং-ৰূপোত, প্রাকু∘-ৰূবোয় ;

হিং -কবুতর্; ফা৽-কবুতর্; প্রাদে৽-উচ্চারণ-

ভেদে, কউতর ; কৈতর] বি, পারাবত ; |

ভূলে দেখ্বে বাজু দেখ্বে কাণের ছল।"
– হেম-। কিন্তীবিড়িী-মণিবন্ধে বাঁধিবার
ঘড়ী (ভূল-টে কঘড়ী) wrist-watch.
"একটি অতি কুক্ত কন্তীগড়ী অলহার বরূপ
তাহার মণিবন্ধে লোভা পাইতেছিল।"
–বার্ষিক বহুমতী।

ব্দ্রবা [দং] বি. পরলোকপত বা মৃত পিতৃলোককে দের খান্যন্তব্য : পিতৃভোগ। (হব্য
দ্রঃ)। ~বাঁই [কব্য (নরলোকে দত্ত পিতৃলোকের খান্যন্তব্য)-বাং (যে বহন করে) বহ
বহন করা + দঞ্ (স্তৃ. জ্ঞান) বহ-বাং (উপন)
কিংবা কব্যের বাহ-৬ তথ] বি. অগ্নি হব্যবাহন। ~বাঁইন [কব্যের বাংন (যে
বহন করে)-৬ তথ] বি, কব্যবাহ দ্রঃ।

चिक्क् [हि॰-कर्यर, कछी: ७ ডি॰ -क्टवरई:

সং-কদাপি। প্রা^ বাং-'ক্তো',-ভৌ',
'ক্ডোঁহো'-কথনও] অ, কথন: কোন
সময়ে। "বাহারে কাঙারী করি সাজাইয়া
দিস্ম তরী, দে কভু দিল না পদ তরলাঃ
অকে।"-বহিষ্ধন।

বিল, কমনীয়। "নবীন নিলাঘ আছা প্রথন উজ্জল, পডিয়াছে বসপ্তের কম কলেবন।"

¬রলমতী। ২ (প্রাদেণ) সম: সদৃশ: ভূল্য।
"কেবা করে কামশরে কটাক্ষের সম।

কটুতার কোটা কোটা কালকৃচ কম।"

—অংম।

বিণ, কমজোর ; অনৃচ ; অজাদিন বাটে কে ; অল্ল টে কনই। ক্ম-সে-ক্ম-অ, অন্ততঃ পকে ; নিতান্ত কম পকে। ক্ম ইওয়া-কমিয়া বাওয়া : অল্ল হওরা। বি. কমতি। কি. কম।

ক্রমজাত [ফাল্কমজ়তি (low birth, baseness)] বি, নীচমনা। "কমজাতরা।" –নত ইনলাম।

্রিইন্ট -বি, কচ্ছপ। "ক উপর করিয়।
ভর ধরণী ধরিল ধরণীধর ॥"-পি-। ২ বৈত্যবি:। ৩ শব্দাক। ৪ বাশ। ৫ সহ্যাসীবের জলপাত্রবি:। গ্রীং শী-কচ্ছপী। "কুর্ম
কমস্ট্রিট উদ্মিতে লটপট।"-হেম-।

ক্রমিতি [হিন্বাং গ্রাবা বি, জন্ধতা;
হুখতা: ন্যুনতা deficit "খরচের চেয়েজমায়
ক হল ২৪ কোটি।"-ব বাধী, ১৩৩০।
২ বিণ, কম: অল: প্রয়োলনাপেকা ন্যুন।
"দে বসন ভূষণ ক হ'লে বামীকে বী
বকে।"-দিও রায়। "আমাদের বীদিকে
ক থাকিলেও ডানদিকে বাড়্তি থাকিতে
পারে।"-চারিত্রপুলা।

ব্রুইনন্, [কম্ (কামনা করা) + অম (জু, জ্ঞান)] বিণ, কামনাকারী; লম্পট। ২ কমনীর;মোহন। অক্ত শব্দের সহিত সমাসরুজ্ঞ হইয়া বিরল ব্যবহৃত। "জুবন কমনরূপ।" "অিজুবন কন।" কমনীয় এ:।

न्डॅमन्-त्कमन जः।

ব্দিন বিষয় (ক্রিছা করা) + অদীয় (র্মা)
বিগ, মনোহর; বাহনীয়; হন্দর; রম্বা।
২ অভিলবগাঁয়; স্পৃহণীয়। বি, ক্তাস্থানীরতা; অভিলবণীয়তা। ২ দৌলগাঁ;
মনোহরতা; চিত্তরঞ্জকতা।

च्चें मृत्न [कम् (किम्=कि, क्वान्) नि (हाति)। প্রা॰। প্৽-বাং-কহ্নে-কনে। হি॰-কহান্-কহা ; প্রা॰-কোহ্নে ঠাই] কি-বিণ, কোন্দ্রানে; কোন্ধানে; কোণায়। ২ কোন্দিকে।

ব্রুমস্তরে-মন্তর ক্রঃ।

ক্রমনজন, ক্রম্নইত্ (আঃ-কন্বণ্ৎ)
বিণা অলভাপ্য : হ্রদৃষ্ট : হুর্ছাগ্য : হৃতভাপ্য ।
বীং ক্রমনিজন, ক্রমনিক্তি-হ্রদৃষ্টা :
হুর্ভাগাবতী : হৃতভাপী। "কন্বক্তি ওক্ত গেল তক্ত যাবে ফাক।"-হেম্ন । ২ কপালের ভোপ : গ্রহ।

च्कॅंबर्टिंग, কॅबर्टिंगी, केबिर्टिंगी [का॰-केम्-७-বেশ] বিশ, ন্য়নাধিক : অল-বিভার [কমজঃ]।

च्छिमेत [ফা॰-কমন্। বাং-র-'কোমর'ও॰] বি. মধ্যদেশ; কট।

ব্রুমল (কং=কম্(জলকে) অল্(শোভিত করা) + অ (প্রু-জ্ঞান) যা প্রশ্যুটিত হইয়া জলের শোভা জন্মায়] বি, পদ্ম। "ফুটে কি ক॰ क जूनभन न निर्देश ?"-(भय०। 🗢 ["कथनः জলম্।"=অমর৹। কম্(ইচ্ছাকরা)+ অবল্(র্ম, জ্ঞা) পিপাসা-নিবৃত্তির জক্ত সকলে থাকে পাইতে ইচ্ছা করে] জল। "বিপক্ষ দেৰিয়া বড় নদে বাডে বান। কুলকুল করয়ে ক॰ কাণে কাণ॥"–ঘ॰। 🎔 [রাসা॰ পরিঃ] তাম্র; নীল বিভ্ৰম: হেমগৰ্ভ copper. [সং-তে –ঔষধ; সারসপক্ষী; মুগবিঃ ই॰ অর্থে ব্যবহার আছে] ~আঁথি-বি, পদ্মের মত চকু। ~के **लि-वि.** शचक्र हि। **~की है-बि.** পদাস্থিত কটিবি:। ২ কমলবর্ণ কীট। ~ (क रिक, ~ (क य-वि, कमन-कावक; পদ্মের কুঁডি। 🗝 জাঁ (-লা-)-বি, বিফুর মাজি-কমলজাত ব্ৰহ্মা। ঽ [কমল (জন) তাতে-জ (উৎপন্ন)] জলজ ; পদ্ম ' ক্রিগদ্বমপ্ইর কমলজ-নয়ন।"-বৈ॰ প॰ সা॰। 🕲 রোহিশী-নকত্র। ৪ বিণ, ক্মল হতে যে উৎপন্ন ; পন্ম-জাত ; মধু। ~নঁয়ন। ~মালা-বি, পদ্মের হার। ~যোনি [কমল (বিঞুর নাভিপদ্ম) যোনি (উৎপত্তি-হান) যার-বর্ছ:] বি, অঞ্জ-যোনি ; ব্ৰহ্মা। ~লোচন-বি, পদ্মনেত্ৰ। ব্রুমালা [কমল (পদ্ম) + আ (স্তা) বার হন্তে

मर्रामा नीमाक्यम (भाषा भाष, किःवा क (उक्कड़) म (भिवद्ध) मा यिनि होन करतन। যিনি ব্ৰহ্মত্ব ও শিবত দান করেন। "লক্ষ্মী: পদ্মালয়া পদ্মা 🖛 🏝 হরি প্রিয়া।"-অমর । ৰি, রমা ; লগ্নী। ২ দশমহাবিদ্যান্তর্গত विमा। 🕲 छेखमा क्षी ; बत्रात्रमा ; बत्रमात्री। B निर्वात:। (हिन्नग्विनियुत आधा: थक्लान-जनमी ; कग्नाव् । ७ कम्लाल्व् । Q পাণ্ডুরোগ। ৮ [ওড়ি--কমলা গুড়ি;সং-কাম্পিল) ও ড়ারোচনী বৃক্ষ। কমিলা ডঃ। ব্রুমলা, কমলালেবু [প্রাকৃ: -ক্ষলা (ठ६० थारमः)। थारमः-श्रेष्ठा काम्ला **(হরিজাবর্ণ) বর্ণ হতে কম্লা। তুল-না**গ (মেটে সিন্দুর) রঙ্গ > নাগরঙ্গ, নারঙ্গ, হি:= মারাঙ্গী] বি, নারঙ্গ জাতীয় লেবু; শ্রীহট্ট ব। সিলেটের নারক। "নারক ছোলক টাব। কমলা বীজপুর।"-চৈ০ চ০। লক্তর। কমলের −আকর (উৎপত্তিস্থান)–৬ তৎ] বি, পদ্মাকর; পদ্মবর্থন জলাশর। ২ পদ্মসমূহ। 🤏 [कमल (পন্ম) হইয়াছে আকর (উৎপত্তিস্থান) যার-बङ्॰] वि, ब्रक्ताः; कमलत्यानि । ৪ श्रेष्ट्रमध् । **৫** নিবন্ধকার কমলাকর ভট্ট। ~ক†স্ত [বকিষ্টক্র চট্টোপাধ্যার মহাশরের প্রসিদ্ধ রহস্তাত্মক প্রন্থ কমলাকান্তের দপ্তরের কমলা-কাস্ত চরিত্র হতে] বি, আফিমথোর : যে অহিফেনের নেশায় ভোর থাকে। "চীনের সিবুয়ান, হউনালা ই॰ প্রদেশে পোল্ডের চাষ চলিতেছিল * * * কমলাকান্তদিগের পক্ষে পোহাবারে৷ !"-হিতবাদী 202F1 ঽ [কমলার কাস্ত (প্রভূ)-৬ তৎ] বি, লন্দ্রীপতি ; नातात्रगः। ~গুঁডি িদং-কাম্পিল (mallotus phillippinensis) > কমবা ভ ডি (ফলের গা থেকে কমলা (orange) বর্ণ গুড়া পাওয়া যার বলিয়া) পট্টবস্তাদি রঞ্জক। ्रव-का॰-कित्रामञ् (red dyestuff)] वि, **কাম্পিল বুক্ষ জাত ফলের লাল গু**ড়া (যা পট্রব্রাদি রপ্তনে ব্যবহৃত হয়) ; গণ্ডারোচনী (বৈদ্যক)। লপতি [কমলার পতি-৬ তৎ] বি**, লন্দ্রীকান্ত**় কমলাপ্রিয় : বিষ্ণু। "হৃদি-বুন্দাৰনে ৰাস,যদি কর হে কমলাপতি। ওহে ভক্তপ্রিয়া আমার ভক্তি হবে রাধা मठो।"-शामत्रथिः। ~िवलाम (कमना

(লন্মী) র বিলাস (প্রিরবন্ত) কমলার বিলাসের मामञी] वि. উৎकृष्टे वश्वविः (व्याधु०='कित्रन-শশী' 'প্ৰভাৰতী' গুলবাহার' ই০-র মত প্রাচীন কালেও কাপডের নানা নাম (ছল)। "কমলা-বিলাস বাস পরি অভিলাবে।"-খ০। ~ল্যা किमन (प्रशास-कल) व्यालग्न (वाप्रशास) गाँत. বা কমল (পদ্ম) আলের (বসিবার স্থান) গাঁর –বহুন আ (ক্লীং)] বি, পদ্মালয়া:লক্ষী। ২ পদ্মাসনা : সরস্বতী। ~স্ন [কমল (পদ্ম) আসন যার=বহ∘] বি, বিঞুর নাভিকমলস্থিত এখা। 🗢 [কমলরূপ আসন (ধা)] পদাসন। च्चिंग निनी [कभन+हेन (अपुहार्ष)= কমলিন্-ঈ (স্ত্রীং)] বি, পদ্ম সমূহ ; পদ্মিনী. পদ্মের ঝাড। "ক । কোন ছলে থাকিবে ড়বিয়ে জলে ৰঞ্চিয়া রমণে।"-ব্রজাঙ্গনাকাব্য। ২ শীরাধিকা ; রাইকমলিনী। "কুঞ্জে ছিল কা**নু ক**া কোথায় শেল কিছুই না জাৰি॥"-চণ্ডী ।

ক্রমালেকা মিনী-বি, ছুগার রূপ্ডল কবিকরণ চণ্ডীতে বর্ণিত কালীদহে
(দিংহল সমিহিত সাগর জলে) পদ্ম-পূপ্পোপরি
উপবিস্তা ভগবতা। "অপরূপ দের আব, ওরে
ভাই কর্ণধার, কামিনীকমলে অবতার। ধরি
রামা বাম করে, উগাবয়ে করিবরে, পুনরতি
করমে সংহার॥"-কবিকতা

লাভাইন লাভির [কমল (কমল সদৃশ ব। হতে) যে উত্তর (উৎকৃষ্ট)] বি, কুম্মন্ত পুপ্প , কুম্মন্তুল।

্বিনা, [ইং-comma প্রয়োগদথকে বাং-র ইহার ঘণাঘণ অনুকরণ হইয়াছে] বি, অলমাত্র বিরাম-চিহ্ন; প্রাথমিক; (,) এইচিহ্ন।

ব্দিনা (হিং-কম্না। ফাং-কম্ (অল)।
প্র-প্-কমে। অস-ক্রি-কমিতে; করিরা:
কমি (ক্রেন), ক'মে (প্রান)] ক্রি, কম হওরা;
রাস প্রাপ্ত হওরা। কম স্তঃ। প্র-জ্বর কমেছে,
বরণা কমিলে রোগী ঘুমাইরা পড়িবে।
(পিজস্ত) কমানি-কম করা; ছোট করা,
পাট করা। বি, হ্লামপ্রাপ্তি। প্র-কমা বাড়া
স্বন্ধে বলিতে পারিনা।

र्किम [हि॰-कम्,-बी] वि, खहाछा ; ङ्राम। ~तिभि,-भी-ङ्राम दुष्कि। ব্দু মিটি (ক) [ইং-Committee] বি, মন্ত্রণা-সভা ; সমিতি। "কঃ করে আলোচনা হল।"-আঃ শক্তি, ১৩৩৩।

ব্দিনিলা[সং-কাশ্পিল; হিং-ক্ষিলা,ইংkamela] বি, গুড়ারোচনীবৃক (mallotus philippinensis) বারক্তার বৃক্ষের ফলের গা-চাঁচা লাল গুড়া যা পট্টবর্মাদি রঞ্জিত ক্ষিবার কাংখ্যে লাগে। ২ স্থাকচূর্ণ sunda rocham.

ক্রমশ্ন, -শান, -সন (ক) হিংcommission] বি, অন্তের জন্ম ক্রবাদি
নর্মেই বা ক্রম-বিক্রম ক্রিয়া দিবার
পারিশ্রমিক ; দপ্তরি। উচ্চ ক্রমিশ্নশতকরা উচ্চহারে বা বেলী দরে দপ্তরি।
ক্রমিশ্ন-একেট |ইং-commissionনর্মো। যে ব্যক্তি দপ্তরি লইরা ক্রম-বিক্রম
করিয়া দেয়। ক্রমিশ্ন একেক্সী [ইংcommission agency] ক্রম ক্রমবিক্রম
কুরী বা কাষ্যালয়। ২ কোন কাষ্য সম্পাদন
বা কোন বিষয়ে তদপ্ত ক্রিবার ভার-আও
সমিতি বা সভা। বি, ক্রমিশ্নীক্রমণনের করে।

ল্ট্ডিমিশ্লির (ই॰-Commissione) বি. বিভাগীয় প্রধান কন্মচারী: রাজধ্বিভাগের উচ্চপদত্ত কন্মচারী: করেকটা জেলা t district) লইয়া একটা বিভাগে (division) হয়, কমিশানর সেই বিভাগের সর্ব্বপ্রধান রাজকন্মচারী। চীক্-ক্মিশ্লির [ইংল Chief Commissioner] বি. প্রায় ছোটলাটের ক্ষমত্য-প্রাপ্ত প্রাদেশিক সর্ব্বপ্রধান রাজকন্মচারী।

व्या छल-कम्छन् सः।

क्रियुन-क्षम अः।

ক্রম্প [কম্প (কাপা) + অ (ভা॰-ল্)]
বি. হব, ভয়, রোবাদি জন্ত দেহের চাঞ্চল্য ;
কম্পন : কাপনি। ২ লড়ন। সজ্জরশীত বোধ করিবার পর শরীর ঘন ঘন কম্পিত
করিয়া যে ছর আদে। ইহাতে ঘতকণ না
১০ পা এবং সর্কান খুব উক্ত হয় ততকণ কম্প থাকে ague: কি দিয়ে জন্ম আসা-সর্কান কাপাইয়া দিয়া তার পর অর
প্রকাশ পাওয়া। ক্ষাম্প/ন [কম্ম্ (কাপা) + অন (ভা০)]
বি. কাপিনি ; কম্ম্ ; শিহরণ। ২ [কম্ম্ +
অন-র্জু, জ্ঞা০] বে কাপিতেছে ; কম্ম্যুক্ত।
কম্ম্ + শিচ্-কম্ম্মি + অন-র্জু, জ্ঞা০]
কম্ম্যারক ; কম্ম্যারন ৪ [সঙ্গীতে]
কঠের কম্ম্মন ; হরের তরঙ্গ ; গলাকাপান।
তত্যপ্রের তারের কম্ম্মন (বিণ, মনীর্মা)
বিণ,কম্মান (কম্ম্মন (ক্র্মন, কম্মনামা)
বিণ,কম্মান (কম্ম্মন (ক্র্মন, কম্মনামা)
বিণ,কম্মান (কম্মন (ক্র্মন) বিণ, কম্মানার ব্যব্যামা)
বিণ,কম্মান (কম্মানার কর্ম্মনার)
বিণ,কম্মান (ক্র্মন) বিন, কম্মানার ব্যব্যামা
বিণ,কম্মানি (ক্রমন) বিন, কম্মানার ব্যব্যামা
বিণ,কম্মানি (ক্রমন) বিন, কম্মানার ব্যব্যামা
বিণ,কম্মানি (ক্রমন)
বিন,কম্মানিরর ব্যব্যামা
বিণ,কম্মানির (বিন,কম্মানার ব্যব্যামা)
বিণ,কম্মানির (বিন,কম্মানার ব্যব্যামা)
বিণ,কম্মানির (বিন,কম্মানার ব্যব্যামা)
বিণ,কম্মানির (বিন,কম্মানার ব্যব্যামা)
বিণ,কম্মানির (বিন,কম্মানার (ব্যামা))
বিণ,কম্মানির (বিন,কম্মানার (ব্যামা))
বিণ,কম্মানির (ব্যামা)

ব্যক্তপাস [ইং-compass] বি, দিগুদশন বা দিগুনিৰ্গয় যন্ত্ৰ: বিস্তৃতিক যন্ত্ৰ। ২ গাডির কম্পাস। এ-খোডাটী সূত্তিতেও চলে, কম্পাসেও চলে।

चिकिष्में किल्ल + ত (र्ड्) ই-মাগম]
বিগ, কল্পাবিত : কল্পাড় : আন্দোলিত .
বিধূলিত । ২ ভীত : ধ্বথবিত । ৩ বি-জ]
চালিত : বাকে কাপাইতেছে। ৪ বিনাট্যশা৹ প্ৰিঃ অসাভিনমে বি. নত্ৰের উর্দ্ধ ও
নিম্নপতি (গুণা, প্রশ্ন, আহ্বান, ভয় প্রনশনাদি
ছলে অভিনমে প্রযোজ্য) স্তীঃ ~ [।

কিপিতাক [কন্সিত+মন্ত্র] বি, কন্সবান্থক। ২ বিণ, কন্সাধিত দেহ। কিপ্টেজ [ইং-compose] ছাপার পূর্বেং কাপির অমুরূপ অকর সাঞ্জান।

ক্রাম্পোজিট /র [ইং-compositor] বি, যে কম্পোজ করে; অক্ষরবিস্তাদকারী। বি, পরি।

ব্দুৰ্ক ক্ষ্মা [কন্দ্ম ন (স্কৃ. শীলার্থে)] বিণ, কন্দায়ক্ত ; কন্দিত ; চলিত। "বিধায় জড়িত পদে কন্মা বন্ধে নম্ম নেত্রপাতে।"-রবী৽। ২ ভীত ;ভয়শীল।

্বিক্ত ফুট্ বি[ইং-comforter. গ্রা॰-কক্ষর, কম্ফোট, কম্ফোটর] বি, উর্গা-নির্মিত গলাবন্ধ (তুল-উর্দু, গুল্বন্)।

ক্রম্বল [কম্ (ইচ্ছা করা) +বল (র্ম, জ্ঞা॰)] বি, মেবাদির লোম-নির্ম্মিত আসম। প্র-ক্থলাসনে উপবেশন। ২ শীতনিবারক উত্তরীয় বন্ধ; শীতবন্ধ। প্র-ক্ষল মুড়ি দিয়! পড়িরা থাক। ও শ্যার পাতিবার ক্ষল। প্র-ক্ষলে শরন: ক্ষলে উপবেশন ইন। ক্ষলে নানাছানের প্রসিদ্ধ, যথা-কাশিরী ক্ষলে, গাঁচ্বালী ক্ষলে, ভোট ক্ষলে, মূল্লাকারনগরের ক্ষলেইন। ৪ ক্ষিল উচ্চারণ বিকারে ক্ষলে] বি, ক্ষলে: পদ্ম: উৎপল। প্র-রক্ত ক্ষলে। ৫ নাগবিং। ৬ জল (ক্ষল ক্ষে:)।

ন্ট্ৰপুলী [কখল (গলকখল)+ ইন খ্যো)=কখলিন্ মা ১বং] বি, গলকখলধারী বৃষ্ড। ২ বিণ, কখলবিশিষ্ট: কখলবান্। এ-কখনীবাবা (সাধু)।

च्चित्रू, [कन्त् (गक्ष कत्रा)+छे (र्खु, खा•) যে বাণুধারা শব্দ করে] বি, শঙ্খ: শাঁপ। "ক্**ত্ম জিনিয়া কেবা কণ্ঠ বনাইল রে।"-চণ্ডী**। "নানিল কণু অগুরাশি রবে।"–মেঘ৹। ২ भनदरभा। 🤏 अञ्जूतीका 🖇 बनवा। 🌈 काँ প হাড। 🌭 হতী। 🔾 শমুক। ৮ 🖛 🐔 ুরবর্ণ। **৯** বিণ, কৰ্মৰ : নানা বৰ্ণ : চিত্ৰবিচিত্ৰ ; क् का वा कलमीत् भना । ओ:-के सू, के स्टू-গীবা। ~কঁপ্ত [কমু (শহা) সদৃশ কঠ যার-ব্রু] বি. যার গ্রীবা শঙ্গের স্থায় রেধাত্রয়ত্ত। "কৰ্কণ্ঠ মৃণালভুক-বলিত পয়োধৰ হার।।"-বি॰ প॰। > স্ত্রী: ~কঁপ্তী। ~গ্রীব [ক্পু (শ্ল্য) ক্পুর স্থার গ্রীবা যার-বহ] বিণ, যার গ্রীবা শন্থের স্থায় রেখাযুক্ত (কবিগণকর্ত্ত শব্খের সহিত গ্রীবার তুলনা চিরপ্রসিদ্ধ)। > স্ত্রীং ~গ্রীবা-বি, শন্মের রেপার স্থায় তিরেশাযুক্ত গ্রীবা। ~েরেখা -বি, শঙ্গের মত কুণ্ডলিত রেখা। ২ বিণ, পেঁচান ; নুৱান spiral

ক্রে'জ [কন্ব (গমন করা) + ওম্ব (র্ড্জা॰)] বি, শহাবিঃ। ২ দেশবিঃ। ৩
হণ্ডিবিঃ।

ব্রুক্স [কুর্ম > বং] বি, কর্ম ; কাষ্য।
কাজন ক্স -ক্রিমাকর্ম ; নিত্যনৈমিত্তিক |
কর্ম : ব্যবদায়। অক্সম -মবেধ কার্য ;
অকার্য ; অপরাধ ; দোব। অকস্মা কাজের অবোগ্য ; কারের বাহির ;কার্ব্য

অপট্ : অদক্ষ ৰা অক্ষ । নিকঁমা - কৰ্মহীন; অনস। ২ অদক। ৩ থা কাজে আাসে না। ব্ৰক্ত ক্ৰিন (ইচ্ছা করা) + র (র্কু-নীলার্থে)] বিণ, কামী; কামুক; কামান্তিলাধী। ২ (র্ম্মনর) রম্য; ক্ষনীয়: মনোহর: স্ক্ষের; প্রিরদর্শন beautiful, lovely.

ক্রম্থ, ক্রেথ [স:-কপিথ > হি॰-কঙ্গণা] বি, কতবেল wood apple. অন্ত নাম কাঠিশু ফল।

ক্ৰঁয়রা-বি, বর্গবিঃ : বর্গ। স্কানা -বর্গদখনে দৃষ্টিহীন colour-blind. > ব্রীং স্কানী।

কর্মা (এং)] জি. কংল-ক্ষণ-কর্মা। প্রাং-করলা (এং)] জি. কংলি: বলিল। ২ [ছিং-করল। প্রজঃ] করিল। — ত্ -করিলাম। "করলং যুনুনা সিনান।"—জ্ঞানং। করুনু (এং)। কর্মাল-কহিলে।

ব্দুকা (প্রাক্ত-কোইলা > (কে)। চট্ট প্রাদেত-কেইলা'] বি, অলার ; অলাত ; দক্ষকাঠ। ২ কুন্ত জাতীর মৎস্থবিং : ক্যুলামাছ। ৩ প্রাদেত কাঠালার।

क्त्रॅली ् [हि॰-ग्री॰-कर्ना:क्स्रना: क्रमा। क्रम जः] कि, करिन। दे० পদ० मारिटा पृति अस्त्रोग-सार्क स्थ∘।

ক্রেই, পূ-লুঁ [করল জ:। প্রা০-বাং। কৃ

> করা > করিলাম > (প্রাদেও ২৪পর-গণা) 'করন্ম' এর প্রা০-রূপ করলুঁ, করলোঁ
-আরও প্রা০-করনুঁ ন্যু কি, করিলাম।
ক্রেইয়া (প্রাদেও) বি. অবক্রীড়া। প্র-কর্মা
করা বেলা। বেলার বচন-শক্র কর মাছের বোল, মা বলেছে হাঁড়ি তোল" ই॰।

> [প্রাদেও বরিশাল] হরিধর্ণ ফড়িংবিঃ।

ক্রেমাচি [কহিয়াছি > ক্ষেও কহেছি >
করেটি > কৈটি। প্রাদেও] জি, কহিয়াছি:
বলেছি: অঞ্জুন বনতি পূর্কেক ও তোমাকে।"

নম্হাও (বিশারন)।

क्रांध्-ित अञ्चारत्व कथा, श्विणा-कित्र्व जोशा, अञ्चादत्व मार्च । क्रांत्रकृष्णिः वि. পरुष्ठविः ; शश्चरक्ष्यक

ক্রয়াল-বি, গ্রাবের ধানচাল মাপকারী:
মাপনার; দ্রব্যানি ক্রয়-বিক্রের ওজনকারী।
২ নগর ও গ্রামের প্রধান প্রধান ব্যক্তির
উপাধিবি:। তশক্ত সংগ্রহ কঠা ও রক্ষক।
নী-বি, ক্যানের পারিশ্রমিক। "এবার
বালারে ক্যানী ডাক হবে।"-নী- রায়।
ক্রিয়ানো নাক ভাগ।"-শ্র-কী- বী-।
ক্রিয়েক [হি-কই এক। ক্রক দ্রঃ

বিণ, কতিপায় : অল্ল সংখ্যক। ক্রুয়েতি বৈলা–কয়াথ ডাঃ।

कोहे।

ল্কায়ে / দ [আ্ল-ক্রেদ্] বি, অবরোধ করা: আবদ্ধ : আটক। "পাতদার আজ্ঞা পায় নাজির সহর ধায় মজুমণারে ক৹ করিল।" =অ:ম:। कॅ॰-शालामी মোকদমা-অভায় আটক হতে মুক্তির জভ ना निन case for wrongful continement, ~ मि, -मौ-दि विग, व्यवङक्ष (वाङि)। चंत्र, [क (विस्कृप कता) + व (प्र) वा পুৰ্য্যাদি তেজঃ পদাৰ্থ হতে বিক্লিপ্ত হয়] বি, কিরণ; রথা। "আজি এ প্রভাতে রবির কর। কেমনে পশিল প্রাণের পর।" - 5ग्रनिका। "निजयन क्वनज्ञानि नाट गुक्र-পরে। নানা রঙ্গ ফলে তাহে দিনকর করে॥" -রঙ্গলাল (কাঞা∘)। ২ [ধা মেঘ হতে विकिथ रहा वर्षापन : कत्रका।

ক্রের্ [বা রাজা কর্তৃক গৃহীত হয়] রাজ্য : থাজনা ; গুজ। প্র-প্রকর, বনকর, ফলকর জলকর ইং।

ব্রু রেও [কু (করা) + অ (ণে) যদ্বারা কার্য্য করা হয়] হত্ত । "কোমলতর কমল করে পরশ

কর পরাণ পরে।"-রবী৽। ২ হস্তিগুও (কর আছে বলিয়া হস্তীর নাম করী)। 🗢 বিষয়। च्छेत्र_व-वि, नन्त्र ७ जात्मत्र ध्यथान ध्यथान ৰাজির উপাধি-বি:। ২ জাতীয় পদবী-বি:। ব্চরু [কু (করা)+অ (জু-যে করে-এই অর্থবোধক প্রভায় (উপপদ পূর্বের থাকিলে)] যে করে: কারী; কারক। জনক; দায়ক। প্র=হিতক্ব, সুথকর, প্রভাকর। ঽ 🛭 প্রা বাং] সম্বন্ধে বিভক্তি। প্র=যাকর ; তাকর। ব্টের্, [করা ড্রঃ] ক্রি, অনুষ্ঠান কর : সম্পাদন কর; পঠনকর: পবিণ্ড কর: গড়িয়া লও : গড়। "আমারে কর তোমার ৰীণা লহ গোলহ তুলে।" "তুমি মোরে করেছ সমাট ।"-রবী। । ২ [ব্রজ:] করি। "সংক্রে কর বিশোয়াসে।"=বি৽প৽। ৩ [बक् -]करत्र । "bलहेट्ट मश्डवी कत्र व्यवलय ।" -বি॰ প॰। ৪ [প্রা॰ বাং] করিয়া। "পরিধান কৰ নেত্ৰাদে। ভূপার ভরিয়া লৈল জল।" -में की। तेंत्र छे-करका तेंत्र है. ক্রতিহি-ক্রিডেছে। ক্রুফ্রি, ক্রেফ্র ক্রএ (বঙ্গান :ম পুন্রপ) করিতেছেন : করিলো-করিলাম। করিসি, -সী-कांत्रम् कविट्डिहिम्। कॅवॅइ-कव्। केविट्रे -উ-করি। করিউ-কর করিএ-করিও। कॅर्ति अं।-क्रिया। केर्तिल-४म प्- किया। (^২) করিলাম। "ভাগাকে কবিল আকো थरनक घटरन।"=भी कीः)। के दिएल= করিল। করিলাম্ব, করিলেন্ত, কৈল, কৈলে, করিলাহা, করিলেইে, কৈলি-অতীত ১ম पू॰ ऋष । करेलां ; कत्रत्नां, कत्रित्कां, कक्रि লাগোঁ, করিলোঁ, কৈলোঁ-মতীত মং পু রূপ। ভবিষ্ড:ম পু∘=করিবেক;ম পু করিবেরে। উ পু-করিবো। অফুকা - भ पू - कब्र है। कक्ष मन्पून-कब्रह, कब्रि है, क्ति धः क्रिन्तिः, क्रिन्तिः, क्रिन्तिः (="ब्रिन ভোক্ষে ভার পাশে করিহলি উপহাসে।" -धै को)।(२) कति।(३)। कॅतिर्ली-कतिनाम। केतियँ-**७** पूर्विशा। (२) করিবে। কিরিবাক-করিতে। কিরি-कति(वै।-कतिव। (४८ॐ-कब्रियः। केंद्रिवेलि-क्रिक कॅब्रिट्-कब्रिछ।

করিছে-করে। "কেহে। খবে বেকভ করিহে এহা কাঞ্জ।"-এ কী৽। (१) করিও। "ब्यातवात (रुन ना कः।"-এ। र्कती। -করি। (২) করে। "বড কাজ করিআঁনা कती सानाकानी। * * म मि मियानी।" -া। (৩) করিতেছ। "কে**ছে হেন** করী।"-এ। (৪) করিল। "যোড হাপ করী বনমালী। ভাত বড পাইল অপমান।" করু-ক্রক। ক্রো-করি। ক্রোঁ-করি। (২) করিতেছি। প্রা৹বাং-ণিজন্তর্গন করাজা। -এগান করাইয়া। ক্রাএ-করায়। কঁরা যিউ-করাই। ক্রাই-ক্রাও। অতি প্রাণ্বাং-বৌ৽ বাং প্রাক ='কর (সং=কুরু)=অমুক্তামে: পুন। (২) करत्र। 'कत्र य'-करत्। 'क वहें '-करत्। कत्र छे (म:-करबाड)-कक्का कब्रख-कब्रिट्ट । 'করহ' 'করহি' 'করহ',⇔'হ["]া **'ক**রিহ', **'কর**' (म॰-10)-কর। 'করিম -করিয়া। 'করি-थह", 'कबिब्बर्ट (श'-किश्रट)-कवा **यांग्र**। (२) करवा 'क्रेडी.-क्रिया। 'क्रेडिडे'-क्रिया। (२) क्रात्रा क्रात्रा -क्रिट्टिश्र **ব্রু**র্ট, াুসং-কু+তিপ্=করোতি > প্রাকুল-করই বিদ-কর্ছি করই; বাং পদ না -করই অস ক্রি, করিতে। "কেলি ক মৰুপালে।"-ৰি পঃ।"ছু২জন ভেদ ক নাহি পার।"-ঐ। ২ [করই> করএ=কব্যে, কে- করে] ক্রি. করে। च्छे व है । शिर्षे शास्ति। वि. मुखि। ৰ্ক্ট্ৰক (সং] বি.বংশাৰুৰ বা কোঁড়ক। ২ ব্যাভের ছাতা; পোময়ের ছাতা। 🤏 দাভিম পাছ। "কুল কোরক জিলিয়া বিজ। কি ছার তাহাতে ক বীল।"=১৩ী০। 呙 नाडीकब्रक्ष। 🕜 अभाग। 🥲 ब्रक्टकांकन। Q বকুলগাছ। ৮ কুম্ভবৃক। न्कर्तक_ु [शः-कब्रक] वि. कम्रथम्। ५ নারিকেলের মালা। 🗢 পক্ষিবিং। 🖇 কর ; ब्राक्यः। श्रीः ~ा-वस्थाशनः ; निनाः ; हिम। ল্টারকক্ষণস্থায়-বি করকরণ-বটিভ

পুক্তি-মূলক উলাহরণবিঃ; কঙ্কণ শব্দে করভূষণ

বুঝাইলেও করকলণ শব্দে করসংলগ্ন **কলণকে**

বুঝার-এই বুক্তি।

वन विज विज्ञ स्विता विश्व विक्रि विक्रिक्त कवा, रिजी जान्य क्या कि विक्रिक्त कि विक्रिक्त क्षेत्र क

ক্রেরকাচ [সং-ককর; কড়ক। हि॰-করকর ও করকচ] বি, সমুদ্রের এল গুকাইরা প্রাপ্ত লবণ, সামুদ্রিক লবণ। ~|-পাপরের টুকরা; খুব ছোট ছোট মুড়ি gravel.

च्कॅंत्रकेिया, -केरिक [कड़ा-कत-ক চি] বিণ, অপক ; কাঁচা ও শক্ত। ২ न्कें तर्के कि [আ'দেন-কব্ক5্ + ই=পেষণ বাচকণে কর্কর্ও কচ্কচ্ শল হতে] ৰি, নারিকেল ফলের ভিতরের অপুই কোমলাংশ। নেয়াপাতি ডাবের জল যে **८क्स**मल व्यादिवरणेत मर्पा भारक: भारतित পূর্ববাবদ্বা। ঐ কোমল অংশ চিবাইলে কর্ **ক**চ্ এইরপ শক্**হয়। কো**নলভর শক্ হেডু= "কুর কুঠি।" বিশঃকবক্চিয়া ; করক্চে। **ক্ৰে**বকঁচ্ছপিকা-ৰি, কুৰ্মমুক্তা a shell **ट्कॅ**रॅंतर्रे 🗗 [कंद्र-कक्ष (श्रम)] वि. कंद्रश्रम . करकमल। "इ.फि.कनक कत्रकाक्षा"-वि 🤫 ᠄ 🖚 त्रकेषिया, कॅत्रकेट्र 🜬 (६ -কোঢ় : সং=কোঠ-কুঠ 🗢) কটিয়া (কোঠ-कुर्छ + **हेग्रा** , हिः=(काही ; वाः=कृष्टः) এकार्य-वांठक मुरुष्ठ शका। वार- कृतकुर्द्ध । এখানে কুর=কুড়=কুঠ। কু৪কে বাং-্ড 'কুড়িকিটিও । ভাহতে বুঠরোপের গুণ-ৰিশিষ্ট] বিশ, ধৰ্মাকৃতি ; কুঁছো ভ कठिन। व्यपूरेनगात्र शकः ; রোগে সবলভাবে ৰাড়িতে নাপাইয়া কোকডাটে বা কুঁছো হইয়া থব্বাকারে পাকিয়া কঠিন ''stunted (said of vegetables that have been checked in their growth and have thereby become crooked and hard)" —Haw hton ২ [সং=ककरत्रहे] পক্ষিবিঃ lanius excubitor ইহার বর্ণ কাল, কপিত আহে এই পক্ষীর হাড পয়ন্ত কুঞ্বর্ণ।

ন্টেরকঁণা-বি, উরুদেশ। ২ সন্ধিছান the hip **ও ক**টিছেশ।

ब्कॅंद्रॅकॅफैक [करवब-करोक] वि नव। ब्कॅंद्रॅकॅंद्रॅलिॅड-विग, कदाव्रञ्ज; २४४७। ब्कंद्रॅकॅसॅल-कद्रश्यासः।

আঁই বঁক স্পান [ই:= hand-shake এর ভাৰাতুৰাদ] বি,প্ৰথম সাক্ষাতে গরস্বর করে কর ধৃত করিয়া কম্পনরূপ সৌজস্তু। **व्यक्तें प्र**तंत्र [मा:-कर्षत्र ; शि:-कत्कत्। बार -কাঁকর] বি, কাঁকরের ঘণণজনিত শদ; কৰ্মণ শব্দ। প্ৰভাগা ক০ করে। ১ কোমলাকে কাঁকরের আচড় পড়িরা ক্লেশামু-ভূতি। আং−চোথ ক∘ করা(হি∘≕করকরাহট -কিরকিরী=বালি। তুল-চোপের বালি⇒ হি -'আঁথ কী কিরকিরী')। 😊 করকর করার ক্লেশ হতে অন্তিরতা ; ব্যাকুলতা। প্র-বুকের ভিতর ক: করিয়া উঠা; প্রাণ ক : করা। ছেলের কট দেখিলে মায়ের প্রাণ ক∘ করিতে থাকে [ড্র:=স্লেহে মায়াতে, ক∘ করে: রাগ হলে কষ্কষ্ করে] বিণ, করকরিয়া, করকরে=পরপরে; জল শক্ত এবং ঘদণে কর্কর্শক কেশকর অনুভূহিআবে। কড¦(হি-=কর্ম)। আং=বৃডি উড়াইবার পুতায় করকরে মাঞা দেওয়া। নৃতন করকরে পামছা দিয়া পা রগ্ডান ৰা মাজা [দ্র:-অপেকাকৃত শক্ত শুক্ষ অর্থে-কড়কড়ে! কবকরে অপেকা সূল্য কির-किरतः। कित्रकिव हाः] विशः कॅत्रकेत्रियां। কে ক্রকরে) <u>৷</u>

न्केंद्रार्केद्रानि [कातका छः] कि, कातका कडा। २ कलकलान (छ.) . काककडुक मृद्धभन कडा। तृक्षताप्र छः।

বাঁকরকল-বি, একত্র মিঞিত দানাজাতীয় শদ্যবীজ (পারাবতাদির খাদ্য)।

ন্ট্রক লিভ [করধার। কলিভ (গৃত) ৩তং] বিণ, ধা করধার। গৃত ইইরাছে। "করকলিগ্রাদি বরাজর মুডো"—অংমান। ন্ট্রকা [সং] বি, মেঘ হতে পণ্ডিত প্রথমবাগন্ন জল ; মেফলাত শিলা ; শিল। ২ ওলা।

ক্রেনিকাক [করক-অব্দি-অব্দ] বিণ, যার বর্গার শিলের মত গুল চকুঃ ; বেতাক। ক্রেনিকাপ্যতি-বি, শিলাবৃষ্টি।

ক্রমান্ত [করক (নারিকেল মালা) তার অন্তন্ (অধ্যা জন-৬ তৎ, কিংবা করকে (নারিকেল মালাতে) দ্বিত অন্ত-৭ তৎ) বি. নারিকেল জন্য। ২ [করকার (শিলার) জ্ঞার বছে বা শীতল অন্তঃ (জন) বার-বহুন) বি. নারিকেল গাছ।
ক্রমানিকেল গাছ।

ব্দুইর্কৈ জি-ৰি, করতলগত বেৰা; কোন কোন পণ্ডিত ই রেখা দেবিয়া জীবনের শুভাশুন্ত নিরূপণ করিতে পারেন, করবেধা-ঘারা কোন্তার মত বিচার করা হয় বলিয়া কর-রেপার নাম করকোন্তা।

ব্ট্রন্থ বিজ্ঞান ক্রিক্ট্রন্থ (জঃ)=পাড়িছ বৃক্ষ, ক=শু বি, পাড়িছবীজ্ঞ; পালিম দানা। "পশননুক্তা জিমিকুল ক॰।"-বি॰ প॰। ব্ট্রুইপ্রেই, ক্রিপ্রেইণ্ডির্ক্টরের (হল্পের)

ক্রিএ ই., করপ্রইণ [করের (হত্তের)
এই (এইণ করা) হর যে বাগপারে-বই০] বি, পাণিএইণ : বিবাই। ২ [করের এইণ-৬ তৎ] ইত্তধারণ।

ব্টুর্ন প্র ই (কর-রাজব) বি. রাজব
বাগায়। প্রাই (কর-মহ (এহণ করা)
+ অ(গু) বিণ, গে কর গ্রহণ করে; করপ্রাহক (ডঃ)। প্রাইক (কর-গ্রাহক)
বিণ, গে কর গ্রহণ করে। ২ কর আনারকরি, কর্মচারী collector of tax or
revenue. ৩ পাণিগ্রহণকারী; পতি।
প্রাহী (কর-মাহিন্) বিণ, কর্মাহক।
২ বি. কর আনারকারী কর্মচারী।

न्कें वेर्षे रिश्व (रुख) बात्रा पर्यन कता हम यात्र-वरः] वि. मिर्स-सप्टान्त मुख: त्यानत्योति। २ [कत्र बाता प्रश्न-१७९] कत्र रात कत्र उत्त पर्यन: त्कान वक्षरक कत्र बाता प्रयंग।

লাইবঁক [কু (করা) + অক (জ্ঞা)] বি, করপুত পাত্র : কমওলু ; কলমা। "বাঘছাল, আক্ষমালা বিভূতি ভূষণ কং, আবাঢ়-লও, জাটা বিলধিত।"-শীনবকু মিত্র। ২ নারিকেলের মালা। ৪ করোট : মাপার পুলি। ৫ পানের বাটা : পানের ভিবা। "তাপুল-করক বাহিনী।"-কাদং। ৬ পারীরাছি। ৫ ইকুবি: :করক জালা। করক জঃ।

ব্টর্নজ [সং-করক] বি, জলপাত্রবি:;
সাধা: জলপাত্রকে বৈক্ষবেরা ক বলে।
"কমওর তুথীকল ক পিবারে জল।"
-সংম। "ছাড় বঙ্গ,পর কৌপীন করে কর
ক ॥"-বাশরখি। ~ প [সং] বি, হাট।
বটরস্পিক (প্রাভবাং। করাঙ্গুলি >] বি,

অঙ্গুলি। ~বিন্দু-অঙ্গুলি বৃন্দ। "করন্ধর-বিন্দু নাল নিন্দ্মিত কমলে।"-শ্রী নকী । ক্রেক্টা [ফ্।০-কড়চা। রাজধ-বিভাগীয় পরি:] বি, প্রাপ্য পাজনার হিসাব। ২ অতি সংক্ষিপ্ত স্মারকলিপি:নোট note. কড়চা স্তঃ:।

ক্রন্তালি, -চালু [হি॰-করছাল, করছল -ছুলা,-ছুলা, কল্ছল, ছুলি, কর্ছী, কল্ছী: ফর=হাত (ধারা) +চালি, চালু বা চালিত হয় বা চালান যায়। উ॰-বঙ্গে চ॰] বি, হাতা: খুস্তি।

ব্রেইচ্ছদ [আয়ু∘]বি, শেওড়া পাছ। ত্রীং~া–সিন্দুরপুলীবৃক্ষ।

ক্রেজ্ (করে-জাত-৭তং। কর-জন্+
ড (র্জু-জাও)] বি. নথ। "সিংহ চাহে কোণদৃষ্টে আঁচোড়ে বীবের পৃষ্ঠে করজে কালিছার
আর।"-কবিক। ২ করঞ্জ বৃক্ষ। "মুকুলিত
করজ-কুম্ম নাহি ভেল।"-জান। ৩
[নধাকুতি বলিয়া] বাামন্থ নামক গন্ধজন্ত।
নধী। ৪ বিণ, করোৎপন্ন, কর হতে জাত।
ক্রের্জ্যু-কর্জু দ্রঃ।

ক্রের্থিক ডি-বিন, বুক কর : বন্ধাঞ্চলি, হাতজোড় (বিনীত নিবেদন, আদেশ-প্রাপ্তির অপেক্ষা বা প্রার্থনার সময়)। প্র-বিচান-পতির আগে ক করিয়া দাঁড়াইয়া আছে। ক্রি-বিণ, স্কোড়ে, -ক্রোড়ি-হাত জ্যোড় করিয়া: বুক করে।

ন্ট্রপ্তা, -ক [ক (জল) রন্ধ্ (রাগ করা) + অ (জ্-জা০); খার্থেক] বি. করম্চাগাছ pangama glabra [করম্ভ ৬ প্রকার মণা-(১) ছহর, (২) লচা, (৬) কাটা বার্গেটে, (৪) মাকড়া. (৫) বিষ এবং (৬) অমকরম্ভা রাং লা (জ্বিভ-করোজা, করৌদা)। "কাবে করম্ভার ফুল; গালভরা এলোচুল।"-কুকুমন। লাক্ট্রটি, [ক (আরা) রট্ রেটনা করা) + অ (জ্ব্ অচ্ জা) বে আপনার শব্দ কেক বা কা-কা) ধারা আপনাকে রটার অর্থাৎ প্রচার করে বি. কাক: বারদ ['করটক'ও৹] ২ [করোটি হতেও'] হত্তিগও; করীর গওদেশ। ত বাদাবছবিং। ৪ [ফু০] একাদশাহ প্রাছে। ৫ [আর্ড] কুম্ম্বন্ধ্র :কুমম্ফুলের গাছ। ও বিশ্ব, মান্তিক।

~ক (-ট'-)-ৰি. কাক। খ্রীং ~'|-বে গাই কর্ষে হৃদ্ধ দেয়;কট্ট কবিয়া বে গাঞ্চীর হুধ দোহা যায়।

व्हेंॅॅं, हिं∘-कत्रवृष्ट्े >] वि. शीर्थ । "ঐত ধর্মী রাজাক∘ ফিরিল।"≕মাণিক∘ गान।~ही-वि.श्ली:कत्री। > ब्री:~हिनी। কারক : যন্ধারা ক্রিয়া নিম্পন্ন হয়। ২ কাষ্য্যের প্রধান সাধন : काরণ। 🕲 [-অন (র্মা)] কাধ্য। "শুন ঠাকুৱাণী নিজ পুত্ৰের কল।" -}েড । ৪ উপকরণ। "সভে মিলি দিল তারে পূজার क॰।" 🕜 বিবাহে আদান-প্ৰদান-বিষয়ক প্ৰতিজ্ঞা; বিবাহ অঙ্গীকাৰ ক০। 🌭 [দর্শনে] ইন্দ্রিয়া (২) শরীর (৩) ক্ষেত্ৰ (৪) স্থান । Q. [ভো]↑] বৰ, বালৰ, কৌলব, তৈতিলা, গর, বণিজ, বৃষ্টি, এই সাতটী ববকরণ; এবং শকুনি, চতুষ্পান, নাগ ও কিন্তুদ্র এই চারটী ধ্রুকরণ। এক একটা তিথির অদ্ধ পরিমাণে এক একটীক হয়। শুকা প্রতি-পদের শেষার্দ্ধ হতে কৃষ্ণা চতুর্দ্দশীর পুরুষ্ণাদ্ধ পথ্যস্থ প্রত্যেক তিপির পূর্ব্বার্দ্ধে একটা ক প্রাদ্ধে অপ্রটা । এইভাবে ব্রক্রণ ৭টা আটবার যথাক্রমে উপস্থিত হয়। যে শুক্রা প্রতিপদের শেষার্দ্ধে ববকরণ তার দ্বিতীয়ার প্রথমার্কে বালবকরণ, বিতীয়ার শেষার্কে কৌলবকরণ, তৃতীয়ার প্রথমার্চ্চে ভৈতিল, শেষাদ্ধে গরকরণ ই॰ ক্রমে হইরা থাকে: এবং কুফা5তুর্দদীর শেষার্ছতে শুক্লাপ্রতি-পদের পূর্বান্ধি পয়স্ত যথাক্রমে প্রথ করণ হয়। যপা-কৃঞাচতুর্দ্দীর শেধার্দ্ধে শকুনি করণ, অমাৰস্থার পূর্লার্দ্ধে চতুপান, পরার্দ্ধে নাগ কবণ, এবং শুক্রা প্রতিপদের পূর্ব্বার্ছে কিন্তুত্ব করণ হয়। 😈 [নৃত্যশীতে] 👅রচরণাদির অভিনয়। क्र कर्मश-कर्श भावक । **১०** इन्द्र-ষাবা বিলেপন। 🍑 শুক্ত গৰ্ভজাত বৈশুপুত্ৰ; (মতান্তরে) কারহ। ১২ নগর ও **গ্রা**মের প্রধান প্রধান ব্যক্তির উপাধিবি:।~কার্ন্ন -বিবাহে আদান-প্রদান ঘটত অনুষ্ঠানাদি; বিবাহ সম্বন্ধীয় ব্যবহার। ~তা (-ন'-)= বি: কর্ত্ত্ব; উপায় ; সহারতা ; সাধকত্ব ~বার্ড ক-করণinstrumentality. কারক-বোধক শক।

ব্রুক্তর্না-বি, বাদ্যব্রবি: , এক প্রকার বৃহজ্ঞাতীর শুবির-বন্ধ: ইহার অক্ট নাম কর্ণা ; ইহার দৈখ্য ১০ কুট, ধ্বনি তীর ।-বন্ধকোর । ব্রুক্তর্নাধিপ [করণের (ইন্দ্রিরের অধিপ (অধিঠাতা)-৬ তৎ] বি. ইন্দ্রিরের অধিঠাতা বেদবি: । চক্ষু: আদি পাঁচ ইন্দ্রিরের এক অধিদেবতা আছে, তারাই কং । চক্ষুর অধিপতি স্থ্যা, কর্ণের দিক্, নাদিকার ক্ষিতি, জিহ্নার বর্গণ, তৃক্রের বায়ু।

ব্রুক্তর্মী [করণ + ঈপ্। গ০ পরিঃ] বি,
ফুক্মরূপে যে রাশির মূল বহিছত মা হুটু;

√ এই চিছ আনে. ~য় [কু (করা)
+অনীয় (র্ম)] বিণ, করিবার যোগা; হা
করা উচিত; বিধেয়। ২ কর্ত্তবা কর্ম: যেখানে
বিবাহানি সামাজিক ক্রিয়া কর্ম করিতে
বাধা নাই। ৺ করণকারণ চলে এমন।
অ-কর্মীয় ঘরে কন্সার বিবাহ ন। নিরা অঘরে
নিরাচে।

व्हें तें छि, - छी [कब्र७ मः। श्रेश्वे आरनः] বি, "সোলার তৈরী চতুকোণ মন্দিরাকৃতি ভাসমান কুজ গৃহ-বিঃ, উহার তিন দিক সাণা ও এक भिरक मनमा मिवीत हवि योका। आहे। জেলার হবিপঞ্জ ও মৌলবী বাজার মহকুমার কোন কোন স্থানে মনসাপুলার সময় করতীর ব্যবহার হয়। মনসা দেবীর নিকট বলি দেওয়া পাঠার রক্তের ছিটা করতীতে দেওরা হয় ও রুধির-পাত্র তাহার অভ্যন্তরে রাখা হয়। সমানাকারে ০া৪টি কলাপাছের টুকরা গাঁপিরা তাহার উপরে করতী থাড়া রাখা হর। বেহলা যে মালাসে (ভেলার আরোহণ করিয়া नन्तोश्त मह स्विभूद्र निक्राहित्सम, हेहा यन তারই অমুকৃতি। ইহা দৈর্ঘ্যে প্রত্যে সাধাঃ এক বৰ্গ হাতের অধিক হয় না। উচ্চতাতেও এক হাতের অধিক নহে।"-চ॰ কু॰ ভট্ট।

न्केंद्र শুক [করও + ইক (সম্বন্ধার্থে)] বিণ, উদরে চর্মময় থলিবিশিষ্ট প্রাণী (কেঙ্গেক্স ই॰)। ন্ত্রীং ~]-রাজমহিনী।

ব্দুক্ত সং-করতি। হিন মৈন, বাং বৈন, পদন সান, ভূরি প্রয়োগ ক্রি, করে। "বরনিয়ে চাদ কন প্রকাশ।"-বিন পন। "কেই কন কাই কোন।"-জামন। ২ সিং-করণাং বা করণতঃ (তিশ্ প্রত্যের ঘোগে) ২০ত হিন্কর্কে, কর্, করৎ] অ, করণ পূর্ক্কর করণানস্তর, করিয়া। করতঃ '(ভূলো আবুন্বিরস ; 'করত' প্রচ্চন)।

ক্রের উপ, -ব [হিলেকর ভব : সং-কর্ব্য কথা বি স্থলিকা ; কলা : গুল। ২ ব্যায়াম : কুন্তি। ও রাগরালিগার আলাপ বা অভ্যান : প্রভঙ্গী ; সংগীতে স্থরের মামা প্রকার ভাঞ্জ বা কৌশল প্রকাশ। ৪ কায়লা : কৌশল। প্রক্রেমত : বাহু।

কর্মাওঁল [করের (হন্তের) ওল (ওলো) ৬-ডং] বি, হন্ততল : হাতের তেলো। ১ হন্ত । ৩ আয়ন্তি। ~গতি-বিণ. হন্তক্ত। ~গতি করা-কি:, হুঠার ভিতর করা করা ভিতর করা : বন্তি হন্তর ভিতর -করতলগত : মুঠার ভিতর , আয়ন্ত ।

কৈ রতা (কড়তা সং) বি.কম বিকম কালে পণ্যধারক পৃক্ত পাত্রের ভার । ধার্ডা। ২ করা ; ঐথর , ধর্মহাকুর , করতার সং। কৈ করা, কৈ ভাঙ্গা, কৈ বাদ দেওয়া-পণাপুর্ণ পাত্র হতে পাত্রের ভার বা ওজন বাদ দেওয়া।

च्केंत्र তার [সং-কঠা-করতা। তু, ব৹্ব৹, শ্রেষ্ঠার্থে-কঠার:=করতার। হি৹-করতা (তুলসী), করতার] বি, কঠা; প্রাকু; স্চ-কঠা; ঈশার; ধর্মঠাকুর। "তোমারে সদয় না হইল ক৹।"-ধ৹।

তালি। "দাও করতালি জর জার বলিয়া প্রিয়াজ্ঞলোকসমূলক।"—কেম্বু।

প্রিয়া অঞ্জলি কুম্ম লহ।"—হেম॰।

ক্রেইনেতোয়া [কর (শিবের হস্ত) তোর
(জন) + অ (স্তা) গৌরীর বিবাহকালে হরের
করতলপতিত ভোর হতে এই নামীর উৎপত্তি
হয় বলিয়া এই নাম] বি, কক্ষপর্কতোৎপত্না
নদী; অপর নাম সদানীরা।

ন্ট্ৰর্থু [সং-করোড় > করণু। মে৹ বাং-বৈলপনত সা৹] ক্রি, কর: করকা। "স্ফলে কলঅভিসার।"-বিলপন।

च्चेत्रप [कत्र-म (প্রুড প্রত্যাস্ত দানার্থক দা ধাহুজ)] বিশ, যে অন্তকে কর দের; করপ্রন। গ্রীং ~া-করদান্ত্রী। ২ গুর্জনম্থ নগরবিঃ।

ক্রেন্ট্র সংক্র + ফ্। - দত্ত (হত্ত)] বিণ, যুক্তকর; যোডহত্ত। "ধবল বন্ত্র নিল রাজা গণাতে পণ্টাইরা। কং হইঞা…।"-ময়নাও গান (১১-১২শ শতাকী)।

ক্ররদাতা-ৰিণ, বি, রাজস্ব, ওখ, টেক্স প্রদানকারী (ব্যক্তি) rate-payer

ক্রের্নি কুউ [করদ-কুড (করা হইরাছে)
মধ্যে-ঈ (অভ্ততভাবে চি্)] বিণ, যে পুর্কেকরদ ছিল না পরে তাকে করদ করা হইনাছে।
ইক্রের্ধুউ-বি, করধারা ধৃত বা গৃহীত;
হপ্তত।

ক্রেরকাস (করে-জাদ-৭ তং) বি তথোজ জাদবি: মধু উচ্চারণ-প্রক তথোজ বিবি অনুসারে অসুষ্ঠ, তর্জনী, মধামা, অনামা ও কনিটা অসুলি স্পর্ণের নামকরজান।

ল্ট্রকু [হি॰-করলো : মৈ-করলা : প্রতি জু' : বাং-আন-কোরিছ : কোরছ, পরে কোর] কি. করিলাম। "আগপিরারে ক৽ পরণাম।"-বি৽প৽।

व्हेंद्रस्थि-बद्र, यः।

ক্রের্থিক [করসদৃশ পক্ষ (পাধা) বার-বহুত - মর্থাৎ হস্তই বাদের পক্ষস্তরপ] বি.চক্ষচটিকা; বাহুড়।

ক্রমূপ্ত [ক্রের্ভাগ পত্র বার-বহন] বি, : ক্রকচ ; ক্রাত এ ১৯১১ ২ জলফীড়া (এই |

অংথ-ক্রপাত্র, 'ক্রপত্রিকা' ৩০)। ~বান্ [করপত্র (করাত) +বং স্তা-বতু (=কর-পত্রবং ১মা ১ব০) ক্রপত্র সদৃশ যার পত্রকাত] বি, তালগাছ।

र्व्हे दुर्भे म्नू-वि, शन्नहरु ; कत्रकमन ।

ক্ররপ্রেব [কর পদ্ধবের স্থাম, উপমিত॰] বি, পদ্দব সদৃশ কর ; নব পদ্ধবের স্থাম অভিশয় কোনল ও লাল আভায়ুক্ত কর। ২ [করের পদ্ধব-৬ তং] অঙ্গুলি ; করশাধা।

ব্রুরপাত্র-করপত্র দ্রঃ।

কর্কর্প পাল [কর-পাল, পা+ শিচ্-পালি বেক্ষা করা) + অ (র্গ্র-জ্ঞা-) করবারা পাল বেক্ষা) ধারণ করা হর যাকে] বি. অসি ; বঙ্গা: ভরবার । ২ হল্পাষ্ট; হাতে-ধরা লাটি। ভরোটা। ~পালিকা, -বালিকা কর (হল্ত) পালি (রক্ষা করা) + অক (জ্ঞা-)] বি. কুজ করবাল ; কুজ গদাকৃতি করধৃত দত্ত: সোটা। ২ ছোরা; ছুরি। ভর্মানার : ~পোলী [করপালিকা জঃ]। ক্রম্পাত্ত ন [করের পাডন (গ্রহণ) করা হর দে ব্যাপারে-বহ-) বি, পাণিগ্রহণ; করগ্রহ; পরিণার; বিবাহ।

च्चेंजॅर्जू पे [करतत्र পूं (পলিয়া) কিংৰা কর দাবা কৃত পুঁটু বি, অঞ্চলিবদ্ধ কর : যোডংগু। ২ গুজ কর : বিনীভদাব দেবাইবার জম্ম দুই কর যুক্তকরণ।

च्चेत्रपृष्ठी-विः कत्रश्रामत्र व्यापत्रिक्ः शास्त्र पिठेः।

ব্টের প্র দি [কর (রাজম্ব) প্রদ (যে প্রদান করে)] বিণ, করদাতা।

च्कॅंबॅर्ने (रेमर्) वर्षः किंद्रियः। "कि कर् इति इत पाठा।"-विर्मरः। ६ कतियः। "ट्याशित वरुटनयनि कर्मीतिष्ठ।"-वे।

ক্রের্বা/ল [করে-বাল (বল্-পিচ্-বালি (বর্দ্ধিত হওয়)) + অ (জ্ঞা) করেতে যে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়] বি, বব। ২ অসি: বড়লা: তলবার। "করে ক বালশনী শোডে শিরে।"-বাং পান। "হদরে প্রকাশ্ত চাল করে ক ।"-রললাল (কার্কা)। ত্রীং ~লিনী [স্থোধনে, করবালিনি] কুপাণ-হয়া: হৢয়া। "নসনিশিনি স্বরবিশ্বি রিপু-

निन्मिन (भ * * * रूथमानिन করবালিনি সো।"-অংমং। कें त्रवाला-काववाना कः। **कॅ**र्ने वा लिका-क्रमानिका सः। चेंद्रवि [अक] कतव खः। कि कतिव। "প্রেম ক**ু অব সুপুরুথ জানি।"–বি**ূপ_া च्कॅर्त्रवी [मः-कत्रवीत । कत-(এ**शा**रन मृत) বী-যে ব্যাপে-যে মূল ছারা ব্যাপন কবে =৩ তং। গ্রা॰ ভাষায় 'করুপি' বি, করবীর পুষ্প : করুপি ফুল। খেত ও রক্ত বর্ণ-ভেদে ছুই জাতীয় ফুল। ইহার গন্ধ মধুর কিন্তু অল। বহদল করবীকে পদ্ম করবী বলে। 🗢 [আযু] শেতসর্বপ: যমানী; হিঙ্গপত্রী (তেলু: =কাপপু)। **∼র** [कর (মূল) বীর (बीया-श्रकांশक) যার=ব্∉্] বি, করবীর পুষ্পের বৃক্ষ। ইহার মূল অশ্বিনাশক বলিয়া এই নাম nerrum odorum. ২ দেশবিঃ। ৩ তীর্থবিঃ। ৪ শ্বশান। 🕜 ধরুগা 🕓 দৈতাবিঃ। 🔾 নাগৰি:। ৮ পুষ্প (খেত, পীত, রক্ত, কৃঞ, পাটল বর্ণ-ভেম্বে কর্মীর পুষ্প পাঁচ প্রকার)। ল্লী: ~রী-অদিতি। ২ পুত্রবতী নারী। 😃 একপুত্রা রমণী। 🛭 ৪ উত্তম গাভী। ~तंक [कदबीद्र+क, छा॰] वि, अध्य-दुक्त । 🗢 क्रवरीत्र भूत्र । 🗢 थङ्ग ।

च्कॅর[ব [उक्क∘] ক্রি, করিবে: করিব। "যতন উত্তকং।"=বিংপং।

স্ক্রেন্ন / ভ [কর-ভা (শোভা পাওয়া) + অ
(র্ছ্ব) যে করেতে শোভা পার বি, মণিবদ্ধ
অবধি কনিগ্রাকুলি পর্যন্ত করের বহিভাগ।
ই উট্ট ও তংশাবক। "শরভ কল গল লইল
শরণ।"-কবিকল। "ই ইন্তার শাবক। ৪
অবভর। ব্রীং শভী নীজাতীয় ইন্তিশাবক।
"অতিবি আদিত নিত্য কল করজী।"
-বেমল। বিণ, শভী মূনকরভ সম্বন্ধীর। ই
বি, করন্ত-পালক।

্বৈক্রর্জু [কর-জু (হওলা) + কিপ্ (র্ত্ব) থে করেতে উৎপত্ন হয়] বি, নথ : অঙ্গুলির অঞ্চাগন্ধিত অস্থি।

च्कॅॅर्स्क् सँग [करतन्न कृष्य (खनकात)-७ छ९] वि. कताष्ट्रत्य ; इन्हानकात ; शास्त्रता । ३ कदन । च्चेत्रंस [कर्ष >] বি. কর্ম; কেয়া; কার্যা;
অন্নুঠান। "কি মোর কং অভাগী।"
–বি৽ প৽। "করমদোষে।"-বৈ৽ প৽ লহরী।
২ [হি৽—করম=অদৃষ্ট] অদৃষ্ট; ভাপা; কপাল।
"সবিরে, কি মোর করমে লেখি।"—চঙী৽।
"তথাপি সে লুকাইল করমের গুণে।"—নিধু৽।
(২) [তুল–হি৽ আ৷ –কিরিয়া করম] বি. কয়:
পাবলোকিক অনুঠান: শেতকাযা। ৺
অনুগ্রহ। ক্রিয়াকরম–সামাজিক ৺
পাবলোকিক কর্মা। ইর্মানকর্ম–মামাজিক ৺
পাবলোকিক কর্মা। ইর্মানকর্মন্ধ্যা।
ব্রুম্বনিকর্মিলিভিল্লিভিল্লি। "অভ
করমকন্তিকরে ডলেলা। যে করমকন্তিকরে
পরচ করে তাতে আহিলা।"

= कॅर्ने भ हो - क्रब्रम्ब क छः।

ক্টের্নিট্র সি: বি. করপ্রবৃক্ষ। ২ [ভাকল্ কর্মারা মন্দন : হস্তামন্দ। লক -বি.
করম্চা। ২ পাণি-আমলা। লন-বি.
কর্মালা, বিকরের (অঙ্গুলি-পর্কের)
মালা (শ্রেলী) ও তং] বি. অঙ্গুলি-পর্কে-মন্হ :
অঙ্গুভ ভিন্ন প্রত্যেক অঙ্গুলিতেই চারিটা
করিয়া কর বা পর্কা আছে উছা ছাবা করে
সংব্যারাবা হয়।

चॅडॅर्ज / माला; [कब-माला-७७९] वि. किवगनम्हा २ शांट्य माला (क्रफ्राकां पित्र माला); अपमाला। ~माली [कब-माला + हेन्(छा)] वि. द्धा; अशि।

ক্রিরমি (প্রাদেন। কর্ম-বিবাহ-কর্ম > করম + ই) বি. ঘটক। "মাধ মাসে কন্ আইল হীরাধারের বাড়ী।"-মৈন্দীন। ক্রেরমুক্ত [কর হতে মুক্ত-তেও] বিণ

ব্দক্ষ মুক্তা কর হতে মুক্তনত ওং) । ৰণ করচ়াত ; হন্ততাক্ত ; হন্ত হতে পঠিত। ব্দক্ষর মৃষ্টি-ৰি, মুটো

নাইর স্থিতি [ক-রম্ (গতি অর্থ)+ত র্প্রে বা এছ (নির্বিচার প্রপুত্তি সম্প্রের কলকঠে কোধা ক মনোহর পন্পাসর নরমরঞ্জন।"

-বি-মঙ্গুম্বার (নওকারণ্যে)। ২ চ্পীকৃত।
নাইরস্ত, -ক-বি-মঙ্গুম্বার হিন্তু।

न्दर्भक्ष, नकनानः मश्यापा हाजू । न्दर्केर्द्रेयेष्ठिनिनः, शल्हिष्टि। च्कॅर्रेट्स [डब॰] कि. करत्र। "छंडे ना क॰ गत्रम।"-वि॰ भ॰।

ব্দুর্বরুই [করে-রুছ (যে জন্মে) ৭ তৎ] বি, করতু; নধ; নধর। ২ হাতের অঙ্গুলি। ৩ অসি: কবরাল।

্রিক্রর্না (ব্রজন। হিং-মাং- 'করলা' ও । ক্রি. করিল। "শূল ক বিহি মদন ভণ্ডার।" -বি- প্রা। "জীবন ক প্রাধীন।"-ঐ। ২ বি, পশ্চিবিঃ।

ক্রেরিলা। (কারবেল সং। সং-কারবেলী, উচ্ছে) বি, ডিঞাখান লতাবিশেষের খল : দীর্ঘাকার উচ্ছে: লখা উচ্ছে। বাং-র কোন কোন খানে পচলে উচ্ছে।ওন।

ল্টর্লু, =লুঁ (এজন। আ⊹বাং=কোব্<u>নু)</u> জি, করিলাম। "তাকর বচনে ক৹ সব কাজ।"-বিলপ ।

ক্রের্শাথ। [করের শাধা-৬ ৩৫] বি. অসুলি; আসুল।

ক্রের্নী কর [কর (হস্তিগুণ্ড) হতে নিঃস্থত, শাক্ষর (মন-জল-বিন্দু)-৫ ৩৭] বি. হস্তীর গুণ্ড ২তে গতিত জলবিন্দু।

ব্দুইবস্ট দ্ধি [করের শুদ্ধি (নাধন)=৬ তৎ] বি মপ্রধারা হস্ত-শোধন।

े=कॅंद्रॅिम (२२०) সং-করোদি এং} ক্রি, করিতেছ।"জানদি তব কাহেক∘পুছারি।" -বি প∘।

ব্ৰহ্বৰ্যসূত্ৰ (করের হ্বে-৬তৎ) বি, হাতের হুডা। ২ বিবাহাদি মাঙ্গলিক কাষ্যে হঙে ধৃত্ব হুৱা।

न्कॅतरमणे (है:-corset) कि स्मार्यक्र बोधिकामा : कक्षानिका।

ক্রেই (আ বাং। হ হি-র অমুকরণে)
ক্রি, কর। "বিলম্ব ক অমুকরণে।
ক্রিকেন। "রাজা হাস্ত করিয়া কহিলেন,
আয়োজন ক ।"-রাজা কুক্চল্র। ২ (করহ
> করে হি তি) সম্পাদম করা। "ঝাট বাপের কথা তুমি করোং কুল্ল। রাজ্য পৃস্ক করিয়া আয়িলে বাপ একেবর রইল।"-কৃত্তিও (৯-বংসরেয় পৃথি সাত গত ১৩০১)।
ক্রেইরাট [কর (হন্ত) হট্ (দীপ্রি পাওয়া

বাজুবিতকরা)+ অ (জ্ঞা)] বি, পলাই ০-র

कन्म वा भूषा २ भन्नवृक्ता ७ (५ मविः। ~क(-७ँ-)-वि, भगनव्क । **व्हें** तो [म:-कु=कत्+या (वा: क्रिग्नावाठक) हि॰-कत्ना। উ॰, প्॰,-कत्रि; म॰, পू,-कत्र, कक्रन्, कर्, थ॰, भू०,=करत्र, करत्रन। অস-ক্রি-করিতে কেও করতে > গ্রাং= कर्छ, करछ (এইक्रभ्, কবিতেছে > बाह्यक < बाह्यक < बाह्यक < बाह्यक र बाह्यक र व्याह्यक र व्याह्यक र व्याह्यक र व्याह्यक र व्याह्यक र व्याह्यक र > কচ্ছে > কচেচ); করিয়া; (পদ্যে), ক'রে (কে॰)। ণিজস্ত-করান। এই ধাতু বিশেষ্য-বিশেষণ-বাচক পদ বা পদ-সমষ্টির সহিত বুক্ত হইয়া উৎপাদন, সাধন, অমুষ্ঠান, সংঘটন, প্রয়োগ ই॰ বিশেষ বিশেষ **অর্থ প্রকাশ করে। প্রা**ং বাং রূপ কর *হ*' দ্রঃ] ক্রি-সাধনকরা ;কোন কিছুর নিপাদন বা **অনুষ্ঠান ক**রা। "একটা নূচ**ন কিছু ক**র একটা নৃতন কিছু করো।"-ধি রায়। ২ জন্মান; উৎপাদন করা। প্র-ফদল করা। গাছ করা। 🍮 উৎপন্ন করা। সৃষ্টি করা। আ-ধৌরা করা। আলো করা। অন্ধকার করা। আছেন করা। উত্তাপ করা। 8 नियान करा ; बाढान ; नानान ; अयात করা। প্র=বৃদ্ধি করা। উল্যম করা। ভোর করা। মন করা। মত করা। মতলব করা। ক্ষেহ ৰূরা ই॰। 🕜 [প্রয়োগের ভাব হতে] ছৌড়া; নিকেপ করা: চালান; প্রবেশ করান। প্র–বন্দুক করা। গুলি করা। মাটিতে কোণাল করা। ক্ষেতে লাখল করা। ছিঁচ্কে করা। পড়ুকে করা। দীতন করা। (২) (अनिष्टोर्ष्) वीन कता। कांत्रि कता। 🍮 প্রকাশ করা। প্র-রাগকরা।ভয়করা। মায়া করা। অভিমান কবা। অহকার করা। জাক कत्रा। ८ मक्नानन कत्रा। ध-পार्था कत्रा। বাতাস করা। হাওয়া করা। ৮ কৃত্য সম্পাদন করা। অ'-তীর্থ করা। গয়া করা। কাশী বৃশাৰন করা। 🔊 বোধ করা; অনুভব করা; ভোগ করা; ভোগা। প্র-মুধ করা। অমুধ क्रजा। व्यक्तिम क्रजा। इ:च क्रजा। क्रष्टे क्रजा। 🌢 🤈 নিৰ্দ্বাণ কয়া; এক্সন্ত করা; গড়া। এ-ৰাড়ী করা। বাগান করা। পপ করা। 🏖 [তুল-ইং-take to] নিযুক্ত করা ; ভাড়া

নৌকা করা। বাদা করা। ১২ নিত্য যাওয়া-আদা করা; নিয়মিত উপস্থিত হওয়া। প্র**-আ**পিস করা। কাছারী করা। আদালত-ঘর করা। হাঁদপাতাল-ঘর করা। হাট-বাজার করা। ১৩ পরিচালনা করা; চালান। थ=(नाकान करा। घर करा। मःमार करा। ব্যবসায় করা। বাণিজ্য করা। ১৪ হওয়া অর্থে। প্র=আবশুক করা। মেঘ করা। ভয় করা।পাদ করা (উত্তীর্ণ হওরা)। ৯৫ে রন্ধন করা। প্র=ভাত বারুটী করা। ঝোল করা। ড†লনাকরা। বিচুডি করা। পায়েদ করা। 🎖 🕓 উল্লেখ কৰা। প্র–নাম করা। কার কার নাম কলে ? ১৭ অর্জন করা। প্র=সে দেশে পুৰ নাম করেছে। ১৮ বিশ, কৃত; সম্পাদিত: করিয়াছে এমন। পাণরেতে গড়া, পথবানি ছায়াকরা, ছেয়ে গেছে করে-পড়া বকুলো।"−রবী৹। "হাঁ-করা ছেলে।" **প্র–**বাসি-করা **কাপড়। ১৯ পাতা** ; পাড়া . कांग्रे ; बाना ; क्या । श्र-योक क्या । व्यक्ष कता। पात्र कता। २० तहना कता; লেখা। প্র–বই করা। চীকা করা। ব্যাপ্যা করা। ২৯ পরিণত করা; অমুবাদ করা; অনুদিত করা। প্র=গদ্য করায় **বাঙ্গালা করা**। हे:(द्रक्षो कर्त्रा। ५५ मक्क्य कर्त्रा ; **अभा**न। প্র-টাকা করা। ২৩ জীবিকার্জন হেতু ব্যবসায় (profession) অবলম্বন করা। প্র চাকরী করা। ডাক্তারি করা। চাব করা। ২৪ নিত্য-নৈমিত্তিক ইষ্টকৰ্ম করা। এ-আহিক করা। পূজা করা। নমোনম: করা। ২্৫ ভোলা, আনা (মনে বা শ্বৃতিপথে)। এ-মনে করা [ফ্রঃ-'করা' এই ক্রিয়া-পানুক্ত বিশেষাৰ্থ বাঃক শব্দসমূচ্চয় (অৰ্থ, প্ৰথম কয়েকটা ব্যঙীত স্বাস্থ স্থানে স্তথ্য)। যথা:-অঙ্করা। অত করা (অত অধিক চেষ্টা করা। 'করিয়া ৬' জঃ)। আঁঠা (ভর্বাঞ্জ শব্দ ক্রা, কাঁদা)। আঁক্ করা। আঁচ করা (অনুমান করা, আগুনের তেজ বৃদ্ধি কবা)। আড় করা (ৰাত করা)। আড়ি করা (সন্তাৰ ভঙ্গ করা; শত্রুতা করা)। ইচ্ছা করা(ইচ্ছুক হওয়া)। ইজজং করা (মান রাখা, খাতির করা)। উভাকরা। উ-করা। আঁ-করা। উঁচুকরা (তোলা)। উপ'স করা (উপৰাসী

থাকা)। **উ**ন্টা করা (বিপরীত অ**সুঠান করা)**। উন্নরা। উদ্ধৃদ্করা। বৰ করা। ১৯ করা। ওৎ করা। কত করা (কত ছঃ)। কলকল্করা। কতল্করা। কম করা। করকর করা। কাপ করা। কাল করা। কাহিল করা। কৰ্কৰ্করা। কট করা। কিচ্কিচ করা। কির্মির করা। ক্যাচকোচ কবা। কৃত করা। কুৎদা করা। কুল করা। কোপ করা। কোর করা। ক্যাট্ক্যাট্ করা। গাই করা। **থাদ করা। খুন ক**রা। থুৰ কৰা। খ্যাক্ করা। গা করা। গাডী করা। পান করা। গুণ করা। গুম করা। গোঁঞ করা। গোল করা। ধর করা। খাড়ে করা। ঘোর করা। চার করা। চা**ষ করা**। চুপ করা। চোট করা। **ছল করা। ছাই** করা। ছুটাকরা। ছুতা করা। **হাাক্ করা।** জল করা। জাক করা। জাল করা। **জিব** বাহির করা। জোর করা। জ্বর করা। জ্বালা করা। ∛। করা। কাকা করা। ঠন্ঠন্ করা। ঠাই করা। ঠিক করা। ঠোন করা। ডং করা। ঢাক করা। ঢিপ করা। ঢোল করা। তাক্করা। তার করা। তাল করা। তুল করা। থানা-পুলিশ করা। থুকরা। দা**গ** করা। দিক করা।ধর-পাকড় করা। ধরাধরি করা। ধার করা। ধারধোর করা। ধুমধাম করা। ধোঁয়া করা। ধোলাই করা। মতা कता। नत्मां कता। नत्मानमः कता। नाः কর।। নেল করা। প্রদা করা। পাক করা। পার করা। পান্ধী করা। পাদ করা। প্রাণ কেমন ৰুৱা (বুক ধড়ফড় করা; অব্যক্ত বেননায় মন অন্থিয় হওয়া)। কাক করা। ফাঁদ করা। ফোঁদ কর)। বড় করা। বশ করা।বাগ করা। বাব করা। বার করা। বেশ করা। ভন্তন্করা। ভর করা। ভাণ করা। ভাৰ করা।ভ্যান্ভ্যান্ করা। মত করা। মন করা।মনে করা।মাথা করা। মাথা কট্কট্ কবা। মাধাকোটাকৃটি করা। মাধা খারাপ করা। যাথা মাটি করা: মাথা গরম করা। মাপা ঠাণ্ডা করা। মাপা ঠিক করা। মাপা ব্যপা করা। মাথামুও করা। মাসুষ করা (লাজন-পালন করা, শিক্ষা দেওরা, উপার্জনক্ষম করা)। মেথ করা (আ**কাশে বেখ জমা হওয়া** ও वृष्टित भूर्तररूठना कत्रा)। यात्र कत्रा। याजा

क्या; बावहाबार्थ मञ्जा; व्याद्वाहर क्या;

আমার লওয়া। অ-গাড়ী করা। পাকী করা।

করা। বুত করা। যোগ করা। যোগাড করা। রঙ্করা। রাগ করা। রাজাকরা। রাত করা। রিষ করা। রেতি করা। রেয়াত করা। রোক করা। রোগ করা। লজ্জা कत्रा। मचा कत्रा। लाउँ कत्रा। लुउँ कत्रा। लाभकता। लाभाइ कता। (भाक कता। শোধ করা। শোভা করা: সই করা। সক বাস্থ করা। সঙ্করা। সঙ্করা। সঙ্ করা। সঙ্গে করা। সত্য করা। সব করা। সাক করা। সাজ করা। সাড করা। সার করা। হথ করা। হথী করা। হয় করা। সোজা করা। সেলাই করা। হা করা। হাই। করা। হাত করা। হাতে করা। হাড-काली कड़ा। हांद्रे कड़ा। हा-मा-का कड़ा। হালাল করা। হাসিল করা। হিংদা করা। হট করা। হজ্জত করা। হঁস করা। হঁসিয়ার করা। হেঁট করা। হেঁট মাটি উপুড করা। হোড করা। হোড়ংবিড় করা। করিতে হ**ইবে, -**হইল, **-**২য়; করিতে লাগিল, -থাকিল, -কবিতে, -নাই, -আছে ই , করিতে স্থলে সর্বত্রে গ্রা॰ ক্ষে॰ = কন্ডে" 🗀 ক্রাঘাত কিরের আঘাত-১তৎ কি বা कब्र बाता व्याघाठ=७ ७९) बि. कत्र-श्रशत : চপেটাঘাত; চাপ্ড মারা। শিরে ক্রাঘাত ক্রা-অত্যস্ত অনুতাপ বা ক্রোধবশে মাপা চাপডান। च्छेताक्रम-वि, कत्र व्यानारात्र श्राम वा

न श्रव।

ব্রুরাটিয়া-বিশ, করকটিয়া: অপুষ্ঠ: অনুক্রির।

🖚 রাণী-বি, করগ্রাহক। ২ [সাধাঃ কেরাণী] লেখন। কেরাণী দ্রঃ।

ব্রুরাত (নং-করপত্র > করপত্ত > কর-পাত (পা=আ) ৰুৱাত] বি, কাঠ চিরিবার **উপৰোগী লোহার** পাতেদাত-কাটা যন্ত saw ছোট করাতকে হাত-করাত বলে, উহা এক-হাতে চালান যায়। বড করাতে কাঠের বড বড় ভূড়ী চিরিয়ালমালমাতকা বাহির করিতেহলে করাতের পিছন দিক ছুই হাতে ধরিয়া একজনে টানে ও ঠেলে আর মুখের দিকে ধরিয়া এক বা ছুইজনে টানে ও ঠেলে। ক্রাতের গুড়া-করাত দিয়া কাঠ চিরিবার সময় যে কাঠের ও ড়া পড়ে sawdust. ক্রাত-ক্ল বা ক্রাতে কঁল-ইত্র ধরিরার জন্ম লোহার জাতি-কল, ভার ছুই পাশ করাতের দাডার মত কাটাকাটা থাকে; ইছর ভাব মধ্যে আমিলেই ছুই পাশের মুখ দিয়া চাপিয়া ধরে। শাঁথের করাত-শখ চিরিবার ব্রুত ব্যবহৃত হয়। উহা ভীকুধার অর্দ্ধচন্দ্রার ও ছুই হাতে ছুই প্রান্ত ধরিয়া চালাইতে হয়। অস্ত করাতে যেমন দাঁতগুলা একদিকে বাকান থাকায় তার বিপরীত নিকে টানিলেই কাঠ কাটে, শাঁথের করাতে কিন্তু তুই দিকেই কাটে। তাহতে আসিতে ঘাইতে যে ক্ষতি করে তাকে 'শাঁথেব করাত বলে।

ক্রাভি,-ভী [করাভন্ত:] বি, করাভ ব্যবংগরকারী; যারা করাত দিয়া কাঠ চিরিয়া ভক্তা করে। 🗢 বিণ, নাশক। "কুলের করাতি।"=5ভী ।

न्हें ता शीम-विग, इन्हेंगड ।

ব্রুরান । করা ক্রিয়ার পিছন্ত রূপ | ক্রি. করিতে বাব্যকরা , অপরকেকবিতে দেশ্যা, অন্ত ছাবা করাইয়া লওয়া। ২ লওয়ান। 🥰 জনান: ঘটান।

ব্রুরামত (গ্রা-কেরামত, কেন-। আ -করামত: হি:-করামাত] বি: আন্চয়া. ষদ্রতশক্তি। ২ করতব। বি, কঁরামিতি (হি॰-করামাতী)। কঁ৹ দেখানি-অস্তুত-শক্তিবা ঐশীশক্তির প্রকশি করা।

क्केतायुक्त (कंद्र + आवर्ष) विश्व, श्वर्णण : অধিগত।

ব্রুরায়্ম্য (আ∘ বাং। রূপান্তরে-ক্রাইলেম। ক্রিক্রাইলেন। "বাম হাতে ৰার করে ধরি ভতক্ষণ। ক॰ বুধিষ্টির ताका भग्नाचान्॥"=महाः (श्रीकत्र)।

न्केता शिका-वि, ह्या वका ব্টরার [আ-করার] বি, কড়ার ; অঙ্গী-কাব ; চুক্তি। "প্রত্যেক অঙ্গীকার এবং অঙ্গীকারের সমষ্টি হা পরশারের প্রবৃত্তি স্বরূপ, তাকে 'করার' কছে।"=জমিদারী দর্শণ (শশিশেখর)। ২ ছিরতা। বিণ, করারী।

~দাদ (আদা॰-कत्रात्माप) वि, চুক্তিপতা। ব্রুরারা[দং-করাল(উচ্চ) > হি॰-করারা

>, ताः थाएन रममन्त्रिः वि, नगामित জল কাটিয়া বা নামিয়া গিয়া যে জমি নৃতন গঠিত হয় newly framed land. 🗢 [মূর্শি• व्यापिक] मूल वा व्यक्षान क्षत्रि main land.

🖚 রারী [করার দ্রঃ] বিণ, যা কড়ার করা হইয়াছে ; অঙ্গীকৃত : দ্বিগীকৃত। কঁর†রি জিমি-যে জমির কর বাবদে নিশিষ্ট ধাক্ত করার করাহয় সেই জমির নাম করারি জমি। ক্রারি **ধাস্য-ক**রারি জমির **প্রা**প্য ধান্তকে করারিধান্ত বলে। বে-করারী-যার কোন কডার নাই: যার কোন চ্স্তি করা হয় নাই: অনিদ্ধারিত।

ব্রুর†ল. [সং] বি, জনকবংশীয় রা**জ**-वि: 1 🗢 कान उनमी। 🗢 [श्-नाम=ध्ना] বনা মিলিত তৈলে, গত্রন তৈল। স্ত্রীং ~1 -অন্তুম্ল।

न्केताल, (शाप । कक्षत्र आः) वि, শপণ। "করালে **আব**দ্ধ আছি।"

न्हित्रेल्, [तः। "कत्रात्मा महत्र कृत्यः।" -অমব । ভং কডাল (জঃ)] বিণ, বড় বড় দস্ত-দয়র। ২ ভয়ানক আকৃতি: ভীষণ ভয়ানক-দশন। **অ-ক**রাল-বদনা काली। 🗢 कुन्न : উफ्रः, (२) बृह९, (७) हो: कॅताली, कंतालिमी কিয়ালো ভয়ানকো রুমো বিদ্যুতে অস্তা ইতি করালিনী] বি. চামুভা: চভিকা। अ-कदालीठव्रव । कदाली अभाव । > विव, एग्रक्ती। "यम्ना आवर्जनाती विषय कहाती।" -কবিক । ৩ পুতনা-আলা নামক অগ্নি-किला। ~ वॅमॅं स-वि. उत्रक्त मूच। ২ विन. ভীষণানন। > বী: ~বঁদ্না-থার মুধ এতি ভীষণ। ২ মহাকালী। ~ৈটেরব [ल, व] वि, पूर-वि:।

ক্রবালা-বি, অনম্বর্ণ ; বৃহতী। व्हेंताएकां है कि बाबा बारकार्ड-০ ভং] বি, ভালঠোকন।

ব্রুরিঅরি [করীর-অরি (শঙ্ক)-৬ তৎ] वि. तिःह। "कः क्रिनि यथा याका कीनी।" -কবিক।

न्केति (कतिम सः) क्रि, कतिला; ভবিষাতে ক'রো: করিবে। প্র-দেখা করিও। ভর করিও।

ব্কীরিকর [করীর কর (হন্ত) গুণ্ড-৬ তৎ] বি, হন্তিগুণ্ড ; হাতীর গু^{*}ড।

कितिकॅत्रॅं ॲ-वि, रिख्यावक । कितिकॅ १ ॲलाम-वि, राधीकान शनाय शह ।

क्कितिको [কর+ইক (কুতার্মে, ইকন্) আ (ঝীং)]বি, নধের আঁচড়।

न्कि तिकुछ [कत्रीत क्ष-১৩९] বি. হন্তীর কুজনেশ: হাতীর মাধার কুছাকৃতি স্থান। ২ গকচুপ।

=ক্রিব্রেঃ [প্রা৹ বাং=পন-না] অস-জি, করিয়া সঃ ৷

न्के तिनी-वि. इन्ति।

च्कि রিত ন শ্বা (গ্রা । ন:-কুত কর্মন্ >) বিণ, কাধ্য-সম্পাননে কুশল ; যে অনেক কাজ-কর্ম করিয়া বংদশন লাভ করিয়াছে। *ক৹ প্রতিনিধিনের নিকট হইতে।" -বি কুল সরকার।

च्किति छूँ [হিল্ঞা॰ আনবাং- ডুঁ।
আধুং-ডুম, তাম তেম :-করিতাম=কবিটেম
=করতুম] ক্রি, করিতাম। "দেলিতে পাইডুঁ
লিরোপা ক॰ এমতি মন যে করে।"- ডী.।
च्कितिमার ক [করীকে যে বিনারণ করে]
বি. সিংহ।

किति शेथ [कबोब १४-५ ८९] वि. इन्छिन्यस्त-त्यांत्रा १४ । ६ त्वत्यस्य । ७ तन्यविः । किति हुन्यो ७-वि. कबच् ।

ক্ররিবঁক [সং]বি বঞ্চুলবিং।

न्कि ति विक्षाः [कतीत (श्लीत) वक्षः (वक्षम) कत्र। इम्र पाटज-वर्शः] वि, योटङ इन्हीटक वक्षम करतः; व्यालीन।

ব্কিরিবঁর, করিরাজ [করী (ড়:) + বর, রাজ (রাজা–শ্রেষ্ঠ)] বি, শ্রেঠ হস্টী।

ेर्क्क तिस्, कितीस [बा -क बीम्- धार्य (२) केषत्र विश्व करणास्त्र । २ ति, स्वेषत्र । व्यक्क तिसूर्थ [क बीत्र भूष- ७ ७९] ति, क बीत्र सूर्थ ; जबसूर्थ । २ [कतीत्र सूर्यत्र मृण्य सूर्य पात्र - बहु०] ति, जर्मण ।

ক্রির্ম [করা জঃ। হিল্করিহো; প্রাত্থা-বাং;পদত-সাত।করিহ্-করিজ-করিয়- করিও (কে॰=কোরো)] ক্রি, করিও। "হঠ ন ক০ হরি মা ক০ লোভ।"=বি০প০।

र्क्कितियां [कत्रा ष्टः] क्रन्ट উচ্চারণে क'রে। প্রাণ-বাং-কর্য়ে; পুল-বঙ্গ প্রাদেন উচ্চারণ কইরা] অস-ক্রি, অমুষ্ঠান বা সম্পাদনের পর ; করণানস্তর। ২ ক্রি-বিণ, ধারা ; সাহায্যে ; কোন আধারে রাখিয়া ; অব-লম্বনে; বাহনে; আরোহণে। এ-গাডি করিয়া থাওয়া। নৌকা করিয়া পার হওয়া। ঘোডায় করিয়া যাওয়া। "শাবকদিগের নিমিত্ত চঞ্পুটে ক॰ পাণাসামগ্রী আ**নে।**" -काम∘। 🤏 लहेग्रा : धत्रिग्रा। ख-हाट्ड কবিয়া। মাণায় করিয়া। কাথে করিয়া। 8 স্থাপন করিয়া; রাথিয়া; ফিরাইয়া: দুরাইয়া। প্র-পূর্কদিকে মুগ করিয়া উপ-বেশন কৰে। 🕜 প্রকারে: উপারে; ক্রপে। প্র-কি করিয়া সে একান্ত করিল। ভাল করিয়া, মন্দ করিয়া, যেমন করিয়া इष्টক। 🍤 এত যত ই∘ পরিমাণ-বাচক শব্দের দহিত যুক্ত হলে। সেবার দ্বারা প্রীতি-স্পাদনাৰ্থ ৰা অনুগ্ৰহ-লাভের **জন্**য চেষ্টা ছারা ব্ঝায়। আং≕এত করিয়াও তাহার মন পাভয়াগেলনা। ৭ পথ্যায়বা ক্রম-বাচক। প্র=একটা একটা করিয়া সকল পাখী উভিয়া গেল। একট একট করিয়া। ৮ (গ্রা ব্যবহার] হেড়-বাচক ; জন্ম। "ভাহাতে ক দে এই ৰুণা ৰলিল।" ৯ বাধিয়া: তৈয়ার করিয়া। "ঘর করিয়া লাও [সাধাঃ াতে, যাতে, উহাতে, ইহাতেই০ শন্দের ্বাপে এই অর্থ স্থচিত করে] ১০ বন্ধ-পাৰ্থক বলিয়া; অভেদ-জ্ঞানে। "ভোমার বুদ্ধিকে ও বিবেচনাকে দুরে রাখা আমাকে ইখর ক ভান।"-রাজা রামমোহন রায় (स:-शा-वा: . वि: शन: मा:-कब्रिका। অসুনাদিক। হি -র অসুক্রণে। "তুঁহুঁ খদি কংসি করি কা অমুষক ।"-বি-পা-] !

ল্টিরিয়া-কিমিয়া (গ্রাং-'করে কথ্যে') ক্রি. খহণ্ডে কান্তক্ষ্ম সম্পাদন কবিয়া; খকীয় চেন্টায়। "হাতে কলমে করিয়া-কর্মিয়া শিনিয়াছি।"-বি॰ ঠা॰।

ক্রিরির, কিরীর [সং] বি, বাঁশের অন্ধর বা কোড়ক। ২ ঘট। ৩ করীল গাছ। বীং করিরা, করিরী-হাতীর দাঁতের গোড়া। च्के রিশাবিক, করিশিশু, করিস্কৃত [করীর-শাবক (শিশু, স্ত)-৬ তং] বি, গদ্ধ-শিশু: হাতীর ছানা।

ন্তিরীর†-বি, হস্তিদন্তমূল। ২ ফি'নি পোকা।

ক্রিয়ু [কু-কর্+ইঞ্ (র্ড্, শীলার্থে)] বিণ, করণশীল : যে করিতেছে বা করে; ক্রিয়াবান।

े=चिक्कितिशिक्षांन (কু (করা)+আংন (র্কু, ভবিষয়দর্থে-য়-ন্ আংগম) বা জনান : ই-আংগম]বিণ যে করিবে।

ेर्क्कितिँँ [क्षा॰ वाः शरमाः ; देव॰ शरमः मा । हिः-कितिरी किं, कितिष्ठ । "ठाँत ठकी। स्करना के॰ सात्र ष्ठारन।"-शि॰ ।

ब्रिजी [कর (৩৬) + ইন্(ত্য)=করিন্:মা ১বং] মাসুদের পক্ষেকর (হাত) বা, হাতীর পক্ষেক্ত তা। এইলছা হতীর অভ্য এক নাম করী] বি, গঞ্জ; হতী। ত্রীং কিরিণীী ক্তিনী।

क्तिती क्ल [कत्रोत मस्या-रेख (अधान)
-१ ७९] ति, भक्षत्र : गळ्ळासान। २ अवावठ।
क्तिती स्तु [मर] ति, गूं छि : मार्घ, तन क्रमानित्व भन्न त्य भूतीय छात्र कत्र तमरे त्यामम छक्ष रत्य छात्र कत्रीय वता रम्म । क्तिती स्नु-ति, ৮ এकात्र (acre) वा धार्य २० विषा পत्रिमान।

ক্রিরীবা গ্লি (করীং (গুঁটে) দ্বারা প্রজ্ঞান অথ (আন্তল) –০ তৎ) কিংবা করীদের অগ্লি-১ তং] কিং গুঁটের আন্তন।

क्कितीम [तो वार-मात-धाक्यमाण] वि. ब धर्मण (=४ त्याण) वा आह २ मण पश्चिमाण (कालक २१०४)।

ক্রিক [সং-ক্রকরা। কর এ:। করোতুকরু ককক, হি:-করোঁ, করুঁ-করি (মার্
করাঁ-থামি করি)। মৈ বাং ; বৈ পদসা তভ্রি এয়োগা কি, করে। "কণে কণে
অধর আগে করু বল।"-বি প । ২ করক।
"লাখ উদয়া করু চন্দা।"-বি প । ৩ করিও।
"সো হরি না করু পুছারে।"-বি প০।

ব্দিক্ট [প্রাদেন। করই ওন] বি, শক্তের গোলা : শক্ত ভাঙার । ২ ভাঙার ; ভাঁড়ার। ব্দুকুক [সং-করোড়-ডা হতে করণু, করু, করুক। প্রাদেত-করুকা] ক্রি, করু দ্র:। ব্দুকুরেগেট, করোগেট, ক্রকেট [ইং-corrugated] বি, ঢেউতোলা দস্তার ঢালাই করা লোহার পাত বা চানুর।

্বিক্রণ্ [কু (বিক্রেপ করা) + উন ধি-যাতে চিত্ত বিক্ষিপ্ত হয়] বি, করণরস। প্রিয়-জনের বিরহে বা ইট বস্তর অনিষ্ট ঘটলে করুণ রদের আবিভাব হয়, শোক ইহার স্থারিভাব। ২ দয়া; অমুগ্রহ। ৩ বিণ, পরত্রপে তুঃথিত। প্র-করণ্রুদয়। শোকসংক্রান্ত: শোকঘটত। 🕜 যাতে শোকের আবিভাব হয়; যা শুনিলে বা দেখিলে করণা হয়। প্র-করণ দৃশ্য। "অরণ নয়নে ক॰ চাই সখনে জপয়ে রাই রাই।" —বৈ
 পদা
। বিণ
 কারণিক। "পরম কারণিক পরমেশর।"=অ০ দত্ত।

ক্ররুণ্, [সং] বি, কমলালেবুর পাছ citius decumana.

कंकरून्। [कतन + या (खोर) । धान् वार-'রাণা' (ম:)] বি, দরা : কুপা : অফুকম্পা। 🗢 অনুগ্ৰহ। 😕 [মৈ-, বাং, বৈ- পদ- সা-] কাতরতা। "অতি হুলাজ ডর অতি হু কং।"-বিং পং। ৪ [মিথিং] কাতর মিনতি। "একে ধনি পছমিনি সহঞহি ছোটি। করে ধরইতে করু ক॰ কোট।"-বি॰ প৽। ক কাতরভাবে। "রহত ক৹পথ হেরি।" -বি॰ প॰। ও বি॰ শা॰। হিংসার বিপরীত। বৌ৹ ধর্ম্মের সাধন-বিঃ-মৈত্রী, মুদিতা,উপেক্ষা ন্ত্র:] বি, প্রাণের যে অবস্থায় অপরের ছু:থে ছু:ৰ উপস্থিত হয়, অপরের ছু:ধ ও অহিত দুর করিবার বাসনা হয়।

र्क्का [हिं-कब्रना-कर्गा] वि, कक्रणा त्नत् ; श्रीषा (नत् । श्रीषा जः।

ক্রকণা, [পু৽] বি, পুলস্তামুনির কনিঠা क्छा ; ब्याष्ट्रीत नाम मिजा। ~ केंत्र-विन, कुभाव । ल्लिकॅर्स [कक्ष्मा-निकंत्र (निधि, (२) त्रानि)] विन, कुषानिधिः, कक्रगामग्र। > हो: ~ निकॅद्रा-कक्ष्पामग्री-मध्याध्या. নিকরে। "জয় দেবি জগনারি দীন দরাময়ি रेगवस्ट कक्षणानिकात्।" = **य**० म०। ~নিদান [করণার নিগান (মূল-উৎস)

🗝 তৎ] বিণ, করুণাময় ; দয়াবান্ :দয়ালু ; कक्रगाकत। ~िनशान किक्रगा (त) निधान (निलव्न)-७ ७९ विन, कक्नगानिलव् : कुशानिधान ; एशालु ; एशामग्र । ২ वि. ঈचत्र । "অধম পতিত জনে এত তোমার করণা কেন **७**ट्ट कक्नगा-निधान।"-फ्र∘। ~िनिधि-वि. করুণানিধান। ~প্র-বিণ, সদয়। ~ম্য্ [করুণ + ময়=(স্তা)] বিণ, দয়া আছে যার : দ্যাম্য : কুপানিধান। "বাঁচাও করুণান্য ভিপারী রাঘবে।"-মেঘ । > ক্রী: ~ম্যী-দয়াবতী।

र्क्कक्या [म:-कतक। हि , ७७०-कक्या] বি. করোরা দ্র:।

ক্রে, [অতীত-বাচক ক্রিয়া] ক্রি, করিয়া-ছিল। "দে আমায় নিবেধ করে, তাই আমি कति नारे (=कतिशाहिलाम ना)"।

ক্ররে, [করিয়া-কে॰] ক্রি-বিণ, ছারা : পুর্বাক ; ভরে। "এখন আমারে লহ করণা करत्र।"-5व्रनिका। ২ व्यकारत्र; ऋरुपः : ভार्यः। थ-कि करत्र कोकडें। कत्रा गारत । 🤏 िक'रत ' ওল আনু বিভক্তির প্রত্যয়=ডে=ছারা। য্থা-কেমন করে=কেমনে] পরিণামে : ফলে। এই অর্থেয়াতে ক'রে, ভাতে ক'রে ই কপে ব্যবহৃত হয়। "এমন ভাবে আনুগিয়ে তোলাহর যাতি ক'রে দেশের জক্তে প্রাণ দিতে।"-প্রবাদী, ১৩৩৯।

च्चेरत्रे, कॅक रत्रे [(ब्राप्टे-भक्त कता] বি, করক'টে পাথী।

ব্রুরেণু [সং] শোককাতর ; শোকার্স্ত : मीन। ३ [करत्र ७०] खी रुखी; रखिनो। ~ক¹-বি. হতিনী। "রাজক্মার স্থালকারে ভূষিত করেণুকায় আবোহণ করিলেনঃ" -কাল । ~মতী [পু॰] বি, নকুলের ভাগা; নিরমিত্তের জননী (মহা৽ আাদি৽ 20, 92) 1

न्द्रें त्रा, कॅर्नुला [मः-कान्नरस्त्र । हिल् करवना। वि. जिल्लाकाविः : मीधाकाव উচ্ছে momordica charantia.

ক্ররোট, ক্রোটি, ক্রোটী । क (मन्डक) ऋषे (ब्रक्ता करता) + व्य (र्जु-स्का॰) + र्ट (छ्डा^)−प्र (द्वीर)] वि,माशांत श्रुलि । "विक्र ह ভীৰণ দংট্ৰা পাছে দৈক্তগণ। কলোট **কলাল** অস্থি করিছে চর্বণ।"-ফুলরেণু।

चॅंट्र तांर्रे [हिल्-कब्वृह] वि. काठ हरेंगा শরীরের যে কোন পালে ভর দিয়া শয়ন। -লওরা,-ফেরা-ক্রি, শয়নে পাশ ফেরা। ব্রুরোয়া [প্রাদে: গ্রান] বি, ক্সওলু। 🖚রোই [প্রা॰ বাং] ক্রি, করহ ডঃ।

🖚 ক [সং] বি, খেতবর্ণ অখ। 🗢 কুম্র कनम। 🧇 [हे:=cork कॅक] प्रक्रिय যুরোপের ওকবৃক্ষবিশেষের বন্ধল; কাক। 🖯 কাকরোল গাছ : কাকডাশিঙ্গী। 🕜 বিণ, বেতবর্ণ। ~খাও-দেশবিঃ; যথায় বেতার পাওয়া যায়। ~চিউটী-খেত কাক্ত: সাধা ফুটী।

न्कर्कें के कि के कि कि ना-कर्केंद्रेकः । প্রাকু॰=कब्रक्टेंद्रका] वि, कौक्ड़ा । ২ ৰুকটী পক্ষী the numidian crane. 🤒 পত্মকল। ৪ অলাবুগাছ। ৫ মেবালি মানশ রাশিব মধ্যে চতুর্থ রাশি: কক্ট রাশি। "করুটি সিংহেতে যেন জলদ বরিষে।"-মহা৹ (কাণী)। ও [a.>] আঘাত মাস (ধনার বচন) ৷ ৭. [নাট্য শাণ অভিনয়ে] বৃশ্চিক মুদ্রা। এক হাতের আছেলগুলি অন্স হাতের আন্তলর পর্ই মধ্য দিয়াচালাইয়াবদ্ধ করা (interlocked fingers) ভিতর বা বহিন্দিক করিয়া ধারণ। (ইহা প্রত্যঙ্গ প্রসারণ, শখ্-বাৰন, বুক্ষ-শাখা নোয়ান ই॰ ছলে অভিনয়ে প্রযোজ্য)। খ্রীং কণ্টা, কর্ক টি, কর্ক টিকা। লাজ টক্রান্তি-বি, নিরক মেখা হতে ু আ অংশ উত্তরে যে **অক্ষ-রেখা আছে** tropic of cancer.

न्कॅक रिमुक्री,-मुक्रिका['कर्वरीशा', 'কণ্ঠাহা', 'ৰক্টাহা' ও৽] বি, কাৰ্ডা শিক্ষা গাছ ilin succedanca ecuminata. न्कॅक िया, कॅक्टि [म:-क्क्रिके] বি. কটকটিয়া পাথী। 🗢 বিণ, করকটিয়া (म:), अर्रावृधि : कुँ छा ७ कविन । 🍤 ককশ-রবকারী।

ट्रॅंकिं,-िंको [मः। हि॰-कै।क्ष्रि] ৰি, কাক্ড গাছ a kind of cucumber (cucumisutilatissimus).

ক্রেক টীমাটি (প্রাদে॰) বি,কাক্ডার বে

वन विन वेलून विना विश्वासिक अपिक के पूक्त कहा, रि=र्रि=रा=ओ =८८(t), श=न व=च प्र=ण=व प्रण=ठ (क छ व ख ख प्रण=त),आस्ताना रूच्या क्रियासिक

মাটি ভোলে; কাকড়ামাটি। "ঝুড়িটাক কর্কটিমাটির করি কোঁটা।"=শি०। न्क किंग्रे-बि, करबहु। **न्हें क** त [कर्क (त्रोनश्र) + खत (त्न, खा॰) यन्द्रांद्रा (मोन्क्या दृष्ट्वि भाष्त्र) वि, पर्भन ; व्यामि : <u> मुक्त । २ मुल्लत । ७ [शि०=कवत] कीकत ;</u> मृद्धिः। 🛭 विन, कर्छात्रः, पृष्ठः, कर्वनः। ज्ञौः নী-জলপাত্র ;সনল ঘটা ;গাড়ু: বদ্না। न्कॅक् ताल-वि. हुर्गक्षण ; अनक। ३ বিণ, কাকুরে। 🖚 र्के त्रिय़!-विग, कक्षत्रपूरू । कें बि तिल-विन, नानानात्र ; कित्रकिरत्र ; Atora 1 **ক্রেক্স, কর্কিস** [সং] বিণ, খরম্পর্ণ : পরবরে; অস্থা; আবুড়া পাবুড়া। ২ শ্রুতিকটু; পরুষ। 🕲 কঠিন; কঠোব; নির্দিয়; নিষ্ঠুর ; নির্দ্ম। ৪ জুর ; কপট। 🕜 एक ; नीर्यमः। 🌭 दिः, कत्रक्ष दृक्तः ; कमला-ণ্ড ডী ; কালকাদনা ; বিছাতীগাছ :ইকুভেন। Q খলা। ল্রীং ~া-শকিতবাভিচারা ল্রী। বি, ~তা, ~হ-কাক্গ্র। ব্ৰুক শচ্ছ দ-ৰি, পটোন। ~া-ৰিগু। च्छॅक সার [সং] वि परि मिश्रिक नक् : দই মিশান ছাতু। **=ক্র্র**ারু-বি, পাকা-কুম্ডা; বিবাতী কুমড়া beninkasa cerifera. 🗢 ক [সং] বি, তরমুজ। न्कॅ.क् ां हे, कॅ.क् ां हें क [तर] वि, তীত্রবিষ; স্বনামপ্রসিদ্ধ নাগ বা সর্প। ২ বেলগাছ। 🕲 ['কঁকোটিকা' ও॰] কাঁকরোল গাছ। 8 কাকুড় পাছ। 存 ইকু ভেন। 🖚 🏍 র [मः] वि, হরিতাল। व्कॅर्फ त्रिका, कॅर्फ ती [मः। हिल्वकाती ৰাৰাং কচুৱী হতে। কচুৱী জঃ। অধ্যর-কোষাদি প্ৰাচীন বা শব্দকলক্ৰম, শব্দসায়াদি আধু৽ সং অভিধানে নাই, প্রকৃতিবাদে আছে] বি, কচুরী। र्क्किर्फ्रित, कंर्कृत (चाय्∘। जूल-हिः-

कह्ता। य:-कर्गाण-कट्ठाता] वि. এकात्री

murraya exotica. ঽ কাচাহপুদ। 🤒

শ্বৰ্ণ। 🖰 বিণ, কৰ্মন ৱবৰ্ণবিশিষ্ট।

र्व्हाट्फ [क्त्रा जः, क्त्रिएट**ए** > एकः कत्रराज्यः > ; व्यापि॰ (जप 'क्यारु'] कि, করিতেছে। "কাছে ব'দেপান কর্ছে।" –আ॰ শক্তি, ১৩৩৩। न्कं कर्ज, कें कि [बा - क् म , निरान के ब ने (क्विक॰)] वि, भन ; शात्र ; (मना। "कर्क कत्र কাত্যায়নী কুবেরের কাছে। ভিধারীকে ভয়ে ভাবি ভঙ্গ দের পাছে।"-भि॰। कॅर्ड्झ দার, कॅर्ज़ क्रिन्दि-विन, वनी ; (मनमात्र ; (परता।

কঁজ্জপত্র-দেনাপত্র ; ধারধোর। ২ বণ-

শীকারপত্র : খং। বাঁঠ্ন (জবিণ করা)+অ(ণে) যদ্বারা শব্দ শুনা বার। প্রা॰ বাং প্রাকু:= कः। वि. अवगः, कानः। ২ कर्गालकातः ; কর্ণভূষণবিঃ; (সোণার) কান। 🏖 [কু (করা)+ৰ (র্ভু) যে ৰৌকা সোজাকরিয়া রাথে] হাইল। 🞖 কুন্তীর কন্তাকালের পুত্র ; অল্বরাজ : দাতাকর্ণ। ক্রিট-বিণ, প্রবণের অওখকর: কর্বশবর। "গাঁটি সং শব্দ-গুলিব দীর্ঘরের দীর্ঘ উচ্চারণ কর্ণকটু হর না।"-কা⊹ রায়। ~কাওু [কর্ণের কও (কওুয়ন, চুলকান) হয় যাতে –বহ[়]] বি, কর্ণের মধ্যে চুলকানি রোপবিঃ : कान-চুলকানি। ∼কंণ্ডুতি-বি, কণ্ডুয়ন। ~कींछ, -कौंछी [कर्न (कर्न थारवन করে যে) কীট] বি, কান-কোটারি। > बीर ~कोछी- (क्ब्र हे a centipede. ~কুগুল-বি, কর্ণভূষণবি:; বীরমৌলী; কানমালা। ∼কুইর [কর্ণের কুহর (ছিন্ত)=৬তৎ] ৰি, কৰ্-বিৰয় : কৰ্ণকৃপ; কৰ্ণেয় ছিদ্র : কর্ণরন্ধ । **~কুমি [কর্ণের (কানের**) মধ্যে জাত যে কুমি (কুজ কীট) হয় যে রোগেতে−বং∘} বি, কানের রোগবিঃ। ~গঁউ-বিণ, শ্রুতিগোচর। ∼গৃথ-বি, কর্ণমল। ~গোচঁর [কর্ণের (কানের) গোচর (বিষয়)=৬তৎ]বিণ, কর্ণের বিষয়; শ্রবণে শ্রিম্বর্যাক্ষ। প্র-কোন কথা কর্ণগোচর হভয়। ~(গালক-বি, কানের হাড়ী। ~গ্ৰাই [কৰ্ণ (নৌকার হাইল) গ্ৰাহ (যে अइन करत)] वि, (ए नोकांत्र शहेन सरत्र ; कर्गशंब ; नाविक। ~ छ्डिज-वि, कर्गकूभ ; कर्गत्रकु । ~कि९-वि, व्यर्क्त्म । ~फॅर्श्री १-কৰ্ণভূষণৰিঃ, কান তড়্কা। ~ধিনিকা-ৰি, কান বি ধিৰার (বিডঃ) হাতীর কান বি ধিৰার लोश्नलाका। ~थात किर्न (लोकान হাইল) ধার (যে ধারণ করে) কর্ণ-ধু (ধারণ कत्रां)+व्यन्-कृं] वि, य नोकांत्र शहेन थरतः, नाविकः, काञाती। ২ [लकः∘] চানক; পরিচালক। ~নাদ [কর্ণে নাদ অঙ্গুলি বারা আন্ছোদিত করিলে যে ভৌ खा मक इशा ~ लेंहे, ~ लेंहे ई-बि, শ্রবণ-যন্ত্রের সুক্ষ ঝিলি যাতে শব্দের প্রতিঘাত হইলে শ্বণপো∋র হয়। ∼পৃথ [কৰ্ণরূপ পধ (ধা) বা কর্ণের প্রথ=৬তং] বি, কর্ণ-মধ্যে শক্ত প্রবেশযোগ্য পণ ; শ্রুতিপ**ণ**। ~পরম্পরা [কর্ণ-পর-পর] বি, এক কান হতে আর এক কান,তা হতে আর এক কান, এরূপ ক্রমাগত; একজনের নিকট একটি ৰূপা শুনিয়া অস্ত একজনকে বলা, সে আবার অস্তুকে বলিলে কর্ণপরম্পরা বলে ; পরন্পর কানাকানি। **~পাক-বি**, পৃতি-কৰ্ণ; কানে পুঞ্জ হওয়া। ~পাত-বি, শ্রবণ। ~পালী [কর্ণ-পাল (পা+ণিচ= পাল-রকা कরা + পালন করা) + অ (कां०), ञ्र (ब्री:)] वि. कर्गालकात्र ; कर्गञ्जन ; कान-বালা ই॰ কর্ণের আভবণ। ∼পুর [কর্ণ-পুর। পূর্ (পুরণ করা) + অ (র্ভু, জ্ঞা৽) উপ৽, যে কৰ্ণকে পূৰ্ণ করে] বি, কৰ্ণাভরণ ; কর্ণ-ভ্ষণ: কাল নামক অলকার। "কর্পুর किव्रत करती कास्ति करता"-पः। "मध् কজ্জল সোনা ভাষ রৌপ্য গোরচনা চামর দৰ্পণ কৰ্ণপুর।"-কৰিক। ঽ নীলোৎপল। 🔾 অশোক বুক্ষ। 🖇 শিরীয় বুক্ষ। প্র তিনাই-বি. বে রোগে কর্ণগৃধ তরল হইয়া ভাণ মুখ দিয়া ৰাহির হয় ও শিরোঝোগ (অদ্ধতেদক) উৎপাদন করে (সূক্রত)। ~ফুল-कान्त्र अलकात्रविः hypotenuse. ~ तः मा [कर्ग (कर्गाकात्र) नः म (नाम) भारक गांट-वर्ः] वि, प्रक्षः! ~वीन-विन, কৰ্ণ বিশিষ্ট। ২ হালগুক্ত। ~বিজে ধি-বি, কানের ভিতরের ফোড়া abscess or ulcer in the cavity of the ear.

~বিলম্বী-বিণ, ৰুণ প্ৰয়ন্ত লম্মান; আয়ত। ২ কৰ্ণ হতে লখিত। ~েবেধ [কর্ণের বেধ (বিদ্ধকরণ)-৬তৎ] বি, मःचात्रविः ; চূড়াকরণ ; मःखात**প্**र्वक काम विधान। "शर्काञ्चलाह (शरा शीहमा म कारन **কর্ণবেধ কল্মার ক**রিল কুতৃহলে।"-শি॰। ~(वष्टे. ~(वष्टेक. ~(वष्टेन [कर्ग (কর্ণের) বেষ্ট (বেষ্টন করা) + অ (অল ণে) व्यक (ई) + व्यन् (है, (१)] वि, कर्गत्वष्टेक ভূষণ ; क्छन। - ভূমণ [कर्लब ভূষণ-৬ ७९] वि, कर्नालकातः कर्नाञ्जन। ~मेक्ना ज-वि. कानमाञ्जनाह। ~ गेला [কর্ণের মল-৬ তং : कि:वा. कर्षत्र (य भल-था) वि. कारनत महला : থইল। ~মুকুর-বি,কানের দর্পণালয়ার: তাড়ার। ~মূল [সং] বি, কানের গোড়া। ৯ কর্ণনূলের গ্রন্থি-ফীতি রোগ। প্র-তার কর্ণ-মূল হইয়াছে, উহা পা কিলে অন্ত করা হইবে। ~রূক্স-বি, কানের ছিছ। ∼গীতিকা -বি, কানেব পাতা। ~শ্বল [কর্ণের শ্বল -৬ তং] বি, কর্ণের ভিতর হল বেঁধার মত यञ्जभानाम्बक द्वांश : त्य द्वांदन कान कहेकहे. ন্ন্ন্ করে eur-ache ~এ[ব ফুল্ড] বি, কানের ভিতর হতে রস বা পুঁজ-গড়ান (त्रांश। ~ुक्तं छै-वि. कर्गमृत्वत्र शोछो। > ~(क्यांछे!-कानकांज नटा। ~टीन কিৰ্প ৰাৱা হীন-১ তথা বিণ বধির : কালা। 🖚 🐧 [পা] যে সরল রেখা চতুভূজির সন্মুখীন ছুই কোণ বুক্ত কৰে diagonal. ২ সমকোণী ত্রিভুজের সমকোণের সম্মুখীন ৰাহ। অক্ষ কৰ্ণ-বিকেপকেন ; পতন-কেন্দ্র argument of the latitude. চল-কূর্ব-কিভিম্ভল হতে গ্রহের দর্ভ true distance of a planet from the earth বিশ্মকূৰ্ণ - সমকোণী তিভুলের কৰ্ণ hypotenuse of a rightangled triangle ক্রর্ক [সং] বিণ, নিয়োগকর্ত্তা ; নিয়ন্তা। ২ कर्नभात्र ; त्य नोकात्र हाल भटत । ব্ৰুৰ্কপিশাচী [সং] ৰি, ভয়োক

দেবীবি:। মধ্যরাত্রিতে দগ্ধমীন দিয়া দেবীর

পুৰা হয়।

च्हेंर्न्थ्यं [मर] वि, महासातराज्यः विविद्याः।

ক্রর্নাকিপি [(গ্রা॰-কানাকানি) কর্ণ থাবা আকর্ণি (গ্রবণ করা)-৩ তৎ (গ্রও অ॰)] বি, কানাকানি; পরশের ফুসফুসনী; কানে কানে কথা [কানাকানি স্কঃ]।

ব্ৰহ্মণ / ট-ৰি. দেশবিঃ। ২ অহুববিঃ
(জামলাৰে বী কৰ্ত্তক বিনষ্ট)। বৰ্ত্তমান
কাৰ্ণাটিক। ~ট ক-বি. কৰ্ণাটের পুক্ষ।
২ কর্ণাট দেশ। স্ত্রীং ~টী-কর্ণাটদেশীয়া স্ত্রী।
২ কর্ণাট-রাজমহিন্তী। ও কাব্যের সীতিবিঃ।
প হংসপনী নামক লতা। ~টিকা [কর্ণাট-রুণ্=কর্ণাটী +ক (বার্পে) আ (ত্তীং)] বি,
কর্ণাট দেশ Camance ২ কর্ণাটদেশীয়া স্ত্রী।
হুক্লি ন্ত্রির [কর্ণ + অন্তর্জা বী, কর্ণাটুরে।
২ এক কান হতে অক্তরান।
হুক্লি ভ্রিব্ল-বি. কাদের গ্রনা।

च्छ्या | अध्यानायः कारमय ग्रह्मा । च्छ्ये ती तो निष्यं काम विधियोत्र मता । च्छ्ये तिष्या झन्दि, काम (काम পछत कर्ग प्रकालम ।

্রিলি, কিণী [কণি-কল্লি-কলা। দুল-ছে -canna, canon; ইং-yan] বি, বাংগ্রু যাত্র; কামান।

ক্র নিক্ (প্রাদে। থা -কোন্নিক) বি, বাজমিপ্রিদেব ব্যবহায় চুণ, স্বর্কি, বালি ই লাপাইবার লৌহানিশ্মিত গ্রন্থবিল; কন্নিক trowel

ব্দ্ধিকি , [কর্ন (কান) + ইক (জান)
আ (প্রীং)] বি. কর্নাভরন ; কর্মভূবন ;
কোরাপাতা। ২ হতিভত্তের অগ্রবর্ত্তী
অঙ্গুলির ছার অংশ। ৩ পলের মধ্যুর বীজ-কোর pencup of a lotus. ৪ পূল্দমধ্য।
"বিক্সিত পুত্রীক কর্নিকার মানে।"
"মুন্দুর ক্রিটা। ৬ হলের
মধ্যাফুলি। ৫ অজ্পুরী রক্ষা ৮ ক্রিমন্থন
রক্ষা ক্রিটার ও অজ্পুরী রক্ষা হক্ষাবিভার ১৯
কর্মপুরী।

न्किर्णिको प्राप्त । हि॰-कर्गी, ७७० ; मः-कर्गी कि. त्यनी। ক্রিনিকার্টল [ক্ষিকা পেলের বীবকোৰ) অচল (পর্বান্ত) ক্ষিকাৰৎ আচল (উপনিত॰)] বি. হুমেক পর্বাত (ইহা পৃথিবীর মধ্যহামে বলিয়া ক্ষিত)।

ক্রিণিকার [কণিকা (জ:)+ৰ (পদন করা)+অ (জুঁ) বে কণিকা নামে বা পর্যায়ে গমন করে; কণিকাসদৃশ পূলা হওয়া। হিংলক্ষির, কনের। (২) সোনহালী, তেলুংলসোনাল্ফল। সং – ম্পালুকুকল-তা হতে সোনাল- সোণাল] বি, সোণালগাছ cassia istula ২ সোণালি ফুল। "মাকল্প তপন পাটা, কঃ বেডলটা, স্থামণি তুলিল গুলাল।"-কবিকঃ। ন্টক্-ম্পাচল বা সোণাল গাছ। ২ বিবাক] কনকটাণ। ক্রিণিনী [সংকিল ২ কড়া শ, তুল-com] বি, হৈছিক কিলীতে উৎপাল মুকুদ্ব কিলোলাগাল। ক্রিণিনী ভিত্তিক কিলীতে ভিপাল মুকুদ্ব কিলোলাগাল। ২ কিলীতে ভিপাল মুকুদ্ব কিলোলাগাল। ক্রিণিনী সংকিল কলিতে ভিপাল মুকুদ্ব কিলোলাগাল ক্রিণিনী ক্রিণ্ডলিক কলিতে ভিপাল মুকুদ্ব কলিতে ক্রিণ্ডলিক ক্রিণ্ডলিক কলিতে ভিপাল মুকুদ্ব কলিতে ক্রিণ্ডলিক ক্রিণ্ডলিক

ব্ৰুইণিলা-বিণ. কৰ্ণবিশিষ্ট। ২ দীখকণ।
ক্ৰিণিশাঁৱ [কণি-পৰ (বাণ)। তুল-দৈবাণ কনিয়াবা বা কনিয়াল। (এজ)। "কুটল
কল্প বাণ কনিয়ালা।"-বি-প্) বি,
বিধিয়া ছিদ্ৰ কৰিবাৰ ভীক্ষমুপ যথুবিঃ;
বেধনায়। ২ এজ পৰ।

ন্দ্রিণী (কর্ণ-ইন্ (স্তা)-কর্ণিন্ মনা হব-)
বিগ, কর্ণবিশিষ্ট : কর্ণ্ডেল। ২ কর্ণসম্পন্তীয়।
১ দীয় কর্ণ। ৪ সপ্ত বংশপ্রতের মধ্যে
পর্বতেবিঃ। ৫ কুটলাবয়ববৃদ্ধ শরবিং। ব্লীং
কিনিনী।

-কেণীর্থ (কণী (কণিদেশে বাজমান যে ৰণ (যান)-খা] বি, ঝাধবাজ যান ; জীলোকের গ্ৰনাৰ্থ বস্তু-আনজোদিত জুল যান , ভুলি।

ক্রেন্ট্রপ [কর্ণে-ল্লপ (পুন: পুন: উচ্চারণ -মপ্রবান) + অ (স্তু. জ্ঞান)] বিণ, স্চক; খল; কুপরামণনাতা; মনোভঙ্গকারী। ২ বি, গোলেন্দা।

ক্র'প্রিলু [কর্পের ইন্সু (চন্দ্র)-৬ তথ] বি,
অর্ক্টক্রাকৃতি কর্পিন্দরণ ; (সোণার) চাঁণ।
ক্রান্তিন, কার্নেল [ইং-colonel]

ক্রেণিল, কার্ণেল [ইং-colonel] বি, দৈছবিভাগ বা এক পণ্টদের অধান অধিনায়ক।

देन दिलं देलं देला दिला दिला बिडि बिडि क्**रूक् कन, रे** =∫ =ा|=बी =a(t), 4=न द=क ग=ण=व गण=s (ए ख इ व ल गूणु...), बनाश्च

ক্রের্ণেপিকির্ণিতা [কর্ণ-উপকর্ণ কের্ণ হতে উপকর্ণে (কর্ণান্তরে) বা বার)] বি, জনশ্রুতি; কাণাকাণি।

च्कॅर्न्) [क्र्य+य (ख्वार्च्य)] विश, कर्तार-श्रप्त ; कर्गमञ्जव। २ वि, कर्गमत ; कारनव रथात।

ব্রুক্ত [কুং (চেগনে) + অ (ভা॰), তুল-ইং
-cut] বি, চেল; কাটা। ~ন [কুং (চেলন
করা) + অন (ভা॰)] বি, চেলন করা;
কাটা। ২ কাট্না কাটা। > গ্রীং ~নীফ্রারা কঠন করা হয়; কাটিবার অন্ত্র .
কাচি। ২ কাট্না।

ন্টের্নী, কর্ত্ত রিকা [হুৎ (ছেদন করা)
+ অর (শে. জ্ঞা-)=কর্তর-ঈ (প্রীণ), ক
(কুলার্থে) ঘোদে কর্তরিকা। কর্তার জঃ।
ঝাল-কাতারি, কাতুরি] বি, কাটিবার অতঃ।
কাটারি।২ ছরি।৩ পত্রীকৃত বর্ণাদি কর্তন্
যন্তঃ কাতুরি। ৪ কর্তনঘোদ্য অপর ছই
একটী অত্তর বুকার। ঘণা,-কাচি, বাধার
পুঞ্জ ইং। ক্রিনী-স্বি প্রিক [ক্র্রিনীন্ত্রা
ওং। নাত্য শা] বি, প্রত-শিগ্র বা প্রশাবা বুকাইতে অভিনয়ে ক্রেশ্র মাকারে
ছই হাতরাধা লোভভবনিবার চিতি বাতে shafts

=ক্তিব, ক্রতিব ∤হি -কব্তব্। সং-কর্রবা] বি, করতপঞ:।

न्द्र खेरी [कू (कड़ा)+डरा (क्री)] दिन, অমুঠানযোগ্য; করণীয়; কবা আবশুক वा कतिराज इंहेरव , विरमप्त ; छेठिछ । 🗢 वि, অনুঠেয় কৰ্ম duty. প্ৰ=কি কঠবা কি অকর্ত্তর সকলেরই তা জানা কর্ত্তর। ৰিপন্নীতে 'অকর্ডব্য'। 🔾 [করতব ড্র:] বি. ~তা, -ঔচিত্য। ~কঁৰ্ম, ~জ্ঞান, ~निष्ठे, -পेंद्र, ~পेंद्रायंग, ~পालक. ~मॉर्थक-विन, त्व कत्रनेत्र कांग्र कत्त्र। ~নিষ্ঠা, ~প্রতা, ~প্রায়্ণতা बि,-कर्डरवा আস্তি। ~পাল্ন. ~मञ्लामन, ~माधन-वि कत्रवित कार्य कतन। পेंत्राख्युय, ~िविभूथ-दिन. कर्डर्या अवरहलाकाती। ~ श्रियू-विन. क्ख्याञ्चात्री। ~िव्यू हॅं -विन, क्ख्या कि ত। ছিরকরণে অসমর্থ।

হ্রুডিব্যাতিশ্যু [ক্তব্য-অভিশ্য] বি, কর্ত্তব্যের আতিশয়া ; অবগ্য কর্ত্তব্য বিষয়। ব্রতী (কুরা)+ড় (ঠু)=কর্ড ১মা ১ব_০ > গ্রা॰-কঁন্তা] বিণ প্রণেতা ; যিনি স্বতন্ত্র-ভাবে কর্ম করেন : নির্মাতা : শ্রষ্টা । ২ [ব্যা॰] কারকবিঃ; যে কোন কর্ম সমাধা করে। 💙 গুহধামী,-এই অর্থে বাং- কণ্ডা।' 8 স্বামী;পতি। "গুনিয়া নারীর কথা মনে অভিমান। কঠাটি জানালা খুলে লিফাবাযু থান॥"-বাজিমাৎ (হেম॰)। 🕜 অধ্যক্ষ। ঙ প্রভু: মুনিব। 🔾 বি, বিধাতা। গ্রী: কিন্ত্ৰী [কঠানী, কতানী দৈমনসিং প্ৰাদেত] প্রধানা স্ত্রী: গৃহিণা। কতা > স্ত্রী:-সিমি, গিন্নী। কি ব্ৰকার ক-ক্রিয়ার সহিত অধিত ক ঠুবাচক পদ the nominative case. কি ৰ্ভিপাদ-ক্ৰিয়াসম্পাদক শব্দ the nominative কর্ত্তবাচ্য-যে বাচ্যে কর্তার বচন ও পুরুষ অনুসারে ক্রিয়ার বচন ও পুরুষ এবং কঠ্কারকে :মা ও কর্মকারকে ২য় বিভক্তি ইয় the active voice. কর্তার ইচ্ছায় কৰ্ম-আইনকাত্ৰ বা গুকির প্রভাব যেখানে নাই, কণ্ডা বা প্রভুর ইচ্ছাই তথায় কর্মের প্রবর্তক ; থেক্ছাচারিতা।

च्कें ठी हुन हुन है। हिन्द स्वाप्त है। हिन्द स्वाप्त है। हिन्द स्वाप्त है। व्याप्त है। व्याप्त है। व्याप्त है। कि क्षेत्र कि हो। व्याप्त है। कि कि कि हो। हिन्द स्वाप्त है। हिन्द स्वाप है। हिन्द स्वाप है। हिन्द स्वाप है। हिन्द स्वाप है। हिन्द स्

ক্রঠা ভিজা কিন্তা (কর্তার-স্টেকর্তার)
ভঞা (ভঞ্জনকারী উপাদকদল) বি, উপাদকদশ্রদারবিং। নদীয়া জেলার কাঁচড়াপাড়া
টেশনের অনতিদূরবন্তী ঘোষপাড়া আমে
আইলটাদ নামক জনৈক উদাদীন ইবার
প্রবন্তন ১৬০৮ শকে নদীয়ার অন্তঃপাতী
উলাপ্রামের মহাদেবদাদ বারুই তাহার
পানের বরজে অন্তাতকুলশীল অন্তমবর্গার একটী
বালক প্রায় হয়; মহাদেব এ বালকের পূর্বচন্দ্র
নাম রাথে। পূর্বচন্দ্র ক্রমে বৈক্রম্নট্রামিদি
বলরাম দাসের নিকট বৈক্রম-ধর্মে রীক্রিত
ইয়া আউলটাদ নামে বাতি হন। ইনি
সমস্ত ভারতবর পর্যাটন করেন এবং সাধনবলে
দৈবলন্তি সাকাং করেন, তাহার সম্বন্ধ
এইকুপ বান প্রচলিত আছে—"এ ভাবের

মানুষ কোপা হ'তে এলো ? এর নাইকো রোষ, সদাই তোষ মুখে বলে সত্য বল। এর সঙ্গে বাইশ জন, সবার একটা মন, জয় কর্ত্তা বলি, বাহ তুলি, কর্লে প্রেমে চলাচল। এযে হারা দেওয়ায়, মরা বাঁচায়, এর হকুমে পঞ্চা ভকালো।" কি হিন্দু কি মুসলমান সকলকেই ইনি সমান ভাবিতেন, মুসলমানেরাই ই হার নাম আউলটাদ রাথেন। ই হারা বলেন कुष्ण्यः भोतहस् ७ व्यक्तिहस्र-दित्व वक, একে তিন। ১৬৩৯ শকে বোরালিয়াবা व्यादारम शास्त्र, का छेलठीम त्मरकाम करवन। [©]াকুষ্ট ই[°]হাদের উপাস্ত দে**বতা**,এ সম্প্রদা**রী** ভরালিগের নাম 'মহাশয়,' শিষ্যের নাম 'বরাতি,' এই সম্প্রনায়ে জাতি-বিচার মাই, কিন্তু সুরাপান একেবারে নিবিদ্ধ, ই হাদের কোন ধর্মগ্রন্থ নাই ; দোল ও রাস্যাত্রাই ই হাদের প্রধান মহোৎসব, ফাছান মাদের দোল-পূণিমাতে ঘোষপাড়াতে ই হাদের মংহাৎদ্ৰ হয়। (ভারত্বশীর উল্স্০)। ঽ [লক :] কর্ডসম্পন্ন ব্যক্তির উপাদক বা তোধামোদকারী, ক্ষতাপন্ন কর্তার ভাবক। "এই অপমান শাসনকর্ত্তারা উপেক্ষা করিতে পারেন কঠাভলারাও উপেকা করিতে পারেন।"-আ॰ শক্তি, ১৩৩৪।

न्फॅर्छ त-वि, कत्रटात प्रः।

ক্রিতি ত্রিং (ছেনন করা)+ড (গ্ন)-ই আগন] বিণ, দিধাকুত; ছেনিত; ছিল্ল; যা কাচাংইয়াছে।

न्किर्कुकाম [कर्बुम् (कतिवात क्षत्र) काम (ইচ্ছা) যার-বং/(ন্লোপ)] বিণ, করিতে ইচ্ছুক : চিকীন।

न्किई [कू+रुग् (ई)] वि, कर्डा जः।

ক্রিক্ট কি সিং-মজ্জ শদের সহিত কর্তু শদের বংগ্রীহি সমাস হলে 'ক' প্রত্যের হয়। যথা-মৎ কর্তৃকা অ, হারা; সাহাযো; আমুক্লো ক্রঃ-"একালের লেখকেরা কর্তৃক এবং ছারা এই ছুই পদের ব্যবহারে বড় একটা ভেদ রাবেন না; এটা আমার অস্ট্তিত বোধ হয়। আমার বিবেচনার, ক্রিয়ার কর্তৃত্ব ক্রাইবার কন্তৃত্ব এবং কারণছ ব্রাইবার কন্তৃত্ব এবং কারণছ ক্রাইবার কন্তৃত্ব এবং কারণছ ব্রাইবার কন্তৃত্ব এবং কারণছ কর্তৃত্ব এবং কারণছ ব্রাইবার কারণছ কর্তৃত্ব এবং কারণছ কর্তৃত্ব এবং কারণছ ব্রাইবার কারণছ কর্তৃত্ব এবং কারণছ ব্রাইবার কারণছ কর্তৃত্ব এবং কারণছ ব্রাইবার কারণছ কর্তৃত্ব এবং কারণছ কর্তৃত্ব এবং কারণছ ব্রাইবার কারণছ কর্তৃত্ব এবং কারণছ কর্ত্ব এবং কারণছ কর্তৃত্ব এবং কারণছ কর্ত্ব এবং কারণছ কর্তৃত্ব এবং কারণছ কর্তৃত্ব এবং কারণছ কর্ত্ব এবং কারণছ কর্ত্ব এবং কারণছ কর্ত্ব এবং কারণছ কর্ত্ব এবং কারণছ ক্র এবং কারণছ কর্ত্ব এবং কারণছ এবং কারণছ কর্ত্ব এবং কারণছ এ

भूजिठ' निश्चित्वहे जान इया"-बादमञ्जूष्मव जिद्यमी]।

ৰ্ক্কিণ্ড্ৰ্কিণ [সং] বি, কুন্দ্ৰ কৰ্ত্তরী, কর্ত্তরিকা ; ছোট কাটারী : ছুরিকা।

ব্রুপ্তকারক-কর্তা দ্রঃ।

क्किर्कृष [कर्ष् + ४ (ছা॰) গ্রা॰-'কন্তান্তি'] বি, প্রভূষ। ২ কারকন্ব। ৩ অধিকার ; ক্ষমতা।

क्केर्जुन-कर्ता सः।

ক্রিকুপীক্ষ, কর্তুর্বর্গ-বি, কর্ম্মন্পানক-গণ; কর্তারা; কর্মপারিচালকসংঘ; কর্মাধি-কারিগণ; শাসক্বর্গ authorities.

क्वेर्वाठा-क्डा सः।

আইনিন [কর্দ্ (ক্ৎসিত রব করা) + অন (ভা॰)] বি, কুৎসিত ধ্বনি। ২ বালকের শদ বা গোলমাল। ৩ উদরের মধ্যে কল্কল্ শৃক;পেটের ডাক। ৪ [জ্ঞা — জ্ব্) কাক: বাস্থা

ক্রেদ্ন্ম, কর্দ্দ [বৈদিক থ্পে 'ছায়া' অর্থে
প্রচলিত ছিল। তার ভাব হতে পরে ভিন্নার্থে
প্রফু বি, পদ্ধ; কাদা; পাক। ২ কল্ব; পাপ। ও বারত্ব মন্ত্র কল্পা দেবহুতির পতি। কর্দ্ম-নামক প্রজাপতি; কপিলের পিতা। ৪ নাগবি:। ৫ শালিখান্ত। শুম্বা। ক্রেদ্দ্মান্ত [কর্দ্ম+ অক্ত(লিপ্ত,মিশ্রিত)]
বিণ, পদিল; কর্দ্মিত।

🖚 দি মি ত [কৰ্দম + ইও (ধুক্তাৰ্থে)] বিণ কৰ্দমধুক্ত ; পৰিল।

च্চুক (প্রাদেন। সং-কার্পাস > এং]
বি, কার্পাস। "জামাতারে পিতা মোর দিল
ভূমিদান। তাহে হয় মাস মহারী তিল কর্ণ
ধান।"-কবিকন।

ক্রকণিট [সং।"পট্ডেরং জীপ্ৰস্তং সমে)
মক্তকপটে।"—অনর•] বি, জীপ্ৰস্ত: ছিল্ল
পরিজ্ঞল:পুরাতন কাপড়;নেক্ডা। ২ মলিন
বন্ধ;নেতা। ৩ করবদ্ধ;কমাল। ৪ কাপড়।
পুপুরাপ-প্রসিদ্ধ পর্বত বধার শমন অধিষ্ঠত।
স্তীং কর্পটি। কুল্লতর অব্যে কর্পটিকা।
~ধারী-বিশ, চীরধারী;ছিন্নবন্ধ-পরিধানকারী; ঘরিস্তা। কর্পটিক [কর্পটি (ভিকা

পাত্ৰ) + ইক (গুৱ)] বিণ, ভিক্ষাপাত্ৰধারী; ভিক্ষ । ~ী [কর্ণট + ইন (গুৱ) = কর্ণটন্ ১মা ১ৰ] বিণ, কর্ণটক।

ক্রস্পির [সং-"ত্যাৎ কর্পর: কপালোহন্ত্রী।"
-অমরত] বি, মাথার খুলি [তুল হিতথোপড়া] ২ [ক=ব; সং-বর্ণর, বাং-বপরা]
থাপ্রা: মুৎপাত্রের ভয়াংশ। ৩ কটাহ।
৪ [কুপ্ (সমর্থ হওয়া) + অর (তু) যা সামর্থ্য
দান করে] পড়গ্ বি: ; প্রপ্রনামক থাওা;
কাতা। ত্রাং ~ী-তুথাঞ্জন a sort of collyrinm.

ক্রম্পিরাল [কর্ণর (কাটিছে বা আকারে কর্ণর বা থপর সদৃশ বলিয়া) + আল (ছুক্ত) ব বি. আবরোট পাছ: কোকণ দেশগুসিদ্ধ পালুবৃক্ষ।

कॅर्नाम, -मी-वि, कार्नाम छः। কিপুর [সং="অথ কর্পরমন্তিয়াম্। খন-সাব-চন্দ্ৰসংজঃ সিতাভো হিমৰাগুক। ॥" –অমর∘। হি∘-কপুব, আ∘-কাঞ্র, মালহ षोल-'कानूब'। (वो: वा: आकृ:-'कानूब', চং কং ভা∵≕'কাউর'] বি, ভারত, চীন, মালয় দ্বীপ ই॰ স্থানের বৃক্ষ-বিশেষের (cinnamomum camphora) कारकेत धनतम वा নিধ্যাস, শুভ্ৰ শীতল বলিয়া চন্দ্ৰসংজ্ঞক স্কল শন্ই কর্পারে প্রযুক্ত হয় এবং জমাট বাঁধিলে বালুকার বা খেত অভ্ৰবৎ দেখার বলিয়া ইহার নামান্তর দিতাল ; হিমবালুকা। পক (কাঠ চুয়ান এবং সচরাচর ব্যবহৃত 🗐 রুপ র camphor) ও অপক (ভীমসেনী barus camphor 支付 dyrobalanus aromatica নামক বৃক্জাত) ভেনেকর্পর সাধাঃ ছুই প্রকাব। কিন্তু ভীমসেনী ও শ্রীকর্ণ র ব্যতীত আয়ুৰ্কেণী ক্ৰা-পৰ্যায়ে কৰ্ণ্য-পোতাদ সিত্ৰুর শহরাবাস, পাংগু, পিঞ্জ, অনুসার, হিমবালুক, জ তিক, তুবার, হিম, শীতল ই॰ (छाप बह ध्यकात । ২ कर्ण बन्ताना ; कर्ण बन् গন্ধ,বেতপুলী ; ৰলজ লতাবি: limnophila, gratioloides এই জাতীয়া কুঞান্ত পুপাৰতী লভার নাম কাল কপুর limnophila roxburghii. ~কাস্তি,~ত্যুতি-কর্র-বং সিতাজ কাজি। ২ হুপৰ তাৰুল-পত্ৰ ; কর্ণরক্ষ পান। ~ৈতিল-কর্ণর হতে

উৎপদ্ধ শ্বেহণদার্থ। সমিনি [কর্ণু রের
মত উজ্জ্ব এবং কট্-তিস্ত-রস ও গুণুরু
বলিয়া] বি, ম্ল্যবান প্রস্তরবিঃ; পাষাণ-ভেদ। স্রস-পারদ। ২ [রাগাণ পরিঃ] হি, রসকর্পুর; বেতভক্ষ calomel.
স্থিকিক্রি (হিল্-কপুবংল্দী) আমআদা
curcuma rechnata

ক্রিপূর ডিল্কান-বি, পার্কডীর জ্বা-নামী প্রধানা সধী (অন্ত প্রধানা সধী বিজয়া)। ক্রিপূর স্তাব-বি, মংকোলর চিত কালিকার প্রসিদ্ধ প্রব।

न्हेर्कत [मः] वि. मूक्त : मर्भग।

न्कॅर्व्वत-वि. बावा और ~ी-बाधी ; भुगाना

ক্রিবর্কু নির [মং] বি. গ্রবর্গ সোনা। ২ নানা বর্ণের মিশ্রণজাত বর্ণ : বিচিত্র বর্ণ। বিণ, সরিত। ত্রীং সরা [বৈদ্যক] বি: বাধুই তুলমী : পাঙ্গুল গাছ। ২ বিণ, কর্ম্বর বর্ণ : বিচিত্র বর্ণা। ৩ পাশ। সরী -বি, ছুর্গা।

ক্রিবর্র (সং-"রাক্সং * * * রাজিরং কর্কুরো নিক্ষান্তক:।"-অমন) বিরাক্স। "কর্কুরোরম:"-মেঘন । ২ হরিলা। ৩ দৈত্যবি:। ৪ হরিতাল: শাচী বা শাচী, গন্ধশাচী curcuma-gedound (কর্কুর অর্থেও ব্যব্ভত)।

আঁকু (কু-কর। +ম (জ. মন্-কর্মন্ ১মা
১বং) প্রাকু: -কর্মা, (করম আঃ)। হি॰
>বাং-কনে বি, বাকরা বার; কাষ্য;
কাল work, প্র-সংকর্ম, জসৎ কর্ম: কুকর্ম।
২ ব্যর্ম্ম পালন; কর্ত্তব্য duty "সে কালের
ভার বাহার উপর পাকে,তাহা ল্লাহার জন্পুটের
কর্ম।"-কুলাচরিত্র (বিনিম)। "তল ভারতসন্তান কর্মে তব মুক্তি বর্তমান।"-কর্মবোগ
(হিন্দুপাত্রিকা)। ৩ আবগুকতা; প্রয়োজনের
কর্মের নর ই॰। ৪ বিবাহাদি সামাজিক
অনুষ্ঠান; উৎসব; প্রা-পার্বগাদি অনুষ্ঠান।
প্র-ভাহাদের বাড়ীতে আন্ধ কোন কর্ম্ম
আহে কিং এই উল্লার শেব কর্ম্ম, মের্মেটির
বিবাহ হইলেই তিনি এখন নিশ্বিত্ত হ্ম।

बन विज वेजन (विजा विश्व विक्रियों के पूक्त कार, 🖒 हो। हमें हमार के हम प्रश्नान प्रशासक प्रशास कार्य कार्य कार्य कार्य हमार कार्य हमार कार्य का

🕜 चिक्तित्र कर्ष ; होकत्री service. 🕊= ভিনি আহাজে কর্ম দইয়া বিদেশে গিয়াছেন, (২) দাস্তবৃত্তি। অ-বৃদ্ধের অবস্থাবড়ই খারাপ হয়েছে, টাকাকড়ি যা ছিল তাত সবই গিয়েছে এখন যে লোকের বাড়ী কর্ম করে থাবে তারও শক্তি নাই। 🍤 [স্বৃ৹] থেতকর্ম ; অস্ত্যেষ্টিকিয়া। Q. [ব্যা৹] কর্ম-কারক objective case. 😿 [প্রায়ণ] উৎক্ষেপণ, অবক্ষেপণ, আকুঞ্চন, প্রসারণ ও প্রমন এই পঞ্জিরা। 🔊 [তুল-হি -করম −পূর্বজনাকৃত কর্ম] অদৃষ্ঠ; ললাট; ভাগ্য। অ-কর্মের ভোগ। ১০ (যোগ শা-"ধৌতিৰ্বস্তিস্থপা নেতিলোঁলিকী আটিকং তথা। কপালভাতি ৈতে।নি ষট্ কর্মাণি সমাচরেৎ ।"=যেরও-সংহিত!] ধৌতি, ৰস্তি, নেতি, লৌলিকী (লৌলী), আঠক ও কপাল-ভাতি 'ষ্টুকর্ম' নামক এই ৬ প্রকার যোগ-ক্রিয়া, (২) যঞ্জন, যাজন, অধ্যয়ন, অধ্যাপন, দানও অভিগ্ৰহ এই ৬ প্ৰকাৰশাৰ্ত্তৰৰ্ম। ~কঁর [কর্মন ১মা ১বং=কর্ম (কাজ) কর (যে করে)-উপ-] বিণ, কর্মনির্কাইক ; যে কোন কাথ্য করে। ২ যে প্রিএমের মূল্য **महेश कर्ष क**र्दा : ७३ - **थम्**ठन : मिषक . চাকর। 🕲 কর্মকার: কারিকর।(২) কামাব blacksmith. 🤛 স্ত্রী: ~করী-নাদী। ২ মুর্বালতা। ~কঁওী [কর্মের করা] যিনি কর্ম সম্পাদন করেন তাঁকেই কর্মকরা ৰলে। ২ বিনি নিজে কর্ম না করিলেও অভ্যের হারা কর্ম সম্পাদন করাইয়া লয়েন: যাঁর ৰাড়ীতে বিবাহাদি কর্ম হয়,ভাকেও কর্ম-ৰুৰ্জাৰলে। 🗢 [ব্যা॰] কৰ্মই যেধানে কৰ্ম্ভা विनया बर्गिङ हर, कर्छ। या ज्ञाप्त कर्मारक कर्छ। ৰলিক্লা ৰৰ্ণনা করেন, সেই কৰ্মই কৰ্মকৰ্ত্তা নামে প্রসিদ্ধ। প্র-কর্তা বলিলেন অন্যকার অন্ন আৰি পাক করিতেছি, কিন্তু অনু বনুংই পক হইতেছে, এছলে কণ্ম অন্নকে কণ্ডা কর্ত্তরপে প্রয়োগ করায় কর্মকর্তা হইল। ~केंक्वोठा [क्यंक्का खः] वि. त्य इतन কর্ম কর্তার তুল্য ক্রিয়া সম্পন্ন করে, তাকেই কর্মকর্ম্বাচ্য কছে। আমি অরপাক ৰ্দ্যাতেছি কিন্তু অন্ন বন্নং গৰু হইতেছে ই॰ इत्त कर्मकर्ष्याता हता ~क् शि क्रार्थत

কাও (সমূহ) ৬ তৎ] বি, কৰ্মসমূহ ;ধাবতীয় কর্ম। **২** [কর্মের কাণ্ড (অধ্যায়) হাতে-ব_ংু বেদাংশবিঃ; ইহাতে কর্মসমূহ নিরূপিত হইয়াছে ; যজোপযোগী ঋগাদি চতুর্কেদ এবং বাদ্ধণসমূহ। ~ক†র [কর্ম-কু (করা) + অ (র্ডু) উপ॰। যারা লৌহাদিধাতুর কর্ম্ম করে] বি, জাতিবিঃ ; কামার। ঽ [নৌ] জাহাজ ও নৌকার কর্মচারী; কামার। 🗢 যারা মূল্য লইয়া কৰ্ম করে ; ভূত্য। ∼কার্রক-বিণ, ্য কর্ম্ম সম্পাদন করে ; কর্ম্মতারী। ২ [ব্যা॰] কারক বিঃ objective case. ~কারী [কর্ম −কু (করা) + ইন্ (ৡ)=কৰ্মকারিন ২মা ২ৰ৹] বিণ, যে কর্ম্ম করে: কর্ম্মকারক; কর্ম্মচারী। ~কুণ্ঠ [কর্ম্মে কুণ্ঠা যার] বিণ, কর্ম্ম করিতে কুঠিত; এমকাতর; অলস। 🗸কুশল -বিণ, কৰ্মনক : কাৰ্য্যপটু। **~ক্লান্ত-বি**ণ, কৰ্ম করিতে কবিতে অবদন্ধ ও পরিশ্রাস্ত। ∼ফ্ন [কর্ণ্নেতে ক্ষ (নক্ষ) ৭ তং]বিণ, কণ্ম কবিবার ক্ষমতা যাব আছে ; কার্যাকুশল : কাঘ্যপট্ট কাধ্যদক্ষ। ~ক্ষেত্র [কর্ম্মের ক্ষেত্ৰ=১ তৎ] বি, কৰ্মভূমি ; কাৰ্য্যস্থান ; কশাসুষ্ঠানের স্থান . .ভাগভূমি। ২ ভারত-ৰদ। ∼গ্ভি [কণ্মপত (প্ৰাপ্ত)÷২ তং] বিশ, কর্মপ্রাপ্ত। ঽ [কর্মার্থগত-৪ তৎ] কর্ম্মের *৬ক্ত* আগত: কর্মানুসারে প্রাপ্ত; কর্মা-জ্ঞিত। ~চারী [কর্ম-চব্ (পমন করা)+ ইন্(র্ড) কর্মচারিন্১মা ১ব৽] বিণ, যে কর্ম করিবার জভ্য অনোর নিকট প্রমন করে: যে বেতন লইয়া অন্যের কর্মাকরে: যে অন্ত কণ্ডুক কর্ণ্মে নিয়োজিত হয়; কায্য-कारक। ~ 🔄 [कर्ष (कार्य) श्टल ख (कारू-र्ख् ७ व्य**ात्राय वन् शाञ्च)**] विग, क्रिसार-পন্ন : কৰ্মজাত। ঽ বি, কলিবুগ। 🤏 স্থৰ-इ:शिम । ~ ७३ [कर्ष (कार्य) छ (त बात्न) -তৃ, ভ প্রত্যরাস্ত জ্ঞা ধাতৃক্ষ] বিণ, বে কার্য্য क्षात्न ; कर्षविर ; विधिक्क ; ए। वाक्ति कारधाव উপার ও সময় বিশেষভাবে জানে। ~ঠ [कर्ष (क्रिया) है (क्षणार्थ)] विभन्त व वास्ति কাধ্যের নিয়ন-প্রণালী এবং উপায় ও কাল विरन्यकर्ण कारन : कर्पक्रणण । 🗢 कर्पक्रम : বার কর্ম করিবার মত শারীরিক শক্তিসামর্থ্য **बारक्। ~ार्र (कर्षन् (कार्य)**+व

(त्यांनार्गार्थ)] विन, कायार्यांना ; यो कर्ज আবগুক হর (বিপরীত-অবর্দ্মণ্য)। ২ কার্য্য-দক্ষ: কর্মাকুশল। > স্ত্রী: ~ণ্যু\-বেতন; কর্মুল্য। **~ণ্যতা** [কর্মণ্য+তা(ভা॰)] বি, কাৰ্য্যনিৰ্কাহদকতা; কৰ্ম-সম্পাদন-নৈপ্ণ্য। ২ কর্মোপযোগিতা ; প্রয়োজন-সাধকতা : যা কায্য-সাধনে লাগে ।~ী্য ভুক্ [কৰ্মণ্য (কৰ্মলভ্য=বেডন) ভূক্ (যে ভোজন করে) ভুজ (উপভোগ করা)+ভ্-িকিপ্ (উপ)] বিণ,কর্ম্ম-মূল্যোপজীবী; বেতনোপ-জীবী: যে কর্মের মূল্য**ধারা জীবিকা নির্ব্বাহ** করে। ~ ভ্যাগি [কর্ম্মের ত্যাগ-৬ তৎ] বি, কাফ্যে বিরতি ; কার্যান্ত্যাগ বা পরিহার । ২ চাকবি ছাড়া; কর্ম হতে **অব**সর **গ্রহণ।** প্র-তিনি কণ্মত্যাপ করিয়া **স্বাধীন ব্যবসায়ে** মন দিয়াছেন। 🙂 [দশ্ৰে] বিষয়-কৰ্ম-পবিত্যাপ ; বিষয়-বাসনা হতে বিরভি বা নিবৃত্তি। ৪ সংস্থাস। ~ত্যাগী-বিণ, বে কর্ম পরিত্যাপ করিয়াছে। ২ নিক্সী। 🔏 ~ निक [कर्ष नक সংসাব-বিরক্ত। (কুশল)-৭তং]বিণ, কাষ্যকুশল; কর্ম্মন নিপুণ; কাষ্যপটু; যার কণ্ম-নির্ব্বাহে বিলক্ষণ নৈপুণ্য আছে। ~ছপ্ট [ৰণ্ম (ক্রিয়া) ধারা ছুষ্ট লোষগুক্ত)-৩ তৎ] বিণ, যে কুৰুৰ্ম ছারা দ্বিত হইরাছে ; কুক্রিরাবিত। ২ যে সর্বদা কুকর্ম করে; কুকর্মা: ছক্ষমা: ছকরিছে। ~দেশ্য [কর্ম্মের দোব-৬ তৎ] বি. কুকর্ম্মের অপবাধ ; মন্দ কর্মের অসুষ্ঠান *জন্ম দোৰ*। ২ অপরাধ বা পাপ। 😃 অনুষ্টের দোৰ। ~ধার্য় [ৰর্ম-ধু+ণিচ্=ধারি (ধারণ করা) + व्य (कुं)] वि, नभानविः : य नभान घुटेगि পদ বিশেষ্য বিশেষণ ভাষাপন্ন হইন্না এক বিভক্তান্ত হর এরপ স্বাসকে কর্মধারর বলে। ध-युक्तत रालक, नीलभग हे । ~नांभा [কর্ণের নাশ (লোপ) হর যা হতে-বহ্০] বি, বেহাব ও কাশীর মধ্যন্থিত একটা নদী; এই নদীর জল-স্পর্লে সমস্ত পুণ্য-কর্ম্বের ক্ষন্ন ইইয়া "ৰূৰ্দ্মনাশা-পাপপ্ৰৰাহিণ্য-ক্ষেমনে পড়িল বহি জাহৰীর জলে!"-বীরাজনা-कावा। ২ विन, एर कर्ष महे करत्र; कार्या-পতকারী। অ-লোকটা ভারি কর্মাশা কেবল সময় নষ্ট করে। ~িনকাশ [গ্রাo=

निक्न। हि॰-निकाम: हिमाव निकाम ((गर, थिड्रान) दि, कर्य-ममाश्च : कर्य-শেষ : থতিয়ান। "কথানিকেশ তথনি इत्र।"-त्रबनी त्रन। ∼िनष्ठे. ∼शृंत. ~পরার্য়ণ, ~ত্র ত, ~রত-বি, কর্ম-नील : कन्नी। ~ भेथ (कर्त्मत পথ-७ उ९) वि. কর্মের পদ্ধতি : যে উপায় ছারা শুভকশ্ম मिक्क रहा। ~ श्री विक्र नी हैं। बिग् ि वि সকল অব্যয় শব্দের যোগে বিভক্তি হয়। "অবায় ছুই রকম। কতকগুলি ধাতর সহিত জুড়িয়া যায়, সে গুলিকে উপদর্গ বলে। যথন দেগুলি ধাতুর সঙ্গে জুড়িয়া যায় না অথচ তাদের যোগে বিভক্তি হয় তথন সে ভালিবে कः थः रात।"=रः थः गात्री। ~भाभ কর্মবন্ধ দ্র:।~ফল [কর্মের ফল=৬তং] বি কর্মান্ত্র করের পরিণাম . কৰ্মবিপাক। ~বৃষ্ধা, ~বৃষ্ধান-বি. কগ্ৰ-কপ বাঁধন : নিয়তি : কর্মাঞ্চলম্বক্রপ পুনপ্রেন জন্ম মৃত্যু। ~ বৃশ [কণ্মের বশ=৬ ভং] বিণ कायाभीन : य कायान्यमादः हतः वाशास्त्र। **২ বি, কার্য্যামুরো**ধ : কার্য্যান্ডিক ; কর্ম্মানু-বন্ধ।~ বঁশ্তঃ [কর্মবেশ + তদ (দ্রুমার্থে)। অ, কাষ্যবশে: কাৰ্য্যগভিকে: কন্মান্সরোধে, কর্মানুসারে ; কাধ্যবশত:। ~বাচা [ব্যা-] বি, যে বাচ্যে ক্রিয়া কর্ম্মের পুরুষ ও বচন পায় ওয়াতে কন্তায় ৩য়া ও কর্ম্মে ১মা বিভক্তি হয়। ~বাদ-বি,কশ্বই মোঞ্চলাভের উপায় এই মত।~বাদী-বিণ, মতাবলমী।~বিপাক [কর্মের-বিপাক (পরিণাম)-৬ তং] বি, কর্মের ফলভোগ; কৃত কর্মের ভভাভভ পরিণাম। 🗢 ভভাতত কর্মকল-জ্ঞাপক শাতাতপকৃত শ্বতিশার। ∼বীর [কর্ম (मन्नांवरन) वीत्र (मङ्ग, मूत्र)] वि, व्यमाधात्र কর্ম্মা ; কর্মশুর : বিরাট কর্ম-সম্পাদক : বং সদমুগ্রানে সিদ্ধিকাম। ~ব্যতিহার-বি পরম্পর এক জাতীয় ক্রিয়া করণ ; ক্রিয়া-বিনিষয়। ~ভূ-বি, কৰিত ভূমি। ~ভূমি িকর্মের ভূমি (পৃথিবী)-৬ তৎ, (আর্য্য দিগের क्षंकाछ-जान)] वि. व्यागावर्तः शिमानप्र ७ বিদ্যা পর্বতের মধ্যবর্ত্তী দেশ : ভারতবর্ষ। > कार्याटकजः क्रीवन-त्रःश्राप-टकजः। ~ভোগ [কর্ণের ভোগ-৬তং]বি, কর্ম

জন্ম হথ বা ছঃথ প্রাপ্তি; কর্মফল-লাভ। ২ কোন বিষয়ে নিরর্থক কট্ট পাওয়া : বুগা ক্লেশ পাওয়া; গ্রহ। ~মীমাংসা-বি, জৈমিনীয় দৰ্শন : পূৰ্কমীমাংদা শান্ত। ~মূল [कर्ष्यत मृल=७७९] वि, कृष ; एई। ঽ कर्षः-সাধন কারণ। ~ যুগ [কর্প্রের খুগ-৬ ৩९] বি, কলিকাল। 🗦 কৰ্মপ্ৰধান খুগ। ~ যোগ কিমের যোগ-১ তৎ বি, বেদ-শাস্ত্রানি বিহিত কর্মের কৌশল: চিত্তের শুদ্ধি-বিধায়ক বেদোক্তি কথা। ঽ কর্ম ফলে লাফ। না রাখিয়া কন্ম কবা। ৩ বিভিত্ত কন্মে একাত নিয়া। **∼্যাগী [কশ্ন**গোগ±ইন্ (পু)) =ক•য়বে†সিন্১মা ১ব ¦ বিণ লে নিষত কথ্যোগ করে, কথ্যোপরত, বেলোও কথারুষ্ঠানে প্রবৃত্ত। 🗢 সম্বর নালাংকার লাভের জন্ম ধান-বারণাদিরাণ ভগ্ঞা-নিবত। 😊 সমত বাধ নে অনুষ্ঠিত করে নিত্রে করিয়াছে , আগ্রবিখত কথা, । **~**বঁ**স** -বি, কামবাজা কলো গাছ 🗸 ধ হয়। , बर्ध्वत क्षानाच्य १२ । दिश, कर्माश्राक , লভর। ঽ শিলানি কাজোর আগারবা ৪৩। ~শীল কর্ম-খাল কম্মে (কম্ম নিধাণে) শীল (বভাৰ) ইইয়াছে যাব-ৰহ] বিন, করে, যে কাচানিবিব জন্ম গত্র ও পরিএম কবে , কথা। ~শুচি [কথ্ৰ দ্বাবা শুচি (গবিত্র)=০ ৪২ টিবি যে সংকল্প দ্বাবা পৰিত্ৰতা লাভ কৰে। ২ [কৰ্ম্মে শুটি=৭ ৩৫] যে কথন ধন্ব কথ্ৰ করে ন। , ধার কথ্রে দোব বেথা যায় भ: . বিশুক্ত কর্মকারী। ~•ोत् [कस्य (कथ मांवरन) नृव (नक) ५ इर विन, कयरोत कयत्वा ~ामी ह िक्ट्य (माँह (इक्ति) = १ उर) वि, काया क्रिक्त . কর্ম বিষয়ে নির্দোষ্টা। বিণ, কল্মন্ডটি। ~সংখ্যাস [কর্ম্মের সংখ্যান (সমাক্ ভ্যান) - ७ टेर । कथा ~ असामि । वि. कार्यन कल কামন: না কৰিয়া নিতা নৈমিত্তিক কল্ম পরিহার। ঐতিক শ্রখ-ভোগের কর্মভ্যাগ। বিণ, কশ্মনংস্থাসী। ~স্স্তব-বি, কশ্ম १७ मइ ७ वा काछ । ~ मः छ। मा [कर्य-সংস্থাস + ইন্ (প্যা) = কপ্সংখ্যাসিন্ ১মঃ ^{2व॰।} क्षार~े मेन्नामी} विवामःशामाञ्जा-

वनशो ;यि । ২ यে वेश्क रूथ-वामना वा কামনা পরিহার পূর্বক নিত্য নৈমিত্তিক কাষ্য পরিত্যাগ করে; কর্মত্যাগী। বি, কর্ম্মংগ্রাম। ~সিচিব (কর্মের সচিব (মন্ত্রী) -৬ তথা বি, কর্ম সম্পাদনে সংগ্ন : সহকারী कार्यानिक्सांहक। ६ मन्त्री minister, secretary of state. ~ সাপ্ক-বি, ध ্রিয়া কল্ম করে। ২ কর্ম-সম্পাদক। ~সাপেফা-বিণ, যা কর্মের অপেফা বাবে . কণ্ম কভাত যাহয় না। ~সাক্ষী াকতের = সামী (সাফিন = প্রাফ-দ্যা। 🗝 📢 বি. সক্ষ কর্মের প্রভাক ৮শনকাবী : সাম্বান্তী (পুষা), (২) ্যাম (৩) ধ্য_া (৪) কাল, (৫) কিভি. (১) হলা, (৭) এইছা**ল (৮) বা**ণু, (৯) াকাশ−এই নধ জন সককিৰ্মসাকী। ~সিদ্ধি কিছেব সিদ্ধি=» তথা বি. **কর্ম্বে**র যনগাড়ি, অহা-যোলারি; **ইটলাচ** কুংকালিতা। লাস্টু ট্রাক্সাপ্রের (নিয়ম) =য} বি কাণ্ডর নিয়ম। কুতকাশ্বের ফলানুযায়া বিবান , নিংতি। শস্ত্রলা, শস্তান (কম্মের हास=७ -२) वि. कर्षाक्रज : कांगावर । स्क्रेश्वानंश्व (कर्ष + यक्ष) रि. 48शा-टाउँग्याक्षम (क्य (c) + क्यम) वि, काल ক বিতে শ্ৰম্মৰ্থ। লভ্ৰম্যাপ্ত (কর্মের অঙ্গ-৬ তং। বি. कायाविष्व , भाश-विश्व याशानि कर्यात्र এপারগায়া অংশ। क्कियाधान (क्य (डाब) अधीन । विश्व ৰংশ্ৰর অধিকার ভুক্ত , কর্ম্মবশ ; ভাগ্যাধীন। क्यांशाक कर्पत्र वशक (शतिमनंक) -5 डंरो दिन, काया-अविभनक : काशा-अवि-চালক , যিনি ক্রিয়া-সম্পানন-ভার গ্রহণ করিয়া

সমন্ত ৩ত্বাৰধান করেন ; কর্মের অধিনায়ক। লক্ষা সু বন্ধ कर्भ + अभूवक] वि. কশ্ববন্ধন। ~ী-বিণ, কর্শ্বের উপর নির্ভর-শাল : কর্মাপেশ।

লক্ষা মুরু প । কর্মের অমুরূপ-৬ তৎ। বি, কাব্যের উপযুক্ত ; কর্ম্মের সদৃশ ; কর্ম্মোপযোগী ; क्षांन्यामी।

বি, কর্মকর্ত্তা। কর্ম + অমুষ্ঠাত। বি, কর্মকর্ত্তা। নি, কর্মকর্ত্তা। নি, কর্মকর্ত্তা। নি, কর্মকর্ত্তা। নি, কর্মের প্রথম উদ্যোগ ও কর্মনি প্রথম উদ্যোগ ও কর্মনি প্রথম বি, কর্মের সমাপ্তি: কাব্য-শেষ। নি, কর্মের সমাপ্তির। প্র-তিনি এক কর্মা ত্যাগ করিমা কর্মান্তর। প্র-তিনি এক কর্মা ত্যাগ করিমা কর্মান্তর প্রহণ করিমান্তেন। নি, কর্মনি কর্মনি কর্মনি কর্মান্তর প্রবিধ্ব করিমা আছে বি, ভুত্তা; কর্মকর : চাকর। ২ দানী।

ন্ত্ৰমার কর্ম (কর্মের জন্ম) মর (নে গমন করে) কর্ম-ক (গমন করা) + আ গ্রু-জা - ব্য কর্ম করিবার জন্ম আপন কর্মণালায় গমন করে) বি, লোহজীবী; কর্মকার: কামার। ২ কামারাল করে) বি, লোহজীবী; কর্মকার: কামার। ২ কামারাল করে। কি বিত্ত বাঁপ। লাভ্রম্মির বিন্তু [কর্মের কারবার স্করণা:। লাভ্রমির ক্রিকের নামার স্করণা:। লাভ্রমির ক্রিকের নামার ক্রমেন। লাভ্রমির ক্রমের করে বাবার কর্মেন। ক্রমের ক্রমেন। কর্মার কর্ম সল্লোধন করা যার, কর্মেন। লাভ্রমির কর্মেন। কর্মনার কর্ম সল্লোধন করা যার, কর্মমন। লাভ্রমির কর্মনার ক্রমনার কর্মনার ক্রমনার বি

स्किमी [कर्म (न) + ইন্ (ন্তা)=কন্দিন্; মা ১ব] বিণ, যে বিশেষ যড়েব সহিত কান্ধ করে; কর্মবন্দ ; কায়াক্ষম। ২ কর্মকারী , নিস্ত্রী। "হন্মান পানে গিবি, বাম হাতে অসি ধরি কর্মাব স্বভাব রগুনাগ।"—কুক্তি। ক্রেট্রাম্মিন্সিয়া [কর্মের ইন্দিয়—৬ ডং] বি, যে সকল ইন্দ্রিয়ার কর্ম সম্পানন হয় , কন্দ্র-নির্বাহের নৈহিক যন্ত্র ; (বাক্, পানি, পান পায়, উপন্থ এই পঞ্চ)।

লাইবি [সং] বি, অৰ্ণ কৌপ্যানি ওজনেব । প্ৰিমাণ্যি: ১৬ মাধা=৮• বিচ : ১ ভোলা (about 17 grams toy), (২) ২ কোণে= ২ ভোলা=১ কৰ্ণ।

व्याधित विश्व (कर्षण कत्रा) वाः-कशा थाजू.

মত পুত (সমানার্থে)। কর্ষি, ক্ষম, কর্মে ; কর্মিলাম, -লে, -ল : কর্মিলে, কর্মিরা (কে - কর্মে) ই । ক্রিন কর্মা ; কাষ করা। ২ [-ভাত, ল] বি, ভূমিক্ষমণ ; চাষ করা। ~ [কুম্ (আকর্মণ >)] বিভীতক বৃক্ষ (emblica officinalis).

र्व्चर्यक [कृष् (क्युगक्ता) + खक (कुं)] विष, যারা ভূমিকণণ করিয়া জীবিকা নির্ব্বাহ করে ; कृषक : कृषिकोवी ; कृषान ; চাৰ। । 🗢 আকৰ্ষক ; যে আক্ষণ করে। 🍤 যে জাতীয় পকী পারের নথ দিয়া জমি আঁচডাইয়া তার ভিতর হতে পোকা মাকড ধরিয়া বায়। ∼বঁসী [কধক-বৰ্গ (শ্ৰেণী)] বি. যে সকল পক্ষী পা িয়া মাটা ক্ষণ করে বা গোঁডে তারা কর্ষক নামে অভিহিত এবং প্রাণিতত্ত্বে এই স্কল প্ফীকে যে শ্রেণীভুক্ত করা হইগ্নছে তার নাম ক্ষকবর্গ। "গুৰণী, ম্বৰ, ভিভিন্ন, বটের, ্পৰা ইণ কণকৰৰ্গেৰ অন্তৰ্গত। ই**হারা** সভয়াত্ৰ মাশাৰী আকাবেৰ হয়। কণ্ডবৰ্তেৰ পাথীৰ দাৰা তেনৰ বছতৰ লা। সেইজভা ভার। ভালকপ উচিতে পারে না। **ক**রক পক্ষী মাত্রট ভূমিতেবানা প্রস্তুক্রে।"=পঞ্জপ্নী। ब्किमी (इय (इभिक्य कत्रा) + अन (छ) , (३)] दि, इल्लालम्। ; कृतिकाया : लाव्रमानि ছাবা চুমিপনন। ঽ আক্ষণ: টানন। थीः ~ी-मोविलाटका विनः कर्मलेशः ক্ষিত। কি. ক্র ক্রা-১বা। কর্মণীয় [কুদ্ (ডুমি কণ্ণ করা) ৮ অনীয় (শ্ম)] বিণ্-ভূমি ক্রণের যো**গ্য**় যা ক্রণ করা আ**রগ্রক** বা কাণ করিতে ২ইবে। কি**বিভি**ক্তিৰ (ক্ষণ কৰা) ⊬ত (শু–জা) ই–আপম} বিণ্ন যে ভূমি कर्मण कता ३३ँडाए६ : कृष्टे :5विछ । ঽ कमा (इल-क है भाषात (माना करा) ।

क्कॅथा-कर्य प्रः। क्क्यालॅन-कारालन प्रः।

च्चियी [कृष् (क्ष्य करा) + हेन् स्रु (शिन् भा विचार स्वाधित स्व क्ष्य करा : बाक्स्यकाती। च्रामा श्रीः किंसिगी-पहांचा कथ्य करा दा कामा साम : कदिका : ब्रह्मिन : व्यक्त मुक्त वक्षमत्रकृष्टि लोहिका : क्ष्मिन : व्यक्त मुक्त ্রিহ[সং] বি ঘুঁটের আমাণ্ডন। **২ কু**ল কুও : যাতে বজনাগ্রি রাধা যায় (তুল-হিং-গুর্মি)।

🖚 ল ্ [সং-কল্ (গতি অর্থে) ধাতৃ হতে। যা গতিশীল। তুল-কলচলা, কলচালান, কল युवान है॰ वा कल भारक या हालाहरल भक করিতে পাকে। হিল্কল। বিহারে-কো-হল, কোন্স(country mill for cane, suger, oil &c)-patent mills introduced by European firms -Sir George Grierson (Bihar feasant life)] [4, 43 machine, engine. প্র-ময়দার কল, কাপড়ের কল, জলের কল ই∘। ২ চাৰি; যা ঘুরাইয়া ফিরাইয়া টিপিয়া বা টানিয়া কোন কিছু খোলা বা বন্ধকরা বা চালান যায়। 🤏 ব-দুকের ঘোড়া। **প্র-কলবন্ধ করে দিরে**ছে আব জলপাওয়া বাচেছ না! প্র-তালার কল ধারাণ হয়ে পেছে, চাবি লাগে না। কলকজা - দম্বপাতি; যন্ত্র ও তার আনুষ্দ্ৰিক অংশ machinery, कंल-ক বিখানা-যন্ত ও যন্তের কার্য্য পরিচালন গান : যম্বশালা ও যন্ত্ৰ হতে দ্ৰব্যানি উৎপাদন-সম্বায় কৰ্মণালা। কল-কৌশল-যন্ত ও তা চালাইবাৰ বিশেষ উপায় বা চাতুৰ্য। कॅलपॅत-य पत्र वा शाम यन्न वमान शास्त्र। কল টিপিয়া দেওয়া-গোপনে শিকা বা পৰামণ দেওয়া: অলহ্মিতে সত্ক বা গ্ৰেধান করিয়া দেওয়া। কঁলপা তা=খাঁদ কলবল-ঘরশঞ্জি: পেঁচোরা कोनन। कॅलवाड़ी-बाद्रशाना : बञ्चानद्र। কলৈৰ কপিড়-ক্ষন্যন্ত হতে উৎপন্ন কাড (হাতে বোনা তাঁতের কাপড় নয়)। ক্লের গাড়ী-রেল গাড়ী; যা যথ (১৮:১৮) ছারা চালিত হয়: এরূপ কলের ভাগাস। কঁলোর পুতৃল-যে পুতৃলের ভিতৰ এমন কল করিয়া দেওয়া আহাছে হা টিলিলে, টানিলে বা যুৱাইলে পুতুল নডিজে, ্লিং হাতপা নাডিতে বা শব্দ করিতে পাবে। পুতুল নাচে লোকে কলের পুতুল নানায়। কঁলের মান্ত্য-মান্থ্যের আকৃতি ুট্ল। (২) যে মামুধের নি**লের বুদ্ধি নাই**, পরের কথায় চলে বলে। (৩) যার মতি স্থির

নাই; যে এই মাত্র এক কথা বলে আবার পরক্ষণেই অস্ত কথা বলে। (৪) সঙ্। किं शिक्ष निकलि सः। ভার-উদ্তোলক য**ন্ত্র কল** বাঁধা-বৃড়ি উড়াইৰার জক্ত তার কাঁপ ও পেট্টা বা পেটের কাঠি বা भनाकाश्वराज्ञा राशा। ছाल वाल काल किनाटन-इननाम या जुनारेबा; दिशक শক্তি প্রয়োগে : ফাঁদ পাতিয়া ও যুক্তি বা বন্ধি-চাত্রা ছারা: ভালমন্দ যে কোন উপায়ে by hook or by crook. > [atta-] জলের কল: জলের নল ও মুখে যে যন্ত্রাগ সংযুক্ত থাকে যা ঘুরাইলে বা টিপিলে নল দিয়া क्ल পढ़ে वां क्ल वह रहा। श्र-टारांत्र वाडी তৈয়ার হইতেছে এখনও বাড়ীতে কল আমে নাই। ৩ কৌশল: উপার: গঢ়বা অন্তের অজ্ঞাত বিধান। "প্রাণী ধরিবার ঘোর কল विधालात ।"-(इमः । ८ कान : १९५ । अ-कल পাতা। ই হব-কল। ৫ [हि॰-কল (সং-কলা)] पुङि। টেকী কলৈ-যে যন্ত টেকীর মত চাপ পাইলে এক দিকে উঁচ এক-দিকে নীচু रहा। সাধাঃ বিদ্রপার্থে প্রযুক্ত। ফাঁ**স কঁল-**পশুপকী পায়ে ৰা গুলায় সূতাৰ ৰা তারের ফাঁন লাগিয়া আটক বা ধরা পড়ে এমন কৌশলময় যন্ত্র : ফান । ই সে-ক ল-বে কল হংসাকৃতি; ঘারে কপাট ঝুলাইবার জন্ম লোহার হক বিঃ।

ক্রুল, [ক (বাযু, জল) ল (এইণ করা) বা কল্ (গমনে)-মা (বাযু এইণ করিবার জঞ্জ মুক্তিকা কেন করিয়া) উর্ফোগমন করে-মা মাটি ফুড়িয়া বাহির ইয়; বা কলগ (জ্ঞাণ) হতে] বি, অকুর; কোরক। ২ শুক্র। ৩ কোলিবৃক; শালগাছ।

ব্ সত্-মধ্রাক্ট শব্দ করা + অ (র্ম)]
বি, অব্যক্ত মধ্র পেনি : মৃত্ত প্রন : মৃত্বপিনি : কাকলি ; কলপ্রনি : কলরব। ২ বিশ, মধ্র। প্র-কলক্ঠ : কলম্বন।

च्कॅल₈ [मः-करन। (क॰-'कन') जः-'शांवन'] वि. शांम ; मांशाः (भागांम।

ল্টল্ন্ঠ (কল(অব্যক্ত মণুর ধ্বনি) হইরাছে কঠে ধার-ব্
ে] বি, পিক; কোকিল। ২ পারাবত; কপোত। ৩ হংদ। ৪ (গোণার্থে) কাব্য-ক্রের কলকঠ; স্তক্ষি। "উজ্জ্বিনী কোকিলের কণ্ঠ ফুললিত।"-রলমতী। "হেখা
আসি ক০ পড়িয়াছে ঘুমিয়া।"-মবীন।
আই: ~ী-ফুলরবতী: মধুর রবকারিলা।
ক্রেক্রলকলা (-ল'লা) [কল জ:। শদাঅক।
মুদ্ধতর শদাধনে 'কুলকুলা] বি, মধুর অফুট্
ধানি: পক্ষীর কলরব। ২ জলনিগমন শদাভ
জলপ্রবাহের শদা। 'কল কল কল বাবে কি কণা
কহিছ রে, কলনিনাদিনী!"-বাক্ষর পত্রিকা।
'১ কলকল শদা। জি, কলকলান। বি,
কলকলানি। জি-বিণ, কলকলিয়া,
কলকলিয়ে,-কল্কল্শদ করিয়া। "হাহা
করি সাবে উচ্ছল রবে চঞ্চল কলকলিয়া।"
-রবীন। পোট কলকলা করা। অজীর্ণ
হতু পেটের মধ্যে কলকল্শদ করা।

ক্রল্কলানি (কলকল ছ:। শশাস্থক। করকরান ছ:) ক্রি, কল্কল্শন করা। ২ কলরব করা: মধুর অব্জেপনি করা: কাকলিপানি করা। "আগবে পাখী ল্যালকোলা পুরুম্বিক দাও দোলা, ভাত পেয়ে ভূমি কলকলাবে পুরুম্বিকে গুমুধ্যাহাব।"—ছড়া।

ক্ৰলাকৈ তা (২৪ প্ৰগণ আদেন এ। ১) বি. কলিকাতা। "এঁব জড়ই বোধ ২য় তাডাতাড়ি কল্কেতায় গেতে ২বে।" -ব-বাণী, ১৩২৪।

क्किलाती (আ:-ক্লগা, 'ক্লগা, তুরা'] বি তাজ: মুক্ট; শিবোভূষণ; কিনীট tiana "মাণিক ক তোৱা চক্মকে হীরা।" -ভারত-।

ক্রলীঘোষ [কল (অব্যক্ত মধুব) ঘোষ
(শল) যার-বহু] বি, কলকণ্ঠ ; কোকিল।
ক্রিলাস্ক [কল + অফ (চিহ্ন)। বিপরীতে
নিষলক। প্রাদেও লোরাধালি-'কলক'।
কলকের-কলকের (পু বংগীত)] বি. অফ :
তিচ! ২ তামানি ধাহুপাত্রের দাগ; মল :
ম্যো [গ্রাত-'কলকা'] ৩ অব্যাতি :
দর্মান; অপ্যল। প্র-কুলে কলক দেওা।
কি, শ্রুরা, -পাড়া, শার্মা-বিগ্রেক লাগিয়াছে এমন : দাগপড়া। শকরে
কলক (অক্টার্জি) কর (কান্টা-কু + অ-র্ভু)]
বিগ, যা করিলে কলক ক্রমে : অক্টারিকর।
শ্রুটিনি-চতুর্দিকে অপ্রল গাম করা :

হুৰ্নাম বা নিন্দা প্ৰচার করা। ~কালিমা -বি, কলকের কৃষড়; নিন্দা বা অপবণের কাল দাগ। ~উপ্লাম-বি, দোবক্ষালন; অপরাধ-মোচন। ~লাঞ্চিত-বিণ, কৃষ্ণচিহ্নিত; অপবণের কালিমার কলকিত।

च्कॅनॅक्षय [मः] वि. সিংহ| ब्री: ≁1-ছাত-তালি [বাং এ- অন]।

কৌল্কিত [কলক (চিচ) + ইত (থুকার্থে)]
বিণ. চিচ্ছুক : চিহ্নিত। ২ লৌহাদির
নলবিশিষ্ট। ৩ কলকী ; কলকছুক : যার
কলক হইয়াকে : অপ্যশভাগী ; অপ্যাদগ্রত।
ত্রী: ~1।

च्हेंलॅ/की [कलक + ইন (खा) কলকিব > मा
।ব -] বিণ, যার কলক ংইরাছে : বার অপথদ
ঘটরাছে : ছুর্নামগ্রস্তা। "ক∘ দশাক ভোষা
বলে সর্পঞ্জন। কর আসি কলছিনী
কিল্পরী তারারে তারানাধা!"-মাইকেল।
প্রাঃ ~ কিনী।

ন্ট্লাজ-ৰি, ধৃমপান-জৰ্য : তাস্কুট : তামাক : জলফা ; ৰোজা mcotiana চান্ডিল্লাজ

ক্র্লট [সং] বি. মরেম চাল thatch ক্র্লতানি (প্রাদে তেনে ক্লসানি) বি. পুথি :ক্লেন । ২ লেখা ।

ক্রেলাত্র [সং] বি. ভাব্যা , রমন্ম ; নারা । ২ নিত্র ; কটিদেশ । ৩ ক্র্যনত্ত্ব । ৪ হুগ বিং প্রক্রিট ।

ক্রলপৃত, কল্পেণ্ড-ৰি. হবৰ: খৰ।
"কলেবর কান্তি কিবা কলখেত দাম।"-খন।
"কলখোত দেহ দান, সাধ দেবতার মান,
সূচিবেক তোমার আপদ।"-কবিকন। ২
রৌপ্য। তম্পুরন্ধনি।

ন্দ্রসাধ্বনি [কল (শ্বান্ত মধুর) হইয়াছে প্রনি (শক্ষ) যার-বহুণ] বি, মগুর। ২ কোকিল : পিক। ৩ কপোত: পারাবত। ৪ [কল যে প্রনি (ধা)] অব্যক্ত অপচ মধুর শক্ষ : কলরব : কাকলি।

ন্টেলন [কল্ (গণনা করা) + অন (ভা॰)]
বি. সংখ্যা করণ। প্র-সংকলন; ব্যবকলন।
বিণ, কলিত। ২ চিহু। ও বোৰ। ৪ গর্কে
ডক্র-শোণিত-মিশ্রণ লাভ জ্ঞবের প্রথমবিদ্ধা।

৫ বেতগাছ। ~া [কলন (ফ:)+আ (ক্লীং)] বি, গণনা; বিচার। ২ বাবহার; আধান-প্রদান। "আপনি বাউন আপে আমি বাব পরে, কতকণ কণার কলনা পরশারে।"-কাকী∘।

ক্রস্না / দ-বি। কলগান। ~দী-বিণ,
মধুর অফ ট্রানিকারী। > স্ত্রাং ~দিনী।
ক্র্র্যান্তর [সং-কলান্তর("সদ্ধি: কলান্তরম্"
-কেং); ওড়ি -কলন্তর] বি, কুনীন; হদ।
"কেং ক৹ লয়, সুষে কেং ধান্ত বয় কালে
কিনে রাবে কোন জন।"-কবিক৹।

च्के স্কান্ [মা৹-ক্লনাৰ বি এক শেলীর মুদলমান পকীর : মৃতিত-কেশ মুদলমান সম্যাদী : পীর। "ৰণ কি ভি নাহি দাও, নহ ক ।"-ক্লিক । ২ বৰ্ণদকর জাতিবি: : অধিকাংশ একণে মুদলমান ধর্মাবলখী। ইহারা ভয়ক, বাঁদর ইং নাভায় : যারা বাদরের বেলা দেখাল। ৩ উাব্ব কানাত ; পাল।

ক্রলন্দ পর্ন-বি, রেশমী কাপড়বি: ইং। কুতা, রেশম ও তদরে বোনাংয়। প্রাং
ন্দ্রী-বি, কানাতনার হোলনারী ; উার্।
ক্রেলিপ [হিত-কলপ্: ফ্রা-কলদ্
(ভাত, ডিড়াই র মাড বা কাপ); সং-কল
(রচনা করা)] বি, মণ্ড: মাড । ২ চুল কাল
করিবার রড়; পেলাব। "বল ওে। কেমন
পাকা গোপে কংলোভা পার।"-হেমত।
ক্রেলিবলি [কল ক্রঃ] বি, অপ্ট্রেরনি;
পোলমাল: বংজনের কঠরব-ফ্রনিও গও
পোল। ২ বিব, অব্যক্ত শদকারী; পও-পোলকারী। "পরদল কং স্কুতল উলম্বল।"
স্যারতত। ৩ অবিক জলে ভাত পুট্বার
শ্ব। কি, কলবলানি-কলবল শদ্করা।
বি, কলবলানি।

न्कॅलॅिक [मः] বি.চডাই পাখী। "কুরর কুকুট করু, কামী কোক কং, কলএব কুলিল কর্কট।"-কবিকং।

ব্ৰহ্ন সূত্ৰ (ক্ষত্ৰ জঃ। কৰ (গুণ্ড) :- কল-ডা (দীপ্তি পাওয়া) + অ (কুঁ) যে কৰ ৰাবা শোভা পান্ন] বি, ৩- বৎসৰ পৰ্যন্ত ব্যক্ত কৰিশাৰক ; ক্ষত। ২ উট্টশাৰক। ৩ ধুতুৰা পাছ। ব্ৰীং নী। **ব্ৰচলম**ু [সং] ৰি, শালি ধাজ; কলমাধান।

`ব্র্কুসম্ [সং-কলম্ব, কড়ম্ব, শরপাছ বা থাগ; শাকের ভাটা; পূর্বের শরের বা খাগের মুখ সঙ্গ করিয়া কাটিয়া তাতেই লেখা হত। মেদিনী॰, হেমকোষ ও বিখে, जिकारण, बढीधरत ७ मक्क्बक्रप्टाम 'कनम' শক অর্থে লেখনী। কিন্তু অধিক পুরাতন কোষ 'অমরে' নাই। ল্যাটীন, এীক, আবেৰী ই॰ প্ৰাচীন ভাষায় ইহাৰ অমুৰূপ শন্দ নালী শাক বা ঘাদের ডাটাও লেখনী অর্থে চ০। প্রাচীন সংসাহিত্যে লেখনী-বাচক কলম-শব্দের ব্যবহার দেখা যার না। পরবর্তী সং সাহিত্যেও বিরল। হিন্দী, তেলুগু, ওড়ি৽ বাং ই৽ প্রানেশিক ভাষার ইহার ভূরি প্রচলন। সম্ভবতঃ মুদলমান রাজন্ব-কালে আ--ক্ল্ম শব্দ হতে আদালতে ফারদী দপ্তরে ও ফারদী লেখা-পড়ার (তুল-কল্ম্পান ; কাগজুকল্ম্, দ্বাত্ক্ল্ম্, ক্ল্ম্-ৰন্, ক্লুম্তরাশ্ ই০) ৰাবহার করিবার কালে সং আভিধানিক 'কলম' শব্দ ভিন্ন ভিন্ন অদেশে ৰুণ্য ভাষায় এবং 'লেখনী' লিখিত ভাষায় প্ৰচলিত হয় এবং বৰ্ণজুলি, ৰৰ্ণমাতা, ৰৰ্ণভূলিকা, আংকর ভূলিকা ই৹ শদ ক্রমে অপ্রচলিত হইয়া যায়। পরে ইং pen শন্দের আমনানী হয়, কিন্তু তাহা বেশ-অংগলিত লেখনীর মত ন**ং বলিরাপেন্সি**ল, লেট ই ৽-র মতৰাবহৃত না হইয়া লেখনী-ভেৰ-জ্ঞাপক পেন কলম (pen + কলম) শক্ষে পরি-ণত হয়] বি. লেখনী; অক্ষরতুলিকা। "দোষ धन नाहि त्रिव य किছू त्रवाख लिकि. কলমে ৰসিয়া কুপাময়।"-ব॰। ২ কলমের আকারে কাটা গাছের ডাল। কৈলম ক্রা-পাছের ডাল হতে নূডন পাছ উং পাদন করা। কিলম কাটা-কঞ্চি শর ই কাটিয়া কলম প্রস্তুত করা। ২ সাছের ডাল কলমের আকারে কাটিয়া অস্ত গাছের ভালে বাধিয়া যে নূতন পাছ উৎপাদন করা যার। ক্রি. কর্লমের থোঁচা-অনিষ্ট করিবার অভিপ্রায়ে কাহারও বিক্লফে লেখা-লেৰি। কলিমের চারা-কলম করা পাছের চারা। বিণ, `কঁল্মিয়া, কল্মী

শালি খাল ; নক্ষম ক্রিয়া উৎপন্ন। **প্র-কলরী আন**[আনি] কি**লুমে। প্র-ক**ল্মে চারা। ক**ল্মে**ত শরলাভ বা পেচারা।

ेच्कॅमॅप्रिंकि [सा॰- केन्स्+ फूकॉ, চী > ফা--কলন্চী > বাং-চি] বি, শ্রুতনেবক; লিপিকর amanuensis, "গিরিশ ঘোৰের ক অবিনাশ বাবু..।"

ক্রন্ম/ ত্রাশ [আ় - ক্ল্ম্+ জ্। তরাশ] বি, যদ্বারা কলম কাটা বার ; ছুরী।

শদান [আ় - ক্ল্ম্+ জ়া - দান] বি, কলম
রাবিবার পাতা। সাধা: কলম রাবিবার
পাত্র; মনী ওলেগনী রাবিবার আধার;
পোরাত্ত্রক কলমাধার। ~(পশা [আ় - +
জ্। বি, লেগনীর্ভি। ~বঁল্ল [জ্। - বল্ব]
বিণ, লিপিত written. ~কঁরা-ক্লিলেলা।

~বাজী [আ় - ক্ল্ম্+ জ্। - বাজী] বি,
লিপিচা চুয়া; লিপিকৌলল; লেখনবৃত্তি;
লেখালেপি; কলমের বৃদ্ধ। বিণ, ~বাজ
-লিপিকুলল; কলমের ব্যবহারে দক্ষ; কলমচালনার মজবুত বা তৎপর।

`ব্রুলমা [সা∘-কথা=বাক্য। তুল-ৰাইৰেলে-"আদিতে ৰাক্য ছিল"-In the beginning was the word and the word was with God, and the word was God — St. John. V.I. সং–নাদঃ শবঃ-"আসীছেজিভতো নাণ্ডভাছিন্সমূভ্ৰ:।" "শকোত্রকাহ্ভব**ৎ পরমৃ।"**–ভাগৰতম্] বি, मर चनीय **धर्य शर्य गर्यकीय चौकार्या क्रिका** शक এवং দেহগুদ্ধিজনক কোরাণোক্ত উপাদনা-বিঃ : মুসলমান ; ধর্মের মূল বাক্য ; ইষ্ট মন্ত্র। "আমার বাসনা হয় যত হিন্দু পাই। হয়ত লেওয়াই আর ক∘ পড়াই।"⇒অ∘ য∘। "মোলা পড়ায়ে নিকা, দান পায় সিকা সিকা, দোয়া করে ক**০ পড়িয়া ।"=কবিক**০ । किनभौ [तः-कनको, आ:-केन्मि] वि. কলমী শাক ipomoca reptans. कार काल करन कमलकलात्रमल क॰ नानुक मंभी कुल।"-5नम्बर। ~न अप [बाक्याही প্রাদে॰] বি, থস্ডা rough sketch, outline. কলমীর ঝাড়-কলমী শাকের বহ-বিশ্বত শাখাপ্ৰশাখা ৰা ডালপালা। ২ [লক•] ৰহ বিশুত ৰংশা**বলী জ্ঞাতি গোত্ৰ।**

च्कॅलॅमूथितिॐ-বিণ, অফুটদানির ধার। শবিত। "ছলের মিলিত ∛ক্ষারে পানী-সক্ষ্যা-গুলি ক৹ হইয়া উঠিত।"

स्कॅनिश्च [সং] বি. বাণ: শর। *উড়িল কলমকুল অধর-প্রদেশ।"-মেদন। ২ কদশ্ব বৃক্ষ; কদমের গাছ। ৩ শাকের ভাটা: কড়ব।

ক্রুক্ স্থিকা, কঁল্মী [দং] বি, কলমী শাক। "ভূমি বুনে ভূতনাণ ভাজা পোড়া ছেড়ে। কলমীর শাক থেমে উজাডিল গেডে।"-শিং। ২ [শরীর-বিঃ-পরিঃ] ন্রীবার পশ্চারাড়ী।

ব্কুলির্ব [কল (মধুরাফুট) রব (শক্)] বি, কলকল ধ্বনি: কাকলি। (২) কোলাহল। ২ [কল-রব-খান-বহ[া] কপোত; পারাবত। **৩** কোকিল।

ट्यॅंगल [मः] वि. ज्ञन ; कदाव्।

ব্রহল্ম, কল্স [ম:। কল (মধুবাক উ শব্দ করা) ধাতু হতে। ঘটাদিতে জল ভরিবার সময় মধুরাক ট ধ্বনি হয় বলিয়া. বাক (জল) লস (ক্রীড়া করে)-যার মধ্যে জল ক্রীড়া করে] বি, মাঝাবী জালার আকৃতি জলপাত্র: বড় ঘড়া : গাপরা। থ্রীং কঁলুসী [গ্রা-কলিসি] স্তরাচ্ব জল আনিবাব ও রাধিবার মাটির ঘড়া: 'গাপরী, কলগী' অবেথি কলস শব্দের ব্যবহাব আ ছে। "যদি ক ভাগারে জলে বসিয়া থাকিতে চাও গহন-তলে।"-রবী । ২ ধাতু বা মৃত্তিকা-নির্শ্বিত কুদ্র জলপাত্র ; ঘট। তমুমতে ঘটের পরিমাণ সাধাঃ ৫০ আঙল ব্যাস, ১৩ আরুল উচ্চ, ৮ আওল মুখের ফারি। 🥥 মন্দির, তৈতা ই র চডাত ধাতুপ্রস্থানি-নির্শ্বিত কলণ: মন্দিরাদির কলদাকৃতি শিশর cupola ; a dome (मार्ड (म्हेल हेशस्त्र।"=मृ शृ∘। विश. कॅम भिड. কলিসি উ-কলসম্ভিত। "কাঞ্চনকলদিত।"-কবিক।।

ন্দ্রিল শি, -শী, -সি, -সী-কলস জঃ। ন্দ্রসাম ন, কালামর (কল-মন, মর (পনি)) বি. তারধর: উচ্চোমর। গোন বনবাদ শনি যেমন কৌশলা। রাধী কলম্বরে कटबम (बानम।"-मि॰। २ विश, क्लास्ति-कारो। ब्रोः कॅलॅ्स्यम्।-कलनानिमी: मध्रा-फ ह मक्काविती।

ব্যক্তিন্ট [কল (অব্যক্ত মধ্র শক্ষ) হা (ত্যাগ করা) + অ (ব্রুঁ) গেশক মধ্রতা ত্যাগ করে] বি, বাক্যযুদ্ধ: বিবাদ: কগভা। ২ সংগ্রাম: যুদ্ধ। ৩ বামাষণোক্ত বাদ্যবি: [বামান, লক্ষা, ৯৫]।

कॅनॅट्र में [कल (मत्मारत मक्तकात्री) त्य हरन-धा] वि. तांकहरम a gunder २ वांलिशम a teal 😕 हरमजारीय कन्नव भित्तवि gallinula porphyria : flamingo প্র-মানস-সবোববে, মবাল, সারস, কং কারওবানি জলচরপনী নির্ভ্র ক্রীডা করিয়া থাকে। ৪ অভিজ্ঞানী (শ্রেণার ছন্দোবিং : ইয়া অয়েনশাক্ষর, তাল্লানাং হয়া অয়েনশাক্ষর, তাল্লানাং

कॅनॅर्रे/क (त,-काती (कनश (विवान) कांत्र (त्य करत्र) कू (कता) + व्य (कु) त्य कलह करतः :=कार्तिन ३२। ३वः । विगः विवातः कक्षाः वाकायुक्तकातीः वज्ञाद्याः औः ~को तिनी। ~ि खेर्य (क्लार) थिछ यात-वरः] वि. नातप्रभूनि । **५** विष যে সকল সময়ে কলত ভালবাদে। <u>` স্থী</u> ~প্রিয়া-নাবিকাপকী। ২ কলনী। ব্রুইলাফ রিভা কিল্ড (বিবাদ) দাব। অন্তরিতা (ব্যবধানে স্থিতা)-১তং ীবি, যে নায়িক। নায়কের সহিত কলহ করিয়। ব্যবধানে থাকিয়া অনুতাপ কবে: মান্ডবে নায়কের প্রতি কোণ করিয়া আরোপিত দোব খারা নায়ককে দুরীকুত করিয়া পরে "আহা কেল আমি অকারণ দোধারোপ কবিষা তিবপার করিলাম, কেনই বা স্থানা-স্তরে যাইতে বলিলাম" এইরূপ পশ্চাৎ অবতা কারিণা স্তী।

ল্ফুল / হাস, -হাস্য-বি. মধুর অফুট-পনিতে হাজ। ~হাসিনী-বি. লে রী উজ্জেশে হাজকরে।

লাঁচলা, [সং-কল (গণনা করা) "চল্রস্যা লিলিনা (৭) নী, (৮) জন্ধণা (৯) কলিলা, বোঢ়লো ভাগা কলা।"-মন্টাকা] কি. (১০) হয়কব্যবহা। ৪ ["কলা কালভেদে" চল্লের যোড়শ ভাগা; চল্লের বোল ভাগের "এইানশ্য নিমেষাস্য কাঠা হিশেব ভাগ

একভাগ। "চল্লে সবে বোল কলা খ্রাস বৃদ্ধি তার। কুঞ্চল পরিপূর্ণ চৌষট্টি কলায়॥" -অ০ ম০ [পুরাণমতে চন্দ্রে হাধা বা অসুত আছে এবং তাহা এক এক ভাগ বা কলা বৃদ্ধি পাইতে ১৬ কলায় পূৰ্ণ হয় এবং এক এক কলায় হ্রাস পাইতে পাইতে অমাবস্যায় कलारीन इप्र। এইজন্ম চল্লের নাম কলা-ধর, कलानाथ, कलानिधि। हत्सुत >७ कलात নাম,-(১) অমৃতা. (২) মানদা, (৩) পুষা. (৪) পুষ্টি, (৫) ভুষ্টি, (৬) রতি, (৭) ধৃতি, (৮) শশিনী, (৯) চন্দ্ৰিকা, (১٠) কান্ধি, (১১) জোৎসা, (১২) শী, (১৩) শ্রীতি, (28) वक्का, (20) भूगी, (26) भूगीमुका। কৃষ্ণপক্ষে ১৬ জন দেবতা এক এক দিনে এক এক কলা (এমুড) পান কবেন, আবার, শুকুপক্ষে প্রতিদিন ১ কলা করিয়া বৃদ্ধি পাইরা পুণিমায় ১৬ কলা পুণ হয়। 'অমুতা' পানকারী অগ্নিহতে পরে পরে দেবতাদের নাম যথা,-(২) হুল্য, (৩) বিশ্বদেব, (৪) বরুণ, (৫) ব্যস্তকার, (৬) ইন্দ্র, (৭) বেবর্ষি, (৮) অঞ্চএকপান, (৯) হয়, (১•) বাধ, (১১) উমা, (১২) পিতৃপণ, (১৩) কুবের, (১৪) প্রশুপতিন (১৫) প্র**জা**পজি। বোডশ কলা অমাবন্যার দিন হল এবং ভ্ৰম্বিতে প্ৰবেশ করে। তা পান কৰিছা भवानित ५ फ क्या टाइटल एड इसा घर আহতি ছারা পুনবায় চক্তে প্রবেশ করে} ঽ পুর্যোর রশ্মিবা তেজের নাম কলা। উহা দাৰণ ভাগে বিভক্ত। তাগের নাম-(:) ভণিনী, (২) ভাপিনী, (৩) গুমা, (৪) মরীতি, (e) জালিনী, (৬) রূচি, (৭) ন্তারা (৮) ভোগদা (৮) বিশা (বিশ্বকর্মা) (১+) (वासिनी: (১:) शांतिनी: (১२) कशा (ज:=वरत्र 6भूकना वा मनिकना मस्क्रत এवः উত্তর-ভারতে ত্থাকলা শব্দের অধিক ব্যবহার। তথার অনেক স্ত্রীলোকের নাম পাকে সূর্যকলা বা সূবজকলা 🕽 😊 অগ্নির শিখার নাম কলা। ঐ শিখা ১০ প্রকার। তাদের নাম-(১) ধুমান (২) অর্চি, (৩) উন্মান (4) खनिनी, (4) खानिनी, (5) विक-विक्रिनी (१) श्री, (৮) खत्राशा, (a) किशवा.

কলা:।"-অমর»] কালের অংশ-১৮ নিমিবে কাঠা, ৩০ কাঠায় ১ কলায়

কাঠা, ৩০ কাঠায় ১ কলা, ৩০ কলায় ১ कर्न। 🕜 व्यज्ञ नभग्र। 😉 [कोनाः भ হতে] অংশ ; লেশ। Q. [কল্-গণনা করা] সংখ্যা ; कलन। ৮ কুদীদ ; হুদ। ক্রলা, ["ৰুলা শিলে", "শিলং কর্ম ৰুলা-षिकम्।"='श्रभत्र∘। "मखि विन्धाः कलाखिट्यां পান্ধবেন্ প্রতিটিতাঃ * * *।"=তকদেব-কৃত সিদ্ধান্তপ্রদীপ } বি, শিল্প। ফুকুমার-শিল্প (fine arts); শ্রম-শিল্প (industries) : যন্ত্র-निम्न (mechanics) ঽ विन्धा । विन्धात विविव বিভাগের এক এক ভাগ কলা। শৈব চন্ত্রোক্ত कला ७३ अकात। छान-विछात्नत मकल বিজাগই ঠাহার অস্তর্গত। "চল্লে সবে দোল কলা হ্রাম বৃদ্ধি তার। কুষ্ণতন্ত্র পরিপূর্ণ চৌষটি কলার॥"=ভারত। চোষটি কলা;=(১) নৃত্য (হাবভাবানিযুক্ত নওন বা নচন), (২) গীত (গাল-শিক্ষা, গাঁড-রচনা, সরিগমাদি পরজাতি-তেব, রাগ-ভেন, তাল ও মাত্রাদি রচনা।=সংগাঁত-বিজ্ঞান শিক্ষা). (৩) ৰাল্য (সরজ্ঞান, অনেক বাদ্যযন্ত্র-নির্মাণ ও তথানন-জ্ঞান, তাল ও বোল রচনা), (৪) উনকবান্য (জলতরঞ্জ বাদ্যজ্ঞান), (৫) নাট্য (উপ-ক্লপকাদি অস্তাদশভেদ , অনেক ক্লপ ধরিয়া থাবিভাব হওয়া, অভিনয় গ্ৰেশন). (১) কৌচুমারযোগ (কুচুমার কণ্ডক উদ্ভাৰিত ব∠রূপ ধারণ-ভাান), কুরূপকে ফ্রূপ করিবার বিদ্যা, (৭) নেপগ্য-যোগ (বেশ-রচনা-চাতুরী) স্তীপুকদের ব্যালকার ভারা माब-मञ्जा) (৮) विरमधक (ञ्ह्ला (माना প্রকার ভিলক রচনা). (১) দশন, বসনাঙ্গ রাগ (দশন, বদন ও অক্সের রঞ্জন), (:•) শেধরাপীড় ঘোজন (মাধার চুলে পুষ্প-গ্ৰন্থনাদি), (১১) কেশমাজন কৌশল (চুল আঁচড়াৰ ও চুলবাঁধা, (কশ-বিভাস), (১২) পুল্পান্তরণ (ফুল্ল্যা) অপ্তত করণ: শ্যা রচনা করিয়া পুষ্প-ন্তবকাদি বিস্তার), (১৩) भोगाञ्चणन विकन्न (विविध भोना ब्रह्मा), (১৪) পদায়্জিল (চুলা, চন্দল কপুরাদি খারাবিবিধ গন্ধক্রব্য প্রস্তুত করণ ; তাপুল-রচনা ; সুপন্ধ পানের মশলা; কেয়া থরের ই৹ অক্ত **করণ) [ফ্র:-গুক্রনীতি অণুসারে পূর্বো**ক্ত নুষ্ঠা গীত ৰাণ্য নাট্য স্বাতীত দূতক্ৰীড়া এবং রতিশাল্পসমতে রতিজ্ঞান-বিধায়ক বহবিধ আসনজ্ঞান গান্ধর্ব বিদ্যার অন্তর্গত গান্ধর্ণ कला बलिशा छेळ] (১৫) क्यारलबा (वर्षकान ও চিত্ৰকৰ্মাদি। চিত্ৰ-প্ৰণাৰী drawing ; উত্তম, मध्यम 😉 व्यथम वर्गानि সংযোগেরঞ্জন painting. শুক্রনীতিমতে চিত্রাদি-নির্দ্ধাণ-তৎপ্রণালী শিক্ষা), (১৬) প্রতিমালা (সকল বস্তুর প্রতিক্রতি নিশ্মাণ : মৃত্তিকা, কাঠ, পাধাণ ওধা হু ধারা বস্তু-নিশ্বাণজ্ঞান গুক্রনীতিতে চিত্রাদি আলেখ্য-বিষ্যার অন্তর্গত sculpture), (15) 1 रवज्ञकिकी विभाग-क्लान (य विनाधात्र) विक्रय া ও হয় : যুদ্ধবিদ্যা = শুত্র নীতি-মতে ধরুর্বেরণা-গমোক বুদ্ধবিষয়ক কলাবিক্যা; (ক) পদ্মের সন্ধান এথাৎ লক্ষ্য বস্তুতে লক্ষ্যকৈরণ এবং বিক্ষেপ এবং ৰাণ সন্ধান ও ক্ষেপণ কালে পানানি-अञ्च-ठालन-विधि-छान, (४) मिकि আকৃষ্ট এথানি ছারা পরপক বশাভূত করণ , ্ডেদ্ভ মলগুদ্ধ, (গ) যন্ত্রাদি কৌশলে লক্ষিত স্থানে যথ হতে পতন (য) বাদ্যের সংক্ষেতা-মুসাবে সেনা ছারা বাহ-রটনা-প্রণালী, (৪) পঞ্জ, অহ ও রপের গতি হারা বুদ্ধের আয়োজন) শিল্প-বিজ্ঞানের বিবিধ বিভাগ-नथकोत्र विना : (-৮) उक्षाद्धत्त्रप्रदात्र (मुड-প্রায় বৃক্ষে উধধ-যোগ, উদ্ভিদ-চিকিৎসা) ওক্রনীভিত্তে,-(ক) বৃক্ষাদির বীঞ্জ উৎপাদন, বসন ও পালনপ্ৰণালী শিক্ষা বিবিধ গাছ-গাছতা সম্বর্ধীয় জ্ঞান, (ব) শস্য এবং ধাতু-विवयक এवः माड़ी अञ्जामि व्यापि-विवयक জ্ঞান, (গ) প্রস্তর ও ধাঠুর ভশ্ম-বিধান, (ঘ) ধাতু এবং ঔদ্ধির সংযোগ-ক্রিরাজ্ঞান (১) ধাতুসকলের মিল্লণ এবং মিল্লিভ ধাতুর পার্থক্যসাধন, (5) ধারাদি-সংযোগে অপুরু উপকারিতাজ্ঞান, (ছ) অস্ত বস্ত হতে কার निकामनः (क) वस्त्र मात्राः गश्रहण-त्कोगनः, (ন) ইকু-বিকার অর্থাৎ ইকু হতে গুড় চিনি প্রস্তুত করণ, (ঞ) মকরন্দাদৰ অর্থাৎ পুষ্প-নিয়াদ এবং মদ্যাদি প্রস্তুত করণ brewing, (हें) **डिन, मंत्रिया है॰ इंटि डि**ल নিশাসনবিধি (১) জল বাযুও অগ্নির সংযোগ এবং বিরোগ बाরा ক্রিয়া-বিধান chemistry. (১৯) চিত্ৰশাৰূপুপ-ভক্ষ্যবিকারক্রিয়া, নানাবিধ পাকজিয়া, স্থপকর্ম, (২০) পান-

কর্মরাপাস্ব-যোজনা অর্থাৎ পানীর পদার্থ রস ও রাগ রচনা (শুক্রনীতি-মতে, (ক) অলাধিক রসাদি-সংযোগে অনাদির পাক-জ্ঞান, (থ) হুগ্ধ দোহন এবং হুগ্ধন্বারা ঘূতাদি প্রপ্ত করণ) ; (২১) তক্ষণ (পৃত্রধরের কর্ম), (২২) তক্কর্ম (চেকো বুরান, চরকা কাটা), (২০) পট্টিকাবেত্রবাণবিকল্প (পাঠ বা শণ বেহুও বাদ নারিকেল দ্বডি বা মুঞ্জ দ্বারা স্বাচ-বোনা ধামা, কাঠা ই॰ প্রস্তুত করণ, বেড বোনাৰ কাজ, শুক্রনীতিতে-বেণু অর্থাৎ বংশ-দও) ও তৃণাদি পত্রেব কাব্যকারিত। **জ্ঞান**, (२৪) শহনশুন (পল্যস্কাদি নির্মাণ ও শ্যা প্রস্তুত্তকরণ-চা ভুরী),(२৫) স্থ**ীবাপকর্ম (স্**চী-কৰ্ম, কণ্ডকালি দীবন, শুক্রনীতিতে**-সূত্রকর্ম** ্ৰথাং রিপুকর্ম, কাপড়ে ফুল ভোলা), (২১) বালক-জীড়নক (পেলানা তৈয়ার করা), (२१) ভূষণ-(योङन (अलकात-(योकना) वा বণাদির অলকাব নিশাণ-জ্ঞান-শুক্রনীতি, (১৮) কণপরভঙ্গ (কর্ণপাত, তুল ইন অলহার-িৰিমাণ)=ডক্ৰীভি, (২৯) ভঙ্লকুভুম্বলি-বিকার (তভুল কুজমানি ছারা নানাবিধ পুজোপহার রচনা, 🗐 ই: নির্দ্ধাণ), (৩১) নশ্পটিয় (হীরা কটিা ও তাতে পল ভোলা), (৩১) মণিভূমিকা কর্ম (ময়দানব-নির্দ্ধিত াণ্ডবসভার স্থায় মণিবদ্ধ ভূমিক্রিয়া), (৩২) বাস্তবিদ্যা (কোন স্থানে কি ভাবে গৃহাৰি নিত্মাণ করিতে ২ইবে ভাংার জ্ঞান, স্থাপত্য-বিদ্যা, ভক্রনীতিষ্তে–তড়াগ, বাপী, আসাদ ও সমভূমির নির্মাণজ্ঞান, (৩৩) মণিরাগজ্ঞান (মণিব রাগ জনান : রজের রজ চেনা),(৩৪) রূপারত্ব পরীক্ষা (স্বর্ণ-রোপ্যাদির উৎক্ষা-পক্ষজান, শুক্রনীতি-মতে (ক) রজাদির সদসং জ্ঞান এবং ভাদের বেধনজ্ঞান, (থ) মণ্রত্নাদির অকৃতাপ্রকৃত জ্ঞান, (গ) মণ্-এক্লাদির নিমাণ-জ্ঞান, (৩৫) আকর্জ্ঞাম (পনিবিদা): প্রস্তর ও ধাতুর উৎপত্তিস্থান নিৰ্ণয়জ্ঞান mining), (৩৬) ধাতুবাৰ (बनायन घोरी) शोङ्-निद्याप-विना i metta luigy). শুক্রনীতিতে-কতিপর বন্ধশিল্প ও বিজ্ঞানের অন্তর্ভুক্ত বিদ্যার নাম আছে,যুখা-(क) घष्टिकानि वश्वित यश्चनिर्द्धान-रकोनल mechanics, (4) (नोका, तथ, नक्टोंपि निर्माप-छान, (१) रक्षरंबन

(খ)পুত্র ও রজ্জু সির্দ্ধাণজ্ঞান। (৩) পশুচর্দ্ধাদির মুহুত্ ও কাঠিক করণজান tanning. (চ) প্ৰাদির দেহ এবং মলমূত্রাদি পরীকা ছারা তাদের কাৰ্য্যকারিতা-জ্ঞান, (ছ) গৃহ এशः खाखानि त्नाधन-विधि disinfecting. (क) दुक्का मित्र कलरमक ও উত্তাপ-मान-विधि horticulture, (ঝ) কাচপাতাদি নির্মাণsta glass-making, glass-blowing &c , (ঞ) লৌহাদি ছারা অস্ত্রশন্ত নির্মাণ-विधि cutlery, (हे) शक, अभ, त्र ७ छे थे-मिर्भन प्रकेषिक ज्यामनानि निर्माप-विधान, (०१) ঐख्रकाल (ভाक्रविशा शाह्रविशा). (৩৮) ৰন্ত্ৰ-গোপন (সুতার বন্ত্র লইয়া কৌবেয় বন্ধ প্রদান), (৩৯) হস্তলাঘৰ (অস্তের অলক্ষ্যে इन्छन्कानम बाता वस्त्र পরিবর্তনাদি). (8º) চিত্রাযোগ (নানা অন্তত প্রদেশপোয়, নানা মুর্ব্তি-পরিবাহ), (৪১) স্থ্রেকীড়া (স্ত্রেদঞ্চালন ঘারা পুতলানাত). (৪২) মেব্কুর্টশাবকর্জ বিধি (মেড়া, মুরগী ও বটেরের লড়ারের थ्यगानी-कान), (80) एकमातिका थनाशन (শুক্সারিকা পক্ষীকে পড়ান বা নানা বুলি শিখান), (৪৪) দৃাতিবিঃ (পাশা খেলা জুলা (খলা), (৪৫) আকর্ষকীড়া (আকর্ষণবিদ্যা-ৰলে বস্তুজানম্বন, ইন্সকালের অন্তর্গত), (৪৬) षां अध्यान (का श्रह्मा का न), (89) रेवना श्रिकी-विमा (भावकान), (४৮) (म्भजावा कान (দেশের বিবিধ ভাষাজ্ঞান); প্রাদেশিক প্রাকৃত বুলি জানা), (৪৯) ক্লেচ্ছিতকবিকল্প (ৰিবিধ দেশের ভাষা-জ্ঞান; ক্লেচ্ছ ভাষা-সমূহে জ্ঞান), (৫০) কাব্য, সমস্যা, পুরণ (কাব্যের শুপ্ত বা অমূক্ত পদ এবং সমস্যার অংশান্তর পূরণ), (৫১) অক্রমুট্টকা-কথন (অদৃষ্ট অক্ষরের বরূপ এবং মৃষ্টির মধ্যে গৃত ৰস্তুর সংখ্যা কথন। মতাস্তরে অঙ্গুলিসক্লেত খারা জকর-প্রকাশ), (৫২) পুস্তকবাচন (অবিদ্যমান বৰ্ণঘোজনা মারা অবলীলাক্রমে পাঠ করণ : মতান্তবে যণারীতি প্রস্থপাঠ). (৫৩) নাটকাথায়িকাদর্শন (মাটক ও আধ্যান্ত্ৰিকা রচনা ও তত্তৎ শান্তকান), (৫৪) মানসীকার্য্য-ক্রিয়া (পরের মলের কথা বৃঞ্জিরা ठा कावाकिद्य वा शास्त्र श्रकानकत्र। (ee) প্রহেলিকা (হেঁয়ালি riddle), (eu) যন্ত্ৰমাতৃকা (ককারাদি মাতৃকা বৰ্ণহোগে

পুৰার যন্ত্ৰ ৰা ৰক্ষা (table)) প্ৰস্তুত কৰণ), (৫৭) উদক্ষাত (এলন্তম্ত-বিদ্যা), (৫৮) উৎ-সাদন (বাস্তুচাতকরণবিদ্যা), (৫৯) ছর্বচক-যোগ (হা ৰলা বা করা হু:সাধ্য তা বলা বাকরার কৌশল, মতান্তরে, কঠিন পদবা শব্দের অর্থকরণ), (৬০) পুষ্পশ্কটিকা নিমিত্তজান (পুষ্পাশকটিকা-ঘটিত অনুষ্ঠান-মূলক বিদ্যা ঘদারা নিমিত্তজান কলো অৰ্থাৎ বে বিদ্যাদারা বায়ুর পতি, মেখের বর্ণ, মেঘপজন বিহ্যাৎ ই॰ নেখিয়া ভবিধাতে কি ঘটিবে বলা যায়), (৬১) ধারণ-মাতৃকা (যন্ত্র-মাতৃকা ধারণজ্ঞান। মতাস্তরে স্মৃতিবৃদ্ধি নিমিত্ত যন্ত্ৰ table, schedule ই॰ রচনা), (৬২) ক্রিয়াবিকল্ল (একই কর্মা বিবিধ উপায়ে সম্পাৰন করিবার কৌশলজ্ঞান), (৬৩) ছলিতকধোগ (ছলনা : পরকে ভুলান, তুল-ছলাকলা), (৬৪) বৈতালিকীবিদ্যাজ্ঞান (যে বিন্যার বেতালসিদ্ধ হওয়া যায়)। শুক্র-নীতিতে আরও অনেক কলাবিদ্যাব উল্লেখ আছে তন্মধ্যে শিশু ও যুবকদিপের শিক্ষা-সম্বন্ধীর বিব্যা উল্লেখযোগ্য। (ক) বালকের রক্ষণাবেক্ষণজ্ঞান, ধারণবিধি ও ক্রীডাkindergarten বালক ও গুবক-निरात উপযোগী विना। यथा,-(थ) मञ्चत swimming, (গ) বৃক্ষারোহণ clumbing (य) नानारम्भीय अधायुगात्री वर्णत निधन-জ্ঞান, (৪) দান, প্রহণ, প্রতিদান, প্রত্যাপ-কার, শিক্ষা, অপরাধী জনে পীডন, অনপ-রাধীজনে সম্ম-শিকা ফ্রি:-ইংরেজিতে যাকে arts and industries ৰলে ভা এই শিল-কলার অন্তর্গত। কলা অর্থে मोधाः मकल श्रकात्र यञ्च ७ कल मोहारश করণীয় বিদ্যা science হতে artএর যে প্ৰভেদ, ৰিজ্ঞান হতে কগার সেই প্ৰভেদ। বিজ্ঞান অর্থে কোন বিষয়ের বিশেষ জ্ঞান এবং তৎসৰন্ধীয় বিধি-নির্মের মূলতন্ত্ব; কলা সেই নির্বের বশবস্তী হইলা হাতে-কলমে ক্রিবার कांग्रमा वा को भन-छान। मनीउ विकान-বিং তৌৰ্যাত্ৰিকের মূলতত্ত্ব পুৰ ভাল জানিতে পারেন, বরভেদ, তাল মান ই॰ বিবয়ে তার বিশেষ জ্ঞান থাকিতে পারে, কিন্তু গীত-বাদ্য-ন্তা-কলার অভিজ্ঞ না হলে তিমি এমন গাহিতে ৰাজাইতে এবং নাচিতে পারিবেন

না যাতে ভাঁকে কলাবান্ (বং) অৰ্থাৎ কালোয়াৎ বা কলাবতী ৰলা যাইতে পারে। কলা উচ্চ ও নিম বা ফুল্ম ও স্থল হিসাবে প্রধানতঃ ছই প্রকার। উচ্চ অঙ্গের কলাকে "ললিতক্লা" বা সুকুমার শিল্প (fine arts) বলে। সঙ্গীতজ্ঞ, চিত্রকর, ভাগ্মর, ললিতক্লা-ভিজ (artist); কিন্তু নলানবীস (designer, draftsman) ফটো প্রাদার, এন্রেভার, স্তাধর, কর্মকার, শন্ধকার, কাংস্যকার ই॰ নিয় অঙ্গের কলা-শিল্পী (artisan)। নিয় অঙ্গের কলা (শ্রম-শিল) হাতের কাল ও বন্ধের কাজ ভেদে ছুই শ্রেণীতে বিভক্ত। হাতের কায়দা বা কৌশল শিবিয়া যারানানাবিধ শিল্পকাল করে তারাই এম-निली (artisan) : यात्रा विकारनत (वन-বিজ্ঞান ; হিতিবিজ্ঞান গতিবিজ্ঞান ই ৽ র) ভিত্তির উপর বিবিধ কলকজা ঘটিত ও বাশীয়, বৈচ্যতিক ইন যন্ত্ৰাত শিল্প-কলার অভিজ ভারাযন্ত্রশিল্পী (mechanic)[শিল্প নহে] कोमल [मः कना क्वन कोम्ला मिन्न কৌশল নহে বিভাগ প্ৰধান প্ৰধান বিদ্যার मःशा ७२,कनात मःशा ७८ ; या: (कवन वीग् ব্যাপার-সাখ তাই বিদ্যা যা মূর্বাজিও সম্পানন করিতে পারে তাই কঁলা। "ঘৎ ঘৎ স্তাৎ বাজিকং সমাক্ কর্ম বিদ্যাভিসংক্ষিতং। শক্তো মুকোহপি যৎ-কর্ত্ত কলাশক্তত্ত তৎ-স্মৃতম্॥" হুতরাং সংগীত বিদ্যা, **বা**দ্য ক**লা**। कोनल-विकास कला। "कोनल-विकास কলা নামে অভিহিত, সৌন্দর্য্য বিকাশ শিল্প-নামে * * * * ।" প্রাচীন ভারতে ছুই শ্রেণীর শিল্পী এক শ্রেণীর নাম কারু বা কারুক, অন্ত শ্রেণী শিল্পী, একালের কারিকর শব্দ কারুক শব্দের অপুরংশ। কারুক বা কারিকর শ্রমজীবী মাত্র, উদ্ভাবক নহে। দেকেবল অক্টের উত্তাবিত কৌলল-শিক্ষায় এবং স্তব্য-নির্দ্মাণে সিদ্ধহন্ত (স্মৃতি)] कॅला-कूमॅल-निव्वविगात्र निश्व ; विविध বিদ্যার পারদর্শী। কঁলা-কৌশুল-নারা প্রকার শিল্পশালী জ্ঞান ও ভাতে মিপুণতা; বিদ্যা ও বৃদ্ধি-চাতুর্যা। কঁ**লা**--পিরিবর্দ-বি, স্থকুমার-শিলোয়তি সংক্ষীর সভাৰাসজ। কঁলাবিদ্যা≃কলা-বিভান

technology, কঁলা-ভূবন-শিল্পানা ; विविध निष्त्रत्र कांत्रशानाः; চিতानानाः; नाह्यभाना। कॅमा-भिद्ध-वि, ७८ श्रकात বিদ্যার অন্তর্গত শিল্পবিদ্যা। কাব্য-কলা -কাব্যরচনা-জ্ঞান ও রসভাবাদি অলকার-সমাবেশ খারা তাতে চমৎকারজনকত্-সম্পাদনের কৌশল-জ্ঞান: কাব্যশিল poetic art. কার্ক-কলা-গ্রমণিল industrial aits. চিত্ৰকলা-ৰি চিত্ৰা-कन-बिशा। (होरी द्विक न।-नृड्यः शेड,वाग्यः व्यात्मश्र, काराक्कानामि ५४ विन्रा। ঽ मकत বিদ্যা। যা**স্ত্রকালা-বন্ত-সাহাত্**য কবলার mechanical arts ললিত-কলা, সুকুমারকলা-কলা দ্ৰন্থ ব্য fine arts. भिद्धकॅला-भिद्धविना। 🖚 ना ु-वि तोका। २ विङ्डि। 🧿 **কান্তি। "বিদ ফল জিনী ভোর অধরে**র কলা।"-মি॰ কী৽। ৪ নৈপুণ্য; কৌশল। (क्रिता भरकत प्रश्वत । जुल-इता-कला] চাতুরী ; ছল ; ছল5াতুরী। "তিরীলা ক∞।" **-=**¶०को०। "डांफ् क्वार्चि द_र कन्ना, भद्रश्रस्य পাতে হলা টাকা দিকা নিতা ধার ধতি।" 🖚 বিক্। 🕓 হাব-ভাব ; ঠাট। "বচন ইক্তি কেত্ময়ন ভ্ৰিতে। কত্পণ্ডা কলা তার কহিতে কহিতে।"-ঘ∘। 🔾 স্ত্রীরজ। 😈 বিভীষণের জ্যেষ্ঠা কন্যা। 🔊 মরীচিপত্নী (ইনি কখপ এবং পূণিমার জননী)-ভাগবত। च्केलो ह [हि:-क्ला। मः, व्याकः -क्ला। मः-कमनी। ই:-banana ना:-musa sapientum] বি, প্রসিদ্ধ ফলবুক্ষ ; কলাগাছ ও তার ফল; কণলী plantain. কণলী ৰহবিধ তথাধ্যে প্ৰসিদ্ধ-কাঠ কনলী (কাঠ क्ला वा कांठाली कला), नित्रिकमली (পाशाड़ी ৰুলা খুৰ মোটা ও ৰড় ৰড়), সুবৰ্ণ কদলী (কনক কদলী-সুৰৰ্ণ বা কনকটাপার গল ও वर्ष १८७), भरश्य कपली (वय कपली), कुक-কদলী (মহারাইদেশীর সব্জবর্ণ এবং বাশীর व्यक्ति, मार्थिका करती, मर्खाकरती (मर्खमान क्ला),ष्यमुक यर्ख्यान (हि॰-ध्यमुश्यान, यर्ख्यान-জাতীয়), ঢাকাই বর্তমান (ঢাকায় জন্মে বলিরা), মালভোগ (উত্তরবঙ্গে, মর্ভমান-বাতীর), চাটিম (চট্টপ্রামী, মর্ত্তমান-জাতীর),

চম্পাকদলী (টাপাকলা, সুৰৰ বাকনক কদলী), চিনিটাপা (চম্পাঞাতীয় কিন্তু ছোট ও অধিক মিষ্ট), কাঁচকলা (কাঁচা অবস্থায় এই কলা রন্ধন করিয়া থাইতে হয় বলিয়া এই নাম, ইং৷ পাকিলে স্বাত্ত হয় না), কালিবৌ বা কলাৰে) কাঠালী, কাবুলী কলা (কাবুল ইহার জন্মগান), ডোগরে বা ডৌরে (ইহার মোচা রশ্বন করিয়া খায়), ঠোটে কলা (ডোগরে জাতীয়, কুন্তু), বীজীবা বীচে কলা (বীজপূর্ণ বলিয়া), থিয়ে কলা (ভিতরে বিয়াল বা তেলাল বলিয়া), মদনা, কানাই বাঁশী (বাঁশীর আকার, পাকিলেও সবুজবর্ণ), সয়াকলা, দয়েকলা, অনুপাম, তুলদী কলা, রস্থলী, সিঁছুরে কলা, রাম কলা (বোশায়ে কলা), শিঙ্গাপুরী, বেদীনে কলা (বেদীন দীপজাত), যৰদীপে, ফিলিপাইনে ই॰। কলা বা কলাটি করবে-কিছুই করিতে পারিবেনা। কলা খাও-মর। কলা খা ওয়া-বানর পদবাচ্য হওয়া (তুল-বানর কলা খাবি,বড বৌএর বাবা হবি ই া-ছড়া)। কলা-খেকে।-বানয়-প্রকৃতি; বাশুরে। কল। খেয়ে যাওয়া-পিওদান-কালের কলা খাইয়া যাওয়া ; মরিলা যাওলা। কলা দেঁখান-বৃদ্ধাপুলি এদশন (অগ্রাহ বা অমাক্ত করণ অর্থে)। ঽ অল্লীল ইক্সিত করণ। কলা পোডা-আগ ও চতুৰ্দশ মাসিক শ্রাদ্ধে মংস্তের পরিবর্ত্তে কল। পোডাইরা নেওয়ার বিধি আছে। তাহতে মৃত্যুরবা আদ্ধের ইঙ্গিত গালি-বি:। কঁলা পোড়া খাও-চুলোর যাও ; মর (যাতে প্রেতপ্রাদ্ধে कमा-পোড़ा निवांत्र बाबशा रहा)। ঽ व्यक्तीन भावि। कॅला टॅरन-किइरे रहेरव मा। कॅलांत এँ हिं-क्लाशास्त्र मूल वा मूनक् কল। কলার ছোটা-কলা গাছের পেটো হতে যে স্তা বাহির করা হয়। ২ [ৰুলার আকৃতি হতে) বৃদ্ধাঙ্গুলি ; শিশ্ব। এই শব্দ অসম্বতি অর্থে বিদ্রপার্থে, অভাবার্থে, বিপরীতার্থে, অল্লীল গালি অর্থে প্রবৃক্ত হয়। "*শ তায় কলা।" কঁলার তেউড. -তেড-কলাগাছের মূল হতে উৎপন্ন নূতন চারা। এই চারার প্রথম অবহা অধুরাবহাকে, 'भूकि' (গ্রা॰ "'পুঁ कि') বলে। তুল=ওলের মুকি, কচুর মুকি ইং। কঁলার পানমুচি
ভাঙ্গা-কলার ফুল ধিংবার বা মোচা
পড়িবার পুর্বেধকাকৃতি পত্র বাহির হওরা।
কঁলার পেটো-কলা গাছের ছাল।
কঁলার ফুল (কদলীপুল) মোচা। কঁলার
বাইল বা বাল্দো-কলাপাতার ওাঁটা

ব্দুইলা ু (প্রাদে॰ কল দ্রঃ) বি, ধানের শিব বা ছড়া (রমাই পণ্ডিত)।

ব্ৰুক্ৰপাত , [সং-কলার। মুসলমানী বাং-'কলুই] বি. কডাট ; মটর। ২ ও টিবিশিষ্ট বা শিখীজাতীয় (leguminous) **বাবতী**য় শক্ত ; মান্তলাই ; কলাই-গুটি ; ছোলা ; পারবা-মটর ; ঠিকরে কলাই ইন।

ক্রিসাট হ্রা-ক্লাই) বি, ধাতুপাতে রূপারস আদি ধাতুপলাইরা তার পাতলা এলেপ। ক্রি, কঁ০ করো-ইরূপ এলেপ দেওরাবারস ধরার। বিব, কৈঁ০ করো। এ-কলাই করা বাটা। কৈঁ০ গার-ধারা কলাই করে।

ক্রঁলা ই ু-বি. কলাচিকা প্র:। ক্রিলা কৈন্দ-বি, কলার বড়া। ২ কালাকন্দ নামক বরকী মিঠাই। ক্র্রুলাক্কুর-বি, চৌযাশাগ্রকার মূলদেব। ২ কংলাহর। ও দারদ crane.

क्तंन कृष्य [(क्नार्ड कृषन)-१ ७९] विन, मृद्युगीडां नि-रुद्धारि-क्नां विन्युरिनपून ; ज्ञिकनाव नक्तः।

व्कॅनार्किन [कना (कनाविगा) (कनि (क्रोज) रात्र-वश्र) वि, काम्पन ।

ক্রনাচিকা, কলাচী [দং। হি॰-কলাই)বি, কলোণি (ক্সুই) হতে মণিবদ্ধ প্যান্ত প্রকোঠ; হত্ত। ২ অবের জাতুর অগ্রভাগ।

ক্রজা জলা (প্রাদে) বি বিবাহকালে ব্রীজাগারের হান; চতুদিকে কলাগাছ পুঁতির।
বেরা হয় বনিয়া এই নাম। "হার, লাঠিভর
করিরে, এ শিশু বরকে নিয়ে কেমনে গুরবে।
জামি কলাতলে।"-রামবিহারী মূখো।
ক্রেলাদ কিলা (শিল্পবিদ্যা) পুরে দাম

ক্রলাদ [কলা (শিল্পবিদ্যা) দ (যে দান করে-জু, ড প্রত্যরাস্ত দানার্থক দা ধাতৃক্ক) ৰা ৰূলা (অংশ) আদি (যে গ্ৰহণ করে-আ-দা

+ড, জুঁ) যে কাঞ্জায় দেখায় বা থাকে
অলকার নির্দাণ করিতে দিলে তার অংশ
গ্রহণ করে] বি, স্বর্ণকার: দেক্রা।

च्कॅलाॅं ४ द्व [कना-धत्र (खधरत)] वि. हक्का २ निव [कनाधात कः]।

ব্দুকলাধার [कलात-আধার (আখার) ১৬ তৎ] বি. চন্দ্র। ২ [কলা (চন্দ্রকলা) ধার (যে ধারণ করে)] শিব; অদ্ধচন্দ্রমোলি।

च्चें होने [कल জः] কি, যোগ করা। ২ প্রধান; কল বাহির ইওয়া; অঙ্গুরোপাম হওয়া।

ক্র্কলানাথ (কলার নাধ (প্রভূ)-৬ তৎ) বি, চন্দ্র । ২ জনৈক সঙ্গীতজ্ঞ গন্ধর্ব। ক্র্কুলানিধি [কলার নিধি (আধার) -৬ তৎ] বি, চন্দ্র।

ক্ৰামুনাদী-বি. চডুই পাৰী। ২ চাতৰ পাৰী। ও ভ্ৰমঃ।

कॅना छ त-वि, इक्ति : यन।

ন্ত্রনাপ কিল (অব্যক্তমণ্র শব্দ) আপ পোওরা) + অ(প্ত) যে অব্যক্তমণ্র শব্দ করে। বি. আতরণ: ভূষণ। ২ কর্মে) : কটিভূবণ: চক্রহার। ৩ প্রসিদ্ধ সং ব্যাকরণ। ইহাব স্ত্র সর্কবর্মাচাধাকুত ও সৃত্তি দুর্গনিংহকৃত উভরেই বৌদ্ধ পণ্ডিত। ৪ ময়রের পুছে "কুপ্রবন গহনে. খেলয়ে হংসাবন ললিত, শিব, হংসাবন ললিত, প্রসারি ক৹ কলাগা।" –হেম-। ৫ চন্দ্র। ৬ পণ্ডিত। ৭ গ্রামবিঃ। ৮ তুণ। ৯ গত্র। ১০ শর। ১১ নারাচ; অদ্ধচন্দ্র বাণ। ১২ সমুহ; রাশি। ১৩ হতীর পলবক্ষম বছলু। ১৪ ঘেচারি শোকের অর্থ এক কিরা ছারা সমাপ্ত ইয় এরূপ মিলিত রোকচভূইর।

ক্রলা/প্রক-বিণ, হন্তিগলরতত্ব। ২ এক
ক্রিয়ার সহিত অধিত; একবিষয়ক চারিটী
ল্লোক। নপ্রী, -পি [করাপ মেয়ুরপুছ্ছ) +
ইন্ (স্ত্য)=কলাপিন্ ২মা ২ব॰] বি, ময়ৢর।
"কলাপি-কলাপ জিনি থুলনার কেশ।"
-কবিক॰। ২ [কল (ময়ুরধ্বনি) জ্ঞাপ্
(পাওয়া) + ইন্ (স্তু)] কোকিল। ৩
বৈশম্পায়নের শিষ্য ল্লী: ন্পিনী-ময়ুরী।

২ রাজি। ৩ নাগরম্থা a species of cyperus. 8 চল্রমা।

ন্দ্রতা-পুঁকী-বি, কলাগাছের তেউড় ; কলাগাছের চারা।

कॅला-८५८७। [क्ला-९१६ (९६) ऐंब्रा >८कः (९८६।] वि, क्लागाट्डब वाक्ला वा (थाला। ३ क्लाब (९८६।३ पट्टी।

ল্কলি বিউ [সং-কলাবধু] বি. ন্বপত্রিকা :
ন্বহুগা। কলাবধু ত্রঃ। ২ [ন্বপত্রিকার
দীয় অবঙ্ঠনের আদশে] দীয়াবঙ্ঠিতা
গ্রী; অতিলজ্জাশালা বধু। "কছু সালে কল্পেকারের বুড়ী।"-কস্তরীলা।

ন্ত্ৰলা / বঁৎ-কলাৰতী। কালোয়াৎ দ্ৰঃ।
ন্ত্ৰীং নবঁতী [কলা+বং (শ্যা, বড়)+
দ্ব (প্ৰীং)] বিণ, বি, নৃত্যগীতাদি চৌষটিকলা-বিদ্যা-বিশারদা। "বাজত দ্রিদি
দ্রিদি ধোন্তিম দ্রিদিয়া, নটতি কলাবতী শুনা
নক্তে মাতি করে করু তাল-প্রবন্ধক কানিয়া।"
-বি৽ পা। ২ বি, রাজা বুনভানুর পত্নী:
বজনুভোছবা: রাবিকার জননী। (এজ
বৈ পু) কিন্তুপন্ন পুনতে কীন্তিদা। ও
দুধুক সক্তকের বীণা (বং)। ৪ রসিকা।
"কোন কলাবতী আজি পেন্তেছিল লাগ।"
-১ঙী [পুং, কলাবান্ (কলাবং কিন্তু গ্রাণ-কালেয়াৎ)-নৃত্যগীতবাদেঃ নিপুণ]।

च्हेलानि जू, कॅलानि खु [हि न्कलावलु । क्ला-आवर्क्ष=आवलु (हि न्कलावलु । क्रुपात आवर प्रस्ता निहा कि दि द द लाम के छेला द माम। वा क्रुपात क्षा कात्र कहान वा लाकान दमाना : क्रुपात लाकान कात्र ; सामा वा क्रुपात कात्र मिन्ना पिका या वश्चारित लाहु वसाहेबात करिकालाता ।

ন্ট্ৰানিধৃ [গ্ৰাঃ-'কলাবো'। ছুৰ্গাপ্জার দিবদ প্ৰথম প্ৰধাতে কদলী আদি নৰপ্ৰিকা-ক্লিজা নবছুৰ্গাকে বৱালস্কার ও দিন্দুৰাদিতে ভূষিত করিয়া অৰুগুঠনবতী ববুর জ্ঞায় গৃহ-প্ৰবেশ করাইবার প্রথা হতে কলাবধু এই নাম] বি, নৰপ্রিকা; নৰচুগা [জঃ-নৰপ্রিকার এক এক প্রিকা এক এক দেবীক্লপে পুলিতা ধন। যথা-রক্কাক্ষপা প্রকাণী, কচিজ্ঞপা কালিকা, হ্রিজাক্ষপা ছুৰ্গা, ক্ষম্ভীক্ষপা কার্ত্তিকী, বিষয়পা শিষা, দাড়িমীয়পা রক্তন দক্তিকা, অশোক্ষরপা শোক্ছারিণী, মানরূপা চাম্তা এবং ধাক্তরপা লক্ষী।

—র্হম্নশীকেখর পু৹] ২ [নবপত্রিকার দীর্ঘ অবত্তঠন হতে] দীর্ঘ অবত্তঠনবতী বধু;
অতি লক্ষাশীলাবধু।

ক্রেলাবাজী [হিল্ডে প্রলচন। সং-কলা, ফাল-বাজী] বি, মাধা নীচু করিয়া উন্টাইয়া পড়া ; ডিগ্ বাজী।

ক্রিলাবান্ [কলা + বং-ন্তা - বড় = কলাবং ১মা ১ব∘] বিণ. যার সঙ্গীতবিদ্যায় নৈপুণা বা পাতিতা আছে; কলাজঃ; কালোয়াং। ২ কলাবিশিষ্ট। ৩ বি.কলাবর; চক্র। গ্রীংকলাবতী।

ক্রলাবাসনা-বিক্লাগাছের ওছ বছল; গুৰুন। কলার পেটো।

च्कॅन१८वो-कलावयु छः । ২ [তুল-**উর্** 'কেলন'-পুতবর্ (Hindustan: English Dr.,) > বর্, কূলবর্র উচ্চারণ বিকারে १] কুলবরু।

বাঁঠল! ভূৎ [কলা-ভূৎ (যে ধারণ করে) ভূ (ধারণ করা)+ কিপ্ (ঞ্)] বি, চন্দ্র। ভূ শিল্পী। তু শিব।

ব্ৰহ্নকাম [কালাম ড:] বি, মূল ধৰ্মমন্ত্ৰ ; খ্যাকবি: :কোৱাপের প্রার্থনা (লা ইলাছা ই॰)। আধীকাদ দিল তারে পডিদ্বা ক॰! -পু॰ ব॰গী।

ব্ৰেজা (মং। গ্ৰাল**-কলাই মুদলমানী বাং-**'কলুই'] বি, কলাই; কড়াই। **~ দ†ল-মাং-**কলায়ের দাল।

ক্রজাইন ক্লা-মন্ (গ্ৰন করা, পাওরা) + অন (গ্র-জা) যে কলা বিদ্যা প্রাপ্ত হয়] বি, পুং, নঠক।

ক্রেলা (রিলোঁ) (আন-কারল > ছিল-কারলথ >) জিন বশীস্ত হইলাম ; অসুসমা হইলাম (জীন কীন)।

च्कॅटमां লাপ [কল (অব্যক্ত মধুর) ছইরাছে
আলাপ (শন) যার-বহ∘] বি. ত্রমর ; মধুকর।
২ [কল যে আলাপ (ধা)] অব্যক্তমধুর ধ্বনি।
৩ [কলা বিষয়ে আলাপ-৭ তৎ] বৃত্যগীতাদি কধা।

্ব [কল (গণনা করা)+ই**-জা**•]

देन चित्र वेलून दिनो चित्रभा चिछ के के पूक्कत, ते जो जानकी नदारि), शन्तरनक्ष मन्यन्य मणन्य प्रश्वत समू मृत्रा), आनाश 🚅 🦼 प्रशास

ৰি, চতুৰ্থ ৰুগ; বুগচতুইয়ের শেষ বুগ; কলি ইহার অধিষ্ঠাত।। ১২০০ দিব্য বৎদর অর্থাৎ **৪৩২০০০ বংসর** ইছার পরিমাণ। ৩১০১ ব্রী: পু: অবেদ এই বুগের আরম্ভ হইরাছে। 🗝 রভকোব। ঽ ছেন। 😕 ক্রোধের উরসে তদীয় ভূপিনী হিংসার গর্ভে কলির জ্বন্ম হয় : ইনি অতি কৃষ্ণবৰ্ণ জুঞ্জিত, তৈলাভ্যক্ত, कांक्जूला। १४, विक्रे व्यव्यः लोलक्किल्, প্তিগদ্ধাশৃক্পূৰ্ণ। ইনি নিজ'ভ গিনী হুরু ক্রিকে বিবাহ করিয়া ভয় নামক পুত্র ও মৃত্যু নামে क्का छेरभावन करत्रन । 🛭 प्रक्ष । 🕜 कलह । "ইহাতে অবুধগণ यशकलि करत्र।" = হৈ ভা । 🕓 শুর। "আহ্বা শিশু না পেরিহ হুণ ল হুন্দরি রাধা আক্ষে ক: তিনুণ त्रेषत्त्र॥"= भी॰ को॰। और कली। এই তি কিলির সিদ্ধ্যা-কলিগুপের এই আরম্ভ, এখনও ঘোর অন্ধকাবময় রাত্রি কাচাইতে হইবে ; কষ্টের বা ছঃধের এই পুত্রপাত। **र्च्चित्र, -**ली [मः] वि. क्लिका जः। ফুলের কলি; অফুট পুপা; কোরক। **"দোণালি আঙ্গলগুলি অ**ফুট চাঁপার **ক**া" 🖚 👣 বহু। ২ পুশ্প-কলিকার মঠ চূডাল (তুল-কমলকলি) কেশবিন্তাস। প্র-ক কেটে চুল বাঁধা। 🕲 বৈঞ্বগণের ভিলকের প্রকারভেদ। 🛭 জামার বপল: পকেট **দেমিল ও জ্যাকে**টে লাগাইবার কলির আকারে কাটা কাপডের টুকরা। প্র-কলিনার জামা। দেমিজে কলি বদান। (বীণা, বেহালাদির নিম্ভাপ: ও কবিতাব বা লোকের পর বা চরণ। Q পানের পদ। "রামথসাদ গান, ভক্তি যেন মৃঠিয়ান্, তার শেবে আবারো ছু'টিক» বিয়াসি।" -(नरबक्त राम। कॅभेलाके लि-नवाकातक. উত্তির্যৌবনাও কমলের স্থার কোমলাঙ্গী কামিনী; আদরের পাত্রী। "রাবণ বলে চক্ৰাৰলী তুমি আমার ক∘।"-ৰিছম∘। तॅमॅके**लि-**তিলकड्डम ।

च्छि [बां - कुली (alkalı) कात ; यव-कात ; ना जिमाहि - छ। १८७ क निह्न ; ह्रु कात्र] वि. ह्रु : क्लिह्न । के नियंत्रो न, - रुत्रो ने-श्रामिट इन जरन ७ निहां तन দেওয়াবা মাৰ্জন কৰা। কিলিচ্ণ-শানুক ইন-র পোলা-পোড়ান চুগ।

कि जाँ। [था॰-वाः कानि + था (वार्ष)] वि, कानि ; कनक। "शंख मिर्छ निर्द्ध कर।" -भी॰ की॰।

বাক লিক। [সং] বি, কলি; কোরক;
বাক্ষ টপুলা। "ধবে দেপে চিমু তার প্রভাতপ্রভার বনন্ত কুঞ্জ কাননা। সেই অক্ষ্টনল
ক বিমল মুদ্র বিচলিত প্রনা।"—কলিকা
ও ফুল (বি মন্তমদার)। ২ [বৈদেশিক পুল,
প্রাণ সং—মভিধানে নাম নাই। অক্টিত
পূপ্লের আকৃতি হতে এই নাম প্রাপ্ত) কলকে
ফুল thevelia neutolia ৩ (কল্কে ফুলের
মাকার হতে। কন্ধি, কল্পে ও । হি—কলিগ্রা) যে পাত্রে তামাক ও অক্টেন রাবিয়া
ব্যুপান কব। যার : এ কার কলকে।

ল্ক্রিলিক লি [কলিরপ যে কাল, (সময়)
-দা] বি, কলির্গ। "মহাযোর কঃ নীচ
হবে মহীপাল সর্বভোগ নীচেব সাধন।"
-কবিক।

च्छे लिख (कलक मस्मन विकात) कलक छ:।

च्छे लिख म-वि. উৎকলেন দক্ষিণ সীমার

দাবিত পথান্ত সন্দের তীনপ্তিত দেশ। ২
কলিছনেশ-হাপনকারক; বনির পুত্র: দীর্ঘতমার ঔরনে প্রদেশনর গর্ভে ই'হার জন্ম।

প্রাপ্ত কলেন ৪ পুড়ির রক্ষ। ৫ পুঙী করঞ্জ
রক্ষ। ৬ শিরিষ রক্ষ। ৫ বিণ, কলিছ দেশজাত। ব্রী: ~ॉ-স্পনী ব্রী; নিত্তিদ্বী।
২ তেউড়ী; ব্রিরং।

च्हि लिজা [সং-কালেয়-বকুৎ +य-छ। शि॰
কলেজা, কলেজী-বকুৎ Iver, জা৽-জীগুরু]
বি যকুং। ২ বক্ষপ্রেলের গ্রন্থিবিঃ ; হুৎপিও।
"দেপিয়া যেতেচে ছিঁ ড়া প্রচ্ছ হাসির চোটে
কাধ্যনী।"-থেমাও কুল। ৩ হিৎপিও
>] বুকা সাহস। এই অর্থে হিল্ভেই
ব্যবহৃত; তার অমুকরণে বাংম প্রভান।
चিহিলিপ্তা [সং] বি, তুণনিম্মিত আসন ;
চাচ; দরমা; মাহর।

च्कि लिउँ [कल् (गंगनात्र, मःकलात्न)+७ (भ)] विग, कुछत्रतः चोश्च्छ। "यकत्र-कः एव मोत्रको-भारत्य।"-विः, सङ्ग्रमात्र। २ [कल्(गंगना कत्रा)+छ (भी)] विग,गणिङ: সংপাত। 🕲 ধৃত; আজিত; গৃহীত। 😝
বদ্ধ। 🕜 বিরচিত [অক্ত শক্রে সহিত সমাসগুকু হইয়া বাং-তে ব্যবহৃত হয়] "ইন্দুবলনী
ধনি নয়ন বিশালা। কমল-ক জনি মধুকরমালা॥"-বি৽প৽।

न्कि लिख्क्य-বি, বিঙীতক বৃক্ষ; বন্ধড়া গাছ নেল রাজার শরীরে প্রবেশকালে ছিজানু-দধানার্থ কলি এই বৃক্ষকে শাশ্রম করিয়া-ছিলেন বলিয়া ইছার নাম কও)।

ক্রিলিন্দ-বি, পঞ্চবি: (এই পর্কাত হতে বনুনা নদী বাহির হইয়াছে ৰলিয়া কালিন্দী নামে খ্যাত)। ২ বিভীতক বৃক্ষ: বয়ড়া গাছ। ও ক্যা। কনিন্দী বা ক্যাকজ্ঞা বনুনা। ক্রিলিপ্রিয়া কিলি (কলহ) ইইয়াছে প্রিয় বার-বহ: বি, নারদ মূনি। ২ বানর। ও কলির প্রিয়-৬তং বিভীতক বৃক্ষ; বয়ড়া গাছ। ৪ বিণ, কলহপ্রিয়; যে কলহ ভাগবাদে। ব্রীং ক্ৰী-কন্দনী।

े আই লি ফিরোন (কলি জঃ। কিরান হি॰= ফেব্না) ফি. চূণকাম করা; গৃহাদি চূণের এলে মার্জিত করা: চূণ ধরান।

্রিলিযুগ [কলি ডঃ] বি, চতুর্থগুণ ; কলি এই ধুগের অধীধর বনিয়া এই নাম ; কন্ধী এই ধুগো অবতার।

निव्योगान्तर्गान्तरः, कलिप्रशतः कानि । व्यक्तियो [धारतः , अः-स्कारतः] दि, रिन्दुत मर्था कांशेत्र शनदो-दिः ।

ক5িলিল-বিণ, মাঘী পূৰ্ণিমা ; মিঞ্ছিত। ২ গন।

ক্রিলী-বি. কলিকা। ২ কবিতার পদ।
ত কলিকাল। ৪ (প্রাও বাং কালই >
কলোইন > কি-বিণ,কলাই। "পাছে কলি
কাঞানি বিবহ ছব পাইবে।"-শ্রী-কীও।
ক্রিলু কল হতে হিং-কোল্ড-কোন ক্রিছু
মাডিবার কল press: ঘানিগাছ (oilman's press)। বাং-র-দানির কার যে
কবে) বি, তৈলকার। ২ ঘানিগাছ (হিংঅমুকরণে। উও বঙ্গে)। ব্রীং শনীতৈলকার ডাতীরা নারী।
ক্রিলুই [কলাই ক্রঃ। মুসলমানী বাং]

] दुक विचर (अ.ज. मन्त्र), होन दुकाकत अकाता खर , ज=१त क्व=तंत्र क=न्त्र क=हें हू=क ह का क्व क=न्ह तृह तह क वा, क क वृष् =2(wv ♦ का) वाः

বি মাষকলাই। "বেঁধে দেয় ফুফু নালি ক॰ ডালের পানি।"=ঈ॰ গুপ্ত।

च्हेन्ट्र, के लूट्फ [हिल्-क्त्र्ह्। আ--ক্ষ্ল্-ভালা, তার ভাব হতে আচক পড়া] ক্রি-আকুট হয়: বাধা পড়ে: মোহিত হয়। "মদনকল।"-টতীল।

च्कॅंटलॉर्वे (जिंशः) कन=७कः। ७८कारशब बिल्काो वि. तन्हः भन्नोतः उसूः, भाजः। श्रीर ∼।-वि. तन्हविसिहाः।

ক্রলর। (ইং-cholent) বি, বিস্তৃতিকা; ওলাউঠা; সংজ্ঞামক পীড়া। "ইংগতে ফেনের ফায় ডেন. বমন. বেঁচুনি আনি উপদ্রব উপত্তিত হয়, প্রপ্রাব বহু হয় এইমানকি ক্ষণিব ইয়া পড়ে।"-ডাঃ মার, দ্বি, কর।

ক্রেলাসাস্ [ইং-০া০ থ বি, পূপনীর পুরাতন সন্ত আশ্চমের অক্সতন মন্ত আশ্চমের অক্সতন রাড্ নৃত্ত বাড নৃত্ত বাড নুল বাবল লেই অতিকার নাম নির্দান হৈ বিরাই। "কিন্তু আজিকার আনন্দের ক্রতাশা ও অক্লোচনার দুইটা থীপকে পদ্দলিত করিয়া আকাশ কৃত্তির।" ক্রতাশা ও অক্লোচনার দুইটা থীপকে পদ্দলিত করিয়া আকাশ কৃত্তির।" ক্রবালী, ১০০৪।

ক্ৰেক [সং] বি, গইল; থলি : কাইট ; শিচে। ২ মল ;বিগা। ৩ কৰ্ন্ল। ৪ পাপ। পে অলফার। ৬ গদ্ভব্যবি: চুৰ্ণদ্ৰব্যবি:। ৭ বহেড়া গাছ। ৮ কাই: মণ্ড paste.

ল্কেন্ডলানি কলৈকলানি ভিলকল (এ:) + আন (ক্রিন্নায়) বিন কলকল পদ করা। ২ জন ক্রোতের শদ হওয়া। ৩ পাধীর কাকলিঞ্জনি করা। ক্ৰেকা, কঁল্কা [হি-ক্লগা (মোরগ ফুল cockscomb flower; হি-মূর্গ্কেশ amaranthus, prince's feather, বণায় জামিয়া আমিন কান্তিক মানে কোটে, মোরগের মূটীর মত লাল লাল কেশরগুছ্ঞ)- চুকী, ক্লগী হতে তাল পাগড়ী ই০-উপর পাগীর পালক গুছ্-ভার অনুকরণে অনুনা ধর্মমণি-মুভামর কলগী) বি. কল্গীর মত ন্যা বা ফুল। কঁক্ষালার মানিলা ফুল। কঁক্ষালার মানিলা ফুল। কঁক্ষালার মানিলা কুল। কঁক্ষালার মানিলা। কঁক্ষালার ক্রিলাবা ক্লমানার ক্রেলাবা ক্রেলাবা ক্রিলাবা ক্রিলাবা ক্রেলাবাবা ক্রেলাবাবা

ক্রেক্সাদার, কঁল্কাদার [ক্রাঞ:] বিণ, করা আছে যাতে; নলাকাটা; কল্কা তোলা। "গংনা গায়ে আলতা পারে ক:আচন।"–ইনিরা (বিহিম)।

কি কি, কিন্ধী [কল্ (গমন, আগমন) +
কি (প্)-মিনি আদিবেন, যিনি কলিকালে
অবচাররূপে আগমন করিবেন] বি. কলিথুগেব শেষ অবচাব : বিণুর দশাবচারের শেষ
অবচার । প্রাণ-মতে ইনি সম্প্রপুর রামনিবাসী বিশূশ্র্মা-নামক রাজ্ঞপের প্রক্রপে
্র নাদের ভকা বাদশী তিপিতে জন্ম এইণ
কলিবেন । শ্পুরাণ-রন্ধ; ইহার নামান্তব
মিন্তু গাঁবিত।

কৃষ্টি (কলিক।-কল্কে, উচোরণ ভেদে কলি: হি -কলিয়া বি তামাকের আধার : তামাক সাজিধাবপার। "ক্ষির আন্তনে তাব পুটিল সকল।"-জুলরেগু। "পোডা ক্ষিতেই থাকিয়া গাকিয়াটেনে মারিতে-ছেন।"-পিতাপুর (ন তথ্য)।

ন্তিকে, কিল্কে কিনিছা ছা:। কলিকা
পুলা বা প্লোৱ কলিব আকার বলিয়া]
বি একার অঙ্গবি: (তুল-একো কলকে),
তামাক ও আগুনের আধার। কিলেজ
পা ওয়া-সমাজে বা সভায় উপস্থিত ভঙ্গ লোককে তামাক থাইতে দিয়া আদার অভ্যথনা ও মহাাদা করার প্রথা হতে অঞ্চ দশগনের ভার তামাক পাওর। অর্থাৎ দশের মধ্যে একজন বলিয়া গণ্য হওয়া; আদার প্রাপ্ত হওয়া; শ্রমান পাওয়া; থাতির বৃদ্ধ পাওয়া; আমল বা দুখল পাওয়া। "অবলিষ্ট **প্ৰায় কেহই** কক্ষে পান নাই।"–বঙ্গবাসী।

ব্রুক্ত ল্পা, ক ল্পী [তুর্কা-ক্লণী] বি, ডাঞ্চ,
পাগড়ী ইং-সমূপে পাবীর পালকের গুচ্ছ :
প্রের উইপকীর (ফুড্ব মুর্গ্) পালকে ঐ
শিরোভ্রণ নির্মিত হইত একণে বর্ণ মণিমুক্তার নির্মিত হয়। সোণার কলগী তাহাতে
মুক্তা ও মূল্যবান্ প্রস্তর অভিত।

ক্রেল্টানি (কত্লানির বর্গবিপ্র্যায়) বি, কত বা কাণ যা জলে কচলান (হিল-কচ্লানা কচলান-চটকান, ঘণ্ণ করা) ঘারা বাহিব হয়: খোলাট। ২ পূব বা রসহজেধালা জল; গাব।

লাজ্য় [সং] বি. বেদের অল প্রস্থবিঃ;
ইহাতে বৈদিক ক্রিয়ার বিসৃতি আছে। বেদবিধিবিঃ। ২ [পু:] প্রক্রার এক অহারার্ত্তা।
৪,৩২০,০০০০ বংসারে ক্রন্ধার এক দিন এবং
ক্রপরিমাণ বংসারে এক রাত্তি হয়, দিবদে
রক্ষাও স্ট ইয় ও বিদ্যামান পাকে,য়াত্রিকালে
তা লয়প্রাপ্ত হয়। এই স্প্রতি ও লয়কে কর বলে।
৩ প্রলয়। ও পক। ৫ বিধি: নিয়ম: বিধান:
শাগ্রীয় বিধি বা নিয়ম পালন। প্রশ্নবমাাদি
কল্ল: কল্লবান। ৬ প্রাবিধি। ৫ প্রতিপ্রায়:
সংকল: প্রতিপ্রা। ৮ কল্লবুল (কল্লতক্রাঃ)।
৯ শান্ধের প্রত্তার স্বরূপ (কল্লতক্রাঃ)
৯ শান্ধের প্রত্তার স্বরূপ (কল্লতক্রাঃ)
য়র্ম্বন্ন এই অর্থ প্রকাশ করে। প্রশ্নতক্রাঃ
অনুতক্র।

च्चेंद्वक-वि. कन्ननाकांत्री ; त्रव्क । ২ श्रष्ट्-कर्छ। । 🍮 कन्न वा गृष्ट ७ (ज्योठसूब-त्रव्क ; कन्नकांत्र । ৪ नाभिष्ट ।

লাজ্যতিক কিল (সকল-অণ্ডীই) দাতা তক বা কল কেলাগুলাই তি কল বা কল কলাগুলাই তি কল কলাগুলাই কল কলাগুলাই কল কলাগুলাই কল কলাগুলাই কল কলাগুলাই কল

व्हें ब्राक्टम-वि, कब्रवक्न (खः)।

न्हेंड्रन [मर] वि, व्यशाहात ; थाउनाथ ; রচনা। ঽ উদ্ভাবনা ; অবাস্তবে বাগুৰ-কল্পনা ; ৰাশুৰিক যে ৰিষয়ের সন্তা নাই সেই বিষয়ের সন্তাঘটাইয়ালওয়াবাদেওয়া। গ্রীং 🗝 । 🖚 द्वीं मा [मर] वि, तहना : উद्यावनी गर्कि : ভিজ্ঞায়া imagination. "তৃমিও আইস (पवी, जूमि मधुकवी क॰! कवित छिछ-कुल्यन सर् लट्य ब्रह सर्हकः।"-(स्वः) "न ९ দাসে সঙ্গে সঙ্গে, হেমাজি কল্লনে, বাজেবীর প্রিয়দ্ধি।"-5তুর্দশপদী কবিতাবলী। "দেই কৰি মোৰ মতে ক৹ প্ৰণারী ধার মনঃ-কমলেতে পাতেন আসন।"-ঐ। ২ মনগডা विषय ; अमीक वा भिणा 'छावना । अ-हेशव মধ্যে একটুও সত্য মাই, এ স্ব তাংগর ক মাত্র। 🕲 অনুমান। প্র=এ সকল বিষয় কি সে কখনও ক । করিয়াছিল ? ৪ [বৈ পরিঃ] করিত বিষয় ; অপ্রমাণীকৃত অনুমান hypothesis 🕜 (ত বি-পরিঃ) "পরীক্ষা কিংবা পথ্যবেক্ষণ দারা যার সভাতা প্রমাণ করা ঘাইতে পারে কোন কাথ্যের এইরূপ कावन कः।"-अः त्रिःह। ७ धावन . এইণ। অ-রূপ ক০, মৃদ্রি ক । বিণ, কল্লিন্ত। ~ প্র বৃণ, ~ প্রিয়্-বিণ, कल्ला करिवात স্বাচাবিক প্রবৃত্তিগুকু: যে কল্পনা করিতে ভাৰবাদে। 🗝 े क्जि-वि, রচনা-সামর্থা: বেশক্তি-প্রভাবে কবিপণ নৃত্ন নৃত্ন বিষয় সকল উদ্ভাৰনা করেন ; উদ্ভাৰনক্ষতা। न्केश्व / প। में भ-कत्नवत प्रः। (१वडक: অভীইফলনাতা লক। ক্র দান-প্রর্ণের ফল, পত্ৰ, পক্ষী ও বিধিধ ভূষণগুক্ত হুৰ্ণময় বৃক্ डाक्षगरक गांन ; मशांनान-विः। ~ वाशु-वि. প্রনাম ঝড়। ~বিহারী-বিণ, ভাবতাপ্রিক: ~বুক্ষ-বি, কলতক ডা:। ~ল্ভ† [ৰল-পাদপ ফা:} বি, মহাদানের অন্তর্গত দানযোগ্যা হ্বর্ণলতা।~(লোক-বি,কল্পনা-জ্ঞাৎ imaginary world. কল্পাকের বিষয়-বি, কালনিক বিষয় imaginary things. "এইরূপই একটা প্রয়োঞন ই --লেজকে কলপোকের বাহিরে কর্মলোকে আনরম করেছে।"=বিচিত্রা, ১৩৩৪, চৈত্র। ~সূত্র [সং] বি, বৈদিক কর্মানুঠানের

অভিপাদক স্বত্র : দৈনিক ক্রিয়ার বিধি ; গৃহ্যুক্তর : বৈদিক ক্রিয়া-পদ্ধতি ; শ্রোতস্ত্র ।

ক্রেয়ান্ত [করের (ব্রহ্মার দিনের) অন্ত
(অবমান)-৬ তৎ] বি. ব্রহ্মার দিবাশেষ :
বুগান্ত : প্রনরকাল । ক্রেয়া [করান্তে
ক্রেয়ের শেষে) স্থায়ী—যে থাকে-স্থান্থাকা +
ইন্ (কু)=স্থায়ীল্য থাকে-প্রত্] বিণ.
ভিরকাল স্থায়ী : যা প্রলহকাল পথ্যস্ত থাকে :
প্রলয়ের পূর্কোয়া বিনষ্ট হয় না : অল্য ।

ন্ট্রা বস্ত-বি, পূজাবিধির আরস্থ। ছুর্গাণ্ডান পূর্পো ১৫ দিন থাকিতে অর্থাৎ ভাজের কুন্দা প্রতিপদ্ হতে বা ষ্টাহতেও করা হয়। ছুর্ণাণ্ডা নির্দিশ্যে আরস্ত করিবার জন্ত করারহে চন্টাপাঠানি স্বস্থায়ন-বিধি প্রচলিত আছে।

ক্ট ল্লিউ [কলনা জঃ। কুপ্+পিচ্-কপিচ কলি (ব:ল)+ত (র্মা)] বিব, আনরোপিত; মধ্যাক্ত। ২ উদ্ভাবিত: রচিত; স্টা এ অবধাবিত; সকলিত; নিনিত। ৪ স্পানিত। ৫ সজিত। ও বি, গুলের জন্ত সজিত গরী। কি॰ ধর্মানিব, অনীববে দ্বাবোপ। ২ মন-গড়াধর্ম (বা সনাতন নালে)।

प्लिझी [कड़ + हेन् (ई-गिन्)-कक्षिन्-प्रमा प्रव दिन कक्षमाकारी अठक (२ दशकारी)। प्लिझा: [तृप् + गिठ्-कक्षि (कक्षमा कत्रा) + ग (१)] ति. कक्षमार्थाग्रा: आरवांग्रा । २ वठमीष्ट : अट्टक्ष्य । ७ विष्क्य ।

ল্কেল্বান (-ল্বন্ধন ব) [সং] বি. কল্ব ; পাল। ২ নবকবি:। ৩ বিন মলিন ; মলবিষ : কাবিল। ৪ পাপিঠ :পাপাল্লা। লক্ত্রা, কল্বা। [কাং-কল্বা-বাৰ্ড্-ইগবেব বাক্য] বি. মূলনমান ধর্মেব মূল বাক্য বা মন্ত্র-ললা ইলাহ্ ইলিলাহ্, মহম্মন রফলিলাহ্।" কঁ পিড়া-কল্মা পড়ের মূলনমান হওয়া। কঁ পিড়ান-কল্মা পড়ের মূলনমান হওয়া। কলমা স্তঃ।

ক্রানাম (-ল্যান্ট্রা) কিল্ (গমন করা) ই-) + কিপ্-প্ত-কল্ (যে গমন করে) মধ্ (হানি করা) + অ (প্ত জ্ঞান)=মাধ্ (যে অভ্ন প্রাণ্ডকেন্ট্রকরে)] বি.রাক্স। ২ দেঙাবিঃ। ৩ অগ্রিবিঃ। ৪ নাগবিঃ। ক্রেক্সর্বা। ৬ (यठ-कृष-शि≛ाठ वर्ग। य विन, कृष्कवर्य-विनिष्ठे। ~कॅफी-वि, नीलकर्छ ; निव। ~प्राप्त-वि, बाका स्मोनाम।

न्केन्गी-कनभो सः।

ক্রিল্যার [কলা (জন্ব)+ত্ব (ভা॰)] বি, জন্ততা : যাত্তা : আবোগ্য ।

ক্রিলার্থ্য [কলা (প্রভাতে) বর্ত্ত (রৃত্ত্ব পিচ্-বর্ত্তি (আগ্রয় করা) + আ (প্র) বা প্রভাতে আগ্রয় করে] বি. প্রাতরাণ ; প্রাতর্জোঞ্চ বিহুমানের

चॅंना, कॅल्ला [ফা--বলাহ্ > (প্রাদে৽ বিতঃ ১ট্টামে)] বি, নুও: পলা। "হাতীর কল্য। যেন জমিনে পড়িল।"-পূৰ্ব গী । च्चित्रा १ कता (७३)-यन (मन कता, হওয়া)+অ (শ্ৰ)] ৰি, হিড: মঙ্গল;ভজ: কুশল: হংগ: সমৃদ্ধি। 🗢 বাগিণীবিং। স্ত্রীং ~ী-বংগতরী। ২ ওভদা: মঙ্গলাম্পদা। 😊 मासी। मध्याधन-केलग्राणि। "ब्दाब আমি আদিৰ ফিরিয়া কল্যাণি, সুমরে নাশি ভৌমাব কল্যাণে রাখবে, বিনার এবে দেহ, বিবৃনুধী ।"-মেয় । ~ কর । কলাপ (মগল)-কর (যে করে) কু (করা) + অ (র্ভু)] दिन, य कन्यान विधान करत : अञ्चलकात : হুভার্ব : গুরুর ; হিত্রুনক ; উপকারক : ~४ॅत, ~४ॅत्तयू, ~ीऱ्र, ~ीरश्यू-वि. প্রেংগাত্রকে পত্রে সম্বোধনের পাঠ। > ঐাং~ীয়া। ৭ মীতে ~ বরেষু, > ত্রীং ~ ব্রাস্থ। ~বান-বিণ, কল্যাণীয়। > ব্রী: ~বতী-কল্যাণী। ~ভার্জন-

বি, মঙ্গলাপের। ~মঁয় [কল্যাণ-মষ্ট]
বিণ, মঙ্গলমর; শুভকর। > স্ত্রী: ~মিয়ীমঙ্গলমর; শুভকরী। "তিরকল্যাণমরী তৃষি
ধস্তা।"-মরী । ~টোঙ্গ [কল্যাণের বোগ
-৬ তৎ] বি,মঙ্গল-ঘোজনা। ২ [কল্যাণ
(কল্যাণকর) যে যোগ-ধা] বি,জ্যোভিষোক্ত
ঘোগবিঃ।

ক্রিল্যাণাল্য [কলাণের (মঙ্গলের)
আলর (আশ্র)-৬ ৩৭] বিণ ধার কল্যাণ
কামনা করা হয় : কল্যাণাশ্র : মঙ্গলাপদ :
মঙ্গলালয় : কল্যাণীয় : কল্যাণের স্থান :
মঙ্গলিত ।

ক্রিল্যাণাস্পাদ [কল্যাণের (মঙ্গলের) আপান (হান)-৬ তৎ] বিণ, মঙ্গলালার : কল্যাণভাজন : মঙ্গলাধার । স্ত্রীং না, (পত্রে) স্বেহাপ্রদের প্রতি সম্বোধনের পাঠ ৭ মীতে কল্যাণাস্পানের । স্ত্রীং কল্যাণাস্পানাহ ।

ক্রেল্যা / নী [ম্-কন্যাবিন্ মন)ব০।
কল্যাণ জঃ বিন, কল্যাণ্যুক্ত। জ্রীং
লিনী, ল্ণীয়্ [কল্যাণ + ঈর (স্ত্যা)] বিণ,
কল্যাণ-ভাজন; মঙ্গলাম্পন। > প্রীং
ল্ণীয়া। প্ং গুমীতে কল্যাণারেল্ক্রেল্যাম্পন্তর পাঠ। স্ত্রীং কল্যাণারাফ।
ক্রেল্রাম্পন্তর পাঠ। স্ত্রীং কল্যাণারাফ।
ক্রেল্রাম্পন্তর বাক্টিত হর না] বিণ,
বিধির;কালা।

ক্রিনা, জা-ক্রা=ম্প-বিবর; গালের জিতরের অংশ; চোঁপা। (২) চোঁনাচি; বচনা। মেরেলি শন্ধ। বাং-তে করা বা চোঁপা আছে যার। এই অর্থে, ফা-ক্রানরাজ্ব বিন, চোঁপা-কারিণা; মুগরা: মুথের উপর যে মেরে ক্রাব করে; মুথেড়; ঝগড়াটে (তুল-হি-ক্রাড়া-ক্রা-ঝগড়া-ঝাট্টা। "ওর মত করা মেরে বাপের কালে বেবিনা।" –স্থবার একাদশী (দীনবন্ধু)। ২ [মেরেলি-বিনার বাড়াবার একাদশী (দীনবন্ধু)। হা ত্রা ; ঠাট coquetry, প্রা-মেরে করা করে পড়ে আছে। ও অতিশ্র চতুরা; হুইা। "করার বাড় বোলার ভাকে।"

ব্দিরা, [করলার উচ্চারণ-বিকার। উল্বন্ধে করে'] বি. করলা ; উদ্ধে। ব্দিরু [হিল্কল্লকল্টা-কাল, তা হতে এমন বদৰত কাল যে বি দ্ৰপ করা চলে] বিণ, অভ্যন্ত কাল ; (বি দ্ৰপ) কালমাণিক ; কেলো; কালিখুল মাণা সঙ্; কেলুৱা (তুল-কেলুৱা, ভূলুৱা)। "বিংশ শতাকীর এ যে অপক্লপ কলু।"-অশোক:।

ক্রে(ল্লা/ল [কর (অব্যক্ত শব্দ করা) + ওল (প্তু-জ্ঞান) যে অব্যক্ত শব্দ করে] বি, বিশালোমি; মহাতরঙ্গ; অতিশয় জলের চেউ। ২ অতিশয় আনন্দ : আহলাদ। বিণ, নলিত। ২ গ্রীং ~লিনী [করোল (মহাতরঙ্গ) + ইন্ (প্তা)=করোলিন্ + ঈ (প্রাং)] বি. মহাতরঙ্গবতী নদী; তরঙ্গিশী। ২ বিণ, করোলকারিণী।

ন্ট্ৰশ্ । দং-স্কণী অৰ্থ-বাচক স্ক্ক, বৰ্ণ-বিপায়্যে কম্পরে-কন, উচ্চারণে-কণ । বি. ৪৪প্রাপ্তমা; স্কণা। প্র-ছুই কশ দিয়া পানের পিক গড়াইতেছে।

ेक्टॅनॅं, कॅमॅंढे [क्ष्टि जः। श्राप्त--मम-मनितः] वि. हिनांव calculation.

ক্রেশারে, ক্রার্ব-ক্রমা (২) জ:।
ক্রেশার, -বা ["অধ্যদেশ্রাড়নী কশা।"
-অমর:। বা-বিরল। কশ্ (হিংসা করা)
+ অ (পে.জ্ঞা -আ (স্তীং) ব্রোবা অধ্যদি পজ্
তাডনা করা হয়) বি, চাবুক। ২ লাগাম।
৩ ক্রি, কশাইয়া দে, কশাঘাত কর্: চাবুক
মার্। প্র-লোকটাকে আছে। করে ছুখা
কশা।

ইক্ৰমানি [কশা জঃ] ক্ৰি, কশাইয়া ৰা কশিয়ে দেওয়া; কশাঘাত কয়া; চাবুক লাগান;চাব্কান।

च्कॅमा छ, -त्र-काम छः।

ক্রেশার্চ [কশার (কশাবাহের) অর্চ (বোগ্য)-৬ তৎ] বিণ, বাকে কশাগাত করা উতিত ; কশাবাতবোগ্য ; কশাতাড়নবোগ্য । ক্রিশি [সং-কর্-মাকর্ণণ, বিলেখনে । ফ্রা-কর্মণ (রেপা)] বি, যা টানিয়া লেখা যায় ; রেপা। স্টানা-ক্রিরপাইন করা, রেপাণ্ড করা।

কৈ শিদা [का -- ক্ৰীদা। (ক্ৰীদ-টানা= আঁকা) ফুল আঁকা বা ভোলাব কাক] বি, কাপডে ফুচ দিয়া ৱেশম বা স্তার পাতা-লতা-ফুল ভোলা; গুলকারী। ক শীদা-সানা তিম- কলিরার, পেঁচদার, শিক্সকাটা, ক্লাদার
বা গুলদার, বৃটিদার ই॰ ডেদে নানা প্রকার।
ক্রিপ্তর, [আ্লাল্কস্র] বি, দোষ ; ফ্রাটি:
অপরাধ। প্রক্তি হরেছে মাপ কর। ২
বিলম্ব ; অপেকা। "কিঞ্চিৎ কলমাছি কলটিতে।"-মল মল। ৩ অবহেলা; চুক।
"এক্ষেপ্ত বাব্রাম পীড়িত হওলাতে সংপ্রামণ দিতে ও তত্ত্ব লইতে কলকরিতেছে
না।"-টেকটাদ।

কি শুর্, কুশুর, কুশাইর (প্রাদে - ম্র্নি-বগার্টী, পুরাচ। প্রান্টির ইক্লু; আক।
ক্রেট্রাক, ক্রেরুর, ক্রেরুর, করেন-বি, প্রেটর
আরি: (মরুনও। ২ কনের করেন-তৃশম্বাবি: (কশুর। ও জুদুরীপের অংশবিং।
ক্রেট্রাকুক (কলের (মেন্দও) + ক (গ্রা)
বিন, বাদের মেরুনও আছে। ২ [ক স্বার্থে)
বি, কশেরু: (কশুর। গ্রী: ~ | কশেরু।
(মেরুনও) + ক (স্বার্থে) - আ। গ্রী:)] বি,
মেরুনও। ২ কশের।

न्किमिंठ९ [मः] (कान ; (कह । न्किम्मो त-वि. कामोत (मण ।

ন্ত্ৰা [কণ্ (আঘাত করা-শাসন করা)

+য (র্ম্ম) বি. অবের কটি : যোডার মধ্যহান। ২ [কণ্ (শন্দ করা) মন্যপান করিলে
অনেক শন্দ করে বলিয়া] মন্যবিঃ। ৩ [কণা

+নণ-ম্ম] বিণ, কশাখাতের বোগা ; কশাহা

ন্ত্ৰিপ্তপা, [বৈদিক। "বং সর্কং পঞ্চতি"—যে
সকল দেবে সে কগুপ (তৈ ব্রিরীয় আরণ্যক)]
বি, ইশ্বর।

ল্ক্র গ্রপ_্ [কণ্ড (মন্য) প (বে পান করে । পা=পান করে । করা + কা, প্র্-ড) এইজন্ত কণ্ডপপ্রজাপতির পত্নী অদিতি (ঐশীশন্তি—লবজননী)] বি. মুনিবি: (ইনি মন্যপান কবিতেন
এইজন্ত ই'রাব নাম কণ্ডপ) : মরীচির পুতা;
ক্রজার পৌত্র : প্ররাল্পর ই নর পিতা। ২
মুগবি:। ৩ মংক্রবি:। ৪ সপ্তরি নামক
সপ্ত তারার অন্তর্গত নক্ষত্রবি:। ~ন্নন্দন
[কন্ডপের নক্ষন (পুত্র)-৬ তং] বি, কন্তপের
পুত্র :গকড়। ২ স্বাহ্বর ই ।

ল্টেয্ নং-ক্ষার > , প্রা॰বাং-'ক্স'] বি, ক্ষার রস ; হরীতকী ই॰ ক্ষার রস হল ও গাছের ক্ষ বা ধরেরবর্ণ ছোপ বা দাগ। হলা- গাছের কব; তালশান, ভাবের জল ইন্র কব; কবা উদ্ভিজ্ঞার tannin. ২ রং; ছোপ। "কাফুর রূপের কস লাগিরাছে রাস রঙ্গের অজে।"—মুকুল মলিক (বল্বারী, ১৩৩৩)। বিশ, কবা। কি, কবা। ~ধ্রা, লেশাগা–ছোপ লাগা।

4454

च्छें में [সং-ক্ষ-ক্ধণ-আক্ধণ-নিক্ষ=
ক্ষপটা; হি॰-ক্নোটা] বি, কটিপাণর;
মুস্প কৃষ্ণ প্রস্তুর; যার উপর মুর্ণাদি ধাতু
ক্ষিয়া বা ঘষিয়া পরীক্ষা করিতে হয়। যে
পাথরের উপর সোণা ক্ষিলে (রেবা টানিলে
বা ঘদিলে) দাগ পড়ে এবং তা হতে
সোণা পরীক্ষা হয়। ক্রি, ∼া-ক্টিপাণরে
ক্রিয়া পরীক্ষা ক্রা। প্র-দোণাক্ষা।

च्क्रियर्केस [क्यु (हिश्तार्थ) क्या वा পেষণের ভাব >] অ, হিংসার অভিব্যক্তিবাঞ্জক ভাব ; কড়া ক্যা বা ঘ্যণজাত আলা বা গাঞ্জাইজনিত অপ্রিক্তাপক। প্র−হাত ক্ষক্ষ ক্রা। মন ক্ষক্ষ ক্রা। ক ক্রিম]-ক্ষক্ষান জঃ।

च्कॅयरॅंग। /ि। किर (হিংসার্থে) কর প্রতি-হিংসার্থে) + মান-করা অর্থে-কোরে বং প্রতিহিংসার করক্ষ করা । কি, আকোনের ভাব প্রকাশ করা ; কোনে বা প্রতিহিংসার্থে করতলে করতল বা নত্তে নস্ত ঘ্রণ করা ; আছসাম ; সনগর জঃ। বি. ∼িন। "বেদম প্রহার মা নিতে পারলে মনের ক্ষক্যানি বিট্রে না।"

ेच्छेपॅ (श:-कहे: हि:-कषाव्धं : क्या क्षः)
वि. कवा : क्षृति : धान । २ धान हरड शब्धान : क्ष्पणा | खून वार-क्षपणा | क्षपणा : क्ष्पणा | खून वार-क्षपणा : क्षपणा : क्षण

ब्कॅस्न [क्य. कवा खः] वि. घर्षन : बांक एम्ब्झा । २ क्छ बन ; हनकान । ७ क्वा : व्यक्टत वर्षन कतिया वर्गामि अत्रोका कतन । ८ क्षणक । १ होस्सि न मक कतिया वसन कत्र ; बांहिन ; वीषम ।

े**न्कॅ**बेगी, `কঁঘনী, কঁযুনি, কঁসুনি [গ্ৰা০। কৰণ জঃ] বি, ৰাটনী ; কড়া বাধন ; টানিয়া বাঁধন ; বন্ধন-কাৰ্য। ২ বাঁধুনি ; গাঁইট ; গ্ৰন্থি।

दৈক্ষা, [ৰধার জঃ] বি, কর্ব ; কবায়। ২ ৰিণ, কৰার-রস্থুক্ত ; কৰাস্বাদ। কবি জঃ। **ৈল্ঠবা_২ [সং-কৃষ্ (কৰ্ষ) বিলেপন, আক**ৰ্মণ, প্রাপণ] ক্রি, বিলেখন (কষ্টি পাণরে) ছারা वर्गापित वर्ग ও मृत्रा निक्र भग कता : कष्टि-পাণরে সোণা ঘদিয়া তার রেণু অকিত বা ধৃত করা। প্র-সোণাটা ক্ষিয়া দেখিলেই काना गाइति शाका कि मत्रा [था -वाः ग्र 'কদা'র ব্যবহারও পাওয়া যায়। "স্বর্ণবৃণিক্ বদে রঞ্জ কাঞ্চন কবে।"•কবিক∘] ২ [দোণাক্ষার ভাব হতে] পরীক্ষা করা। 🤏 [বিলেপন হতে] অঙ্কপাত করা; অঙ্কপাত **ষারা গণিতের ফল প্রাপ্ত হওয়া বা বাহির** করা। প্র=খাক কয়া। (২) মূল্যাদি নিন্ধাসন করা: মূল্য নিরূপণ করা। প্র=দাম ক্ষা। মোট ক্ষা-ঠিক দেওয়া: তেরিজ ফল বাহির করা , সক্ষমাকল্যে কত ভাহার গণনা করা। (২) রেখা-পাত করা। ঽ [আক্ষণ হতে] টানা (তুল-ক্ষি)। (২) [তুল-ফা--कप्रोपन । हि -कप्रना] डानिब्रा वीषा : आंडिब्रा বাধা। শ্র-নডীটা আরও একটু কবে না वैष्टि होनाहानिएड शुल घार्य । 🗢 हिर्मित्र ভাৰ ২তে] বিণ, কডা: ক্লফ; টান; (ক্ষামাঞা এ:)। অ-তাহার ধাত বড়ই क्या। क्या (मज्ञाका 8 मखनन क्या: হাবুনি মারিয়া লওয়া। প্র-পাঠার মাংদ আগে বেশ করিরা ক্ষিয়া লও। 🕜 [ক্ট ক্রঃ] বিণ, হাতচান ; কুপণ ; ব্যন্তর্গ্ন । কিযে কাজ ক্রা-খুৰ আচুনির সহিত কাঞ করা ; অত্যম্ভ পরিশ্রম ও মনোধোপের সহিত কর্ম করা ; চুটিয়ে কাঞ্চ করা।

च्छेयां । शि:-कव् (বিংসা করা-নিপীড়ন করা-বাধা) স্কীপার্থে বি চাবুক; কশা; ক্ষাথাত। ২ কি, তাঙনা করা: কড়াকডি: কড়া ব্যবহার করা: কড়লান। ৩ টানিয়া বা কড়া করারা বাধা বা অড়ান। এ-পেচ ক্যা; তার ক্যা। ক্রি, ক্যানি [ক্ব ব্রঃ। ক্যান। ক্যা

ই॰। প্রাকু॰ কন্সান=কোন্সান (চট্ট॰ প্রাদে॰)] ক্রি, কধার রসমুক্ত করা।

ব্দুমাকিষি (আকর্ধাক্ষি) বি, পরশ্পর
আকর্ধণ করণ; তাডনা। দ্রব্যাদির মূল্যরাদের জক্ত জেলাজেদি। কিষামাজ্যঘর্ষামাজা; ঘরিয়া মহল ও মাজিয়া উজ্জ্ব
বা চিকণ করা। ২ দ্রব্যের মূল্য ক্ষিয়া
ঘোচাই বা পরীক্ষা করিয়া) নির্দার
করা: দ্রব্য ক্রমকালে থুব ক্ষেম দিকে
টানাতানি করিয়া দরনস্তর করা: মূল্য
ক্মাইবার জক্ত কডাকড়ি বা জেলাজেদি।
মনক্ষাকি যি-মনের মধ্যে সক্ষাপ ভাবের
ক্রিয়া; মনের অসুনারতা-তা হতে মনোমালিক্ত; মনার্ভর: বিবাদ।

`=কৃষাটিয়া, `ক্ষাটে [কইজঃ] মন ; কুৎসিত (প্রাদেঃ) বিণ, বিবাদ : ক্ষায় সান্যক : ইষং ক্ষা। ২ কুপণ।

ेन्कॅवानि-क्य प्रः।

े=चॅंघांनि [कश्खः। আংনি (পানি আছে∘)] বি কবজল : কব-ধোয়াজল । ২, নির্গতরস ; পুঁয:কেদ ।

`ব্ৰুচবামি, ক'বামো [ৰৰজঃ] কুপণতা: ৰাৰ্ণিয়।

ব্রুমীয় [সং। "কলারোরসভেদে চ নিয়াসে চ বিলেপনে। অলবাগে চ ন প্রী জাৎ প্ররভৌ লোহিত জিন্।"–মেনিনী া "বর্দো।"–হেন-। "কটু ভিক্ত কবারাল্প সৌরভেহ পি প্রকীর্ম্ভিতা।" –হলাবুব [হি: –কনাব কর্সয় লা] বি, করায়বস , ভিক্তরস ; কটুরস : সাধাং করা বা 'ডুবর' রস। ২ হরীতকী ই নর নিয়াস বা কাপ : কর্ম নোলায়ে ও প্রসক্ষলপন ; ফরভি : অঞ্জরাগ। ৪ লোহিতবর্ণ : ক্রিকেলাল : ব্রের বং। ৫ জোণাক বৃক্ষ। ও বিশ ক্রাবান বহুবালোলা ["ক্যায়ামাকতং পিত্রং উদ্বা মধুরা ক্ষাং।"–চরক্রঃ বি, মার্লভ ; বায়ু।

ক্ৰেমায়ি ত্ৰ [ক্ষায় + ণিচ্-ক্ষায়ি + ড (প্ন) কিংবা ক্ষায় + ইড (গুঃ)] বিণ,অল্ল রক্ত-বর্ণ : অনুজ্ঞান রক্তবর্ণ বারা রঞ্জিত ; ছোবান। প্র-রোধ-ক্ষায়িত লোচন। ২ বিলেপিত। ত রক্ত ওপীতমিশ্র বর্ণযুক্ত। ৪ কৃতলোহিত ; রক্তীকৃত। क्वारी [कबात्र + हेन् (छा=कबाहिन् भ्या भ्वः)] वि, बर्ड्यूत वृक्षः। २ लकूठ वृक्षः। ७ भाज वृक्षः। ८ विष. कबाह्युक्षः।

चि [एव (हिःमा कরा) + हे] विग, हिःमक [वित्रल] २ [क्या छः] দীর্ঘ দরল রেপা
"———" এইরূপ রেপা। প্র-কৃষি
টানা। ৩ পরিংশর বস্তাংশ যা কোমরে
শু জিলে কাপত পুলিয়া যায়না : (বাঁচ বা
খু ট। প্র-কৃষি পোজা (প্রাদে - २৪ পর্বপা)।
৪ [ক্যায় খাদ হেতু ক্ষি] কাঁচা আমের
আঁটি, আটির ভিতরের শাদ : বাক্ডার
ভিতরের শাদ। ৫ বিগ, ক্ষিমাএ ইইরাছে
এমন ক্ষি। প্র-কৃষি-কৃষি আম।

ক্রিবিউ [কর্+ত (প্র)] বিণ, যা কর।

হইয়াছে; পরীন্ধিও: যা পরীক্ষা কর।

হইয়াছে। "সন্তান যদ্যপি হয় অনিত বরণ।

প্রস্তির কাছে সেই ক কাঞ্চন॥"-পদ্যপাঠ।

ক্রিবিদা [ফা -কর্মান। এ ক্র্মান

তানা)] বি, কন্দি। সং। গুণকাবীর কাঞ্

ক্রিয়ো, কিনে [ক্ষা জা বি বাং প্রাকুল-'কোহিল'(চন্টাকার"দৃচ্যুকরোডি")
ক্রিয়া। হি -কদৃকে। আবুল বাং চিক্রিয়া। হি -কদ্কে। আবুল বাং চিক্রিয়া। হে ক্রিয়া। কে ব্যাবার ক্রিয়া। হি ক্রেপাণা রূপা ক্রিয়া। হা পরীলা করিয়া। ৪ ক্র ক্রিয়া। হা দৃচ্ ক্রিয়া। ৪ সঙ্গলিয়া। তালিয়া। তালিয়া।

ক্রেবুটী [ক্রি-ক্চি] বি, অপুষ্ঠ ফল ; অপরিণত ফল।

ক্রিয়ুমা, কিবে (ক্ষায়-ক্বা + উয়া (র্ক্তা) বিণ-বিধান; ক্ষা প্র-ক্রো পেরারা। ই যাতে ক্য আছে।

कॅ (यक्न का - वि, करमक्रका (प्रः)।

ক্তি [কষ্ (হিংসা করা) +ত (ভাংশ)] বি
ছংখ; বেশ; যত্থা। ২ [তৃ-জ] বিণ,
ক্লিষ্ট; কইনাধ্য। প্র-কটকলনা। ৩ ছংখজনক; ছংখদাতা। ৪ গংনা ৫ বংসিত।
নকর, নজনক, নদায়ক-বিণ, যে
কট জনাগ বা দেয়। নকরা। নউদ্যান করা;
শ্রম করা। ২ কেল বীকার করা। নকর্মী না

[কষ্ট (কষ্টকর) ঘে কল্পনা-খা, কিংবা কটের বা কটে কল্পনা-৬ বা ৭ তং] বি, ঘে কল্পনা সহক্ষে করিতে পারা যায় না: ছু:থের কল্পনা: কষ্টকর কল্পনা। বিগ, কষ্টকল্পিত। ~কি ল্লিড [কটে কল্পত-৭ তং] বিগ, যে বিষয়ের কটে কল্পনা করা নিয়াছে। ~কার্বক (রু) [কষ্ট (রেশ) কারক (জ্পক, কারণ)-৬ তং] বিগ, কষ্টনায়ক, রেশজনক।

च्कें है जैने न - कहे छा।

লাই প্র প্র কিনি বি ক্রম্ন জীব (বাঁড়া) + ইন্ (ব্
লান্) ভাগিন্ হনা হব] বিণ, যে কঠ করিয়া বাঁডিয়া থাকে : যে কঠে ভীবিকা নিব্ধাহ করে। ২ কঠে যে অনেক অর্ণার্জন করিয়া ভাগিন খারণ করে। লাদ, লাদার্যক (কঠ (হুংখ) দ (যেদান করে) না। (দান করা) + আ (ভু)] বিণ, হুংখণ : যে কঠ দেয় , থাকে অনেক কঠ গাঙ্কা যায়। লগাঙ্গা প্রথা, লাভিগা করা -কঠে জীবন অভিবাহিত করা।

🕁 ইন-হাউস [ইং-Custom House] বি, আমনানীও রপ্তানী মালের উপর ভঞ্চ আলায়ের দপ্তর।

व्हें है / ति श्रृ [क्लें (कहें मांधा) त्य बिश्र (শক্র)=ধা] বি, যে শক্রকে কপ্টে আয়ত্ত করা যায়: কষ্টাধীনীকুত: যে শক্ৰকে বাধ্য বা বশীভূত করিতে অনেক কন্ত সাধন কবিতে হয়। ∼(শ্রিভা কট (কটকে) শ্রিত (প্রাণু) -২ ৩৭) বিণ, দুঃৰপ্ৰাপ্ত ; যে কন্ট পাইতেছে। ২ যে কঠোর ত্রত কবিতেছে। ∼সঁই [কৡ (ছু:খ) সহ (স্থ করা) + অ (ঠ) | বিণ, যে ছুংখ সহা করিতেছে : ক্লেশ-সহিষ্ণু : ক্লেশ স্থ করিতে সমর্থ ; যে ক্লেশ সহা **করিতে** পারে। ~मंश्रिक-विश, (क्रमप्रश्नमील। ~म्रांश) [কঠ ছারা সাধা (সাধনযোগ্য)-৩ তৎ কিংবা কটে সাধা-৭ তৎ] বিণ, ক্লেশ-নিক্হণীয় : বেশসাধ্য : যা বিলাকটে নির্দ্ধার্গ হয় না : শ অনেক কটে সম্পন্ন বা সমাপ্ত ২র।**~স্ত**লা, ~क्ष]न[कर्ष्टेब द्वान-७ ७९] वि, घुरश्वत शन : (अनक्षतक क्षांव : यद्यगंत जान । २ ্রেশের বিবয়।

ेव्हें हो [कवारह, कवा छः] वि. कवा।

ক্ৰেন্ট্ৰাৰ্ডিজ উ [কষ্ট+ অৰ্জিড] বিণ, কষ্টে লব্ধ বা প্ৰাপ্ত।

ব্দিষ্টি কিন্তু (কর্মণ করা) + তি (ভা॰)]
বি. সুবর্গাদি করা; করব: পরীক্ষা করা।
২ [ধি-জি যাতে সুবর্গাদি করে। হি-ক্রোটী] কর্মণ-প্রস্তুর; ক্রষ্টপাণর। ৩
[প্রাদেন চাকা] হিসাব: প্রশান। প্র-স্থান
কন্তি। লপ্যাপ্তর-কর্মণ্ট; যে কৃষ্ক্র্য্য স্থাপ্রে সোণা ক্রা ব্যায়।

ক্রিটিপ্টে [করে (কর করিয়া) প্রেট পেটিকরিয়া=65টা দারা পল করিয়া বা উপায় উভাৰন করিয়া)] ক্রি-বিণ, কায়ক্রেশে: বং-করের গর।

ক্রিন্, [সং-সক্ক বর্ণবিপ্যায়ে কম্-কস্। কশ জঃ] বি স্কণী: ওঠপ্রায়ন্ত্রন। প্র-কস ব য়ে লাল পড়া।

न्कॅम् -करप्रः।

ৰ্ক্তিসটি, কিস্তুটি [হিলকসোটা। ৰুষ্টি ছঃ] বি. কষ্টপাণৱ। "শুনি দে দোনাবে কমি কমটতে।"–বি. গুলুগুলি।

ল্টেসিনি, কমুনি (কৰাজ:। হি -কস্না হতে বাং-ৰ হতে স) বি, বজন। "কুললের ধুক্ডি টেকির পিঠে জিম। ক কুলের দুড়ী লাগান বিহান॥"-লিন।

অস্ক্রনা (পাল-ক্স্বাহ) বি সাধারণ প্রাম্থ কপেলা বড় ও নগর অপেলা ছোট বসতি বা বন্ধি; যে গৃহৎ প্রামে বহু ভন্ত ও ধনী লোকের বাস। ২ (জিংট আদেং-কস্বে) কোরে যে নগরে বালার আছে বা হাট বসে।
ক্রেস্বা (আল-ক্স্ব্=পেলা, মেহনও। তা হতে ক্স্বা=পেলাগর। যে গঙর বাচাইরা থার, তা হতে নারী লারী থাটাইরা জীবিলা-নিকাছ করে। যে বাভিচারকপ পেলা করে। বি, ঘাভিচারিপী: বিজ্ঞা; বারাজনা। "কং ঘরে আইছ বালার।" অসুত বস্থা লখানা, ল্যার-বি, বেজার চালচলন: বেগুল্ডা। লগিনি-বি, বেজার চালচলন: বারাজনার ব্যবহার।

ेन्कॅमेम [आ़-कृष्य] वि. ४५४ ; विद्या । कॅमबॅर,-७, कॅम्लॅर (हि०-क्षृत्र) আ -- ৰছরত। পূ॰ ব॰ গী॰ - 'কোছোণ'] বি,
নিরমবদ্ধ অলসঞ্চাল drill. ২ ব্যারাম;
কুণ্ডী। ৩ কারদা; কৌপল। "এই
অনভ্যন্ত বান হতে বং ক্স্লতে নামিলাম।"
- ফোরারা (ল॰ বন্দ্যো॰)। কথার
কিসুর্ধ-বাক্ষোল।

ব্রুক্ত স্বা (কণা) [কবা জ:। বিলেপনের ভাব হতে কণীলা জ:] বিগ, কদিত: প্রতিত। "মোণা মুকা হীর। কদা বই নাই আর।"

-চৈ- ভা-। ২ [ক্যা জ:। টানের ভাব হতে]
মহার্য; হুমূল্য; টান। "বাজার কদা কি রক্ম।"-রজনী দেন। ৩ [হিন-কদ্দা। বাংর-ব ছলে দ। প্রাদেন টালাইল-কইদা]
ক্যা; আঁটা; কড়া; শক্ত।

ব্যুলাই [ঝা॰-বৃদ্যাব] বি. যাতক:
পৌ-যাতক; যারা মাসে বিজ্ঞারে জন্ম
পশুবধ করে। "পো-মাসে বেচিয়া নাম
বলার কল।"-কবিক ।~খানা-কসাইলের
পোকান। ~িচিরি-কসাইলের মত আচরণ
বা ব্যুবসাদারী। "সেই বৈবাহিক সম্বদ্ধ
বাঙ্গালী সমাজে জ্মশাং পোকানিগারী ইইতে
কসাইলিরিতে প্রশাং পোকানিগারী ইইতে
কসাইলিরিতে প্রশাং প্রের হাতে
স্পাড়া-নিষ্ঠ রের পালার পড়া; নিষ্ঠ রের
সহিত কাল করা বা তার সংস্রেবে আসা;
নিষ্কার ব্যুব্রের অধীন ইওয়া।

ক্রিসাড়ি-বি, কাপ-তৃণাধির খোপ এলন। ক্রেসাল-বিণ, অনুজ্জন রক্তবণ। "ক পিনাল ডগরে (ডগরে)।"-গ্রী৽কী৽। ক্রিসি [ক্ষি ডাঃ] বি, রেখা; ইলেক।

ক্রসিয়া [ক্রিয়া ক্র:]। ক্রসিদ [আ্-ক্রাসিদ >]রি, জন্তগানী সংবাদবাহক। "একজন অবারোহী ক্রু থারা * * পত্র ধ্যেরণ করেন।"-সিপাহী প্রেম্ব

न्कियुनि-क्यनि अ:।

ইভিহাস।

কৈন্দ্ৰর (আ্।০-ক্ত্র, ক্তর-ক্টি, নোৰ)
থি, ক্লিট ; থোৰ। "কারণ হরির খন্তর রাম-কান্ত বহর। টাকার ছিলাম থাতক ভাই ভার এসৰ কণা"-বি০ রার। ২ নানতা; হীনতা; অপুর্ণতা; কম্তি। ও বাকী। "কাজে নিজেকে মোতারেন রাখিতে ক করি নাই।"-বি॰ সরকার। ৪ অবহেলা, ক্রেটি:চুক। "গালি দিতে ক॰ করে না।" (ে ব্রা॰-মেরেলি॰-সব্র অর্থে ভুলক্রমে ক্স্র থৈয়: সব্র: বিলম্ব: অপেকা। কি॰ নাই ও কামাইও নাই-ছাড় ছোড় নাই: অবিডেবে চলিরাছে। বে-কিমুর (৩:)।

न्कि(म, [क्या जः] জি, কম্বে: পরীক্ষা করে। "প্রবর্গ বণিক বদে রঞ্জ কাঞ্চন ক্ষে পোড়ে কোষে ২ইলে সংশয়।"-কবিক। ন্কিনে,-ক্ষিয়া জঃ।

ক্রানেক, ~কা-বি, কশের (স্ত্রঃ)। ক্রান্ত [আ-ক্রন্বৎ] বি, ব্যায়াম। ২ কায়লা ; হাত পারের কৌলল। ৩ চেঠা ; অভ্যাস practice. ৪ শিকা।

ক্রইস্টা [ক্ষায়=লোহিত বর্ণ : ক্যায়িত]
বিশ, লোহিত বর্ণ : লাল [ড্রঃ-সাধাঃ
5ওড়া লাল পাড়কে ক্স্তাপাড বলে]
~পে7ড়-চওড়া লাল পেড়ে। "ক্স্তাপেডে
মুক্তি।"-টেক্টান।

ক্রুন্ত । - কি. ক্তি [হিং-কুন্তমকুন্তা] বি, ধন্তাধন্তি; মন্ত্রীডায় ছইজন পরস্পারকে ধরিয়া অধংপাতিত করিবার জন্ম চেষ্টা।

ক্রন্তিন্তী - দি, অগ্ন গুণাসক পারদীকদিপের
যক্ষোপরীত। এই উপরীত তাদের কোমরে
থাকে। পারদীক পুরোহিত মেগাইদিপের
কোমরের পৈতা।

ন্ত্ৰস্তার [সং-কন্তরী] বি, কন্তরী মুগ।

২ বৃগনাভি। ৩ কচুলাভীর বৃক্ষবিঃ।

না [সং-কন্তরী] বি, কন্তরী মুগ। ২ গুলি:

মূলা লয়ে যে কিছুকে। ৩ [গ্রা০-কন্তরণ]

ভবাধিবিঃ। ইহা পোর্ট রেয়ার দীপের

পাহাড়লাত পড়ির মন্ত রেবা। অনেকে

মনে করে ইহা সমুরের কেনা। ৪ নৌকা

বা জাহাজের তক্তার লোড় বা সদি।

ক্রন্থারি, নরী [সং-কন্তরিকা এঃ]বি,
স্পক্ষেব্যবিঃ; মূক musk ইহা একলাতীয় ক্ষেকায় মূগেয় নাভির নিকট
চামড়ার পলিতে থাকে বলিয়া ইহাকে
মুগনাভি বলে। তিম একার মুগনাভি

প্রসিদ্ধ-নেপালের মুগনাভি কপিলবর্ণ, কাশ্মীরের মুগনাভি পিঙ্গলবর্ণ এবং সিক্দির, ভূটান, কামরূপ ই০-র কুঞ্বর্ণ। কি০ মিল্লকণ-নুগ-মদ-বাসা নামক মলিকা ফুল। ২ মুগনাভি। কি০ মুগ-কস্তরি দ্রঃ। কালে কিস্তর্মী-কস্তরী-কস্তরী-কস্তরী-কস্তরী-ক্রাতীয় এবং কস্তরী সম্বুক্ত গাছড়। musl. mallow.

ক্রিন্তারিকা, কিন্তু রিকা। কিন্পেমন করা) + তুর, তুর=কন্তর, কত্র + ক, আ। (ব্রীং), অ=ই: যার গল বহ দূরে গমন করে। বি, মুগনাভি। ~ মুর্গ, কিন্তুরী মুর্গ-বি, যে হরিশের নাভিতে কপ্তরি পাকে musk deer. ক্রিন্মন্ কালে [কম্মিন (কিন্শক্ষেয়ার পদ) কালে (কালেতে) বাংর এই সং লপে অবিকৃতভাবে চলিয়া গিলাছে। 'কোন কালে অপেকা ইহা অধিক কোরের] বি. কোন কালে; কোন সময়ে; কথন। অ-ভঃক ছিল, যে এথন থাকবে? এমন কথাক কলালেও গুনি নাই।

ক্রিন্ত সিং-কিম্পন ৬ জীর ২ব॰ ; আদাংভদালীল-দন্তাবেকো। এগানে কক্ত=ঘন্ত] অ, কাহার ; কার ; বাহার ; অমুকের । "লিবিতং জ্রীকার্তিকচল্র দে সাং নবছীপ কত্ত অংশীনামা পত্রমিদং কার্যুকারে, আমি আপনার সাহাহ্যে ইং।" "লিবিতং জ্রীমহন্দ্রন আলি বিধাস সাং হাটবোলা কত্ত সওল। ও বারনা পত্রমিদং কার্যুকারে মহান্তারে পলিনের চালানী গুড়িয়ান সরিষা * গুলামে যাহা মৌজুত আছে ইং।"

ক্রেই [সং-কথ (প্রাকুত-খ-হ) কথনে;
হিত-কহ;কহো] ক্রি,বল। ২ [প্রাত-বাং]
কও;বর্গনা কর। "এখন কহ মনের কথা
আইলা কিবা কাজে।"-চণ্ডীত। ৩ [খৈত প্রজুত] কহে;বলে। "বিদ্যাপতি কহ তুঁও অক্যোমী।"-বিতপত।

च्चेंट्रें [कर छ:। हि॰, মৈ॰ ; वाः-कर्ष वा कर्ष (धा॰-वाः)] জি, कर्ष्ट ; वर्षा। "বিদ্যাপতি কবি ক॰।"-বি॰ প॰। ২ কহিতে। "পীয়াক পীরিত হাম ক॰ মা পার।"-বি॰ প॰। ∼ॐ [कर्ष्ट छ:। हि॰- মৈ-] ক্ৰি, কহে। "উহি পুন মোতিহার টুটি ক্ষেকল, কহইত হার টুটি গেল।"–বি৽প৽। ~(ত [কহজঃ] অস-ক্ৰি, কহিতে; বসিতে;বৰ্ণনা করিতে। "কি কহব রে সথি কহইতে লাল।"–বি৽প৽।

ক্রইউঁ, কিহ দ্রঃ। কহ +ড (অমুরোধে)।
ত দ্রঃ] ক্রি, কহ। "ক৹ ক৹ সবি বোলত
বোলত রে।"-বি০ প০। ~হি [কহত+
हি] ক্রি-বিণ, কহিতেই : বলিবামাত্র। ২
কহে। "মৃদ্র মৃদ্র কহতহি ভাষা।"-বি০ প০।
ক্রইউত্ [কথিত >] বিণ, কথিত :
মৌবিক। শ্র-ক০ শ্রমাণ। ২ [হি০-কহাবত >]বি, কথন; কথা।

ক্রেইতিব্য কিং (কংল-কথন) + তব্য (উচিত অর্থ) বিণ, কথন-যোগ্য; কথা কপনীর; কথিতব্য; কহিবার উপহক: বলিবার মত। ২ বলিবার শক্তিসকত। কৈঁ ন্য়-অকথ্য; কহিবার শক্তির অতীত। ক্রেইন [সং-কপন, প্রাক্ত-কহন (খ=হ). ফি-কহন-ক্রি, কহ্না। বৌত বাং প্রাক্ত-'কহণ''] বি, কথা; ভাষণ; বচন; উক্তি: উল্লেখ: কথা-প্রমোগ; বলন। ২ বিণ, কথ্য: কহতব্য: উল্লেখবোগ্য; বলিবার; কহিবার। "সই একথা কত নহে। হিরার ভিতর, বস্তি ক্রিয়া কথন কি আনি কহে।"-চতীত।

আইনে [হি॰-কহ্নে, কহ্নেমে: ম:-কখনেঁ। বাং-র হিল-র অফুকরণ] ফ্রি-বিণ, বর্ণনে (সাধ্য)। উলেধে (সামর্য); কহা সম্বন্ধে (শক্তি)। ক্র না যায় না ক্রি-মেন্-হি৽-তে-কহিন জায়: কহনে বা কহলন হোয়। "সজনি অকথ কহিন জায়।" "এ ধনি রঙ্গিনী কি কহব তোয়। আজুক কৌতুক ক৽ ন হোয়।"-বি৽ প৽ (গুল্তা)। "এসবি রঙ্গিনি কি কহব তোয়। আর এক কৌতুক ক৽ না হোয়।"-বি৽ প৽ (গুল্তা)। আর এক কৌতুক ক৽ না হোয়।"-বি৽ প৽ (বৈ৽ প৽

ক্রইস্তি [প্রা॰বাং। ওড়ি৽-র অনুকরণে] ক্রি, কহেন ; কহিতেছেন।

लहरी)]।

च्कॅरॅव [रि॰-ए० ১४ पू॰, कहिरव এই व्यर्थ। जून-'रको कहव।' वाः-रेव॰ प॰ प्रो॰] कि কৰিব; বৰ্ণিব। "তুগুমন মোছন কি ক॰ তোয়।"-বি॰ প॰। "কি ক৽ স্থলয়ী রূপে।"-ঐ।

च्कॅर्ट्सि, [रेबन् शन मान] कहिति। "क्लिन् कला-त्रम कन स्मामा"-दिन शन। कॅर्ट्सि, [रोबेन्दोन सहित्यक्षेत्र कहि, कहि + অপি >] অ. क्जालि।

क्केट्र्स् [१०-कर्, बाल-१०-करत्-करेर वार-कर्ट्] कि, कर्ट्ट ; वरत्। "कि कल् अन अनु जाम।"-विल्यल्।

च्चॅं इंत [আ॰-কৃহব্=জালা : यञ्चणा (mv] বি. বন্ধুণা ; অত্যাচার : জুলুম। "সহরে क॰ দেখে প্রাণ কেনে উঠে।"=ভারত⊹।

च्चें इंगें [हिल: बार-देवर পर मा । আন-কংলা] ক্রি.কহিল। "করে কর ধবি ধোক দ কং।"-বিলপং। ঽ [কংন, কগনে ক্রঃ। কং +ল (যোগা অর্থে)] অস-ক্রি, কং। ;বলা। ঽবি, কথন। "দেই ভূতের কথা ভাই। ক নাযাযা"-তৈ৹চং।

ক্রইপ্রম [বিল আন > বাং-কহিলাম] ক্রিবলাম। "দূর কর দ্বরমতি কল তোয়।"

-বিল পল। এই অর্থে কহলহি" ওল। "পর
সঞ্জেকহলহি নাম হি তোরি।"-এ।

ক্রউইলীহি (প্রা৽বাং) কি কহিলাম। ক্রউইলি (রজন। বাং-কহিলি) কি কহিলি। "কাহে ক তুহি সক্ষেত কত।" -বি৽পন।

আইইলু, নুর্ (রজ) কি, কহিলাম।
"এতথ্নিদেশক তোহে ক্লার।"-বি পা।
আইসি (রজা বাং-পদ সাং) কি,
কহিতেছে:কহে। "ন্যুকাবননী ধনি কচন ক হিসে । বাং-পদ পদ নাং)
ক হিসে (মিদিলার পদ ন ওও সংস্কারণ-শ্রানন লোলএ বচন বোলও হিসি")।

न्कॅर्ट्स [हिं-डकः। दाः-पनः मान] अम-कि. करिटा। "कि करवमक्री टार्ट्स करिनो, के न पातिस तिश्ली करिनो।" -विन्पः।

ক্রহা, [সং-কথ্ধাতু হতে সং-কণন, কগা=হিং-কহানী=বাং-কাহিনী, কণা। ক্রি, কলান্তঃ] বি, উক্তি: কণন বা কহন।

ক্রহা, কিহা, স্ত্র:। হিল্কর্না=ওড়িল কহিবা। অনুজ্ঞায় বাং-কহ=হি॰-কহ, কহো-"পঙ্গ কহো গুণসিকু মহীপতি-নন্দন স্থন্দর কোঁ নাহি আয়া।"-ভারত-] আধু- বাং कहा एटल वला। ब्राजावली (১৮०৮) **अस्ट-**"আপনাকেও সকল শিক্ষার্থে কহি না কিন্তু সারণার্থে কহি।" কহি, কহ, কহে : কহিলাম, (हे॰ पू॰) :-क हिल-क हिलि,(भ॰ पू॰) क हिल, কহিলেন (১ম০ পু০): কহিতে (কে০ কইতে, কৈতে) কহিয়া (কে॰ কছে, কয়ে) ই । ম বাং বৈ সা ব্রক্ত কহ, কহই, करुटेड, करुटेट, करुड, करुडि, करुब, কহবি, কহয়ে, কহল, কহলম, কহলহি, क्ट्राल, क्ट्लूच्लूं, क्ट्नि, क्ट्र्टि, श्रश्न স্থানে ডঃ] কি, বলা; উক্তিকরা। ২ উচ্চোরণ করা। ৩ প্রকাশ করা। 8 বর্ণনা করা। 🕜 শাজা করা; আদেশ করা। "ফগনে রঞ্নী শেষে বসিয়া **শিররদেশে** কহিলা মঙ্গল রচিবারে।"-ভারত-। 🍤 রচনাকরা : গান করা। "মেই আ**জা শিরে** বহি, নৃতন নঞ্ল কহি, পুনরায় চাহিয়া আমারে।"-অ॰ ম॰। Q বিণ, হা বলা হইয়াছে : কণিত ; উক্ত। প্ৰ-কহা কথা ক্রি:-কহা ভলে ক্যা, ক্রয়ার প্রয়োগ আছে। হস্তল অ=য়, হিস্তল ই, হ বা হো ছলেও প্রয়োগ ভেদে দেখা যার। তুল-কহ-क : कहि=कहे। कहित्व=कहेव, क्वि, कव (हि॰-कहरव)। "किरव पश्च।"-(भोत्रीमत्रण। কহিতে**=কইতে, কৈতে 'করিতে' কে**৹ কৈতে হয় (ভারত^)। কহে=কর, কহো=কও। প্রায় ৩০০ শত বংসর পূর্কের বাং-য় কছে কলে কহন্তি শব্দের প্ররোগ দেখা যার। "মহা-भूनि (मधम कश्ख स्माक्त भूग।"- छुर्गामकन। उरपूर्व्स मुक्रपुत्रागानिष्ठ बहल धारात्र। कर्शन इतन 'कर्रश्व' (गृ॰ पू॰) । উष्टिज्ञा ভাবার সমধিক। আরও প্রা॰ বাং-র-🗐 । কী। () 8 गडाकी (छ)] 'कश्खं,-'करहा, करहां'-কহি, বলি। 'কছপ্তি'-কহিতেছেন। 'কহি-আর' - কহ। 'কহিআরোঁ - কহিতেছি। 'কহিএ' - কহে। 'কহিভোঁ' - কহিভাম। ক্রি, 'কহিব'-উ০-পু৽। 😈 কছে। "সবে কহিব আইহনের মাএ।"-- 🖺 । কী । কি. 'कहिल'=>म पू∘। के कहिलाम। 'कहिलाख'

कहरलख'-कहरलन । 'कहरलां'-कहलां, 'कहरलां'-कहिलां । 'कहरं'-कहरल । 'कहरं'-कहरल । 'करहें'-कहरल । 'करहें । 'करहें किला । 'करहें कहर । 'करहें ने कहर । 'करहें किला । 'करहें कहर । 'करहें । करहें । 'करहें किला । 'करहें कहर । 'करहें । करहें । 'करहें । 'करहें । 'करहें । करहें । 'करहें । करहें । 'करहें । करहें । 'करहें । 'करहें । 'करहें । करहें । 'करहें । 'करहें । करहें । 'करहें । करहें । 'करहें ।

ক্র্ইচ্কিফি ((হ-অ-র) কথা করি: কওরা করি] বি, বলাবলি ; উক্তিপ্রভৃত্তি ; বাক্যালাপ। বঁলা-ক্রচা, বঁলা-ক্ওয়া -ক্রি, বিশেষকরিয়াবলা : বলিয়া রাধা। ২ বিণ, দশুবাক ; প্রতিশ্রুত।

ক্রান [হি -কহানা-কংবানা। কং।
শক্ষে শিক্ষা রূপ কং।ই-বলাই ; কং।ইতে
-বলাইতে; কহাইবার-বলাইবার, অস্ত্রের
দারা বলাইবার। কং।ইয়া (অস্তের মূপ দিয়)
বলাইরা] কি, বলান। অপরকে বলিতে বাধা
করা; অস্তু দারা কং।; উক্তি করান।

ক্র্যার্মি, ক্রাওিস (ক্থান জঃ। নৈ বাংপালা কি, ক্থাও। "আদি অনাদিনাধ কলা"-বিলপাল।

किट, केटिँ केटी, काटि [हिः-क्टा, केटी < प्रः-कृत] क, कार्यात्र । "बाटोमानि क्टी।"-की को ।

ক্রহিম্পি [কহবি দ্র:। কহাঁ > কহিন্
+ ম্বাপা অ. কোধাও।

च्के हिनौ [काश्मि खः। এছ∘] বি. যা কথা যায়; কাशিনী; সূতাত । "কি কংব সলনি তাংগির ক∘। কংখিন পারিষ দেখলি লংনী।"~বি॰ প॰।

च्छिट्रिय [कश्रा जः। हि॰-कश्हेश्रा, कश् +हेश्रा-कश्र्मत्रामा। वार त्मः कहेत्र्य विश् त्म करहः, विनवात्र त्माकः। २ वाक्पाँ । किट्रिय विन्याय, विन्याय किट्रिय [औ॰-कहेत्स-वहेत्रा। हि॰-कश्हेश्रा-तानहेंग्रा] विम, वाक्पाँ, ध्वनर्गन वक्षाः त्म त्वम विल्य कहित्य भारत। २ नाहन करत त्म क्ष्मा विन्याय । कि হির [বৌ॰ বাং-প্রাকৃ॰] অ, কোধা-কার। "ক॰ কপুর তাবুল বড়ায়ি ক৽ নেত পাটোল।"-শী৹ কী॰।

च्कि हिलाँ [कहरन खः। कह + हेल (हेव-मठ, বোগ্য অর্থে)] বিণ, কহিবার মত ; কহন-বোগ্য। "মনের উলাদ যত ক৹ না হোয়।" -জাননাস (সা॰ প॰ গ৹১৩১৩)।

ক্ৰিছ [१-- নৈ বাংপ গা । কি, কছে : বলে। "কো কহ আওব মাধাই।"- বি প । ক্ৰিছ য়া [কং + উআ ; হি - কছইয়া, কংবৈয়া। বাং-প্ৰাকু - কৈয়ে] বিণ, যার বাক্ক টি আছে ; যে অনৰ্গল কহিতে পারে। ২ বাচাল। ও বাক্পটু।

ক্রেছে [কং। জঃ। কংহ, কংহ =কংহ।
প্রাকু -কংহছি। বাং-প্রাকু -কছে। প্রা- বাংকন্ধ] ক্রি, বলে। সন্ত্রমার্থে-ক্ষেত্র ।
ক্রেট্টা [মে বাংপণ সাণ] ক্রি, ক্রিডান।

"সব ছুংখ কংগ্ ত ছুপরলে।" –বি॰ প॰।

ক্রেইলোর [ক (জলের) হার (মালা) –৬ তৎ,
হারা জলের উপরে মালার মত শোভা পার,
ল–মাধম] বি, খেত শতদল; খেত পায়;
ফু'দি। "তোলে ক- কেবল কালা।"

কবিক-।

ব্বচা [म:-কিন্ > ।প্রাকু -ক:, কা, কাহ:] भ. कि: कि; क्लान् अन वश्चवा विश्वा। "পার্কতী পদ্মারে কহে পাঠালেম যত। কা राउ ना देश किंदू **आहेल नाहि नाथ ॥**" -বি । "কা হ'তে জনমিল জগতের যাতন। ?" -(३भ · (भगमश्विमा) । क्वात [म**यरक** 'ब' যোগ] কাহার। ২ কাহা; কোনজন। কা দিয়া-কাহার বারা : কোন জনের মার্কং। "মোৰ দিব্য তোরে, সভ্য বল মোরে, ক্লা দিয়া পাঠালি জল।"-ক'বিক। কাকে [কশ্বে কে বিভঞ্জি যোগ] দ, কাহাকে। এই অর্থে 'কারে'। মৈ∘ বাং কাহ (বি∘ প∘)। কাতে [৭মী বিভক্তিন তে] কাহাতে ; কাহার মধ্যে। ২ তার সহিত। কাতে কাতে-কে কার নঙ্গে। প্র=অভ রাত্রে কাতে কাতে গেল। ঽ [হি: ৬টা বিভক্তি চিহ্ন-'কা' 'ক'। "বাং বৈ- প- সা-তে ভুরি প্রয়োগ। হাধক স্বপণ মাধক ফুল।"-বি॰ প । তুল-(মৈ॰ প॰ সা॰) "निधन का **अ**द्यां धन किছू ८३।"-विः **१**०)।

ব্দি । বিং নাধ। হিং নাই অর্থে ছাতা বাসর, তাও কাথের মত। আঠা অর্থে হি; 'লেই'] বি, মও; কলপ; লেই; আঠা। "কেহবা পিটুলি মাথে কেহ কাই গোলে।" – কৈ গুপ্ত। ২ ['কাই' ওং] ঘন রস: টাতি। "এই অম্বলের কাইটুকু দিয়ে ছ'টি ছাত টেনে মেধেনে।" – মং দেবী। ৩ [শ্রীইট্ট প্রাদে] দুটি বা মুছী অং।

কাইচা [কেত্রকর্মে। প্রাদে রঙ্গপুর। বাইচীর (কাচি=scissors) বড়] বি, শস্ত-ছেপনের অন্ত:ধানকাটা কান্তে।

ক্র†ইট [স:-কিট্ট >] বি, ৰুদ্ধ; মলা; থান; শিটা। বিগ, কাইটা-তা হতে কিটা, কিটো প্র-তেলকিটে, তেলকিটে গদ্ধ [কিটে আবার উচ্চারণভেদে চিটে হইয়া 'তেলচিটে'। কিটে ও চিটে উভয়ই শদ্ধায়ক; কিট্ কিট্ ও চিট্ চিট্ শদ্ধ >]।

কাইত, কাত [হি:-কইড-কিত] বি,
পাৰ্ব: পাণ; তবদ। প্ৰ-কাইত বা কাত
কোৱা: কাত দেওৱা। ২ বিণ, বক্ত; আড়;
হেলা।প্ৰ-কাত হয়ে পড়া, কাত করে রাধা।
কাইতি [হি:-কায়ধী < কাষণ <
কায়হ (লিপিকাব, মৃথুৱী, হিদাব-রক্ষক)] বি,
মাআহীন অকর; মহাজনী লিপি; মুড়িয়া
অকর। "তিন পঞ্চিত কাত অক্য়।"
-ব-বিশ্বভ্ৰত ।

কাই য়া, কেইয়া, কেয়ে, কেঁয়ে, কাইয়া [হিং-কাইয়া, কেরে, কাঁহ্র কাঁহ্র কাঁহ্র কাঁহ্র কাঁহ্র কাঁহ্র কাঁহ্র কাঁহ্র কাঁহ্র কা হাই নাই কথা এবং দর কবাকি বিবাক কলাকচলি করার প্রকৃতি >] বি, মাড়ওয়ার বণিক্দপ্রদায় বিং। ৩ [<] মাড়ওয়ার । ৪ কুপা বা খল। কাঁইল [সংকল্য-কালি-কাইল-চংকত্তা-; পুনবদু] বি, কল্য, কাল (এ:)।

ক্রেণ্ট কাউয়া [সং-কাৰ-কাউ ; হি -কৌআ; প্রাদেশ প্রাল-কেয়ো বি, পক্ষিবি: ; কাক। "শুকানো ডালেতে বসি কু-বোলয় কাউ।"-কবিক। ২ অন্নংসক্ষাবি:।

ক্ৰাউকে [গ্ৰা॰ কথ্য। **কাহাকেও-**কাহাওকে > ক্ষে॰ কাউকে] স**, কাহাকেও।** "মনের মতন তো কা॰ পাচিছ না।" -পিতাপুত্র। "কা॰ যদি নাবলিস তবলি।" -রবী॰ (রাজা)।

ক্ৰাউচুলি-বি,কথা কাটাকাটি; বিতণ্ডা ; ঝগড়া।

ক্রাউঠা [নং-কমঠ > ; কেটো দ্রঃ। প্রাদেন] বি, কচ্ছপ। "কাউঠার রান্ধে মাংস তৈল ডিম্ব দিয়া।"-মনসান (বংশী)।

কাউন, কাউনি, কাঙ্নি [সংকঙ্গু] বি, কাউন ধান্তঃ ২ কাঙ্নি নামক
চণকজাতীয় শস্তঃ কাকুন।

ক্ষাউয়া**লু**লি [ঞ্জীহট্ট প্ৰাদেন কাৰু] বি, তেলাকুচা ফল।

কাউর, [আ্ন-ক্র্হ্=নালীখা ulcer] वि. चा : स्रामा : চর্মরোগবিঃ : পদাদিতে হয় eczema. ২ ব্যবিঃ : নালীঘা ulcer. কাউর্-বি, গঙ্গান্ধল বহিবার ভার। "ডোমনিগের বাঁশের লাঠী, ছড আর গঙ্গান্ধল হহিবার কান।"-তীর্থলমণ (সর্বাধিকাবী)।

ক্রাউর,-কপুর জ:।

ক্রা এ (প্রা॰ বাং। সং) স, কাহাকে। ২ (প্রাকুঃ-কাঅ) বি, কায়া : দেহ (হী। কী।)।

ব্দা এত-কান্নেত দ্রঃ।

का अमी-काशना सः।

का अभ-कारम सः।

কৌওয়াজ [আ - ক্রায়দ্-নিয়ম] ৰি. বন্দুকের ব্যবহার-শিকা: সৈঞ্চিপের গ্র-কৌশল-শিকা parade

কাওয়াত, কাওয়াদ-কাওয়াক জঃ। কাওয়ান [কাব + আন-বুটিয়া কাই কয়] ক্রি, আবস্তিত করা : আওটান।

কা ওয়ালী [আং-কোবালী, হি -কাবালী] বি, মুসলমান পারদিগের দর্গা বা ক্ষী-সম্প্রদারের মন্ত্রলিশে বে ধর্মসঙ্গীত হয় তার বিশেষ ক্ষর ও তাল: দরবেশী ক্ষর। ২ বাদ্যে তেতালার প্রকারভেদ মধ্যমান অপেকা বিশুণ কলদ তাল।

ব্যা ওরা [সং-কিরাত ; হি - কিরার]

হিন্দু-ধর্মাবলম্বী প্রাচীন ন্সাতিবিঃ ; ক্যাওরা। ব্রীং ~ণী (সং-কিরাতিনী)।

ক্ষা'ওলি ু [সং-কপালি >] বি, বন্ধবয়নকারী নিমশ্রেণীর জাতিবি:।

ব্যাওলি ্ [আ০-ক্ব্বাল (musician)
> কাওয়াল > কাওয়ালি > কাওলি বি
গায়ক। "নয় শত কা০ চলে তের শত নর
(নট)।"-মনসান (বিজয়ন)। কাওয়ালী জঃ।
কাংসাঁ, কাংসাঁয়, কাংসা,
কাংস্থাক [সং] বি, কাসার পানপাত্র।
২ কাসা : তাম্তরসমিশ্রিত ধাতু : গোষ
(রাসান পরিঃ) bell metal ৩ কাসী নামক
বাস্বস্থান

ক্রাংস্থাকার [কাংগু (কাসা) কার (থে করে) কু (করা) + ষণ্ (গু)-উপণ্ বি. যার। বাসার জিনিস তৈয়ারী করে; কাংগুবণিক্; কাসারী।

কাংস্তামান্ত্রিক, কাংস্তাম্থী কিবার মত উদ্ধান বিলালের দিলে চুপার মিনি লালের দিলে চুপার কিবার ক

ক্ষাই (শলায়ক) বি, কাদ্যর বাজাইবার শল। কাই এই শল। তুল-"কাই-না-না কাই-না-না।" কাঁই কাঁই-কাইয়া। অপ্রীতিকর আপতি ; চীৎকা।

न्द्राहे,-बाहे कः।

ল্ট্ৰাই বীচি [কাই-কাই (কাখ-আঠা) গুলার করিবার বীচি (বীঞ্চ)] বি, জেতুলের বীজ।

ক্রীইমাই কিই জ:। অনুনাসিক উচোরণ বহুল অর্থে ও মার প্ররোগ) বিণ, অড়িত : হুর্কোধ্য : অম্পট্ট। "তানিয়াছি সে দেশের কাঁত কথা। হার বিধি সেকি দেশ গঙ্গা নাই ব্ধা।"-ভারতত। কাঁইয়া, কাইয়া (জীংট প্রাদেন) কাইরা ডঃ।

ক্ৰাট, কাঁউর, কাঁউরপ [কাম= কাউ] বি কামরূপ ; কামাধ্যা।

ক্ষী ওল, কাওঁল, কাগল [সং-কামল] বি, কাম্লা; পাওুরোগ। এই রোগে সমত শবীর হরিদ্রাবর্ণ হয় এবং সকল পদার্থ হরিদ্রাবর্ণ দেখে jaundice.

ক্রীক (সং-ক্ষ-পশ্চিবিঃ, ইহারা কাৰ্
কাৰ্ করিয়া রব করে বলিয়া এই নাম) বি,
কাকপাবী। ইহারা খেতকুক্ষর্প বা ক্ষিকে
লাল; গলা, টোট ও পা লখা; লিপ্তপদ;
জলে গাভার দেয়; মাছ ধরিয়া ধায় heron.
ক্রীক্ই, কাঁকুই [সং-ক্ষভিকা।
ভি-ক্ষেপী। শীহট প্রাদ্ধ-কাক্টবা বি.

হি -কাঙ্গী। শীহট প্রাদে - কাকইর'] বি. মোটা তিরণী : মোটা ও বড় দাডার চিক্লী। পূর্ববঙ্গে চিক্লামাত্রকেই কাকই বলে।

काकछ। [म:-कर्क है। वि. कर्क है। "ছেলে ছোকরা পুদে বা ।"-পঞ্চানন। ~িবছা [বিছা দঃ। হি∘-বিছ : কাৰডার মত আকার ও দাড়ার মত হল এবং কাঁকডার মত কামডাইরা ধরে বলিয়া এই নাম] বি, কুদ্রাকৃতি অষ্টপদী হলবিশিষ্টবিছা; বৃশ্চিকবিঃ scorpion. ~মাটি-বি, কাৰ্ডার ভোলা মাট। ~শুক্ৰী [সং] বি, কণ্টকী লতাৰি:। न्द्रोकि [म:-क्केष्ठे । थाकू--क्केष्ठे । [१ -कक्छो] वि. कांक्ड कांडोब क्लवि: (কার্ড অপেকা কুন্ত ও দর)। ২ [ব্বকটী-कांकूछ। इंश शाकित्त कृतिया वा कारिया बाब. দে অস্ত পাক। কাকুডকে কুট বা ফুট ৰলে। কবিকশ্বণ ফুটী অর্থে 'কাকডি' শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন] "পরিবার রহিল মোর পাপ-গুলরাটে। কহিতে কাঁ যেন বুক মোর ফাটে ॥"=কবিক∘।

क्कें किन (मः) वि. कदन ; रखानदादविः। "क्निवामान्न कीन।"-प्रवीन।

न्केंग्रंक, कॅंथि [जः-कक > পा॰-कक्ष > काक, काव, धारम॰ कांक,-थो ति. ककः; वर्गन। २ कांकान। "ह्हाल कनमो हे॰ कांक्क कन्ना।"~विफांली, विज्ञाली, व्यज्ञाली [हि॰-कक्जानी, कह्नानी, क्याली

वित वित वेलून विता विश्व किछ के 🗟 वेष कहा 🕻 🗊 =ग्रा=के =a(t), न=न ग=क ज=ण=र प्रण= प्रण ह व व जू णु...), कमाश्र ्या 🛒 🕽 व्यवाक 🖥

> वानौ धन्नानो > बन्नानौ > बिन्नानौ, न= ড়ৰা কাঁক-ৰড-বালী (কোটক হেতু বৃহৎ) > काक्बढ़ालो > काक्विडालो] वि, कक-(काहिक ; वश्रालंश (कांड़ा। आं॰=तेंग्रांक (अ) 'ৰিড়ালী, বেড়ালী, বিরালী, বেরালী' 🐵 ।

`ব্রুঁ'কির [সং-ক্রর ; হিল্ক্সর >] বি, কুনুই ; কুদ্র প্রস্তরখণ্ড। 🗢 বিণ, कैंकितिया [अव-केंक्टि कक्षत्रहरू ; কাঁকর মিশ্রিত।

`ক্রাক্রা, `কাক্রা [প্রাদে•] বি, শুড় পিঠা।

্ব্রাক্রো, `কাঁকড়ো (প্রালে বিণ, প্রস্বাত্তে বংদিন পরে পাভীর হুদ্দ পাঢ় এবং অলল হইলে তাংগকৈ কাকরে। বা কাৰুডো বা গেঁড়ো বলে।

ব্ব্বাক্তরোল (সং-ককোটকী) বি. কুদ্র কুজ ফলবি:: ইহার পায়ে নটুকানের মত কাটা আছে। উত্তর বঙ্গে নাম 'কাকল্লে'।

-বঁহা কলা [দং-ককোল] বি, গদ্ধস্ৰব্যবিঃ। **্ল্ডাকলাস, `**কাকলাস [সং**-**কুক-লাস। "কুকং লাসয়তি"-্য মাথা কাপায়] ৰি, কাঁকলাদ নামক সরীস্থপ caloteversicolor. ২ গিরসিটা বিশ, কাঁক-लामिया, देकॅकलारम-कृब्लामवः : কুশ।

कि कि लि [तर-ककाल] वि, प्रशा : कि : কোমর। "কা⇒ ভারিয়া পড়ে কণ্ম তলায়।"-কুহুম॰। "রাকিয়া বাড়িয়া কাঁকালে रेश वाउ।"-कविकः।

कोकालि [काकाल कः। हि॰-कमत्रिः ক্ষরিয়া] বি, "হেলায়ে কাঁ৹ অঙ্গুলি, রঙ্গ করে কত ঠাটে।"=ঘ-।

न्कें। किनी-वि, महिव। २ पूर्ववक्रका हो। **ব্ৰহ্ম কু**ড় [সং-কর্ম টি] বি, অপর ফুটি। **ক্রাকু**নি (প্রাদে₎ বি, কাতরতা-ব্যঞ্জক स्त्रवि। २ ठाठूनि।

कार्थ [म:-कक। हि--कांच] वि. वशन। "মাধার ধবদ ছাতি বুঙ্গি পুঁ থি কাৰে।"–খ॰। "হাতে লড়ী কাঁৰে ঝুড়ি ৰলে ব্ৰহ্মমনী।"-ঐ। ২ कांकाल। "मात्रा निम ছেলে कांट्क कदत **ক্ষো।" "কোলে** কাঁথে রাখি।"–প্রেম ও ফুল। **ट्यॅंप्थंडिंगि [कक्स्टन** >] वि. कक्स्टन : বগল। "হেঁঠ মাণা মতি তোলে কাথতলির

भाना॥"-कविकः। `কাঁখবিড়ালী, **`ব্রুণ**খবিরালী, `কাঁকবিরালী, `কাকবিডালী [হি-ককরালী, কংধরালী, ক্রোরী] বি, কাপের কোড়া; বগলের ফোড়া বা গিন্টী। ব্ৰু চৈ, [কাচ ফ্ৰঃ] বি, গ্লাস ; বালি ও এক প্রকার ক্ষার ধারা উৎপন্ন বস্তবিঃ ; পরকলা। ২ নিকু%মণি। "চারু চিস্তামণি কি কথন इय के†5 ।"=१० ।

ব্রু (কাচা জঃ) বিণ, কাচা ; অপক ; আপাকা। "ফলই না মিঠাই হোৱত कै 151"-वि० १०।

ল্ড 15- আলি (প্রা॰ বাং-কাচ (১) ক্র:+ আলি (পণা)=ছলনা-চাতুরী] বি, সাদ; ঝয়াট: লেঠা। "কার কাঁচ পাকিতে না দেও মোএঁ পাএ॥" (=আমি কার ফাঁদে পা নিই না সর্থাৎ কার লেঠার থাকি না)।

কাচকডা [शि॰=किक्ड़ा=शि॰ मे॰ সাগৰে-"হি -কছ=কছ্মা (কাছিম)+ নং-কাও=হড়টী (হাড়)-কাছিমের হাড়, ব্লিড tortoise-shell] বি. তিমি মৎস্যের দস্ত-সংলগ্ন কোমল অস্থিবি: wh.de-bone, ঽ [কাচকডার সদৃশ বলিয়া] রবার পলান ; ৰি, কাঁচৰড়া vulcanite

ক্রাচকলস [কাচ-কলস (পাত্র অর্থে)] কাচকুপী ; বোতল।

ट्या 5केला [हि:-क्ट रक्वा] वि, कीटांग्र তরকারীতে থাইবার কলা ; আনান্সি কলা। क | ठिक | (थारिकः) वि, मर्भगाषित्र डाँहा। কাচড়া-ৰি, শাৰুবি: commelyna bengalensis. "কাঁo কুনের জাউ রান্ধিহ যতনে।"-কবিক৹]।

न्के 1 हर शोको [नी मवर्ग काट्डिय वर छेव्हन বলিয়া] বি, চকচকে নীলবর্ণের বোল্তা-জাতীর পতক (ইংাদের লেজে যে সকল শস্ত আংটির মত আবরণ থাকে তা কাটিরা মেরেরা টিপ ভৈরার করিরা কপালে পরে)। কার্টল, -লা [দং-কণুলী, কণুলিকা] वि, श्रीलास्त्र तृरकत्र व्यावत्र ; कांठ्रिता

"উরদ কমলে কাঁ∘ বাধিরা"≕অশোক∘। "বিচিত্র কাঁ০ ৰাজা বুকের উপর।"=শি०। "অতকু কাঁ৹ উপাম।"=বি৹ প৹।

नार्हेलि, कां हुलि [मः-कक्नो,-कक्-লিকা] বি, স্তনাংশুক ; স্ত্রীলোকের বুকের আবরণ ; গুনাচ্ছাদক বন্ত্রবিঃ। "লাক্ষার কা ভ্ৰমকে বিজুলি।" "তারা পশ্চিমে ছিল, তাই কাঁ০ পরে।"**-দীনবন্ধু**।

नकार्षा,-त्नेहा सः। বিশ্বী চা ুহি - কচ্চা। বিপরীভার্থক শব্দ পাকা, হি॰=পকা। অধুনা **অফিস আলাল**তা-নির ইং কাপজ পত্রে এই শব্দ চলিয়া গিরাছে। ই:-kachcha, kuchcha. ख:-"incorrectly kacha or kucha, and corruptly cutcha, kutcha, kancha, kachi -iaw, uniipe immature, crude. — Wilson. তুল=a kachcha road. সং= কাঞ্চা (ৰন্ধনে ; তা হতে শিধিল বা আঁটহীন ও অস্থায়ী বন্ধনে) ু বিণ, শিথিল : ডিলা : এলো। এ-কাচা পাকের স্তা; কাচা শেলাই। ২ মাটির বা কাদার, রৌদ্রে ভুক্তি ইটের (আগুনে পোড়ান ৰা পাকা ইটের নয়)। কাঁচা গাঁধনি ; কাঁচা ধর। 🥥 কোমল; নরম; ক চি; তরণ; আরে। আং= াঁচা বয়স। ৪ পাছ-পাকা নহে; অপক। প্ৰ-কাচা আম। ৫ অভিনে পাক ৰয়া নহে; অসিদ্ধ; অর্থিত। প্র-কাঁচা হুধ, কাচা তরকারী। 🕲 অপরিণত। প্র=কাচা বুদ্ধি। 🕻 অহারী; ভক্তপ্রবণ; পরিবর্তন-नीन। अ-कांडा कथा। वांडा कक्ष (जून-পাका कथा ; भोका बरन्तावन्त हे॰)। ৮ অৰক; অনিপুণ; অন্তর। প্র-কাচা लाक; काँ। (इस्ला के वाहिस्क ना; या छेत्रिया योज। व्य-कैंकि। ब्रः। ১० অমিশ; নির্মল। অ-কাচা দোনা। ১১ অসিত; অণ্ডল; কাল। প্র-কাচা চুল। ১২ আপোড়া; আমা। এ-কাচা ইট। ১৩ वड्छ। ध-कैंडा कोर्ट। ১৪ नच् ; অপ্রশংসনীয়; অকুশল। প্র=কাঁচা কাজ। ১৫ [হিল্কাচি, কাচ্চা] ওম্বনে বাপরি-মাণে কম: হাল্কা। এ-কাচা সের। ১৬ পলাংপদ; অল্পানবিশিষ্ট; স্বর শিক্ষিত। অ-ছেলেটি ভূগোলে ৰড় কাঁচা।

मक्काती कर्खनी। ठाँउ थाएए (कॅिट) वि.

ছেদ্নের অন্ত; কর্ডবিকা; ছেদ্নী scissors.

১৭ অনায়াসগভা। প্র-তার কাঁচা পর্মা কিনা তাই পর্মার তেখন মারা নাই। ১৮ [সং-কাঞ্চ বন্ধন করা। তুল-কাচনি-পুঁথি वक्तरतत्र खुत्री (क्वानशाम)] कि, वक्तन कता। "कृष्ठ कॅ**रिलटका** विकल केरित।"-वि॰ शर्ग काँ। है है-लोट्स ७४ रेडेक; व्याप्ताका ৰা আমা ইট। কাঁচা কথা-যে কথা थारक ना (जूल-शाका कथा यात्र नफ्5छ श्रा না)। ২ থেলো কথা: অসার বাক্য। কাঁচা কলা-কাচৰলা ডঃ। কাঁচা কাঁচা-কাচাটে (দ্রঃ)। কাঁচা কাঠ-ভিছে কাঠ। ২ অসার কাঠ; মজবুত করা নর unseasoned. কাঁচা ঘুম-ঘুমের খোর যথন আছে; ঘুমের ঝোঁক না কাটিবার অবস্থা। কাঁচা জঁল-যে জল গরম করা श्य नाहै। कैं ि छै कि।-नशर होका। কাঁচাটিয়া [কে কাঁচাটে (গ্রা-)-কাঁচা-আটিয়া (সাদৃষ্ঠার্থে)] বিণ, কাঁচার মত: প্রায় কাচা। নাক দিয়া কাঁচা উল উরো-সন্দির প্রথমাবস্থার তরল লেখা নিৰ্গত হওৱা। কাঁচা পাড-কাপড়ের যে পাড বা কিনারার রং ধোপ পডিলে উঠিয়া योत्र। 🗢 जलांगरत्रत्र थांत्र वा घाँठे या 🕏 हे वा পাথর দিয়া পাকা করিয়া বাঁধান নয়। কাঁচা বাড়ী-মেটে বাড়ী; মাটর ও বাঁশের দেওয়াল এবং থড়ের বা খোলার চাল দেওয়াৰাড়ী হিং-kachcha building. "a kachcha building is one built of earth as opposed to brick or stone vide kham (which is the persian equivalent and more commonly used in official parlance').—A (llossary of Vernacular Judicial and Kevenue terms. काँ । भार म-अबकिल भारम : অপ্ৰ মাংস পাকা মাংস ইহার বিপরীত নয়। পাকা মাংদের বিপরীত 'কচি' মাংস] কাঁচা মাল-ৰি, যে সৰল কুৰিজাত ই॰ দ্ৰব্য স্বাভাবিক অবস্থাপন বা অসংস্কৃত বা অনিপিত raw or unmanufactured materials, কাঁচা রাস্তা-মেটে রাকা : পাথর, কাঁকর, গুরুকী ই॰ দিয়া পাকা করা বা বাঁধান রান্তা নয় [''a kachcha road is an unmetalled as opposed to a metalled one."-Glossary কাচা

লেখা-অনভ্যন্ত হন্তলিপি। ২ বাধুনিহীন बहना। काँ हा निष्की-मधींब अध्य वा छत्रना-वशः ; य अवशाय साधा समाहे वैदिश नाहै। কাঁচা হাট [প্রাদে] বি, শাক-সম্জীর হাট। কাঁচা হাট করা-শাক-সভী কেনা। কাঁচা হাত-অণিক্ষিত: অদক: অনিপুণ হস্ত ; শিক্ষানবীশেব হাত। को ठो.. [हि॰ कडना। कांडान कः] कि. কাঁচার ভাব প্রাপ্ত হওয়া; কাঁচিয়া যাওয়া। ২ পণ্ড হওয়া। "সুমন্তই যদি এক মুহুঠে কাতিয়া যায়।"-বি॰ ঠা৽। 😕 পুর্বে সকল বা উদ্দেশ্য বা প্রতিশ্রুতি ভঙ্গ হওয়া। কৌচা, [কাচা ডঃ] ক্রি, বন্ধন করা। "কুচ কাচলকে। বিফল কাচে।"-বি॰ প॰। কৌ চা ু [প্রানে॰ যশোহর, নিম্ন (ৰুণা)] বিণ, নিবিড় জঙ্গলপূর্ণ। "কাঁচা বাদা।" কাঁচাগোলা [কাঁচা (নরম পাকের ৰলিরা)-গোলা (গোলাকার মিষ্টান্নবিং)] বি, সনাম শ্রসিদ্ধ পাক বিশেষের সন্দেশ (নাটো: রের কাঁচাপোলা বিখ্যাত)। "পাত্রের দল * * কীরের ছাঁচ, নারিকেলের মিষ্টাল্ল ও নাটোরের কাঁ৹ থাইয়া পেল।"⇔গলওচছ (वर्वी॰)। ব্রুপাচানি [কানার শিলম্ভ রূপ] ক্রি. কানা করা; পুনরার পূর্কাবছা প্রাপ্তি করান; কাধ্য-সিদ্ধিপকে বহদুর অগ্রসর ইইরা সমস্ত পণ্ড করা; পরিণতি-প্রাপ্তির মূখে অবপূর্ণ **अवशांत्र প্রত্যাবর্তন করান। "ও তুই** ঘর না বুঝে বদতে পেরে কাঁচালি পাক। ঘটি।" -নাশর বি৽। **ट्येंग** हा भिन्ने [कांडा-भिन्ने (बिहे)] वि, যা কাঁচা অবস্থাতে মিষ্ট ; খনামগ্যাত আত্র-বিঃ। "ছোট্টী গোলাপজাম মেজো কা॰

~সিগারেট-কাচি-চিহ্নিত ছোট চুরুট। 🖚 🗗 [हि॰-कफा, कॅफ्रा। ब्री: कॅफ्री] विन, अन्ता २ अभिका । अ अनूर्न ; कम ; ছোট। প্র-কাচী ওলন : কাচী সের ; ইহার ৰিপরীত পাকী (হি -প্রকী)। ক্রাচুমাচু [কুঞ্ন, সংকোচন] বিশ, অপ্ৰসন্ন। ২ ক্ৰি-বিণ, সংকাচভাৰ ; এই অৰ্থে কাতৃমুত্ব। ক্ৰীচুয়া [হি:-সং-কঞ্ক] বি. কাচ্লি : কাঁচুলি। "কাঁ। ধরৰ ঘৰ হঠিয়া।"=বি- পা:। কাঁচুলি [সং-কণ্টাকা >কাচুলিমা > केहिया, केहिनी-कुठ (खन) व्यावतनी] वि. नातीवक वा छनावद्रक बन्नवकानी वा কুর্ব্তি: আঙ্গো। ₹5-4161, E: 1 का फा-वि, मिकि इहाक। ক্র্যাজি [সং-কাঞ্লিক] বি, পর্যাবিত অল্লের অল্ল জল; আমানি; বাসি ভিজে ভাতের চুকা জল ; পাস্তাভাতের জল। "পাঁচ মানে কাঁজি করপ্রায় যার মন। ছর মানেব বেলা তারে না ৫৮ । ওদন।"-কবিক ।। নামে গোয়ালা কাঁজি ভিক্ষণ-যে পোরালা হইয়াও হুধ থাইতে পায় না, কাঁজি প্রাইয়াথাকে, দে গোয়ালা নামে সাত্র। ঽ (>) নামের উপযুক্ত আচরণ না থাকিলে ইহা ৰলা যাইতে পারে। कार वादन है छात्रन देवा । অলীল] বি. ভগান্ধুর , যোনিম্বারের উপরিস্থিত পূকাগ্র কুদ্র মাংসপিওবিং। को है। (त:-कड़ेक : हि॰-केडिं। पृ॰ व: थापि । 50 क छा -(केडा, (केडा। "(केडा দ্য করিতে তারা চিস্তিল **উপায়।"=পূ০ ব০ গী**০] বি, হুড়ী; হুড়াগ্ৰ। 🗢 মংক্ৰের **হুন্দাগ্ৰ**বা প্রাল অস্থি। "মাছের কাটা পারে ফুটেছে भागात एएत वाहे।"-(ह्लाड्नान ह्या। 🕲 গাছের কাটা : (কুল, বাবুল,বেল ই০ গাছের পাত্রে উদ্গত সূচী)। "কাঁটা হেরি **কাওঁ**

কেন কমল তুলিতে।"-সং শং। "কণীকের

बान (भाष्म केंद्रि। त्कार्द्धे शांत्र।"-बार शांन।

ट्ये) हि. [म:-काकी] वि. ७वा ; कूँ है।

"कें कि नित्रा देकन मान बान बिक छूट थान।"

-ক্ৰিক∘। ২ মোটাস্ভার ঘন বুনানির

কাগড়: কাঁচি কাপড়। 🕲 🖭 বাং]

চন্দ্রহার ; কাঞ্চি। **~চঁর** [প্রাদে॰ ময়মনসিং]

আন।"-5ন্দ্ৰ-।

ৰি, নৃতন চর।

8 লোহকীলক ; লোহার কাটা। প্র-জুতায় কাটা মারা। ছুমুখো কাটা দিয়ে ভক্তা (कांडा । (१ पंडित्र लोश्युकी : पंडित्र कांडा । অ-কটোর কাটার বারটা বাজিল। ঘডির কাঁটা ঘুরান। 🕓 লৌহ বা পিতুলাদি-নির্শ্বিত বৃহৎ মানদণ্ড; ভারী জিনিস ওজন করিবার মত তুলাদও ; ঐ দত্তের মধ্যভাগের কাঁটার মুপ তার উপরিন্ধিত কাটার মুখের সভিত মিলিভ করিয়া ওঞ্জন করিতে হয় বলিয়া এই नाम। १ वड निक्टि: डाक्यद्वत बावश्यं। পার্শেল ই॰ ওজন করিবার ভৌল। ৮ কাটায় रुका उक्रन इद विन्दा] उक्रन पद ; (>) বাজাব দর। ৯ ["লোমহণে চ কণ্টকঃ।" –অমর 🌖 লোমহধ : রোমাঞ । প্র–গারে কটি। দেওয়া, জিলায়কাটা বাহির হওয়া। 🕹 🗸 থোঁপার গুঁজিবার কাটা : গুঁজী : সজাকর কাটা যা মাথায় গুজীর মত ব্যবহৃত হয়। 🎖 🖒 যুরোপীয় প্রধায় আহার করিবার কালে भारमानि (काका <u>क्र</u>या 5) शिहा ध्रिहा हूदी पिहा কাটিবার ও বিধিয়া মূপে তুলিবার কাঁটা fork. \pmb श किছू विक्ष इब्र टाई नैछि। : ংগাঁচা ৰাপীডাণায়ক বা কিছু তাই কাঁটা : যপ্রণার হেডু। প্র=ছলের কাঁটা। জল কাঁটা-ভাঙ্গা-গোছ গরম করা। ১৩ শক্ত। থ-<u>•</u>সন্তান মারের পেটের কাঁটা। ১৪ বিশ্ব ; প্রতিবন্ধক। প্র-পথের কাটা। কাঁটা করা-কাটার ওলন করা। কাটা-কাটা -ৰুউৰিত। কাঁটা-থোঁচা [সহচর শব্দ (ৰোঁচা কাঁটা অপেকা বড এবং অপেকাকৃত भूग) (बीहा वा शीका] वि, कांडी এवः ৰোঁচা ; প্ৰতিবন্ধক। "উভমুৰে সাধু ধায়, কাটা খোচা কুটে পার।"-কবিক। काँछोत कू छ - नो होत क्ल वा बानि : या कैंग्रिय पूर्व। धा-हाना बाह कैन्ग्रिय कूछ। কাঁটা-গুডচাউলী-কাৰমাট।কাঁটা-চমিচ, -চমিচ-ছুরী কালা: युर्वाशीय প্ৰশালীতে ভোজনকালে ব্যবহাধ্য তেক্ড্কা, চার-কড়্কা গাড়ুমর বেধনার (fork) ও চাম্চ (spoon); fork and knife. কাটা-চামটে ধরা-সাহেৰী ধানা অভ্যাস বা व्यक्तिक कर्ता : সাहिशे চালে ভোজন करा। কাঁটায় কাঁটায়-টিক; কমবেশী নহে;

ব্ধানিরম; ব্ধাসমর punctual. প্র-তার কাজ সৰ কাটায় কাটায় হওয়া চাই, একট এদিক্ ওদিক্ হলেই সর্কনাশ। কাঁট। তোলা-যে কাটা বিধিয়া আছে বা ফুটিয়া আছে তাৰাহির করা। কাঁটা দেওয়া (গায়ে)-ক্রি, রোমাঞ্ছওরা ; অঙ্গ কণ্টকিত হওয়া ;শীতে বা ভয়ে পায়ের লোম কাঁটার মত দাঁড়াইয়া উঠা। "কদম কুত্ম সম অঙ্গে কাটা দিল। থরধরি সব অঙ্গ কাঁপিতে लाभिन॥"-शाबिन्मबारमत्र कछन। ২ विद्य ঘটান। পূৰ্বে কাঁটা দেওয়া-পথে কাটা वमारेशा পण वक्त करता : পण ठला वक्त कर्ता ; আসা যাওয়া রহিত করা। কাঁটা দিয়া কাঁটা তোলা বা বাহির করা -শক্র ধারা শক্ত নাশ করা। কাটান টিয়া -तंति शाकविः; विविवदि amarantus spinosus ক্টোফেটি!=কটা ৰি ধিয়া যাভয়া। চৌরকাটা [দেখিতে কাটার মন্ত নহে অপচ অলক্ষিতে কাপড়ে তাহার ফুল वि ধিয়া যায় বলিয়া এই নাম। সং-চোরপুপ্ণী] বাসবি: : যার ধানের শীবের মত লখা ভাঁটার ফুল গ্ৰ andropogon aciculatus. শিয়াল কাটা-কণকর্জ কুদ্র গুল বি: angemone mixicana প্রাক্তাটা - যে রোগে পদ্ম-ভাটা কণ্টকিত মুণালের মত গামে কাটা কাটা হয়; রোমমূল কীত হইয়া লোহিতবৰ্ণ হয় এবং তা স্পৰ্ণে বেদনা অকুভূত হয়।

ক্রীটাকুড় [কাটা-কুড় (কুল-ন্তুপ)] বি, কাটার রাশি। ২ এটো কাটা কেলিবার হান। ৩ কাটা গাছে পরিপূর্ণ হান; গহন। ক্রীটানিটিয়া [ঞা৽-কাটানটে] বি, ক্টকময়নট্যাশাক।

ক্রীটাল, কাঁঠাল, কাঠাল [সংকটকীকন। প্রাত-কাটাল, প্রাত লাং —
'কাঠোরাল'] বি, পনস; কাঁঠাল কল। ২
[কাটা+ল (বুজার্থে)] বিণ, কন্টকরম;
কাটার্ক্র। কাঁটালিয়া, কাঁটালাগাকাটাবিনিষ্ট; কাটাল ফলের উপরিভাগের
মত। প্র-কাটাল্যা বসন্ত। কাঁঠালের

আন্মর্সন্ত (কাঠালের রস হতে কাঠালসন্থই হতে পারে, তাকে আনসন্ত বলা যেতে পারে না, বলিলে ভুল বা নিগা বলা হছা বি, ভুল নামকরণ, মিখ্যা নাম দেওরা; অপনাম ; বে-বাপ; অপপ্রহোগ। "ক্লবের বিষয় জাহাদের এ উন্যন কাঠালের আমনবের ভাগ নিতান্তই বে-পাপ হইয়া উঠিয়াছে।"—প্রবাসী, এর্থ ভাগ, ধ্য সংব্যা।

कुँगिंगिलि कॅला [क्ला कः] वि,तश्चाविः। काँगिंगिकिङ - वि, क्लेकविः; हेश क्लोनित्राः शायानया नया काँगिं व्योद्ध।

किर्णी, -ि, -त्री [म:-कर्श-कर्श-कर्श-রেখা] বি, লৌহনিশ্বিত বর্ত্ত লাকার দ্রব্য, যা মংস্ত ধরিবার জন্ম যে জাল বোনা হয়, তাতে ব্যবসভহ্য। পূলকে 'জালের কাঠী' বলে। ২ ওৰপক্ষীর গলদেশপ্তিত রেথা। প্র-চন্দ্রনা পাখীর গলায় কাঠী দেখা দিয়াছে। 🕲 সর্পের পলার রেখা। ৪ কণ্ঠমালার এক একটাদানা। ব্দী ড়. [সং-কাণ্ড (বৰ্গ অৰ্থাৎ সমূহ অর্থে) त्रवर्थ नंषा, क्षार्थ नंषि। वि. वानि : ন্ত প : চের। স্ত্রীং কাঁডি। "এনেছি হরিণ দিয়া দ্ধি এক হাডি। তাহা দিয়া খায় বীর ভাত তিন কাঁডি ॥"-কবিক∘। ২ [সং-কাণ্ড (দত্ত অর্থে)] দত্ত : লাঠি :লঙ্ড। প্র=তালের কড়। 🔾 বংশদও :বাশ। 8 বিংশ-নির্শ্বিত ও বংশাকার বলিয়া] পাত্রবিঃ; বাঁশের চৌঙ্গা :কেঁডে।

বাণ ; তীর। "ধাবড পাধর বাচ জোড়ে চৌধঙিরা কাড বাদে বাদা হাড়িরা চামর।"
কবিক । ২ [বাণনিক্ষেপক] ধমুক ;বাঁলের ধমুক। "মালে করে মালাম চোরাড়ে লোফে কাড়।"—ভারতক। "আশী গঙা বালে চোল তের কাংণ সাজে কোল, কাড় ধরে তিল জিল কোটা।"—কবিক । ৩ বিকুড়া প্রাদেত্যতন্ত্র তীর বার arrow-shot "এক কাড় ভাব।" পাতিন-কাড়-বে ধমুক বনে পাতিয়া বিদলে বন্ধবলে হিংমুল্লভ শরবিদ্ধ হয়; বতল্ল ধমুকাল্ল automaton. "ভিন্দী গাতন-কাড় বিল জামাতারে।"—কবিক ।

ভানন ; ছাঁটন। ২ নিপেবণ। ক্রি ; কাঁডা।

ক্রাডরা [হি॰-কণ্ডরা=মোটা নাড়ী। हि॰-कड़ श= साठा | विग, शून ; साठा ;

ক্ৰ্যুড়া, [সং-কণ্ডিড ; প্ৰাকৃ॰-কাড়ংড (হে॰)] বিণ, পরিষ্ণুত ; নির্শ্বলীকুত। প্র-कांडा हाल, व्याकींडा हाल।

ক্র্রাড়াু (সং-কণ্ড্ (নিস্তব করা)। কাড়ি। কাঁড, কাঁড ন, কাঁড। কাঁড়ে। অস-ক্রি-কাডিতে, কাডিয়া, কেডে (গ্রা॰)। পিজন্ত-কাড়ান] ক্রি, কণ্ডন করা ; ভানা ; ছাঁটা ; কৃট্টিত করা। অ-চাল কাডা। ২ (প্রাণে কাড়া জঃ] বুলি বলে; ডাক ছাড়ে;বাহির করে। "কাকের বাদায় কোকিলের ছানা জাত অমুদারে কাড়ে রা ।"-প্রবাদ। 🕲 বিণ, কণ্ডিত ; কুটিত ; ছাঁটা। "ভিক্ষার চাল, কাঁড়া व्यात्र व्याकाष्ट्रा ।"-अवान ।

ক্রাড়াভ (প্রাদেও। কাড়া (প্রট্ছ) ফা -बात्र (खत्राना)] वि, काष्ट्राः, जः। ~ नि प् পটহ্বাদক।

ক্ৰাডাদাস [আগড়া ফঃ] বি. **অপরিণতবরত্ব মু**র্থ অথচ গৌরার লো**ক**। ~বাবাজী [ৰিজপাৰ্থে] মূৰ্থ-গোৱার-অৰ্কাচীন।

ক্রীড়ান (সং-কণ্ডন) বি,পরিকার করণ ; নিস্তৰ করণ: ভানন। "কাডানের কালে আসি করিলেক ভঙ্গ। মাঠে পেরে মাছি ভাস মাচাইল জল।"-लि∘।

🖚 फ़ानि, [काफ़ा धाउँब विक्रम्स अप। কাড়াই, কাড়াও, কাড়ায়। অস-ক্রি-কাঁড়াইতে, কাড়াইয়া, কাডিয়ে (গ্রা৹)] ক্রি, কণ্ডন করান। বি, কাঁড়ানি।

ক্র্যাড়ার [সং-কাণ্ডার >] বি, হাইল। "ভয়ক্তর অহ্মকারে চাক ভাউরি ফিরেকা-द्राथन नाहि वाय्र ।"-मनमा० (वःशी)।

ক্রাড়ারা [সং**-কাণ্ডারী** > কাড়ারি (क:)-রা] বি, প্রধান মাঝি ; কাপ্তেন।

काषाति [कालाती >] वि. कालाती ; कर्गरात्र ; भाषि। "कथन (घटिल कथन কা । কখন খেটেল কখন ভাড়ারী।" –ভারত॰।

ব্টাড়ি,-ড়ী [সং-ৰাণ্ড] বি,স্তুপ; রাশি ; ঢেরী। "সারি সারি হাঁডি হাঁডি কাঁডি করে

কোলে।"-ঈ॰ শুপ্ত। ২ তালকাও ; তাল-গাছের সারাংশ ; তালের কাঁড়ি। "তালর কাঁডি লাগে গুআর বাধারি।"-শৃ পু । 🏖[কাড়া ড্রঃ] ক্রি, কণ্ডন করি; নিশুধ করি। প্র-চাল কাডি, ডাল কাডি। **~ঘর** [মুর্শি॰ প্ৰাদে»] বি, তালকাণ্ড বা তালের কড়িও খুঁটি দিয়া নিশ্বিত খর।

ব্যাটার-কাণ্টার স্রঃ। ক্ৰাত-নাথ ম:।

`কাতডা-কাপডাজ:। ব্ৰাতি [সং-কান্তি; প্ৰাকু∘-কাতি, বাথি। প্রা॰বাং-কাতি, কাতী। বি, কান্তি, শোভা ; লাবণ্য। "কনরা নিক্ষ তোর নেহের কাতী।"-মী কী । "দশনকাতি মুকুতা-পীতি।"=5ভী॰। **"কাঞ্**নকাতি বরণ।" -জান-। "বর্কমল-কাতি জিনি কামিনী।" -वि॰ প॰। "नवीन क्लम-कांछि।"-कविक०। ব্ট্রাপ [সং-কম্বা-"মুম্মছভিত্তো" (২) ড্রা "প্রাবরণাস্তরে।"-মেদিনী । গ্রাং-কাত (খ= ত)] বি, মুন্মর ভিত্তি। "চাল জলে পড়ে চারি পাটকাত গলে। চারিটা পলিত ভিত্তি পডে মহীতলে।"–কবিক॰। ২ আকার ; প্রাচীর : দেওয়াল। "মৃত দিয়া সাত ডোরা, কাঁ**থে** मिल वळ्याता, देकल नान्गीनृत्वत विधान।" -क्विकः। "कांथ डाक्रि वाहे यनि त्नश অনুমতি।"-ই।

ব্ৰহাথড়া [কাথ দ্ৰঃ। 'কাতড়া' ও৹] বি, ভগ্ন প্রাচীর ; ভাঙ্গা বাড়ীব দেওরাল। ২ কাদ বা প্রাচীরের আদর। বা আদল। ~পুরী-জীর্ণ গৃহ বা কুটির।

कार्था [तर-कष्टा। आ०-काडा, कार्या, ক্যাতা, ক্যাথা) বি, জীৰ্ণ বন্ধ-রচিত আন্তরণ : কম। ; শীতবন্ত্ৰবি:। "ঝুলি কাথা ৰাষ ছাল সাপ সিদ্ধি লাড্।"-ভারত ।

ব্দীথি [কাথ জঃ] বি, প্রাচীর ; দেওরাল। ২ নদীর উ'চুপাড়। কাঁখি [কাঁতি ঞ:]। न्द्रार्थी [काथि बः] वि. व्याउ वि : मशीव উচ্চ তীর।

ेक्जि (कारा जः। यः प्र व्यक्ता) जि. তুমি জ্রন্দন কর। ম৹ পু৹ কাদ্ (ভুচছার্থে)। **ব্রুদি,** [কাদ + উন্ন >] বিণ,

~काँ नि-कां निवात यह ; ক্ৰনাশ্বধ। অশ্ৰপূৰ্ণ।

न्द्रोप (कां पक्षः) वि, यक्षः।

🖚 दिन [मः-जन्मन। कान्ना जः] वि, রোদন; বিলাপকরণ; অশ্রমোচন। ক্রি, केंगा।

का मिनि [काइनि कः] वि, विनारशाकि; কাতর বাক্য। ২ সর্পবৈদ্য বা সাপুডেদি**ণে**র গীত-ৰিঃ। "এৰনি ধরিত সাপ কাঁ৹ গাহিয়া।"

च्या में त्र [आरम॰-काकात > , आ॰] वि, বন বা পর্কত প্রান্তত্ব রক্ষ্মেরাত জলনালা। **को** प्रति है [आरम॰] वि, लाल गडभमी ; সহস্ৰপৰী ; কেল্লাই centipede, millipede. ক্রাদা [নং-হদ হতে পার্য > কিনারার ভাৰ। কাঁধা জঃ] বি, কুল , তীর ; কিনারা। ২ [সং-ক্রনন] ক্রনন; কাল্লা। "আমি জনমে मत्रा कड काना कामि ।"-विशाबी-সরকার। 🗢 ক্রি. ক্রন্দন করা : রোদন করা । ~কঁকান-চোথের জল ফেলাও কাকুতি-মিনতি করা। প্র-অনেক কেনে ককিয়ে পেষে

তাকে রাজী করেছে। **का**नाकांनि, -कान्नाकान्नि - अक জনের বা একপক্ষের কালা শুনিয়া অভ্যের ৰা অন্ত পক্ষের ক্রন্সনে যোগনান। কাঁদি।-कारो।, काँ माकारि। बाहा बामाब महहब नम । काला जः] कालाकाणि वा कालाकालि ; ক্ৰলন ও বিলাপ। "বৌমা কেনে কেটে ছুটে বডবাবুদের বাড়ী থবর দিতে পেলেন।" –অমৃত বহু। ২ অনুযোগ। 🔾 উপরোধ; अञ्चलार । ८ काम ७ माथा (बीड़ा ; क्यान বাবুক চাপড়ান। কাঁদা রাঁধা (রন্ধনের ধুমে চোৰে জল পড়ার ভাব] কাঁদা ও তৎসঙ্গে অভিমান প্রকাশ ও আক্ষেপ করা (ব্রীপক্ষে)। थ-(यदा (केरम द्वार अकाकात कत्राह) কঁকাইয়া কাঁদা-শিশুর দম আটকাইরা যাইবার মত ভাবে উচ্চৈ:খরে ক্রন্সন করা। কাঁদিয়া কাটিয়া এক করা-কাদিল ৰাণান্ড পুঁড়িয়া একমাত্ৰ কালাকালিরই যাপার করিরা তুলা। কাঁদিয়া হাট করা-চীৎকার করিয়া কাদা

বঁদী বঁদ বিলুন বেলা বাধা ভিতি এতি বুদ্ধ করে 🕻 🗊 🗊 = ब = a(t), প= न ব= জ দ= শ= ব দণ= S (ए আছে ছ জ আছে দু मू...), আমৰালঃ 🚅 🧊 আমরাজে 🛒

কাঁদিয়া লোক জড় করা। বি, কানাহাটি। অমরিয়া কাঁদা-ক্রকঠে বা কালা চাপিবার চেষ্টা করিয়া কালা। ঘ্যান ঘ্যান ৰা ঘ্যানর ঘ্যানর করিয়া काँ मा-व्यवित्राम वित्रक्षिकत कुलन कर्ना ; ক্রমাণত হর করিয়া কাদা। ডুকরিয়া বা ফুকারিয়া কাঁদা-ডাক ছাড়িয়া বা উচ্চৈ:খন্তে কালা। নাকে কালা-অমু-नामिक चरत्र काला। ঽ वाजना धता। প্যান প্যান করিয়া কাঁদা-দামভ कांत्ररण त्ठारचत्र कल स्कृतिया विलाश कता। ফুঁপাইয়া বা ফুলিয়া ফুলিয়া कौं मा-निस्ताक् क्रमनकाल क्रम भाग एउठ् মধ্যে মধ্যে বক্ষ ক্ষীত হওয়া এবং দীর্ঘবাদ ত্যাগ করা। কোঁস্কাঁস্বা ফাঁস্ ফাঁাস্ করিয়া কাঁদা-অফুচজ্বরে এবং দীর্ঘাস সহ কালা। বিনাইয়া, ইনাইয়া বিনাইয়া কাঁদা-বিকি বিলাপ করিতে করিতে কানা। "পতিলোকে রতি কানে বিনাইয়া নানা ছাঁদে।"-ভারত-। বেঁউরিয়া বা বেঁউরে কাঁদা-হঠাৎ আতক্ষে ভরকলিত-খরে কাদিয়া উঠা (শিক্তর) ≀

कौं मार्की मि, [श:-कनाक्रीन-नेवा-नेवि, प=न (आ॰)] वि, नेवा आः।

को नोष् [गः-काकात-काषात्र-कानात (आ॰)] वि. कृती ; नाती: डॉट्डित कल वाहेवात नाती। २ ७०छ। ७ वष्टविः।

কীদানি [কানা ধাতুর পিঞ্চ রূপ] ক্রি ক্রমন করান ; কানিতে বাধ্য করা ; কানাইয়া দেওরা।

ক্রীদাল [গ্রা॰-কেনেন। কার-ফান] বিপ, মোটা : কোৎকা। গ্র-কেনেন নাট। ২ [কাথ-ফান] বি, কাথের আড়ান বা গশ্চাং। গ্র-কাদান দিয়ে চনে গেন।

ব্দীদি, কাদী সে-কল-সন্দর-তা হতে বৃক্ষের কলবেশে প্রতি এক বৃত্তম্ব বা এক হড়ার সন্দর কলা বি, করের গুজঃ; তবক; খোবা। "হাত দিলে ধূলা উড়ে বেদ কেরা কাদী।"-ভারত। এ-কলার কাদি: এক কাদি ভাব। কাঁদাকাঁদি (বছাৰছে। কাধাকাদি। ২ ক্ৰমন ; কাদা ; কামাকাদি। গাছে না উঠিতেই এক কাঁদি -লক্ষ্য হানে পৌছিবার প্রেই হল প্রাপ্তি (বিজ্ঞপোন্তি)। "এখনও কোদাল পড়ে নাই, গাঁতী চলে নাই-ইভিমধ্যেই এই গাছে না উঠিতেই এক কানী।"-বহ্মতী, ২০১৮। কাঁচিত্রি, ননী [সং-ক্রমন] বি, আবেদন-নিবেদন ; কানার হরে অনুযোগ বা অভিমান প্রকাণ। "চাউনি কপ্তার পানে কাণ কাদিয়।"-সংকত শুভা "কগার বাব্নীকান্ত্রনীর পালা, চোধে নাহি কারো নীর।"-রবীন। ২ কানার হরে গীত; সাপুডেব গান। কাঁত্রিন্য়া, কাঁত্রিনে, যে বেশী

কাল। প্র-কারনে ছেলে। ছিঁচ কাঁছনে -যে ছুইলে কালে; যে সহজে বা সাথাত্ত কারণে কালে। নাকে কাঁছনে, কাঁছনী-যে পুৰুষ বা শ্রী নাকে কালে। (নাক্তঃ)।

কী ধা [সং-ক্ষন, কাৰ্কার এঃ] বি, কিনারা: ধার। ~কঁরা, ~বঁহা-ক্ষের্বা কর: পাকী, বাক ইং বাহক। প্র-কাধা বহা বেহারা। ~কাঁধি-একজনের ক্ষমে আর একজন, তাহার ক্ষমে অন্তর্ভার বিশাহার বি

কীধাড়ি [কানার,কনর জঃ] বি, পর্বতের কন ;পাহাড়ের ধার। ২ গৃহহর পশ্চান্ডাগ।

ন্টাধার [কন্ধর দ্রঃ] বি, কুল ; কিনারা ; ধার।

कैंग्रस्की [हि॰-कॅटथनी] वि, रपाछात्र कंटियत माळ (देश डांग्स्नित स्थाकाटत, ठामछा. वनाउ हे॰ निर्मिछ)।

ক্র প্র-কম্প বি, কম্প ; কাপুনি।
"দেখিয়া বীবের দাপ, অঙ্গে মোর হইল কাপ, বেশে আইত্ন মনে পেয়ে ছংব।"-কবিক।। "কাপে হেরইতে দেহ মৃত্র ধ্রহরি কাপ।" -বি-পত। ২ [লুডিন্তঃ] লুড়ির পেটী। ক্রি, না।

কীপিই [ব্ৰজ-কাপৰে স্কঃ] ক্ৰি, কাপে। "ছহ' তমু কা॰ মদনৰ ৰচনে।"-বি॰ প॰। কীপিন [সং-ৰুম্পন ; গ্ৰাণ-কাপুনি] বি, ৰুম্পন ; নডন ; প্ৰথৱ করণ ; লড়ন।

ক্রীপূরে [কাপই ডঃ] ক্রি, কাপে। "কা ছুব্বল দেহ।"-বি- পৰ।

ক্রাপ্ল (রজ:) ক্রি, কাপিল। "থরহরি কা**ংলঃলঃ** ভাষ।"-বি-প:।

ক্র'পা [কাপ জ: 1-কাপি। কাপ; কাপুন;
কাপু; কাপে। অস-ক্রি-কাপিডে; কাপিলা;
কেপে (গ্রা॰)। শিক্ত-কাপান] ক্রি, ধরধর
করা: লড়া। "কাপিডেছে ভাডা-ডন্নী, ভরে
কঠগত প্রাণ।"-নবীন৽ (প্রভাস)। বি,
কাপন; কাপনি। গ্রাং-কাপুনি।

কীপান (কাপা ধাতুর পিঞ্জন্ধ। কাপাই। কাপাও। কাপার। অস-ক্রি-কাপাইতে :কাপাইরা, কাপইরে, কাপিরে (গ্রান)]ক্রি,কম্পিতকরে ;লড়ার।

্বৈত্রাসির [সং-কাংগু। হিল্কাসর] বি. কাংগুনির্দ্বিত বাদ্যব্যবিং। ২ রোপবিং।

ক্রীসলা (প্রাদে^) বি, দর্শকারের দর্গ রৌপোর পাত হতে টোপ তুলিবার বস্ত্রবিঃ; বোর, পুটে ই॰ পিটিলা তৈলার করিবার সচ্ছিদ্র হরপল আকৃতি কাঁসার বন্ধ।

কৈ সা [সং-কাংস্ত] বি, রাং ও তামা-মিল্লিত গাতু।

ेट्टॅंगमादि [मः-काःक्रकात्र] वि. वात्रा

কাঁসার জিনিস এছেত করে ও তার বাবসায় करत्र।

`ব্চাসী [কাঁসা (কাংশ্ত)+ই (নির্শ্বিড অর্থে)] বি, কাসার কানা উচুথালাবিঃ। [ৰিরিশাল অঞ্লে ঐ পাত্রকে কেই কেই 'পাছি' বলে] ২ কাংস্ত-নিৰ্দ্মিত বাল্য ; कामता ~ দার [का॰-मात्र (खग्नाना)] वि, विन, य कांगी वास्तात्र ; कांगी-वानक।

কাহা, কাহা [হিল্-কারা। সং-কুত্র] অ,কোথা। "কাঁহা গোপবেশ কাঁহা নিৰ্জ্জন दुम्मादम।"=रेठ० ठ०। "काहा नहि ऌमिरप्र **এমতি থাকার।"-বি**৽ প৽।

कोशंडक [हि॰=कोशं=कांशा+छक् (পর্যান্ত) কতদূর পর্যান্ত] ক্রি-বিশ, কোন্ দীমা পৰ্যান্ত। ঽ কতকৰ পৰ্যান্ত ; কতকাল। "এসব ত ষাতা পুরাণ কাহিনী কাঁ৹ রাখি শ্ররি মা।"-বি-রার। "আমি কাঁ লুকিয়ে রাখবো ?"=গি॰ বোব (গৃহ-লন্দ্রী)।

ব্বাক, [কু (কুৎসিত)-অক্ (প্রথন করা) +অ (ভূ=অচ্-কু=ক + অক)=ক†ক; যে পাৰ-বিকলতাবশত: কুংসিতভাবে পমন করে] বঞ্জা ২ [ক (জল) অক্ (পনন করা) + অ (वि) यथान कल नमन करत] बीन्दिः। 🔾 কড়ার চতুর্থাংশ ; এক কড়ার চার ভাগে এক কাক ; কাগ। ৪ ঈবংজন ; অৱজন। কৌক, [হি০-কা+ক (সম্বন্ধে)] কাহার ; কার। "কান্ত। কাক-মূবে নাহি সংবাদই।" –বি॰ প॰।

ক্ৰাক [ইং-coil] ৰি, কৰ্কপাছের ছালের ছিপি ; ছিপি।

ব্বচাঁক_র [সং। হি∘=কৌআ। পৃ⊹বঙ্গে= **কেন্দ্র। আ**০**-কাগ।** কা (কৈ:রৰ করা) অ (র্ভু)=বে 'কা' এই রব করে] বি, কাকপক্ষী : ৰায়দ crow. ঽ কাক উড়িবার সময় ধেন্ধপ আকৃতি হয় তদ্ৰপ তিলক। দাঁড়কাক-আেৰি কাক ;কুক কাক jackdaw ; jungle crow. কাক কাঁকুড় জ্ঞান-উচ্চারণ সাদৃত্য থাকিলেও উভরের মধ্যে ভেৰজান : বস্তুটা কি তার জান। কাক্ চকু-কাকের চকুর স্থায় খছে। বচ্ছক্র সকলে উক্ত য়া কাক-কোকিলে ভেদ-ভান-म्ब (छन-छात्र। छी (र्थत काक-डोर्थ-

স্থানে লোকে আন্ধ-শাস্তি ব্ৰাহ্মণ-ভোঞনাদি করার। প্রাদ্ধের পিও ও ভুক্তাবশিষ্ট অাপ্তির আশার কাক প্রতীকা করিয়া থাকে। ২ তীর্থের কাকের স্থার অপেকাবা প্ৰতীকাৰারী। বেল পাকিলে কাকের কি-বেল পাকিলেও তার খোলা এত শক্ত থাকে বে কাকে ঠকরাইয়া ছিত্র করিতে ও থাইতে পারে না। হতরাং তা কাকের জক্য হয় না: কাক সতরাং তাতে লোভ করে না। ২ [>] যে বন্ধ যার পক্ষে অপ্রাপ্য সে বস্তু বিদ্যমান গা কিলেও তার আশা করায় কোন ফল নাই। ভাত ছড়ালে কাকের অভাব ইয় না -যেধানে কাক বসিয়া নাই সেধানে গৃহত্ত উচ্ছিষ্ট ভাত ফেলিলে কোণাহতে কাক আসিরাজুটে। ২ [>] অনুনিলে সংচর অসুচর ই॰ লোকজন কোধা হতে আসিরা জুটো কাকের স্থা ব্ৰের স্থা [ছা= ছাৰা বাছাঁৰ কে॰ ছোট বড় সক মোটা ছাদে কোথাও অকর ভাল ফোটে নাই মুভরাং সেথানে বকের মুভ অনেকটা সাবা, কোথাও খুব কালি পডিয়া কাকের মত কাল এমন লেখা বা কাকের চকুর আবাত ও নধরের আঁচড়বৎ } বি, কদক্ষর ; লেখার ছাঁর বার খুৰ ধারাপ ; খুট আধর। को करू म-वि, अक्षत्र शाबी wagtail, **ক্রা**কজভবা [মং] বি, কেউরাঠেঙা বা কাটাপ্ডকাউলী পাছ leca hirta কৌকজমু, কাকজিমূ [ৰাৰ ৰোৰের

मङ कालर्श) (व **सन्-कच**ू (क्राम)-४१ } वि, কুমজাম ; বনজাম ardısıa humilis. ব্বা কড়ুম্বুর-বি, কালড়ুম্ব।

কৌক ইন্দ্ৰা (কাল্য-ভন্তা (কিয়া) -৬ তং] বি, কাকের বিদ্রা। ২ কাকের মত নিজা ; অতি সতক নিজা।

ব্যাকভালীয় (কাক (বারস) তাল (ফস্বি:(+ঈর (তুল্যার্থে)−পাক। তালে কাকের আগমন ও ভালফলের পভনরূপ ঘটনার স্তার) বি, স্থায়বি: ;গাছে পাকা তালের উপর কাক আসিরা ৰসিতেই তালটা পড়িরা গেল, অতি পঞ্চা হেডু কাক না ৰসিলেও হয়ও কাকের বাগুবিক কারণতা না থাকিলেও আপাতদৃষ্টতে কাৰকেই কারণবল্প মনে হইতেছে। এইরূপ ঘটনাখনে অর্থাৎ বর্ণার প্রকৃত কারণ ভিন্ন অন্তকে কোন কার্ব্যের কারণ বলিয়া শ্রম হয় সেই সকল ছলে কাক-তালীয় ক্ষান্ন ঘটিয়া থাকে। ২ বিণ, হঠাৎ সংঘটিভ ;' আক্সিক যোগাবোগ সৰ্কীয় coincidental.

ব্বচশকীতি মিনীতি-কাকুতি স্থ:।

न्क)क (डिस्ट्रुक [प्रशो वि. क्र्रीविता) ২ গাব।

ব্ৰহাকভী (-ক-) [অসণ-কাৰং (কাগঞ্জ) +ই (র্ভু)=যে কাগন্ধ পত্তের বা লেখাপডার কাজ করে, তুল-কায়েৎ-কান্নেধী ভাষা] বি, আসামের অহমজাতীর উপাধি-বি:। জসং-মুহরী:রাজ্যের আর-ব্যয়ের *হিসাবরক্ষ* ও ভূমির উৎপদ্ধ **স্রব্যের পরিমাণকারক**।

কৌক হুণ্ডী [কাৰ্ডুণ্ড + ঈ (শ্লীং)] ৰি. বনৌষ্ধি বৃক্ষ:ইহার পত্র কাকভু**ত্তের ভার**। ২ [রামা- পরি:] পিত্তল brass, 😕 গিল্টি করা পিতল।

ব্বা কথ্ম জ [কাক (কাকচিহাছিত) ধাঞা ধার=ব্≥্] বি, যার ধ্ব**লার কাক** চি**≉ অকি**ত আছে। "কাৰুধ্বজন্তবান্ধা।"-ভারত । ২ [কাক (বান্প) ধ্বজ (ধ্বজা বন্ধপ) বার-বৃহ্৽] वि, बाउबानल।

ক্ৰাকনামা (কাৰ্মামন্-:খা :ৰং। কাকের আরোহণে শাখা নত হয় ৰনিয়া এই সংজ্ঞা] বি, বকফলের পাছ।

কৌকনাসা [সং-কাকের নাসার ভার कृक्यर्व कन विनवा] वि, वहरू श्राहः।

ব্ৰহা'ক নিদ্ৰা [কাৰতন্তা জঃ] বি. ৰপট-নিজা ; তন্ত্ৰা :

কৌকপক (কাকের পকের ভার পক (উপমিত^)] বি, মস্তকের ছুই পার্বের কেশ-রচনাবিঃ ; লিখণ্ডক। ঽ কাকের পক্ষের যত উভয় গণ্ডে লখমান অনতিণীৰ্ঘ কা কেশ; कांग्राहा ; जुबी।

को कश्म-कि छेबाब-िष्ट : " " अहे চিক্ত sign of quotation 🗦 শির:ক্রিড কাৰপদাৰার কেশ ; শিক্ষা। 🤏 লেখার তালটা পঢ়িত, স্তয়াং তাল পতৰের প্রতি ; মধ্যে পরিতাক্ত স্থান বুরাইবার চিক্ত;

× × × এই চিহ্ন। "কাকপক্ষীর পদ পরে ইহা রাঢ় শব্দে পরিণত হইরাছিল (মুচ্ছ-किक नाउँक)। ऋष् व्यर्थ-रुखनिश्चित्र शृक्षरक লিপিকর যে সকল ছানে পাঠোদ্ধারে অক্ষম হইয়া কিয়ৎ হান কাঁক রাখিতেন ঐসকল ম্বানে × × এইরূপ চিহ্ন ব্যবহৃত হইত। এই চিছের নাম কাকপদ চিচ্চ: উহার অর্থ পরিত্যক্ত বা শৃক্তহান।"-অক্ষর মৈত্রেয়, ध्यामी २७०३।

ব্যাকপুচ্ছ [কাৰ্কের পুচ্ছের ভার পুচ্ছ ((नक्ष) गांत-वर्ः) वि, (कांकिल।

न्द्रोकशृष्टे [काक बाबा शृष्टे (श्रक्तिः পালিত)-৩ তং } বি, কোকিল : পরভূং। (প্ৰসিদ্ধি আছে, কোকিল কাকনীডে কাক-ডিম্ব দুর করিয়া আপেন ডিম্ব রক্ষা করে, কাকী। আপন ডিম্ব জ্ঞানে ভা প্রতিশালন

ৰ্ক্তা কফল (কাৰ কাৰের গ্রিয়) যে কল 🗝।] বি,নিমফল। 🗢 [কাৰু-প্রির ফল হইরাছে বে বৃক্ষে] ৰি. নিমগাছ ৷

লচ্ব কৰিয়া [কাকীর মত্বর্গা (মংপ্র .লো•) যে নারী এক বাব মাত্র কাকীর মত সম্ভান প্ৰদৰ করে] বি. একসম্ভানা স্থী : এক প্রভারম্পা: যে নারীর একটা মাত্র সম্ভান হ**ইরাছে** ; এক প্রস্বিনী।

न्कोकवेलि [काक (कारकारमान) विन (উপহার)-৪ তৎ] বি.কাকের ভোজনোদেশে উৎস্ট অগ্নানি; শাগ্রামুসারে কাকোন্দেশে 4명 목회 1

ব্যাকভীক (ৰাৰ হতে ভীন্ন (ভীত)-০ তং। যে কাক দেখিয়া ভয় পার] বি, পেচক ; हेत्क। ঽ विन, काक इट्ड छग्नशाश्व । ব্যাকভূমতী, কাকভূগুণী-বিণ, **ज़्बली नामक পুরাণ-প্রসিদ্ধ কাক। (পূর্ব্ব** লব্মে এক ব্যবি কাকরূপ ধরিরা রামচন্দ্রের উচিছ্ট শাইয়া অসর হন)৷ ২ ভূবতীকাক वश्कान वैठियाहिन बनिया, माधाः भीर्यभीवी লোকদিগকে কাক গুৰাতী বলা হয়। न्को क्रमना - वि. डाक्नाथी।

न्क क्रिक्-वि, माकान कन ।

ব্যাক্মাচিকা, কাক্মাচী [দং-काकामनी, काकमाठिका] वि, क्लेबा-

capparis sepiaria. ২ কাটাহীৰ ভড-কামাই solanum nigram.

ক্রাক্সাতা-বি, কাকমাচি। ২ বায়স-

ব্দেশ কমারি-বি, এক জাতার বৃক্ষ ওতার ফল ; ইহার পাতা পানের মত, ফল কুল্ল ও অপ্তাকার, বিহাস্ত anamrita cocculus. ক্রেক্যব-বি, তওুলণুক্ত ধাক্ত : আগড়া : (পৃ॰ **ৰঙ্গে)** চিটা।

न्कोकक्रेड [कारकत्र क्रष्ट (नम)=७ ड२] বি, কা কা এই রব; কাকের ডাক।

ব্ৰহাকরতা [কাক (কাকাদি পক্ষী আনীত বীক্ষ হতে) স্বন্ধ (উৎপন্ন)] বি, শুক্ত-জাচ বুক্ষ; প্রপাছা; অস্ত পাছের উপর কাকাদি পক্ষী আনীত বীল-লাভ গাছ।

`কাঁকরোল-বি, `ব্যাকরোল, करके कि छा।

न्कि केंग, को केंग क [का (प्रेवर) कन অব্যক্ত মধুর ধ্বলি যার-ব্্ঃ] বি. কঠাভরণ ; কঠমণি। ২ পলগ্ৰম্বি ; ফলক গ্ৰম্বি (যা বৃদ্ধি পাইলেগনগও রোগ) thyroid

্ল্ডাকলা [সং-ককোল]ৰি, সুগদ্ধি प्रवावि: : कैकिना।

`ব্চাক্লাস [দং-কুৰলাদ (ড্ৰঃ)] বি, महर्ते ; वह (क्री। विन. काकला मिया, `কাকলাদে, `কেঁকলাদে, ক্যাঁকলাসে-কুৰণাস্বং। ২ কুৰ। न्हाकॅलि, काकॅली, (काक्न (कः)+ हेन-प्रेन् (व) वा क्याविड मुखाबी-(काकति পান) > } বি, মধুরাক ট ধ্বনি; অব্যক্ত-মধুব শব্দ ; কলধ্বনি। ২ যন্ত্রসমূহের একত্রী-ভূত হুদুরাগত অব্যক্তমধুর ধ্বনি ; ঐকভান harmony 🙂 বস্থবি: I

न्को कॅली, [काकनाम जः] विग, कृत्र। "एकाहेबा इहेबाए क्या ठिकन का ।" -পৃ । ব । গী ।।

न्ह्या कॅली ज का [त्वराक] वि, किन् विन्। ক্রা কলা ব্র [কাৰনী (মব্যক্ত মধুর) রব (मक) शात्र-वरंः] वि, क्लांकिन। ২ व्यवासः यधूत्र ध्वनि ।

ঠটা ; কাটা গুড়কাউলী : গুড়কামাই পাছ | ब्लाइंगिक শীর্ষ [কাকের মত শীর্ষ (মত্তক) যার-বং০] বি, বৰু ফুলের পাছ।

কাৰীকা [ঞ্চাত-কাকা=বড় ভাই ; হিত= ৰাকা-চাচা=বাপের ভাই; বাং-বাপের ছোটভাই। হিলতে-ৰাপ অৰ্থেত্ত) বি,

খুড়া : ब्रोर का की।

🍮 কাকমাচী পাছ। 🖰 কাক্লা। 🕜 কুঁচ। न्को का किट्गानेक-विकारका अवही-মাত্ৰ অকি-গোলক বারা উভয় চকুর দৃষ্টিকিয়া সমাধা হয়। সেইরূপ কোন একটা বিষয় ধনি উভয়েৰ সহিত সম্বন্ধিত হয় তৰে কা

व्हा को ध-वि,कारकब डिम । ५ मा**क**ड़ा-পাৰ। 🗢 বড় লতাফ ট্কী। ৪ ঘোড়ানিম। ব্বাক।তুয়া-বি, গুৰুবর্গের পক্ষি-বি: ; অট্রেলিরা, মলকা, নবপিনি ই॰ ছীপের নানাজাতীয় ও নানাবর্ণের পাখী।

ব্দাকারি [কাকের অরি (শক্র)-৬ তং] বি, পেচক , উলুক। ঽ [কাক বার অরি 🗝 (১) বি. পে5ৰু।

न्ह्रोकोल-वि, काक-शक्ति-वि: ; क्षान কাক: বাড়কাক।

न्का किनी,-नी [मः] वि. विःमिट কপৰ্মক ; কুডিটা কড়ি বা ব পণ্ডা কডি বা बक्तुड़ि। 🗢 अक कड़ा। 🗢 कूँ है। 8 वानव्य ।

न्का की [काक+त्र (शेर)] वि, श्री কাক; বারসী। ২ ক¢শবর্গ পারক। 🗢 वटाविः। 8 [कांका मः] शिवृवाशक्की :

न्हे[†]क् [कर (5कन रखरा) + छ (ई-डेन्)] ৰি, রাগ বা ভয় বা শোকানি ছারা বিকৃত কঠন্দন। ২ ৰজোক্তি; কুটাৰ্থকপন। 🗢 নৈঞ্চোক্তি: কাতর বচন ; কাকুতি নিনতি। "লাগ পায়িলেঁ তাক বুলিং কাকু করী।" - 🏝 কী । "শুনিয়া ছিলের কাকু।" – চৈ ভা ।। ৪ শরের বিকৃতিবা বদ হব হওয়ার নাম काकः। (१ विस्ता।

ব্যাকৃতি [কাতরোজি > প্রা৽বাং-'কাকুতী' '(শী০ কী০)] বি, কাতরোক্তি; ৰেদে।জি ; অমুনর ; মিনতি। "হুগ্রীবেরে বানাইও আমার কাও।"-কৃত্তিও। "বড়-বড় বানরের দেখিয়া কাও।"- ঐ। ~মিন(কু)তি-অনুনর্বনিয়।

কাকুৎস্থ, কাকুৎস্থ্য [কর্ৎছ+অ
-থ (অপত্যাথে)] করুৎ (ব্যবন্ধা)-তাতে স্থিত
=ক্ৎছ (স্থাবংশীয় রাজা দিলীপ)। ইনি
অস্ব-সমরে ব্যরপধারী ইন্দ্রের ক্ষে
আরোহণ করিয়া থুজ করিরাছিলেন বলিয়া
এই নাম] বি, স্থাবংশীয় রাজা দিলীপের
অপত্যাপণ; শ্রীরামচন্দ্র ইং স্থাবংশীয় রাজা
২ রাজা পুরপ্লয়। ৩ বিণ, দিলীপবংশীয়।
কাকুদ্, কাকুন্ত [শরীর-বিঃ পরিঃ]
বি, মুধের তালু: টাক্রা the palate.

ক্রাকুবাদ [কাকু-বাদ (বদ্-বলা) + অ (ভা॰)] বি, কাকুডি; মিনতি; কাতর বাক্য।

ক্রাকুর্বাদ (কার্বাদ এ:) বি, কাতর প্রার্থনা : বিনয় : মিনতি। "গদ গদ বরে করে হরে কান। পূর্ণ কর পশুপতি পার্কতীর সাধ॥"-শিন।

ক্কাকৃক্তি [কাকু-যে উক্তি (বাক্য)-ধা] বি, কাতব্ৰভাগ্ডক ৰাক্য; থেগোক্তি। ২ ৰক্ষোক্তি।

ক্রাণ্ট (কাহাকে শব্দের ক্রন্ত উচ্চারণ)
স, কাহাকে : কোন্ব্যক্তিকে। (সম্বমার্থ)
কাকে। বহব - কাহার দিগকে (মত-বাং)
কাহাদিগকে (মাধুত) সম্রমার্থে কাহাদিগকে;
ক্রেন্ত উচ্চারণে - কাদিকে, কাদিগে। "তুমি
কেবা আন কাকে একি চমৎকার।" - রামমোহন। ব্রন্ধ: প্রাত্তিকা, কাহ।
"কাহ না পেবি।" - বিত পত। "কেহ করত
কাহ কোর।" - জ্ঞানত।

কাকে কু [কাক (কুংদিত) ইকু (আৰ্) ন্ধা] বি, শর; থাগড়ানামক তৃণ। ২ কাশবি:।

কা কো দির [কু (কুৎসিত, ৰজ)-অক্ (গমন করা)+ছ (র্ডু), কু-ক। কাক (বজ)-উদর (পেট) যার-বং৹] বি সর্প: সাপ। ইহারা গমন-কালে উদর বজু করিয়া যায় বলিয়া নাম। "পলে যদি কা৹ গলুডের শীড়ে, ফিরে কিনে যার কভু আপন বিবরে পামর!" -মেঘ৹। न्कि†हक्†ल-वि. श्रेष्ट ; कृष्टवर्ग श्रावत विष । २ में।एकोक ।

কাকোলি, কাকোলী [কু (ঈষৎ) কল্ (শব্দ করা) + ই-ঈ (র্জু, জ্ঞা॰)] বি-কাকলি, হল্ম অব্যক্ত মধুর ধ্বনি। ২ নেপালদ্বাত কদবি: : কাকলা berry of the calculus indicus

কা/কোলকিকা [কাক (বায়স)-উলুক (পেচক) = কাকোলুক + ইক (সম্বর্কার্থে, ইকণ)-আ (স্থাং)] বি, কাক ও উলুকের (পেচকের) স্বাভাবিক বৈরতা স্থায়।

ক্কাক [কু (ঈষৎ,বক্র)-অক্ষি-যাতে] বি. কটাক।

ক্কান্দী-বি, দৌরাইদেশীর সন্তিকা। ২ | অরহর কলাইন্সের ভাল।

কাক্ষীব, কাক্ষীবঁক-বি শঞ্জিন। গাছ hyperanthera moringa ২ উশী-নবীর গর্ভে গৌতদের পুত্র।

ক্রাক্ষীবান্-বি, গৌতম মুনির পুত্র; চণ্ড-কৌনিকের পিতা। ২ ণুলাগর্ভে দীর্গতম। মুনির উরস-জাত পুত্র।

কাথ, কাথ, কাঁক।ম-ৰক > পা ৰুক্ব >] বি. কুদ্ধি; বগল। ২ পাথ > কাৰাল। ও [আৰে] কোল। অ-কাঁকে পিঠে (কোলে পিঠে) হলে)। কাঁকে কোলে (সহচর শব্দ্বয়)-কোলে কাঁকালে।

কাগ-কড়ার চতুর্থাংশ। ২ কিন শব্দের আ:-উচ্চারণ] বারদ। ~চঁর (আনে॰) মৈনসিং] বি, বগচর; নীচু ওট lower bank.

ক্রাণ্ডি [চীন-'কারগণ' > নেপালী-'কারগণ' > আ্ত-কাগ্জ্। হিত-কাগ্জ্; কাগদ' কাগর (তুলানী)। 'কাবজ', 'কাবড' -চত ক ভাত] বি, কাপড়, পণ, তুলা, সুক্ষ-পত্র, কাঠাদি পতাইরা যে পাতলা পত্র লেখন বা মুন্থনাদি কার্য্যের উপবোগ্য করিয়া নির্দ্ধিত হল paper. ২ খবরের কাগজ newpaper. বিণ, নী-কাগজসম্বদ্ধীয়। ২ কাগজ ব্যবসায়ী। ৩ কাগজ প্রস্তুতকারী। ~প্র-কাগজাদি। নাত-কাগজপত্র।

ক্রাগজী [কানন-ঈ(সাদৃভার্থে)কাগজের মত পাতলা আবরণবিশিষ্ট বলিয়া] বি, বারা কাপজ তৈরার ও তার ব্যবসা করে। ২ লেবুবিঃ। ও বাদামবিঃ। ৪ [কাগজের মতশাদা]বি, বেতবর্ণপাররা।

ক্র্যাণতি [কাগঞ্জ:। কাগঞ্জী, কাগদি ও॰] বি. কাগঞ্জ প্রস্তুতকারী ও ব্যবসায়ী মুসল-মান জাতিবি:। "কাগঞ্জ কাটিয়া নাম ধরিল কা॰।"-কবিক৽।

ব্ব গ্ৰাপ কাপ জ জ:।

च्हा । কালো, -মলা [প্রাদেণ প্∘ব।] বি, রালাগরের বাসন রাখিকার জন্ম বাশেব গুটার উপরিশ্বিত আধার। "টানাইখা রাবে লালা কাগমলা উপরে।"-মৈ∗ শীণ।

ব্দ্রাণাব্যা (কাক বক আদিয়া অন্ন ব্যান এবানে এক ধাবলা ওথানে এক ধাবলা ওথানে এক ধাবলা ধ্যানে এক ধাবলা ওধানে এক ধাবলা ওধানে এক ধাবলা ভিন্ত ছডাছড়ি করার ভাব : উচ্ছু খলভাব। অ-কা॰ করে পেয়ে পেল। ২ মাধার এখানে থানিকটা খন চুল রেখে ওধানে ছোট করে লাস বার করে চুলকাটা স্তরাং খনভান কলা আর লাস বাহির করা সালা ছান ব্যা। অ-কাগাব্যা করে চুল কাটা।

ব্ কার [হি॰-কার্যাইনন তুজ্ছ] বিণ.

রবিছ ; কারাল : হীনভাবাপর। "বিংশতি
থোজন ক্ষেত্র নগর মধুরা। পুর্বের কাগার ছিল
ইবে সেমগর।।"-৯ৈ৽মন। ২ [হি॰-ক্পার]
নরীর আড়া।

ক্রেড্র, কাউরী (কাডর ও॰। কাফ কণী-কাউরণী-কাউরী) বি, কাষরপঞ্জেশ। "কাঙর কামিকা চতী কামরূপে ধেলা।" -ধংমং (মাণিক)।

च्का ऍल [मः-कावल] वि. পাঞ্রোগ; कामलाরোগ।~] [हि॰-कःगाल्-कःस्ता। मः -কলাল (অনাহারে কলালদার)] वि. ছুর্ডিক-পাড়িত; কুথার্ক; দরিজ; ভিবারী। "ভোমার সাথের বাঙলা ই'ল কারলা।"-দৈ ভুগু। ২ু পোলুপ; লোভী; ছোঁচা। স্ত্রীং ~ী। মা॰-,কভ্লী।

ক্চাঙাল, কাঙালী [কালাল মঃ] বি বৃত্দিত ;ছজিকণীড়িত ; অনাহারক্তিই; দরিম্র। "ওগো কাঙাল আমাম কাঙাল করেছে।"-রবী৽। "কাঙালী বাঙালী বত

र्वेश देश देश दिशा हिल्ला कि कि कि के दूक कहा, तें = हैं = हा = की = a(t), प=न व=ज प==प== प्रच== हैं कि का सु

চিরদিন অনুগত ধনে প্রাণে হল কাঙ্গালী।"
-ঈ॰ গুপ্ত। ২ প্রাণী: ভিধারী। "এসেছি
কি হেলা ঘণের কাঙালি।"-রবী৽।

ক্ৰাভক্ৰ [সং**-ক**ক্ষ > ভং] বি, কক : কাৰ।

न्के कि भी से [काक्र (অভিলাধ করা) + অনীয় (র্মা) বিণ, বাঞ্জনীয় : অভিলধনীয় : আকাক্ষনীয় : ম্পুইনীয় ।

কৈটজন [কাজ (ইচ্ছা কৰা)+ ম (ছা) আ (গ্ৰীং) এলাং বাং- কংখা (ছঃ)] বি, ইজ্ছা;বাঞা; অভিলাষ; প্ৰান্তিক কাজিকত।

ল্চা জিফাত [কাজন্টিজ্চ।কর।)+ত (জা)ই মাগম] বি. ইজ্ছা; মজিলায। ২ [শ্ব-জঃ] বিশ, যা ইজ্ছাকয় হইরাছে: বাঞ্চি: মজিলবিত: মাকাজিকত:ঈপিত। আটা∼া।

ব্দীসনী-বি, প্রাকাবলীয়। ২ ধান্তবিঃ।
ক্রীকাঁ [করা, কর অপেকা বৃহদাকার |
বি, হাডলিলে পাঝী। "ভূতস ধরিয়া পায়
ধোকডিয়া কাল।"-কবিকন [হিলকাসা:
কারী (চিক্রণী) অপেকা বড়] বি, বড় চির্ন্না হাঁকুই।

कोश [मः-क्हांव > (मातिहा निरक्तन ककालगात)। हि -काकाल, काकला: আ। উচ্চাবণ ক্যাগালি] বিণ, দবিক্স: বিংখ। "লুঠি বাঙ্গালার লোক করিল কাঙ্গাল।" –ছারত । ২ [রিজ ভাণার বা হত্ত হইতে] बहारबन्धाः 🗢 [>] निःमङि : अक्रमा "धोवरन व्यक्तात्र वारत्र कारत कालाना।" -मारेटकनः। 😝 भीन, आशी वा चाउक ভিক্ক। এই অর্থে 'কাঙ্গালী'। গ্রা:-'কাঙালি' প্রচুর। "এসেছি কি হেপা যলের काशिन।"-त्रवीः। (८ छःशी। 🕓 वि. ভিক্ষোপঞ্জীবী: জাতভিধারী: কাঙ্গালী। बोर कात्रामी ; कात्रामिनी । ~थाना-वि. चनार्थानवः ; त्रद्रीरश्चानाः। "प्रःथी छटन करत योग भए। ना भा काश्रात-बाना।" - वि॰ यञ्चनात्र।

কাসালী (এ) উচ্চারণ-মার্চানি, ক্যার্ডানি। বাং-র কাসান অর্থে পুং, কাসানী শব্দ প্রচর] বি, ডিকোপ্রীবী; ভাত-ডিবারী। অ-কালালী ভোগন। ২ কালাল এ:।
বাংর খ্রীং কালালিনী। "কই, কেমনে
রেপেছ, কালালিনী আমি, রাজা, আমার সে
ধনে।"-মেদা। দিনি বিং-কাল্লাপন্
বি দীনতা; কালালীর আচ্বদা।

ক্রাপ্ত ক্রাপ্ত ভাষার কাজী (কাঠের চিন্নপা) বড় ইইলে-কাঙ্গা] বি, কাঠেব চিন্নপা ; পাকই (ড্রাং) , কাঙ্গা।

ল্ডা সুর-বি, গঙ্গোদক পাত্রবিঃ : গঙ্গা-জলেব পাত্র।

ল্যাপুরা [জ্বত-কংগুরা (সৌধ-চ্ডা বা শিখন)] বি, পেটা খড়ি যা সৌধ-চ্ডায় বক্ষিত হয়। "কোঠায় কঙ্গা ঘড়ী নিশান নহৰং।" -ভাবতে।

ব্টাট (কচ (নীপ্তি পাওয়া)+অ (ণে, छ।) ; "कांः निर्का भर्गो (नजरत्रांशस्त्रप्र মুনস্তরে।"-মেদিনী। বৈদিক বুগের পূর্ব্বেও ভারতে কাচের ব্যবহার প্রচলিত ছিল তাহা আগৈতিহাসিককালের ব্যবহৃত কাচের নামগ্রীর আবিভাব হইতে জানা হায়।" ~বি॰ মজুমনার] বি,বালি ও এক**প্রকার কা**র ২তে উৎপন্ন স্বস্থ ভঙ্গপ্ৰৰণ ৰস্ত্ৰিঃ : কাঁচ : शवकना glass 💝 भगिविः ; काठमिनि । "মাণিক তেজি কাচে অভিনায়।"=বি॰ প॰। 🗢 ["অনম্বি শিক্যং কাচো।"=অমর । পা ০= কাজো, ক্ষ্যা বোঁচ, শিক্যা | শিক্ষা : শিকে। 🖯 ভিকার থূলি। "তাহার পরিধান রক্ত বসন ঋদ্ধের একদেশ মুগচর্ম্ম, মৃস্তকে স্বিক্তম্ত জটামগুল, শ্বন্ধে কাচ। তিনি এই াশে ভিক্ষা করিতে করিতে রাজধারে উপনীত ইইলেন।"-জাতক। 🕜 নেত্ৰরোগ-वि:। ७ कुक्षवर्ग मवन । य. त्याय ।

ল্ক | চি ু [হি॰-কাছ (আকু॰-কছে ; সংকক) কোমবের নিমভাগ হতে উঞ্জের
কিরবংশ প্যান্ত স্থান, (২) ঐ স্থানেব পরিধানব্রেবা লালিয়ার উপব পরিহিত হয় ; কাছনী।
তুল-হি॰-"চতুর কাছ কাছৈ লব জৈনা। তব
তই নাচ বিধাবৈ তৈসা।"-বিভামনাগর] বি,
পরিছেদ : মাল : বেশ : অভিনয়ার্থ নট-নটার
বেশ। "ভুবন-মোইন কাচে, রত্নমালা তথি
নাচে, গান মুনি গাকার নিবাদ।"-কবিক৽।
➤ [হি॰ কাছ, কাছনী, কছোটা, কাছা-

"কদ্কর তার কুছ উপর চঢ়া কর প্রমী এই
ধাতী জিসকী দোনো লাগে পীছে থোসীজাতী হৈঁ-ছি॰ শ॰ সা॰] কাছটা; কাছটা;
ল্যালোট: জাজিয়া। শু-কাচ পরিলা কুতি
করিতেছে। ৩ [ফি-কাছ বা কচ্বন্ধনে। হি৽-কাছনী-কটিবন্ধন। তুল-"নীস
মুকুট কটি কাছনী; কর মুরলী উনমাল।"
-বিহারীদাস] বি. বন্ধন: কটার বন্ধন।
"ভূরিতে গুঢ়াইমু নীবিক কাচ।"-বি৽ প৽।
৪ বহুকগিবেশ; কালনিক বেশ; ছম্মবেশ:
ভেক। "গড়াপুরুত পাড়া পাকেন, কাচেন
কাপের কাচ।"

ক্ৰাচ্ড (প্ৰান্ধং) বি, ছল; লীলা; পেলা।
"কৰি রামপ্রনাদ দাসে পো ভাষে মা! কঠ
কাচণো কাচ।"—কালীকীর্ত্তন।
ত্ব স্থল ভাষারা নাচ-ভাষারা: ক্রীড়া-কোতুক।
"পরে সংরের ধনবান্লোক আছে। কিছু
বাহ করেন সকলে নাচ কাচে।"—কাশীপরিক্রমা (জ্বনারারণ)। ত অসভসী: চং। ৪ বাতিক;
বাই; রোগ। "বুড়া বর্ষে ধেড়ে কাচ।"

ক্রাচকঁড!-কাচৰড়া ডা:।

কাচকুপী-ৰি, কাচের বোতলৰি:।

ক্রাটন [সং-কঞ্চ, কাঞ্চ্-ক্রান। কচ্ বেকন করা) + কন (লে) আলে। বি, ব্যারা কান কাগজপ্রাদি আঁটা বার; গালাই ভূরী; পুঁথী বন্ধনের ভোর; কাচনি। ২ [কিন্ > রীলিকে-কা +চন(অসাকল্যাথে)] অ, কোন্ রী। ৩ [প্রাদে৹] বি, থৌতক্রণ; ফালন। ৪ কপ্ট বেশ্ধারণ।

কাচনকী [কাচনক + ইন্ (স্তা)=কাচন-কিন্ :মা :ব॰] বি. লিপি : পত্ৰ। কাচনি-কাচন জঃ।

क्त्रेहिस्टि[काठु कः] कि. मीखि भाष्र। ২ माजा भाष्र।

ক্ষাচভাৰ্জন-ৰি, কাচনিৰ্মিতপাত্ৰ বা আধাৰ।

न्क्रोफ्सेनि [काठ आः] वि, ऋष्ठिकविः। न्क्रोफ्सेन [काट्डब (काव बृखिकाव) मन -७ ७९] वि, काव बृखिकावुक नवन।

क्कि विंग, काठमें खर [बाठ, जः] वि. टेमकर नवर। কাঁ উপালী-বি,কাডের পাত্র। ২ পারল গাছ।

ব্দুক্তি। কাচ ক্র:। হিল্কাছটি, কাছা।
সং-কক্ষ > প্রাকুল-কছে > কাছা বিকারে
কাচা বন্ধাঞ্জের ভাব হতে] বি, বন্ধথও বা
ক্ষাবন্ধ্র: ছোট কাপদে। "পরি ছুজনের কাচা
ভানিত আমার ভাচা সেই বেটা হবে দেশমুখ।"-কবিক । ২ গুঞ্জনের মৃত্যুতে
উন্তরীয়রূপে পরিধের ধুতির প্রান্ত। শু-কাচা
গলার দেওরা। ৩ নৃত্য থও বন্ধ। "তথ্ব
সাজারে মাচা, কমনী কাচা, বিদার দিবে
চতীর বেশে।"-রাণ প্রণ।

कोठी, [काठ उदः। हिन्क्ठांर्गा (কচালিরা ধোরা) : পছাড়না (আছাড দিরা ধোরা)। প্রা∘ বাং=অপ্র∘। কাচি, কাচ, কাচে, কাচিতে, কাচিরা (কে০ কেচে) ণিজ্ঞ-কাচান-কাচাই, কাচাও, কাচার, কাচাইতে, কাচাইয়া (কে॰ কাচিয়ে) ই॰। প্ৰা॰ ৰাং-'কা-'ও॰। কাচে-কাচে) ক্ৰি,আছাড पित्रा वा कहा निया (धोठ कत्रा): शकालन कता। অ-কাপড় কাচা। ২ [দং-কাঞ্ছ (দীপ্তি ণাওয়া)] শোভা পাওরা: দীতি পাওরা। এ৷∘ ৰাং-কাটস্টি-শোহা পায়⊹ "ৰাম দিলে কাচন্তি পরভুর তিখার থক্তা ।"-শু- পু-। 🥩 ['माका' ब महत्र मर्स । को ((वन) + व्या (ক্রিয়া বিভক্তি: করা অর্থে)] বেশবিস্তাস क्ता: नक्तां कतां; इन्नादम शतन कतां: পরিধান করা। "আয়োর মিশালে বৃদ্ধী নান। সাজিয়া काछ।-कविकः। কাচিয়া (তুল-ব্যিয়া মাজিয়া) সাজসজ্জা করিরা: বেশবিক্রাস করিয়া। "সাজ সাজ ৰলিয়া পড়িয়া গেল সাড়া, * * * * সাঞ্জিয়া कां जिल्ला मट्ड हरेला वाहित ।"-क्यान । 8 विन, अकानित : (वीत । अ-कान कान्य । ব্দ্র চাক্ষ [কাচ-অকি (কাচের স্থার অকি (हक्) शात्र-वर्षः) अकि=अक] विग, काटहत्र স্থার হার চকু। ২ বি, বকপকী।

ক্রাচি, -ছি [সং-ক্লা-হত্তীর স্বৰ্জন রজ্ঞা তা হতে মোটা দড়ী-ক্লার হি॰ উচ্চারণ কছা পরে বাং-কাছি] বি, কুল রজ্জু: মোটা দড়ী। ২ স্থানবিশেষে কাজেকে কাচি বলে। **ব্ৰহা চিৎ** [कা (কিম্ শন্ম ন্ত্ৰীলৈকে) + চিৎ আনাকল্যাবৰ্গ)। পণ্ডিতী বাং-র ব্যবহৃত, অধুনা অপ্র-] অ, কোন এক (ত্রী)।

ক্রা চিম (কচ্ + পিচ্হকাচি (ৰন্ধন করান) + ইম (জ্ঞা॰)] বি. দেবকুলোন্তৰ ভঞ্জকরৃক। ২ কচ্ছপ : কাছিম (আঃ)।

কাঠ্কা [ক5 > ?] ৰি. সধপের শুদ্ধ ভাটা:

ক্কাচ্তি [কান্তে'র অমুকরণে ৽] বি: খন্ত-বি: : পা-বি:।

ন্ক্ৰাড়িলা (শীহট আনে) বি. চোলো অপেকা অনেক ৰড় : মাটির হাঁডি।

ক্রীচ্চা [কাঁচো জ:। সং-কন্ত্ ধাতু অলীভাবে বা অধীকরণে-ওজনের কুল মান-বি:) ছটাকের চতুর্থাংশ।

कोक्राविका [बाक्रा (शि॰-बक्रा-मः-ক্ষণ-ক্ষতি: অপক) বাচ্চা (হি: -ৰচ্চা=সম্ভান-সং=व<म) वश्वतमार्थक] वि, कि (ছाल পুलि: ছোট ছোট ছেলে মেরে: সম্বান-সম্বতি। **ল্যা**ছ (পাৰ্থ) > वृत्तः किनाताः भीषा । जुत-"काइ कर्माः" -জ্মির মাপ করণ (সিকু দেশে)] বি, নদীর কুল: ভীর। ২ নিকট: সমীপ। "ভিধারীর মতো আমরা বিশেশীরদের কাছে ওধ্ চাইবাব অত্তেই যাব কেন ? আমরাও ভানের কাছ ণেকে নেব, তারাও আমানের কাছ খেকে माद्यः।"=(इटलएम्ब व्रवोखनाथः। ॐ किङ् ম:) পরিধের বল্লের বিতীরাঞ্চা: ৰচ্ছা। বীরকাছ-মালকোলা: "বীরকাছ পরিধান, কোপে বীর কম্প্রমান, কনক টোপর লোডে निद्र ।"-कविकः। B शाजावत्रमः सम्रा-বরণ। "সণা তুর্গা তুর্গা বলে, তুর্গা নামের কাছ करत्रिक्ष"-त्रां था। (व्यां वार) ककः कि: (कामन्न। "कार्ट्स क्मनी।"-नि॰ की-। ७ (डाम : क्ष्पडेरक्म ।

ব্যাষ্টট, কাছিটি, কাছুটি [ह-ক্টোটি: গং-কজেটিকা। কাচ আ:] বি,
মালকোচা; কৌপীন। কাছিটি মা-ক্রি-বিশ,
কাছটি করিয়া: মালকোচা করিয়া। "ক্র রাজা রাজপুত্র উপ্যত হইলা। ধনুক তুলিতে বার বন্ধ কাছটিরা।"-কৃত্তি [জ:-পূর্বে বারলা দেশে কাছটি বা কাছেটি করিরা কাপড় পরার প্রথা ছিল। হিন্দুছানে এখনও আছে। বালালী ব্লীলোকেরাও কাছটি করিরা কাপড পরিত। দক্ষিণ ভারতে এখনও পরে। কাছটি কলে বলে এখন কাছা (লখা কাছা) দিয়া কাপড পরিবার প্রথা চলিয়াছে। ব্লীলোকের মধ্যে দে প্রথা উরিয়া সিয়াছে। ব্লীভিলা (প্রান্ধান) বি, মুৎ পাঝেছি:। "কাভ ভরা সাজা দই পাতিল ভর। সব:" দেন দীত।

বৈষ্ঠা সং-কক্ষা-বন্ধাঞ্ল: ৰঙ্গ (ट्याट्स कञ्हा=शतिधानाक्त): ११००कञ्हा। "ইপীনং মঙ্গুঝৰজে চ প্ৰোটুঠে কছে বন্ধনে মেঘ-মলারাং মতা কছে। কছে। * *।" -अडिधानश्रमीलिका। काठ] वि. शुक्रस्त পরিহিত বল্পের শেষভাগ। পরিধের বল্পের বে অংশ কটিদেশের পশ্চাদ্ভাগে গোঁজা থাকে। ২ [কাছটি ড্রঃ] হস্তী কক্ষের চর্দ্মরজ্ঞু। 🥩 [মুর্লি॰ প্রাদে৽] কোমর : কটি waistdeep. "এক কাছা জন।" কাছা কোঁচা দিয়ে কাপিড প্রা-প্রধের পরিধেরবঞ্জের সমুখভাগ কৃঞ্চিত করিয়া নাভিনেশের নিকট ওঁ জিয়া এবং পশ্চাদ্ভাগ কুঞ্চিত করিয়া ছুই পারের মধ্য দিয়া টানিয়া তাহার বিপরীণ বিকে গু জিয়া কাপড় পৰা। "নগ্ন পির- সঞ্চা নাই, লক্ষা নাই ধড়ে। কাচা কোঁচা শতবাৰ ৰদে পড়ে পড়ে।"-দোনার ভরী (রবী-)। কাছা আলগা-ৰিণ, চিলা; শিখিল: অগ্ৰেধান: প্ৰ-এখন কাছা মালগা লোক प्रथा शक्ष ना । क छ्।- ि क्ला-का हा स्थाननः ত্র:। অসত্র্ক ; অসাবধান : বিশুখুল ; নি**ংকুজ** : ক্ষজোর। "নীলে স্কল জ্বি নিলে জ্বিদার সৰ কাছা-চিলে।"-ই॰ গুপ। কাছা-ধরা -(लक्ष बता हः। चाबीनडार्य काम कतिबाद শক্তিরহিত; পরের সাহাধ্য-প্রার্থী। ঽ উপাসক : ভোগামোদকারী ; চাটুকার।

্বকাছাকাছি (কাছ জঃ) বিণ, একের কাছে অগু ; সন্নিকট ; নিকটবর্ত্তী।

ক্রাড়া'ড় (সং-কছে: বি॰-কাছার। সিন্ধী 'কাছো'-নদীর পলা পড়া জমি] বি, সমূত্র বা নদীর ভটভূমি; নদীর কুল। ২ (রংপুর, বর্ষশানিং প্রাবেণ) নদীর বাড়া উঁচু পাড়। "চেউএ কাও ভাইলা পড়ে।"-মৈও বীং। ৩ জলের

আছত্মি; নিম্নলস্থান ৪ (কাছার ৩০) বেধানে বন বেশী নাই, কিন্তু অল্ল অল্ল কলাউ বন আছে অবচ চাব আবাদও আরন্ত হইলাছে; কলাড় বন । ৫ প্রাদেশবি:; আলামপ্রান্তবর্তী অংশ। ৬ হি০-শহাড-বাং-আহাড়া আহাড; উংকেশণ; আবাত; নিকেপ। "বড় বড় পাধর কা০ মারে লরে। বিশুর প্রস্তর গেল চরমার হরে।"-লি০। ৫ কাছার ক্রঃ। আহাড়াই কালাড়াই লালাড়াই লালাডাড়াই লালাড়াই লালাড়াই লালাড়াই লালাড়াই লালাড্যাই লালাড়াই লালাড়াই লালা

ক্রাছ।নি [কাছ স্র:। কাছ + আন (আপ্রান-আপুন কে:) হিং-নগ্চানা] কি, কাছে আদাবা পদন করা; নিক্তবর্তী হওয়া; ধনান।

ेব্কাছার {কচ্ছ > } কাছ , নিকট (মৈ• শীঃ)।

काष्ट्राति.,-तौ [६०-कह्सी (कहरूह) वाम-विवाम) इत्री (हात्रक)-कठकि व वामी প্রতিবাদীর বিচারস্থান] বি. বিচারালয় -আপালত Court of Justice কাছারি কঁরা-আনালতে মিত্যনির্মিত উপস্থিত **५ हेबा उथाब काया निकार क**ता ; विठात कता । কাছারি খোলা-আদানতের কাঞ আরত হওয়া। কাছারি যুর করা-মক্ষমা চালাবার *৬৩* আনালতে আনা করা ; খর হতে আদালত এবং আদালত হতে গোনা ধর এইরূপ, যাভায়াতের কট স্বীকার করা। কাছারি বসা-সক্ষমার জনানি ও বিচার আরম্ভ হওয়া; কাছারি ওঠা. **्रमेर १५ग्र-व्यामान्ड स्क १७**ग्रा: মক্দমার শুমামিও সে দিমের মত বিচার **ছ**ণিত থাকা। কাছারি বঁরখান্ত ইওয়া-আনালতের বিচার-সভা হওয়া। কাছারি বৃদ্ধ হওয়া-পর্কোপ-লক্ষে বা গ্ৰীথাদি অবকাশে আদানতের कार्य वस रुखा।

কাছারি, -রী [সং-কাথ্যালয়; হি॰-কচ্ছো। "Kachahri, Kachahree, Kachen, Kachhahari, Kachihari, Kacheli, corruptly Cutcherry—A court, a hall, an office, the place where any public business is transacted; also in Marathi the business carried on there, or the people assembled."— Wilson Bombay. "Court of justice: office."— U.P. বি, কাজকর্ম্মের হান; দপ্তর; আপিন। জামিদারী কাছারি-কোন জমিদারের বার জমিদারী কাছারি-কাজকর্মের হান। সূর কারী কাছারি-স্বর্ণ-মেন্টের ক্রম্মর।

ৈ ব্যা ছি [সং-ককা (ংগ্টার গলবন্ধন রজ্) হি-আ৷ উচ্চারণ কছা] বি, গুলরজ্ ; কাছী; রগা। ২ [নৌ] নৌকার জাদ বাড়িতে বাধিয়া তকা বাকাইবার জন্ম ব্যবহৃত এলো পাতের দড়ি। ও জাহাল বা নৌকা বাধিবার মোলে দড়া। "গুড়ু কে মারিয়া টান কাছি ধরে ছাড়ে পান।"-মি গুড়া।

্ব্যু ছিন [সং-কছেণ; হিল-কছজ। (গ্রীং), কছুই; -কেটো, কাঠা (ক্মঠ হতে) বড় জাতীয় কচ্ছণ, উ॰ বলে-'কাঠিম'] বি, কুন: ক্মঠ। "বড়া কিছু সিদ্ধ কিছু কাছিমের ডিম,"-ভারতল।

ेन्क्रोष्ट्री [काहिजः] বি, সুলরজ্জু; কড়চা দড়ি। "ভিনটে কাছি কাছাকাছি, বুক বীধা মুলাধাৰে।"-রা॰ গ্র॰।

কাছুটি, কাছোটি [ৰচ্ছোটিৰ। >] বি. কছে, কাছা। ২ কৌপীন ; কন্নী। "পাতা লতা বাস বেটা পরিস কাও।"-রামাও (কুন্তিও)। ক্যাছুয়া [প্রাণেও ন্মিপুরা অঞ্চলে] বি. বুলপুর্বাক বিবাহ ; পৈশাচ বিবাহ।

ক্রীড়ে; [সং-কল ; প্রাকু০-কছে , হিংকাছে "এই। কুন্ত গৃহকাছে।"-স্বলান;
কি-বিণ, নিকট: সন্নিধানে ; সামনে। ২
তুলনার।"ওর কাছে লাগে না।" ~ক্টিছ আধিক্যার্থে বিং) ক্রি-বিণ, সঙ্গে সঙ্গে;
অতিশন্ধ নিকটে; নিরত নিকটে।

ক্চীছে_ন্বিচা জঃ। সং-কচ্-বদনে। হিং-কাহনা]জি, ব্যান করে। বোজনা করে। "বুজের জানিয়া মর্মা, পায়ে আরোপিল বর্ম মুই দিলে কাছে ব্যধার ॥"-কবিক০।

ব্যক্তি (সং-কাষ্য ; আকুং-কজ ;পাং-ক্যা :হিং-কান্ত। তুল-কাম কান্ত্ৰ] বি, কৰ্মা ; कार्य) work. ঽ [शर्मार्थ-विनाक्त] बटनब्र প্ৰতিকৃলে কোন পদাৰ্থকে চালান action. 🍮 প্ররোজন ; আবগুক ; নরকার। "কাজ কি বাস, কাজ কি বাসে, কাজ কেবল সেই পীতবাদে।"–ৰাশর্পি। 🞖 কর্ত্তব্য (তুল– অকাল=অকর্ত্তব্য, অকর্ম) duty. 🕜 (কর্ম) ক্ষতাসাধ্য; শক্তিসাধ্য। প্র=তার কাঞ্চব: যার তার কাজ নয়। ~কঁশ্ম [তুল-হি॰-কাম काक्। काक (काश्र) + कर्च (शरुहत भक्)] ৰি, নিতা নিৰ্কাহের কৰ্ম; জীৰিকা-নিৰ্কাহের উপযোগী অনুহান ; বিষয়-ব্যাপার। বেত-থোলার কাঞ্জ; ব্যবসায়-বাণিজা; দেনা[,] পাওনা, চাকরो-বাকরী **ই॰ বহুবিধ कার্যা ;** পুরুবের এবং দ্রীলোকদিপের গৃহস্থালীর বিবিধ কাধা। কাজ আছে-প্রয়োজন আছে। ২ মডলব বা অভিপ্ৰায় আছে। কাজ আনা-কাল নংগ্ৰহ করা। কাজ আদায় ক্র'-মভের নিকট হতে **কাজ** লওরা; কৰ্মে নিযুক্ত ব্যক্তিকে খাটাইয়া কাঞ नल्या। काइन कॅत्राने -काटन नानान ; অক্টের থারা কাল করাইয়া লওরা; লোক পাটান। কাজ কি-কাঞ্জ নাই ; ৰুখা ; অকারণ : অপ্রয়োজন । প্র-কাজকি এতঢ়া ষামলা বাধিয়ে। কাব্ৰু কেনা-কাব্ৰ হাসিল করা : কাজ আদায় করা ; অভিপ্রায় বা উদ্দেশ্য সিদ্ধ করা। (ডুল-নিন কেনা)। काक कियानि केंद्रा-काब शमिन क्या : কাষ্য প্রসম্পন্ন করা। কাজ কাজ যণা নিয়মে স্থসম্পন্ন হওরা। অবাধে काक श्हेट शाका। कांक ठालानि-कर्न পরিচালন করা : কাজ দির্কাহ করা। কাজ দেওয়া-প্রোজন-সিদ্ধি পক্ষে সাহা**যা** করা। এ-পুরাতন কল, কিন্তু খুব কাঞ দিচ্ছে (২) কাঞ্ করিয়া অগ্রকে সেই সকল কাম বুঝাইরা দেওরা বা কাঞ লইবার জক্ত অক্তকে ভারউপকরণ ও আদেশ দেওয়া। ক্ৰাক্ত দেখা-কাঞ শেধা। ২ কাজ পরীকা করা; তত্ত্বওরা; তত্ববিধান করা। 🗢 কাজে মন দেওরা। ৪ কর্ম অংখবন করা। কাজ দেখান-ভাল কাজ করিয়া নিজের উপযুক্ততা অন্বৰ্ণন कता। ২ अकुछ कांधा निक्तार ना कतिता

তার আড়ম্বর করা। কাজ ধরা-কর্ম अर्ग करा ; कांक मध्या ; कांर्या अर्ख रखना । কাজ নাই-অনাবখ্যক; প্রয়োজনাভাব। কাজও নাই, কামাইও নাই-কোন নিৰ্দিষ্টৰা নিৰ্দ্ধারিত কর্ম নাই যার উপর লক্ষ্য রাথিয়া কাজ করা যাইবে, স্তরাং তার শেষও নাই : এলোধাবাড়ি কাৰ। কাজ বঁজায় রাখা কর্মে নিবুক থাকা। কাজ বাজান-উদ্দেশ্ত সিদ্ধি করা; কাজ হাসিল করা। ২ কাজ সারা; কাজ করা। "কাজবাজায় কে नाहेरका मामी।"-वाः भान। क्रांक বাতলান, বাতলে দেওয়া[কাঞ -शि॰-वाष्ट्राना=वटन ८५७३१, উপদেশ দেওরা] কাজ দেখাইয়া দেওয়া; কাজের আদেশ বা উপদেশ দেওরা। কাজ বাড়নি-এম ও সময় নষ্ট করাবার মত কার্য্যের পরিমাণ বা সংখ্যা বৃদ্ধি করা স্তরাং কষ্টের হেতু বৃদ্ধি করা ; এমন অকাজ করিয়া বদা যা সংশোধন করিতে সময় ও পরিশ্রমের এয়োজন। কাজ বাহির ক্রা-কাজ উপ ছিত ना था कि ला शूँ किय़ा राहित कता: আৰিষ্কার করা বা হস্তি করা। কাজ-**ভোলা-ক্রি, কর্ত্তব্য বিশ্বত হওরা। বিশ.** | অকর্মণ্য। কাজ লওয়া-অক্টের নিকট হইতে কাল ব্ৰিয়ালওয়া; কাজে খাটান। কাজ-সাবাভ করা-কার্য্য সমাপ্ত করা। ২ হত্যা বা প্রাণ নাশ করা। কাজ সারা -কাধ্য নির্বাহ করা। কাজ হারান-व्यमावधानजात कला काक नहे हहेट (१७३) : কাঞ্হন্তগত নাহওয়া; উদ্দেশ্য ব্যর্থ বা পগু হইতে দেও**লা। কাজ হারানিয়া**, কাজ হারানে-বিণ, কর্ম পঙ্কারী: व्यक्ष्मा; ऋषात्र बहेकात्री । ध-काक शत्रादन লোক। কাজ হাসিল করা-উদ্দেশ্য-সাধনে কৃতকার্য হওরা। ২ কাল আদায় ৰরা। কাজেকাজে-এক কার্যার পুত্রে অক্ত কার্য্য এইরূপ পরে পরে; কাজের পরিণামে; কলতঃ; হতরাং। কাজে দেখা-কাজের উপযুক্ত হওরা; প্ররোজনে আসা; কাজে লাগা। কাজে লাগা-कांट्य कामा ; कांट्यत रूख्या ; अर्यास्टन

লাগা। ২ কর্মে নিযুক্ত হওয়া ; কাঞ্চ আরম্ভ করা। কাজের কাজী-কান্ত করিবার উপরুক্ত ব্যক্তি; কর্মের উপযুক্ত কন্মী। কাজের বাজার-কর্মকেতা; কর্মখল: কর্মের আদান প্রদানের স্থান। কাজের বাহির,-বার-ধার কাম করিবার ক্ষমতা রহিত হইয়াছে : অকশ্মণ্য। প্র=রোগে রোগে লোকটা একেবারে কাজের বার হয়ে গেছে। কাজের লোক-কর্ম্ম্য ; কান্স করিবার উপংক্ত। কাজের হাতও নাই, পাও নাই, মাথাও নাই, মুগুও নাই-যে কাজের কোথায় আরম্ভ কোণায় শেব তারঠিক নাই ; যে কাজের শৃশ্বলা নাই। কাজুয়া, কেজো-কর্মের উপবোগী। অকাজুয়া, অকেজো-_{খা} কাৰের অমুপধ্ক: যদারা কোন কাজ হয় না। অকাজ-যা কাজের মধ্যে গণ্য নর। ঽ অকন্ম বা অপকন্ম; অনকন্তব্য কন্ম। কুকাজ-কুকৰ: মনকাজ। সুকাজ-ভালকৰ্ম্ম।

ক্রাজির [সং-কঞ্জল (ল=র) > হিং-কাজর: বাং-কাজল। বৈংপনসাং-ভূরি ব্যবহার]বি, অঞ্জন; কজ্জল: কাঞ্জল। "বহিম লোচনে কা৹ রাজ।"-বি৹ প৹। "কাজরে সাজল মদন ধমু।"-ই।

ক্র`জির । [প্রাদে∘] বি. ভ'রা পোক। জাতীয় এক প্রকার লোমহীন কীট।

ব্বাজরি-কাঞ্চলি ড্র:।

ক্রিজিল [সং-কজ্জন] বি, অঞ্জন : চকুর দীত্তভা-বিধায়ক লেপন জব্য। "কে দেবতে পায় চোবের কাছে কা আছে কিন। আছে!"-রবী। "অঞ্জন করিয়া মাজি হাবির কাললে।"-ভারত।

ব্যক্ত কৰা বুলি গ্ৰহ্ম কৰিব পালক বলিয়া ? বি. টিয়ালাতীয় পক্ষিবিং slaty headed paraquet. ইহাবা লখে প্ৰায় এক হাত হয়. ইহানের পালক বোর সবুজ, কেবল ভানার করেকটি পালক ও ঠোট মেটে দি দুরের মত লাল। ইহাকের পালা বেভার লাল বেভা হয়। ২ কাজলী ওঙা রক্ষাত কৃষ্ণবর্গ ইক্ষিং। ক্রাজলী ওঙা রক্ষাত কৃষ্ণবর্গ ইক্ষিং।

(splinter)-ঠ=ছ। তুল-ট=চ। হি০-কটকেলা

-কচকেলা-ৰাং-কাচকলা। তুল-ওড়ি০-পটকিলা (পট্টকীলক)] বি,কাঠের লখা লখা
গুড়ী চিরিয়া তক্তা করিবার কালে চিরের মুধ্
ফাক রাধিবার জন্ম এক দিক্ মোটা এক দিক্
পাতলা যে কাঠের টুকরা গুজিয়া দেওয়া
হয়। কাজলা আঁটিয়া দিলে ছুই তক্তার ফাকে
করাত অনায়াসে চালান যায়। করাতীদিগের ব্যবহায়া কাঠকীলক বা মেক
মেবরৈর জন্ম ফাটি বা চিরের মুধ্ব কাঠ
গুজিয়া দেওয়া। শ্র-করাত এবন বানিকটা
চলেচে এইবার কাজলা আঁটিয়া লাও; কাজলা
আঁটিয়া কাডা বা ফাটান। ২ কীলক বা মেক
ঠুকিয়া মাজবুত করা।

বি রক্তবর্ণ ইকুবি: ; রক্তেকু : কাজ্ লা আৰু succharum officinarum ২ বংশবি: ; কাজলা বাদ। ৩ গান্তবি: : কাজোল ধান। বি কাজাল কাজা

ক্রাজলী-বি. সাধারণ দৈর ও প্রামবন সংবস্থাক উপাধিবি:।

ক্রা জিন্মরা [শ্রীষ্ট প্রাদেন] বি, নুম্দ ভাগকারী: কপটমুস্দু। "কান মাছ।"
নিকাবী আমনে কোন গৃছদ্বের বাটাতে এক গরীব ভাসলোক অতিথিকন। গভীর রাজিতে তিনিজাপিয়া দেপেন এক চোর উচ্চার আপ্রদাতার সর্কাপ লইয়া বাইতেছে। তিনি তবন চোর চোর বিলয় চীৎকার করিতে করিতে চোরের পশ্চাকাবন করেন। চীৎকারে গৃহবর। জাগিয়া উঠে। চোর ছিল পুনিশ্রেণী বির্দান ব্যক্তিকেই চোর বিলয়া করেন ও কাজীর বির্দারের করে উপস্থাপিত করে। কাজী সাহেব সময় শুনিলা কাহাকে,

^{ॅं}**न** रेंने देल्स रदेनो रेंगुंध किटि से छे रेक्क कत, टेंग्री गांग्सी व्य(t) শ=न य=क স=শ=न সশ=S (ए ও इ.स. ख. पू. मू...), खसाना ्रा **अवाक** ब

ধুতকারী চৌকিদারকে অথবা ধুত অভিথিকে দণ্ড দিবেন ধির করিতে না পারিয়া ভাবিতে থাকেন, এবং হঠাৎ মৃচ্ছিত হইরা পডিয়া যান। পাথার হাওয়া ইেত্রে কিছুই হইল না দেবিয়া ভাঁহাকে তাঁহার গৃহে পাঠাইয়া **(मश्रम) इम्र अवः** यात्मव विवादत्र काला এক্লপ ঘটল তাদেরই উপর ক্ষে করিয়া লইয়া ঘাইবার আদেশ হয়। পথে অভিণিটি আক্ষেপ করিয়া আপন মনে বলিতে পাকে-"হা ভগৰান্! অদৃষ্টে এই ছিল। চোর ধরিতে গিয়া শেষে চোর হইতে হইল!" পুলিশ বলিয়া উঠিল, এখন জেলে পিয়া গানি টানিয়া পুলিশ কর্মচারীর বিক্দে চলিবার মজা উপভোগ কর। আরে বাব পাহারার আসিয়া ঢুরি করিতেছিলাম তাতে তোর কি ? তই কেন আমাকে ধরিতে গেলি? মুমুধুর ভাণকারী কাজী সাংহৰ সমস্ত ভনিরা ৰাটা পৌছিতেই হঠাৎ গা ঝাডা দিয়া উঠিয়া বসিলেন এবং স্থায় বিচারে অভিণিকে সমস্মানে মুক্তি দিয়া চোরকে কঠোর দণ্ডে मिखक कतिराम : उनविध 'का क्रियता' अवारन পরিণত হইয়া বার 🗀

কাজিমাজি [প্রাদেন (কাজিয়া ছঃ)] বি. চেচাফেচি (মৈন গীন)।

ক্রিয়া [ঝা-ক্রিজা=লগড়া, বিবাদ। পুনবদ উচ্চারণে 'কাইজা'। পুলনা ও ২৪ পরগণার 'কেজে'] বি.বিবাদ; বিতক: স্বগড়া: কুজডাম।"এইমাত্র পুড় নাতিনীর সঙ্গে কাল করিতেছিল।"-দেবীচৌধুরানী। "সংগাদর ভাতার সঙ্গে জমী লইমা কাল করিয়া মারামারি করিয়াছিল।"-বহিমল। ক্রাভিয়াই [কালীয় ক্রাভার বি. কালীর কাৰ্যা; কালিছতি।

Qazee corruptly Cazi, Cauzy, Cauzee, Kazy, Kaji.—A Muhammadan Judge, an officer formerly appointed by the government to administer both civil and criminal law, chiefly in towns, according to the principles of the koran; under the British authorities the judicial functions of the Kazis in that capacity ceased, and with the exception of their employment as the legal advisers of the Court in cases of Muhammadan land, the duties of those

stationed in the cities or districts were confined to the preparation and attestation of deeds of conveyance and other legal instruments, and the general superintendence and legalization of the ceremonies of marriage, funerals, and other domestic occurrences among the Muhammadans." — Il'ilson] বি. মুস্লমান বিচারপতি: নসলমান ধর্ম ও রীতিনীতির অবসুমোণিত ব্যবস্থা-প্রদাতা। "রম্পা এমনি করে কাজীর বিচার।"-কুকুন। "ওনিয়া বলেন রায় দোঁতে যদি রাঞ্জি। কি করিতে পারে তবে মীর মিঞাকাজী ৷"-ঘ**া কাজীর বিচার**-যুক্তিংীন বিচার : একদেশদশী বিচার (মুসল-মানের অফুক্ল ও হিন্দুর প্রতিকৃল); অপ-রাধীকে আগে ফাঁদী দিয়া পবে তার বিচার কাপ বিভাটে:

ক্র)জী_হ-বিণ, কর্মা; কর্মদক্ষ , কাজের লোক। "কাজের বেলা কালী কাজ কুরাকে পালী।"-প্রবাদ।

ट्या (क्रेंट्रे क्रांब, कारकवारक खः] अ, মুতরাং। 'শারে আছে, কা**ু এ কান্টা** করিতে হইবে : ওকাঞ্চা নিষেধ আছে, কা॰ সে কাঞ্চটা করা হইবে না।"-দনতিনী। ব্ৰহাঞ্চন [ৰন্চ (নীপ্তি পাওয়া) + অ(ছ্) যেবৰ্ণ ছাৱা ধাত্তর মধ্যে দীপ্তি পার] বি, স্থবর্ণ : বর্ণ । ২ [হিল্-কচনার : মঃ-কর্ণাটীন कार्ठ्य । ८७ व् - (१व-कार्डन] काक्नक्न ध তার বৃক্ষ baulimia variagata. শ্রেড ও রক্তবর্ণ ফুলভেদে খেতকাঞ্চন ও রক্তকাঞ্চন ; কোবিদার; নাপেখর। 🕲 চম্পকফুল; কনকটাপা ; চম্পকরক। ৪ ধান্তবি:। ৫ ধন। "কামিনী-কাঞ্চন।" 🕓 হরিতাল। Q विग, काकनवर्ग : श्वर्गमत्र। हो: -ौ-रतिज्ञा। २ मानाकोकरे शहः ত গোরোচনা। ~কঁদলী কাঞ্চন বর্ণ कमनी-था। वि. ठांशाकना। ~कातिनी [বৈদ্যক] বি, শতমূলী।~গিরি [কাঞ্নের গিরি (পর্বত) ৬তং : কিংৰা কাঞ্চনময় বে গিরি-খা] বি, স্থবর্ণগিরি ; স্থমের পর্বত। ২ গ্রাহ্মণকে দান করিবার জম্ম কল্পিত হুবর্ণ-পর্বত। ~ প্রাউ কাঞ্চনের প্রভার ক্রার প্ৰভা বার-মত পত লোত, বহত] বি, ঐলবংশীয় রাজবিঃ। ২ বিণ, কনকপ্রভানুক্ত; বর্ণ-কান্তিবিশিষ্ট। কা থালো-কাঞ্চন-নগরের নির্দ্দিত থালা একফ ইহাকে 'কাঞ্চন-নগরের থালা'ও বলে। কা পুঁঠি-সোণার বর্ণ পুঁঠী মাছ। কা - সিম্বি-উভর পক্ষের সমান সর্ব্তেবে সন্ধি হর; হুর্ভেল্যসন্ধি। মিশি-কাঞ্চনস্থা গা-খোগ্যের সহিত ঘোগ্যের সংযোগ; স্থানিকান।

न्कि) প্রনাক্ষ-বি, দানবিঃ। ২ [কাঞ্চনের মত অক্ষি (চকুঃ) যার-বহ∘। অক্ষি=অক্ষ] বিগ, সুবর্ণবর্ণ চকুবিশিষ্ট।

न्क्रभृक्षभी या-वि, इत्रिजान। **२** त्रारताहमा ।

ক্র' বিগ, কাঞ্চী [কন্চ্ (বন্ধন করা, দীপ্র পাওরা) + ই (বে-জা॰ বদ্বারা কটি-দেশ শোভা পাছ)] বি. ধাতুনিন্মিত কটিবন্ধ; কটিভূবণ; মেবলা; গোট ই॰ স্থি:-কটিহার একগুণ হইলে কাঞ্জী, দুইগুণ বা সাতগুণ বা আটগুণ হইলে দেবলা; কুড়িগুণ হইলে 'দগুকী'। পুক্রের কটিমেবলার নাম 'দ্দ্দ্ল') ~পিদ [কাঞ্জিল:] বি, কটিলোধ (দ্রা:); পাছা।

ক্কাঞ্চি_২ [মন্তৰনসিংহ প্ৰাদে∘] বি, হেঁশে; কান্তে scythe, sickle, ≁ক-বি, কাঞ্জী, কাঞ্জিক ক্ৰঃ।

ক্র'প্টীত [বৈদ্যক:] বি. গুপ্পা।
ক্র'প্টৌ_৪-বি, দান্দিণাপখন্থিত জাবিড়
রাজ্যের রাজ্যানী; কাঞ্চীনগরী; কাঞ্চীপুর।
"শেবে তুনি সবিশেষ কাঞ্চীনামে আছে দেশ
তাহে রালা গুণাসিন্ধু রার।"-ভারতঃ।
ক্রাঞ্জি [কাঞ্জী জঃ] বি. পান্ধাগাতের
জল; আবানি। "পাচ মানে নিদরার না

কাঞ্জিক, কাঞ্জীক [সং] বি, কাঞ্জি: আমানি; বানি ভিজা ভাতের জন্ধজন। ব্লীং কাঞ্জিকা-কাজি। ২ লবু-প্লীবন্ধী। ৩ প্লাশীলহা।

क्रा ७४न। इव मार्ग का क्रि कब्रशाव मन ॥"

ক্রাজী [কাঞ্জিক জঃ] বি, আমাৰি; প্যুবিতারের অয়জল;পাঞ্ভাভাতের জল। "হবিজা-রঞ্জিত কাঞ্জী উপর পুরিয়া ভুঞ্জি আপ পাই পাইলে পাঁকাল।"-কবিক । ২ সাধারণ সৈন্য ও গ্রামবলসংঘৰাচক উপাধিবিঃ।

ক্রাট, -ঠ (সং-কার : আকু -কট কট্ট ও০ : প্রাণ বাং-কট কার্ট । "অগোরি চন্দা কাটে লগাই পুডিব্।"-প্রাণ্ডু (বিজয়-জ্ঞা) বি কার : দারু : কার্ঠ। ২ (রংপুর আদেব) গাছের ও ডি munk of a mee ও কৈলমল। প্র-তেলকিটে। ৪ অন্তরিঃ। "বিপক্ষ নাবিতে বীর জুডিলেক কাট।" -কবিক । ৫ বিণ, কার্ট্রমং ক্রিন : কার্ট্রমং করিন : কার্ট্রমং করেন বইল।" -মেজ বৌ (মান শক্তি)। বি মরিহা শক্ত - মড়া। "নিজে হই কার্ট্রমুড্রেরের ওরঃ বি

ক্রাট-কাট, [সং-কাষ্ঠ >া সাদৃগার্থে বিষ] বিল কাত্রবং গুরু ও লাবণাহীন। "প্রভন্তা বড় কালা"-বিষয়ক।

ক্রাটিকাটি । সং-কট্ > , আধিক্যাথে ছিছা বিশ, কর্মণ : কড়কডা। "ধন বৃত্তি লহ আরবল কাও।"-ক্বিকও।

ক্রাটকাট, [কাল ফ:] বি, ওজত্যব্যুক্তক শব্দ; কাটিতে উদ্যুত হবার ভাবপ্রকাশক শব্দ। "ববে না থাকিলে কাট, করি কাও নিজে হই কাট চক্ষু তুলে।"

-ঈওপ্তথা ২ প্রায় কাটিবার মত; কাটে আর কি: মারমূপী। কাট কাট মার মারকাটিব মারিব ৰাকাট মার এই রব; কাটিতে মারিতে উপ্ত হওয়ার ভাব . অতিশ্র উদ্ধৃত্যকাশ।

ক্রিটিকুট [কাটা এ:] বি, ছেদন ও পেবৰ বা মৰ্কন। ২ অলাধিক কর্ত্তন। ৩ ছোট বড় ভূলচুক সংশোধন: ভূলভান্তি হানে হানে সংশোধন। ৪ ক্ষবম: সংকেপ।

ক্র' টিকুয়া, [কাটকুল 'কাষ্টকুপ' > এং। কাইনন্ন নৌকার কুপবং গাহর বা তলদেশ হতে কুপাকুতি ও কাইনন্ন দেচনা থারা এল উত্তোলন করা হয় বলিয়া] বি. কাটকুলা লঃ;

ेच्छ्री हे कृष्त्री । [বৈদিক নিক্লে কাট অর্থে

কুপ। স্তরাং এ ছুইটা সহচর শবা বি, পাতকুলা দ্রঃ।

্ক্রণ্টিখোটা [সং-কর্বট-কটিন, দৃচ্
(শক্ষার)। তুল-হিং-কট্বন] বিণ.
গোয়ার : ওছ-হণর; নির্দ্ধয় (তুল-জাহাজী পোরা)। "ছেলের। সব চস্মা পোরে বসে
আতে কান।"-ছিন রায়।

ক্রাটিষ্ঠাট [কাট (পোষাক কাটার কাটার) হাঁট (কাটের সহচর শব্দ। ইাটিয়া বা হাঁট বান নিয়া যে ধরণ বা চপ (fashion) হর) বি পোষাকের কাটন ও হাঁটন। অল্জামার কাত মন্দ নয়। এ পোকানের কাত ভাল। ২ কাটিয়া হাটিয়া যা বান পেওয় হয়। ৩ কাটা পোষাকের পরিঠাক টুকরা। ৪ টোল; হাঁদ: গড়ন পিটন: করি।-ক্রি, কাটা ও বান দেওয়া: নক্না বা আনশামুমায়ী আকারে কাটা এবং অতিরিক্ত অংশ হাঁটিয়া ফ্লা।

কাটছ;ত: (প্রানে) বি. কোডক। কাটতি (কাটা প্র:) বি. বিক্রমধিক;। কাট ন (সং-কর্তন : হিল-কাট্না) বি ছেনন : ছিল্ল করণ। ২ বিনারণ : ধনন। ৩ হনন : বধ।

ক্রাটন। [সং-কর্রন: প্রাকুল-ক্রান; হিল্কানা] বি. পুতা কর্রন: তুলা হতে পুতা প্রস্তুত করণ। ২ প্রাকাটনার পারি-প্রাক্রন: ক্রাটনার কিছি-কাটনার পরিনা। "কাটনার কছি কত কোগাব ওমারে।" কাটনার কছি কত কোগাব ওমারে।" কাটনার কিছিল কাটি। ভিরকার প্রাক্রনা। "কাটনার কিছিল কাটি। ভিরকার প্রাক্রাটনা। "কাটনার নির্দ্ধিক। ২ বিক্রা ক্রাটনা কাটনা কাছিল পাওরা; চরকার মত বির্দ্ধিকর এক বেয়ে বানা বানা করা। কাল কাটি। স্কুক্র ক্রা-সাম্বর্ণরিচয় বা অক্তক্যা আরম্ভ করা; বার প্রত্বেশ্বই হয়না; পর্চের্পাড়া।

च्कि पि सी (मः-कर्षनी : वाः-कार्हेनीख∘) वि. त्य नात्री ठतकात्र क्ला कार्त्व । २ छत्रकात्र क्ला कांक्रीत सक्त्री ।

न्क्रपृष्ठे व [हि॰, उत्तः] कि. काहिता।

২ দংশিবে। "ভুরা হার নাসিনী কাও মোর।"-বিও পত।

ক্রাট ব্য (কটু + য (জা॰) বি. কার্ক ; কটুই বা কটুতা। কিটু কার্ট ব্য (প্রকার-বাংলা করে, 'কাটব্য' করু শঙ্গের সহরে] বি. বিবিধ করু বাক্য : শক্ত শক্ত কথা ; কড়া কড়। গালি : হুকাক্যাবনী।

বিশালা। আকাট > কাট । বি,
মুর্মোনা। কুদকোরাজ্ঞর বা ধর্মোন্সন্ত ব্যক্তি;
গোরার পাবিন্দ। "এই নানান পার ও কাটমোনানের কবল হতে।" "এই কাটমোনা
প্রেণাব দক্ষাকক।" "কাচমোনাদিগকে দখন
করিতে না পারিলে ইদ্লামেব ভাষর মহিষা
এবং উজ্জ্ল প্রিমা বিন নিক ক্ষ্ক কুদকোরে
এবং সাক্র্যারিক বিবেবে ভূবিয়া বাইৰে।"
এম সেবাজূল হক্ (গাল শান্ত, ২০০১)।

ক্রীট বা, ক:ঠ্বা [হি০-কট্বরা, কট-হরা বা কঠিরা] বি. কাঠমন গৃহ ; কাঠবেইনী; কাঠ থাবা বেউচ ভান। "কমলাকাপ্তকে দালীৰ কাটবার প্রিলা দিল।"-বিশ্বন। ক:ট্রামালা-শস্ত লবণাদি বিক্রেয় জরা। ক্রিট্রামালা-শস্ত লবণাদি বিক্রেয় জরা। ক্রিট্রামালা-শস্ত লবণাদি বিক্রেয় জরা। ক্রিট্রামালা-শস্ত লবণাদি বিক্রেয় জরা।
ক্রিয়ালান্য ভাগানির প্রসান্তির অংশসংলগ্ন

न्को हैं। [क्केंक > कीडी आदल] वि,क्लेंड करों किंट कांश्रमलक। "विष शाहा। प्रतिव কাতা কর্যা ভর।"=গী: (গিরি:)।২ [কাঠা ছে:। কাঠা-কাঠার উচ্চারণ-ভেদ্ । ভৃষি-পরিমাণ : क्षित्र मालकां uncasurement rod ; এক বিধার কুড়ি ভাগের এক ভাগ ; ৭২০ বর্গকুট জমি। 🗢 ধাঞাদি শশু পরি-মাপক পাত্রবিঃ : রেক : চার কুনকে পরিমাণ a bushel. 8 ৩২ সের পরিমাণ: ৮ গালন। ক্রাটা ু [তুল-ই:-cut সুইডিশ্- kotla= to sveer, ছেপন করা, আ:-কংল, ওঞ্জেলণ -catera, cwtan=to shorten, - TATA, ছাঁ i ; সং-কুৎ=ছেনন করা, তা হতে কর্ম্ব : थाक -कढ़न : हिन्काह्ना । काहि, काहे, काढ़ ; काढिबाहि (कि -काढिबाह ((क-कांड्र) ; कांडिशंट्ड ((क-कांड्ट्ड) : কাটিতে (কে০-কাটতে) ; কাটিয়া (কে০-

(क्ट्डे) है-। निमय-कार्गन=बम्राक पित्रा कांग-कांगेंड्, कांगंब, कांग्रेस ; कांगेंड्रिक ((क॰-कांबाटा), कांबाह्य ((क॰-कांबादा) ই৽] ক্রি. ছেদন করা : কর্ত্তন করা ৷ ২ ুবিণ, কর্ত্তি; ছিন্ন ; বিভক্ত। 🙂 বি, কর্ত্তন। কাটাকাটা-আৰকান সং। স্পষ্ট স্পষ্ট (कथा)। ঽ या काष्टिया त्मन्न : मर्फाटञ्हनक : চোৰা; ভীক্ষ। প্ৰ-কাল কাল কথা। কাট কি পে [हि॰ काउँ-उ: +1=उन्नी य उ: করে + কাপ=কাপ্য্য=হল=নকল=:কাতুক (যে **করে) কিন্তুতা থেকে নয়। ইং–**্লেচ ভাঁচ ব। विन्यत्कत्र कांक (cap & hills) > कांश aut caper-नांडा टकेंग्नि, लक्काफ कड़ा. व्यक्तिश्वे काल करां > स्त हा करत - काउ काপ] वि, विদূষক : ভাঁড , সচ্ । কাটা-কুটা-বি: বিভিন্ন করিত টুকরা ; কাইছাঁট , कि काजक्ष। কাটা ঘায়ে মুনের **ছি7ট-থঙ্গ কাটিয়া যে কড ভার যথুণ।** ভ আহেই ভাতে আবার লবণ স্পৰ্ণ করাইলে যথুণার অভিশয় বৃদ্ধি হয়: তাহতে এক কটের উপর অভ্য কট। তুল=মড়াব উপর খাঁডার ঘা। কাটা পোযাক [ইং=cut (বল্লানি কাটিয়া অকের গড়ন অমুবারী ও ফাাসান (style) অনুরূপ তৈয়ার করা > কাটা +পোবাক] বি কাপড় কাটিয়া তৈয়ার করা পরিজ্ঞা। এই এর্থেচ -কাটা কাপড়। "কাল কাপড়ের দোকান।" আক কাটা-আকেরটিক্সির মত পোটা গোটা ; নিরেড ও রদাল। প্র=আক কাডা বা আধের টিকলি কাটা কথা। ২ আকাট: আছোলা; অমাক্ষিত। 😊 আকাট দ্রঃ। গোঁলার : মূর্থ। ইন্কি ক[টী-রেখা চানা : ৰাচড় কাতা ; দাগ করা। এঁক কাটে ভারে আর কাটে ধারে-কর্তনীর ধারে ত কাডেই আবার তার ভারেও व्यत्मका (काल बाम, अहे हुई हेलात हवानि मश्**रक का**ं) यात्र। 🗦 [लकः] (लाकः কর্ত্ত বার প্রক্রার মাধার পড়িলে ক্তক্যা 'এবং আর কতক্তা ভীক্ত বৃদ্ধির জোবে সংগার-याजा निर्मार करत्र । 🕲 लास्कित ३३ तकस्म কাম চলে, কিছু নিজের তীক্ত বৃদ্ধি বলে কিছু

বাতার ভারি ভুরিতে অর্থাং মান সম্রম ও ধনবস্তার। কৈথা কাটা-বিপরীত উক্তিবা বুক্তি ছারা কথার খণ্ডন করা। কৈথা কাটাকাটি-উজি প্রত্যুক্তি বারা বিত্তা। কটি কটি।-গাছ কাটিলা আলানী কাঠ ভৈয়ার করা। প্র-বনে কাই কাটতে যাওয়া। ২ कार्र काहिया नहें कता। "काउँ काट्ट बश्च কাতে কাতে সনুদয়।" কাটাকাটি-পরস্পরে আঘাত হারা কাটিয়া কেলা; অপ্রাঘাত সহ মারামারি। ২ 🖭 দে वक्तभान] तमना भाउना ; अभा धत्र । ৩ পরস্পর হত্যাকরণ ; পরস্পর কত্ত্বক পরস্পরকে কাটা; এ কাটে ওকে ও কাটে একে। কাটাকাটি করি কত কোটি কোটি মৈল। -শি-। কাটাকাটি মারামারি-<u>ভূম</u>্ব কণড়া ও খুনোখুনি। কাটাকুটি-কটিত বা কুদ্র তৃণাদি। ২ বারংবার কাটা। কাটাকুটি করা-হিদাবপত্তে ৰান্দান নিয়া বাকী কাটা। উপধ্যপরি কালাবা হাস কর।। বাটকুট ভ্রঃ। কাটা পঁড়া-তরবারি থকাৰি অন্তে নিহত হওয়া। "অনেক দৈশ্ৰ কান পড়েছে।" কাণ কটি'-কাণ কাটিয়া দেওয়া। ঽ হাবাইয়া দেওয়া: 🖦 করা। 🕒 हिन्नकर्ग। 🞖 निर्लब्ध : त्वशत्रो। >द्वीर ~টী। কোঠী কাট:-খাৰণ রাশির গৃহ-সম্বলিত পতাকী5কু ই: আঁকিয়া জন্ম-প্রিকা প্রস্তু করা। খানা কাট -মটি কাটিয়া পর্ভ করা। খলেকাটা-মাট কাটয়া ধান ভৈয়ার করা। খাপ্চিকাটা -বাণ্চি জ:। গলা কাট্-কঠছেৰ कता। 🗦 अवक्षमा कता। 🗢 बह्न मृत्लात <u>জব্য অত্যধিক মৃল্যো বিক্য করা। বিণ, যে</u> রস্থা গলা কাটিয়া পুঠন করে cut-throat. পাঁট কাট -মেপাট (গ্ৰন্থি-কটিবল্পের বন্ত कारिया होका कि हि हि करने cut purse. ার কটি,-বর ফ:। ঘাস কাটা –ঘোডার বেদেডার কান্স করা। ২ বুখা काञ्जकता ; लाज गुरा काट्य वार्ष्ट र उन्ना। ঘুড়ি কাটা-উড়ত ঘুডির প্তা কাটা। (घात कः हे -बार्यण प्त रुख्या ; निणा,

তল্ৰা, অভ্যানতা ই∘ যাতে লোকের কান বুদ্ধি আছেল করে তার প্রভাব বা ঝোঁক চলিয়া যাভয়া বা দুর হওয়া। ট্রকা কা**টা** –চরকা বুরাইয়া ভূলাহতে স্তা করা; কাটনা কাল। চিমটি কাটা-চিমট দ্রঃ। তুই আঙ্গুলে পারের চাম্ডা জোরে চাপিরাধরিয়া টানা। চুল কাটা-মাধার চুল কণ্ডান বা ছাটা। চেক কাট -ব্যাক হতে টাক৷ তুলবার জন্ম বাাঞের আদেশ পত্রের বহি বা চেকবহিতে সাক্ষর করা। ভূঁককাটা-নক্সা তৈরী করা দাবা-পাশা পেলার ঘর তৈরী করা। ছানা-ক টি - অন্তরস খোলে হুধ হতে ভার সর ৰঃ ক্রেহভাগ কাটিয়। বা ছি[°]ডিয়া পিণ্ডা**কা**রে পরিণত হওয়া। (পিজন্ত) ছানা-কাঠান। জঁল কাটা-জল বাহির হইয়া যাওয়া। জল কাটা - জল-মিত্রিত বস্ত হতে জল-ভাগ বাহির করিয়া নেওরা। প্র-ছানার ল্লল কালান। জাওর কাট'-লাওয় ক্র:। জামা কাটা-শরীরের পরিমাণ ও প্রথা অসুবারী জামার কাপড কটো। `জিব কাটা, `জিভ্কাটা-≖এতিছ হবার নিদর্শন খরূপ লোকে জিহবা বাহির করিরাছুই পাটি লাতের মধ্যে চাপিরা ধরে : नकात लाक बिड काछ। (छ दि काछी, (ট ডি কাটা-মাধার চুলে টেডা বা বাঁকা र्मिश्च ब्रञ्ना कत्रा : वाकाहेश हूल स्क्रबान । েরি আ:। ঠোঁট কাটা-ধার ওঠাতো किंद्रहे वार्ष ना : मूबंद्र । २ इन्पूर्व : निर्मेष्ण । ভানা কাট -খৰম : নিশেক্তি ; উপা**র**-হীন করে৷ এ-ডানাকাটা পরী [বিজ্ঞপে ছিল্ল পক্ষ ৰলিয়া উড়িতে পারে এই যা প্রভেদ অক্তপা পৰীরই মঙ] অভিশয় ফলরী। ২ অতিক্রপ: নাবী। ডায়খন ক'ট (ইংdiamond + বাং-কাটা) হীবা কাটিয়া তাওে যেকপ পল ভোলা হয় গেইকণ সোণা কাপা **ই**ং ধাতুবারত্ন কাটিয়া তাতে পল বা টোপ ভোগা। (ডার) কাচা-ডোরা ক:। চেরা কাট'-চেরা **স্তঃ। ভালা কাটা** –গাছ হতে তালের কালি কাটা ও তালের मुल काष्ट्रिया छ। रटक उत्तर्भाग वाहित करा। সঙ্গীতের তাল কাটা ; বেতালা হওরা। প্রিণ, যারা তাল ও তালশাস কাটে ও विक्रम करत्। ध-ठानकाठी राखी। 🖁 अरे জাতি অত্যন্ত কৃঞ্বৰ্ বলিয়া 'ভালকাটা হাড়ী' ৰলিতে ঘোর কৃষ্ণবর্ণ, কুরূপ ও সৌঠৰ-হীন। তিলিক কাটা-ভিলক রচনা করা। দিভি কাটা-স্তা কাট্যা বা স্তায় স্তায় ব্রড়াইয়া দড়ি তৈয়ার করা : দড়ী পাকান। मृंत काष्टी-मूना इाम रुख्या। मृत्त কাটা-অধিক মূল্যে বা অন্ততঃ প্ৰকৃত মূল্যে বিক্র হওর। দা-কাটা-দা বা কাটারী দিয়া কাটা : যে তামাক ঢেঁকীতে কোটা নয় मा निशा कांगे ; शूव कड़ा जाबाक। मार्श কাটা-চিহ্ন করা: রেশাপাত করা। দিন কাটা-দিন অতিৰাহিত হওয়া; নির্কিছে জীবনের দিন যাপন হওয়া। দিন का हो न- मिन यानन करा ; औरन यानन হর। দিন কাটে ত রাত কাটে না-দিবদের গোলমালে ও নানা বিষয় ব্যাপার দেবিয়া মন ভুলিয়া থাকে স্বতরাং সময় কোন রকমে কাটিয়া যায় কিন্তু রাত্রিয় নিস্তরতা নিজ্জনতা ও অন্ধকারে দেহ মনের কাষ্ট সম্য অভিশয় দীর্ঘ বলিয়া মনে হয স্তরাং তা যেন আর শেষহয় না। তুর্ধ কাটা-জল কেটে দুধ জ্যে যাওয়া curdle ধান কাটা-কেত্রেধান পাকিলে ধানগাছ काहा । "ब्रामि ब्रामि ভারা ভারা, ধান काहा হ'ল সারা, ভরা নদী কুরধারা থর পরশা। কাটিতে কাটিতে ধান এল বরষা।"-সোনার তরী। নঁকুসা কাটা-রেখাছন করা ; ফুল পাতা ই -- র রেখাপাত করা। নাক কাটা -मानिका (छमन करा। ३ मक्का (मख्या। (क्झिनां शिकः) (विश्वः क्षिः) (विशः क्षिः)< > রী:, ∼ী। নাডী কাটা-খাতুডে সন্য:-প্রস্ত সম্ভানের নাড়ী ছেদন করা। নাম কাটা-নামজ:। নেশা কাটা - নেশার ঝোঁক চলিয়া যাওয়া : মাদকতা আব না ধাকা: নেশা ছটিয়া যাওয়া। পঁথ কাটা –বন, জঙ্গল, মুৎস্ত প ই৹ কাটিয়া গমনাপমনের পণ করিয়া দেওরা। ২ ভিডের মধ্যে ঠেলিয়া প্রবেশ করিয়া প্রশাসমনের পথ করা।

भौति वा भौति का है।- हा गवनि (मध्या। ২ মাংস আহারের জন্ম ছাগ কাটিয়া থণ্ড থণ্ড 🕴 করা। 'পুকুর কাটা-প্ছরিণী খনন করা। পেট কাটা-পোষাকের মধ্যে যে অংশ পেটের উপর পড়ে সেই অংশ থোলা; পেট বাহির করা। ২ মধ্যভাগ কর্ত্তিত। পোকায়কাটা-worm-eaten ফাঁডা কাটা-প্ৰাণ সকট হতে উদ্ধাৰ পাওয়া। ফোড়া কাটা-খোড়ায় অন্ত্ৰ-চিকিৎদা করা। ফুল কাটা-বন্তাদিতে সূতা রেশম ই--র ফুল রচনাকরা; ফুল তোলা। বিই কাটা-বাজারে বই বিক্রী হওয়া। বঁচুর কাটা-ৰি, ৰংসর অতীত হওয়া। বন কাটা-বক্ষাতা-গুলাদি ক†টিয়া পরিকার করা। প্র-বন কাটিয়া সহর বসান। বিনেদ কাটা-গৃহনিশাণকালে ভিত্তির ভূমি পনন কর।। ২ কোন কার্য্যের প্রপাত করা। বঁর্মুস কাটা-বয়স ছেড়ে যাওয়া। বুক কাটা-পেট কাটা সং। একপ বুৰু খোলা। ভেংচি কাটা-বিভ কাটিয়া বা দাঁত বিচাইযা ব্যঙ্গ বিদ্ৰূপ কর।। `মাত কাটা-গ্রের তরল ভাগ বাহির হইয়া ওদ বা দারভাগথাকা। মাত কাটানি–সার রাখিয়া তরল ভাগ বাহির করিয়া দেওয়। মাথা কাটা-বিণ, কৰন্ধ। ২ চড়াহীন। মাথা যা ওয়া-ক্রি, অপমানে বা লজ্জায় মরিয়া যাওয়া। মাল কাটা-বিক্রেয় দ্রবালাতের কাটভি হওয়। ; মালপত্র বাজারে বিক্রীত হওয়া। মেঘ কাটা-মেব অপসারিত হওয়া; মেব বাতাদে উডिয়া যাওয়া। ঽ [लकः] मस्म हन হওয়া। তুল-"আকাশ কাটালকরা।" 🍮 মেঘ কাটিয়া আকাশ পরিস্কার হওরা : আকাশ মেনমুক্ত হওয়া। যুক্তি কটি!-বুক্তি ৰওন কবা। রাভ কাটা-বাত্তি অভিবাহিত হওয়া; ভোর হওয়া। রাত কাটানি -রা**ত্রিধাপন্ করা। লাল কাটা-**লালা निर्गट हरेका यां छता ; नान পড़ाः; स्त्रधा বাহির হওয়া ; লোহিতত্ব দূর হওয়া। শিল ক্ৰাটা-মন্লা বা বাট্না বাটবার শিলা

ক্রমাগত ঘরণে মহণ হইলে পুনরায় তার উপর
ছেনি ঠুকিয়া অমহণ করা। সময় কটি।

ন্সময় ক্ষেপণ করা : সময় অতিবাহিত করা।
সাঁতোর কাটি।-সাঁতার দেওয়া : সম্বরণ
করা [ছই হাতে ও পায়ে জল কাটিয়া ঘাইতে
হয় বলিয়া 'কাটা'] সিঁদ কাটি।, সিঁধ
কাটি।-মিঁদকাটি নামক লৌহয়য় বার।
আনীবাদিতে সন্ধি বনন করতঃ গৃহে প্রবেশ
করিয়া চুবি করা। স্তা কাটি।-চরকার
স্তা তৈয়ার করা : তুলা হতে স্তা করা।
ইশত-কাটি।-ছির হত্ত। ২ কাশ হতে
কুই পয়্যর হাতা। প্র-হাত-কাটা জামা।
ইশত কাটিয়া বসা-প্রতিকার করিবার
উপায় হতে নই করা।

ব্যাটা_ং-কি. কোন ব্যক্তি বা বস্তু বা বিষয়ে এডাইয়া যাওয়া ; পাশ নিয়া যাওয়া : বাধা অধিক্রম করা। ২ কটিনা কাটা : প্রতা কটো। ৩ ভাষা ও জল কটিয়া চলা। "নৌকাধানা এক হাত জলে কাটে।"

ক্রাটাই (কাটা ছা) বি কাটানী; কর্মন্যা।

ক্রাটাইল্(প্রান্ধাং। কর্মনা >) বি-কালারি। "বাঙ্গলা ওয়া কানিয়া করে ছুই-থান।"-মাণিক গান।

ক্চণুটাখ[ল-বি, (বাণিজ্যাদির স্বিধার জন্ত গনিত) কুল্যা; ধাত ungation canal ক্চণুটাঞ্জিমি [বাধরগঞ্চ আকে∘] বি, কুলুল কাট্য। যে জমিতে ধানের চার করা ইংলাছে।

ক্রাটার্ন, কোটা ক্র:। কাটাই, কটোও, কাটাই: কাটাইডে (ক্রে:-কটোডে); কাটাইয়৷ (ক্রে:-কটোডে); কাটাইয়৷ (ক্রে:-কটিয়ে) ই॰]
ক্রি-বি: অভিবাহন : ক্রেপণ করা ; য়াপন করা । ২ কিটাবে পিন্নস্করণ) কর্তন করান : কাটাইয়৷ লওয়৷ । ৩ জনের পণ করিয়৷ লওয়৷ । ৪ কোন কিছুর পর বা বিম্নবিশন্তি উত্তীর্ণ ইইয়াবাচা বা জীবিত থাকা survive. "নক্রেই জ্লানিত কালীনাথ এই আঘাত কাটাইয়৷ উঠিতে পারিবে না।"—শ॰ চটো। । ক্রাটারয়৷ উঠিতে পারিবে না।স্বল্যার প্রতিবেধক মন্ত্র। ২ বণ বা দেয় পরিলোধ।

विको वेल वेल्न (विका विश्व) के कि औं के पूक्त कहा, ते हो हा। इसी हता है । प्राप्त का का का का का का का का का क

কাটিনি, [প্রাদেন বর্জমান] বি, বে জারগা কাটিয়া জল বাহির করা হয়। "পড়ের কাটান।"

ক্রাটান-ছেড়ান,-ছিন্ডুন [গা।]
সম্ম কর্ত্রন ওমারাপাশ ছেনল ; সকল সংস্রব
ছিল্ল করণ ; সম্প্রক রাহিত;। প্র-তার সঙ্গে
কাটান ছেডান হলে পেছে আর মূল-দেখা-দেখি নাই। ২ বাদ বিবাদের নিম্পতি;
প্রাপ্য পাইলা দেয় দিয়া হিনাব চুকান বা
মিটনাট করা।

न्द्रभूष्टे। नम् त (माक्र्याकारमा, नाहानि ও হাফ আকড়াই দ্রঃ] বি, যে পাঁচালি, হাফ-আকডাই ই⊹তে ছডা কটোয়। "সাঞ বাজনার পর 'ঠাককণ বিষয়' বা 'গ্রামা বিষয়'। প্রথমেই ভাষা-বিষয়ক একটি গান সকলে মিলিয়া গাইবার পর কা উক্ত বিষয়েব ছড়া কটোইতেন-অর্থাৎ ঐ কার্য্যের উপ্তক্ত কোনো এক বাজি উপবুক্ত অঙ্গভন্গীর সহিত কথনো ৰা সহজ গলায়, কথনো বা এক প্ৰকাৰ স্তরের সাহায্যে, কথনো বা পঢ়ো, কথনো বা প্রাের ছুট কথার উচ্চ প্ররে ছড়া বিকাস করিতেন-কাটাইতে জানিলে তারা শুনিয়। শ্রোত্রর্গের লোমাঞ্ ইইত। ফলতঃ সুক্রির রচনা ৬ জ-কাটান্দার করুক যোজনা হইলে ৰাৰা রদ উনীপৰায় সম্পূৰ্ণ সভাবৰা। ছডা কাটানো হইলে সকলে মিলিয়া আৰার পান।"-মনোমোহন গীতাবলী পুঃ ১৬২]। ক্রাটানী [কর্তনী >] বি, কর্তনের মূল্য:

ক্রাটাম[প্রাদে॰] বি,প্রতিষা। "দেবিতে স্থন্দর বড় রূপের কা॰।"=মৈ॰ গী॰। ২ কাঠাম স্তঃ।

কটিানের বেতন ; কটি।ই।

ক্চাটারি, -রী (কর্ত্তরী দ্র:) কটার দ্র:) বি. কান্দা: দা: কটিবাব অস্ত্র। "গলার কাটারি দিয়া মরিব প্রাণে।" -কুত্তিত। ২ কাটারি পোকা: ইহারা বেগুন আলু ইত্পাছের অনিষ্ট করে।

ेको हि, को ही [कांक्र-मूझार्ल हे. हे] বি. কাঠের সরুও ছোট থও : শিক : কুচি : কুছ ভূগাদির থও। "কাহিল হোলাম বেদ একটি কাটি।"-বি॰ বার। "ধর্ম কাটি দেন চাকে, গোপনে কভুনাথাকে।"-পোপাল উড়ে। ২ বড়কে। অ-পাতে কাট দেওরা বাকরা। কাটি করা, কাঠি করা-দি. উদকাইয়া দেওরা: পোচা দেওরা। ২ উত্তেজিত করা। ৩ বাত বা অহিন করা। ৪ বিরক্ত করা। তাটিখাল-নাট কাটিয়া নির্মিত বাল: ধনিত দীর্ঘ জনাশন।

কাটি, [প্রাদেও বাধরগঞ্জ] বি, পণ ; রাস্তা road.

ক্রাটিঘা [কাট-ঘা (কত) দাতে কাটা বা দংশন-জাত কত] বি, সর্পাঘাত : সর্প-দংশনের কত।

ক্রাটিয়া [কাটা ছঃ] কি, কর্বন করিয়। ২ [গ্রাং-কেটে] বি. তসর-কাটা ছোট কাপড়; কাঁটুর নীচেও পড়ে না এত ছোট ওসারের বোটা স্তার (সাধাঃ তসরের) কাপড় (পরিধেয়)।

লকাটিয়ার [হিল্কাটিয়াবাড] বি, ভারতের পল্টিম প্রান্ত প্রদেশ, প্রান্ত প্রান্ত

ক্রাটুন [ই:-cartoon] বি. বাল চিত্র , রল চিত্র। "কাত চিত্রে বিভূষিত হইল।" ক্রাটুনী-কাটনী জঃ। স্ছাটুনী-কাট টাট, ডৌল : ছাল। ২ যে চরকার প্তা কাটে ; কর্তনকারিগী।

ক্রাটুরকুটুর [অমু০] বি কর্তনশন্ধবিঃ : দন্তব জন্তদিগের দন্তবারা কর্তনের শন। "ইন্দুরে করে কা০।"-ভারতত।

ক্রাট্য [কাটা ক্রঃ] বিণ, কর্ত্রনাগা।
২ উন্নল্য : পতনীয় | অকাট্য - অপতনীয় !
ক্রাঠ [সং-কাঠ । কাট ক্রঃ] বি, ইক্রন :
দাম : কাঠ । "কাঠ কাটে বন্ত কাটে কাটে
সন্ত্র।" ২ [বৃক্ষের ভিতরের বা ছালের
নিম্নে কঠিন অংশ হতে লক্ষণায় হাড় ; অস্থিপপ্রর । প্র-দেহে আর আছে কি, কাঠ বাহির
হ'রে পড়েছে । তুল-দেহ ত নর একধানা
তক্তা ত বিণ, কাঠবং নিম্পাদ ও গুছ । ৪
অবাক্; নিত্তর । "নারাম্মী কাঠ ইইয়া
দাড়াইয়া রহিলেন।"-শ্য চট্টোত। কাঠ

কটি [কাটা ম্র:] বি, কাঠচেছদন ; পাছ কাটিয়া শ্বালানী কাঠ করা। কাঠকুয়া [সং-কাঠকুপ ৷ **কা**টকুরা ক্র:] বি, কাঠনির্শ্বিত জলদেচনী; কেঠো; নৌকাগর্ভন্থ জল তুলিয়া ফেলিবার কেটো। কাঠগুড-কাঠ ও তৃণ বা বড়। গ্র-কাঠবড়ে পোড়ান। ১ আলাইবার কাট, শুষ্ক তৃণ ই০ উপকরণ সংগ্ৰহ: **কোপাড় যন্ত্ৰ:** (5ষ্টা ও শ্ৰম। প্ৰ-ওত্তে অনেক কটিখড় আছে; কত কঠিখড় ক'রে তবে কাজটা ক'রতে হয়েচে। **`কাঠখনেড** ই ভয়া, কাঠেইডে ই ভয়া-মরিয়া কাঠ ও খড যোগে পুড়িবার মত হওরা; মরা। ेकाञ्चिष्ठि [मः-কৰ্খটী] বি, দৃঢ়খড়িবিঃ : ৰটন থডিমাট। কাঠিথোলা-বালিখোলা নহে : বালিণ্ছ ভাজনা খোলা। কৈঠিগঁড [কাঠ-গড়, সর্ত্ত-গাঢ়া=গড়া-গড়] বি, **উ**দ্ধল। ेকাঠ গঁড়া [হি॰-কঠঘরা-কঠহরা-কঠড়া] বি, কাঠ-নির্শ্বিত বেড়া : কাঠের গরাদে যুক্ত মঞ্চ। "চারিদিকে কাঠগড়া মন্ত-হাতী মাঝে।" –ঘ-। ২ কাঠধার। বেটিত স্থান : কাঠরা। `কাঠিগোলা [কাঠ (ব্যবসায়ার্থ কাঠ রাধিবার) গোলা (আড্ড)] বি, কাঠের গোলা ৰা আড়ত। কৈ ঠিগোলাপ-ৰি, পুপৰি:; যে গোলাপ দেখিতে পুপ্পের স্থায় কিন্তু তাদৃশ গন্ধ নাই : গন্ধহীন গোলাপ। `কাঠ ছাতা [কাঠ স্রঃ। পদ্য **কাঠে** যে ছাতা জন্মে] বি.কোডক polyporus. কাঠ क्जालि-वि, विज्ञवर्ग। 🗦 वृत्कत्र षशाशी ফল। `কাঠঠোকবা (তুল-ইং-wood-কাঠে ঠোকর মারে বলিয়া এই नाम। वि. सनामधिनिक शकी। मध्याद्य ए कार्रेटरांकता प्रथा यात्र जात्रा ७।१ हेकित (वनी ব্য হয় না, দেশ ও জাতিভেদে বং প্রকার, পাংহর বেশীভাগ পালক কালো, মাঝে মাঝে শানা দোরা ও লেজের পালক ছিট্যুক্ত, ঠোঁট म्यः, नशा ७ मङ । का ठेटनेकां त [कार्ठ-कांत्र 🗠 त्नकात श्रकात >] वि, नीत्रम कांत्रेवर (नकात ; ७६४मन ; উक्टि ; य वमत्व **छेनत** হতে লেখা পিতাদি ৰহিৰ্গত হয় না। কঠ-পিঁপড়ে [কৃষ্ণ পিণীলিকা] বি, কাল রঙের

বড় পি'পড়ে। কাঠফিডিং-কাঠির মত দর্গ क्छिर: शब्कविः। को ठेविमि-वि. ७% বমনের বেগ। কাঠবিয়-অভি-বিষলাভীয় বিষ্বি:: তীত্রবিষ : মিঠাবিষ : এই বিষ বুক্ষবিশেষের (aconitum spicatum) কুঞ (উচ্চারণ-বিকারে কাঠবা কটু হতে ?) মূল হতে পাওয়া যায় ৷ কাঠবিডাল ৷ কাঠ (कार्छ बादबारी विखाल (माउकात) वि. कार्छ মাজ্জার: বৃক্ষমাজ্জাব। কৈঠিনিল্লিকা-বি বনজাত মল্লিকা পুষ্প : বন-মল্লিকা। কাঠ-মুবিতি (কাহমুক্তি) বি, কাঠের ভার প্রাণহীন অসাত বা স্পল্নহীন মৃষ্টি: আকাট বা কডমূব্রি। তুল-হিল-"কাটকা উনু।" প্ৰ-কাল এছন আছয়ে কৰি বিদ্যাপতি ভাগ।"-বি-প-।) **্বভা**ঠরা (কাટ+রা (নিশ্মিত অর্থে) कार्रगणा प्र:। [कि॰=कर्रणा: करहता] वि. কাষ্ঠবেষ্টিত স্থান দারুময় গৃহ। ২ [হি:--কাঠডা , কঠোতা] কাগুনিৰ্শ্বিত প্ৰব্যানি : কাঠেব খোবা। প্র=কাঠ কাঠর। গুলা যরে তুলিয়া ফেল: কাঠ কাঠগার জিনিস ফেলিয়া গিয়াছে ৷

কৈ ঠিরিয়া, কাঠুরিয়া [কাঠ-ইয়া-উয়া-র আগম, উচোরণে] বি, কাঠ-জ্ঞাক :কাঠকাটা জাতিবিং।

ेকাঠলা [প্রানে:]বি, যে কাঠ হতে লাকন ভৈয়ার করা ঘাইতে পারে।

ক্রাঠলা ড়িকা (প্রাঃ বাং) বি, কাঠ-মরিকা (প্রঃ কীঃ)। কাঠে-কাঠে-ক্রি-বিণ, মূবে মূবে : কোডে জোড়ে। ২ সমানে সমানে : সেয়ানে।

কাঠা [সং-কাঠা] বি. ভূমি-পরিমাণবি:;৮•হাত নীর্য ও ৪ হাত গ্রন্থ পরিমিত
ভূমি। ২ ধাঞানির পরিমাণ পাত্র ; রেক।
"কুলরা ছুকাঠা চাল মাঙ্গিল উধার।"
কবিক। ৩ [করিপপুর প্রপেল] ১৮টু দের
ধানের মাপ। ক্কালি [কাঠা ক্রঃ] বি
কাঠার পরিমাণ ক্রন্থ। ক্রিয়া ক্রা! বি
কাঠার পরিমাণ ক্রন্থ। ক্রিয়া বি
কাঠার পরিমাণ বি

ৈক্ষাঠামি [কাঠ-কাম (ক লোপ)] বি. কাঠ কিংবা বংশাদি-রচিত আধার; ঠাট। "কোন ধানায় ছুগা ঠাককণের কাঠাম.কোন খানায় হাডির ঝুড়ি।"–নীলদপণ। "হায় কি দৈবের কোষে কাঠামো ইতে নির্দিয় রাক্সমূঠি ইইল বাহির।"–অংশাকः।

কাঠি,-ঠাকাঠ-কাঠ+ই,ঈ(ক্ছার্থে) বি. কাঠেব সরু ছোট বও ; কাঠের শিক। ২ কুদ্র শলাকা। প্র-চাবিকাঠি। ক্ঠি পোক -কাঠিব মত সরু পত্তর stick insect

ক্রাঠিচাব-বি, কাটির মত করিয়া কতকঙলি ছোত ছোত আর্র তৈয়াবী মাণা ঘার্মাওভালরা পলায় পরে। মাতুর কাঠি ন্মার্র যে ঘারে নিশ্বিত হয়। পড়কে কাঠি-বাত গুটিবাব শলাকা চল্লান্ত । কাঠি করা-কাটি করা জঃ।

ৈক্রুণিঠিকটি। (বংশা: গুলনা একলা ভাষা) বি: সর্বপ্রথম বাবা কাটিয়। বস্তি নির্মাণকারী অধিবাসী। এইরূপ জবিতে যানের বয়বামিয় গাকে এই অর্থে এরূপ কোন অধিবাসীর জমিকে "কাটিকাটা বান" ববল।

े**ব্ৰচাঠিনী [কঠিন+অ**৭ (সাৰ্থে) ঈ (স্ত্ৰীং] বি বড়ি: কঠিনী (স্তঃ)।

ক্যাঠিন্স [কঠিন (দৃচ)+খ (ভা-)] বি. দৃচ্চা ;কঠিনতা। ২ নিগুৰতা :নিগ্ৰন্তা। ক্যাঠিম-বি. স্তা কডাইবার কাঠের পান করা টুকরা ; সতা প্রভাইবার চরকি ncl.

ेকাঠুয়। (হি -কটোটি) বি. কাঠেব পাত্ৰ : কেঠে। :

न्कारर्र-कार्रर-कारकः।

्नारशेष्ठान-काञाल **यः**।

ক্রি ড় কোডা ডঃ বি, কাড়া নাম্ক বারা এটোল। ২ টেড়া। কাড় দাবী-বোবণাপত কারীর জন্ধ চুলীর মেচনৎ আনা। ক্রি ড় প্রাবে বি, মাচা। "বড় ধরে সাঞ্চাই কাডেতে উপ্লি।"-পৃত্ব গাঁত। কাড়, কাডি (কাটি > , টিড) বি, কাটি। ২ শর। "ধরু কাডি লইমা।"

`ব্হাড় ন (কাড়া ফ্রঃ) বি, বহিষরণ ;

ব্যবহার করণ। ২ পরিকরণ। ৩ বল বার: গ্রহণ :বল পুর্বাক লওয়া :লুঠ।

ব্যাড়া, [সং-কর্মণ ; আকু০-কড্চণ ; হি॰-काव्न। काष्ठि, काष्ठ्र काखून, काख्ः कांद्र, कांद्रन। অন-ক্রি-কাডিতে: কাডিয়া; কেন্ডে (গ্লা॰)। পিজন্ত-কাডাদী ক্রি. বলপূর্বক গ্রহণ করা : ছিনাইয়া লভ্না। ২ व्याकथण कता: जाना। "का छित्र। जाटनत প্ৰড আনিল আউডি।"-কৰিক:। 🕲 🖭: বাং-কাঢ়। ("আমা কাট কুঞ্ল হতে।" = হৈ চ । হি = কাডনা বাংর করা। প্র=গড়ি কাড়া। 🞖 প্রকাশ করা: বাস্তু করা। 🕜 ডাকা। "কোকিলরে কঃ ডাক জললিত রা। 🕠 🛊 আনে যদি কাড রা বসস্থের মাণা থা, মদদের শতেক লোহাই।" -কৰিক
া ৬ বিণ, বলপুৰ্বক গৃহীত: লুঠিত। ৭ কাড়া; কওন করা। পোষ কাডা-কুডেমি করা। মন কাডা –চিত্ত আৰুধণ ৰুৱা। রা কাডা;–ডাৰু।; नम कत्रा। 🗢 উত্তর নেভয়। 😕 [প্রানে৹] उद लख्या: जाकिया किळामावान कता: সংশ্ৰ রাধা।

≂কি' ৮1_৯ [কুলিপ ৲ , ভং প্রাদে⊹] বি. বজু (নৈ∞গীন) (

ेच्को पृष्ठा, কংটা (সং-কটাং) বি বাধান যয় বিঃ চকা। (ইংগর একুপুৰে চথাছোননী। ইংগ গলার সুলাইলাবাকাইতে হয়)। "ৰাজিল বৃটিশ দানাম। কাডা।"-(হমন।

ेक्को ড়াকাড়ি (কাডা এ:) অ, উভংগ উভগকে আকৰ্ষণ : পরস্কার বল ধারা এংণ। "প্রাণ নিয়া কবিয়াছি কত কাও।" -কুকুম। ২ টামাটানি। "পোডা হাড় ছড়াছড়ি, মড়ানিয়ে ক:।"-বধু।

ক্রা ভানি, [কাডা (ম:) ধাতুর বিজয়
রূপ: উ॰ পু:-কাডাই; মণ পু:-কাডাও,
কাডান্, কাড; অণ পু:-কাডার, কাডান্,
অস-কি, কাডাইতে; কাডাইমা; কাডিতে
বাধ্য করা। ২ বীকার করান; মুধের কথা
বাহির করিয়া লওয়। অ-কথা কাড়ান।
ও বেবতার মাধার ফুল রাবিয়া ওরাওক
কল নিবর করান। অ-গহারা ঠাকুরের
মাধার ফুল কাড়াইতে সিরাছে। ৪ কাড়ানো;

গ্রহণ-কালে কর্ণচেছদ করিয়া কুওল পরিবার

ধাকাণির কণ্ডন করান। "আবাণের যোগ্য যথা কান বলি তার। বৃষ্টিপাতে ভূমিতে সে কান আনার।" আবাণ্ডে কান নান্ক। প্রবাশের কানধান কে।"ক্থনার-বচন।

্কি জানি (প্রাদেন-কর্ত্তন >) বি, কেতের ধান গাছ একটু বড় হইলে কাদা মাটি কোনালে কোপাইয়া উণ্টাইয়া নেওয়।" -কেন রার (প্রবাসী, ১৩৩৪)।

ব্রী গান্ত [মেম গর্জন শল >] বি, বৃষ্ট বাদল বা যদ্যারাকাডান আনায়।

কৈ ছা-নাক ড়া, কাড়া-নাগড়।

কাপ-নকার > হি -নগাডা.-রা-রহংতয়।
কি কাডা ও নাগাডার মাঝামাঝি আকারের

চয়। "অমনি কতকওলি বছলোক টিকার। ও
কাডানগেডা বাজাইয়।গান করিতেলা লিন।"

-টেকটাদ।

=ক্ক1ট় [কাডা এঃ] ক্রি, বাহির কর⊺ =চৈন্চ⊲

न्को हा - काड़ा, उस

ক্র শৈ (সং-কর্ণ : প্রাক্ত -কর , বাং-কাণ, কান। অধুনা ন' অধিক চলিত ইইগছে। বি, প্রবেশক্রিয় - প্রাতি : প্রবেশ। "পুরুধের কাণ কারে ধরে শক্তি হীরা।"-ভারতত। ২ মন্ত্রণ। ৩ (ক্রান মুক্তিত করা) ন অ (ক্র্ডা) বি, কাক। ৪ বিণ, এক চক্ত্

किन्। को हो विषय (वर्ग >) बाहा (কঠন >)) বিশ, যে কাণ কাটে (এড-ন্দেশীর গ্রীচলাকেরা শিশুদিগকে শাস্ত করিবার **জন্ত কাণ ক**িবি ভন্ন দেখাইরা থাকে) : জুজু। "অতএব সম্ভাননিগকে ঐ জুজু ঐ কাণ-কাল ৰলিয়া ভয় দেধান কুলিকা তাহাতে সন্দেহ नाहै।"-८७कोता २ यात्र कान काता গিরাছে ; বোচা। 🕲 নির্লক্ষ : বেহারা। 🖯 যে ব্যক্তি কৰ্ণচ্ছেদ করে : নাপিতের স্থায় এক সম্প্রদার কর্ণচেছণ করা বাদের বৃদ্ভি। তাদের 'কাণফাডা'ও ৰলে৷ "পাঁচ जारे भाषा नामिन शीरेशीरे। कानकाल হাড়ি দিল্ধা লেখা ঘোৰা নাই।" "নাপিতের হত্তের ক্রুর চাইল কাড়িয়া। ঐ ক্রুর কাণফাড়ার श्रुष्ठ भिन जुलिया s"=मानिक- [श्रुष्ठ रोह স্থানর কাং-র বে।পী বা বোসিমী অর্থাৎ সন্ত্রাগস

উল্লেখ বহল দৃষ্ট হয়]~ ওড়পা-বি,কর্ণভূষণ-বি:। ~ক!মড়ানি [কাণ কামড়ানি-কামডের স্থায় বস্ত্রণানায়ক অন্তভুতি] বি, কর্ণরোগবিঃ ; এই রোগে কাণের ভিতর কট্কট্ করে ও অসহাধাতনা হয়। ~কৃয়: [কর্ণক্প-কান দ্রঃ] বি, মংস্তের মাপার ছুইধারে অব্দ্বিত শক্ত আব্রণ-নিয়ক্ত গঠ। ২ উक्त व्यावश्य ; शांष्ट्रत कृत्का : कान्द्का । 🙂 [श्राप्त॰] कर्गमा ~ (काछात्रौ, -রী [কর্ণকীট : **ওড়ি:-কাণ:কা**ঃলী। কাণে প্রবেশ করিয়া পটহ কাটে ও অশেষ কষ্ট নেয় বলিয়া এই নাম] বি. কীট্ৰিঃ৷ "কাণ-কোঠারিতে মোর কাণ কৈল কালা। "কোট কোট কাণকোটারির কিলি কিলি।"-ঐ।∼৺ড়্কিয়া [কাণ বড়ক+ ইয়া 🗩 গ্রাং =কাণপোডকে। হিল্লপ্রক খডক ভয়-ধট্কা চকিত-চৌকরা-সামাভ বট্কা-থড় শদে কাণ খাডা করিয়া গুনিবার অস্যাস यात् विवः माभाग्र भव्यः य छे९कर्न इतः। ২ অভি অন্ন আওরাজও যার কাণে যার ; প্রবণে সতক: ∼ুটা ও চাটা-ৰি, কাণের খা-वि:। ~ फॅला-कागमना। ~ शो हो।-वि. কর্ণপাহর কৃওল ; জুলপি। ২ কা**ণে**র নিমের कामल अरम। ~ग्रली-वि. वर्गमन्ता २ [লক:] অপমান। **৩ পরাজর। ~ম গু**র –বি, মান্তব মাছের মত কিন্তু আরও বড় মাধা মোটা, দীর্য কাণস্থয়া বুক্ত মাছ। ~ মুতা [দং-কর্ণমূলা >] বি. কর্ণমূল। ≁মো৾৽ড্, ~(মাচড়া-বি. কর্ণম্পন : কাণ পাকাইয়া দেওর।। ~মে।চড়ান-ক্রি, কাব মলির। দেওয়া বি ~মোচড়ানি।

ক্রাণিট (মানে - চাকা) বি, কোপ corner
"দকিব পল্ডিম কাপতে বাতান বহিতেছিল।"
ক্রাণিঠুটি, - ঠুটি [কাগ-ঠোচ-ই
(বির্থেণ)-বার ঠোট কাপের মত] বি, দীর্ঘক্তর
কলচর পক্ষী, ইহাদের খাড় লঘা ও সাপের
মত। বর্ণ লাবা, গোলাপী, টোটের পোড়।
ইরিমার্বর্ণ, আগা কাল flamingo.

ক্ষণপাতা [কর্ণাত ডঃ। কাণ-পাতা (এবণার্বে শুকাভিমুবে স্থান করা)] ক্রি, কর্ণপাত করা ; শুনা। "কাণ পাতা ভার।" =টেকটান।

ব্যুক্ত শুণা (সং-কাণ। বাং-কাণা, কানা উন্ন চলত ; অধুনা 'ন' অধিক চল। তুল-পূৰ্ণ হচে দোণা, দোনা] বিণ, একচকুহীন। কিন্তু বাং-র তুই চকুহীন অর্থেও ব্যবস্ত হয়। প্র-কাণা অক "কাণার হাতের লাট্ট।" -ছড়।। ২ ভয়ে অক্সায় ; দৃষ্টিহারা। "সঞ্চানেতে দিল হানা, নিঞ্জ গৃহে বাইতে কাণা। তোমার আঁচলে কৈল হিতি।" -কবিকল। 'ও পাত্রাদির ধার ; কিনারা। "নেরেছ মেরেছ কলসীর কাণা, তাই বলে কিপ্রেন।"-বাং-পান।

কাটা শাংকাণি (কর্ণাকণি >) বি, কাশের কাছে কথা বলা : গোপনে পরামণ্ করণ ; কর্ণে ভপ্ত কথা বলা : পরস্পর বলাবলি। "প্রথম মানের গঠ জানি বা না জানি, দোরজ মানের বেলা লোকে কা । "-ক্বিক । ২ শাহ পাত্র পরিপূর্ণ হত্তন; ছাপাছাপি। "বমুনা ইউল কা । "

কানা বুবা [কানাব্যা এ:। কর্ণ > কাণা: ঘোষণা > দুয়া বি, কর্ণে কর্ণে ঘোষণা: গোপনে গোপনে এক কাণ হতে অন্ত কাণে সংবাদ চালনা ও আলোচনা। "আমাকে একণা বলেন নাই, আমি কাণা দুবার কথাটা জানিতাম।"—অং সরকার।

न्कार्गाठ-कानाइ मः।

ক্রীণ: নেয় [কাণা (বে এবাধারে দেখা বার না. ঘন কুঞা) তুল-ছিল-কালামেয়া)।
-মেণ: বি, ঘনকুঞা মেয়। "আকাশে ছানে ছানে কাণা মেয় আছে-রান্তা ঘাট সেঁত সেঁত করিতেছে."-টেকটাছ।

ক্রাণী-কানি ৫ জঃ। ২ (মন্তমনসিং প্রাদে)
বি, পাতাব কোণ। "পাতায় কানতে টোকা।"
ক্রাণী বা (মন্তমনসিং প্রাদে। কাণ্ড স্রং)
বি কোণ। "গাছের দক্ষিণ পশ্চিম কান্যিরায়
১০ হাত ওলাৎ আমার বাড়ী ছিল।"-দলিল।
ক্রাণ্ড ক-বি, কাক।

ক্রাণ্টা, কান্ত। [কণ্ঠ-কণ্ঠা। গ্রাণ-কাণ্ঠা] বি, হাড়ি কলদী ইণ পাজের কালা বা কিলারা।

কান্টি [কানটিক্র:] বি, কানমোড়া।

ক্ৰাণ্টী, কাষ্ঠী (প্ৰাদেন। কান্টী ক্ৰঃ) বিণ, কলহকা বিদী।

কাও [কন্ (শোভা পাওয়া) + অ=আ (র্ভু-জ্ঞা॰) যে শাথাবারা শোভিত হয়] বি, বুক্ষের যে স্থান হতে প্রথম শাপা নিগত হয় : ভ ড়ি। "পওকে বিদিয়া কাতে খড়ল বলে **ছिएछ।"-क**थिकः। ६ वृष्ठ : (वैद्या। 🔾 পৰ্ব ; পাব। ৪ গুছে ; ঝাড। 🕜 তুণগুছে। ও শরগাছ : খাগ্ড়া। Q বাণ : কাড়। ৮ প্রকরণ ; সামাজিক বিষয় ও নায়ক-নায়িকার প্রেম্ঘটিত নাটক (মৃজ্জুকটিকাদি)। ৯ প্রস্থ-বিভাগ ; গ্রন্থের পরিচ্ছেদ বা অধ্যায়। প্র-বেদের কর্মকাও : জ্ঞানকাও। প্র-সাতকাও রামায়ণ। ১০ ব্যাপার : ঘটনা। প্র-প্রলয় কাও করে বদেছে। প্র=দে এক মন্তুত কাও। প্ৰ-ভয়ানক কাও। অকাও কাও -অকন্মাৎ ঘটনা। ২ [প্রাদেত] বিপরীত কাও। ~क्रांत्रथाना [कात्रथाना खः। कांख(चउना) -कांत्रशाना (मर्घत गक्ष कांद्धित वर्वहर्ता) সংঘটন কাঘোর কাহিনী বা বুড়াঞ্চ] বি বিষয় ব্যাপার , ঘটনাসমূহ : দংঘটনকারীর আচরণ বা কাষ্যপ্রণালী। প্র-ভাষার কাণ্ডকারখানা দেখিয়া তিনি অবাক হইয়। রহিলেন। ~थाना-(थाना = थान=थछ-निर्द्धन वा निर्वशर्थक) व्याभावयाना : विषयता , घटनाटा । "এত বড কাণ্ডখানা বিশ্বর্গ বুদ্ধিতে না যায় জানা।"-বি॰ চক্রবর্ত্তী (সাধের আদন)। লক্ষাকাত্ত-হতুমান লক্ষার ঘরে ঘরে আগুন দিয়া স্বৰ্ণলক্ষা ছারবার করায় লক্ষাকাণ্ড বলিতে (ঃ) অগ্নিকাও ব্যায়। (২) তা হতে লক্ষাকাণ্ডের ক্যায় সর্কাশাকর কাও। ২ কুত্তিবাসী রামারণে লঙ্কাকাণ্ডে রাম-রাবণের ধুদ্ধ এবং তাতে সবংশে রাবণ-নিধন-বৃত্তান্ত বৰ্ণিত হইরাছে। তা হতে 'বুদ্ধকাণ্ড' (মূল রামায়ণের) : কাটাকাটি মারামারি ব্যাপার। তুল–কুরুকেতা।

ক্ৰাণ্ডক টুক [বৈদ্যক] বি, **উচ্ছে। ২** খেত আপাং।

ক্র'ড় কার [কাও (বাণ)কার (দেকরে) কু-করা+অ (ৠ জা॰)] বিণ, বাণপ্রস্তুত-কারী: বাণকারক; যে শর নির্দাণ করে। ২ বি, গুবাক বৃক্ষ; মুণারিসাছ। ব্দাওকীল্ক [বৈদ্যক] বি. লোগ symplocos racemosa

ক্রী গুরু ই [কাণ্ডের (অধ্যারের, প্রকরণের) এই (এইন-জ্ঞান)-৬ তং] বি, উপস্থিত বিষয় জ্ঞান; বা বঠ্মান অবস্থার উপলব্ধি: কাওঞান।

ক্রাওচারী [কাও-চর্ (পদন করা, আরোংণ করা) + ইন তু-পিন্-কাওচারিন্ মো ২বং] বিশ, যারা বৃক্কাওে বিচরণ করে: কাকাডুয়া, টিয়া ইংপারী।

ন্দ্রী গুজান [কাও (বটনা-মবরা) জান (বেগা) বি, অবরা জান : কোন্ এবরায় কি কঠবা তার বোগ : সময় বা অবরামুখায়ী কঠবাক্তবা জান : হিতাহিত বোগ : বিচার-নুদ্ধা ২ কাণ্ডের (অধ্যায়ের, প্রকরণের) জান (বোগ)-৬৩২ প্রকরণ-জান। ৩ কাণ্ড-রুক্রের স্থলভাগ স্থল বা মোচানুট জান। নহীন, নশুন্তা, নরিতি-বিণ হিতাহিত বোগরহিত : গোয়ার মৃদ্।

ব্দু তি জ [কাণ্ড-ভিক্ত (ভিন্ত) যার বংং] বি, চিয়েতা ; ভূনিশ gentiana

কাণ্ড নীল-বি, লোধ গছ।
কাণ্ড পট [কাও (নিৰ্জ্জন স্থান)-পঃ
(বন্ত্ৰ)। তুন-তুকী কানাত] বি, পটগৃহ। ২
তাব্। ও যবনিকা; পদি।; কানাং।
কাণ্ডপৃষ্ঠ [কাও (বাণ) পুটে (পিটে)

यात-वहः] विश, युक्तवादमात्री । ২ वार्ष । ৩ कृष्ठतित्त । ८ कर्गषम् (सर्शः) ।

न्को छ वोन (काछ+वजू (छा) म्॰-काछवर भ्रमा भवर] विश, छोत्रसास ।

कार वे तिनी (कार (वान) वाबिने (व + निष्ट्वांति (निवाबन क्षा) + हेन् (ह्व वाबिन्) + में (बीर)] वि. हुनी।

ক্ৰাণ্ড বীণা (ৰীণা ক্ৰঃ) ৰি. কেন্ড়া ; চাঙালৰীণা।

ন্ত্ৰা ও বি [কাণ্ডের (বেদের বিভাগ-বিশেবের)-কবি (প্রকাশক মূনি)-৬ তৎ বি. বেদাংশ-প্রকাশক পৰি; যথা-বেদে কর্ম্মকাণ্ড ভারের বিচারক কৈমিদি: ভঞ্জিকাণ্ডের বিচারক শাণ্ডিল্য : ব্রহ্মকাণ্ডের বিচারক বেদব্যাস।

ক্রাণ্ড সিদ্ধি [কাণ্ডের (রন্তের) সন্ধি (মিলন-স্থান)=৬ ৬৫] বি,কাণ্ডের মিলন-স্থান: পর্ব্ব ; গ্রন্থি : গাইট।

কাণ্ডাই [প্রাদেন] বি. কেশ্লাই।

ক্রাপ্তাকাপ্ত (কাও এবং অকাও-২ন্দ) বিণ, বিষয় এবং অবিষয় : ভালমন্দ ; ভার অভায়। ~জ্জান-হিতাহিত বোধ।

ক্রী প্রার নিং-প্রকাবার, কাওপট (দশক্র্মারচরিতে)] বি বস্তুপুই ; তাপু ; কানাই , পর্জা। "শিশুরে আনিয়া রাগ কাও ছিতরে।"-বাধিকা মস্তল (উদ্ধব)। "ওডকণে করিলেক কাপডেব কা।"-পি শীও-প্রোবিন্দ। "ব্রভেডে আরোহণ কৈলা জিলোচন। মধ্যে কা বস্ত্র ধরে কোন ক্রন্দা"-কবিক। "কাপড কা আডে কান্ডা রূপমী।"-বং । ক্রিটি প্রার ক্রিটি কিলা শুলি নিরপ্তন ধরেছ কান্।"-পূর্ণ ই কিলাও শুলি নিরপ্তন ধরেছ কান।"-পূর্ণ ই কিলাও শুলার বাকারার কলে। "আপুনি নিরপ্তন ধরেছ কান।"-পূর্ণ ই কিলাও শুলার বাকারার বিনাকার হাল। "আপুনি নিরপ্তন ধরেছ কান।"-পূর্ণ ই কিলাও শুলার বাকারার বহল করিয়া অবগতি, তির্বেল্পিরে বান করে সাধু ধনপ্তি॥"-কবিক।

ক্রা গ্রারী [সং-কর্ণধার > প্রাকৃক্চার ক্রারার, কান্তার, কান্তার। (শ্রী ক্রান্তার) (বং) কান্তার (জ্রঃ) + ঈ (ধারী - স্নার্থি)] বি নৌকার কর্ণধারী; কর্ণধার; মাঝি; নাবিক। "বাং বাহ বলি খন ভাকিছে কান্তারী।" – মনসালমত। "যাহারে কালকরি সালাইয়া দিপুত্রী সে কছু দিল না পদ তর্মীর অকে।" – বৃদ্ধিন।"

কাণ্ডীর-বি, তীরনার। কাঢ়া-কাড়া ৭এ:।

কাঢ়ি, কাঢ়ি মা, কাঢ়ী (কাড়া গলঃ কি. কুটিও করিয়া। ২ ছিলাইয়া। কাণ্টার (কাণ্ডার > (প্রাণ বাং) কাণ্টার > কাঢ়ার বি, নৌকার কর্ব বা হাইল। "পঞ্চ পাটে না বানী আকার আপনেই ধরিল কাঢ়ার।"-জীং কীং। নী-ক্রিবাঃ নাঝি।

व्यक्ति व (क्र्न क (क्रम्लार्स)) विन, कर्

वेन विनं वेन्न (वेन) विश्वा चिक्र जिक्ने कुछ कम्, रीजी जो जो कि विश्व के मान्य किन्न विनं मन्य मन्य मन्य किन्न

মুৰির সভান। ২ (সম্বদ্ধার্থে-জ্ঞ) কণু अवसीमा 🌣 वि. राष्ट्रार्व्यनीय भावाविः। ব্দাপ্যায়ন [কাণ্য (কণ্ডের অপত্য) অয়ন (আধার) যার≃বহ∘ী বিণ, কণুমুনির

বংশজাত। **কাৎ**, কাত_ু [সং-কান্তা-বাং-কাট্য কাত] বি, দিক্; পার্থ। ২ (প্রাদে৽ भागपर) किनात्रा; शत border. 🥥 [বাঁকুড়া–আদে∘] আচীর; দেয়াল। ৪ আড়; বক্র ; একপেশে। "তার পায়ে হবে বাত **উঠ্তে হৰে কাৎ #"-বি**- রায়। "ঘাড় वैकिशित्रा नाम काठ कवित्रा में छिशिता हिल।" 🕜 পরিষাণ। 🌭 মূল্য। 🔾 তাস পাশা ই॰ খেলার একদল বা এক দিকের খেলওরাড়। ~কেম্পানি-সিকা টাকার সহিত কোম্পানী টাকার কমিং**ং**শী নির্ণয়। ~(দেওয়া-পাশ দেওয়া; কাত বা এক পাশ হইয়া স্থান ছাড়িয়া দেওয়া। ~ইওয়া-আড় হওরা। কুপোকাত [গ্রা৹] কুপক ৰা কুপার কাত হতে তার ভিতরের তৈলাদি ৰাহির হইয়া যায় হুতরাং কুপায় পণার্থ থাকে না। লক্ষণায় কুপার জ্ঞায় দেহ শক্তি শুক্ত ৰা প্ৰাণ শৃশ্ব হইলে কাত হইয়া পডে। কুপাকাৎ করে দেওয়া-মারিয়া কেলাৰা প্ৰহারে ধরাশায়ী করা। কুপাকাৎ

বা পাশ কিরিয়া শুইয়া থাকা। ব্ৰু ডি, [কাল্ল > 'কাইড', 'কায়েড', 'কাত', 'কাত'] বি, কারন্থ ; (লেখা পড়াতে আদৰ্শ বা হৃদক্ষ) কারছ। "মুখরীবে আছে এক গোবৰ্দ্ধন নাম। * * লেখাতে পঢ়াতে সেই অভি ৰড় কা'ত।"-পূ॰ ব॰ গী॰। ব্ৰু তি, সং-কুত্ৰ; বাং-কুথা, কোখা, ক্ষি, কাত] বি, কোনহানে; কোধার। "ৰাকর কণ্ট প্রভূ সংসারের নাধ। বিদিত

করিয়া শুইয়া থাকা-আড ২ইয়া

হইলা আর লুকাইবা কাত।"-চৈ-ভা-। ব্ৰুটি, [কিডা ডঃ] বি, অৰ্চ্চ মণাধিক ন্তন বীল বপলোপবোগী কেডৰওৰি: "a piece of field capable of receiving 51 1 lbs. avoirdupois weight of new

seed. **২ ক্সলোগবোগী** ক্ষেত্ৰখণ্ড। **न्को** जना [वादिः प्रवन] वि. शिक्षः

कार्ड ; यश ।

ব্দু (ঈষং-মন্দরপে) তর (ভূ-পার হওয়া+অ-র্ড) কু=কা। বৌ৽ বাং-প্রাকু 'কাঅর'। তুল-হিং-কারর (ভীরু)] বিণ, অধীর ; ব্যাকুল। ২ চঞ্চল। 🤏 ভীত। ৪ হঃথিত। 孜 অভিভৃত; বিহ্বল; বিবশ। ঙ [প্রাং=বাং]দরিদ্র ; অভাবগ্রস্ত ; কাঙ্গাল। "দাধুনহে ধনেতে কা৹।"=জী৹কী৹। "এত বড় রাজা ভৈল গনের কা॰।"-এ। এ প্রতি-যোগিতার প্রাণ্ডরে ভীত ব্যক্তি। "পণ বন্ধ করি আমি রহিলাম এই। রণে বুক্ত করি যাবে বীর বংশ যেই। নতুবা কাতর বলি করিব ঘোৰণ। ক্ষতিয়ে সমাজে আর নাপাৰে আসন॥"-কৰ্মদেবী। ৮ বি, কাতলামাছ। কাতল দ্র:। ~তা (রঁ)-বি,কাত্থ্য ; তু:ব। ২ ভীনতা। ~কঁপ্ঠ, ~স্বর-বি, আর্ডরব ; বসুণা-প্রকাশক ধ্বনি।

ব্দুক্র কর্মী বি, আক্ষাড়া কলের অংশবিঃ; কাঠনির্দ্মিত ত**স্লা** যার মধ্যে লাভ থানি ইকু এক সঙ্গে দিয়াটুকরা हें करा कतिया किहा इस ।

ক্রাতরাঃ, কাৎরা [ঞা -কুৎরা] বি বিন্দু: কে টো।

কাত্রান কাতর+আন (**3**-বিভক্তি)। কাতরাই,=কাতরাও, কাতরায়। অস-ক্রি–কাতরাইতে; কাতরাইয়া; কাড্রে] ক্ৰি, কাতরতা বা যশ্ৰণা প্ৰকাশ করা ; বন্ত্ৰণায় ছট্ষ্ট করা ও ব্যাকুলতা প্রকাশ করা। বি, কাতরানি।

ব্বাতরাণি [কাজ্যন্তঃ] বি, কাজ্যতা-ব্যক্সক ধ্বনি; যপ্ৰণার শব্দ ; কোঁকানি; ক্লেশযুক্ত বাক্য কথন। "ক্লপরে প্রফুল কোন বুড়া **মামু**ধের কা**০ শুনিতে পাইল।**" -(भवीरहोधुबानी। २ क्रिष्टे जांव अपूर्णमा "এক চকু কাতরারে ছোট ঘরে বার। আর চকু রাঙ্গা হয়ে বড় জনে চার।"–ভারত-।

ব্যাতরী-বি, আৰমাড়া কলের গাং হাভ লখা কাঠখণ্ড যার উপর ৰসিয়া পরুকে চালান **इप्ता २ [क्र्ड्ज़ो] वि. की**ही : स्त्रीनी ऋशी ই॰ ধাতুকাটা কাচী।

ट्याउँद्रांकि [काठत+डेकि] वि. त्माक द्वःव रह्मानि राक्षक राका ।

ব্বাত্থ্য [কাডর+য (ভা৽)] বি, কাতরতা।

ব্দ্রাভল [সং-কাতল,-র] বি, কাতলা-মাছ catla buchananı. ২ ৰয়াতী-দিগের ব্যবহার্য একদিক পাতলা একদিক মোটা কাঠের টুকরা wedge (ইহা ভক্তা চিরিবার সময় চিরের মূপে দিয়া করাত চালান ইয়)। কাতলা দ্র:।

ক্ৰাতলা [সং-কাতল; ওড়ি০-কাতি= শন্ধ, (কাতিলা=বৃহৎ শন্ধপুক্ত) বি, বৃহৎশব্ধ মংস্তবি:। এই মংস্তের দেহের পরিমাণ অমুপাতে মন্ত্রক রোহিতাদি মৎস্ত অপেকা ৰড় ও ভারি catla buchanani. ঽ [কাতলার দহিত কুজ মৎস্যের তুলনার ভাব হতে] রুংং; ৰড়; চুনাপুঁটীর বিপরীত; ছোটপাট নয়। (२) বড়লোক; বৃহৎ ব্যাপার ; মন্ত নাও। "* * তুমি কিছু ভেব না, আমি যে জাল কেলে এদেছি, চুনোপুঁটী নয়, একেবারে দেড়মণি কাংলা প্রেগুার १८व । * * कि त्रक्म, कि त्रक्म ? * * मक्ष्यन থেকে এক জমীদার আমদানী হরেছে। তার সঙ্গে জুটে ভাঁকে রাজা খেতাব দেওরাব * * একেবারে কিছু মাল কোরে বস্ছি।"=অ॰ বহু। 🕒 [কাঠ (কাঠ) লা (চেলা, চকলা splinter. ক্রন্ত উচ্চারণে কাতলা, কাতালা)] বি, করাতীদিগের ব্যবহাষ্য কাঠের একদিক যোটা একদিক পাতলা ঠেকবিঃ (কাঞ্লা জ:)। ৪ (প্রাদে॰) দহাহতে নিহত পথিক : শিকার। ~পড়া (প্রাদে_শণ বঙ্গে) ক্রি, শিকার পড়া। ২ আহত হওয়া। 🔾 দস্যাদিগের পলাইষার সঙ্কেত শব্দ। ডাকাতি করিবার কালে কোন ডাকাত হত বা আহত इल "कांडना भरफर कान भरों छ" वरन ; তাতেই দৰলে ৰিপদ বুঝিয়া পলায়ন করে। ~মারার দেশ-যে দেশে পথিককে ঠেকাইয়া মারে।

ব্যাতা [সং-কুৎ (কর্ত্তন) > । হি:= কাতা : ওড়ি॰•কতা (সূতা)। কাতান, কাতি ডঃ] বি, স্তা; দড়ী; নারিকেল ছোপার দড়ী। ২ [কর্ডা, লং ক্ডা-কাডা (রা॰)] কর্না। "বাতা কাতা বিধাতার क्लात प्रवाहि हाई।"-हकी। 9 कांहि, কুর ই০ কৌরাম্ভ রাধিবার চর্দ্রাধার ; ভাড়। "নাপিত নিবসে তথা কক্ষতলে করি কাতা।"

কবিক [কুলার্থে কাতি (কবিক)]

৪ কম্বাশন্দের প্রাদেশিক উচ্চারণ।
৫
কিতা ক্রঃ।

ক্র'ডান [সং-কর্তন; প্রাকৃত-কন্তন] বি,

যদ্বারা কর্ত্তন করে; দাত্র; দা; কাটারী।

"কাত ভাগ্যক্রমে পাওয়া গেল, তাহাতে

শুণ কাটিয়া দেওয়া হইল।"-আয়ুচরিত
(রাজনারায়ণ বহু) [ন্ত:-প্রাত বাং-'কাতান'

শুলে 'কালতন'। ধত মত-মাণিকত]।

ক্রা ভার [আ্নাল-ক্ডার্-পংক্তি: শ্রেণী; তুল-ইং-gather; আ্রাং-স্তাল-gadar; শুল-হাই-জর্ম্ম-Kataro (railing)] বি, রালি: সমূহ। ২ শ্রেণী; পংক্তি: সারি সারি: লাইন। "সমূহে সেণাই সব কাল কাল।"-ভারতল। ক্রিবিণ, কাতারে; শ্রেণীবদ্ধ হইয়া; দল বাঁধিয়া। "কাতারে কাতারে সেনা চলে রাজপথে।" -মেবল।

ক্রণতারি, প্রাদেন। হিন-পাতীলী, পতেলী-ভিজেল] বি, ভিজেল ; নীচু কাণার ইড়ি। ২ থানি গাছের যে কাঠে প্রস্তরাদি ভার চাপান হয় ; থানিগাছের ভার কাঠ। ক্রণতারিহু, কাতারী [দং-কর্তরী-প্রায়ুক্ত-কন্তরী] বি, স্বর্ণ রোগ্যাদি ছেদনের

कांही।

কা তি নিং-কর্জনী; প্রাক্ত-কন্তরী; হি॰
-কাতী; বাং-কাতি] বি, শখ্যকেদনের অন্ত:
শাকের করাত। ২ জাতী। প্র-প্রমা-কাতি
(ওড়ি৽)। ৩ কুর। "কাতি দিব পলে
প্রবেশিব জলে অনলে তাজিব প্রাণ।"
-ভারতে । ৪ কাতান; বড়ন। "গত শত
সেনাপতি হাতে করি চাল কাতি॥ আছে
তার অঙ্গন বেষ্টিত।"-কবিক । "কাতি
পর্পর হাতে লোহিত লোচনা।"-ঐ। ৫
[প্রাদেত-মেদিনী ভালে। ৬ কাতলা জঃ
নাইব; মংস্তের শক্ত (ওড়ি৽)। ৫ দিং-কার্ডিক, স্রং-কাতি] কার্ডিক মান।

ক্র'ডিয়ারি (প্রাদে। কার্ত্তিক-ওরারী। কার্ত্তিক মাদের শেষে পাকে বলিয়া এই নাম] বি, কার্ত্তিকশালী ধাস্তা।

े**न्हा ज़ूकू ज़-**क्जूकूड़ **यः**।

ক্ষাতুর [কাভারী জঃ] বি, বর্ণরোপ্যাদি বাতু কর্ত্তনের কাঁচী। ২ বানি পাছের ভারকাঠ।

কীতুর কুতুর [অমু॰; হান্তের শব >] বি, গুড়গুড়ি; কুতুকুতু। ২ প্রমরাবেলার বোল।

ক্ষাভূরি,-রী-কাতারী অ:। ক্ষাভূণ [কু (কুৎসিত) যে ভূণ-ধা। কু= কা] বি. কতৃণ : গদ্ধতৃণ : রামকপূর fragrant grass. ২ কুৎসিত ভূণ।

কাতে কাত জঃ বি, দিকে; পাশে।
২ কা > , কাহতে (কে০) কি-বিণ, কি
হতে; কি নিমিন্ত; কিসে। ৩ কিহাতে

-কে০ কি-বিণ, কার মধ্যে। প্রশংহতে
আর কাতে সন্তবে। ৪ কার সহিত; কার
সাধে। প্র-কাতে কাতে গিলাছিল। কাতে
আর কাতে বচনা হয়েছে।

ক্রাতেকাতে, কুতে কাতে (কাত ফ্র:) ক্র-বিণ-ছলে ;গোপনে ;টগে টগে। ক্রাতেন (প্রা- বাং) বি, কার্দ্তিক মাস (ধ্রা)।

ক্ৰা'ভা-ৰিতা মঃ। ~ণী-ৰুণ্ডা মঃ। কা'ভিক-ৰাৰ্দ্ডিৰ মঃ।

ব্ৰু ত্য [ৰুড (মূনিবিঃ) + হ (অপড্যার্থে)] বি, কাড্যারনমূনি।

ক্রী ভাগাঁইন (কাত্য (কাত্যান্নন মূমি) +
মান্নন (পার্থে)] বি, ধর্ম শান্ত্রোপদেষ্টা
মূনিবিঃ; বরন্ধচি; ধর্মনংহিতাকানক মূমি।
২ বার্ত্তিকলার। ক্রাং কাত্যান্ননী,
কাত্যান্ননিবা। কা
মূনিবাই শততান্ত্রীগুক বীণা।

ক্ষণত্যাইনিকা [কাত্যায়ন জঃ] বি, পঞ্চাশ-বৰ্ধবন্ধ কাৰায়-বন্ত্ৰ-পদ্নিধানা বিধৰা। ২ ভৈনবী।

ক্র'তাইনী [কাত্যায়ন স্ক:] বি, হুর্গা:
সর্বাত্যে কাত্যায়ন মূনি কর্ত্বক পুকিতা বলিয়া
হুর্গার এই নাম। শউস্ত্র-শিবশ্রোক্ত কাত্যায়নীপুলা-পদ্ধতিঘটিত তন্ত্রপাত্র। শপুত্রে, শসুত্র-বি, কার্ত্তিকেয়। শস্ত্রত-কাত্যায়নী দেবীর তুষ্টিশাধক ব্রতবিঃ। **ক্ষ**†থিক [কথা + ইক (কুণলাৰ্থে)] বিণ, কথাকুণল ; বাৰুপটু ; বাগ্যী।

কাদড়া, কাদড়াটিয়া, কাদড়াটে [কান অ:] বিণ, কর্দনান্ত ঘোলা।
কাদড়ানি [কানড়া-পানি (বল)।
উচ্চারণভেদে 'কেনরানি'] বি, কানাবল;
(ঘোলানি : পাঁকজন।

ক্রাদিস্থ [কদম্ম (জাণ) কিংবা
কদ্ + শিচ্ = কদম্ম দ্বা। ১ কদম্ম দ্বা। ৩
কুই কু; আক। ৪ বাণ। ৫ রাজহংস;
ভামপক্ষ, কলহংস। "কালকঠ কুরলাকী,
ভাকে কাণ পাণী, কারওব ধঞ্জন করহট।"
ক্ষিক্ত। ৬ কদম্মসূহ। ৫ বিণ, ক্ষম্মন্দ্রী। গ্রীং না-কলহংসী। "উন্তরিলা
প্রিরংবদা কি। যেমনি মধুম্বরা।"—মেঘণ।
১ কদম্পুশী বৃক্ষ; মুভিরী।

ক্রাদিস্থর [কাদখ (কদখ দুল) + র (রাদান করা) + অ (র্জু-জ্ঞা॰)] বি, মদাবি:।
২ দধির সর। ৩ আকের গুড়। ত্রী: নী।
ক্রাদিস্থরী [সং] মদাবি:। হরা; গৌড়ী;
মদিরা। "সর্বজন দেই জল প্রভু করে পান।
সত্য যেন কা৽ পীরে হেন ভাগ॥"
-চৈ-ভা৽। ২ সর্বতী। ৩ শারিকা পক্ষী।
৪ কোকিলা। ৫ পুত্তকবি:। এই সংস্কৃত
গদাকাব্য কবিবর বাগভট্ট কিরদংশ প্রশন্ন
করিয়া মৃত্যুম্থে পতিত হন, পল্লে ভার প্র
ভূষণভট্ট ঐ গ্রহ সমাপন করেন।

ক্রাদিখিনী [কাদথ কেদথ ফুল) + ইন্
(সম্হার্থে) মুত-কাদখিন্-ই (ত্রীং)] বি, মেধমালা ; মেধ্শেলী। মেধসমূহ শুক্লবর্ধ কদথ
পূপ্পের ভার কবি-বর্ণিত বলিয়া কাদখিনী
মান্ত্রপাদিন।

হৈল কাদা।"-মহা-(কানী)। কাদা করামাটর সহিত জল মিশাইরা দল্দলে করা;
দেওরালাদি গাঁথিবার জন্ম জল মাটির তাগাড়
তৈরার করা। ২ প্ছরিণী ই০-র জল নাড়ির।
কর্দমাক্ত করা বা ঘুলান। কাদাকিচেল কর্দমাক্ত করা বা ঘুলান। কাদাকিচেল কর্দমাক্ত করা বা ঘুলান। কাদাকিচেল কর্দমাক্ত নালা। কাদামারা-ধানগাছের রোগবিং; ধানগাছের পোড়ার পাক জ্মিলা পচ ধ্রিলে কা-রোগবল।কেদো জঃ।

কাদাবৈ ডু [কাদা ক:] বি, জীরকে:
ফনিত উৎসব। প্রীলোকের পুনর্বিবাহের সমর
কাদা মাঝিয়া যে পেউড, পাঁচালি ই॰ পান
হর, তাহার নাম কাদাবেড় । "গুদমাগা
কা৹ নারিত্ব রচিতে। কি করি বাড়িছে
পুঁপি বিষাদ তাহাতে ।"—কৌতুক-বিলাস।
কৌদাবৈ গাঁচা [কাদা (কর্দম) + বোঁচা
(বোজ্ ধাতু গমনাবেঁ–কর্দমে যে পমনাগমন
করে বা ধনন করে) যে চঞ্ছারা কর্দম খনন
করিয়া বা খুচাইয়া আহার অবেষণ করে।
আ৹বাং কাদথিক (পোৰিদ্দাভ গাঁত ১১-১২শ
শতাকী)] বি, বঞ্জনজাতীয় প্রকিবিঃ; চাহা
(হি॰) snipe "হংস বক কা৹ বালুচবে
চরে।"—ফ্লবেগ্।

কাদাটিয়া [কালা ডঃ। চং-কালাটো কালা-আটিয়া (অজ-আন্ত-আট)] বিণ, ক্ষমন্ত্ৰ ; ৰোলা।

ক্রাদনি [কাগা কঃ] ক্রি, জনমগ্ন ক্লেক্রের মাট চরা। ২ বিণ, ঘোলা ; অবছে। ক্রাদ্দা [কাঠদা-ফ্রুড উচ্চারণে] বি,

কাঠদা ; কাটারি ; দা। ব্লুকান্ত্রে (ব্লুক্ত (ক্লুপভার্যা,সর্পমাতা) +এর (অপত্যার্থে)] বি, কন্তুর তনয় ;

সৰ্পগণ।

ব্যৱসান ;, কামু [কিল্লর >] বি সঙ্গীত-ব্যবসারী জাতিবিঃ। ২ জাতীয় পদবীবিঃ। যথা,–মধুকান। ৩ পশ্চিবিঃ।

আছানি পা গেলকণ্ডা; হিচনকন্তা; প্রাচন বাং-কান্; বৈচ পচ সান-কাহ, কানাই, কাহু, কান] কানাই; কুকা। "সই এমন ক্ষম বন্ধ কান।"-চঞী । "তো বিনে উন্মত কাম।"-বিচ পচ।

কান (কাণ >] বিণ,কাণা(ত্রঃ); অন্ধ।

च्छों न 8, ক নি [প্রাদে॰। সং-কছোণি

>, তুল-হি॰ কোহ নী] বি, কমুই। ২
কমুএর আঘাত। "অনাহত আমি কেন কিল
কনি ধাইব।"-পু॰ ব॰ গী॰। "ংগতাইয়া
কেলাইন চালার তিন কান দি।"-ঐ।

কেলাইল চান্দার তিন কান দি।"=ঐ। **न्हांन, [म:-कर्ग-थाकु:-कश्न-का**ग, (**य:**) कान। वा:-(छ='न' व्यक्षिक ह॰] वि, কর্ণ; প্রবণেক্রিয়। ২ [কানের আকৃতি বলিরা] কানের গহনা ; কর্ণালকারবি:। 🔾 বেহালা, তানপুরা, সেতার ই॰ তত ধন্মের তার বাঁধিবার কাঠি বা পুঁটী। 🖰 অক্রাদি রাথিবার আন্নার ছই ধারের খুটী। 🕜 कोनो ; धात्र ; ब्योख । 🍮 [ब्योदम॰] निक्छे (মৈ৽গী∘)। ~কটকট কর্বা-কানের ভিতর ফোড়া পাকিলে কটকট করিয়া কামড দিবার মত বস্ত্রণা বোধ হওয়া। **~কথা-**মন্ত্রণা। "সবনে নাড়িরা শিরে, চাতুরী প্রবন্ধে थोरत ভাড় **দত্ত কহে कानकथा।"**≕कविक∘। ~কাটা-কাণকাটা ক্র:। ~কুআা,-য়া [গ্ৰা॰=কান্কো] কাণকুয়া স্তঃ।~কোটা রি কাণকোটারি ডঃ। ∼খঁড়কিয়া [গা∘= কান-হি০-খটকা=সত্ৰ্ কান্থোড় কে। 'কাশৰড়ৰড়ি, (বিরল)] বিণ, শ্রবণে সতর্ক ; থুব মুদ্ধ শব্দও বে গুনিতে পায়। ~খাডা [কান (হি॰)-খাডা=দ**ভারমা**ন। **অখাদি**র সাদৃখ্যে] বিণ, শুনিতে সতর্ক : কোন বিষয় শুনিতে কর্ণকে অধিকতর নিরোঞ্জিত রাগা। ~थूकौ [कारनत्र-थूको (मनाका) ७७९] বি, কর্ণমল নির্গত করণের যন্ত্র ; কর্ণশোধনী। ∼5টা-বি, বৃক্ষছালের উপর জন্মে যে কর্ণাকার ছাতা। ২ কাণের শুক্না ছাল। ~याँवाँ कॅता,याँ है याँ है कॅता-काला ভিতর ঝিঝি পোকার ডাকের মত শব্দ অমুভব क्ता। ~याँ ११ (५ ७ शा-काशत डेक्टर কান পাতিয়া পেটের ভিতরের শব্দ শোনা। ~बाँ भिष्ठी-कार्त्तत्र अनकात्रविः। २ काक-পক ; জুনকি। ~ঝাড়া দেওয়া-আলভ ভ্যাস করা ; সতর্ক হওরা (জীবজন্তর দেখিরা)। ~ঝালাপালা, ঝালাফালা করা-কানের ভিতর নানা প্রকার শব্দ একসঙ্গে প্রবেশ করিরা কর্ণ গীড়া জন্মান। ~উডপা-

বি, কৰ্ণভূষণবিঃ। ~দে ওয়া-কৰ্ণপাত ৰুৱা ; (তুল-ই:-lending one's ear) (मिथान-कारनत थान वाश्त्र कत्राहेवात क्रम्य কান দেখান। ~ধরা-ভং সনাচ্ছলে পরের কান স্পর্শ করা ; অপমান করা। ২ ভবিষ্যতে সাবধান হবার প্রতিজ্ঞাক্তলে নিজের কান স্পৰ্ করা। ~পাকা-কৰ্ণরোগবি:। এই রোগের প্রথম অবস্থায় কাণের ভিতর কোলে, কট্কট্ করে ও শেষে পুঁষ হয়। ~পাটা [কান (কৰ্ণ) পাট্য (পট্ট >) হি॰-কানপট্টী] ৰি, কৰ্ণের নিকটন্থিত লখিত চুল ; জুলী। ২ কানের নিমন্ত কোমল অংশ; যেগানে ফুল, ইয়ারিং ই॰ ধারণ করে। *~*পাভলা -বিণ, কোন কণা সহজেই যার কানে প্রবেশ করে : বার কান কথার ভার সহ্য করিতে পারে না ; যে বিচার না করিয়াই পরের কথা ওলাগালাগি শুনে। ~পাতা-ক্রি, কোন কিছু শুনিবার জন্ত শদাভিমুথে কান রাখা; মনোযোগের সহিত শোনা। "তথন চারি· নিকের কোলাহল হতে ক্ষণকালের জ্ঞ মনটাকে টানিয়া সেইদিকে, আমরাও কান পাতিয়া দাঁড়াই।"-চারিত্র পূজা। কানের পাতা-কর্ণপত্র : পত্রাকার কানের চর্ম্ম ~केिं [आरन∘ lobe of the ear. গ্রা∘। ফলি-ফলা] বি, গরুর পাড়ীর সন্মুখের শেষ ভাগ বেখানে গাড়ীর ছই পাশের ফড় भिनिত হয়। ~ফांটो [हि॰-कन्कहो] वि. এক সম্প্রদার যোগী যার কানের পাতা চেরা इब : कानकाठा खात्री। ~काठी न-ही का व করিয়া কানে তালা ধরান ; কর্ণ বিদীর্ণ করা। इन-हि॰ कान काएना। ~वाला [कर्वनक] वि, कात्रत अनकात ; कनकक्**लन। ~(**यश् -মাকড়ী ই॰ পরিবার জন্ম কানে ছিন্ত করা। ২ [কর্ণবেধ] সংস্কারার্থ কর্ণবেধ করা ; পিজস্তু, -কান বেধান। কানের বি[®]ধ-কানের ছিজ্ৰপথ ; কৰ্ণৱন্ধু ; মাৰুড়ী ই॰ পরিবার মত কানের পাতায় ছিত্র। ~ভাঙ্গানি -বি, গোপনে নানা বিরুদ্ধ কথা বলিয়া অসম্ভোব জন্মান; কুমন্ত্রণা দান করা। ~ভারা [কান-ভারা (মন্ত্র ধারা স্তম্ভন)] ক্ৰি, কানে এমন সৰুল মন্ত্ৰণা দেওৱা বাছাতে পরে কাহার ভালমন্দ কোন কথাই কানে

প্রবেশ না করে। ~ভারি করা-ক্রি, কান নানা বিক্লম কথার ভারাক্রান্ত করা ; কুমস্ত্রণা ধারা অসম্ভোষ জন্মান। ~েভাঁ ভোঁ করা -কানের ভিতর ভোঁ ভোঁ শব্দ হওয়া : অত্য**স্ত** তুৰ্বলতা-জনিত কানে ঐরপ শব্দ অমুভব कत्रा वात्र। ~गला [कर्गमल >] वि, कर्ग বিবরস্থিত মল ; কানের মলা ; থলি। ২ কর্ণ মৰ্দন : কান মোচডা ; কাসুটি। 🤏 ক্রি. কানে পাক দেওয়া;কান মলিয়া অপমান ~মলা খাওয়া-অপমানিত হওয়া। (২) ঠকিয়ারীতিমত শিক্ষা পাওয়া। ~মুথা, -মুতা [সং-কর্ণমূল] বি, কর্ণমূল: কর্ণের নিকটবর্ত্তী হান। ~মোচডা [কর্ণ-मफ्रम] कानमला ; कान পाकारेबा (४७न : তামাসা: পরিহাসসূচক কর্ণমর্দন।(২) তিরন্ধার স্চক। (৩) ভবিষ্যতে সতর্ক বা সাবধান-সূচক বা অনুতাপজ্ঞাপক স্বহন্তে মৰ্দন ; এই অৰ্থে প্ৰায় নাক্যতা, কান মোচড়া। কানে আঙ্গুল দেওয়া -অশাব্য বিষয় কানে প্রবেশ করিতে না পারে এজস্ম শ্রবণবিবর আঙ্গুল দিয়াবন্ধ করা; কোন কিছু না গোনা। কানে উঠা-কর্ণ-গোচর হওয়া। কানে কাণ, কানে कोन [म:-कर्ग: क्। -- किनात (धात, প্রান্ত) : হি॰-কিনারা ; বাং-কানা] ক্রি-বিণ, কানায় কানার ; মুথে মুপে ; ছাপাছাপি। "কানায় কানায় পূর্ণ আমার পরাণ।" -রবী⁻। কানে-কানে-ক্রি-বিণ, কর্ণ-কুহরের সমীপে। ২ পাত্রের ধার পর্যাক্ত: কানায় কানায়। কানে কঁথা বঁলা, কানে কানে কথা কওয়া-পরস্পর কানের অতি নিকটে মুধ রাধিয়া অক্সের কর্ণগোচর না হয়, এমন চুপি চুপি কথা বলা। কানে খাট ইওয়া [কানে-খাট (অল-দুর হতেও গুনিবার মত শক্তি না **থাকা)। ডুল-ইং-**short of hearing] ক্রি, উচৈচ:মরে না বলিলে গুলিতে না পাওরা; মুদ্রশন্ত তিনবার শক্তি হতে বঞ্চিত হওরা : কানে কম গুনিতে পাওয়া। কানে তালা ধরা, তালী ধরা, **-লাগা-**শ্ৰণ-বাৰ বন হওয়া ; গুনিতে না পাওয়া। ভয়ানক শব্দ বা গোলমাল বা দৌৰ্বল্য হেতু কানে

শুনিতে না পাওয়া। কানে তোলা [কানে-তোলা=উথাপন করা : উলেথ করা] কর্ণগোচর করা; শুনান। কানে ব্রা [কানধরা ডাঃ] কৃত অপরাধ বাভুল চুকের জন্ম কর্ণ স্পূৰ্ণ করিয়া সাৰধান হওয়া : ভবিষাতে আর সেকপ না করিবার জয়ত প্রতিজ্ঞাকঢ় ছeল। কানে ধ্রিয়া বঁলা-বিশেষ-ভাবে ৰা তিরন্ধার-পূর্বাক আকর্ষণ করিয়া কিছুবলা বা উপদেশ দেওয়া। "তাহাকে कान्य धरत वरण न। निरम अन्यव ना।" ঽ मनिर्क्तक अनुदर्शं क तिक्रा बला। প্র–সে কি তাহার কানে ধরিয়া বলিতে গিয়াছিল? কানে লাগা-কানে ভাল লাগা : শ্রবণ-মুখকর হওয়া। কানে লেগে থাকা-ৰাভনা সিয়াছেতার স্তিপ্রবং ৰজায় পাকা: শ্রুত বিষয়ের মধুরধ্বনি মনে शका। कान मात्रा-कान थाए। कहा: (তা হতে) সতক হওয়া; সাৰধান হওয়া। "উভলেজ করিয়া সারিল ছুই কাণ। এক লাফে আকাশে উঠিল হনুমান॥"-কৃত্তি। ঠাড়ীকান-কানের পাতার শধা: কৰ্ণ-ৰেষ্টনীর কানের যে স্থান হাডীর মত গভীর क्वित्तारक शंडीकारन कोषानी है: भाकडी-জাতীয় অলকার পরিয়া থাকে।। কানক [कनक+অ विकाशार्थ] विशः পুৰৰ্ণরচিত ; কনকনিৰ্শ্বিত। ২ স্বৰ্ণ-সম্বন্ধীয়। 🤏 বি, জন্নপালের বীচি। কানকুয়া, কানকো-বি, মংস্কের খাদেন্দ্রিয় বা কর্ণকুণ; মাছের ফুলকো **ट्यान्डा** [क्छ > । প্রাদে॰] वि. কিনারা। "উঠানের কানছায় দেখে মেন্দি পাছের চারা রে।"=পূ০ ব০ গী০। ব্বানটি-কাব্ট ত্র:। ব্বাণ্ড্, কানোড়-বিষধর সর্পবি:; কালোড সাপ। **ল্ড্যা**ন্ড্_ড [সং-কর্ণাট] বি, গ্রীলোকের কেশবিক্তাসবিঃ ; (কন্নড়) কণাটপ্রদেশপ্রসিদ্ধ গোপা (ইহাতে প্রথম চুল ১৬ গুচছ করিয়া পরে চার চার গুচেছ এক একটি বিননী পাকাইরা চার বিদ্দী খারা কুওলাকৃতি (वांशा दीपा इत्र)। कानफ़ (बीशा ७०।

"কা॰ খোপায়, কনকটাপা পাটের খোপা দোলে।"=কবিক॰।

ব্যান্ড, কানডা [ব:-কণৈর (রুক कत्रवीत ?) हरात्र छक्तात्रण व्यत्नको करमक ও কনেড়র মত বা কনোট (নীলোৎ-পল) হইতে কলোর-কানড়। কৰিপ্ৰসিদ হেতু কলোট সম্ভৰ] বি, নীলপদ্ম। "কানড়া কুত্ৰ জিনি ভামচাদের বদনধানি।" -5%ो । ২ সর্পবিঃ। 😕 সর্পের কুণ্ডলীর মত থোঁপা বাঁধিবার ধারা (কানড় জ:)। "কানডা ছাঁদে কৰ্ত্তী বান্ধে, নবমলিকার माला"-हजीः। 8 [म:-क्नीहे] क्नीहे-দেশীয়। "কাপড়কাণ্ডার আডে কানড়া রূপদী।"-ঘ। 🕜 [দঙ্গীতে কর্ণাট রাপ ; হি॰-কাহড় রাগবিঃ : মেঘরাগের পুতরূপে কল্পিত। ও বিণ, কর্ণাটী। স্ত্রীং লী (কর্ণাটী। রাপিণী, হি--কাহড়ী (২) প্রা-বাং-'কানডি'ও∘] কান্ড পু**ল্প বাসপের কুওলী**-কুত ও স্তনাকৃতি থোঁপা। "কানড়ি থোঁপা বডারি মোর ছুঈ তন।"=🗐 - কী - ।

ক্রানিন কানি (দীপ্তি পাওয়া)+ অন
(ধি, জা) বেধানে বৃক্নমূহ লোভা পার)
বি, বন: গহন: অর্ণা। নিন্দান কানিন
-মর্গের বন: যথার দেবপূব্দ পারিজ্ঞাতাদির
বৃক্ বিরাজিত। ২ স্মজ্জিত রহং উপবন:
বিলান উদ্যান। ~কুন্তুলা [কানন ক্ত্তুল বর্ম বার] বিণ, প্রান্তুল কাননশোভিতা নোরী। দেশ, পর্বত ই০)। ~কুন্তুম-বি, বন্দুল। ~বাসী-বিণ, বনবানী।> খাং

ব্দ্রানারি [কানমে (র) অরি-৬ তৎ]
বি. শমীরৃক্ষ। এই বৃক্ষ হতে অগ্নি নির্গত হইয়াবন দথ্য করে বলিয়া এই নাম।

ক্রানপিনা (প্রাদে) বি. এক জাতীয় কুল্ল মংস্ত। "কা-না পাইলান আজি নদীর জলে।"-মে-গী-।

ক্ষ)না, [সং-কাণ (একচকু হীন); হি--কাণা।বাং কাণা'ও | বিণ,চকুহীন। প্ৰ-একচোৰ কাণা; ছ'চোৰ কাণা। ২ একচকুহীন। ও কুটা; সক্ষিয়। প্ৰ-কাণাহাড়ী, কাণাকড়ি। ৪ পোকা ধৰা। গ্ৰাং কানী (হি--কানী-এক চকুহীনা।

वन विन वत्न दिना विश्व विक्रिय के पूक्त कहारी हो ह्या है अपन वास नहमान मन्द्र ति का का का का का का का का का का

"अपनी कानी नः हो लूली।"-(इ० गान)। কানা কড়ি-দুটা কড়িয়া বালারে চলে না। ২ ক্ৰমাগত বাবহারে ফুটা কড়ি। যে থেলে সে কানা কড়িতেও **েখলে-আন্ত** কড়িতেই থেলা যায় কারণ তা পড়াইয়া দিলে হাতের কৌশলে চিত উপুড় করা চলে কিন্তু কানা কডিতে তা **हरन ना : जरब यनि नक व्यरमायो**ख रुग्न, जा হলে দে কানা কড়িও ইচ্ছামত চালিতে পারে। (তাহতে) আসলে বা মূলে প্রকৃত থেলোয়াড় বা ক্রীড়াকুশল হওয়া চাই। করে দেওয়া-অনকারে অম্বরালে ফেলিয়া দেওয়া বাতে সে প্রতি-যোগিতায় অফুকল পথ দেখিতে না পায়। ८० हो बार्ष कबा ; भवान्त कबा। काना থোঁড়ার একগুণ বাড়া [প্রক্র] অহ্ব ও পঞ্ল ৰাক্তিচকুও চরণের অভাব কর্ণ, ওক্ আদি ইক্রির বারা মোচন করিবার চেষ্টা করার ক্রমে দেগুলি সাধারণ অপেকা সমধিক পরিকাট হয় এবং তাহাদের অমুভূতি, বুদ্দিশক্তি ই∘ বৃদ্ধিপাপ্ত হয়। কানা ছেলের নাম পদ্মলোচন-[এবচন] চোধই নাই তার প্রচকু হইবে কি গ স্তরাং লোচনহীনের পদ্মলোচন নাম রাধা ধেমন নির্থক বা হাস্তাব্দ তদ্রপ নিরর্থক নামকরণ উপহাসান্দ্র। এই প্রবচন একটু বিকৃত হইয়া কোন কোন ছলে দাঁড়াইয়াছে-"খাঁদা ছেলের নাম পল্ল-লোচন।" কানার মা গির্ভন্ন স্থান স্ক ৰলিয়া এই নাম] অংথম অন্তঃস্কা নারী। (নব-পর্ভিণী যে জননীয় প্রাপ্ত হইয়াছেন তা জাৰাইবার জন্ম পুত্রবতী পুরন্ধীগণ তাঁকে 'কানার মা' বলিয়া সংখাধন করেন)। চঁকরা-কানা [চ'ক-রা (তুচ্ছার্থে) কানা] বিণ, চকু ধাকিতে কানা। কানা-মাছি [কানা (চোৰ বাঁধিয়া) মাছি (মাছির মত ঘুরিতে থাকে বলিয়া)] বি, ছেলেদের খেলা ; যে খেলায় একজন চৌথ বাঁধিলা কানামাছি সাজে ও আর সকলে তাকে চতুৰ্দিক্ হতে স্পৰ্করে, সে ঘুরিয়া ঘুরিয়া যে স্পর্ণ করিতে থাকে তাকে **ध्रतिएक एक्टो करत। (ध्रमात र्वाम-'काना-**মাছি ভোঁভোঁ' ই॰।

ক্ষানা [দং-কৰ্ণ ; • কা - কিনার ; ছি - কিনার] বি কিনার ; থাব ; থাব ; থাব ।

২ পালাদির মুখের বেড়, খের বা পলা :

ইাড়ীর ভাপা ধার । "মেরেছ মেরেছ কলসার কানা ।" কানায় কানায় পোলের)

-মুখে মুখে ; গলার গলার : কিনারা পর্যায় ; ছাপাছাপি। "কা কা পূর্ণ আমার পরাণ ভর। ভাদরে ।" - রবী । কানাভাপা ইাড়ী অর্থে - কানায়ে । কানাহালঃ :

কানাই [সং-কৃষ্ণ ; হি০-কছাই ; পা০প্রাক্ত -কণ্ হো। "বাস্থদেরো হরিঃকণ্ হো
কেদরে। চকপাণ্যপ-অভিধানপ্রদাপিকা।
প্রাঃ বাং-প্রাকে কান্হা] বি, জ্বিক্ষা।
"তার নূপে ছাই দিয়া দে কানাই জানিরে
তোমা নিকটে।"-চতী০। কানাই
বিসাই-কুফ বলরাম। "কানাই বলাই
ছাট ভাই।"-গান। না বিয়িয়েয়
কানায়ের মা-খণোলা কুফকে উদরে
ধারণ না করিছাও তার জননী ইইয়াছিলেন।
দেইকপ পরের ছেলের মা হওয়া: ছেলে না
ইইলেও ছেলের 'ঝিকি পোয়ান' অর্থাৎ
মারের কর্তব্যুপালনের কট বীকার করা।

न्भाग है ग्रा-वि, कुश क्षः ।

ক্রীনাকানি, -নী [কর্ণাক্রি।
কাণাকাণি জঃ]বি, এক কাণ হতে অঞ্জের
কাণ : পরব্দর চুপেচুপে বলাবলি। "ছু'টি
দোহাগের বাণী, যদি হত কাণাকাণি, যদি
ওই মালাথানি পরাতে গলে। এখন
কিরাবে আর কিসের ছলে।"-রবী৽।

ক্রানাঘুমা [কানা (কাণে কাণে) দুমা (বোৰণা, উক্তি)। লং গানাঘুমা। 'কাণাদুমা' ও । তুল-হিল-কানাদ্দী] বি,
গোপনে গোপনে বোৰণা। "দিলা শম্ম জন্তধ্বনি, নিতা পুজে একাকিনী, বন্ধুজন করে
কানাল।"-কবিক্ত।

ক্কানাচ, কানাচি [তুৰ্ব-ক্ৰাড্-তা
> কানাচ ৰা চালের কিনারা বাকানা
তার নিল্লান = কানা-ছান = কানান. - সি
(ক্ষে-); স-চ] বি, গৃহের পশ্চাভাগ; ছাঁচতলা; গাঁট। কানাচিপাতা-আড়িপাতিরা ওনা; অনুরাদে প্রাইমা পরের
ক্রার কাণগাতা। আনাচ-কানাচ

[ऑनाफ्नानाफ जः] वि. व्याफान-विकान ; व्यानिकना; होहिष्ठना। "व्यानाठ-कामाठ पूर्व विकार विगामका । "न्यानाठ-कामाठ पूर्व

্কানাট (আদে) বি ভিন্না মাটতে। গাড়ীর চাকার দাগ।

ব্রকানাড়া, কানেড়া [ন ছলেণ ও । সং-ক্ষাটক বা ক্গাট ; কানডা আঃ] বি. রাসিগ্রিবঃ ; ক্রাটরাসিগ্রা।

ক্র নাড়া [কান্ডা জ:] বি, প্রাচীন-কালের দ্বীলোকের কেশ বিস্থাসবি:; ১৬টা ওচ্ছের বিননী ৪টাতে পরিণত করিয়াবীবিবার রীতি ছিল। কান্ড সাপ ধেরূপ কুণ্ডলী গাকাইরা থাকে, ইহা দেখিতে সেইরূপ বলিয়া কান্ডা নামে খ্যাত। "ধনী কাত ভাদে বাঁধে কবরী। মন মালতীমাল তান্তি উপরি॥"-গোবিন্দত।

ক্রানাৎ, ত [ডুকী - ক্নাত। সং-কাশু-পট] বি, বরগৃহ: তাব্। "ঝড়ে উড়ে কা• দেবিয়া উড়ে প্রাণ।"-ঘ ন ন। "কানাত্ত ব্যু"-ঘন । ২ [মূর্লি প্রাণে] বি, পদ্ম। screen, curtain

ক্রানামাছি-বি, ছেলেদের যে খেলায়
একজন চোথে কাপত বাধিয়া কানা সাজে ও
দলের কাহাকেওছু ইবার জন্ত হাত বাড়ার:
যাকে ছোঁর সেই ছু ইবার জন্ত বা আঁথি
বলিয়া উক্ত হয়। তার চোধে কাপড় বাধিরা
আবার খেলা আরন্ত হয়। খেলার মন্ত্র "কাণামাহি ভোঁ ভোঁ । বাকে পাবি তাকে ছোঁ।"
অক্তেরা কানাকে বিরিয়া বলিতে থাকে
ও কানার পর্শ বাচাইয়। ঘুরে।

ক্রানায়ে [কানা আছে যার] বি, রন্ধনপাত্র; পাকशলী: ইড়ি। কানায়ে ঠেল' [গ্রান] ইড়িঠেলা; ক্ট করিয়া রারা করা।

कानामी [क्र्याहा वि, मश्टल क्लका

ব্জানা সোঁ আঁ। আ বাং। কানা (জ.) হিং-কহী < দম-সমান > দোঝা] বিণ, কানা দাই; ছাপাছাপি।" সা (শা)কৈ দিন কা পানী।"-জী কী ।

ব্যানি, [গং-কর্ণ ; খণ্ড। ওড়ি -কবা] বি, বয়পণ্ড : স্থাক্ড়া। "পরাতে মড়ার কানি বিষ্চ্রি চলে।"-মনসার ভাসান। ২ কর্ণকুপ; কান্চুয়া; কান। "উজানের কই বেমন
কানি বেরে যায়।"-কবিক।।

ক্রা নিহ্ন, ননী [হিল্কনী-ছোটা টুকরা । (হিল্কা গাঁল) তা হতে কাপড়ের ছোট টুকরা ; কর্পট। ফ্র:-হিল্ডে কানি শন্ধ আছে তার অর্থ 'লোকলজ্ঞা'] বি, জীর্ণ বন্ধও ; টেনা ; নেকড়া-কানি-সহচর শন্ধ প্রায় সমানার্থের (নেকড়া কানি অপেকাও ক্ষুত্র ও ছিন্ন)। ২ আনম্ব বাদ্যবন্ধের পুরু চর্পাবৃত্ত কিনারা। ৩ [পরিঃ ফ্র:] ২৮০০৮ বিঘা পরিমাণ জমি; ১২ নল×১০ নল (পুত্-বন্দে)। ৪ (কানি) [কর্ণ] কর্প ; কাণ ; কাপকুমা। ৫ [সং-কাণ (আম, একচকুহীন) শন্ধের প্রীলিকে] বি, একচকুহীনা। পুং, কানা বা কাণা।

ক্র†নীত [কানীন জঃ। প্রাদে∘] বি, কুমারী কন্সার পুত্র।

ক্চানীন [ক্ছা (অবিবাহিতা) + অ (অপত্যাৰ্থে, নিপাত) কিংবা ক্ছা + ঈন] বি, অবিবাহিতা ক্ছার গর্ভোৎপন্ন সম্ভান; ব্যাস ; কর্ণ ; ব্রীং ~ী।

কৌনিপাবদা-বি, মংশুবিঃ; কাম-পাৰ্দা।

ক্রানিমাপ্তর [সাধারণ নাগুর মাছ অপেকা বড় এক জাতের মাগুর মাছ] বি, কানমাগুর।

কাই [হি॰-কন্হাই, বৈ৽ পাণ- সাং-কাহ্-কাহু, কান] বি, শীকুষা। "জলদ বরণ কাহুদলিত অঞ্জন জহু।"-চন্তী।। "সব জন কাহুকাহু করি ঝুরয়ে।"-বি৽ পণ।

কামুটি, -টী, কানটি [হি॰-কনেটী
>] বি, কাণমলা ; কার্ণমোচড়া ; কাণে
পাক দেওরা। ২ সতকীকরণ; শিক্ষা দেওর।
warning.

कोसूफ, कारनाफ्-वि, नजाविः।
कोसून,, कान्न [काजावनी वीपाव
बर] हेश अक्यकांव वागाववः; हेश रितर्षा
धात्र प्रहे होज, अरह २ होज, तबर बाग होज;
कृतित्व वाविता हेश वाणाहरू हत्।
कोसून, [बा॰-कान्स] वि, विविधावशं;

রাজনিরম: আইন। আইন-কামুন (সহচর পদ্দর। আইনজঃ)-বিধিব্যবয়। "বাহিরে যা পাই সমাজেনেব তারি আইন-কামুন।"-রবী৽।

কাতুনগো, কাতুনগোই ফ্রি-কান্নপো,-গোর। আ্--কামুন্=আইন+ গো। তুল-জ-আইনজ] বি, রাজ্যবিভাগীর খাতাপত্রপরীক্ষক ; ভূমিপরিমাণ ও তাহার আর সম্বন্ধীর হিসাব-কিতাবকারী কর্মচারী registrar of village parganas : a revenue officer [3:-"An expounder of the laws, but applied specially to village and district revenue officers, who under former Governments recorded all circumstances within their sphere which concerned landed property and the realization of the revenue; keeping registers of the value tenure, extent, and transfers of lands; assisting in the measurement and survey of lands; reporting deaths and successions of revenue payers; and explaining, where required, local practices and public regulations. They were paid by rent-free lands, and various allowances and perquisites — Wilson]

ক্রিন্পা, -ফ। [কালু (< কুক্)-উপা (> উপাধ্যার-আচার্য্য)-কুকাচার্য্য। প্রাণ্ বৌণ বাং গ্রন্থাদিতে ভূরি উলেব। পা=ফ। বি। সিদ্ধ বালপাদ ওরকে 'হাড়িপা'র নিয় রাজ্যকুমার কুকাচার্য্য নামক বৌদ্ধ তাল্লিক (প্রকৃত নাম 'লিন্ডপাদ')। "হাড়িপা কাণ বিশ্বাম জ্ঞানবিশ। শুক্যরাজ বন্দো আর রাজা গোবিশ্বলা "-গোবিশ্বণ শীত; পু: ২০। সিদ্ধ বালপাদ মালবদেশে অবস্থানকালেই হাকে পবিত্র সম্প্রদার বল্পে বাল্পাতা লাভ করিরা কুকাচার্য্য নামে অভিহিত হন (রার বাহাত্র শরচক্র দাস। গোবিশ্বণ শীত, টাকা, পু: ৪৫)।

ক্ষানেট (প্রা॰ বাং। কর্ণ-আংটা বা কড়া] বি, কর্ণভূবণ বি:; বাকড়ি। "কাও চৌরি নিল অধরাতী।"-চ৽ পদ, ২।২।

ক্রানেস্তারা, ক্যানেস্তারা[ইংcanister] বি, যুত, তৈল ই∘ রাধিবার টন-নির্মিত আধারবিঃ।

ব্ৰাস্ত [কষ্ (কাষনা করা)+ত (র্ম্ব)

হাকে পাইতে কামনা করা হয়] বি, স্বামী : পতি ;বলভ। ২ [কান্তিও৹]লোই। এ-कांस्ट कड़ा। 🗢 कुक्षम । 😝 विग, कमनीय : প্রিয়। 🕜 শোভন ; মনোরম। 🍤 বসস্ত-कांग। पुक्का ४ हता और ~1-ভাগ্যা। "শ্বশানশায়ী কান্ত হেরি কান্তা বাবে ভূলে।"-হেম৽। ২ হন্দরী স্ত্রী। 😕 প্রিরন্ধু-লতা। 🞖 নাগরমুগা। 🏈 পূর্য্য, চক্স ও অরস্ই • শব্দের পর বসিলে উৎকৃষ্ট মণি বা প্রস্তর বুঝার। ধর্থা-সূর্য্যকান্ত, চন্দ্রকান্ত, অন্নয়ন্ত ইন। ~কঁডা, কান্তিকঁডা-বি, কান্ত লৌহনিশ্মিত কটাহবি: : পেটা বা পাত লোহার কড়া (ঢালা-লোহা wrought-iron নয়, যা গলান লোহার গাদ (refine) হতে होट हानिया रेट्यात हत्र)। ~शैक्की [कान्छ (মনোজ্ঞ) পক্ষ (পাৰা)+ ইন্ (ন্তা) মৃ · = काखनिकन भा भरे। वि, भग्ना । ~ भी यान [রাসা৹ পরিঃ] বি, অরম্বাস্ত ; চুম্বক পাধর ; চপলালয় (ম:) loadstone. ~ লোই, ~(ट्लोरॅ-वि, व्यश्नांख; ह्यक magnet विश्वक लोह; (भड़े। लाहा (श माकिता উজ্জ্ব ৰা ভাৰৰ হয়; পাত লোহা; ইস্পাত refined fron (ঢালা লোহা ফঃ। পেটা ও ঢালাই লোহার প্রভেদ না জানিরা কেহ कान्छ लोइ व्यर्थ (भहा, त्कर हानाई वृत्यन)। **का छ। युम [काछ-व्याम + व (मधकार्य)]** वि, व्यवकास्त्रभि ; कास्त्रलोह।

ক্রান্তার ["কান্তারো বর্দ্ধর্গমন্।"
কমর । "বং বর্দ্ধরারাগ্রপদ্রত্যাং ছুংবেল
পমাতে স কান্তার:।"—অ • টীকা] বি, ছুর্গমপথ ; বাান্তাদি বাপদসকুল বর্ম । ২ পহন ;
অরণ্য ; নিবিড় বন। "কেমনে কহিব দে
কান্তার-কান্তি আমি।"—মেব॰। ৩ কোকালয়ণ্ড হাম। ৪ গহর। ৫ [কান্
(কাহাকেও, কিম্ শব্দ হয়া বহব৽) তার
(ডু+ পিচ্=তারি–বে গমন কয়ায়) + অ (জ্বআ০)—বে অতি কটে কাহাকেও গমন কয়ায়]
বি,বীণ ; আক ; কান্তালা আক।

কান্তি [(কম্, কামনা করা)+তি (ভা॰)]বি, দীপ্তি;লোভা। ২ কমনীয়া হী। ওইছো। ৪ কামনা। ৫ লাবণ্য; উজ্জা।

वन विल विलूत दिला विश्व चिक्रिक के देख कहा, 🕻 = र्री = र्रा = बी = 🗷 (t), प=न प=स न= प= न म== ८ (र ख हु द च नू मृ...), व्यताहरू 🛁 🥫 व्यवहरू

ও সৌন্দর্য। **৭** চন্দ্রকলা। ৮ কামলন্ধি বি: [বৈ- সা-তে-কাতি, কাঁতি]।

न्कों श्रिक [कान्त सः] वि. कान्तिलोह; মহণ, कठिव लोह; পাত লোহা refined iron, steel.

ক্কান্তিদ [কান্তি (দীয়ি) দ (দা-দান করা) + ব্য (ষ্)] বি, পিত্ত। ২ হৃত। ৩ বিণ, শোভাপ্রদ।

ক্র' স্তি দায়ক [কান্তি (লাবণ্য) দায়ক (বে দান করে) দা (দান করা) + অক-জুঁ] বি, কালীয়ক নামক গন্ধজ্ঞব্য (ইহা মাখিলে লাবণ্য বৃদ্ধি হয় বলিয়া এই নাম)। ২ বিণ, শোভাদায়ক; লাবণাবৰ্দ্ধক।

ক্রা স্তিভূৎ [কান্তি (শোষা) ভূ (ধারণ করা) + কিশ্, জুঁ বি, চন্দ্র (কান্তি নামক কলা ধারণ করেন বলিরা চন্দ্রের এই নাম)। ২ বিণ, কান্তিবুক; যার দেহে কান্তি আছে।

ক্রান্তি/মান্ কান্তি+মতৃ (গু) মৃত-কান্তিমং ১মা ১বত] বিগ, কান্তিবিলিপ্ত নীপ্তি-মান; লোভাত্তে। ই বি, চন্দ্র। ৩ কামদেব। ত্রীং ~মিতী-চন্দ্রকলা। ২ জন্সরোবি:। ক্রান্ট্রন্দ [কন্স-জ (গুবার্থে)] বিগ, কলোংপল্ল; কল্লাত। ২ কল-সম্বব্দীর। ক্রান্ট্রন্তি, কান্ড্রাপ। ২ কাদ্যার; কিনারা; তট।

ক্রিন্দন (ক্রন্থন-কান্দন-কান্দন। গ্রা॰) বি, ক্রন্সন; অক্রমোচন। ~]-বি, কারা। "কান্দনা গুনিরা বাহির হর।"-ভাক৽।

ক্ষান্দর্প [কন্দর্ণ (কাম)+অ (অপত্যার্থে)] বি, কন্দর্শের পুত্র। ২ বিশ, কন্দর্শসম্বন্ধীয়।

কান্দা, [কানা > , প্রাদেত-রংপুর] বি, কিনারা ; কানা ; তীর bank.

ব্ দৈনা । কান্দ নান্ধ নান্ধ

व्यान प्राति विकास । विकास । विकास । क्कोन्नी [क्षिप्यूत व्याद्यः] वि, व्यथाम । "व्याद्यत्र काली।" २ [मूर्निः, त्रःभूत व्याद्यः] नमोष्ठिः ; किमात्रा।

ক্রান্ধার (কাধার জঃ) বি, কিনারা; ধার। "জলের কান্ধারে, কেশের আন্ধারে সাপিনী লাগারে মোর।"-চঙী ।

व्यक्ति । [गः-क्रम्मन ; हिन्-काम्म् मा ; वाः-कान्ना] वि, कुम्मन ; त्रापन ; कांगा। "সে হাসিতে সে কান্নাতে কত হথ মাধা তাতে।" –এেম ও ফুল। অস-ক্রি, কানতে-ক্রন্সন করিছে; কাদিতে (কাদা ক্র:)। "তোমায় ডেকে দেখা পাইনে তাইতে, আমার জনম গেল কান্তে।" -কান্বাল'হরিনাথ। কান্নাকাটি [গ্রা**॰**-কাঁদাকাটি। কাঁদা ও হাত-পা আছড়ান, মাধা কুটা বা থোঁড়া] বি, শোক-তাপ। ২ व्यावमात्र । ७ व्यक्नत्र-विनत्र । कान्ना জুড়ে দেওয়া [কসার সহিত কাঁদনের ভাব] কাদিতে আরম্ভ করা। কাল্লা পায়-ক্রি. ক্রন্দনের বেগ আইসে ; রোদন করিতে रेज्या वा धातुष्ति करवा। ২ दः व रहा था-আহা সে ৰেচারী ৰেভে না পেয়ে এত রোগা হরে গেছে যে, তাকে দেখ্লে কালাপার। कामाराष्टि,-जी [कामा-शांव (शांदेव গওগোল ৰং)] বি, ছু:ৰ প্ৰকাশ : কক্লণা করা। ২ উচ্চৈ:ক্রে রোগন; হাহাকার। *হল রাল্বাথরে কালাহাটি।*-ঈ॰ ভগু। "তাহা হইলেই তো বোখাই সহরে কাদ্রা-হাটী পড়িয়া ঘাইৰে।"-বঙ্গৰাসী। মূর্ণ-ক ব্লা-আন্ত্ৰীয়-বজন স্বিলে ব্লীলোকে যেরূপ উচ্চরোলে ও বিনাইরা বিনাইরা কালে। মায়া-কা**লা-**ৰপট ক্ৰমন; যে কাপ্লা আন্তরিক শোকজনিত মহে, কেবল মারা দেখাইরা স্বাদে স্বেলিবার জন্ত।

ক্র'স্যকুজ [ক্ডাক্জ+অ (সম্বাংশ)
এাল-ক্রোজ', 'ক্রোজ' (বর্তমান ফ্রেগড়
ক্রোর অন্তর্গত] বি, ক্রোজণে । ২
ক্রোক্রক্জ+অণ (ভক্রত্য ত্রাকণ অর্থে)
ক্রোজনাক্রণ।

কান্হা, কাহ্না-কানাই ডঃ। কাপ, [সং-কগট-কাপটা] বি, ছলনা ; কণটডা। "লোকে বলে গাপ কাপ ক'ৰিষ

লুকার।"-ভারত। এ-কাপ করিরা পড়িয়া থাকা। ২ কৌতুক; বাজী; তামাসা; ঠাটা। 😕 অহুবিধা difficulty. 8 ব্রাহ্মণের সমাজবন্ধনবিঃ ; ভঙ্গকুলীন [ম্র:-"কুলীন ব্ৰাহ্মণের মধ্যে বহু দোবাঞ্জিত ব্যক্তি এক সম্প্রদায়ভুক্ত হওরার তারা 'কাপ' বা 'ৰুপট' নামে অভিহিত হন। ই হারা পরে কুলীন ও শ্রোত্রিরের মধ্যবর্তী আসন প্রাপ্ত হন।"-বিপ্ৰদাস মুখো (ওভ-বিবাহ)} বারেন্দ্র শ্রেণার কুলীন [রাঢ়ী শ্রেণীতে 'বংশ'ল =বারেন্দ্র শ্রেণীর 'কাপ'] 🕜 বিণ, কপটা-ছলকারী ; কৌতুককারী ; ৰাজীকর। "কেহ বলে ঐ এল শিব বুড়া কাপ। কেহ বলে বুড়াটা খেলাও দেখি দাপ।"-অ∘ম॰। ७ বি, বেষ; হিংদা। "ভাহারা প্রতিবাসী হইরাও আমাদের প্রতি কাপ করেন।"

ক্ৰ'পি; [সং-কঞ্গ; বাং-কাপ ও॰] বি, কলমের মুখ; নিব্ the nib of a pen. ২ কলম; লেখনী। "মুগমদ মদি নথ কাপ।" -বি॰ প॰।

≂ক`পিও [ফরিদপুর প্রাদে∘] বি, নদীর পাড়া তীর।

ব্ৰহ্মপ্ত নি, নগৰ ও গ্ৰামেৰ প্ৰধান প্ৰধান ৰাজ্যিৰ উপাধিবিঃ।

ক্রাপ_র [সাঁওতালী ভাষা] বি, সাঁওতালদের কাপে দ্বলের মত ছোট কাটির মত সক্ষ শিকল লাগান কানের গছনা।

ক্ষাপ্ত [ইং=cup] বি, বাট ; চারের বাট। "এক কাপ চা নিয়ে এস।"

ক্রাপটিক [কপট (শঠতা)+ইক সম্বন্ধার্থে] বিশ, কপটাচারী; কপট ব্যবহারী; শঠ।

ক্ষাপটিয়া, কাপ্টে [সং-কাপটা] বি. লঠ: ধৃৰ্ড; কপট। ২ [সং-কুপণ] কুপণ; কিণ্টে।

কাপটী, কাপ্টি-বি, থামট : কামড়ে থরা : দৃঢ়তা : দৃঢ়ধারণ। ২ কপট [কাপড়িক্র:]।

-- কাপিড় [সং-কর্পটঃ কোর্পাস জাত বলিরা?)=জীর্প মলিন বন্ধর্থত, "পটচেরং। জীর্পবন্ধং সমৌ নক্তক-কর্পটে।"-অবর্গত।

शा•**=कश्र**हो (क्षित्रवञ्ज); ওড়ি∘-ক্রটা (দীর্ঘছিলবন্ত্র); ম:-কাপড়; হিল্-কাপ্ড়া (ৰয়া)। চ৹ ক৹ ভা৹≖'কাজড়'] বি, বয়া; বদন [ড্র:-পৃ:-বঙ্গে স্থানবিশেষে কাপড়ের সংচরক্রপে লেভাবালতা (উচ্চারণভেদে ল্যাতা, ন্যাতা="নক্তকং" (অমর৽), "লন্তক" **(ভরত) শব্দ ব্যবহৃত হয়। তুল-কাপ**ড়-চোপড়] ~কাচা-বন্তবেগত করা বা ধোয়া। ~চোপড় (ক্ষঃ) চোপড় (সহচর শব্দ, ই৽ অর্থে ; তুল–হি∘= কাপড়-ওপড়। চোপড়-কাপড় অপেকা कुमार्थ-यथा हानत्। তুল-প্∘ব*লে*র স্থানবিশেষে ব্যবহৃত বন্তানি অর্থে কাপড় লেতা] বি, বস্ত্রাদি; কাপড় ও জামা, চাদর ই॰ ; পোষাক। ~ছাড়া-এক বস্ত ত্যাপ করিয়া অস্থা বস্তু পরিধান করা। ~(ছাবান-বশ্ব রহ করা। ~(তালা-যে ভিজা কাপড রৌজে বা হাওয়ায় শুকাইতে দেওয়া হইয়াছে ভাহা যথাস্থানে উঠাইয়া রাখা; পরিহিত ৰক্ত উপরে আকর্ষণ বা গুটান। ~প্রা-বন্তপরিধান করা : পোষাক পরিধান করা। আট-পৌরে কাপিড়-নিত্য পরিধানের বন্ত্র। আধ মঁয়লা কাপ ড-ৰরে পরা চলে এমন মলিন বস্তা। এড়া-কাপিড়-উচ্ছিই-**স্পৃষ্ট কাপ**ড়; সঁকড়ি∙ছোঁয়া কাপড়। কাপিড়-তো করা, ত্য় করা, কাপিড পাট করা-কাপড় ভার করা। (তা, তো ফঃ)। কাপডের ইতি-কাপড়ের পাড়ের ঠিক নীচে যে জমির মধ্যে ভোৰা বুমন থাকে। কাপিডের জমি-টাৰা পড়েব; বুৰব। কাঁচা পাটের কাপড় [কোষ্টা পাট>; তুল–গাছপাট] পরদ; রেশমী কাপড়। তোলা কপিড-আট এহরীয়া বা মাট পৌরের বিপরীত ; যে কাপড় তোলা থাকে. কথন কথন আবিশ্রক্ষত পরা হয়; মূল্যবান্ পোষাকী কাপড়। থান - কাপড-পাড়হীম বা কোন বর্ণের পাড়হীন বন্ধ, পুরুষ ও विषवानिरगत वाबहाया माना भाष्ट्रक वा পাড়হীৰ কা**প**ড়। পচা কাপড-গণিত বন্ধ। পাছা পেড়ে কাপড়-

তিম-পাডবুক্ত কাপড়; সংবা দ্রীলোকের পরিধের সাড়ী ধার ছাই কিনারা ও মধ্যভাগে পাড় থাকে (ভিন পেড়ে কাপড়ের ব্যবহার ক্রমে হ্রাস পাইতেছে)। বাসি কাপিড়-যে কাপড় পরিয়া রা**ত্রিবাস** করা ইইয়াছে। বাসি ক্রা কাপড়-ভালরক্ষ ধোয়া ও হ্বাসিত কাপড়। গদ্ধবাৰারাহ্বাসিত করিবার প্রথা এখনও আছে। কাচা ও ইপ্ত্রী করা কাপড়। **স্মান্তা** কাপিড-পরিধেয়মলিন বন্ত। সাজ করা কাপড়-সদ্য কাচা বা ধোয়া কাপড। ক্রাপড়ি, কাপড়ী [সং-কর্ণট+ই= কণ্ডি:কপালী] বি, কাপালিক সন্মাসী: ৰৌদ্ধ সন্নাসী। "আঞামুলবিত জটা কাপড়ী সম্ন্যাসী-ঘটা অল্ল মাঙ্গে কিরিয়া राजात्र।"-करिक∘। ২ [जुन-कांशिहेश ; কে∘=কাপড়ি; ট=ড়} কপট। ব্দাপড়িয়া,কাপুড়িয়া, কাপুড়ে [কাপড় দ্ৰ:] বিশ, বন্ধৰিক্ৰেতা; কাপড-প্রিয়। প্র-কাপুড়ে বাবু। কাপড়া [**স:-কা**পালী] ₹. কাপালিক। "হাটে বাঘছাল বেচে ফুলরা রূপসী। যতনে কিনয়ে তাহা কা৹ সন্ন্যাসী।"-কৰিকে। ২ [কাপড়িয়া জঃ] কাপড় ব্যবসারী (বিক্রমপুর ব্রঞ্জে)। ব্ব্ব>†পৌ[কাপড় >] ৰি, উ∘ বঙ্গের পলী∙ রমণীদিগের বক্ষ-আবরণ বস্ত্র। 🖚 পাল-ৰি, রামারণোক্ত বিধামিত্রের মপ্ৰাক্সক অন্তৰি:। কাপালি-বি: শ্রন্তাভিবি: ;কপানী। ~क [क्পान (नवक्शान) + हेक (-मयरक) যারা নরকপাল ব্যবহার করে। বৌ॰ বাং আকৃ৽='কপালী,' 'কাপালি,' 'কাপালী,' 'কবালী'] বি, ৰাষাচারী তান্ত্রিক ; ইহারা হত্তে নরকপালের অর্দ্ধাংশ ধারণ করে (উহাই তাদের পান ও ভোজন পাত্র) এবং গলায় অন্বিমালা, কপালে চিতাভশ্ম ও অঙ্গারের ভিলক রচনা করে। ২ কাপালি জাভিবি:। 🕲 বিশ, ৰূপাল-সংক্রান্ত ; কপাল-সৰ্কীর। कि | नि कि | कि | निव कि | नि (বাৰ্থে)=কাপাল+ইন (স্তা) মৃত=কাপালিন্

ধারণ করার এই নাম); ৰূপালমালী। ঽ বিণ, ত্রতার্থ ব্রহ্মকপালধারী। ব্রীং-লিনী। ক্র'পাস [সং-কার্পাস; পা০-কল্পাস; हि॰-क्शांत्र।] जः 'काबात्र'। (बो॰ वाः প্রাকৃ -'কাপান্ড' (চন ৫০।৩)] বি, তুলা; কাপাস cotton বন-কাপাস -বন্ত ও নিকুষ্ট জাতীয় কাপাস: ইহার নামান্তর ব্যবহা ।' বিণ, কাপাসিয়া, কাপাসি,-সা, -সে-কাপাদের বর্ণ ও গুণবিশিষ্ট। 🗢 টিপিলে ছোট হয় আৰার यां भिन्ना উঠে। 🗢 मिथिए फिरक नौनवा রক্তাভ। 🖯 [হি∘=ফেফ্ডা] বি. ফুল্কা: ফুন্ফুন্। কাপাসী-বি, রস্তকাপাস gossipium, harbacium ব্ৰুপাপ /ল [কপিল+অণ্-অপত্যার্থ] বি, কপিলমুনির সস্তান। ২ [কুতার্থে - অণ্] ৰূপিলপ্ৰন্মত সাংখ্যবৰ্শনশাস্ত্ৰ। 🥥 [সম্বন্ধার্থে –অণ্] সাংখ্যবাদী ; সাংখ্যমতাবলম্বী। **8** (०१. शिक्रलवर्ग। ~(लायु-[कशिला+ अग्र (অপত্যার্থে)] বি, কপিলানামী ব্রাহ্মণীর সন্তান। ২ কপিল কর্তৃক পুত্রভাবে পালিত পঞ্চশিপ নামক শ্বি। ব্যাপিশ (কপিশা (মাধৰীলতা)+জ (উৎপন্নার্থে)] বি, মাধবীলতাজাত মদা। द्वीः ~ ी-तमविः। কাপুড়িয়া-কাপড়িয়া कः। न्के पूर्व-क्पूर्व प्रः।

ক্রাপুরুষ [কু (কুৎদিত) যে পুরুষ-ধা,
কু-কা (পুরুষ শব্দ পরে থাকিলে কু হানে
বিকল্পে কা হয়) কিম্পুরুষ দ্র:। তুল-ইংcoward; ইতা--codardo (short tailed)
from o. Fr. coe. coue (কু), dancue
eto depress] বি, কুৎদিত পুরুষ; ক্ষয়
পুরুষ। ২ অসার হাক্তি; নিশ্বিত ব্যক্তি।
ত ভীরুষভাব; সাহসহীন। ৪ যে নারীর
মধ্যাব। রক্ষা ক্রিতে পারে না।

ক্র'পুরুষ'/ছ, -তা [কাপুরুষ +ছ-তা (ভা॰)] বি. ভীক্ল-সভাষতা; ভরনীনতা: সাহসহীনতা; তিরভার বা অবধাননা সহ করিরা থাকা; ভরে অপমানকে অপমান আন না করা।

न्कोरপকাপ [हि॰-খপ্না] ক্রি-বিণ, নিশ্চিক্রভাবে ; ফাঁক না রাধিরা।

ক্রাপেয় [কপি (বানর) + এয় (অপত্যার্থে)] বিণ, বানরবংশীর। ২ [সম্হার্থে
-এয়] কপিসমূহ। ৩ [সবজার্থে-এয়] কপিসবজীয়। ৪ কপির অপত্য। ৫ বালুরে কর্ম্ম।
ক্রাপ্রেপিতি [কপোত (পারাবত) + অ
সম্হার্থে] বি, পারাবতসমূহ : কপোতের
দল ; পাররার ঝাক। ২ [বিদ্যাকে] ক্ষারবিঃ।
৩ সৌবীরাঞ্জন। ৪ বিণ, বিচিত্রবর্ণ ;
কর্ম্মরর্প। ৫ [স্বজার্থে] কপোত-সবজীয়।
৬ কপোত্রন্তি; আকাশবৃত্তি ক্রঃ; দৈনিক
আহারীয় সংগ্রহ ; অনিল্ডিত জীবিকা। (২)
উঞ্বৃত্তি। ক্ক (-ত্রু-) [কাপোত + ক
(সাদুপ্রার্থে)] বি, পারাবতসদৃশ পক্ষী;
মুবুই৽।

ক্রীপ্রেন (ইং-captain; হিং-কাপ্তান)
বি. জাহাজের অধ্যক্ষ: প্রধান নাবিক। ২
দেনাধ্যক। ৩ ধনী; বিলাদী; যে নীচ
আমোন-প্রবাদের সহার হয়। কা
ধ্রী-ইরার দলের অর্থ সহারক ধনী বিলাদী
বাক্তিকে সংগ্রহ করা বা প্রাপ্ত হওয়। প্রভার ধরচ যোগাতে পাছে না: এখন
ভাহারা একজন কাপ্রেন ধরবার যোগাডে
আছে। কা
ভাসানি-নীচ আমোদপ্রযোদের অর্থ-সহারক ধনীর সর্ব্বনাশ করা,
ভাহাকে পথে বদান।

ক্রাপ্যুক্তর [কু (কুৎদিত) আপ্য (প্রাপ্য)

কাপ্য (পাপ) কর (বে করে) কু:কা] বিবে পাপ করিরা প্রকাশকরে; বে বকুত পাপ
প্রকাশ করিরা প্রকাশকরে; বে বকুত পাপ
প্রকাশ করিরা পাগমুক্ত হইল বলিরা বনে
করে। ২ বিগ, পাগকারী; পাগাচারী।
ক্রাশ / ফ্রের, -ফ্রের, -ফ্রের [আ্তকাক্র্-বে কবরকে মানে বা: মুস্কমানেরা
ভিন্ন পর্যাবলখীদিগকে কাকর বাকাকের
বলে) বিগ, নাত্তিক; অবিধানী। ২

অ-মুস্কমান [ক্র:-ওরানী-স্ত্রাপার প্রবর্তক
হাজী ওরারিস আলী শাহের নিবা ককীর
আলক্ষাহের ব্যাথ্যা-"ক্রেমান্র বা কাক্র
বাহারা বা দেখিরা বিধাস করে।
মুস্কমানরা কাক্র নহে কারণ তারা বা

দেখিরা অর্থাৎ প্যাগদর হন্তরত রহম্মদের
নিকট শুনিরাই খোলাকে বিবাস করে]।
ক্রাফ্রার,কাফ্রি-পের্চ্ ০-Cafre. আ্লাক্রা বি. আফ্রিকার নিগ্রোম্বাভি।
ক্রাফ্রেল [কু (কুৎসিভ) বে ফল-মা] বি.
কটফল : কারকল। ২ [কুৎসিভ ফল যার
-ব্হু । কুট্মলের গাছ।
ক্রাফ্রি: ইং-Coffee] বি. বৃক্ষবি: :
কাওরা। ২ আরব ও আমেরিকার কোন
কোন উদ্ধ্যধান দেশজাভ বুক্ষবিশ্বের

কাওরা। ২ আরব ও আমেরিকার কোন কোন উক্তপ্রধান দেশলাত বৃক্ষবিশেবের কলের বীজ ; ইহা মটরাকৃতি, বিশেষ প্রক্রিরা বারা এই বীজ হতে প্রস্তুত চ্বি:। ইহা চা'র মত উক্ত জলে অল সিদ্ধ করিরা পান করা হয়। ক্রাফি (আ) - কাঞ্টী-পর্য্যা গ্রাকিশীবি:; আশাবরী, গুজ্জরী ও ভেরবীবোণে উৎপন্ন রাদিশী। কাফির সহিত অক্ত রাদিশী-বোগে, -কাফি-কানাড়া, কাফি-টোড়ী ই॰।

ক্কৌফিলা [আ়) -- কাঞ্চিলা] বি, তীর্থ-যাত্রীর দল ; পথিকের দল caravan.

ক্রাক্তির [আ্-কাছির] বি, সভ্যধর্মে অবিধানী অনুসলমান infidel ২ ইস্লাম-ধর্মজ্যানী renegade কাছিরানা-কাছির-প্রা।

कारकना तन्ती [बा॰-काक्तिना वन्ती] विन, मनवद्गा

ক্রাবিচিক [কবচ (কর্ম) + ইক ধারণাবে বিণ, কবচধারী যোদ্ধ গণ; বারা কবচ ধারণ করিলা বৃদ্ধ করে। ২ কবচ-ধারিসমূহ।

ক্রাবলিওয়ালা, কাবুলী [কাব্ল আক্পানিতানের রাজধানী) > আক্পানি-তান-বালা > ই (নিবানী অর্থে)। কাব্ল-ওলালা হলে গ্রাত-কাবলিওয়ালা] বি, আক্সানিতানের অধিবানী; আপা (গ্রঃ)। ২ (গ্রাদেও বশোত, পুলনা অঞ্চলের নিয় কথা) বি, বাব।

ক্কৌবা [আ্ত-ক্ৰা] বি, অসাবরণৰিঃ; ইট্র বীচে পঠ্যন্ত লখা, চিলা বের, চিলা আন্তীন, সমুধ্ধোলা অসমাথা। ২ [আ্ত] মকাছ চতুকোণ মন্দির; মুসলমানদিসের এধান তীর্থ। "কাবার মন্দির মধ্যে কিরিতা আ্রাহাম কর্ত্বক প্রদণ্ড কুক্কপ্রতার রক্তিত আছে এবং বধার মুনলমানেরা হল করিতে বার।" ও [কাপ হতে?] হল; বাজ [Haughton,] ~ই [কাবা জ:] বি, বৃক্-কাটা চিলা জামাবিঃ; ছোট কাবা।

ক্রাবা/ড়ী [সং-কর্মট; হি৽-করা ছিরা : করাড়ী : কারারি ত্র:] বি. মৎস্তলীবী লাতিবি: ; কারবারী ; কারারি । ২ ধারা নীলামে পুরাতন জিনিসপত্র ক্রম করে : ভাঙ্গা ফুটা কাঠ-কাঠরার নিনিসের ব্যাপারী। ত্রাং ~ড়নী (হি৽-করাড়িন)। ক্রাবানি, [গারান ত্র:] ক্রি, আওটান ; আলোড়ন করা।

ক্রীবানি, বিশোণ, গুলনা অঞ্চলের নিয় কথা] বি, জললে কাঠ কাটিরা আদিয়া রাবিবার জন্ত পরিভৃত প্রশন্ত স্থান।

ক্টাবাব [আ্।-ক্ৰাব্] বি, পুলবিদ্ধ ভৰ্জিত মাংস; মাংস খুব কুটিয়া ভালি পাকাইয়ালোহ-শলাকায় বিধিয়া আভিনের আঁচে ভালা।

ব্যাবাবচিনি [আ০-ভ্ৰাবা+হি০-विनि ; সং-চ**ণক** > চনার দানা পরে চিনি ; ই:-cubelis] বি, সুমাত্রা, ধ্ব আদি **ৰীপজাত কুজ বৃত্তবুক্ত মরিচাকার ফলবি:** ; ইহা চিৰাইৰার পর ক্রিহ্না ৰারুসর্পে শীতল श्र । ঽ कावाव हिनित्र त्राष्ट् piper cubeba. ক্রাবার [ঝা০-কুত্র ; প্রা০-বাং-কাবার-হিন্দী কবর শব্দের উচ্চারণের অমুকরণে] वि, त्यव ; मनाश्चि ; बङ्म। ২ त्यविषम। এ–মাস কাৰার হলে একবার ভাকে আসিতে বলিও; এমাস কৰে কাবার হবে? 🙂 ধাপন ; অতিবাহন। "বুষ্টি ভেঙ্গে ভয়ে রাত का । "-त्रक्रमी भाग । 🕏 [जाम (बनात्र] त्रः बहा पूर्व ; त्रवा-विरागरक अन्मृत्रव । श्रकाम-काराज-ग्राम वर्ष प्रा २ তাস (ৰলায়। "আয় হ'ল পঞ্চাশ কা॰: তবু ছাড়্লিমে প**ঞাশ কাবার।"-র**সিক চক্রত। ক্রি, কাবরানো**-কাবার হওয়া**:

न्कोवार्ति, नदी [नः-करी वार्ष आस्त्र एव हारन लाटक अम्बद्धमा बाता बौरिका-निस्ताह करत (बाल्लाला) ; होंछे। छा > हारते पश्चिवमाकाती, लाद पश्चवीयो बार्षि- দ্বিঃ; তুল-কৈবর্ত্ত-কেবর্ত্ত (প্রাকৃত); हि॰কাবাড়ী বি৽ মৎগুলিকেতা জাতিবিঃ;
নিকারী। "মৎগুলিকেতা ভাতিবিঃ;
নিকারী।"-কবিকল। ২ যারা ফলের বাগান
জমা লইয়া ফল বিক্রয় করিয়া জীবিকানির্বাহ্
করে। ও যারা পুরাতন কার্টকাটরা ইলর
জিনিস ক্রয়-বিক্রয় দ্বাবা জীবিকা-নির্বাহ্
করে। ও বাশের শলাকা: বাধারী। ৫
প্রাণে বিক্রয় বাধা জীবিকা-নির্বাহ
করে। ও বাশের শলাকা: বাধারী। ৫
প্রাণে বিক্রয় বাধারী। ও প্রাণে বিশ্বত ছত্ত্র:
টোকা ক্রয়েরার জঃ ও প্রাণে বিশ্বত

ক্রাবাল [আ -কোআলী=গারক] বি, এক শ্রেণির মুসলমান গারক যাবা কেবল থেয়াল, তেলেনা ই গান করে: যাবা কাওয়ালী গায়।

ব্রহাবালী, ক্তিয়ালী [এ। কোআলী] বি এক এলাব গাঁত যা মুসলমান
পাঁবের দরগা বা প্রকা-সম্প্রবারের মঞ্জানিব গাঁওয় হয়: মুসলমান ধর্ম-সম্প্রায় গাঁত।
২ [বাদ্যে] তেওালা বাদ্যের প্রকার-ভেল:
মধ্যমান অপেকা বিগুল জলদ তাল। ৩
কাবালের পেলা।

কাবাষ্টিয়া, কাবাষ্টে [সং-কাপাদ-আটিয়া (সাদৃষ্ঠার্থে) >] বিণ, নীরস ও সীটা সীটা।

অভীবাস [দং-কার্ণাদ। তা > কাণাদ-কাবাদ। কার্পাদের জ্ঞায় রদ্ধীন] বিণ, রদ্ধীন চোপ্সা;দীটা। তুল-কাবাদ মূলা। ২ পাংশুবর্ণ; রক্তথীন ফ্যাকাদে। প্র-ভ্রে ছেলেটার মূখ কাবাদ হ'রে পেছে।

ক্রাবাসি, -দী-বি, পশ্চিবিঃ। ২ প্রাদেন কাপাসি (স্তঃ); মুন্মুদ্ন। ও বিণ, কাপাদের মত গুণ বা বর্ণবিশিষ্ট। কাঠ-, কাবাসি-কাঠের জার নীরস; ওজ। ২ অত্যন্ত কুপণ।

কৌ বিল [আ -- কাবিল] বিণ, উপধ্ক ; যোগ্য ; লামেক। ~ [আ -- ক্বীলা] বি, পত্নী [আদা -]।

च्छोत् [তুকাঁ৹-কাব্ (আক্রমণ)। চ৹ ক ভা০-'কাউ'] বি. অধান; বণ; বণাভূত; আয়ত। ২ ছুর্বল; কুশ। "বাব্লণ কাব্ নন নাহি বার ফালা।" স্কৃত গুপ্ত। "০ কাব্ কাব্ক] বিটছ; পাররার খোপ। কাব্ ক্রা-ক্রি, আয়ন্ত করা; অধীন করা; বশীভূত করা। ২ নিঃশক্তিবা হুর্বল করা। ৩ পরান্ত করা। কাব্ করে ফেলা-অনেক ধ্যাধ্যি করিবার পর সম্পূর্ণ নিঃশক্তি ও মভিভূত করা।

च्कार्यूनी [क्।.. हि॰-कार्युन+ हे (ভবাবে)] বি কার্লের লোক। ২ বিণ, কার্ল দেশেংপর। প্র-কার্লী ঘোডা। কার্লী বেগানা। কার্লী ভাষা। ৩ কার্ব-সম্বন্ধীয়। ৪ কার্ল দেশজাত মটর : কারলী মটব। ~ওয়ালা। লাবলিওয়ালা এ:। বাং-কাবেজ [ঝা॰-ক্বজ্ > কাবিজ্ পরে বাং-কাবেজ] বিণ, আয়য়ৢ : কর্তাকর। কা৹ি কার্বা-আয়য়ৢ করা , কব্জাকর। আধিকারে আনা।

ল্কাবের-বি কুকুম।

ল্কা'বেরী [ক (জন) বের (শর্রাব) (জলকপ শর্বার ব্যুক্ত)]বি, দক্ষিণাপথেব একটী প্রধান ও পুণ্যতোয়া নলা ইহা কুণ-রাজা হতে উৎপন্ন হইয়া মাক্রাজ-প্রদেশের মধ্য দিয়া বঙ্গোপ্রদাপরে মিলিত হইয়াছে। ২ [কু (কুৎদিত) বের (শরীর) যার (ব্যু) কুল্ক] বেজা: কায়বারী ক্রঃ।

ক্রাব্য কিব (শুক্র) + য (খার্থে) বি,
শুক্রার্থে) পদ্যে কিংবা গদ্যে কবি-প্রণাত
গ্রন্থবিঃ রসমুক্ত ৰাক্য; যা পাঠ করিলে
অনির্বচনীয় প্রীতি জ্ঞানে। যে অনির্বচনীয়
আনন্ধজনক রচনা লোকের হৃণয় ও মনের
মধ্যে পোক, বিশ্বম, উৎসাহ, ক্রোধ, গুম,
ভক্তি, সেহ, অনুষাগ ই॰ ভিন্ন জিন্ন জার দেন, যা পাঠ করিতে করিতে
পাঠক আন্ধবিশৃত ইইনা দেন বর্ণিত গুটনাহলে উপস্থিত হুইনা সমস্ত বিষয় ব্যাপার
মানসনেত্রে দর্শন করিতে থাকে, এখন কি
কবিন্ন চরিত্র-বচনা-কৌশণ গুণে আন্ধবিশৃত
পাঠক, যে রচনার মধ্য দিয়া নামক

নায়িকাদির হুদয় ও মনের মধ্যে প্রবেশ করে এবং অস্তরের ভাব ও ভাবসমূহের ঘাত-প্রতিঘাত পর্যান্ত যেন প্রত্যক্ষ করিয়া তাদের শ্ব ছঃথের ভাগী হয়, সেইরূপ ভাবসম্বলিত রসাল প্রবন্ধের নাম কাব্য। কাব্য কবির কীর্ত্তি বলিয়া উক্ত হইয়াছে। মহাকাব্য, থণ্ডকাৰ্য, কোষকাৰ্য, গদ্যকাৰ্য ই॰ ভেদে কাব্য নানাপ্রকার। সমস্ত কাব্য দৃশ্য ও আব্য এই হুই প্রধান ভাগে বিভক্ত। দৃগুকাব্য পরে নাটক আখ্যা প্রাপ্ত হয়। রঘুবংশ, কুমার-সম্ভব, নৈষ্ধ, মাথ, মহাভারত, রামায়ণ, (भगनामवर्थ हे॰ कावा । **७** [कावानकारत-"বাক্যং রদাত্মকং কাব্যন্।"=দাহিভ্য-দর্পণ। "কাৰ্যগুণালক্ষারাদিযুক্ত বাঙনিশ্মিতিবিঃ।" ক্রিকর্ণপুর। "রসাত্মক যে ক্রিকৃত এবন তাহার নাম কাব্য।"-কাব্য-দর্পণী বি, রস, ভাব গুণ অলঙ্কার, রীতি ই॰ ছারা মুর্ডিত চম্বার-জনক বা অলোকিক ধাননপ্ৰদ রচনার নাম কাব্য poetry কাব্য একটা পুনষরূপে কল্লিড, শব্দার্থ এই পুরুষের দেহ, রীতি ইহার হস্তপদাদি অবয়ব, ধ্বনি ইংার জাবন, রস আত্মা ও মাধ্যাদি গুণ, উপমা কপকাণি ই**হার অলঙ্কা**র। শ্রুতি-কঢ়ঙা, অর্থলিষ্টতা, প্রাম্যতা, বিরুদ্ধ রস বিভাব পরিগ্রহাদি দোষ ইহাতে লক্ষিত না হইলে কাব্য নির্দোষ ও পরম ফলর পুরুষ বলিয়া বিবেচিত হয়। উত্তম, মধ্যম, অধ্ম বা নিকুষ্ট ভেদে কাব্য ত্রিবিধ। যে কাব্যে বাচ্যার্থ অপেকা ব্যঙ্গার্থের চমৎকারিত অধিক তাহা উত্তম কাব্য, বাচ্যার্থের চমৎকারিত মুখ্যরূপে এবং ব্যঙ্গার্থ পৌণ ভাবে পরিলক্ষিত ইইলে মধ্যম কাব্য ও বাচ্যার্থ বা ব্যক্ষ্যার্থ-হীন শ্রণাড্মর-বিশিষ্ট কাব্য অধম নামে কথিত] 🔒 রহস্ত-কথা। 🕜 কবিসম্বন্ধীয়। খ্রীং ~1-বৃদ্ধি। ~केला-काराबहनात (कोमन; करिए [বিজপে অধুনা-বাং-সাহিত্যে 'কাব্যি' नक b नियादि । ~কানন-কাব্যস্কপ পুপোদ্যান। ~কার-কৰি, কাব্য-রচরিতা। ~কুঞ্জ-বি, কাব্যরূপ কুঞ্চকানন বা নিকুঞ্জ কাৰ্যন সিকগণ ধার কো**কিলখন**প। ~কুস্থম-বি, কাব্যঙ্গপ পূষ্প, রসভাবাদি যার মধুস্বরূপ। ~চ ব্রিক্ কা-বি, অলম্বার-

প্রন্থ-বি:; এই প্রন্থ কাব্যলকণ প্রকাশ-বিষয়ে চল্লিকা-স্বন্ধপ বলিয়া এই নাম হইয়াছে।
~ টোর-বি, পরের কাব্য কবিতা বা রচনা হতে হে চুরি করিয়া নিজের বলিয়া প্রচার করে।
কর্জা করিয়া নিজের বলিয়া প্রচার করে।
কর্জাকারদিগের মণ্ডলী কবিবৃল-সমাজ।
~প্রকাশা-মণ্ডট ভট্ট-বিরচিত অলকার প্রস্থান।
করিয়া করিয়ান্তি।
কর্মান্তিভ ; কাব্যসাট্।
কর্মানার্জণ ক্র্ম-নিহিত মধু; কাব্য-পাঠেব আনন্দ; কবিতার মাধুয়া।

न्को रातेमि क-विन, कोरावमशोशे , कोरावम**ळ** ।

বিঃ Imphed causality. বাক্যার বিং Imphed causality. বাক্যার বা পদের অর্থ অপর অর্থের প্রতি কারণরূপে প্রতিপাদিত হইলে যে চমৎকারিত্ব জন্ম: পূর্কবর্ত্তী পাদর্বের অর্থ পববর্ত্তী পাদর্বের প্রতি তেতু হউলে এই অলকাব হর। "সহজে প্রতাপী এই দানব নিকর, পাইল ব্রন্ধার স্থানে পুন: ইইবর। থাকুক অক্যের কথা ইপ্রেও না ডরে, তৃশজ্ঞানে গণ্য করে ফ্রণজীবি নরে।" নিংকং। "পীতাধর ভক্তি-রস প্রফুল-হলম কাননে অমিছে প্রব হইয়া নিচয়।" ভপাসনাতত্ত্ব ক্রিঃ-সেত্রাচক শন্সের উল্লেও থাকিলে চমৎকারিত্ব নই হয়, সুত্রাং কাব্যালিক হয়না]।

को त्रांश्म [कावा + यःग] वि. कावात यःग : इनविरंगर ।

কাব্যামুশীলন, কাব্যালোচনা [কাব্য + অসুশীলন] বি. কাব্য বিগয়ে আলোচনাবাচচ্চা।

ক্ৰাভাত (প্ৰানে । তুল-হি -কহৎ বা কহেত] বি, ছৰ্ভিক।

অক'ম, [কম্ (ইচ্ছা করা) + ণিচ্ = কামি (ইচ্ছা করান) + অ (প্রূ-জাণ)] বি, কন্দর্প: অনক। ২ বলরাম [বিরল] ৩ রেত:। ৪ [কম্ (ইচ্ছা করা) + অ (জাণ)] বাছা; অভিলাব; কামনা; লালদা। ৫ অনুরাণ। ৬ স্ত্রীপুক্ষের সভোগেছা; মনের যে বিকার-ধর্মবশত: ত্রী ও পুক্ষের পরশার সভোগাভিলাব জ্বান। ৫ [তত্ত্ব] মুদ্রাবিঃ; বিঞুমুলা।

৮ তন্ত্ৰবি::কামতন্ত্ৰ ; রতিশার। ক বৌদ্ধ মতে পঞ্বহিনিন্দ্ৰির ও মন এই বট্ছানজাত বা বড়্বিধ কামনা। "বড়্বিধ কামের উপর প্রভুষ করা হুকর নহে।" – জাতক, ৫ম এও। ~ কলা, ~কেলি – ঘণাছানে দ্রঃ। কালিটা [ফ্রালীল] কামের উত্তেজনা হওয়। বলবতী রমণেছা হওয়। ~তাল – কামোদ্দীপক তাল লয়য়ুক্ত নলীতবিঃ। (২) কোকিল, বার পান কবি কপ্তুক কামোদ্দীপক বলিয়। বর্ণিত। ~তিথি – মদন ব্রেরাদ্দী। ~বাই [ফ্রাল] কামোমাদ; সন্ত্রোগ্রহার আতিশ্য। ~সেনাপিতি – বদস্ত।

ক্রামক (র [কাম-কার (কারী)] বিণ, যপেজাচারী ; ইজামত কাথ্যকারী। ২ বি. ইজার গতি ; ইজার প্রদার।

ব্যানকূট [কাম (রতি) কুট (এধান) থাব-বহু]বি, উপপতি। ২ গ্লী-বিদ্যার মগ্র-বিঃ। ও বেগ্রার হারতাব বা বিলাস।

क्काप्रकृष-ि (यानि ।

ক্রাম্কেলি [কাম (খ্রত) কেলি (ফ্রাডা) ৪থা তং] বি, রতি-ফ্রাড়া; খ্রত। ২ [কাম (কামার্থক) কেলি (ফ্রাডা) বার -বহুত] বিণ, লম্পট : কামুক। ৩ উপপতি; কার।

ক্রামগন্ধ-ৰি কানের আভাগ বা লেশ। ক্রামগন, কামগন্ম, কামগামী কাম (ইচ্ছা প্রক) গ. গম, গামী (গন্-গমন করা) + অ ই, (র্ডু)] ইচ্ছামুদ্ধপ শীদ্ধ এবং দর্শনত গমনে সমর্থ; যে ইচ্ছামত বেথানে-দেখানে অতি ক্রত বাইতে পারে।

ব্ৰুমগিরি [কাম (কাম প্রধান) যে গিরি (পর্বত্)-ধা] বি, কামরূপস্থ পর্বতবিঃ। **=ि।** । / ठेत [काम (हेव्हा पूर्व्सक) ६३ (एव প্ৰন্করে)]বিণ, যে ইচ্ছাপুর্বক স্কল স্থানে যাইতে পারে; সর্বব্রগামী। ২ পেছাগরী। ~চার [কাম (ইচ্ছাপুর্বক) চার (চব্=গমন করা) +অ (ভা৽)] বি, আপন ইচ্ছাতুরপ চলা; স্বেচ্ছাবিহার; যথেচ্ছ গখন। ২ [চর্+অ (র্জু-অণ)]বিণ, ব্দেচ্ছাগারী; যথেচ্ছাগানী; ক্ষেচ্ছাবিহারী। ~চারী | কাম (ইচ্ছাপ্র্বেক) চর্ (প্রমন कরা) + ইন্ (র্ভু)। ম্~-কামচারিন্ ২মা ১ব⊹] ৰিণ যে ব্যক্তি আমাপন ইচ্ছানুরূপ লাইতে পারে ; স্বেচ্ছাচারী। ২ কামাধীন গতি ;যে **কামের বণীভূত হ**ইয়া চলে : লম্প্ড-প্রকৃতি। এ বি,গরুড। ফ্রীং~চারিণী-বেক্ছালরিল। ক্ৰেম্মজ [কাম-ল (ভূ-ড প্ৰত্যয়াত জন >] বিণ, বাসনা জন্ত ; কামজাত ; বাসন। মুগয়া, অক্ষক্রীড়া, দিবার্থ্য, পরনিন্দা, স্ত্রীসঙ্গ, মন্য, নৃত্যু, গীত, বান্য, বৃপাভ্রমণ এই দশ্বিধ কামজ বা ব্যসন।

ক্ৰ\$`মজ'ন (কামজ (ৰ্যুসন) আন (প্ৰাণক)=৬৩९} ৰিণ, কামোন্দীপক (মাল্য,চন্দন, বনিতা,কোকিলবৰ ইন)। ২ কোকিল।

न्कोभङ्गाति (বাগরগঞ্জ প্রানে) বি, কাঝণরিচালন cauving on business, "কামভারিব উপলক্ষে।"

ব্দ্রাম জিও [কাম-জিও (জি (জর করা)
+ কিপ্ - ছু বি, যিনি কণে কামদেবকে জর
করিয়াছেন কান্তিকেয়। ২ [যিনি কাম-দেবকে নর্মনানলে জন্ম কবিয়া জরী ইইয়া-ছিলেন] মংগদেব ; মদনারি ; কামরিপু। ও
বৃদ্ধদেব প্রীসংসর্গ বর্জনহেতু)।

ব্দ্রামজর-বি, কামাগ্রি: ছন্দ্রমনীয় কাম-প্রবৃত্তি: অতিরিক্ত শৃঙ্গারেচ্ছা।

ক্রামটা [প্রাদে বন্ধ মূর্দি] বি, ধমুক। ক্রামট [কমঠ (কচ্ছপ) + অ (সম্বন্ধার্থে)] বি. কচ্ছপসম্বনীয় : ২ কচ্ছপের মাংস। দক্তকত করা। প্র-সাপে কামডান : বাদরে

🖚 শিড় [শৰাম্বৰ পদ। দৰ বারা হাড ভাঙ্গিৰার কড়ষড় শব্দ > । উচ্চারণে কর্পট > বেমন কাপড়, কড্মড় বা কম'র > **काब** । কঁড় মঁড়-কামড়। কঁড় মঁড়ান কঁড়মঁড়ানি-কাম্ডান। –কামডান। তা > যা কিছু দম্ভবারা আবাতিত, খুত, **কর্ত্তিত, চর্কিত হয়। কডমড দ্র**ী বি,দস্কাবাত: দম্ভবারা প্রহার ; দম্ভক্ত ; দম্ভাবাত-জনিত ক্লেশ। "এ নীল কাপড হানিছে কামড, বেষন কাল দাপিনী।"-ভারত । ২ বেগ ; চাপ ; দাওয়া ; দাবী ; নির্দরভাবে পণ প্রার্থনা demand ; pressure. প্র-অন্ন টাকায় এ বিবাহ হবে না, ছেলের বাপের ভারি কামড়। ~করা-অধিক (ধন) চাহিয়া ৰসা। ~কাটা-দন্তাঘাত করা (হি∘-কাট-यात्रना, काउँचाना) पर्यापनत्र पात्र वसान : দম্ভারা ক্ষত করা। ~বঁসান-দম্ভাগাতের দাগ ৰসান ; দাত ৰসান। ~দেওয়া-ৰেগ দেওরা; অধিক অর্থাদি দিবার জক্ত চাপ দেওরা বা চাহিরা বদা। ~মারা [हि॰-কটিমারনা] দক্তবারা প্রহার করা; দাত ৰসান। কামডে ধরা-দঃবারাণুত করা। ২ আঠার মত চাপিরা বা আঁক ড়িরা ধরা: সংলগ্ন ৰা লিপ্ত হইয়া যাওয়া। প্ৰ-কাপডে তেল কামড়ে ধরেছে। তেল-কামডা –বিণ, কাপড়ে তেলের মত লাগিয়া পাকার স্থার এটেল চিমড়ি, এঁরে নেকডা ; যে আঁকড়িরা থাকে, সহজে ছাডিতে চার না। প্ৰ**-স্থা**ড়া তেল কামড়া, স্ত্ৰীং তেল-কামড়ি। ক্ৰমিড়া [কাষ্ড, কাষ্ডাৰ লঃ] ক্ৰি, (ম--পু-, অনুজ্ঞা, তুজ্ছার্থে) দাঁতে কাট पः भन कर्। ध-जु**रे** कांबडा। नशानार्थ-কাষড়াও (তুমি)। সম্মার্থে-কামড়ান (আপনি)। ১ম পু৹, কামড়ার (সে)। "র হিরা র**হিলা পড়ি কাম**ড়ার তারে।"=মেব**।**। উ॰ পু॰, কামড়াই (আমি বা আমরা)। অস-ক্রি ব্যামড়া-কামড়ি [কামড় ড্রঃ] বি. পরস্পর দস্তাঘাত করণ।

ব্ৰহামডান [কামড়া ব্ৰ:। কড়বড়ান কে॰

কামড়ান। ডুল-হি॰-ক্তরনা কাট্যারনা;

कां्ना] कि, मःनव कत्रा ; महाबाठ कत्रा ;

কামড়ান; বিছায় কামড়ান। ২ দত্তে কাটা বা চর্বাণ করা। "নিজের শরীর নিজে কামড়াইয়া খাই।"-কন্তুরী। 🔾 কামডের স্থার বেদনা বা যন্ত্রণা বোধ করা। প্র–গা কামডান ; পেট কামডান : হাত্ৰা মাথা কামডান (কামডানি कः) 8 (काम्डान) वि, पः भन । वि, काम्डानि । বিণ কামড়ানে। কামড়াস্তে-কামড়ান যার অভ্যাস। প্র=ছেলেটা ভারি কামড়াস্তে। ব্যামড়ানি [কামড়, কামড়ান স্রঃ] বি, শরীরের মধ্যে কামড়জানিত বেদনার স্থায় **অমুভৃতি। পেট কামড়ানি-পে**টের ভিতর অস্ত্রাদিতে কামড় বা তা হতে চিবাইবার মত বন্ত্রপানারক অমুভূতি। ১ [বিলেষার্থে গ্রাম্য প্ররোগ। মলত্যাগের পূর্*র*র পেট কামড়ানর ভাব >] যে গোপনীয় কথা জানা আছে পেটের ভিতর হইতে বাহির হ**ইবার জন্ত কাম**ড় দিতে**ছে-**তা হতে পেটের কণা বাহিব করিবার বা গুপ্ত কথা ব্যক্ত করিবার জক্ত অহিরতা। প্র-এতক্ষণ বৃঝি পেট কামড়ানি হচ্ছিল, কথাটা না বলে বুঝি আর চলিত না। হাতকামডানি ব্যর্থ মনোরণ হইরা ক্ষোভে ও ক্রোধে নিজের হাত কামড়ানর ভাব >] আফ্লানি: আপশোস ; কোভ ; মনন্তাপ । ব্যামডি ['কাষ্ডিলা'র কে∘ী ক্রি. দস্তাঘাত করিয়া ; কামড়াইয়া। "আঁচডি কামড়ি।"-মেখ॰। ২ বি. কামড়। তেল-কামডি-তেল কামডিয়া ধরে বে: নেডা মাণার তেল দিলে লবজৰ করে যেন কামডিয়া ধরে এজন্ত বলে-"নেড়ি তেল-কামড়ি।" "নেড়া তেল-কামড়া" (শিশুগণ নেডা হইলে এই বলিয়া ক্ষেপায়)। 🖚 মতন্ত্ৰ-বিণ, কাম বা রতি পরতন্ত্র। "কুলবধু কামভন্ত, বেজক মুরল বস্তু, বালুকা সহিত জল পুরে।"-কবিক০। ২ রতিশার। ব্দু মতিথি-বি, সদন এরোদী। ব্ৰহামদ (কাম (কামনা) দ (কু. ড প্ৰত্যরান্ত দা >)] বিশ, ৰাসমাপুরক ; **অडीहेन ; काबनाध्यम । य अरम्बद्ध अ**क्रिनाव পূৰ্ণ করে; বে প্রাধিত বস্তু দান করে। ঽ সঙ্গীতের রাগ। "ভৈরবী না দিয়ে বাদ. কামদে কেদারে সাধ উদর হবেরে আপনি কল্যাণ।"-পোৰিন্দ জ্ৰকচাৰী। ~] [কানন + আ (ব্লীং)] বিণ, বাসনা-সিদ্ধিদাত্ৰী: ক'মনাদানিনী; যিনি সাধকের সমস্ত বিষয়ে কামনা সিদ্ধ করেন; অভীষ্টপাত্রী, মহীরাবণ পাতাশ্ল ই'হার পূজা করিতেন। ২ বি, কামধেত্ব। ৩ চৈত্র মাসের গুলা একাদনী। ৪ ছন্দোবিঃ।

ক্রাম/দানী [हि॰] বি, কাপড়ে ফুলভোলার কাজ। ২ সল্মা চুমকীর কাজ করা কাপড় ; তুলার বল্লের উপর জরি বসান কাজ। ~দার [হি॰] বিণ, কারুকার্য্য-বিশিষ্ট। "তাহার উপর জরির কামদার বিহানার জরির কামদার মথমলের বালিশ।"-রাজসিং (বিজ্ঞান)। ২ কলাবজুবা কার্দ্বী কাজ করা। প্র-কামদার টুপী, কামদার জুতা।

का मञ्चा,-धूक्-वि, कामरथम्।

ব্দিন সিং বি, প্রকার মানস-পুত্র ইনি মহাদেবের তপোঞ্চলের জ্বন্থ লিব-কোপে অনঙ্গ হন পরে ক্ষেত্র ঔরদে ক্ষরিণীর গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন।

শুক্তিক স্থান ক্রিক্তির ক্রিক্তিক সংস্থাকর ক্রিক্তিক সংবাহর বি:।

ক্রামধেকু [কাম (কামনাণারিনী) ধেমু (ধা)] বি, অভীষ্টগায়িকা ধেমু; সমুদ্র-মন্থনোথিত চতুর্দ্দশ রক্তের অক্ততম; ক্রজী। (২) বশিষ্টের ধেমু, নন্দিনী। (৩) দানার্থ কর্ণ-গাড়ী। ২ শিবগ্রোক্ত তন্ত্রবিঃ।

ব্যক্রামধ্বংসী [কাম (কন্দর্গ) ধ্বংস্ (নাশ করা)+ইন্(র্ক্ত)। মৃ০-কামধ্বংসিন্ ১মা ১ব০] বি, যিনি কামদেবকে ধ্বংস করিরাছেন; মহাদেব।

= কুমুনি [কুমু (ইজা করা)+ অন (ভা∘)] বি, বাঞ্চা; বাসনা; ইজ্ঞা; মনোরথ। পুং, কামন-বি, বাসনা।২, বিব, কামুক (গ্র∘ অ∘]।

ক্রামপিত্রী [কাষের পত্নী-৬ তৎ] বি, কামকাস্তা; রভি।

কৌমপাল-বি, বলরাম; হলার্গ; শীকুকের অগ্রজ।

ক্ষামপীঠ-বি, কুণাদির মূৰে প্রাচীরাদির বেরা বা বেড় বা পাড়।

वन विन विन्न दिना विश्या चिठि वि के कुछ कहा, रिजी जाज कि जिल्हा के अपन कर के अपन के अपन कि कि कि कि कि कि कि क

ক্রামপুর [কাম (অভিলাম) প্র (প্রণ করা) + অ (র্জু)] বিণ, যে অভিলাম পূর্ণ করে : অভীষ্টদাতা : অভীষ্টপুরক। ২ বি. । প্রমেশ্বর।

ক্রাম প্র দ [কাম-গ্র-দা (দান করা) +
অ (জ্)] বিণ, বাসনাপ্রক: অভীষ্টদাতা।
২ প্রমেশ্র।

न्नाभवेजी-कामवान् अः।

ক্ৰামবাই-বি, সঙ্গদেছারোগ : অত্যন্ত কামাসজ্জি, কামোনান।

ক্রামবাইয়া, কাম্বেয়ে [কাম জঃ] কাম-বাই (বাতিক-বাগুরোগ-উনাণ) + আ (বিথেঁ-) অলীল। বিণ, কামোনাদ-গ্রন্থা কামোনত; কান্ক; কামানত। ক্রামবাণ-কামের পঞ্চাণ: পঞ্লর জঃ।

কাম/বান্ [কাম+বং (ন্তা) মৃকামৰং সমা ২বঃ অভিলাবৰুক্ত : বাননাশালী। ২ মৈথুনামুকাগী। ব্রীং ন্বতী
ন্বল্লভ-বি, আত্রক্ক :> গ্রীং ন্বতী
জ্যোংসা।-কামুকা : কামুকী। ২ দারুহরিদ্রা।

ব্দ্রাম বৃত্ত [কাম (ঘণেষ্ট) বৃত্তি যার-খহণী বিগ, যে ইচ্ছাকুরূপ ব্যবহার করে : ঘণেচ্ছাচারী। ক্রীং ~া-পারুল গাছ। ব্দ্রামমাই-বি, চৈত্র-পূর্ণিমার মদনোৎসব। ব্দ্রামনোহিত-বি, কামবিহল।

ক্রামরা বিচাগ-Camera (a vaulted 100m): পর্তু -Camera বি এমকোঠ, গৃহ। ক্রামরাঙ্গা, -ডা [সং-কর্মরন্ধ (শক্করঃ): পাল-ক্মরন্ধ; হিল্কম্পর্ধ । কামন্বর্ধান্যকর্ধ-সাধক্ষল বলিয়া এই নাম। কাচা কল লোহার মরিচা ধরা রন্ধ পরিদ্ধার করে বি, পঞ্জির অন্নক্ষরিং। (২) কাম্রালার গাছ aveirhoa carambola

কৌমর (-মঁ-) [সং-কুত্র > , বৌ ন বাং প্রাকৃ] অ, কোপার। "রাতি ভইলে কা । জাম।"-১০ পদ । ২৪।

বি, মনোজ কণ (মনোজ) বে রূপ-খা)
বি, মনোজরপ; হুন্সর। ২ [কাম
(মনোজ্ঞ) রূপ বার-বহু৽] বিণ মনোলর
কান্তি; হুন্সর: মনোজ্ঞরপ। ৩ বি,

ভারতের প্রাচ্য দেশবিঃ; ইহা জাদাম অঞ্চলে ছিত। কামাব্যা প্রদেশ (পরিঃ-ড্রঃ)। ৪ বিণ, যথেচ্ছ বেশ ধারণ-কারী। ৮ রামারণোক্ত বিধামিত্রের মগ্রাক্সক অগ্রবিঃ [বালকাণ্ড ২৮]।

ব্চীমরাণী [কাম (ইচ্ছা) রূপ (আকৃতি)
+ ইন্(স্তা), মৃত-কামরূপিন্ ১মা ১বত] বি.
বে ইচ্ছামূরূপ আকৃতি ধারণ করিতে
পারে: বিদ্যাধর। ২ বিণ, বেচ্ছাপূর্বক রূপ-ধারণে সমর্থ। "কাত হয়ে আমি, বিদ ইই বিংক্সী, উড়ে ঘাই গউড় নগরে।" "কাত তবাপ্ররু।"—মেবত। ৩ মণনের মত ঘার রূপ। "কাত মোর গৃহে বাড়ে কোনরুন।"—কবিকত। ৪ কামরূপ কামাধা। বেশ জাত বা সম্বনীয় [এই অর্থে প্রান্তে উচ্চারণ কাঁতিরাপী ওত]।

ক্রামরেখা,-লেখা-বি, বেঞা।
ক্রামল কাম (ইচ্ছা)ল (যে দান করে)
(ঠ্-ড প্রত্যায় লাবা লম্ >)] বি,
বসম্ভকাল: এই সময় ইচ্ছামুন্তল ভোগাবস্ত পাওয়া যার বলিয়া। ২ মন্ত্রি। ৩ কাম +ল (ত্যা)] কামী: কামুক প্রত্তন ভব ৪ বোগবি:; কাওল [কামলা ল্রঃ]।

ক্রামলতা-বি. কামিনী। ২ শিখ। ও ওঞ্জাতা।

কৌনলা, [সং। কমলা লেবুৰ বৰ্ণ >]
বি. পিতের আধিক্যহেতু যে রোগে চকু
আদি অপ হরিয়াবর্ণ হর; কাঁওল।
কৌমলা, কোমিলা ছেঃ। বি. জন মড়ব

কৌমলা; [কামিলাজঃ] বি, জন মজ্র (মৈ॰ গী॰)।

ক্রামশক্তি [কামের (মণনের) শক্তি (পত্নী) ৬ তং] বি, রতি; কামপত্নী। ২ পঞ্চাশং প্রকার কামনারিকা।

ক্রামশ্র [কামের (কন্দর্পের)-শর বোণ) ৬ তং] বি. মদনের বাণ; মদনার্ধ। ২ [আরম্কুল কাম শর বলিয়া কবিপ্রসিদ্ধি হেতু] আরবৃক্।

ক্ৰামশাস্ত্ৰ-বি, বৰ্গাদিকামনা প্ৰতি-পাদক শাদ্ৰ। ২ ৰতিশাত্ৰ।

ক্রামস্থ [কামের (কলপের) সধা
-৬ তং। সধি=সধ] বি, কলপ-সহচর;
কামদেবেব সধা; বসম্ভ ৰতু। ২ আমর্ক।

কাম সূত [কামের (কমর্ণের)-হত (পুত্র) ৬ তৎ] বি, উধাপতি অনিক্রদ্ধ। কামসূত্র[কামের-সূত্র (৬ তৎ)] বি, রতিশাত্র; কামকলাদিবোধক শাত্র। কামস্তুতি[কামের স্তুতি-৬ তৎ] বি,

তন্ত্রোক্ত মন্ত্রবিঃ: প্রতিগ্রহ দোষশান্তিকর मञ्जविः। २ कामरमस्वत्रं छेरकरण छव। ব্যামাই (জা৽-ক্য (অল) +হি∘-আই (ভা॰)-অল্লতা-হ্রাস > অবসান-কার্যোর অবসান } বি, অবসর ; ফাঁক ; বিশ্রাম। ≄া−সে ক্রমাণত বকিতেছে, তার মুখের কামাই নাই। ২ অনুপদ্বিতি absence. **অ-কাজে** তার একদিনও কামাই না**ই**। "পরীকার ফেল হ**বি করিলে কা**ু।" –ৰুপ্তরী । ক্রি, ক† কঁর†–লজ্বন ৰুৱা। ২ ছুটীকরা; অনুপস্থিত হওরা। **প্র–কাজে** যে কয়দিন কামাই করিয়াছে সে কয়দিনের ৰেতন পায় নাই। কটিনা কামাই যাওয়া-খানর খানর করিয়া বকুনি থামা। অ-দিন রাত কেবল খ্যানর ঘ্যানর কচ্চে তার আরে কাটনা কামাই বায়না। কাজও নাই কামাইও নাই-খার কর্ম নাই তার পক্ষে কর্মে অবসর সম্ভবে না ; ফুতরাং কামাইও নাই। ২ কাজ না গাকিলেও বিশ্রাম নাই।

ক্মাই্ (কাম (কৰ্ম) + আই। কামান দঃ] বি, উপাৰ্জন ; কৰ্মলন ধন।

ক্রামাক্ষী [কাম (শোভন) অক্ষি (চকু) যার-বহুঃ] বি, কামাথ্যাদেবী। ২ তদ্রোক্ত মপ্রবি:।

ক্রামাখ্যা (প্রাত-কামিধ্যে। কামা (কামণারিনী) আখ্যা (নাম) বার-বহত বি বে পীঠছানে সতীদেবীর মহামূলা পভিত হর ; সতীর বোনিপীঠক্ষপ স্থানের অবিঠাতী দেবীবি:।

कामाश्चि-कामानव सः।

ক্রামাটী, কামাচা-বি.কাকমাছি।
ক্রামাএটী (কামাই জ:) বি. কামাই :
অমুণছিতি। ২ চাবের উপবোধী বাটি
প্রস্তুত করণ। ও উপার্জ্জন। "হেলাার দেবিরা হু:ব হরে হৈল মো; কালে কালে
কৈল হাল কামাঞের বো॥"-শি॰। কামাতুর [কানে-আতুর] বিগ, কামার্ড; কামবিহল; কামণীড়িত। ফ্রী: ~া।

ক্রামাত্মা [কাম (কামাণীন) আন্ধা যার-বহঃ] বিণ, কামাণীন চিত্ত: কামাকুল চিত্ত; যে কামের একান্ত বণীভূত। ২ যে ফলকামনা করে: ফলকামী।

ক্রামান, প্রি। বাং-'কামান'। ইংcannon: ফ্রেল- canon। তুল-বেদেকর্ণকারতী,কণী; মৃত্ব-কর্ণি; ল্যাঃ-canna.
কণ্-করি-গন্নি-স্রাা; শতন্মী, আংগ্নান্ত,
বক্ত ক্রঃ] বি, বৃহৎ আংগ্রেমান্ত; বৃহন্নালিক;
শতন্মী। ২ ফ্রিল-কামান্ a cross how
-Haughton. সং-কামধন্ম। তুল-"ভূলঅণু,কামধন্ম, হেমতন্ম সাজে।"-কবি কুকরাম
(বিত স্তুত)] বি, কাঞ্জ; ধন্ম। "কামের
কাত জিনি ভূকর ভ্রিমাবানি।"-চ্ডীত।
ত্রিলাত বাং) ভূলাব্ড; কাটা।

কামানি [হিল-কাম-কর্ম] বি, উপার্জন। ২ কৌরকর্ম। ৩(ন) [হিল-কমানা-কর্মের ধারা উপায় করা] ক্রি, কাজকর্ম করিয়া উপার্জন করা; মেহনতের ধারা অর্থোপার্জন করা। ৪ বিণ, উপার্জিত : মেহনতের ধারা অর্জিত। "বাপের কামানোটাকা বিলাতি চাটুকে।" -হেমণ্ড।

কামানিত কিনাই, কামাও, কামায়:
কামাইছে (ক্ষে-কামাতে)। কামাইয়া
(ক্ষে-কামিয়ে); ইন্ট ক্রি. ক্ষ্যেরক্মসম্পাদন করা বা করান। ২ সাপের
বিষদাত ভাপিয়া দেওয়া; সপকে নির্বিদ করা। "বিষদাত ভাপিয়া দিলে সাপ নির্ভাব ইয়া পড়ে এবং অধিক দিন বাঁতে না; এই ফল্ল অনেক মাল বৈদ্য সাপকে না কামাইয়াই বেলাইয়া থাকে।"-মব্যুশুণ শিক্ষা।

ব্দিনানল (কামরূপ যে অনল-খা) বি.
মদনানল ; কামাগ্রি ; অতি প্রবল কাম।
বিনামানিয়া [কামান-ইয়া (সক্ষার্থে)]
বি. বে কামানে কাল করে ; গোললাল।
"কা-কামান গাতিল খরে পর।"-কবিক্ন।

ক্রামানী, [কামান জঃ] কৌরকর্ণের বেতন। ২ কর্ণের বেতন।

কামানী,, -নি ফ্রি-কমান (ধরুক-কামানের আকৃতি বলিয়া> ফা∕-কমানী (ঘডি ৰা গাড়ীর শ্পিং)] বি, পাড়ীর চাকা ঘড়ী ই⇔র স্প্রীং : ধনুকাকৃতি স্থিতিস্থাপক লৌহাদি। এই অর্থে ছাতার কামানী, চসনার কামানীইল। ∼দার বিগাবিণ, যাতে কামানী লাগান আছে: কামানীযুক: স্পীং দেওয়া। প্র-কামানীদার একা। ব্ৰহ্মান্ধ কোম ছারা অন্ধ (জ্ঞানহীন) ০তং] বিণ, কামপ্রভাবে বিবেকদৃষ্টিংীন: কামাতুর; কামমুধা; কামবণতঃ ধর্য়ও ক উব্যক্তানগৃন্ধ। 🗢 বি. কোকিল। होर ~1-विश, कामभूषा। 🗢 वि. कन्न ही। ক্ৰামাৰশায়িতা. কামা-বঁস[য়িত] [কাম (ইচ্ছা) অব=ণী (শয়ন कवा) (मा (नाम कत्रा+हेन (र्द्ध), मु०≖ কামাৰশাহিন-কামাৰসায়িন + তা (জা) বা কামান্ (আপন বাসনা সকল) অৱসায়য়িত্য (সমাপ্ত করিতে) শীলং যত (সভাব যার) তত্ত ভাব: (তাব ধর্ম)] বি. মহেখরের ঐখ্যাবিঃ :

শক্তি। ২ ইঞ্জিয়নিগ্ৰহ-শক্তি। ব্ৰহণমায়ুঃ [কাম অনুৰূপ স্বায়ু ধার -ৰহ∈ীগক্ত।

বাননা-সমাপন-শক্তি: আপনার কামনা সকল

ন্ধল করিবার ক্ষমতা ; যা ইচ্ছা তাই করিবার

ব্দিনায়ুধ [কামের আয়ুধ (অপ্ত) ৬ তৎ] বি. আমুমূকুল (ইহা কবিপ্রদিদ্ধি বলিয়া)। ২ আমুহুফ। ও কামদেবের অপ্ত।

ক্রমানার [সং-কর্মকার, প্রাকৃ-কর্মজার

সকর্মার, কর্ম্মার সকামার (কর্মকার,
কার-মার) বি, লৌহাদিধাতুর কর্মকারক
জাতিবিঃ : লৌহকর্মকার। স্ত্রীং শ্ণী
(হি -ক্মারিন্)।

কোনারণ্য কান (মনোহর) যে জ্বরণ্য (গা)) বি মনোহর কানন : ফুলরবন। কানারি [কানের (মণনের) জরি (শক্র) ৬ তং] বি. মণনজ্মকারী; নহাদেব। কানার্ক্ত [কান বারা আঠ (পীড়িত) ৩ তং] বিণ, কামনোহিত; কামণীডিত: কামারুর; কামের একান্ত বশীভূত। ক্রচামাল [ঝা॰-কমাল] বি, নৈপুণ্য। ২ অভাবনীর ব্যাপার; আবকুত কর্ম; বিময়কর কাথ্য। এ-কামাল করা। ৩ হন্দ।

ক্রামাস্ক্ত-বিণ, সভোগপ্রিয়, কামনা-বুক্ত।

কামিজ [আ্-(ক্মিদ্-shirt)।
কামিল : ল্যা--camisa (a nightgown) ;
পাই ্-camisa | বি. জামাবিঃ: অসাজ্ঞাকবিঃ: শাট ভামা। "যার বেণীপ্রেম স্বেহ, ন্তন
প্রেমিক কেই, সেমিজে কামিজে ক্রচি
ভার।" -চন্দ্রন।

ক্রামিত [কম্+ণিচ্=কামি (ইচ্ছা করা)+ত (ঝ)] বিণ, ঈপ্সিত; বাঞ্চিত। ২ প্রার্থিত; যাচিত।

च्कि भिन्नो [काभिना खः] বি, কর্মকার। ২ শিল্পী: কারিগর। "চিত্রগড়ব কা৹ বিসাস্তর।"-শৃ৹পূ৹।

্ন্ত1 মিনী-কামী জঃ।

ক্রামিনীসুলভ-যা শ্লীজাতির মধ্যে সাধারণ।

ক্রামিত্য। [কামিলা, কামিল। জঃ] বি, কথকার: কারিকর; শিল্পী; কারণ: ভারব: কারিকর; শিল্পী; কারণ: ভারব: ত্বতি: ডিক্রের। শিল্পা পার্বার পারে ধর্মবর চিরিরা রেএটা পাগব। পালাল চিরিমা ধরিল হুক্রের ধার। মধ্য চাল পরে দপ্রণ শোভা করে বিচিত্র করিল দার॥"-পুন্থ।

ক্রামিল [পাল-কামিল] বি. পণ্ডিত ; ওপ্তান : কারিগর : কর্মিক । "কাত না পাইয়াতথা আমাকে পাঠাল্যে তথা আদ্ধ-ভাব করিয়া তোমারে।"-ক্ৰিক: । ২ প্রণ্কার : দেক্রা। ৩ বিণ, ক্লহকারী ; রগডাট্ে। কামিলা ও কামিক্যায়ঃ।

ক্রার; হি-কামেরা-কারিগর; মজুর workman (a Trilingual Dictionary by Mathura Prosad Misia, Benares.)

তুল-ড়া--কামিল-শিক্ষিত, ওস্তান ; উ∘ ফা~-কাম্-কর্ম] বি, কাফ ; শিল্পী ; কারিগর। "কামিলা বিদাই।"-শৃ∘ পু∘। "কেমন করিরা কৈলা কামিলার বেটা। শংহার উপবে এত নির্শ্বাণের ঘটা।"-শি∘। "কামিলা বাসর গড়ি আইলা সাধুর বাড়ী।"

-ম॰ ভাসান। ২ কর্মকার; কামার।
"কর্মকিরি কামিল। করিল হাঁই ফুঁাই।"

-শি॰। ৩ (ময়মনসিং অঞ্চলে 'কামেলা)
কুলী; মজুর। ৪ (পাবনা, বগুড়া অঞ্চলে)
ঠিকে চাকর।

ক্রামী (কাম + ইন (গ্রা), মুল-কামিন্
(১মা ১মা) বিণ, বার অধিক কাম আছে :
কান্ক : কামবিশিষ্ট। ২ বি, চক্রবাক
(অভিশার কান্ক বলিয়া) : চক্রবাকী। "লুক
ভক্ষণের আশে, র্মাকে কাকে ভালে বৈসে
নানা বিহলম কনী পড়ে। * * * * গ
কুরব কুরুট করু, কামী কোক, কলবির্ধ কলরব কলিল কক্র।" ৩ কপোত।
৪ চটক। ৫ সারস। ৬ চন্দ্র। নী
কামিনী-অভিশব কামবুলা নারী। ২
ভীক শ্রী। ৩ গ্রী-জাতি-মাতা। ৪ গ্রী: পারী।
"কামের কামিনী", "কাহাব কামিনী।"
৫ মনিরা। ৬ দারুহরিন্রা। ৭ ক্রনামপ্রসিদ্ধ
ফুলের গাছ murraya exertica.

কামীন [কাম+সন (গা)] বিণ,
কামাতুর : কামাণীন : কামানুগত : কাতুক
কামানু/ক [কম্ (ইচ্ছা করা) + উক (তু)]
বিণ, কামাভিলানী : রমণেজুক। ২ থে
ভোগারপ্ত কাননা করে : বিলাসী : অভিলানী।
ত বি, অশোকরক। ৪ মাধবীলতা। ৫
৮টক পক্ষী। স্ত্রীং ~কা-কী-কামাভিলাবিণী : ভোগাভিলাবিণী : ইচ্ছাবতী :
রমণেজুক।

ব্যান ক্রিলাল-camisa. কামিল জঃ] বি. লামাবিঃ। "ছেঁড়া পঢ়া কাল তাহার নাই হাতা।"-ঈশ্ভপ্ত।

च्कार्यस्थात [कारमत (বাসনার) ঈশর (প্রভু) ৬ তৎ, যিনি কামনা পূরণ করেন] বি, কামনার ঈশর বা অভীষ্টণাতা; পরমেশ্র। ত্তী:∼ী–ভৈরবীবি:।

ক্রান্মাদ-বি, সঙ্গীতের রাগবিং।
কামদ জঃ। স্ত্রীং ~1-বি, রাগিবিং।
~ক (-দ্-) বিমা (ইচ্ছাপূর্বক-দও) যে
উদক (জল)-খা বি, মৃত ব্যক্তির উদ্দেশে
বেচ্ছাপ্রদন্ত কল; তর্পণাদি করিরা মৃতের
উদ্দেশে যে জল দেওয়া হয়।

ব্দ শূনাপ্ইউ [কাম ধারা উপহত (বিনষ্টপ্রায়) ৩ তৎ] বিণ, কামান্ধ : কামাতুর :কাম প্রবল ইইয়াযার বৃদ্ধি আছেল করে। ২ [কাম (মদন) উপহত (বিনঈ) ইইয়াছে যৎকর্তৃক-ব্থ∘]বি, মহাদেব।

কাম্পিল, কাম্পীল, কাম্পিল্য. কাম্পিল্ল [ৰুন্স্ (ব্যাপা) + ইল, ইল ইল্য, ইল (ক্তা-)] বি, খনামপ্ৰসিদ্ধ দেশ। ২ সগন্ধি প্ৰবাবিঃ। ও লভাবিঃ।

ক্রেইল [ক্ষল+ অ (আচ্ছাদনার্থে)] বি, ক্ষলার ক্র । ২ বিণ, ক্ষলারা আবৃত।
ক্রেইলিজ [ক্ষোজ (দেশবিঃ) + অ
টেংপরার্থে)] বি, ক্ষোজ দেশজাত অখ ।
২ ধ্বনজাতি বিঃ (স্পর রাজা ইংদেদ
শিরোনুওন ক্রিয়াছিলেন)। ৩ পুরাস্ক্র ।
৪ (ঝার্থে-অ) দেশবিঃ। ৫ খেতবদির ।

ল্ডান্যক বন [কামা (ফুলর)+ক পোপে)-কাম্যক (রমা) যেবন-ধা] বি. সরপতী নদীর তীর্তিত বনবিঃ; পাওবগণ বনবাসকালে এই বনে বহদিন বাদ ক্রিয়া-ছিলেন।

ক্রেমিনুক্মি-বি, বা না করিলে পাপ নাই কিন্তু করিলে বিশেষ হৃষক হয় বখা ব্রতাদি। ক্রেমিনুদান [কাম্যের (অভীষ্ট বস্তুর) দান-৬ তথ] বি, ঈস্পিত বস্তুর দান। অভিনমিত ক্রের দান। ২ [কাম্য (কামনা-হেতু) যে দান-৪ তথ ক্লকামনাৰশতঃ দান। কামনা করিয়া দান।

কাম্যুফল কিম্যের (কাম্য কর্মের)
ফল-১ তৎ কি কামনা করিয়া যে কাষ্য করা
হয় তার ফল বা পরিণতি : কাম্যকর্মের ফল।
ক্রাম্যুমান [কম্+ণিচ্=কামি (কামনা
করা)+আন (র্ম্ম) ব-ম আগম বিণ,
বাচ্যমান ; প্রার্থামান ; যা কামনা করা যায়।
ক্রাম্যুব্রিত [কাম্য (অভীষ্ট) ব্রড

(মানত)] বি, অভীষ্ট্ৰত; কোন বিশিষ্ট্ উদ্দেশ্য লইছা যে মান্সিক বা মানত কয়া হয় voluntary vow(with special aims.) লাভী মূ কি (ঈবং) যে অমু-ধা (ক=কা)

ক্রাম [কু (ঈবৎ) যে অম-ধা (কু-কা)] বি, ঈবদম ; অল অমরস। ২ বিণ, দামান্ত অমরসমূক।

লাক বি, কি (জন্ধা) – অয় (পনন করা) + আ
(১৯) গা একা হতে গমন করে অর্থাৎ উৎপদ্ধ
ইয়াবি, দেহ: শরীর। ২ জন্ধা। ১ সমূহ।
৪ গ্রু। ৫ কনিঠাপুলির অধঃ খান। ১
বাচাবিক অবলা।

ক্রীয় ু [হি:-কাহ্-কাহাকে = কাহার (কে:-কায়)] স. কাহাকে; কাকে। "কহিতে কহিতে, দেপিতে দেখিতে অখ এবেশিল তায় রে। তথ সনুদর, হইল উদয়, কহিব কি তায় কায় বে॥"-বা॰ দন্তা। ২ [হি:-কহি, কাহে]কেন: কিহেতু। "তব তুই ছাপলি কায়।"-জান॰।

ক্রায়. / ক্রেশ [কাষের (শরীরের) রেশ (কই) ৬ তৎ বি, শারীরিক শ্রম: কায়িক কই। ~ ক্রেশেশ-ক্রিবেণ, ক্রেন্ডেন্ডেই; অতি-কেশে; কোনপ্রকারে। "কায়রেশে জীবন-ধারণ কবা।"

ক্র শুর্গত |-স্মৃতি [বে সান] বি দেহ মনিতা ই চিন্তা। "কা খু ঘড় সহকারে মত্যাদ ও মায়ন্ত করা আবশুক।"-জাতক মঙ্গ

ন্কায় চিকিৎসা (হুক্রত) বি, চিকিৎসা
শাং, ভৈষ্কা শাং practice of medicine.
ন্কায়দা (আ্লা-কাগ্না) বি, অধীনতা;
আগত্তি। ২ কৌশল। ত বাধ্যতা compulsion, ৪ প্রাদে-মন্তমনিং। আ্লা-কাওয়াঈ ল বাকরণের নিয়ম। কায়দায়
পাওয়া-আগত্তির মধ্যে পাওয়া; আপনার
অধিকারের মধ্যে পাওয়া; কাহাকেও জন
করিবার উপায় বা অবদর প্রাপ্ত হওরা।

কৃষ্ণ [কাফল দ্ৰঃ] বি, কট্ফল fragarin vesca

 ক্রঃ] বি, মংশুনীবী জাতিবি:। ২ নীচ ব্লীলোক; কলহকারিণী। (কাবেরী ক্র:)। ~বারে [কারবারিয়া—ফ্রন্ড উচ্চারণে, কারবেরে। কারবারীদিগের প্রকৃতি বা অভ্যাস >]বিশ, ঝগড়াট্রা; বিবাদকারী: গওগোলকারী। ২ নীচ।

কায়ুমনোবাকো-জি-বিণ, দেহ মন ও কথার; সর্বতোভাবে। "কা৹ হিত-সাধন।"

न्नायमी-कालमी मः।

ক্কীয়সাক্ষী (বৌ॰ বাং) বি, প্রত্যক্ষণনী সাক্ষী personal witness "বাহা প্রত্যক্ষ করিয়াছিলেন, পূর্ণমূবকে কা॰ করিয়া তাহা বলিতে লাগিলেন।"—জাতক ৫ম বন্ত।

ব্ৰ যু/স্ত কার (শরীর)-ত্ত (স্থা (থাকা) + অ (র্ভু) যে শরীর আশ্রয় করিয়া থাকে)] বি, আয়া ; দেহী। ২ জাতিবি:। 🙂 জ্ঞার কোরাণী clerk of the crown "রাজবিচারালয়ে রাজনিয়ক কা৹ লিখিত বিচারালয়াধ্যক্ষের হত্ত ই॰ ছারা চিহ্নিত লেখা, রাজসাকী।"-বিষ্ণুসংহিতা। 🖯 মুহুরী: लाश्यक writer "विज्ञातिया (कर् १९४४) ভাঙারে কা॰ লেখে, সায় করি বেণে দেয় টকা।"-কৰিক∘। ~ স্তা কারছ+আ (ত্রীং)] বি, কারছ নারী। ২ (আয়ু-प्रशां जिथाति । इत्रोडकी । **अ**व्यानिकी । ৪ তুলসী। ৫ সিন্ধুবার। ও নিসিন্দ্যা পাছ। এ কাকোলী। ৮ প্ৰলৈলা। ৯ पूरेन्त्रमा। ~कानी-वि. রক্তপাটলা। ~ श्रिक |- वि, का को हो।

ক্রীয়া [সং-কার > । মাণিক॰ গানে-'কাররা'। "সরিবার রূপ হইল কারর। বদলাইরা।" (১১-১২শ শতাকীর বাং] বি, দেহ।

ব্দ্ধানি (কার (শরীর) + ইক (কুতার্থে)।
বিণ, যা শরীর বারা সম্পার হর ; শরীরকৃত ;
শরীর বারা নির্কাহিত। ২ শারীরিক ,
শরীরসংক্রান্ত ; শরীর-সম্বন্ধীর ; দৈহিক।
৩ পরিভ্রমসাধ্য। ত্রীং ~া-কার অর্থাৎ
মুলধনের বৃদ্ধিবিঃ।

ক্রায়েত, কায়ত,-থ-বি দাধ্ভাষার ব্যবহৃত কায়ত্ব শক্তের প্রাম্য আকার। "দে কায়েত পাড়ার দিকে গিয়াছে।"-বা॰ বস্ত্রসূতী, ১৩৩৪।

কৌ য়েম [আন-ক্রম] বিণ, দৃচ; ছির ;
মঞ্জবুত। ২ [মরমনন প্রাদেন] যেমন ছিল তেমনি ; যথাবং in tact. ৩ থাড়া : প্রতিষ্ঠা। "একটা পরিবং কান করা দ্রকার।"-বিন্সরকার।

कार्यभी [बा॰-क्सम्] विन, 6िवशायी : মজবুত। "সে বুড়ী আহ্মণ ঠাকুরাণী মনে করিলেন, তিনি গেলে আর চাকরিটী পাইবেন না, আমি কাত হইব।"-ইনিরা (বঞ্চিমেন)। ~ দ র [আ - ফরিদপুর, (আদা - দলিল)] সামী প্রকা permanent tenure holder चेत्र (म:-क्-क्त्रा। गा॰-कात्र) वि. কাষা ; কর্ম। প্র-কারখানা : কারবার : বেকার। ২ শিল্পকর্ম : কারুকার্য্য : কলা। প্র-কারচুপি ; মীনেকার : গুলকার। 🤏 প্রাকৃ॰ 'ভার'। তল-সোনাকার=সোনার : কৰ্ম (কাম) কাৰ=কামার] বিগ,কাধ্যকারক , কণ্মসম্পাদক ; নির্দ্মাতা ; প্রস্তুতকারী। প্র-স্বৰ্ণকার : কণ্মকার ; কুন্তকার । ৪ [কু-কুতি] বি, করণ=শব্দকরণ=উচ্চারণ ৷ জয়কার ;শকার ;বকার ;আকার;ইকার। পোর : কার্যোর বন্ধন : কর্মবিপাক : দার : -(केंद्र) **अ-लाक**हें। এथन काद्र अरहहा ও [কার্য >] চেষ্টা ; যত্ন। ~বার [ফা॰-কার-ও-বার] বি, কাজকর্ম: ব্যবসায় বাণিজ্য; মোকান পাট; লেন দেন; বিষয় कर्म। ঽ मध्यम् ; मःख्यः। 🗝 📭 (खः)। ~খানা (ডঃ)। ~ গুজার ফা॰-কার-গুজার। বিণ, দক। ~গুজারী (ম:)। ~চোর,~চোরি-কারচুপিত্র:। ~তৃস -কারত্ব জ:। ~দানি (জ:)। ~নামা-বি, ইতিবৃত্ত: জীৰন-মৃতি: স্মারক-লিপি memories. ~প্রদান্ত (जः)। ~ফ্রমা -बाक्रक्वर्खा । ३ मन्नी । ७ त्रमामाद्य । ৪ তত্বাবধারক। ~বঁরদারী-বি, কর্মন্তার धरगा~वात्,-वाति (कः)। ~त्रं ख्यारे (ফ:)। **~সাজ, ~সাজী** (ফ:)।

ন্টার্ [সং-কৃত। প্রাকৃতে উচ্চারণ-বিকারে রূপতেদ-'কার'; 'কের', 'কর' এবং রে'। প্র-আজিকার, আজকের, তাকর, যদ্ধন। প্রাণ-ক=গ-গার, গের, গোর, গার।
প্র-সেদিনপার; আমাদিগের: আমাগর;
আমাগোর ই॰] সম্বন্ধ বিভক্তি। প্র-সকলকার কথা। ২ [কাহার শব্দের কে॰] স.
কোন বাজির। ৩ হিত, ভব, বিণ্যমান
ই॰ অর্থে। প্র-এদিককার জিনিসগুলি
ওদিককার সহিত মিলাইও না। আপেকার
চারাগুলি বেশ তেজাল হরেউঠেছে পিছনকারগুলি গুকাইয়া গেছে।

ব্চার, [ইং-cord : হি॰-উচ্চারণ কার্ড বাং-কার] বি, পাকান হুতা; পকেট বা টে ক বড়ি বাঁধা হুতা : বুকে বা গলায় ঝুলাইবার টে ক-ঘড়ি বাঁধা হুতা : রেশমি ঘুনসি।

≂ক`ার ৪ (কারা > . কে॰, প্রাদে∉) বি. কারাগার ; কারাবাস। "চোরে দিয়া মিয়। সাউদেরে দের কার।"=মৈ∘ গী॰।

ব্যানিক [ক্ (করা) + ব্] বিণ. যে কর্ম করে; কর্মকারক। ২ কিয়া নিমিত: ইং! কর্তা, কর্ম, করণ, সম্প্রদান, অপাণান, অধিকরণ ভেদে ছয় প্রকার। ত্রীং কারিকা আ:-"কাণ সমন্ধ ব্যায়। সম্বন্ধ ব্যাইলে সে বাাকরণের সীমা অতিক্রম করিয়া যায়। যে শাত্রে পিয়া পড়ে তাহার নাম বাণার্থ, ভায়-শাত্র বা ভায়-শাত্রের শ্রমণঙঃ।"

-হংপ্রণ শাত্রী]

কারিকিউ, -কৃত [কার (কার্য) + किछ (र्म । महहत्र मक) वि, काशा-रेनशुग : কারিগরী ; তবির ; (অমির) পাট। "ধানের জমিতে যে কা॰ করিতে হয়, ভারচার ঋণ কা॰ নীলের অমিতে দরকার।"-নীলদর্পণ। কা॰ কঁরা [কাল্না অঞ্লে] চাব করা। **का**त्रकून, -१ [एं।०-कात्रकून] वि. জমিদারী কাজকর্মের তত্বাবধারক; বিষয় मन्त्रित एकावधानकात्री a zemindar's agent .-- Glossary. ২ রাজৰ আদার উহলের কাপজপত্র প্রস্তুতকারী কর্ম্মচারী, রাজ্যবিভাগীয় কেরাণা a vernacular writer, a native clerk, a registrar. -- Glossary. [3:-"used also generally among the Marattas for an agent or manager in financial and revenue collections, an inferior revenue officer in charge of a taraf or division under the Mamlatdar or district collector. -- Wilson."]

ক্রার্থানা [ফা॰-কার্থানা] বি, কর্মণালা fuctory, ২ কাও; ব্যাপার। ~দার-যার কার্থানা আছে।

ক্রার গুজারী [ফা-কার্ওজারী] বি, কার্যাসম্পাদন; কর্মদক্ষতা: কার্যাকারিতা। ২ চাকরি।

ব্দ্ধারচ্পি, -চুবি, -চোপি (ফাকার্-চোব-চোব) বি, কাপডে ফ্লতোলা,
পাতাকাটা ই॰ কার্য : গুলকারী : কমীলা :
বেশমী কাপড়ে উঁচু জরি বসান কাজ।
"কার্পেটের কারচ্পিকাজ কাঞ্চন্য চাল।"
-কেন। ২ কৌশল : চালাকি : চাতুরী,
বুর্তা। "নুখ্বোর কারচ্পিতে মুব হৈল।
ভোতা।"-হেমন। "এর ভিতৰ কারচ্পি
আছে।"

ति (क् + निऽ=काति (क्वान) + अन (ণে)] বি যাকে গ্রহণ করিয়া কর্তা কোন কর্ম বা পৰাৰ্থ-নিৰ্মাণ করিতে সমৰ্থ হন। কারণ তিন প্রকার :=(১) উপাদান, (২) নিমিত্ত, (৩) সাধারণ। ঘট এই পদার্থের, মৃত্তিকা= উপাণান, কুন্তকার-নিমিত্ত এবং আকাশ, আলোক, দিহুও দণ্ড ই॰ সাধারণ কারণ। ২ হেতু:জক্ত ; নিমিত্ত। 🗢 প্ররোজন। 🞖 উष्म्यः। 🕜 मृतः ; बोकः। 🌭 [व्यादिः] उत्र-সাধনার উপকরণ,মন্য । 🔾 [৻ণ-অন] যদারা কার্যা করা যার ; ইন্দ্রির : দেহ। ৮ গীতবিং। ঠাবাদ্যবি: [অপ্র৹] ১০ যেহেডু।১১ [ত৽ বি৽ পরিঃ] "কোন কার্যোর নিয়ত পূৰ্ববতী ব্যাপাৰ কিংবা ঘটনা কিংবা অবস্থা সকলের সমাবেশ ঐ কার্য্যের কা ।"-সিংহ। कांत्रणांकांन false cause. हो: ~1-वि, নরক্ষপ্রণা।

ক্রা নৃত্যুক্তন, -বারি [কারণ কোরণীভূত) যে ৰারি (জল)-ধা। স্প্তির
নিদান বা কারণস্থার বারি। জল ইইতেই
যে জীৰ প্রথম উত্ত হয়, তা প্রাচান মানবজাতি মাত্রেরই বিবাস; হিন্দুর জ্ঞার নিদারীয়
পুরাণে "অক্কতমদাজ্র কারণবারি ইইতে
আদি দেবতাগণের পোঠী জন্মগ্রহণ করিয়াছেন।" এরণ উক্ত ইইরাছে। ব্যাবিলোনীয়
পুরাণে 'ভিরামত' অর্থে স্প্তির পূর্বের
"একাণবিধোর।" আধুত যুরোপীর বিজ্ঞানও

বীকার করিতেছে "Life had its beginning in water."—the Story of Creation by Edward Clodd. chap. VIII] বি, ব্রক্ষাওপ্টির হেতৃভূত জ্বল। "কারণবারি" পরে হরি কমলাসন গুণা করি বে ক্ষণ হেলে। নিলুণ ত্রিনার আসন মেলে।"-শশমহাবিদ্যা (হেম॰)। ২ [ত্র-সাধনায়] মদা।

ব্রহার্শমালা। কারণের মালা রহিয়ছে বেধানে-বহে] বি. অর্থালকার-বিঃ ; পূর্বন প্রধাপদার কারণির হা । পূর্বন পদার্থসমূহ পরপর পদার্থসমূহ পরপর পদার্থসমূহ বিলাল ইছিল আরু অলকার হয়। "কারণ হইতে কাথ্যের উৎপত্তি হইয়া যদি সেই কাথ্য আবার অস্তু কার্য্যের কারণ হয়—অর্থাৎ উৎপন্ন কার্য্যুক্তিল যদি উত্তরোক্তর এই-রূপে অস্তু কার্য্যের কারণ হইয়া থাকে, তাহা হইলে কা॰ হয়।"—কার্যুদর্শণ (জরুগোপাল গোধামী)। "রুণে যদি মর ঘূবিবে বল, বল বার তার দেবতা বল। বল হলে দেব যাইবে দিবে, দিবে গোলে সদা স্ব্র্ণ্ড ভূঞ্জিবে।"—নি॰ ক৽।

ক্রার্থশিরীর [সং। বেদান্তের পারি-ভাষিক শন্ধ] বি, যে সুক্ষ শরীর সুধৃপ্ত অবস্থার ইন্দ্রিয়াদি বিষয় ব্যাপার হতে মুক্ত হয় এবং যাতে অহকারাদি সংকারমাত্র আশ্রম করে; আনন্দর্মর কোষ।

ক্রার্বিলিক [কারণ + ইক (ক্তান্যথেঁ) তুল-ইং-coroner] বিণ, যে কারণ অন্ধ্রুদান করে; পরীক্ষক। ২ কারণস্থকীয়।
৩ বিচারক: পক্ষ-বিণক্ষের গৃক্তি শুনিরা বিনি বিচার করেন।

কারণিস, কারনিস, কার্ণিস, কার্নিস [ইং-cornice] প্রাচীর-গাত্তের উপরিছিতাপে বা ধার। ছাধের ও ওত্তের বহির্গতাপে: কারনী: প্রাকারশীর্ষ।

ক্রার্ণীভূত [কারণ-ভূত-ভূ (বিদ্যান্যা)+ত (ব্ মনেতা) কর্মান্তা) কর্মান্তা কর

অচারণোত্তর [কারণ **প্রনর্পন হার** উত্তর=৩ তৎ] বি, কোন বিষয় প্রথমে স্বীকার করিয়া পরে তার প্রতিকূল কারণ দেখাইয়া উক্ত কথার থওন করাকে কারণোত্তর বলে প্র-এ বত্রথানি আমার ছিল বটে কিন্তু আমি তাকে দান করিয়াছি। দেনা আসিলে ভাবনার বিষয় ছিল সন্দেহ নাই, কিন্তু সে আসিতেছে।

কারিণ্ডব [কারণ্ড+অণ্ (চরত্যর্থ)
কিংবা ক (জল) ঝ (গমন করা)+অণ্ড (ৠ)
ান্ধব্ ক +অর্+অণ্ড নেরার্ড +অ (বার্থে)

রংশব্ নারা জলে বিচরণ করে] বি, পথ্দ
সমাকুল সরোবর-প্রিয় জলচর পশ্কিবিঃ;
বালিংংস: পড়হাস। "কালকঠ কুরলাকী,
তাবক কাদথ পাথী, কা৹ ধঞ্জন করকট।"

-কবিক৹।

কার তুজ, কার্ড জ, -তুশ,-তুম,-তুস, -তুস [কে-cartoucha. পর্তু-কার্ট্শ্: ইং-cartridge > বাং-কাটিজ] বি. গুলি বাকদ ভরা ছোট নল যা বন্দুকে ভরিয়া ছু ডিডে হয়;টোটা।

ক্কারদানি, কেঁরদানি ফাল-কার-দানী (কৃতিসাধা, সন্তারা practicable কিন্তু বাং-র-বিশেষ্য দল) বি.কৃতিছ ; কর্ম-কৌশল।

ক্রা'র ধানী [ওরাউ শব্দ। তুল-হি০-ক্রখনী রূপার মেধলা] বি, চামড়ার দড়ির কোমরবন্ধ।

কারপ্রদাজ,কারপ্রদার জ্।কার্ণর্নাজ্] বিশ, কালকর্ম-নির্বাহক;
কর্মচারী agent. ২ বি, ভূডা; চাকর।
নী-বি, কালকর্ম; কারবার; কার্যালয়।
কারপেট [ইং-carpet] বি, পাতিয়া

ক্রীরপিট [ইং-carpet] বি, পাতিয়া বসিবার পুক আসন; উল, পাট ই•-র গালিচা : গৃহতকে বিছাইবার মোটা কাপড়।

কারবিলিক [ই:= carbolic] বিণ, অসার বা আলকাতরা-লাভ অন্নস্থনীয়। কা্ অয়েল [ই:=carbolic oil]আল-কাতরাবা করলা হতে প্রাপ্ত তেল।

ক্রার্বন [ইং-carbon] বি, অসার হীরক ও কৃষ্ণ দীসকাদিরপে পরিণত অমিশ্র পদার্থ। বিণ, কার্বনিক [ইং-carbonic] অসারিক। কার্বনিক ঐ সিড [ইং-carbonic acid] অসারার। কার্বল্লী, কারবেল্লী, কারি-বেল্ল-বি, করলা গাছ।

द्कि†त्रत्।=वि, नृष्ठा-विः। "वाहेकीप्तत्र को॰ नोठ।"=वमस्रकः।

ক্রার বাইড [ইং-carbide] বি, ধাড় প্রোমই চ্ণের মূল উপাদানস্করণ পীতবর্ণ ধাড়বিঃ calcium) মিশ্রিত অঙ্গারক। (এই কারবাইডে জল মিশ্রিত করিলে এসিটিলিন গ্যাস হয়)।

च्छा त्रां/त [हा॰-कात्-छ-वात्] वि. कर्म: कार्या २ वावनाम ; ८१मा। ७ बामानधानान: वावहात्र। विष, ~ती, ~ति-वावनामे।

ক্চারবী [ক (জল)-আ-ক (গমন করা)
+ (অ-ভা॰) + ঈ (রীং) জল ইইলে ঘাপুনকে
উদ্ধাসত হয় বি. মযুরশিখা। ২ শিব-জটার
মধ্য দিয়া সন্দার গতি-এইরূপ পুরাণ-প্রাসিদ্ধি
ইতে] রুক্তজ্ঞা। ৩ [বৈদ্যকে] কেলেজিরে।
(২) মৌরী। (৩) হিস্কের পাত। (৪) ছোট
করলা।

क्ति तित्व, -क-वि, कत्रनाशाह। द्वीः ~ी-উছে।

ক্রারীয়ে/তা [ছু+ণিচ্=কারি (করান) + ডু (র্ছু), মূত্-কারমিড্ ১মা ১বত] বিণ, বে অক্ত ধারা কোন কর্ম করাম বা অক্তকে কার্য্য করিতে বাধ্য করে। ত্রাং ~ত্রী।

কারর (রা) ওয়াই [ফা॰-ফর্রবাই] বি, কর্মকৌশল; কপট কাধ্য; কোন কিছুর উদ্দেশ্যে যা করা যায়। ২ [বাং-কদর্থে] কারসালি।

ক্রারসাজ [ফা॰-কার্যাজ] বিণ, মূল অর্থ-স্টেকজা। তা > বে "ভাঙ্গাকে গড়ে গড়াকে ভাঙ্গো ২ তা > কদর্থে] চালবাল চালাক। বি, কারসাজি, -জী। ক্রারসাজী [ফা॰-কার্যাজী] বি, চালাকি; চতুরভা: কপটতা; প্রবঞ্চনা cheating; কুটকৌলন। "সেই হবা পাজীর কা॰।"-কুককান্তের উইল। "কা॰ বলি কর্ণবেধে বল বাজী। ভেবে দেব স্থলত বিষম কা॰॥"-ভারতেন। ২ কুহক; কৌলল। "সব মামার কা॰ ছারাবাজী।" -মতিলাল রায়।

ক্রারা, সং। "কারা ভাক্তমালর।"
-অমর-। কু (বিক্লেপ করা) + অ(ধি, জা॰)
যথার অপরাধীকে দণ্ড পাইবার জন্ত বিক্লেপ
বা নিক্লেপ করা হয় বি, বক্তনালর;
বক্তনাগার : ২ বক্তন। প্রকারামোচন। ও (যথার তারগুলি বিক্লিপ্ত)
বীগার অধংক্তিক কাঠমর ভাও। ৪ পীড়া।

(ক (কুংসিত) ক (ইছেল করা) + অ (প্রু)
দৃতী; কুট্রনী (প্রত্ অন)।

দূতী; কুট্টনী (প্রত্তমনা)।

ক্রামানু (কাহারা শব্দের ক্ষেত্র স,
কাহারা; কোন কোন ব্যক্তি; কে
কোন পান্তির (কানের) আগার
(গৃহ) ৬ তৎী বি, যেধানে অব্যেরাধীদিপকে
রাজাদেশে ক্ষক্ষ করিয়ারাবে; গারদ; জেলধানা; বন্ধনশালা। প্রত্তই-কারাগার দ্রঃ।

ক্রামানী [কামরক দ্রঃ। প্রাদেত উত্বিলোধী বি, কামরাকাদ্রন।

ক্রারাপথ-বি, লক্ষণের পুত্র অঙ্গদ ও চল্লকেডুর রাজ্য।

ক্র'বাবা, কার্ব্ব [ফা॰-কারাবা] বি, রোপ্যাদি-নির্দ্মিত পাত্রবি: : গোলাপ-পাশ। "আতর দিব শিশি ভ'রে, গোলাপ দিব কা॰করে।"-বিষতৃক। "কে ঘেন খুলিয়া দেছে গোলাপ কা॰।"-অশোক॰।

ক্রারাবাস [কারাতে (কারাগৃহে) বাদ (বসতি) ৭ তৎ] বি, কারাগারে ক্লাবছার বাদ; বন্দিভাবে অবস্থিতি; করেন। ২ [কারা-রূপ আবাদ (গৃহ)-ধা] বন্দিশালা; কারাগার। ~ী-করেদি; বন্দী।

ক্রারাবেশ্ম [কারা-ক্লপ-বেশ্ম (বেশ্মন্) আবাস-ধা] বি, কারাগৃহ; কারাগার।

ব্দুকারি, [কু (করা)+ই (প্র-ণি)] বি, কর্ম। ২ শিলকার্ম, কারিকুরি কং। ৩ কারু; শিল্পী। ৪ [জমিদারী পরিঃ] সাজ্যাতিক। ৫ [কারী ক্রঃ] মাংসাদির ব্যঞ্জনবিঃ।

ক্রানি, [হিং-কারী, লী লার। প্রাণ বৈং পং সাং] বিশ, কাল; কুফবর্ণ; মলিন। "কাঞ্চন কাঁতি বরণ ডেল কারি।"—জ্ঞানং। ক্রানিকর [কানি (শিল্প) কর। যে করে)] বি, কাল; শিগুকল; শিল্পী। "এ বড় কারিকরে, কুঁদিলে ভাহারে।"—চত্তীং। च्कोরিকরি, -কুরি (কারিকর অং। গ্রাত-কারিকুরি,-রী) বি, কার্কার্য্য ; শিল্প-নৈপুণ্য। "কিবা কারিকরের আলব কাত।"-চঙীত।

কা বিকা [সং] বি, স্থাকর বৃত্তিবারা অনেকার্থ-জ্ঞাপিকা কবিতা; বিবরণ-প্লোক। ২ [সঙ্গীতে] রাগভেদ। ও কার্য। ৪ কর্ত্রা। ৫ নটকারিকা; নটা। ও শিক্ত-কার্য্য; কাঞ্চকার্য। ৫ বৃদ্ধি; হব।

ক্রা বিগাঁ/র [ফা॰-কারীগর] বি, শিল্প ; কারিকর ; কারু। "কে এমন কা॰ বনাইলে ঘর, দেখিতে নারিত্ব তারে।"-চতী॰। ~রি [ফা॰-কারীগরী। বাং-কারিগরি, কারিগিরি, কারিগুরি,-রী] বি, শিল্পবৈশ্বণ্য; কারুকার্য্য ; কারিকরি। "উপমার কারিগরি বর্ণের যোজনা।"-অশোক॰।

ক্রারিত [কু + ণিচ্-কারি (করাম) + ত (শ্ম)] বিণ, যা করান হইরাছে ; অচ্ছের ধারা কৃত।

কারি/ন্দা [ড়া॰] বি.কর্মচারী; গমন্তা।
"কেরাণা, কারিন্দা, ক্লাক মুজুদ্দি দেওরান।"
–হেম৽ । বিণ, লিদ্দায়া, লেন্দেন
কারিন্দা-সম্বন্ধীয়। ২ কেলো; কর্মণ্য।
কারী, [বাা॰। মু৽-কারিন]শব্দের

<াবি বি বিজ্ঞান ম্⊶কারিন্]শক্ষের উত্তর কর্তা অর্থবোধক প্রতায় ; কর (ফ্রঃ)। হিতকারী। ফ্রীং ক†বিণী।

ক্রারী (আ়) বি, কোরাণ-পাঠকারী।
"কানী হাড়ে কলমা কোরাণ হাড়ে কারী।
হলাহলি দেই যত ববনের নারী।"-ভারত।
"কানী হানী কারী আদি ধবন ধাবত।
সর্বশুন্ধ পাতশাহ হইল দওবত ॥"-এ।

को ती, -ित [তামিল-काति (भारतिन १९) > हेर curry > हेरतिक ध्यस्य प्रक्रिया कारण अहेनक हैरतिकोए गृहील हैन, भारत बाल धारिता है। कथा वारति है। कथा वारति कि स्वाप्ति क्षा कथा वारति है। कथा वारति कि स्वाप्ति क्षा कथा वारति कि स्वाप्ति कथा वारति कि साम करते कि भारति माहि क्षा कथा वारति कि साम करते कि

ক্রার [করীব (গুড় গোমর)+ আ (সম্বার্থে)] বি, গুড় গোমর-পুঞ্জ; ঘুঁটের রাশি।

ব্যক্ত কৈ বিদিক নিজকে কাজ অর্থে কৰি, কর্ম্মকর্ত্তা, দেবগুণ-গারক। কু (করা) + উ (র্জু-জ্ঞাণ)] বি, দেবশিল্পী : বিশ্বকর্মা। ২ বিণ, বে শিল্পবিদ্যা-নিপুণ ; শিল্পবিদ্যানিপুণ ; শিল্পবিদ্যানিপুণ নির্মাতা। কর্মার্থ্য [এই অর্থে প্রাদেন কাল্পরা (মৈন্ট্রা)] শিল্পকর্ম ; শিল্পবৈপুণা। ক্র্মান্তান করে ; শিল্পবৈপুণা। ক্রমান্তান করে নির্মানি শেখানো হর। Industrial School, কর্মার্থার বিষয়ের আলোচনা করেন ; গবেষণাগুল Guild organisation

ব্বচীকৃ_হ্'কাহারও' শল দ্রুত উচ্চারণে 'কারো' দ্রঃ] স, কাহারও; কোনও হাক্তির। "ভক্তগণ বলে কাফ খবে নাহি ফল।"–খ॰।

ক্রারুক [কান্ধ_{্র} অ:] বি, শিল্পী; শ্রমশি**নী** Industrialist; manufacturer; artisan.

ক্রাক্ত কিল (শিল্প । শিল্প । শিল্প । ড প্রত্যার জন >)] বি, শিল্প ।ত বস্তু ; শিলিগণ যে সকল বস্তু প্রস্তুত করে। ২ করিশাবক।

কারু পিক [क्क्रण + ইক (ন্তা)] বিণ, পরছ: ব দর্শনে যার করুণার উদয় হয় ; দয়ালু : কুপাপরতন্ত্র।

क्वीं क्रणी [क्रमणी + य (शार्ष) श्र=श्रा] वि, क्रमणी ; मन्नी ; श्रमूकम्भी।

ক্রাক্রম্য [করব + য (পালকার্থে)] বি, করব দেশের অধিপতি : রাজা দন্তবক্র। ক্রান্তের [জাল-কার > জঃ] ক্রি-বিশ, কর্ম-বন্ধনে। ২ কেরে ; দারে ; ক্যানাদে, মুঝিলে। "কেওটের পো এইবার কারে পড়েছেন।" -থাকার টাট (চালবন্দ্যান)।

কারেন্সীনোট [ইং-currency note] বি, নগদ মুজার হলাভিষিক্ত কোম্পান নীর কাগজ; (কে॰) নোট।

কৌরে [কাহার,(কে॰) কার+ও 'কার' দ্রঃ] কাহারও ; কোন ব্যক্তিরও। "দোব কারো নর গো বা। আনি বর্ণাদ সলিলে ডুবে
মরি জাবা।"-বাশরখিন। "সবি বল, আনি
আবি ডুলে কারো পানে চাব কি!"-রবীন।
অ্কান্টরায়া [আন। ইং- caraway
৪৮৮ারণ-বিকারে কাওরা, কেওরা, পরে
কেওড়া] বি, হুগন্ধ বীজ লভাও তার কল।
কেওড়া ল্র:।

কাৰ্ক শ্ৰ্য [ৰৰ্ক শ+ষ (ভা॰)] বি, কৰ্ম শুডা ; ৰাঠিছ ; ৰুঠিনডা। ২ নিৰ্দিনতা। কাৰ্যবা–কাৰোনা স্কঃ।

ব্বাটিজ-কারতুর দ্র:।

ব্যক্ত [ইং=card] বি, পুৰু কাগজৰও। ২ নাম ও ঠিকানা লিখিত মোটা কাগজের থও। © পোষ্টকার্ড (Post-Card) ; চিঠির কাগজৰিঃ ;চতুকোণ পুৰু কাগজৰও।

कार्निम-कात्रनिम जः।

ক্রার্ভবীর্য্য, কার্ডবীর্য্যার্চ্চ্জুন
[কুতনীর্য্য (কোন রাজা) + অ (অপত্যার্থে) না
(কুত + অ (ডা০)=কার্ড (সমাক্ কীর্ন্তিত) বীর্য
(বীরত্ব) যার-ব২০] নি রাজা কুতবীর্ধার পুত্র
অজ্ন। ইংার সহস্রবাহ ছিল। রাবণও
ইংার বাহবলে পরাজিত হইরাছিলেন।
কার্ডবীর্য্যারি [কার্ডবীর্য্য অন্ধি বার
-বহ০] নি, পরশুরাম ; কার্ডবীর্য্য পরশুরাম
কর্ত্তক নিহত হন বসিরা এই নাম।

ক্রার্প্তান্তিক (কুডান্ত (শুডান্ডভ) দৈব) +ইক (জ্ঞাতার্পে) যিনি ভাবী শুভান্ডভ জানেন] বি, জ্যোতিঃশান্ত্রবিদ্ ; এইচার্দ্য ;

কাতিক [কুভিৰা (চক্ৰভাগা)+ অ
(অপত্যাৰ্থে) আ৷ -কাতিক। কুভিৰার
পালিত পাৰ্ব্বতীর পুত্র বি,শক্তিশ্বর : বড়ানন।
২ [কুভিকা + অ নেকত্র হুকার্থে)=কার্ত্তিক।
কিংবা (কুভিৰা নক্তন্মুক্তা পৌর্পনাসী) + অ
(তদ্যুক্ত মানার্থে) কুভিৰা নক্তন্মুক্ত পৌর্পনাসীবিশিষ্ট মান : কার্ত্তিক বান। ৩
বিণ, কার্ত্তিকমান-সম্বন্ধীর। ৪ কার্ত্তিকের
মত : কার্ত্তিকবং : হুন্দার : হুন্দা। "এমন
কার্ত্তিক চেহারা।" - অ । কর্ত্তিক বিজ্ঞান কার্ত্তিক [বিজ্ঞপে] কদাকার ; কৃষ্ণকার ও কটিনাস। ~ী-বিণ, কার্ত্তিক মাদের।

ক্রার্ডিকের্ [কুন্তিকা (নক্তরি:) + এর (অপত্যার্থে) কুন্তিকার পালিত বলিনা] বি, কার্ত্তিক ; দেনানী ; দেবসেনাপতি।

ক্রার্ত্তিকোৎসঁব [কার্ত্তিক (মানবিঃ) তাতে উৎসব (আনন্দদিবস) ৭তৎ] বি, কান্তিকী পূর্ণিমা-উৎসব।

न्द्रोर्ख क,-कात्रज्ञ वः।

কাং স্না [কুংল+ফা (ভা৽)] বি, সম্পূর্ণতা, সাফল্য totality; entireness.

कोनिम-कावरीम जः।

ক্রার্প / ট [কর্পট (ছিন্ন বন্ধ)+ অ (সম্বন্ধার্থে)] বি, বন্ধের থণ্ড; কানি। ২ অডু; জৌ। ৩ উদ্দেশার। ~টিক-বিশ, ভার্থঘাত্রী। ২ উদ্দেশার। ৩ চীরধারী। > রাং ~টিকী।

কার্পণ্য [কুপণ-য (ভা॰)] বি,কুপণতা ; অদাতৃত্ব ; ব্যয়কুঠতা। ২ দারিক্রা। ৩ দীনতা ;দৈয়া। ৪ কাত্রতা।

ক্রাপাঁস [মং। প্রাকৃত-কাপাস, গ্রাত-কাবাস। হিত-কপাস্] বি, খনামপ্রসিদ্ধ কাপাস তুলা। ২ [সং-কার্পামী] কাপাদের পাছ। ৩ বিণ, কার্পাসজাত; কার্পাদের স্তার নির্দ্ধিত। নেধেমু (কার্পাস ক্রে-নির্দ্ধিত) যে ধেমু-খা] বি, বরাহ-পুরাণোক্ত কার্পাস-হত্যের বসন্ধারা রচিত ব্রাহ্মণকে দান করিবার ধেমু।

ক্রার্পাসিক [কার্ণান + ইন (কুতার্থে)]
বিণ, কার্পানস্ত্রনিশ্বিত। ২ [সংস্টার্থেইক] কার্ণান-সংক্রান্ত; কার্পান-সম্বন্ধীর। ৩
কার্ণান-স্ত্রনিশ্বাণকারী।

ক্রার্পাসী [কার্ণাস+ঈ (ব্রীং)] বি, কার্পাসরুক ; কার্পাসগাছ।

কার্পেট [ইং-carpet.] বি, কারপেট জঃ।

ক্ক)†ব্বি† [কারাবা ক্রঃ] বি, গোলাবপাল ; রোপ্যাদিনির্শ্বিত হুগদ্ধ জলপাত্র। "আতর দিব লিলি ভরে গোলাব দিব কার্ববা করে।" –বহিম∘।

ক্রার্ম [কর্মন্-কর্ম + অ (শীলার্থে)] বিণ,

বার কর্ম করিবার সভাব আছে ; কর্মনীল : পরিশ্রমী।

ব্দাৰ্শ্বণ [কৰ্মন+অ (হিতাৰ্থে)] বি. মন্ত্ৰজ্ঞাদিখার। বশীকরণাদি : বাছকরণ। **ক্রার্থার-**কামার ড:।

ক্যাশ্মিক [কশ্ম (कांग्र)+हेक (সম্বন্ধার্থে)] বিণ, কর্মসম্বন্ধীয়। যে বল্লের উপর সূচীকর্ম করা হইরাছে; সূচীকর্মছারা চিত্রবিচিত্র। ২ কর্মশীল। ও কৃত; প্রস্তুত। 🖚 শূর্ম ক [সং] বি, ধমুঃ ; ধমুক ; ইশ্রধমু। ২ ধনুরাশি। 🗢 ভূলা ধুনিবার ধনুরাকৃতি যন্ত্র। ৪ বাশ। ৫ কাম্মকাসন : যোগের আসনবি: : পদাসন যাতে বসিশা দক্ষিণহত্তে বামপদের অজুলিবর এবং বামহন্তে দক্ষিণপদের অঙ্গুলিম্বর ধারণ করিতে হয়। 🕓 [বৈদ্যকে] খেতৰদির। (২) হিজলগাছ। (৩) মহানিম্ব। (a) তোপচিনি। (e) মাধ্বীলতা। ~ধারী -विग, धर्म्बत्र। > जी, ~धार्तिनी।

ব্বাম্মু কাসন [কান্ম্ক-রূপ যে আসন -ধা] বি, রুদ্রধামলোক্ত তন্ত্রসাধনেব আসন-वि:;(यात्राप्तनवि:।कार्य क ज:। 🗢 [कार्य क (ধ্যুঃ) আসন ধার-বহ্৽] বাণ ; শর। कार्या (थाकु॰-कळ (कु-कता) +ए (र्च) যা করা যায়] বি, কর্ম ; কারু work. ঽ কৃত্য ; শাপ্তবিহিত কর্ম ; শ্রান্ধানি ক্রিয়া : দোল ছুৰ্গোৎসবাদি যে কোন উৎসৰ। প্ৰ-কাৰ্যাবাড়ী। 🍮 প্ৰয়োজন ; নিমিন্ত ; হেতু। ৪ উপকার ; ফল: 🕜 বিণ, করণীয় ; কর্ত্তব্য। এ-কি কি কাৰ্য্য এবং কি কি অকাৰ্য্য তাহা বুঝিরা কার্য্য করিতে হয়। ~কঁর-বিণ

উপযোগী: কাজের মত:ফলদার্ক। > রীং ~কিরী। বি, ~কঁরতা**,** ~কঁরছ, ~कॅलोप-कर्पथवार:काग्रामपुर;कार्यापि:

कार्याकार्त्रन छात्र,-मञ्जूक-वि,कार्या-

গতিক : কাথ্যের ক্রম : কার্য্যের সহিত কারণের ও কারণের সহিত কাথ্যের সম্বন্ধ ; কর্মবাধ্যতা। প্র-কাষ্যগতিকে এদিকে আসিয়া পডিয়াছে।

कार्या/कारी-विग, डेनायानी। २ ফলদায়ী ; কাজের মত। খ্রীং ~কারিণী। বি, ~কারিতা।

कार्या कोल [कार्यात्र काम-७ ७९] वि. কর্মকাল: কার্য্যের সময়, বে সময়ে যে কার্য্য কর্ত্তব্য। ঽ প্রয়োজনের সময়।

কাৰ্য্যকুশল [কাৰ্য্যের বা কাৰ্য্যেতে কুশল, ৬।৭ তৎ} বিণ, কর্মানিপুণ ; কাধ্যক্ষম। ~ ক্ষম-বিণ, কর্ম করিতে সমর্থ ; কর্মদক্ষ । ~ক্ৰ ম-কাথ্য-ডালিকা programme. ∼চিন্তক - বিণ, কর্ত্ব্য-চিন্তাকারী : সাৰধানী। ∼চিস্তা'−বি, কর্ত্তব্য-বিষয়ে চিন্তা : সাৰধানতা ; **কাজের ধা**ঞ্চা ।

কার্যাঞ [দং-কাষ্যংচ। গ্রা৹ বিকারে काश्रनः 5-कार्यानकः । आ व ताः-अत्मा भजानि লিখনে ও দলীল দন্তাবেকে ভুরি ব্যবহার। 'কাৰ্য্যঞ্চ' শব্দের সহিত 'আপে', 'আদেী' তাহার পর 'বিশেষ' অর্থাৎ কার্যাবশত: এই পত্ৰ তাৰ আদি বিশেষ (বিশেষতঃ) বা অগ্ৰে বক্তৰ্য এই যে, এবং সর্ববেশ্যে 'পরে' (অতঃপর) লিখিবার প্রণাও ছিল যথা,-"कार्याकारनो विरमम, शत महामरम् हे॰। এই সকল বিকৃত ববং অশুদ্ধ পাঠের মধ্যে "পত্রমিদং কার্য্যঞালে" আদালতের কাগজ-পত্ৰে আক্ৰিও চলিত আছে। "ৰুক্ত হেবানামা পত্রমিদং কাধ্যঞ্চাপে।" "কন্ত পত্তনী বন্দোবস্ত পত্রমিদং কাধ্যঞাপে আমি আপনার জমিদারী * * * পত্নী লইবার প্রার্থন। ইত্যাদি।-नृতन পত্র-কৌমুদী। এইরূপ নিবেদনঞ্, বিক্লাপনঞ্ বিশেষ: ইত্যাদি।

कार्याकार्ग कायाः-5-बारम वा দলিলাদির ভাষায়, মধ্য বাং চিঠিপতে অধু॰ অগ্র॰] অ, লিপির প্রারম্ভিক পাঠ। **र्कार्या / ठ**ै [कांग्र + ठम्] च, भगउः ; প্রকৃতপ্রস্তাবে: কাগ্যকালে। ~উৎপূর্-विन, कर्षभरू। 🗦 कि शकाबी, 🗦 और 📲। ~ म भ - विन, कर्षक्षना > बी: ~ 📳

বি. ~তা। न्कार्या/मॅर्नेन (कार्यात वर्णन (पृष्टि) ৬তং] বি, ৰূৰ্ম্বদৃষ্টি। ২ কাণ্য-পরীকা; कारगुत्र भविष्मन्त्र वा एश्वावधान । अकागः निर्तराः ; कर्षमभाषान । ~ मिनौ काया-षुण् ((पथा) + हेन् (ॡं), म्०=तर्निन् >मा >व বিণ, ৰূপজ্ঞা : কাৰ্য্যের তন্ত্বাৰধারক।

कार्यानिकी है। कार्यात निसीह-৬তং] বি. কর্ম-নিম্পত্তি; কার্য্যসাধন; কর্মসমাধা। ~ক কার্ব্যের নির্বাহক (সম্পাদক) ৬ তৎ] বিণ, কার্য্যসম্পাদক ; কর্মসমাধানকারী।

কার্যানিপ্পতি কার্যার নিপতি -৬ তং] বি, কর্ম্মসম্পাদন ; কর্ম্মের মীমাংসা ; कार्या-नमाधान ; कर्णात (अध।

ব্দার্থাপট [কার্ধ্যেতে পটু (দক্ষ) ৭ তৎ] বিণ, কৰ্মকুশল। বি, ~তা।

कार्या/-लॅब्ल्ला-वि, कमाव्याभी কর্মা: পরে পরে কর্মদমূহ। ~পিফাতি-वि, काश्वधाता: कर्प्रथगाली; कारबत রীতি। ~ফুল-বি, কর্ণ্মের পরিণাম।

कार्याळां नाली-वि. कर्पत धाता ; কাজের রীতি।

ट्यार्थातम [कारगत वन-७ ७९] वि. কার্য্যের অধীন : কর্ম্মের অনুরোধ। ২ বিণ, কর্ম্মের বনীহত। ক্রিবিণ, কাধ্যবশে; কাধ্যবশতঃ।

কা্যা/বশতঃ কোঘ্যবশ + তদ (সপ্তমার্থে)] অ, কর্মনিবন্ধন; কার্য্যের অনুরোধে। ~বিশেষ-বি, নির্দিষ্টকাধ্য। ২ প্রয়োজন। ~র্উ-বিণ; কর্মে নিযুক্ত: কাজে ব্যস্ত।

ক্রীয়াশেষ কাথ্যের শেষ (সমাধান) ৬ তং] ৰি, কৃতকাধ্যের সমাপন ; যে কাঠ্য আরম্ভ করা হইয়াছে তার সমাপ্তি। ঽ [কাষ্যের শেষ] কর্মের অবশিষ্ট অংশ : কৰ্মের অকৃত বা অসম্পাদিত অংশ।

ক্রাথাসমাধা কাধ্যের (নির্মাহ) ৬ তং] বি, কর্মনির্মাহ। ~ ন [কার্য্যের সমাধান (নির্বাহ) ৬ তথা বি, কণ্মসাধন; কণ্মনিপাদন; কণ্মসমাপ্ত।

ব্ৰুপ্ৰ প্ৰাধায়ক কিৰ্যোষ্ট্ৰ সমা-भावक (निर्काहक) ७ छ ९। **जः + छा-धा +** ণিচ্=সমাধায়ি (সম্পাদন করান) + অক (ওঁ)|বিণ, কার্য্যসম্পাদনকারক; যে অক্ত ছারা কাথ্য সমাধান করে। ~ সম্প্রাদিক কোষ্যের সম্পাদক (সং-পদ + পিচ)= সম্পাদি (সম্পাদন করা, সমাধা করা) + অক (६)] विश: कार्यानिक्वाहक : त्य कर्म चत्रः वा

वन `वेल विल्म (वेला `वेश्रा कि श्री के पुद्ध कर, रिडीडांडश्री = a(t), पटन वटक जल्लाच जलान ५ एक इस ख मुनु..), बनाशरु

অন্ত হারা সহাধান করে। ~স্স্প্রাদ্ধন-বি, কর্মসমাধা ;ুকাগ্যনিকাহ।

কার্যা/সাধক [কাব্যের সাধক (দাধ্র সাধনা করা +অক-কু)] বিণ, কায্য-নির্কাহক; কর্মসম্পাদনকারী। ~স্পিন [কার্ব্যের সাধন-৬তং] বি, কর্মনির্কাহ: কর্মসম্পাদন।

ক্রাধ্যসিদ্ধি [কাথ্যের দিন্ধি-৬ তৎ] বি অভীপ্রনাভ। ২ বাঞ্ছিত কাথ্যের কলনাভ। কৃতকাৰ্য্যতা।

ক্রার্য্যাকার্য্য-বি, বিধেয় এবং অবিধেয় কর্ম : সুকর্ম এবং কুকর্ম।

কার্য্যাধিপ (কাথ্যের অধিপ (অধ্যক)
-৬ তৎ] বি, কাথ্যাধ্যক। ২ [জ্যোন]
লগ্নধান হতে দশন স্থানের অধিপতি গ্রহ।
কার্য্যাধ্যক্ষ-বি, প্রধান কথ্যনিমন্তা;
কাব্যের ভবাবধায়ক।

কার্য্যা/থী-বিণ. কর্মপ্রানী, উমেনার। ক্রাং ~থিনী।

च যা ফুরো / ধ [কার্য্যের অনুরোধ (প্রয়োজন) - ৬ তৎ] বি. কর্ম্মবল : কর্মের প্রয়োজন বা হেড়। ফি-বিণ, ~েধ-কাষ্যবলে।

কার্য্যান্তর [কাষ্যের অন্তর (অন্ত) কিংবা কার্য্য হইরাছে অন্তর (বাবধান) ষদ্যারা] বি অক্তকর্ম ; কর্মান্তর।

কার্য্যান্থিত [কাষ্য ধারা অবিত (বুকু) ততং] বিণা, কার্য্যকু; কর্মারত ; কার্য্য লিপ্ত।

ক্রার্য। বিস্তু [কার্য্যের আরম্ভ (অনুঠান) -৬ তৎ] বি, কর্ম্মের প্রেপাত ; কর্মের প্রথম অনুঠান।

কায্যী [কার্য + ইন্(গু), মু--কার্য্যিন্

>মা ১ৰ॰] বিশ, কৰ্মপ্ৰাৰ্থী; উমেণায়। ২ [ব্যাণ] বাম স্থানে কাৰ্য্য বা কোন আদেশ ২য় তাকে কাৰ্যা] বলে।

কার্যোৎস্ক [কার্য্যে উৎস্ক (যত্ত্র-শীল)-৭ তৎ] বিণ কার্য্যসাধনে উদ্যোগী : কার্য্য-তৎপর।

ক্রার্থা দ্ধার [কার্য্যের উদ্ধার (সাধন)
-৬তং] বি কাষ্য সিদ্ধি: কর্ম্মে সফলতা লাভ।
ক্রার্শ্য [কুল (ক্ষীন) + ব (ছাল)] বি,
ক্ষীণতা; কুণতা। ২ গাস্তারি। ৩ [বৈন্যকে]
একারী বা কর্মুর; শটী। ৪ লক্সুবা মান্দার
বা ডেরো।

ক্রাধাপন, ক্রাপ্ন [ক্র (তোলক পরিমাণ) + অংকাদ. কর্ম + আপন (আ-পন (আবহার করা) + অ-(ধি-জ্ঞান)। পাল-কহাপণ] বি, ১৬ পণ ; ১ কাহন। কাল্ম ক্রম-১৬ মাধা-৮০ কিংবা ১২৮ রভি, বর্ণ। রৌপ্য কামাপণ=১২৮০ কড়া, তাম কাল্ম-৮০ কড়া।

ক্রা বিক [কণ (তোলক পরিমাণ) +ইক (সম্বন্ধার্যে)] বি, একণ্ডি বা পাঁচপণ্ডা। ২ একতোলা। ৩ [কুণার্থে-ইক] কৃষক : ক্ষণকর্ম্ম।

च्कि†स्व [क्क+ च (मयकार्य)] विश क्कमपकीय: क्कमप्रकाखः। २ क्क्प्रम-मयकोशः ७ क्करेवशायनमपकीयः। ८ क्क्म्प्रमः प्रशः बोर क्क्मांत्र प्रशे।

ক্রাফার্মিন [কুঞ (কুঞ্চলৈপায়ন) + আয়ন (অপত্যার্থে)] বি, ব্যাদের বংশজাত পুরুষ: রাজাধৃতরাষ্ট্রইন।

কাষ্টি [কৃষ+ই (অপত্যার্থে)] বি. কৃষ্ণের পুত্র। ২ কামনেব। খ্রাং কাষ্ট্রই-শতাবরী।

বেচাল, [কল (গণনা কর!) + অ (প্রু.জা)
যে বংসর, মাস, দিন, কণ ই॰ রূপে সময়াবধারণ করে] বি, সময়। ২ অবসর। ৩
রাগ-রাগিণা আলাপের সময়। ৪ [গ্রা কাল্কে] অ, অদাপূর্ব্ব দিবস; গত দিন:
পর দিন। "কাল এসেছিল, আবার কাল
আদিবে।" ৫ জ্যোতিষ গণনার কাল। এই
কাল বিবিধ-"কাল্বত্ব (মান্ব-জ্ঞানের বিষয়)
অবও (শৌবস্তুর্ধ) বঙ্ ০ মূর্ব্ব (স্থুল)

কালের আপি বিভাগের নাম 'প্রাণ'=৪ সেকেও। অমূর্ত্ত (সুন্দ্র) এই কালের আদি বিভাগের নাম 'কটি', জ্যোতিষ শাল্তে মুৰ্ত্তকাল ব্যবস্ত এবং সাধাঃ ৬০ দিয়া সকলকে ভাগ করিতে হয়।"-নানদী, ১৩১৯। 🗢 কঁবলে বা ~গ্ৰাসে পতিই ইওয়া-মরা। ~কাটার্ল-সময় ক্ষেপণ করা; জীবন যাপন কবা। ~ঘাম-মুত্যুকালীন ঘর্ম ২ স্কাক সিক্তকারী প্রচুব ঘর্ম। "গাঁড় টানতে ঝিঁকি মাব্তে মাঝিদের কালঘাম ছুট্ছে।"-টেক-চান। ~পড়া-দিনকালত্রঃ। ২ [জ্যো•] যাত্রার পক্ষে অশুভ যোগ। দিৰদেৰ অৰ্দ্ধ প্ৰহ্ম প্ৰিমিত **অণ্ড**ভ কাল। कानरवना छः। ~ेदिशांशी-विनाध मारमञ বৈকালিক নিত্য-দৈমিত্তিক ঝড়। কালরাত্রি -জঃ। আজকাল, আজন্যু ক†ল-আৰু কাল করিয়া বৃথা সময় অতিবাহন ; দীর্ঘস্থ করণ: অর্থা বিলম্করণ। দিনকাল-সমরের প্রভাব; কালের গতিক। প্ৰ=যে রকম দিনকাল পড়েছে তাতে হিসাব করিয়া না চলিলে সংসার্থাতা স্থনির্বাহ করা কঠিন। অন্তিমকাল-মরণ-সময়; মৃত্যু। কালের হাতে পঁড়া-খমের বা দাকাং মুত্রার থারা আক্রান্ত হওরা। কালে ধরা -সূত্য আক্রমণ করা। কালপুক্ষ দ্র:। কিন্সাক লৈ-হিন্দুক্তার বিবাহের কাল প্রায় উত্তার্ণ হয় এমন বরস। তিন কাল গিয়ে এক কালে ঠেকা-জীবনের তিন অবস্থা অতীত হইবার পর অর্থাৎ শৈশ্ব, योवन,(श्रोष्ट्र काल काउं। हेश वार्क्तका आमिश्रा উপস্থিত হওয়া :মুহ্যুকালের সন্নিকটম্ব হওয়া। क [ल कि कि निम्म न मेराक्ट्य : न महा खरह : সময় উত্রোত্তর ধতই অগ্রনর হইবে। কালকার,-কের, কালিকার কাে +কার (সম্বন্ধার্থে)] বিণ, পত বা আগামী কল্যের : পূর্বে বা পর দিনের। কালিদ্রক, কালকে-গত বা আগামী কলা ; কাল। কলিক্র মে-ম কালে কালে: কালের গতি অনুসারে : কিছু**কা**ল পরে। **ক্রিয়**া– ক লি-ক্রিয়াকুঠান কাল-জ্ঞাপক ধাতুরূপ tenses ক্রিয়া জঃ। বর্ত্তমানকাল (present

tense), ভূত বা অতীত কাল (past tense), ভৰিষ্ৎকাল (future tense) ৷ এই তিন ক্রিয়াকালের অবহাতেদে নাম ও বেলিভেদ -> भत्रम वा (योगिक कान simple tense-(ক) বৰ্ত্তমান বা সাধারণবৰ্ত্তমান বা নিত্য-वर्डमान simple present, Indefinite present=দে করে he does. (খ) সাধারণ অতীত বা নিতা অতীত sample past, indefinite past=সে করিল he did. (গ) সাধারণ ভবিষ্যৎ simple future-(7 করিবে he will do. এই অর্থে বর্ত্তমানের প্রবোগ বাং-র চo। যাইব অর্থে যাইতেছি। সংশব্নে ভবিষ্যৎ অর্থে বর্তমানের প্রয়োগ-"তিনি আদেনত বলি।" এগুনি থাকিব (=धाईव)। (ध) পুরানিতাবৃত্ত বা নিত্য-বুত্ত অতীত habitual past. সে করিত he used to do. (ঙ) 'ষদি' বোপে নিতাব্ৰন্ত অতীত, কারণাত্মক অতীত (conditional past) ও সন্থাব্য অতীত (potential past) I ধনি ইহা করিতাম (কারণায়ক অতীত) তাহা হ**ইলে কি**ছু হইত (সম্ভাব্য অতীত) if I had done it something would have happened ২ মিশ্ৰৰা ঘৌৰিক কাল compound tense--(১) ঘটমান progressive- (ক) ঘটমান বৰ্তমান present progressive or continuous. সে করিভেছে he is doing. (থ) ঘটমান অতীত past progressive. সে করিতেছিল he was doing. (গ) ঘটমান ভবিষাৎ future progressive. দে করিতে পাকিবে he will to doing. (২) সমাপ্ত ৰা পুরাঘটিত perfect -(ক) পুরাঘটিত বর্ত্তমান present perfect সে করিয়াছে he has done. (ব) পুরাঘটিত অতীত past perfect. সে করিয়াছিল he had done. এই অর্থে নিতা বর্তমানের প্ররোগ বাং ভাষার বিশেবত। তিনি সেনিন বাড়ী বান (=পিরাছিলেন); "মূলভানের অধংপতনের পূর্বের ১৮৪৮ অন্দের ২২ নবেম্বর রামনগরে যে যুদ্ধ হয়, তাহাতে ব্রিটশ দৈক্ত পরাজিতপ্রার হইরা যথেষ্ট ক্ষতি সহাকরে।" -রজনীকান্ত গুপ্ত। (গ) পুরাঘটিত ভবিষাৎ বা স্ভাব্য ভবিষ্যৎ future perfect or future potential. সে করিয়া থাকিবে he

will have done. ৩ অমুক্তাবাচক imperative.—(ক) বর্ত্তমান বা সামান্ত অমুক্তা present imperative. (তুমি) কর do (ব) ভবিবাৎ বা অমুরোধারক অমুক্তা future or precative imperative. (তুমি) করিও shall do ⇒চলপ্তিকাও ডাঃ হ্নীতিকুমার চটোগাধার এম. এ. ডি. লিট।

ব্দুটালি, [কল্ (গণনা করা) ধাতু > ।
নির্দিষ্ট সময়ে আবিভূতি হয় বলিয়া বা
কুঞ্চবর্ণবলিয়া]বি, বসস্ত-সধা : কোকিল।
~জাম [সং-জন্ম আম, কুঞ্চবর্ণহেতু কাল] বি, অনাম-প্রসিদ্ধ কল
Engenia Jambalana blackbery

ক্রাল, [সং] বি, যম। ২ মৃত্যু। ৩
শনি। ৪ সর্ক-সংহারক ক্ষত্র: শিব। স্ত্রীং
কানী। ৫ বিণ, যমসম ভীরণ। ৬ (তা
হতে) ভীরণ বা বিষম প্রতিবন্ধক। "মুধ
রাজা করিতে আবেটী হৈল কাল।"
কবিক-। ৫ সর্কনাশ। "কাল কলে এ ডে
গক কিনো"-প্রবাদ। করা-সর্কনাশ
করা: বিপদ বাধান; বিষম জ্ঞাল বাধান।
ক্নিণী, ক্সর্পা, ক্সাপা-কুকবর্ণ বিষধর
সপ; কেউটিয়া সাপ। স্ত্রীং ক্সাপিনী,
ক্নাণিনী-বিষধর কুঞ্সর্শিনী।

ক্রাল₈ [প্রাদে৹] বি, মুসলমান ভিক্ক-সম্প্রদায়। "নিশাকালে ভিক্কা মাপে নাম ধরে কা৹।"-কবিক৹।

ক্রীল, [সং-কাল:। "কাল: কুক্কবর্ণ:"

-হে॰। দেহের বর্ণ ছাম বা কুক্ক বলিরা

জীক্লের নাম। তুল-"পাসরিতে নারি
কালা কাম্র পিরীত।"-জান৽। "আমি
অপনি চিকণ কালো। আমার রাইরের
রূপে তুবন আলো।"-সিরিশ॰। আদারার্থের
রূপে তুবন আলো।"-সিরিশ॰। আদারার্থের
রূপে তুবন আলো।"-সিরিশ॰। আদারার্থের
কুক্লের-কালা, কালামীীা, কালাা,
কালাচাঁদা, চির্কাণ-কালা, কালায়া
ই॰ নাম] বি, জীক্ক্ম। "কা৽ ভালবেস
হ'ল এই যাতনা।" ঈ৽ ভ্রঃ। "বাস
হলো বনমালা, দেশ ওলো প্রাণ সই।"
ব্যর গগনে শশী, কালশী এলো কই।"

-গিরিশ৽। "ওলো চিনেছি চিনেছি, চরণ
দেবে, ঐবটে সেই কালিয়ে।"-হল ঠাকুর।

২ কুক্রবর্ণ। ৩ [বেল্যকে] রক্কচিতা; (২)

कानकाञ्चा ; काक्ना (कस्कान) ; (७) লোহ। ম বিণ, কৃঞ্চবর্ণ-বিশিষ্ট (এই অর্থে গ্রা॰=কেলে। প্র=কেলে হাড়ী : কালিয়া ডঃ) ; মলিন। °গোরা ছিন্দু ভাবিতে ভাবিতে হৈ**ন্দু** काः। '-ভারতः। ঈषनर्थ-कानरः (हि॰-कानाना-कानिनो)। विविध मसर्यारम কালবর্ণের প্রকারভেদ বুঝায়। সাদৃভার্থে-কুচ কুচে কাল, চিক্লণ কাল, কালকৃষ্টি (একাৰ্থক) আধিক্যাৰ্থে থিছ বা কৃষ্ণ সদুশকাল। মীশ কালি, মিশ কালি, মিশমিশে কাল-মিশি (কুফাঞ্চন) বা মনীসদৃশ কাল, মুক্ষিকালী-মুক্ষ ৰা মুগ-নাভির মত কাণ। কাল ঝ ল-খোঁয়ার কুঞ্বৰ্ণ লাল মত কাল। ক∤লী আঁচিড-লেখাপড়াব চিহ্ন। "পেটেতে কডিটী কা**০ আঁচড নাই।"-হেম**া कालेंग्रां फि-वि, রজন করা সুতরাং পোডা ও অন্তঃ হাডী, ছভোহাডি। "পুরের বাহির করি মারে বেড়া বাড়ি। কা৹ হাঁডি ফেলে মারে কুলের বংড়ি।−কবি∓∘ ৷ न्ह्रभूलक (क्ष (भगना कहा) + खक (क् छा॰)] वि. अञ्क वा अष्ड व। (ইश **पा**त्रा শুভাশুভ নিরূপণ করা বার)। ২ কাল-কাশনার শাক। ৩ টোডাসাপ। ৪ কিল্ (প্রেরণ করা) + অক (জ্ঞান) যে সমস্ত শরীরে রক্ত প্রেরণ করে । যকুৎ : কালখণ্ড। 🕜 [कान + क (यूक्तार्थ)] विश, कुक्षवर्शयुक्त ; कान ब्रङ्-बिनिष्टे ।

ক্রালক্ প্রাণ বাং। কাল (মৃত্যু)-ক (র্ত্ত্)] বি, মহাকাল। "মার মার করি ডাকে কাত চুর্জ্জর।"-শিত রোমকৃষ্ণ,১ণশ শতান্ধী)। ক্রালকি চু-বি, কুক্ষবর্ণ কচ্বিঃ।

न्क्र क्षेत्र (नोनवर्ग) य कक्ष (भग)-धा] नोनकमन। २ नानविः।

ক্রালকট্কটে [কাল-কট্কটিয়া < সং-কটরাটুক] বি কাঠঠোকরা-কাতীয় কালবর্ণ পদিবিঃ, (কট্কট্ করিয়া শব্দ করেবলিয়া নাম)।

ক্ষালক্ষ্ঠ [কাল (কৃষ্ণৰৰ্ণ) ৰষ্ঠ (গলা) যান-ৰং॰] বি, শিতিৰষ্ঠ; নীলৰ্ক্চ; মহাদেৰ। "কা॰ কুনলাক্ষী।"-কৰিক। ২ মধুন। ও দাড়াহপক্ষী (ভাংক)।

ৰণীৰল বিলুম বেলা ৰাখা মতি এতি বৃদ্ধ কয়, মৌ =ji=এি =a(t), ৭=ৰ ব=ল স=শ=ৰ সশ=S (ক তাহ ল ল সু শৃ...), খনালা

৪ চটক ; চড়ুই। ৫ খঞ্জন: ৬ সহস্রহন রাবণের পুত্র (অন্তুত রামারণ)।

কৌলকিণী-বি, অনন্দা। ২ নন্দা-ছাড়া। "দুর হ কা ।"-লাতক।

न्को लाकेंद्व [काल + कल (प्रमृणार्थ)] विभ, मृजुर्जुका ।

কালকা-বি, কালকেয় অন্বগণের মাতা।

कोलकोञ्चन्तो [मः-काममर्फ] वि, यनामधीमक वृक्तविः।

ক শৈ কি প্তি [কাল-কুক (কাল) আধিকাৰ্যে বিদক্ত-ই (মুক্তার্থে)] বিণ, অভিশ্য
কৃষ্ণবৰ্ণবিশিষ্ট ; অভ্যন্ত মন্ত্রলা। কাল দ্র:।
কৌলকুণ্ঠ [কাল (সমন্ন) কুণ্ঠ (চুরি
করা) + অ (জুঁ, জ্ঞা-িযিন সকলের জীবনকাল হরণ করেন)] বি, সর্কাসংহারক ; যম।
কৌলকুট [কাল (জীবনকাল) কুট্ (নন্ট
করা) + অ (জুঁ-জ্ঞাণ) যে জীবনকাল নন্ট করে
অর্থাং যা সেবন করিলে জীবনীশক্তি নন্ট হয়
বি, ভীত্র বিষ; গরল। ২ গ্রাবর বিষ্বিঃ।
"কাল পঞ্বটী বনে কালকুটে ভরা এ

ভূমপে।"-মেখা।
ক্রিকালকুটি(কালকুট + ই (ভবাবে) বিণ,
বা কালকুট হতে জন্মে; তীত্র বিষক্তাত।
ক্রিকালকুৎ (কাল সেময়) কুৎ কু (করা)
কিপ্+প্রু বি, বিনি হব্য চক্রাদি বারা
কালের বিভাগ করেন; পরমেবর। ২
আগন ক্রিয়া বারা কাল বিভাগ করেন
বলিরা] হ্য; চক্রা।

ক্রালকুত (কাল (সময়ে) কুত (কু-বরা +ত, প্র)-৭তং] বিণ, সময়ে বা করা ইইরাছে। ২ যথাকালে কুত। ৪ (কাল থা করে। ৩ বথাকালে কুত। ৪ (কাল থারা কুত-৩তং] কালকর্ত্তক কুত। ৫ (কাল (পিবারাত্রি রূপ সময়) কুত (বিহিত) ইইরাছে থংকর্ত্তক-বংত) বি, পরমেশ্বর। (কাল শক্ষে থণন থিবা সময় বুঝার তথন। সুব্য। (আর থণন বিবা সময় বুঝার তথন। সুব্য। (আর থণন বাত্রি সময় বুঝার তথন উক্ত বংগ্রীহি সমানে) চন্দ্র।

কালকেতু-বি, ন্ধনৈক ব্যাধপুত্ৰ (ইনি ইশ্ৰপুত্ৰ নীলাম্বর মহাদেবের শাপে ব্যাবরূপে নম্মগ্রহণ করেন)। ক্রালকেয় [কালকা + এর (অপত্যার্থ)] বি, কালকা-পর্তসম্ভূত মহাপরাক্রমশালী ৬• হাজার অহুর।

হাজার অথর।

ক্রেটা/ক্রেপ (কালের-ক্রেপ (কাটান)

-৬তং] বি, সমন্নাতিপাত; কর্ত্তন্য কর্মের
কাল উল্লেজন করা; ছল করিয়া সমন্ন বহাইরা

দেওরা; কালকাটান। ~ক্রেপ্টান (কালের

-ক্রেপণ-৬তং] বি, সমন্ন অতিবাহিত
করা; কালকাটান।

ক্কালথণ্ড [কাল (কৃঞ্বর্ণ) খণ্ড] বি, যক্ৎ নামক রোগবিঃ; কালেয়।

ক শৈল গঁকা |- বি, কালিশী নদী; যনুনা।
ক শৈলগ্ৰ [কালের-সন্ধা (লেশ) ৬ তৎ]
বি, কালের আভাস; কালের লেশ; অর
সময়। ২ [কাল (কুফবর্ণ) যে গন্ধা (সন্ধার্ম)
চশন ই∘)-খা] কালাগুরু; কুফচন্দন।

ক্র) লাগ্র ন্থি [कालের (সময়ের) গ্রন্থি (সন্ধি স্থান) ৬ ডং] বি, কালসন্ধি। ২ বংসর।

কালিগ্ৰাস [কালের-গ্ৰাদ(৬ তৎ)] বি, মৃত্যু-মূৰ: কালক্ষৰ। কালিগ্ৰাসে পতিত ইওয়া-মুৱা।

ক্রে ক্তিক্ আক্রণ ক্রের কর্ণযজ্যের ক্তিক্ আক্রণবি:।

ক্চাঁলঘাম [কাল-বাম (বৰ্ণ্ধ)] বি, বিষম বৰ্ণ্ম; শতিরিক্ত পরিশ্রম-জনিত দেহে যে বৰ্ণ্ধ বহিগত হয়; মৃত্যুকালীন ঘৰ্ণ্ধ। "বনবাদ বহে মুখে গায়ে কাল।"-কবিকল।

नियम-वि, य पृत्र महत्व ভाলে ना।

> वित्रनिका।

ক্র শৈস্টিকে [কালরণ যে চক্র-ধা] বি, চক্রবৎ ভাম্যমাণ কাল; সময়ের জ্ঞানন্ত আবস্তন। পুরাণে এইরূপ করিত হইরাছে বে, ত্রিস্ক্যা কালচক্রের মাভি, বর্ধপঞ্চক তার চক্রশলাকা এবং বড় বড়ু চক্রনেমি।

ক্ক)লিচিটা [কাল (কুঞ্চ) চিটা < হি॰ চিন্তী (দাগ, ধ্বন্ধা) < প্ৰাকু-চিন্ত < সং-চিন্তা বি, কাল দাগ; কাললিটা। ২ কাললিয়া (জঃ)।

কালচিন্তক [কাল-চিন্ত + পিচ্=চিন্তি (চিন্তা করা)+ অক (জু)] বিণ, বে কালের শুভাশুভ চিন্তা করে; দৈবজ; জ্যোভির্মিণ। ক্র'লচিক্ত [কালের-চিহ্ন (৬ তৎ)] বি,
মৃত্যুর লক্ষণ ; মরণের চিহ্ন।

কালেচে, কালচিয়া, কাল্টা, কালটিয়া, কাল্টা, কালটিয়া, কাল্টেট, কাল্টিটা, কালটিয়া, কাল্টিটা, কালটিয়া, কালটিটা, কালটি ও০ বাৰ কালীমী কাল বর্ণের ক্লায়। বাং - কালদিটা বা টে। উচ্চারণ-ভেদে কালদিটা, কালিটিড ও০। (ল=র) তুল-হি০-কালী বা কারী-কালী বি, প্রায় কালদাগ; রক্ত জ্মিয়া যেরূপ কাল চিহ্ন হয়। (কালদিটেডঃ)। কাল ধ্রা, কাল্টিডঃ)। কাল ধ্রা, কাল্টিডঃ

ক্রালিজ্ঞ [কাল-জ্ঞ (জ্ঞা (ঝানা)+ জ্ম (জু)]বিণ, যে সময়ের মূল্য বুঝিয়া কর্ম্ম করে। ২ যে কার্য্যের সময়াসময় জানে। ৩ যে বুখা সময়ক্ষেপ করে না। ৪ বি, কুজুট।

ক্রীলজ্জান [কাণ-জ্ঞা (জানা) + জন (বে) যদারা কালের জ্ঞান হয় বি, কাল-নির্ণায়ক বিজ্ঞান;জ্যোতিবণার। ২ [জাত-অন-৬ তং] যথাযোগ্য সময়ের বোধ।

ক্ৰী প্ৰপ্ন [কাল-(সমর-মৃত্যু) জর (জুজীৰ্ণ করা + অ, জু) ঞ্ আগম, যে মৃত্যুকে ক্ষম
করে] বি, কালজিব; মৃত্যুঞ্জয়; নিব। ২
বন্দেলগওছ কালিঞ্জর পাহাড় ও প্রদেশ। খ্রীং
নী-হুর্গা;চন্তী।

কালতুল্য-বিণ যমসদৃশ। ২ মৃত্যুবৎ; মারাক্তক।

কা পিত্ৰয় [কালের ত্রয় (ভিন সংখ্যা)—৬ তৎ] বি.শ্বভীত,বর্জমান ও ভবিষ্যৎ ; ত্রিকান। কা কা ত্রয়জ্জ [কালতায়—জা (জানা) + জ (ষ্টা) বিণ, ত্রিকালজ্ঞ, যিনি ভূত, ভবিষ্যৎ ও বর্জমান কালের যাবভীয় বিষয় জানেন।

ক্ৰালত্য়/দুৰ্শন [কালত্ৰয়ের দুৰ্পন (দৃষ্টি) -৬ তৎ] বি, ত্ৰিকালজ্ঞান; ভূত ভবিষ্যৎ বত্তমান প্ৰত্যক্ষৰৎ দুৰ্পন। ~দিশী [কালত্ৰয়-দুৰ্প (দুৰ্পন করা)+ইন্ (ঙ্কু), ম্-দ্ৰ্পিন সমা সবব] বিণ, ত্ৰিকালদ্ৰী; যিনি ভূত, ভবিষ্যৎ ও বৰ্তমান প্ৰত্যক্ষৰৎ দুশন করেন।

ক্তালত্ৰয়বেদী [কাণত্ৰন্ন-বিদ্ (জানা) + ইন-ৰ্জ্, মূ-কাণত্ৰন্নৰেদিন্ ১মা ১ব০] বিণ, ত্ৰিকাণজ্ঞ। ক্রালাদ্ও [কালের (ব্যের) দণ্ড-৬ তৎ বা কাল (কালকর্ত্ত্ব দণ্ড) যে দণ্ড (শাসন) -ধা] বি, কালগ্রাপ্ত দণ্ড: যমদণ্ড। ২ জ্যোতিযোক্ত যোগবি:।

च्को दर्भ प्री [कारन वर्ष-५७९] वि. मृछ्। । ২ সময়ের সভাব: যে সময়ে যা ঘটনা বা উৎপত্তি হওয়া নিৰ্দিষ্ট আছে . গ্রীপ্নে উত্তাপ. বর্গায় বৃষ্টি ই॰ ইংগই কালধর্ম।

কাল/নাগিনী-বি. কানবছের ছোট
অত্যন্ত বিগক্ত দাপ: কানদাপ। ~নাথ,
~নিধি-বি, শিষ। ~নির্বার্গ -নির্বায়-বি সময়-নির্বার্গ - নির্বার্গ -বি, সময়কেপ। ~নির্বার্গ - বি, কাম্যকেপ। ~নির্বার্গ - বি, কাম্যকেপ। কিন্তার্গ - বি, কাম্যক্ত - বি, কালের আনেশ। ~জিউ-বিণ. কাল দারা নিমুক্ত : কাল-প্রেরিত।

ক্রালনেমি-বি, রাক্সবি: রাবণেব মাতুল। ২ দানববি: হিরণ্যকশিপুর পুত্র। কালনেমির লাজ্বাভাগ-শন্তিপেলে হতচেতন লক্ষণকে বাঁচাইবার জন্ত হনুমান গন্ধমাদন পর্বত হইতে ওষধ আনিবার কালে রাবণের মাতুল কালনেমি হনুমানকে নিহু করিবার জন্ত প্রেরত হন এবং তার পুরস্কার-বন্ধপ অক্ষেক লক্ষারাজ্য পাইবেন বলিয়া রাবণ অস্ট্রীকার করেন। কালনেমি হনুমানকে হত করিবার পূর্কেই যাত্রাকালে লক্ষার কোন্ অক্ষালাল ইবেন, তা মনে মনে হির করেন। কলে কালনেমিই হনুমানের হতে হত হওয়ায় মনে মনে লক্ষাভাগ মাত্র সার হয়। কালনেমির হার মনে মনে লক্ষাভাগ মাত্র সার হয়। কালনেমির হার মনে মনে লক্ষাভাগ মাত্র সার হয়। কালনেমির হার মনে মনে লক্ষাভাগ আর্থাৎ কন্মানুঠানের পূর্কেই কর্মের কলাকাজ্যা।

ক্রীলন্দর [ঝাব] বি, সংসারবিরত
মুদলমান সাধু; ভ্রমণকারী মুদলমানবিঃ।
"কাব্য হল্লা কেছ কিরে দিবারাতি।"
ক্রিকব্য ২ পশ্চিমাঞ্চলে থারা বাঁদর ভালুক
নাচাইরা কেরে। (ইহারা প্রারই মুদলমান)
কলন্দর জঃ। ~প্রু-বিণ, যথাসম্মে ধা
পাকিরাছে; কালসিদ্ধ।

ক্রালপূর্ণ [বৈদ্যকে] বি, তগরবৃক্ষ।
ক্রালপূর্য্যায় [কালের পর্যায়-৬ তৎ]

বি, কালের গতি-বৈপরীত্য; বে কালের যেরূপ ফল হওয়া সাভাবিক তার বিপরীত কলোদয়। ক্রালপাশ-বি, যমের পাশ নামক অন্ত্র। ২ সমরের অপরিহায় নিয়তি। ৩ মৃত্যু-জাল।

কৌলপুক্ষ [কাল (মম) তার পুক্ষ
(সইকারী)-৬ তথ বি. যমকিকর : বমের
ভূতা। ২ পুক্ষাকৃতি নক্ষত্রপুঞ্জ : কাল(বমানি শুড়) পরিমাণক নক্ষত্রপুঞ্জ : ইহার
নামান্তর অগ্রহায়নী the constellation
Orion [ক্র:-"one of the constellations
taining seve i very bright stars,
e of which i a straight line, form
m's belt 0. 1011, a hunter placed
ng the star at his death "] ৩
ভভাভভ জ্ঞাতার্থে জন্মলগ্রানি ক্রিত যাদশ

বাশি। ল্**চালপুত** (খাল বাং। কালবিল্ > , হিলকালবুল > কালপুত] বি. জটুল ;

জড়ুব। "কপালেতে কা॰ জিলানীল রেখ।" -মনদা-ম॰ (বংশী)। ল্কানপূৰ্ণ-বিগ থার আযুদ্ধল পূৰ্ণ বা

ল্ক¶ল পূণ্-বিণ থার আঘ্শাল পূণ্বা শেষ হইয়াছে : আসম মৃত্যা। ক∤ ইওয়া-মৃত্যু নিকটবর্তা হওয়া। ২ যথাকালে পরিণতি প্রাপ্ত।

ক্রালপুষ্ঠ [কাল (কুফবর্ণ) পুষ্ঠ (দিঠ)
যার-ব্20] বি, কর্ণের ধন্ম। "ববে কর্ণ
কালপুষ্ঠধারী এড়িলা একান্মীবাণ রক্ষিতে
কৌরবে।"-নেঘত। ২ মুগবিঃ। ওকংপক্ষী।
ক্রালপেটক, কালপ্রেচী–সর্কাপ
কটাবর্ণ কেবল মস্তক ধুদরবর্ণ পেচক; ইহার
চীৎকার অশুভস্টক।

ক্রিলৈ প্রভাত [কালের (বধাকালের) প্রভাত (অবসান) হয় যে সময়েন্বং) বি, শরৎকাল। ২ অগুভসুকে প্রভাত। করে ভাতি। করের শক্তি, কালেন্মাহাস্থা। কর্মা করিন্দ্র করে। ই কালের প্রগতি সময়ের একটানা গতি। ২ কালের প্রগতি সুস্থবাহ।

ক্তালফিণী-বি. কালসাপ। "ডমক ধ্বনি উনি কাও কভু কি নিবদে বিবরে ?"-মেখও : ক্তালব্লান-বি, গাঁজোরা ; বর্ম।

क्वालवित्र-कानवश्चः। कालवित्र, कालत्वात्र (भूव्यक्र-कालोबाष्ट्रम, एवाव इष्टेल कालकिन ७०। व শক্কোবে-কাল্বসি labeo calbasu] বি. কাল কাল আঁইনবুক রোহিতজাতীয় মংস্থাবিঃ। "কালবোদ পাণা।"(অ০ ম০ কালবন্ধ)। ক্রোকালবুল ; হিল্কোলবুল ; হিল্কোলবুল ; হিল্কালবুল) অ্লোকালবিয়া প্রায়ো ক্রো কালবিয়া ক্রো করে। ক্রোকালবিয়া ক্রো করে। ক্রোকালবিয়া ক্রো করে। ক্রোকালবিয়া ক্রো করে। করে। ক্রোকালবিয়া ক্রো করে। করে। ক্রোকালবিয়া ক্রোকালবিয়া ক্রোকালবিয়া ক্রোকালবিয়া ক্রোকালবিয়া ক্রোকালবিয়া ক্রোকালবিয়া করে। করে। ক্রোকালবিয়া ক্রোকালবিয়া ক্রোকালবিয়া ক্রোকালবিয়া ক্রোকালবিয়া করে। ক্রোকালবিয়া করে। ক্রোকালবিয়া ক্রোকালবিয়া করে। ক্রিকালবিয়া ক্রোকালবিয়া করে। ক্রিকালবিয়ালিয়ালবিয়ালবিয়ালবিয়ালবিয়ালবিয়ালবিয়ালবিয়ালি

ক্রালাবেলা। কাল (শনির) যে বেলা-৬ তথা বি, অণ্ডেড সময়বিঃ :যে সময়ে থাকা বা অন্ত কোন শুভকর্ম করিতে নাই।

রবিবারে দিবা পঞ্চম যামান্ধরাতি ষ্ঠ যামান্ধ " বিভীয় " চতুর্থ " বেশ্ব দ্বিতীয় " মস্বর বুধে " তৃতীয় " সপ্তম " বুংস্ভিতে" স্থ্য " " চতুৰ্থ 🏞 ভঙীর " 色で শনিতে " প্রথম ও অপ্ন " প্রথম " উক্ত ৭টী বারের মধ্যে নিবাও রাজিতে উল্লিখিত মত কালবেলা হয়।

ব্যালিবৈশাখী (গ্রাল-কানবোশেক)
বি, বৈশাধের অপরারকালীন প্রায়
প্রাহ্যহিক প্রবল বাত্যা বা ঝগ্রা:
nor-wester. ২ [লক্ষ্ণ] উক্ত মড়ের
অসময়ের যা কিছু; সমরের বা বুগের ওলঃপালট ব্যাপার; বিক্ষোভমর ঘটনা পরম্পরা।
~ব্যাপী-বিণ, দীর্ঘকালয়ারী। ২ অনন্ত।
কৌলা/ভূজজন-বি, সাক্ষাৎ যম স্বরূপ
বিষধর। ২ [লক্ষ্ণ] ক্ষতি। ব্রীং
ক্রুজিলানী-কালনাগিনী (ক্রঃ); কুর
ব্যাজ্যা ২ লক্ষ্ণ অতি কুর নারী।

ক্ক) ল'ভৈর্ব [কাল (কালরূপী) ধে ভৈরব (ক্তর হয় যা হতে)-ধা] বি, শিবের অংশজাত ভৈরববিঃ।

र्कालম (প্রাদে∘) বি, পঙ্গপাল। "কালমে খাইল ধান।"-পু∘ ব৹ গী৹।

কাল/মান [কালের মান-৬ তং] বি. কালের পরিমাণ। নমিহিমা, নমাহাত্ম্য -বি. কালের ঐবর্ধা বা প্রভাব। **ৰ্কাণীমুখ-**বি, কৃষ্ণবৰ্ণমুখ বা মুখপোড়া বানর।

কালমেঘ-বি, তিন্ত-আবাদ বৃক্ষবি: ; ভূ'ইনিম ; ধৰতিকা ; শক্ষিনী ; মহাতিকা andrographis paniculata কালমি বিনাধি নি বাল বাল বিলাশিক বাল মহাপ্রাক্রমশালী ধবন রাজবি:। একুঞ্জের কোশলে রাজা মুচুকুন্দের কোপে ভন্মীভূত হন।

কালযাপিন [কালের থাপন-৬৩ৎ] বি, কালক্ষেপণ ; কালকর্ত্তন ; কালকাটান। ২ দিনপাত করা ; জীবনথাত্রা নির্কাহ করা। কালযুক্ত [কাল ধারা হুক্ত-৩৩ৎ] বিণ. কালধর্মামুনারে নিহুক্ত ; কালপ্রেরিড।

ক্রান্ত (কাল (মুড়া) তার রাত্রি

-৬ তথ। প্রাণ-বাং প্রাণে (কাল রাণ্ড । ।

"হার হার বামীখন কাড়িগু কালরান্ড।"

-মাণিক- গান (১১-১২শ শতানী)) বি,
মুড়াস্টক রাত্রি। ২ কাল অর্থাৎ মুড়া হয়
যে রাত্রিতে। ৩ ভরানক রাত্রি: যে
রাত্রিতে বিপদ ঘটে। ৪ কলান্ত রাত্রি। ৫
ভগনতীর শক্তিবি:। "মহাঘোগ কা- গায়ত্রী
ভূবন-ধাত্রী।"—ক্ষিক-। ৬ বিবাহ-রাত্রি
হতে ভূতীর রাত্রি।

ক্ষালারুদ্রে [কাল (কালাগ্নি) রূপ রুদ্র -ধা] বি. মহারুদ্র: মহাকাল।

को ने ने ने को ने को निष्य को नवर्ग) (य नवर्ग-था] वि, विदेशवर्ग ।

কৌলিশী-বি, কৃষ্ঠপ্র (তুল-কেলে সোনা, কাল মাণিক ই কৃষ্ণের আদরের নাম)। ২ অমাবস্তার টাদ।

कालभात-कालमात कः।

ক্ষাল শিবা (গ্ৰাণ-কালনিট-টে-শিবার রক্ত কমিরা কাল হর বলিরা বি আঘাত-লনিত কুফ চিহ্ন ; কড়া শিরার মত সরু সঞ্ কাল দাগ। "সমস্ত কাল দাগটা একটা শীচশিরা পাতার আদরার মত দেখাছে।" -চাল্বন্যোল। কালাশিরা বা কালে-শিরে প্রতা-আঘাত বা অভিশব বংগ-লনিত রক্ত জমিরা কাল দাগ পড়া বাংরা; কড়া পড়া।

ব্দালপ্ত দ্ধি [কানের-গুদ্ধি (৬ তৎ)] বি,

অকাল দোধরহিত কাল; ক্রিয়া কর্মের পক্ষে গুদ্ধ বা পবিত্র কিংবা শাশ্রবিহিত কাল।

च्डिपेल/भ्याँ, ~(माँ [कननी-मी+
ध्वत्र (उद्ध कर्वार्थ) या कनमीमस्या अक्ष्म बात्रा
केरभन्न इत्र] वि, त्यान। २ विन, कनमीत्र।
~माँ-विन, मुकुक्तु।

কাল / সিমুদ্র, ~ সাগির-বি, অপার অগাধ জলরাশি সদৃশ কালের অমস্ত বিস্তার: অমাদি অমন্তকাল।

न्क्रभाम स्थापन स्यापन स्थापन स्यापन स्थापन स्थाप

ব্দ্বাশিল কিল (কৃষ্ণবর্ণ) যে সর্প (সাপ)-ধা] বি, কেউটে সাপ।

ক্রে লাস্ট্ [কাল-সহ্ (সহ করা) + আ (মি)] বিগ, কালবিলয় সহনশীল; বিলয় ঘটলে যে উদ্ধৃত বা বিরস্ত হয় না। ২ দীর্ঘ-কালয়ায়ী; কালের প্রভাবে যে শীন্ত নষ্ট হয় না durable

কৌলসার [কাল (কৃষ্ণৰণ) সার (স্থিরাংশ) যার-বহু । শির্মাড়ার চামড়া ঘনকৃষ্ণৰ বিলয়। গ্রাত-কালসাড়] বি. কৃষ্ণমার মুগ the Indian antelope । বি

ক্র শালসিটা, -টে [কালচিটা, কাল ড্রঃ। কাল, কাল্চে ড্রঃ] বি, রক্ত জমিয়া বে কাল দাগ পড়ে; কালনিরা। গ্র-এমন মেরেচে যে স্থানে স্থানে কালসিটে পড়ে

ক্রালস্ত্ [কালের প্ত (স্তা, শাসন) হয় বেখানে] বি, কালক্ষ ; কালনিবন্ধন। ২ নুরুকবিঃ। ও কানীর দড়ি।

কালস্কন্ধ-বি, তমাল গাছ। কালস্ৰোত-বি, সমরের প্রবাহ;

কালগতি। ক্রেণ্ডান্ড রূপ-বি, সাকাৎ বম ; মৃত্যু-

ক্রাপা (সং-কর: অস--কলা; ওড়ি--কাল্মা; বাং-কালা) বিশ, প্রবণ-পক্তিংট্ন: ববির deal. হাবা কালামুক ওবিরে। যে কথাবলিতে পারে না ও ওনিতে পার না। ২ জড়বং। ৩ বন।
কালাজসল।

কি লা, হল, কুকার্থ হতে বৈদ্যকে ।
বি, লোমশ ওর্ঘদনতা-বি:, নীলকল্মীলতা।
ইহার বীঞ্চ 'কালাদামা' নামে পরিচিত

াpomica hederacca. "কিংবা বেন দক্ষ-ক্ষেত্র নবজাতা 'কালালতা' ছলে যবে বায়
ভরে।" –ফাতক। ২ শিপ্তলী। ৩ ত্রিসূহৎ,
তেউডী। ৪ নাগবলা। ৫ মঞ্জিটা। ও
কুক্ত ক্ষাক্রীবক। ৫ কালিয়া কড়া। ৮ অবগদা। ৯ পাঞ্চল।

বা লাতু [অভ্যন্ত শীতে রক্ত জমিরা কাল বা কালচে বা অসাড় হয় বলিয়া] বিণ, অভিশয় শীতল, খুব ঠাণ্ডা; কন্কনে শীত। ক্রি, কালাইয়া যান্ডয়া, কালিয়ে যান্ডয়া-শীতে অসাড় হওরা। অ-শীতে হাত পা কালিয়ে যাচেট।

कोलो (हि॰=म:=कान) विग, कृक्षवर्ग-ৰুক্ত। প্ৰ-কালাপেড়ে। ২ কলন্ধিত। প্ৰ-কালামুখ। 🕒 [সঙ্গাতে, বৈ৽ প৽ সা৽] বি, প্ৰীকৃষ। "বড়চণ্ডীণাসে কর, না হইল পরিচর, রসের নাগর বড় কালা।"-চণ্ডী-। "महे ला मार्थिय कोनाठाएन, धान-यम निष्टि সাবে, আমার চিকপকালা ভালবাসি কালা রাধার প্রাণাধার॥"-গিরিশ০। কালা-চাঁদ, চিকঁণকালা-আদরার্থে একুঞ্চের নামান্তর (কাল জ:)। "চিকশকালা পলায় মালা বাজন নৃপুর পার, চূড়ার কুলে অমর বুলে তেরছ নরানে চায়।"-গোবিলান। কালাবাওনা, কালাবাম্না-ৰে ঘুড়িবাম ভাগের অর্জাংশ কাল কাসজেও বাকী সাদা কাগজে প্রস্তুত।

ক্রালা, [সং-কালাত্র-কালবরণ তীক্ষণার বাণবিঃ] বি, মৎস্ত বি'ধিরা ধরিবার বলা : টেটা।

ক)লাংড়া-বি, প্রাত্তকোলে গান করি-বার রাগবিঃ; ইংা রামকিরি ও পরাজিকা যোগে উৎপন্ন।

ক'লাগুর [কাল (কুফবর্ণ) অগুরু
-ধা] বি, কুফচনন; কালবর্ণ হণকর্ত্ত চন্দন।
ক্যালাগ্নি [কাল (সর্কাবিনাশক) বে
অধি-ধা] বি, অলরাগ্নি; সর্কাশংহারক
বহিঃ ২ পঞ্চম্পক্তাক।

কালাজুর [Kala Azar > কালা-

्री इक विचवर (अक्ष=अर्थ), र शैन दुकाकत अकाताखवर, ल=:११ का=गी क=न्त क=है ह=क इक्ष का स्=न्त त्र तर्क यो, कृष व क्=c(wv & ठा० खः

জুর >] বি, আসামের জ্বর প্রীহা, রক্তারতা हे॰ नक्ष्पर्क आमार्यत्र (पर्ठक्य कृक्कात्री প্রাণাস্তকর হর। দীর্ঘকালের ম্যালেরিরা প্রায় কালাক্সরে পরিণত হয়।

কালাতিক্রম (কালের অতিক্রম -৬ তৎ] বি. কালকেপ ; কাললজ্বন ; সময়াতিবাহন।

কালাতিপাত (কালের অতিপাত **⇒**৬ ত**ৎ] বি, কালক্ষেপ।**

কালাতায় [কালের অত্যন্ন (বিনাশ) 🗝 ডং] বি, সময় নষ্ট: সময়াতিপাত: কালকর।

कोलोगो-वि, এक्काठीव नीलपूली লতাও তার শুক্ষীকৃত কৃষ্ণ বীজ : ভারত-বধের অনেক স্থানেই ইহা পাওয়া যায় ; নীল-কলমী গাছ ipomæa hederacea.

ব্ৰালান [কালাজ:] রক্ত জমিলে কাল দেখার, কালশিরা পড়ে: রক্ত জ্বাট বাঁধা অঙ্গের সাড় থাকে না, তাই অতিরিক্ত নীভে হাত প। ই॰ অঙ্গ ঐরূপ হইলে বলে কালান : অবশ হওয়া: শীতে কাল হওয়া: অভ্যস্ত ঠাতা হওরা। প্র-শীতে হাত পা কালিয়ে শেল। অনেককণ বরষধণ্ড ধরে ণাকিলে **হাত কালিয়ে যায় : বরকের** উপর দিয়ে চলে যেতে যেতে পা কালিয়ে বায়।

च्हां ना नेन [कान (अन्नकान) + अनन] বি, প্রলয়াগ্নি; স্প্রটনাশকারী অনল।

कालायुनामी (काल (सम्हानि সমরে) অধুনাদী (অধু-নদ্=শব্দ করা, পান कता + हेन् र्ड्), मूल्-अयूना पिन् भा भवः] वि. य कोनविस्भय भक्त करत ; जन्नत । ২ কোৰিল। 🕲 চটৰ ; চড়াইপাথী। 🕏 াতকপকী। 🕜 ময়ুব।

कोलाग्नवेखीं [कान+अन्नवहो] विग. সমলের অনুধারী। ঽ গুলাকুযায়ী।

কালামুভাবকঁতা কালের অমৃ-ভাবক +তা (ভা৽)] বি, কালের অনুভাবক শক্তি; যে বৃজিবারা কালের বোধ জন্মে।

कालागूमाती [काल (कृक्षवर्ग) अनू-१ (मपुण रुख्या) + रेन् (क्), भू०-वन्नुमातिन् ১মা ১ব০] বি, শৈলজ্ঞা ২ শিশুগছে। 🔾 उन्द्रवृक्तः । 🖯 कृष्ण्ठनम्म ।

কালামুসারী [কাল (সময়) অনু-भाती] विन, ममहाक्यांत्री ; कालक्रमिक। **कोलांश्र**क [कान+अञ्चक] विग,

मर्द्यनाश्रक विश्वमःशातक । ২ वि. यम । **कोलां** छत् [कालत व्यस्त (मधा वा

অক্স)৬ ভং }বি অক্সনময়; সময়ান্তর। ঽ কোন অতীভ বা আগামী কাল।

कालास्त्रतिय (कानास्त (किइ দিন পরে) বিষ (গরল) প্রকাশ পার যাদের -वर्∘] वि, वहकाल भारत एव मकल क्रफात দংশনজনিত বিধ প্রকাশ পায়।

कोलोर्भ [कनांश+च (डबार्थ)] वि. সাপেব চক্ৰ বা ফণা। ২ বিণ, কলাপ-बाकित्रगाधील ; कलाश-बाकित्रगरब्छा ; त्र কলাপ-ব্যাকরণ জানে। 🗢 [কলাপ (ম্যুর-পুজ্ছ) + অ (সমূহার্থে) মনুরপুজ্ছসমূহ :

কালাপাণি, -নি। हि॰-কারাপাণ। काला (नील-काल) পानि,-नि (कल)-নিকাসন-দত্তে দণ্ডিত অপরাধীদিপকে ভারতবণ হতে আগুমান নিকোবার ই∘ দীপে যাইতে হইলে ভারতসাপরের ঘন নীল ৰা কাল জল অতিক্রম করিতে ২য় এবং কালাপাণি-বেষ্টিত বলিয়া ব্যবহারে দণ্ডস্থান এবং দণ্ডেরই এই নাম হইয়াছে] বি. कालाभागिभारत्र वामक्रभ मध ; निकामन . দ্বীপান্তরক্ষপ দণ্ড। ২ আগুমান ও নিকো-বার আদি দ্বীপ; পোট ব্লেমার নামক বন্দর (গ্রান-পুলি-পোলাও)।

क्वालाशांकि, -ठी [कामा (वशित-অর্থ সম্প্রদারণে ছিত্রহীন) পাতি (পাট-পাটা -পাটাতন) পাটাতন কালাকরণ] বি, ছুই বস্তু (বিভ: ভন্তা বা পাটা) অক্স কোন ৰস্ত ধারা এমনভাবে গুক্ত করা ঘাতে ফাঁক না থাকে। ২ নৌকার তলা বা পাচার নিশ্ছিতা; নৌকার তলার রক্রোধ। নৌকার কালাপাতি করা-নৌকার তলায় জল প্রবেশ না করে ভজ্জা শণপুত্র বা গাছের ছাল দিয়া নৌকার পাটার ছিজ ৰক্ষ 411

काला / পाহाउ । हिल्-कालाशाश्राष्ट्र । কালা (কুঞ্চৰণ বা বধির-বিৰেক্ষৰাণী, ধৰ্মকথা বার কর্ণে প্রবেশ করে না) পাহাড় (তহুৎ কঠিন-পাষাণ, হানৱহীন)] বি, বিরাট্-কায় ওভীৰণ; আকৃতি ও প্রকৃতিতে ভয়ানক। প্র-নডেও না চড়েও না ; কথার কানও দের না, কালাপাহাড়ের মত পথজুড়ে পড়ে আছে। ২ ছন্তর ; দীর্ঘ ও ক্লেশকর [এই অর্থে হি॰-তে প্র॰ চ॰। "হু:থকী রাত নহী কটতী, কালাপাহাড় হো জাতী হৈ।"-হি-শ০ সা০] 🕒 [ভং সনায়-পাহাড়ৰং কালা] উপদেশ আদেশ বা কোন কথায় যে কৰ্ণপাত করে না ; অত্যন্ত অবাধ্য। অ-ছেলে কালা-পাহাড়-কাকে যেন বলা হচেচ। 🖰 স্বনাম-প্রসিদ্ধ হিন্দুদেবদেবী মুসলমান ; ১০৬০ হতে ১৫৮- খ্রী: অন্দ পধ্যস্ত পূর্বের আসাম, পশ্চিমে কাশী ও দক্ষিণে উড়িয়ার মধ্যে বাৰতীয় বিখ্যাত দেবমূর্ত্তি ও মন্দির কালাপাহাড-কর্ত্তক বিনষ্ট হয়। নিষ্ঠ রতা ও ভীবণ শত্যাচার टिकु हैनि कालाभाशं नाम अपिक हन। 🕜 লোণী-বংশীয় সম্রাট্ সিকশ্বর লোণীর প্রতিষ্কা ও বুলোল লোদীর ভাগিনেয়। ~পাহাডि-वि. कालाभाशास्त्र मध আচরণ: ধ্বংসলীলা। "পিতামহের কীর্ত্তির প্রতি কালাপাহাডি করা।**"-রবী**ে।

न्कोलोनें९-वि, बनावर जः।

ব্দাপাবভূম-বি, কলাবভূ প্রঃ।

কালমি [আ০] বি.বাক্য। ২ কোরাণের বাণী ; হকুম। 🕒 কথাবাক্য। "এদৰ কালাম অত্য**ন্ত ভ**ক্তির সহিত্ই মূখে **আ**নিতে **হয়**।"

~উল্লা-বি. কোরাণ।

কালামুখ,-মুখো[গ্ৰা০-কালাম্কো। আদেব-কালাকুঝা। তুল-হি৹ কালামুঁহ্-कालभूश। काला (रामनाभ वा कलरहत्र काली মাধা) মূধ, মূধো (মূধ-উআ=ও (বির্থে৽) তুল-পোডামুখ। ধিকারে] বিণ, নিন্দা বা वनमामक्रेश कनकामिश्र मूथ। श=कालाम्थ দেখাবে কোথায় কালামুখ নিয়ে ধাবার কি ठांत्र ज्ञान आरह हे । ঽ मिर्लब्क ; (बशाया । "আমারে মিলিল পতি **কালা কা**ণ।" -ভারত∘। রৌং~ী।

न्हें नियं मान (प्रामाहे कड़ा) (य आग्रम (लोह) + व्य (व्यादर्थ)] वि, यमकृषः **ঢानाই क**न्ना लोहिन: ; का**खि-ला**हा ।

কালাশুদ্ধি [কাল (কালের) + পণ্ডাৰ

-৬ তৎ] বি, অকাল ; ব্রতনিরমাণি কর্ম্মের বোগ্য কাল না থাকা ; অগুদ্ধ বোগ; বে কালে অনুষ্ঠান করিলে কর্মগুণ্ধিদ্ধ হর না।

ব্দিটি [কাল (কালবাাপী)+
অপৌচ (অপবিজ্ঞতা) ধা বি পিতা ও মাতার
মৃত্যুতে অর্থাং মহাগুর নিপাত হইলে
বর্ষবাাপী অপৌচ।

को लि, [काली प्रः। काल (कुक्कवर्ग)+ह (चार्र्थ)[वि. कमलावर्ष ; कुमःवर्ष ; काल तर । ২ মদী: কজেল বা ভূষা-মিঞ্জিত জল: বা লিথিবার জন্ম রক্স-মিশ্রিত জল হ'তে লিখন-সাধন যে কোন বর্ণের তরল পদার্থ। প্র-नानकानि, नीनकानि, कानकानि। "कानि কলম মন লিখে তিন জন।"-প্ৰবাদ। 🗢 মলিনতা : মালিক্স। "দুরে যাবে মনের কালি ছোঁবেনা কাল শমন॥"-বাং পান। 😝 দ্বানার : করনা ; পোড়া কাঠ। স্ত্রীং কালিনী (ছঃ)। "বড জ্বালার জ্বলছি যে মা ধেতে দে জয় কালী বলে। কাঁদতে ভাল পাঠাইয়েছিলি, কেনে কালী হলাম কালি॥" -শহুৰ মিত্ৰ। হাড কালি ইওয়া-অত্যন্ত ছু:খের ছালায় ছলিয়া অঙ্গারবং হওয়া: আলাতন হওয়া।

ব্যক্ত লি ু [সং-কল্য। চ০ ক০ প্রা০ ও প্রবঙ্গে-কাইল, ওড়ি০,আসা০-কালি; হি০-কল
কে আকারাপ্ত উচ্চারণ)। প্রাদে০ 'কালিকে'
ক্ষেত্ত) 'কাকে' 'কালুকা' "কালু বা বিহানে"
(-গতকল্য প্রস্তাতে)-দৈ-গী০] বি, পরদিবদ;
আগানী দিবদ। ২ গত দিবদ; পূর্বাদিন।
"কালি বলে কালা গেল মধ্পুরে।"-চঞ্জী০।
আাজিকালি করা-আজি প্রতিশ্রুতি
ভঙ্গ করিয়া কাল করিব বা হইবে বলিয়া
পুনরার প্রতিশ্রুতি দান করা: ক্রমাগত
ভাড়ান।

কা লি, -লী [প্রা৽বাং। সং-কাংল,
-লা ; হি০-কাংল, কাংলী, ওড়ি০-কাংলি।
পিতলের শিঙ্গাবি: ; আসা০-কালি। তুলইং-clarion] বি, গুবির বছবি: ;রণশিঙ্গা।
"লোড়া শিঙ্গা বালে কালি।"-শৃ০ পৃ০। ২
[হি০-কাংলী] রুহ্ব চকা ; জ্বচাক।

को लि₈ [तो॰ वाः धाकु॰-बालि छः]

কা नि, -লী [সং-কল্ (গণনা করা)
>] বি, সকলন ; একজীকরণ ; বর্গ ও ঘন
করণ ; দৈখ্য ও প্রহের ভূপন ; মাণ; পরিমিত।
সারা জঃ ; পরিমাণ-হিসাব (এই অর্থে
প্রাণে কালিক'। "সাড়ে বাইণ দোরণ জমী
কালিকের হইল, কালিক করিল।"
-মৈ-গীত)। কাঠাকালি-কাটা পরিমাণ
বারা ক্রেজ্বল : ইরুল, বিঘা কালি।
কি. কালি করা-ক্রেজ্বল কবিয়া বাহির
করা। কিলিকসিট [মেমন-প্রাণে] লমির
ক্রেজ্বল কবা বা কালিকরণ বোলোমানে ।
বাবে, কালির কাঠ [পাবনা, প্রাণে-]
সীমা-নির্দেশক পুঁট (ভুল-পুঁট গাড়ি)।

ক্রা লিক [কাল (সমন্ন) কুণ্ণবর্ণ+ইক (ভবার্থে)] বিণ, কালে উৎপদ্ধ; কাল-সংক্রান্ত: সামন্ত্রিক; কালীন। ২ সম্ব্যোচিত সিং-তে-কুঞ্চন্দন ও (২) ক্রৌঞ্চ বক অর্থে প্রয়োগ আছে]।

च्कां विकां [कानशड़ो। कानो जः] वि,
চিঞ্জির রূপ: ভেদ [সং-তেভ-কলক ; कुक्षवर्ग ;
কুরানা : स्यांट्या ; काको ; मृत्रानो ; सनो
हे॰ অথে ব্যবহৃত] २ [वा धार्मणव्यवहारत] টাকার কিত্তিবন্দী। ७ [धारम॰উক্তারণ-ভেদে] कन्म ; कान्ट्य ।
∼পুরাণ-বি, কানিকাদেবীর মাহাস্ক্রাদিপ্রাণেদক শাহ্রবি: ইহা আইছেশ উপপুরাণের অক্ততম। ∼ শ্রম-বি, বিপাশান্দীর
তীরে হিত কানিকা-দেবীর মন্দির ও তীর্ঘ।
∼মুর্য-বি, অ্মালী রাক্ষদের পুত্র : রাবণের
মাতুল।

কালিকে, কাকে-কালি, স্তঃ।
কালিক [কলিক (দেশ) + অ (ভবার্থে)]
বি. কলিকাবিপতি ; কলিকবানী। ২ [কলিক
(কলিক দেশের রাজা) + অ (অপত্যার্থে)]
বি. কলিক রাজপুত্র। ৩ বিণ, কলিকদেশীর ;
কলিকে উৎপর বা জাত।

কালিচা, কালচে [হি∘-কালিদা.
-সী (কুঞ্বৎ) প্ৰায় কাল। কালিবা অঃ] বি.
ইবৎ কুঞ্ক ; কাল আভাংক্ত। ২ কালিবা।
কালচেমারা বা কালচে মেরে
যাপ্তয়া–কালিবা পড়া।

ক্রা লিজুলি, কালিঝুলি [কানী (মদী) ঝুলি (ঝুল) কালীর সচচর শন্দ] বি, মদী ও ঝুল। "কালিজুলি মেথে ? দে বে বিশী দেধাবে।"—মং বহু।

ক | লিঞ্চ, - ঞে [মঙ্গলাধরিয়া কাল-ছাউনি বা চালি প্রাদে∘] বি, পুরাতন ও জীর্ণ চালা।

ক্রা লিঞ্জর-বি, ব্দেলখণ্ডর পাহাত ও তত্ত্বর নগরবিঃ। কালঞ্জর ডঃ।

কৌ লি দৃঁহ [কালি (কালিয় নাপের) দহ (পঠ) দহ জঃ] বি, বমুনার পর্ভন্ত পঠ যথায় কৃষ্ণকর্ত্তক দমিত কালিয় নাপ বাস করিত।

ক্রা লিদাস [কালী (জুর্গা-ঠার) দাস (দেবক)-দাস শব্দ পরে থাকার ঈ=ই] বি, বনামধন্ত রাজা বিক্রমাদিত্যের নবরত্ব সভার অন্ততম রত্ব: জগবিধ্যাত কবি: রঘুবংশ, শকুস্তল। ই॰ সংস্কৃত কাব্য-নাটকাদির রচ্যিতা।

ক্রা লিনী কিলি (শোক ছ: থে কুফবর্ণ)
+নী (বুজা-অর্থ)-শোকে কালীবর্ণা] বিণ,
অতি ছ: খিনী। "মা বাণে ডাকিছা বল
ব্যাটা কেটে দে। কাও মারের প্রাণে
ইহা সহে কি।"-যেও। ২ (এও কীও সম্পাদক
বং বিবছলত মহাপারের টাকাধ্ত] কঞ্চকালাত, বে-ললা। "পাছে নাডাক দিল কাও
মার্থ।"-এও কীও। ৩ কালিনী; যুমুনা।
"কে বানী বাঞ কাও নই কুলো।"-এও কীও।
৪ কুফবক। "কাও রাতি মোঁ প্রদীপ লালিথা
পোহাওঁ।"-এও কীও।

ব্যালিকর (কালিশী জ:) বিণ কৃষ্ণ বর্ণ: "কা॰ হৈছে অস ধাইয়াছে কাল নাগে।"-মনসা ম॰ (নারায়ণ দেব ১৩শ শতাকী)।

ক্রালিন্দী [কলিন্দ (পর্বতবিঃ)+ আবি (জাতার্থে)=কালিন্দ, ঈ (জীং) কলিন্দ পর্বত হতে উদ্ভূতা বলিলা) বি, বমুনা নদী। "কাক্ল-বিলাদী।"—গোবিন্দ। ২ ক্ষের পত্নী। ত জনৈক অস্ত্রকল্পা। ৪ আবোধাারাজ অসিতের পত্নী ও সপরের জননী। ৫ উংকলের বৈক্বসম্প্রদারবিঃ। ও সিন্দীতে রাগিনীবিঃ। এ [বৈদ্যকে] লাল তেউড়ী। ৮ [বিজ্ঞাপে] কৃষ্ণবর্ধী ত্রী। কালী ত্রঃ।

~कॅर्सन [कालिकी (यमूना) कर्रन (बाकर्रन) যিনি লাঙ্গল হারা কালিনীর পতিরোধ করিয়া বুন্দাবনে টানিয়া আনিয়াছিলেন] বি, वनताम। ~(छमॅन [कानिनी (वमूना नही) ভেদন (ভেদকারী)৬তং] হলখারা মাটি ভেদ করিয়া কালিনীকে বুলাবনে টানিয়। আনিয়াছিলেন বলিয়া) বি. বলরাম। (भाँगत किलीत (धनुनात) (भावत (সহোদর) ৬ তং] বি, যমুনা-লাতা : যম। ৰুচ্প লিম্ম্যু [মৃ৹-কালিম্ন + ময় (ह बूक्टार्थ) विन, कृष्धवर्गपूक : काली भाउन । ২ মলিন। 🕲 কলঙ্কিত। जोः~ी। **⊂ক্ষালিমা (কাল+**ইমন (ভা∘) মং≖ कांशियन भ्या भ्वः । वि. मशिवजा । 🗢 ৰূলক। "শ্ৰদ্ধার কিরণে সে কা বচাইতে হইবে।"-ভারতী, ১৩১৯। ~ম্যু । অগুদ किंद्र बार 5०। > और ~शियों ो कालिम-মর জঃ।

न्ह्रो लियुं [काल (कुक्षवर्व) + हेव (क्का॰)] বি, পুরাণ-অসিদ্ধ নাগবি:। এই মহাবল সূর্ণ যম্নানদীর পর্ভন্ত পতীর গর্তে বাস করিত। কৃষ্ণ এই নাগকে দমন করায় কালিয়নমন নামে অসিদ্ধ হ'ন। ২ বিণ, কালিময়. কুঞ্চবর্ণ। "লুকাইরাদশমর্ত্তি সতী হৈলা সতী। পৌরবর্ণ ছাডি হৈলা কা০ মুরতি ।"-অ০ ম০। (পাঠाন্তরে কালীর)। ~ मॅंग्रेन कालिय-प्र (नमन कड़ा) + अन (ई-छा॰)। कालिएइत मञन (পরাজয়) १९कॐक-व२०] वि, शैकुछ। ভাতঅন (৬ তৎ) কালিরনাগের পরাজয়, এবং তৎসম্বন্ধীয় অভিনয় সঙ্গীতাদি : কালিরণমন-ঘটিত কুঞ্চথাত্রা : কুঞ্চথাত্রা । **को** लिया (काल, जः) वि. शिक्षः কালা। "অধিলের নাথ তুমি হে! কা॰ যোগীর আরাধ্য ধন ॥"-5তী । উচ্চারণ-বিকারে 'কালিয়ে'। "ওপো চিনেছি চিনেছিচরণ দেখে ঐ বটে সেই কালিরে।" –হরঠাকুর। ২ [আ়০-ক্লিফা (ভর্জিড भारम)] वि, भाइ वा भारतम् जानना । कान्री अ:। थ-मार्ट्य कालिया ; मार्ट्यत कालिया; সহচরশন্ত-কালিয়া-পোলাও: কা লিয়া काथा: कालिय्रा-कावाव। **व्या**लिया, (काल (नमन)+हेन।>

(কে॰) > কাল্যা > কেলে] বিণ, কাল-সম্বন্ধীয় ; সাময়িক ; কালীন। গ্রা০-উচ্চারণ-বিকারে 'কেলে'। প্র-আদ্যিকেলে। কেলে দ্রঃ। বাপ-কালিয়া [গ্রা॰ বাবাকেলে] বিণ, বাবার কালের ; বাপের আমলের : বাপের হারা নিযুক্ত বা রক্ষিতে বা কৃত। । "বাপ কা॰ পণ্ডিতক জাহির কবিনু।" নমাণিক৽ গান।

काली. [काल (अफ्र-निव-मःशावक)-द्रे. ন্ত্রীং-সংহারকলী (ততঃ কোপং চকারো-জেরম্বিকা তানরীন প্রতি। কোপেন চাস্যা বদনং মদীবর্ণমঞ্জদা। আকুটীকুটিলাওদ্যা ननार्धेकनकान्युक्तः। कानी कत्रानवन्नः। विनिक्षास्त्रातिभातिनी॥"-माक्र एस पूर्व)] वि. অভিকার ললাট হতে উৎপন্না কুঞ্চবর্ণা দেবী : কালিকা। ২ শিবের স্ত্রী সতী দক্ষযজ্ঞে शमन-कारल काली इरेशा हिरलन: प्रभावश-বিদ্যার প্রথম বিদ্যা। "কালেব কামিনী কা॰ করুণাসাগরা গো।"-ভারত৽। তম্নে-উधकानो · श्रश्कानो : ठाम्थाकानो : দকিণাকালী: ভদ্ৰকালী: भशकानी : গুণানকালী ও সিদ্ধকালী এই অইবিধ কালী-মৃত্তির পূজাবিধি আছে। এচছাতীত গুয়কালী, মুনস্বামনা কালী ই**ং** কালীমূর্ব্রি কল্লিত হইয়াতে। কালী উন্যু [দেবীর প্রিয় বলিয়া তনয়] বি. মহিষ: काली उला-कानी परवीत পুজান্তল বা হান: কালিকাক্ষেত্র। তুল-ৰঙীতলা। আলাকালী ্"আর কেল উপগ্লির কলা সন্তান হইলে কালীর কাছে কল্লা আরে না হয় এরূপ মানত করিয়া নৰজাত কন্মার এই মাম রাখা হয়। ডাকাতে কালী-ডাকাতের দল যে কালীমূর্ত্তির পূজা করিয়া ডাকাতি করিতে যায়। বৃক্ষাক'লী-মহামারী নিবারণার্থ গ্রামের অধিবাসিগণ মিলিত হইয়া যে কালী-মূর্ত্তি তাপনা করিয়া পূজা করে।

ক্ৰান্তী - বি. কালীর সর্প, ''একশত ফণাণালী হাক্তম্ম হেবি কা॰।"-কবিক॰।
ক্ৰান্তী ভূমিল (কুক্ষৰ্ণ) ঈ (ত্ৰীং) বি. কুফৰ্ণা ত্ৰী। (বিদ্ৰুপে 'কালিন্দী')। "তাহে সভিনের জ্বালা, কত বা সহিবে বালা,

পরিতাপে হয়ে গেডু কা ।"-কবিক । ২ कुक्षवर्गः कोल हर। 🗢 भनीः निश्रासह উপাদানবি:: कानि जः। 🔒 অপ্যশ: কলত্ব ; নিন্দা। 🕜 অন্ধকার ; কুঞ্পক্ষীরা রাত্রি। 🕓 মলিনতা; মালিক্স। "সে কানীতে ও ভোলামন, যুচবে মনের কা॰।" -ছুর্গাদাস লাহিডী। **৭.** ৭টী **অগ্নিজিহ্নার** একটা। 🗗 नवस्थियमाना। 💸 कालोबनान। "এক শত ফণাশালী, দারুমুখ দেখি কা৹ মাথে আরোহিল भानाध्य ।'' -কবিক**া ১০ মং**স্থান্ধা। ১১ বিশ্ বিবৰ্ণ : মান। ~মাখা-কলকিত হওয়া। ২ [লক্ষত অকুতকাৰ্য্য হওৱা। 💙 অপ্ৰশংসিত কাণ্য করা। ''আ মরি কি ছবি এঁকেছ। তুলিতে ললিতে মরি, শুধু **কা**∘ **মেথেছ**।" −দাহিত্য ১৩২১। ~মাধান-কলঙ্কিত কুলে কালী দেওয়। –অপকৰ্মধারা বংশ কলক্ষিত করা। চূপ– কালী, কালীচূৰ্ণ-কলৰ; ধিকার। মুখে চণকালী দেওয়া-সন্ধে धिकांत्र (पश्रा: लब्हा (नश्रा। "(वहांत्रा বেলিক তোর মুপে কালীচুণ।"-কল্পরী।। **न्कालो**ठी [का-कनीठा] वि. एहाँहे কারপেট।

ক্রালীঝাঁপ (আদে) বি. কাল তারের মত শিরাহুক্ত পণাল (fern) বি:। ক্রালীন, [কাল + ঈন (ভবার্থে)] বিণ, কালোৎপল্ল; সামরিক; বা কালে সম্ভাবিত হয়। এই শব্দ অক্ত শব্দের সহবোগে প্রযুক্ত হয়। প্র-তংকালীন; সাহংকালীন উপাসনা। ক্রালীন, [ফ্!-কালীন] বি, তুকাঁ কারপেট্র; উলের কারপেট।

कोलीभग्न-वि, कालीशाबान वा भाषा। भगीवर। २ विग, मिलन ; कलकिछ।

ক্রালী ই কিল (কুক্ষর্প) + ঈর (ভ্যার্থ) বি. কালিরনাগ (ভাগবতে)। ২ কুক্ষাপৌর ; পীতচন্দন। ৩ কিল-সময় বিণ, কাল-সম্বন্ধীয় : কালীন ; সামন্ত্রিক। উচ্চারণ-বিকারে 'কেলে' (জ্র:)। ~ক (ক্রান্থ) + ঈর (ভ্যার্থ) + ক (ক্রান্থ) বি, কুরুষ। ২ দাল-হরিলা। ৩ শৈলকা। শদীন-বি, কালীর নামক নাগের দ্বন্ধ ব

শাসন। ২ কুক (বিনি পমন করিয়াছিলেন)।
~ইর্ [কালীয় + হর (হরণকারী-বহনকারী)
যিনি কালীয় কঠোর হতে গ্রহণ করিয়া-ছিলেন। (২) কালীয় গাকে বহন অর্থাৎ মন্তকে ধারণ করিয়াছিল) বি, কুক।

ক্রাপুআ, - রা (৩ডি - কালুআ, সংকল >] বিণ, ৰধির ; কালা। ২ (উচ্চারণছেদে 'কেলুলা'। মূবে কালী মালিয়া সভ্
সাঝে বলিয়া) বি, সহ্। কালুয়া ভুলুয়া
-বারা মূবে চণকালি মালিয়া ভূত
সাজে ; সহ্।

ক্ৰালুষ, কালুষ্য [কল্ব+৭ (ভাল)] বি, আবিলভা : কল্বভা :

কালে [কালে জঃ] কি-বিণ, সময়ে। ২ ধুপে। প্র-কলিকালে। 🤏 ভবিষ্যতে: উত্তরকালে। শ্র-ছেলেটি কালে মামুধের মত इ**हरव । कोटल-कोटल-कानक्रम** : कान-পরিবর্ত্তনে। কালে-ভত্তে কালে (সময়ে -দিনকণে, সুযোগক্ষে) এবং ভক্তে (ভক্ত-কালে বা শুভনুহুর্ত্তে) অশুভযোগা দিকপ বিদ্ন অমুপহিতিকালে। তুল-মভদ্ৰ বা অভদ্ৰা পড়া] ৰুদাচিৎ; বিশেষ কোন উপলক্ষে . কথন কথন। "সমবরত্বদের অনুরোধে ছুই একবার সে পচাই পাল করিয়াছিল বটে, কিন্তু সে কালে-ভন্তে।"-বা॰ ৰহমতী ১৩১৪। **কালেক্ট**র [ই:- Collector] . বি, (क्लात ताक्य-व्यानाद्यत अथान कर्माताती। ডেপুটী কালেক্টর [Deputy-Collector] कारलकेरतत अधीरन त्राख्य-आन्तरतत

न्हें [लाम [कालात जेन-७ ७९] वि, महाकात : निव। २ कालनिवासक एवं।

ক্রালোচিত [কাল + উচিত] বিণ, সময়ের উপযোগী।

কালোদ ক-বি, ভারতপ্রসিদ্ধ তীর্থবি:
কালোয়াৎ [সং-কলাবং] বি, ৩৪
কলা, বিতঃ গীতবাদ্যাদি বিদ্যায় বিশেষ
পারদলী; ওপ্তাদ। ২ গ্রুপদ বেয়ালাদি
উচ্চালের সঙ্গীতক্তা। "নটা কাল্পায়
নানা রঙ্গো"-ভারত । বিণ,
কালোয়াতী-ওপ্তাদী। কলাবতী দ্রঃ।
কাল্পান্তী-ওপ্তাদী। ক্রান্তী বিণ, কল্পান্তিত; অবান্তব; আবোপিত;
অনুলক: মিধ্যা।

कोला [काल (मन्त्र) । य (ख्वारर्थ)] विगः मामक्षिकः कालिकः। ५ अञ्चादः। क्षोर्~ं-गर्जश्रवगरामा भागे।

ব্যাশ (বাণ্ (প্রকাশ পার্যা, দীপ্তি পাঙ্যা) + অ (প্তৃ) যে তার পুল্প ধারা প্রকাশ পায়] বি, কাশতুণ saccharum spontaneum. বত লাতীর কাশ (দায় ও প্রপর্কা) তুগকে কাশাড়, কাশার, কাশাড় বলে। প্রাত-কেশে। ২ ভিপ্নর্গ বা শশস্ত্র বোগে) গতি: প্রকাশ। ৩ বিণ, প্রকাশয়ন।

কাশ্ [স:] বি. কাশরোগ; কাশি দ্র:। ই:-cough. ক্ষয় বা সঁক্ষা কাশ-ক্ষক্ষের কর রোগ-consumption রাজ্যক্ষা কাশ-দতক্ষ্মরার ব্দ্রা phthsis

কাশিদি, কাসুনিদ [ছিলেকাদৌনী-কাশন্দি; সং-কাশন্দি] বি. আদ্রের আচার-ভেদ। "কাশন্দি আচার।"

-চৈত চত। পুরাণো কাস্থান্দি বাহির করা [পুরাতন, স্তরাং বর্গায় ছাতাপড়া পচা ছুর্গন্ধময়] বি. বহুকালের পুরাতন অক্তিকর প্রসঙ্গ করা; মৃণ্য বিষয়ের অবভারণা করা।

করা। ক্রেইশর্মার্দ্ধ-বি, কাশন্দি (আ:)। ২ কালকাশন্দা গাছ cassia sophora Lin. ক্রেইশ্যা[কাশ আ:।উ:-পু:-কাশি। ম:-পু: -কাশ : কান্ডন্ : কাশ্। গ্র:-পু:-কাশে। অস্-ক্রি, কাশিতে : কাশিয়া, কেশে। পিল্লম্ভ কাশান্ : কাশা। প্রন্পুল-কাশায়। অসংক্রি,
কাশাইতে ; কাশাইয়া, কাশিয়ে] ক্রি,
দ্রেথাধিকারে নিঃখাস-ত্যাগে বাধা হেত্
বা প্রেথা বহির্গদনের বেগজনিত গলশক্ করা : কঠ হতে প্রেথা তুলিবার জল্প বেগ পেওয়া : কাশির শক্ষ করা। ২ কঠ হতে পক্পক্শক করা। বেইডে কাশা [প্রাল] সমস্ত পুলে বলা : কিছু গোপন না করিয়া উদ্দেশ ব্যক্ত করা।

ক্রাশাল্ম লী-বি, কুশিমূল: কুটশাল্মী Bombey heptaphyllinii, a species of silk-cotton tree

কাশি,-সি [কাল স্তঃ। শলাক্ষক।
কুল-গলা পূশ্পূল্ করা] কালবোগঃ দ্বেমা
বহিগমন বেগে কঠ-লন্দ cough. কাঠকাশি-ক্ষো উঠে না অণচ তুলিবার বেগ।
ঘুংরি বা ঘুংড়ি-কাশি-লং বং শন্দে
কালি croup ~করা, ~ইওয়া-কাল রোগে আকান্ত হওয়া। ইাপানি কাশিগণ-জনত কালি, খানবোধজনত কালি
এsthma ভূপূপাকাশি-কাশিভে গুণ্
হপ্ শন্দ হয় whooping cough. সিন্দি
কাশি-ল্পো এবং তজ্জনিত কাশি। জি,
কাশা।

कार्गिका-वि, कार्गि छः।

কাশিরাজ, কাশীরাজ I কাশির রাজা (শাসন-কর্ত্তা) ৬ তৎ-রাজা=রাজ] वि. ब्राक्त निरवानामः। 🗢 धवस्तवि । वर्खमान কাশিরাজগণ 'কাশীনরেশ' নামে প্রসিদ্ধ]। को नी [कान (नीश भाउरा)+य (র্তু) ঈ (স্ত্রীং), যে মাহান্ত্র্য ও পবিত্রতাদি শুণ ষারা দীপ্তি পার] বি, বারাণসী। চীনপর্যাটক বুরানগোরাং-প্রদত্ত নাম "পো-লো-নি-সি।" হিন্দুর প্রাচীনতম মহাতীর্থ ; বেদ-বেদাক্স-চচ্চার পীঠম্বান। **~কঁরা-বারাণদী-তীর্থে** গিয়া কৃত্য সম্পাদন করা ; কাশীতীর্থ দর্শন कबा। ~धांभ-कानी नभन्नी; राजागनी ভার্য। ~প্রাপ্তি, ~বাস-ফর্যাস: সংসঙ্গে বাস। **অ-সংসঙ্গে কাশীবাস। ২** বারাণদীতীর্থে বাদ। **~লাভ-কাশীতে** মৃত্যু :(তা হতে) পরলোক**প্রান্তি** ; **স্বর্গনান্ত** । ~ रा ल-(कल्ल जः।

–কাশান। উ৽পু৽–কাশাই। ম৽পু৽–কাশাও;

ক্রাশীনাথ [কাণীর (বারাণদীর) নাথ (প্রজু) ৬তং] বি, বিখনাথ; শিব। ২ কাণীরাজ।

কাশীমূলা [গা-কাশীমোলা] বি, জিওলগাছ।

কাশীশ [কাশীর-ঈশ (প্রভূ) ৬তৎ] বি, শিব। ২ রাজা দিবোদাস। ত[সং-কাসীস green sulphate of non] হীরাকস : তুঁতে।

न्क्रभौत्रंत [कानी + क्रेयत्र] वि, निव। ५ कानीनद्रन।

ক্রাশ্মীর, [কাশ্ (দীপ্ত পাওরা)+
মীর (জ্ঞা॰)] বি, পল্লের মূল। ২ কুরুম:
জাকরান। ৩ টক: সোহাগা। ত্রী: ~ীগান্ধারী। ২ কাশ্মীরী: অভিবিধা। ৩
কপিল্ডাকা।

ক্রাশ্মীর_্-বি,ভারতের উত্তর ছিত প্রশিদ্ধ দেশ; নৈস্থিক দৌল্য্যশালী এবং বাস্থ্যপ্রদ বলিয়া ইহার নামান্তর 'ভূবর্গ'। বিণ, শী-কাশ্মীর দেশোৎপন্ন। কাশ্মীরী শাল। ২ কাশ্মীরের অধিবাসী।

ক্রাশ্মীর_ত, ~রা-বি, কাণ্মীরজাত শীতবন্ধবি:।

ক্রাশ্মীরজ, কাশ্মীরজন্ম -বি, কু**রু**ম;

कोण [कमा (कमान्न) + य (विकातार्य) क=का] वि, कमान्नकाल मिन्ना।

ত্যাহেঁ। পি [কগুণ (ম্নি) + অ (অণ্ড্যাহেঁ)] বি, কগুণ মুনির দন্তান ; কগুণ মুনিরংশীর। ২ গোত্রবিঃ কাগুণগোত্র। ৩ মাংন। বাংর অপ্রনিদ্ধ। ৪ সুগবিঃ। ৫ অরণ। ৬ মাংন। বাংর অপ্রনিদ্ধ। লি পি [কগুণ + ই (অণত্যাহেণ)] বি, কগুণ তনর। ২ অরণ ; হুংগ্যর সারথি। ৩ গরুড়। ৪ প্রন্থরাম একবিংশতিবার নিঃক্ষত্রির করিয়া ওর করিয়া বিলা বিরাছিলেন বলিরা] পৃথিবী গান করিয়াছিলেন বলিরা] পৃথিবী; ধরণী। লপ্ত্র [কগুণ মুনিপ্ত্র । ২ হুর্গ্য। ৩ গরুড়। ৪ কটারু। ক্রাম্বির ব্রবিরা । করিয়ারিণ প্রা ২ হুর্গ্য। ৩ গরুড়। ৪ কটারু।

পুতা। ২ পুৰা। ৩ সংগ্ৰা ৪ লচাধা

ক্ষেত্ৰ বিষ্ (কৰ্ণ কৰা) + ম (পে-জ্ঞা॰)
থদাৱা পুৰণ কৰ্ণ (প্ৰীক্ষা) কৰা হয়] বি,
ক্ষিপাণ্য।

ক

বিগ্নার [ক্যার + অ (সম্বন্ধর্থ)] বিগ, ক্যার-রঞ্জিত ; ধ্যের বর্ণ বা অনুজ্জ্ল রক্তবর্ণ বারা রঞ্জিত। প্র-কাষার বস্ত্র।

কাঠ [কাশ্ (দীপ্তি পাওয়া) + প (ণে-জা০): শ্=ষ্, প=ঠ। যদ্মারা অগ্রি দীপ্ত হয়] বি. কাঠ: আগুন ফালানি। ~ক [কাঠ+ক (জা০)] বিণ, কাঠগুক্ত:কাঠ-বিশিষ্ট। ২ বি, অগুক্ত নামক স্থান্ধি কাঠবিঃ। কাঠকীট [কাঠের কীট (পোকা) ৬তং] বি, কাঠচেছনকারী কীট:পুণ।

ক্ৰীষ্ঠকুট্ট [কাষ্টেৰ কুট্ৰ (ছেন্দক) ৬ তং] বি, যে চঞ্ছারা কাষ্ঠ কুট্ৰ (ছেন্দ্ৰ) করে; কাঠ্ঠোকরা পক্ষী।

কাষ্ঠকুড্য [কাঠের কুড়া (ভিত্তি) ৬৩ৎ]কাঠনির্শ্বিত ভিত্তি।

ব্দার্শ কুদ্দাল [কাঠ কোঠনির্মিত) যে কুদাল (কোণাইলের মত বস্তু) ধা কিংবা ৬তং] বি, নৌকার জল ফেলিবার জঞ্চ কাঠের পাত্র; নৌকাদির জল-সেচনার্থ কাঠ-নির্মিত পাত্র; কেঠো।

কাঠ ঠিক, কাষ্ঠ কিক [কাঠ (কাঠ) তক্ (ছেদন করা) + অ (র্থ, অক, আ⊹) যারা কাঠ চাঁচে] বি, কাঠ-শিলী; সূত্রধর; ছুতার।

কাষ্ঠতিস্ত [কাষ্ঠে (কাঠেতে) তম্ভ (তন্+তৃ, জ্ঞা॰) ছিক্সকারক বি, কাঞ্চ-ছেননকারীকীট ; যুণ।

কোঠিদাকৈ [কাঠ (কাঠ-প্রচুর) যে দাক (বৃক্ষ)-ধা] বি, দেবদাকর্ক the tree pinus deodar; uvaria congriolia.

কাষ্ঠপাত্কা-বি, বড়ম। কাষ্ঠপুষ্প [কাষ্ঠ (তৰৎ) পুষ্প যার -ৰহ॰] বি, কেতকী বৃষ্ণ।

কাষ্ঠ ফুঁলুক [কাষ্ঠ (কাষ্ঠনিৰ্দ্মিত) যে ফলক-ধা] বি, কাষ্ঠময় কলক; বোর্ড (board); তক্তি।

न्को र्छ वॅ९-विश, कार्ट्छत मङ नीत्रम । कठिन।

ক্ষাষ্ঠভার-বি, কাঠের বোখা। ক্ষাষ্ঠময় [কাঠ+মন প্রেক্তভার্থে] বিণ, কাঠনিশ্বিত; কাঠ বারা প্রস্তুত। ২ [কাঠের মত রসহীন ব(লয়া] নির্দয়; নির্দ্য।

ক্রাষ্ঠমঞ্চ-বি, কাঠের মঞ্চ বা মাচান। ২ কাঠের বেদী। ও কাঠাসন।

কাষ্ঠর্মঠী-বি, চিতা।

च्चि । প্র কি । কাঠ নিশ্বিত । যে মন । (আসনবিঃ) – ধা কিংবা ৬তং] বি. শবাধাব । শব্যান : যে পাড়ীতে বা ধাটে তুলিয়া শব লইয়া যায় coffin — মিল্লিকা – বি. সনাম-এসিদ্ধ পুশ্প ও গাছ : কাঠমনিকে।

ক্রান্তমাৰ্জ্জা / র-বি. কাঠবিড়াল। জ্রীং
~ রিকা-কাঠবিড়ালিকা নামক উৰধবি:।
ক্রান্ট লেইক কিটে (কাঠের উপরে)
লেধক-যে লিধে-ক্ষক্ষর ধোনে-ভতং] বি,
কাঠ-কীট; গুণ। ২ যে কাঠে খুদিয়া
লেধে।

ক্রাষ্ঠলোকতা, কান্তলোকতা-বি, কাঠবং নীরস অর্থাং লোক-হেখান লোকিকতা: হানরহীন ভদ্রতা; মৌধিক শিষ্টাচার। কাঠহানিদ্রঃ।

ব্দা ঠহা সি [কাঠ কোঠের ছার শুদ্ধ, ভিতরে রমহীন, আন্তরিকতাশৃষ্ঠা হানি] বি, যে হানি আন্তরিক হধাদিঞ্জনিত নহে; কণট হান্ত; বাহিরে লোকদেখান হানি; যে হানি মুবের, প্রাণের নয়। ''বৃক ফাটে তো মুঝ ফোটেনা, কেবল কা৹ হানি।"—বাং-গান।
কাঠা [কাঠ+আ (বীং)] বি, প্রাণিদ্ধা মুক্পলিতাতপ্রিমাণ সময়: অইনশনিম্বায়ক

को छी खूरी हिनी [कार्ठ (कार्ठनियंड त्य अपूर्वाहिनी (अन्तर्तिनी)-था] वि, अन-त्महानी : त्सावी : तोकामित अन त्यन्तिवात

কাল; স্ক্রকালপরিমাণ। 🔾 সীমা।

कार्छ|भॅन [कार्ठ+षामन] वि, टिमान; शिष्ट : ट्रांकि हे॰।

ক্রাষ্ঠিকা [কাঠ+ইক (অরার্থে আ (স্ত্রীং)] বি, কাঠের ট্করা ; কাঠণলাকা ; কাঠি।

ন্কা ষ্ঠিল-বি, খেত আৰল। ~1 [কু=ক (কুড়,অৰিঞ্ছিৎকর) অন্থি=অন্তি (হাড়-কাণ্ড) লা (পাওরা) + আ (জা॰) অকিঞ্চিৎকর কাওবুক্ত অর্থাৎ যার কাও ধারা কোন বিশেষ কার্যা হর না] বি,কদলীবৃক্ষ; কলাগাছ। ক্ষাস্থাস-কাশ দ্রঃ।

কোসকঁশ-ৰি, কাদালু; কোৰণ পেশলাত আলু; থাম আলু an esculentroot; a sort of yam.

ক্রাসজিৎ [কাস (রোগ) জিৎ (জি-জর করা + কিপ্ র্ভু-ত্ আগম)। যে কাস রোগ পরাভব করিরাছে; কাসনাশক] বি. ভাগী; বামনহাটী elerodendron suphonanthus ক্রাস্টন, কাসিন্দি [পু॰ বঙ্গ প্রাদেক্ষমর্পণ পানক > কাসন্দ্] বি. রৌজ্ঞত প্র লগে গোলা সরিধার গুঁড়া, শাকানির সহিত্ মাবিরা বাওরা বার বা ঠেতুল বা আমের আচারে মাবা হয়। তুল-mustard, কাস্থান্দি, কাসিন্দি-বি. সরিবার গুঁড়া মাবা আমের আচার।

ক্র সিনী (ফা॰ > হি॰ >) বি, প্রায় দেও হাও উচ্চ নীলবর্ণ পুষ্পদ গাছ, দেবিতে পালং শাকের মত। শাক যরোপে থান্যস্কর্প মূল পানীরবক্ষপ ব্যবহার হয়।

ব্যাসমর্দদ [কাস (রোগ) মন্দ্র (নাণ कत्रो) + अ (र्जु=छ्डा॰) (य काम-রোগ विनान कत्र) वि, कालकामभात्र शाह cassia. ঽ কাসন্দি ; সরিধাণিমিশ্রিত আমের আচার। ~न-वि.कामकामना Cassia sophia Lin. ব্দু সূত্র ক (জল) আ-হু (গমন করা) + অ (৩র-জা৽) বে দর্কদাজলে পমন করিতে ৰা থাকিতে ভালবাসে] বি, মহিব। ২ [কাংশ্ত > কাসর-উচ্চারণভেণে কাসর] কাংশ্রনির্দ্ধিত বাদ্যবি: ; বড় কাসী। 😃 কাঁসরের আকারের কঠিন ও বুহৎ প্রীহা। 🤺 ব্যাসাভা [ইং-cassava] বি, মার্কিণ দেশকাত গুল্মবিঃ। ইহার মূলকাও হতে বেতসার পাওরা যায় ও তা'তে একপ্রকার ময়দা প্রস্তুত হয় Brazilian arrowroot or tapioca, श्रु-वाज-निम्ल आलू; (मिनिनी-পুরে-শকরকন্দ।

ক্রাসা∕র [ক (জল) আ-ছ (গমন করা) +অ (ধি, জ্ঞা^) জল বেধানে গমন করিয়া অবস্থান করে] বি, জলাশর: জলাধার: সরোবর; পুশ্বরিণী। ২ কুদর জঃ। পশার্লার:। ~রি-বি, কাদমর্দ্ধ।

न्कामि-कानियः।

ব্দ্রু সিদ [আ়∘-কাসিদ্] বি, পত্রবাহক , হরকরা : ডা**ক**পীয়ন্।

ব্দাসীস [মং] বি, হীরাকণ green sulphate of iron, ~সত্ত্ব [রাসা॰ পরিঃ] বি, দাহলল; সৌরাষ্ট্রসন্ধ; তুবরীসন্ধ sulphuric acid.

কাসু [দং-ৰক্ত > বজ∘] দ, কাহাকে। ২ কত ; কার।

কীন্ত [কান্তিয়া, কান্তে দ্রঃ। প্রা॰ বাং-রপ] বি, শশুকর্তনী ; দাতা। "সত পল স্থনার কান্ত গঠিআ জুগান্ধ।"-পু॰ পুঃ।

বি কুষক ; চাৰা; যে চাষের জন্ম জমিলমা লয়; জমিলার। ~দেহী-যে প্রজা জমিতে বাদ করিয়া চাষ করে। ~পাহি-যে প্রজা জমা লইয়া জমিতে বাদ করে না। ~মৌরুসী-মৌরুসী খাজনা করা জমির ধধ্যকার প্রজা।

কাস্তগীর, খাস্তগিরি [ফান্য বি, জমীনারীদকোন্ত পদবীবি:।

কা স্থিয়। (সং-কর্ত্তরিকা। ক্রুডডচারণে
-কান্তে। গ্রাণ্-কেন্তে] বি, শস্তকর্ত্তরী : ধাক্তচ্ছেদক অপ্রবিঃ : দাত্রভেদ ; দা। কাস্তে [কাচি ডঃ] বি,শস্তকর্ত্তরী। ২ বাগানের কাচি।

কাইণ, কাইন [সং-কাষাপণ,-পা কাহাপণ > কেঃ] বি, ৰোড়ণ বা ৰোল পণ .] ১২৮০ পথা।

কাইরি (প্রাণ বাং-) সং কাহার (১০১-18)।

ক্রাইল [সং] বি, বৃহৎ চোল; চাক।

২ অব্যক্ত শব্দ : কোলাইল। ৩ কুকুট।

৪ বিড়াল। ৫ বিণ, অভিনয়। ৬ বল।

৭. গুৰু। গ্রী: ~া-শ্র বা তুল বারা
বাঞ্জাইবার বান্যয়রবি:। ২ বরুণের গ্রী।
৩ অপ্যরোবি:। ৪ বান্যভাগুবি:। ৫
কাইলা পুল্য: ~ী-অপ্সরোবি:। ২ ব্রতী।

কাইলা পুল্য: নী-অপ্সরোবি:। ২ ব্রতী।

কাইলা পুল্য: কাইচকে' কেন। আদেন
গ্রান্-কাইকে'] বি, কাইব্রে; কাইচকে:

কোন জনকে। "সকল রমণী ধাইল অমনি কেহ কা॰ নাহি মানে।"-চন্ডী। সক্ষে-কাহার-কোন জনের।

न्काराउँक-नाशंखन सः।

কাঁহার [সং-কদাবার ; হিল্-কহার, বাং-কাঁহার কও । বি, যারা ক্লেকে করিয়া শিবিকা বহন করে ; যানবাহক ; বেহারা। "কাল প্রভৃতি যারা ছুটিয়া পলায়। তাহা দেখে দাক্ত বাহু কাঁদে উভরায়।"-ভারত । ২ [কাহা ক্লঃ] কোন জনের।

ক্কৌহার্বা [হি॰] বি, ছইটা তাল ও পাঁচটা মাত্রাবিশিষ্ট তালবিং। হিন্দুহানে কাহারদিগের নৃত্যগীতের স্বশ্নতাল হতে উৎপন্ন রাগিগী।

ক্রাইাল [কাংল এ:] বি, বাদাবি::
"জ্যাচাৰ বীরচাৰ মুদদ কালা" – চৈত ভাল।
ক্রাহি [হিত-কাহে-মুলত] অ, কেন।
"কি করহ এ সথি আওল কালা"-বিতপল।
ই [হিত-কাহি।সং-কঃ। গ্রন্থা) সুন কাহাকে
বা কালার। "দোগ দেয়ৰ অব কাল।"
-বিতপল। ই প্রান্ধানি বাং কিই, কিইবা
(চত ১০০০)। ৪ কেহও (চত ৪৩০২)। কেবাধা (দেশত ২৮৮)।

কাহিউ (প্রা॰ বৌন বাং) কোন প্রকারে (দো॰ ১০২)।

ক্রী হিনী [সং-কধন; প্রাক্তু-কহনী; হিত-কহন (গ্রাত-উদ্ধারণে বাটেট হিততে কহানী, কাহিন্) মিথিলায়-কহনী, কহনা, কহাবত] বি, কথন: সুস্তাপ্ত; কথা; বিবরণ, প্রস্তাব;গলা। "অবধিক আশান্তেল স্বাকাহিনী।"—বিত পুত।

কাহিল [স:-কাহন (ওঞ, কুণ)
আ্ন-কাহিল (অলস; নিজেঞ)] বিণ,
কাণ: কুণ। "কান হোলাম ঘেন
একটা কাট।"-ছিন রায়। ২ দুর্বন। ৩
[আ্ন-ক্রেল] তকে হারিয়া বাওয়। ৪
[বারভুম প্রাদেন) পীড়িত।

কাহিইর (আনে হাবড়া, রাজসাহী) বি, কাশ তৃণাচ্ছাদিত ঘর: বোড়ো ঘর; কুড়েখর।

न्काशी-वि, कूड़वीशाह।

ব্ৰান্ত [হি∘-কাহ। সং-কঃ=কো (এজ-

ভাষায়) কা + ছ (নিল্ফার্থে)] বি, কাহারও। ''কত বিদগধ জন রস অনুমগন অনুভব কাঠ ন পেথ।"-বি॰ প॰।

কী হু [ফা॰] বি, কপির মত অথান্য ফুল ও লাক: হিন্দুখানে ইহার পাতা ও ফুল প্রচুর ব্যবস্তুত হয়। ২ কাহর বীজ। ৩ অর্জুন বৃক্ষ tarminalia arjuna

ক্রাতি । সং-কথং । প্রাকু --কংং : হি॰
-কাংট অ, কেন ; কি কারণ : কি নিমিন্ত।
"পুড়া কা॰ ছাড়িব ধর বাড়ী।"-কবিক।
"কমক কমল নাহি কা৽ মনোলোভা।"
-বি৽পং। ২ [ব্রঞ্জঃ] কাহাকে। "গোপত
মদনশর কা৽ নালাগে।"-এ

কাহেরি, কাহেরে, কাহৈরি (প্রা০বৌ০ বাং) স, কাহার (চ০ ৩৭) : চ০ ২৯/৪, চ০ ৬/১১)।

কাহ্ন,কাহ্না,কাহ্নাআঁ,কাহ্নাই. কাহ্নাঞ্জি, -ঞ্জিঁ, -ঞ্জী, -ঞ্জীঁ. ~য়ি, কাহ্নু, কাহ্নে-কুলুক্স:।

कारात्र (आ॰ वाः) मः काशात्र. कारात्रकः।

िका गः-किम > वो॰ वाः श्राक॰-किस < मः कृषा=कत्रिया। किञा, कौबाहे, किञ्जृहे < সং ক্রিয়তে=করে। কিঅউ < সং করোতৃ=কর। কিঅট < সং=কুত। কিঅত =করত। কিউ < সং কুত্তম=কুত। কিং=কি (50 ৩৪।৩)। কিংপি, কিপপি, কিম্পি < সং-কিমপি-কিঞ্চিৎও (দো ১১১)। কিয় < সং कृष्डः(দো॰ ১२৯)] म, क्रिक्डामा-বাচক শব্দ ; প্রশ্নার্থে। ঽ কন্টে , গন্তপার ; থেদে। প্র-কি জালা: কি বন্ত্রণা। ৩ व्यान्त्या वा विच्यार्थ। श्र-अभाकि इत्या 😝 [প্ৰা॰ বাং-সম্বন্ধবাচক। তুল-ক] ৬ঠা विख्खित्र हिन्नः ; এवः डाहात्र । "हन्मन कि মাল।" (অংগ্রু) 🕜 সন্দেহ; অনিশক্ষ। "এখনো এ পাপ প্রাণ রবে কি নারবে।" - হরুঠাকুর। ও বিরক্তিতে। এ-কি বিপদ कि भाभ ; कि श्रह ((भन्न)। ये. निरंत्रधण्डक ; তাড়ৰা ৰা ভয় প্ৰদৰ্শনে। প্ৰ-তুমি বলবে কি (व्यर्था९ वनात्वहे मध (भएड इरव)। 😈 অভাব অর্থে ; নাই ; মহে ; না। প্র=তাহার गांध कि ; कि मानि। के किश्वा ; किया : বিকলে। প্র-কি মন্ত্রা, কি পশু, কি পশ্ধী বা সরীস্প। "দেব কি দানব, নাগ কি মানব।"—অ॰ ম॰। ১০ সংস্ত্র-রাহিত্যে। তুড়েকরণে: উপেকার। প্র-তাতে আর কি:তাহাতে তোমারই কি আর আমারই বা কি; বেল পাকিলে কাকের কি। কি বলে, কি বলৈ গিয়ে—বিশ্বত নাম বা বিষয় প্ররণ-পথে আনিবার সময় কথার মাঝা। "প্রয়ে কি বলে।" "বিষয়টি একট্ কি বলে গিরে, ডেলিকেট।" "মনে ওমে বাণী, ১০০০। কি বৌন-ঠিক প্ররণ ইইতেছে না এমা অবস্থায় কথার মাঝা। "মনে পড়ে কি যেন তাহার ছিল, কে বেন হারাইয়া গিয়াছে।" —উত্তরা, ১৩০৯।

ব্দিক স, কি.এ. কিয়ে (বজন। প্রাদ -বৈন্পদ্ন সান) অ, কি। কিয়ে জঃ। ২ বিপ্লয়ে; একি। ৩ প্রশংসায় : কিবা। ৪ কেন। কিয় জঃ।

ব্দিঃংকঁন্তব্যি, কিন্ধন্তব্যি [কিন্
(কি) কন্তব্য (করণীয়)] বিণ, কি করা উচিভ
বা প্রশ্নোধনীয় : কি করিতে হইবে।
~বিমূট্ [কিং তিথিমরে বিমূচ (অভিজ্ঞা)
-গ তং] বিণ, কি করিতে হইবে তা স্থির
করিতে অসমর্থ ; কর্তব্য-নির্গরে অক্ষম।

ক্রিকে [হি৹ার অমুকরণে প্রা৹ বাংনা হা, কেন; কি জক্ম। "কি০ পাতকি নারা।" -শা৹কী০।" "কি০ পরিহর রাধা শাম্প হবন।" -শা।

च्चित्रःथाপ, কিংখাব । ফাং-কৰ্ষ্ব্ ।
বি বন রেশনী বন্ধাতে সোনার তারের ফুল কলক। ইং কাটা গাকে ; কাশীর প্রসিদ্ধ মূল্বান রেশনী ফুলধার বন্ধবিঃ। ২ যে বঙ্গে সোনার জবি অধিক ব্যবহৃত হয়।

বিকঃ বঁদন্তি, কিংবদন্তী (কিন্-বদ্ বেলা) + অন্তি: অন্ত (ভা॰) বি, লোক-পরশ্রেয় কথিও ও এত বিষয় ; জনরব ; জনএতি ; গুজর। ২ লোকাপবাদ। বিকঃবো [জিন্পেদ)=কিং+বা ; এই ব বর্গার না হওয়ার ং ছলে দ্হলৈ না। কিছ বালার 'কিছা' এই অন্তন্ধ লাকের ভূরি প্রচলন আছে। হিল-কিংবা] জ, বিকল বা পকান্তর-বোবক; বা ; জল্বা ; পকান্তরে। ব্দিঃ শারু-বি, (ঘৰ ধাক্তাদির ষত) গুরা, শুক। ২ কন্ধ পক্ষী।

ক্রিংশুক [কং (বিডক) গুকপদিবি: : গুক চকুর সমাক্ সাদৃষ্ঠ হেতু এই সংশন্ধ হয় বে, "অহং কিংগুক" এই জঞ্চই এই পুশোর নাম কিংগুক] বি, পলাশ বৃক্ষ। ২ পলাশ পুপা। ৩ নশিবৃক্ষ।

ব্রিক কি -বি, অমুকার শব্দ; পক্ষী, মৃথিক ই০ জীবজন্তর রব !

ক্রিকি [প্রকার ভেদে ছিছ] অ, কত প্রকার। "ভেবে দেখহ গোকুলে, হলো কি কিলীলে, তাকি তোমার মনে পড়ে না।" -হরুঠাহুর। ২ নির্দেশার্থে। প্র-কি কি সুব্য চাই।

বিক্তিখি [শন্দাত্মক] বি, থেঁকশিয়ালি। ২ বানর।

ক্রিকর (কিং (কিঞ্ছিৎ) কর (কু-করা +
অ. গু) বিণ. যে কর্মনুল্য লইরা কান্ধ করে;
অন্তর; কর্মকর; ভূত্য। ২ বিধানিত্রের
অনুগত একজন রাক্ষ্য। ত্রাং ~ী (প্রাদেতনোরাধানি কিকরী। "হইল কিক্রী
তারি।"-শৃত্বতগাঁত) দানী।

किकर्खवा, किकर्खवा-विशृहं - किः करवा यः।

ব্দিকিলি, ,-নী(কিং(অফুকরণ শদ)কিণ্
+ শিচ্-কিলি (শদ করা) + আ (প্তৃ-জা॰)
গ (রীং) : যে কিং কিং এইরপ অফুকরণ শদ
করে বি, কটভূষণ। "কীণ কটি যেরি
বাজে কি॰।"-রবী॰। "করণ কি॰ ধনি
বাজিবে লো সঘনে।"-উজাসনা। ২ কুজ
ঘণ্টিকা বা বুঙুর। ও দেবতার স্তাতিবিঃ।
৪ তামা বা রূপার কোড়া জোড়া কড়াই
বাদে গাঁট দেওরা পারের গোছে পরিতে হয়।
দকিণ পাদে ১০০ ও বাম পদে ২০০ যুঙুর
বাধিবার নিরম। ৫ [বৈদ্যুকে] বিকক্ত বৃক্ষ : জল-জপুরুক ; জাকাফল।

किकिगी,-विः त्रामात्रःगाळ वान्तरविः [त्रामा-रूप्यन्ने]।

ব্দিক দিও নি বিধানিতের মন্ত্রান্ধক অপ্রবি: [রামাণ-বালকাণ্ড-২৭] শকা [কিকিটী জঃ] বি, বুঙুর। ব্দিকিটী জঃ বি, বুঙুর।

ৰল বিন বিলাবিলা অভি এতি বুদ্ধ কর, \widetilde{c} = \widetilde{p} = \widetilde{p} = \widetilde{a} (t), প=ন ব=क স=শ=ব সণ=S(ফ গুছ ল ল সু শৃ...), অনালt স্বাভ

গন্ধ । ২ কলপ । ৩ অখ। ৪ অমর। ৫ কোকিল।

কিছিরাত [সং। বাংল বিরল] কোকিল। ২ কলপ্। ৩ গুকপকী। ৪ [বৈদ্যকে] নাটী ফুলের পাছ; রক্তাশোক সুক্ষ।

चिक्ठ ँ⁄ড় [সং-কচ্চর (মলদ্বিত) বাং-কিচল, কিচেল, ভুল-কাৰা কিচেল। হিং-কিচড়] বি, সকরর কর্জম: প্রাক্তর্যুক্ত কাল।।

বিক্রচ্কিচ্ [অফু । বি. বানর গজ্মবিকাদির মুখশদায়ক শদ। ২ জোধ প্রকাদ দত্তে দত্তে ঘষণশদ। এ নগজা। কিচ-কিচানি-ক্রি, কিচ্বিকিচির (করা), ক্রমাগত কিচ্কিচ্ শদ (করা)। কিচিকিচি-বি, ক্রমাগ ক্রমাণিকাদাজ। ২ তিরন্ধার গালিগালাজ। ক্রমানিক্রিকিচিনি-মুগডানাটি। ২বকাবিক রালিগালাজ। ক্যাচাকেচি ! কচকিচিক্রা)। ক্রমাণিকাদাজ। ক্যাচাকেচি ! কচকিচিক্রা)

কিচ্মিচ্ [বহ পাধীর একসঙ্গে ডাকের
শব্দ । ব্যাপ্তি অর্থে কিচিমিচির,
কিচির-মিচির] বি অব্যক্তশন্ধ : পাৰীর
কলরব। কিচ্কিচ্ ক্রঃ। ২ কিসমিদ ফল।
বীশ্পুত শুক্ক আকুর raisins. (সবীঞ বড়
কিসমিদের নাম মনারা)।

ক্রিছু [সং-কিছিৎ। বৌ০ বাং প্রাকৃ
কুছা। হি০-কুছ্ -মান হি০-কছু কিছু
উণ-বিহারী-হি০-কুছু; প্রা০ বাং-কিছু।
বাং-মান কিচ্ছু। ওড়ি০-কিছি] বিণ,
কিমং; অমা। "কিছুদিন গত হইলো।"
২ বি, কোন বস্তু something. প্রকটা
কিছু-বে কোন একটা কামা। "একটা কিছু
কর।"-বি০ রাম। কিছু-কিছু [প্রতিবারে
কিছু অর্থে বিষ্কৃ বিণ, কিঞ্চিৎ কিছিৎ;
অমা বমা। কিছুতে-অ, কোনমতে; কোন
কারণ বা যুক্তি দেবাইমা। "তাকে কিছুতে
ক্রোন পেল না।" ২ কোন প্রকারে বা
চেন্টায়। ওকোন কাজে। প্র-সে কিছুতে
হাত দেয় না, বাড়ীতে বসেই থাকে। ৪
কোন বিবরে বা ব্যাপারে। প্র-সে কিছুতে

নেই। ক অক্টাত ব্যাপার; রহজ্জনক বিষয়; এমন উদ্দেশ্য বা অভিন্যায় যা ঠিক অকুমান করা যায় না, কিন্তু তা যে আছে তা বুঝা যায়। এই অর্থে-'বড় কিছু' 'বেশ কিছু' 'ভয়ানক কিছু'! "বাপকে বড় কিছু 'দম খোয় না।"-পিতা-পুত্র। "তা ছাডা হপেও সেকোন কিছু টাকা থাটায়।"-এ। "দে যে একটা ভয়ানক কিছু কাণ্ড করিবে সে বিষয়ে।"-এ।"এতিদিন মাঠে লোকারণা। * * * জিজাসা করিলে অধিকাংশ লোকই বলিরা থাকেন আছে কিছু'! কিন্তু কিনের কিছু প্যাপকেটে কোরে নিয়ে সিমেছিলোল তার প আর বাইনের কিছু ?"-মান শক্তিপার, ১৩৩৩।

चिक्क জाনি [कि जः। তুল-না কানি]

অ, অনিশ্চয় জ্ঞানায়ক বা সন্দেহসূচক

অব্যয়: জানি না এইরূপ জ্ঞানের অভাববোধক: বৃঝি; পাছে। "কি জানি চোরের
ধন বাটপাড়ে লয়।"-ভারত৹। "আপনার
রূপ দেখি অপরূপ, অধীনে ভূল কি জানি।"

—নিধ্া ২ উপেকাস্চক অব্যয়। অ-কি
জানি কোপা আছে খুঁলিয়ালও।

ব্যুক্ত (কিং + চ) বিগ, আরও কিছু।

ক্রিপ্তেন [কিং + চন (অসাকল্যার্থে)]
অ, কিঞ্চিমাত্র; অন্ত ; কিছু। ২ ["কিঞ্চনা
ধনিনি মৃতঃ।"-ধরণিঃ | বিগ, ধনী। "বরগ
আশ্রম,কিং অকিঞ্চন কারো কোন দোধনাহি
মানে।"-পদকল্লতক (সাং পং পং ১৩২৩)।

ক্রিপ্তিং [কং + চিং কিঞ্চিং (অসাকলারে) অধু অপ্রং] কিছুমাত্র; সামাত্র;
ত্রবা। ২ কোনবস্তা। ~ক্র্র-অ, কিছু

कि शिक्षेपिक [किकिर + अधिक] विन, किছ विनी।

কিঞ্জিত্ব্য [কিঞ্চৎ (কিছু)-উঞ্চ (উত্তপ্ত)-বা] বিণ, কিন্তৎপরিমাণে উঞ্চ; কত্নক; কিছু উঞ্চ।

কিহিওপুন [কিঞ্চৎ (কিছু)-উন (কম) -ধা] বিণ, ঈষৎ ন্যন ; কিছু কম।

ব্দিকিঞ্চিশ্মাত্র [কিঞ্চিৎ (কিছু)+মাত্র পরিমাণাথে] বিণ, অর পরিমাণ। অরমাত্র: কিছুমাত্র। किक्षृत्रक [मः] वि. त्रेटा नामक की

ক্রিঞ্জল [সং] বি, পুচ্পের পরাগ; পুষ্প-রেণু; কেশর। ২ পদের মধ্যন্থিত কেশের মত সুক্ষ অংশ। ৩ নাগকেশর পুষ্প।

ক্রিঞ্জক্ষ [সং] বি, কিঞ্জল (জঃ) পৃষ্ণ-কেশর। ২ "পাতার মত বে অংশগুলি জুডিয়া বীজাধার প্রস্তুত হয় বৈজ্ঞানিকগণ তাহাকে কি বলেন।"-গাছপালা (অগুণানন্দ)।

ক্রিট্ কিট্ । সং-কিট্ট] বি. মলমুত্রাদি অপবিত্র বস্তা। (সাধাঃ বিট্বিট্ট বা টক্টিক্ট প্রতিরোধার্গবারংবার বাক্যপ্রগ্রোপ। ২ গলার ভিতর একপ্রকার অমুভূতি; তীর বা অত্যপ্ত মিঠাবাদ খাদ্যে গলার ভিতর কির্কিত্ করার ভাষ একপ্রকার অমুভূতি। বিণ, কিটকিটিয়া, কিট্কিটে-কিট্রয়া। প্রশাক্তিকিটে মিটা। ক্রি, কিটকিটানা-(গলা) কিটকিট করা।

কিট্কিটা [সং-কিট্ট কিট্ কিট্ (আধিকার্যে-ধিছ)+আ (বৃভাবে)] বিশ, কিট্টমর;অতিশন্ত ময়লা: মলিন। তেল-কিটকিটা-তৈলের কিট্ট-লিগু; তৈলের ময়লায় অভিশন্ত মলিন।

निक्छि-वि, गुकत्र।

ক্রিটিভ [কিটির আভাদ বাতে] ক্রি. উকুন নামক কেশকীট।

ক্রিট কিরা [বর্ণকার কাংগুকারাদির ভাষায়] বি, লোহা বা কাসার ছাঁচ যার উপর সোণা বা রূপার পাত পিটিয়া নক্সার আকার দেয় die.

किট্ট [मং] বি, তৈলাদির কাইট। ২ ধাতুর মল : মরিচা। ∼বিজ্জিউ-বিণ, কাইটণুগু :বিমল।

किष्टे|**ल** [मः। छूल-हे:= kettle] वि, जाञ्जकलम : क्ल्रेलि।

ক্ষিড়মিড়, কিড়মিড়ি, কিড়ি-মিড়ি [শধান্ত্ৰৰ । কড়মড় অপেক্ষা ললু] বি, দত্তে দত্তে বৰণের শব্দ । অব্যক্তব্যক্তি ।"কিড়ি-মিড়ি করে দন্ত মিটমিট চায় ।" কিড়ির-মিড়ির-বারংবার কিড়মিড়শক। কিড়া, কীড়া [कोট >] বি. কট। কি কাটা [চট্ট প্রাদে] বিণ, কটেদষ্ট worm-eaten.

ক্রিন, [কণ্ (প্রাপ্ত হওরা)+ অ (র্ম) ক=কি। যা পুন:পুন: জ্যাবাত কিংবা ভাগ বহনাদি বারা প্রাপ্ত হওরা যায়] বি, ঘণণ- জনিত চিহ্ন: কড়া। ২ ওদ প্রণ। ৩ কীটবিঃ। কিণ্ [অনু৹] বি, তত্যপ্রের তারে অস্থানিচালন-ধানি।

ক্রিণ্ন [কিনন জ:। সং-জী-জব্য পরি-বঙে। পাং-কিন ধাতু-তুল-সং -জীণাতি= পাং-কিণাতি] বি, ক্রম করণ ; মূল্য-বিনিময়ে প্রাপণ।

ব্দিক পাস্ক [কিণ (ঘর্ষণ-জনিত) যে অহ (চিহ্ন) ধা)] বি, কড়া : রক্ত জমিরা যাওরার চিহ্ন । "কাটিটা তাহার কি॰ কঠিন কুফার্বণ পরিপুষ্ট করতলের অক্সরালে ধরিয়া নারিকেলের ছোবড়ার একটা ভাটা ধরাইরা লইল।"-শরতে বক্ত-পল্লী।

বিচত্ৰক [কি-তৰ্; হি॰-কাহাতৰ্-কিতক ; সং=কিয়ৎ] ক্রি-বিণ, কি পধ্যস্ত। **কি**তঁব [সং] দ্যুতকার : দ্যুতকীড়া-कात्री; जुत्राफ़ी। "त्यां भनी कहिरलन ह স্তপুত্র, তমি একবার যাও, সভামধ্যে সেই কিতবের নিকট পিয়া জিজ্ঞাসাকর, তিনি কি অগ্রে আপনাকে হারিয়াছেন, না व्यामातक ?"-मशे (वर्ष)। 🗢 वक्षक ; প্রতারক। ৩ মত: পাগল। ৪ ধন্তর। 🕜 রোচন নামক গন্ধদ্রব্য। বি কৈতব। কিতা, কেতা আ--কিতা, কতা। নোয়াধালি অঞ্জে 'কাতা' 'কাতা' কাতা-চিহ্নিত মতে-by demarcation of plots বি, থণ্ড; ভাগ; ক্ষেত্ৰথণ্ড; ভূমিথণ্ড plot ২ গোছা : পংক্তি: সারি। "কিতা করিয়া বান্ধা, উপরে টাঙ্গায় চান্দা, শুতি চালে মুকুতার ঝার।"-কবিক॰। 🕲 ধরণ; চং; চাল। কেতা ডঃ। 8 [ত্রিপুরা প্রাদে৽] কি। বিহতাদোরস্ত [আ-ক্তা+ফা-ছুরন্ত] বিণ, স্প্রণালী মত ; স্বন্দোবন্ত।

ব্বিতাব [আ--কিতাব] বি, পুত্তক।

"দশবিশ বেরাদরে বসিরা বিচার করে

অনুদিন কি॰ কোরাণ।"-কবিক। ২

থাতা। বিণ, কিভাবী ; কেভাব সম্বন্ধীয় bookish.

ক্রিতাবঁৎ, কেতাবঁৎ [জা॰] বি, লেগাপড়া। বিণ, কিতাবতী-পুত্তকের লেগা-পড়া সম্বন্ধীয় hookish প্র-কিতাবতী ভাষা। ইংকিতাবঁৎ-চিটিপত্র: লিখিড হিনাব পত্র।

ক্কিতাবিতী,কেতাবিতী,কেতাবী -বিণ.পুত্তকত্ব: পু বিগত:বইপড়া সিদ্ধান্তান্তক theoretical (যা ব্যাবহারিক বা ক্রিয়াসিদ্ধ practical নয়)।

ক্রিতাবিরী, কিতাওয়ারী-বিণ.
কিতা কিতা করিয়া: বঙেবঙে; বঙ্গা।
কিতাবিরী মাপ-বঙ বঙ করিয়া
পরিমাণ।

কিতার [প্রাদে শ্রীহট্ট] কিদের।
কি লাগি-কিদের জন্ম: কি কারণে।
কিতি [কীপ্তি দ্রঃ] বি, কীপ্তি। ২
[কদর্থে, বিজ্ঞাপ বি, কুকীর্ত্তি: নিন্দিত,
তথিত, লজ্জান্তনক ইং কার্য্য। প্র-মাতাল
ছাড়া এমন কিপ্তি আর কে করবে। ও
অঘটন: অনিষ্টপাত: অকান্ত: অকাপ্ত।
প্র-এ আর কারও নম্ন, ওই ছেলেটার কিপ্তি।
কিন্ন [সং-ক্রমণ। কিনা দ্রঃ] বি,
বিনিময়করণ: মূল্য-পরিবর্তে বন্ত্রগ্রহণ: ক্রম-করণ: কেনা।

বিন্দ্ৰ না [সং-জী (জ্যাদিগগীয়)-জব্য বিনিময় করা : জয় করা : জ্যাণাতি : পা॰কিণাতি : বাং-কিনে । কিনন জ্ঞা । পা॰কেনা। কিনি । কিন : কিমূন : কেন্।
কেনে;কেনেন্।অসংক্রি-কিনিডে; কিনিয়া,
কিনে (গ্রা॰) প্রাণে উচ্চারণ-কিন্তা। শিলস্ত
কিনান] ক্রি, জয় করা । "অল্ফ করণ হার
ল্মনান মতিবার কিনে বীর কনক সাপুড়া।"
ক্বিক॰। "বলদ শক্তে, তৈল পুরি ঘটে,
স্পাগর এনেতে কিল্পা।"—ক্বিক॰।

ব্যিকনা [সং-কিংসু; সু-প্রাকু, নো।
কি (সম্মতি) না (নিষেধে: প্রশ্নে)] অ.
বিত্তক: সন্দেহ। কি ক্রঃ। প্র-সে সেধানে
থাবে কিনা তাই জিঞ্জাসা কছে। ২
[সং-কিল (সন্তাব্যে ঐতিহে) > বৌ॰ বাং

কিণ > বাং কিনা। সান্তি ভণই কিণ সভাবি
আই।"-চ॰ ২৬।২] নিঃসন্দেহে; নিল্টাের।
প্র=সে সেবানে যাবে কিনা তাই প্রস্তুত
হচ্ছে, অর্থাৎ কিনা। ৩ প্রয়ে। প্র=কেমন
কিনা; ঠিক কিনা।

বিকনার, কিনারা ফা - কিনারা: হিং-কিনার,-রা: গ্রা৽ বাং-কেনারা] বি, কল; তীর। "আমি তরী নিয়ে ধনে আছি নদী কিনারে।"-রবী। "জানি হে যবে প্রভাত হবে ভোমাব কুপাতরণী লইবে মোরে ভব-সাগর কিনারে।"-এ। ২ পার্থ; সীমা; ধার : পাড : প্রান্ত : শেষ। এ-রান্তার কিনারা দিয়া চল। কাপডের কিনারা। ৩ উপায়। প্র=দে হঠাৎ মারা যাওরার ছেলে-পুলেদের কোন কিনারা করে যেতে পারে নাই। ৪ উদ্ধার। এ-দেত অধ:পাতে পিয়াছে জানি, কিন্তু তার কি আর কিনারা নাই। ৫ নিশন্তি। কিনারা করা-তদন্ত করা। ২ নিষ্পত্তি করা। 😃 উপায় করা : ব্যবস্থা করা । কুল-কিনারা [কুল (তীর)-কিনারা (শেষ) অস্তু শেষ: কলকিনারা নাই-খনত: অপার।

चिक्क | কিং-তু (বিধোজক)। প্রাণ্
বাং-'কীয়' (১১৬০ দালের দলিলা) অ, পরস্ক:
অথচ ; পূর্কোত্তির বৈপরীত্য কথনে পূর্ক্প্রভাব বা বুজির খওন অর্থে। ২ প্রাদেণ্
ক্রি-বিণ, সন্ধৃচিত ; জড়সভ। "মা তুমি
'কিন্তু' হরে বলছ কেনণ যাকে সঙ্গে নিতে
হর নাও যা ইচ্ছা হর বল। বাবার কিছু
করতে পারিনি তুমিও এখন কিছু ভার
দেওনি, তুমি 'কিন্তু' হলে আমার মনে হু:খ
হর।"-প্রকুল (পি৹ ঘোষ) "তার সঙ্গে অঞ্চ কেচ বলে কিন্তু হয়ে।"-ছেম৹। ~তুমি;
বি, জ্যোতির শা৹ একাদশ করণের অঞ্চতম।
ভিক্তিন্দাম [সং] বি প্রসিদ্ধ কুণতীর্থবিং।
২ ক্রিপুত্র বিনি মুগরাপে রমণকালে পাড়ু
রালা কপ্তুক যুত হইমাছিলেন।

বিচয় [তুল-সং-কিণ্ং=মণ্যবীজ] বি মদের তলানি sediment of wine.

বিচন্নর [কিং (কুৎসিত) নর (মনুষ্য)
-ধা] কি কিম্পুরুষ; দেবলোকের গারক।

ইহাদের অধ্যের জ্ঞার মূথ ও নরের জ্ঞার শরীর এইজ্ঞাই ইহাদের এই নাম। 'কিন্নর' তাং বাং-তে, কান। যথা,-মধুত্দন কিন্নর হলে মধুকান। ত্রীং ~ী।

किमती [क्मित कः] वि. क्मित काठीय ब्रोश २ वीपाविः : किम्नती वीपा : जानপ्ता-विः। ७ मात्रनी।

ক্রিয়ারেশ [ক্রিরের ঈশ (প্রভূ) ৬ তৎ]
বি: ক্রিরগণের রাজা : যকরাজ : কুবের।
ক্রিপ্টেড়ি (কাপটিয়া জ:। সং-কুণণ >]
বিণ, কুণণ। "কিপ্টেড ভাতার, কেয়া কাটা,
কুম্ডো বলিদান। মুধ্ মিষ্ট মধুপক, সকলি
সমান ॥"-ছেম্ও।

ব্দিফাইত, কিফাত, কিফাইত [আ্ল-কিফারত] বি, কম প্রচা; অল্পরার; অল্প্লা: সন্তা। ২ লাভ। ৩ [মুর্লিও আদাত দলিলে] গ্রবর্ণমেন্ট কর্তৃক আদার করা বর্দ্ধিত রাজস্ব।

ব্বিচবলা [মাত-কিব্লা] কি মুসলমানগং বেদিকে মুখ ফিরিয়া নমাজ পাঠ করেন : পশ্চিমদিক্। কিবলাকুমা-মকা। ২ পুঞাবাজি। ও পিতা।

व्या [मः-कि:वा। आ:-किरव। ख. कि:वा; अभवा। "এशा कि महित्वा किवा बाहरवा नद्रत्व।"-भै॰ की॰। ২ পकास्रद्धाः। "ভার জলে বা হলে বা অন্তরীক্ষে কিবা সন্সেহ নাহি মরিবার॥"-হর ঠাকুর। ৩ [তুল-হি॰-কেয়াবাড] প্রশংসার্থে; কি হুব্দর ; কেমন। "কিবা সে বচন অমিরা মিঠ। ভাঙর ভরিম কৃটিল দিঠ॥"−বি∘প∘।৪ [সং-কিম > ৷ কি + বা (অনি-চরে)] কি; কিয়ে; না জানি কি। "হ্ৰলে করিয়া काल, (अप भन्तान खाल ना कानि मत्राम কিবা আছে।"-বলরাম। "কিবা লীলা করে এহ বুঝিতে না পারে কেহ।"-এ। ৫ [कि+ वां (विष्णव व्यर्ष)] विष्णव कविशा कि : অধিক কি। প্ৰ-তুমি তাহাকে কিবা জানাবে, তার সব জানা আছে।

ক্রিম [সং] অ, বাং-র শ্বতপ্র ব্যবহার নাই, কিন্তু অক্ত শব্দের পূর্বে বৃক্ত হইরা প্রথ, সন্দেহ, বিতর্ক, প্ররোজনাভাব, নিবেধ, নিশা ই॰ অর্থ জ্ঞাপন করে; কি; কে; কুৎসিত। ব্যিক নি ক্ষা (প্রকার) + এ (ধারা)। প্রাত্থাং -কেমতি। প্রাত্থে -কিমনে। আধ্ত্ -কেমনে। ক্ষান্ত্রা ক্রমন করিয়া; কেমনে। 'ইণে যদি ছথ হয়, ইইবে সহিত্তে, দিয়ে কিরে লওয়া এবে হয় কি মতেতে।"—নিধু বাবু।

ব্দিন ধি ক মি তি [কিম্ + অধিকম্ + ইতি। অধু - বিরল। পণ্ডিতী বাং-র ধারা। তুল-সং-অলং। আ্ - কৃষ্ণ । সং-অলমিতি বিস্তবেণ] বি, পাত্র-সমাপ্তির পাঠ : ইতি ; অধিক আর কি লিখিব।

ক্রিমাকার [কিন্(কিপ্রকার) আকার (আকৃতি)] বিণ, কিরুণ আকারের; কিরুণ; কিরুক্ম।

ेक्किমিতি [ইং-chemistry > বাং পরিঃ]বি, আধু• রসায়ন বিদ্যা : কিমিয়া রঃ। বিণ, কৈমিতিক = রাসায়নিক chemical

বিহমিয়া, কিমিয়াবিছা (ঝু:-किभिग्ना, अल-किभिग्ना। ३:-alchemy (the infant stage or principles of chemistry) > वार-ग्र किभिग्ना विष्ना] वि. রসায়ন: কিমিতি জ: chemistry [দ্র:-শীরামপুর কলেজের শীগুক্ত জন ম্যাক সাহেৰ কর্ত্তক রচিত ও গোডীয় ভাষায় অনুবাদিত কিমিয়া বিদ্যার সার (principles of chemistry by John Mac of Serampur College, pt. 1. Serampur Press, 1834) পুস্তকে রসায়ন সম্বন্ধে কয়েকটা পারি: শব্দ প্রথম প্রবর্ত্তি হয়; যথা, =heat অর্থে ভাপক temperature, ভাপ gas, আকাশ gaseous, आकानीय Vapour, atm barometer. বারেমেতর thermometer. তেরেমোমেতর experiment, পরীকা, ether, ইতর radiation, কিরণত্ব pump, বোমা violet, বিওলা handle, হাডোল furnace, অগ্নিকুণ্ড] I

ক্রিম্পুক-বি, মাকাল লঠাও কল। ক্রিম্পু রিমাণ [কিম্ (কি) পরিমাণ] বিণ, কিয়ংপরিমাণ; কত পরিমাণ। ক্রিম্পুরুষ [কিম্ (কুংসিড) বে পুরুষ -খা] বি, কিন্তুর ;কুবেরামুচর। ইহারা কেহ কেছ মন্দ্রাদেহ, অধম্থ আফার, কেই কেছ
অধদেহ মন্ব্যম্থ। ২ হিমালয় ও হেমক্টের অন্তর্কার্ডী বর্ধবিঃ। কিম্পুরুদ্ধেশ্বর
-কিম্পুরুদ্ধিগের রাজা: ক্বের।

কিন্তু দিন্তী [কিং-বদন্তী 'ৰ' অঙ্জ কিন্তু চ০ কণ্যা গুদ্ধ প্ৰয়োগ-কিংবদন্তী] বি, জনশ্ৰতি।

কিস্বা [কিংবা-'ধা' অগুদ্ধ, গুদ্ধ কিংবা] অ, অগবা।

বিক্ত ভুত [কিন্ (কি) ভূত (বা হইরাছে]
বিণ, কিরপ: কি প্রকার; কীদৃশ। ২
বাং-তে অর্থ-সম্প্রসারণে] অঙ্কুত; বার বর্ণনা
করা যার না কারণ পূর্কে কথন সেরপ দেখা
বার নাই। ~কিমাকার [কিঞ্ ত প্রে:)
কিন্ আকার (অর্থ-সম্প্রসারণে-বিকৃতকার;
কদাকর)] বিণ, ক্পিত আকৃতিবিশিষ্ট;
কদাকার: বিকৃতাকার; অঙ্কুত এবং
কুৎসিত "আপাদসম্ভক ঢাকিয়। এক কিছুতকিমাকার জীব সালা।"—মতিচুর।

ক্রিমঁৎ, কিন্মৎ [গাং-ক্রীমৎ-বিণ, কীম্ত্রী বি. মূল্য : দাম। "তার কিং ও লাপ টাকা।"-বিং সরকার। "ইহার কিং মাদরাজী ৭ সাততকা পাইয়।"-দলিল, ১৭৩৫। বিণ, কিন্মাতি-দামী [উং বঙ্গে কথ্য ভাষায়, অস্ক্রত্র বিরলী।

च्चिक्स् [कि अ:। अकः। आः। देवः পদ। সাः) স. কি [কিঅ এ:] ২ কেন। ''কিয় মঞ্ দিটি পডলি শশিবয়না। নিমিধি নিবারি রহল ছহ নয়না॥"-বি॰ পণ।

ক্রিয়াঁং [কম্+ইয়ৎ, পরিমাণার্থে (ইম্
ভাগ লোপ) ১মা ১ব॰। পুং-কিয়ান্ (বাং-য়ব্যবহাব নাই)। ব্রীং কিয়াতী] বিণ, কি
পরিমাণ; কত অল্ল পরিমাণ; কিয়িৎ:
কিছু। "কি॰ দিন পরে অচ্ছোদ সরোবরের তারে উপন্থিত হইলেন।"-কাদ৽।
~পরিমিত্র-বি, কিয়িৎ পরিমাণ; কিছু।
ক্রিয়াঁদ্দিন [কিয়ৎ-দিন] বি, কিছুদিন,
অল্ল ক্রেকদিন।

क्तियुष्ट त [किश्वर-मृत्र] वि, किछू मृत्र। क्तियो, [मः-क्तिशा ; हि॰-किशा-कुछ > कुछकर्पात्र कन] वि, क्षीक्त, धाष्टिका; উপষ্ক শান্তি। 'আমারে যেমন মারিলি তেমন পাইবি তাহার কিয়া।"-ভারত (অপ্রত)। ক্রিয়া (ওরাউ শক) বি, ওরাউ-দিপের নসাদানী।

ব্যিক্সমাঁত (সা-কিয়ামত) বি, সমাধি হতে পুনরুথান: মুকোথান: অভিম বিচারের দিন। ২ মহাপ্রলবের দিন।

ক্কিয়ারি [সং-কেদার] বি, কেয়ারী স্তঃ। ২ [প্রাদে∘] প্রাদির ক্ষতস্থানে কীট-নিবারণের জম্ম প্রক্রিয়াবিঃ।

ক্রিয়ারী [হি॰-কিয়ারী: সং-কেদার]
আা--কেয়ারী বি, ক্ষেত্র বা উদ্যানের ভূমি
থতে থতে বিভক্ত করিয়া এবং থওগুলি
আলিবিশিষ্ট করিয়া তার মধ্যে বীজ বপন
বা পুপারুক্ষ রোপণ। ২ ক্ষেত্রগণ্ড: ক্ষেত্র-বিভাগ। ক্রি, কি॰ করা-কৃষিক্ষেত্র বা
উদ্যান-ভূমি আলিবেষ্টনে পশুশ: বিভক্ত
করা। ২ মানানসহি আলি-বেষ্টনেব মধ্যে
পুশারুক্ষাদি কাটিয়া ছাটিয়া সদৃগু আকারে
পরিণত করা।

ক্রিয়াল, -লা। আ -- কমান (পরিপূর্ণতা, সম্পুরণ) জ: - কর্মান পরে কিয়ান। আ --কেয়ালো] বিণ, সম্পূর্ণ; স্থসম্পন্ন: খায়। প্র-কাজ কিয়ান করা। ২ [অর্থসম্প্রসারণে] স্ববন্দাবন্ত। প্র-বিষয় কিয়ান করা।

ि=िर्य [किञ्जः। शि॰-किस=कत्रतिम ৰুরা হেডু] কি; করায়; করা হেড়; কিনা; বলিয়া। "মদন কৌতৃকী কিয়ে হঠ তাহিমান "-"মধুমাতল কিয়ে উড়ই না পার।"-বি॰ প৽। ২ [তুল-কিবা-কিরে; আধ--কি যে। প্রা- বাং] কিবা: কেমন। "করিবর কর কিয়ে বাহ বিশালা।"-জান । "कि कश्व किर्य कत्रल त्रमुकली।"-वि. १०। কির [কু (বিকেপ করা) + অ (র্ত্ত-জ্ঞা৽) যে (থুগনি ছারা) ভূমি ক্ষণ করে]বি, बर्बाह: मुक्दा । 🗢 विन, क्लिनकांबक: ক্ষেপণকারী। 🤏 [ধি-অ, যে স্থানে বিক্ষেপ করা হয়] প্রান্তভাগ। 🖯 কিরণ : স্প্রোতি। "তাপর কির থির করু বাস।"-বি॰ প॰। বিচর্বক [কির (শৃকর)+ক (অল্লার্থে)] वि, गुकत्र-भावक । ২ म्बथक । বিচর কির [করকর (ম্র:) অপেকা লঘু] বি, কাকরের স্পর্ণামূভূতি। ২ অধিক
মিষ্টাখান জব্য গলাধ:করণে গলায় যে অফুভূতি হয়। ৩ করকর অপেকা ফ্লাও লদ্
এবং কুরুকুর অপেকা থর শদ। বিগ. কিরকিরা, কিরকিবে বালুকাময। মা [কিবকিব
দ্রঃ] বি, নাদিকাব অলকাববিঃ।

ক্রির্ন (কু (বিক্লেপ করা) + অন (প্র.
জ্ঞান) কু = কিব্যা চক্রপুষ্য হতে বিশিপ্ত হয়।
বি, চক্রপ্ত প্রয়োর রশি; অংশু। ২ [জু (স্ব)
যে ক্লেপণ করে] স্থ্যা । ম্পাতি, সম্পাতিবি, রিশ্রি পভন : কিবণ বদণ। মুর্মা কিরণ
+ময়] বিণ, কিরণ-বিশিষ্ট। খ্রীং ম্মিয়া
[করণময় ক্রঃ] বিণ, কিরণ-বিশিষ্টা।
২ [এই শক্ষের অভন্ধ রূপ কির্বিশ্মি মা।
হিরণ, শক্ষের অভ্নর রূপ বাংন কিরণ
শক্ষের (করণ) স্বরূপ উচ্চাবণ করায়
'হিরপ্রামার' স্থায় 'কিরণায়া' ও চলিয়া পিয়াছে।
বি, খ্রীলোকের নামবিং। "হুর্গা, কালা,
নিবনাম শিকেয় ভূবে রাখি। দিন্ধ হ'ল ফুলকুমারী, কিরগায়ী ডাকি ।"-ব্রম্ম।

िक्त तंपभानी [क्वतपत्र भागा + इन् (छा) म्-क्विपभानिन् ऽस्रो ऽवर्] विरुष्णा।

क्कित्रभिम्, কির্মিজ, কিমিজ [সং-কুমিল > হি∘] বি. কুমিল জঃ। ২ মোটা বন্ধবিঃ।

ব্যিক্তর্পান্ন। [করণ - আনন + আ (গুজার্থে)-কিরণ আছে আননে যার-বহুঃ বিণ, "তরুণ কি আঙ্গে সব দিগঙ্গনা।" -সারণামত।

বিক্রর' [গং-গিরা ; হি∘-গ্রাং-কিরিরা > কিরে (ক্ষ∘)। কিরীরা] বি, শপণ : দিবা। "আপনার কিরা যদি তার মানা করি।"-ঘ∘। "কহ ওলো হীরা তোরে মোর কিরা।"-ভারত∘।

च्चिताইত [সং-কিরাত] বি. বিষধর দর্শবি: ; ধুমনটিতি bungarus curulens. च्चिताটি, কীরাটি, [গ্রা॰-কেরেট। সং-কিরাত] বি. ব্যাপারী। ২ বিণ ; কুপণ ; লোভী।

ব্দিরাটিকা [কির (পর্মতভূমি)-

আটিকা (ভ্ৰমণকারিণী) ৭ তৎ] বি. শারিকা-পক্ষিণী।

বিকরা / ত । কির-মত (অৎ-সমন কর।)
+ অ (প্র-জাং) বি, প্রাচীন বস্থা লাতিবি::
ব্যাধ: চুমাড: "বনের হরিণী থাকে
কিরাতের সালে।"-চন্তী । ২ অবপাল:
সহিস। ৩ অরতকু। ৪ ভূনিম্ব। ৫ দেশবি::
পূর্প হিমালম্ম প্রদেশ: ভূটান দিকিম,
মণিপুর ই ভূভাগ। গ্রীং ~িতনী, ~তী,
~তকে-বি. ভূনিম্ব। ২ চিরাতা। ~তাশী
[কিরাত + মংশ] বি, গরুড। ~িত-বি, গলা।
কিরাত তিক্ত-বি, কিরেতা (স্রঃ)।
বিকরাতিনী [কিরাত + ইন মুণ-

কিবাতিন্ + ঈ (গ্রীং)] বি.জটামাংসী (কিবাত দেশোৎপন্ন বলিনা)। ২ কিবাত-বম্পা। ক্রিবাতী [কিবাত + ঈ (গ্রীং)] বি. কিবাত-জাতীয় বম্পা। ২ ব্যাধপন্ধী। ৩ চামবধাবিশা। ৪ হুগা। ৫ গঙ্গা। ৬ কুট্টনী।

न्कितिया-विवासः।

ক্রিরসাদ, কিরাসুদ [কিরা (< ক্রিরা)-স্থদ, সাদ (< গুদ্ধি)-শুদ্ধি ক্রিয়া রে অঙ্গক্ষেরকর্মা)। আত্ বাং] বি, ক্ষোরী। "নাপিতক আনিল ডাকিয়া। রাজা কিত করিবার লাগিল।"-মাণিকত শ্বান।

ক্রিচি, কিরীচ [মালর উপথাপের জ্বীস্' >। ইং=rease, creese, kreese. kris (Malay dagger with wavy blade)] বি, বকুমুগ ছোরা; চেউংখলান আকু তির তরবারি।

चित्रती हैं [कू (वित्कल कर्ता) + केंटे (कुं, खा) या क्षर्वानिर्मिश्च किश्वा ब्रष्ट- अफ़िश्च थाका (स्कूत बिल क्षर्वा क्षर्वा (क्ष्र्व) वि, निर्दाक्ष्य ; मूक्टे। विग, नि

न्ति हो पि मी (किरो दे + हेन् (खा) + हे (बी:)] विन, किरो देश दिन्नी। "काक्रनत्रोध-किरो हिनो लका।"-१४व०। "अजुरुवार-किरो हिनो।"-रवो०।

ব্দিরীটী [করীট (শিরোভূষণ)+ইন্ স্তো) ম্০-কিরীটন্ ১মা ১ৰ৹] বি, অর্জ্জন। "প্রে ঘৎকালে দামবেন্দ্রদেশের সহিত বুজে প্ৰবৃত্ত হইরাছিলাম তথন দেবরাজ ইন্দ্র আমার মন্তকে স্থ্যসম সমৃত্যুল কিরীট প্রদান করিয়া-ছিলেন: সেই নিমিন্তই সকলে আমাকে কিরীট বলিয়। থাকে ।"-মহান (বন্ধন)। ২ বিশ্ব। ৩ বিণ, কিরীটধানী: যে মন্তকে কিরীটধানী বাব করিয়াছে।

বিচরপে-বিণ, কি প্রকার , কি রকম।
বিচেপুর, [কিরা জঃ]বি, দিবা; শপথ।
"দেওনা পো আর তাঁর কাছে নোর কিরে
প্রাণেবর।"-মেঘুল। "থানার মাধার কিরে
ব'লো গুণধরে।"-গোপাল উড়ে। "তুই
শক্ত কিরে দিয়ে গেলি।"-বাল বহুমতী.
১৩০৪।

ক্রিন্ত্র, [কি-রে (কুচ্চার্থক সংঘাধন)] অ. প্রশ্নে,সন্বোধনে। প্র-কিবে কোগা বাবি। ক্রিন্তর্মী -বি, ফলংনি কৃষ্ণকাও। ২ ধাতু পুত্তন: স্বর্ণবা লৌহ পুত্তন।

ক্রিন্দ্রীর [কু (বিক্ষেপ করা)+মীব (র্জ্-জা)] বি, বকরাক্ষদেব ভাগ। ২ বিণ, বিভিত্তবর্গ। তুল-হি: কিমিজ। ~জিং -বি,ভীম।

কিল, কীল। কিল (প্রেণ করা) + ম
(কু. জা০) বন্ধনুষ্ট। "কাব নাম গুনিয়া দে
কিল ওছাইয়া হাদে।"-বুকুম। ২ কীলক:
প্রেক। কি. কিলন, কিলান . কিল মারা।
ন্থেন্ম কিল চুরি করা-আবাত
পাইয়া বা অপমানিত ইইয়া তা প্রকাশ না
করা। কিলণগডা জঃ। ন্মারা-কি, মুষ্টা।
ঘাত করা: মৃষ্ট বারা প্রহার করা। "চাপড়
চোপড় মারে আরো মারে কীল।"-বিজয়
ক্রা। কিলাইয়া দেওয়া- কিল
প্ররো করা: উপরি উপরি কিল মারা।

পকে কিলাবিল শব্দ একাৰ্থে ব্যবস্ত । হয়]।

ক্রিলস্টাড়া [কিল জ:। কিল-দগড়া (কিং-তে পণে পাড়ীর চাকা বা হাঁট। গাঁটতে যে দড়াব মত দাস পড়ে। কিল গাইতে থাইতে যার অঙ্গে দাস পড়িয়া সিয়াছে] বিণ, অঙ্গ যার মাবি মারি কিলের দাগ-পড়া: হিজ্ঞান দাসা: মার্থেচড়া।

च्छिलिक श्रिक [সং-নাঠাণান (নিদ্দির্ক্ষণ)] বি. অসাভিনয়ে হান্ত. ক্রন্দন, খাস্বোধানুছবাদি লক্ষণ, ক্ষোভোন্মাদ ইন্টংকট ভাৰ প্রদান hysterics

কিলাকিলি-বি, কিল মারামার। কি-লাগি [कি-লাগি (হেতু)। প্রাদে--বাং-প্রাকুন কিলাই] কি জন্ম কি হেতু। "কেন গো প্রিয়ে কিলাগি মানিনী।"-নিধুন কিলাটি-বি, হুধবিকাব; হানা; পনির।

ক্রিলাস [কিল্ (ক্রীড়া)-অস্(কেপণ করা বা হওয়া)+অ (ভা.)] বি. ব্রুণাক্রামক রোগবিঃ ; ছুলি। ~ত্ন কিলাসবোগনাশক। ২ কাকরোল গাহ।

ব্দি লিঞ্জক [দং] বি, মাত্রর। "এক প্রাপ্ত হত্তে অগু প্রাপ্ত একবানি হিরণায় কি৹ বিশ্বত হইয়াছে।"-জাতক৹।

ক্রিলেস [এজ। হিল্-প্রাং-'কলেন'।
প্রাং-বৈ পদ সালাপ্রাং বাং] বি ক্লেপ্রাং।
ক্রিল্লা, কেল্লা [ঝাং-কিলা] বি, ছুর্গ:
গড়। ২ [পারিঃ] স্বর্ণকারের যন্ত্রবিঃ ; সোনারূপার পাতে টোপের মত খোল ক্রিতে খোল-করা কাদার পাত; কাদলা (এঃ)। বিচল্লিষ [মং] বি. কল্মষ ; পাপ। ২ রোগ ;ব্যাধি। ও অপরাধ ;দোষ।

ক্রিস্ল, কিস্লা কিং (কঞ্ছি-কিছু)
শল্ (গমন করা) + অ (ভূ-জা॰) থারা কিছু
গমন কবিয়াছে অর্থাৎ বৃদ্ধ হতে অল্পিনমাত্র অঙ্গুবিত হইরাছে) বি. ন্বীনপ্রেব : ন্তন-পত্র : কভিপাতা। ২ ন্বীন প্রেবিশিষ্ট কুল্ল শাখা [বিরল]।

ক্রিশালার, কিসালায় [বৈদিক সং-কিসলয়: পবে সা জলে 'শা'। কিং-কি (কিঞ্ছি-কিছ) শল্ (গমন করা) + জ্বয় (প্তু, জ্ঞান) যাবা কিছু গমন করিয়াছে অর্থাৎ অল্ল-দিন হইল রক্ষ হতে অঙ্কুরিত হইরাছে] বি, ক্টিপাতা: নবপত্র: নূতন পাতা। ২ নব-গল্লব: নূতন পত্রবুক কুক্ত শাবা।

কিন্দার [কিন্-কি (কুৎসিচরূপে কিংবা অলমাত্র) শু (গমন করা) + ওর (কু) স্ল লোপ -বে কুৎসিচভাবে কিংবা অলপরিমাণে গমন করিতে পাবে] বিণ, অপ্রাপ্তবয়স্ক: ১১ বংসর হতে ১৫ বংসর প্যান্ত যার বয়স চইয়াছে। ২ বি বালক: শিশু। ত্রীং ী। "বামে লগ্নে রাই কিশোরী, দাড়াও ওহে বংশীধারী।"-বাং গান। ৩ নববুবা। ৪ বি, স্থা। ৫ অশশাবক।

নিকশ্মিশ (ফাং-কিব্ মিষ্। গ্রাং-কিচ্
মিচ, কিচ্মিচি) বি. হুমিস ফলবিঃ; মধুপ্ৰ
আৰুবফল: বীজন্ত তক আঙ্গুর raisins.
(বড ও সবীজ তক আঙ্গুবকে মনাকা বলো)।
নিক্মাণ [সং-কৃষাণ > , হিং-কিসন।
গ্রাংবাং-কিসান (গুংপুর) বি. কুবক।

ব্দিক জিন্ধা, কিছিন্ধা । কিথি (বানর)ইন্ধ + গিচ্ = ইন্ধি (বীপ্ত পাওমান) + অ (ধিআন)-যে স্থান বানর কর্ত্তক শোভা পায়]
বি.ওড্দেশস্থিত পর্বতবিঃ। ক্রীং কিছিন্ধা।
কিছিন্ধা।-বালী রাজার রাজধানী : বর্ত্তন
মাস বেলারীর উন্তরে পর্বতব্র্তনিধ্যে
কিন্ধিয়া নগরী অবস্থিতা ছিল, বর্তমান মহীশুররাঞ্য কিছিন্ধার অস্তর্গত ছিল।

কিজিকায়াধিপ [কিঞ্চলার অধিপ রোজা)-৬ তৎ] বি, ২ কিছিল্লা দেশের রাজাবালী। ও স্থাবি।

ক্ৰিষ্কু [দং] বি, কমুই হতে মণিবন্ধ পৰ্যান্ত

এক হাত। ২ খাদশ অঙ্গুলি পরিমাণ ; এক বিঘং!

किमरक, किमकें, किरम, किरम [हि॰-त अपूकत्र(१) श्री वार | अ. कि कातर १: किन । "किमरक दितिल वाष्ट्र। कातर कि छात ।"-मरा॰ (श्रीकत्र)। "किमक खोवन तांश कत्रह निकल।"-श्री॰ की॰। "मृछा शाक्षीहरूलं। सार्ध किरव।"-ये।

च्छिम् । बा॰-किश्र। বিকারে, কিসম, কসম, কছম, কিছিম] বি, প্রকার; রকম; ভের। গ্রা॰-মুসলমানী বাং-কছম।∼ওয়ৢারি হি॰-র অমুকরণে] বিণ, থাক বা শ্রেণা অমুসারে; রকমারি।

ক্রিস্ম, কিসিম, কিস্ম [আ∘-কিন্ন্] বি. প্রকার ; রকম ; প্রকৃতি।

ক্রিসমঁৎ, কিসমিৎ [ঝা০-কন্মং]
বি, ভাগা; কণাল। "আদ্দেক বাড়ী সহর্
মাঝে হ'চ্চে মেরামং,-ভনতে ভালো
"এক্জিবিদন্"-একজনার কিন্মং।"-হেম০।
২ বও: মৌজার অংশকে কিসমং বা কিসমিং
কহে; উভয় জমিনারের জমি পরস্পরের
জমিনারীর মধ্যে থাকিলে তাকেও কিসমিং
বলে। উভয় ভালুকের অধীন জমি। ৩
['কিসমহ'-মানভূম অঞ্জে Hunter's
Bengal Records] অংশসরিকানি share
ক্রিসলা, কিস্লায়-কিশল লঃ।

কিস্মিস্ [ফা॰-কিশ্মিশ্] বি. ওছ আঙ্র raisin-

ক্রিসে [হিল্কিন্সে; সং-কলাং] অ,

কি > ; কেন : কি জন্ম। প্র-এ কণা

কিনে উঠিল। ২ কোন বস্ত ধারা। ৩ কি

উপারে: কিরুপে। প্র-কিনেস জান্লে। ৪

কাহাতে : কাহার মধ্যে। প্র-কিনে

মিশাইমা নিলে; নেটা কিনেস আছে।

নর নিঞ্চর্যক প্রশ্নে অ, কেন হতে যাবে
গান বছরের ছেলে কিনের ছেলেমামুষ

পো। ওর বয়নী কত ছেলে পরের মনে পেটে

গাছে। "বাং বসুমতী ১০০৪।

ক্লিন্তি [আ়-- কিন্তু] বি.খণ-পরিলোধের অবধারিত সময়। ২ মাল বোঝাই বৃহৎ নৌকা। ৩ থাজনা আদায় করিবার বা দিবার নির্দিষ্ট সময়। ৪ দাবা থেলায় কোন বলের ছারা বিপক্ষ রাজাকে ধরা। "পীলের কিন্তি মাত হল।"-রা॰ প্র॰। 🕜 দফা ; বার : কেপ। "ঐ কিন্তিতে।"

ক্রিভিত্তিবন্দী, -ন্দি [কিন্তুক্র: মুগ] বি.
কণপারিশোধের সময় অবধারণপূর্বাক
সম্পাদিত দলিল: অবধারিত সময়-নিরূপক
পত্র। ২ অলে অলে প্রাপ্যে বা দের টাকা
আনার বা শোধ করিবার ধারা। ন্যুতবি, যে থতে একেবারে টাকা না দিয়া কিন্তিকিন্তি টাকা দিবার কড়ার থাকে।

ক্রিস্তিমাত-বি, দাবা ধেলায় বিপক্ষ রাজাকে চতুর্দিক্ হতে এক্সপ ভাবে আক্রমণ যে তার পলাইবার পথ না থাকে। কি: কর্মা-রাজাকে সর্প্রতোভাবে বন্দী করা।

की [म:-किम्। कि जः। जूल-म:-কীদক। মৈ বা উত্তরবিহারী ভাষায় 'কি' ও 'কী'র প্রভেদ নাই (Grierson's Martinh Dialect, Pt I. Grammar, 2nd Edition, pp 99-101), 313 325-कद्राण व्यान्नाः इ 'कि' ७ 'की' निर्दिशामा প্রচলিত হয়। বি॰ প[্] পদাবলীতে ভরি ব্যবহার। গোবিন্দ দাসেব পদাবলীতে-"কী ঞ্চল অম্বরে হিম-ঋতু-রাতি।" প্রা৹-বাং-পদ্যে -"তারা সব কী করিতে পারে," "য়সানঃ বরপির তবে কি করিতে পারে," "এতেক মিনতি কর কীদের কারণ।"-মহারাই পরাণ (১৮শ শতাকীর মধ্যকালের বাং)। "की क्रार्थ ভाविव।"-मृ॰ पू॰। भन्नाभूत्रार्थ 'कि' ও 'কী' ছুই ব্যবহৃত, যণা-"গদ্ধ পাই কি কারণে," "কুষ্ণ এখা আইল কী কারণে," "কি কারণে আইলা কুঞা" মধ্য-বাং-মাহিত্যে অপ্রত। অধ্ব কোন কোন লেখক কর্ত্ত্বক পুনঃপ্রচলিত] অ, (কন। "কী কুচ অঞ্লেরাথহ গোএ।"-বি॰ প॰। "দামরি হে ঝামরি তোর দেহ। কী কহ কইদে উপজিল নেহ॥"−বি∘ প∘। ২ বিতকে: किःवा : किवा । "कौ शरु शिश्चन वडन एन्स কান। কীপর কামিনী হরল গেঞান। কী প্র বিসরল পুরুষক নেই। কী জীবন দুর্ প্রল मत्मर ॥"-वि॰ প॰। ७ [माधू वाः-गामः। ব্যবহার এখনও সীমাবদ্ধা ভয়প্রদর্শনে : তৰ্জনে; (ক্ৰোধে)। প্ৰ-কী এত বঢ

শাৰ্ক্ষা। (২) বিশ্বয়ে। প্ৰ-কী সৰ্ব্বনাশ। (৩) বিরক্তিতে। প্র-ক্ষা: কী কর, চুপ করে থাক। (৪) মুগা: কাজা। প্র-কী থেয়া। কী লক্ষা। প্র-কী থেয়া। কী লক্ষা। প্র-কী থেয়া। কী লক্ষা। প্র-কী থাকা কি প্রাক্ষা প্রকীয়া "কাক্ষ্য থিনি মোর রূপ থাকনে কী।" "কাক্ষ্য থিনি মোর রূপ থাকনে কী।" "এ।

ক্রীকটি [সং] বি. ঘোটক : অখ। ২
প্রাচীন মণণ : বেহারদেশ। ও বেহারদেশবাসী লোক। ৪ বিণ, কিপ্টে ; কুপণ :
ক্রীকশ [কিম্-কী-কশ্ (শন্ধ করা)
+অ (র্ডু, জ্ঞাত) বারা শিকারের কালে
কুৎসিত শন্ধ করে) বি, চণ্ডাল।

च्छी কঁস [কগ্=কা-কগ্(গমন করা)+
অ (প্তু. জ্ঞা∘) যাবা অগ্নমাত্র গমন করে] বি,
কীটবিঃ। ২ শ্বহিঃ হাড়ঃ ৩ বিণ.
কঠোর; কর্মণ: কঠিন।

ক্রীকি (ক) (অনুকরণ শন্ধ) কি (কৈশন্ধ করা + ই (জু. জ্ঞা) থারা 'কী' এইরূপ
শন্ধ করে বি, নীলকণ্ঠ পন্ধী, চাষপাধী।
২ কি ডঃ কোন কোন।

ক্রীটক [চীক্ (শক্ করা) + অক (ন্তুক্রাল-চীক্-কীচ্) বি, যে বাশ বাণুপ্রবাহে
শক্ষ করিতে থাকে: বংশবিঃ। "কী্
কণ্টক্রনে লুকাল শজারু।"-কবি। ২
নলধাগড়া। ৩ দৈতাবিঃ। ৪ কেকর
বালার পুত্র, বিরাট রাজার গুলক, ভীম
যাকে বধ করিয়াছিলেন। ৫ ব্রালেন্দ্রন্দ্রনিং। শুককড় লোক।

ন্দিটি [অপ্রাচীন সং। অমরে কীট শব্দ নাই। হেমহল্রে-"নীলকুঃ কুমিরন্তর্জ্জঃ কুমঃ কীটো বহির্জনত কীট। কীট্ ধাতু গমনে। কেইর অন্তরে ও বহির্জনত বাদের গমনাগমন] বি. কুমি; কীট worm ২ [কাটয়া ভিতরে প্রবেশ করে বলিয়া] পোকা insect. ৩ নিঠুর; নির্দির। ৪ অনিষ্টকারী। ৫ নীট: নিতান্ত অবক্রার পাত্র ক্রেক্সন্পক্ষরীন ও সপক্ষ কীট; পোকামাকড়। ক্রিটি ল্ল [কাট ক্রেমিন্ট করে] নি প্র [কাট ক্রেমিন্ট করে] বু, গ্রাক্ষ । ২ বিণ, কীটনাশক।

ৰ্কীট জ [কট (কুমি, পোৰা)-a (ৰু)

প্রভারান্ত জন > , যা কীট হতে উৎপন্ন হর] বি, কোবকুমিজ ; রেশম। ২ বিণ, রেশমী। ব্রীং ~1-লাকা ; লা।

ক্রিটিমিণি কিটের মধ্যে মণি। ইহাদের পশ্চাদ্ভাগে জ্যোভিঃ আছে বলিয়া। বি, জোনাকি পোকা: বদ্যোত অপেকা মুহদাকার কাঁটবি:; যাদের পশ্চাদ্ভাগ অন্ধকারে মণির হ্যায় অলিতে থাকে।

ক্রীটাণু (কীটের মধ্যে অণু-৭ তৎ) বি, চকুর অগোচর অতি কুক্ত কীট animalcule ক্রীটার্দ, কীটাশী [কীট (পোকা) অদ্(ভক্ষণ করা) + অ (গু-জা^) ;-অশ্-পিন (গু)] বি, কীটভক্ষক।

न्को টি [পাৰনা প্রাদেন] বি, জলপ্রাবন delage "কীটির আগে।"

কীড়া [হি॰] বি. কুমি ; কীত ; পোকা।
"কোটি জন্ম ইছে তোৱে কীডায় খাওয়াইমূ।"
"বিষয়-বিষ্ঠাপত্তের কীডা।"-টে- চ॰।

की एक्, की एमा [क्या-को (किज्ञल)=
एम ((प्रवा) + किल (र्फा)=की एक् : एम् + अ
(र्फा)=की एम्। हेश कात्र छोत्र एहे हये। विगकिज्ञल : किञ्चकात्र : (क्यान : कि तक्य।
छो: की एमी। [आयु-या:-विज्ञा]।

ক্রীনাশ [কীন্-কী (কুৎসিত)-নশ +
পিচ্-নাপি (ক্ষংসকরা) + অ (ডু-জ্ঞাণ) যে
কুৎসিতকেও বিনাপ করে অর্থাৎ যে
সকলকেই বিনাপ করে। সংহারকর্ত্তা ;
যম। ২ একজাতীর বানর। ৩ বিণ, নীচ ;
কুন্তা। ৪ কৃষিজীবী ; কৃষিকর্মকারী ; কৃষক।
৫ লোভী। ৬ পশুঘাতক ; পশুবধ-কর্ত্তা।
৫ শুপ্ত হত্যাকারী ; যে গোপনে হত্যা করে।
ক্রীর ক্রি (অমুকরণ শন্দ) ইর্ (এেরণ
করা) + অ (র্ভ্-জ্ঞান) 'কী' এইরপ শন্দ যে
বারংবার উচ্চারণ করে। বি, শুকলাতীর
পন্দী। "তাপর কীর ধির করু বাস।"
-বিণপ্ন। ২ কান্মীর দেশ। ৩ মাংস।

কী পি [কু (বিকেপ করা) +ত (শ্ব)কু = কীর, ত=ন. যা বিকিপ্ত ইইরাছে] বিণ, ইতত্তত: নিকিপ্ত : বিকিপ্ত ; বিহান। ২ ব্যাপ্ত : আছের। ক্রিউক [कृष् (कीর্জন করা)+ অক
(র্জু, কৃত্=কীর্জ্)] বিণ, যে গুণ কীর্জন করে;
যে বর্ণনা করে; গুণামুবাদক: গুণপ্রকাশক। ২ নির্দেশক। ও উল্লেখক।
ক্রিট্রেন [কৃত্ (কীর্জন করা)+ অন
(ভা॰)। আ॰-কেন্তনা বি, গুণকণন; বণঃখ্যাপন। ২ কৃষ্ণনীলা-বিধয়ক সংগীত। ও
কপন: বর্ণন। ~না-বি, খ্যাতি; যণঃ।
~নাঙ্গ-বি, কীর্জন-শ্রেণীর গানের হর।
~নিয়া, ~নে [আ॰ কীর্জুনে, কিন্তুনা
বি, বিণ, যে বা যারা কীর্জন গায়। গ্রীং ~নী
[আ॰-কিন্তুনী] বি, যে নারা কীর্জন গায়:
কীর্জনগায়িক।।

ক্রীর্ত্ত (কীর্ত্তন প্রশংসা করা) + অনীয় র্ম] বিণ, কীর্ত্তনযোগ্য ; কগনীয় ; বর্ণনীয় । ২ গণনীয় । ~ । ক্রিউন ফ্রঃ প্রাল-কিন্তুনে] বিণ, যারা সংকীর্ত্তন করে : ক্রিপ্রশায়ক ।

কীর্ত্তি (কৃত্ (প্রশংসা করা) + তি (ভা॰) কু ৩=কাঁঠ্। প্ৰাকু॰-কিন্তি] বি, হুখ্যাতি ; যশঃ : হুনাম। ২ প্রদাদ। 🕲 মৃত লোকের প্রশংসা ; খ্যাতি [দ্র:-নানাদির জন্ম খ্যাতির নাম কীর্ত্তি আর শৌয়াদি জম্ম খ্যাতির নাম যশঃ (মাধবী-শাক জন্ম)] ৪ (কদর্থে) কুকীৰ্ত্তি অকাণ্ড। ~কঁর-বিণ, প্রশংসনীয় : यশऋत्र , शांडिकनकः। ∼केलांश-वि, যশোরাশি: কীর্ত্তিসমূহ। ~জনক-বিণ, कीर्डिकता ~क्वजा-वि, शामानिमान: গৌরব পতাকা। ~মিন্দির-বি,ঘশের মন্দির; কীর্ত্তিখ্যাপক বা যশের স্মারক মন্দির বা গৃহ। ~(মুখলা-বিণ, ঘণোবেষ্টত: যার কীণ্ডি চতুদ্দিকে কটিভূষণের স্থায় বেষ্টন করিয়া অর্থাৎ বিঘোষিত ও প্রতিষ্ঠিত হইয়া আছে। ২ বি, কীপ্তিরূপ কটিভূষণ ; চভূর্দ্দিগ্ব্যাপী বশ। ∼ত[কৃত্+ত (মি)ই–আ 17ম। কৃত্ =कौर्ख] বিণ, বণিড : বিবৃত। ২ খ্যাত ; কপিত : উক্ত। 🔾 নিৰ্দিষ্ট।

কী তি / বাস [মাইকেল ইংা ব্যুৎপত্তি-পত অর্থে এবং 'কুত্তিবাস' অর্থে ব্যবহার করিয়া পিরাছেন। কীন্তি (ধশ:) ইইরাছে বাস (পরিধের পর্মণ) যার-বহঃ বা বাতে কীন্তি সর্বহণ বাস করে। বিন. পরম যশবী; অতিশয় **ৰ্যাতিসম্পন্ন। "*** কীৰ্ত্তিবা**স কীর্ত্তিবাস **কবি,** এ বঙ্গের *অলকার*।"**=মেঘ**০। ২ বি. বাংলা ভাষায় রামারণ-রচরিতা ষনামধন্য কৰি কুত্তিবাস। কুলিয়াতে ইঁহার জন্ম। ইঁহার পিতার নাম বনমালী ওঝা, মাতা মালিনী দেবী, ইনি গৌডেখরের আজাক্রমে সরল বঙ্গভাষায় সাতকাও রামায়ণ রচনা করিয়া অমর হইয়া গিয়াছেন। "কু_° নাম তোমা !**–কী**র্ত্তির বদতি সহত তোমার নামে স্বঙ্গ-ভবনে, কোকিলের কঠে যথা শ্বর, কবিপতি।" -চতুৰ্দ্দণপদী কৰিতাবলী। ∼ভাক [কীৰ্ন্তি (যশঃ) ভজ্ (ভজন করা) + কিপ্, (র্ডু), মৃ •= কীব্ৰিভাজ :মা :বলু বিণ, কীব্ৰিমান্ ; কীব্ৰি-শালী: যশসী; কীর্ত্তিবিশিষ্ট। ২ বি, জোণাচাধ্য। ~মান [কীর্ত্তি (যশঃ)+মৎ (ন্ডা) মৃল-কীর্ত্তিমৎ ১মা ১ব০] বিণ, কীর্ত্তি-বিশিষ্ট : যার কীন্তি বিরাজিত আছে। ২ ৰসদেবের প্রথম বা জ্যেষ্ঠ পুত্র। ~েশ্ব [কীব্রির শেষ-১তৎ] বি, প্রাণাস্ত : প্রাণ-ত্যাপ: সূত্য: মরণ। ২ [কীর্ত্তির শেষ যার 🗝 বহং] বিণ, সূত। 🗢 স্ত 🐯 [কীৰ্ন্তি (যশ:) শ্ররণার্থ গুন্ত-ধা বি, কার ও কীর্ত্তি চির-মুর্ণীয় বা সকলের চিত্তে জাগরুক রাখিবার জন্ম নিৰ্দ্মিত বা প্ৰতিষ্ঠিত ক্তম্ভ ; ম্মারক ক্তম্ভ monument.

ক্রীয়ামাণ [কু (বিকেপ করা) + আন (প্র) য্-ম্ আগম] বিণ, কিপামাণ;যা ইতন্তঃ বিকিপ্ত হইতেছে।

কীল কীল্(বন্ধন করা)+অ (বে-জা) দদারা বার বন্ধন বা অবরোধ করে বি বারবন্ধনী; হড়কো; বিল; তদ্লা। ই শুদু: গোঁজ: গোঁটা। ত শল্য; প্রেক। ৪ [দং-কীল] কমই। ৫ দৃষ্টি; মুবি; মুব্টি ক্র:। অ-কীল দেখান। উ দুষ্টাঘাত: মুষ্টি প্রহার। অ-কীল বেরে কীল চুরি। ব্রাং লাভান্য কিলাই কালাইর দিখা। ই কাটা; প্রেক ব্রাং কালাইর দিখা। ই কালাইর দম্মাক্তরা। কী থায়ে কী চুরি-অপমানিত হইমা অপমান প্রকাশ না করিয়া গোপন করা। স্ইজিম করা-মুট্টাঘাত সহ করা।

কীলঁক [কীল +ক (খার্থে)] বি, কীল (ম:)। ২ গাঙী ই॰ গোহনার্থ বন্ধনন্তম্ভ। ৩ গ্রাদির গাত্র কণ্ড মনের জ্বন্থ প্রোথিত কাঠবঙ। ৪ তন্ত্রশাস্ত্রে কথিত দেবীবি:। শৈ মন্ত্রবি:। ৬ তববি:। এ ব্যবি:।

क्कीलीने, কীলানি [कीन छः] ক্রি, ক্রমাগত কীল মারা; উপর্গুপরি কীল প্রয়োগ করা।

কৌলা [२८ পরগণা প্রাদেন। খিল_২ (:) (২) জঃ] বিণ, অনাবিদ্ধৃত: জঙ্গলপূর্ণ uncleaned (jungle) "কীলা জঙ্গল।" ২ [মেদিনীন নদীয়া অঞ্চল] ধান জমি। paddy land ~কীলি [কীল জঃ] বিন্দুবাগুধি; পরশের কীল মারামারি।

की नानि-किनान सः।

কীলায়িত [সং] বিণ, দৃটাকৃত।
কীলাল [কীল (অগ্রিব শিথা) অল
(দিবারণ করা)+অ (তৃ-জা-) যে অগ্রিশিথা নির্বাপিত করে | বি, অপু; জল: |
পানীর। ২ মধু। ৩ অমৃত। ৪ রক্ত।
পুপশু।

ক্রীলিউ [কীল [বন্ধন করা) + ত (প্র)
ই-আগম। যাকে বন্ধন করা ২ইরাছে] বিণ.
সবন্ধ ; কৃতবন্ধন ; রন্ধ : আবন্ধ : থিলবন্ধ।
ক্রীশ [ক (বায়ু) + ই (অপত্যার্থে=কি
পেবনপুত্র হন্মান) ইইরাছে ঈশ (স্বামী)
যানের -বং] বি. বানর ; মকট্টলাতি । ২
পক্ষী। ৩ স্থ্য। ৪ বিণ. পরিধান বন্ধনা ;
বিবন্ধ : ন্য ; উল্লেখ। ৫ [বিদ্ধালিক্রি]
পরিন্ধা; স্থারটা। "কীশ ঠেই হেন ইত্তি
পরায়েছে মেঠো।"-শি॰।

কীশপূর্ণ [কীশ (বানর) পূর্ণ (পত্র) কৌশের তুল্য লোমবুক্ত পত্র যার-বহং)] বি, আপাং গাছ। ত্রীং ~ী।

कीय [मर-किर > (वोन वान धाकून अ, किर। "नुष्ट अगद्दे आहेव (जाबार-जावा यात्र) कीव।"-5- भवन २३।व।

ক্রীস [সং-দৃশ] অ, কিন্নপ। "আচছ2 কীস।"-50 পদ^{্ভ}।১।

ক্রহু[সং।"কুঃপৃথিবী।"=অন্নর৹। কু(শব্দ করা)+উ (ধি) নানাবিধ শক্ষের স্থান;

গ্ৰহ উপগ্ৰহ সমস্তই নিয়ত ঘুণ্যমান বলিয়া শব্দের আগোর]বি পৃথিবী। ২ ভূমি: ভূতল ; ভূডাগ। 🤏 ["পাপকুৎদেষদর্থে কু।" –অমর৹] পাপ। 🞖 কুৎসা : নিন্দা। 🕜 বেদ-বেলাক, নিপমাগমাদি শাস্ত্র। "কুকথায় পঞ্নুথ কণ্ঠভরা বিধ।"-ভারত৹। 🕓 বিণ, মন্দ : কুৎসিত : নিন্দিত ; ছুষ্ট : কলুষিত ; ৰশ্ব ও নীতিবিগহিত। প্ৰ–কুঅভিসধি : কুমভাাদ: কুশিকা: কুপ্রবৃত্তি:কুবুদ্ধি: কুচিস্তা: কুকাজ; কুকথা; কুসঙ্গ:কুরীতি: কুনীতি : কুপথ : কুপরামশ : কুদুয়াপ্ত। 🗨 অমসংলঙ্গক ; অকল্যাণিকর : অভ্ভ। প্র= কুলকাণ:কুদৃষ্টি:কুগ্ৰহ, কুদিন। ৮ কৃট: কুটিল। অ-কুপরামশ: কুমগ্রণা; কুতপ্র: কুতক। 🔊 অহিতকর : অপকারন্তনক। প্র= কুপণ্য। 🖒 🗸 ছুর্ল্ভ। "সারাটা জীবন কু-আশা পুষিত্র "~দত্যেশ্র বহু। দম্বন্ধে—কর, কুএর, কুরের-মন্দের : এহিতের। কুয়ের গোড়া-অনিষ্টেব মূল: অমঙ্গলেব নিদান। ঽ কুপরামর্ণবা "ঐত কুয়ের পোডা।" কুমন্ত্রণাদাতা। —স৹ **ব**সু |

ক্রহ্ [দ্রবিড় কর্ত্ব ও কর্মকারক বিভ িত্র কু (ওড়িত) সংক, ক (প্রা ন বাং) রঙ্গপুর প্রাদেত ক (তাক = তাহাকে, মোক মোকে হ আমাকে) হণলী ইত অঞ্চলে 'চেক' = কলিকাতা অঞ্চলে 'চের' : ক = র (কর্তু-কারকে) চেক হরেচে। অ, কর্তু ও কর্মকারক বিভ ক্রির প্রাদেত রাপ।

ব্রহাণ, কুরা [গ্রাল-কোরা। সং-কুণ।
প্রাকৃল-কুর; কুল। হিল-কুলা, ছোট কুপ
কুইরা। করা এঃ] বি. কুপ; পাতকুরা:
ইলারা। কাঠিকুরা-কাঠের বাবান কুপ।
পাতকুরা-পাটাবাপাড় দিরা বাবান কুপ।
কুতাশা [কু (মন্দ, ছুলাছ) + আলা]
বি, ছুরাশা: ছুরাকাজ্ঞা। "সারাটী জীবন কুলাপ প্রিফু (শেষে) কু:আসার আলা।
মুকুল ঝরে যে পড়িল।"-বাং-গান।

क्ट् [म:-कि: > (व)ः वी:-धाक्त] अ, कि। "कृष्ट सम्मर्थ।"-मत्व (मात)

ক্রুইতি (প্রাদে॰) বি, নগর ও গ্রামের প্রধান প্রধান ব্যক্তির উপাধি-বি:। च्छिनारिन, কুইনীন, কুইনেন [ইং-uninine] বি, সিন্কোনা (cinchona): রুকের বঙ্লজাত অতি তিজ্বস লবল ঔষধিবঃ। "ভাক্তার যতই কুইনাইন দেয়, বাধাপ্রাপ্ত প্রবল প্রোতের ছায় অরও তত উর্দ্ধেচড়িতে পাকে।"-গল-গুছে (রবী॰)। কুইনাইন ধ্রা–অধিক কুইনাইন থাইয়া মাপা ঘোরা: কান ভৌভেলা করা।

বুক্ত ল', [হং-quill | বি, মনুর, হংস ই॰ পক্ষীর বড পালক যাতে সাধা• লিখিবার কলম করা হয়। ~ (পান [ইং-quill pen] কুইলের কলম।

ক্সুইল_্ [প্রাদে∘ গ্রা⊹] বি. কোকিল (মৈ∘গী∘)।

কুউ [সংকু (কুজনে)] বি, কো**কিলে**র কুজন।

ক্র–অনুকার শব্দ। কুকু–অনুকার শব্দ : কুকুরের ছানার ডাক।

কুঁঅড়া [কুমডা>>, কোজড়া ও^। চ৹ক৹ভা:]বি,কুমড়া।

কুঁহু অর, কুয়র [হি৹—ু, অর। সং-কুমার। ফ্রীং-কুঁ অরি। প্রান্থাং-কো গর: কোঙর (ফ্রঃ)। ১০ ক- ভা০-কুঁথার] বি. কুমার।

कुँठे कूँठे-१५१ तत्र हानात्र छाक। कुँठे लो । ५० क॰ छा॰ । वि. काकिला। कुँठे त्र । ५० क॰ छा॰ । वि. १५१ त।

क्रिक्षं न [क्र्ंक्डा क्रः] क्रि, मक्र्रिड १९प्रा; क्रडमड़ १९प्रा। २ वि, मरकाठन। क्रिक्र/ड़ा,,क्र्ंक्र्/ड़ा [मर-क्र्रेड। क्रा-वार-क्रंक्रड़ा] वि, क्र्रुड; स्मात्रभ। "करत्र यत्रि चत्र प्रती क्र्रुड़ा क्वांश कति।" -कविकः। क्षे: ~ड़ी-मृत्री।

क्रिक्छ। वा वा दिनक्छ। आ वा वा दिनक्छ। वा वा दिनक्छ। विक्र है कि विक्र है कि वा दिनक्ष कि वा दि वा दिनक्ष कि वा दिनक्ष कि वा दिनक्ष कि वा दिनक्ष कि वा दिनक्ष कि

रॅंको देलों देलना दिश्यों के कि के के के कि कार है = हो = की = कि (t), प=न य=क प्र=प=व प्रण= S (ए ख इव ख पूण्...), अनाया ु ाु व्यवस्थ

্রাত-'ক্ কড়া' + ফ কড়ি, হিত-পিক্ড়া পেছুচিত্ত) কুকুৰীর জান্ধ ছানাদের কোলের ভিতর
করিয়া লইনা কুওলিত ইইনা গুইবার ভাব
বা কু কড়ি (ক্লিড, কুওলীকুড, কোক্ড়া)
ফ কড়ি (সহচর শল। হিত-সিকোড়না;
ফক্ড়না; তুল-ইং-shrink) তুল-কুকুরকুওলী বিণ, হাত-পা গুটাইয়াশরীর ধমুকের
মত কুওলীকৃত; কুঞ্চিত; কুড়েত; কুড়েত।
গ্র-শীতে কু কড়িফ কড়ি হয়ে গুরে আছে।

কুই (সং-কৃকি-কুঁৰ। চ৹-কোৰ; কাৰ) বি, কৃকি; কক; উদর; পেট। "প্রদব বেশুনা এমে আকর্ষিল কুঁৰ।"-ঘ৹।

क्रिक [म:-कनीिंह, क्षिका, श्रक्षा, कांकी, কাক্চিঞ্চিকা ; হি॰=শোম কাইচ ; ওডি৽= কাইচ ; রঞ্জ] ৰি, গুঞ্জাফল ; পাক। গুঁটীর ভিতরের ৰীজ abrus precatorius. ইহা লাল, কাল ও সাদাভেদে ৩ প্রকার, সাধা৽ লাল ও বোঁটার কাছে কাল। ২ গুলা-পরিমাণ : রতি পরিমাণ ; ৩ যবে বা ৪ ধানে ১ কুঁচ বা রতি ; ১৸• গ্রেণ। 🕲 বিণ, গুঞ্জা-কৃতি; ছোট ছোট গোল পোল ও উজ্জল। আ-কুচনরন ; কুচচকু। তুল-কুতকুতে চোৰ। कुठिकने, কুঁচকনি, কোঁচকান क्रिकेन >। क्रकार, क्रकांश, क्रकांश, কুচকাইতে (কে০ কুচকাতে), কুচকাইয়া (ক্ষেত্রুচকে) ই৹ ু ক্রি, কুঞ্চিত্ত করা; কোঁকড়ান।

কুঁচিকি, কুচকি [দং-দুন্চ্ (বক্ত করা);
কুজিত বা কুওলিত করা) > দেহ কুজিত
করিবার প্রধান সন্ধিছান] বি, উরু ও কটার
সন্ধিছান Inp-joint. প্র-কুচকি আউরে
উঠা। ২ কুচকিতে আবাত বা রক্তনোবারিকিলনিত দীতি। প্র-কুচকি হওরা। কুঁচকি-কুঁঠা [কুজি-কুঠা > কুঁ । প্রাণ, অং] কুজি
হতে কুঠ পরাস্ত। কুচকিকুঠা ঠেনে বাওরা।
কুঁচনি, কুঁচনি, কুঁচনি, কোঁচনি
[কুচাই, কুঁচানি, কুঁচনিত (কুঁচাতে)
কুঁচাইরা (ক্ষে-কুঁচিরে)] কুচন প্রঃ।

क्टूंठ ठॅक [तर-क्लोक] वि, वकवि: ; कूर्गा-वक् । रकांठवक खः।

কুটা [কুঁচি ফঃ] বি, অভি কুলকাঠবও। ২ সমার্ক্ষী; বাটাবিঃ; সাধাণ কুঁচি।

🂙 থণ্ড; খণ্ডা; ছোট; কুন্তা। প্ৰ-কুঁচা জিনিবগুলা একতা রাখ। **~**গাঁইনা, ~চিংডি-ছোট চিংডি মাছ। *~*নৈবেল্য ফল কুঁচাইয়া তৈয়ার করা ছোট ছোট নৈবেদ্য। ~মাচ-চুনা মাছ; ছোট ছোট মাছ। ~সোণার গৃহনা-কুল কুল ষ্ণালকার ; সাট বা স্কট (তুল-বাউটী, স্কট) মিলাইরা পরিবার এক একথানি গহনা। न्द्रें ि, - ही [मः-कृष्टिका ; क्ही। क् हा कः। कूजार्थ-हे, हे] वि, भूषा वादा। > ভাজনা খোলা হতে চাল ভাজিয়া তুলিবার জশ্ম বংশ, নারিকেলকাটি ই -- র কুঁচি। 🔾 মোটা পশুলোম; সাধা শূকরের লোম। তুল≃শ্রার কুঁচি। ৪ শৃকরাণির লোমে প্ৰস্তুত অলকার,মাৰ্জ্জনী বা বুরুপ (brush)। ৫ে অতি কুন্ত থও ; কুটিবাকুটা। ∼কঁরা क् ित वावशात कता ; भार्ष्क्रमा कता; साक्ष्मा । ~কুঁচি কঁরা-কুত্র কুত্র থতে কাটা ; খন-কুচি করা। ~কাটা-কুচির আকারে পত পত করিয়া কাটা। ~মার!-কু চি খারা ঝাড়া। ২ কুঁচি প্রহার করা ; খেংরা মারা। क्टिया [मः-क्षिका। विनादक, क्षिक] বি, দাপের মত আকৃতি মাছবিঃ ; কুঁচলা বা কু চে মাছ unibranchapertura cuclinja. क् िना,क िना [शा - क् हतन, क्हतन।

নুহা চলা, কু | চলা | আ ০ নু চ্লে, কুচ্লা । বংনাম, কুপীলু । বৈদ্যকে নুচলক । বি ০ নুচলা, কুচিলা । বাটনে নুচলক । বি কুপীলুলু ?"] বি, সাধারণ বছরক, লাল ও বিক্রোবর্ণ কল ব্যন্তল্য বীজ আধুলির আকারের অল মুগুলপুঠ। পত্র পাণের আকৃতি কিন্তু চিকণ ; কল ব্রবধে ব্যবহৃত, প্রকল্য বিবক্রিয়ার্যক nux vomica.

কুটে[সং-কৃতিক]বি,দর্পাকার মাছ; কৃচিন্না মাছ unibranchapertura cuchiya.

चुक्क, कुँका, कुँग्का [गः-कृक्ष; थाकृ०-शृष्का] दि, दक्षृष्ठं; शृष्टंत दक्षान। "वाष्ट दोका मक्ष यत्र शिष्ठं कृष्ठता।" २ दिन,यात शृष्ट्राम दक। [का०-कृष्णा। हि०-'कुका'] क्लागावदिः; कुँका; स्त्राहि।

कुँछ । [१ कड़ा कः] वि, कनमूनविदक्छा। बी: ननी (जून-दिन्-मूं कड़ी, कूँ कड़न)-त्व बी कन ७ मून विक्या करत। "कूँ कड़ानी কোলে করি ভাসিল কুঁজড়া।"-ভারত। ই বিণ, কলহকারী; ঝগড়াটে। বি, ~মি, ~পূঁনা, ~বুণ্ডি-কুঁজড়ার মহ ব্যবহার বা প্রকৃতি; ঝগড়া। ই কুঁজড়ার কার্য বা ব্যবসায় (কেনা-বেচা সম্বন্ধে) দরক্বাক্ষি করিয়া কুনাবেচা।

कुछि, कुँकी (क्की) विश, रा नातीत शुर्छ कुँक आरक ; कुछा। २ [हि॰-कूकी। सा॰ वाः) वि, ठावि। "नगतज्ञनत्त यात्र बारत कुँ कि मित्रा।"- जात्र छ। कान कान बारन कुँ कि इता (कुँ किकारि भरक्त कु स्वात कारह।

ক্রিড় [সং-কণ বা কণাশব্দের হি॰ উচ্চারণ

>। কুঁডা ডঃ] ডুবের কণা; ডুবের অতি
কুডাংল। ২ [সং-কুণ্ড; হি॰-কুণ্ডা] পেবণের
ভাও; যার উপরে পেষণ করা বার। "নুডন
ঘোটনা কুঁড় দিয়াছে বিশাই।"-ভারত৽।
বীং কুঁড়ি-কুজ কুঁড়।

कुछि न [नः-वनन-वाः-व्याहन-यूंड्म]
वि. यनन ; क्षितिकातन। २ (क्राह्माता)
थनुन कता ; व्याहम ; काक्नान क्राह्मा हु
कुछ्। द्वार-क्षा वि. छ्व। थूम कुँछ्।हाछित्वत क्षा अवः छ्व। २ [क्राह्मा कः]
क्राह्म ; कृषता । "नय् वृष्टि हहेदन क्राह्म आहेदन वान।"-क्षिकः।

चुक्जि, [क् जन बः। क्ष्रे-ष्टमन कत्रा,क्षा वा मः-बनन > ध्योजन-क् जन-क् जा] कि, ध्योज़ ; थनन कत्रा ; भाष्टिकाछा। कुँ जिस्रा, कुँ जि-व्यम-कि, धूँ जिस्रा ; थनन कतिन्ना ; "यमञ्जवानित स्था, स्याद्य व्यामि स्वर दिस्सा, कुस कु जि खानर व्यस्ता"-कविकः।

কুড়া [প্রাদে কোড়া জঃ] বি, চাবুক (বোড়াকে মারিতে বেশী ব্যবহার।)

কুড়াজাল, কুঁড়াজালি।কুঁড়া(ত্ব)লালি (কুজলাল)-কুঁড়ার চার করিয়া মাছ
ধরিবার ছোট জাল। ই বৈক্ষবের লগমালার
ধলি প্রোরই বিজ্ঞানে ব্যবহৃত্ত। "ৰাছিয়া
পাঠার হাড় পোঁথে তার মালা। বামাইব
কুঁড়ালালি দিরাছাগছালা॥"-বাং-গান।
কুঁড়ালালি, কিবা রসকলি।"-বাং-গান।

मूक्न ; क्षातक ; क्लिका। "कूँ फित खिळ दत्र कांत्रिष्ट तक व्यक स्ट्रा" – हात्तिका। २ [बिकार] कूँ फित मेर मूक्ति ; रव : महोत्र व्याकृत्रम्वी ; क्षाकांत्रीला। "शहे वाकादत क्षाकारीना, यद कुँ कुल।" – हमन ।

কুছিছেয়া, [গ্রাল-কুড়া। কুড়ে। সং-কুটার ;হিল-কুরিয়া (কুটাকা)-মড়ই-মড়িয়া; কোপড়ী] বি, পর্বস্থ ; কুজ পর্বকুটার ; ছোট মন্ত্র বার মাটিনির্মিত নীচু দেওয়াল ও খাস-পাতার চাল।

ক্ৰ্ডিয়া, [হি॰-কোছিনা; ক্ডিয়া স্কু: প্ৰাণ-কুড়ে] বিণ, অলস।

चुँक्(ড, [কুঁড়িয়া এ:। সং≔ক্টীর > কুটিফা
> কুড়িয়া > কুড়ে। আনদে∘ উচ্চারণে ৮ বোল] কি, কুটীর। ঘাদ কুটী বা বৃক্ষণাথা-প্রাদি নির্শিত বাদগুই।

कुर्फु, [क् फ़िय़ा उट:] विश. व्यवसा वि, কুঁড়েমি। লপাথির-পাথরের কুঁড়ি (পাত্র ≖অরপাত্র) ইহার সহিত কুড়ে (অলস) শব্দের অর্থ মিশ্রিত হট্যা দাড়াট্যাছে-অলসের জন্ত এক পাধর ভাতবা অন্ন। শ্র-রোজ রোজ কুড়ে পাথর থোগান ভার। কাজে কুঁড়ে ভোজনৈ ডেড়ে ক্রমে মারে পুড়িয়ে ঝুড়িয়ে [কাথ্যকালে কুড়ে (অলস), ভোজনকালে ডেড়ে (দেড় জনের অলাহারী বা দেড়গুণ অন্নভোঞী) কিন্তু বচনে অর্থাৎ বাক্যপ্রয়োগ-কালে বচন-আলায় দগ্ধ করে। বিদ্রপাত্মক প্রৰচন] নিশ্বণ ; যার সকলই দোব। কুঁড়ে গ্রিক অমাবিস্তা খোঁজে [এা৽] অমাৰভায় কেত্ৰে ২লচালনা নিষিদ্ধ ৰলিয়া সে দিন গরুর বিশ্রাম। (ঙা হতে) অলস ব্যক্তি বিশ্রামদিনের অনুসন্ধান করে।

ব্যক্তি বিশ্রামদিনের অনুসন্ধান করে। কুঁড়েমি [কুড়েন্ডঃ] বি. আগস্ত ; অনুসের ধূর্ম বা কর্ম।

ক্রতানি [কোডান ব্রঃ] ক্রি, ক্লেশপ্রকাশক আর্জনাদ করা। ২ অভিরিক্ত বলপ্রকাশক শব্দ করা। শারীরিক শক্তিনিয়োগে
কন্ত করা। "চারিজন মাঝিতে কুঁ তিরা ধরাধরি করিরা উপরে তুলিয়া দিল।"-টেকচানু। ৩ মলভ্যাগের বেগ দেওয়া।

कुन, (मा-कुना "कुन एक करमो।"

-বিশ্ব] বি, স্তেবরের অন্ত্রবি:; বর্ধণ্যস্ত্র: থাটের পারা ই॰ ধরাদ করিবার বস্ত্র। --বাটালি-ধরাদকরিবার বাটালি। ক্রিচ্ছে, [সং-কুন্দ। "পুলে কুন্দ:"-ত্রিকাণ্ড] বি, কুন্দপুলা; বেতবর্গ কোমল গন্ধাইন বা অতি সামান্ত গন্ধ-প্রসিদ্ধ পুলা jasminum pubesceuns.

किन [तर-कृष्णन। था॰-क्लेग्णन] वि, लक्ष्णः लक्ष्णनः लाक्ष्णनः निन्न कृष्णिननृष्ण ७ लक्षः , चण्डस कृष्णि। २ [तरकृष्णन] कृषयभ्रवादा कार्वेष्ट्यनः कार्यः ।

কুদিল [কুন্দল,আ॰-কোদল] বি বিসংবাদ; বিবাদ; ঝগড়া; কোন্দল; কলহ।

কুছলী [সং-কলগা, কুঁগলি, কুঁছলি ও বি, বিষাদকারিনী। "রূপনী বলিল দিদি চুই বড কুঁ ।" -চন্দ্রশেশবর (বছিন ।)। পাড়াকুঁছলী -পাড়ার লোকের সহিত যে কোনল করিয়া সকলকে পরাপ্ত করে; কোনলে যে পাড়া মাথায় করে। "এক যে ছিল পাড়াকুঁছলী মাগা, নাক্টা নেড়ে দিলে তেড়ে বলে দুরহ খাগী।" -মাাকবেণ (পিরিশ ।)।

ছুইতে চার।"-চণ্ডীকাবা (বাধবাচাবা)।

ব্রুলী ুর্কুলো [ফাল-কুন্দা। তুল-সং-ক্ষম]
বি বন্দুকাদির কাঠের বাট। ২ বৃন্দাদির
গুড়ি; কাঠের গুড়ি। ৩ খুল বৃহৎ
কাঠথও। "এই মঠের একটা কুঠারী মথে।
একটা বড় কুলো অলিতেছিল।"-আনকাঠ
বিহ্মত)। ৪ [ফাল-কুন্দ্-জ্যাট, জড়। তুলকুন্দ্ জেহেন্। চাঙ্গড়; চাপ। গুনা-কুন্দ্ জেহেন্। তুলকুল্ জেহেন্। চাঙ্গড়; চাপ। গুনা-কুন্দ্ জেহেন্। তাল

व्यक्तांगरण्डल 'र्करना ।' जून-रकरना नामि । 'रक्तां का हेरावहे विकाय हहेरछ। रक्तां सः।

क्रिंशी-जूशा कः।

কুইলপেন [ইং-quill-pen] বি, হাঁদ বা ময়ুরের পালকের কলম।

ক্স্টেউ, কুউকুউ [সং-কুছ >] ৰি, কোকিলের ভাক।

च्चिक, [সং-কৃক্ষি-লং কোৰ, কুৰ, কুৰু, কাৰ] বি, কুক্ষিদেশ ; উদর ; কোল।

च्चिक्_२, কৃক [সং-কুণ।"কুণ রণোদ্যমে।"

-মেদিনী॰] বি রণশন গুলার শল ; ডাকাইতদিপের থকার বা সক্তেথনি। ~দে ওয়া

-খলার ছাড়া: দফা কর্ম্বক সক্তেথনি
করা। ২ [কু-"আর্ত্তবে"-কবিকল্লেম্মঃ।
প্রায়ই পরিংাদে] আর্ত্রনাদ করা; কর্তে ভাক্
ছাড়া। > প্রাণবায় বহির্গত হণ্ডরা: মরা
এই অর্থে 'কুক দেওরা'=মরা। ডুল-শিঙা
ফুকা)।" "পৈতৃক প্রাণ ওথানি আ্বার্য র্ণ দেবে।" ৩ চক্রবাক।

ক্রিকড়া, কুক্ড়া [সং-কুরুট। আগ্র-হি:-কোকড়া] বি, কুরুট: মোরদ। "বকরী বকরা মরে কু কড়া কু কড়া।"-ভারত

च्छ्कें थीं [कू (কুৎ দিত) বে কথা (বাক))-ধা]
কি ছুৰ্কাকা "বামী হানাতে মানে বাড়ি, তার
আগে কু০ কয় নাক্লণ লাগুড়ী।"-চঙ্জী০।
২ [কু (পৃথিবী বা তন্ত্ৰ) তার কথা, ৬ তৎ]
পৃথিবী-সম্বন্ধীয় কথা বা তন্ত্ৰের খ্যাধ্যা। "কুক্থায় প্রুম্ম কঠে তরা বিষ।"-ভারত ।

कुर्के छ [मः] वि. मना वि:।

ক্রেক্র [সং] বি, চোর নামৰ সক্ষর।; গেটেলা। ২ বিণ, কুকর্মকারী। ৩ কুংসিত ইন্তবিশিষ্ট।

ক্রক্র্ম [ক (কুৎসিত) কর্মা বি, কুকাল ;
নিদ্দনীয় কাঘ্য ইন অসাধু বা পাপকর্ম।
ক্কারী [কুকর্ম (কুৎসিত কর্ম) কারী-ক্
ক্রো) + ইন্ (প্টু), সুন্-ক্কর্মকারিম্ ১মা
১ব-] বিণ, বে কুৎসিত কর্ম করে ; কুকার্য্যকারক ; নিশিত কর্মকারী। ক্রান্সালী
কুক্ম (কুৎসিত কর্ম)-শাল্(শোভা শাভ্যা)
+ ইন্ (প্টু), মুন্-শালিন্ ১মা ১বন্] বিণ, বে
ব্যক্তি কুকর্ম করিরাই শোভিত হইৰ এইক্রশ

र्षक देन दिन्न दिना दिन्या क्रिक जे के देख कह. र =ी =11=जी =æ(t), न=नव=ज त=न=व तन=ऽ(त्र खड़ कळ तू नु...), खनागा

মনে করিয়া কুকর্ম করে; নিন্দিত কর্মকারী। क्क्क्नीण: क्क्क्रीचित्। ~न्नोल-विन, **কুক্রিয়াসক্ত** ; **তুরুর্থ**রত ; কুকা**রে অ**ভ্যস্ত। বুছক শ্বা [কু (কুৎসিত) কর্ম (অনুষ্ঠান) शक्त-बद्धः। मृत्-कृकर्षन् :भा ১वत्] विन, অসদসুঠানকারী; কুকর্ম করা যার স্বভাব ! ৵[য়ৢৢত [কুৰুণ্ম (নিশিত কণ্ম) ৰাৱা অন্বিত (বুক্ত) ৩ তৎ] বিণ, কুক্রিরাশীল; ছুক্তিয়ারত। ~সঁক্ত-বিণ, যার মলকাজে অনুরাগবা আসক্তি আছে; ছুণ্ণনিত। न्क्रकेन्ग्री [क्र्क्य+इन् (श्रा)। म्॰-কুকৰ্মিন্ ১মা ১ব০] বিণ, কুৎসিত কৰ্মকায়ী. **ब्रुक्तिशकात्री। बीः क्कर्विनी।** কুক্ৰিমা, -শিমে, -সিমা -সিমে, সং-কুরুর **জ:।** তা > কুকুর-শোকা-শোঙা-শোমা-কে৹ কুক্ৰিয়া] বি, কুৰুৱ শৌকা পাছ blumea lacera [ন্তঃ= कांग्रे क्वांत्न हेश (इं6िय़ा क्लिज ब्रङ्क वक्ष इब्ने)। क् को [मसाञ्चक भा। कुब्-कुरका-कुब् এইক্লপশ্ব > । উকোও । তুল-ইংcoucal] ৰি, কুৰো পাৰী ; উকো পাৰী। ব্দুকার্য্য-বি, মনকর্ম ; হুদর্ম। चुट्कू ট-বি,শুধ্নি শাক marsılıa quadri-कुक्षा [म:-क्क्छ। क् क्छ। सः] वि, মোরগ cock. খ্রাং কুকুড়ী। ব্রুকুনঁক [হুশ্রুড] বি, শিগুর চকুর পাতার ভিতরের পর্দা বা ঝিলি। कुकुन्पत [क् (निजय (प्रम) कुन्म (प्रमन করা, খ্যাপ্ত করা + অর (জ্ঞা৽)] বি নিতম্বের ছুই পাৰ্বস্থ বা মধান্তলের আবর্তাকার কুপক্ষর ; নিভম্বদেশে কৃপাকার চিহ্নার। 🚤 কু ভা [সং। ককুভ ম্রঃ] বি, রাগিণীবিঃ। 🚤 কুর, (কুরুর দ্র:। চ০ ক০ ভা০-'কু উর'।

কুর্কুর এই রূপ শব্দ করে ৰলিয়া এই নাম।

কুকুরহানাকে 'কুর কুর' বলিয়া ডাকিলে

কাছে আদে বা সঙ্গে সঙ্গে ধার] বি, স্থাসিদ্ধ

শিকারী জন্ত ; কুরুর ; সার্থের প্রাম্যসূগ ;

কুকুরবংশীর জন্তর আকৃতি আয় একরূপ।

ইহাদের চোরাল লখা, মুখ সরু, পা বিড়াল-

লাতীয় জন্ত অপেকা দীর্য; পাবার নথ মোটা

क्छा। और ~त्री, कुकँती

ও ৰাহির হইয়াই পাকে ও চলিবার সময় न (थत नक छना यात्र। हेराता प्रमुख रहेत्रा শিকার করে। পালিত কুরুর শতাধিক প্রকার আছে। ইহারা মামুবের বিবিধ কাষ্যে অৰিতীয় সহায়; প্ৰহয়ীর কাষ্যে, প্রভৃত্তিতে ও কর্ত্তব্যপরামণতায় কুকুর চির-প্ৰসিদ্ধ , নেকড়ে বাঘ, শিয়াল ও থেঁকশিয়াল কুকুরবংশের অন্তর্গত] 🔖 [কুকুরের নীচ প্রকৃতির তুলনার। তুল-ইং -- a sly dog : a dead dog; a dog hole **३०] नौ**र्ह প্রকৃতির লোক ; নরাধম ; পামর ; জবস্ত বা য়ণিত ব্যক্তি। ~ছিড়ি [প্রাদেণ] বি, ছোট গাছ যার কুল কুকুরের লেজের মত, তাই অস্থ নাম "কুকুর লেজা।"~মুখ,-মুশে [গ্রা৽-মুকো] কুকুরের মত মুখ বার ; পালিবিঃ। बो: ~ी। थिंकि कुक्त-तक्क्त वंक् থেঁক্ শব্দে কামড়াইবার জন্ম তাড়া করে। তুল-হি∘-কট্থাউয়া। ২ [লক্৹] অভ্যস্ত ক্রোধপরবশ এবং আংলে উত্তেঞ্জিত হয় এরূপ ব্যক্তি। ~কুগুলী-কুকুরের শয়নের মত। কুওলিত ; কু ৰাড়িমুকডি : কু ৰাড়িপুৰাড়ি ; পৃঠদণ্ড ধকুকের মত বাঁকাইয়া পালে-মুখে হইয়া শরন। কুকুরে রেণী [ইং=doggedness শব্দের অধীনুবাদ) একভারেমি; নাছোডবালার রোক। কুকুরে ঘুম-কুকুরের ক্যার বল্পনিজা; অল শব্দে এমন কি পদশব্দে যে গুম ভারিরা বায়। কুকুরে দাঁত-কুকুর-জাতীর জন্তর উপর ও নীচের মাঢ়ীতে ২টা করিয়া ৪টা সুক্রমুখ অগ্রদন্ত ; बन्छ canine teeth. ঽ ঐ ठांत्रिण नरस्वत মত ও গুণবিশিষ্ট অগ্রদস্ক। যেমন কুকুর তেমনি মুগুর-ছষ্টের উপক্ত শাসক। মাথার ঘায়ে কুকুর পাগল-মাণার ঘা হইলে কুকুর যেমন পালল হইরা বার এবং চারিদিকে দৌড়িয়া বেড়ায় কিন্ত কোণাও হৃদ্ধির হতে পারে না, তবং হওয়া; নানা বিষয়ের ছ্ডাৰনায় ব্যতিব্যস্ত হইরা পড়া।

হইর।পড়া। च्**ट्रक्**র, [কুরুর অঃ। কু (পোঅ, কুল, বংশ)কুর্(ত্যাগকরা)+আ (অ্)–যবাতির শাপে যিলি কুল ত্যাগ করিরা সিরাছিলেল; ব**আনত কুল।তুল-লর্ম**∘–koter, kother;

ইং-cur, a worthless dog] বি, বছুবংশীয় অন্ধৰ রাজপুত্র এবং তার বংশীর ক্ষত্রিরগণ। २ मनाई मिल्ब अधिवामी ; एमाई। 🥸 রাজপুতানার অন্তর্গত দেশবি:। যথার কুকুর-বংশীর ক্ষতিয়সপের বাস; কুকুরা। 🖇 নাগ-বিঃ। 🕜 এছিপূৰ্ণ। 🕓 গাঁটিয়ালা নামক গৰূমবা। ~ আ**লু-বি**, বুনো **আ**লুবি:। ~ि छि , - छि छो - वि, बनगां tetranthera monopetala. ~ 551-14, 48 পুষ্পাবৃক্ষবিঃ ; চূড়ার মত শুচ্ছাকার ফুল হয় বলিয়া এই নাম। ~ছি টু কী-বি, বন্ত কুপ-ৰি: ; কুকুরচিতা leca staphylea. ~ জিহ্বা −বি, কুকুরছিট্কী জঃ leea staphylea. ~নেজা, -লেজা-বি, ৰুস্ত পুলার্ক্ষ বিঃ gloriosa superba. ~মাছি (কুকুর-মাছি (মক্ষিকা)] বি, যে মাছি গক্ত ৰাছুরের পারে বসিরা তাদের কামড়ার ; নীলাভ কটা বর্ণের রক্তশোষক মক্ষিকাবিঃ a dog-tick. 🗢 মুখ -কুকুর **দ্র:। ~মৃতা [হি**৽-কুকুরম্ভা-কুকুরের মুত্তের গন্ধান্ত] বি. ছুর্গনা গুরু ছোট वनगाह। ~८भाका, -मुक्रा, -८भाका [কুকুর যে গাছ ভাকিতে ভালবাদে। কুকশিষা ডঃ] বি. বনগাছ ; পাতা লোষণ ফুল কুঞ্চাভলাল ও পীতবর্ণ conyza lacera ; blumea lacera.

ক্রহকুরা [কুকুর জঃ। জিকাঞ্চ-শেষে] বি. কুকুর-বংশীয় ক্ষজিরদিগের রাজ্য ও নিবাসস্থান।

ক্রুক্ট [কু (পৃথিবী) কুট (খনন করা)
+ ম (র্জু-জা॰: মধ্যে ক্ আগম) বে পদনথ বারা ভূমি বিদারণ করে] বি, কুকুড়া;
মোরগ। ২ ভূণোকা। ৩ ফু লিক্ষ। স্তীং
ল-মূরগী। ২ টিক্টিকী। ৩ অনুভাচরণ।
ক্ (-ট্') [কুক্ট+ক (জা॰)] বি,মোরগ;
কুকুড়া। ২ শুক্রের উরদে নিবালীর গর্ভে
ভৎপন্ন জাতিবি:। ~ব্রাত [কুক্ট-রভ-বে
ব্রত (কথায়) খভাবত: বক্যাক্টীনা কুর্টীর
কাহিনী আছে] বি, ভারে অরা সপ্তরী
ভিথিতে সন্তানকামা রীর অফুটিত বড;
ললিতা-সপ্তমী বড; কুক্টীরড। ২ কপট বড়া।
ন্মপ্তপ-বি, কাশীর মুক্তিমণ্ডণ বামক
বানের নাবারর। ~শিশ্ব [কুল্ট (মোরগ)

লিধ (লিধার বা চ্ডার স্থার লিখা)বার-বহু ।
তুল-হিং-মূর্ কেল। ইং-cockscomb]
বি, মোরগফুল গাছ; কুফ্ত কুক। কলগী লঃ।
ভ্রুছজুটাসন [কুল্টের মত আসন-৬ তৎ]
বি, সম্রবামল তম্রে কথিত ইইদাধন-বিষয়ে
প্রশাস্ত আসনবিঃ।

क्कृति व ठ-रूक्टेंबर यः।

चुक्कूं छ [কুক্ (অকুকার শক্) কু (রব করা) + ড (প্রু-জো∘) বা কুরু (কুকুটের মত) ড (ভা∘ >) যে শোভা পার] বি, বঞ্চুকুট়ট ; বনমোরগ।

ক্রকুর [সং। কুকুর দ্রঃ] বি, সারনের।
ক্রাং নী। ২ [কুকুর দ্রঃ] বি, যদুবংশীর
প্রশাধাবি: ;দাশার্চ। "কর মহাপ্রস্থান এখন
পঞ্জাতা, সহ ভোজ অধ্যক কুজুর হত শেষ
বহুকুল।"-নবীন (প্রভাস)। নুর্ব [কুরুকর শব্দ হতে] বি, কুজুটধনে ; পার্যার শব্দ ; যুঘুর ভাক।

কু ক্রিয় [কু (কুৎদিত) ক্রিয়া (কার্যা) বার-বহু] বিণ, কুকর্মা; ছুক্তিরাবিত; মন্দ্রকর্মকারী।

কুক্-বি, কুকি; উদর; কোঁক। কুক্কণ [কু (অশুড) কণ (মুহূর্তকাল)] বি, অশুডকণ।

কু ফি [কুব (নির্গমনে)+সি (সিক্-অপা॰, যা হতে সন্তান নিৰ্গত হয়) য্=ক্] বি, পর্ভাশর ; উদরপহবর ; কোঁক। ২ [শরীর-বিঃ পরিঃ] জঠরের দক্ষিণ ও বামভাগ। 🥥 মধ্যদেশ ; অভ্যন্তর হান। ৪ গুরা। ~কঁপু [প্রাণ-কুট্কিকঠা] বি, উদর হতে কঠ পর্যান্ত।"প্লীহা ও যকুতে কু এক হইরা পড়িল।" -দেৰকুমার (বি॰ রায়)। ~গঁত [কুক্ষি (উদর) পত (প্রাপ্ত) ২ তং] বিণ, গর্ভাশয়-ৰিত ; উদর-প্ৰবিষ্ট ; উদরসাৎ। ~জ [কুকি (উদর) জ (র্ডু প্রত্যরাস্ত জন্ >) ৭ তং] কুক্ষি হতে উৎপন্ন। ২ বি.গর্ভোৎপন্ন সম্ভান। ন্ত্রীং ~া-ৰক্ষা। ~ন্তরি [কুক্ষি (উপর) ভূ(ভরণ করা)+ই(তু-আরা∘)মৃআংশম] विन, উদরস্করি; উদরিক; পেটুক। ২ স্বার্থপর। 🔾 কুপণ। ~রস্কাু [কুক্ষিডে (উদরে বা মধ্যভাগে) রকা (ছিজ্র) বার -वर्०। कंगिनाविज्ञा] वि. नल नामक कृतः

ৰ্থাক phragmites kurka. ~শুল [কুকি (কুক্ষিণত) বে শূল (রাগ)-খা] বি, কুকিছিত শূলরোগ; পেটের মধ্যে শূল বি'থিবার মত বেদনা।

কুখ-কোৰ দ্ৰ:।

ক্রুথ্যা//ত [কু(মন্ন, বিপরীত থাকে, থাক্টিকুক্ত] বিণ, কুপ্রসিদ্ধ; অবশবী; অবশ্বর। ~ ভি-বি, নিন্দা;অপ্যদ।

কু গ্রহি-বি, মন্দগ্রহ; ছঃসময়। ছর্কিপাক।

कुछ्डती [नर-कुमाती । कुडाती : देव भिन्न मार्वः हिल्कू बाती] वि. कुमाती । दकांडत जः । कुछ्डती [हिग्क्कती । खादार । छक्तांत्र । विकादत कुडती] वि. मूत्रती ।

कुष्म, कुम्कुम् [मः। "कुष्मम् काभौत-कसन्।" – व्यवतः । कून्क् (প। ७३४।) + উম (ৰ্ম-জ্ঞা৽)-যাকে ৰহ যত্নে ও মূল্যে পাওয়া যায়। কাশীরপাত একপ্রকার স্থপন্ধ ফুল শুদ্ধ করিয়া তার কেশরগুলি মাত্র লইতে হর। তন্মধ্যে ক্রীকেশরগুলিই অধিক স্থপদ্ধ-থুক ও উৎকৃষ্ট। তাই বহুমূল্য 'শাহী জাফান' নামে অভিহিত] বি. কেশর: জাফ্রান saffron (পাছের নাম) crocu- sativus)! ন্ত্ৰীলোকগণ মাধায় ও কপালে এবং ধনিগণ চন্দ্ৰসং পাত্ৰে লেপন করেন। ২ কুহুছ পুলা : কুমুমকুল (ইহাও শুকাইরা জাড়রাণের সহিত মিশ্রিত করা হয়)। ইহার বর্ণ কাশ্মীর-कांड পून्नवर लाग। 🗢 क्कूम-मृत्रम हर्गविः ; যা স্ত্রীলোকগণ কপালে, পরিধেয় বন্ধে ব্যবহার करतन। क्षक्य : क्लो (हि०-त्त्रांनी)।

ক্রকৌ, কুংগী [সং-করক। পুনী ক্রঃ] বি, ক্রপেটিকা; বংশনির্মিত ক্রু আধার। "পরিধান বেতবন্তু কুনী পুথি মনিপাত্র বেত-বীণা হতে ক্রধারিধী।"

ব্দ্ধতি [অমু] অ, কলগীবং কোমল বস্তু তীক্ষধার অস্ত্রাথাতে কর্ত্তনশ্দ, কুচকুত্ -এরণ করিয়া উপর্গিরি বা ক্রমাগত কাটা।

च्च्चिচ_১, কুচ[কুচ্(সংক্চিত হওরা)+ আ (র্ভ্-জা॰) যে চরমে সংক্চিত হয় বা বা বীলাতিকে বীড়াসংক্চিত করে] বি, পরোধর ;বীলাতির তন। ব্যক্তচ্ [তুৰ্কী -, কৃচ্ ; হি - কুচ্] বি, রণধাত্রা ; সৈন্তদিপের একছান হতে অন্ত ছানের উদ্দেশে গমন ; দলবদ্ধ ইইরা গমন ; রওয়ানা। ক্রি, ~কঁরা।

च्च्रुक्तिकी, -केनी-वि, नरवाम्भण स्त्र।

ন্থ্য কি । বিষয়ে জি । বিষয়ে নি কি । বিষয়ে জি । বিষয়ে । বিষয

কুচুকাচা [কুচা জঃ। আদে•] বি, কাঠাদির কুচি ; কুচা। ২ টুকরাটাক্রা। কুচুচকি-কুঁচকি জঃ।

কুছচকুচে [ক্চ্ (চিকণতার) >] অ, (কুখবর্ণের বিশেষণে রূপে চ০) চিকণ কাল (তুল-ধপ্ধপে দানা, টুক্টুকে রাঙা বা লাল টুক্টুকে, মিশু মিশে কাল, রগরগে ছল্লে। কুছচিকুস্ত [কুখাকুভিবলিয়া] বি, তন।

च्चित्रकृत्त [प्रः-कृठको। चः, कृठको २ हेक्षा वा छेन्ना] विन, कृष्टिन ; कृठको । २ हिरमका

কুঠকে [কু (কুৎদিড) বেচক (মন্ত্রণা) ধা] বি, কুপরামর্শ : কুমন্ত্রণা : চক্রান্ত : ষড়যন্ত্র। ২ কুগ্রহ : ছর্ভাগ্য : ছুর্ঘটনা।

चुक्कि ক্রি [কু (মন্দ) চক্রী (সংঘটক) বা কুচক (কুমপ্রণা)+ইন (প্রা) মু৹—কুচক্রিন্ ১মা)ব৹।বার মনে সর্কলাই কুমগ্রণা আহেছ] বিণ, যে অভ্যকে কুপরামর্শ দের; চক্রাপ্ত-কারী; বড়বগ্রকারী।

ক্রহাতিয়া, কুচুটিয়া, কুচুটে [কু
ক্রেনিড. কুটল) চটিয়া, চুটিয়া-অপপ্ররোগ
(চরিক্র-চরিক্রিয়া-বিকারে, চরিট্যা-চুট্যাচুট্যা, চুটে, তুল-কুচতীরা বা কুচুতে) বিণ,
কুংসিড। ২ কুটিজ ; কুটিজক ; কুচজী।
প্র-কুচুটে লোক। ও ব্লাটিয়া ; পুঁটিনাটিকুল। প্র-কুচুটে কাজ। ৪ [তুল-কুচইকাটা
বা কুচকাটা] বিণ, কন্টকাকীণ্ ; ক্টলাক্রক ;
বানা বন্দ বোপঝাপ ও কাটাবনসমূল। প্রকোধাকার কুচুটে পথ দিয়ে নিয়ে বাছে।

क्ट्रिकेश-वि. प्रशानका। क्ट्रिकेन, क्रानि, क्रूने, क्रानिता

वेन विन्य विना विनय किछ अछि क्षेत्रकार, रे≕ि =ा = अँ=a(t), भ=न व=क प्र=म=व प्रम=ऽ (फ ताव का का मूण्...), আমানা ्राह्म

[সং-ক্রুন। সবরপাই বুক্ত বয়। কুঁচন আঃ] ক্রি, কুঁক্ডান; সংকোচকরা। ২ [সং-ক্টন]
বঙ বঙ করা; ছোট ছোট করিয়া বঙ করা:
কুচি কুচি করা [জুল-কুটকাটা; কুচিকাটা:
কেটে কুটি কুটি করা: গুন্কুটি (ঘনকুটি বা কুটি) করা]।

चुक्कि নী [কুচৰিংগর রাজ্যের অধিবাসীদিপকে কোচ বা কোঁচ বলে। কোচ-স্কী=
কোচনী, উচ্চারণ-সন্ধোচে কুচনী। কোঁচনী
ফঃ] বি, কোচ-পত্নী। ২ [কুচ পোভা বা
তার ঐর্থ্য যাদের অবলয়ন]বেঞা। "কুচনীর
বাড়ী তবে কেমনে ঘাইবে।"-ভারত∘।
~পাড়া-কোচনারীদিপের পল্লী।

चुट्टॉन्सन [কু (কুৎনিত, গদ্ধহীন বলিয়া কু) বে চন্দন-ধা] বি, বক্তাক : অঞ্চন্দন ; রক্তচন্দন red sandal-wood. ২ বকম-কাঠ। ৩ কুকুম।

चुक्क চুফুল [কুচডুলা বলিয়া] বি, লাডিখ।
चुक्क বিত্রে [কু (কুৎসিত) শে চরিত্রে,
(স্বভাষ)-ধা] বি, মন্দস্বভাষ: অসনাচরণ।
২ [কু (কুৎসিত) চরিত্র গার-বহ∘] বিণ,
মন্দস্বভাষাথিত: অসনাচরণকারী: অসাধু।
ডুল-কুচটিয়া।

ক্র্ট্র্ট্রা (কু (কুৎদিত) যে চ্য্যা (আচরণ) -ধা বি. কুচাল : গাইত আচরণ ; অস্থায় ব্যবহার। ২ কুনীতি ; কুপ্রথা।

ব্দুচিল [সং-কচ্চর: হি-কেচড়] বিণ, প্রিক: তুর্গম।

কু চাগ্ৰ-বি, ন্তনের অগ্রভাগ বা বোঁটা : চুচুক।

হুহুচা, কুচি, -চা, কুঁচি ফা॰-কুচক্
(ক্ষুতা হতে কুলাংশ, ট্ক্রা। তুল-কুঁচিকাটা করা; কুঁচিকুঁচি করা)। কচা লঃ বৈ
ধান্তিতাংশ; কুল্পও। "প্রাণের গলে প্রলি
পাথর কুচি দিয়ে।"-রজনী সেন। ২ [হি॰]
র্কুশ brush ৩ মুডা বেংরা। ৪ মুড়ি
ভাক্রির সময় ভাজনা ধোলায় চাউল
নাড়িয়া দিখার মত নারিকেলাদি কাঠির
৬ক্ষ। ক্রি, কুচিন-ক্রা, কুচানি-ক্রুক্
মত করিয়া ক্রা; কুঁচির
মত করিয়া ক্রোংশে কাটা; স্বোধিক্য
হলে কুচিকুচি করিয়া কাটা। কুটি কুচি

ক্রা (ব্যাপ্ত অর্থে ছিছ) উপগুণিরি বা
ক্রমাণত কাটিরা পণ্ড পণ্ড করা। কুচিকাটি। ক্রা-পেংর। কাটি বা বৃহশের
চুলের মত করিলা কাটা। কুটী মারাথেংরা মারা। ২ চুণকামাদি কালে কুটি
বারা প্রাতীয়াদি মার্জন করা।

च्च्ठानि-क्ष्म मः।

কুচাল-বি, মন্দ চালচলন : অসদাচরণ . বেচাল। ২ কূটকৌশল। ৩ অসদমুগ্রান। ৪ বিণ, অসচতবিত্র।

ভুছচি [জ্।--কুচি (-treet) সরু বাস্তা। |
উচোরণ-ভেদে ও ভাব-সাদৃটে হিং-- যিঞ্জীর
অনুকরণে বাং-তে গুলি ইইয়াছে বি অপ্রশন্তরাজপথ; 'গলি'র সহচর শন্ধ। প্র-পলি কুচি (পরে 'গলি' নিটা)।

चुक्कि [तर] वि. क्ँट नामक भरछ। ~ं-वि. क्ँट (भाष्ट)।

কু্চিকিৎসঁক-ৰি, চিকিৎসায় অদক বা<mark>ুঅনভিজ্ঞ ; কুবৈদ্য ; হাতুড়ে।</mark>

च्च्चि कि ९ म । - वि. हा उ कि प्राणिति । च्च्चि कि स्त्रो - वि. क की वना । ५ मन्त्र वा कार्य कि का , कू ९ मिंठ विषयित थानि वा कहना ।

चूह हिला। [मः क्टहनक, क्टिन, क्टहन अञ्चनाम विषठिनुक] वि, क्टहल; विषठक diospyros montana, nux-vomica.

च्छ हुए। শিলা থক পদ। বি, কচ্ শদ্ অপেকালনু কুচ্; ভাতি, কউরি ইংছাব। শক্তমবা এককালে জোরে ছুইখও করিবার শক্ষকচাৎ তাহতেলনুকুচ্ৎ।

ব্যক্তক বি কচর শক্ষ অপেকা লগু।
ব্যক্তক বি কচর শক্ষ অপেকা লগু। কুচুরকুচুর-ব্যাপ্তি অর্থের। কুচুরমুচুর কচরমচর শক্ষ অপেকা লগু: কচকচে ও মচমচে
ধাদ্যচর্কণের শব্দের অল্পর্যাপি ।

च्छा (চল [কু (কুৎসিত) চেল (ৰঞ্জ) থার
-ৰছ॰] বিণ, যার পরিধান-বন্ধ অতি মলিন বা
জীব। ২ কুক্রিরাকারী। ৩ [কু (কুৎসিত)
যে চেল-খা] বি. কুৎসিত বন্ধ; মলিন বা
জীবিস্তা।

কুচুচুা য়া, কুচুটে, কুচুণ্ডে কু-কুকোন্তে ৰা চিন্তিমা (চিন্তাকারী) > কুচন্তে পরে শুদ্ধ করিয়া কচন্তে] বিণ, হিংস্ক ; কুটল ; মন্দ ; কুচক্রী।

ব্রাচ্**ন্ত) –**দুষ্ট মন্তলবে অপরের সম্ম করি-বার ফিকির : মন্দ অভিসন্ধি।

ক্রুচ্ছ, [সং] বি, খেতপন্ম ; কুনুদ।

কুচ্চ চ কু কুচ্চা [দং]-কুৎসা; প্রাক্তকুচ্চা] বি. কুৎসিত কার্যাজন্ত লোকাপবাদ;
নিন্দা: ছুন্ম। "মিছা কথা কহিয়া পরের
মন ভারি করে গো। পর কুছা অধর্ম বিনা
কেমন কবে বহে পো।"-চঙী । ক্রি.~করা
-কুৎসারটান; নিন্দা করা।

च्छ চিছত (সং-ক্ৎসিত; পা০-ক্ছিছ) বিপ, অপকৃষ্ট; কদ্যা; জ্বন্ত। ২ কৃষ্টী; কুরূপ; অফুন্দর; কনাকার। ৩ (প্রাদে) মনিন; কালবর্ণ; ফরুমার বিপরীত।

क्कु्क्ट् [ग:-किंक, किंकि९। हि॰-कुइ (वर्ग विशयादा) कडू, किंडू, क्क्टू। वार-किंडू : উত্তরবিহাবীও वार-किंक्ट्र] विग, किंक्षि९ : किंडू : অक्ष।

জুকুজ [কু (পৃথিবী) জ (জাত-পূ,-ড
প্রতারায় জন >) কু হতে যে জন্মে-৫ তং)
বি ভৌম : নকলগ্রহ। "শনি কু বারেতে
করিহ মোর জাত। গুজরাট নগরেতে হৈবে
তুমি নাগ।"-কবিক । ২ নরকাহর। ৩
উত্তিদ : রকাদি। ৪ [কুজ > । গা॰কুজো] বিণ, বক্র। ৫ বি, জলপাত্র;
কুলাকঃ।

चु्हु জঁক ল [মেমন॰ থাদে॰] বি. ঝোপ-ঝাডি; কুদ্র কুদ্র বন-জঙ্গল।

च्च জড়, -কু [मং-কশল-কোণল (দ-জ, ল-ড়)। তুল-হি -ঝগড়, থকড়। প্রাদে--উচ্চাগণ-ভেদে কোজড়] কোণল; ঝগড়া; বিধান। জি. ∼করা, কোজড় করা-ঝগড়া করা।

ক্রুজড়কু [কুঙ্গড়া ড্রঃ] বিণ, বিবাদকারী :

কুছজড়া কিজা ক্রঃ। ক্রজ্যদিগের সঙাব হতে শব্দের অর্থ বা শব্দের মূল অর্থ হতে ক্রডা এই জাতীয় নাম প্রাপ্তি। বি, বারা ফলমূলাদি বিক্রম করে; ফড়িয়া; যে জাতি তরকারী ক্ষেতে উৎপল্ল করে ও বালারে বিক্রম করে। ২ [ইহারা একদে প্রায়ই মুসলমান-ধর্ম গ্রহণ করিয়াছে। কেনা-বেচার ব্যাপারে ইহারা প্রায়ই ঝগড়া বিবাদ গওগোল করে বলিয়া 'কুজড়া' অর্থে ঝগড়াটে বুঝায়। হি০-কুঁজড়ে কী দুকান : বাং-মেচো হাটা, একণে এক অর্থেই ব্যবক্ত হয়] বিণ, কন্দলকারী; ঝগড়াটে। স্ত্রীং স্নী (হি০-কুঁজড়ী, কুঁজড়িন। বি. স্মি, স্পানা,

क्रिकेन,-वि, मनवाक्षिः : इष्टे लाकः । क्रूकेन, [कृष् (खबाक्षः भरकः) >] वि. ही९कात्रः। २ [खण्डत] कृषनः ।

चुट জুঁপ [কু (কুৎসিত) জপ (মানসকৰ্ম) বার-বহু] বিণ, যে, সকল সময়ে কুবিষয় মনে ধারণা করে। ২ কুৎসিত জপকারী। বুহুছা, কুজো-কুজ এ:।

ক্রুজাষ্টম [কুজ (মঙ্গল) অন্তম (অন্তম ছানাধিপতি) ঘার-বহুত বিণ, যার মঙ্গল অন্তম হানে স্থিতি করে। ২ বি, যে যোগে মঙ্গলগ্রহ জনলগ্র হইতে অন্তম গৃহগত হয়।
ক্রুজ্বটি,-টা [ক (জল) উৎ (উর্জ) ঝট্ট (মিলিত হওয়া)+ই (জ্ঞাত)। যে জলকণা বাপাকারে উর্জে উথিত হয় বি, কুচে লিকা : কুরানা। ক প্রত্যায় যোগে কুজ্বটি কা।
ক্রুক্তন [কুঞ্ (বক্রভাবে গনন করা)+
অন (ভাত) বি, কুঞ্ত করণ। ২ বক্রীকরণ; বাকাকর। ৩ চকুর রোগবিঃ; কনীনকার সংকাচন।

क्कि कि , कूकी [क्क (मह्विष्ठ १७मा) + इ.स (ई-खा॰)] वि, প्रतिमांगविः : खाँछ-मुक्टेर्ट > कुकि ; युं वि।

चु्क्क कि ,- वि, प्रकृ वा পাতला वः गम् ७ :

च्छ्र थि को [कुक् (बक गमन करा) + অक
(র্জু) আ (রীং)] বি. গুল্লা মল ; কু । ২ বেণুশাধা ; ককী। ৩ চাবি। ৪ [লক্ষ্ণ]
সক্ষেতাদির অর্থ ; বোধিনী ; হেনী :
অক্সমণিকা ; নির্থা index পুকুতে মাছ।
উচ্চার্বাক্ থি কা – বি, বর্ণ বা শন্দ উচ্চারণ করিবার সক্ষেত্র বা চিহ্লাদির
ব্যাধ্যা key to pronunciation.

ব্দু ফি ত [কুঞ্ (বক্ৰ করা) +ত (প্ন) বা বক্ৰ করা হইয়াছে] বিণ, ম্যুক্তীকৃত; বক্ৰীকৃত; ন্দ্রীকৃত ; কোকডান। ২ সন্থুচিত ; কড়সড়
ভাষাপর ; লজ্জিত। ৩ [নাটা শাঁ০] ঈধা
বা ঘুণা প্রকাশের অভিনরে ক্রর লোমের
সংকোচন সহ নেত্র তারার অল্পমগ্র অবস্থা।
না [স্থান্ড, পারিঃ] সন্থুচিত ছিম্নশির
incised vem crooked or contracted
[ব্রঃ-পিচ্ছিতা-পিষিত ছিম্নশির incised
vem thrashed. ২ কাটিয়া ছিম্ন ভিন্ন
হওয়া শিরা lacereted vein

ক্রিপ্ত [কুড় অব্যক্ত শব্দ করা) + অ (বি.
জ্ঞান) ঞ্ আগম, বেধানে লতাপুলগন্ধলোন্তে
লমর অব্যক্ত মধুর শব্দ করে] বি, লতানির্মিত
গৃহ: লতাগৃহ: উপবন: বৃহ্ণবাটিকা। ২
বৈক্ষবিধিরের আশ্রম। ৩ [বিকারে ক্র্ম্প্রা। ৪
সাটার অঞ্চলে পচিত কুলের শ্বন্তম। ৫
বিবিঃ। ও হাতীর দাঁত। ~কানিন
[কুঞ্ল-কানন] বি. কুঞ্লময় কানন: যে
বনে বংগানে লতা-গুলাদিবারা প্রভাবে
রচিত লতাগৃহ বিদ্যমান: কুঞ্লবন। "কেশব
কুঞ্ল করুণা দীনে কুঞ্লকানন-চারী।"—বাং
সান (গিরিশত)।

ভ্ৰাম্পান ফ্লি-কুঞ্ কোণ-বন্ধের কোণ।
থাচলা-কুলের গুক্ত-তোলা কোণ। দার
(বিশিষ্ট-সকল বন্ধেরই আচলের আন্তল্ভাপকে
গাঁচলাবলে কিন্তু এখানে বিশেষ অর্থে থে
গাঁচলার ফুলতোলা বা ফুলকাটা আছে)]
বিণ, কোপড়ের আঁচলার) গুলকারীকুজ;
গুলনার: ককাতোলা; কুঞ্জ-করাওন।
~সাড়ী-আঁচলার ফুলতোলা বা ফুলের
কান্ধ করা শাড়ী; ককানার কাপড়।

कु अर्थन [क्अ-वन] वि. क्षकानन जः। "क्अवनम्य व्यावला।"-त्रवीः।

ক্রুঞ্জবাতিকা, -বাটি [কুঞ্জ-বাটকা, বাটা (গৃহ, আগ্রম)] বি, বৈশ্বদিগের দাধনা-গ্রম : কুঞ্জবাড়ী।

चुक्क র [কুপ্র (হত্তীর দত্ত) + র (ত্তা)] বি.
করী; হত্তী। ২ কোন শব্দের পরে প্রয়োগ
করিলে শ্রেষ্ঠ বুঝার বখা-নরকুপ্পর; বীরকুপ্পর। ৩ [বৈধাকে] অবথবৃক্ষ। ৪ কেশ।
৫ দেশবিং। ৬ পুৰিবীর দক্ষিণদিখ্ডাঁ
পর্কতবিং। রীং শী-হত্তিনী। ২ ধাই-

কুলের গাছ। ~বঁদান-গণেশ (কৰিক)।
~শাঁদান [কুঞ্জর + অশন] বি, অখথ বৃক্ষ।
ব্দুছঞ্জরাসান [কুঞ্জের আাগনের মত
আসন] বি, ক্রন্তবাধনোক্ত তন্ত্রসাধনের
মাসনবিঃ।

चुक्क রাস্থা (কুঞ্জবের আন্ত মুধ-৬ তৎ)
বি, হতি তও। ২ হতি তুঙা ৩ (কুঞ্জবের
আন্তের নতন আন্ত বার-বহু∘) দক্ষিণ
সাগর ছিত এক প্রকার মকরবিঃ। ইহাদের
মধ্যে প্রোতির ওঠ কিঞ্জিৎ লখা। দেখিতে
হতীর ততের মত।

च्च প্রজাল [কু (কুৎসিড) জল-ধা। এণ্ আগন]বি, কাজী, আমানি।

चुक्कश्रमें छ। [সং] বি, কুঞ্চনির্মাণকারী পুপলতাবি: quamocht pinnata- এই লতা পাছে চড়িয়া পাছ ঢাকিয়া কুঞ্চগৃহের মত করিয়া কেলে বলিয়া ইহার নামাঞ্চর 'তঞ্চলুডা'।

क्किं [मः कृक्षिका > हि॰-कृष्णो] वि, ठावि। ~कं|-वि, कृष्ण्णोतक। २ निक्क्षाप्त∙ वक्र।

ক্রিটি, (কুট (বক্র গমন করা) + আ (বি.
আ)) থাতে কিঞ্জিং বক্রভাবে গমন করিতে
হয় বি. দ্র্যাঁ; গড়। ২ ব্রক্ষা ও দিং-কুট

>] পাধরভাল। হাড়ুড়া। ৪ পর্বত;
পর্বতশৃদ্ধ। ৫ ঘট; কগনী; রীং কুটি,
কুটী-বাটা: বাড়ী। ২ ব্যবনারবাণিজ্যের
কাষ্যালর: গনী। ও কুম্ম পর্বকুটার:কুড়ে।
৪ (ঝ্রুআ) কুটনী। ৫ ভি। আ) কুটলতা।
ক্রিটি, [কুটা ম্রা:] বি, তুণ; বড়ের ক্ষ্ম খঙা।

ক্রিটি, [সং-কুট, কুট, (ছেদনে-ভা হতে দংশনে)] বি, দংশনের প্রকারভেদ ; সর্ব্বাতর কামড়। মোটা দাঁতের তীর কামড় হলে-কট ; তীরভর হলে কটাং বা কটাব। কম তীরহলে 'কুট্র', 'কুট্র'। প্র-বড় ই দ্বর কট কবে কামড়ে দেয়, পোকা, পি'পড়ে কুট করে কামড়ায়। কমাগত কুট করিয়া কামড়াইলে-'কুটকুট'। প্র-ছারপোকা কুটকুট করিয়া কামড়ায়। ২ দ্বণ ; গালিদান। গাঁলা কুট করা-গালি দেওরাও বিন্দা করা। কুটন ক্র:।

কুটে । কুঠ জ:। সং-কুঠের গ্রাম্য উচ্চারণ] বি, কুঠ।

ক্লুট, [কুট, দ্ৰ:] বিণ, তীক্ষ। ২ [কুট_় দ্ৰ:] বিপরীত।

ক্রিটকুটি, [আর্ত্তি অর্থে বিছে। কুট স্তঃ] বি. ক্রমাগত কুট করিয়া কামড়; অল্লংশন। "কামড়ারে কুন্দুলাবেক অঙ্গ। চঞ্চল ইইয়া চক্রচ্ড দিবে ভঙ্গ।"-শিন। ২ অল্ল-দংশনজনিত বেদনা।

क्ट्रिक्टें रूप्त्र [म:-क्ख्-विक्लीकत्रत्व] वि. কণ্ড ্ড ; কণ্ডু মনের জন্ত অহস্তি বোধ। বিণ, কুটকুটিয়া, কুটকুটে। ক্রি কুট-কুটানি কুটকুট করা; কণ্ডুয়নের জন্ম সড-সড় করা। প্র-সাকুটকুট করা; মুখ কুটকুট করা। কুটকুটান হতে-বি, কুটকুটানি, কুটকুটনি-কণ্ডান; অহিরতা। প্রসার কুটকুটানি, **-টুনি-ব্লার** কুটকুট করিলে গা ঝাডিয়া ফেলিলে কুটকুটা নি ভাল হয়। তা হতে-টাকা পরদা অর্থাৎ অর্থ থাকিতে তা খর্চ করিয়া ক্লেবারজন্ত অপ্ততি। কুটকুট কমিড় খাওয়া [কীটাদির ক্রমাগত দংশনের ভাব হতে]ধীরভাবে অংপচ হৃদর বিশ্ব করে এমন শক্ত কথা শুনাইয়া দেওয়া; বিঁধাইয়া विं था हेग्रा वका।

क्टिं क [क् (शृह्क्ष्मि) वेक (व्याञ्चाननकर्ता) + व्य (८९, ख्ता । यद्याता शृहहत व्याञ्चानन कर्ता हरा)] वि. शृहहत व्याञ्चानन : ठाल ।

ক্ষুক্ট প্ল'ক [কুট-অল + ক(জাল-নিপাতনে দিছা) বা কুট (বক্র) অল (অব্যব) বার ন্বৰ্ণু, নিপাতনে অল্পের 'অ' লোপা বি. যে ছানবা চাল বক্রভাবে রচিত হয়। ২ লতা-নির্দ্ধিত গৃহ; নিক্প্প। এ নলবা বংশ-রচিত পাত্রবিঃ; ভোল; ইহাতে বাক্তাদি শহ্য রাধাহয়।

কুট জ কিট (পর্কাতের শুন্স) জ (প্র্-ড প্রত্যায় জন >) ণ তৎ। ক্-কু] বি, পিরি-মনিকা ফ্লের পাছ; কুড়টাগাছ holarrhena antidysenterica. ২ [কুট (কুন্ত)-জ (কাত)] কুন্তে জাত; জোপাচার্য; জগত্য। ~পুটপাক-কৃটজনস কৃড়চী-ষটিত আয়্-কোনীর উষধবি:।

কুট জগতি [সং] বি, সংস্কৃত ছন্দোবিঃ। কুট জবীজ-বি, ইক্সমব।

कृष्ट का [मर] वि. मरञ्जू हत्साविः।
कृष्ट म [मर-कृष्टेन। हि॰-कृष्टेन। था॰कारहोन। थ-कृष्टेन। कारहोन् वाहेन।
वारहोन] वि. कृष्टि कत्र म ; अक अक कत्र ।
कृष्टेन। कृष्टे। २ हुर्गन ; अकुम ; शिष्ट कत्र म ।
विकट-कृष्टेन।

ट्रूट्डिमा [मः-क्ष्रेमः आ॰-क्ष्रेमा] वि, রন্ধনার্থ কুন্দ্র ক্ষুত্র খণ্ডে কব্রিত তরকারী; যা কৰ্ত্তন করা হয়। ~কুটা,-কোটা-রশ্বনের জন্ম শাক-শন্তী-খণ্ড ৰণ্ড করিয়া কাটা : রন্ধনের উপযোগী করিয়া তরকারী ছেগন করা। "তোমরা শ্বয়ং কুটনো কোটো বটিনা বাটো দাও লক্ষীপূজার আল্পনা"-অ বহু। द्वच्चेनो [प्रः-कृष्ट्नी। वाः-ख 'कृष्टिनो' ও (১৯০৯০) বি, (কদর্থে) যে নায়ক-নায়িকার মিলন ঘটায়: কুচরিত্র পুরুষের সহিত যে কুচরিত্রা নারীর সংঘটন করাইয়া দেয়: সজ্ঘটিকা; দৃতী। "কু-গস্তানী ৰড় যে মস্তানী উভে উভে দিব শুলে।" -ভারত । পুং-কোট্না। কুটনী প্না-গিরি-নীচ দতীর দৌত্যকাষ্য: কুটনীর ব্যবসায় বা আচরণ।

কুট ন্নিট-বি, শোণাৰু গাছ। ২ কেপ্তর। ৩ নাগরমূতা। ৪ পালমশাৰু।

ব্ৰুছট প'-বি, গৃহসংলগ্ন ৰা সন্নিহিত উপবন। ২ পদ্ম। ৩ মুৰিবিঃ।

चुक्कि भोषे, कृषिभाषि [मः-शाक् कृष्ठि-भाषिठ: मः-कृष्ठे (एक्स्म) भर्षे (एक्स्स्म) टा स्टल, ४७ ४७ এই अस्य । जून-बाख्नास्य आदेशांमा (क्रम्कार्थ)]कि, विष, व्यवस्थ बाख्नाम: बाँद्रास्त्र। "शतानी शिम्ना कुरा-विकार हिस्स्मा)।

কুট র [দং] বি, বন্ধন-গুছ। ২ মধন-দঙ্গিত রক্ত্। ৩ তেউড়ী। কুট কি [দং-কূটার। গ্রা০] বি, তাব্ :

ৰন্ত্ৰনিৰ্শ্বিত কুক্ত গৃষ্ট্য কুট্যি ক্ৰঃ। কুকুট লা [কুট (গৃষ্ট) লা (গ্ৰহণ করা, আচ্ছাদন করা)+অ (ণে, জ্ঞা॰)] বি, যদ্মারা গৃহের উপরিভাগ আচ্ছাদন করে; গৃহের চাল বা ছাদ।

ভুকুটা, কুট, কুট জ:। আ॰-কুটো বা
কুট] বি, বড়ের টুক্রা, তৃণাদির ধণ্ড।
"পরাণে কাতর ঘ্য পড়িল ভূমেতে। শিবের
কিম্বর বলি কু॰ নিল দাতে।"-কবিক।
কাটিকুটা-কাঠ ও তৃণাদি। ইড়-কুটা
-বড় এবং তৃণ। দাতে কুটা ক্রা বা
লভ্মা-আত্যন্তিক বিনর প্রকাশ করা;
একান্ত হীনতা ও বজ্ঞতা স্বীকার করা জিঃকাঠ > কাঠ-কাট। কাটের শলাক। বা
সক্ষপ্ত-কাঠি-কাট। বড়ের কাঠি-বড়কাটি
-বড়েদিয়া-বড়কে। বড়কিরার ক্র পশ্ভকুটা। কুটার কন্তি বা কুটিতপ্র-কুটি; কুট
অর্থাং কুটা বা তৃণের কুটি]।

ব্হুটা, [গ্রা॰-কোটা ; সং-কুট্র (ছেদনে= কাটা ছেঁচা-চূৰ্ণ করা) ; হি॰-কুটনা। উ॰ পু॰ −कृष्टि। स-পू∘−कृष्ठे ; कूष्ट्रेन ; कृष्ट्, क्लाएं। अः∘ পু⊶ুুুুুুেট, কোটে। অস-ক্রি, কুটিতে; কুটিরা ;কুটে। শিক্**ত-**কুটা**ন**] ক্রি, ছেচিরা চূণ করা। অ=ংগুন কুটা; চিঁড়াকুটা; ঔষধ কুটা; দোকা কুটা। ২ [লক্ষণ ছারা দ্রব্যাদি চূর্ণ করিবার বা মশলাদি বাটবার উপযোগী করিবার জন্ম শিল যাঁতা ই॰ পাষাণ প্ট ছেনি দিয়া কাটিয়া আবুড়াধাবুড়া ও ধারাল করা। "শিল কুটান।" কাটা-कृष्टे |- (इनन এव: हुर्ग-कत्रग ; काष्टा अव: ছে'ংলান। মাথাকুটা-মাণা থোঁড়া; মাণা ঠোকা। মাথা কুটাকুটি করা-निक्तका जिन्दत अभूद्राध छेन्द्राध कता : किन कता ; माधामाधना कता ; अ्रलाय्नि कत्रा। ठाउँल कुछ।-ठाउँल हुर्व कत्रा ; চাল ভ ড়ান। কুটা-চাউল (কুট্ৰভ চাউল) বিণ, চালের গুড়ি। মাছ কুটা, কোটা-রন্ধনের জন্ত মাছ থও থও করিয়া কাটা এবং আঁশ পোঁটা ই॰ বাছিয়া কেলিয়া দেওরা। মেরে কুটে দেওয়া**-**গুরুতর আঘাতে সৰ্কান্ত কভবিক্ষত করা ; প্রহারে অহি চুর্ণ করা। ছে চৈ কুটে যাওয়া -আহত এবং ছিল্ল হওয়া; ছেঁচা ও কুটা

ु इक विवयर (जाडा=वार्डा), होन दुकाकत वाकाताखवर, ज=रन खा=नी क=है ह=स्व इक स्व शान्त्र त्र गर् ज ना, अ कृ व ज्≕ा/wv थ छा। खाः

আন্ন একার্থক। ছেঁচিতে ছেঁচিতে ছিন্ন করাকেও কুটাবলে। "কি জানি কি শেল বাণ, ছেঁচেকুটে ছিঁড়ে প্রাণ।"-কস্তরী । ক্রেডটাঘাত [কুট (সাতুড়ি) ধারা

কুচি যিতি [কুট (হাড়াড়) ধারা আঘাত (প্রহার) ৩ তৎ] বি, হাড়ুড়ি ধারা আঘাত ; হাড়ুড়ির ঘা।

কুটান-কুটা ছঃ।

च्कि [ि , [সং-কূটার] বি, কুন্ত এবং অনুনত পর্ণগৃহ : কুঁড়ে ঘর : মুনারগৃহ। কোঠা ; পাকাঘর। ২ [হি∘-কোঠা, কুঠা ডঃ] বড় পাকাবাড়ী। ৩ মহাজনদিগের কাঘ্যথান ; বাণিজ্যালয় : হৌদ বা হাউদ (ইং-house) "নামেতে নীলের কু∘।"-ঈ॰ গুগু।

ব্দুটি (হি-ক্টা। কুটা জঃ বি, কুটমা বা কাটিয়া ছোট করা পড় বা তৃণ : পোয়াল। কি, ~করা-কাটিয়া কুটি প্রস্তুত করা। কুটি করা-কাটিয়া কুটি প্রস্তুত করা। কুটি করা-কুমাগত কাটিয়া থুব ছোট ছোট পঙ করা: গুনকুটি কবা; কুটি কুটি করা; টুকরা টুকরা করা। "কুসম একটা ছুটা তক হ'তে পড়ে টুটা। সে করিছে কুটিকুটি নপেতে ধরি।"-সোণার তরী। ঠেঁসে কুটিকুটি-প্রাহ্বাদে আটিখানা।~পাটি-কুটপাট জঃ।

কুটিনাটি, পুটিনাটি [কুট পুট (কুট ছেননে, বট, পুত, বওনে ভেননে) নাট (নট্-হিংসনে)] বি. বও বও বা সামাভ বিষর লইয়া বিবাদ বা বাদানুবান। "অতএব গৃহত্ত পুন কুফ ভল গিয়া। কুটনাট প্রিয়র একাঞ্ভ ইয়া।" - তৈ ভান। ২ কুদ্র কুদ্র বিষয়; পুথানুপুখ্য বিষয়। প্র-বাবসায়ের প্রত্যেক পুটিনাটির প্রতি লক্ষ্য রাবা আবশুক।

च्च्चिमी (কুটনী জঃ) বি, নায়ক-নায়িকার বিলনসংগটিকা; দুতী। "সাপের বাসায় ভেকেরে নাচায়, কেমন কু॰ সে বা।" -ভারতঃ।

च्हि सी, क् ठिसा (आ-क्टॉ, -८८) क्टे-क्ट्रे (क्टेबार्स) + रेसा (क्टार्स्य) दिन, यात क्टेबार्सि चार्ट्स; मशनार्सिक्ट। अ-कानाकुटिं।

क्रिंगित, कृषीत [त्काइ=कृष्ठ+देव-अव

অলার্থে। বুংলর্থে কোটা। কুটির অপেকা
কুন্ত কুটী বি, তুণ বা পত্রনিষ্মিত গৃহ;
পর্ণশালা: কুন্ত গৃহ; ছোট ঘর; কুঁডে ঘর।
২ বাদভবন: বাদছান। শিল্পশ্পির পরে পরিচারিকাদের শিল্পকর্ম
অস্তঃপুরে পরিচারিকাদের শিল্পকোশলে ও
পরিশ্রমে সম্পাদিত হয়। (চরকার ফুতাকাটা,
কাটিতে মোজা গেঞ্জিইন বোনা,তাতে কাপড়
বোনা ইন) (কলকারখানার নয়) গৃহশিল্প:
হস্তনিশ্বিত শিল্প cottage industry

च्छिलि [কুটি (বজ্জা) +ল (স্তা) কিংবা কুট (বজ্জা) + ইল (স্তা)] বিণ, যার কুটলতা আছে; বজ্জ; যা বজু বা সোজা নহে। ২ কুঞ্জিত:কোকডা। ৩ বল; চক্রী; শঠ:কপট। এ-কুটিল স্বভাব। ৪ বি, কুটলতা:কোটলা। ৫ পিতীতগর পূপা। ৬ বেতো শাক। ৫ ৮ম হইতে ১১শ শতাকীর ভারতীয় লিপিবিঃ। গ্রী: লা-সরপতী নর্দা। ২ আয়ানের ভঙ্গিনী; রাধিকার নননিনা। এ-জটিলা, কুটিলা। ৩ অসবর্গ নামক সক্ষ্ণা। ৪ সংস্কৃত ছলোবিঃ; কুটিলা ছল। ~তা-বি অসরলতা, বক্রতা, বলতা।

च्छ টি ল্লাস, -গামী [কুটিল (বক্র) গ, গামী (বে গমন করে) গন্ধা চু প্র্-ভ প্রত্যমাঞ্চী বিগ, বে বক্র ভাবে গমন করে; বক্রগামী। ২ বি, সপ। ক্রাং ~া-বক্রগামিনী নদী।

न्क्क्टिलिशाभी-विश, त्य तीक। शत्थ्यात्र . वक्ता। २ थन ; कुत्र ।

বুহুটিলপ্ৰা**শ-বি**, জটিল প্ৰাণ ; বার উত্তর দেওয়াকঠিন। ২ বিণ, কৃট প্রশ্নকারী ; 📆 ि, कृषी, कृषी (कृष्टि)[मः-कृषीत्र। हिल्-काठि। क्षार्थ-है, म। बृहमार्थ काडा, হি--কোঠা। "অফিনকোটা"] বি,কর্মছান। অপিদ; গদি। কুটীয়াল-বারা অপিদে कांक करत्र। ঽ योष्ट्रत कृति आहह ; मशंकन ; গণিয়ান। 🗢 ভাণ্ডার; আপার। "এই সংসার **স্থবের** কৃটী যার যেমন মন তে**লি**ধন, মনকে কর পরিপাটী।"-আছু গোঁদাই। খড়কুটি, খড়কুটী-খড়ের পালা। ২ খডের কুম খণ্ড। কুটীপাটী, কুটিপাটি -কৃটিকৃটি ; পত পত। তুল-আহ্লাদে আট্থানা।

কু টা [কুটার (স্তঃ)] থি (মোলিক অর্থ) কুত্তর কুটার। ২ (পরে কুটি অর্থে) মহাজনের গণী; কর্মহান; বাণিজ্ঞালর। দ্রঃ। বৃহদর্থে কোটা। কুটাআল-

ক্রিট্ম-কুট্র এ:। বর্ত কুটুম (প্রানে) উপহাসে সম্বন্ধী, ভালক। ~সাক্ষাৎ সিঙ্গী-ভাঙাৎ-সাক্ষাৎ কুট্র এবং বরু; আলীন্ন বান্ধন। ২ নিকাং মূল অবে) নিমন্ত্রিত এবং অনাগ্রন্ত। ~তলা (প্রানে-প্রান) বি, কুট্রিতা। লোক-কুটুম-জ্ঞাতি এবং প্রতিবেশী।

ক্রচ্টু থ বি আন-কুট্ম ; কুট্ম । কুট্ম (পালন করা, পোষণ করা) + অ (গ্র-জ্ঞান) থাকে পালন বা পোষণ করা হয় বি অপোত্রজ্ঞ ; আগ্রায় ; জ্ঞাতি : বার সহিত বংশগত সম্বন্ধ আছে। ২ বিবাহাদি সম্বন্ধে আপনার জন। ৩ পরিজন ; পোষ্যবর্গ। ৪ বান্ধব। দাইছি – আহুত এবং অনাহত। ৫ কুট্ম সাক্ষাৎ ব্যরে আদিলে ব্যারীতি আদর বহু করা কঠবা। আগ্রীয়কুট্মি – আগ্রীয়।

কুটু স্বিতা [গ্রা৽-কুটুম্বিতে। সং শব-কুটুৰ+তা (ভা৽)] বি, আগ্রীয়তা ; আদান-প্রদানের ছারা সম্বন্ধ স্থাপন বা খনিষ্ঠতা। "চোরে চোরে কুটুন্বিতে আদা যাওয়া রেতে রেতে।"-লোপাল উড়ে। কুটুম কুটুস্বিতা-কুটুথের সহিত কুটুম্বিতা ৰা লৌকিকতা ; কুটুম্বের সহিত তথ্ব ব্যবহার। च्हिपेशी [क्षेष + हेन् (खा, मू०-कृष्ठेशिन भा २वः। वि. यात्र कृष्ट्रेय आष्टः ; शृहश्च। ঽ [বৌ॰ বাং মা॰। পা॰ সা॰ স্থবিত্র ভিব্য সম্বন্ধে উक्षा जुल शा॰ '4्ृथिय शृख=कुमाधिकाती পুত)] वि, मण्यन गृहश्र ज्याधिकानी। औः कृष्टेशिनी-कृष्ट्रविणिष्टा जो ; यात्र भिछ, प्त, इरिडा, (भोरिक हे॰ चाह्ह ; गृहिने। ২ ব্রীকুট্র। "কুট্র কামিনী যত কু০। করিতে লাগিল উমাদেহ প্রসাধন।"-কুমার-সম্ভৰ (বঙ্গলাল)। 🔾 ক্ষীব্লিগ্ৰ বৃক্ষ।

ক্রম্পুর [কুট এই রব। 'কটর' অপেকা লঘু]বি, কাঠাদির স্থায় কঠিন বস্তু ইন্দুরাদির

বল বিল বলুন বিলা বিলা অভি এডি বুছ কর, েনী না=এ =a(t), গনন য=জ স=শ=৪ সশ=৪ (হ ওছ ল জ সু শু...), আনালা ্ৰুলু আৰাজ

হন্দ্র দক্তবারা কর্তন-শব্দ। কুটুর কুটুরক্রমাসত ও শব্দ। কুটুর কাটির বিগান্তি
অবর্থ বা প্রকারভেদে আ] হানে হানে
কুটুর ক্রিরা কাটিবার শব্দ বা ললু
এবং কর্টোর চর্বলে কর্তন-শব্দ। "কাটুর
কুটুর'ও । ইন্যুরে মাটি কাটিরা ফেলিবার শব্দ।

কুটুর'ও । ইন্যুরে মাট কাটিরা ফেলিবার শব্দ।
কুটুর'ও । ইন্যুরে মাট কাটিরা ফেলিবার শব্দ।
কুটুর্টে -কুটার্ জঃ। 'কুটে'-কুটরোগী
কুঠে জঃ।

च्चिट्रिंग [হিল-কোঠা (কুটি) বালা (গুলাল)-কোঠীবাল। বাং-কুটিয়াল-কুটেল] বি, বার কুটি আছে; কুঠেল দঃ। ২ নীলকুঠির অধিকারী। "একে ত মাগ্লি গগুলুটে তায় কুং বঙা।"-ঈং শুপ্ত।

चुक्छिक [কুটু (কোটা) + আক (র্ত্-জা॰)] বিশ, যে ছেলন করে : কর্ত্তক ; ছেলক। "আপ্রকুটক।" ২ বি, লীলাবণ্টী-প্রোক্ত শুণকাকবিঃ।

কুট্টন (গ্রাণ-কোটন। কুট (কর্ত্তন করা।
অ, ভাণ)] বি, কর্ত্তন: ছেদন: কাটন। ২
ধনন: বোঁড়ন। ৩ পিষ্টকরণ: পেংলান:
ছেচা। ৪ গালি দেওরা; নিশন: দুষ্ণ। গ্রীং
নী-দুতী। কুট্টনীপিনা-বি, দুতীপনা.
ঘটকতা। ২ যে নারী কুচরিত্র পুঞ্ব ও
কুচরিত্রা নারীর যোজকতার কায্য করে।

च्च টু মি তঁ [কুট + অ (ভা∘= কুট-মন্ (সেবা করা) + ইত] বি, গ্রীলোকের বিলাদ-বি: ; নায়কের সংশ্পর্শে মনগুষ্টি ইইলেও এক্ষণ করিও না ইহা ব্যাইবার নিমিত্ত হন্ত ও মন্তক সঞ্চালনের নাম কুটমিত।

ক্স্ট্ৰট্ৰাক-বিণ, যে কুটে; কণ্ডন বা কৰ্ত্তন-কারী। বি, মাহুৱাঙা পাৰী।

ক্কেট্টার-বি, পর্বত। ২ কম্বল। ও রতি। ৪ ক্রি-বিণ, কেবল ; মাত্র।

च्च्चि উ [কুট+ও (র্ম্ম) বাকে ছেন্স করা হন্ম] বিণ, করিতি; বন্তিত; ছিন্ন। ২ পিট; চুর্ণীকৃত।

च्ट्रिष्टिम [কুট+ইম (का॰)] বি, রবের আকর। ২ মহণ ভূমি। ৩ চাতাল। ৪ বন্ধভূমি; পাকা মেলে। প্র-গৃহ-কূটিন। ৫ বাড়িববৃক। ৬ কুদ্রগৃহ;কূটির;কুভেবর। च्ट्रिडित,-ট্রীর [সং] বি, কুদ্র পাহাড়। चुट ট্যুল, কড়ুল [কুট, কুড় (কর্ডন করা, বিকাশ পাওরা) + মল (র্জু-জ্ঞা॰) যে বিকাশ পার] বি, কিঞ্জিৎ প্রকাশিত প্লেসর মুকুল; কলিকা; ফুলের কুঁড়ি। ২ [বি-মল (পাপ ভোগ হয় যেথানে)] নরকবিঃ; এই নরকে পাণী রজ্বকনের যম্মণা ভোগ করে বলিয়। উক্ত হইয়াছে।

च्छ ট্রালিত (কুট্রল + ইত (ছকার্থে)) বিশ্ব কলিকা বিশিষ্ট ; মুক্লিত। যার মুক্ল বহির্গত হইরাছে।

च्चित्रे, [म:-कुष्ठं ; পা --कुष्ठं ঠং। बाং-'कुष्ठं ও॰] বি, রোপঝিঃ leprosy কুঠে [কুষ্ঠ + ইয়া (বুক্তার্থে) > কে॰। আ॰-কুটে] বিণ, কুঠরোঝী।

ভূক্ত ঠু [কু (শব্দ করা) +ঠ (ধি) যেথানে থাকিয়া পক্ষীয়া শব্দ করে। অথবা কু (পৃথিবী) গু (থাকা) + অ (র্ছু), আ লোপ, স্থ=ঠ (বারা পৃথিবীতে সংলগ্ন ইইরা থাকে) কিংবা কুঠ্ (ছেদন করা) + অ (র্শ্ব—জ্ঞা॰) যাকে কাঠ-ডেছদকেরা ছেদন করে] বি, কাঠ; কাঠ; মহীক্রহ, পাদণ: বৃক্ষ [বিরল] ২ কুড়গাছ।

चुक्ठें द्र [मः] वि. वक्षमञ्जन्न : य श्रीतिष्ठ मञ्चरम प्रश्चा मञ्जन वी स्थान

च्च्रिकेति, কুঠরী [সং-কুটার; হি॰-কোঠনী] বি, ছোট ঘর; কুঠার অন্তর্গত গৃহ। ২ কোঠা ঘর; পাকা ঘর।

ক্রহাটি ক্ষ (কুঠ (কুক) টন্ক্ (কর্জন করা কাটা) + অ (বে-জা॰) ঘদ্ধারা বুক কাটা হয় বি, কাঠকর্ত্তরী; কুডালি। ২ বাইস; টাসি। ক্রহাঠার (কুঠ (কুক) ব (প্রাপ্ত হওয়া) + অ (ক্জা॰) কিংবা কুঠ (ছেদন করা) + আর (বে -জা॰) যদ্ধারা ছেদন করা যায় বি, কাঠ-ছেদক; কুডালি: বাইস; টাসী।

च्छ्योति, কুঠারী, বিশি বাং প্রাকৃত-কুরাড়ী (চ০ পদ বতাঃ) বি. কুঠার। কুঠারিকা-অল্লোশচারের কুম কুঠার যথ্র small sugical axe.

क्कोती २-वि, मानगरहत 'क्षण' बाछि, कृतीत बाता कांत्रेटाव्हमन कता यादणत बावनात । क्कोत्र (कृत्रे (कृक) व (अभव कता) + छे (बृं. का॰) त्य तृत्क व्यात्ताहण करता वि. ৰানর। ২ [কুঠার (কুড়ালি) + উ (বে-জ্ঞাণ)
বন্ধারা কুড়ালি ইণ প্রস্তুত হয় আরমির্নাণকারী। ৩ [কুঠ (ছেনন করা) + আরু (র্ন্নজ্ঞাণ) বাকে ছেনন করা হয় বুক (প্রদ্রুতি), -ঠা [হিল-কোঠা (কুটি ফ্রঃ)] বি,
কার্য্যালয়; বাশিজ্যালয়। ২ অট্টালিকা;
বাংলা (bungalow) "কুঠি নিলেবাড়ী ছেড়ে
সাহেব পাড়ায়।"-হেমণ।

কুঠি য়াল [হি॰-কোঠী] বি, নীলকুঠির কাথ্যকারী লোক। "কু॰ বিচারকারী
লাঠিয়াল সংকারী।" ২ বণিক্; সওদাগর।
কুইঠিবালা, - ওয়ালা [হি॰] বিণ,
বণিক্; সওদাগর। ২ বারা ধরাট ধা
কমিশন লইনা হণ্ডী ই॰ ধারা টাকার চালানী
কারবার করেন।

कुर्छ-क्रंबः।

কুক্টেল [হিং-কোঠীবাদ। বাং-কৃঠিয়াল-কুঠেল] বিণ, কুঠির লোক; নীল কুঠির অধি-কারী। ২ সভ্যাগর; বণিক্। "ভার টাকা ভার কড়ি ভারি লোকজন। মাঝে থেকে পুটে বার কুত ব্যবন॥"-হেম্ত।

ক্রড্ড, [না০-কুল (তমাম, সন্দর) ল=ড়]
বিগ, সমস্তঃ বেবাক। উড়কুড়-সমস্ত
উড়া; সর্বনাশ, নিঃশেষ। তুল-পাট উঠা।
ক্রড়ের্ড, বিশিক্ত। ২ ক্রিও-কুড়] বি,
ক্ও; পাল। ৩ সিং-কুট; কু৪। পা০-কুট।
হিং-কুড়] বি, কুড় নামক ঔষধা অ-কুড়
বাবৃইরের পাচন। ৪ ক্রিঙ-কুঠ-কুড; হিংকোড়ী] বিগ, কুড় নামক ঔষধা বি-কুড়
বাবৃইরের পাচন। ৪ ক্রিঙ-কুঠ-কুড; হিংকোড়ী] বিগ, কুড় নোগগগুড়। "কুড়ের বাধান
বৈষ্যানাখ।"-প্রবাদ।

च्छ् , (ক্ড্ এই শক্ষ) বি, অমুকার শক্ষ।

~কুড়-কড়কড় শক্ষের কোমল বা স্বর্লার্থক।

ডঙ্ক বা উক্ষ চর্ব্ব্য যথা-পাপর ভারা, বড়ী
ভাঙ্গা, পাতবোলা ই॰ চর্ব্বেরে শক্ষ। ২
(ঐক্রপ শক্ষে) আচড়ান। ৩ (ঐক্রপ কোমল
শক্ষে) চুলকান। ক্রি, ~কুড়ানি-ঐক্নপ শক্ষ
হওরা বা করা। "আবার কুড়কুড়ায় ভাতে।"

-বাং-গান। ~মুড়-[কুড়কুড় অপেকাও লবু
শক্ষ। সরম পরম কড়াই মুড়ি চিবাইবার শক্ষ।
কুড়+মুড় (মুড়মড়ড় অপেকা লবু শক্ষ। বর্দ্মর

হতে মুম্র) । কি, ~মুড়ানি-কুড়মুড শক হওরা বা করা। বি, ~মুড়ানি। কুছড়িচি [সং-কুটজ,-5 > কুড়চ >] বি কুটজ বুক্ cchites antidysentesica

क्रिएं न [क्ष् सः। क्ष कत्रगःक्ष्न] वि, সংগ্রহ; রাশি করণ; চরন: আহরণ। ২ [बर्धन-श्रुं एन-कूछन] विषात्र १ : अनन । 👁 কুড়(ড়্)ই, কুড়োও, কুড়োয় : কুডাইতে (কে কুড়ুতে)। কুড়ইরা (কে॰ কুড়রে), ণিজস্ত কুড়ান-কুড়াই, কুড়াও, কুড়াইতে (কে॰ কুড়াতে), কুড়াইয়া (কে॰ কুড়িয়ে) ই॰] ক্রি, বিক্ষিপ্ত বস্তু তুলিয়া লওয়া, রাশীকৃত করা; জড় করা। 🖇 পতিত বস্তু উঠাইয়া লওয়া। "গাছেরও পাড়বে তলারও क्ड़ारव।"-अवहन। 🕜 [कूड़ी निश्नी, কুড় নে, কুড়ুনে] বিণ যা কুডাইয়া লওরা হইরাছে: সংগৃহীত: যা পডিয়া-ছিল তা তুলিয়া লওরা হইরাছে। হাট-কুড় নে-হাটের পরিত্যক্ত এবং যা ক্রীত নহে; কুড়াইরা পাওরা। ২ (অর্থ-সম্প্র-সারণে) যা বম কর্ত্তক পরিত্যক্ত বা অধ্তের বস্তু স্বরূপ পতিত ছিল এবং কুড়াইয়া লওয়া হইয়াছে, এই ভাব হতে,সন্তান হইয়া না বাচিলে করেকটার মৃত্যুর পর পিডামাতা পুত্রের নাম রাথে কুড়নিরা, কুড়নে, কুড এ**বং ক্**লার নাম রাপে কুড়নী। তুল-হারান, হারানী ; কেলা, ফেলী ই॰।

चुक्छं প, কুড় ব [ম:-কুড়ব] বি. প্রন্থের
চতুর্ব ভাগরূপ পরিমাণবি:। ২ চার আঙ্গুল
চঙ্ড়া ও চার আঙ্গুল গঙীর চাউল মাপিবার
কাঠের কুনিকা। ৩ কুনিকা পরিমাণে এক
রেক; কেটে। ৪ শার। ৫ ১২ মুইতে
এক কুড়বা এবং ৪ কুড়বার এক প্রন্থা। ৬
[বৈদ্যকে] ০২ তোলা পরিমাণ। ৫ বিঘা
পরিমাণ। কুড়বার:।

ব্ৰহ্ণ বা [দং-ক্ডৰ। ক্ডপ আঃ] ৰি.
ভূমির গরিমাণবিং। ২০ কাঠায় এক ক্ডৰা।
বিখা। "কুড়বা কুড়বা লিজ্যে কাঠায়
কুড়বা কাঠা লিজ্যে।"-শুভদ্ধনী। "লিজ্যে"
=হি:--লিজিরে=এহণ কঞ্চন: হিসাবে বঞ্চন।
ব্ৰহ্ণ মুড্-কড়ম্ড অঃ।

[সং-কুরর] বি, মৎক্রজোঞ্চী পক্ষিবিঃ; মাছরাঙা পাঝী। ২ [কুওল -কুড়ল-কুড়ল প্রাকে:] সর্পের কুওল: কোঁড়ল (গ্রাণ)। ও খোড়ল; গর্ভ। ৪ [মালদহ প্রাকে:] কুড়ল দিয়া কাঠ কাটা বাদের জাতীয় ব্যবসার; কুঠারী।

ব্যুক্ত বিশ্বাদেশ বিজ্ঞান প্রাপ্ত ।
সং-কল-স্তুপ, রাশি: মন, ওড়িত-কড় ("ড়"
ড "ল"র মধ্যবর্ত্তী উচ্চারণ)] বি, ভূমির
পরিমাণ: বিলা। "মাপে কোপে দিয়া দড়া,
পানর কাঠার কুড়া, নাহি তদে প্রজ্ঞার
গোহারি।" কবিকত (জরিপে, আকবরী
পরিমাণ) ইং-22- ইফি-এক হাত,১০০
হাত প্রস্থ ভূমি-২ কুলা বা কুড়া বা বিলা। দীর্ঘে
বেশী প্রত্থে কম হইলেও মোত ১০০০০ বর্গ হত্ত
পরিমাণ হইলেই এক কুড়া বলিয়া গণ্য ইইভ।
২ কুড়ার বিশ ভাগের এক ভাগ বা বা ০০০ বর্গ
হত্তে এক বিশ। ২ [কাও (কুড়ারণ) কুড়ি,
না হতে ও ডি] কাঠবত; তজা।
"হীরাম্বী পানে যার চন্দনের কুড়া।"
ব্রুড়ার। শিলু বৃষ্টি

ह्म् भू । (क्षा अः) वि. क्षात्र । "सम्बह्ध १हेरलक्षात्र आहरम वर्ता ।"-कविकः । इम्ह् भू । (हार-कहें । हार कहिं। हार कहिं।

কেড়া-থোঁড়া স্তঃ, উ॰ পু-কুটি। ম॰ পু-কুড় কোড়। প্র॰ পু৽-কুটে, কোড়ে। অন্-ক্র-কুটিতে: কুড়িয়া, কুটে। কি, মাটি কাটা: থনন করা। "কুটিতে কুটিতে ঠেকিল কুর্মর পিঠি।"-শু৽ পু৽।

कुष्णि-क्ष्म यः।

ক্রহুড়ানি, ননী [র্ডন স্র:। যে রুড় করে]
বি. আইরণকারিনী: যে প্রী ক্ডাইরা সংগ্রহ
করে। প্র-কাঠকুড়ানী। ২ অত্যন্ত দরিপ্রা
প্রী। যার অর্থ বিনিমরে প্রবাগি ক্রম করিবার
ক্ষতা নাই। পথে বাটে পতিত কাঠ গুটে
ই কুড়াইরা আনে। স্তরাং কাঠকুড়ানী,
যবীকুড়ানী, বুঁটেকুড়ানী, পাতাকুড়ানী ই
অতিশন্ত দীন-হুলী প্রীলোককে বুঝার।
পাতা-কুড়ানী-বে প্রীলোক পরের
এটোপাত কুড়াইলা অপ্রসংস্থান করে।
কাঠ-কুড়ানি-যে গাছের শুভ ডালপালা
কুড়াইলা আনিলা ইজনের সংস্থান করে।
২ সন্তান উপরুণিরি মরিলা যাইবার পর

কক্তা হইলে সে জীৰিতা থাকিৰে ৰলিয়া জননী তার নাম রাধেন কুড়ানী (গ্রা॰-কুড়ুনী)। তুল-হারানী, ফেলী।

ক্রহ্ডাপিন্তী । বিদ্ধাপার্থে] বি, বিণ, আগ্রার অন্তর্গত হাধরাস নগরবাসী তুলসীলাস নামক জনৈক গল্পবিদ্ধান্ত এবস্তিত উপাসক সম্প্রদায়, এক কুণ্ডা বা কুড়ার সম্প্রদায় একতা করিয়া সকলে মিলিয়া ভোজন করে বলিয়া এই নাম; এ সম্প্রদায়ভূক।

ক্রহ্ডারী [কুঠারী] বি, কুঠার । "ষ্ঠি অবলম্ব নাহি তব দম্ভ কুন্ব বাশি পীড়ন।"

-কবিক ।

নুহ ড়াল, ক্ডুল [সং-কুঠার (ব=ল)]
বি. কুঠার . পরত : কুডালি ; কুঠারী।
কুড়ালি [সং-কুঠার -রী। হি॰-কুড়ালী
কুফাড়ী; বি. কাঠজেদক অন্ত : পরত :
কুঠার ৷ অলা হইল বাাকুলি বেচে ঘরের কুটাকার এবঃ বেচে দশ আনা ॥"-কবিক৽।
কুট্ডি [সং-কোট-হি৽-কোরী-কোড়ী
বহ গুণিত কুডি। তুল-ইং--core! বিণ,
২০ সংব্যা . বিংশভি ; বিশ ৷ "বুড়ী যে
হয়েছে বুড়ী কাছা কাছি তিন কুড়ি।"-কুছুম্ন।
২ [কুষ্ঠ >] কুঠরোগ। অ-কুড়িকিটি। ৩
কুগুরোগগ্রস্থ ৷ "কার বহ বেটী কারে দিম্
ভেটী যে বলে সে হবে কুড়ি।"-ভারত ৽।
কুট্ডিয়া, কুড়ে [কুড়ে জঃ] বিণ.

কু ড়িশ [সং] বি. কুড্ চি নামক মংগু। কুড্ ডু তা, কুড় তা [প্রাদে॰] বি. রাহ তা। "হলুদ বদলৈ পোরচনা দিতে কু॰ বদলে সোনা।"-কৰিক॰। কুঞ্তা জঃ। কুডু ড়ে।-কুড়া (জঃ): বিধা।

कुष्टाल-क्षेत्रवाः।

ক্রহ্মডা, কুড়া। কুড, (রাশীকৃত করা) + ব (প্র-জ্ঞান)] বি. গৃহভিত্তি; দেওমাৰ; ভিং: কাধ। ২ ছিটাবেড়া। ৩ ব্যক্ততা বাব্যরতা। ৪ ভিান্ধ] বিলেপন। ৫ কৌডুক: কৌডুহদ।

कु ७ क- वि. कु छ : गृहि छ छ । ~(कि मी - कु छ छ हो सः ।

কুত্র (কুড়া ক্রঃ) ক্রি- গোড়ে; গোটে; উৎপাচন করে; উপড়ার। "কোন বারী

খেলে কুড়িছে নরনন্ব।"-মেব॰। ২ ঠোকে; আবাত করে। "মহারাণী মাণা কুড়ে মনন্তাপ করি।"-শি॰।

च्हुर्ড्, कुणुं, सि-क्र्डि छः।
च्हुं छाट्टि में किंछ। (म्ब्राण) ছেनी-ছিন্
(ছেন্ন করা) + ইন্ (য়ৃ), মৃ-ছেনি আ
)বি
]বি, যারা এর ধারা গৃহভিত্তি ধনন
করিরা চুরি করে ; সি দেল চোর আ
ভালা।
বুল্ (শক্ষ করা) + অ (ছা॰)]বি,
বীণানির শক। ~কুণ্-ক্রমাগত ঐরপ শক।
২ [রা৽ উচ্চারণে কুন্নুন্ পেটের ভিতরে
ছাঁচ ফুটাইবার মত বেদনা। বেদনা তীত্রতর
হলে কন্কন্। ক্রি, ~কুণ্নি, কুন-কুণ্না। ক্রি-বি, কুনকুণ্নি।

ক্র্শন [কুণ্ (শব্দ করা) + অন (ভা॰)] বি, কণন : ধ্বনি : শব্দ । ২ [প্রাদে৽] শূলন : বেধন : বেদনা।

ক্রহণপ [দং] বি: বেধনাপ্রবিঃ : ৰড্মা। ২ শব। কুণপ্র-কিণিকা-কালী।

च्छिनोनि [কুন আরঃ] জি, কুনকুন করা; । বেদনা করা। গ্র-পেচ কুণানা বি. . কুলালি।

ক্রশাল-বি সমাট্ অশোকের জোনপুতা।
ক্রশি, কৃশি (কুণ, শেপ করা, সঙ্কৃতিত
হবং) +ই (ঠু) } বিণ, যে কাষ্য করিয়া
সঙ্কিত হয়; কুকর্মকারী। ২ রোগবশতঃ
বিক্রুতহন্ত। ও বি, তুনপাছ। ৪ [হিল্কোহ্নী; সং-কদোণি] কণুই। কুশিন্
নার্-কণুই প্রহার করা। "কীল কুশি
কুল্লরে কুশিয়ানারে যেন।"-ঘল।

क्कि शिक्ष [मः-करमाण > ; धा॰ वाः] वि, कपृष्ठे।

च्ह्रमी [কুণি জঃ। কোণ >]বি. নধবোগ। ইং। নৰেয় আন্তভাগে ংইয়া ক্রমণঃ নথকে বিবর্ণ ও নষ্ট করে।

কুশো। বিং-কোণ+উয়া=কোণুয়া-কেকুণো। বিণ, কোণসম্বদ্ধীয়। ২ কোণপ্রিয়; বে কোণে থাকে; যে ঘরের কোণে
জ্ঞালোকের স্তার বা অস্তঃপুরে অবহান করে,
কিন্তু বাহিরে বড় যায় না। ৩ থিরের
কোণে সর্বারণাকা হেড়ু মুধচোর।; লক্ষাদীল; লাজুক।

चुक्तात्उ ्-न्ता ([मः-ক্পমণ ক] । বি, এক জাতীয় মণ্ড ক; বারা গৃহকোণে বাসা করিয়া থাকে এবং গৃহেরই চকুঃদীমার মধ্যে বিচরণ করে। ২ [ডজপ প্রকৃত হতে] মুব-চোরা : মেরেম্বো। পুরুবপ্রকৃতিবিহীন ব্যক্তি : ভীরুবভাব ব্যক্তি। "সে রক্ষ কু৹ হওয়া কি হজুরের মত লোকের লোভা পার।"-বোগেবরী (দামোদর)।

ক্র্ছ (কুঠ (আলগু করা) + আ (ঠ্ব) বে আলগু করে। বিণ, আলগুরুত্ব; অলস; এড়; কড়ে। ২ অকর্মণা; অকম। বি, কুঠা। ৩ সম্বৃতিত। ৪ কাতর। প্র-বায়নুঠ। ৫ প্রতিবদ্ধ; বাছিত। ৬ ভোতা (তুল-বিপরীত অর্থে, অমুঠধার কুঠার)।

ক্তুঠক [কুঠ+ক (জ্ঞা॰)] বিণ, কুকৰ্ম-কারী; কুৎসিত কার্য্যতৎপর; মূর্গ। ২ সমকোচ: সংকাচকারী।

ব্দুক্তি (কুঠ ক্রঃ) বি. সংকাচ ; জড়তা। ২ লক্ষা। ও ভয়।

ক্স্ ন্তি ঠ [কুঠ + ত (ঠ)] বিণ, অপ্রতিভ ; অপ্রস্তুং ; লক্ষ্ণিত। ২ কাজর। বি. কুঠা।

ক্রিন্ড [কুন্ড (নাহ করা বা রক্ষা করা)

+ আ (প্র-জ্ঞাত) যের কিন্ত হয়া বি, সধবা প্রীর
উপপতিজ্ঞাত সপ্তান ; পতি বিদ্যমান
থাকিতে প্রীর জারক পুত্র। ২ [ধি আ বিদ্রমান
থাকিতে প্রীর জারক পুত্র। ২ [ধি আ বিদ্রমান
থাকিবের প্রকৃতি কাটিয়াছি মাসি তোমার
মনিরে। একটি সাধন আছে সাধিব
কালীরে।"-ভারতত। ৪ জলপাত্র। ৫
কুপ। ৬ জলাশয়তীর্থ; দেবজলাশয়। প্ররামকুও : সীতাকুও। ৫ চৌবাটো। ৮
বৃত্তাকার (পোলাকার) পরিমাণ পাত্র। ৯
আধার : যাতে কোন কিছু রাধা যায়। প্রতামকুও, ঘুতকুও, মধুকুও ই॰। গ্রীং ~ী

কলনী; ঘটা। ২ ছালী : পাকপাত্র। ৩
কমগুলু।

ক্সগুকীট [দং] বি. পতিতা বান্ধনীর নস্তান।

ক্রপ্ত তেনী [কুড-ভিদ্(ভেদ্করা) + ইন্ (র্ক্) মৃত-ভেদিন্ ১মা ১বত] বিণ, যে কুণ্ড ভেদ করে। ২ বি, ধৃতরাষ্ট্রের এক পুত্র। কুছ্ণ্ডল ("কুঙলং কৰ্ণবেষ্টনম্।"-জ্মার । বি. কৰ্ণাভরণ ; কৰ্ণভূষণ : মাকড়ীবি:। "কঠী আনিয়া কঠে জড়ায়, অঞ্চল ছ'টি বাহুতে পরায়, কুঙল দেয় কানে।"-রবী । ২ [কুঙলাকুভি বলিখা] করভূষণ : বলয়। ৩ কঠভূবণ : হাঁহুলি। ৪ চরণালকার : মল [বাং-ম বিরল] ৫ সমূহ।

चूट छीलिमी [क्षनी जः] वि. भीरवत মূলাশক্তি। "ইহজনে এবং পূৰ্বপূৰ্বজন্মজনা• স্তবে যত মানসিক পরিবর্ত্তন বা ভাব জীবের উপিয়িত ইইতেছে ও হইয়াছিল ওৎসমূহের স্কু শারীরিক প্রতিকৃতি অবলম্বনে অবস্থিত মহা ওজবিনী প্রেবণাশক্তিকেই প্তঞ্জলি-প্রমুখ ক্ষিপণ ঐ আখ্যা প্রদান করিয়াছেন। যোগী বলেন উহা বদ্ধ জীবে প্রায় সম্পূৰ্ণ হ'ল বা অপ্ৰকাশিত অবস্থায় পাকে। উহার এরূপ স্প্রাবস্থাতেই জীবের শ্বুতি, কলনাই∘ বৃতির উপয়। উহাযদি কোনরপে সম্পূর্ণ জাগবিত বা প্রকাশাবয়া প্রাপ্ত হয় তবেই জীবকে পূর্ণজ্ঞান লাভে প্রেরণ কবিয়া শীভগবানের দাক্ষাংকার করাইয়া দেয়।"=শ্রীশ্রীবামকৃঞ্চ-লীলাপ্রসঙ্গ । কুও লিনী [কুল (কুলাচারীদের উপাস্থ কুওলিনী (কুলাচার-তল্যোক্তশক্তি)] মূলাধারস্থ স্পীতুল্য শক্তি-বিঃ। মূলাধাবয় প্রমুণান মধ্যবর্তী সুক্ষতন্ত্রবং প্রকাশমানা ও ম্লাধারে শ্ভাৰিত্ৰিৎ বিহাৎপ্ৰভা মধুর অবদুট কুজন-কারিণা নিঃখাস প্রখাসরূপে বিরাশিতা জীবগণের জীবনদায়িনী শক্তি।

কুণ্ড লী আ - কুণ্ডল। কুণ্ডল (কৰ্ছুৰণ)
+ ইন্(ন্তা) মৃ - কুণ্ডলিন্ মা)ব । বিল,
বার কুণ্ডল আছে ; কর্ণভূষণারী। ২ [ইহাব
প্রুদেশে কুণ্ডলাকার চিক্ন আছে বলিয়া এই
নাম] মন্র। ৩ বরুল। ৪ চিত্রমুল। ৫
[ইহারা কুণ্ডলাকারে অবহান করে বলিয়া
এই নাম] সর্প। ৬ গুড় টা এ সর্শিল কুল। ৮ কিপিকছু। ৯ কাঞ্চন কুল।
১০ কুণ্ডলাকৃতি বলিয়া] জিলেশীনামক
বিষ্টার। ত্রা: কুণ্ডলিরী। কুল্ডল-বিল,গুটান;
কুণ্ডলের আকারে পাকান। ক্পাক্তিনঅঙ্গকে পাকাইয়া কুণ্ডলে পরিণত করা।
উল্মকুণ্ড লী হিন্দীৰ্থ কাগতে ক্সমনেটারী

প্রস্তুত করা হয় এবং তা কুওলী করিয়া 🏣 🚈 [কু (কুৎসিত) যে তন্ত্র (পরামর্শ) অৰ্থাৎ ৰলৱাকালে শুটাইয়া রাধা হয় বলিরা] জন্মকোন্তী।

ट्यूड्अमार्गे [कूछ-नी (महन कर्रा)+हेन् (ई) मृ -- भारिन अया अव । विष, कृष्ण महन-কারী। ঽ বি, ধৃতরাথ্রের এক পুত্র।

च्ह्र**ः** [मः-कूछन। हि॰-कूछो। **वाः-**क्री० –কোড়া] বি, লোহার কডা, ধারেরবা সিন্দুক আদির ডালার শিকল পরাইবার জন্ম कडा : एएसी।

ব্ৰুহণ্ডালী [কুণ্ড (জারল) + অণ্ (ডোজন कता) + हेन् (ई) म्॰-क्छानिन् २मा २व॰] বিণ, কুণ্ডের (জারজের) ও গোলকের (বিধ্বা-দশার জাত পুত্রের) অন্নভোজনকারী। ২ কোট্না। 🕲 ধৃতরাষ্ট্রের এক পুত্র।

কু গুক [কুও (জলপাত্ৰ) + ইক (স্বার্থে)] ৰি, জলাধার। ২ স্থালী: পাকপাত্র। 🤏 তারকুও। 🖯 কমওলু। ৫ ক ড়ি। ল্রীং~া। **ব্রুহণ্ডিন** [ক্ড+ইন্ (ধি**-জা∘)**] বি, নগরবিঃ, বিদর্ভনপর। ঽ মুনিবিঃ।

বু**হ**ণী [কুণ্ড+ইন্(ন্তা) মৃ∘-কুণ্ডিন্ ১মা ১ব০] বিণ, কুগুবিশিষ্ট; কুগুরুত্ত। ২ রত্ন-ভাগুার। 🔾 হালী। ~ন-বি রত্নভাগুার। 🚤 औत-वि, मन्या। ঽ विन, विनर्छ। क्ट **७ मित्र** [कू ए७ त छोत्र छे भन्न योत-वर्०] बिन, व्यथनख উদর**पू**छ । ২ বি, নাগবিঃ। কুত, কৃত [হি--নূত্ (সং-আকৃত-তাৎপর্য্য, মনের ভাব) আন্দান্তী বাঠাউক। গণনা ৰা হিসাব করা] বি, অনুমান; আন্দার । ২ আমুমানিক পরিমাপ।~কাত [সহচর শক্ষর] আন্দালী মাপ লোক: আকুমানিক পরিমাণ-নির্ণয়। "ক্ষেতে দেখে ধন যদি থেতে নাহি পায়। কুতকাতে কারেত কিফাতি করে তার।"-শি∘। ~কৃতি ক্রা-আলাজীমাপ লোক **ক**রা। ব্ৰুছতঃ [কিম্+তদ্] অ, কোথা হতে। ২ কোথার। 🕲 কিহেতু অধু৽ অঞ্চ । ব্হুতঘাট [হি∘-কৃত্] বি, কুত করিবার ঘাট ; যে স্থানে বোঝাই নৌকার মালের পরিমাণ নির্ণর করিরা শুক্ক গ্রহণ করা হর।

ক্তজ:। "ৰোলশত কু৹ মোর মহাদান।"

=•ী॰ কী॰।

-ধা] বি, কু-পরামর্শ। ২ [কু হইয়াছে তন্ত্র (মন্ত্রণা) **বার-ব**হ্ o] বিণ, কুপরামর্শহাতা। 🛖 উন্ত্ৰী-বি, কুমন্ত্ৰণাদাতা ; চক্ৰান্তকারী। ২ কুৎসিত ৰীণা।

📆 তমু-বি, কুৎসিত। ২ কুবের।

কুইউপ [কু (ঈষৎ) তপ (বৌদ্রেব তাপ) হয় যে সময়ে-বহ∘ী বি, কালপরিমাণ; দিবসের ১৫ ভাগের ৮ ভাগ ; ৩০ দণ্ড পরিমিত দিনমানের দিতীয় প্রহরের শেষ দণ্ড অবধি ০র প্রহরের ১ম দণ্ড পর্যাস্ত কুতপ মুহূর্ত্ত। ঐ সমর একোদিউশ্রাদ্ধের প্রশন্তকাল। ২ বাদ্যবিঃ। 🕲 ছাগলোমের কম্বল।

🛖 তঁকী-ৰি, কুটতৰ্ক ; স্থায়ৰিক্তন্ধ তৰ্ক : বিভণ্ডা।

কুতৃক [কুতু (শব্দ) কৈ (শব্দ করা) + অ (ভা৽)] বি, ঔৎস্কা ; কুডুহল। ঽ আনন্দ। ক্রতৃকুতু, কুতুরকুতুর, কাতু-কুতু,কুতিকুতি [সং-রুতু-রুতুক। हि॰ -গুদ্গুদি] বি, হাসাইবার জন্ম অঙ্গ স্পর্শ : অঙ্গপর্শে রোমাঞ্চ : বগলে হুডহুডি। ক্রি. কুতুকুতু, কাতুকুতু দেওয়া–অঙ্গে হুড়হুডি **पिश होतान।**

ব্ৰহ্ৰত্-বি, কুপো। ২ মদক। কুতৃপ [কুড় (তেলাধার)+**উপ-জা**৽] বি, কুতৃপ নামক তৈল-পাত্র। ২ চামড়ার তৈয়ারী তৈল-পাত্র ; ছোটকুপা ; কূপী।

चु्च्जृ∥ँँदेल [यः] वि, ऄ॰ऋका ; कान কিছু দেখিবার, শুনিবার বা শিখিবার জন্ম ব্যগ্রতা। ২ বিণ, আশ্চর্যান্তনক ; অভুত। 🗢 নায়ক-নায়িকার ভাববিঃ। 🖇 আনন্দ ; হুখ। "কন্তা পাৰে কুতৃহল, তুমি পাৰে দানকল লোকে পাৰে অতুল সমান।" -कविक∘। विग, ~र्रेली [क्रूश्म+रेन (অ্য) মৃ৽-কভূহলিন্১মা ১ব৽] কৌভুকী; কুতৃহলাবিষ্ট; ধার কৌতৃহল অবিয়াছে। ২ আননিত। ক্রি-বিণ, ∼ইলে-কুভূংল চরিতার্থ করিবার জন্ম; আমোদ হেতু। "রচিয়া আছিপদীছন্দ, পান করি শ্রীমুকুন্দ, ব্ৰাহ্মণ বাজার কুতৃহলে।"-কৰিক।।

ব্হুভূতৃণ [কু(কুৎসিত)ভূণ]বি, জলের পানা।

ক্লুত, কুতা, কুতো [हि॰-কুছা। বাং -গ্রা॰ কুন্ডো] বি, কুকুর। স্ত্রী: কুন্তী [হি৽-কুন্তী, কুভিনা] কুকুরী। ডালকুত্তা-দীর্ঘ-পদ, লম্বামুথ, কুশোদর শিকারী কুকুরবি:। বুহুতা [সং-কিম্শন, ৭মী খলে তা] ক্রি-বিণ,কোন স্থান।~ চিৎ [সং] অ. কোথাও। **~ত্য-বিণ, কোথাকার** ; কুত্রজাত। ব্ৰুত্ৰাপি [কুত্ৰ (কোণা) অপি (ও)] অ, কোপাও : কোনও স্থানে। "সর্ব্যক্ত অন্থেষণ করিলাম কু∘ দেখিতে পাইলাম না।"-কাদ∘। ব্ৰুৎসঁ [সং] বি, কৌৎস ঋষির পিতা; चरिविः। ∼म-वि, क्९नांकत्रगः; निसन्तः। ~नौर्य-विश, निकार्धः निकनीय।

কুৎসা [কুৎস্ (নিন্দা করা) + জ (ভা৽) গ্রাং-কুচ্ছা; কুচ্ছ] বি, নিন্দা; দোৰকীর্ত্তন; কলহ। ক্রি. কু. করো। ~কারী-বি. निनक । ~जॅने क-कनककत्र : निनाकनक । বুহুৎসিত [সং। প্রাকৃ∘-কৃচ্ছিত (জঃ)] বিণ, অপকৃষ্ট ; কদর্যা ; জঘস্ম। এ-কুৎসিত আমোন। ২ নিশিত : খুণিত। ৩ অহনর: ৰিখী; কুৰপ। প্র−কুংসিত ~চির্বণ-বি, ছুর্ব্যবহার : ঘূণিত আচরণ। 📆 यें [कूष् (मःलग्न कदा) > । यां इत्तिशृत्कं লাগান হয়] বি, হস্তীর পৃষ্ঠে সংলগ্ন করিবার চিত্রিত কম্বলবিঃ ; ঝুল। "ছিম্নকুণ।"-মহা৽। ২ কাথা। 🗢 কুশভূণ। 🛭 कীট। 🕜 বে ব্ৰাহ্মণ প্ৰত্যহ প্ৰাতঃস্নান করেন।

ব্হুহুথ্ম-বি, সামবেদের শাথাবি:। `ব্ৰু্থলী (-ণ্-) [সং=কোঠ বা কুণ্ডস্থানী "পিঠরঃ ছাল্যুখা কুণ্ডং।"-অমর৹। হি৹-कूर्वनी-পরে, कांथनी] वि, बढ़ थनी बा ঝুলী। ২ বৈঞ্বের ভিক্ষার ঝুলী।-১৮০ চ০। क्रिथा [म:-कृत । व्या - वा:-कृषा ; काषु -वाः-(काणा] वि. (काणा ; (काम द्वाम) "কুণা থাকি আইলেক তুলি কুণা তুলার ঘর।"=শৃ৹পু৹ [অথা] ∼অ [কুণা æ:। প্ৰা॰ ৰাং। অপ্ৰ৽] ক্ৰি-বিণ, কোপার ; কোন ত্বানে। "কেবাজনম দিআ আইল কুথান थाकिय।"-ण्० पूर।

😎 দরত [আ্∘-কৃদ্রৎ] বি, মহিষা; গৌরব। ২ শক্তি; দামর্থ্য। ও রচনা কারি-भती। विश, ~ी।

न्ह्रमी, कुँमी [हिः-क्म्ना (लक्स प्रविधा) न स्नार्भ वारे-एक वामित्राह्य कि, नाकानः जिनान। व्यन-कि-कुँमिया, कुँमि। "स्टम (बस्त स्नाठ कुँमा। वाः-स्नार्भान। वि. कुँमा। वाः-स्नार्भान। वि. कुँमा। वाः-स्नार्भान। व्यन्ननाक्त (कामा। व्यन्ननाकार्भान।

কুছদাঁ ড়ো [কু (মন্দ) দাঁড়া ('ধারা'র (জং)] বি, কুরীতি ; কুপদ্ধতি।

কুছদাল, কুদালি, কোদাল [কু (ভূমি) দল (বিদারণ করা) + অ (ণে) যদ্ধার। ভূমি বিদারণ করা হয়। প্রা৹ বাং কুদার (পোবিন্দ গী৹)] বি. মাটি কাটিবার লৌহার-বিঃ ;ভূমি-পন্নের অন্তবিঃ ;কোণালি।

चुक्क निम-বি, প্রথাের উবন্ন হতে পুনরুদ্ধ কাল পথাস্ত ; সাবনদিন (खः)। ২ তিখি বার ও নক্ষ্যাদি-ছুই দিন ; মন্দদিন : ছুর্দ্দিন ; অক্তন্ত দিন। বিপরীত-স্থাদিন।

च्हिष्कांत्र, कूष्कांला [मः > धा॰-कूपान, (कापाना] वि, भाष्टि (कापाहेवात्र यम्र, लोह-यम्र। "इन कु॰।"-अ॰ पछ।

কুকু দৃষ্টি [কু-দৃষ্টি] বি, অমঙ্গল বা অণ্ডভ দৃষ্টি। ২ মিথ্যাদশন , আগি দৃষ্টি। ৩ অজ্ঞানতা।

चुक्त [প্রাদে । বিণ, কোন। কন দ্রঃ।
"কু মুধে কৃঞ্ছানে যাব আমি আর।"
ভাগবত (রালারাম)।

ক্ৰহনকুন [কন্কন্তঃ। তা অপেকা কম
তীত্ৰ কিন্ত প্তীবিদ্ধনৰৎ বেদনা] বি, প্তীবিদ্ধক্রণের ভাগ্ন অন্তর্ভেদী অগত অপেকাকৃত কম তীত্র বেদনা; পেটের ভিতরের
বেদনার প্রকার ভেদ। কি. কুনকুনানি
(পেট) কুন্কুন্করা। বি, কুনকুনানিতীত্রতর রূপক্রন্কনানি।

ক্রহনকি, -(ক, -(কা, [ডুকী)-কুমক্
(> য়া৽) > হি৽-কুমক্ (সহারতা) > হি৽
কুমকী (হাধিরে কৈ পকড়নে মে সহারতা
করনেকে লিরে বিলাঈ ৫ঈ হগনী।-হি৽ শ৽
সা৽) >] বি. পালিত ও শিক্ষিত হলিনী
বার সাহাব্যে বঞ্চ হল্তী গৃত হয় (কুন্কি বুনো
হাতীর সন্দে বা গলে মিশিরা তাকে বা তাদের
সন্দে করিয়া হাতী ধরা কাল বা বেলার ভিতর
লইরা যায়)। ২ (এাদে৽) হল্তিনী

(মৈ গী ।। ৩ [লক্ষণ] যার ক্ছকে, কৌশলে,সাহাধ্যে বা প্ররোচনার কোন দ্বরস্ত বা অবশীভূত ব্যক্তিকে বশে আনা বার, বা অপরাথ করিতে প্ররোচনা বা প্রযোগ দিয়া অপরাথীকে ধরা যার। "মামী মামার কুন্নী হাতী।"-দীনবন্ধু মিত্র। কুন্নিকি-অপ্র-রাধী-অপরাধ বা বিজ্ঞোহ উত্তেজক জীব agent provocatem

च्चिन्/कां ् [जूर्की॰-क्मक् >] वि, वाका जि:-जीवलक मिल्टक धित्रम ताथिल कांत्र जनमें एथान्हें भाक वा यांक वश्म-त्यद्ध कांत्र कांत्र कांद्र कांत्र का

च्चूक्नॅथ-विश, কুংসিত নথৰিশিষ্ট। ~ী (ন̂)-বিগ, কুংসিত নথযুক্ত; ৰিকৃত নথবিশিষ্ট।২ নথবোপাকাস্ত।

चुक्तानि [कू-क्षक्ष सः] ক্রি, ক্ষক্ষান অপেক্ষা মুহ: : কুনকুন (স্তঃ) করা। বি, কুনানি।

কুনাভি-বি, বুৰ্ণাৰাব্ whulwind. কুনাম-বি, ছুৰ্গাম : ৰণনাম ; অপবণ। কুনা, কেনি [কোণ >] বি, মাংদে প্ৰবিষ্ঠ নবের কোণ। ২ তজ্জনিত ফীত প্ৰদাহ বা বছুৰা।

चुक्कां ম। [কু (কুৎসিত) নামন্ (নাম) বার

নৱহ | বিণ, কুৎসিত নামধারী ; মন্ধনাম্তু।

২ প্রাতঃকালে বার নাম প্রবণ করিলে
অম্সস ঘটে ; অতিকুপণ।

क्किको [तर-कृक्का। औ॰-कृन्तक] वि, পরিমাণবি: : इडोक : मस्त्र मानिवात त्रक वा काडोत हजूर्थारम ।

च्ह्न्नी (छ (क् (मल) नी छ (आहत्रन) वात्र -मर्ट) विन, मल नावहातकात्री ; अनुनाहत्रन-कात्री। २ [क्-नी छ, (मा)] वि, क्रिफ्ट नावहात्र : क्रमी छ।

कुरूरे, कूरना, [आप आ ा। रि,

ক্রহুমুরা, কুনো (কোণ-উরা >
কোমুঝা >] বিণ, বে গৃহকোণে
পাকিতেই ভালবাদে; বে বাহিরে ঘাইতে
লোকের সহিত দেখা সাক্ষাৎ করিতে
অনভ্যন্ত। এই অর্থে গ্রকুণো, -নো
৬০ ৷ ~ব্যাড়-বে ব্যাগ্র ঘরের কোণে
বাসা করিয়া থাকে এবং ঘরের মধ্যেই চলাকেরা করে এমন কি আহারাবেবণে বাহির
হইলেও পুনরায় ঘরের মধ্যে প্রবেশ করে।
২ লক্ষ্ণ ঐরপ প্রকৃতির লোক।

ক্র স্ত ু [ক (পল্টা, শরীর) + অন্ত (বন্ধনে)
- অ (র্কু) যা পক্টা শরীর রক্ষা করে] বি,
পক্ষ : ডানা। ২ পক্টা। "পশুগণ আদি
কুন্ত আর, কান্দে হুঃথ দেখিরা সীতার।"
-রামাণ (দ্যারান)।

ব্যাবিং (ব্যাবার)

কুই (কুং দিত) অন্ত (শেষ-মৃত্যু) বা
হতে-বহু] বি, পক্ষুক্ত বাণ। "কেতকী
কুইম কামের কুন্ত।"—কবিক । ২ প্রাক্ত
নামক অন্তবিঃ; ইহার আকৃতি অনেকটা
বর্ণার মত। এই অন্ত লৌহমর, অন্তভাগ
অত্যন্ত তীকু, ছরপল, হহাত ক্রমা, পাদদেশ
পোল, দেখিতে ভীবণ। উড্ডীন, অব্ডীন,
নিডীন, ভূমিলীন, তিগ্যক্লীন ও নিধাত
অর্থাৎ ধনন এই ৬ প্রকার ক্রিয়া ইহার
আপ্রিত [উড্ডীনাদি অন্ত প্রেরোপকালে
সক্রন ডেদের নাম। এতদ্বারা পক্ষীর মত
বিবিধ পতি অবলম্বন করিতে হব বিলয়া
"কুন্ত" (পক্ষ; ভূল-শক্তঃ) এই নাম হতে
পরে-বৈশম্পারনোক্ত ব্যুক্তিন (রম্বমালামৃত
অনুবান হতে)]।

ভুছ-ন্তুল-বি শিরোরণ্ঠ; কচ; কেশ; চুল। "ত্যজি শব্যাতল, ডাকি উচ্চে:বরে নিবিড় কু॰ সরারে অস্তরে, গভীর পাড়ুর বদন-মওল আলোকে প্রকাশি, নেত্রে অপ্রকাশ-হেম৽। ২ লাগল। ও পান-পাত্র। ৪ ঘব। কেশেরং। ও এবকবিঃ। না [কুন্তল+আ (বির্থেভ স্তাং)] বিশ্বকেশগুলা। "কুম্ম-কুন্তলা মহী হাসিলা কৌতুকে।"-মেঘ৽। ~েপাড়ী [হি৽-পেটারী] বি. চুল বাধিবার অব্যাদি রাখিবার বালা। "গারিকা কুন্তলপেড়ী, পাছে ল'মে বার চেড়া, কেহ লম্ন বিক্রনী দুর্পণ।"-ক্ষিক।

করান)+অন (ঙ্-ফ্রা॰)] বি,ভূলরাজ বা জীমরাজ বৃক্ষ (চুল তৃদ্ধিকারক বলিয়া এই নাম)।

ক্র সীন-বি, হগদ কেশতৈলবিং।
ক্রিন্তি, কুন্তী [কুন্ত + ই-ঈ-জা৹ কিংবা
কুন্তি (কুন্তি ভোজরাজা) + ম (দেয়ার্থে)
ই] বি, পাঙ্রাজার প্রী: শ্রদেনর
কন্তা: শ্রদেন শুনপতা কুন্তিভোজকে এই
কন্তা দান করিয়াহিলেন, শৈশবাবি পূথা
কুন্তিভোজ বারা পালিত ইইয়াছেন বলিয়া
কুন্তিলামে বারা) ২ দেশবিং। ~ ভোজ
বি, বাদব-বংশীয় রাজা শ্রদেনের কন্তা
কুন্তির পালক পিতা। কুক্সেত্র গুদ্ধে পাঙ্ব
পক্ষেহত হন।

च्छ ভূন [সং-কুছনম্। কুছ্ (সংক্রেশনে)] বি, কোধান; কাতরানি; দেহাভান্তরছ যগ্রণার প্রকাশ করে।

च्छिन्स [क् (ভূমি) উন্দ্ (আর্দ্র করা) + অ
(জা৹)] বি, বেতবর্ণ। রোমশ পক্ষীন প্রাসিক
পুষ্প ; ক্ দক্ল jasminum multiflorum
"কৃন্দ কুমকেলি দনার পাতি গুলাব সেউতি
দেশী বিলাতি।"-ভারত৹। ২ কুন্দক্লের
পাছ। "কৃন্দ কুহুমের মালা।" ৩ ববপর্বতবিঃ। ৪ কুবেরের নিধিবিঃ। ~কিলি
-বি, ক্ দক্লের মুকুল বা কু ডি়। "দন্ত অলি
কুন্দকলি।"-অ৹ ম৹। ~দিস্ত-বি, কুন্দ
পুশ্ববং গুলা হন্দর। ~মালা।-বি, কুন্দুক্রের মালা।

কুকন, [কু-বো (ছেপন করা)+ অ (কু-আ। াগ্রা০-কু'ল, কু'বো] বি, অনিযন্ত্র; কাট কু'দিবার বস্ত্রবিঃ। "নাক মুখ চকু কাণ কুন্দে যেন নিরমাণ ছুইবাই লোগর সাবল।" ক্বিক। ২ অপরাধীকে দও দিবার বস্ত্র-বিঃ।

কুছুন্দন [সং-কৃদ্দিন। বাং-কুনন; কোনোন্। তুল-"নাচন কোনন।" হিং-কুদনা=লাফান] বি, লক্ষন; উলক্ষন; আকালন।

च्छू-দের [কু (পুথিবী) দু (বিদারণ করা)। +অ (র্জু-জা॰)] বি, বিকুর নামান্তর, ইহা বিকুর সহত্র নামের অক্ততম। -মহা৽-অমুশা৽ ১৪৯/১০০। বিনি বরাইমূর্ত্তি ধারণ করিয়া পৃথিবী বিদারণ করিয়াছিলেন। ২ৃ জুণ-বি:। ~কী-কুলুকু জঃ।

কুকুনার [হি০-কুদের। থা০-কুদের। কুশ-কার=কুশার। ডুল-কর্মকার-কর্মার -কামার] বি. যে কুদাই কর্ম করে: বরাণী: কারিগর; শিঞ্জী। "বদন চান্দ কোন কুশারে কুশিল গো।"-শীনিবাস।

क्किलिनी [कुन (कुन सून) + हेन् (मम्हार्य) म्-क्निन् + हे (क्वीः)] वि. श्राम् श्रूण-मम्ह (श्रुक्ट कुन श्राम्म वित्रा)। क्विल्यू, कुन्यूक, कुन्युक की, केन्युक की [मः-कुन्युक, कुन्युक की, कुन्युक । जो॰-वाः-कुन्युक की,] वि. (उला-कुन्युक । जो॰-वाः-कुन्युक की,] वि. (उला-कृन्युक । जो॰-वाः-कुन्युक के, वि. (उला-कृन्युक । जो॰-वाः-कुन्युक के, वि. (उला-कुन्युक । जो॰-वाः-कुन्युक वि. (अला-कुन्युक्व) वि. (अला-कुन

কাক্রোলের মত কাতা কাটা।

কুপ [উক্তারণভেদে কুপো জঃ। এ=
কুপোকাত] বি, কুপা জঃ।

ক্রহুপকাপ (অন্ত হল (নুহুরে কবনিত করিবার শন্ধ) লগু শন্দে কুপ্ + কাপ্ (উপর্গুপরি ঐক্লপ; আধিক্যার্থে) বি, তাডাতাতি নুবে নিবার ও সিনিবার শন্ধ। "কলা পড়ে টুপঢ়াপ বৃত্তি বার কুল।"—ছড়া। ক্রহুপতি। কুপ্রিনা, মন্দ্র) + পতি বি, ভুপতি। কুক্পা। ৩ [পধা ও পতিত পতি] কুপা।

ক্রপিত্তি-কুপণ্য ক্র:।
ক্রপিত (কু (কুংনিত) যে পণ (ধা)
পথিন্-পণ। বিপরীত. ফুপণ | বি. কুংনিত
পণ জ্বস্ত পণ : উচুনাচু পণ। ২ যে পণে
চলা উচিত নর : অন্যং পণ। ৩ কুনীতি .
অনুণাচবণ। ৪ দক্ষ-ক্তা দক্ষ পুত্র।
নহাও ৬৭।২৯। ~গামী [কুপণ-মুক্ গামিন্ ১মা ১বও] বিন, যে কুপণে গমন করে : উন্মার্গনামী ; ক্রাভারী। "আপনার কর্মনোধে দেহ'ল কুপণগামী।"–বাং-গান।
ক্রপ্থ্য [কু (কুংনিত=অনিষ্টকর) পথ।
(ভোজ্য) ধা। গ্রাও-বাং-কুপত্তি, কুপ্তি] বি. যা ভোজনে রোগ জ্বনে বা বৃদ্ধি হয় : অনিষ্ট-কর খাদ্য : কুভোজ্য ; অহিতকর আহারীয়। বিশ, কুপথিয়ুমা-কুপণ্যে (তুল-হি--কুপথ্যা) কুপথ্যকারী। কু- করা আহিতকর বাদ্য ভোজন করা।

चुरुपॅन ्-वि. অञ्ज्ञविः। ২ কল্প-পদ্ধী মন্ত্র পুত্র (হরিবংশ ৪১)।

ক্রপন্ [ইং-coupon] বি, "মণি-অর্ভার (money order)" পরে সংযুক্ত অংশ ঘাতে টাকা-শ্রেরক ইচ্ছামত সংবাদ লিপিবছ করিতে পারে, এবং ঘে অংশ টাকা গ্রংশকারী কাটিয়া লয়। ২ কুপন থেলা: নৃতক্রীভাবি: কড়-প্রলা। শা প্রাদেন বি, মাছের পার্ই।

ক্ৰপাত্ৰ [কু (মন্দ, অংবাগ্য পাত্ৰ)] বি, ধপাত্ৰ: অংবাগ্য ব্যক্তি: অভান্ধন। ২ মনং লোক। ৩ (বৰ্ব) এন্দুপুকু বর: কুন্ধপ ও ভণহীন বর। ৪ গে আবার বা ভান্ধন ভালন্ধ।

ভুক্পিনি [সং-চপ্ (চ্পাঁকরণে। প্রচপরতি) ধাতু > চোপ, চোপান-চ্পাইরা
কোনা, চুপাইরা কাটা ই॰ চ=ক। চোপকোপ।-কাটবার জন্ত আধাত। তুল-হি৽
-চোট। ইং-নাক্ উ৽ প্-কুপাই।
ম৽প্-কুপাও। প্র-প্-কুপাই। অসংক্রিকুপাইতে; কুপাইয়া, কুপিরে] ক্রি, কোপ

বা চোপ বা চোট দেওয়া; কাটিবার জস্ম ক্রমাগত অব্রাঘাত করা; থোঁড়া;কোপান। চোপান ক্র:।

चुक्कि [দং-কুপিকা] বি. কুপী ফাঃ।

মৃত তৈলাদির পাত্রবিঃ:বাংলের চোক, বাতে
পার্বত প্রবেশ এবং বক্ষের অনেক প্রীপৃধে

তৈলাদি রাখিয়া পাকে। "কু^ ভরি তৈল

দেখ তেলি:"-ক্বিক্\।

ক্রচিপি_২ [সং-কুপর ৴ ?] বি. হাধল : মূটা "শুডে যার কু৹-ভাগে মণি চুণি ভাগে ভাগে।"-রায়মঙ্গল।

चुक्कि [কোপ >। কুপিয়া=কে = পদ্যে] কি, কোপ করিয়া; রুঠ হইয়া; কুপিত হইয়া।মাইকেল মধুকুদন কুপি ছলে 'কোপি'বাবহার করিয়াছেন।

ক্লপিক।, কুপীক। [কুপিঠ দ্রঃ] বি. কাচের বোতন।

কুশি ঠ [কুপ্ ((রাধ কবা) + ত (তু বিণ, কুদ্ধ ; রোবা ঘিত : কোধী : বাব কোপ প্রক্রিয়াছে। ২ অসন্ত ই: বিরক্ত। ৩ [আয়ুও] বৃদ্ধিপ্রাপ্ত , উত্তেজিত , দৃষিত। প্র-বাযুক্ত পিত হওবা : পিত্ত কুলিত হওরা। কুশ্রেমী [সং-ক্রেমী : শংছের পাল্ই। ২ [মুত-কুলিন্ মা:ব] কৈবপ্ত।

ক্রপিণ্ড (গ্রা০-কুপিডে। শব্দ সং, অর্থ প্রাদেন) বিণ, কুপরামর্শনাতা।

বি: তেল প্রিবার বাঁণের চোদ্ধ বা মুন্ম বা চর্মনির্নিত ক্রম পাত্রবি:। "ময়রা ধরে পার পত্ত গোপ ঘরে দবি ভাও তেলি ঘরে তৈল কুশী ভরি।"-কবিক । ব্রদর্থেকুপা।

ক্রেপুত,-তো [সং-কুপুত্র। গ্রা৹-কুপুত।
ত্রীং কুপুতী (কুপুত্র)। প্রা-বাং-প্রাদেত-কুপুতো (পুত্র-পুত্র)] বি, কুপুত্র (জঃ)।
"কোলে বদে কেবল কুত হ্রেরই।"-বত।
ক্রেপুত্র (কুংমন্দ) পুত্র (আয়য়)-বা] বি.
অসংপুত্র; পিতামাতার অবাধ্য এবং তাঁদের সহিত অসদাচারী পুত্র; কুস্তান।"কুত্যভাপি হয়কুমাতা কদাপি নয়।" ২ [কু (কুৎমিত) পুত্র (আয়য়) বার পুত্র মন্দ;

কুসস্থানের পিতা।

ব্দুকৃষ [কু (কুৎদিত) যে পুরুষ ধা] বি, পুরুষের লক্ষণ বা পুরুষোচিত গুণবিহীন : কাপুরুষ।

नुहुপুষ্যি-কুপোষ্য স্ত:।

च्रूटिপাঁচ [মং-কু + হি॰-পেচ] বি, কুচক্র: কুমগ্র: কুণাক। বিণ, কুপেচ : কুপেচে। কুপেকে ক্রঃ। ২ [প্রাদেশ] বিণ কুণাকার : কুৎসিত।

কুপেকে [কু+পাক+ইরা। দ্রুত উচ্চারণে কুপেকে] বিণ, যে কুপাক দের : যে পেঁচবা গোলের কাজ করে বা কথাবলে; যে পাকাইয়া কথা বলে অর্থাৎ সরলভাবে বলে না. কপটিয়া। ২ কার্য্যের বিশ্বকারী। কুহুপো, কুপোকাত [কুপা কঃ] বি. মুদ্যা।

चूह পোয় [কু (মন) যে পোষা (পরিজন) ধা। আ দ-কুসুধা] বিশ. বাদের পোষণে বাজকা দশায় উপকারিতা নাই, যারা প্রতিপালিকের প্রতিশালন করে না। ২ বারা নিজ পরিবার-ভুক্ত নয় অধত উপার নাই বলিয়া বাদের পোষণ করিতে হয়; নিকট জ্ঞাতি বা কুটুবের অনাণা বিধবাই৽।

ৰ্কু প্না [সং-কৃবেণী, কু**পিনী** ক্ৰঃ। গ্ৰা৹] বি. মাছের ধালুই।

কুপ্র [সং] বি. মর্গ ও রৌপ্য বাতীত অন্ত সকল রকমের ধাতু। ২ [সং-কোপ্য] কোপযোগ্য: যার প্রতি কোপ করা উচিত। ~শ|লা [কুপ্যের (বর্গ রৌপ্য ভিন্ন ধাতুর) শালা (গৃহ) ৬ তৎ)] বি. মর্গ রৌপ্য বাতীত ধাতুপাত্র-নির্মাণাগার; কাদারির দোকান। কুহ্রপ্র সিদ্ধ [হুপ্রসিদ্ধের বিপরীত। ইংnotorious শব্দে ভাষামুখাদে] বিশ, কুকীর্ভিতে প্রধাত।

चुक्क ফল [সং-কু-ফল (বৃক্তের কল ও পরিণাম)] বি, মন্দ ফল ; অহিতকর ফল। ২ কুপরিণাম।

च्छ्र (শশায়ক) কব্ অপেকা লঘু শক। ~কুব্-সরণ মূব খড়া বা কুলোয় জল ভরিবার শন। অধিক শদে-কব্কব্।

ক্সুইবঁক্তা (হু-বন্ধা) বি. যে ব্যক্তি স্থলর বন্ধুতা করিতে গারে না। चुर्वेष्ट्र [मः] वि. मीमक।

কুইবৈটন [কু (মল) বচন (বাকা] বি, নিলাবাকা; কুৎসিত কথা; তুৰ্কাকা; ভংসনা।

च्छ्यॅल [কু(পৃথিবী) বল্(গৃদ্ধি পাওরা) +অ (র্ভু-জ্ঞা॰)] বি, উৎপল। ২ বণরী ফল। ও দাড়িশ্ব ফল। ৪ মুক্রাফল। ক্রীং ~ী-পুলগাছ।

च्चिर्ना / য় [कू (পৃথিবী-বলর। বলরাকৃতি বলিয়।)-য়। পৃথিবীর অলভারস্বরূপ] বি, উৎপল। ২ নীলপদা। ৩ ব্বনাবের পৌত্র। ৪ কুবলয়াবের অবের নাম। ব্রীং ~য়িনী-পগ্রিনী।

কুই পঁলীয়া নিদ্দ-ৰি. অপ্নয়নী কিন্ত-মতিত অলকার গ্রহের নাম। কুইলাঁয়া পীড়ে [কুবলয় নিলেহেশণ) আলীড় (নিরোত্ধণ) যার-বহল বি. হিছমুগী নৈতা ও কংস রাজার অনুভরবি:। ২ বি৭, নীলোহেপল বার ভূষণ। কুইলায়া মালেই (ভাগবত নাড)। ২ কড়ধ্বর রাজার নামান্তর (ভাগবত নাড)। ২ কড়ধ্বর রাজার নামান্তর (ভাগবত নাড)। ৩ কাশীরাজ নিবোদানের পুত্র প্রতর্জনের নামান্তর (বিফ্ পুত ৪।৮)। কুইলাশ্ব (কুবল) অব (ঘোটক) যার-বহল বিণ, ফুইলাব্বহেই: হুইলাধ্বাহী। ২ বি, এক স্থাবংশীয় রাজা বৃহদধ্বর পুত্র (হরিবংশ)।

च्छ्यो [কুজ > । তুল-হি॰-কুবড়া] বিণ, কুজা। ২ কুজের মত শীত। ৩ কুপা জঃ; ছাত, মেজে পিটবার পিটনে।

चु्क् वीं म [कू (কুৎসিত) যে বাদ (বাৰ্য)
-ধা] বি, কট্জি: কুৰুখা। ২ [কু (কুৎসিত)
বাদ (বাৰ্য) থার-বহু বিশ . বেকুৰখা বলে;
কট্ডাবী। ৩ [আদেণ-ফ্বাদের বিশ্রীত]
অনাজীয়তা।

च्छ्यां/স [সং-কু-বাদ (গন্ধ)] বি, ছুর্গন্ধ ।
বিপরীত-স্বাদ। ~সঁনা [কু-বাদনা
(ইচ্ছা)] বি, মন্দ অভিনাব; অদদভিগ্রার।
"ক্বাদনা ধল হৃদয়ে দদা রহে।"-চুন্দঃকুষ্ম।
ভূত্যিটার [কু-বিচার; স্বভিচারের
বিপরীত] বি, অবিচার; অক্টার।

ব্দুবিধা [দং-কু-বিধা (প্রকার-বোগ)] বি, অস্থিধা ; স্বোগের অভাব ; বিশ্ব। "শ্বিধা হউক, কু॰ হউক, যাহার চাকরাণী নাই, তার খরে ঠকামি, মিখাদংবাদ, কোনল এবং মরলা এই চারিটী বস্তু নাই।" -কুফকান্তের উইল।

च्छ বিনদ [দং] বি. তন্তবায়। ২ এক পৌরাণিক বৈঞ্ব (ই হার গৃহে শীকুঞ, বলরাম, নন্দও গোপগণ কংস-ঘজ্ঞে ঘাইবার সময় অবস্থান করেন-ত্রন্ধ বৈ)।

ক্সহবৃদ্ধি (কু (মন্দ) বৃদ্ধি । বি, ছুর্প্দি ।
মন্দবৃদ্ধি । ২ বিণ, মন্দবৃদ্ধিবিশিষ্ট : ছুইমতি।
ক্সহবৃদ্ধি [কু (কুৎসিত) যে বৃত্তি (আচরণ)
-খা] বি, মন্দবাবহার ; নিন্দিত আচরণ । ২
[কুৎসিত বৃত্তি যার-বহন] বিণ, অসদাচারী :
নিন্দিত ব্যবহারকারী ।

चुक्ट(বৰি, কুনুবৰী [কু (কুৎসিত) বেণ্ (সমন করা) + ই-ঈ (ধি-জ্ঞান)। মংতেরা একবার উধার মধ্যে সিরা ইচ্ছামত থাহির হতে পারে না বলিরাই-বাতে সমন কুৎসিত] বি, কুপিনী আঃ; থাণুই; মাছের চুব্ভি। ২ [কুৎসিত বেণী যার-বছন] বিণ, কুৎসিত বেণীবিশিষ্টা (রী)।

चुट्द (ক্ (ক্ৎসিড) বের (শরীর : ভিনপদ ও অষ্ট্রনন্ত থাকা হেতু ক্ৎসিড) যার -বং৽। বা কুণ্ব্ (আছ্লাদন বা রকা করা) + এর (ছুঁ, জ্ঞা৽)) যে ধন রকা করে] বি, বক্পভি; ধনাধিপভি; ধনেশ। ২ ধনিশ্রেষ্ঠ। প্র-ধনকুবের। ৩ বিণ, অলস। ৪ ক্ৎসিড দেহধারী। ৫ বর্তমান (অবসর্পিনী) উনবিংশ অর্গুডের অক্চরবিং। ৬ মন্দীর্ক cedrela toona. কান্ধ্রীকার বাশভট্টের প্রপিভামহ। কুব্রেরার্টলা, কুবেরান্তি (ক্বেরের অচল অল্লি (পর্ব্বত) -৬ তৎ) বি, কৈলাস পর্ব্বত।

কুবেল [কু (পৃথিবী) ৰেল (চঞ্চল হওয়া)
+ আ জো - বার সৌন্দর্য্য দেখিরা পৃথিবী
পর্যান্ত চঞ্চল হয়)] বি. বেতপন্ম : কুবলর ।
কুকুজ [কু (ঈবং) উজ (বজু হওয়া) + আ
(জা - ভঙ্ক (বজুতা) কু (ঈবং) উজ (বজুতা)
বার - বহং) বিণ, বক্রপৃষ্ঠ ; উল্লেখ্য ;

[মং] বক্রপৃষ্ঠ মংছেবি: bola cuja. ৩
[হিং-কুরা] বেত গোলাপ। ৪ পীতবিকটী;

श्लम वाहि कुन। 🕜 जनामार्गः, जानाः-

গাছ achyranthes aspera. ক্লা: কুজা-বক্রপৃষ্ঠা। ২ কুফ-সহচরী। ~প্রাসারিণী তৈল–বাতব্যাধিনাশক কবিরাজী তৈল।

[সং] বি, খেত গোলাপের গাছ। খ্রীং ~া !

[সং] বি, খেত**থদির** white

কুজা [কুজ+আ (স্ত্রীং)। হি০-কুবড়ী,
কুবরী] কংসের এক দাসীব নাম। কুল ই হার
প্রতি প্রদন্ধ হইয়া ই হার কুজতা দূর করিয়া
কুজাকে স্পরী করিয়া দেন (হরিবংশ)। ২
কাশীস্থ ৬৪ বোগিনীর অন্ততমা। স্তীংকুজী।
কুজিকা [সং] কি. অস্তবধা কল্পা। ২
দেনীবিঃ। ৩ তম্ববিঃ।
কুজুকুবার-বি, কাশীস্থ লিস্ববিঃ।
কুজুকুবার-বি, কাশীস্থ লিস্ববিঃ।
কুজুকুবার-বি, ক্রিস্ত)বে ব্রহ্মণ্-ধা]
বি, অপকুষ্ট ব্রাহ্মণ্ ; নিন্দিত ব্রাহ্মণ্।
কুজুকোত্রাহ্মণ্ ; নিন্দিত ব্রাহ্মণ্।

কুল্ভাজন [কু (কুৎদিত) যে ভোজন (আহার)খা] বি, কদয্য আহার ; কুৎসিত ভোজন। "निরবধি হবে কু∘।"-কবিক∘। ব্হুমকুম [আ০-কুমকুমা] বি, গালানির্দ্বিত গোলক যা আবীর ও সুগনী জলে পূর্ণ করিয়া হোলী খেলার সময় একজন অপরকে ছুঁড়িয়া মারে। ২ কুকুম জঃ। "কু৹ চলদন করি আরোপণ সুগন্ধি আর পুষ্পমালা।"=শৃ পুন। ব্রহম্ডা [সং-কুমাও ; পা৽-কুমও : পাঞ্-−কুমণ্ড−পরে কুমড়; হি∘−কুমড়া, আ'ং− কুঁহ্ড়া; তেলু=গুমড়ি; প্ৰাণে∘ ৰাং-কুমুড়া। **ठ**টे॰ প্রাদে॰=কোৰড়া] বি, কাশীফল: কুমাও। "দারে কাটে কুমড়া যেমন।" -ভারত । কু গড়াগড়ি-কেত্রে বেমন কুমড়া পড়িরা থাকে তক্রপ মাটতে পড়িরা পড়ান। ~গিড়ি (প্রাদে॰) বি, খুল ধাস্ত-বিঃ। ~বিভি [কুম্ড়া (ঘটত) বড়ি (বড়ার কুমতা-বাচক)] বি, কুমাঞ্চ-মিঞ্জিভ মাধাদি বটিকা : এই ৰড়ি তিল বা ভালাবড়ি, ফুল-বড়ি, মটরবড়ি, বীচেবড়ি ই॰ অপেক্ষা বড় ৰছি। গুড় কুমড়া, মিঠা কুমড়া, বিলাতী কুমড়া-মিষ্ট্ৰাণ ৰলিয়া গুড় ও মিঠা এবং বিদেশজাত বলিয়া বিলাতী (উ॰ ব॰ সক্য়ী)। এই কুষড়াই ৰাঞ্লনে অধিক ব্যবহৃত হয় gourd. চাল কুমড়া

–মাচাৰাচালে কুখাঙের পাছ তুলিয়া দিবার প্রথা হতে চাল কুমড়া: ছাচি কুমড়ার নামান্তর। চালকুমড়ি করা-চালের কুমড়ার মত বৃদ্ধ বা বৃদ্ধাকে চালের উপর তুলিয়া তথা হতে পড়াইয়া নীচে কেলিয়া ২ত্যা করা। কোন কোন অবসভ্য ভাতির মধ্যে এই উপায়ে বৃদ্ধ বৃদ্ধার সদসতি বা সংকার করার প্রথা ইতিহাসে *লিপিব*দ্ধ আছে। ইহা উপহাদখলে উক্ত হয়। ছাঁচি কুমড়া, দেশী কুমড়া-এদেশলাত বলিয়া দেশী এবং ইংাই আসল কুমাও বলিয়া हाँ हि (हि॰-मस्ती=गाँहि वा आमल) pump-নারিকেল কুমড়ি-নারিকেল ঘটত কুষড়ার তরকারী। ভূঁই কুমড়া [সং-ভূমিকুখাও ; হি৽-বিতাইকন্দ ; বোধাই अप्तरम कृषि (काहरत) हैश कृष्णा न**्ट-**कल ও নহে এক প্রকার লতাগাছের কন্দ কুমাণ্ডের গুণ-বিশিষ্ট রস্কপিক্তাদি রোগে কুমাণ্ডের স্থার হিতকর বলিয়া কৃত্মাণ্ড এই নাম ipomæa digitata; batata paniculata.

ক্সমিতি-বি, দ্বৰ্গ দ্ধি (বিপরীত-স্থনতি)। ক্সমন্ত্রণা-বি, মন্দ বা অসং পরামন্। ক্সমন্ত্রী-বি, কুপরামর্শ দাতা ; দুইমন্ত্রী। ক্সমিরিচ-বি, লাল মরিচ: লক্ষা cupsicum.

কুমাতা-বি, যে মাতা সম্ভান-বংসলা নয়; মাতার কর্তব্য বা দায়িত্তীনা জননী। "কুপুত্ৰ ৰদি বা হয় কু॰ কদাপি নয়।"-প্ৰবচন। কুমার, [কু (কুংসিড) মার (কন্দর্গ) रहेबार या इटल, यात्र त्नोन्नया **(मश्रित**न কন্দৰ্পকে পথ্যস্ত কুৎসিত মনে হয়] বি, স্কন্দ, কার্ত্তিকর। ২ [কুমার ক্রৌড়া করা)+ পিচ্ (वार्थ) क्याति + व्य (ई) त्य क्वीड़ा करत्र] পঞ্ম হতে দশমবনীয় বালক। 🧇 [আয়ু_০] সপ্তদশ হতে ত্রিশবধ পয্যস্ত পুরুষ। 🖇 পুত্র [এই অর্থে প্রা॰ বাং-কোওর, কোঅর, কুঅর नम्ब वावशंत आह्य। (कांद्र सः) "হাকুমার কুমার-নুধ।"≕ফা₁। ৫ বুবরাজ ্রিই অর্থে কুমার শব্দের প্রাকৃতরূপ 'কুআঁর, 'কুঅঁর' হিলতে অধিক এবং ৰাং-তে ও॰] 🕓 গুৰুপক্ষী। 🔾 বৰ্ত্তমান (অবসর্পিনী) ছাদশ অর্হতের অমুচরবি:।

চ্চ নিজ্নৰ। ৯ অধবারক বৃক্ষ capparis
trifoliata. ১০ প্রজাপতি। ১১ মঞ্জী।
১২ অগ্নিপুর বৈদিক মন্ত্রজ্ঞা কবি। ১৩
অগ্নি। ১৪ অন্তিপুর বংবদের মন্ত্রজ্ঞা
কবি। ১৫ বিশুদ্ধ কর্ণ; বাঁচি সোনা।
রীংকুমারী। স্জীব-বি, প্রঞ্জীবক বৃক্ষ।
স্তিস্ত্র-বি, ধান্ত্রী বিদ্যা ও শিশুচিকিৎসা।
২ তৎসম্বদ্ধীর পুত্রক।

ক্রমার্ [সং-কুভকার-প্রাকৃ কুছআর-কুভার-কুজার-কুমার] বি, ঞাতিবিঃ;
যারা মুডিকা দারা ঘট কলসী ই-নির্দাণ করে।
ক্রেক (র)-বি, কুমার; বালক। ২ বরুণ
বৃক্ষ crateva religiosa. ক্রেপ্ত-বি,
নূপতিবিঃ। ক্র্মার; বালক। ২ বরুণ
ক্রেল-বি, রাজা শালিবাহন। ক্র্ডাট্টা
বিদ্যাক পতিঃ] বি, গতিলী-সেবা। ২ বালতপ্ত: শিশু চিকিৎসা। ক্রেলাট্টা বি, সংস্কৃত
ছন্দোবিঃ। ক্রিলিতা [সং] বি, সংস্কৃত
ছন্দোবিঃ। ক্রেলাট্টা বি, সংস্কৃত
ছন্দোবিঃ। বিত ইইয়াছে ঘাতে-বহু৹] বি,
কার্ডিকেরের জন্ম ও তারকাহুর বধসম্বন্ধীর
মহাকবি কালিনাস-প্রশীত মহাকাব্রিঃ।

কুমারিকা[কুমারী + কংবাংথ)আ(গ্রীং)]
বি, দশম হতে ছাদশবর্ষীরা কল্ঠা ; কুমারী।
১ তারতবর্ষের দক্ষিণস্থ অন্তরীপবি: camoComorin. ৩ সুলৈলা ; বড়এলাচ amomum subulatum. ৪ নবমনিকা ; সেউডি;
বাসন্তী zambac floribus muchiplictis.
পু মৃতকুমারী aloe vera India. ৬ স্থাবংশীর শতশুক্রাকের কল্ঠা (ই হার মুব
ছাগের মত ছিল)-ফল পুত।

কুমারী [সং-কুমার জ:। প্রাণ বাংকুঙারী; হিল্কু অরী] বি, অবিবাহিতা
কল্পা: ১ বশম হতে বাদশববীয়া অনুচা
কল্পা: ৩ বংশত) বোড়শববীয়া বালিকা
পর্যান্ত কুমারী। ৩ পুরী; কল্পা। গুলক্দ কুমারী। ৪ রাজকল্পা। ৫ কুর্গা। ৬ কটকমর লভাবি:; কুমারীলভা smilax macrophylla. ৫. মুডকুমারী aloc perfolita,
৮ হন্দোবি:। ৯ রাপিনীবি:। ১০ তন্ত্রবি:।১১ ভত্তকালীর শামান্তর। ১২ মারা- পুরীতে পার্কতীর নামাস্তর। ~ছ [সং] বি, অন্ঢাড় ; কন্তকাদশা।

च्छ्यभीत [म:-कृषीत] वि, हिःश कनवत्र कछविः ; ইহারা মানুব, পো, মহিব ই০-কে অনারাদে উদরসাৎ করে ; নক। উল্লেবাস করিয়া কৃমীরের সহিত বাদ [প্রবচন] প্রবলের রাজ্যে বা অধিকারে থাকিয়া তাহার সহিত বিবাদ করা আন্ধাশের হেতু বা গৃহশক্তর সহিত বাস বিপজ্জনক। তুল-"সমর্গে চ গৃহে বাসঃ মৃত্যুরের ন সংশক্ষঃ।" মেটো কুমীর-বে কুমীর মাহ থার, ইহারা বেশী বড় হয় না। পুছরিণী, বিল ই০-তে দেখা যায়।

चुक्त নি কে, - কে।, কুমী নে পোক।

কুন্ত কার - কুমার - ইআ। ইক। সোন্তার্থে।
পোক। (কীটা) এই পোক। মুখে মাটি আনিয়া
গৃহ নির্মাণ করে এবং তার মধ্যে ডিম ছাড়িয়া
সরিয়া যায়। কুমারের মত মাটির কাল করে
বলিয়া এই নাম।

च्हि মূড়। [কুমড়া লঃ] বি, কুমাও; কুমড়া।
"স্কুতা শীতের কালে বড়ই মধুর। কু৹
বাজাকী কচ দিবেক প্রচর।"~কবিক৹।

বাস্তাকী কচু দিবেক প্রচুর ॥"=কবিক॰। ব্ৰুছমুদ [কু (পৃথিবী) মৃদ্ (হুট্ট হওয়া) + অ (র্ভু-জা॰)-যাকে দেখিরা পৃথিবীর সকলে জ্ঞ হয়] বি,হু দি; শালুক ; হেলাফুল nymphæa lotus ২ রক্তোৎপল ; রক্তবর্ণ পদ্ম। 🤏 রৌপা;রূপা। ৪ কর্পর। 🗗 রামচন্দ্রের বানরসেমাপতিবিঃ। ও গরুড়নন্দম। 🥨 দৈত্যবি:। ৮ দর্পবি:। 🔊 কার্ত্তিকমাদ : ১০ নৈৰ্গত কোণের হন্তী। স্ত্রীং ~1-জলের পানা। ২ কট্ফল; জারফল। ৩ শালপণী বৃক্ষ। ৪ গাম্ভারী বৃক্ষ। 🕜 ধাতকী ~নাথ, -নায়্ক, -পিতি [কুমুদের নাথ ই॰ ৬=তৎ ; চন্দ্রের উদয়কালে, কুমুদের প্রকাশ হয় বলিয়া এই নাম] বি, চæ। ~वाक्किव [क्र्युप्पत्र वाक्क्व (बक्क्) ७ ७९] वि, ह्या। २ कपूत्र। ~वेडी, कुभूष जी [क्यून-क्यून+वर (मय्शार्ष) + अ(और), क्र्मूमिनी; ऋं भीव बाख । २ विका-পৰ্বত হতে নিঃহত নদীবিঃ। পুং কুমুদ্বান্। কুমুদাকর [কুমুদের আকর (উৎপত্তি शान) ७ ७९] वि, इमानि बनागर। जून-

কুমুদানন্দ-বি, পদাকর। क्र्यु फिनी [क्र्य + हेन (प्रयूशार्य) + हे (वीर)] वि, छे९शनिनी। "क्यूपिनी कविनी নারক দ্বিপক।"-প্রভাকর। "বথা কুমুদিনী व्यम्पिनी रिवाः स्थानितन।"-नामवपता। > र्यं नीत्र बाफ् ; मान्टकत्र मन। 🕲 ट्यारिया। কুমুদিনী-কান্ত=চন্দ্ৰ; নিশাপতি। কুমুদী [কুমুদ জঃ] বি, পাস্তারী বৃক্ষ ; পামার পাছ। ২ কট্কলের গাছ myrica sapida. 🕒 কুমুদ অর্থে (শ্রুতিমাধুধ্য হেতু) বাং**-ব্যব**হৃত। হুঁদী; শাগুক; উৎপলিনী nymphæa lotus. "কুমুদী মুদিত হত শশী বেত নিঞ স্থান।"-পোপাল উড়ে। কুমুদ্ব তী, কুমুদ্বান্ (-দ্বা-) [কুম্দ+বৎ (স্তা) মৃ০= কুমুখৎ ১মা ১ৰ∘] বিণ, সরোবর *হুদ* ই≎ কুমুদৰহল স্থান।

কু নেদ [ডুকী - কু মৈত > হি - কু মৈদ।
বি. কাল্চে লাল বৰ্ণ অব (এই রূপ বোড়া
গ্র দ্রুতগামী ও মলবৃত হয়)। ২ লাকা বর্ণ।
কু নেকে [সং। হু মেন্দর বিপরীত] বি.
দক্ষিণ প্রস্তুত্বার নিম্মানেশ; পৃথিবীর
দক্ষিণ প্রাপ্ত ছান; দক্ষিণকেন্দ্র। ~ বৃত্ত্ত্বদক্ষিণমেন্দর ২৩ অংশ উত্তরে যে অক্ষরেবা
আচে ।

चुट्योत (ধণোহর, পুলনা প্রাদেত-নিম্ব কথ্য] বি, নদী বা বালের মধ্যে গাছের কাঁচা ডাল পাতা দিল্লা যে স্থানে মাছ আটকাইরা রাধে।

কুম্কুম্, কুমকুম [আ -- ক্ৰ্ম্হ্] বি, হোলী পৰ্কে ব্যবহারের অন্ত হুর্ভিত আবীরপূর্ণ গোলক বা আধার।

কৃতি [ক (জল) উন্ত (প্রণ করা) + অ

— ক্লা॰ অচ্ ; যে নিজ দেহে জল পূর্ণ করিরা

লয়) বি, জলাধার ; কলস ; ঘট। ২ [কুলাকৃতি বলিরা] গঞ্জক্ত। ৩ ক্তরকর্পের পুরে

(অক্ত পুরের মাম নিক্ত)। ৪ বেক্তার পুরে

প্রন্থান বি বিদ্যান উপপতি প্রিণ্ড অকান

ও মেধানি ঘানশ্রাশির মধ্যে একান্দশরাশি; ইহার অধিঠাতা কলসধারী পুরুষ।

ব্রাদ্যবি: রামাণ লক্ষা৽ ৬•] ৮ সরস্বতী
ও ধানী ঘোগে উৎপর রাগিন্দী। ৯ পরিমাণবি:। রীংশা-বেক্তা। শ্মেক্সা-মাধ

ফান্তনের মধ্যে তিথিবিশেষে পূর্য্য বধন কুন্ত রাশিতে সংক্রমণ বা আংবেশ করেন সেই সময় কুম্বরাশি যে দেশে অবস্থিতি করে, সেই **एएलाई अ स्थला इत्र। अक श्वान इटल बाह्य** ৰধান্তরে কুন্তরাশি পুনরার সেই স্থানে ফিরিয়া আংদে। স্কল স্থানে মেলা হর মা। প্ররাগ, হরিষার, **ষারকা ই**০-তে ধুম বেশী। ~ক [কুভ+ক (জল∘) পূর্ণ কুভের ভায় উদরে বায়ুধারণ করা] বি, দক্ষিণ হস্ত দ্বারা নাসাপুটদ্ব ধারণ করতঃ প্রাণায়ামাক বায়ু-স্তম্পর কার্য। ইহার দারা বহিরিক্রিয় **সমুদয় প্রশাস্ত হয়। নিঃখা**সরোধঘটিত যোগ-ক্রিয়া। ~কঁর্ণ [কুন্তের স্থায় বৃহৎ কর্ণ (কাণ) যাব-বহু০] বি, রাক্ষসরাজ রাবণের মধ্যম ভাতা ; বিশ্রবা মুনির উরসে নিকধার দ্বিতীয় পুতা। ~के†त [कूछ-कू (कड़ा) + अ (र्छ्-**জা**০) যারা কৃত প্রস্তুত করে। প্রাকৃত কুন্দাআর –কুমার] বি, কুলাল ; যারা মৃত্তিক। দারা ঘট কণদী ই॰ নিৰ্মাণ করে; জাতিবিঃ। ≁কু উ [হাঞ্জত] বি, কুম্বে রক্ষিত একশত বৎসরের পুরাতন ঘৃত।~জঁ-বি, কুস্তজন্মা অগস্ত্য কৰি। ~জন্মা [কুন্তে (কলদের মধ্যে) জন্মন্ (জন্ম) উৎপত্তি যার-বহু] বি, উর্বেশী-দশনে মিত্রা-বরুণের বীয়া কুম্বে পতিত ও তন্মধ্যে অগস্ত্যের জন্ম হর বলিয়া এই নাম ; অগন্তা। ২ বশিষ্ট। 🍛 (झानाठावा । ~पांजी [मर] वि, पृठी । ~দেশ-বি, হস্তীর মন্তকোপরি মাংস-পিণ্ডাকার খান ; গজকুন্ত। ~যোনি /কুন্ত (কলদ) (যোনি) (উৎপত্তি-স্থান) যার-বই০] বি, কুম্বন্ধমা দ্রঃ। ~শালা, -শাল [কুভের শালা (গৃহ) ৬তং। গা∘-কুমার-শাল, কুমোরশাল। তুল-কামারশাল] বি, কুস্তাদি নির্মাণের গৃহ; কুমারের পোরান ধর। ~ সিহ্নি [কুভের-সন্ধি (মিগন বা মধ্য স্থান) ৬ তৎ] বি, গঞ্জুন্তদ্বয়ের মধ্য স্থিত স্থান। ∼সম্ভব [কুম্ব (ঘট) সম্ব (উৎপত্তি) যার –ৰহ॰] বি, কুম্বজন্মা জ:। ২ অগন্ত্য মুনি।

ক্রুন্ডাধিপ [কুন্তের অধিপ (এধিপতি) -৬ তৎ] বি, শনিগ্রহ। ২ কুন্তের বন্ধাধি-কারী।

কুম্ভিকা [কুন্ত+ক (খার্থে) আ-অ

=है] बि, কুদ্রকলসী। ২ শৈবাল ; জলের পানা। ও নেত্ররোগবি:।

কুষ্টিলা, কুষ্টিলাক [সং] বি.
অপহারক; চোর। ২ যে ব্যক্তি পরের
এছের ভাব বা অভিপ্রার কিংবা রচনার
কোন অংশ লইরা আপন রচিত গ্রন্থ বলিয়া
প্রকাশ করে। ওশালগাহ। ৪ শাল মাহ।
প্রিলাক।

च्ट्रेडी [कुछ+हेन्(खा) म्॰-कृडिन्ऽमा ১ৰ∘] বি, কুন্তীর। ২ মৎস্তবিঃ। ৩ %গ্-গুলু। 🛭 হস্তী। 🕜 কুমীরকে পোকা। 🍮 [क्ष्ण + ने-जन्नार्थ] वि, क्षकनमी : घी। ৭. পাক ছালী। ৮০ আবাৰা উনন। ১৯ [বৈদাকে] পর্ণট্রেম; করণদেশ-প্রসিদ্ধ পুস্পর্ক বিঃ careya arborea [সঃ-ফল কুন্তাকৃতি] (২) পাটলি-বৃক্ষ বা পাকলগাছ stereospermum, bignonia suaveolens (৩) কট্ফল myrica nagı. (৪) বারিপণী বা জলকুন্তী ; টোকাপানা। (৫) পৃশ্বিপণী বা চাকুলে hemionītis cordīfolia. 🕹 🗷 বেখা। ~শস[কুঞী(কুজকলস)তার ক্যায় নাদা (নাদিকা) যার-বহ**ং : বং**ত্রী**হি সমাদে** নাসা=নস্) বি, জ্রসর্গ। ২ কীট্বিঃ। > স্ত্রী: ~ী-রাবণের ভগিনী ও লবণ রাক্ষদের জননী। কৃতিবাদে "কুছনদী।" ∼নসি [সং] বি, দানবরাজ বলির নামান্তর। ~প†ক [কুন্তী (কুন্তীনামক) যে পাক (পচ-পাক করা + অ, ধি) অপরাধীকে যথায় তপ্ত তৈলে ভাজাবা পাক করা হয় (পাত্র)] বি, নরক্বিঃ। "জন্ম জন্ম যদি অলি কুন্তীপাকে পচি গলি সে ত স্লাখা ৷সে ত হ'ব ! अर्ग किया ठांग्र ।"-- ठन्मन ० ।

বুহু জীর [কুলী (মংজাদি)+র=ল (কুলীন' শব্দও আছে) রা-লা (গ্রহণ করা)+আ (জু-জ্ঞা-) যে জলচর প্রাণী মংজাদি ভক্ষণার্থ গ্রহণ করে] বি, মংজুভ মাংসাণী জলজন্ত্রবিঃ; কুমীর crocodite ~মিক্ষিকা [কুলীর (কুমীর) মিক্ষিনা (মাছি) কুলীর সদৃশ যে মিক্কা-খা] বি, কুমীর পোকা।

चुक्छी त्रंत्रिन [मः] वि. क्रज्यवायालास्य ज्जमायानव स्थाननविः। च्<u>र</u>ूपॅं९ [আ়⊶ক রৎ >] বি, শক্তি ; বল । ২ ক্ষতা ; সামৰ্থ ।

স্কুছুরা [সং-কুণ; হি॰-কুজা, কুজার্বে
-কুইরা] বি, কুণ; পাত্কো [প্রাবেদ কোব > কোরা >] বি, কুবিকোব; শুটি cocoon. কুরাকাটাইস্ভাঞ্জান-reeling. ~তি-বি, কুপবননকারী।

ব্ৰহ্ম তি - বি, অণ্ডভ ক্ষণে বা লগ্নে থাত্ৰা বা পমন।

কু য়ানী [প্রাদে গ্রা কুপথনিক বা ধনক >] বি, যে কুপ ধনন করে।

ক্রমার্শা, -সা [হি॰-কুহ্রা; কুহানা; সংক্রহেলিকা, কুহেডিকা (শ॰ ক॰ ক্রম:)। প্রা৽ বাং-'কুরার' (দুর্লভ্যরিক-গোবিদ্দ পানে 'কুরারের পানী থেন.....)] বি, হিম: কুজ পটিকা: কুহেলিকা। "কুআনার আলান্তুল করে যে পড়িল।"-সত্তাক্র বস্থ। রেশনের কুরাশার ঢাকা দিও ত্রা পার।" -মবসর।

ক্ৰহিলী [কোৰিল >, প্ৰাদেও প্ৰাণ] -বি কোৰিল (শ্ৰীণ কীণ)।

न्ह्यूक्टि-वि. क्मक्षणा ; क्डकं।

ব্ৰহুরকুচি [করকচি অপেকা কোমল] বি, কচি ডাবের কোমল অংল।

ক্লেরকুট, ক্রকুটিয়া [সং-দ্র (ক্টিন, ক্রণ)-কর্পট) এবং কুটিল (ব্রু, কুলো)-লং ক্রকুট। কুরকুটেও বলে: ছানভেদে-কুরকুনো বিণ, শক্ত এবং কুলো। ক্রক্টিয়া দ্রং।

चुक्क ব [সং-কুর্ (শশকরা); ভাকে
কুর্কুর্ শশক হর বলিরা। সং-কুক্র, কুক্র;
ইং-cur: ডচ্-kurre (to whir); কুক্র
-কুক্র শশের কেন্ড কুরক্র, কুক্র ওন) বি,
কুর্র-ছানাকে ডাকিবার শশ (তৃল-শভার
মেনি পুর পুর")। ২ যাতে কাটা বা নাত
আছে এমন কোন কিছুর বারা আঁচড়াইবার
শশ : কুরণীতে নারিকেলাদি কুরিবার শশ;
নথাদি বারা আঁচড়াইবার বা কুক্র-ছানার
মত্ত নথ বিধিরা চলিবার শল। প্র-কু
করে বাওরা ('পুর পুর করে' ওন্)। ~ী
[বিন্) বি, ঘোড়ার রোগবি:; এই রোলে
ঘোড়া পেট ফুলিরা মরে। ২ স্ভুক্ট্টা

क्त्रकृतिया, कृतकृत्त [क्त्रक्त खः] विन, क्रक्त मसजनक ; ग्राश्रहा ২ कि. কুরকুর করিয়া;কুরিয়া;কুল দক্ত বা নথ ৰারা টাচিয়া বা আঁচড়াইয়া। কোরা ডঃ। 妻 রম্বর [শনাম্মক। কুর (অব্যক্ত শন্ধ) কর (কু + व्य, র্ভু) যে করে] বি, দারদপক্ষী। কুরুরক, -ক [কু(পুথিবী)-রনগ্ (পমন করা)+আ (আ্ব্-জ্ঞা৽) কিংবা কুর্ (শব্দ করা)+অঙ্গ (ভরা৽)ক হোগ] বি, मुन ; इतिन । जो: ~ी-इतिनी । २ डोर्थविः। বাং-য়, খ্রীং 'কুরজিণী'ও হয়। "কুরজিণী সঙ্গে রঙ্গে নাচিতাম বনে।"-বেখা। ~ গ্রঞ্জন [কুরক্সের (হরিণের) গঞ্জন (নিন্দা) হয় যা হতে-বহু৹] বিণ,হরিণ হতেও উৎকৃষ্ট। "অধর বন্ধ বন্ধন শারদ ইন্ ক্রসগঞ্জন विलाहन।"-कविक∘। ~नॅश्रंन [कूत्रक्रत्र স্থার নয়ন ধার-বহু৹] বি, মুগনয়ন ; ফুলুর-লোচন। > ন্ত্রীং ~1-মুগলোচনা : ঘে ন্ত্রীর নর্ববৃত্ব কের নয়নের মৃত্বড বড়ও ভাগা ভাদা হতরাং মনোহর। বাং-য় 'কুরজ-নয়নী'ও । লনাভি-মুগনাভি : কপ্তরী। चुर्वेत्रभा [मः] वि, क्रक्षिः। चुक्तेको [क्त्रक छः] वि, इतिनी ; मृगी। 🚤 র চি-বি, বৃক্ষবি: ; কুডচি ; কুটল। ২ অতি কুদ্ৰ আঁইবের পোনাঞ্চাতীয় মংস্তৰি:

च्<u>रूक् রঁট [কুৎসিত) রট্ (ৰলা)+ অ (র্ণ-</u> আ∗) থাকে কুকর্মকারী বলিরা রটনাকর। হয়] বি, চামার ; মূচী।

क्कूरॅंग [त्रः-कर्षण ; आं-क्लारताण। कोता जः] वि, ठाठन ; बाठकृत।

ক্রহরণী, কুরুণী, -নি, -নী (কুরণ জ:) বি, কুরিবার থল্ল: নারিকেল কুরিবার বা তার লান চাঁচিবার দক্ত বা লাড়াগ্রু বঁটির আকৃতির শন্তবি:।

[সং] ৰি, পীত ঝিণ্টী বৃক্ষ yellow amaranth, berlia cristata. কুর্ন্ত (আগ-কোরন্দ (কোরোন্দো)। কুরন্দ জ:। কু (মন্দ) রম্ (ক্টাড়া করা) + ড (বে-জ্ঞাত) যদারা ক্রীড়া মন্দ ইয়, ইহাবারা বীর্যানই হর বলিয়াই কুরত নামে থ্যাত] বি, মুদ্রুদ্ধিরোগ; কোরত hydrocele; কুর্ন্দ, কুর্নিদিয়া, কুর্নুন্তে scrotal tumour বিণ, কুরি প্রিয়া, কুরুন্তেও (গ্রাণ-কুরুন্দে)-খার কোরত আছে।

ভ্রহ্ন নিশা, কুর নিসা (লা॰-কোর্নিশ্
ভ্রাণিণাত) বি, মু কিয়া দেলাম ; প্রাণাম।
"একজন জীর্ণ নীর্ণ প্রাচীন সাহের আসিলেনসারজনেরা অমনি টুপি গুলিয়া কুরনিশ
করিতে লাগিল।"—টেকটাদ (জ:-সমুপে
হাজির হইয়া প্রথমে মন্তক অবনত করিয়া
নতজানু হইয়া বসিতে হয়। ইহার নাম
হিন্দুর কুবনিদ্। (২) দক্ষিণ হস্ত প্রসারিত
করিয়া তার উপর মন্তক স্তস্ত কবিয়া কোমর
হইতে মাণা পর্যন্ত দেহটাকে অবনত করিলে
যে অবস্থা হয় তাকে "সাহী কুরনিস" বলে।
- অইন-ই-অকবরী]।

च्चित्त् (কুংসিত) ক (শব্দ করা) + অ
(কুঁ) বিণ, যে কুংসিত শব্দ করে; মন্দ
রবহৃত্ত: কুংসিত শব্দবিশিন্ত। ২ (কু (কুংসিত) যে রব-ধা) বি, কুংসিত শব্দ কুংসিত) যে রব-ধা) বি, কুংসিত শব্দ কুংসাত। যে রব-ধা) বি, কুংসিত শব্দ কুংসাতা যে রব-ধা) বি, কুংসিত শব্দ মধ্য না জনেন, জনিবেন তোমার বচন॥" –জ্ঞাসনা। ৩ নিন্দাবাদ; কলভ; ছুন্মি; অপবাদ। ৪ কুবাকা; কুক্থা। "কুং অবংশ রার নীরব বদন॥"–ভাগবভ (রাধাকুঞ্ছ দাস)। প্রক্রেকিটী। ৬ কুকুরাজ্যের একটী জনপদ। ৫ কুকুবক বৃক্ষ।

क्कितें तॅक, कू कर्ने क [कूबव + क (खा॰)] वि. वं गि क्टनव गांह ; त्रस्त विन्धी भूम्लवृक्त crimson amaranth

चुठ রর [কুব্ (ছেদন করা) + অর (ৠ, জ্ঞা॰)
যে আপন করণ বরে অফ্রের হিরতা ছেদন
বা অপহরণ করে] বি, উৎক্রোশ পক্ষী;
কুরলপাণী; ঈগলপক্ষী। "কু॰ কুকুট কছ।"
-কবিক। গ্রীং ~ী-ভেড়ী; মেবী। ২
উৎক্রোশ পক্ষিণী। "ছাড়িলে অমর লোক
মাতা তোর করে শোক, মৃত-মৃতা বেমন
কুরবী।"-কবিক।।

नुहुर्देश-বি, চূর্ণ কুন্তল; অসক। ২ কুরর পকী।

च्कुट्रॅम [क् (क्॰िनिष्ठ) রদ (আবাদন) যার
-বর্ঃ] বিণ, কটুরদবিশিষ্ট। ২ বি. মদ্যবিং ;
আদব। ৩ [ক্ (ক্॰িনিষ্ঠ) যে রদ-ধা] বি.
কুৎদিত রদ।

ক্রহরসি, কুরসী-কুর্ণা জ:। ~নামা-কুদিও কুরচিনামা জ:।

কুর। [কুরণ অং] কুরি, কুর, কুরে; কুরিতে (কে॰ কুরতে); কুরিয়া (কে॰ কুরে)ই॰। কি, কুরকুর শব্দে আঁচড়ান; চাঁচা; মাজা; ঘষা। ২ বি, ঘর্ষণ; কর্ষণ; উল্লেখন চলেফালু: "হাড়মাস কুরিয়া ও রক্ত চুষিয়া পাওয়া।"-ঠাকুরদাস নুখোঁ৽। ৩ [লক্ষ৹] মর্মাজন যাতনা দেওয়া। "নারিকেল যেনন করিয়া কুরলী দিয়া কুরায়—কে যেনতেমন করিয়াই তাহার হাড পাঁজরা মার হুৎপিও কুরাইয়া বাহির করিয়া আালিতেছিল।"—ব৽ বাণী, ১৩০৪, মাঘ।

न्ह्या दि-कृती कः

च्चूहती (हि॰-(कारी) বি, হিন্দুদিগের এক জাতিবিঃ। ২ কুবি, নাবিকেলাদির চাচা বা কোরা শাস। প্র-নাবিকেল-কুরি; কুমডার কুরি।

বুহুরীত-কুরীতি জঃ।

च्ह्र् রী ডি [কু (ক্ৎসিত) বে রীতি (নিয়ম)
–খা। গ্রা॰–কুরীত] বি, মন্দ ব্যবহার ; কুধারা।
২ [কুংসিত রীতি বার–বঠ্∘] বিণ, কুনিয়মশানী : বণচলন বা বেচাল।

च्हि বীর [কুরা, কুরুণী ছঃ] বি, মাধার
পরিবার চিক্পীর মত অলকার। "কেশ রচনা
করিয়া নাগার ফুল পরিবার প্রপা ছিল, এবং
কররী থাতে শিখিল না হয়, তাহার রক্ত কুত
নামক এক শ্রেণীর অলকার পরিহিত হইত
(কু৹ না জুটিলে শঙ্কারুকটাটা বাবহনত হইত)।"
ভ্রুক্ত [কুব (ছেনন করা) +উ (র্জু, জ্ঞা৹)
খিনি সমন্ত রাজমণ্ডলের কর্বর্ব উচ্ছেদ করিয়া-ছেন] বি, চন্দ্রবংশীর প্রশিদ্ধ রাজা। প্র্যাক্তর্বা
তপ্তীর গর্ভে সম্বরণের ঔবদে ই'হার জন্ম
হয়। ২ [কু (করা) +উ (খি)] কুরুবর্ব।
তুকুদদেশ। ৪ [বৈবাক] কর্টকারি। ৫
[কু (করা) + হি (লোট ম৹ পু০ ১ব০)

মধ্যে উ=কুক হি লোপ)] কর। "কেশব কু
কক্ষণা দীলে।"-গিও ঘোষ। "দীমে কু
কুপা কালি, কালী কর্বনাশিনী।"-বাং পান

[মা: গল্যে। আধু--বাং বিরল] ~কুল,
~বংশ [কুরুর কুল, বংশ-৬ তৎ] বি, চক্রবংশের এই শাবা কুরুরাজের নামানুসারে
কুরুবংশরূপে ধ্যাত। ২ ছ্রেগোবনাদি ঘে
বংশে লাত। ~বুজি [কুরুর মধ্যে বৃদ্ধ-৭ তৎ]
বি, কুরুপিতামহ ভীম। ~রাজ [কুরুর
রাজা-৬ তৎ, রাজা-বাজ] বি, ছ্র্গোধন।

च्च्हकुरु हिन:-कक्कत, বাং-কুনুই ও∘। এং-কাকর কুলুই] বি. কাকর; ঘুটং। ২ [সং-কুড়ব। হি∘-কুক্সী বাশবামূঞ্জ ঘাসের ভালা।

ক্রহ্পক্রে (কুন্নর ক্ষেত্র (ভূমি) ৬ তৎ ।
বি, কুন্নপান্তবের রণভূমি; স্থানেমর ; নিন্নীর
নিকটবন্তী দেশবিং। মহারাল কুন্ন সাধারণের
উপকারের জক্ষ যে ব্যক্তি সেই স্থানে কলেবর
ত্যাপ করিবে সেই অর্গলাভ করিবে এই
অভিপ্রায়ে এই স্থান কর্মণ করিয়া যক্ত করিয়াছিলেন বলিয়া ইহা কু৽ নামে প্রদিদ্ধ
ইয়াছে। ২ [লক্ষ•] তুমূল ঝগড়া [গ্রা৽কুল্কেন্ডর] ~কান্ডি, ~ব্যাপার-কুন্নক্ষেত্রের জায় কলহ। তুল-লক্ষাকান্ত [কুন্কেন্তরীযোগ-বি, হর্মোর উলয় হতে পরদিন
হর্মোদের পর্যান্ত সমন্ম মধ্যে যদি ০ তিপি ৩
নক্ষ্যে এবং ৩ যোগের স্পর্শ হয়,তবেই কুন্ধক্ষেত্রী
যোগ হয়।

ক্সক চি-বি, কুংসিত প্রবৃত্তি। ২ অভ্যা বা অলীল বা অমার্জিত বিষয়ে রতি, মতি, ম্পুহাবা অমুরাগ।

च्क्रक को ज ला [मः] বি, গঙ্গা-যমুনার অন্ত-বেণীর উত্তর ভাগিছিত জঙ্গলভূমি। প্রজু-তাদ্বিকগণ বর্ত্তমান 'বেল্চিছান'কে কুক্জাঙ্গল বলিরা অনুমান কবেন। "দিলি ও মীরাট বিভাগ কুক্বংশীয়দের বাসস্থান।"= গ্রামী, পৌব, ১০২৬।

चुक्क करी [কুমণী জঃ] বি, কুরিবার বা চাঁচিবার উপযোগী দাঁত বা দাড়াবুক্ত বঁটর আকুতির শন্তবিঃ। "কুমণীতে কুরিয়া আনিবে নারিকেল।"-কবিক।। [কু (কুৎসিড) কন্ট (নীবি
পাওরা)+ অ (জু, क्का॰) যে কন্টকমর বলিরা
কুৎসিঙভাবে লোডা অর্থাৎ প্রকাশ পায়] বি
নিন্টা রুক; ঝাটি কুলের গাছ। বার্থে ক
যোগে কুরুণ্টক। স্ত্রী: ∼ী-কার্টের
পুত্রী; কাঠের পুতুর।

ক্রকণ্ড [কুরও ফ:। কু (কুৎসিঙ) রুও (অওকোষ) যার-বহুঃ বিগ, কুরন্দ ; বর্দ্ধিত অওকোষ। "পোলা কু জো কুরুওে প্রভৃতি আর যত সকলের রমণী সকলে নিন্দে কত।" -ভারত । বিগ, কুরুওিয়া, কুরুওে।

च्छक्र তা [স:-কুড়ৰ। হিঃ-কুক্সই (ছোট কুড়ি)] বি বাশের বচ ঝুড়ি: ঝোড়া: ওড়া। "কুকতার বনলে সোনা।"-কবিক:। পাঠাপ্তরে, "কুডুতা বদলে সোনা।" ২ কুডুতা জঃ] রাহ্তা।

ক্রুরুতীর্থ-বি, ভারতের প্রসিদ্ধ তীর্থবি:।

च्छ्रकुर्वक-वि, भिणी পুশের বৃক্ষ; ঝাঁটী ফুলের গাছ। ২ ঝাঁটী ফুল crimson amaranth. "মপ্তদল মন্নিকা খুণী কুন্দ কুন"-কবিকত। "কুত কল্পটক, কুন্দ ভোলে মন্ত্ৰক, কদম্বকনক করবীর।"-কবিকত।

च्ह्रकृतर्य [मः] वि. अपूषीप्प উত্তরকৃত্ধ-নামক বর্ধ বা প্রদেশ।

च्हुक विन्न [क्क (क्करमण)-विन्न (लाड क्वा)+च (र्ज-च्छा०) या क्करनरण शांखा यात्र] वि. श्रम्रतांग मिना २ मुखा ; मूखा ; मूखा ; प्राप्त प्रमाणकारों । ८ श्रिक्त cinnabar ; terminalia catappa. च्हुक्त अ धां था। क्-नवता (तव करत) च्हुक्त अ धां वार। क्-नवता (तव करत) च्हुक्त अ धां वार। क्-नवता (ति. कत कत करत ; कांक राजश्र मुद्द श्रम करत ; कांक राजश्र मुद्द श्रम करत ; कांक राजश्र ।

च्ह्यक्रिंग-वि. भनादेश हुर्ग क्र्यन। २ त्रागविः ;क्रथः।

चुक्तभा [क्-क्रभा (त्रोभा मम्म)] वि.

न्द्रकृत-क्तक्त जः।

क्ट्रिंगि, क्रिंगि [क्। -- (कार्तित्] वि. पाछितानन ; रानाम ; शन्दार निरक् हरिहा हरिहा रानाम। "वाडनात रानेवनणकिन्छ কিখ্টেকে কুর্ণিশ করিয়া কালের **আভডার** খাড়া হউক।"-বি॰ সরকার।

च्हुर्खी, কুর্তা [ডুকাঁ∘] বি, পুরুষের ছোট জামা ; মাধা পলাইয়া পরিবার মত জামা shirt. কুজার্থে–কৃষ্টি।

ক্রন্থি, কৃত্তি [তুর্নীত-রুব্তা রীং, কুরার্থে-কুরতী : হিত-কুর্ন্ধি বি. রীলোক-দিপের পরিধেয় রামাবি:। এই রামা মাণা গলাইয়া পরিতে হয়। লাল কৃত্তি [পোরা সৈজের পরিধেয় লাল কাপড়ের পোষাক বা উর্দা >] গোরা সেনা-নিবাস : গোরা সৈজের ছাউনী।

च्चिकिन, কৃদিন [কুদ্-কুদ্(ক্ৰীড়া করা)+অন (ভা.) গ্ৰাল-কোদন। তুল-নাল-কোদন]বি. ক্ৰীডাবিং। ২ আফালন; কুঁহনি: উল্লেখন।

ক্রহর্পর, কুর্পর [মং] বি, জাছ। ২
কম্বোণি; কণৃই। ৩ বিণ. অধীন। "ৰতন্ত্র
না হও তুমি নারীর কুর্পর।"-মহা- (কাশী)।
"নীচ সেবা না করে, নহে নীচের কুর্পর।"
-চৈ- চ-। ~সিস্কি-কণৃইরের গাঁট বা লোড়
elhow joint ২ ইট্রে লোড় knee joint.
ক্রহর্পরানি [আ্-ক্ ব্রানী। বাং-"কোরবানি।" শু-চ-) বি, মুসলমানের ধর্মশার্মতে
প্তবলি; দেবোদেশে বলি।

कृष्यी [भशत्राष्ट्रे ७ श्वलतार्हेत 'कूनवी', हिन्मृशास्त्र विशादत ७ व्याप् नाः कूमी वा कूमी] वि. हिन्मु ब्याजिविः।

ক্রশী-কুর্দি আ:। ২ [কেত্রকর্মে; প্রাদেত-রঙ্গপুর] কঠিন মুংখণ্ড ভারিবার কাঠময় হাতুড়ী।

কুসি [আ্ল-কর্মী] বি, পা থুলাইছা বিদিবার কার্চাদনবিঃ; চৌকী; কেদারা চৌনবিঃ কার্চাদনবিঃ; চৌকী; কেদারা চৌনবার কার্চাদনবিঃ; চৌকী; কেদারার উপর বাড়ী ঘর ইং নির্মাণ করা হয়। ৩ বংল। প্র-কুর্মিনামা (কুর্চিনামা মঃ)। ৪ [নৌবিভাগীয় পরিঃ] জাহাজের বিদ্নে তক্তা। (২) জাহাজের কিদারার পাটা বা তক্তাবলী। (৩) মান্তলের উপরের আড় করা তক্তাবার উপর বিদ্যানাবিকগণ পালের দড়ি টানে। নামানবংশতালিকা; কুর্চিনামামঃ।

বুছুল, [সং। "সম্ভতির্গোত্রজননকুলা-ङ्ग छिवनाचरको। दश्याश्चरात्रः मञ्चानः।" ≖সর৹] বি. সস্তান ; সম্ভতি। প্র৹≔তার কুল व्याद्ध मा धराम भारेपाद्ध । ২ वः 🛎 ; (भाजः ; গোষ্ঠা। আং-ভিন কুলে তার কেহ নাই। কুলের বাতি, কুলের কলক, কুলক্ষয়, কুলপতি, কুলপঞ্জিকা, कुनकी। 🧇 কৌনীয়া ; আভিজাত্য ; বংশ-মৰ্থ্যাদা ৷ এ-कुलमान ; कुल्लेनीरल (अर्थ। 8 [श्रार्ट्शा-আবাত্রম অর্থে] গৃহ; ঘর; ভদ্রসমাজ ;কুল-ধর্ম। 🕜 [স্ত্রীপক্ষে] পিতা, স্বামী, পুত্র ৰা বৈধ অভিভাবকের আশ্রয়। "নাথ হে! পোকুলের মাঝে কুলক্সা হয়ে কুলত্যজে অকৃলের কাভারী ভজে রাই হলোনা কুলোজ্জলা।"-দাশরণি। 🕓 [সং-তে 'দেহ' অর্থে কুল শব্দের ব্যবহার আছে] চরিত্র ; সভীত। "দে গরিবের মেরে, পরিবের বধু, ত্রু আপনার কু॰ ধানি অনেক প্রলোভনেও যতে নিশ্বল রাখিয়াছিল।"-শৈলেশ মজুমদার (কলিকাল)। "তুমি কু॰ মঞ্চাৰার নটের খ্রু।"–বাং–সান। ৭ জাতি ; বর্ণ। "কত্র-কুলে জন্ম মম, রক্ষংকুলপতি, নাহি ডরি ঘমে আমামি; কেন ভরাইব তোমায়?"-মেঘ৽। 'ৰিহক্ষম-কুলে বৈনতেয় যথা বলজ্যেঠ, রক্ষঃ-क्लरअर्छ गुत्रभि।"-छ। "भानवक्रल प्रवी সীতা ও দানবকুলে দেবী প্ৰমীলা।"-ই। 😿 [পা০='কোল'] খল ; আগ্রয়। তুল-"স্তল্ন-কুলে"-সহচর শব্দীয়। জ ভদ্রাসন ; গৃহ ; ঘর। আং–কুলে ৰাতি। 🖫 🤇 বিংশ বা জাতি >] স্বজাতীয় দল ; পাল ;যূপ ; এক-**জাতীর সমূহ। "শিবাকুল, গৃধিনী, শকুনি,** কুরুর, পিশাচদল ফেরে কোলাহলে।"-মেঘ৽। \pmb সমূह; পণ। "জীবক্ল কুলক্ষণে।" =মেঘ৽। "বর্ষিল পূম্পাসার দেবক্ল মিলি।" =ঐ। \pmb> [সং-তে] জনপদ; দেশ ; কেত্র। **~कॅ•िक** [कूरनंत्र **कर्णक** (कनक्र)-७ ७९] ৰি, ৰংশের বা শোগীর কলছ পরূপ ব্যক্তি। ২ क्लभारक्त्र काँहा। 😕 [सक्त] विन, बःरमत कैंदि। या ट्रामनाग्रक (यःमधन्न) ; कूनभाः मन । **~ক্সা** [কুলের ক্লা−৬ তং। এই অর্থে 'কুলমেরে' (রাসবিহারী মুখো∘)] বি, সংক্লমাতা নারী ; কুলধর্মে হিতা সতীনারী ; क्न सः। प्र ~पूज् । ~कॅर्च [क्लन

-কৰ্ম (কৰ্মন্) ভ তৎ] বি, কুলোচিত ক্ৰিয়া ; **बः त्वत्र উপবোগী क्रिज्ञाकना**र्थ। ২ कूनीन-পাত্রে অকুলীমের কঞ্চাদান। 🔾 কুলপ্রথাতু-সারে পুত্র কিংবা ক্স্তাদির বিবাহ দেওয়া। **~কঁলাক্ক** [কুলের-কল**ক (অপ**বাদ) ৬ তৎ] वि, बः स्पत्र व्यववातः वः स्पत्र व्यक्तोत्रवः। ঽ [কুলের-কলক (অপবাদ) হয় যা হতে -बर्॰] बिन, यात्र চतिज्ञानात्व कूरन कनक बत्ता। ~कंलीकी [क्लकनः + हेन् (छा), মৃ০**–**কুলকলক্ষিন্ ১মা ১ৰ০] বিণ, যে পু**ক্ল**ৰের চরিত্রণোবে কুলে কলক জন্ম। > রীং ~केलेकिनौ-कूलत कलककातिनी; त्य কুলবধুর বা কু**লকস্থা**র চরিত্রদোবে বংশের অপয়শ হয়। ~কামিনী-বি, কুলনারী; কু**লক**ন্তা (EF:)| ~ ফ মাগত (-ল-) [কুলক্ৰম ৰাৱা আগত, =০ ত**ং] বিণ, বংশপরম্পরায় উপস্থিত।** বংশাকুক্রমে সমাগত ; পুক্ষাকুক্রমে বেরূপ হইয়া আসিতেছে। ~িক্রিয়া [কুলের ক্রিরা-৬ তং] বি, কুলাচার ; কুলধর্ম। ২ कुलोरन व्यापान-अपान। **~क्या** (-लं-) [কুলের=ক্ষয় (নাশ) ৬ তং] বি, বংশলোপ ; वःमध्यः मः क्लनाम । ঽ वः स्मत्र प्रधाना-शनि। > बोः ~ं-७क्रियो। ∼क्र्यु-ক্র, ~ক্ষয়কারী-লা হতে বংশনাশ इत्रः मर्रुनागकतः मर्स्सान्त्। ≈गैर्दि= (-ल-)-वि, वः स्मन्न भक्त वा भोत्रवश्वक्रभ । ঽ আভিজাত্যাভিমান। ~ গুরু (-ল-)-বি, বংশের পরম্পরাগত শিষ্য, পরিবারের বংশ-পরস্পরাগত শুরু। ~(গৌরব (-ল-)-বি, रःभ· मर्गापा ; रःरमंत्र मान। ~च्च (·लं-) [कूल-इन (नाम कत्रा)+व्य (र्जु) इ=च] विन, कूलकर्मकोत्री ; बःभरलानकात्री ; बःभ-নাশক। ~ চিণ্ডী [কুলের (বিপণ্ডিসমূহের প্রতি) চণ্ডী (কুপিতা) বিনি বিপদ রাশিকে উন্লন করেন। গ্রা॰-'কুলইচত্তী', 'কুলুই-চতী'] বি, মঙ্গলকারিণী দেবীবিঃ। বিনি কুলের শক্রনাশ করেন। ∼চ্যুক্ত (-লঁ∙) -বিণ, কুলন্রস্ট। ২ জাতিচ্যুত। 🗝জ (-লঁ-) [क्रम (बःरम) अ (काठ, ई-ড প্রভারাম্ব জন >) ৭ তং] বিণ, সৰংশঙ্গাত ; বিশিষ্ট বংশোৎপন্ন; কুলীন। > স্ত্ৰীং **~া-কুলজাতা**

কুলকন্তা; কুলকামিনী। "কুলজারীতি ছোড়ল বহু লাগি।"-বি॰ প॰। "হেন বুঝি কত কুলজাকুল নাল।"-জান-। ~ জি, ·ङो (-र्ग-) [जा॰='क्ल्बि', क्ल्हो ७०। **म**र -क्नभक्षी जः] वि, क्नभक्षी ; वःभावनी ; क्रानंत्र পরিচর genealogy. ∼👀 (-र्न-) -বি, যার কুলের বিষয় জানা আছে herald. ~आ(-लं-)-क्लिश खः।~हे(-लं-) [क्ल-चहे (পমন করা) + অ (তুঁ-জ্ঞা৽) যে এক কুল হতে অস্তু কুলে গমন করে] বি, অস্তু কুলগামী পুত্র ; দত্তকাদি পুত্ৰ। ২ কেত্ৰত্ব পুত্ৰ; ক্ৰীতপুত্ৰ। > द्वीः ~ निव, य द्वी निष्क-चामिक्न श्र्छ গমন করে ; অসতী ; ভ্রষ্টা । ২ বিণ, কুলভ্যাপ-কারিণী: কুলতাকা। "ভুলিশু পরের **বোলে**, কুলটা হইত্ব কালে।"-চণ্ডী-। 🗢 ভিকুকী সতীনারী। ∼তস্ত (-ল-) [কুলের তক্ত (সুন্দাংশ) ৬ তং ; কিংবা কুলের তন্তর স্থায় (উপমান)]বি, পুত্র; অপত্য; সম্ভান। ~তত্ত্ব-বি, ক্লজান heraldry. ~তত্ত্ব-বিৎ-বিশ, কুলতব্দ herald. ~ি তিলঁক (-ল-) [কুলের তিলক স্বরূপ⊶৬ ডৎ। কুল ন্ত্র:] বিণ, তিলক যেরূপ ললাটের লোভা-জনক দেইরূপ যে পুত্র বারা কুলের শোভা হয় তাকেই কুলভিলক ৰলে ; কুলভূষণ ; ধার গুণে ও ক্ষমতায় বংশের গৌরব বৃদ্ধি হয়। ~ত্যাগ (·ল·)−ৰি, ৰংশের আচার ধর্ম বা আয়ীর কুটুৰ ত্যাপ করিয়া বতন্ত্র থাকা, স্ত্রী পক্ষে বামিগৃহত্যাগ ; বংশের আঞার ত্যাগ করিয়া অর্থাৎ কুলধর্ম ছাড়িয়া কুপথগামী ৰা কুলটা হওয়া। ~ভ্যাসী-বিণ, যে কুল ভ্যাগ করে। > ব্লাং ~ত্যাগিনী। ~দুর্ষক, मृर्से (- लॅ-) [क्रानद (वः (मद्र) मृषक, मृष् (य मिय अन्योत्र) ७ ४९] वि. य भूज জ্মিলে কুলের নানা দোব প্রকাশ পার; क्नकनक: क्नानात। ~(प्रतिका (-न-) [কুলের দেৰতা=৬তৎ] বি, বংশপরম্পরায় প্ৰিত দেবতা ; বে ৰংশের প্ৰত্যেক পুৰুষ যে দেৰতাকে পূজা করে সেই দেৰতা সেই ৰংশের क्लाप्यका। २ त्योत्री, शचा, मही, स्मापि ষোড়শ সাতৃকার মধ্যে মাতৃকাবি:। ~ধঁশ্ম (-লঁ-) [কুলের ধর্ম=৬ তৎ] বি, বংশগত আচারবা অবুঠান; পূর্ব্ব পূর্ববাস্থাইত

वर्ष : वर्षाणीय ४६ : क्लाठाय । ~था तॅक (-ল-) [কুলের (বংশের) ধারক (রক্ষক) ७ ७९] वि, य अन्तित्व क्वभ्यः म इत्र ना ; वंश्मधतः, भूज। ~धूर्या (-लॅ-) [क्रानत ধুৰ্ব্য (প্ৰধান) ৬তৎ) বিণ, কুলভূষণ ; क्रांचंद्र व्यथानः वःश्वदः म (-वॅ-)-वि. वःभलाश। ~नेक्क् 🛭 [तः] वि. **डब**नी, त्राहिनी, भूगा, यथा, উত্তর**कस्**नी, ठिजा, विणाचा, त्काक्षा, भूक्यायाहा, अवना छ উত্তরভাত্রপদ নক্ষত্রের নাম কুলনক্ষত্র। ~নায়িকা [সং] ৰি, তদ্ৰোক্ত পঞ্চ মকার-সাধনে পুজনীয়া স্ত্রী (কৌলিকগণের মাতা, গুরুপদ্ধী, ভগিনী, কল্পা ও পুত্রবধ্ কু০ হইবার পाओं)। ~नाती (·लॅ-) [क्रालब नावी-ন্ত্ৰীলোক-৬ তং] বি, কুলকামিনী ; কুলন্ত্ৰী ; কুলবধু; কুলবালা। "কুঞ্জরগতি গঞ্জি-গমন মঞ্ল কুলনারী।"=জগদানন্দের পদাবলী। ৵নাশ (-ল-) [কুলের নাশ (ধ্বংস) ৬ ডৎ] वि, क्र्प्लाटक्वनः वः भक्षः म । ঽ वः भ्वः भर्यापालान। 🥲 छेड्डे ; छेटे। 🖇 [कूल-নাশ (যে নষ্ট **ক**রে) উপ॰] বিণ কুলনাশক : বংশনাশকারী। ৫ পতিত। ~নাশ্ক -वि, वःभनामकात्री। ~नामान क्ल-नम् + पिठ्=नामि (नष्टे कत्रा) + व्यन ((१)] विण, कूनकत्रकत्र ; कूनभाः मन। ~कात्र (-र्ल-)[कून (वःभ) ध् (धात्रण कता) + व्य (র্জু)] वि, बः भवत । লপ্ তি (-ল-) ক্রিলের পতি-৬ তং] বি, বংশপ্রধান ; কুলপ্রেষ্ঠ ৷ ঽ আ এমের প্রধান মুনি। 🔾 "যিনি দশসংশ্র শিষ্যকে অন্ন-বন্ধ দান করিয়া অগৃহে শান্ত অধ্যয়ন করান শাস্ত্রে তাঁকে কুলপতি কছে। ~পাংশুক, ~পাংশুল, ~পাংস্ন (-ল⁻-) [কুলের পাংকল পাংসন-৬ তং। পাৰ্স্ (ৰাশ করা)+অন (র্ডু-জা৹)] विण, क्लक्लइ ; क्लम्बक ; य बःरभन्न मर्गामा नाम करत्र। > ज्ञोः ~ !-क्लकलिको। "কুলপাংশুলার গর্ভে জনম বাহার সেই দাদীপুত্ৰ হবে মেবারের রাণা ?"-ধাত্রী পালা (পদ্যপাঠ)। ~পালক (-ল-) [কুলের (বংশের) পালক (রক্ষ) ৬ তং] বিণ, গোত্ৰবৰ্দ্ধক ; বংশ-রক্ষক ; যে নিজ

~পাनिका। ~পानि, ~পानिका (-ল-) [কুলের পালি পালিকা (রকিকা) ৬ তৎ, যে নারী আপন ৰংশাবলীর পরিপালন করে] বি, কুলকামিনী :পভিত্রতা ; কুলবধু ; मठो: माध्ती जी। ~পুত্র (·ল-) [কুলের পুতা] বি. সং বা উচ্চ কুলনাত সম্ভান: সধংশধর। "এই স্থানই কুলপুত্রগণের मांबरनत উপर्क ।"-मरहण्डल (बाब (ब्रवामी, ১৩৩১। ~পুরোহিত (-ল⁻-)=ৰি, বংশ-পরস্পরাগত যজমানের বংশপরস্পরাগত পুরোহিত। ~পুরুষ (-ল-)-বি, পূর্ব্বপুরুষ ; বা কুলের আদিপুরুষ। ~ প्र मीপ (-लं-) [क्रावर अमीश क्रम -৬ তং] বিণ, যে আপন স্থকীৰ্দ্তি ছারা বংশের শীবৃদ্ধি করে; বংশোক্ষলকারী; কুলভূবণ; কুলম্থাপাৰ্গ্ধক। ~বিতী (-ল-) [কুল+ व९ (छा)] वि,कूलकांभिनी : मांध्वी ख्री ; य ख्री কুলত্রতানুসারে চলে। "সৰ কুলৰতী করয়ে পিরীতি। এমত না হয় কারে।"-চণ্ডী৽। ~ वेंधू (-ल-) [क्रमत्र बध् (क्वो) ७ ७९] बि. কুলকামিনী; কুলব্রী; কুলধর্মে স্থিতা সভী নারী। ~বালা(-ল-)[কুলের বালা (স্ত্রী) ७ ७९) वि, कूनक्षी ; कूननात्री ; कूनवधु । "উহ স্পুরুষবর বিদন্ধশেধর, এ অবিচল কুল-वाला।"-(भाविकः। "অনঙ্গ কেৰল আমাৰেই এইরূপ করিতেছে এমন নহে, কত শত কুলৰালাকে এইরূপ অপথে পদার্পণ করার।"-কাদ।। ~বিছা1 (·m·) [কুলের বিদ্যা-৬ তৎ] বি, বংশগত বিদ্যা : কুলক্রমাপত বিদ্যা ; যে বিদ্যা বংশপরস্পরায় निका कत्रा इत्र। ~ित श्री (-ली-) [कूलत्र বিপ্রাহ্মণ) ৬ তং] বি, কুল্ঞক। ২ কুলপুরোহিত। ~ব্রিত (-ল-) [কুলের ব্রভ -৬ তং] বি, বংশপরস্পরায় অমুন্তিত ব্রত ; যে নিরম বংশের প্রত্যেক পুরুষ অনুষ্ঠান করে। ২ কুলক্ৰমাগত বা পরস্পরাগত ঐতিহ্য family tradition. ~ ভঙ্গ (-ল-)-বি, কৌলীক্স-नाम ; क्ननाधव। -केंद्रा-वि. चक्न इटल निम कूल दिवाह पिमा कुलमधापात हीन रुख्ता। ~प्रुर्वेश (-ली-)-वि, विश, वःरणत

দেবা বা জুষ্টি সম্পাদন। ~ জ্ৰি ষ্ট (-ল-) [কুল হতে ভ্ৰষ্ট (পতিত) ৫ তং] ৰিণ, যে ৰাঞ্জি নিকৃষ্ট কৰ্ম ৰাবা কুল হতে পতিত হইরাছে। २ वाहात क्लब्याना लाग गाहैनाटह। ~भिर्यामि (-ले-) [कूरलत (वःस्मन) মৰ্যাদা (গৌরৰ) ৬ তৎ] বি, বংশের গৌরৰ: কুলের সন্মান। ~মিত্র (-ল⁻·)-বি, বংশের एक्९। ~मोन (-र्ल-)-वि, वः (भन्न मन्मान : মৰ্যাণা বা গৌরৰ। ২ আভিজাতা। ~ जिल्हा (-ले-) [क्रमंत्र नक्तन (हिल्हा) ७ ७९] वि. चाठाव. विनव्न. विमा. व्यक्तिं। তীর্থদর্শন, নিষ্ঠা, আবৃত্তি, তপ: ও দান এই नग्र अकात चामर्ग क्लिक्स । ~लिक्सी (-ल-) [কুল (বংশ পরিবার গৃহস্থালী-সংসার-গৃহ তার) লক্ষী (সমা)] বি. গৃহস্থিতা माभी नात्री ; वः त्मत कलाग-त्रज्ञानिकी गृहिनी। বা গৃহলন্দ্রী। ২ বংশের প্রতিষ্ঠাত্রী ও কুলের হিতকারিণী দেবী। "বপ্লে এক কুললন্ত্রী করে मिला পরে।"-মাইকেল। ~मील (-ल-) [कुल (वःन) এवः भील (श्रञ्जाव) बन्द] वि. বংশ ও চরিত্র: জন্ম এবং স্বভাব-চরিত্র। "কুলশীল রূপবান্ নিজবংশ সমান।"-ক্বিক্। ~মান-বি, কুলমান ও ম্গ্যাদাৰা প্ৰতিষ্ঠা। ~Ўछ्रेव (-र्ल-) [कूल (वःग) इटछ मश्रव (উৎপন্ন) ৫ তং]বিণ, বংশোৎপন্ন: কুলৰাত। > ব্ৰীং ~সম্ভবা। ~সম্ভ তি (-ले-)-वि, वः भावनी ; वः भवृक्ति progeny, descendants. ~श्वी-क्राव श्वी-७ ७९] वि, क्लक्भात्री ; क्लमात्री ; क्लक्भा। ~कॅद्रो-क्लीरनव मखारनव क्लीरनव एरव विवाह भिन्ना कोनी छ त्रका कड़ा। ~ छा त করা-কুলধর্মকে অতিক্রম করা; কুল-ত্রতামুলারে না চলা; গৃহবধ্র কর্ত্তব্য পালন না করিয়া এবং স্বামিগৃহ ত্যাপ করিয়া অবৈধ আশ্রমে পমন করা। ~র†খা-কুলাচার রক্ষা করা; চরিত্র বিশুদ্ধ রাখা; কৌলীক্ত বজার রাধা। ~রাখা কি শ্রাম রাখা-রুনধর্ম রাখিলে ভাষকে ছাড়িতে হয় এবং ভাষের মন রাখিলে ধর্ম নত হয়। রাখিকার এই উভয় সকট অবহার জার অবহার পড়া। কুলে कोलि (मध्या-वकीर्व बाबा रःगरक জাতিবর্গের প্রতিপালন করে। > ব্লীং । অলভারবর্ত্ত। ~ভৃত্যা-বি, গর্ভিদীর | কলভিত করা। কুলে কাঁটা দেওয়া

–বংশের মান সভ্রম লাভের বা গৌরব বৃদ্ধির পথে কণ্টক রোপণ করা বা বিল্ল উৎপাদন ! করা। কুলে থাকা-স্বামীর হর করা; গাৰ্হা পালন হয়। কুলের কঁলক্ক-কুল-कनक सः। कूटन त श्वका [लकः] क्लब গৌরব ; কুলের শ্রেষ্ঠ। কুলের বাতি [কুল-ৰৰ্জিকা] বি. যার কীর্জি ও ঘলে বংলের भूष धेब्दल इश्व ; क्लाशोतव। कुरलात (वो –গৃহৰধু; উচ্চঘর বা ৰংশের ক্ষণমনিরতা **হংচরিতা বধু; ভক্তগৃহের বধু; কুলব**ধুকঃ। কুলের বাহির ইওয়া-সতীংশ তাাগ করিয়া স্বামী, পুত্র বা বৈধ অভিভাবকের আশ্রর ত্যাগ করিয়া কুপথে যাওয়া। একুল ও**কুল** তুকুল যা ওয়া-কুঞ্কে পাইৰার জন্ম রাধা কুল ত্যাগ করিয়াছিলেন, কিন্তু শেষে কৃষ্ণ হতেও বঞ্চিত হওরায় তাঁর ছুই কুলই গেল। তুল-"ইতোনস্টন্ততো ভ্রষ্ট:।" [লক্ষ•] নিরাজন হওরা।

ভ্ৰুক্ত (আ্--কুল্) বিণ, সমন্ত; সম্পন্ন; তামাম। বিজ্কুল্-বেৰাক; সমন্ত।
ভ্ৰুক্তাক [সং) বি, এক কণ্ডা কিংবা এক কৈলাপদ মানাচতুন বিক প্লোকেন অর্থ-সমাত্তি
হইলে ঐ প্লোক সম্পন্নকে কুলক বলে। ২
পটোলেন লতা; পল্তা। ও বলীক। ৪
কুলেন প্লেষ্ঠ। ৫ প্লেষ্ঠ শিল্পী। ও বনিবৰ্ণ
স্পৰিঃ।

कृणकृण [ननाश्चक। यामतार्थ-कृतृत्त् । हि॰-कृतकृताना (कृतकृत नन कत्रा); मः- কলোল, কুল শব্দের ব্যাপ্তি অর্থে বিদ্ব। তুল-কুল্যা-কুল্র নদী। কনকল অপেকা চাপা শব্দ] বি, জালের কলোলদহ গতি প্র-কুল-কুল করিরা জল বাহির হইরা বাইতেছে; কুলকুল করিরা ভেদ হওরা। ২ কুলকুল শব্দ করা; সাড় করা। প্র-পেট কুলকুল করা। ৩ [সং-কুল-রালি, আধিক্যার্থে বিদ্ব) অজ্ঞ; প্রচুর। প্র-কুলকুল করিয়া ঘাম হইতেছে।

ভুক্ত কুটা, -কুটো [শনাস্ক । প্রাণ-কুলোল। হি০-কুলা, কুলী। সং-ক্রন। ক্রেল শন > বিলেক কলের কলোল বা কুলকুল শন > (হি০-কুলকুলানা-কুলকুল শন করা) এবং তা ত্যাপ করিবার কালে কুচ্ এই শন > বি, মূবে জল পুরিয়া কলকল বা কুলকুল শন্দে আলোড়ন ও তদ্বারা মূরের ভিতর পরিখার করিরাত্যাগ। কুলোল ক্সঃ। ক্রি, কুলকুচা

সংকার মুহর্ত ; কুমন।

ক্রেলিকী, কুলিকা, কুলিকা (প্রাদেওউচ্চারণ ভেদে কুলুরি ; কল্রি ; কোলন।
সং-নুডা-কাথ-দেওরাল তার অকত্ব বা অকত্ব
ত্বানা বি, গৃহের দেওরালের সারে জব্যাদি
রাবিবার কুজ ত্বানাহি:। "লোহার দেওরালমর
বিষম অব্রের বায়চারিভিতে কাটিল কুলনী।"

মমসাও।

ভ্রুক্তলচর [কুল (ৰদরী) চূর (চূর্ণ)] বি-কুলের আচার। ব্দুক্ল টুর [ব্দর্শত - Kultur > ইং
culture] বি, কর্মণ ধারণাম্থারী মন্থ্যবের
অন্থূলীসন ও সভাঙা ; ব্দ্দ হারা বর্মাসভাতা
বিত্তার (ইং।ই Kultur - Kauft শাবে
অভিহিত)। "গুলের নৃশংসঙা, ডাহার কু০,
বর্দ্ধরতা ** ই০।"-আ০ শক্তি০, ১৬০০।
ব্দুক্ল তিথি [সং] বি, চতুর্থা, অন্তরী,
হাদলী ও চতুর্দলী।

च्ह्रकॅथ-वि, कुन्धि कड़ाई। यश्च १ई८न कुनथो।

কুকুলন, কুলানি (কুল (রাশি করণ) >]
বি: এরোজনমত সংখান করণ; অঁটন;
অভাব না হওন: নির্কাহ হওন; সন্পোষ্
হওন। "কালী কুলাইবেন কুল।"-ভারত।
"এত অধিক বার করিয়া কেলিলে শেষে
কুলাইতে পারিবেন না।"

ক্রুলপত্র-বি, দমনক বৃক্ষ ; দনা গাছ tirte-misia scoparia (or indica). ক্রুলপর্কবিত [কুল (প্রধান) যে পর্কত

चुक्त । প্ৰবণ । কুল (প্ৰধান) যে পক্ত −ধা] বি, কুলাচল ; কুলাপিরি ; কুলালৈল । মহেন্দ্র, মলর, সহু, শুকিনান্, বাক, বিদ্যা ও পারিধাতা এই সপ্ত কুলাপর্কত নামে ধ্যাত । কেহ কেহ বলেন হিমালারেরও কুলাপর্কত ।

कुनि,-कि-ज्न्तिकः।

ব্দুকোবার [কুল (কুলসংজ্ঞক) যে ধার (দিন) ধা] বি, মঙ্গল ও গুক্রবার, তত্ত্বে মঙ্গল ও গুক্রের কুলসংজ্ঞা উক্ত হইরাছে।

च्क्रुवॅस्डर-वि, cbis; त्रिंदान cbis [थ॰ व॰]।

ক্রলা, , কুলো সং-কুলা (মে॰)।
বি, কুর্ণ। "ছাইন্দেলাভালা কুলা।"-কুছুন।
বি, বি, ভালা কুলো বাদা বালাইলা।
বিধবা মাণীরে ঝাট দেনে ভাড়াইরা।"
-অশোক। ছাই ফেলিতে ভালা
কুলা-ঘবের ওঁচলা বা ছাইপাঁশ কেলিলা
দিবার লক্ষ্য, যা চাল ভাল বাড়িবার মত
কোন আবশুক কাজেলাগোনা এমৰ ভালা
কুলার ব্যবহার। (ভা হতে) সংসারে বে
ব্যক্তি অকিঞ্জিংকর এবং অগ্রীতিকর কাজে
নিমোলিত হয়। বিষ নাই কুলা
পানা চঁক্রে-বিষধ্য সর্পেলাই ক্লা ধরে

স্তরাং তাদের কণা দেখিরাই ভর হর এবং
কণা কুলার মত বৃহৎ হইলে অত্যন্ত ভর হর।
কিন্তু কুলার মত চক্র থাকিরাও বদি বিষ মা
থাকে তা হইলে তাহা বলুকের কাকা
আওয়াকের মত কেবল ভর প্রদর্শনের নিমিন্তই
হয়। (তা হতে) যে পুরুবের শাসন করিবার
ক্ষমতা নাই কেবল ভর দেখাইবার কল্প তার
তর্জন মাত্র।

ব্রুক্তনা হ্ কাণ-কুলা হ্ । ইং culla cap]
বি. ঠোল। উপুড় করা বা উটো ঠোলার মত
কোপ উচু করা চুপী; পশ্চিমাঞ্লের
পূলিশের ইন্পেটর, পণ্টনের হাবিলগার
ইণ্-র পাগড়ীর মাঝধানে যা উচু হইয়া থাকে।
ব্রুক্তনা কুলা কুলা হা পুল (গুলা)
+ অকুল (বিষম) বি, তদ্বোক্ত তিথি, নক্ষত্র
ওবার-বিশেবের পারি: শদ। বিতীরা, বঠা,
দশমীতিধি, আর্দ্রা, মূলা, অভিনিৎ ও
শতভিবা নক্ষত্র এবং ব্যবার। ২ সংকুল এবং
অসংকুল।

न्द्र- শাস্কুর (প্রা॰ বাং মহা॰ (কাশী) কুল + অকুর] বি, বংশধর।

चुक्क লাজার [কুলের অলার ধরপ-৬তং]
বি অলার বেরূপ হৈ ছান স্পর্ণ করে তাহাই
মলিন করে সেরূপ কুলের অকীপ্তিরূপ মালিঞ্চ
বার সংসর্গে অবিক্রে তাকেই কুলালার বলে;
বার কর্ম-পোধে কুলের কলক হয়;কুলের
কালি;কুলকলক।

কুক্তাচিতা [কুল (দেশ-ভারতবর্ণছ) অচল (পর্বত) কুলপর্বত। "মধ্যেত কুলপর্বত।" বি, মহেন্দ্র, মকর ; সচ ; শক্তিমান ; বক্ষবান ; বিক্রা ও পারিযাত্র (মতাস্তরে, হিমালর লইরা আট) এই সপ্ত কুলপর্বত (বৌদ্ধ শান্ধতে) মেরু পর্বত বেষ্ট্রন করিরা একে একে ব্রভাবারে স্থিত ব্রখন করিরা একে একে ব্রভাবারে স্থিত ব্রখন করিরা একে একে ব্রভাবারে স্থিত ব্রখন, করিক, অন্যাসকর এই সাতটি পর্বতভ্রেণী। "অরুশোদরের প্রেক্তি প্রাদ্ধর পর্বতের শিব্যোপরি সিরা উপবেশন করিল।"-জাতক, ৫ম বও।

স্ক্রেলাচার [কুলের (বংশের)-আচার (আচরব) ৬ তব] বি, কুলধর্ম্ম ; কুলাকুলিত ধর্ম ; ব্যালস্কলিত আচরব।

বুকুলাচার্য্য [কুলের আচার্য্য (শিক্ষা-ডরুল)] বি; বংশপরস্পরার উপদেপ্তা; কুল-কুমাপত শিক্ষক; কৌলিক আচার্য্য; কুল-ডরুল; কুলপুরোহিত। ২ কুলের পরিচর প্রদান করা যাহার ব্যবসার; ঘটক। বুকুলার্দির্মা [কুলের আদর্শ-৬ তৎ] বি-কুল্পপণি; বংশাবলী ও বংশপরিচারক চিহ্ন-বিষয়ক শার।

च्छ्रणो আ [কুল + অতি] বি কুলাচল এ:।
च्छ्रणो নি, কুল=পার কুলান=পার প্রাপ্তি;
উদ্ধার] বি, সংকুলান; সংস্থান; যোগান;
পথ্যাপ্তি। "বনিতাকে বন্ধ নাই বেদে
বলে বিভূ। কেশ বিনা কুশলে কু৹ নাহি
কভূ॥"-শি৹।

কু শানি, [কুলাই : কুলাও: কুলার : কুলা-ইতে কেও প্রাত-কুলাতে)। কুলাইরা (প্রাত কুলাইরে) ইত্ কি, ঘোগান : সংস্থান করা। অভাব মোচন করা। "কত কাল কুলাবে কেবল বৃদ্ধ বাপ।"-দ্বত। ২ উপার করা। বন্ধোবত্ত করা। "ওরে অনায়ানে ভবনদীব কালী কুলাইবেন কুল।"-রাত প্রত।

न्क्र्लानि,कुलानी [श्राप्तः। कालानि जः] वि, व्यानिकन : मयावत्र ; यञ्च।

কুলা ভিমান-বি, উচ্চ বা সংগ্ৰে জ্বের অংকার ; আভিজ্ঞাত্য-দর্ক। বিণ, শী। কুলায় [ক্লের (পদ্দিক্লের) আয় (আগমন বা বৃদ্ধি) হয় থেবানে-বহুত ; কুল-অয় (বৃদ্ধি পাওয়া বা গমন করা) + অ (বি-জ্ঞাত)] বি, নীড়; পাবীর বাসা। ২ বাসহান। শস্ত (ব্য 'বল') [কুলায়ে (পদ্দীর বাসাতে) ছ (য়ে থাকে ; হা-থাকা + অ, র্ডু)] বি, পদ্দী। ২ বিণ, নীড়ছ ; বাসাহিত।

ব্ৰুকায়িকা [কুগায়+ক (জ্ঞা॰) আ (খ্ৰীং)] বি, চিড়িয়াধানা।

चुक्क পাঁল [কু (পৃথিবী মুভিকা) লাল (ইচ্ছা করা) + জ (র্জু-জা॰) যে মুগ্রন্থ অন্ত ত করিবার অক্ত মৃত্তিকা ইচ্ছা করে] বি, কুন্তকার লাতি ;কুমার। ২ [কুল (রাশি করা) + আগ (র্জু-জা৽)] পক্ষিবিঃ। ~ চঁকুে-[কুলালের চক্র-৬ তং] বি, কুমারের চাক। "তাতে কুলালচক্র অমাইল, চিস্তারাম চাপ-রাণী এদে।-"-মা৽বা৹। ব্দুলাইক [সং] বি, কুৰুলান। ২ শাৰবিঃ; কুলিকা; রাসা কুলেবাড়া hygrophila spinosa.

কুছিলি ু সিং-ক্ল্যা-স্বাণি পথ। হিংকুলিরা-গালি বি, অপ্রশন্ত পথ; গালি।
"কুলি কুলি লৈরা বেড়াও চাতরে চাতরে।"
-কৃত্তি৽। ২ ["কুল্যা পরঃপ্রণাল্যান্।"
-মে৽] বর্ধার জল যাইবার পথ; নালী;
নন্দমা। ৩ [মানভূম প্রাদে৽] প্রাম; গালি।
কুলিকুলি-গালিতে গালিতে। ২ পথে
পথে। "পাতিবেলে বাঘ চালি, জুয়া বেলে
কুলিকুলি,সামরল শুনাইতে কথা।'-কবিক৽।

কুছিলি,-কুলি দ্রং।

ेक्क लिं , ेकू ली (এংট প্রাদে क (অভঙ) 'কু ক' রব সৃংধ্রের অনসলফুচক এই ধারণা হতে] বি, অলকণা বা অপরা পক্ষিবি:।

च्छिलि , ेकुली [जूकी - कुली (मजूब. ভূত্য) ষধ্য প্রদেশে গ্রামের ভূত্যগ্রেণীর লোক –তারা চৌকি দেয় ওধানের পোলা রকা করে: বোদাই প্রদেশে-কুলি, যারা জল তুলে, মাছ ধরে ও এইরূপ মজুরী করে। ফা∾তে-কুলী (ভূত্য, মজুর)। তামিলভাষার ভাড়া (মুটে ভাড়া cooly lure ?) অর্থে কুলি শব্দের প্রয়োগ আছে। ইংরেজ প্রথমে ভারতের যে প্রদেশে আগমন করেন, তথার কুলী শব্দের ব্যবহার আছে। তথ্ন হইতে ব্যবহার করিতে করিতে এই শব্দ ইংরেজী অভিধানের অন্তর্গত হইয়াছে। "An Indian or Chinese labourer who has emigrated under contract to a foreign land; a European name for a hired native labourer in India and China." -Twentieth Century Dictionary.)] বি, মজুর ; মোটবাহক ; মূটে। "আমিরা চাকরকে ডাকি 'বেরারা' আর মুটেদের ডাকি 'कृति'।"-वि॰ त्रात्र। औः ~नी-कृतिनात्रीः মজুরণী। ২ ভূত্য ; সেবক (জ:-এই অর্থে मुमलमानिक्तित मध्य अवत वा नीत्र न्यानव-রাদির অর্থবাচক শব্দের সহিত বুক্ত করিয়া নাৰকরণ করা হয়, সে ছলে ইহা বিনরবাচক। अ-मूनीपकृती व्यर्गाए मूनीएमत्र कृती (त्रवक) ৰা ভূত্য)। তুল-হি॰-রামগোলাম : ৰাং-

ছুৰ্গাণান (এইরূপ রাইচরুণ, শিবপণ ই॰)]।
~ধাঁওড়া থিওড়া ডঃ] বি, কুলিবস্তি।
=ুকুলিক [কুলি+ক (এএটার্থে)] বিণ,
শিল্পিকুল-এেট : কুলেপ্রধান। ২ বি,
শাক্বি: কুলেপ্যড়া : কুলিকা ডঃ। ৩
অন্ত মহানাগের এক নাগ। ৪ [জ্যোন্)
নিশিপ্ত দিবা ও রাজির্যাম। ~র।বিরাজি থানে ভ্যাজ্যন্ত। সোম্বারে ৪।।

মঞ্জে ২ ; বুধে ৭.৫ : বুইম্পভিভে লাদ .

শুক্রে ৩; শনিতে ১৮৮৮, এবং রবিবারে

ষ্ট্ৰান্ত । ক্ৰ্ৰুলিকা [সং-দুলিক। ওডিলকোই-শিধিমা (কোকিলাকী)] বি, কোকিলের চকুর মত রকাভ কুলিয়াগাড়া-নামক কাঁচা শাক; তালমাখনা hygrophita spinosa . caparis spinosa - Cara

ক্রিলিঞ্চ (ক্. (ক্. পেন্ড) লিন্প (প্রমন্ত্রা) + অ (জ্-জা) । বে অল্লমাত্রা এক-কালীন প্রমন্ত পারে, বি. দিলা । দিতে পালী। "কূলিলা বারিক। ভেড়া টিটারী কোকিল।"-কবিক। ২ চটক । ১ চটক । ১ চটক । বিলাক কাতকোক ক্ষুদ্র পাকিবিঃ। "কূল্লা"-কাতক। ~ক [কুলিঞ্জ+কবোটো] বি, চটক : চড় ইপাৰী।

चुक्क निक्ष, কুলিজন [সং] কি হরিকাবর্গ উদ্যান শাক্ষি: alpina galanga গদমূলক ; কুড়।

ক্রিতা বিলতি জঃ। সং-কলগ বি, কলাই জাতীয়শাকবিঃ dolidor billions "কু চালিতা, কাটিল মারাটা।"-কবিক।।

क्ट्रिनों-१लि ७ क्नो मः।

चुक्क (লন্দ [মং] বি, প্ৰসিদ্ধ দেশ। ২ [কুলিন্দ + অ (অত্ৰ নিবাসাৰ্থে)] বিগ, কুলিন্দ দেশের অধিবাসী; যারা কুলিন্দ দেশে বসতি করে।

क्कि निया-चि, क्लिमाड़ा सः।

च्छ निया काँ। जि. कू. निथा छ। (कूनिका এঃ। বি. বৃক্ষিঃ ; বৈগ্যক নাম ভালমাৰনা ; ইহার পত্ৰ কটকণ্ডল, মূল হক্ষাত্ৰ ও বহ উপমূলবিশিষ্ট।

क्ट्रांलाর, क्लाउँक, क्लाउँ (क्ल +

ইর-সর (স্ত্-জ্ঞা॰)] বি, কার্ডা। ২ কর্ম চরাশি।

কুলিশ, কুলীশ (কুল পের্বন্ধত) শো (বিদারণ করা)+অ (জু) মধ্যে ই-ঐ-আসম, যে পর্বন্ধত সকলের পক্ষজের করিরছে) বি: অশনি; ইক্রের বন্ধা: ২ মংগুবি:। ৩ অগ্রভাগ। কুলিশন্ত্র (কুলিশ (বন্ধ) রু (ধানণ করা)+ অ (জু) ধিনি বন্ধ ধারণ করেম) বি, ইক্রা; বন্ধা: ২ বিণ, বন্ধারী।

কুলিশপাত-বি, বন্ত্ৰপাত।

चुक्ती [मः] জোটাগালী। ২ কটকারী। ৩ [কুলন ইন্(প্রা)ম্ন-কুলিন্ ১মা ২বন] বি. প্রতা ৪ বিগ. সংকুলোট্ডব। স্ত্রীং কুলিনী।

নুহুলীন [কুল (বংশ)+ঈন (জাতাংগ)
কিংব। কুল (নবধাগুণবিশিষ্ট বংশ)+ঈন
(অপত্যাংগ)] বিগ, সদ্বংশোগুৰ; উন্তমবংশজ। ২ যার বলালদেন-প্রবৃত্তি কুলগোরব আছে। ও [কু (পূথিবী) লীন-৭৩২]
ভূমিলয়। ৪ বি শ্রেহ এখ প্রধান বোটক।
-কুলানতা, নংধ।

ক্রলীর-বি. কুলিধ জঃ। ২ [মুক্রত (কুণ্ড০ ভিবগুরত্ব অমুবাদিত)-টাকা] গৃহচটক।

चुट्टलू रें है जी-क्लाइडी क्षः। चुट्टलू के [मर] वि. तमना-मन : क्रिटडर महता।

च्हिलू প্রিক্সী জঃ বি, দেওমালের গায়ে জব্যাদি রাখিবার মত গস্ত। "কর্ত্তনের ভয়ে কাবা কুনুস্তিত গোলা।"-রবীন।

कुल् जि-ज्लिकाः।

च्चिलूপ [এ। - কু ফুল। তুল-সং 'কুড় য়া'
(তালা)] বি, তালা : কুঞ্জী : চাবিতালা।
"এত বলি মাংামায়া যুচাল কু০।"-ঘ০।
২ [প্রাদেণ] বামের উপরকার মােংর seal.
"কু০ যুলিয়া পত্র পড়িতে লাগিল।"
-পু০ ব৹ গাঁ৹। ৺বজন; ঝাবজকরণ; আাটক।
"ভারিব লিবিয়া তায় করিল কু০।"-ঘ০।
~ক্। টী-বি, চাবি।

च्छलूপা, কুলুপানো [কুল্প+আ আলো (ক্রিয়াঃ) প্রান্বাং। কুলুপি-প.-পে, কুলুপিতে, কলুপিয়া ই॰] ক্রি তালা বন্ধ করা; কুলুপ দেওরা; আবদ্ধ করা; বদ্ধ করা। "কুলুপিল কুলুপ কপাটে।"-ভারত । কুলুলুপিয়া (কুলুপ ফঃ] ক্রি, তালা বদ্ধ করিয়া; আবদ্ধ করিয়া। "পরি দিবাপাট-শাড়া, কনক রচিত চুড়ি, ছই করে কু শগা।"-কবিক । বিণ, কুলুপি উ-বদ্ধ। ২ বিলান করা; বিলানিয়া।

चुट्ट বুক্তি [গ্রাত-কুম্ গ্রহ কল্ম্ (বর্ণ বিপয়ায়ে) কুল্প জঃ] ক্রি, কুল্পিত হয় : ৰদ্ধ হয় : আচক পড়ে। "দেবিয়া জুলুফে মদন কুত মন যে হৈল লোভা।"-চঙীত।

चुट्ट(লথ[ড়। [সং-কোকিলাক] বি, কাকেকু কুলিয়া ;তালমাথনা ; আন্তে ভূমি বা জলনয় হানে জাত ডেমঞ্জ কটকগুলা ক্রিয়ার বীঞ্জে তালমাথনা বলে।

चुक्ट्रलाश्चर्त [কুলেব (বংশের) ঈশ্বর (প্রভূ) ৬তং] বি. কুলপালক : কুলপতি। **২ শিব।** चुक्ट्रला। [সং-কুল্য (মে॰)] বি. কুলা জঃ : ইপ।

चुट লোঁ জেলা কুল-উজল (ধর যা হতে)
বহ ; বিণ, কুলপ্রনাপ : বংশ-গোবৰ ; বংশ উজ্জলকারী। স্ত্রীং ~া-বংশোজ্জলকারিশ্ব। "অকুলের কাণ্ডারী ভ'তে, রাই' হলো না কুলোজ্জা॥"-দাশ্বপি।

क्ट्राबिं हैं [क्ल-छेर-वर् (वर्म कन्ना, शानन कन्ना) + ख (कुं)] विग. क्लन्नक्क ; क्लभानक ; वर्गनन (अत्र ।

चुक्क (পিঁস (ব) বাং] বি, যিনি গৃহে
নিমত ভিক্ষা করিতে আদেন ও সকলকে
উপনেশ দেন। "রাজা বলিলেন আমার কোন বুলতাপস নাই। এ তাপসকে আনমন কর , উনিই আমার কুল ইইবেন।"-জাতক,

ক্লুলোপ।ধি [কুল+উপাধি] বি, বংশের পদবী ; কুলপরিচায়ক উপনাম।

चुक्ति । [म:-यूलथ। (२०-यूलथ) বি. কলাই-জাতীয় শাকবিঃ (ইহাতে সরু সরু গুটা ধরে); বুলতি কলাই দাল করিছ। গরীবেরা খায় এবং গরু বাছুরকে থাওয়ায়।

কুল্ফি, -পি, -ফী [হি-কুল্মী, হি-কুলফ=(আ়-কুফ্ল্ডালা) টিনের ঠুলি বাতে বর্জ জমায়] বি, বর্জ জমাইবার টিনের ঠুলি বা নল। ~ ব্রহ্ম-কুল্ফিতে জমান বরফ।
~মালাই-ছবের সঙ্গে জমান কুল্ফি
বরফ: মালাই বরফ।

चुक्त्यां स, কুল্মাস [সং-বাং-কলাচ %) বি, আমানী . কাজী। ২ বনকুলখ। ৩ বোরধান। ৪ অপাক্লোধব। ৫ বোগবিং। चুক্লা [কুল্ (রাশি করা) + ম (প্রি) যা রাশি করা যায়] বি, পরিমাণ। ২ পূর্ণ :
কুলা। ৩ [কুল (বংশ) + ম (ভবার্থে)] বিণ.
সন্ধংশোধ্ব। ৪ মান্ত।

च्छला । (সং। "কুল্যালা কুজিমা দরিং।" - অমর- । বি, কুজিম কুজননী : কার্টান ছোট দদী; থাল canal. ২ কুজ নদী মাত্র। ত গড়খাই। ৪ জলনির্গম-পথ : প্রত্থালী নর্দ্দা।

कुता, कृति, कृती [रि॰। क्तक्ठा जः] वि, कृतक्ठा gargle.

ক্রেল্লুই [কাকরের সহ5র শব্দ, বোধ হয় কুলের মত গোল থে কাকর] বি. কন্ধর; গুক্ত গোলাকৃতি কাকর।

ক্র্লুক-বি, মধর্থ-মুক্তাবলীর টীকাকার ব্যাতনামা পণ্ডিত; দিবাকর ভট্টের পুত্র বুলুক ভট্ট।

কুইন্সে [কুল ডঃ] ক্রি-বিণ, সমূর্য়ে : সর্ব্যভোভাবে ; মোটে। ২ কেবল ; মাত্র। কর্কর্তা [বাঙ্গার্থে] বি, এক মাত্র কঠা : সর্ব্যয় কঠা।

च्चिट् লোল [কুলা, কুলকুচা জঃ। বি. কুল-কুচা; কুলকুচার জল। "কারে ছু য়ে কারে। অবেদ কু অদান।"-১৮ ভান। "কেই বলে মোর মুখে দিলেক কুল।"-এ।

কুশ [কু (পৃথিবী) দী (শান করা) + এ
(কু-জা-) যজাদি কর্মকালে যারা মাটিতে
অবস্থান করে] বি, ভূপবিঃ poa cynosuroides; sacrificial grass. এই ভূপ
বারা যজাদি কর্মে ভূমিতে আন্তরণ করিতে
হয় এবং আকাদি ক্রিয়ায় ব্যবস্ত হয়। একুশানম; কুশপুত্র ; কুশবর্ট্টা ২ কুশবীপ।
৩ রামের জোইপুত্র ; রাবের দানা। ৪ [কুশ্
(যোগ করা) + অ (জু) যে প্রশার যোগ
করিয়া দেয় । যোত-দড়ি। ৫ অপ্রবিঃ অপ্রশ। "পরিধান বীপিচর্ম নিরস্তর জপকর্ম

ছুই করে কু স্পোভন।"-ক্বিক । ও জল। প্র-কুশেশর (জলনীলী পদ্ম)। গ্রীং কুশা-রহজু:লাগাম। (২) স্ত্রীং কুশী-লাকলের ফাল।

CC8

चुर्मि खिक। [বাং প্রার্--কুফন্ডিকে, কুফমডিডে। কুশ + অও (স্তু)=কুশণ্ড + ক জ্ঞোন) আ(প্রীং) অইছী বি ক্তে বেদ-বিধিমত অগ্নিস্থাননের আনুষ্ঠানিক ক্রিয়া; বিবাহাদিকালে বিহিত হোম : বৈদিক অগ্নিস্থানির বিচন্দেত্য) : বিবাহের পর প্রেথম দশ দিনের মধ্যে থে কোন দিন সাধাং পরনি-প্রাতে অনুষ্ঠত বঞ্জবিঃ। ইহাতে বর কম্ভাকে সংখাধন করিয়া বলেন-"আমি তোমার হবব পোষণ এবং উহিক পারত্রিক মঙ্গনের ভার প্রহণ করিলাম।" বরু স্বামীকে বলেন-"আমি পতি ও পতিকুলের হিতেবিলা হইয়া সকল কাব্য করিব" ইন।

ক্রুশ্বর-বি, বৃশত্থের আচ্ছাদিত গৃহ । অড়ো চালের নাটির ঘর।

क्क्रभक्षाता-वि भनेविः।

কুইশ্ব্লজ-বি. এবলোমার পুএ, জনকর্মার কমিও লাতা, নীতার পিতৃষ্য এবং মান্তবী ওক্ষতকাটির পিতা। ২ বেদবতীর পিতা জনৈক কষি। "কু পিতা জ্ঞামার পিতামহ বৃংপতি। কুশব্দকের কন্তা আমি নাম বেদবতী॥"-রামান (গুল্পপ্রে)।

কুইশ্নাভ-বি, রাজবি কুশের পুত্র। "নহোদয়নামে পুর অতি ননোংর, ছাপিল ধর্মায়াকু বীরবর।"-রামা (রাজ৹)।

ক্রুশপত্রক [সং। কুশ-পত্রক ;-গুশের তীক্ষন্থ সকপত্র সদৃশ বলিয়া] বি, ফোড়া অপ্র করিবার অপ্রবিঃ।

च्छ শপুত লি, কুশপুত লিকা-বি,
কুশনিবিত প্তলিকা: কোন মৃত ব্যক্তির
উদ্দেশে নিবিত তার স্বরূপ বা স্থলাভিষিক কুশনিবিত নরনারী। "অনিকিত মৃত্যু তব সরলাহন্দরী কুশপুত্তলিকা আগে তাই দাং কবি।"-কুলরেগু।

ক্রশপেয়ে (কুশ-পান ইয়া-কুশের মঙ বক্র ও সরু প্রবিশিষ্ট) বিগ, বিক্তপ্র।

ক্রুশপ্লব, কুশপ্ল বিল(সং) বিভারতের পুকাংশে অবস্থিত তপোৰন। এথানে দিতি ভ তপতা করিয়া পতি কণ্ঠপ হতে মকলাণকে পুত্ররূপে প্রাপ্ত হন; পূর্ব্বে এই স্থানের সন্নিকটে বিশালা নামে রাজা ছিল।

च्छ শবিটু, কুল + বটু (আল্লণকুমার) আদ্ধ-কালে ব্যবহৃত বি, কুল বা দৰ্ভনয় আদ্ধ। "তিল তুলনী গঙ্গাঞ্জল, কুল রস্তাফল, যব দুক্ষা কুল্ম চন্দন। ধুগ দীপ হৃত দ্বি, আয়োজন নানা বিদি, আদ্ধ করে বেশের নধন॥"-কবিকল।

चुह শনি টু । বি কুশ-নির্মিত আর্ম্মণ [আর্ক কালে আর্ক্রিয়ার তত্ত্বাবধারক ও সাক্ষিত্রকর আর্ক্সণের আসনে চাণ্কাই শেষ বসিয়া-ছিলেন। নন্দ-বংশ ধ্বংসের পর হতে ঐ আসনে কোন আর্ক্সকে না বসাইয়া কুশবট্ হাপনের প্রথা হয়।

कुन्म-त्नानाम्, कः।

ক্সুশস্দ্রা, -মুদ্রিকা। সং]বি, কুশেব অপরী।

चुट्ट-नॅत [१ (১-১/দত) যে শর (বাণ) ধা !
বি. বু১/দিত বাণ। ২ শরসরুণ তীক্ষুথ
১ণবিঃ। ৩ ইকু; আক। "মূলার ভূই
তুলা কুশরের ভূই বুলা।"-(থনা)। উত্তর
বকে লাল ইকু বুকাইতে 'কুশর,' সাদা ইকু
বুকাইতে 'কু-ছই' শক্ষ ব্যবহৃত হয়।

च्हिर्में (ल [प्रः । কृश + অল (﴿ क्)] वि. मक्त ।

कला । २ শক্তি ; সামর্থা । ৩ মোক।
৪ বর্ম ও প্রা । ৫ নিরাপর । এ-তারারা

সকলে কূশলে আছেন। ৬ বিয়, কূশলী :
কূশলর্জ । ৫ নিপুর ; ক্ল । এ-রাকুশল।
৮ সমর্থা এই কুশলা। ∼সংবাদ-বি,

মরলবারা ; হুদ্বোর।

कुम्लॅर-त्नीलरकः।

কুহ্ৰালী [কুশল + ইন্ (গ্যা) মু -কুশলিন্ ১মা -বিন] বিন, মঙ্গলময়: কল্যাণ বিশিষ্ট : ক্ষেমবান্ :কুশলবুকু।

কুশিস্তাস্থ [কুশের-তত্ব (ঝাড়, গুচ্ছ] বি, কুশপুঞ্জ ; কুশ ভূগের গুচ্ছ ; কুশের ধোপা।

ক্র্ছশিস্থল (কুশ ধারা আর্ত, হল (ছান)
০ তথ বি, কান্তক্ত দেশ বা কনোত্র। ব্রী:
~ী-ধারকাপুরী; আনর্তের রাজধানী। ২
রাজাকুশ কর্তৃক স্থাপিত নগরীবি:।
ক্রুশ্রিস্ত-বি, বিশ, কুশধারী।

चुक्रभां কর [র্শ (তৃণবিং) আকর (ধনি, উৎপত্তি-ছান) যার-ব্₂] কুশের আগুনে যজাগ্নি প্রফালিত হয় বলিয়া] বি, যজাগ্নি। चुक्रभां ফ্র [র্শ (কুশ সদৃশ) অকি (চকুং) যার-বহ∘] বি, বানর।

কুশ ঠি [কুশের অগ্ন-৬ ডৎ] বি, কুশতুণের অগ্নভাগ। ২ কুশকেজারীখর। ৩
বিশ, অতিহক্ষ: ভীক্ষ। প্র-কুশাগ্র বৃদ্ধি।
~ধী, ~বুদ্ধি বির-বহণ] বিগ,হক্ষবৃদ্ধি। "সংসারে
বার্থহানির আশেকা কোন কোন বিষয়ী
লোককে যে কিরপ কুশাগ্রবৃদ্ধি ও দ্রদ্শী
করিয়া তুলে।"=শ০৮টান।

ক্রশান্ত্রীয় (কুশাত্র + রয় (সানৃভার্থে) } বিণ, কুশতুণের অক্সভাগের ভাষ তীক : এতি পুক্ষ। ~থিতি-কুনুদ্ধি।

ক্রশাস্কুর [কৃশ-অন্তব] বি, কৃশভূণের নবজাত তীক্ষ্মণ পত্র।

च्छ भा সুরী-বি, কুশত্গনির্দিত অন্ধ্রী (পূজা, এর্গণ, আন্ধানি কিয়ায় ধারণার্থ)। च्छू भা বিতী [কুশ (রাজা) + ২২ (প্রা) মূ-কুশাবং + স্ব (স্ত্রীং)] বি, মহারাজ কুশের রাজধানী। কুশুজনীর নামান্তর।

च्ह्रभी বঁর্ত্ত [সং] বি, হরিধারের তীর্থবিঃ। ২ ক্ষবিঃ।

ক্র্ছশীম্ব (সং) বি.কুণের পুত্র ও কুণনাভের ভাতা ; ই হার স্থাপিত পুত্রী কৌশাখী। ২ কুশাগ্রের পিতৃব্য ও বৃহদ্রণের ভ্রাতা। কুহুশারিণি [কুশ (জল) ইইয়াছে অবণি

খেল বিশ্ব কৰাই) তুল্য বার-বহন। অর্থাৎ অভিশাপ অদানাথ সজল কুল উত্তোলন করিলে বার হতে জল অরণি তুল্য অনলোৎ-পাদক হ'ত] বি, হুক্লো মূনি।

ক্রশার্শ্ব-বি, কুশাথের নামান্তর। ২ কুশারোর পিতৃষ্য ও বৃহস্তথের ভাতা। ক্রশোসিন ু কুশের আসন (বিদিবার স্থাম) ৬ তৎ] বি, কুশপতারচিত আসন।

ক্রশাসন (কু(কুৎসিত) যে শাসন(ধা)] বি. কর্ণ্য শাসন; যেরূপ শাসন করিতে নাই; প্রস্তাপীড়ন। ২ [কুৎসিত হইয়াছে শাসন বার-বহত] বিণ, কুশাসক।

কুশাস্তরণ [কুশের আন্তরণ-৬ তৎ,

কিংৰা কৃশ থারা আধিরণ-৩ তৎ] বি, হোম করিবার পূর্বে যে স্থান কৃশ তৃণ থার। আচ্ছাদিত করা হয় : কৃশত্ণের আচ্ছাদি। ভুক্ত শি, -ৰলাকাৰের পূত্র ও গাধির পিতা বিহান]।

च्चि भि २, কু শী [সং-কোশ, -ব। বাং
-কোশা (বৃহদর্থে) : কু শি, - শী (কু জার্যেণ্) বি.
প্রার তামপাত্রবিঃ : কু জ কোশা : কোশা
হতে জল তুলিবার পাত্র। ২ [সং-কোষবীজ
বাং-ই, ঈ যোগ, অপক অর্থে] আন্র ই৹-র
কচি কল। ৩ বিণ, কচি : যার আঁটি কচি।
প্র-ক্শী কুণী আম।

কু শিক-বি. মূন জমদগ্রির পিতা। ২ মূনিবিধানিজের পিতা। ৩ অথকর্ণবৃক্ষ। ৪ বিভীতক বৃক্ষ; বঙ্গুল গাছ। ৫ শাল গাছ। কু শিয়ারি [সং-কুশর জঃ। প্রাণ্ডাবাং] বি. ইকু। "কুল বান থান।"-মনসাল (বংশী)। কুইশী [কুশ + ৮ (প্রীং)] বি, লাকলের ফাল। ২ রজু; লাগাম।

क्कृशीन [प्रः-क्ष्पीन क्षीन ७०] छन। क्ष्पीन छः। २ बङ्गलन।

কু শীল [কু (কুংসিত) শীল (স্বভাব) ধার-বহা] বিণ অসংস্বভাব: ছুঃশীল; ফুচ্চরিত্র।বি. ক্তা, ক্তা

चुक्त भौजाँ न [কুণ ও লব সর্কপ্রথমে রামায়ণ লান করায় এই শব্দ সঙ্গীত-বাবসায়ী অর্থে ব্যবস্থত হতে থাকে] বি, পায়ক ; সঙ্গীত-বাবসায়ী :চারণ । ২ নট ; নঠক : নাটকা-ভিনয়কারী : নাটকের পাত্রপাত্রীগণ । ৩ [সঙ্গীতশাক্র-প্রথম বিলয়] ভরতমুনি । ৪ রামের পুতর্ব-কুণ ও লব ।

े<mark>क्क कु</mark>टे-बि, এक क्षांठीय्र गङ मङ व्याक : इंकड़ि আक : উक्।

কুছ শুটে [গুলাটয়া > গুকুটে >] বিণ, গুলপ্ৰায় ও সঙ্কৃতিত। ২ [কৰাটে > কুষকটে >] কৰাকৰা স্বান্যক্ত।

च्छ्रेन्ल, कुग्रुल [तर | वि धाणानि गण त्रानिताव पत्र ; भवाहे ; धात्मत (जाला । २ प्रवानन ।

न्क्र्रभगॅय्य-वि, मात्रम शांची। २ श्रम । न्क्र्र्रभां फॅक [क्म (क्ममहिंड) य डेनक (জল) ধা] বি, দানের নিমিত্ত কুশসহিত জল। ২ কুশ এবং পঙ্গাজল।

न्ह्रवय-क्षय छः। न्ह्रवीप-क्षीप छः।

কুঠ [নং । কু (কুৎসিত ভাবে) ঠ (খাপাকা + আ প্র , খ্র-ঠ। প্রাণ কুড়, কুট, কোঠ]
বি. র ক্রবিকৃত হইয়া যে রোপ ক্ষমে : মহারোপ কুঠ। চিকিৎসা-বিজ্ঞানে ১৮ প্রকার
কুঠের বিবরণ আছে তরাধাে ৭ প্রকার মহাকুত ও ১: প্রকার কুমে কুঠ। ২ বিষ্বিঃ। ৩
কুডগাছ।

च्च्छे प्र [কুঠ (রোগ)-হন্ (নষ্ট করা) + অ (ষ্ঠ্-যে কুঠরোগ উপশম করে] বিণ,কুঠরোগ-নাশক উষধ।

चुर्च्छोति [द्रहब्र-खति (नागक) ७ ए९] वि. विष्थपित ।

न्कृष्टि-(कांशे कः।

चुक्किं [রুঠ + ইন্ (স্তঃ) ম্-ক্টিন্) মা ১ৰ০, প্রালবাং কুটি] বিগ, কুঠবোগায়ুক্ত ; যার কুঠবোগ হইছাছে ; কুঠবোগী : কুটে। ২ [সং-কোষ্ঠা] জন্মপতিকা।

কুছাও, কৃষাও [মং] বি, দিশি
কুমড়া। ২ কাক্ড [বিরল] ৩ শিবের
অনুচর; প্রমণ। "কোডুকে কুমাওপণ গড়াগড়ি ঘায়।"–শি৽। ৪ জারার; গভিনীর
গর্ভাশয়। প্র-অকালকুমাও। ত্রীং কুমাওী
–হুগা। অকালকুমাও-অসময়ের পর্ভ:
তাতে সন্তান জারিলেও বিকলাল ও অপুই
হয় সূত্রাং বুণা পর্ভ। ২ অকালজাত-কুমাও
যা বলিদানাদি কাথ্যে লাগে না; বুণা;
অক্প্ণা। (লক্ষণায়) অক্প্ণা ব্যক্তি:
নিক্ষণা। (অকাল জঃ)।

ক্র্সংসূর্গ-বি, অসং সংশ্রব ; কুদক।
ক্র্সংস্পার [কু (কুংদিত) সংশ্রার-ধা]
বি, বিগরীত সংশ্লার ; অসংকে সং বলিয়া
গ্রহণ করিবার অভ্যাস ; ভান্ত ধারণা ; না
জানিয়া শুনিয়ানা বুনিয়া সিদ্ধান্ত prejudice.
২ অবৌক্তিক ধর্মবিশাস ; ধর্মান্তা ;
গোডামি superstation ম্লূলক-বিণ,
যার মূবে কসংশ্লার আছে; ভান্ত বিশাসান্ত ।
ক্রুসংস্কারাচিত্র মি, কুসংস্কারাপির,
কুসংস্কারা বিপ্ত | কুসংশ্লার (বারা, কে)

আছেন্ন, আবিষ্ট, আপেন্ন (গ্ৰুক, প্ৰাপ্ত) ৩, ২ তৎ] বিণ, কুংসিত ধারণায় ধার বৃদ্ধিকে আছেন্ন কৰিয়াছে: ভুল ধারণার বশীভূত। হুছু সৃদ্ধানিক, কুসংসগ।

ক্রিসমি [সং-'কোকং কবেকং কছকন্।"
নম্মনত । কছকং-কছন্ণ্য্-কউষ্-কুষ্
কৃসন্। প্রাক্ত-কোলিণ :বাং-য় কুলন্শন্দ্র
বাষ্ক্র হয়। কুসম, কুস্ম কুসম,
কুশন কুশন (উচ্চারণ-বিকারে কুম্ম,
কুজন) সাদৃশ্র ভিল্যাপে ছিছা বিণ, ঈষদ্রকঃ
অয় অয় পরম। ২ স্বত্রকবং। প্র-কুত্রম।
সরম।

च्चि त्रिशो-वि. मोमशाह वा मोस्मत नहा ।
च्चि मोम (क्-भी--वो-) [क्-भीम खः। "क्-मोमः
पृक्षिकीविका।"-यम्मतः] वि. वृक्षिकीविका ;
प्रमा -कोवी [क्मोन (क्रम)-कोव (वांग)
+ रून (क्) मू-कोविन २मा २वः] विन, (य
क्रमोम हाता कोविकः निक्तार करतः ; (य होका
धात निक्षा क्रम नरुषा कोविका युक्षम करतः ;
वृक्षिकोवी ; स्मर्याका । -वार्विकात-विस्मर्यक्रमा। २ स्मर्यका होका कर्ष्य (म छ्या।
च्चि मि(मी म [यो-वि. स्मर्याका स्मर्यका होका
रूम्मोमिकः [क्रमोम +रुकः (कृट्याका)
विन, (य स्मर्यका होका कर्ष्य (मयः)
विन, (य स्मर्यका कर्ष्य ; क्रमोम-व्यवमाया ;
स्मर्यका ।

ভুমুম, কুষুম (কুল (দিপ্তি পাওরা) +
উম (ভূ-জা-) বি পুলা : কুল । ই রীবন্ধঃ ।
১ চকুর রোগবিঃ । ৪ ডিম্বের মধ্যন্তিও
লোহিতাংশ । ৫ কুম্ব : কুম্মকুল । ৮
রোগিজনে "কুটচে কুম্মকুল মস্ত্রকুরমেরে, যথা গুলমি।"-বজাঙ্গনা । ৬ বিশ
কুলের মত হালকা : অতিশ্চলত্ । "কুম্মলত্র
বনন আনি হব।"-শান্তিনিকেতন, প্রাবণ
১০২২ ৷ ~ কিলি-বিণ, লুলের কুড়ি।
~কানিন-কুলবাগান । "যে কালে ফুটে
লো ফুল, কোকিল কুহরে, সই, কুম্ম্মনানা ।"-বজা কি বুংরে, সই, কুম্ম্মনানা ।"-বজা কি বিশ্বহণ্টারিক-বিশ্বহণ্টারিক-পরি ক্রের ক্রি।
কুম্মাণ্ডা ~কোনিল-বিণ, ফুলের মত

~চাপ [কুহ্ম-চাপ (ধন্ম:) যার-বহত]
বি. পূপাবয়া : কাম : মদন। "আপনি এরায়া
কুহ্মচাপের চাপল্যে প্রতারিত ইইরাছেন।"
-কাবত : ~দাম-বি.কুলের মালা। ২ কুলরানি। ~ধন্ম-কুল্মম্ম : মদন : কুহ্মকাশ্ম ক
দ্রঃ। ~ধন্ম-বি. কুল্মম্ম মত কোমল। ~বিড়ি
-কুল্মম্মি : ভাঙ্গা বাইবার ছোট বড়ি। ~মধ্য
থাব মধ্যে কুল্ম] বি, চাল্ডা। ~ম্য্য-বিশ.
কুলের কুহ্ম মালা। ২ ছল্মাবিং! ~শ্যা
-বি. কুলের বিচানা : কুল্ম্যা। ~হলক
-কুলের ভোড়া : ক্লেব গুছ্ম। ২ সংস্কৃত
ছল্মিবিং।

কু মুমপুর-বি.পাটলিপুরনগর: পার্চনা।
কুসুমার্কির [কুমনের আকর (খনি)
অগাৎ উৎপত্তিকাল-১ তং] বি, বদন্তকাল:
বেল গুতে নানাবিধপুপ জরে। ২ উন্যান।
কুসুমার্গম [কুমনের-আগন (উৎপত্তি)
রে বে দনরে-ব্না বদন্তকাল।

क्क प्रभाक्षि (ले (কুপ্রমের অঞ্চলি- এতং) বি. পুশ্যাঞ্চলি। ২ উদ্ধনাচাধ্য-প্রমিত প্রমাঞ্জনিকপক গ্রন্থবিঃ।

লুহস্মার্ধ, কুস্মাস্ত্র, কুস্মের্ [কুসম (পূপ্প) আযুধ, অগ্নইর (বাণ) মার -বং] বি. পূপ্পবাণ: কন্পণ: মদন। "কুস্মের্ বিদ কুত্হলে, হানিলা, কুস্ম্মম্ভ চকারি কোহুকে শর্জাল:"-মেঘ্ন।

चुरु স্থান [স্ব [কুজনের আদর (মধু) ৬ ৩৭] বি. মকরন্দ : পুশারস ; ফুলের মধু।

च বু মি ত [ক্সম+ইত (মুক্তার্থ)]
বিণ, কুপুন্মকু, পুলিত; যার কুসম ইইমাছে।

১ খণায় পুলারকে পুলা সকল প্রক্ষা টিত
ইইমাছে। "কু উপবন।"

नुरुष्ट्रायु-वि. काम ; मनन ।

~কানিন-ক্লবাগান। "যে কালে ফুটে লুহসুস্থ [কুস্(গীপ্তিপাওয়া)+উ৪ (গুলো ফুল, কোকিল কুংরে. সই, কুস্ম লানে।)]বি কুসম ফুল। ২ কুস্প পুশের কাননে।"-জল। ~কার্মাক [কুসম বা এ প্রবর্গ ৪ কমওর। ~া-বি সিদ্ধি (পুপা) কার্মাক (ব্দুঃ) যার-বং] বি,কশর্প: খারা প্রপ্ত একরূপ খাণ্য সাম্মী। "হুদ্ধ নিয় কুস্মাযুধ। ~িকেমিল-বিণ, ফুলের মত খন করি মুরাও খোটনা। ছুধ কুস্ভার নরম। ~েকোর্মাক-বি, ফুলের ক্রি। আজি হয়েছে বাসনা।"-ভাবত৹। ২ কুস্ম

ফুল safflower, ঐ ফুলের রং। 😕 আবাঢ়ীর শুকুর ষঠী।

ক্রহুস্তি [কু (নিন্দনীয়)-ফু (গমন করা) + তি (ভা॰)] বি, পূর্ততা; শঠতা; বঞ্চতা। ২ ইন্দ্রজাল; কুহক। ৩ ছল; ভাগ।

चुरुपृष्टि [कृ-पृष्टि] বি. কুঅভিসন্ধি ; কু• বাসনা : অসণভিলাষ : অসণাশয়। ২ অস্তৃত কাও : অনাস্টে।

কুছিঙি, কুন্তী [থা-কদ্রং: ফ্লে
গুণ্তী বি মনংল। ২ ব্যানাম। কুন্তাকুন্তী [০ - গুন্তম্নজা] ছই ব্যক্তির মধ্যে

উলাঠেলি ও একজনেব অপবকে বশীভূত
কবিবান জন্ম গো ধ্যাধি। কুন্তীগীর

-বে কুন্তীলভে , মন। কুন্তিবোজ-মন:
পালোয়ান।

কুস্তু উ-বি, সাগব।

ন্ত্ৰ স্বাপ্তান কৰ্ম : ছংগ্ৰা । ন্ত্ৰ পাটা বা কি (কুংসিত) যে স্বভাৰ (বিজ্ঞ)-ধা] বি, মন্দ্ৰজ্জিত। ২ কিংসিত স্বভাৰ যাব-বহু] বিণ, ছংগ্ৰাল: যার মন্দ্রজ্জাৰ, ছুক্বিএ। বি, কুসভাৰতা।

নুহ স্ক [কং (বিশ্বমাপর করা) + থক (তুজ্ঞান)] বি. মায়া ; ইন্দ্রজাল : ডেলকী।

স্বাধনা : প্রতাবধা : ছল : ঘোঁকা। ৩

স্পবিল । ৪ আজ্ঞানন : অন্ধর্কার । "বাবের
কুংকে নাহি জানি রাজি দিন।"-কুভিন।

(ে [বোন মান] বিশ্ব, ভণ্ড। "কুল ভিক্পু।"

ন্যাতক। কলি বী-নায়াবী : বাজীকর :
এক্রজানিক। ২ বঞ্চক : প্রতারক।

चुक्की [तुक्क + हैन (छा) म्-न्द्रिक्न भा व] विक, य माश बाता भूक करत ; माशावो , भूककोती। "तुक्क छिन वत माती।"-वि १९०१ २ या हेस्स्त्रला विष्णा स्तर्यन करत ; अस्त्रशांतिक ; वाकोकत। अ स्टातक ; स्वक्क । श्रोर क्रिकिनी।

चुक्ठेंन-वि. का॰शांव । २ प्रश्लांव । ७ मर्थ । ८ भृतिक । १८ वित, नेत्राहुक ।

न्तु्र≅रॅन।, क्र्रेनिक।-वि, श्रवात्रगाः; धनलाट्य वक्षार्थिकछ।

ব্র⊋ইর [কু (পৃণিবী) হু (হরণ করা)+আ (অপা∘) যে স্থান হতে পৃথিবীর আংশ

वेंको वेंजून (वेंक्यों चेंग्रंभा केंछि अं छे पुक्क कव, रे =ों =ा=अी=ळ(t), प=न य=क प्र= प=व प्रमान=४ (फ ख व क क पूर्ण...), আমনাগ্र

অপ্ররণ করে] বি, গর্ত্ত; গ্লের ; ছিন্তা ; বিবর। 🗢 कर्न ; कर्नविदत्र । 🗢 कर्श्व वा गमात्र हिप्त । ৪ কঠধানি। ৫ কোকিলের ধর। ও नागविः। कि, क्र्बान। विग, क्र्बिछ। 🛖 हे तें है [कुरत जः। हि--७१ताप्र, कुरतान ডঃ। বৈ পদি সাং। এজ ·] ক্রি কুহরে; "কুথ বুহ করি কোকিল বুঙরই।"-বি পে । न्ह्र्इँद्रग-वि. तृजन . तृश्यानि । ५ तृश्यान 4341 😎 ইর্ম [পদো। কুংরা, দ্রঃ] ক্রি কুংরব করে! "পিক কু তালি করে গুঞ্জরণ।" -হুবাবাস লাহিডী। च्च= ठेतो. [हि । मा-1्रा, कूटर्ड़ी. কুহেলী। কৈ পদসা] কি ক্য়াসা। 📆 रेड्री, [मध्युरव 🗁 । व्याः वार] विस পহরব, গুহা।" মাঝা দেখি সিংছ গেলা পৰতকু।"= শী কীল। न्ह्र्इती, कूर्रति । प्रशाक्रवाने क्रांवा ७ । कुश्त्र छः] हूल-हिल-छर्याना (छाका)] বি, বুহুৱণ। 🗲 ক্রি, কুহুবৰ করা; কুহুধানি করা। "* + + গাইছে লমবা ; কুহরিছে পিকবর।"∸মেয় । ेन्द्रहेति छ। [রঙৰ +ইত (খ্রুবর্থে)] বি. भिक्तवः काकिलादः भागि। ঽ नभः রব: ধরনি। 🛎 [কুছব: পিচ্=কুছরি+ত (শ্ব)] বিণ, ধ্বনিত : ূর্জিত। কুহা সিং-ুহা। বাং -প্রাদে , কুয়া-কুযানা ডাঃ বি. কুজুৰটিকা। 📻 🏿 [दिः - तृहता] तिः तृषाना । क्ट्रेंट्र, क्ट्रेंट्र, [मर] वि. व्यभावका। "এভিলাষে দেখাইলা অভয়ার এসি। কিরণে পূণিমালম কুরুর তামসী।"-ঘা। ~ ত। ন-বি, পিৰুপানি। কুহু, কুহু, [সং। শদায়ক] বি. কোকিলের রব। "কোকিল ডাকে না কু২ স্বা করে উহ উহ ।"−5+দন∘। 📆 হে দৃষ্ঠ, কু হূ দৃষ্ঠ 🔯 এইরূপ শদ इंशाह्य कर्ष्ठ (शलाव) यात्र-वर्∘] वि. शिकः কোকিল।

😎 হরব, কুহুরব 🏗 এইরূপ রব

(শদ) যার-বহ∘] বি, কোকিল। ২ [কুহ

य त्रव−४।] कूङ्क्ष्ति।

ক্সুহেলিকা, কুহেড়িকা (পৃথিবী) (१५ ((वष्टेन करा) + हेक (कुं-छा∘) ড=ল। হি॰=কুহরা] বি, কু**জুখটিকা**; কুয়াসা। ~চঠ র, ~ম্য়-বিণ, কুজ্ঝটিকার আবৃত ; অন্ধকারমন্ত্র। ২ ছর্কোধ্য । न्ह्रार्श्त (मः-१३ (वमावला) ; शि-কুংরা, কুংরা] বি, অক্ষকার; ঘোর। "কুঃ তামদী যায় পুণিমার লম।"-খः। न्कू [मर] वि, भक्ष ; कुक । ५ शिशाही । ₹ **4**-7 **4**:1 📆 কুদ-বি, সালম্বারা কন্তা সম্প্রদাতা। क्ट 5-क्ट सः। क्ट्रिकि [मः। १२०] वि, वृत्तिका ; वृत्ति কুজন [কুজ (শল করা) + অন (ভা৽)] বি, পঞ্চিবৰ; বিংঙ্গের ধ্বনি; পাধীর ভাক। ২ অব্যক্ত শক্ষ। ক্রি. কুর্জীয়ে 🗝 ডান করে : পায়রা কোকিল ই০-র স্থায় া কু এইরূপ ধানি করে। ২ কুথরৰ করে। "৪৯রে মবুকর পুজে কোকিল কুজয়ে কু**ঞ্বন** গহনে।"-হেম॰। বিণ, কু জি ঠ। कृष्ठे [क्ष्रे (वक रख्या) थ+(ई)] वि. পক্তৰুক। প্ৰ-ংহমাট; চিত্ৰক্ট। ২ চূড়।।" দিলি-প্রাসাদে- চুটে।"-কথা (ববী০)। 🙂 লাঙ্গলের বক্রাংশ। 🖇 নগরের ছার। 🕜 মুগানি ধৃত করিবার ফাঁদ ; জাল। 🕓 বদ্ধন। 🕰 মায়া। ৮ ছকেবাধ। 🛎 - কুট এম 🛚 ার্মার্ম ৯ কপট : মিখ্যা : জাল। প্র-্নসাকী। ১০ শহাবাশি। ১১ ভূপ; রাশি: সমূহ। ১২ তুজছ। ১৩ বিণ, কুটিব : কৌশলময়। প্র-কুটপ্রমা। न्क्रुकें क-वि, कवब्री ; (बीशा। २ कान (বিতঃ লাঙ্গলের)। 🗢 মিখ্যা। 🖇 মায়ার ছলন। 🕜 পক্ষকুটী; মুরানাংসী। न्क्रुं कें, 'ठाल [क्ष्-कक्कर-रूक्ष्यूथ-कजान (कौलक)] वि. थिड्याउँ ; कॅाडार्याडा; ত। হতে বাধা-বিদ্ন। **প্ৰ-কা**ধ্য খু**ৰ সহজে** মন্পন্ন হবে, ওর ভিতর ক্⇒ কিছু নাই। বিণ. ~ठा निया, ~ठार ल-कान-त्यांन एक ; विध्नवहूल। २ क्रिल ; इत्स्वीधा। 🤏 क्रिल ; অসরল: কপট; কলংপ্রিয়। **প্র=**কুটকচালে कृष्टें स्ट [कृष्ट (पृष्ट) इ (विक)] विन, न्कृ हे कें न्य्री [क्हें (इन) (य कर्ष-था] वि,

ছলনা ; জাল ; প্রতারণা ই॰। ২ কুট কর্মবার -वर्ः] विन, कानकाती ; श्राटात्र**ाका**ती। কুটকুৎ (কুট (বঞ্চনা) কু (করা) + কিপ (र्ज्-छा॰) (य वक्षना करत्र] विन, क्षांलकातक ; প্রবঞ্ক : কপট্টারী। [ত্রিকাগুণেষে] বি, শিব। 🔾 কায়স্থ ; লিপিকর। क्टं क [क्टं-ब (कन्-ई-ড-अठात्राष्ट >)] বি, কুড়চীবৃক্ষ। न्कु हे ठॅर्क-बि, कुडब स:। কুটভুলা [কুট (কপট) তুলা (ওজন)] বি, কৃত্রিম ওজন : ওঞ্জনে শঠতা। ব্রুটনীতি-বি কুটলতাপুর্ণ নীতি; কপটতা ; ফলী। कृष्टिभाकॅन, कृष्टेभानॅक-वि, क्छ-কারের পোয়ান। ২ কুন্তকার। कू हे थी मा [क्ड (इन) अम था] वि, इनना করিবার জন্ম জিজ্ঞাদা ; জেরা। ঽ কঠিন প্রম: যার উত্তর দেওয়া বা যার সমাধান করা বুকুটবিস্থা [কুট (জটিল) বন্ধ (বন্ধন) ধার −वंश्∘] वि. कोन ; काल। कृष्टेवृद्धि-वि, कृष्टिलम्बि ; क्सीवा**नी**। কুটভাষী (কট (কল্পিড)-ভাষ (বলা) + हेन्(ई) मू॰= श्रांविन् > भा >वः] विश, (य ছলপূর্বক কথা বলে ; মিণ্যাবানী ;প্রভারক। কুটমুদ্রা [কুট (কুত্রিম) মুদ্রা] বি, কুত্রিম-ঢাक। : जान ढांक। counterfeit coin. न्ट्रुटेथॅञ्ज-वि. खान : काँक। -কুটযুদ্ধ-বি. অস্তায় বৃদ্ধ। কুট্টোদ্ধা-বি, যে গুদ্ধকারী শক্তর অজ্ঞাত কৌশলে হুদ্ধ করে; কপট ধোদ্ধা। কুটু/শাল্মলি [কুট (কলিত) যে শাল্মলি (শিন্লগাছ) ধা] বি, রক্ত রোহিতক বুক্ষ। ২ কৃষ্ণশামলি বা কাশিমালা পাছ। २ अविः। बोः~भान्यीनी। কুটসংক্ৰান্তি-ৰৈ যেসংক্ৰান্তিতে হুণ্য অন্ধরাত্রের পর **অগ্ন রাশিতে গনন করে**। কুটসাক্ষী [কুট (কল্পিড) যে দাকী (ধা)] বিণ,কুত্রিম দাকী; মিথ্যাদাকী; **জালদাকী।** চিরস্থানী: চির্দ্ধির: সর্কাবলার একভাবে ছিত; নিত্য নির্কিকার: প্রমাঝা: আকাশ:কাল; দিক্। ২ অন্তর্গাত্ত: গৃঢ়; ভাতা প্র-কু৹ চৈত্ত। ৩ [ভারদর্শনে] বর্ষু; প্রমেশ্বর: প্রমাঝা; অনাদি প্রব। ৪ [সাংখ্য-দর্শনে] প্রিণামর্হিত: জাগ্রং বর্ম স্থ্য অবভার সমভাব। ৫ জীব। ৬ শৈলচ্ডাত্ব।

বুহুটা গার [ক্ট (শৃন্ধ, শীধ-উচ্চ) আগার (গৃহ) ধা] বি, সর্কোচ্চ গৃহ; প্রানাদের সর্কোপরিছিত গৃহ; অট্টালক; চীলাকোঠা। ২ নারীদিসের কেলিভবন। "প্রহ্রীদিগের জন্ম মুর্গপ্রাকারোপরিস্থ কুটাগারবিঃ watchtower.

কুটায়ুধ [কুট (গুণ্ড) যে আম্ধ (অন্ত) ধা] বি, কাঠাদির আবরণ মধো লুকায়িত তীকাল:গুপ্তি।

কুটার্থ কিট (ছর্কোধ) যে অর্থ (বিবর)
ধা] বি. ছর্কাথ : কঠিনার্থ : আপাততঃ দে
অর্থের বোধ হয় না । ২ গুঢ়ার্থ : গুপ্তার্থ !
৩ প্রতিকূল অর্থ : বিপরীত অর্থ । ৪ [কূট
অর্থ (অভিধেয়)বার-বহু । গুপ্তবাক্য । কূটীবি, গৃহ। ~বাসী-বিণ, ঘরবাসী : গৃহহ ।
কুড়, [সং-কূল (কিনারা অর্থ)-কুর
ড়ে, [সং-কূল (কিনারা অর্থ)-কুর
ব্যাক্তাপ : পুট : ধাই । প্র-কুড ধরে
মাওয়া । ২ কুড়পাছ saussurea aurreulata.
কুড়-বাব্ই এর পাঁচন ।

- কুড্ [দং-ক্ট (ধাঞাদির রাশিবা স্তুপ) কাড়ী আঃ বি. রাশি; টের; কাডী; স্তুপ। অ-কাটার কুড়: এটো কুড়।

কুড়চী,কুড়চি [সং-কৃটন : হি॰-কুড়া ; ওড়িং-কুড়িনা] বি, তিজ্ঞ ঔপধি-বৃক্ষবিঃ wrightia antidysenterica.

क्छा-क्षा मः।

ব্রু নি, কুণী [কুণ (সঙ্চিত হওয়া) + ই-ঠ্ব) বিণ, নথবোগী ; কুনথী । ২ বি. নংখর কোণে ক্ষতরোগ। ব্রীং কৃণিকা।

-কু নিকা [সং] বি, ৰীণার মূলস্থিত বংশ-শলাকা। ২ শস্তাদির পরিমাণবিঃ ; কুন্কে ; ৪ কুশিকার এক রেক।

-কু ণি উ-বিণ, সন্ধৃচিত।

কুত, কুৎ-কৃত দ্রঃ। কুতঁইর-বি. নৌৰার মান্তল আদায়ের

স্থান বা দপ্তর।

কুদ্র [কু (কুৎসিত) উদরে জাত অর্থে কুদর] বি, জাতিবিঃ ক্ষিনীযোঁ ব্রাক্ষণীর কতুর এলখা দিবসে ইহাদের জান্ম হয়, কাতুর প্রপদ দিবনৈ নারীর উদর কুৎসিত পাকে স্ত্তবাং কু উদরে জান্ম ইয়াছে বলিয়া কুদর।

ব্দুক্ প [কু (শদ করা) + উপ (বি, জা)
হি-ক্মা; বাং-ক্যা; কো। ভেকপণ বেধানে
থাকিয়া শদ করে] বি, ক্যা; পাতক্ষা। ২
বিবর: পর্ড: হিমা। ৩ (কুপো) তৈল যুতাদির
পাত্র: আধার; কুপো। ৪ ["কুপ গুণ-রক্ষকে।"-মে। গুণবৃক্ষ; মাস্তল। স্ত্রাইন
ক্পাত্র: কুপোহতে ক্রা। ৩ কুজ পর্ড।
কুকুপ্ক [সং] বি, গুণবৃক্ষ; নৌকা ই-ব
মাপ্তল। খাতে গুণবৃক্ষ; বেনীকা ই-ব
মাপ্তল। খাতে গুণবৃক্ষ; বেনীকা ই-ব

কুর্ক্ত [কুপ (কুপের ছার)-জ (লাত)
যা কুপের মত দেখার বি. রোমক্প। ২
[কুপ হইতে ল (লাত) কুপে যার জন্ম (ডক;
বিঃ।

न्कृत्रभिष् [मः] वि, त्यकः ध्यवकः ; भोकानिव भाष्ठनः।

- कुर्शिष्ट्र (কুপ (ক্পরিত) যে দর্শর (
মত্ত ক - বেড) ধা কিংবা কুপের দিছর
- ৬৩ৎ, সংকীর্ণ পরিসর কুপের ভিতর বন্ধ
থাকে যে বেড) বি, কুপমত্ত ক : কুয়ায় বেড।
২ কুয়ার বেডের মত যে আপনার স্কীর্ণ
গতীর মধ্যে বন্ধ থাকে। বাহিরের ধ্বর য়াবে
না কুণো ; সংকীর্ণজ্ঞান ; অল্পঞ্জ। ৩ অদ্বদ্শী।

লুহ্নিপিঞ্চুক্ [সং] বি, ক্প দর্মার কেও।
বুরার বেও। ২ সীমাবদ্ধজান: সংকীর্ণ
চেঠা ব্রহণী। "মহিলা করটি অতিশর শাস্তশিষ্ট মিইভাবিলা যদিও কু৹।"-মতিচুর।
"এইলপ সংকার বা কুসংকারের বণীভূত
হলে আমরা এমন কু৹ হলে পড়েছি এবং
আমাদের বাবীন বিচারশক্তি এমন বিলুপ্ত
হলেতে বে ★ +।"-ভর পি, সি, রার।

-কুহিনি খেলুক [ক্প (ক্পছিড) মঙ্ক (ভেক)+ অ (অপত্যাৰ্থে)] বি ক্পমঙ্ক সন্তান । ত্ৰীং শী-ক্পমঙ্ককভা।

কুপান্ধ, কুপান্ধ [কুণ (রোমকুণ) হইয়াছে অন (দেহে) যার-বহ∘] বি. বোমাঞা।

ক্রুপোদক-বি, ই'দার। বা পাওনুরার জন।

কুইন [সং। হিং-কুবড়] বি. কুঞ্জ :
কুজো। ২ রপের উপন বসিবার ম্যুক্ত হান।
তথ্যকর : রধের অবয়ববি: , যেহানে খ্যাকাণ্ড সংলগ্ন পাকে। প্রাং শী-কম্বল হান।
আনুত রথ। ২ কুক্তী (হিং-কুবড়ী)।

কুইয়া [সং-ক্প। প্রাকৃতি উচারণে কৃষ, হল-হিচ, কৃষা, বাং গ্রাক কৃষী। ক্ষা (কা) বি. কৃপ; পাতবৃষ্ধ। (গ্রাং-পাতকো)। ক্যাজঃ।

च्हित [সং-কূল (কিনারা, ঔর)। কৃত আঃ। হি∘র অনুকরণে, ল=র] বি. নদী সমুজ ই∘-র ্ল: ঔর। "উদয কব গোঁদাঞি থচর। সমুজর কৃ.।"-শৃংপুন।

ক্রুচিচ [সং] বি, জনধা; জন্মবের মধ্যস্থল।
২ জনধাপিত বোমরালি। ৩ হং এই বীজমন্ত্র। ৪ অপুনির মধ্যভাগের উপরিভাপ।

পুপত্রোমের তুলি (কৃচি ছঃ)। ও
তৃপগুড়েছ।

কুছ (চিচক। [সং] বি, তুলি। ২ কুচি। ও হুচ; শলাকা। ৪ মুকুল: কুডি। ৫ কীর . গাতহুদা। ও তক (যোল)।

नुरु वि उँ-बिन, আকৃঞ্চিত ; সঙ্গুচিত contracted.

কুতি [কুন্ডি স্তঃ] বি, ছোট জামা। "কোচানে। চাদরে বাঁধা কালোক্∘ গায়ে।" -বি∘রায়।

न्कू कि न [कूकन जः] वि. कीना। न्कू र्भ, कुर्व्य [तः] वि. जनदत्रत्र मधाद्यान।

কুর্পর [মং] বি, কণুষ্ট। ২ হাটু। কুর্পাস [মং] বি, স্ত্রীলোকের বন্দের আবরণবিঃ; কাচুলি।

কুর্ম, কুর্ম্ম[মং] বি.শরীরস্থিত বাব্বিঃ। ২ কচছপ। "কু কমঠি কুট উন্মাতে এটপট।" –হেমণ। 🗢 বিণুর দ্বিতীয় অবতার: বৃশ্মবিতার। ৪ [নাট্য-শা-] অভিনয়ে কর্মাকৃতি কর [চক্রহন্তময়ের এঙ্গুলিগুলির (র্দ্ধাঙ্গুঠ ওকনিষ্ঠা ব্যতীত) অগ্রভাগ বক্র-করণ] ~ক†য়-বিণ, কচ্ছপের দেহসদৃশ দেহ-বিশিষ্ট। ~চঁক্ৰ [কুৰ্ম (কুৰ্মাকার)চক] মপ্তের শুভাশুভ নিরূপক কূর্মাকৃতি চক্রবিঃ। ~পুরাণ-কুর্ম নামক পুরাণ: কুর্মাবতার-প্রোক্ত পুরাণ। ~পৃষ্ঠক-কৃত্রের পৃষ্টবৎ পুচৰিশিষ্ট জীব। 🗢 ন্যুজপুষ্ঠ মুৎপাতা; শরা। **~মুন্তা** [কুমা (বুর্মপুঠাকৃতি) মুন্তা (অঙ্গুলি স্থাসবিধি)-ধা) বি, কুম্মপুঠাকার মুদ্রা; দক্ষিণ করের কলিন্তার সহিত বাম করের ওজ্ঞানীর ও বাম করেব অঙ্গুঠের সহিত দক্ষিণ কবের ভজ্নীর সংযোগ সহকারে দক্ষিণ করে বাম কবের মধ্যমাও অনামিকার উপর রাখিতে হয এবং দক্ষিণ করের মধামা ও অনামা বাম করের অঙ্ঠওতজনীর মধ্যভাগে অধ্যেমুপ করিয়া রাখিতে হয়। **ব্রুশ্মাকার-বিণ, কচ্ছপাকৃতি।**

কুশ্ম কিবিনাৰণ, কছপাকাও।
কুশ্ম নি, জী-কছপা। ২ কুশা এঃ।
কুশ্ম নি, জী-কছপা। ২ কুশা এঃ।
কুশ্ম নি, "কুলং তটে ভূপে নৈছপুঃ
ভূগেৰলোঃ।"-মে-] বি, ভট; ভীর;
কিনারা। ২ ভূপ; রানি। ~কিনারামুক্তির পথ; গভি; উদ্ধারের উপায়। "মিছে
কেন বিবাদ করা, কুলের কর কুন কিনারা।"
-বাং-গান। স্থলাক্ল-মান্তর। এ-সেধানে
সে হলকুল না পাইরাচলিরা গেল।

च्हुलंक्ट्रेय [क्ल (७६) क्य (४८४)। ख (क्)] दि, मभूक्ष। जोर ∼ी-न्यते। च्हुलेक्क्षांदी-दिन, ७६ दिश्लोण्डनात्रो। जोर

-প্লাবিনী। -প্লাবিনী। কুল্ফু-বি, তট্ভুমি; পাড।

क्टूब्बिजी-सि, नमी। क्टूब्बिजित-सिन, उद्देशको। ५ त्य मकन पञ्च नमासित्र कुटल सिकान करते।

ক্লুত্মাণ্ড-বি, শিবের অমুচরবি:।

ক্লফ (দং) বি, কঠনালী; গলা the larynx; the throat. ২ গ্রীবা ঘাড় the neck গ্র-কৃৰলাদ।

ক্রহিক্বাকু [কুক (ঞঃ) বচ্ (=বাক্)+উ (তুঁ) বৰকালে গ্রীবার বিশিষ্টতা হেড়ু] বি. কুকলাস। ২ নয়ুর। ৩ কুকুট।

🖘 কঁর [সং] বি, শরীরত্ব পঞ্চ বায়ুর একটা। ২ [সং-কৃকণ, ক্রকর] কয়ার পাথী perdre sylvatica বৈরী (ঞ্চঃ)।

🗫 कॅला [मः] वि. लिल्ल।

ক্র-কঁলাস, -শ [কুক (গ্রীবা) লস্ (ক্রীড়া করা, বেলান)-অ (স্টু)-দে গ্রীবা কাপার। "কুক: শিরোগ্রীবং কঠং বা লাদরতি কম্পরতি।" -অ০ টীকা-চন্দ্র-মো ভট্ট] বি, কাকলাস নামক সরীস্পবিঃ; গির-পিটি; বহরুপী a chameleon; a hzard ক্রি:-"কাকলাস বর্ণপরিবর্ত্তন ক্রিতে পারে কিন্তু বহরুপী (chameleon)র মত নর। বঙ্গে বহরুপী নাই, বুকলাস আছে। টিক্টিকি ভাতীয় জাব। বহরুপ-কুপী দক্ষিণ ভারতের ভক্ত প্রদেশের সর্চ।"-বল্শান কোব।

ক্ল-কাটিকা [কুৰ (কঠ) অট্ (গনন করা) অব্ধ (ঙ্)-আ (গ্রীং)-কঠ যেবানে দিয়া মিলিত হয়] বি, খাড় the back of the neck.

ক্রচ্ছু [মং। "কটং কুছু শৃ।"-অমর৹] বি, রেশ ; কট। ২ ["সাস্তপন-চাল্রারণ প্রাঞ্জালক প্রত্যাদিক প্রত্

ক্কচ্চাতিকচ্চ । কচ্ছ + অভিকল্প । বি. কঠোৰ হতেও অভি কঠোর : অভিশর কষ্টনাধ্য এত। কুচ্চ্যাধ্য-বি. অধ্ কৃচ্ছু : অধ্-পৰ্মাধ্য এত। 🖚 ণু-ৰি, পটুয়া জাতি।

ক্রহ (সং। কু (করা) + কিপ্ (কু) যে প্রত্যন্থ
সকল অর্থের প্রকাশ করে] বি, সং-তে ধাতুর
উত্তর তবা অনীয় ই॰ বে সকল প্রত্যর বিহিত
হয়; কুৎ প্রত্যায়। ২ বে করে এই অর্থে
বাং-তেইহা বিশেষাবাচক শব্দের সহিত বুক্ত
হয়া বাবদ্রত হয়। প্র-কর্মকুৎ। "তাহা
হইলে প্রস্কুৎ প্রমোপকৃত হইবে।"-কাব্যদর্শণ (জয় পোষামী)।

ক্রাই (কু (করা) + ত (র্দ্ধ) বা পুর্বেষ করা ইইমাছে বি, স্টের আদিবুর্গ, অর্থাৎ যে বুগ চারি বুগের প্রদমে নির্দিষ্ট করা ইইমাছে ; সত্যবুর্গ। প্র-কৃতবুর্গ। ২ বিণ, যা করা ইইমাছে ; সম্পাদিত ; সাধিত। ও রচিত ; গঠিত। ৪ শিক্ষিত ; অভ্যন্ত। প্র-কৃতবিদ্যা ; কৃতশিল্প ; কৃতার। ৫ নিবুক্ত ; নির্ধারিত। প্র-কৃতকাল : কৃতধাদ ; কৃতবেতন।

ক্রতিক-বিণ, বা প্রকৃত নয় কিন্ত করা ইইয়াছে; করিত; অপ্রকৃত; কুলিম। ২ বি, কুলিম লবণ। ৩ বস্থানেবের পুত্র (চাগবত); কুতকপুত্র। ~পুত্র [কৃতক (করিত)যে পুত্র-ধা] বি. করিত পুত্র . জনক-জননী কতৃক গোপনে পরিত্যক্ত এবং অস্তুখারা পরিপালিত পুত্র।

ক্লত কৰ্মা, -কৰ্মা। [কুড (সাধিত) হইয়াছে কৰ্ম (কৰ্মন) যং কণ্ডক-বহুল] বিণ-যে কৰ্ম সমাধা করিয়াছে: যে যাজি হাতে কলমে কাল করিয়াছে: বহুণশী। ২ কাধ্য-কুশল; কাৰ্য্যক্ষ।

ক্লতিকাম [কুত (সম্পাদিত) ইইগাছে কাম (মনোরখ) যৎ কর্ত্ক-বর্ত] বিণ, যার অভীষ্ট সিন্ধ ইইয়াছে; পূর্ণমনোরখ; কুতা-ভীষ্ট; সিন্ধকাম। গ্রীং না।

ক্র- তঁক। য্য [কৃত (সম্পাদিত) কাথ্য থৎ-কর্তৃক-বহ∘] বিণ, সাধিত কাথ্য; যে কাথ্য স্বসম্পন্ন করিয়াছে; সক্ষা: সিদ্ধকায়। ২ বি, যে কাথ্য করা হ**ইয়াছে**: সম্পাদিত কক্ষ। ~ত|-বি, সাধ্ব্যা; সাধনায় সিদ্ধ।

ক্রহ-উকী তি [কৃঙ (অমুচিত) কীর্ত্তি বার -বং-] বিণ, কৃতার্থ। "দেবিয়া কন্তার মৃষ্টি হিমালয় কৃণ।"-শিন।

ক্লেউকুত্য [কুড (ৰিহিড) কুডা (ক্ৰিয়া,

কৰ্ম) ধংকৰ্ত্ক-বহু | বিণ, দাধিতকৰ্মা ;
কৃতকাৰ্মা । ২ চরিতাৰ্থ ; কৃতাৰ্থ । ৩ কৃত-বিদ্য । স্ত্ৰীং না । "কিন্ধাপ করিলেই বা কৃতকৃত্যা হতে পারি ।"-(এরিতাপিক্ষণীর উক্তি)-মহা । (সিংহ) । বি, নতা-কৃত-কাষ্যতা ; সফলতা ।

ক্রত্তি ক্রি.ইন-বি, কর্মান্তং : কুতকর্ম।
ক্রত্ত মি (ক্রত (অঞ্চল্কত উপকারাদি)-ম
(হন্ বব করা, নই করা + অ ভূ) হন্-ম
(ঘাত্রক)] বিণ, যে পরকৃত উপকার অধীকার
করে ; উপকারের অপকারচিওক ; অকৃওঞ্জ,
নিমকহারাম। ~তা [কৃতম্ব + তা (ভান)]
বি, অকৃতঞ্জতা ; নিমকহারামী।

হ্বতিজ্ঞ [কুড (পরোপকার) জ্ঞ (যে জানে)
নজা (জানা) + অ (র্ভু)] বিণ, ঘে পরকীয়
উপকার চিরদিন জ্ঞান করে বা মনে রাখে ।
যে উপকার অরণ করিয়া উপকারকের
নিকট বাধ্য থাকে। ~তা [কুডজ্ঞ + তা
ভা] বি, উপকারী জনের কুড উপকার অরণ
ও খীকার : উপকারকের নিকট বাধ্যতার
ভাব।

ক্কাউজ্ঞ / চিত্ত, ~হাদ্য-বি, বিণ, যায় মনে কৃতজ্ঞতা আছে ; যে অক্টের নিকট প্রাপ্ত উপকার শ্বরণ রাখে।

ক্ষতিজ্ঞ তা //পূৰ্ণ-বিণ যার মন কৃতজ্ঞতায় পরিপূৰ্ণ ; যে সম্পূৰ্ণ কৃতজ্ঞ। ~ভাজান-বি, কৃতজ্ঞতা লাভের পাত্র ; ধছাবাণাই।

বি, কৃতজ্ঞতা লাভের পাত্র , বছাবানাই।
ক্লাতজ্জর [কুত (প্রস্ত) ইইমাছে জর যৎকর্তৃক-বং০] বি শিব। "জয় শিব। মনোংর
মতী সদীবর পিরীশ শকর কৃ-।"—ভারত০।
ক্লাততীর্থ [কুত (জমুন্তত) ইইমাছে তীর্থ
যবকর্তৃক-বং০] বিণ, কৃতাবতরণ। ২ যে
কাব্যের উপার চিগ্রা করিয়াছে। ৩ যে
পরা কাশী ই০ তীর্থ করিয়া আদিয়াছে।

ক্রতদার [কৃত (পরিগৃহীত) দার (ব্রী) ধংকপ্তক-বত্ত বিণ, বিবাহিত।

ক্রতিদাস [কুত (ম্ল্যানির ছারা নিয়মিত)
থা নির্দিষ্ট সময় পর্যান্ত পরিচর্যা করিবার নিয়মে নির্কু ভৃত্য] বি, বণ
পরিশোধের ক্রন্থ এত বংসরকাল আমি দাস্থ
করিব এই অসীকারে আবদ্ধ থাকিয়া যে
কর্যা করে। ত্রীং ~ী।

ক্কভিধী [কুত (নিশ্চিড) ধী (বৃদ্ধি) ধৎ কর্তৃক-বহুঃ বিণ, স্থিরচিত্ত ; অচঞ্চল মতি : স্থির বৃদ্ধি : শাগ্রীয় অর্থ গ্রহণে সংযতমনা ; যে শাগ্রীয় উপদেশ স্থিরবৃদ্ধিতে প্রবণ করে। ক্কভিষ্বর্তা-মহারাজ ধর্মধ্বজের পুত্র (বিফু পুণু)।

ব্যক্ত পূণ্য।

ক্রম ত নি শচ্য় [কৃঃ (অবধারিত) নিশ্চয়
(সন্দেহরাহিত)) যৎকত্তক-বহন] বিব, যে
কঠনাবধারণ করিয়াছে; যে কগুবা নিদ্ধারণ
করিয়াছে; দৃচ্সঙ্কল। ২ যার মনে কাষ্যাসিদ্ধির কিছুমাত্র সংশক্ত নাই। বি. নত্যকঠনাবধারণ; সকল্পেব স্থিরতা।

ক্র-উপু্ডা [কৃত (অভ্যস্ত) পুষ (বাণ-় নিক্ষেপ) যথকস্কুক-বহন বিণ, শরসন্ধানপট্টা, শরপ্রহার-বিদ্যায় সুপণ্ডিত।

ক্রাত ঠ/পূর্ব [প্রেক (প্র্শকালে) যে গ্রহ অন্ত্রিত) ধা, কত শব্দের প্রদানিপাত] বিণ, প্রকার্ম্বিত , যা প্রেদ করা হইরাছে। ~পূর্ববী [কৃতপ্রা + ইন্ (ন্তা) ন্-কৃতপ্রিন্না: ব-] বিণ, প্রায়ুহিত করা। ক্রাইট্রেপীরুম [কৃত (অন্ত্রুম) পৌরুম (প্রুম্বর্ড) যংকর্ত্ক-বংশ] বিণ, যে পুরুষোচিত কর্ম করিয়াছে, যে পুরুষোচিত সাহস রেম্মাইয়াছে, যে পুরুষোচিত সাহস রেম্মাইয়াছে, যে পুরুষকাবের পরি ১৯ নিয়াছে।

ক্র-উবস্ধন [সং] বি. যাকে বন্ধন করা ইইয়াছে। ২ কোষাত্রী ফল।

ক্লাভ্রিনী। [কৃত (ধারণ কর। ইইরাছে)
বর্মন (কবচ) যংকভুক-বঠ্ন] বিণ, যে বন্ম
পরিধান করিয়াছে; বর্মধারী; কবচী। ২
বি, যতুবংশীয় হানিকের পুত্র; প্রভাসক্ষেত্রে
সাত্যকীর হস্তে নিহত হন।

ক্লাত্বিত কি (ইপাৰ্জিত) বিদ্যা (জান) যৎকৰ্ত্ত্ক-বহু । বিদ্যান্ত সম্পূৰ্ব প্ৰবাশ ইইয়াছে: ধ্ৰশিক্ষিত cultured. বি. কৃত্বিবয়তা। মতা (কৃত্বিবয় (জঃ)-তা (ভাত-তা)) বি. নানা বিদ্যান পান্ত শিক্ষত ও প্ৰদান বিদ্যান পান্ত শিক্ষত ও প্ৰদান বিদ্যান বিদ্যান পান্ত শিক্ষত ও প্ৰদান বিদ্যান ব

বিশ্যতারও সঞ্চারক। জাতীয় সাহিত্যের অমুশীলন ব্যতীত কৃতবিদ্যাতার উৎপত্তি অমন্তব।" –দান পন পন ১৩-১ [এ:-শইংরাজি ভাষার যাহাকে culture বলে, বাঙ্গালা ভাষার আহি তাহাকেই কৃষ্ণিবদ্যতা নামে অভিহিত করিতেছি।"-দেবেন্দ্রনাথ মুগোন-সান পন পন ১৩-১। অমুশীলন জ্বঃ। ক্রিতিবীয়া [কৃত (লোকন্ত্র কীন্তিত) বীয়া বৌরহ) যার-বহন বিকাইনীয়াজনের পিতা: মাহিম্মতী ইংগির রাজ্যানী, ইনিপর ভ্রামের পিতা জমদ্যাকে নিহত করেন। ২ বিশ্, বীয়ো বা বীরহ বিষয়ে প্রশাত বিশ্রতবীয়া।

ক্র-তিবুদ্ধি [কুড (পিরাকুড) বৃদ্ধি থং কভুক-ব.] বিশ, যার বৃদ্ধি কোনসপে বিচলিত হম না : প্রিমতি : কুড্মী। বি. রুতবৃদ্ধিতা। ~তা [রুডবৃদ্ধি+ডা (ভাণ)] বি. সংশয়প্তলে অনায়াসে কগুরাবধারণ-শক্তি : প্রিমতিখ।

ক্রহাইটের উন [শুন পারিঃ] বিশ, যাদিপকে কল্পন্তা ছারা নির্জ্বকরা যায়। ২ যার বেতন নিনিগু আছে।

ক্রিতির বিধিন দিপাদের নামক রাজণের পুরা। ইনি পিতামাতার বিনা অনুমতিতে তপতা করিতে যাওয়াম ধানশ বংসর কঠোর তপ করিমাও সিদ্ধ হইতে পারেন নাই। পরে বারাণসীর ভুলাধার নামক বাধের নিক্ত অনেক উপদেশ পাইয়া পিতামাতার সেধানিরত হইয়া কৃতবোধ নাম প্রাপ্ত হন।

द्धा-ॲम|ल-वि. ह्यांशिशः। २ मनग्र পर्वट श्ट वश्यिता नतीः श्वीः ∼ा-वि. कृष्माल क्रः निरोतिः।

ত্রি-ওমুথ-বি, কৃঙী। ২ কৃতবিদা: সিদ্ধকাম।

ক্ল-উযুগ [কৃড: থুগ্ৰ জঃ] বি, সভাগুণ। ক্ল-উলাক্ষন ["ঙণৈ: প্ৰভীতে তু কুড-লক্ষণাহত লক্ষণো।"–অমর»] বি, লৌধ্যাদি গুণ বারা বিখ্যাত ব্যক্তি; লক্ষমতিষ্ঠ।

ক্র-উশিল্প [কৃত (অভ্যন্ত) শিল্প (কার-কার্য্য) যৎ কণ্ডৃক-বং॰] বিণ, যিনি শিল্পকায় শিখিরাছেন ; শিল্পনিপুণ ; শিল্পক।

🗲 উশ্ৰম [কৃত (অকুষ্ঠিত) শ্ৰম (পরিশ্ৰম) য**ং কর্ত্তক-ব**২০] বিণ, যে পরিশ্রম করিয়াছে। ২ মহোৎসাহী; মহাউদ্যমশীল। ক্লাত সংক্রম-বিণ, স্থির নিশ্চয়। ক্রতসংজ্ঞ [কৃত ২ইয়াছে সংজ্ঞা (সংকেত) যতুদ্দেশে-ব২০] বিণ, যার প্রতি সক্ষেত করা হইয়াছে; সক্ষেত বিষয়। ২ সক্ষেতাভিজ্ঞ ; সক্ষেতানুসারে কাথ্যক্ষ। ক্রহুসাধিত্রী, কুইুসাধিত্রিক। কুট দাপত্ন (দপত্নীভাব) ঘার-বহ 🕏 (প্রীং) ক প্রত্যম্ম যোগে সাপত্রিক - আ (প্রাণ)] বি. যে প্রীর সপঞ্চী ইইয়াডে: যে প্রীর পামী পুনকার অক্স পত্নী গ্রহণ করিয়াছে : অবিবিন্না। ক্লচইইস্ত [কু১ (কাষ্যকরণে অভ্যন্ত) হস্ত (হাত) যার=ব২া বিণ, লগুহস্ত , কিঞ্ ३७। > अञ्चलाग-कृशन। '೨ भिक्षर्थ , কৰ্মাঞ ; কৰাকুশল। ক্রতাকুত[কিয়দংশ কৃত কিয়দংশ একৃত]

কারণ। ৩ অনুষ্ঠিত এবং শনতুষ্ঠিত বিষয়।
ক্রেডার্সমানবি বেরক গ্রা: ২ ইরঃ।
ক্রেডাঞ্জলি (কুড রেডিড) অঞ্জলি
(করপুড) বং কতুক নবঃ বিণ, যে ধুকুকর বা
ঘোড়হাত কবিয়াছে: ২ [কুড-মঞ্জলি (ধা)]
বি, বুকুকর: ঘোড়হাত, বন্ধাঞ্জলি। ৩
বিন্যুক্ত লাজাপুলি ভা; লাজুক লভা:
লক্ষাবতী লভা minesa pudica; the

বিণ, আবন্ধ কিন্তু অনমান্ত। ২ বি. কায্য

plant ~পুট [কুচাঞ্চলিপুট পেআদির পাত্র ঠোপা ৩৭২)] বি, পুটাকৃতি বুজকর: বন্ধাঞ্জনি। ২ [কৃত অঞ্চলি পুট, বংককুক-বংন] বিগ, যে অঞ্চলি ধরিয়াছে বা পাডিরাছে। কি-বিগ,~পুটে। অ-সে অশ্রম্পূর্ণ লোচনে ও কৃতাঞ্জলিপুটে আর্থনা করিতে লাগিল।

ক্রতাত্মা [কুত (সং, লোবিত) আন্ধা যার -বং-] বিণ, যে আন্ধার শিক্ষাদিধারা সংকার করা হইরাছে; সংকারবান্; বিশুদ্ধান্ত: করণ। ২ শুদ্ধচিত্ত।

ক্রতাধিষ্ঠান [কৃত অধিষ্ঠান (অবহিতি) ধার-বঠ০] বিণ, যিনি অবহিতি করিয়াছেন। ক্রতাস্ত, –ক [কৃত+অস্ত; অস্তুক। কৃত (অমুষ্ঠিত) অস্তু (নাশ বা শেব) যৎ কর্তৃক -ব20] বি, যম। "বলিলা কুতান্ত ডাকি অনু5েরে নুখেতে শ্রীতির ভার।"-হেম০। ২ দৈব। ৩ শনিবার। ৪ বিণ, উপ-পাদিত; সিদ্ধান্ত।

ক্রতিত[র [কৃত (সম্পন্ন) যে অন্ন-ধা] বি, নিদ্ধান ; পুরু অনু ; প্রস্তুত অনু ।

ক্রতার্শিক।র [ফুড অপকার (শুডি) যৎ কড়ক-বহন) বিণ, যে অপকার করিরাছে; যৎ কড়ক অপকার ফুড ইইনাছে; অপকারী। ২ [ফুড অপকার যার-বহন] যার অপকার করা ইইনাছে; যাকে ক্ষতিগ্রস্ত করা হইনাছে, অপকৃত।

ক্রীত।প্রিপ [কুত (এমূছিত) অপরাধ (দোম) মং কর্তৃক-বং:] বিণ, যে দোষ করিয়াছে: দোষী; অপরাধী; অক্সায় কাষ্যকারী।

ক্রতি । ভিষেক |কৃত(অনুষ্ঠিত) অভিষেক প্রোনাদি) যাব-বং/ বিণ, অন্ত কর্জুক যার অভিষেক-ক্রিয়া সম্পন্ন ইইয়াতে; অভিষিক্ত। ১ শে স্বয়ং অভিষেক-ক্রিয়া সম্পন্ন করিয়াতে।

च्चि হাথ [কুত (সাধিত) অর্থ (প্রয়োজন)

যৎ কর্তুক-ব্৴] বিণ্ সাধিত-প্রয়োজন ;

চরিতার্থ ; কুতকাষ্য : সিদ্ধমনোরথ। বি,

~তা।

ক্রতার্থন্মন্স [কৃতার্থ (কৃতকাষ্য)-মন (মনে করা)+থ (প্র) যু আগম] বিণ, চরিতার্থন্মগু; যে নিজেকে কৃতার্থ বিলয়। জানে। ২ আগ্লাকে ধন্তব্লিয়া জানা।

ক্রতার্থিক [কৃত-অর্থ (যাচ্ঞা করা)
+ত (প্র) ই-আগম] বিণ, যাকে যাচ্ঞা
করা হইয়াছে। ২ যাকে চরিতার্থবা কৃতার্থ
করা পিয়াছে: কৃতার্থীকৃত। ৩ [জু-ত] যে
যাচ্ঞা করিয়াছে। ৪ [কুতার্থ (চরিতার্থ)
+ইত (মুক্রার্থ)] বিণ, কৃতার্থতা-বিশিষ্ট।

ক্রতালয় [কৃত+আলয় (বসতি) যংকঙ্ক]বি, কুৰো ব্যাং। ২ ভেক।

ক্রতাস্ত্র [ক্ত (শিক্ষিত) অন্তর্মণ কর্তৃক,

-বং-] বিণ, যে অন্ত শিক্ষা করিয়াছে:
শিক্ষিতান্ত্র: অন্তে ম্পশিকিত; অন্ত্র-প্রয়োগে
নিপুণ। "ভিনিক্তান্তরইয়া শীল্র পৃথিবীতে
আগমন করেন।" ২ অন্ত্রিসদ্ধা "ক্রপদও

তাহার পুত্রগণ সকলেই এক একজন মহারখী, মহাধমুর্বর, কৃতান্ত্র ও যুক্ককুশল।"-মহা৹ (সিংহ), (বর্দ্ধ৹)।

ক্রত্তা হ্নিক [কুড (করা হইরাছে)
আঙ্গিক (দৈনিক সন্ধ্যা বন্দানি) যথ কপ্তুক

-ব্ব্] বিণ, যে দৈনিক সন্ধ্যা বন্দানি
নিত্যকর্ম সম্পাদন করিয়াছে। ২ সাধিত
দিনকাষ্য ,যে দৈনিক কার্য্য শেষ করিয়াছে।
ক্রতি [কু (করা) + তি (ভা০)]বি, করণ;
অত্তান : কাষ্য : কর্ম্ম । "আর নহে কার
ক্ম বিণাতাণ কুতি।" - কবিক । ২ রচনা।
ত চেন্না । যত্ত : অধ্যবদায় । ৪ সং
ছন্দোবিঃ । নাই [কৃতিন + ছ (ভা০)] বি,
কাষ্যদক্ষতা : উপায়ুক্তা : ক্ষমতা। ২
কাষ্যনিকাঞ্চকতা , সাধন। সাধ্য-বি,
ক্মচেন্ত্র বা পুরুষকার ধারা সম্পাদ্য ।
যাহানিকাঞ্চতা , সাধন। সাধ্য-বি,

ক্রা-তী কি ০ (কাষ্য + ইন্ (ন্তা) মু - কুতিন্
মা : ব । বিশ, শার কাষ্য আছে , যে কাষ্য
মাধন করিয়াছে . কাষ্যক্ষ : ক্রিয়া-নির্বাহে
দক্ষ : ক্ষমতা সম্প্র : কুশল। ২ সদ্প্রশসম্প্র : সিদ্ধা ৩ ধান্মিক : প্ণাবান্। ৪
পণ্ডিত। ৫ সমর্থ। বি, কুতিত্ব।

ক্রাতোদিক [কৃত (সম্পানিত) উদক (উদকজিয়া-স্নানানি) যৎ কর্ত্তক-বহন] বিণ, গে উদকজিয়া করিয়াছে; কৃতঞ্জাবগাহ-স্নানতর্পণ; স্নান ও তর্পণানি নির্কাহক; এ স্নান তর্পণানি সমাধাকবিয়াছে।

ক্রান্ট (কুত (কর। ইইনাছে) উদ্বাহ (বিবাহ) যথ কর্ত্ব-বং:] বিণ, যে বিবাহ করিয়াছে ;কুতবিবাহ ;পরিণাত : বিবাহিত; কুতপরিণয়।

ক্রতিশৈপিকার [কুড (করা ইইয়াছে) উপকার (ইউ সাধন) যথ কর্ত্ত্ব-বর্ত] বিণ, যে উপকার করিয়াছে ; যে ইউ সাধন করি-রাছে ; উপকারী ;কুতেষ্টসিদ্ধি। ২ উপকৃড যার উপকার করা হইয়াছে।

ক্রতেজিস্ [কুড (করা ইইরাছে) ওজন্(তেজঃ) যৎ কণ্ডুক-বহ[্]]বিণ,যে তেজঃ প্রকাণ করিয়াছে ; কুডভেজক ; যে পরাক্রম প্রকাণ করিয়াছে ; কুডভিজন।

ইক্ত [কুত্ (ছেদন করা) +ত (র্দ্ম)] বিণ,

যা ছেন বা দ্বিধণ্ড করা হইয়াছে : দ্বিধণ্ডিত : ছিন্ন। "কৃত করবাল নৃকপাল করকারিণী।" -বাসবদন্তা। ২ পরিবেটিত।

ক্লৈতি [কুত্(ছেদন করা)+তি (প্র-জ্ঞান)] বি, হত্তী ব্যাগ্ন বা স্থাদির চর্প্ন; "কুজিবাস"। ২ ছক্। ৩ কুজিকা নক্ষত্র। ৪ বুজ্বেবের জনৈকা উপাসনাকারিলী। পুভূৰ্জ্বেন :ভোজপাতা।

ক্রনিজিক। [সং] নি, নাগবীপিরিত নক্ষত্র । করিলানি ২৭শা নক্ষত্রের ৩য় নক্ষত্র । ইং। অগ্রিনিপাকৃতি ৬টা নক্ষত্রময় : অগ্রি ইং।র অধিদেবতা । ২ [পুত] কার্ত্তিকেরের ছমঞ্জন বাত্রীর একজন; কার্ত্তিকপালিক। : চল্রাপ্রী। ৩বদ্ধের উপাদকজাতিবি:।

ক্লাতিকামুত [কুন্তিকার-মুঠ (পুত্র) ৬৩ৎ-কুন্তিকা কর্ত্ব প্রতিপানিত বলিয়া] বি, বড়ানন ; কান্তিকেয়।

ক্লতি/বাস কিভি (কাভেচম মতাস্তরে, গজাহর-চর্ম্ম) বাস (বস্তু) হার-বং-বি. যার বস্তুচর্মময়; চর্মাত্মর চর্মাবুত কটি : মহাদেৰ; শিৰ। কৰিকঙ্কণে ক্ৰুত্তিব†স্।। "নাচে তুষ্ট কুব্ৰিবাসা, দিল কণ্ঠ ভূষা, হাডমাল চিত্ৰ ৰিভূষণ।" ২ ৰঙ্গের প্ৰসিদ্ধ প্ৰাচীন কৰি: মনীয়া জেলার অন্তর্গত রাণাখাট টেশনের ৭ মাইল দকিণ পশ্চিমে অৰ্ডিড তুলিয়া গ্রামে নুখটি ব্রাহ্মণৰংশে ১৪৩২ থঃঅংক ७. अ भाष त्रविवादि अङ्गाशक्ष्मी नित्न কুত্তিবাস জন্মগ্রহণ করেন, ই হার পিতা বন্মালী ওঝা, মাডা মালিনী দেবী : পিতামহ মুরারি, ইনিও স্থপণ্ডিত ছিলেন; কুতিবাস তাহেরপুরের রাজা কংস্দারারণের সভাপতি ছিলেন। যোগাদ্যার বন্দনা, শিব-রামের যুদ্ধ, রুল্লাক্স রাজার একানশী ই॰ কয়েকথানি গ্রন্থে কুত্তিবাদের ভণিতা আছে ; কিন্তু বঙ্গ-ভাষার রামায়ণ রচনা করিয়া কুত্তিবাস অমর হইয়াছেন। কবির প্রপিতামহ নৃসিংহ নবাব-দত্ত ওঝা উপাধি প্রাপ্ত হন। তদবধি বংশ-পরম্পরার ই হাদের ওঝা উপাধিহর (বল-ভাষা ও সাহিত্য)। কখিত আছে কুতিবাস গৌড়েশ্বরের আজাক্রমে সরল বঙ্গভাষার সাতকাও রামারণ রচমা করেন। "কু∘ নাম ্তামা! কীর্ত্তির বসতি সভত তোমার নামে শ্বক ভবনে।"-চতুর্দশপদী কবিতাবলী।

~বাসী-বিণ, কৃত্তিৰাদ রচিত। "কৃত্তিৰাদী রামায়ণ।"

হাত [কু (করা) + য (মি) ত আগম] वि, कांशा ; कर्षा ; कांछ । "এकल। चरत्रव কুত্য, আপনি যে করি নিতা, খুলনার তুর্বলা কিৰুৱী।"-কবিৰু । ২ প্ৰয়োজন। ৩ নিমিত্ত; হেডু: কারণ। 🖇 ব্যা॰ কুৎ-প্রত্যায়ের মধ্যে তব্য: অনীয়া, ক্যাপ, ঘ্যাণ, যা. এই ৫টী প্রত্যয়ের কৃত্যসংজ্ঞা। 🕜 বিণ, কর্ত্তব্য : করণীয়। স্ত্রীং কুক্ত্যা (প্রা০-বাং। তুল=হি॰ কঠৰ (জাছু)] বি, মিখ্যা ; অসত্য : কারদাজি। "কুত্যাকরি যবে, জিলিল মৃচ তবে. কুত্যাতে পুত্র নহেন নিপুণ।"-মহা-(বিজয়·)। কু ত্যা এ-ক্রি-বিণ,মিণ্যাচারে : কপটতা খারা। "কুত্যাএ জিনিল রাজা রাজা ছरगायन।"-मशः (विकायः)। कुछा।-ক্রিয়া : কাষ্য। ২ বিধান। ও আভি-চারিক ব্যাপার। 🕄 জ্বালাময়ী যঞ-নেবতাৰি:।

कि छो विम् [कुछ। - विम् (आना) + किल् (कुं)] विम, त्य कावा आदन ; कर्डवा त्य वृद्ध . विधानकः ; विधिक्ष ।

ক্কবিম [কু (করা)+তিম (ক্রিয়া নিবৃত্তার্থে)। গ্রা০-কিত্তিমা বিণ, ক্রিয়া ধারা নিশার: ক্রিয়া-কলিত: ক্রিয়া-দিন্ধ। কেমিক্যাল chemical, কলে তৈয়ারী শিল্প-কৌশলে নিশ্মিত artificial 🗦 কল্পনা প্রস্ত : কাল্লনিক : ছলমূলক : যা স্বাভাবিক नर्टः ; व्यथाज्ञानिक । 🗢 व्यथार्थः ; काल : লকল; ঝুটা। থা≕কৃ৹ মুক্তা; কৃ৹ দৠ। 🖇 অবিমিঞিত; অবিশুদ্ধ; যা খাটি নয়: ভেজাল। 🕜 যা কেবল পরকে দেখাইবার জ**ঞ্চ** করা যায় কিন্তু আন্তরিক নতে; মৌথিক insincere 🌭[মৃ॰] পুত্ৰবি:। 🔾 বিট্-লবণ। ~ত|-(-ম⁻·) বি, অশাভাবিকতা : কণটতা। ~পুত্র [খু৹] বি, পুত্ররূপে গৃহীত বালক ; পালিত পুত্র। ২ বরাদি-রচিত পুত্তলিক। : নিৰ্শ্বিত পুতলি। ~রামি [cmio] বি. অক্ত তুই রাশির গুণন বারা উৎপন্ন রাশি। 🖘 ংম্ন-বিশ,সর্বা ২ বি, রাশি ; স্তৃপ। ७ अम । ~ वि९-विग, मर्सकः।

 প্রত্যর খারা সাধিত হইয়াছে ; কুদস্ত খাতুর নামশন্ধ

ব্ৰুক্ত ন [কুং (ছেণন করা) + অন (ভা॰)]
বি. ছেণন ; কর্ত্তন। ২ সঙ্গীত বিষয়ে বীণা-বাদনের প্রকার ভেদ ; বীণা বাদনকালে
তার অকুলি ছারা আকর্ষণ করিয়া (যেন
কণ্ডিত করিয়া লইয়া) বাদন। ব্রাং ~ী,
কুস্ত নিকা-ছেদনাপ্র: যহারা কর্তন করা
যায়;কর্ত্তরিকা। ~কারী-বিণ, ছেদক।
ক্রুক্ত নিকা বাজ্যর কৃপায় পালিত
বিল্যা বি, কুণাচাঘ্য; শুরহান্ মূনির পুরা।
ব্রাং ~ী-কুপাচাঘ্য; শুরহান্ মূনির পুরা।
ব্রাং ক্রুপ্ত অক্থামার জননী।

ক্রিপা [মং] বি, অত্কল্পা ; কমণা ; দরা ;
অত্গহ। ২ আজ্ঞা। "শুভামানন্দেরে রুপা
হইন ব্রন্ধেতে ঘাইতে।"-শুভামানন্দ্রহাণ।
~দৃষ্টি-বি,সদর দৃষ্টি ; দয়। ~িনিধি-দয়য়
সাগর। ~পাত্র-বি, কুপা পাইবার উপর্কুল
বাক্তি। ~ময়্-বিদ, কুপাবান্; দয়াণ্।
~লেশ-বি, কম্পাকণা। ~িস্ক্র্-বিণ,
অসীম দয়াণ্। কুপী-বি, কবি সৌত্রের কল্পা
ক্পাচাবের ভগিনী ও দ্রোণাচাবের পত্নী।
শাস্তব্রাকের কুপার পালিত বলিয়া ভাতা
ওভগিনীর নাম কুপ ও কুপী। ~কটি।ক্ষবি, কিঞ্চিং দয়াবা অত্ব্রহ।

ক্রসপাণ-বি, অসি; বজা। "তুৰীর কুপাণে কররে প্রা।"-হেম-। রীং নী, কুপাণিকা-ছোরা: ছরিকা। নপাণি [কুগাণ (বজা) পাণিতে (হল্পে) বার-বং-) ৰিণ, **অসিকর** ; থড়াগহন্ত : যার হত্তে থড়া রহিয়াছে।

ক্র>পাবিলোকন [কুণা ৰারা অবলোকন (দৃষ্টি) ৩ ৩ৎ] বি, করণা করিয়া দেখা; কুপাদৃষ্টি; করণা-কটাক। "কর মোরে কু৽।"-কবিক৽।

ক্রপালু [কুপা+(স্ত্যা)] বিণ, কুপা-ময় ; কমণাধিত ; দয়ানু ; যার দয়া আছে। ক্রন্সীটিযোনি [কুপীট (কাঠ) ঘোনি (উৎপত্তিশ্বান) যার-বহু] বি, অনশ ; অগ্রি: বহ্নি।

इटिंगि, क्रिंगि [क्रम् (शमम कहा) + ह (র্ছ-জা॰) তুল-মা॰-qermazı; ইতা৽cremisi (a cocluneal insect); कृत-किरम। कृषित्रस्तर्कः=(१०। है:=worms] বি, কীট ; পোকা ; কেঁচোর মত কুমি : পুৰ ছোট ও স্তার মত সক্ত কৃমি thread worm ফিভাকুমি tape worm . ~কণ্টক [কুমি (রোগ) তার কণ্টকম্বরূপ-৬ তং বিণ, কৃমি-বোগ-নাশক: কুমি-রোগের উৎপার্চনকারী। ২ বি, বিডঙ্গ। 🗢 উড়ুম্বর ; যজ্জড়নুর। 🖰 চিত্রাঙ্গ: চিতা। ∼কোশ, কোন-বি, कोउंश्वर्षः (तनमञ्चरिका। ~ किर्माण. কোষোণ্ড-বিণ, কুমিকোষ্ড, রেশমী। ~স্ন [কৃমি-হন্ (মষ্ট করা) + অ (ঠু-জা∘) হন্=ছ] বি, বিড়ঙ্গ। (কৃমিনাশক অস্থান্ত ক্ৰৰ্য-পালিতা মাদার, ভন্নাতক বা ভেল। ও পিয়াল অর্থেও ব্যবহৃত হয়)। 🗢 [মুখ্রুত] कृमिनांगक हिकिश्मा-सुरक्षा vermifugal measures. 🕲 বিশ্, কুমিনাশক। 🗝জ ক্রিমিজ [কুমি-ক্রিমি-জন (জন্মান) + অ (র্ত্ত্ব)] বিণ, কৃমি হতে জাত : লাক্ষাকীট :রক্ত বৰ্ণ কীট coccus cacti; the cochineal msect ২ বি. অগুরু চন্দন। 🕲 [গ্রা॰= কির্মিক্। তুকী -- ক্মিজ্ উক্ত কটি পাত लानबङ् ; क्रिक्सिक बङ् crimson, carmine

> বীং ~ |-লাকা; লা (জ:)। হৃহিমদানা, কৃমিন্দে ব-বি, ৩৯ লাকাকীট, যা হতে লাল বং প্রস্তুত হয় cochineal.

ক্রিমিল [কৃমি-লা (গ্রহণ করা) + অ (জু)]
বিণ, কৃমিমন্ন; কুমিনুক; কুমিবিণিট। ব্লীং
~)-বঙ্ সম্ভান-প্রস্বকারিশী ব্লী।

ক্রমিনৈল (কৃষি (কীট) তরিষ্মিত শৈল পের্বাত-উচ্চভূমি) ধা] বি,বন্মীক; উই টিপি। ক্রমাঁ (কুন্ (পুন্ম করা)+আ (গ্রু)] বিণ, হর্মবা; কীণ; কাহিল। ২ সক্ষ; পাতলা; নীর্ণ। ৩ বিষল। বি, তভা। কুলিত-বিণ, বা নীর্ণ হইনা গিন্নাছে emaciated.

ক্রান্সন, কুস্র [কু (বিকেপ করা) +
শর, দর (র্শ-জা॰)] বি. ততুল, দাল, আদা
ও হিন্দু (হিং) একত্র করিয়া জ্লবারা পাক
করা অর। ত্রাং লাভিল মিলিতার। ২
বিদলার: বিচড়ী। কুর্ন্(স) রাক্স-বি,
বিচড়ী।

ক্রেন্স্লা [কুল (সূক্ষ) লা (গ্রহণ করা) + অ (কুঁ) যে অভি কুল দেহ ধারণ করে] বি, চুল ; কেশ।

ক্রানাঞ্চ [কুশ (কীণ) অন (দেহ) যার -বহ-] বিণ, কুশকায় ; কীণকায় ; কাছিল শরীর। ত্রী: ~ী-ভবী। ২ প্রিয়ন্থুলতা। ৩ বিন, স্মাদেহবিশিষ্টা।

ক্রানান্ত্,-মাণু [কুষান্ত জ:। কুশ (কুশ করা, জীর্ণ করা) + আন্ত (র্কু) যে সমস্ত জীর্ণ কবে। "কুশানুঃ পাবকোহনল:।"-অমরঃ] বি. বিচি; অগ্নি; অনন। "জানু ভালু কুশানু শীতের পরিত্রাণ।"-কবিক। ২ চিতাগাছ। ক্রানান্ত্রকা [কুশানু (অগ্নি) রেতদ্ (রেত:-শুক্র) যার, কিংবা অগ্নিতে রেতদ্ যার-বংক] বি, শিব।

ক্রাশার্থ-বি, মহর্ষিবি:; ইনি জন্ন। ও
ক্রপ্রচানামী দুইটি দক্ষকতার পাণিগ্রহণ
করেন। নী [কুশাব (কুশাবমূনি-প্রশীত নৃত্যগীতাদি শাব্র) + ইন্ (জ্ঞাতার্থে) ম্-কুশাবিন্
১মা ১ব-। যে কুশাব মূনিকৃত নৃত্য-গীতাদি
শাব্রজানে] বি, নর্জক; নট।

्क्कार्म[ऍর [क्न+উपत्र] विषक्षीरपापत्र। क्काम्ठान-ब्रह्मान खः।

ক্রিস্ক [সং-"কৃষক: কর্ধক:।" - (হ৹ (মে০)। কুষ্ (ভূমি কর্ষণ করা) + অক (জু)] বিণ, যে ভূমি কর্ষণ করে; কৃষিকর্মকারী; কর্ধক; কুষাণ; চাবা। ২ [ণে-অক, ফরোর ভূমি কর্মণ করা হয়] লাসনের ফাল; হল। ৩ বৃষ [বিরল]।

क्रियो (क्रिय (कर्ष) कर्ता) + क्षांत (र्ष्ट्-क्राःः)] विष, त्य, छ्पि कर्षण करतः ; कृषकः ; हाया। २ [श्वारमः] वि, कृषिकर्त्य नाशागा-कात्रो। "हानि हानि हत रत्म छनि जिलक्षा। कञ्कत काँहाहाल कुर्वारमत्र थाण श"-मि॰। कञ्चाणि [कृषाण क्षः] वि, कृष्यकत्र कर्षाः ; कृषिकर्षाः , हायबान।

ক্র যাণী [ক্ষাণ জ:] বিণ, ক্ষাণ-সম্বন্ধীয়; ক্ষাণের উপযোগী।

ক্রিমাণু [কুলামু (বিরল)। কুলামু স্তঃ] বি, আগুন। "রবির সমান সোম কুমুম কুষাণুসম চলনেরে উগুণে বাধানি।"-নিধুবাবু।

द्भावित [मर । कृष (कमन कन्ना) + है (खा॰)] বি, কুষিকর্ম্ম ; চাষবাস। 🗢 কর্মণোপযোগী ভূমি। 🗢 [গ্রা॰। এই অর্থে কুষ্ক শব্দের প্রাদে॰ ব্যবহার আছে] কুষক ; চাষী। "আমরা এজা কৃষি জমিচ্যি সুফল ফলাই তায়।"-কৃষকের পত্র [ড্রা:-'চর্ধনী' বা 'কুষ্টী' এই শব্দ ৰব্বের অর্থ মনুষ্য। চর্ধনী অর্থ চাষা এবং কুষ্টা অর্থ কৃষক। * * * ঋথেদে 'বিখ-চধনী' অর্থে সমুদর মানব। অনেক ছলে (प्रवामिश्रक 'वर्गीपुर' 'वर्गीनाः ब्रोका' बलिया मध्याधन करा इहेग्राह्म। 'हवनीधूद' व्यर्थ মতুবাদিগের ধারণকর্তা। অগ্রি মতুধাদিগের হোতা এই অর্থে "চর্ধণীনাং হোতা"র উল্লেখ আছে। পঞ্চেশের লোক কিংবা পঞ্চেণীর লোক এই অর্থে 'পঞ্জনা' কিংবা 'পঞ্চুষ্টয়' ব্যবস্ত হইরাছে।"-প্রবাদী, ১৩১•] নিম্ন কথা কিশ্রি, ক্ষেতে কিশ্রি ভরাইয়া দিল ना कड़ेल प्रवल।"-देमः भीः। ~कॅम्प्र-वि. চাষ। ~জ†ত-বিণ, ক্ষেত্ৰকণ্ণোৎপন্ন।

च्चि विजीती [कृषि (ठाष)-बोब् (वीठा) + हेन (कृ) मूर-जीविन् अमा विकार विवार प कृषिकर्मवादा बीविका निर्व्वाह करतः कृषकः कृषीवन ।

क्कियों तॅल [कृषि (btt) + यल (खा) वि=
यो] विन, यांत कृषिकर्म व्याद्धः कृषकः

btal। "नूर्छ निल मत्रवस्, त्करञ्ज स्थल मछ

प्रथला किरश्लामणी कृषीबलगन।"-(गोबिमन।

क्किथ [कृष् (क्षंन कता) + (र्म्य)] विन, यां

क्ष्म कता इहेशाद्धः क्षंजः ह्यां (क्रजः।

श्राकृष्टे।

ক্র প্রস্টিট্ট [কুই (চষা ক্ষেত্ত) পচ্ (পাক করা) য (র্দ্মা জ্ঞাত) যা চষা ক্ষেত্রে পাক করা হইয়াছে বি প্রক্ষিত ক্ষেত্রজাত ধাজাদি শক্ত : কৃষিক্ষ । ক্রি প্রক্ষিত ক্ষেত্রজাত ধাজাদি শক্ত : কৃষিক্ষ । ক্রি প্রক্ষিত ক্ষেত্রজাত ধাজাদি শক্ত : কৃষিক্ষ । বি কি ক্ষেত্র হাল চাব । ২ চাব : কৃষিক্ষ । তি কৃষ্ + চি (স্থা) বি, বি বি জ : প্রতি হ : বিষান্। ৪ লিক্ষ তুল-ইং culture! অনুষ্টান ; মানবতার স্ববাহীণ উৎকর্ষের সাধনা ; (তার ফলবর্জপ) সভাতা। "ভারতের প্রাচীন কৃষ্টি ও সভাতা।" বাংক্থা. ১০২৮।

ক্লাভাষ্ট [কুষ (আকর্ষণ করা) + ন (র্ভু) যিনি সকলকে আকষ্ণ করেন বা পাপক্ষণ করেন (ভক্তজন-পা গা দি-লোষাকধণাৎ কৃষ্ণঃ) ৰা কৃষ্ (কৃৎস্প) ন (আন্না)=যিনি জীব-বুন্দের আহা স্ক্রপ, বাক (রন্ধ) ঝ (অনপ্ত: শিব) ন (নিরুতিবাচক) ঘিনি বৃদ্ধরণে সৃষ্টি করেন, যিনি অনন্ত, যিনি শিবরূপে সংহার করিয়া থাকেন। গ্রা-কেষ্টা। অনাদরে কেষ্টা প্রা-বাং-র কাহ্ন, কাহ্না, কালাঝা (কালাঝা পাঠাইঝা দিল মোরে। -শ্ৰী০ কী০)। কাহাই^{*}, কাহাঞি,-ঞিঁ, –ঞী,–ঞী,–য়ি, কাহ্ন, কাহ্নে, পরে কান (তোর রূপ যৌবনে মোহিল দেবকাল-ত্ৰী॰ কী॰)। হি॰=কাঞাইয়া > কানাইয়া, কানাই, কাফু, বর্ণের অর্থগত অফুবাদে-**কালা] বি**, বিষ্ণুর অবতারবিঃ : যহুপতি। विश्व-मञ्जानारप्रत देष्टे-(नवड) (वनवााम. অজ্ন, কাক, কোকিল, লৌহ এ সকল অর্থে সংভাষায় ব্যবহৃত হইয়াছে] भीलवर्ग : कालवर्ग । 🥩 विग, भील : काल । প্র-কৃষ্ণতিল ; কৃষ্ণপক্ষ। স্ত্রীং ~1-দ্রৌপদী। 🗦 নীলীরক্ষ। 🗢 দক্ষিণাপথের প্রসিদ্ধা ननी। 8 कृष्ण्यवी। १२ विन, कृष्ण्यनी औ : কালী। ~তা, ~इ-বি, কুঞ্চেবভাব। ২ কালিমা। ~ক্থা-শীক্ষ-প্রারিত ধর্ম কথা। 🗢 কৃঞ-সম্বন্ধীয় কণা; কৃঞ্লীলা; কুফের চরিত্র-কথা। "কহ কহ কৃষ্ণকথা অমৃত সমান।" ~ প্রাপ্তি-মৃত্যু: সর্গ বা বৈকুঠ-লাভ। ~ভঁজা-কুঞ্চের ভক্তনাকারী; বৈঞ্চৰ (অনম্বমার্থে)। গ্রা॰=কেপ্টভজা।

ক্রিফ্টক [কৃষ্ণ+ক (জ্ঞান)] বি, কৃষ্ণসর্থপ : কাল সরিষা।

ক্রাইডকর্ম-বি, কলম্বিতকর্ম : জুওপিত কাষ্য : পাপ। ২ কানির কাজ করা। ৩ লিক্ষ-] কাহারও পশ্চাতে বা অসাকাতে নিন্দা : বকুনি থাওয়া ; বিধানঘাতকতা ইন। ক্রাইডকর্ম্মী [কুঞ্চ (মলিন) কর্মন্ (কর্ম) পাপাণার তেতু মলিন কর্ম ঘার-বহ। বিন, বে পাপ কর্ম করে : পাপী : দোষী। ২ কুন্দে অর্থাৎ ভগবানে যার কর্ম অপিত হুইয়াছে [বিরল]।

ক্রাইডক লি, কৃষ্ণ কেলি [কুন্দেন চ্ডার এবং কলিকার মত আকৃতি বলিরা। এই পুলা ঠিক সন্ধ্যার সময় কোটে বা এই পুলা ফুটিলেই সন্ধ্যাসমাগন কুনা যায়, হতরবং লক্ষণার জ্ব নাম। অন্তনাম 'সন্ধ্যামণি'] বি. থেত, লোহিত ও পীতবর্ণের প্রাসন্ধ্য পুলারক minabilis palapa ২ [প্রাবেন। ১১ মন] কুষ্ণক লি রঙ্গের কাপড়।

-ধা] বি. দাঁডকাৰ । ক্লম্ফিকা ম্ভূ-বিণ, কুন্দুঙ্গ । প্ৰীং ~!

-কৃষ্ণভ্জা। ২ বি, রাণা। ক্ল-ফ্লকায় [কুষ্ণ (কুষ্ণবর্ণ) কায়-কায়। (নেহ) যার-বহুঃ] বিণ, যার দেহের বর্ণ কাল .

কুকাস। ২ বি. মহিষ। ক্রা-ফ্রেকী র্ত্তন্ত্র, শ্রীকৃষ্ণের নাম কীর্ত্তন ; কুফ বিধায়ক কীর্ত্তনাস্থ্য গাঁত ; কুঞ্জীলা বর্ণন। ক্রাম্বয়েকে (ইলা-বি. দৃংত্তকীড়ক।

ক্রহাণ্ড নি যায়। ক্রহণ গীতি, কুষগুণিগান-বি, কৃষ্ণ বিষয়ক গান ; কৃষ্ণকীর্ত্তন।

ক্র-ফাচিতুদ্দি নী [কৃষ্ণ (কৃষ্ণপদীব)
চ চূদ্দী-ধা বি, কৃষ্ণপদীয় চ চূদ্দিনী তিপি।
ক্রান্ত্রকাল ন-বি, পীতচন্দন : ংবি ন্দান।
ক্রান্ত্রকাল চুড়া [আা--কেইচুড়ো। কৃষ্ণের
চূড়াকৃতি >] বি, প্রসিদ্ধ পুপাবৃক্ষ (ইহার
ফুল লাল ও হলদে রকের হর) the plant
casalpma pulcherrnna.

ক्क्रिका हिन है। क्किथा है । किन वर्ग की वर्ग -ধা] বি, কালজিরা ; কেলেজিরে nigella sativa judica. ভূল-হি: কলোঁজী। ক্রহুঞ্চবাঁ(টি-বি, নীনীর্ক। ক্রহুঞ্চভিথি-বি, কুঞ্চকীয় প্রতিপদ

ক্রহণ্ড দ্বাদিশী-বি, কৃষ্ণপক্ষীয় অমাব্সার ছই নিবস পূর্ববন্তী দ্বাদশী তিথি।

क्क खड़ वी-विन कृष्वितारी।

হতে অমাবস্তা প্ৰয়স্ত তিথি।

ক্রহণ্ট কৈপ। যান [কুঞ (কুঞৰণ) গে দৈপায়ন (গ্রীপ হইয়াছে অয়ন-আগ্রয়, বিশ্রাম-ছান যার) গ্রীপে জন্মবশতঃ এই নাম] বি, বেনব্যান : ইনি পরাশবের উরদে মৎস্তপন্ধা-গর্ভে যনুনা-গ্রীপে জন্মগ্রহণ করেন। ইনি বেণবিভাগকঙা বেনাত, পুরাণ ভ মহাভার ভরতি। এবং শুকদেবের পিতা, জৈমিনি বৈশপায়নাদির শুল।

क्कार्यः वेन-वि. नीलभिः ; श्रीकृषः। क्कार्यः भॅतिमी-वि. कृष्णकोत्रः नवनी टिथि। क्कार्यः म¦म-वि. कृषः এই नाम (अप) : इतिनाम।

ক্রমায় প্রশিক্ষ (কুঞ্বর্ণ পক্ষ-ধা)]
বি, যে পাকের রাত্রি কুঞ্বর্ণ থাকে : মাসের
যে ভাগেচন্দ্রের ক্ষয় হতে থাকে : প্রতিপদ
হতে মমাবজা পথাপ্ত। ~পাক্ষী ই-বিশ, কুঞ্-পক্ষের : ঐ সমায়ের। ~বর্ণ-বি, কাল রং।
ক্রমাবজা পুঁলিভায়। -বি, কুঞ্চরণের ছায়া।
১ কুঞ্চ চরণা এয় বা কুঞ্চরণের।

ক্রিয় বার্মা। কিন্দা (কুন্দবর্ণ - অন্ধনার) বন্ধ বিশ্বনি-পণ) যথ কন্তুক-বহন । বি. অগ্নি প্রেমনারা কুন্দবর্গ হব বলিয়া এই নাম।। ২ রাহ। ৩ চিতের পাছ plumbago zeylamca ৪ বিণ কুন্দর্ক্মা; কুপ্পগামী।

ক্রা-হাঃ / উক্ত-বি. কুফোপাসক: বৈষধ । ~ উক্তি-বি. কুফোর প্রতি ভক্তি, অমুরাপ ও বিধাস। ~ মিগুল-বি. চকুর তারকার চতুর্দ্দিকের রঞ্জিতমণ্ডল; কনীনিকাপরিধি; চকুর কাল ভাগ।

ক্রিফা / মুগ (কৃষ্ণ (কৃষ্ণবর্ণ) মুগ (মুল্লা)-ধা]
বি, কালমুগ; যে মুগের আবরণ কাল।
~যাতা|-যে বাতাগ কৃষ্ণের অন্ধলীলাদির
অভিনয় হয়।

क्रिक्षालाई, -(मोई किक (क्रक्ष्वर्ग) लोइ-४1] वि, य लोह अग्र लोहरक আকর্ষণ করে ; অয়ন্ধান্তমণি ; চুম্বক। ক্রাইফাশার-কৃষ্ণদার এ:। ক্রহারশারিব।-বি, গ্রামালতা hemidesmus indicus 🖚 स्वभा लि-वि, काल (१२४ धारा)। **ड्रा**=ख**्रम् अ** [कुक्ष (कांत्र) मृत्र यात-वर^] বি. মহিষ। ব্রহারস্থা [কুম্বের স্থা-১তৎ স্থা-স্থ] বি, অজ্না ক্রহণ্ডসূপ [কুঞ (কাল) সর্প] বি, কাল সাপ . কেউটিয়া the black coina ক্রহম্পের্-শার (কুফ (কাল) নার (श्रिताःग-पृष्ठेन छ) यात्र-वर्०] वि, मूत्रविः ; কালসার - the Indian (spotted) antelope, ২ শিংশপা বৃক্ষ dalbergia asoo. क्का मात्रिथि (कुक मात्रिथ (त्रवनानक) शांत्र-वश्∘ो वि, ष्यङ्ना 🗢 चङ्न तूक terminalia Arjun c ≛ীকুষণ। 🗫 स्व ऋञ्ज [कृषः (कृषःवर्ग) अन्न शाव-वरः] বি, তথালগাছ। क्का अधि-कृषा अः। न्त्रञ्य छतः [कुक्ष-यधक्ष-था। हि -কালাগব] বি, কৃষ্ণচন্দন : কাল অগুরু । ক্রাইটার্টাল [রুফ অচল (পর্বাত)-ধা] বি, রৈবতক পর্বাত। ২ কুফাদিষ্টিত সিবি। न्त्र-खाँ विश्व [कानना सः। "कुक हेन्त्र-जान विना the black art, व्याहाया the performer 🗝রচন্দ্র দাস, সি, আই, ই। ২ বৌদ্ধযোগী সিদ্ধকালপাদ ওরফে 'হাডিপার শিধ্য কুফার্নার্য ওরফে কানুপা ইলুজাল বিদ্যায় পারদর্শী ছিলেন বলিয়া-লক্ষ্ণ] বি, ঐক্র-

জালিক (গোবিন্দ গীত, টীকা) :

(চর্মা)] বি, কুঞ্চসার মুপের চর্ম।

ক্ল>ষ্ণ†জিন [ক্ষের (কৃষ্ণ মূগের) অঞ্জিন

क्किका मिगंग [देवगरक] वि, शिक्षवा मि-

পণ (কুঞা, চিত্ৰক, বচ, বাসক, বিক্সা, ঘন,

গস্থিক, এলা, অতিবিধা, রেণুক, কটুত্রয়,

यमानी, (भाउनी, गाञ्जो, जृतिय, विव, हम्मन,

বামনহাটী, ভামা, শিবা, ধাত্রী, স্থিরা, মুর্ব্বা, জীব্লক, সর্মপ, হিন্দু, কণ্টকী, বিড়ঙ্গ)। द्धाः स्वानं नम-वि তন্ত্রপান্ত্র-সংগ্রহকর্তা ; তন্ত্রনার নিবন্ধকার ; রাজা কুফ্চন্স রায়ের স্ময় (১৭১০-১৭৮৩) কুঞ্নিন সাক্ষ্তৌম নামে এক মহাপণ্ডিত প্ৰাহ্নভূ ত হইয়াছিলেন। তপ্রণাপ্তে তার অসাধারণ ব্যুৎপত্তি ছিল বলিয়া আগম-বাগীশ নামে ইনি প্রসিদ্ধ ছিলেন। কথিত আছে ইনি কালীপূজা ও দীপাবলী-প্রথা বঙ্গদেশে প্রচলিত করেন। ২ কৃঞ্চে প্রীতিযুক্ত। ক্রহাওঁ-বিণ, কৃষ্ণ আভাবুক্ত। ~1 [কৃষ্ণ -बाडा] वि, काल छ्डा । ২ कालाक्षनी ; কালকার্পাস বৃক্ষ। न्द्राच्य-वि, कान थव ; नौनाव। न्द्रञ्खाभिव (कृष (काल) वाभिन (बाभिन গদ বলিয়া)=লোহ] বি, কুঞায়দ ; চুম্বক-(लोर । 🖚 रह। राँम (कृष्ण (कृष्णवर्ग) व्याम् (लोह) ধা] বি, চুথকলোই। হ্ল⊃ফ্যবিবি/ক-বিণ, কুফের উপাদক ; কুণ্ড ক্ত । ~ন্-বি, কুণ্ণের উপাদনা। क्कियार्जिकः [क्र्य + वर्किम् (निशा)] वि, অগ্রি। ব্রহ্ম চিট ক-বি, কাল তুলসী। ক্লচয়্য শ্ৰিত-বি, কুণ কম্বৰ রকিত ; 事中も登1 च्चिक्षां व्याप्ति । १ वि. यान्तिः। **२** কেউগাছ। च्च । द्वा दिया [कुक (कुक पक्षोत्र) यह भी-धा] वि. ভাজমানের কৃঞ্পক্ষীয় अष्टेमी ; श्रीकृत्भन्न জন্মতিথি। 🖘 १४३ कू [क्य (कान) हेकू] वि. काज्ना द्राच्या [कृष् (कश्य कता) य (र्मा)] विग, কধ্বোগ্যোগী। ক্রসঁর, কুসঁরা-কুশর স্র:। ব্ৰহুপ্ত [সং] বিণ, কল্পিত। ২ নিৰ্দিত ; রচিত। 🔾 ধার্যা। 🞖 ছিল্ল। ৫ প্রত্যক্ষ-অমাণ্যুক্ত। অ-কুণ্ড জ্বতি চারিভাগে বিভক্ত। বি, ক্ প্রি। **ব্ৰে** [কিম্ > হি∘-(অবধী) কৌন, কে, মাগধী-কেউ (হিল-কেখ-খ=উ বল প্রয়ো-গার্থে) > বাং-কেহ 🗸 কেউ (আধু-বাং) গ্রা॰), ওড়ি॰-কেহি। প্রা॰ বৌ॰ বাং-**গ্রাকৃ**৽-কে, কে, কেহো, কেহ, কোই (সং-কো>পি =কেহই ; কেহ ও ; শ্ৰী॰ কীং**='কেহো'** কেন!=কোন)। "কেনা বিধি লেখিল কপালে।"] স, কেহ; কোন ব্যক্তি কোন বিশেষ জানা নাই, এমন। ध-कএक, क यम, (क बरहे, (क छाल यहनाथ कि नाकि দেখা করতে এদেছিল ইন। কে ছু'জন বসিয়া আছে।২ [কিন্শক (আঠু) ২মা বহৰ∘] কাহাব। (কে-) কারা। 🕲 [ব্যা॰] কর্দ্ধ-কারকেব বিভক্তিরে, এরে, এস্থলে কে। যথা,-হরিকে স্থলে হরিরে ই॰। **৪ বিংশ্ব** কোন অর্থে। "ডাক্তাবকে ডাক" (call the doctor) কিন্তু উক্ত বিভক্তি না পাকিলে যে কোন হইবে,যুগা=ডাক্তার ডাক [call a (any) doctor] 🕜 ২য় বিভক্তি 'কে' স্থলে স্বার্থে 'ক'ও হয়। "বিহিক ডারলি।"=বি৹ প৽। ৭মী বিভক্তি (কে=তে)। "গুরুকে দক্ষিণা নিয়া ঘরকে গমন '"–কুক্তি৽। ব্রহ্ন ও প্রা৹বৈ৽ মা∘ ২রা বিভক্তি 'কে' ছলে 'ক' এবং কৰ্ম-কারকে বিতীয়ায় 'কে' ছলে সপ্তমীর 'ত' पृष्ठे रहा। 😉 [शा० व्याप्त० वर्क्षमान, तौकूड़ा, বিকুপুর] প্রতি: দিকে; উদ্দেশে। যথা-ঘৰকে যাই, জলকে যাব। "ছোট বউগো জলকে যা।" Q প্রতি; প্রত্যেক। প্র-মণকে টাকা বাদ। বছরকে একদিন। ৮ প্ৰা॰ ৰাং**-**ছারা অর্থে এয়া বিভক্তি চিহ্ন] "তিন পুগুরীর জল চাই পণ্ড ষেকে। সাত পুগুরীর জল চাই এক নিসাদেকে ॥"-শৃ পু ।। ক্ত কি সম্বন্ধ অর্থে। "ওই মোটা লোকটী ওব কে?" "কে আমার আমি কার।" "কে मिकात्र कण अङ कत्रम" है। कि ङात्न [কি জানি ডাঃ] কেউ জানে না; আমি জানি না। "কে জানে কবেকার কথা।" ≖রবী∍ া ्क्क्यहे,-(केंखहे,-(केंग्रहे | तर-कৈবঠ, প্রাকু -কেবট্ট, হি: -কেব্ট। প্রা**০ বাং** কে ঘট⊹য়ট। আ॰=কেওট, ক্যাওট] বি, হিন্দু জাভি-বিঃ, धीवब्रकां छि। 🗢 [कम्पर्थ अ।॰ वावशास्त्र] विग, शैन और ~सी।

বেক অরা [সং-কিরাত] বি, কিরাত

(**ড়:) জা**তি: হিন্দুজাতিবিঃ: কাওর । রীং ∼ণী।

ক্রেঅল [চ০ ব০ ভা০] আ কেবল।
ক্রেআ, কেরা। [সং-কেতক। হি০-কেঝা] বি, কেতকীকুত্ম বৃক্ষ: কেয়াকুলের গাচ।

কে মারী (কেয়ারি) [দং-কেনার-কেনারিকা] বি. কেয়ারী দ্রঃ।

ক্রেট [হি॰-কেং, প্রাণ বাং-কেং] স. কেং: কোন ব্যক্তি। "চেউ দিওনা কেং এ জ্বলে বলে কিশোরী।"-হর্মসাকুর। ২ কেয়াফুল।

কেউটিয়া, কেউটি [কুঞ-গ্রাত-কেষ্টো > কেউটে] বি. কুফবর্গ তীক্ষ বিষয় সর্প: কেউটে সাপ। ২ তুপবি:।
কেউপেকটা, কেউকেটা [কে+৬+কে+টা। বিপরীত-কেইবিই (জ:)]
বিণ, সামান্ত; নগণ্য: কোথাকার কে:
কেন্দ্র। "ও যে একটা কেল্ময় ভাল করেই জানাবে।" "তাকে কি একটা কেল্প্যান্ত।কেল্প্যান্তিল কি একটা কেল্প্যান্তিল প্রতিলক্ষেত্র জঃ।

কৌ ওড়া [সং-কেবিকা > হি॰-কেবড়া
>] বি. কেরাকুল ও তার গাছ; বড় কেতকী pandanus odoratissmus
২ ট্র ফুল্ফলের আনব : কেওড়ার হুগদ জল।
কৌ ওরা-কাওরা ক্র:।

কৌ [অমু॰] বি, পক্ষীর আর্তনাদশন। কৌইয়া-কাইগাঁ দ্রঃ।

ক্রেউ [অমু॰] বি, কেউ শদ। ~ক্রেউ-কুকুরের ডাক। ২ [সং-কেনুক, হি-কেনুমা] উত্তরদেশদাত বৃদ্ধবিঃ : কেউলাছ costus speciosus.

ব্ৰেক [অমু

। বি, মার্থে আ্বাত্ত

পড়িলে তৎক্ষণাৎ তার প্রতিবাদ বা বিশ্বরপ্রকাশ। ~ কেঁক-এরপ ভারত। কেঁকর

কেঁকর-ক্রমাগত এরপ শল। ~ কিরে

উঠা-মপ্রীতিকর বিষয়ের তৎক্ষণাৎ
প্রতিবাদ করা; আক্রমণে উদাত হওয়া।

ত্রল-ফোঁদ্ করা। ~ কেঁক ক্রা-গলার
কর্মণ শদ করা। বিণ, ~ কেঁকিয়া.

~কেঁকে-কর্মকণ্ঠ। ক্রি, ~কেঁকণি। বি. ~কেঁকানি-কেঁক কেঁক শদ।

ক্রেক্কা[স [ক্রুলাস (ছাঃ) + ইয় > ক্রেকলাসে স্ক্রুলাস (ছাঃ) + ইয় > ক্রেলাসে স্ক্রুলাস (ছাঃ) + ইয় > ক্রেলাসে মৃত সফদেহ, পার্থ চাপটা লিকলিকে : চোকেসে: শীর্ণোরর কুশকায়। ত্রুক্ত বি অক্ত বি কোন কোনল জ্বলায় বস্তুর ক্রায় কোনল জ্বলা এক কোপে কাটার শব্দ। ক্রি, ন্ত্রুক্ত নি। বিণ, ন্ত্রুক্ত বি ক্রেলাস বস্তুর জ্ঞায় চিনাইলে কেচকেচ শব্দকারী। ২ কাচা বা চিনাইলে কেচকেচ ক্রে, ক্রোমন বস্তুর জ্ঞায় চর্পাকালে নিঃশব্দে মৃত্যু মিলাইয়া বার না। ত্রুক্তি বি চিট্ত প্রাদেশকাচাণী বি বি বিধিবার মৃত ক্রম্মুব লোহার। গ্রুল।

কেটে[প্রা∘-কাচা জঃ] জি, কাচিয়া।
~গিগুষ[কাচা জঃ] কাচিয়া-প্রতি।
আহাবের প্রারম্ভেই গঙ্গ বিধি হতে লক্ষণায়
খারস্ত] বি, পুনরায় খারস্ত।

কেন্ট্ৰা, কেঁচে। [নং-কিঞ্লক] বি.
মণীলতা; মাটির মধ্যিতিত কুমি; কীটবিত। ইহা
কাল বা শাদা লখাকুতি হয়। কাল কেঁচোকে
চেমনা ও শাবাকে ছবে বলে। ২ কেঁচোর
মত কুশকায়। কেঁচো খুঁড়তে সাপ
বাহির ইওয়া [লক্ষ্ণ] সামাঞ্চ কারণ
হতে বাপার গুফতর মাকার ধারণ করা।
কেন্ট্ৰাড় [মং-ক্ও >] বি. মুৎপার্বিত:
ভাড। ২ হাডি। "গুধের কেঁডে।" ৩
কডাব্রু:।

কৌ, ড়িলি [কাডান, কাড়ন ক্র:] ছাঁটা ছাঁটা কথা। ২ ছেলের মুখে বাহাছুরী।
বান : অকালপকতা: বুখা বাহাছুরী।
"ধালকের কেঁ০ পেবিলে তাহাকে গুক্তলনেরা চড়টা চাপড়টা দিয়া খাকেন।"
–গোগেন্দ্র চট্টো (প্রবামী ১১১০)। ৩ কাড়া
বা থোমা ছাড়ান ডাল (রাচ অকলে)।
"এতকণ কেঁড়েলির ডাল বার কর্ত্তে পালি
না।" ওমা তুই কেঁ০ কচ্ছিলি? * * এই
বলিরা ডালগুলি পরীকা করিয়া
হরেছে।"—গোগেন্দ্র চট্টো।।

্রেইদে [कांना जः] অস-ক্রি, কাদিয়া। ~केकट्रेयु [कांनिया-कवाहेया व्यटाख কারার বেগে কণ্ঠ রুদ্ধ অবস্থায় কক শব্দে কানিবার ভাব হতে] ফুকারিয়া বা ডুকারিয়া कॅानिया। ঽ [लक्क॰] त्थन वा विलाभ कविया কাঁ দিয়া > অনুসয়-বিনয় করিয়া। ~কুঁদে [मर भन । कांनिया-कू निया (लायान > व्यंत्र-বিকেপে > আক্ষেপে)] আক্ষেপ সংকারে কাদিয়া। ২ [লক্ষত] অমুনয়-বিনয় করিয়া। ~ Cकटि [मर मका कां भिया-कां विया (কপাল মাথা বৃক ই⊶তে আঘাত করিয়া =মাথা খুঁডিয়া বুক চাপডাইয়া ই⊶র ভাব হতে] ২ [লক্জ∘] অনুনয়-বিনয় ধারা। উচ্চ ক্রন্দন ও অত্যন্ত আক্ষেণ প্রকাশ করিয়া। "কেনে কেটে মাথা খুঁডে তাব কথা নডানে। यात्र ना।"-ब्रवी∘। ~(उँत्न [मर्मन। **डिका कार्ड बन्ननकारन छार्थिय जरन** কুন্দনেরও অধিক বিস্প্রানের ভাব হতে তদার। দৃষ্টি-বোধের ভাব জড়িত-রেঁথে > বেলে (গা॰)] অজন্ম অঞ্চবিস্জ্যানসং কাতরতা প্রকাশ করিয়া। "সে দিন মেয়ে करन तर्राप अकना कन्ना" **~(मेंर्स**, -(म्प्-कानात শ্বর সাধ্য-সাধনা করিয়া।

কৌদ। দিং-জ্ব : কাধ + উন্ধা বিথে বা ব্য) - কাধুনা-কেধা : হিং - তেঁচু আ (উন্নত ক্ষ)। প্রাণ বাং- প্রাদে তেদে কেন্দুনা, কেউনা, কেওয়া ("কেওনা বাবর ছড়।" - বমাই পত্তিত)] বিবা, উন্নত ক্ষম। ২ কিন্দুনা, কেটের প্রড়ি- তা হতে স্থন)] অতি-কায়, স্থলকায়। লবা ঘ্রাদে বরিণানা ক্ষ জাতীয় উন্নত ক্ষম ব্যাহাবিঃ ; হিংততে-তেঁচু আ। ২ পিশ্চিম ও পিন্ধান বরিণানা কাম বা স্থলকায় বাজি চিনার্রা দ্রেল "চারি পারে বান্ধিন ঘাবর উন্নয়ান। পালান ভিডিয়া বান্ধেকে বাবছাল।"-কবিক।

কৌয়ে [হি০-কাইমা কাইমা আ:] বি.
নাধা: মাড্বারী জৈনপন কেঁলে বা কেঁলে
মহাজন নামে বিধ্যাত। ২ [কাইমাদের
প্রকৃতি >] বিন, কলহকারী; ঝপড়াটো
"থেলায় দিশ্গাঞ্জ কেঁ০ চোরের সন্দার।"
-হেম০। ও স্বার্থপর। ৪ কুপন। ৫

वन वेल विल्न विना विश्व कि धे के क्षा करा, बिंगी मान कि विनाम करा करा कि कि विनाम करा करा कि कि कि कि कि कि कि

আপনার জেন বজায়কারী ; জিন্দী। ~ কর্বা (কাঁইরা করা)-কোন ধেলায় জিভিবার জগু ব্যব্র হইয়া সত্যের অপলাপ করা ; নিখ্যা জেন করা।

কেনিয়ী, কৈনেয়ী [কেন্দ্র (রাজাবিঃ)+ও (অপত্যাবেঁ) ঈ (গ্রীং)] বি, কেন্দ্রমান্ধনতা; দশরথ রাজার মধ্যা পত্নী (মতান্তরে কনিগ্র পত্নী)ও ভরতের মাতা। ক্রেকর [কে (মতকে) কব (যে করে কু+অ) যে নেত্রন্থয় মতকের দিকে অর্থাৎ উপর দিকে করে] বিণ, যার নেত্রন্থয় উপর দিকে করে] বিণ, যার নেত্রন্থয় উপর দিকে করে] বিণ, যার নেত্রন্থয় উপর দিকে করে] বিণ, বিল্লাবি, কর্মান্দ্র [কেন্দ্র (টেরা) অর্কি (চকু:) যার-বহুণ; অক্টি-মক্টা বিণ, টেরা-টোল; বক্রন্থম।

বেককা (ক (অমু∙)-কৈ (পদ করা)+ **এ (জ্ঞা**০) আন (শ্বীং)] বি. শিগি-ধ্বনি ; মনুরের ডাক্। "না শুনি শিখির কেকা मिथिनी कां पिट्ड এका।"=5न्मन (लां विना)। Сकका वेल [किका (भग्र भक्) + वल (खा)] বি, যে কেকারৰ করে : ম্যূৰ। বেককী [কেকা (মগুর শন্দ) + ইন্(স্তা). मृ॰ (ककिन् ১मा=:व॰] वि, (ककात्रवकाती: মণ্র ; শিখী। কেঙ্ন[ই-কেননা স্রঃ। কেঁকেক, কেঁকাক [ইং-Kan garoo] বি, অষ্ট্রেলিয়ার তৃণভোজী জন্তবি:। ইহাদের সামনের তুপা ছোট, পেছনের পা ছুটা লম্বা, পেটের নীচে পেছনের ছুই পারের মধ্যে এক চামডার থলি আছে। ইহাদের শাবক ঐপলিতে বিশ্রাম করে কোনরূপ ভয় পাইলে উক্ত থলিতে লুকান্নিত হয়। ২ অষ্ট্রেলিয়াজাত গবাদি পশুর বাদ্য ঘাদবিঃ। **্রেইচ**টেকট [কিচকিচ ড্র**ঃ**] बि, बচসা ; ষাগ্র্দ্ধ; কলহ; কচকচি। ক্রি, কেঁচ-

কেঁচান। বি. কেঁচকেঁচানি। বিণ,

কেঁচকে চিয়া, কেঁচকে চে। কেঁচর

কেঁটর-জ্মাগত কেচ কেচ করা। কেঁচা-কেচি-পরম্পর বাগ্যুদ্ধ; বচসা। কিচ-কিচ জঃ।

ক্রেইচা [কুচার প্রাদেও উচোরণ ডেল]: বি কুচা, টুকরা; থগু। কেঁচা কিঁচা। কিঁচা। ' "কোমল বাথুয়া শাধ করিয়া কেও কেও।", নমন্দাও (বিজয়ও)।

্ৰকচু ক-বি, কচু।

ক্রেটো [কার্টিয়া-কাট ক্রঃ] বিণ ছন্ন-বেশী;কপট।

ৄ ব্যাঃ বি, কাহিনী;
গল্প। "এ হেন হি নহাযকে ইইল বকুতা
প্রক্ষ ইংরাজের নহাকেছো ইংরেজী রেজলুসনে।"-দিং রায়। ২ [কদর্থে (সং-কুসা

া কুছা। ইহার সহিত কেছো শকের ভাব
জাতিত হইলা)] নিন্দাজনক কাহিনী;
কলকের কথা।

ক্ৰেক্সুয়া, কেন্ডো [কাজ+ উ আ]
বিণ, কাষ্য করিবার যোগ্য: বারা কাজ
করিতে পারে, কাষ্যোপগুক্ত: কাষ্যাবক্ষ।
২ ঘাতে কাজ চলে: প্রয়োজনীর, দরকারী।
ক্লেটলি, কেট্লি, কেংলি [ইংLettle:]বি, কটাই: রন্ধনপাত্রবি:।
২ চা সিদ্ধ করিবার বা জল পরম করিবার
লৌহপাত্র।

কেটা [কে (এং) টা (দছে বা অবজার্থে বাজিনির্বিশেষে) পু৽ বঙ্গে-কেডা] বি, কোন জন; কে। "নিমকংরাম বেটা, আজি বাঢাইবে কেটা।"-ভারতঃ।

ক্রেইটে [গুটিকাটা-কে॰ কেটে] বি, থাটো তমর কাপড়; কাটা তমরে নির্মিত ওমারে থাটো কাপড়।

ক্রেটি, নঠো [সং-কমঠ] বি, কছপ লাভীয় লস্তবিঃ। ২ কাঠাধারবিঃ: কাঠের থোরা: কাঠের বাণ্ডি। ৩ নারিকেল মালা। ৪ [কাঠকুদাল] নৌকার জল ছাঁচিবার কাঠের সেচনী।

ক্রেঠ্য়া, কেঠো [কাঠ=কাঠ+উ আ] বি, কাঠমন পাতা। ২ কাঠের জল-দেচনী। ৩ কীটবিঃ;কেঠো পোকা; এই পোকা আমের মধ্যে থাকে। ভেক্ত ড়িকি-বি, ময়মনসিংহ অঞ্লের কার্পাস তুলা হতে বিচি বাহির করিবার এক প্রকার কাঠের যন্ত্রবিঃ।

ক্রেড়া পৌকা, -পুক শ্রীহট প্রাদেশ্য বি. বহপদী লোহিত বর্ণ নিরীহ কীটবিঃ; শতপদী। "এই কীট কেহ স্পূর্ণ করিলেই সমূচিত হইয়া বা কুওলী পাকাইয়া পড়িয়া থাকে ও কিছুক্ষণ নিগুৰু ও অস্পৃষ্ট হইলে পুনরায় চলিতে আরম্ভ করে। এক প্রকার পাহাড়িয়া কেড়াপুক আছে তাহারা আকারে অনেক বড়, বর্ণ কালতে, বড়ই ভীরণ।"-১০ কুল ভট্ট।

८==== [৬ [কাডা শব্দের লং] বি, কীট্বিঃ; কেড়িপোকা; ইংারা সঞ্চিত চাউল, পম নষ্ট করে।

কো পিকা [নৌত ধাতু-কিণ্ (আছোদন করা) + অক (ণে) যদারা অনারত খান আছোদন করে! বি,কাণাং : ডাব্র আছোদন বয় : ডাবু।

্রেক তঁক [সং] বি. কেয়াফুলের পাছ ও ফুল। গ্রীং ∼ী।

ক্রিক তন [কিড্ (বাস করা)+ খন (জ্ঞা০)] বি. কেড়; ধ্বল ; পতাকা। "মকর-কেতন।" "কপি-কেতন।" ২ চিহু। ৩ [ক্রমন] কর্ম; কৃত্য; কাষ্য। ৪ [ধি-অন] ছান। ৫ গৃহ; নিকেতন। ৬ কুল। "নিভূত কেড্রল চেডন।"-বি. প্র।

८क्ट९लि-क्टंनिजः।

কোত। [আ্ন-ক্তা] বি, শৃথ্ঞা: বন্দোবস্ত। ২ কারণা; ধরণা "বলিহারি স্বেণারি স্বন্ধার কেতার।"-হেম-। ৩ সাত; গোছা। ৪ [ফা্ন-কিতা] ধতা এ-নোটের কেতা। এক কেতা জমি। "উইলের এক কেতা নকল।"-নী- রায় (মহিমমনী)। তুরস্ত-বিণ, কারণামত; স্বনিয়্তিত; স্বাব্ধাবদ্ধ।

কেতাব [আ্∘-কিডাব্] বি, পুঁধী; পুস্তক;গ্ৰন্থ; বই।

ক্রেতাবকীট [বি. এক প্রকার খেতবর্ণ কুদ্র কীট; ধারা কাগজ পত্র ও পৃত্তকের মধ্যে পাকিয়া কাগজ কাটিয়া নষ্ট করে; পুস্তকনষ্টকারী কীটবিঃ। ২ [কেতাৰ কীটের মত দর্বলা পুত্তক লইরা থাকে বা "বইরে-মূবে" থাকে বলিয়া] অরান্তপাঠক; অনবরত বে পুত্তক পাঠ করে: যে দর্বলা বই লইয়া থাকে ও পাঠেই যে আনন্দপায়।

কেতাবঁত, কেতাবঁতী-ৰং দ্রঃ। ২ কিতাবং দ্রঃ।

ক্রেতাবি, কেতাবী [কেডাব+ই (সম্বন্ধ)] বিগ, প্রস্থের মধ্যেই প্রাপ্তব্য, বাস্তব জগতে বিরল। ২ কেতাবসম্বনীয়। ৩ কেতাবের আকৃতি। ৪ যার পড়া বিদ্যা আছে এর্থাৎ যে হাডে-কল্মে করে নাই আন্যানভাবেরা "মক্দমা করাকে লোকের কাম নয়।"-টেক্টাব।

ক্লেডু [চায্ (=কে-পুঞাকরা) + ঠু (র্ম)। রাহ ত্রঃ] বি, কেচুগ্রহ; নবমগ্রহ। ২ ধবল ; পতাকা। "কেডু ভঙ্গ হবেক তোনার বেই দিনে। ইহা শুনি চাহিয়া বহিল কেডু পানে।"-নি-। ৩ ব্যকেডু। ৪ উৎপাত-চিহ্ন। ৫ হিছা। ৬ বেগা। ৭ বিসু।

কেতৃমান্ [কেতৃ (চিহ্নালি) + মৎ (স্তা)
মু-কেতৃমৎ ১মা ১ব০)] বিণ, চিহ্নবিশিষ্ট ;
চিহ্নালিয়কা। ২ প্রজ্ঞান্তক ; প্রজ্ঞ। ৩ বি.
নিবোদানবংশায় নৃপতিবিং। ৪ প্রামানবিং।
কেতৃমালি-বি, ব্ধবিং : জধুবীপের নব-বর্ধের অক্সতম। জীং ~।-অবতীবেশশ্ব নবী।

কেতুरीष्टि-वि, ধ্বঙ্গণও।

কেতৃরত্ন (কেতৃ +রছ (মণি) কেতৃ নামক রত্ন-ধা]বি, প্রবালজাতীয় মণিবিঃ; বৈদ্বামণি।

ৈকে বা (শীংট আদে । বি টেকীর কোমরের ছিল্লে চুকানো গোলাকার কাঠের ছুই দিকের অবলঘন চুইটা বাঁশের বা কাঠের খুটি।

বাল এই অর্থে প্রাল-কেরার। ন্ইণ্ড-বি.
ক্ষেত্রের আলি; আলবাল। ২ ক্ষেত্র বঙা।
ন্দটি-কোরা ওনট সংঘোগে উৎপন্ন রাগ;
ক ব বজ্জিভ বরপ্রাম। ননাথ-বি, শিব-লিকভেন। ন্বাহিনী, নী-বিন, ক্ষেত্র-মধ্য দিয়া প্রবাহিনী। পুং ন্বাহী।
২ বিন, একণ কুড নদী। ন্শালি-আমন
ধান; বেচে ধান।

ক্রেন্ট্রিজ [কেল্বর (ক্ষেত্র)-জ ওাতে যেজনো বিণ কেরোৎপর। ২ বি. পল্লকার। ক্রেন্ট্রা, কেন্ট্রো পর্তু-নাচিন টান]বি,বেত্র ও কাষ্টনিক্সিত উচ্চ আসনবিঃ। ক্রেন্ট্রিক। [কেল্বর জঃ]বি. ক্ষেত্র। ২ ক্ষেত্র আলি। ৩ [আন-কেল্বরী] উদ্যানে প্রশাদির আলবাল।

্ৰেদাবেশ, কেদারেশ্বর −বি. কাণীর শিবলিঙ্গবিঃ।

ক্রিন্দ (প্রাণে তুল-না, কাদা।) বি, ধান কাটিবার কান্ডে (কেনেব মূধ-কান্ডের মূত্রর দিকের দাঁতির মতকাটা কাচা অংশ। কেনের বাঁট-কেনের গোডার ধাবের পিছনের অংশ বা হাত নিরাধরিবার। কেনের গাঁট-কেনের গ্রাণ্টা অংশ ব হাত দিরাধরিবার। কেনের গাঁটা কাটিবার বস্ত্র।

্বেইন (প্রাল্বাং-কেজে : কেহেন। কিন্ শক্তের হেত্থে তয়া বিভক্তির রূপ, 'কেন কারণেন' কিংবা তৃতীয়ান্ত কিম্ শদের স্বরূপ। হি:-ক্যেঁও : ওড়ি--কাই] অ, কি কারণে : কি হেডু : কি জন্ম : কি নিমিত্ত। ২ আহ্বান বা ডাকের উত্তর ; ডাকের কাবণ কি? প্রাং বাং-'কেনে' ও 'কেনি।' মাইকেলও ব্যবহার করিয়া গিয়াছেন। "কেনে এত কুল তুলিলি সজনি বতন করিয়ে ভরিয়ে ডালা।"-ব্রদাসনা। "কতেক আছে বর, ভুবন মনোহর ইচ্ছিলে নুডাবর কেনি।" -কবিক । ~মিলে, -মতে, -মনে । আ বাং কেমনে ডঃ] কেমন করিয়া (শ্রী- কী-)। द्विन-ना [हि॰-कार्ड-कि] अ, कार्रेश (यरहर्जू । ২ [हिः -त्काखं -नहिः। ज्ञा- वाः-ক্যেওঁ না=কেওনা। "এই আগে দেখং কেঙ্নাই নামে গ্ৰাম। ** কেঙ্না আই শীকৃষ্ণ দৃতীরে পুছম। এহেতু কেঙনাই এবে

কোনাই কহয়ে"-বজ-পরিজ্মা। পূ-বকে,
-কেন নাই-ক্যান্নাই; প্র-যাউক ক্যান
নাই, থাউক ক্যান নাই। ২৪পরগণা অঞ্চল
-নাকেন। আধু-বাং-তে যাউক নাকেন,
থাউক নাকেন। কেন নয়, কি জক্ষ নহে;
অবগু; নিশ্চয়। প্র-যাবে না কেন;
থাবে না কেন (যাবে, থাবে, এই অর্থে)।
ভিক্রনা, পা, কিন থাঙ্ > কিনা। তার
উচোরণ-বিকারে। কিনা জঃ কিন, জয়
করা। ২ বিণ, জীঙা প্র-কেনা নবে মাল
বেডা। ~দ্র-যে ম্ল্যে জিনিস পাওয়া যায়।
~বেচা, বেচা কেনা-কয় বিজয় বা
বিনিময় করা; হাট বাজার করা। ২ বিন
প্রশাক; কেনী শাক।

্ৰেক্টনা (কিন্ > প্ৰা বাং) বিণ, কেমন: কোন। "কেনা বিধি আগ বড়ায়ি লেখিল কপালে।"-শ্ৰী: কীন।

কেনি [কেন দ্রঃ] প্রগ্ন কেন ; কি জন্ম। "নোনার নাতিনী এমন যে কেনি ইইলাবাউরাপারা।"-5%ী।

্ৰেক্ৰিপাত (ক (জলে) নিপাত (থাকে ফেলান ২য)+নি-পত্ (পতন ২ওয়া)+জ (অ, জ্ঞান) বি, নৌকাব হা'ল। ২ মৌকানও বা দিড।

८च्चिंग्नू, ८कंग्नूक, ८कंग्नूत [म:-छिमुक, कांकछिम्नक (हि:-८क्नू, ८७मु, भाकड़ा (क्व] वि, छिमुक; भाव; भाकडा (केंद्र disspyras glutinosa

ভ্ৰেক্ত দুল্ল বিং, পৃথিখীর উত্তর ও দক্ষিণ আগু; মেরুল। ২ [জ্যাণ] ৩ [জ্যাণ]
লগ্ন ; লগ্ন হতে সপ্তম, দশম ও চতুর্থ হান ;
হয় হতে সপ্তম, দশম ও চতুর্থ হান ;
হতে আগ্রাজিরীন মেরল রেখা পরলের
সমান centre. ৫ প্রধান ও মূল হান ; যা
হতে লাখা চতুর্দিকে বিস্তৃত্ত হয়। ~গিউলিব, মধ্যসত; মধ্যহা। ~বিমুখ্
বল-বেখল বারা বস্তু সকল কেক্সাভিন্ত্ব
হতে ল্যাজ্য হয়। ~ভ্ৰেণ্ডি-মেরুর নিকট
হতে আগ্রত ল্যাভ। কেক্সাভিত্য বিশ্বি

ৰেশ্ৰবিশ্ব স্থা। কেন্দ্ৰাভিগঁকিয়াcentrifugal action. কেন্দ্ৰাভিগাকঁৰ্মণ-centrifugal attraction. কেন্দ্ৰাভিগানী
বিল, কেন্দ্ৰাপিসারিণী
শক্তি-বেশক্তি মারা স্তব্য সকল কেন্দ্ৰ ভাগা
করিয়া যায় centrifugal force. কেন্দ্ৰাভিকৰ্যী
ভক্ষী বল, কেন্দ্ৰাভিকৰ্যী
ভক্ষো বল, কেন্দ্ৰাভিক্ষণী
শক্তি, কেন্দ্ৰাভিম্ব ব্যায়
centripetal force
ব্যাহিন্ধ ব্যায়
centripetal force

েক্স্মা-বিণ, কেন্দ্রগু ২ কেন্দ্র। ~ভূউ-বিশ, কেন্দ্রে পরিশঙ। ২ কেন্দ্রগঙ। কেঁলাই, েক্স কেণ্ডাই, কেনুই, কেনো, কেঁদৱাই [সং-কৰ্ণকীট > কন্নঈশ্ব > , প্ৰাদেন, পূন্বঙ্গ-**ক্যারা ; হি॰-কনপ**জুর : ইং**-**centipede] वि, कीवंबि: : कर्नकीवं : कानरकावाबि: । "ৰামাকুল ভোজে প্ৰগৃত হইলেন: কোন ধুৰতীবাম হত্তে বৃহৎ নতথানি স্বং স্রাইয়া প্রকাত্ত অমপ্রতিত কবলিত করিতেছেন, কেহ বা কোন পুরুষ দৈবাং পবিবেশন হলে আদিবামাত্র অবগুঠনাবৃত ও কেলাইরের মত ৩৯টাইয়া ঘাইতেছেন।"−মেজ বউ (শিবনাথ শান্ত্রী)।

ক্ৰেন্সপ [ইং-Cup] বি, টোটা ইং বিন্দোৰক পৰাৰ্থের বিন্দোৰণ জন্ত ভাষার কুন্ত cois বা টুপি percussion cup. ২ মাধার বিবার ভোট টুপী।

্ৰেক বঁট-ৰি, কুপ। ২ [কে অটন্তঃ] ধীৰর জাতি।

८ूच्कॅवर्ख [देक्वखंखः। दक (क्रांत) वर्ख (रा विगामान थांदक)-दुर (विगामान थांका) +च्च (ई-खा॰)] वि. देक्वखं: क्रांतिझाः धोवत्र। २ क्रांकिविः।

কোবল [সং। পু॰ ব॰ গা॰ উচ্চারণে ক্যাবোল। [চট্ট॰ প্রাণে 'কেষল'] বিণ, অবিতীয়;একমাত্র।প্র-এসফটে কেবল ঈণ্ণরই গরিক্রাতা। ২ অনক্ত বিষয়;আর কিছু নয়। প্র-কেবল এই কথাই ত বলা হয়েছে। ৩ এই মাত্র; সবেমাত্র;এইকণ। প্র-কেবল

এদে পৌচেছে। ৪ ক্রমাগত ; নিরবচিছন্ন। প্ৰ-কেবল ঐ এক কথা। 🕜 অমিশ্র; শুদ্ধ। ও শৃষ্ঠ ; রিজ । ৭. সমগ্র ; সমস্ত। ৮-["কেবলো জ্ঞানভেদে।"−মে৹] বি, তভ্ত জ্ঞান [দর্শনে] প্রকৃতির আলিঙ্গনগুক্ত; জগতের সাধারণ বিষয় বা যে কোনও বিষয়ে লিপ্ততা অতি হের জ্ঞান করিয়া নির্লিপ্ত। বি, কৈবল্য। **জ ["নিৰ্ণাতে কেবলমিতি।"-অমর**০] নিৰ্ণয়: अवशाहन ; निक्ता। ~ छानी- ७ कछानवान् ; তত্ত্বজ্ঞান-সম্পন্ন। ২ বি, অংধি:। ~রাম -কেবলা জ:। ~হার [ই:-cable] কেবল আকৃতির কণ্ঠভূষণ। चित्रवि (क) [आ॰=क्रिका (या किছू উন্চা, (২) যে কোন সম্মানিত ব্যক্তি, (৩) মহাশ্য, হজুর, (৪) মকাস্থ কাবার মন্দির) >বাং হাবুলা ছেলের আদরের নাম-পরম আদর যজের ধন-বিকারে 'ঘ্যাবলা', বিদ্রুপে 'কেবল রাম'] বি, পরন যত্ন ও আদরের ধন (শিশু)। ছেলের আদরের নাম। ঽ (क्যावमा) বিণ, অব্যবস্থিত-চিত্ত ব্যক্তি। কে॰ হাকিম [একজন মোক্তার মকদ্মায় হারিয়া এক ডেপুটি বাবুকে বলেন÷"কেব্লা **হাকিম** ধা খুসি তাই কর্ত্তে পারেন।" এই কথায় কেব্লা অর্থে অনভিজ্ঞ ডেপুটি আদালতের অপমান করার অপরাধে মোক্তারের জরিমানা করেন। পেঞ্চার শেষে তাঁহাকে মানে ব্ঝাইয়া দেন কিন্তু সেদিন হতে ভেপুটিবাবুর উজ নাম হয়। ই হারই অফা এক মুর্থতার জন্ত "ঘটরাম ডেপুটী" নাম হইয়াছিল (यिदित्राम कः)] वि, मूर्ग ७ ब्रुलवृक्ति शक्तिम । **८न्ड**वोत्र[शि॰=(कवाड़,=ड़ा < সং=कवांडे] বি. ছার। "কোটার কে॰ খুলি গেলারে চলিয়া।"=পৃ৹ব৹ গী৹।

ত্রিকমন থিং কেমত; কেমিড,
কিমিডি। প্রাকৃত-কেমন: সংলক্ষিন্দ্রকং মিন্দ্রকেমিন > বাং কেমন, কেমিণ।
"নাজান কেমণ করে আফার গা।"-শ্রীত্রীত,
১০ কত ভাত-'কেল্লন' (হিন্দুর ক্যা), কেএন
(ম্ত্রক্যা); প্রাত বাং-কেন্দ্র; কিমিন;
কমন; কম্ন। "না জানি কম্মপ্রো
আসিয়াছি হেথা।"-কুর্গামান। ব্রন্ধত-কেন্দ্র।
"কোনা কেন্দ্রম্য মন ভোলা।"-বিত পত।
প্রাত বাং-কেন্ট্রন। "কি নাম ভারার

কেহেন তার রপ।"-- জী৽কী৽। কেনা(এ:)। হি॰ কিমি] বিণ, কি প্রকার; কিরূপ; কিসের মত। ২ অবৈধ কাৰ্য্যের উপযুক্ত শান্তি বা পরিবর্ত্ত দেখিরা, বিদ্রাপাস্থক, তিরস্কারস্কুচক বা হ্দপুচক প্ৰশ্ন। বেমন তেমনি ; যথোপবুক্ত। "কে॰ হয়েছে, আর অমন কাজ করবে 🖓 ৩ কি হুদ্দর ; বেশ। প্র=আজ কেমন মঞা হবে, আমরা কেমন দেখতে ধাব। ৪ এক-প্রকাব; অনেকটা; প্রায়। প্র=দে কেমন মিথাবাদী হয়ে পড়েছে। কেমন জড়সড় হয়ে গেল। 🕜 প্রাণমন কেমন করা; চিত্ত চঞ্চল হওয়া; হদয় ব্যাকুল হওয়া; মন না বসা: মন উড্উড়করা। "যাই লোওই বাজায় বাঁনী প্রাণ কেমন করে।"=সিরি∘। ও সন্দেহ-জনক; বড ভাল নয়। 🔾 এমন অপরিবত্তনীয়; এরূপ বন্ধমূল। প্র**-কেম্ন** যে তার স্বভাব, কিছুতেই আর যায় না। ৮ যেমন; যেরূপ। (এই অর্থ পুষ্ট করিতেই যুক্ত হয়।। প্র=যেমনই হোক না তাহার কিছুতে আর মন উঠে না। 🔊 [সম্মতি আছে কি না প্ৰশ্নে] আছো 🕆 রাজী , সেই মত হইবে তং প্র=যেমন বল্ম করবেং কেমনং ~কেমন [দৈতভাব হৈতু দিব] বিণ, ভাল কি মন্দ ঠিক বুঝিবার মত নর ; সন্দেহজনক। প্র–তার ভাবপতিকে কেমন কেমন বোধ श्रक। ~ दिनेमन है ठेका-जान लाध ना হওয়া: মন্দ বা আশিক্ষাজনক বা সন্দেহজনক বাকুঅভিপ্ৰায় যুক্ত বলিয়ামনে হওয়া। "এই স্ব কথা যেন একটু কেমন কেমন ঠেকে মনে হয়।"=আ॰ শক্তি, ১৩৩৪।

ক্রেম্ট্র্ প্রান্বাং] অ, কিন্নপে ; কেমনে (ত্রং)।

কৌম নৈ (প্রাণ বাং-(প্রাণ কীণ) কমণে, কমনে, কেমণে, কেমণ্ডে, কেহু মড়ে, কেহু মনে, কেহুে, কেহু মণে, -নে, কেন মণ্ডে। প্রাণে প্রাণ কেনমেনে। মণ্ডাণ বাং প্রাণে কম্ভি, কিমভি, (প্রভিণ)] ক্রি-বিণ, কি প্রকারে: কির্নাণে; কেমন করিয়া।

কেইমবিশা, -ষ, -স [ইং-canvas] বি. শণের চট। ২ কাণাৎ; পাইলের কাপড়। ৩ চিত্রপট।

কেমিকেল [ইং-chemical ; বাং-তে chemical gold অর্থে ব্যবহৃত chemicals অর্থাৎ 'রাদায়নিক পদার্থ' অর্থে বিরল | ্রেক্যালি [কিয়াল এং] বিণ, সিদ্ধ ; ব্যবহার] বি, নকল মোণা। সম্পন্ন ; সমাপ্ত ; হাসিল। "মনে করিতেছে

ক্রেয়া পাতি [সং-কেতকা পত্র) বি.
কেরাফুল গাছের পাতা। ২ [প্রাদে] কেরা-পাতার আকারের অলন্ধার বিঃ ; প্রাচীন বঞ্জেনারীদিগের কঠছুবণবিঃ। "কেরাপাতা গলায় গরব করে অতি।"-ঘ∘। ~ফুল-বি. কেওডার ফুল। কেরাজঃ।

ক্রেয়াবাত, কেয়াবাৎ [হিল-কেয়া (ক) বাত (বাঠা, কথা): তুল-কথা কি . কথায় কাজ কি] অ. প্রশংসাক্তক অব্যয় বাহবা; বেশ। ২ প্রশংসাক্তলে বিদ্ধান বা উপহাস। "মাছ কাতুরে ভেকে। হ'ল কেয়াব্যাং কেয়াবাং।" "হয় ।

্লেয়ামত-কিয়ামত লঃ।

কেন্ট্রার [ইং-এমে] বি. অবধান। ২
দৃষ্টি : মনোনোগ : জন্মেপ । যন্ত্র। প্র-ভাবার
শরীরের প্রতি কোনই কেমার নেই। ৩
প্রাফ : দমীহ। "ভাতে বড কাগাকেও করিত
না কেন।"-দিন রায়। "মামরা করিনে
কাউরে কেন।"-ই। ৪ ভত্তাবধান। প্রছেলেটাকে ভাহার কেমারে রেপে গেল। ৫
ঠিকানায় : নিকটে। প্র-ভিঠিখানা কাব
কেয়ারে পাঠাইবে ৫ কেন না করি!-জি.
জন্মেপ না করা : মনোযোগ না দেওয়া।
২ অগ্রাহ্য কবা . ভয় না করা : দমীহ না
করা। "ভাতে বড় কাহাকেও করে না ক
কেন।"-দ্বি রায়।

ক্রেয়ারী [সং-কেদারিকা | বি. কেদার ত্রঃ। উণ্যানে কুকানির আলিবদ্ধ ক্ষেত্রগণ্ড । ঐরপ কুলগাছের ইইলে "ফুলের কে।" ক্রি, ~কঁরা। বিগ. ~কঁরা। চুলের কে:-মাথা সাজাইয়া কাটা; চুলেরথাক। ২ টেরি। ুক্কেয়াল [কিয়াল জঃ] বিণ, দিদ্ধ;
দশপন ; সমাপ্ত ; হাদিল। "মনে করিতেছে
এতক্ষণের পর কর্ম কেলহইল।" –টেকটাণ।
ুক্কেয়াস [ঝাল-কিয়াস]বি, অনুমান।
ুক্কিয়ার [কে (মপ্তকে, বাহভাগে) মু(গোল করা) ৮উর (জাল)]বি, কলই অবধি বাহর খলকাব : অসব : বাহভূষণবিং , বাহল ;ভাড। "কে শোভিত ভূহু স্বানে পোলায়।" –জাননা ~বিল [কেন্ব (অসব) বধ্ (বধন কবা) + অ (বি)]বি, বাহর যে স্বানে অসব গ্রিধান করিতে যে : বাহ।

্রশাইর (ক. কেন্দ্র) বি. ৬ই বিছর্তিতে থাকু প্রত্যয়, প্রা বাং কেরক –্কে কের অতি ক্ষেত্র। "লক্ষকের কুলাবন মোর ফুলবাড়ী।"–খ্রী কীণা কতকের=কর্ত্র মলোব।

ुब्बेद्रमानि-कारमानि सः। **्रक्कि**वैवाल [कुको -कतावल, ७ -तिर्वाचन् विः य तम्मानन पुक्रवाङाङ थथः "বিশার করিবাব জন্ম অগ্রে গ্রমন করে। ১ वसक्षाती - निकाती । 🙂 भोकाव : 1'ल । ্লেট্ট্রলি-বিমালাবার দেশ ইভার উভার মগ্ৰাপক্তি ওদক্ষিণে কল্লাকুমাৰ্কী। 🗲 বিণ্ কেবল-দেশবাদী, কেরলদেশে ঘাবা বাদ कदर। और ∼ीं-"शक्रल ङल२कि ःकः চুল "-শীনবন্ধু। ২ জোভিষেন একগানি প্রত্যের নাম। 😊 [capto] এক ঘন্টা ; cetal । ुच्चित्याल [अ। वाः। कत्रवाल मन्ग আকার 👉 । শূ॰ পু॰="४माव নৌকা," "রূপার কের**য়াল।"** কে॰=কেরাল (কুন্তি-)] বি নৌকার হা'লেব আকারের দাঁড। (कद्रांशांन सः।

ক্রের। পি [হি-কিরাচি, আন-কেরোচ
] বি, ছই বা চার চাকার গরের গাড়ি :
যাতে মালপত্র, শপ্তাধির বোঝা বাহিত হয়।
"কেহ চডে রড়ি কেটিন কেই আশী্য্যানে,
কে কাইারো ভাগ্যে কারো বা ঠনইনে।"-হেম৹। "কেরাফিতে ঠকচাচা
অ∌তিকে লইরা উঠিলেন।"-চেকচাদ।

चित्राणी (কেরাণি ওল। কুল-প্রালবাং করি' (শেষক) পূলপুল। ম -কর্ণিক, কারল কুন। দং-করণ। কিন্তু কেরাণী শুল মুদ্রন

মান ভারতে যুরোপীয়দিপের আবিভাব-কাল হতে বাং-তে যুরেশীয়ান ও ফিরিকি অর্থে ব্যবহৃত। পঠ •=escrevente শব্দের ভং "কিরন্ডা" 'ন্ট': তাহতে কিরাণা, কেরাণা Depair "carly Europeans" নামক গ্রন্থে "cranny (clerk) শৃদ্ধ ব্যবসূত ইইয়াছে] বি, ইংরেড়ী দপ্তরের কর্মচারী, লেপক। ~र्गाना-मध्रयाना : दक्वांनामित्त्रत्र काछ করিবার স্থান : অফিম। ~ গি রি-কেবাণার কাজ⊹মদাঁবভি। মাছিমারা কেরাণী -কোন সময় এক দপ্তবে নকল করিবার কাগজের মধ্যে একটা শদেব উপৰ মাছি মবিয়া লাগিয়া ছিল। জনেক নকলনবীশ ঐ িঠি নকল করিবার কালে যথাপানে একটা মাছি মারিয়া রাখিয়া দেয়। তা ২তে-যে কেবাণা অর্থগ্রহ ন। কবিয়া ব। অর্থ সামপ্রস্থা না বাথিয়। যা দেখে ঠিক তার অনুক্রপ নকল

ুল্টির [মৃত [আ -করামং] বি, কতুর।
ই বৈশাজি: বিচুতি . মহিমা প্রতাপ .
ক্ষণ । "বামজীর কুদরতে মহিমা ইল ফতে .
ক্ষণ তোমাবি কে ।"-জারত । "আমি ক্ষিডি বামনেব কে ।"-ই। "অলপুর্বা নামে দেবী ইাগেব চবণ গেবি কে কামাল ইবাব।"-ই। "ত বুজবর্গা গুপুরিকা। .
ইপ্রজাব। প্র-প্রত্ত কত কে আতে সহজে কি ধরা যায় ও স্ব বাহাত্রী। প্র-পোক্তার কে দেব।

্রেক্কবায়া, কেরেয়া [ঝা - কিরায়া। ৫ল-সং-ক্রম] বি কিরায়াদার -জাড়াটিয়া।

্রক্রির[সিন [ইং-kerosme, গ্রাণ -কেরাহিন] বি, জালাইবার উপযোগী গনিজ তৈলবিং : মাটির তেল।

কোনিয়াল, কেবোয়াল [কেরছান দ্রা কে কেরাল, কেরুয়া] বি, হালের আকার নৌকার হাতা বা পাঁও। "হাতে কেরোছাল বৈদে নামের গাবর।" কবিক।

্রক্ররী | প্রা॰ বাং | বি. কেলি দ্র:। ্রক্রকৃষ্ণ | প্রাদেন কেরিয়ার দ্রঃ। কেরলে আকৃতি হতে ? | বি, অঙ্কুর : ফোঁড়; "বানের কেরুল।"–মৈন্গীন। द्विकी नि [क्। • कामीनि] वि. रकोमल कन्न : कव्छव । ३ वाशकृती ।

ু ক্রেন্ট্রা নিং-কেলি। বি কেলি। "ন।
নুঝারু কৈছন কেন।"-বিন্পন। ১ | করিল।
-কইল-কৈল-কয়ল-কেল। ক্রি. করিল।
"গ্রামান্ত্রশাধনীকে।"-বি পা

ুক্তিলা (হিলান গোগে। বি. কলা।
কেন্টিলানি (হিলানা-প্রদায়ত করা)
প্রকাশ করা ; খোলা। আ -ম্মানিং কি.
প্রকাশ করা ; খাববণ মুক্ত করা। (তাংহে)
খাল ছড়ান। দ্বিত্রেলানি-নাত বাহিব
করা;গাঁহ পিতান।

ভেক্কলা; স হি:- । চ] বি- গোণা এ-সে কোন্কেলাসে পড়ে / ২ গোণা: পাক্। ৩ [সং] কটকখণি। ∼সি ই-বিণ, কটিকাইত দানাবীধা চ চাটাচা

কেনি [কিন্তু (গীড়া করা) + ই (ছা)।
প্রাং বাং-কে বি] বি বেশা। ক্রীড়া। ১
কান্তের সহিত কাপ্তাব-বিহার-গ্রীটার নাম
কেনি বিহার নিজ। ৩ কৌটুক পরিহার,
গ্রিটানাম। ৪ প্রাংশসা। ৫ কেনি,
কেনী-পুলির। ~ক-বি শংশাক্রক
(কবিক)।

্ৰেক্ক লি কঁ দিয় (দাত উঠাৰণে কোল-কঁ দিয়া সাহিত্যক প্ৰগণায় "গেল কঁ দিয়া" কিনিৱ (লীড়াৰ) কৰ্ম বৃধ্য-১৩৩ বি. কদম্মৰি : নীপা;কেনিবৃক্ষ ধাৰা-কৰ্ম adma condidata

ক্রেক্টিলিকলা [কেলি (কৌ হুক) কন্ (শন্দ করা) + এ (স্থু-জাল) আ (স্থাণ)] বি. সরস্থীর বীণা ক্ষুবা। ২ কামকেলি ; বতিক্রাডা।

েক্কলিকিল-বি, বিদুধক। স্বীং ~। -কামপত্নী রতি।

কো লিকু পিংক। [কেল (কোতুক) কুন্ত্ (দক্ষতিত ইওয়া বক ইওয়া) + অক (ন্ত্-জ্ঞাত-যে দলজ্জভাবে সম্বনের সহিত কোতুক করে) | বি. খ্যালিকা: প্রীর ছোত্ত ভলিনা। কেললিকে যি-বি, নাইক। ২ নাই, অভিনেতা।

কেলিগৃই [কেলির গৃং-৬তৎ] বি, কৌতুকাগার : ক্রীড়াগৃহ ; বিলাসভবন : বিহারালয়। কোলি ভূমি [কেলির (জীড়ার) ভূমি (স্থান) ৬ তং] বি. বিহারভূমি : জীড়াপ্পান। ২ [কেলি (পরিহাস) হূমি (পাল) ৬ তং] বিব, পরিহাস-পাম : কৌতুকপ্রানীয় : মার সহিত হাক্ত পরিহাস করা মায়। ১ বিব পরিহাসেব পালী।

্বেকলি মুখ [কেলি (শুঙ্গার) মুখ প্রাবৃত্তিক অনুগান] বি পরিহান :কৌচুক হাবভাব।

্রক্রান্সিচিব [কেলির সচিব (মন্ত্রী) ১৩৩] বি. বিহার-বিষয়ক প্রবামর্শনাতা , বিদ্যুক: ফ্রীডা-মন্ত্রী (porte minister ক্রেক্সু-বি. একপ্রকার প্রস্তরীয় ক্রম .

্রীতলু–বি. একপ্রকার পর্রভীয় জন্ম . পাইন কুল ,দেবদার পাছ।

ুল্টুলৈ [কালি-অনাদরে, কালিয়া, কালিয়ে, গ্রা দ্রুত উচ্চারণে কেলে] বি. कालि। श्र=:करल कांशा (मलि। ঽ विन, কাল : কুফবর্ণ। ~ কিন্তি-কুফ**বৎ কাল** : থুব কান। ~্রকাঁ ডা:-বি, সর্পবিদ-প্রতিবেধক ४६-वि ।~ [शांशांल. -लौ [नस्वतान শিশুরুলকেশান্ত শিপ্তকবিবার জন্ম আন্ব িন কৰা ও মনী ছানা পাওয়াইয়া ভুলাইবাৰ েগ্ল ২তে। বি আৰৰ আপ্যায়নে ভুলান। ২ স্বাৰ্থ সিক্ষিৰ জম্মতোধানোৰ। ~গোলা। -ৰি, কাল বং ব গোলা পায়বা। ∼জীরে चि, कुक्कांच communi cyminum ~পুত, ~ভূত-চূতেৰ মত কাল: আধাৰ কাল। ~মাণিক-কাল ছেলে। ~्रमाण्-मा (काल, कृष्ट) [भारिक দোণা (ধন রত্বার্থে)] বি, কুঞ্ধন . কালমাণিক , কালাচাঁৰ। "হায়। একি দায। (करत कठरा यथ्या, निनि क्लामायाः আমার ব্লেশ নাই লো নিবারণ। '-লাশরথি। ~र्ग छो-काल-मः।

কেলা [আ-ক্লা] বি, দৈন্ত থাকিবার

বিউনি নয়।

ভান : সেনানিবাস : ছুর্গ। "বুঁদির কে∘ চিতোর হতে যোজন তিনেক দ্র।"-কণা (त्रवी॰)। ~र्रेंग् ७-इर्गकरः। 🗢 करालाञ् : কুতকায়তা বা দিদ্ধিলাও। ~ফুতে কঁরা –হুর্গজয় করা। ঽ কোন কঠিন বিষয়ে কুত-কাষা হওয়া। ~মাত করা-ছুর্গ এমন অববোদ করিয়া বসাযাতে প্রগ্রামী বাহিব ২টতে ন। পারিয়।পরাজয় ফীকার করে। ~মারা-ছর্গজয় করা। ২ কুতকায়া হওয়া। ক্লিকা [কে (মন্তকে) শ (যে শয়ন অর্থাৎ অবস্থান করে=শা=শয়ন করা+ অ, র্ভুজ্ঞা৽) ; वि. निर्द्राङ्गः ; हुल | खः=(कन=वङ्गः। (क= জল + ঈশ). বিষ্ণু ও দৈত্যবিঃ অর্থে বিরল ব্যবহার) ~কর্ম-কেশদংক্ষার : বেণা বা क्वती ब्रह्मा। ~ केला श [क्लब (हलब) কলাপ (সমূহ) ৬ তং] বি, কেশসমূহ কেশ-রাণি: কেশপাণ। ~কার (কেশ-কু (করা)+অ (র্ভু) ভরা৹] বিণ, যে কেশের সংস্থারানি কাষ্য করে;কেশসংস্থারক ;কেশ-বিফাসকারী। ঽ বি, ইকুবিঃ। ~কারী [(कन (कनवडना) कावी (ए करत्र) कृ (করা)+ইন্(ডু)মূ =কারিন ১মা ১ব৹ | विन, (य किन-विभागिन काय) करत : (कन-রচনাকারক: কেশবিস্থানা।~কীট [কেশেব কাঁট, ৬তং] বি কেশে উৎপন্ন যে কীট, উ∱ন। ~গভিক [কেশ হইয়াছে গভে (অভ্যন্তরে) যার-ব্-] বি, ক্বরী-ফুলের গুছে। ~এই [কেশের মহ (মহণ) ৬ ভং} কশগ্রহণ : চুলে ধরা। ~ **গুচ্ছ [কেশের**

গুছ-১৩৭] বি. কেশদাম: চুলের গোছা।

ভেক্ত্রশার বি কেশ (চুল) ম (বে নাশ
কবে) ংন্ (নাশ করা) + ম (ব্) বি,
কেশনাশন রোগ: ইন্রুলুপ্ত: তাক। নি, ত ল –বি. কেশে মদন করিবার তৈল (কেশরপ্রন,
কুগুলান কুগুলুব্য, জবাকুহ্ম ই০)। নি, দা দা
নি, চুলেব গোছা। নিদামা-চুল বাঁধিবার
দিড়ি, ফতা, চুলের গুছি দিবার দড়ী। নিধার
কিব। ৮ কুল) ধর (বে ধারণ করে) ধু (ধারণ
কবা) + (ব্) বিণ, বে কেশ গ্রহণ করে;
কেশগ্রহক: কেশধারী। নিভা
ধনিজ পরি: বি আক্রিক রেধা জাল;
গ্রনিগ্রন্থ কৈশিক রন্ধুপ্থ capillary.

~পিক্ষ [কেশের-পক্ষ (রাশি) ৬ডং] বি, কেশপাশ; চুলের গোছা। ~পাশ [কেশের-পাশ (রাশি)৬তং]বি, কেশ-শুক্ত; কেশকলাপ: কেশদাম; চুলের গোছা। ঽ ভূষিত কেশগুছে। "কেতকী কেশরে কেশপাশ কর হৃবভি।"-রবী৽। ~প्†मो [(कनशाम+३ (श्वीः)] वि, চূড़ा : ~পুঞ্জ-वि, फ्लब ब्रानि। ~@े **मार्थम-**वि, (कनमःश्वात-वस्त-। श्वास्त्र-कत्र । अवक्रत्र । ~ तेरीन [(कर्मत बर्भन (ছেদন)৬তং] বি, কেশ মুগুন করা; চুল ছেদন করা; চুল কাটা। ~বিশ্যাস [কেশের বিস্থাস (রচনা) ৬ তৎ] বি. কেশ-সংস্কার ; কেশরচনা ; করবীবন্ধন ; চুলবানা । ২ চুল আঁচড়ান: প্রদাধন। ~বিলাস. ~विलामि, ~विलामी. [কেশের বেশ (সজ্জা) ৬ তং]বি, চুলের ভূষণ ; কৰরী ; বেণীৰন্ধন : থোপা / ২ চুল- 🖯 বাধাও সাজ সজা করা। ~মার্জ্জক [(কেশের মার্জক যদ্ধারা কেশ পরিষ্কাব করে) -মুজ্=পরিশ্বার করা + অক (ণে-জ্ঞাত) } বি, কেশবিষ্ঠাদ-দ্ৰব্য ; কৃষ্ঠিকা : চিক্লণী। ~মার্জন [কেশের মার্জন। মুজ (পরিছার করা)+অন (ণে-জ্ঞা৽)] বি, তিরুণী। যদ্বারা কেশের মার্জনা করে। ২ [ভা॰=অন] কেশ-সংস্থার ; চুল আঁচড়ান। ~মাজ্জনা-চুল ধোরা ও আঁচড়ান। ~ মুগুন-বি, মাথা মুডান। ~ রঁচনা-বি, কেশবিক্তাস: কবরী বন্ধন; চুল বাধা। ~र्रेञ्जन-वि, नोनविन्ही, जुन्नवास : जीय-রাজ। ২ কেশতৈলবিঃ। ~র†গ-বি, ভৃঙ্গ-রাজ ; নীলঝিন্টী। ~র†জ-বি, কেশরঞ্জন। ২ নীলকৃষ্ণবর্ণ পক্ষিবিঃ chibia hottentotta. 💙 শাকবিঃ ; কেণ্ডরে। ~রা শি-বি, কেশ ममूर।~" नि-वि, ठूल (हाँ ग्रां। २ ठूल धता। 🕒 কোনরূপ অনিষ্ট এমন কি চুল পর্য্যস্ত স্পর্ণ। ~ম্পূর্ল করা-কেশাগ্র পর্ণ করা-(লক্ষ৹) সামাশুমাত্র অনিষ্ট করা। "কিন্তু বিপদ কথনও তাহার কেশাগ্র স্পর্ণ করে নাই।"-মা॰ ও ম॰ বাণী, ১৩৩৯। স্ত্রীং কেশী-শিপা : টিকী। ∼সংস্কার-বি,মাট,সোডা, বেশম ই৹ খবিয়া চুল (धारा) ; ऑठড़ान ; (कांटे हाड़ान ; वांधा।

্বিকশ্ব [ক (একা)-ম (বিঞু)ঈশ (শিব)ব (গমনার্থবা ধাতুজ) অর্থাৎ ব্রহ্মা विकृ ७ क्षप्त यांत्र अधीन वा यात्र अधाव क्षात्नन. কিংৰা কে (জলে) শব (শব তুলা) অৰ্থাৎ श्रमग्र-कनिध-काल विनि व्यन्छ मन्नदेन भवा-কারে ভাসমান ছিলেন] বি, বিষ্ণু; বিষ্ণুর অবতার কৃষ্ণ। ২ [কে (জলে) শৰ] জল-স্থিত মৃত দেহ [প্র৽-আ] 🙂 [কেশ (চুল) +ৰ (স্তঃ)] বিণ, প্ৰশস্তকেশবিশিষ্ট ৷ **द्र्यामि छा-वि, का नी**ष्ट्र आ भिछा विः। ক্রেশ্বায়ুধঁ [কেশবের (বিফুর) আবুধ (অবয়) ৬.৩.৭] বি, বিঞ্য অন্য: **কেশ্**র, কেস্র-বি, প্লের মধ্যঞ্চিত কেশাকার নাড়ী। ফুলের পাপ্ডি মধ্যস্থ কেশাকার পুক্র পদার্থ। ২ সি॰হ বা অখাণির স্কস্ক কেশ। 🗢 নাগকেশর নামক পদ্ধারতা। "কেশর, যাবক, কস্তরী জাবক, আনিল বেণার জড়।"-চঙী॰। 8 বকুল ফুল। ৫ বকুল পাছ। 🍮 পুরাগর্কন। 4, হিঙ্গুর্কন কেশ্রকুলি-বি. বঙ্গদেশীয় ব্রান্সণের শ্রেণী-ভেদ। 🗲 🏝 শ্রাম্ল-বি, টাবানেবুব গাছ। ক্রেশরিস্কুত-বি. কেশরী বানব-পুত্র ; হরুমান্। **८क्न**भंती, (क्मेत्री [क्मेंब + **ह**न (ऋ)) মৃ∘=কেশরিন্১মা ১ব∘। প্রা∘ বাং ज़ि (क्ह ज़ि.-ज़ी] वि, मि:ह। ২ व्यय: ঘোডা। 🗢 বানরবি:। 🞖 নাগকেশররুক। 🕜 পুরাপ রুক্ষ। 🍮 [অক্স শব্দের পবে शंकिता । अन्बोद्यक्रकन्त्री । दिक्रभाकॅर्सन [त्कन+व्याक्सन] वि. চুঙ্গ ধরিয়া টানা। কেশাকেশি [কেশ-কেশ+ই-মধ্যে আ আপম] ক্রি.-বিণ, প্রস্পর কেশ প্রহণ-পূर्तक रूक ; हुनाहुनि । **্লেস*া** ব্য [কেশের অন্ত (শেষ) ৬ তৎ] वि. क्मिक्डॅनक्रि मश्चात्रविः। 🗢 क्मिनामः (本中包5页 I বেহশাবমধণ। কেশের অবমধণ। (আকর্ষণ) ৬ তৎ] বি, কেশাক্ষণ। ২

ক্রেমিকা-বি, শাতাবরী নামক ভৈষঞ द्विमिनी [(क निन् + में (बीर)] वि, দময়ন্তীর স্থী। ই হার পর্ভে অসমপ্রার জন্ম হয়। ২ সগর রাজার অভেতমা পজী; রাজা व्यमग्रदक्षत्र कननी । 🗢 कहाभाःभी । 🖰 वक्ता । G কিশিম্থন [কেশিন্=কেশী (অহর) তার মণন (মৰ্দ্দক, বিনাশক)-যিনি কেশী দানবকে বধ করিয়াছেন] বি, বিষ্ণু ; কুঞ্চ। ব্কেশিয়া-বি, কাশতৃণ ; কেশে। दक्कि शृप्त्र [(क शिन्-प्रन (विनानक)] बि, विकु ; कुक्ष । **্ব্রু শিহা** [কেশিন্ (অহর) হন্ (বধ করা)+কিপ্(ৠ), মূ-=কেশিহন্১মা১ৰ- 🖯 বি, বিষ্ণ : কেশিস্থন : কৃঞ। च्रिनो [(कन (इन) + हेन् (खा) म्∘-कि. (कि.स. कि.स. ৰংল কেশছুক্ত। ২ বি, দৈত্যবাঞ্জংদেব মল। 🗢 (বিঞু। 🖰 সিংহ। 🗲 🐯র [সং-কশেরং) হি । কদেক। বি, মুপা জাতীয় কন্দ তৃণ। কোশে [কাশ-গা: উচ্চাবণে] বি কাশতৃণ। কোনেল কাশীয়াল শব্দের ক্রন্ত উচ্চারণ। কাণী-আল-ওয়াল (হি∘-বাল, বালা: তুল-আগর্বাল্] বিণ, কাশীবাসী [বিরল] ২ [নিন্দার্থে সাধাঃ ব্যবহৃত। পূৰ্বের বঠ চরিত্রহীন ছুক্তিয়াবিত ব্যক্তি কলঙ্ক গোপনার্থ, সমাজ আদির শাসন হতে অব্যাহতি লাভের জক্ম বা তীর্থবাসে পরিতাণ প্রাপ্তির মানদে বঙ্গদেশ হতে

আসিয়া কাশীবাস করিতে করিতে ঐ আখ্যা

প্রাপ্ত হয়। কাণীর সজ্জন হতে তাদের পৃথক্

পরিচয়ার্থ নিন্দা-স্চক 'কেশেল' শব্দের

উৎপত্তিহয়। পরে এই শব্দগালিতে পরিণত

হইয়াছে] গালিবিঃ ; যার জন্ম ও বংশঘটিত

কোন কলক আছে। যার চরিতা বা বংশগুদ্ধি

পক্ষে সন্দেহ আছে। "কাশীর কেশেল তব

বেয়াই কি goose."-বিংশ শতাব্দীর বর

(দেবেক্স দেন)। 🕲 তীর্থব্রাহ্মণ। "কাশীর

"কেশেল'ও পদাপুত্রের স্থায় পরার 'গরালীর'

স্থার এবং মথুরায় 'চৌবে' দিগের স্থায় প্ররাগী

কেশস্পর্ণ।

পাঙারা তীর্থরাক্ষণ নহেন। ই'হারা শুদ্ধ স্বত্ব কলৌজিয়া বাক্ষণ।"-ভারত ব্রমণ।

্ৰেক্ 8 বিষ্টু [কৃষ্ণ বিষ্ণু > ,কেওকেটার বিপরীত] বি. উচ্চদরের: গণ্যমান্ত অসামান্ত : হোমরা চোমরা (ক্র:)। "হবেও বা কে একজন।"-বি॰ রায়।

दिक्श्यो-काश्या जः।

ক্রেস [ইং-case] বি,নালিশ :মোকদ্দমা a law suit ২ ঘটনা। ৩ রোপের অবস্থা। ৪ রোগী।

্রেক্সর-কেশর স্র:।

কোদ্দা [মা∞-কি্দ্দা] বি: বিবৰণ . কাহিনী। ২ ইতিবৃত্ত।

ুক্ত (ক ড:। গ্রা −কেউ) স. কোন ব্যক্তি। ২ কোন আগ্নীয়. কোন সম্বন্ধে আপনার জন। "মহাশ্র আপনি যে ঘোব দারহতে এ দাসের প্রাণ রক্ষা করিলেন, ইহাতে বোধ হয় আপনি জন্মান্তরে এ দীনের কেহ ছিলেন।"–কামিনীগুনার। কেহ কে কাহাকাকে, কাউকে (১৪০ প্রাদেন)।

কেইবি, -রী [সং-'কেশরী'র প্রাকৃ
রূপ। ব্রজ্ব প্রান্থ বাং] বি, সিংহ (বি৹ প৹)।
কৈইত [হি৹-কেহ। প্রান্থ কৈই করত কাহ
কোর, জ্ঞানদাস কহত রাস, লৈছন জলদ
বিজ্রী জোর।"-জ্ঞান৹। "প্রামের মোহন
স্থানের কারণ লপিতে নারিবে কেহ।"-চঞী৹।
কেইহো [কে, কেই জঃ] স, কেউ;
কোন ব্যক্তি। "কেহো কেহো এ শাত্রে
প্রকৃত ইইবার উৎসাহের ভঙ্গের নিমিত কহেন
যে।"-বেলার (রামমোহন রার)।

কেহন, কেহে-কেন জঃ। কেনো [হি-কেহি (কি, কোন) কেহু (কেন)-হি- গ্ৰা-কেহ মে-কিনেতে, किकांतरण >। धाः तरः] चाः क्याः । "त्हन बुद्धि क्याः । "च्याः यस्त लशः।" न्यहाः (बीकाः)।

কৈ (কোই)[সং- 4 ন্ / ক (কলিন্ অর্থে) শন্দের প্রাকু॰ ; কই জঃ] অ, ক্রি-বিন, কুত্র; কোণার। ২ [হি॰-কই, কোউ (কলিং অর্থে) কেংই; কোন ব্যক্তি] "এহেন সম্পদ্ধ বনে পাঠাইতে তিলে কৈ ন। কল্পেবাধা।"-চঙী॰।

ক্রিকি মুী [কৈকেমীও । কেকর (রাজা)
+ অ (অপত্যার্থে)=কৈকর-ঈ (রাং)]
বি, কেকররাজপ্তা; ভরতের মাতা।
ক্রিকে সী-বি, প্রমাণী রাক্ষ্যের কন্তা
বিশ্রবা মুনির পত্নী,রাবণাদির মাতা, নিক্ষা।
ক্রিকেক্সেই (কেকর (দেশ)+অ (অধি-

পতি অর্থ)] বি.কেক্য দেশের রাজা; কেক্য-দেশাধিপতি: কুকুকেয়ী [কৈকেয়+ ঈ (গ্রীং)] বি,

्रक्ता ब्रांक्तकणाः (करकारी खाः। ·

्रिक्ट र्थें [किकत + क (छ। ॰)] वि, किकत व ; नांगव।

ক্ৰিক্সন [হিং-কৈদন। কৈছে জঃ] ৰিণ, কিলপ। ক্ৰি-বিণ, কৈছ্নি-কিলপে; কেমনে। "কৈছনে যায়ৰ যমুনা তীর।" -বিংপং।

ব্ৰুক্ত ছে, কৈ সে [হি॰-কৈ সে; স=ছ।
ব্ৰজ্বল-বৈ৽ পাল্ড কেন্দ্ৰন কৰিয়া; কিন্ধপে;
কি প্ৰকাৰে। "বৰ্ধন বদতি তাৰ নয়নে
দেবিয়া পো। ব্ৰতী ধৰ্ম কৈছে ব্ৰঃ।" – চিঞ্জীল
"স্বীৰে পুছহ কৈছে স্বৰ্গতি কিইছে, কৈছে]
কৈ কহিছেছে; বলিতেছে; কছে; কেছে]
কি, কহিছেছে; বলিতেছে; কছে; কেছে]
কি, কহিছেছে; বলিতেছে; কছে; কলে।
বিক্রিট ভি কিট (কর্ণমণ) ভাল্পিটি
পাওয়া, প্রকাশিত হওয়া) + অ (ব্রু, জ্ঞাল্লিভান) ঘে বিন্দুর কর্ণমণ সহত প্রকাশিত
হইয়াছে) বি, বিন্দুর কর্ণমণ সহত প্রকাশিত
হইয়াছে) বি, বিন্দুর কর্ণমণ সহত প্রকাশিত
ইউলিট্ [কৈটভ (অস্ব্র) জিং (জ্বী)
উপাল্ড, অবি (শ্রু) – বিট্ (প্রটা) ৬ তৎ]
বি, বিন্দু; নারাগা।

্ৰিকট ভী-বি, কৈটভ-ৰধের সময়ে আরাধ্যা দেবী ; যোগনিজা। **্ৰিক** উক [কেন্ডৰ + **ব্ধ** (সম্বন্ধাৰ্থে)] বিশ, কেন্ডকসম্বন্ধীয় ।

বিক্তিব [কিতৰ (বঞ্চ, জ্লাড়ি) + ম]
বি, কপটতা; ছল। "কলাৰতি কৈ ন
করহ আদ্ল।"-বি পা । "ফুলর শরীরে হয়
কৈতবের বিন্দু।"-চতীও। ২ দ্যুতক্রীড়া;
পাশ-ক্রীড়া। ~বাদ-বি, মিখ্যাকার।
অনুতবাদ। ~বাদী-বিণ, মিখ্যাকার।
বিন্দু কর [প্রাদে বিতঃ শ্রীহটে। 'কউতর'
ওা। কর্তর >]বি, পারাবত;কপোত।
বিন্দু দার [কেনার (ক্রেএ) + ম্ব

্বিকদারিক [কেনার + ইক (সম্হার্থে)] বি, কেনার জ্ঞ:।

(সমূহার্থে)] বি, ক্ষেত্রসমূহ। ২ বিণ,

কেলারসম্বন্ধীয় ৷

ৈ কিছু । করিলাম-করিলাও-করিলু-করিত্ব-কইলু-কইত্ব-কৈত্ব-করু। তুল-মারিলাম-মারিত্ব-মাইত্ব-মারু (শি॰)] কি, করিলাম। "তেল বিনা কৈতু খান করিত্ব উদকপান।"-কবিক।

্ৰৈক্ৰিক [কেন্দ্ৰ+ইক] বিণ, কেন্দ্ৰাভিন্ব; কেন্দ্ৰোপশৰ্শী centripetal-কৈন্দ্ৰিক[কৰ্ষণ-কেন্দ্ৰাভিমুখী শক্তি centripetal force.

কৈ ফিয়ঁৎ (আ় - কই ফিয়ৎ) বি,
বিপ্তারিত বিবরণ ; হিদাবনিকাশ ; হিদাব।
"বজেটে এই বৃদ্ধির কোন কৈ পেওয়া
হয়নি।" ২ কারণপ্রদর্শন : জবাব। ৩
মন্তব্য remarks ৈক কাটী, -মিলানি
[মহাজনী পরিঃ] কি, তহবিল মিলাইবার
জন্ম যে বাকী কাটিতে হয় ; "নসদ টাকার
বাকী (balance) ঠিক করাকে কৈ ফিয়ৎ
কাটাবলে।"-মহাজনব্দ্ধু, ৩১১।

ें कि से की [बा॰-रेक क्सिश खः] वि, रेक क्सिश-अपक्षीत्र: वाट्ड रेक क्सिश लिखा बाट्ड। "रेक॰ शीकिशाना निल आवशाना।" -कविक॰।

ॅ কৈ বঁৰ্ক্ত [কেবৰ্ক + অ (ম্বার্থে)] वि, धीवतः ब्रिटन। २ माम। ॐ ङाভিবিঃ।

বৈক্রবিল্যা [কেবল+য (ভা॰) কেবলের ভাব অর্থাৎ আন্ধার কেবলড়] বি, জ্ঞানী-দিপের ক্রমণঃ নিধিল ব্রন্ধাওজ্ঞানের পর ব্ৰন্ধজ্ঞান হইয়া জ্ঞানানন্দম প্ৰমান্ধাতে বিলীন হওয়াৰ নাম কৈবলা। ২ আভান্তিক ছুংপানিবৃত্তি। ৩ সংসাৰ-মুক্তি: মোক্ষা "শ্ৰীকবিককণে পায় দ্দিলে কৈবলা পায়।" নকবিক। ৪ বিভন্ন। ~দাতা-বিন, মুক্তিদাভা:মোক্ষণাভা। ~দায়ী-মোক্ষেব হৈতু।

্ৰক্ৰমিতিক-কিমিতি দ্ৰঃ।

ক্রিমুতিক [কিন্-উত=কিন্ত + ইক]
বি, জান-বি: যেথানে তাংপ্যা ধারা
প্রকৃতার্থ বোৰ ২ম তথাম এই জাম হম। যবন
এটা হইতে পারিমাছে তথন ইহারই
অবগুগুরা ফল যে ফলিবে তাতে সন্দেহ কি?

-এইক্লপ জাম। কৈ ভাম-ugument a

্ৰিক মৃ[ছে [প্ৰান্ধাং গ্ৰান্য সংকরেছে < কহিয়াছে। কওয়া দ্ৰং] কিন কহিয়াছে :
ৰলিয়াছে।

` ट्रेन्कॅन [কে (জলে) রব ধাব-কেরব(হংন)
+ ম (গোভাবেও)] বি, কুনুন; খেত পল্ল।
"ক্ষণেক কৈরবে বনে ক্ষণে মন্ত মনুখনে বিরহী
জনার ভিত্ৰুল।"-কৰিক। ২ কি এব। ৩
রিপু: শক্রণ প্রী: ∼ী।

্ৰিকরবিণী [কৈরব (কুনুন)+ইন (সম্হার্থে**-**ঈ (স্তাং)] বি. কুনুনিনী: কুনুনের ঝাড়।

ॅ कि तेवो [रेकंडन-में (श्वोर)] ब्लाकितन : स्मारसा । २ स्वि।

ত্রকর্মের (করন (দেশ)+এয়
(অধিপতি অর্থে)] বি কেরন নেশের রাজা।
ত্রকরাত [করাত (ব্যাধ)+অ
(সম্বন্ধার্থ ভ্রার্থে জাতার্থে)] বিণ কিরাত
সম্বন্ধীয়। ত কিবাত-বেশোংপন। ৪ বি
সম্বর্জনান। স্কুলিব।

কুল্লা, কিছিল >। প্রাণ বাং। কৈন কৈনু (প্রাদেশ আধু বাং-কৈন্ত্)। কৈলে কৈলি, (আধু কৈনা) কি, কহিলাম। "এই মত শেষলীলা ব্রিবিধানে কৈল।" ২ করিল। কুল্লালা, (ক্রিকা প্রাকৃতরূপ, পদ্যে) কি, করিল। "একাই ভুবনন্দ্রমী শ্বর অতি খল। তমুহীন কৈল তারে না হরিল বল॥" "কেন ব্রত গিরিস্নতা তিন উপবাদ।"-কবিকণ। "হেন কাম কৈল রাধা।"-শী-কী- । ২ [প্রাবাং ব্রজন] করিব। ৩ করিলে (শী- কী-)।
৪ করিলাম। "রম আধানিতে আমি কৈল
অবতার।"-১৯- ৮- (১৬: ল মন্দের পূর্ণি।
কৈলা [পদ্যে] কি-করিলা। "অবনীব
অজ্ঞান-তিমির কৈলা নাশ।"-শি-। "ংকি
কৈলা মুনীব গার সনে।"-কবিক । কৈলা
করিলি। কৈলা নুনীব গার সনে।"-কবিক । কৈলো
করিলি। কৈলা নুনীব গার সনে।"-কবিক । কৈলো
করিলি। কৈলো
করিলা (শী-কবিলাম (শী কী))।কৈলে, কৈলো
কবিল (শী-কী)।

্ৰক্ৰল [প্ৰাদে] বি. গোৰংস , ৰাছুৰ : কইলা দ্ৰঃ।

ক্রিলাস [কেলি + অ (সম্হার্থে)=কৈল কৌড়াসম্হ)-সুৰ, ভার আস (ঝাবাসভূমি) -৬ তথ বা কেলাস (ক্ষুক্তিক) বর্গ বিশিষ্ট বলিয়া] বি শিবের বামগান : কৈলাসপর্বক্ত । ইহা হিমালয়ের উত্তরে তিকাহলেশে অব্যিত । নাথ [কৈলাসপর্বতেব] নাথ (প্রভূ) শিব। ২ ক্রের । কৈলাসেশ্বন-বি, শিব। ২ ক্রের।

ুক্তিশিক [কেণ+ইক (সধন্ধার্থ)=
কৈশিক]বিণ কেশন্মনীয় । ২ [কেণ+ইক
সেন্হার্থে)] বি কেশন্ম, হ কেশগাশ । ৩
থাদি সন বা শুসার রস । ৪ রাজবিঃ।
গ্রীং ~ী-নাইকেব প্রাসিদ্ধ বহনাবিঃ
কৈশিকীবল্ধি।

্ৰিক্ৰশিকিতা (রামাৎ পরিঃ) কেশিক + তা (ভা) কেশের মত অতি স্পুল ছিড্ৰবিশিষ্ট নরে যে প্ৰক্ৰিয়া দুষ্ট হয়।

্ৰিক্ৰশিকাকৰ্মণ (রামা পৰিঃ) বি থে শক্তি ধাবা হুল্ল ভিন্নবিশিষ্ট মলে এলানি উদ্ধানিক উঠে।

কৈ শিকানা ছী [কৈশিকা(কেশ্বুলা)
হল্প বে নাড়া বি চুলের মত অভি হল্পনাড়া
(এই নাড়া প্রবাহিত হইগ্না মুক্ত সঞ্চালিত হয়)।
কৈশিকার্বনি ত [রাসাল পরিঃ।
কৈশিক (নল) ভার মধ্যে যে অবনতি বি
নলের মধ্যে কোন ভরল পরার্থের অবনতি।
কৈশিক (নল) ভন্মধ্যে উপ্পতি।
কৈশিক (নল) ভন্মধ্যে উপ্পতি।

(জান)] বি, বালকজাব: বাল্যদশা: ন্বীন ব্যস: বাল্যাব্ছা। দশ বংসর হতে পুনুর বংসর প্যান্ত কিশোর দশা বলে।

্রিক্রা (কেশ । ব (সমূহার্গে) । বি, কেশরাশি । কেশসমহ।

ব্ৰক্ষার (ল্যাল-Cursus স্কান-ক্ষ্-দৰ্বি রেখান সমাট : জ্পানিব সমাট। ত্ সমাট। ত রাজার উপারি। কৈদব-ই-হিন্দ্ [ম্পিছানের সমাট] রিটিশ রাজপত স্থান-জনক পেতাববি:। কৈদর বাপ-লক্ষ্যের নবাবের প্রাম্প্রসিদ্ধ প্রথানের নাম। উত্যান বেগনিবিগের বাবের নিমিত্ত সৌব-নালায় পরিবেষ্টত। তুল-বাপশাহ্রাগ (উহাও লক্ষ্যে অবহিত)।

ভেক্তি । (প্রাদে) অ বিব জিবাঞ্জক অব্যয়।
"ঘবের কাঞ্জী কক্ষ্মীউ বলে-আন পারিনাকো।।"-চয়নিকা। ২ (প্রশ্নে) নিশ্চয়ার্থক অব্যয়। "এবে চুমি কি সঞ্জনি জালিবে নাকো গ"-রবী।

কৌ আ, কোহা (দং কোৰ-কোষ।
আৰু কি কোষ : বীজা প্ৰ-পাঠাল কোষা।
২ গুটা। ৩ [কুপ > কুমা কোমা কো]
কুপ। কোহা-জুৱ [কোষা-জুৱ ক্ৰঃ]
কোম-জুৱ : অগুমীতি হেডুজুৱ।

 কো ই [হি:-এজ:] স. কেহ। "হরি হরি পানিতি করমে জনি কোই।"-বি: প:। "নাচত গায়ত কোই, কোই ৰাওত, বিলসিতে বিগলিত বেশ।"-জ্ঞান:। ২ কাহাকেও। "আন গুৰতী কোই না করবি

 কোর।*=ৰি॰ প॰। ৩ কোন। "যৰ কোই। ' =ৰি॰ প॰।

কো ইলা পি:-কোইল। মং-কোৰিল (ম:) > আৰু -কোইলা, কোমেলা (প্-বৰে)। প্ৰী-কোইলা, কোমেলা; নৈ -কোইলা] বি. জীকোৰিল। কোৰিলা। ম'-স্পবেন ও নজাবেন জ্ঞা কোৰিলা। পানি কিছু কোৰিলার কঠে স্পরও নাই থকারও নাই। মং-তে "কোকিল-কুজিত কুপ্তকুটানে" ইন পাওখা যায় কিন্তু বাং-কবিভাগ ও গানে কোকিলার কুবেব, বুজন, ওঞ্জন, ক্ষমার ইং-র ভূরি প্রভলন। মেন কবি বিদ্যাপতিব কাব্যেও দেখা যায়:-"কো-প্রুম রাগে রম্মণ ভ্রম স্ব্যবান্ধ। কুম্বলে থাওত মোর নাইলো।"-বি প্ন।

্ৰেকাং (ইং-compun) : কোম্পানী ২০১ কে: কো: কোম্পানী, বাণ্কুঃলবা সজ্য।

दन्नी-शब्काव नामा (काक्-क्टार ঘাখাত পাহলে ৰাণতে কাত কোনবল ইটে একৰ শদ হয়। ফাঁপা বলিয়া রবারেন भुडंबरम श्रामाण (I. k) कर्निटल द्वाक कतिया ग्रान्थ। 🗢 कृष्णित शक्ता ु के 🗕 কৈ কর। একপ শদ করা। ২ অভান্ত শাভবোধ ২ইলে কম্পের সহিত এরপুশ্দ क्या। 5 माटः नाभा। अ-गाटः .ता-নো কৰা। 🖰 অভাও কুৰা পাইলে শুক্ত एनदेव भारता लेकाय डाक वा माछा इउसा । প্র=থিনেয় হাহার প্রেট কো কো করিতেছে। কোকোর-কো [মমু৽] কুমটের বা কুকডার ডাক। ঐরূপ ডাকের জ্ফুই এই মাম। ২ ভয়বা কম্প্রনিত মুপশ্রন। "শেষে সামাল দিতি সারবা ডিঙ্গা করবে বড়া কোকোর কো।"-নীনবন্ধু মিত্র।

কৌ অড়া [চংক-ভা:]বি,কুমডা(জ:)।
কৌ অর ['কুমার' > প্রাকৃ রূপ
কো:। চংক-ভা: 'কোমার' ও:। প্রান্থা:|বি, কুমার। রী: নী, কৌ | ইরীকুমারী।

কৌঅল ['কোমল' ৴প্রাকু, কো,
'কোমন'ও॰] বিগ. কোমল। গ্রাং ~ী,
কোঁয়েলী-বিণ, কোমলাগ্রী। "দিধিদ

কুত্ম কোঁঅলী। অদুত্ত কোয় কনক পুতলী।"-বৈ পৰা

কৌ হালী [সং-কোমল + ঈ (প্রীং)] বিগ, কোমলাসী। বি কোমলাসী নাবী প্রশ্বী। "নিরিদি কুলন কো। ধ্বসুত্রকনক পুত্রী।"-শ্বী কীন।

েন্ট্ৰীক, নথ | সংন্দুজ বা কুজি। প্রানে কুক, কুল ওলা বি, উনব: পেট। "দশ নাম দশ দিন ধরে ছিন্ন কোলে।" ন্দ ম (মাণিকা। ১ জোড: অক। ৩ [(বোক্) অনুন বেলা জঃ) | হঠাৎ শিলিবার শদ।

কৌ কিড়, কোকড়া [সং-ক্ষিত] বিগ, কুটিল . কুফিত : গোৰড়া।

্লেকীক ড়ানি [ম'-কুফ্ন] বিগ কুটল: কুফিট্ছওন: বজ হওন। ২ জি, কুঞ্জিত কবা: শুটান

্লেন্টা ক নি [সং-ক্রন] ক্রি কোথান : খব্যক্ত ক্রন্দন করা , কোকো করা।

্লেট্ৰীক লি।, কেঁকে।লা; (কোকাৰ ৪ং) কোকৰ খাৰা, খালা=খালিয়া; বিণ, একো বোকৰে , কুচবের চানার মত্র কুবি। কুই বুই শুদকারী: "কোকান্য কুরও এন কুকুবের হাঁ।"–শি।

ু ক্রিটি, িস:-কুন্ত (প্রজ্মুগ লৌহাগ)।
আ:-কোচা বি. মংজ্যবেনায়বি: ইহা ৮
২০০ : ৬ ডা বাশের শলা দারা নিক্সিত হয়
এই সকল শলাকাব অগ্রভাগে স্থতীক লৌহফলক ধুক্র থাকে : কোচা।

কেনী চু (কোচ জ:) বি, জাতিবি:;
বুচবিহাবের লোক। "কোচের নগরে হর
করির। এবেন। ধরিলা মরাথ-জরি মরাধের
বেন॥"-নি। "সিঙ্গাডাকে ক্রন্ত জার, জার
কোচবব্॥" বৃ। জীং ~ নী (কুচনী জঃ)
কোচবারী, কোচবব্। "বিকল হইয়া ছুটে
সকল কোচনী। নিব এল নিব এলো হৈল
মহাবানি॥"-নি।

কৌচ, [সং-ক্রৌঞ] বি. কোঁচ-বন :

কৌচকা (কুঞ্চিত 👉 বিণ, কুঞ্চিত , গোৰডা : ৰলিবেগাধিত , চুনট্-করা। কৌচকান (গ্রাণ > সং-কুঞ্ন। কুঁচকনি,কুঁচকানি ওং] ক্রি.কোকড়ান; কুঞ্চিত হওয়া।

কেটিড় [ক্রোড > কোন। প্রাদেশ্রাও কেল কোটা শকোতের চাউল-কোডডের নাউল] বি কোড়দেশস্থ বর্তাংশ দ্বারা পলির শাকাবে পরিণত করিলে উহাকে কোডড বলে লোগন। ২ কোডদেশস্থ ব্যাংশ। ৩ [মেয়েলীল] কোল। ৪ ব্যু সন্তানের মাতার উপর (ব্যুবার গ্রুধারণ ও প্রস্বাহতু উধ্রেব মাণে শিপিল হয় বলিয়া)।

কৌ চিন [স'-া্ঞ্ন। সকোচ-ৰাচক কুচ্ ধাহুজ] বি, বপ্তানির ভান্ধ: সকোচন: চুন্ট।

কেনাচা [লোডড আঃ : কচছ আঃ] বি, বল্লের কুঞ্জিত অগ্রভাগ। "ফোটা কাটা মহাদন্ত ছি চা বৃতি কোঁ৷ লম্ব এবণে কলম ধবশাণ।"-কবিক। ~দোলাইয়া বেড়ি-িবায়িরজান পুরু হইয়া আলস্তে নিন কাজান। বাহিত্র কোঁচার পূর্ব ভিত্রৈ ছাচার কীর্ত্তন প্ৰবাৰ: গুহে অৰ্থাভাবে কলহ কচ্ক চি, কিন্তু গুলেব ৰাহিবে স্বজ্জতা-নিদশক লম্বা কোঁচা ান, অথাঁৎ প্রমাণ কাপ্ড পরিধান করিয়া বাঃগিরি দেখান (খালো কাপড় অন্তনেব লক্ণ)৷ লম্বা কে চা-সহলভার निन्यम् ।

্রন্ত্রীচানি [সং-ক্রঞ্ন] বিণ, কুঞ্চিত। "লো চাম্ব বাধা কালো কুণ্ডি সায়ে।" -বি॰ রায়।

दकाँ है-काइ सः।

কৌড়, কোড়ক [দং-অহুর-আকোড-কোড। কোরক-কোড়ক। ওড়ি -কবঙি] বি. ছত্র; ভুই ছাতা; ব্যাডের ছাতা। ২ দব উদ্গতবংশ।

কৌ দুঁ ল-বি, কুণ্ডল।

ক্রেটাড়া [কোড় কঃ] বি, বংশাদির নব অন্ধর। "কাল করেছে কদে বাস বাড়চে যেন শালেব কোলা"-রাল জল। ২ বেজ: চার্ক। ও দীয় বংশদণ্ড; বাঁশের কোড়া। ৪ [বিজপে] যার বাড় যুব বেশী। "ছেলে নম্ন যেন কোল।"-প্রবচন। কৌৎ, কোঁত, থ দিং-কুছ্ (কেশশোতনে) বি, মদাদি ত্যাগকরশের বেগ ;
বেগ । ২ কাতরতাপ্রকাশক ধানি। ৩
চর্কণ না করিয়া মুখে দিবামাত্র পলাংকরণশদ। ক্রি, কোঁতানি। ~কোঁতি-কোঁং
দ্রঃ। বারংবার ও ব্যন্ততা অর্থে ছিছ। প্র-সে
এক পাধর ভাত কোঁং কোঁং করিয়া গিলিল।
~দেওয়া, ~পাড়া, ~মারা-বেগ
বিয়া মলমুত্রাদি ত্যাগের চেষ্টা করা। ২
যাতনায় গোডান; কেশ প্রকাশ করা। "ছড়
নাহি গেল শুলে গড় করি ছাড়ে। কর বিয়া
কাঁকলে কামিলা কোঁংপাড়ে॥-শিং।

কৌংকা [ফা॰-ড্ডক (মুবল)] বি,
মুদ্ধর; মুবল:মোটা লাঠি। "এবন পালাও
রঙ্গ দেবে গুনে হৌংকা দলের কো
বেরে।"-কাব্যবিশারদ।"দিনি বেরে এসিয়ে
কেন কো
ত দেবে পেছোর প্রাণ।"-মনর
দত্ত। ক্রি, কোঁংকানি-ঘট প্রহার করা।
কো
বি, কঠে আর্জনাদকরণ। ২ যপ্রশার কোংপাতা; কাডরতা প্রকাশ করা।

কোঁথলা (কছা > , প্রাণ উক্তারণ-প্রেন 'কেগলা') বি. ছোট পাতলা কাথা। "আর সব বস্তু ভরে বস্ত্রের কোন।"--১৮০ চন। কোঁদিলা (কুন্স জঃ) বি. বিবাদ ; কাড়া। "কোৰলে অভের আগে কথার ভূজান।"-হেমন। বি. কোদলিয়া ; কুছুলো। ব্রীং কুঁছুলী।

কৌদা [হি-কুদ্না] ক্রি, লাফান। প্র নাচা কোনা। ২ অমিধপ্র বা অমর হারা গোলুকরা।

কৌদালিয়া, কোঁদলিয়া [গ্রা-ক ছলে (#:)] বিশ. ঝগড়াটে।

ভ্ৰেকীয়াজ্ব, কোআ জ্ব (কো আৰ্জ্ব) [কোব-কোরা-কোরা (অও) + জ্ব। আাত কথা ভাষায় এখনও চলিত] বি, কোবজার: বাতনিরা জ্ব : অওকীতিজনিত জ্ব। "আর বৃষ্তি বলে সই মোর পোলা-পতি। কোরা জ্বরের ঔষধ সনাই পাব কতি॥"-কবিকত।

কোঁস্তা [কাশ বা কুণ তৃণ >] বি, তৃণ-নিশ্বিত মাজনীবিঃ : বাটো ; বাডন। কোক ছি:-coke ("not before 17th century," স্তরাং ইং-তে কোণা হতে আদিল ?) তুল-সং-কোকিল-অলম্ভ অসার বি, ধনিজ বা কাতা করলাকে পোড়াইরা পারিবারিক ব্যবহায়্য করলার পরিণত করলা; বিশেষ নিয়মে পোড়ান পাথুরে করলা।

ক্রিকাক্ [কঠরব >] বি, চক্রবাক।

এ-কোকবক্ এ:। তেক। ২ [তুলতেল্ল-কোকা (কুকুর)] নুক: নেকড়িয়া
বাব: বস্ত কুকুর। "সমরে পড়িল ব্যাঘ্র হেন
বড় পোক। রাজস্থানে বার্জা দিতে চলিলেক
কোল।"-কবিকল। "দূব কর নিজ পোক,
পার্দ্দিল ভর্ক কোল, বরাহ সভার মহাবায়।"

কবিকল। ৩ জ্যেসী। ৪ পজ্যুর বৃক্ষ।

ব্রাহাকড় [হিল-কাকড ওল] বি, কুম্ম
জাতীয় সুসবি:।

কৌকদেব [কোক্ (জঃ)-দিব্ কৌডাপরিকুজনে)+ অ(ঠ্)]বি, পান্ধন।। ২ বুনু।

কোকনদ [কোৰু (১ক্ৰবাৰ) নদ্+ ণিচ্=नावि (गम कत्रान) + ख (र्हु=छा॰) ১**ক্রবাককে যে চক্রবাকী**র ভ্র**ম জন্মাই**য়া**শ**ক করায়। রাজিতে চক্রবাকের বিরহ্দশা কবিকালপ্রসিদ্ধ, রক্তোৎপল-দর্শনে কোক (৮এ ৰাক) মৰে করে এই বুকি আমার প্রিয়া वानिতেছে এই উৎসাহে-নদ (नक करत) এই অর্থ করিয়াই রক্তোৎপলের নাম (काकनत) वि. ब्रह्मांश्यम । ২ ब्राजा संमी । **্ব্রো**কনির্দ্দ হি বি [কোকনদের (রস্ত-পদ্মের) ছবি (দীপ্তি=কান্তি) ৬ তং] বি, वञ्चर्भः नान वः। ২ [८काकनटम्ब छात्र ছবি (कास्ति) बात-वंश्∘] विन, त्रक्षवर्गविनिष्टे । Gकार्केरक्षु [कारकत्र (ठक्कवारकत बक् (मिज) ७ उ९] वि, निननाथ ; पृथ्य ; निवाकत (প্যোর উদরে চক্রবাক ও চক্রবাকীর মিলন ২য় বলিয়া এই কবি-প্রয়োগ)।

কৌকশিমা [আ -- কুক্লিমে। সং-কুক্র ক্রঃ] বি, কুক্র ওঁরা সাছ blumea lacera

কোকাল্যা, কোকাল্যা।, কোকাল্যোগ্রা৽-'কোকনা' < কুকনাস ("কুকং কঠে তথোদরে"–ঘনেকার্থপ্রনি- মঞ্জরী। কুৰুং শিরোত্রীবং কঠং বা লাসরতি কম্পরতি-অঃ টীকা-চক্রঃ মোঃ ভট্ট) + ইরা অতিবার্দ্ধকোর লক্ষণবন্ধপ যার পেট থোলের ভিতর চুকিয়া গিয়াছেও কাকলাসের মত বাড় বা মাধাকাপে)] বিল, কাকলাসে; ঢোকেসে। "কোকলা বুডো মাধার হোগলা বন।"

বেকা কিলা (কুক্ (গ্ৰহণ করা) +ইল (প্তৃ)
যে কুহ শব্দ করে। তুল-ল্যাল-cuculus : ফ্রেল্
ফ্রল-cogul : ইং-cuckoo, প্রাদেশ-কুইল,
কোইল। কোহিলি, কোরেল। "সর্বাদ্দশ মধুর নাকুরুলে কোহিলি।"-ভাগবত (দৈ নিংহ-১৭শ শতাধী)] বি. মনামপ্রসিদ্ধ পক্ষী; পিক। ব্রী: ~া [প্রাদেশ, গ্রাল-কুইলা, কোহিলি, কোরেলা। ২ ফ্রর। বতুপতি সরোষ অপ্তরে কেডে নিলা বহুধার কর্বরী কুম্ম, হল্তের বলরল্ডা : কঠের কোকিল।" নরসমতী (নবীম)। ৩ জল্ভ জ্বলার। কঠিছিল কোকিলের কঠের ভারে মধুর কঠ হইরাছে যার-মণ্যাল ধা, বহুল বিণ, ধার কঠকনি কোকিলের ভারে

্ৰকা কিলা সঁন-বি. প্ৰত্যামলোক ওপ্ন-সাধনার আসনবিঃ।

কোকিলেফু [কোকি (কোকিলের স্থায় কাল) যে ইকু (আক) ধা] বি, কাঞ্লা আক:কুফুবর্ণ ইকুবিঃ।

্ৰেকাশুকন [ইং-cocunc] বি,আমেরি-কার কোলডিয়া নামক ছানে উৎপপ্ন কোকা গাছের (কুপ) পাতা হতে প্রস্তুত মানক জব্য-বি: এবং ঔবধ। ~খা ওয়া-নেশার জন্ম পানের সহিত কোন দেবন।

কোউর, কোডার [সং-ক্ষার; হিংকুজর, কুয়র, কুয়র; প্রান বাং কোডর,
কোডার। প্রান বাং- 'কোঞর' ৩০] বি,
পুর; সম্ভান। "লৈলোক্যবিলয়ী হবে
তোমার কোডর।"—কুভি৹। "যদি মই।
ইছ্ছা করে ইল্রের কোডার।"—ক্বিক।
ই কুমার; রাজপুর। প্রস্রান্ত কুল্লোপক
উপাধিবিঃ। ব্রাং কোডারী; কুউরী।
কোউর-ভোগা—কুমার লোগ; প্রাচীন
কালের ব্যক্তন্থা।" মান্তর মংলু সহ রাজে
কো৹ ভোগ।"—মন্না৹ (বংৰী)।

কেন'ডা, কোঞা [হিং-ক্ৰা (কুপ); তুল-'ক্ৰা টুট্না' অবসাগ্যন্ত হওৱা; ভালিয়া পড়া-তার ভাব >] বিণ. কুলো; যাধনুকের মত সকুবে সু'কিলা পড়িয়াছে। ২ ছুমড়ান; নত।

কো কণ [কোন্ (অনুন)-কণ্ (শদ করা)+অ (ঙু)] বি, অপ্রবি:। ২ ভারতের দক্ষিণার কোকনদ দেশ: পশ্চিমঘাট পর্কাত ও আরব সন্মতটের মধ্যবত্তী ভূভাগ। ইং-কোকনাডা। প্রী: লা-কোকণদেশীরা ব্রী। ২ পরগুরামের জননী বেণুকা। লস্থ প্রাহ্মণ-পর শুরামকর্তৃক স্পুরাকণ্ডেণী বিঃ [স্কেপুন] দক্ষিণী বাধ্যণাবিং। ইহারা ডিৎপাবনা নামে প্রসিদ্ধ।

ক্রোফণামুউ [কোফণা (কোফণ-দেশীয় স্ত্রী বা পরগুরামের মাতারেণুকা) তার হত (পুত্র)-৬ তং] বি, পরগুরাম। ২ কোফণদেশীয় স্ত্রা

्काशा-काडा सः।

ক্রেট্ট-বি তীবরের প্রবাস মাংসচ্ছেনির গর্ভে জাত জাতিবি: ভিওব : কোঁচ। "মাছুরা নিবদে পুরে জাল সুনে মংগু মারে কোঁচগণ বৈসে নানারঙ্গে।"—কবিক । ২ কোঁচবিলারের অধিবাসী। ৩ বিচ্ (সরুচিত হওরা) + অ (ভা০)] সকোঁচ:কোঁচ জঃ।

 কেই চিওয়ান-কোচমান জঃ। কেই চিড়া, [সং-কুচর। গ্রা॰ ব্যবহারে। তুল-কুচটে বা ট্যা। কোড়ো জঃ] বিণ, কুৎসিভ : নোরো।

কোচ ড়া বু (প্রাদেও বাং। কচ >] বি, বেণার মত পাকান দড়া। "বাওয়ার কুট কোল পাকাও ওে পথিত বদিরা।"—মাণিকল গান। কোচ মানা, কেটচনানা, কেটচনানা, কেটচনানা, কিউচনানা হিং-coachman, কোচবান ওল, সাধাঃ কোচোরান্। প্রাল-কোচ্ছান] বি, শক্টচালক; গাড়োরান্। "সাজিয়া ক্টচ্যান উপরে উট্টেমা। বোড়া বুড়ে উড়ে বাই জুড়ি হাকাইয়া।"—সৈও ওও।

কৌচবাক্স [ইং-coachbox] বি, বেধানে বনিয়া কোচগুৱান গাড়ি হাঁকার। কৌঠল-কচান অ:। কোটো [প্রাদে॰] বি, দড়ি-নির্দ্ধিত জিনিস রাখিবার খুব ছোট থলে।

ক্রেটাচ্ছ [বो॰ বাং] বি. মোড়ার মত এক প্রকার আসন; ভদ্রপীঠ। "স্কাংশে ধর্ণনির্দ্ধিত, ব্যাস্ক-চর্পে আচ্ছাদিত মনোহর কাচ্ছের ভিতর, প্রবেশি, প্রভুর পালে ইইলে সমাসীন সেনানী সমুব হংস্বর।"-কাতক। ক্রেটাড়া)র [কঃ (কে) জাগর (জাগ্রং) জাগু (জাগ্রং থাকা) + অ (স্কু) যে তিথিতে লগ্নী বলেন আজি নারিকেলের জল পানকরিয়া কে জাগিয়া আছ, এন তাকে সম্পত্তি দান করিব] বি, আবিন মাদের পূর্ণমাতিথি;কোজাগর পূর্ণমা।

ুক্স এ3 ব-কোণ্ডর জ:। ~(ভাগ-বি, কুমারভোগ নামক জামিব ব্যঞ্জনবি:।
"বাগুণ বিপণ্ড করি ভাত লাউ লাগে। মাগুর
মংগু সহ রাজে কো৹ ভোগ।"–মন্সাম৹
(বংনী)।

কোটি । ইং-coat ী বি, জামাৰিং; পারনী কোচ; চারনা কোট। ২ বিদেশী পোষাক। "বুথা অই ফাট কোচ। বিল্লাতী কথার চোট হলকে নাহিক মোটে জানের উদ্য়।"-চননত (গোবিন্দা)। "হাট বুট কোচপরে সরা ভাবে জগভেরে।"-কাব্যক্তমাঞ্জন।

কোট ৬, কোট হিং-court >] বি, বিচারালয়; আদালত। প্র-অন্তর্কোট। হাইকোট-সর্ব্বোচ্চ বিচারালয় High Court. ডিখ্রীক্ট কোট-বেলা আদালত District Court, কোটফি-বিচারভদ্ধ; মকদ্দ্ররা পেশ করিবার পরচ court fee. কোটস্ট্যাম্প-আদালতের নির্মিরত দলিলাদিতে অগ্রিম প্রদন্ত গুড়ের মিদর্শনবন্ধপ সংযুক্ত করিবার রাজচিহ্নবি: court-stamp. কোটমার্শাল [ইং-court-martial] বি, দৈশুদিপের অপরাধের বিচার করিবার আদালত।

কোটিক [কোট (গৃহ)+ক (কারক অর্থে)] বি,গৃহ-নির্দ্মাণকারক জাভি ; ঘরামি। কোটিউক্র [কোটের (হুর্ণের)চক (চিহ্ন বিঃ)-৬তং] বি, হুর্ণের গুভাগুত স্কনার্থ আটপ্রকার চক্র।

কোটি ন [সং-কুট্ ধাতুজ] বি, চুৰ্ব। ২ বও বও করণ। "কুট্না কোটন, বাট্না বাটন।" ও গুৰুতর প্রহার।

কোটনা [সং-কুটনা (ঝাং) বাংৰ তার প্রেপ) বি, যে প্রুষ মধ্যবর্তী হইরা ঐ-প্রুষের অনামাজিক প্রণন্ধ সংঘটন করিয়া পের। ঝাং কোটনী, কুটনী, কুটিনী। কোটনাগিরি, কোটনাপনা, কোটনামি [কোটনা আঃ] বি, কোটনা-বৃত্তি; কোটনার কার্য্য।

কোটির [সং-কোটনী। তুল-ইংquarter; ইতা--puartere; ডে--kwartter; ল্যা---puattere] বি. বৃক্ষন্থিত গছর;
বৃক্ষের ছিন্তা; গোড়ল। ২ একান্তবাস,
টের। ৩ আগার:মহল;কক; কুটনী।
---স্ট-বিণ, কোটনন্থ; কোটনে প্রবিষ্ঠ।
কোটনিণ, কোটনন্থ; কোটনে প্রবিষ্ঠ।
কোটনিণ, কোটনিয়া; বিনারী। ২ বিবল্পানারী। ৩ দিখসনা; দুর্গা;
কানী।

द्वि । हैं । हैं

কোটি শিপ [ইং-courtship. বাং-তে 'কোট শিল'ও] বি, অমুগ্ৰহ প্ৰাৰ্থনা! ২ বিবাহাৰ্থ প্ৰেমালাপ বা পূৰ্ববাগ; প্ৰণতেচ্ছা বা আসন্তি প্ৰকাশ এবং পাণিগ্ৰহণ প্ৰাৰ্থনা। "কোটলিকে নাহি করে অনুমী গণনা।"-চন্দন।

কোঁটা, [কুটা জঃ] কি, কাটিয়া থও থও করা ;কুটিকুটি করা। প্র-তরকারি কোটা ; কুটনা কুটা। ২ ছেঁচা ;লোহ প্রন্তরাদির দারা

्री बुक्क विवय९ (खा च=चान्ज), हीन बुक्काकर ककारास्वय९, ज=१न क=नी क=निरुक्त क क=व्ह इनक कुला क =न्ह वृह तह ख का, ज क व ख = zfwv ७ का० ख:

ঠুকিরা ঠুকিরা গুড়া করা বা আঘাত ধারা চুর্গ করা। প্র-ওধধ কোটা: মদলা কোটা। ত আঘাত করা। মাথাকোটা-ধ্যা দেওরা; ক্রমাগত কোন কিছুর পশ্চাতে মাথা ঘামান: মাথাবোডা। মেরে কুটে ফেলা-প্রহারে কত বিক্ষত করা।

কেশটা ওয়ারি [ফরিনপুর অঞ্চল]
বি. মাপের পর এলাকে যে পরচা বা চিট দেওয়া হয়।কো বাঁর-বি, ইট বা পাথরে গাথা পাকা ঘর, এরপ কো বাড়ী, দালান। দালান কো লাকা ঘর বাড়ী, এটালিকা, "দালান কো বইল পড়ে।" মাট, -ঠ, কো লামটিজঃ।

ক্রেটাল (সং-কোট্রপাল; বাংপ্রাক্ত-কোট্রপাল। ফাং-কোত্র্বাল প্রাবাং কোটালিয়া (অ॰ ম॰)) বি, নগরপাল:
নগররক্ষক; প্রহরী: চৌকীদার; পাহারাওয়ালা। "প্ন নিল চুরি করি কোঁ আনিল।
ধরি।"-ভারত ।

কোটা / ল ু [কটাল শব্দের উচ্চারণ ভেল] বি, অমাবতা পূর্ণিমার নধী সমুজাদির ভূলোচ্ছাদ। ২ সাধারণ দৈগ্র ও গ্রামবল। সংবস্থচক উপাধিবি:। ~লিয়া-বি. কোটাল জঃ।

কোটালী [কোটালক্রঃ] বি,কোটালের কার্য্য : পাহারা।

কোটি,-টা [কুট্ বেক হওরা, ছেদন করা)+ই (ডু-জা॰)] বি, ওড়া ই॰ অন্নের প্রান্ত; ধার। ২ ধনুকের অক্রভাগ। ৩ অগ্রভাগ। ৪ পক। এ-ক্সারের কোটি। ৫ [ভা৽-ই] ১০০০০০ : শত লক্ষ সংখ্যা : কোর। ৬ অসংখ্যা "কোটিকে গুটিক নাই।"-বিল পং। ৫ উৎক্ষ। ৮ ত্রিভুজ-ক্ষেত্রের ভূমি ও কর্ণ-রেখা ভিন্ন রেখা : ভূমি হতে উথিত রেখা। ৯ কটি;মধ্য।

ক্রেনাটি (টী) নঁস্প [কোট-কল্প (একার এক দিন=মানবের ৪৩২০০০০০ বংসর)] বি, ব্রহ্মার এক কোটি দিন, মানবের ৪৩২০০০০০ বংসর, অনন্ত কাল। ২ ক্রি-বিধ, অনন্তকাল ধবিয়া, নির্দিনের হুন্ত। "কোন দাদ থাকা নরকের প্রায় হে!"-রঙ্গলাল।

কোটি (টী) পিতি-বি, কোটাধন : মহাধনী।

কোটি (টী)র-বি, জট। ২ মুক্ট। কোটিজ্যা [ক্রিকোপমিতিবা রেখা-গণিত পরি:। গোলাধ্যায়] বি.প্রতিশিঞ্জিনী । প্রতিজ্ঞা cosme

কোটিশ, কেটিশ [কোট (পজাদির প্রাপ্ত) শো (তীক করা. ছেনন কবা) + অ (স্কু-জ্ঞা:) বি. লোপ্টের তেনক বা ছেনক অস্ত্র: বিদেকটি। ২ মই। ও নাগবিঃ। ৪ কোটপতি।

ক্রেণ্টি শঃ [কোট +শগ্ (বারাথে)] অ, কোটবার : কোটি সংখ্যক। ২ কোটি কোট পরিমাণে : অসংখ্য পরিমাণে।

কোটিস্পর্শিনী-বিকোটপর্ণরেখা

ক্রেন্টাটাখর-বি, কোটিপতি।
ক্রেন্টাট, কোনটে (প্রা-বাং। সং-কুত্র > । কো-কোনটে (ঠে < ঠাই < ঠান < থান)] ক্রি-বিণ, কোথা। "কোটে আছে তোমার পিত। আইস তলাস করিয়। " -মাণিক- গান।

কোঠিকার, কোনটেকার [অবজার্থে] কোথাকার। "কোটেকার মহারাজা চলিয়া আদিল।" "কোনটেকার অতিধি আইছে বিনায় করি দাও।" ন্যাণিকঃগান।

কোটেশন, কোটস্পশিনী

[ই:- quotation] বি, উদ্ধার। ২ উদ্ধার-চিহ্ন ; " " quotation mark

কোট্বী (সং) বি. বিবন্ধা ত্রী : বিবসনা রম্পা। ২ নগ্না : মৃক্তকেশী নারী। ৩ দিলখনী : কালী! ~পুর-বি. বাণাগুরপুর। কোট্যার-বি. পাওকুরা, কুপ। ২ পুধরিপার পাড। ৩ দোপান : দিড়ি।

্ৰেক্ৰ†ঠ [কুঠ (বেষ্টন কর!) যা শরীরেএ স্থানবিশেষ মওলাকারে বেষ্টন করে] বি, চক্রাকার কুঠরোগ।

েক) ঠ রী [হিল। কুঠরী **ড:] বি, কুজ**-প্রকোষ্ট।

কোঠা, কোঠি (কোন ছঃ) বি.
একোঠা ২ ধাপ। ও পদবী; অবস্থা;
ওর। "নীবনের এক কোঠা হতে ভিন্ন কোঠার আসিয়া পড়িরাছি, আমার পদবী বৃদ্ধিংইরাছে।"—এবানী, ১৩৩০।

কোঁণ [সং-কোণঃ-অন্তাদির অগ্রভাগ।
কোট, বিদিক্ (শ॰ ক॰ জ্রম)। গ্রী॰-goma;
ইং-come "কোণো গৃহৈকদেশঃ তাং।"
নানার্থনিমন্তারী] বি, গৃহাদির বিদিক্;
গৃহেব ভিতর: অস্তঃপুর। "দেশ, ঐ বাড়ীর
বাব্টী সন্ধ্যান। ২ইতেই কোণে ঢোকেন আর
দিনের বেলাও আর কাছ ছাড়া হন না।

** *।"-অমৃত বস্থ। ২ বি, হতকোৰ
প্রমাণ। "আচলে বানিক জুরা চালু আর্জ্ব-

यंको वेल वर्गस (येक्ना) विष्या कि खें खें कुक कब, रिडी डांडा डिब के दिल प्रकार के प्रकार के प्रकार के प्रकार क

কোণ।"-ৰবিক । ৩ [প্রাকু -কণো] কণা; ধানের কণা। "পুরাণ গুদের জাউ তাহে আছে কোে।"-কবিকে। 🖯 অপ্রের थात्र। (१ वीगापित्र वामन-मण्डः वीगापि বাজাইবাৰ কাঠি , সেতারে মেজরাফ নামে পাতে। 🕓 [গ] সমতগণ্ড বিভিন্ন নৃথীন ছুই সরল বেখা সংক্রগ্রাত বেখাব্রের পরস্পব অবনতি বা সংযোগ-স্থান। ~àiসi, ঠেঁসা ['কোণঠানা'র প্রাদেন ভেদ 'কোণগাদা'] বিণ এক কোণে অপর সকলের চাপে জন্মত। 🗢 উপেক্ষিত। > ~করা-ক্রি, কোণে বা একান্তে ঠাসিয়া ধরা যাতে কিছু ৰলিবার বা করিবাব শক্তি না ণাকে। ঽ কোন বিষয় ব্যাপারে অগ্রসর ংতেনা পারে এমন ভাবে পশ্চাতে পড়িয়া ণাকিতে বাধ্য করা। ~বীক্ষণ (প্রশিক্ষঃ প্ৰি:] ৰি. কোণ-নিদ্ধারক যন্ত্র conoscope স্ক্লি হি উকে গ্ৰ-এক সরল রেপার কোন এক বিন্দু হতে যদি অপর এক সরল বেখা টানা যায় তবে উচার উভয় পাথে যে কোণদ্বয় উৎপন্ন হয় থাগানের প্রস্পরকে সন্নিহিত কোণ ৰলে। সমুকোণ-এক স্বল্বেখা অম্পর এক সরল রেথার উপর দভায়মান হলে যদি সল্লিছিত কোণখ্য প্রস্পব সমান হয় তবে তাদের প্রত্যেককে সমকোণ বলে। **र्मृक्तु (क** वि-मयरकार वर्षका क्षरकार। खुला, का न-मभरकान वारतका गुरुएकान। কৌণিকবিন্দু-কোণের শৃঙ্গ : কোণোৎ-

পাদক সরল রেপাবরের সম্পাতবিন্দু।

ক্রেটাপকুন [কোন (কোনে গাকিয়া)
কুণ্ (ভেদ করা) + অ (ঠু) যে শ্যা। বস্ত্রাদির
কোনে লুকাইয়া কামডায়] বি, কেশকীত :
উক্ন।

ুক্তাণা, প্রাদে∘ বি, পানের সংখ্যা পরিমাণ; ৩০০ সংখ্যার এক কোণা। ২ পোরা: রেকের এক চতুর্থাংশ অর্থাৎ এক কুশিকা। "আঁচলে বান্ধিয়া দিল চালু আদ-কো॰॥"-ক্ষিক।। ৩ কাসার বা পিন্তলের বাসন:সীপ; ধানের কণা। "পুরাণ খুনের জাউতাহে আছে কো॰।"-ক্ষিক॰।

ক্রেণা (কোণ জঃ। মৈমন- প্রাদে--'কুণা'] বি, কোণ। ২ প্রাস্ত। "চিত্রিয়া নয়ন যেন বিধাতার তুলি, প্রেমণদ্মরাগে ছুই
নয়ন কোণায় করিছে বিশাম।"-রঙ্গমতী।
ত বিণ, কোণগুত্ত। ~কাঞ্চি, ~কাচি
[কোণ-কাণাচ,-চি > কেও] জ. কোণ
কানাচ; অন্ধিসন্ধি। ~মারা-কি, কোণ
না রাঝা। চৌকোণা-বিণ, চতুদ্ধোণ।
তেকোণা-বিণ, ব্রিকোণ।

কোণাকুণি, -কোণি,-কোনি, -ণী-ক্রি-বিণ, এক কোণ হতে অস্তু কোণ; কোণে কোণে মিলাইরা। ২ প্রাদেন সোজা। "হাটে যারবে নদ্যার টাদ কোণাকুণি পণ।"-মৈন্দী।।

ভেল্ফাণাছাত-বি. এখানে একলক চাক এবং দশহাদার ভেরী একনা বাদিত হয ভাকে কো॰ বলে।

্ৰেন্দ্ৰণি [সং] বিণ, গ্ৰহণশক্তিহীন হস্ত-বিশিষ্ঠ : গ্ৰহণ কল্পিবাৰ শক্তি নাই একপ হস্ত যাব আছে।

ভেক্কি†ত্র | [সং-কুচৰ-লা, তুল-আল-কাংরা : ওড়ি -কোডরা । কোচড়া ত্রঃ] বি. োলা কাল গুড়।

কোশত বিয়াল, কোত ওয়াল ফাল-কোংবাল্। কোটাল জঃ] বি. ছুৰ্গ-রক্ষক: একণে নগরের এধান শান্তিরক্ষককে নুঝায় শানালার। "বিদয়াছে কোডোয়াল ধ্মকেতু নাম।"-অন মন। "কোভ্যাল বেম কাল লাডা চাল নাকে।"-এ। ~ি, ~ী [হি] বি. পানা।

বেনাথা দিং-কুত্র: প্রাক্ত-কেথ:
প্রাণে-উচোরণ-বিকারে কেথা; তুল-ছেণা
(মত্রা) অকোন রানে: কোণায়। "কোত
তুমি, কোত তুমি হেলাপড়ে আমি অকল
বিধের মান্যে-নিয়ত নিরয়-গণমী।"-বিসরকার। ২ কবনও; কতু। "শশী বিনা
নিনি কোত, বল শোভা করে।"-নিমূবার্।
কোশী কার [কোণা + কার সেম্বর্কে
কার বিভক্তি)-কোথার। প্রাত্রাং প্রাক্তে
কোটেকার] অ, কোন্ হানের। দেখা
যাক কোত জল কোণায় মরে। ২
[তুক্তারে, গুণার্থ, ক্রোধার্থ] কোন্
কুহানের। গোলি দিবার সময়)। ওকোন্
বিরক্তিকর বা অপ্রীতিকর বিষয়ের বা

ঘটনার। অ=কোণুপাপ এসে জুটলো; পাঞী গুয়ার কোন। অকারণ কোন কথা এথানে টেনে আনলে।

ক্রেণিট্রক (গ্রাৎ-প্রাদেও মরনা অঞ্জেপ্রচর। গ্রাৎ, উচ্চারণ-ডেদে-কুণাকু অ. কোন্তানে: কোন্দেশে। "মহালব পরিচ্য কর অতঃপর কি কাজে কোও যাবে কোনদেশে ঘর।"-খন।

কোথাথিকা, কোথিকা এ। বাং
কুত্ৰ > কোণা-থিকা (থিকা এ:)। আধুবাং, গ্ৰাত-কোথেকে') ক্ৰি-বিণ, কোণা
হতে "কোণাথিকা আইছ রে।"
"বর্ণেথিকা আইছিরে আমি।"-প্রাচীন
হর্ষোব সাম (বং সাত পত)।

ভেক্তাপায় [সং-কুত্র: প্রাকৃত-কেণ]
কোন্ছানে:কোনগানে। "কোণ আনিলে,
আমায় কোণ আনিলে, আনিয়ে জলধি মাঝে
তরঙ্গে তরী ডুবালে॥"-বাং-পান। ২
বৈপরীতাপুচক তুলনায় একপক্ষে-পক্ষাস্তরে।
কো বাম রাজা হবেন কোণ তিনি বনে
প্রেন।"

্রক্রা থিলী [প্রান্ধাং প্রাদেন] বি, নৃত্য বঞ্জের বড় থলী। "আর সবা বস্তু ভরে বজ্ঞের কোন।"-১৮-১১।

ক্রোদৃশ্ত কুণ্ (শব্দ করা) + অও (তুঁ জা॰) গ=দ। যে বাণ মোকণ সময়ে শব্দ করে] বি. শরাদন; ধমুক বিশ্বদ সদৃশ বলিয়া] ২ জা। ৩ দেশবিঃ। ৪ ধমুরাশি। ৫ প্রাদেশ করাদিল। "বডরিপু হৈল, কো। অকপ। পুণ্যক্ষেক মাঝে কাটিলাম কুপ॥" -দাশরিখ। ~ট স্কার-বি, ধমুকের ছিলা আন্দালনেব শব্দ; ধমুইকার ~টফ্রারি-ধনুর ছিলা আন্দালন বাণা শব্দ করিয়া। "কো। টকারি রোধে কহিল হক্ষারে।"-মেব।।

ক্রোদা (যশোহর প্রাদে (কা০-কোদক্ থোকা > : রাজসাহী অঞ্চল-কোকল-২ঃ প্রগণা অঞ্চলে থোকন] বি, থোকা। খ্রী: কুনী-খুকী।

কো দিলি [সং-কুদাল] বি, কুদাইল ভূমিধননাপ্রবি:। "শালপাতি শ্লভাঙ্গি সঙ্গাকর বিদ। জোয়ালিকোদাল মাল দা উথ্ন পাৰী।"-দি॰। কি, ~কো দলান-কো দলা দিলা কোপান বা মাটি কাটা; কোনাল পাড়া। ~পাড়া [কোনাল-পাড়া পোতিত করা, কেলা) কেত-ধোলা বাড়ীযর বাগান-পুকুর ই॰ নির্মাণ করিতে হলে মাটি কাটিতে হল্য কোনাল দিলা মাটি কাটি। কোপান: নগরাদি পত্তন বা প্রতিষ্ঠার স্বল্পাত করা। "এখনও কোভপড়ে নাই, গাঁতী চলে নাই-ইতিমধ্যেই এই।"-বসুমতী ১০১৮।

ক্রেম্বা লি য়া [কোণাল + ইরা] বিণ, বে কোণাল পাড়িয়া মাটি কোপায়; ভূমি-ধনক। ২ কোণাল দিয়া মাটিকোপানর মত। প্র-কো॰ মেয়। ৩ বি, ত্রিপত্র কুন্তু লতা বি: desmodum triflorium.

কৌ দে। [সং-কোজোব: ছিল-কোদো প্রাদেও বিকারে ওদো। ওডিজ-কছুম] বি. কোদো নামক ঘাস; তার বীজ: কোওধান।

কোন্দ্ৰ ব-ৰি, কোনো দ্ৰ:। কোশ ধ (প্ৰা॰ বাং প্ৰাকৃ। "কাম কো॰।" -শৃ॰ পূণ] বি, ক্ৰোধ দ্ৰ:।

্ৰোনু [প্ৰাদে- পরিমাণবাচক] বি, তোলা (২ পানে**-**: কোন)।

(ক) ন, (প্রশ্নে-ন) [সং-কিম : হিল-কোনো : মৈ ব্ৰহ্ণ-কৰ্ন, কওন (বি প প)] স, কে, কেই কেউ। ঽ প্রাণ বাং কমণ, কমন] কি। 🥲 প্রা॰ বাং 'কোমণ' নিৰ্দেশাৰ্থ কোন [দং কেনচিং=প্ৰাকৃ = কৌণকি। হি॰-কৌন (তুলসী॰), মৈ৽ বৈ৽ পদ০ কঞোন (বি১প১)-কবন (তুলদী১) -কওন (বি প ·)] (এই অর্থ কোনি কিছু। "আমার কো॰ কিছুরই অভাব হবে না।"-উত্তরা)। ২ হতরাং ; কোন না। কে: কোনটা কোন একটা বা একটি, কোন একটা-অনির্দিষ্ট বস্তু। "তাহারা কোনো একটা ধর্মমত, ধর্ম-এছ বা ধর্মসম্প্রধায়ে আসিয়া ঠেকিয়াছেন।" -চারিত্রাপূজা। কোন না-নিশ্চয়; অবশ্র। "বোম্বাই সহরে কালাহাটী পড়িয়া ঘাইৰে কলিকাতার কোন্না।"-বঙ্গবাসী (তুল-হি॰-कोन नहि)।

ক্রেম্বানিও, কোনো [হিং-কোনো। বির্থেৎ, বাক্যে বল-প্ররোগার্থে 'ও' প্রাৎ বাং-কোণোহো,-হোঁ, কোছো:-কোনও] স, বিণ, অনির্দিষ্ট (ব্যক্তি, বস্তু, বিষয়)।

ভোমনাচ [কোপ >] বি, কোণের দিকের অংশ মাত্র। ২ কোণগুরু পাও (লোহার বা পিওলাদি ধাতুর) যা বাজ দিক্ক ইনর কোণে আঁটা হয়। বিণ কোণাচিরা কেন্দ্র কোনাচে।

কৌনো [কোন (ज:) + ও (বির্থেত্ত নির্দ্দেশার্থে)] স, কেহই। ২ এক বস্তুবা বিষয়ত।

কোন্দল, কোঁদিল [সং-ৰুশল] বি বিবাদ, : খগড়া। "যেধানে কুলীনজাতি সেধানে কোন্দল।"-ভারত:।

কোশ লি হা বি বা কোৰ লিয়া, কুঁছলে।
বিশ নগডাটয়া; কোনলাইয়: বিবাদ প্রিম্ন;
যে কলহ করে। "মনে ভাবি সেই বামুন বড
কোল।"-ভারতল। গ্রী: কোনলালী,
কুঁজুলী। "পাডাকুঁছলী মাগী।"-মাক্বেগ (পিরিশ-)।

কোন্সুলি [ইং-counsel] বি. উচ্চ আগালতের উকীল।

কোশ (কুণ্ (ক্রোধ করা) + অ (ভা৽) বি. রাগ; রোষ; ক্রোধ: অমধ। ২ অসন্তোষ; বিরাগ। ৩ আঘাত। "কোপে বাস পদল।"-বি৽ প৽। ৪ অপ্তের আঘাত। "পাঁটা হাডিকাটে ফেলিয়াছি একবার বাবা পঞ্চানন্দের নাম করিয়। এক কোপে সাবাড় কর।"-কমলাকাস্তের দপ্তর। ~কটাক্ষ-বি,রোমক্যায়িত বক্রদৃষ্ট। ~কাপা-বি,একটু আধটু বা এবানে দেখানে আঘাত। ~জিলিউ-বিণ, ক্রোধে অপ্রিশর্মা। ~বান্-বিণ, ক্রোধী। > ক্রাং ~বিতী-কোপনা। ~যুক্ত-বিণ, ক্ষাং।

কোপ(প্)টে (প্রাদেন) বি, কটোরা:

 কৌপন [কুপ্ (রাগ করা) + অন (জু)] বিণ, রাগাবিত : কোধন-স্বভাব ; সহজেই যার কোপ জয়ে ; কোধী। ২ অফুরবিঃ। বিণ, কোপনীয়। গ্রীং ~'-যে গ্রী সহজেই ক্রোধের বশীভূত হয় : কুদ্ধা। **~প্র কৃতি,** ~স্বভাব–ৰি. বিণ, বে সহজে রুষ্ট হয় ; রাগী।

কোপনীয় [কুপ (রাগ করা) + জ্ঞানীয় (র্গ্ম)] বিণ, ক্রোধবোগ্য : কোপের বিষয়ীভূত ; যার প্রতি কোপ করা হয়।

কোশপরা, কোপ্রা [সং-কর্ণর। পর্ক > ইং-copia] বি, নারিকেলের শুক্না স্বতরাং কঠিন শক্ত ; ধড় লি। কোশপরাল-পোবরাল জঃ।

কোপল [হি-কোপল, নবাদ্ধ] নারিকেলের কোপল বা কোমল শস্ত।

কোপা, কূপা [হি॰-কুনা] বি, ভৈলানির পাত্রবি:।

ভ্ৰেডাপানি (কোগ+ মান (মানাবাবহারার্থে)-ক্রমাগত কোপ দেওয়া;
কোপাই, কোপাও, কোপার: কোপাইতে
(কে॰ কোপাও), কোপাইয়া (কে॰
কোপায়ে কুপইয়ে) ই৹] ক্রি, কর্তন বা
ছেলন-যোগ্য আঘাত দেওয়া; কোপ
দেওয়া। ২ছেলন করা। ৩ মাটিতে
কোপাকের আঘাত করা; মাটি কাটা।
কোপা করা-কোপান।

কোপানল [কোপ+অনল] বি, জোধান্তি।

কোশপাবিষ্ট [কোপ+আবিষ্ট] বিশ, কঃ।

কেশপি-কপি :।

কো পিউ [কুপ্ + ণিচ্ = কোপি (কোধ করান) + ত (র্ম) যে অভ্যকে রাগায়] বিণ, রোধিত ; কুদ্ধ ; যার কোধ জ্লয়াইরাছে। ক্রোপী [কোপ (কোধ) + ইন্ (ন্তা) মু – কে!পিন্] বিণ, কোধী : রাগী; কুদ্ধ ; কোপাবিত ; রাগ-বিশিষ্ট ; যার সহজে কোপ

३য়।२ পানকोডी। ८ुक्ते १ छा [सार-कास्ठा] वि, ७ व्यक्ट

পিই মাংস। ক্ৰোপ্ৰা-কোপরা ডঃ।

কৌব [কোপ-উচ্চারণবিকারে] ৰি, কোপ :কোধ রাগ। "সাপিনীরে দের থোৰ সাপিনী বাঢ়য়ে কো॰।"-চণ্ডী॰ [অ॰ শ্রু॰]। কৌবালা [কবালা] বি, বিক্রমণিলা। ুক্কৌবিদ [কো (বেদ)-বিদ (য জানে) বিদ (জানা) + অ (র্কু)] বিণ, পণ্ডিত : বেদবিৎ : বেদজ্ঞ। ২ দক্ষ; নিপুণ ; কার্যা-কুশল। ~ৈবৈ তা–বি, পণ্ডিত-সমাজের মধ্যে বেদবিৎ।

ুল্ক বিদার [কু(পৃথিবী) বি-দৃ
(বিদারণ করা) + আ (কু-জা) যে মুন্তিক।
ডেদ করিয়া জয়ে বি. রক্তকাঞ্চনের
গাছ। ২ মন্দার ও পারিজাত সুক্ষ। ৩
আবলুশ। "তিনি পুরুজায়ে কোও শুলে
একটি মন্দিকা বিদ্ধা করিয়াছিলেন * *
সত্রব্যদি * * শুলে আরোপিত করিতে
চাত্ত তবে আবলুশ কাঠের শল আন."
- জাতক।

কৌমতার (গ্রা॰ প্রাদেন রাচ্ অঞ্জে পানীবেহারাদের ভাষার) বি, গর্গু [ব৹ শন কোষ]।

কোশীনর [ফা॰-ক্মব্] বি কটি ,মধ্য-বেশ: মাজা। "বিবদনা সমবে নরকর কোমরে অসিবব বাম করে ধরে।"

কমবাকাস্ত। ~পাটা, ~পাটা [ফা-ক্মব্+মং-পট] বি কিন্তর কটিলেশেব অলক্ষারবিঃ। ~বিন্দু [ফা-ক্মব্বন্দু] বি.
কটিবেইনী; পেটি।

কোমিরী [দ্রুত উচ্চাবণে 'কুন্রী'। ফাং-কন্রী] বি. অখ উট্টানিব কটি-দৌর্বল্য বা কোমরের শক্তিহীনতা।

কোমিল [কন্ (ইচ্ছা করা)+অল্(প্রজাণ) ক=কো] বিণ নুহ: নরম: যা কঠিন
নহে। ২ স্থান : স্কুনার : মনোহর। ৩
ললিত : মধুর। ৪ বি. জল। > প্রাং লা।
বঞ্জা, কোমলিনী (জঃ)। বি. কোমলতা।
কাম্-বিণ, কোমলার। > প্রাং শাবিণ, কোমলারী। লপ্রাণ, লস্বভাব,
লস্ট্রান্বিণ, কয়ণ য়দয়: যে সহজে
বিশ্বলিত হয়।

কোমিশতা, কোমিলার [কোমল+ তা ছ (জান)] বি মূহুছ। ২ সৌকুমায়া : লালিতা : মাধুয়া।

কো মিলাজ [কোমল অন্ন (শরীর) যার
-বং-] বিণ, মৃত্ব শরীর; অকটিন দেহ।
২ জীবের শরীব শনুকাদির স্থায় নরম। স্ত্রীং

নী-যে রমণীর অঙ্গ অতি কোষল : মৃত্ শরীরা। ২, মনোহরাঙ্গী ; যে ত্রীর দেহ নরনাভিরাম।

কোমিলাসন (কামল (নরম) যে আদন-ধা] বি, মুগচর্ম-বিনির্মিত আদন।

কোমিলিনী [ব্ৰজন। প্ৰান্ধ বৈন সান। কোমলকঃ] কোমলবাবিশিষ্ট। "তকু অতি কোন।"-বিনপন।

কেম্পানী, -নি [ই:-Company. কে:-কোং (ইং-Co)] বি. ৰণিক-সম্প্রদায় : बाबमाब्रिन्स । 🗢 [ইং- Last India Company বাং=কে∘ 'কোম্পানী'] ইটটেয়া কোম্পানী নামে ইংরেজ-বণিক্-দল ইংলও হইতে ভারতবর্ষে বাণিজ্য করিতে আসিয়া ক্রমে এদেশে ইংরেজ-রাজত্ব প্রতিষ্ঠিত কবেন। তখন হইতে কোম্পানী বলিলে ইংরেজ-রাজয় বুঝাইয়া থাকে। **পরে** কোম্পানীর হস্ত হইতে রাজ্যভার মহারাণী ভিক্টোরিয়া স্বন্ধ: গ্রহণ করিলেও কোম্পানীর পুরু সংজ্ঞাই প্রচলিত ইইয়া আসিতেছে। কে পোনীর আমিল-ইংরেজ বণিক-সম্প্রদায়শাসিত যুগ। 🗢 ইংরেজ-রাজভু। (काम्प्रामोत कारीज-है: (बब बाजा-কঠ্ঠ গৃহীত খণনিদশক বা স্বীকারপত্র। এও কোঃ, এও কেং (ইং=and Company, কে॰ ১ ('o র অনুকরণে] এবং অপরাপব : এবং অন্সের সহযোগে। প্র-বস্থ. মলিক এও কোং।

্রক্কীয় [হিং-কোহ] স, কাহাকেও। "হাময়নি পরশ করি কোও।"-বিং পত।

কোর্মলা [সং-কোকিল-হি॰-কোয়েন। অনানরার্থে-মা। পু॰ বঙ্গে কথ্য] বি. কোকিন।

কোমা (সং-কোম-কোমা। কোমা জঃ) বি, বাঁজ; বাঁটালের কোমা। ২ গুটী; রেশমের কোমা।

্ৰেক) য়া লি [পোয়াল (পোণালা) > পোয়ালি। প=ক] বি, পোহালিয়া গীতপায়ক; পোণালায় গীতপায়ক। "গোহাল্যা পাইয়া গীত কো। ফিংয়ে নিত একভিতে বসিল মারাটা।"—কবিক।

द्विता मा [हि॰-क्शमा] वि, हिम। ३

অন্ধকার। "কামনাকোরাসামাধা মোহ আবরণ।"–কুত্তুম৹।

কো বুর্ বিশিল্য করা দ্রং। কহিলাক'ছে-করে, কোরে ক্রি- অস, কহিলা:
ব্যক্ত করিলা। "একনুপে তব গুণ কোলা
ফুরার।"-হল ঠাকুর। ব'লো কোরেবলিলা কহিলা; অপুরোধ
উপবোধ কবিলা।

কো বুলা (কোকিল স্থা: বি, কোকিলা। পুং, কো মুলা।

্ৰেক্টার, [সং-বোড়। ব্ৰজঃ ; প্রাঃ বৈ সা] বি, কোড় : কোল। "দেদদা দেখিয়া বাপিত হইয়া তুলিয়া লইল কোরে।"-চঙ্কীঃ। "পুন হেরি সবি করি কোঃ।"-জিনে। "কেহকরতকাহ কোঃ।"-জানঃ।

ক্রোর (কোরা দ্রঃ) বি, কলপ্; মাড। প্র-কোর দেওয়া কাপড। কাপডের কোর উঠে যাওয়া।

ভেনার, [মা-কুর। তুল-হি॰-কোর=
দোন প্র-কার-কম্ব্-দোধ ও ক্রট] বি,
ক্রতা: কৌটিলা: কাপটা। এই অর্থে
প্রায়ই 'কার' এই সহচর শদ্দের সহিত্
ন্বহার হয়।প্র-তাহার মনে কোর-কার নাই।
ভেনাইরি৪ [মা-কোন ; হি৽-কোর] বি,
কোন ; বফ্তা: বাক: ফুজ্তা। ২
পোলাই। কোর কাটি!-বাটালি ই৽
যথ্যারা কিনারা বা কোন অর্দ্ধ পোলাকৃতি
বা প্রায় পোল করিয়া কাটা।

কো বি (বিজ্ঞান কারা এ। জঃ) অস-ক্রি, পরিকার করিয়া; খুনিয়া: "হুক্বি বিদ্যাপতি, কছপুন কোল।"-বিলপ ।

কো র্ক (কুর্ (ছেদন করা) + অক (জু
-জান) যা আবরণ ডেন করিয়া বহির্গত হয়।
বি. কলিকা . মুকুল; অপ্রফুটিত পুপ্ণ;
ক্রি। ২ কলিকার মত; পুপ্পের মুকুল
সদৃশ; প্রথমবিশ্বা। ৩ মুণালা ৪ গন্ধদ্রবারণ, ককোলা।

কোশ বৈকাপ [কোর (ফা--কোর-ফার;
কোর-নমকী = অকুতজ্ঞতা=বেইমানী) >
সক্র ব > কোর(পলতা হি॰)কাপ(কাপট্য)]
বি. ছল বা থল, কপট্তা : বোকা বেইমানী;
হিংসা শঠতা। প্র-তাদের, কথা বা আচরণে
কোন কোন আছে বলে মনে হর না।

কোরকার-বি. যে থেনো জমির সম্প্রতি উদ্ধারনাধন করা হইয়াছে। ২ কোর জঃ।

ক্রেন্সারিক্সী [সং] বি, কুলাকৃতি এলা . স্ক্লেলা : ছোট এলাচ্। ২ পিঞ্জী। ক্রেন্সার্কা [কোরা এবং কৃষণ ক্র:] বি মুধ্ধ: জাঠড়ান। ক্রি কোবা।

্ৰেক) বঁণী [সং-করণী > । প্রা∵ৰাং] বি, প্রী-বিবাহৰটনকারিণী: ঘটকী। "জানিঞা আ্বাদেশ কর পাঠাও কো∘।" -মনসা∘ম (বজীৰর)।

ক্রেনারণ্ড, কেরিন্দ [সং-ক্রণ্ড] বি. কোষসৃদ্ধি রোগ: জলদোব। বিণ. কেরিন্দিয়া। গ্রা-ক্রণ্ডে।

কোরফা, কোরফা প্র জা [का-কোর্ফা] বি, যে সকল প্রজা অক্স প্রজা দিগেব নিকট হতে জনি লইয়া চান করে। ২ রাইরতের অধীন রাইরত; ইহাদের জনির বহু পাকে না। "A cultivator who hano nght in the lind, but holds as i at-will, in Western Bengal a

cultiv Zami

কোরবান [আ্-ক্রবান] চিৎসর্গ বলি।

কোরবৃণি, কুরবৃণি, -ণী ৄয়ালকুরবৃণী] বি মুসলমানদিগের রোলার এক
মাস পরে বিঃ পর্কদিনে শারীর প্রথবি।
কোরারমা [তুকা-কোর্মা] বি.
কোরা লঃ।

ক্রেটার্রস হিং-chorus বি, ধ্যা। ২
একতান সদীত। ৩ নৃত্যগীতকারীর দল।
ক্রেটার্বা, সিং-কৃষ্ (বিলেখন, কর্ষণ
করা)। কুরি, কোরো, কোরে; কুরিতে
ক্ষেত); কুরতে (ক্ষেত কুরে) ইত্ কি,
আঁচভান: চাঁচা। ২ ভিতরের কথা বা
সংবাদ বিশেষভাবে প্রথা করিয়া বাহির করা।
প্র-সমস্ত কথা কুরিয়া কুরিয়া জিঞানা
করিবে। ৩ বি, চাঁচিয়াবা আঁচড়াইয়াবা
বাহির করা।হয়; নারিকেল, কুমাও ইত্-র
কোরা: কুরী। প্র-কুম্ডা কোত বাক্রী।
এই কোত রসে পাক করিয়া বে মিষ্টার

প্রস্তুত হর ভার নাম 'রদকোর।', দাধাঃ 'রদকর।'।

কোরা ু [হিং-কোরা এই অর্থে "আন্কোরা" ক্রঃ] বিণ, সম্পূর্ণ নৃতন : অব্যবসূত : যাতে হাত পড়ে নাই। ২ [কোর (মাড) + আ (প্রগার্থে)] নৃতন (বয়) : উাত বা কলে সন্যঃ প্রস্তুত (বয়) : আধোরা। প্র-কোরা কাপড়। ৩ যাতে কলনের মাচড় পড়ে নাই : বেদান। শ্র-কোরা কাপড়। ৪ [লক্ষুণ্ নাই : শাদা : সাক্ষুণ স্টি।

কোরা, [হি-কোডা। সং-কবর কেশপাশ) প্রাদেন ববিশালা বি. মৌকার দাঁড-বন্ধনের রহছ।

কোরাণ [আ:-কোবান। প্রাদেকুবাণ (মৈ- গী-)] বি. মুসলমান দিগের সর্পর্কান ধর্মগ্রন্থ। "দশবিশ বেরাদরে বসিয়া
বিচাব করে অমুদিন কেতাব কো-।"
-কবিক-।

কো'র লি (প্রাদে) বি.বড ভেটকী মাছ। কো'রি (প্রাদেবাং) বি. কলিকা, কুঁড়ি। কো'রে স্থা (পর্কু - parantic (po) > বি. প্রমারা বেলারধানবিং।

কোরোক-গোৰ ছ:।

কোট্শিপ, কোটশিপ ছি:courtslup এর লিগান্তব) বি ফুরোগাঁর প্রথার বিবাহার্থ ভঙ্গনা বা কুর্রাগার প্রথার বিবাহার্থ ভঙ্গনা বা কুর্রাগ : কোট-লিপ : প্রমান্তরজন : প্রমার্কন।

কোঁ ঠা-কুৱা জ:। কোঁ কাঁ [জনিদাৰী পরিঃ] বি. এক প্রজাব অধীন প্রজা।

কোৰ্বাণি-কুৰ্মানি জঃ।

 ক্রেটার্মা (তুকী নংকার্মা) বি, ভাজা মাংস। ২ (ভারতে) বিনা জলে এবং কেবল দ্বিতে কিল্মিস ও অঞ্চাঞ্চ মদলার সহিত প্রমাংস।

কোলাল, কিল (রালি করা) + অ (র্ত্জ্ঞান) যারা দলবদ্ধ হইয়া এরণ করে বি,
বরাহ: শুকর। ২ পার্কাতীয় অসভ্য
নাতিবি:; বাঙ্গালার আদিম অধিবাসী।
ছোটনাগসুর ও বীরভূম অঞ্লে অধিকাংশের
বাস। ইহারা প্রধানতঃ কোলা প্রাবিভ ও
মঙ্গল এই তিন ভাগে বিভক্ত। ইহাণের

দেবতার নাম "বোঙ্গা" ও দেবীর নাম "বোঙ্গী"। 🔾 ক্লিঙ্গনেশের নামান্তর।

কৌল_২ [সং-কোড : প্রা॰ বৈ• সা॰-কোর প্রাত বাং কৌল ("পাছে কৌল না পাইবে न- मन नमान ।"- 🖺 वि. ক্রোড় , অহ। ২ সমুধ। প্র-কোল ঝাধার। 😊 মাছের পেটী। "ভাজে চিপলের কোন, রোহিত মুংস্ভের ঝোল, মানবড়ি মরিচে ভ্ষিত।"-কবিক৹। 🛭 আংলিক্সন। 🕜 ভেলা। 🌭 তট: তীর: 🍑নারা। 🔾 পার্থ: ধার। "বাঁকার কোলে সোজা।" –ৰ॰ ৰাণী, ১৩৩৩**। ৮** ~ সাঁধার-সন্থুথ ফলকার। ২ সম্বাব অব্যবহিত প্রবন্তী অন্ধকার। ~দে ওয়া-আলিঙ্গন করা। ~পা ওয়া-মারের আদর-যুত্র পাওয়া। প্র-এঁডে ছেলে কো- পার না। ~েপ্ৰাছা, ~েমাছা-বিণ, সর্ব্ধ-ক্ষমিউ সন্তান যার প্র আর সন্তান হয় নাই)। প্ৰ-ক্ৰী তাৰ মায়েৰ কো[ু] পোঁছা ছেলে। ~জুড়ান-কোলে বসিয়া মান্তের মনে আন÷ ও শাস্তি দেওবা। ~জোডা ইয়ে थोको-भाषात काल पूर्व कतिया वाका : ना ষর।। কোলে কাঁথে করা-ৰণিয়া অকে ধারণ করা এবং দাঁডাইয়া ককে ৰা कांकारल जुलिया लक्ष्या : मर्काना रक्षणुर्काक লইরাধাকা। কোলে পিঠে ক্রিয়া মাকুষ করা-অতি শৈশৰ হইতে গছের স্হিত লালন পালন করা। কাইার কোলে মূরা-যাৰ কল্যাণ ও দীৰ্ঘজীংন প্রার্থনীয় ভারাকে রাধিয়া বা বর্ষমান থাকিতে মরা। প্র-স্বামীর কোলে বা সন্তানের কোলে মরা ই॰। ~বালিস-যে বালিশ ক্রোডদেশে রাখিয়া শরন করে; পাশবালিশ। কোলের ছেলে-মাই পেকো ছেলে sucking child.

কোল, [জা-কোল। কোলা আঃ]
বি. নির্বাত্থান। ২ অত্যক্ত অককার ছান।
৩ [প্রাদেন পুত-বলে] নদীর চড়া পড়িয়া
প্রোত বক হলে যে একল ছানের উৎপত্তি হয়।
কোলাল, [মং] বি. কুল কল। ২ চিত্রক;
চিত্রা। খ্রাং ~া-কোলিবৃক্ষ। ২ দেশবিঃ।
৩ পিল্লনী।

ক্রোল, [কোল, জ:] বিণ, অধীন
sub, under. "হাওলানারের কোলে
রাইয়ত আছে।" (ফরিদপুর-আদা০)।
ক্রোলাল কি [কোল+ক (জ্ঞা০)] বি,
বংবার বৃক্ষ। ২ অক্ষোচ বৃক্ষ; আগবোট
গাছ। ও মরিচ। ৪ কাকলা। শেগদ্ধন

কোলাক্ষী [কোল-ক্ষা] বি, দর কোরক; অলাপত subtenancy under a karsa tenancy. কোলন্ধক্যা [অপুরা আনে] বি. দর অস্থা subtenant.

কোলকুঁজো [কোল (কোড়)
-কুঁলো (কুছ)] বিণ যার কোল হতে
কুঞ্চাব ;কোলের দিকে ঈবং অবনত।
কোল জাম। [ফালা ন্নমীদারী পারিঃ]
বি, অধীন প্রজাব temant at will

কোশন চিত্ৰ [ইং-agn of colon এ1 অপুৰাদ] বি, ইংরেরী যতি চিগবিঃ সেমিকোলন (semi colon) পুপ্রতি (Inlitop =বাংর দাডি ।) ব মধ্যবন্তী যতি চিগ্নঃ।

ক্রিণালপুড্ [কোলের (শৃকরের) পুড়ের স্থার পুড় ধার-বহর] বি, কল্পকী: কাক পাবী।

্ৰেক)লপাত লা(-বিণ, প্ৰশেষ দুৱবত্তী; কিছু এখনে অঞ্জনে সন্নিবিট। "কো∘ডাপ্ৰ ছহি। লক্ষী বলেন ঐধানে আছি॥"-খনাৰ বচন।

কেশলপাতি [সং-কোডপত্র শাসর
মং] বি. কোড়পত্র; অতিরিক্ত পত্র।
কৌলস্থক-বি. বীণার তত্রী ভির
অভান্ত সমুণার অবয়ব। "কেই ধরে করে বিরদরদ-নিবিতে, মুকুতাপচিত কোন।"-মেঘন।
কৌল/সরা-বি. হরিন্তাবর্ণে চিত্রিত
ঘইখানি সরা, লাল স্তায় বেইত এবং মুখামুখি করিয়া বীখা। দাড়িন, হরীতকী, বংড়ো
মুপারী, সশিষ নারিকেল সুচি এই পঞ্চল
ভন্মধ্যে আবরিত ধাকে। এই সরা রাজ্ঞাচারে প্রসিদ্ধ। "দর্বাম পুটলী ভরা বাজ্ঞাচারে প্রসিদ্ধ। "দর্বাম পুটলী ভরা বাজ্ঞাচারে প্রসিদ্ধ। "নিল নাটাই সহিত।"
-ক্ষিক। "সিরিক [ঢাকা প্রান্তে] বি,
অংকীদারের অধীন অংশগ্রাহীদের সরিক
১০৮-cosharer.

ভেক্তালা ু ফা॰-কোল (কুপের ভিতর পেওয়ালের গাঁরে বা মাঠে ডোবার ধারে যে গর্ভ পাকে এই অর্থে "আ"] বি, কোলা বাগ্ড । এই ব্যাভের গলা ফুলা হয়। ইহারা খ্যা বৌ শব্দে ডাকে । ইহারা খ্যা বৌ শব্দে আ বোগের মার বিরুদ্ধে জারা মত খ্যা হ) বি, গো-গল-ক্ষ্বেলর ফাতিরোগ : কুরুরাদির পালা কোলা বোগের large swelling on the dewlap of a con [প্রাটিটিটিটিল বিনাল ব

কোলা । [থশোহর, গুলনা আবেও। কোলত (৩) জঃ]বি, নদী বাধালের কুলে আপ্ত প্রান। ননী [আবেও]বি, নদীর কোল বা তীর ;নদীর কিনারা।

কোলাকোলি, কোলাকুলি
[কোল-আ-কোল-ই] বি, প্রশ্ব প্রশ্বেক কোডদেশ গ্রহণ; প্রশ্বে আলিঙ্গন। "শিব বিণু কোলাকুলি বাণ নিল পদ্ধুলি শহুর ইপিল হাতে হাত।"—শিং। কোলাজ [কোল + অফ] বি, প্রাচীরাধির গাত্রস্থ, ভিত্তির উপরিস্থ প্রবাধির; তাক।

ক্রেশালাচ [সং-ক্রোড়ঃ] বি, অভি শিশু ; মুগ্গপোষ্য বালক। ২ অভি অক্সবয়ন্ত্র।

্ৰেন্সাপ্ট-ৰি, কলিঙ্গ দেশ। ক্ৰেন্সালাৎ, কোলাত (প্ৰাদে॰) ৰি, তালগাছেব ৰাইল হতে বাহির করা ছোটা বা হয়ে।

ক্রো'লা'নী-বি, আলিনন। ২ অভ্যর্থনা: সাদর আহ্বান। ও আ্বান। "শেষে ফাকি আপে দিয়া কথার কোন।" -ভারতন। ৪ [সঙ্গীতে] হরবিঃ।

কোঁলাবা (আন-কলাবেং (ছুইনিকে সমুদ্র-বেষ্টত ভূমি) জং-কোলাব। সং-কছে -সমুদ্রক্তের জমি) বি. বোখাই প্রদেশে সমুদ্রতীরবর্তী জেলাবি:।

ক্ৰেটালাবেড্,-ব্যাড্-ৰি,কোলা দ্ৰ:।
ক্ৰেটালাইল [অৰ্কাটান সংশব্দ । প্ৰাবাংন এই অৰ্থে 'কোলাকুলি "নম্ন কোশ
কাউন্ন লোকের কোলাকুলি-ধর্মনাক্রের গীত
(গীতামান, ২০১৭ খ০)] বি, ৰুছলোকের

অষ্যক্ত শব্ধ ; অনেক লোকের অক্ট অপচ একতা মিশ্রিত উচ্চরব ; কলকল ধ্বনি ; গোলনাল। ২ পর্বতবিঃ।

কো লি, কোলী-বি ক্লগাছ। ২ কুল ফল। ৩ কুলি ; মজুৱ।

্লে⊃†লিস্প-িবি, রাজা সগর কণ্ড্রক যবন বলিয়া পৃথক্ কুত ক্ষত্রিয়বর্গ।

দ্রেনি (কোল জঃ বিন, কনিষ্ঠ। "ছয় ভাএব কোও তুমি ছুলাল বহিনী।" ন্মন্মাত্ম (কেতকী)।

दिनामा, तकाय [विमिक मः-कार. পরবর্তাসময়ে 'ব' ছানে 'শ'। কুশ, কুষ (নিৰ্গত ২৩য়া)+অ (জ্ঞা=অপা৽) যা হতে হুপদাদি নিৰ্গত হয়] ৰি, কলিকা ; মুকুল ; কোরক কুডি। ২ অও: ডিম্ব। 🙂 অও-কোষ; মুখ। ৪ [র্ম-অ] থনি হতে উত্তোলিত কিংবা অগ্নিতে তরলীকৃত স্বর্ণ ও রৌপ্য। 🕜 (ণে-অ) আবরণ। 🕓 থক্ত্যা-मित्र थाल् । Q. [कव् (व्याकर्तन कत्रा) + ब (ধি-অ)-যে স্থানে সংগ্ৰীত ধন রাখা ইয় } ধনাপার , রাজভাগুরে। প্র=কোষাধ্যক । ৮ পোকার গুটি। ক্র মঞ্ষা। ১০ মাংসপেশী। ১১ বীজ: কোরা। "পীরিতি তুল্য কাটাল কোৰ: বিচ্ছেদ আটার লেগেছে দোষ।" -দীনবন্ধু মিত্র। ১২ শব্দসংগ্রহ ; এভিধান। অ-অমরকোর। ১৩ কোরকারা।

কোশ-লোশ এ:।

ক্রোশকার, কোসকার (কোশ, ধ-কার (ধে কোশ তৈয়ার করে)] বি, গুটপোকা। ২ অভিধান-কর্তা; কোফ-কারক। ওইকু।

কৌশ্টিপু [কোশ কোশাকার) ১ন্ধু (ঠাট) যার-বহু] বি, সারসপকী।

ক্রোশ্পাল [কোণ (ধনাগার) পাল (রক্ষক)-৬তং] বিণ, কোলাধ্যক্ষ, কোল-রক্ষক;ভাভাররক্ষক;ধনাধ্যক্ষ;ভাভারী। ক্রোস/বান্ [কোল+বং (গু) কোলবং ১মা ১বং] বিণ, কোলবিলিঃ, কোলবুল্ল, যার ধনাগার আছে। ব্রীং ~বিতী-কোলাতকীয়ক;

কোশমীনার. কোস [কোণ (কোশ) মীনার (গুড)] বি, গথের দূরছ-

निवर्गक छन्छ। "প্রাও টাক রোডে বরাবর পঞ্লাৰ অৰ্থি আট দশ মাইল অস্তর প্রত্যেক চটিতেই প্রায় পনেরো ফিট উচু ছুটী স্তম্ভ থাকে। এই গুলিই চটীর নিদশন ও এদের নাম 'কো॰'। এই সমস্তই সেরশার অমর কীত্তির সাক্ষ্য নিচ্ছে।"-প্রবাসী, ১৩৩৩। **क्या**नँन, कि। येन, का येन, ना [কুশ (দীপ্তি পাওয়া)+অল (জ্ঞা৽)] কাশীর উত্তরে অঘোধ্যা প্রবেশেব সহিত সমস্ত ভূভাগ। ই কোশলরাকা 'উত্তর' ও 'দক্ষিণ' নামে হুই ভাগে বিভক্ত; রামের রাজবানী অযোধ্যার নাম "দক্ষিণ-কোশল" এবং অযো-ধ্যার উত্তর প্রদেশের নাম "উত্তর কোশল।" কোশলাত্মজা [কোশন (উত্তব কোশলের রাজা) তার আত্মজা (কলা) =৬ তৎ] বি, স্ত্রী কৌশল্যা : দশরপ-মহিনী : রামের মাতা।

কোশলিক, কোর্যলিক। কোণ-ষ (ধন)ল (তুপ্রতারাস্ত লা ধারুজ) যে গ্রহণ করে) + ইক (র্মা, অন্সের নিকট হতে অবৈধরূপে হা গ্রহণ করা হয়)] বি, উৎকোচ :

কোশা, [সং-কোশ] বি, পূজার তাম্র-ময় জলপাত্ৰবিঃ। কুদ্ৰাৰ্থে কোনা, চ - কুনী। ২ হস্তক্ত। ~কু শি-বি, পূজা ভর্ণণাৰির জন্ম জল রাধিবার বৃহৎ ভারণাত তা হতে জল তুলিবার কুন্ত ভাত্রপাতা।

কোশা, কোবা[কোশা (মঃ) আকার >] বি, নৌকা ; ডিপ্টা। "ভাস্ত মাদে দেখিবে জলের পরিপাটি। কোশা চড়ি বেড়াবে উদ্ধান আর ভাটি॥"–ভারত∘।

কোশাম [সং-হি∘-কোশংল] বি, বনাম্র-বৃক্ষ। ২ জলপাই। ও কেওড়া। ৪ [হি০-পোন্ম, গৌন্ম, ওড়ি০-কুসুম, কোণাম —ব০ শ০ কোব] লাকাবৃক্ষ ; ঘনসক্ষ ; কুশম schleicheria trijuga.

কোশী, কোষী [কোশ-কোষ+ঈ। অল্লার্থে, কুশী জঃ)] वि, কুদ্র কোবা; কোশা হতে যদারা জল উত্তোলন করে। ঽ শিখিকা। 🔾 শন্তের শুরা। 🖇 পাছকা ; জ্ভা।

दिन्दि [मर] वि, व्यथः मूकः। २ ७०। cocoon. 🤏 षावत्र : श्राप । 🞖 ओवाहरू

স্কাংশ cell. 🕜 [গ০ পরিঃ, সা৹প০প০] বন্ধনী bracket. [ফ্র:-কোব পর্যায় উদ্ভিদ-শৰসমূহ - আম্ব-বিদ্যাবিষয়ক পারি: মাতৃকোৰ-special mother cell অণুরেণুকোষ - microspoiangium কুটীজনক-ক্পুকেষ্-neck cell কে বি-carpogenous cell, কিরী**ট−**crown কে য প্ত-rostel কোষছত্ৰিকা-ascompretes. কোষজারেণু-Ecospore. কোষ-নিৰ্মোক-rejuvenescence, কোষ-প্র(চীর-cell wall. কোষ্ট্লকligule কোষ্বস-cellsap কোষাত্মক জালকোষ-trabecula. <u> ভি</u>স্তৃৎপাদঁক− ঢালকোষ্-Jueld ইক্,কে|ষ্-ua কেব-liber cell. ধারণকোষ-suspen or নালীকোষ -ventral canal cell; canal cell. নিষ্কেক্তাৰ-spermati um প্তকোষ-sheath পাদকোষ-পার্থকোম-companion পৃথ্যকাষ-auxospore পুথুরেণুকোষ - macrosporangum যোজনকোষ-passage cell বিধান-কোষ-heterocyst. শিরঃস্থকোষ-শিলাকোষ-lithocyst cap cell সমজালান্তিত কোষ-lattice cell-সঁমষ্টিকোষ-spongiole সঁভুজকোষ সঁইকারীকোষ-syncr gida. স্বোদ্ভক্কোষ্-idioblast -সা

প

প

প

প

, ১৩১৭] ক্রেশ্য, [কোণ ড্রঃ] বি, অভিধান ; শব্দ

সংজ্ঞা। কোষকার-কোশকার দ্রঃ।

ुच्चे यु-वि, धनाशात्र। ~शृंना-विव, রিজধন-ভাতার; নিধ্ন। 🗢 মুক্ষীন; থানি। ~াগার-বি, ধনভাণ্ডার।

কোষ-কাব্য-নি, যে কাব্যের লোক-সমূহের মধ্যে একের সহিত অভ্যের কোন অপেকা নাই তাদৃশ কাব্যের নাম কো॰; পর-পর নিরপেক লোকসমূহ। অ-অমর-শতক ; সন্তাৰশতক ; চয়নিকা ই॰।

কেশ্যবুদ্ধি [কোবের (মুক্টের) বৃদ্ধি, 🗝 তৎ] বি,অগুকোষের স্ফীতি রোগ ; মুচ্ছের বৃদ্ধি hydrocele. ২ [কোধের (ধনের) বুদ্ধি-৬তং] ধনের বৃদ্ধি; অর্থের উল্লভি। 🕒 [কোষের (মুকুলের) বৃদ্ধি হয় যাতে-বই০] কুরওক বৃক্ষ।

दिन्द्रीय ((काना कः) [मः-(कार + व्या (वृश्पर्य)। क्षुप्तार्थ काथी, क्षी। वि, जाय-ময় পূজার জলপাত্রবিঃ ; পূজাহ্নিকের গঙ্গাজল রাখিবার পাত্র। ২ ডোঙ্গা। 🗢 পূর্ব্বকালের রণভরীবিঃ। কোষাতে আগ্নেয়ান্তও রক্ষিত হত। তথন শ্ৰীপুৰে উৎকুষ্ট কোষ। নিৰ্শ্বিত হত। 🞖 লেবু জাতীয় ফলের এক এক পণ্ড। 🗲 👣 याथे। का [(कार्यव (ভাভারের) অধ্যক্ষ (কঠা)=৬ তৎ] বি, ধনাপারের কঠা, ধনরকক : যার উপর ধনাগারের কক্তমভার থাকে। ২ ধনাধিপতি কুবের।

্বেক্য ধিক-বি, কষ্টিপাণর : যে প্রস্তুরে স্থৰ্ণ প্ৰীক্ষা করা হয়। "কো_ন পাণৱে তেজল কনক রেহা।"-বি-প ।

🗲 👣 🏻 [কোষ+ইন্(ন্ডা) মূ =কোষিন ুমা ুৰ্নী বি. ফলের কডেয়ার পরবর্ত্তী অমবতা; নবোদ্পত ফল। অং–কোষী আহাম (এই অর্থে কুষীও০)। ২ আত্রবক্ষ (শ০ক০)। 🍮 শন্তের ভূঁয়া। 🞖 চম্মপাত্রকা ; গুতা।

(वक) [सम [सोव विः प्रक्रिः] वि. वर्ग छ व्याकावशीन कीव-स्टब्ब नावशनार्थिः nucleus. বিশ, ~ক (-শ্-)-কোষেশ-বিশিষ্ট nucleolus. ~রস ভিত্তির বিঃ পরিঃ] নাভিরদ nucleoplasm.

(क्वार्या, (क्या क्वाइ > क्या कमूब्रा-क (त्का) तो, त्करमा] विन, क्यांब्र-সাদ্যুক্ত। 🗢 ডাঁসান ; পুর্বাবহায় অপ্র (ফল)। প্র=কোষোপেরারা।

কৌ টু [সং-কোঠ] বি. মল ; পুরীষ : বাহে। ২ মল-নিৰ্গম ; পুরীষ-ত্যাপ। "এক ছিলিম অস্ততঃ ভোরে উঠেই চাই, নইলে হয় না কো॰ ; কত কষ্ট পাই।"=রজনী সেন। ~পরিষ্কার, ~সাফ ইওয়া-কোষ্ট-শুদ্ধি হওয়া; উত্তমক্ষপে মল বহিণ্ড হইয়া উদরস্থ মলভাও বা মলনাডী পরিভার হওরা। ~বদ্ধ ইওয়া-মলভাও হতে মল নি:হত না ইওয়া।

रॅंको देन देन्त (देन) दाशा बिछि खे छे पूद कहा तें ≕ों ≕ों =खें =æ(t), प=न प=क प्र=म=च प्रप=ऽ (फ ख इ व व पूर्म...), जनांगा ्राह्म व

বেহাপ্তা (প্রাদে∘) বি, পাট। "পত সনে কোষ্টার দর ছিল-२৪ টাকা।" "রামা দাবার বসিলা কোত কাটিতেছিল।"

ভিকাষ্ঠ [কুষ্(নিৰ্গত)+য (অপা∘) ধ=ঠ। যা হতে শক্তাদি বিক্রমার্থ নির্গত হয়] বি, শস্ত্রণালা ; শস্তাপার ; পোলা। ২ গৃহ্মধ্য ; परत्रत्र मधाञ्चान। 🗢 व्यरकार्थः (काँगा 🖯 উन्द्रमधाः; (পটের মধাত্রল। 🕜 ঊन्द्रित्र মধ্যস্থিত মলাশয় বা মলভাও ; বৃহদন্ত্রের নিম্ন-ভাগ abdomen, colon. 🍮 [কোঠয় यिनका] পুরীय ; বিঠা ; মল। 4⊾ [আরু∘] মধাশরীর ; "হুদয় হতে অপান বাবুর স্থান পর্যান্ত অংশ; আমাশয়, পিতাশয়, পকাশয়, মুত্রাশর, রক্তাশয়। ৯৭য় উত্তৃক ও কুস্কুস্ ইহাদের সাধারণ নাম কোও।"-ছর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী (সা৹ প৹ প৹)। হুঞ্চ-মতে শ্রীর ৬ ভাগে বিভক্ত ;=হন্তপদানি ৪ অংশ. কোঠ বা মধ্যশরীর ৫ম অংশ ও মন্তক ৬৪ অংশ। ~কাঠিনা-বি, উনরস্থ মলভাত্তের আবদ্ধ वा वक्तावशा : भगवक्टा costiveness ~ वेकि -বি, কোঠা গ্রিত মলের অনিঃসরণরূপ রোগ: কোষ্ঠবন্ধতা বোপ ; যে রোপে কোষ্ঠা প্রিত মল **দৃঢ় হইয়া নি**ৰ্গত হয় না constipation. ২ বিণ, মলভাণ্ডে আবন্ধ। বি,∼বঁদ্ধ টা ~ বৃষ্ধ-বি. -costiveness. মলরোধ। ~ শুদ্ধি [কোঠের (মলভাত্তের) শুদ্ধি (নিশ্নলতা)-১ ডং] বি, মলভাওের निकाण ।; मल ७ कि : উ उमकार भाग निरोम , মলাশয় বা মলভাও পরিকার থাকা।

द्याष्टे। शांत [त्कार्ड (त्नाना) আগার (গৃহ)] বি, ধাঞাদি শতা রাখিবার गृह : গোলাचর। जी: ~গ† तिक†-क्मोरत ষাটী ; কুমীরে পোকা যে মাটীতে গৃহ নির্দাণ करत्र। ~श्चि-वि, कार्रत्राचि ; शाहकाधि । কেশপ্তাঙ্গ [কোঠ ক্রঃ] বি,নাভি লদরাদি र्श्वभूष व्यव ।

্ৰকাষ্ঠিকবৃদ্ধ-বি, কামারের বাতা:

Gব্ৰহাষ্ঠা, কোষ্ঠিকা [কোঠ+ঈ (বীং --ঈ) च्वा (ब्रोर)। जा॰--े कृष्टि] वि, अग्र-পত্রিকা; যে পত্রে জন্ম-সময়ের গ্রহ রাশি ও নক্তাদির স্থিতি ও সঞ্চারাদি গণনা করা शांदक। छेश चात्रा मानत्वत्र यांवन्धीवरमत শুভাশুভ ফল নিরূপিত হয়। **~**কাটা (কোঠাতে যা আছে তাহা কাটা > লক্ষ•] निकाकताः; शांति शोषाः।

ক্রেণ্ঠ্য। [কই >] বি. যে কই পায়। "অন্নকোগ্যা বন্দী কাডে বিপরীত রা।"

্ৰেক†ম্ভ [কু (ঈষৎ)-উফ] বিণ, ঈষতুকা; কুসম কুসম গরম।

্লেড†হঁ[সং=কোক] বি, চক্ৰবাৰ :চকা-চকি পকী।

কৌ ইল [কু-হল (আকগণ করা)+অ (র্ন্ত, জ্ঞা॰) যে ভাবাদি প্রকটন দ্বারা পাঠক ও শোতার চিত্ত আকষ্ণ করে] বি, নাট্য-काव। ५ वाम्यब्रविः। 🕲 मराविः। 🞖 নাট্যপাত্রে উলিপিত-নাট্যশান্ত্রকারবিঃ। **্লে>**[প্রাদে∘। কোরাদা জঃ]

বি কুজুঝটিকা : কোয়াসা।

েল্ডা হিনুর [ফা⊶কোহ্ (পর্ব্বত)-ই ⇒ন্ব (আলোক) পর্বভীয় আলোক] বি, यनामधानिक शैतक।

্ৰেন) হিল [কোকিল, প্ৰাকু •-কোহিল, কোইল। বি. কোকিল পদী।

ক্রেট্রাকুর ['কুকুর (তল্লামক বংশ)+অ (ভবার্থে)] বি, নৃপতিবিঃ। ঽ দেশবিঃ। কৌকুটিক [কুৰুট+ইক (ভবার্থে)] বিণ, অভিমানী; দাস্তিক। ২ বি, এক সম্প্রদার সন্ন্যাসী যারা জীবহত্যার ভরে সাবধানে পাদক্ষেপ করে।

্বেচীক্ষ [কুকি+অ (সম্বন্ধার্থে)] বিণ, কুকিসংলগ্ন ; কুকিপত। ∼ক [কুকি (উনর)+অক (ভবার্থে)] বিণ, কুকি-দেশেংপর; কুকিজ।

द्वो (कार्य, -क [क्कि (छेनत) + अत (সম্বন্ধার্থে) পক্ষেক বোগ] বি, কুক্ষিতে যা ৰদ্ধাকে;অসি।

কৌচ [ই:-couch] বি, পাল ; বসিবার আদন। "নিখাদ কেলে বদলেন গিয়ে একথান লখা কোচে।"-বি॰ রার। ক্রেজার্মনী[কুঞ্ল + আরন(অপত্যার্থে) =कोक्षात्रम+ने (जी:)] वि, माछा जानागी [বিরল] ২ কুঞ্ল নামক গ্রাহ্মণের কন্তা। পুং, কৌঞ্জায়্ন।

কৌট ['কোটা'র কথ্যরূপ] বি. কোটা জ:। ২ [সং-কুট >] বিণ, কুটিল ; মিথাা। প্ৰ=কোট-সা**কী**।

কৌটা [সং-কট-আবরণে। গ্রা॰-कोटो, काटो। हि॰-कट्टेग्रा। जुल-हि॰-কটোর দান] বি, তৃণ ; কালাদি-নির্দ্মিত আবরণযুক্ত কুদ্র পাত্রবি:। "সিন্দুরের কৌটা নাও।"=অশোক৹।

কৌটি ক [কুট (शंप) + ইক (কুতার্থে) যারা পশু-পক্ষী বধের জক্ত বড়্যন্ত করে] বিণ, याव। २ भाःमविक्यकात्री ; कप्ताहै।

কৌটতিক [কুট (গৃহ)+অ (হিতার্থে) –তক্ষ] বি, যে প্তেধর গৃহে থাকিয়া স্বাধীন-ভাবে তক্ষণ-কৰ্ম ধারা জীবিকানিক্রাহ করে। কৌটিলিক [কুটল (ৰক্ৰ)+ইৰু (ভবার্থে) যাবা মুগরাকালে বক্রভাবে গমন करत्र] वि. बार्षः। 🗢 कर्णकातः।

কুটিলতা ; বক্রতা। 🗢 কুরতা। 🤏 [১৯২৫ ব: অন্ধের "Indian Historical Quarterly (pp. 569 786) পত্তে প্রমাণিত ইইয়াছে প্ৰকৃত নাম কৌটেল্য] চাণক্য নামক প্ৰসিদ্ধ পণ্ডিত ব্রাহ্মণ। ইনি কুটিলতার আধার বলিয়া কোটিল্য নামে বিখ্যাত হন।

কৌট স্বিক [কুটম + ইক (পালনার্থে)] विग, कृष्टेच-श्रीयगकात्री । 🗦 कृष्टेच-मचक्षीत्र । को छी [म:-कशक्षक > श्राकु -- कव्ही > कथड़ो,=ड़ि > : हि॰=(कोड़ो] वि, কপদ্দক ; কড়ি। ঽ বিক্রয়লন্ধ অর্থ। "দধি হুধ বিকলিঞা রাধা আইদেখরে। কৌড়ী আণিঞা দেএ সাস্ডীর পালে।"-এ কী॰ চী॰। 🔾 মূল্য। "পার কইলে কৌড়ী নীলে তাহার।"=শ্রী৹কী৹। কৌণপ [সং। কুণপা (রাক্ষমী) + অ (অপত্যার্থে)] বি, রাক্ষস।

कोगी-वि, अतिरम वावश्रुष्ठ अभित्र পরিমাণবিঃ; ১ হাত দীর্ঘ ও ১ হাত প্রস্থ व्यर्था९ ३ वर्ग रुखक ३ कोनी वला। ্ৰেক্টাউর [হি∘-কব্তর] বি, কপোত ;

কোতৃক, [কুতুক (আনন্দ)+ অ থোথোঁ)] বি, কোতৃহল : উৎস্কা ; কোন বিষয় জানিবার একান্ত ইচ্ছা। ২ আমোদ ; আনন্দ : মজা। "এবড কোতৃক।"-অন্মন। ৩ উৎসৰ। ৪ নৃত্যগীতাদি-বিষয়ক তামাসা। পে পরিহান। ৬ পরন্পরাগত মকল। ৭ ভোগকাল। কারা, ~প্রিয়ান্বিন, যে পরিহান করে। ২ পরিহান-রসিক : তামাসা-বাজ।

ক্রেটা তুক্ (কুনুক (আনন্দ) + অ (বার্থে জা)। কাতা জঃ] বি হন্তস্ত্র। ২ [আনন্দ পুত্র অর্থে] বিবাহস্ত্র। "আদিয়া উমার ধাতী কৌতুক অন্তরে। যথান্থানে কৌ বান্ধিল তার পুরে।"-কুমার-সম্ভব (রঙ্গলাল)।

কৌতুকাষিত-বিণ, কৌতুহলগুৰু। ২ হট। ও পরিহাদরত।

কৌতুকাবঁই[কোতৃক-আবহ (জনক)] বিণ, কৌতৃহলজনক। ২ আনশঙ্জনক।

কৌতৃকী [কোতৃক (আনন্দ)+ইন্
(তা) মুক্-কোতৃকিন্ ২মা. ২বক্] বিণ,
কুতৃহলাক্রান্ত; আমোদী। ই ধার কোতৃক
অন্নিরাছে; কোতৃহলী। ও যে কোতৃক
করে; আনন্দকারী। স্ত্রীং কোতৃতিকনীনারিকাবি:।

কৌতূইল [কুতৃহল+অ (পার্থে)] বি,
কৌতুক; কুতৃহল; অভিনব বিষয় জানিতে
বা গুনিতে একাস্ত আগ্রহ। ২ অভিনাব;
উৎক্ষয়। ~জন ক-বিণ, কো- উৎপানক।
২ আগ্রহ বা উৎক্ষয় বর্দ্ধক। ~পর,
~পরবৈশ,~াক্রান্ত,~াবিষ্ট,~ী-বিণ,
কো- ফুড়; অভ্যন্ত আগ্রহান্বিত বা উৎক্ষ।
কৌতুইলোদ্দীপক-বিণ, জানিবার
আগ্রহদ্ধক।

কৌংস্থ [কুংস (মূনি) + অ (অপ-ত্যার্থে)] বি, কুংসম্নির পুত্র।

কৌথুম [ক্থ্ম (বেদের শাধাবিঃ) + জ ভাতার্থে) যিনি কুথ্ম নামক বেদশাবা জানেন] বিণ, কুথ্মশাবাধ্যায়ী; কুথ্মশাবাভিজ্ঞ; কুথ্মশাবাবেতা।

द्वोमालिक, कोमानीक [क्मान

+ ইক, ঈক (জ্ঞা॰) কোণালিয়া] বি, যারা কোণাল অন্তহারা জীবিকা নির্বাহ করে। আঁত-কোণালে।

কৌ ন্তিক [কুন্ত (প্রাস অন্ত) +ইক্ (আয়ুধার্থে)] বি. কুন্ত যাদের অন্ত: কুন্তবারী: প্রাস-অন্তবারী: ঘোন্ধা। "তুরন্ত কৌন্তিককুল কুন্ত আঁফালিল।"—মেধ্ব।

ক্রৌপ্টের্য (কুন্তি (কুন্তিভোজননিনী)
+ এয় (অপত্যার্থে)] বি. কুন্তির পুত্র;
র্থিন্টিবাদি পঞ্জাতা। ২ মুখিন্টিয়। ৩
অজ্নবৃক্ষ।

ক্রেটান্দ্র্য্য [কু (কুৎসিড) > বৈপরীত্য-বোধক সৌন্দ্র্য্য শব্দের অমুকরণে অধ্যাপক বিনয়কুমার সরকার কর্ত্বক উন্তাবিত] বি কুরপতা; অমুন্দরতা। "কিন্তু আর্থিক অবস্থার শোচনীয়তা সকল ক্ষেত্রে আবার বাস্থ্য অবাস্থ্য আর সৌন্দ্র্য্য কৌন্দ্র্য্যের এক মাত্র কারণ হয়।"-বি॰ কু॰ সরকার (বঙ্গবাণ্যী, কার্ত্তিক, ২৩৩৪)।

কৌ লিলি,-লী, কৌ লুলি-লী, কৌ সিলি,-লী, কৌ সুলি |ইং-Counsel.-sellor] বি, মকদমা পরি-চালক সম্মিলিত ব্যবহারাঞ্জীবগণ। "আশালের বিচারে তাহার পকে কৌ লুলী সভয়াল জবাবে বলন।"-বাং কথা। কৌতুলি ক্রঃ।

ক্রেনিপ্ [কুপ+অ (মধুকারেণ)] বি, কুপ জল। ২ বিণ, কুপদম্বকীয়। ৩কুশোৎপন্ন। ক্রেনিপান [কুপ+ঈন্ (জ্ঞা॰) লং, কল্লা কপ্নি] বি, মেধুলাবদ্ধ উদাদীনসংগর পরিধেয় বর্মধণ্ড; ভাগবহুপাদকনিগের পরিধেয় ছিন্ন-বন্তব্য চাইবদন: তেনা।

কৌবের [কুবের (ধনপতি)+অ (সম্বন্ধার্থে)] বিণ, কুবের-সম্বন্ধীয়। ২ বি, কুড়গাছ। স্ত্রী-কুবের-অধিন্তিত দিক্; উত্তর দিক্। ২ মাতৃকাবি:; কুবের-স্ক্রি। কৌমারী শ্রঃ।

কৌমার [কুমার (বালক)+অ (ভা০)]
বি, কুমারণশা; বাল্যাবছা; পঞ্চম বব হতে
দশ বন পর্যান্ত; তক্রমতে বোড়নবন পর্যান্ত।
২ [কুমার (কান্তিকেয়)+অ (স্বার্থে)]
কান্তিকেয়। ৩ বিশ, কুমার সম্বন্ধীয়। ৪

ভৰিবাহিত পুত্ৰ ; বে পুত্ৰের বিবাহ হয় নাই। ব্রীং~ী-অবিবাহিতা কঞ্চা। ২ এথমা ব্রী। ৩ মাতৃকাবিঃ ; কার্দ্তিকের শক্তি। কৌমার ভূত্য-উন্ত্র-বি, শিশুবাধি ও শুতিকারোগের চিকিৎসা শার।

ক্রৌমারিকেয় [কুমারিকা+ এয় (অপত্যাথে)] বি. কুমারীর অর্থাৎ অবিবাহিত কম্মার গভন্নাত পুত্র ; কানীন পুত্র।

ক্রেই)মুদ [কুমুদ+অ (বিকাশার্থে) যে সময় কুমুদসকল বিকসিত হয়] বি, শরৎকাল ; আবিন, কাঠিকমাস।

কৌমুদী [ধুমুদ (খেতোংপল)+অ (বিকাশার্থে)ঈ(স্ত্রীং)। যে খেতোৎপল (হু দী) বিক্সিত করে] বি, চল্রিকা; জ্যোৎসা; চন্দ্রের কিরণ। চন্দ্রের কিরণ-স্পর্ণে কুমুদ প্ৰফ টিত হয ইহাই কৰিপ্ৰসিদ্ধি। ২ [কুমুৰ (কাহিকমাস) + অ (সম্বর্গার্থে) ই (স্ত্রীং)] কান্তিকী পূৰ্ণিমা। 😊 কান্তিকী পূৰ্ণিমাতে কুত রাস্থাতা নামক মহোৎসৰ। ৪ আহিন মাদের পুণিমা। ~প্তি [কৌমুদীর (জ্যোৎসাধ) পতি (প্রভূ)-৬ তৎ] বি.চক্রা। ~ প্র ফুল্ল-বিণ, চন্দ্রকরোভাসিত। **২** জ্যোৎস্বাতৃত্ত > স্ত্রী: ~1। ~বঁসান-বিশ, (कारियावर्ग: अञ्**रव**न। > श्री: ~1! ~िविद्यो छ-इलालाक আলোকিত; জ্যোৎস্না-প্লাবিত।

কৌ সে । দি কী [কু (পৃথিৰী) তার মোদক (আনন্দায়ক) - কুমোদক (বিফু) (ইনি পৃথিৰীপালক বলিয়াই আনন্দনায়ক) + অ (সংকার্থে) বি, কুফের গরা।

কোন্তীর [কুন্তীর+অ (বার্থে)] বি,
কুন্তীরজাতীর হিংক্র জলজন্তবিঃ loricatui.
কোন্তীর্ব [কুন্ন (রাজা) + অ (অপত্যার্থে)]
বি, কুন্নরাজবংশীর ; কুন্নরাজবংশে জাত
মুর্যোধনাদি। ~ প্রাধান-বি, ভীর।

কেনীর, বিয়ঁ [কুন্ন (কুন্ন নালা) + এয় (অপত্যার্থে)] বিণ, কুন্দরালবংশীয় ; কুন্দ কুলে জাত ; কুন্নরালবংশে যাদের জন্ম। কেনীরিব্য [কুন্ন+য (অপত্যার্থে)] বিণ,

क्रिकरात्व कांठ ; क्र्क्नक्राधरशज्ञ । क्रिकरात्व कांठ ; क्क्नक्राधरशज्ञ ।

কৌৰ্ম [কুৰ্ম+অ (সম্বন্ধাৰ্যে)] বি,

थेल चलून (वेना) विषय किंछ के हे कुक कहा, रिडी डाडिक बद(t), पडन सबक मडणडर मणड (फ ख क क मू णु...), खनामा रूप वा

जिल्लाम विकास किर्मेश (क्रिक्स क्रिक्स क्र क्रिक्स क्र क्र क्रिक्स क्र क्र क्र क्र क्र क्र क्र क्र क

বিকুর একাদশ অবতার কুর্মদেবের মাহান্ত্র যে পুরাণে বর্ণিত ইইচাছে: কুর্মপুরাণ। ২ [বার্থে-অ-] কুর্মাদি। ও বিণ, কুর্ম সম্বন্ধীয়। কোন কর্ম করি কিলা কিলা কোন করি নি ক্রমণাত ; কোলিক। ও বার্মাচারী: বীরভাবাতান্ত তান্ত্রিক। ৪ তথ্যাক্ত আচার। কোলিটিয়ে ক্রমটাতিনেই, কৌলিটেয় [কুলটা (বেগ্রা) + এর (অপত্যার্থে) ১ম পদের মধ্যে

(বেখা) + এর (অপত্যার্থে) ১ম পদের মধ্যে ইন্ আপম] বি, কুলটার পুত্র : ভারজ। ভেল্ফীল্বি [জ্যো∘] বি, "বব" আদি একাদশ করণাস্তর্গত করণবিঃ।

ক্রেন্টালিক [কুল (বংশ)+ইক সম্বন্ধার্থ)] বিগ, পুর্বপুঞ্চামূগত; বংশ পরম্পরাগত; বে কুলের সকল পুরুষ বে কাথ্যের অমুঠান করে দেই কাথ্যই ঐ কুলের কৌলিক কার্যা। ২ কুলাগার বা কুলবর্ম অমুঠানকারী। ও ঘিনি কুলোচিত ধর্মের প্রবর্তন করেন। ৪ বি. কুলবর্ম। প্রভাগার কৌলিকে লেথে নাই। প্রামাগারী; তারিক। ও বি. ভরবায়:

च्चि (কুলা উব ; কুল + এয় (জাতার্থে)] বিন্ধ্রিক দুরু কুলা উব ; স্বংশজাত। ২ কৌলেয়ক।

সংকুলজাত কুরুর pedigree dog on thorough-bred dog. ~ক [কুল (বংশ) + এয় (জাতার্থে)=কৌলেয় + ক (বার্থে)]
বিন্দান্তর্বার্থি বিশ্ব কুলীন। ২ [কুল (গুহ) + এয় (পালা)র্থে + ক (বার্থে) বে গুহে পালিত হয়] বি. কুকুর।

কৌপ্য [কুল+কা] বিণ, উচ্চ বা সংবংশীয়। ন্থানে জন্মে-এ স্থান কুশের জন্মভূমি বলিয়া
এই নাম] বি, কান্তকুক্ত ; কনৌজ।

কিন্তি শূলি কুশল (মিপুণ) + আ (ভান)]
বি, নিপুণতা ; দক্ষতা ; কুশলতা । প্র-কাষ্ট্রন্তন করা ।
উপার ; ফলি। এ-কৌশল উদ্ভাবন করা ।
ত ছল ; চাতুর্যা। এ-কৌশলপূর্বক কাষ্ট্রন্তন করা । বিণ, লী। লকলা [কলা,
(৬২) ক্রঃ] বি, কিয়াবিকল কলা। ২ কর্মনম্পাননের উপার-চাতুর্যা; কলা-কৌশল।

ক্রিটিশিলিকা [কুশল (মসল)+ইক

(নহকার্থে) আ (রীং)] বি, মঙ্গল-জিজ্ঞানা; কুশল প্রায় ২ উপহার; ভেট। ক্রেই)শ্লেই [কৌশল্যা (দশরপপত্নী) + এয় (অপত্যার্থে)] বি, কৌশল্যায়জ জীরাম।

কৌশলাগা, কৌসলাগা [কোণল (কোণলদেশের রাজা) + য (জ্বপত্যার্থে) আ (থ্রীং)] বি, কোণলরাজপুত্রী ; দশরপের পট্ট-মধিষা ও রামজননী।

ক্রেট্রান্ট্রান্ট্রন [কোশল্যা + আরন (অপত্যার্থে)] বি. কোশল্যা-নদল ; রামচন্দ্র। ক্রেট্রান্ট্রা [কুশাথ (বংসরাজা) + আ (সম্বন্ধার্থে)=কোশাথ + ই (জীং)] বি. বংস রাজাব রাজধানী: প্ররাপের সমিহিত নসমবিঃ।

কোশিক, কৌষিক [কুশিককৃষিক (মুনি)+অ (অপত্যার্থে) কু=কৌ]
বি. কুশিক মুনির পুত্র: বিবামিত্র। ২
[কোশ-কোণ (ধনাগার)+ইক (সম্বন্ধার্থে)]
বি. ইক্র। ৩ [কাশ-কোণ (অভিধান)+
ইক (জ্ঞাতার্থে)] কোবপ্রণেতা; অভিধান)
ধানজ্ঞ। ৪ কোবাধ্যক। ৫ বিববৈদা;
দাপুড়ে [নুকুল (বেঁজী), পেচক, গুগুজ্
মুজ্জা ইং অর্থে ও সং-তে ব্যবহার আছে।
বাং-প্রত অং প্রত্

কৌশিকাত্মজঁ [কৌশিকের (ইন্দ্রের)
साम्रक (পু৯)-৬তং] বি, ইন্দ্রের পুত্র ;
सরম্ভ। (२) মজুন। ২ অম্বর্ণ রুক।
কৌশিকায়ুধ [কৌশিকের (ইন্দ্রের)

নাযুধ (শরাসন) ৬ তৎ} বি, ইন্সের ধনু। ২ বিখামিত্রের ধনু।

কৌশিকী, কৌষিকী (কৌশিক
+ ঈ (স্ত্রীং) বি আন্যাশক্তি: তুর্গা ;
জগন্ধাত্রী নুর্স্তি; নিজ্জবধের জন্ম কালিকার
কোষ বা কার-সম্ভবা দেবী (দেবীপু০)। "জয়
চতি দিগগরে ইবরি শক্তরি কৌষিকি ভারতভীতিহরে।"-ভারত০। ২ বেহারের
অস্তর্গত নদীবি: [পু০ মতে এই নদী কৌষিকায়য় বিধামিতের জ্যেষ্ঠা ভূপিনী বলিরা এই
নাম]। ৩ [নাট্যে] রচনা-ভেদ।

্ৰেকী শিলিব্য [কুণীলৰ (নট)+ য সম্বন্ধাৰ্থে)] বি. নাচ-গানের ব্যবসার। (কুণীল্যজ:)।

কৌশের, কৌষেয় [কোণ-কোষ (কৃমিকোণ) + এন (কাতার্থে)] বিণ, কৃমি-কোষজাত : রেশমকীটকোষোৎপন্ন।

কৌসীদ 'কুনীন (হুদ) + ঞ্চ)] বিণ, কুনীদুন্ধী : হুনপোর।

কৌ শুলি, কৌ সলি, কৌ সুলি, কৌ সুলি, কৌ সুলি [ই:-souncil] ৰি. উচ্চ মানাগতের উকীল। (কৌন্দিলি অঃ)।

কেনী সুস্ত [কুম্নত + ম (বার্থে)] বি, কুম্নতফুল। ২ কুম্নতফুলের রঙ্। ৩ বিগ, কুম্নতফুলের রঙ্গে ছোবান।

কো স্তুভ [কু (পৃথিবী) স্তুভ (বাধ করা) + অ (জু, জা॰)=কুল্তত (দে পৃথিবীব্যাপী : বিফু) + অ (সম্বন্ধার্মে) - কিংবা কুল্তত
(সমূদ্র) + অ (জাতার্মে) - বা সমূদ্রে জনিরাছে |
বি. ক্ষের বক্ষোভূষণ ; অসিদ্ধ মণি। ২
আরাধনার্থ প্রস্থানিত মুদ্রাবি:।

द्ने भिनि-क्षिमिनः।

ক্রা-অনুকার শল। কার্য করা জনাগত কটের চীৎকার অর্থে বিশ্ব হয়। প্র-পাধীরা রাত দিন ক্যা ক্যা ক্রিতেছে।

ক্রাণ ক্-ৰি, অনুকার শব্দ। ২ অ, বিদ্রর কোধাষিত অবাজ শব্দে প্রকার। প্রতিবাদ, প্রশ্ন ই । ক্যাঁক করা, ক্যাঁক করিয়া উঠা-কথার মধ্যে বা কোন প্রসঙ্গ উথাপনেই বাধা দেওরাবা প্রতিবাদ করা। প্র-মাণে গুল কি, বলে একেবারেই

ক্যাঁ করিয়া উঠ কেন? ২ আঁথকে উঠা;
আঁথকান। ক্যাঁক-কেঁকে, ক্যাঁককৈঁকিয়াঁ-ককণ। ক্যাঁকির ক্যাঁকপ্রাণির কোধ বা বিরক্তি-বাঞ্জক মুখণদ।
শূগাল কুরুরাদির পক্ষে খ্যাঁকির খ্যাক।
ক্রাণিত ক্যাঁচ-উপগুণিরি (এরপ শদে)
কর্তন। ২ (এই অর্থ-ক্যাক্যা) ৩ মনুকার
শদ। "কলমের ক্যাঁত শদে।"-উত্তরা।
ক্রাণির ক্যাঁতির ক্যাগত এরপ কর্তনশদ্য।

ক্রাটির ম্যাটির-বং পক্ষীর মিলিত কলরব: পাধীর দল পারম্পর ঝগড়া করিতে করিতে হে শব্দে চীংকার করে। ২ (মুম্বা-পক্ষে) ছেলেদের মিলিত উচ্চ কলরব। ৩ পরম্পর ক্ষপা কাটাকাটি বা বকাবকি-জ্বনিত পোলমাল।

ক্ট্যাক (ক্যাথ) বিড়ালী-

ক্র্যাকম্যাক [অনুত। থ্যাকম্যাকওঃ] বি,ককণ কঠে ও পাত বিচাইয়া তাডনা। ২ অসন্তোধ বা অধীকারপুচক কর্কণোক্তি; রুচ্ প্রতিবাদ।

ন্ট্যা টিকাঁটি [তুল-পাট পাট। কটক বিদ্ধ করিবার শদত্তক] বি. মণ্ডছেল। বিল কাটি কৈটে-মন্তেলী: নর্মন্তল। বিল কাটি কৈটে নর্মন্তল। কাটি কেটি কাথা-ককশ বচন। কাটি কাটি কাটি কাইয়া দেওয়া-কড়া কড়া কথাছ মুলের উপর জবাব করা বা ভর্মনা করা। "অত কাটি কামি বাব ন।"-উত্তরা।

ক্ক্যাপ্রাকেচি-কিচিমিচ; কেলাকেচি জঃ।

ক্যা কলা সে-কেন্দানে এ:।
ক্যা টালাগ, ক্যা টালাগ (ইং- Catalogue) বি, তালিনা; ক্যাপুষায়ী বা
বৰ্ণাযুক্ত নিক নিষ্ট।

क्यान जानि [काना (त्यात्रा)-शानि (क्या)] वि. काना त्यात्राति ; कानात्यात्रा

জল। ২ শরীরের বা কোন বস্তুর মন্নলা-ধোয়া জল।

ব্দ্রচাণনা(নে)স্তারা [ইং-Canister] বি, ধাতু বিতঃ টেনের আধার বা বারা। "থীদের ও তেলের ক্যানেস্তারা।"-মেন্দ্র বৌ (আ॰ শক্তি)।

चित्रभौतलो [(कव्नाजः] विः व्यवावश्विः
छिल्ल वांकिः। ३ मूर्य सञ्चलपृक्षिः।

ক্র্যাবাৎ [হিল্কেয়া (কি) বাং (বাঠা, কথা) প্রয়ে, বিষয়ে, প্রশংসায় অ, বিষয়ে। ২ প্রশংসা : বাংবা : বেশ। ৩ [বিদ্রুপে] সাবাস। "মাছকাতুরে ভেকো হ'ল কেয়াবাং কেয়াবাং।"—(হম্বল)

ক্ক) বিন (ইং-Cabin) বি, জাহাজ, রেলপথের টিন, কাঠ, ইট ইং-র কামরা ; ঘর ; কক্ষ । "হাঁদপাহালে কটা ক্যাং ভাড়া করে রেখেছে ।"

ক্র্যামবিস, ক্যাপ্টিস (ইং-canvas, গ্রী:- cannibs) বি. মোটা ব্যবিঃ; টেল-চিত্রাদি অন্ধিত করিবার ব্যবিঃ; উাবু, নৌকা, জাহাজ ই:-র পালের কাপড। ২ জাহাজের পাল।

ব্যু প্র ক্ষান্ত ক্ষান্ত ত্যামক সরকারী হাসপাতার। প্র-রোগীকে এখন ক্যান্তের পাঠাও।

ক্র্যা'র দানি-কারণানি জ:।
ক্র্যা'রা, ক্যারাবাঙ্গালী - বি.
উংকলে ব্যকাল হইতে বাস করিতে করিতে
ওডিয়া ভাবাপল বাসালী। "উডিয়ার প্রসাহা 'ক্যারা' অগণন।"-বীনবন্ধু মিত্র (বাবশ কবিতা)।

ক্র্যুণরাচে,-টে [ভিয়ন্ধ্-ডারচা > ও কোণাকের উচ্চারণ ও ভারমিখ্রণে] বিণ, ভিয়ন্ধ্য কোণাকোণি; বক্র: তেরছা; বাঁকাটে।

ক্যাপন্তর আয়েল [ইং-castor oil] বি, রেড়ির তৈল। ২ জোলাপের ঔষধরূপে ব্যবহৃত রেডির তেল।

ক্রেক চ কি (অমুক্রণ শদ)-কচ্ (জমু-করণ শদ) + অ (র্জু,-জ্ঞা:)-থাহা ক্রও কচ্ এইকণ শদ করে; কাঠ চিরিবার সময় এইরূপ শদ হয়] বি. করাথ। ২ !আয়ু:) গেটেলা। (२) বঁইচ পাছ। (৩) কাটা-মটে। (৪) বাঁশের কোড়। 🎱 [জ্যো॰] যোগৰিঃ।

ক্রেক্ট্রচ্ছদ [ক্রহছ্ (করপঅ) গুণ্ডুল। ছদ (পঅ) থার-বহু । থার পাতার করাতের খার কটি। কটি। আছে] বি, কেতকীবৃক্ষ। ক্রেক্ট্রপাদ [ক্রকচের স্থার পাদ (পা)

যার-বহং। যার পারে করাতের মত কাটা কাটা আছে বি, কুকলাস ; কাকলাস। তেন্ত তু কি (করা) + অতু (ম্বি-জাং) কন্দা যা যাজিকলগ কঠক কত্মত বি.

क्=क। या या किकाश कर्जुक कृष्ट इत्र] वि, যজ্ঞ : ইজা ; যাগ। "পুরেজনমের হেতু, বিজ আনি করে জেল, অগ্নি তারে দিল ক**স্থাবর।**" -कविक∘। ५ (मवপुका। **७** विनिष्ठीमि मर्श्वित मर्रा अकलन अधि। 8 [मर्क्वरकायत ও নজ্ঞস্ত্রপ বলিয়া] বিষ্ণু। 🕜 [অতু (ণে) यद्वात्रा यक कत्राहर) हेल्लियः। ~स्दिः भी [ক্রন্তু (সাধারণ যজ্ঞ বুঝাইলেও এথানে তাং-প্যাবশতঃ – দক্ষজ্ঞ) ধ্বন্দ্ (নষ্ট করা) + ইন্ (অটু)=মূ–জতুধবংলিন্ ১মা ১ৰ∵–যিনি हुत्हेर नभनार्थन त्क्तर एडड ध्वः म कद्रन] दि, শিব। ~পুরুষ-বি, বিশু। ~ভুক্ দিহু (খন্ডে দেয় বস্ত)-ভুজ্ (ভেক্সন করা) + কিপ্ (कु) क=क्) (य यक्षीय खवा (डाकन करत) वि, পেব হা। ~র জি [জ তুর (যভের) রাজা (সক্রপ্রধান) ৬ তৎ, রাঙা=রাজ] বি, যজ্ঞ-রাজপুর। (২) অব্ধমেধ যুক্তা। ~क्ट्रीली [পू.] वि. क्र्यात त्रश्यवज्ञान-কারিণা অঙ্গরে।বি:।

ক্রি ভূতন [রুতুর মধো উত্তম (প্রধান) ৭তং]বি, শ্রেচ যুক্ত ; রাঞ্জুম বজ্ঞ।

ক্রে নামিটার [ইং- Chronometer]
বি, দিবসের বিভাগ নির্দেশক, সমুসাদিতে
দেশান্তর নিরূপক ও স্থানকালতেদে সময়
নিরূপণে স্কুল পার্থকা না জ্বান্ধ তাহার
উপায়নংগুক্ত ঘটকা-মন্ত্র।

ক্রা) + অন (জাপান করা, রোগন করা) + অন (জাপ) বি, আহ্বান ; হেকে আনা (অন্ত)। ২ অক্রত্যাগ; রোগন ; করা। ৩ [আহ্বান অর্থ > বাং-তে কানা। ৩ [আহ্বান অর্থ > বাং-তে কানালাটা শব্দের উৎপত্তি] অনুন্দর-বিনয়। ৪ অনুবোগ; কানুনি। ~ধ্বালানার শ্বা। ~প্রার্থাণ,

-শীজ-ৰিণ, কাদিতেছে এরূপ। ২ কাদা যার স্বভাব।

ক্রেন্দ্রী [ক্রন্ধ্ (রাদনে) + অস্থ্
(অফ্ন্) > ক্রন্ধ্। রুপ্। সং অভিধানে
পাই নাই, কিন্তু রোদসী পাইয়াছি (দিবি
ভূমৌ পুণক্ চ স্তাং সংহাক্তাপোন্মোন্ডণা।"

-বেন। "রোদন্ড রোদসী কাপি দিবিভুস্।ভ্যোন্ডাপি।"

-বেন। "রোদন্ড রোদসী কাপি দিবিভুস্।ভ্যোন্ডাপি।"

-বেন। "রোদন্ড রোদসী কাপি দিবিভুস্।ভ্যান্ডাপি।"

ক্রিবর রবীক্রনাণ ঠাকুব ক্তুক উদ্ধাবিত
এবং বাং-ম প্রথম ব্যবহৃত। বি, আকাশ ও
পৃথিবী; স্কান্ত্রা। "ওই ভ্রন দিশে দিশে
গ্রামা লাদি কানিছে ক্রন।"

রবীন।

ক্রেই নিদ্র ত্রিন্দ্ (কাদা) ন ত (ৡ)] বিণ, যেরোদন করিতেছে। ২ (জা-) বি. এন্দন: কারা। ৩ আহলান।

ক্রিব্যাদ্,-দ [নব্য (মাংস) অধ্ (ভোজন করা) + দিপ্ (স্থু) অ (ন্তু) থে কেবল মাংসভোজন করে। বি, রাক্ষ্য। ২ সিংং, ব্যাঘাদি মাংসভোজী জন্তু। ৩ পুগ্রাদি মাংসাণ পক্ষী। ৪ খাণানবঞ্ছি। পেবিণ মাংসাণী, মাংসভোজী।

क्ये प्रिम (शमन करा] + व (डा॰)] বি. গমন , পাদক্ষেপ। ২ অনুনম ; একের পর অক্ত এই নিয়ম; পঘায়। 🙂 বৈদিক পक्षिः ; (वन्दिधि । 🖰 विधि ; निग्रम । 🕜 व्यवाली। ଓ अविष्ट्रन। १ मन्द्र। छ ব্যবহার। ৯ অভিজ্ঞ। ১০ আজ্মণ। ১১ অনুষ্ঠান। ১২ শক্তি। "তমেতে কমের হ্রাস পশ্চিমেতে পতি।' –ঈ । গুপ্ত। শৃক্ষ (গ্রমন করা) + অন (ভান)] বি পানচারণ। ২ পমন। ৩ [ণে-অন. যন্ধারা পমন করা হায়] বি, চরণ: পাদ [था॰ वाः] 🖯 [काः -यन] यद्वरनीय त्राजा। 📤 भेगी र्वत-वि, मः किश्वमात्र वाकित्र-অণেতা **জন**শ্ৰুতি এইরপ~ক্ষণীখর ১০।১২ বৎসর ব্যাত পড়িয়াও ব্যাকরণে বাৎপত্তিলাভ করিতে পারেন নাই ; তথন অধাপক "তোমার কিছ হবে না" বলিয়া তাকে বিদায় দিলেন। ক্রমণীখর মন:-খোডে দেহতাগি করিবেন এই শ্বির कतिशा वसमध्य अदिन कतिलन। त्रवादन একটা বৃহৎ সরোবর দেখিয়া তার জলে

ভূবিবার জক্ত প্রশুর নির্মিত সোপানাকাীর সর্কাশের সোপানে উপস্থিত ইইলেন

এবং সোপানশিলায় একটা গরের দেখিতে
পাইলেন । গ্রীলোকেরা জলপূর্ণ কুন্ত সেবানে
রাথিত, এইরূপ রাখিতে রাখিতে বংশনের

ঐরূপ গরের ইইয়াছে। জমদীখর তা ব্রিলেন

এবং ভাবিলেন তবে আমিও বংশিনবাাগী

তেইা ও অধ্যবসায়ে শন্দশান্তে জ্ঞানলাভ

করিতে পারিব, এই স্থির করিরা তিনি

বিভূপিত উৎসাহে ও অধ্যবসায়ের স্থিত

যাকরণ পাঠ করিয়া শন্দশান্তে স্বাকরণ

যাকরণ পাঠ করিয়া শন্দশান্তে স্বাকরণ

করিয়াছিলেন এবং সংক্রিপ্রাক্র নির্মান্ত্র

ক্রেই নি ম [ক্রম (ক্রমশঃ : ক্রমাগত) নিম্ন] বিণ, ক্রমশঃ পড়ানিমা : চালু।

🌊 में पेंक्सीन-वि. क्षा क्षा वृक्षिणेल; यो क्मगः वाष्ट्र। > और ~ | |

ক্রিক শি [জম (জমে, জমণঃ) বিকাশ (উডেন, প্রকট, প্রকাশ)] বি, দুমোরতি: অভিবাজি: বিবর্ত্তন evolution. ক্রিকি শিউক্স-বি, প্যায় চ্যুতি; বিশুখানা

mterruption ক্রিইন্মাণ [জন্ (গমন করা) + আন (স্তৃ) ন্ফাগম] বিগ, চলনশীল : গমনশীল ।

ক্রেই মশার ক্ষ + শস্ (বীপদার্থে)] ক্রিবিল, ক্রমে ক্রমে ; প্যাংক্রমে ; পরে পরে ; ক্রাপত ; শনৈঃ শনৈঃ ।

ক্রিনিংপ্রতি কিনে (পর্যায়কনে) সংগ্রহ করা ইইরাছে যাতে-বৃহ্৹] বি. দায়াধিকারের প্যায়জ্ঞাপক গ্রন্থ। ইহার প্রধ্যের শিক্ষাক্রার।

ক্রেই মিসন্দর্ভ [ক্রমের স্বন্ধর্ভ থাতে-বহুঃ] বি অসুগম-জান-বিজ্ঞাপক গ্রন্থবিঃ।

ক্রিইন্সুক্স-বিণ, স্থলপ্রাস্ত হতে ক্রমণঃ সক্ষ বা স্থানীসুক্ম ইইয়াছে এরপ।

ক্রি মার্গ তি [ক্রম-আগত-৩ ৩৭] বিণ, ক্রমানুসাবে আগত : পরল্পরাগত : ক্রমশঃ। ২ পৃর্কপুঞ্জাকুল্লমে আগত ; বংশপরল্পরাগত। ৩ মারাবাহিক। ৪ অনববত ; অবিশ্রাস্ত ; সর্বাগ ; কেবলই। ক্রেনির/গঁড, ~যায়ী, ~সার, ~সারে-বিণ, অমুক্রম।

ক্রিমামুভাবিক্তা [জন-অনুভাবক (উৎপাদক: ভাবি-চিন্তা করা, হঙ্গা)+ তা (ভা০) বি. যে বৃত্তি বারা পর্য্যায়-জ্ঞান জয়ে: ক্রমিক জ্ঞানোৎপাদকতা।

ক্রিমার্শিয় [ক্রম-অনু-অনু (প্রন্ন করা, পাঙ্যা) + (ভান)] বি, ক্রমে পাঙ্যার ভাব : প্রায় : যার পর যা এই নির্মেম সুঘটন। ২ ক্রি-বিণ, ক্রমার্ম্য । ~(য়ৢ [ক্রমার্ম্য রুঃ] ক্রি-বিণ, রুয়ার পর যা এই নির্মেয় : পরে পরে : একে একে : অনুক্রমে : প্র্যায়ক্রমে । ক্রিমার্যাই [ক্রম-মার্যাত (আগত) ২ তং] বিণ, পুরুষামুক্রমে আগত। ২ যা ক্রমে ক্রমে বাপরে পরে আসিতেছে।

ক্রিক [ক্রম + ইক (ভবার্থে)] বিণ, ক্রমণ:: ক্রমাগত; ধারাবাহিক। ২ ক্রমে ক্রমে রৃদ্ধিনীল: ক্রমণ: বর্দ্ধমান। "ক্রমিক আয়-রৃদ্ধি।"-(mereasing return)। ৩ ক্রি-বিণ, ক্রবার্থে: ক্রমার্য়ে।

ক্রিনি ক্রিনি-ম. ক্রমিক: ক্রমান্থ-সারে। ২ পরে পরে। ৩ ধীরে ধীরে। ৪ একটু একটু করিয়া।

ক্রিনেল, ক্রেনিলেক [ক্রম্ (পমন কৰা) + এল (জ্ঞা-) ক (স্বার্থ) কিংবা ক্রম-ইল্ (পমন করা) + অ (গু-জ্ঞা-) ক) যারা ধাৰাবাহিকভাবে অর্থাং শ্রেণীবন্ধ ইইলা পমন করে বি. উটু: উট cancel

ক্রি নোৎসর্য [ক্রম+উৎকণ] বি, ক্রমোরিঙ : ক্রমবিকাশ; বিবর্তন evolution, ক্রেই মোর উ[ক্রম+উরত] বিণ, ক্রমশঃ উর্দ্ধাত : ক্রমে ক্রমে উরতিপ্রাপ্ত।

ক্রেয় [জী (ক্র করা) + আ (ভা)] বি, মূল্য বা অব্য-বিনিম্য়ে জব্য গ্রহণ ; কেনা ; বিজ্ঞাের বিপরীত।

ক্রেয় / বিক্রেয় (ক্র (কেনা) বিক্র । (কেনা) বিক্র । (কেনা)-দশা বি. পরিদ-বিক্রী; কেনা-বেতা। ব্রা-বিকিকিনি। ২ ব্যবসায়; বাপিক্রা। প্র-ক্রবিক্ররের বাজার এককালে বন্ধ ইইরা । পিবাছে। বিশ, ক্ররবিক্ররক; বাপিক্র্য-সম্বন্ধীয়; ধরিদ-বিক্রী সংক্রান্ত। ~বিক্রে যিক্র ক্রিয়

বিক্রম (কেনাবেচা)+ইক (করে অর্থে) যে ক্রম করিয়া বিক্রম করে] বি. ক্রমবিক্রম-কারী; বণিক্; ব্যবদাপার। ~বিক্রেমী ক্রমবিক্রম (কেনাবেচা)+ইন্ (গুতা) মুল্লমবিক্রমিন্ ১মা বেল, যার ক্রম গুলিকরের ব্যবদার আছে বি, ক্রমবিক্রমকারী; বণিক; ব্যবদারী।

ক্রেয়লেখ্য [মু॰ পারি:। ক্রমের জন্ম লেখা (লিপি)-৪ তৎ] বি, বিষয়াদি ক্রম-বিজ্ঞাপক পত্র ; কবালা।

ক্রেক [ক্রন্ধ (কেনা) + ইক (যে করে এই অর্থে)] বি, যে জব্য ক্রন্ধ করে; ক্রন্থকারী; পরিদার। ২ বর্ণিক।

ক্রেই য়ী-বিগ, ক্রমকারী: ক্রেডা। ন্ত্রীং ক্রেয়িণী।

ক্রেই যা [ক্রী (রুর করা) + য (র্ম্ম)] বিণ,
ক্রেরকরণার্থ উপপ্রিত : পণ্য : কিনিবার মত।
ক্রেই শিমা (কুণ+ ইমন্ (ডা॰) মূল-ক্রেশি
মন্ ১মা ১ব॰] বি, কুণতা ; গুকতা [বিরল]।
ক্রেই শিষ্ঠ [কুণ+ইঠ (ত্য) অ লোপ]
বিণ, যে অতিশর ক্রশ।

ক্রে শীয়ান্ [কুণ + ইরদ্ (ন্তা) ম্-ক্রনীয়দ্ ১মা ১ব০] বিণ, যার শরীর অতিশয় কুণ।

ক্রেস [ইং-Cross] বি, ঢেরা। ২ যীগু-প্রীষ্টকে যাতে বিদ্ধ করিয়া হত্যা করা হইয়া-ছিল সেই কুশ কাঠের চিহ্ন।

ক্রেশক চিক [ক্রকচ (করাত) + ইক কৌবিকার্থে) যারা ক্রকচ থারা জীবিকা নির্বাহ করে বিগ, করাতি।

ক্রেণ্থ [ক্রণ্ (বণ করা) + ম (প্র. জ্ঞা৽)] বি. রামের সেনানায়ক বানরবিঃ। ২ নাগবিঃ।

ক্রান্ত (ক্রম্ (গ্রমন করা) + ত (প্র)বেধানে প্রমন ইইপ্লাছে] বিশ্ব, ব্যাপ্ত ; সঞ্চারিত ; বাং-প্র আ, অতি, সম্ ই ত্রপদর্গবোগে ব্যবহৃত হয়। মধা–সংক্রান্ত ; আক্রান্ত ; অতিক্রান্ত ;

ক্রা স্থি, [ক্রম্ (গমন করা) + তি (ভান)। গমন ; আক্রমণ আদি অর্থে সং-তে ব্যবহার আছে। বাং-র উপদর্গবোগে ব্যবহৃত হয়। যথা-সংক্রান্তি ; অতিক্রান্তি] বি. অধ্বন-বৃত্ত ; জরনমণ্ডল: থগোলের মধ্যন্ত স্থানিগ্রহের ভ্রমণকক। ২ উদ্ভরে কর্ক টকান্তি পথ্যস্ত এবং দক্ষিণে মকরকান্তি পথ্যস্ত বিধুবরেথ। হতে কোন জ্যোতিক্মণ্ডলীর দূরতা declination. ["Ecliptic=ক্রান্তিবৃত্ত। এই বৃত্ত-স্থিত মক্ষত্রদিগের declinationকেই ক্রান্তি বলে।"-অপুর্ব্ব দত্ত-সাত পত গত]।

ক্রান্তি, [সং] বি, ৰুডার তৃতীয়াংশ। কঁড়াক্রান্তি-হিসাবের অতি হক্ষচাগ: অকিঞ্চিকর মুম্রা।

ক্রান্তি / পাত [পরঃ জ্যোঃ] বি, বিস্বরেবা ও অরন্মওলের যে সন্ধিস্বল, যে সন্ধেস্বল, যে সন্ধেস্বল, যে সন্ধেস্বল, যে সন্ধেস্বল, যে সন্ধেস্বল, যে সন্ধেস্বল, যে সন্ধান হর equinox (বাসন্ত ক্রান্তিস্বল্লার equinox শারদ ক্রান্ত হতে উৎপন্ন বিন্দুরম্ব points of the equinoxes ক্রোন্তি বর্লায় বিদ্বাহ্ব করের চড়ু-রিপ্রেলিত ভাপ উত্তর ও দক্ষিণে অব্বিত্ত

ানিংশাত ভাগ ৬ওর ও দাফণে অবায়ত কালনিক বননাকৃতি পরিধি the ccliptic. ক্রেম্বিকুত্র-বি. অন্ন-গুত্ত : রাশিচফ

the ecliptic

ক্রেশ্ স্থিমগুল - বি, রবিমার্গ the ecliptic

ক্ৰে**শ**যুঁক-ৰিণ, ক্লেতা।

क्रिक्रिक्षे, [है:=cricket] वि, पश्च-

ক্রিত কৈ টু [ইং=cricket] বি, পাকাত্য ক্রীডাবিশেবের নাম; ক্রিকেট্ পেলা। ইং। প্রধানত: ইংলও ও আমেরিকার পেলা। ব্যাট (hat) বল (hatl) উইকেট (wicket) এই ক্রীড়ার সরঞ্জাম। ছুই পক্ষ হইয়া ইং। প্রেলিতে হয়।

ক্রিমি কিনি এঃ। জম (গমন করা) + ই
(কু-জা॰) ই-আগম-কি। ঝা৽-কির্মীজ
(১ermax—a cochineal insect, and
liquid expressed from it= আ হতে
crimson (deep red tinged with blue)
সং-কৃমিজ। ড়া৽-কিরম্; হি৽-কিরিআ]
বি. কীট; পোকা। ২ মলকীট ক্রিমিও
ইয় কিন্তু বাং-য় ব্যবহার নাই] প্রজীবাণু;
রোগজীবাণু bacilli. রন্ধুজ ক্রিমি।-"কেশান
রোমান, নথান, দম্বান, কিনিশ, কন্তুদ ও

পরীদর্শা (ভুল-parasite) এই সপ্তবিধ
কিমি রক্তে জন্মে। ইহারারক্তবর্ণ, কুঞ্চবর্ণ,
ক্রিক্ষ এবং জুল। এই ক্রিমিসমূহ হারা রক্তাথিষ্ঠানগত রোগসমূহ জন্মিয়া থাকে।"
-স্ক্রতের অসুবাদ(শরচেন্দ্রশারী, সাংপংপ১৩১৭)।-ক্রিমিজ-ক্রিজ জঃ। ~দ্বানা
-কুমিলালাজঃ। ~ দৈলে-বি, বল্মীকন্তুপ;
উইচিবি ant hill.

ক্রিয় [জ্যাত পরিঃ] বি. মেধরণণি। ক্রিয়মাণ [রু (করা) + আন (র্মা) ই-স্ ও যু আগম] বিগ, সম্পান্যমান : যা করা ইইতেছে :করণশীল।

ব্ৰিকুয়া[কু (করা)+অ (ভা) ই∹র আগম-আ (স্ত্রীং) : গ্রা৽-কিরিয়া, কিরিয়ে, তুল-পা--কিরিয়ং] বি. কার্য্য কর্ম। ঽ শালীয় অনুষ্ঠান: বৈধকর্ম: যজ্ঞাদি: পুণ্য-কৰ্ম ,কুতা। 🗢 সাম দান ভেদ ও দণ্ড এই চতর্বিলধ রাজনৈতিক উপারপ্রয়োগ। 🛭 গভাধানাদি সংকার। 🕜 আত্মাকুষায়ী আচার। ও পূজা। ৭ শ্রাদ্ধ। ৮ অভ্যাদ : निका। ∼कॅर्म्स [मह5द्र मफ] कुछानि। ~ কঁলাপ [ক্রিয়া-কলাপ (সমূহ) সহচর শ্র্দা কাথ্যাদি, কাওকারগানা: আচার-ব্যবহার। ~ ক†ও [জিয়া-কাও (সমূহার্থে) সহ5व भक्षप्र] कांगानि ; कांगावनी। ঽ শান্তের ক্রিয়াবিষয়ক বিভাগ। 🤏 শাগ্রীয় কর্মান্দ্রীনাদি : ধর্মবিধিবদ্ধ কাজ কর্ম। 🞖 আচার ব্যবহার। লকার, লকারী-বিণ, कर्षकर्ता। ~काल-काल मः। ~कुभॅल -বিণ, কর্মানক।

ক্রিয়া [ব্যা॰] বি, ধাতুর অর্থ-প্রকাশক প্রু verb. প্র-কর্ত্তা, কর্মা, ক্রিয়া।

ক্রিয়াজ [কিরা (র) অঙ্গ-৬ তৎ] বি, কোন অধান অনুঠানের এজ। ২ কর্মিয়া-সাধন যম্বাদি: তানপুরা দেতারাদি বন্ধ যা ক্রসঞ্চালনে বাদিত হয়।

ক্রিয়া দ্বিট্, ক্রিয়া দেখী। ক্রিয়া-বিষ্
(বেষ করা) + ইন্ (ই) ম্-ক্রিয়াবেধিন্ >ম।
১ব ·] বিণ, ক্রিয়াবিরোধী। ২ বিবাদকেত্রে
লিখিত দলিল এবং সাক্ষীকে যে বেষ করে।
ক্রিয়া স্ক্র-বিণ, কর্তব্যাকর্তব্য বা বৈধাবৈধ
বিতার নির্বিদেশের ক্রিয়ামুরক ; আমুঠানিক।

ক্রিশ্চান [ইং-christian > কু (ক্রি) শ্চান, 'কিন্তাও' ('পাসথং' ক্রঃ), (অশিক্ষিত ও মেয়েলি) 'কেন্ডান', 'কেন্ডান', 'কিচান', 'কেন্ডান'; রূপান্তরেন-খুষ্টান' 'গ্রীষ্টান', বিশ্চান', খেরেন্ডান' ও৹] বি, গ্রীষ্টধর্মে দীক্ষিত ব্যক্তি; গ্রীষ্টধর্মাবলম্বী ব্যক্তি। ২ বিণ, গ্রীষ্ট ধর্মাবলম্বী।

🚅 इ-वि, क्वीड़ा ; किला

ক্রিটিড় ক [ক্রীড় (বেলা করা) + অক (জু)] বিণ, বে ক্রীড়া করে; ক্রীড়া ক্রণলক। ক্রিটিড় ব ক্রিটিড় ন ক্রীড়া (বেলা করা) + অব (জু)। তুল হি॰ বেলব] বিণ, যে বেলিতেছে; ক্রীড়মান। ২ ক্রি-বিণ, ক্রীড়া করিতে করিতে।

ভৌড় /ন ক্রিড় (থেলা করা) + অন
(ভা॰)] বি. থেলন। ~নঁক ক্রিড় (থেলা
করা) + অন
(গ) + ক
(গার্গে) বি
থেলার সামগ্রী; থেলনা; পুতুল। >
পরিহান বা অবজ্ঞার বিষয় বা বস্তা। ~নী ই
ক্রিড় + অনীয় (গে)] বি
। ক্রীড়া করে। ২ থেলিবার উপ্রক্ত।
~মান ক্রিড়া ক্র:। ক্রীড় + শান (গ্রা)]
বি
গ, থেলং; ক্রীড়া লাল।

ক্রীড়ঁয়ে ক্রীডা ক্র:। পদ্যে আকারাস্ত শব্দের উত্তর 'য়ে বোগে ক্রিয়াপনসাধন। মেবনানবধ কাব্যাদি ক্র:] ক্রি.ক্রীড়া করে; ধেলা করে। "চক্র উদিলে চকোর ঘেমন ক্রীড়ারে মনহর্বে, আমরাও নাথ তেমনি করে মাতিব তব প্রকাশে।"-পুওরীক মুধোন।

ভাই ড়া ক্রিড় (বেলা করা) + অ (ভাও)
আ (ব্রীং)] বি. বেলা ; তামাসা। ২ পরিহাস।
কি, কীড়রে। কিন্দুক-বি, বেলিবার
গোলা ; গোল ; বল hall ক্রিড়ার
গোলা ; গোল ; বল hall ক্রিড়ার ছল] বি,
কীড়াবাল ; ক্রিড়া-বাপনেশ। ক্রি-বিণ,
ক্রিড়াবাল ; ক্রিড়া-বাপনেশ।
ক্রিড়াবাল ; ক্রিড়াবাপনেশ।
ক্রিড়াবাল ; ক্রিড়াবাপনেশ।
ক্রিড়াবাল ; ক্রিড়াবাপনেশ।
ক্রিড়াবাল তাল-৬ তং] বি,
সলীতশাব্রোক্ত তালবিঃ; যে ভালে
একমাত্র মৃত থাকে। ক্রিড়ার

ক্রিয়াস্থিত-বিণ, ক্রিয়া থারা অবরুকু। ২ কর্মরত। ওসংকর্মহীন। ৪ আফুচানিক; শারীর ক্রিয়াকর্মদাধক।

क्रियारॅंग्ल [क्रियात क्ल-७ ७९] वि, कर्त्यत क्ल; পूगा वो পाश कर्त्यदर्ज् यथाविहिड পরিণাম।

ক্রিয় (বঁসন্ধ । শৃ॰ পরি॰। ক্রিমা দারা অবসন্ধ-৩ তৎ] বিণ, সাক্ষী ই॰ দারা পরাঞ্চিত জন্মা।

िक्सां / वांनी [शु॰ পति॰। क्रिया-वर्ष (वला) + हेन्) दुं) पु॰-वांकिन् ऽसा ऽवः=वांनी (यं वत्न)] विष, क्षित्रांनी। ~वांन् [क्रिया +व९ (खा) पु॰-क्रियांवर ऽसा ऽव॰] विष, कांद्या উलांगी। क्रियांनील। २ सिन अस्तक क्रिया कर्षांत्र असुकांन क्षित्राहिन।

ক্রিয়াবিশেইন [ক্রিয়ার বিশেষণ
(গুণ দোধ বা অবহা প্রকাশক)] বি, যে পদ
বারা ক্রিয়ার গুণ, দোব বা অবহা প্রকাশ করে adverb [ফ্রঃ-বিশেষণ পদ ক্রিয়ার বিশেষণ হলে"সমানাধিকরণ" নামে অভিহিত হয়, বিশেষ্য পদ ক্রিয়ার বিশেষণ হলে, "ব্যাধিকরণ ক্রিয়া-বিশেষণ" পদবাচ্য হয়]। ক্রিয়াযোগ [ক্রিয়ার যোগ-ওতং] বি, ক্রিয়াসম্বদ্ধ। ২ দেবপুঞ্কাদি ক্রিয়া।

ক্রিয়।লোপ-বি, শারীয় কর্ম্মরহিত।
২ কর্মের বিনাশ। ৩ বিণ, লুপ্ত বা নইক্রিয়।
ক্রিয়াশিক্তি [ক্রিয়ার শক্তি-৬তৎ]
বি, হাই-ক্রিয়াবিষয়কশকি; জগদ্ধৎপত্তি বিবয়ে
পরমেবরের ক্ষমতা। ২ কর্ম্মকতা energy
ক্রিয়া/শীল [ক্রিয়া-শীল (বভাষ) যার
বহুঃ বিণ,নিয়ত কর্মারত। বি, শীলিতা।
ক্রিয়া/সক্ত [ক্রিয়া + আসক্ত। বিণ,
কর্মে অমুরক; কার্য্যে আসক্ত। বি,
শ্রাক্তি- কর্মামুরক্তি। শ্রামক্ত। বি, প্লঃপুনঃ একই কর্মের অমুর্গ্রান বা সাধন।

ক্রিহয়া সিদ্ধ [ক্রিয়ার ধারা সিদ্ধ] বিণ, সিচ্ছহস্ত ; বাবহারের অনুযায়ী কাথ্যসম্পাদন-কুশল practical. ২ পুনংপুন: ক্রিয়া ধারা বিনি সিদ্ধিলাভ করিয়াছেন।

ক্রিত্র ব্রেন্ডিয় [ক্রিরার সাধক বে ই ক্রিয়] বি, কর্ম্মেক্রিয়। ভূমিতে ক্রীড়া হয় ; য়য়ভূমি ; ময়ভূমি। ৵ময়
-বিণ, ক্রীড়াগুর্ল ; ধেলায় মন্ত ; ক্রীড়াগুল ।

~যান [ক্রীড়ার নিমিত্ত ধান (রধ)-৪ তৎ]
বি. পুলরধ [বিরল] ৵র্রথ ক্রীড়ার
নিমিত্ত রধ)-৪ তৎ] বি, পুলরধ। ২
চেলেদের ধেলিবার রধ। ৵লীল ক্রীড়া
নীল (বভাব) যার-বহত] বিণ নিমত
ক্রীডারত : ধেলায় মন্ত । ২ যে ক্রীড়া করিহেছে। বি, ৵শীলাভা। ৵সক্তি ক্রীড়া
(তে) আদক্ত-৭মী তৎ] বিণ, ক্রীড়ামন্ত ;
ধেলায় অনুরক। সতত ক্রীড়ারত। বি,
৵শিক্তি।

ক্রীত ক্রি (জন করা) +ত (র্না) বিশ, ম্লা-বিনিময়ে গৃহীত বা প্রাপ্ত: বা ক্রন করা ইইয়াছে :কেনা। ২ (মূল্) বি, পুত্রবিঃ।

ক্রী তক [জীত +ক (জ্ঞা॰)] [মৄ৽] বি, জীত পুত্র : যে পুত্রকে মাতাপিতার নিক্ট হতে মুল্য নিয়ালওয়া হয়।

ক্রী উদাস [কীত যে দাস (ভূত্য)-ধা] বি, কেনা ভূত্য : কেনা পোলাম। মূল্য দিয়া যে ভূত্যকে যাৰজ্জীৰনের জন্ম লঙ্গা হয়।

जु । कुन् (वक शमन कता, हिश्मा कता) + किल् (धू-छा॰)] वि, कृष्ववर्ग वक ; क्षां ठवक।

জুকি [কুন্চ্ (বক্র গমন করা, বক্র হওরা) + অ (র্ছ, জ্ঞা॰)] বি, ক্রোঞ্চবক; কোঁচৰক। ২ কৌঞ্চ পর্বত। খ্রীং ~াঁ-বীণাবিঃ।

জু দ্বি [কুখ্ (কোপ করা) + ড (ছু), ড = খ, খ=দ্] বিণ, কোধী; রাগান্বিত; ক্লষ্ট; ফোথানিত।

জু শ (ইং-crovs) বি, গ এইরপ কাঠ; যে কাঠে যীতথ্টকে বিদ্ধা করিয়া হত্যা করা ইইয়াছিল। ২ কুশের মত চিহ্ন। ও চেরা (+)।

জ্বনা, জুকাী [গ্রাণ-ক্রণ। ইং-০েচন chet] বি, চিকণের কাজ; পশম ও স্তা বোনার বজন্ব কাঠিবারা বোনা কাপড়। জুকীর (জুশের) কাঠী-জুশ ব্নিবার স্তাবা বজনমূবশলাকা।

ब्रु॰ [कून् (कन्मन कत्रा) + छ (छा॰)]। वि, त्रोपन ; कम्मन । २ मक ; त्रव ; नाम ।

😕 [প্ম] বিণ, আহত : যাকে আহ্বান করা হইয়াছে। ৪ ধ্বনিত। ৫ অভিশপ্ত। ক্রের [কুৎ (ছেদন করা) +র (তু, জ্ঞা৽) কুং-জু] বিণ, মূশংস ; নির্দন্ত ; নিঠুর : কঠিন-হাদর। ২ পরজোহী। ৩। উগ্র ;ভীর। এ-কুর পদ। ৪ [কোাে] মেধাদি ছাদশ রাশির মধ্যে ১াতালালামা১১ সংখ্যক ক্র ও বিষম রাশি। 🕜 এহবিঃ। 🕓 [বৈদ্যকে] রক্ত করবী। (२) ভূতাকুশবৃক্ষ। (৩) কুঞ্গুড়রা। (8) (यञ्जूनम वा। (e) (१८५७) शहा Q |লকণা > । কহপকী। (২) গ্রেনপকী (৩) পেচক। ~তা-বি, খলতা। ~কঁৰ্ম্মা [मू०-क त्रकर्पन्->मा >व०। क व (निर्मय) কর্ম-যার (বং)] বিণ, নিষ্ঠর : নৃশংস কর্মচারী। 🗢 ঘাতক। 😕 [আয কটুতুম্বিনী বৃক্ষ : তিৎলাউর গাছ। ~গৃন্ধ [ক্র (ভীর, উগ্র) পদ্ধাগ্ব≃ব্∠∘] বি, গদ্ধক ঃ ~ जित्र-मृग् (तिथा)-किश् (ॐ) म्=क्] वि, मनिश्रहः , मरेनम्बद्धाः 🗢 अक्रल श्रहः। 🤏 ধল : পিশুন। ~মিতি-বিণ, খল ; নিষ্ঠ র। ৵র্বব [ক্রর (উত্র, কর্কণ) রব (শন্স)যার-বং-] বি, গাঁডকাক বা প্ৰোণ কাক। ~স্বর-বিণ, ককশকঠ।~লোচন [ক্রর কোচন (চকুঃ) যার-ব৴৽ } বি, শনিগ্রহ। শনৈকর। ত্রেরাকৃতি [ক্র(ভীষণ) আকৃতি (শরীর) হার-বহ৽] বিণ, ভীমমৃত্তি: ৰার আকৃতি দেখিলে ভয় হয়। ২ বি, ক্রোচার [ক্র+আচার] বি, নিষ্ঠর ব্যবহার ও নির্দিয়তা ; খলতা। ক্রেট্রের (ক্রম) + তব্য (র্ম)] বিণ, ক্রযোগ্য: যা মূল্য ছারা ক্রম করা যায়: কিলিবার যোগ্য ; যা কেনা উচিত : ক্রেয়। ক্রেতা ক্রি কর করা) +তু (র্ভু) মূল্ল ক্রেড় ১মা ১ব০] বিণ, যে ক্রয় করে ; ধরিদ্দার। ক্রেই [জী (কেনা)+য (শ্ব)] বিণ, কিনিবার যোগ্য। ২ যা ক্রয় করিতে হইবে। ভেলাক (আইন পারি:। আ∘-কুক্ > , গ্রা৽ কোরোক, কুক্তক] বি, আটক ; ২ ভূমাধিকারীবা রাজাকর্তৃক প্রজার ফসল ই॰ অটিক করাকে ক্লোক বলে। ক্লোক সহায়তায় মকদ্মা-distraint case. ক্রেট্র [ইং-croton] বি, পাতা-

বাহার পাছ ; বৈদেশিক বৃক্ষ-যার ফুল হয় না. ডাল পুঁতিলে গাছ হয়। **্রে** ড্রিড্ (খন হওয়া) ⊦অ (গ্. জ্ঞা॰)] বি, কোল ; উৎসঙ্গ। ২ বক্ষ। 🥩 [শরীরবিঃ পরিঃ] বক্ষোমধ্যভাগ : বক্ষঃ এবং ভুগৰয়ের অস্তব। 🖇 বৃক্ষকোটর। "ক্রোড-নীডে রাধ্যে ঘেমতি পক্ষী।"-মেঘ-। স্ত্রীং ~1 –বাথর মধ্যভাগ। ∼চু। তঁ–বি, লোড হতে পতিত বা ত্যক্ত। ঽ কোল ছাড়া ; হাত-ছাড়া : অধিকার হতে বহির্গত। ~পাত্র [কোড-পত্র-প্রধান পত্রের ক্রোডস্থ ক্ষুদ্র পত্র] বি. অতিরিক্ত পত্র ; পুস্তক বা পত্র মুম্রাক্তনের পর যে মুক্তিতাংশ সংযুক্ত হয় supplement ২ [আদা-] ক্লোড উইল codicile ভেশেড, [সং-কোট > হি∘ করোড >] বি, ক্রোর; কোট সংখ্যা, ১,••••• : শত লাক। ~প ভি কোড (ব২ধন) পতি] বি, কোট্রয়ন্তার অধিকারী : ব⊋ ধনশালী ≀ ক্রেণ্ডাস্ক [ক্রোড + অঙ্ক] বি, নাটকীয় মঙ্গল বিশেষ উজ্জল দৃগ্য। কুতালিঙ্গন : অক্ষেধ্ভ।

ভ্রেশ ডী ∂কর্ণ-বি, অঙ্কে ধারণ আলিখন; কোলে করা। ~কুত-বি, ভেল্যাধ [কুধ (রাগ করা) +অ(ভা_০)] বি, রোষ ; কোপ ; রাগ ; দ্বেষ। ২ [পুন] লোভের পুত্র: স্বীয় ভূগিনী হিংসার পতি এবং পুত্র কলি ও কন্সা ছুক্ত ক্রির পিতা। ~জ (-४-) [८ङोव (त्रान)=जन (स्वयान) + व्य (र्ड्) কোৰ > যে জন্মে] বি, মোহ। ২ কোৰ হতে জাত অষ্ট্রিধ ব্যুসন : প্রেক্স, সাহস দ্রোহ, ঈষা, অপুয়া, অর্থদোষ, বাক্কলহ ও পারুষ্য। ~কঁর্, ~জঁনঁক-বিণ, কোধ উদ্রেককারী। ~বর [ক্রোধ ভরে সকলের সংস্রবত্যাগ করিয়া ভামিনীয়া যে গৃহে আগ্রয় লইতেন। প্রাচীন প্রধার জ্ঞাপক] বি, জোধাগার, গোদাবর (জঃ)। "কুৰজীর বাক্যে কৈকেরী ক্রোধখরে গেলা। আঁচল পাডিরা ভূমে শরন করিলা। ক্রোধ-সন্দিরে রাজ। পেলেন তথন। ৰেখিল কৈকেয়ী ভূমে করেছে শরন ॥"-রামশকর দত্তের রামারণ, ১৬৬৫ পঃ (বঙ্গ-সাহিত্য-পরিচয়, বয় ভাগ)। जिंक १४ / न [कुथ (कांश कड़ा) + अव (ভা॰)] বি, রাণ; কোধ। ২ [র্কু-ক্ষন]
বিণ, কুদ্ধকভাব; হঠাৎ যার কোধ জন্ম ; যে
সহসা রাগান্বিত হয়। ৩ বি. ভৈরববিং।
~প্র, ~প্রবৃশ, ~প্রায়ণ, ~বৃশ -বিণ, কুদ্ধ, বোষান্তি। ~বিহ্নি-বি,
রোষান্তি।

ক্রেশ্বাঙ্গ-বি, কোবের লক্ষণানি। ক্রেশ্বাঙাগার [ক্রোধ+আগার] বি, গোদাবর (ডঃ)।

ক্ৰেক্ৰাধাগ্নি, ন্দল-বি কোপান। ক্ৰেক্ৰাধান্ধ [কোধ (ধানা) অন্ধ] বিশ কোবে হিতাহিত জ্ঞান শৃষ্ঠ বা কন্তব্যাক্তৰ। দটিহীন।

ক্রেশ্বায়িত-বিণ, কষ্ট। ক্রেশ্বালু [ফোধ (রাগ) আলু] বিণ, কোপন্যভাব : রাগী।

ে ক্রে শ্বী [কোধ + ইন্ (ন্তা) মূল-কোধিন্ ১ম। এব∘] বিগ, সংক্রে যাব কোধ জন্ম ; যে সংসা রাগায়িত ২ম ; রাগা। ২ বিনাকারণে যে রাগ করে। 'এ সকল সময়ে যার কোধ দেখা যায়।

ক্রোপোদীপ ক-বিণ, কোধের উত্তেজক। বি, ক্রোপোদীপ ন, -না। ক্রোপোন্মত্ত [কোধ+উন্নত] বিণ, কোধে উন্নত: কোধান।ক্রোপোর্মাপশ্ম কোধ-উপান) বিণ, কোধণান্তি।

ভেক্রার [সং-কোট > : হি॰-কোর -ড(হি॰-'করোড'] বি.একশতলক ১, ••, ••, •••। ২ কুররপকী। ~পিতি-কোড়পতি (ছঃ), ক্রোরিয়াল, ক্রোরীয়ান -কোটপতি : মহাধনী।

ক্রিসাশ,[জুশ্(রোব করা)+অ (ভা৽)] বি. আফোণ। ২ জন্দন [প্রণ, অন]।

বি, আকোণা ব কুনন (আন, আন)।
ক্রেনাণিবি: ১০০০ হাত দীঘ পথ। ইংরেজী
নাইলের বিগুণেরও কিছু অধিক। স্থানভেদে
আর ইংরেজী দুই নাইল পথ "Kos, commonly written coss—a measure of distance varying in different parts of India, from one to two miles, but most usually about the latter"—

Wilson. ভাল ভালা-ক্রেনান-গাছের

ডাল ভাঙ্গিয়া তাকে বৃষ্টিশ্বরূপ হাতে লইয়া

চলিতে চলিতে রুফশাখা গুকাইয়া যায়, তথাপি এক ক্রোশ আর পূর্ণহয় না; অতি দীর্মপথ।

কোশন [কুশ্ (ক্রন্দন করা-আহ্বান করা) + অন (ছাত)] বি, রোগন; ক্রন্ন; করণ শব্দ; কাতর বিলাপ। ২ ক্রোধগ্রহাণ। ক্রোইটি! [ম্-কোই মা বে < কুশ্

(বোদনে, চীৎকারে)] वि, मृशांन। ক্রোষ্ট্র [কুশ্ (বোনন করা) হু (র্ছু)

ক্রেই) পুঁ (কুশ্ (রোবন করা) হু (র্ছু) শ্=ব, তু=টু বি, জঘুক , ফেরু : শুগাল। ব্রীং ক্রেইট্রী ।

ক্রেই কুন্ধ + অ (বার্থে)] বি. পর্জ্যতবিঃ; হিমালয়ের অংশবিঃ। ২ বীপবিঃ।
তবৌদ্ধনাশ্রদায়িক প্রজাবিঃ। ৪ দৈত্যবিঃ। ৫ রাক্ষদবিঃ। ৬ বকপন্ধী; কোচ-বক। ব্রীং ~ী-ব্রীবক। ২ উংক্রোপ পদ্ধির্থা।
~দার্বক, ~দার্বণ [ক্রোঞ্চ (পর্ব্বত) দারক-নারণ (যে বিদারণ করে)] বি. পর্ব্বতাকা। ২ [ক্রোঞ্চ (দৈত্যবিঃ) দারক (বাতক)। "কুমারঃ ক্রোঞ্চনারণঃ।"-প্রমরঃ বি. কুমার; কার্ভিকের।

্ৰেক্ৰীঞ ∤িমথুন-বি, ক্ৰৌঞ্ (১৯১) मम्प्रिः; क्लान्वक ७ वेकवत्। ~ भेनि (मः) বি, २० অকরাবৃত্তি ছন্দোবি:। যথা-"নাগর কুঞ্চে না কর নিন্দা, তিনি নিধিল ভুবনপতি পতি চরমে।"∼বিধু[ক্রোঞ্রে (বকের) বধু (ন্ত্রী)-৬ তৎ] বি, বকৈর ন্ত্রী। "ক্রোঞ্বধু-नह क्लोरक नियान विधिना ।"= (भव० । ক্রেইপা/দূল [ক্রোঞ্চের (কোচবকের) অণন(ভক্ষা)-৬তং]বি, মুণাল; পদ্মের नान। २ शिक्षती। और ~ मॅनी-शचरीक। ~र्रोगी [क्लोक नामक व व्यवगा-धा] বি, দক্ষিণাপথত্ব জনত্বানের ৩ ক্রোশ দুরে অৰম্ভি ঘোর অরণ্যবিঃ। ~রাতি [ক্রেফের (ক্রেঞ্চ নামক অস্থরের) অরাতি (শক্র)-৬ তং] বি. কার্ত্তিকের। ২ [ক্রেক্সির (ক্রোঞ্চ নামক পর্ব্বতের) অরাতি] -বি, পরশুরাম। ~রুণ [ক্রৌঞ্ (ক্রৌঞ্ जूना (व व्यक्तन (बक्तवर्ग)-धा)] वि, त्कांह-বকের আকারের স্থায় রচিত ব্যহ্বি:। বি) বি) [কুর + ব (ভ।॰)] বি, ক্রের ভাব ; খলতা ; ক্র রতা।

ক্রেন্ট্রাশ শিতিক [কোণ-শত +ইক (সমনকারী অর্থে)] বিগ, বে একণত জোণ পথ সমন করিতে পারে; শতকোশ গমনক্ষ। ক্রেব্য ক্লাব [ইং-club] বি, পৌড়ার, কোতুকের) আডড়া; সম্মেলন-স্থান; সজ্য; সমিতি।

ব্রু ম [রম্ (রাস্ত হওরা) + অ (ভা॰)]
বি, শ্রম: আরাস। ২ অবসরতা; রাস্তি:
প্রান্তি: অতিরিক্ত পরিশ্রম করিয়া রানিবোধ। "বারি-শীকর-সম্পুক্ত ফুণীতল সমীরণম্পানে বিগতরম ইইলেন।"—কার্বল। ৩
[স্থান্ত) দত বাসপ্রবাদ harried resputation.

ক্লাই ত ক্লিম (ক্লান্ত ২৩রা) ±ত (জুঁ)] বিণ, অভিশয় পরিপ্রান্ত ; যে ব্যক্তি উৎকট পরিপ্রম করিয়া হুর্কাল ইইয়াছে ; শারীরিক প্রম বারা পরিপ্রান্ত ; অবসন্ন। "কিন্ত ক্লান্ত যদি তুমি এ হুরন্ত রণে।"∸মেব∘। বি. ক্লান্তি।

ক্রা ন্তি [রুন্ (রাস্ত হওয়)) + তি (ভা০)]
বি, পরিশ্রম ; মানি ; অবদাদ। ২ বেদ ;
অতিরিক্ত পরিশ্রম করিয়া হুর্বল হওয়।
বিগ. রাস্ত। ~নাশা-বি, গ্রান্তি দুর ; শ্রমরেশ অপনোদন। ~নাশাক-বিণ, পরিশ্রমক্ষনিত রেশ দুরকারী।

ক্রাস [ইং-class, গ্রাণ-কেলাস] বি, শ্রেলা (স্কুলাদিতে পাঠের)। ২ বিভাগ। ৩ উচ্চ নিম কক (বেলগাড়ী, জাংগল ইং-র)। ক্রাম্পিক [ইং-classic] বি, উচ্চ-সাহিত্য; প্রাণ গ্রীণ ও রোমীম উচ্চ সাহিত্য; বিষদাহিত্য; সকল পেশের সকল মুপের সাহিত্য।

ক্রিচন্ন [রিদ (আর্দ্র হওয়া) +ত (র্জু) দ্-ন=৬] বিণ, রেনধুক্ত : ধর্মাদি দারা সিক্ত। ২ আর্দ্র।

क्कि मिंक [किंग (कहे भारता) + छ (ई) हे भागमा विन, द्रमपुकः , कहेश्यासः , पर द्रमप्टांग कतिशासः , पर द्रम्भ भारेशासः । २ क्रास्ता ७ कृण ; कोन , छक्ता ।

ক্লিক্স মান [ক্লিশ্ (কট পাওয়া) + আন (প্ৰ) য্-ষ্ আগম] বিণ, যে ক্লেশ ভোগ ক্রিতেছে; যে কট পাইতেছে।

ক্লিচ্ট [রিশ্ (রেশ পাওয়া)+ত (তু),

শ=ষ, ত=ট] বিণ, ক্লেশপ্রাপ্ত। **২** ক্লা**ন্ত** ; পরিশ্রাস্ত। **৩** কুশতা-প্রাপ্ত।

ক্রীব [রুব (কুচিত হওরা)+অ (জু)]
বি, বে পুরুষ কাব্যে কুচিত হয়; যার পুরুষজ
নাই। ২ নপুংসক; যে প্রীও পুরুষ ইহার
কোন লক্ষণাক্রাপ্তই নয়। (যার মূত্র ফেনাযুক্ত
হয় না, বিঠা জলে মগ্ন হয় এবং মেদ্রের
উত্তেজনাও শুক্র নাই এইরূপ ব্যক্তিকেই
শাপ্তকারগণ রীব বলিয়াছেন)। ৩ বিণ,
অক্ষম। ৪ পরাক্রমহীন। ৫ কাপুরুষ।
৬ নিগল; বার্গ; নির্গক।

ক্ৰীবিস্থ', -তা [ক্লীব+দ্ধ, তা (ভা॰)] বি, নপুংসকত্ব ; ক্লীবের ভাব ; পুরুষত্বহীনতা। ২ কাপুরুষতা।

ক্রীবলিঙ্গ [ব্যা॰। ক্লীবের লিঙ্গ (চিঞ্চ) ব্যঞ্জক বাহা-বহ॰] বি. স্ত্রী-পুরুষ ভিন্ন বাচক neuter gender.

ক্লেস্ট [রিদ্ (আর্দ্র হণ্ডমা) + অ (ভা৽)] বি, রিন্নতা , কাদা বলা। ২ আর্দ্রতা। ৩ [র্ডু, ক্কা॰] মলমুক্ত বল। ৪পু জ।

ক্রেদাক্ত [ক্লেদ+অক্ত (লিপ্ত)] বিশ, ক্লিন্ন।

ক্লেদি ত [ক্লিদ (ক্লেশ পাওয়া) + শিচ্ (স্বার্থে)=ক্লেদি + ত (র্মা) বিণ, বর্ম বা জলাদি ধারা আর্দ্র ; ক্লিম্ব ; মলমুক্ত ; জ্ঞলপূর্ণ।

ক্রেক্ শ [রিশ্ (কষ্ট পাওয়া) + ব্ব (জা০)
প্রাকৃ-রূপ-কিলেস] বি, দৈগ্য ; কষ্ট ; হু:থ।
২ মন্ত্রণা। ত পরিশ্রম। প্র-রেশ খীকার
করিরা একাজ করিতে ইইবে। ৪ (বৌ০ সা০
পা০- কিলেস') যাতে নৈতিক অবনতি ঘটে
ও লোকে পাপ করে। ইহা দশবিধ-লোজ, থেব, মোহ, মান, দৃষ্টি (মিধ্যাধর্মে
আন্থা), বিচিকিৎসা (সংশন্ধ), স্ত্রান
(জাত্য), উদ্ধত্য, নিলক্ষতা এবং অনৌভাপ্য
(নিঠ রুডা)। ক্লেশিত [রিশ্ + শিচ্ =
রেশি + ত (শ্ব)] বিশ, যাকে কষ্ট দেওয়া
ইইয়াছে; প্রাপ্রেশ : রিষ্ট।

ৃক্তিবা ক্লিব+ঘ (জা০) বি ক্লীব ভাব;
ক্লীবড়; কাপুক্ষতা। ২ কাত্ৰতা। ৩
বিহুল্য ; নিৱৰ্থকড় ; নিগুল্ড।
ক্লোম নিং। পা০-কিলোমকং'।" স্থুদ্মপ্ত

ক্লোম [সং। পা॰='কিলোমকং'।"স্থদমন্ত দক্ষিণে ক্লোমা বামে মীহা।"=ক্ষীম্বামী] বি, পিঙকোৰ, যকুৎ Inco 🗢 উদরস্থ জনাধাৰ গ্লনাডিকা নত্ৰাপ্ত the Hadder ৩ ফ্রন্থন th langs. 8 পিপাসা স্থান: তিল (হি -তিল্লী): ইং। ভংগিতের দলিণ্ডাগে আমাণ্যের নীচে এবং অগ্নাশয়ের উপবে অবস্থিত। জনয়েব দক্ষিণনিকে বাম এবং উহা বকুং ও ফুদকুদকে আশ্রয় করিয়া আছে। গ্রোম শরীবের জলবাহী শিব। সকলের মূল। প বহির্দের নিয়ে এবং মাঝেব উপরে ব প্ৰদা থাকে। 😘 স্ক্ৰিক্ড! প্ৰকাশযেৰ নিয়ন্তিত প্রতিব **আকা**র যায়**ন্ত হচতে বদ ক্ষ**রিত হইকা ভক্তমব্য প্রিপাকের সহাহত। করে puncreas; (화神화의 pariereal): juice

ক্রেমাম। (জোমজ: । শবাব-বি প্রবি বি, প্রবয়পাথস্থ মাংসগন্ত বিচারিক ১ উদরস্থ জলাবার প্রকানটা। ৩ প্রীধা।

ক্র্ক [5ং (র (কোবা) । চিং (এস:-কল্যাবে)] আ কোবাও ,কুত্রবি। ২ কোন মংশো ও কোন সম্ব : ক্রন।

ক্রিণ [ৰুণ্ (শুক্ করা) + আ (গা) , বি
বীণানি বলের ধ্বনি। ২ শুক্ : নান। ৩
ছেটি হাঁডি [ফেঃ-বাং-ম ইন্ হুটে
কানামে কথার উৎপত্তি হয় নাই ১০
৯ল-কানামে ঠলা, স্থাৎ গাড়ী ১১লা,
রক্ষন করা] ~কি গ্-মতুকার শুদ্ধ। ~কি গ্রেকাপ্তোদির বাদ্যকানী। প্র-ব্য ক্রে

ক্রেন (কণ্(শন্কবা) + খন (৬))! বি.কণজ্ঞা

ক্র পিউ [কণ্ (শন করা) + ০ (ছা)। বি শন স্পান। ২ | মা শনিত স্পানত স্থাকে শন করান হংলাছে শেলাম্মান। ক্রেথ, কথা বিরাদা পরি । বি, কাথ বিতেনেতা বিণ, কথি উল্লেখ করা। কি থিউ উল্লেখ করিয়া কাথ বিংহ করা) + মা (ছা)] বি, নিয়াল দলে ভিজাইয়া আল দিলে বধুর বে সারাংশ

ন্দ্র্যান্ত (খ্রিও)[ধ্ + ব=ক্ষ।"কঃ ক্ষেত্রে রক্ষসি প্রোক্তো নিয়তং শক্রেদিভিঃ।"- একাক্ষর

নিগত হয়।

কোষ। "কিঃ কেত্রে করেকে চ নৃদিংহে চ
প্রকীপ্তিতঃ।" "কঃ কেত্রে কপণে কান্তে)
তথারক্ষমি শ্লিনি"] বি. ক্ষেত্র। ২ রাক্ষম।
ত ক্ষরিয়। ৪ নৃদিংহ। ৫ শূলগানি। ৬
ত্যাগ। ব ক্ষমা। ~ এয়া [কি ক্ষেত্র, গতিহিংসা) + অ(বি-চ), ~ আ, ~ এয়া [কি
(গতি হিংসা, কর) + অ (তা ৬)=ক্ষ + আ,
ওয়া] বি, অ্যলান্তি। ২ ব্যন। ৩ [ক্র-ই,
ক্ষর, অয় কেইতে, কইয়া (কলা ক্ষরে) ইন্
বি, ব্যর ভ্রমা। ৪ বিন, ক্ষর্লান্ত। ৫
ঘা। ~ এতা, -য়েত্রা-বিন প্র্যলান্ত।
ক্রান্তি, -য়ত্রা-বিন প্র্যলান্ত।

·조두 이 [우리 (학류 원명인) + 최 (종) 내 아래 প্রাথাইষ্ট বি. কালের প্রপ্ত মংশ , কালের পুন্দ ভাব। ১৮ নিমেধে এক কাগা, ৩০ কাগ্রায এক কনা, ৩০ কলায় এক ক্ষণ, 🚅 ক্ষণে এক মুহও : ৩০ মুণ্ডে এক গ্রেধার । ২ অতি গরকাল। প্র-জন্মাত্র খপেল। কর। 🝮 अवन्ति । अवन्ति अन्याति । अवन्ति । अवन्ति । নির ০ইবে। "কি কু করণ বেখেছিলি এইবে অভাগী ।' = মেৰ । । 🖰 ব্যাপাৰ, পৰৱ : উৎমূৰ : ৫ ৬০.১ছও। ও ক্রোগ। ~কাল-বি নুহতকাল, খতি এল সন্ধ। ~ তাতি ক্ষণ (অন্তকালমাত্র) স্থায়ী ভ্রাতি (দীখি) যাব-বংশী বি, বিজলী : বিহাব : চপলা। ~ ধবংসী কিলে (নুহুছ পুর) ধ্রমস (নুহু হ**েছঃ**) + ইন (**৪**),মূ-=দাংসিন :ম। :ব | বিণ যা গণকাল পরে আর্থাকে না : ক্ষণিক , এর প্রায়' । সণ ভবুব। ~ প্রাকাশ-বি. বিহাং। লপ্ত জা। খণ (অল্সম্থ মাত্র) প্ৰভা (ৰাছি) পাকে যাব-বহনা বি. ভডিং , বিগ্রাং। "অণপ্রভা প্রভাদানে, বাডার মাত্র আধার, পথিকেণাধিতে।"-মাইকেল। ঽ यात्र मीखि कनशासी। ~िविश्वर मी-विन, कामानी छः। ~ विज्ञश्च-वि, এक ए प्रती। ~ ভাঙ্গর কিণে (অল সময়ের মধ্যে) ভঙ্গ (उन्नमीन) या अञ्चि अञ्चकान भर्षा काश्रिय। যায় বিণ, কণমাত স্থায়ী যা অল্পকাল श्राप्रोह्म , अभिका - औ: ~ो-विक्रलो ; চপলা। ~েভাগা-বিণ, অচিরস্বায়ী ভোগ-যোগ্য; যার ভোগকাল অভি

~ম|ত্র-বি, এক মুংঠ; অলকাল। ~স্ত†হী-বিণ, অচিরস্থায়ী: ক্ষণিক।

হ্ম নিউন্মি [ক্ষণে (শুভ মূহর্ত্তে) জম (উপেন্তি) যার-বং-) বিণ, যার শুভক্ষণে জম ইইয়াছে: যে শুভনুহত্তে জন্মগ্রংগ ক্ষিপ্নাছে। ২ অদ্ধ্রান্: ভাগাবান। ৩ অলৌকিক শক্তিশালী: অসাধারণ ক্ষমতাপর। ৪ নানা শুভাবং তিহনুক্ত, সক্ষপ্রক্ষণাক্রান্ত। ৫ ক্ষণিক।

श्चिक् । प्राजामित ७७ मस्य) मा (भान कवा) + ७ (छु)] वि. या याजीनि कार्यात ७७ मस्य निर्ध कतिया (मय. जनक.)नवळा २ जल वावि। औ" ∼"।

ক্ষ্যান্ত । ক্ষণ (বিশ্রামের সময়) দ। (গ নান করে)। বি, রাজি , গামিনী। ২ [আযু হবিপ্রা। কর্সার [ক্ষণনা (বাজিতে) কর ক্রা(কিন্ন) যার-ব্যুব। বি, নিশাচর , চন্দ্র। ক্রাবি, নিশাচর।

ত্রক্রানা বিশ্ব (হি.সা. বন করা) + অন (ছা) বি. হন্দা রব , হত্যা (শ্র- অ) ।

তর্ক্রিণিক (ক্ষণ (অর সময়) + ইক (ছারী অথে) বিগ, যা অরকাল নাত্র অবস্থান করে:
ক্ষণমাত্র পারী , অতি জ্ঞাসময়ের মধ্যে যা নপ্ত হুটা যার , কিছুকাল পরে যার অন্তির পাকে না। বি, ক্রাণ প্রেরিতাহে এবং প্রমোণ উৎসবে উপথোগী রেতি পারে, কারণ ক্ষণিকতাই তাহাব অরুণি-কিন্তু ছিল্ল প্রেক্ষ সংঘত সমাহিত শান্তির শোচন এবং অনুনুল, কারণ তাহা অরুণি-কিন্তু ছিল্ল পরে সংঘত সমাহিত শান্তির প্রাচন এবং অনুনুল, কারণ তাহা অরুণি-কিন্তু ছিল্ল পরে সংঘত সমাহিত শান্তির প্রাচন এবং অনুনুল, কারণ তাহা অরুণি-কিন্তু ছিল্ল পরে কারণ তাহা আরুণি-কিন্তু ছিল্ল পরে সংঘত সমাহিত শান্তির প্রাচন এবং অনুনুল, কারণ তাহা আরুণি-কিন্তু ছিল্ল প্রিন্তুল ।

ক্রেক্রেন্সের জালের কেনি লৈ । কিবেন, সূহতে । ২ কালে। ১০ লাগে। ক্রেন্সের সময়ে নুধ্য ৩০। ২ গাকিলা থাকিল। নির্মাধন্য । করা থাকিল। নির্মাধন্য । করা ক্রেন্সের করা করাক। এক নুত্রের করা লাভার করাল।

ক্রেন্ডের্ডে, মুহুরে মুহুরে; অর-কাল থানিয়া আবার ; প্রতিক্রণ। ২ খনখন। ক্রেক্ত (খণ (আবাত করা) +ত (র্ম) আবাত ২তে উৎপন্ন হয় ধুলিয়া] বি. এণ ; লোপ ইইয়া ক্ষত্ৰ একপ প্ৰযোগত আছে।

যা। ২ আমাত বা প্ৰহাব ছাবা বিদীৰ্ণ: কর্ত্তিত বা ছিল্ল স্থান। 🗢 শবীবের বে স্থানে অন্ত্রপ্রয়োগ করা হইয়াছে। 8 বিণ, ভগ : কর্ত্তি : বিদাবিত : বিদ্ধা । 🕜 আবা হপ্রাপ্ত। 🕓 দষ্ট : যে স্থানে সর্পাদিতে দ শন কবিয়াছে। व बाणाखा छ । ~िक्क-वि. बारवाशास्य ক্ষতের যে দাগথাকে ০০.৮৮১, 🕳জ কিব (ক্ষতপান) জ (যে জন্মে) ক্তথান টংপার অথাৎ যে কভন্তান . - বহিগ্ড :য়া বি. শোণিত ; রক্ত : ক্ষির। ঽ প্র : পূঁজ। ৩ করকাশ। ~বিক্ষত কিত-বিকত (বিশেষভাবে ক্ষত্) বিল, যাব সার্মণরীবে ক্ষত হইয়াছে: যে শ্বীবে একপ স্থান নাই যে সেয়ান কত হয নাই। প্র-প্রাবে ভাহার শরীর ক্ষত-বিক্ষত কবিয়া দিয়াছে। ~ব্রতি [ক্ষত (৪৯) ইট্যাড়ে ব্র (নিয়ন) যার-ব্ব বিণ যার বত ভক্স ইইরাছে: নর্থতা, যুস্থানিত নিধ্য ভঙ্গ করিয়াছে। হ্যাত্র কোঁচ কিল জন্ম লে মলোচ-৪৩২ বি. ক্ষত জন্ত নেহা ছদির কোনকপ আঘাতে শ্রীবের বন্ধপাত ইইলে ভক্ষ্ম

ক্ষেত্ৰী তি ক্ষিণ (আগাও করা) । তি (লা) ।
বি, আপকার , হানি , অনিস। ২ অপাযা
ত নাশ । স্পায়ে ৪ অথাদির চিঞ ।
অপ্তায়াত। ক্ষেয়া নাই তি -বিনাগ ক্ষতি
ইইমাছে : অপকুত। নাটালা । বিরিহুম
আব্দেট্রাপনি চিনাং নাটালা করি ।
বিবিহুম নিক্ষিতি ইতি চিকা চট্টলা
বিভাগ করে নাটালা নাটালা
বিভাগ করে বিভাগ করি ।
বিভাগ করি বিভাগ করি ।

দেহাশুদ্ধি: কত জগ অশ্যেত।

~বুদ্ধি [ক্ষতি+ বৃদ্ধি (উপেক্ষ∤-ব্যঞ্জক সহঃর শদ)] বি, লাভ•লোকদান। ২ কম-বেশী।

ক্রিটি [ক্ষন্ (সংবরণ করা) + ত্ (তু.
মৃত্-ক্ষত্ত ১মা ১বত) থে ধার অবরোধ করে]
বি, ধারবান : দৌবাবিক। ২ সারথি : রণ্চালক। ৩ দাসীপুত্র : বিছুর। ৪ বৈঞা
কিংবা ক্ষতিয়ার গর্ভে শুদ্রের উর্যন্তাত পুত্র।
ধেষাধাক।

ক্ষাত্ৰ, ফাজ্ৰ [ক্ষদ (ক্ষতি) + কিপ্ (ঠ্ৰ) = কং-ত্ৰৈ (ত্ৰাণ ৰুৱা) + অ (ঠ্ৰ)=কল্ৰ, কং-ৎ ক্ষত হইতে আণকারী। পুথ বাজা প্রাণিগণকে ক্ষত হইতে পবিত্রাণ করিয়া ক্ষর বা ক্ষরিয় সংজ্ঞা প্রাপ্ত হন] বি. ক্ষত্রিয়জাতি। ১ [ঋগেদে]বল। 🔾 ধন। 🞖 তেজঃ। বিশ. ক্ষতিয়ঁ-বলবান। ~कॅर्य (প ক্রিয়েব) কর্ম্ম (ক†র্য্য)=৮তং বি.ক্ষক্রিযেব কাষ্য : ক্ষত্ৰিযোচিত কৰ্ম যথা-"শৌষ্য, তেজঃ, ধৈৰ্য্য , দক্ষ তাঃ যুদ্ধে পৰায়ুখ না হওয়া, দান : আধিপত্য।"-মন্তু । **~কল্মানি-**বি.ক্ষতিয়বংশেব ৰা ক্ষতিয়দিগের কলক্ষপরূপ। "ক একুলগানি, শত ধিক ভোৱে।"÷মেঘ । ~পৃশ্ম ফিলেব (ক্তিয়ের) ধর্ম (সাহস পুক্ষকাব ই)] বি, জাত্রিয়ের ধর্মা : ক্ষত্রকর্মা জঃ। · বিণ ~ । ১ ধুইছামের পুত্র। ~ প্ [है:- वारक] वि. यवन ताला नर्लान २३० গঃ এদে ভারত ক্রবাট উপাবি লইয়। 'ক্স**্ত্র**ণ বাজা' প্রতিষ্ঠিত কবেন (গ: ২য় শতাকীর প্রারত্থে ঘরনলিগের একটা শাপা দোরাষ্ট্র গুজরাত ই প্রদেশে বাজ্য স্থাপন করেন। একাক ভারনাপ্রধননিপের মত ই হাবাও প্রথমতঃ প্রাত্যক্ষ তিয় এবং পরে কুলীন ক্ষ তিয় বলিয়া সম্পূৰ্ণৰূপে এদেশেৰ লোক হইয়া নিশাছিলেন। ই शাব। ক্ষরণ বংশ বলিয়া বিখ্যাক।"--প্রবাদী ৪৭ ভাগ, ৭ম সংখ্যা। ~तक्त [क्ष± ⊦वभू (होनार्थ)] विष, होन কলিয়। ~বিজা কেতেৰ বিদ্যা-৬ তথা বি, एकविना। । धरुकान। কলা রক কিলেব (জ ত্রিং ভাতিব) মন্তক (নাশক)-৬ তৎ] বি, ২১ বাব পৃথিবীকে নিংশ্যুতিয়কারী পরপ্রবাম। ম্ব্ৰুজিয়, ক্ষীতিয়া, ক্ষিল (আপদ্যাণ-কন্তা) ন ইয় (পার্থে) যে প্রজ্ঞানিপকে আগন হতে ত্রাণ (বক্ষা) করে। ক্ষত্র **সং**ী বি. ক্ষত্র : ফ বিয়জাতি: খিতীয় বর্ণ: যারা অধায়ন, যুদ্দন, নান, যুদ্দা, প্রজাপালন এবং ব্রহ্মচ্যা, পাল্যা ও বানপ্রস্থ এই তিন আখমের अधिकाती। > औः ~।. ~। शी-क्रजिय्र नात्री (হিন্দীতে ক্ষত্রাণী)। ২ শী-ক্ষত্রিযের পত্নী; ক তিয়ভাযা। **ন্দ্র**ক্তিয়াঁ, [বৌল্লা া ক্লেক্সমূহের স্বামী

ক্রিত্রী [কর+ইন্(গু)ক্রিন্:মা ১বং। শ্বেন কেন। ইহার লং হিন্মুখানে কেত্রী প্রং ছত্রীওন] বি, ক্রিয় জাতি। ত্রী: ফ্রিনী।

ইন্দ্রন্থ বিনা [শ্বন্ধ কৰা) + তরা (প্র)] বিগ্লামান উপযুক্ত : কনার পাত্র : কমার । ২ গোবনয়ে ক্ষমা কবা উচিত। ও গোবিস্থ ক্ষমা কবিতে ১ইবে।

र्व्याप्ति (म्∘-कर्यु) विश्व त्य त्रभा करतः त्रभानेल। क्षेत्रः कर्यो।

► স্কিণী [ক্ষপ্ (ক্ষেপ কৰা) + অন (র্ম্ম, জ্ঞা) ঈ (প্রীং)। নোকা চালাইতে থাকে জলে ক্ষেপ্র করিতে হয় বি. নৌকাপও: ক্ষেপ্রা; লাল।

ক্রকপৌ ্থপ্ (ক্ষেপ্থ কৰা) + অ (জা) কা (ব্রীং) বি বজনী। ২ হরিদ্রা। ~ দাঁর ্থপা (বাকি) কব (থে কবে)-উপ্ ; অর্থাং ধার উদয় কালকে লোকে রাজি বলিয়া জানো বি নিশাপতি ; চল্ল। ২ কপুর। ~ চাঁর-বি নিশালয়। ~নাথ (ক্ষপার (বাজিব) নাগ (প্রভূ)-৬ তং] বি, ক্ষেপাকর দ্রঃ)।

জ্বিতি (ক্ষপ্ + বিচ্ = ক্ষপ্ + ড (এ) যা গণ্ণ পাওয়ান ইইলাছে। বিণ, বিনষ্ট : কুঠসাম : যা বিনাশ করা ইইলাছে। স্বন্ধ , ভ্রমাকুত। ও অভিবাহিত।

ক্রেটা । ক্রম্ (সহ করা) + ক্র (ছা॰) । বি
উপ্যোগিতা : যোগাতা । ২ [জু] বিব, সনর্থ
শক্ত । "যে বাজা ছুই গ্রুক্তি দিগকে নিগ্রন্থ
করিতে ক ।"-মন্ত । ক্রং-এই অর্থে ফ্রম্ন
বান্ শন্দেব বাবহার আছে । "আজি ক্রমন্ম্রার মিলিন।"-নলন্ময়ন্তী (গিরিশ॰)
বাংর সক্ষম' শক্ত প্রভিত । তৎপূর্বের
ক্রম্নুড্র' শব্দের ব্যবহার ছিল। "এবানে

বলিয়া] বি, রাজা [তথাগত-বশিষ্ঠদংবাদ,

মাহিত্য, ১৩২৫]।

ক্ষেত্ৰ কিন্তু কিন্তু (জন + তা (জান)] বি, শক্তি ; সামর্থ্য । ২ ধনবস্তা । ৩ উপথুক্ত তা ; বোগ্যতা ; উপযোগিতা । ~প্র ক্ষিত্রতার ও লাক্তিশালী । ২ প্র কিন্তু । ২ বান্ ক্ষিত্রতা + বং (স্তা) মূক্ষ্মতাবং ১মা ১বন্ বিগ. ক্ষমতাশালী ; সমর্থ । ২ বলবান্ : শক্তিশালী । ১ মাং কিল্টা । ~শালী ক্ষমতা + শালিন (স্তা) মূক্ষমতা শালিন ১মা ১বন্ বিগ. শক্তিবিলিই ; ক্ষমতাপন্ন : বলবান্ ! ২ প্রতিপত্তিশালী influential > স্ত্রীং ~শালিনী । ~শীলিনী । ক্ষমতাবান ।

ক্রমা, [ক্রন্(স্ফ করা) + অ(ভা৹) আ= (রীং) অপকার সহ করা। প্রা॰ বাং কেমা (গা॰=ক্যামা) "কেমা করু কাই মণে।" 📲 • কী॰] বি, সহিফুতা ;ভিতিফা। ২ শক্তি থাকিতে অপকারীর প্রত্যুপকার সহ করা: মার্জনা: অপরাবীর প্রতি কোপ না করা। 🕲 নিবৃত্তি ; শান্তি [সং-তে-পৃথিবী ("পীতগুণে চক্র যেন ক্ষমাগুণে ক ।" – মহা । (কানী)। (২) রাতি, (৩) ছুর্গাই৹ অর্থের প্রয়োগ আছে। বাং-য়(বিরল)] ~ ক্রা-ক্রি, অপরাধ মার্জনা করা; মাপ করা; অন্তের **দোষ উপেকা করা। ~ গুণ [ক্ষমা এই গুণ** (ম০ প০ লো০ ধা)] বি, তিতিক্ষা ; সহিঞ্তা। ~দেওয়া-কান্ত হওয়া; নিরস্ত*হ*ওয়া। ~প্র, ~প্রায়্ণ [ক্ষা-পর (এঠ), ⇒অয়ন (আশ্রয়) যার∸ব্হ∘] বিণ, ক্ষমাশীল। প্রার্থনা [ক্ষমা-প্রার্থনা (বাচ্ঞা)] বি, মাপ চাওয়া; অপরাধের দণ্ড হতে অব্যাহতি পাইবার প্রার্থনা। ~ প্রার্থী [ক্ষমার প্রার্থী (মৃ∘=প্রার্থিন ১মা ১ব∘)=৬ তৎ] বিণ,বে কমা व्यार्थना करत्र ;क्रमा व्यार्थनाकात्री । > हीः ~ প্রাথিনী। ~বান [क्या + वर (छा), म्॰=कमाव९ :मा)व॰, कमा वात्र আছে] विन, क्रमाछा পूर्व ; क्रमानीन। > औः ~ विजै।

~भीटा [क्यां-भीत (श्रष्ठां व) यात-वर्∘] विश् क्यांवान्: महिक्। > और ~।।

স্ক্রমা (ক্রম্ (স্কু করা) ধাতু >। উ॰ পু॰

-ক্ষি। ম৽ পু৽-ক্রম (প্রা৽ বাং অমুজ্ঞায়
ক্রমিং-আধু৽ ক্রমিও-ক্রমা করিও), প্রং পু৽ক্রমে। অস-ক্রি, ক্রমিতে, ক্রমিয়া, ক্রমি
(পাব্যা)। শিজন্ত-ক্রমানা ক্রি, ক্রমা করা।

"পাবতী নিন্দুক আসি পড়িল চরণে; অপরাধ
ক্রমি তারে দিল কুক্রপ্রেম।"-চৈ০ চ০।

স্মানি [ক্ষা (ফ:)+আন (ক্রিয়য়):
ভ পু-ক্মাই। ম পুন-ক্মাও। আ পুনক্মায়। অস-কি, ক্মাইতে ক্মাইয়] কি,
ক্মা করান। "গোপাল বিত্রেব ক্মাইল
ছীবান অপরাধ।"টে চে চ।

ক্রিতি! [কন্ (স্ফ করা)+তু (প্রু) ই আগম।ন্-ক্ষিতৃ:মা ২ব॰] বিণ, যে স্ফ করিতে পারে; সহনশীল। ২ ক্ষমাবান; ক্ষমাশীল।

ক্রেমী [ক্ষম্ (সঞ্চকরা) + ইন (বু)। মৃত্ত ক্ষমিন ১মা ১বত] বিগ্ন যে অস্থ্যের দোষ স্থা ক্রিতে পারে : ক্ষমাবান।

ক্র্রন্য [ক্রম (স্থ করা) + য (র্ম্ম)] বিণ, ক্ষার্চ: যে দোষ করিলেও স্থ করিতে ∌ইবে: যাকে কমা করাকওঁবা; কমার উপযুক্ত : ক্ষমাপাত্র। ২ উপেক্ষার বোগ্য। **ত্রে**র্[কি (কয়হ**ও**রা)+অ(ভা৽)। প্রা৽-বাং থএ (ছী) কী৽)] বি, নাশ : ধ্বংস। ২ পরাজয়। "ধর্মের জয় অধর্মের ক্ষয়।" 🗝প্রবাদ। 🥩 অপচয় waste. 🔒 ক্ষতি loss. শ্রাস। ও ক্রমে ক্রমে ক্রীণ হওয়। ঀৢ অন্ত: অবদান। 😈 [বে-অ] ঘড়ারা ক্ষীণ হয় ; ক্ষয়-রোগ : ক্ষরকাশ consumption 🔊 [ধি-অ (কর হর (য সমরে)] প্রলয়; কলান্ত। ১০ বিসংক্রমণযুক্ত চাব্রমাস। ১১ কৃঞ্চপক। ~कॅत्रा-कि नहे कब्रा। ২ शबाहेबा (क्ला। ~পা ওয়া (গ্রা॰-ক্যার পাওরা)-ক্রি ক্রমে ক্ৰমে ক্ৰীণ হইয়ামরাবাকোপ পাওয়া। শ্রীর আক্ষু ক্রা-দেং পাত করা; অত্যাচারে বা অতিরিক্ত খমে বা ছ্র্ভাবনায় দেহ নষ্ট করা। ~কঁর, ~কাশ-বি, যে কাশের সহিত রক্ত উঠিতে উঠিতে দেহ ও ष्यायु क्वत्र इत्र ; यक्ता कांगा ~केंद्र (-व्रॅ-)

[ক্ষ্য-কু (করা) + অ (র্তু-ম্ আগম) যে বিপক্ষ-দিগকে ক্ষয় করে] বিণ, ক্ষয়কারক corro-২ विनाम ; श्रानग्रकतः। > बीः ~র্জ রী।~জনক-বি, কয়কর স্র:।~তা 🗕বি, ক্ষতি ; হ্রাস। ২ বিণ, ক্ষরপ্রাপ্ত। 🤏 ঘষা। প্র=ক্ষরতা প্রসা। ৪ পাতলা। প্র-ক্ষরতা চেহারা। ক্ষরতা-ক্ষরতা-বিণ, পাতলাটে; चर्या-चर्या ; पृष्ठेश्राय । ~िक्के [क्स्म (क्स-প্রাপ্ত) যে পক্ষ-ধা, কিংবা কর (চন্ত্রকলার হ্রাস) হয় যে পক্ষে-বহু] বি. কুঞ্চপক। ~ম্বাস [কর (করপ্রাপ্ত) যে মাদ-ধা] বি, মলমাদ। ~(র†গ [কর (কীণকাবক) যে (जान (बार्षि) थां] वि. यक्तारतान phthysis; consumption ~शिल [क्य (की १ इस्ता) শীল (শ্বভাব) যাব-বহ-] বিণ, যা ক্রমশঃ ক্ষয়-প্রাপ্ত হয়।

ক্ষেত্র, [কি (বাস করা) + অ (ধি)] বি. গৃহ : বাসস্থান [প্রত অত] ।

🗪 য়া-বিণ, ক্ষপ্রাপ্ত : ক্ষমে যাওয়া। ২ ঘষা : পাতলা।

ক্রিয়িত [কি+ণিচ্-করি ক্ষেণিহওরান) +ত (র্কা) বিশ-ধা কর পাওরান হইরাছে: নাশিত। ২ ভাদপ্রাপ্ত ; ভ্রাসিত। ৩ [কর +ইত (বুড়ার্থে)-করপ্রাপ্ত]।

ক্স্কিয়িফু (ক্ষ্ম-ইফু (ক্-শীলার্থে)] বিশক্ত ক্ষমণীল: বিনাশশীল perishable (রবীক্র-নাথ প্রবর্ত্তিত।

ক্রেরিইটী [ক্র+ইন্(স্তঃ),মৃ৹=ক্রিন্১মা ১ৰ৹। যার ক্রে আছে]বিণ, ভঙ্গুর; নখর; ক্রেণীল।

ক্রেডিয়] [ক্ষ (ক্ষয় হওরা)+ য (শ্ব) থাকে ক্ষয় করিতে হইবে] বিণ, ক্ষরের উপধুষ্ণ ; বিনাঞ্চ ; বিনাপ্রযোগ্য।

ক্রেডর [কর্ (করিত হওর।-ফোটা ফোটা পড়া) + অ (ডা॰)] বি, চুয়ান; করণ; পলন। ২ ছেদন। ত বিনাণ; কর। ৪ [অপা-অ, করিত হয় যা হতে] মেঘ। ৫ [ৠ্-অ] যে করিত হয়; জল। ৬ [যার কর হয়] বিণ, নম্বর: ভকুব (বিপরীত 'অক্রব')।

ক্সেইব [ক্ষর্কিডিড হওরা) + আনে (ভা৽)] বি, বিন্দু বিন্দু করিয়া পতন; চুরান। ২ নিঃদরণ। ৩ মদস্রবণ। ৪ [রদায়ন শা॰] প্ৰদান exudation (নিঃস্ত বস্তু। বিণ, ক্ষরিত।

ক্রিউ [ক্ষর্ (ক্ষরিত হওরা) + ত (বুঁ) ই আবম] বিণ, যা অন্ধ্র অন্ধারা বাহিয়া । পড়িতেছে বা পড়িয়াছে। ২ নিঃস্ত। ৩ । চুমাইয়া পতিত।

क्किती-विग, क्षत्रग्नील।

ক্সি ক্রিমের কর্ম । ক্রিমেরিত কার্যা। প্র-করিমের কর্ম : করিমেরিত কার্যা। প্র-কান্ত্র । ২ বিগ, করিম স্থন্ধীয় ; করিম-সংকান্ত । ৩ ভিজ্ব শ্রীমহা।

ক্ষ্যা স্থা (স্থা করা) + ত (প্রু)] বিণ্দি দংগ্রি । ২ সংনশীল : ক্ষমাৰান্ত্যে ক্ষমাকরে। ও নিরন্ত; নির্ভত : বিরত : পরিত্যক্ত। বিশ্বদানি ।

হক্ষা হি [কন্ (স্থ করা) + তি (জা॰) অ=আ] বি, তিতিকা ; ক্ষনা। "প্রান্তি কান্তি কান্তি তুমি ভ্রান্তি স্কান্তত।"-ঘ॰। ২ বিরতি : নিগুতি। ত অপেগন। বিণ, খান্ত।

ক্রেন্ট্রিক (ক্রীণ হওয়া) + ত (ঠু) ত=ম]
বিণ, দ্বর্গর , বলহীন। ২ ক্রীণ : কুশ। ও
ওদ : রুক্ট। বি, ফ্রেমিতা-ক্রীণতা।

ওদ ; রুক। বি. ফামতা-কীণতা। **ক্রচা**র ["ভত্মকাত-বসা: কারা:।" ক্রিকাণ্ড) বি, শুদ্দ লতা-পত্র-ভন্ম; নাজিমাটি alkılı ২ থবকার , সোরা mtrate of potash ''এলবণ : ক্ষারী মুন। ৪ [ক্ষারজ ৰলিয়া] কাচ। 🕜 ["কারঃ কাচেরদে গুডে।" 🗝 🔁 🕽 坡 ; খাড়। 🍤 সোহাগা। বিণ, ~ী। ~কঁৰ্ম্ম [হুঞ্ত] বি, কাইকি প্রয়োগ application of caustic. ~জল -कात-भिक्षित सन : लागासन। ~ ने मी-वि. थ मनीत कल कात्रपूछ । ২ [पू॰] मत्रकः বিশেষে অবস্থিত ক্ষারের নদী। 🧿 [বৌ০ সা০] বৈতরণী। "নরকের **ম**হা-বোর কার ননীজলে।"-জাতক E:-তীক্ষ্ণার=caustic alkali মুত্ত-ক্ষার = mild alkalı বৃক্ষকার= পরি: (সা vegetable alkalı -রাদা৽ প৽প৽)। ~ভূমি [ক্ষারবুক্ত যে ভূমি-ধা] বি, যে ভূমিতে কার থাকে

উषत्र व्यत्मः लागात्मा ∼মৃত্তিক।

[কার (লবণগুজ) যে মুন্তিক।-ধা] বি. লোণা-মাটা : কারময় ভূমি। ২ সাজিনাটা। ~েমেই -বি, পিত্তজনিত মেহরোগবিং। ~সিমুদ্র [কারের সম্দ্র-৬ তৎ] বি.লবণাধুবালি: লবণ-সমুদ্র।

ক্রেন্সার্ক [ক্ষার + ক (প্টু) বন্ধ পথিছার করিবার জন্ম যে কার প্রস্তুত করে] বি.রজক: পোবা। ২ মাছ রাপিবার বালুই। ৩ মুকুল কালি ; কু ড়ি। স্ত্রীং ক্ষারিকা।

স্ক্রাত্মক-বিণ, ক্ষারগভ: ক্ষায়ী , alkalme প্ৰাৰ্থ-alkaloid

ক্রকারাণী [কার-পাণি > কেল-কারাণা] বি, কার জল। ২ ছাই। (তুল-"মবে তো কাল" অর্থাং মরিলে ভক্ষাবশেষ) -ভুটিয়া গান।

ক্ষা বিকা [কারক জঃ] বি রজকী।
ক্ষা বিউ [কর্+ পিচ্-কারি (গমন
করান) + ত (র্মা) বিণ, স্থাবিত : পলান।
২ প্রাপ্তাপবাধ : বোবহুক।

न्द्रक्रोति हा, क्यांती, क्यांती है [कांत्र +हेश. हे (बिटर्य०)] विश. क्यांत्रपुरू alkalme. हे कांत्र वाल्युक्त। ७ कांत्र-स्यक्षीहा

ক্ষ্যান্ত্রাদ [রামা পরিঃ] বি, উপক্ষার alkaloid

र्ञ्जि [क्लं [क्लाइयुक छेनक (क्लं) यात्र-वर्ः] वि. यात्र कल लवनमञ्ज : लवन-त्रनुष्ठ। २ [क्लाइयुक (य छेनक (क्लं) थां] वि. लवनाङ कलं : ल्लानाकला।

ক্রকালন [কাল্ (ধৌত করণ)+ ফন (ডা॰)] বি ধৌতকরণ: জলবারা শোধন। ২ শোধন: শুদ্ধি। ৩ দোধ কাটান। খ্রী: শী।

ক্ষা লি উ [কল্+ ণিত্-ফালি (ধৌত করান) + ত (র্মা)] বিণ, যা ধৌত করা ইইরাছে: ধৌত;পবিমার্জিত। ২ শোধিত, বিশুদ্ধীকৃত। ৩ দ্বীকৃত;নিরাকৃত।

হিক্ত তঁ[কি (কীণ হওয়া) +ত (ঠু)] বিণ, থা কর করা হইরাছে ; ক্ষমশাপ্ত।

ক্লিভি [ক্ষি (ক্ষম পাওমা, বাদ করা) +তি (বি) যথায় ক্ষম পায় (মাটির দেহ মাটি হওয়ার ভাব ; তুল-" * * * returns to earth "-Byron বা বাস করা হয় (गथान)] वि. পृथिवै। ২ वाम : गुरु। 🤏 [শি (ক্যাহওয়া) + তি (ধি) সমস্ত ক্ষয়প্রাপ্ত হয় যে কালে] প্রলয়কাল [প্রত্যত] 🖯 রোচনা নামক গদ্ধান্তব্য। 🕜 [বেন] গদ্মশীল প্রাকৃত বস্তু। ~িফিং [ক্ষিভি (পুণিবী) কি (ঐর্থা) পা ভয়া) + কিপ (ঠু) পৃথিবীর ঐশ্বর্যা যে প্রাপ্ত হয়] বি. ক্ষিতিপতি ; রাজা।∼জঁ [ক্ষিতিতে (পুপিৰীতে জ (যে জন্মে)] বিণ, ভূমিজাত : ভূমি ২০১ উংপল্ল। ঽ বি, রুক্ষবিঃ। 🗢 মঙ্গলগ্রহ। 🞖 ভৌম। 🕜 নরকাঞ্র। ঙ [ভূগোলে] দি**গন্ত** horizon. ~রেখা -পিশস্ত রেখা houzontal line 🗢 দিঘলয় হিছ line or horizon. স্ত্রীং~জা -সীতা। ~र्दत,~ 😇 : [किंखि (পृशिवी) धत्र (धु-धाद्रण कब्रो) + अ (र्डु) जु९ (जु-जर्ग-धांत्रग कब्रो) + কিপ্(তুঁ)ং-আগম পর্বাত সকল পৃথিবীকে ধাৰণ কৰিয়া আছে এই বিশাসে পৰ্বন্তেৰ भाभ कृषतः क्रिटिशत है∘] वि, ভূধর ; পর্ব্বত । ২ মনস্ত বাহ্কি। 'এ রাজা (প্রজাপালন করেন বলিয়া রাজা ক্ষিতিধব নান পাইয়া-কেন)। ~নাথ [কিতির নাথ(প্রভু) ৬ ভং] বি, কিভিপতি , কিভিপাল ; রাজা। ~ ४ [कि छ (পुश्वि) भ (भावक) - भछि, যে পৃথিৰী পালন করে] বি. পৃথিৰীপতি: ভূপ। ∼রেই [কিডি (ভূমি) রুছ (যে জন্ম) রুহ্ (জন্মান) + অ (পুর্) যে ভূমিতে জন্মে-উপ॰] বি, মহীকহ : বৃক্ষ ; পাছ।

তিক্কতীশ [ক্ষতির-ইশ (ইম্বর)-৬ তৎ]
বি. ক্ষিতীবর :ভূপাল : ক্ষিতিপতি ; রাজা।
তিক্কপু [ক্ষিপ্ (ক্ষেপণ করা) + ত (র্ম)
বা ক্ষেপণ করা হইরাছো বিণ, নিক্ষিপ্ত :
ক্ষেপ্ত : ত্যক্ত। ২ বিক্ষিপ্ত : বিকীর্ম :
বিগ্রাণি। ৩ চালেত : ক্ষেরিত। ৪ [কু]
বত্যাসক্ত : বি বায় বেরিবিচলেত ইইরাছে।
রাং ~।-উমালিনা। ২ রামি। ~নিবাস.
নাবাস [ক্ষিপ্তের (বাত্লের) নিবাস.
মাবাস(বাস্থান)-৬ তৎ] বি, উমালাম্ম :
পাগলা গারন lunatic assylum.

ক্রিস্পামাণ [কিপ্ (কেপণ করা) + আন (র্ম) যু, মু আগম] বিণ, যা নিকিপ্ত করা হইতেছে।

ক্লিক প্ৰ (প্ৰেৰণ কৰা) + ব (ৰ্ব্ব) कि विन, फाउं: बी.बं. ५र्न : मदब । 🗢 [या ক্ষিপ্র প্রস্তুত হয় বা ঘটে সমস্ত প্রেরণ করা হয়] থেচরাল্ল: থিচ্ডী। ~কঁর্ণ্-বি, তুরা করা; শীঘ্র প্রস্তুত কবা বা হওয়া। ~কারিডা-বি, সহবভা। ~কারী [জিপ্ৰ (শীৰ) কাৰী-কু (কৰা) +ইন (ঠ), म्-कातिन्: भा: वः। (य गोध काया करत) विन, फुटर्फ , लग्र्ड : नोक्कां तो , या नीय শীভ্র কর্ম সমাপন করে। বিপবীত-চিরকারী। 🗦 চহৰ , গালাক। ~গীতি [ক্ষিপ্ৰ (শীঘ) গতি (বেগ গমন) যাব-বং } বি. ফুত-গামী , বেশবান। ২ অভি শীঘ। ~গামী -বিণ, বেগবান। > স্ত্রীং ~গামিনী। ~েবেগে-ক্রি-বিণ, ফুতগতিতে। ∼ইস্ত [कि.श.(नोबकारी) १४(कत) यात-र_े विन, नग्रथ : फ्रांट कांगाकाती : कांगाकाता যার হাত শীঘ্র চলে: যে ব্যক্তি করকৌশল श्वनांन करत्। ~श्चा छो-तिः श्वनाघत्। **্রিহ্**রাণী গুলাদে∘ ঐচ্টাবি পাচী নোহনের পাত্র: কেডে। গাই কিরাণী -शाजी (मारन।

क्कि (कीप रंख्या) + ७ (ई. उ=प)। বা॰-প্রাক্ত-ধীন; তার গ্রীলিকে প্রীনি ্রেড পo সাo) "থীনি ধনি।" = বি পo] বিণ, যে ক্রপ্রাপ্ত হইরাছে ; স্মা। 🗢 জীর্ণ; শীর্ণ : कुन। 🗢 एक [वित्रत] और ~। वि. क्कीनडा। ~ कॅंश्र-वि. विन. यात्र कर्श कीन : দক্রতাজনিত মুহুপর। ~কায-বিণ, कुन। ২ जोर्न (नर्। 🗝 जेन्स-वि, कुम्भ्यक्तीय वा क्रम्थाय हना ~ जीवी | कीन-जीव (ব্রে) + ইন্ (বু), মু: =ক্ষাণ-জীবিন ১মা ১বতী বিণ ক্রন্তনীবন: অরপ্রাণ: যাব প্রাণ অনাধানে বিনষ্ট হতে পারে। ~ উম-বিণ, অত্যন্ত বা স্কাপেকা কীণ। ~ তুর্-বিণ, উভৱের মধ্যে অধিকক্ষণ। ~ ত। (-৭-) কিটাণ + जा (छ। ॰)] वि, इक्त ग छ। : (भो का हा কুণতা।২ হল্পতা।বিণ, কীণ। ~দ্ষ্টি-বিণ, অল্পন্ট short sight ~ প্রা ক্র তি-বি, মুদুখভাব। ~বল কৌণ (ক্ষুপ্রাপ্ত) इडेशाएड वल (वीर्य) यात्र-वर∘ो विन, वल-शैन ; गिक्टिशेन : शैनवीया : यात वन वा मिक्टि

জয়প্রাপ্ত ইইবাছে। ~বুদ্ধি, মতি-বিশ অলপুদ্ধি নির্কোধ : ধুলবুদ্ধি। ~দীক্তি । কীণ -শক্তি, যার] বিশ, বলহীন : শক্তিশুক্ত : ফুর্কান। ~খা স-বি, বিশ, যাব বাদ কীণ ইইয়া আদিয়াতে : সুমর্গ ~ফার্দ্ ব-বি, বিশ, অলপ্রাণ।

ক্ষ্যীপালোক (ক্ষ্মীণ : আলোক) বি. মুদ্ধৰা অস্পষ্ট গালোক।

ক্ষিনিয় মাণ [কি (ক্ষ হ হর র) + কান (ক্মি) ধ-মুজাগম] বিগ, যা ক্ষর ইইতেছে। হ [এর্থ শা] বাব মূল্য হাস করান বা দর কমান ইইলাছে এমন : মূল্যাপক্ষিত বিষ্ণুত Laced (নবেক্সরার)।

रुकोत ("कोत कर्षा करन।"-रमः। ঘদ(ভোজন করা)+ঈর (শ্র)⇒নিপাতনে ঘদ=ক + ঈর। বাং প্রাক্ত, খীব (বৈ প্র मा) दि. हक्ष । अ-नोव उन्नी कोवशाही হংস। > চিনিব সহিত পাক করা ঘন ছদ। প্র-ৰই ক্ষীর। 😊 নিয়ান , বক্ষালিব ভগ্গবং बन वा बाँगा 8 । कचा ~कॅंक्रे किरीव (ছফা)রহিয়াছে কণ্ঠে (পলার) যাব-বচ ী বি মাতৃত্বস্পায়ী শিশু, ছবেৰ ছেলে:ক্চি ছেলে . নিয়ত ছুধপান হেতু যাৰ গলা টিলিলে তুণ বাহির হয়। ∼থাও (প্রাবে∘সা । প্রা⇔ বা-য় প্র চ] বি ক্ষীরণটিত মিটালবিঃ। ~८थला है (आदन बाजनाशी । वि. (मृतल-मानत्वत्र मत्या) नवात्र-छेरमव।~ॐ क्रीत (হু%) > জ (যে জন্মে)=জন (জনান) + ম (उं) वि, क्रुक्षविकात: मिर्स 5 विग. কাৰোংপল্লবস্তু, যে দকল জ্বা ক্ষার হতে উৎপন্ন হয়। ~ যু ত [জল + ছুণ] বি, ক্ষীব জল [চলনত্ত মতে ক্ষীরোনক ইহার পরিবর্ত্ত] 35 (mill. V clarined butter). भारताहक।

শ্বিনাৰ ।

নিৰ্দ্দিন কৰি বিশ্ব বিশ্র বিশ্ব বিশ

প্রধানরুক : অখণারুক । **~ ্ধেরু** [ক্ষীর-নির্শ্বিত যে পেকু-ধা] বি. ব্রাহ্মণকে দানের अश की दिनियां अपन । ~ नीत की द (ত্রমা) নীর (জল) ত্রম এবং জল-মি শ্রিতের কু ায়] বি, জল ও চুংগ্র মিলন ্যকপ অভিন ত দ্রপ মিলন। ২ আলিকন। ~ প্রি-) [ক্লীর (হ্রাণ্ণ) – পা (পান করা) + **অ** (ঠ্ছ). া ক্ষীৰ পান করে : বি. স্তম্পায়ী বালক -इफ्रमाशै निछ। > औ: ~।। ~शला छ কীর (ক্ষীবের মত সাদা) যে পলাভু-ধা বি. খেতপলাড় সাদা গোঁযাজ: ~পুলি পুলি ডাঃ] বি. কীবেৰ পুৰ দেওয়া পুলি-পিঠা। ~মেভিন-বি. ক্ষাৰেৰ পূব নেওয়া উপরে মিছরির বৃক্ষি সেওয়া বদপোলা। কৰিককণে ফীর্মোননা। "কীর-্ষাননা কারপুলি, নানা পিঠা বাজে অবশেষে।" ∼≚রি,=সূর িক্ষীরেব (ছুগ্দের) শব (যা উপবে থাকে)]বি, দৰি বা ঋষ-মিশ্রিত ছপ্তের সারভাগ। ভান।। ~শর্করা -বি, হ্রদেব ছানা ১০০ প্রাপ্ত লানাময় শর্করা-বিঃ : দুদা হতে ছানা প্রস্তুক রিয়া লইলে গে তক্র (যোল) প্রিয়া গাকে, তালকে পাচ করিয়া ভাগতে একগণ্ড কাগ্ত ব। রক্ত ফেলিয়া বাথিলে তহুপরি শক্ষার জায় যে নানা পদে তার নাম ক্ষারশকর।। ~গামুদ্র,-সাগর -বি. ক্ষারোদ (জ:): সূর-বি ছথের সব। ~সিপিঃ কিবিভাবাপ্ড যে স্পিঃ (গুড়)ধা} বি. গুড়পক ক্ষাব। ২ ফিনীৰ এবং সপি:-ৰন্থ] ছুগ্ধ এবং গুত। ~সা,-শা (খালে∘। রাজপুতানা ও উৎকলে প্রনিদ্ধ] বি. ক্ষীরবটিত মিটাল: (রাজপুতানায়) মোগার শাকৃতি ক্ষীরেব মিঠাই। লসাব কিরের (ছুদ্দের) সার (प्राज्ञाःग)=७ ७२] वि. स्वनीठ : स्नी। 🗢 ~कार्यो-कि অমরকোষের ছানা ৷ টীকাকার।

क्कीता [मः-कोतिका] वि, कनिः : भाग - हे-कोतो छः।

र्ट्योतिक [कोटबट (इएफब) व्यक्ति (गभूष)-७७९] वि. कोब्रमाशव। ~ऑ [कोबाकि (कोब-मभूष) इटङ क (रा कविबाह्य: इं.७ अध्यक्षकां कन्धाकुक) -উপ∘] বি.চঞা। ২ মুকা। > রীং ~াঁ-লফা। ~ উন্যা। "কীরাভিতনরা রমা।" -অমর∘। ফীরাভির (কীর সমূজের) ওনরা (কছা)-৬৬९] বি, লফা। ফাীরিকা-বি, শদাকল ;কীরা।

৴ কৌরী কৌব (কীরের মত রদ)+ ইন্ (अ), मूर-भीतिन् : मा : वर] वि, वह, अवध, ৬ নুর, আকল ই॰ বৃক্ষ; যাদের মধ্যে ছ্র্ফবং রস-আছে। ২ ক্ষীরাই শাক্ত cuphorbia pilalifera স্ত্ৰীং ক্ষ্ৰী বিশী-ছগ্ধৰতী গাঙা। **न्या** (त्रश्री (कोत्र + व्रंग्न (मयकार्य) व्रे-(প্রীং) বি, হুদ্দপক অল্ল: পার্য ; পার্মাল । হ্রারোদ, ফারোদক (ক্ষার (ছ্ঞ্চ) इ**ॅग्रा**र्फ, डॅन, डॅनक (अल) यात्र**-व**२ । কীরারি, কীরস্তুল-সাগর। শীরাকি, খীরোরধিও –যে সনুম্রে বিব্ অন্তশ্যায় **नग्रान-पू**ं] वि, कौद्रसमूख (ऋ:-पूक्षस्व श्रीः कीदबाना । প্ৰ=ক্ষীবোৰ-চন্দ্র, জীরোলস্বনরী] ফৌরেদ্রিক-বাস ≕ফীরদাগরে যার বাদ ; নারায়ণ। "পারি-জাত মালা দিল কীরোদক বাস। বিদায় হইয়া হর আহিল কৈলাদে॥"-কবিক । ∼উন্থা[কীরোদের (কীরদন্ছের) ভন্যা (কন্তা) ৬ তৎ] বি, রমা, লগ্ণী।

क्कीरतामि [कोत्र + छन्ति] वि. कौरतान (अ:)।

সূর্যা [কুনা, গুঞা ছঃ] বি, রেশম;
পার। ২ রেশনী কাগড়: পাটের কাপড়।

~জালা [কুনা ছঃ] বি ছোর মাছ ধরিবার
নালবিঃ:ইহা কুলু হুডার কালড়। ~তাতি
কুনা-কুনা (পার, শণ) ভাতি (ভদ্ধবার)
যে ভাতি মোটা কুডার কাপড় বুনো বি
চট ই০ মোটা কুডার কাপড় বেনা
ভাতি। "এযোগ্য হইয়া কেন বাডাও
উৎপাত। কুনাটাতি হন্দে-দেও তদ্বেতে
হাত॥"-ভারত।

ক্রিনি, ফুণী [ফু(শল করা)+িল, গা (ধি-জ্ঞাত) ঘেধানে অবহান করিরা প্রাণিগণ শল করে] বি. কোণী; পৃথিবী [প্রত অত] ২ ফুনী ডঃ।

ক্রেন্ত্র (কুণ (চুর্প করা) + ৪ (ঝ) ত=ম]
বিণ, যা চুর্ণ করা হইয়াছে; চুর্ণাকৃত; যা

ষ্ঠ ড়ান হইরাছে। ২ মনোভক ; হতাশ। ৩ আঘাতপ্রাপ্ত ; আহত। ৪ কুর : ছ:খিত। ৫ [গা-] গুণিত।

ক্রেদ্বেধি-বি শুবার উদ্রেক ; শুবার অনুভৃতি।

ক্রেন্ট্ন (কুন্দ্র নামের কেন) বি, তঙ্লকণা। ২ সামাপ্ত থা ছোচা : অকিঞিৎকর। আ-ক্ষের কথা। বিগ, ক্রুন্দিয়া, ক্রুন্দ [জঃ-বাংর-প্রথের নাম কুদো: কুদো ফ্রাংকী]।

ক্সুক্রি, কুনিয়া [কুল > , আং-খুনে] বিণ, কুল; ছোচ। প্র-কুনি পি পডে; কুনিজায়।

বিণ, কুলাকুভি; অলকায়; ভোট; ইন্থ , থকা। ই অনুদার। অ-কুজ্রাণ। ত অথম , নিরুষ্ট; নীচ। অ-কুজ্র আলায়। ৪ কুপণ। পে যণঃ প্রত্ব , অহলার। অ-কুজ্র বালা। ত অলক্ষর। ত অলা। ত অলক্ষর। ত অলক্ষর। ত অলক্ষর। ত অলক্ষর। ত অলক্ষর। ত আলক্ষর। ত লক্ষর। তি লক্ষর। ত লক্ষর। ত লক্ষর। তি লক্ষর। ত লক্ষর। ত লক্ষর। তি লক্ষর। ত লক্ষর। তি লক্ষর। ত লক্ষর। তি লক

শগুক; শাগুক। ~কায়,-য়া [কুক্র-কার, কারা (শরীর) যার-বহুঃ)] বিণ, কুন্ত দেহ-विभिष्ठेः अर्रुतान्हः। ঽ वि, क्रुप्तान्हः। ~বিন্টিকা (কুন্ত (ছোট) যে **ঘণ্টিকা-ধা**। "কি কিণী কু॰ ঘণ্টিক।।"-অমরণী বি, किकिनी ; बूध्व । ~जी दें क-वि, मा-कीरब । ~हेन्प्रन-वि, ब्रङ्ग्हन्सन्। ~চেতা-বিণ, নীচমনা। 🗢 😇 ই-বিণ, স্বর্বাপেক্ষা পরিমাণ কুর; সক্রি (সংখ্যা, minimu(s)ni-~ 37-199, অধিক কুদ্র। ~ত।, कुङ्ग्यंत्र भएग ~ ম-বি, গুদের ভাব (সফল অর্থে)। ~নাসিক, -ক। শুদ্র (CE15) নাসিক। (নাক) যার-বহ০] বিণ, অনুন্নত नागिकाविभिष्ठ . योगा। ~ भी है ला-वि, ঘণ্টাপারল। 🗢প্রাণ [কুক্ত (অল্ল) ইইল্লাছে প্রাণ্যার-ব্্ বিণ, অল্পাণ; যার প্রাণ এল, যে অনাথাদে মারা পড়ে। ২ যার নামৰ্থ্য বা ক্ষমতা এল। 🗢 কুপণ ; অদাতা । ৪ পর শ্রাকাতর। ~ বঁজ্র ক-বি, বৈক্রান্তমণি। ~तुँ इं६ [क्षु छ ७ तृह९-वन्य ो विश, क्षु छ । এवः বৃং৭: কুদ্র হতে বৃহৎ পথ্যন্ত সকল খেণা; ছোটৰড়। ~সুবর্ণ [কুন্ত (অল্প) যে স্থৰ্ণ (স্বৰ্)-ধা। সুবৰ্ণের মত কথঞ্চিৎউজ্লবৰ্ণ বলিয়া ইহার নাম কুদ্র স্বর্ণ) বি, পিত্তল। **रु**क्कुज़|-वि, क्ष जः। २ (नो जः।

ক্ষ্রক্র (নিব, পুত্র এন। স্থান এন। ক্ষ্রক্র ক্রেন্স (ক্রেন্ড) ইইরাছে অফি (ুলুঃ) বার নবং। অফি-অফ) বিণ, কুস্র-চকুং, বার চকুছোট। স্থান হস্ত্রী।

স্ক্রেদ্রান্ত্র ক্রিল (ছোট) ধে আমলক (আমলক) ফল)-ধা] বি, কাঠজামলা।

ক্ষ্যুত্ৰ ফ্লিকা-বি, ওগুনি গাকের মহ চারপাতা গাক; আনক্ষ-বিঃ oxalis cor-

ক্রুদ্রা মূর্তন কিছে + আছত না বি । বিণ.

ইবাকৃতি : অগ্লবিস্তার বা বিস্তৃত।

ক্রুদ্রালাক বি । কিছু (অল্ল) ইইরাছে আশর
(অভিলাব বা মন) বার-বাংন) বিণ, অল্লামার ;
নীচাশ্ম : নীচপ্রবৃত্তি : কুমান্তঃকরণ।
গ্রীং না । বি । কুমাশ্যতা। নতা (বা)

{ কুমাশ্য + তা (ভা৽) } বি । নীচপ্রকৃতি ;
কুমান্তবাতা ; লবুচরিত্র।

ক্স্রু জ্রিকা [হুঞ্চ] বি, হিন্না, (ইহা খণ্য, ক্লোম, কঠা দিখান হতে উথিত হর-দলন, গরানান]।

ক্ষ্ণুট্রজা-বি ছোট এলাচ eletraria cardamomum

ক্রিবি (কুণ্ (কুণার) বোধ (জ্ঞান) ৬ তং] বি কুধাবোধ: কুধাজ্ঞান: কুধা পাওয়া। **অনুচধ্**[কুধ্ (ভোজনের ইছে।)+ কিপ্ (ভা৽)] বি, ভোজনের ইচ্ছা; কুধা। ২ नौनमा । वार-व अन्त भक्तरपारम वावश्रं इस । र्क्स् [कृष् (खः) + व्या (खोः)] वि, **ভোজনের ইচ্ছা**; খাইবার প্রবৃত্তি। ইস্ছা;লালসা। ৩০–৩েথমকুধা। বিণ. কুধিত। ≁কর, ৵জঁশক-বিণ, খাইবার এর্ডি-বৰ্দ্ধক। তুপ্তি ফুন্ধা-রোগজনিত বা রোগের নিদানস্বরপক্ষা। দৃষ্টি ক্র্বা-ক্ষা না थाकिलंड थानाज्या (पथिलंहे थाहेंगाव ইচ্ছা।∼তুর-বিণ, কুবার্ড। > গ্রীং~া । ~তৃষ্ণা-বি, কুৎপিপাদা। ~িনবুত্তি-বি, ভৃপ্তিপূর্বক আহার ; কুধার শাস্তি। ~স্বিত-বিণ, কুধিত। ~भान्मा-वि আহারে অনিচ্ছা ; কুধার হ্লান।~ভিজনন [কুধার অভিজনন (উৎপাদক)-৬ ৩৭] বিণ, কুধার উত্তেককারী ; অগ্নিবদ্ধক । ~ ত্ত্ত [কুধা –ছারা খত=আন্ত (পাঁড়িত)=০তং] বিণ, শুধারান্ত ; শুধায় কাতর ; যার অতিশয় শুধা **र्हेबार्ड** ; कुषाउब ; कुषिछ। > बो: ~11 ~ব্যাস্থ্ৰ-যে ব্যাত্র কুধার কাতর হইরা খাই ধাইকরে। [লক্ষণা 😕] অতি ভয়ক্ষরবা ~শাস্তি-বি, আহার ধারা ধাইবার ইচ্ছা-নিবৃত্তি। ~সঁঞ্চার-বি, আহারেচ্ছার উত্তেক।

স্কৃতি বিজ্ব (চোজনের ইচ্ছা) + ড (ন্তু) যার ভোজনের ইচ্ছা হইয়াছে) বিণ, কুধাতুর ; বৃহ্দিত ; কুধানিত। বি, কুধা। ক্রীং লালকুধার কালরা। লব্যান্তলুক্ষার্ভ ব্যান্ত ক্রঃ।

ক্স্র ব্লিবার্ন, ক্ষু ব্লিব্র ক্রি কুৎ (কুধার) নিবারণ, নিবৃত্তি (উপশন)-৬ তৎ) বি, কুধার শান্তি ; কুধার উপশন : ভোজনেচ্ছার বিরতি। বিশ, ক্ষু নিবৃত্ত। ক্ষ্ণ [কু (শব্দ করা) + প (ধি-জ্ঞাণ পক্)
যার শাধার বসিয়া পক্ষিপ শব্দ করে] বি,
অনুচ্চ বংশাধার্ক ঝাড়বিশিষ্ট গাছ; শুন্ম
understrub ২ গুলুরাট্ম্ব প্রদান্ত্র।
৪ সভ্যভামার পর্ভন্ন শ্রুর।
৪ বালা ইক্ষুকুর পিতা।

ञ्चित् [क्र्रेड्(६कन १९४१), काउत १९४१) + (क्रृ) त्य ठांकमा खांध १२, ल्र्ड्ड) विन, विश्वित ; ठकनठा-खांध । २, ल्र्झ ; त्याक-खांध । २ इ:विच ; काउत ; वांक्व । ८ ভोड : ज्या [वित्रम] ८ वि. सप्त्रमध । वि, त्यां । और ~ ।

স্কৃতি উ [কুড় (চঞ্চন ও কাতর হওরা) +ত (তু) ই-আগম, (যে চঞ্চল বা কাতর হয়)] বিণ, বিচলিত ; স্কালিত। ২ আলো-ড়িত ; মথিত। ৩ ব্যাকুল।

স্কুমা (কুরা ও৹। গুঞা জ:। কু (হাচা)

+ন(জ্ঞা ক্রমা)। যার প্রপ্ন ওয় বাতানে
উড়িতে থাকে ও নানিকায় আবেশ করিয়া
হাতির উজ্লেক করে। (২) কুমাহওসীনীলিক্রমা: ান্মা
ত বিশ্ব কর্মা প্রামানিকাহতলী।"-হে৹] বি, রেশম। ২ পাত। ৩ শণ।
৪ তিদি: মনিনা। ৫ [বৈবাক] অওসীরক্ষা (২) নীল্লাছ। বিণ, ক্রোমা।

স্কুর [খুর ও॰। কুর্ (ছেদন করা)+র (ণে-জা॰ রক্) অভারা ছেন্ন করা ধার। প্রাকৃত=পুর] বি,কেশনুওলের অন্ত্র; ক্ষোর-কারান্ত। ২ কুরনানক তীক্ষধার সন্যঃপ্রাণ-হারক অপ্রবিঃ; কুরাপ্র [স্র:**-ই**্হা হতে পুসাকার-জুরা, প্রাকু∘-ছুরী ; ভা হতে কুস, শ্বিক, আকৃ∘−ছুবিকা] 🍮 গৰাৰি জন্তব অভিনয় পদতল। 🞖 পালক খাট ই০-র পায়ার পেষভাগ। জ্ঞাং ~ী। ~কঁশ্ম [কুর ধারা কশ্ব-৩৩ৎ] বি. ক্ষোর; মুওল। ~ট্রক্র [cবাo সাo] বি, কুরের ক্সায় তীক্ষধার চক্র। "এক পাপী মস্তকে কুর বংল করিয়া নরক যন্ত্রণা ভোগ করিতেছে।"–দাতক। ~ধানি, ~ধানী-নাপিত ভাত। ~ধার-ঠাক-ধার। ~পঁত্র-বি, শর। ~পিত্রিকা'-বি, भानक्रमाकः। ~भी, श्रुत्राभी-निः क्वम। ব্দুকুর্প্র [কুর (অন্ত) + প্র(জ্ঞা৽)] বি,অদ্ধ- চক্রাকৃতি প্রাণহারক অস্ত্র। ২ ভূণাদি ছেদনের অস্ত্র ; থুরপা।

ক্সেব্ৰ [কুৰ জ: । প্ৰা০-উচ্চারণে আ থোক, বোক ৰূপান্তর-পূৰা, উচ্চারণে-ভেদে পূরো ।

অ-বাট্ন পূরো] বি, পদ ; পালা। ন্বসান

-বাসন বা কাঠাসনাদি ব্যবহার জন্ম ঘণণে
ক্ষমপ্রাপ্ত না হয় ভজ্জ তাদের তলার ধাতু
বা কাঠবভ সংযুক্ত করা। কুকুরা দেওয়া

-বিণ, কুরা বদান। প্র-কুরা দেওয়া বাট।

-কেব্রী (ক্রবী + জন কেন্ত্রা-ক্রবিন মা হব্নী

স্কৃত্রী [কুরী + ইন্(ন্তা)=কুরিন্১মা :বং] বি, ক্ষৌরকার। প্রাং, ক্ষুবিন্দী। ২ কুর্যুক্ত পশু।

ব্ৰুক্তি [কুণ্ (চূৰ্ণ করা) + কিণ্, প্ত্=কুৎ (থ্লা গুড়া) লা (এংণ করা) – ম (স্ত্-জ্ঞান) } বিণ, কুফ : অন : লগু [বিরল] ২ কনিও। অ-কুনতাত। ত্রাং ~া। ~ক-বি, কুন। ∴ ত্রাং ~া। ২ গরিছা। ৩ বৃষ্টা ৪ হুঃবিত। ~তার্ত [কুন (কনিও) ধে তাত (পিতা, এধানে পিতৃত্য) ধা] বি. পিতার কনিও-লাতা, খুড়া; কাকা।

्रक्ट(१-क्ष१ कः।

্রুক্ত ত-ক্ষেত্র জ:। ~(থালা-বি, ক্ষেত্র এবং থামার। ~থামার ও-। ২ চাববাস (বোলা এখানে ক্ষেত্র সংক্রান্ত অভ্যান্ত বিষয় ব্যাপার বোধক)। ~পাপড়া [স:-ক্ষেত্রপণ্টী। ধান্তক্ষেত্র অধিক জন্মে বলিয়া] বি, কুল্ল ভেবজবিঃ oldenlandia corymbosa

্রেক্সতি-বি, কৈত্রকর্ম ; চাধ-আবাদ। ২ জায়গাঁর (কবিক০)।

ক্রেক্ত এ [ক্ষ (বাদ করা) + এ (বি, জান)
যাতে বাদ করা যায়] বি, ভূমিথও; মৃত্তিকা
থও Incld. ২ শত্তের জাবাদ . মাঠ .
মরণান। ৩ খান ; খল : অ-কুরুক্তের , কথ্যক্ষেত্র। ৪ দিছভূমি। অ-কুরুক্তের । ৫ তীর্যধান। অ-জদারাথক্তের। ৬ দল।
দমিতি ; বৈঠক। ৫ [গন] রেখারারা সীমাবদ্ধ, তিভূজ, চতুভূজ, অইভূজাদি খান
গ্রিপ্তানে ৮ [দর্শমে] বেই (২) মন। (৩)
ইন্দ্রিয়া ৯ জী; গালী। ৯০ জবস্থা।
অ-কোন ক্ষেত্রে কিকথা বলিতে হইবে তা
জানা উচিত। ক্কিম্মি-বি, চাব জাবাদ।

৵ঐ [কেত্রে-জ (জাত) ড প্রত্যয়াস্ত জন্ ধাতৃত্ব)] বিণ, যে ক্ষেত্ৰে জন্মে : ক্ষেত্ৰোৎপপ্ল। ২ [স্থৃতি০] বি, আপনার স্ত্রীতে অক্স পুরুষ যারা উৎপাদিত পুত্র। > রীং, ~জা-অন্ত পুরুষোৎপাদিতা ক্সা। ~জ্ঞ [ক্ষেত্র (শরীর ই॰)জ্ঞ (বেজানে) জ্ঞা(জানা) + ৩ম (৩%, ভঙা৽) যে শরীরের বিশেষ বিবরণ লানে] বি, পরমালা বা অন্তর্থামী পুরুষ। ২ বিণ, যিনি দেহ মন ইংর গুণাগুণ জানেন ; পণ্ডিত। 🕲 নিপুণ ; কাৰ্য্যকুশল। 🖯 বেজহাচারী:কামী; কামুক। 🕜 যে कृषित्र (गांवश्वण कार्म ;कृषिकर्पारवश्वा ;कृषक। 🌭 কোন অবস্থায় কি কণ্ডব্য তা যে জানে। ৵ঠত [ক্ষেত্রের তম্ব (যথার্থ নিরূপণ) করা হইরাছে যে শারে-ব্্∘] বি, ত্রিভূঞ্চভূভূ জ ই০ রেখাবারা দীমাবদ্ধ কেতা; কেতা সমুররের প্রতিকৃতি ও পরিমাণনিরূপক শাস্ত্র; জামিতি geometry. [ক্ষেত্রের পতি (স্বামী)-৬ তৎ] বি, ক্ষেত্র-স্বামী; কেত্রের অধিকারী। 🗢 কুষাণ: চাৰী; যে আপন ক্ষেতে চাষ করে। 🙂 **प्राट्ड अविदेशका: अजा।** ~পপট. -পূঁপটী-ৰি, কেতপাপড়া; শাৰ্কা:। ~পাল [ক্ষেত্ৰ পাল (পালক)] বি, ক্ষেত্ৰ-রকক : যে কেতে শস্ত রক্ষা করে। ঽ মহাদেব [বন্ধ্যা বা মৃতবৎসা নারীকে বঙ্গের অনেকস্থানে ক্ষেত্রপালের ঔষণ থাওরান হয়। €ই ঔষধ থাওয়াইবার পর সন্তান হইলে তাহাদিগের 'কেত্রপদ' 'কেত্রদাদী' ই॰ মাম রাধার প্রধা আছে] ~ফ্লা [কেত্রের ষগ-৬ তৎ] বি, শস্ত ; ক্ষেত্রের বল। ২ ভূমিকালী; ভূমির পরিমাণ-কল, কেত্রের মধ্যম্ব ভূমির পরিমাণ area. ~ বিদ [কেত্র (শরীর) বিদ্+কিপ্ (ডু), বিলি শরীর ই लिश ७ वन ३०-त प्रमण कारनन] वि, ৰীবাৰা। ~ভূমি-বি, কৃষিক্ষেত্ৰ। ২ [জ্যা॰] যে বাধর উপর ত্রিভুঞাদি দখারমান হয়। 🕲 ক্ষেত্রের আধারভূত ভূমি। ~মিডি [গ০] বি, রেখাগণিত ; পরিমিতি mensuration. ~যমানিকা वि, बनत्वाताम । ~श्र ल वादन भावना, চাউল] वि, नीमावक शांत्र शक्तिभाग area. ∼সভব [ক্ষেত্ৰ (ভূমি) হতে সম্ভৰ (উৎপান্ত)

যার-খহ∘ বিণ, ভূমি হতে উৎপান্ন; ভূমিসভৃত; কেত্রোংপান্ন। ~সীমা [ক্ষেত্রের
(ভূমির) সীমা (অবধি) – ৬ তৎ] বি,

কুমানি ধারা চিহ্নিত ভূমি; এই অবধি
এই ভূমি এইরূপ চিহ্নের নাম সীমা। ২

ন্ধানির শেব সীমা; ক্ষমির অবধি।

্রুক্ত তা / জীব [ক্ষেত্র (জমি) আজীব (জীবকা) যার-বং া বিণ. বুধিজীবী; ইংারা জমির কাষ্য করিয়। তত্বপাঃ শক্তবারা জীবিকা নির্কাহ করে। ~ধিকারী-বিণ. ক্ষেত্রখামী। ~ধিদেবতা [ক্ষেত্রের অধিদেবতা-৬ তৎ] বি, পরমাক্সা। ২ জীবাক্সা। ৩ তার্থস্থানের অধিগাতী দেবতা। ~ধিপা [ক্ষেত্রের অধিপ (অধিপতি)-৬তৎ] বি, মেবাদি বাদশ রাশির অধিপতি গ্রাহগণ। ~মালকী-বি, ভূম্যামক্ষী।

ক্রেক্ট ক্রিক [ক্ষেত্র+ইক (গুঃ] বি, বার ক্ষেত্র আছে ;ক্ষেত্রথানী ;ক্ষেত্রাধিপতি। ক্রেক্ট ক্রিয় [ক্ষেত্র (ক্ষেত্র) শরীর + ইয় (তছুৎপল্লার্থে)] বি. ক্ষেত্রোৎপল্ল তুণ ; বাস। ২ শরীবোৎপল্ল অসাধ্য ব্যাধি। ৩ পরদেহ-চিকিৎসা। ৪ পরদার। ৫ পরদাররত ব্যক্তি। ৬ বিণ, ক্ষেত্রসম্বন্ধীয়। ৫ ক্ষেত্র-ক্রাত্ত ;ক্ষেত্রগণ্ডলায়। ৮ এদেহে চিকিৎসার অসাধ। ক্ষিত্র দেহান্ত্ররে চিকিৎস্ত।

ক্রেন্ড বিশ্ব হিন্ ন্তা=ক্ষেত্রিন্ ১মা ১বং] বিশ, যার ক্ষেত্র আছে; ক্ষেত্রন্থামী; হলী। ২ বি, পতি; স্থামী।

ক্রেনী-বিং বৈদিক কালে প্রচলিত বীণাবি:; বৈদিক সমাজের কর্করি বাণাবি:।
ক্রেন্ডপ [ক্রিপ্ (ক্রেপণ করা) + অ(ভা০)]
বি, নিক্রেপ; ছুঁ ড়িয়া ক্রেপা; ত্যাগ। প্রপদক্রেপ, অন্তর্কেপ। ২ বিভাস। প্রপদক্রেপ। ও বার; প্রয়ায়; দকা। প্রপ্রতিক্রেপে তার সহিত দেখা হবে। এবার
পেলে চার ক্রেপ হবে। ৫ অতিবাহন;
বাপন। প্র-কালক্রেপ। ও বিলম্ব। প্রসময়ক্রেপ। ব [সং-তে ব্যহার আছে।
বাং-র প্রত অ০] অহকার; নিন্দা; বঞ্চনা;
সভ্যব। ক্রেপ্ (-প্র-)-বিণ, ক্রেপণকারী।

ক্রেক্স্ন [কিপ্ (কেপণ করা)+অন (ভা॰)] বি. বিকেপ; দ্রে কেপ; দ্রে ফেলিরা দেওরা। ২ পরিত্যাগ। ৩ অপসারণ। ৪ প্রেষণ; প্রেরণ; পাঠান। দে যাপন; অতিবাহন। ~ক (-গ্-) [কেপণ+ক (ঙ্কা)] বিণ, যে কেপণ করে; কেপক;কেপণকারী।

্রুক্রস্নি [ক্ষণ্ (ক্ষণণ করা) + অনি
(জ্ঞাণ)] বি, দাঁড়; যা জলে ক্ষেপণ করিয়া
নৌকা চালার। ২ ধরজ। ৩ ক্ষেপলা ভালা।
৪ যে অন্ত নিক্ষেণ করিতে হয়; ক্ষেপণাত্তা।
৫ বিরুষ্টিয়া ক্ষেপলা জালের মত নিক্ষেপা)
ফাদবিঃ। ~ক [ক্ষেপণি + ইক (যে করে)]
বি, যে ক্ষেপণি ক্ষেপণ করে; দাঁড়ি।

ক্রেইসিনী [ক্ষেপণ + ঈ (রীং)] বি, বে
বক্ররেধার প্রাপ্তভাগন্ধর বিশ্রন্থ ইইরা ঘার
parabola. ২ [ক্ষেপণি ক্রং] দাড়। "লংর
কাটিছে কেল।"-মর্ম্মবানী, ১৩২২। শুর্
[ক্ষিপ্ + অনীর (র্ম)] বিণ, ক্ষেপণ-যোগ্য;
যা ক্ষেপণ করে। ২ বি. যে সকল অল্প ক্ষেপণ করে। ২ বি. যে সকল অল্প ক্ষেপণ করা যার;ক্ষেপণ করিবার অল্পাদি।
ক্রেইসেলা [ক্ষেপণ করিবার অল্পাদি।
ক্রেইসেলা [ক্ষেপণ করিবার অল্পাদি।
বিল্লাই বিরুবার গোলাকুতি বুরণ
ক্ষাল [ক্ষ:-টানা জালে একাধিক লোকের
আবগ্রক। ক্ষেপলা জালে একজনেই ক্ষেলে।
জাল ক্রঃ]।

্রেক্সেপি হি [মে॰ ; বৈ৽ গণ সাণ। ক্ষেপইও হয়] জি. ক্ষেপণ করে ; কাটার। "কে॰ নিশি নিশি জাগি।"-বি॰ পণ।

ক্রেন্সিণা, [কেপ (দ্রঃ)+আ (ক্রিরার) কেপি. কেপ, কেপে. কেপিতে, ক্রেপিরাই॰] ক্রি, কেপণ করা। ২ নিক্রেপ করা।

ক্রেইপা হ্ (সং-ক্ষিপ্ত। বেপা এঃ] বিণ, উন্মন্ত; বাতুল; পাগল। ২ বিং-র বির্থেও। বেহপুচক) বি, অবোধ; অবুঝ। ও পাগলা। ৪ আবদারে। প্র-এমন ক্ষেও আর কোথার আছে। হুর্ কেও ছেলে। ত্রীং ক্ষেপী। "সাধ কি আমার হর না ক্ষেপী।"-পিতাপুত্র। ক্রেইপানি [ক্ষেপাই, ক্ষেপাও, ক্ষেপার; ক্ষেপাইতে (ক্ষেও-ক্ষেপাতে) ইং] ক্রি, পাগল করা।

্ৰেক্স পিম্ব-বিণ, অতি ক্ষিপ্ৰগামী। ব্ৰীং ~া।

ভেক্তিক (কেপণ করা) + তৃ (ৡ) =(ক্সপ্ত ১মা ১ব-] বিণ, কেপণকারী: ক্ষেপণকর্ত্তা : যে কোন বস্তু নিক্ষেপ করে। ্রেইন[কি (কর করা) +ম (তৃ**-ভ**রা৽) যে ছুঃখ নাশ করে] বি, কল্যাণ ; মঙ্গল : কুশল। "কানে ভোর দিব হেম, চিস্তহ আমার ক্ষেক যেমতে সম্বন্ধ ভাঙ্গা যার।"-কবিক । 🗢 [ম-ভা॰] লব্ধ বস্তুর রকা; যে বস্তু প্রাপ্ত হইয়াছে তা যত্ন করিয়া রাখা। ৩ চোর নামক গন্ধব্য। ৪ মুক্তি। 🕜 নক্ষত্ৰবিঃ। 🏖 কলিক দেশের রাজা। 🔾 বিণ, মকলদায়ক : শুভকর। ৮ (ব্যামো) [মেরেলি কণায় 'ক্যামো' ক্যামা দাও, এরূপ শব্দ ব্যবহৃত হয়] ক্রি, ক্ষাকর। "রামা হে কে॰ অপরাধ भाता"-कानः। के (थाः वाः थापः) ধ্ররাত ; দান। "মরনা কাছনপুরী বস্যা কে৽ খায়।"≕ধর্মরাজের সীত(নরসিংহ্বহ≔ ১৭৩৭ थ:)। जीः ~1-कालाग्रमी। ~कॅत्र, ~কার, ~কুৎ [কেম (মঙ্গল) কর কার. কুৎ (যেকরে)] বিণ, গুভজনক: কল্যাণ-विधातक ; हिरेज्यी ; एडकात्री ; अत्रलक्ष्यक ; क्लांगञ्जन। ২ ज्यञ्चन ; ज्यनांत्रक ।

্রুক্রমৃক্র [কেম (মলল)-কু (করা) + অ (জু) মৃ আগম] বিণ, মললবিধারক; ওছদারক; মললকারী। ত্রীং ~ী-সলনদারিকা দেবীবিঃ।

ক্রেইম/দিশী (কেন (মঙ্গণ) দৃশ্ (পর্ণন করা) + ইন্ (জু)=কেনদর্শিন্ ১মা ১ব৹] বি, কোশলের অবিপতিবিঃ। ২ বিগ, মঙ্গলদর্শী; ওভদশী; যে আপনার মঙ্গল দর্শন করে। স্তীং ∼দিশিনী। ~বান্ [কেন (মঙ্গল) + বড় (জু)=কেনবৎ ১মা ১ব৹] বিগ, কুললমুক্ত; মঙ্গলশালী।

ক্রেনা [ক্রমা > প্রাণ বিকারে] বি, ক্রমা। ক্রেন্ড দেওয়া-সংঘত করা; নিবৃত্ত হওরা। "আজিকার রাত্রিরে বন্ধু চিত্তে ক্রেমাণিও।"-(পুণবণগীণ)।

ক্রেন্সা। কিপ্ (কেপণে) > কেপণ > কেঅ > কেরা বি. কেপ; নদ্যাদির পারাপার; প্রেরণ।

্ৰিক্তিত্ৰ [কেত্ৰ (কেত) + অ (সমূহার্থে)] বি. কেত্ৰসমূহ ; কেত সকল। ২ [কেত্ৰ+অ (সম্বন্ধার্থে)] কেত্ৰ-সম্বন্ধীয় প্রি-অ-০।

ক্রিচরের্ [ক্রীর + এয় (সম্বন্ধার্থ-এয়ণ্)] বিণ, ক্রীব-সম্বন্ধীয়, ক্রীর-সংক্রাস্ত। ২ ক্রীর দ্বারা প্রন।

্র ক্রমেন ছি । ক্ড্ (বজন কবা) + অ (০০)
যদ্যারা বজন করা হয়] বি, গজবজনী : হাতী
বীধিবার শুজালাদি। ২ আলান। ২ আলান।
পাঁড কোনা করিয়া
রাধিবার গৃহ।

उक्का नि. -गी-कोनि सः।

ক্রেন্স দি [কুদ (চুর্ল করা) + অ (প্র. জ্ঞান) যা চুর্ণ করা হইয়াছে] বি, কুল : জুদ। ২ চুর্ণ : গুড়া। ৩ [বি-অল্-যাতে চুণ করা হয়] বে প্রস্তুরে ততুলাদি চুর্ণ করে : পেষণ-শিলা।

ক্রিনাদন (হণ (চর্ণ করা) + অন (তা)) বি. চর্ণন : চুর্ণ করা , পেথণ করা , ঔডা করা । ২ থনন , গোডন। ৩ প্রস্তরাদিতে অক্সর-বিভাগে : অক্সরাজন [ক্র:-পুরুদের নাম 'পোদন' (ডুচ্ছার্গে, গোদনা) প্রী নাম 'গুদনী']।

ক্রেক্ডা দিউ [কুদ (চুর্প করা) + পিছল ক্ষোদি +ত (র্ম) -বা চুর্প করান হইরাছে]বিগ, চুর্ণাকৃত। ২ চুর্ণিত, পিন্ত। ও পোদিত; উৎকার্প: যা পোদা হইরাছে; খনিত।

ক্রেটা ভ [কুর্(চঞ্চল হর্রো) + অ (জা॰)]
বি. চাঞ্চা; উদ্বো। ২ আন্দোলন : বিলোডন। ৩ মন:কট; মনতাপ; ছংল। ৪ আঘাত। বিণ.কোভিত (জঃ)।

ক্রেড়া উণ [ক্ড্+ পিচ্=কোভি (চঞ্চল করা) + অন (ণে, জান)] বি, কন্দর্পের বাণ ধারা লোকের বন চঞ্চলীকৃত হর বলিরা, কামবাণ; কন্দর্পবাণবিং। ২ [দাঝো] পুরব। ৩ শিব: বিজ্ঞ। ৪ বিণ, কুক; কোভকারী।

্ৰেক্সই*ভিউ [কুড্+ শিচ্=কোভি+ড প্ৰে) বাকে চঞ্চ করা ইইয়াছে] বিগ, সঞালিত; আবোড়িত। ২ আসিত। ৩ ঘৰ্ষিত। ব্ৰীং ∼া।

्रिक्को नि, -नी [क् (भक्ष कत्रा) + नि-

নী (ধি)–বাশসময়]বি, ক্ষিতি; পৃথিবী। "কোণীর হরিলে ভার দৈত্য কৈলে কীণ।" –কবিক৹।

ক্রেন্ডাণী প্রাচীর [কোণী (পৃথিবী)

হইরাছে প্রাচীর (প্রাচীর সনৃশ) যার-বহ-]
বি জলরাশি: অগুধি: সমুদ্র। ~বিজা
[কোণীর(পৃথিবীর) বিদ্যাজোন)-৬ তৎ] বি.
ভূতথবিদ্যা হুলালার করা, ভোগ করা)+
কিপ্ (প্র্) বে পৃথিবী পালন করে] বি.
নুপতি। ~দ্ [কোণী (ফ্র:)+ঈশ] বি.
রালা।

ুক্তি কি প্রা (মজিকা)+ অ
(গৃহীতার্থে) মজিকাগণ যা গ্রহণ করে বি
মধ্। ২ জল। ৩ চল্পকরুক । ৪ মগধদেশের বর্ণসক্ষর জাতি। ৫ সিম্বর্জার্থে-অ
বিণ, ক্রু সম্বন্ধীয়। ~উ [ক্ষেত্রি মেধ্
া জ (যা জন্ম)] বি, মোম: শিক্থ। ২
বিণ, মধ্পার: মধ্জাত। ~পটিল (ক্ষেত্রি
মধ্র) পটল (আধার] ৬ তৎ] বি, মধ্র
আধার; মোচাক। ~িমই [ক্ষেত্রি মেধ্
যে মেহ (জ্ঞ)-খা] বি, মধ্ মেহ; মধ্রুকেপ
পরিণত: মেহ রোগবিঃ।

ক্রেইটি দুর্য় [কোন্ত (মধ্) + এর (সধলার্থ +)] वि. মোম ৷ ২ বিণ মধ্-সংকার্ত্ত : মধুসম্বদীয়।

্কেন্সীম [সং। "ক্ষেম অটে ছুক্লে।"

-মে)] বি, প্রাসাদ: অট্টালিকা। ২

চিলে বর। ৩ ["কৌমং পট্টবং কৌবেরং
তসর' ইতি গাতন্।"—ব্য-টীকা। কুমা
(রেশম) +অ (ভবাংথ)] পট্বর; ছুকুল;
রেশমী কাপড়। ৪ শণ। ৫ বিণ, রেশমী;
শণ-নির্মিত ["রাক্ষ: কৌমাদি" "কৌমং
ভাগতসী বর্মেছ কুলো।"—বিষ্৹। কৌমং

ক্রেনি/র, -রি, -রী [কুর+ঋ
(সপ্রচার্থ)] বিণ, কুর-সধ্বীর; কুরসংক্রান্ত: ২ বি. কুরকর্ম ; মুওন। ~রিক
[কুর+ইক (ন্তা)] বি. কুরকর্মকারী; কুরী;
নাপিত।

্রক্রা (ক্রম্ (নগ্ন করা) + অ **(র্জু, জ্লা॰) আ**' প্রীং–বে সকলের ভার সহ্ন করে] বি, পৃথিবী। ~ধঁর-ভূপতি। ২ অনন্তদেৰ। ৩ পর্বত: ধরাধর। ~গীতি, ~ভূৎ বি. পুথিবীপতি: রাজা।

. | [किंपू (মোচন করা) + ত (পা) দ-ভ= ম] যাকে মোচন করা হইরাছে ; মুক্ত। ভেক্স ড় [কি দু (শক্ষ করা) । আ (প্র) দ্ব দ্] বি, হলাহল : পরল : বিন। ২ বিন। কুটিল; জুর। ও নিঠুর। ৪ সিংহনান।

পু কুংসিত। ও ['পেড়'ও॰] অল্লীল পান;
পেউড়। ~!-বি, অল্লীল গীত; পেউড। ২
সিংহনান।

ক্ষেত্তি উ [ক্ষুড় (শব্দ করা) ত(ভা॰)]
বি, সিংহনান। ২ বীরগণের হন্ধান। হংকার।

ক্রেক্ডিড (ক্র্ড্(শন্দ করা) ড(জান)] ক্রেক্লিউ [ক্ষেন্ (থেলা করা) + ত বি. সিংহনাদ। ২ বীরগণের হন্ধনাদ : হন্ধার। নু (গ্রু) বিগ. ক্রীড়িত। ২ আন্দোলিত : ক্রেক্লান [ক্ষেন্ (থেলা করা) + অন দ্ধালিত।

(ডা॰)] বি, বেলন ; ক্রীড়ন। ২ সঞ্চালন : কম্পন।
ক্রেক্রলা [কেলু (কাপা)+অ (ডা॰)-আ(গ্রাং)] বি,কম্পন। ২ ক্রীড়া :বেলা :লীলা। ক্রেক্রলিত [কেলু (বেলা করা)+৩ বি)] বিণ, ক্রীড়িত। ২ আনোলিত : সঞ্চালিত।

খ

🞾-বাঞ্লন-বৰ্ণমালার ও কৰণের বিতীয় মহাত্রাণ ক্রোষ বর্ণ। জিহ্বামূল ইহার উচোরণ-ভান বলিয়াইহা জিহ্বামূলীয় বৰ্ণ এবং ক অপেকাপ উচ্চারণে মুগ হতে অধিক বাণু বহিগমন ও অবিক জোরেব প্রয়োজন হেডু ইহা মহাপ্রাণ। আঘাতবা শব্দের জোর ও কি প্রতা অর্থে বস্তু বর্ণসহ থ पूक्त इस। ९४ – ४६, अ०, अ०। 🗢 अिन् (হৈছো) + অ (ড়) অদ্লোপ ধ + অ=থ] বি. ব্যোম ; আকাশ : শৃক্ত : নভ: ফ্রি:-এই অর্থেই চে। তুর্যা, ইঞ্রিয়া, দেহ, নগর, ন্বৰ্গ, সুৰ, মুৰ, ব্ৰহ্মা ই ৷ অৰ্থের প্ৰয়োগ ৰাং-ঙ'্গায় দৃষ্ট হয় না। কিন্তু থলিন, ধদ্যোতন, খপুর ই০-র স্থার পদে খ উক্ত অর্থের দ্যাতনা করে। ক-খ-বর্ণ পরিচয়। প্র-ভাহার ক ব শেখা হয়েছে এখন বানান শিখনে। ক छ:। 刘 ই [मং-থণিকা] বি, লাজ ; ভাজাধান : ভৃষ্টধাক্স। ~চড়া, ~ছড়া-খই ভালিবার সময় যে-খই ভাল ফুটেনা। ~চুর [থদিকা-চূৰ্ণ > } বি, চিনিতে পাক করা থইচূৰ্ণের মোদক। ~টে কুর-বি,অজীর্ণ-জনিত থদি-গৰমৰ উপলার ; টোরা টেকুর। ~ফুটা-ধাৰ ভাজিবার সময় খোলার উপর ধান কুটিয়া চড়ৰড় করিয়া লাফাইতে থাকা বা থোলার ৰই ফুটতে থাকা। মুথে থই ফুটা [ৰই ফুটারভাব >] মুধ হতে তাডাতাড়ি ও

অনৰ্গল কণা বাহির হওয়া; তডবড় তড়বড় করিয়া কথা বলা। "আমার কাছে সংয়র মুপে ঋ∘ফুটতে থাকে।"⊸দীনবৰু মিতা। ভুটিন, থিএন (গংীন (গভীর) >] বিণ, গভীর : অপাধ। ~ধা হা, ~ধান (এই+ আন (যোগ্যার্থে)=খইআন-ধান বি. যে ধানে এই হয়: (বরিশালে পইয়াধান)। 🛫 🗗 িগ্ৰা -হিল্ বি, চুণ মাথানে। দেক্তি। তামাক। ⇒াইয়া [কে॰ গিয়ে, খি**এ**] বিণ থদিময়। ২ ধরের আকার। ~থোলা –যে ভাজনা ধোলায় ধই ভাজা হয়। ~গোখুরা, -গোখরো-বি, বিষধর मुलंबि: : त्यायुता मार्लंब अकाबरडम the gray variety of the cobra de capello. (প্রাকু:-খলী-হেম্বর **~ বৃদ্ধানে** পূড়া জনৈক তাতী ঘরের খুঁটি ধরিয়া দাঁডাইয়া-ছিল। এই সময় তা**কে ধই ধাইতে দিলে** দে খুঁটিমধ্যে রাখিয়া ছুই হাত পাতিয়া থই গ্রহণ করে। তথন সেভাবে হাত সরাইলে থই পড়িরা ঘাইবে ওপুঁটি **কাটি**রা **হা**ত বাহির করিলে খরের চাল পড়িয়া যাইবে, ফুডরাং উভয় সকটে পড়িয়া তাঁতী যেমন আবন্ধ হইয়াছিল সেইরূপ বন্ধনে পড়া ; কিং-কৰ্ত্তব্যবিমৃত হওৱা; এমন বাধা-বিছের মধ্যে

পড়া বে সংসা তা হতে নিজ্তিলাভেব উপার বির করা কঠিন। ঐইয়ে নো [ধইরা (ধইরের আকৃতি ফুল কাটা) নো (লোহা)। প্রাচীনকালের গহনা] বি. সধ্ধার হস্তাভরণবিঃ; সধ্ধাব

বামহত্তে পরিবার বাহারে লোহা।

⇒িইর [জীহট প্রাদে∘ রে=র] বি, ধইল
(ক্র:); কর্ণমল।

ঐইরী, থইরীবঁক, খএরী (বৈরি ফ্রঃ। ধরের সদৃশ বর্ণের বক ardea cinnamomea. ঐইজা [সং-ধলি] বি, কাণের বল। ২ ভিল, সরিষা ই∘-র ডেল নিঃসত হইলে যে অসারভাগ থাকে তাকে ধইল বলে; তেলের কাট; থোল।

৶ এ (প্রা॰ বাং-ক্ষ>) বি, ক্ষ । ৶্এর, ৺য়ের [ধদির >] বি, ধদির বুকের নির্ধ্যাদ numosa catechu.

🗩 ওয়া [কর >] বিণ, কর পাওলা; ঘষা।

প্রক (শলাক্ষক) বি, কাশির শল ; অব্যক্ত প্রশল । প্র-সে থক্ করিরা কাশিল। ২ হাসির শল। ~থক্ (শলাক্ষক। অলার্থে ও আনরে-পুক্পুক্ (কাশে); আলার্থেও নিন্দায়-থিক্থিক্ (হাজ্ঞ); আধিকার্থেও অনাদরে-থেক্থেক্; শিশুর এক নিঃখানে উপর্গেপর হাত্তে-থকরথক্] বি, অব্যক্ত পলশন্ধ; কাশির শন্ধ; উচ্চ হাত্তশন্ধ।

~থকানি-বি, কাশির থক্থক্ শন্ধরণ।

শ্রকক্ষা [ব্যোল পরিঃ] বি, দৃত্যমান
নভোমওলের পরিধি; আকাশ-পরিধি;
ভোধরাচার্ধের মতে) এইগণ পূর্বগতিতে থত
যোজন এক করে গমন করে।

ঐ্কানি[গ্রা॰-বেঁকানি। শনান্ধক] বি, কর্মণ শন্তে তাড়না।

अकात-नि, व धर वर्ग।

ञ्ञॅक्सुल [४-क्रूबल (गैंद्र)। শান্তে আকাশ শিৰের কেশ ৰলিয়া ৰণিত] বি, শিব।

্ৰাপ (আকাশ) গ (গম্=পমন করা +ख, र्जु) (य व्याकार्य गमन कत्त्र-डेপ∘) विः शको ; शाबी। ३ नायु। **७** रुवा ; अरुगं। 🛭 ৰাণ। 🕜 দেৰতা। 🕓 পতঙ্গ। 🔾 পঙ্গ-शाल। **৮** विष, त्यां महात्री; **भाकान** विहाती: *শুরু*গামী [ফ্র:-পক্ষী অর্থেই বঙ্গভাষার সাধা: ব্যবহৃত হয়] ~গীতি (ধর্ণ-) [খন (পক্ষী) তার পতি (গমন)-৬ তং] বি, পক্ষীর শৃক্ত গমনের প্রকার-ভেন ; অবডীন ; অনুডীন ; অভিডীন : উড্ডীন : প্রোড্ডীন ; সংডীন ; নিডীন ; তিথাগ্ডীন ই০ ১০১ পকি-গতি তত্ত্বে নির্দিষ্ট হইয়াছে। লপ তি (পগ) [বদের (পক্ষার)পতি (প্রস্তু বা প্রেষ্ঠ)=৬ তৎ] বি, সক্ষড়। ~ রাজ [খণের রাজা-৬ তৎ, তৎ-পুরুষ সমাসে রাজা=রাজ] বি, থগেখর ; গরুড়। ≁স্থ†ন [থগ (পক্ষী)-ছান] বি, বৃক্ষকোটর। 🍑 গ্ৰঙ্গা–বি, আকাশ-গঙ্গা ; মন্দাকিনী। ্ৰাস্ম [ধ-পন্ (গমন করা)+ অ (র্ডু)]

মুনি।

≫ূগি† স্তুক [ধণের অন্তক (নাশক)-৬ তৎ]
ধি, জেন, বাজ ই॰ হিংম্রক পকী। ২ ব্যাধ;
পাধ্যারা। "ধ৹ মুগান্তক ছুই ভাই কালান্তক উক্সদিনী-নগরনিবাদী।"-কবিক৽।

विव, (बामहात्री। वि, शक्ती। ঽ बटेनक

ই্লাধিপ (খগ+ অধিণ) বি. গক্তু।
ই্লাবিগা (খগা-বগা (ডুচ্ছার্থে-মা)।
পন্দীদিগের আঁকাবীকা চলন বা কেলা ছড়া
করিয়া আহারের ভাব >] বিণ, বিশুদ্ধল;
বিশ্বী। ২ হশিকারহিত। গ্র-বগাবগা গোছ

लभागेषा (भवा। ७ लाःता ; (मगोहणाः) । विकिथा। ध-चगावेशां कतिवा बाखता।

≱ূঁগাঁসন [ধন (গরুড়) আসন (বসিবার স্থান) যার] বি, গরুড়বাংন ; বিঞু। ২ [ধন (সুর্যা)] উদয়ালো।

≱্ৰা প্ৰ (প্ৰ পরিঃ) বি, বীজপণিতে শৃষ্ঠ বে রাশির গুণক।

্র্যানের [খগ-ইন্স (শ্রেষ্ঠ)-৬ তৎ] বি, গরুড়। ২ বিণ, ধগশ্রেষ্ঠ।

স্ত্রাম্বর [ধগ-ঈষর (প্রভূ)-১ তং] বি. ধগপতি গরুড়।

প্রাংশ (ব (আকাশ) গোল গ্রহনক্ষত্রাদি-সংস্থিত মণ্ডল। ২
গ্রহ-নক্ষত্রাদি-সম্বিত ব প্রভিন্নপক্ষ কুত্রিম
গোলক the celestial sphere প্রিডা
বিগোল (সম্বন্ধীয়) বিদ্যা বির গে বিদ্যা বারা
আকাশমণ্ডল ও গ্রহনক্ষত্র ধ্যকেতু ই০ নভঃর
যাবতীর পদার্থের দ্বন্ধ, ব্রন্ধপ, অবস্থান, গতিবিধি ই০ জানা যার; নভোবিজ্ঞান astro
nomy.

প্র্যুড় [হি॰] বি. থাগ্ডা ; শর : উশীর saccharum spontaneum.

🖈 🛪 র-বি, চূর্ণকুম্বল।

প্রাক্ত্র প্রাণ বাং। হেও কোবে-খং=খঙ্ (ক্রোধ)-ব্রহ্মপুত্র উপত্যকাঞ্চলে চ০] বি, কোধ: কোপ। "নাগর কাহাজি পণে বিরোধে কি করিব তোর থকে।"-মী৽কীন। "সবংশে নাশিবে পুন: মোর ভৈলে ধক্তঃ" -রামাও (মাধবদেব)। ক্রি, ইঙ্গানি-ক্রোধ প্রকাশ করা। ২ ডিরকার করা। ইঙ্গানি-ভিরক্ষার করিবে (মী৽কীন)। প্রস্কৃত্র, ইঙ্গানি, মুগবিঃ। ২ কৃক্ষবর্ণ গর্মিড।

ॐচি (বট্ এই অন্ত শব্দের কোমগরাপ)
বি. হঠাং আঘাতের শব্দ ; দেহে কটকাদি
হঠাং বিদ্ধ হইৰার শব্দ । ~ শ্চি [শব্দায়ক শব্দ ; ইহা কোমল শব্দ, কঠিন হইলে বট্বট]
অ, বারংবার কোমল বস্তুতে তীক্র পদার্থ বিদ্ধ ইইবার শব্দ । ২ অব্দেকটকাদি বিদ্ধ হইয়া থাকিলে তাতে সামাঞ্জ আঘাত বা শর্ণনাত্রে কেশকর অনুভূতি উৎপাদন করে, তাকে বচ্বচ্ করা বলা হয়। বিশ, ~ শিটে, ~(খাচে। জি, ~খঁচানি-ৰচ্ৰচ্ করা।

বি, ~খঁচানি।~মঁচ [শদাস্থক, অৰজাৰ্থেধোনেটি] বি, করতাল, ধন্ধনী ইং-র বাদনদদ। ২ গওগোল; গোলমাল: গোলোযোগ। ও জন্ত্রাল; বিরক্তিকর ব্যাপার;
কথাট। "রাজসেবা কত থচমচ।"-ভারতং।
বি, ~মিচে, ~মোচে। কি: ~মঁচানি।
বি, ~মঁচানি।

ভাট্র [এ (আকাশে) চর (প্রথন করে)-চর্

নগমন করা + অ-র্জু, খে চরভীতি পচর বা
থেচর-উপ৽] বিণ, আকাশাচারী। ২ বি,
বার্। ৩ বারিদ : জলদ : মেঘ। ৪ রাজন।

পু এহ। ৬ পুর্যা। ৭ পক্ষী। ৮ অখতর:
ঘোটকের উরদে পর্মভীর পর্তে বা গর্মজের
উরদে ঘোটকৌর গর্ভে জাত পণ্ড। ৯ রূপকতালবিং। ১০ বিণ, শঠ: প্রবঞ্জ। ১৯

নাচ বা কুপ্রবৃত্তিশালী [এই অর্থে তুচ্ছার্থে
ঘাটরা, ও প্রাদে৹ ভেদে 'বাচ্ডা', খাচরা'
খনের বাবহার আছে] গ্রাং ~ ী-রাকনী।
২ অব্তরী।

হাঁ কিবা [প্রা॰ বাং। ব (আকাশ) চরা (বে চরে)] বিগ, আকাশচারী; শৃত্তামী; "দস গিরিথর কেহ বলএ নিকট কেহ বলএ দুর। উদ্ধ কর গোঁদাঞি ধান সমুদ্দর কুর।"
-শৃন্পুন। বীং ৵রী-আকাশচারিধী।

প্রাচার্যন্থিন্ + আ (ব্যান্তি, নিরবজিয়তা ই॰ অর্থে-পচ্) বি, ক্রমাগত চারিদিকে শচ্পচ্ করিরা আঘাত বা বিশ্বকরণের ভাববোধক। প্রাচাঠিরী [ব(আকাশ) চর্ (বিচরণ করা) + ইন্ (র্ভু) ধেচরতীতি-খচারী-(উপ০)] বিগ, আকাশে বিচরণকারী। ২ বি, ত্থা; গ্রহ-নক্ষত্রাদি। ও পক্ষী। ৪ কার্রিকেয়। রীং পরিণী-রাক্ষী।

ক্র'চি ঠ [থচ্ (বুজ করা, লোড়া)+ড (র্ব)
ই আগন) বিণ, নির্মিত ; রচিত। ২ রবিত ;
কড়িত। "রতনে ধন চামর ঘতনে ধরি,
চুলার কিকরী।"-মেধন। ও মিত্রিত। ৪
পরিবায়ে। ৫ বছা ও বুজকুত ; বোজিত।
৭ নিহিত; অস্থানিবিট। ৮ পোভিত;
অলকুত।

≱চ্চের {ইতর} বি, অবতর। ২ জারজ পুত্র। ৩ বিণ, ছর্কা, ড; ছুষ্ট ; নষ্ট। ডিলে-

देन दिलें देल्न दिना दिला बिक के के पूर कव, र = है = हो = के = a(t), प=न प=न प=न=व गण=S (ए छ ए ज ज जू मृ...), अनीरा

খচচর [ইতন] বি, চিত্রবিচিত্র দেহ বা তিলের ভার দাগধুক্ত অখতর। ২ দাগী বদ-মারেদ: অতিশব্ধ মই লোক।

≫্ৰজ [ৰজ্=মন্তন কৰা, নাড়া] বি, ভাড়ু : হাতা ।

≫ॅ्ऑक्टल [च(चाकाम) क्षण-७ ७९] वि. टिम ;नीहात ;निनित्र। २ तृष्टिकण।

≫জা, যজাকা, থজিকা [ধজ্ (মছন কবা) + ঋ, আক (ণে) ধদাবা মছন করে } বি. দর্কি ; তাতু: উধ্ভি: হাডা। ২ কি. বছন করা।

ऑुक्डिए [त्वो॰ मा॰] विन, मृक्रवानी । २ वि, त्वोद्धवि:।

ॲट्रिका िः [थ-ब्बा िन्] वि, ब्बानािक लाका ।

ऑ्को [हि॰-था। क्ष्मार्थ, थुको] वि, वड़ थाला ;वादरकान।

刘 ঞিল [আা৽বাং] বিণ, খচিত৷ "মাণিকে ৰ∘ ভুষ পাশে।"⇒ী। কী৽। "মাণিকে ধ॰ তথি সোণার পাত।।"-ঐ। 🛫 প্রাপ্ত ক (ধন্ত (বিকল গমন) + অ,অক (র্দ্ত)] বিণ, ভগ্নপদ: বিকলপদ: থোঁডা। 🗢 ৰি, ঐরূপ অবস্থা : পপ্লতা lameness. ন্ত্ৰীং ~ । ~ তা, ~ ত্ব-বি, পদের বিকলতা। প্রাপ্ত ই ইপ্রাপ্ত করে। ুপ্তান (পনল (বিৰুল গমন) + অন (জা∘) ধঞ্জের জ্ঞান্ধ পমন যে পক্ষীর] বি. ক্ষুদ্রজাতীয় পক্ষী the wag-tail পঞ্জন দেখিতে ছিপ-ছিপে, ইহাদের ঠোঁট সরু, পা সরু ও লখা. ডানা মাঝারী পুছে বড, ইহারা বভাবত: চঞ্ল, ইহারা ক্রমাগত পুচ্ছ নাচাইতে **থাকে**। ইহাদের বর অমুক্ত কিন্তু মিষ্ট। ধঞ্জন মানা লাভীয়, তন্মধ্যে সাধা: একজাভীয় দেখা বার তার মাধার সন্মুধ ভাগ ও ছুই পাশ সাৰা, মাথার পিছন দিক্. গলা ও বুকের উপর দিক্টা কাল; পালক ধ্নৰ বৰ্ণ. অক্সান্ত জাভিয় সমুদর মাথা, খাড় ও দেহের নিম্ন ভাগ হলদে এবং উপরিভাগ নীলাভ ধূদর। সুন্দরীদিদের নয়নের উপমায়ল বলিয়া গঞ্জন-আঁথি কবি-প্ৰসিদ্ধি আছে। "তিল ফুল জিনি নাসা, বসস্ত কোকিল ভাষা, জাণুগল চাপ সহোদর। ধ৹-

গঞ্জন আঁথি অকলক শশিমূৰী, শিরোক্ছ অসিত চামর॥"-কৰিক। "পংগঞ্জন আঁথি অঞ্জনরঞ্জিত।"-শিং৷ ~বঁত থিঞ্জন (থঞ্জন পক্ষীর ভাষ) রত (রমণ)-ঘাদের] বি, বতিদিধের প্রাক্তর মেগুন।

ভাজনা, -নিকা-বি, গঞ্জনের ভার পিকনিবি: দেশী: (চণু লখা, ব্রুদ্ধির দিয়া নাম) কাণাথোচা: (নামান্তরে) বিনিয়া নাম) কাণাথোচা: (নামান্তরে) বিশ্বনা নিমান্তরে) বিশ্বনা নিমান্তরে) বিশ্বনা নিমান্তরে কানাথোচা পাঝী। ২ গঞ্জনের আকার। শান্তরি প্রস্কান বিশ্বনা বি, যোগের আদনবি: পুঠে ছুই পণ, ভূমিতে ছুই হাত রাধিবার পর হাত পাতিরা প্রেছ ই হাত রাধিবার পর হাত পাতিরা প্রেছ ই পণ বক্র করিয়া বায়পান করাকে বং বলে। এই আদন করিয়া উপ্রাক্তি পাননায় জরলাত হয় বলিয়া উস্কাহইয়াছে।

ऑक्षे नि, -নী, -রী [বাদ্যধ্বনি > এই নাম] বি, ক্ষ চকাকার আনদ্ধ বাদ্যবন্ধবি:। ৯।ঞ্জ নিকা-ধঞ্জনা অ:।

হ্বাজ্ব, ইঞ্জড় [হি॰] বি. গোলা। "বজা চর্ম লেলা তীর কামান বি॰।"-মং বং। ২ [আ্।-প্রায় ভায় তরবারি হতে নির্মিত ছোরা a dagger.

হাঞ্জ বি, -রী-ধঞ্জনি ল:।
হাঞ্জ বীট,-ট ক,-টী-বি, ধঞ্জন পাধী।
হাঞ্জা বিঞ (ল:)+আ (জিলাল) নাম ধাড়া
কি, ধঞ্জের মত হওয়া বা করা। ধঞ্জিয় (ধঞ্জ
+ইয়া (বাং নামধাড় পঠনাথোঁ) আদ-কি,
ধোডাইলা। "ধঞ্জিয় ধঞ্জিয়া আদি কার্ত্তিকের
আগে।"-মনদা৹ (বংশী)।

স্টি (সং-ষ্ট। ব:ব (হিং-তে)। প্রবাদ ইহা বড়ানন কার্তিকেরের হয় মুবনি:ফড বিলার এই নাম] বি রাগবি:। মতাস্করেবরাটা, আলাবরী, তোড়ী ললিত বহুলী, গালার, মতাস্করে-ভিরবী, মলার, তোড়ী, রামকিরি, ধামনি ও সিল্বী এই ছয়ের বিশ্রেষ উংপল্ল। মতাস্করে ইহা দীপক রাপের পূত্র। প্রাতে এক দও হতে পাঁচ দও মধ্যে পের। তাড়ী ব্লাকরেবি:। ~েডাড়ী বল্ট এবং তোড়ী মিশ্রপক্ষাত। ~েহানি এরা বল্ট এবং বোসিএল মিশ্রপার। ~েহানি এরা বল্ট এবং বোসিএল মিশ্রপার ।

স্টি, [বড় জ:] বি, তুণ : বড় : কুটা।
প্রটি, [বড়াঙ্গ (জ:)=বাটের থুরার মত বা
নরকপালাগ্র মূলার (তং সাদৃজ্ঞে)] বি,
কুঠার। ২ লাকল। ৩ ঘুদি প্রহার।
প্রটি, [বাত > ? বড় জ:] বি, অক্কুপ।
প্রটি, [শলাক্ষক] বি, অফ্-। কাঠ, অছি
ই- কটেন প্রাথের প্রশার আঘাত-শন।
কি. প্রটিনি-বটবট শন্দ করা। ২ বারে
শন্দ করিলা ডাকা। বি, প্রটানি।
প্রটি, [অবটি, আবটি জ:] বি, বারনা:
আবদার।

्रेंटि क ['नक्माना'न्न] बि. बात्र हाल तीका ; बक्हल ।

अंচिक। [१०-व्रहेका] वि. प्रत्मरः। "व्यत्मक् इत्त सत्म वे॰ शक्तियां वांत्र।"-मा॰ १० १० १०, ১৩०२। ২ ভর। ৩ [मत्मरः > बत्मत्र व्यक्ति। मानष्ट्रम आत्मः। मत्मामानिक्च। ~शिं कि ভাব-मन कशक्तिः; सत्मामानिक्च misunderstanding. ~মুখ-বি, ভীর ছুঁড়িবার সময় হত্তের বক্রভা। ২ ঐরপাহত ব্যক্তি। ১০টি কিকা-বি, বিভকীবার।

্রটিইটি-বি, ধড়ম, বা পোড়তোলা জুতা পারে দিয়া তাড়াতাডি চলার শব্দ। বিশ, ধটধটিয়া, ধটধটে। ~ করা-বাবে শিকল বা লাটি ই॰ কটিন বস্তুর আঘাতে শব্দ করা। ২ ধটধট শব্দ করা। প্র-ধড়ম পারে দিয়া বটধট করিয়া চলা।

ঠ্টিইটানি (পটগটাই,-পটাও,-পটার,পটাইতে (কে॰ পটাতে),-পটাইর! (কে॰
পটারে) ই॰] ক্রি, পটওট শব্দ করা] বি,
স্টিইটানি-পটপট শব্দ করা বাহওল।

∠টিইটা (হি॰) বিণ, শক্ত ; কঠিল।

अधियि हिया, अधियि हैं [मसासक: अधिये हैं हैं हो। एक कार्का निवर किया थ एक भागार्थन आघां जान >] विग, अधिनान एक एक किया : देना । २ थड टब्बान वा वन वान ने तिया थ एक होने : देना वान । यू विद्या है होने होने । अधिय हैं है से वान । यू विद्या है देना वान । यू विद्या है से विद्या । यू विद्या मस्त्रा । अधिय हैं मस्त्रा । अधिय हैं मस्त्रा । अधिय हैं से विद्या । यू विद्या मस्त्रा । अधिय हैं से विद्या । यू विद्या मस्त्रा । अधिय हैं से विद्या । यू विद्या मस्त्रा । अधिय हैं से विद्या । यू विद्या मस्त्रा । अधिय विद्या । यू विद्य । यू विद्या । यू विद्या

্রাট/মট [শবারক। এট্ (কঠিন ভূমির;

ভপর জুতার পোডালি ঠুকিবার শক্) মট (পার্কিবভাবে পা ফেলিবার সমন্ত্র হাডের মটমট শক্ষ) বি. পোডভোলা বা কঠিন গোড়ালিমুক্ত জুতা পারে দিয়া গর্কিবভাবে চলিবার শক্ষ। বিন, ~মিটে-কি. বি. ~মটানি।

★টি র্ইটির ি বিট শক্ষের পৌনঃ প্রকিতার্থে বিভা বির পর পরবার পর পারিয়া আবার ঐরপ করণের অর্থে প্রভূবি, ক্রমাগত মৃত্যুতিতে প্রভাক করিরার চলিবার ভাব; ঐরপ শক্ষ। ২ কাঠানি শুদ্ধ ও করিন বস্তর উপর দিরা কঠিন পাছ্কাদ্য চলাকেরা

⇒াঁটাখটি বিউৰট অপেকা উচ্চ ও ব্যাপক
শব্দে বি. কাগদি কঠিন বস্তুতে কঠিন বস্তুত্ত
ক্রমাপত আঘাত শব্দ : হাতুটী পিটিবার শব্দ।
কাঁটাং শেলাক্রক) বি. হঠাং এট করিয়া
শব্দ : এট অপেকা জোরে বংদ্র ব্যাণী শব্দ।
কাঁটাশা, নস [এটাশ >] বি. অন্তবিঃ :
ভাম। ২ শব্দাক্রক শুদ্ধ কঠিন বস্তুর আঘাতশক্ষ্ বি, এট্শব্দের ব্যাপ্তিবোধক।

করার শব্দ।

🖈 টি [অথট >] বি. শিশুদিপের বারনা বা আবদাব। ২ [থটা ক্রঃ] স্থান। ৩ পরামর্শ। ৪ আড়ত।

ञ्ची कि ক, [গট্ (আকাজ্ঞা করা) + অক (ৡঁ)
ই-আগম] বি, বিকৃত হস্ত। ২ মৃষ্টি। ৩ [সংখটিক] উত্তর-পশ্চিম ভারতেব জাতিবিঃ।
ইহারা হাঁদ, মুবগী, পারাৰত ই৹ পক্ষিপালন
ও ক্রমবিক্রম ধারা জীবিকানির্কাহ করে।

⇒ টিক্ [রানা॰ পরিঃ। বা॰ ত্রিবেনী প্রবর্ষিত] বি, চূণের মূল উপানানপ্রন্প পীতবর্ণ ধাতুবিঃ calcium

প্লিকা-বি, খট, ফঃ।
প্রতিনী [কটনী >] বি, গড়ী।
প্রতিনী [কটনী >] বি, গড়ী।
প্রতি, [সং-থনি (অর্থ-সম্প্রসারবে) ; হিংল্বানী বি, ন্তুপ ; রাশি। ২ বাণিজ্ঞান্থান ;
আন্তেভ। তথান্ত বা চাউল বিজ্ঞাের স্থান।
প্রতিন্ন, বিতিকা, কিঠিকা [সং-কটিনী]
বি, বড়িনাটা।

প্রিল [খুট (খুঁত ক্রঃ) + আল-ওয়াল] বিণ, খুঁত ধরিতে পটু; পোষ বরাই বার ৰভাৰ। ২ [সং-পেটিন্ (কামুক)] কামুক: লম্পট।

र्शेटिंगे [श्रीहाँ श्राहिक] वि. बांकवी। ইটি | বিট্ (আছোনন করা) + स (র্থ) আ (ব্লীং)] বি. প্রাঞ্জ: শয়ন করিবার থাট। ২ শববহনের থাট।

⊅ঁট্ৰাক্স [ৰট্ার এক-৬ তৎ] বি, থাটের গুবার আকৃতির মূলাব : নবকপালাগ্র অগ্র। ২ লঙ্ড।

ेञ्जिं/भं [थंड्रे + य (इं) = थंड्रे - यम् (ट्डांबन कत्रा) + य (कुं) वि. थंडाम ; वश्च ज्ञाद्धवि:। २ शक्तशाकूला the pole cat ~र्भि-वि, शक्तशाकूलत्र क्वावत्र शक्तम्रवा civet.

ভীট্টি, -ট্টী-বি মডার খাট।

⇒ীট্রিক [বউ (আবরণ করা) + ইক (জ্ঞা॰)

-বে জালাদি আবরণ দ্বারা পক্ষী ই॰ ধৃত করে]
বি. শাকুনিক; ব্যাধ: লুক্ক ; পাধীমারা
(পটিক দ্রং)।

র্টাট্রক (খট্ (আচ্ছাদনে) + এরক(র্মা)] বিণ, ধর্কাকৃতি খাট। স্ত্রীং ~া।

⊅্টু-ৰিংথাট : বটা (ডঃ)। ২ [নাট্য শাং] শ্যাদির অভিনয়ে হুই চ্ডুব হাতের বৃদ্ধাঞ্ঠ ও তজ্জনী নুক রাৰিয়ারচিত মুলা।

🍑 🖟 [प्रः] वि. পর্যাক ; প্রাট ।

সূঁট্ৰাকা, থাটি কা-বি. খাট্যা।
সূট্ট্ৰাক্ষ [পটাক জ:। পট্যার + অক-৬ তৎ]
বি. বাটের পায়া। ২ পাটের পায়ার জায়
মূঞ্ব। ও নরকপানার লঞ্জঃ। ৪ নরপঞ্জর।
পূর্প্রবংশ :শিরনাড়া। ও শিবের অন্তবিঃ।
বি. প্যাবংশীয় রাজবিঃ। ~ পরে, ~ভুৎ
-বি.শিব। ব্রং~ী, ~ধারিণী। "অনয়নি!
ও মা। ধট্যাক্ষারিনি! নিভ্রুলকানি! মায়াপ্রবাধ্ধিনি!"-বাং-পান (নাশর্দা)। ~মুদ্রা
তিপ্লে বি. দক্ষিণ হত্তের পঞ্চাক্ষা একঅ
করিয়া উর্জ্ভাগে উন্নত করিলে বে মুদ্রাহয়
(ক্ষম্বামন)।

र्ञोजिता विष्या में योजा । निकार्यक मका वित. स्राम : इर्स्स वु : काहेटगीमात । खोः ~। । श्रीष्रिको. शिक्षिको [बहुँ। +क (सहार्य-स्था) सां=हो वि, द्वादेशों । ঐড [হি॰-বড়] বি, ছই পাহাড়ের মধ্যন্থ বৃহৎ ব্যবধান, অভিশয় নিয় উপত্যকা: অত্যুক্ত পর্কতমালার মধ্যে মধ্যে ফ্গভীর নিয়-ভূমি;ধো:ধোএন।

र्ञाफ़् [आकृ∘-थড (८२०-नाममाना) थफ् (८४२ करा) + घ (७१०)] दि, ७५ ।

ত্ৰ্ডু [র্ম্ম - য় । সং-বেট্ (ত্ৰ) > । বাং বিছ ও০] শুদ্দ ত্ব । শুক্না ঘাদ । ই বিচালি।

ক্টা, -কুটো [দহচর শন্ধ] শুদ্দ ত্ব ও তৰং কুজ বা অকিঞিংকর ৰস্তা।

কুটি-গডেত কুটি :কুটির বড় । ই [বড়-কুটী ও] বাদ কুলের কুড়ে। ইন্ডির আ শুন-বড়ে অগ্নি স্পর্ণ হলে বেমন দপ্
করিয়া জলিয়া উঠে দেইকাশ অতি সামাঞ্চ ভিত্তেজনাই যার কোধ উনী ও ইয় : কোণনপভাব : উগ্নপ্ত ।

⇒ी्फ़्कि़ु[अफकै] । थिफ्की ग्रः] वि, थिफकी; % शुक्षात्र। "धाग्र (वरंग थफ़्कीत পথে।"-कविक∘। २ थफ़्थिकी।

হ্রীড় কি ্-বি. ধড কিকা (এচঃ)। ২ ধালচেল । "ননা-বং হুগ্লা-ভোদ আংস-আংদ কল। আংদ মুকাংার বুলেন বিভেন জার ফল।"-শৃ∘পু∘।

⇒ ড কিয়া, থিড়কে [ৰড়িকা ডঃ] বি,

থড বা তৃণবডের কুল শলাকা : দস্তপরিকারক তৃণবড । ২ বাটা মৎক্রের প্রকারতেল : থডকে বাটা । ~থা ওয়া,

-লা ওয়া-থড়কে কাঠি দিয়া আহাারের পর

দাতের ফাকে সংলগ্ন আর্য্যানাদি বাহির

করা । ~ড়ুরে-সক্ল আন্সির ডুরে

কাপড় । ~বাটা-সক্ব ও হোট জাতীয়

বাটা মাহ । কান্থিড়ুকে [কাণ ব্টুকা

] তীক্ল অবণশক্তিব্ল ।

🔰 ড়ঁক্কিকা, খঁড়্কিনির, বিড়কীবার: অন্তঃপুরবাদিনীদিদের সমনাসমনের গুপ্ত-বার। ২ বড়ধডি।

তাঁত / বঁড় [শশাক্ষক] বি. গুক তৃণ-প্ৰাদির মধ্যে নড়া বাচলাকেরার শন্ধ। বিণ, ∼থড়ে। কি-বি, ∼গঁড়ানি। তাঁড়থিড়ি [শশাক্ষক। খুলিবার ও বন্ধ করিবার সময় বড়বড়শন্দ করে বলিয়া]বি,

জানালা দরজার কাঠাবরণ বিঃ venetian blinds ; ঝিলিমিলি।

🛁 ভ ম [হি - খডেভি] বি, কাঠপাছকা। "করেতে তিশুল শোভে চরণে থ∘।" -ভারত । ~চরণ, ~পা-যে পদতল থড়মের মত মধ্যভাগ শৃত্যে থাকে অর্থাৎ চলিতে মুত্তিকাম্পণ করে না ও শব্দ ২য়। ইহা অংশ ড চিহ্ন। "হংদ গমন নহে খডমচরণ।" -মন্দা॰ (নারায়ণ দেব=১০শ শতাকী)। ~পাইয়া, ~পায়া, ~পেয়ে-বিণ, যার পা থডমের মত অগ্রপশ্চাদ্ভাগ মাত্র ভূমি স্পূৰ্ণ করে ও মধ্যমূল উদ্ধেণিকে ও চলিতে শব্দ হয়। (অশুভ লক্ষণবুক্ত)। অলকণাক্রান্ত। ত্রীং ~পায়ী। ~পেটা -বিণ, ধড়মের হারা প্রহত। "এইবার খড়মপেটা করবো।" (তুল-জূতাপেটা করা)। ⇒ি তি / ই। ত [বড় বড শব্দের কে॰ 'বড়' – মড্ মড্শকের কে॰ 'মড'] শুদ তৃণ-পতা মধ্যে নতাচ্ডার শব্দ: অধিক মাড দেওয়া বস্তু, কাগজ ই⊶র পাট ভাঙ্গাবা নাডাচাডা कब्रिवाव गन्न। विग, न्यार्ड। क्रि-वि, ~গড়ানি।

হ্যাল, -লী [প্রাণে∘] বি. অগ্নিসিদ্ধ

ত্রা [হি -থর্রা] বি, ঘোড়ার সা মাজা যন্ত্র।

ञ्जूष्-ित, ইहकानित कारएक মূথ।

~কাটি।-দাপকর।।~কাটি।,~দেওরা,

~মারা।-গৃহাদির ইইক প্রপ্তর ই৹-র লেডের
মূধ বা ফাটেলের মূথ চূণ ক্রকি ই৹-র প্রলেপ
ধা গ্লাটার ধারা বন্ধ করিয়া দেওরা। ২
দাগারাজি করা।

হ্মিড়ি, [খটা, খড়ী ফ্রঃ] বি. বেতবর্ণ
মৃত্তিকাবি: (chalk)। ২ তিলক্ষাটা। ৩
কোলল: শিক্ষাত্র্য; নৈপুণ্য। "হির
চোকে বীর মদে যে দেখিবে ঘড়ি। দে বলিবে
ঠিক বেদ ঈশরের বংল"-পদাপাঠ। ৪
উপদেশ; পরামর্শ; মন্ত্রণা। ৫ কার্য।;
কর্ম। "এমন যাত্রাতে গেলে লোক হর বন্দী।
কহিন্দু পঞ্জিকা সাধু তান ধংল সন্ধি। ও
পশনা; আছা। "বংল পাতিরা জ্ঞাম, শক্,
দিন, বার, তিথি, দণ্ড, পল সকল নির্মণণ

করিলেন।"-সীতারাম (বছিম∘)। ৭ ওছ কাষ্ঠ : ইন্ধন। ৮ একজাতীয় মোটামোটা লম্বা লম্বা ঘাস। 🔊 গুস্কি ; শরীরে তেলজন না পডিলে চর্দ্ম শুদ্ধ হয় এবং তাহাতে আঁচড লাগিলেবা চলকাইলে যে পড়ির বা খেতবর্ণ ধুলার মত ঝরিয়া পড়ে তাহাকে খড়ি উঠা বলে। "শত শিরা গায়, কেশ উড়ে যায়, গায়ে উঠেতৰ খ∘।" ১০ চিহ∙; খডির দাগ। 🕉 একজাতীয় ইক্ষু: গড়বা থড়ি আবি । ~উঠা, -উড়া-খডির মত খেতবৰ্ণ শুক্ষ চর্ম্ম উঠা ; খুক্মি উঠা। "তেল বিনাত**মু** ক্ষীণা খ৹ উড়ে যায়।"−শি∘। ∼ক্রা'–অংক ক্ষা। চঁকগিডি, চাইড়ি, চুনাইড়ি, ফলগিডি-থেত ও মোলাম গড়ি carbonate of lime ~প্তি|-জ্যোতিধের গণনা কবা। ২ অঙ্কপাত করা ; অকরেথা। "মন্ত্র পড়ি খ পাতি গণিয়া গণনে : নিৰেদিলা হাদি দখী।"-মেঘ-। বি.~পাত,-পাতী – ১০৯পাত। তার্তেই ডি-শিশুর সর্বাপ্রথম বাঙ্গালা বর্ণমালা ভূমির উপর লিথিতে শিথা-রূপ সংস্কার। 🗢 কোন ব্যবসায় বা কোন कार्या भिक्तानवीमी वा श्रथम रुख्यक्र ।

হ্নিড়ি [প্রাদে॰ খড়ী (স্তঃ)র আকার <] বি. নাঠি। আইল সন্মাসী এক হাতে লইয়া খ৹।"-মৈ৹ গী৹। ~কাটা [খড়ি ৮ স্তঃ] বি. নলকাঠি reeds

ভ্রীড়িকা (গ্রাল-শ্রুড়কে < বড় (গ্রঃ) বি, উলুপড়ের মূলভাগ। ২ বড়কে কাটি। ও বড়ীমাট। ~মুঠি (প্রাদেও) বি, একমূষ্ট পড়িকার মত গালে ডুরে আঁলিংক্ত। প্র-প্রকান্টি মাছ; ধড়িকান্টি কাপড়।

কাড়া] বি, কুৎসা।

ৃড়িঞ্জী, থড়িটি, থড়ুটি,-টী-বি,
বড-মিত্রিত মৃত্তিকা নারা গৃহাদির ভিত্তি
লেপন: মেটে দেওয়াল মহল করিবার জক্ষ্য
তাতে লাগাইবার প্রলেপ; মেটে বাড়ীর
দেওয়ালে যে লেপ দেওয়া হয়। থড়িটি
ক্রা-মেটেবাড়ীর দেওয়ালে লেপ দেওয়া বা
মান্টার করা।

⇒িডিমাটী-ৰি, খেতমুত্তিকাৰিঃ: খটী; চকপড়ি chalk.

ভীড়িয়া, `থিড়ে-বিণ, ধড়িব্ৰু। ২ পাঙুৰ্ণ। ও বি. শাকবিঃ। ৪ ললাকীনদীর নামান্তর। ৫ জালানী কাঠবিক্রেভা।

ঠ্ড়ী [বট ৪ ফঃ] বি, বড়ীমাটা। 'মগ্রপড়ি বং গাতি গণিয়া সণনে; নিবেদিলা হাসি মধী।"-মেঘ-। ২ অহু (ওভহুরী): পণিত। ও ইকুর ভায় এক একার গাছ। ~ন [ব-ডীন (নভোগতি)] বি, বিহসুগতিভেদ।

🎤 জু টি-পডিকী স্র:।

े ओ फुँ रा, , भेरफ़ी [अह् + हे आ = अह् आ (क्कि) अरहा] विश. अहमूक्ष ; अहमिर्विछ । २ अह बाता आक्हानिह ।

ৈ হৃদ্যা_২ [সাঁওতালী শক] বি. রূপার হাতের অংলকার : মাটির বালা।

হাতের অলকার : মাটির বালা। 🖈 জুর, হিছুলি [প্রাদেন] বি খডেল। ⇒াডেল [থট-জল] বি, যে নারিকেলের জল সম্পূৰ্ণ উদ্ধাহীয়া শাস মালা হতে পুথক্ হইরা গোলার মত হয়; স্থানী নারিকেল। **⊅**ড়িকা [খড় (ভেদ করা)+প (র্চু)] বি, গভারের শুকা। ২ [+ প ণে ঘদ্ধারা ছেপন কবে। খাঁড়া, তরবারি ই॰ ছেদনান্ত। 🥩 কুগৰি জ্বাবিঃ। ৪ লৌহ।৫ (থভুগ (প্রারের নাসিকান্তিত খড়গ) + অ (স্তা) অ লোপ] বি, গণ্ডার। **~**কোয (থড়েগর (অস্ত্রের) কোষ (আবরণ)=৬ তৎ] বি, থড়গা-বরণ, তরোয়ালের থাপ। –্রেপ্রুকা-বি ছোরা ; ছুরিকা ; গাণ্ডাসা বা গাঁডাসা নামক কর্ত্তরী। ~পত্র-বি, অদিপত্র; অদিফলক; ঢাল। ২ ইকু। ~পাণি [ধড়গ-পাণিতে যার-বং-] বিণ, যার হত্তে গড়গ আছে ; কুপংণকর ; অসিধর। ~পিধান-বি, খড়াকোষ দ্র:। ~পুত্র,--পুত্রিকা-বি, অসিধেমু। ধরিবার মুঠ্যুক্ত শ্ৰামবৰ্ণ, তিধার স্ক্রমুখ অন্ত বা মেথলার এখিত হইলে খ- নামে অভিহিত হয়। ইহা विभावन ও विश्वकद्रात वादश्रुष्ठ इया 🗝 कॅट्रा, -ফুলুক-বি, ভরবারির থাপ। **~মাংস-**বি. গভারের মাংদ। ~মুদ্রা[তল্পে] বি, অঙ্গ ছারা কনিষ্ঠা ও অনামিকা বন্ধ

[]] दुक विश्ववर (वार्थ=वार्थ), हीन वृक्काकत व्यक्तां विवय, ज=रन का=नी का=नी का=नी कुम्म के का का का नार तुरु जुरु जात का कु व ख = ८००० खा

করিয়া অন্য অনুলি মিলিত করিয়া বিতার করিলে যে মুজা হয়। —ইন্ত বিভ্না হত্তে বার-বহু] বিণ, কুপাণবারী। ২ বড়্গাঘাতে উদাত। ৩ সাতিশন্ন কুদ্ধ। ৪ প্রতিক্রন।

२्रीफ़्री [बज़ा + हेन् (खा) मू०-थज़िंगन् भ्या । भवा दिन । ७ विष, अज़ाबा । २ स्वादिय । ७ विष, अज़ाबाबी । ~क [अज़ा + झेक (लोहेजार्च) अर्ज़ाब कावा प्रभावा हव बिज़ावा दिनावा; ना। २००० [क्ष्मण कर्ण (बक्कः)] वि, क्ष्मण ; मूहर्ब ; अयुक्ता । "बर्ण (बाहे (बाहे वर्ण स्तर) ।" –राविकः ।

भारत, शर्मारक-श्रम सः।

≱ ও,-খাড়গুড়। "রান্ধিবে ছোলার শাক তাতে দিবে ব॰।"-কবিক∘।

হ্ৰ'ণ্ড (ভগ্ন করা) + অ (ভা॰)] বি অংশ; ভাগ: টুকরা। ২ গ্রন্থের ভাগ volume. ৩ দেশাংশ।

🔰 😘 ['ৰতা'ওে। প্ৰা০ বাং-ৰাট। **অতি প্ৰা**০ বৌ০ বাং-থলট, খালট-হে০ দেশীমামমালার-'খংড' "অসইই (অসতী) খংডঈ") চোর ; ছেঁচড। "ধন্ট চোর মছল যতেক ছুরাচার।"-রামাণ (মাধব কললী); দহা; **ডাকাত।** "চোর **ধ**॰ লম্পট পাইল किवा नाग।"-कविकः। "हात्र थशाहेटल তুমি নাহি কর ভর।"-ঐ। ২ খাঁড়া (অ০ম০)। ৩ ধান ; টা ; চী ; প্রছ।প্র≖ একখণ্ড কাপড়। 🞖 ক্রি, খণ্ডা, ডঃ। বিণ, খণ্ডিত। বাং লী-খণ্ডনকারিশ। লক্ষথা-वि, ছোট शन : यह कथा। ~कॅशालिया [आरम॰] विष, ভाঙ্গা-क्পाल; शत्र व्यप्ष्टे मन्म ; ष्ट्रकांगा। ~कॅर्न-वि, मकत्रकम व्यान् ; भो আলু। ~কব্যি-বি, মহাকাব্যের সকল লকণাক্রান্ত নহে এমন অনতিদীর্ঘ কাব্যকে থওকাৰ্য ৰলে। থওকাৰ্যে আট সৰ্গের অধিক शांक ना। न्यंख [यह + यह (मःवाधिका অর্থে-বিদ্ব)] ক্রি-বিণ, ভাগভাগ ; বগু বিখণ্ড ; টুকরা টুকরা; খণ্ডশ:। ২ বি, ক্ষে কুজ यः। ~थर्ड्युत-वि, बांह छट्ड शाक कता খেজুর। ~িগারি-বি, পুরী জেলার অন্তর্গত পাহাড়বি:। ~फ [४७-वन (क्यान)+ व (र्ष्)] वि, विस्रात्रमः; व्यःगमः। ঽ 🖦 🕫।

~ ডাঁল-বি, দলীতের তালবি:। ~ধাঁরা ।
-বি, কর্ডরী; কাঁচি। ~ পাঁর শু, ~পশু
বিও (ট্রুকরা) পরত (কুঠার) ধার-বং:-বিনি
শক্রগানক পরত ধারা বও বও করিয়া হিলেন।
বি, মহাদেব। ২ রাহ। ৩ পরতরাম।
~প্রাল্য [বও (অংশ) প্রলম্ম (ধবংস)
-৬ তং. বা ধা] বি, ক্রুল্ললার, প্রলাপতি ব্রহ্ম।
প্রাতে হাই করিয়া সায়ংকালে হাইরে অবসান
রূপ বে লয় করেন তাই দৈনন্দিন প্রলম্ম বা বর্ডরাকার। ২ তুম্লকাও। ৩ থুনোখুনি
ব্যাপার। ~পাল বিও (ইকু গুড়, বাড়)
পাল (বে রক্ষা করে, বে ব্যবহার রাবে)
-উপ-] বি. ময়য়।। ~বি নী-বিণ, বাড়বিরবরী বা মোদক বিক্রমকারিধী। ~বি তি
-বি, অঙ্গহান ব্রত।

ই শুন (খনড্ (ভগ্ন করা) + অন (ভা॰))
বি, অংশকরণ; থওকরণ। ২ ছেদন। ৩
ফোনাবিজ্ঞান] মুক্তিবারা অপ্রকৃত প্রমাণকরণ; ভঞ্জন; নিরাকরণ conputation দকরা; ইইতে না দেওয়া। শ্র-বিধি-লিপি থভকরা করা। ৪ বিভাগ করা। নমপ্র ন বিধন (ছেদন, পৃথক্করণ)-মতন (অলহরণ, সংঘোজন)) বি, কাটা-জোড়া; ভারঘোড়করা। নীর্মি (জ্ঞা) নিরাকরনীর; ধতন-ঘোগা; ভঞ্জনীয়।

প্রতিবিদ্যালয় বিশ্ব বিশ্ব

স্টা বিন্ত(ভগ্ন করা) + অ (র্ম) ক্লাং-ফা।
বি, বভিত ; অংশ। ২ [বন্ (বিদারণ করা)
+ ড (বে) ক্লীং আ=বঙা] বড়গ ; বাঁড়া।
"প্রচণ্ডা বর্ণর ব৹ হাতে, মুঙ্গালী।"-মেব৹।
ত [জ্যোত] গণনার হাবিধার্থ গলিতিক অক্লাবলী।
alble.

হ্যাঁও [ৰণ্ডিত >] বিণ, বিচ্ছিল detached. প্ৰ-ৰণ্ডা ভালুক।

হ্ৰতা_ত, ইণ্ডান [উ॰ পু॰-খভাই ; খণ্ডি। ম॰ পু॰-খভ ; খণ্ডাভ ; খণ্ডান ; খণ্ডা। এ॰ পু॰-খণ্ড ; খণ্ডাম ; খণ্ডান। অস-ক্রি, খণ্ডিতে; খণ্ডাইতে; খণ্ডিয়া; খণ্ডাইয়া?
খণ্ডি (গদ্যো), থণ্ডে; খণ্ডিবার, খণ্ডাইবার,
খণ্ডাবার। খণ্ডিলঁ–খণ্ডন করিল। খণ্ডিবে– খণ্ডন করিবে। প্রাণ্ডাং ইণ্ডেই-খণ্ডিত হউক। বাঁণ্ডএ–খণ্ডিত হয়] ক্রি, খণ্ডন করা। ২ বর্জন করা;ত্যাগ করা। "লজ্ঞা খণ্ডি কহি আমি আপন মরম।"–ক্ষিকণ।

🖈 গুড়ি (ৰঙা (খাঁড়া) +ভি] বি, ৰঞ্জা ধারী (য॰)।

স্থিনি [বিজ ক্র:। উ॰ পু৽-বঙাই। ম॰ পু৽
-বঙাও, বঙান, বঙা। প্র৽ পু৽-বঙাই,
বঙান। অসংক্রি, বঙাইতে; বঙাইয়।;
বঙি (প্রেদ্য), বঙে; বঙাইবার। প্রা৽ বাং
বঙাইবোঁ, বঙারিবোঁ-খালন করিব (শ্রী৽
কী৽)। বা ভিব-বঙিত হইবে। বঙিবোঁবঙিত করিব] কি, বঙান করা; বিচিহ্ন
করা; ছেদন করা; বাচান করা। ২ অতিক্রম
করা। ৩ সংশোধন করা; বিপরীত করা:
বা হবার ভা না ঘটিবার উপায় করা।
"একলছ কেবা বঙাইবো"-ামাণ (জগবরাম)। "কপালের ফল কে বঙিবে বল।"
স্থিতি ভি-বি, প্রশার কলহ; পরশার
বিপক্ষতা।

≱্ৰিজ [থণ্ড (অংশীভূত) হে-অভ (মেঘ∘) -ধা] বি, থণ্ড মেঘ।

ळॉलुॉर्ड लॅक-बि, व्यासनकोत्र त्यांवका। ळीलुक [४७+हेक (च्छा)] बि.क्यांवांबिङ; ऋष्टे। २ मुनिविः। ७ वनन ; कक्ट ; कांव। ८ (पेमान्निकांग्र।

প্রিড ই বিও + ড (র্গ্য) বিণ, যা থও করা হইরাছে; কীর্ত্তিত; ছিন্ন; বিধন্তিত। ২ পৃথক্-কুত; ভিন্ন। ৩ অংশিত; বিভক্ত। ৪ অঙ্গহীন; অসম্পূর্ণ। ৫ জীত; শবিত। ব্লাইকা। ৩ বি, নাম্বিকাভেদ; বামীর পরনারী সহবাদ-চিহাদি-বর্ণনে কুপিতাও মর্বাধিতা ব্লী। ~কুর-বি, বিণ, বিশক্ত; গুমানি পত।

প্রতী-বিণ, বগুনকারিনী। "ধ্রদা প্রেন চণ্ডী লোক-ছ:ব-বং ।"-কবিক । ২ বগু-বুক্ত। ৩ বি, বনমুধ।

च्रीकृत-वि, शांतिका यागात वाकीत दक stercula wrens.

🏖 গুট্টা-বিণ, ৰঙনযোগ্য ; ৰগুনীয়। 😕 ত, খঁৎ [আ় -- খং - রেখা, আঁচড় তা হতে কলমের আঁচড়-পরে তমহুক] বি, চিঠি; লিপি। ২ কজ লওয়া টাকার জামিনধরপ, দন্তরমত ষ্ট্যাম্প কাগমে লিখিত প্রতিজ্ঞাপত্র: वर्गालया; उमयक। 🔾 विशेष 🖰 विरु: সরলরেথা : কষি। 🕜 ঘষণ বা আবাতচিহ্ন। "ভূমে হাঁটুপাতি কেহ নাকে দেয় খত বেঁচে গেলে এবার বিষয়ে দণ্ডৰত।"-ঘ॰। "আছে ধং ৰে পথে বোদে কে রম্পা দে, গ্রাম কি ধার কিছু তার।"-রামবন্থ। দাস্থ্ৎ-দাসত্ত্বীকার পত্ত। "ভহে গোবিল মনে সল হোতেছে। দিয়েছ দাস্থ্ তুমি কোন রমণীর কাছে।"-রামবন্থ। নাকেই। অপরাধের দওবরূপ ভূমিতে নাসিকা-ধ্বণ। ২ ভবিষ্যতে সাৰ্ধান হইবার 🛮 জন্ম উক্ত দণ্ড এহণ। ফার্ ইৎ-ছাডপত্র। বৃদ্ধ কী ইৎ-কোন কিছু বন্ধক রাখিবার নিদর্শন-পত্র।

্রতনা (আ় ত-ধ্বনা) বি, হলব ; ধক্ছের ; নুদ্রমানী করণ circumcision.

⇒ৃতিবা [আ্৹-প্ৎবা] বি, হ্জরৎ মৃহয়ৢ৴,
তাহার উত্তরাধিকারী ও রাজার মঙ্গলোদেশ্রে
সমবেত হইরা পঠিত নমাল ; রালার কল্যাণআর্থনা।

প্রতিম (আ্বাং-ব্ড্ম্) বি, শেষ: সমান্তি।
ই মৃত্যু। বিশ, সমান্তা। ~কঁরা-শেষ করা;
সমান্ত করা। "কমিশন ভারতের অধ্সক্ষান
বং করে ইংবেজ সমাজে যায়।"-বিং
সরকার। ই সাবাড় করা; মারিরা ফেলা।
~[(-ড-)-বি, ধতম; শেষ; চরম।
প্রতেরা (আ্বাং-বংবহ (বিপদ)) বি, ভর;

ৰিগদ। হ্ৰ্যুতানি [ধং দ্ৰঃ। উ॰ পু॰=ধতাই। ম॰ পু॰= ধতাও। প্ৰ• পু॰=ধতায়। অস-ক্ৰি, খতা• ইতে; ধতাইয়া, ধতিয়ে] ক্ৰি, গণনা কয়া; হিসাব-নিকাস কয়া। বি, থিতেন। [ধতিয়ান দ্ৰু.]।

প্ৰতি [না॰-খং (রেখা) >] বি, কাপড়ের জমি। ২ উৎকোচ। "বিনা উপকারে ধার ধং।"-কবিক। প্ৰতিব [না॰-খতীব] বি, ধুংবা বা ধুংবা

ॐिठ [मा॰-वृठीव] वि, वृ द्वा वा व्
शोठकात्री मुननमान वाजक ।

🛁 ভিয়ান, খতেন [হি॰] বি, নিৰ্দ্ধারিত থাজনা ও আগায় উহুলের হিসাব-পত্র ও প্রজাদির জ্বমি-জ্বমা-সম্বন্ধীয় বিশেষ তথ্য-निक्रंभक कांशक वा वहि। ঽ यে शिमाव-পুস্তকে ক্রম-বিক্রয় বা আমদানী-রপ্তানীর হিসাৰ শুতন্ত্ৰ করিয়া লিখিত থাকে। প্রভ্যেক ক্রেতা বা বিক্রেতার নামে প্রভ্যেক किनिरमत जन-विजय वा व्यापनानी-तथानीत হিসাব শ্বতপ্র করিয়া যাতে লিখিত থাকে ; যদ্ধারা প্রত্যেকের সহিত দেশা-পাওনা কিরূপ চলিতেছে কোন কিনিসে কিরূপ লাভ লোকসান ই॰ জানিতে পারা ধায় ledger book. ~কঁর¦-এত্যেক এজার দ্বলী ভূমির বিশেষ ও বিস্তারিত বিবরণ অর্থাৎ কোন প্রজার চিঠার দাণের কি পরিমাণ ও কি প্রকার জমি দখল করে তার পুণক্ পুথক্

ত্রিভিরি (প্রাদেন) বি, মদীর বালুময় কম থাজনার তটভূমি যা সার দিয়া ও জলদেচন করিয়া শস্ত উৎপাদনের উপযোগী করা হয় :

ত্রিয়া শস্ত উৎপাদনের উপযোগী করা হয় :

ত্রিন্তা, `থাতুয়া [কত >] বিদ, ভয় ;
জীর্ণ। ২ বি, চোধের কোণে ও পাতার যা। ~ধরা, ~মারা-ক্রি, কতপ্রাপ্ত হওরা। ২ কতপ্রস্ট। ৩ ছাতাধরা।

≯্ত্তাল [সং-করতাল] বি, কাংশুনির্দ্মিত বান্যযন্ত্রবিঃ।

⇒ৃদ্-বি, অনুকার শব। ~বাদ-অল তরল পদার্থের ফুটবার বা মাতিয়া উঠিবার ধ্বনি বা ভাববাঞ্লক।

श्लीमिक् शिल्का (आ॰ वाः वंधि ७०।
"मिक्ष विष्कृती यान।"-महा॰ (खिछामा)
वि. वहे : लाख । "लालनात्री त्मन्न प्रक्षित क्रियान वित्ति।"
श्लीमा-वाषिम खः।

ই দির (খণ (হিংসা করা) + ইর (খ্) ।
বি, খরের পাছ। ২ ইন্দ্র। ৩ চন্দ্র। ৪
বিদিরক ও) খরের। শর্কমার, শর্কাথথদিরের নিয়াস। শর্কিত্র, শ্পিত্রিকাগুলেবাব্লা। শ্রম্থ-খনের কাঠে নির্দ্ধিত।
শ্রার [খদিরের (খণির বৃক্ষের) সার
৬০ব বি, খরের।

খদির থ-বি, লক্ষাল্লতা। ~দি।-

খদির ও ত্রিখনার কাথ। ~ ইক [বৈদ্যক]
বি, অষ্ট খদির অর্থাৎ থদির, ত্রিখনা, নিম,
পত্তা, গুলক, বাসক, এই আটটীর সমষ্টি।
ব্রুদ্ধির [গুলরাটি-থদর] বি, হাতে কাটা
কার্পাদ ক্তার নির্মিত মোটা কাপড়;
বাদি (স্ত্রঃ)।

ভাদিরিকা-বি, লাকা: গালা। ২ লক্ষাবতীলতা।

হ্লিদের, গিছের [জা∘=ধ্রীদার্ শদের লং] কি থরিদাব : ক্রয়কারী ; ক্রেতা।

ত্ৰীজোত [প (আকাশ) ছাৎ (নীপ্তি
পাওয়া)+অ (ঙ্)-যে আকাশেনীপ্তি পায়]
বি. জোনাকি পোকা। ২ যে আকাশে বা
বর্গে নীপ্তি পায় এই অর্থে (বদ্যোত বা
বদ্যোতন)=স্থা। ~মালা-বি. জোনাকির
দল। ইল্ডোতিকা [বন্যোত ক্রঃ] বি,
জোনাকি পোকা। "বদ্যোতিকাছাতি যথা
পূর্ণ শশিতেলে।"-মেত্ত।

ভাষ্প (ঝ (আকাশ) ব্প (গন্ধ এব) -৬ ত ব ।
বি, তারাবাঞ্জী; হাউইবাজী। ২ তোপ।
ভানি, কিণ শন্দের কোমলরূপ। ব্রক্তা বি,
কণ; মুহুই। "বৃধি এতক্ষণে আমানের
চিনিল মাতা।" -রবীন। "অব অন্তম দেই
আচরে হাত।" -বি৽ পল। নথান-ধন্ এই
ধ্রমির অনুকরণ-শন্দ; ধাতুনিপ্রিত ক্রবাদির
আবাত-শন্দ; ধাতুপাত্র বা ধাতুম্য ধ্রাদির
শন্দ। শ্র-ধন্ করিয়াশন হইল।

ইঠান্ ['এখন' বা 'অখন' এর সংক্রিপ্ত রূপ (কবিক-)। আধু- গল-উপতাসাদিতে এ-চ-]অ,এখন।"করবে খন","হবে খন"ই-। ইঠাক [খন (থোঁড়া) - অক (প্তু)] বিণ, খন্নকারী। বি, খনি হতে যারা ধাড় উত্তোলন করে; খনিকাথ্যকারক miner. ২ দিখাল চোর। তুম্বিক।

ভূনিৎক†র-বি, খনদকারী: খনক।
ভূনিন [খন্ (বোড়া)+আন (ভা০)] বি,
গঙ্ধা থাত করা; থোড়া। ২ থনিহতে
থাড়-গঞ্চানি খুডিয়া বাহির করা। বিণ,
খাত; থানিউ-বা খনন করা হইরাছে।
বিণ, ধনিনীয়্-খননবোগা।

প্রতী (ধন্+ণিচ্=ধমি (ধনন করান)+তৃ (র্তু) ই০ আগম, ল্রীং (ঈ)= খনমিত্রী] বি. যে ধনন করায়। ২ [ণে-ড়] वद्धाता सनन कत्रा इत्र , श्रष्टा । 🤏 युष्टी । 🏖 না, [খনন জঃ] ক্রি পোডা, খনন করা। থিনিয়া, থিক্যে-খনন করিয়া: গুডিয়া (কবিক∘)।

⇒ানা_১-বিণ. অসুনাসিক করে যে **ক**থা करह : रा नारक कथा करह । ~ गॅनो-विन. ঈষং অমুনাদিক।

শ্নীত-বি, জ্যোতির্বিদ্যায় পারদশিনী জনৈকা বঙ্গনারী। খনার বঁচন-পুতাকারে লিখিত এবং মুপ্রচলিত কতকগুলি প্রবচন থনার লিখিত বলিয়া প্রসিদ্ধ। ইহাতে পুষ্করিণীথনন, বয়ু নির্মাণ, বৃক্ষরোপণ ই৹ সাধারণের হিতক্ষর এবং কুষক ও গ্রহাচার্য্যের জ্ঞাতব্য ও পালনীর ক্ষেত্রতত্ব ও জ্যোতিষ-বিষয়ক বহ উপদেশ আছে। "খ∘ ডেকে বলে থান। রোদে ধান ছায়ায় পান॥" উধা-লকণ সম্বন্ধে আছে:="ডাকয়ে পকী না ছাডে বাদা। উড়িয়ে বৈদে থাবে করি আশা। ফিরে যার নিজালর না পার দিশা। ব∘ ডেকে বলে সেই সে উষা॥"

🗐 નિ. ચેની [યન (ગોષ્ઠા) + કૅ (૧૪) সুবর্ণাদি উত্তোলন জন্ম যা থমন করা হয়] বি, ধাতুরত্নাদির উৎপত্তিস্থান : আকর। ২ পর্ত্ত জি: খনন করি: খুঁডি। 🖰 বন্ত্র-বি: পাটের পাছড়া। "মনসা জমিলরে গারেনে দেও ধনি।"-পদ্মাপু (বিজয়) [এই বন্ত্ৰ বন্ধন করিতে বহুদিন লাগিত ও ইহা থুব মঞ্চবুত হইত। ঘণা- "মোর দেশে এক-জাতি, জন কত আছে তাতি বুনিতে অনেক দিন লাগে। কেবল ধীরের কাম, বন্ত বড অনুপাম, প্রাণশক্তি টানিলে না ভাঙ্গে।" -वि. ७४] ~জ (थनि-क (कन-कगान + অ (প্র) - উপ ়] বিণ, যা প্রনিতে জ্বনো ; প্রনি হতে উৎপন্ন থনিজাত আকরিক: षाकत्रक । 🗢 [त्रामा- णा-] ष्याकवता अवा ; রস mineral.

প্রনিউ (থনন জঃ) বিণ, যা থমন করা হইয়াছে : খাত।

ভীনিত্ৰ,-কঁ[ধন্ (থোড়া)+ইত্ৰ (ণে)

यदात्रा थनम करत्र। शार-श्रष्टा, (श्राष्ट्रा) वि. মৃত্তিকা খনন করিবার পাতলামাখা ও সরু পাণ্ডার লোহার অক্ত: খস্তা।

হ্ৰালে [প্ৰাণবাং। কণ-খন] অ, কণে। "এই যে **অপ্**ৰূপ ৰটবৃক্ষের ত**লা**য় খ∘ ৰৈদে খ< উঠে লোটার ধূলায়।"**-ব্রজণ**রিক্রমা। ~ক-বি, একনুহুর্ত্ত। **২ অ**, কণকালের জক্ত। ~েকে [প্রাণে) অ, কণ্মধ্যে ~श्रान-व. श्राह मुक्ष्य : मर्पा मर्पा । হ্রাস্তা [খনিত্র >] বি, খননাম্ম : খনিত্র : খুরপান্ত। "বাম দিগে কাচস্তি পরভুর তিধার थः।"-मृत्यूः। 🗢 त्रक्षनकारिया वार्वश्र्व बढ्

अश्वि-श्वि मः।

ঐত্যিক-বি, খন্তা। "ধ[্] পুতিয়া মুক্তা यूलाबा करुरब भारको खारा।"=5खी॰ ।

🗐 न्प [मং-क प] वि, শস্তাদি : স্ক্সল। প্র-त्रविथनः। "थरनः नार्श्विनव वाष्ट्री।"=कविक∘। ২ धाकापित्र व्यक्षित्रोजी लक्क्षीस्वरी । अ-अन পূজা। 🕲 ফা--পন্দক্, কন্দহ্ (পর্তু, খানা)} ৰিম্ভূমি, খানা।~কুট,-টা, −টে†[থন্দ (শশু)–কুট (তুণ–থড় অর্থ হতে ঐ শ্রেণীর দ্রব্যাদি, সহচর শব্দ] শস্ত ইত্যাদি। "গাডীতে মাল বও, খনকুটো বও তাতে इब्बट नष्टे इरव ना ।"-मी वाय।

🏏 📭 ক [ফা -খনদক (গন্ত)] বি, খানা , গঠ . নদিমা। "পগার ধা ধানা উলু কেলে নল বেণা নাহি সাধ্য করে অব্যাহতি।" -কবিক

প্রাক্তার (থন্দ (শস্ত)-কার (কারক-উৎপাদক)]বি শক্তোৎপাদক। ২ মুসল-মানের উপাধি।

প্রন্দপালা [থন্দ (শন্তের অধিষ্ঠাত্রী দেবী লক্ষী) পালা-পূজা] বি, পৰ্যায়ক্ৰমে শস্ত-সম্বন্ধীয় উৎসৱ : ভাজে, চৈত্ৰ ও পৌষ মাসে শক্তোৎপত্তির পর এতদেশীয় হিন্দুগণ শস্তা-षिश्राञी वन्तीरववीत्र भूका **क**त्रियां शारक ।

≫[श्रन् (बनन कत्रा) +य (र्वा)] विग, या थमन करतः धननीतः ; अन्यत्वतः छेशपूकः। থক্যে (থনিরা শব্দের প্রাচীন বানান) ক্রি-খনন করিয়া। "স্কর্ম ধন সম্বরিয়া রাখিলেন

थ॰।"=कविकः।

প্র [সং-ক্ষিপ্র। লগু অর্থে 'খুপ্'] ক্রি, বিণ, আচম্বিত ; হঠাৎ ; ক্রত ; নীয় । ~খঁপ ্থিপ ছে:। উপ্পের অর্থে বিছা অবিরামার্থে-খপাধপ্] ক্রি বিণ, শীত্র শীত্র। ~শপানি (প্রানে গ্রান। অমুন। সংপিতে অতি বেগে রক্তসঞালন-জনিত অব্যক্তধানি; বুক ঢিপ্ ঢিপ্ করা] বি, বুকের মধ্যে ধড়ফড়ানি ; ব্যাকুলতা। ২ [ঐ ভাব >] ধুকুপুকুমি ; খুঁতমুভূমি ; অসম্ভোষ ; অভূমি ; উবেগ। "শাত্তে নিবিদ্ধও নহে, অনাচারও নহে, অথচ কাষ্যটা করিবার সমর হইতেই তোমার মনে কেমন একটা ধপ্ধপানি হইতে লাগিল। নিশ্চয় জানিওত্মি সেই কাৰ্যো অধর্ম করিলে।"-সনাতনী।

⊅[পॅद्र-श्वत सः।

ইপ্রা, খাপ্রা [ধর্ম >] বি.ধোলা : (মেটে খরের চাল ছাইবার):টালি বা বোলার টুকরা, খোলামকুচি। ঽ প্রদীপ রাবিবার মুৎপাত্র। "অতগুটি প্রদীপ হাড়ির থপরার ভিতরে।"-মাণিক:। 🙂 কুটীর (মাণিক-গান)৷

🌂 প্রেল [হি -ধপ্রেল] বি. ধর্পর। ২ খোলা ঘারা আছোদিত কুটীব: টালি, বোলার ঘর। 🗢 খোলার চাল।

স্পাৎ (রপ (জ:)+আৎ (কোমল পদার্থের শীঘ্র পত্নার্থে বা আবাত অর্থে)] অ, পতনবেগসহ্ অ**মুক্ষা**র শ**ক্ষবোধক**।

>∤পাস্[পণ্ (ডঃ)+আ দ্(৩জ-পদার্থের শীঘ্র পতনার্থে)] অ, পতন-বেশ সহ অফুকার শন্ধবোধক।

ু পুর [সং-থর্ণর-ধন্ধর-ধণুর] বি, থর্ণর। ২ মৃৎকল্ম। 🔾 ভাবর ; তাম লকরস্ক। "কপুর তাখল গুরা খ∘ পুরিল সই।"≕নরোভ্রম৹। "তাম ল ৰুপুরি পপুরে পুন রাধরে।"=ফান-। 🔞 গুৰাৰ বৃক্ষ। 🕜 (-খ্-) শৃক্তে অট্টালিকা eastle in the sky.

্ৰাপু জ্প [খ (আৰু লাণ)-পুল্ল (ফুল)] বি, আকাশ-কুহুম। ২ অন্তিছহীন পদার্থ। 🥸 अवारुविकः। 🖯 अञ्जनिष्म वस्ताः।

ঐপোত-বি, ব্যোশবান ; শৃক্তপথে পমনা-গমনের পোত যা যাৰ aeroplane. कात्र का पित्रो।"-कान-। "बल्य पिश्यदा

থমক ভমক করে বৃবে আরোহণ পঞ্চানন।"

·খ্যাধ্য-বি, মন্তকের উপরত্ন কলিত

–কবিৰু ।

"ভারতীয় খ০ ভারতে তৈয়ার হইষার সময় আসিয়াছে।"–আ॰ শক্তি, ১৩৩৩। 🆄 র [ধর্ণর >] বি, থোলা; খোলার চাল वा ছাল। ২ চাতুরী ; साँग। "সাহেবের अभारत गढ़ला ছाড़ान खात ।"-नीनपर्भण। **শ্ৰমা, খাপ্লা[একা জঃ] বিণ,** কুপিত। **র্থাপমুর্ৎ-**গ্রহরৎ জ:। 🌙 🐼 [कृ।०-थकार] विग, किथ : ক্রদ্ধ। 😕 বঁর, ইপির [আ--প্ররু] বি, সংবাদ : ৰাৰ্জা। ২ তম্ব ; উদ্দেশ। ৩ সন্ধান। ৪ তত্ত্বা-वर्षान : वष्ट्र । 🕜 मत्नारयात्र : 🤄 म । शतुरुत्त् त কাগজ-সংবাদ-পত্ৰ a newspaper माजिबन ज:-Any printed publication issued in numbers, consisting of not more than two sheets and published at short stated intervals of not more than one month, conveying intelligence of passing events" - American Encyclopadia of Printing, 1871] ॲॅवॅत्र / शीत [ब्रा॰-थवृत् + क्रा॰-शीत्) यात्रा मःवाप वर्न करत्र वा वत्र messenger व्यर्श বাং প্রাদেও বিকারে খবুরগা (পূ০ ব০ গী০) ৰি, সংবাদদাতা। ২ ভন্ধাবধায়ক। 🤏 रभारत्रना। ~शीती [का॰] वि, अवत्रभीरतत्र কার্য্য। ২ তত্ত্বাবধান। 🕒 পোয়েন্দাগিরি। ~नित्र [का॰-थवत्नात्] य, नावधानः; হসিয়ার। বিণ, সতক ; সাবধান ; সংজু। বি, ~দারী-সতর্কতা। ২ তত্বাবধান। ~। थेवँत-वि. उज्ञावशान ; (प्रवालना । প্রতারি (খ (আকাশ) বারি (জল) আকাশের জল] বি, রৃষ্টি। ২ শিশির; नीशंत्र : श्या প্ৰবাষ্প [ধ-বান্দ] বি. হিম। श्चीतिम्, शेतिम्, शतीम् [बा॰-अ**बो**म्] বিণ, অপরিছত ; নোংরা। ২ কুচিস্তক ; বিষেষবৃদ্ধিবিশিষ্ট ; ছুষ্ট ; নষ্ট। 🔾 অপৰিত্ৰ-रुपत्र ; व्यक्तमन । 🛭 कृष्टिल ; हिः 🕾 । 🕜 [মুসলমানদিগের ভাষার] ভূত। "ৰবিশ পাইল বলি ডাকি আনি ওঝা। লিখি দিলু পলায় তাৰিজ ৰোঝা ৰোঝা।"–ভারত৹। 🖄 ম [আদে॰ मानपर, त्राक्षमारी] वि, लका : দৃটি। "এত খ৹ করি নাই।" ~ক (-মঁ-) [क्गं॰-चमक्] वि, बागायज्ञविः। "त्रवाव ধমক ৰীণা স্থমিল করিয়া প্রবেশিল বুন্দাবনে

न्छ।विन् ; श्वास्तिक : श्राफीविन् Zenith స్ట్రు (ब (बाकान)-মণি (এধান রড়)] বি. হ্যুমণি ; সুয্য ৷ 🖈 भौत-वि. शायिता जः। अंगृलिका, थॅगुली (४ (५४) म्लिका ই∘] वि, क्टलत পाना। 🗐 স্বা [হি০-খমা। সং-শুম্ব=খম্ব] বি, শুস্ত : থাম ; খুটা। য়য়ন¹ [প্রাদে৽=গ্রা৽] বি, গই বাছার পর ধাক্তসহ যে ছোট ছোট আফোটা থই থাকে। च्योॅ्रेत [या•च्थ**ात्] वि, मक्रल** ; रूथ ; পাস্থা। ২ অ, বেশ ; আছে।। 🛫 ऍत्र था-बरप्रत्र थी (सः)। 🛫 যুরা [পদির বাপয়েরের মত রংবলিয়া] বি, ফিকাকটারং; পিঙ্গল। ২ নৃত্য ও গীতের তালবিং। ধরতাওবলে। ইহার 15 বোল-ধাক্ দিধা দিধি। ধাক্ তিং (সঙ্গীত-त्रष्ट्राकत्।। 🗢 मश्ऋविः। "त्विश्र ऋत्म मत्म मत्न মাছে করে খেলা। বাণ বুয়াল আর পানা वाहा थ॰ (बाबरवाना ।"-जब बाब । 8 भाषी । ৠ্রা/ত,-९ [আ∘-গারাং (দান)] বি, ভিক্ষা ; দান ; বিতরণ। "ধররাতে বীর निल वाडि।"-कविकः। "त्राक्षकत अत्र থয়রাং হেন জানি।"-খ∘। ~তী ি আ∘-থয়রাতি] বি, দান-করা বস্তু; ভিকা। ২ বিণ, দানন্বরূপ প্রাপ্ত। 🗢 দাতব্য। ⊋[য়া [কর >] বিণ, করপ্রাপ্ত ; ঘসা। अ(य्वस्तान-वर मः। খ্রায়ের [ধদির >] বি, ধদির mimosa catechu. ~थैं। [आ - न्यून्या को] विन, हिठाकाक्री; भन्नवकाभी। 🗢 स्वावक; (थामा-মুদে। "এথনও জনকরেক থরের খাঁ সাহেবের बामाध्या।"-व॰ वाणी, ১৩२१। वि, ~খাঁই। ~भो लि-वि, शाक्रविः। "(श्रृत्रश्रृत्री श्राहतः শালি ক্ষেম গঙ্গাজল।"-লি॰। 🛫র [পুর শব্দ > ; থর্থর্ করিয়া চলন >।

"রাসভা: পদভা: ধরাঃ।"-অমর৹] বি, ধার नूथ-विवन्न वृहर। ঽ गर्फ्छ ; शाधा। 🤏 অখতর। 🞖 কাক। 🕜 কঠিন : কড়া। ঙ ককণ ; রাচ। Q. লক্ষাপতি রাবণের বৈমাত্রের ভ্ৰাতা। ৮ [বৈদিক] অগ্নি জ্বালিবার স্থান। ৯ উষ্ণভা : উত্তাপ। ১০ কণ্টকী বৃক্ষবিঃ। 🍑 বিণ, উষ্ণ। 🍑 ২ প্রবল। "পগনে পরজে ঘন বহে গ্সমীরণ, কুল ত্যাঞ্জি এলাম কেন মরিতে আঠকে।"–বৃদ্ধিম-। ১৩ অতি উৎকৃষ্ট। ১৪ শীঘ্ৰ। ১৫ তীব্ৰ। ১৬ (-র) তীক , গুব ধারাল। "**খ**০ টাকি দিয়া বীর কাটে করিশুও। বালকেতে যেমন কাটয়ে ইক্ষণত।"-কবিক।। ১৭ অতিরিজ লবণাক্ত। স্ত্রীং ~'-গর্দ্দভী। ২ ঘরগোশ ও রোজ। ইর-পোড-গুৰ বেশীভালা। টিক-ইর-তীব্র (মেজাল)। कुन-शत-बिधक लवगारक।

স্বৈ/কর-বি, তীব্র কিরণ। ২ প্যা।

~গ্রে(-র-)-বিণ,অতিরিক্ত ভালা; দমপ্রায়।

২ বেশী লবণ দেওয়া। ৩ বিণ, শীদ্র:
তাড়াতাডি : তিরবিরে। ৪ অন্থির;
চঞ্চল। ৫ প্রগল্ড। ~গৈরে-বিণ, কর্জ শ :
আবডোধাবড়ো : তীক্ষপশা। ২ তীক্ষবৃদ্ধি :
চতুর ও চঞ্চল। ৩ বিগুদ্ধ। ৪ বেশী ভালা।

৫ যার মূধ দিয়া বাক্য বাহির হতে
ভিলমাত্র বিগদ্ধ হচনা। ৩ প্রধার।

রেগোস [পা॰-ধর্গোশ] বি, শশ: শশক a rabbit ; a hare স্কারু ই॰ জাতীয় এক-প্রকার তীক্ষর নিরামিধাণী, দ্রুতগামী পশু। 🎾 (রঁচ, খ্রচা [ফা৽-পব্চ >] বি, ব্যয়। "পরত করিলে দ্বিগুণ বাড়ায়ে উছ্লিয়া বহি वाग्र।"-5 छी । ঽ अर्थ। 🗢 तना : अन : থির চি [ফা॰] বিণ, অতিরিক্ত ধরচকারী। ২ [थारन॰] वि, स्नाल वूनिवात्र काठि वा কাঠের স্থা। 🕲 ঘন-যন্তবিঃ। থিরচিয়া, থর 5ে-বিণ, যে অকু হিতভাবে ধরচ করে; ขัสธุขัสธา. ขัสธุทั้ง -বায়শেও। সাংসারিক প্রয়োজন মত বিবিধ বিষয়ে ব্যয়। यंत्र का वेत्र मात्री बिश्हे जामा • पिनन-পত্ৰে] বি, খরচখরচা ; ব্যয়বাবত । খর্চাস্ত –আয় নিঃশেষে থরচ; থরচে রিক্তহন্ত। র্থরচের অক্ষ-বি, হিদাবে বণস্তম্ভ : 1 ব্যয়ের থাত debit. নিথর্চিয়া-যার থরচনাই : যাকে বান্ন করিতে হর না। ঽ কুপণ। বে এরচা-বিনাব্যয়: বিনামূল্য। স্থিরচিয়া, স্থিরচে-যে সম্ভখরচ করে। হাত-খুর চ-প্রাত্যহিক প্রয়োজনীয় দ্রবাদামগ্রী ক্রয় করিবাব জন্ম মজুদ অর্থ। 🕰 বৈজ [সং-ধড়জ] বি, সঙ্গীতের সপ্তস্থরের অক্সভম : সা এই থাদসুর। খ্রারজালি-বি, রৌদ্রের উত্তাপে আল দিয়া জল শুকাইয়া প্রস্তুত লবণ। হ্ব বি বিষণ শব্দ > হিল-গর্না বি, অখা দির গাতে ঘর্ষণ যন্ত্র : পুরচা। 🅰 র্ণ স [ধর (তীক্ত, স্ক্রাগ্র) নদ (নাসিকা-বিশিষ্ট)] বিণ, তীক্ষনাদিক। ২ কুন্দাগ্র-নাসিক। 🗢 [থর (পদিভ)] পদিভের মত নাসিকাণুক্ত। 🛫 রৈ/ উর [ধর ভৌর) +তর (কুলনার্থে. আধিক্যার্থে)। প্রাদে∘। গ্রা∘='ধরদর' (পূ॰ ৰ॰ গী॰)] বিণ, অধিক থর : বেশী কাঝাল : প্রচণ্ড : তীক্ষরে। ~ উম [চরমার্থে তম] বি, অত্যন্ত পর। 🔰 র তা-ৰি. পররা তাল। ঠাঁরতাল, -লী [গ্রা∘-ক্ডাল, প্রাল] বি, করতাল cymbal ইহা কাংস কিংবা ইম্পাৎ দারা নির্মিত হয়। ইহা সভা্যস্থ ও ইহার বাদ্য মধুর। 🔰 उँमें में न-वि-विष, डीक्टनस्र। और 🛶 । 😊 [র্দুস্ণ [ধর এবং দূষণ-দ্বন্দ্র] বি, স্বনাম-প্রসিদ্ধ রাক্ষদ-ভাতৃষয়। ২ (খর (উগ্র) দূষণ ((नाय) यात-वर्ः] ध्युतः ; ध्कृता । 🛩 র্রধার [ধর (তীক্ষ) ধার ধার-বহু৹] বিণ, তীক্ষধার ; অতিশয় ধারাল (অন্ত)। अंत्र/नां मी [बत-नम् (मक कता) + हैन (র্ডু)] বিণ, তীব্র শব্দকারক। ঽ গর্দ্ধভবং हो १ कात्र असकातक। श्वी: ~न किनी-ঘোর-নাদিনী; রেণুকা নামক পক্ষদ্রব্য। হারপা [প্রাদেন মৈমনন] বি, অভিশব গ্রীমধ্যত ।

খ্রপুষ্প-বি নাগদানা। স্ত্রী: ~া, ~ী-

বাবুই তুলনী।

ऑत्र वाश्निनी-विव, त्वत्त्र ध्ववाहिखाः । থরস্রোতা∃ পুং ~বাহী। 🗐রবুজ, থিরবুজা, থিরমুজ [ফা় 🗝 থর্বুজ্ >] বি, তরমুজ জাতীয় অপেকাকৃত কুদ্ৰ ফলৰি:। 🛫 র্রেরামা [খর (তীক্ষ) রোমন্ (রোম) यात्र-वर्क, म्-अवरवामन् भा भवः] विग. কঠিন রোমগুক। ২ নাগবিঃ। ⇒াঁরল [প্রাদে∘ চট্টল। গ্রাং-গ=থ] বি. श्रुवा: विवा 🔌 রশ (প্রাদে॰) বি,হুডা পাকাইবার কালে টাকু, যে ঝিতুক খোলার উপর রাথিয়া ঘুরান হয়। 🗲 [ৰুদ্ধ শ–ভং] বিণ, বি, কটুভাষী (লোক)। 🛩রশাণ [ধর-শাণ] বিণ, তীক্ষার : খুব ধারাল। "শিলীমুখী স্ঠীমুখী **বাণ** প**ং**।" "যৌতৃক ধ**ফুকখান, তিন তীর** থ**া**" -কবিক∘ [মৈ৹গীতিকায়-শান]। च्यात्रभोल (थब + भाल) वि. अर्फाउड वाम-স্থান। 🗢 [পর (তীব্র) + শাল (শালী)] বিণ, উচ্চ : উগ্:তীর। "ধাউ ধাউ ধামদা ধানি উঠে থ∘।"-ঘ৹ [অপ প্র৹]। ভারশুলা, খরস্থলা, খসুলা-ৰি, খোরধোলামাছ: কুন্ত ভাঙ্গন মৎত্তের মত। "থর পুলা কিনে কই, কিনিল মহিধা দই, কামরাঙ্গা কিনে কুড়ি ছুই।"-কৰিক।। 🗐র / সান [প্রাণে) বি. ওকনা তামাক পাতা : গোক্তা । **~স†নি [অনু**∘] বি,খরখর শব্; ঘোড়া ই∾-র খুরের বর্ধণ-শব্দ। "সরগ মরত পাতাল ঘোডার খরদানি।"=ণৃ৹ পু৹। ্রারস্থাে/তঃ-বিণ, যার প্রবাহ অতি খর: বেগবান। স্ত্রীং ~ত\-বেগবতী। 🗐 त्र १-वि. भगक। 🗢 भक्ष्मी। 😕 [मः ভাষায়, গ্লা॰ বাং। প্রাদে॰] রৌক্র। "বৈশাখে অনল স্ম ধরতর ধ∘।"∞কবিক∘। 🛭 [জীহট প্রাদে৽] দীর্ঘকাল ধরিয়া বৃষ্টি না হইয়াবে অবস্থার অত্যস্ত শ্রীম অনুসূত হয়। বিণ, অতি পরভাজা;অতিভঞ্জিত। 🕜 [প্রাদে**•] সন্ধান। "গরুটার ৩**০ পাওয়া গেল না।" ~ই [প্রাদে∘] বি, চাল ডাল ধুইবার ধুচনীবি:।

≱ॅ्रां १९७ [थत + था:७ (कित्रन) यात-व€•] ৰি স্থা। 🗐 রাজ [ফা ৽- থিরাজ] বি, যে জমীর স্বর দিতে হয়। ুবাণ-ক্রি, আগুদে ঝলসান; তীর উত্তাপ-(यार्ण पर्भ श्राय कर्ना : अत्राहित्रा (कना । 🔰 রাদ [আ -- থরাদ] বি, কাঠাদি টা 6িন্না মহণ বা গোল করার কাজ। ~ী-থারা ঐ কান করে turner. ्रोतान [बर (खः) +कान क्रियाय। बराहे. থরাও, থরায়: থরাইতে (কে॰ থরাতে); থরাইয়া (কে॰ থরিয়ে);ই৽] ক্রি, অধিক উত্তাপে বা আঁচে জালান বা পোডান; टोशान। २ व्यक्ति त्रान्त्याङ्ग क्रा। वि. খ্রানি-পরাইয়া ফেলন বা টোলা অবসা। ২ যে ৰতুতে ওজতাই প্ৰধান ; কৃফকাল ; ক্লে প্ৰকো কাল dry season 🍑 রা লি [প্রাদে (বর্দ্ধ)] বি, শুকো সময় 🖈 রিতা [আ়৹-গ্রীতা] বি,পত্র। র্ভারিদ [ফা॰-থরীদ] বি, ক্রয়। লখাতা-বি, যে খাতায় ক্রন্তের হিসাব পাকে। 🗝 [ফা॰=ধরীনা] বিণ. ক্রীত : কেনা। ঠারিদানি [আলা৹] বি, এখন ক্রয় করিবার মূল্য , পরিদ মূল্য। "অতএব বাডীর প্রকৃত মূল্য খ॰ দেন।"-দ্বিল, ১১৬৫। श्रीतिममात, श्रीतमात, श्रीतमात [का॰-अत्रोपनात > । शा॰-अरन्पत्र] वि, स्व ক্র করে : ক্রেডা : থদের customer "দোকানে দোকানে কুলবালাগণে পরিন্দার ভাকে হাসিয়া ছলে।"-গণ্যপদ্য (বিশ্বিম)। 🎾 রিফ [আ॰-ধরীফ্রা প্রাণ 'পরিয়া'] বিন হৈমস্তিক শক্ত। রী [প্রাদে] বি, ইকুভেদ saccharum semidecum bens. ⇒ो
ऽ
ः
ि
श्वन (अनन कता) +
छ (नि
शाखित) न=त्)} वि, व्यथः ; त्याद्धाः। 🗢 नियः। 🤏 कामरवन । 🖰 प्रश्वा 🕜 पूर्वा 🕓 विन, শুকুবর্ণ। ৭. তীক্ষ। ৮ নির্বেশাধ। 🔊 ক্রন্তর : ধলম্ভাৰ। ১০ পতিম্বা কলা : যে কলা ইচ্ছামুদ্ধপ পতিকে বরণ করে। র্ভারোষ্টী, খারিস্টি [ভাষা বৈ•] বি,

বল বিল বিলুন বেলা হাথা মিডি ঐডি বুদ্ধ কয়, েঁচা =া = এ = a(t), ণ=ৰ ব=ল স=খ=ৰ সণ=৪ (ক ত ক ক ক সু খু...), আনোলা

ভারতের উদ্ভর-পশ্চিম-সীমান্ত প্রদেশের নিকট প্রচলিত 'আরামেক' ভাষায় অংশ বিশেষ ('আরামেক' প্যালেষ্টাইনের উত্তর-পূর্ব্বাংশস্থ (ৰশের ভাষা)।

⊅िर्फि [या॰-अंत्रु] वि, अंतर्ठ; **राग्न** ; (भाकषमात्र वात्र। "८म अज्ञानि विधात्र विजी পেতে ডিকী থঠোতেই খায় সৰ্কাৰ ধন।" –মনোমোহন ৰহ ।

🔰 र्জिन । थर्क (চুল্किরা (१९४१) + अन (ভা৽)] বি, পাঞ্জকভায়ন ; চুল্কান।

ঠাৰ্জ্, -থিজ্জ (চুলবিয়া দেওয়া) + উ-উ (বু)] বি. কটিবিঃ। 🗢 থেজুর পাছ। 🛇 [ভা॰-উ] পাত্র-কণ্রন।

🖈 🖏 🖊 त [भक्क ् + छेत्र (इं)] वि. (अञ्जूत कन। ২ कीढेविः। वृश्विकः, श्रवारशाका। श्री: ~ती-त्थजूबनाह। ~तिका [जून-হি॰ 'পজ্ব'] ৰি. গজাব পাক মিষ্টান্নবিঃ : মিঠাগজ।।

🎤 র-বি, ধৃষ্ঠ। ২ ৫ চার। ও মুনার ভগ্ন-পাত্রের সংশ। 8 ভিক্ষাপাত্র। ৫ মডার মাণার থুলি ; কপাল ;থাপ্রা। "করালবদনা কালী অসিথর্পরধারিণা।" 🕓 স্বনাম-প্রসিদ্ধ উপধা হুবিঃ। "হ্ৰানিত কুকুম হুগন্ধি চন্দন, কপুর থ০ কর সাজ।"=গোবিন্দ। Q [রামাণ পরিঃ] মুৎপাত্র; জলপাত্র basin "কালরূপিণী মহামারার নিকট **জী**ব-শোণিতের স্রোত ভাষার মহাবর্ণরে আসিয়া গডাইরা পড়িতেছে।"-রাঞ্চর্ষি (রবী∘)। স্ত্রীং ~ী-কজ্জল; কাজস। মহার্থপূর-মহা-মারার ধর্ণর।

🛒 🗖 [গ্রাল-থবর। ধর্বে (দর্শ করা, গমন करा) + व्य (र्जु, त्रः छाधाद्र)] विन, ३व ; ছোট; হীন। "বন্ধুর নিকট আপনাকে বড়ই থ∘ অনুভব করিত॥"–উত্তরা। ২ বামন ; বেঁটে। 🙂 ৰি, সহস্ৰ কোটি সংখ্যা : २, ••, •, ••, ••, •• अ:था। ८ क्रब्रज्ञ निषिविः। 🕜 क्षातृकः। ~कॅ-विग, वाभनः ; इय। ~क्यू-विन, (वंटि ; बामन। च्यॅर्विট [**४र्क** + बढे (क्का॰)] वि. शर्कड প্রান্তবর্ত্তী আম। ২ প্রামের মধ্যন্থ আম। 🔌 বৈশাখ [ধৰ্ম (ছোট) শাধা (বাহ)

धाর=व००] वि, থৰ্কবাং : বামন : থৰ্ক : । বেঁটে। ২ কুজ শাখাৰিশিষ্ট বৃক্ষ। 🔌 ব্বাকার, শব্বাকৃতি-বিণ, বেটে : ৰামন।

🗐 বিবি ভ [থৰ্ক+ইড] বিণ, কৃতথৰ্ক; হুমীকৃত ; হুম।

🌙 র বৃজ-খরমুদ্ধ দ্র:।

🏏 ह्न [थल् (प्रकृष कर्ता) + च (धि)] वि. धास्त्रानित मर्फन-चान : थामात्र। "धाराता 🛪 * * গ্রাম, বিবীত অথবা প দ্রদ্ধ করে।" -বতুমালা। ২ ঔষধ-মর্দ্দের পাত্রবি:: উদুখল mortar. 🧢 তৈলের সিটা। 🖇 মল ; জপ্লাল। 🕜 [র্ক্ত] বিণ, ছর্জন : হিংসক : क्षिल: मों 5; क यह ।

🛫 লি ই ্ ['খলিত হয়' খলে খলনের কোমল-রূপ। ব্ৰজ্ব কি খলিত হয় ; খল। "চলাইতে ব্ৰু লথই না পার।"-বিৰু প্রা

🎤 জীষ্ট ,, গঁলৈ [শ্রীষট্ট প্রাদেণ] বি. পালুই ; বুচুনীর মুখে বেতের কড়া লাগাইলে যেরূপ হয়, সেইরূপ মাছ মাংস রাখিবার কড়াবুক বাঁশ, বেভাদি নিশ্চিত আধাব।

🖈 লক নি [সং-পল্(চলনে) বা খল

(अन्तर्भ) >] कि, भूमा, अमा। ২ मूङ इख्या: वाहित्र इख्या। "वम्यान ना हारक অংগ পড়ে খলকিয়া।"=পৃ৽ব৽গী৽। ⊅[লেখল[অরু∘]অ, হাভের শক। ২ [প্ৰাদে৽] অস্থিয়তা বা চাঞ্ল্য প্ৰকাশক অব্যয়। ক্রি, বিণ, থলগল শব্দ করিয়া। "(ক যে সে বিকট হাসি **হাদে খ**ে।" -প্রেম ও ফুল। ~ কিরা-অর জালের মধ্যে মংশ্ৰ ঘেমন শব্দ করিয়া বেড়ায় সেইরূপ শব্দে নড়া বাচলাকেরাকরাবাকীড়াকরা। चॉल/शॅला-वि. अलबन मन। ~शेलि-वि, हत्रगानकात्रविः; श्रीकत्र-मल।

🄰 লট [ক্রিদপুর প্রাদে॰] বি, উঠান।

প্রালুঁতা[ধল+তা(ভা∘)] বি. ধলের ব্যবহার ; হিংসাপ্রবৃত্তি। ২ কৃটিলতা ; **क्लिम । ७ नो**हला।

`⊋াঁলঁতি [খল (খলিত ছওরা)+অভি (জা৽) স লোপ] বি, ইক্রল্থ রোগ ; মাধার টাক। ২ বিণ, টাকর্জ : যার টাক আছে।

च्येलॅशीन [अफ-धा (धात्रण क्ता)+क्रम (थि) ড=ल] वि, शामात ।

হ/লন [ঝল+অন (ভা∘) সলোপ] বি, থলতা: হিংসা কৃটিলতা। **"থলের থলনে** লারে নেই **জনে কল**ক ঘোষরে কোকে।" 🗝 জী । ২ ঋলিত হওন ; ঋলন।

২ ভন্নথৰণ বৃক্ষশাৰা ; পল্কা ডাল। 🤏 [**প্রাবে**- চট্টল] দরমা mat.

্ৰালপু [পল (মনন স্থান) পু (মার্জ্জন করা) + किंप् (ई)] वि, मार्कनकाती; क्ताम: মেথর (প্রত্ অত]।

🌂 লবল [অফু:] আ. অল্ল জলে মাছ लाकाहेवात्र भन्।

্লাল [গা-খনন্] বি, পোলযোগ: ব্যাঘাত ; বিঘু।

্রাল(-বি, থোলা (ম:) ; কেত্র। **২** [এইট আদে~] বি, গোময়লিপ্ত বিস্তৃত স্থান যাতে ধান শুকান হয়। "এক কাঠা ভুঁই নাই খলা পাতিবারে।"-মৈ গী। ইট্থলা-বে স্থানে ইট কাটিয়া পোড়ান হয়: পাঁজা পোডাইবার স্থান।

⊅লিটি [আলে∘ যশো∘, নড়াইল] বি, উঠান থলট (ফ্রঃ) courtyard

🎾 লি (প্রাকু৽-খলী। খল (সংগ্রহ করা) +ই (র্ম)] বি, ভৈলাদির নিটা ; কাইট। 🗐 लिन, थेलीन [४(४४) তাতে नौन

(যে সংলগ্ন হর)] বি, লাপাম , অবের মুধরজ্জু। ২ অখাদির মুগস্থিত কড়িয়ালির লৌহবি:। 🗩 लिफ्। [बा॰-अनीका] वि. उन्नाप । ২

হুশিলী। 🗢 দরজি। 🛭 পারভের সমাট্বি:। **ঐলিয়ান, খিলেন [তুল-খামার] বি**, ধাক্ত কাটিয়া বেথানে রাথা হয়।

<u> প্রীলিশ, গীলিশা [সং-থনেশয়] বি.</u> ধলিশা মাছ।

🗐 নুরিকা-বি, ব্যায়ামাপার। ২ অন্ত-শত্রের ব্যবহার-শিক্ষাস্থান ; শপ্রাভ্যাস-ভূমি। ঐলে ক্পোত, -ক্পোতিকা স্থায় -বি, ফারবি:। খলে অর্থাৎ থামারে ধেমন ভিন্ন ভিন্ন জাতীয় অল ও অধিকবরত সমুদ্ধ ৰূপোত এককালে পতিত হয় সেইরূপ বিভিন্ন- প্রকৃতির সমূদার পদার্থ একবিবরের সহিত
অবিত ইইলে খলে কপোত' জার বলা হয়।
স্প্রেকাধানী, খলেবালী-বি. থামারে
ধাজাদি মাড়িখার সময় যে তত্তে গরু মহিবাদি
বাধা হয়।

ञ्जिलामां नितः थिलिशा स्टब्छ। २ (-थे-) दिशः, बरलद द्यशानः, स्टाथल।∼स् (-ले-)-दिः, बर्लिशा साह।

≱ॅ्रला कि [थग(छात) উक्ति-४ ७९] वि. कुराका ;गानिमन ।

ক্লা [পল (পামার) + ব (সম্হার্থে)] বি. থামারসমূহ।

ञ्चि [বল্ (সংগ্ৰহ করা) + হিল্ (র্ছ)=পল্
-লা (গ্ৰহণ করা) + অ (র্ছ) আ লোণ=বল]
বি, ঔষধ মাড়িবার পাত্রবিঃ : থল্। ২ গর্ছ।
১ চর্ছ। ৪ বন্ধবিঃ। ৫ মণক। ৬ চাতক।
বীং ~ী (র্গ-)-বি, হন্তপদাদিতে বাল ধরা।

ঌিল্লকা [বল + ক (বার্থে) বীং-আ, ই
(মাগম)] বি, পিটে-ভাজার বোলা; মুটি-বোলা।

হিলিট, খল্লাট [সং] বিণ বার মাণায় টাৰ পডিয়াছে।

প্রাশ, খাস্ত্র-বি, দেশবি:। ২ খণ দেশের অধিবাসী। স্ত্রী: ~1-ম্বানামক গন্ধ দ্রব্য। ২ কঞ্চপপত্নী: দক্ষরালার কলা।

প্রাস্থাব (শরীরাংশ, ইন্সির) সো (অবশ বা অবদর করা) + অ (জু)] বি, চুলকনা, পাঁচড়া। হ বিশ্ (বং)] লনামধ্যাত্বদ জাতি।

(শ্রেণ (বং)] লন্ধি পাঁড়িব।

(শ্রেণ (বংন কানামধ্যাত্রদ লাভ্য বিদ্বাধ্য লাভ্য আল ব্যাধ্য লাভ্য লাভ

`শ্ৰ্সকা, `থ্ৰস্কা-ধনধনিয়া। শ্ৰ্স্থ্স, [অদু•] অ, ওছ বল্লানির বৰ্ধণ-শন্ধ-বোধক। ২ গুছু ঘানু বা পাতার মধ্যে চলাব্দেরার শব্দ। ক্রি. বসধসান, ধনধন করা। ধি, ইস্স্সানি-গুরু বর্রাণির বর্বন জাত শব্দ। "বারাণ্দীর বসধদানি উঠলো মহা ব্রে।"-হেম-। বিণ, ইস্থাসিয়া, ইস্থিসে-বিণ, অমস্থণ; ক্রুণ: বরবরিয়া। ২ শুঞ্চ। ৩ শুরু তুণ, পত্রাণির বর্ধণক্রাত শক্ষরারী বাশক্ষুক্র।

ক্রাস্থ্যস্থাকি বি, বেণার মূল; খদত্ণ প্রস্থাসের টাট্টি-সীথের রোজ ও তীর আলোক-নিবারক বেণার মূলে আছোদিত আগড়বিং। উহা জলে ভিজাইলে হসন্ধ বিপ্তার করে ও সিদ্ধকর হয়।

শ্বাস্ডা [না॰-খন্বা। প্রাদেও প্রাভ-থোনড়া] বি, পাঙ্লিপ ; পাঙ্লেখ্য; অসংস্কৃত লেখ্য ; মুসাবিদা rough draft ২ করনির্দ্ধারণ করিবার মোটানুটি হিসাব। ও জনির পরিমাণ ও প্রজার নাম ধাম বে কাগড়ে লিবিত হয়। ৪ গ্রাম অরিপ করিবার সময় বে স্টাপত্র প্রস্তুত হয়। ৫ বে পত্রে বা বহুতে দৈনিক ক্রম-বিক্রর উপস্থিতমত লিবিত হয়; দৈনিক হিসাব লেগার পাতা; খন্ডাবহি।

৺ সূঁত বিজ্ঞান কা বিল পি বিল বার।

ইবিণ, খলিত। "রোগত হসত ব৹ মণি
বাজত পছি নিগন পদারি।"—জ্ঞান৹।

শুঁদুম [আ্লাত—পুদন্] বি, বামী; পতি।
"বার দেব নারীর ব৹ মরি বার। নিকা
নাহি বিলাবাড় করি রাবে তার।"—আংন।"
"মা বাপেরে পুছনা কৈরে নিজে ব৹ লয়।"
—পুত্ব৹ গী০।

ॐ्रॅमॅर्स [बक_े] अमा जः।

अॅमॅलॅ [बक•] कि. थमा खः।

হ\সা [দং-ছল (ছলনে)। হি৹-খদনা।
এ০ প্৹-খদে। অদ-কৈ, খদিতে; খদিরা,
থদি (প্রেয়), খদৈ (প্৹ ব০ প্রাদেও 'বৈস্তা')।
বিজ্ঞত্বসানা কি, নিদান মাওয়া; প্রিলান
বাওয়া; ভয় হইয়া পড়া; খদা। এ-ছদের
টালি বিদ্যাপড়িরাছে। ২ নির্গত হওয়া;
বাহিয় হওয়া। এ-মুঝ হতে কখাখদা।
১ সয়িয়া পড়া। এ-দল হতে একজন
লোক বদিল। ৪ য়য়া। "বদি বদি পড়
লোর।"-কবিশেবর। ৫ বয়চ কয়া; য়ৢয়ৢ

করা। প্র-ভাহার টেক হতে একটা পরসাও বদে না। ~ওলা [ব্রক্ত] ধ্যাইল; ধূলিল। "নীবিক্স ধ্যাধল কান।" –বিং শংন শুলিক লোতি মতি লাহি সমত্ল হসইতে ধ্যই জানি।" –গোকিলং। শুসলি-গিল। "গসল ক্ষম কেণ ছহ অতি ভোর।" –জানং। শুসাইত মধ্র মুরলীরব পোর, প্রসার কাবের কুজ নীবি নিচোর॥" –জানং। গা সাসা, পেট শুসা-গভ্রাব; অসমরে অপ্ট্রেই বা অগঠিত দেহ মুত সন্তান প্রস্তু হওয়।।

ঐস নি [হি৹-বদানা। বসা জ:। উ৹ প্৹বদাই। ম৹ প্র-বদার; বদান; বদা। এত
প্র-বদার; বদান। অন-ক্রে, বদাইতে। বদাইয়া. বদিরে। আ৹ বাং বদারা। ক্রি, বুলিয়া
কেলা। "বিদ পাকি গাকি, উঠরে চমকি;
ভূষণ বদারে পরে।"-চঙী৹। ২ ভয় করা।
"মধ্যবানে বামিক বদারে দিল চালা।"
-দি৹। ৩ দরান; প্রক্ করা। ৪ বার
করান; বরচ করান। এ-দে কুপণের একটা
গ্রদা বদান ভার। ৫ বাহির করা; ব্যক্ত
করা। "যা ইয় একটা মুবের কপাই বদাও।"
-মালুল।

ঠাঁস্ব স্থিক [জ্যো• পরিঃ] বি, মন্তকো-পরি করিত নভোবিন্দু; ধমধ্য zenth. ঠাঁ [আদে•] বি, নদী।

খ্ৰী অই [দং-খাদৰ >। হিং-খাওইয়া বেখায়। ওড়িং-কপাধাই (বংশং কোষা)। যে বন্ধ কাৰ্পাদ খায় লক্ষ্ণ) বি. কাৰ্পাদ হতে বীঞ্জ ও তুলা পুথক্ ক্ষিবায় যন্ত্ৰ grinning machine.

শ্রাঅন-গাওদ ক:।

প্রা আ । বিবের স্ত:। হি৹-বালা। উ৹প্তবাই। মানুপ্ত-বাও (হি০-বাও)। প্রতপ্তবায়। অন-ক্রি, বাইতে; বাইয়া, বেয়ে।
শিলক বাআন বাওয়ান, বাইতাম, (তুম,তম)=(কে০) বেতাম, বেতুম, বেতেয়।
প্রা০ বাং 'বাঅ', 'বাআয়', 'বাহ', 'বাহা'
-বাঙা বাই-বাইয়ে। 'বায়া', 'বাই'লা
-বোঁ-বাইলাম। বাইব-বাইয়ে। বাইয়োঁ
-বোঁ-বাইলাম। বাইব-বাইয়ে। বাইয়োঁ,

=थाहेब्रदर्ग=थाहेव। थाछ=थाछक। थाहेक. ধাএ=থার। থাওঁ =থাই] ক্রি, ভোজন করা ; আহার করা। ২ (আ॰) আণ গওরা; মারিরা ফেলা। এ-ওকে খা ভাহলেই আপদ চুকে योत्र। 🔾 व्याश हर्स्त्रा। व्य-छत्र थोत्र। 🔒 ভোগ করা; সহু করা। "আর রান্তার দাড়াইয়া হিম থাইতে পারি না।"≖মালাল∘। **৯ বি** থাড >] বি, পর্ব ; থাড ; প্রভারতা। ২ পরিথা ; গড়থাই। "চতুর্দিকে কৈল থাই সমুজসমান।"-মহা৹ (কাশী)। 💙 লাগ; পুত্র; সন্ধান। "শব্দ বুঝাইতে बाहे बार्यत्र ना भारे शारे।"-वामाकः। 8 স্তের ছিল্পুথ; স্তের অবধি। প্র-স্তার থাই হারাইরা গিরাছে। 🕜 আকাঞ্চা : व्यक्तिगर। ~कुड़ें [:बाल॰] **वि**ग, उपत्रका शांहको जः। जोः ~कुछी-उन्दिको। २ [गानि व्यर्थ] (इरनशाको ; ডাইনী। লখা ই-একান্ত থাবার অভিলাব : লোভ। অ-কিছুতেই থাই থাই কমে ना ? २ थारे এरेक्नल नम । ~रार्त्र 5-वि, থাইবার গরচ ; থোরাকি। ~খালাসী-বি, জমীর উপস্থ হতে ঋণপরিশোধের দৰ্ভবিশিষ্ট। **~খালাসী বৃদ্ধক**িমান-ভূম আদে] usufructuary mortgage. খাইয়া যাওয়া, খেয়ে যাওয়া [কর > করিরা > থাইরা > কে॰ থেরে] ক্রি. কর হওরা; অনুগুহওরা; বিলুপ্ত হওরা be used up, be eaten up.

খাইট (প্ৰানে রংপুর) বি, কুম ভূমিথত ['ছিট খাইট'] detached small pieces of land.

थि हिन, थीन [आप्तः] वि, काहेंद्र ; मना ।२ भाहेन।(थान जः)।

খাইয়ে [হি০-ধরইয়া] বিশ, যে খুৰ খাইতে পারে ; ভোজনপটু।

প্রাইস [এা॰ ড়া॰-থোরাহিদ্ >] বি, ইচ্ছা ;বাদনা ; সধ।

খ্যাইল, থাল, থালি [সং-ধাত]
বি. কুত্রিম নদী: নহর; থাত। খাল
কাটিয়া কুমীর আনা-বহতে বিপদ
বা শক্ত আসিবার পথ করিয়া দেওয়া; নিজে
পথ করিয়া শক্তকে ভাকিয়া আনা।

খাইল, খাল [সং-ধন=চৰ্ম] বি. চামডা। খাইল (বাধাল) ধরা-পেশীর मरकार अञ्चल व्याप्त विकास स्टेश राजना २७ता ; হাতে পারের আক্ষেপ হওরা ; থিল ধরা। হা†উকী (খান∓ > খাৰক > খাউক+ अ (ब्री:) निकार्थ] विष, य नात्री व्यक्षिक থায়; উদ্দিকী। পুং খাউকো (তুল-পেট্ৰী, পেট্ৰো)। **৯)†ও/ন** [থাদন > ধাৰ্মন > ,অ=ও] বি, আহার ; ভক্ষণ। ~নিয়া [ঞা:-থাউনে] বিণ, ভোক্নপটু; খাইয়ে। ২ ভোৰনকারী। हीः ∼নী। अो उग्ने [था, थाना। शहे : थाउ, थाछेन (কে॰ থনে) : পায় : থায়েন (কে॰ খান) ; থাইতে (ক্ষে॰ থেতে) ; থাইয়া (ক্ষে৽ থেয়ে), ভবিষ্যতে উ০পু০=থাব ; ম০ ও প্র০পু০=থাবে ; পাইবেন (কে॰ থাবেন) ই॰। প্ৰা॰ ৰাং গ্রাল-খাইমু, খাইবু, খাউ, খাওঁ থাইবাম, খাম, খামু (গাইৰ, +ম, মু ই∘ (আমি)]=গাইৰ। "সাপ খাম বিষ পেম চারি বুণে মুঞি জীম।"-মনদা৽ (বিজয়)। থাহ, থাহা=খাও (ছী০ কী॰) স্রঃ] ক্রি, ভক্কণ ৰুরা। ২ [বাং-গ্রা৹] পান করা। ক্রি, জল

ভবানীপুর যাত্রা করিল।"-মা৽ ও ম৽ বাণী,১৬৩০। 🔾 পাওয়া ; লওরা ; সহাকরা ; অধীন বা বৰীভূত হওৱা। কিলা খাওয়া-ক্রি, মুষ্ট্যাবাত প্রাপ্ত হওরা। কিল খেয়ে কিল চুরি করা-মুষ্ট্যাঘাত পাইয়া তাহার প্রতিশোধ না লইয়া সহু করা। ঘুরপাক খাওয়া-বোরা। চাকরী খা ওয়া-চাৰরীনা থাকার উপার করা ; ৰরধান্ত করা বা করান। টাকা খাওয়া-ভিক্লি ভারিয়া বা অভ উপায়ে টাকা আন্মাৎ করা embezzle. ২ शुर थाওয়া। নূন বা নিম্ক খাওয়া-ভরণ-পোষণের জক্ত টাকা. বেডন, অন্ন, দান প্ৰহণ ৰা ভোগ করা: উপকার পাওরা। পাক খা ওয়া - পাকাইল যাওয়া। মিশ থা ওয়া-সমঞ্জনীভূত হওরা। ২ মিশে

পাওরা : সরবত থাওরা। "চা পাইরা পরেশ

করা; নিঃবাদের সহিত বিওক্ষ বায়ু প্রহণ করা। প্র-ভর থাওয়া; বকুনি থাওয়া; বার থাওয়া। ২ বি, ভক্ষণ। প্র-তাহার থাওয়া হইয়াছে। ৩ ভোগ করা। প্র-হিম থাওয়া। ৪ বিণ, ভক্ষিত (গ্রাণ-থেও)।

খ্ৰী ওয়া ইয়া [হি॰-খবাইলা; থাইলে]
বিণ, ভোজনপট়; থাইছে। ২ [নিলাবে,
পাইকুড়, গাউকী, থাউড়ানি, থাউডানে]
পেটুক। ৩ গাওলাই, থাওলাও, থাওলায়,
থাওলাইতে(কে॰ থাওলাতে); থাওলাইলা
(কে॰ থাইলে) ই॰] অস-কি, আহার
করাইলা।

শৌওয়া দাওয়া [থাওয়া+য়াওয়া (য়য়৸)-য়া৽ বাং-'থাবাদিবা'য় ব্যবহার দৃষ্ট হয়] কি, থাওয়াও থায়ৢ য়৸ কয়া; ভক্ষণ কয়াও ডোজন কয়ান। ২ আহায়াদিকয়া। "একদিন থেয়ে দেয়ে।"-চক্ষন। "য়য়য়ায়য়ড়। খাবা দিবা কয়ে নিয়য়য়।" -লি৽।

শী ওয়ানি, থাননা > । থা মা আঃ বি, আহার করান, ভোজন করান (আল বাং হিল র অনুকরণে-পাবাই-পাওয়াই । থাও-লাঞি-খাওয়াইলাম। "এতকাল তো সভারে খাওলাঞি রাজ-ভোলে।"-রামান(কবিচন্তা)। আমিরিকা)] বি, ভোলিনী (জঃ); ভোগ্যা রী [কুমাযুঁ গঢ়বালাদি অঞ্লে যে সকল কুমারী বিধি অনুসারে অনুভা কপ্তার সহিত তাহার বামিগৃহে আদিয়। সেবা ও গৃহকর্ম করে]।

প্রী [জা-বাণা-শিকিত] বিণ, অভিজ্ঞ; বিকিত; জানী। "দেবেজ্ঞ বাবু আমায় ইংরাজী থা বলিয়া জানিতেন।"-মান্ত্রচরিত (রাজনারারণ বহু)। ২ [জা-বান্ শক্ষের কেন্] মুসলমানদিপের মধ্যে উচ্চ উপাধিবি:। অ-বা বাংছির, বা সাহেব। ৩ [বাং] নগর ও গ্রামের প্রধান প্রধান ব্যক্তির উপাধিবি:। ~ই [প্রাদে-] বি, থাই জ:। গভীরতা। প্রীটি [ডুল-জান গ্রাইনা (ইচ্ছা)। সংক্রাজনা-আকাজনা শক্ষের অং আহিজ্জে-জ্বমে গাই] বি, আকাজনা; স্পুহা। ২ লোভ; আহিজে-গ্রমে গাই] বি, আকাজনা; স্পুহা।

প্রবল আলা। ৩ ইচ্ছা। ~করা-লাওয়া क्ता; धार्यना कता; ठाखा। ~थाँ हे কঁরা-পাইবার জন্ত লালায়িত হওয়া: লোলুপ হওয়া: দেহি দেহি রব করা। र्थो ७ [हि॰-शें है। बा॰-बार। शंख्या कः] ক্রি, খাই। "তোর বাপর বাঁ০ না তোর রাজার বাপর খা । "-মাণিক গান। २१९त्रा-शक्त्रा कः। ৰ্থাকতি (খা খা (স:)। গাক-ফাঁক (অভাব) + তি (ভা॰)] বি, অপ্রতুল : অনা-টন। "কারণ হরির খণ্ডর রমাকাপ্ত বস্তর টাকার ছিলনাক খাল।"-বিলরার। খীকরি [হি∘-অঙ্গার-অকার-আঁকার (श्रुव्यत्त्र- वाकात्र)-शंकात्र + हे (कुकार्य)] बि, भारक्षा: अभावकणा: किव्रकिता. বালি। ২ জ্বব্যাদির গাত্রে কিছু লাগিরা থাকিলে থা চাঁছিয়া চাঁছিয়া তোলা হয়; চাঁচি। **র্থা**কার, থাঁকারি, থাঁথ!র [হি-থকার, বঁথার] বি, গলায় অক্ষ ট ককণ শব্দ ; কুত্রিম কাশির শব্দ। প্র=গলার্থাকারি। 🗢 নিন্দা: অপ্যশ। "রন্ধন করিতে ছুটী আনিবে থাঁ০।"-কবিক০। "শুন শুন সই পৌরাঙ্গ চাঁদের কথা-না কহিলে মরি, কহিলে থাকারি এবড মরমে ব্যথা।"–গোবিন্দ । 🤏 কিলককর বা কলক আকার (কেলেকার) >] বি, কলক। "কি যশ অপ্যশ, না ভায় গৃহবাস, হইল। কুলের গাঁগার।"–জ্ঞান ।। 🏖 🏲 ক্তি [খাঁকতি ফ্রঃ] বি, অভাব ; শুক্ত : ফাঁক। "তত্ত্বে ভারী ওজনে যেথানে থাঁ। ধরা পড়িতেছে।"=ব॰ বাণা, ১৩৩৪। र्थायता-तिश्व मः। र्श्वाती [बव॰] विन, कनकिनो। "পিরীতি লাগিয়া এ তিন খোরামু ২ইমুকুল থা। "-ৰলরাম-। 🏹 -খাঁ [অফু॰, ফাঁকা স্থানের শব্দ। গুহাদি পুক্ত পড়িয়া পাকিলে তার শুক্ততা বা নিৰ্জন-তার কালনিক শব্দ] বি, বায়ুপূর্ণ শৃক্ত স্থানের প্রতিধানির শব্দ ; শৃষ্ণতার অব্যক্ত ধানি। ২

ব্যাকুলতার অক্ট ধ্বনি ; হ হ। অ-মনের

মধ্যে খাঁ থা করিতেছে। বাড়ীটা যেন খাঁ থা

করিতেছে [তুল-Born of the very sigh

that silence heaves. "-keats.]

≥ী†চ[মানজুম প্রাদে∘] বি, থেঁচুলি; আক্ষেপ spasm. र्थो कि | तर-ककिका > हि॰-थांका, थांकि থাঞাও াৰি, পিঞ্চর : কঞ্চি ৰাটেচাডির शिकता: शिकता। 🏖 বি ি প্রাদে ব্যবহার। থাঁচা জঃ বি, শাক সব জী তরকারি রাখিয়া জলে ধৌত করিবার হৃবিধাঞ্জনক পাত্র। ৰ্থী জ-বি, রেখা। ২ বহিগত অংশ। ৩ ইষ্টকাদির জোডের মুথের অৰকাশ। र्थो । (मनीनाममानाग्र-थल-थला-थानह > ज्या बार थाँ हैं] विन, धुरु ; नर्ह । **र्था**हि, थीहि [शिल्यबान्यज़ा] विव অকৃত্রিম ; বিশুদ্ধ। খাঁড থিড় ৰা পড়ি ইক্ > উৎপন্ন বলিয়া 'থণ্ড' তার লং খাঁড] বি, দানাদার গুড়। "দধি হুদ্ধ থাঁ০ পূরি আত ভাঁড ধর্মপুঞ্জ এ হুব (वना ॥"-मृ० भू०। र्थो पा [यांश मस्मत्र वः] वि. थांश कः। খড়গ ; ছেদনাশ্র। "স্বার খেড মন্দির স্বার ৰাট্যাল। চন্দ্ৰহাদ খঁড়া হাণ্ড চন্দ্ৰ क्वांतिमा"-मू॰ पू॰। 🗢 माधात्रग रेमश छ গ্রামবল সংবস্থ5ক উপাধিবিঃ। খ্ৰীড়াতী [খাড়া (খ্ৰুল)+তী] বিণ যে গাঁড়া বা থকা ধারা পশু ছেদন করে। भीकि [यान-शाहन-शानि-शाकि] वि, বড়িয়া : সঞ্শাখা নধী । ২ [অবভিত−হি∘ থ্রি] বিণ, আন্ত ; অভঙ্গ ; অথওঃ। र्थोपना, टेथैंना [कुब्रनामिका] विक যার নাসিকা-উচ্চ নয়; নতনাসিক। স্ত্রীং थाँ मी. (थें मी | जानवार्थ शंह] त्य क्रोब নাক বদা বা অফুরত। খাঁদো নাকী [গ্রা-িখিদা নাকী] যে মেশ্লের নাক বেশ छ हुनहरू। योष्ट्री द्वीष्ट्री-बात नाक कार्य उठव्रकां जिलारक। अ-श्रीमा त्यांता देशन ! কার খেল নাক কাণ।"-শি-। **थोक [**मृ।∞-शाक्] वि, हार्रे ; ७व। **প্রাক্ডানি, খাঁকডানি িথাকারিত্র:**। जून-हि॰ गंकात्रमां, भूत्रहना] कि, क्छ कछ वा ৰরথর করিয়া টাচা। বি, `থাকডি খাঁকডি। কোন কিছু রন্ধনের পর পাতে

বে অংশ চুইয়া অকারবং হইয়া লাগিয়া शाक। ध-प्रध्य कडा शाकडाह्या शाकडि তোলা। থিরের থাঁকডি। **হাৰ্কিসী পেটা [প্ৰাদে** গা•] ক্ৰি, গ্রীত্মে ও পরিশ্রমে খন খন দীর্ঘনিঃখাদ ফেলা। 🛫 🕇 ক†র [কলক আকার (কেলেকার) >] वि, निन्ता। ঽ काछ। "काश नाहि শুনিয়ে এমতি খা৽।"-বি৽ প৽। भाकि, शाकी (शामिका >) विग. যে থায়। 'পতর থাকি' 'হাঁডি থাকি' ই॰। 🗢 [थाक ज:] वि, छाटे ब: : वानानी ब: : পাংভৰৰ্গ। পুং, খেকো। চোখ থাকী –চোৰ জ:। গাঁতর-খাকি-গতর জ:। **⊅া**'কুই [সং-ক#ডিকা > কাঁকুই >] বি, তুলার বীজ ছডাইবার যন্ত্র। 2179 छ।-वि, नन ; शंक reed. ३ ब्रान ७ তাম মিল্লণে প্রস্তুত উৎকৃষ্ট কাঁদার বাদনের জন্ত অসিদ্ধ মুশিদাবাদ বহরমপুবের অন্তর্গত স্তানবিঃ। বিণ, ~ই-থাগডার নির্নিত। ২ রাঙ ও তামায় প্রস্তুত উক্ষণ কাঁসায় নির্শ্বিত। (ভরুণে ক্রঃ)। শাগী (থাক) স্তঃ)-বিণ, যে নারী কিছ খায়। পুং, খেগো। भिक्त [आप॰] वि. मचार्छनीः শোধনী; ঝাটা। সাধাঃ নারিকেল পাতার কাঠিতে এই সন্মাৰ্জনী প্ৰস্তুত হয়। খ্ৰীকা [কাকাল শব্দের জং] বিণ, কাঙ্গাল ; দরিদ্র। "কি করিব কাত্যায়নী কুফ কৈল থা∘। কৰ্ণার ভাল বটি নৌকা∙ থানি ভাঙ্গা।"-শি-। 😕 🏲 🏿 🗗 🗀 🗀 🏖 १ ४६४ ४ ४६४ ४ ४४६४ ४ ४४६४ ४ ४४६४ ४ ४४६४ ४ ४४६४ ४ ४४६४ ४ ४४६४ ४ ४४६४ ४ ४४६४ ४ ४४६४ ४ ४४६४ ४ ४४६४ ४ >। আহাদে∘ মূৰি∘, বগড়ী, পূ∘ রাঢ়] বিণ, ছুশ্চরিতা; কুচজী; ছুষ্ট। 🖈 किनो-वि, शकना सः। ≥11जि (वाना> वक्क > वाका (तो-मां े] वि, शक मिट्टोन्नवि:। ২ जीडेंग्ल. নিরেট ; কঠিন। "কতকগুলি খা॰ কাঁটাল. कडकश्रमित बड़ व्यक्ति।"-क्यमाकारहत्र ৰপ্তর। 🤏 মিরেট মূর্য ; খাজা গৌরার ; ফাট-**अकि** (खा॰-शबानाः + जूर्की॰-ही] वि, श्रांसनात्र कर्डा ; श्रमाश्राक्त । 🗢 ज्ञान्त्र কাছারীর তহবিলরক্ষক; বে কর্মচারী মফ্মনেরে থাজনার চালান ই ব্রিথয়া লয় এবং জমা-ধরচ ই -র হিদাব রাখে; তহবিলনার a treasurer.

খ্যান্তানা, থাজনা [আ০-বজানাঃ]
বি, রালব। ২ অজের ভূমি ভোগ করিবার
অক্ত বড়াধিকারীকে বা কিছু দিতে হয়:
কয়। ৩ ধনাপার : টুলারি the treasury.
৪ ধন। নগদান থ জনা-লমিভোগের
অক্ত লমীদারকে প্রতি বংসর দের নগদ টাকা।
ফাঁসলী খাজনা, ভাওলী খাজনা-লমি ভোগের জক্ত লমীদারকে নগদ টাকার
পরিবর্কে দেই জমিতে উৎপন্ন ফদলের দের
অংশ। ~খানা-বি, কোবাগার treasury.
খ্যাজারি ছোপ্ডা-বিন্যা পরিঃ প্রাকে।
বি, ইট না পাতিরা বাডালাবে রাধিঞ্জাবারি করার মত পাথনি।

🔰 জিক-বি, ধই।

≈्थी ज्यों ने [बैश्वे धातनः, रिः-श्वनाना, धा॰ रिः थाज्याना] कि. ट्रनकान : कश्वन कत्रा। "तम छात्र भा थाज्याहर छटह।" दि, ≈ी-हनकासि।

খাজুর [প্রাদে] বি, থেজুর দ্র:।

শ্রী এয়। বিশেষাং বিদ্যালিক পাইয়। ;
বেরে। "আন্তেনে পুভিরামরে। ললে পরবেশ
করোঁ বিব বাত মরোঁ মো পাপিয়।"
-পোবিশত।

হ্বাবিধা, (থাচা জঃ) বি. থাচা; পিঞ্জন। "হাসকৈতর সেন খা∘ ভরিলা॥"-মাণিক∘ গাল।

হ্বাপ্রা ্ শ্রিইট প্রাদে৽ (ফা॰-খাল (তসভরী)-পরাত,-কুলার্থে-উর্দ্বু-থাকা] বি, কাঠের বড়থালা ;বারকোস। বি, কাঠ-মির্মিত বৃহৎপাত্র। ~পৌর [ফা॰] বি, কাঠমিনিত বৃহৎপাত্রের আচ্ছাদন।

াজ [ধল্ল শব্দের বিশেষ্যরূপ] বি, খল্লতা lameness. **২** খাল।

হা প্রার্থী [ফা॰-জান্থানান্ >] বি,
উচ্চ উপাধি। ২ [নবাৰ থান্ডাংন্ থা
নামক অভ্যন্ত বিনানী ও মুক্তংত নবাব >]
অভ্যন্ত উচ্চ বা নবাৰী চালে বে চলে। এ-বেন
ম্বাৰ থান্ডা থা। পরি: জ:।

খ্রীট , [কুজ বা ধর্ক >] বি. ধর্ক; বেটে। ২ কুজ; ছোট। প্রাদেণ উচ্চারণ খাডো । "বাডো বাডো নাইর কেনে গাছটা পির ছাইরা কলে।"-মাচীন প্রব্যের গান (বংসাণপণ)।

গাছতা পির ছাইলা কলে। "-মাচান খ্বোর গান (বং সাং পণ)।

হাটি হাং নবটা >] বি. ছাপোর থাট;
পালক: পটা; পর্যাক। "নিব বলে রাজরাকেররী হয়ে বনে থাক পাটো"-নিশঃ
ই ক্রিল্ডার্থে গাটিয়া (থাটো)] (প্রাদেও)
থর্ম্য: কুল্র; ছোট। ত কম: থীন: নিম।
"কুলেণীলে রূপে গুণে কুল কিনে থাও। বে ত্মি জামাতা হয়ে সম্মন না উঠ।"-লিও।

হাটিনা, থাট্না (থাট্নি (ফা) > ,
মাও] বি. পরিশ্রম। ২ পরিশ্রমের কাজ রমার মত্রি। তথাটা-কি, পরিশ্রমের কাজ করা; মতুরি করা। ২ চডক পুলার চাকের তালে তালে গাজনের সম্মান্যামীদের নানা ভাওব নৃত্য করা। ত [পৌণার্থে] থাটা-ধাট্নির কাজ করা।

খাটনি, খাটুনি-বি, মেংনড; খ্রম। খাটনীয়া -বি, খ্রমিক; মঞ্র। খাটলা-বি, চালনী।

चार्छे लि-बार्षि छः।

⇒ বি বিং-প্রাকৃ । তুল-সং, বট্
(আকাজনার), কট্ (কৃচ্ছু জীবন),
বিকারে বচ-খাট। উ০ পু-খাটি। ম০ পৃ৹
খাট; খাটুন; খাটু। এ০ পু৹-খাটে:
খাটেন। অস-কি থাটিতে, খাটতে;
খাটিনা, খেটে। বিলক্তে-খাটান] কি, চেষ্টা
করা; কর্ম করা। ২ পরিপ্রম করা। ও
খাট (আছেদিনে)] টাকাইল দেওরা। ৫
বিণ, প্রমল্ভ বি, পরিপ্রম [থাটুনি এঃ]
~ ই [হি৹]বি, আয়;খাটা।

প্রাটানি, [দেশী প্রাক্ত > । তুল-পণ্ডিত
বিধূদেশর শারী প্রদলিত সং-তে পরিণত
'বঁটা ধাতু ("বিভাগ পট্টাবেং"-হেমচন্দ্রের
ধোগলায়, ১ম প্রকাশ)-প্রবাদী ১০ম ভাগ বর
বঙ্গ, ৫ম সংখ্যা] বি, ব্যবসায়ে টাকা পাটাল;
অর্থ বৃদ্ধিহেতু ব্যবসায়ে নিয়োগ। ২ কর্মে
নিয়োগ। ৩ খণাহানে বা উপযুক্ত ক্ষেত্রে
ক্রেরোগ।

খাটানি, [বাটা ক্রঃ] মেহনত বা জ্রম
করান। ২ [সং-বট (আচ্ছাদনে)] টাঙ্গান।
"বাটারে তাবুবর, বিদিন স্নাগর।"-ক্ৰিক।
খাটা-পায়্থানা-বি, বে বেদবানার
ন্যনা মেধরে পরিভার করে।

্ৰা কি লৈ-বি, অন্তর ; মধ্যত্বন। ২ বিলান Guilt. ৩ ঘরের মেজে। ৪ [মানভূম প্রাদেশী হর : কামরা compartment.

भ्रों हो भि [बहान सः] वि. क्स बहान। थ्रों हि.,-ही [बहा > । क्सार्व हे, हे] वि. महाद थाउ।

⇒∤†টি১, -টী [কাট > কাট >] বি. কাঠি : দও : শিক। "পিঞ্লরার ধাটা কেলিল ভালিয়া।"-মাণিক∘ গান।

⇒াটি ৣ-টা [গাঁট ডঃ] বিণ, বিওদ্ধ ; অনিত্রিত ;অঞ্জিন। "তোমার গো-রস খাটী কিলানীর ভরা।"-রস্কাল (কাঞী-)।

শৈটিয়া [দং-খট্ন] বি, ছোট খাত ; দড়ীর খাট।

খাটুনি (খাটা জঃ) বি, পরিখম : মেহনত।খাটা-খাটুনি (একার্থক সহচর শক্ষর) নানা কাজে শ্রম ; ক্রমাগত মেহনত। খাটুয়া (গ্রা॰-বাটিয়ে। বাটা জঃ) বিদ বে খাটে; পরিশ্রমী। ২ বে নিনমভ্রী করে। ~ুলাক-নিনমভ্র।

খাট্লি, খাটলি (খাট+উনি (ক্ছাখে)] বি. ছোট-খাট। ২ মড়ার বাশের খাট। "বত শিশু মেলি, রাখিল খাট্লি, জাঠার মাকড়া বলে।"-মন্সাও।

হাণিটো (খাত দ্রং) বিণ, থর্কা। ~ করা।
ক্রি. ব্রথ করা। ২ হীন করা। ৩ অপদছ
করা; অপমানিত করা। ~ দৃষ্টি-বি. অদ্ব
দশন। ২ ছোট নজর। ৩ কুপণতা।
~ নজর, -দৃর্শন (রজনী দেন)-বি. নিকট
দৃষ্টি short sight. ২ বিণ, যে দুরে দেখিতে
পার না short sighted. ~ ২ ও রা - অপদত্ব
হওরা; ছোট বা হীন হওরা;

श्रीषु । [हि॰वहा] वि. वाठार ; आह ; छक । श्रीष्ठं त , [विशक] वि. वायुर्वकीय मुव-श्रीकात्रक हर्गविः !

ा दुवः विकार (काशा-काण्या), रीन दुकाकत ककातास्वरः ज=१ग का=गा क=मा क=है ह=क ह का का का=नहत्र वह स्था, सक्त व स==रिकार स्थान

⇒্বাড় ব্ [বটু >। বছ (হয়) > বাছব।
ব=ব (হি॰ উচোরণ)] বি, যে রাগে হয় হরের
বিকাশ হয়। [ফ্র:-বাতে সপ্তব্রের বিকাশ
তায় নাম সম্পূর্ণ, এবং বাতে পাঁচ ব্রের
বিকাশ-তাহার নাম প্রছব]।

হাড়ি, [সং-স্থির > হি০-খড়া] বিণ,
উদ্ধার:ভাবে অবস্থিত বা দভারমান। "থা।
করে রাথ।" ২ সোজা। "প্রপুরের রোদে
তরুতলে এসে, ছারাহছে থাকে পা।।"
কন্তরী। ত প্রাদেন রাজসাহী] প্রশস্ত;
চন্ডড়া। থা। রাস্তা broad road. বি.
ক্রির বা ঠিক সোজা।

হাীড়া [সংক্ষতেতর ভাষায়]বি. টাটা।
"গা৹ বড়ী শাক পাতাড়ে বিলক্ষণটান।"
~ংম৹। "পুঁই গা৹ চিঙ্ডীর করে ভুটি
মাশ।"~ঈ৹ গুৱা।

শিড়াবাড়া, থাড়াক্থাড়া [রা]
লিড়াইয় লিড়াইয়। ২ শীয়। "হুমি বড়
লক্ষী ছাড়া ছেডে দেওলা গাডাক্পাডা।"
-কল্মীন।

খ্ৰী জাক ভি, -গুী [মহান্সনী ভাষায়] বি, বে হণ্ডি দেখান মাত্ৰ টাকা শোধ দিতে হয় : দৰ্শনী হণ্ডী bill payable at sight ২ [লক-] কান্তের তাড়া বা তাগাদা যাতে আর সব কান্ত ছাড়াবা কান্ত কার করিতে হয়।

খাড়ি, খাড়ী-वि, नहीत माहाना ;

প্রাড়ি [প্রাদেও পুবংগাঁও] বি. কারি
নালের কুচি কারি: ঠোঙা শেলাই, দাঁও
োটা, মুড়ি ভালা ইন-র জক্ত ব্যবজ্ঞ হয়।
প্রাড়ি, খাড়ুয়া [প্রাদে । গাদি
(বৈদিক শব্দ) প্রাক্ত-খাড়ি পথাড়ি প্রাড়ুবিও মছ্মদার] বি. হতালকারবিং।
"সবে মাত্র ছই গাছা থাড়ুছিল হাতে।"
স্কৃত গুরু ২ [ঢাকা অকলে পারের গছনা
মলের নামান্তর-সাওপতি, ২০১৬] বাক্মল।
"ছইটী বাওনের কন্তা মলবাড়্যা পার।"
প্রাচীন স্ব্যের গান (বি সাও পরিচন্ত্র)।
"পারন মানেতে মল্রা পারের বাড়ুবেচে।"
শ্রুব্ন গীত]।

প্রাড়ুমুড়া (প্রাদে-) বি, ব্যবহারে কর-

প্রাপ্ত বালরা; মুড়ো থেংরা। "ধজ মামী তুমি আজে মেরে যদি হৈতে। থান মারি তারে দুর করি দিতে ॥"-শিন।

२१ फिंशक-विन, बज़ाबाबी ;बज़ामबकोष्ठ।
२१ निक [आ॰ वाः 'बार्गिश्यक'। बार्गि (करहा (करगरकत अन्त) श्री॰ की॰] ख, करगक ;बक्टु। बार्निक खः।

হ্বাপ্তব (গও+অ (গ). ৰ আগম) বি.

যম্নাতীরণ্ডিত প্রদেশবিং। ২ ইক্সপ্রবের

সন্নিহিত দেশবিংশবে এক অরণ্য ছিল উহাই

গাওবারণ্য নাংশ থাতে ছিল। ~দাই,

-দাইন-অগ্নিকে পরিতুই করিবার জক্ত

কুঞ্চাজ্জন কর্তুক গাওব বন ও বনবাসী জীবজন্তর

দাহ। ~প্রতিষ্ঠ বিন ইক্সপ্রত্ব নাম

দিল্লী। ~বিন, ~ার্ণ্য-বি. ইক্সপ্রত্বসন্নিহিত

কনামপ্রসিদ্ধ অরণ্য।

প্রাপ্ত বায়ন-বি. ক্ষিবি:।

শ্বী প্রী-বি গড়গ; গাঁডা। "বাম হাতে গণর দক্ষিণ হাতে গাঁন।"-কৃত্তি। "বিকট দশন গুলা কিছি গান থাতার সমান।"-কবিক। ২ প্রারংশীয় রাজা ভ্রবের পুত্র এবং দওকারণ্যের রাজা দত্তের পিতা।

२०१९ त (आदितः। वित्ताम 'शामातः'] वि, काम्मण ; कणहः सम्मण। २ विग, कणहः श्रिताः त्रग5छो। 'शात्र को।' और त्री-विग, कणहर्ष्यिता। ''औष्टियमन शोखोत्रो।'' -स्मोत्रीसस्माहम। 'शोखात को' अक्रभ७ हन। २०११ छिक । थछ (हेंक् छुछ) + हेक । वि, यात्रा छुछ थछ वा स्मानकानि श्रम्णु करतः ; स्मानकः सम्बत्ता।

স্বাদি (থন্ (থনন করা; খোড়া)
+ ত (গ্ন)] বি, তড়াগ; দীবিকা; পুছরিনী।
২ কুপ। ৩ পঠ; থাই। ৪ বিণ, যা থলন
করা ইইলাছে; প্ৰিত। ৫ [ভাল] খনন;
বোড়া।

খ্ৰীতক (থাত + ক (জ্ঞা॰)] বি, জলাপর ; দীধিকা ; পরিথা ; থানা। ২ (থাণক >) অধ্যমণ ; ক্ষ্মী। ও মহাজনের নিকট কৰ্জ্জকারী। "ভূষণা নগরে নীতারামের অনুগত বাধ্য প্রজা বা থাত বিশুর লোক ছিল।" -নীতারাম (বছিমত)। "থতে জেখা রোয়েছে ওহে শ্রীহরি। থাত ত্রিভক্র প্রাম, মহাজন শ্রীরাধা প্যারি।"-বাং পাল, রামবক্র। ৪ থনির কাধ্যকারক; থনক।

হা বি । বি তিক ক্রঃ বি , এক অবছ পআদি;
বহি। ২ হিসাবের পুত্তক; দেনা-পাওনার
বহি। ৩ ভূমিখন্ত। ৪ দল; থাক; তবক।
৫ কৃষক দিগের উর্করা ও অমুর্করা ক্রমির
অমুপাত অমুযারী রাজস্ব দিবার ক্রম্ভ দারী
হওরা। ~বিক্লী-থাতা অমুসারে কর
নিদ্ধারণ। ~বিক্লি-যে পুত্তকে আর্রহারের
হিসাব লেথা হয়; আর্রহারের হিসাব বহি।
~লেখা-মহাক্রনের কারবারের হিসাব বাল
ও টাক। ক্রমা-থর চের হিসাব; লাভ ও
লোক সানের হিসাব লেথাকে থাতা লেথা
বলে।

≱াতির [ঝাণ-খাতর্] বি, সমাদ∓ : সম্মান। ২ যত্ন। ৩ অমুরোধ ; উপরোধ। 🞖 আণ ; অন্তঃকরণ ; মন। 🕜 বাসনা ; অভিলাষ (অঞ্জ) 🕓 কারণ ; জন্ত ; নিমিন্ত। "পরাণ হারায়েছিত্ব পেটের খাতিরে।"=४०। ~জুমা [ফা়াং=খাতর্জনা] বি, নি•চরতা। ২ বিণ নিশ্চিত্ত [এই শব্দ ক্ৰমে বঙ্গভাষায় ব্যবহারে আসিতেছে] ~দারী [ফা-] वि. मन्त्रान बन्धा: मन्त्राननाः। ~नोपार्वेष [ফা০-পাতর্নদারদ্] বি, উপেকা। 🗦 व्यवस्ताः व्यवकाः। 🕲 विन, व्यवक्राण নমালোচক; গার নিকট থাতিরের আশা नाहे : य वाक्ति উপরোধ অমুরোধবা বরুত্বের বাতির না রাখিয়া হক কথা বলে ; যথার্ববানী [এই অর্থে আধু৽ বঙ্গদাহিত্যে এই শব্দ প্রবেশ-লাভ করিতেছে।।

≈থী তুন (তুৰী∘ আ্∞-গাতুন) বি, মহিলা-বাচক শব্দ (ম্সলমান মহিলাদের নামাতে ব্জংহয়)।

প্রাই [ফাল-বাতা (কোব)] বি,
অপরাধ;বোব; অপ্রতিভতা। "কথাটা বলে
কেলে আমি লেবে বাতারে পড়ব না কি ॰"
-রা৹ কৃত নালা অসক।
প্রাচ্ছ (সংক্রমান সকল)

व्यवभर्गः वनी। 🤏 मशकात्वत्र निक्षे 🏹 प्रा-क्ष्म >, हि॰-वान-वा क्क

र्दन देल दिल्म दिला दिला कि उटि कुक कक्ष. टिडी डा=बी चæ(t), प=स व=क स=च=क स=च=६ (ফ জ ছ জ জ मूण्...), अनामार्ज्

করে] বি, পান। "দেই পিতলে আবার আধা 🗄 আৰি ধাণ।"-রজনীসেন। ২ ধনিতবা খোদিত স্থান ; থাই : খাত। "পশ্চিমের দীমা গঙ্গা জাগীরথী থা৹।"=ল৹ ম৹। ~ক (-দ-) [ধাদ (ধাওয়া) + অক (ডুঁ)] বিণ, ষে ভক্ষণ करत्र ; डक्क ; (डाङा। २ भंगे : व्यथ्मर्ग। 🕲 [অর্থ লা৽] উৎপন্ন জিনিসের ব্যবহার-कांब्री consumer. ≈म (-प-) (श्राप्(श्राख्या) + অৰ (ভা৽) বি, আংহার : ভোজন। ২ [र्न-वन] या चा खन्ना इस : चाना । 🗢 [८९-অন] যদারাখাওরা যায়; দস্ত। ৪ [অর্থ ना॰) উৎপন্ন দ্রব্যের ব্যবহার consumption 🄰 দা [প্রাদে - নণোহর] বি, জমীর মাপের পরিমাণ : ১৬ বিঘা। "এক গা॰ জমী ৰশোবত করিয়া লইল।"−নী∘ রায়। ২ প্রস্তরনির্দ্ধিত অন্নপাত্রবি:।

প্রাদাড়ী [যশেও গুলনা প্রাদেও কথ্য] বি. লবণের কারগানা ; থালাড়ী ক্রঃ।

े 😂 † দি, বিভ জ: বৈদিক কেখেদে হিরণা-গাদির উল্লেখ) থাদি > থাড় > (পরে) গাড়-(বি০ মজুম্বার)] বি. মণিবদ্ধের বল্মাকৃতি অলকার।

⇒ৌ দি ত [থাদ+ত (র্ম) যার পাওয়। ইইয়াছে] বিণ, ভূকা; ভকিত। ২ গও গও করা; বাদি পাদি করা; গওে বিভক্ত।

হ্বাদিম, ইদিম [আ। -- পাদিম] বি,
হতা; দেবক (মুদলমানি বাং-ম)। ২ (প্রাদেন)
পাঙা। ৩ (ভারতে) বাদের কিলার
মদকিবাদি থাকে।

刘[जित्र [थिनित्र + घ (प्रथकारथे)] दिन, थिनित्रकाष्ट-निर्मिठ । ২ थिनित्रमःकास्त्र । ৩ वि, बरत्रत्र ।

शिनि [बान् (छक्तन कता) + हेन् (क्), म्॰-थानिन् भ्या भ्व॰] विन्, बानक ; छक्तक। ध-माःमबानी ; नवधानी।

अन्वारनवान ; वनवान ।
अर्थि क् [थान + छक (कुं)] विन, थानक ;
F : दिश्तक ।

⇒ শি ত [ধাণ + ব (বা)] বিণ, পাইবার বোগ্য ; বা থাওরা উচিত বা আবঞ্চন। ২ ভক্ষা বস্তু ; ভোজ্য ক্রয় : থাবার। থাতা |-ভাব – বি. ভক্ষা বস্তুর অভাব ; ছুর্ভিক।

ভাব-বি. ভক্ষা বস্তব বাতাব ; ছাভক।

শৌন [পণ্ড >] বিণ, পণ্ড। "একধান
কাপড়।" ২ বস্তু-নিৰ্দ্দেশ ; জব্যের সংখ্যা
মাত্র। এ-করধান কাপড়ের দরকাব।

শৌন [পণ্ড বণ্ড >] বি, পণ্ডপণ্ড :
টুক্রা-টুক্রা। "এদশ্নে কাটিয়া করিল পান
পান।"-শিন।

⇒্ৰান্ (ছান >) ছান। "এখানে কিছু
নাই।" খানেখানে-ছানে ছানে।
"খানে খানে ডালুক সৰ ছল হইয়া পেল।"
-মাণিক৹ পান।

্রান_ত [থনি জঃ। হি৽] বি, থনি; আকর। ২ গঠ।

⇒्रीन व हिंग०-शान > (क॰ शी (कः)] वि,
मूननमानिरागत मर्या छेळ छेला थि-विः। >
शान-बाराइव ((क॰ शीवाराइव)। २ लाठोननिरागत कालोग छेला थि। ७ मूननमान ताकपत्र छेला थि। व हिन्नू नश्कारणात काळ मूननमान ताकानिरागत नमग्र शान वां शी-पूक वा
कवल शी छेला थि आध रहेर छेन। यथाखानाक शी। यरणावाक शी, शूतमात शी,
पूक्तमळ शी।

স্নিকা, খান্কা [গ্রামকা এঃ] ক্রি-বিণ,
আচন্কা; হঠাও। "আপনি তাহাকে
খাও কোন দিন আনাইগ্রা দেখিবেন।"
-রাজনিংহ (বহিম্ব)।

> শিনকী [ড়ा॰-খান্কি] বি, বারাকনা :
বেগা। ~ খোর-বিগ,বেগাদক। ~ টোলা
-বেগাপনী। ~ পিন: -বেগার মত আচরণ।
~বাজ-বেগাদজ; লম্পট; বি, ~বাজী।
~মি. ~ মো-বেগাপনা।

भान्यानां [क्।--थान] वि, या छेलाबिक-एवत ख्यान ।

খ্ৰীনদান [ফা] বি, বংশ। বিণ, ~ী। খ্ৰীনপান [হি-খানাপীনা >] বি, পানাহার: ভোজনপান।

খ্যানসামা [ড়া৽-থানদামা] বি,ভ্তাবিঃ: রন্ধনাগারের পরিদশক ও মদ, বাদন ই৹-র রক্ষক। ~িসারী-থানদামার পদ ও কার্য। ≱ 🎁 না ্ [থাত >] বি. গর্ভ : খাত : হ্রদ। "বর্ষ তাহার বছর বোল, দেখতে ওন্তে কালোকোলো ; পিলে অগ্রমানে মলো, আমি তথন খানার পড়ে।"-বিষবৃক্ষ। ২ [ফা০= পানা] স্থান। প্র-দেওয়ান-থানা : ডাক্তার-থানা: গোদলধানা: তোধাধানা: জেল-খানা ; বৈঠকখানা ; কদাইখানা : পায়খানা । 🏏 না, [ফা় - খানা] वि, ভোজ। "বেল-গেছেতে পা॰ দিয়ে খেটে হ লে গুন !"-হেম॰। 🏏 না, বিও >] वि. সংখ্যাবাচক পদে বিশেষার্থক প্রভার। একপানা : দশ্বানা। ২ व्यनस्थार्थ वस्तु निर्फ्लग। ध-धत्रथाना: মুখণানা [সম্ভন, আদির ই০ অর্থে 'ধানি'] "ফচরিত। হাসিয়া সত্যেনের মুধথানা **চুই**। হাত দিয়া বেইন করিয়া ধরিয়া বলিল।" =পিতাপুত্র (পোলাম-সম্ভতি)।

প্রানাথা [থামকা ডঃ। ভং] অ,অকারণ; অনাবগুক unnecessarily

भीनाकान [क्।०-वानाकान] ति. या वा यादक पृथ्व यानिया त्राया इहेबाटक । २ ज्ञाः शालाम ।

শানাউল্লাস, -উল্লাসী ফাল-খানা (বাড়ী), আল-ভালাসা (সকান search)]বি.
আসামী বা অপথাধজনক দ্রব্য বা অমাণাদিব
জন্ম গৃহ অনুসকান house-search - "কৃত্তকওলি বাড়ীতে খাল ইইমাছে * * কোখাও
অপরাধজনক কিছু পাওয়া যায় নাই বা কেছ্
গ্রেপ্তার হয় নাই।"-ব৹ বালা।

প্রান্থারাব, খানেথারাব [জ্।
-গান-এ-গরাব] বিগ, ধ্বংস বা সর্ধ্বনাশ-প্রাপ্ত: উৎসন্ন: সর্ধ্বস্ত্ত: বিনষ্ট। ২ নির্ধংশ।

পান পিনা [ফা॰] वि, পান ভোজন।
"পান পানা থা॰ আরেব না করে।"—অ॰ য়৽।
পানা বাড়ী [ফা॰-পানা-বাব্=বাড়ী]
বি, আবাসবাটী, বসতবাড়ী। ২ [Wilson's
Glossary—"a house with the grounds
and outhouses attached to it; dwel
ling of a Zamindar and the ground
about in which was held free of
revenue."] বহিবাটা, ও জনিসহ বাড়ী বা
জনিবারের বসতবাটী ও তৎসংলয় নিছর জনি।
প্রানারি [নিমকমহলের ভাবার] বি,
ফুন প্রস্ততকারী।

া নাসুমারি [ফ়া - খান্-এ-ওমার্] বি, ৰাডীর সংখ্যা নির্দ্ধারণ। খানে ক্ষারী ডঃ। 😕 🏲 नि. [शाना ुप्तः] च,व्यानवार्थक अठाव -টির'অফুরূপ প্রচায়। দেহধানি, ঘরধানি, থালাধানি, মুধধানি, পলা, কাপড, ধুতি, ই০-র নির্দ্ধেশর্থে যুক্ত হয়। প্রা৹ বাং=প্রচর ৷ "নাতিনিধানী" (মী৽ কী৽) ;"ক্যাথানি" (মনসান্ম-বরীবর);

☆ वि. १ वि. "না জানি কি গুণ ধরে মুপ্রানি তোমার।" −জো। ঠাকুর।

२१ निक् [अन (अनन कत्रा) + हैक (अा)] वि, प्रत्यादात गर्ड वा काउँल । ঽ विग,थनित কথকারী। 🕲 কিয়বংশ ; কতক। "বুডা নয় থান বাদে বটে বাড়া।"=খ০ মন (বন)। 刘 निक, [कर्णक जः] वि, वित्रश्कन ; कर्णक। "कहे (भा वृत्स महे, वृत्सावनहत्त्र কই। বল্লে এই আনি আনি, গেল অর্দ্ধ निर्मि, भनी क्ष्ठार्ति यार्ति शार वहे ।"-ब्रामवङ् । 😕 নিক্ত, খানেক [গান(পভার্থে)-এক। প্রা॰ বাং='থানি এক' (এি॰ কী॰)] বিণ, অল্ল সমন্ন short time ঽ অল্ল একটু। 😊 [निक्तिष्टेर्स्य 'ठा' स्वादत्र ठेवक् उतः] খানিকটা-কিয়ৎপরিমাণ। ২ প্রায়। ∞=সের থানেক। মান বছর থা∘ হাত, রসি, পঞ্জ, গুড়ির, ঝুড়ি, মণ, পোয়া, কাঁচো, মুটো

३१ निल [थन (थनन कत्रा) + हैल (छा)] বি, সি ধাল চোর (প্র৹অ৹)।

শৈকুম [হুকী॰ > ছা॰ থালম মোকা(প্রী)] वि, बहिलावा5क नम् ।

খ্ৰানজাদ [ফাল-খান-এজাদ] বিণ, घरत्रात्रा। ২ वि. ভৃত্য ; চাকর-নকর।

খানেমুমারি-বি, যে হিসাবে গ্রাম, वाड़ी, (शकान, क्रनमःशा है॰ निर्मिष्टे शास्त्र । 🗢 छनमःथा।

২/1প [ফা৹-থান] বি, অসিকোব ; অয়া-ধার। ২ যে কোন কোষ বা খোল। 🤏 [थापि , ঢাকা] मलाउँ। 🖯 भिल। थ-७ किनिम हेशा मान्या था॰ थारव ना। 伊 वनकः বন্তাদির ঠাদ বা ঘন বুনন। ~খা ওয়া-ক্রি. মিল হওয়া। ২ উপযোগী বা যোগ্য হওরা।

🕒 मानिष्य घाउमा : मानानमहे रुउन्ना। ~থাওয়ান-ক্রি, সামপ্রস্থ রক্ষা করিয়া পুডিরা দেওরা বা ব্যবহার করা। "যে সকল সং শদকে কোন লেখক জোর করে বাং ভাষার ভিতর প্রবেশ করিয়ে দেন, অথচ ঋ৽ খা ওয়াইতে পাবেন নি,"-সাহিত্য, ১৩১৯। হ_শুশুপচি[খমচাজঃ তুল∘ হি∘÷খাপ্ডি] বি, থামটি ; থাবলা। ২ চিমটি ; থিমটি। 🕲 গাবি। 🎖 সংকোচন ও প্রদারণ। 🏈 টুকরা : খণ্ড : যে পরিমাণ এক থামগার উঠে। ~কাটা-ক্রি, থাবি খাওয়া। ২ থামচান। 🔾 সংকৃচিত ও প্রদারিত হওয়া। 🖇 ট্করা কাটা। 🕜 সংকোচের সহিত্বা লজ্জার স্পষ্ট নাবলা : পেটে কতকটা রাখিয়াৰা আংশিক গোপন কবিয়াবলা: পুলিয়ানা বলা mince **≱াপছাডা** [খাপ+ছাড়া] বিণ, গর-भिल। ঽ (वर्गानान। 🗢 व्यक्षात्रिकः ; অসম্বন্ধ ।

🔰 পি স্থি 🏻 [সং-হাপন > হাপয়ঞ্জি-প্রাণ

বাং≖লং থাপঞ্জি] ক্রি, প্রতিষ্ঠা করেন। ২ স্থাপন করেন। "সেত বল্লের তাম অঙ্গেতে চডায় লোহ মোহ কান কোধ ধরস্তি জিউ ধাং কায়॥"≕শৃ৹ পু৹।

্রাপরা [বর্ণর >] বি, কলসী ভারা ; (थाना। ২ शावत्रा ; (थात्रा।

শৈপরেল (খাপরা দ্রঃ) বি খোলা। ২

😕 পা ু, থাপ্পা [मा:-খুদা] বিণ, কুপিত, বিরক্ত, রুষ্ট। "মোর ঝাপটা দেখে মোর ভাতর খাপা।"-নীলদর্পণ।

😕 শাপা, [হিল-খণ্না; খাপি, খাপ, থাপে ; থাপিতে (কে॰ খাপতে) ; থাপিয়া (কে॰ থেপে) ই॰] ক্রি, থাপ খাওরা ; মিলিড, মিশ্রিত, উপধো**গী বা সমপ্রসীভূত হও**য়া। "কীঠ্রিকলাপের সঙ্গে সেটা পুর থাপিত।" -ঠাকুবদান মুখো। শিক্ষ রূপ ~ ন-খাটান; কাষ্যে লাগান।

🌙 পুপি, খাপী [ধাপ (ঠাস বুনন) + ঈ যুক্ত] বিণ, মোটা ; খন বুনন-যুক্ত ; ঠাস বুননের; ঘন জমিবিশিষ্ট (বস্ত্র)।

😕 পুরি (প্রাদেন) বি, আক মাড়িয়া তার রদ রাবিবার অন্ধ গোলাকৃতি বৃহৎ পাত্র।

의 기위 [ग:-किथ। मा--बामा] विग. ক্ষিপ্ত; কুদা "মহাগ্ৰাজা হবে খা॰, সার্বে দহা হব রহা, এই ছু**ইজনা ॥"–বাং-গান** । 🏖 🎁 বরা [ধর্ণর >] वि. ধাণ্যা: থোলা: টালি। ২ কাঠমাটি বা পাণরের আবংধারা। "সম্রমে ফুলরা দিল মাটিয়া পাণরা, **ব্যঞ্জনের** তরে দিল নৃত্র থা । । "-কবিক ।।

े 🔰 † विष्य [मः-कवन-जः] विः **शाम** ! `খাবলা [শীহট প্রাদে--'ৰাউব্লা] বি. পাঞ্চা পরিমাণ: থাবার যত ধরে। খাঁ शित्म - भावा भावा।

े>|†वलानि (थावन (छः) + व्यान (किन्नान) Bo पूत-शावनाहै। य॰ पूत-शावनाख; ধাবলান, ধাব্লা। অস-জি-থাবলাইতে; খাবলাইয়া; ধাব্লে। পুবলানও এইরূপ] ক্রি. থাবল বা কবলপরিমিত বস্তু থাবা দিয়া লওয়া ; কামড বদাইয়া অংশ তুলিয়া লওবা [এই অর্থে 'থুবলান' অধিক চ] : চোবলান। "ছেলে গুলি হাত ডুৰাইয়া খাৰ্লাইয়া ভাভ তরকারী গাইতেছে।"-ৰ- ৰাণা, ১৩৩১। শ্বা [প্রাদে পাওরা ক:। অন্তঃছ 'ব' ৰাজালায় বৰ্গীয় 'ব' এ পরিণত] খাওয়া জঃ। থাবা-দিবা-ধালা দাল্যা ড:। "রাদা বাড়া পা॰ দিবা করে নিরস্তর।"-শি॰। "মন যদি মোর উষধ থা[়]।"–রা৹ প্র**০।** 🏏 বার [ধাওয়ার বা লইবার (জব্য)] वि. थानाञ्चवा। 🗢 भिष्टोन्न। 🤏 थाইवान (ভোজন করিবার) শব্দের ক্ষে॰ উঁলা-থাব'র-জল ও মিষ্টার খাদ্য ; বলাহার। ≄ৌবি [থাওয়া>] বি. মাছ ভাগিতে ভাসিতে যে জল খার বা মুহ্যুকালে লোকে মধ্যে মধ্যে অনিজ্ঞানত্তেও বে মুখব্যাদান করিয়া জল বা বায়ু গলাধ:করণ করে। নাজি-খালের সঙ্গে মুম্বুর মধ্যে মধ্যে মুধবারিকার করণ; পাইবার অফুকরণে মুধবাাদান। "পা**০ পেরে মরে লোক হালার হালার।"** -ৰ॰ ম॰। ~থা ওয়া-অন্তিমকালে জলবা यान अहरपंत्र सम्ब मूथवाशिन कता 😘 सन ৰা ৰায়ু পলাধঃকরণ করা। "বৈদ্যেতে পাবেনা নাডী এমন আভিম দশায় খা-থাৰ⊹"≕ৰি∘ রায়। শ্রীম, [সং-তত্ত। বৈণিক সং-তত্ত,

খরের খুটি। "চারিভিতে রুএ কলা ভিতর হেমগিরি। ছাওফা মণ্ডপের থামে বাজএ वनमाना । "-ग्॰ ग्॰।

⊅াম্ [অফু৽] হয়ার ; ভরানক শক। "হুম হাম থুম থা০ ভীমশন ভাষিছে।" ⇒স৹ ম৹।

😕 মি ৢ [ফ়া-খাম্] বি, পত্তের আবরণ ; লেফাকা। ২ পজের অঙ্গবিং। ৩ কোব। "শ্রীমুখ থা০ করিলেন ইতি।"-কবিক•

াম্য (ফাল-খাম্) কাচা। ২ অপরিণত ; অপুষ্ট।

≫ाम_व-लाख्या उत्तः।

শেম আলু (রাওঁ-'পাম আরু'। তুল-ফা০-পুম্ (কোঁক্ড়া, বড পোলাকার)] বি. চুপড়ী আগু।

`≥ামিকা, `থামিখা, থামোকা [ড়া∘ –পাম্পোমা] সহসা: অকলাৎ; হঠাৎ: দৈৰাং। "খামকা এদেই গাল দিলে।" -নিরূপমাদেবী। ২ অকারণ; অনর্থক: ৰিনা কাৰণে। "পামথা দে ভালবাদে, আনি কি বাসিতে কই।"-চন্দন।

≱াম-খাম [সং-গণ্ড-গান-গাম+ উ-মা=খা-ুরা−এযা৹ পেমো]চ1প্চাপ্থান্

চিত্তের অধিরতা : মনমৰ্জ্জির ভাব। ২ বুণা কলনা। ৰিণ্, ~ী-অফ্রিচিত্ত; মনমজিল। ২ামিচ, খামচি [আদে৽ প্রা৽ 'থমচা' ও∘। আৃ∘=ধান্সা। অলাথেঁ, [১] বি. টিপ। ২ নধাৰাত। 🗢 ধাৰলা ; পাৰা।

খামচান [থামচা ডঃ] ক্রি, নথাঘাত কর। ; পাঞ্লার আঘাত করা (ছুই আঙ্গুলের ৰারা পিট করিলে বা অসুলিবরের নথা-যাতকে চিম্টিকাটা বলে কিন্তু ভদ্ধিক অঙ্গুলি-অলোগকে থামচান ৰলে। থামচানো এবং চিমটি কাটার মধাবতী 'পিমচি' কাটা]।

শ্বামটি-থানাট জ:। 🔰 भितिष्ट्रे-वि. त्य थाभाव बार्ख । প্রামটি, খামাটি, খামুটি-বি. ষলবেশ ; মালকোচা। "যেন অহর ধামাটি a c दे द्वाराष्ट्र।"-मोमावडी (भीनवक्र्)। >

প্রাকৃত-বস্ত। হি০-পদা] বি,গৃহের দাসকত ; িক্রোধে দত্ত বারা অধর দংশন ; দত্তে দত্ত বন্ধ-অবস্থা। খা॰ সাঁটা, -ধ্রা, -বাঁধা,

শার [হি॰-খামার] বি. বেগানে ধান মাঠ থেকে এনে আটি বেঁধে রাথা হয় ও ঝাড়া হয়; শস্তম্দিনহান; শস্ত-আবিণ। "আর একটু তালুৰ, ছুবিঘে পা৹ তাতেও ছুৰণ ोका।"-त्रक्रनी (प्रन। थाम-थामात्र-জমিদার যে জমি প্রজাকে বিলিকরিয়ানা দিয়া নিজ দগলে রাখিয়া তার থাজনা কালেক্টরীতে দাখিল করেন। হাসিল খামার-জমিণারের নিজ দখলে রকিত আবাদী জমি। খামারিয়া-বি, পামার मचकीय ।

刘 মালু [গান (কেম)-আণু] বি, চুবড়ি আল। খামারপতিত-কোন জ্মীনারী-ভুক্ত কর অনির্দারিত অনাবাদী জামি; রাজজঙ্গ। আগ্রথামার-গাদধামার হতে দাগিল কর। থামার। গাঁত্রথামার-পাদপামার হতে পারিজ করা পামার।

🖈 মির থাম্বিরা জঃ] বি, জিলিপি ই॰ প্রস্তুত করিবার গাঁজ।

🔰 🖺 [প্রাদে॰] বি, অলকারের অংশবিঃ; অলকারের সধামণি। ২ মিঠাই এক্সড করিবার উপকরণ। ~র|-থাবিরা জ:।

⇒া মোকা-গামকা জ:।

নিৰ্কাক্।

⊅[†থা [সং-শ্তম্ভ > আকৃণ-পণ্ড > । **(१०-४४।) वि. एउ४ ; थाम**।

শৈস্বাজ-বি, রাগিণীবি:। भिश्वि वि [मःगीछ] वि, भानकाव রাগের পত্নী মালসী ও বেছাগড়া মিলনে উৎপন্ন।

🏩 বি বি পচন : গাঁজ। ३ मननाव्य जामाक।

🛫 👣 [था छः। हिल्न्थाना] किः, भ्य पूर् ভক্ষণ করে ; আহার করে ২ [প্রাদে৹] পান করে। এ-জল থায়। 🔾 ভোগ করে। "উট পাধা ক্ষেতি থাবে, রাজার নক্ষর হবে, বিপদে সম্পদে তোর ভার।"-কবিক৽।

"कांत्र थन (करा शाः।" 🖯 नार्गः; हिक হয়৷ অ-থাপ থায়৷ 🕜 (-রূ) [প্রা**∘-বাং**] ক্রি, ম০ পু০; পাও। "হ্রন বাছা বিশ্বকর্মা ভোগের গুন্ধা থা॰।"-শৃ॰ পৃ৽।

😕 ব – বি. শশু পরিমাণ করিবার পাত্রবি:। ২৬ জোণ পরিমাণ about 3 bushels.

⇒|¶तेरे-शाब्र सः।

শার ওয়া (প্রাদেন) বি. নৌকর্পনারী। वि: : माधावन शामामी। "बान हामान, নঙ্গর তোলা ফেলাই॰ ইহাদের কার্য।" –মধ্যধুপের বাঙ্গালা।

🔰 तिन्द्र-भरताभी जः।

(क्री क्रिल्न्थेबा >] विश्. मद्रल ; অকপট ; স্থায়নিষ্ঠ ; সৎসাহদী। ২ [প্রাদে৹] বেগুনের বোঁটা ও ফলের মধ্যবন্তী অপেক্ষাকৃত শক্ত অংশ।

খ্যারানি [ক্ষার > থার এবং পানি > আনি]বি,কারজল।

`≱া'রাপ [চ৹ক৹ ভা∞=পবাপ] থারাৰ

`≥া'রাব [ঝা∘-ধরাব] বিণ, কু; মন, ভাল নহে। ২ থেলো; নিরেশ। ৩৩= তাহার। থারার মাল চালান দিয়াছিল। 🤏 ছুষ্ট: নষ্ট। আং–ছেলেটা খারাব হয়ে সেছে। থারাব লোকের সঙ্গে বেড়াইতে নাই। 🛭 অভজঃ অলীল। অ-ধারাৰ কথা মুখে আনিতে নাই। 🕜 রুক: কঠোর উগ্র; রাপী। এ-তার মেজাজটা বড়ই থারাব (অর্থাৎ সে রগচটা (लाक)। 🍮 व्यक्षकः, मन्त्रिकः। এ-লোকটার হৃণর বা মনটা বড়ই খারাব। ৭ ছংগার্ভ: শোকার্ত্ত; সম্ভগ্ত। এ-পিতার মৃত্যুতে তার মনের অবস্থা বড়ই থারাব আছে। ৮ বাবহারের অবোগ্য; অব্যবহায়। অ-জিনিস্ভলা বংদিন ফেলিয়া রাখার একেবারে থারাব হইরা গিরাছে। 🔊 होनम्मानद्रः इक्नाज्यः ; हरमद्रा ध-কঠারা মরিল্লা থাইবার পর সংসারটা থারাব হয়ে পেল। ১০ অণ্ড : অমকলকর ; অকল্যাণকর। অ-খারাব বিন; ঘাতা পারাব; থারাব লগু। ۵ চুবিত। 🗢 তাহার রক্ত থারাব হইরা গিরাছে। ৯২ গ্রীহীন ; বিশী : সৌন্দর্যাহীন : লাবণ্যহীন।

প্ৰ-তাহার চেহারা গারাব হইরা গিরা**ছে**। 🌢 🗢 ৰিকুত। অ-তাহার মন্তিক খারাব হইরা পিরাছে। ১৪ অপরিষ্ণৃত ; নোংরা : মর্গা। অ-কানার পড়ির। বা ওরার পোবা কটা পারাৰ হইরা গেল। পুছরিণীর জল খারাৰ क्या छेडिछ नरह। वि. नी. नक्ता-सनिहे করা; মন্দ করা। ২ বিগড়াইরা দেওরা;কুপথে লইয়া যাওয়া। এ-সেই তো কুপরামণ দিতে मिट्ड लाकडारक शाताब कत्रिल। ~कॅथा-मन कथा; क्क्या; अज्ञील कथा। ২ গুক্তর ব্যাপার: অমঙ্গলের স্ভাবনা: আশিকাজনক ব্যাপার ; ভয়ের বিষয়। এ-ইহা ত ৰড় থারাৰ কথা হইল। পেট-খার বি-অজীর্ ; উদয়ায়য়। মূল খার বি ক্রা-মনে ছঃৰ হওয়া; ছঃখ করা বা ছঃখ পোষণ করা; কুল হওয়া; দমিরা যাওয়া। মাথা খারাব ক্রা-বিরক্ত হওয়া; কুপিত হওয়া; চটিয়া ঘা**ওয়া। মাথা** খারাব ইওয়া-মঞিদ ৰিকৃত হওয়া; অব্যৰস্থিত চিত্ত হওয়া। মুখ খারাব ক্রা-মনীল ভাষায় গালি দেওয়া: অনীল ভাষা ব্যবহার করা।

चित्राति, 'খারাবী [য়া৽-গারাব]
বি. অহিত; অনিট। ২ সর্বনাশ। ৩
ছটায়ি: নটামি। খুনখারাবী-গুনোখুনি: রক্তারকি: হত্যাকাভ। ২ কাটকাটরার আসবাব। পত্রে যে পালিল ধরাম
হয় তার উপক্রববি: ইহা গাচ লালবর্ণ।
আমিরি [পা৽, তুল-অ্-থারিক (পারনীয় ও
ইংমঞ্জিক শস্তা) বি. শত: হৈন্তিক শস্ত:

भारतीत मञ्ज autumnal crops.

প্রবিজ [আ্-ব্যবিজ্] বিণ, বাতিল; পরিত্যক্ত: অগ্রাহ্ম। কর্করা-কাটিয়। দেওয়া; বাতিল করা। প্র-পুত্রক হতে তার নাম থারিল করিয়া দিল। ২ কর্মচ্যুত্ত করা; হাড়াইয়া দেওয়া। ৩ ত্যাপ করা। "শিররে কলিল রায়, পোহারি করিব তায়, থা৽ করিব বাড়ী ঘর।"-ক্বিক০। খা৽ দাখিল [আ্-ব্যবিজ্-নাবিল্(বেওয়া, পেশ করা)] বি, পরিত্যাপপত্র দান করা; কর্মত্যাপের চিটি দেওয়া। ২ এক প্রশ্লার জরীর করা অপর প্রশ্লা প্রহণ করিলে পর.

একের জমা থারিজ হইরা অক্টের নামে
নাথিল ইইলে তাহাকে থারিজ দাখিল বলে।
থারিজা-বিণ. থারিজ করা ; দাখিলী,
হজ্রী। থা। তালুক-বে তাগুকের
রাজবসাক্ষাৎসম্মারে (directly) কালেপ্টরের
কালারিতে লাখিল হয়: হজ্রী ; বাবীন [জ:এইরূপ তালুক কুদ্র জমিনারী বলিয়া গণ্য]।
≥শারিজাম-বি, কয়াল।

ञोतिक [का॰-पातिक autumn, autumnd crops] वि. मतरकाल । २ मतरछत्र कमल : त्य मळ वीज वधात भूत्वं वधान ७ शत्व त्यापण कत्रा इत्र ।

⇒ৌরী-বি, শক্ত-পরিষাপক পাএবি:;

১৬ জোণ-পরিষাপক (কোন কোন হানে
৪ জোণী) থার জ:। ~ক-বি, থারীক্ষেত্র।

२ বিণ, থারী পরিষাণ শক্ত বিনিষ্কে
কীত।

২/ কিয়া, খাড়ুয়া-গেরলা ছ:।
২/ ল, খাইল-বি. আকেণ; অব্যহ।
২ গানা; নিম্বৃদি। ৩ গাত; প্রণানা।
প্র-থাল কেটে রুল আনা। ~ভেড়ীবান্ধি
বি প্রবিশা প্রাদে∘ বি, খালের উপর নিয়া
নির্বিত বাধ।

🎾 লগন্তী [বান-গন্তী-ঘারা খালে গন্ত করে] বি, আডতবার কর্ত্ত নিগ্রু হইয়া যার। জলপথে গুরিয়া ব্যাপারী সংগ্রহ করে। খালপি সেরেস্তা [মরমনদিং প্রাণে৽] বি, অন্নবন্ধের জন্ত সরকারী বন্দোবস্ত বিভাগ। শলিসা [আ০-খালিদ গুরুষুণী ভাষায়] ৰি, গুরু গোবিন্দের মতাবলম্বী শিগ-সম্প্রদার। বিশুদ্ধ, খাটি > গালিদা (পবিত্র; নির্কাচিত)। শালসাত, খালিসা [ঝা--গাল্দা] বি. গ্বর্ণমেটের রাজস্ববিভাগীর দপ্তর। ২ গাদ-बरल। 🕲 [५६० थाटम०] अथान ब्राह्मच স্থাবালত Chief Revenue Court (Hunter's Bengal Records) প্ৰালা, খালু [মুসদদানীবাং] বি. (यरमा। बीर थोनी-मानी। विन, थोनांड-মানতুতা। অ-পালাতভাই।

भागपूरा । बा-भागाउडाह । ≈शामाजी, थामाती (काडीशान, कि०) वि. वशाद नवन श्रह्माठ कहा रहा ।

প্রালাস [আ-বাধ্বদ হোটা

या बना)] वि. मूकि ; (जहां हे ; व्यक्तांहिए। "ভাইপো সৌলদ জঙ্গে থা**০ করিয়া।** উডিব্যার করিল ছার লুটেরা পুড়িরা।" - No No 1 ২ শান্তি: তন্তি: আরাম: সংসারবন্ধন হতে মুক্তিলাভ: সংসার বা জীৰনের আলা-বন্নণার হত হতে মুক্তি ৰা উদ্ধার। "বাঁচিবার সাধ নাই মলেই থা॰।" –ঈ॰ গুণ্ড। 🕲 প্রদব। প্র–তাহাকে থা॰ করাইবার জন্ম ডান্তার স্থানিতে হইয়াছিল। 🛭 विष, नाव्यकः । जाव्यकः विस्ति। "দেপিরা তোমায় তার রূপের প্রকাশ : ভূলিরা जूनात्व माना, विनवा था॰॥"-घ॰। ~भेज-বি, মুক্তিদানের হকুম; ছাডপত্র। ~ী [আ০-গানাস্ >] বি, জাহাজ কিংবা সৈক্ত-বিভাগে নিগুকু নিম কর্মচারিবি:। ২ ভারী ৰস্ত উজোলন ; ভাবু থাটান : ৰাড়ী-খন পরিদার পরিচ্ছন্ন রাখা ই০ কার্যো নির্জ্ ভূতা। 🔾 মুক্তি।

হ্বালি, খালী [য়া৽-য়ালী] বিণ, শৃষ্ক।
২ পেৰ ; নিংপেৰ। "পেপিয়া কলনী থালি
কেহ পেয় কয়তাল।"-কুরুম। ও কেবল।
৪ রুণা ; অনর্থক। খালি-খালি-(য়া৽)
কেবলই : ক্রমানত : সর্ধন। ২ শৃষ্কপ্রায়। ও
প্রেটা-রোগ। ~হাত-রিক্তর্ম্ব penniless.
শালি, খাইল, খাল-বি, spasm.
~ধ্রা-অন্তর্হ্ব হল।।

⇒ৌলিজুলি [ধানি (ধান canal)+ জুনি (জনবোত:; প্রোনানী)] বি, কুছ জনবোত:। "নাগর বোজন শত দেবি বা॰।"-কুবিভ।

া লিভ্য [থলিভ+ফ (জা৽)] বি, টাক।
তা লিসা [আ্বাল্নালিনা] বি, কর-সংক্রান্ত কার্য্য নির্ব্বাহের রাজকার্য্যালয়। ২ সরকারী থাস করা জমি।

খালী-বালিজ:। ২ আছপাত করিবার কলার বোলা। ও বাইলজ:। ৪ বালাজ:। খালুই (প্রাদেন ভেল বারাই) বি, বাল বা বাদনির্দ্ধিত পাত্র: বাতে জেলেরা মাছ রাবে; মুবভাবান।

প্রীস [আ্ত-গাস্] বিশ, বিশেষ ; অসাধারণ [ইংগর বিশরীত আ্ত-জাাম্-সাধারণ public -আন দরবার ও ধাসদরবার] ২ নিজ্ব।

~করা-🔾 নিৰ্বাচিত। 🖁 বিশুদ্ধ। অধিকৃত ভূসম্পত্তি বা ভূথত বীয় কর্তৃয়াধীন করা। "এমন সোণার ভারত থাত করেছ বাদ করে মা থাকো থাকো।"-ঈ॰ ঋপ্ত। ~আপীল-মাপীলের উপর আপীল। ~কামরা-ৰত্ত্ৰ নিৰ্জন ~গেলাস-গেলাসের আকারে অভনিবিত বাতিদান: বিবাহাদি উৎসবে আলোকের अच्च बाबक्र इहा। ~ में शक्त-वि. क्यांत-क्षवत्रपादि व्यक्षिकातः। 🗢 भानित्कत निक्ष অধিকার।

≱াস/খামার-বি. অমিণার যে জমি अकात मिक्छ विकि ना कतिया निकारथटन রাখিয়া নিজেই তাহার রাজস্ব কালেকট্রীতে माथिन करत्रन। ~ তालुक-थान-गेरेल, -মহাল-বি, যে সকল জমি প্রজার নিকট विनि मा कतियां क्षत्रिमात्र जालन अधीरन রাধে ৷

भिनंत्रणां त-विश. व्यानारनी हो धात्री। 🏏 🞢 [আ॰-शामा] विन, উৎকৃষ্ট : উত্তম : উপাদের। "প্রে মনের মতন কর যতন রতন পাৰে অতি থান।"-রান প্রন। ২ বেশ। "কুঞ্চ তোমার থা∘ মিষ্ট কথা যেন স্থা ঝরে।"-বি॰ রায়। 🔾 পোধুমচুর্বিঃ। 🖰 **ऍ९क्**ष्टे मलमल (२० शक्र × ১−১॥ शक्र, ७क्न ১ । আউন্স হইতে-)। "মলমল বাসা।"

≱াসি (থাস (ডঃ) > প্রাদে∘ উচ্চারণ विकारत] वि, थान ; हुनक्या ; याँ हुन । "থা**০ দাউদ প্তিবেকট বল্লের ঘণে।**" -মনসা॰ ম॰ (বংশী)।

খাসী [আ০-খসি] বিণ, ছিল্লাণ্ড। ২ বি. ছিল্লমুক ছাপ।

約 ত্রা মন্দ ; নষ্ট ৷ ২ গুপ্ত ৷ "পাচ নকলে আসল থা ৷ "

খ্ৰীস্তা [ফা০-খন্তা] বিণ, অবশিষ্ট। ১ **७९कृष्टे। थान्डात्र क**हत्री, त्रक्षा हें∘। **७** नहे : ৰিকুত।

शि (थाहे कः) वि. (थ, शाहे : (थहे। ख-এক খি স্ভার হবে না।

প্রিতাতি [সং-খ্যাতি। প্রা৽-বাং, লং] বি, খ্যাতি। "বহুমতী রাধিল থিন।"-শৃন্পুন। প্রিট [খুঁড (ফ্রঃ) > বোঁচ-বি চ] বি, অন ি প্রিট্রিন, `বিচুনি-বি, গাভ বাহির क्रि । ২ [हि॰-थि ह=हाम] हान।

ভি চা [हि॰-थि চনা] ক্রি, টানা : আকর্ষণ

े আঁ চান [খিঁচা+আন (ণিকছে)] ক্রি, ২ [হি∘-ধিসিয়ানা-ধিসানা] থিচান : দাঁত বাহির করা।

🏖ক [গৰু অপেকা মুদ্ৰ শব্দ] বি, তরল হান্ড শব্দ। ~থিক [থিক ক্রঃ] বি, ক্রমাগত এরূপ শব্দে হাস্ত।

সিথি [খু (শব্দ করা) + ইথি (গ্র্ছ) জ্ঞা॰] वि, निवा: शाकनिवाली। 🗢 (शंकनिवाली। 🕒 বানর।

ত্রিঙ্গির-বি, শিবের অন্তবি:।

প্রিচ, খিঁচ-বি, মতঃভদ। ২ মনাপ্তর। 🗢 বিৰাদ। 🛭 বচসা : বাদাফুবাদ। 🕜 কুদ্ৰ কণ্টক। 🕓 কাৰুর। 🔾 অসম্পূর্ণতা ; অবশিষ্ট ; বাকী।

≥ি15 খিচ [অমু∙] অ, কন্ধর মিশ্রিতবং ; খাদে: বালি কাঁকর থাকিলে ও দাঁতে ঠেকিলে যে অপত্তি বোধ হয় তাহার ভাব। ২ ক্রমাগত বকাবকি বা তিরন্ধার।

श्चिष्ठकाने (आदम् - महमनिमः) वि. विवाह । ২ [থিচকানে'-গ্ৰাত 'থ্যাচকান'] ক্ৰি কলহ করা: ঝগড়া করা: থেচাথেচি ৰা থিচিথিচি

ত্ৰিচডান, খিঁচডান-ক্ৰি পারাৰ হইয়া बाख्या ; विग्रहान। ঽ वाबा वा विश्व পाख्या। খ্রিচড়ী [থেচর >। হি॰-থিচ্ড়ী] বি, চান ডাল মিজিত ঘৃতপক অন্নবিঃ; খেচরান। বিচুড়ি জ:। ~বিচুড়ি পাকানি-পাচ রকম বিসদৃশ বস্তুর একত্র সমাবেশ করা। ২ গওপোল বাধান: গোল বাধান। জঁগা থিচড়ী বা থিচ্ডী-ৰং ক্রব্যের সংমিশ্রণ; হাৰজা গোৰুৱা hodgepodge. ঽ অন্দেক বিষয় একতা করিয়া সম্পূর্ণ যুলাইয়া কেলা। প্রিচন-বি, শরীরের বিকৃত করণ ; অঞ্চ

ভঙ্গিকরণ: থাকন: আক্ষেপ। ক্রি, **बिट्ठाटना**।

প্রিচমিচ-থিচিমিচি এ:।

করণ : ভেংচানি।

প্রিচান-ক্রি, মুখভঙ্গী করা। ২ দাত দেখান। দাঁত থিচানি-দাত দেখান: ভেংচাৰ।

😂 চিখিচি (অফু৽] বি, ক্রমাগত থিচথিত क्रन : कि िकि हि ; ८५ हो १ हि ; समाज ; কল্য |

হ্মিচিমিচি, বিচমিচ-বি, দামাগু विषक्ष लहेबा वकाविक . अग्रहा petty quarrel चिक्रिं । (थष्ट्र >। शिष्ठ्यी खः। वि. **বিদলার** ; থেচরার ; ডা**ইল, চাউল ও** যুত মদলাযোগে একত্র পকার। ২ ছই বিপরীত বর্ণের মিশ্রণ। 🗢 বিশৃখ্যুলতার সংমিশ্রণ।

🏖 জুর [ওরাওঁ শব্দ] বি, বন্য খেজুর পাতার বালিস।

হ্মিঞ্চিল [প্রা⊶বাং থঞ্জিল ভঃ] বিণ, বচিত। "বি মাণিকে হিরামণী।"-- 🖺 - की ।।

প্রিঞ্জির [আল-বিলজীর] বি, শৃকর। चिष्ठि-वि, थि**ठ**, थुना।

चिष्ठिकांल [थारन॰-महमनितः] वि. विवात । 🗢 विद्या

প্রিটখিট-বি, বারে শিকলের আঘাত नम । ২ তিরকার; সর্বাদা ভর্ণনা বা বকুনি। 🔾 সর্ববদা অসম্ভোষ বা রাগ-প্রকাল।

चिष्ठियिहो, थिहेशिटहे-विव, मक्त्रमा তিরন্ধারকারী। ২ যে দর্বেদা পরের ছল বা দোৰ ধরে ও ভজ্জ বকাবকি করিয়া সকলের वित्रक्ति ७ क्रिम উৎপাদন करतः काशन-স্বভাব ও সৰা বিৱক্ত। বি, স্বিট্সিটনি। ভিটিমিট-বি, কোন না কোন বিষয় লইয়া অক্টের সহিত কলহ করা; স্থা অসংস্থাৰ প্ৰকাশ ও ভিনন্ধার। বিণ, থিটমিটে।

প্রিটিমিটি-বি, সামার কারণে বিরাজ अकाम ও हमध्य। 🝃 मनामस्त्रना भवन्भद्रव मर्था विवान : बध्मा । "मुस्मक नवरभाभान-বাবুর সহিত তাহার ভারি থিটিমিট বাধিয়া-ছিল।" বিণ, খিটমিটে। বি, খিট-মিটিন।

श्चिषकी, शॅफ्की [मः-बड़की > हि॰,

পুণ ব ৽- (ধরকি] বি, বাডীর পশ্চাদিকের বার; অস্তঃপুর-বার; গুপ্ত-বার। ২ বাড়ীর পশ্চাদ্ভাগ। "ধার বেণে বিডুকির পথে।" -কবিক। "পারলদের বিডুকীর কতকটা দেবা বার।" ৩ বাতারন; আনাবা; বড়-ধড়ি; ঝরকা। বিণ পুকুর-অন্তঃপুরের বার-দংলগ্রপুর্ব।

ত্রিণ, থিণি [সং-ক্ষীণ শব্দের কোমল-রূপ। বৈ-পদাবলীতে] বিণ, ক্ষীণ। "সিংহ হতে মাজারি বিণি।"-পদাবলী।

প্ৰিতাব-বি, খেতাৰ দ্ৰ:।

হ্মিতি [সং-ক্ষিতি > প্রা॰ বাং-ত্রং] বি, ক্ষিতি ; মুত্তিকা। "লোটাইআ বি৽ ধর্মেত মিনতি প্রদাধিন সাভবার।"-শু৽ পু৽।

প্রিদেশং [আ় - খ্রিদমং > বিকারে'বেদমত', 'থিজমত', 'থেজমত', 'কিজমত']
বি. দেবা।

चिদমদ / গার [ফা॰] বি.ভূত্য : দেবক।
২ থানা থাইবার সময় যে পরিবেষণাদি
করে। ~গারি, -গারী-বি. বিদমদগারের পেশা বা পদ বা কাষ্য।

श्चिमा-थित्व कः।

করিতেছে ; শোককারী।

ेशिए [क्षा > शा॰] वि. क्षा;
भारात्रक्रा। ~स्तां, ~পां ख्रां,
~लां शां-क्षांत्र छेएक रुखा। छुट्टे थिए -त्रातारशाक्क क्षा; अधकृष्ठ क्षा।
श्रिमामान [यिन् (त्थन वा दृःथ कत्रा) +
भान (कुं)-य, म् आत्रम) विन, त्य त्थन

শ্রিন, খিনি, -নী, খীণ [ক্ষীণ শব্দের
কোমল রূপ। ব্রজ্জ প্রা০ বাং] বিণ, ক্ষীণ;
 কুশ। "কেশরী জিনিয়া মাঝারি বিনি।"
-বি০ প০ (পাঠান্তরে, 'ঝিণি')। "২ত স্বিধীণ দেখি।"-রি০ (পিরী০)।

আির [থিদ (হু:খিত হওরা) +ত (র্ভু) দ-ত =র] বিণ, থেদগুরু; হু:খিত। ২ আন্ত: হার। ও অনুস; অবসাদগ্রন্ত।

তিবঁন [সং-ক্ষিপ্ > হি॰-খিপনা বা থোদন >] বিণ, থচিত ; জড়িত। "ক্ৰণ্ মুদ্ৰিকা বত্বে করিয়া বি॰।"-১৮০ ভাল। শ্রিম চি ['পাম্চা' অপেকা কুরাকার ও লবু] বি, নথাঘাত : চিমটি।

🏖িয়ানঁত [হি৹] বি.ক্ষতি। ২ ক্ষতির দণ্ড ; দাঁড়।

ন্প্রির [সং-ক্ষীর শব্দের কোষল রূপ। প্রাণ বাং] বি, ক্ষীর : হন্ধ। "লক্ষার হুম্মারে চরিত্রা আমিনি গতি নিলা জগানে থি॰ বাটা। সে থির বাটা তথা বরদা ২ই আ। চরিত্রা আমিনি আইল জাধ জম্ম দিয়া॥"-শৃ৽ পু৽।

স্থিরকিচ (প্রাদে) বি,বিবিধ বস্তুর একজ মিশ্রণ ; পাঁচ রকম জিনিদে একটা ভাল-পাকান ;স্বপা-থিচুড়ি। ২ গোলমান ;বিদ্ব। ৩ দৈশু ; দারিন্তা (বরিশাল-গ্রা)। বে-থিরকিচ-বিভদ্ধ ;ভেষালহীন।

তিরি [হি॰] বি, শদা। ভারাজ [জাল-নিবাদ !

প্রিরাজ [আ়--বিরাজ্] বি. কর ; রাজস্থ।

ি≱রিত্-য়≥জঃ⊹

্রিল, [সং] বিঞ্: পরব্রন। "আণ নিগমাতীতা, বিভ মাতা, বিভ পিতা, পুরুষ একৃতিক্রপিণা।"-রাভ প্রভা

শ্রিল হ বি (গৃন্ধ) ল (লা-পাওয়া) + অ
(অপা) নিপাতনে খ-খি, যা হঠে কোনরূপ
শক্ত পাওয়া বায়লা] বিণ, অনুকরে ; পতিত।
"সরকার হৈল কাল, খিল হুমি লিখে মাল।"
কবিক । ২ অক্যনীয় ভূমি। ও হুর্গম।
৪ পরিশিষ্ট। "থি৽ হরিবংল।" ৫ উৎপর।
ও অর্গল ; হড়কা; কীলক। এ অনিছাম
মাংসপেশীর খেঁচুনি; টান; খাইল; খাল।
"উথ মরি ছাড় ছাড় বুকে পিঠে লাগলো
থিঁও।"-মভি রায় বোং-গান)। ~ভাঙ্গী
-পতিত স্কমিতে ইলচালনা কর।।

প্রিলকা (থেনকা ন্তঃ) বি, আনথানা।
"হ্নিয়ায় কৰিয় হব গলে থিত তেলে।"-বত।
প্রিলেখিকা (অনুত) বলখন অপেকা মৃত্র
ওচাপা শদ্য বি, হাস্তথ্যনি: বিশু ও নারীদিপের হাস্তশ্দ।

প্ৰিলঞ্জিমী-বি, উপন্থিত পতিত স্বমি বা আবাদ করিলে ক্ষম জন্মিতে পারে।

ত্ৰিলনি, -নী [থিল (ফ্ৰঃ)-ৰদ্দনী]বি, থিল; অৰ্থন। "শ্ৰ জণ্ট স্বত বাঁণ পুঞ্লে বিরচিত। যদ্রের বিলনি অন্ত গৃহ চতুর্জিত॥" –মহা॰ (কাশী)। "তিন দিন বহির্ভূতে যুচাবে বিলনী।"–মহা॰ (কাশী)।

িল্লাগা, খিল্বরা-ক্রি, অঙ্গরহ হওরা; বাইল ধরা। প্র-হাতে পারে বিল ধরা। ২ কাতে কাতে লাগা; দাতি লাগা: চুরাল ধরিয়া যাওয়া। "খিল লাগবে হাদ্তে বিষম লাগবে কাল্তে ।"-বি॰ রায়।

প্রিলা (হি॰-কীলা। খিল দ্রঃ) বি অর্থল :
খিল। "কত নিধি পাবকে পোডায়ে করে
খি০।"-খ০।

হ্লিলা_২ [মৈমন- আনে-] বিণ,অক্ষিত পতিত (জমি)।

শিলাৎ, (থলাৎ, -ত বিল-বিলাথ)
বি, রাজনত সমানপুচক পরিজ্ঞান। "নাইবা
পেলেম রাজার থিলাত।"-রবীন।

শ্রিলান (প্রা∘) বি. ইইকানির গ্রন্থনবিঃ arch ২ (থিলানো) ক্রি, থিলাননিপ্রাণ করা।

चिक्ति, বিলী [€०-छिल > । থোল

कः। কুফার্থেই, ঈ] বি, পানের বীড়া।
"মিঠাপান মিঠাগুলা চুণ পাণুরিয়া। রাপে

ছুটা বিডাবান্ধি থিলি সাজাইয়॥"-অ৹ ম৹।
~দানী-বি, পানের ডিবা; পানধান।

श्चिमाँ इंट-एथमाबर छः। श्चीन, श्चीन (आ॰ वार) विन, कोन। श्चीत (कोब > आ॰ वार) वि, कोब; इक्ष (श्रै॰ को॰)।

च्यो तर्रुष्टा [आ॰ वार] वि, वास्त्रविः। "यो॰ वृत्तान शत्र ज्ञू शहाल त्रम स्रख।"-मृ० शू०।

श्चील [विन कः] वि, ध्एका।

সুঁ আড় (আ-নাং) বি, গো।

🌂 हेग्रा, थू किग्रा, थूँ कि (बाद्यः) विन् क्य : रहार : क्या जः।

খুঁ কি-কী, খুকি, -কী [মাদরে খুঁকু, খুকু] বি, ছোট মেয়ে ; লিগুকস্তা।

ञ्कोँ हु, (क्षारितः औ०; उ० ह०) वि, यूँछ।
ञ्कोँ हु, [अमूल] वि, मूक्त (बाँहा विकारवाद मुक्त वा खाव। यूँहयूँह (क्रिज्ञा)-च, अक्रम मुस्स । २ महर्स्क; असाग्राहम।

ॅंक चेलुन (विता विश्वधा बिक्ति बिक्ति के कुल करा, रें में मान्य बेट बिक्ति सम्बद्ध प्रमाण करा का का का का किया

हीं हिन [थारहः] वि, त्रेथन ; विक्रकत्तर।
हो वि: प्र-प्र-प्रेंटा। खन-कि, युँ हिरछ,
प्रें हिन्ना, प्रेंटा। पिक्रख-युँ हान] कि, त्यों हो।
मात्रात मछ वाथा कता; त्येंथा।

সুঁচি, [সং-ক্ঞি] চাউল মাপিবার
কুনিকা। লাক্ষ্মীর খুঁচি-সক্ষার হতে যে
ধাঞাধার থাকে। ২ চঞ্চলা বালিকাকে
বিদ্রুপকালে ঐ নামে অভিহিত করা ইইয়া
থাকে।

चूँ চি_হ [আদে॰ গোচা (দ্রঃ) অপেক। কুদ্রাথী বি. ছোট গোচা। ২ গড়ের চালের গুলি। থুঁচি দেওয়া-পুরাতন গড়ো চালের থড়ন্তন করিয়ানা ছাইয়াপুরাতনের মধ্যে মধ্যে নৃত্ব থড়ের গুলি দেওয়া।

र्के अंद्धांभी [महण्ड ममस्या वि. व्यवस्य।
रेका, थुका, त्यांका [हि०-त्यांकन।
छे॰ भु॰-युंकि। २० पु॰-युंक, त्यांक; युंकुन;
त्यांका। वा भु०-युंक, त्यांक; युंकुन;
त्यांका। वा भु०-युंक, त्यांकः। वा अम-किः
युंकित्वः, युंक्स। निक्छ-युंकानो
किः व्यक्रमकान कता; ज्याम कता; व्यवस्य
कता। "युंकि त्वर त्यांकः ज्या मत्रः भाराना। "युंकि
युंकि नाति त्य भारा जाते हैं।"-त्यांत्र कथा।
वि. युँक, थुक=त्यांकः मक्तान। स्थांकि
कता; ग्राहा। "वान युंकित्व त्यांत्र भाराना
कता; ग्राहा। "वान युंकित्व त्यांत्र भिक्ता।
कता; ग्राहा। "वान युंकित्व त्यांकः भिवांत्री
करी।"-श्री॰ की॰।

🛂 ७३१-४ूका जः।

र्यु (अग्र। [हि॰ - था कि जा] वि, ह्वड़ी।

সুটি, [সং-কৃট > ; হি০-খুঁট] ৰৱের আন্তভাগ ; কাপড়ের কোণ। ২ হ'ত ; হ'তা। ~ঝাঁড়া (লক্ষ০)-সম্পূর্ণরূপ।

र् है, (बादमः वर्कमान, रेममनः)वि,शासना।

আদায়ী খুঁট-সম্পূর্ণেয় থাজনা total rental payable by the ryots.

খুঁত: [সং-খণ্ড-ভগ্য-অসম্পর্ণ] বি. ক্রেট:
থুঁত: দোষ। ~আথিরিয়া [চ০ থুঁটআথুরে] বি. যে অল লেখাপড়া লানে; অল শিক্ষিত। ২ যে প্রত্যেক অক্ষর থুঁটিরা অর্থাৎ বিশেষ অমুসন্ধান করিয়া পাঠ করে। ৩ যে অতি-সামাঞ্চ বিষয় লইয়া বিষম বাদামুবাদ করে। খ্রীং ~আথিরী।

्रुट्रं हें न [थ्रॅंहा छः] वि, কুডাইয়া লওন। ২ নিৰ্ব্বাচন। ও নৰাঘাত করণ।

च्यू है नि-नि, शृंहन। २ विन्तृ। ७ हिरु। ८ एव नाहि वा या निया शृंहा यात्र [श्रृं हिन ७०] थूँ हे तानि-कि, এकहें अकहें कहिता शृंहा। २ शकीत वस्त्र भश इटल मक किंद्रत माशाराज अटल किंद्र वाहित कती।

কুটি বি, বেগাটা বি:-গুড় (বেগটনে)

উপ্-গুটি মং পং-গুট, বেগটা প্রংপ্
গুটে, বেগটো অস-কি; গুটিতে; গুটিয়া,
গুটে। শিকস্ত-গুটান বিল, কুড়িয়া লওয়া।
২ চঞ্ছারা ডুলিয়া থাওয়া। ৩ নির্কাচন
করা। ৪ নথাখাত করা; ক্রমাপত চিমটিকাটার মত নথাঘাত করা; ক্রমাপত চিমটিকাটার মত নথাঘাত ছারা অতি ক্রে ক্রে
অংশ তুলিয়া কেলা ওতাতে পর্ক করা বা সেই
স্থান পলাইয়া কেওয়া। প্র-আপেণটা অমন
করিয়াগুটিওনা, নইংইয়া যাইবে। খুঁটে
খাওয়া-বি, কুড়াইয়া থাওয়া। ২ উপাজ্জন
করা; অরসংস্থান করা। "পুটে থেতে মুটা
নাইটুটা মনস্তাপ।"-শিং।

শুটি ্, বেঁটি । [হি॰-গুটা। সং-কুট
-কুক, > কুক কাও, বা কাঠ >] বি,
কাঠওড়; গুটি; মেক; গোঁজ। ২ পারা
(এই অর্থে পূন্ব আদেন) থুড়া (পুন্ব গীন)।
শুটি তি, বেঁটি । খুটি জঃ লাব লা কিরা দেশ
বিদেশে তোমার থাকা গুল।" শুন বলীন।
২ পঞ্জনা। বেঁটি । দেওয়া-লোব দেওয়া;
গঞ্জনা। বেঁটি । দেওয়া-লোব দেওয়া;

चुँ টोनि-वि, शूँ টার সকল ণিজস্ত অর্থে। ২ [প্রাদে৹] তুলনা করা। খুঁটি, খুটী, [কাঠ >] বি. ওছ ; বাঁশ বা কাঠের থাম। শুটামের খুঁটি-ছইপুই বলিঠ ও দৃঢ়কার। "থেরে থেরে বেন ভানের বৃটি হতে।"

चूँ টি নাটি [প্রাদে॰। ক্ষতিবা ক্রচি > গুটি এবং নাত্তি (অভাবার্থে) > নাটি] বি. এটা নাই ওটা ভাল হয় নাই এইরূপ ভাব ; লোব ক্রটি ; সামাশ্র সামাশ্র দোব।

সুঁ টীগাড়ি-বি, নৌকা বাঁধিবার কিংবা মৎস্ত ধরিবার ভন্ত নদীতে থুঁটীগাড়িতে হইলে জমিদারকে যে কর দিতে হয়।

খুঁটী র [পুঁটী ক্র:। কুক্রার্থে ক্র্] বি, কাঠশলাকা: পোজ। ২ তানপুরা দেতারাদি
বাদ্যের তার জড়াইবার কাঠশলাকা বা কান।
খুঁড়া, [প্মন >] ক্রি, প্রনন করা। ২
বি, প্রনন। ৩ বিণ, প্রতি।

ब्रुं फ़ार-बेहा सः।

🌱 ড়া ু [দং-ৰঞ্জ >] বিণ, ৰঞ্জ :পোড়া। খুঁড়াইয়া বঁড় -পনাঙ্গিন উপন ভন দিয়াউট্, যে প্ৰস্কৃত বড বামহৎ নহে কিন্তু গৰ্মভাৱে বা গায়ের জোরে বড় হয়।

🎇 ्र ७१ ने-(बाड़ान कः।

र्चु फ़िया, श्रूरफ़-वि, क्षाकृष्टि कनारे वि: ; त्येमाति।

বি: ; থেঁদারি।

ত্রু তি [কত >] বি. কতিচিহণ ২ দাদ.
হল ;কটি। ৩ কলক। ৪ বিণ, কতিহিবুজা। "থুঁত ফল দেবিরাঞ্জানধে বিদারিল।"

নহাও (কালীও)। থুঁত ব্রা-ক্রি. ছল ধরা;
দোব দেবান। খুঁত কাড়া-ক্রি. গুত ধরা;
দোব বাহির করা। খুঁত, খুঁৎ থুঁৎ [কুর >] বি, থপ্রপানি; অসন্তোব প্রকাশ:
অনিচ্ছা প্রকাশ। থুঁত পুঁত করা-ক্রি.মনে
তৃত্তি বা শান্তিনা পাওয়া; সন্তই না হওয়া;
অ ভোষ প্রকাশ করা। বিণ, ~খুঁতে

নসন্তই; অত্তা। ২ সন্দিদ্ধ। ~মুত-বি
থুবেগুঁব; অসন্তোব প্রকাশ। শমুত-বি
থুবেগুঁব; অসন্তোব প্রকাশ। করা; কোন
কিছু পছন্দ করিতে ইতন্তত: করা; মনে না
ধরার বা মন না উঠার বিরক্তি ও অভ্তিত্ত

[्]री दुक्त विषय (अ.ज.=अग्ज), हीम दुलाकत अकाताखय , ज=१० क=१। क=नि क=हें हु=क इस्ल क्स क्नित्र त्र लह ख्या, अस्य व ख्=zfwv ७ छ। वाः

প্রকাশ করা। বি. ~মুত্রি। বিণ, ~মুতিয়া, ~মুতে-ধার কিছুতে সহজে মনে ধরে না বামন উঠেনা : যে কোন কিছু পছন্দ করিতে ইতন্ততঃ করে।

সুঁতি। প্রাদেন) বি, ছালা ৰহিবার দডি নির্দ্ধিত জিনিস রাগিবার ছোট গলে। স্কুঁয়া, খুঁএগা-খুঞা জঃ।

"পুরে, যুদ্ধান্দ্রনাজন।
"পুরে, তাঁতি-বি, যারা হাতে কাচা মোটা হতার বস্তুবয়ন করে জোলা।

শ্বাকা স্থাম পর সংগ্রাক্তর : জোলা।
শ্বাকোগ্য ইইয়া কেন বাড়াও উৎপাত। গ্রাক্তর দেহ তদরেতে হাত।
শ্বাকা

শুক [থুক অপেকা উচ্চ শদ থক'] বি.
অমূচ কাশির শদ। ~থুক-বি. ক্রমাগত
অমূচ শদে কাশি: শিশু ও হুর্কল ব্যক্তির
কাশির শদ। গলা চাপিয়া আন্তে আন্তে
কাশির শদ। ~থুকুনি-বি. গৃকপুক
শদ্দকরণ। ২ স্কাণ শদ্দে কাশিতেথাকার
কাষ্যবা অবহা।

च्युकि, খুকী [কুঞ্চি >] বি. চুগ্গগোগা। বালিকা ; শিশুকভা। ২ মেয়ের আন্দরের নাম। এ–বড গুকী, ছোট গুকী, গুকী-রাণীই∘।

খুকি, খুক্নী [সং-করন্ত্র। মং-থোদা]
বেতবা বাশ নির্মিত কুদ্র পেটিকা। "নিরস্তর
আছে দঙ্গী মদীপত্র পুঁথি গুন্তী।"-কবিক।
খুক্তীপুঁথি-বি. পুঁথি রাধিবার পুঁন্তী
এবং তাতে কন্ধিত পুঁথি। "মাধার ধবল
ছাতি, গুন্ধি পুঁথি কাথে।"-ঘন।

সুচরা[সং-কুজ >] বিণ, ছোট ছোট;
অল্ল: কুল: অল্লসংখ্যা; অল্ল পরিমাণ।
নকাজ-ছোট ছোট কাল; অল্লে সমাধা
হয় একণ কাল। নগরিচ-অল্ল মূল্যের ক্রব্যক্রেরায়। নবিক্রেয়-মল্ল পরিমাণে বিক্রয়

ञ्चोठाँ । পৃ• ব॰ প্রাদে । প॰ বঙ্গে 'ফেট জাল'। জাল ক্রঃ] বি, মাছ ধরিবার জাল বিঃ। ইহা ত্রিভুজের আকার, ২ ২ ৄ হাত প্রমাণ, ছুই দিকে ২ বানা ও নীচের দিকে ঃ ধানা। অপেকাকৃত ছোট বংশদও সহ জাল বাধা। গাকে। বল বিশেষে ত্রিকোণ না হইয়া পোল ক্রিয়া বাবারির সহিত জাল বাধা হয়। খুচুৎ [অমুণ] বি, অতি তীক্ষ কুজ অন্ত্ৰমূথে সহজে কিছু বেধন বা কৰ্ত্তন শব্দ। খুচুর খুচুর-অ, ছোট জিনিদের নড়িবার বা নাড়িবার শব্দবোধক। ২ গুচরা গুচরা: অল্ল অল্ল।

र्ञुज-गं क सः।

সুজীন, গৌজীন [হিল্পোজ্না] বি অধেষণ।

বুজরা (উ -গুজ্রা) বিণ সামান্ত : অল . গুরা।

খুজলি [হি॰] বি, খোদ : চুলকনা . গাঁচডা।

পুথা, খুঁথা, খুঁয়া কিনা (রেশম)

বি রেশম। ২ পাট; শণ। (কোম

টঃ)। ও রেশমজাত বন্ধ: পোম বন্ধ: পট্ট বন্ধ: কুলা "ছ মাদের গ্রাগানি হৈল মোর ও ডা। লংলা প্রদাদ কৈল একগানি মুড়াঃ"

কবিক: । ৪ মাটা বুলনের ছোট কাপড়াঃ" পরিবারে দিবা গুরা উভিতে গাসলা।"

কবিক: । "শিরে দিতে লাহি আঁটে গুরাব বসন।" কবিক: ।খুঁগুঞ্জা ১ ক: গুঞাবন্ধ বন্ধনারী। খুঁগুঞ্জা ১ ক: গুঞাবন্ধ বন্ধনারী। খুঁগুঞ্জা তিভ্গুবে ভাতি দ্বঃ।

ব্যাবিদ্যালয় বিদ্যালয় বিদ্যালয়

পুট্র খুট্র [খুটুর + খুটুর (স্বান ও খুচু-পদক্ষেপে কালব্যাপকতা অর্থে বিছ)] বি, চলিবার শব্দ; শ্রান্ত পথিকের দীল পথ চলিবার কালে চরন যেন আর উঠে না এমন এবহান্ত বীরে ধীরে সমনের মুদ্র পদশ্যন বা অবলম্ম ঘটির মুদ্র আঘাত শব্দ। ২ ইন্দুর ই জন্ত কর্তুক বন্ত্র শস্ত ই কাটিবার শব্দ। সুটুসপুটুস-বি, পুটুর পুটুর অপেকা লঘু

খুড়ি -খুড়া দ্র:।

খুড়িউউ,-তুউ,-তুডা, খুড়াউ ি । সং -খুলতাত] বিগ. পুলতাত : খুলতাতপুত্র সম্বন্ধে] অ-পুড়াত মণ্ডর, পুড়াত ভাই । খুড়েন, খোড়ন [ধনন >] বি.

স্কুড় ⁄ শ্ব শুর-বি খণ্ডরের কনিষ্ঠ ভ্রাতা। ঐং ~শ†শুড়ী।

সুড়া, খুড়ো সং-কৃত্ত > গুল। (পাণ্ট্র)।ল=ড। সং-গুলভাত > ক্ষেত্র গুল > গুড়া খুলভাত } বি. পিত্রা:পিতার কনিষ্ঠ ভাতা: কাকা। "খুড়া খুড়া করে দশুবং হবে কহিছে নারন হাসি।"—অত্মতা ক্রীং, খুড়ী-পিত্রপত্নী। ইরির খুড়ো-দ্রন্দপকার। ২ যার সহিত কোন সম্বন্ধ নাই। "মন দুমি তাব হরির খুড়ো।"—রাদক চর্বর্ত্তা (বাংকান)।

পুড়া, -ধুড়া, -্রাড়া (কুর > ।
কুল-হিং চোকনা) ক্রি গুর করা: নজর
কেওয়া: এমসল বা কুদৃষ্টি দেওরা। "অমন
ক রে ছেলেকে থামার গুডোনা বল্ছি।"

পুত্বা-গতবা ফ্রঃ।

সুতি [নোগথালি প্রাদেব] বি. ছোট থলি : স্থাগ bag : puisc

ञुদ [কোণ (ক্জ=চ্প করা) >] বি ভত্লের কণা, চাউলের ক্সোংশ। "ভিকা মাগি গ্৹কণা যা পান ঠাকুর।"-অ৴ ম৹।

चूक्तिंख्य [ফ্।⊶थ्र्कान्ट्] विंग, वनट গ্রামের জমি চাধকারী (রাইয়ত)।

সুদক্তি। [পুদ (তঙ্লকণা) কুড়া (তু হৈর
কুন্র কংশ)] বি, তঙ্লকণাতে মিশ্রিত তুবের
কুন্র কংশ। "শুমান হইল শুড়া না মিলিল
পু:"-অংম।

ञ्को দুমাগা (প্রাদে∘) বি, পুনর্কিবাহে স্ত্রী-আচরিত অনুঠানবিঃ। "গুকাদা বেডু নারিসুরচিতে।"-ভারতব।

श्रुमा, (थामा [श्लि-श्लाम्सा] कि, थनन कत्रा। २ छे९कोर्न कत्रा। ७ वि, छे९कृष्टि। ८ विन, छ९कोर्न। সুদিয়া, খুদে ক্রিছ > , আ । বিন্
কুল্ল ; খুব ছোট। খুদে ওকড়া-বনলতাবিং।
~জাম-ছোট বনলাম। ~পিঁপড়েছোট পিণালিকা। ~রাফি স-ছোট
আকারের আদি মনুষ্যাকারে রাক্ষ্য। ২
লেক্ষণ) উদ্বিক।

र्भूष्म (था॰ बाः। कुम शास्त्र जः) विग. कुछ। "वृ॰ इङ्झाक गुरुनन उसना तीकहे।" -गृ॰पू॰।

সুধা [সং-কুধা শদের জং। প্রা৹ বাং] বি, কুধা। "গুধার তুদার পক্ষর দহেস্ত কলেবর। উল্ক বলেও পর চুর সহিতে নারি ভর॥"-শৃ৹পু৹।

সুন, খুন [মা৽-পূন] বি, রজ। ২ ইতা। ৩ বিব, আকুল। "ভনিয়া গোব চাবিষা হল পূল।"-রবীলা কি, শক্রা। শচ্ডা-কোধে বা হতা। করিবার উত্তেশনার রজ মাধায় উঠাবা প্রম হওয়। শচ্পা-জ্ঞা শহত হানহত্যা সংঘটিত হওয়।

সুনথারাপি, খুনথারাব, খুন-খারাবী [জা-খুনখারাবী] বি, ২৩টা কাও। ২ রক্তপাত: রকাবজি। "একটা খুনগারাপি হত একটা খুনগারাপি হত।" -বি-বায়। ৩ গাঢ় লাল রং।

र्मूनथूनारतां ज [क् - थून] वि. बक् मरहारमव दिन - (न- हेम्लाम)।

भूतिथ्नि, नती, थूनाथ्नि, थून्।-थ्नि [का॰-ण्नो वि. तकातिकः: कांगि-कांगिः; रुडाकाशः। २ छूम्ल अन्ना थ भाताभाति। "ध्लारथना रिनातृष्टि, रिमित्न ना तरह मृष्टि, छुरे मरन थूनाथृनि পर्छ।" -कविक॰।

খুনথুবী [জ্বাৎ-ধূনগোমারি blood thustmess] वि, রজোন্মন্তচা (নংইস্লাম)। খুনজোশী [জ্বাৎ] বিণ, রজপাগল।

শুনশী [জা∘-গুন+দী (সাদৃগ্যার্থে) >] বি, পুনসডি: কলহ। "বথণী আমার পতি সদাই পু∘।"-অ∘ম∘।

খুনসিড়ি, থুনস্ট (প্নশোড়ি,-গুড়ি) -বি, বিবাদ-বিসমাদ : ঝগড়া। ২ প্রেমের কলং। "প্রিয়াব সাথে 'গুলাগুলি' গেলিনা। কিন্তু 'গুনহ'ডি' হয়ত করি।"-ন∘ ইস্লাম। ≃ু'নিয়া¦-ক্রি, গনন করিয়া: গুঁড়িয়া। "পত্তেতে থু৹ মাটি বাক্ষে লৈয়া কেলে।" -মহা৹(কাশী৹)।

সুনী, খুনীয়া, খুনে [ফাল্প্ন >] বিব, যে পুন করে: গুডাকারী: প্রাণহন্তা: ঘাতক। ২ লাঠিয়াল: দাসা-বাজ। ও অভিশয় নিঠুর।

খুন্তি, খুন্তী [গনিত্র > । বৃহদর্থে 'পুন্তা' 'পোন্তা'] বি, পননাত্র ; পনিত্র । ২ রন্ধন-কাষ্যে ৰাবহৃত ছোট থস্তা।

ুপ্ অন্য । মুহতে লবু শদে পতিত হইবার শদ : এরপ উপর্গার ইইলে 'গুপ্ গুপ্'] বি, ধীবে অলফিতভাবে মূহ পতন শদ। বইটা গুপ্ ক'রে কোথা পাডে গেলা।' লোকটা গুপ্ ক'রে পালিয়ে গেল।'

न्यू भर्ती-वि, थ्वत्रो जः।

ञ्कू প্রস্কুর্ব জঃ। হুপী [কুপ +ঈ, मাদৃশ্যে] বিণ, গোপের

च्युली [क्ल+इ, मान्र्रण] विन, श्लारणा मछ।

সুব [ফা-ব্ বু বি-বিণ, উত্তম: বেশ।
২ প্রশংসার্হ। ৩ [বাঙ্গার্থে | নিন্দার। ৪
বিণ, অতাস্ত। ~কর|-বেশ করা ক্রঃ।
সুবরি, থুবরী [ফুপ > । পোবর
অপেক্ষা কুদ্র:পোবর দ্রঃ] কুদ্র গৃহ; কুটীর
মুপড়ী। ২ পেওরালের ফাটল বা গর্হ। ৩
[প্রাপে-চাকা, গ্রা॰] কুলুকি। খুবরিখাব্রি-ছোট ছোট ঘর: ছোট ছোট
মুপটা। ২ পেওরালের ছোট ছোট গর্ব বা

कांत्र।

ञ्योतस्त्र्रेस् [काल्नशृत्यवर। वार आव्यास्त्रस्यः । वार आव्यास्त्रस्यः । वार आव्यास्त्रस्यः । वार आव्यास्त्रस्यः । विश्वास्त्रस्यः ।

भूतानि, (थातानि [का०-व वानो] वि.

`খুবি [গ্ৰবি জ:] বি শতের বীজবণন-যোগ্য ছোট ছোট গঠ। ২ ছোট ছোট গঠ করিয়া শতের বীজ বপন।

খুমপুমুনি-বি, বিৰেষভাব : আন্তরিক কোধ।

সুমারি [প্রাদেত] বি, ভর্ৎ সনা। "সেবি
থানী অন্ধ সদা করে হল ভোজনকালে
থুত।"-দত। ২ পৌরারি: নেশা কাটিবার
থর অবসরতাবা অবসাদ।

খুয়ার [পোলার জঃ] বি, অপ্যশ: নিন্দা।
খুর [কুর জঃ। গুর (ছেদন করা) + অ (৭ে)
ঘদ্ধরা চুল ছেদন করা হয়] বি, কৌরাধ।
২ অথাবির পারের সর্বর নিম্নভাগ। ৩
বাটের পারা। ৪ নথীনামক গদ্ধজ্ঞরা।

শুর্থুর [ধর্থর্ অপেক্ষা লগু শক্] বি,
কু দ্রাকাব জীবজন্তর শীল্ল পমন-শুদিগহ ভূমিতে
তাদেব নধ্বক্ষণ শক্ষা ছোট ছেলের লগু
পদক্ষেপে চলনভালি। বিণ, খুর্থুবিয়াচঞ্চল; অন্তির। ২ ককণ: অমক্ষণ।

भूति [হিল-খুনাটে-কুটিল, কামু। আণুটি : ছষ্টামি।

খুর্ণস্, খুর্ণস (গুর (অখাদির গুর।
নগ (তার জ্ঞার নাসিকা যার) নাসিকা হানে
নগ্ নস্] বিণ, যার চেপ্টা নাক : থানা।
খুরপা, খুরপো [গুরপ্র শব্দের জং] বি,
গুরপ্র : গুনাক্ত বিং।

খুর্পি [গুর্পা অপেক্ষা কুদ্র] বি. গুরুপা

🗕 পোবিন্দ । 🗢 ছুষ্টামি ; রঙ্গ। "শির পর ছাঁদ অংধর পর মুরলী। চলয়িতে পত্তে কতই কর থুর লি॥"-গোবিন্দ।

त्रभी [क्। -- क्वृति] वि. काष्टोमनविः ; हुल ।

খুরসানি [প্রা∘-বাং। থুরঘর্ষণ >] বি. পড়রা। ২ খুরালাত। "সতেক হাথ নেতে কৈল ঘোড়ার নিছনি। সরপমরত পাতালেত ट्रिलर्शिष्ट थू॰।"=णू॰ पू॰।

সুরা [হি॰ বাং গ্রা৽ পুরো] বি, পায়া। "থাটের পু॰ **ধরিয়া সে বসি**য়া পড়িল।" =গল্লগুড়ছ (রবী∘)।

ব্যুরাক-গোরাক দ্র:।

২∤ুরাটি [খুর-মাটি কে•] বি, খুরাঘাত ৰারা উত্থিত মাটি।

भूतालिक [थ्र+ यालि+ क=थ्रालिक] वि, नात्राहाञ्च। २ क्लोबकादबब्र शूब्राधात्र। 🔾 উপাধান ; বালিশ।

🋂 রি,, খুরী [মৃ--দাবিড় ভাষার খুরি= ছোট বাটী। তুল-হি॰-থোরী] বি, কটোরা : মাটীর ছোট পাতা। 🗢 কাঁদার ছোটবাটী। "কাসারী পাতিয়া শালপড়ে ঝারী থুরি থাল ঘটা বাটা বড হাডি সীপ।"-কবিক। 🗢 মালহীপী নৌকাবিঃ।

খুরী, (প্রাণিবিদ্যা) বি, সশফ জন্তু, কুর-विनिष्टे आणिवर्ण ungulata.

🏒 👌 [थुब्थ >] वि, क्वश सः । 🏒 র্মা [ফা০] বি, গাছপাকা থর্জুর। খুলন [হি -থোলনা] বি, মুক্তকরণ: वक्षन (भारत) ২ निशित करा। 🗢 अमारा। **ा**ला, (थाला [हि॰-थून्ना, लान्ना। 🕏०-पू०-यूनि। य०-पू०-यून, (श्रांत, यूनून ; থোল্। প্র--পু--খুলে থোলে। অস-ক্র--খুলিতে ; খুলিয়া, খুলে। পিজন্ত-খুলান, পোলান] ক্রি. বন্ধন মোচন করা ; মুক্ত করা। ২ শিথিণ করা। 🕲 যা বন্ধ আছে তার কাধ্যারস্ত হওরা। "ইস্ফুল গুলবে আরো দশ দিন পরে।"-উত্তরা। ৪ খনন করা ; খোঁড়া (চণ্ডীকাব্য হরিরাম)।

े খুলা, [ছীহট্ট প্রাদে∘] বি, গুহা; গহার ; নিমহান ; উৎয়াই।

र्भुमाना-त्थानमा सः।

न्ध्रुलि, थूली [थर्भत्र >] वि, भाषात খুলি : কপাল। "মডার মাথার খুলি বিকাশিরা দস্তগুলি।"-প্ৰেম ও ফুল। ২ পাত্ৰবিঃ ; বৃহৎ कटोर्ग 🍮 मुनाब कटीर ।

🌂 🛱 [সং] বিণ, ছোট; কুন্ড। কনিষ্ঠ। প্র-খুলতাত: খুল পিতামহ। 🥥 লযু; অল্ল।🞖 নীচ।৫ নথী নামক গদ্ধদ্বা। ~ তাঁত [খুল্ল (কনিষ্ঠ) যে তাত (পিতৃ-ভ্রাতা)=ধা] বি, পিতৃব্য ; খুড়া।

খুল্লনা বি, ধনপতি বণিকের পত্নী: লক্ষপতি বণিকের কক্ষা। রত্নমালানামী অপ্যা ছুর্গার অভিশাপে মানবন্ধন্মগ্রহণ করিয়া খুলনা নামে অভিহিতা হন। শ্রীমন্ত ই হার পুত্র।

্বাল্লম-বি, বন্ন্য পথ।

🍞 🎮 [का॰-थुग्] दिश, जानलकनकः প্রীতিকর।

খুশকী,খুস্কি [জ্ল-গুশকী] বিল, পারে हाँछो : हलो : भग्नन्त । ২ ञ्रनभा । 🗢 মরামাদ; ওজ চর্ম। ৪ (প্রাদে≔-তিপুরা) অনাবৃষ্টি drought,

খ্ৰাম্মত [ফাল্-খুল ধং] বি, পরিপাটী হস্তাক্ষর; ফুন্দর লিপি। ২ আনন্দের विवे ।

🌂 मेथेवेत [का०-श्रम थवत] वि. ऋमःवान : থোশধবর।

খুশ-খোরাক, খোশ-খোরাক [ফ়া∘-গুশ্পোরাক্] বি উপাদের আহায্য। ২ व्यज्ञाहात्र। विन, ~ी।

ুশগল্ল, খোশগল্ল [ফা॰-খুশ্+ हि॰-१९] वि, **धारमानक्रनक कथावा**का : মজার কাহিনী।

भूगनेवीम [क्ं! - पूग्नवीम्] विन, यात হন্তাক্ষর অভি হৃশর ; হুলেখক ; উৎকৃষ্ট লিপিকর।

সুশন্মা (কা--প্শ্নমা) বিণ, জনর। ২ পরিপাটী।

বি.হ্নাম: খ্যাতি।~নামী,থোশনামী [ফা॰-খুশ্নামী] বি, হুখ্যাতি ; প্রসি**দ্ধি**।

খুশমিজাজ, খোশমেজাজ [ফ়া৽ – খুণ্মিজ়াজা়]বিণ, প্রফুলচিত্ত। ২ স্থী। श्रुमाम्म, त्थामात्माम (क्।॰-थू म्-আ্মদ্। গ্ৰা॰-বাং-খোদামুদি] বি, তোষা-(मान ; ठाउँविख। विग, श्रृणाम् निया, খুশামুদে, খোসামুদে-ভোষামোদ কারী : চাটুকার।

र्भुमो, थुमि, थुमो [फ़ा∘-प्नी] वि. আনশ: আমোদ: প্রীতি। তার হাসি হাসি মুণশ্শী। গুসি ফোটে চেহারা**র।**" –বি-চক্রবর্তা। ২ ইচছা। 🗢 সস্তোষ। "বাবে থুসি তারে দাও।"-সোণার তরী। 🖇 বিণ, আনন্দিত: ঐত। হাসিথুসি-আমোদ আহলাদ। "রাত পোহাল, প্রভাত হল. ফুরিছে গেল হাসিথুসি।"-বাং-পান। **্ৰাশ**ক, থুক [ফাল্-গুশ ক] বিণ, শুদ। 🍞 की [का॰ गुन को] वि. ७४७। ২ মরামাস। 🗢 শুদ্ধপণ ; স্থলপণ ; ভাঙ্গাপণ। 🌂 স-ক্রি-বিণ, ত্বরার; অবিলম্বে। "দে তণা হতে গু॰ ৰুরিয়া সরিয়া পড়িল।" 🌂 সা-ক্রি, কাড়া ; কাড়িয়া শস্ত হতে ভূষি,

তুঁৰ বা পোদা বাহিব ক বিয়া ফেলা ; ছাঁটা।

न्यू मि, शुमी-श्नी कः।

বুবুরে গুবুর, –মুবুর [অহু∘] বি, অব্যক্ত শব্দ ; শুক্ষ পঞা ; ৰপ্তা ই॰-র ঘণণশব্দ। ২ ক্রি-বিণ, ঐরূপ শব্দ করিতে করিতে গোপনে ও সন্তর্পণে চলাফেরা। "কলাবনে চাঁদবেনে পুরুর-মুক্তর নড়ে।"=মনসা৹।

🌂 সুর ফুসুর-কানে কথা কওয়ার শন্দ

🛂 कि-थूनकी सः।

≱িষ্ট [গ॰ বানান আধু৽ ইং=Christ] বি, থী ভগাই: খ্রীষ্টান ধর্মের প্রবর্তক।

🛂 ষ্ট বৰ্ম্ম - বীভৰষ্ট প্ৰবৰ্ত্তিত christianity

अष्टीन [है:-Christian कुन्हान, औ॰ নিয়-ধেন্তান, (शदब्हे।म, কিরেন্ডান, কিরিষ্টান, কিরিচান ও∘] বিণ, খ্রীষ্টধৰ্শ্ব-मयकीयः। 🗢 वि, श्रीष्टेषक्यांवनवीः। "व्यामि पिथि ঈगरतत निकर्**छ निथा, कीरह छ** वोहेरवल च्॰ वोलिको ।"-क्लरत्र १।

≱ष्ठिनि, भृष्ठीनी [हर-Christianity | वि. ब्रीष्टेरर्च ब्रीष्टेरमांवनपीनित्मत व्यान्त्रत्। "श्रष्टोनि स्टब मोहि।"-त्रवीः।

⊉টোক-বি, **বী**শ্খীষ্টের জন্মদিন হতে যে অন্দ গণনা করা হয়।

≆ाष्ट्रिशान-कि वृहान।

अष्टियांनि-अहानि (सः)।

अष्टियाँ-विन, बाह्रेशकानवसीय।

খ্রাপ্ত রাক-বি. গৃষ্টান্ব (জঃ) .\. D.
৺ইক, ৺ইকশেক [এমু-] বি. শৃগাল
কুরাদির ভাক। ২ কর্মণ শন্দে তাড়না।
৺ইকশে থকানি-বি.গরশের কলহকাবী শৃগাল কুনুরাদির গলশন্ধ বা ভাডনার
শন্ধ।

্ৰেইকৈ মৈক-বি, কৰ্মণ ধৰে ভীৱ অসপ্তোৰ প্ৰকাশ: কোণ প্ৰকাশ।

উইক শিয়াল-বি. শুগালবিঃ বীংনী।
উইক নি [অফু০] ক্রি, গ্যাক্ খ্যাক্
এইরূপ শব্দ করা। ২ কর্ম শব্দে ও কঠোর
বচনে ভিরন্ধার বা তাড়না করা। বি.
বিশ্বকানি।

ই থাকারি (থাকার ডঃ) বি. কঠ পরিধারকরণ শব্দ। ২ সত্র্ককরণ মানদে বাসাড়া দিবার জক্ত অনেকটাকাশির মত গলশক্রবণ। এই অর্থে পলা রাকারি শব্দ ব্যবজ্ঞ হয়। এ-পলা থেকারি দিয়া লোকটাৰাভীর ভিতরে এবেশ করিল।

্রেই কি, (খঁকী [থে ক + ই, ঈ (কারী)
-বে থে ক করে] বিণ, রাগী; কোপনম্বভাব
রগচটা।

্রেম্টিকা [হি॰-বিচ্কা, বাধা, পশ্চাতে
টান] বি, টান; আক্ষণ। ২ স্বাসর্ম্বলা
বিরক্তিকর আর্থনা; যগন তপন অমুরোধ;
ক্রমাণত বিরক্তিজনক তাগাণা। ৩ বিদ্ব।

র্বিম্টিকানি [হি॰-বিচ্কানা] ক্রি.
জনবরত বিরক্তিকর অমুরোধ বা আর্থনা
করা; কোনকিছুর মন্ত অনবরত জেল করত:
ব্যতিব্যস্ত করিয়া তুলা; বিরক্তিকর তাগাণা
করা। বি, বিহাঁত কানি।

্র খাঁচড়া [প্রাদেণ] বিণ, ছই ; অশিষ্ট। আধাথে চড়া-অসম্পূর্ণ।

েই চিনি, খিচনি-ৰিণ, ৰচিত; জডিত। "উহি নিৰা অলহার রত্নে গেঁচনি।" -চৈচ ভাচ। ২ [হিচ-ৰীচনা] বি গেটন: হস্তপদাদি অসম্প্ৰভাসের আক্ষেপ। ক্রি, গৈঁচা।

বৈশ্বীচা [হিল্পিচ্না] বি, আকংগ ও ।
বিকাপ করা ; অকের আক্ষেপ ও বিকেপ ।
করা । বি. খেচুনি-হাত পা গেঁচা রোগ : ।
আক্ষেপ convulsion । ২ টান :আকর্ষণ ।
বিশ্বীচাটিখ চি [বীচনা] বি,টানাটানি ।
২ মনক্ষাক্ষি : মনোমালিন্ত । ও
বকাব্দি ; কলহ ।

্র্যাটে [থাট কাট] বি, মোটা ছোট লাটি।

্রেইড়, থেঁড় [গ্রা৽ 'গ্রড়' ও৽। গড়] বি গড়: বিচালি। "এক পাঁজা এলুয়ে গেড় আনিল ওকডিয়া।"-মানিক৽ গান।

্রেই ড়ি, -ড়ো-বি, গাঞ্ড জাতীয় ফল-বি:। ২ বহদিন প্রস্তা গাডীর গাঢ় হধ।
্রেই ড়ী [গুডিয়া > গ] বি, ছোট কলাই-বি: phaseolus acontufolius (ব- শক্তার)।

হেইড়ি হিছা, পেউড় পেউয়৪৫।
সং-কেড্-কর্ণ পীডাকর ধ্বনি বি, ইতয়
কবিতা : কবিপান : পেউড়। ২ বিণ, যার।
থেউড পান করে। "নদে শান্তিপুর হৈতে
বেঁ৹ আনাইব। নূতন নূতন ঠাটে বেঁ৹
খনাইব।"-বি৹ হে০।

েই ড়ে [রাচ্ অঞ্লো] বি, তর নুজ। ২ যে গদের বংম বড় ইইরা সিরাছে ও ছুখ গায় ও অল্ল ছুখ দিয়া আ' সিরাছে।

্রিইত / বিংত পুংগুং জঃ বিং লিডদিপের অন্তং ইলে বা তাহাদের মন অপ্রক্ত্র
থাকিলে সামান্ত কারণে অল অল ক্রন্সনারভ করে তার শক। ক্রি ~ৈ বিতানি বেংগেং করা; এরণ শব্দে ক্রন্সন করা। বিং ~েবিংতানি।

८र्थे मा,-८थं मि-बामा जः।

८ थॅम जि-त्थमात्री जः।

্ৰে]ু-বি, থাই (স্তঃ) ; স্তার **স্ক্র বা সক** পাক।

্রে, -[কপ > ক্লেম > থেয়া > -থেয়া : কড়ি। প্রা∘-বাং-থেমাইলে-পাড়ি দিলে। থেমাইলো-পাড়িদিলাম (শ্রী∘ কী∘)।

€ भारता-लहना सः।

্⇒াঠ-বি স্তার অঞ্চাগ। প্র-স্তার গেই হারান। ২ প্রদক: সূত্র। প্র-গল্পের থেই হারান। **৩** সকান।

ে⊅উড়-বি. অলীল গ্রাম্য পীত বাপণ্য। ২ অকণ্য গালিপালাজ।

८⊅উं⁄त [(क्कंब > १थ**ञ्ड > १४७**त] कि क्कंड (পূ∘ क॰ গी)। ~िति [क्लीव >] कि क्लीतकर्थ।

€इं ७-१ व मः।

€शंखर्थिय-(अस्तात्विक कः।

ভেশকৈ [গ্রা৽-বেলো,-বেও, ঘেও] বিণ, যা থাওয়। ইইয়'ছে। গু-ইছেরে বেকো। ২ যেগায়। "চরে বে৽ দোমা গরু এমন কোণাও পাবে নাকো।"-ঈ৽ ভুপু। ক্রীং, যাকী, খাগী।

্রেখ-ঘাট-খেরাঘাট সঃ।

ভৌঙরা, থেঁকরা, থেঁংরা [থিছারী] বি, সম্মাজ্জনী। "ঘরে শুতে এলে এবার পেকরা দেব ঠুকে।"-হেম-।

প্রত্বান-কি, সমাজ্জনী প্রহার করা।
প্রত্বান-কি, সমাজ্জনী প্রহার করা।
প্রত্বানে প্রয়া-(গ্রাণ) মাডু দেওয়া;
রাট দেওয়া; সমাজ্জনীবারা পরিকার করা।
প্রত্বাব বারা প্রহার করা, মাটা পেটা করা।
প্রেচর থিচর জঃ। ে (আকালে)
চব্(যে পদন করে) + অ (প্র) যে আকালে
গদন করে বিণ, বিদানচারী; আকালগামী।
২ বি, পন্দী। ও দেবঘানি। ৪ গ্র্যা
চন্দ্রানি গ্রহণণ। ৫ শিব। ও পারদ। স্ত্রা
ভ্রানি গ্রহণণ। ৫ শিব। ও পারদ। স্ত্রা
ভ্রানি গ্রহণণ। প্রাবিঃ। ২ থিচুরী; ধেচরার।
প্রেচ্রার ["ধেচরং বিদলাদি মিপ্রিভং
অর্ম (পাকরালেশ্বর)] বি, ধিচুড়ি।

ভেট্টরী-যোগমুজা যাতে জিহনা উল্টাইয়া ৰূপাল কুহরে ও দৃষ্টি জমধ্যে স্থাপনরূপ মুজা,

জিহা ও চিত্ত আকাশে অবস্থিত হয়বলিয়া
এই নাম। কাশীগও। ২ বামবাথ দক্ষিণে
এবং দক্ষিণ বাথ বামে রাগিয়া হত্তবয়
পরিবর্তন করিয়া কনিঠার সহিত অনামিক।
এক করিয়া তর্জনী বারাবন্ধ করিয়া মধ্যমা
উদ্ধেরাগিয়া বা সরলভাবে অসুঠের উপর
রাগিলে যে মুদ্রাহয়। তজুপার।

ৢে প্রাজি । বাজাড়ী-বি, মুড়ি। "প্রভাতে গেনাকে কান্তিক গণাই।" -কবিকন।

ভোজালত ফাল-থিজালৎ ফরিদপুর मृनि आदि] वि, यञ्चभा ; वक्षां है ; वित्रक्ति : কর। "বন্ধু পেজাগতে মরি।"-পূ৽ ব৽ গী৽। ভৌজুর [সং∹থজাঁুর। আ৹ খেজ্রমূ বাং পৃ৹ বঙ্গ=থাজ্ব] বি, প্রসিদ্ধ ফলপাছ the date palm. ঽ থৰ্জ্ব ফল the date. **~গুড়, খেজুরেগুড়-**থেজুব ~ছ ডি-ধান্তবি:। রসে প্রস্তুত গুড়। "লতামৌ মৌকলস আব থে[ু]-ছডি. পর্বত-জিয়া গরতুলদী আবে দলাগুড়ি।" 🗝 পুর। ২ থেজুর পাতার মত রেপাযুক্ত রঙ্করা রাডী। ~থুপী-ধান্তবিঃ। "গে৽-থুপী থারেরশালি কেন পরাজল।"-শি॰। ~মাথি, ~মেথি, -তি-খেলুর গাছের মাণার কোমল শস্ত। ~রস-থেজুর গাছের বস যা জাল দিয়া গুড় হয়। **খেজুরিয়া** [গ্রা॰-থেজুরে] বিণ, থেজুর সম্বন্ধীয়। ২ পেজুর হতে জাত ; গেজুরের (রসজাত)। "গেগুরে গুড়।" কলসী খেজুর-কলদীতেপুরিয়া রপ্তানি করায় এই নাম: উৎকৃষ্ট জাতীয় গজ্জার। পিগুরেশজুর-পিণ্ডাকারে প্রেরিত বিদেশী থক্জর।

ভেটি [পে (আকালে, শৃষ্ঠে)+অট (অমণকারী)-বে আকালে অমণ করে] বি, স্থাচন্দ্রানি গ্রহ নক্ষর। ২ চাল। ৩ পরী- গান। 8 বোটক। প স্গগা। ও তৃণ।

এ অধন:নীচ [আধু-বাং-অপ্র-]।

ক্রিট, বিউটি [পিট (ডোজন করা)+
অ (ডা] বি, ডোজন :ডোজ।

আ (ভা] বি, ভোজন : ভোজন।

(জা০)] বি, চাল : ফলক : দও : মুল্যব।

"পাণাকুৰ্ঘন্তা থে০ শ্বাসন। বাম পাঁচ
করে শোভে পাঁচ প্রহল।"-কবিক।

"বারাহী থে০ ধরা আইলা দেবী চন্দ্রভা

কলাপ্তা মুবলধারিগা।"-কবিক।

কলাপ্তা মুবলধারিগা।"-কবিক।

কলাপ্তা মুবলধারিগা।"-কবিক।

(জা) মুবলধারিগা।" কামলীডা) + ইন্

(জা) মুবল্যটন্ মা বে] বি, কামুক:

লম্পটি প্র অ০]।

ভোটে লা-বি. শ্রমিক : মজুর। ২ সামান্ত ভূত্য। "কথন গেটেল কথন কাঁডারী, কথন থে৹ কথন ভাঁডারী।"-অ৹ ম৹। ৢৢৄৢৢ৾ড় [প্রা-বাং। আবৃ৹-ক্সাদেন। পড জঃ] বি. শুক্তুণ : পড়। "রূপার পেন মন্দির ইইল তথন রূপার হৈল কপাট।"-শূন্পুন। ৢৢৢৢৢৠৢৢৢৢৢৢৢৢৢৢৢৢৢৢৢৢৢৢৢৢৢৢৢৢৢৢৢৢৢ ভূমি। ২ পুবাতন নগরেব ফ্রংদের উপর স্থাপিত নগর।

্র প্রাড়ানি জি মি | বাথরগঞ্জ প্রাদেন্ছ। বি. গড়ের জমি।

📢 ড়ি-বিশ, शक्त , शांडला ।

🖼 🌖 - वि (अनन ।

েহাত [গা॰। কেত্র >] বি. কেত্র: গাংবর জনী। ~থোল -সহতর শাংবর। ~বাঁটি-লনি ভাগ: জনির ভাগ-বাঁটোরাবা। ~বাঁটিনিইল-একের জনিব সহিত্র অপরের জনি নিপ্রিত অধির টিং। বি. কেত্রের উৎপত্র অনুসারে কর নির্দাবণ বা বন্দোব্য।

েখৃতিবি ৄয়া৽-বেহাব্] বি, নান :
উপাবি। "বহু সাপ্টাপরে সাত কলে থেং
দি, এদ, আই।"-হেম । "মহাবদ জলে
দিলা পাত্রনা বে৽।"-ম৽ ম৽। ~ধারী
-বে পেতাব পাইয়াছে। "য়য়বাহায়ৢর
থেয়ায়ী এক ভদ্রলোক।"-মা৽ ও ম৽
বাণী, ১০০০।

প্রোতালী-বি কেত্রকর্ম ; চাম আবাদ। প্রোতি, [কেত্র > গেড +ই] বি কর্মণ ; চাম-আবাদ।

্রে তি_২, থেতী [কেতি >] বি,কতি; নোকদান।

ভেত্ম [বাইতাম > কেন, থাওয়া লঃ]
ক্রি, থাইতাম। "নইলে থেন কি?"
-উল্লা।

্রেই ত্তিক, থেত্রী [ক্ষতিষ>] বি প্রক্রিমর ক্ষতিমাগ্য হিন্দু জাতিবিঃ: ছেত্রী। "ভীম থেত্তিক।"-শূ∘ পু∘।

ভোদ। থিদ (শোক করা) + খ (ভা৽)]
বি, আক্ষেপ , জঃগ। "এখন আমার আর কোন থেন নাই মলে।"-সারদ।মন। ২ শোক। ত শ্রম। ৪ ক্লান্তি: অবসরতা। থেদন-থেদ।

~ কর।

- কর।

- কর।

- কর।

- কর।

- করিয়।

- করিয়া

- করিয়

ভেশিন্ [(এবা ু ক্রঃ। পেনি: পেন : পেদে: থেনিতে: পেনিরা ইল] কি-দূর করা : তাডান।
ভেশিন্দা ড়ান [থেনিত ক্রঃ] ক্রি, তাডাইয়া
নেপ্রয়। ২ ডাড়া করা। "অপ্র নধর তার
নামে আমি হারি। থেনাড়িয়া দেবগণে নিল
বর্গপুরী।"-কুভি৹। "মহাক্রোধে কেহ নাহি
যায় থেনাড়িয়া।"-চৈ : ভা৹।

८⇒দাড়িঅ। [প্রা৽ বাং] অস-কি, তাডাইয়া;তাড়া করিয়। "লনমিয়।মঙুক জলেলাকালাকি লাঝ। অনস্তবাহকি তারে অেব্যাঝ।"-শৃংপু।

ভিশান [সং-থিদ (উপতথ্যীভাবে দৈছো) খাড় > । থেকাই;থেকাও;থেকার; থেকাইতে (কে॰ থেকাতে);থেকাইরা (কে॰ থেকিয়ে)ই॰]ঞি, দূরকরিয়া দেওয়া;তাড়াইরা পেওয়া। "কটকে মুরসিণকুলি গা নবাব ছিল। তারে গিয়া আলিবদি থেণাইয়া দিল।"-অ॰ ম॰। ২ কাটিয়া তুলা। "মাটা থেণাইয়া থাল বানাইয়া উপরে দেওল চাপ।" -চঙী৽। ৩ বিণ, বিতাড়িত; দুরীকুত।, "মারে গেল বাপে তাড়ান।" বিণ থেদানিয়া, থেদানে-তাড়নাকার।। ২ তাড়িত।

ৣেহাদি [থেনিয়াকেন পদে। থেনান য়ঃ] অস-কি, তাড়াইয়া। "লুকাইলে পেন পুঁলিধরে সব ঠাই বুড়ীকে না ছুঁলে কার পরিনাণ নাই॥"-শিন।

্রে⊉[দিব [ইং-khedroএর লিণ্যন্তর] বি, ইজিপ্টেব পুর্কতন বংশপরম্পরাশত রাজাদের উপাধি।

ক্রেন | ক্ষণ > | বি, মুহুপ্ত। "থেনে থনে থুলার লুঠার ভসবতী।"-কবিক। ক্রেপ্তা, থেয়া জঃ] বি, পাড়ি। খেপের নৌক্¦ - নালবাহী নৌকা (বাধরগঞ্জ প্রাকে∘)।

ভ্ৰেপ_২ (সংক্ষেপ শব্দের লং) বি, বার . দফা।

Gयोपनी-गापना सः।

ক্রেপা; [কেপা (ক্রঃ) > , জং। পদ-দাত] ক্রি নিক্রেপ করা। "থেপিল বাণ।" দাত কর (সাত পত পত ১৩২৩)। আত্মবাং খেপিলোঁ – একিপ্ত করিলাম। শ্রেপা; [থেপি, থেপ, থেপে, থেপিতে (কে॰ থেপতে) ; গেপিয়া (কে॰ কেপে)] ক্রি, কিপ্ত হওয়া। ২ মন্ত ইওয়া।

উপা । [সং-কিপ্ত : কেপা ডঃ] বিণ, কিপ্ত : পাগল ; অন্তিরচিত্ত। ২ [কেংস্চক] পাগ্লা। (২) আবদাবে। (০) অবুঝ। এ-ধেপা ছেলে। গ্রীং, বেণী।

র্ক্ত প্রামিন [কিন্তু >] ক্রি. কিন্তু করা । পাগল করা । ২ মাতান : মন্ত করা । ৩ রাগান । "বড বউ তোমায় কে থেপিয়েছে।" দ্রামাইবারিক (দীনবন্ধু) । ৪ বি, "তাকে এমন বেগানটা পেপিয়েছে।" বৌপানি -বি, উত্তেজন: ।

্রেই)পানি,-মি,-মো-বি, পাগলামি। "নবংরি পরাণ নিমাই এইরূপে গো থেপামো করিতে ভাল জানে।"-নরংরি।

(⇒)ম [ক্ষমা >] কি. ক্ষমা কর : মার্জনা কর। "চবণে ধরিয়া হরে কুমার মিনতি করে অপবাধ পে: মহাশয়।"-কবিকন।

ভে≱নির'অ (আন-বাং) বি, ধালুবিঃ।
"পালুসিঝা ভাক্ষুৰি ব্নেন পেন। তুলন ধান ব্নেন বিরিকি ছছুরাঝা"-শুনপুন। ভে⊋মচী-বি, বাদাধ্যবিঃ। ২ (গাম্চার

উচ্চারণ ভেন] এক মৃষ্টি পরিমাণ : গাব্লা। ভেন্নী মটি∤-বি. সঙ্গীতের তালবিঃ: ছয মান, মতাপ্তরে চারি মাত্রার তাল। যথা-

। । । "ধাটে ধেঁ. মা-তে নেঁ, তাটে ধেঁ. না ধেনেঁ" অথবা

र्श टोल खनूबांधी नृशाः, त्यम्हाः नाहाः -ভातटकांष। ८्श्राष्टि [आदनः आः] वि. नेटट नेटट

वक्ष। मृं जि-८थम हि-मां उ-क्लाहि। ८इमा ही [थामहा छः] वि, मक्को : थमहाख्यानो।

⊋োমা[আা । আা⊶বাং। সং=ক্ষমা শক্তের অং] বি, ক্ষমা। "আমার বিদেস দোস থেণ কর মোরে সৃকটে তারিবে মোরে সৃষ্মন

দুক্ষরে॥"-শৃ- পু-।

ा इस विकार (अध=अर्थ), हीन इकाकत अकाताखार, म=१म ख=गी क=न्त क=हे इ=स इ सा सा स=न्त्र्र म्ह ज् ता, ल स् व क=≥८(wv ७ का० ख:

ভেশমি [সং-ক্ষোম >] বি, ক্ষোমবস্ত্র।
"বিচিত্র ননদ থেও দিয়েছিল তায়।"-মনসা৹
(কেতকী৹)।

८२४मी (थापि॰। श्रृत्रो सः) वि, श्रृत्रो ; (अप्रिका।

েইনে প্রাদে গ্রা৹] বি, থামার : ধাক্ত-মর্দন স্থান।

С≈ । यँ (थन (थनन कड़ा) + य (र्च) - न লোপ] বি, বাটী নগর বা হুর্গের চতুর্দিকে যে থাত করা যায়; গড়গাই। ২ [খেঅ] বিণ, যা খনন করা আবগুক বা উচিত : খননযোগা। ८≥!য় [मः-८क्तथ >] वि, নৌকাচালন : নৌকার পাড়ি। "আমার নিয়ে যাবি কেরে (नेका (नरसद्ग (नर (थम्रोग्न ।"=bम्निका । \$ (थब्रा नोका। 🗢 (क्लभन > ८थम ला, ८४हा। জাল ছে:। এই জালে লোহার কাঠি মোঢা স্তা বারা বাঁধিয়া দেওয়া থাকে। ইহা হুই হাতে ধরিয়া মাথার উপর ঘুরাইয়াবা হাত যুরাইরা জলে ক্ষেপন করিতে ২য়। স্রোতহীন জলে বা কুদ্র নদীতে ইহা খারা নানাবিধ মাছ ধরা যায়। পশ্চিম বঙ্গে থেপালা বা গুরুণ **बालश्वरत्। ~(मृश्वया-**कि, त्नोका भाव করে দেওরা। "সেই ঘারে থে॰ দেয় ঈশ্বরী পাটুনী।"-অ ম । ~ঘাট-নৌকায় পার হইবার ঘাট।

েঽয়াতি (আ৽ ।খ্যাতি শ্বদ লং ।পদ্যে ।
বি, খ্যাতি ; শ্রদিদ্ধি । "কলকিনী করি
বে৽ হৈয়হে । আরু কি কাহারে ডয়।"
-য়্রান্।

ভোয়ানি-ক্রি, নৌকা করিয়া পার করা। ২ ভাষান ; ভাষাইয়া দেওরা। "থেয়াব তবুর তরী প্রবাস-সাসরে।"-ভারত∞।

ভেইয়ানিং [থিয়ানং ক্রঃ] বি, ক্ষতি। ভেইয়ারি-বি, যে থেয়া পার করে ferry

বামন্ত। "ক্যাপা ডুই আছিস আপন থেও ধরে। * * * * * * মিছে ডুই তারি লাগি আছিস্ জাগি না জানি কোন্ আশার জোরে।"-রবীও। ৯০ শৃতি; শরব। ১৯ থেলা; নীলা। "দোভাবে কর থেও।" ১২ থুনী। থেও নাই-মনে নাই; শরব নাই। ~দেখা-ম্বল দেখা। ২ প্রনাপ বকা। ~ী-বি, থেয়াল গারক। ২ কলনা-

⊊ে⊉মো7েখয়ি [কুণুর-বিড়ালাদির থাউ গাউ শব্দ >> , থাওয়া (ফ্রং) থাওয়া +ই >>] অ, থাউ থাউ শব্দে পরস্পর

কামড়াকামড়ি। **েহ**ারমুগ, থেক্সয়া-বি ছোট মুগ-বিঃ phascolus mungo.

द्रश्चेत्रोऽ-विः बक्त्। "(थ॰ क्ट्रंच वाँगै।" द्रश्चेत्रोऽ-थिए। सः।

ভোৱাজ [আ-প্রাঞ্] বি. রাজপ:
কর ;থাজনা। বিণ, গেরাজী। খেরাজী
জঁমী-যে জমীর কর দিতে হয়; বিপরীত
লাথেরাজ জমী

८२६ [उकः। हि॰-(थल्। (ल=त)] वि. (थला। "महहत्री मटकः योश कप्रल क्ल (थ॰।"-वि॰ प॰।

ভেশক্রা, থেডুরা, খাডুরা, থাক্রা আি॰-থেরো < হি॰ থাক্রা বি লালবর্ণ মোটা হতার কাপড়-বিঃ। "ওয়াড় বিহীন থাড়ুরার তাকিয়াঠেন দিয়া বনিয়া আছেন।"-পিতাপুত্র (নরেণ ওপ্ত)।

েইরেলি [পশ্চিম বঙ্গ প্রাদে∘ মেয়েলী গালি] বি, বেখা।

েইবিরা [হি৽-(বরুয়া] বি, লাল রঙে
ছোপান মোটা স্তার কাপড়: পেরুয়া ;
ইহাতে প্রধানতঃ গদি বালিশ ই৹-র থোল
তৈয়ার করা হয়।

ভেইলৈ, [হি॰-বেল] বি. খেলা; ক্রীড়া; বাজী। ২ ক্রীড়াছল; ক্রীড়ার বস্তু; ক্রীড়নক। "দকল চিস্তার খে॰ তুমি বারে বাম। পথালয়া পাদপ্রে ভণে ঘনরাম।"-ধং ম॰। ৩ [থেয়াল শব্দের ভং] থেয়াল; ব্যাম, ক্রান। "মড় মড় ভাবে হাড়, তবু পে॰ নাহি তার।"-কুলুম৽।

े**८:३(ले**,-श्रम्बा जः।

্রেপ্রাইল > , আ॰] ক্রি, থাইল। **্রেপ্রাই** (ব্রজ॰] ক্রি, থেলা করে। "নাগর থে॰ রাইক সঙ্গে।"–জ্ঞান৽।

ে≱লকা [উ] वि, অসাবরণবি:।

ভেশলং [থেল (থেলা করে)+অং (ৠ)] বিণ, যে থেলিতেছে।

ভৌলত [ব্ৰজঃ। বিং-খেলল] জি, খেলা করিতে; খেলিতে। "খেঃ নাখেং লোক দেখি লাজ।"-বিঃ পঃ।

८⊅[लॅन [त्थन् (त्थना कत्रा) + धन (छा॰)] वि. क्रोछा ; त्थना। नव नव त्थ∘।"-वि॰ प॰। २ क्रोडूक ; पत्रिहाम।

(⇒ৌলনা (-ল-) (হি-থেলোনা। থেল+ না-ঘছারা পেলা করে] বি. জীড়নক: থেলিবার বস্তু।

ভৌলা [থেল (থেলা করা) + অ (ভা)
আ (রী:)। প্রাদেত-বেড়া] বি. ক্রীড়া [থেলন
ত্রুলা ন্যুলা লইয়া থেলা। ২
অজ্ঞান শিশুর অকিঞ্ছিৎকর পদার্থ লইয়া
ক্রীড়া। "বেদে দিলে চক্ষে ধূলা, মড়দর্শনের
সেই অকন্তলা, ওবে না চিনিল জোঠা
মূলা, থেল খুলা কে ভারিলা।"-রাল প্রলা
ভূলে খেল-শৈশবের ক্রীড়া। ২ লগু
বিষয় লইয়া ব্যাপুত থাকা; অকিঞ্ছিৎকর
বিষয়ে আসকি।

প্রেলাএ (আ বাং) ক্রি, থেলা করে। প্রেলাওঁ-থেলাই ; থেলা করি।

ৄেশাধ্র [থেলা (ঐড়া, মিখা।
কুত্রিম) + ঘর (সংসার)] বি, কুত্রিম সংসার;
প্রকৃত সংসারের জনুকরণ করিয়া ঐড়া।
থেঁ০ পাতা-সংসারে লোক যেরূপে কীবনযাত্রা নির্বাহ করে তার অসুকরণে মানুবের
পরিবর্ত্তে পুতুল ও বাদন-কোসনের পরিবর্ত্তে
ভাড়কুড ই০ লইয়া নকল সংসার প্রতিষ্ঠা করা।
ৄেশাড়িয়া, থেলাড়া বেলা ঐড়েক; যে
থেলা করে। ২ থেলাপ্রিয়; ঐড়াপট়।

্ৰেলাত, খেলোয়াত [আ
বলাত] বি, মুসলমান বাদশাংগণ কৰ্তৃক
অলন্ত সন্মানস্কৰ পরিচ্ছেদ robe of honour.

वेन वेन वेन वेन विना विभा कि कि के देश कहा, रे =ो =ो =के =a(t), ग=नग=न प्र=च प्र=च प्रच क के कि के कि कि कि कि

"রাজাকে * * * পেলোয়াত দিয়া বিদায় করিলেন।"-ভূর্গেশনন্দিনী।

ভৌলান-ৰি, থেলা করান; কাহার বা কোন কিছুর থেলা দেখান। প্র-সাপ থেলান। ২ বচ্ছনভাবে বিহার করা; অবাধ গতি ৰিধি করা। ৩ কৌতুক দেখান; রঙ্গ দেখান।

दॅश्नाना, तेथलना-लनना कः। देश्नानियां, तेथलारन-विनः त्य लना करतः; कोड़क। २ लन्छः; लना-थिशाओर्स्स्रानी।

ক্রেলাপ (ঝাল-থেলাফু, থিলাফ্) বিব, প্রতিকুল: বিপরীত। ২ মিথা। false, "বেল এলাহার।" বি, খেলাপি,-পী-বৈপরীত্য: অঞ্চলচরণ।

दिञ्चलाति, देथलाती-कि व्यवना-निर्माण।

ে⊉িল্ [প্রা⊶বাং-ব্রজ∘] জি, গেলা।
"আমার জীবন সঞ্জে করতহি থেল।"
-পোবিদ্যল

ভৌলি, [থেল+ই (স্তৃ)। প্রা∘-বাং] বি, থেলার সাধী। "আর থে॰ এই গেড়ু লুফিতে নারিবে।"–ভাগৰত (নরহরি)।

८२१ लू / फ़िसा, ~८ फ़-वि. त्यनाश्चित्र। २ त्यनात माथी ; कोफ़ामको ; कीफ़ामश्चत्र। खोर, ~फी।

द्रश्र्ण्निय़ो, (थलूर्न-वि. १४नाव मन्नो। बोः, (थलूनो।

े **ে⊅লুয়া, `থেলো-**বিণ, অসুত্তম ; নিরেশ ;থারাপ ; মন্দ।

কেন্দ্ৰ বিষয় বিশ্ব ব

েখা টামারা [মালদহ প্রাদে∘] বিণ, অফুন্দর ; বিশী।

८२/मां / उँ६ [आ॰-अमाता > शिमाता (lamage) > शिमाता दिन होति ; कि । १ कि ।

ভিশারী [গ্রা--রেসারি, ব্যাদারি।
হিল-বেসারী। সং-"গঞ্জকারী" > কারণ
বৈদ্যকমতে ইহা দীঘকাল অধিক সেবনে
থঞ্জহ ও পঞ্ছকারী। পোঁডা করে বলিয়া
বাংন্য, বোঁড়বা গুঁড়িয়ার ডাল]বি, তেওড়া
কলার: জিপুড; পুঁড়ের ডাল lathyrus
saturus

্রিহা; [থদিকা >] বি, লাজ: খই। ~চুর-থদিচুর্ণ নির্মিত মিঠাই।

্বিশ্রু [থোজ >] বি, সন্ধান। "এই ৩৭টা ২য়ে গেল তার ধৈ ধবর কি আছে।"

্বি৺্যা, বৈয়া [প্রাদেন খুকা (দ্রঃ) >] বিণ, (বি), কোম (বও)। বৈঁয়াবাস-বি, অল মুল্যের মোটা কাপড়।

্রেপ্রবি-বি, দীঘজন্ম ও কালাগোঁচা-জাতীয় পক্ষিবি: ইহারা নল, থাগড়া ই--র জগলে অধিক থাকে।

ॅुंझिल [थाकू०-थनी] वि. बली ; टेलनमन। "शुरेया नियारक हुन देव⊹ शिला निया।" -कुनदब्रु।

্ৰেপ্ৰালিক [থিল >] বিণ, থিল বা পরি-

⊕থ্1-বি থোয়া পাণর বা ইটের কুজ কুজ থও। ২ [হি∘-থোজা] জনট কীর ; থোয়া। ৩ মেছিতা; মেচেতা। "দুর্পণে নিহালি দেব পড়িয়াছে থো।"-কবিক∘। ৪ আকমাড়াকলেরদবাহির করিয়ালওয়া আক।

েহা†আ¹¸ [ক্ষয় >] বি, ক্ষতি। ২ বিণ, ক্ষয়প্রাপ্ত।

শ্রেমান্-খো(२) सः। শ্রেমাকা-খোকা স:।

ভৌশ্যর [প্রাদেন। কঠোর >] বিশ,

কঠোর ; কঠিন। "রাঙ্গা ছুই আঁথি তার থোঁ। হুদয়।"=রামাণ (কুন্তি৽)।

েখাঁচ [দাং-কটক বা স্চী > পৃত-বঙ্গে কোঁচ। থচ্জঃ। হিত-গোঁচ্] বি, কটক; স্চীবৎ মুখ। ২ বেধনান্ত্ৰিঃ।

হোঁকা [থোঁচ (ফঃ)+আ (স্তা)] বি, সুন্দাত্র দণ্ডের অগ্রভাগ ছারা আঘাত; বংশবাকাঠদও বা সুক্ষ্যুগ যন্ত্ৰ ধারা বিদ্ধ-করণ। "কে**উ মারে** গোঁ॰ টেবিলের লীচে।"-দি[্] রায়। "মৌচাকের মধু মিষ্ট কি হৈত মৌমাচি খোঁ। যদি না রৈত।" -লীলাৰতী (দীনবন্ধু)। ২ কীলক। 🥲 विद्या 8 मत्भरा ~थाँ हि. ~थाँ हि –বেধনান্ত দ্বারা পরস্পর আঘাত। ঽ চতুর্দিকে র্থোচার প্রয়োগ। 🕲 বিরক্ত করণ: উন্তাক্ত করণ। ৪ প্রতিকৃলাচরণ : বিরুদ্ধাচরণ। 🕜 কোন অপ্রিয় বিষয় লইয়া আলোচনা বা ঘাঁটোগাঁটি। "সমালোচনা করতে হবে, থোঁচা-থাঁচি দিতে হবে, পালাগালি দিতে হবে-এসব মাসিক পত্তে থাক।"=রবী৹ (আ্ঞা৹ শক্তি, ১৩২৮)। কি, খোঁচানি, -নো। খোঁচে-জি, খোঁচা দেয়: করে। "উলটিয়া শুণ্ডে মোর খোঁনা' -কৰিক ।

েশীজ [হিং -পোঞ্জ। সং-পৃঞ্ (চোঘো)
বা গঞ্ (বিলোড়নে) >] বি, অঘেষণ। ২
সন্ধান। ৩ ববর ; তহ্ব। ৪ চিহ্ন। ৫ পদ
চিহ্ন। ~থবির-বি,সন্ধান। বোঁজ তোলা
কাণার মধ্যে চলিবার সময় চিহ্ন রাখিয়া পা
ডুলিয়া বাওয়া। "হরিশের বোঁও তোলার
শন্ধ।"-যশোহর-পুলনার ইতিহাস।

র্থীজন [হিত-থোজনা] বি, চুড়ন: সন্ধান করন।

্র্যাজা [পুঁজা জঃ। শিজ্প-বোলান]
ক্রি, সলান করা; তলান করা। ~খুঁজিচতুর্দিকে এবং ক্রমাগত অবেষণ [ব্রকা)বোলৰপুঁজিব। "দশকি বোলবা"-গোবিশান

েখাট, খোট [পূট জঃ] বি, কাপড়ের যে অংশ কোমরে আটকাইয়া রাখা হয়; বল্লের কোণ;কমি।

८ॐ শ-वि, शाखवञ्चविः।

ভেই টা [খুটা ক্রঃ] বি, দোষ। "পাছে বল বুনিপোরে মাদী দেই থোঁ। ।"-অ০ম০। ২ গঞ্জনা : লাজনা। "থোঁ থেরে অথো-মুখে পতি তার চায়। এইরূপে গঞ্জনায় দারানিশি যায়।"=হেম॰। 🗢 কুতকার্য্যের উল্লেখ করিয়া লজ্জাদান বা তিরন্ধার। "বিনা নিমপ্রণে গেলে হবে মাধা কাটাঃ আমার প্রসঙ্গে নতী পাবে বড় খোঁ • I"-কবিক ৷ ৪ মেকি : ভেজাল : দোষণুক্ত। "ঘটি টাকা भिग्नाहित्व मुक्कि (वांा"-यः भः। C ন্তম্ভ : গোঁজ। 😉 [>] অবলম্বন। "ধৈগ্য थो॰, ४% (वडा।"-ता॰ श्र॰। Q कोलक। "জাতা ছাইআ তথা থোঁ জে পুতিল। বিদ কম্মাক হর অনুমতি দিল।"=শৃ৹ পু৹।

ভেম্টা, খুঁটা [খনন > খনা-খোঁডা -(शंहा। छ० पू०-यूहि। २० पू०-(शंह: খুঁটুৰ ; খোঁটু। 🕿 সু ত=খোঁটে ; খোঁটেন্। অস-জি-খুঁটিতে; খুঁটিয়া, খুঁটে। ণিজতে-থোঁটোন] ক্রি, নথছারা গঠ করা ; চিমটী কাটিয়া টানিয়া বাহির করা। ২ এক একটী করিয়া সংগ্রহ করা বা তুলিরা লওরা। দাত্রেশাটা-গডকে দিয়া দাতের দাক হতে ভুক্তদ্রব্যের কণা বাহির করিয়া ক্ষেলা। শেটা-বি, পোটা সং। ~ই [পোটা

+ই (আচরণার্থে) | বি. থোঁটার বাবহার! 🗢 থোটাদিপের ব্যবহৃত।

ৰেইশড়-বি. খোরাড় ছঃ।

ভেইশিউল (-৬-)। হি০-খঙ্লা। তুগ-ফাত-খুন্দক্। গ্ৰাত-বাং-খোঁদোল) বি. গঠ। **२** क्लांब्र।

ভেশাড়া, [এঞ্চ > বা ধোঁড়=খুঁড়িয়া যাওয়া] বিণ, থঞ্জ : পজু। স্তীং, খুঁড়ী। ২ [থনন > বা থোঁড = খুঁ ডিয়া ঘাওয়া] কি, थनन कता। 🤏 (होका।

ভেই**শড়া**,-গুড়াকঃ।

খোড়ান, খুডানি খ্রু >] জি, বজের ক্যায় গমন করা; খোঁডাইয়া চলা। ৰিণ, গোড়ানিয়া, খোড়ানে-ৰে খুঁ ডাইয়া চলে। গ্রীং, খোড়ানি।

ভৌদল [থোড়ল দ্রঃ। হি-খণ্ডলা]

वि, गर्छ। २ कार्छत । ८थाँ रिक्पारिमा-गर्छ করা : কোটরিত : খোবরাল।

टिशामि (चनक >) वि. गर्छ। २ विग, গঠবিশিষ্ট।

दर्शना-त्याना मः।

ভেষ্ঠাপা, খোপা [কুপ > । খোন্দা ও[ু]। **খোম্পাত,খোপাত=গোপায়:কবরীতে**। বি. বদ্ধকেশ: কবরী। "কপালে টিপের ফোঁটা থোপা বাধা চুল।"-ছেম । ২ কেশ-বিভাষ। 🗢 বৃক্ষণাথা, কাঠ বা বংশাদির কীলক বা গোঁজ : গুটী।

্রেই ব্যাড় (আ বাং- গুঁ আড়' থোঁ আড়' কণা আৰু বাং-থোড়। থোড়=গুডিয়া যাওয়া। শুকরাদি যথায় থাকে তথাকার ভূমি থুর ও দন্তমার। খুঁ ডিয়া গত্ত করিয়া পাকে : বা কুটীর−কুঁডে হতে তুচ্ছার্থে থোঁড-থোঁয়াড়] বি, ইতস্তঃ ভ্রাম্যমান গৃহপালিত পশুকে আটক করিয়া রাখিবার স্থান pound 😂 শকরশাল : শোরক ডে। 🍮 শোরক ডের ন্তার নোংর। এবং অপবিত্র বাসগান। "এই পুররের থোঁ[ু] আগুনে পোডাইয়া মাতা বসুমতীকে পৰিত্ৰ করিব।" অবার -थानन्धर्र ।

শেয়াডি, খোয়ারি-বি, মদ্যাদির নেশা কাটিবার পর অবসান: গ্রানি। ~ভাঙ্গা-নেশা ছুটিলে অবসাদ দর করিবার জ্ঞু তাল্প মাত্রায় মাদক দেবন।

হেশ্যমভান (প্রাদে) ক্রি খোদা থোলা : থোস।।

ভ্ৰেণক, খোকন-বি, বিশুর আদরের নাম। "থোকন যাবে মাছ ধরতে থীর নদীর কুলো।"-ছেলে ভুলান ছড়া।

্রোকসা [প্রাদেণ] বি, কুরর পক্ষী talco haliacetus. ঽ মৎস্থাবিঃ। 🕒 ভূমুর। **अगेकरमा** [थारमः] विग, (बानमा : श्वक् ।

ভোশকা [কুক্ষি > কোৰ্ > । কুক্ষিয়া -পূ -বঙ্গে-কোকা, কোকা-যে थाकिहा लालिङ भाजिङ इय, म॰-ভোक 🔑 ওডি ভটোকা (শিশু) টকী (শিশু কক্সা) --খোকা (বিধুশেবর শাস্ত্রী)] ছুদ্ধপোষ্য শিশু;

क्रिकार (इंटल । 🗢 भूजमञ्जान । 🤏 (इंटलत আদরের নাম। 😝 বিশ, বি. ছুগ্ধপোষ্য শিশুর স্থায় বৃদ্ধিশৃষ্ঠ বা আছুরে। এ-সে দিনকের-দিন যেন খোকা হয়ে যাচেছ। 🕜 কুজ জাতীয় : ছোট। অ-খোকা ইলিশ [তুল-ইং baby "Baby Austin" (motor car) Baby Offset (printing machine). 31. ুকি, খুকী। ছোট খোকা-কচি থোকা। ২ সর্মকনিষ্ঠপুত্র। বর্ড থোকা -শিশুর আচরণকারী বয়স ব্যক্তির প্রতি বিদ্ধপোক্তি:

্রোকাম-বি, শিশুর ভাষ আচরণ: (५) व्यानुषी। 🗢 व्यानुद्रिश्मा।

্লেশ্র শ্, -স (রাক্ষদের অমুকরণে। ুল-রাক্ষদ গোরুদ। বোরুদ ছে:। আ --প্রাস্য বি. কাল্পনিক পিশাচ-ঘোনি।

ক্রে) ক্রি কিল ক্রিল ক্রিল বিল, শুক্টাপ "খোলদরিয়া।"

্রেল্পর (পক্ষর, গোরুর। 'পথব' পতঃ জাতি] বি, দিকুদেশের মুসলমান জাট জাতিব শাখা-বিঃ।

ক্রোক। শ্রিলার্থে খেক্সী। পুরী ফঃ। (3) [4) (3) > (3) > (3) > (প্রাদে∘) খো] বি, কঞ্চীকাঠী। "এক মুট ताः बहेब १४७ क त्रिया।"-माणिकः भानः। ্রেশ্বার্জ ডি (প্রা∘বাং) জি, চাহিতে-ছেন: প্রার্থনা করিতেছেন। "সামীর নিঞ ধন থাে কাঠাঞি।"-এ কী । থ জা छः। ্লো জিসি-গু জিতেছ।

ভেশাজা, [ফাত-খালাঃ] বি, ক্লীব . भूक्षकशीन : नभूशमक I

্রোজাু [হি -থোৰনা] ক্রি, গোঁরা : অধ্যেষণ করা।

(>|1 क्या [म:-यर्ज । हि: -यज्या] वि, চুলকমা : পাঁচডা। "রস পড়ে থোন হৈতে।" -Cb. 50 1

(2)1(5) -1 (G (5) 0 f) 1

🖘 🏗 ्-त्यां हे जः। 🗧 🖭 त्याः ने रामन-সিং। চিটা। "अत्रिপের থো॰।"

ক্রিণ্টি (প্রাণে) বি, ইলিশমাছ ধরিবার कारा : लक्षांय (नोका अभाग, क्रूटे नक्षा मिरक

र्यन देन देन्त दिना दे। था चिरु अ ७ े कु कहा (जो जा जिल्ला) नजन वज्य मन्यान मना प्रमान प्रम प्रमान प्रमान

ঘার। মাছ পড়িলে ছুই দিকের বাঁথারি ধরিয়া **জাল** তুলিতে হয়।

(⇒) १ छै, -वि, किन। "त्म পড़िरवन। বলিয়া খো॰ ধরিয়া বসিল।"-কল্পতরু अञ्चावनी, २१।

C>1761,-(शाहा सः।

८२१ को उन्हों का निन्ता (श्ः) ৰ∘ গী∘)।

С≫1101 िन [शावना, वछडा, देममनः প্রাদেত] বি, ছোট গোঁটা post.

েলাটি, -টা পোটা আঃ বি, বুর্গ্ন।; চতুরারী। ২ পালম শাক।

ভোটিল (খুঁট (দোষ) আল (पूक्तार्थ)] विन, मृष्टे । 🗢 वृर्ख । 🤏 श्ला

ভোটো, খোঁটা-বিণ, হিন্দুস্থান-বাসী: পশ্চিমদেশীয়। "ভূদ্রাপ্রিয় পোট্রাকবি **नर्धः** अरवन् ।"-रनकानी ७५६ (सरवन् (मन)। श्वीः, (श्रांधानी। "आमत व्यान।" কাট্রোট্রাসং ঘটারত (মঃ)। গোঁয়াব; কক্ষপভাব।

ে সেং] বি. গঞ্জ ; গোডা ।

(⇒) पि ल (श्राप्तः) वि. वृक्षकाढेंत्र । ८>। १९वा [माः-गुरवाह्] वि. धर्मत्रः নামে বিজয় গোষণাৰা মঙ্গল প্ৰাৰ্থনা। শুক্রবারের নমাজ। "সে আপন পিত। হোদেনের নামে থো॰ পাঠ করিল।" **-ইস**লামের জয় (কা∘ রায়)।

ভৌশি [ঝা৽-গুদ] সরং; নিজে: খাদ। "কেব উল্লিখা মোগলরাক্সে সর্কে-সর্কা থে।॰ উরঙ্গজেৰ তাঁহার আজ্ঞাকারী।" -রাজিণিংহ (বিভিন্ন)। 🗢 জিমি-বাস্তভূমি। কোশনকস্তা [ফা॰] বি, কুনকতা স্তঃ। ८≈17नशंकिमी-वि. यात व क्रमठा নাই তার দেই ক্ষমতা আপনাতে আরোপের **ंडोकत्र**।

(२) मि [वा॰-थमा-छाबाना (त्कात-আনে উক্ত)] বি, ঈশর। "চাপিখা উত্তম হয় ক্রিভূবনে লাগে ভয় থোনার বলিয়া এক नाम।"-म्॰ प्॰। (थो पोत्र था मी-श्व হুষ্টপুষ্ট ব্যক্তি; যার সংসারের কোন চিন্তা

বাগারি বাঁধা থাকে ও নৌকার সজে সজে । নাই এবং যে অচ্ছন্দে বিচরণ করে (ধর্মের । ৰাড়ফাঃ)। ২ স্থ দেহ ৰাজিব প্ৰতি বিদ্ৰপোক্তি।

্রেই দি ু । সং-কুদ্ (সম্পেশণে) ধাতু > क्। -- कन्पृश् = छे९कीर्ग engraved. कि, অকিত করা; মুদ্রিত করা। বি,∼ই গোদন মুদ্রাদিতে অঙ্কপাত। ২ কান্তাদিতে यम्र निर्मात। 🗢 [थन् धाकु >] थनन करा। েশদনি (থোদা জ:। ণিজন্তরপ) ক্রি, অঙ্কিত ৰুৱান : কাগ্রাদি ফলকে অস্ত্রে কাটিয়া চিত্র বা অক্ষর গঠিত করান।

ভেশাদনি, [গন্ধাড় >] ক্রি, খনন করান : খোঁড়ান। "শীঘ কুণ্ডবয় খোদাইল যত্নতে ভামকুও বক্ত যৈছে শুন সৰিহিতে।" –রঙ্গরিক্যা।

८=्रामार्चन्य [क्।०-श्रावन्र] মালিক ; প্রভূ। ২ রাজ।বামায় ব্যক্তিকে সম্বোধন করিবার শব্দ your lordship.

🛩 🚹 [ক্ষত ঘোণা বা কুর নাসিকা। তুল-নোণা=না**দিকা। "**ঘোণা নাদা চ নাসিকা।"-অমৰ] বিশ, যে নাকে কথা বলে; অমুনাগিক স্বভাষী; যার স্কল কথাতেই চন্দ্রবিন্দু যুক্তেব স্থায় শুনায়। স্ত্রীং, খুনি।

८≈११-७१-७१नव छः।

🛩 শন্দকার [থন্দকার >] বি, কৃষক 51य। ।

ভেগান্দ ল [থোডল জঃ] বি, কোটর : কোণ। "ঘরের গোনালে কায়কুল ভাবে মলে মলে।"−মৈ∘ গী∘।

-থোব-থোপ] বি, পারাবতের হর : বিটক : খুপরি। "থোপের ভিতর পারর। যেমন কর্তেছি বকবকন্।"-কড়ি ও কৌমল। ২ ইষ্টকালয়াদিতে পাথী থাকিবার খোপর। "मालिश्र नार्थ लास्थ त्थारभद्र मरस्य शास्त्र ।" 🗝রবী০। 🔾 কুদ্র কুঠরী। 🛭 গৃহের পার্মস্ভাগ। **ৢেখাপরা** [গর্পর > , হি॰ থোপড়া (হি॰ শ॰ সা॰] বি, নারিকেলের শাঁস। C=1771-(गेश मः। ্রেশ্বর [পহার >] বি, পর্ত্ত ; গহার।

২ দেরালের ফটিল। 🙂 কোটর। 🖰 ঝুপড়ি; কুঁড়ে; থুবরি।

বেহা †বর্গল [থোবর (গহার, গর্ভ)-আল (বির্থে॰)। প্রাদে॰-কোপরালো] বিণ, গর্ত্তবিশিষ্ট ; পোন্দল : ক্রোড়িত concave, [ভুল-হি॰-গহরিলা (গহররাল)]।

ভোগবা [প্রাদে গ্রাত, প^{্রক}] বি, পাছের ডাল: সরু গুড়িই-র গুটি: কচা। (२) विक्ति [का - श्वानि] वि. अश्वान

কোর্মুর, খোর্মলু ফিয় > । বল া ক্রি, হাবাইলাম। ঽ ত্যাগ করিলাম। "পোরসু এ তনুক আশা।"≖বি৹ প৹। (২) শ্রা [কর >] বিণ, অপব্যবিত ;

নষ্ট ; হারাণ। ঽ ইষ্টকাদির গও। ८≈। १३१,८२१३१। क्वीत [हि॰] वि. बमां । ক্ষীর। "কাশীতে থোরা ক্ষীর বেশী হয়।"

८≈। १३१ / ठेळू, -श्रेकू -श्रेलूँ -िक. कश्र করিলাম। "বিষদ লিপি নগর থোয়াইমু।" -বি॰ প॰। "আসিবার আশে লিপিকু দিবসে পোরাইসু নথের ছন্দ।"-চণ্ডী।

ভোগ্যান, পুরানি [ক্ষ>] ক্রি. राब्राहेया (फना ; नष्टे कर्ता ; ऋग्ने कन्ना । विग, (খায়ানিয়া, খোয়ানে-কয়কারী: ন্ত্ৰীং, খোয়ানী।

্র্রোরার-বি, ক্ষতি অনিষ্ট। ২ অপমান। 🗢 নিন্দা; কুৎসা; কলক। 8 ক্লেণ; ছুর্দশা। "শতেক খোরারে মরবি।" কি ∼করা। ঐং ∼ী। শ্তেক খোয়ারী-গংপরোনান্তি অপমানিতা ও ছুৰ্দশাগন্তা; সৰ্বনাশী [দীনবন্ধু মিত্র]। ক্রোর [ফা॰-খোব-ঘে খায়] বিণ, যে পায়: গাণক। প্র-নেশাপোর। ~পৌষ [পোরাক পোষাক শব্দের ক্ষে॰] বি, অশন-

বসন: অপ্লবস্ত্র: পোরাক পোদাক; গ্ৰানাচ্ছাদ্ৰ। ্লে]†বুঁল [খোড়ল ডাঃ] বি, কোটর

(মৈ∘গী∘)। ্লেপ্রার্থালা-বি, ক্রন্তাতীয় মংস্ত-विः। "(मथ कटल मटल मटल माइक करत्र খেল।। * * * বাণ বুয়াল আর পান্ধা বাটা খয়রা থো॰॥"-মতিরায় (বাং-পান)।

८⇒শ্বা-ৰি, ৰড় ৰাটা ; পাত্ৰৰিঃ ; মৃত্তিকা ।
ৰা প্ৰস্তৱ-নিৰ্শ্বিত পাত্ৰৰিঃ ।

ভেশীরা /ক [ফা॰-পুরাক্] বি, থাণা
জব। ২ আহার। "সপ্তাহ গো॰ দিল

সকলেরে বাঁচাইল।"-অ॰ ম॰।~কি ফা॰পুরাকী] বি, পাণাজবোর মূলা। ২

ভরণপোদণের বার। ~কী [পোরাক +ঈ
(ভ্যা)] বিণ, পোরাক আছে যার অর্থাৎ
ভূরিভোজক; যে প্রচুর আহার করিতে
পারে; যার প্রচুর ভোজন-শক্তি আছে।

ভোশবাসানী-বিণ, থোৱাসান দেশের লোক বা দেশজ বা দেশীয়।

েখারি, খোলি [হি∘-গুল্না।
পোরি= থোলি বদ্ধ∘ কি, খুলিয়া; আবরণ
উল্লোচন করিয়া। "আলিজনে নীবিবদ্দ
বিনি পোরি।"-বি৽প৽। "থোলি বয়ান য়ব
চুত্বই মুথে।"-ঐ।

(२) वित्रांख कः। ए=त] वित्र, बक्ष ; গোঁডা: যারা ছুই পা সমান ভর করিয়া চলিতে পারে না। বি, একপ্রকার আনদ্ধ যন্ত্র, ইহা প্রায়ই মৃত্তিকা খারা নির্মিত: হরিসংকীর্ত্তনাদিতে এই যন্ত ব্যবহৃত হয়: মুদক্ষ। 🗢 আবরণ : ওয়াড। 🍮 যে কাপড়ের ভিতর তুলা ভরিয়া বালিশ হয়। 🖇 গলি ; তৈলপিভিকা: তৈলমল; সরিষা বা রেডীর (थान। 🕜 थन ; गर्छ। अ-(हाथ (गाल राम পেছে। 🍤 বন্তাদির জমি; সুত্রের সুক্ষতা ও সুকতার তাবতম্য এবং তরল বা ঘন বয়ন জনিত বন্ধের বিশেষত। Q প্রাদে --ৰবিশাল] স্থপারী পাছের পাতার যে প্রশস্ত অংশ বৃক্ষের সহিত সম্বন্ধ থাকে। ৮ কলা-পাছেরপাতার নীচের ভাগ যদ্বারা ঐ পাছ ভুলি আবৃত থাকে; থোলা; বাকলা; ভেলা। "সমুথে কলার খোলে কাকে ভাত থায়।"=ফুলরেণু। ৯ [মৈমন প্রাদে] বাইদ: নিম্নভূমি low lands. ১০ বিণ, নিম্ন জলাভূমিবিশিষ্ট।

ভৌ†লঁক [পোল+ক (জ্ঞা॰)] বি, পাগড়ী। ২ টোপর। ৩ সর্কান্দের আবরক বস্ত্রবি:। ৪ পাত্র; ইাড়ী। ৫ অভ্যন্তর। ৬ মুদদ। ৫ ফুপারির পোদা। ৮ বন্দ্রীক। নী [প্রাণিবিদ্যা পরিঃ] বি. পোলধারী প্রাণিবর্গ ;বর্মধর crustacea.

ভৌশলতা [হি∘] বিণ, ভাগর ; প্রভাষিত: উজ্জন। বি, ~ই।

ৈ প্রাণি নি শিলিত কোশ > , (দ্বিঠা০)] বি, সর্পের তৃক্; কঞ্ক। ২ আবরণ :
আচ্ছাদন। "সংক বৃলে পড়ে আছে শুর্
পৈতেবানা তেজহীন বন্ধণ্যের নির্বিষ
বোলা"-রাজা ও রাগী। "রাগ রাগ তুলে
চাকাই শাড়ীট সাপের বোল তার।"
-অশোক।

েই । শিলি সাঁ-বি। পরিধার : চকসা। ২
অব্যাহতি : মুক্তি। বিণ, মুক্ত : জড়তাপুঞ্চ।
৩ মেখমুক্ত । ৪ সরল : অকপট। ৫ থালি :
শৃক্ত : আলাড়। ৬ গোলা। "দর ভয়ালা
খোঁ পাইয়া।"-নায়ক, ১০২৬। ৫ তাৎপ্র্যা।
৮ সংক্ষেপ : সারসংগ্রহ।

(২) শিলা (থর্ণর >) বি, থাপুরা। ২ পোদা; ফলাদির তৃক্। 🕲 পাক করিবার পাত্রবিঃ : 😝 চাউল, থই ই৹ ভাজিবার পাত্র ; ভাজ্না থোলা। "অগ্নিম তপ্তথোলা তপ্ত ৰালু ভায়।"-ফুলবেণু। "খোলায় পিটুলি पिन राप्त चाि एति।"-कें॰ छथ। 🕜 थर्भतः ভিক্ষাপাত্র। "প্রথমত প্রতিকরি গো[ু] দিব হাতে। দেঁচাইৰ জল মাছ ৰহাইৰ মাণে॥" 🗝 শি । 🕓 ক্ষেত ; কর্মণভূমি : জমি। "ও পারেতে ধানের থো॰ এ পারেতে হাট।" -রবী । Q উন্মোচন : **৮** বিণ, অনাবত : উনুক্ত; অবদ্ধ। উদার; সরল; অকপট। ৯ ঞি, উন্মুক্ত করা; অনাবৃত করা; অবদ্ধ করা। ~কাটা-খাদ্ধের জন্ম কলাগাছের (थाना कांग्रा २ गानि। ~छांग्री-भर চুয়াইবার কারথানা; যা কোন আইন-কাহনে বন্ধ নহে। ইটুখোলা-পাঞ পোড়াইবার স্থান।

ভোশলা ৄ (পুলা জ:) ক্রি, উনুক্ত করা। প্রবার পোলা। দোকান খোলা-দোকান
ক্রের বিকর আরম্ভ করা। ২ পিরার বিপরীত।
ত্যাগ করা। প্র-জুতা খোলা, জামা খোলা।
ত নদর উঠান; ছাড়া, বাঝা করা। "জাহাজ
খোল"। ৪ প্রবর্তন করা; প্রতিঠা করা।
৫ দরল বা অকপটভাবে বলা। ৬ বলা।

"মূথ থো॰"। খো॰ হাঁড়ী-বি, পাকপাত্র বিঃ; যে পাত্রে থৈ, মুড়ি ই॰ ভাজা হয়: ভাজনা গোলা।

ভ্যোলাকুচি, থোলামকুচি-বি,
পর্গর বা গোলার টুকরা। ২ অকিঞিৎকর
পদার্থ: বার কোন মূল্য নাই: অপদার্থ।
"ব্ক ভাঙ্গা হৈলে লাগা গোলহ্য।"-শিল।
ভ্যোলাথুলি [হিল্পুরন্থলা] বি,
পরন্পরের প্রতি পরন্পরের অকপট ভার:
সরল ব্যবহার :কোন বিষয় গোপন না রাগা।
ভ্যোলাসা [আল্লালা] বি, চুম্বক:
সার। ২ মুক্ত:গালি। এ সরল। ৪ মুন্পর।
প্রিধার:5ক্সা।

८⇒)†(ল [হি৹-বোলনা : গুলা আঃ] কি, অনারত করে : উন্ত করে। "পোলেনি কপন সেই রুদ্ধবার এই ছাদশ বৎসর।" -কুরুকেত্র (নবীন৹)।

ভৌশিলো [গল্ > । গল + উনা=গল্রা=
কে∘] বিণ, খল : হিংসক। ২ পর্ত্ত করা ;
কোটরে প্রবিষ্ঠি। ৩ কি, অনাবৃত্ত কর ;
মুক্ত কর। "গোল গোল ম্বার পোল শীঘ্রগতি।"-হেন্ন∘।

(⇒)†(ল্লা, (থা†লো। (পাল এ:) বিণ, পোলেব ভিতর বদা: কোটরে প্রবিষ্ট। "চকু ছটি যেমন ছোট তেমনি পোলো।"-নবীন তপ্রিমন।

ভেশাশ ,থোস-গুৰু ছঃ। ~ইত, -ইৎ ~নিবীশ,-নাম,-মেজাজ,-খুস্ইত, -খুশনিবীস,-নাম-মিলালছঃ।

(श्रीम, श्रिम खः) वि, शीव्हा।

ভোগিন্-পূণ্, থেশল জঃ। থোদরেজাইচ্ছার প্রথানার্যায়. কর্কবালা (ফ্লাডখু শু + আড-ক্রালা) বি. শেচ্ছাক্ত দানবিক্রপত্র: যে দলিল বা প্রমাণ-পত্র ধারা
বিনা কডারে (un. onditional) চিরকালের
জ্ঞান্ত বহু বং ইচ্ছার ইতান্তরিত হয়। ক্যব্র

ড্লাড-পু শ্বর্র বি, হুসংবাদ। ২ আনন্দের
সংবাদ। ক্রেয়ালা (ক্লাড-পু শ্বরাল) বি.
গানগেরাল; মর্জি। "ছোকরার দলের পোদথেয়ালের উপর আমাদের জানমাল নির্জর
করবে।"-নারক, ১৩২৬। ক্রোবাক

ড্লাড) বি, উত্তর ভোজন; সৌধীন

আহার। ~খোরাকী-বি, ভোজন-বিলাদী। ২ উত্তম আহারে অভ্যন্ত। ~ গ্রী

[ফাল-ব্শুগণ] বি, আমোদজনক কণোপ-কখন। ~ড়া-পদড়া জঃ। ~পোযাক [ফাল] বি, কলর ও উত্তম পরিক্রের।
~পোযাকী [ফাল] বিণ, যে ফুলর ক্রুর ও উৎকৃষ্ট পোষাক পবিধান করে। ২ মার ভাল ভাল পরিক্রের বাবহার করিবার সপ্রা রোক আছে। ~ব্যু, বাই, বায় বিল-ব্শুব্ বি, স্পদ্ধ। মেজাজ-পুন-

ভেশাসলা, খোসালা। হি॰-পেন-পেন্ডা। ড=ল] বি, কম্বলাদি উপবিত্র; সরীবের পাতিবার ও গায়ে দিবার বন্ত্র। "হ্রিণ বনলে পাইনু পুরাণ পোসলা। উভিতে সকল অসে ব্রিধয়ে ধ্না॥"-ক্বিক॰। ২ আদে•] ভিল।

८्रामा [त्काव > । क्।--(थामा] वि. क्लानित्र पक्; हाल: (थाना। २ विष- शक्कः धक्तरीन वाकि।

८⇒११ नौ / ४ॅम, ~८ मान, ~ मून् [क्षा॰-पृत् वामन्] वि. ७१ हिङ: छि । ~भे निश्चा, ~ मूर्ण व्या॰-प्रामन् + १००-इश, क्षे] विन, ४१ हे का छो विक । ~भे नि, ~ मू नि [क्षा॰] वि. छि छ । ४१ हे हि । कि. ८था॰ ~ केंद्रां-५१ हेन् छि व्यवत्यन कश । छाषारमान कश ।

ভোগাল ফি। -বেগালাল বিল, খুনী, আনন্দিত; তুষ্ট। "মদ দেখে বীর কালু পরম ধোন।"-ঘন। হাঁ কি-বি, শৃগাল কুরুরা দির গলশদ। ২ কর্ক শ ব্বরে-তাড়নার শদ। ~থাঁ াক-বি, বারংবার উরুপ শব্দ করা; হমকানি। ~ম্যাক-বি,কর্ক শশক্ষে কোধ বা এসত্যোব-প্রকাশ। ২ গওগোল।

चें प्राप्तरथं हि, थें प्राप्तारथ हि-वि. मर्नामा वकाविक : अभागे ७ कलश्र कता।

খ্যাত্ম্যাত্-বি, সর্বাদা বিরক্তি জনক তাপাদা।

ইটাট-বেটজঃ। ~খা ওয়়া-মারা।
ইটাণ খাঁদাং কিং (হাচি) অনবরত হাঁচি
সিন্ধি ও জরজাবের লক্ষণ। তা হতে, কুং কুং
থাল-খাঁগং খাঁগে। মনে না ধরিলে বা কোন
কিয় মনের মত না ইইলে মন পূলি পূঁত করে।
এই গুঁং পুঁতের বাহা অকাশ খাঁগে খাঁগে।
শিশুদিসের শরীর অন্তহ ইইলে সামান্ত কারণে
এবং অকারণে তারা অমন্তোধ প্রকাশস্তক
ক্রন্দন করে বা বারনা ধরে। সে ক্রন্দনের ধ্বনি
অনেকটা এইকপ। বিগ. খাঁগিং থেঁগুঁত।
হাঁগিত[ঝা (বলা) +ত প্রা) বিগ, উক্ত:
ক্রিতা ২ প্রদিদ্ধ; বিশুত; বিপ্যাত। বি,
খ্যাতি। ~নামা-বিগ, জনামপ্রদিদ্ধ;

>াৃ† ঠিব্য-বিণ, খাতির উপগ্রু। >াৃ†ত্যাপান-বিণ, প্রখাত, বিধ্যাত ; প্রসিদ্ধ।

্যাতি (খ্যাত লঃ+ডি (ভা॰)। প্রাণবাং প্রাকৃ পিষাতি, বিশাতি, বাগাতি, রাগিল পিমাতি-শৃ৽ পু॰। "রাম অবতাবে তমি রাগিলে পিয়াডি।"-ধ৽ম৽ (মাণিক)।

বি, হ্নাম; বল। ২ প্রতিপত্তি। ও প্রাস্থিচ। ৪ ঘোষণা; প্রচাব। ৫ কথন। ও জ্ঞান বিরলা বিণ, খ্যাত। ~ক্রা-বিণ, প্রাস্থিচ। ~ক্রা-বিণ, প্রাস্থিচ। কর্মান বিণ, প্রাস্থান বিদ্যালয় ক্রান্ত্রাপ; স্থান ও প্রভাব।

≄্যান্/খ্যান্-গ্যাংগাং জঃ। বিণঃ ~থেনে।

의 기 전 /ক (গ্যা (বলা) + নিচ্=খ্যাপি-প্রথাপ-বলান + অক (﴿﴿)] বিণ, প্রচারক ; গোমক। ২ কীর্ত্তনকারী। বি, থ্যাপন। নি (গ্যাপন জঃ। গ্যাপি + অন ভা॰] বি থোমণা; প্রচার। ২ কীর্ত্তন। ৩ কথন। > প্রাং ~।।

১০ বিলানি বি. যে জাল ওটাইয়। ধরিয়।
কৌশলে মাপায় উপর দিয়। ছই হাতে লুরাইয়।
পুরুর বা ফল্ল জলাশয়ে নিকেপ করিয়। মাছ
ধবা হয়।

ব্রিষ্ট, আঁপ্ট (গৃষ্ট ক্রঃ বাংম থ, পি, জী চ০ অধৃ- প্রাধান্ত লাভ করিতেছে) বি, যীশু-গষ্ট Chirst.

अशेक, शेशिक-ग्रीम कः।

আষ্টান [থুটান জঃ] বিণ, খুটু-ধর্ম-সম্প্রদায়-ভুক্ত christian. আষ্টানি,-নী -বি, খুটুধর্ম christianity.

্রীষ্টাব্দ-বি, যিশুগ্রীষ্টের জন্ম-তারিপ হতে গণিত বৎমর A, D. (=বাং সন ৫৯০=৪)।

আছিপুৰ্বব।ব্দ-বি, যীভগ্ৰাষ্টের জন্ম তারিগের পূর্ববর্ত্তী বংসর B. C.

আছি মূ-বিণ,মী শুগান্ত-সম্বন্ধীয়। ২ গাঁইধৰ্ম্ম-সম্বন্ধীয়; ঐ ধৰ্ম্মের।

গ

ञ्' -ব্যঞ্জনবর্ণমালার ও ক-বর্ণের তৃতীয়,
অল্প্রাণ, ঘোষ বর্ণ। জিহ্নামূল ইহার
উচ্চারপরাম বলিয়া ইহাকে জিহ্নামূলীয় বর্ণ
বলে। সাধাঃ গ ধনি পান্তীয়্য, ভাবের গুরুত্ব
ও গতির পর্বিতভঙ্গীভেদার্থে প্রযুক্ত হয়। ইহা
প্রধানতঃ কবর্গায় বর্ণযোগে অব্যক্ত কর্ম। ইহা

উগ্রভা ৰা উচ্চতা, চবর্গীর বর্ণযোগে খনত্ব, টবনীয় বর্ণযোগে কাঠিক্ত, তবনীয় বর্ণযোগে কোমলতা বা কোমলবস্তুর সংস্পর্ল, পবনীয় বর্ণযোগে তরল পদার্থে বটাদি ভরণশন্ধ, র যোগে ঘর্ষপথনি, ল যোগে তারল্য, উন্মবর্ণ-ঘোগে উথার প্রকোপ এবং অমুনাসিক বর্ণ- যোগে অগ্নিঅলন গুরুজারপতনাদির শব্দ-পান্তীয়া প্রকাশ করে। যথা-গকপক, গাঁক-গাঁক, গজপজ, গিজগিন্ধ, পটগট, পদ্পন, পপ্-গণ্, গবপর, পর্গর্, গলগল, পদ্গদ্, পন্নন্, সমগম ই॰। চট্টল, মৈমনিং, ঢাকা ই॰ অঞ্চলে কথ্য ভাষায় প্রায়ই ক, ধ স্থলে 'প' উচোৱিত হয়। যথা-খান-গান। চারিখান-চাইর গান। এক-এগ।

ন্ [গো ন্তঃ] সম্বোধন-তৃতক অব্যয়। "এছা ছথ বড়া ছিগ সহিতে না পারি।"-জ্ঞী কী ।
না ভূমি (পান করা) + অ (ব্রু)] বি. গন্ধর্ক।
না ভূমি (পান করা) + অ (ব্রু)] বি. গন্ধর্ক।
না ভূমি (পান করা) -শন্দেব আগ্রয় বলিয়া] আকাশ;
গ্রমন। ও বর্গ। ব. হ্মেরপ্রতা। তা বিশ্বনাক্ষ (একাক্ষরকোবে)।

সাঁ প্রাও বাং গ=ছ, জ=ছ) বি, গজ (জ:)। গ্রাণ-গগন। গ্রাণস্ত-গগনের শেষ। গ্রাইর [তুল-হিওগৈ-বর=গছবর= গলবর ('নদীনদ মন দৈবরমকে বলত হৈ।' —শিবাবারনী))।=গজপ্রেষ্ঠ (বৌওপা ও নে।-পুঃ ৩-)।

শ্রা, গাঁ [সং-গণ্ (গমনে) > গমা > গমা গাঁ (গতি অর্থে): প্রাণ বাং-দ-গমা, গমা ই । আধু লাংন এই ধাতুজ-পেন, গেলি, পেন, পেলাম, গিরে, পত, পলাম (গ্রাম)-রন্ধাণি পণ দিয়া গমন করান বা মাওয়ান। হি -পরা, গরো, গর, গও, গরুল, গইল ই ভ অতীতার্থে ব্যবহার আছে। বৈ প ল মাত-পেও, গেলি রূপই সাধাং দৃষ্ট হয়। আরও প্রাণ বাংনর গাম (যায়), গউ (পত, তুল হি -পর্), গই (পিরা)ই া কি, গমন করা; যাওয়া। "স গাম্ম", "গউ দিবার্ণে", "কা গই"।-বৌ গাঁণ ও দো ।
শিক্ত ভি প্রের গইলে দেও পারা"(=পা)। -প্ত বং গীল।

র্নিইড়, গোড় [হি॰] বি. গোড়ালি। ২ পদ : চরণ। ৩ পদাক। ৪ মত। গ্র-গোডে গোড় দেওরা।

িইন [গ্রন > গমন >]বিণ,গভীর ।"গু৹ গভীরা নদী সাঁতার না জানি।"-মৈ- গী-। প্রতিকা-বি, গোরেনা ফঃ।

শইবি, সঁয়বী, গৈবি [আ৹-গানেব >] বিণ, গুপ্ত। প্র-গৈবি থুন। ২ [শভরঞ্জ থেলায়] ছক না দেখিয়া দূর হতে চাল চালা-সম্বনীয়। প্র-পৈবি বেলা। ৩ দৈব। "৸৹ আদেশ গগ শুনিলা প্রবেণ।"—বৈ৹ গী৹। িইরা, গীহিরা | আ-সছির হিত-গহিরা, সহরা, ভ=হ] বিণ, গভীর।

প্রতিল [সং-গোশালা=গো আল; গোহাল-গবল] বি, গোশালা : গোগৃহ। গীতলৈ-গোয়াল ঘরে। গৈলে জঃ।

শ্এর, গাঁয়ের (আ॰-বল্গম্। শকান্ত্রক. গাঢ় লেখা তুলিয়া কেলিবার সময় যে শদ হয় তা হতে] বি. গাঢ় লেখা।

প্রতির-গম্বর দ্র:।

প্রিদ_{্ধ} [হি॰-পৌদ : ইং-gum_arabic] বি, জিওল, বাবলা ই॰ বৃক্ষের নিযাস : বাব্দা গাছের আটা। ~দ†নি [হি॰] যে কাচ পাত্রেগদ ভিজান থাকে। ~দেওয়া-বিণ, গদের আঠা মাধান বা মুক্ত।

र्ञीप_र [शक जः] वि. पृत्र प्रप्लर्थः शैंगोन छः। र्ञीपलां [दि॰-शक्ता > भान्ते छुउनाद्र =10 be duty I V I] विग. शक्ति : कर्मनगर।

শৈদান [পক + আন (জিয়ার)] জি, পক বিস্তার করা ; গক্ষত্ব হওয়া। ২ িগক হতে সহক অর্থী সহক পাতান : আয়ীয় হজ নব বিবাহ, উত্তরাধিকার ই॰ জম নির্দেশ ধাবা ব৷ তার হতে ধরিয়া ঘনিঠতা বা আয়ীয়৶া য়াপন করা। সিঁদের স্দি-পক্ষের পক। সংস্পান করা। সাঁদের স্দি-পক্ষের পক। গদের সক্ষাত্র যার সহিত আছে, দে-গান। গদের সহিত আবার দূর সম্পন্ধিত যে দে-গদের গান ; সাক্ষাৎ হত্রে যার সহিত সহক নাই: দূর কুট্রের দূর কুট্র: অভিদূর সম্পন্ধিত ব্যক্তি।

প্ৰিকুণ । আধিক্যাৰ্থে গাঁক্গাঁক্] অ, উজৰ্গুশক ; বৃষ, ভগুক ই০-র ভাক।

্রাকার-বি, গ এই অক্ষর।

> शिं [(शणमक) + श (बााखि अर्थ)] अ.
वर लारकत উक्ष शणमक। २ शशिक ; क्षकः
आत्र शणमक। ~केतियां संत्रो-ड्रिक्
स्ट आंत्रिश छक्षकर्थ छित्रकात्र वा अख्विमक
कतिरङ कतिरङ चित्रियां क्ष्मा।

পিঁন [গম্ (গমন করা) + অন (র্ত্তু) ম-গ। সংক্ষিত্র যার গতি, বে বিখ ব্যাপিরা আছে] বি. আকাশ। "পগনের থালে রবি চন্দ্র দীপক

क्टिंग।"-मां खि:-खनकांव मां०-आग्र. यन, bog, जाना अपृष्ठ हेन मन ननतार्थ अपृक्ष হয়। "তুমি প্রকাশিত হলে, মোহ আধার যায় চলে, হাণয়গগনমণ্ডলে, হয় দিবা আন-চল্রোদর।"-ক। "দে দেশের রাজনৈতিক শ॰ তমদাকৃত না ছইয়াই পারে না।"-ব॰ বাণী, ১৩১৩। ∼ক (-নঁ-) ∫গগন + क (হিং= ৬গী বিভক্তি চিহ্ন) প্রা॰ বাং | বি,আকাশের। "গগনক চাঁদহাতে ধরি দেয়গু।"-জ্ঞান । ~গীতি [গপনে (আকাশে) পতি (গমন) যার-বর্ত] বি. গ্রহ উপগ্রহাদি। 🗢 দেবতা। 🕒 থেতর : পক্ষী। ৪ বিণ, গগনবিহারী : আকাশপামী। ~১ঁর, -চারী (পগনে (আকাশে) চর (বিচরণ করে) চর (গমন করা)+অ (ঠ) } যে আকাশে গমনাগমন করে; বিংঙ্গম। 🗢 সুখ্যাদি গ্রহ উপগ্রহ। 🕲 দেবতা। ৪ বিণ, পেচর : শুশুপামী : আকাশগামী। ~চুস্বিত, ~চুস্বি [পগন-চুত্ব + ইত, ইন, মৃ∵−চুত্বিন্ঃমা ২ব⊹া যে চুত্বন করে-পেণ করে] আকাণপণী : অতি উচ্চ। ~তল-বি. আকাশপট। ২ আকাশেব তলদেশ অর্থাৎ ধরাতল। ~ধ্ব জ ি সগনের (আকাশের) ধ্বজ (পতাকা)=১তং] বি. ২ মেঘ। ~প্ট-বি. আকাশ। ~পথ-বি, শুকুমার্গ ; আকাশপথ (দ্রঃ)। ~প্রান্ত-বি, দিগন্ত: নিক্চক্রবাল। ~ 🔄 🖁 − বি, আশাশ হতে পভিত। ~বিহারী-বিণ, পগন-চারী: ~মণ্ডল গিগনের (আকাশের) মণ্ডল (পরিধি) কিংবা গগনরূপ মণ্ডল (বিভাগ-ভান) ধা] বি, নভোমওল; মওলাকার আকাশ। ~ ग्लि की - विन, আকাশপর্শকারী: আকাণচুদ্বী ; অত্যুক্ত।

পূঁগনাঞ্চন[গগন (আকাশ) অঞ্চন (উঠান অৱপ)-ধা] গগনতল: নত. হল। ~ | [গগন-বিহারিণী যে অঞ্চনা-ম৹প-লো৹] বি, কাম-গামিনী বিব্যালনা; অঞ্চরা; স্বরনায়িকা। পূঁগনাস্তু [গপনের-অঘ্ (জল)-৬ তৎ] বি, আকাশ হতে পতিত জল; মেঘনিংফড জল; বৃষ্টিজল।

সাঁগনেচর [গগনে (আকাশে) চর (য

বিচরণ করে) অলুক্-१মীতং] বি. স্থ্যানি এই নক্ষা ২ রাশিচ্ছা ও দেবতা ও দেববোনি সকল। ৪ পক্ষা।

স্টিনাল্ম ক [গগনে (মাকানে) উলু ক (জনস্ত মলারহকণ), ৭৪৭] বি. মলনগ্র। স্টিগানি, [অরু প্রানে গ্রাং গ্রাডানো] কি. শিক্তর জন্দন শৃদ : জন্দন করিছে করিতে যেন দম বন্ধ চইবাব উল্লেম হইতেছে এরপ ভাবের জন্দন শৃদ। ২ মুমূর্ ব্যক্তির ব্যাধার্ম্ভ ক গ্রাপ্দ।

শ্রীনি (গগ (ছঃ) + আন (শিষা বিভল্পি)। গগাই, গগাও গগায়, গগাইতে; গগাইয়া (গ্রা-গলিরে) কি, লগাণদ করা । ২ শারীরিক যধ্যাথ্য হাণক শদ করা , কাত্রতা প্রকাশ করা। ৩ শিশ্পিগের প্রস্থাদে উচ্চ ক্রন্দন করা; ধ্রম্ব গগায় ককান। বি, গ্রানি । বিগ, গ্রানিয়া, গ্রান্ন। শ্রীক (ব্রু) বি, গ্রানিয়া, গ্রান্ন।

প্রাক্তর, গ্রিকা-বি. গণ।

াঁফ জাঁ-বিণ, গলালাত : গলা হতে উৎপন্ন যা প্ৰায় **জলো**।

পৃষ্(গ্ৰন করা) + অ (ঠু), ন্ লোপ=গ- গাং (পৃথিবী অভিনুপে), গ (যে গমন করে). নিশাতনে-আ লোপ, আ(স্ত্রীং)৷ যিনি ব্ৰহ্মলোক হতে পুথিবীতে গমন করিয়া-ছেন] বি, ভগীরধানীত জল প্রবাচ, ভাগীরধী: পর। নবী। এই নদী হিমালর স্প্রাল অদেশে উথিত ধৰং নণীর সহিত মিলিত হইয়া আয়াবর্ত্তের মণ্য নিয়া আসিলা বঙ্গোপদাগরে পতিত হইতেছে। ১ প্রিদিদ্ধি (२३) ननी ; गांड् मः। ७ १त्रात्र मिशंको দেবী; ভীম জননী। ৪ [গন্ধার স্থায় বিশাল ও গভীর-বিদ্রপে] অঞ্জ ; আনাড়ী। এই অব্যেমা গঙ্গা'ও ব্যবহৃত হয়। প্র-টার বিদ্যার ক্থার আর কাজ কি। তিনি বিজ্ঞানে একেবারে 'মা গলা'। ~কোটি । গলা (পলামান)+কোট (শতলক বার)] বি, কোটি বার গঙ্গালান। "এই দেখ কোটি তীর্থ পরম মঙ্গল। এথা স্নান্মাত্রে মিলে গঙ্গাকোটিক্স॥" -ব্ৰহণবিক্ৰমা। ~গভ

–ৰি, গঙ্গার তল্দেশ বা ২ তীব। প্র-গন্ধাগর্ভে বাস। ~চিলা, ~िह्नौ-वि, शाः िल खः। ∼र्जन [গঙ্গা (নদী) তাৰ জল, ৬ডং] বি. গলানদীর জল। "বর্ণগালে পরাজলে শহা তুলে পুৰে। গাছি গাছি গুছাইল চকে চকে থুরে॥"−শি∘। ২ জীলোকের সই সাজাঙি পাতাইবার নাম। "মকর গলাজল।" -বিক্লম- वीत्रज्ञ थादाः विकासिकातं "इ পুরুষ গ-ছিল।" 😝 লিখ: নম্র; বিগলিত। "াুঝাইয়া বলিতে সেই উগ্ন5ভা মুট্টি একেবারে গ. হয়ে গেশ।" ~জঁল স্পর্শ ক্রা-গঙ্গার পবিত্র জল ম্পুণ করিয়া পুপুণ करा। ২ भाषात्र वा बञ्चानित्य शंकाञ्चल छ्डा দিয়া অপুণু ক্রবা প্রশাসনিত নোধ স্বাগন করা। ও বাজা প্রতাপানিতাের পুলচাত विक्रमानिर्धात थएकाव माम । ~की लिए विक्रमा -जन+ हे(मयरक) थापि॰] वि. खरुज्ञि । **२** মুম্ধুরি মুপে গঙ্গাজল দান। 🗢 পঙ্গাঞ্জ স্পর্ণ দার। শপথ। ~জ লিয়**্ ~**জিলে [पश्काम + हे बा (उद्दर्ग এहे विदर्य-)] विन, গঞ্জাজ লের বর্ণবং ব। বর্ণবি নিই। "পঞ্চাজ লে শাল।" ~ উর্কৈ [গঞ্চার তরক, ৬৩৭] বি, গন্ধার চেউ। ~তীর পিন্ধার তীর (পুলিন), ৬তৎ) বি, গঙ্গানদীর তীরভূমি। ২ नातात्रगटका - में छ-विन, शक्रात (मञ्जा। ३ वि. जीय। ~- मिट्क পा, ~ বারো পা-মরণের পথে অগ্রসর: বার্কিয়: শেষ দশা। ~ছ[র [গঞ্চার ৰার (প্রবেশ পণ), ৬তৎ] বি, হরিবার (পঙ্গা এই স্থান ততেই ভারতবধে প্রবেশ હાર્ફે অসিভিছ >) এখানে দক্ষত হইগছিল। ইয়ার নামালর মোক্ষার ; মারা-পুরী। ~ ধঁরা [পঙ্গা-ধর (ধু-ধারণ করা)+অ (র্কু)-ঘিনি জলম্রী গঙ্গাকে শিরে ধারণ করিয়াছেন] বি, শিব। ২ [নদী মাত্রকেই গঙ্গা বলে ও প্রার সকল নণীই সমুদ্রে পভিত ইইভেছে তা হতে] সমুদ্র। 🕲 ধনামগ্যাত আলকারিক। (২) স্বনামধ্যাত দুর্গনের টীকা হার। (৩) স্বনাম-খ্যাত বাপালী কবিরাজঃ ~ধঁর চূর্ণ-ৰি, অভিসার-নাশক চুর্ণ উষধবিঃ। ~-নারায়ুণ

-ব্ৰিমাবল-মৃত্যুকালে গলা নারায়ণ ও এক এই তিন নাম উচোরণ, **এবণ ও মরণ** কর। ~পুত্র [পঙ্গার পুতা, ৬তৎ] বি, ভীম ই অইবস্ব ২ শবদাহকারী জাতিৰি:: মুদ্ধরাদ। 🗢 কাশীর একশ্রেণীর ব্রাহ্মণ। ~ প্ৰবিাই - বি, গঞা নদীর স্ৰোত। ~প্রাপ্তি [গঙ্গাকে প্রাপ্তি (লাড), ২তং। গুয়ার গর্ভে জ্ঞানপূর্বেক আনেতাাগ করা, ১ুমুর্ব অন্তর্জুলি করা এবং পঞ্চা-তীবে শবরাহ করিয়া দেহাবশেষ গঙ্গাগর্ভে নিক্ষেপ কবার প্রথা হতে] বি, মৃত্যু। বিণ, গঙ্গাপ্তাপ্ত-মত। ~ফড়িঙ্গ, ফড়িং-বি যাদের কা প্রস্থার: ইহারা যাদের উপর লাফাইয়া গায় guashopper. ~ব্ভার [গলার অবতার (এবতরণ স্থান), ৬তৎ] বি, পলা পুলিবীতে যে স্থানে অবতরণ করিয়াছেন; ইরিখার। ২ (গঙ্গার অবভার (অবভরণ), ৬তং] একালোক হতে গঙ্গার অবতরণ : পুণিবীতে আগমন। ~-গঙ্গা, ~গঙ্গা বুলু–ক্রি, অভাব্য বা অসাধু কথা এবণে যে পাপ-স্পংশব সম্থাবনা তা হতে উদ্ধারের জন্ম 'ছুৰ্গা বল' 'নারারণ' 'শ্রীবিফু' 'রাম বল 'মহাভারত' ই৽ উক্তির তুলা 'গঞ্লা' নামোচ্চারণ। ~বাসী [সং-গ**ঙ্গাধা**সিন্ ১মা, ১ব০] বি. যে ব্যক্তি পঙ্গার ধারে বাস করে। ২ বিণ, গঙ্গাতীরে বাসকারী ; গঙ্গা-ভীরন্থ। ~মাটি, ~মুত্তিকা-বি, গলানদী গর্ভন বা ভলদেশের মাট। নমাহাত্ম ।-বি, পজ (র মহিমা ; গজা-জান, কথাজল পর্শক্রী দৰ্শন, প্ৰসাম উচ্চারণ, গ্ৰুগ অরণ ইং-ভে যে ফল হয় তার কীর্ত্তন। লয় মুনা-বি,গঙ্গার শুল ও যুনার কালো জনের মিশ্রণ। তা হতে হুই বিভিন্ন **বর্ণের সংযোগজাত** থিতা-ৰ্ব ৷∼গ্ৰমনা ঘটী ৰা ঘঁড়া-ৰি.কিয়দংশ তামা ও কিয়দংশ পিতলের **ঘটাবা ঘ**ড়া। ~ দীমুনা চুড়ী-বি. স্বৰ্ণ ও কৌপামর চুড়ী। ~ হীমুনা শাল-ৰি, গলাজনের বর্ণ সহ কাল বা মন্ত বৰ্ণ মিপ্ৰিত শাল। ~যাত্ৰা [গঙ্গাতে যাতা, ৭তং] বি, মুমুর্র গঙ্গা-লাভের জন্ম থাতা; গলাতীরে প্রাণত্যাগে _{অর্ণলাভার্থ পমন।} ~যাতা করানো-ক্রি, মুমুরুকে গঙ্গার লইরা ধাওরা।

~যাত্রিক গিঙ্গা-ঘাতা + ইক (ওঁ)] বিণ, যারা যোগাদি উপলক্ষে প্রালামার্থ যাতা। করে। 🗢 যে রোগী অন্তজলি করাইবার উপর্ক্ত। ~যাত্রী-বি. গঙ্গালানের যাত্রী। ২ আসর সূত্যকালে হিন্দুশাপ্তবিহিত খুশান-বাসকারী। 🗢 পদার উদ্দেশ্যে শববংনকারী ওমতদংকারকারী৷ ~লাইরী গিকার লহরী (তরঞ্), ৬তৎ] বি, গলোবিঃ ; গলার ওরঙ্গ। 🗢 অগ্রাথ মিশ-প্রণীত গঙ্গার স্থোতা। ~লাভ [পলাফে লাভ, ংয়াতং] বি, গঙ্গাপ্রাপ্তি: পঙ্গাতীরে মৃত্য। ~সাগ্র গিলার সহিত মিলিত যে সাগর, মূপুণ লোও। সাগরের যে হানে গঞা আসিয়া মিলিতা বি, সাগরসম্মন্তান : ইহা একটা প্রসিদ্ধ ভীর্থ। ২ [লক্ষত] বহদুর। ~সুত্র[পঙ্গার মুত (পুত্ৰ), ৬তৎ] বি, ভীগ্ন। ২ কাৰ্ত্তিকেয়। ~ম্বান বা গছাচোন বি, গছার জলে অবগাহন। ~ত্রোতো সায়-বি, গলার শ্ৰোক যেমন ক্ৰমাগত বহিতেছে তদ্ধপ।

প্রিলান ই (কুজার্থে)। প্তৰ-গী॰] বি. গাঙ্গ: নদী।

্রিক্রাত্রী-বি হিমালরত পঢ়বাল প্রদেশের ধে স্থান হতে পলা অবতরণ করিয়াছে। এই স্থান প্রবিক্ত তীর্থ বলিয়া প্রসিদ্ধ ।

প্রিকাদ ক [গলা + উদক] বি. গলাঞ্জন।
প্রান্তিদ [গলান উডেন (প্রথম
প্রকাশ) ইইগাছে যে স্থান ২তে, বহ∘] বি,
হরিষার তীর্থ।

্রিচ, গঁছ [সং-গুছ-পোছ-পোচ-বা গাঢ় >] বি, ভূগত্ব: খনত্ব। প্র-কাপডের জ্মির বেশ গচ আছে।

≨াঁচা(ছা)লী [গচ জঃ] বিণ, মোটা; পুরু।
~কাপিড়-বি, পুরু জমির কাপড; খন
বননের কাপড।

স্টিচা [হি॰ খাটা >] ৰি, ক্ষতিপুৰণ :
দও [জুল-হি॰ ডাঁড বা দাঁড < সং-দও]।
স্টিচ্ট্ ত [গচ্ছ+ইত। হি॰ গিৱাত, গির্গি, বায়না, গহ্নে ধরনা] বিণ, অতঃ ; রক্ষিত ; পহান। এই অর্থে 'সচ্ছিতী'ও৽ হয়। প্র-গড়িতীধন।

ST 5-515 #: 1

े > [আ॰ ৰাং। সং-গুছে] ৰি, গুচ্ছ; গোছ। "সাৰণ মাসেতে দান ২ইলেন গছা। ধান দেৰিষা পরভূর মনে ৰোড ইছ্ল।।" -শৃ৽ পু৽(অঞ.)। ২ [औছট পাদে∘] কাটা; গছাল।

`প্রাছা, [গচ্ছিত ম:] ক্রি, গ্রহণ করা: গছে-গ্রণ করে। "জমিলে নাগছে মোরে নদী:ে নাই গ্রাই।"-মৈ-গী-। গ্রাছিয়া লাওয়া-নিজেদের উপর ভার লওয়া taking upon themselves বিজন্ত-গভাৰাগছাই. গছাত, গছায়: (প্রাল্ডাইতে : গছাইয়া, পছিয়ে)] ক্রি.জোডা দেওয়া। ২ গ্রহণ করান। "বাপ াতে পাছে ধরিয়া তার মেয়ে গছাইয়া গিয়াছিলেন।"-পিতাপুত্র। 🔾 গচ্ছিত করা। "লোক রাখি কোটা ঢাকি হীরাবে গছায়।" 🗝 ম । ৪ অর্পণ করান। "জনি কারাগার ঘোরে বাধিরা মনের ডোরে গছাইৰ পরাণে এৰনি।"-বাং গান (ভারত∘) ৷ গঁছাইয়া (গিছিয়ে) দেওয়া-ভারার্পণ করা: এহণ কবিয়া লওয়ান। পাঁচান-বিণ, পচ্ছিত। ফুল-গুছান ব্ৰতি-যে হতে হালগ্ৰে ভাব, আত্র ই ফলদান করিতে হয়। এই বিখাস হতে এ ব্রতের উৎপত্তি হইয়াছে যে, ত্রতী এজন্মে ফল গজিতত রাখিয়া দিলে পরজন্মে অঞ্চল লাভ করিবে। ধূন সূঁছান ব্ৰতি-ফল গছানর মত ধনদানক্ষপ বত। 🎽 🗗 [গাজ্ (শদ করা) + অ (ছু), যে পভীর শক্ষ করে] বি, হস্তী। 🗢 নাগৰিং। अवानव्रविः। 8 लेवस-भाकार्थ गर्छविः। 🕜 মুইহস্ত পরিমাণ a yard. "প্রথমে করিল সজ্জ দীৰ্ঘে ডিঙ্গা শত গজ আডে গড়ে বিংশতি প্ৰমাণ।"-কবিক- [ইলাহীগঁজ-আকবর বাদশাহ প্ৰবৰ্ত্তি ৪১ ইঞ্চিয় গজ (আধু ও সাধারণ গজ ৩৬ ইঞ্জি পরিমাণ) । ও [অষ্টনাগৰা গজ >] সংখ্যার স্থোতক। "সমাপ্ত করি গঞ্জ ইয়-রদ সোমে।" (অর্থাৎ ১৬৫৮ শক)-গী॰ (গিরিধর)। এ অঙ্কর ; কল। অ-তালের আঁটির গল। ৮ [আয়ু৹] নাগকেশর: গজপিপ্রদী: গজপুট। ১ সিকা ভাষার] চিতা গল জ:। "গলবর" (চিত গজেন্দ্ৰ)। ১০ ["ৰূপিথাম্বৰ্গতকীটো গঞ"

ইতি জটাধর] কয়েতবেলের অন্তর্গত কীটবি: : গজকটি। "গঞ্জুক্ত কপিথ-বং।"-প্রবাদ। ~কঁচ্ছপ |গজ (মহা∘-উক্ত মুনিকুমার বিভাবত কণ্ডক অভিশপ্ত কনিষ্ঠ সংহাদর গুপ্ৰতীক)+কছেপ (মুপ্ৰতীক কৰ্ত্তক অভিশপ্ত জ্যেষ্ঠ সংখাদর বিভাবস)] বি, পৈত্ৰক সম্পত্তির ভাগ লইয়া নিত্য কলহ ও বুদ্ধকারী শাপভাই সংহাদরভর-গজ (কচ্চপের বিগুণ দেহধারী) ও দশবোজন-বাাপী কলেবর কচ্ছপ। ২ [লক্ষ-] গদকচ্ছপ-তুলা অভিকার ব্যক্তি। ৩প্রতিষদী বা ক্তিমন। > গঁজঁকচ্ছপের যুদ্ধ-ছই প্ৰকার ৰাক্তির ধন্তাধন্তি বা মলগুদ্ধ। 🗢 ভাবে ভাবে लाडों। ~कॅन्प्र-वि. शांटिरीमा नाका ~কর্ণিকার-বি, হাতি ভ'ড়ো; নাগদঞ্চী। ~কা [হি৹ গ্ৰগা] বি, গ্ৰপ্তম জাত কেশ-গুচছ। 🗢 পালকগুচেছর চন্ডা; টোরে (ঢাকীরা ঢাকের মাণার যা বাধিরা দের, কেহ কেছ নিজের মাধারও বাঁবে)। গাঁবতে চিত্র বসন গদ্ধকাৰাশ্বা শিৱে।"-ঘল। গ্ৰাজ কাঠি -বি. ছুট হত্ত প্ৰিনিত মাপ কাঠি : কাঠ ৰা লৌহনিশ্বিত গজ-পরিমাণ দণ্ড। ঽ বারুদ ঠাসিবার লোইদত্ত। 🗢 হ কার নল পরিখার করিবার শিক. ~কুম্ভ [গভারে কুন্ত, ৬তৎ] সিং. করিকুস্ত : কেশ্র-বি হতীর মতকত কৃত। नागरकगव। ~गंडा । र গ্রেরানা) বি, গ্রগজ রব বির্দ্ধি ও ক্রোধবাঞ্জক রব, ক্রমাগত অংশন মনে বক্বক করিয়া অসংস্থায় প্রকাশ ? , বা ভৎসনা করা। কি, ~গঁজ করা, ~গঁজানী গন্ধা ফ:) ক্রি, শক্ষকা। প্র-তার পেটের ভিতর কথাপলগদ কচে। > বি. ~ গজানি [এমাগত গজগজ অর্থে "গজর্গ**জ**র্"]। ~গিড়ি[আ বাং] বি. গদগতি। "কলসী লগা জাএ গলগডি ছালো।" - এ। की।। ~গতি [গজের ক্রার গতি থার, বহু∘] বিণ, মন্দগমনকারিণী। ২ বি, চতুর্থ ও অন্তম অকর গুরু এরূপ অষ্টাক্ষরাবৃত্তি (সং) ছলোবি:। ৩ গজের গমন। ~গামী গিজে (গজ আংবোহণে) গৃষ্ (গৃষ্ণ করা) + ইন্ (জু),

ম্৽-গামিন্১মা, ১ব৽- গামী (উপ৽)] বিণ, হস্তারোহী: যে হাতী চডিলা যার। 🗦 [পজ (গজের স্থায়) গামী যে গমন করে (উপমিত ধা)] বেগজের ফার মন্দ মন্দ পমন করে: গকের স্থায় সন্দর গতিশীল। > স্ত্রী: ~গামিনী [রজ গ্রহ(೯) গামিনী লং]। ~গিরি-গঞ্জীর স্রঃ। ~গীর [b ·] বি. কুপাদি জলাশয়ের চতুন্দিকে উচ্চ শান-বাধান পাড। > বি. ~গীরি, গঁজগিরি-গঞ ীবের কাজ: পুছবিণী কুপাদি ওলাশয়ের চতুর্দিকের শান বাঁধান চাতাংশের কাজ। ২ প্রাচীর বা ঘরের খেলে চণ দিয়া মানার কাজ, প্রোর কাজ। ~ ঘণ্টা (গাড়র ঘন্টা, ७७९] वि, शाजीब शलाब घरों। (५४ इटल সকলকে সাবধান করাব জন্ম গড়ের গ্রহণ শ धकी (मुख्या रहा)। 🗢 [इन्हो (यक्तभ मीयाकात्र তার গলার ঘণ্টাও তদ্মপ বৃহৎ, ভার সাদৃ'জ} বি, যে গলবেটনী বা কণ্ঠভুষণ এত বুং ৎ भौषाल, य डा'ब्राकवात्वहे मानानमही नरह । তুল-হাতীর গলায় খন্টা। 🗝 চিফ্ (গঞ (व९) हकू वि. कुछ हकू । ২ अवर वक हकु । ~চ্ছায়া (-জ-)-বি. তিপিও নকতা গ্টিত যোগবি: : কঞ্পশ্মীয় তারোদশী ভিথিতে ধদি চল্ৰ ম্ঘান্মতাশিত হয় এবং রবি হস্তামক্ষতাশ্ৰিত হয় ডবেই গ্লচছায়া যোগ ह्य। ~फॅच्च-विन, रिख्यविमान। ~फॅस्ड [গজের দস্ত (দাঁত), ৬তৎ] বি, হাতীর দাত mmy. ঽ [গভের দন্ত ইইয়াছে যাব, ৰহ:] বি, গণেশ। 🕲 দাঁতেৰ উপরে যে দাঁত হয় ; গঞ্চাঁত। 🖇 বিণ, ধার দাঁতের উপর দাঁত উটিমাছে ; বার গজনাত আছে। ~ में ऋ वें ९ [शंकन एक न मान्य (इक्] वि. মূলা। ∼নঁল [গজ (বাহিত) নল (নালাল). ম০প০ লো০] বি, এক প্রকার বুহদাকার গুরুভার কামান। ইহার ভিন্ন ভিন্ন অংশ হাতীর পুঠে চাপাইরা একখান ২তে অস্ত স্থানে লইয়া যাওরা কইড। বার মণ ওজনের গোলা এই কামান হইতে ছোঁড়া হইত। ~ ल म (छ -) [आदन । शक्तमन >] वि. গঞ্জগমন ; গঞ্জগতি। "সেই মত পাও তুখানি গজন্ম হাটে।"-মৈ৽ গী৽। ~ ব্র [সং-গজেল > লং] বিশ, হাতীৰৎ মহাকার :

> পেট - গঁজন্ব অতিশয় রূল। - যার পেট হাতীর পেটের মত: ২ফোদর। "হাত নলি নলি পাস্ক্রাপেট প্র-পর গাল ~र्शि (बं·) ফুলুয়া"-গ্ৰা॰ ছড়া। [পজের পতি (সামী), ৬তং] বি, গছলেষ্ঠ ; গজরাজ : গজপ্রধান। ২ ওডিফাাধিপতির উপাধিষ:। > গুঁজপীতি বিস্তাদিগ-গ্ৰজ ভিৰেশন নিদন' উপক্তাদের গংজবৃদ্ধি ও বিদ্যাহীন, কিন্তু, পণ্ডিভম্মন্য গঙ্গপতির চরিত্র >] পণ্ডিত-মুর্গ। পরিশি॰ আস:। ~পি**প্ৰ**িলী | সং] বি, গজপিসুল ; চৰিকা कल बाहरू कल scortipsus officinali: potter officinalis. ~পুট-বি, ঔষধ-পাকার্থ :।। হস্ত উদ্ধান্ত হস্ত পছ পর। মতাভৱে ২ হস্তবা পঞ্পরিমিত গঠা∼পুব িগজনামক যে পুর (পুরী), ম-প৹ লো৹] वि. पृथिष्टितंत्र ब्राइधानी श्लिनायुत्र। ~পুজ्পী (-ङ-)-वि, bहेंगुन। २ नाग কেশর। ∼িপ্রয়া (ॐ)-বি, শলকী রুক; শালবিঃ। ∼বঁক্তু (নুঁ) |গভের (হন্ডীব) ৰজু (মুখ), ৬তৎ] বি, হন্ডীর সুখ। ২ [গজের কক্তের (মুখেক) ফ্রায় কক্ত (মুঝ) যার, বহু] বি, গণেশ ; গ্র**লান**ন। "গছৰজ গৌৰীপুত মৰে মুখ নাই মাত শাপের কারণ।"-শি॰। ~र्वेक्षि भी [अञ्च (१७३) वक्ष् (वक्षम करा) ন অন (ধি) ঈ (গ্রীং)] বি, যে স্থানে হাতী বাঁধা থাকে; গাঙিশালা। ২ ঘাতে হাতী वैषि इतः; व्योलीन। 🗢 [व्यन 🕫 (८१)] यहात्री প্র বন্ধন করা হয়: গজৰক্ষন শৃত্যুল বারজন্। ~বীথি(-এ-) [গজের বীথি (শেণা), ৬৬৭] বি, গজশ্রেণী। 🗦 এরাবত অবস্থানের ছিতীয় বীপি (স্থান), ৰণাম রোহিণী, মুগশিরা ও আর্দ্র। এই তিন নক্ষতা অবস্থিত। ~জুকু(·জা·)[প#কর্কেজুক, ৩ডৎ] ৰিণ, হাতী যা ধাইয়াছে। ᠵ কঁপিথাবঁৎ-গৰুকীট কণ্ঠক ভক্ষিত অন্তঃ-সারশুক্ত কয়েতবেল স্বরূপ। এই কীট যেমন অঞাতদারে করেডবেলের মধ্যে শশু ভক্ষণার্থ সকলের অজ্ঞাতসারে প্রবেশ করে ও বেলকে শস্তপৃত্ত করিয়া সকলের অজ্ঞাতসারে বাহির হইয়া বার তদ্রপ। 🗝 হ 🕭 (গ্রাণ ও প্রাণ

বাং-গরুমতী (ঐী∘ কী∘)। গরের-মতি (মৃক্রা), ৬**ভং। ব্রজ**াপাণ, বৈ∾ সাণ-ভো ~মোতিম। "গলে গছমোতিম মাল।"-জ্ঞান॰]বি, গঞামুকা।"এদয়েকাচলি পলে গজমতিহার ৷"-জ্ঞান∘৷ ~ম†পিক (ৣেঁ-) গিজ-মাণিক, ৬তৎ] বি, হাতার কাণের উপর হুইটা ধেতকর্ণের বড়ে মৃক্তাব ক্যায় আঁটোল প্রজন্তা। ~মুক্তা (এঁ) [গ্রের **ভুতা, ≝ত্ং] বি, হাতীর কুত্দেশে যে মৃক্তা** জনো, গ্রুমাণিক। ~মুখ (গজের মৃথ যার, কিংবা গজের মুখের ভারে মুখ যার, वरः] विन, भरनम , भक्कानन । ঽ [७७९] इन्होत मुश्रा ∼भूशी-वि, (य **घरवब धा**व প্রভের নিক থাক; সজহারী। "সজনুখী ষর সে হাউনা দব নাই।"-কুন্ডি। ~ যুথ (🚉) [গালর নগ, ৬৩৩] বি, হাতার পাল। ~राङ (डॅ॰) शिश्व बाका. ः **ट९. ब्राब्श**=ब्रा**क** े वि. शंक्र ∉र्क , शंक्रिय : উৎকুট্ৰস্থী, এবাৰত। **~ শিক্ষা** (গজের শিক্ষা, ৬ছং | বি. গজনালনের কৌশল মভা†সা প্রজিব (আ- গৃহৰ্ (গুলুম, প্রোরজবরদন্তি, ্ট)]বি, সর্বনাশ : জু/ম : অভায় , অভিসম্পাণ। "গ করিলে ডুমি আজৰ কথার।"-ভারত । ≶ার্জ ⁄ র,-ল ্[হি∙গজবৃ। সং-গভঘ•টা 🛸 ! বি. প্রতি প্রহর বাজিবার কালে ঘত প্রহর কাল২য়পেটা ঘড়িতে ততবার ফ্ত

া বি প্রতি প্রহর বাজিবার কালে থত প্রহর কালংর পেটা ঘটিতে ততহার দেও আগাত। ২ সিং-গজ্জন এই অর্থে ছিন্তা বি, বিরক্তি বাঞ্জনা। গাঁজার গাঁজার করা-ক্রমাগত গজ্গজ (ক্র:) করা ও অনবর্বন্ধ বিরক্তি বা ক্রোধ প্রকাশক শদরা ভব সনা। শাঁজারা-গজ্ঞান ক্র:। ২ [হি॰ গজ্রা] বি, গোডে : ঘন ফুলে গাঁখা গাঁথ মালা। শাঁজারানি [গজ্জন শদ্রের বর্ণবিশ্বার ; গজ্জান ক্র: | গজ্জাই, -রাও, -রার : গজ্ রাইতে : গজরাইয়া (ক্রে॰ গোজরে)] কি, গজ্জন করা। ২ ক্রোথে গরগর করা। হাঁজারু [জান্ গজ্ল] বি, প্রেম্মনীত। ২ গীতিকবিতা বা কার্য; গাণা ode.

~পাঠ-বি, গীতি কাৰ্য পাঠ।

প্রজ্গামিনী, গ্রুভগামিনী [রজ-] গ্রগামিনী ক্রঃ।

াজা, [হি॰ উগনা, উপ্ জানা। মূলে গম্ ধাতু উদ্ধাপতি অর্থে উনা। গজাই, গজাক, গজাক। পাজাত। বিন সরকার 'গজিতে' শদ ব্যবহার করিরাছেল, "সর্ক্রে নরানরা জ্ঞাত চিন্তা গজিতেছে আর তাজা তাজা আগে ভরা অভিটা থে মূর্ত্তি পাইতেছে।"); পজাইরা (কেণ্ডাজার); গজাইবাব (কেণ্ডাজার); গজাইবাব (কেণ্ডাজার); পিজভ্ত-গজান (ন)] দি, অকুরিত হওরা; উদ্পাতহত্যা। ২ বৃদ্ধিপাওরা।

্ৰিলা ু[হি-গোঝা। বাজপুতানায় 'ত্ৰুমা।'
কুলাৰ্থে-গুভিছা। বি. গুত, শক্ষা ও ম্বনামিলিত মিঠাই। আকার অনুসারে-গোল
গলা। (২) চৌকা গলা। (৩) জিবে শলা
(জিবোকৃতি বলিয়া)। ছানার গলা। আধ্ন
-এত্থেদ্গলা, জুবিলি গলা।

প্রাকৃ (সং-পর্জন >) বি, গর্জন করা; গজ্-সজ্করা; শদিত হওয়া; ক্ষয়ত হওয়া; মুধ্রিত হওয়া। "পেটের ভিতবে গজে দাওরায়ীছড়।।"-ংম⊹া

স্জা_র [পজ(ছই হও পরিমাণ) >] বিণ, গজ পরিমিত । অং-৫ গজাধুনি (এই অর্থে 'গিজনী' শদও ব্যবসূত হয়) ।

স্জাগ্রনী [গজের অগ্রনী (শ্রেষ্ঠ), ৬তং]বি, গজপ্রধান ; ঐরণবত।

প্ৰাক্তীব (পদ বাহা আজীব (যে জীবন-ধারণ করে, ৩তং)] বি, মাতত্ত ।

প্রজাধ্যক্ষ-বি, হস্তিশালার প্রধান ভ্রাবধায়ক।

প্রান [সং-জন্ >] জি, অরুরিত হৎরা। প্র-পাতা গ্রান। ২ বৃদ্ধি পাওরা। প্র-বৃদ্ধি প্রাক্রেন। প্র-বৃদ্ধি প্রাক্রেন।

াজানন (গলের আনন (বদন, মুখ) যার।
কিংবা গলের নুথের জার মুখ বার,বঙ্) বি,
গণেশ; গলাজ। ই [৬তৎ] গলের মুখ।
া জানীক [গল লগ বে আনীক (সৈজ),
রূপক ধা] বি, চতুরঙ্গ দেনার মধ্যে হস্ত্যারোহী
সৈক্তবিভাগ। ই [গলের অনীক (বুছা), ৬তৎ]
হস্তীর বুছা।

প্ৰজারি (গজ (হন্তার)+অরি (শজ. ঘাতক), ৬৪९) বি. সিংহ। ২ শিব। (গজাহরকে বধ করার)। ও গজারি নামক রক্ষ।

শাৰত কুমা

শিক্তারাট [গঞ্জ + আরুচ, গতং] বিগ.
ইন্তিপুটে উপবিছি ৷ ২ গলাবোহী দৈল ৷
শিক্তাল [ছা০ সন (লোহার শিক্ত) +
আল (জ:)] বি, মংসাবি: ৷ ২ বছ প্রেক ।
"নানাকণ বন্দ করি বাশের গন মারি
সাজাইল কলার মান্দাসে।"—কেতকা০ ৷
শিক্তামুর [গজ (কপ) অহর ধা] বি,
গলাকতি অহর বি: ৷ মংকা নামক এই
নরপতি, মহর্বি নামক কর্তৃক অভিলও ইইরা
গল্পবানি প্রাপ্ত অহরবং দেববেদী
হওরাতে তাহার গলাহর এই নাম হয় ৷
শিক্তাম্প [গজ + আলা] বি. হল্ডিন্প:
সভানন ৷

জী [ফান গড়ী] বি. ৰোটা প্ৰতার কাপডবিঃ। ২ বিণ, গজ পরিমাণ। "পাঁচ গনধুতী।"

সাঁজেন্দ্র (গজের ইন্দ্র (গজে), ১৩৫)
বি, পজনের্জ : গজরাল । ২ ঐরাবত হতী।
নাগ্রনান্ব, পজরাজের ভার মন্দ্র মনানা
বাং না, নগামিনী। প্র নগামী।
নাজাপাত্র ভিডি০] বি, হত্তীর ভার
বলশাতী প্রধান রাজমন্ত্রীর উপাধিবিঃ।

স্থান্ত [সং-গনজ্ (শক্ করা) + অ (খি)]
বি. শক্তানি প্রচুর পরিমাণে কর বিকরের
হান : গোলা : হাট। ২ রজানির ধনি। ৩
ভাগার। ৪ গোরাক্ষর। ব্রীং না-মদির।
গৃহ; ভাতির দোকান। ২ মন্যুগাতা। ৩
ধনি। ৪ পাতার যর :কুঁড়ে। গৃ৹ কর্রাকি.হাট করা।

শুঞ্জন [গনজ্+ অন (ভা॰)] বি, তিরকার।

"অন্থি মোর জার জার লোকের গল্পনে।"-বাং
গান (নিগু॰)। ২ গল্পনার বিষয়: কলক।

"অকুলীনে দিলে পুতা লাজে হবে হেঁট মাধা,
বংশে বহু থাকিবে গ৽।" ৩ [+ অন (ঙুঁ)]
বিণ,তিরকারক; তুজ্ককারক; মর্দনকাবী।

—া-বাতনা; তুংগ; লাজনা। ২ তিরকার;
নিনা; বোঁটা; কটুজি। ৩ বিদ্ধান।

"গল্পনা দের তরবারী।"-মাননী।

স্থা [সং-পন্জ (লন্দে, তিরকারে)।
পঞ্জি, পঞ্জ, গঞ্জে; গঞ্জিতে; গঞ্জিনা, (কে॰)
পঞ্জে [ক্র, গঞ্জনা করা; তিরকার করা;
ভংগনা করা; বাক্য- যপ্রণা দেওয়া।
"গুরুজন ঘরে পঞ্জার আমারে তোমারে
কহিব কতা।"-চঞ্জী৽। ২ দোব দেওয়া।
"বুখা গঞ্জ দলাননে তুমি বিধুমুবী।"
-মেঘ৽। ১ অবমাননা করা; লাজ্না করা।
৪ ঝকার করা; বাদ্য করা; বাদ্যিত হওয়া:
বাজা। "চবণ কমল-পালে যাবক-রঞ্জনতাপব
মঞ্জীর গঞ্জে।"-বি॰ প॰।

প্ৰাধী-ৰি, পাঞ্চাৰী জামা; দিলা অন্তিনেৰ কাৰিজৰি:।

সঞ্জি, গেজি, গেজিফুক [ইং গুলাসংখ্য দৈছিন] বি, জালবোনার মত রক্ত্র পুলানির টাইট বা গাঁট ছোট লামাবিঃ।
স্থিতিক [হিংপলা। সংক্রেপলিকা অর্থে
মদিরা-গৃহ] বি, গাঁলা; সিদ্ধি গাছের নটা।
২ মদিরাগৃহ; তাড়িখানা। ∼সেবী-বিণ,
গাঁলাখোর।

≶िक्षीका [ফা৹ গন্জ্ফা] বি, ভাষ। ্তরক্ষদেশে প্রথম প্রবর্ত্তি। ভারতে ঘৰন-শাসন সময়ে মোগলেরা তাস থেলার থ্ব উন্নতি করিয়াছিল। মুসগমানলাতি কর্ত্ত ভারতে তাদ খেলা প্রবর্তি হয়। তার অনুৰয়ণে কডকণ্ডলি প্ৰতিভাশালী হিন্দু নরপতি নৰপ্রণাতুষারে অভিনৰ ভাষথেলা এবর্তন করেন, তার নাম গঞ্জীকা। পারস্ত গ্ৰুদ্ৰ অৰ্থে ধন-এই স্থান ধনী ৰণিক মহাজন শেঠ ই॰ এখৰ্যাশালী লোকের ক্রীড়া, বড়লোক ৰশ্বক কৌতুক বা হস্তকৌশল হাতের চাতুরি কিংৰা ক্ৰীড়া প্ৰদৰ্শনের উপার তাসগুলি লাক্ষাৰারা প্রস্তুত এখন প্রার উঠিয়া পিয়াছে, কিন্তু মুসলমা নিভাষার তাসমাজের নাম এখন গঞ্জীকা হইরাছে। প্রাচীন গঞ্জীকার ১৪৮খানা ভাস থাকিত ভাতে সমুদর রামারণ প্রস্থানি 6িত্ৰিত থাকিত, যথা-গন্ধমাদন পৰ্বত, পঞ্ৰটী, স্থামলজুণালি, স্থাৰণালি, অখনপালি কল্পতক্র, বিশন্যকরণি ই॰ অর্থাৎ রামারণে যে সমস্ত পৰ্কত নদনদীই৽।≕ঐতিহাসিক [5a, 2020] 1

🎤 🗟 5, श्रां छि [मर-घर्छ (शामक्ष व्यवहा) 🖏

্রুষাদে ভেদে, গ্যাত, গ্যাট। তুল-হি-💃 (ছিপি)] বিণ, রুদ্ধখাস ; ঘটবৎ নিশ্চল ; (গট জঃ)। "ছিপি এবটা কপূ বের শিশির গাতিহইলা বসিয়া আছেন, পাছে বুদ্ধি-क छेविया यात्र॥"-८७क छात्र।

∡ ট ু (মফু তুল-মট, মট। সং≕ আল্য-গাঁচ] বি, মৃষ্টিপ্রহার কালে হাডের ক্যাত-শব্দ। 🗢 চলিয়া ঘাইবার কালে হারের হাড বা গাটের শুরু। ইহা হইতে বুটো'=মুঠা করিয়া অলুলির গ্রন্থি, অন্তি বা 🕉টর ছারা প্রহার। প্র-গাঁটা মাবা। **ঁ**ইগঁট করিয়া চঁলা-পাণের গাড়ের 💐 ক বিয়াগমন করা। ২ দম্ভরে চলা।

कें है वर्ग-अन्तामः।

ৰীটা [প্ৰান্বাং। গোলাক্সঃ] বিগ, একটা, শীন্ত। ২ সংখ্যাপুরক 'চা'। "প্রকল সাজ 🗫 পরভূর আরে মাজ চাই। গটাদস কুমা শীখা সাজাইল মহ ॥"-শু-পু-।

🏞 ঠন (গঠ (নির্মাণ কর!) + অন (ভা-)} 🧗, নিশ্মাণ : রচনা , এডা । ২ বিক্যাস , ৰী বিভাগ কি গুঠা (প্ৰভন্ম) ্ৰুড়া । > গঠিল-গড়িল : নিৰ্মাণ কৰিল। ক্লঠব-গ্ৰাণ, পড়িব। গঠিতে-গ্রা ৰ্ক্ষতে। বিদ, গঠিত (প্ৰান বাং-গড়িত)। ≝সিয়া (প্ৰা∘বাংলাং-লডিয়া। "সতপল ∰নাৰ কাও গাটকা জগাএ।"-৭৹পু৹। o श्र वाली-वि. নিমাণ করিবার 🝅 বাবানিয়ম ।

প্ৰা ঠিওঁ (গ্ৰু (নিৰ্মাণে) + ত (শ্ব)] বিণ, 🛡 গঠন করা ২২গ্রাছে : নির্দ্মিত।

হ্লাড, প্রাক গড়ো=এর্গ (হেন, দেশী-বিম্মালা) ! বি, প্রতিবন্ধক: বাধা: 角 টক । ২ [মুভারি শক] হুর্গ। "আ জমীর (ড দিলা যবে মোরে, পণ করিলাম মনে, সাভুর হুর্গ শত্রুর করে ছাডিৰ না এ জীবনে।* ≰ৰা∘। ~নাইক-বি, ছগাধিপতি। ুড়ের বাছি [ছুৰ্গ > ফৌৰ :া 🚮 জৈর বাজনা। ঽ গোরার বাজনা। શ્चेट्र ডর মাঠ-বি, কেলার সংলগ্ন মরদান : ক্ষিকেতা। ২ পরদা। ৩ পরিথা; গর্ভ। ৪

স্থানবি:। 🕜 চে কির মুখবপ্র ছারা ধান্তাদি কটিবার গলের, স্থান বা গর্জ।

প্রাড্য বিল পেতনে, ভুলুঠনে-মাটিডে মাথা দিয়া পডার ভাব) > , অপবা গোড (পদ) >। তুল=হি∘ পাওঁ লাগি (পায়ের আংগে মাথা চকি,গড করি। হি॰মুড মারনা)। ওডি--মৃত মারিবা(মৃড মারা), বাংয়-মাথা কোটা, -কোড়া,-থোড়া, -ঠোকা] বি, ভূমিট হইয়ানমঝার ; প্রণাম ৷ "সমুখে আসিরা টিপ করিরা গড় করিল।"-টেকটার। "অষ্ট্রাঙ্গেতে কৈল গড মনদার পার।"-মনদার ভাদান। ২ বিণ, ভূমিই। "গড হইরা পরণাম করেন থার গলত মালা।"-মাণিক গান। গুঁড কুঁৱা-জি, মাটতে মাণা ঠেকাইয়া নমন্ধার করা; প্রণাম করা। "গড় করি পৌরীর নন্দন গণ**না**থে।"-শি॰। গুড ইওয়া-⇒মিঠ ২ওয়া; প্ৰণত হওয়া। ≶† ডে,ু [গড় আ:] বি, গড় ই মাছে। 🗲 😉 [मः-भव (मह्यास्न,भवनाव्र) 🖂] वि. ওল্ডিসার: মাঝামাঝি গণনা বা নিদ্ধারণ

সংবাহনে "করেক বংসরের গড় লইরা দেপা / 5(两)"-15(本) 四本(4), 1502)

প্রাড, [মং-গড, গাই > । হিন পঞ্চা, সচ্হ ় বি.গঠ: পাত। ২ (ছুণ) পরিপা। 🗲 🖫 [গড়া ক্র:] জি, মনপুন, অনুক্রা, স∮ন কর: নির্মাণ কর।

🗲 🕏 हे । अन बा शह् (ऋत्राव, ऋबर्ग) >গার (কারা, পাঁক) >গর > গড+ই (যে কাদা এলে থাকে)] বি, চ্যাঙ্জাতীয় মাছ: (বাঁকুড়া একলে) আটা মাছ।

প্রতি(ড)ওয়াল-বি, বুক্ত এদেশই কুমার্ন বিভাগের জেলাবি:। 'দেবপ্রয়াগ' বলিয়া এই স্থান হিন্দুৰ তীৰ্থস্থান।

≶াঁড ক [গড+ক (খার্থে)] বি, গড়ই মাছ: প্রাটা :চ্যাওজাতীর মাছ।

`ঐ্ডপাই [গড়ৰাত >] ৰি, হুগ ৰা প্রাসাদাদির চতুঃপার্থস্থ পরিখা। "অরূপ আবারার ভাই ভরেনা এ গ[়]।"-কন্তরী ।

🗲 ডথাত-ৰি,গড়ধাই ক্র:।

🧲 ভথা না [গড়ৰাত >] বি, গড়ধাই ক্র:। 芩 উগ্ভ (অকু । লগু শব্দে "ঋড় ঋড়"। প্রাকৃত গডগডি=বজ্রপ্রনি (হেত, নামমালা)] অ, ৰজনিৰ্যোষ। ২ খড়া হতে জল ঢালিবার শব্দ। এউপর হতে লাফ দিয়া গড়াইরা পড়ি-ৰার শক্ত প্তনভঙ্গী। 🛭 জলপ্রবাহের শব্দ। গ॰করা-ক্রি, গড় গড় শদ করা।পেট গ্ৰ- ক্রা-অজীব্জনিত পেট সাড করা। 🏲 ড্গড়া [গফু॰ শণ >] বি, ভামাক পাইবার ছোট আলবোলা। ২ উনুধটের মত ঘাদ্বিং, উতার ধানগাছের স্থায় শীষ হয়, ফুল শাদা মউরের মত।

ऑर्ड पेटा है। [मन्नी छ-] वि, त्वरभांह ख মনোহর সাঁই কীওনের হুর।

প্রতিন পিঠন / বি. প্রজণ্ড করণ : গঠন ; নিমাণ। ২ নিমিডি। ও সৌঠব। "সাবাস সাবাস নাক চোবের গ্ৰা" -হেম[া] ৪ বি, গংমার গঠন; অলহারের নির্মিতি। ^{শ্রা}ুভারিতে সই আছে কত প্ৰা ভাগিয়া গডিতে পারে সে বঙ বিরল।" -চও'া ~ পিটিন-বি, গঠন ও সোঠব: নিশ্মিতি ও ডৌল , আকারপ্রকার (ভুল= হি-ডিলডৌল)। ~দার পিডন (গঠন) ফা৽ দার (কণ্ডা আর্থে)] বি, যে গড়ে : যে থৰ্ণ রৌপ্য ভাষাদি ধাতু পিটিয়া বিশেষ কোন জবে।র আকারে পরিণত করে।

প্ৰতিপ্ৰতা (গড়-হিল্পৰ (মোট লিয়াৰ) পদতা (হি॰)=হিদাবেখা পড়ে]বি,মোলাম্ট হিশাৰ werage, "৩১ বংগর ও ন বংগরের १५ २२ (२७ वरमद्र । "-मनाङ्गी ।

প্রতিমিল (এরমিল শব্দের প্রাদেশিক উচ্চারণ বিকার) বি. বেমানান : গরস্পরের মধ্যে দাদুগ্ৰের অভাব। "লিখিতে বদলেই অক্ষরগুলো গ॰ হয় যে সবই।"-বি- রার। ২ মতভেদ: পরম্পর মনের মিল না ২৩য়া। প্রাড়া,-বি, মোটা ধৃতি : গাঢ় বোদা সাদা থান ফাড়াধুতি। ২ [গড্যাঃ] ছুর্গের প্রায় চহুন্দিক পরিবেষ্টিত স্থান। প্র-কাঠগড়া। ৩ মাছ ধরিবার জয়া খাল ই- জলাশয়ের পাঝাপার বেডা। "শভ

প্রভা, [সং-গঠন-গঠা; হি॰ গঢ়না।

खापि वृत्न १०।"-क विक ।

শত এক জায় গুজরাটে তন্তবায়। ভূণী-ধৃতি

পুরুষে রুপাঞ্চর 'গড়া' শদে ছা:] জি,

গড়ি, গড় (গড়েন, গড়িন), গড়ে (গড়েন) : গড়িতে ;গড়িয়া। পিজ্ল-গ্রানী। পড়াই, গড়াও (পড়ান, গড়াস), গড়ার (গঢ়ান): পড়াইতে (কে॰ গড়াতে) : পড়াইয়া (কে গড়িরে)] ক্রি, গ্রন্থকবা: নিশ্মণ করা। এ-পুতুল গড়া : গছনা গড়া । ২ শিকা, সম্রণাদি ছারা প্রস্তুত করা। প্র-তাহাকে গুব গড়ে পিঠে রেপেছে। 🗢 ভাঙ্গার বিপরীত। প্র-ভাঙ্গা সহজ কিন্তু গড়া শক্ত। 🖯 বিণ, সালান: কাল্পনিক : জাল। প্র-৬মব গড়া মামলাৰা কথাৰ। সাক্ষ্য। 🕜 গঠিত। শিব গড়িতে বান্র-ভাল করিতে মল, এক করিতে আর। "শিব গড়িতে বামর হল এই কি বিধিয় বিচম্বনা।"-বাংগান। '**≶ডি1**ু[আ বং । গড়ু **র:** । গড়ি, 🖰 ড ই] ঞি, পড়া,গড়ান; নামা। "বেলা একটু গড়িলে।" 🗢 গত হওয়া। "যৌবন গড়িলে তোর তনু ২ইবে লাউ ॥"-এী∘কী । প্রাড়াই, গড় ই । দং-গড়ক (অমরে)। গড় (বৈদ্যকে)] বি, চেঙ্গ নাছ সদশ মৎস্থ বি:। প্রভাগতা, গভারগভার চিভানর ভাব-গড়া (সাদুভার্থে বিভ)-প্রায় গড়াইবার মতী বিণ, সারি সারি; পাণাপাণি। প্র-গরাগড়া পড়ে **আছে দেখা** গেল। প্রভাগ ডি পিটার হে:। প্রাং বাং-গটা-**ংলি**=গ**ভা**গড়ি লাভ। *ভৈরব প্তমে গাহ গড়াইলি গিলা।"=খ্রী কী] বি. অবপ্রঠন। "এত বলি কান্দে রাম। গ॰ দিয়া।"-ঘ৽। ২ (কাত হইয়া ইতন্তত: পতনের ভাবাছডাছি । "গোটা কত ভগ্ন ঘট যার গ[া]"-নবীন**া** `≶ডিনি, [গডাডঃ] জি, গঠন ৰরান . নিৰ্দ্বাণ করান। "গাভ কাটি গডাইব লাকল ৰোৱাণি।"-শি॰। [বৰ॰] গ্ডাইতে-গঁড়ায়ঁত-গড়ায়। প্রন করাইতে। সূঁ**ভায়ুবঁ-গ**ড়াইৰ। "ভাঙ্গি গড়ায়ৰ বুঝি 🖚 বেরি।" -বি॰ প॰। `গ্রউল-গঠন ক্রিল। "কাহে কুলবতী ক্রি গড়ল মোর (921"- (4. 7.1 প্রান_{্ত}-গড়ান্ত গোড়ান ক:।

🌂 ড়ানী_ত [অফু∘] বড়ার জল ঢালিবার

সময় বা চক্রাদির আবর্ত্তনকালে যে গড়গড়

শব্দ হয় তা হতে গডগডান > গডান। উন্তমাদি

গড়াইয়া যাওয়া; আমাবঠিত হইয়া পড়া। ২ পডাইয়া দেওয়া; চালুয়ানে ছাড়িয়া দেওয়া ; আবর্ত্তি করা। ৩ ঢালা। এ-কু জা ২তে জল গড়ান। 😝 অঙ্গ ঢালিয়া শয়ন করা। প্ৰ-একট্ৰানি গডাইয়া লওয়া। 🕜 🕶 😉 বিনীত হওয়া; অনায়িকতা দেখান। এ-গড়াইয়াপড়া। 🍮 অবলুঠন করা; গডাগড়ি দেওয়া। 🗨 [লক্ষত। পৌছান; পরিণত ২ওয়া প্র-প্রাক্ত অনেক দুর গড়াইল। বি, গঁড়ান। অ-খুৰ গড়ানটা গড়িরেছে। বিণ গঁড়ানিয়া, গঁড়ানে-যে ৰজায় ৷ ২ অতান্ত বিনয়ী ও অমায়িক। 🕲 চালু [এই গ্ৰেণীড়িয়ান, গড়েন্ ভ∘়া **৪ অ**তি-ক্রাপ্ত।"গ॰ দুপুর বেলা তৃষ্ণায় শুকায় গলা।" **=ক**বিক⊹ ∤ >পিটিমিষি বিং-গতি ("গলি ছ'ছলবঃ শক্তোংপ্যধ্বং:।"-ভেমত। সমর্থ ইইয়াও ভারবহনে অনিজ্ক দুই বৃষ)=গড়ি< গড় < গরু + মধি < মইধ < মহিধ এলস. গো-মহিষের প্রকৃতি >] বি, দীখপুরতা। ≨ডিয়া,গড়ে, গোড়ে লেড্যা ক্রঃ। গও, পড়, গড় (প্রস্থি)=গওমালা= কণ্ঠমালা (তৎসদৃশ ৰলিয়:)। প্ৰবাদ এই যে ২১ পরগণার অন্তর্গত ও কলিকাতা সলিহিত পডিয়া বা গ'ড়ে নামক আমে উড়াবিতও রচিতপুশামাল;যা পুকো স্থানীয় াচে (গডিমা হাট 🔻 🕽 ত পাওয়া যাইত। পরে এরূপ গুক্তবের মালার গ'ড়ে নাম প্রাপ্ত ংরঃ "গ'ডে মালা"] বি, পুলের গভমালা ; ধন গুণিতে পুষ্পস্তবক। 'পিড়ডুৰ >।পু৽] বিণ, কুজ। ২ বি. পৃষ্ঠের ক্ষীত হান ; কুজি ; গাড (পু॰ ব॰ গী)। ৩ গলগণ্ড ই॰ লোগ। 8 अस्ति। 🕜 (नेट्र)। 🕓 नना। **প্র (ল)** [গঞ্চ > ব**র্বিপ**ধ্যয়ে-পড়র। র=ল] বিণ, যার পৃষ্ঠেপড়ু (কুজ) আছে, कुङ । ২ শক্ষিরাজ বিনতানন্দন। 🍑 🕓 [গড়িমবিঞ:। গড়ি + ইয়া > কে॰] বিণ, অঙ্গদ; গেঁডো। **র্বাডেনহাটী [এবর্ডক নরোভ্য ঠাকুরে**র জন্মহান রামপুর বোরালিয়া সমিহিত খেতুর

ला: ट আম গড়েনহাট পরগণায় অবা নাম] বি, নরোত্তম ঠাকুরের গটা 'গডেনহাটী কীৰ্ত্তন' নামে অভি **95** 1 **প্র (স**ু-গাড়র > হিন NO. હ ફિ বি,ভেডা: মেধ। अर्डाल-वि. एए। ३ जाम 5 **প্রতিষ্ঠার, গুড্ডল** [সং] া of: ভেডা। ২ মেষ। খ্রীং গড় চরিকা, প্সা* 🗲 अंडिकी, गॅडि लिक পা 17 জ: বি, দলের মধ্যে অপ্রসামি site ~প্ৰ ব†হ-ৰি, নিজে বিবেচনা ĭĒ মেধবং দেখাদেখি পুরুর প্র5ি অফুগমন। "গ০ প্রবাহে গা ে 1 যাচ্চেন।"=আ৹শক্তি, ১৩৩৪। أنج **া**ড্ডা (ড্ডী) [হিন] বি. হাড 5 🄰 উড ুক-বি, গাড়। ত্যা STD [গ্রন্থ: । প্রাকৃত গটো j t ą÷ 🇲 🗗 🖾 । बार । हिल्लामा । 🕊 ক্রি, গঠন করা। সার্টল, গাঁচিং গঢ়িলে-নিশ্বাণ বি जाणि शिर्दौ।-गठिए कबाहेव। ग নিমাণ করাইল-করিল (জী কী -51 **র্লা** (গণ (গণ না করা) + পিচ (শ্ৰ) ুবি, সমৃষ্টি, ৰগ ৷ ২ গ্ৰেণা, জাত প্ৰ থাক group. 🙂 [গ] সংখ্যা; 51. [ব্যবহার শা॰] গোষ্ঠাবর্গ। 🕜 মকদ পক্ষের লোক। 🕓 তিন গুলু অর্থাণ দলে ১৩৫ জন পদাতিক, ৮১ অখ, ধা २५ ३ छो भारक । 🔾 [शक्रांत्र পन्छिए দুরত্ব পরিমাণ। ৮ [পু০] শিবা প্রমণ, গণ , ভূত, ভৈরবগণ। 🔊 [ি যা গণ >] অনুচরবর্গ I (২) সম্প্রদা প্র=বৈক্তৰগণ : বৌদ্ধগণ। (৩) সাত 이렇 ভক্তগ্ৰ। "গাইল চণ্ডীগাস বাসুষ্ঠ 📲 ৽ কী॰ ; পার্য চরগণ। "তারে ব ۶IE কিছু,বিষম তাঁর গণ।"–টৈ-ট৽।১০ : Œ, (कविक॰)। ১১[आहा॰] २१ न -1 বিভাগত্রয়, প্রত্যেক ভাগে ১টী নক্ষত্রের অধিকারে জন্মানুসারে মতুষ্যগণ বা রাক্ষ্সগণ এই সংজ্ঞা [ছন্দোলা॰] ত্রিল কাণ্ডা (প্রায় ৮ সেঁ ΨĮI) পরিষাণ কাল বিভাগ। ১৩

সং ধাতু সমূহেব দশটী শ্রেণী-বিভাগ যথা, ু-ভাদিগণ (ভূজাদি ধাতুসমূহ), অদাদিগণ মদ্ আদি), জ্হোত্যাদিগণ (ছ আদি), লুাদিপণ (দিব্জাদি), স্বাদিগণ (জ तिनि), जूनोनिश्रव (जुन् व्यानि), अधानिश्रव (রৈধ্ আদি), তনাদিগণ (তন্আদি), ক্র্যাদিগণ (ক্রী আদি) ও চুরাদিগণ (চুব্ व्यानि ধা कूशन)। ১৪ পগ , ब्राखा। "তুমি করি দিলে গণ পার্যাবে রাক্ষ্মগণ জনপদ হৰে প্ৰেতপুৰ।"-কবিক। ১৫ [যশে। थूलन। व्यादर[्]] नरीत अनुकृत व्यवाह: (काग्रात । 🌢 🕓 ব্রাহ্মণেতর ; জনসাধারণ : অন্রাহ্মণ। "ব্ৰাহ্মণেরান্তৰ এবং গণ সকল জয় শক্ষারা শ্রীকুঞ্জের পূজা করিতে লাগিল।"=চিত্রে শীকুক্ষ। গুঁত-গাঁবিব উ-গুভক্ষণে জনি**রাছে বলি**রা অহক্ত। "গং-গর্নিত হেঁট मांथां करत्र लाखा।"-कविकः।

প্রাইতে [ব্রন্ধ: প্রাণ বাং কাব্যে] ক্রি, গণনা করিতে।

স্নিক গিণ + শিচ্=গণিন অক-কু বি তিপি নক্ষরাকুনাবে গ্রহণণের গতিলারা ভাষাভাষ্ট নিকপশকারী রাঞ্চলদাতিবিঃ। গ্রহাচাষ্ট ; দৈবজ্ঞ। ২ জোতির্নিদ্। ৩ বিণ, যে গণনা করে। "গন্ঠাকুর গন্ঠাকুর করি নম্কার, হাত্টী দেখে ভাগালিপি বলত আমাব।" প্রীং. ∼ী।

শূর্বার [গণ (দৈতা সমূহ) কার-কু (করা) + অ (জু.) যে নৈশ্ৰ গঠন করে] বি. সেনাপতি: সেনাধ্যক; সেনানায়ক। ঽ ভাদ্যদাদিগণভুক্ত ধাতুসমূহের অর্থ-নির্ণায়ক পণ্ডিত। 💙 গণক; তিথি নক্ষত্র মিলনে শুভাশুভ গণনাকারী: জ্যোতিষে গণৎকার। শিকার [সং-গণকার-পরে, গণংকার] वि. अश्राम्याः ; शनक । ২ विन, शननाकात्री । **র্গাট্টেক** গিণ (দল, পক)-চক্র (চক্রাকারে মিলন, উপবেশনাদি)] বি. সাধুলোকের একত্র বসিয়া ভোজন ব্যাপার। পূর্ব (জন সাধারণ)-তন্ত্র (ৰাক্য শাসন) বি, প্রজা বাজন সাধারণ প্রতিনিধি-चারা রাজ্য শাসন। সাধারণ তন্ত্র republic, democracy. ~তা স্ত্ৰিক-প্ৰদাশনমূলক democratic.

পূঁপি ক্তি-জন-সংখশকি; এজাবন।
পূঁপি তা [গণ + তা (ভা∘)] বি, স্থায়ান্তায়
বিচার না করিয়া নিজগণ বা পক্ষীয় ব্যক্তির
সংগ্রহা; পক্ষপাত; একদেশদনিতা।
∼মূলাক-বা কাণ্য করণ উদ্দেশ্যে সংঘৰদ্ধতা।
স্থাক collusive

র্নিভি, গুণতি [গণা জ:] বি. গণনা :সংখ্যা।

প্রতিকার [গণকার ভ্রং] বি, গণক : গ্রহাচার্য্য :জ্যোতিষী।

্রিন্দেব-বি, গণেশ। ~তা-(-ব-) বি,
শিবাদি পঞা: ইন্রাদি দশদিক্পাল :
আদিত্যাদি নবগ্রঃ বিধ ১০, বহু৮,
চুবিত ৩৬, আভাবর ৬৪, বাবু৪৯, সাধ্য ২২,
রুদ্র ১১, আদিত্য ২২, নহারাজিক ২২০ ই০
দেবগণ।

শূণ্ডি বি) [গণের (সাধারণের) ন্তব্য (বন্দ্র)-১ তৎ] বি: সাধারণের অধিকার-ঘোগ্য ন্তব্য। ২ [গণ (সাধারণ) যে জব্য-ধা] ও বস্তুসমূহ।

্ৰিন্ন [গণ্(সংখ্যাকরা)+ অন (ভাণ্)] বি, গণনাকরা : সংখ্যাকরা : ঠিক দেওর।। বি, অবধাবণ। ২ গ্রাহ্মকরা। ৩উলেপ। ৪ রাশি নক্ষত্র দারা শুভাশুদ্ধ নিরূপণ। ব্রীং, শা।

প্রিনার্থ। গণেব নাথ-৬ তৎ] বি, গণেশ।
"গড করি গোরীর নন্দন গণনাবে।"-নিও।
২ নিব। গণ শব্দের পর পতি; নায়ক অধিপতি; ঈশ ইং শন্ধ থাকিলে গণেশ অর্থ
ব্রায়। ৩ বংজনের কর্ত্তী; অনেক ক্রব্যের
অধিপতি।

পূৰ্ণ / নায় ক [গণ (জনগণ-সর্বসাধারণ)
-নায়ক (চালক, নেতা) বি, জননায়ক নেতা;
দেশনায়ক leader, ~না য়িকা [গণের
নায়িকা, (অধিষ্ঠাতী)-৬ তৎ] বি, দুর্গা।

~ন†হ - বিণ্, গণনার যোগ্য। ২ উল্লেখ্য ↓

পূর্ণিনীয়াঁ [গণ (সংখ্যা করা) + বিচ=গণি +জনীয় (র্মা)] বিণ, গণনার্হ; গণনার বোগ্য; সংখ্যোয়; যা সংখ্যা করা যায়। ২ উল্লেখযোগ্য; গণ্য। ৩ প্রাহ্য।

র্শ্বিতি [গণের (প্রমণগণের) পতি (প্রভূ)-৬ তং] বি, গণনাধ ; গণেশ। ২ শিব। ওবংজনের পতি।

≶্বিপ্ৰবিত [গণের-পিৰের অফ্চরগণের পৰ্ব্বত, (অচল)-১ তং] বি, পিবের অফ্চর-গণ এবং অফ্চাক্ত যক্ষ ও কিন্নরগণ যে পৰ্ব্বতে বাস করে; কৈলাস পৰ্ব্বত।

≶াঁণ্নিং, গাঁণ্নান্ত [পণ + বং-ন্তঃ থাদের পণ (সন্হ) আনছে] বিণ, পণযুক্ত; গণের সহিত:একতা:শ্রেণীৰক্ষ।

পূর্ণিবি [প্রা॰-বাং-কাব্যে ; ব্রন্ত । আধুণ 'দণিবে' কি. গণনা করিবে ।

র্শিন্ত র্ডা [গণের (প্রনণগণের) ভর্তা ভূ (ভরণ করা)+ তু(র্ত্ত)ন্∼= ভর্ত্ত মা ২ব৹ ভর্তা (ধাবণকর্তা, প্রভূ)– ৬ তৎ]বি, শিব; মহেখর। ২ গ্রানন।

<mark>প্রিলা [</mark>রজাবৈ৹ পদ৹ সা৹] ক্রি,পণিলা**ম** । গণবুজঃ ।

প্রি কি তি [গণ (প্রজাসমূহ ; জনসজ্ব)শক্তি] বি, জনসজ্বের শক্তি ; জনবল ।

কাণ (-গ-) ভিগা, গোনাও হয়। পণ=গণনা করা] উ--পু--গণি, ভণি। ম--পু--গণ, গোণো; গণ্ন, ভগ্ন: গণ , গোণা; প্র-পু--গণে, পোণে : গণেন, গোণেন, আনজে--গণিতে, ভগ্ তে: গণিরা: ভণিরা: [ণিজন্ত-গণান] কি, গণনা করা: সংখ্যা করা। ২ গণ্য করা। "শমনে সামান্ত গণে।"—দাশরি। ৩ বিচার করা: মনে করা: বোধ করা। "আমি করি নিবেদন আর না করিং রণ হেতু কিছু আমি মনে ভণি।"—কবিক-। ৪ অরণ করা। "মনে ভণি প্রব হনেই।"—বি-পাত। ৫ মাত্ত করা। "উবি-, গণিত; সংখ্যাত। ৫ গণনায় নির্মারিত; কমও নহে;বেশীও নহে; ঠিক ঠিক। "ভাহানিপের বর্ষীয়নী একিজাতির বর:ক্রম গণা সাভাইশ শত বংসর।"—উপাসনা,

৬ঠ বধ [য়য়৽]-গাঁগাঁচিতে-গণনা করিতে।
"গণাইতে নোষ গুণলেশ না পাওবি।"-বি৽ পণা
গাঁণ বি-পণ্য করিবে: পণিবে। "চিতে
নাহি গণৰি আনে।"-বি৽ পণ। গাঁণালান গণনা করিবাম: গণ্য করিবাম। "পিয়াক
গরবে হাম কাংক না গণনা।"-বি৽ পণ।
গাঁণালু,-লুঁ-পণ্য করিবাম; গণিনাম। বি,
শণ্তি গুণ্ তি। গাণা গাঁথা-সংখ্যাত ও
প্রাণিত: পণনাম নির্দারিত। ২ বা সংখ্যা
করা ও মনে গাঁথিমা রাখা হইয়াছে হতরাং
ভূল হতে পাবে না। "গণা গাঁথা কিনিফ
হতে একটা সরিলেই জানিতে পারিবে।"
গাণা-গোঁগীলাণ ও পোঞ্জ: জাতিক্ল:
পারিবারবর্গ:গোঁলীবর্গ:পরিজনসমূহ।
শিবাই গিণেশ-গণেই-গণাই (জনাদরে

অতি পরিচয় বা স্নেহার্থে)] বি, গণাইঠাকুর . গণপতি। ≶াণাক্রাস্ত [গণ বারা আক্রান্ত⇒৩ৎ কিংবা গণকে আক্রান্ত (প্রাপ্ত)⇒২তং]

কিংৰা গণকে আক্ৰান্ত (প্ৰাপ্ত)-২ তৎ] বিণ, যে-কোন পক্ষে ক্লিড: দলভুক্ত:

শিণাগিন্তি, গিণা**গুন্তি-**নিখুতভাবে গণিত। "মোটে কম হইলে চলিবে না গণাগু**ন্তি বা**ম্ন।"

সাঁণা প্র ণী [সণের (দেবগণের) অগ্রনী (অগ্রগামী, অধ্যক্ষ)-১তং] বি, গণেশ। ২ মহাদেব।

ইশাধিপ-বি, গণপতি।

প্ৰাণনি [গণা দ্রঃ। উ০ প্-গণাই।
ম০ প্-গণাব ;গণানা অস-কি-গণাইতে ; গণাইরা,
গণিরে, গুণিয়ে] কি, সংখ্যা করান। ২
গণৎকার বারা ভাগ্য গণনা করান। ও বরকন্তার ভবিষ্যৎ গুভাগুড জানিবার জন্ত
পঞ্জিকা কোন্তী ই ব সাহায্যে জ্যোতিষী
পণ্ডিত বারা বিবাহের ফলাফল নির্দারণ
করা। "গণান গাঁখান হরে গিরেছে, দেনাপাওনার গোল্টা মিটলেই বিবাহের দিন
বিশ্ব হয়।"

প্রাণান্ন [গণের অন (৬ তৎ, কিংবা গণের অন্ন অন্ন-৪ তৎ)] বি. বহু লোকের জক্ত

একতে যে অন (ভোজনীয় ক্রব্য প্রস্তুত হয়। ~ভোজী [গণান্ন-ভোজিন্ মা >ব-] বিণ, যে বহবিধ গণের সংলিষ্ট অন ভোজন করে: গণানভক্ষক: যে সাধারণের অন ভোজন করে।

প্রীণি-জি, গণ্য করি। ২ মনে করি; ভাবি; বোধ করি। ৩ গণনা করি। ৪ গণিকা বুঝিয়া (কবিক)।

স্পিকা (গণ+ পিচ্=গণি + অক প্রীং-আ

-ই আগম) যাকে কানুকের। কামুকী বলিয়া
গণনা করে [কিংবা গণ (কানুকসমূহ)+
ইক (স্তা)) যার পতিরূপে অনেক কানুকগণ
আছে-আ (প্রীং)] বি, বারগ্রী: বেগ্রা।

২ হস্তিনী। ৩ গুইকুল। ~ বিকা-বি.
ওষ্ধিরি:।

🖈 ণিত [গণ (সংখ্যা কর) + ণিচ্=গণি + ত (ব্র) ই আহাগম বিণ, যা গণনা করে। इ**हेग्रो**ष्ट : मःथा। । २ [त्न-यन्ताना व्यर्थार যে শার্ম্বারা গণনা করা যায়] বি, অকশার mathematics ~ ভত্ত (-ভ-) গিণিভ (অঙ্ক-শাস্ত্র) ভর (যে জানে) ভরা (জানা)+অ (ঠু) যে জানে] বি, যে গণিতশান্ত জানে : গণিতশাহৰেন্তা। ~বিজ্ঞান-the science of mathematics ~বিছা -গণিত শাস্ত্র। শ্ৰেণী-arithmetical progression উচ্চগিপিত-higher mathematics. পাটীগণিত-arithmetic. বীজ-গীপিত-algebra. মিশ্রগীপিত-mixed mathematics রেখাগিণিত-পরিমিতি mensuration

্ৰাণী ভূ'উ [গণ-ড়ি-গণী + ভূত (ভূ + ত, স্কু)] বিণ, বংশগভ ; জাভিগত। ২ গণান্তৰ্গত ; সম্প্ৰদায়ভূক।

প্রের্ম (গণ + এয় (স্বার্থে নিপাতনে সিদ্ধ)
বিণ, গণ্য : গণনীয়।

স্ক্রিফ [গণ (কামুকগণ) + ঈর্ গেমন করা)=গণের + উ (প্তৃ)=গণের, কানুকগণ কাম-নিবৃত্তির জন্ধ বেধানে গমন করে] বি, বি, বারাক্রনা; বেখা। ২ হন্তিনী। ৩ ক্রিকার বৃক্। ~কা-বি, দ্তী; কুট্রনী: ক্রটনী। শিশ (গণের-দেবগণের ঈশ (প্রভূ)
-৬ ডং) বি, লিব ও পার্কতীর জ্যেপ্রত্ন;
গণপতি। ইনি গণের অধিপতি। ~কুসুম
(গণেশের মত রক্তবর্ণ যে কুস্ম-ধা) বি, রক্ত করবীর পূলা। ২ বি, রক্ত করবীর গাচ।
~গণ্ড-বি, স্কল প্রাণান্তর্গত গণেশের উৎপত্তি-বিষয়ক গ্রন্থবিঃ। ~প্রিয়্র্রির্বিষয়ক বিরক্তকরবীর।~ভূসণ[বৈদ্যক] বি, সিন্দুর।
~শৈশ্ব (গণেশ (গজানন) ইইয়াছে বৈশব (শিশু) যার-বহু৹] বি, লিব। "গ৹-বৈশব বিহৃতি-বৈশ্বব ভবেশ-ভৈরব নিগছর।"
-ভারত৹।

প্রতি (গও ব্যাপার হওয়া) + অ (র্ম) বি. কপোলদেশ ; গাল check ২ লোড়াব গওদেশের সাজ : অষভূষণবিঃ। ৩ গওার। ৪ হাতীর গাল। ৫ গভের কুন্ত। ৬ ভিন্ন। ৫ বৃহৎ ক্ষেতিক ; ফোডা ; গাড় tumpur. ৮ গ্রন্থি। ৯ বৃষ্ধি দুটে প্রতি প্রান্থি পিতেও প্রান্থি পিতেও কঠ অর্থে, গলে) পিতেও (কুঁচকির বা কুল্ফি নিমের পিতিকা হতে) কুঁচকিক ঠা ঠাসিয়া ; অপারিমিতরূপে।

প্রতিক [গও+ক (মার্থ্য)] বি, গওার। ২ অপ্তরাম: বিদ্ব। ৩ গওা। গওাকিয়ার সংখ্যাবি:। স্ত্রী-নদীবি: [পরি: দ্রঃ]। প্রকারী-বি, বৃক্ষবি:। ২ লক্ষাবতী লতা। ৩ ধয়ের গাছ।, ৪ কেওয়াঠুটী। কেবনগালিতা।

প্রতিকীশিলা-বি, গণ্ডকী নদীর তীরক্ত শালগ্রামদেশোংপর শালগ্রাম শিলা।

প্ৰকুপ-ৰি, গণ্ডন্থলের ক্প। ২ শৈল-শিৰরত্ব সমতলভূমি: অধিত্যকা a table land.

>†গুণাত্র [গও (ক্ষেটিক) গাত্রে (শরীরে) যার-বহ∘]বি, ডেয়ো মান্দার, আতা ও নোনা ফল। ২ বিণ, যার গায়ে আতার মত গও সমাকীর্ণ।

প্রত্যাল [গণ্ড (প্রধান, অত্যধিক) গোল] বি, গোলমাল, অতিশয় কোলাহল : বংলোকের কলরব। ২ বিবাদ।

প্ৰাম [গও (প্ৰধান) গ্ৰাম-ধা]

বি, বৃহৎ গ্রাম; বংজনবাস্থোগ্য গ্রাম [মানভূমে] যে গ্রাম মিউলিসিপ্যালিটীর অধীন municipal village.

প্রিড়েকেশ-বি, কপোল : গওন্থল ; গাল। প্রতিফলক-বি, গওন্থল ; কপোল ; পাল। ২ বিণ, বিত্তীর্ণ কলোলগুরু।

প্রাক্ (প্রাদে॰) বি. গুবাক : হুণারি। শ্রেণ্ডবিন্দু-বি, কুবেরের দেনাপতি।

প্রতিষ্ঠিত ল [গণ্ড-মণ্ডল, ৬৩২] বি, গণ্ড-দেশ। "গা বলিত কুণ্ডল উড়ে চুড়ে শিখণ্ড।" -গোবিলা ।

শুন্দা [গও (শেণ্টক) মালা (শেলী)-৬ তং] বি, গলবেশে মওলাকার ফোড়াসমূহ। ২ গঙের ভাষ গোলাকার স্বর্গগুটিকার মালা ; বালকের কঠ ভূষণবিং। শুন্দা বিশ্ব কিলা নির্কোধ , ঘোর মূর্য; নিদেট বোকা। শুন্দা বিশ্ব কিলা বিশ্ব কিলা

শৃগুলেখা [গণ্ড**-লেখা**=রেখা (সীমা)] বি. কপোলদেশ ;গাল ; কপোল॥

প্রতিশৈল [গণ্ড (প্রকাণ্ড) শৈল (গোলাকার থণ্ড)] বি, অধ্যুৎপাত ভূমিকন্স ইং দারা উৎক্ষিপ্ত গোলাকার স্বৃহৎ প্রপ্তর বা প্রতাংশ boulder ২ ক্ষেক্স পাহাড়। তালাটিদেশ ; কপাল।

প্রতিষ্টা (গল) ছল (ছান) ধা) বি, কপোলদেশ: গওদেশ: সমুদ্য গাল। ব্রীং. শী (-ছ-)।

প্রা-বি, গণ্ডায়। "গ৹ বলিদান, অভয়া
কৈল পান জবার মালা গলে গোলএ।"
-শৃ৹ পূ৹! ২ সংখ্যাবি:; ৪ কড়ায় এক গণ্ডা।
"অস্কশারে বরল্টি, গ্যালিলিয়ো, নিউটান।
গ৹ কড়ি গুল্ফে হ'লে জানের বাড়ী বান।"
-হেম০। ৩ পাওনা হিসাব: প্রাপ্য
অংশ। আপিন গাঁগুা-বার্গ; নিজের
প্রাপ্য। গাঁগুা-বার্গংখ্যক; অনেক;

যথেষ্ট পরিমাণ। গাঁণ্ডায় আণ্ডা বা এন্দা দেওয়া-গণ্ডাকিয়া গোধাইবার সময় পাঠশালের সন্দার পড় রা থখন যত কড়ায় যত গণ্ডা বলে অপর পড় রারা তাই সম্পরে পুনরাবৃত্তি করে কিন্তু যে ধাকি দেয় সে গণ্ডার হরে হর কিনাইয়া শেষে বলে আণ্ডা বা গুা (তাহতে) কাকি দেওয়া। ~কিয়া-বি, গণ্ডা হিসাবে সংখ্যা করিবার ধারা।

প্রাক্ত [গণ্ড + আঙ্গ] বি, গণ্ডার।
প্রান্ত [বংশান, গুলনা প্রাদেন-"গাঁগান্য"]
বি, গুলন্মী প্রমিদ্ধ পশু ;বড় গী rhinoceros
প্রিডি [গণ্ড + ই (জ্ঞান)] বি, গাছের
ভিডি | ২ বেইন-রেবা। প্র-গণ্ডির মধ্যে
গাকা। গণ্ডির বাহিরে পা দেওয়া। ৩ মন্ত্রবেইনী. (যে মন্ত্রপুত স্থান হতে ভূতাদি
অপনেবতা বা মন্ত্র্যাদি জীবগণ বাহিরে
ঘাইতে, বাহির হতে ও তন্মধ্যে আনিতে
পারে না)। মায়ামুগ ধরিতে ঘাইবার সময়
লম্পণ লাতুলায়া দীতাদেবীকে গণ্ডির মধ্যে
রাবিয়া এবং গণ্ডির বাহিরে ঘাইতে নিমেধ
করিয়া শিয়াছিলেন।

প্রতিরিকা-বি, মঞ্জিষ্ঠা; তেকাটাদিজ : মন্সাদিজ ।

≨িঞ্ [গন্ড্+উ-উ (জ্ঞা∘)] বি. মতুকাগান; উপাধান; বালিশ। ২ এছি. গাঁট।

সিঞ্পিদ [গণ্ড (গ্রন্থি) পদে (সক শরীরে) যার-ব্₂े] বি, কিন্দুলুক :কেঁচো। স্ত্রীং, ~ী (-পি-)-ছোট কেঁচো।

প্র ! প্রা-বাং, 'গড়দ' (শৃ৽ পু৽)

-মপ্র৽। গন্ড (বদনের এক বেশ)+উব
(জা৽)] বি মুখপূর্ণ জল। ২ এককোর
জল। ও গোকণাকৃতি করতল। ৪ হিন্দু
শাগ্রমতে ভোজনের প্রথমেও শেবে মন্ত্র-পাঠ
প্রক মুবে যে জল প্রহণ করা হয়। "জহুমুনি পরাকে গ৽ করি গিলে।"-শি৽।
৫ হত্তিভত্তের অপ্রভাগ। এক গৃত্তু য
জ্লা দেওয়া-পিতৃপুরুষের তর্পণ করা।
সাত্রেরী [হি৽] বি, আকের টুকরা।
সাত্রেপিধান [গও (গোল) উপধা

(धात भ कता) + ष्यन (धि) গও রাখা हर बार्ख। वि, গওश्रम রাখিবার বালিশ; भागवानिम। ऑरुऑऑन [গও (গওবং) यে উপল, ম॰ প॰ লো॰] वि, मिन; कत्रका।

নি প্রে লি । গঙ্ (বননের একদেশ)+
ওল (র্ক্ত) বে মুখবিবর পূর্ণ করে । বি, গ্রাস;
কবল। ২ গুড়। ৩ চিনি। ~পাদ বিজ্ঞোলের ভার বে পাদ-ধা ৷ বি, করকার ভারবর্ত্ত লাকার চরণ।

প্রিণ্ডি । গণ্ড (গণনা করা) + শিচ্ +গণি

+য়(র্ম্ম)] বিণ, গণনার বোগ্য ; গণনীর ।

২ প্রাগ । ৩ বিবেচ্য । ~করা - গণনা করা :
বোধ করা ; মনে করা । ~মাস্ম-বিশিষ্ট :
সম্রান্ত । অর্গণ্ড - অ্যাবর্জী । নির্গণ্ড ।

অ্রিগিণ্ড - প্রধান ; অপ্রবর্জী । নির্গণ্ড - ব্য গণ্ড নর ; যাকে গণ্ড । করা হয় না ;
গণনাব অনুপণ্ড । ২ তুছে ।

র্কাং [হিল্লগং] বি: গানের নির্দ্ধারিত স্থব : বাজনার নির্দ্ধিষ্ট বোল। ২ অপরি-বঙ্গীয় বারা। ৩ গতি। বাঁধার্গং, বাঁধির্গংখ-যেগতের পরিবর্তন নাই।

প্রান্তর্ক্তিম [গত , অতীত) হইরাছে ক্রম (ক্লান্তি, শ্রম) যার-বহত] বি, যার শ্রান্তি দুরীভূত হইরাছে; যে কারকেশ দূর করিরাছে; অবসাধহীন: বিশ্রান্ত ।

প্রেথামার [জমী॰ পরিঃ] বি যে জমী পুর্বের খাদথামার ছিল পরে খাদথামার হতে খারিজ ইইলাছে।

পৃঁতঘুণ [গত (অভীত) হইরাছে-ঘূণা যার-বহু৹] বিণ, ঘূণাবিহীন ; নিঘূণ ;যার ঘূণা নাই ; ঘূণারহিত। প্রিচেউন (গত হইরাছে চেডন (জান) ধার-বহং] বিণ, অটেডক্স : ধার চৈডক্স নাই : চেতনাবিহীন ; হতচেতন ; অজ্ঞান ; সংজ্ঞাহীন।

প্ৰিক্তিব [গত (প্ৰস্থিত) হই নাছে জীব (প্ৰাণ) যার-বহু । বিণ, বিগত প্ৰাণ : গত-জীবন ; সূত [ক্ৰ:-মাইকেল মধুস্বন দত্ত "হতজীব" শদ ব্যবহার করিয়াছেন]।

প্রতিজ্যোতিঃ [গত (নষ্ট)-জ্যোতিঃ (তেজ, দীপ্তে) যার-বং-] বিণ, বিগত তেজঃ দীপ্তিথীন। "গত আখি।"-মেবত।

প্রতিত্রপ [গত হইয়াছে ত্রপা (লজা) যার-বং] বিণ, নির্নজ, লজাংগান : বিগত-লজা ; বে-সরম। স্ত্রীং, পা।

প্রত্নাসিক (পত ইইমাছে নাদিক) যার-বহ[্]] বিণ, নাদিকাবিহীন : পাদা। প্রতিনিজ-বিণ, বিগত নিজা; যার তুম

ञानिष्य नावप, ।वश्व । नमा ; यात्र यू ভान्निमारहः विनिष्ठ ; उत्तर्शतेन ।

শ্রুপ্র ত্যাগৃত (পুর্বে যে গত দেই পূক্ত প্রত্যাগত (প্রতিনির্ভ)-ধা] বিণ, যে পুর্বে গিয়াছিল দে এগন ফিরিয়া আদিয়াছে।

প্রতিপ্রাণ (গত ইইয়াছে প্রাণ যার-বং) বিণ, যার প্রাণ ত্যাগ ইইয়াছে; মৃত ,গঙ জীবন; প্রাণহীন।

প্রত্ত্বিদ্ধি [গত (পৃপ্ত) হইয়াছে বৃদ্ধি (জ্ঞান) যার-বহ॰] বিণ, নষ্টবৃদ্ধি; লোপপ্রাপ্ত বৃদ্ধি; হতজ্ঞান; বৃদ্ধিহীন।

স্ত্রিস্থা [গত (দ্রীভূত) হইরাছে ব্যথা (দ্বঃখ) বার-বহু] বিণ, বেদনাপূল, ব্যথাহীন।
স্ত্রিভূর্ত্কা [গত-(প্রস্থিত বা নই)
হইরাছে ভর্ত্তা (বামী) বার-বহু , ভর্ত্ত্ব + কআ (স্ত্রীং)। ককারাস্ত শব্দের বহু ত সমাদে
আন্তেক-বোগ হয় বিণ, যে স্ত্রীর কামী বিদেশে
গিয়াছে; প্রোধিত ভর্ত্ত্কা। ২ পতিহীনা :
বিধবা। স্ভূর্বণা-বি, নিরাভরণা।

প্রতিযৌবন-বিশ, প্রোচ় : বৃদ্ধ। প্রতির [গাত্র-গাতর-গতর। প্রাণ-বাং 'গতা', 'গাত' "গ্রশ পরোধর হুর্কার গতা"]

'গতা', 'গতে' "স্থাশ পরোধর ছ্বরার গতা"] বি.গাত্র: শরীর। ২ শরীরের স্থ্লতা। ৩ স্বাস্থ্য। ৪ শরীরের বল। "বলে, গ৹ আছে,

(थटं (थर्ग।"=ঈ॰ खुखा "थुव ग॰ वात्र ক'রলে।"-উত্তরা। ~থাকী, ~থাগী-[গ্রা৽] যে স্ত্রী স্বীয় শরীরের স্কল শক্তি খাইয়াছে অর্থাৎ যার গতরের অহঙ্কার বা দর্প নিজ দোষে চুর্ ইইয়াছে: যার নড়িবাব চডিবার শক্তি পথাস্ত লোপ পাইয়াছে। ঽ অত্যস্ত অলম বা কুড়ে স্ত্রীলোকের প্রতি গালী সরূপ প্রবৃত্ত হয়। পুং, ~েখকে।। ~খাটানি-শারীরিক পরিশ্ম করা। ~জমা-আলভ: কুড়েমি। গীতুয়া-র্গেতো ডঃ। গঁ০ নাডা-দেহ সঞালন করা: কল্মেব্যাপুত থাকা। "গা নাড়তে চায় না।" গঁ॰ পোষ¦-এন বাচাইয়া চলা ; পরিএম-মাধ্য কাষ্য ২তে বিরত্থাকা : মেংনত না कत्राः (एश्टक ना खाड़ीन। ५ मतीद्यत महिः ব্যয় না করিয়া দেহ ঘাহাতে পুষ্ট হয় তাই করা। গতিরে মাওড়া পোকা ধরা-অকর্মণ্য হইয়া যাওয়া: আললে কাল কাটাইতে কাটাইতে কৰ্ম্মেৰ শক্তি হাবাইয়া ফেলা। গঁতরের মাথা খাওয়া-কঞ্চেব শক্তি হারান: স্বাস্থ্যহীন হওয়া, নিদ্রন্মা হইয়া থাকা। গা-গতর [একার্থক সহচর শক্ষ] স্পাঙ্গ : অঙ্গ প্রত্যক্ত।

প্রিস (গত ২ইয়াছে রদ্ যার-বহু) বিণ রদণ্ম , নারদ ; রদহীন।

প্রিয়ার তী [জনা পরিঃ] বি, কোন প্রজার নামে জনা হতে ধারিজ করা জনা। প্রতিরিয়া, গতুরে [গতর (ফঃ) + ইয়া। কে-গড়বে] বিণ, যার গতর আছে; পরিশ্রমী; ক্ষঠ।

প্রতিনিজ্জ-বিণ, যার কজা গঠ হইয়াছে : যার কজা নাই ; নির্লজ্জ।

প্ৰতিশোক-ৰি, বিগত-শোক। ২ অশোক গাছ।

প্রিক্রাচিন (গত গেত বিষয়ের) পোচন (শোক)-৬ তৎ] বি. পশ্চান্তাপ; গতানু-গোচন; স্বস্থতাপ। ২ [গত হইয়াছে শোচন (শোক) পশ্চান্তাপ যার-বহু-] যার শোক দূর ইয়াছে। ব্রীং, শা-গত বিষয়ের অনুশোচনা।
প্রিক্রাছে। ব্রীং, শা-গত বিষয়ের অনুশোচনা।
কার্ত্বকর্বহু-] বিণ, ত্যক্তমঙ্গ; নিঃসঙ্গ। ২

কলকামনাহীন। ৩ গিত হইয়াছে সঙ্গ (বিষয় বাসনারূপ সংসর্গ) যার-বহু । যার বিষয়বাসনা নাই: বিষয়বাসনাবিহীন। ৪ গিত (প্রাপ্ত) ইইয়াছে সঙ্গ যৎকর্তৃক। যে সঙ্গ পাইয়াছে; ফল কামনাবিশিষ্ট; প্রাপ্ত-সংসর্গ।

প্রসামক [গড (অতীত) ইইয়াছে দ্ম (গ্রদ্মতা) যার-বহত, ক যোগ-অবদাদ হেতু যার মদক্ষরণ রহিত ইইয়াছে] বি. মদশৃগুহন্তী। প্রত্যাসপুত্র (গত (দ্বীভূত) ম্পৃথা (বাদনা) যার-বহত (বহত সমাদে আকারান্ত ত্রীলিঙ্গ শন্দের আকার অকার হয় যদি সমাদে পুংলিঙ্গকে বুঝায়)] বিণ, বিগতম্পুর, বীতরাগা: যার আর কোন বিশয়ে বাদনা নাই; কামনাশৃশ্ব , কামনাবিহীন।

প্রি ক্রি (গত (নই) ইইগাছে অকি (চকু:) যাব বহ:, (বহ: সমাদে অকি শদে চকুঃ বুঝাইলে অক' এইরূপ হয়] বিব, গতচকুঃ: নেত্রহীন ;শৃহ্মলোচন : অধ্য।

শ্তা / গঁত গিত এবং আগত-ৰন্ধ। বি, গ্ৰমনাগমন; বাতারাত; বাওয়া আদা। ২ পক্ষীর গমনবিঃ। ~গিতি [গত ও আগতি (আগমন)-ৰন্ধ-] বি, ত্তী, গমনাগমন। "লোকগতাগতি বাস্তা। পাব নিরন্তর।" -ভৈডি। ১০। ২ জয় মৃত্য়। "হরগৌরী প্রতনে বিজ্বাধ্যের বলে দুর কব গড় দোব।"-শি।।

প্রিন [গম্ধাঠুজ। গম=প্রাপ্ত হতে] কি. হস্তগত করান; গছান। "আগে থেকে টাকা গ॰ ছিল।"

ञ्चे । ভুগ তিক [গত (যে গিয়াছে) তার
অনুগতিক (অনু-পদ্যৎ-পতিক=গমনকারী)
-১তং] বিণ, পূর্ক দৃষ্টাপ্ত অনুসরণ করিয়া
যারা গমন করে: অগুকে যাইতে দেখিয়া
যারা পদ্যৎ পদ্যৎ গমন করে; অনুকারী;
লোকদৃষ্টাপ্তালুবর্ত্তা। ২ বি, গতাপুণতিক
ভাষ।

≱তানুদোচন [গত (গত বিষয়ের) অনুশোচন (পন্চাং তাপ)-৬ তং] বি, গত বিষয়ের অনুতাপ ; পন্চাতাপ।

≱্তা / য়তি [গড (গমন) এবং আরতি (আগমন)-ছন্দ্∘] বি, যাতারাত: যাওয়া আদা; গমনাগমন। "এ পথে নিয়তি কর

यम वें वें वें तून दिना वें त्रां के कि के के के के के कार हैं है। वार के विश्व के प्राप्त के के के के के कि के

গ০ নুপুরের ধ্বনি গুনি।"-চণ্ডী০। ~য়াত [গত (গমন) এবং আরাত (আগমন)-ছক্ত। বি, বাওরা-আরা : বাতারাত। "হইল মকলমর পণ্ডিত ভবন চতুর্দিকে গতারাত করে লোক-গণ।"-নবদ্বীপ পরিক্রমা।

প্রতিষ্ [গত হইরাছে আমুদ্ (জীবন কাল) যার-বহু] বিণ, যার পরমাযুং শয় হইরাছে; যার মৃত্যুদমর আগত হইরাছে: আগতমৃত্য; আসম্মরণ।

ऑ्डार्खियां [शंक (खंकों छ) हहेताह खार्डव (कंकू मक्षकों क्रम वा कंकू) यात-वंदि । वि, यात कंकू वक हहेताह ; वृक्षा छो । २ वक्षा ; वैश्वा छो ; हेहेरावत कंकू कन नाहे । ोंडार्थि [शंक (खंकों ठ. मनांख) हहेराह खर्थ (खंडिर्सम, अरामका) यात-वंदि विव. यात अरामका (मंच वा मनांस) हेहेग्राह : यात अरामका नाहे ; मिक्स अरामका ।

্রাঁভাম্ম [গভ (বহির্মিঃগত) ইইয়াছে অফ (প্রাণাদি পঞ্চ বায়ু) যার-বহ∘] বিণ, যার প্রাণ দেহভাগে করিয়াছে; গভপ্রাণ; মৃত। শ্রী হলেন গ∘।"-বি∘ রায়।

্রাতি [গম (গমন করা) ± তি (ভা॰)। প্রা॰-ৰাং-গতী] বি, গমন ; প্ৰস্থান : যাওয়া ; ("স্ব স্থী**জন মোকে ছাড়ি** কৈলগ্তী।" ■শী॰ কী॰) গতিবিধি। "ভাল মতে কহ বঢ়ারি তার থান গঠা।"-মী০ কী০। ঽ আগমন। "কি হেডুমাডঃ! গ∘তৰ আমাজি এ ভবনে ?"-মেঘ । ৩ অবস্থা : ভাব : দশা। "মাথ তুলিয়া দেখহ আলার গতী।" –¶- কীণা "আকাশের গ∘; কালের গ-।" 🛭 ধাতা। 🕜 জীবনধাতা। 🍮 অবলম্বন ; শরণ ; আশ্রম। প্র-তোমা বিনা প॰ নাই। "তোকা ছাড়ি নাহি গতী।" - 🗐 - কী । 🔾 উপার। "গৌরী বিনা গ॰ নাই গড়করি সাধে।"−বি∘। ৮ জান। **ক্র পরিণাম। "নান্দ** গোপ ঘূণিলেঁ *উহ*বের কোন গভী।"-জী - কী - । ১০ সঞ্চার। ১১ বন্ধ ; প্রকার। "কেবা জানে তবগ ।" "নাচএ নারদ। ভজের গতী।"–শী৽ কী৽। ৯২ নির্মাহ। ৯৩ প্রান্তি। ১৪[তি-ধি, গমন করে বাতে] পথ। ১৫ গম্যন্থান। ১৬ এমাণ। ১৭ ভাগ্য। ১৮ নাডীব্ৰ। ১৯৯ যে গুণ থাকাতে জড় পদার্থের একস্থান হতে স্থানান্তর প্রাপ্তি হয়: চলংশক্তি; বেগ motion, ২০ (প্রা॰ বাং) সেবক ; ভক্ত। ২১ ধর্মাসুচর ; গণ ডঃ। "মদনা জুবতী সজে সোলস অংগতি, গাজন ত্রআরে উপনীত।"-শৃ৽পু৽। ২২ উদ্ধার। প্র-ওর গ॰ হবে না। ২৩ সংকার; শবদাহ। প্র•গ**০ করে ফিরে এ**সেছে। ২৪ পথ। ২৫ (প্রাদে গাত্র হতে গত্তি-গতি] পতর। অ-ছেলেটির গ০ লাগে নি। ২৬ বিণ, ভক্ত "গাই বড় চণ্ডীদাস বাসলী গতি।" ~কঁরা-সংকার করা। ২ ব্যবস্থা করা। ৩ উদ্ধার করা। ~ গি পিত-kinetics. ~দান-গভিশক্তিদান ; চালন। ~মুক্তি-দান-উদ্ধার সাধন। অগতির গতি-খার পমন-ক্ষমতা নাই তার পক্ষে চলংশক্তি ষরূপ। ২ অনেক্যোপায়ের উপায় ; পতিতের উদ্ধারক : বন্ধজনের মৃক্তিশ্বরূপ। 🤏 নিরা-প্রয়ের আশার।

ক্রতিক, [গতি+ক] বি, অবহা; ভাল নয়। দশা প্র-আজিকের গ "बाक्रिक गः मना" **- त्रवी**ः। ঽ **धकात्र** ; কৌশল; উপায়। প্র-কোন গতিকে এ-কাজটা যদি ইয়ে যায়। কোন গতিকে একবার দেখা করিয়ে দিতে পার ? ~করা [বাকডা প্রাদে৽] ক্রি, ওয়াদা করা; ক্রমাগত ওজর বাছল করিয়া ঋণ পরিশোধ বা এড়ান, ক্রমাগত মিধ্যা প্রতিশ্রতি দান করা evading payment by false pnetences. কার্য্যগতিক-কর্মের ধারা; কাষ্যের প্রয়োজন। প্রাণগতিক-জীবনের অবস্থা। বেগতিক-সন্ধট; অহুবিধা; হুৰ্যোগ। প্ৰ-বেগতিক দেখে পালিয়েছে। ^এরৌর-গতিক-শরীরের অবস্থা। গতিকে-ক্রি-বিণ, প্রকারে। "কোন গতিকে তাকে উদ্ধার कत्राहे हाहै।" २ अटग्र (भू॰ व॰ गी॰)। ≶িতিক, গীতিকার্নক [গ• পরিঃ] ৰিণ, গতি বিদ্যা বিষয়ক; গতিশীল kinetic.

্ৰাতিক্ৰিয়া-বি, দীৰ্ঘস্ত্ৰতা procrastination.

> তি/দায়ী [গত (মৃক্তি) দায়ী (য়ে

দান করে); গতি-দা + ইন্-দারিল্ >মা

>বং] বিণ, যিনি মুক্তদান করেন। ব্রীং,

~দায়িনী-মোকদাত্রী। "কিন্ধরে কর

দয় দরামরি! দাকারণি! গতিত্তংহি গতিতংহি, অগতির গতিদারিন।"-বাং-গান।

শতিবিজ্ঞান-বি, গতি-বিষয়ক বিজ্ঞান
kinetics.

মানাগেনে .

স্তিবিজ্ঞা-বি, বলবিজ্ঞান dynamics
স্তিবিজ্ঞা-বি, বলবিজ্ঞান dynamics
স্তিবিধি [গতি (গ্ৰমন) তাহার বিধি
(বিধান)-৬ তৎ] বি, গমনের বিধান। ২
মুক্তিব উপায়। "মুক্ত কর মোরে মুক্তকেশি!
আমি মুক্তি অভিলামী ওমা, কর গণ
হর গা এ ভবে, ভবপ্রেম্ন।"-রাণ প্রণ।
ত গমনাগমন : বাঙয়া-আসা। প্র-এ দিকে
তার গতিবিধি বড় নাই। ৪ চালচলন ; মীতিনীতি; কাষ্যকলাপ। "কিছুদিন তার গণ
থ্ব ভাল করিয়ালক্ষ্য করিবে।"

্ৰিতিভঙ্গ-বি, গতিতে বিদ্ন ; গতিকাৰ্য্যে প্ৰতিবন্ধ : গতি-প্ৰতিরোধ ।

প্রতিরোধ-বি, গমনে প্রতিবন্ধ : যাত্রায় বিশ্ব বা বাধা ;চলচ্ছক্তিরাহিত্য।

াতিশাক্তি [গতির (গমনের) শক্তি
(ক্ষতা)-৬তং] বি, গমনাগমনের সামর্থ্য ,
যাতায়াতের ক্ষমতা ; চলংশক্তি। ~রিহিত
[গতি-শক্তি (গমন-ক্ষমতা) তাতে রহিত
-ণতং, কিংবা তদ্বারারহিত-ততং] বিশযারগমন করিবার শক্তি নাই গতিশক্তিবার্জিত ;গতিশক্তিইন ;চলচ্ছক্তিরহিত।

প্ৰতিশৃত্য-বিণ, যার গতি নাই ; অচল। প্ৰতিস্ত্তম [গতিতে সন্তম (সর্কোৎকৃষ্ট) -৭ ডৎ] বি, যার সর্কত্র গতি ; ঈষর।

्रिक्टिन [शंकिषार्य शैन-० उर] विन,
शंमनणंख-शेन ; क्रमरणंख-बहेक ; शक्। २
सांब छेलाव नार्टे ; निक्रभाव ; सांब मरमाब-सांबा
किनवाब विद्यार सार्व्य । नार्टे ; खनळशिंछ ।

ङोकाव विद्यार वार्व्य । नार्टे ; खनळशिंछ ।

প্রতিষ্ঠা [প্রাদেও ভেদে] বিণ, গেঁডো : দীর্যসূত্রী।

প্রিচান্ডর [গভি (উপারের) অপ্তর (অক্স) -৬ তং] বি, অস্ত উপার; উপারান্তর; অস্তগতি।

🗲 জুর [গম্ + বর (র্জু-শীলার্থে-ত আগম)]

ৰিণ, গতিশীল। ২ অস্থায়ী। স্ত্রীং, **~া∸বি,** নৌডঃ।

সিদ (গদ (খলা) + অ (ঙু)] বি. গদাধরের (কুফের) কনিষ্ঠ লাতা। ২ ব্যাধি: রোগ। ৩ [ভা৽] কখন। ৪ হলাহল: বিষ। ৫ গুলা ই॰ সর্প বিষের ঔষধ। ৬ সপ্পর্যমনিবারক মন্ত্র। "সর্পের যতেক গণ ঔষধি সংসারে।"-মহা৽ (কালী৽)। "নানা গণ ঔষধি করিল আরোপণ।"-রা। ৫ [প্রাদে৽] ভার: শুরু ভোজনের ভার।

ऑफॅगॅफॅ. गॅफ्शफॅ [म:-गफ् (कायत्व)। গলাদ:=শব্দ, ক, দ্রু । অ. অব্যক্ত কঠধবনি-वाठकः। (२) इर्व, वियान, द्वाय, खग्न, लड्हा. সংখ্যেচ, ক্লেহ, করুণা ই॰ ভাববোধক, অবাক্ত বা জড়িত কণ্ঠমর জেন। "রস ভরে গদান বোল।"=গোবিল-। ২ বিণ, ভাবে বিহনল : বিমোহিত বা ভোর হইরা অক্ট কণ্ঠবর-বুক্ত: "গারিল নারদ, ভাবে গলগদ, এমন নাহিরে আর।'=হেম∘। কাত্রতাপূর্ণ বা ব্যাকুলতা-ব্যপ্তক অন্ধো-চোরিত সরযুক্ত , জড়িত বচন। "রাম অঞ্পূর্ণ লোচনে গলাদ বচনে কহিতে লাগিলেন।" ~वि॰ সা॰ (भी॰ व॰)। 8 উन्नार्भ व! जानस्म ক্ষকঠ। "আনন্দে গদাদ নারদ মাতিল। ভন্ত্রী তুলিয়া তার মার্জিত করিল॥"-হেম॰। 🕜 বিহলল: ভাবাবিষ্ট। "পদসাদ চিত্ত। ∼ক্স-রদ্ধর: রদ্ধকঠে। ~ বঁচন-শোক: অভিমান, ক্রোধ ই০ হেতু অক্ষ ট वाक । गॅमिश में ना प- व्यवाङ नम । गॅम गॅम-नामी-वराङ गञ्जोत निनामकाती। "भकान-मानी (भागवत्री।" विशः ग्रॅ**न्ट**िएन-अिं কোমল; ভলতলে। "আমটা পেকে গলাদে इरम (श्रष्ट् ।"

প্রিক্তি [হিং-গদ্লা-মুক্লা জল ; কাণ জল। ফাং-গদ্দা]বি, মুক্লা; মলিনতা। কোন কিছুর মুক্লা ধোরাট :কাদ্ডানি।

াঁদলা [হি॰=গদ্লা] বি. কাদা জল; অতিশয় যোলা।

পূদা [পদ (মেঘশন্ধ) + অ (প্ম) ন্ত্ৰী:-আ। বা আঘাত কালে গুক্তার হেতু গদ্করিয়া শব্দ হর বলিয়া] বি, লৌহাদি-

নির্বিত প্রহরণ: গদা অগ্র: লোহমূলগর। ২ মুগুর। 🕲 মোটা লাঠি। 🎖 পারুল গাছ। [সম।-গদি)-মূলার অপেকা লঘা। সাধারণ গদা অষ্ট্ৰপল, মৃষ্টিস্থান স্থল এবং পদতল হতে বক্ষ পরিমাণ **লখা। বৈশম্পায়নো**ক্ত গদা লোহনিৰ্শ্বিত। তাহার শীধদেশ স্থল, অঞ্চ শতপল বিশিষ্ট এবং ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র লৌহ কণ্টকে সর্বাঙ্গ থচিত। এই গদা লম্বায় চারি হাত। ইহার কুলতা রখচক্রের নাভির তুল্য ও ভয়ন্কর দর্শন) গদার মন্তকে কিরীট অর্থাৎ পাগডির মত বেড থাকে। ইহা সুবৰ্ণ শুঝ্ৰলে রক্ষিত্ব। গ্ৰথিত। ইহা গজ ও পৰ্ববত চুৰ্ণ বিচূৰ্ণ কৰিতে সমর্থ। ভীমের গদা এইরূপ গদা বলিয়া অনুমিত। মুদ্র্গা র-গণার মতই লোহময় কিন্ত অপেকাকুত হুম। ইহা তিন হাতের অধিক ২য় না। ব্যবহার ও কাষ্য উভয়েরই সমান অর্থাৎ ঘূর্ণন ও নিপাতন। গদার মুঠ সূল, মুক্সারের কুশ, মুক্সারের অঙ্গ বর্জাকার গদার মত পল গাকে না। মুক্তার ডঃ। শুঁউল্লীভ এক প্রকার মূলার। ইতা গদাব স্থায় কউ কিত লোহসার-নিশ্মিত, মুদ্দারের স্থায় স্থদ্চ, বঠ ল এবং গদা ও মুলগরের প্রায় মুঠবুক্ত, দৈঘ্যে গদার মত চারিহন্ত প্রমাণ। ব্যবহার ও কাথ্যে তিনই সমতুল্য। শতদ্মী ডঃ।-ধনুবেরদ (রত্বমালা)] ~ট বিধাধর শব্দের গ্রা॰ ও স্বৃতি-পরিচয়-সূচক কাণ। যথা-মাধব > भाषा**रे**] वि. शक्षापत्र ; विकृ : कृषः। ~লঁক্ষরি চাল-গণা অর্থাৎ ভারবাহী নৌকা, ইহার অক্ত নাম 'গাধাবোট'। ইহা গাধার মত বোঝাই ল'ইয়া অতি মন্থর গতিতে যায়। গাধাই হতে গদাই এই পোতের লক্ষরগণ দ্রুতগমনে অনভাত সুতরা: দীর্ঘস্থকী। > দীর্থস্থত্তত। : কুড়েনি. পেঁতোমি; 'হচ্চে হবে করছি করব' এই ভাব ; সকল কাষ্য সাধনে বিলম্ব। মতাস্তরে গদাধর লক্ষর নামক কোন অলস ব্যক্তির স্বভাব হতে। ∼গ্র জ [গদ (কুঞ্চের কৰিণ্ঠ ভ্রাতা) তার অগ্ৰন্ধ (জ্যেষ্ঠ ভ্ৰাতা) =৬ তৎ] বি, কুফ : বিষ্ণা **~ঘাত** গিলা (ছারা) আঘাত -৩ তৎ] বি, গদা প্রহার ; গদা ধাবা আঘাত। ∼ধর গিদা (লৌহম্লগর) ধর (যে ধারণ করে)=উপ । বি, একিফ : বিফ। ঽ

গণাভূৎ: গণাধারী। ~পাণি [গণা -পাণিতে যার-বহং] বি. গণাধর; বিকু। ই জীম। ~যুদ্ধ [গণা(ধারা) পুদ্ধ-তত্
বি. যে বুদ্ধে গণাই প্রহরণ। গণা বুদ্ধ করিতে হলে বিবিধ গতি শিক্ষা করিতে হয়, বুদ্ধ-শাস্ত্রে সেই সকল গতির অর্থাৎ সঞ্চরণের ও গণাপরিচালনার বিংশতি প্রকার কৌশল বর্ণিত ইইয়াছে। ~স্না গণা নামক যে আসন-ধা]বি,তলোক্ত আসনবিঃ।

প্রি [হিং-গদা-সনী] বি. তুলাদি পূর্ব কোমল শ্যাবা আসনবিঃ। ২ [হিং-সনী] মহাজনদিসের কারবারের খান। ৩ সিংহাসন। প্র-রাজগদি। ৪ মহান্তের পদ ও অধিকার।

প্ৰিল (বলা) +ত (প্ৰ)) বিণ, যা বলা হইরাছে ভাবিত: কণিত: উক্ত। ২ বাক্য। ৩ ভাল ভাবণ:কণন।

ক্রিদিয়ান [হি--গদিবান] বি. আডডের প্রধান কর্মচারী। ২ সক্ষেদর্কা : প্রধান। "পিতার মুহ্যু ২ইলে মতিলাল বাটাতে গু হইয়া বসিদ।"-টেক্টাদ।

 দী [গদা (লোহ মৃক্তার) + ইন্ (ন্তা) মৃত্ত গদিন :মা ১বত্যার হাতে পদা আছে] বি, বিষ্ণু । ২ বিশ, গদাধারী ; গদাধর ।

ऑफ्लाम-मनमभ **सः**।

প্রিদিদ (প্রাদেন) কৌতুক: পরিহাদ: তামাদা। "চাধার গন্ধি কান্তের ঠোকর।" প্রতি [গদ (বলা) + য (শ্ব) স্বরাচর কথা বলার ভাষা] বি. যে বাক্য পদোর স্থায় ष्ट्रत्भावरक त्रिक नरह : मना मर्कना कर्**धा**ण-কথনের ভাষা ফি:-গন্য পদাের স্থায় মাত্রাগত বা পরিমিত অক্ষরগত না হইলেও গদ্য রচনার বিশেষ বিশেষ রীতি বা ধারা আছে ; তাকে গদ্যের ছন্দ: বলা ঘাইতে পারে prose style] ঽ সঙ্কেত। "হেন বুঝি গ[়] মোরে করিল বুবতী।"**-কবিক**়। 🍮 পরিহাস ; কৌতুক ; ঠাট্টা। "গোপীনাথ গ॰ করে পৌত্রবধু হেরি। পল্মিনী অহ্যুদ বধু পরম জ্লারী।"-শি॰। "ছেল বুঝি গ[ু] মোরে করিল বুবতী।"-কবিক। 🖰 বিণ, কখনীয় : কথন-যোগা।

र्यंत देश विश्वभ (वेता चिंशा) बिक्त खें के पूक्त करा, रिडीडाा=बीड्य(t), गडम यडक प्रडल प्रजान प्रणाड (प्रकार क्षा प्रणाड), अनामार् चाला प्रणाड किया कि

প্রিচার্নক-বি, ৪৮ রতি পরিমাণ। ২ [বৈদ্যকে] ৬৪ গুঞ্জা পরিমাণ।

র্সান (প্রাণ-বাং । গণ স্তঃ) বি, পণ । "বিলম্ব না সহে মোরে ছেড়ে দাও গণ ।"–ঘণ ।

শান শান (অমুন। আগুন যথন পুর অলিতে থাকে তথন তাহার শিথাসমূহ সর্পের মত দণা উন্নত করিয়া বাযুতে কাপিতে থাকে ও তা হতে গন্গন্ শক উথিত হয়। আগুন অলাভন শক। প্র-প্রথনও উনানে আগুন শকরিতেছে। বিণ্ড সাম্প্রিন-দীপ্তিশালী; তেজাল। প্র-আগুন বেশ সনগনে হয়ে উঠেছে।

শ্ন/গ্নান গিনগন জ:] কি, গনগন করা; প্রনীপ্ত ও জ্ঞান শব্দে শব্দিত হওয়া।
২ কোধায়ি জ্ঞানতে পাকা : কোধে স্থাপ্ত ভাবে গজ্জন করা; বিয়ক্তি প্রকাশ করিতে না পারিয়া আপন মনে অব্যক্ত প্রনিকাত তার কিমের এত গনপনানি। প্র-নিনরাত তার কিমের এত গনপনানি। প্রিগিয়া (আ
ক্ষে গনিগনি) বিশ প্রবীপ্ত : গ্রহ্মপ্ত।
২ বিশ্বা ভলত আগ্রনের মত কুদ্ধ বা উত্তপ্ত।

স্তিব্য [গন্ (গমন করা) + তব্য (প্র)-ন্-ন্] বিব, গমনীয়; গমা; যেগানে যাইতে ইইবে বা যাওয়া উচিত। ২ গম্য; প্রাপা। ৩ জ্ঞাতব্য।

>াঁস্তা [গম্ (গমন করা) + তৃ (প্তৃ), মৃ∘-সস্ত্ ১মা ১ব∘] বিণ, গম্যমান ; গমনশীল : যে যায় : যে যাইতে উদ্যুত।

প্রিন্ত (গম্+তুন্(র্ভু) বিণ, গমনশীল : গমন কারী। ২ পথিক। ~কাম [গমনকারী ইইতে কামনা যার] বিণ, গমনোংস্ক। "বামী গন্ধকাম জানি, ভক্তি করে কহে বালী।"-মহা৽ (শ্রীকরণ)। ব্লীং, ~কামা-গমনোণ্যভা। "স্বিজ্ঞাকে গন্ধকামা দেবেই উপবিষ্ট অনেকে উঠে পড়েছিল।"-বার্ষিক বস্থ্যতী, ১৩০৪।

> श्रि । গম্+অ (ণে)ম্(ন্-ঈ-ত্রীং)] বি, গদ্ধর গাড়ী ; যদ্ধারা গমন করে। ২ [গম্+ড্ (প্তু) ত্রীং-ঈ] বিণ, গমনশীলা ; যে গমন করে। `শৃদ্ধ [গদ্ধ (হসনে) + অ (প্তু)-যা হাদায়

(তুল-ই॰-laughing gas; nitrous oxide) অর্থাৎ হর্ষ উৎপাদন ও স্মিতমুগ কবে। হুতরাং মৃলে সুগন্ধ জ্ঞাপক (তুল-গন্ধপুষ্প)] বি, চেতন অংচেতন, জাগতিক সমৃদয় পদার্থ হতে নিভা বিকীরিত অতিসুক্ষ পরমাণু-রাশি, যা অস্তাস্ত বহিরিন্সিয়ের অমুভূতির অতীত হইয়া কেবল-মাত্র ভ্রাণেন্দ্রিয়ের গ্রাহ্ন হয়; পার্থিব গুণবিঃ: ঘাণ [ড়া:=কিডি, অপ্, তেজঃ, মরং, ব্যোম এই পঞ্ভূতের মধ্যে গন্ধ একমাত্র ক্ষিতি ও ক্ষিতিজের গুণ এবং তা কেবলমাত ভাণে ক্রিয় হারা গৃহীত হইয়া বস্তু-বিশেষের অস্তিত্বোধ করায়। প্রত্যেক বস্তরই গন্ধ শতম্ব প্রকার,তথাপি গন্ধের উগ্রতা বিরক্তি ও রেশকর অনুভূতির উদ্রেক করে এবং মুহুতা স্থ ও ইংগাৎপাদন করে। সাধাঃ উগ্রগন্ধ হুৰ্গন্ধ এবং মুহুগন্ধ স্থান্ধ-বাচ্য হয়। বিভিন্ন অনুভূতি অনুসারে গন্ধের ভিন্ন ভিন্ন শ্রেণী-বিভাগ করা যাইতে পারে। যথা**-**পচাগস্ক, টকগন্ধ, চামদাগন্ধ, মিষ্টগন্ধ ই॰। ঽ পন্ধক দ্রব্য। 🗢 গন্ধক। 🞖 কুষা অগুরুণ 🕜 গর্মব ; অংক্ষার। 🌭 অল্ল ; লেশ। 🗨 🖭 ে গ্র (ছ:)] সম্বন : সম্পক ; (সাধাঃ) দূর-সম্পক। ৮ আমোদ। ৯ নৃঠ্য। > রীং, ~া− বৰ্ণচাপার কলি। ২ বনতুলদী। 🕒 বংশ-লোচন। ~কঁওয়া [গ্রা৹] গন্ধ বিকিরণ ~ছাড়া-গদ্ধ বিস্তার করা। ~দেওয়া-গন্ধ বিস্তার বা বিতরণ করা। গন্ধে গন্ধে-দংশ্ৰৰ ২ ইक्टिक्ड क्या। ক্রমানুদারে; পুত্র ধরিয়া। গাঁক্কে টের পাওয়া-অকুমানে জানা। নাম গন্ধ-নাম বা পদ্ধ হতে বস্তু নিৰ্ণয় ; কোন নিদণন। ≶াসাকি [গদ্ধ ক, জা০। চ০ ক- ভা∵– 'গন্ধ ক'] বি. উৎকট গন্ধযুক্ত পীতবৰ্ণ প্ৰাশিদ্ধ ধাতু; উপধাতুবিঃ। গন্ধক বৰ্ণভেদে খেত, রক্ত, গাঁত ও নীল এই চারি প্রকার। ~ক্'ঠী-গদ্ধকের দেশলাই ; দেশী দেশলাই: পাট কাঠীর মুখে গন্ধক দেওয়া দেশলাই। ∼ড়াবঁক, গৃন্ধকায়-sulphunc acid 🐂 কচ্ৰ [গন্ধক (প্ৰধান) চূৰ্ণ-ম॰ প॰ লো । যে চূর্ণে গদ্ধকই প্রধান] বি, বারুদ। `পদ্ধকারিকা [গদ্ধ গেদ্ধন্তব্যযুক্ত বেশাদি)-কারিকা (যেকরে) যে প্রভুর বেশ-

বিক্যাদের জন্ম স্থান চলানাদি প্রস্তুত করে] বি, দৈরিন্দ্রী।

শ্বিকালিকা [গদ্ধ-কল্ (পদ্ধ করা, বিভার করা)+ অ (র্ত্ত্ত্তা)=কাল+ক বোর্থে)-আ (রীং)। ই আগম। যিনি বীয় গাত্রগদ্ধ প্রদারিত করেন] বি. মৎশুগদ্ধা: ব্যায়জননী।

্ৰিক্ষকালী [গৰু-কাল+ঈ (স্ত্ৰীং)] ৰি, গন্ধকালিকা দ্ৰঃ।

্ৰিক্ষকাষ্ঠ [গন্ধতুক্ত কাষ্ঠ-খা] ৰি, চন্দন কাৰ্গ্ত : কৃষ্ণ অগুৰু । ২ সম্বন্ধ কাষ্ঠ ।

े শিক্ষ কু টী-বি, মুরা নামক গন্ধজ্ঞব্য ।

্রান্ধন কলিকা, গন্ধনেচলিকা [গন্ধ-কেলিকা, চেলিকা (বন্ধ)-বন্ধ স্থপদ্ধকারী ক্রব্য] বি. মুগনাভি : কগুরী।

শিক্ষাপোকুল, -গোকুলা [দংনকুল > গোকুলা ইহাদের নাজির নিকট এক
প্রকার পদ্ধার্মণা বাদ্ধার্ম এবং ইহারা নকুলবংলীয় বলিয়া এই নামা বি, নকুলবংলীয় জজবিঃ গদ্ধার্মজার; পট্টাশ civet cat

`≦†क्सऊँल [গন্ধ (হুগন্ধি মিশ্রিত) জল-ধা] বি, হুবাসিত জল।

े जिसकि कि लो [পদ-জট + লা (দানে)
যার জট (মূল) গদ্ধ দান করে] বি. বচা : বচ।

ইয় মা হতে-বহু । বি. তেজপত্র : তেজপাতা।

ই লাত (সমূহ)] পদমুহ। ৩ গদ্ধবন্দ্র

সমূহ। ৪ বিণ, গিদ্ধ হতে জাত (উৎপন্ন)]

সম্ভাব্যান

`ऑक উ জুল [পদ (হণদাবিশিষ্ট) ত জুল যে ধাফেব-বং] বি, বাসমতি ধান। ২ বাসমতি চাল।

`প্রাক্তুলসী-বি, ধাছবিঃ। "লভামৌ
মৌকলন আর পেজুর ছড়ি। পর্বাত জিরা গণ
আর দলা গুড়ি।"-শুণ পুণ। ২ গোলাপ
তুলনী: বাবুই তুলনী।

`ऑक्त ∕ তুর্যা [গন্ধের (রণের) তুথা (বাণায়ন্ত্র)] বি, যুদ্ধের বাজনা; দগড়। ~তুন [গন্ধ (হুগন্ধ) তুণ] বি, নেব্র তেলের মত কিন্তু তা অপেকা উন্ন হাদবি: andropogon schoe-

nanthus. 🖚 ৈতল [গদ্ধকু যে তৈল 🗕 ধা] বি, ফুলেল তৈল। ২ চন্দলের আমাতর । ~হক [গদ্ধচ্ (বন্ধল) শন্প-গদ্ধুক্ত ৰলিয়া] বি, এলবালুক। ~দারু [গন্ধবুক্ত (ष न†क्र∽्था] वि, शक्क फ़्राम । ঽ हन्सन दृक्ता **~জুবা [গৰু**মুক্ত যে জুবা-খা] বি, নাগকেশর। ২ হুগনি দ্রব্য aromatic ~ जिं े [शक (मनशकपूरु) विश्र (रखी) –ধা] বি, মদগদ্ধযুক্ত হন্তী। ~নকুল, ∼মৃষিক [গন্ধ (গন্ধযুক্ত বলিয়া)-নকুল, মৃষিক (তৎসদৃশ বলিয়া)] বি, ছুছুন্দরী :ছুঁছা। ~िश्रमीं िक । - वि. धूश । २ शृक्त मृिक ; ছুঁছা। ~পুষ্প [পদ্মুক্ত পুষ্প ইইয়াছে যার 🗝 🕫] বি, স্থান্ধি বৃক্ষ। ২ বেতদ বৃক্ষ। 🤏 আঁকোড় গাহ। ৪ স্থান্ধি কুস্কম। ৫ গন্ধ এবং পুষ্প। > ন্ত্ৰীং, ~ ।-কেতকী। ২ নীলগাছ: नोतिनो ; नोत्तराजी ; नोत्तराष्ट्री 🔾 वामहो-ফুল ; কাঞ্চনপুষ্পী। ~বিণিক [গদ্ধের (গদ জ্রব্যের) বণিক (ব্যবসায়ী)–৬তৎ। গন্ধ-দ্রব্যের ব্যবসায়ী] বি, মতবিঃ নবশায়েকের অন্তৰ্গত জাতিৰিঃ ; গন্ধবেশিয়া। 🗝 বতী [গদ্ধ+বং (ন্ত্য)=ঈ (স্ত্রীং)] বি, গদ্ধযুক্ত ক্ষিতি। ২ ব্যাসজননী; মৎস্ত- গকা। 🕲 সেঁউতীফুল। ৪ নবমলিকা। मूत्राभाः भी । 🤡 वायु ७ वक्नगरमरवत्र भूत्रीविः । ~বিজ্ঞাল [পদ (গদবুজা) যে বৰুল (বৃক্ষের অক্)-ধা] বি, দারুচিনি ; গুড়ুত্বক্। ~বঁই [গ⊊ন (বস্তর ছাণ) ৰহ (যে वर्न करत) वर् (वर्न कता)+व्य (र्षु) ≖উপ∘, যে গদ্ধ বহন করিয়া একখান হতে স্থানান্তরে লইয়া যায়]বি, বায়ু। "সুগন্ধবহ ৰহিল চৌদিকে, সুস্বনে স্বার কাছে কহিয়া विनामी, कान् कान् कृत চुवि कि धन পাইলা।"-মেঘ॰। ২ বিণ, গন্ধবিশিষ্ট; হুগন্ধান্তব্য ; যে বস্তা হুন্দার গন্ধ ধারণ করে ; চন্দন। > খ্রীং, ~বঁহা-নাসিকা। ~বান [शक्त + व९ (छा) भक्त भा भव] विन, ণন্ধবুক্ত। ~বারি [গন্ধবুক্ত বারি-ধা] বি, হুগন্ধ জল ; গোলাপজল। ~বাই [शक-वर् (वर्न कब्रा) + व्य-(र्ष्ट्र)] दि, থে পদ্ধ বহন করে; বায়ু। ২ কন্তরী মুগ। 🍤 বিণ, গদ্ধবুক্ত দ্ৰব্য। 🗦 ক্ৰীং, ~বাহা-

নাসিকা। ~বিব্ৰজা-বি, প্ৰতীয় वृक्कविटनदेव निर्धाम ; महन (pine) नामक দেবদার পাছের আটা। ~িবিহব স িক্ষ (খারা) বিহ্বল-৩তং] বিণ, ভ্রাণ খারা ~বীজা [গৰ মূৰ্জিছত : পদ্ধে বিবশ। बीक गांब-वर॰ बी:-आं] वि, भिथि। 🗢 वहशीष्ठ ; कुलक्षन वृक्त। ~ব্যাকুল [গদ্ধে ব্যাকুল-৩ তৎ] বিণ, গদ্ধ-বিহ্বল; আত্ৰাণে মন্ত। "গন্ধব্যাকুল বাতাদে।" -রবী∘। ∼ভাদালা, ∼ভাতুলী [সং-পদ্ধভন্তা]বি, প্রসারিণী নামক একপ্রকার ভুৰ্গন্ধবুক্ত লতা ; গাঁধাল ; গন্ধশটী pabena foetida ~भो में न [शक्त-भन् + निह्=भा नि (মরতা জন্মান)+অন-তৃ, জ্ঞা৽ পক্ষ হারা মন্ত্ত। জনার] বি, ইলাবৃত ও ভদাখ বর্ণের মধ্যে অবস্থিত প্র্কতবিঃ। মতাস্তরে ইহা মানদ-সরোবরের নিকট তিকাতে অবস্থিত (সিন্ধান্তশিরোমণি, ভাগ্নরাচায্য) মতান্তরে ইহা হুমেরুর দ্বিণ দিকে অবস্থিত (ৰিঞ্পু∘)। লক্ষণ শক্তিশেলে পতিত ইইলে, হনুমান এই পক্ত হইতে বিশল্যকর্ণী নামক ঔষধ আনিয়া লক্ষণকে পুনৰ্কার জীবিত করেন। ২ পদ্ধমাদনবাদী। 🗢 বানরবি:। 🞖 ভ্রমর। ৫ গন্ধক। 🍮 [বিদ্রুপে] দামান্ত ওলযুবস্ত কলে বৃহদাকার ও ভারি দ্রবা। बोर, ~मिनी वा माजिनी (अक्काबा মাণনী-৩তং] মদিরা; হরা। 🗢 লাকা; জৌ। 🗢 তরুক্সহা ; পরগাছা। 🎖 পঞ্জাবদেশীয় দেবদারুবি:; চীডগাছ। ~মার্জ্জার [গৰুতুক মাৰ্জার–ধা] বি, ধটাদ; গৰু-গোকুল। ~মালিতী-বি, ধাক্সবিঃ। "বুথি-আজাৰ লক্ষী বুলেৰ বাসমতী। সাল ছাটী পদি কাঁঙদ গন্ধমালতী।"-শু॰ পু॰। ২ সুগদ্ধ লতাপুষ্পী echites caryophyllata. ৩ পদকোকিলা নামক গদ্ধদ্ব। "পদ্মালতী গুরা থুপী গুণাকর।"-বি॰। ~মালিনী-বি, পদ্ধরব্যবি:; মুরামাংসী। **~**মুখা [পরবৃক্ত মুখ যার-বই০] বি, পরমূষিক ; ष्ट्रच्नती।~**भृल** [त्रक (भूख) भूण यात] বি, আপাজাতীয় সুগন্ধ মূলবিঃ alpina galanga, a species of cucurina. ~मृलां [देशास्क] वि.ब्राज्ञा। २ मी।

🗢 স্থলপন্ম। ~মৃষিক [গন (দুর্গন্ধবুক্ত) म्विक] वि, ছूब्रू नेत्री। ~ सूर्श [शक्त्र्क य মুগ (হরিণ)-ধা] বি,যে মুগের নাভিদেশে কস্তরীনামক সংগলি জব্য জব্মে; কস্তরীমুপ। ~(भ†श्चिनी [शक-पूर् + निष्=(भाष्ट (पूक्ष করান)+ অন (র্ভ-জ্ঞা৽)] স্ত্রীং-ঈ। বিণ, যে গন্ধ বারা মুগ্ধ করে। ২ বি, চম্পক-কোরক ; চাপার কলি।~রস [গদ্ধকুক্তরস-ধা] বি, উপ-ধাতৃবিঃ। ২ পুষ্পদার। 🥩 গন্ধ ও রস-ছন্ত । 🖯 আরবাদি দেশজাত একরূপ গুলোর নির্যাদ। 🕜 [গন্ধ (গন্ধ ফুকু) রদ (স্বান) যার } বিণ, যে বস্তুর রস হতে গ্রহ পাওরা যায়; আতর। 🕓 মুরামাংদী। 🔾 বৃপ। "পুড়ি বৃপদানে, হার, গন্ধরদ যথা ত্গকে আমোদে দেশ।"-মেয়া। ~রজি [গন্ধের (গন্ধুক্টের) রাজা-৬ তৎ, রাজা=বাজ] বি. সনামপ্রসিদ্ধ পুল্পবিঃ। ২ কৃষ্ণ অগুরু। 🗢 খেডচন্দন। 🖇 উত্তম গৰুত্ত দ্ৰব্য , প্ৰধান গৰুদ্ৰব্য। 🕜 গুগুগুল্। বিদ্ধাৰ্থ প্ৰাদের এই অর্থে গন্ধক নিপাতনসিদ্ধি] বি. দেবঘোনিবি:। ই হারা স্বর্গীয় গায়ক। 🗢 গায়ক : যাদের সংগীত-শাল্তে সমাক্ অধিকার নাই অণচ মধুর গান করে তাদৃশ গায়ক ; গন্ধবিশ্রেণীর গায়ক। 🕲 কোকিল। 🖰 [গন্ধ-অবর্ণ (প্রবাহিত হয়)] যাদের গন্ধ প্রবাহিত হয়; গদ্ধমুগ। 🕜 [গদ্ধ (হিংদা)-অব্ধ-(গম্ন করা)] যারা বুদ্ধাদি সময়ে হিংসার্থ গমন করে; যুদ্ধের ঘোটক। 🕓 খেত-এরগু। 🔾 খেত-করবীর। ~কি প্রা-গন্ধব নারী; গন্ধব কুমারী। ~ছটান [গৰুক (ডঃ) ছটান (ৰাহিৰ করিয়া দেওয়া; তাড়ান) –ব্যঙ্গোজি] ক্রি, এমন প্রহার করা যে সূর বনল হইয়া যায় অর্থাৎ সঙ্গতের স্থলে আর্ত্তনাদ করিতে হয় বা মারের চোটে গ্রাক্ অর্থাৎ ঘোড়ার মত ছুটিয়া বেড়াইতে হয়। ~ন্সর [গন্ধব্বর (গন্ধব্বগণের) নগর (বাসস্থান)=৬ তং] বি, গন্ধ বর্বগণের বাসস্থান। ~পুজা [গন্ধর্ম ছুটান ড:। প্রাদে -ব্যবহার] বি, প্রথমে আদর করিয়া পরে প্রহার করিয়া বিদার দেওয়া। 🗝 বিধু-ৰি, গন্ধৰ্ককামিনী; গন্ধৰ্ক-পত্নী। ~বিস্তা-

रनो वॅलॅ वेल्न (वेन) वाथा बिक्टि बिक्टे क्या करते. रिंडी डांच्या च्या चित्र के न्या न नाम कर कारण करते का मान्य कर करते हैं का करते का क

[গন্ধবের বিদ্যা=৬ ত**ং] বি, সঙ্গীত বিদ্যা**। ~ विवाह शिक्तर्स (विधारन) विवाह-०७९ वा शक्तर्वविधानां क्रभ (य विवाह-धा) (क्वल নায়ক-নায়িকার অভিমতামুদারে যে বিবাহ সম্পন্ন হয়। ~েবেদ [গন্ধর্বা (গানসম্বনীর) যে বেদ (শান্ত্র)-ধা] বি, সঙ্গীতশান্ত্র। ~ভূর্ষণ-वि, मिन्द्र। ~(लोक [शक्तर्स्वत्र लोक (বাদস্তান)-৬ তৎ] বি, গন্ধর্কগণের বাদভূমি। े अर्क / लि-वि, नीनाकूल marigold "কাননে কুহুম তুলিলা বঙ্গন আর ঝাটি। हामली ग॰ जूलिला शिक्ल इहेर्यो ॥"**-**मृ॰ प्॰ । ~লোলুপ [গদ্ধেতে লোলুপ (লুক) 🗕 ৭ তং] বিণ, গদ্ধপুদ্ধ ; গদ্ধ পাইলেই ভংগ্ৰতি यारनत विख व्याकृष्टे इयः अक्तम्भा । > जीः, ~ (लालू পा-नक्ष भूषा। २ वि. मिकका ; माहि। ~भोलि [शक्तपूरू रागालि-था] বি, হুগদ্ধিধান্তবিঃ: কলমশালি। ~সার [গদ্ধুক হইরাছে দার (প্রিরাংশ)যার-বহু৹] वि. हम्मनतृकः। ~श्रेखी [গন্ধকুক্ত যে হস্তী-ধা] বি, মদপদ্ধ গজ। ~হারিকা [গন্ধের হারিকা-৬ তং] বি, গন্ধবুক্ত বেশকারিকা: যে কলানিপুণা রমণী পরগৃহে কর্ম করে। ~হীন [পদ্ধ (ছারা) হীন তৎ] গদ্ধ সুত্র ; যাতে গদ্ধ পাওয়া যায় না। 🗲 🛪 ।- বি, বন তুলদী। ২ শটী। 🤒 প্রিয়ঙ্গু। ৪ বংশলোচন। ~খু [পদ্ধুক্ত যে আগ্-ধা] বি. ছুটা : সন্ধৃষ্ বিক। ~জীব [গদ্ধ (পদ্ধদ্রৰা) হইয়াছে আজীৰ জীবিকা यात्र-वर्∘] वि, शक्तविशक्: शक्तरवर्ग। ~ঢ্য [পদ্ধ বারা আচ্য (যুক্ত)-৩ তং] वि, हन्तन ; (यंजहन्तन। ५ शक्तत्रात्र। 🥥 বকুল। বিণ, পদাযুক্ত দ্ৰব্য; হুপদ্দি বস্তু; স্পন্ধযুক্ত। > স্ত্রীং, ~ ঢ্যা-নারাঙ্গী নেবু। ২ কস্তুরী। 🤏 গদ্ধভাদাল। 🞖 কেতকী। ৫ নবমলিকা। 🍮 আরামণীতলানামক সুগন্ধ পত্ৰশাক। ~ধিবাস,-সঁন [গন্ধ (পদ্ধত্ৰত্য) খারা অধিবাদ,-বোধন (সংস্কার)-৩ ডং] বি, ছুর্গোৎদবে গন্ধমাল্যাদি মারা প্রতিমার সংস্কার। (আভ্যুদরিকাদি কার্য্যেও ঐরূপ शकानि बाता व्यविवान कत्रा हत्र)। ~न [नक +আন (ক্রিয়ায়)] ক্রি. গন্ধ ছাড়া; পন্ধ ৰিস্তার করে। ২ গন্ধ পাওয়া। প্রাদেত

উচ্চারণভেদে 'গোদ্ধান'। গোক্ধার্য নাদ্ধান্ত। শেক্ষার্থ নাদ্ধান্ত। শেক্ষার্থ নাদ্ধান্ত। শেক্ষার্থ নাদ্ধান্ত। শেক্ষার্থ নাদ্ধান্ত নাদ্ধান

े ने স্ক্রিক [গন্ধ + ইক (ধুক্তার্থে)] বি. গদ্ধ-ধুক্ত ; গদ্ধক।

`श्रीक्षातॅम-वि, निभाष्ट्र।

े जिस्ती [११६ व्याष्ट हेरांत्र এই व्यर्थ शक + हेन्, मृत्नशिक्त् भ्या २व०] विश, छे९कृष्टे शकर्कः; ऋशकविनिष्ठे। २ [द्वर्गकर्कः] गीवि निभक्ता ७ हात्रशाका।

ेट्रांक्षिन्सं [जक्षशहरू व हेक्कि (य॰ প॰ লো॰)] वि, ज्ञार्यक्कियः नांत्रिकाः नांक। ेट्रांक्षश्चे ती - जक्षश्यक्षिरणत कृष्य-পেৰতা। ২ নদীবিঃ।

`≶্ৰান্তমা [গৰুবারা উত্তমা-৩তৎ] বি,মদিরা; হয়া।

্র্নিক্রোপ্রানী [গন্ধ (গন্ধন্রব্য) ধারা উপজাবী, উপ-জীব (জীবন ধারণ করা)+ ইন (র্ক্ড) মূ-উপজীবিন ২মা ১বং-যে গন্ধন্রব্য ধারা জীবিকানির্কাহ কবে-৩ তৎ] বি. গন্ধবণিক।

`শ্ৰেনালী [গন্ধ্ (পীড়া দেওয়া কিংবা ছাণ লঙয়া) + ওল (ঠুঁ) ঈ (স্থীং) বে দংশন ছারা পীড়া দেয়] বি, বোল্ডা।

্রাকাটা গিলা (ঘোণা=নাক-"ঘোণা
নাসা চ নাসিকা।"-অসর । তুল-পলা
বাদা। সাধাঃ ঘোণা অর্থে নাকের নিংমাংশ
হতে ওঠ প্রান্ত যেমন অর্থাদির, আবার
ঘোণার সহিত সংলগ্ন বলিরা উপর টোট) +
কাটা (কর্ত্তিত, পণ্ডিত)। তুল-ওড়ি ত্রহ্ববভিয়া (স্ব্যিচক্রগ্রহণকালে গার্ভিন
ক্রাটারাদিতে দাগ কাটিলে বা কিছু থণ্ডিত
করিলে ওঠ-কাটা সন্তান লয়ে এই বিশাস
হত্যে); হিত-ওট্-কাটা] বিণ, উপর টোট
কাটার লক্ত্র ঘার কঠবর অসুনাসিক; বোনা;
গন্দা-বাদা। ২ (গলা (সং-ঘোণা-নাসিকা)
বাদা (ব্যা)গলাকাটা। গ্রাত-গন্দাধানাত।

বিণ, কর্ত্তিত নাসিকা বা পিনেস ই॰ রোগহেতু যে নাসিকা সাহায্যে (সম্পূর্ণ অমুনাসিক যরে) কথা কহে : যার নাক বসা বা চাপা, স্তরাং কঠবরহীন : গতনাসিক। তুল হি॰ নাক্টা। "বিরের ব্যাপার সক্রেশে। * * * * কানার বোঁড়ায় পর। বাঁগায় হাটাম গোনার হাটা করে যায় স্বাই ক'নের ব্যবেশে।" অতুলকুক্ষিত্র (বাং গান) ক্রি:-প্রাকটি। প্রার্থা এক অর্থেই প্রথক্ত হইয়। থাকে]।

পূঁ\ [অনু > গগ্ > কে গণ্] বি.গল। পূঁ\ [অনু] অ, অধিলধে গলাধ:করণ শল। "গ০ করে গিলে ফেললে।"

শ্র্স্থা অহন । শলাধিক্যে-গাপ্ গাপ্।
রন্ধনে গুপ্ গুপ্, গুপ্ গাপ্। রাগ্তি ও
কিপ্রতার আধিক। অর্থে গাপার্গপ্র বি,
বড় বড় গ্রাস চক্রণে সমরকেপ না করিরা
কিপ্রতাসহ গলাধকেরণ শল। ২ ক্থার্তের
লক্ষ্যক। প্র-এক পাধর ভাত গপ্
করে থেয়ে ফেললে। কি, গাপ্ গাপনি-গণ্
গপ্করিয়া বার্রা; অভিক্ষার ক্রন্ত গলাধান্
করণ করা।

প্রাফ [গপ্, গপ্শও∘ বলে (হি॰-গপ্সা) ফা॰-গফ্=ঘন close woven] বিশ, ঠাস বুনানির। ২ প্রা।

র্থিবর্থ (অফু.) বি, কুজা খডা ই॰ সক্ষণার জলপাত্র হতে জল পতনের শব্দ। 'বৃক্বৃক্'শব্দও॰। ২ গিপ্ গপ্ আঃ!
ক্রমাণত কিপ্রহতে আস লইরা অবিলব্ধে
গলাধকেরণ করিবারশব্দ। প্রদ্দে প্রকার
করিয়া সমস্ত ধাইয়া কেলিল।

े≶ॅ्रवन्ं-विष, व्यत्माङनङाख बूनत्वह। भारतन।

র্ভাবয় (গো (গোরু)-অর (গমন করা) + অ (প্র)=অর-গো + অর=গবর, যে গো সদৃশ গমন করে] বি, গলকস্বলবিহীন গোতৃল্য পশু। ২ একপ্রকার বানর।

প্রাবর [গাবর জ:] বি, নৌকার মাঝি: মানা। গটিয়া গাবর, গাঁইঠা গাবর -নৌকার গল্যের মাঝি। ওবজিঠ মাঝি। "গটিয়া গ০ নাম্বক নক্ষর, নাহিক দেকে নিস্তার।"–ক্ষেমানল (মনসা০ ভাসান)।

শ্বিরাজ [গো(গোরু) + অ (সম্বন্ধার্থ)= গ্ৰ-গক্ষর যে রাজা (ধা) রাজা=রাজ, কিংবা গ্র (গোসমূহ) তাদের রাজা-৬ তৎ] বি. বৃষ ; বাঁড়।

🎢 रॅल [७ (मक कता) + कल (र्ड्)] दि. वक्रमश्चि । ঽ [(१-कल, मक कता देश शक्दांत्रा] मश्चि-गुत्र ।

`ऑ्विटेक्स, `गॅवातांम, `गेव्टॅक्स-भवा मत्मन सिष्ठेक्षरमांग। "श्वृत्क त्रोकान गवृत्क मञ्जो।"

ेर्भेता [नवी (शाक्ती) > । श्वादमः वावहात्र-शवा, शवात्रामः वाक्षवर] विष, श्रात् किविमिष्टे : खाधमक्षित्रीमः ; निरस्वीधः (वाका ।

শ্বাক্ষ[পো (কিরণ) অক্ (বিত্তুত করা)

+ অ (ছুঁ) যে গৃহাদির মধ্যে কিরণ বিস্তার
করে, বা গো-পোরু অক্ষি (চকু) যে গরুর
চকুর স্থার গোলাকার। তুল-গ্রা৹ গোধুবরি।
(উপনীত ধা)] বি, বাতারন; গৃহমধ্যে
উত্তাপ এবং বাযুগ্রবেশের নিমিত্ত যে কুদ্রপথ
পাকে; পূর্বর সময়ে ইহা গোলাকার ছিল
বলিয়াই ইহার নাম গবাক হইয়াছে। ২
বানরবি:। > ব্রীং, নী-পোনুক। ২ অগরাজিতা। ১ রাধাল শশা। ৪ শেওড়া।

শ্বাচী-বি, পাকাল মাছ।

🏹 বাদ ন-বি, [গো (রুর) অদন (ভক্ষণ) যা] বি, যাস।

প্রাস্প তি [গবাং (গো সকলের) পতি]
বি, গোশামী: বৃষ। ২ গোপালক। ৩
ক্ষ্য। ৪ অগ্নি। ৫ ক্লন্ত।

`প্রারাম-গৰা জ:।

`শ্বালি [পৌ-গো-আলি] বি.গোয়ালা।
~খান-গোয়ালঘর।"দেখিলা গবালিখান।"
-চণ্ডীকাব্য (হরিরাম)।

প্ৰশিন [লো (গোরু) অশন (বে ভোজন করে) অশ্ (ভোজন করা) + অন (প্তৃ) যে গোমাংস ভক্ষণ করে] বি, গোমাংসভক্ষক; গোথাদক; মুচী; চামার।

প্ৰাশ [গো এবং অখ-ছন্তঃ] বি. গোল

পিবী (গো(গোৰু) + ঈ (बौर)] বি এী গৰু : গাভী [বৌ • বাং-প্ৰাকু • পবিষা। "বলদ বিষা এল গবিষা ঝাকে।" •বৌ • পা • ও দো•] ২ বাক্য; বাল।

त्रीदार्हेन्स्-गवा सः। "श्वृहन्त बाकाव गवृहन्त मधी।"

>বিত, গবি ৃতি [গো (পৃথিবী) থু (যোগ করা) + ড, ডি (র্ম) জ্ঞা •] বি, ছুইকোশ পথ পরিমাণ ২ [বৌ∘ সা∘] টু ফোশ। ৩ [গবাডি ৬০] এক জোশ।

শৈবেমণ [গো + এবণ-ইম্ (অধ্যেণ করা) + অন (ভা॰)] বি, অধ্যেণ: কোন বিষয়ের তর নিরূপণার্থ অমুসন্ধান ৷ ২ গো (জল) এবণ এবাবেশ। ৩ বি, নৃপতিবি:। ~বৃত্তি, গাঁবেমণার্তি-বি, অমুশীসনর্তি।ভবনে চি scholarship. ~বৃত্তিভূক্ —অমুশীনন বা গবেষণার বায়-নির্কাহার্থ অর্থ-সাহাব্য বা বৃত্তিগ্রহী research scholar বিদ্যাসাগর মহাশম উদ্ভাবিত গাঁবেমণা। শাঁবেমিত [গো-ইম্ (ইচ্ছা করা) + ভ প্রে)] বিণ, যে বিষয়ের অমুসন্ধান করা হইয়াছে: অধেষিত।

র্নিবা [গো+য (ভবার্থে)] বিণ, গাঙ্গী-সম্বন্ধীয়। ২। গোহধঃ গোহধজাত দ্বি যুতাদি। স্ত্রীং, ∼া-গাঙ্গীসকল। ২ গোরোচনা। পৃঞ্চিগব্য-গোহধজাত ক্ষীর-দ্বি, যুত্ত এবং গোমুত্র ও গোময়।

প্রিক। [हि॰-গব দা] বিণ, অশোভনীয় কৃল; ফীত; মোটা; পুরু। ২ স্থলবৃদ্ধি।

্রাজ্পক্তি; রাষ্ট্রতন্ত্র, শাসন-বিভাগ; শাসক-সম্প্রায়।

र्ञेज्रित [है:-Governor] वि. धारन-निक भागनकर्छ। ~ क्लार्तल [है:-Governor General] वि. प्रक्षिथपान भागन-कर्छ।

পূৰ্ভিস্তি (গ (পৃৰিবীৰাচক গো >) ভগ্ (নীপ্তি পাওমা) + তি (প্ৰু, আ •) যে পৃথিবীকে দীপ্ত করে] বি, স্থা ও চন্দ্ৰের তেজ : কিরণ। ব্রীং, গাঁভস্তি বা গাঁভস্তী-অগ্রিণয়ী ; খাহা। ~পা ি [গভতি (কিরণ) ইইরাছে পাণি (কর) থকা ধার-খহ°] বি, স্থা; দিবাকর। ~মানু [গভতি (কিরণ) + মং (ত্তা) গভতিমৎ ১মা ১ব॰ গভতিমান] বি, প্রথা করণধারী; স্থা। ২ সপ্ত পাতালের এক পাতাল; তলাতল।

প্রভীর (গম্ব করা + ঈর (শ্ব) নিপা-তনে (ম্=ভ্)] বিণ, অতলম্পর্গ; অগাধ। "গ০ অতলম্পর্ল তোমার প্রেমদাগরে ড়ৰিলে একবার কেহ আর কি উঠিতে পারে।"=ऋ॰। ২ প্রগাঢ়। প্র-গভীর জ্ঞান। 🔾 ভুরবগাহ: যার মধ্যে সহজে প্রবেশ করিতে পারা যায় না। 🖇 স্থির : ৫ গহন; নিবিড। "তিনি বন্দধ্যে প্রবেশ করিলেন।" 🌭 দুৰ্গম। 🔾 বহদুর বিস্তৃত। ৮ গম্ভীর। "সেই গ॰ খরে উদাস করে আর কে কারে ধরে রাখে।"-স∘। ৯ এতি নিয়।~জঁলের মীন-যে-দকল বৃহৎ মংশু জলের উপরে না ভাসিয়া জলাশয়ের গভীর প্রদেশে থাকে। কগাধ জলের মাছের মত যে-সকল ব্যক্তি লঘুবিধয়ের আলোচনানা করিয়া গভীর বিষয় লইয়া থাকে। যারা বিষয়ের উপর উপর অর্থাং ভাষা ভাষা ভাবে চিস্তামা করিয়াগভীরতম প্রদেশে প্রবেশ করিয়াসার মীমাংসায় উপনীত হয়। "গ॰ জলের মীনের মত আমি সাঁতার ভুলেডৰে রৰ।"≕ऋ∘। ~ উম-অভ্যন্ত গভীর। ~ উর্-বেশী গভীর আরওগভীর। বি, তা, ~জ। ~তা (-র্-) [গভীর+তা(ভা∘)] বি, নিবিড্তা। ২ গম্ভীরতা ; স্থিরতা। 🕲 দুর্গমতা। ৪ [ভ॰ বি॰ পরিঃ] পদবোধ্য গুণগুলি intension প্রভীরাত্মা [গঙীর (ছর্লক্ষ্য) আয়া

(বরুপা) ধার-বহ∘]বি, জগৎপতি; পরমেধর।

≶াম [গম্ (গমন করা) + অ (ভা৽)] বি,
গমন। প্র-নির্গম, আগম। ইহার বতন্ত্র
ব্যবহার দৃষ্ট হয়না। ২ [গমন করা ঘায়
ঘদ্বিরা এই অর্থেণে, অনু পথ।

স্মৃ [সং-গোধ্ম। (ছ॰-গেছ) বি, গোধ্ম;গমনামক শশু।

⊃াম_ড [অনু∘।হি∘-ঘম্]অন্তঃর ভার পতন বা তঃকভার এহরণ ছারা আহাত শদ;

वन वेन वेन्त रवनो विश्वा किछ जे के क्ककर, रे डॉ डाडिंग के दिए।, प=न वडक प्र=प=व प्रश्च प्रस्ता प्रमाण, कानाश ्चा जी आवाक व

মূল্যরের আবাত শব্দ। সঁ০ সঁম্-গন্তীর ধ্বনি; পুঠে মৃষ্টি প্রহার শব্দ। বিণ, সঁ০ সঁমো। মৃত্বনিতে গুরু গুম্-বিণ, গুমগুমো। শব্দের বাাগ্রি ও উপর্গণিরি মৃষ্ট্যাবাতে সঁমাগ্রম।

সাঁমক [গম্+ গিচ্=গমি (গমন করান) +
অক. প্র] বিণ, বোধক। ২ জ্ঞাপরিতা
[প্রাক্ত] ৩ ঘেপ্রেরণ করে:প্রেরক [প্রাক্তম]
৪ স্বরকম্পন: যে স্বর মৃচ্ছন। প্রাপ্ত হয়।
ফ্রের মাধার এক এক বিন্দু গমকের চিহ্ন।
নালা-না-া-া। ফ্রের অধিকতর মনোহারিত্ব
মম্পাদন করিবার জন্তু, গমক (কম্পানের
সামান্ত্রনাম), কম্পন (স্বরবিশেষের ক্রত
আন্দোলন)। আল (বর্ণান্তর্বক্ত্তী স্বরের
ছই বা ততোধিক স্থরের বিকাল) মীড
(আন্দের অন্য মহক্ত ম্বেরের বিকাল) মীড
(আন্দের ঘনম্ব) এবং গিট্কিরী (একাধিক
স্থরের আল সহক্ত ম্বেরের ডিক্রা) ব্যবহৃত
হয়। "গাওত গমকে গীতকীরি গুর্জ্বরী গোরী

প্রামন (গন্(গমন করা) + অন (ভান)।
বৌন বাং প্রাকু -গঅন, গঅনা] বি, গতি ;
গানক্ষেপণ , চলন। ২ প্রস্থান। ৩ গিমন
করা যায় যন্থার। এই অর্থে (বে-অন)] রখ,
শকটাদি যান। ৪ প্রাগমন। "পুন বলে
কহ কহ রামাঞি পপ্তিত। কি কারণে
তোমার গন আচম্বিত ॥"-টেন্ডান। "কি
কারণে মোর স্থানে করেচ গন।"-শীতলান
মন (ক্বিবল্ড) [অপ্রন্)।

শ্নাগমন [গমন এবং আগমন-ছন্দু-]
বি. যাঠারাত ;গতারাত ;আনাগোনা।
শ্নি/নার্হ [গমনের অর্হ (বোগ্য)-৬ তৎ]
বিণ, গমনের যোগ্য ; যাইবার উপযুক্ত ; যে
দেশে বা কালে ঘাওয়া ঘাইতে পারে।
ননীয় [গম+অনীয় (শ্বি)] বিণ,
গম্য ; গমনের যোগ্য। ~েনাত্যভ্ৰবিণ,
গমনোগুধ। ~েনালুখ-বিণ, গমন করিবার জন্ম প্রস্তুত, বা উদ্যুত।

শ্ৰমাঅন, -ওল -য়ল (প্ৰাণ বাং এজঃ) ক্ৰি, গোঁগাইল ; অভিবাহিত ক্রিল।

শ্ৰমাওল [ব্ৰক্ত গোনা ক্ৰঃ] ক্ৰি, গোনাই-লাম ; কাটাইলাম ; অভিবাহিত করিলাম। ২ কাটিল: অভিবাহিত হইল। "এখন তথন করি দিৰস গ∘ দিবস দিবস করি মাসা। মাস মাস করি বরৰ গ∘ ছোড়পুঞ্জীবনক আশা।"

শ্বাগ্ম (গমনাগমন শব্দের ক্ষেন) বি, গমনাগমন : যাভায়াত : বসবাদ। "মফুবোর গমাগম দেখে কত দুরে।" ২ [গম্গন্তঃ) উপর্গেরি মুষ্ট্যাঘাতে শব্দ। তপুনঃ পুনঃ আঘাত শব্দ।

প্রাণিমিক (প্রাণ বাং) বি, সাধারণ দৃত। প্রাণানি (পুণ বং, শ্রীহট্ট প্রাদেশ-গোমগ পানি >) বি, গোমগ জলবারা গৃহ মাজন : ঘরধোরা।

নিউ [গম্+ পিচ্=গামি (গমন করান) +ত (র্মা)] বিণ, প্রাপিত। ২ অভিবাহিত। ও জ্ঞাপিত।

প্রতীর_ু [গম্ (গমন করা) + ঈর (গু)] বিণ, অগাধ :গভীর। "কেমন তাহার গভীর গ উপবে শেহালাদল।"-৮ত্তী । বি, 🗝 🔿 (-ব্-) [গম্ভীর+তা (ভা৽)] বি, গভীরতা। ২ নিবিড়তা। 😃 জিরতা। ৪ ধীরতা, গান্তীয়। ননাদী-বিণ, গন্তীর শব্দকারী। গ্রীং,~না দিনী।~ প্র কৃতি-বিণ,গঙ্গীর-স্বভাব : রাশভারী ; অলযুস্বভাব। ~মুখ-যার মুখমওল ভারীও যে স্বল্লবাক্। ২ বি, যোরাল মুখ। ~ফার -যার কণ্ঠন্মর ভারী। ~জর [আযু∘] বি, গায়ে ফুটে না কিন্ত নাডীতে জ্বর বেগ ও **অন্তর্**দাহ এবং খাসকট, কাশি। কোইবদ্ধাদি লক্ষণযুক্ত জ্বর। ~(यमी [अञ्चीत-त्वभी विम (अ) + हेन् (ঠ্),মু: =গম্ভীর বেদিন্ ১মা ১ব:] বি, মন্তহস্তী ; যার রক্তক্ষরণ ও মাংসচ্ছেদনেও চৈতক্স নাই; যে হন্তী চিব্ন অভ্যন্ত শিক্ষা পৰ্য্যন্ত ভূলিয়া যায়। বি, মধ্য গৃহ; গর্ড-গৃহ: মন্দির। "ধ্যানে বৈসে ময়না মন্ত্রি আপন গম্ভীরে।"-গো বিন্দগীত।

প্রিডীরা [দাং-গন্তীর। গন্তী=(শিব)র (দাঘকে) + আ(আলরার্থে)[মালদহ। প্রাদেন। ঘবন দিতীয় ধর্মণালদেব ও গোবিন্দচক্র-দেব প্রবল প্রতাপের দহিত রাজত্ব করিতে-ছিলেন, দেই সময় রাজ্য মধ্যে চডিমগুপের ভাষ এক প্রকার পূজাগৃহ বতল পরিমাণে দৃষ্ট ইইত। শিব-সংহিতায় শিবের অসংখ্যানামের মধ্যে একটা নাগ 'গন্ধীর'] বি, দেবালয় গৃহ। ২ নিলেরের মধ্যন্তল; অন্ধকার-ময় ভিতরের গৃহ (উৎকলে)। ৩ শিবালয়। ৪ গান্ধনের উৎসব-মহাদেবের উৎসব ও শিবপুন্ধোপলকে চৈত্রনংকান্তিতে সেনরাজকৃত পর্কবিঃ। ৫ (ভাকের সালে) বল্লের উপর নানা চিত্র-বিচিত্র ছাচে রাক্লের পাত বদান। ৬ মশারী; পর্দ্ধা। "গ০ ভিতরে রাত্রি নাহি নিআলব। ভিতে মুগ শির মধ্যেকত হয় দব।"-১৮ চ০।

শ্বি [গম্ (গমন করা) + য (প্র)] বিণ, গন্তবা : গমনীয় ; গমন-যোগ্য । ২ প্রাপ্য । ও জ্ঞের , বোধ্য । ৪ অফুমের । ৫ সাধ্য । ও ভোগ্য । ২ জ্ঞাং , শি-উপজোগ্য । শ্বান [গম্ + আন (প্র) - য - ম আগম] বিণ, জ্ঞারমান । ২ অফুমান-যোগ্য ।

র্সিয় পিরিঃ ডঃ। গৈ (গাম করা) + অর (তু) ঐ-লোপ বি, অস্করিঃ। এই অস্কর গরাক্ষেত্রে নিহত হয়। ২ বানরবিঃ। ইনি গরাধাম হাপান করেন।

र्সিयং গঁচছ-'যাচিচ যাব' এইরূপ ভাব : দীবহুতাতা ; কুঁড়েমি ।

ेट्रायनो [१०-गश्ना >] वि, अनकात ; গहनो।

স্মাবি-গইবি-দঃ।

প্রিবুল্যা [মৈমন প্রাদে] বি, ভব-মূরে vagabond

স্মূর্রই [আ-পুরর্ (অক্স); ফা: -ব্গদ্ধর হ বোকী আর আর ; ই॰। আদা॰ পরিঃ। ক্ষে॰ 'গঃ' 'গৈঃ'] অ. ^ইংগ্রাণি ইত্যাণি। ২ বাকী অপরাপর ব্যক্তি। ৩ আর সমস্ত . সমুদয়।

স্মূলা [দং-গোপাল ; প্রাক্ -গো দল] বি, গোপ ; গোপালক : গোরাল। প্রাং, গ্যুকানী।

্র্যাস†ল, গ্রস†ল-বি, যে হিন্দু ধর্মা-বলম্বী পরে মুসলমান হর। "হিন্দু হয়ে মুস্লমান বৈদে গয়সাল।"-ক্ষিক∘।

স্থা [গর (গর নামক রাজা)+অ

(কুতার্থে) জা (ত্রীং)] বি, গম নামক রাজর্বি-নির্মিত পুরী : বিহারের অস্তর্গত জেলা এবং ভার প্রধান শহর : প্রসিদ্ধ তীর্থহান। এই হানে আসিরা হিন্দুগণ মুতের উদ্দেশে পিও-দান করিয়া থাকে। এই হানে গম নামক প্রসিদ্ধ অসুর বিকুর হত্তে নিহত হয়। ২ [প্রাদেন-চাকা] কড়িংবিঃ।

স্মাংগ্রচ্ছ-বি গরাপ্রাপ্তি : মৃত্যু ; মরণ।
"কোটা বাসে মাল কচ্ছ সে বুঝিগং।"
~ধাম-বি, গরাতীর্থ ; গরা শহর। গরাজঃ।
~বিলি [প্রা-বাং] বি, ধান্তবিঃ। "গরাবলি,
গোপালভোগ, গৌরীকালল।"-লিং।

শ্রার [গরর ক্র:] বি. কণ্ঠবিত ক্লেমা ;
কন্মার বিষারদের পরার গরাবের
নৃত্যু কিন্তু সরল গলনা, গলা আঁচড়ে
তোলা।"—নীলাবতী। স্থারি পাপি,
নৃত্তু—গরার পিওবানে পাপপুরুষ বা প্রেডপুরুষ উদ্ধার লাভ করে, কিন্তু গরাতে মরিয়া
বে ভূত হয় তাহাকে তাড়ান কঠিন।

সায়াল-ৰি, এক জাতীয় বৃষ the gayal. ২ ধান্সৰিঃ : ইহায় চাউল বেতবৰ্গ হয়। সায়ালি, -লী [হিঃ-গয়াবাল্] বি, গয়া-ক্ষেত্ৰেয় পাণ্ডা প্ৰাল্য। ২ গয়াকেত্ৰবাদী।

স্থাসুর-পরিশি॰ জ:।
স্থাস্থ রী [গন্ধা নগরে নির্নিত বলিয়া।
গন্ধা-কাদোরী (হি॰-কাদার পাত্র অর্থে)
কে॰ গন্ধেরী। তুল-রাগাররী; কংসেম্বরী;
চিত্তেম্বরী ই॰ ভিন্ন ভিন্ন স্থানের কাদার
থালা] বি,গন্ধার নির্মিত কানা উ চু কাদার
থালা। ২ কাদার থালার আকারের অনু-

সাঁর, [মং] বি,গরল ; উপবিষ। ২ রোগ।
ও করণের মধ্যে পঞ্চম ; গরকরণ। ৪ গ্রাসকারী। "অঞ্চগর।"

कद्राण शदात्र शांशरतत्र शांना ।

স্ব, [আ্৽-গরং (অস্ত)] অ, বতর : ভিন ;
অস্তা প্র-গরংজলা। ২ অভাবাত্ত্বক
অব্যর ; ল-কর্থক ; বিপরীতার্থক। প্র-গর্মিল
গর্হাজির : গর্রাজি। ~আদ্বির অনাদর।
~আমালি- অধিকারচাত (জিমি)।
~জমাই ভূমি নিছর লমি rentfree
land, ~কিবুল-অবীকার ~প্রিন্দ-

অপছন্দ ; অমনোনীত। ~বিবেটকঅবিবেচক। ~বিবেটকা-অবিবেচনা।
~বিলে-অবনোবত ; অব্যবহা। ~মিল
-অমিল। ২ হিসাবে জমা ধরচে বৈষমা।
"আগার করিয়া শেব তহবিল গর্মিল ইইলে
মূলে যাব নাকি ?"-বহিম (সীতারাম)।
②মনান্তর।~রাজি-অপ্রস্তুত; ফনিছুক।
~সাম্যু-অসমর ;অমুপ্রুত মমর :বেটাইম।
~হাজির-অমুপহিত। ~হিসাবী
-বেহিসাবী ; আর ব্যর বা জমাধরচের হিসাব
যার নাই। ২ অমিতব্যরী।

্রারকায়েম [আ্ল-গ্রুর্-ফ্ল- এম] বিণ. অস্থায়ী।

প্রিগ্র বিং-গলদা > । ব্রন্ধ] বিণ,
গলাদ: বিহলে; আনন্দপূর্ণ। "ব্যাবেশে প্রেম
প্রভু গং মদ।"-টেও চঙা ২ ব্যাকুল।
ত উনসিত। "বাইরূপ হেরি গং অন্তর।"
-বিং পং। "ভাম ফুনাগর রুদের দাগর গং
রাই দর্মন আশে।"ব্রন্ধরিকা। ৪ বির্ বিপ্রারে-রগ্রগ্রা বোর গেক্ষাবর্ণ।
প্র-তরকারিতেহল্দ গরগরে করে দেওয়।।
প্রিণ-ভর্মানা কোশে গরগর কর।;
আপন মনে রাগ প্রকাশ করা। "ধাকা দিয়ে
গরবিধী গর্গরিয়ে যার, কাপরে পড়িয়।
কবি ক্যাল্ ক্যাল্ চায়।"-হেমও। বিণ,
গ্রিপ্রিরে।

প্রিচি [এইট প্রাদেও] বি, বাঁণ : বেড়ার জন্ম থও থও করিয়া চেরা বাঁশ।

র্নিজ [আ্-শূর্জ্] বি, আবভাক। ২ বন্ধ। "তোমার মেরের বিরে গ∘ তোমার।" বিশ, ~ী।

সাঁরজিনি [সং-পর্জ্জন শধ্বের কোমল রূপ। ব্রন্ধঃ] বি. গর্জ্জন। "বেটিঙা বেটিঙা ঘিনি মুদক গং।"-বিঃ পং।

স্থারজান, গৃজ্জানি [দং-গজ্জান ; ব্রজ্জান (ক্রায়ল রূপ-গরজান ; গরজান দ্বার্থান (ক্রিয়ার)। উচ্চ পুত্-গরজাই। মচ পুত্রারজাও। প্রচ্ছার, গরজার। অস-ক্রি, গরজারতে, গর্জাইতে ; গরজারা, গর্জাইরা, শর্মাইরা, শর্মা

তরী। ২ উচৈচ: খরে ডাকা। স্র্রউত-গজ্জন করে; গর্জন করিতেছে। "গোধন গরজত বড়ই গরীর।"-গোবিন্দ। ঐ অর্থে প্রান্ বাং-স্র্রউন্তি ।

্রিরজিয়া, - গিরজী (গ্রাত-গরজে গরুন্তে। আত-গ্রজী >] বি,যায় গরুজ আছে স্বার্থপর: আন্ধ্রপ্রয়োজন সাধক।

পুঁরঞ্জালী (প্রা-বাং) বিণ, কলহপ্রিয়া।
"প্রুবট আছে তোকার পালে।"-এ কী∘।
পুঁরিদ (গর (বিষ)দ (দান করা)। অ (প্রু)-উপ∘। যে বিষ দান করে)বিণ, বিষ-প্রদায়ী;যে অঞ্চকে বিষ পাওয়ায়। ২ কৌন-বস্তা "পরণেতে ধৃতি প∘ কিফা স্থতি।" -(বি∘রায়।

্রির দিশা (পদ্দিশ জঃ) বি, ত্রুরদৃষ্ঠ ; ভাগ-বিপ্যায়। "আহা নসিরের প৹ নহিলে অমন গরু তুটোও মরে যায়।"

ঌৄর্ব [সং-গর্ক পদে] বি, অংকার গর্ক। "তোমার চিনি বলে আমি করেছি গ৹ লোকের মাঝা।"-রবী৹। "গরবে না কর হঠ লুবধ মুবারি।"-বি৹ প০। বিণ, গরবী; গরবিত। গুরু গারবিত বোলে অবিরত এ বড়ি বিষম বাধা।"-জ্ঞান৹। গোবিন্দানে ন্ট্রিবায়িউ। ২ গোরব : মহিমা (পদে)। শেদে কুটিল রে কবে এমন গরবে শতেক শোভন দলে গো!"-বি৹ মজ্মনার। গর্ববাদ্দি [আদে৹] গালিবিঃ। যার গর্কবাদ্দি চুর্ণ ইইয়াছে; যে গরবের মাথা বাইয়াছে। তুল-গতরধাকি, চোধধাকি ই৹। "পর্বিক্তিন সেগ্বধাকি তিন ছেলের মা। পরের পুকুষ কেবে ধরিতে মারে গা।"-ঘ৹।

🏹 রব্ব-বি, গুৰুরাটী নৃত্যশীত বি:।

্রার্থিনী [গর্কিনী >] বি. গৌরব-বতী। ২ অংকারবতী; দর্শিতা; গর্কিতা। "ধীরে থার রাই গ॰ গ্রাম-প্রেম-দোহাগিনী।"-দা৽প৽প৽।

স্বিবী [গৰ্কী > । বল) বিণ, গৰ্ককারী; গৰ্কী; দণী; গৰ্কিত; অংক্কৃত।
"হিৰ বড় গ গোপী মাঝে বদই।"-ৰি পণ।
স্বিব্ৰি তি [গৰ (সৰ্পবিধ ভক্ষণ) ব্ৰত

वेन विज विश्वस दिना विश्व कि के कि के कि कार है। हो नहीं नहीं नहीं नहीं कि विश्वस के मान कि कि कि कि कि कि कि क

(নিরম-স্বভাষ) হার-বহ°] বি, শিখী; ময়র।

পাঁর /ভ [সং-শর্ভ। পদ্যে কোমল রূপ]বি, গর্ভ। বিশ, ~ভিত্ত-গর্হুজ। ২ গরেছিত ; অপ্তর্নিহিত। "গুঞ্জা গৈরিক গোরস-গরভিত গোরোচনা ক্রচিরধারী।"-শোবিন্দুল।

🎽 র্ম [भং-धর্ম > হিল-গর্ম] বি, উদ্ধত্য। ২ অহকার : গর্কা। 🔾 গ্রীখ। 🖇 বিণ, উষ্ণ। (ক [যশো॰, খুলনা প্রানে॰] হিংক্র ভস্তর ভয়পুঞা; ৰাঘ আছে এমন (জান)। প্র-ও জারপাটা গরম (অর্থাৎ ওখানে বাঘ 510 ক্থা-কড়া কণা ক্রোধোক্তি। গঁ৹ কাপিড-শরীর পরম রাথিবার উপযোগী বন্ত: শীতকালে ব্যব-হাধ্য পশুলোম, ভূলা ই∘ নিশি≉ত বর। গৃঁ কাল-মীখকান। গৃঁ খবির -টাটকা থবর : নিতান্ত আধু- সংবাদ। ~গ্রম, গ্রমাগ্রম-ভাঞা: খোলা হতে সদ্য নামান। ~পোষ [ফা॰-গবস্ পোষ] কাণঢাকা গরমলাল কাপডের টুপি। ~भेजला-नाक्षिति, नवक, धनाठी हे উঞ্চবীৰ্য্য মসলা। ~মেজাজ-উগ্ৰন্ধকৃতি। **~হাওয়া-উ**ত্ত বাযু; লু। কুসম গ্রম-অল অল গরম; ঈশর্ঞ: কছফ। গা গারম-দেহ উত্তর। ২ জর। টাকার গ্রম-ধনবতার অংকার : ধন-পৰ্ব । নুর্ম সূর্ম-ব্যবহারে কথন মুহতা কথন উগ্ৰতা প্ৰদৰ্শন : মধ্যম শাসন। পূচা গ্রম-যে **এী**ত্মে শরীর অবিরভ ঘর্মে প্রিয়া যায়; কল পাকড় যে গরমে পচিয়া যায়; নিৰ্ব্বাত গ্ৰীম। পেট গ্ৰুম-উদ্বের উমা. অ**লীর্ণ। বাজার স্র্ম-বালা**রে পণ্য-**ক্রব্যের মূল্য-বৃদ্ধি। মাথা** সূর্ম-উষ্ণ মস্তিক; কোপন বা উগ্ৰ-সভাব।

🎒 রমাই-গরমি দ্রঃ।

স্রমানি [প্রম+আপন] ক্রি, গরম বা উক্ত হওরা। ২ উত্তেজিত হওরা। ৩ কুদ্ধ হওরা।

ারমি [গরম স্তঃ। প্রা০। হি০-র অনুকরণে
- গরমাই। তুল-গরমাই কাল, পরমাই হওরা] বি, গ্রীম্মকাল। প্র-গ্০ পড়লে আর গান্তে গরম জামা চলবে না। ২ গ্রীম; উদ্মা; উদ্তাপ। প্র-গ॰ বোধ হওমা। ৩ [ছি॰-গন্মী] উপদংশরোগ। ৪ বিণ, উদ্ধ; উদ্তপ্ত। সিন্দি-সিরমি-সন্দাঁ,সন্দাঁগন্মী ক্রঃ।রোগবিঃ sun-stroke; heat-stroke.

র্সার মিল [গর (নঞ্র্যক) ন্তঃ। প্রাদে ভেদে 'গড়মিল'] বি, মিলনের অভাব ; অমিল : অনৈক্য।

= नित्ता-गर्ना सः।

ভিরিরাজি [আ -গ্রুর্রাজী] বিণ, নারাজ: অসমত।

≦ॅ्रिक् [গর (বিষ) + ল (স্বার্থে)] বি, বিষ। ২ সর্পের বিষ। ৩ পরিমাণবিঃ। ৪ ঘাসের আঁটি। দ্রীং ∼ী-গড় ই মাছ।

র্নিলারি [গরল-অরি (নাশক)] বি, গরুডমণি ; মরকতমণি ৷ ২ বিষহর । সারলায়েক [জমী-পরিঃ] বি, যে জমিতে

শস্ত করে না। ২ অনুপঞ্জ। ≤িরস†ল [আং-গর্রু (foreigner),

্লাং-সালিক (devoter) >] বি, মূস্লমান সম্প্রদায়বিঃ; হিন্দু হতে মূস্লমান ; নও-মূস্লিম্।

⊃াঁরহাজির [আ∘-গয়র্ হাজি**র] বি**ণ, অফুপঞ্তি।

র্নি । প্রাদেত চাকা অঞ্চলে । বি, গড়া : মংস্থ ধরিবার জন্ম থালের এক পার হতে শুপর পার পর্যান্ত যে বেড়া দেওয়া হয়।

িবাদিয়া, গ্রাদে পিও ল grade (গ্রাদেন) >] বি. রেল : কাঠরা ; ব্রকা ; জানালা দরজা ইল-র লৌহ বা কাঠময় দও।
শ্রান, গ্রাণ-বি, চামডায় ক্ষ
লাপাইবার জম্ম যে পাছের ছাল বাবহৃত হয়,
কাঠ জালান হয় এবং সরলাংশ খুঁটির কাজে
লাগে the mangrove

র্না /স (বজঃ আদ >) বি, আদ ; কবল। ২ আহার ; ভকণ। "তেই না করছে দ্বনা"-বিত পাত। ক্রিন্দ স্পা-আদ করা। ~সিল [গরাদ (আদ) +ইল (বাং-ক্রিয়া-বিছক্তি)। ব্রজঃ-~স্পলী ক্রিন্দ আদ করিল। "তিমিরে গরাদিল মোরে।"-জ্ঞানত।

🗲 রি-গিরি ডঃ।

প্রিব, গরীব আি লগনীব বি, অর্থ-হান; দরিল। "গরিবে বিম্পু সবে, নিল্লা আর আামে না।"-অশোক । নেখানা-[শিক্ষিত মুসলমান ভল্লসমাকে বিনয় ও মৌজভার্থে ব্যবহৃত শন্ধ বি, বাড়ী (আল্লপক্ষে। তুল-অভ্যের বাড়ীর উল্লেখে -দৌলতগ্রানা)।

नितिवाना, शितीवाना, शितीवी [आ़] वि विषक्ष महाराष्ट्र हार्य ; शत्रीवरूल छ। "भराउत कार्य कत्र शिव्याना ८५८ल।" -अं॰ छुछ।

িরিমা [গুরু + ইমন্ (ভা০), মুল-গরিমন মা :বা গরিমা] বি, গৌরব। ২ ঘোগের অইসিন্ধির অন্তত্ম: ভারি হওরা : শুরুত্ব। ৩ মাহান্ত্র। ৪ ভার। ৫ গর্ব্ব : আত্মলাঘা ; দুর্শু : অহলার। ৬ মহিমা majesty.

≨ীরিষ্ট [গরিষ্ঠ > জং। গ্রা৹-পরিষ্টি] বি, অতি ভোজনংংতু বদহজম।

র্নারিষ্ট (গুরু ন ইণ্ড (অত্যর্থে) গুরু=গর] বিগ, গরীয়ান্ (স্ত্রঃ)। ২ সর্কাধিক ; সর্কোচ্চ maximum. ওন্ডোণ্ড senior. "গ উইলিয়ম কেরী।"

ারিস্ট [প্রাদেশ প্রাশ] বি প্রাহের ফের:
অদৃষ্ট-বৈগুণ;। "গর্ভ কথা গণ কেবল
লোকরব।"—কুঞলীলা (বৃহৎ সারাবলি)।
নিরীব-গরিব দ্রঃ। শুণুরায়ার,
প্রওয়ার [ঝা-জাল] বিণ, দরিদ্রপালক।
নিরীয়ান [গুরু + ইয়ন্ (অত্যর্থে) গুরুগর] বিণ, মঘ্যাদাশালী; মধ্যাদাপর। ২
গুরুতর: অতিশর গুরু; বড় ভারী। ৩ অতি
গৌরবাধিত। "ব্রোপ বাংবলে বলীয়ান্যন্ত্রকৌশলে গণ, নবোৎসাহে তেজীয়ান্যল
নদাতনী। ৪ অর্থবান্। ৫ অতি মহৎ।
ও বিনরপতিবিঃ। গ্রীং গ্রীয়িসী-মহতী;
গৌরবাধিতা; মাননীয়। "জননী ও জ্মভ্মি
বর্গাদপি গরীয়নী।"

র্কীরু [সং-গো; বিং-গোরু। বাংনু গোরি ও] বি, গো: গাভী; রুষ। ২ মুগ: নির্ব্বোধ। [গরুর বিভিন্ন প্রকার ও অঙ্কের নাম-গোমুও, গোমস্তক-গরুর মাধা। গোমুথ-গরুর মুধ। সাস্তা,

গো-গল-কম্বল-গলৰ গলাৰ লোল नाःम। (शक्तिः त-शक्ति शास्त्र श्व ; भक्। মোড়-গোন্তন; উধন; আপীন। বাঁট-মোড়ের বর্ত্তিকা। বঁহ-স্কল প্রদেশ। বিভিন্ন শ্রেণীর গরু। নৃষ্ঠিত, নৃষ্ঠোত-নাক কোড়া গরু। যুগ্য-বিদাবহা গরু। প্রার্পঙ্গ - বানিটানা গর । হালিক-হেলে গর ; লাকলটানা গর । ধুরীণ, ধুরস্কর-গাড়ি-টানা গরু। একধুর-এক পিঠা বা এক-ভার বহনযোগ্য গরু। সূর্ববধরী ৭-ছই পিঠা গরু। বঁশা-বন্থা গো। অ্তী-ছাদিয়া পোহনযোগ্যা গো। বেইৎ-গর্ভঘাতিনী। नेक्तिनी-व्रवनाकारा শতুমতী স্ত্র তা-হথে দোহনবোগ্যা। ধেনু-নৰপ্ৰসূতা। नें तेली-नवनवर्ग गाडी। श्रामिनी-शामनवर्ग भाडी। र्वतेली-গুরুবর্ণা গাভী।

প্রক্রা (ভারি)। ব্রজা (ভার > = হিং= পক্,
পরবা (ভারি)। ব্রজা বিশ, গুরু; ভারি।
"পিরি সম পরুজ মান নাহি মুঞ্চি।"
–বিংপাং। ২ ফুলা; গুরুভার। "গরুজ জ্বলা।"
–জীং কীং। ৩ গুরুভার : অভিশ্র। "মাব মানেতে ক্লাপরস্থালাগে শীত।" – চণ্ডীকাব্য (মাধবাচাধ্য)।

প্রিকেপোর-বিণ, গোধানক ; সবাশন। প্রিকেটোর [প্রাদেন] বি, যে গঙ্গ চুরি করিয়াছে ; অতিশয় ভীরু। "ভয়ে ভয়ে সদা আছি হয়ে গন।"-কস্তরীন।

র্কাজ-গরবিয়া ক:।

বিষ্ণ ড় [গর (বিষ) + উড় (যে নাশ করে অর্থাৎ যে সর্প জক্ষণ করে); কিংবা গুরু (মহৎ) ডী (উড়িরা যাওরা) + অ (র্ভু) ই লোপ, ড-ড়। গুরু-গরু (নিপাতনে) যে গুরু-চার লইয়া উড়িতে পারে] বি, পক্ষিরাজ; বৈনতেয়। "বীরবর খগপতি নগরারা দৃঢ়রূপে গল্পকছপুণ ধারণ করিয়া স্ববিগনের বিনাশ-ভয়ে সেই শাধা চ্ঞুপুটে গ্রহণ করিলেন। মহর্ষিগণ গরুডের এই অলৌকিক কর্মা দেখিরা বিস্লাম্কুলিত-চিত্তে ডাহার 'গরুড়' এই নাম রাখিলেন। যেহেতু ঐ পরগভোলী বিহল্পরাক গুরুজার বহন করিয়া উভঙীন ইইয়াছেন।"

-মহা॰ (বর্দ্ধ৽)। ২ দৈছানিবেশরপ ব্যহ-वि:। 🤏 विन, शकुष्-ममृन वन्धत्र। "পডে ছিল যথা-হিডিম্বার স্নেহনীডে পালিত গ॰ ঘটোৎকচ।"-মেখ। ৪ [নাট্য শা॰] অঙ্গুলির সহিত অঙ্গুলিবদ্ধ অৰ্দ্ধচন্দ্ৰ করন্ধা। 🗝 ধ্বজ [গরুড় (পক্ষিরাজ)-হইয়াছে ধ্বন্ধ (রথচিছ) যার-বহু৽] বি, বিষ্ণু : কুঞ্চ ৷ ঽ বিণ, গরুড মূর্ত্তি অকিত ধ্বজা-বিশিষ্ট। ~পুর†ণ [গরুড কর্তৃক উক্ত যে পুরাণ-ধা] বি, অষ্টাদণ পুরাণের অন্তর্গত পুরাণ-বি:। ~ব†ইন-বি, विकृ। ~गुर्खि [आफ॰-वित्रणाम] विन. গরুড যেমন বিফুর নিকট যুক্তকবে অবস্থিত তক্রপ: অতিভয়েভীত। "দে ভয়ে গরুডমৃষ্টি হয়ে গেছে।" ~ * য়িন কিশ্রপপত্নী বিনতা যে অওবয় প্রদব করিয়াছিলেন তার একটাকে অকালে ভগ্ন করার নিয়াস্থীন অকণের জন্ম হয়, অপর ডিম্ব অসময়েভগ্না করিয়ায়গা-সময়ে সন্তান জন্মগ্রহণের অপেকা করায় বংশত বংদর পরে সেই অণ্ড হতে গরুডের জন্ম হর-স্তরাং বংকাল গরুড অওমধ্যে স্থপ্ত ছিলেন। তা হতে বি, দীঘনিদ্রা: অচৈতক্স অবস্থায় বহকাল অবস্থান। তুল=অনগু-শয়ন। "ঠারে ঠোরে কথা কই দিনে পতির দনে। রাত্রি হ**ইলে নি**দ্রা যাই গরুড-শয়নে॥" =কবিক∘। ঌাকডাগ্র জ [গকডের-অগ্রক (কোঠ) -১তং] বি, গকড়ের জ্যেষ্ঠ লাতা; স্থ্য সার্থি: অঞ্জ। ব্যাক্ত ভাষ্কিত-বি, সরকত মণি। রিকডার্সন [গরুড় (গরুড়বৎ) বে আসন] বি, রক্তবামলোক্ত ঘোগাসনবিঃ। र्ने उप (शृ (मक कत्रा) + छे९ (ई) शृ =शत् | বি. পক : পালক।

প্রার্থির (অনুকরণ শব্দ) +র(বে করে।
না:লান করা +অ, ঙু) বে জলপূরণ-সমঙ্গে
শব্দ করে বি, কলন : ঘট : ঘটা। ২ মছনী :
দিমিখনপাত্র। ৩ ঘূর্ণিজল জলাবর্ত্ত whirtpool (র)। ব্রীং, শী-গাগরী : ছোট ঘটা।
"গৌরী সেগর্গরী হৈতে গুটাইল জল।"-শি।
শালী, সার্বার্টিনি, আডজাতীয় মংস্থা।
শালী (রাজ্জি (শব্দ করা) + আ (ভা০) বি,
শব্দ : মেঘধরনি। ব্রী: শা-মেব ও হতী
ই তর শদ্দ। শক্তি গ্রহ্ম + অক-ঙু বিশ, বে
গর্জন করে : গার্জনকারী।

র্ভিজ্ন (গজ (শন্ত করা) + আন (ভা॰)]
বি. শন্ত ; ধ্বনি। ২ উদ্ধত শন্ত ; স্পদ্ধা। ৩
কোন জন্ত কোপ করিয়া বে শন্ত করে। ৪
নেঘধনি। ৫ সিংহাদির ডাক। নেতৈলবি. বাত বেদনা কঠাদিনাশক প্রসিদ্ধ কবিরাজী চৈতা।

প্রতিজ্যান [গর্জা (শক্ষ করা)+ আন (কু)]বিগ, গর্জনশীল: মেগজ্জন করিতেছে; গর্জনকারী।

প্রভিগ্ন (প্রভিগ্নালর) বি, মূলবিঃ carrot.

শৈক্তানি (গঞ্জন জঃ। উল্পুল্নজ্জাই।মল্পুল্লারা, অসনকি, গঙ্জাইতে; গঞ্জাইনা।
প্রভিজ্ন তা (গঞ্জাইনে) বি, গঙ্জন করা। বি,গঙ্জানি।
শিক্তিত তা (গঞ্জা জঃ। ২। বি, বি, শিক্তানা) বি, গঙ্জন জঃ। ২। বি, বি, শিক্তানা

্রি ত্রিগাত-পত্ত। গু(ভোজন করা) + ত(র্ছ) বি, গহরর ;রজু : ছিন্তু ; বিবর । ২। রোগবিঃ । ৩ ত্রিগর্ভ দেশ। তাঁত গর্জ-ভাত বুনিবার সময় যে গর্ভে পা থুলান হয়।

>ত্তিক| [গ্রা∘-গাত। গর্ভ (গহর) + ইক (স্তা) আ (গ্রীং) যে গৃহে গর্ভ থাকে] বি, ভাতগর্ভ; ভাতধর।

े ঈদিভ (গ্ৰা∘-গদ্ধোব্। গদ্(শব্দরা) + অভ (ঠ্) জা] বি, যে উৎকট শব্দকরে; রাসভ;গাধা। ত্রীং ~ী।

ऑफिं। [क्।॰=गर्क्] वि, थ्ला, बाहि ; बक्ता। ऑफिंन [क्।॰=गत्नान] वि, वाह ; अना।

रेलों देलों देलमा देलों के कि बैठि देख करे, टेंगं =ां=बै =८१(t), गःनगःक স≍শ=त সশ=S (সভ ড জ জ সু मूण...), অনালা বেল

(र्फ़)] वि, अनामश्रमिक मूनिविः।

প্রকর্ম তী-গঙ্গুবান্ ম:।

অবহেলা।"-মেঘ॰।

>ারু/আন [গরুৎ (পক্ষ) আছে যার এই

অर्थि + मू॰-शक्षक्ष९->मा >व॰] वि, शक्ष्छ । २

পক্ষী। স্ত্ৰী: ~ ত্ম তী-পক্ষবিশিষ্টা। ২ পক

मन्न शालपुक (नोकानि। "ठलिना यशा

গ্রুম্বতী ভরি, তরঙ্গনিকরে রঙ্গে করি

র্নীর্গ [পরি: মঃ] । গু (ভোজন করা) + গ

২ মাখা। "যায় বুঝি এসিয়ার এবার গ∘।"**–কন্তরী**∘।

ऑफ्नोनि [গর্জান দ্রঃ] বি, ঘাড়ধার। (দ্রঃ) গলাধারা। "তাহাকে গ∘ দিরা বাহির করিয়া দিল।"

र्ञोक्तिन [क्षां०-शक्षिण] वि.ভাগ্য-বিপ্রয়য় অদৃষ্টের কের ; অবলা-বৈগুণ্য। ্গৌলাম গু**দ্দিশ-**গোলাম জ:।

প্রতির্বা (গর্ক (পর্ণ করা) + অ (ভা॰)] বি, অহলার : আন্ত্রাঘা ; দর্গ। ২ বিদ্যাবক, রূপ ও ধনাদিলাভবশত: অভ্যকে অবংংলা বা অবজ্ঞা বি, গিববী।

প্রবিটি । গর্ব্ধ (দর্প ধারা) অট (যে গমন করে)] বি, ধারপাল। ২ বিণ, যে গর্বজ্ঞরে চলে।

পিবিত [পর্ম্ (পর্ণ করা) + ত (র্ত্ত) যে পর্ব্য করে] বিণ, যার গর্ম হইয়াছে: উদ্ধত: অহন্ধত। ই [গর্মা (দর্শ + ইত (স্তা)] গর্মান্ত্র: গর্মকারী। স্ত্রী: ~।।

াকী [গর্জিন্শন । পদ্যে গরবি (এ:)] বিণ. গর্জিত : গর্জকারী। প্রী: গির্কিনী। সাঁকো জ্জেল [গর্জ (বারা) উদ্ধল-৩ তং] বিণ. অভিমানদী শু। গ্রী: ∼া।

প্রতিবিদ্ধিত [গন্স (ধারা) উদ্ধত-৩ তৎ] বিণ, অহকারমন্ত : দান্তিক। শ্রীং ∼া।

সির্ভ, গর্ভি আল-গব্ভো, গব্ভো। গৃ (আদ করা) + ভ (প্র) থাকে আদ অর্থাৎ আবরণ করিয়া রাগে] বি, গর্ভাশমন্থিত জক্রশোপিতম্ম পিও; ক্রন। ২ গর্ভায় শিশু। ৩ অগ্নি (বাংম বিরল)। ৪ [বি-ভ, যে ছানে শুক্র শোপিতম্ম পিও সন্তামরূপে পরিণত হয়] কুন্সি: পেও; উপর। প্র অন্তান্তর; মধ্য। প্র-ভূগর্ভ, নদীগর্ভ। ৬ ভাদ্র মানের কৃষ্ণপদ্দীয় চতুর্দ্দশী তিথিতে নদীর থতনুর জনে ভরিয়া উঠে তাহার নাম গর্ভ (গর্ভের উপরভাগকে তীর বলে)। বি [বাট্যে] সন্ধিবিঃ। ৮ পুতা। ৯ অন্ন [বাংম বিরল]।

`ऑ्•्रं∕ক [গৰ্ভ (অভ্যন্তর)+ক (কৈ= একাশ পাওরা+অ (ধ্র্, জ্ঞা॰) গর্ভে অর্থাৎ কেশের অভ্যন্তরে যে প্রকাশ পার (শোভা

পায়)] বি, কেশমধ্যপরিশোভিত পুষ্পমালা ; পৌপার মাল্য। ২ থৌপার ফুল। 🔾 ছুই রাত্রি এক দিন। ~কঁণ্টক-বি, পনস-বুক্ষ;কাটাল গাছ। ≁কেশ্র ∫গর্ভের কেশর=৬ তং] বি, (উদ্ভিবিদ্যায়)পুষ্প-বৃত্তের অগ্রভাগ অধিকার করিয়া পুং-কেশরদমূহের মধ্যে অবস্থিত রূপাস্তরিত পত্রবিঃ; কেশরের মধ্যে যে স্ত্রটী স্কাপেকা সূল এবং যার শিরোভাগ একপ্রকার স্নেহ-পদার্থ্যক্ত থাকে; পুষ্পযোনি pr tils ~(ক) য [গর্ভের কোধ-৬ তৎ] বি, গভা**শর। ~গৃই** [গর্ভের (অভ্যস্তরের) গৃহ 🗝 তং] বি, অভ্যন্তর গৃহ ; ভিতরের দর। ২ হঙিকাগৃহ; অনেবগৃহ। ∼চু}্র [গর্ভ হতে চ্যুত (পভিড)-৫ তং] বিণ, গৰ্ভ হতে নিঃফুত_: পর্ভ হতে পতিত। ~ॐ [গई-জ (कन-क्यान)+च (र्जु) যে জন্মায় (উপ॰)]বিণ, গর্ভে জ্ঞাত ; গর্ভে উৎপন্ন।~ও [গর্ভ (উদর) অও (ডিম) নিপা-তনে পভাও না হইয়া গৰ্ভও] বি, নাভির র্গোড়। ~ তন্ত্র [গর্ভ (গরের) তন্ত্র-৬ তৎ। (প্রভিন্ন) হস্ত্র,তস্ত্রবৎ অংশ] বি,(উদ্ভিদ্ বিদ্যার) ার্ভকেশরের উপরিস্থিত দীর্ঘ স্থত্তবৎ অংশ। ~দাত্রী-বি, একপ্রকার গুলাজাতীয় গাছ ; পুত্রদাত্রীনামক কুপ। ~দাস [গর্ভ-দাস] বি, মাতৃগর্ভে থাকিতেই যে দাম;ক্রীত-भागीপुछ। > श्वीः ~मांभी। ~ (माउँ प [গর্ভের (পর্ডিনীর) দোহদ অভি<mark>লাধ-৬ তৎ</mark>] বি. পর্ভ হলে গর্ভবিশিস্টার (গর্ভবতীর) যে সকলবস্তু থাইতে ইচ্ছা হয় ; গর্ভিণীর বাঞ্চিত वश्च।~श्र†त्रंभ [गर्छ-प्र(शांत्रभ कत्रा)+व्यन (ভা৽)]বি, শুক্র শোণিত সংযোগরূপ গর্ভ-গ্ৰহণ : গতে সম্ভানগ্ৰহণ ; অন্তঃসন্থা হওয়া। ~ধারিণী [আা∘−গরভোধারিণী। গর্ভ –ধু (ধারণ করা) +ইন্ (ডু) মৃ৹-গর্ভধারিন্ খ্রীং-জ) বি, যিনি গর্ভ গ্রহণ করেন; জননী; মাতা।~নাড়ী-বি,গর্ভস্থ শিশুর নাভি হতে যে নাড়ী ফুলের সহিত সংযুক্ত থাকে; নাভিরজ্জু: umbilical cord. ~িনঃসূত্ৰ [গৰ্ভ হতে নি:মৃত=৫ তং] বিণ, গর্ভচ্যুত ; গর্ভ হতে নির্গত।~পিরিস্রব [গর্ভ (গর্ভ**ঃ শি**ণ্ড) তার পরি (পরক্ষণে) স্রব (ক্ষরণ) হয় যার-ব্রু৹]

বি, গর্ভের ফুল, যার সহিত গর্ভন্থ সম্ভানের নাভিরজ্ সংযুক্ত থাকে the placenta. ~প†ত [গর্ভের (গর্ভন্থ শিশুর) পাত (পতন)-৬ তং] বি, অসময়ে গর্ভস্থ সম্ভানের পতন ; গৰ্ভস্ৰাৰ। ~প†তক [গৰ্ভ (জ্ৰণ)পত্ + ণিচ=পাতি (পাতিত করা) + অক-জু বিণ, তীব্র ঔষধাদি দারা গর্ভ নষ্টকারী। গভ-ঘাডক : জ্রণঘাতী। ২ বি, রক্ত শোভাঞ্চন। ~পাউন[গর্ভের পাতন(পত্ + ণিচ্=পাতি-পতিত করান) +অন (ভা৹অন্ট)-৬ তং] বি, ঔষধাদি প্রক্লোগে গর্ভনাশ ; জ্রূণ-হত্যা। ২ রীঠাকরঞ্জ। ~পৌশূণ [গর্ভের পোষণ, −৬তং] বি, গর্ভস্থ সম্ভানের সংরকা; গর্ভরক্ষা।~বিতী [গর্ভ+বৎ (স্তা)মূ০-গর্ভবৎ স্ব (স্ত্রীং)] বি, গর্ভিণী : অন্তঃসন্থা ; যে নারী গর্ভধারণ করিয়াছে। ~বাস (গর্ভের (গর্ভস্থ শিশুর) বাদ (বাদছান) -৬তং] বি, যেথানে গর্ভন্থ শিশু বাস করে ; কৃকি। ~বৃাই [গৰ্জপ বৃাহ (রূপক ধা)] বি, গর্ভের ফার গুপ্তভাবে দৈক্ত স্মাবেশ। ~ম†স [গর্ভের (গর্ভোৎপত্তির) মাস-৬ তৎ] বি, গর্ভারভের মাস ; যে মাসে গর্ভ উৎপন্ন श्रा ~ यञ्ची पा [গ্রা॰-গভ্ভোজন্তোরা। -৬ তৎ] বি, গভাৰস্থার ক্লেশ : সাধারণতঃ দশ মাস দশ দিন সন্তান উদরে থাকায় ও প্রসবকালে জননীর যে যাতনা। ২ দীর্ঘকাল-বাৰ্গি উৎকট যাতন।। 🗢 অত্যস্ত উদ্বেগও ~র]-বি, নৌকা छः। সন্দেহাকুলতা। ~লিফ্ট ণ [গর্ভেন (मञ्जादनाৎপত্তির) লক্ষণ (চিহ্ন)=৬ তৎ] বি, গৰ্ড হই**লাছে এইক্সপ** চিহ্ন । যে চিহ্ন **দারা** গর্ভ হ**ইরাছে এই প্রকার** জ্ঞান হয়। ~শ্য্যা [গর্ভ (কুক্ষি) রূপ শ্যা (ধা) কিংবা গর্ভের (গর্ভস্থ শিশুর) শ্যা (শয়নস্থান)=৬ তৎ] বি, জরায়ু; গর্ভাশয়। ~मः क्वेंभें [शर्ड (डेमरत्र) रमशस्त्र ধারণার্থ সংক্রমণ (পমন)-৭ তৎ] বি, জীবের গর্ভে প্রবেশ। ~সময়, ~কাল (গর্ভের (পর্ভোৎপত্তির) সময় (কাল)। **খ**তু-সামের পর পুরুষ-সঙ্গম·কাল; গর্ভধারণ **কাল**। ~স†ৎ-বিণ, গর্ভগত ; উদরহ। ∼স্ত [१८७-१-४। (धोका) + व (र्षु)-व्या लाभ] বিণ, যে শর্ভে থাকে ; গর্ভন্মিত ; কুক্ষিস্থিত।

২ অভ্যন্তরত্ব; মধ্যন্তিত। প্র-ভূগর্ভত্ব।
স্প্রাব [গর্ভের (গর্ভত্ব শিশুর) প্রাব
(অকাল পতন) – ৬ তৎ বি অসমতে গর্ভপতন;
গর্ভপাত miscarriage ২ তীর ঔষধাদি
প্রয়োগে গর্ভনাশ। ৩ [গালি] বুণান্ধনা;
অকালকুসাও।

`⊃াঁভা∕গার [નভেঁর (গর্ভপ্রবের) আপার (গুহ)=৬ তৎ] বি, আঁতুড-বর; স্তিকাগৃহ ; প্রদব-গৃহ। ২ গৃহের মধ্যস্থ গৃহ; অভ্যন্তরগৃহ। ~ফ [গভের (অভ্যন্তরের) অন্ধ-৬ ৬৫] বি. নাটকের এক অঙ্কের অন্তর্গত কুদ্র অকবিঃ। ~ধান গির্ভের व्याधान (উৎপাদন)-५ ত९) वि, जीत्नारकत्र বিতীয় বিবাহরূপ সংস্কার: জীর প্রথম রজোবর্ণন হ'লে ধোড়ণ দিনের মধ্যে ভঠা পৰিত হইয়া সায়ংকালে স্থ্যাৰ্থ্য প্ৰদান-পুৰ্বক যথাবিধি বহিংছাপনান্তর পঞ্গৰ্য ষারা স্ত্রীকে শোধন করিয়া সন্তান উৎপাদনার্থ আহণ। ~শ্য় [গর্ডের (গর্ভ সন্তানের)= আশ্র (শ্রনের স্থান)-৬ তং] বি. যেথানে শুক্র-শোণিতময় সন্থান অবস্থান করে: গর্ভাধার ; জরাযু ; কুন্দি uterus 🗝 টুম্-বি, গর্ভ গ্রহণ হতে অপ্রমান।

্রিতিণী [আ-গড়িনী। গছ (জন) হইয়াছে যার-এই অর্থে+ইন্-গর্ভিন্ত্রীং -স্ব] বি, গর্ভবতী: অন্তঃস্বা; (প্রাদে-)-পোরাতি। ২ কীরাই বৃক্ষ।

্রিভিউ [গভ+ইত (ধুক্রার্থে)] বিণ, গর্ভাক্ত । ২ অন্তর্গত ।

প্রতিপিঁ/ছাত [গর্ভ+উপখাত] বি, গর্ভপাত। ~ছাতিনী [গর্ভ-উপ-হন (বধ করা) + ইন্ (জুঁ)ম্৽শর্ভোপবাতিন্-সি(গ্রীং)] বি, বে গাভীর অসময়ে বৃষ-গমন-জন্ম গর্ভপাত হয়; গাবড়া দেলা গাই। ২ তৃণ ধায়; গর্জা।

প্রতিকাল [গরম কঃ। গ্রা∘] বি, গ্রীথ-কাল ; গ্রীথপতু।

র্নীর্বা (আ॰-তে-গ্রগ্রহ (গলার ঘড়ঘড়
শব্দ, কুলকুচা) এবং গরা (উজ্জ্ল, মহাপ্রাণ ও খেত) শব্দ আছে; কিন্তু বাং-ম গর্রা সম্বত: শব্দাক্ষক, অনেকের উচ্চহাস্তের মিলিত ধ্বনি. অনেকটা গর্গর্ গর্গর্, বা গ্টগট্ গট্গট্ বরূপ। তা হতে গট্রা শক্ ও । তুল-গিটকারী] বি, উচ্চ হাল্ডধ্বনি। "হাসির গব্রা ছেয়ে কেলিল।"-টেকটাদ।

`ऑर्इ/ণ [গর্ছ (নিন্দা করা)+অন (ভা∘)] বি পোষারোপ:কুৎসা : নিন্দা। ২ তিরন্ধার : ভর্মনা । গ্রীং ~ণ|। বিণ, ~ণীয়ু।

ेर्ह्मोर्हा [গর্চ্ (निमाप्त) >] वि. निमा । ২ [পদ্যে] ক্রি: निमा कরা । পৃঠিল-নিমা করিল : তিরস্কার করিল।

্রিচিত (গई (নিন্দা করা) +ত (শ্ব) ই আগম] বিণ থাকে লোকে নিন্দা করে : দুয়া: নিন্দিত। ২ কুংগিত; মন্দা; জগস্তু; প্রতিষিক।

ेर्ह्मी (गंबर्क्) [गर्ड + य (र्फा)] विन, गर्डन-प्राणा ; निन्मा डाकन : निन्मनीय । २ अवश्व ; अपम । ~ वि मि (र्जार्ड-) [गर्डा (क्र्डिक्ट) वर्ष् (वला) + हेन (र्ख्) । मू - गर्डा विनि । प्राप्त । विन, य गर्डिंग कथा वर्षा : मन्म डावी ; अनिटे-वानी ।

র্লাস (গল (ভোজন করা) + অ (ণে, জ্ঞা) ভোজন করা হয় যদ্ধারা বি কঠদেশ: গলা। ২ গ্রীবা। ৩ কঠমর। ৪ (দক্ষী ভাষায় গ্রীবার ঘের। ৫ গ্না। ৬ বাদাবিঃ। ৫ [প্রাদেণ] নদীর জোমার।

র্শিই (গলৈ, চ-গোলুই। প্রাদেন। গলি ডঃ) বি, নৌকার প্রান্তভাগ (দাধাঃ) অগ্রস্তাগ। ২ অঙ্গুলিবরের মধ্যবন্তী স্থান।

≦শুঁলুকিফন-বি, অল্লালীর উপরিভাগে মুধের ঠিক পশ্চাদ্ভাগ(তার ঠিক নিমভাগ– 'পলনালী')।

পূর্লিকস্থ লি [গলের কম্বল-৬ তৎ] বি, গরুর গলদেশে কম্বলাকৃতি লম্মান মাংস; সামা।

স্লিগ্ৰ [গলে-গণ্ড (গোঁড়)-৭তং] বি, গলদেশে স্থলাকার মাংসপিও; বোগবিং | gotte, ২ হাড়গিলা পাৰী।

প্লৈ/গঁল [অনু•। মুদ্ধ শলার্থ-গুল্-গুল্] অ, অবলীলাক্রমে তরল পদার্থের গলাধ্যকরণ শল। ২ জনাগত কথা কহা। তুল-ফা৽-গ্লগ্লা=পোলমাল। ∼গিলি, -লী [গ্ৰা॰ কথ্য॰] যে নারী বেশী কথা বলে।

পূলাঁক্ত স্থি-ৰি, গলার ৰিচি tonsil, ২ [ডাঃ একেন্দ্র ঘোষ ব্যবন্ধত] thyroid.

প্রেলিপ্র ই ব্রাল-গলার গেরো। গল পেলদেশ) গ্রহ (যে গ্রহণ করে) উপল) বি, অনিজ্ঞার ও অকারণে যাব ভার গ্রহণ করিতে হয়। "শিথিব পড়িব বড় লোক হব, পর গল হ'য়ে কেন রব. এরূপ প্রবল প্রতিজ্ঞা যার হন ভগবান সহায় ভাহার।"-চিরঞীব শর্মা। ২ অকারণে যে দায় উপস্থিত হয়। ৩ ঘার কোন ক্ষমতা নাই কেবল বিদিয়া পরের অল্ল ধ্বংস করে। ৪ অসমান্ত কর্মা। ৫ গলার বোঝা। ৬ কৃষ্ণপক্ষীয় চতুর্বী, সন্তমী, অস্ক্রী, নবমী ও অ্রোণশী তিপি।

🎽 লুঁদ্বিটা [পল (গলার) ঘন্টা] বি. পশুর গলায় বাঁধিবার ঘন্টা।

র্লালি যিয়া, গালগে যো-খলখনা জঃ।
বালি বিল (ক্ষরিত হওয়া)+ অৎ (ঙ্কু)
গলং] বিল, যা গলিতেছে। প্র-সঙ্গকুঠ।
ঠাং গালা ন্তী। ~কুষ্ঠ [গলং যে কুঠ-খা]
বি. যে মহাব্যাধিতে অঙ্গ হতে প্যায়ক্তমাব
হয়:যে বোগ খাবা ক্রমে হস্তপনা বির অঙ্গলী

র্লীক্ত্র-গলদ স্রঃ।

ऑगॅड_२-भना कः।

থি সিয়া পডে।

🎢 हो দ 🏿 [আ্ -- গ্লং > বাং গলত,-দ]

বি, ভুল; দোষ। এ-গোড়ার গ॰।

্ৰিল্টি [পলৎ (গলিতেছে) অঞ্ (নয়নজল) যার-বং∘] বিণ, যার চকু ছতে জল পড়িতেছে; বিগলিত অঞা "বিমলা গ৹ লোচনে কহিলেন।"-বিমলা (পামোপর)।

ऑल एम म-वि, शना ; गछ।

পূৰ্বিন [গল্(করিত হওয়া)+জন (ভা৽)]
বি. দ্রব হওয়া: পলিয়া যাওয়া। ২ নির্গত হওয়া। ৩ [পদার্থ-বিজ্ঞান] দ্রবীতবন fusion

পূল্ন†লী-গদৰুষ স্তঃ। পূলুঁনিস্তক†-वि, পাড়ু ; ঋষী। পূলুঁয়-ক্ৰি, বিগলিত হইতেছে।

ऑनंतज्जू-वि. गमात त्रज्ज्वा मिछ ;क्षेति। ऑनंतञ्ज [गलत त्रक् (ছিন্ত)-७ ७९] वि. गमात हिन्ज ; कर्शनानी।

বাঁলাগ্লীকুউ-বিণ, গলায় লাগান হইয়াছে এমন।

পূঁল গ্ৰীকৃত / বাসা [গলে-লগ্নীকৃত বাদ (ৰপ্ৰ) যান] ৰিণ ,গলবন্ধ: বিনন্ধ, হীনতা, দৈন্য ইং প্ৰকাশাৰ্থে গলান্ধ লাপড় গুপ্তকান্ধী। "গত ইইন্ধা সৰ্বোদনে কহিলেন।"-বিন্দলা দোমোদন্ধ)। পুং ~বাস। ক্ৰি-বিণ, ~বাসে-ললান্ধ কাপড় দিন্ধা।

প্রিল্ড প্রিকা [গলের (কঠের) গুঙিকা (গুড়) -৬ তৎ, হাতীর গুডেব আর লখমান মাংনধও আহে বলিয়া] বি, আল্জিভ : অলিজিহিব লা (গেলিকা) লেকা কিলা লিকে নী [গলে (গলদেশে) গুন (গুনাকার মাংনধও) যার-বং৹] বি, অজা ; চান্টী।

প্রিইন্ত (সলে হন্ত-৭ তৎ) বি, অবমাননা-পূর্বক বহিষ্কৃত করিয়া দিবার জন্ম গলায় হন্ত দান , অপমানিত করার জন্ম গলে হন্তাপণ ; গলাধারা ; গলাটিপি ; অদ্ধ্যন্ত্র । ২ তদ্ধনী ও অন্ত্রেইর বিতার।

ऽति। [সং-গল ; হি॰-গলা। তুল-ল্যা॰gula -- the throat] বি, কণ্ঠ ; পলদেশ। গৃঁ০ কাটী – বি. ঞি. দেহ হতে মুও বিচিছঃ कরा ; क्षेटञ्हम करा। ২ [क्षेटञ्हरपत्र ভाव হতে] ডাকাতি করা : লুঠন করা : প্রবঞ্চনা कत्रा ; ठेकान। ~क्षिन-वि, ऋक्षकाहा ; কবন্ধ। ২ যে গলা কাটে; ডাকাত। "গলাভরা মালা তোমার কপাল জুড়ি ফোঁটা। দিনে হও ব্ৰহ্মচারী রাত্রে গলাকটো।" 🍮 विन , कर्शटष्ट्रमकात्री । 🞖 लुर्शनकात्री । ~থুস্থুস্-লেমার প্রকোপ হেতু গলার মধ্যে এরূপ অমুভূতি যাতে কাশির উদ্রেক ~েইখঁকারি দেওয়া-শীৰ উপস্থিতি বিজ্ঞাপিত করিবার জক্ম গলশন্দ করা ; গরার তুলিবার সময়মত 'ধকর' এই শব্করা। ~ঘঁড ্ইড্-সর্দি-কাশির क्का भनात घड ् चड् मका ~चं फ् ् चं फ् -গলার লেখা অমিরা খড় ঘড় শব্দ ; गुँংড়ি। র্গ চাপা-খাসরোধ করা। গঁ ছাডা –সঙ্গীতের স্বর–উচ্চ কণা। সঁ∘ টিপিলে তুধ বাহির ইওয়া [লক অভি শিশু যার হুখ ব্যতীত অক্সরূপ আহার সম্ভব নয়। তৃচ্ছার্থে] অজ্ঞতা প্রকাশ করা। "কোথাকার একটা ছোঁডা যার প∘টিপিলে আঞ্জ হুধ বাহির হয়, সে না জানে শাপ্রার্থ, না দে পৃঞ্জাপদ্ধতিতে অভ্যস্ত ;এচবড একটা গুরুভার যে তাহাকে দেওয়া হইল।"-মন্ত্র- शक्ति। ~िछि शि-मृतीकत्रगार्थ भवहन्तः; অর্দ্ধচন্দ্র ; অপমান। "ঝুঁটি ধরে ঝাঁটো মেরে দুর করে দিব।গ॰ টিপি দিয়া শাঁখা গুণাগার লেব।"-শি৽। গাঁ৽ ধরা-সর বন্ধ হওয়া। ~ধাকা-বাড়ধাকা छ:। ~ফোলা-গলদেশের ক্ষীতিরোগ। ~বঁসা-গলার আভয়াজ বাহির নাহওয়া।~বাজি, –ী-টেচামেচি: চীৎকার: হাকডাক। "উত্তর হোক না হোক গলাবাজীতে মাত করি।"-নবীন তপথিনী। ~ভাঙ্গা-পরভঙ্গ হওরা। ~ভারি-গঙীর স্বর। ভালি গত-হৰ্ষা গলায় কাপিড-অতি দৈয়া বা অতি বিনয়ের লক্ষণ, গলবন্ত। গুলায় গ্লায়-আকঠ। গুলায় দি ডি-ধিকাৰ। "গলায় দড়ি তোমার অমন নেকা পড়ায়।"-অনুৰূপা দেবী। গুলায় সাঁথা-হার করিয়া কঠে ধারণ করা। ২ [লক্ষ৹] অত্যস্ত আদর করা ; মারাডোরে বাধা। গুলায় প্ডা-ভারবরণ কলে চাপা ; নিজের ভরণ-পোষণের ভার নিতে বাধ্য করা। ইলায় গলায়-অভিঘনিষ্ঠ। আস্তে যেতে গঁলা কাটা-মাদান প্রদান উভয় ক্ষেত্রে অর্থাৎ সকল ব্যবহারেই বঞ্না করা : শাঁথের করাত হওয়া। **িল**া_২-বি, লঙ্কালু লতা। হালা, [গম্ (গমনে) গা, গেল ডঃ] ক্রি, গেল : যাইল। "কুমার লেউটী গ৹ পথ।" –গোৰিন্দ গীত (ব∘ সা৹ প৹)। ऑक्ला (शन् > । शनि, शन (शन्न, গল), গলে (গলেন) : গলিতে ; গলিয়া (কে॰ গ'লে)। ণিজন্ত-গলান, গালা, গালান] ক্রি, গণিত হওয়া; তরল হওরা: ক্রব হওরা। ২ ছিন্ত বা সংকীর্ণ বাবের মধ্য দিরা গমন করা। ৩ বিণ, গনিত: ক্রবীভূত। ৪ জীর্ণ। দে পচা (ব্রজঃ) সূলাভূ, স্ফাতিহি-গলে। "নমনে গলতহি লোর।"-বি॰ প৽। গ্লাম্য্ন-গলে। "চামরে গলমে ক্রম্ মোতিম হারা।"-বি॰ প৽। বি. গলন।

তালাগলা (প্রাদে∘) বিণ, পরিপূর্ণ; গলার পরায়; আকঠ। "মধুভরা গ৹ছুইতে উন্নুদ্ধে তাহ। উঠে পরিমল।"=এম ও কুল। ২ নরম নরম। ৩ পিওবং।

পূঁলোগিলি [গলা-গলা-ই (স্বার্থে)]
ক্রি-বিণ. পরস্পরের স্কন্ধে হস্ত প্রসারিত
করিয়া। "ভাগারা গ॰ বান্ধিয়া যাইতেছে।"
২ বিণ, ঘনিষ্ঠ আন্ধীয়। "ওদের গ৽ ভাব।"
পূঁলাস্ক্র প্রান্ধে গলার যে দড়ি বাধা হয়।
পূঁলাধঃকর্ন [গলা (র) অধঃ-করণ]
বি, গিলন : পান বা ভোজন।

প্লান হিলা ছ:। -গলাই, গলাও (গলান, গলা), গলার (গলান); গলাইডে; গলাইয়া (কে॰ গলিয়ে)] ক্রি, দ্রবীভূত করা: দ্রব করা; দ্রব করা: গলিত করা। এই অর্থে প্রাভ-গালানি (ণিজন্ত রূপ)। ২ অনুলির থোঁচা দিয়া ক্ষত্র করা: টেপা: নথ হারা থোঁচা। ৩ রন্ধু পথ দিয়া বাহির করা। "ছুঁচে স্তা গং।" মাথা গ্রভ-প্রবেশ করা।

ेऑलानी-वि. (शक्त शे) शत्वक भी : शताति। ऑलावॅन्स,-क्तु, गॅलावॅस [का॰-क्ष्ट: वन्स्] वि. शता शब्द बाविवांत्र छक्क शम्बास्त्रि लया शक्टि, कष्णीतः।

`ऑलॉरफ -बि. क्ष्ठेरबाध , शनार्वेस । `ऑलॉमि, `शॅलॉमी [शनान् ७० । शन-ब्रमि (हिल्-ब्रम्मी-ब्रब्ड्)] वि, शवानिब शनवक्षन ब्रद्ध् ।

ेर्नील [হি০-পলি, কুলিয়া] বি, অল-পরিসর পথ: কুক্ত পথ lane. "আটে হাট ধোল গা বিত্রেশ বালার।"-ভারত। ২ নৌকার হুই প্রাস্তভাগ: গলুই। প্র-আগা-গলিবাপাহাগলি(ঢাকা অঞ্জো)। স্কূচা, -কু চি-গলি এবং গলির বাঁক বা সন্ধিছান; গলিঘুঁজি। "চৌদিকে প্রাচীর উচা কাছে নাহি গ॰ কুচা; পুল্প বনে চাকে শহ্য রবি।" ভারতে । ~গিলি [গ্রা০ গালিগালি] বি. প্রতিগলি ; সকল পথ ; সর্ব্যক্ত: অন্ধি সন্ধি। "আজ্ঞা কর আপে আমি আমি আমি একবার। জ্ঞাত হয়ে গলিগলি গডের ছয়ার।"-খে। ~ঘুঁজি [গলি জঃ। "গলি বোঁচ' (বিল্সরকার)] বি. গলি ও ঘুঁজি (ক্ষেত্রের আইল যথায় বক্ত হয় সেই ছানকে ঘুঁজি বলো):গলি ও গলির সন্ধি; গলির বাঁক। "উনেছিছু প্রেমের হুজে অনেক বাঁকা গলি ঘুঁজি।" ~ববীং। ~শুথ-বি, সংকীর্গরাতা। "সংকীর্প গিও পথের ছবাবে, সংকীর্গরাতা। "সংকীর্প গিও পথের ছবাবে, বিজ্ঞান।

>†লিজ [আ্র-প্লীজ্] বিণ, নোংরা। ছুর্গক্ষর ; পচা।

বিশাত [গল (র জিত হওয়) +ত (ড়)]
বিশ, বা ক্ষরিত অর্থাৎ গলিত হইয়া দিয়াছে;

অবীতৃত। ২ জীর্ণ: শীর্ণ। ৩ লুপ্ত: নম্ভ।
৪ খলিত: পতিত; ক্ষরিত। ৫ শিথিল।
"গ৹ করহ হুর্গা গলার জিপ্পির।"
কবিক-। ৬ বিশ, গলং-বুঠ-রোগাকান্ত।
"একদিন মাকওমুনি ধর্মনিন্দা করেছিল।
দেই অপরাধে মুনি গ৹ হইল॥"—শৃ৹ পৃ৹।
ক্তুন্ত [গলিত ঘে কুঠ] বি, গলংকুঠ (অঃ)।
লিকুট্ [গলিত ঘে কুঠ] বি, গলংকুঠ (অঃ)।
লিকুট্ [গলিত মে কুঠ] বি, গলংকুঠ (অঃ)।
লিকুট্ [গলিত মে কুঠ] বি, লেকিপ্রকার মুই আন্তের সম্বীর্ণ স্থান। ৩ [নৌ৹]
নাকার সমুবভাগের সম্বীর্ণ স্থান মুদত্য
"কেহ বা গলুমে বসিল।"—টেকচান।

সাঁলেগাও [গলে-গও (মাংদপিও) যার -বহু] বি, হাড়গিলা পাৰী। ২ বিণ, যার গলগও আছে।

প্রতিষ্ঠিত বিশ্ব বিশ্র

्रीল্লিয়া [গ্রা∘-'গঞ্জে'] বিণ, গল্পকারী; গল্পপ্রিয়।

প্রা [আ্-গ্লা] বি. শক্ত; আনাম্ব। ২ শক্তের আটি: বিচালির তড়পা। কি. গ্রানি-ডক্ত করা। আটি বাধা। ~ চিংড়ী-বি. বড চিংড়ী; মোচা চিংড়ী lobster.

ञॅल्ङ-विगः धृष्टे । वार-ग्रं 'खगल्ड' हः । ञॅल्ल-वि, गला ।

সিস্স্ অমৃ । ঘর্ষণ শল ; মৃদ্ধ শল গিস্থিস, মৃদ্ধভাষ শলে গুস্থাস্) অ, বং লোকের সমাগম-জনিত শল । "পুলিস গ ভাষরিভেছে-সাক্ষাং মমালয়।"-টেকচাল। "মতিলালের নিকট লোক গভ করিতে লাগিল।"-এ। ২ গরুগর (কোধে)।

र्ञेक्क [क्।-नगर्०-भाशतास जमग] ति, जमग। २ [वा॰-न] शाउँ (वाता। र्गें। कॅत्रा-शाँवाजात कता; मान थिन कता। "वान याता क्रतान्छ ठाएत घटत लाएक ग॰. मार्गा।-"में। ﴿७४। ति. र्गेकिः।

শিক্তানী [হি॰-গন্তান-কুলটা ব্রী-ঈ (অতিরিক্ত)] বি যে রমণী ইচ্ছাপুর্বক পরপুরুষসংসর্গ করে; বেগ্রা। "কুটনী গণ বড় যে মন্তানী, উভে উভে বিব শুলে"। –ভারত∘। শিক্তিদার [ফা॰-গল্ড –ই-দার] বি, যে দ্রবাদির অনুসন্ধান করিয়া বেড়ায়; কোন্ ভানে কোন্ জিনিব হ্বিধা দরে বিক্রী হয় ইহাযে অনুসন্ধান করে।

র্লাই, পাই [সং-গৃহ। প্রা৹বাং, গহ, গাহ, পেহ] বি, গৃহ; ঘর। "ঞাজ জাউ ধন, পতি, পহ, জন গাহ মিলি নাগরী জন্মণি পাহ।"-রদমঞ্জী (পীতাথর)।

বিং, ছপ্ৰবেশ্ব : (মিৰিড হওয়া) + অম (প্র)]
বিণ, ছপ্ৰবেশ্ব : বেখানে সহজে প্রবেশ করা
যাম না : ছর্গম। "গ৽ কুকুম কুঞ্জমাঝে, মুছল
মধুর বংশী বাজে।"—রবী৽। "পছ গ৽ অতি
দূর।"—বি৽ পি৽। ২ গভীর : গভীর
(মি৷০ কী৽)। যমুণাদায়ক : কঠোর। "গ৽
নিগড়ে মাতা দগধি শরীর। গলিত করহ মাতা
গলার জিঞ্জির।"—কবিক৽। ৩ ছুর্কোধ;
দুরহ। ৪ চেটা বারা বাকে দেবিতে পাওয়া
যায় না। ৫ পরমেশর। ও গহরর।

`ব্হিনা, [हि०-গহনা। আ॰-গদনা] বি.
অলকার; ভূষণ। "দোণা বে বলিয়া পিতল
আনিয়া পড়ি দিল যে গ॰।"-চণ্ডি॰।
~গাঁটি-বিবিধ অলকার আদি। গঁ৹ প্রেঅলকার ও টাকাকড়ি সম্পীন কাগজপত্র। ২ অলকারদি।

জিনা । গ্রহণ >। হি-লহনা (ধারণ করা)-মালপত্র প্রহণ বা ধারণ করে বলিরা, বা ফাল-পাহ (সময়) > হিল্লহরনা (বিলম্ব করে) > কেল্গহনা=যে ধীরে ধীরে অর্ধাৎ বিলম্ব করিয়া যায়। গৃহিনার নৌকান পণ্যবাহী লগুগতি নৌকা। "গহনার নৌকার পেলে ছই চার প্রসায় হতে পারে।" –টেকটান। ২ কণাচ কোন বাত্রী লইয়া যায় যে নৌকা। যে নৌকা। । ৩ [মেমন প্রাদেশ] যাত্রিবাহী নৌকা passenger boat.

র্নিহিন, গিছীন [ব্রজ∘। সং-গহন] বিশ, গভীর। ২ ছুরবগাহ (শী॰ কী॰)।

প্রি (বজ-। সং-গভীর > পা॰ গহীর > হিল-সহির > গইর (প্রাল-বাং-প্রাকু॰)] বিগ, গভীর ; গহন।

`প্রিবা, গ্রন্তির গ্রেন্থ সহিরা। গহিরো] বিণ, গ্রীরতাপুক্ত।

ি (ব্ৰহ্ণ । সং-গৃহ্ণ > হিল গংলা (ধরা).
মবাঠী-গেহ্-গ্ৰহণ করা | ক্রি, গ্রহণ করক।
২ গ্রহণ করে। "আগে গলবাদ।"-বিলপ্ত।
শৈহরের [পো (পৃথিবী)-হন্ (কুটিল ইওরা)
+ অ (প্র) জ্ঞাল প্রালনার উচ্চারণ মত
বানান 'গ্রন্ডিক্র') "জোগেতে রহিল বিদি
প্রভন্ন ভিতরে।"-পোবিন্দল গীত। আধুক্
ইংরেজী-শিক্ষিতের মূলে উচ্চারণ-গভ্রা
গ্রাল-শভ্রা বিলপ্তের মূলে উচ্চারণ-গভ্রা
গ্রাল-শভ্রা বিলপ্তির মূলে বিল্নান্

↑ [সং-৩ছ > গোছ, গোছ। > গাছ। -কে॰ সা। তুল-পানের ঋছ হতে পোছ। পরে 'গোছ' (৬২টা, স্থানবিলেবে ৫•টা পান)] বি, গুপারির পরিমাণ (গুপারির ১•টাতে এক 'গা' হয়); বরিশালাণি অঞ্চলের উচ্চারণে 'যা'।

া [দং-গৈ=গান করা। হি--গানা। উ--প্--গাই। ম--প্--গাও, গাহ (হি--গান, গাঙ), পান, পাউন, গাংল, প্রত-পূর্-পায়, গাংহ, গান, গাংহন। অস-ক্রি-পাইতে, গাহিবার, গাংহনা, গাংহবার, গাংহবার, গাংহবার, (ক্রে-গাবার মত হরনি কোনো গান।"-রবী-)। বিজ্ঞ, পাওরান। গাঙ্মা ক্রঃ বি, পান; গাঙ্বা; গীড (হিল্পানা)। গান বাজনা-গাতবাদ্য (হিল্পানা)। গান বাজনা-গাতবাদ্য (হিল্পানা)। গান ক্রঃ।

>া¹ৢ[সং-গাত-গাত-গাঅ। হি∘-গাও; ব্ৰজ্-গা ; বাং-গা] বি, গাত্ৰ ; দেহ ; শরীর ; অস। প্র-ভার পা পরনায় ঢাকা। গারে জোর नारे ।"वाटक व्यापन भात छेपात ।"-ता॰ थ॰। ২ কোন বস্তুর উপরিভাগ বা বহিরঙ্গ বা পৃষ্ঠ। 🗢 ठांबड़ा skin. अ-भारत माना माना मान পড়া। 🖯 বোধ ; অমুভব feeling. "তিন মাসে কেমন কেমন করে গা।"-ঘ-। "এ ধরচ তার গায়ে লাপবে না।" (? মন; ইচ্ছা। প্র-একাজে তার গা নেই। সেবড় গা করে গাকরা-মনোঘোগ করা; মন দেওয়। গা কঁশ কঁশ কঁরা-ক্রোখেবা প্রতিশোধ লইবার জন্ম উৎস্ক হওয়া; আক্রোশহুক্ত হওর। গায়ে কাটা দেওয়া-শরীর কটকিত হওয়া; ভরে রোমাঞ্হওয়া। গা কাপো-অতিশয় ভয়ে দেহ ৰুম্পিত হওয়। গা ্রীকর্মন করা-গা বমি বমি করা-বমনোবেপ হওয়া, বমন হবার প্রে অহত্তাবা অভিরতা বোধকরা। গা খ্**সা-গ**ৰ্ভনাৰ হওৱা; পেট ধ্যা। সা খাদানি-গর্ভপাত করা। গা গতির**-শরী**রেব অঙ্গ প্রত্যঙ্গাদি এবং তার সমষ্টিভূত সর্ববাঙ্গ ; (मर्। धा−ना गडत यत्र ना। ना न० चांतान। গা গঁওঁর পোষা-ক্রি, শরীরকে না বাটাইরা তাকে কেবল আরাম দেওরা। ২ [লক্ষণ] আলস্তের প্রশ্রর দেওরা ; কুড়েমি क्ता। গা গ্রাম করা-পা क्यक्य क्ता ত্র:। ২ জর বোধ হওয়া। গা ইসা-গাত্র-चयनः वन-मार्कना। शां देशमा-बदन बदन সংলয়ৰা স্পৰ্করা। এত-গাংগীসয়াৰলা। গা টেখুঁসা ইওয়া-নিকটে থাকিতে থাকিতে সংখাচশৃষ্ঠ বা নির্ভয় ও পরিচিত হওর। গা ঘামান-পরিশ্রম করা। গা

ছোরা-সর্বাঙ্গ ঘূর্ণিত বোধ করা। ২ পা ঝিম ঝিম করিয়া পড়িবার মত হওলা। গা চাটা-পাত্র লেহন। ২ পিবানির পরম্পন্ন পাত্র লেহনের ভাব >] পরম্পন সার্থ উদ্দেশ্তে সম্ভাব স্থাপন। সাংয়ের চামডা তে†লা|-অভিশয় প্রহার করা; নির্দ্মন্তাবে বেত্রাঘাত করা। পায়ের জঁল-স্বাস্থ্য। অ-ছেলেটির গায়ের জল ভাল, সেই জন্মই ৮।৯ বৎসর বয়সেই ১১।১২ বৎসরের বলিয়া মনে হইতেছে। পা∖জুড়া•ি-অবের উপশম হওয়া ; দেহের উদ্ভাপ স্বাভাবিক হওয়া। ২ কোন জদংবাদ আদি প্রাপ্তিজনিত শরীর শীতল হওয়া অর্থাৎ উৎকণ্ঠা ক্রোধ ইলর উপৰ্যমে শান্তি ও আরাম জন্মান। 🤏 [বিজপোজিতে বিপরীতার্থে। তুল**-অঙ্গ জ**ল হওয়া] মনে জোধানির উদ্রেক হওয়া। গী জোরি, জুরি [গা-জোর ফো--জোর্=বল)-ই (সার্থে)] দৈহিক শক্তি প্রয়োগ। গা জুরি করে, গায়েব জোরে-বল প্রয়োগে, মুক্তি বিচার শ্বার। গা ঝাড়া দিয়ে উঠা ্ত্যাদি ভূতলে পুঠিত হইয়া সাক্ কণ্ডারন নিবারণ করে এবং তাতে অঙ্গ ধুলার ধুসরিত হয় ; পবে তারা গা নাডা দিয়া দেই ধুলাঝাডিয়া ফেলে। এই ভাব হতে] আবস্ত যেন ধূলার মত সকাজে ছড়া**ই**য়া পডিয়া নেংীকে অভিতৃত ও জড় ভাবাপন্ন করিয়। একস্থানে ৰদাইয়া রাখে তাই গা নাড়া দিয়া অঙ্গ হতে আলন্তকে যেন ঝাড়িয়া কেলিয়া উঠা; অভ্তার ঘোর কটিটিয়া স্কাগ ও চেষ্টান্বিত ছওয়া। প্র-তথনই দে গা ঝাড়া पिना ছুট पिल।" जम्म। **शो प्यो**लो, शो'त জালা, গায়ের জালা-গাত্রণাহ; (वर ; रि:मा ; मेशा। भी ज्वामा केंद्र।-ক্রোধের উদ্রেক হওরা। ঽ ঘূণার উনয় গায়ের ঝাল ঝাড়া, - মেটান-অভরত্ব কোধ, তর্জন গজন, তিরন্ধার, বিদ্রুপ, প্রহার, অনিষ্ট দাধনাদি খারা শরীর হ'তে যেন বাহির করিয়। দেওয়া: দাদ ভোলা। "নলাকে বকে ধমকে গারের ঝাল মিটিয়ে ছিলেন।" সী विभ्विभ् कॅदा [विमाहेनात जान]

রক্তহীনতাদি কারণে অত্যন্ত চুর্বলতা বোধ করা : অঙ্গ অবশ, শিবিল হওরা। গা টেপা -শরীরে চাপ দেওয়া। সায়ে ঠিকা –স্পৃষ্ট হওয়া; গাত্র স্পর্শ করা, ছোঁয়া। ২ অনুভূতহওয়া। পা উলা–অক দলন বা মৰ্দন করা। গা ডুলিমেরে ওঠা, গা ডুলিডুলি ক্রা-অঙ্গ শিংরিত হওয়া; শিহবিরা উঠা। গা ঢাকা-অঙ্গ আবৃত কবা ; অঙ্গকে লোকচকু হতে আবরণ করা। ~ঢাক। বিণ, অদৃগু; লুকারিত। "বিষয়-আশয় বেনামি করিয়া গা-ঢাকা হয়।" -তেকটাৰ। গা-ঢাকা ইওয়া-লুকারিত হওরা। "রাজচন্দ্র তোমায় এতদিন দেখি নাই কেন?" "একটু শাঢাকা হইয়াছিলাম।" -রজনী[্]। গা ঢাকা দেওয়া-নুকাইরা পদ্র। গাঁট লি'-শরন করা। "চন্দন তরুর তলে রাজা ঢালে গা।"-কবিক∘। গা তিস্তিস ক্রা-শিথিল অঙ্গ হওয়া; শারীরিক অসং বোধ কবা। গা তোলা-উঠা: গাত্রোথান করা; **জাগা। "গা** তোলো পুরবাদী, রজনী পোহাইল, দয়াময় নাম কর গান।"-ক্ষ । গারে থাকা,-রঁহা–অঙ্গ হতে পদিয়া বাখুলিয়ানাপড়া। ২ মনে থাকা। ৩ [বিদ্রুপে] এখন মানিয়া লওয়া হইল বা অঙ্গীকার করা গেল পরে দেখা যাবে অর্থাৎ আর ও বিষয় কিছু করা হবে না ; এবানেই শেষ হওয়া। গায়ে থুথু পে ওয়া-অভান্ত লজ্জা গেওয়া; ছি ছি করা; অবজ্ঞাকরা; ঘূণাকরা; নিন্দাকরা। গা দে ওয়া [গা-অঙ্গ (তা হতে) শরীরের শক্তি (তা হতে) মন লাগান। প্র=সে আর কোন কণার গা দের না। গায়ে দেওয়া-অঙ্গার্ত করা; পরিধান করা। গা ধ্সা-চন্মরোগ বা রক্তদূষণ জন্ম মাংস গলিত হইয়া পড়া। গা ধোয়া-অঙ্গ মার্জনা করা। গায়েনাম লেখা থাকা[কোন কিছুৰ উপর তাহার অধিকারীর পরিচয় বা নাম লিখিয়া থাকিলে তাহার অধিকার লইয়া বিবাৰ হয় না এইরূপ মালিকের নাম আইন-সঙ্গত রেজেন্ত্রী করার ভাব হতেও লক্ষ•] অধিকার সাব্যস্ত ২ওয়া; সন্ত সন্থান্ধ অবিসমাদিত্বের পরিচয় থাকা। গা নাড়া

(দিওয়া-অঙ্গলনা করা: চলিয়া ফিরিয়া বেডান। প্র-অভ গানাডা দিও না, শ্রম-জ্ব হইতে পারে। গায়ে পড়া-বিণ, সেধো (জঃ): অমায়িকতার আতিশ্য্য প্রদশনকারী। গা পাতিয়া লওয়া-বিনা আপভিতে স্থ করা: প্রতিবাদ না করিয়া মৌনভাবে থীকার করা। গায়ে পায়ে-শরীরের গঠন বা অঙ্গপ্রতাঙ্গ বিষয়ে। গা ফলান-অঞ্চ ক্ষীত করা: ক্রোধে ঘদ ঘন খান প্রমাদ-ক্রিয়াজনিত ক্ষীত হওয়া। গারেয ফ দিয়া বেডান-ক দিয়া উডাইবাব মতল্য ফ্রব্যুও অক্সেম্পর্শনাকরে এরপভাবে বিচরণ করা: কোন ঝুঁকি অর্থাৎ দায়িত্ব না লইয়া শ্বছন্দে বেডান। গায়ে ফোসা পিড়া-পা পুডে যাওযা: গাত্রদক্ষ হইয়া বিক্ষোটকের মত যন্ত্রণাদায়ক হওয়া বা গা জালা করা: মর্গে আঘাত লাগা: ক্ষতি হওয়া। "দিক না পালাগাল পায়েত আমার তাতে ফোঝাপড়বেন। "গাবসা-অর (অর্থ मध्यमात्रात्। भन मः नश्च र ७ श : भन नाशा । 51 বিমি বিমি করা-বমনের উদ্রেক হওয়া। গায়ে বিষ ছডান, -ঢালা-ক্রি অঙ্গ জালান: কোধ, হিংদা বা বিৰেবের হেতু হওয়া। গা-ভাগা অংশ [ফরিদপুর প্রাদে-] পারিশ্রমিক স্বরূপ অংশ share for গা ভাঙ্গা-হাই चेंद्री : service. আলক্ষে অঙ্গপরিচালনশক্তিংীন হওয়া। গা-ভারী-বিণ,গর্ভবতী। ২ বি.শরীর ভার বোধ। গা মদরান-অঙ্গ মনাল্ম হওরা। গ মলা-গাডলা ড:। অসমদন করা। গায়ে মাথা-আমল দেওয়া: স্বীকার করা। গামাটি মাটি ক্রা-গামাটতে ঢালিয়া দিবার ইচ্ছা করা; গা ডিস্ ডিস্ করা। গা মোডা দেওয়া-এ পান ও পাশ করিয়া শরীরে পাক দেওয়া: আলস্ত ভঙ্গ করার চেষ্টা করা। গাম্যাজ ম্যাজ কঁর।-আলস্ত বোধ করা;গা চিদ্ চিদ্ করা। গাঁয়ে মাস লাগা-মাংস বৃদ্ধি হইয়া হাড় ঢাকিয়া যাওয়া; মোটা হওয়া। গা লাগা-প্রকৃতপক্ষে অঙ্গ সংলগ্ন ২৩রা তা হতে মন আকুষ্ট হওয়া : প্রবৃত্তি জনান। গা শোঁকা শুকি । জীবজন্তর

প্রকৃতি হতে] ক্রি, মুখ শৌকাণ্ড কি ক্রঃ। পরস্পর পরস্পরের পরিচয় গ্রহণে আত্মপর অব ধারণ করা। গা শিড শিড কঁরা-অঙ্গে শিহরণ বোধ করা : শীত-কণ্টকিত এবং শীতে কম্পিত হওয়া। গাঁস্হা পা-নহ-উআ স্ফু হয় এমন : অভ্যন্ত। গায়ে সঁওয়া-অক্সেম্মহও্যা: অস্তি বোধনাকরা। গা স্ভস্ড ক্রা-চর্ম ও থকের রস ৩৯ হইবার কালে যে অনুভূতি হয় : গায়ের উপর নিয়া লঘুভাবে কীটাদি চলিয়া বেডাইবার অনুভূতি জন্মান। গা'য়ে ইলুদ-গাত্রংরিদ্রা দ্রঃ। বিবাহকালীন সংস্কারবিঃ। গৃ!রেয় তাত তোলা-ক্রি প্রহার করা : মারধর করা। "ভাহার সামী কথন ভাহার পাযে হাত তোলা ছেডে উঁচু 'ক্লা'টিও কৰে নাই।" - স॰ দেবী।

া । বি গা (গমনে) > : গেল, গেলি. গেলাম, গিলা, গতই জণ] কি, যাওলা। ২ [প্রাদেও। আধুক গাক পণা–গে) বিলা । যাইয়া। "জিজাসা কলন গা।" প্রাক্তবাং-গা অন্সমন করে ; যাছ (বৌও গাও ও দোও)। শা অন [গান জঃ। প্রাত্তবাং] বি, গান : গীত। ২ কি, গান করেন। "পভিত রামাই গাঅন। শুত পুত। ৩ বিণ, গায়ক।

প্রামা-গাওনা কঃ।

প্ৰাই বুলাওয়া জঃ] ক্ৰি, গান করি। ২ প্ৰচার করি ;স্তুতি করি ; কীর্ত্তন করি। ৩ গাইতেছে: কীর্ত্তন করিতেছে। "নন্দহুত যাবে ভাগৰতে গা।।"—চৈচ্চ।।

শৈই গিল্পা [গাত্র > গাঅ > গাই গিলা = গিলা ফল (প্রাদেও) বি, গাত্র মার্ক্সনোপরোগী ফলবিঃ (পূর্কবিলের রমনীরা ইহা প্রচুর ব্যবহার করেন)-পুত বত গীত।

🎮 ইন্,-बि, গাঞ্চের জ:।

> শিইন, [প্রা∘-বাং প্রাদে^] বি, মুবল। "কলোই কাড়া গা॰ নিয়া রে আইল।" -মাণিক∘।

াইয়ে [গাওয়া অ:। গাহিয়া কে॰।

গাওয়া জ:] অস-ক্রি, গান করিয়া। ২ (হিং-গবৈয়া) বিণ, গীতকায়ী; সংগীওজ্ঞ। অ-তিনি একজন পাকা গাং।গাংবাজিয়ে লোক।

ा इंग,-नानि सः।

↑↑ ইল ু (শীহট প্রাদে^) বি.যে কাঠপাতে গাফাদি রাখিলা মুগুর বা মুখল দিয়া পরিকার করা হয় : উদ্ধল। সাইলা ছিয়া-বি. উদ্পল মুখল : উচা ফ্রঃ।

্রাইল্ড-গাওয়া জঃ। "গা- যে গান সেই ভা জানে।"-রবী-।

পাতিন, গিউন [হং-gown] বি,
"গাউনে সাজিয়া মেম বলিগা নিগার ডেম,
দরিদ্র স্থামীবে কত করে বিভস্পন।"-চন্দন ।
পাতিন [প্রা:-বাং। গায়েন কঃ] বি,
গাইন (ক্রঃ); গায়ক। "গায়েন বাএন ছ্ঞারি"
-শৃ পু:।

শৌ ও প্রাদেন। তুল-হি৹-পাব, ফা০-পাব। গাওয়া, ফাঃ বি, গঝ। "পল্লজ্ল ইইয়া কেন ভাই গা০ গোডরে আশা।"-পুনবং গীন।
শি ওই বিজন। হি০-"গাবে" শব্দের কোনল জপ) জি, গাহে: গান করে। "কোকিল পঞ্চম গাওইরে।"-বি০ পান।
শি ওন [গান জঃ] বি, গানকরণ; গীত গাবেয়।

াা ওনা (গান স্তঃ) বি, গান ; সঙ্গীত। প্ৰ-ওখানে বেশ গা॰ হচ্ছে।

> ि छ्या, [का॰-गवा] वि. त्य माकारङ पिरियोह्ह : माकी।

িশ ওয়া হিন্দ প্রস্ত ; গোহুদকাত। প্র-গব্য ; গোহুদে প্রস্ত ; গোহুদকাত। প্র-গাওয়া বি।

স্থাতিয়াত সিং-গৈ; বাং-গার। উ০-পু০-গাই। ম০-পু০-গাও, গান, গাউন, গা। অন-জি-গাইতে; গাইরা; গাইরে; (কে-গাই, গেরে)। গাহিবার (ক-, গাবার)। শিজত্ত-গাওয়ানি) কি, গান করা। ২ কার্ডন করা। "গাইরে তব তুণ কানিবে।" -নীনেল-। "বে গান গাইতে আসা আমার হরনি সে গা০"-রবী৹। ৩ জাহির করা; গাবান; এচার করা। ৪ বিণ, গীত (রজ০)

গাওট, গাওট-জি, গান করে। "গাওট নৰ নৰ তান।"-জান-। গাওিল-জি, গান করিব (গোবিশ্ন)। গাঁও বৃত্তি, গান করে। গাঁণু -জি, গান করে। গাঁণু -জি, গান্তিব।"কেছ অপ্যথ গান্।"-বি-পং। গাণু যু-জি, গান করে। গায়বি, গাণু ই-জি,গান করিব। "কোকিল প্রুম গাণইরে।" -জান-। গাণু যু-জি, গান করে। গাণু বৃত্তি, গান করে। গাণু বৃত্তি, গানিব। বি, গাণু বৃত্তি, গাণু ব

িশং (পলা > জং-গাল > গাঁও > গাঁঃ |

বি, পলা। ২ ননী। এ-গাং-চিল। গাং
ললা ইং। ~ চিলা (পাং (পলা, ননীসনুল্টর) তিল সনুশ! বি, সপ্তবকবর্গের
পক্ষিবি: বাং কেলা! ~ জঁলা (পাংলল + আ (স্তাং)] বি, নদীর জলচ্চিয়া নে
ভান জলমহংলা বি, ক্ষু বিল। ~ দাঁডাবি, বকুঠুটো মাছ। লখা োট বা
~শাঁলিক-বি, ননীওটবাসী গালিকভাতীয় পাখীবিঃ।

ভূণি, গ্রিম সংগ্রম সর্গাতা বি নগর কপেশা কৃষ্ণ প্রাম আদি "কি নাম তেরামার কর কোন গাঁরে ঘর ।"-শিল গুলি উর্জি তার মাঝের পাড়া-কুষ্ণ প্রামে করেক ঘর লোকের মাত্র বস্তাত করেল। প্রামিকাসংখ্যাধিকাস্থ্য করামিকাসংখ্যাধিকাসংখ্যাধিকাস্থ্য বিশ্বাধিকাস্থ্য বিশ্বাধিকাস্থ্য বিশ্ববিদ্যাধিকাসংখ্যাধিকাস্থ্য বিশ্ববিদ্যাধিকাসংখ্যাধিকাস

🏹 १८ গাঁ। গাঁ। (অনু) বি, বৃষের ভাক। ২ তথং উচ্চরব ; গভীর মার্ডনাদ।

শী, গাঁও আন >] বি, আম। ২ [পরিশি-জঃ] ভূমি পরিমাণবিঃ।

শ্ৰাম কৰা কৰি বাৰ বিষ্ণাৰ বিষ্ণাৰ বিষ্ণাৰ বিষ্ণাৰ প্ৰাম বিষ্ণাৰ কৰি বাৰ বিষ্ণাৰ বিষ্

পাইট, পাঁট, -ঠ সিং-এছি-গঠি-গাইট, বি, গিরা: গিট। "এটালের গাঁট খুলে পড়েছিল তার,"-প্রেম ও ফুল। ২ বস্তা। প্ৰায়া, -পেঁয়ে, পেঁয়ো [দং-আমা] বিণ, আমা। ২ গোঁলার।

ব্ৰীপ ও-গা, ক্ৰ:।

পাক্-গাঁক্ [অহু॰] অ, ব্ৰ-রৰ। "ডাকিছে * * ব্ৰগাঁ• গাঁ•"-৮০ গুপ্ত। ২ উংকট গীংকার। ৩ আর্থনান।

প্রীণ্ড [হি গান্ধ] বি মাহন প্রচন ; বামীরা terment হু গান্ধলাছেব। "কাল গ্রহুৱাত আন উম্পের স্বি।"-ক্ষিকত। প্রক্রো।

শিক্তিন্ [গাড় ছঃ] বি, প্রিয়া ফেনাযুক্ত হুড়া ; নাতন ; সকান reconstruction

প্রাণ্ডলা (গাও গৈওলা। গাও (ছঃ) + লা (গুজার্থে) বিণ, গাঙিলাছে এমন ২ বি,জেনা। গাঁও জুধ-প্রথম

ক ভিপদ দিবদের বা সদ্যংশপ্তা গাভীব তুক।
শিক্ষা , [ভিল্পাঞ্জা বি. গাঞ্জা; গঞ্জিকা;
দিক্ষি জাতীর বৃধ্দের কটাজাত মাদক ক্রবাবি:
আমান ভিল্পান করা : গাঁজার নেশা করা।
গাঁজাব নুম্পান করা : গাঁজার নেশা করা।
গাঁজ ভিপানগাঁজা সাজিবার প্রের
হাতের ভালুতে টিপিল টিপিল গুলি
বাকাম। বিশ গোঁজে ড়ী, গোঁজেল,
গাঁজিয়ালা।

নী জা; বিজি আঃ কি গাজিয়া বাওয়া;
মাতিয়া যাওয়া; পচিয়া কেণাবুজ হওয়া
rement ~ শ্বোর [হি॰ গাঞ্জা + ফাল্লোব্] বিব, গালা থাইতে অভ্যন্ত; গেঁজেল।
"গালাবোর রাজপুত আফিকেতে মজবুত।"
—ভারত। ~ খুরি [হি॰ গাঞা-ফাল্লোর
(থানকের বানেবীর কর্মা) বিব গালাবোর
যে আজারী বা অনীক ক্থার অবতারণা
করে, অকেজোক্থা। "উপ্ভানে অধ্বর্ধণ

শিকান (গাজ (জঃ) + আন কি, গাজ-মুক্ত হতে দেওমা; পচান; মাতান। "নীল গেলেছো কই"-নী দৰ্পণ।

শিক্তি [=গাজী (এ:) >] বি, মুসলমান বীর। "যে ভজে সে মন্ত গাঁও।"-রাও প্রও। ্রী জিয়া, গেঁজিয়া-গেলেক:। শ্রী জিয়াল-গেলেক:।

শিট, গাঁটি, গাঁঠি [সং-গ্রন্থ। হি॰
গিঠা, দিরা। প্রাক্ত গেও বা গেট অ=
বপ্রগ্রন্থি (হে॰, দেশী নামমালা)] বি, গেরো;
ফাঁদ। ই [টোঁক >, লক্ষ্য] সঞ্চর; জমা।
গাঁটের-বিণ, সফিত; জমা। গাঁটের
প্রদাধরত করিতে হইল। "-কারত্ব সমাজ,
১৩১০। ক্রি. গাঁটিনি।

শিটিকাটা [গ্রন্থিকর্ত্তক বা কট্টক >] বি: বে অনক্ষিতভাবে গাঁট কাটিয়া লয় (ই॰ পকেট-মার) : লয়াটোর pickpocket:

শ্টিউড়া, -উলা (প্রতিষ্ডা > গাইট ছড়া, পাঁটছল। >। গাও গাঁট ছাড়া,-ছালা) বি, বিবাহের সময় যে বন্ধুপতে হরীতকী, বহেড়া, ভুপারী, হলুব ও কড়ি বাবিলা তার এক লাভ বরের উত্তবীর এবং অভ আভ বরাঞ্পার দহিত প্রবিবন্ধ করা হয়। "বেদের বিধানে বিপ্রাধেগাটছল।॥"-কবিক৹।

শ্বিতি(ঠ) বি এতি > গাঠ + মী
(জুলাবেঁ), গ্রন্থিবারা যাবদ্ধ। প্রাকৃত গ্রন্থ,
গ্রেক্ট অন্তর্গরি (হে, নামমালা)] বি,
ভোট বর্গ্যা: পুটুলি নোনা বা একবিধ বহু স্তর্গা
ক্রন্থানি বি পুটুলি বলো। শামানের একবের
সঞ্জিত পাপগুলি আমরা গাঁটবি বীধিয়া
বৈত্রপার সেই পেলার বোকাই দিলা বিনা
ক্রিতে পাব করিয়া কইলা যাই।"-সীতাবাম
বেলিমন)।

ন্ট্ৰিট্,-গ্ৰীচি (অস্থি > 1 হিং গাঠি বা গিটা) অস্থি; গাঁঠ; ফাঁদ: বন্ধন। "শত গাঁঠ ছিড়া টেনা করি পরিধান।"-ভারত । "বাহিরে রতন আঁচরে দেই গাঁঠি।" -বিং পং। গাঁটিয়া, গাঁঠিয়া (গাং কেং গেঁঠে, গোঁঠে) বিশ্ব, গাঁট্ছুক্ত: অস্থিল। ২ দৃঢ়:শক্ত।

🗲 দুড় [হি॰। বাং, অল্লীল] বি, পায়ু। ২ যোনি। ৩ [গণ্ড >] কোটক। রাজ-গাঁড়-বি, উদরাভাত্তরত্ব খোটক।

প্রাঁপ্ত_, [গাত্র >] বি, গাত্র। **"গুনি**ডে

পুলকে ফুঃয়ে গাঁে।" তাগারি বাত, -5F@0 1

শ্রিছি গাইট > গাঁট > গাঁট। याता गाउँ वेराय वा काटा वि. गाइँड-कारा : চোর। সাঁতে ব মালা-বি চোগাই মাল। "পাতের মলে লইয়া হজম করিত।"≖

े 🧲 🍴 हेन [मः-शक्ष्म > ।] वि, ६ फन । ၃

🗐 🐧 ্গৰ্জন (খাড সহ গ্ৰন্থিত বা গাঁধা ম'ছে। গাড়া: न। > | वि. মাছের খাড় व। (ए: ७। এवः (काल वा (पहित्र भारतात यः न. মাছেব পু।। প্র-গতার মাছ।

`হাঁ†ত', [দং-গ্রন্থ >। গাঁতি, গাঁত (গাঁতেৰ, গাঁতিদ), গাঁতে (গাতেৰ): গা িততে ,গাঁডিয়া (কে৹ গেঁডে)। ণিএভ-স্তানী। কি ওখন করা: এম্বিড করা। २ बाजैबामि निषान कवा।

🎒 📆 (প্রাবে) বি, কৃষকদের মধ্যে পরস্পর পরস্পরের লাক্স বিয়া ভূমি কর্ষণ। ২ ক্রি. এরপ কর্মণ করা।

`শি শান, (স'-গ্ৰন্থন > লং) বি.গাঁতি, প्रयाध भाता। ২ दिन, मठ : वृक्तः

র্মাতি (সং-গ্রহন) বি. সামাঞ্চ জোত-জমা. কুছ জমাজমি। ২ এক কর্ম সম্পাননে ৰহ লোকের সন্মিলন guild. 🗢 শ্ৰেণী: मन । 8 मधानत , (bicबब मन । 🕜 भशाय. পালা। ~ দবি-য়ে জনি ভম। লয়: (अर्ड/14: क्रका "ब्रानक में।डिमाइड काल ७ जून्य छाजा छाजा।"-(५०६। र्जी डि, [ि॰ मीवर । मनाव छेन्टेमंडा' खभिक: व रेगेंडो'। वि मेंडि। दकानाम गर्दे भाषि किलिया (कामान a pick-ave. "मार्डि গাঁ⊪ ধার বিশাই না ধবে সেউনি∘" -कविकः। "धन्नस (कामान পড়ে नाই. र्गः हत्त्र महि."-बद्धमही, .७३४ २५ माव। S कानवि:।

*চিকনগাপনে বাডিল বেল।।"-ম ম।। ১ গঠন নির্মাণ ৩ মুব্রিকা ইই বাদি উপর্লেবি সাজারয় প্রারীরাবি উত্তোলন।

नौं पर्वति, र्गायंनी, र्गायुनि (उक्रः) প্রা ে বৈ না গাঁথন + ই, ঈ (ই ত-বুক অর্থে)] বিণ, গ্রন্থিত : গ্রন্থিত : গাঁপা। "জনু গাঁথনি পুরপমালা।"-বি৽প্৽ অপ্রথ-)। ২ গ্রন্থন। **ু** ইপ্টক প্রস্তর, মুক্তিকাদি বারা নির্বাণ-কাষা। "গাঁপনি মাঁটনি কত।"-চপ্তি। পাক। গঁ:র্থ ন-বি.ইট-পাধরের নির্মাণ। কাঁচ। গাঁথিনি-বি. কাণার দেওমালাদি। র্লীপা, [দ:-গ্রন্থ >গাঁধা। গাঁধি গাঁধ (गांधिन गांधिन), गांद्य (गांद्यन): গাঁথিতে : গাঁথিয়া (কে॰ গেঁথে)। পিঞ্জ-গাঁগান। ক্রি. গ্রন্থন করা। গুক্তন করা। প্র-মালা গাঁপা। ২ সালগ্ন করা। ৩ দচ্বদ্ধ করিয়া রাখা : চির্নিন স্মরণে রাখা। প্র-মনে পাঁখিয়া রাখা। ৪ প্রানীরাদি নির্বাণ कता। अ-इंड गांधा: भाडिम गांधा। 🕜 বিণ এফুতি। "মিনি পুতার গাখা ম'লা"-গান। ও বি, গুফান। প্র-এ মালাটি বেশ গাঁপা হরেছে। "তোমারি তবে নয়নের জলে মোৰ মালটো পাঁথা।"-বাং গান। ব্রিক } সাঁ। শৃত্তী-গালে . গ্ৰন্থৰ কৰে। "কুম্বন তোডি काइनावह शव।"-लाबिक्त में गेंडेर्ड. স্বৃত্ত-পাখিতে। "একলি ৰাছিলুহাম গ্ৰহতে হাৰ।"-বি: প॰। গাঁগল-গ্ৰন করিল। ২ মিলিত করিল। ও বাধিল। " অপরূপ প্রেমপাশে তমু গাঁপের।"=বি৹ প্র৹। ি⊃াশুব , [মং-গাখা] বি দঙ্গীত; পান । " অমির অধিক সাঁ।।" =5 বিভ ।

र्हे श्विति-कि श्रीषा कः।

STT न , र प्रीत (लई · मम) वि श्रीश क्ल calgodula : marigold.

ेडों कि. में थि (मः-भक्त > भक्त को ८७३ **ब**ुल समादिशक्ति ह जान शक्तमद इहेवाब ভাষ। > বহুৰ সমাৰেশ। (২) মাশ্রন পাঙ্গড়ি >গাঁড়ি >গাঁদি (বেডি পাংডি: ভেডার গাঁদি বা পাল- T. M. L) : (ই∘ গাড়টো > গানী। (৩) দ:-গঠ > হি॰ গড়ট ((64) > बार शामि : भाग - शार कि multitude | বি রাশি: চের। প্র-ছারপোকার र्गानि लोगा। 🗢 विक्रा "यायुरवत्र प्रीनि (यन (ठेका ठेकि (काल।"-(इम.। अर्गावि

পোকা। ~লাগা-ক্রি, ভিড হওরা; বং-मःशात अकत मधारवन १७वा। ध-७वान পি পড়ার গাঁদি লেগেছে।

े 🗲 🕶 🖘 - र्जी मोल । मः-१४क-ভন্না, গৰালী > গৰাল, প্ৰভাগাল (ত্ৰ:)] वि इर्गक्ष छेमधि लटाविः।

🗐 🏲 ठॅक-बाहक मः।

>११ गें त-वि. मश्क्रविः।

া্গরা-বি, মাটির কলদ: বড় কলদী কুলার্থে গাগরি (छ:)।

>१४ गीरि. - वी। गर्गती > रेम-धारम-वा: ७ হি॰ গ্ৰারী বি, কুল্ল কলস : ছোট কলসী ; चढे। "कनक शानती"-विकः।

শৈত্, গাঞ্, [গঙ্গা-বর্ণিপর্থায়ে পাঞ্ > आ॰ भाव] वि. भन्नाननी। २ ननो. भाइ। "वाभाव ७६ शाम (काराव अत्मर्ह।"-ৰুবী । "গাঙ্গালিক." "গান্ধ বা পদা চিংডি।" **প্রা**ড়াড়ি, গাঙ্গাড়ি [গঙ্গা > গাঙ্গ+ আড়ি (আইট > আহড > আচ + ই-শন্দ, ধ্বনি)] বি. পঞ্চার ভরঙ্গ শব্দ। ২ গড়গড বা कुछ छ मन। 🥥 जी जी नम , जब्बन।

শৃত্য (গ্লা + অ (প্র অপত। থে)) বি, ভীম। ২ অইবহু। ৩ কার্ত্তিকেয়। ৪ গঙ্গা-জল। 🕜 বিণ, পালের : গঙ্গা সম্বন্ধীয়। 🍤 গলানদীকাত। 🗕দাডা-বি, মংস্থবি:; গাঙ্গতের : বক্ঠুটো-মাছ।

>१४४ / ऐ. १४४ ऐं । १४३। (१४१ नही) ভাতে এন (যায়া গমন করে) + অ নিপাতৰে পাস্ট] বি. গ্ৰাচিক্ষ্ডী। ২ ন্দীতীয়। ~্ৰেয় [গালট+এর (সম্বন্ধে)] বি, পালট (B:): গাঙ্গাড়া মাছ।

১। করী (সাস+রি.ন) অ. গলার। ২ গারের উপরি , ননীতে। "প্রস্কু লয়ে জাসিব পা∈।" –মন্দাম (বিজয়-)।

শিক্ষলি, গাঙ্গুলি,-লী-বি,রান্ধণের জা হীয় উপাধিবিঃ , সঙ্গোপাধায়।

শিক্ষ য়য়ি [পকা+ আয়নি (অপ-ত্যার্থে)] বি, श्रीय। ২ শ্রপ্তবস্থ।

শৈক্সিনী-বি. গঙ্গানদীর একটা পাবা বা খুলিকাবাদের উত্তর হতে প্রবাহিত হইয়া ব্ৰহ্নপুষ্টেৰ স্থিত মিলিত হ**ই**য়াছে। "প**লিমে** লাপ্ৰি নক। পূৰ্কেতে গা॰।"=ভারত৽।

🏹 রে বিজ্ঞা 🗕 এর (অপত্যার্থে, আদি-স্বর দীর্য)| বি. গঙ্গানন্দন ; ভীত্ম [গঙ্গার উৎ-প্ৰিবলিয়া]। ২ কাৰ্ত্তিকয়। 🗢 ইলিশমাছ [बार-प्रवित्रल]। 8 (এর (সম্বন্ধার্থে)) বিণ, গঙ্গা সম্বনীর ; গজার। পুত অভোরাশি পা৹।"−মেৰ৹। 🕜 (রুমাবু৹) বি,ভছমুপ্তা; मुडा : भुड़्रा : (क्छंड । 🌭 ऋवर्ष gold. **া** সি, (সং-গজ (বৃক) >। প্রাকৃত বাং-পাছ। হি॰ গাছ=বাগান, কিন্তু বঙ্গ ও ৰিহারে বৃক্ষ'] ৰি, বৃক্ষ; পাদপ; তক্স। ২ ভৈলকারের যন্ত্র; থানিগাছ। "পাডের ভেল-ও কলের ভেল। কলুর সাছের উপর অভিরিক্ত ভেগ্ন ৰদাইয়া * * * "-দঞ্জীবনী। মন ব। চিনি ষে বৃহৎ মৃৎপাত ব। ঞালার রক্তি হয়। প্র-একগাছ মন। 🖯 কোন লম্বা জিনিদের বোধক। প্র=একগাছ দড়ি। এক-পাছচুল। 🕜 [গাছা, গাছি জঃ] বিণ, বৃহৎ ; বড়। অ-গাছ অবীপ। 🍮 লয়া: চেরা। **"মেয়েত নেধ্তে** দেখ্তে গা**ছ হয়ে** উঠলো।" ~কোমর বঁখা (গাছে উঠিবার সময় কোমর বংধিয়া কাপড় পরা হতে] বিশ মেরেদের ভুডাগ্রটি, পরিবেশনা নি হেতু পরিধের বল্পের এক আংশ দুড্রাপে किटिंड (बहेन करा वा वीधा। ~्को छा-वि, কাঠৰ। ধাহু নিক্সিত উচ্চ গঠনেরকোটাবিঃ। ~প[ছ়েড়া- বি, বুকলতা-ভলাদি; ভেৰজলতানি ; শাকপাতা। **~**গাঁ ৮ু-বি, ৰড় পাড়ু; বৃহনাকার জল-পাতেবি:। "ব্ডা সকলডা পাত ভাষা গাছ গাড়।"-বি-। ~(र्जे फ़ि-बि, वड़ काकारबब (अंफ़ि: ইহারা পাছের পাতা খার। এ গেঁড়িগাছে यतिल नाइ नष्टे श्रेबा यात्र। ~ भी-কাটারিবিঃ ; মারিকেল তাল ই॰ গাছ চাঁচা मा; 5ँ।5 मा। ~ পां - वि, य पान धाव ৰরজের পানেরই মত ইয়ও কোন বৃক व्यवस्थन कतिहा छे८हे। ~ भौ ला।-वि, दृकः লতা-ওলাদি। ~ প্রদীপ-বি, গাছের শাখার আকারে সাজান দীপাধার। ইহার এক একটি শাধার পাঁচ পাঁচটী কুল প্রদীপ স্ক্রিত থাকে ও একটা গছে অনেকগুলি দীপ থাকায় আরতিকালে ইহার বড় শোগ হয়।∼ে বৈঙ্গ, গেছোটিবঙ্গ [গাছে

থাকে ও ওঠে ৰলিয়া নাম] বি. আসাপা বেঙ্গা ∼ির্ভা-বি, সারি সারি খন-স্ত্রিবিষ্ট বৃক্ষের বেডাবাঘেরাও: বৃক্ষের (बहेनी। ~मीजि़ ह-बि, क्लांग महिह लका। ~(মাতা-वि, महादे-द्वामात **উ**পর বে छं हु मरक्षम (मख्या इया ~ मिन्तू क-वि. প্ৰধ কালের খুব উচ্চ সিন্দুক। এ সিন্দুক এত ৰড় করা হইত যে মই দিয়া তার ভিতরে নাৰিতে হইত[ু] পা/ছে কাঁটাল পোঁপে(ফে) ভেল-কোন কিছুব আশাৰা শুভাাশায় পুকা ২ তে তার বাবস্থা ৰ। আয়োজন করা। "গাছে কাঠাল গোঁকেতে **ভেল, ভাতে কি আশা পোরে।"-সো**ণাল উডে। "আপত্তি উঠতে পারে যে এরূপ 'পাছে কাডাল গোঁপে তেল' আলোচনার সা√কতাকি ?" ⇒ আ∘ শক্তি। গাছ ্ডান-ক্রি গাছেতুলে দেবরা; পাছের উপর উঠাইয়া দেওয়া। ২ অন্থা প্রশংসা করিয়া, ৰাংবা দিয়া কিংবা চাটুবাক্যে কাকে ভগরিবত করিয়াতুকা। 🕲 অভিবিক্ত আশা দেওয়া। ৪ কোন বিষয়ে উৎসাহ দেভা। গাছে তুলে মই কাড়-चाना निहा निवास करो। ' जारह जुरल निरह বঁবু কেন্ডে নিল মই 🐣 দী॰ মিত্র। ২ কোন কায়ো প্রবৃত্ত বাউৎদাহিত করিয়া পরে ৰশ্বস্থল হতে সরিরা পড়া . সাহায্য দানের আশা দিয়া সাংখ্যা না করা। গাছে না উঠিতেই এক কাঁদি-ৰাংখা হস্ত-ক্ষেপ করিবার পূর্বেই কলের আশা। ২ কাথ্যে প্রবৃত্ত হবার মুখে ব। স্কাপাতেই ফল-প্রান্তি। গাছেরও খাওয়া উলারও কু 9ানী–নিতাত কার্থপর বাজির মহকাজ করা : সমুণর আন্তরসাৎ করা। কঁল্মের গাছ-গাছের ডাল বিশেষ প্রতিয়া স্বারা স্কিস্থানহ'তে কাটিয়া বোপণক্রিলে যে রুক ভরে giaft, বুড়িণাছ (আঞা• মৈমন»} বি. আকমাডা কলের অংশবি^{*}। পাছের গু°ডি তিন হাত উচ্চ রাথিয়া পু°িয়া তাতে কাটা গঠ। 🏹 ছ , (প্রানে:] বি, টা ; থানি। "পথ পাছ"=পথ্যা (পু∘ ব৹ গী∘)।

ৰি, অংকেঞো ছোটগাছ; কুপ। গাছ-গাছড়া-বি ছোটবডগাছ।

ি । ই ল (প্রাদেশ) বিণ, অতি বড় সত্য।

গাঁও কথা পরীকা যে কর।"-মে গী।।

া ভিলা । প্রাদে বাং. প্রাদা গাছ + লা

(=ড)-বাংঝ, ভজ্ঞানীয় ওংগা তুল-লাছলাছড়া-ছাট বড় গাছ) । বি বৃদ্ধাতাধ্রাদি। "মানুষ মরে যাতে। গাদ সাবে
ভাতে। প্রলাসারায় গাদ সাবে। পৌধনা

দিয়েম মুদ্ধ মারে।"-প্রনার বংলা (পাঁধনা

দিয়েম মুদ্ধ মারে। (গাঁকলা=প্রাদ্ধান স্থান স্থান ব্রাদ্ধান স্থান স্থান স্থান স্থান স্থান স্থান স্থান বুলা ব্রাদ্ধান স্থান স্থান স্থান বুলা ব্যাম মুদ্ধান ব্যাস্কান স্থান স্থান স্থান বুলাভড়া পুগ্রা।

বার বুলাভ মানুষ্ধান ব্যাস্কান বুলা।

বার বুলাভ মানুষ্ধান বুলা পুগ্রা।

িন্তি [গাছ ক:। মান্যার্থ মা] বি,
পুক গাছ "পেটের বাচা ও বাড়ীর পা৹
ছই প্রায় সমান উপকারী।" > বোন
লম্মাকুতি চুবা বোধক সংগা। প্র-এক গাছ।
বাড়া। দশ গাছাচুব। তিন গাছা দড়ি।
ত কাইনিবিত দল্পাধার বা পিলস্তর;
দেবুকো। "গাছা ই উপর কেলোনিনের
ডিবা।"-ইন্তর।।

্রি বিভান (গাছ + আন) ক্রি, গাছ করা; গাছ কলান , চাধ করা। ২ গাছে চন্ডা। ্রি বিভাল (যংলাল পুলনা প্রাদেশ) বি, গাছে বিদিয়া শিকার।

`⊱াছিংলি, −ী (গাছ (৳:)+আলি (তুজ্হাংে৺)। খনার বচনে} বি, ছোট অংকলোগাছ,গাছড়া।

িশি চি, -ছী গিছে জঃ। আনবার্থে ই দ্বি, গছা জঃ। ২ অ, সংলাথেকৈ ; টা। "ছই হাতে চারি পাছি চুড়ি বেলারারি।"-মশোকং। ৩ বিণ, বে গাছে চড়ে; গেছো। ৪ থারা থান, পেজুর ইং গাছে কত করিয়া রস সংগ্রহ করে; দিউলি। ৫ ছড়া। "ফুলের মালা গাছি বিকাতে নামিয়াছি পরব করে কেহ করে না লেহ।" [ফ্লেনা মাছের মত লখা টানা সক্ষ আর্থিকুতার সহিত গাছ শব্দ দাধাণ ব্যবহৃত হয় অধিক সক্ষ ও আদ্বার্থে গাথি-ছাঁ।

`≦|†ছুড়িগ!, `গাছুড়ে, `গাছুয়া [শাহ এ:] বি. যে পাছে চড়িতে পটু; বৃখাগোহণে পটু .গেছো। প্রাভিয়া বিজে জ:। বরের নানাভানে বৃক্ষাথায় বসিয়া মলত্যাগের প্রথা হতে। প্রাদে৹] ক্রি, বাঞে যাওয়া: মগভ্যাগ করিতে যাওয়া। "কেউ বা গেলেন রানা ঘরে কেউ বা গেলেন গাছে।"-গোবিন্দ-**ह्या स्**राम् ।

প্রাজ গ্রাজা মঃ বি. গজ্জা। 🔰 🌱 र्जिन, [গজন >] वि. शिवत्र छे९प्रवः 🔻 শিবসম্বন্ধীয় গান। ঽ চডক পূজার সময় চৈত্র মাদের ধর্মোৎসর মালদংহ এই উৎসবের নাম 'গঞ্জীরা' (ক্র:)]; শিবের প্রীতি-কামনার সন্নাস গ্রহণ। অনেক সন্ন্যাসীতে পাজন ন্ত-নানাজনের নানামত, ভিল ভিন্নকর্মধারা হেতুবহ লোক জুটিয়াকিছু করিতে পেলে প্রায়ই সে কাল থারাপ হয (ভল-too many cooks spoil the broth

🌖 পাঁজর [বৈদ্যাকে-পড়াব] বি শাকমূলবিঃ গাঁজোর carrot.

াপ্রান্ত -গাৰন জ:।

া 'ডা [মং-গর্জন-গাঞ্জ পাজ + আ (ক্রিয়ায়)] ক্রি,গর্জন করা। "ফণাফণ ফণাফণ ফনীফন গালো।"-ভারত । বি. গাড়ি। **া'**জি প্রাদে য শাত পুলনা বি, ব্যাজের দেবতা। ২ যারা বায় মারিয়া বীরত দেখায় তাদের উপাধি।

াজ [আ--গাড়ী (বুদ্ধগামী)। ম. বাং গাঁজি] বি, মুসলমান ঘোদ্ধা; বীর। "পণেশ इहेला ११० कार्डिक देश कांक्रि एकित्र इहेला। ভাত মুনি॥" -শৃ॰ পু॰। গাজী(জি)র গানি -বি, মুসলমানদিলোর ধর্মবুদ্ধ-সঙ্গীতবিঃ। প্রাতি (গাই) [সং-গ্রামিন উপার্যায় æ:] वि. ब्राय्माशाधि। २ विश. ब्राय्मा-পাধিক; গ্রামীণ। বঙ্গেশ্বর বলাল সেনের সময় দ্রাহ্মণণগণের বাসের জন্ম এক একধানি গ্রাম व्यमान करतन। (भेर मकल श्रास्त्र नामाजू-সারে তাৎকালিক ত্রাহ্মণগণের উপাধি নিৰ্দিষ্ট ইইত। যথা-চট্টগ্ৰামীণ > চটো-পাধ্যায়; লাহিড়ী গ্ৰামীণ >> লাহিড়ী; मक्षायिनग्रायी । > मानान हे ।

🄰 টি, -টী [গ্রন্থি >] বি, গ্রন্থি। ২ দড়ি; রজ্য "বেরাল পাটের গাটি হুনার কড়িলাগে।"-শৃ৽পু৽।

≒17ট্রা।হি॰ গট্রা। সং-এফি > রা॰ সঠি > গাঁটা-গাঁটা] বি, গাঁটি ; তাড়া। ২ বন্ধ-মুষ্টিতে অপ্র লির অন্তিদ্ধি।

भौते व [ফরিদপুর প্রাদেন] বি, যৌথ-

ক্রে : সংযোগে rough. "এক গাঠনে।" `≶াশভ, `গাড়া,`গেড়ে আি∘গায়, সং-গর্জ, গলের 👉 ,হি॰ গাড় চা] বি, গও। ২ ছোট ডোবা। "নিভা কোডে ডোবা পাডে" ÷ক বিক∘। "ভূঁরেশের গা•"÷ভারত∘। **া'**ড ওয়ান-গড়োরান ক্র:। হাৰ্ড ন [হি∘ গাচ্না] বি, প্ৰোগন : পৌতন ; গঠ গু ডিয়া তাতে স্থাপন। ►াশ্ভরি, গাভ ল [সং-গড়ছর,গছড়ল] বি, মেষ: ভেডা। ২ গ্রীব পরামণ মত যে চলে ; গ্রীর বণীভূত ব্যক্তি। "গাড়রের গালের গুয়া বকুলের পাত।" -কবিক৹। ১৯ (ভেডার প্রকৃতি 🖂 যে পরের বৃদ্ধিতে বা নির্দেশে **েল: অফ্রের দেখাদেখি যে কাজ করে,** নিজের বৃদ্ধি থাটাইতে পারে না: বোকা। ≲11ড়া√-গাড ऋः। **া ড়া,** ফি পাত্না। গাড়ি গাড়, গাডে: পাড়িতে (কে গাড়িয়া, গেডে)। ণিজন্ত-পাডানী ক্রি, বেঁধা ; ভিতরে প্রবেশ করা। ২ পৌতা। 🕒 [প্রাদে৽] ধন অপচরণ করা। 8 রাগা ; পাতিত করা। গাড়িয়া

যাওয়া। "গাড়িয়া বসিল শংখ।"-শি॰। `517फी [ग:-अञ्जो] वि, त्रभ ; गक्ठ ; যান। গা। করা-ক্রিগাড়ী ভাড়া করা। ২ গাড়ীতে বাভয়া। 🗢 গাড়ী নির্মাণ করা। গা॰ ঘোড়া চঁড়া-বাবুগিরি করা : হুগ ত্রখন ভোগ করা। গা॰ চঁডা-গাডীে ৰদিয়া যাভয়া। গা' (জাতা-ক্রি.ঘোড়াকে গাডীটানিবার মতকরিয়ারতঃ বদ্ধকরা। গা ডাকা-ক্রি,গাড়ী ভাডা করিয়া আন।। ~বারান্দা-বি,যে বারান্দার ভিতর গাড়ী দাভার। উটগাভী-বি, উধ্রবাহিত গাড়ী। একাগাডী-বি. রথযাক্রায় থেলনার রণাকৃতি পশ্চিম ভারতের একবোডায়-हाना गाड़ी बि:। कॅटल त गाड़ी-बि.

বঁসা-কি, চাপিয়া বলা। 'বাটু গাডিয়া

বসিয়া।"-সা-প-প-, ২০১ন। ২ পুডিয়া

-বি, গোধান। ঘোডার গাড়ী -ধি, অখবাহিত যান। চেরেট গাড়ী [है: charrot >] वि. दश्लान विशा विनिधा যাইবার চার চাকার হালকা গাড়ী; রখ car u ed m ancient warfare ছ্যাকরা গাড়ী সিং-শকট, শক্টিকা। হি॰ শক্ডা। বাং-ছাকড়। >।তুল-ফা-শিকরন্, শিগরম] বি, ছাইন বেরী (Brownberry) আকারের ঢারি চাকার অথবাহিত ভাডাটিয়া গাডী। টানাগাড়ী-বি, মামুৰে টানা গাড়ী: বিক্শা। ট্রামগাড়ী-বি অস অথবা ভাড়িৎ চালিত টামকার। পাড়ী-বি, গকর পাড়ীর আকুটির পাটী যা সম্মেশ্ব লোক টানিয়া ও পশ্চাতেব লোক ঠেলিয়া লইয়া হায়। <u>ডাক- গাড়ী-বি. ডাকবাহী শক্ট বা</u> দত্রশামী রেলগাড়ী multram. তিন চাকার গাড়ী = বি. ত্রিচক্রযান : हु1ई-नाहेरकत्। **প**1-नाष्ट्री = वि. भन-চালিত বিচক্ৰয়ান। পালী গাড়া-বি, পাখার আকারে চারিচাকার অন্থ-ধানৰি: Brownberr বিগীগাড়ী হিং buggy cap in U.S. वशिष्टः] विमश्रक পুৰাইবার ফিরাইবাৰ ও ছুই একজন ৰসিবার মত চারিচাকার হাঞা গাড়ী। মটি র গাড়ী -বি.হাওয়াগাড়ী ক:। মাল গাড়ী-বি, যেগাড়ী মাল বোঝাই করিয়া যায় goods tram ; waggon মোষের গাড়া-ৰি, মহিববাহিত ইট-কাঠ-প্রস্তরাদি ভারী দ্রব্য বংনের গাড়ীবিঃ। ব্লেল গাড়ী-বি,লৌং-ব্যুর উপর দিয়া বাস্প্রালিত যান : কলের গাড়ী। হাত গাড়ী-বি, ছোট ছেলে মেয়েদের জন্ম কুমাকাব ঠেলাগাড়ী; হাতে দানা গাড়ী। হা ওয়া গাড়ী-বিৰাপ বা তাডিৎ- চালিত থান:

প্রাড়ান [গাড়া আ:। গ্রা৽] জি, পোতান। ২ রোপণ করা। গাডাইল-রোপণ করিল ; পু'ভিশ। "কলাগাছ তথনই গাড়াইল"-পূ ৰ গী ।

े**ी।** ड़ौर्यान्-वि, शास्त्रामान कः। শৈড় [গড়ড ক >] বি, জলপাত্রবি: ;

প্রিক [লৈ (পান করা) + থক (ছ)] বি,

গান্নক ; দঙ্গতিকারী। স্ত্রীং গাথিকা।

ঝারী (ঝর্মর ফ্রঃ)। "গাড় তে নাই জল"-দি-রায়। ২ [সং=গাড় >] পুঠগ্রন্থি ; কুজ। প্রাক্তায়ান [হি॰ গাডীবান্। বাং উচ্চারণে বৃ=ওয়া। দত উচ্চারণে গাড়ওয়ান্, গাড় শ্বান] বি, শকটচালক coachman শিচ [গাহ (বিলোডন করা) + ত (ছ)। হ=ত=ঢ়, প্রাণ বাং পদ্যে, ব্রজণ গাটি] বিণ, যে অবগাহন করিয়াছে। ২ দৃঢ়; ঘন। প্র-গাভ হুধ। 💙 অত্যন্ত ; অনেক। 🖇 🖲 (বা)] আহতি গভীর। 🕜 নিমগ্র। 😉 দেবিত। 🔾 ভারি। ৮ সঙ্গীতশাল্কে যে থরকে ইচ্ছাফু-রূপ স্থানে উচ্চ ও নীচ করিতে পারে। অধিকার্থে-'গাট উর্', অত্যন্ত বা চরমার্থে 'গাঢ় উঁই'। বি. ~ভা, -হ। শৈচ সুষ্টি [গাঢ় যে মৃষ্টি, ধা] বি, বন্ধমুঠ : সকুচিত ও দৃঢ়বন্ধ করতল। ২ [গাচ (দৃঢ়) गहेशास्त्र मृष्टि यात्रः वर्षः] वि, अ्ः। 🗢 विनः যে অর্থব্যয়ে কাতর ; কুপণ। **া্ট্রা**পিন্তি (রমাণ পরি: (যোণ রায়)] বি, ঘনী ভবন concentration প্রাপ্টা, [হি•গাড্টা] বি, সর্ব: পাটা। **া** তি-গাঢ় দ্র:। **া**শূর্ণপ্রি [গণপ্রি (গণেশ) + য(গণপ্রি ইহাদের দেবতা এই অথে), ই লোপ] বিণ, গণপতি সম্বন্ধীয়। ২ বি, গণেশোপাসক সম্প্রদায়। তগণাধিপত্য, দলের অধিনায়কত্ব। পিক্য [গণিকা + য় (সমুহে , সহক্ষে)] वि, गरिकाममूह । ২ विव, गरिका मयक्षीय । **>াণ**ণিতিক [গণিত+ইক (জ্ঞাতার্থে)] বিণ, যিনি গণিতশাল জানেন : গণিতজ্ঞ। ২ [ইক (সম্বন্ধার্থে)] গণিত সম্বন্ধীয় mathe matical 💙 গণিত ঘটিত। **র্বা তি** [এন্থি > গণ্টি >] বি, গাঁ।। **াশ**ণ্ডিব, গাণ্ডীব [সং] বি, অজ্জেনের ধমুক। ব্ৰহ্মা নিবিতে এই ধমু চন্দ্ৰ, হ'তে বরণ এবং অগ্নির প্রার্থনার বরণ হ'তে অজ্ন আপ ২ইয়াছিলেন। ~ধঁষা (-গ্লা) [গাণ্ডীব (নামক) ধবু যার, বহ**া বহ**ু সমাসে **क्यू=क्युन् ऽयां, ऽव० क्यां] वि, ञ**ङ्क्न ।

📬 📆 [গাভীৰ >] ধনু। "হাতে গাভী কেরে কালকেতু।"-কবি*ৰু*।। সাওেপি(পু)তে-গও ম:। **াশগু**বী |গাণ্ডীৰ (ধন্তুক-বি:) + ইন (স্তা^)=গাভীবিন্ ১মা, ১ব৹} বি, যার গাভীব ধনুক আছে ; অ্ন। **গাত** [গাত্র > গাত্র > প্রাণ বাং গাণ, গাঅ। পালধানী=দেহষ্ট (এী∘ কী∘)] বি, গাত্র: গা। "পুলকে ভররেগাত।"-পদাবলী। ঽ व्य, शांखाः ; (मरह । **া'**ভবী [গৈ (গানে) + তব্য (শ্ম)] বিণ, গানের যোগ্য। ২ উচ্চে:খ্বরে বক্তব্য। 🗲 🏲 🧃 [গাড ন্ত:] বি, গাত্র .গা। "গা-ভরা রাধা পেলা আন্তরণে।"-এ। কী ।। 🗲 🏲 😈 [গৈ (গান করা) + তু (তু), গৈ=গা ÷ তৃ=গাড় ১মা, ১ব∞] বিণ, যে **পান করে** : গায়ক ; গাণক। দ্রীং গাত্রী (স্র:)। >↑↑তাগর [মানভূম প্রাদে৹] বি, ওদাম-ধর store house. শৈত [গম (গমন করা) + ত (ৡ, জ্ঞা॰)-নৃ লোপ ; যে গমন করে] বি, দেহু: অংক ; গা। ২ংভিজজার অগ্রভাগ। ∼ক্ভুর্মন-বি, গা চুলকান। ~মার্জ্জনী [গাত্রের মাজ্জনী (৬৩৭), ফ্রারা গাতে মার্জন করে) বি, গামহা। ~দাত্-বি, গায়ের জালা। ~রুই [গারে (শর্মারে) রুং (যে উদ্যাত হয়), ৭৩৭] বি, লোম; রোম। ~শূল-বি, অঙ্গেশ্ল বি ধিবার মত যপ্রণা বা বেদনা। ২ [লক্ষ•] এস্ফ কন্টপায়ক বাক্তি যার সংস্রবে অস জলে। তুল-'চকুশূল'। ~স্মিত (গাত-স্থিত (পূর্ণ) ২য় ধার বহঁ৽] বিণ, যার অঙ্গশ্রভাঞ্গ সম্পূর্ণ ংইয়াছে, সর্কাবয়বসম্পন্ন। **~ ই**রি<u>দ্রো</u> বি, গায়ে হলুদ। গা आ:। **গাত্রাফুলেপনী** [গাত্র+অনু+লিপ ((लपन कत्रा)+अन ((१)+और कें) वि, অঙ্গরাগ করিবার ভূলিকা। ২ সাবান। **া**পতাবির্ণ [পাত্র-আ-র (আচ্ছাদন

>| পা [গৈ+থ (ম), গি=গা, ক্লীং আ] বি, কবিতা; গোক ; পদ্য । ২ আব্যা ছন্দঃ। 🕓 চন্দোৰক রচনা ; গীত। 🖇 প্রাকৃত ভাষার গীতিচ্ছন। 🕜 গীতিকাব্য : কীৰ্দ্ৰন। গাদ্ভা > পাদ্লা > গাদ্] বি. কাংড; মলা। ~क छि।- कि, भवना पृष कवा। अ-b निव গাদ কাঠান। শিদ্ন [এা॰] বি, পূর্ণ করণ ; ঠানন। ২ 🕿হাব। "নীলের দাদন ঠেরার পা॰, नीधन हमरकात्र।"-४० छष्टा 🗢 [वाका] ভূরিভোজন। গোপাল গাদুন (বাল-গোপালকে আদরে ভোজন করাইবার ভাব ২তে} বি, অতিভো**ল**ন। 🗲 🔭 (সং-গাধু (প্রতিঠার) হি॰ গাদুনা। शानि, धान (शानिम, शानिम), शानि (গাদেন) ; গ'দিতে (কে০ গাদতে) ; গাদিয়া (কে॰ গেদে)। পিজন্ত-গাৰান -অফেরবারা ভরাইয়া লওয়া] ক্রি, ভর্তি করা; ভরা; ঠাদা; ঠাদ করিয়া ভরা। প্র-বন্দুকে বা কামানে বাক্সনগালা। **া'**দা_১ [সং-গাধ্ (প্রতিষ্ঠা, গ্রন্থন, ই॰)> অংশান্তন আধিকা অর্থে গাদা। অংলার্থে ও আদরার্থে গাদি]বি, তুপ ; রাশি। "দশন শাস্ত্রের গা৹ কেবলবাড়ায় बीमा।"-वि॰ ठक्रवर्छी। ২ विन, পूर्न ;श्रीम ; ভবা। **৩ রাশিকুত। ~গাদা-**অ, **রা**শি-ब्रानि। ~शामि-व, ठामाधामि, लेशाविदः ঘনবন্ধ। গাঁ॰ বিন্দুক-বি, ৰারণ ভরিয়া বা ঠাসিমা গুলি ছু ড়িবার বন্দক। **াদা,** [আদেন গাঁওাঞ্জঃ] कि পিঠ। "গাণার মাছ।" ২ মাছের পৃষ্ঠভাগ। 🧿 গুপ; রাণি; গাদি_ই। সাদার মাছ –বি, চালানী মাছ ; গাড়ীর মাছ। 🌱 দি, [গৰ (কুঞ্চের কনিষ্ঠ ভ্রাতা) +ই অপত্যার্থে] বি, গদের পুত্র। 🎮 🔄 भित्र (शारा, जः) वि. खुभः त्रामिः ৰথ একতা। অ-থড়ের গাদি, কাপড়ের **গা**দি रे∘। ~भौषि- अ, ज्ञानिज्ञानि। "ठाँहे

ঠাই কটক পড়িল গাদিগাদি।"-কুন্তি।।

গাতোখান [গাত্ত+উখান] ৰি,

করা) + অন (ণে)] বি, গাত্রাচ্ছাদনী ; অঙ্গ-

🎮 জী [গাতা জঃ] বি, গায়িকা।

উথান ;গা তোলন ; দাড়ান।

ब्राक्षा । 🗢 वर्ष, कव6 है 🛭 ।

শিদ্ [হি॰ গদা > গানা >] বি,
জমিনারী। "হালারীবাস জেলার অন্তর্গত
ডোরাতা নামে একটী পানী আছে,
। এই জমিনারী"-ম৽ তংঠাকুরতা
(প্রবানী)।

শিণ (সং-সাব্-প্রতিগ্র, গ্রন্থন, রচনা। বাংর প্রত্বতা বি তলা : স্থান। ২ বিশ, অপভীর ,তলস্পাধোগ্য (বিপরীত-ম্যাধ)। ও লোভ।

े গাধা সিং-গদ্ধ। প্রাকৃ৽ গদ্ধবা ; বাং -গদ্ধোব , হি∘ গধাহ্। গাদ্ধা, গাদ্ধা (যুশা বিজ্ঞপাদি এর্থে-বাং ই হিলর অনুকরণে। বি, থর; পদভ। ঠীং গাধী-গদ্ভী। ~খাট ন-বি.খভাৰত: অভিপরি এমী ভার-বাহী পণ্ড গৰ্দভের মেহনতের মত মেহনৎ: ভীষণ পরি≛ম ৷ "উত্তেজনার আবো কিছলণ গাধা-পাটুনি জুনহ হবে।"=পথে প্রবাসে, পুরুষ। গাত পিটে ঘোডা-গাধাকে পিটিয়া অর্থাৎ প্রধার করিয়া ঘোডায় পরিণত করা, (লক্ষত) গদভ-প্রকৃতি বালককে শিক্ষা, তিরস্বার বা প্রধার ধার। বুদ্ধিমান ও চতুব করা। ~েবাট-বি, গাধার স্থায় মুখুর গতি ভারবাহী নৌকাবি:। ~ মি-বি, বোকামি। **ি**=11 ধি-বি, ঋষি বিগামিত্রের পিতা চক্র-বংশীর রাজাবি:। ~জঁ, ~স্ব উ, গাধির ন্নদান (গাধি (বিখামিত্রের পিডা)+জ, জন (জনান)+অ (কু) গাধি হতে যে জিরিঃাছে, + ফুত, নন্দন (পুত্র)] বি, বিখামিত্র মুনি। **~**পুর [গাধির পুর, ৬তৎ] বি, কাত্তকুত । রাজাগাধির রাজ্য।

শির্ধেয় (গাধি+এয় (অপত্যার্থে)) বি, গাধির দশন বিশ্বামিত।

শাবি ন্বা (প্রান করা) + অন (ভা০)] বি, সঙ্গীত ; গীতি। ২ সামবেদধনি। ৩ সঙ্গীতে অভিনয় ক্রিলা হা প্রান্ত করা যায়; গানবোগ্য রচনা। গাভ করা নির্দ্ধনি। গাভ করা নির্দ্ধনি। গাভ করা নির্দ্ধনি। গাভ করা নির্দ্ধনি। শতনালি-ক্রি, অপরকে ভনাইরা গান করা। গালের কলি-বি, গানের প্রদা ওক্তালি গানেবি, সঙ্গীত-বিজ্ঞান-বিন্দিই নির্দ্ধনালি গানি-বি, সঙ্গীত-বিজ্ঞান-বিন্দিই নির্দ্ধনালি গালি। গুল গানি গান

গুণের সংচর] বি, কোন গুণ; গুণের লেশ।

অ-গুণ পান নাই ব্যানে দড়। ২ গুণকীর্জন।

চুটকী গান-বি, ট্লা, থেমচাইং লগ্
প্রকৃতির গুনাচের গান: কুদ্র রসসসীত।

শান, (গাওয়া অ:। গাউন (পূন্বব্দেগাংহন, গাংহন) > কেং গান] কি, গান
করন; গান গাউন। প্র-মাপনি একটি
গান গান। ২ গাংহিয়া থাকেন; গাংহন।

অ-গান তিনি প্রতাহ এই সমহেই গান।

শানাঘুষ। (গান। > কান। > খোবা।
কর্ণে বোষণা)] বি. কর্ণে কর্ণে ঘোবণা;
কানা-কানি;গোপনে গোপনে রচনা।

`≲া' হৃ, গাহিহাঁ।[সং-এছৰ >। আ∘বাং।গাণাডঃ]ক্তি, গ্ৰিভ কৰিয়া। গাহিল-গুৰিহকাৰল,গাণিল।

>|*| কিননী [গাং (পৃথিবীকে) দা (শুদ্ধ করা)+ইন্ (স্কু)-ই (প্রাং)] বি যিনি পৃথিবীকেপবিত্রা কবেন, মুবধুনী, গদাননী। ২ যহবংশায় শক্তকের পত্নী; অক্রুর জননা। ~মুর্ভ [গাং-র মুহ, ৬৫৭] বি, ভীয়দেব। ২ অকুর। ৩ কার্টিক।

িশ্বি বিবি গিন্ধকা + অ (সম্বল্ধ গ) বিণ, গদ্ধকাসম্বলীয় । ২ বি, পাত্রপাত্রী ই জ্ঞান্তনে বিবাহ । ৩ গোটক । ৪ গান ।
শিক্ষার (গান্ধার (নুশতিবি:) + অ
(নিবাসাথে) বি, গান্ধার রাজার রাজার রাজার রাজার রাজার রাজার রাজার রাজার রাজার লাকারার । "কাপিত বাহাতে স্বাবর ভক্তম ; গাত অবধি জলধিনীমা ॥"—হেমত। ২ বি, স্বরবি: । ৩ রাগবি: । ৪ গদ্ধকা । ৫ সিন্ধুর ।
৬ বিণ, গান্ধারদেশবাদী । করাজানিব, বান্ধার দেশের মাজুল, শকুনি । গান্ধার নি, গান্ধার-রাজপুত্রী, গুতরাই মহিবী।

े**া সা**রেয় [গান্ধারী + এর (অপ-ভ্যাবেগ)] বি, ছবেগাৰনাদি শভ সংহানর। **২** গান্ধার রাজপুত্রগণ।

িশক্ষি [5॰ গাঁধিপোকা] বি.কেত্রের অনিষ্টকারী কীটবি:। গাঁ৷ চুষা ধান -গাকিপোকা ধারা সারশৃক্ত করা ধান। শৌক্ষিক [পদাধ্যী] বি, গক্ষবিক্। ২ গাঁধিপোকা। ৩ বিণ, শিপ [দং-গোপন > গোণ > গাণ] বি.
গোপন। ২ বিব, গুপ্ত; লুকায়িত। "সে
গাবা ৷ একেবারে গাও ইইবে।"-টেকটান।
গাও ক্রা-ক্রি, গোপন করা।

े भिक्ति (या- गृाष्ट्व) विषः खबरहना-कात्री : समस्माःशंगी । वि. गोकिलंडि । े भिक्ति (या- गृष्ट्वर) वि. समस्मा-योग । २ कृष्टिम ।

`=1†ফুর (গাণর_, (৪:)> গাব্র>। বঃফ। প্রানেন। পুন্বনগীন]বি, চাকর। ইযারা কৃষিকাধ্য করে।

াবি, (সং-গালৰ হিল্পাৰ) বি, কথান-রস বৃহৎ ফ৺বৃক্ষবিঃ; ভিন্দুক বৃক্ষ; কেঁৰ গাছ diospyros glutinosa 🗢 গাব ফল। 🗢 াবিজাতার ব্যার রস বৃক্ষবিঃ ; লোধ্রুক্ষ: লোব (তুল-গুপ্রবাতী-লোদর; হিন লোধ) symptocos racemosa. 8 村月 和4 ফলের মারা ভাকর। প্র=্রাবর্গার (ফ:)। 🕜 সুৰ্কাণি আনিক যপ্তের ধেহানে করভ∽ের আবাত বা চাটি পড়ে সেই স্থানে যে গোলাকার খদিরবর্ণ আঠ। জমান থাকে। "কেহৰা বায়ারগাল আছে কিনা ভাহা ধপুধপুকবিয়া পিটে ছেপে।" –টেকটাৰ। ৬ তৈওসপাত্রে যে গাবের ক্ষরৎ ক্লক ধরে। ~ৈ উর্বেক্ডা গোবের আঠার মত পিন্ছিল ভৈগান্ত বলিয়া] এরও : রেডীগাছ। ১৯৯০ বিশ্বি । বিশ্বির । বিশ্বে । বিশ্বির গাব। বি, গৰ্ভ। "ভ্ৰে গাবিনী গাৰ ছাডে।" ২ পুষরিণী ই জলাশয়ের ঢালু এবং গর্ভদেশ। ≶[†বঁৣ [ছল॰] কি, গাওয়া ডঃ। ২ রব; গান। "পিক কুথ কুথ করত গাও।"-বলরামও। <u>পাবগুণাগুব [অফু:]</u> বি. একতারা জাতীর বাদ্যযন্ত্র ; আনন্দলহনী।

শিবড়া [গর্ভ >] বি, জ্রপ। ২ বে
গাভীব গর্ভপাত ইইয়াছে।

≶† ব্যু-গাওয় ৳:।

গন্ধ হাৰাহিক। 🛭 লেখক।

ভটা ৰদিতে গাও।"-কৰিক। । "গাঠার গাও
বাহে বাজে রশলিকা।"-কেমানন্দ। "হাতে
কেরোরাল বৈদে নারের গাও।"-কৰিক।
ই নৌকাজীৰী: মালাগাতি: মালা। ত
সারিগারক, দাঁডী: মানি। "সারি গার ভই
সারি গাবরে।"-রামেধর [পূর্কে গাবরগণ
সারি গারি বৈঠার সাহাত্যেনৌক। চালাইত)।
ই [আদেন চাকা] কৈবঠ; হালিক, গোরালাইত। চাকালা, বকলা, বকলা, বিলু । " বাং আদেন পুত্রত। মন্তুরের সর্দারে। "গাও
পাইক লইরা যারহাজার হাজার।"-মন্সামন (বিজয়)। "তের শত গাও পোইক মাধার
স্বার বেরঝা।"-ই। ও জেলে (ডাকণীত
সেন্ন-ব্নসাও প্রিচ্ছ)।

শিবির্ [মুলে হি॰ গঁবাৰ > ॰। প্রানে॰
শ্রীহট়॰] বি, গানি অর্থেলাস জাতীয় লোকের
প্রতি ইবার প্রয়োগ করা হইত। ২ [পূ॰ ব৹
প্রানেণ] নির্কোধ: গোধার। "সারর পুইয়া
কুয়ার পানি কোন্গাবরে বায়।"−পূব্নগী॰।
বিণ, গাবিরিয়া=মনভা। "সহকো গাবিরয়া
লাতি অতি কলাচন (=কলাচার)।"-ঐ।
শিবাল [প্রানে৽ গা৹। কবল > বাবল
>] বি, গান। ২ মুপপলর।

শি বল নি-বি, গ্ৰহণ্যণে পুত্ৰ, সপ্তথ ।
শিবানি । গৰ্জ > । বি, প্ৰভাই, গাৰাও,
গাৰায়, গাৰাইতে গাৰাইয়া (কে গাৰিছে)।
কি, গৰ্ম করা : গৰ্মজ্জলে ঘোষণা করা বা
বলিয়া বেডাল। ২ । গাৰ (পুন্ধবিশ্ব ইত
কলালথেৰ গৰ্ভা) আলোডন ধারা (পুন্ধবিশ্ব ইত
কলালথেৰ কৰিছাল করা : ঘোটান। "পুপুৰ
গাৰালে যেন চিলে জুলে মীন।"-কৰিক ।

শি নী-বি, পাডী (বাংন্য বিরল)।

` শাবুব, [আা∘ বাং। পাবর আং:] বি,
মাঝিদিপের তত্বাবধারক : ইহাবা সারি
পাহিয়া মাঝিদিপকে কাথ্যে আবৡ রাবিত ও
মাঝির। কাথো লগ হলে ভালদ দির। আহার
করিত। ২ পাতুর আঃ।

পাবুর, [প্রাণে চটা] বি. জেট। পাবুরাণী [প্রাণ বাং-গাব্ব+জানী (জবহা)। প্রাদেও পাতৃব (ম্বং) >] বি, যৌবন। ^পএমন বয়সে ছাড়িযাও আনার বুপ।পা∘।″–মাণিক∘গান।

শৌবীন, পাভীন [প্রিলা>] বি, গর্ভবটা: অন্তঃ: ম্বা। "পাভীন হইলে ছুমি রুদ তার কত।"-ঈ॰ গুল [সাধা৽ অন্তঃ স্বা পাজীকেই বাংল গাঞীন (চ॰ উচ্চারণে গাবিন) বলো।

স্বি ভা [দং-গর্ভ > জং। গ্রাণ গোবা।

হিল গভুষার্-গর্ভকেশর (কোমল কেশের

গুছুর। থুলি) বি, গর্ভ। ২ ফুলের গর্ভকেশর। ও পুল্সমঞ্জরী। ৪ কেশগুছে। ৫

গুছু;থুলি। "করৱী বানিরা দিল কুত্মের
গালা"-ক্রিকল। 'চন্দাকের গালা"-টেল্নল।
সাম্ভিন, গাভীন-গাবিন্তঃ।

া । ভন্ দা ভাল-নাব্যুক্ত

া ভাল কৰি দা ভাল-নাব্যুক্ত

বাং-পাই । বৌলনালগাৰী গৰী | বি বেলু গৰী।

া ভূর [প্রাল বাং। প্রাদেশ চটুগ্রান,
বিক্রমপুর অঞ্লো বিণ, গুণক ; জোরান। ২
ভাকের বচনে বিলবন্। তবি, গৌবন।

গালবর্ষের বাতে কাল। ভলক (৮ম-১২ল
লগাকী, বল্লাল বাতে কাল। ভলক (৮ম-১২ল
লগাকী, বল্লাল বাতে কাল। বল্লাল বাত্রাল
ভলক বাতে কাল বলবান্ (ব্রুঃল্পেরী
ভর্মনার ক্রক্তিলি অমুচ্ব আছে গাত্রভ্লাক ইলা।

>াশুন হা, গাশুন ছা (গাত্রমুঞ্চন ব। মুঞ্চন >। তৃল-হি∘ আহোছা (অল্মোছা)]
বি গাত্রমাজনী।

↑↑ নড়া. - :ডা [গ্রা৹ হি৹ গুম্ছা (সুল, গুলেন, চাক্ষড় বং) >] বি, তাল নারিকেলানির পত্রের সুল বৃত্তভাগ।

িশ্মলা পিছ gamella (কাঠের বছ বোরা >] বি. পিন্তলনিন্দিত বৃহৎ পাত্রবি: মুগ্র পাত্রবি: মাটির বছ নাগা।
শ্রানার ।হি॰ গর্ভ শার > আ। উচ্চো-

্ৰামারি [সং-গান্তারি লঃ] বি গাঞ্চারী-বৃক: গান্তনের সন্নানীবিগের নিকট ইছা প্ৰিত্র। "গাত মকলে চলিল ভক্তাগণে ক্নিআ ধাত স্প্রকা।"-লু-পুত।

>|†মিনী-নৌজ:। >|†মৌ [গম্ (গমন করা)+ইন্ (ৡ) ভবিব্যংকাগ বুঝাইডে। মু গামিন্ ১মা,১ৰ৹] বিণ, বে গমন করিবে। ২ গমনশীল। ব্রিঃ

নগামী শব্দের পতন্ত্র প্রয়োগ দেগা হায় না,
কিন্তু অন্ত শব্দেসং বুজ ইয়া এই অর্থ প্রকাশ
করে যথা, – গ্রামগামী: দু-তগামী: ক্রগামী
ইলা প্রীং গামিলী। প্র-গঙ্গানিলী।

শামুক [গম্ (গ্রমনে) + উক (কু)। হিল্
গামুক] বিণ, বে গমন করে; গমনশীল।

>11-(गाष्ट्रां [आलिं] वि, ठेलीव नव thug.

শীস্তারি [সং-গাভারিকা > এং গামারি (শুপু:)]বি, বৃক্বি:, উক্তবৃক্কাত কার। "মননন্বতি দারুখনপতি বদিলা গা৹ পীঠে।"-ক্বিক্।

শী ন্ত্ৰী হাঁ (গণ্ডীৰ + ঘ(ফা,ভা॰)] বি, খল্লে অবৈধান লেওয়া; গন্ধীরতা। ২ প্রগাত্তা। ও অগাত্তা। ও অগাপলা, অচাঞ্চলা। ৪ বিকারহীনতা। প্রাথি বি, গোন করা) + অ (ভা॰) গৈছিলা, য় সাগম] বি, গান করে; পাছে। "বলিহানী ভোমারি চরিত মনোহর গায় সকল জগতবানী।"-সংশ্রেক্স হার্ব।

🎮 বিণ, অঙ্গ। ১ [এই অর্থে-গায়ে] অ, অকে; গায়ে। "মানের লালেনেভে যোগী মেথেছি গায় ভত্মরাশি।"-গিরিশন গায়ে গায়ে-পাশাপালি, ঘেঁষাঘেঁষি 🗦 পরস্পর আদান-প্রদান না করার ভাব : এখাৎ দের এবং প্রাপ্য কিছু থাকিলে তানা দেওয়ানালভয়া। প্র-গারে গারে শোষ। গায়ে *প্র*া-ক্রি, যাচিয়াৰা সাধিয়া আলীপ করা। "আঞ এই পারে পড়িয়া সাবিরা ভাব কবিতে আদার উদ্দেশ্য মালভী বেশ বুঝিতে পারিয়া-ছিল।" গা .য়-প ৬1-বিণ সেধাে। গায়ে লাগা-বি. অঙ্গে আখাত প্রাপ্ত হর্মা। ২ মর্শ্রে বিদ্ধাহ ভার গায়ে । "কথা । * * ভার গায়ে লাগিল।" গায়ে ফুঁ দিয়া বৈডানী-বেড়াইবার কালে পালে ধূলা লাগিলে তা ফুৎকার ছার। অপদারিত করা। ২ বাতে অকে ধুলালাগে এমন কাজ ন৷ কর৷. মেংনত নাকর।: কোন কাথ্যের ভাব ন। চইয়া কাঁকে কাঁকে বেডান। গায়েমাখা-ক্রি, আপনার পার পাতিয়া লওয়া; অসীকার করা। ০০-৯কুযোগ গায়ে না মাপিয়া। ২ শৰ্প কৰা; মনোবোগ দেওবা। গায়ে হাত তোলা-এগাৰ কৰা। গায়ে হাত দিয়া-বুকে গাত দিয়া; অনুভব করিয়া। প্র-অক্টের লোইই দেগ নিজের গায়ে হাত বিরে কথা বলা।

প্রাইক [লৈ (গানকর।) + অক (কু),
গৈ-গাথা বিগ গাণক; সঙ্গীতকারী।
"নাচিছে নাটক গাইছে গানু বাগ তাল মান
লয়ে।"-ভারতবারী। "গাইছে গাথকী।"-নেয়।
শাহাকোয়ার বিগন্ধে গাইকোয়ার গুইকুমার ওবাবি, বিষয়োলাপতিব উপাধি।
শাহাঁৎ গৈ (গান করা) + অং (শহ্)]
বিগ, গান করিছে এমন।

াই ত্রী, -জ্রী আিং গামেত্রী, নাইত্রী।
গামং (গানে) হৈ (গালনে) ব এ (স্তু)=গামর

+ ই (স্ত্রীং), এই বেদমর লে গান করে তাকে
যে ত্রাণ করে } বি বেদমাতা; জিপার
মন্ত্রবিঃ। ২ বৈদিক ষ্ডক্ষব ছন্দোবিঃ।

শাইনৈ [গৈ (গানে) + অং (শত্ত, গ্রু)=
গামং ১মা, ১বং] বিগু,গামুক , গান বা স্পীত
ব্যবদাধী। গ্রীং গামুক্তী।

পায়ন (গ (পানে) + অন (কু. শিল্লী কৰে)) বিগ, গায়ক (দাধা পুং) , সগতৈকারী। "পারনে বাযনে মা মাপি এই বর।"শিত। ত্রীং লী [সং-গারতী]সঙ্গীতকাবিল্লী।
শায়বঁৰ, গায়বি (ত্রজতা পাওলা জং)
কৈ, গাহিবে। "গুণ গায়বি মোব।"-বি প্।
গাঁয়ে-গারতঃ।

শীরেন, গাইন। হিং গান্ইয়া বি বিণ, যে গানি সগাইন। হিং গান্ইয়া বি বিণ, যে গানি করে; গারক: সাধাং বারা ভাগবত, চতী, রামারণ ইং গান করিয়া থাকে। ২ প্রধান গারক বা সাণক। (মন্যা মং, বিজয়ং৷)। প্রশারেন ঠাকুর। "তান মান গানে উরগো গারেনে বলি বেণপ্রতিমতে।"-কবিকং। শীরেবে, গারেববী, গার্বী আনু গ্রেব্, বাং প্রাংগৈবী ও বিণ, অদৃশ্য: গুপ্ত; গোপনীয়া প্র-সারেবী গুন।

শারে, আং গারে সাঢ়া ক্রঃ বিং স্কর্।

"গুৰুর বচন বাবু পাধাণের গা॰।"–গো**বি**ন্দ

গীত (১১শ শতাকী)।

শীর, ফা- গাব। গব (ফ্র:)=সং-কর কবি আটাং denoting does on agent] বিণ, কন্তা এই অর্থক প্রভার। প্র-পিশ-মংগাব, মন্ত্রপার, কারিকব (গব)। বি, গারি (কুল-গবি, গিবি)। বৃত্তি অর্থক প্রভাব। প্র-মন্ত্রপারি।

>†শ্র_ত-আবি **ছ:** ।

শারিড় (গাড়ল (ছঃ) > ! বি. গাড়ল: মেল। "সিংগালনে কিবল খুদ্ধ কৰিবে শাল।"
-কবিক !

ी विष्टेवना (शै॰ कीः) > । शा॰ वाः] वि. विष्टेवना (शै॰ कीः) ।

শীর্দ (ইং ্লান এব লিপান্তব) বি, প্রচৰিত্র। ২ কাবাগায়। "কাছাবিব পাবদেক্ষেদ আছে।"-কুফকান্তের উইল। "তাব। কোন অপবাবে * * * সংসাব গারদে থাকি বল।"-নীলাধ্ব সূপোন। ৩ [আত গায্রং >] টুঠন:নাশ।

≦শিরস্তি [সং-গৃহত্ব > এং, আবৃ্ন্বা: -গেবড] বি. গৃহত্ব : "লারস্ভের মহাপাপ জবত্বলাম॥"-শুপুন।

% जिल्ला कि । वि. कामा ।

≶ोति,-तो, [िश्शाती । व=ल] कि शालि । "शिमित्वरें शारा"-किश्वा "कृषि आभि द्वर्गाटिस साबुद की नात्रो । साबुद विध्स इंग्रहिस कांत्र शाही ॥"-कविकर ।

ॎ^ऻऻॏती, [এগাব (फ़॰) > কে∘] বি.
আগার: ঘব: সংলাব: গৃহয়ালী। "বৃট্
দৈল ধন এওডও হৈল পা॰।"-কবিক॰।
২ ঘরণা: গৃহিলী। "অপুত্র ঘাহার পারী,
ভাব ধনে রাজা ভারী,"-কবিক।।

শারাটি-বি, এই দলে সঙ্গীতের লডারে গানের এইরিভেন। "নধী স্থাবের মহতা গা গাহিরা ছড়। কাটাইতেন।"-মনো-মোহন বসু।

শৌক / ড় [গঞ্ড-অ (সথকাথে)] বিশ্য প্রক্রে স্থান কর্ম করি। ২ বি, সবুজবর্গ রক্ত নি। ও অর্থা। ৪ অর্থানে ব্যাহবিং। ও প্রাণবিং। এ সাপের বিষক্ষাড়া মন্ত্র। ২ বি, সর্প বশীকরণ নিগ। ও বিষক্ষের। হিলে (কাশী•)]। ~ ডিক, ~ ডিয়া [গঞ্চ (বিষম্ব)]

+ ইক, ইয়া (তৎ জ্ঞাতার্থে)] বি, শারা বিষমস্থ জানে: বিষবৈদ্য : সাপুডে।

া†রুত্মত (-९**উং, -९ম९**) [গরুৎ+মৎ (স্থ্য∘)=গরুত্মং (গরুড়)+ অ (**স্থবর্টে)**] বি, মবকতম্বি। ২ গরুড়ার।

> শির্বা-বি, আসামের দক্ষিণ-পশ্চিমদিকত্ব গাবে। প্রকৃত্তেরীর উপত্যকারাসী
আদিম ক্রাতিবি:।

্রা পিরি [প্র + ই (অপ্তার্থে)] বি ধর্মনূদির পুতা। ঞ্জীং ~গী -প্রত্নয়।।

িশুর্গা (গগ + য (অপত্যার্থে)) বি, গর্গ-তনর। ২ বিণ, গর্গন্দিবংশীর। শাশুর্জন (ইং quadon এর লিশ্যন্তর)

> 11.7 জ্বন্ধি ব্যৱধান এর লৈ দায়র। বি, আবালত গ্রাথ নাবালকের অভিভাবক। > 11টার [ইং হ্রনাল এর লিপান্তর। এই শক্ষালাগ্য অবিকল চলিয়া লিয়াছে] বি, ফিতাব বন্ধনী : মোঞাবন্ধনী।

> শিদি ভ (গ্রা॰ গর্ব, গরেব, গরবেব।
গদিভ + অ (স্বকারে) বিণ, গদিভস্বকীর;
গদিভ-জ্লভ। ২ বি, গদিভের শদ।

শিকি_পিক [গ্র (শক্ৰি)+ ম (স্থকাথে)=গার্ (গ্রস্থকীয়)=পক্ (পালক) আছে ঘাতে, বংন] বি, গুধ পক্ষৰৎ পক্ষযুক্তবাণ।

শির্ভ [পর্ত + অ (সবদার্থে)] বিণ, গর্ভ-গবজীর। ই গর্ভদথলীর সংক্ষার; পর্তাধান। শির্ভিক [গর্ভ+ইক (স্বক্ষো)] বিণ, গর্ভদথলীয়।

>। শইপিত্য [বৈদিক। গৃহপতি+য (সম্ব্রাপে), গৃহ=গাই-পতি, ই লোপ] বি, এটি অগ্নি: যে যজাগ্নি সাগ্নিক গৃহস্থ আজীবন বিবারাতা প্রমূলিত রাখে। ২ বিশ, গৃহপতি সম্বন্ধীয়।

শির্কিনেধ (গৃহদেধ (গৃহ)) + অ (সম্বর্গাংগী বিশ, গৃহছোচিত: গৃহছের অন্তর্গাঃ ২ বি, গৃহছানিগের কর্ত্তরা বেলাধ্যমন, অগ্রিহোত্তা, পিতৃত্বপি, ভূতবলি ও অতিপিপুরা এই পাঁচ প্রকার যজ্জরপ কর্ম। শাইস্তি, পাইস্ত্যা [গৃহছ + অ, য (সম্বর্গাংগী, গৃহলাশ্রম; বিতীয় আশ্রম; গৃহীর কর্ত্তরাকার; গৃহী ধর্ম। ২ বিশ, গৃহীসম্বর্গীয়। শিল, [সংগল, গল >] বি, কপোল;
গণ্ডদেশ। "গাঁও কাত করিয়া"—মনুও দেবী।
২ মূব। প্র-এক গাঁও হেসে বলেন।
~পাঁটু!-বি, ছুইগালের উপর নাত্র
রক্ষিত দাড়ী। "গালগাট্টা দাঙী।" গাঁলে
চড়ানি-ছুই কলভা দ্বারা ছুই গালে আগাত
করা। ইহা অভিনয় কোব, আল্মেন্ড কোভ
ইন বাস্ত্রক। শ্বালে ভাত কেন্ডা!বিশ্বর প্রকাশ করা। প্র-অবাক্ ওইয়া গিয়া
গালে হাত দিল।

শিল্ [হিন্পাল] বিণ নিধা। কপোলক প্রিত, অসতা। "জোমাতোর বেরব সকল কথা গাল।"—ঘ । ~ ১৯৯, ~ ১৯ [আন । হিন্দালগুল, গগণণ) কথাবাতা। অলীক গল ; খোসগল। "কডাবের জালগল ভড়ুক টানিয়া।"—১ ভঙা। "ংয়ত মিখা। গালগল কিছা ফলাবলিব নোতা"—১৯৯ মিখা। বিণ, গালুয়া, গোলোন ভনা > । "কুলগুম্ম প্রবালে"—স্বিত্য বিং, মিধ্যাবারী।

প্রিংগলভূ (কংসনে) স্তাবি, গালি: পালাগাল: কচুবাকা , কচুকি। কি, গালানো (আ- সাবাঃ পালান-শীলোনো) গালি সেওয়া, কচুকি করা। "তাকে গালিয়ে শীলিয়ে এক করে।"

ानिए 5-शानिश मः।

হ্লীপূৰ্লৰ, -বি. লোপ্ৰ বৃক্ষ: খেত লোৰ। ২ গাৰ গাছ; তিন্দুক। ৩ মণিবিঃ [পরিঃ ক্রঃ]। হ্লীপূৰ্লৰ, -বি. খনামশ্রসিদ্ধ খবি।

শ্বিল বাজ (গাল ধার। বানা-০ তৎ, কিংবা গালের বানা-০ তৎ) বি. মূব্যারা ব্যুব্দুপ করার নাম গালবাদা: এই বানা মহাদেবের অতি প্রিয়। "পৌনকানি ক্ষিণা প্রা করে তিলোচন গালবাদ্যে বিব্পত্র পিয়া।"-মহা

িশিলা, [সংগদ (পদনে) >া লাকা-কীটের দেহ ইইতে গলিত বা নিংসত হয় , ৰলিয়ানাম] বি, লাকা। লা।

প্রাণ্টা । ত্বাল (ক্ষরণে) > গলা > শিজতে গালা। গালি, গাল, গালে ;গালিতে ; গালিরা (ক্ষেল্ গোলা। গালি, গালে ;গালিরে হ গালিরা (ক্ষেল্ গোলা। শিজত গালানা] ক্রি গলাইরা ফেলা। ২ ক্ষর করা। এবাহির করেরা দেওরা। এবজ্জলা। অথাৎ ক্ষোটকের ভিতরত্ব রস-রভ-পুনাদি নিঃসারিত করা)। ৪ বিদ্ধাকর বা অর্থান করা। এবজ্জন্য দুলান অরহার বা ক্ষেল্য করা। এবজ্জন্য দুলান করার বা ক্ষেল্য করার প্রাণ্টালা। ক্রিলার করার বা ক্ষেল্য আবাত করিরা ভিতরে দেই বা নাগা প্রবেশ করানর ভাব) বুব লেওরা। ক্রমান্ত ভূবিয়া ক্ষল হতে উঠা বা নাগা চোলা।

প্রাণানি (গালাই, গালাও, গালায়; গালাইতে : গালাইযা (ক্ষেত্র গালিয়ে) কি.
তরল করা : জব কবা । অন্যাণা গালান।
স্থালি দেওয়া । ৩ বিগ, যা জব করা
ইয়াছে । ৪ [পিজধ্বে] গলাইয়া ফেলান।
প্রুক্ত কবান। ও (জলাইত) নিজাশিত ।
শিলালিথি [ইং-এটাটা এর
লিগ্যপ্তর] বি ছানা পেকে প্রপ্তত একপ্রকাব
নকল হাতির গাত।

্ৰিশিলি ঠ (গল্+পিচ=গালি (ক্ষরান) +ত (কা) বিগ্যা গলান হইয়াছে : তরলীকৃত , দ্বীকৃত । ২ (রাসাং পরিং) চুয়ান blicted বিস্ত্ৰ-পা[লি উ-ৰন্ধমধা দিয়া গরিক্ষত ntricd through cloth

াশুলোড়ি ই-বিণ উন্মন্ত। ২ নির্বোধ ; ও রোগণাড়িত।

5/75-115 E: 1

শিহিক¸ আহক >। হি॰ গা (গাঁ) হক]
বি, আহক; অহীতা। ২ বিণ, বোদ্ধা;
সমঝনার; চিত্তে অহণকারী; প্রেমী।
"বিদ্যাপতি-পতি ওরন গা॰।"-বি৽ প৽।
"একেতা; ধরিদার। ত্রীং ~ী। "দোকানে
দোকান মেলিল তথন দেখিয়া গাহকীগণ।"
->িও।

►\)\``ইক, [সং গাথক (য়:) >] বিশ, গায়ক। য়ৗ: ~ী, গ\`ইকিনী (প্রা৽ বৈ-প্র-সা>)।

শীহঁন ুগাহ (বিলোড়ন করা) + অন ভা∘া বি. বিলোডন। ২ [গাহ = লান করা] মজ্জন: জল প্রবেশ; লান; অবগাহন। "যদি গান করিতে চাহ এস নেমে এস হেখা গহন তলে।"=রবী৹।

>| ইন্ [গাওয় ড়:] वि, शान कद्रण।
>| ইন্-গাওনা ড়: ।

ॸऻॏॸऻ, [প্রাবে॰। হি॰ গাই। ফেল আদি গণনায় পাঁচ ক্রব্যের সমূহ)] বি৷ কুপারির দংব্যা (১৽টা ক্রপারিতে এক গাহা হয়)। "গা॰ ছই ৪য়া নিল আপনার তরে।"-ক বিক॰ ক্রি:-ছানভেদে গাহা ছলে 'ঘা' ও∘]।

শীকা বিছন > গাঠন > গাঁহন (হিল্প্রমা) > নোল পরিঃ কিল্পেন্স ক্রিয়া নোকার ছিল্লম্থ বন্ধ করা: নোকার বাদ মেরায়ত করা। প্রশাকা গাহিল।

িশ্তা ু (সং গৈ (গানে) > বাং গা আ .> গাধা। গাহি, গাহ, গাহে : পাহিতে : গাহিনাই া কি. গান করা : পাওরা। "মুদ্ বহিল স্থীর, গাহিল অধীর কোকিল. অধিল মোহিনা।"—বি মনুম্পার।

িশ্হিউ [গাহ্ (বিলোডন করা)+ত (প্ন)] বিণ যে জলে প্রবেশ করিয়াছে : স্লাত : বিলোডিত : নিমন্ন।

প্রিয় নি (পেন্সান জ:। প্রাং বাং। বংজ্ঞান শব্দের প্রাকৃত উচ্চোরণে] বি, জ্ঞান ;
বোধ। "হাসিয়া কেনিকে চাএ জিতুবন
মোহে ভায় প্রনপতি হরয়ে দিং।"-শৃত পূত্।
প্রিত, গীএ (প্রাত বাং প্রাকৃত) ক্রি-বিশ্
রাবাতে (খ্রীত বাং প্রাকৃত) ক্রি-বিশ্

ি ঠা [সং-গ্রন্থ > । হি৽-পিঠা, বাং
থাণ গি] বি, গ্রন্থি; গাইট; গাঁট। "হলে
জলে আমি হাজার বাঁধনে বাধা যে গিঠাতে
পিঠাতে।'-রবীন। ২ ফান: গেরো;
বন্ধনী।

ৈ ঠি ঠানি,-টানি [গিট, ঠ-আন] ক্রি. গিঠবা গ্রন্থি দেওয়া : পেরো বাধা।

শিজগিজ, গিজিগিজি (অনু।
বংলোকের সমাবেশে গেঁধাগেঁধি হেতৃ
গুঞ্জন। আধিকো-গাঁজ-গাঁজা। মুহ
আর্থ-গিজগিজ, মুহতর এবং বিরল্লা
আর্থ-গুজ্গুজ (অর লোকের মুহত্তরন)
আ, জনতা। ২ বং প্রাণার একতা সমাবেশ।
[জ্রা-জাবজন্তর সমাবেশে সাধাঃ গিজবিজ্ঞা মুম্বার প্রবাধা প্রাপ্তি।
বিজ্ঞা মুম্বার প্রবাধা বিশ্লা।
বিশ্লি বিজ্ঞান্ত্রার প্রবাধান্ত্রার প্রাপ্তি।
বিশ্লি বিজ্ঞান্ত্রার প্রবাধান্ত্রার প্রবাধান্ত্রার বিশ্লি বিজ্ঞানি স্থান্ত্রার প্রবাধান্ত্রার প্রবাধান্ত্র প্রবাধান্ত্রার প্রবাধান্ত্র প্রবাধান্ত্রার প্রবাধান্ত্রার প্রবাধান্ত্রার প্রবাধান্ত্রার প্রবাধান্ত্রার প্রবাধান্ত্রার প্রবাধান্ত্রার প্রবাধান্ত্রার প্রবাধান্ত্রার প্রবাধান্ত্র প্রবাধান্ত্রার প্রবাধান্ত্র প্রবাধান্ত প্রবাধান্ত্র প্রবাধান্ত প্রবাধান্ত প্রবাধান্ত্র প্রবাধান্ত প্রবাধান্ত প্রবাধান্ত বিশ্ব প্রবাধান্ত প্রবাধান প্রবাধান্ত প্রবাধান্ত প্রবাধান্ত প্রবাধান্ত প্রবাধান্ত প্রবাধান্ত প্রবাধান প্রবাধান্ত প্রবাধান প্রবাধান প্রবাধান্ত প্রবাধান প্রবাধান প্রবাধান প্রবাধান প্রবাধান প্রবাধান প্রবাধান প্রবাধান্ত প্রবাধান প্রবাধান প্রবাধান প্রবাধান প্রবাধান প্রবাধান প্রবাধান প্রবাধান প্রবাধান প

িসিপ্তি [ফাল-গুল্লান-ঘদতা। গ্রাল-ঘেঞ্জি] বিশ, ঘন ; ঘেষঘেষ। ২ সংকীর্ণ।

িনিট, গিঁটে [সং-এছি > পিঁটা। পিঁটে, গাঁইট] বি এছি ; অভি-সংযোগগান : গাঁটা। "লিখে লিখে ব্যথা হলো আঙ্গ শুনার পিঁটে।"-দি॰ রার। ২ বিণ, গাঁইটা: গাঁট্ডুড়া।

িটি কিরি, -রী [হি-নিট্কারী.
পিট্কিরী; সলার ক ক বা পির্পির্ (হি--গির্পিরী) শব্দের অফুকরণে] বি, হরে
মনোহারিত্ব সম্পাদনার্থে একাধিক হ্রেরে
আশ সহকুত ফ্রুটোচারণ: হ্রুরের কম্পন
মাধুষ্য। "রাগরাপিগার হ্রুরের কইব্ছিল না।
-পিটকিরি-কাপানো টান ছিল না, কির ভার তানে একচা প্রাণের ম্পুন্ন ছিল * *
যা কোনও ভ্রোপের গানের ক্রুরতে নেই-পিটকিরির অক্তলীতে নেই-হ্রের মুর্জুনা
প্রক্রে নেই।"-ব্রুবাণা, ১৩০৪ সাল।
পিটকিরি বিবিধ-সালা ও স্পম্ক।

িশিউড়, গিদ্ধঁড়, গিদ্ধিড় [হি॰] বি. শুগাল।

িশিধিনী [সং-'গৃধিনী'র কোমলরপ। আ॰] বি, গৃধিনী। "পি॰ অবশ।"-বি॰ প॰। গুধ্র (অঃ)। তুল-হি॰, পিখ।

े > [हां वि [हैं:=guinea এর লিপান্তর] বি, ইংৰতে অচলিত ২১ শিলিং মূল্যের স্বৰ্ণমূলা ; বর্ত্তমান ভারতে প্রচলিত ১৫ টাকা মূল্যের বর্ণমূলা। ~ সোণা-প্রচলিত গিনিমূলার বেরূপ সোণা; যে মূলার ধাতুতে ২২ ভাগ সোণার সহিত ২ ভাগ তামা মিশান থাকে।
ির্মুমি [পৃহিণার মত - কেও পিরম। প্রাদেতী বি. পাকাম: অলবয়ক বালিকার

নুদ্ধার মতন কথাও আচরণ।

िक्ति,-जो [मर-गरिशे > an] वि ভাষা। : কত্রী : গহিলী। "হইবি পিলি বাঞ্জন বাটিবি না ছুঁইবি ধাড়ী :"=১ভি-। "গিলীব হারিয়ে পেডে চাবি।"-বি-বাম। ~ পাণা, -भिन्। | मा-गरिना + भना (नानार्थ) । b-, গিল্লেপ্না, গিল্লম গিল্লীঃ ও া বি. কত্ৰীব वावशाव। ५ शाकाभी। ~विशित, -ज्ञी ∤পিনী (গহিণা) + বালি ("বাণি" + বণিনী= ত্রদ্ধারিণাতাহতে মাতা মালিও) এই অর্থে সুংচৰ শদ বি ব্লেণেৰ মাঞা গহিণা। ३ वर्षा नावो। ~भाक्तांन-वड शतिनी যার। পুর উচ্চ আকাশে উন্থা বেলায়। "বড় বড় গিল্লী শুক্লিকে এখন ইড়াই পালিক পাথীর মত ছোড দেখায়।"-বিজ্ঞানের খহা। িন্ম, গীম প্রিল বাং পদ্যে এক। গ্ৰীৰা 🗻 বি, গ্ৰীৰা : পলা :কণ্ঠ। "গীমক হাবা"-বি প[্]।

সিমটি [ইং-then) ০ হি 🗻 বি ছোৱাদার বাছককাটা মোটা প্রথাব কাপড। সিমা [বৈধ্যকে-গ্রীগ্রম্পদরক > গ্রাগ্ >বি, কুন্ত ভিক্তাধাদশাকবিঃ crytimet

িবা! কিবা জ:। সং-গন্(সমন করা)। বাংয় এই ধাতুর কোন কোন বিভ্রন্তি প্র-লিত। উ॰ পু-পেলাম পেলুম, গেলু, গিয়াছি, গিয়াছিলাম, গিয়াছিলু; ম৽ পু-পেলে, সেলেন, গেলি, গিয়াছিলে, সিয়াছিলেন, গেলিলি এবং কেং-পেছলে, পেছলেন, পেছলেন, পেছলেন, পেছলেন, পেরাছিল, পেলেন, সিয়াছিল, গেছে সিয়াছিলেন, গেছলেন, গিয়াছিল, গৈছেল, গিয়াছিলেন, গেছলেন। অম-ক্রি, গিয়া; গে] কি, গমন করা; যাওয়া। "সবে উপায়ন দিয়া উমাপুত্রে পেরেলি শনিমাত্র আব্দেশাই ওবে।"-শি। বিশ্বের প্রথম। গিয়াছাল কে গে] কি

গিয়া; গমন করিয়া। 🗢 অ. কণার মাত্রাবিঃ। কে॰='গে'। আমার=, তোমার=, তার ই॰ পিয়ে। তোমার গে। তার গে। ≶ রি [গৃহ > লং, লা॰] বি, গৃহ। "হতী লো গিরে চল্যা ঘাও।"-পত ব গীত।~কঁশ্ম -খরের কাঞ্জ : গৃংস্থালীর **কাঞ্চকর্ম। ~স্ত**-্বহয়। ৵িস্তু বিবিভি (মৈমন৹ প্রাদেন) কৃষিকশ্ব hu bandi y २०११ष्ट्राली। ित्रिणि [हिल्निश्रिणि] **विकिष्टिको** অংগকাৰত জন্মবিঃ : দেহের বর্ণ ক্ষণে ক্ষণে পরিবঠন ২থ বলিয়। ইংশকে বহরুপীও বলে। হিবি, -বী ফা° > হি° > নিববী 🗅 নিরো। আ নিরুই) বি, বন্ধক; রেইন। 🗢 কটকোবালা mortgage deed িবিস্ত, -স্ত श्व > वरा आ॰ वरा গ্রান্ট্রগার স্ট্রাধ্যে, গুহন্ত । দিশ সিরম্ব বলিবে ক্রণিধানার চোরা ।"-মানিকল্যান।

িলার।, গিরে (সং-এছি:-) বি গছি: গাঁইচ। "মনের সিরা দেরে কেচে।" -বং প্র । "গাডিয়া বসিল শাখ পলে নাই গিরা:"-শি । ২ [ফা-] একপত্ন কাপড়ের বেডশাংশের এক অংশ।

ি—িরি, [ণু (মাস করা+ই (ছ)র=ইর্ =िंगर + दें=श्रीत । त्य श्रुभिवीस्क आंग করিয়াছে, বি. পব্দত। 😜 পার্কতীর পিতা। "সি॰ হবি তথ অগতি বুধে **না পাৰ্বতী**, প্রসূতির অধ্যতি জগরয় ল"-রাম বস্তু (বাং-পরিবাঞ্কলিগের উপাধিবি:. লশন্ম সম্প্রবালের সন্ধ্যাদিবিঃ। **ড:-**"যে সকলো উদ্ধৃতিবাহ, উন্মৃত্তকেশ ও উন্মৃত্তবন্ধায় থাকে, যার সকল প্রাণাটেই সমভাব এবং भावीशगटक छेट्रेरनवीकारन मधानव करवा ভারাই সন্ত্রাসীর মধ্যে পিরি।" 🗢 সাধারণ সেশ্য ও গ্রামবল সংঘত্মতক উপাধিবি:। 🖪 शावन त्नाविः। (२ छोडा। 🕓 राष्ट्रक। এ বালমূধিক। ৮ চকুরোগৰি:। ৯ [ই (ভা॰)] ভকণ; ভোজন। [অংশ॰]। ~कॅमॅश्व-वि, क्लिकन्य; श्रात्राकन्य adına conditiona ~ कमली-वि, वनकश्म; छन्नद्र বা ডউরে কলা। ২ পাকাত্য কদলী বৃক্ষ। 🍮 পাহাট্য কলা। ~ক পিক। পিরি (পর্বত)

र्देश देश चल्न त्वेन: वाल: व्यक्ति बिटे पुक्क कवा ते जो जारकी ज्यारित सन्धानक सन्धान प्रमानक (४ लाव काल सुन्तः). अमाना 🛒 📑 अवाक ु

কৰ্ণ+ক (স্তা) আ (স্ত্রীং) ই আগম, গিরি (**११क्**ड) **२२**गाष्ट्र कर्ग मृत्य यात्र-वर्ः] वि. পৃথিবী। ২ শাদা অপরাজিতা ফুল ও न्छ। ~कॅन्प्रत, -ऑझ्वत, -ध्रञ्-वि. পর্বতের গুহা। ~ বি বী [গরি (বালম্ঘিক) + কর্ণ-ঈ, স্ত্রীং-মুধিক কর্ণের মত যার পাত।] বি, কুঞ্চ অপরাজিতা। ২ রাগালশশা। ~কুমারী [সিরি (পর্বতবাল হিমালয়, তার) কুমারী] বি. উমা : পার্বর ী। "শুশানে কেন মা গিরিকুমারী।"-পান। ~ ১র [গিবি (পর্ব্বত) 5ব (বিচরণ করা) +ফ(র্কু)! বিণ, যারা গিরিতে বিচৰণ কবে প্রতেল্মণকারী। ১ রুদ্রবিঃ। ১১% ব: ~জ [গিরি (পক্রঃ) জ (জার)}বি शिलाखाउँ। २ त्लोधा ७ विशिवण ८ यन। পুরক্তকাঞ্জন বৃক্ষ। ৩ বিণ, যা গিবিতে बाला : शकारक , भागक। :- श्रीः ~कां. [গিরি (হিমালয় প্রতে)-আ (গ্রীং) হিমালকে জাতা.-উপ-া বি পোৱা. পাকাতী: উমা।='শিব পাবক্ষত ভাল বাম বিভাগে ঝিবিজাতৰ কল এতি লগি ।" -হেমন ২ শিলাপর। এইবীপনা ৪ शावागर अनी लहा : शिलरकाष : (१ का है व বিরিম্লিকা। ও গিরিক্সা। ~ডাক-মার,~জা ইন্যু,~জান্দন ্নিরিজ: (পার্রতী) ভার-ক্মাণ তন্য, নলন (পুত্র) =৬ ৩২] বি.পান্দ্রতীক্ষত :গণেশ : কান্তিকেয়। ~জানাথ.~জাপতি।পিরিগার পতি-৬ তং। বি, শিব। "জয় দেব জয় দেব জয় পিনিডা প্তি শিব, সিরিক্সাপ্তি দাসে পাল্ড নিত্য ।" -হেম•। ~জায়। গিরি(র) জাম। বি. हिभालय-পঞ्जी , स्मिका ; উभाक्षमनी । " जनि किरत छमा। अन्य प्रधम- विल भिति-कांश डाटक यन यन।"-मानमकाननः। ~ উর্বাঞ্চনী-বি, পাক্ষতা নদী। ~ তুল-वि. लिलपृष्ठे । ঽ शक्तात्वत्र निष्ठदम्न । ~ पिनी [शि॰ + मब्री (उट्टः)] वि. शक्त इछ्टरा। "भाराटी र যত গি-দ০ ২ তে বীরপণ ্যন আবণো সোতে ছটিয়া আনে অগ্র'-কণা ও काश्नि। ~ তুর্গ [নিরি কপ হব (ধা)] বি. পর্বতের উপর নিশ্বিত ছুর্গ : শৈল গড। ~ধা ত [পিরিজাত উপধাত] বি, গিরিমাটী:

নিদী-বি, পাকাত্য নদী। গৈরিক। ~री निप्ता [तित्रित्र (श्तिमानामुत्र) मनिनी (সম্ক্রিবা আনন্দর্গিরী) ৬-ডং ীবি, গ্লা। ১ নদী। ৩ গিরিতনয়া পার্কভী। ~প্র-বি, প্রসতের মধ্যক্ত পশ : পর্বত ভেদ করিয়া বহিন্তত পথ, গিরিবস্থা। ∼িপ্রয়া বিরির (পর্ব্বতের) প্রিয়া,৬তৎ, কিংবা গিরি (পর্ব্বত) হইয়াছে প্রিয় (মনোজ্ঞ বাদখান) **যানের**-वरः] वि. हमती मृगी। 🗢 स्मनका। ~ तंत्र [গিরিব বর (প্রধান) - ৬ তং] বি. হিমালয় পকাত। 🗢 পাকাতীৰ পিতা হিমালর। "গৌৰীৰ গন্ধাধিবাদ করে গিরিবর।"-শি॰। ~ব্র -বি, গিরিসকট চন্দ্র; পর্বত-মব্যবর্গ প্ৰ।∼বালা [বিরি (হিমালয়-ভার) বালা (কন্সা) - ১ তৎ] বি, হিমালয়-কতা উমা পাৰ্ক্তী। "লও তুমি মাণে ববণেৰ ভালা : গি**বিবালা আজি আদিছে** बरत ।' -मानमकानन । ~वानी किति (গ্ৰহ্ম) ভাতে-বদ্ (বাদ কৰা) + ইন (ন্ত্ৰ) মূ =িনিববাসিন্= মা হব] বিণ, প্রস্তবাসী : भागको। ∴ क्वी॰~वाभिगो। ~जी क्वे-,ব. বংশ:বর হন্তর্গত আগীন এসি**দ্ধ নগর**বি° (প্রি: ছা:)। ∼ভ [গ্রির (হিমালয়) ⇒ভ (উरधन) कि:व) (इ + किथ - श्रेशी) धिति **২ইযাডে ভূ (উ**ংপত্তিস্থান) যাদের-বহ] বি, গকরেজাত: গল। ই নদী। ২ পাকভৌ। 🕹 উপলথও। ~ 🖟 ক্লিকে। [সিবি (পর্বেত) ভগায জাত মনী (ৰেলফুল) ক (সাদৃত্যে) **অ**। (४²°)] বি. কুড়চি গাছ। ~মাটী (আ াল,বিমাটি', 'লোকমাটি] বি, গৈরিক। ∼মুং [লিবি + মুং (মুডিকা)=১ তং] গিরিমাটি : লেবিৰ মাটা। ∼য়াল, -য়¦লা, -লী [বিবি-বাল (হি॰) > আলা, আ**লী**। ভল-ঠাকুবাল, ঠাকুৱালী] বি, পর্বাভব: প্রবাহর আবিপতা। "তোমা ঝি হৈতে মোৰ মজিল শিরিধাল। খরে জামাই বাপিয়া পুষিৰ কত কাল॥"-কবিকন। ~রাজ [সিরির রাজা (এধান)-৬ তৎ] বি,প্রতেপতি, হিমালয়।"গা তোল মেনকা। টঠ গিরিরাজ। ঘবে এল তারা,-হারা নিধি আজ।"-মানস্কানন । "আজো

গিরিরাজ রয়েছে, গেরি তিন্দিক।"-মতল ষেন। ~রাণী [গিরি (তার) রাণী] বি, হিমালয়-পত্নী মেনকা: উমাজননী। "হের নগেপর।-উঠ গিরিরাণি। কোলে এল তব (कारलं क्रेगांनी," -शानमकाननः। ~भ ্গিরি (কৈলাস পর্বত) ভাতে-শ-শী (শয়ন করা) + অ (ঠু) ঈ-লোপ। যে কৈলাস পর্কত্তে শয়ন করে. কিংবা, গিশ্বি-শ (স্থা) কৈলাস রূপ বাসভাৰ আছে যার] বি. মহাদেব ; শিব। ~শ্রু [গিরির (পর্বতের)=শ্রু (रृष्डा)=५ ४२) वि. शक्तंत्र मिश्रव : भक्तरुष्ठा । শ্রেণী-বিংশক্র্যালা। ~স্ক্রট [পিরির সকট (নিয়ন্ত্রি)=৬ তং] বি, পর্বতমধ্যস্ত দকীর্ণ নিম্পুনি mountain pass ~সার [গিরিব (পর্কতেব) সার (শ্রেষ্ঠ)=৬ ৩৫] वि, भनव्यभक्त है। 🗢 [मात्र-माबारमा] त्नोह। 😊 রঙ্গ : রাঙ। ৪ টিন। ~সুত [গিরির (হিমালয়ের) সূত (পুত্র)=৬ তৎ] বি, মেনাক পদত। > গ্রীং ~ সু তা =পর্কাতকক্ষা: উমা। ি[বি, (গৃহ > প্রাণ বাং প্রাকৃণ) বি, গৃহ ; ঘব। "দশ গিরির মাও বইন রবে স্বামী লইবে (बाल।"-मानिक॰ शान। ५ [धुरी >] গুলী: গুরুস্থা "গিত লোকের বাডী **পেলে** ভক স্বামী বলিভ "-মাণিক গান।

িনিরি, ফ্লি-নগন্ (কর্তা কর্থে) > গন্ধী দলার্থে)। তুল্লকারীগর, কারীগন্ধী। গরী > গিরি। > রান্ধ্রি, কুরি (কারীগুরি। কুরি ক্র.)। ক্লি-লিরিফ্ তন্ন্ধারণ করা, অবলম্বন করা! বি. বাং প্রত্যন্তবি: ব্যবদার বা কাষ্য অবলম্বন করা অর্থে থুকু হ্য। প্র-বাবুলিরি: কেরাগারির : মুটেগিরি।

ेि[तिको [शिक्षि + क(थार्य) व्या (द्वौः)] वि. रात्रपृषिक - जिर्हि हैं द्वर । २ वस्रु ताकाव भक्षे । भूर शितिकॅ-भशित्य ।

িলিজি , [পর্কু -- egrepa > বাং গিজা > গদ্যে-পিরিকা। তাং (মি) > বাং গিবি] বি, ব্রান উপাদনা মনিব ; পিজা (ম:) charch, "সঙ্গে সঙ্গে ছুটে বাই গিবিকাৰ ঘরে।"-দিং ওপ্ত।

`⊱ি|রিন | ইং- green এব লিপাঞ্জর। gree (ঐ) > বাং 'গিরি'] বি, সবুজ্রস্প। িসিরিফ্ ∕ ত†র (ফা॰) বিণ, রাজধারে বিচার বা দওপ্রাপ্তিহেতু পুলিশ-কর্ত্ক ধৃত।

তারি [জা-গিরফ্তারী] বি. রাজধারে
বিচার বা দওপ্রাপ্তির জন্ম পুলিশ-কর্ত্ক
অপরাধীকে ধৃত-করণ। তারি পিরোযানা-অপরাধীকে গৃত করিবাব জন্ম
আদালতের ভুকুম বা আদেশপ্র।

শিরিমেণ্ট (ইংল্ছানেলান এর লিপ্য-ন্তর। gree (গ্রী) > বাং 'নিরি'। আদান পরিঃ বি. রাজীনামা। ২ অস্পীকারণতা। শিরিমি, নিরীমি, নিরিমি, নিরীসি (গ্রান-কথ্য ও প্রান বৈন পদ দান। গ্রীম শব্দের কোমলরূপ বি. গ্রীম বৃতু; পরমি কাল। "শত্তের ওচ্নী পিয়া নিরীবির বা"-বিনপ্র।

িরিসি, গিরীসি-দিরিভিজ:।
িরিসিল [দিবিব পের্রুটের) ইন্দ্র (খেছ)
-৬তৎ] বি প্রবৃতপ্রধান: হিমালয়। "বেখানে
যা সাজে যত ভালিয়া ভাগার। দিঃ
গৌরীর সায়ে দিল শলকাব।"-শি।

িসিরী শ [গিরির (প্রুতের) ইশ (স্বামী)
-৬ তৎ] শিব; মহাদেব। ২ প্রপ্রতপ্রধান; হিমালর। ৩ [গিব্ (বাক্য) তাব ইশ (পতি)] বাচন্পতি :বুহন্পতি।

ি জিল | চিল-গিব্লো। পর্টু-। বল্ল egreja গিরিজা, স্তঃ] বি. প্রেপাসক-দিগের উপাসনা-মন্দির বা ভ্রুনালয়। "মসজিদে পিজায় গেলে কছু নাহিম্কি মেলে।"-গোবিক্লা

ি দি। ফান-সির্বানিশ (পোলগান বালিশ) >। পির্বা (গোল কার্পেট) ঘাওঁক। বসাইবার আধারের মুথে পাত। হয়। পির্ব (গোল) মুর্শিত আদেত সের্লা] বি. ঠেসান দিয়া বদিবার বড় গোল বালিশ।

িলা [সং-সল্ (ওজংগ) বা দৌত্র ধাতু গিল > অথবা গু (গ্রাসকরা) + অ (প্তু) স্লাইব্লগিস-রল্লী বিগ, গ্রাসক; গ্রাসকারী। বাংম অক্স শন্দে মুক্ত ২ইয়া অর্থ প্রকাশ করে। প্রান্থিকা।

त्रिनित [श्रा॰ (भरतान्। शृ + क्षत्र (छा॰) निशीखरन अन्हेर्न्द्रन्त। शिल छः] वि, शासक्रतः, शलाध क्षतः। বিলা, গেলা। গিল জঃ। গিলি গিল (গিলন গেল্), গিলে, গেলে (গিলেন,

(কে গিলি গিলে) ইং। শিক্ত কিলানি, গোলানি] কি গলাধঃকরণ করা। না িবাইয়া উদরত্বকরণ : আন করা। "মরল বালিকা পেলে নাহি গিলে গায়।"-কুকুম। ২ [অনাদ্ধে বিশ্বাস করা।

िना,-शिल जः।

িলাফ, গেলাপ (ফা -গিলাফ শীহটে প্ৰচন) বি, আন্তরণ , পুৰু স্থিতিৰ গাত্ৰ-বস্তু। ২ ওয়াড়।

শিল্টি, গিল্টি (ইণ-গ্রা এব নিগান্তব। হি -পিল্ট : গিটী) বিগ, দেখা। ২ গিল্টিকরা, মোনার হল্করা : খল্পত। "মারবেল মাবা গিল্ট হলে একমাব দেখ হয়ে।"- হেম । তি, মহি বি, মহিশাতি। ৪ মোনায় পুঁম বহিষ্য কটেনতা-পাট হান । শিল্টি (পিল (প্রায় কটা) + ত (ম) ই মাল্ম (বিণ হ্লিত : গ্রাধ্কুত।

িশিচ্ল-কি লতা-ফলবিং বেজি ০৬ মহল)। পি কার:-ডিলর ছাবা চুকিন কটাবা লোকহান বা চলা ভোলা "ভোলা। প্রণে ধোপা জুবস্ত গি কার লোকাম " -থব হাব।

িাস্থিস্থিস্থস্তঃ। অকু] বি. ৰু লোকৰ সমাগমন্ত্ৰিত ৰুধানিক অল্য ও গ্লাফেগ্ৰাৰ শক্ষা বিণ, থিস্থিস্থ, থিস্থিসে।

জীহি, গী [দং-গির্]বি, বাণা : বাক্য : ভাষা । গী-ড়েলবী-দবশ্বতী ।

সীঃপতি-গাপত (ডঃ)।

িট্ [গৈ+ড (শ্বঁ)] বিণ, যা পান করা ইইয়াছে। ২ ক্ষিত: বচিত। ও উঠারিত।

নীতি, [পৈ পোন করা) +ত (ভা)'
বি প্র-ডাল লগ্ন্তুক কণ্ঠপনি : গান:সঙ্গীত।
~গোবিন্দ্ৰ-বি, কবি জয়দেবকুত স্থালিও ছন্দে রচিত বৃঞ্জীলাবিষয়ক গীতিকাব।।
~প্রিয় গীত গোন) প্রিয় বার-বং:)
শাংল কনিতে বা গাংহত জানেবে. সঙ্গীতাসক : গীতানুৱক। ~ব†ছা [গীত ওবাধ্য] বি. গানৰাজনা। **~শ†স্ত্ৰ-বি**,

িনী ভিজ্ঞ [গীত-জ্ঞ (যে জানে)] বিশ, সঙ্গীতবিদ্যায় যার অধিকার আছে: গাইয়ে। ২ সঙ্গীতের মুর্মজ্ঞ।

শীতা, বিজেন) বি গীত : গাণা।
শীতা, বিল বেনন করা) + ত (শু)
আ (গ্রীণ) বি ভগবান ও ভক্ত বা গুৰদশিষ্যের প্রথা বিরুদ্ধে আগ্রবিন্যায় উপদেশ
স্থানিত গ্রন্থ। ভগবানীতা, রাম্পীতা, শিক্ শীতা, গুৰুগীতা, ভীম্পীতা ইং বংবিধ গীতা
কালে। ৩ ব্রুদ্ধেল সম্পর্জে অন্যুদ্ধর প্রিটিল্নাক নাগোপ্রেশ্লক গ্রন্থ।
শীম্ম্বাক্লালি।

জীতি। যান-বি, গীত্যাবন বেণ সুন্সানি, কৰ্মাৰ নৰ্পৰা প্ৰচৰত বিতাৰ হয়। বিৱল ।। ≒ য়াছি (জা (পান কবা)+ टি (ভা)] ৰি. নগীত। ২ ণাড়ি নামৰ ৮m। ~ক বিভা , বিটির (পানের) কবিতাকিবা পানকপ ব বিভা : বি গাতিজ্ঞানে রচিত পদা , বিলা-প্রতি ত্তালান্থ -র প্রাবলী (এই শ্রেণীর কবিং: বাজালার নান। গ্রামের লোক-ন্দীতের অন্তঃত ও বিভিন্ন নামে অভিহিত -কবি গান, গহীবাগান, গাজীব **গান, ঘাটগান,** শাগগান ভারি গান, বাউলগান, বারমান্যা, ভাষাৰ গাৰ, শাবি গাখ ই∈ী ∼কা [গীডি -ক (কুল্যার্থে)-খা (খ্রীং)] বি, গীতিতুল্য পাথা। ২ গান। ও বিংশতি অক্ষরায়ক রন্তি। ∼ক†বা-বি গীতি-কবিতা; স্কর भःयोश श्री कावा Ivus. ~गाँछा-वि গানে রচিত লাভক আন্তর

্ৰিটি । গাতি ন ইন্ (জাতাৰ্থে) মূ-গাতিন না : ব] বিণ, গায়ক। "সক্রণ গীতে গা গাইছে বাহিনা বাক্ষাছ্প।"-মেছা। ক্রিটিন (গ্রীবা : ১। মৈ-বাং] বি. প্রীবা ; গাড় : গ্রা। ব্যিম গীন ক্রমিয় ঠিম বোল। -গোবিক্ষা। গীমক হার।"-বিন্পান।

চী বিভাগ-গল্ (পতনে) > হি॰ গল্ন। > গংলা সাহিনা সা**হল। কি**, পড়ে ।

र्यम देल देला देला देला देला देला कि बिंह के युक्क कर र् =ि =:1=बिंद्रय(t), ग्=न य=क न=ग=व मण=ऽ(फ ख क ल ल ल ल ल ल ल ल लाजा रूपा, स्थापा रूपा का

শীর্ণ (গুল করা-আস করা) + ত (র্ণ-)-গ্ল-ঈর্-গার্ণ) বিণ, কবিত : বলিত। ২ কীর্তিত: স্ততা । ও জন্দিত : গিলিত : গলধাকৃত। বি.গীর্ণি-গলাধকেরণ। ২স্ততি। শীর্ণি-গতি | বি. গৃৎস্পতি। ২ মহাপতিত : বাহস্পতি।

শীববাণ (গাঃ (বাক্য) বাণ (গার)
যান-বৰ্ত, গাঁবের বাক্যই কার্য সমাধানের
অন্ধ বি. দেবতা। "জ্ঞাননাতা গালাধব
গীকাণের প্ররা বিধবীত বিধনাথ বাঞ্চাকলতক।"-শিলা ক্রাণী-দৈববালা। ২ দেবভাষা সংস্কৃত ভাষা। ক্রুকুম্ন-লবন্ধ।

জী প্ল' হি । গাণতি কাণতি শহ সং তে ১ : বাংক বিবল। গিন্দুন্তে (তাব) পতি ৬ তং] বি বেবতানিখেব এক বুংলাতি। ১ মহাপতিত।

হ্ পুন্নং- (মলতাপ করা) বি, পুর্বার বিহা নাল। গুল্লপালি- এতার দ্বরুর া প্রাণ্ড লল্পালি- এতার দ্বরুর া প্রাণ্ড শ্রেম করার করাল করা নালার বি প্রাণ্ড শ্রেম করা নালার বি প্রাণ্ড শ্রেম করা হল তালার অপমান ও লভ্যার করা প্রকাশ করিয়া লাক তাল চুলিত করা : হাল করা লাক তাল লাক বিহার দ্বর ভাল প্রাণ্ড শ্রেম করা । শক্তি - মলতার করা । গুলু করা । হাল শুলু ল্বার হাল হাল প্রাণ্ড শ্রেম করা । শক্তি - মলতার ভ্রার হাল হাল প্রাণ্ড শ্রেম করা । শক্তি - মলতার ভ্রার হাল দ্বরার হাল প্রাণ্ড শ্রেম হাল দ্বরার হাল শ্রেম হাল শ্রেম হালার হাল প্রাণ্ড শ্রেম হালার হাল শ্রেম হালার হ

 ব্সানি-মতান্ত মপ্রস্তত ও হীন করা : অধ্য করা। গুয়ে মাছি-চন চন শব্দকারী বিঠাপ্রিয়নীলবর্ণ বড়মাছি ; চনচনে মাছি। গুয়ে মুখে ইয়ে থাক!-দেবা করিবার লোকাভাবে অস্ময়ে শ্ব্যায় মলমূত্র ভ্যাগ করিয়া দেই স্থানেই পডিয়াপাকা। গুরুর মৃতে এঁক কঁর†-মল-মূত্র এককালে ভাাপ করায় তা বহনুর বিস্তুত হইয়া সমস্থ স্পূৰ্ণ করিয়া এক শ্রেণী ভুক্ত অর্থাৎ অপবিত্র করা। **গু**রে স†লিক÷গুলেনঃ। **গু**রে হাত দেওয়া, -পড়া-অভিশাপার্থেও অঞ্ড মতিজ্ঞ হওয়ার ইঞ্চিত ও শাপ। 🖯 গুয়ের মার্ম করে দেওয়া-মতাঙ বিনীত করা: লজ্জায় নিকাক করা ও লোকের কাছে মাথা েও করান। গুরুত্বর এ পিটওয়া' ও পিটও ভা'-ঘ মন্দ. তার এনিক ষেমন ওনিকণ্ড সেইকণ অথাৎ कुरे शिक्ष्य निर्मान : भटमात्र मुक्ये भमा। গুরের কপ্লি-ছ-ক্পাল্ডা। গুরের ুগা/কা-থতি শিভ: যেও মাথিয়। থাকিলেও বুলিতে পাবে ন।। গুরুর ্পৌক।-বিগ্ৰীট। ২ [লফ । নিম্ন ৰুপ্য] একনিত অতি কৃতজ্ঞ দেবক: গোলামেব গোলাম। গাহিয় ও মংখলে ইন্ম *ড\ডেড ন*|⊶পরীৰ অপৰিত্ৰ বস্তুতে চা**কি**লে মুঠা বা ঘমের হাত এডান যায় না। তদ্রপ অপরাধ করিয়া রাজ্বারে দণ্ডলাভের হাত হতে এড়ান শক্ত: ওজর আব্বতি বাডে না। ২ অন্তথন অপওনীয়। ভাতে হাত দিতে গুয়ে হাত দেওয়া. -পাড়া-ভাললইতে হস্ত প্রসারণ করিয়া মন্দ্রগ্রহণ কবা : অনুষ্ঠদোবজ্ঞাপক ।

্ ঠা। বিং-ভবাক। কেন্] বি, ভবাক। হুণারি। "কার ইাণে চাউল ভুন, চলিল একত্র পুঝা, রামাগণ চলে ভুণে ভুণে।" -শুন্পুন।

्ञ्चे हे-७ष मः।

হএইলপিডনি, গুলপিডনি গোয়াল পিটুনী > । প্রাদে∘] বি, ভীমণ প্রহাব ; গোবেডে্ন। "গুইলপিডনি পিডন দিল বাদের জিয়ল বি।"-পু॰ ব॰ গী॰।

ক্রইয়া [হি॰ গুই'য়া < গোহন (সাথ)

>]বি, সাধী : সধা : সধী । **২ [প্রাদে**»] শুপ্ত⁵র । "এয়িকালে আইলা এ**কজন** দাসলের গু ।–পু_ু বুংগী ।

শুর্ভা ভিং(অফু-) +আ। হি॰। 'গোছা'
শুর্ণ, বি, ভ-গাঁ মাত্র শদকারী; মৃক।

23 ज |- लीबा सः।

🥩 জামিল-গোলামিলতঃ।

্ৰ্প্ৰ জি-গোজা জঃ। ২ গুড রাখিবার গড়ি।

ত্র তি কাটি [ওঁ জি (গোঁজ জঃ)-কাটি (শলাকা)] বি. গোঁপায় ওঁ জিয়া গোঁপা দৃঢ় রাধিবার এলাকা . মাথাব কাটা। "রাধ বোন দুল . তেল ওঁ তোব।"-অনোকা । ত্র ডি ,-ওঁ ড়! [চুর্গার্থক গুণ্ড ২] বি. মার্থক লিলা হলা ভিল্ল আমি নহিল্ল হলা । বল আমি নহিল্ল ভিল্ল।" – বিল ৷ ত্র কাণা : গুল্মিগা ক্রি ভিল্ল।" – বিল ৷ ত্র কাণা : গুল্মিগা বল ভলা।" শলাহলা

বিভাব ঠটি প্রথম বংসে। এবে বুড়া তবু কিছু

গুঁড়া আছে শেষে।"-ভারত ।

হাই দৃনি, { সং-৪৪ (হর্ণকবনে)। ও চাই ও ড' এ ডালেও (গুডান্ ওডা। হ'ডা), ও ডাই তে (কেন্ডাডাতে এ ডাতে এ ডাতে

🥩 ि (१६५, मः)।

ত্র ডিব্ । সং-৪৪ক । বি, চ্ব । ২ (বিবে । আতপ তওল চ্ব । ৩ ফুল বিন্দু। চলাশা ও ডি্-মে ও ডি ও ডি রষ্ট পথন কালে ইলিশ মাত জালে অবিক পড়ে। কাঁচা ও ডি্-পিইকাদি পরিশত হবার প্রে চুর্ল করা মাত্র চাউল। "(চোট ছেলে ডান্পিটে বাতা ও ডি বেছেছে"-ই- ওও। ও ডি ও ডি্ বৃষ্টি-কুছ কুছ বাত্র বিন্দুৰ্থন । চা'লের ও ডি্-টাউল কুটিবা চুর্ল করা।

কুন গুড়ি-চুর্ণিত লগণের কণাসমূহ। ২ [>] তদ্রপ কুদ্র কুদ্র বারিবিন্। ৩ তদ্রপ কুদ্র কুদ্র চর্মচ্চিচিকা বা যামাচি।

ত্ঐ ডি, [সং-গণ্ডি। "ন্লাজ্ঞাপা-ব্যাপিডিঃ একাডঃ।"-কে] বি. বুক্লের পোডার কূলভা যোব উপব ২'তে ভালপাল। বাহিব ংশ , কাও। ~কাষ্ট-গাছেব ওঁড়িব নিকেব ফুল ও কঠিন কাঠ। "ওঁডিকাঃ ফুডিশিলা, ভঙিপথে নেয়ে।"-হেম৹।

ত্র তা, ওঁতো [ভ্রান কঃ] বি
ক্লোণি বা ক্রুরের ঠেলা। ২ প্রহাব। ৩
দভ বা লাইন ঠেলা। হ'ছো। ওঁ নারো
ক্রুইরের আবাত কর।। ~ওঁ তি-ঠানা
টাসি, অভ্যানে বহ লোকের অবহানহেত্
প্রপারের ক্রুইবের সংঘণশানিত কর।
"ছোট্ ঘরটার মধ্যে ছেলেগুলে নিয়ে ভাতো
ভাতি করে থাকা, করেব একশেষ।"
ভাতুন্ন, গুতুন্ত [ভাতানিয়া ~।
য়াঃ] বিশ্বির আবাত কবা যার
অভ্যান। "ভুল্পান"

হ্রপলি, ২০গলি লিগের আ লঙ্চিত্র) বি. শানুকভা এম কুল নৃচরক্ষ্টি আলু নৃচরক্ষ্টি আলু নৃচরক্ষ্টি আলু। দেখিতে পুরু হোট পেডিন মৃত্যু পুরুরের পাকে ও ভবের গানে গারে বেডায়।

े 🔰 हानी- ७ हान प्रः।

े अिं हि-छि अ:।

শ্ৰেচার, গুচিচর গুজ্ঞারি ১৮। গা-গোতার] বি. গবিভজ্ঞ; গোডা গরেক। ১ বং; অনেক; নেলা।

্ৰা হা ত্ৰা হা সাহা সাহা

শুক্তানি, গোছানি (৪ছ ১ ৬ছন

> 'শুচন' > গ্ৰা॰ 'শুচান'-ৰিক্মপ্তলৈকে ।
লইমা গুছহ বাধা। খুছাই, গুছাও (গুছান,
গুছা), গুছার (গুছান): গুছাইতে (কে॰ ।
গুছাতে): খুছাইরা (কে॰ গুছিরে)] কি,
গোছা-গোছার বন্ধ করা: কেতা করিয়।
রাধা: সাজান। বিণ, শুছানিয়া, :
শুছানে।

্থা ছি, গুটা খি জী (জ:) যা গুলিবা দেওয়া হয় বি চুল বাঁধিবার সময় পোঁপার উপায়ক বিননী না হলে ওা দীঘ ও পুট কবিবাৰ জন্ম যে ছেঁড়া চুলের গোছা মাথাব চুলের ভিতর গুলিয়া বা গোগ দিয়া বিনান হয়। ২ গোপান। কথায় গুডি দেওয়া-কাহার কগাব সলে অহ্যের কথা লাগাইয়া দেওয়া।

े 🥰 চ্ছ (🖁 (भक्त कরा) 🕂 ছ (ধি, জন) -(যেপানে ভ্ৰমরগণ গুণ্গুণ্শক করে) গু+ ছ= ৪৯ছ- সরবর্ণের প্র ছ **থাকি**লে বিভ হয় এবং প্রথম ছ=5 হয় | বি. পুশ্পস্তবক । 🍮 গোলো : পোকা , আটি : গোছা। 🗢 বত্রিশ-নবী হার , কণ্ঠভূষণ্ৰিং । 😝 মুক্তার মালা । ৫ শিখিপুজ্ছ। ও মলিকানি গাছ (যে সকল গাছেৰ মূল ২তে কাড কাধে; কুপ) ' ~ক [গুছ + ক (খার্থে)] বি. গুছে। ~প্র[গুছাকৃতি পতা যার-বং-]বি যে সকল গাছেৰ পাতা গুছোকার। ২ ভালগাছ। ~পুপ্প [গুছাকৃতি পুষ্প (কুল) হাব-ৰহ বি যে সকল পাছের ফুল পোছা পোছা হয়। ১ সপ্তপূৰ্বক , হাদিম পাছে ৷ 😊 কলোক শাহ উচাৰ ্ল প্ৰাৰত ই সাহা বাৰা शास्क वरिषा हेशा भाग ग्राफ (भग रूस्हेला। क्षणिकिति समग्रातनक । दि **अ**क्षिक्र

ত্রতা শিংগ প্রানে । -কর্দ সকুটি

া বি ্লি ্যু বিশ্ব ক্রা

স্বান্ধ ক্রে বিশ্ব ক্রে বিশ্ব কর্ম।

স্বান্ধ বি বিশ্ব ক্রা ক্রে বিশ্ব কর্ম।

বি বি করা। ১ লোগনার বিশ্ব কর্ম।

প্রতিষ্ঠান ক্রে বিশ্ব কর্ম।

প্রতিষ্ঠান ক্রে বিশ্ব কর্ম।

প্রতিষ্ঠান বার না: ভিদ্ভিনে। ১

অঞ্চনন। বি. ~ १६ জানি – মপ্পই কপাবার্ত্তা। অঞ্চকাগ্য পরামর্শ। "অবহ শুক্ত কালি ফুস্-তুসানি কিসের গা, কি হয়েছে ?"

च्छे जें त् हिल्च्छकणो वि, स्नमतव ; ब्रहेमा। वर लारकत मूल या छना याया ~छेठी चिक्क अमतदवत ऋष्ठे हेल्हा। ~कं थ्वाचित, स्नमतव किरवहिता ~तें हैं चिक्नमतव स्टातिङ हेल्हा। ~ते हों मिच्यम स्टाहि स्टाति कता।

• হাত্ৰিক বিধ্বাহান কৰিছে। অভিবাহন : নিৰ্কাহ।

্ঞালঁং, গুজরাং [ফা-ন্ড্ডারন। থেনত) > । মহাজনী পরি:] বি, যার ধারা থেরিত:মার্ফং, হতে, যার ধারা টাকা পাওয়া যায়, বাযার নিকট নাল দেওয়া যায়, তার নাম খালয় 'গুলবং' নিথা হয-ইহা সংক্ষিপু ভাষায় "গুল"-মহাজনবক্ষ্-২০১১। গুজরং খোদ, গুজরাং খোদ [ক্ষেল্-শুলোব (কাল্প্লেম্বং), গুলা থোদ (বাল্প্লিম্বং),

্ঠার পি, নন [ফাল-গুজু রান্] বি.
বিকান ই ছবিন্যাপন : নিন্দক্রন
তিক্বল কোন বাহিছে নিন্দু জ্বান্হ্যাল
নায়ক, ১০০১ ৩ ব্যৱশাল, ক্ষম কইরা
কাচ্যে নিন্দু মন ব্যৱস্থাল লাভ্যাল বিশ্বন

হু চুবা। কা তেব ওজার (পপ. শতি কবিবাসন) । বি –ওজ্বানা বৈষদন প্রাপে বেগারা।। বি কবিবানা বৈষদন প্রাপে বেগারা।। বি কবিবা বি কবিবা (বৈ নী)। বুজরি, বুজর ওজরে। বিজ্ করে। ১ বাবিবা করা। আনাইব কেনন হেবে মাক্রিমার বিভিন্ন বি দ্বিলা ব্রাবা বি করে। তেওঁ বি ক্রিমার বি করে। বি করিবা বি করে। বি করিবা বি করে। বি করিবা বি করে। বি করিবানা বি করেবানা বি করে

रें हो देल देलम (देना) दे। था यहि बी हे दूस करा, टेड्डिडाड बी डिट्ट(t), भडन युडक प्रचल प्

হ্রেজ বিঠ, শুজ রী, শুঁজ রি
[অন্। গুল্পরণ >] বি, পাদাভরণবিঃ;
ইহা পঞ্চন নামক আর একটা পাদাভরণবিঃ;
ইহা তাল নারিকেল পজ্ঞ ই০ বৃক্ষের বিষদ্দর গাছগেডি গাছে লাগিলে যেনন আর ভা বাডে না, এই গুলুরী-পোকাধরিলেও গাছ মরিয়াধায়। ∼প্রক্রা–বি, প্রাণ্বক্রের নারীচরণালকারবিঃ।

্≦জ রি_হ [৪ জরি, আলৌ কি, ভ্রমিয়া; হলারিযা। "ভিতরে ভ∞াল উঠিল আভিন।" -পু∘ৰ-গী⊹।

② ঐতিতা [ফা - ৪০ মৃচা] বিণ, সাবেক:
পুরাতন। "৪: জমা, - 6চা - এমি, - এলাই।
~জমী [জমী। পবিঃ] বি পুরাংন
এজাব বাস্তুক্ত জমী; যে জমীতে প্রজাবিলি
আছে।

্**ॐ**র। [ফা +গুলাবা] বি. যাপন , নিকাহ।

🔰 জিয়া-বি. ছোচ গলা। ২ খীরের মিসাপ্রবি:।

হঠ জ্রা-বি, ধাজবিং । "ভ বোহালি
দাত হাতি-গল্পন। বুড়া মাতাধান বুদেন
দেবিতে জলর।" -শু-পুন।

🏖 ब्हे ती-वि, बाजिकाल ७ मृत्राव तरम अब तात्रिभविः।

ত্রপ্পমালা, গুঞাহার, গুঞাহার [গুঞা (কূচকণ)-হার (মালা)-৬ তং] বি, কূচকণের মালা। "জঞ্জন আবি হুগলে গুঞাহার পরের গলে।"-দাশর্মিও। "ঞ্জিক্ত শ্রীপোৰদ্ধন শিলা গুঞ্জাহার শ্রীরগুনাথের এই দেবা সংখ্যার।"-বঙ্গপরিক্রমা।

শুপ্ত প্রবর্গ প্রক্রার (গুল্প বাতু) বি, গুল্পন;
ন্রমর মকার। "বেজরতী মালা। হলে দোলে
অনিবার। ন্রময়ে ল্রমর যাতে করএ গুল্পার ॥"
- ব্রজপরি ক্রম।।

😂 अ तॅ १- वि. ७ न्छन् भक्क 🛚 ।

শ্রেপ্তর বি. কু চের মালা।

ॐ জা, [য়৻] বি কুটফল। "৩ঞারতন
করই সমুহল।"-বিল পা। "কিবামনাংব
তর্গবর ৩ঞাকুলে।"-মামা। ২ পরিমাণবিঃ: কুটের ওজন। ৩৩নওনানি। ৪
মধের দোকান বা ভাটি: তাজিগানা।

শুঞ্জীরু [সং-ওয় (ক্জনে, অব্যক্ত শংক) ওয়ি ওয় ওয়ে ; ওয়িটে : ওয়য় (পারে ।
কে ওয়ে)] কি, ওয়ন করা ; ওয়য়ের য়য় করা । "ওয়ে অলি
চুবে ফুল হয়ে নিশে হারা।" লামেনির
মুবো । [য়ড়] ওওয়ৢই শুয়ন করে ।
"ওয়ে অলি ওয় ই শবন রসাল।" শোনিশ ।
ওয়ে উ-ওয়ন করে । "ওয়ত অমরী অমর
উতরোল।" শোবিশ ।

্প্ৰপ্ৰাইস [ড়া॰গুঞ্জাইব] বি, ছান। ২ অবকাশ। "গু॰ জমি" [চট্ট॰ প্ৰাদে৽] প্ৰচছন্ন বা প্ৰধানজমি।

ক্রেঞ্জার-বি, অমর গুল্লর; ঝ্রার। ক্রেঞ্জিকা [গুলা +ক (বার্থে)-আ (রীং) গুলা-গুল্লি] বি, গুলা; কুঁচ। ২ তিনটী ঘরোধর পরিমাণ। ্ক্র প্রিউ-বিণ, ঝরুত; গুনগুনরবে মুখরিত।

্**হ্রেটলী, গুট্লে-বি, গুট**় **ছোট** ডেলা। ২ গুট আকৃতি মল।

ত্রটানি (৬ড্-বেইনে, ভড়ান) কি, থাকংগ্করা, গুডান। ২্যাছডাইল আছে থাকে জড় করিয়া লুলাকার করা: সক্তিত কর্ম। ৩ স্তাদি কাঞ্চলকাদিতে গুডান।

€এটি, ভিড্ (বেইন করা)+ই (ছ)
কাল ড্রট কি বটকা। ২ ভলি:ছট।
"ব্লি ছট গামনার যে সকৃতি জন।"-টেল
চাল ড ্টি। ৪ [বাসালপ্রিঃ]বটী,
বিদী লাল

শুহাটিভূ [ম] বি. বেশমকোম concoun ~[পাকি+বি রেশমকীত :!! worm শুহাটিক ভ, -নভিক -বিগ, কয়েকটি য

্রটিক, গ্রেটক (৪ট=পোটা + এক। বি রাশি। বিশ্ যথেষ্ট। ২ এর। ও এক নাব একটি। "স্বয় মুগেতে এক সম্পুর কোটকে গুটক পাই।"-বি পুন।

। 🗦 जहां मःशाक।

₹±টিক (৩৪+ক (পাথে) আ (প্রীং)।
বি. ছলি , ছটি : ছটি (ফঃ)। ~পাতে
(ছিটকার পাত-৬ তং) বি. সব্তি পেলায়
তবি নিকেপ , ছলি বাট। ২ শিলাবৃষ্টি।
"বেবার ছাটকা পাড়ে সাগর ভারেতে স্কান।
মঙ্গন হর করে ভাোতিয়েতে।"-পনা।

ক্রি ি প্রতি, শুটা প্রতী দ্রা দ্রা ক্রি দার্ কি নার ক্রি নার ক্রি দার ক্র

বরক্ষের মধ্যে চুকিয়া লুকাইয়া থাকে, বেলা পড়িলে বাহিরে আগে।"-প্রবাসী, ১৩২৫। ত্র্যাটি/পৌকা-গুটি, ডঃ।

ত্র টিরা (সং-পেতৃক, গোতৃক। ৪ট+
আ (সাদৃগ্রু) গোলাকৃতি ক্রীড়নক : কন্দৃক)
বি গুটী: গোলক : কন্দৃক : গোলা : গোদ।
"মুইটী ও॰ ফেলাকা। গুফিয়। নুফের উপর
ধরে।"=১ভি৽।

্হু টিল [গুট], গুটকা স্কঃ] বিণ, গুটকা-যুক্ত: অহিল: সানানার tubercular "চধোন্তেদক গুটল।"

🤏 টিলা [গ্রাল-গুটলো বিণ পিতাকৃতি। কঠিনতা প্রাপ্ত।

হাটী [সং-ভটিকা] বি, কোষকীট। ২ ভটী পোকার মত মন্তর গ্রন। প্র–ভটী ভটী যাওয়া। ৺বড়ী। ৪ গোবসস্ত mall pos পু ঋষু , যলের এটি। ৺ মুড়ি।

🍣 ঠী [আ॰ বাং] বি. ওটকা; ভলি . গাঁটা। "শুটাছে চাছিল'ভার তুই হুঠা। ছুই পাণে নির্মিল ওণোভন ১ঠা।"=ঌ কী৹া 😂 ए. [१:-७७-"ইख्लाक।"-वमन्रा "ইকুরস কাপ।"÷বৈদ্যক। "ইকুসার , মধুর, রসপাকজ, গঙ্জ, মোদক।"-রাজনিয়ন্ট। তুল∘=মাল∘ ভডে} বি. ইফু. ভাল, माविद्यम थडा त है भारत्त्र दगहर असुह মধুর রস খাল্যবি:। 🗢 গুড় নিধবদের উপমান হল। শ্র=ও গাছের আম একেবারে মিষ্ট গুড়। ্লি:−বদের পাক অসুসারে ইংার বিভিন্ন অৰস্থায়- হাত্রদি ' 'মাত' বা 'কোনা,' 'ভেলি', 'থাড়' ও চিটা বলে] **~অম্বল** -৪ড় মিত্রিত অবর ব্যঞ্জন; অরমধুরা-यान बाधन। ~ 51 छेली-िडी छड भाषान চাউল: বরের গায়ে (গুড চাউল ছু টিয়া भाविषात अथा बद्धत आहे मुस्दाई दर-কাল হ'তে প্রচলিত।। ~ পিস।-গুড়ুমিশিত शिष्टेक। ~शॅश्च-चि. ७३ (भटक bिन ভৈয়ার করিবার কল segar mill গুটুড় বালি-গুড়ে বালি পড়িলে আর ধাওয়া নার না কিন্তু গাইবার পূকের বালি পড়িরাছে কি না নেখা বা কানাও যায় না স্বতরাং মুবে দিয়া জাদা বার ও তপন ফেলিয়া দিতে হয়

তা হতে আশায় নৈরাশ্র। "মনে করিয়া-ছিলাম হলা ও গণা এক গণ্ডুৰ জল দিবে এখন সেগুডে বালি।"-টেকটাল। আকুরা বা একো ওড়-আকের রস আল দিরা প্রস্তুত ওড়। বেজুরিয়াবা থেজুরের ওড়-অজর গাছের রসে প্রস্তুত ওড়। পাটালি ওড়-পাটায় জনান ওড়। ভুরো ওড়-ওড়ের বস করাইয়া ওম করা ওড়: পোলো। লাভির ওড় পিশাড়ায় বা ওয়া-কোন সামাপুর্গির ওড় বিকেতায় প্রিমাণ ওড় গ্রিদের ইপর লাভ করণ বালাইয়া ছিল তা পিগালিকায় শেষ করিয়া পেরার তার লাভ কর; আর হইল না। (ভা হড়ে) এক দিকে বেমন লাভ হওয়া অফ নিকে তেমনি ক্ষতি হওয়।

😘 छुँ । छहा-छ छ दः।

े হ\$ টু (ান) । ডল জঃ। ড'ড়িও)বি নৌকার(কেলেলিসী ই যাব পালাহন নাই) ইপরে আভামাতি ভাবে গুরু সমান্তরাল বাস্থ্ডসমূহ।

প্ৰাট্ ক [৬৬+ক (জ্ঞা)] বি, ৬৬৯ বি, ৬৬৯ বি, ৬৬৮ বি, ৬৮৮ বি, ৮৮৮ বি,

ত্ক্ৰড়ক উলি, ওড়েকেঙালি, ওড়ক মেই (সংকাৰাদনী, ৰাৰপিত কাৰণা লৈ (বহাকে), বি. কড়ৰাকী ১৮ ১৮ : কাৰ্ক্তা, ৰাকনায়

स्मित् १६ मध् मभ् वि (श्रीव्रमम्)
स्वित न्या स्वित्रम् स्वत्रम् स्वत्रम्

এ ও **গুড়ির**া,, গুড় গুড়ে _{(জিটি}রা) । তথ্য (বিশ্ভুম্ভুড় শুজনারী) । সহার শক্কারী।

° 23 ড় গুড়িয়া_২, গুড়গুড়েড়_২ (গুটক। >] বিশ, গোলকবং ; জাটার মত। ২ বেটে , গঙ্গাকৃতি। ্ইড়েরে ভিডনিন্দিত দেরু-ম প লোন]বি ফল কামনার রাহ্মণকে ওডনিন্দিত ধেতুদানক্সপ এত।

হঠ দি [ভড়ান প্রং। ওড়ই (ওড়ই)। ওড়ও (ওংগাও), ওড়র, ৬ড়ং (ওড়ানে), ওড়র। ৬ড়ং (ওড়ানে) । ওচরে (ওড়ানে) ইন] কি ভানি । জড়ান। হঠাড়পুশা (৬ডিরে) ইন] কি ভানি । ইরাছে পুশা বার বংলাবিন মারা পুলেব পাছল এছরা ফুল। হঠাড়ামুড়া, -মুড়ি [বাং-ওল্ফা> হি পোড়া ভড়, নুও নুমুছা ভল্ফালা। লি।

৪এ ছম্ল (৬৬ (भरूर) मृत गात-वर) वि. दौरा नटः। ২ কনক নতে।

হার দুর্শকরে। ১৬৮ ২০০ উৎপন্ন শুকরা। (চিনি)-৫ ৩২ বৈ দেশবলা চিনি।

গ্রেড়া - উভাজনে ২ উপীরী , কুজ কাশত্রন এমনদাগাখন

🥶 ज़ी,-७ग मः।

अभाका-वि भागक। ३ १ सा।

अमृत्नि कर्म स्थाम।

्ट्स १८१४मा । छन्न (१मीक्री) शत्म एकम र्याच्या । वि. निव. ६ अरुभा ।

্টাট্নি সংনত্ত (বেইনে)। ভাগন লং। ওচাই, ভাগৰ (ভাগনে), ভাগ। ভাগব (ডানে): ভাগইতে (ভাগতে) - ভাগইল (জ-ভাড়তে)] লি, ভাগন, পাকান, পুরাইল পোইলা নোডা: কুওলিত করা। ২ স্বানি

ত্র চানি বিশ্ব (গতিঃ) বা থোকে প্রতিগ্রহ্মা) . । ও=গো . . .গাচান। ওডাই, ওডাও, ৬ড়াই। ৬ডাইতে (কে-ভডাতে) , ৬ড়াইলা (কে-ভডিলে)ই- বিশিক্ষের ৬ড়াইল্ ক্লইরে কো কুমারো।" (-কুমার কালিয়া পাছে পাছে চলিল) -গোকল গীত ১১-১ল শতাকী।

🥶 ড়নি, [পড়ান জ:। ১ম পুন-বিরল

হঁল বল বলন বেলাবিলা হতি এডি যুক্ক কর \widehat{c} নি নান্গন্ধ নৰ বন্ধ সংখনৰ সশ-৪ (ক ও চন ব সুশু...), কনাল \int মৰা c_{i}

ব্যবহার, উ॰ পু৽-গুড়ই, গুড়াই, ম॰ পু৽-গুড়ার, (গুড়োন, গুড়ো), ১ম পু৽-গুড়ার, গুড়ল, গুড়ালা, ভূতকালে-গুড়াইরাছিল, ভবিধাৎকালে-গুড়াইরে ই॰। গুটান জ:। চারিদিকের অবস্থা কেন্দ্রিভূত হওয়ার ভাব হ'তে] কি, পরিণ্ডি প্রাপ্ত হওয়া; আসিয়া দাড়ান।" প্র-"যে অবস্থায় এখন গুড়ল।"

'শুভান_। (মেমন প্রাদে - 'গুটান'। গুটিরা=চূর্প করিয়া (মৈ∘ গী∘)। স°≕গুণু (চুর্ণকরণে, পেষণে)] ক্রি, গুঁড়ান। 🏖 ড়াপুপ [গুড় (গুড় মিঞিত) + অপুপ (পিষ্টক)] বি. গুডপিঠা , আদশা। **্প্র**ড়ি [সং-গুটিৰা গট সপ্টি-গুডি তুল-গৃঢ়পান] বি. গৃঢ়পানের **ভার** হাত পা গুড়াইয়া চলার ভাব : কচ্ছপের স্থায়শরীর বর্লাকার ও হস্তপনের সংলাচ। গুড়িড় মারা; গুড়িভড়ি মারা, গুড়ি শু ডি মারা--গুচ্পাদ্বৎ আকার ধারণ করা ; হাত পা গুটাইয়া থাকা। "ভাব্ডে ভাৰ্তে লেপের মধ্যে ভঁড়িভঁড়ি মেরে 🖰 ক্ৰন গুমিয়ে পড্লুম জানিনা।"—জাপান (মলিক)। **গু**ডি মারিয়া চলা-শিকারের জন্ম শিকারী জীব যেরূপ শরীব সং হস্ত পদ সম্ভুচিত করিয়া ধীরে ধীরে এবং অলক্ষিতভাবে চলে তদ্রপ গমনকরা।

ত্র ডুক [হিল্ডডার্। গুড়-ভামার্ল তাম্ক-কে গুড়ক-গুড়মিলিত তামাক। মিঠা তামাক। ই তামাক। শুকুরাদের গাল-গল্ল গুড়ুক টানিয়া।"-ঈ গুগু। শুতামাক-গুড়মিলিত তামাক, মিঠা তামাক। গুড় ফুকা-তামাক বাওয়া। "কাছে পেকে কাটে হবে, গল্ল ও গুড়ুক ফুকে।-মানসী (রবীত)।

হ্ৰেড্চ, গুড়চী, গুড়চী, গুড়চী স:-গুলাবি, গুলঞ্লতা। হ্ৰেড়ুম [স:-গুড় (লংল)লংলর ব্যান্তি গুলাবীয় অর্থেম যোগ] বি, মেবগর্জন। ২ তোলধনি; কামানে গোলাবারিনার শব্দ। আক্রিল গুড়ুম-বৃদ্ধি (তোপে উড়াইবার মত) লোপ। আক্রেল জঃ। শ্রেড়োদ ক-বি, গুড়ের সরবং।
শ্রেড়া, গুড়া [নৌ॰ শিল্প পরি:।
গুড়িকাঠ হ'তে নির্নিত বলিয়া] বি. নৌকার
এক ডালি হ'তে অপর ডালি পর্যন্ত বিত্ত
কাঠবও (গুমা বা কোড়া গুড়া দিবার রীতিও
আছে। নৌকার পার্শস্থিত বদিবার তক্তা।
"পঢ়ে ডিলা মধুকর মধ্যে তার ছই ঘর পাশে
গুঢ়া বদিতে কাণ্ডার।"-কবিক।

🏖ণু [ভণ্ [অভ্যাদ করা) + অ (র্ম) – যা অভ্যাদ করা হয়। যা অভ্যন্তবা অভ্যাদে **শ্ৰেকৃতিগত**] বি, ধৰ্ম ; বস্তুধৰ্ম attribute ; को विश्वा ২ प्रिष्ट भर्षाः, क्रांगः, लोवगाः, व्यक्तः দৌঙবাদি। 🕲 মন ও আত্মার ধর্মা; ক্লেহ, জেম, ভিজি, দয়া, দাকিশ্য, সৌ**জভ**, विनग्न, त्योग्न, वीग्न, 'स्थान भाक्षीग्न, विमान বুদ্ধি বিবেকালি। ৪ [জডবিজ্ঞানে] পদার্থের সাভাবিক ধর্ম : জডপদার্থের পরস্পর ভেদ-বাচক ধশ্ম ; শুক্লত্ব. কুঞ্চয়াদি বর্ণ ; অস্ত্রত্ব, মরুরহাসি রস ; কাঠিন্স, মাদ্দব, ভারল্যাদি শ্পশ : হ্রপ্ত, দীর্ঘ, চতুদ্ধোণালি আকার <mark>: কার</mark>, মধু, মীন, অমানি গন্ধ : 🕜 [দর্শনে] প্রকৃতির ধর্ম , সত্ত্ব, রজঃ, তমঃ। 🏖 (ক্রায় দর্শনে) রূপ, রম, গজ, স্পূৰ্ণক সংখ্যা, পরিমাণ, পার্থকা, সংযোগ বিভাগ প্রয়, অপর্য়, বৃদ্ধি, স্থা, ছুঃধ. ইড্ছা, শ্বেষ, যত্ন, গুকত্ব, **ন্ৰাৰত**, স্নেহ, সংস্কার, ধর্মা, অধর্মা ্তুল-adhesion. cohesion, and disintegration in the physical plane, affection, love & hate in the moral; emancipation, spiritual affinity & sin in the psychic] 🔾 [তম্রে] ময়: যাতু; বলীকরণ। "ওরে কোরে দেখিতে নয়ন পাগল কেন। এই বোধ হয় মোর, জান কি গুণ।"-নিধুবাবু।"না জানি কি গুণ ধরে মুখানি তোমার।"=স্বপ্নমনী। ৮ [আযু০] ৰুফ, পিন্ত, ৰায়ু ই০। ৯ [নীতি-भा∘] वर्ष् विध दाखनो जि-मक्ति, विश्रह, यान, আসন, হৈধ, আশ্রয়। ১০ (ব্যা০) শ্বরের क्रशास्त्र ; है-त्रे श्वान्त थ, छे-छैश्वान ७, 🛡 হানে অর্, ৯ ছানে অল্ই০ ঝরাদেশ। ১১ [অলকার শা॰] রচনার উৎকর্ম শ্রেডি-পাদক ধর্মা: প্রসাদ, মাধ্য্য, ওজঃ। ১২ [গ্ৰু বৃদ্ধি ; পুরণ multiplication (২) [বীজগ॰] কোন রাশি কতবার লওরা হইয়াছে তার নিদশক সংখ্যা বা বর্ণ coeffi-

cient. ১৩ আবৃত্তি; বার। প্র-ছুইগুণ; তিনগুণ। ১৪ শ্বভাব ; প্রকৃতি (ব্যঙ্গে), মদ অর্থে-দোষ)৷ প্র-ভার ঐ গুণের জন্মই ত তাকে ত্যাগ করিল। (সদর্থে) রূপ অপেকা লোকে গুণেই অধিক বশ হয়। ১৫ উপকার ; স্ফল ; শুভপরিণাম। প্র= জিতেন্দ্রিয়তার অনেক গুণ, লেখাপড়া শেখার অশেষ গুণ। ১৬ শক্তি; প্রভাব। প্র-ঔষধের গুণে তিনি ছু'দিনেই আরোগ্যলাভ করেছেন। "যে গুণে নলের মন করিলে रुत्रण।" 🖫 प. रुलक्षण ; **छे९कर्ष। "क्षान** গুণ নাই তার কপালে আগুন।"—অ৹ ম০। ኔ 👉 হেতু, কারণ। প্র=ঐ গুণেই ভাকে কেং দেখিতে পারে না। গুণকরা-বলীকরণ মত্রে বা বলীকরণ ঔষধ পাওরাইয়া বশ করা। গুণে ঘাট নাই-গুণ বিষয়ে কোন অংশে কম নাই : সকল গুণের আধার। (> বিভ্রপে) কোন গুণ নাই। গুণে মুন দিতে নাই-লবণ দিয়া সকল ব্যঞ্জন স্বাত্ন করা হয়,কিন্তু লৰণ না দিয়াই স্বাত্ন 🗇 বিদ্রূপে) নির্ন্তণ। 🛭 গুণের নিধি, গুণের সাগির-সর্বগুণদন্দর। এভু মোর গুণের সাগর রসময় রূপের নাগর রসিকের শিরোমণি, বিলাসধনের ধনী নৃত্য গীত বানোর আকর।"-অ মন। ২ [বিজপে] নিগ্ণ: গুণুর वालाई लुख ম্রা[বাংকা] **অপভ**ণ বা দোষ দেখিয়া আক্রেপোক্তি। সঁকল গুণের গুণ্মণি –সর্ব্যন্তণশালী। 🗢 [বিদ্রূপে] নিগুণি। 😂 १, [कृष्ण छनार् > हि॰ छगा। मानलूम প্রাদে॰ গুণা (ক্রটি) < পৈশাচী প্রাকৃ॰ 'গুন' (অপরাধ)[†] বি. অপরাধ ; দোব ; ক্রটি। "থ**ত্তী** নব দোৰ গুণ"-জী॰ কী॰। ~সামাত্র-সমান ৩:ণ: ধর্মসামায়ন। "দেবতার সঙ্গে মাকুষের সমান ধর্ম বা সমান গুণ আছে ৰলিয়াই মাকুৰ দেবতাকে জানিবার অধিকারী।" "এইপানেই মানুধের সঙ্গে দেৰতার গুণসামান্ত প্রতিষ্ঠিত ও প্রকাশিত।"

-श्रवामी, विशास, ১०००। (দ†स-**श्र**व

ত্রণ_ভ[সং-ভণ্ (আবৃদ্ধি-তা ইতে পুনঃ∙

পুনঃ পাক) + অ (শ্ব)-বাকে ক্রমাগত পাক

–ক্রুটি ; অপরাধ।

দেওয়া যায়] বি, রজ্জ : কাছি cord : 10pe. ২ পুতা ; পুতা। "কি এ মনোহর দেখিতে ফুলর গাঁথরে ফুলর মালিকা, গাঁথে বিনা গুণে, শোভে নানা গুণে কামমধুরত शांलिका।"-य∘ भ॰। **७** [भांल∘-खःएड] ধুকুকের ছিলা;জা। "ইথে কাম মহাশর, জগৎ করিতে জয়, তব হাতে গুণযুক্ত ফুলধনু দিরেছে।"-রসতরঙ্গিণী। 8 তক্স:তার। নারদ পায়েন গীত, বীণাগুণে তরল অঙ্গুলি।"-কৰিক। 🕜 [সং-গোণা=ছিত্ৰ-বস্তু এই অর্থে প্রভন ও] বি শণের মোটা **সূতার ছিদ্রবন্ত: শাণা (স্তঃ):** চট থলিয়। । ~ টोना-नोकात भाखाल तब्ज़ वाधिशा নদাদির ধার দিয়া টানিয়ালইয়া বাও্যা। ~বাস-বি, স্তার কাপ্ড (কবিক∘)। কাদায়গুণ ফেলা-কষ্টকে কষ্ট অপ-মানকে অপমান,অসুবিধাকে অসুবিধা,জ্ঞান নাকরিয়া ও সমস্ত চাপা দিয়া স্বীয় উদ্দেশ্য সাধন করা; ধৈষ্য ধরা। "সবুরেতে মেওর। काल छेउनात कि कन काल। शाक्छ इस ला কাদায় ব্ৰলে গুণ ফেলে।"-গোপাল উডে।

হ্ৰেপ্ক [গুণ্ (প্ৰণ করা) + অক (গু)] বি, যে আক্ষে ছারা অন্থ আক্ষেব প্রণ করা বার multiplier ২ কোন রাশি কতবার লঙ্কা হইরাছে তার নিদশক সংখ্যা বা বর্ণ coefficient

उञ्चिनेत्रं में में [क्षरपत्र कथन=५ ०९] वि क्ष्मास्की देन ।

্হ্রণকর্ম-বি, গুণ ও কর্ম। ২ গুণন। ও সম্ভণসাধ্য ক্রিয়া ; গুণের কর্ম।

 কীর্ত্তন (বর্ণন) -৬ তৎ] বি, গুণামুবাদ; গুণগান; গুণের প্রশংসা।

ত্র্রণক্রিয়া-গুণকর্মনঃ। ত্র্রণক্ষ্য মিনোবিজ্ঞান পরিঃ বি.

च्छ्रभाक्ष । भरनाविकान भावः। वि. छगांभक्ष : भ्रात्म द्वान depreciation च्छ्रभानि तिम्रो-वि, छगांभवित। मम्हागब

মহিমা। ৩০≾ণ্∕ গুণ্ [অনুব। > সং-ভঞ্ (ডঞ্জনে)] বি. ভ্রমবাদির অব্যক্ত মধুর ধ্বনি।

"কেন অলি গুবে মর মিছে ফুলে ফুলে। কেন কর "গুণ গুণ" গুণ কেবা নায় গ"-গোবিদন। ~গুণানি-গুণ গুণ এই পানি। গুলন। ত্রুণগুতা। গুণ ধাব। গুল গোন্ত, আলাও)। -ত তৎ বিগ, গুণোন পালপাতী। গুণাকান্ত।। ত্রুণগোনিব। গুণ কেতু গোন্তৰ-০ তথ

হ≦িএ হিল া ভণেব এফান-ভতং বি, ভণজান - অছেব ভণ থীকাব , ভণীর এগ বুলিয়া তদভুমাবে সমাপ্র ও মান পান ভণোপল্লি সমাক মূল্য-নিজারণ : ভণের আবর approcedure

বি, গুণবন্তার জন্ম মহিমা বা প্রশংসা।

্ঠেণ্ হামি [৬ণ-আম (সমূহার্থে)] ৬ণ-সমূহ : ৩ণাবলী।

ভ্রমি/ প্রাইক (গুণ-গ্রহ (গ্রহণ করা)

+ ধক (ভূ) বিগ, গুণজ, গুণগ্রাহী সে

মধ্যের গুণ গুলুমারে তার পারব বক্ষা করে।
বীলি প্রাইক (গ্রেম- ভাগোনন চলা (গ্রাহ)
বি, গুণমির চলা তারবালিক (গ্রহণ করিছল)

ক্রিন্দ্র (গ্রহণ করা) + ইন্ (গ্রুমপ্রারহিন হন্ প্রারহিন করে।

করে গুণমারহিন হন্

করে গুণানার্ক (গ্রাহন করে)

করে গুণানার্ক (গ্রাহন করি)

করে গ্রাহন করি স্বারহিন বিশ্বাহন করি করি প্রারহিন হন্

করে গ্রাহন করি স্বারহিন বিশ্বাহন করি করি স্বারহিন স্বারহিন করি স্বারহিন করি স্বারহিন স্ব

শ্রেণিচট-শণক্তার চট বা পলে। গুণ ক্র:।
শ্রেণিজ্র [গুণ–জা (জানা) + অ (ৡ) আ শোপা বিণা, গুণ গ্রাহী; যে অক্সের গুণ ব্রিয়া গাদর করে। স্তীং ∼া। বি, ∼ৃভা।
শ্রেণ ইছি [য়ঞ্জ] ক্রি, গণা করে; গণনা করে; তুলনা করে। "রাধা সঞে যব ৩০-মাধৰ।"–বি৹প৹।

ত্ৰণতি-গণতি দ্ৰ:।

গ্ৰহ্মপুৰ্য ক্ৰা-বি,ডণ ও ধৰ্ম ; সদন্তণশালিতা ৰূপ ধৰ্ম।

্ৰাণধাম (ওণের ধাম (আলর আগার)
-৬ তং] বি, ওণাকর : ওণনিধি। "পরম উদার করণাময় বিগ্রহ ভূবনমঙ্গল ওল।" -জানা।

্প্ৰেণন [গুণ্(গুণ করা ইন) + অন (জান)] বি, পুনণ , গুণ করণ ইন multiplication ২ আর্ত্তি। এ অভ্যাস। ৪ মগ্রণা। ৫ দ্বো করা , গণিয়া দেখা।

হ্ৰ¥িনিক† [১৭ + অন (৫০)= গণন + ক দেশোগে আ (থী:) ই-আগম। বি. বা দৃদ্ধি করে , ৬৭মাবন , শৃক্ত বক cyphu ১ এড্যাস :পুনবাবৃত্তি। ওশৃক্ত।

্এণীনিধি (গুণের নিধি, গুণ-নি-ধা (ধারণ কর:)+ই (ধি)] বিণ, গুণসাগর : গুণাধার পোকর গুণসিদ্ধু; অবেষ গুণে মিজি সম্পানহাত। প্রবিদ্ধান কম : প্রাক্ষিত্রীয় বাকি।"-,মুখা।

্ঞিণুনাই । ৫০ (পুরণ করা) । জনাই (ছি) । বিভাগতে পুরণ করিছে ছইবে , ওল করিবাব যোলা , ভারা । ~ক [ওলনীয়ন ব ভো) ,বি যান্ত্রক, যোরালি অপর রাশিবে এনন ভাবে ভালা করে যাতে কিছুই অবলিন থাকে না চলা ভালা । যোরালি অপর রাশিব সহিত ওগিত হইয়া ওলফল উৎপাদন করে actor

শ্ৰেণ পিক্ষ পাতী-বিণ,গুণের অনুরাগী। শ্ৰেণপিণা, ননা [গুণ (গুণী, ভার) পণা. না] বি. গুণক্ষা ; নৈপুণা।

হ্রেণ্ডির (৩৭ (ধর্ম)-পদ্ধ (পঞ্জির্শন)। বি ধর্মপথপ্রদর্শক শাস্ত। "বেদ বিদ্যা তন্ত্র মধ্র বেশু বীণা আনি যন্ত্র * * * * আগমের

বঁলাবঁল বঁলন বৌলাবীগো অভি এতি মুক্ত কয় হিচিচ (150 চ.১(!) পচন বচ্চ সম্প্ৰসাধন ১(স্পাল্ক প্ৰসূত্ম), শ্ৰাদাু ুু আৰোজ

নানা গ্রন্থ আর যত ৩৮ চারি বেদ আঠার পুরাণ।"-ভারত।

শ্রেণিপূর্ণ [গুণ দার। পূর্ণ-০ তৎ] বিণ, বাতে বাবতীয় গুণ আছে , যে নানাগুণে পরিপূর্ণ : গুণমণ্ডিত : গুণাবিত।

্প্রণ্ফল-গুণ করিয়া যে রাশি পাওয়া যায় product

`শ্রেণ বিজ্ঞা [গুণ + বং (স্তা), ফলগুৰং ন ডা (জান)] বি, গুণের অভিষ্ক ; গুণ-শালিভা ; গুণেৰ বিন্যমানভা ।

হ্রপর্বাচক (গুণের বাচক=৬ ৩<) বিগ.</p>
গুণপ্রকাশক; গুণবোধক , বিশেষণে
বিশেষত।

্ৰেণবাদ [গুণ-তাৰবাদ(কাঁওন)-৮ ৩ং] বি, গুণকাঁওন ; গুণানুবাদ।

ॐि/तान् [७० + वर (अ) : - ७००२ । २००० । २००० । ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४००० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४०० | ४

😂 ণবাস-ওণ 🖭 ।

্**হ3**শবি (রু**ছ**়) বি গদিবে। "িতে নাহি ওগবি আনে।"-বি প ।

°হ্রেণিবুফি [গণের (গণ বন্ধনের) রুফ, -৮ ছং] বি, নৌকার যে মাপ্তবে র জুবাধিছ। নৌকা গলান হয়; গুণপ্তস্থ : মাপ্তল্।

প্রেণীবসমা [৩৭- বৈষয়া-৬ ১९] ति. विशक्त ७८१व मनादन ; ७८१व अमानक्षन्त । প্রেণীভূমান-বি, ৩৭ রূপ অলকাব . গুণানকার।

ত্রেণ্ড্ (গ্রণ-চু (ধারণ করা) + কিপ্
(র্জু)] বিণ, বে গুণধারণ করে : গুণধারা : গুণবান্ : গুণী। ২ বি, সর্বপ্রণাকর : প্রমেরর ।

ক্রণমণি (গুল পুল) বি, গুণালকার : গুণনিধি। "কোধা মম শ্রাম গুল হুল মিধারা
আমি গো ক্পিনী !"-এজালনাল। ২ (গুণান্দিগের মধ্যে মণি (শ্রু)) গুণধর
সর্বস্বণাধিত।

প্রেণিমঁয় [জণ +মর (প্রাচ্বাবর্ধ)] বিণ, সক্ষর্পাবৃক্ত : গুণশালী ; প্রভূত ওণসম্পন্ন। ঝী:~ী(-মি-) সক্ষর্পণ-সম্পন্না : গুণাবিতা। প্রাণুশ্ধ-বিণ, গুণে মোহিত। হ3- । প্র বিষ্ণু বিষ্ণু (বি । প্রমণি।

্রিণির।জ , ভিণ + রাজ (রাজিবাশ্রের) রাজা >] বি. প্রা-বাং রাজনত উপাদি বিঃ। ভাগবতের জ্রীকুঞ্বিজয় নামক অত্বান গ্রন্থ করা কবি মালাধর বন্ধ বলাধিপ হোমেন শাহকভুক পঞ্চল শতাকীর শেষার্কে ভণাজাক বা উপাদিতে ভূষিত হইয়াছিলেন। ত্রাপ্রান্ত , [রাজ জঃ। ভণ (গুলী) রাজ (রাজমিয়ী)] বি, গ্রাপতা , শিল্লক রাজমিয়ী; শ্রেঠ গৈকব। প্র-মানিরটি ভাল ভণবাকেব হাতে তেয়ারি।

গুণৰতী , গুণদম্পন্ন। হি≨িশুকা [গুণৰাব। শ্ল-২তং] বিণ ংশংলি , গুণৰাহ,ত , নিওণি।

্**⊘∌**ণসামূচি ⇒ ওণছার। সংমৃঢ়=৩ ত**ং**] বিণ, আধাভিনানী।

্প্রিন্স (গুণেতে সঙ্গ (আসজি)-৭ তং] বি স্বর্গোকুরাগ।

ু ্রেণ সম্পন্ন [গুণ ধারা সম্পন্ন-১তৎ] বিণ, গুণবিশিষ্ঠ; গুণাধিত ,শুণগুড়ে।

ক্সিণিস্থানির (ওপের সাগর-৬ তৎ) বিশ্ব ওপ্পিকু: ওপাশ্রম : ব২ ওপের আকর। ২ বি. প্রজাপতি : কম্প্রেমানি। ৩ কুম বি:। ক্সেণস্তম্ভ -ওপরুক্ত জ্ঞা।

হ্রপ্রচীন (গুণ বারা হীন-৩ তৎ) বিগ,
যার কোন গুণ নাই; গুণবজ্জিত; নিগুণ;
গুণবৃদ্ধ।

্ক্রণা, > , -না ফা-ভনাহ্=পাপ, অপরাধ] বি, দোব : অপরাধ : পাপ । "এক্মা-ববির গুণ। আরা তুমি কর মাপ। "-মে-গী। "হ্রতের গুণ। তবে কত গুণ তার।" -অ-ম-।

🍣 ণা_২, -না [গুণ স্রং] বি তার :ধাতৃস্তা। "জাঁতিয়া গাঁথিয়া সোণা সাঁড়াশীতে টালে ওণা, নিরূপ**ণ হতার** সঞ্চার।**"-কবিক**। ২ দুর্বা। ৩ হরা।

ত্রণা, - ক্রি, গণা সঃ।

②পাগাল [-কার ও৹। চ৹-ওণোগার।
ফ। -ওগাং পারী (অপরাধীর জরিমানা
আনায়ের ঠাকা) অর্থে বাং-য় ওণাগার] বি,
অর্থনও : লোকদানীর মূল্য। "য়ুঁটি ধ'রে
নাটা মেরে দূর ক'রে দিব। গলাটিপি দিয়।
দাঁথা ওণাগার লব॥"-দি৹। ২ [ফা৹ওণাং গাব্-পার্গা, অপরাধী] বিশ, অপরাধী।
"কর্ণবেদে যদি হয় হিন্দু ও।"-ভারত৹।

ৃত্রপারীর [ফ্ল-ভণাহ্গাব্>] বিদ বোধা, অপরাধী। "মধাননে জাহাসীর ৩৬০ ২ংয়। চলিলেন ভবানল মঙ্গারে লয়ে॥" -ভারত৹।

্ৰেণা গুণ (গুণ+অগুণ) বি, গুণ এবং
নোধ : দোধগুণ ; ভালমন্দ ; উৎক্ষাপকধ।

ৃহ্ৰ-ণাতীত [গুণের অতীত-১ তং] বিণ,
দেসর, রজ: ও তম এই তিন গুণের মধ্যে
কোন গুণে লিপ্ত নয় : নিগুণ ; পরমেমর।

ৃহ্রণাধার [গুণ+আধার-৬ তং] বি,
গুণাকর ; সর্বগ্রামণিত।

্ক্রণান্ত কঁরণ [গুণ- অমুকরণ-৬ তৎ] বি, সদৃশ গুণলাভের প্রয়াস।

প্রেণান্ত কীর্ত্তন [গুণ + অমুকীর্ত্তন-৬ তং] বি. গুণানুবাদ; বার বার কোন গুণের উল্লেখ করিয়া প্রশংসা করা।

ত্রপান্নবাদ [গুণ+অনুবাদ=৬ তং] বি, প্ন: পুন: কাহারও কোন গুণের উল্লেখ বারা প্রশংসাবাদ; গুণকীর্ত্তন।

ক্রণানুরা / গ [৩৭ + অমুরাগ-৬ তৎ]
বি. ৩ণানজি: ৩ণের প্রতি আকষণ; ৩৭প্রতি। বিশ. ~গী-৩ণানজ; ৩ণের প্রতি

শ্ৰীতিৰিশিষ্ট ; গুণামুৱক্ত। স্ত্ৰী: ~িগণী-গুণামুৱক্তা। বি, ~িগতা।

্ঠা পিন্তর [গুণের অন্তর-৬ ডৎ] বি, গুণভেদ ;ভাবান্তর ;অস্তণ।

ত্রণাম্বিত [গুণ (দারা) অবিত-৩ তৎ] বিণ, গুণমণ্ডিত : গুণমুক্ত। স্ত্রীং ~1।

শুপাপুক্ষ (মনোবিজ্ঞান পরিঃ) বি. গুণ কর; গুণের হীনতা: মুল্যোর হ্রাস depreciation. ∼ক-বিণ, গুণক্ষরকর depreciative.

হ্রণাবঁয়ব [পণিত গরিঃ] বি, গুণনীয়ক factor

ত্রণবিলী [গুণ+আবলী] বি,গুণসমূহ। ২ নামতা table of multiplication

্ঠাণ ভিরণ [গুণ (রূপ) আভরণ, ধা] বি, গুণালকার ; গুণভূষণ।

প্রণাভাস [গুণ+আভাস-৬তং] বি, গুণসাদৃশু। ২ গুণ বলিয়া জম।

ত্রণার্ণবি [গুণ+অর্ণব-৬ তৎ] বি, গুণ-সাগর: গুণাধার: গুণনিধি।

ত্রপাল/কার (গুণ(রূপ) অলকার-ধ।
বি, গুণাভরণ। বিণ, ক্রুত (গুণ ধারা
অলক্ত-৩তং) যার নানা গুণ আচে:
গুণরজভূষিত : গুণমতিত। ত্রীং ক্রুতা।
ত্রিপি [গণি জঃ] কি, বৃথিয়া : চিন্তা
করিয়া (কবিক-)।

ত্র ণিজন [গুণী জঃ। সমাসে ী=[] ৰশীকরণ বিদ্যা জানা লোক (কবিক॰): তন্ত্রমন্ত্রে নিপুণ ব্যক্তি।

প্রতি ভিণ (অভ্যাদে, প্রণে) + ত (র্গ্র) ই আগমা বিণ, অন্ত রা লি ছারা ভণ করা ; প্রিত। ২ গণিত ; সংখ্যাত। ৩ (ভ-) ব্রাণ্ড নতো ক্রিন্ত। ভণা জঃ। ত্রাণিত ক্রিন্ত। ভণা জঃ। ত্রাণিত ক্রিন্ত। ভণা জঃ। ত্রাণিত ক্রিন্ত। ভণা জঃ। ত্রাণিত ক্রিন্ত। ভণা জঃ।

ক্রেণিন [গুণ (মন্ত্র)ইন্ (গু, সি র্থে) বিশ, মন্ত্রসিদ্ধ: তন্ত্রমন্ত্রে নিপুণ: যে গুণ করিতে জানে। প্র-লোকটী ভারি গুণিন। ২ জ্যোতিমী। ৩ রোজা।

ত্ৰ্ৰ ণিবাচক [ড বি পরি:] বিণ, "কোন একটা বিষয়ের নামবাচক (কোন একটা গুণের নাম বাচক হইলে 'গুণবাচক', ভাতা গুণিবাচক নাম, ভাতৃত্ব গুণৰাচক নাম : কুডজ্ঞ শুণিবাচক নাম, কৃডজ্ঞতা গুণবাচক ন'ম। =প্ৰ-সিংহ) concrete

ত্র ণী [গুণ + ইন্-(ন্ত্যু)। মুন্ গুণিন্ মা ১বং] বিন, যার গুণ আছে; গুণণ্ড : গুণ-বিশিষ্ট : গুণবান্। "* * * অবিল জগতে. নাহি হেন গুণী আরে, কহিন্দু তোমারে।" -বীরাঙ্গনা। ২ ধান্মিক। ৩ [মালন- গুনিsorcerv : witchcraft - I M I.] তন্ত্রমন্ত্র-দিদ্ধ : বশীকরণমন্ত্রমিক ; যে গুণ করিতে জানে : বশা করিবার বা মুদ্ধ ও গুরিত করিবার বিদ্যা যার আছে। "তুমি কেমন করে গান কর যে গুণী. অবাক্ হয়ে শুনি, কেবল শুনি।"-গীতাঞ্জনী।

• হ্রণীভূত [৩৭ + ই (অভ্ততত্তাবার্থে চি) । = গুণী + ভৃত | অপ্রথন । অপ্রথান চাবে দ্বিত । অপ্রধানীভূত । ২ অদৃখ্য ; লক্ষ্যের বহিত্ত । ত্রণী ভূত ব্যক্ত [অলং শা৹ পরিঃ] বি. কাব্যাংশের দেপানে ব্যস্থার্থ হ'তে বাত্যার্থ চনংকারক্রনক হয় বিস্পার্থ অধিক চনংকারক্রনক হলে তাকে প্রনিকাব্য বলা হয় ধ্রনি দ্রা!।

र्ना९कॅर्स [७१ (७८१३) छे९क्४-७०९] वि, ७१० आठ्या; ७८१३ त्रिकः; ७११४विकः।

হ্যেপ্ৰির [গিণ পরি: লীলাবভী] বি, সমন্ত্ৰণ শ্ৰেট়া (শ্ৰেটী বাঃ) geometrical progression.

্প্রেলাপেত [গুল (ধারা) উপেত (দুক্ত)] বিল, গুলপ্রাপ্ত ; গুলমুক্ত ; গুলী।

্প্রিটিউ [ওনঠ্ (বেইন করা) + ত (র্ম)]
বিণ, যা বেইন করা ংইরাছে; বেষ্টিত :
আফাদিত ; গুঠনাবৃত। ২ ওটানো।
"অংকারের পুদ্ধ গুঠিত করিয়া"-বঙ্গুছাথ
ওসাহিত্য। ৩ জন্মান্ধাদিত ; ছাইচাপা।
১৯৩, গুণ্ডা, [সং-ডণ্ড্ (চুর্ণাকরণে,

পেবণে) > : হি॰-গুণা (বনমাস, দুৱা)]
বি, বদমাস : দুর্ব্জ : দুর্জন : দুর্যা। "শুন দেবি ওরে গুণা নদি বা হানিলি গণ্ডা কোন লাজে নিলি বরমালা।"-ব॰। গুণ্ডাম, গুণ্ডামি-গুণার আর আচরণ। গুণ্ডা-গিরি-বদমারেমী : দুয়াবুজি : দুর্ব্জাচার। ২ গুগুহত্যাকারী : গুগুঘাতক।

শুন্থিও (চুর্ণকরণে) > । তুল-খণি
(ধুল dust- I N. L.)] বি, ও ।
"শীনতে করিতে গুণা"-কবিক ।

হ্রে শুন ছিল ছের্ব করা) + অক (ই আগন)] বি.ও'ডি: চাউলাদি চুর্ব। ব্রীং ~া।

হ্রে শুড়েচা-বি. ক্রগরাপ দেব রথানোহণের
পর সপ্তাহ কাল দে বেনীতে অবস্থান করেন:
ইন্দ্রন্তাচ নতিনী গুড়িচা দেবী প্রতিষ্ঠিত
জীক্ষেত্রত্ব মণ্ডপবিং। ~যাত্রা-বি, ক্রপরাধ
দেবের মণ্ডনাল্য যাত্রারূপ উৎসব। "কিছু
দিনান্তরে মহা আড়েশরে শ্রীগুড়িচা যাত্রা
হয়।" -কারী।

হ্র প্রিক [খন্ড্রিকরা) + ত (ছ)]বিশ,
চূর্ণিত ; জঁডান। ২ ওঁ ডি নিশান : চূর্ণ্যুস্ত।
হ্রেণি [খণ্ + য (ছ)] বিশ, যাকে খণ
করিতে এইবে : খণনীয় multiplicand
২ বিশিষ্ট গণশালী।

ञ्चिडी,-डा-ॐ आ मः।

প্রতান প্রান্থ-চুম্মন, 'গুডান'র ব্যবহার দৃষ্ট হয় না। তুল-হিত-পূর্ণনা (গাঁথা)।
সম্বরতঃ ঝা-গোতা (কলে চু মারিবার মত করিয়া তুব > হিত-গোতা মাব্না=ছ্ব
গালা)। গুডাই, গুডাও, গুডায়, গুডাইতে:
গুডাইয়া (কেত গুডিয়ে) কি, চু মারা : শুল্মরা গাঁথা বা আঘাত করা। বি. প্রতানি, গুডানি, গুড়ানি, গুড়ানে, গুড়ানে, গুড়াকে, গুড়াকে।

স্তেৎসঁ [গুধ্ (কীডা করা, বেষ্টন করা)
+ স (ধি, জ্ঞান) ভ্রমররগণ বেধানে কীড়া করে]
বি, ভোড়া ; গোছা ; থোকা। ২ গাছের
গুঁডি। ৩ ভূণগুড্ক ; পুম্পপ্তবক। ৪ গ্রন্থের
অধ্যায় বা পরিছেদ। ৫ বজ্রিশনরি হার।
~ক-বি, গুবক। ২ গ্রন্থ-পরিছেদ।
শুক্ [গু (মল ভ্যাগ করা) + দ (ধে-জ্ঞান)

যদ্ধারা মল ত্যাপ করা হয় বি, গুরুদেশ :

भणवात्र : शीषु । ঽ [श्राटन॰] जी-िहरू : त्यानि pudendum muhebre.

প্রেদ্ড, গুদড়ী, গুপ্তড়ী [পর্চ্ godrim >] বি. ভিপারীর কাঁপা; সন্মানী ফ্রীরদিগেব গাতাবরণ : ক্লা।

প্রেদান, গুদান [Malay 'godong' (warehoase) > হি॰ গোনান, গুদান > বাং গুদন, গুদান । তুল-Anglo Ind.—godown] বি. মালখানা : ভাওার।

প্রদার, গুদার ঘাটা, গুদারা [ফা-ভুগার্,] বি, গেয়াঘাট।

🍑 न 🗢 ७१ जः ।

হেনি (ওলা ছঃ। ল=ন।গ্রা৹]
কি সংখ্যাবাচক প্রতায়। ২ বিণ
কতিপয়; কয়৳;অধিক সংখ্যক। প্র=য়ই
ওন। এত গুলো।

শ্ৰেন্ত [gunny >]বি, চট। ক†দায় গুণ ফেলে-অপ্ৰীতিকঃ বিষয় বা কঠ-দায়ক বিষয় চাপা দিয়া।

শুন্ শুন্ (খন খণ এব। অনুন) বি.
৪ঞ্জন: অমর কলার। "গুনগুন রবে তারা
মধুপান করে।"-পরপাঠ। ২ অক্চবের
সঙ্গীতের আলাপ। কি. শুন্শুন। নি-গুন্গুন্
শন্ধ করা: ঐ শন্ধে গান করা। "অমনি করে
খন্গুনিয়েগাওনা মাপো।"-প্রবাসী.১৩০০।
শুন্সী (গুণি জঃ) বি. বিণ, সঙ্গীতঞ্জ
(ক্বিকন)।

প্রকলি ল-বি. মর্দল : মাবল নামক বাদ্য। প্রক্রিল্-বি, শরত্ণ : শরের গাছ। ২ মুধাতৃণ।

শুপ্র ভিত্ত শদের মুদুরূপ, পদের] বিণ, গুপ্ত। "চারি বেদ নাহি ছিল সান্তর বিচার। গুপত বেদ করিলেম্ভ পরভূ করতার॥" -শৃ-পু-।

ত্র প্র (ভপ্ (রকা করা, গোপন করা) +ত

কী) বিণ, কুরারিত ; গৃঢ়। ২ অপরিকাত :

অদৃগ্য ; অলকিত। ৩ সংরুত ; আফ্রানিত।

৪ রকিত। ৫ বি, উপাধিবিঃ। স্ত্রীং ~।

লুরারিতা। ২। অলকিতা। ৩। রকিতা। ৪

প্রা-বাং | বি, রক্ষা; উদ্ধার। "দশ বিশ বীরবর লইয় যমবর শ্রীমন্তে করিতে ওপ্তা"—কবিক। ব চুরা। ~কঁথা | ওিপ্ত (গোপনীয়) কথা | বি, গোপনীয় বিষয়; গুত্বিবয়: অজ্ঞাত-কাহিনী: অপ্রকাশিত বুডাপ্ত। ~গিতি | ওপ্ত হইমাছে গতি (গমন) যার, বং] বি, যে গোপনে গমন করে; ওপ্তরর। ~চঁর | ওপ্ত শেচর, ধা] বি, গোপনে ভ্রমণকারী দূত; ওপ্ত সংবাবনাতা। ~বঁন-বিণ, গে ধনের সকান কহে জানে না; লুকান ধন। ~বেশ (ওপ্ত-বেশ) বি, ছ্যবেশ। ~মিস্তু [ওপ্ত-ইইয়াছে মপ্ত (মন্ত্রণা) যার, বং) বিণ, যে রাজার মপ্রণা কেইই জানিতে পাবে লা। "ওপ্তমন্ত্র বাজার বিপংগাতের সম্ভাবনা নাই।"-রহুমালা। ~রঁইসাঁ—বি, গোপনীয় বিষযের গৃত্তর।

হ3 প্রি [ওপ্ (রুলা করা) + তি (ভা॰ -)]
বি. বক্ষণ : রুলা। ২ পাহারা। ৩ সংবরণ।
৪ গোপন। ৫ [বি] ওপ্রগান : ভূগ্রু। ৩
কারাগার। ৫ মরলাবি ফেলিবাব ভূমি। ৮
নৌকা কিছা লাহালাদির পোল। ৯ [র্জু৽,
ক্রি) যে প্রাবিগকে ইললোক ইলেপান
করে : যম। ১০ তরবাবি অপেকা কিছ
ছোট ও স্বল্প অন্ত। ইয়। যাইব অভ্যন্তরে ওপ্র
পাকে বলিয়া ইয়াব নাম ওপ্রি।

্হ্রকা [সংশ্বহা > লং অণবা গুপ্ত > হি-ওফা=গুপ্তশ্বান (২) কলর। প্রা৹-বাং= গোফা] বি, গঠ্ধ:পর্বতক্লর।

• হ্ ব ∕ গুব (অফু) অ। জলে ডুব দিবার বা কলদাদি ডুবাইরা জল ভরিবার শন্দ। ২ গোপীঘর। ~ গুবা গুব-উক্ত বছে উপর্নি প্রি উথিত ধ্বনি।

্ঠবরান-জি. ডাঁসান: আধপাক। হওয়া। ২ অপ্ট ও নােংরা করিয়া লেখা (গাঞ্লী।)

ত্রকাক, গৃবাক (গু (ত্যাগ করা) + ।
আক (গু-জ্ঞা) যে পকতাবহার ফল সকল ।
ত্যাগ করে বি. ক্পারি গাছ। ২ ক্পারি।
ত্রেম, অক্ত : ঘোষে গ এবং গন্তীর অর্থে,
ম বি, সন্তীর শন্ধ : পৃঠে কিল পড়িবার শন্ধ :
উচ্চত্তান হইতে গুঞ্জার বস্তুর পতন শন্ধ :
তোপদাগিবার শন্ধ। ক্রেম অম্ব্রুণ। শুম
ন্ত্রাঃ ব্যাপ্তার্থে বিছা অ. কিল প্রহার শন্ধ :

ছাদে গোডালি ঠুকিয়া চলিবার শন্ধ। ক্রি, ~গুমানি-ওমন্তম শন্দে কিল মারা। অস-ক্রি, ~গুমাইয়া, ~গুমিয়া, গ্রোল্ডমন্তমিয়ো। বি ~গুমানি। বিন, ~গুমিয়া, ~গুমে। প্র-প্রিরেউপর গোলকতক বেশ গুমন্তমে কিল প'ডেছে।

হানু [হিল্-গুন্হগু] বিণ, গুপ্ত; লুকাথি হ : অপ্রকালিত । অন্যালপতা গুদ করে
কেলেছে। ২ আপনাতে আপনি বন্ধ;
নিসাক এবং নিকল ভাব। অন্তম হইয়া
বিদ্যাধাকা। ∼খুন [হিল্-গুম + ফ্=খুন]
বি, গোপন হতা। : গুপুহতা।

হ্রেমি_ড়াঅপ্রকাশিত বা বদ্ধ অৰস্তার বোধক] বিণ, গুনসা; বদ্ধ বাযুতে থাকায় ভুৰ্ণলময়। প্র≃ওম গদ্ধ।

🏖 न श्वम- धम, खः।

ত্রুমিট, গুর্নিঠ [তুল-মালত-শুমদত্রে (to be salary— 1.M.L.)] বি, উত্তাপ : প্রীম : গরম। ২ নির্মাত গ্রীম : মেবে চতু-দ্দিক বিবিয়া ও বাব্রেরাধ করিয়া পাকিলে যে প্রাগরম পড়ে। "হঠাং ওমঠ্ ভাঙ্গিয়া একটা বাহান ও ও করিয়া অন্ধ বনানীর শিরোদেশ বাপাইয়া শুরু আকাশের গনপুঞ্জ আলোডিত কবিয়া তুলিল।"—মানসী। ৩ [লক্ষত] শুরু-ভাব : পরশ্বর ভাবের আদান-প্রদান-রহিত অন্তরে ওমরিয়া থাকার ভাব। "রং নেই রস নেই এমন একটা কাজে প'ডে রয়েছে, আমরা এর ভিতরে বাঁচব কি করে, এটা ভয়কর সামাজিক ওমট। হাওয়া পেলা দরকার। —রবী- (আ-শক্তি ২৩২৮)

ক্রেনটি, -টী [हि] বি প্রহরীবের থাবিবার দর্মণিবার তিননিক বন্ধ ওবজাকুতি গৃহ: প্রহরীবের বাদ গৃহ। ২ যে জাহা-জেব পোলের জন দেঁতিয়া ফেলে; নৌকা বা জাহাজের জল দেঁছিবার ধালানী।

শ্রেমার, গুমার [ফা-ভ্রমান-সর্বা। হি॰
গুমর। গ্রা৽। তুল-আ-পর্বা: সং-পর্বা।
গুমোরও নিবিত হয়] বি.গর্বা: দত্ত: মাংস্থা:
নেমাক্। গুড করা-পর্ব করা: দান্তিকতা
দেখান। গুড ভাসা-পর্ব চুর্গ করা। ২
অহকার দুর হওরা।

🌫 भेत्र (श्वारमः) वि. म्ला । २ ठाहिमा । "स्मित्र अमत" ।

ভ্রমরান (ভ্রম (ক্রং) + আন (ক্রিয়ার)ভ্রমনান, পরে ভ্রমবান। হি ভ্রমরান। ভ্রমবার, ভ্রমবার, ভ্রমবার, ভ্রমবার।
(ক্ষে ভ্রমবার): ভ্রমবিয়া, ভ্রমবারইয়া
(পদ্যে ভ্রমবি। ক্ষে ভ্রমবে) ক্রি আপনাতে
আপনি প্রায় বন্ধ্যাগর হি মার ব্রক্
ভ্রমবে ভ্রমবে মরি।"-চভি । "এবে ব্রক্
ভ্রমবে ভ্রমবে মরি।"-চভি । "এবে ব্রক্
ভ্রমবে ভ্রমবে মরি।"-চভি । "এবে ব্রক্
ভ্রমবে ভ্রমবে মরি।" ক্রমবান বর্ণনা।
ভ্রমবি ভ্রমবিছে ব্রকে, গভীর মরম বেশনা।
ভ্রমীন।

ত্রমসনি.গুমসানি [१-গুম্না(ভাপ্না, ছাতাপড়া)। গ্রান 'গোমনান ওন] ক্রিক্রায়্বা নির্কাত ছানে থাকায় ছাতা ধরা বা ভাপ্সিয়া যাওয়া। ২ গুমট করা। বি. গুমসানি-গুমট। বিগ, গুমসা, গুমসা -গুমা।

শ্রমা, ভিম জঃ কি, ভমিয়া ঘাওয় : ছাতা পড়া ; ভাপ্দান বা গরমে পতিয়া ভর্গল-য়ুক্ত হওয়া। ২ বিশ. ভমদা। য়ৢৢৢৢভয়া গছ।

ৈ হো। (জুল-ডুমা,-মো(ছে:)। জুল-মাল:-গুমো(post or pill or of wool. I M L] বি. সুল খণ্ড।

শুক্রান [ফা॰-ওমান] বি. গর্ক: অংকার।
"জমান হইল ওঁড়া না মিলিল পুন কুটা।"
"কোথাবা সে বেণরাজা কোথাবা সে বাণ।
কোথা গেল ছুয়োধন করিয়া ৩:।"-শি:।
শুক্রান-ভ্রম এ:।

ক্রেমি (শুমু আঃ) বিং গোপন। ২ (এই আর্থে 'শুমী' ৬/) বিণ, 'গুপ্ত। ৩ অপরাধ-জনকভাবে লুকামিতকরণ সম্বনীয়। প্র≃ভ/ মাম্যা।

প্রমো-গুমা দ্রঃ।

তঃক্ [গুন্ক্ (গাঁধা) + অ(ভা∘)] বি.
গ্রাছন; গাঁথনি; গাঁধা। ২ [রা] গুল্ছ। ৩
প্রবন্ধ। ৪ শুঞ; গোঁপ।

্প্রস্কন [গুন্ফ্ (গ্রন্থন করা) + অন (ভা॰)] বি, গাঁথন ; রচনা। ২ ব্যহিত করণ : দলবন্ধন grouping.

ত । का। ठीवुत महानम्म अवस्था कत्रिम्म । বি. গণিতে মিশ্রাণি একতা বা সতপ্র করিবার বন্ধনী; ডবল ত্র্যাকেট: ১১ এই ডিল। প্রেমুখী গুলফু সন্ধানী-ভণ্দ-বন্ধনীর প্রথম বা বামাদ্দ: ১ এই চিল। সিমুখী গুলফু সন্ধানী-ভণ্দবন্ধনীর দক্ষিণ বাংশবাদ্দ: ১ এই চিল।

হ্ কি হ (এন্ধ (গাঁপা) +ত (গ্ৰ) বিব, যা গাঁপা ইইরাছে , এপিত ; বন্ধ , ন্নতি । হাস্ক ্ষা = এন্বন্ , উ = এখন্ । বি, গোল ছাল ; মন্তিন মন্দিদ ই র শাধ্য কলন dom: , cupola

ুক্ত য়ে [ত + ইবা-গুইরা > ক্ষেও গুই

ত অনানরে গুয়ে বুবি । বিহার্ত । ২ বি

ত গুণা ও অপুণ বলিয়া শিশুকে যমে
পশ করিবেনা এই বিধানে তাহার গুইয়া
বা গুয়ে এই নাম রাগা হয় । ~লালা
বিশ্বিটা পনির (বিচ্ পনির ক্রঃ) ।
বিহার জায় রুগলময় বলিয়া এই নাম] বি
বিত্বনির ; বিচ্ ৷ ~দালিক [সং-ভ্রাসরিকা] বি, সাবিকা পালীয় লাতিবিঃ

্ৰর গুটে, -টে (ভডগুডে (ফ:)) বিণ, গোলগাল :ভাটার মত। "লোকটার চেহার। বেঁটে থেটে গুরন্তটে।"-কালিকারহস্ত। শ্রেরবাঁক (সাওভালি শদা বি, রূপার স্বণালকার-বিং (নূপ্রের মত ও বাকা)।

ক্রেনি নিরিত্ত লং।
ক্রেনি নিষেত্র লং।
ক্রেনি দেবতাকে শুব করিতে লিকা দেবলা
কিনি নিষ্যের মঙ্গনার্থ দেবতার শুব করেনা
বি, ধর্মপ্রচারক; আচাষ্য। ২ উপদেশক:
অধ্যাপক; নিকাদাতা। ও মন্ত্রেপদেপ্রা;
বিনি তান্ত্রিক বিধানে মন্ত্র দেন তিন্ত্রশাত শুকরে অর্থ বিনি সিদ্ধি দান করেন,
র অর্থে পাপনাশক, উ আর্থে শন্তু > বিনি

নাধকগণের সিদ্ধি প্রদানের জন্ম উপদেশ হারা পাপরাশি নাশ করিয়া স্বয়ং শস্ত রূপে আত্মাকে দশন করান]। 8 ধর্মোপদেশক: পুরোহিত। 🕜 দেবগুরু বুহস্পতি। 🍤 দৈতা ওক শুক্রাচাথ্য। 🔾 রব্বংশে বশিষ্ঠ ও বিখা-মিত্র। ৮ চন্দ্রবংশে দ্রোণাচায়। 🔊 দীর্ঘমর। ৯০ [শ্র-উ] বিণ ভাবী: অলমু। ১১ মহৎ। ১২ কঠিন। ১৩ অত্যন্ত: অধিক। ১৪ পূজনীয়। ১৫ ছুগম। ১৬ বিষম। ১৭. ছুকংং। ১৮৮ অত্যুত্তম: উংকুই। ১৯ প্রয়োজনীয়। ২০ প্রশংসনীয়। ২৯ পিভার .চ্ৰড়ী মান্ত। ২২ জন্মদাতা : পিতা। ২৩ ছজন। গ্রা: গুববী-ভ্রমত্রা। ~কঁন্যা-ভ্রমর ক্র্যা। ~করা-পুরুয়ানে বরণ করিয়া ভার নিকট ময় গ্রহণ করা। ~কুল-গুরুর বংশ। **~**ক্রে ম ্রিক (উপদেশক) ইইয়াছে ক্রম (প্রয়ায়) যাতে (উপনেশে)=বহু-] বি, গুরুপরম্পরাগত যে উপদেশ। বিণ, গুৰুক্মিক। ~গ্ৰু-বিণ, গুকর অ**নু**গত : গুকঘটিত। **~িজীর** [গুক (ও) গন্থীর] বিণ, ওজো গুণসপ্দার ও মহত্বপূর্ণ : ত্বর্য গোরব ও শক্ষাড়ম্বরমুক। "বিষয-গৌর-বের সহিত ভাষা-গৌরবের সম্বন্ধ আছে। ক্ৰিতাৰ জন্য নিস্নাচিত ৰাশাখ্যান বস্তুখনি ৪০ গ্রীর হয়, তা হলে কবিকে সামঞ্চপ্ত-রক্ষার জন্ম গুলগান্তীর শব্দ ব্যবহার করিতে হয়।"–আগ্নশক্তি বৈশাব.১৩১৪। ২ উচ্চ ও গভীর। "গুরুগম্ভীর শব্দ করিতে করিছে।" -উত্তরা। ~िগরি-অধ্যাপনা ; মন্ত্রদানাদি কর্ম-সম্পাদন; গুরুর পদোচিত কর্ম। ~গুই-গুরুর গৃহ। ~ঘ† তক-বিণ, গুরু-হন্তা: ~ঘাতী-গুকুহত্যাকারী। ~দ্ন [७:१ - १ न (वर्ष कत्रा) + व्य (कुं) इ - व्य -লোপ, ২্=ছ + ন্=ঘ] ২ বিণ, গুরুহস্তা। [অলকার শাস্ত্রে পতং-~চাণ্ডালী প্রাক্ষতা লোক জঃ] বি, সাধু ভাষার সহিত অপভাষা ব্যবহাররূপ ভাষা দোধ-বি:। "সংস্কৃত শব্দের সহিত দেশঞ্জ শব্দে মিলাইয়া গুরুচাণ্ডালী দোষের সৃষ্টি করিব কেন।"-গৃহস্ত, ১৩२०। "এक मन्ध्रानात्र वर्णनः माधु-ভাষা ও চলিত ভাষার এরপ সংমিশ্রণে গুরু-চাণ্ডালী দোষ হয়।"–ললিতকুমার বন্দ্যোও।

रें को वेल वेलन (वेना) वेश्या बिक बी है े बुद कहा, ते वो बार-बी बता(t), यान बडक मान्याव मणाप्त (मणा का मान्या), बारा स्वापक

~জঁন-গুরুর স্থায় মাক্ত ব্যক্তি। ~জঁল -বি, ধাতুমিঞিত জল hard water. ~ঠাকুর-ভরদেব।~উন্য-বি, ভরুপুত্র। ~ তুঁমা [গুরু+ তম (বহর মধ্যে একের উৎ-क्सार्य) दिन, अठाधिक ভाরী; नर्ता-পেক্ষা গুরু। ২ সকলের পুজনীয়। 🗝 তর [শুরু + তর (ছুয়ের মধ্যে একের উৎকর্ণার্থে] বিণ, গরীয়ান্ ; অপেকাকৃত অধিক গুরু। প্র-গুরুতর অপবাধ। ~ উল্ল (গ্রুমাতা) হ্ইয়াছে তল্ল(ভাষ্যা)যার-বহু৽] বিণ, বিমাতৃ-গামী। ঽ [গুঞ্জর তল্প (শব্যা) 🗕 ৬ তং] বি গুরুর শুধা। ৩ গুরুপারী। ~তল্লগা (গুরুর ত্র (ভাষ্যা)=প-পৃন্ (পুন্ন করা) + অ (ঠু) ম্-লোপ।বিণ,বিমাতৃগামী। 🗢 গুরুপত্নীগামী। ∼তা, ∼জ [গুঞ+তা, জ (জা∙)] বি, গুরু-গিরি। ২ মহন্ত। ওভারত gravity: weight. 🔒 আতিশয়া; আধিকা। 🕜 🖯 পাভীষ্য: অলবুয়। 🍮 কাঠিভা। পুঞ্-নায়হ। ৮ পিও: গুপ mas-~म फिन्।-७क विनाय . ७कव या প্रापा। ~দৃশা-বৃহৃষ্টির দশা। ২ বিভূমাভূ-विद्यान अन्य अवशा। व्य-शक्तनभाव वरमञा **~(দ্ব-গুরুরূপ** নেবতা, স্থানিত গুক। ~নিউম্ব-বিণ, যাব নিতম্বনেশ স্থল, পাছা-ভারী steatopygons → ল্লা: ~িনিউস্বা, ~নিত্রিনা। ২ [গুরু যে নিত্র-ধা] বি, ভারি পাছা। "গুরু নিতম্ব উরু পয়োধর ভারে ভূমে টলিয়ে পড়ি।"–বাং-পান। ~নিউস্ব তা [জাতি∘পরিঃ] বি. নিত্য∙ দেশ বা পাচা ভারি হওয়া steatopyga. ~निन्म ।- छक्रत निमा। ~ शे क्री- छक्रत मर-ধর্মিনা। ~পিরিত্য্যা ভিরুর পরিচ্যা-৬ ত ९] वि, श्वक्र मिर्गा 🗝 🖊 🏠 – या महस्क्र পরিপাক হয় ন।।~পাট,~র পাট-গুণর স্থান। ~পুত্র-গুরুর পুত্র। ~পুরুত-মগ্র-গুরুও পুরোহিত। ~পুজা-গুরুকে পূজা; গুৰুর সেবা ও সম্মান। ~বৃধ্-ৰি, গুৰুহত্যা। ~বর্ন-ভরুর বরণ। ~ বৰ্ণ-উচ্চৰণ। ∼বল-গুরুর কুপাবল: গুরুর আশীর্কাদ রূপ ৰল। "আমার বড় শুরুবল যে অদ্যাপিও সর-

কারগিরি কর্মটী বন্ধায় আছে।"-টেকটান। ~ব†র-বৃহস্পতিব†র (বৃ**হস্প**তি দেব**গু**রু বলিয়া)। ~উক্ত-বি, গুকর প্রতি ভক্তি ভাব। ∼ভিকি-ভার প্রতি ভক্তি। ~ভাই-এক গুরুর শিষ্য সম্পর্কে ভাই। ~ভার-বি. অধিক ভার। ২ দায়িয়ের আধিক্য। 🗢 বিণ, যার ভার অধিক : পুব ভারী। ৪ যাতে দায়িত অত্যপ্ত অধিক : অত্যধিক দায়িত্বপুক্ত। লই।দিলা ভিন্ন (ব্রহৎ)। (य भक्त-धा) वि. त्रशाकात्र भावल वान्।। ~মহাশ্র, ~মিশাই-শিক্ষাওর ;পাঠ-শালার শিক্ষাগুরু। ২ [বিদ্রপে] জ্যাঠা-মশায়:অকাল প্র: ডেঁপো উপদেষ্টা। "এই বইধানি কোন গুক্মহাশয় বা জ্যাতামহাশয়ের লেখা নয়।"-সন্মিলনী। ~মা-ইপ্তমন্ত্রনাত্রী। ২ ভরুপত্নী। ৩ আবুলবাং-য় বালিকা বিদ্যালয়ের শিক্ষ-ছাত্ৰীগণ কভুক সম্বোধন। ~মারা বিজা-যে মাবণ বিলা গুঞ্ব নিক্ত শিক্ষা দেই বিনাবে বলে গুরুকেই মাবা। উপ**মান্তল-**অভ্নু**ন চোণাচায্য**। " মত:পর গৌড হতে এল ং ন বেলা। যবন পণ্ডিতদের গুরুমার। চেলা।"**-দোনার** ভরী। ~মুখী, গুরমুখী-বি, শিপজাতির বর্ণ-মালা। ~ রুড় [বৈদ্যক] বি পুপরাগমণি। ~श् [छक्र + व्या (श्रार्ट्य) । डाङः] विन, धकः ভারী। ২ জুল : পান। "গিরিবর গুরুয়া পয়োধর।"-বি॰ প॰। 🕲 অধিক ; অভিশয়। "গুক্যা গ্ৰব কুল নাশ্য়িতে কুল্বভী কল্ফ আগে আগে চলে।"-জ্ঞান।। ~িশিস্য-বি. দীক্ষানাতা ও নীকিত; শিক্ষক ও ছাত্র। ~ শুশ্রাবা [ভরুর শুশ্রা (দেবা)-৬ত <] वि, ७क्टमवा। ~मिवी-७क्व मिवा। ~क्यां भी यूँ - विग, धक्रत भनवीय ; धक्र-কুলা। ~ইভাগ [গুৰুকে হত্যা-২ তৎ] বি. গুরুকে হত্যা করা রূপ মহাপাতক। ~ইন্তা [গুরুর হস্তা-৬ তৎ] বিণ, গুরুহত্যা-कार्रो : ७३१५ । ~ 🏹 [७४७-२न् (वसकरा) + किल (कु), मू॰=धनश्न, भा भर=धनश्] विन. 23 क्र के कि से न [भनार्थ-विका । भिन्नः] वि, অধিক গুরুষা ভারী পদার্থতদপেকা অন্ধভার পদার্থকে আকষণ ধর্ম gravitation. গুরুক্ কান্তভানিক তা [গুরুক্ষের অনুভাষ-কতা. -১ তং] বি. গুরুহ্বোধক শক্তি। ১৯কুক্তিম [গুরুদিগের মধ্যে উত্তম-৭তং] বিগ, প্রাতম ; গুরুশ্রেষ্ঠ ; স্বর্বাপেকা প্রা-নীয়। ১ বি. জগদীখর।

ক্রের্প্রেশ [গুরু (র) + উপদেশ -৬ তং]বি, কণ্ডব্যাকর্ত্তব্য সম্বন্ধে গুরুর পরামর্শ ও গ্রাদেশ।

গুরুরপ (সঁনা [গুরু + উপাসনা] বি, গুরু-পুজা: গুরুদেবা।

ॐজর বি. ওজরাট দেশ।২ ওওজর-দেশের অধিনারী। স্ত্রাং ~ী-বি, ওওজর-রাগিণা।> ওজরাটবাসিনী। ○ বিশ, ওজরসম্বদ্ধীয়।

হ্রেক্বর্থ [গুরু (মহৎ) অর্থ (অভিধা) যার-বহ৹] বিশ, তুববগাহ অর্থ্যুক্ত । ২ বিশেষ কাবগুক। ৩ [৬ তৎ] গুরুর ধন।

শুক্রী [গুল + ঈ (গ্রীং)] বিণ, মহতী;
প্রধানা। "উক্ত বিন্দু সবোবরের গুরুর্বা, জারসং. অতিদৃত স্থবর্গ বিন্দু বিরাক্ষিত এক গানা
নিহিত আছে।"-মহাত (সিংহ)। ২ গর্ভবতী।
প্রারববতী। ৪ বি, গুরুজান্যা।

শুল বি, লোড়া তামাক। ২
তামাক বাইবার জন্ত অধার চুর্ণ নির্কিত
গোলাকার বটিকা ব। গুটিকা। "রমণ
বাবুর আলবোলাটা দেখানে ছিল, তাহাতে
কব্দে বদান: গুলের ছাই ছিল মাত্র।"
ইন্দিরা (বন্ধিম)। ৩ গোবর ও কয়লার
ওঁড়ার পাকান গুলি; ছালাইবার গুল।

কুল। বাং-দ ইহার বডর ব্যবহার নাই।
অক্ত শন্ধবোগে এই অর্থ প্রকাশ করে।
প্র–গুলবাহার ঢাকাই। ~কঁন্দ [ফা-গুল্
(গোলাপ)] বি, গোলাপ-দেওয়া মিয়ার।
১৯লভ [গুড্শেদের উচ্চারণ বিকার।
ডু=ল] বি, ইকুবিকার: গুড়।

শুক্তলা, গুল্গুলো [অমুন। পক
ফলের ভিতরকার অংশ গলিত হলে উপর
হ'তেটিপিলে ভিতরে গুলগুল্ শব্দ হয়। হিগুলগুলা] বিণ, ফলাদি পাকিয়া অতিশ্ব নরম
হওয়া; গলিতবং : গলগ'লে। ২ বীনিয়াব
পাক, কিন্তু বড় বড় টোপাকুলের আকার
মিষ্টার; রমবডা।

কোরা কুলের কেরার। বাং-র অর্থ সপ্র-সারণ] বিণ হেশোভন : শোভামর : জাকাল।
"নগরের মধ্যে বড বড় ওল্জার চাঁদনী চৌক।"
-রাজসিংছ (বজিম)। ২ মুপরিত: কোলাহলময়। "রাজপুরী মানে লেগেছে বাজার বড় ও-সরস ঠাট।"-বজিম (গদ্যপদ্য)। ৩ বি-ফুল্বাগান। শ্রক গুও (বিজ্ঞানি) বিধি-পাপার একহানে উপথিতি বা স্মাগ্মজনিত আসর জন্জনে।

প্রেল্ফ [গোলঞ্জ] বি, ওড্টী স্ত:।

প্রেলতিন-গুলতান দ্রং।

্প্রলভ্রাস [ফা॰] বি, যারাকাগদ কাটিয়া ফুল ভৈয়ার করে।

প্ৰাক্তাই-গুৰুতি দ্ৰঃ।

শ্রেলতান [ফা॰-গলতান্=পেঁচদার ; পাকান] বি, পেঁচ ; কুচক্র । ২ কোন বিধর বা কথা লইয়া দশজনের আলোচনা (প্রায়ই প্রতিকুল) ; স্কটলা।

হ্রেলিভি (গুলেন জ:। हि॰-পা॰-বাং-গুলতাই] বি, বাটুল; গুনী নিক্ষেপের ধরু। "হাতে হেন গুলতাই বাটুল।"-ধ৹ ম৹। হ্রেলিদন্তা [ফা৹] বি, ফুলদান; যে পাত্রে ফুলের ভোড়া রাথা হয় bouquet

र्राज (वाज प्राच १ के कार्यावार अलामां विश्व विश्व विश्व क्षात्र क्षात्र विश्व क्षात्र विश्व क्षात्र क्षात्

ফুলপাতা তোলা রেশমীকাপড়। ২ চিকনের ফুলতোলা কাজ।

্প্রলনার, গুলেনার [ফা॰-গুলে আনার] বি, ডালিমকুল-তোলা শাডী।

্প্রলপিডনি-গুইলপিডনি দ্র:।

ভাৰসদান [ফাল-ভল্বদন্] বি. রেশমী
ডুরিদার শাড়ী। ২ বি৭, অভিশয় কোমলা।
স্ত্রী: ~ী-ধার অস্ক অভি পেলব :কোমলাসী।
ভাৰতিবাকী [গোড পো) বন্ধী (ফাল-পাবিলি অনুক্রণে। ফাল-বিলি > বন্ধী (বন্ধনের
ভাব হতে)। প্রান্ধনাবি, প্রামিন, প্রতিভূ।
"ভল্বাব্যা থাকু জনকজননী।"

্**হএ**লবাহার [জান] বি, শানা জমির উপৰ প্রায়লাল বা কাল ফুল হোলা শাডী। প্রভলবাহাৰ ঢাকাই।

্ডলা,,গুলি, গুলিন[গ্রা:-রূপাস্তব -ওলাক ওলিক (পারাচ অঞ্চলে), ওলো, ডনো, ওনি⊹ তুজার্থে আকার যোগ এব: আদর অর্থে ইকার যোগ। ওডি∘='গুল' আমাম প্রান্তে-'গিলা'; আসামের স্থানে স্থানে-'গিলাক' (মূ অস -'বিলাক') : তুল-থা:='কুল্, আন্বন্ভাষায়ণগুল' (সকল)। তামিল–'কল্' (ভল্গ–বহৰন বোধক প্ৰতায়)] এ, বংত্ব-বোধক প্রভায়। প্র=পাথীগুলা. মামুষগুলি,পুগুকগুলিন। 🗢 বিশেষ কভিপন্ন। অ-বাডীগুলি বেশ পরিষ্কার বা বাডীগুলা বড নোংরা [এথানে বাড়ীমাত্রেই পরিকার বা নোংরা নহে কিন্ত বিশেষ কল্লেকটা বাড়ী ৷ "শেশবের খেলা ধূলা সে বকুলগাছগুলা আদে রে নয়নজল দেদিন শ্মরিয়া।"-প্রেম ও ফুল। (বাং। তুল-ইং all the অমুকরণে) কয়টি। "সবগুলি ছেলেপিলে বাড়ীতে আ সিরা জুটিয়াছে।"-পিতাপুত্র।

্প্রলা_{২২}-লো (প্রাদেতগুলনা) বি, উৎ-পন্ন ক্রব্যে দেয় পালনা rent payable in kind. গুলাধান্ত (২৯পরগণা) ধাতে বাজনা rent in paddy.

্প্রকানি [গোল (চক্র)। গুলাই, গুলাও, গুলায়: গুলাইতে ; গুলাইরা (কে॰ গুলিরে)] কি. গোল পাকান ; কুত্র বা পেই হারান , বিশুখল করা; জটিল করা। ২ [হিল্-বুলানা] পোলা ; মিশান। ও পুলান ; গাবান ;

মধন করা; আবোড়ন করা। গুলিয়ে উঠা-গাবমি বমি করা; বমনেচছা হওরা। "ঘোলা জল পড়্লে পেটে, গাটা অম্নি গুলিরে উঠে পেট ফাঁপে আর টেকুর উঠে, হেউ হেউ হেউ।"-বাংগান।

শ্রেলাব [ড়া৽-ওলাব (ওল-এ-আব)]
বি গোলাপলল। "বামহত্তে ওলাব ভরা
ঝারী"-কথা। ২ গোলাপফুল। ~পাশগোলাব-পাশ ক্রঃ।

্প্রলি, গুলী, বিং বি ওচিকা। ২ হাত পারের পিওাকার মাংসপেলী। ৪ আফি মের-বিকারবি: : আফিমের ওলি। চড় জঃ। ~থোর-যে ওলি বায়: যে ওলির নেলা করে। ~থোরি, খুরী-ওলির নেলা । ওলিবোরদিগের প্রকৃতিস্থলভ কলনা : নিধ্যা : আলগুরি।

ত্র লি ৄ [হি॰-গোলী >] বি, ষলুকাদির
গুটিকা বা কুন্ত বাঁচুল। "গুলিগুরা পিন্তল।"
২ [গুলির মত নিক্রিপ্ত হয় বলিয়া] দথাঘাতে নিক্রিপ্ত হয়্ইবার লক্ত বেলিবার পুলিপিঠার আকৃতি কাঠ বঙ্ড।

`ॐनि,-श्रना यः।

ক্রেনিকা [গুটকা দ্র:। গুড়্ (বেষ্টম করা) + অক (য়ৄ)-ব্লাং-আ-ই আগম। ড়=ল]
বি, গুলি; গুটকা।

শুলিভাঙ্গ, গুলিভাগ্তা[হিল্ভারিক ভাগা; বাংনা, ভ্যাংগুলি, গুল্ডাড়াওল] বি, গুলিকা ও লও; পুলিপিঠার আকারে কাটা কাঠ ও তার সক্রমুবে আঘাত করিবার ক্রম্থ প্রায় এক হন্ত প্রমাণ দও ঘটিত বেলা।

গ্ৰেলিবাগুণ[পুন্ধন প্রাদেন। গুলি-

ভাণ্ডা পেলার গুলির আরুতি অথবা গোলাকৃতি বলিয়া >] বি, কুলি বা লম্বা বেগুণ solanum longes ২ গোল বেগুন; ডিখাকৃতি বেগুন egg-tran.

ক্রেলিবার্ট, -বার্ট-ওচিকাপাত জঃ।
ক্রেলী, (গুটান্ডঃ। ওন। দৃ(প্লীং)) বি.
বস্থরোগ। ১ গুটক। গুলি গুলতি।
বার্ট্ল:গোট লোকার গোলা। ১ ভিলি জঃ)
আফিমের বিকারজনানক দ্বাবিং।

্ঠালেন [ওরাওঁ ভাষায়] বি.কৃত্র প্রস্তুর-প্রও নিক্ষেপের জন্ম ধরু , ওলতি ক্রঃ।

্≛েলেল [হি∘] বি. ওল্ডি. ওলিব। ওটিকাছু ডিবার কুল ধরুক : ২ বঙুলাকাব কাণাব তক্ষা ওলি আ ধরুকে । ডুড়িয়া মারিতে হয়।

্প্রকা [গোলা জা] বি পাজে। বজু-লাকার মাংসপিও , ডিমার বলম। ২ বাহর বঠুলাকার মাংসপেশী , হাতের ওলো। ও টেকির ওলা।

चि ल्यं [धल (प्रभन कत्रा) नय (दृ)] वि. शानधरि . शाखालि : oblid : "उन्ध्यत र शादरङ त्मा डिन oblid : "न्यां क्षां

শুক্র (ওড় (বেগনে) + ম (ৡ) ফ্=ল্ বি একাওবহিত বংপত্র পুক্র কি ডিকাট বি একাওবহিত বংপত্র পুক্র কি ডিকাট বিবের ঘাটি বা থানা। ৩ দেক্তের বল-ইলাতে মহন্তী, মরণ, ২৭ অথ ওচল পদাতি থাকে। "হানে হানে গুলুপাতি দুচু কর সেনা"—মহান কোনা)। ৪ প্লীহা। প্রীং নী-জাবু। ২ বলী। ৩ আমলকী গাছ। ৪ গুডুকাউলী। বি

🏖 ल्यानी [श्रुण + हेन् (श्रा) मू - श्रुणिन् ह (बीर)] वि, बीक्षा श्रुण वश्वृत विवृत्र मञ् ।

্রই ভিহ্ (সংবরণ করা] + অ (৩) বিনি তারকালেরের ধনবীয়া সংবরণ করেন]
বি স্থানন , কাছিক। "প্রায়ের বাংশ ওঠ হল্পান হরে। তর দিল বংশ শিবী শোদি তারু হয়ে।"-শি । "প্রম্পূর্ণবিদ্যাল ওই মংশ্যের স্থা জ্যাস্থ্য নরের হীবন।" -ক্রিক া ২ বিষ্ণা হ্রামায়ণোক্ত স্বাম্-প্রদিদ্ধ শ্রক ৪ কাষ্ট্র হাতির

পদ্ধী-বিচা ৫ বেগগামী অধু। ্হ্∌হক, হুচুই-বি, রামায়ণোজ নিয়াধ-বাছ রাম ক্রের মিতা।

্ছ্≦ইনিস্কা=বি গ্রহ বা কাভিকের প্রেয় ধনংবারণা ভ্রাবস্তা।

ত্রহা । ৪৪ । নয (ম)] বিগ, যাকে গোপন কবিতে ২য় , গোপনযোগ্য : অপ্রকাগ্য । ২ নি তে : বিজন । ৩ নি চুত : বিজন , নি জন । ৩ ছুকোগ্য । ৫ বি নলগার । ৩ উপ্র । ৫ [ভা -য] ন ৪: শংকার । ৮ ভি-য যে শাপনাকে গোপনে রাগে] বি. কছ্প। ৯ প্রনেথর । ~ক [৪৪ (রক্ষা করা) + ক (জা) । নিপাতনে য- শাসন। যারা ধন রক্ষা করে] বি. কুবেরাকুল্য নেব্যোনিবিঃ : যক্ষ। ~ক লোক-সঞ্জকালোকের নিম্নে ও পিশাচলোকের উদ্ধে অবস্থিত লোক (কাশীপ্রও)। ~কেশ্বর (গুঞ্চকের-ঈ্মর, ৬ তৎ)
বি, যক্ষরাল কুবের। ~গুরু (গুঞ্চ (গুঞ্চলেশ) দীপক আছে যার] বি, জোনাকী
পোক! গুলোত। ~দেশা, ~দ্বার-বি,
স্বলাবের কর্ম নিমাংশ: মল্ডার। ২ জ্বন।
~প্রপি (বিদ্যুকে) বি, অথপ কৃষ্ণ।
~ভাবিত (গুঞ্চ (অপ্রকাশ্র) যে ভাষিত
(ভাব-বরা+ত প্র) যা অপ্রকাশ্রেক ক্ষিত)
বি, গুরুরণ।, গোপন মন্ত্রণ। মন্ত্র।

হ্ৰি [গু (বিজ: আগ কৰা) কিপ্ (মি, জ্ঞা)] वि. विशेष ६ (५१)। ~कू ५-वि. विशेष क्छ। প্রিচ্ (গোপন করা, আচ্চাদন করা) + হ (শ্র্র) হ=ড়, ভ=ড় (ড়লোপ)] বিণ, গুপ্ত: অপ্রকাশির, অপ্রকার্য, মলক্ষিত। প্র=গৃঢ় প্রধা ২ নিশ্র , ছজের। প্র-ধর্মের গৃঢ় তক্ত। 🝮 ছবেলাগ্য : ভটিল। 🖯 গগন : ছুম্পুবেগ্ন : ছগম। 🕜 আতৃত , আমেছাদিত ; সংকৃত। 🕓 রুবর নিহিত , ম**ন্ম**গত ; আ**রেক। প্র=**গঢ খভিদ্যা ৭. নিজন্। প্ৰ-পূচ ভান। ~b'ব† [গুড=5ব(গ্রমন করা) + ইন্ (ঠু)। মু⊸্যত5াবিন ১মা ১ব∘ু বিণ, গুপ্তভাবে বি বণকারী ওপ্তদন্ধানা বা ভূপায় গোপন কবিয়া অন্তের অভিপ্রায় সন্ধানকারী। 🌣 g: ~5(तिशो। ~जे (पुठ (प्रकांबिट) ভ (জাত)] বি, জারজ শিশু। ∼পাঁতা গিচ ÷হ্যাছে গত্ৰ (পাতা) যাব−বহ∘] বি, করবীর বুক্ষ। ঽ একোঠ বুক্ষ; আঁকোড পাছ। ~পুঁথ [ণুঢ় (গুপ্ত) যে পথ-বা] বি সোপন পথ। ২ পুঢ় (অজ্ঞাত) ইইয়াছে পথ যার, বহা অন্তঃকরণ হদর। ~পাদ ্রিড় (গুণ্ড) হইয়াছে পাদ (চরণ) থার-वरा विव, यादित्र भा छाका शांदक ध्वरः লিকিত २४ मा , গুগুণনবিশিষ্ট। ২ কছে 🗥 । এ সপ। ~পুরুষ [গৃড় (নুকারিত) যে পুরুষ -বা] বি. ছন্মবেশা দুত: **গুপ্ত**চর -(i). ~পুস্পাক [গৃঢ় (সংহত) হইয়াছে পুষ্পা বাব-ব্≺াবি, ৰ্কুল ফুলের পাছ। ∼মার্স ্র্চ (গুগু) যে মার্গ (পথ)-ধা] বি, গুচুপ**থ**; ভণ্ডপথ : হুডর। ~সাকী [গুঢ় (গুপ্ত) যে পীডা**দায়ক বাতরোগ : কটি স্না**য়ুশূল - cratica

সাক্ষী (সাক্ষিন্ >)-ধা] বি, যে সাক্ষী গোপনে থাকিয়া বানী বা প্রতিবাদীর কথা গুনিয়াছে: বিরুদ্ধ পক্ষের কথা আড়ালি পাতিয়া শুনিয়াছে এমন দাকী। ক্লাট্যাক [গুঢ় (গুপ্ত) ইইয়াছে অঙ্গ (অবয়ৰ) यात्र-वर्श्व (व. कष्ट्रश । ঽ विश, ७७८५ ह । হ্রেটের্নিশ [মনোবিজ্ঞান পরিঃ (পি-শে বহু)] বি, জটিলঙা : মানসিক বৈবম্য বঃ অহাভাবিকতা complex. ব্লালে পিন [গুড় (গুপ্তভাবে) যে উৎপন্ন (জাত)-ধা] বি. খাদশবিধ পুত্রের অভাতম . বিবাহ করিয়া বর্কে গুহে আনিয়া গৃহত্ জানিলেন বৰু পভৰতী পভ কাং। কত্ত্ৰ তা স্থির নাই, ঐ জ্রণ ভূমিত ইইলে উধোচাব গুঢ়োৎপন্ন পুত্ৰ কথিত হইত। 🗐 🛪 न-वि. त्रञ्च garlic "गुक्षना ि या পৃথিবী ২তে জন্মে।"-রাম মোইন। 🔁 ৎস্থাদ-বি, দভকারণ্যবাসী মুনিবিঃ। 🎫 ধিনী সিং-গ্র শক্তের স্ত্রীং। গা -গিধিনী। গিধু (হি)] বি, রাজশকুনি । ইং।-দের মাথা, খাড ও গলা প্রায় পালকণ্ডা। চকের ছুইপ্রান্ত হতে গোলাপা আভায়ক চন্ম কানের মতঝুলিতে থাকে ওগলাব চতুদ্দিকে পালকের গুচ্ছ হয়। শকুনদিগের মধ্যে ইহারা (運多 otogyps caluns; sulture. হিপু [গৃধ্ (লাভেছা)-ফু (ই)] বি. লোভী; লুক:লোলুপ। **ई** श्रुष् (लाच कदा) + द्र (**एं** , ख्वा -) যারা গলিত মাংস বা শবনেং ই েতে অতি লোভ করে] বি, রাজশকুন : শকুন জাতীয় পক্ষী মধ্যে শ্ৰেষ্ঠ জাতি ; গৰুড। ~কুটি-বি. মুগুধের প্রাচীন রাজধানী সিরিবজের সন্নিহিত আধ্ব শৈলগিরি। কনিখা গ্রিপ্র-গ্রেরমত नथ (क•उक) शात्र-वर्ष्ट + ५(श्री*)] वि, तृहन খাড়া গাছ। ~পাঁত্র (গুরের পক্ষ ইইয়াড়ে পত্র যার-বহুন] বি,বাজপাধীর পক্ষসদৃশ পক্ষ-

वृङ्ग्वान। ~त्राज [गृध्यत्र हाका (=त्राक)] বি, গন্ড। ২ সম্পাতি। 'ও জটান।

প্লাস্ট প্যান্ত-ব্যাপা স্নাযুশুল: নিত্ত্বের

২ সায়ুশূল neuralgia. প্রিষ্টি-বি, এক বিয়ানের গাভী। 딸화 [গ্রহ (গ্রহণ করা, আগ্রয় দেওয়া) ন অ (ড়)। প্রাকু -পূর্: রঞ্জ -(গুই। প্রান্ট্রন মা⊶স্ই, পাই , বাং গ্রা∈ গির | বি. ঘব। ২ গৃহস্থাখন। 🙂 গৃহিণী: গ্রী। 🛭 ছালশ বাশি। ~কঁরা [গৃহ করণা ও] বি, ঘরকরা मः। ~व गा-वि गठकभावी। ~केर्पा ७ ্ণঃ স্থিত কণোত=ধা] বি, পাৰাৰত: গায়বা। ~क छ।-वि. शश्यामा । औ: ~के औ। ~কশ্ম (গুতের কণ্ড ৬ রং) বি. গুরুকাণ্য ; ণ্যতের কন্তব্য কাষ্যা। "প্রকল্প ক্রিটেঙ भागाम प्रव (मधा"-ज्यान । ~ते (१)० (ঘর) কারক (ফেবরে) ! বি. গ্রনিক্ষাতা : এইনিক্ষাণকার' : ঘ্রামিন ২ ংকভা। লক্ষানিৰ খবেৰ ৰাজ একখন 🗢 কৈ (ন (একের কাণ্) বি वावव (कान । 🗢 च छ, श्व । 🝮 भरभपः । "क स ্রকোণেয়দি আমার হুখ লেখা না থাকে।" -E311 ~ 51141, - 511401 i ctal োৰা বা গোৰিক।=১তং! বি, টিকটিক". ~६.स.-वि. राघोषव , वहधात , अदान ঘর (ড়াঃ দী সেন)। "গ্রহ্মর গোময় দা দেয় ভুজ্জনের ভয়।"≂ম্ন্সাং মং (বিজয়), ~চিহুটা [গুলের ছিয়া•ভ ৩৭] আরগুলের । বির্বাহর কলক্ষ । ২ ঘরের লোধ : ওই।-প্ৰাদ। 🗢 আয়োকলক্ষা 🔒 গৃহ মধ্যেরকা। **~চা উ-বি**ণ,গৃহ **হতে** বিতাডিভ : গৃহত্য⊛ । ~ ডি: [গ্রে-জ (উংপঃ)। জন (জলান) + ড (ঠু) ন লোপ-উপ | বিণ, গৃহজাত ; গুংলং-পন্ন;গুহে প্রস্তত।∼জুন[গৃহ=জন(লোক)] বি প্রভিন , ঘরের লোক। ~জাঁত [গ্ৰহেতে জাত=৭ তৎ] বিশ্যগৃহোৎপন্ন ; গৃহজ ় গ্রপ্রস্ত । ২ গুহে আনীত: গুরাগত। কি,∼জ∣ত করা–অভাগানহতে ঘরে মানিয়া ফেলা। ~তটী-বি, রক। ~তলা-वि, वरत्रत त्मरक । ~ागां - वि, धत छोछ। . আত্রয় ত্যাগ। ঽ সংসার আত্রম পরিভ্যাপ। ভ্ৰাপ্ৰ মি হুঞ্চ বি, কোমর ইইতে ও সংগ্রাস। বিগ্ন ~ভগুগী। ~দ্বাই-বি,

ঘরে আগুন লাগা। ~দীপ্তি-বি, প্রী গৃহ-শোভা। ২ সাধী-গ্রা। ~ দেবতা গ্রের দেবতা-৬তং বি, বাস্ত দেবতা : পুরুষামু-ক্রমেপুজিত, গৃহে প্রতিষ্ঠিত দেবতা : কুল-(पवडा। ~(नवी । शहर प्रवी वि. मही-लवी । २ शृहिना। ~ फ्वात-वि, चरत्रत्र बात्र । 🗦 [লক । সিঃধি ; নিকট। প্র-যে বস্ত গ্রহন্বারে পাবে ভার জন্ম বিদেশে যাবে কেন ? ~ तस्त्र-वि, प्रश्टकत कडवा : प्रशेत **পाननीय** বা অনুষ্ঠেহধন্ম।~প্ম-বি, মূল ু বন্ধনগৃহেব বুম। লনা (ই)ক [প্রহের নায়ক (কর্তা)=৬ তথ] वि शहकहा , १३ सामी । ५ धनाधाक । 🥲 ংডের পরিদশক বা এবাক্ষ। ∼নাশীন-বি, ঘদ। ঽ কগোত। 😊 বিশ্ব যে গুহু নষ্ট করে। ~•াীড-বিগ্রহ্ণতক। ∼পৃতি (গুছেরপতি (পারী)=১ এব। বি ব্রুপার্মা। ২ গ্রুপার্মী ; परश्रद्धांक। अबद्धी। ~श्राल-वि. शुरू পানী। ~বাবিল ই, ~েপা যা-বিণ, ঘরে েন্য া বৰে পাল্ম করা। লাুপি(ভাঁক ্ চন্দ্ৰ পোতক (১গাত))=৬ তৎ]বিংঘে আয়ং ংমের তাবে গ্রহ নিক্সিড হয় , পৌডা : জিনা। ১ বাফ্ৰণ্য ৰাস্ত্ৰভিন।~প্ৰতিষ্ঠা-বি গবের ব্যান্স গাঁড়। ধর এটালা: গৃই-স্থাপন। ~ 21 तृरास्त (तृरः अरवना) वि.सवशुरः अशम প্রবেশক্রপ শাপ্তীয় অনুগ্রান।~ প্রাঞ্জন-বি, যবের উঠান : গ্রেধ সংলগ্ন সন্মুখ্য বা চতু-দিকহ খোলা জমি। ৵বলি ভুক্ (গৃহবলি-ভূজ 👉 । গুহেৰ যে বলি (গুহুত্তের **অসুতেয়ৰলি** –পঞ্মহাযজ্ঞের ভূত বলি–খান্যাংশ) ভূ**ল**্ (যে ভোক্তন কৰে)অৰ্থাৎ যে গুফে পভিত কি পাৰ্খ-প্রিত প্রাদ্যাণশ সকল ভোজন করে। বি, **কাক**। ২০ডাইপাখী। ওকণোত।~ব্যজ (গ্রা॰-গিনেবাজনপ্রকবাজ। বাঞ্চপাপীর দাদৃশু হেডু] বি. পোতন পাররা the tembler pigcon ~1। हिक् । (परश्व वाहिका (हेमान)-৬ ৬৭ কিম্বা গৃহস্থিত বাটিকা-ধা] বি, সুহো-म्यान , शुरं मःलध উम्यान । ঽ वाशान-वाड़ी ; উদ্যানত্ব বাটিকা বা বাডী। ~বাস-বি,গৃহে এবপান: সংসারে থাকা। > ~বাসী [গৃই-ব্য (বাদ করা) + ইন,মৃ০-গৃহ্বা দিন্-১মা ১ব] বিণ, গৃহে বাসকারী: দংসারী। "ছিলাম গৃহ-

वामी कद्रत्न छेमामी।"-भान। ~ निर्म्छ प्, ~ निर्देशित (ग्रर-विष्क्रिया-५ ७९) वि. श्रहत লোকজনের মধ্যে বিবান: আজ্রকলছ: ঘরোয়া ঝগড়া।~ব্যাপ বি গ্রেগ্রে ব্যাপার,-৬তৎ বি গৃহকর্ম : গৃহকাষ্য সালোবিক ব্যাপার। ~ব্ৰ ত [গৃহই এত যার, ব⊋ে | বিণ, গৃহণগ্ৰ-নিঠ: গৃহাতুরস্ভান et a to hone ; home loving. ~ ভূমি-গংগোতক জঃ । ~ে. ওদ [গ্ৰহের জেদ (ছেদ বিচ্ছেদ)=৬ তথ বি, গ্ৰেৰ প্রাচীব ভেন , সিঁপ কাটিয়া চুৰি। 😂 গহ-বিজ্বেদ: পরিবারবংগর পরস্পর মনোমালিন্তা ঘর ছাঙ্গা। 🕲 গৃহের গোপনীয় কথার মন্ত্রা-বগতি। ~েউদী [৭০-ভিদ (তেল কৰা) । ইন(ঠু),মূল=গৃহত্তিনিন্ মে। এব[া] বিণালে পাৰি-বারের মধ্যে বিবোধ ঘটায়। বব ভারানে। - औः~्छ फिसी-धर धालासे। ∼शेषि ্যুক্তের মণি=৬৩৩) বি.প্রলান – মাচিকা; বি নাম কিল। ~ম! জেন গ্রহ মাছেন ৬ তথ বিন্দক্ষাপ্রনালার। ১৩ প্রিস্বর্গ গ্রহ করণ। ৵ম কাবি⊸রি ্পার किष्मता ∼भूभी (०० विकास (४६) –ধা} বি. যাবমেয় _ রুর্ব ং ∼ুমুণি⊷া– পু॰~ (মধা-১৮০1~সদ্ন-বি. ঘরোয়া বিবান ্বাকেন অভ্রিপ্র end wa -अक्तो (११-तक्ते -७ ७९) বি, ধবের লগ্ডী : (গৃহেব লগ্ডীপ্রকণা বলিয়া) কুলকামিনী। ~পুতা-বিণ, আত্রয়হীন। 🗲 [গুহ=গুহিণা] বিপত্নীক 🗀 🗥 🗀 ~স্জ্য়–বি. গবেৰ আসবাৰ পতা। ~সঁল্লিধান-বি. ঘবের নিকর। ~ স্থিতি -বি, গুহে যা আছে ;ঘনেয়। ~স্ব†মী [ুহ **≖খামী**, ৬ ত**ং**] বিণ, গৃহেব প্রাভু ; গৃহক্টা ; বাটীর কঠা। > প্রীং ~ বে : মিনী -গ্রুকতী। ~ठीन-वि. यात घत-वाडी नाहे: निता शहा २ नद्यामी। 🖂 औः ~ 🕕 প্রহয়।লু [এং-ণিচ্=গৃহি (নিগাতন)-এইণ করা + আগু (র্ভু-শালাথে)] বিণ থার গ্রহণ করিতে অভিলাষ আছে: গ্রহণ করিতে উৎস্ক ; গ্রহণা ভিলাধী। ৠহ / স্ব (আ -গেরন্ত। আ -বাং-গারন্থ

(मृ,पू:)। शुरु (यात्र)-म्रा (थाका) + य (कुं) আ-লোপ (উপ) যে গৃহস্তাশ্রমে থাকে] বি, সংসার ধর্মাবলধী : সংসারী : খিতীয় আশ্রম বাদী। ২ মধ্যবিত এবস্থান লোক। 🝮 গৃহ-সামী গৃহকটা। 🞖 বিণ, গুছে অবস্থিত ; प्रश्वामी। ~र्ख ली, -स्वाली प्रश्व मः। গ্রা =পেবস্থালি) বি. সংসাব ৷ ঽ ঘরকরা ৷ ~জ ভোল (-এ-) গ্রুড + আবাম = ১ তং] বি. ব্ৰহ্মট্যা, পাৰ্চ্ছা, বানপ্ৰঞ্জ ও সল্যাস এটা আলম চ্টুইয়ের বিতীয় আলম ্লিপ্নযমের পর ২৫ বংসর প্রাপ্ত উদ্ধারেতঃ ্টয়া প্রকাতে বাস করিয়া অধ্যয়ন তৎপরে विनाध कविया ४० वरमत भगान श्री भुजानि ল্ট্ৰাং স্পাৰ ৰশ্ব পালন তৎপৰে সংসাৰ ভ্যাপ কবিষা বনে কুটার নিশ্মাণ করিয়া তথায় ৭৫ वरम्य भवाष्ट्र हेलामना ७ वर्ष-माधना এवः শ্বেস্প্রাণ কবিষা **জীবনে**ব **শেষ প্যান্ত** লেশে লেশে ভ্ৰমণ কৰিয়া আশ্বজ্ঞান লাভ থা শগীৰ কন্তব্য বলিয়া শান্ত্ৰে উক্ত।

া-(জ্বাপ্ত) বিধেষ্ট আগচেন্দ্ৰ ভাষা কিৰো গ্ৰহন আগ্ৰন (প্ৰাপ্ত)=২ এই বিধান্ত ইপস্থিত : বাং সকা অভাগিত । ২ বিণ, যে ৰাটাতে আন্যাতে - অভিথি (ক্ৰা) ।

্ৰেচ (গ্ৰ-)ৰ প্ৰচাৰ ক্ষিত্ৰ আছি। জন্মত (জ্বা) [প্ৰচ- অৱনা-৬ তও] ৰি. গৃছ-কৰ্মা পুৰুষামিনী । ২ কুলনাৱী ।

1∪5: জুর [গৃহ+ অভর] বি **অভ**গৃহ। ফুটিই(আ [গৃহ (গুটে প্রস্তুই) **অদ-ধা] বি,** আমানি , বাজি।

্রেঠ (ব'ম (বৃহ (বৃহষ্ক) যে আরাম (উপ-বন) ২ প- লোচ) বি. গৃহসংলয় উদ্যান। ২ বাগানবাডী।

্রেচ ভাষ (এ) বি. মানবজীবনের ২য় : শাশুষ বা ঘৰছা , গাঁহত আলিম ।

ভালাস জ [গ্ৰেমাজ-৭৩৭] বিণ, সংসাধানুধজ।

্ৰিচিণী-গৃহী দ্ৰং। ~পূঁণী [প্ৰাণ গিলি-গনা: সিলেগনা] বি গৃহিণীৰ **কওঁবাকল্ম বা** আচৰণ।

্রহী [প্রা-বাং-পেংী। গৃহ (ভাষ্যা। "গৃহিনীগৃহমুচ্যতে")+ইন্ (ন্ত্যু)-মু৽ গৃহিন্ মা ২বং । প্রাণ-বাং 'গ্রিহী' (বুলী চৌর পৈসে
ঘরে গ্রিহীক সম্বর করে ।"—শ্রীং কীং)। বুলী=
বলিয় । পৈসে=প্রবেশ] বি, পৃষ্ঠ : সভার্যা;
ঘে গৃহত্তর ধর্ম পালন করে । > গ্রীং গৃহ্টিণী
(পা-বাং—পেহিনী] দরণা, ভাষ্যা: পজ্বী; স্তী।
হিন্টি টি গ্রিহ (গ্রহণ করা) + ত (প্রা) বিণ,
বতগহণ : আয়ভীকৃত। ২ আজেও। ৩
বৃত্ত : লব্ধ : প্রাপ্ত। ৪ আজিও। ৫ মা
প্রিনার করা হইমাছে : পীকৃত। গ্রীং ~ ।
বিণ যে গ্রহণ করিমাছে : গাভলকণ্যুকা;
গাভবতী।

শুঠিতা, গহাগোহণ করা) + বার্লা, গ্রহ = গৃহ + বাংলাগুলা বিশা বা গ্রহণ করা হয় : গ্রহণের যোগ্যা ১ আছত , অধীন। ৩ বি, গোভি-লালি কুল সামবেলালি-উত্ত কর্মকাতের গ্রন্থ-বিলোধ প্রথমস্কালি। "অধ্যালিনী গৃহিন্দীর সহিত প্রথমস্কালি। "অধ্যালিনী গৃহিন্দীর সহিত প্রথমস্কালি। বিলোধী। প্রাং শালিনী বাংলালিক বাংলালিনী গ্রামিক বাংলালিনী প্রাং শালিক বাংলালিনী বাংলালিক বাংলালিক বাংলালিনা বাংলালিনা বাংলালিক বাংলালি

্রেন বিষ্টা কং ক্ষা-কি বিষে । বিয়া ।
বাইয়া "নকোপনে এনো পে অবজ্ঞ নিব
বোটা।"-ধ- ম- (মাণিক-)। "তা বলুক গে
বাছা।"-বা৹ বহুমতী. ২০০৪। ২ [এজ৹।
সংখাধনে] অ, লো। ওলো। হে। রে। "চান
উপল হম দেখল সজনী গে।"-বি-প৹।

ে বিচান (পাং-এটন: প্রাণ-বাং-র-জ্ঞান শন্তের কোমল কপ। সং-গেফান, গেয়ান, গিয়ান) বি. জ্ঞান। "মহাণ্ডে পেএ পরতু বসিলা বিথানে। কত সত মুগ গেল এক বস্তু গ্রেধানে।"—মুং পুল।

্রেনা ও [রজন] ক্রি, গেল : গমন করিল।
"নন্দানিক্র আপন ঘরে শোর। তৈথনে লই
গেও বচনহি চোব ॥"-জ্ঞান-। "রোগতি
রাধা জান কবি কোর হরি হরি কাঁহা গেও
প্রাণনাধ মোব"-গোবিক্ণ।

্রন্তিনে, সৈঙানি-গোলান ল:।
ক্রিজ [গজান জ:] বি. গজ; অঙ্ক :
কল: ডেপ। ২ ওলের গৌজ্ডি বা মুকি। ৩
গোদের উপর যে গৌজ্ডি হয়। ৪ পাবীর
বিতঃ দালিক পাবীর লেজের কাছে ধে
রণ হয়।

বিশীজলা-বি গাঞা : ফেনা : গাঁজলা । সেঁটেলা [সং-গ্রন্থিপর্ণ >] বি. cbiব froth 🗢 গুরুর প্রস্বের প্রথম কয়েক দিনের 54 यो किना-किना थाकि । **७** विश किनायुक्त frothy. ~ ভাঙ্গা-নুথ দিয়া ফেনা বাহিব হওয়া।

বৈজান।গাঁজন্ত্র: ক্রি. গাঁজান: পচা-ইয়ামাতান বা ফেনাযুক্ত করা rerment 🗢 পুঞ্রিণী ই॰র জল পচিয়া উঠা। বি. ~নি।

্রেইজিয়া, েঁট্রেড [সংগঞ্জ (ভাঙাগাব) > । গেঁজের ব্যবহার যদি অপ্রাচীন ২য় তাহা হইলে ইং জুল্লান্ড > গেঞ্জি > গেঁজে হওয়া সম্ভব, কারণ গেঞিব কাপ্য মূলত: গেঞ্জির জালি কাপডেবই মৃত ! বি. काली कांशरफ़द्र वंशली : लक्षा थली ।

্রিভেল (গাঁজা-ইযাল বা বালা বিগ্ গাঁজাথোর। 🗢 নেশাথোর। 🝮 মিথ্যা প্রস্তাবকারী: যাদের কথার ঠিক থাকে ন।ও ঘারায়াবলে তাও ভিরিংীন।

ৈ প্রেটা থিহি গোট দর্থাৎ অহি-কাঠিজবাঞ্জক) + আ (তদ্ধাবার্থে) বিণ. थक ७ महकाम : तिरह । ति भैं हो दिशो हो। हिर्जिकिटिशाकि। हिशाल त्नाच्य शहरमव থককে ও দ্টভার স্থিত শারীরিক ক্ষ্মভাব ভাৰত জড়িত) বিণ, থকা, সূল ও দৃঢ়কায় : पढ व्यक्तिशास्त्रिक , अन व्यथ⊳ वॉन्टं । 🗢 वि. উক্ত রূপ ব্যক্তি।

ৈকৌটে.[গাঁট(গ্ৰন্থি) + ইআ(বিশিষ্টার্থে তদ্বাবার্থে, সম্বন্ধার্থে)-গাঁটিয়া=গোঁটো বিণ, গাঁচৰ্ক : এক্লি। "গোঁচে কলকেট। ভাৰাহ-কায় ৰসাইয়া"। ঽ গ্রন্থিজাত: গ্রন্থিন্তি: গ্রন্থিকীয়। ~ কি ভী-গার-পড়া ক্রি, গেঁচি বা বি চি কড়ী। ~ব তি -গ্রন্থি-প্রদাহ

े दुर्ने र छे _२, र १ र र है - अप्ति > हि -গঠি-গাঁট-গাঁটে] অ, বন্তগ্রন্থিতে: আঁচলের গুঁটে। ২ কোমরের বন্তগ্রন্থিতে : টেকে। "কেই দিনান্তরে পায়না খেতে, কারু পেতে ভাত গেঁটে সোণা ।"-বা-প্র । 🔾 অস্থি-পর্কে: দেহগ্রন্থিতে। "বেঁটের বন্ধি গেঁটে গেঁচে"-প্ৰবাদ।

নামক গন্ধ দ্রব্য বিঃ।

ॅं ॲं होर्गिष्टी-लगसः।

्रियोना, लिंहाना । अहर :-ीर्र + हेबाला = श्रीहियांना 🕆 लोशींना (প্রাদেন), গেঠেলা। বিশ গস্থি-মুক্ত। ১ বি গ্রহি। "রাক্ষণে এঠাবল বান্ধে বেদের विधान।="ध-मञ्जा (ताम दीए गा)।

্ৰন্দ্ৰীয় (গ্ৰন্থি 🕥 বি. ২ কৈ, কচু, গ্ৰন্থ ^ই জাতায় ভঙ্জিৰ প্ৰস্থি। মূল।

্ৰিটিড (গ্রিভি । ইংরি বিপরীত ্টল। বিণ্ বেড়ে, খলাকাৰ, এখা মানীৰ বয়ৰ বাড়া মানী চেলা এবে প্ৰা •বে কেন ভবালে গোঁসাই।"-শিং।ঽ নীড়াকন্দক , থেলাব গোলা। 🥌 গ্রন্থি লকাৰ থলি : গেন্দে : গাঁড : টে^{*}ক ।

িন্দা [গ্ৰিচ-গাই স] বি तार डिंका टेशिय कॅटा. टेशिया ্দ ভ্যা (প্ৰানে) কোন কৰা ভলাইয়। লও্যা: ভোগা দেও্যা - আল্লেমাৎ করা হকাইয়ালওয়া : চবি করা। ছেলেব হাতে েৰি বা মোনক নিয়, হাহাবগ্ৰহন। ই । ভ্লা-हेश, कररा। हैं शेष्ट्री बाली (जीहा (बहिः, গাম) মাব: (এঠন করা, চুবি করা)। তুল-शतक भावा कि. 2 • शिया २ छा। हवि कहा। ्रमाष्ट्रि-वि छोउ छोउ भारक।

্রেটিংগোপাল (প্রানাং) বি धार्मित:। "ताकहत श्रुधान-विक्ति श्रीक-গোপাল।"=গুপু।

্র্ন্ট ভিয়া, েওছে, গেছে (গাড়া আঃ বি গাড়বারংখগ্র মধ্যে র্ষ্টির জল জনিয়া যে ছোর পুরুর ২য়, ডোবা। ২ (মঞ্চীল গালিহি গাড়ীবিণ যে পাবু নৈথুন করায়

্ৰ্ন্নাঁ ড় , গোঁড়ে! [গ্ৰন্থ >] বি, গাত , कल, वॉर्छ। ২ [मः-लिड्क। रिः-लिंह] ाता : छोडा ।

্কেনীতো [হি -গাওনী] বিণ, দীৰ্ঘহত্ৰী। ্রেনা থে [গাঁথাত্তঃ] অদ-ক্রি, গ্রন্থন করিয়া: হেখা যশের কাঙালি কথা গেঁপে গেঁপে নিতে করতালি।"-রবী।।

्रिका [हिल्-(र्गमा वि. श्रामक कृत्रगाह ওফুল : গাঁপা marigold ; calendula.

্রেরের গোঁরো [মং-গ্রাম্য > গাম-ইয়া-গাইয়া-গেয়ো বিণ লাম্য : লাম সম্ব-কীয়। ১ অশিক্তিত, অসভা। গেগান, গোঙ্গান জ: ।

্ৰিপি । ছনু । গোগো শব >। গেখাই, গেয়াও (পেখান, গেলা), পেলায় (এখান) , গেলাইডে , গেলাইয়া (গ্রাণ-ক্ষেত্র লেজিয়ে)। দি, গোঁ গোঁ শব্দে কাত-বতা প্রকাশ করা শরীরের অভান্তরত্ব অব্যক্ত प्रथम अकासक सम्कडा । खि. 🔊 क्रांनि-का उरवाङि ।

্রীনাজ।রি (লাকান ছা) বি লেকানি। ्रिं छिट हे छ ता । धनि, कः। शा-लिन ্রজার। খেনিটেগ্রা] বি. কুন্র টেংরামাছ। (=) [7] | (1) + EU - (1) EU - (4) [49]. গাড় সংক্রীয়। 🗢 যে গাছে থাকে বা গাছে াছে বেডায়। প্র=গ্রেছা ই ভুর। 🙂 যারা াল, থেওবালি সাছে চডিয়া রুমের কলমী বাধেও নামায়। ৪ পুৰুমভাবাপলা স্ত্ৰী। 'আমালের বার যে একটা গেছে। মেরের াতে প্রেডেন নেখতে পাই।"=লোকরহস্ত (বিশ্বিম)। 🕜 ৮৯%।ল. ডানপিটে।

्रिट्रिक है (इं:-Gazette ध्रद निश्र खत्र विश् নিয়মি: সময়ে প্রকাশ্য সংবাদপত্র। ২ সরকারী দপ্ত'বৰ সংবাদ, থাদেশ, আইনকামুন ইং সথ-লিউ পত্র (৮:=" \ newspaper)

ed intervals (in lutum, the offi in cortains the . state announcen

pe Timation, '« American Encyclop · ha of Pinting, 1871. টীয়[র [ইং=Gazetteer — ''a geograplu d dictionary] वि. ভৌগোলিক পরিভাষা, সংস্থান, বিবরণ ই০ সম্বলিত অভিধান।

্ৰেট [ইং-gate এর লিপান্তর] বি, ফটক : বহিৰ্দার : উদ্যান বা অট্রালিকার বৃহৎ গাঁথিয়া। 🔰 রচনা করিয়া। "এনেছি কি । প্রবেশ-ছার। "ফারকে আরক রব না। দগল কর জেনানা।"-অনুত বহু।

্রেই'ড় [সং-গেণ্ড্র। হি॰-গেন)বি,**খে**লি-বার গোলক ; ভাটা : গেলুক। "এই গেড় | পোরে গেড় লইরা উলাদে। দপাদহ রামকৃঞ মত্ত খেলা-রদে॥"-ব্রজপবিক্রমা।

্ৰ্হাড়ু রা [গেড়ক 🕒 , গড়িয়া জঃ] বি. कृत्वर शाला रा रल (अला। "(अलि शि॰ আজি কং মন্দ্রবালা"-ভাগ্রত (মরহ্বিন)। 🗅 গুৰুক, শুক্ত - গোড়ে। "কুলের গেড় য়া [किशा धत्रदश मयदन (मश्राद्य शाना ।"=> खि । **্রে**ণ্ড, গেড়ক, গেড়ৱা, গেন্দুক [मर-८१५ (कन्मक) > । शिल्म्लामधा=(भागा । कन्मक प्रः) वि. कन्मक डीजा वल ball. ্ৰেই। গুলীলা (হি-এেন, গেডু (কন্দুক) 🛨 লীলা (ক্রীড়া)] বি, বল পেলা : গোলা লইয়া থেলা।

`ভৌকু (রর। প্রাবাং কণ-গোলাঙ, - এঃ, - এঃ , গে.ু , গেলোঁ, আবু-কাং গেলাম, গে!ম. গেলেম . • কে । আ∘ গেরু। ল=ন । तिया छः। लि. (भलाम । "मनमध-मधन अतःप-ন্যনাঞ্জ চাংনি ভৈগের পোরা।"-পোবিন্দ । "নিদ্রা থেফু সেই ধামে" –কবিক∈।

द्रशन्तुक-लावृष्टः।

্রেইনে [গর্ভ >] वि, বাল, আলমারি, দেরাজ ই র ভিতরের কক্ষ।

কোহা [গৈ (গান কবা) +য (শ্ব)] বিণ, ষা গান করা হয় : গান করিবার উপবুক্ত।

(=िश्वांच [म:-जान, त्रियान छ:] कि. জ্ঞান ; বোধ : বৃদ্ধি : হৈতকা। "পুন হেরইতে কাহে হরল গেয়ান"-বি-প-। "রাধা সে ধেয়ান, রাধা দে গেয়ান, রাধা দে মনের সাধা।"-ভারত।।

८इ/८४ [१०-१/विता > वाः गाहेरव > কে-] বিণ, গাইয়ে; গায়ক (এই অর্থে গ্রাণ-পেইয়ে=গেইয়ে বেজিয়ে লোক)। ২ [গাওয়া ড:। গাহিয়া > গাইয়া > কে॰] ক্রি, গাহিয়া; গাইয়া; গান করিয়া।

্রি হারি [গ্রন্থি > গ্রা-ফ্০-গিরা >] বি এস্থি ; গাঁট। ২ [এহ >] কুগ্ৰহ।

* * * * এখন গেটের বাইরে পা দিয়েছি। ॑ ে≦+রিণ [গ্রহণ > জং] বি, সুর্য্য বা 5**29**2101

্ৰেইবিস্ত [গিরস্ব ডঃ] বি, গৃহস্ত।

(ङोति [मः-लिबिक। हि-लिक] वाः গেরি, গিরি (গিরি-মাটি) বি, পিরি-মাটি red ochre. 🗦 গেরুরস ।

্ৰোক্যা [গৈরিক >]বি, গৈরিক। ১ গেক মাটি : ঐ মাটি দ্বারা রঞ্জিত বস্ত্র ; গেক্যা বসন। "প্যাণ্ট ও কোট রেথে খ্রীহরি নিলেন গোরুষা"-দ্বিদ্যরায়। 😃 বিশ্য গৈরিক বর্ণ-বিশিষ্ট : গৈরিক বর্ণে রঞ্জিত। "গেক্ষা বনন মঙ্গেতে পবিব শড়োর কুওল পরি।"-জান । 🗲 রেফ্ড।র-গিরিফ্গাবজঃ।

্রোরেফ্তারী-গিরিফ্তানীস্তঃ। (= [र्दा [का - नित्रा (अप्टि >)] वि. গাট ; গ্রন্থি। ১ আঁচল[বিবল]। 🕲 [গ্রহ ᠵ] কুল্লাং : ছুর্নিয়তি , ছুর্ভাগ্য । "কুপালেবই গেরো গো, এ কপালেরই গেরো" −ভি⊹রায়।

G51731731-1133 3: 1

🗲 দি [ফা -গিদ্দ=বেইন] বি, চতুন্দিক বিবণ বা বেইন। ২ আয়ত্ত , এ হুৰন্দোৰস্ত। 🍊 🗐 ा. [मः-भंड >] विषः या वा त्य চলিয়া পেল: বিগত: গত। "ঠাকরণ গেল হাতে মহাশয়কে আনতে বলেছিলেন"-নীল-দিপণ। 🗢 প্ৰস্থিত।

🕏 প্রালীত্র [প্রান্বাং গৈল। সংগত >] ঞি গমন করিল: যাইল। প্র-সে গেল আর এল না। ঽ প্রবেশ করিল। প্র=দে ভিতরে গেল। শলাচা কতদুর পেলং 🍮 মরিল: भीवनाथ १ইল : সারা হইল। প্র=েস থেটে-্থতেই গেল। 🖇 বাহির 🛮 হইল। প্র=ভার প্রাণ এরকণে গেল। 🕜 পার হইল: গলিলা প্র-পরাদে দিয়া হাতটা গেল,মাথাতা গেল না। ও নষ্ট হইল: উৎসন্ন হইল। প্র-বদ খেয়ালিতে এবার সে গেল, আর তার উদ্ধার নাই। যে রকম লহনা পডেছে তাতে তার ব্যবসায় এবাব গেল। Q ধর্চ হইল: শেষ ১ইল। প্ৰ-হাতে ঢাকা কডি যা-কিছু ছিল সবই ড গেল। ৮ অতিবাহিত ইইল। এ-"জনুগেলছেলে খেয়ে আজা বলে ডান" -প্ৰবাদ ৷

্র প্রিল্ড-ভিরা সমাপ্তিস্চক ক্রিয়ার। প্র-হয়ে গেল: মরে গেল; উড়ে গেল; এসে গেল; দেখা গেল; যাওয়া গেল; পড়ে গেল ই~।

্ৰ হিল্পি,-অ, বিষয়সূচক। 'আ গেল।" ्रि=िक्न-कि, विषय (वर्गा. स्टः); লাগিল, আংস্কু ইইল। প্র-মন গেল। মন কি (তেই গেল মা ।

্ৰাল- গল-অ, আসর বিপদ, আশকা ত্বলে পুন পুনঃ জ্রুত উচ্চারিত থেনোকি। "আহারা তার-গোর-তাল I"

্লেলা [অবজায়। হি-নিগলনা। সং, নিগ্ৰণ (ভোজন)। গিলি, **গিল (গেলো**-্গল ৮ গলে : গিলিভে (কে-গিলভে); निविद्यां (াফ - গিলে) ইন] ক্রি, গলাধঃকরণ করা: গাওয়া: ভক্ষণ করা, আহার করা। ২ গ্রাদ করা: ঢাকিয়া ফেলা: কবলিত করা : আগ্রুদাৎ করা। 🕲 বি, গিলন : গলাধঃকরণ: আহার। প্র=সেলাকুটা ভাল ২য় ম: বলিয়া পলাইয়াছে।

্রালা, [বিধারী হিগয়ল > পদো। প্রা-বাং-গেলাম্ব, গেলাম্বি= গমন করিলেন। ্রলাহা=গমন কবিলে, গোলি গমন করিল। "গেলাহা মোক ছুথ দিগা"=মী৹ কী৹। "ব্ৰহ্ম সৰ দেব লখা গেলান্তি নাগবে।"-ই। "পেলি কামিনী গজংগামিনী।"-বি॰ প॰। জি সমন করিল (পদো। ব্রহ=গেলি) গেল: াইল: গমন কবিল। 🗢 [প্রা-বাং, ম॰ পু॰] পমন করিলে; যাইলে। "নিতি নিতি গোষালিনী গেলা দৰি বিকে।"-शै। की।। ্ৰেলাভ (ব্ৰজ) ক্রি. গেলাম : ঘাইলাম। "কেন গেলাও জল ভরিবারে। যাইতে যমু**নাব** ঘাতে দেখানে ভুলিকু বাটে ডিমিরে গরাদিল যোৱে॥"-জান-।

इनितान [जिला कः-अनान्छ] कि, থা ওয়ান।

্ৰেলাপ, গেলেপ [আ-গলাম্] বি, ওয়াড়; আবরণ i

्रिनाम, शाम [है:- glass अत्र লিপান্তর >] বি, পানপাত্রবি:। "আধ গ্রাস জল যেন নিদাথের কালে"-অশোক। যাসগেল।স-খাস छ:।

(ऽ) िल, (शंली [शंका। उक्र∘। था-वाः মান পুলা গেলা, ছঃ | বিদ, গেলা, চলিলা; গমন করিল। "পেত্রে প্রবেশ করল সব ধেনুগণ সধা-সব মন্দিরে গেলি:"-গোবিনাত। "গেলি কামিনী গছত্যামিনী" বিল্প । আন্ত গেলি সতর গমনে"=% কী∘। "থেড আঙলী এক করিয়া বড়ায়ি গেলী এক ভিতে।"-এ। 🗦 [আন্বাংম পু.] গমন করিলি।

्रञ्जीलात । था-वाः । छालि (ऋः)+इ প্রাদে- ক্রিয়া পদে কথার মাত্রা বি:) বিক্ত গেল : "গঞ বাখি তো :কাহা গেলির জবনে" (এমর্থাৎ রাখালি করিতে করিতে তোর জন্ম গেল)=ছী। কী ।

্ৰেন্ট্ৰেল [তোলা , স্তঃ] জি, খাইলে। ২ হটলে।"একড়া কিছু ভুল গেলে"÷লোবকাটা। द्राता (हि-नान+हेबा > । गानगंब ফা:ী বিণ, যে গালগর করিতে ভালবাদে, গল্লো থিগাবানী। প্র-পেলো লোকের কথার ঠিক নাই।

द्रिक्ताः -लान सः।

टॅं ≥ाम-वि.शात एक

্ৰেন্ড সিং-"গ্ৰহগেছোদৰসিভং বেশ্ব সন্থ নিকেতনং" এমর । এথবা গ (গণেশ) উঠ, (ইচ্ছা করা) + ম (ধি) **যথা**য় লোকে পণেশাদি দেবপণের মুর্ভি চিত্রিত করিতে ই'চ্ছা করে। বি. আলয়: গৃহ: ঘব: নিলয়: বাদ্যান। " আছু মতু পেঠ গেঠ কৰি মানগুঁ" -বি- প্র। "কছলো, নাগরি, প্রেছ পরিহরি, কাহে বিবা- সিনী রে।"-বঞ্জিন।

্রেতা (বজ। পেছ+ আ (এই আকার হিন্দী উচ্চারণে এন্ত অকারের টান মাত্র। জমে এই 'অ' 'আ -তে এবং 'বা' 'ওয়া'তে পরিণত। যথা. - ঘনবা = ঘর ওয়া) । বি. পেই : ঘর। "চললভ সক্ষেত গেল"-বি পান। (=) हो [(गह + हेन (शा) मृ (गहिन=)मा,

:ব॰] বি, গুহস্ত : গুহা। স্ত্রীং গেতিনা-গহিলা। 'হর্ষিত মনে বাাধ গদপদ বাণা। উচ্চ-করে পুনঃপুনঃ ডাকিল গেহিনী॥"-মঞ্চলচ্ডী (জনাদন)। ২ কত্রী। "তাহাকে দেখির। বাটীর খেহিনী ভিজানা করিলেন-'তুমি কোণ কি নিমিত্তে এথানে আগমন ?"'-

८७कर्षात ।

্রেনিচা [গাছ > , প্রাদে৽] বি, গাছের ডাল। "অলপিডমি পিডম দিলভাদির গৈটা দি।" (ভাদি=গাছ বিঃ)।-পু॰ ব॰ গী। ৈ হৈবী [আ--গয়েব] বিণ, পইবি ডঃ। ৈ∑িবিক [পিৰি (পঞ্ড)+ইক (লাভ অর্থে)। বি. গিরিমাটি।২ ধর্ণ। 🙂 শিলা-জতু। ৪ বিশ-গিরিজাত, গিবিসঞ্ভ। ~ধাবী-বিণ, গের•য়া-বসন পরিহিত। ~বঁস্ন. -ব⊺স-বি, গের**য়া কা**পড়, পেরিমাটিতে ছোৱান পরিধেয় বস্ত্র।

িসিরেয় (পিব (পরত)+এয় (জাতার্থে)] বি, যা পরবতে জন্মে : সিরিমাটি। ২ শিলাজ 🤰 🚨 পকাত জাত বস্তা।

군의취 [२:-गग्रन > उक्र था -वांर, বৈ পদ সা] জি, খেল : গমন কবিল : লগ্রহল : আসক হইল। "ব্রানাণার প্রতি কেন্দে মোর গেল চিত।"=মহা- (রাজেঞ্চ-)। ্রনা (গমন করা) +ও (গু-জা) যে যথেছে বিচরণ করে। বি. ধেনু : গাভী। ১ র্ষ। ৩ পশু। 🖰 প্রিষী। 🕜 মাতা। ঙ গায়তী। ৭ বানী, বাকা। ৮ বগ। ৯ জে। ১० इंसिया ১১ मेरे। ১० मिका ১৩ .कन। ५८ किवन। ५८ जन। ५७ वान। ५० एम । ५४ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ १ ५० গ্ৰিবি: ছিঃ-সকল অৰ্থ বাঙ্গালায় প্ৰচলিত নাই, কিন্তু সংস্কৃতের অনুবাদ গ্রন্থে এবং এক শুক সহযোগে ইয়ার অধিকাংশ অর্থের বিরল

েলি এালে গুবাক > গুয়া > কেলী বি.হুপারি। ১ হুপারি গাছ। "গোমে গোৰর বাঁশে মাটি"-খন।।

अद्भाग नहें के । I

ुनी (प्रता. ल में: । योन्त्रार्थ। यहा-নবে-গা। অনাদরে বে] অ, সম্বোধন শদ। दर्भी या ते । था-वाः शानान ... शायान ্ গোয়ার] বি গোপ। ২ [গোঁয়ার (জ:) এই ভাব মিশ্রণে। অবৈবেচক গোপ। "মিচাই নগড় কর কাহাঞি গোজারে-শ্রী কী। স্ত্রীং গোমারা, গোমারিণী, গো-ञानुगी।

্রেশাস্ত্রারী, প্রাত্-বাং। হিল-গোহরাণা (ডাকা) > গোহারি > প্রাক্ গোরারি > }

বি. ডাক । ২ কাতর প্রার্থতা : অভিযোগ। "রাজা কংসে করিবোঁ গোআরী"**–**ই∥∘ কী∘। ্েশা আল (গ), গোয়ালা [মং-গোপাল। প্রাক্ত-গোঅল। বি, গোরক্ষ : গোপ: গোয়ালা: ভন্ধবিভোতা: গ্রনা । স্ত্রীং গোআলিনী, গোআলী, গোয়া-লিনী (গাণ গ্রলানী) গোপা , গোপালনা। ২ ছদ বিদেত্রী। ও বদ্ধিহান। গোপকমারী। "প্রথম বর্জনে মোলাবিকা গোমালী"-শীন কী। ৪ পত্রী। "ইইএ আই১ন পোঝালী"-🖺 কী । ৫গোখুগ ভোমাল।-"গোমালী राकिटमा राङकी मधी"-मि की । ्रिक्षिणां ल. | Minial > 1] वि.

GS(1) 35 -CHYE ~ (本) (本) গোপন করিয়া: ঢাকিয়া। "যাভবি বদনে অঙ্গ সৰ পোই।"≖বি প∘। "ধৰলিম এক

বদনে ভক্ত গোই।"=গোবিনান।

্রেনা (মি°=গম (পরার্থে) > গন্ধীর, ুম দেঃ। অস্তালজ-প্রিব ভার। ৩:ম শ্রীয়া বস। আরু গোঁধরিয়া বসা: "গো"ব (গাঁডেৰ) শিং বাঁকাইয়া দাঁডাৰ আৰু শক্ৰেৱ ঘাড় ভাৰিয়া টোম লৌম গোৰদেৰ অৰ্থ (नार्का कर्ता उल-३९ head norg. bemore, to make head against हें , या -मत्कनी , शक्तकनी हैं] वि. এक বিষয় ধবিয়া বদার ভাব , অন্তলক্ষ্য পতির ভাব . জিন : এক রোকামি।

্রহ্রী 🕽 [অনুকার শব্দ] বি. গো এই শব্দ। ~ুগ্'-রুদ্ধবাদ-অনুনাদিক ঝরে বছণা-বাপ্তক পদ।

্ৰীশঅটি [5- ক- ভা-] বি, গোঁদাই। ্ৰেশ মান-গোলন দং।

্ৰেট্ৰাসা, সোঙা [তি -গু পো=ংৰাবা] वि, (य भी भी कतिया भक्त करत : (वावा : মক। গোঁলা (গোঁড়া, গোঙ্গা) চেলের নাম <u>উ</u>র্কবাগীশ-যা সভৰ নহে: অসম্বৰ কথা: অসমত কথা।

্রেশ্বানি [একুন গো ক্রঃ] কি.গো গোঁ। শব্দ করা। ২ বোবার মত গোঁ গোঁ भटक कथा विकास (5शे करा। 'Q यश्र**ा**ष्ट्रक খাসরোধক অনুনাসিক শব্দ।

্রেশিগাণ্য [গোগানিয়া > , গোগা, (গ্য) ও॰] বিণ, গো গা শলকারী। "গোগাণ্য বুড়া।"-শি॰।

েশিজ [সং-গদ্ > । যা ভিতরে সমন করান বা গোজা যায়] বি. কীলক ুলোটা। ২ গুটার মত প্লির ভাবে যাড় ৬ জিয়া গাকার ভাব : নির্কান্ত ভার। "মুগটা গোজ করিয়া বসিয়া গাকে।"—টেকটান। ~টে জ করিয়া বসিয়া গাকে। বা লাজকানে লা করিয়া উ, আ, এ, গালকে বিবিভি প্রকাশ করা। ক্রিটা জিলা লা জিয়া ভালে। বি. প্রাচীর সাজে গোলাকার ছিন্দ্র; স্বাক্ষণ ২ | গল্প । চালের ছাইচের তলা। নিয়া গৃহ পশ্চাতের সরণগলি পথ।

ক্রেম্বিল, প্রতা [সং-সম্ াপোজ জান।
ভাজি গোজ (ভাজ্ন পোজ), পোজে
(পোজেন);ভাজিতে। (শেন ভাজতে)
ভাজিয়া (শেন ভাজতে)। বিজ্ঞ-প্রার্থিতি
নি, প্রবেশ করান , চুকান , পোতা। ই বি,
যা আ ভার পড়ে তা যোগ করা। হিসাবে বাতে
জমা পরতে মিল হয় একল মনগড়া রাশি
জমা বা প্রতের কিকে গোগনান। "পোজা
বিল্যা না জানে হিসাবে দেয পোজ।"
ভারতা। ক্রিলানে মেন দেখাইবার জন্ম কোন ক্রিভ সংখ্যা পোজা
দিয়া যোগ বা বিয়োগ। প্রাণ্ডি বিল্যা দেওয়া।
বিরাধান হাল্ডিলান হালি বিলাবে মিন

কৌ ড় বিং-গোও বি, উদ্ধনতি।
কৌ ড়া,-গোড়ংক। ২ (গোড আছে
বলিয়া) শিশুর নাম। ~েন্বু,-লেবু-বি,
পাতি বা কাগজীলেবু অপেক। বড এবং
অত্যন্ত গোড়ংক লেবু।

্রি বিভাব (গুলুফ বা পদমূল >
মূল) + আ] বিণ, যে মূল ধন্মত বা অন্ধ বিধাস
হইতে একপদও বিচলিত হয় না . যে প্রাচীন
ধন্মের মূল আকজাইয়া গাকে : প্রাচীন-ধন্মমতাবলধী। ২ ধর্ম সম্বন্ধে গুন্তিহীন অন্ধবিধাসী otthodo.. ৩ অতিরিক্ত পক্ষগাতী। ৪ জক্ত : অতিশয় অমুরক্ত admner. "গোড়া হয়ে মাতে সব দেণে নাক
পোড়া।"-সৈত্ত্ত্তা। ৫ চাটুকার : গুবক :
পোসামোদকারী; তোধামুদে।~মি, ~মি-

বি, অতিরিক্ত প্রশংসা করণ: ২ পক্ষ-পাতিতা। ৩ ধর্মান্ধতা। "ঘুচাব গোঁডামি বোগ দিয়া ছাগনাধী।" - ঈ৽ ওপ্ত।

ত্রি (ফা -গোৎ-জলে চুমারিয়া জবেশ, ডুব) বি, মাথা নীচু করিয়া ভবের মধ্যে বেগে প্রবেশ নাথা টেট করিয়া ডুব। ২ ডুবের অনুকরণ শদ। "গোৎ করে দৌৎ থেলে ভাটিগাং হেডে।" নদি গুপ্ত। নমারী-গোৎ দেওয়া :ডুব গাল : মাথা তেট করিয়া ডুব। ২ কুরপে নামা। প্রন্দু ডিব গোৎ মারা। ৩ কুরপে করা।

্ক্র-শিধালা (বে) এগের বাং] বি. গোমর: গোৰর: ছুর্গন্ধযুক্ত প্রভা পোৰব। প্র-"গো-দিয়ে মানুষ মাবে"-থনা।

্রৌশ্পা, গোঁফা নিং-ওক্ষ > বাং-গোঁপ: গোঁফা বি উপর ঠোটে বোমরাঞ্জি: মোন ক্রোলা-বি গোঁফের প্রাপ্ত পাকাইয়া উপৰ দিকে উয়ান। "গোঁফ ভোলা দিয়া তড়ে,"-কবিকন।

্রৌশব্যেজ্রে, গোফ্রাফ্রের [থেজরগাছের ৩লাষ এক ব্যক্তি শর্মন করিয়া-ছিল। সেই অবহায একটি খেজৰ ভাহাৰ গোঞ্চের উপর পতিত হয়, কিন্তু সে এতই অলস যে সহস্তে পেজরটি গোঁফ হইতে তুলিয়া মুদে নিবার কণ্টখীকার না করিয়া কোন পথিকের এপেলায় গোফের উপর খেজুর ল**ইয়াই শ**য়ন করিয়া থাকে। তদবধি "গোফথেজুরে" জল মের আদশ অর্থে ব্যবহৃত হইয়া থাকে] বিণ. নিভান্ত অলম। "কিন্তু গোফথেজ্বরে হয়ে থাকা কি যায়। থেজুরটি গোফে আছে আছেই কেই না মুখের ভিতর দিলে থাওয়া ২ইবে না।"−টেকচাঁদ। "অচ্যত আপনি কিছু করে না আব ইয়ারদের কিছু করিতে দেয় না। দেই পোষমানা বাদরগুলাশাক পাতা ধল মূল, যাহা আনিয়া দেয়, গোঞ্জেজেরের মত তাহাই থায় দায় আর পডিয়া থাকে।" ্রেশ্যা [সং-গন্(গমন করা)>। গোয়াই, গোয়াও গোরায় (গোয়) : গোৱাইতে (কে॰ গোয়াতে);গোঁছাইয়া (ক্ষ-গোয়ায়ে)। শিক্ষত্ৰগোয়ান] ক্ৰি, অতি-বাহিত করা ; কাটান। "দিন গোঁয়াও মিথ্যা

কাথ্য।"-কবিক। ২ গত হওরা। "মিছে পেলায় দিন গোঁরালো।"-রা৽ প্রত। ৩ অমুদরণ করা।"ধমুক তুলিতে যত রাজপুত্র
যায়।দেখিয়া সকল লোক পশ্চাতে গোঁয়ায়।"
-কব্রিভ। ব্রন্ধ-গোঁয়া ওিনি-কাচাইবে।
ব্রেশ্যানি, ব্রন্ধ-। গোলন গোলান,
গোগান ওবা লি, গো গোলদ করা। অব্যক্ত
পবে শাবিবিক যথ্যা প্রকাশ করা।

্রেনী য়ানী, (পোয়া জঃ। গদান > । এজ গ্যাজল=গোশাইল} জি. কাটান ; অতি-বাহিত করা।

८=िराहात (विल-भगात। आग+तात-থাব (সম্বন্ধার্থে)-প্রাথে যেবাস করে। তুল-নাগ্ৰ=নগ্ৰে বে বাধ করে। 'পামক বদলে বালি হা গমাব। নগবত নাগব বোলি হা সঁসার।" -বি প । প্রা -বাং 'গোডর' বেগাঙাল} বিণ. গ্রামা . গ্রেও। ২ অশিকিত : অমাজ্জিত। "গড়েত ৌয়ার পুত হয়েছে ছুজেন।"–ধুম। ও কাওজানল'ন, লোকা nich "ভালের মধ্যে অনেৰেই গোয়ার, ভাষাবা সামাত কাবণে প্রবয়কাও ঘতার, হাহাব। রাগপ্রভতি রিপু ধমনে অসমর্থ।"-সাবিত্রী হন্ত। ৪ অর-হিক। "বহিবদ্ধনা জানয়ে কান্তু দে গোঙার।" -বি প। ৫ লম্প্র। ও নহা, এগর। "অমূলা রতন সাথে গৌয়ারের ভয় পথে, লাগি পাইলে লইবে কাডিয়া।' -পদকল্পতক। ৭ (গো (জেন) আব (আছেয়াব এই অর্থে)। এক ইংহ: জিলী। স্তাং গোয়ারী, [टक्] , में [यू | दिनी "८० कबिन सन **का**य ্কমন গোয়ারী '=১ডি০। "তুঁহ গোঁয়ারিণী সংক্রে আলীরিণা।"-বি৽ প৽ [কুল-হি৽= গ্ৰাৱিন ~গোনিংগ-কাও-জ্ঞান-শ্ৰ বাজি , যে মূর্য হ্লোহদিক কাষ্য করিতে ইত্ত্রত করেনা। ~ তিমি,-তু মি,-ী। এই অর্থে আ -বাং - গোঁওার্কি', গোঁয়ারি প্রা "গোয়ালাব ভণজান গোয়াবিপণা"-চেবুর विकर । वि. शीमाद्वत्र थाहत्रन वा वावहात ; **३**३कात्रि≎ा।"

্রেশিয়ারা, গোমরা[ফা-েগোর (কবর) হি--বারা (রক্ষা), বা ফা--গংবারা (cradic) অর্থাৎ যাতে করিয়া ্রেশ্যমা

কোন কিছু বহিয়া লইয়া যাওয়া হয়) > ব= ও=ওঁ] বি, তাজিয়া; হাদেন হোদেনের শ্বাধার। ঽ মহরম উৎসব।

্রোসাই [গোষামী। > গা-বাং গোসাঞি] বি, প্রসিদ্ধ বৈঞ্ববংশীয়গণের উপাধি। ২ প্রভা জাতগোঁস হি-বি জাতি-গোপামী ধারা আরপরঘনাথানি **জিতেন্দ্রির স্বার্থত্যাগী বৈক্ষবভ্রুগণের জা**য় গুণ্পত গোপামী নহেন, কেবল বংশধাবায় গোপামী উপাবিধারী ও শিষ্য, মন্ত্র, ভাগবং ব্যবসায়ী মাত্র। "আউল বাউল করাভজা নেডা দরবেশ সাই। সহজিয়া স্থী ভেকী স্মাৰ্ত্ত জাত গোঁদাই।"-গোডীয়, ৫ম বধ।

্রেশ্র টি (গোধামী 🚈 । স=হ, ম= বি, অস্মীয়া উপাধি। ২ রাজপ্রতিনিধি-স্থানীয় শাসক।

্রোশক্রল-বি.গঞ্জগ্রান.গোগ্রানস্রঃ। Сङ्गोनकर्ग [ला (अक) छात्र कर्ग (कान) छ९-সদৃশ যে (ব২)] বি. অনানিকার নিম পকে: অঙ্গুঠনুক্ত করিলে গোকর্মদৃশ হয়: অঞ্লি পরিমাণ, অঙ্গুষ্ঠ ও অনামিকা প্রসারিত क त्रित्न তाहात्र भग्न यावधान । ५ १७ व । 🤏 রুক্রবিঃ। 🞖 মুগবিঃ। 🕜 দর্প: 🌭 অখতর। 4. कानीव निविक्वविः।

(ক্রাকল [গো-কল (কবল >)-৬৩৭] বি, গোরুকে যে ঘাস ধাইতে দেওয়া হয়; গোগ্রান। ২ গোৰুলব্রত , গরুকে ঘান খাও-য়ান ও গোপুকা বত (মন্ত্ৰ-"গোকুল গো-কুলে বাদ গরুর মুখে দিয়ে খাদ আমার যেন হয় সর্গে বাদ।"=রওকথা)।

(५) के ल [लाव (१) विवेद) कील (मह)-৬তং বি, লাঙ্গল। ঽ মুবল।

কেল [সো (পরু) তাহার কুল (সমূহ) -৬তৎ] বি,গোপাল ; গোনমূহ। ২ [গো-কুল (সনুহ) যে স্তানে থাকে-বহু] গোঠ; পোসান । 💙 যনুৰাতীর্থ মণ্রামণ্ডলত্ আমি ; কৃষ্ণ বল-রাম যথায় ননালয়ে পালিত ইইয়াছিলেন। "শ্ৰীমুপপক্ষ দেথবোৰলে হে, তাই এদে-ছিলাম এ গোকুলে। আমায় স্থান দিও রাই চরণতলে।"-বিষম। ~নাথ, ~পতি. গোকুলেশ্বর-বি,শ্রীকৃঞ্চ।গোকুলের

নাঁড [লক্ষণ] খেচছাচারী ব্যক্তি; অনিষ্টকারী ব্যক্তি। "আং-হলধর, পদাধর ও মতিলাল গোকুলের ধাঁডের ন্থার বেডার।"-(हक्द्रांत ।

্ৰে<u>শিকুলি</u> [গো+কুলি (কেন্দ্ৰ, পথ) মেদিনী । বি. গোচারণে ষাইবার পথ। ্ৰে—্বিকু উ-বি, গোময়।

८०। कोत [(भा-कोत (इक्ष)] वि. ! (外方計1

্রেশক্র (গো (গোকর) ক্রেরভার লুর (কণ্টক) যার অপবা গোলুর আকৃতি বলিয়া] বি, স্থনামপ্রসিদ্ধ কটকাকীর্ণ কুত্র বৃক্ষবিঃ : গোখুৰা। ঽ গৰুৰ ক্ষুৰ।

্রহ্নী'ফুরা [সং-গোকুর] বি মস্তকে গোকৰ কুর চিহ্যুক ধনাম-প্রসিদ্ধ সপ গোগরো দাপ cobra de capelio

কোশক্ষরী, গোপুরী-বি, গোশুর আকুতি কণাভরণ-বিঃ।

ভৌশ্যরি, গোখরু [গোকুরবং ঢোপ োলাবলিয়া বিন গোখরি চুডি : হস্তাভরণ বি:। ১ ভাকের সাজে পুতাব ফিডা-বি:। ८=११४। प्रक (त्रा-शावक (त्र शाव)) বিণ, যে গরুর মাংস খায়: গোমাংসালী।

্রেশিখার [গোর পুর, ৬তৎ] বি,গঞ্র খুর। "গোণুর ধলি উছলি ভক্ত গম্বর ঘন ঘন হাম্বারব हे देह बाव।" (शाविनाः।

€ि 179 द-वि, लानामा।

্ৰাশ্যোল-বি, গুল্বার নির্গমনরূপ h.cmorrhoidal গুরের গোরেগাল [তুছার্থে-গোগনা] বি, অতি শিশু।

ভৌ1ত্র হি (গা (গোময়) গ্রন্থ (গাঁথা) 🛨 হী বি, সুটো ঽ। পোঠ। 🕲 গোঞি-হ্নিকা নামক ওষধি।

্ৰেশাপ্ৰাই [গা-এহ] বি, গাভীহবণ , গোধন হরণ।

কিশাপ্রাস (পোর গ্রাস, ৬তৎ) বি, প্রায়-শ্চিন্তান্তে পরুকে মন্ত্রপুত ঘাদ নান। ২ অর ইস্থারা লাউঠাইয়া গঞ্র মত মুখ দিয়া এইণ করিয়া বিনা চর্বনে গলাধঃকরণ।

⊆ৌ'ঘাতক [গো-খাতক (যেগ¢ ইনন করে)] বিণ, গোহস্তা ; গোহত্যাকারী।

বিশ্বত ত্রা-জাত ঘত (ধা)] বি, গো-ছুমোৎপন্ন ঘৃত ; গ্ৰায়ত ; গাওয়া-খি। (ক) বি (কা করা) + অ (ছ) -যে গোহত্যা করে বিগ্রো-হন্নকারী: গো-ঘাতক। ২ (গো চনন করে যত্নদেশে (উপ∘) অর্থাৎ যার আগমনে গো ২নন করা হইত, প্ৰাচীন প্ৰথাৰ আভাস] বি. অভিথি।

(51761-01171 JE

G=17 डॉनॅ,-लाश्रान छः।

८२१७ होने, । था नाः। त्रीष्ठीन ७० গোঁয়া ডঃ। গম (গমনে) > হিল-কি, গমানা > বি, গ্রারা=অভিবাইন। ম=়। গোণুাই, (গোটাৰ, গোটা), গোটায (গোণান) , গোয়াইতে (কেন গোঁ থাতে) ; াাচাইয়া (০ক০ গুনিয়ে)] ক্রি, অনুসরণ করা : গমন করা । "সকল বানব তার পাছে সালহল।"-কুত্রি। 🕻 কেপণ করা ;যাপন করা। অতিবাহন করা। "কোথা কম্বললাঠি, পলায় তুলদী কাঠে সনাই পোচায় গীত নাটে।" -কৰিকে। "কি কাথো গোডাও কাল ভূমি বিদ্যা ভোলে"।=১৯০-১ ।="কেমনে রজনী লোছাৰ"-নৱোত্ম । বিজ পোড়াইল্ল-থাপন কবিলাম।- "কত মধ গামিনী রভদে গোঙারতু।"=বি প∘। "ব্হত্তবে গোঙারতু মাধ্ব সাথ"=বি প∘। গোঙায়্ব-কটোইব। "ইহ নবযৌবন বিরহে পোভায়ৰ।" -এ। গোঙায়বি-কাটাইবে। "জনম াোভারবি রোই একান্ত"-এ। গোঙাইবিল -যাপন করিল। গোড়ায় লি-কাটাইলি কাটাইল। "জনম গোয়ায়লি রোই"-এ।

েলাডার [সং-গ্রামা; হিল্পমাব-পর্তার। গোঁয়ার ডঃ। ব্রন্ধ:, প্রাত-বাং] বিণ, প্রাম্য : গেয়ো। ২ অবিমুধ্যকারী : বিবেচনা-হীন , মৃচ। "বুঝ্মু এ স্পি কারু গোঙার।"-বি প । ও লম্পত। ৪ চোর: দহ্য॥ "অমূল্য রভন দাথে, পোরোরের ভয়পথে, লাগি পাইলে লইবে কাডিয়া।"-পদকল-छक्र। और (शांको तिनौ (विल्मावनी) গোঁ আরিনী দ:।

(5) 7 [बयू॰। (गाँ। (गाँ। वा गाँहे छ है। > । हि॰=धन्ना, छडा] विन, मुक ; (वादा ; অক টবাক।

(>17 को विषय । (जी (जी मक - 1 আ--গেছান,গোডান। গোলাই, পোলাও, গোসায়: গোসাইতে (গোসাতে): গোসা-ইয়া (कि॰ शिक्षा) कि. शी शी नरम যন্ত্ৰা প্ৰকাশ করা, কণ্ঠ ও নাদিকাযোগে অসুনাসিক শক্করা: গলা চাপিয়া ধরিলে বাক্রোধ হইবার মত অব্যক্ত কাতরোজি क्या। वि. श्राञ्जानि, श्राञ्जानि। विन, (शाक्रानिया, शिक्रानिया, ८१४ १८न. ८११४१८न। (=175-fa. cotte a: 1

€ी16 मन-वि. शास्त्राह्म।

্ৰোশ্টর (গো (ইন্সিফাণ) রে (বিচরণ করে) যেপানে বহু | বি. যেপানে ইন্দ্রিয়গণ বিচরণ করে : ই ক্রিয়েব বিষয় , ই ক্রিয়গ্রাচান বস্তু। ও সাজ্য। ও সাক্ষাৎকাব , প্রত্যক্ষ खां इमात्र । 😝 ला (शक) इत्र (विह्वत कर्ष) ঘেষানো লোচারণের মাঠ , কেন্দ্র।

८=115त्। (शा -वाः त्शाऽत . - भामता है) ক্রি, গোচর করা। গোট রাখা-জাচর कविया । (११) ई.सिल-१ ११ । कवित्र । গোঁইরী-গোচবিয়া (ই। की)।

্ৰেশ্ৰ্ৰ [্গার চণ্ম] বি, গঞ্জ চামডা : `⊆েশচা, `গোছ। [मः-ওছ। বি. ওছে: আটি: পুলা: খবক।

(5/176) a o i con-59 + 190 = 5114 (পমন করান + অক (গ্রু)=যেগরু চরায়) বি. বিণ, রাথাল : গোপাল : গোরক্ষক ৷

C=175 [त्न | त्नात्र हात्रग-७ छर] वि. नक চরাণ ; গোরুকে ঘাদ বাওয়ান।

८=११5१ती (त्रा-5त्+हन्(क्), म्--গোচারিল ১মা ১ব০] বি, বিণ, গোচারক। **্ৰো** চিকিৎস্ক-ৰি, ৰিণ, গম্প রোগের চিকিৎসাকারী: গোবৈদা: গঞ্ব ডাকার veterinary surgeon.

्रीकि ते (शक्कात (शक्क) > शा - बाः ■ঘূণাৰাচক বা অপ্ৰীতিকর বহুত্বাচক বিণ. অনেক : ৰহ : বিশুর : মেলা।

🗲 🎁 , [সং-ওচ্ছ >] বি,পানের ওচ্ছ। সাধারণত:৮ পঞা পান। ২ ধানের আটি বা शिन। 🕲 ऋवरभावछ : गुझ्ला : ऋविधा : হুযোগ। ৪ ধরণ ; রূপ ; প্রকার। 🕜 গঠন 🍐 ্রেশ্ জাউ [গো > কাড (উৎপন্ন)] (মৈ॰ গী॰)।

(**२) १**५, [ध्ऋ >] वि, शंना ; व्यक्ति । প্র-ধানের গোছ। পানের গোছ। ২ শুবিধা; প্রযোগ : বিলি। প্র-কাজের গোছ জানে না। 🕲 অবরা: উপায়: প্রকার। প্র-দেই পোডের লোক কি যে, বললেই শুনবে। ৪ পারের গোড়ালি ও ডিমার মধ্যভাগ। ্গাভগাভ-১ছওছ: (পাপা পোপা। ক্রি, গোড়াল-ডচ্ছ বিণ, গ্লোছানে-স্বন্ধোবস্তকারী।

্ৰেহ্না'ছা, গোচ্ছা [মং-গুছু। হি:-ওজা। প্রাক - গোজা=মঞ্জরী - হেল নাম-মাল। বি. ৪৯ছ - থোলো।

্ৰেশিড়া, [প্ৰাদেন্যশো, খুলনা] বি, ্নাকার ভিতর তলদেশে চুই পাথে যে বাগ' অথাৎ ছোট ছোট কাঠ মাঝে মাঝে লাগান থাকে।

15/15/A ্গাছ (সঃ)+আন (বিশ্বার)। গোছাই, গোছাও (গোছান), গোছা, গোছায় (পোছান) - গোছাইতে (কে গোছাতে): গাছাইয়া (কে ্ছিয়ে) ক্রি, গাছ করা: সাজান, যথাপ্ৰামে যথা দ্ৰব্য সন্ধিত করা। 🗢 वावका कता : উপাय कता , मःश्राम कता । "নিজের ভাত কাপড় নিজেই গো**ছাবে**।"

্ৰেল্ডিল (গুছ .> গোছ+বালা > থাল] বিণ, যা বিশুখাল নহে : সংঘত : শৃহাল-যুক্ত। 🗢 স্থবিজন্ত। 🗢 হিদাবী ; মিতবারী। 🖯 দক্ষ ; পঢ়ু ; চতুর। 🕜 উন্নতিশীল : গর। গো**- সংসার-**যে গৃহসূগণ আমৰায়ের প্রতি লক্ষ রাধিরা মিতব্যবিতার সহিত ও স্থান্ত্রাল রক্ষা করিয়া

্ৰহ্মাছাল, [গো+ছাল] বি. গৰুর ছাল ; গোচর্ম।

্রেশিছের (গ্রান্গোছজঃ) বিণ, ধরণের; সদৃশ : প্রকারের : মতন। "কিন্তু আমি ভাবুক পোছেব মেয়ে নই আর সকলের মতন তোমারও আদশমত মেয়ে হওয়া চাই।"-প্রবাদী, ১৩১৭।

বিণ, গব্য। ২ বি, পৰা দৰ্ধি, যুত, ছানা, মাথন ই॰ খাদ্য দ্ৰব্য।

্ৰোপজাতি-বি, গো-মহিষাদিকাতীয় পত ; গবয় : গয়াল। ২ বিণ, গোঞ্চাতীয় ; গ্ৰাদি সম্বন্ধীয়।

্ৰোজাতী প্ৰাক গোপ > গো শ্রতীয়া > জাতী] বি, বিমুদা গোপবালা। "গোকুলে গো**জাতী দেহ আন্ধারে সরতী।**"

🗲 🏗 ্থিড্ (বেষ্টন করা) > । ড্=ট। দ'-ওটিকা। হি:-গোট=ফিতার বেইনী, কিনারা ঝালর বা হাসিয়া] বি, বস্তাদির প্রান্তে লাগান ফিতা বা ঝালর : ইাসিয়া। ২ অলকারবিঃ ; খ্রীলোকের কটিভূষণ ; মেখলা ৷

८८११ है, [लार्ड > लार्ड, लाहे] बि. গোঠ: গোচারণ মাঠ।

্রেণ্ট ুগোটা, জ:] वि. আন্ত। ~গোট-অ, গোটা গোটা : আন্ত আন্ত। ২ গুটি গুটি: একে একে। "গোট গোট স্বিস্ভ গেলি"-প্ৰাবলী।

्रीकि: | यथक-वशकी-वक्का-वकः গোটা (আ-বাং)>। মাল-গোটা a numeral aftis; the whole), গোঠে= all (LM .L)] বিণ, আন্ত: অথও।"কোথা থাকে দালান কোঠা কোনও জিনিধ রয়না গোটা।"-রজনী সেন: ২ [মাল∘-গোটা =seed (I M. L) | আন্ত মাংকলাই! थ-(गाँछो-निष्क । 🗢 विस निर्द्धमार्थ । छो । "এড়িলেক গাছগোটা করিয়া হয়ার।" -ক্ভি∘। "উপাডিয়া চাকাগোটা তুলি নিল হাতে।"-এ। ৪ (সংখ্যানির্দ্দেশার্থে)টা ব। টি। "যৌতক ধকুকখান খর গোটা তিন বাণ দিয়া জামাতার কৈলমান।"-কবিক-। 🕜 [অনধিকার্থে] মাত্র। অ-একগোটা: 🕓 অনিৰ্দিষ্ট কতিপয় ; প্ৰায় : কাছাকাছি a len এ-গোটা বলপদের। গোটা কতক। পোটা ছুই প্রদা বলুম ব'লে গোলা ছুটোই भिरत १ त्यां वि शकारनक । य ममुमय: ममछ । ~ন উক-অধ কতকওলা। ~কয়েক-কয়েকটা মাত্র। ~গোটা-আন্ত আন্ত। ~সিদ্ধ-বি, আ-কাটা তরকারি সহ দিছ আন্ত মাবকলাই (শ্রীগঞ্জমীর রক্ষন)। এঁ ক গোটা [প্রা⊶বাং। প্রাদে] একটা; একমাত্র।

প্রেটা, [গুড >] বি, গুড়া বিতঃ
বিবিধ মদলার চুর্ন। ২ চাউলের গুড়া।
গোটার মঁস্লা বিবিধ বেণে-মদলার
বিশ্রণ বাংগ ভালিয়া ওগুড়াইরা বাঞ্লাদিতে
বাবহার করা হয়।

সিটা, বিশেষ্টার, বিবছল। "নাধকরিয়া খাই পিরীত গাছের গোটা।"
 শ্বংকা খাই নিরীত গাছের গোটা।"
 শ্বংকা শালা নিবছল।
 জন লক্ষাদি মুখে দিলে বা খাইলে যে লাল।
 আব হয়; কেনা; গাঁজলা।

িশ্টা, হাড়গোট:(প্রাণে । তুল-ধাড় মোড়] বি, ক্ষাল। "সঞ্জন্তি ছাড়িয়া পর ধাড় গোটার মালা।"-প্ৰবাগী:। প্রোটা, [ধিং] বি, মোণা বা ক্ষণাঃ

ৰেণটিক (গুটক দ্ৰঃ) বিশ একটি "কোটতে গোটক হয়।"-চণ্ডিন।

্রেশিটে, -ঠে (প্রাণ-বাং ! গোটক জঃ) বিশ, একটি। "অইমী পুরুর দিনে পাটা গোঠেলয়।"-মাণিকং শান।

ভৌশঁঠ (গোঠ >) বি পোৰিচরণের
নাঠ; প্ৰানির বাস বাইবার ভান। ২ (সং
- ৬চি (বেইনে)) কটিত: কটিবেইনী কটিদেশের শিকলাকৃতি অবকাববিঃ:

ক্রেণিড়, থ্রাকৃ- ও হি৽-গেড-পদ
=পোড়ালি। > পদাশ্বরণ] বি. রার;
মত। "মেজ বউ মন্দ নর দেই গোড়ে গোড়।"
-ঈ॰ গুর। ২ [প্রাদে-তাকা] ও ডি; মূলদেশ; পোড়া। প্র-গাছের পোড়ে জল
দেপ্তরা। ২ শিকড; জড়। প্র-বেদো জবিতে
বানের গোড় সহজে মরে না। ~মুড়া
ভিক্ > গোড়, মূল > মূড > মূড়া] বি,
গল্কমূল। গোড়ে গোড়ে দেপ্তয়াপদাক অম্পরণ করা; মতে মত দেওরা।
ক্রিমের চি; প্রাদে৽ মৈনন্দ, নোরাধালি]
বি, নোট; প্রাদে৽ মৈনন্দ, শোড়াজেবি"। "পোড়ে
আধ কঠো।"

্ৰৌণ্ডবালা। (। সং-গুলক > গোড় + (সং-বলর >) বালা। বি, চরণালকার-বি: ; মল। "আসুলে অসুরী আর, পদে গোড়বালা।"-রসলাল (কাক্নী)।

্ৰোণ ডহঁর [সংগোষ্ট > হিল-গোট > (গ্রাম) গোড (তুল-হিল গোই ড-গ্রাম সীমা) +হর (হিল হর="লে জানেবালা, পৌছানেবালা"-হিল লা সামর)] বি, গ্রামণব। ২ গোপৰ cowpath,

ক্রেণাড়া [গোড, আঃ] বি. মূল; লিকড়।
এ-ও পাছের পোড়াডজ তুলিরা কেল।
'গোডার কাটরা আগার জল।"-অ৹ ম৹।
২ লিকড়: কাছে। প্র-হাতের গোডার
আছে। ৩ ভিত্তি: ভিত্ত; দেওরাল বা
খন্তের পোড়া। ৪ আলি: প্রথম: স্ত্রলাত;
আরহা প্র-গোড়াতে সাবধান হওয়া উভিত্ত
ছিল। ~ শুড়ি [গোড়া+ঙড়ি] অ,
সবব প্রথম: গোডাতে। ২ প্রথমাবধি।
আগা-গোড়া-অ, আলি-কন্তা।

্ৰৌ'ডাইল। গোড়ান ডঃ] ক্রি, গমন করিল। "গো॰ গিরিশ পৌরীর পিছু পিছু" -निः। ২ পশাদ্ধাবন করিল। "মেধি ছু:শাসন ক্রোধে পাছে গোল"-মহান (কানী)। 🕲 সঙ্গ লইল : পাছ ধরিল: পেছনে চলিল। "যেইক্ষণ হতে কুণ্ডল বিজ পাইল। সেইক্ষণ হৈতে ভক্ষক গোলা"-মহাল(কাশী)। ৪ নিক্টবর্তী ইইল। 🕜 পরিণতি প্রাপ্ত ইইল। 🍮 [লক্ষ্যু অমুসরণ করিল , মতে মত দিল : ্ৰেসাড়ান ভিড়ান, জঃ। বোর পেডি চাতুর্ব্য) ৷ সোডাই, সোডাও, সোডার : পোড়াইতে (কে॰ পোড়াতে) : গোড়াইর। (কেংগোডারে,গোডিরে) ইং] ক্রি, নিকটবর্ত্তী হওয়া। ২ অনুসরণ করা ; পাছু পাছু যাওয়া ; গমন করা। "কুমার তার পশ্চাতে গোডার" −গীত॰ (গিরিধর)। "চট পট চম্রচড চলে তার বরে। পঙ্গাধরে পিরিরাজ গোডাইতে नादा ।"-निः।

ি শি চায় গ্লাদ-বি, ম্লেই ভুল: ভ্ৰমায়ক আরভ।

্ৰৌণ্ডারী-গোড়ানিজ:। ্ৰোণ্ডালি (আকু-গোড+বানী > কানি আহি (বার্থে)। গোড়ারি,-রী ও । প্রাদে - চাকা-গুরুমুড়া] বি. **গুল্ফ**; পানমূল। "মনসার পারে পড়ে সোড়ালির পানি।" – কেতকা ।

েশী-ডিম (শু-ডিম) বি, পক্ষীদিরের ডিন হতে বাহির হইবার পর যে অবহা। ২ শিশুর রুম হইতে ছর মাস বয়নকাল। ৩ বিলোল) অভি অল বয়কের কারলামি বা বয়কের মত ব্যবহার দেবিয়া, বিদ্রপোক্তি। এ-ছেলের এখনও 'গো৹' ভাকে মাই তব ই৹।

্রোপডে-গভিয়া छ:।

কে: শিশা, গোনা [গণিত এ:] বিব, নংখ্যাত; গণিত; যা গণনা বা সংখ্যা করা আছে; নিশিষ্ট। ~কিডি-বি, হিসাৰ করা বা সংখ্যাত টাকা প্রসা বা বস্তু। এ-গোণা কড়ি বাবে বার না। (পূ৽ব৽)। তুল-হিসাবের কড়ি বাবে বার না (২৪ পরগণা অঞ্জাে)। "পো৹ বিল ত বার না বরে কাণিছি ভবে শ্মনভয়ে।" -হারকানাণ গাঙ্গলি-বাং-পান। ~গাঁথা [গণিত-অন্বিত >] বিণ, বা গণিরা একআ করা ইইরাছে; সংখ্যাত ও পুণক্রকিত। কোনা হিনা বি:

্রেণি নী (সং।সং-গুণ (রজ্জ্)] বি, শণ প্রতার ছিজ বন্ধ ; গুল : খলিরা ; বস্তা।
্রেণি গুলিজ্ (বেইন করা) + আ (প্র.
আন), গুলালা বি, জাতিবি:। ২ [গোনক্ষণ্ড)
নাভিবেশের উন্নত মাংসপিও : গোঁড়।
্রেণি উম, গোঁতমন্দ্র। ৩ [গো + তম (ভেঠারে)] গো-শেষ্ঠ। ব্লীং নী,
গোঁতমী। ছুগা। ২ রাক্ষনীবি:। ৩
বুণুবির ভগিনী।

্ৰৌত্ৰমপূলাল (প্ৰা০-বাং) বি, ৰান্ত-বি:। "ধাৰ মাৰে ধান বুনেন বহু হড়ি। গো• বুনেন পাতল জাৱ ছড়ি।"-শৃ• পৃ•। ক্রোডি। বিপান্তর-গোপ্তা, গোপ্তা (জ:)। আন-পোতা-ভূব] বি, টেট মাণায় ভূব; যাড় ভ'ভিয়া বা মাণা মীচু কবিয়া জনমধ্যে প্রবেশ করা। ~মারা, ~ খাওয়া ন্যাণা নীচু করিয়া ভূব গালা।

ে শৃতীর্থ-বি, গোঠ। ২ পিওদানার্থ অমানত্ত তীর্থ বি:।

(२) Ta [(भा (भन कहा) + a ((१-क्टा॰) যদ্ব'রা আদি পুরুবের নাম উক্ত হয়] বি. অহয়: কুল: বংশ clan. "প্রথমেই বলিলেন জীবাস উদার। গোত্র বাঢ়াউক বৃঞ্চ আমা স্বাকার।" - ৈ ভা । "কেবল বাহ্মণেরই গাে প্রণা ছিল:ক্ষতিয়, বৈশ্ব ও শূদ্রগণ আপন আপন পুরোহিতের গোত্রভাগী হইয়াছেন।"১পুরুষ। **″মাতৃপকে প্⇔**গো∘ ত্যজিবেক নারী ৷" –মনসাম (বংশী)। 🔾 নাম। 🛭 আনি পুরুষ ; কুলথাবর্ত্তক খনি। 🕜 বংশগ্রবর্ত্তক व्यवित्र महाम-भद्रम्भद्रा। 🖰 (क्या । 🔾 भव। ৮ (गा-ग्रा के खर्गा। ३० हवा। ३५ [(ग) =পৃথিবী-তৈ (পালন করা)+অ(ন্ত) ঐ= লোপ। যে পৃথিবীকে :কা করে] পর্বত। ৯২ বিণ, কুৎসিত। ~জ [গোতা-জন + অ (ঠু) নুলোপ] বিশ্ন সংগ্রে: এক-গোতেজাত ; এক বংশীয় ; সমানগোত্রীয়। ~পট-বি. বংশলতা genealogical table. ৵প্রাধান [পোজের (পর্বতের) মধ্যে প্রধান-৬ তৎ] বি, হিমালয়। 🗦 [গোত্রের (বংশের) প্রধান (শ্রেষ্ঠ)] কুলপতি; বংশ-শ্ৰেষ্ঠ ; গোষ্টাপতি। "গোত্ৰের প্ৰধান পিতা মুখ বংশ জাত"-ভারত৹। ∼ভিৎ.-ভিদ [পোত্র (পর্কত) ভিদ্+কিপ্ (তু) উপ৹। বে বন্ধ দার। পোত্র ভেদ করিয়াছে) বি.ইন্দ্র। ~ভূ-বি, বে অবহার আসিলে লোকের পৰিত্ৰতা আরম্ভ হয় ; তদৰশ্ব লোক (এই পৰিত্ৰ পদ্মালাভ করিতে হইলে যে জানের **ভাৰগুকতা** তা 'গোত্ৰগু-জান')।

কোঁক। [গোত্র (পর্বত) + অ (গ্য) + আ (ক্লাং)] বি ধরা : পৃথিবী ২ [গো + ত্র (সম্হার্থে)-আ (ক্লীং)] গো-সমূহ।

কৌ দি, দিং-গোল-মন্তিষ্ক > রস ও মেদ বৃদ্ধি । বি, দীপদ ; শোধ : পদফীতি বোগ। "ছোট ভাইরে দাম্য বাক্যে নিবারিল

কোষ। বিভা হয় নাই তার ছুই পারে গো॰ ।"

-কবিক॰। গোঁদের উপর বিষফোড়া-কপ্তের উপর কপ্ত; যপ্রণার উপর
যথণা (ছু:পের উপর টনকের বা জ:)। ২
বোঝার উপর চাপান বোঝা।

েশিদ্, গোধ [মূদি৹ আৰে১] হি৹ -গোৰ]বি,কোল lap.

`৻⊋`|``|দিড়া | (হিঃ গুণড়ী (মোটা হুডায় বয়বিঃ) >]। বাং-'গোন্ধোড' ও∘} বিণ, মোটা : অশোভন ভুল।

্রোণনা [হি॰ গোদনিত্র:] বি, ইবী। ্রোণনিত্র [গোর গেরুর) দন্ত (গাঁত) -৬ তং] বি, গোরুর গাঁত। ২ [বর্ণের তং সাদ্প হেড়] বি হরিতাল।

কেন্ শিল্ (পা (জল) দা দান করা) +
কিপ্ (কু) + আ(প্রীং) যে জল দান করে বি,
ননী। অ-পোনাবরী। ২ (পোন (স্থারী লোধ
রোগ) + আ (প্রা)] বিশ, পদক্ষীত রোগী।
"গো৹ কুঁজো কুকতে প্রভৃতি আর ঘত।
সকলের রুমন্ন সকলে নিন্দে কঃ।"—অ৹ ৹।
ৃত্জুহার্থে অশোভনীয় কুল ; মোটা। ৪
বিদ্রুপার্থে বা হীনার্থে। পোন (মৃতিছ >
মুক্ত) > অসুনর্থে মাথাবা প্রধান ; দলপতি
লাল্লাভাবলৈ প্র-পালের গোদা। ৫ বানর
দলপতি। ৬ মোটা: অভিস্কুলকার।

্রহানান্ত [গো (গোরু) দা+অন (ছা:)}বি, গোরুলানরপপুণাকর্ম।

⊊ি† দিনি_{হ'}[গো(কেশ)+দাম। দো (ছেনন কয়])+অন (ধি) কেশ ছেনন কয়। ইয় যে সংখ্যায়ে] বি, কেশ ছেননরণ সংখ্যায়বিঃ,কেশাল্প সংখ্যায়।

িশাদ নি (দং মুড়, মুণ্ (ভেগনে) > হিল্ বু (পো) দানা > গোদানা > ৷ আদে-চাকা | ক্রি. উজী পরান।

जिन्नि कि [हि॰ (शामना ः] वि. हेवो । ~नी [हि॰] हेको পताहेवात हुं है।
जिन्नि वित्ती [(शा (खल) शा (दि शांन करत)=(शामा (निमे) + वत (अधानार्थ) हे (और)] दि. मिलन छात्रस्त्र ननीविः। "ऋछरम दि शामाविक सुन्ता वाति स्थान स्थान्तिने मोठा प्रस्ति हुन्ति क्यांन्य नामाने।

G्रीमां म-छनाम सः।

্ৰো দার্রণ [গো (পৃথিৰী) + দারণ-যে করে] বি, লাঞ্জ।

ে বিদালে (ক=গ। কোদাল (জ:)+ ইয়া > এ (সাদৃংখ্য) া তুল-কোদালে মেখ বিশ, কোদালের জ্ঞায় ধারাল। "গোদালে কের গুরে মাটি উঠেবার"-জ্ঞান মা।

্ৰ-পিতৃষ্ট [গোর ছন্ত-৬ তং] দি গোক্ষীর;গোক্ষর ছধ।

কৌ ছুঠ (আ-ছহ্ (দোহন করা) + জ (গুঁ)] বিণ, বে আ দোহন করে; গোদোহক , গোদোরাল। ২ গোপ।

্রিণি দোই-বি, গন্ধর ছন্ধ দোহন: ছব্ দোয়া। নন-বি, গন্ধর ছব্ব দোয়া। ননী, গোদোহিনী [গো-ছহ্ (দোহন করা) +জন (ধি)-যাতে গো দোহন করে] বি. গোদোহনপাত্র; ছব্বের কেড়ে।

্ৰেশজব-বি, চোনা।

ভৌাবন (পো-খন (সমুহ) ৩৩৩) বি, গাভীসমূহ; গোসকল। ২ (গো কল ধন খা) গোসকল। "গো৹চালাছে লিওগণ লয়ে গমন করিল ওজো" –চতি৹।

্ৰোপ্ৰান্ত ব্যক্ত।
ক্ৰোপ্ৰা, গোধিকা (আদে পাৰ্না।
-গোমা। গুণ (বেটন করা) + আ (ঞ্চ) – আ
(গ্ৰীং). আকাবের পূৰ্বে-ক (বার্থে)-ই
আগম। সিংহলীতে গোমি। বি, পোনাপ।
২ [গে] বাম প্রকোঠের চর্মাবরণ; বোক।

গণের বাম হন্তের চর্পরক্ষণী।

শোধা সূলিত্র [গোধা (গোধা-চর্পনিবিত যে অসুলিত্র (মন পদ লোন খা)] বি.
গোদাপের চর্প্রধারা নির্দিত দন্তানা : বোদ্ধান গণের অসুলিত্র ক্ষমিন ক্ষমিন বি

্ৰে (বেইন করা) + ই-জা -কিন্তা, গো (চলু:) খা (ধারণ করা) + ই (তৃ-জা-) যে চলু ধারণ করে] বি, ললাটদেশ , কপাল।

জ্যে ধি (গোধা জ:) বি, গোদাপ।
জ্যে ধুম, গোধুম [সং। হিল্কেই। বাং
লগা; গোম] বি, গম নামক শক্ত। ২ বব।
কুর্ল (গোধুমের চুর্ব ৬তৎ) বি, মরদা:

আটা। ~সার[গোধ্যের সার (দারাংশ)-৬তৎ] বি, গমের পালো।

্লোধূলি,গোধুলি [গোর (গোরুর) ধুলি (কুরাঘাতে উথিত রজঃ) হয় যে সময়ে, ৰহ-] বি, সুর্য্যের অন্তগমন কাল বা বেলা। সূৰ্যান্তিগমন কালে পশ্চিমনিক যথন আরক্তবর্ণ হয় এবং আকাশে একটী তুইটী করিয়া নক্ষত্র দৃষ্ট হয়. যথন গরুর পাল মাঠ হইতে গৃহাভিমুখে গ্মন কবে এবং তাহাদের কুরোঝিত গুলি আকাশ আছের করে সেই সময়েব নাম। "গোধুলিব ছায়াতলে"-মানসী। [জঃ-বিবাহাদি শুভকৰ্ম অমুষ্ঠান কলে শাস্ত্রে গোধলির ত্রিবিধলকণ নির্দ্দিই আছে। (১) হেমস্ত ও শিশিবে-যথন কুর্য্যের কিরণ মুত্র হইয়া (লোহিত) পিণ্ডের (গোল) আকাব **शा**त्रम करत। (२) औरश्र ७ वमरस्य-यथन ভানু অন্তামন ক'লে অন্ধেক মাত্র দৃষ্ট হয়। (৩) বর্ষা ও শরতে-যুগন সূর্য্য অন্তর্গমন করায় অদৃত্য হয়]। ~লাগ্ন -বিবাহেৰ ক্ত প্ৰশন্ত-কাল: গোধলি সময়।

ে প্রাধের (গো ধের (ছগ্নবতী)-ধা বি ছগ্নবতী গাভী: যে গাভীর ছগ্ন হয়:

🗲 🍴 প্র [সং] বি. ভূধর : পর্বত।

্রিশিন্ [গমন > । প্রাদে -বধিশাল] বি, নদীর অমু-কুল-দিকে স্রোত। বিপবীত অগোন বা স্রোতের উণ্টা দিক]।

্ৰি নিন্ন (গণনা >) ক্ৰি. গণনা কর্ (সমানাৰ্থে গোনো, সন্তমাৰ্থে গুণুন)।

ে প্রিন্দ-বি, কামীরের পূর্বতন নর-পতি, রাজা জরাসক্রের মিত্র। শকারছের ২০,২৬ বংসর পূর্বের ই'হার রাজত ছিল।

কো ন কি (গো জেল) ন ক্ (শক্করা) + অ (প্তু) বি, সাবদ পক্ষী। ২ ন্তুৰ।
ত ব্ধিষ্টিরের সম্পান্যিক কাশীরপতি।
৪ দেশবি:।

্রোন্স, গোনাস পোনন্ম, নামা (নাদিকা) গক্তর নাদিকার ভারে নাদিকা যার-বহু (নামা ছানে নম্)] বি. বুহৎ সর্গ : বোডা ইণ্ডকাও সাধ।

्रीन्ना-लागा **यः**।

্রেশনাথ [লো(র) নাথ, ৬তং] বি, ধাঁড। ২ রাধাল। ৩ ঞ্জিক্ষ।

্রহ্নীপ্রক [গুপ্ (গোপন করা) + অক (ঠ্-ছা)-যে গোপন করব] বিল, গোগন-কারী। ১ রক্ষক। স্ত্রীং গোপিকা।

ৢে সাম্পূৰ্ত (গুপ্ত > । ব্ৰদ্ধ) বিণ, গুপ্ত : বুকামিত : অদৃগ্য। "হাস গোপত বোল উপ জল লাজ"-বিশ প-।

্ৰেশপিতি [গো (বৰ্গ, নিক্-পূথিৰী ই) পতি] কি ইন্সা ২ বুৰা ও বিক্যা ৪ শিৰ। ৫ ফয়। ৬ ভুপতি।

্রেড়[শূর্সা (র) পণ] বি, গ্রন্থ গ্রনা-গ্রনে যে পপের স্কট্টিহর। "বাধা পণ নাই-কেবল এক সন্ধীর্ণগোল দিয়া পাকী চলিতে লাগিল"-পালামৌ।

্ৰশিপ্ন [গুপ্(গোপন করা রক্ষা কবা) +অন (স্তা॰)] বি, ল্**কারিত ক**রণ : অদৃগ করণ। ১ রক্ষণ। ৰ্কে শিপনীয়া। গুপ্ + জনীয় (ৰ্ম্ম)] বিণ, গোণ্য : অপ্ৰকাণ্য । ২ রক্ষণীয়।

প্রেরিইয়া [গোর প্রিচ্যা (দেবা)-৬ তথ্য বি. গোদেবা; গোপালন। প্রের্শিসি বিজ্ঞ- গোপ (গোপন) + দি-বজ্জধার বস্তমানে মধ্যম পুরুষের ক্রিয়াবাচক বিভক্তি কি. গোপন করিতেছা "কত্তনা গতনে কত্তনা গোপসি"-বিল্পান প্রেশাক্তি বলিয়া ? বি. কঠাভবণ বিল্য প্রেশাক্তি বলিয়া ? বি. কঠাভবণ বিল্য প্রেশাক্তি বলিয়া ? বি. কঠাভবণ বিল্য প্রেশাক্তিবলিয়া ? বি. কঠাভবণ বিল্য

্রশিপ্পিট্ট (পাপের অধ্যক্ষ, ৮৫) বি গোপদিশের অধিপতি।

পোপনারী : গোপবন্ জং।

ভেশিপানি সী। গুল্ (বজা করা) + নস
(তু)। আ আসন ঈ-প্রী-লেপ্র বজা করে।
বি. গলেন ধবের প্রাক্তেন প্রিক্তি নুদ্দী
প্রেব বাংলা কুনিবানির পান্দি। "কর্ব নপ্রিক্তি নুদ্দী
করেকে বাংলাকুনিবানির পান্দি। "কর্ব নপ্রিক্তিলালাকুনিবানির প্রাক্তিনানী বাংলিক্তের বাংলিক্তের বাংলিক্তিলালাকুনিক, ব্যাপ্রান্ধিক্তিলালাক্তিক, ব্যাপ্রান্ধিকিক বাংলিক্তিলালাক্তিক, ব্যাপ্রান্ধিকিক বাংলিকিক বাংলিকিক

ুহা†পায়ি ই[ভগ্(রক্ষ) কবা)+ শ্রাষ্ট্রেগ্)=গ্রাশায় মত (খ্,)` বিদ, ব্লক্ষিত -গোলিত। ২ ্নায়িত। স্তীং~া।

ক্রিণি প"লা (গে (পৃথিবী, গক) পাল (ম পালন করে) উপ ় বি, পৃথিবীপাল ; রাজা। ১ গোপালক , রাপাল। ৩ কৃষ্ণের শৈশবের আদবেব নাম। ৪ (কুষ্ণের মত) আদবের ধন সোহাগের সন্তান। "তারেও পোপাল' জানি। বেহনাবা কোলেটানি। চুমো দাও গুবে"—নান্ধ্যানী।।

্ৰিণিশাইন (গোপাল+ক (বার্থে))
বি. গোপাল জ:। সীংগোপাশিলিকা।
ক্ৰোপাল ⇒ম্পু (গোপাল (কুঞ্জীলা
বৰ্ণনংছু) ম্পু (গান-পদাময় কাব্য)) বি,
কবি ভীৰমান-প্ৰশীত গোপাললীলা বৰ্ণন
বিষয়ক গ্ৰন্থ বি:।

্ৰেশিপালিন [গো-পালন.-৬তং] বি, গো-রকা : গো-দেবা।

্ৰীপ।লাড় জাগ-বিংধাঞ বি:। "লাল কামিনী সোলপনা বুনে পচ্ছা ভোগ। আধার কুলি দুমলে উলি আর গো।।"-

वन विंत बलून (विना) विभा किछ के के के कुछ कक, र जी जाजक रα(t), नजन वज्छ प्रजनव प्रमण्ड प्रमण के कुण के के पूर्

শুংপুং। ২ আজ-বিঃ। ৩ কদলী-বিঃ। ৪ ; [গোপাল (শীকুফ ডাব) ভোগ=৬ ডং] মুক্ষেণ্ব বাবিষ্ঠাঞুরের অলাদি ভোজা বা আমাল নৈবেন;।

্ৰোপালী-বি, অন্সবা-বিঃ যাব গৰ্ডে গাৰ্গ্যমূনির ঔরসে কাল্যবনেব জন্ম।

্রেশিপাইমী (গোপ + ফইমী। বি. কাঠিকী ডুকাইমী মেদিন মিকুফ গোপালনে গুলম প্রবৃত্ত হন।

্রেশি পিক ([.গাপ। ক (থাথে) - আ (প্রী:)। ক প্রস্থায়র পূক্ত একার পূলে ইকার] বি গোপনাবী:গোয়ালিনী। ২ বন্ধা-ক্রী। ত গোপনকানিগা। পু:-সোপক। স্ফোইন, -বন্ধা-বি, ইঞ্ফ।

্ৰেস্পিতি (গোগ (গোগন কৰা) +ইভ ১ গুপ্ত ৩ ু বিশ গ্ৰন্থ (গ্ৰাহ্মিত) ১ বিজিত।

্রেল্যাপিন্ট (গোর পিত্ত-৮ চৎ) বি গোরোচনা। ২ জগদি-বিন।

ক্রেন্ট্রিপিন্ট্রির-প্রেপ তথ্য গোলা।
কিন্ন বাত্র (বিতঃ গানে) সাল্য অপেন্ধা।
অতিবিজ স্ত্রী প্রতারহুক গোপিন্সী অবিক চার্ট্রিক স্ত্রী প্রতারহুক গোপিন্সী অবিক চার্ট্রিক স্থাপার্থনা গুলাবন ধন। গোপিনীমোরনা, কার্হেড্র স্থোগি কে।"
নব্লিন্য তব্লী উল্বি, শ্রুষ্ণ।

(517) । आश्रमस्त्र औनित्र गाः-গানে অভ্দ্রকণ 'গোপিনী' ৮-] বি, পোপ-নারী। ২ [যিনি প্রবন্ধকে গোপন বা আবরণ কবিয়া রাখেন] বি, নায়া: প্রকৃতি। ~কামোদী-বি কামোদ এবং কেৰাবী হতে উৎপন্ন মিশ্ৰ বাণিণী-वि:। ~े • म न-वि, देवभविभागत वावशाया ~जॅनॅरॅब्ल ७, ~नाश. তিলকমাটি। ~মেহ্ন (গাপী+জন (সম্ধার্থ)= গোপীলন তাদেব বলভ (প্রিয়), +নাথ. +মোহন-৬ ৩৭] বি. মায়ার সামী অর্থাৎ পরমাক্সা। ১ গোপীনাপ: শাকুষ্ণ। ~ ইস্ত [এই বন্ধানে বাজ-সন্নামী গোপীচন্দ্রের পুণ্যকাহিনীর গান হইত অথবা ইহা গোপী^তল কর্তৃক আবিদত বলিয়া] বি. একতারবিশিষ্ট ভতযন্ত্র-বিঃ : বাউলদিগের ব্যবহাষ্য একতারা। ~সাখ [বৈঞ্ব সা৹ পরিঃ বি. ললিতা, বিশাগা, রুদা, চম্পকলতা ই বাধিকার অষ্ট্রনথী। ২ [আঘাছিক মথে] শমনমানি অষ্ট্রবিধ ধর্ম্মস্তি : অইনিদ্ধি।
১৯ শিপুচ্ছ (গা (গারু) পুছ্ক (লাঙ্গুল)
১৯ হার-বিঃ। ৩ বানব-বি মুখপোড়া
বন্মান।

্রহ্রীপুর [গুণ (রক্ষা করা) + উব (গ্র-জাং)]বি, যাকে দৌবারিকগণ রক্ষা করে : পুরদার ; নগ্রধার। ২ ডোরণ।

্ৰেশপুরীন (গোৰ প্রীব (মল)-৬ তৎ) বি গোৰর।

্রস্থাপেন ক্রিন্তিন (গোপসংখন) ইক্র (প্রভূ)-১ তথ ুবি, কৃষ্ণ। ১ গোকুলের গোপনিগের অধিপতি : নন্দ।

ক্রিণিপুশ [প্রাণ+ঈশ] বি. জীকুষ্ণ।
ক্রেণিপ্র বা [ওপ্ (একা করা)+ভব্য (লোগার্থে র্ম)] বিদ গোপনবোগ্য: অপ্রকাশ ৷ ১ বক্রপথোগ্য।

ক্রিন্ট্রিপ্, [৪প্ (রক্ষা করা) + তৃ(তৃ)

ন্ গোগু - মা : বন] বিন যে বক্ষা করে :
বক্ষক। ২ পাতা : পালক : প্রতিপালনকরা।
ত প্রভূ। স্ত্রাং গোঁপুনী - বক্ষরিত্রী। ২ পালিকা। তাগামিনী।

্রাপুরা (গোতা জঃ) বি. গোতা। ২ জলে অধ্যামস্থকে বেগে প্রবেশ করার মত আকাশে দুডির বাতাদে পাক থাইয়া ধবার নিকে বেগে গমন : উদ্ধুন্ধ ঘুডির বেগে অধ্যোগমন। "গ্রামাপদ-আকাশেতে মন্দুডি আমার উভতেছিল। কল্ম-কুবাতাদ প্রের পেডে মল।"-মালাম্বর দুবোপাধ্যায়।

্ৰেপ্ৰাশ্ৰেপ্ত [প্ৰাদেণ] ক্ৰি বিণ, গোপনে। "ভূমি ত গোলকাৰ কৱ"-পূলৰণ গীণ।

্রেশিপা [গুপ্ (রক্ষা করা) + য (র্ণ্ণ)]
বিগ, রক্ষণযোগ্য। ২ গোপনযোগ্য। ৩
বি, দাসীপুত্র।

্ৰোণ প্ৰচার [পোর গোভীর) প্রচার (বিচরণ হান)। প্র-চর্ (গমন করা + অ (বি) গোনকল ঘেয়ানে বিচরণ করে-৬ তৎ] বি, গোচারণার্থ বাহ্নিত বা নির্দিষ্ট ভূমিভাগ:

গোষ্ঠ। "রাজার ইজ্ছামুসারে গো॰ করিবে" -রতুমালা।

্ৰোপপ্ৰতির,-ভার-বি. গৰু পার গুঞ্জাব ঘট oxford।

ভৌশি প্রাদি (গা (ধেনু) প্রদ (যে দান কবে) প্র-দানদান করা + অ. জু.আ-লোপ) উপ াবিব, গোদানকারী। ২ ভূমিদানকারী। বিদ্যানি (সং-গুছা বিদ্যান করে। "প্রসাতীরে প্রান্ত ভূমিদানি নিজন পরের। "প্রসাতীরে পাক গিয়া নিজন গোদায়"-১১০ ভা । ২ গঠ ;গাডা hele

্ৰেশ্বংস িগাকর বংস-৬ তং ী বি, বাছুর।

८२। प्रतिन । शासा सः।

্ৰেশিবধ (গো-বধ (গ্নন)] वि.গোহত্যা। িবর $(-\widehat{a}\cdot)$ [সং গোমল, -মর > , ম=ব, ল=র, বা গোবিট্-বিড > বড় > বর) 🗇 । जूल-हिः-शोहें हा (< भा-विहा, কুদ গোবৰ)। সাধান অক্টেছ গোময়। পুজাবাজিগণের খনেকের নাম গোবর্দ্ধন থাকাথ বধুগণেৰ উচ্চারণ নিষেধহেতু গোৰরকে "দার" বলিতে বলিতে আর সক্তেট সার এই **অর্থে** চলিয়াছে] বি. গোমল: গোমর। ~গুরেশ-গোমর নিপিতে গণেশমূর্ত্তি। ২ তথ্বৎ কুল-দেহ অথচ অচল, জীবনীশক্তিণুক্ত এবং অকৰ্মণ্য : জড়-বৃদ্ধি। ~গাদা-বি শোবরের গুপ। ২ ্টপমাৰ) কুৎসিৎ স্থল দেহ ও অলস ব্যক্তি। ~গাদায় পদাফুল-কুংদিত পরিবারের মধ্যে জনব বালক বা বালিকা। ২ নীচকুলে মহৎ ব্যক্তি। ক্ষড়া-গোবৰ গোলা জলের ছিটা। "মোলে দণ্ড ছ-চার কাল্লাকাটী লেখে নিবে পোৰরছডা।"-রা॰ প্র৽। ~ভরা মাথ - অসার বস্তপূর্ণ মন্তিঞ্চ । যার ঘটে বৃদ্ধি নাই aniatelligent সাঁড়ের গোবন-যা হিন্দুব কোন সংস্কারকার্যো লাগে না: অকেন্দো : অকর্মণ্য worthless.

্ৰোণ্বরাট (গবরাট জ:) বি. বারের চৌকাটের নিচয় কটি গাঁট, ২ গাবরাট জ:। ধাতুপাত্রাদিতে গাব-বর্ণ বা পোবর বর্ণ কলকের দাস

্রোপবরান [গুবরান ডঃ] জি. পোবরের

মত বৰ্ণ হওয়া; কলের পাক ধরিবার বর্ণ হওয়া। ২ বদথত লেথা; ধাবড়ান।

্রেশ্বরিয়া পোকা, গুনুরে পোকা [গোবরে জন্ম বলিয়া] বি, দৃচ-পক্ষাবরকযুক্ত কাচ বিঃ beetle

পোষ্ঠ কিন প্রাণ গোবোজোন। গো
(পান্তা) বর্জন-নুষ্ (বৃজ্জি গাওয়া) + জ্বন (স্তু.
জাণ)-উপণ। যে বোংপদ্ম তুশ শতাদি ছারা
গোকুল বর্জিত করে] বি, বৃন্দাবনত্ব প্রদিদ্ধ
পাহাড়। ~ধর (গোবর্জন পেরবত) ধর (যে
ধরে)-যিনিগোবর্জন ধারণ করিয়াছিলেন]
বি, শুকুজ। ~ধারণ (গোবর্জন-ধারণহতং, বঠণ) বি. গোবর্জন সিরিধারী,
শুকুজ। ~ধারী (গোণ-দু (ধরা) + ইন্
(স্তু)। ম্-ধারিন না নি, শীকুজ।
ক্রিমানী বর্দিন্তা মু (গো-বলীবর্দ্ধজার)
বি, বলীবর্দ্ধ শক্ষ বুরবেধক হইলেও অধিক
শীল্প বোধগ্যা ইব্রে বলিয়া গো শন্দের

্রেশি বৃশা (বশা (বল্যা) হেগো, ধা। বশা শন্দের পর নিপাত] বি. যেগাভী প্রসৰ করে না এবং হুদ্ধও দেয় না ; বন্ধ্যা গাভী।

(অভিরিক্ত) ব্যবহার রূপ স্থায়।

্ৰোন্-বাঘ,গো-বাঘা [গো (গাতক) বাঘ-মঃ পঃ লোঃ, ধা] বি, যে ব্যান্ত প্ৰধানতঃ পক্লকে আক্ৰমণ করে; ভরকু hyæna.

ে বি বি ট [গো-বাট (আর্ত ছান, সুহ] বি, গোঠ। ২ু গোগৃহ।

প্রেক্তি (গো-বাল (কেল) ই) গরুর ল্যান্টের চুল ; গোপুচছ।

্ৰোণবালী (প্ৰাত্ৰাং গো-জালী জঃ)
বি, গোপী; মুদ্ধা বালিকা। "গিবি কবিলো
নোধডা গোত"-জাত কীত। পুং গোবালা
[সং গোপাল > প্ৰাকৃত গোবলে > গোবালা
(ধনপালকৃত প্ৰাকৃত-লক্ষ্মী-ধৃত, জীত কীত
দিকা)]।

(ক্রি) বাস [গো-বদ্(বাসকরা) + অ (ধি -জা॰)] বি. গোশালা। ২ গোঠ।

্রোপ্রিট [গো (পোর) বিট্ (বিঠা >)-তথ্য বি. গোবর (ম:)।

্ৰেশিবিন (সং-গছন (গন্তীর) > গ্ছীন > । বৌঃ গুগের বাং] বিশ,গভীর (মাণিক টাদের গানে)।

বিনদ (গোজোন) + বিদ্ লোভে. প্রাপ্তিতে, জ্ঞানে, স্তান, সন্থায়) + অ-"यम्बादा यर्ग लांड रहा : वांशांक स्नानित्न वर्ग হয় ; যিনি বিশ-ত্রহ্মাণ্ডের সমস্ত জানেন ; যিনি সর্ব্বত্র বিদ্যমান। ইন্দ্রিরগণকে প্রকাশ করার গোবিন্দ নামে যিনি খ্যাত ইইয়াছেন"-মহা৹ ; छान्तित बाता गाँक जाना गात्र] वि, दिकु ; 🖺 কৃষণ। ২ চৈতশ্রদেব। "জন্ম জন্ম পৌর গোল সর্কেখর। জয়জয়নিত্যানন্দ দেব হলধর।" –ব্ৰজপরিক্রমা। 🍮 বিশ্ব বে পো সম্বন্ধে সমস্ত क्राम : लाशानक । 8 खनक । ~ हा निशी [বৈঞ্বতন্ত্ৰে] বি. গোবিন্দাৰ্চ্চনায় সৰ্বাপাপন্থ পুষ্যা नकजर्ङ कांब्रनमारमञ छङ्गा-बान्नी। কোশবিষাণ (গোরুর বিষাণ-৬ তৎ) বি. গো-শৃক। গো সাম্-ছরম্ব গরুর যেমন কৌশলে একটা শিং ধরিয়া অপর শিঙ্টী ধরিতে হয় তক্রপ।

িশী বী (পাণী > জং। জ্রজঃ বি. গোণী। জ্রজাসনা। "গোঁ সকে কুঞ্জ হি রাস বিহারিব"-বিং পঃ।

্ৰীবৃন্দ [গো (গোল) বৃন্দ (সমূহ)-৬ত ৎ] বি. গোসমূহ : গক্তর গাল।

ৈ প্রিকারা, শ্চারী (সং-পো-ছা-বেচারা-নিরীছ) বিশ্বনিরীছ : ভাল মানুর। প্রোক্তির টুল (পা পিঞ্চ) বেডেন (বাড়ী -লাটি)] বি, রাপাল বা গাড়োয়ান প্রকারে যেমন নির্দিষ্টভাবে প্রহার করে সেইক্লপ ভাবে স্কুক্তর প্রহার।

্রে''বৈত্য[গোগরর)বৈদ্য (চিকিৎসক)। প্রাত 'গোবদ্দী' বি, গোরুর চিকিৎসক। ২ (মান্দুবের রোগ সম্বন্ধে)ম্বানাড়ী চিকিৎসক quack

ৈ কিবা [হিল্লগ্ৰন। গন্ধা ক্ৰঃ] বিব,
অগ্ৰীতিকর বা দৌন্দধ্যের ছানিকর মোটা বা
পুক; গোদা; কুলা। লগাক্দা-অশোভন
ভাবে মোটা-দোটা; লিখিল-মাংসৰহল ছল।
তুল-(দৃচ মাংসপেশী বহল ৰূপে) পেটাপোটা।
কিবাৰি জি (-জি) [পো-মুভ (গমন
করা) + অ (মি. জা॰)] বি, গো সকল যণার
বিচরণ করে বা আহারার্থ গমন করে : গোঠ।
কিবা জি (লো-ভাগাড় জঃ) বি,
মুরা গম্ব কেবিয়ের ছাল; গো-মুশাম।

্রেশভূৎ [গো (পৃথিবী)ভূৎ (ধারী)] বি. ভূধর ; পর্বাত ।

ক্রোমকিক (গো-মকিকা-ম-প-লো) বি যেমকিকা গোকে দংশম করে; কুকুরে মাছি।

কিশ্মটা, গোমড়া (কা॰ জনান > হি॰ জনন (জনান, জোন, জোন, বেবাদি মনে জন করিয়া বা কুলাইছা রাধার ভাব জনবা গোমদা (জঃ) >] বিণ, অপ্রকুল্ল; গভীর। ~মুথ-বি, চাপা জোধ বা বিরাগর্ক বা অপ্রদর মূব। > বিণ, ~মুথা, ~মুথো (গ্রা॰ মূবো | উক্তরূপ মূব-বিনিষ্ট। > বীং ~মুখী। ক্রিবিণ, ~মুখো ।

্রেশ্মিণ্ডল (গোর (গরুর) মঙ্ক (সমূহ)-৬ তং] বি, গোরুল; গোরুর পান: গোনমূহ। ২ কিরণসমূহ। ও ভূমঙল; পুথিবীমঙল।

্ৰেণ্মিতী [পোষং+ই (এ):)] বি, নথীবি:।পরিশি॰জঃ।২ বেনারীর অনেক গরু আছে; বহু পোশালিনী। > পু: গোমান।

্ৰেশ্য স্তু (গোমান জ:। পোমৎ->মা
বহব] বিশ, বহ গো-বিনিট। ২ বি, পান্তিম
ঘাটের সমিতিত ও বিকা পর্বতের প্রত্যক্ত দেশক প্রসিদ্ধ পৌরাশিক পর্বতে, মধার কৃষ্ণকরাসকে সংগ্রাম ইইয়াছিল।

্ৰেশ্ময় [গো+ময় (মল ক্ষর্থে), ৬তং ! वি গো-মল ; গোবর।

<ि। भगता-लोबाबा जः।

ি বিশ্বস। [হি০ ভষ্ (আ:)-সা (সনুণ)।
গোনটা জ:]বিশ, ভ্রমা আ:; গভীর; নির্কাক্
ভ আং মুল; বিশ্ব-গভীর। "গোমসা মুবে
এদিক ভদিক করছে।"-ভারতী, ১৬২৭। ২
নেধাছের। অ-মাকাশ গোন্সা করে
রেধেছে।

্ৰোমিস্বিকা-ৰি, গোৰস**ৰ**।

্ৰোমিস্হ্যাধান (পা + দহনী +
আধান-৬ তং] বি, পো-বীজের টাকা থান
vaccination > বিণ, গোমিস্হ্যাহি উ-ঘাকে গো-বীজের টাকা দেওলা ইইলাকে vaccinated.

रेंको देनो देन्य दिना दिन्या मिछि अपि दे**द सम.** 🕻 ही हो।=अ =a(t),यहत यह न नमहत नगर (४ ७ इ.स.स. मू मू...), स्वताना 🛒 🐧 स्वास्त्र

্ৰৌমাংস-ৰি, গৰুৰ মাংস beef. ব্ৰৌমান্ডা [গো (সৰলের) মান্ডা, ৬তং] বি, হুৰভি। ২ মাতৃহানীয়া সাজীলাতি। ও কপ্তপমূনির এক পড়ী।

্রী মান্[পো+মং (গ্যুন) > গোমং্যা :ৰব্] বিশ্ন বার খনেক পাতী
আছে। ২ ভূসম্পত্তিশালী। ৩ নেত্রবান;
চকুমান্। ৪ জ্যোভিমান্: কিরণবিশিষ্ট।
বীং গোমতী-অবোধ্যার প্রবাহিতা
প্রস্থান নদ্

র্ক্তিশিনা যু (গো-মা (পরিমাণ করা) + ট (জুঁ) গ-আগম] বি, বারা শব্দ করিরা বজাতি পরিমাণ বুঝিতে পারে ; শুগাল। "অনন্তর রাজা গৃতরাষ্ট্রের ভবনে একটা পোনারু অগ্নিছোত্র-পুরু উট্চে:শব্দে টাংকার করিরা উঠিল এবং গর্মভ ও বিকটাকার পরি-দকল তাহার সেই রবে প্রত্যুত্তর করিতে লাগিল।"—মহাত (বর্ম্কত)।

্ৰোমান্তা, গোমন্তা (গাগোৰাশ্তা। আল-সমোতা) বি ওংশালগার: থাজৰা আলারকারী revenue
collector, ২ মহাজনের গদির ককাচারী।
শোটা পাড়ি হাতে বলে মাছ বেচিব আমি।
গোমস্তা ইইয়া কড়ি গণ্যা লবে তুমি।"-লি।
রসদ বিভাগের রসদ সরবরাহকারী ও হিসাব
রক্ষক commissariat agent

িশমী [দং] বিশ, বংগোপালী।
িশমুখ [পো (গো সদৃশ) মূথ বারবংগীব, গলন মূণ। ২ গোমুববং বান্যভাও trumpet. ও জগমালার মূলি। ৪
গৃহ। দি দিব। ও বিজেপন। এ কুভীর।
ত অনধবিং। জ বন্ধবিং। ব্লীং নী।

্ৰৌমুখী [পো-মুখী (মুখান্ধত)] বিশ্ব পোনুখান্ধত। ২ বি. হিমালমন্থ পোনুখানুকত আদিল পহলৰ বাম জিতক দিয়া পদা নদী অবাহিতা। ৩ সোমুখাকুতি অপমালান দলী। ৪ গৰুৰ মুখ্যুক্ত।

পোমূত্ৰ [পো(র) মৃত্র বি, চোনা।
পোমূত্রকা [পোমূত্র+ক (বার্থে)
না (রীং), ইকার আগন বি গোমূত্রিকাক ; চিত্রকাব্যের অন্তর্গত বন্ধতেন। ইংতে
লোকের বর্ণ ও পদ গোমূত্রগতনের করিত

চিত্ৰাকারে সক্ষিত হয়। ২ গাড়ীদগের
বলবর্ধক তৃণবি: (হি॰ গোড়ারী, গোড়ার)।

শোমূর্য [গো (সলুল) মূর্য। আন-পোমূর্য] বিশ, বর্ণ-জান-হীন; নিরেট মূর্য;
নির্বোধ; গঙমুর্য। "চঙাল চুরাড় চাষা
গোমূর্ব ভূমার "ননীলাবতী (দী- নিত্র)।

শোমে দ [গো (চন্দু)-মিদ্ (রিফ হওয়া)
+ অ (বে, জ্ঞান) ঘড়ারা চন্দ্র রিফেডা জরো]
বি, (গীতবর্ণ বলিয়া) গীতমান। ত্র প্রকার
রড্রের মধ্যে, এক রড়; বৈদ্ধা মনি

্ৰীশুমে ধ্(পা + মেধ (মজ, বলি)] বি, গোৰধ নামক যজ ; গোনবলি-মটিত যজ । ২ ["অরং হি প্রো:।" শতপথ-৪।০।১।২৫]
অল্ল, ইল্রিল্লসকল, কিরণ ও পৃথিবী আদিকে প্রিক্র রাবার নাম গোমেধ।-নরানন্দ সরশতী
সেতার্থ-প্রকাশ)।

topar ; / gat (ब्रामा-পরি:) !

ভৌশ্য [গোপরে ক্র:] ক্রি, গোপন করে।
"থাচরে মুখশনী গোর"-গোবিশ্বং ২
কারার; অভিবাহিত করে: গোঁরার।
"এনন্দ্রণ পর গোর"-রবীং।

८=११ग्रा-७वा कः।

্রেশ্যান [গো-ধান (বাহন) গোরূপ বান-ধা, কিখা গোর ধান (পকট), ৬ তৎ] বি, গরুর গাড়ী: গোলকট।

্রেশ্রারী (আন্বাণ্য ব্রঞ্জ-) বি.

পোপনারী : (Situte | निः-(भागाना-(भागान: আকু∘≖গোহাল, পোআল, গোহাইল] বি. গোশালা; সোগৃহ। "স্বারি হাল; গোরালে পরুর পাল।"-কন্তরী। 🗦 [त्राभाम > त्राशाम >] त्रावामा : গরলা। 🕲 গোহালিরা জ:। (গা কাড়া-বাটা ৰাবা গো- পরিষার করা। **্ৰো**য়ালা, [গোণাল > আকু--গো यतः वापि मध्याम सकता 'अवाना') वि, গোরকক ; গোপানক। ২ গরনা ; আভীর। গোয়ালিনী **নিং** গোয়ালানি. (আ- গয়লানী)। নামে গোয়ালা কাঁজি ভিক্ষণ-নাম মাত্র গোয়ালা কিন্ত ছুধ খাইতে পায় না, খার আমানি। ২ [লক্ক০] সাম মাত্র সার, কালে কিছু নয় !

্ৰী য়ালা । [মান্ট প্ৰাদেণ। গোণালা

> ৷ গোয়াল বা গোহাল ক্ৰ:] বি, বথার
নিনের বেলা গক্ষণিগকে বাঁৰিয়া রাখিয়া
প্রভাহ বাদ বড় ইণ বাইতে দেওমা হয় (পক্ষর
উপর সামান্ত আছোদন থাকে মাত্র)।

ভোগিয়ালিয়া, গোয়ালে [সং-গোগাপনী। ইহার মূল গোনাপের মত বলিরা, অথবা হংদের পদ দদৃশ বলিরা অন্ত নাম হংদেপনী] বি, লতাবি:: (কুল বৃহৎ ত্রিপর্ণ ও দপ্তপর্ণ ভেদে) বড় গোরালে; ছোট গোরালে Vitis pedata.

ৰ্ক্তিশ্বত (প্ৰা॰ বাং) বিশ্ব গৌর। "গোর শরীর"—শীভ কীন)।

ে [পাঁবিক্ত [পো (গলাঃ) রক্ত] বি, গলার রক্ত । ২ [হিন্দুর দৃষ্টিতে] অত্যন্ত নিষিদ্ধ বত্ত ; অব্যবহায় ; অপ্যান্ত । "তিনি পাশার করিরাছেন যে সতীপের টাকা ওার কাছে গো৹, তার ছই বী ও সমস্ত পরিবারের প্রক্ষেপা।"

্ৰেশ বিক্ষক [পো (পাড়ী, পৃথিৰী) + বক্ষ (বন্ধা করা) + অক (ষ্ঠ্)] বি, বাধাল। ২ বিণ, গোগণের বকাকারী।

্রোরিক্ষ/পুর আও (পারকণ্র) বি.
আলা-অবোধ্যা রুক্তপ্রদেশত্ব একটা বিভাগ ও
প্রধান নগর। গুরুপাজাতির উপাক্ত গোরকনাবের সমাধি ত্বান। বিশ্ব, প্রস্তী-পোত
নিবাসী। ২ গোল সক্ষীর বা তজ্ঞাত।

্ৰেস্বিটিন্া [গোমোচনা জঃ] বি, গোপিতৰ উৰ্ব্দ পীত বঙ্। "গো• সিদ্বাৰ্থ স্বৰ্ণ রোপা তাম আদি। চামর দর্পণ আদি पित यथाविधि ॥"-नि॰।

্রোপ্রস [গো-রস ক্ষীর)-৬ তৎ] বি, ছন্ন। "নিরবধি ভাকেন কে কিনিবে গো॰।" - হৈ ভা । "গোপেতে গো লোমে দেশ দেশ ভ্রমণ করে বেমন"-রাম বহু। "(হুণা আছে ছায়া জল গো: প্রচুর।"-কাঞ্চী:। ২ [बुक्ककाङ बलिया] मधि,नवनी ३ हे॰ [वित्रल]।

হোপরিস্থান-গোৰ এ:।

্বোশরা [সং-গৌর >]বি শুদ্রবর্ণ গৌর-वर्ग । 🗢 [आनदार्थ] शोबान्नरमव, टेव्डक्टरमव । "অরুণ বসন-ছবি, জিনি প্রভাতের রবি, গো॰ অঙ্গে লহরী থেলায়॥ এহেন সম্পদকালে. গোন্নাভিজিকু হেলে, তুয়াপদে না করিকু আশ।"-বুন্দাবনদাম। 🙂 বিণ, গৌরবর্ণ-বিশিষ্ট। "কভুনা জানিমু কভুনাভনিমু গ্ৰাম কাল কি গোল"-5তি। ৪ বুরোপীয়। ৫ যুরোপীয় দৈয়া। ~ পাঁটন-যুরোপীয় বিভঃ ইংরেজ দৈল্পল। গের্বির্বি লি-ফ্রোপ্রিয় रेमनिक विज्ञां श्रीय वानकनल musical band জাত জৌ গোৱা-যে জাধাজ চঙিয়া সময় পার হ তে সন্য আসিয়। নামিয়াছে। ঽ দেশ-প্রচলিত রীতিনীতি সম্বন্ধে সম্পূর্ণ জনভিজ্ঞ ও উদ্ধত প্ৰকৃতি। 🗢 [লক্ষ্ণ, বাঙ্গার্থে] আনাডী গোয়ার বাহঠকারী। অ-একেবার জাহাজী পোরা এলেন আর কি। गाःहै। গোরা-দৈশ্বদল আপাদ-গোরা-যে मधक बक्ष बाबशांत्र करत्र ना ; शेहि (थाना পান্ধামা-পরা মুরোপীয় দৈক্ত Highlander ८५। त्रांठां प्राविश्व >] वि, बक्लकः চন্দ্র: গৌরচন্দ্র। 🗢 গৌধবর্ণ ব্যক্তিদিপের मर्पा हता वर्षा (मह। 😃 बीटिन्डम्स्परवर्ष नामाख्य । "नवदीर्भ महीत छन्द्र व्यक्षिन। শুভক্ষণে গোন পাইয়া প্রকাশ"-বিন। ্ৰোবায়েত [হি॰ গোডাইড, বাং-প্ৰা॰

'श्रेष्ड, है विशास 'लारेड ड' gorat] वि.

शामटहोकिमात्र। ५ वि. समिमादत्रत्र निबुक्त

लातो] विनः लोतवर्गा । "लातीकटनवत्र"-

নিয়শ্রেণীর কর্মচারী। 🗢 গ্রাম-হরকরা।

রাধিকা। "এত গুনি গোরী, ছবাহ পদারি বঁধুরা করিল কোলে॥"-চত্তিত।পুং গোরা। ্ৰৌকু [গরু. গো ক্র:] বি. গবী : গাভী : গাই। ২ वृष । ~বাছুর [গোরা এবং গোৰৎস >] বি, গোরু এবং গোণাবক। ২ গোও গোসদৃশ গৃহপালিত পশু; গো. মহিষ, ছাগ ই॰ ; গর bর:। গো: মেবে জ্তা দান-বিলক্ষণ পাপকৰ্ম বারা সামাস্ত পুণাকশ্বের অমুণ্ডান: অভিশব্ন গহিত কাষ্য কবিয়া পল্পাত্র ভাল কাজ করা।

্ৰহাণকৈত [সং-গৰ্ত (মু:) ১ জং] বি. ছই কোল পরিমাণ।

(५) (त) (भोत > शि-त अनुकरात। াারা শব্দের প্রাদেন উচ্চোরণ ভেদ। তুল-धन। > (धारन) : कानां > कारना (कारना-(कारता); (भारता > भारता विश्, (भल-বর্ণবিশিষ্ট , গৌরকান্তি ,ফবদা : গোরা **জঃ**। েহাশরোটনা [গো-র•চ+ণি১=রোচি (দীপ্রি পাওয়া) + অন (ভা-)] বি. পকর পিত্ৰকোষত্ব শুক্ষ উজ্জ্বপাত্ৰৰ পিত্ৰ , সোমূত্ৰ ২.৩ কুত্রিম গোর**চনা প্রস্তুত হয়** , বোচনা ¹ "গোরচনা জন্মে দেখ গাভীব ভাঙারে।" হোশরোপ্তান-গোবজঃ।

्राफ्त, जिर्म, तर्जन, त्त्रम निक्री ভাষার। ফাল-গিদ >] বি, ছের ; বেড। (=1) कि [शि॰ शका >] कि नाहम. বিক্রম (কাজী-নজরণল-ইন) ৷

েই বিল (৪৬ (বেষ্টৰ করা, গোল হওয়া) + व (दु) ७ = न) वि, य পোল আকারবিশিষ্ট হয় ; বর্ত্ত লাকার বস্তু। ২ কল্পক ; বালকের ক্রীডনক : গেদ । 🗢 চক্র : প্যাচ : ফ্যাসান intercacy. "ea (Bea (Ma with: रेगलन क्रीयन बरल शतिवात्रक मिरह वाडी বেচাছে কিছ তা নয় বাডী কেনামী।"-গিরিশ। ৪ কাপটা ; অগুদ্ধতা ; সরলতার অভাব। এ-তার মনের পোলে সব নষ্ট थ्य। 🕜 विश्व शालाकात्र। 🕓 bartकात्र round **Q विमुश्जा (शिला**ईति-(५) ति. (शाती । (शोबी > । हि॰ । । বোল দেওয়া-তাৎপর্য গ্রহণ না করিয়া াকেবল আবৃত্তি মাতা করা; উচ্ছ আলতা; বি পৰাই ক্লারী। ও[গৌরবর্ণা বলিয়া]বি, বিশ্বাল কার্যা। ইট্রিগোলে-হট্ট ক্রাং।

্ৰেশ্লক (গোল+ক (মার্থে)) বি, ভাটা: বাঁটুল। ২ গোলা। 😕 মণ্ডল। ~ধাঁধা [হি:-পোরকধন্ধা। আ∘ গোলোক-धामा वि, धाधाव शामक : य वाड़ी বা গোল বেষ্টনীর মধ্যে প্রবেশ করিলে শতপাক থাইয়াও বাহির হইবার পথ পাওয়া যায় না, একই পথে পুন:পুন: আদিতে ২য় : ঘরপাক থাইবার স্থল চান্তে शासक्षीमा ভाशास्त्र পढिल वीमा ठपलात **ठकल ठब्रग।"-अम्माकः। २ ध्**रतीया वा पुरोम विषय : अहिल विषय । 🗢 वर्गकुश्त । 😣 विको मः भारत।

🗲 🎁 কি ু (গ্মৃত) বি. বিধবা গলজ জারজ-পুতা।

(5) पंत्रिकः [एश्व , यक्तरववश्वपूर] वि. গোলোকের মধ্যদেশে গোলকাপ্য শ্রীকুষ্ণের নিত্যধাম : বেকুঠ। লধ্যনি-গালোক এ:। ্ৰেশলকুণ্ড -বি, হিরকেরজন্ম প্রানিদ্ধ দক্ষিণভাবতের লগরবিং।

(%) विकास न [(भाव नक्त- ७ ७९] वि. গৰুব শারীরিক শুভ চিগ্ন।

्रोचल शं लि (त्शांस + शांस (तहाँ सक. আদবার্থে)। তুল-কালকোলী বি. প্রায় গোল : অনেকটা গোল : গোলাব।

C>177/713 িগোলা-দার দভ উচ্চারণে বিণ, গোলার অধিকারী: যার অনেক গোলা আছে: আচত্রার। বি. ~দাবি-গোলানারের ব্যবসায়: আছে-ৰারী।বিণ. ~দ্রিী-আভত সংশীয়। ২ আভেডদার সম্বন্ধীয়।

्रीमनेन्स् / क [हि॰-शान (शाना-সমানে আ লোপ)+ মৃতি আলোজ (নিকে-शक) वि. शामा निरम्भक रेम्छ artillery ~ জि [ाानमाञ (जः)+३ (কণ্ম ৰা ব্যৰ্মায় অর্থে)] বি: গোলন্দাঞ্জের कर्मा ~ को [-+में (मयका)] विग. त्या-अवकीय ।

্রোলপাতা-বি, নারিকেল পাতার মত সক্ষ পাতার গাছ : কুপৰি: ; ইহার পাতার ছাতা নির্মাণ, চাল ছাওয়া ই॰ হয় সকুন huticans এ-গোলপাতার ছাতা ; পোল-পাতার ঘর।

ভৌশলমিরিচ [গোলাকার যে মরিচ,-(ধা)] বি, কালমরিচ black pepper.

পোলমাল [হিং-গোলমাল, গোলনোল, গোলনোল) বি, গোলযোগ; গগুগোল; বহু লোকের একতা চীৎকার; হট্টগোল। বিণ, গোলমালায়া, গোলমোলায়া, গোলমোলায়া, গোলমোলায়া, কোলমোলা, অসকত। "তিনি গৃহিণার এই গোলমোল কথায় অপ্রদর হয়ে বলিলেন।"- শরৎ চট্টোও প্রিণাতা)। গোলমোলেল চিণ্ডীপাঠ-শুখুলনীন কাষ্য।

িশালীযোগ-বি, গোলমাল : এপরাধ-জনক বওগোল। ২ বিশৃগ্গলা। ৩ বিল্ল . ফ্যানান। ৪ বিপত্তি।

েশিলা । [সং গরণ > গলন (হিল্
গল্না, গীলাই লবা গূলনা, ঘোল্না-তরলী
করণ ও আবঠন ঘারা মিএণ) . । গুলি,
গোল (গুলুন গোল্), গোলে (গোলেন) .
গুলিতে (কেল্ডুলতে); ওলিয়া (কেল্ডুল)। শিল্পতে—গোলানি] কি, মিএও
করা; ললে কচলাইয়া তরল করা। "গলালনে
ভলে কেলে কুরুমচন্দন।" ২ বি, মিএও
তরল বস্তু। ৩ প্রলেপ; গোবর গোলা।
চুশগোলা; নিকাইবার গোবরমাটি গোলা।
৪ বিণ তরলীকৃত ও মিএত। ~ইাড়ী—
ঘে গাড়িতে ছড়া দিবার ও নিকাইবার
গোবর মাটি গোলা থাকে।

বোলাও [গুরা >] বি, গুরু কড়াই মটরের গাছ; লতা গাছের গুরু ঝোপ।
বোলার (কাল্ডাল) বিল, ভীড়, জনতা)
> বাজে লোকের ঐ] বিব, বাজে; বিশেষত্
হীদ; অলিক্ষিত সাধারণ (যারা কেবল নল বাড়াবার ষত। "যারা এসেছিল তারা কিছুই জানে না, সব গোলা লোক। ২ বি, বঙ্গের এক সম্প্রধারের ধর্মান্তরিত মুসলমান। "রোজ নেমান্ত করি কেহু ইলা গোলা"-কবিকত।

পোলা, গোলাপায়রা-ৰি, সাধারণ পাররা: বিশেষ নামহীন পাররা যাকে লোকে পোষে না।

্ৰোণুলাভু [সংগোলক >] বি, কাঠাদি নিৰ্দ্ধিত জীড়নক; গেঁদ; কলুক ball. ২ বঠ লাকার লোগ-নির্দ্ধিত পিও; কামানের গোলা। ~কার, ~কুতি-বিণ, বঠুলাকার: চজাকার। ~গুলি-বি, বলুক ও কামানের সরস্তামবিঃ. ~ৈইলা গোলাভু জঃ বি, অধ্যারেরহণে কাঠ কলুক জাড়া polo. প্রাচীন ভারতে এই বেলা প্রচলিত দিল। ভারত ইতে উহা সম্প্র স্থানেপে বিভার লাভ করে। বাদশাহ একবার রান্তিতে এই জীড়া করিবার জন্তু পলাশ কাঠের গোলা নির্দ্ধাণ করিয়া তাহাতে মাড়ন বর্ষদে খালিতেন পলাশ কাঠের আড়ন বর্ষদে খালিতেন পলাশ কাঠের আড়ন ব্রুক্ষণ খালী হয়) }।

্রেশ্বিলাগ্নিচূর্ণ (অনিচূর্ণ জঃ) বি,
বানদ: যে চূর্ণ হ'তে অগ্নি উৎপন্ন হইর।
পোলা নিকিপ্ত হয়। "দনিব সজ, অব রুণ,
পদাতির *** * * কাষ্যক্ষম অব্যারেইর
মংব্যা শাপ্ত ও গোলাগ্রিচ্গ্রুক অপ্ত সন্তারের
মংব্যা ইং সমস্ত অবগত ১ইরা রাজাকে
নিবেদন করিবে।" - উক্রনীতি (রত্নমালা)।
্রেশ্বিলাথির [গোলাং জঃ] বি, গোলা

্রোকাজুল (গোরুর লার্ল-৬ তং)
বি. গোরুর লেজ। ২ কৃষ্ণবর্গ মুখবিনিষ্ট বানর-বিঃ। ৩ গোলার্গল প্রায়। অহ্ব গোলনার্বাহাত কর্মান্ত আরু লার্গ্রাহাত আরু বার্গ্রাহাত আরু লার্গ্রাহাত আর্চনা পথ দিয়া বিয়াছিল তদ্ধপ।

वाड़ी प्रश्नाता av

পোলাজাত-বিগ,শন্তাগারে সংগৃহীত বা সঞ্চিত। কি. গোণ করা-গোলা বা শন্তাগারে সঞ্চম করা। "শন্ত মাড়িতেছে, মাড়িতেছে এবং গোলালাত করিতেছে।" পোলানি [গোলা, অঃ] কি, বর্জু লু বা গোলাকৃতি নির্মাণ করা। ২ জলে মিশান। ও গোলাকৃতি নির্মাণ করা।

্রেশিলাপি, গোলাব (জা - ওলাব্। "ওল অর্থ সাধারণত: ফুল, বির্থেও গোলাপ ফুল এবং 'আব' অর্থে জল। "ওল-

এ-আব"-গোলাপকুলের জন, গোলাপকল।
বি, গোলাপজুল। ~জল-বি,গোলাপ দারা
থবাদিত জল rosewater. ~পাশ [ফা-ডলাব্পাশ (ফা--পাশীবন্-ছডান, ছিটান)
ছিটাইবার পাত্র] বি, গোলাব জল ছডাইবার
পাত্র গোলাপ জল ছিটাইবার পিচকারী।
ক্রোণালাপ জল ছিটাইবার পিচকারী।
ক্রোণালাপজুলি বিজ্বের
প্রধান স্থান আচ্চত। "গোন্ধাঠ আর বর
ভারি গেছে ফদলে ফদলে"।-অশোকন।

শোলাবী, -পী [কা-ভলাবী] বিশ, গোলাপ ফুলের বর্গৃত্ত। "আলাপী চাহনি কোথা গোলাপী উধার।"-অশোক। ২ গোলাপফুলের গদ্পুক্ত। ও তরল; অয় অয়; য়য়। অ-গোলাবী নেশা।

কৌশলান [আ-গোলাম] বি. জীতদাস;
ছত্য : দাস, চাকর। ~থানা-বি, গোলাম
নিবাস: জীতদাসদের আডডা। ২ [কিছপে]
তবৎ-খনোবৃত্তি বপার তৈরার হয়; দাসমনোবৃত্তি জন্মাইবার কারবানা বা হান।
~গিদিন্দা [আ-গোলাম্-গরিদশ্] বি.
ছতানিগের বসিবার ঘেরা বারাঙা; আজার
মপেকায় উপরিত থাকিবার অভ্য প্রভুর
গ্রের সন্মুব্র দালানের ঘের। হান। "গোলাম
গন্দিশে গাড়া গোলাম সকল।"─ভারত৹।

্ৰোণানি [গোলাম এঃ] বি,গোলামের কপ্ম: দাগুবুৰি; চাকরি। "কারে বা উচ্চে ডাকিডেছি আমি.গোলামের জাতি শিথেছে গোলামি।"–হেম॰।

্ৰেশিলালো। [গোল+আল (সানুজে)] বিণ, প্ৰায় গোল; গোলগাল। "নমামি গৰুক গৰু মুণ্ডটি গোলালো।"=হেম।

ভোশিলাইাড়ি-গোলা, স্তঃ। ভোশিলীয়ঁ [গোল (স্তঃ)-ইয়] বিগ

্ৰোণলী মূঁ [গোল (ज:)-ইন্ন] বিণ গোলাকৃতি spherical

্ৰেণিলোক [গো (বৰ্গ) লোক (ভুবন)
-ধা] বি.বৈকুঠ। ~ধাঁধা-গোলকধাধা জঃ।
~ধাম-বি, বিফুলোক ; বৈকুঠ। ২ বনাম
প্ৰসিদ্ধ থেলাবিঃ। ~নাথ-বি, বিফু।
~পিতি [গোলকের পতি] বি, বিফু;
বৈকুঠপতি; বিৰপতি। "যদি দানের এগতি

ভূমিত গোলোকপতি , দান সাধহ ঘরে

বরে।"-জাম৹। ~গা / স-বি. বর্গবান।

>বিণ. ~সী-বৈকুঠে বাসকারী। > ত্রীং

~সিনী। ~বিহা/রী-বিণ, ঘিনি
বর্গে বাস বা বিহার করেন : বৈকুঠবাসী।"
গো৹ বি৹ হরি।" > ত্রীং ~রিণী।

েশালোমী [যে গোলোমের সদৃশ] বি.
বেতদুর্ব্বা।

্রেশিল্লা, (গোলোক (বৈকুণ্ঠ) > । মৃত্যু না হইলে তথার যাওয়া হার না স্বতরাং তাহা হইতে পরলোক, প্রেতলোক বা যমের বাড়ী মধবা ইহা শুলোর মত গোল > শুলা কথাং নিববাণ 🔑 বৌদ্ধবিধেষ হেতু ক্রমে অপকৃত্র অর্থে নরক | বি. নরক , অধ্যোগতি: "আনি ধদি হারামজানী বলে পাকি. তবে যেন यारे ।"-रेभित्रा গোলায় যাওয়া-এমন হানে যাভয় বেখান খেকে কেহ আর কেরেনা বা বেখান থেকে আর কোন সংবাদ বাদশন পাওয়া যার না. বমের বাড়ী বাওরা। তুল-"Let them all go to Jericho and ne re Leseen again. "to go to Jericho, Bath, Hong-kong, Putney etc. used imperatively to imply that one desires to see no more of a person, or does not care what becomes of him (Murray) N. E. Dictionary) 😂 নরকে বাজর। ্লোশাল,-লা ালার পালা (গ্র) = 5 তথ । আ= মা বি, গোগর, গোরুর বর গোৱাইল।

শৌশীর্ষ [গোর শীর্ষ (মন্তক) --৬ তৎ]
বি. গোনস্তক । ২ হরিচন্দন। ৩ চন্দন।
৪ গোনস্তক হুলা অন্তবিঃ। ইহার ছুইটি পদ.
নীচে কাপ্ত নির্দ্ধিত যন্ত্র সংলগ্ন থাকে এবং
উহার উর্দ্ধনায় নোইকলকে আবন্ধ থাকে,
ন্যাস নতশির। এবং তাহার মুঠ মতি হন্দর,
বর্ণ কুলার ও উচ্চতা ১৬ আকুল অর্থাৎ আর
চাত। মুঠা ধরা ও পরিকেপ ইহার বাবহার
ববং বিশ্বকরণ ও ছেদন করা ইহার কাব্য।

্ৰোশ্যুক [গোর শৃঙ্গ-৬ তৎ] বি. গোরুর শিঙ্। ২ পর্বতবিঃ। ৩ গরুর শিঙে নির্মিত গুষির রণবাদ্য।

শ্রেষ্ঠ (গ্রা-গোঠ। সো (পোর)-খু-খু।
(থাকা) + অ (থি.জান) আ-লোপ খু-ঠা বি,
গোচর ; পশুচারণের মাঠ। ২ মিলম হান ;
মুখা। প্র-পাঠ-গোঠ। ৩ মিলম : মাণ ;
মুখা: প্র-পাঠ-গোঠ। ত মিলম : মাণ ;
মুখা: কোট। "মিংহিনী মুমীপে হৈল দুগালেব
গোঠ।"-শিন। ~লীলা -বি, বুন্ধাবনে
উক্তের গোচারণ লীলা।

্ৰিণাষ্টা, "পার [গোটের (সভাব)
আগাব (গৃং) –৬ তং] বি. যেগুটেং সভা হয় সভাগুই , সন্মিলন প্রান । ২ পো: এচার জান ।
ত গঞ্জ। ~ বি বিন (গোটের (সভার) অং। ক নামক) –৬ তং] বি. সভানায়ক , সভাগতি।
~ প্রি মী-বি. গোপাইনী জঃ।

ु≂11 छो। था आहे। शाक्ष समार्याः করা একত্র করা) + ম (ধি.জা) ই-প্রীং বি বংলোকেরসংশাধ প্রান্সভা : ২ (বং ব योगी सभरवर २४) सभूर , ५८ : १९ । "५ लिटर स भीनाः त ५७ हा अन्य । १ - ८५ - छ। । 😃 পরিবারবর্গ , পোষাবর্গ । "ভোমার জোঠাক বারু মোর পরিহার। ভাল মেয়ে ভুবনে বহিল নাহি বার।"-বি। ৪ জ্ঞাতি। দুৰ্ফ কাৰ্যবি:। ইং! এক ক্ৰছে নিবন্ধ ও ৯।১০ জন ুরুষ ও ৰাচ জন গ্রীলোক খারা অভিনীত হয়। 🕓 [জাতিঃ পরিঃ] বংশ ্কুল 🕟 🖂 ∼লিক্র (জাতি: পরি =p.in ~ প্ৰি 'পোঠার (সভার) প্ৰি (সামী)=১৭০ বি, কলপতি, বংশের প্রধান : ২ সভার অধিনায়ক , সভাপতি : 🔾 দলপতি। ~ বর্গ (গ্রা॰ গুট্টব সর্গ) रः नावनी : क्वांडि ७ পরিবারবর্গ।

্রেশিপ্টাদ [গোর পদ (গা থাকে বে রানে) বহু দ্ আগম] বি, গান্তীর পদতিনিত রান। ২ গোলুর-চিহ্ন। ও গান্তীর বাতারান্ত রান। ৪ সামান্ত বিষয়; অকি ক্লিংকর বিষয় বিমানের মুখো:-বিমলা]।

্বসাম্পন্তিক উ[গোপদ-কৃ+ত (গ্ৰ)= কুচ. কুচের পূর্বে স্থ (অভূততভাবার্বে চি থাগন, 'দা র অকার লোপ)] বিশ, প্রকৃত গোপদচিহ্ন তুলা নর অথচ যাকে গোর পদ-চিহ্নের তুলা করা হইরাছে: বৃহৎ জলাশয়কে বুজাইরা ক্রমে অত্যন্ত কুলারতন করা।

ভৌগৈছা [(গা (পোরু) সম্ব্যা (বলা) + অ (গু)-বে পোরুদিগের সহিত কথা বলে] বি. পোপালক। ২ বে গাঙী গণদা করে: গোসংখ্যাকারী।

ি শিশৃক [গোর (গোকর) সক্ষ (মিলন) ধ্য যে সময়ে-বহুং] বি, গাভীসন্মিলন-ক্ষণ : প্রভাত , সকাল বেলা।

(নিশ্সিব [গো+দব (দত্ত)] বি.
গোমেধ যক্ত। ২ [গো+দর্কা >] গরুদকল।
নিশ্সিপ [দং-গোধা। গ্রাত-'গোদাপ')
বি. গোধিক। গোদাপ।

্রী'ইপিকা [গা-সর্গকা-স্প্ (প্রম ক্রা) + অব (র্কু) আ-গ্রীংস্প্ -সর্প ই আগম -ফেইজামত গমন করে] বি বেজ্ঞাচারিক্ট -বেজা। ২ সামর্গির।

ৈ⊊িশিলি (আংগু সূল্ (স্থান) , মুং ৰাং-গ্লাছল স=ছ) ৰি স্থান । ~থানা-ৰি, গ্ৰানেৰ হয় :

েশিসা, গোস্সা। বাল্সুস্য। গোপা (কাজী নজরল ই) বি. কোপ বেধি : রাগ ্রোধ ৷ "গোসা করি পুৰাকে শ্ৰুবের মারে বাড়ি। চ**ড়ায়ে উদাল** ৰাং উপাডিল লাডি।"-শি॰। **২ অভিমান**। িগোদা করে। না প্রাণ আমার কি দোব। গুরাঞ্জন ভয়ে মরি তুমি কর রোম।"-নিধবার। ∼'বি (গোসা ভঃ) বি কোধাণার বোধা াব জ্রঃ-গ্রামীনকালে সম্বান্ত গুলের অন্ত: পুরে একটা গৃহনির্দিপ্তথা কিত বদার মহিলাকণ কোধ বা অভিমান কালে আজন এহণ করিতেম। **"তথা গ্রোৎসাহিত। দেবী** প্তা মন্ত্ররা সহ। ক্রোধাপার: বিশালাকী সৌভাগ্য-মদস্থিতা ঃ"-রামান कां ।।

্রেশিসাই, গোঁসাই, গোঁসাএটী (গোৰামী >] বি. প্রাডু, ইবর। "অভাপীর এই হাব ঘুচাও গোঁসাই"-ঘবন। ২ গোৰামী। "নাধু নাহি হিল ঘরে তেই ডুবাইস্থ তোরে না জানিলা বলিস্থ গোঁশাকী।"-কবিকন। ৩ সহাপর। G=17मा ११-(गामर्ग सः।

ভৌশাসোরা [কা-গোণ্বারা
হিসাবের সংক্রেপ] বি, সংক্রিপ্ত হিসাব
abstract of account. "কাহাকে বলে
ভিঠা, কাহাকে বলে গোদোরারা-"টেকটান।
ভৌশাস্ত [কা-গোণ্ব] বি, মাংস।
ক্রি-বাংলার বংগানে ইহার আমা উচ্চোরণ
পোণা এবং এর্থ পোমাংস কিন্তু ভাগান্তুল।
উন্দ্রত পোমাংসকে 'বড়া গোপ্ত' বলে।
ভূল-সংতে, মহামাংস-নরমাংস]।

ে হি†িস্ত ∕ ন, গে†স্ত ∕ ন। (গো-ন্তন -পোক্রব স্থনের স্থায় গুজ্ঞ করা) বি, চারি নব হার। ২ (গো-ন্তন,-৮ তৎ) গোক্রব স্কন। স্তাং-নী-গোন্তনের মত ঘেফল দেখা গায় দ্রাক্ষাক্রব।

্ৰোশ স্থা কি (শাং-গুনতাগ্ (ধুই)। গুন্ তাপী-ধুইডা} বি. ঔজ্ঞা ২ প্ৰধন্ততা , ধুইডা। ৩ মৰজাপ্ৰদশন। ৪ অশিইডা : বেজানবি।

কো বি নি । কো (গোল-পুপিনী-এনধর্ণ) তার বানী (প্রভূ)-১০২ । বি গোরর অধিপতি : গোরুর রক্ষক । ২ সংসার তাগে
করিয়া যে ধর্মচিগ্রায় মনোনিবেশ করিয়াছে।
৩ বিনি ধর্মে গেদেশ দেন : ধর্মোগেনেই।। ৪
নিত্যানন্দ্রংশীয় প্রান্ধাণগের উপাদি। ৫
নাগ্রামাণগৈর ভগরান্। ৬ রান্ধা। ৫ নাগ্রামাণ লগাধিপতি : বয়ণ। ৮ দেবরাল ইন্দ্র। ৯
বাচন্দ্রি।

্ৰোইড্যা [পোর হত্যা (বিনাশ) হন্ (বধ করা) + য (ছা॰) ন্=ড্-আ। গ্রীং-৬ তৎ} বি. গোবধ।

্ৰোহাইল (গোশালা > গোহাল > গোহাইল] বি. গো-গৃহ : গোঘালগ্ৰ। ্ৰোহাড় (গোৱ গেল্ব) হাড় (অপ্তি) -৬তং] বি. গোল্ব অপ্তি।

্রীশহারি, গোইরি [হি॰-গোহারী=
কালাকাটী (অনাধ্যপদ) > আবেনন। তুলসং-পোচর > গোহর >]বি. ছংগ জানান ও
তার অতিকার আর্থনা: পোহাই পেওয়া:
স্বিচার আর্থনা। "বামীর কারণে বাপে
গোহারি করিল"-মহা৽-কাশী৽। "তোমা
সভাত্বানে ছংধে করিল গোহারি"-১৮ ছা॰।

"ব্ৰহ্মার সদলে গিয়াকরিক গোহারি"—মহাকাশী । ২ সাকাং নিৰেদন। "ছোট বড় পশু গোলা করিতে গোহারি"—কবিক । ৩ [হি॰ গোহরানা (ডাকা)] ভাক: ভাকাডাকি। "খুডী খুড়ী করি ঠগাকরিল গোহারি"—কবিক।

্ৰেশিছাল, গেছোইল (গোনানা >] বি গোনালা : গোয়াল: গোগুছ। বিব, ্ৰেশিছালিট [মৈমন--প্ৰাদেন] বি, গোপথ cattlepath

্রোচালিয়া-গোগৃহ সমনীর।

্ৰহ্ৰাইছ (আজ্ঞানন কর।) +য (শ্ব)] বিণ, সংবৃত। ২ গোপনীয়। ৩ বি ওফদেশ।

ឤ [मर] वि. शक , त्या ।

্লীভাগুড় (ইকুরদক মিই) + ম (ডক্স ইনমর্থে) অর্থাৎ ওড়ের ছক্ময়ান এই, অথবা গৌড (রাজা) + অ (ততা ইন্মর্থে-অণ্)। মতাফরে সুযাবংশার রাজা মান্ধাতার দৌহিত্র. োড হতে এই নাম] বি, গৌডদেশ: বাঙ্গানোদেশের প্রাচীন নাম। ২ উত্তর ভারতীয় পঞ্চাদেশ- বাঙ্গালা, হিন্দুখান, পঞ্চাব, দিকু, গুজরাট মহারাষ্ট্র (তন্মধ্যে বাঙ্গালাই আনি ও পাদ গৌড বলিয়া প্রদিদ্ধ। এই গৌডবাল অক্স চারিটীদেশ জয় কবিষা সামাজোর পঞ্বিভাগকে পঞ্গৌড নামে অভিহিত করিয়াপাকিকেন কিন্তু তার ঐতিহাসিক প্রমাণ পাওয়া যার নাই। ইভিহানে যা পাওয়া গিয়াছে তাহা এই যে, বন্নদেশই যে পঞ্বিভাগে বিভক্ত ছিল⇒ তার নাম- বরেল্র, বঙ্গ, মিখিলা, রাচ্, বক্রীপ। ইহাই পঞ্গৌড। পরি: छ:। মহারাম আদিতাদেনের শুম্বলিপিতে গৌডের প্রথম উল্লেখ। গুরুব মিপ্রের বুদল স্কন্ধলিপিতে স্কল্পেম 'গৌড়েধর' আখ্যা। ইহার রাজ-ধানী বিক্রমপুর (ম:):] 🔾 গৌডদেশীয় লোক। স্ত্রী: শী-নাগিণা-বি:। ২ ওড় ছার। প্রস্তুত স্থরা। ৩ কাব্যের ওজোগুণবিশিষ্ট বচনারীতি।

ক্রী ড়িয়া [গোড + ইয়া (নিবাসার্থে)] বিণ গৌড়বাসী। "মাধ্যেন্দ্র কুণাতে গৌড়িয়া বিশ্রময়। বৈবাগ্যে প্রবলপ্রেমভক্তি রদময় এ" -ব্ৰজপরিক্রমা।

শ্ৰী ড়ীয়ঁ (পাড + মন্ন (নিৰাসাথে))
বিগ পোড নিৰাসী। ২ গোড সম্বন্ধীন।

∼্দ উ স-দেউল জঃ। ~ভাষা-পোড
বেশেব ভাষা : ৰাসালা ভাষা ; উত্তর বক্তে
প্রচলিত ভাষা। ২ উত্তর ভারতের পঞ্জালিতের ভাষাই আবু বাসালা, হিন্দুখানী,
পঞ্জাবী, দৈক্ষৰী, ওজরাটী ও মহাবাই ইহার
অন্তর্গত ভ্রাধো বাসালা বা ধান গৌড়ীন
সর্কপ্রধান।

শোঁণ (গুণ + অ (অপ্রধানার্থে), গু=ংগা)
বিগ, থাব উদ্দেশ্য প্রধান নহে; অপ্রধান
ভবনোরান: ২ কুট ; অপ্রকৃত ; কালনিক।
"এই মত প্রতি ক্রে সহলার্থ ছাডিয়া, পৌণ
অর্থ ব্যাপ্য। করে কলনা করিলা।"-১৮-৮৮।
ও গুণসম্বনীয়। [বিরল] ৪ বি, কালবিলম্ব।
প্রপেকা। গ্রীং শী-শক্তের বিপ্রিলা।

ভৌণিক (গুণ+ইক) বিণ, গুণজ্ঞ। ২ ডানঘন্ধীয়। স্ত্ৰী:

কৌণী, গৌণী বৃত্তি (বৈশ্বৰ সাঃ) বি,
প্ৰকৃতাৰ্থ ত্যাস পূৰ্কক কটাৰ্থ বোধ। "গোণীবৃত্তি যেব। ভাষ্য করিল জাগাৰ্য্য।" তৈ চঃ।
কৌতম (গোডম (মুনিবিশেষ) + ম
(মণত্যার্থে)] বি, গোডম পুত্র; শতানন্দধবি: ২ বৃদ্ধ। ৩ বিণ, গোডমসম্বদ্ধীর।
ব্রাং নী: ৩ গোলাবরী নদী। ৪ রাজন-বিং।
বৃদ্ধা। ৬ লোণাগার্ধার পদ্ধী: কুশী।

্রানির (ওড়্ (বেষ্টনকরা) + কা(ধি-ক্রাণ)।
ড=র) বিগ, ধবল: (মত: ২ পীত। ৩
লোহিত। ৪ পরিস্কৃত। ৫ চন্দ্র। ৬
চৈতপ্রদেব। গোরা। শটন্দ্রে-বি, মহাপ্রস্কৃত্র
তৈক্রদেব। শন্তি-বিগ, তল বর্গ; ফর্সা।
শন্ত্ব-বি,শনীকর্ম্নির নিবাবিঃ।২ [পৌর-বর্গ মুখ বাগার, বং] বি, চন্দ্র। শন্ত্রম্প্র

[(भोत्रवर्ग (य मर्थल, था] वि. मामा मतिया : বাইসরিধা।

্েসীর্ব [ওর•+অব(ভা৹)] বি, ওরংহ: ভার। ২ সুলতা। "কটিক গৌরব পাওল নিতম্ব"-বি প । ৩ যত : আদর : সম্মান। ৪ মহিমা। ৫ মধাানা। ওউৎকর্ধ।~কঁরা, -८ मथाने, -श्रीकाम, -श्रीयांभी, -প্রার্থী, -মিগুড, -রিবি, -শালী, -সূর্যা।

হৌরঁ/বান্বিভ (গারৰ (গারা)+ অশ্বিত=৩ তৎ] বিণ, গৌরবযুক্ত; মহিমাধিত। हो: ~ । ~ विनी [गर्स > ; पूर, गर्का। বাং-র স্ত্রীং গরবিণী-রূপাস্তরে গৌরবিণী] বি, গব্বিতা। "আমি যে সই গৌরবিণী তারি গৌরবে।"-হরুঠাকুর। ~বিউ [গৌরব (ম্ব্যাদা)+ইড (স্তা) যার গৌরৰ আছে] विन, प्रशासनानाना : लोजवपुक : लोजवायिक : : মাক্ত:সম্মানবিশিষ্ট।

েরাং [গৌরান্ব > লং। গ্রা৽] বি, গৌরচন্দ্র : চৈতক্সদেব ।-"গৌরাং একা যদি আসিতে নার তবে নিতাইটাদকে সঙ্গে কর। গৌরাং, নদে ছাড়া ধদি রইতে নার তবে আমার জনয় নদে কর।"-বাং-গান।

েগীরাক্স [লৌর (খেত বা পীতবর্ণবিশিষ্ট অঙ্গ যার, বহে] বি, চৈতগ্রনেব। ২ বিণ ७ जलार। और ∼ी।

্লৌরাস্থ্য [গৌর (ধবল) আন্ত (মুধ) যার, বহুঁ০] বি. যে জাতীয় বানরের মুখমাত্র গৌর, অবশিষ্টাঙ্গ কৃষ্ণবর্ণ।

্রোরিকা-গোরী দ:।

भीती [शोत + मे-छोर] वि. शोतवर्गा ন্ত্রী। ২ দুর্গা। ৩ অবিবাহিতা অন্তমবর্ষায়া কলা: পূর্ণ আটে বংসর হইতে ৮বংসর ১১ মাস ২৯ দিন পথ্যস্ত গৌরীকাল। 🛭 বহুন্ধরা: পুথিবী। 🕜 বঙ্গণের পড়ী। 🌣 হরিজা। 🔾 গোরচনা। ৮ রাগিণীবিঃ। ১৯ নদীর নাম। ~কাজল-বি, ধাশ্ববিঃ। "গয়া বলি, (भोत्रीकाक्ता" -निः। গোপালভোগ, ~ক|ন্ত [পৌরীর(পার্বভীর) কাম্ব(পভি), ৬ তৎ] বি, উমাপতি; শিব।~ক†ল[পৌরীর কাল (অবস্থা), ৬তৎ] বি, অবিবাহিতা

অষ্ট্ৰমবৰ্ষীয়া কন্তাবস্থা। ~দ্বি-৮ম ব্ৰণীয়া বন্যা সম্প্রদান। ~পাঁট্ট [গৌরীরূপ পট্, ধা] বি, শিবলিকের পেনেট। ~শক্ষব-শিব হুগা। ২ হিমালয়েৰ চূডা-বিঃ। ~শিখার-বি, যে শিপ্তরে গৌবী গভিলাভাথ কৃচ্ছ তপ্তঃ করিয়াছিলেন।

ि] निमक [क्ष्य कि] वि ख्यापि । **आफ्रील. (शिल. -ो** हिर क्रुतीत्रव লিপাত্র বি দাজান (কম্পোচ করা) অখন পাজি রাখিবার লম্বা গাত্ত বা কাওফলক। ~ প্রাফ-উক্ত ফলকের উপব চাপ দিয়া তোলা মুদ্রণ পত্র galley proof

্রাণস [ইং ভ্রম এর লিপান্তব] বি.বান্দীয় পদাৰ্থ : বায়বা পদাৰ্থ।

🏻 এই মূল 🗗 এটা ক্ষেম্য নি 🗷 কর্মে ব্যক্তির নামের অংকরগুলি মন্ত্রপুটিত কবিয়া লিখন।

🗐 থিউ [রগ্-গ্রু (গাঁথা) +ড(র্গ) ই-আগম] বিণ, যা এখন করা হইয়াছে গুক্তি। রচিত। ২ খচিত। 🗢 আক্রান্ত। क्षीः ~!।

গ্রহ (গাঁগা, একত্র সমাবেশ কবা) +অ (প্র)-যাকে গাঁথা হয়, পুরেন তাল-পত্রাদিতে লিপিয়া তাস্ত্রবদ্ধ করিয়াবা গাঁপিয়ারাগার প্রপাহতে অথবা অকর, পদ. বাক্য, পত্ৰ, অধ্যায় ই ব একত্ৰ সমাবেশ করণের ভাবহ'তে। তুল=জর্ম∘ band=গ্রন্থ (বন্ধন করা হয় বলিয়া) বি, পুশুক : পুঁণি। 😊 ধর্মগ্রত; শার্মত। ~কঁঠো. -কার [গ্রন্থ(শান্ত) কু-করা + তৃ (র্ভু), মৃ গ্রন্থকর্ত্ব-১মা, ১বং, ৬তৎ, গ্রন্থ কু + অ (কর্ত্ত্র-অন) গ্রন্থকে (প্রণয়ন) করে-উপ॰] বি, যিনি গ্রন্থ প্রণয়ন করেন ; গ্রন্থ প্রণেতা। ~কীট গ্রিম্ব (করুনকারী বা थानक) की है। वि. श्रष्ट य (भाका भाकि, চলচলে পোকা। ২ [লক৹] অভিশয় এত∙ পাঠ নিরত ব্যক্তি: যে স্বলে ব য়ে নুখে হ'য়ে থাকে;কেতাৰকীট book-worm ∼ক্চী -বি, গ্রন্থগৃহ ; গ্রন্থাপার library.

প্রাপ্ত (একতা করা)+অন (ভা-)]বি, বিভিন্ন বস্তুকে একতা সহদ্ধ

कत्र : शुगान : जीवन । 🗢 त्र हमा । 🖚 🗕 বি, গ্রন্থন।

্র্রা পার [এছ + আগার] বি. গ্রন্থানর : লাইবেরী library ~গারিক-বিণ, গ্রন্থর ক : লাইছেরিয়ান। "কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের গ্রন্থাগারিক"-প্রবাসী।

ভাষামুরাগ [এছ+অমুরাগ] বি. পুস্তকপ্রীতি: অধ্যয়নামুরক্তি। ~ী-বিণ,

পুস্তক শ্রিয় ; পাঠাসক্ত । 🗲 छि [গ্রহ + ই (ভা∘)] বি, দেহের নিজিপ্তান : গাঁইট : গিরা। 🗢 বংশদভাদির নকি। ও বন্ধন। ৪ বাতরোগ। 🕜 বকতা। 🖚 (গ্ৰন্থ (সন্দ্রভ) 🕂 🗦 🏕 (छाडार्थ) | वि. विनि আছেন: যিনি নানাবিষয়ক গ্রন্থ পাঠ করিয়া জ্ঞাত আছেন। ২ দৈবজ্ঞ; পণক। 🗢 পাঞ্জপুত্র সহদেব বিরাট দেশে এই মামে পরিচিত ছিলেন। 🞖 গ্রন্থিপর্ণ। 🕜 পিথলীরক। ও ওগ্ওল। ~ছড়া [ছড়া সং বি. গাঁচছড়া। "দ্বিকে বাবে প্রস্থি ছড়া বরকতা দেখে অফলতী"**–কবিক**া ~(छ्वॅन) ~(छक्ॅक-विश. गाँउकाहा. ∼ত [গ্রন্থ ডাঃ] বিণ, কৃতগ্রন্থন ; গুণিকত ; ্রাধিত। ~ দু বর্বা [বৈদ্যকে] বি, বন্নীদুর্কা ; भानात्तरः। ~ तप्त-विन, गाँउनैका : गाउन (मर्डा। ~नस्ता शिश्वाता वकन-তত্ত, গ্ৰস্থি রূপ বন্ধন-ধা] বি, বিবাহ-কালে বরক্তার বল্লে বল্লে বন্ধন। 🗢 গাঁটী বন্ধন : গের দেওয়া। **~েভদ [গ্রন্থ-ভিদ্** (ভেদ করা) + অ(র্ত্ত + উপ০। 'গ্রন্থিং ভিনত্তি'] বি, গ্রন্থিচ্ছেদনকারী; গাঁট**কাটা** : চোর। ~ম্য় দেই, গ্রা৹ দেই-বহত গ্রন্থিক্ত-দেহ জীৰ articulata [মাংস্প্র স্থি glands শিরাগ্র স্থি varicose veins.] লমান [গ্রন্থি + মং (স্থা), মৃ৽গ্রন্থিমং ১মা, ১ৰ০] বিণ, যাতে গ্রন্থি আছে ; গ্রন্থিক >। গ্রাং ~মতী-এস্থিকো। ~ল (এস্থি+**ল** (বুক্তার্থে) যাতে অনেক গ্রন্থি আছে বিণ, বংগ্রন্থিক : গাঁটগাঁট। ঽ যে **সকল জন্তুর** শরীর গাঁটগাঁট articulated animals. ~ ठेंत्र [शक्ति (गाँहिं) इत य इत्र करत (क + क, र्ड) (व मञ्चगांचाता विषय्रश्राष्ट्र व्यर्था९

লটিল বিষয় সরল কবিয়া দেয়। বি. বাবচত ওপ্ওলুই।। কনাইকৈ (গ্রেহর প্রতিহারক: মন্ত্রী। নায়ক (প্রধান), ৬৩৩ বি. ক্যা। ১ শ্লা

প্রস্থিতী (গ্রন্থ (সম্পর্ক) + ইন (স্থান স্থা প্রস্থিন ১মা ১ব)] বিশ্ব বহগ্রপ্ত রচিয়তা। ২ বহবিধ গ্রন্থাধিকারী।

্রি স্ন (অস্(ভক্ষণ করা) + অন (ভা৽)। বি. গ্রাসকরণ।

্রাসমান [গ্রস্ (গ্রাস করা) + জ্ঞান (ঠু), মৃ জ্ঞাগম] বিণ, গ্রাসকারী - গ্রেগ্রাস করিতেছে।

প্রান্ধ (গ্রাস করা) +ত (গ্রা) বিব, কৃত্যাস: গলাগকেত। ২ শার্ত আছেদিত। ও অভিত্ত। ৪ আক্রাপ্ত। আছেদিত। ও অভিত্ত। ৪ আক্রাপ্ত। আছেদিত। ও অভিত্ত। ৪ আক্রাপ্ত। বিশ্বীত প্রান্ধ ক্রান্ধ ক্রান

🗐 হি, [আ:--গেব। এহ (এহণ করা) + ম (প্র)-প্রত্যেক প্রত্যেককে গ্রহণ বং আক্ষণ করে বলিয়া এই নাম] বি. পুষ্যু, চন্দ্র, মঙ্গল, বুধ, বুংম্পতি, শুক্র, শুনি, রাহ ও কেতৃ এই নয়টি জ্যোতিক planet 🤝 बहरा अ-श्रेबब्धा 🤤 ध्रेबरा अ-মুব্ৰিগ্ৰহ। 🞖 ৰোধ। অ-অৰ্থগ্ৰহ; ভাৰগ্ৰহ। 🕜 নৈকটা, সল্লিকধ। 🍤 উৎসাহ, রণোদ্যম। ৭ সঙ্গীতে-প্রারম্ভিক আলাপের স্র। ৮ এইবৈগুণা ; কুগ্রহ। ৯ ছুর্ভাগা : বিপন; গ্রহের ফের: গ্রহ-বিপাক। ~কস্কাল [গ্রহগণের মধ্যে কন্ধাল-৭তং] বি, রাহ্গ্রহ। ~ কোপ-বি, গ্রহের অভ্র দৃষ্টি। **~গো**টর (গ্রহের গোচর, ৬তৎ) বি, জন্মরাশি হইতে গ্রহণের শুভাশুভ গতি। ~ চিস্ত ক (গ্রহ-চিস্ত (চিম্তা করা) + অক (र्कु)] वि, श्रश्तिषा : रेनवळ । ~ फॅर्जि:-বি, প্রহমণ্ডল দ্রঃ। ~তিত্ব-বি, গ্রহণের অবস্থান ও পতিবিধির প্রকৃত বৃত্তাস্ত। ~দেবতা [গ্রহের দেবতা-৬তৎ] বি, গ্রহের व्यक्षिंडा (नवडा। ~(निध् (शह-लाव) বি, এছের ছুষ্ট বা প্রতিক্ল দৃষ্টি: গ্রহের বৈগুণ্য ; কুমাহের প্রভাবদোষ। "গ্রহ-দোনে (मार्थे करन क नित्म क्लार्रो।"- (मध्। ~ধুপ [গ্রহের ধ্প-৬তং] বি, গ্রহপূজার

नात्रक (अधान), ७७९] वि, युरा। ঽ गनि। ~नौट्रांतिका-वि, नौट्राविका अः। ~পিতি [গ্রহেব-পতি (প্রধান), ৬৫৭] বি. পুষা। ২ শনি। ~পীড়া গ্রহকৃত যে পাডা-ধা] বি. গ্রহের অন্তত্ত দৃষ্টিবশতঃ আধি-বাাধি। ~পুরা [গ্রহের-পূর্রা (অন্তনা). ৬৩৫] বি. গ্রহণান্তিব জন্ম পূজা ~ বঁশ্ডিঃ-কি-বিণ, গ্রহের প্রভাব হেতু, গ্রহত্নষ্টি জনিত। ~বিহ্নি (এহের-বিচ-ড তং) বি. কপিলা পিঙ্গলাদি নামক স্বল্লের ন্যপ্রকার বঠি। ~বিজা-জ্যোভিবিদঃ। জ্যোতিঃ শার। ~ितिशाक-वि. शहरेवध्या ~िति श्र ্গ্রেব জ্ভাভ্ভ দশক যে বিপ্র≕ম-প∘ লোন] বি. গ্রহাচার্যা: দৈবজ্ঞব্রাহ্মণ। "গুজরাট একপাৰে গ্ৰহবিপ্ৰগণ বৈদে।"-ক্ৰিকে। ~ৈব **গুণা** [বিগুণ-(প্রতিক্ল)+য (ভা∘= বিগুণ্য (প্রতিকলত।), গ্রহের বৈগুণ্য=৬তৎ] বি, গ্রাহের বিকাপতা ; গ্রহগণের প্রতিক্ল-প্রভাব : গ্রাহের অভ্ত ফলশায়কত্ব : গ্রাহের ফের: "কোন গ্রহবৈওণ্যে মন তার প্রথম <*ই'তেই বিকপ ২ইয়া রহিল*"≖উ**ত্তরা**। ~ম্ভল [গ্রং-মঙল, ৬তং] গ্রহ উপ∙ গ্রহাদির শুমণ পথ, গ্রহজ্পর the planetary acold. ~য[গ [গ্রেইর যাগ (ধ্রু), ৬৩ৎ] শান্তির জন্ম যজ , গ্রহদোষ নিবৃত্তির জন্ম নৰগ্ৰহের হোম। ~রাজ (গ্রহের রাজা (প্রধান)-১৩৭, রাজা=রাজ] বি, স্ব্যা। ২ চ⊞। ওর্ংশভি। ৪ শনি। ∼স্ফুট-বি. গ্রহক্ষ ট স্থান , গ্রহেব স্থিতি জ্ঞাপক विशि

ভাটি (নবগ্ৰহ >) বি. নগ্ন সংখ্যা;
১। ২ বি৭. সংখ্যক। ~পাল-১ পৰ।
"বস্পন মাগে নাখা গ্ৰহপন দি।"-ভাগৰত
(জীবন চনবৰ্ত্তী), ১১০০ সালের পুঁদি (ব৹
সা৹ পরিচয়)।

প্রি হিন্দিক বি. নোমরসের যে অংশ পাত্র বা স্থানীতে আহতির জন্ম গৃহীত হই য়া আহ্বনীয় অগ্নিতে দেবোদেশে অর্পিত হর। প্রি ইণ (গ্রহ্ণ করা) + অন (ভা॰)] বি, প্রাপন; আনাম। ২ ধারণ। প্রানাম গ্রহণ : কর্ম্মহণ । ৩ থীকার । ৪ অক্টানর : মানিয়া লওন । ৫ অমুক্তর । ৬ অবল্যন । এ বরণ : বালর । ৮ বন্ধন : ধৃতকরণ : বালে আনরন । ৯ ত্যাগের বিপরীত । প্র-তাকে প্রথম ভ্যাগে করিয়াছিল কিন্তু একণে পুনরায় গ্রহণ করিয়াছে । ১০ (গ্রাণ পেরন) ক্ষা ওচন্দ্র গ্রহণ করিয়াছে । ১০ (গ্রাণ পেরন) ক্ষা ওচন্দ্র গ্রহণ করিয়াছে । ১০ বাণ পেরন । ক্ষা গ্রহণ করিয়াছে । ১০ বাণ করিয়াছ । ১০ বাণ করিয়াছ । ১০ বাণ করিয়াছ । ১০ বাণ করিয়াছ । ১০ বাণ করিয়ার বারা আচ্ছাদন ভবাচুত ১১ ইন্দ্রিয়া ১০ ক্ষা বারা আচ্ছাদন ভবাচুত । ১০ বাণ করিয়ার প্রক্রারা বারা আচ্ছাদন ভবাচুত । ১০ বাণ করিয়ার প্রক্রারা সাম্প্রারণ করিয়ার প্রবারণ করিয়ার সাম্প্রারণ করিয়ার সাম্প্

ক্রি ইণি, -নী [গ্রহ্ (গ্রহণ করা) + অনি (কু) ঈ-স্ত্রী: বি: নাড়ীবিঃ। ২ উদরাময় . উদরতক্ত রোগ।

ৰ্ক্ৰী ইণী ই [গছ (গ্ৰহণ করা) + অনীয় (শ্ব)] বিণ. গ্ৰাফ ; গ্ৰছণযোগ্য।

ৰ্ক্তি হাৰ্চাৰ্য্য [গ্ৰহ + আচাৰ্য্য] বি. দৈৰজ্ঞ। ৰ্ক্তি হাৰ্ধীশ | গ্ৰহের অধীশ (অধিপতি), ৬তং] বি. হয্য।

ক্রিটার্নিস্কলন (প্রহের অবনর্পন (প্রাড়া), ৬তং] বি, ত্যাপ্রহণ , চন্দ্রগ্রহণ । ২ (প্রহের (ত্যা ওচন্দ্ররপ প্রহ্মরের) মর্দন (প্রাড়া) ইয় যংকর্তৃক বা যা হ'তে, বহু৹] বি. রাহ।

ৰ্ভী হাবিষ্ট [গ্ৰহ (ধারা) আৰিষ্ট] বিণ. গ্ৰহেৰ প্ৰভাবে অভিতৃত ; গ্ৰহদশাগ্ৰন্থ । প্ৰহীতা [গ্ৰহ (গ্ৰহণ করা) + ভ্ (প্ৰ্)

ক্রাই। ভা [এই (এইণ করা) + তৃ(জু) -ঈ-মাগম, মৃ৹ এইীতু মালি বৰং কলফা] বিণ, যে এইণ করে: প্রাহক। ফ্রীং প্রতিষ্ঠী ।

প্রাণ বি (বৈদিক) বি, সোমনতা থেঁতলাই-বার জন্ম বাবহৃত চারিখানি পাধাণ।

প্রা-গেরাপু বি, তাদ থেলার প্রণালী ভেন। যে থেলা চারিজনে থেলে ও যাতে ছকা বোদ ধরা হয় হিহারই অফুরূপ থেলা যা চুইজনে থেলিবার এবংযাতে পঞ্চা ধরা হয় তার নাম 'বিস্তি']।

ক্রাম [হি৽ গাম ; গাও ; বাং-প্রাং-গাঁ. গাঁই, গাঞি, গেরাম : গ্রাম (অনস্ত চুরা-দিগণার) + পিচ্ (বার্থে)=গ্রাম (আমস্ত্রণ করা) + অ (বি) জ্ঞাত-বেধানে মুমুম্যাপকে

আমপ্রণ (আহ্বান) করা হয়] বি, লোকালর : পল্লীগ্ৰাম: পাড়াগা। ২ বি. সঙ্গীতে মুজ্ছ না ও তানের পর্দা। 🔾 বড জ. মধ্যম ও গান্ধার এই তিন সরশ্রেণী। 🖰 সমূহ (গুণবাচক শক্ষের পর বুকু হইরা এই অর্থ প্রকাশ ৰরে)। প্র-ভণগ্রাম। ~কুরুট (গ্রামের কুৰ্কট, ডতৎ] বি. গৃহপালিত কুৰুট। **~**কুট ।সমাজত খে। আম (আমে) কট (অবজ্ঞাত)। বি, শুর। ~থরচা-গ্রাম ভাটি ~ঘাতী।গ্রাম-হন + ইন (ৡ,) মূ০ ঘাতিন্=১মাল :ব০] বিণ, আমের মধ্যে বে পঠি। কাতে। ~5 য্যা (প্রামের চ্যা) –চর + (বা), তীং∹ঝা, ৬তং] বি. আমাধর্ম ২ দাম্পত্য ধশ্ম : ন্ত্রীনঙ্গ। ~জ (-ম্-) আম-জন (জন্মান) + ঝ (ঠু)-ন্লোপ, উপ] বিগ, প্রামোৎপন্ন: গ্রাম ভাত। ~জিৎ [গ্রাম-জ্ঞির করা) + কিপ (র্তু), কিপ্-লোপ, छेला विग. जामकशो। ~ि.-छी-वि, कुछ আম।~ণী (-ম-) [আম-নী (লওয়া) + কিপ (প্র)-গ্রামং নয়তি, উপ] বিণ, যে গ্রামকে উন্নতির পথে লইয়া যায়, গ্রামের উন্নতি বর্জন। ২ বি, প্রামের মণ্ডল বা অধিনায়ক। 🧿 নাপিত। 🖇 বিশু। ও নটা ৭ নালিকা। ~দেবতা [মানের অবিভাতা নেবতা, ৬তং] বি, জনসাধারণ কত্তক প্রতিষ্ঠিত ~দৌতা (গ্রামের দৌতা (দুত)+য (ভা)-৬তং] বি. প্রামের সংবাদ-বহন কর্ম। ~ বৃশ্ম [গ্রামের (সত্ত্র=জ্ঞ সমূহের) ধর্ম,-৬ তং] বি, সঙ্গ ; মৈপুন। ~तिथु-वि, भन्नोवव्: भाष्मारगंतः वो। ~तामी [शाम-वम् (वाम कরा) + हेन (ई) মৃ৹ বাসিন ১মা, ১ৰ৹} বিণ, আমে বাসকাগী 🕫 যে প্রামের বাহির হয় নাই; গ্রামীণ : গেরোঁ। ~ভাটি, ভেটি-গ্রামহতি ; গ্রামের সাধা-রণ অনুষ্ঠানের ভাঙারে দেয় এবং বিবাহ-কালে বর পক্ষীয়ের নিকট হইতে প্রাপ্য অর্থ। ~মুখ-वि, इष्ठे ; शर्ष। ~মूर्ग (बाग्-मूर्ग (পত)] বি, কুকুর। **~যা**জক (প্রাম-খঞ্ + पिठ् =वाकि (यांग कत्रान) + व्यक (कुं)] वि. আমের পুরোহিত; আমদেৰতার পুরারী।

~ যা জী [গ্রাম-খক (দেবপ্রদা) + ইন্ (র্কু,)

ন্ বাজিন-সমান স্বন্ধ] বিন, প্রামবার্কন ।

~সম্পার্কি [ডুল-ইং country cousinহিন্দির্বার্কি সম্বন্ধ। এক গ্রামে সন্তাবে বাস
করিতে করিতে আরীর্কা হারে। গ্রাম
সম্পাকে দানা, কাকা, মামা, পিলে ইন।

~সিংই-বি, কুরুর। ~স্থ | গ্রাম-খ)
(গ্রাম) + অ (র্কু)-মা লোপ] বিন,
গ্রামে হিন্দা, কাকা, এক গ্রামবারী।
গ্রিমি-বিদ্ গ্রাম , বহলোকের বার্মা।
গ্রিমি-বিদ্ গ্রাম-স্কং নগরের প্রীক্রপ ক্রম্ম গ্রাম।

্রামান্ত (গ্রামের বন্ধ সৌমা), ৮৩৭ বি, গ্রামের বহিভাগ: গ্রামপ্রান্ত।

প্রামান্তর (গ্রাম + অস্তর) বি. গামের ভিতর। ২ অক্সগ্রাম।

প্রামণ ভিমুখে (গ্রাম + অভিনুগে) ক্রি-বিণ, গ্রামের প্রতি : গ্রামের দিকে।

প্রামার[ইং-gramma) এর নিপান্তর। ला। gramma अकत्रवावर्ग >] वि. त्य শান্ত্ৰ, ভাষা শুদ্ধৰূপে ৰলিতে লিখিতে ও পড়িতে শিক্ষা দেয়: ভাষাবিজ্ঞান: ভাষাত্ত্ৰ: ভাষাৰোধ। ইহা সাধারণত: ৪ ভাগে বিভক্ত -অর্থোগ্র্যাফি (orthography শিকা-শান্ত), ইটিমলোজি (etymology वाकिवन). সিন্ট্যার (syntax বান্ত্র্য) এবং প্রসোডি (prosody ছল:শার)। অধুনা পাংচয়েশন (punctuation विद्राप 6िक मिन्निटबर्गह নিয়ম নিৰ্দেশক শান্ত), কম্পোজিশান (composition ब्रहना शिकाधारी) अवर किशान অফ স্পী5 ও রেটরিক figures of speech and thetoric অলভার শাত্র)ও ইহার यक्षड़ के बा देश यह बार बाकियन গ্রামারের একাংশ মাত্র। অভিধান बाक्त्रण छः।

্রামিক (গ্রাম + ইক (রক্ষণার্থে)] বিণ, গ্রামরক্ষক । ২ প্রামের অধিকারী ; রাজা। ৩ (পঞ্চারেং পালনী; গ্রামের প্রধাম কর্মাচারী) । শ্রামী [গ্রাম + ইল (স্তাত), মৃত গ্রামিন্-১মত ১বত] বিণ, গ্রামের অধিপতি; গ্রাম-পতি; মধ্যল। ২ গ্রামের অধিক বানী। ৩ গ্ৰামণ্দ্ৰী। ৪ [গাইজ:] গ্ৰামীণ। ৫ গ্ৰাম্য।

প্রামীণ [আম+র্রন(বালার্থে) Anglo Sax. geoman. old Erisian 'geoman. old Erisian 'geoman. old Erisian 'geoman. old Erisian' geoman. old Sax (তালি বি. এ) বি. প্রারোধিক বি. এ) বি. প্রারোধিক বি. প্রারাধিক বি. প্রারোধিক বি. প্রারোধিক বি. প্রারাধিক বি. প্রার্থিক বি. প্রারাধিক বি. প্রারাধিক বি. প্রারাধিক বি. প্রারাধিক বি. প্রারাধিক বি. প্রারাধিক বি. প্রার্থিক বি. প্রার্থিক বি. প্রারাধিক বি. প্রার্থিক বি. প্রেম্বরাধিক বি. প্রার্থিক বি. প্র

প্রামা (গ্রাম+ধ (ভবার্থে)) বিণ, গ্রামোৎপন : গ্রামজাত ; গেরো। 🗢 খবর . ইতর। 🧿 অলীল। 🞖 অমার্চ্চিত; অসভা। 🕜 অশিক্ষিত:মূর্গ। 🕓 প্রাকৃত। ৭ কাব্যালকাব দোব: গ্রামাতা ছ:। ~क्कें ही [शामा-कक ही (केंक्ड़)-था] वि. १ महा। ~ जीतम-वि. श्रवीकोवम ্রামে থাকির। জীবন্যাত্রানিকাই। ~ভা ৰি, অংশিষ্টতা [গ্রামা + ভা (ভা -)] ইতরঞ্দোচিত ইতর্মি। ২ অলীলতা। ৩ (অলভার লা 🏻 কাব্যের অলকার দোৰ : রচনার মধ্যে ইতব ~েদ্বতা-গ্ৰেষ ~পৰ্ম (আমা C74311 (প্রাকৃতের) ধর্ম, ৬তৎ) বি. গ্রামধর্ম ক্র:। ~পথ-বি পাডাগাঁরের রাখা। ~প্র ্যামা (গ্রামজাত ও গ্রামে পালিত) যে পত-ধা] বি, গ্রামে পালিত পান ; গৃহপালিত পান্ত , মমুব্য, গো. মেব, ছাগ. অব, অবতর, গদভ এই সাত আমাপত বলিয়া শাহে অসেভা। বৌধায়ন মতে-অজ, অখ, গো, মহিষ, বরাহ, হন্তী, অবভরী। আপত্তর মতে-অঞ্জ, অবি (মেৰ), গো, অংখ, গদিভ, উইু। 🕶 জু কুরুর, বিভাৰও প্ৰকৃতপক্ষে গ্রাম্যপত প্রবাচ্য অন্তৰ্ভ হইবার ७ এই প্राश्तित যোগা। ~ মুগ [গ্রামা (গ্রামঞ্চাত) যে मुश (१९७) था] वि. कुकुब। ~ जि:इ-वि. কুকুৰ। প্ৰাম্যাশ্ব (আম্য+ অৰ) বি

প্রাস [গ্রন্ (ভোজন করা) + অ(র্গ)-প্রাণ ।
গরাস', 'গরোস'] বি, ভোজনকালে বা মুখে দেওৱা হয় ; কবল ; থাবল ; মুখ পূর্ব হয় এড
বড় অন্নপিত mouthful. ২ [+ অ (ভাণ)]
ভক্ষণ ; গলাখ:করণ। ৩ আছোলন ; হায়া

वेंको वेंको विज्ञा विज्ञा कि ठि.बी.चे पुरू कमारी हो हाइकी ह्य(t), पहन यह क महमह मणह प्राप्त काल काल कुणा काला

ষারা প্রা চক্রাদির আক্ষাদন। প্র-পূর্বগ্রাস। वर्द्ध श्रीत । ~काही-विन. ভক্ক। গ্রাসাচ্ছাদন (গ্রাস (অশন) ও আচ্ছাদন (वमन)-धन्तु वि. व्याशांत्र श्र शतिशान : व्यनन-বসন ; ধাওয়া-পরা: ২ অন্নবয়। প্রাই (এই + অ (ভা॰)) বি, আলান: ग्रह्म। २ कान ; (बाध। ७ निर्कात। 8 আমহ। 🕜 🔯, আছাত-ভা হালর কুন্তীর रेन। 🕓 एएक। 🔾 कनरखी। **প্রা**ইক [এই(এ:)+অৰ (৩) অ=আ] विन, शहनकात्री। 🗢 [हिल्न्नोहक। वाः-গ্রাণী ক্রেতা : ধরিন্দার। "হন্দরীগণে বৃঝিলে মনে ইহার আহক তুমি"=চভি∘। ক্রীং গ্ৰাহিকা। বিণ, গ্ৰাহিউ-বা এইণ করান হইরাছে। ∼স্মুঁস্ক বিভান পরি: বি. ব্যবসায়ে বা বাণিজ্যে প্রতিষ্ঠা বা প্ৰার : বাণিজ্ঞাক সুনাম goodwill ্রাপতী (এই (এইণ করা) + ইন (ঠ) । ই প্রাহিন-মোন বেনা বিণ, বে গ্রহণ করে এহণকর্ত্ত। সঞ্জলন্দের পরে বৃক্ত হইয়া এই মৰ্থ প্ৰকাশ করে ৷ যথা-ধনগ্ৰাহী, অণুগ্ৰাহী धननारी है_{ं। 🗢} त बाक्षण करत गाकरक । 🥌 भलवक्त-कांत्रक : धांत्रक । ही: গ্ৰাহিণী-গ্ৰহণকৰ্ত্ৰী৷ ২ (বৈদ্যকে কীরি: কুন্ত ছুরালভা। ্ৰাক্ [গ্ৰহ্+য (ৰ্ম)] বিণ, যা গ্ৰহণ করা যার: গ্রহণযোগ্য: স্বীকাধ্য: গ্রহণীয়। > गननोत्र। अ व्यानतनीर। ভিদা । ফাল-গির্মা (গোল) স্থা। শিরদে⁾ বি. ঠেমান দিবার মোড়া পোল বালিশ , ভাকিয়া।

ত্রীস দেশীর। ২ বি. গ্রীসদেশের লোক। ও গ্রীস দেশের ভাষা। গ্ৰীবা [গু(ভোজনকরা)+ৰ (৭ে) আ. লীং, যা ছারা ভোজন করা যার] বি, পল-(मन। 5 शास neck ~ (4 = 14, चारु। ~ॲऋ.-छेक्कि.-छेक्की-वि. चारु-ভালা। ঽ ঘাড় বাঁকান ; ঘাড় নাড়া। भीवी (भीवा+हेन (खा॰, अनलार्य)। =मू श्रीविन : मा॰ ১व॰] विग, मीर्घश्रीव, श्रीवा-বিশিষ্ট। শ্রীশ, গ্রীস [গিরিশ জ:] বি,বুরোপ **ৰভের মধ্যে ফনাম-প্রসিদ্ধ প্রাচীন ও** আদি সভাদেশ। মহাকবি হোমর, মহাবীর এলেকজাঙার ஆ (9**2**) 西町割ぎり করিয়াছিলেন। ভ্ৰীত্ম (বৃষ্) ব্রজ--গিরিষি, গ্রা--গিরিখি বি. গ্রীথকাল: গরমি কাল। ২ উথা: উন্ধোপ। ৩ বিণ, উঞা ~কাল-বি গ্ৰীহণত বৈশাৰ ও জোৱমাস। 🦠 বিণ, ~কালীন⊹ ~ ধা স্থা-বি. কালোৎপন্ন ধাক্ত: বোরো ধান। ~পী ডিউ -বিণ,নিৰাঘতাপিত : এীমের **উত্তাপে** সম্ভপ্ত : ~প্ৰিধান-গ্ৰীম যথার নীয়কাল ভারী। ~টাণ্ডল-বি, কর্ট ক্রান্তি ও মকর ক্ৰান্তিৰ অন্তৰ্জন্তী ভূভাগ the torrid zonc. ্রীমাতিশ্যু (গ্রীম+কতিশর) বিণ, গ্ৰীপ্ৰধান। গ্ৰীপ্ৰাতিশ্**ষ্য** (গ্ৰীপ্ৰ+ মাতিশ্যা বি, গ্রীমাধিকা। গ্রীমা-

भी भी ग्रं-विन, श्रीम (मध्य ; श्रीममक्की ह । €िंग [है:-grain अब निशास्त्र।] বি. ইংরেজী পরিমাণবি:: এক ভরির ১৮০ তম ভাগ : এক হবোদর পরিমাণ। ্রেপ্রার ফা-গিরিকতার। 'গেরেপতার', 'গেরেবদার'] বিণ, পুলিশ ক্তুক বৃত। বি, গ্রেপ্তারি। গ্রেপ্তাবি প্রওয়ানা-পূলিশ কর্ত্তক ধৃত করিবার আদেশ-পত্র। গিরিফতার দ্র:। **ে**ভাব, গৈবেয় (গ্রাৰা + অ, এয় (मचक्त)] विग, श्रीवामचकीय । **ি**প্রাথিক গ্রিথ+ইক (সংক্রে. লাতার্থে, জ্ঞাতার্থে)] বিণ, গ্রীমসম্বন্ধীয়। ঽ গ্রীপ্রকালীন। ৩ গ্রীপ্রধর্মক । े ट्रीटॅन [हे: glutton এর निপান্তর।] বি. অভিশয় উদব্লিক ওস্ত্রবি:। **শ্রামি (মলিন হওরা)** +ত (র্ম্ব), ত=ন] বিশ, লান। ২ অবসম্ভ ; ক্লান্ত। ক্লি'নি (মে(মলিন হওয়া) + তি (ভা-), তি= নি বি, পরিশ্রম: অবসাদ: ক্রান্তি iangour 🗦 রোগ : অসধ : অহাস্থা ৷ ৩ হানি। 🛭 কল্লিত দোষপ্রদর্শন : মিধ্যাপ্রাদ। প্রাস (ই: glass এর লিপান্তর। প্রা-্গেলাস' বি. পানীয় জলের আধার বিঃ োগুকার জলপাত্র বি:। ্ৰোয়্ [গ্ৰৈ (মান হওয়া) + ব (ৰ্ম)] বিণ, খানিকর; গ্লানির উপর্ক্ত। ্ৰেন্নী [হৈঃ (ক্ষয় পা e ছা) + ও (ৰ্ডু) = যে সময়ে কর প্রাপ্ত হয়] বি, চন্দ্র, মুগার । ২ কপুর (চন্দ্রবাচক শব্দে কপুরি বুঝার, যেমন অক্বাচক শ্লে স্থা বুগার)।

ঘ

ব্কাশ-বি, গ্রীমের আধিকা হেড

कर्न्द्रावन्त्र : श्रवरमञ्जू दृत्ती summer vacation

শ্ৰী-বাঞ্জনবৰ্ণমালার ও কবণের চতুর্থ এব-মহাপ্রাণ ও ঘোষবান বর্ণ। জিহুবামূল ইংার উচ্চারণ কান বলিয়া ইংাকে ভিহুবামূলীর বর্ণ বলে। ২ ইংা ক. ১. উ. ত, দ, প, র, ল, ও. এ., ৭. ন, ম এই বর্ণগুলির পুঠা হক্ত হইয়া বিবিধ

ভীক [ই: Greek এর দিশান্তর] বিণ.

বাদা কণ্ঠধানি আঘাত এবং চক্র বৃণনের শব্দ জ্ঞাপন করে। ও সং-তে-ঘণর শব্দ, ঘণ্টা-ক্ষামি, ঘণ্টা, সূত্য র এবং বংসর বৃষ্ণায়। ভট্টকার-বি ঘ এই বর্ণ। ভট্টসারি (প্রক্রাহিং > ! বি, মাগরা।

জন্ট (বট্ (চেই। করা, উংপল্ল করা) + আ
(পা)-বা চেইা ছাবা বা উপকরণাদি সংগ্রহ
করিয়া নির্দাণ করিতে হয় বা বভাবকাত
নহে। বি. চেইাক্ত বস্তু; উপকরণ বোগে
নির্দিত বস্তু। ২ কুড ; কলম। ৩ কুভাকৃতি

বলিয়া] গজকুন্ত। 🖇 মন্তক ; মন্তিক্ষ ; বৃদ্ধি-স্থান। প্র-তাহার ঘটে বুদ্ধি থাক্লে ত সে वुकरव। 🕜 ["প্রাণাপান নাদবিন্দু জীবাক্স পরমান্ত্রনঃ। মিলিড়া ঘটতে যম্মাৎ তন্মাদৈ ঘট উচ্যতে ॥"-মধুস্থান সংহিতা, ১০া২৭] যে আধারে প্রাণ, অপাণ, নাদবিন্দু, দীবাত্মা ভ পরমান্তার মিলন ঘটে, তাহাই শরীর ; দেহ : মূর্ত্তি। "ডিনি ঘটে ঘটে বিরাজ করেন ইচ্ছ। ময়ীর ইচ্ছা যেমন।"-রা৽ প্র৽। 🍤 কুম্ভক যোগ: স্থাসকালে খাসরোধ (গট স্র:)। Q কুভরাশি। 🏷 পরিমাণ বিঃ; २० জোণ. ৬৪ দের। গ্রেশ্বট-গণেশমৃত্তি (তা হতে) হুষ্টপুষ্ট (ব্যঙ্গার্থে)। শ্র-ছেলেটি যেন গণেশঘট। **ट्रॉ** के [ष्ट्रे (८५४) कड़ा) + अक (खु) + (ध চেষ্টা করে। বি. যে চেষ্টা করিয়া घटेना करत्र ; रशांकक । ২ रय (পুরুষ) दिवादश्त मध्यक घढ़ाइ (क्षी. घढ़ेकी)। 🙂 ব্রাহ্মণের উপাধি-বি:: বলাল দেন প্রতিষ্ঠিত কুলম্য্যাদাভিজ্ঞ । S বনম্পতি , যে বুক্ষের ফুল নাহইয়াফল হয়। 🕜 যজাডুগুরের গাছ ; যজ্জভুমুরের কাঠ। "মগন হইয়া প্রমথ নাথ, ঘা ডমক লইয়া হাত. কোটি কোটি কোটি দানৰ সাথ, থাশানে ফিরিছে গাইয়া ;" -রা০ প্রন। 🕓 [ক্যারন] যার জ্ঞান পূর্ব্ব হ'তে না থাকিলে তৎসম্বন্ধীয় জ্ঞান হ তে পারে না। যথা ৰহিমান পৰ্বত –এই জ্ঞান ৰহি ও প্রকৃত এই ছুয়ের জ্ঞান নাহইলে হয় না৷ এখানে "বহ্নিমান পর্বত"এর ঘটক বহ্নি ও পর্বত।

আটি কৈড়ো-বি, ঘটকের কর্ম বা ফভাব . ঘটকালি।

🕰 ট কৈপার-বি, রাজা বিজনাদিত্যের নবরত্বের অঞ্চতম রয়। ২ ভালা থাপরা. ঘটের টুক্রা।

ভাট কার [ঘট (কুন্ত)-কার (যে করে)উপ০] বি, ঘটনির্দ্ধান্তা : কুন্তকার : কুমার ।
ভাইটিকালি [প্রাদেন । ঘট (ঘটনা) + কালি
(হিত-কারী, করণ), র=ল] বি, বিবাহ সম্বন্ধ।
২ বিবাহ-সংঘটন-কৌশল। "আর না লো
সব একে একে গোলাপা কাঞ্চন, দেখি
তোদের রূপের ছটা ঘটকালি কেমন।"
-বাজিমাৎ (দেমন)।

कि है कि हिंदिक सः वि. पहेंदक स्रो : य श्रीलोक पहेंकानि करत ।

হাঁট কুৎ-বি, ঘট নির্মাতা .কুঞ্জনাব।
হাঁট ঘট [অকু] বি, কাঠাদি-নির্মিত শৃঞ্চপাতে কাঠদত গোলকাদি সঞ্চালন
শদ। ২ উদ্দেশহীন গুরিয়া বেডান। ত্রি
ঘটিনীটানী!

ड्यॅं ए ज [घ८ + **क-**कन (क्रमाशंश **क**ता) + অ (ঠু)] বিণ, ঘট হতে উৎপন্ন বা জাত। ২ ্ঘটে বা কুন্তে জন্ম বলিয়া] বি. অগন্য ক্ষষি। হ্বটিতি [হিল] বি. ঘার ক্রঃ, কমতি , ~বাড়তি-বি. অল্লাধিক্য , কমি-বেশী । ब्वॅं हे नामी [यह (८५%) वा त्यांगांड कता)-দাসী] বি, দৃতী , উদ্যোগকারিণা , সংঘটন-কারিণী : কুট্নী। 🗢 ধশ্বের অনুচরী। "চন্দ্র কটাল আইল বসুআ ঘটনাদী॥"-গুপু। ब्यें हैं न [घंह (८५%) करा) + अन (डा॰)! वि শুজ্বটন : মেলন। ২ যোজনা। ও নৈৰগতি বিধির নিক্সে। 🖇 আক শ্মিক ব্যাপার। হাট ন| [খট + ণিচ=ঘট + অন (ভা ·)] বি. ব্যাপার। ২ রচনা : নিশ্মাণ। "চাঁদ সার লএ মুখ ঘটনা করু লোচন চকিত চকোরে।" =বি৹ প॰ (গুপ্ত)। 🗢 হস্তীদেক্স। 🖯 দৈৰগতি। ৫ হোজনা। ও আকল্মিক ব্যাপার। ৭ [পদাৰ্থ বি**জ্ঞান] প্ৰপঞ্চ : দৃহ**্য phenomenon 😈 [দশন] প্রত্যক্ষামুভূতি বিষয়; প্রমেয়। 🔊 বিবাহ। "এ কম্মা আমার পুত্রে ২উক ঘটনা।" -cb∘ ভা∘। ~ক্রিম খিচনার ক্রম (৬তৎ) আছে যাতে (ব২০)] ক্রি-বিণ, रेनवक्टम : रेनवार । ~हें क्वें घडेना (त्र) চক্র, ৬৫ বি, ঘটনাক্রম: ঘটনাপরস্পরা: ঘটনা জাল। > ক্রি-বিশ, ~চঁকে। ~धीन [घটनात्र अधीन (७७९)] विग, ~মুভাবিকীতা (খানার অমুভাবকতা, ৬তং] বি, ব্যাপারবোধিকা-শক্তি; যে বৃত্তি বা শক্তিদারা মনোর অমুভব করিতে পারা **যায়। ~পুর্ণ[৩ ডৎ] বি**ণ, बालाब्रपूर्वः विवद्रपूर्वः यहनामद्रः। ~ वली |ঘটনার আবলী-৬ তং বি, বিষয়সমূং; সকল ব্যাপার। ~বঁই ∤ঘটনার আবং

~(আতঃ, ~ত [पंटनात আত, ৬ তং]
বি. ঘটনাপ্রবাহ; ধারাবাহিক ঘটনা।
~স্থল-বি. যেথানে কিছু ঘটে; অকুহল।
আটনীয়াঁ [ঘটন-স্বা] বিণ, ঘটনোগা;
যোজনীয়া ২ যাহা ঘটিবে; সম্ভাব্য।
আটপিট [ঘট ও পট, ঘদন] বি, কলস ও
তিএপত: পুলার কন্য তিতিও সুংভাও এবং
বল্লোপরি প্রতিমার তিতা। "এবার প্রতিমা
আমতে পারেনি মারের ঘটে পটে পুলা

ল্টেট পিই। সন্ধিত (তার) প্রাসন (পতন)
ন্মতি পরি: বি. জীবিতকালেই ধর্মে পতিত
বাক্তিকে তাহার জ্ঞাতিগণ কর্ত্তক অমুষ্টেম্ন
প্রেতকাল্য। পাপের প্রায়ন্টিস্ত বে করে না
তাহার নপিও জ্ঞাতিও মাতৃপক্ষীর বান্ধবগণ
গ্রামের বাহিরে ঘ-সমাপন করিতেন। এই
মন্ত্রনে ব্যবহৃত জলপূর্ণ কুন্ত প্রায়াতে
ধেলিয়া দিয়া জলপুত্ত করিবার নাম ঘন।

আটি প্রিমেপ ি (ধানের প্রকেপ-শৃতি পরিঃ) বি পতিত বাজি কতৃক প্রার্থনিত তের পর প্রাপ্তন জলাগরে প্রান্ধরির সেই জলাশ্য ২ইতে এক কলামী জল আনিয়া সপিভগণের সম্মুৰে তাহার অপ্রজন কপ অসুহান।

হ্বট য়িতিব্য [খড় + ণিক + তব্য] বিশ, ঘটনীয়। ২ যার ঘটনা করা কঠবা।

স্টেট যোলি (ঘট (কুস্তা) হইয়াছে ধোলি (উৎপত্তি হান) যার-বহ) বি, বে কুন্তের মধ্যে জন্মিয়াছে; অগন্ত্য মূলি।

আটি রাজ (ঘট+রাজ (রংগগেঁ) বি, খড়া।
আটি স্থাপন (ঘটে রাপন-গনী তং) বি,
কোন দেব অভিনৃত্তি না করিয়া কেবল ঘটে
সেই দেবভার আহ্লান। ২ (ঘটের রাপন
(হিতি করান), ৬ তং) কোন হানে ঘট
রাবিলা দেওয়া।

আটি । বিট্ (চেষ্টা করা) + জ (শুন) +
ব্রীং) জা । বি, ঘটনা । ২ সজা । এ রণহন্তা
সম্বের রণক্ষেত্রে সংখিলন । ৪ সমারোছ;
জাকজমক; আড়ম্বর । "নৈবাৎ দক্ষের ঘরে
বটা হৈল বড়।" লি । "ঘটা করি ভূপতি চলিলা"
- খ । ৫ শোডা । "কালো চুলে কিবা ঘটা

সঙ্ঘটক।

া (বহনকারী), ৬ তং 🃔 বিণ,

ভারা"-হেম∘। ও চোথে কালো षाञ्चामन ; षक्षकात : (धाता श्र-धन पर्छा ; "ঘটা করে মেঘ আস্চে"। Q সমূহ। "আমন্ত্রণ করি আনন অমরের ঘটা"-শি৽। 😈 বহর : বিস্তার : উচ্চতা : আধিক্য।"আর সে হাজিরই বাঘটাকি ?"=অনুরূপাদেবী। 🕰 🗟 । (८७ हो कत्रा, मःयहेन) + 🗷 - कत्रा অর্থে। প্রন-পুর=ঘটে। অস-ক্রি, ঘটিতে (কে॰ ঘটতে); ঘটিয়া (কে॰ ঘটে)। শিলন্ত-ঘটান,-নো] ক্রি, হওরা; সংঘটত হওরা; পরিণতি প্রাপ্ত হওরা। "দেব রক্ষোরণে, (ফুড্রের উভর কুল) কি জানি কি ঘটে।"=মেঘ০। 🗢 জোটা ; উপস্থিত হওয়া। **হ্ৰটা**ইটি[অনু_॰]অ. জিনিষপত্ৰ ৰাডাচাডার नका 🗦 [घढे (घडेंन) + अघडे (अघडेंन)] যোগাযোগ। 🕰টাটোপ [ঘটের আটোপ, ৬৩৭] বি আডেম্বর। ২ আসবাব পত্র বাশকটাদির ঢাকন; ঘেরাটোপ। 🕰টান থিটা (ফ্র:) ধাতুর ণিজন্ত রূপ। ঘটাই, ঘটাও (ঘটান, ঘটা), ঘটায় (ঘটান); ঘটাইতে (কে০ ঘটাতে): ঘটাইয়া (ক্ষে॰ ঘটিয়ে)] ক্রি, ঘটিতে বাধ্য করা; যাতে ঘটে তা করা; সহব করা। ২ मिलन कर्ना ; मःभिलिङ कर्ना । 🕰 है। ले-विश, निम्मिट घटनायुक्त । **च्छाना** छ । घड + था (तुर्नाथ) । वि. কুস্ততুম্ব ; ঘড়াকার বৃহৎ লাউ। ब्बॅंगे लिका-वि, मिर्ह मिर् चिष्ठि (धड + हे (कुआरर्थ)] वि, भूइर्छ। "সাত ঘটি গেল হএ ছুআ প্রহর"=জী৹ কী ে। घंि,, [সং] কি, মুধ দিয়া বাজাইৰার ঘটি যন্ত্র। चिष्ठि, [ष्ट्रे (त्व्हें। कन्ना) + हेक (क्वा-)] বি, নিতম্ব দেশ। ২ পাণগ্ৰন্থি (৬ু-২ি-

घूऐना)।

🕰 िक ु-वि, चरियञ्जवानक।

হ্মিটিকা (ঘটক+আ-গ্রী) বি দিবাভাগের

কিমা রাত্রির মাদশ ভাগ ; আডাই দণ্ড ;

पैका । 🗢 प्रधाञ्चकाल । 🗢 मृहुई । 🖇 कृप्त

वर्ष। 🕜 वर्षी ; कन्नमी। 🕓 श्रुनकः : शान-

অন্ধি। ব বিট্+ পিচ্-ঘট (ঘে চেষ্টা করে তাহাকে চেষ্টা করাম) + অক (জ্ব)-মা-ত্রীং]
সংঘটনকারিনী; ঘোজনকারিনী। ~ শ্রস্ত্র-বি, সময় নিরূপক যন্ত্র; ঘড়ী। ~লাবনি বি, বিট্লবণ।
আটিতে বিট্+ ড (র্মা) বিণ, ঘে সংক্ষে চেষ্টা করা হইয়াছে; রচিত। ২ যোজিত। ত সংগ্রিত। ৪ সংক্রান্তর। ই আগমা বিণ, যা ঘটিব।
আটিকুমা ঘটিং ধমতি ইতি বি, যে মুখ দিয়া ঘটা বাজার।
আটিকুমা ঘটিং ধমতি ইতি বি, যে মুখ দিয়া ঘটা বাজার।
আটিকুমা হিটাং ধমতি ইতি বি, যে মুখ দিয়া ঘটা বাজার।
আটিকুমা হিটাং ধমতি ইতি বি, যে মুখ দিয়া ঘটা বাজার।
আটিকুমা হিটাং ধমতি ইতি বি, যে মুখ দিয়া ঘটা বাজার।
আটিকুমা হিটাং বিল্লোখ্যে ব্রীং (জলপাত্র অহুর্থা বিটাং বিটাং বিল্লোখ্য বাংলাকি ক্ষা জলপাত্র ; ছেটি ঘট। "বুলিল

"ক্ড ঘটতল একণ দক্ষতায় রায় বাহাছিরি ২ তে ..উচ্চাদনে অধিষ্ঠিত"–সাহিত্য,১৩২०। হ্বটী ুঘটন ঈ (কুন্তার্থে) স্ত্রীং (জলপাত্র অর্থে ঘটা শব্দের ব্যবহার সংস্কৃতে আছে)] বি, ঘটাকুতি : কাংস্তবা পিত্তলাদি ধাতু-নিশ্বিত ক্ষ জলপাতা; ছোট ঘট। "পুলিল কনক বাটা আমিয়া জলের ঘটা ঢালিলেক সুবাসিত বারি :"=চণ্ডি∘। ২ যে চক্রাকার কাংস্থত্তে আঘাত করিয়া সময় জ্ঞাপন করা হয়: ঘণ্টা gong 🕒 সময়-নিরূপক যন্ত্র; ষড়ী ; তামী ; তামী। ৪ মুহুর (২ দও) কাল : ১৮ মিনিট। 🕜 দও-পরিমাণ কাল; २৪ মিনিচ। ~ যাস্ত্র খিটা (খড়ী) রূপ যে যন্ত্র, ধা বি, কালনিরূপণের যন্ত্র; ঘড়ী। ২ (ঘটী (ঘট) তাহার যম্ভত তৎী ঘটা উত্তোলনার্থ যা . ক্পাদি হ'তে জলপূর্ণ ঘট তুলিবার যন্ত্র : জল-তোলা কল।

হন্টোংকঁচ [ঘট (করিকুছ) তৎসদৃশ
যে উৎকচ (কেশশৃশ্ব)-খা] মন্তকে কেশ
না থাকায় ঘটসদৃশ স্তরাং ঘটোংকচ এই
নাম। বি, হিড়িখা রাক্ষীগভিজাত ভীষের
পূত্র। ঘটোংকঁচান্ডক (ঘটোংকচ +
অন্তর) বি, অঙ্গদেশাধিপতি কর্ণ।

ब्लॅिस्टित [घड + छेड्ड] वि, क्**डब**ाउ ; व्यवस्था मूनि।

ব্রেট্ট (ঘট্ (চলা) + অ (খি)] বি, পুছরিণী ই- জলাশরের ঘটি। ২ বেছানে নৌকার মা হল এহণ করে ; কুত্থাট ; গুৰু আগান্তর রান। ৩ গিরিস্কট (mountain pass) ; পর্কতের মধ্যন্ত সকীর্ণ পথ। ৪ টোকি ; থানা [এই অর্থে থাটি (ফ্র:) শব্দের ব্যবহার আছে] ~জীবী (ঘট্ট (পার ঘাট, বেয়াঘাট) তদ্বারা জীবী (ঘে জীবন ধারণ করে), জীব্ (ঘাণধারণ করা) + ইন (গ্রু) মূন-জীবিন্মা। এবঃ বি, ঘারা পারণাটে লোক পার করিয়া ওলর্থ ছারা জীবিকানির্ব্বাহ করে : পাট্নি জাতি।

অট্টন [ঘট্ট (চলন)+ অন (ভা০)] বি, সঞ্চালন, জোরে নাড়া: সম্যক্ আন্দোলন. ঘোটন। ২ ঘবণ। ৩ সংঘটন; নির্মাণ: গঠন। স্তাং শব্দি শব্দি

ইট্টা-বি ঘটি। ২ ভীর্থ (প্র-অ-) ইট্টিভূঁ [ঘট্ট+ড (র্ম)] বিণ, চালিত।

২ সংঘটিত ; যা ঘোঁটা হ**ইয়াছে। ৩** গঠিত ; নিহিতি।

🛋 ড়ুয়ড় [বুঙ্গড়ি জঃ] বি, লেখাজনিত কঠ ধানি। ২ শক্টাদির লথ চক্রশক।

🚄 ড়া [ঘট+অ। (বৃহদর্থে)] বি, বৃহদাকৃতি বা শ্রেষ্ঠ কলম ; পিত্তলের কলম।

হ্বড়ি [এট >] বি. ২টকা। এড়া ফ্র-। ২ স্মাড়াই দও। ৩ সিকি প্রহর [৪ ঘট্ড=১ প্রহর .:৬ ঘট্ড=> দিবা;এ ঘট্ড=দিবারাক্র]। নয়ালে-ঘট্টালাক্র:।

হ্নিড়ী, বিভি [সং-ঘটাওম্ব] বি সময়নিরূপক থম্ব! বিভিঘর-clock houre
কুক্বিড়ী-এক নামক সময় নিরূপক বড
ঘটা : বাজা ঘড়ী clock ঘুম ভাঙ্গানি
ঘড়ী-যে ঘটাতে এমন শ্রোং দেওয়া থাকে
ঘাতে নিন্দিষ্ট সময়ের জন্ত দম দিয়া
রাখিলে সেই সময়ে উচ্চশক্ষেবাজ্য যুম
ভাঙ্গাইয়া দেয়। জলবাড়ী-বাণ্ডড়ের

মত ভমরুর উপরাংশে এক বিন্দু জল পতনের মত ছিন্ত থাকে। তাহা দিরা নিমের শৃক্ত আখারে জল বিন্দুবিন্দুপতিত হয়। পতিত জলের নিশিষ্ট অংশ সময় নির্দ্ধারিত कत्त clepsydra. छ। है अश्रिम शिफी-क्रक व्यालका हो है चड़ी। माधात्र नजः व चड़ी बारक ना timepiece (है कश्रेडी-कुड পেটাবিডী-কাংভ্যঃ षडी watch চক্ৰাকার পুরু পাত যা হাতুড়ী খারা পিটিয়া वाबाहरङहा। वामिघेड़ी, वामुघेड़ी-ভমক আকৃতি কাচনিৰ্মিত ঘটকা যন্ত্ৰ। ইহার উপরাংশ ৰালুকণার পূর্ণ থাকে. সেই বালুকা নিম্ভাগে ক্রমশঃ পতিত ইইরা সময় নির্দেশ करत sand glass. "चंडीत्राल दूरे भारन হাতে বালী ঘড়ী"-ম০ম০। সূর্বাঘিডী-পুষাকিরণে ছারা দেখিয়া সময় নিরাপণ क विवाब यञ्च ; विविध्यः sun-dial.

হ্বিড়ী_হ [আ-ৰাং] বি ভাও ; কুক্ত খ∂ । *সোণার চুপটা বডাগি রূপার খটা** -¶ঃকী∘।

ত্রিড়ীয়াল, ঘড়িয়াল [হি॰। বাং-দ্রুড উচ্চারণে ঘুড়েল] বি. বে বড়ী বানার ; ঘটাবাদক। "বড়ীয়াল এইপালে হাডে বানী ঘড়ী।"-ভারত॰। ২ মংগুবি:। ৩ [হি॰] কুন্তীর ভেদ। ৪ পদিবি:।

ভ্রতি [সং] বি, বা এগমে সিদ্ধ করিয়া লইয়া নসলা ও মিট জব্যের সহিত মাবিয়া তেইলার ও গুডের সহিত মাবিয়া তেই সলে নারিকেল কোরা মরনা ও গুধ নিয়া গুটিয়া লয়; গাঁচ রক্ষ জব্য মিলিত ব্যক্তনকে ঘণ্ট বাকাল। "শুড়শড়ি ঘণ্ট ভালা নানা মত শাকা" "ভারতে। ২ পাঁচটা লিনিবের অবধা মিলণ। ৩ অপব্যয়। এনটাকার ঘণ্ট। ৪ মৌমাছি।

হ্রট্টক-বি, দেঁটকোন। ঘণ্টাপারনবৃদ্ধ।
হ্রট্টি (ঘণ্ +ট (র্ম-জা॰), আ-শ্রীং বি,
কাংনাদি ধাতু-নির্দ্ধিত বাদ্যবন্ধবি:। ২
নার্দ্ধবিদ্যান্ধকান; আড়াই দণ্ডকাল
ঘটকা; হোর। hour. ৩ পেটাঘড়ির উপর
নমর নির্দ্ধেশক হাতুড়ি পড়ার শব্দ। "ঘণ্টা
পড়ার পর"-উদ্ভরা৽। ৪ (ব্যক্সাবে) কিছুই

নয়; কলা আ:)। হাতীর গঁলায় ২০টা-অবসামঞ্জ প্রকাশক মারু। বেমন রোগা হাতে কাঁদাল বালা। পলা আ:। ৫ অবা গুলেরপাছ।

হ্বতি কি-বি, বিঙে; খণ্টাপাক্ষ । হ্বতি বৈঁণ খিণ্টা-কৰ্ণ, ঘণ্টার সদৃশ কর্ণ কোণ) বার, বহু । বি, নিবসণবিং। ঘেটু-ঠাকুর। ২ পণ্ডিডবিং।

আহিত গক্ত দুক্তি (পলপুরাণে-"শন্মো বছ অহিত গক্ত দুক্তি (পলপুরাণে-"শন্মো বছ গৃহে নাতি ঘটা বা গক্তাবিতা"-সক্ত দুক্তি মাত্র কালে নছা বি, ঘটার গক্ত। ২ লিখণার বিজ্ঞানিতি অকরণ্য বাজি-যে কেবল বাসনেবী (ত্র:) করিতে পারে। "ঘটাগক্ত খাড়া থাকেন কাচেন কাপের কাচ।"-ই০ গুল্প।

আঁটানাদ (ঘটার নাদ (শন্ন) ৬৩ং বি.
ঘটাঞ্চনি; ঘটার শন্ধ। ২ কুবেরমন্ত্রিং। আঁটাপ্থি-বি, প্রশন্ত রাজপণ । (চাপক) মতে) দশ ধর্ম বিস্তুত হত্যাদি সমনাগমন ঘোদারাজপণ বা গ্রামমাধ।

হ্বতীপাট লি-ৰি, বন্টাপারুল , বন্ধবৃদ্ধবি:। ইহার ফুল হুগছ, ফল দেখিতে বন্ধীর মত।

হ্মণ্টাবীজ [৭ন্টাকৃতি ৰীজ্বার] বি. জন-পাল বৃক্ষ; জামাল-সোটার পাছ। ২ বি, জামাল-সোটার ৰীজ।

হ্ৰেন্টার্বা-বিবেদশের গাছ; খন্থনিয়া। হ্ৰেন্টালী,-লিকা-বি. ক্টাশ্ৰেণ। ২ কোবাডকী।

ত্রিন্টিক-বি, পাণ্যুক্ত নসজ্জ্বনি:।
ত্রিন্টিকা [বন্টা + কণ্ + আ] বি, ছোট
বন্টা ; বন্টী । ২ শগুন্দ। ৩ আন্ত্রিভ্ ।
৪ গলার বন্টাবং ঝোলে বে মাংসপিও ;
সলস্ভ্ রোগ। ৫ [বৈঞ্জা • পরি •] আনভিহ্নিকা tonsilitis.

ब्योफी [पर्का + कें-बीर] कि. विकेश । ब्योफी [वन् (भीखि भावता) + हे (ब्बाः)] कि. हाटीत भगात वन्ते । २ छेजला ; छेकला ; बाजकतिला (कुन-हि॰ वन्तु) । আঁন্টেশ্বর [বন্টার ঈশ্বর-প্রান্ত ৬৩৭] বি, মঙ্গলের পুত্র : বন্টাকর্ণ। ২ মহাদেবের অঞ্চনাম। ৩ ফেট্টাকুর।

🕰 নঁ হিন বেধ করা-আবাত করা+জ (র্ন্ম,)] বি. মন্দিরা (হা পরস্পর আঘাত क्तिल वाना इस) ; क्तरणान : यूड्त : पर्नी ই॰ ধাতুনিৰ্দ্মিত বাদাযন্ত। ২ মধাম নৃত্য। 🗢 हर्त्रा; एक । 🖰 लोह। 🕜 लोहभूनगत्रा। 🏖 काठिक: पृष्टा। 🤾 स्रभाष्टे। 😈 निरत्रहे। ক বিন্তার। ১০ গাঢ়। প্র-খন হয়। ১১ निविष्ठ ; शहन बन। 🎖 🗦 ছूर्छना। 🗗 - धन विका। ५० कथिक वर्श। "अगत्म अवस्क भिष यन रहता।"-इरो-। \$8 शुक्रा थ-ধন কাপড় ১৫ সমান রাশির ত্রিবাত: সমান তিন অক্ষের গুণ; কোন রাশিকে সেই রাশিখারা ছুইবার গুপন; বেমন ২ এর धन ৮ (२×२×२)। 🔰 🌭 व्यविध्यि ; অনবরত। ১৭ ছংট সম চতুভোগ সমান পাথবিশিষ্ট ঘন প্ৰাৰ্থ ; বড়স্ৰক্ষেত্ৰ cube Sb स्या: कत्रना अगरन गद्रक धन, बर्ड ধর স্থীরণ কুল তাজি এলাম কেন সরিতে আতকে।"−বক্ষি∗া ১৯ (আমিডি) লম্বা চওড়া পুরু বস্তু solid. ~বঁফ (মাণিক-গান।। ্ঘনের (মেযের) কম (শরীরছধাতু-विरन्दरत्र क्षात्र)-६७९] वि, निना ; कन्नका। ২ গাঢ় লেখা। ∼ক|ল [খনের (নেবের) काल (সময়), ७७९ दि, सिकारण (वर इब ; মেথের সময় ; বর্ধাকাল ; বর্ধাকতু। **~কুষ**্ট [ম৽প৽লো৽ধা] বিশ, মেঘের মত কাল . পাচ়কুক। ~ কেত্ৰ [খন বে কেত্ৰ-ধা] বি, বে ক্ষেত্রের দৈর্ঘ্য, শ্রন্থ,বেধ বা উচ্চতা পরস্পর সমান। ~গোলক [রাসা: পরি:] বি, সংক্রিষ্ট রক্ষত ফুবর্ণ ; মিজিড বর্ণরৌপ্য পিও। ~घंडे।-वि. स्वराहबत्र। ~घँन ज्ञान-त्वारमात्वारमा । উপर् । शति व्यर्थ विक्] कि-विन, अक्ष मभरत्रत्र भरशा (वनीवात्रः। "चम चम তুষিবাহিরে বাও, আদ ছলে কতকথা वृक्षा छ।"-कानः। २ व्यष्टद्रमः; श्राप्त शाहः। অ-ছুৰ একটু ঘদ খন করে জ্বাল দাও। 🗢 क्छि निक्रि ; काशकाहि ; (पंतरपंत्र। थ-অতি যন ঘন গাছ লাগালে কল ভাল ধন্নে মা।

B খোলো খোলো: খোকা খোকা। ~(ঘার [বন (মেব) বোর (আচছন্ন)] বিণ, মেবাচ্ছর। ঽ (ঘন বং ঘোর) মেঘভীবণ। **ও জনদ গভীর।** >ব্রী: ~া। "সেই বনবোরা নিশি"-সোনার ভরী। *~*চিতু-ক্ষেণ [খন বে চতুকোণ-ধা] বি দৈখ্য, প্রস্থ **ৰেখ বা উচ্চতাবিশি**ষ্ট চতুদ্ধোণ cube ~চ্ছদ-বি, সঞ্জিনাগাছ। ২ তালিসপত্ত। ~জালা খিনের (মেবের) জালা (অগ্নি-শিখা)-৬তং] বি. মেঘাগ্নি: ২জাগ্নি: সৌদামিনী: বিহাৎ। ~তা, ~ছ (density অর্থে ঘনিমা। রাংশে-বস্প্রবর্তিত) ৰি, দৈৰ্ঘ্য, প্ৰশ্ব ও বেধৰিশিষ্টভা; ঘনভা solidity: ঽ দৃঢ়ত। 🥩 নিবিভতা। 🖇 পাঢ়তা। ৫ (পদার্থবিদ্যা) মাত্রা ও আরতনের অনুপাত density. ~তাপিত্তি [পদার্থ বি: পরি: যো॰ রার প্রবর্ত্তিত] বি, ঘনী ভৰন : সংহতি condensation ~তাল -বি. বাদ্যাদির তাল বি:। ঽ সারস পক্ষী ~েভোল [খন(মেঘ)ভোল (ভৌল, ওজন)-যামেঘ তুলা]বি. সঙ্গীতের তাল পরিমাণ বা ধ্বনি। ২ (যে উডিয়ামেয পথ্যস্ত যায়] চাত্ত্ৰপক্ষী। 🗢 জ্ব,- 🗢 তা ড়া:। লপতা (খন-পতা বার, বহ∘) বি, পুনর্মরা। ~পদ্বী (গদের পদরী (পদ)-৬তং} বি. মেঘের সঞ্চার পথ ; আকাশ i ~र्रह्मेय-वि. नक्षिमा नाक। ५ विन, ঘৰ পত্ৰ বিশিষ্ট। ~ প্ৰিয়া-বি, তরমূজ। ২ रमकाम। ~फॅल (त्रः) वि. शीर्व. श्रन्थः বেধ ও উচেতাবিশিষ্ট ক্ষেত্রের গুণকল: আয়তম cubic, solid, contents ; volume. ~বর मूब : व्यात्र : व्यानन। ~ दर्भ [পদো-चनवत्रव. श्रीः चनवत्रवा वि. (अधत्रह् ; ধুমবৰ্। ∼বৃত্যু (বনের বরু (রুনি >) পথ-৬ তং] বি, মেখ-পথ : আকাশ। ~र्विद्मकां, ~र्वह्मो [धन (त्रघ) তাতে বে ৰলিকা, বলী (লতা)-৭ তং ~ रेखु-वन २९ छः। वि, विद्वार ; कन-बर्गः व्यवस्थानायक वटा। ~व्ह-वि, नवकवि:। **२ २**७। ~व†म (चन (गैर्बकान) राम (अवशान) यात्र, वर्ः] वि. যে অনেক দিন থাকে ; কুমাও। ২ বিণ, খন

বসভি-পূর্ণ হান। ~বাইন (ঘন (মেগ) इटेब्राष्ट्र, वारम यात्र-वदः) वि, विनि स्मर्प व्यादाहर करतन; (भय-वाहन (प्रवताक ~বিশ্বাস্ত-বিণ, খে'ৰ हेसा विन, ঘেষ করিয়া স্ক্রিত। ~বিস্থাস-সন্নিবেশ, ফাাক না বি.অবিরলভাবে রাখিল পাশাপাশি সালান। ~বীথি-বি, মেঘপথ; আকাশপথ। ~মান রি। সং ত্রিবেণী প্রবর্ত্তিত] বি, জডমান : মাত্রা (হি रेवळां-(काव)mass , चनक्ल volume~श्रृह्म বি, যে রাশি আপনার ছারা ছুইবার গুণিত হর সে সেই গুণফলের ঘনমূল। যে সমান রাশির তিঘাতে ঘন হয় সেই সমান রাশিই উক্ত ঘনগাশির ঘনমূল। (২এর ঘন ৮.৮এর ঘনমূল ২)। কোন রাশির ঘন সংক্ষেপে বুঝাইতে ঘনম্লের মাধার কুজাকার ৩ লিখা বার্যণা ২°=২ এর বন cube 100t. ঽ [বৈদ্যকে] লভাকডার। ∼মূল-চিহ্ন-বনমূল রাশির সাকেতিক চিহ্ন : √ बहै 6 क् ।~धं सु-वि, कत्रलान, मिना, कांमत्र, घका, विक, वृँक्षुत्र मृभूत, ঝাঝ, ঝাঝর ইন-কাংস্তাদি নির্দ্মিত বাদ্যবস্ত্র। ~तॅत-वि. निबी; मगुत्र। २ त्यवक्षति। ~ র্স [ঘনের (মেখের) রদ(জল) ৬ তং] वि.वृष्टि। २ यन व्याठा। 🗷 कर्ण्डा । 🖰 भूगद्या । মৃকা। ~রাশি-বি সমান রাশির ত্ৰিখাত ৰাৰা প্ৰাপ্ত রাশি। ~বঁদ্ধা–ৰিণ, ঠাস वा क्षेत्रकरीन नावर्गांग वा निष्कुठ। ২ स्वर-মালাবদ্ধ। ~ শুৰ্ম (বন (নিবিড়) প্ৰাম (শ্ৰামবৰ্ণ) যার. অপৰা ঘন (মেঘ) ভাগার ফ্ৰায় ভামবৰ যায়, ৰ২∘}বিণ, বাব গায়েয় বর্ণ মেথের মত ভামল: গাঢ় ভামল বর্ণ। ~(শ্রেণী-বি, মেবমালা। ২ অবিরল সারি। ৵স†র [ঘন (মেঘ) সার (নিধ্যাস)−৫ তৎ। (२) धन (গাঢ়) সার (श्विताःम)-यात्र वदः]वि. वृष्टि : स्रम । ५ भावन । ७ हम्पन । ८ ऋभू ते । ~ऋक्त [रेवशांको वि. कारिका ; **कनशाहै** । ৵স্বন (খনের (মেঘের) খন (শন)-৬ তং] वि, মেঘধানি: अत्तर निर्धाव: মেঘপর্ফন। ২ [মেঘের স্থার খন (শব্দ) ধার-বহং] বিশ, মেঘের গড়ানের ক্যার গছীর শব্দকারী: গভীর

পানিপুক্ত ; গভীর কণ্ঠস্বরবিশিষ্ট। > ব্রীং 🕰 ना [विगारक] वि, यधूपर्गी मणा। হ্মার্কর (ঘদ+আকর; ঘন আকর (आश्रव द्वाम) यात्र-वर्ध] वि, वृष्टि। ২ [यम আ-কর (যে করে)] বর্যাকাল ;খনাগম। 🙂 [ঘন (তার) আকর] আ**কা**শ। হ্মন'গম (ঘনের (মেবের) আগম(আগমন-কাল), আ-গম্ (গ**মন করা) + অ** (বি), মেঘের আগমন হর বে কালে-৬তং] বি, ৰ্বাকাল: প্ৰাৰ্ট্কাল; জলদাগ্ৰ সময়। ৰ্মনাঘন (হন্ (বধ করা) + অ **(ছু জা**ন) হ=ঘ, বিহ-অ=আ] বি, যিনি বারস্বার দৈত্য-কুল বিনাশ করেন ; ইন্স। ২ ঘাতপ্রতিঘাত। 🗢 উপথ্যপরি আঘাত। 🛭 মন্তবারণ ; মদমত হতী; হুরস্ত হাতী। 🕜 বিণ, নিয়ত श्नमकाती। 🌣 क्रि-बिग, नित्रस्तत्र ; নিয়ত। 🤾 [গ্ৰা॰ ঘোনাঘোন] কাছাকাছি। প্ৰ-সংক্ৰান্তি-খনাখন আস্বে ৰলেচে। আনতায় (খনের (মেখের) অভার (অপগম) হয় হে সমর,⇒বহ্∘} বি, যে কালে মেঘ অপস্ত হর ; শরৎকাল ; মেঘাপগম। ब्यानान (यन (निक्र), गाह) व्यान (जिहा विङ्क्ति)। यनाई, यनां (यनान्, यनां). ঘনার (গনান) ; ঘনাইতে (কে॰ ঘনাতে) : ঘনাইয়া (কে॰ ঘনিয়ে) ক্রি, ঘন হইয়া আসা; নিকটবর্তী হংগা: কাছাকাছি হeরা। আং–মরণ ঘনাইরা আনসা। ২ পাঢ় क्रा : व्याल्डोईबाघनक्रा । ভানান্ত (খনের (মেধের) অন্ত (অবসাম) হয় যে কালে ৰ_{২°}) ৰি. খে কালে মেঘ क्रलब्धन कतिहा क्रलांडारव नामधाश्च वर्षाए निः (भविष्ट इत्र ; भत्र (काल) হ্নান্ধকার (খন+অক্ষার) বি. গাঢ় অন্ধকার। ২ মেঘাচছনতা হেতু অন্ধকার। 🕰 নাবু ঠ [খন (খারা) আরুত] বি, মেখাচছর। 🕰 নামু (রাগা: পরি:। বদ + আছ) বি. মহাদ্রাবী strong acid. হৌনাশ্র্য (ঘনের (মেবের) আন্তর

(অবলম্বন)-৬ তৎ] বি, বাকে আগ্রয় করিয়া

(২ঘ থাকে : আকাৰ।

হ্বিনিমা-খনতা জঃ।

হ্বীনষ্ঠ [ঘন+ইঠ (অত্যধিক অর্থে)] বিণ,
অত্যধিক ঘন: অতিশন্ন ঘন। ২ [ছাতি
ঘন অর্থাং নিকটা আসন: অতি নিকটার:
অব্যবহিত। প্র-শনিঠ সম্পান। ও
নিকটারীয়। ৪ যে খন ঘন দেখা সাক্ষাং ও
থাসা-যোভয়া করে। ত্রীং না। নত্রমঅত্যথ্র নিকটা নত্রই-অধিক ঘনিঠ।
নতা [খনিঠ+তা (ভা৽)] বি.
নিকটারীয়তা: নিকট সম্বন্ধ। ২ খন ঘন
সংশ্রন্থ লিকট স্বন্ধ। ২ প্রমান্ত্রীয় বা
ভাষ্টির্যা।

ত্রিনীভূত থিন-ভূত (মধ্যে ঈ-অভ্ত-ভট্টাবার্থে চ্ি)-যা প্রেক্ষণন (দৃচ) ছিল না পরে পন হইরাছে। বিণ, যা এক ছানে আসিয়। কেন্দ্রীভূত হইরাছে। ২ দৃচীভূত। ৩ জমাট: সান্দ্রীভূত। বি. পিনীভ্বে, থিনীভ্বন।

অনোপল (বন (মেন) তা হতে জন্মে নে উপল (প্রস্তর)-৫ তৎ] বি, করক। ; শিলা। মিব ডুমি-নাবড়ান জঃ।

चॅयुन्।-गुड़ी कः।

🕰র [দং-গৃহ। প্রাকু-নর] বি. গৃহ; वाडी ; ভবন। প্র-ঘরে ফিরিয়া যাওয়া। ২ আত্রয়। 🔾 মন্দির। 🞖 প্রকোষ্ঠ : কুঠরী। थ-भग्ने गत । (मःमात्र । ध-गरतत कथा । ঘর ধরচ। ও বংশ: কুল। প্র-ভাল ঘরে विवाह। य পরিবার। अ-नग घর आक्रास्त्र বাস। ৮ স্থান। প্র-হরুমের ধর। ৯ निराम। "कथा ना रललि कथा (ভার यत्र" -খ্রী॰ কী॰। ১০ মূল ; নিদান ; হেতু। প্র-ঐ ত রোগের ঘর। ১১ খুবরী: স্ত্রাদির अक्षि: तूनरमत्र स्थाप त्रक्त । ১५ शामा column. ১৩ (ব) সন্ধা ভাষায় শরীর : দেহ। ['বরণি'=গৃহিণী। 'বর**বই**'= গুহপতি (দো॰ ১১৩)। 'ঘরহি'=ঘরে। 'বরিণি', বরিণী=গৃহিণী। বারে=ঘর (চ৹ তনাঃ)] বিণ, থিরু য়া; থিরো। ~উজ্জ্বল, पॅर्ताड्बल-वस्त्वत शोबन। > बीर । ~!-কুলোজ্লা। ~ ওরা-ঘরোরা **জ:**।

~কঁল্লা, ~কঁব্ৰণা [ঘর করণ, ঘর করণা (প্রাদে॰)] বি, গৃহস্থালী; সংসার। "একদিন হুখ নাই ঘর-কল্লা নিয়ে" -ঈ॰ গুপ্ত। "ভাবে মনে মনে সাধিছে আপন ঘর করণের কাজ"-থেয়া। ২ সংস†রধর্ম: গৃহধকা। 🗢 গৃহিলীপনা। कॅर्ज़ेश, -किक़्शी-बि, विश, य श्री धन्न বা সংসার কৰে। ২ ঘৰণী। 🛹কার্যা-সংগাবেৰ কৰ্ত্তব্যসমূহ নিৰ্কাহ কৰা : পৰিবাৰ পালন কবা ; সংসারধর্ম কবা : গৃহস্থ বা धुरिक्षित कर्डवा माधन कता। २ मःमाद्यव পত্তন করা। ~কিরিতে যাওয়া-বয়ঃপ্রাপ্ত হইয়া পতি গৃহে সংসার ধর্ম করিতে যাওয়া। ~করে-ক্রি-বিণ, সংসারের আ আরে হেতুৰা হিভার্থে। প্র=ঘর ঘরে কিজ্ রাপিবাব যো নাই। ~কাট(-খপরি পানা বা খোপ কাগজে আঁক। বা কাপতে বুনা বা চৌখুলি নলা তোলা। ~কুট লী,-ট্লি-বি. গৃহকাঘ্য-সম্বন্ধীয় : গৃহস্থালীর। ~কু, প্ৰ-বিণ, গৃহকোণপ্ৰিয় বাহিবে যাওয়া ও মেলামেশায় মপ্রবৃতিযুক্ত। "আমা-দেব মধো যে ঘরকুনে। ভাৰ বর্তমান তাংগার নিশা করিতে যাইয়া।"=আ শৃতি। ~খূর্চ-বি. সংসারের নিত্য-নৈমিত্তিক ব্যয়ঃ "মানি বৈটা লক্ষীছাড়া, আমার গবে লক্ষী পাড়া ঘরে হ তে থাই তাড়া, ঘর ধরচ নাই"-বিষ্ণ (গদ্যপদ্য)। ~েগ্ৰাঁজ্ৰা-বি, আদান প্রদানের উপযোগী কুল অবেষণ করা। ~গারা [প্রা∘ বাং । বুঘর-গারী (ফাগার) সহচর শব্দ) বি, গৃহস্থালী ; ঘরসংদার। "এই শেল বহিল মনে সাকী দিব আন জনে, স্ক্র করিয়া ঘরগারী"-কবিকন ~ল্র-অ প্রতি यत। এই व्यर्थ गॅरब-गॅरत ও । ঽ मकल पत्र : সকলের ঘর। ∼টলা–সংসারের ব্যয় নির্কা∙ হিতহভরা। ২ গৃহের কাজকর্ম নির্বাহিত হওয়া। 🗢 গুহে পমন করা: বাড়ী যাৎযা। 8 गृह्य अञ्चावर्श्वन कत्रा। ~51व्यान्-সংসাবের ব্যয় নির্কাহ করা। 🗢 ছ†ড|-গৃহত্যাগাঁকরা ; বৈরাগ্য অবলম্বন করা ; ~ছोफोने-गृहजांग कतिरु वांश कता। গৃহে পাকিতে না দেওয়া উৰাস্ত করা।

~জাত ক্রা-ঘরে আনা ; বাহির ২ইতে ঘরে আনিয়া কেলা: ঘরলাগ করা। ~জামাই-বি, যে লামাই বারমাস খণ্ডর∙ ভবনে বাস করে। ~জামায়ে করা-খণ্ডর বাড়ী বাদ করিবে এমন পাত্রে ক্স্তাকে অর্পণ করিয়া কন্সান্ধামাতাকে নিজের ঘরে রাথা। "মেয়েকে ঘর জামায়ে করে ঘরে রাধাহয়।"-অনুক্রপা নেবী। ~জেড়ো-শূকাগৃহ পূৰ্ণ করা। ২ অসমকাল। ~জ্বলানে পরভূলানে-পরিবারবর্গের কট্টদায়ক কিন্তু ৰাহিরের লোকের প্রিয়। ~ঠে জান লোচির আঘাতে ভারিয়া ঝাডিয়া ঝুডিয়া দেপার ভাব হ'তে] বি, ঘর তন্ন তন্ন কবিয়া থুঁ জিয়া দেখা। "ঘর ঠেকাইলে একটা পয়দা বাহির হয় না।" ~টোকা -গৃহে প্রবেশ করা। ~্তেলা-ক্রি.বর গাঁথিয়া ভোলা: গৃহ নিশ্মাণ করা। ২ [সূচী[শলে] সূতা, পশম ই⇔তে বুনানির গ্রন্থি দেওরা: মোজা, কুসি ইলর কাঠিতে ধর বুনিয়া ভোলা। ~থাকিতে বাবুই ভেজ |-বি. বাবুই পাথী অতি ফুলর বাসা নিৰ্দ্ধাণ করে, কিন্তু বৃষ্টির সময় বাসার ভিতর না গাকিয়া বাহিরে বসিয়া ভি**লিতে থাকে**। ২ [লক] উপারখাকিতে তাহার সম্বাৰহার নাকরা। ~ দ্বার-থর ও হার ; আ এয়া। 🖒 সংসার। প্র-ঘরশ্বার ছেডে পালান। ~ন্তু কর্†-ক্রি, কুলে কলক দেওয়া; পরিবারের অপমানজনক কাজ করা যাতে সে খর ঠেকা হইরাথাকে। ~িনকান-ক্রি, গোমর মুক্তিকাদি মিপ্রিত জল দিয়াবা প্রলেপ দিলা গৃহ মার্জন করা। ~পড়া -কুল ভঙ্গ হওয়া : কোলীকা হ'তে পতিত হওয়া।~পঁর-বি, আয়পর। ২ [স্চীশিল্পে বনানির ঘর ছাড ইওয়া। ঘর ফেলা জঃ। ~পা ওয়া-ক্রি, খীর মেলের খর পুলিরা পাভয়া ৷ ২ বিবাহযোগ্য পাত্ৰ বা পাত্ৰী লাভ করা। ~েপ্র'ড়া [লক্ষার ঘর পোড়াইয়া ছিল বলিয়া] হনুমান।(কুতি**∘ রামা∘)।** ~পোডার কাঠ-অগ্নিলাহে গৃহ ধ্বংস **হইলে** যে জালানি কাঠ পাওয়া **বা**য়: লোকসানের ভিতরেও লাভের বস্ত। ~প্রেড়ার গ্রহ-বে গদ্ধ একবার অগ্নি-

देवो रेले विज्ञारिको हो था कि कि के देख कर हैं में मानकी म्यादिक मन्यान मनमान मनमान का कर कर कर मुन्यू ..). असामा 🚬 🥤 अवाख्य

দাহ হ তে রক্ষা পাইয়াছে, দে লালবর্ণ মেয 🍦 ঘরের শক্ত :গৃহভেদী। ঽ [লক্ষ-] বিভীষণ ; দর্শনেও অগ্রিভ্রমে ভীত হয়। প্র-গর পোডার গক সিঁহুরে মেদ দেখে ভরার। 🗢 লক্ষণা-मापृष्ण विशवां नक्षा क्रा। ~ुश्रीयां-গৃহপালিত। ~ফৌলা-গৃহ ভগ্ন করে।। ২ [স্চীশিল্লে] উল. স্তাই০-র বুনানির ঘর পুলিয়া কেলাবাছাড দেওলা। ~বঁর-ৰৰ ও ৰবেৰ কুল্বা ৰংশ। ~বুস্ত-গৃহবাস: বিরাগমন। "ঘব বদত করতে এই যা একৰাৰ পাঠিয়েছে আৰ ভাৰ লে পাঠাচ্ছে না"-অফুরুপা নেবী। ~ नेস। -কি, প্ৰজা বদা। ২ বিণ, গৱে ৰাসকাৰী , যে **বার**নুথী প্র। ~বঁসান-জ্মিলারীর भाषा अका वर्गान वां वांग कतान। ~ नें। धा-পড়োৰা মেটে গর নির্মাণ করা। 🗢 কুল वक्षम करा ; कृत करा। ~व [त-छे९की প্রতীক্ষার বারবাব ঘরের ভিতরে যাওয়া ও গরেব বাহিরে আদা। ~বাসী হওয়া-ক্রি গৃহবাদী হওয়া, ঘরে থাকা , গৃহত্যাগী না হওবা। ∼ভঁর†-ধনধায়ে গৃহ পূর্ণ করা। "ঘর ভরি দিব দোশার কপার বৃদ্ধি যোগাও ~ভাঙ্গনি-কুপৰামণ তুমি।"−রবী∘। দ্বারা কাহারও সংসারে বিৰাদ বাবাইয়। এ**কান্নবত্তী পরিবারকে ছোডভঙ্গ ক**বা।" ওমা এমন বরভাঙ্গা বেহায়। মেয়ে বাপের কালেও ত দেখিনি গো'-বলিতে ৰলিতে গিলি একেবারে ক্ষিপ্রপদে কন্তার নিকট উপস্থিত **१हेरलन।"-कलिकाल (देगरलम अ**कुमनात्र)। ~(छिनी-वि. विडोशन। ২ विन, धाधव ভাকায় বা গৃহবিবাদ বাধায়। ~মজলান -বিবাহে সংস্কার বিশেষের অসুগান ক্রা : ঘরের মঞ্জ আগার করা। ~ম্জান-কুণ বা বংশকে কলক্ষিত করা। বিপণগামী করিয়া কোন সংসারকে ডুবানো। ~মাড়নি-গৃহে পদার্পণ করাবা প্রবেশ করা। ~ম†রা-ক্রি,ব্নানির মুথ বন্ধ করা। ২ মোজা টুপি ই৹ বুনানির ঘর ক্ষণ: হ্রাস করা। ৩ বাড়ী লুঠ করা। ~মুর্থা-গৃহাভিমুখী: পরিবারের প্রতি অভাধিক অমুরক্ত। ~যাওয়া-ক্রি, ৰাডী ফেরা; দেশে কেরা। ২ ঘর বাকুল নট হওয়া; সামাজিক পতন হওয়া। ~শক্ত-বি,

বিভীষণ প্রকৃতির লোক। প্র=ওকে ঘ৹ শ৹ विष्ठीवन वल (कारना है॰। ~ मः म दि-वि, সংসার ধর্ম। সন্ধান –গুছের পোৰামুসকান; গৃহচিছজেজান: গৃহের ভেদ জ্ঞাত হওয়া। প্র-গরদক্ষানে বাবণ নষ্ট। ~সঁস্কানী-বিণ, গুহের গোপনীয় বিষয়জ্ঞ ; গৃহচ্ছিজ্ঞজ্ঞ । ~সঁর†-ঘর ব্যবহার করা : বরে বাদ করা। ~স বিবিদ্ধ -গৃহেব সাবৰপ্ত; গুছের স্কল্প-ধন।" ঘরস্কপ্ বরে.ফাকা আজ্লি ভারে।"-উপক্পা। ~मार्जान-कि, गुस्त (भाग मल्लापन কৰা : গবের আদ্বাবপত্র যথান্তানে সাজাইয়া बाथा। गॅर्जागिजि-कि. वि. शहमःकास्त्र। ২ আপোষে। ও নিকট আগ্রীয়ের মধ্যে। প্র-ঘরাঘবি কুট্**ষিতা। ঘাঁরে আগগুন** দে ওয়া-সংসারে বিবাদ বাধান। ইত্রে-দী7্র-প্রতি ঘরে; জন্মে জন্মে। "ধরে বরে ুমার ঘর আছে আমি সেই ধর মরি পুঁঞিয়া।" -বৰী । পূরে পূরে-গৃহে ৰাহিরে: শক্ত মিত্রে। "কাবেই বা কই প্রাণে ্মাবে রই। ঘরে পবে আরো ভাহে कत्राय लाक्ष्म।" इक्ष्रीकृत (वार-भाम)। ঘদের *টেকী-*কি পরের প্রকৃতিৰুক্ত দীর্ঘ দৃচকার অংশত অলস বাকর্ম-বিষ্ধু সন্থান যে ডেকিতে যেমন প্ৰাঘাত না করিলে উঠে না তদ্রপ লাঞ্চিত না হইলে কর্মে। প্ৰবৃত্ত ৰা অগ্ৰসৰ হয় না। ঘূরের টেকী কুমীর-ভোজনে ও দেহারতনে কুছীরবং এবং আলস্তে টেকিবমত ঘবের ছেলে। ला।ठा-मःमाद्यव वकाहा বিবো জল-গৃহদম্পত্তি: আপনার ধন: স্কিত্ধন। **প্র=বেনো জল** এলে ঘোরো জল বার করে নিয়ে গেল। অবির=ঠেকো-घव : शैनकूल। औं कूफ़-१ँद-अमन घव। এ কিন্তু-আদান প্রদান সম্বন্ধে আপনাব গরে বয়া: সমাজচাত ; সমাজপরিতাক ; ঠেকো। কেতাবঘ্র-লাইত্রেরী; পুস্তক-আগার। কোটাগ্র-ইষ্টক প্রস্তরাদি নির্বিত ঘর; পাকা ঘর; অট্টালিকা। খেলাবর-ক্রীড়াগৃহ : ছোট ছেলেমেয়েদের

ना (थलावरत्रत्र र ८५) यू नि चॅत्र-रनानाना । গোলাগ্র-শস্থাদি সঞ্চিত বাখিবার স্থান; শস্তাগার; মরাই grainary. . भामायत [हि॰-धन्मा >] पूर्वकात নম্রান্তগুহের অন্তঃপুর একটা গৃহ নির্দিষ্ট থাকিত ঘথায় মহিলাগণ ক্ৰোধ বা অভিমান-কালে আশ্রয় গ্রহণ করিতেন। চ†লে। ঘর্-পাতা, বাস, খোলা ই_° শ্বারা আছোদিত ान वा ছानपूरू (भटि यत्र। ২ (कवन মাত্র পুটির উপর পড়ের চাল দেওয়া চারিপিক্ খোলা ঘর। ছই ইব্র=হৈ ধর স্তঃ। ছিটে বেড়ার নর-কঞ্চির বেড়ার গায়ে মাটির ছিটে (প্রলেপ) দেওরা ঘর। 🕻 🕏 চা বেঁড়াব ব্ৰ-তে ঘরের দেওয়াল ছেঁচা বাশের উপর মাটি ধরান। নাচ্ছার-নৃত্য-শালা। প্রহার-বি, অপরের গৃহ। ২ শক্ত গুহ। প্রিন্নী-বিশ, পরাশ্রমী। প্রিন্নী-পান্তামারী-বিণ, পরাশ্রমী বা পব গৃহবাদকারী ও পরারভোজী; হীন-ভাষ্যাপ্ৰকারী। বৈঠিক থান। গুর-বাহিরের লোকের বসিবার ও আলাপ বরিবার গৃহ। ভাঁডার ঘুর-রন্ধনোপ-্যাগী ও আহারীয় ক্রব্যাদি রাখিবার গৃহ। ভাঙ্গা ঘর ছেয়ে দেওয়া [বিদ্রূপে] অসমর্থকে সাহায্য কবা। অভাব মোচন করা (তুল-ছাতা দিয়া মাথা রাথা)। ভাঙ্গা ধূর যোডা দেওয়া [আলং] সংসারের মধ্যে প্রস্পারের মনোমালিভা দুর কবা। মেটে গ্র-मुनाब. क्रीव । तो **झ**ी य त-बक्तन शृह । **ना स्न** প্র-শয়ন করিবার ঘর ; বিশ্রাম গৃহ।

🕰 বর্টারানি [অনু-] তি, খর্মর শন করা। হ্রাবট খিব (অমুকার শব্দে) অটু (অটু-জমণে)-থাহা ঘর্ ঘর্ **শব্দে থোবে**] বি বঁ তা। 🕰 उँगी [मः-गृश्गि >। आ॰ वाः-पतिनि, –দা] বি, ভাষ্যা ; ঞ্জী : সহধর্মিদা। "শিবের ঘরণা ওই অপুর্ক মোহিনী"-মশোক।। "হরের ঘরণী"−5 আ∘।

হ্রার স্থী [বর-অন্ত-ঈ (ত্রী)। গ্রা-বর স্তি ওন। यात यत्र वा मःमात-धर्मकर्म-व्यन्त थान] विन, থেলিৰাৰ খর। ২ অবাস্তৰ। প্র-সভ্যিকার ্ গৃহকর্ম নিপুণা : খরসংসারসর্কার। অঁতি- ঘূর্নজূী-বি, বিণ, যে বালিকা বিবাহের পুর্বেই অভিনয় গৃহকণ্ড নিপুণা হয় তাহাকে তাহার জননী প্রভৃতি অভিষয়ন্তী বলিয়া থাকে। "অ॰ দ॰ না পায় ঘর অভি-বয়ন্তী না পায়বয়।"-প্রবাদ।

হ্বেবারী দিশ্তী [মূতমালা তছে]বি.দঙা নামে পরিচিত গৃহস্ত সম্প্রদারবিং (ইহার। সংসার ধর্ম করে অপ্ত দশনামীনের মত তার্থাদি উপাধি ও মধ্যে মধ্যে দতকমত্ত্র গৈরিক ধারণ করিয়া তার্থ ভ্রমণ ও ভিক্ষা করিয়া বেডায় : গৃহাবধ্ত।

হ—ব্রুমু [ঘর-মু(অভিম্থ-মুণ)। প্রা৹। পদ৹সা]অ. ঘরের প্রতি: ঘরের দিকে। "ঘরমু চাইতে নারিকুসই আংকুল করিল শ্রাধ।"-পোবিশ৹।

হ্বার্রি [রজ] ক্রি বিণ, গৃহে। "রঞ্জুল নন্দন কহত যথনে পুন ঘরহি পাঠাওল ক্ষেরি" -গোবিনা:।

হ্বা [१२-चत्र क्षः] বি, কামানে আগুন দিবার ছিল। ২ হিল। পূরা থেপের যাওয়া [গ্রা॰] বর্গনে ক্ষম পাইলা ছিল্ল ইওয়া। জ-चরা খেলে বালার ফান বেড়ে গেছে।

হ্ব্রাউ, ধ্রাও [বর+উমা (নথকে)= আউ=মাও] বিণ গৃহদক্ষীর: গরোরা (ফঃ)।

च्चेंत्रचिति-विष, अकहे घरत वा आभाग आभित सर्था। २ समारमण वा श्रिमासित। ~ভाद-वि बकुष, अनवाना। च्चेंत्रांणा [क्षारमः] वि, উচ্চवःगकाछः विश्राण वरणारभन्न। "लामात स्रक्ष त्रासित्रहं मस्त्रव भग कतिरव स्कनः? विरम्य पृत्रि माज्यारतत ध्वाणा।"-त्रासित्रहं (विक्रमः)। २ शृश्मचकीय। श्र-अ व्यामारमत्र घर्षाण कर्णा।

হ্বিরামী [প্রাদেঃ] বি, গৃহনির্পাণকারী;
গৃহকারক ; যারা গৃহ প্রস্তুত করে, সাধারণতঃ
কাচা বাড়ী, পোডো বা বোলার ঘর যারা
নির্পাণ করে। ~িগ্রি-বি, ঘরামীর কাজ।
হ্রিরায়া [হি-ঘরউআ, ঘরাউ,
ঘরৈরা, বাং- ক্ষেত্র ঘরো (ঘোরো), ঘরউআ (স্থকে)-উলা-ফাউ-ওআ-ও] বিশু

গৃংস্থন্ধীয়। ২ পারিবারিক। ও অভি পরিচিত। ৪ আপস (ডঃ)।

🔄 ঘট [ঘর্ (অমু॰ শব্দ) ঘট (ঘটান, করা) +অ (ঙ্) ঘরঘর শব্দ হেড়ু নাম] বি, টেংরা মাছ pimelodus gogoru.

হ্বার্থির [অফুলা মুদ্রশাক পুরুষ্র । আধিকো গড়মাড] অ. গুর্ন শক্ত : চক্রাদির অধণ শক্ত । ২ লেখাঙানিত গলার অরম্ব শক্ত । ২ লেখাঙানিত গলার অরম্ব শক্ত । ২ অধ্বানামক নদী ; সর্য । ইহা মধ্যোগার নিকট হইতে প্রবাহিত হইরা গলার মিলিভ ইইরাছে। ২ এক প্রকার বীণা । ৪ তুমানল। ৫ বিণ অর্থর শক্তবিশিষ্ট । কি. ইথ্রান

र्घ्य र्घितिक। [पर्वत्र + क (बार्ष्य) व्या-द्वोः, हे व्यागम] वि, गृड्व । २ वागवद्य । ७ बहे । ८ नमीवः ।

ेट्ये चिति ठ [घर्षत्र (এই শব্দ) + ইত (पूरुः, কুত)] বি, ঘর্षत्र এইরূপ শব্দে শব্দিত।

আৰ্ম্য বিদিক শকা বি, অধান হৰা;
মংবীর নামক মুংভাতে পোহুদ্ধ ও ছাগহুদ্ধ
মিশাইয়া পাক করিয়া প্রস্তুত শাস্তি কপ্রের
উপকরণ (যাগান্তে সকলে ঘর্ম শেষ ভক্ষণ
করেন)। ~তুখা বিদিক শকা বি, যে
গাঙীর মুধ দোহা ইইয়াছে।

আৰ্ম্ম, [ছ (ক্ষরণে) + ম (কু)] বি, বে করিও হয়; বর্গ জল; ঘাম; বেল। ২ রৌক্র। ৩ এীম। ৪ বিণ, উক। ~কঁর, ~জঁনক-বিণ, ঘর্গ উৎপানক; শ্রমদাধ্য। ~ চিচকা দিং] বি, বহুজ (ঘামাডি ক্রং)। ~বা রি-বি, পেনজন; ঘাম। ~বি ঠিচিকা [ঘর্ম জন্ম যে বিচচিজা–খা] বি, ঘামাডি। ~মাস-বি, শ্রমজনা; বৈশাৰ ও জ্যাগ্রমান।

হ্বাম্মাক্ত বৃধ্ব (বাবা) আক (সিজ)-৩তং] বিণ, বা ঘর্মে ভিজিলা সিলাছে: বেলার্মা ব্রাং ~া-বেণসিকা; ঘর্মাম তা। ~কলেবর-বেণসিক দেহ। ২ বিণ, যার দেহ বেদ-লাত ইইলাছে। ঘর্মে অভিবিক্ত কলেবর। > ব্রাং ~া-বে ব্রীর দেহ ঘামে ভিজিলাছে; বেদসিকদেহা। ভ্ৰেমাস্ত [বৰ্ণের (গ্ৰীখের) অন্ত (শেষ) হয় বে সমরে-বং•] বি, বংগিকাল। ~কামুকী [বর্ণান্তে (বংগিকালে) যে কাম্কী (কাম-পরতন্ত্রা হয়] বি, বলাকা; যক। ২ কপোতশ্রেণী।

ত্ৰী কি [বৰ্ম (বারা) আৰ্ক্ত (পীড়িত)

- ০ তং] বিণ, বে অভিলয় ঘৰ্ম নিৰ্গত
হওৱার কাতর ইইয়াছে; ঘৰ্মবারিপীড়িত।

কলৈব বি [ঘৰ্ম (বারা) আর্ক্ত রিস্ত)
কলেবর (বেহ) যার-বহুং] বিণ, অভিশন্ন ঘৰ্ম

ন্তু ক্লিই লরীর :বেদাভিবিক-দেহ। ঠাং ~।।

ন্ত্ৰী কি [বৰ্ম বারা আর্ম্য-০ তং] বিণ,
বেধসিক, ঘানে-ভেজা; ঘৰ্মবাত।

আৰ্ম্মাপ্পূৰ্ত (ধৰ্ম + আমৃত) বিণ, ঘৰ্মাক্ত। আৰ্ম্মাপু (ধৰ্ম + অমু) বি, বেদজন ; ঘাম। আৰ্ম্মোদ্ধক (ধৰ্ম + উদক) বি, বেদজন।

ब्बॅर्फ्या-वि, धर्म मध्यकीय । ब्बॅर्स-वि, धर्मन क्षः ।

ट्यर्थ क-विग, वर्षणकात्री।

আঁই কপি দী [ঘণক (মৃত্তিক। কণণকারী) পদ (পা) যার -ব২, ঈ-ব্রীং| বি. কণকবর্ণের পক্ষিজাতি, যারা পদম্বরের দৃঢ় নগর মারা ভূষি কণণ করিতে পারে; ময়ুর, পেল, তিত্তির, কুকুটাদি the rasores , gallina-

জ্বর্ধ / প, ইর্ম (প্রাণ্ট্রমন্ত্র । মুধ্ (ধরণ করা) + অন (কাণ)] বি, মার্ক্রন। ২ ধরণ করা; ধরা। ৩ তত্বপ্রের তারে বিশেষ কৌপলে তার ধরণ; আলা। ৪ বিদ্র বৈজ্ঞাণপরি:] বল্ল সঞ্চালনে ভূমি বায়ু ইণ্র বাধা প্রান্তি: সংঘর্ষ (friction. ল্লীং ~ণী-বাধরণ করা হয়; হরিদ্রা।

चिंश्न-वर् (मधर्थ १६वा) + क्य
((प)-या बाता यथ्य कतिरङ भावा याव वि,
यथ्यमाथन : भिनायुळ : लाखा।

হ্নিষ্ঠ [মুখ্ (গঠণ কগা) +ত (গ্নি)] ৰিণ, যা ঘৰা ইইগাছে: মুষ্ট ;বা পিষ্ট ৰা ৰাটা ইইগাছে। ২ যাতে ঘৰ্ণণাৰ চিহ্ন পড়িয়াছে ৰা খেঁবড়ানি লাপিয়াছে।

झ्यंलयंत्रा, यंलयियि(त्रि)ग्ना, यंल-य'र्म, यंलयिर्गु (क्लका ७०, कविक्द्रत -त्रनयरा, शृनना अकृत, इनक्या। পুলের আফুতি হেড় 'দওকলন' ও॰] বি, জোণাকুতি বলিয়া জোণপুলী; ডুলন্ডানি-বর্গের বর্ধারু কুপ বি: leucas linufolia (পারদ লোধনার্থ ব্যবহৃত হয়।)

इन्दीलिलि [(बो॰ बार आकृ॰] कि नहेनाम; गनात्र मिलाम। "जूला प्डाची हांके कभानी प्डारहात व्यक्षत स्मा क पिलिल हाएफ्रीत मानी।"-5, পদ∘>∘।७। इन्दोस-वि, व्यक्षात सम; प्रस्त।

আবা [সং-ঘণ্ (খবা), প্রাকৃত-খানানে
ঘদা। খবি, ঘদাঁ (খবুন্ ঘণ্), খবে
(ঘবেন্); ঘবিতে (ক্ষেত্ ঘণ্ড), খবিয়া
(ক্ষেত্ ঘবে)। শিজন্ত-ই্বানি কি, বধশ
করা। ২ বিশ, ছট; মরপ্রাপ্ত: মরা।
প্র-ঘণা পরদা। ~হিহি-পরস্পর ঘধণ।
~মাজ্যা-মধণ ও মাজন করা। পরিদার
পরিজ্যা করা। ২ চক্চকে করা।
ত চালাক চতুর করিরা তোলা
to brush up নাক্মুথ ই্বা-শান্তি
ম্বরুপ ভূমিতে নাক মুধ্বধণ করা। মাখাই্বা-বি, গ্রীলোকদের কেশ মাজ্যনের
উপক্রণ বিঃ। ২ কি, মন্তক্ ঘধণ করা।
ই্বা-বি, ক্রঃ।

ভ্রেষ(স)টান, ঘষ(স)ড়ান, ঘষ্টান [সংস্ট + (ৰাং) আন (করা) >। হি॰ থমীটনা। ঘষটাই, ঘরটাও, ঘষটার; খর-টাইতে (কে॰ ঘটাত); খরটাইয়া (কে॰ ঘষ্টে) ই৽] ক্রি: এমন ভাবে টানা ঘাতে ঘষিতে ঘষিতে বার; ক্রমাগত ঘবা; রগড়ান। ২ [লক্ষণ। প্রতিভাগীনের পকো) ক্রমাগত অভ্যাস, আবুন্তি বা চেটা করা। ক্রিবিন, ঘষটিয়া [গ্রাণ ঘটে করাগত রটতে রটিতে; রগড়াইতে রগড়াইতে। প্র-ঘটে ঘটে শাস করা। ঘটে ঘটে উচ্চ পদে উঠা। মি, ঘ্রটানি, ঘ্রড়ানি-ঘ্রণ; ঘ্রড়া। ১ ই০ লাগা-ঘ্রিয়া বাওরা: ঘ্রণ্রের ভিছ্ হওয়া।

ভ্ৰেষ্টিয়া [সং-বংগ। হি -খসিট] অস-ক্ৰি, বৰ্গ কৰিলা ; খসড়াইৰা। ২ বিগ, স্বই। ~ হিষ্টিয়া-ৰগড়াইতে ৰগড়াইতে। ब्यॅमा-बराजः। ब्येमि, शिष् [वम् (बांब्जा) + हे (जाः)।

তুল-সংঘট, ঘাঁটা > বাং প্রাণ্ড ঘাঁট]
বি, ভক্ষা প্রবা; পিশু: জ্বন। ২ ভোজন।
ত বিলবুটো । ~ঘাঁটা [প্রা-বাং] ব্রি;
আলোড়িত করা; ভাতে ডালে ইংতে
কাঠি দেওরা। "তোর বানী মোএ ঘদি
নাঘাটো। তাক হাথে করী দ্বুধ না
আউটো॥"-জীং কীং। বিদির ধুলা।—বি,
ঘটের ছাই।

घ टिंत हाई। 🛌 🕆 [সং-ঘাত ; হি॰-ঘাও ; বাং-কে॰ ঘা] বি, আবাত ; প্রহার। "বন্ধুর পিরীতি শেলের ঘা"-চণ্ডি৽। ২ চিহ্ন। 🔾 কত। 🖰 মন:-क्ष्ठे ; (भाक । 🕜 क्ष्यिः। दिन, घाইब्राल ; ঘারেল। ঘা করা-কত উৎপাদন করা। এ-নাক গুটে গুটেঘা করেছে। ঘা থা ওয়া-আঘাতপ্ৰাপ্ত হওৱা। ২ শোক পাওৱা। ঘা থেকো-আগতপ্রাপ্ত। ঘা দেওয়া-আঘাত দেওয়া ; পেটা। ঽ মনে ৰুষ্ট দেওৱা। দ্বারে ঘাদেওয়া-বার ধুলিয়া নিবার জ্ঞ আঘাত করিরাভাকা। যা মারা-পেটা। ২ ধারা দেওয়া। ঘা লাগান-ক্রি,আবাত করা ; ঠোকা। 🗦 চাপডান : আঘাত বা চাপডের শব্দ করা : পেটা। "ওর স্বরজার কাছে এসেছি এবার খুব কলে দরভারখা লাগা।"-রাজা (রবি॰)। ঘা শুকার্ণ-কভ স্থান ৬% হওয়া। ২ পুরাতন শোক বিশুত হওয়া। খা সূত্ৰা-বিণ, ঘাতসহ। 🗢 আঘাত বা শোক সহ করিয়াছে যে। ক্রি, ঘা সংগ। হা হ'ওয়া-ক্রি, কত উৎপন্ন হওয়া। ঘার্কতিক বিসিয়ে দেওয়া-কলেক-বার চপেটাঘাত করা; এহার দেওয়া। কাটা ঘায়ে ফুনের ছিটা-ৰে খান কাটিয়া যা ইট্রাছে তাই যন্ত্রণানায়ক তার উপর মুন দিলে অসহ যম্রণাদায়ক হয়; (লক্ষণায়) বল্লণার বৃদ্ধি। এল≕ এক জালার মরচি আবার ওসৰ কথা ভূলে কাটা খারে মুনের ছিটা দাও কেন। নালী মড়ার উপর चा-लाव चा sinus থাড়ার ঘা-শবদেংে বক্সাবাত বেমন বুখা ভক্ৰপ নিৰ্ম্কাৰ ও প্ৰতিশোধ লইভে অক্ষম জনের প্রতি কাপুরুধোচিত অত্যাচার-বোধক ২ কষ্টের উপর কন্ট।

শাই (বি:-জাবাত-বাত-বাত-বাই)
বি. গভীর জল হইতে উঠিয়া লেজের ঝাপ টা
বিয়া মাছের গভীর জলে প্রবেশ। "কাত লা
মাছে বিচে বাই।" ২ ক্ষেত্রে জল নির্গমের
পব।

车 🌓 টি_২ [স্থান > ঠাই > রেশম শিল্প পরিঃ] বি. রেশম স্ত্রে বাহির করিবার বা কোরা কাউবার স্থান।

न्य १ हे हे, ेशाहि, शाहि [तः घहे ; हिः-ষাট] ৰি, জলাশয়াদিতে অবতরণ স্থান। এ-নদীর বাচ ছেড়ে আঘাচার গেলে কেন। ২ চৌকি ; ধানা। প্ৰ-খাটিতে থাটিতে পাহারা ৰসিয়াছে। 🥲 পথ। প্ৰ-ঘাট আগুলিয়া থাকা। ৪ গিরিন্মট : নমীর্ণ পার্বতা পথ niountain pass 🕜 उन्हि। প্র-খার रदिष्ट्। ~ ७ ये ! ति [हि॰-पाँउवाल। वार-আ - বেটেল। সং-ঘট্টপাল] বি, গাটরক্ষক। ২ ঘাতের তত্ত আনায়কারক। হা ্০ বস্থি-জলাশয়ের অবতরণ স্থান নির্মাণ করিয়া দেওয়। তা॰ বাধান-জলাশরের অবতরণ স্থান ইষ্টক প্রস্তরানির ধারা পাঁথাইয়া দেওয়া; পাকা ঘাট নিশাণ कत्राम। ~वाह [वाह=वर्ज्ज-भर्य] वि. পথ্যাত। "বাচ বাচ মাঠ ফিরিমু বহত দেশ. কাং। মোর কান্তবরণ বাহা রাজবেশ।" -ব্ৰিষ্ণ। ~মানা-ক্ৰটি স্বীকার করা। घार्टेत कि - अवनार्ट्स अवना। > পারানি। ঘাটের নেয়ে, ঘাটের মাঝা-বে পারাপার করে। খেরাঘাটের ওৰ আদায়কারক। যাটের মডা [বিজ্ঞপে, সাদগ্যার্থে] বে মরিতে বসিরাছে ; বার জীবনের আর অল্লই অবশিষ্ট আছে : অতি বৃদ্ধ: রোগনীর্ণ। আটঘাট বাঁধা-সকল দিক সুর্কিত করা। কাঁচাঘাট-মন্তিকাও বৃক্ষকাতে নিৰ্দ্মিত, মেতে বাট। থেয়াঘাট, পার্ঘাট-নৌকার পারাপারের ঘাট। হ্বাইত, ঘাইত-গতম:।

বাইয়াল,

म्या हेल.

ু বুক্ত ভিষয়বং (অপ্রান্ধণ্যা) ইনি বুক্তাকর অকারাধ্রবং, ক্লংগ আলেগা কলন্ট কল্ট ১লছ ও হল হল কল্মত বুধ লছ ভ বা, ক্লু ব্ভল্গোও ও চলাও আল

[ঘা-মান (বাল-ছ্জ)] বিণ, আঘাত-প্রাপ্ত ; আহত ;ক্ষত। হা|- করা|-চোটের বারা স্বধ্ম করা ; ক্ষতবিক্ষত করা।

=्राहेल_ु-वि. चालि क्रः।

হ্নীট [ঘণ্ট বিকারে ঘাঁট বা ঘাঁট] বি.একত্র মিশ্রিতবাঞ্জন: পিঙীকৃত। প্র-কুমডোর ঘাঁট।২ ঘেঁটুঠাকুর। ৩ বিসদৃশ বস্তুসমূহের মিশ্রণ।

জ্বীট ঘিলা। আদেও বি, ঐলোক দিগের গাত্রপরিকারক ফল বিঃ। "থাও গিয়া স্নান, করিবঃ পরিধান, রাধিবারে যার স্ববনী।" -মনসাওমও (বংশী)।

হ্নাটিন [গ্ৰাং] বি, আবৰ্ত্তন . আলোড়ন। ২ মিশ্রিতকরণ। ৩ চট্কান। হ্মাটা [সং-ঘট্ট (চলনে)। ঘাঁটি, ঘাঁট (थाँठून घाँड़े), घाँढ़ (धाँछन): घाँछिएट (কে॰ গাঁটতে); ঘাঁটিয়া (কে॰ থেঁটে)। गिकर-गाँगिन। कि. नावन पितानाए। . আলোড়িত করা। 🗢 বিচলিত করা। 🕒 উত্তেজিত করা: ভাগ্রত করা। 🖯 চালনাকরা। 🕜 আলোচনা করা। "ছি রাজেন্র কাল কাটালে পুঁথি গেঁটে ঘেঁটে।"-হেম৽। ~ঘাঁটি-নাডানাডি. ২ অধিক হস্ত দারা অধিক ব্যবহার। আনোলন বা আলোচনা। "আধুনিক সাহিত্যের দোষগুণ লইয়া যথেও ঘাটাঘাটি চলিতেছে।"-আ॰ শক্তি।

ভা টানি (গাঁচাই গাঁচাও, গাঁটার: গাঁচাইতে (কেন গাঁটাতে); গাঁচাইছ। (কেন গাঁটিছে) ইন্) কি, আওটান; নাড়ান; উপ্সান; লাগান; রাগান। "মৃত্ বেথাটার সবেংহন বাথিনীরে।"-মেখন।

`ब्याँिष-चारि खः।

न्यार्-लं कः।

च्री हेकाल-शह्कान मः।

ৈ ক্ৰিটা - খাট ও০] বি. দরজা (পূ-ব-গী-)। ত্ৰীত [সং-মাঘাত, ঘাত (ক্ৰ:)] বি,
আঘাত। ২ কৌশল; কন্দী; হযোগ। ৩
বাৰ্থ। শ্ৰ-ঘাতের ভাই। ন্ধৌত-ঘাত ক্ৰ:।
ক্ৰোণারা, ঘাগিরি [হি॰ ঘাঘরা। সং
ঘর্ষা] বি, গ্রীলোকের পরিধের বস্তবি:।
"পারে পারে ঘাগর। উঠে হলে"-রবী৽।
"এনস্ত শাটিতে ঘেরা অন্তুত ঘাগরি।"দেবেক্র সেন (অশোক॰)।

হ্বাণী [হিল্বাঘ (পুং)। বাং-ঃ পুং ও প্রীয়া ঘাগি বিগ, জুক্তভোগী ২ বারবার দণ্ডিত পুনঃপুন: শান্তিপ্রাপ্ত। ত বহদশা : ৮তুর। ৪ ছ ছ: শঠ। "বরে পোবে চোর আরো কং । জার এ বড কুটনী ঘাগী"-ভারত:। "নাক্টা নেডে দিলে তেড়ে বরে দূর ই ঘাগী"-মাক্বেথ (দিরিশন)। পুরাণ ঘাগী ভূল-হিল পুরাণা ঘাবা বিগ, বহকাল হ'তে ঠেকিয়া শিবিয়া যে অভিশয় ৮ হুর ও ধূঠ ইইয়াছে। ২ দিনেও পুরালাকের অনাক ভাল হেলেপুলে ইইয়ালেরের অনাক ভাল হেলেপুলে ইইয়াকে, "ঘাগী বদমাদ"।

ेब्या श्रत्नो, घाघती [मर-গগরী ৴ ভ:। প্রাদে∘] বি: গাগরি: কলদী (মৈ: গাঁ∘, পুৰংগাঁ০)।

জ्योभित [সং-ঘণর] বি, বাদ্যবিঃ; ঝাঝ।
"তাল মুপেল ঘাঘর বাজে।"-আমা ছডা।
২ [প্রাদে৹] গুডুর (কবিক∘)।

ञाचता-वागतो æ: ।

ব্যাটি [সং-গট্ট। ঘাইট জঃ] বি, প্রানার্থ
নদী ইল-তে অবতরণ হান। ২ পর্বত: এলপূর্ববাট; পল্টিম্বাট। ৩ পর্বত মধ্যপ্থ
সংকীর্ণ পথ: গিরিস্কট pass ৪ সেতার
ইলবাস্য যেন্ত্রর বিভক্ত এক এক অংশের নাম
ঘাট। ৫ জেটি; দোব; অপরাধ; অক্সার।
"অসময়ে পিজালয়ে গিয়াছিলাম-ঘাট
ইয়াছে, শত সহত্র অপরাধ ইইয়াছে-আমায়
ক্ষমা কর।"-কুফকাস্তের উইল। ঘাত হয়েছে
বাপ, স্বাই মোদের কর মাপ।"-অসুত বস্থ।
উন্যুদ্ধা; ক্ষতি। "ভোমার গুণে ঘাট
নেই"-শত চটোল।

व्याप्टिश्वयान-वाटनंत्रानकः। व्याप्टिश्वयानी,-नि (शामनः। वीकृष्टा অঞ্চলেও বীরভূমে চলিত] পার্কাতীর পথ। ২ পার ঘাট রক্ষককে যে জমী দেওরা যার। ৩ ঘাট-রক্ষয়িত্রী (ঘাটেগায়াল দ্রঃ)।

আ টি গিরি-বি. দক্ষিণ ভারতের পূর্বং পশ্চিম দিকের পূর্ব্বঘাট ও পশ্চিমঘাট নামক ছই শৈল শ্রেণী।

শৈটিতি [হি-খট্তি] বি. ব্রপ্তা র কমতি। "ধাণতি বাডতি কিছু বোঝা যায় না।" "তেক্রিশ কোটি টাকার ঘাটতি" -ক্সবাণা ২০০২।

🖘 १ के निक्षा विष्या । विषय ।

জ্বাটি / মানা (গতে, ছা) ক্রি, জ্বপরাধ খীকার করা। স্মানানি-ক্রি, দোষ বা ক্রটি খীকার করিতে বাধা করা।

⊊ৌটমারা-কি, ঘাজমাওল না দিয়া গোগনে পারাপার করা। ২ (আ⊹ ঘাট-মারুনে (মারনিয়া ৴ যে মারে)} বিণ,যে এরপ করে।

ক্রিটিল। (গ্রাং। খার্ট করা (কুরার্থে) ভুজার্থে)] বি পাক। খার।

জ্যাটি(ট্)লি থ্রান্বাং। হিন্নাচবার, ঘটিবালা। স্বাং এটি ঘটেলা বি, ঘটোরাল; ঘটিনরক্ষা "তরাভরি পার ২এজান দানপতি। ঘটির ঘাটলি রাজা বিনে মুক্রা জাজা"-শুনুপু:

ত্বি বি কিশাক ,
কড়া : ঘৰণঞ্জনিত কঠিন চৰ্মা । ২ পটকা ,
ঘাড : প্ৰীৰা ।

🖘 छ। (थाल) वि. ब्राखा

ভাটি। থাত (কম) + আ (কৈয়ায়)।

কি ঘট্না (কম হওয়া)। ঘাটি, ঘাট, ঘাটে।

ঘাটতে (কে ঘাটতে); ঘাটিয়। (কে

ঘেটে)। বিজ্ঞপ্ত-ঘাটানী কি, প্রাস পাওয়।

কম হওয়া, বাচ হওয়া। "লেষে আইন
পেনার পেঞ্চারিতে মানটা বেল ঘেটে।"

হেনা । "নিজে ঘাটে অল্পে গোলে মুখ সাপতে

দড়। "নহেন। "রাজার আনর আলে বাটে

নাই কিছু। কুনলী মানুলা মন ভাডাইল

পিছু।"-ধ্ন মন (ব০)। "ধর্মে নাহ্ ঘাটি

আমি শুন ঠাকুরালী।"-মহান কালীন।

২ দোধ কীর্ত্তন-করা। "জ্ঞাতি বন্ধুজনে ভোমার স্বাই ঘাটিবে"-মৈ- গা-।

আ'ট'লৈ [ঘাট (পাহাড) আল্ (বিশিষ্ট বা সাদৃভাবে)-যা পার্বত্যস্থানের মত উঁচু-নীচু। হি॰ বেহড] বিগ, বন্ধুর; আবৃডা ধাব্ডা। ২ নব্যাদির ঘাট সদৃশ উচে।

্বিটি, গাঁটি-বি, সীমা। ২ এবেশ ,পথ; পথনৰি ; পথ। "যাটি আপ্লে পড়ে আছে"। ৩ এইনীর পাকিবার স্থান: চৌকি।

হ্মাটি_২ [প্রাদে চট্টল] কি ঘাটে নামিবার সি ডি। ২ প্রবেশবারের সোপান।

আছি। বি (অল) +ই (ম্বার্থে) বি,
অভাব: অলতা: ন্যুনতা। "শঞ্জেব উপর
যে এমন করে পাটি। তার নাকি কপন
অর্থের আছে ঘাট।"-দিন। ২ কি, ন্যুন
হই: কম হই: ঘাটা জ:। ঘাটি মানাঅপরাধ বীকার করা। "ঘাটি মান তার ঠাই
ইহা ভিল্ল গতি নাই।"-ক্তিন।

আটি আল, ঘাটো আল, ঘাঠি-আল (প্রান্ধাং) গ্রান্ধেটেল) বি. পাটনী। ২ বাট-রক্ষক।

আটিকা-বি. মন্তকেয় পশ্চাৎসন্ধি: ঘাড়ী; ঘাড়।

শৈটিয়া [ঘার্ট + ইয়া] বিণ, দোষয়। ২
নীত; নিরেশ। "ঘাল সম্বন্ধ করাইব কি
কারণ"-মনসালমল (বংশী)।

আছিল , ঘাটিল ছিল ছেবি নাংক-ঘাটিলাম। প্রাক্তবাং-ঘাটিলাঙ, ঘাটিলাঞ। ব্রহ্মণ। প্রাক্তবাংক সাংলী কি, হার মানিলাম। ঘাট মানিলাম। "ঘাটিলু মাটিলু প্রভূ বলিলু ভিন্না

प्याটু, [সং-ঘটাক] বি, কুপবিঃ; ঘেটুসাছ। ২ ঘেটুফুল।

আদে দৈমনত, শ্রীহটাদি অঞ্লো বাদেত দৈমনত, শ্রীহটাদি অঞ্লো বি, পারকগণ চক্রাকারে বসিরা মধ্যে একটি বালককে রাধিকার বেশে সাঞ্চাইরা গানের আসরে অভিনয় করিতে দের। সে নানাঞ্চবার অজ্-ভঙ্গী হারা রাধার তৎকালোচিত ভাবের অভিনয় করে। এই বালক 'ঘাটু' নামে উক্ত হয়। বি, রাধাকুচ্ছের মিলন ও কুফবিরহাত্মক সন্ত্য গ্রাম্য গীত। হিন্দু-মুসলমান উভয় সমাজে ইহা চন।

বিশুন্ননাম ভঙ্গ সমাজে হ্বা চনা

বাটুকাল [সং-ধর্টকর্গ, ঘর্টাকরণ ! >

লং, খার্টকল। প্রাক্তের গ্রেটকেল বি, গেট্কুলের সাছ : গ্রেটকল বা বেটুগছে।
"ঘাট্কুল ঘাটুকাল কাটিল কেরা"—কবিক :

বাট্কুল ঘাটুকাল কাটা ও পারাপাবের নৌকা ঘাদের কর্তুছে পাকে : পাটুনী।
"আছে ঘাটোজাল লগা নাঅধানী"—শীকি । "ঘাটোরাল পার করে'—সভ্যুপীরের প্রভক্ষা। ঘে ঘাটোরালী জমী অধিকার করে। প্রীংকী।

🛂 🖳 मः-धांक भूः वः श्राप्तः-(धेष्टि। ্চান্দবৃতি মাইরছে কিল গেডির উপর"-পু-ব গী 📗 বি, গ্রীবা; গলা: মস্তকের নিয় ও কণ্ঠের পশ্চাৎভাগ। ঽ 🛪দ্ধ। প্র–দায়িত্ব থাড়ে করা। সেসকল ভার থাড়ে লইল। ~को ा (आ: वा: वि, घाउपाका (अ:)। "চোপাড়চাপড় মারে দেয় ঘাড়কাতা।" । (বিজয়)। ~शेर्त-গলাটিপে , কোর জবরদন্তি ক'রে বাধ্য करता~ शका-वि. वश्कित्रगार्थ घाटड হাত দিয়া বল এথয়োগ: গলাধাকা। "গোষা ছিল গৌরীর গুমানে শেল ভরি। ঘরে হ'তে ঘুচাইল ঘাড়**ধারু।** মারি।" -শি[া] ~নাড়া-খাড নাড়িয়া ইঞিত করা। ঽ উভয় পার্বে ঘাড় নাডিয়া অসম্মতিবা এক পার্শে ঘাড় কাত করিয়া সম্মতি জ্ঞাপন করা। ~পাতা সিম্মতি-জ্ঞাপক, স্বজের দিকে মাথা ঝুকানর ভাব হ'তে] ক্রি, সম্মত হওয়া; সম্মতি দেওয়া; রান্ধী হওরা। ~পাতান-ক্রি, সন্মত করান : রাজী করান। ~ভাঙ্গা-ঘাড মটুকাইরাদেওরা কঠারি ভগ্ন করা। ২ জব্দ করা। 🗢 আক্সবার্থে অফ্রকে ব্যয় বহন করিতে বাধা করা। ছা, ডে ক্রা-মাথায় ৰা ক্ষরের উপয় কোন ভার তুলিয়া লভয়া।২

গ্ৰহণ করা। ছাত্ত গদিতিন-গলক্ষ ; পদ হইতে মন্তক পৃণক বলিয়াবোধ হয় না এমন সুল।

শৌড়ানি (গ্রাও ব্যাডানো বিডোনো, বাড + আনে (বাডান-বাড়াইয়) দেওয়া) কি. অগ্রসর হওয়া : গলা বাড়াইয় দেওয়া। ২ গাডপাতা : সল্লত হওয়া। ৩ লায়িব বা ভার গ্রহণ করা।

ক্রাণিড়ি বিজ + ই (ডুচ্ছার্থে কুন্তার্থে)
ক্রান্থিতির মংজ্ঞানির ঘান্ডভাগ; ঘান্ড।

(ক্রান্ডলার্থে বা প্ররোজনার্থে)] ঘান্ড
সদৃশ ক্রংশ। ত ঘান্ড রাগিবার উপথোগী
বস্তু, বস্তুর অংশবিং, চেরার বেকি ইন্তে
হেলান দিয়া বসিবার জন্ম যে অবলম্বন।

"বেকগুলো সিন্ডির মন্ড করে সালান * *
ও ংলান দেবার জন্ম ঘান্ডিও ছিল।"—
বঙ্গলগানী, ক্রেটিং ১০০৫।

ट्यो लिंक [घछा + हेक (वाननार्ग)] वि. যারা অনেকে মিলিত হইয়া ঘন্টাবাদন পূর্বক দেবতাব উপাদনা করে। ঽ বিণ, স্তুতি-পাঠক। 🗢 ঘন্টাবাদক। 🛭 ধুতুরা গাছ। 🗲 🕇 ত [হন্ (হনন্ কর!) + 🛭 (ভা^)। হ=ঘ, অ=আ. ন=ত। গাত জঃ]বি. হিংসা : বধ . হত্যা। 🗢 আঘাত। 🕲 প্রহার। 🛭 কত: था। 🕜 [ा. व्य व्यवाता श्रमन करता वस যোগ্য অন্ত্র: প্রহারক অন্ত্র। 🕓 [গ৹]গুণন কোন সংখ্যা বা রাশির তৎসংখ্যা বা রাশি ছাব। পুনঃপুনঃপুরণ। 🔾 স্বার্থ: স্বাভি-প্ৰায়: মতলব। ৮ কৌশল। ক্ৰ ফুংঘাগ। ~কঁৰ্ম, ~ক্ৰিয়া-গভাবেশ ~ঘোত, -ঘাঁত-গোঁত-কৌণলাদি: সন্ধানপ্ৰক। ~ চিক্ত বিভাগণিতে বৰ্গঘন প্ৰভৃতিস্চক অঙ্ক index; power. ~প্রতিঘাত-বি, ঘাত-প্রতিঘাত **দ্রঃ**। ঘা (গাঁ)তের ভাই-যে বা স্বার্থহেতু ভাই সম্বন্ধ পাতায় : অত্যন্ত স্বার্থপর।

আ্রার্টক, ঘাতুক (২ন (বধ করা) +
অক (গু)। ২-ঘ, অনথা, ন্-ড্। যে হিংদা
কণে]বিগ, আঘাতকারী: প্রহারক। ২
ভারারী: ইননকারী: বধকগ্রা। ও
জরাদ; যে মৃত্যুদণ্ডে দণ্ডিত লোকের

মুওচ্ছেদ করিবার জন্ম লিপুক। ৪ ৩৩।;
ওপ্ত হত্যাকারী: ঘাতুক। ৫ মুক্ ছতি,
৮।৫২] যার অধ্মতিতে পশুহদন করা যায়:
যে পশুবদ করে, যে মাংদের ক্রন্থ-বিক্রন্থ করে; যে মাংদ পাক করে, পরিবেশন করে,
এবং মাংদ ভক্ষণ করে। প্রীং ঘাতিকা।
জন্মাত করে,
দ্বিণ, আঘাতকারী।

আঁতিকার্ [বৌলশাল] বি. জাতকের
অমললজনক বার-বি: (মকর রাশিতে জয়
হইলে মললবার, বৃষ, সিংহ, কজার শনিবার
মেই রাশিতে রবিবার : মিখুনে সোমবার
কইটে বৃষবার: ধলু বৃশ্চিক ও মীনে জুরুবার:
পুস্ত ও জুলারাশিতে জয়িলে বৃহস্পতিবার)।
আাতন [হন্+শিচ্⊐ঘাতি (বধ করান)
+অন (ভাল) ইল্লোপা বি, অপর ছারাবব
করান : হত্যাসম্পাদন। ১ যজ্ঞার্থে পুদ্
বধ। ৩ আ্যাত করান। ৪ [বে-অনলী
বধসাধক অন্ত: যবারা বধ করা হয়। কু
বিসামেনী বিশ্ব যাতক।

হ্বাতপ্রতিঘাত [বাত (কাবাত)-প্রতিঘাত (কাবাত)] বি আবাত প্রত্যাবাত ; আবাত-সংঘাত (রবী৹) : ক্রিয়া-প্রতিক্রয়া

ত্যাতিব্য-বিগ, আঘাত বা হিংসা যোগ্য।
ত্যাতিসঁই-বিগ, বা আঘাত সহিতে পারে:
যা অন্ধ আঘাতে ভাঙ্গে না: পিটিলে যা না
ভাঙ্গিয়া বিভূত হয়; আঘাত-সহনক্ষ
malleable বি, ঘাতিসূহ দ্বা

আইজি ন (ঘাতের স্থান-৬৩১) বি.
শ্রণান। ২ মশান। ও বলি দিবার স্থান।
আইজি (গি পরিও) বি. কোন রাশির
ঘাত (স্তঃ) চিহ্ন exponent : index

হ্মীতাবৈশ (ঘাত-আবেশ (সমাবেশ)।
ঘতকৰ্ম-ক্ৰিয়া ও॰) বি কোন সংপ্যা বা
রাশি ধারাবাহিকরূপে তৎসংখ্যা বা রাশি
ধারা ক্রমাঘ্যে গুণিত হইয়া একটা রাশি
উৎপত্ন করিবার প্রক্রিয়া myolution.

হ্বা'তি-বি, পক্ষিবধন। হ্বা'তী [সং-যাতিন্ শব্ধ: ম :ব] বিণ, বিধকারী। প্রা: যাতিনী-২ননকারিল।

प्रिक् [३न् (वध कदा)+छक (छु-

मीलार्थि)] विव.इननकात्री ; वधकात्री ; घाठक। ২ কুর। ৩ নিচ্র। ৪ হিংল্র। **হ্বা**ত্য[হন+য (প্র), হ-ঘ, অ=আ, ন=ত] বিণ, বধার্ছ : বিনাজ : বিনাশযোগ্য : বধ্য। ২ ঘাতযোগা : গুণনীর। 🗢 ঘাতসহ। भित्र श्रामी [मुलातार्थक, मर-धम >] বি, তৈল নিদাশন যন্ত্র। "মৎস্থা বেচে করে চাষ, বৈদে ছুই জাতি দাস, কলুরা নগবে পাতে গানি"-কবিক-। ~গাভ-বি যে সুল কাঠন্তভের গাত্র-সংলগ্ন করিয়া ঐ স্তভের চঙুদ্দিকে খানি ঘ্রান হয়। ~টা না -অপরাধের দণ্ডস্বক্রপ ঘানি ঢানিয়া তৈল নিখাশন করা। বিধ্মঘানি, শক্তি ঘানি-অভিশয় পরিশ্রমের কাষ্যা, কঠিন কর্মা। ১ [আবলং] যে ঘানিব মত পেষণ कतिया काङ च्यानाय करत ७ गांक कौति নে**ওয়া কঠিন: যাব কাছে সহডে কা**ড शमित कत्रायारमाः मञ्जूशालां वा ८२००० কঠিন গ্ৰাই ।

হ্মাপ্তি ঘাটিছ:। দুপ্টিত বলো নি, তত : লুকায়িতভাবে অপেক্ষা। ২ ১৯৯কাৰ:
ঘাত মার লিলুকাইয়া ওত কবিয়া পাকা।
"যাপ্টি মেরে এক কোনে।"-ম্যাক্ষেতা।
"উকিলনিগের দালাল ঘাপ্টি মেরে জাল কোলতেছে।"-টেকটান।

বিশ্বন (সং-বর্গ্য-বৌজ , গ্রীখ-তার ফল পের। হিল-যাম অর্থে রৌজ) বি, স্বেদ , ধর্ম : শরীবের রেদ : শ্রমজন। "পৃথিবী জরমিন্সা ছঙে পরিসরম হইকো। স্বদ্ধ আমপর হু ফেলিল মৃছিকা।"-শ্ব পুর। স্বাম্পিন্ত থামেতে। "ঘামচি অলকা তিলক বহি যাওত।" -জ্ঞানব। কি, যামা। বিশ্ব

ঘামুয়া, ঘেমো-ঘর্মাক্ত। ২ যে বেশী
ঘামে। ~তেল-বার্নিশ-মিশ্রিত তার্পিণতৈল। ঘাম দিয়া জ্বর ভাড়া-ভামের
পর জর ছাড়ারমত, উদ্বোগ বা সকট কাটিয়া
ঘাওয়। কাল ঘাম-যে ঘাম মৃত্যু ঘটায়:
মৃত্যু কালীন ঘাম।

ক্র্মান বিন্যা জ:। ধানাই ঘানাও, ধানার; ধানাইতে (কেন্দ্র ধানাতে); ধানাইতা (কেন্দ্রান্তে)] কি. ঘক্ষাক কলেবর করা। ২ চালানা করা। গ্রানাথা ঘানান।বি,ঘানানিরা, ঘানাগুন।

আলি, ঘালি, ঘারেল দিং-ঘাত থাল > গোলে ঘাইল > থাল। হি -থাকেল-মাগাত প্রাপ্ত wounded : চোট প্রাপ্ত ইইটে বাং-য়-চোট অর্থে ব্যবহাব] বি. আঘাত; চোট। ২ বিণ, কত: আহত। ঘালি থাওয়া-মাহত হওয়া: ঘারেল হওয়া: চোট পাওয়। "থালি বেছে তাম ঘারের জালার ব্বে ব্রে পড়ে ধোকে।"-ঘা

ন্যালুমা। প্রাদে জীহটা বি ঝুল।
মাদ থিন (ভক্ষণ করা) + অ (প্র -জাল)
গবানি পশু বা ভক্ষণ করা) বি তুণ দুর্ব্বাদি।
কাটী-খেদেডা। ২ থান করা) কি
গাস কর্জন করা। (২) বিজ্ঞপাথীে সামাজ
কাজ করা। ২ বিশ্ব করা (তুল-নেই
কাজ ত বই ভাজা। ক্রেট-বি, তুশাদির
প্র পরা পালা। ক্রেজল-গবানি পশুর বাদা।
২ বিশেষবহীন একই প্রকার আহারীয়।
শ্র-এবানেও ঘান করা) +ই (প্র-জাল
গে সকল শ্রান করে) বি, বিদ: অগ্রিজ
মা। ২ বিণ, ঘানর্ক্ত ঘেনো। ক্য়াভা,
ঘান্তিয়া প্রাভ-খেনেড়া। ঘান + বালা।
বারা) বি, যে গাস কাচে: ধে বান যোগার।

আদী (গাদ জ:) বি. গেদেড়া। ২ বিণ্
থান কঠনকারী। ও গাদ দখলীয় ; গেদো।

বি [দং-গুড। প্রাক্ত-খিমা হি:-পিউ]
বি. মাজা; গুড; হবি:; হুঞ্জাত রেহ।
২ মস্তিফ। প্র-মাণার থি। ~ তা-খিয়া
জ:। ~ ঘি-বিণ, গুডবং।

ব্দিওর, ঘিরোর (প্রাদে বিভচা। সং গুতপুধ > গুড়ুউর > ঘিউর :> বিভর) বি গুড় মিশ্রিত ও গুড়ুগুর পিইক বা মিইান বিং।

ब्रिं व-बि, (पंधक्कः।

ब्बिक्सोती-एठक्सोत्रीकः। ब्बिठ्लिठ |यन > विग. निविष्ठ. कोकशैन : यन मनिविष्टे।

ভিন্তি [দং-ক্ষেত >] বি. ক্ষিত পৃষ্ঠ কপদক; বেচিকডি। ২ বিণ. খন; থিঞি দেঃ। ~িঘিচি [পিজলিজ ফ্রাঃ] খনবের বিস্তার: পিঞ্ গিজ্ (ডুল-চি-খিচ্-পিচ্)।

ম্মিজ বিজ-গাাগ্যাৰ ম:।

ত্ৰিণ্ডি (ফা -গুনজান্-খন . নিবিড dense : close এই অথে হি -গঞ্জিন) বিগ, নিবিড় : গাঢ় : গন। ২ সঙ্কীৰ্ণ। ওলোক বহল। ৪ এনো।

े = [ট | [ঘট্যট্ করিয়ালাগিবার শক্ । তুল-হি:- নুট (চোক্)] কি, ঘট্যট্ করিয়া গেলা। "ঘন ঘন গিলে জল ঘিটে ঘট্যট্।" -ধংমং(মা-)।

হ্হান [সং-গুণা > গ্রান] বি. গুণা।

ত্নিন্যিন্ [সং-গণা: বাং-গাকৃত বেলা; তার ভাব অর্থে পিত্ব "বেলা বেলা"] বি.লুগাবোধ। প্র--গাত বিদ্ধিন্ করা। ক্রি. যিন ধিন্ করা-গণা করা। বিগ, খিন্ খিনা, খিন্থিনিয়া, খিন্থিনে-গুণাকারী; বার সহকে গুণার উল্লেক হয়। বে) আহারীর প্রায় সকল বস্ততে বার গুণা: বার কিছুই ক্তিকর হয়না।

न्त्रिन् [अपू॰] वि, (धनरधन् छः। विग, धिन्धिना, धिन्धिन-मृक्ष्मृष्ठ्। किन् किन् छः। अ-चिन्धिन गुणा।

ব্দিনে [ছুণায় > গ্রা॰] ক্রি-বিণ, ছুণায়।

"ঘিনে বাণী নাহি পিন্দে পাটেব পাছড" -মাণিকঃ। ২ ক্রি, গুণাকরে।

বি মা (প্রাণ্ডিয়ে। মৃত > বি + ইয়া(বৃক্ত)] বিণ, সূতসথক্ষীয়। ২ গুত মিশ্রিত।

ব্যিয়াক ড়ি-বি, মসণ উজ্জ্লবৰ্ণ কড়ি। ব্যিয়োৱ-ঘিওর ফ্র:।

ब्रित-नि (पन **अ**ः।

ত্রিরা [স:-গ (আচ্ছাননে)=থিব্+ অ! (কিয়া বিভক্তি)। বিরি, থির (থিকন, থিব্), থিরে (থিরেন); থিরিতে (পেক (থিবতে):থিবিয়া (কে থিবে)। পিজপ্ত-থিরা(না] কি, থেরা জঃ।

ব্লিক্স এবাংশ আৰু গুতালু-বা গুঠাক বা গাতে বি আছে বি. মন্তিক : মগজ। "পুষ্টকব গাল্যের অভাবে তোমার মাগায় বিল্ একেবাবে শুকিয়ে গেছে"-বিবেকানন্দ প্রস্থা।

ेब्बिष्ठे। [कि-धर्मीका] বিণ, সুষ্ট ; ঘষিত। ेब्बिष्ठे कि [कि-चर्मीकृता] कि, चवडान। ১ বিণ, গশণে কয় প্ৰাপ্ত।

দ্রিসকাপ, ঘিসকাপে (ঘষণ >
ুলারের লালায়) বি. হারণর যে অন্ত ঘষণ
করিয়া কার মহণ ও সমালকরে, র্যাদা।

ज्यु: 5 (রি) কাশি-বি, হপ হপ শব্দ-কারী কর্গকর কাশ বোগ (সাধা: শিশুদের) Looping cough

হ্বাংলি-বুগনি ক্রঃ।

ত্ৰীজি (যোজ জ:) বি, সকীৰ্ণ পল।

১ গলিও মধ্যে একান্তে অবস্থিত যেবক ও

সকীৰ্ণ প্ৰানে আলোক প্ৰবেশ করে না;

সক্ষকাৰ কোণ: এনৈ স্থান। তিনিদ্ধ য়া

নেৰে দেখে গাই কিনিদ্ধ"-প্ৰবাদ। সলি
যুঁজি-সকীৰ্ণ পথ: এনে কোণ। ৪

গোঁজ জ:।

হ্বুট [হি০ > সং-গড়্ষ] বি৷ গড়্ষ;

च्चू টিনি [সং-ঘোনী >] বি, ঘোটন কাটি। ২ [প্রাদেন জীংট্র] খা মুনির্দ্ধিত দও বি: (যা সিদ্ধি ভাঙ ইন্দধিত করিয়া জলের সহিত নিলাইবার জন্ম বাবহৃত হয়)। ৩ কাষ্ঠ নির্মিত (সাধাঃ গাছের ভাল) সিন্ধি যৌটন দও।

जिं। (गाँछों । प्रः-चड़ा > हिः -गुँछना वा प्याँछना। गुँछि गुँछ, गुँछ । पुँछ । पुँछ । पुँछ । पुँछ । पुँछ । (प्रकः गुँछों) कि मक्षानन कहा । आवर्षन कहा । चाँछा । प्रवस्त कहा । चाँछा । प्रवस्त कहा । पुँछ । पुछछ । पुछ । पुछछ । पुछ । पुछछ । पुछ । पुछछ । पुछछ

জুটি [সং-বৃতিকা] বি, ইষ্টকাদি থও.
চিল। ২ সত্তরক পাশা ইং পেলিবার
গুটকা। এ-বৃটি চালা। নেখেলো। -বি, বৃটি
লইমা পেলা: অষ্টাকষ্টিয়া, দাবা, মোগলপাঠান, বাঘবনী ইং পেলা। ন্চালাপেলার দানে বৃটি ফেলা। ২ বৃটি চালিয়া
অদুই পরীকা করা।

ভুটিয়া, 'ঘুঁটে [সং-ঘৃতিক "বনধ করীয়"-শব্দ ক জা বি. শুঙ গোময়: ঘুঁটে পোডে গোবর হাদে।"-প্রকান। ~কুডানী, ~কুডুনী. ~কুড়েনী ল্য দরিলা গোচারগের মাঠ বা পথ ইইতে থসি সংগ্রহ করিয়া বিজয় করিয়া জীবিকা-নির্কাহ করে। ২ দরিজা নারী: সম্বলহীনা। "আসামীর আর কি বলবার আছে? বলবেন তো এই যে আপ্রনার মা ছিল একতা ঘুটিকুডানী বাপ ছিল কেক্টা বেগে।"-পিতা-পুজ। ঘুঁটে দেওয়া গোময় হারা ঘুটে প্রস্তুত করা।

न्यू छी-वृद्धी दः।

হ্লু ংঘু তে-ঘোৎ ঘোৎ সঃ।

ইল্বানি, ঘুখনি ঘুংনি, ঘুঙ্গনি (হিংলুখনী) বি, আলু নারিকেল ইংব ক্ষাক্ষ পণ্ডের সহিত মদলা থোগে সিদ্ধ মটর বাবর্বটি কলাই। জালে ভিজান মদলা বোগে ঘিবা তেলে ভাজা মটর বা ছোলা: চিনির রসে পাক করা কলাই। ইংকে কলিকাতাঃ "নকলদানা" বলে। কদানা -যুগনি-করা দানা। ইহাতে আলুও নারি-কেলের কুঁচিও মিশায়।

ेड्यूघ् [मः-नृ (गरक), तृनूनृ এইরূপ শব্দ করে বলিয়া] বি,মূঘ বৰকারী কপোত জাতীয় পশ্চিবিঃ dovc. স্ত্রীং প্রাদে ব্যবহারে-"যুঘী" "যুগাঁ"। বুগু–ছোট, বড, মাঝারী নানা আকারের ও নানা বর্ণের হয়। জাতি ষকুদারে বৃঘ্ব নামও ভিন্ন ভিন্ন। চূড়া-ধারী ঘুঘু-যাদের মাথায় ব্লবুলির ভায় ঐটিওডানায় শাদা কালো ডোরা হয়। তিলিয়া ঘুঘু বা পাঁড় ঘুঘু-যাদের গায়ে ফুটকি ফুটকি দাগ হয় spotted dove. রাজঘুঘু বা রাম-ঘুবু-লালাভ হরিদ্বৰ্ণ অথবা টুকটুকে লালবৰ্ণ গুৰু ed tuitle dove শ্ৰামযুত্ব-খাড়ে काल (बंड थरप्रजि वर्णत्र मृमू turtle dove স্বর্ণ ঘুঘু-সোণার বর্ণের মুখ। "ধরি নানা বৰ্ণ, তিলে, হণ্ডেল, স্বৰ্ণ"-কে০ বন্দো-(বা॰ বহুমতী)। ইরিয়াল ঘুঘু-গাছের পাতার মত সবুজ বর্ণের যুগু; কিন্তু 'হরিয়াল' স্থলে 'ইরিডাল' শক্ষে অপপ্রয়োগবশতঃ আ। বাং-য়-"হতেল মুমু" বলে। ২ [পৃষ্টান মিশনরিগণের আবির্ভাবের পর হইতে. পৰিত্ৰ আৰু মাজুলে বিদ্ৰূপে "পৰিত্ৰ মুমু" sacred dove. অৰ্কাচীৰ অৰ্থ] বিণ, অত্যস্ত কৌশলী; চতুব; মতলৰী: सार्थ मार्थन वा अकारा উक्षांत्रभट्टे। घुघु দেখেছি ফাঁদ দৈখ নাই-বুৰু পাৰীকেই আনন্দে চরিতে দেখিয়াছ কিন্তু সে যেকাঁদে ধরা পড়েও মারাযায় তাহাদেখনাই। (>) হ্রপের মুখ্দেখেছ ছংখের পরিচয় পাও নাই। ২ [সুসু দেখিয়া তাহাধরিতে যাওয়া এবং সুসুধর।ফাঁদে পড়িয়া কষ্ট পাওয়ার ভাব হইতে] লোভে পড়িয়া অগ্রসর হয়েছ কিন্তু ফাঁদে পড়িবে যে, তাহা ভাৰ নাই। ভিটায় ঘুঘু চুৱা ্ৰুৰু জনশৃষ্ঠ স্থানেই থাকিতে ভাল বাদে। >] অভিশাপৰিঃ; নৰ্কনাশ হওয়া; উদাড় হওয়া। ভিটায় ঘুঘু চরান-সক্লাশ করা।

े**ভ্যু ঘু**র [গ্রা॰ প্রাদে॰] ৰি, ঘুঘুর পোকা। ২ পদতলের দূষিত ক্ষত রোগ।

হ্যুঙ্গুট, ঘুঞ্ট, ঘুঙঘুট-ঘোলট দ্র:।
হ্যুঙ্গুর, ঘুঞ্সর ঘুঙঘুর (সং-স্জ্বু।
প্রা- গুন্ধ (বৈ কবি জাননালে),
গুন্ব গুঙব । ডুল-মাল: 'ঙলোবি'
। M 1. । বি, চরণালকার বি: : যে পাদাভরণ পুঙ্ গুঙ্ বা যুঙ্গুব্ রবে বাদা করে।
"রাধার পারের কনক গুর্ব।"-অশোকং।
"খন ঘণ্টা বাজে ঘোর গুড্গুরের রব,"-খং।
হ্যুঞ্জি [হিং-পুল্ল শব্দ >] বি, সদ্দি
বসিয়া পোলে কালিবার সময় যে গুঙ্ গুঙ্ শব্দ হয়। ২ গুল্মিব বালনা: লিজ্বের ব্কে
সন্দি বসিয়া গলা ঘড্-ঘড় করা রোগ: বালরোগ। শুমুড্যুব পুর্বকালীন কঞ্জনি; গলা
যভ-ঘড়ানি।

হ্যুচ্[নৃচ্ডঃ। অনু∘] অ, এক আবাতে লমু**ক**র্ডন শব্দ।

হ্বাচ্ন (প্রাচ । গুচা জঃ) বি. নাশ: প্রংস। ২ সমাপ্তি। ৩ ত্যাপ। ৪ মোচন। ৫ (প্রাদেন) পোবর বিয়া উচ্ছিষ্ট খান পরিধার কবণ: এটো পাডন।

🗲 [চা| আল ঘোচা। তুল-সং পুষ ৰাঘট । (বধে), ঘট্ট (চলনে), ঘুট্ (পবিবঠনে) এথবান্লে সং=গন্(গছে) ধাতু**থাকা সভব**। কোন কিছু গত হওয়ার ভাবই ইহাতে প্রবল। হি - চুক্না। অক 4ক । যুচি, গুড, গুচে; বুিতে (ক্ষে৹ বুচতে) ; ঘুচিয়া (ক্ষে৹ বুচে)। ণিজ্ঞ-সূচাৰ] কি, সমাপ্ত হওয়া; শেষ ইওয়া। প্র-ভাব সংসার করা এইবার গুচে গেল। ২ নাশ হওয়া; ধ্বংস পাওয়া। প্র– হ্ব ঐর্যা সমস্ত গুচিয়া গিয়াছে। 🤏 অদৃগ্র হওয়া; লোপ পা e য়া। "মান অপমান গেছে पूट्य नगरनत कम शाहि भूहि।"-त्रवी । 8 গত হওয়া; অতিবাহিত হওয়া। "আর কি ভারত সঞ্জীব আছে 🛊 🔻 🛊 হার রে দে দিন যুচিয়া গেছে।"-হেম । 🕜 অপনীত হওয়া ; সরিয়া যাওয়া ; ছাড়া ,চলিয়া যাওয়া। "এছাজানীঝাট বুচ আলোর পাশ"

च्यूठानि [बृठा (खः)। पिकका क्रपा

বুচাই, বুচাও (ঘুচান, ঘুচা), বুচার (ঘুচান); ঘুচাইতে (কে॰ ঘুচাতে); ঘুচাইয়া (কে॰ ঘুচিরে)] ক্রি,ধ্বংস করা;শেষ করা; নাশ করা। ২ মিটান ; পরিসমাপ্তি করা। "বৃচাহ কচাল"-খ্রী০ কী০। 💙 দূর করা ; অভাব মোচন করা: মুছিয়া ফেলা: বিলোপ করা। প্র-কলক বুচান। হুঃধ ঘুচান। "বুচাইৰ যত মনের তাপ।" 🖇 বিভিছন্ন করা: রহিত করা। **প্র-সম্বন** ঘূচান। "নইলে তার দেওয়ানী ঘূচিয়ে দেব।" –যোগেশ্রী (দামোদর)। 🕜 ত্যাগ করা: সরান। "কাঞ্লি ঘূচাঝা রাধা"-- শ্রী । 🍑 হত্যা করা : জীবন শেষ করা। 🔾 প্রতি-বন্ধকতা করা ; বাধা প্রদান করা ; প্র=তার ঘর সংসার করা এইবার ঘুচাইয়া দিবে। ৮ [প্রাদে] গোবর জল দিয়া উচ্ছিষ্ট স্থান পরিষ্ঠার করা; নিকান; এঁটো পাড়া। ক কোন কিছুর বিপরীত বা উটো করা। ১০ [> গা॰] যা বন্ধ আছে বা বাঁধা আছে তাকে মুক্ত কৰা ; পোলা। প্র-ছুয়ার ঘূচাও। গেরটা পুচিয়ে দাও।

च्चिष्ठ [जूल-शि-गुऐना। शुष्ठि, गुष्ठिक, 'गुष्ठि' '१९] वि, श्रीकालि : श्रमका

च्चि हैं / यू हे यू हे यु हि द्वा, यू हे यू हे हि (उद्यावा करा) वा यह (मः पाटक निविद्धछात्र)। আধিকাার্থে বিছে। পুল্ল কালে।
छु छु छु हो। (পু हे के छो। আধার-পুল্ল কাল। यु नाककात्र। "তবে হাত পা দেখে বোধ হয় यू हे
पुढ काला।"— कि त्राप्त। "यू हे पुढ काका। "यू हे पुढ काला।"— कि त्राप्त। "यू हे पुढ काला।" में कि त्राप्त। यु हे काला।" विश्व का या व्याप्त का । यु हे कि त्रां ने वा यु हे वा या विद्याल का । यु हे कि त्रां ने वा यु हे वा यु हो वा यु हे वा यु हो वा यु हे वा यु हो वा यु हो यु हो

`হ্যুটি, `ঘুটিক-ণুট ভঃ। **ভ্ৰাং** ঘুটিকৃ।

े च्चुটिং [আনে - ঘষিম। হি॰] বি, কাকর ফুড়ি প্রভৃতি বাদম করিয়াচুণ তৈ নারী হয়। প্র-বৃটিং চূণ। ২ গুটিক চূ।
বৃটি। "থেলি ফুল বৃটিং পুগুর নেই গাঁর
বেনা গাছে ঝুটি বেঁধে গড়াগড়ি বায়।"-শি॰।
হ্যুটি-বৃট দ্রং।

च्यू है देखन-(वीहेमधन सः।

আই মুট (অনু) অ, বাণুবা অপরি-পাক হেতু উদরের মধ্যে একণ শন্দ।

ेच्यू ভী [হিল-গুড়েই। সং-গ্র্] কি. কা 📜 ভরে যা ঘুরিতে ঘুরিতে চলে : আকাশে উডাইবার চতুদোণ কাগঞ্ধগু-নিশ্বিত ক্রীড়নক। ঘুড়ীর পাঁচাচ-গৃড়ীর লড়াই। **একজনের ঘৃডীর স্তার বার। অস্তের** ঘৃডীর হতা কাল। ঘুড়ীর সূতায় মাঞা দেওয়া-কাচের ভঁডা আলার সহিত মিশাইয়া তাতে প্তা মাঞা। এ প্তায় স্তা সহজে কাটে। ভোঁমারা ঘুড়ী (ভামামাণ > ভৌমারা] পতা কাটিয়া যে গুড়ী গুরিতে ণুরিতে পতিত হয়। গুডীর প্রকার ভেদে বিভিন্ন নাম আছে যথা-ই্যুল্-সমস্ত শাদা কেবল এক পার্থে ভিন্ন বর্ণের পটি বা পটির মন্ত বঙ্গ করা থাকে। দ্যে গ্রহণা-সতরঞ্চি চেক কাটা। চাউস [চাপুস (পু বঙ্গে)] থ্ৰ প্ৰকাণ্ড গৃড়ী। অনেকটা দ্বমার মত : চওড়া বাঁকারি কাপড় ও কাগজ দিয়া তৈয়ার করিতে হয় এবং স্তার পরিবর্ত্তে দ্ভী বাধিয়া উডাইতে হয়। চিলৈ-মাঝারি আকারের পুড়া। প্তিস-কুলাঞ্তি দুড়া। হিন্দাতে বুড়ী মাত্রকে পতঙ্গ বলে। তেলাঞ্জ-গুড়ি-ভেন। মামুষ ঘুড়ী-মানবাকৃতি বলিয়া এই নাম। বামনা-কাল, লাল ই রজের ধারি বা পটি বসান বা তজ্ঞপ রঙ্গ করা। ধারি বা পটির বর্ণ অনুসারে কালা বাম্না, লাল-বাম্নাই∘ নাম হয়। ঘুডীর বিভিন্ন অংশের নাম-শলা (মুগুললা-পু৽ বঙ্গে)-গুডীর **?**केनख-वर मदलकारव शास्क (व काठि। কাঁপ বা পেটী-যে কাঠ ধহুকের আকারে লগ্ন থাকে।

च्यु फ़ी-शाड़ा कः।

च्यून [यून् (ज्ञयन कत्रा) + ख (क्ष्र)] वि, कोर्टेबिः। कार्ठानि अरमकात्री এकश्यकात्र कुछ कोर्टे : कार्ठकृभि। २ टिखा। "ভाविट्ड রদের তমু আরিলেক গুণে"-চভি॰। কাঁচা বাঁশে মুণ ধরা-অন্ন বরদে শোক অপবা ভিন্তাদিতে জীর্ণ দেহ হওয়া। মুণ ইওয়া [গুণ কীটের ভায় অভ্যন্তরে এবেশ করার ভাব >] নিপুণতা লাভ করা। প্রশিক হওয়া: অভিজ্ঞতা লাভ করা। প্র-লোকটা ই কাজে গুণ হয়ে গেছে।

আব্রাকির [গুণ (ধারা কৃত) অকর-ধা]
বি, গুণ পোকা ইচ্ছানত কাটিতে থাকে
দৈবাৎ দেই কাটের মুধে এক আধটা অকর
সদৃশ হইটা পড়ে; তা হ তে দৈবাৎ . অজ্ঞাতসার। ২ আন্চর্য ঘটনা। ৩ সৌভাগ্য।
৪ স্বৃতি পেলা। ৫ ইনিতমাত্র : কিছুমাত্র;
সামান্ত। "আমি ত এ বিষয়ের গুণাক্ষর
জানি না।" ক্রি-বিণ, ঘুণাক্ষরে-ইন্সিতে:
ইসারাতে। "সাবধান এ বিষয় যেন কেউ
গুণাক্ষরে না জানতে পারে।"

च्युि, पुनी (প্রাদে। কঠিন ঘন সরিবেশ আছে বলিয়া। 'দুদি' ও) বি বংশশলাকা-নির্মিত মাছ ধরিবার এক প্রকার পিঞ্জর। ছোট বড নানা আকারেব হয়। কোন কোন দুনীর ছুই দিকে মাজপ্রবেশের প্রথাকে।

জ্বুণ্ট, ঘুণ্টক [গুট্ (ঝাণাত করা)+ জ্ব-ন্ জ্বাগম+ক থোগে গুণ্টক] বি. গোডালি :গুটক।

স্থাটি [হি॰ তুল-মাল্ 'গুণ্ডি knob-1 M I.] বি. বোতাম বিঃ : স্তাম পোল বোতাম। ২ অতিকৃত্ত দটা। প্র-পৃতি দেওয়া জ্তা (শিশুদের)। ~শ্র বোতামের থর : বোতাম পরাইবার ছিত্র। স্থানি কৈ বি, বিল পুটে। যমি (স্তঃ)। স্থানিসি, যুনসী [প্রানেণ] বি.কোমরে প্রিবার স্তা। 'ভীবন ভাণ্ডারীর বয়স কিছু বেশী কতকগুলো চাবি পুন্সিতে কোলান।"

ड्यूनि-पृषि :।

ভ্ৰুপসী [বোগ (জ:) + সী (সানৃভার্থে
-হি--ব অফুকরণে)] বিগ, গুবরির ভার অর্থাৎ
কুদ্র; বোগ বা বোপের মত। ২ অক্ষকারময়।
প্র-বুপসী ঘরে চকে প্রাণ হাপিরে উঠেছে।
ভ্ৰুম [মুম জ:। হি--অজাই-উঙ্ঘনি।
'পুমই'-নুমার (চ- পর-) 'পুমাওল', 'ঘুমজা',

'নুমায়ত', 'নুমাইয়া' ই॰ প্রা৽-বাংয় প্রচর] বি, নিক্রা; স্থপ্তি। "বৃমাৎ আলোকে" -বি॰ প৽। ২ "দৃমে অচেতন"-পদা পু৽ (বংশা)। শয়ন। 🍮 দার্ভ্জিলিং সন্নিহিত পর্ব্বত চডাবি:। ~আজুলি-বিণ, গুমের ভাণ-কারী। "ওগো আমার ডালিমকুলি বৃ মান সই"-উত্তরা। ~ক†ত্র-নিক্রারিষ্ট : নিদ্রাভাবে কাতর। **~কাভুরে-**যে খুব ব্মায়: বুমাইতে না পাইলে যার কটু ২য়; যে অধিকক্ষণ **জাগিয়া পাকিতে** পারে न।।~शिष्टियां [हिः-पृभाक्ष्] विग, अन्नमः নিজার। ~গোর-নিজার গাঢ় অবস্থা। "সাধের গুমঘোর কভু কি ভাঙ্গিবে না"। ২ নিদ্রার আবেশ। **~**চটে যাওয়া-ব্যাঘাত জনিত নিজাবেশ কাটিয়া যাওয়া ও পুনরায মুম না আসা।~(চাখ-নিক্রাবেশে নিমীলিত-প্রায় চকু; ঘুমে চুলুচুলু চোপ। ~(দ ওয়া, ~মারা-প্রায়ই অলসের রুণা সময় কেপণের প্রতিকটাক ছেলে উক্ত হয়; निक्या गर्डमा। ~रेत्रो, ~शां ७ मा-वि, বুমাইতে ইচ্ছা হওয়া; নিজালু হওয়া। ~পাড়ান-যাতে কাহার নিজাকর্ণ হর তার উপায় করা ; নিক্রা যাইতে বাধ্য করা। ~পাড়ানিয়া-বিণ, নিজাকর্ণকারী: যাতে যুম আসে এমন। "মৃত্ল গুঞ্জন করি ভনাইত গুমপাডানিয়া জ্মধুর জুরে″ -বঙ্গবাদী, ৩৪। ~ভাঙ্গা-নিজার ঘোর কটি।; নিদ্রা শেষ হওয়া। ~ভাঙ্গান-निक्षिত वाक्टिक बांशान। ~হोत्री-दिन, নিদ্রাহীন। কাঁচা ঘুম-খতকণ বুমাইলে নিজাপুৰ্ব ইয়তাহা অপেকা কল যুম: অপূর্ণ নিজা; প্রয়োজনাণেকা অল্ল নিজা। হ্ম श्रिष्ट [गूभ-वह (প্রভার)। গুমানো দ্রঃ] বিণ, নিদ্রিত ; স্বপ্ত : নিদ্রাময়। "এই क व्यवदाना नेष्ठित छेन्द्राहरन, गुमस् প্রকৃতি পানে চেয়ে আছে কৃতৃহলে।"-বি॰ চক্রবন্তী (সারদামঙ্গল)।

জ্বুমান-বি. নিজাগদন। বিণ, ঘুমানিয়া। জ্বুমা, ঘুমানি [গ্রাল-ব্নোনো: মুদ্নো। গুম (জঃ) + আ, আন (ক্রিয়া বিভক্তি)। ঘুমাই, ঘুমাও (ঘুমান, ঘুমা, ঘুমো), ঘুমার

(গুমান) : গুমাইতে (কেল্গুমাতে) : গুমাইয়া (কে॰ গুমিয়া, খুমিয়ে)। অকশ্মক] ক্রি, নিক্রা যাওয়া : নিদ্রিত হওয়া। "ছেলে নুমাল পাড়া জুড়াল।"-ছড়া। ২ [গুমাইয়া থাকাব ভাব >] অসতক থাকা : গোজ খবর না বাঝা : অজ্ঞাত থাকা। 🙂 অচেতনথাকা। "আর ঘুমাও না মন, মায়। ঘোরে কতদিন রবে অচেত্র।"-গিরিশা। 😝 [লক্ষণায়] মুত হওয়া। "হেথা আসি কলকণ্ঠ পড়িয়াছে ঘুমিয়া।"-কাব্য-কুত্মাঞ্জল। ৫ বিণ, ঘুমন্ত, হুপ্ত। "গুমানো বীণা তারে জাগায়গান।" -অবসর। (বজ:) ঘ্মল-দুমাইল। ২ গমন্ত। "ঘুম**ল হু**২ঁজন হিয়েহি:য়েজোর।"–জনান । घुমाয়ॅर-गृभाইत। "ভনি কহে সব স্থী, %ন মো স্বার বোল স্ব∠ঁলুমায়ৰ নং উতরোল।"-জান-। ঘুমিতে-নুমাইতে। "নিশি দিশি অবিরত জাগিতে ঘ্মিতে কত প্রাণনাথ সোঙ্রি সদাই।"-জান∘।

च्यामिया, यूगार्गः, यूगुर्ग-विक निजाश्वरक निजात । २ वृग्यत्र ।

🗲 त [मः-पूर्व । हिल्-पूर्वि वि, पूर्वन , পাক; চক্র। 🗢 গুণীরোপ: মাথাওগা যোরা। প্র-পুর লাগিয়াছে। 🙂 বিণ বহুপথ মু**রিয়া যাইবাব ম**ত: দীর্ঘ। প্র-এ পথে অনেক গুর হবে। ~ঘুট,-টি (গাং-'युत्रपृष्ठि'] यन अक्षकांत्र : गुऽयुष्ठे अक्षकारत **তাল পাকা**ইযা দ্রিয়া বেডাইবার ভাব। ~ঘুটি, ~ঘুটিয়া. ~ঘুটে-খন অক্ষ কারময়। ~ চ ক্রি (গ্রান্যুচ্চকর) সুরপাক: চক্ৰবং গ্ৰন। ~প্থ-যে পথে জনেক পুরিয়াবা পুরিয়াপুরিয়াবাইতে ইয়। ২ জটলপন্থা। ~পাক খাওয়া-চক্রাকারে ঘুরিতে থাকা। ~িক [হিল্যুরচা-চরখী] वि. पूत्रठका 🗢 [लकः] शांक ठकः; कोनन। 🕲 [हि॰ युव्रकि-युक्कि (४४क) অর্থ সম্প্রদারণে] ধাঞ্চা ; ধেঁাকা। ~লাগা নাপা ও শরীর ঘূণিত ইওয়া; ঝিম ঝিম করা; দুর্ণী হওয়া।

হ্বর্যুর [সং-পৃষ্র। গুরগুর শব্দ করে বলিয়া] বি, গুরগুরিয়া পোকা। ২ জমণ।বিণ,গুরগুরিয়া; গুর্গুরে। যুর্যুর করা বা করিয়া বেডান-চারিদিকে
বৃডিয়া বেড়ান। "ঐ জানালাট গোলার
অপেকায় সুরবুর করছেই"-মেজকৌ (আ
শক্তি)। ঘুরঘুরে ঘা-যে লানীয় আবোগ্য
ংয়ন। পুরাতন কত পোরবৃক্ত ঘা।

🔄 ्रव-वि. ध्वंन, पूत्रान जः। ব্রুরেপেচ [নুর-পেচ] বি, পাকচক্র ্রগাক। ২ জটিলতা : গোলকর্নাধা।"অর্থাৎ ভাষার গুব**পেঁ**০ কম"**~ম। ম ৩ বা**ণী,১০১০ । 🗲 বা, যোরা বির (বর্ণ) আ (ক্রিয়া বিভক্তি)।আ∘≕ঘোরা। লুরি, ঘূর্, লোব (লুকন্, সূবু ঘোরু), সুবে, বোরে (সুরেন্, থোরেন্); সুরিতে (কে ুৰ্ডে), যুরিয়া(শেল ঘুৰে। ণিজনতু≖ বুরানী ঘোৱানী }িজি, দুর্বিত হওয়া , লাম্য-মাণ হওয়া। প্র-মাণা গুরা। ঽ ভ্ৰমণ করা। 🕲 বিষয়ে ব্যাপুত থাকা। 🖯 প্রকৃত পত্মা না পাইয়া পুনঃপুনঃ ভ্রমে প্ৰিত হওয়া। 🕜 লক্ষাথীৰ হইয়া বিচরণ করা। 🕲 অনর্থক ইাডাইটি করা। ঘুবাঘুরি-জনাগত ঘুবা, পুনঃ さいが作し

ट्युद्राने, घुँद्रने (आ॰-शाबान। पृत (্র্ণ)+আন (ণিজ্ফ ক্রিয়া বিভক্তি)। মুবই, মুরাই, যুকই, খোরাই : মুরও, মুরাও বুবোও, ঘোরাও, (গুরান, গোরান, গুরা, (याता) , मुत्राक्र (पातार (यातान) ; मुत्रा-ইতে, গোরাইতে (ক্ষে- দ্বাতে, ঘোরাতে) ; चुवाहेगा, (बात्राहेगा (क्लिल् चृतिरहा)] कि. র্ণাতকরা।২ পাক দেওয়া;পাকান। ৩ চাবিদিকের প্রপদিয়া বেডাইয়া আনা। 8 কোন বিষয়ে ব্যাপৃত করা। প্র=আজকাল ঐ বিষয়ে মাথ। গুরাইতেছে। 🕜 হালাগাট কবান : পুনঃপুনঃ ফিরান , ফেরাফেরি করা। ও অজ্ঞান অন্ধকার বা মারা ঘোরে পপভ্রের মত বুরিতে বাধ্যকরা; উদ্ধারের বা মুক্তির পণ না দেখান। "মা আমায় গুৱাবি কত, নাক কোড়া বলদের মত।"-রা প্রা । বি, ঘুরানি, ঘুরুনি। বিণ, ঘুরানিয়া, घुक्ता-वृर्णिट। ५ व न्त्राह्म।

च्यु कृषि,-गी-बि, पुरुषो। २ वृषी রোগ ; মাধাবুরা রোগ। ७ जमिषञ्ज। च्चू तुरु (१ । ११:-धूर्ग) वि. वृशीवाय्। २

হ্যুক্তলী, ঘুকুলে, ঘুর্লো, ঘুরে [সং-ব্ণী] বি ব্ণীবায়। ২ জলের ব্ণীণাক।

"কুল কুল কুরব কমল কাণে কাণ। ঘোররবে
ন্বলী পুরিছে ঘনে ঘন।"-খন।

"বুকুলে
বাতাস ল'য়ে জলের গুকুলে।"-ভারতক।

≔্র্থ্রি [অফুন গুরু (শব্দ করা)। গ্রা-**ন্**থ্যুরা। যে গুরু গুৰু শব্দ করে] বিচ ুবগুরিয়াপোকা। ২ গুরুগৰ ক্লঃ।

च्ह्य पू / রিক | [সুগব (শক্ষিঃ) + ইক + প্যা)] বি. একপ্রকার রোগ ; গলা ঘড়্যড। ∼রী-ভ্রমী। ২্ গলার ভিত্র সড়্যড় শক্ ২ওয়া। ভারোডোলক চক্র যথ (mily)

ভ্ৰুগ্ৰপ্ণ-বি, গড়গড়ে ধান।

च्युल् । [हि॰-गुल्म।। সং-गृह् चाङ् (পরিবর্তন-আবর্তনে)=গৃত্=গৃল্। গুলি, গুলথোল (পুল্ন-গুল্, থোল্)। গুলে (থোলে,
থোলেন)। গুলিতে (কে॰ গুলতে)।
গৃলিয়া (কে॰ গুলে)। বিজক্ত-গুলানথোলান| কি. মিলিত করা। থোলা।
"আর ভুলালে ভুলব না গো। বামপ্রদাদ বলে হুধ পেছেছি থোলে মিশে গুল্ব
না গোল" – রা: শ্রুণ । ২্ গৃণ্ডিছ ভ্রো। ধাবা।
করিতে বা বুনিতে অসমর্থ ইভ্রা। প্রদ্বেশ ভ্রেম নাগোলা। বামপ্রদেশ ভ্রেম নাগোলা কেমন গুলিতে থেছে।

च्यूलां ने [गुना (क:)। गुनाहे. गुनाहः (गुलान्, गुना, त्यांना), गुना, त्यांना), गुना, त्यांना, गुनाहः (त्यांना, गुनाहः (त्यांना)। गुनाहं व्यांनाहं (त्यांनाहं प्राचां व्यांनाहं व्यांनाहं

ेड्यूनी-गुक्तो मः।

হনুম, ঘুস, ঘুস। দাং-গৃষ্-বধ করা। যা
সত্য ও প্রায়কে বধ করিয়া প্রতিবদ্ধকতা নাশ
করে। অথবা ঘুষ্-শক্ষরা। অর্থ বিপর্যায়েযা নিংশকে বা গোপনে দেয়, প্রতিকৃত্য শক্ষ
করিতে দেয় না। ঘুষ্ধাতুর আরে এক অর্থ
প্রতিজ্ঞান করা। ঘার প্রাপ্তিতে উপকারের

প্রতিজ্ঞা করে] বি, ফার্থসাধনার্থ গোপনে প্রথম বিষধন; উৎকোচ; অঞ্চার প্রথম বিদানে শ্বাভিয়া-বৃষ্ প্রহণ করে। শ্বাভ্যান, শ্বেল ভ্যা-বৃষ্ণান করা। শ্বাভ্যান, শ্বাল বি, লে উৎকোচ প্রথম বি, লে উৎকোচ প্রথম করে: যে ঘূদ লইয়া সহায়তা করে: উৎকোচ বি, লে

ৈক্সেন্থাস [একার্থক সহচর শব্দ] বি.
অল্লাধিক দুষ। "এ কালের মত উকীল
মোক্রার ছিল না, তবে আদালত করিতে
সামাঞ্চ দুনিনাস ছিল"-কা প্রত্বন্যোক (মধারুগের বাসালা)।

ज्यापुर (मर-गृष् भरकः प्रथिवशश्राप्त নিংশকে। গৃষ স্তঃ। প্রাপ্তবাং গৃদগুদাঝা। বিব, চাপা : অপ্রকাশিত - ভিতবে ভিতরে। অল্ল অল্ল স্তু : ধিকিবিকি। প্র-গুব্দুবের রর , আরু মৃড়ানি [সংগ্রণ >] কি. ২ গ্রন্টান।

೨ [বিং] প্রবেশ করান।

ेन्द्र मिन । গুৰান জঃ। কি গুৰি বা কীল

হ্মিয়া, [হিন্দুস্মা । দুবি ক্রঃ] বি. কীল : মূটা নেমু যি-বি. মুগ্রামূষ্ট , কীল মারা ও কীল থাওয়া। ঘুমা মারা-মুগ্রাঘাত করা : পাণিতল সন্ধৃতিত করিয়া প্রহার করা পরন্দার পরন্দারকে দুবা মারা।

ज्युसी ([ग्रः-गृष = ग्रःस कदा - त्यांश्या कदा ।

गृषिः पृष (गृष्मः गृष्), गृष्धः गृषिः । (त्यः गृष्टः) । गृष्यः । (त्यः गृष्टः) । गृष्यः । (त्यः गृष्टः) । गृष्यः । (त्यः ।

कः, त्यांष्या कदाः अध्यक्षां कदा । त्यां । त्यः ।

गृष्यः हिःछो । अक्यक्षां कद्यः हिःछो ।

ज्युस्नि-त्यांषान जः ।

ेच्च्रसि, घूमि [तः एत् (तःघरतः पर्यतः हिःभाग) > एष्टे >] वि. भूष्टे : ~भूँतो-কিল মারিতে আরম্ভ করা। ~মারা-মুষ্টাঘাত করা। ~লুড়া-মুষ্টকুদ্ধ করা। boxing

হ্মুষি ঠ, ঘুষ্ট (ঘুষ্ (শব্দ করা) + ত (গ্ন)] বিণ, যা শব্দিত ইইরাছে : ধ্বনিত : নাদিত : বাদিত। ২ [ভা॰] যোবণা : শব্দ। হ্যুষ্টান্ন [মুডি॰] বি, ভোকা কে আছ এস বলিয়াখেশাকরিয়াযে অলুদেওয়া হয়।

🗲 ব।-বিণ ঘোষনীয়।

च्युज-गृष **छः** ।

ट्यू मि-नृभि सः।

독 ক্ষী [সৃষ্, সৃষ্ সৃষে এছঃ। প্রানে সৃষ্ণী] বি. গুপুৰেখা : লোকাপবাদ ভয়ে গোপনে ব্যভিচারকারিণী।

च्युक [प्=ध्यू भन। क-के (भन्न कता) + (ई. জ্ঞা-) যে গৃৰ্গুক এইরপ পোর শন্দ করে] বি. পেচক: পৌচা। ~নাদিনী-যুৎকারকারিলা: ধর গর শন্দকারিলা; ঘোর নিনাদিনী। ২ গঙ্গা।

হলুণ (বৈদাক) বি. গীমাশাক। ২ [গুণ ডঃ। লক্ষা বিংবাধি: ক্ষকারী রোগ: মারায়ক নোষ। "শাই ভাবিতেছি ফ্ডাব চরিত্রে কোথায় যেন গুণ ধরিয়াছে"—আ-শক্তি।

স্থাংকার [সং-গ্কার, যুকার] বি পেচকেব কংশ রব। "পেচক যুৎকার" -ম্যাক্রেগ।

ভার [নুব-জঃ] বি. নুর্ণন : পাক।
~পাক-১জবং দুরণ বা লমণ : ১জবেইন।
~পাক থা ওয়া-ব্রণবর্গে পড়া : যুব্
ভাগা-পান বারা। প্র-কাচা স্থারি থেয়ে
দুর লেগেছে।

इन्हुर्ति । [সং-पूर्वन] বি, চক্রের ভার জমণ । চক্রবং কিরণ। ∼জ [লা-সচরচির জেলের। যে জালে মাছ ধরে। মন্তকের উপব চুলিরা সুবাইয়াফেলিয়া দের বলিরা ইহাকে মূরণ জাল বলা হয়।

🔙 (মুবাজঃ) ক্রি, ব্রিতেছে। "ঝরতর প্রনে তরণীঘন ঘ্রত পৈঠত জল অনিবার।" -গোবিশন।

प्ट्राता-प्राजः।

इब्रुत्त विद्या-युवान कः।

হ্বা প্রা-ব্যানজন।
হ্বা (খ্ব্ (লমণ করা) + ল (ভান)] বি.
লমণ : ব্ৰনি । ২ ব্ৰী , আবৰ্ত ; লমি। ৩
বিণ ঘ্ণিত। ৪ [বৈন্যকে] সীমালাক।
ন্নীয়-ল্ডণ বোগা : ব্ৰী।

জ্বপূর্ন [যুর্ণ (বোরা) + অন (ভা০)। প্রাণ্ গ্রুবণ] বি, পুনংপুনং পরিজ্ঞমণ ;ক্রমাগত ঘুরা relation ২ আবর্ত্তন revolution "প্রশ্যেক গোলকেরই ছইটি করিয়া গতি উৎপ্র ২য়-একটি গুর্গন, অপবটি আবর্ত্তন" -প্রামী, ১০০৪।

🚝 र्गायु-न्रिवान् छः।

জ্বানিতি [দুর্ণ+আবর্ত) বি, দুর্ণিজল : থাবওঁ জলের পাক। ২ দুরান দিটি spirel

হ্নপূর্ণায় ম!ন (বূর্(খোরা) + শিজন্ত, আন (ষ্ঠু) শ. ম-আগম[†] বিণ, যা ক্রমাপত **ভাবন্তিত** ২ইতেতে , যা চক্রাকারে গু**রিতেতে**; ভাষা-মাণ ,যাকে গুরাইয়া দেওয়া হইয়াছে।

আনুটি, ঘণিকা [গুৰ্ (ছোৱা) +
অক (ই) + আ-স্তী°-ই আগম] বি, যে গুৰ্দি
করে , সুকলি। ২ িকা] শুক্রাচাট্য তম্মা
দেববানীর সধী।

च्यु विकॅ**ल-**नि, क्लावर्छ।

জ্যুণিত (গৃণ্ +ত (র্ম) ই আগম) বিণ, আবর্ত্তি। শুনুমান,-নেত্তে (নেত্র গ্রাবকার গৃণীন ক্রোধ ব্যঞ্জক) ক্রি-বিণ, চোধ পাকাইয়া, অতি ক্রোধ্যুরে।

ভ্রতিবাত, ঘূর্ণিবায়ু [গ্রি(গ্রিত)বাত. বায়। গ্রীবাত,-বায় ৩০]-বি. যে
বাতাদ আবর্তিত হইবাও তৎসহ ধ্লা তঞ্জ
পাতাদিগুলিত করিয়া উথিত বা প্রবাহিত হয়।
ভ্রত্তিবিশিল্প বিশ্বি (ঘোরা) + ইন (র্জু-শীলাথে)
মূন গ্রিন্ মান ১বন বার গ্র্লা আছে) বিশ্বন্ধির : ভাষ্যমাণ; আবর্তনশীল।
শ্র্লিজনে নৌকা যেমন নাডেব কুটো জলস্ত
মান্তবেক কাঠ"-পদ্য (বিদ্যা) ২
জলভ্রমি ভলাবক্তা (প্রা-গ্রী) মাধাবোর। বাগা।

च्चिर्णामां न [যুর্ণ (বোরা) + আন (ঙ্) ধ-ম কাগমাবিণ যা গুরিতেছে।

হুনুণী (গ্রাঃ-ঘেরা প্রাদেন,চট্রল-যিন (হি ব অনুকরণে)। চু (দেচন করা,, আর্দ্র কথা)+অ (ঠু)-স্ত্রী, আ। হৃদর আর্দ্র করার ভাষ। "কারুণাংকরুণা ঘুণা। কুপাদরামু-কম্পাভাং"-অমর] বি, অমুকম্পা; দরা; কুপা (এই অর্থে বাংয় প্র৹ অ০)। ২
[কুপাই'তে অবজ্ঞা। তুল-কুপাপাত্র (প্রাদেণ
ব্যবহার)] অবজ্ঞা : অবহেলা : অগ্রন্ধা। ৩
[অশ্রন্ধাই'তে বিশ্বেষ] বিদ্বেষ : বিতৃষ্ণা
repulsion. ৪ [বাং-বিশেষার্থে] লক্ষ্ণা।
~কর্র,~জনক-বিণ, গুণার উদ্রেক্কারী :
গুণা উৎপাদক। ~ ই-বিণ, গুণার বোগ্য বা উপগুরু পাত্র। ~ স্পাদ-খুণার আধার :
গুণা-ভাজন। বিণ, গুণা-শুণার যোগ্য।

実[ণিউ [চণ্+ত (র্ম)] বিণ ল্ণাকর . লুণা: হেয়: চুণার পাতা; ছুণার যোপা। ২ নিক্কিত; অবজ্ঞাত। 🍮 জ্বমণা; ঘুণার উত্তেককর ; বিভূফাবাজফ চিকর।

হুবি [গুণা + ইন্ (প্তা) মূন্-গুণিন্-১মা. ১ব-] বিণ, যে অভাকে অবহেলা বা নিন্দা করে; গুণাকারী। ২ [গুণা=দয়া] দরাগু প্রিভ অবী।

श्चिमा-वृगा छः।

হ্লাত [মু (ক্ষরণে) + ত (র্ম)-যা উত্তাপ পাইলে ক্ষরিত হয়। চ০ ক০ ভা০ 'থিরিত'] বি সশিঃ , মৃত ; আব্দ্য ; হবিঃ ; যি। ২ জল (বাং-প্র∘ অ৹)। 🕲 [+ড (ভো৹)] করণ: পলন। ৪ দীপ্তি। 🕜 বিণ, ক্ষরিত। 🍮 य मीखि পाইয়াছে ; मीख। ~कंत्रञ्ज-वि, वोकत्रम्हा। ~কুমারী [হিল-বিউকুসার। সং। মৃত (মৃতের সাদৃত হেতু) কু**মা**রী (বালা,কোমলতা বশতঃ), সং-তে ইহার অক্সনাম কুমারী] বি, খনাম প্রসিদ্ধ কুপ। আনারদের পাতার মত কাঁটা কাঁটা পত্রবিশিষ্ট গুল্ম indian aloe নদীবিঃ। ~েকেশ্-বি, অগ্নি; ~কৌশিক [য়ত (প্ৰদীপ্ত) যে কৌশিক (কুলিক গোত্র সম্বন্ধীয়)-ধা] বি, গোত্রবিঃ; গোত্রকারক মুনিবিঃ। ~ধারা [যুড (মৃততুল্য) ধারা যার-বহ:] বি, নদীবি:। ইহার জল মৃততুলা বলিয়া এই নাম। ২ গুতসমুদ্র। 😕 [গুতের ধারা-৬ তৎ] যুতপ্ৰবাহ। 8 বহুধারা। ~প [যুত (बाका) १ (ए शान करत)=१। (शान करा) + অ (র্জু, জরা॰)]বি, বারা যজ্জীর মৃত পান করে; আজ্ঞাপ নামক পিতৃগণ। ২ বিণ, যে য়ত পাৰ করে ; যুতপানকারী ;

যুতপারী। ~পূর [যুত বারা প্র (পূর্ণ)=
পূ (পূরণ করা)+অ (প্র)] বি. যুত বারা পর
আন্নবিঃ; ঘিওর। ~বিতী [যুত (জল,
আন্ধা)+বং (গু))+ঈ, গ্রীং] বি. দাবাপূথিবী। ২ বিণ, যুতাক্ত। ৩ যুতবিশিষ্ট।
~বির্ত্তি-বি, গুতে জ্লিবার প্রদীপ; গুতের
বাতি। ~ভোজী-বি. দেবতা। ২ বিণ,
যে ঘিখায়।

হ্বতাক্ত [গৃতধারা অক (সিক)-১ তৎ] বিণ, যে সর্কালে গৃত মানিয়াছে : গৃতলেপিত: গৃতসিক ; গৃতাদ : যিয়ে ভিজা ; যি-মাধা।

হ্মতাচী-অপরাবি:।

হ্ তার [গুতসংস্ট যে অর (অদনীয়)-ধা] বি, গুত পক অর : গুত গুকু কর। ২ [গুত ইফাছে অর (ভক্ষা বস্তু) যার, বহ⊹] বি, হব্যবাহন : বহিন।

হ্লাতাচিচঃ (ছত + আচিচ্স্ (শিখা কিরণ) যার) বি, অগ্নি:

হ্মতাত্তি [দুত (ধারা) স্বাহতি-৩তৎ] বি. বঞ্চিতে মন্ত্রপূত দুতদান : মন্ত্র পাঠ করিয়া অগ্নিতে গতার্পণ।

হ্বাতেলী [গুত-ইব্ (গমন করা) + জ (র্জু-জ্ঞান)-গুডের, র=ল, ঈ, ঞ্রীং (গুত দেখিলে যারা তৎপ্রতি গমন করে)]বি, তৈলপারী; তেলাপোকা।

হ্বাতোদ [ত্ত (ইইয়াছে) উদ (উদককল) যার, বহং] বি, ত্তসমুদ্র: বি-সাগর।
হ্বাত্য-বিশ, গতসমুদ্র: বি-সাগর।
হ্বাত্য-বিশ, গতসমুদ্র: বি-সাগর।
হ্বাত্য-বিশ, গতসমুদ্র: ব্রিজাত।
হ্বাত্ত-বিশ, গতসমুদ্র: ব্রিজাত।
হ্বাত্ত-বিশ, গর্মাছে: গর্মিজাত।
ব্রিজ্ঞান ইইয়াছে: যা য্যা ইইয়াছে:
থ্যা। ৩ বি, গ্রশ্যোগ্য গদ্ধক্রবারি:;
অধ্যক্ত ইং। "এ ঘেন সে ঘেন নম্ম, এযে শুধু
কথা, এযে তুই পিই পুশুল নহে পরিমান।"কুলরেণ্। ~তাড়িত [বৈ: পরিঃ] বি,
বর্ধণ মারা যে তাড়িত শক্তি জারে।

माष्टि, [রষ্ (पर्धन कরा) + তি (ভা॰)]
বি, ঘদণ; ঘধণ; ঘধা। ২ শ্রুপ্তা; মাৎসধ্য
প্রকাশ। ৩ গুলার আলু; চামার আলু। ৪
অপরাজিতা। ৫ [প্তু-জ্ঞা৽-তি ঘারা মুখঘারা ভূমি ঘধণ করে] শুকর। ৬ শুকরী।

ছাষ্টি, [ঘৃষ্ট (ফ্রঃ) + আ > ঘৃষ্টিরা > ক্ষেত্র ঘৃষ্টি অস-ক্রি, ঘর্ষণ করিয়া; দন্তমূষ্টি-দন্তে-দত্তে ঘর্ষণ করিয়া। ২ রোমস্থন করিতে করিতে। "প্রভৃষ্টি তৃণ উর্দ্ধ শ্রবণে" –ভাগরত (মাধবাচাধ্য)।

েহ্যেউয়া, ঘেও [থা. ঘাউলাজঃ] বিণ, ক্তবিশিষ্ট : খা হুক্ত। ২ পক্ষী বা কোন জস্তুগারা ক্লাদি দুই ইইলে তাকে বেও না বলিয়া তেওবলা হয়।

র্ভিইচঁড় [ঘেচডা ক্রঃ] বিণ, কুরূপ।

উইচড়া [সং-গ্রু] বিণ, পুনংপুনং অধণ বারা কিণাছিত; দপড়াপড়া। ২ কঠিন। ত চাাটা, অবাধা। এ-কথা-গেঁচড়া। ৪ অক্তবহীন। এ-মার-গেঁচড়া। ব্রীং থেঁচড়ী।

ভেইচিকিড়ি-ঘেচিকডি দ্র:।

ভৌচু [সং-ঘেদলিকা । হি - বুইঞা] বি, কচুজাতীয় মূলবিঃ; ক্ষুক্ত কচু arum orrssens...

ক্রেট্, ঘাটু । সক্ষর্যাধিবিনাশন মহাবীর বিএই: ঘটাকর্ণ জ:] বি, খোদাদি চর্কুরোগের ক্ষমিদেব: ঘট্টাকুর। ২ খেটুছল, ঘট্টাকাই, খেটুছল, ঘট্টাকাই, খেটুছল, ঘট্টাকাই, খেটুছল, ঘট্টাকাই, খেটুছল, ঘট্টাকাই, খেটুর হাডি ভারিতে হয়।

্রেন্য [অফু৽। মধ্যম শকে ধধ্: মুহতের শকে বিব্: মুহতেম শকে ঘৃষ্]বি, বর্ষণ শক। ঘঁয়াৰ ফেঃ।

इंचियां, "-मां [श्वनानरत-(एँग्युज्। । एवं मुन् (प्रध्न कता)। प्यं मि, त्यं रवा (एँग्यून, प्यंम), त्यं रवं (प्यंर्वन); त्यं मिरठ (त्यंत्वन); त्यं मिरठ (त्यंत्वन); प्यं मिन्ना (त्यंत्वन)। निकल-(यंयांनी। त्यं याहे, त्यं याखे (त्यंवान, त्यं या), त्यं या सित्त (त्यंयांनी); त्यं या सित्त (त्यं या), त्यं या सित्त वित्त वित

যাওয়া। প্র-সে সেধানে ঘেঁষতে পারনা। ~(ঘঁষি-থেঁসাথেঁসি জঃ।

८न्टॅम_्-बि, (वंब जः।

ভেন্স ; দিং-ঘণণ। আচ-ঘেষ কঃ] বি.
ঘণণ ; পাল ঘণণ। অ-ঘেৰ লাগা। ২
শাৰ্শা অ-ভাৱ ঘেৰিটুকু দফ হয় না। ৩
দানিখা ; নৈকটা। ৪ নিবিভতা : ঘনত।
৫ ঠেদ। অ-ঘে দার বড় ভাকে ঘেদ দেয়
না। ৫ বিণ, ঘন ; ঠাদ। অ-ক্ষলখানার
ঘেদ বুনন। খেঁদ-দেঁদ-কি-বিণ, কাছা-কাছি। খেঁদ দেওয়া। ২
অন্ত্রা-ঠেদ দেওয়া। ২
অন্তর্মানে দেওয়া ; আমল দেওয়া। ২

ভৌসত [সং-দংশ] বি, দংশক্ষাত চূর্ণ : করাতের গুড়া। ২ পোড়া পাথুরে ক্য়লার গুড়া : পাথুরে ক্য়লাব আধপোড়া ছাই। ভৌস্ভা [থেঁখাজ:] বি, দংশ ; খসড়।

ভৌসভান-ক্রি, খঠান (দ্রঃ)।

র্ক্তিসা (থেষা ক্রঃ) ক্রি ঘণণ করা। ২
নিকটয় হওয়া; অগ্রসর হওয়া। "এখন
দেখছি 'চ্ছা' লেহু, পেয়, ছেড়ে (বড) থেঁদ
না চক্রের কাছে।"-রক্রনী সেন। ত|ঘনিঃ
ক্রঃ] ঘনিষ্ঠ হওয়া; আগ্রীয়তা ঘনান। "৫০দ
হে সে থেঁদে থেঁদে ছুঁতে যান অল্প।"-শিন।
ব্রুক্তিসা দুঁতি যান অল্প।"-শিন।
ক্রিক্তিমা দুর্যা হিন্দি বিশ্বিষ্ঠি থিনি
রাধিয়া; ঘন হইয়া। ২ বি, পরশ্বের গাত্রঘর্ষণে পোদক ঘন অবস্থিতি। "আর বার
আমার অধর্ম পাছে হয়়। থেঁদার্ঘেদি ঘরের
ভিতর ভাল নয়।"-শিন।

 করা। বি, ঘেঙানি, ঘেঙানি, ঘেঙানি -জনবরত অসঙ্গত বাচ্ঞা; নির্কন্ধাতিশরের সহিত পুনঃপুন: প্রার্থনা। ঘেঙিয়ে ঘেঙিয়ে-পুনঃপুন: জেদ করিয়া; বারবার বাচ্ঞা করিয়া।

্ৰেচিকড়ি, খেঁচিকড়ি কুঞ্জি > খেচি + কপদ্দক > কড়ি বি, গেঠে কড়। "শতেক কাংন নিল বাছা খেচি কড়।"-কবিক।

্রেমপুর্লিক। [মং। হি॰-লুইএন] বি, কচুজাঠীয় মূলবিং: খেঁচু: ছোট জাঠীয় কচু।

्र्ट्यां के कि निवास के हुए ।

ভেঘটকল, -কুল, -কেল, -কোল [খেটু ডঃ] কচুন্ধাতীয়গাছ বিঃ।

ुद्धार्षे ्रैल-वि, याहिबाल जः। ~िल-वि, त्यर्केटलत्र बुद्धि वा शांत्रिश्रमिक।

্রেন্টো [বাট + উয়া >] বিণ, বাটের। ২ একবাটে অশোচান্ত হয় এমন আক্ষীয় কুটুর।

ভেনিড়ে [ঘাড়+উজা> গ্রা∘] বি. যাড় সনুশ ভাগ: যাড। ~মুড়ে 1-বাড় ও মুঙ্(বিত: মংজাদির)। কি. ঘেড়ে মি-যাডাম জ:।

ॅञ्गर्घन-धानचान कः।

े द्रमिलि,,-मि [११२] वि, গুঞ্চ uny ~ট্যাংরা-খুব ছোট ছোট ট্যাংরা মাছ। ~ঘেনি-ছোট ছোট।

ক্রেনি (গ্রহণ > গংল > ঘেন+ই (করি)=ঘেনই > ঘেনি। প্রাণ-বাং প্রাদেণ)ক্রি-বিণ, গ্রহণ করিয়া। "কল ঘেনি কুমার লেউটি সলা প্রথ"-সোবিন্দ গীত। "ঘেণই শরীর"-ঐ।

ভোনা [গ্রাগ্নমেরেলী। সং-চুণা] বি.
চুণা; বিকার। "মনের ঘেরার মানুর সব
করিতে পারে।"-শরৎ চটোও। বিশ.
ঘিরিয়া, ঘিরো় [বিপরীত-নিবিরিয়া,
নিবিজে (সং-নিচ্প)-বার চুণা নাই]।

ভোরো নিং-চ্ (আচ্ছাদন করা)=ঘির= ঘের [দং-চ্ (আচ্ছাদন করা)=ঘির= ঘের] বি, চতুর্দিকের বিস্তার; পরিধি: বেড়: বেষ্টনী। "ঘের কঠটা মাপিরা ভার পর কাপড় কাটিও।" ২ বেটিত স্থান। এঐ ঘেরটার মধ্যে আছে। ঘের-ঘারথের ও ঘার (ধোর) একার্থিক সহচর শব্দক্ষ।
ভেন্মের্ল [ঘেরা ফঃ] বি, বেটন, বেড়ন;
আবরণ।

্রেন্সর্বাপ্ত সংহিত্য-বি. ঘেরও ধ্বনি দার। শাক্ত উপাসনায় যোগশিক্ষার্থ প্রণীত শান্ত।

🗲 রা, ঘিরা (আ - উচ্চারণ ভেদে-থ্যারা। বিরা ক্রঃ। বেরি, (ঘেরুন, যেব), ঘেরে (ঘেরেন) : যেরিভে (েখ⊷ থেরতে. খিরতে): (কে খিরে ঘেরে)। **পিজন্ত-ঘেরান**। ক্রি, আহিছাদন করা: ছাওয়া: আবৃত করা। "বেরিল যাশি**নী নিভিল আংলো**।" –রবী∘।২ বেষ্টন করা। ৩ চতুর্দিকে প্রাচীরাদি হারা বাহির হতে অদর্শনীয় করা। 8 বি, বেষ্টিত স্থান ; ঘের ; বেড। 🕜 বিণ, বেষ্টিত। প্র=ছেরা স্থান। ~ও | হি:- rিরাও। ঘির + উআ=আউ] বিণ, আবৃত; আহ্হাদিত; বেষ্টিত। ২ বেষ্ট্র। প্র-কোম্পানির লোক তার বাডী ্যরাও করেচে। 🗢 বেষ্টনী। ~েটাপ-বি. স্বৰ্বাঙ্গ বেষ্ট্ৰকাৰী পরিচ্ছণ বোরকা। ২ সম্পূৰ্ণভাবে ঢাকা বা চাপা দিবার মত আছোদন; ঢাকনা। ~ঘিরি-পরস্পর সাধিকারবেষ্টিত কবণ।

্রেরানি [বেরা জ:। বেরাই, বেরাও, বেরায়: বেরাইতে (কে॰ বেরাতে); বেরাইরা (কে॰, বেরিয়ে) ই॰] কি. বেগ্রন করান।

्रञ्चित् [ध्यत >। २८ श्रेत्रशता आदित र र्रेष्यत] दि, ध्यत । २ धन प्रतिदित्रण दा छिल्रात्रणना।

ু আনে জান বিণ, বে বাজার আনা বিণ, বে বাজার আন কাটে; বে বাস বোগার।
"বেনেজা মরিল ডুবে তাহার হাতানে"অংম-। ত্রীং শনী। "বানের বোঝার বিসিবেন্ডানী ভাদে"-কংম-।

ভেন্যো [দাস+উআ॰=দাহরা-দেসো] বিণ, তৃণযুক্ত; দাসে পূর্ব। প্র-দেসো মাঠ। ২ যাতে ঘানের মত গদ্ধ; দাসগদ। প্র-

^{ूँ} पुक्क विवयर (व्याच=व्यान्ता), होन पुकाकात व्यवनातास्वर राज्य=ता का=ति का=है हु=का हा का=तर व्रश्र खाता, वाक व्याच=ाराण राज्य काचा वास्त्र का का

খেনো হ্বধ। ৩ অসার। ঘেসো ভূঁড়ি -শক্তিংনি অবচ মোটা ভূড়ি; চোসা লোক; উপরের অসার স্থলতা।

ভিন্য (প্রাদেশ হিল গছরা,গছীরা >) বি, গভীর ;অগাধ।

ভৌঅটা,-ডা (প্রাদেন্ট্রল) বি.

্রেমাণ্ডা, ঘোগা [হিল-বোঘা (অসার.
জড়. নূর্ব >] বি. অসার ; যাতে সারভাগ
পূব কম। ~মিণ্ডা-অল ছানার অধিক
চিনির সন্দেশ। "নৈবিদ্যিতে গোঁডা মণ্ডা
লঠনেতে বাতি ক্ষিওলার শাল গোণাগা
পুরুতে পাঁচ হাতি"-নীলক্ঠ মুখো।

্ৰোকট (ঘোষটা জ:। আন ঘোটো। হিল-মুকট্ যুত্যুত] বি, অবশুঠন; ঘোষটা। "ঘোলকাড়িতে রূপ নয়ানে লাগিয়া গেল"-প্লকল্ডক (সা. প্লপ্প)।

ক্রেণিড গিঞ্জ (গোগুই, গোরাল) শব্দ হ ।
গঙ্গর শিডের নিম্নদিকে বক্রতার নাম গোজ।
নিম্নদিকে বক্র শিঙ্ বিশিষ্ট গঙ্গকে "গোজা
শিঙে" বলে বিশ্ব বক্র। ২ বি, যে থানে
ক্রের আইল বাকিরা যার; জমির বাক;
যুজী। বোঁণুজ-খাঁত্জ-এখান ওপানকার।
গুপ্ত, অন্ধকার, স্কীর্ণ খানে, আড়ালে ।
বিভালে।

ক্রেণ্ট [গৃট্ (পরিবর্তনে, আবর্তনে)]
বি, জটলা: আন্দোলন । "ভদ্রলোকেবাও বাবোইলাবিব আচলাব,
শিবের নাদ্রের রকে, প্রায়ক্ত করি ঠাবুরে।
লোকে ববং শ্রোক্ত ক্যাবিধ লানে ব্যিল।
লাট করিকে নাশিকেন"—বিষ্কৃত ১
[থি-বুটি। অমুল। জল নাধ্রকর্মের
শক্ষুত্ত হ'তে] একবারে গিলিবার মত জল।

द्यों हैं न-क्षांत्र कः। द्यों हेनो-खांत्रना कः।

ভৌটমণ্ডল, ঘুটমণ্ডল [ঘোট জঃ] বি. হটগোল;গোলমাল।

द्भों हो [(थोडन सः। वृष्ट् > । शृंहि, व्योड, (वृष्ट्रन, व्योड्), व्योडड (व्योडडन)। वृष्टिख (कि॰ वृष्टिख); वृष्टिबा (कि॰ ঘুটে। পিজন্ত-খোটান। খোটাই, খোটাও (খোটান, খোটা), খোটে (খোটান); খোটাইতে (কে॰ ঘোটাতে): খোটাইয়া (কে॰ ঘুটিয়ো) কি, আলোডন করা। ২ পরিভ্রমণ করা। ৩ ভোলপাড়া করা;তন্ত্র তন্ত্র করিয়া অথেবণ করা। বি, খোঁটি না বিণ, খোটা। শ্র-সহর-পোটা ছেলে।

ভৌশং দ্যাৎ-খোড্ খোড্ জঃ।
ভৌশা [সং-কোক্-বন্ধ কুকুর। ভুল
-ভেলুড "কোকা"] বি, বাঘ এবং কুকুরের
নালানানি এক প্রকাব জন্ত [কোক্ জঃ]
lemm tradigradus "ভূমি ভার কোপায়
লাগ বাছ্মণি ৮ * * * * মনেতে করেছ
গাসা বাঘের ঘরে খোগের বাসা, আস্কে
ব্যেছ বাছ ফোড়ভো গণনি "-গোপাল
উডে। বাঁলের ইনির ঘোলের বাসা
-বালে এপেফা ভুকরেল ইলৈও বোগ বাথের
ভ্যানক শাক্ত কাব্য গোলের বাসা

-ব্যান অংশফা তুকলে ইইলেও যোগ বানের ভন্নানক শত্র- কারণ থোগের। ব্যাত্র-শিশুদের একাকী পাইকেই থাইয়া কেলে, এইজন্ম ভাগার: বাথের বাদার পুকাইয়া বাদা বাঁধির। গাকে, অনেক সময় ভাগার। বাঘের হাতে পড়িরা আন হারাইলেও ভাগার সহিত শক্রা করিতে ছাড়ে না। ইহা হতে তুকল শক্রর অতি কোধোত্তেকিত বাথের খরে থোগের বাসা প্রেছবলা হয়।

्रह्मोक्कि (व्यवश्व श्रिका > दिव) पृष्ठे - উक्षांत्रण विकारत श्रीष्ठे, श्रीक्ष > वार ाक्ष के अस्त श्रीकात , वि. श्रीकांस श्रीकित के जिल्ला अस्ति क्रिक्त वा स्वाम क्रिका का स्वित्त क्रिक्त वार्मित्र क्रिका क्रिका व्यवस्थानम्बद्ध कर्म (श्रीकार्च क्रिका)

্ৰেশ্টি, ঘোট কি [বুট্ (প্ৰত্যাৰ্জন কৰা)+অ, ক (জু)-যে ভূমিতে প্ৰত্যানৃগু ংইয়া নুঠে] বি, অব; ৰাজি; ঘোড়া।

द्वा के कां कां [(पाउंक + प्राक्त) विन, य त्वाकांत्र भिटंड ठिंद्रा विनद्राद्ध। और ~।। ~द्वा की [त्यां∘ + प्राद्वाशी] विन, प्रपादत्वाशनकाती; मुख्याद्वा।

ভ্ৰোটন (গোল জঃ) বি, এবেংগ, ভ্রাসকরণ। ২ পেংগ। ও আলোড়ন। ভ্ৰোটনো (গোটন)আ (থে)) যৰারা আবর্তন করে; যবারা খোঁটা যায়;
পেষণাদও। "ঘরে ছিল ঘোট্না ঘর্ধণে পেল ফেটে। দিন ছুই দানবদলনী দেও বেটে॥"
-শি-। "ন্তন ঘোট্না কুড়া দিয়াছে
বিশাই"-অ১ম-।

ক্রেম্ব (থাড়া দ্র:। হি∘-থোড়। বি, থোড়া: অম। ~গাড়ি,-ড়ী-থোড়ার
টানা গাড়ী: অমশকট। ~দৌড়জুয়া থেলাবিঃ: হার লিভের বালী রাবিদ্যা
ঘোডাকে দৌড করান। ~দৌড়
করানি-নাকাল করা। ~তোলাউচ্চ গোড়ালীবুজ: উ চু গোড়ালীর।
~সভয়ার-অধারোহী। প্র-আণে পিছে
্যাড়বুয়ার-

ব্ৰেশড়া, খোড়া। সং-থোটক। হি-~धांछा] वि. ८थांढक ; ष्यथ (अ:) ; कुत्रश्र । > शिवा श्लाप्त अधान वलविः तोः Linght 😊 বন্দুকের হাতৃতি অর্থাৎয়ে অংশ আক্ষণ করিলে হাতুড়ির মত বারুদের মুধে আঘাত করিয়। অগ্নি উৎপাদন করে hammer of a gun-ন্ত্ৰীং ঘোড়ী. ঘ্টা। ~থোটা- ধলডেদিলের মধ্যে পরম্পর ঘোড়াইইয়া অপরকে পিঠে করিয়া হাতে পারে ভর দিয়া বেড়ান রূপ থেলা। ২ ধোডার মত। ঘোডার ডিম-অলীক পদার্থ কোন ক্রিয়ার সহিত গুক্ত হইয়া অসম্মতি, অধীকার, অভাব, শুনাতা ই জ্ঞাপন করে। "ঘোডার ভিম গাবে" (মান ও भ[्] वाणी, -७१२)=याद्यानी गाविना, गलना ८गा - गि माइइ=नार्रेश शा- हि- पर ্দৰ না! "পানিনা নিকাম কৰ্ম ব্ৰিমা নিকাম ধর্ম বুঝি লা যোডার ডিম ভোমরা কি কং"-কন্তরী। লালটাদ সিং নাচে ভিডি: ভিডিং ভালকটীর যম কিন্ত কাব্দে ঘোড়ার ভিম।"-বিশবক। ঘোডা ডিঙ্গাইয়া ঘাস খাওয়া-গৃহপালিত ও বঙ্গদেশে সচরাচর দৃষ্ট থাসবোর জন্তর মধ্যে বোড়াই উচ্চতম, হুতরাং তাকে অভিক্রম বা লঙ্গন করিরা গরু, মেষ, ছাগলাদি খাস খাইতে > উচ্চতন কর্মচারীকে লজ্যন বা অতিক্রম করিয়া স্বার্থ সাধন করিতে পারে না: उथा वा निक्थ (हरें। क्রा।

रको दें अरुमार्दिको दिश्या क्रिकि 🗓 के के के देव करा. 🖅 माम्भी म्य(t), गम्म वम्क प्रमण्य प्रमण्य प्रमण्य प्रमण्य प्रमण्य प्रमण्य 🛒 ʃ क्षाक

খোড়ারোগ-অবহার অতিরিক্ত বিষয়ে **সাধ ৰা উৎক**ট বাসনাক্ৰপ বাতিক। তা*তি*ট কাটে দুঁড় তি ঘোডার উপর চুঁড **-অখারোহণ** করিতে গেলে প্রায়ই পভিত হইতে হ্র, হুডরাং আটপিটে লোক ভিন্ন অপরে পারে না। কই সহিতে দক্ষতা পাকে ভবে কঠিন কাজে হাত দাও। ঘোডায় ১ড়া-অখারোহণ করা; অবপৃষ্ঠে গমনা-গমন করা। ঘোড়ামাচি-ঘোডার গাযে ৰসিয়া রক্ত শোষণ করে একপ্রকার বড় মাছি ঘোড়ামুখ, মুরো horse fly. -(थोडांद्र भंड तथा भूष) द्वी: 剂 (शांतिएड)। যৌড়ানিম-অধিক লখা পাতা অত্যধিক তিক্ত বন্ধ নিম্বক্ষ। (ঘা দ্রামুগ-সোণা-মুগ অংপেকা লখা অপকৃষ্ট মুপ কলাই। ঘোড়াশাল-অবশালা : আন্তাৰল। ঘোডা দেখে খোঁডা ইওয়া-চলিতে চলিতে ঘোডায় চডিবার স্থযোগ পাইয়া শারাম করিবাব লোভ দামলাইতে না পারিয়া োঁড়ার ভাব দেধান বা চলিতে না পাবা। **ে=11 ডা**রু | যোড়া +ক (কপ >)। (২) রু=রুরু (মুগ) > মুগজাতি কিন্তু যোড়ার ক্যায় অঙ্গ বলিয়া, ওড়ি-্যাডাঙ্গ। **আফ্রিকার বস্তু চিত্রা**থ (zebra)। তুল্য গাড হইতে পুচছ পথায় ডোরা কাটা, অথৰং-থুৱবিশিষ্ট ও অতি জতগামী পশু ক্ষিক্সনের বৃণনায় ক্রম্ম জাতীয় ব্লিয়াই বোধ হয়। আধু-বাং-ঘোডাক বা ঘোডাকক (Haughton) भारभन्न वावशान नाहै। वि, যোড়ার মত দেখিতে এবং মৃগের মত জভগামী পশু। "বার শিকা তুলার ঘোড়ার চোল-কান।"-কবিক। "তুলারু ঘোডারু মূপ, প্ৰন জিনিয়া ৰেগ, কাল্সার বীর মহাশ্র।" –ঐ। "ৰাযুভর করি যায় তুলার ঘোড়ার। উভকান করি ধার আহত শশারু॥"-ঐ। ⊆ৌড়ারুরু [ঘোডা-রুরু (মুগ)] বি, বৃহদাকার হরিণ : গোড়াঞ্চ ক্র: an elk |Haughton || **্ৰো**ড়াসিজ-ৰি, মনদা দিজ-লাতীয় পাছ। "যোক, পাতাসিজ গুড়কাঙলী।" ∽कविक∘। द्याना ("त्याना नामा ह नामिका"

- অমর । বি. নাসিক। । ২ অথেব নাসিক। ।

সুধায়ভাগ। ঘোণাকাটা-সন্নাকাটা

জঃ। বিদ্ধে ঘোণ-বিণ, ঘোণা (নাক-ফোডা) । "তাহাতে মনুযাও বিদ্ধণোণ বলী-বৰ্দ্ধের ছায় দৈবের অভিপ্রারাত্মসারেই পরিচালিত হইয় থাকে" – মহা (সিংহ) ।

কুমোণা, (প্রাদেন) বি. বড বুর্জা। "নদীর ধারে বলৈ গোণা সকাল সন্ধ্যে আনাগোনা" – মন্দির।

কুমোণী [যোণা (নাসিকার অন্তভাগ)

্রেন্স্বাণী [বোণা (নাদিকার অঞ্চাপ) ট (বিশিষ্টার্থে) যাব নাদিকাগ্রাংশ অধিক ক্ষিত্র, অথবার্থোত্থাত শব্দ কবে বলিয়া] বি, শুকর।

ভেনাত্যোত্, যোঁৎ গোঁৎ [আফুন]
বি শ্করের কণ্ঠপর। ২ অসন্তোলের অম্পট কভিবাজি , গোঁজ গোঁজ। গোঁও শোঁও করিয়া খাপুরা[শ্করের বিঠা ভোজনের ভায়] থানা অবানা গণা ইছো ভোজনে ইনর পূর্ব করা (অবজার্থে উক্ত হয়)। বিগ, গোঁৎ গুডে-অসন্তই ও বল্লবাক্বা সম্প্রথাক্।

্লেছ্ন্য'প [থোপ >] বি গুৰ্বি ; থোপ।
"গোপের ভিতর বনে আছে।" ~ঘাপ-ঘোপ ও তৎসদৃশ আড়াল। ~নঁসঁর-বি, বন্দর , উপকুল।

🖘 🔭 🍎 - विग, ह्या भर्क ।

`ভেম্মেটা [সংঅবশুঠন > শুঠন > গুণটা > পুমটা। হি॰ ঘুম (ঘের, আবরণ) + গৃ**ট** (টাৰা) > পুঁথুট > হি - বুকট্-–′থাঙট্। চ৹ ক৹ ভা৹–'থোঁওটা∴'–ডা। বাং গুনুট, থোমট, যোমটা] বি, বছৰাবা মূপাবরণ : স্মবন্ডঠন : মূপাচছাদন। স্থানভেনে উহাকে 'মাপায় কাপড' বলে। "আবরি বদন আমি ঘোষটার সবি করপুটে কহিছু-* মেঘন। "ঘোষটার জলদ আঁধারে। তোমারও মুখশশী কাঁদিছে কাতরে।"-অশোক। ঘোমটা খোলা-অবস্তঠন উন্মোচন করা। ২ অবরোধ প্রথা ভাঙ্গা। "আর কেন লো ঘোষটা থোল কবির কথা রাথ।"-হেম॰ বন্যো । 🗢 [ঘো -থোলা] বিণ, অনাবৃত মুখ : বে তি টিনি :-মুখ ঢাকিবার জ্ঞামাধা হইতে নাকের নীচে ঘোমটার কাপড় টানিয়া 🚦

শ্বানা বা নাবান। (ঘা॰ ভোলা।, ঘো॰

কৈলা-অবগুঠন মোচন করা ; মুধ প্রোলা।

"চাণ উঠেছে ফুল ফুটেছে কদমতলার কে ?

দাঁড়িরে আছেন কুক্ষঠাকুর গোমটা ভুলে দে।"

—মেরেলা ছড়া। "আইমা লো চেরে রৈল
ফেলিয়া গোমটা।"—অ॰ ম॰। ২ মাথার
কাপড় টানিয়া মুখ ঢাকা : গোমটা নিবার
কল্প গাড়ের কাপড় মাথায় ভুলিয়া দেওরা।

নাচতে এসে ঘো৽ কৈন-বুধা
লক্ষ্যা ২ কপট় লক্ষ্য। ঘোমটার
ভিত্র খেমটা নাচ-কুলবধ্র বেশে
অন্টার ব্যবহার।

ভেম্পার্-বি: অন্ধকার। ∼করা-অধকারে আছেল কবা।

্রেমার, বির (ভয়কর হওরা) + অ (প্রু-হতা০) যিনি সংহারাথ ভয়কর মুর্ত্তি ধারণ করেন] বি, সর্বসংহারক শিব। ২ ঘোর-নামক শ্বনি-वि:। 🗢 [बुक उत्तः] घुक्र ; ठउत्तः ; उत्तमा 8 মন্ততা: আবেশ · আচ্ছন্নভাব। 🕜 সঙ্কট। 🅓 গভীর। 🔾 অন্ধকার। "ভোমাঘর হৈল যোব, কি করিবরাজ্য ধনে।"-মহা৽(বংশী)। প্রী: ~া-ভরকরা রঞ্জনী। ২ ভীমা। ৩ বিণ, ছুৰ্গম; বিৰম : দারুণ। 🛭 ঘন : নিবিড়; পাঢ়। 🕜 অতি উৎকর। 🌭 অনেদৃশ; অন্তস্দৃশ; বিস্দৃশ। 🔾 স্কট্ময়। ৮ মংং। ৯ বিকট; ভরানক। ∼ঘটা, ~ঘটুী-বি, মহা আডহর। <mark>২ আকাশ</mark> ঢাকা ঘনমেঘ; মেঘাচ্ছন্নতা। ∼ুঘোর-অন্ধকাব-অন্ধকার : ট্রা ও সন্ধাকাল। ২ /দ্ধির অঞ্জিতা: व्किहाकना। ~ेकत्,-भारा,-क्लिन-भारतः कोनः ২ অভিভীষণ। ∼উর-বিণ, আবেও বা অধিকতর ঘোর। ~দর্শীন [ঘোর (ভঃকর) দশন (দৃষ্টি)-যার বহরীবি, পেচক। ২ বিণ, যাকে দেখিলেভয় হয় ; বিকটাকুলি। ~में:ध्रे;-वि. ভौष्य प्रस्त । ২ विश कत्राता ~ দৃশ্য-বি, বিগ. ভীষণ দশন। ~রাপ-বি, অভি ভয়কর আকৃতি ; ঘনকৃষ্ণমৃত্তি। > স্ত্রীণ ~রূপা-বি, ছুর্গা ; চ্ণ্ডী। ঘুমের ঘোর -নিস্রাচ্ছরতা। নেশার ঘোর-মাণক দ্রব্য জনিত মন্ততা। রোগের ঘোর-পীড়াজনিত আচ্ছন্নতা ও চৈতক্ষাভাব।

ভেমারা,-যোরজः।

ভোগির - কি, গুরা এ:। ~ঘুরিবি, ইতন্তত: ল্লমণ। ২ কোন বস্তর বা বিষয়ের
অবেষণে হাটাটাটি। ~ফেরা-কি,
ইতন্তত: পরিলমণ কবা: গমনাগমন করা:
পাদ চালনা করা; বাবু সেবন করিয়া
চলা কেরা। ~বিজা-বি, বৌ শা মতে
মারণ উচ্চাটনাদি কিয়ার জন্ম অথকা
বেশোক্ত বীভংদ অফুঠানাদির জ্ঞান।
মাথা ঘোরা-বি, শিরোগ্রন। ২ কি,
ঐরোগহর্যা। ৩ বুদ্ধির অভিরতা হর্যা:
বুদ্ধি চাঞ্চলাঘটা।

ভোশবালী [বোর (ছ:) + আল (ह:বালা-মুকার্থে)] বিগ, ঘনান্ধকার্থুক। "বধা
আসে ইইরা ঘোরালো"-সোনার তরী। ২
গাচ। ৩ অভিমান বা কোধপূর্ণ (মুগ);
মোরাল মুথ; পাতীগ্যুক্ত গোলমুগ।

্ৰেম্'রি [ব্রজণ ও আণ বৈণ সাণ। হিংপূল্না > গোলি (নিলাই)। ল=র] জি, অস,
নিজিত করিয়া; গুলিয়া। "চন্দন ঘোরি
করুম উহি ভারল, কপুরি তারুল মুগবাদ।"গোবিশণ।

⊆েশল [সং-শসসরং নিজ্জলং মণিতং দ্ধি।"=শ॰ ক৽জু৽]বি. তক্র, মাথন-ভোলা परे। **२ न**पीत्र व्यावर्त्त ; व्याट्ड। 🗢 विग, যোলা; আবিল ; কর্দমান্ত। প্র-জলটা কাদায় योग रख लाहा वाना कन। ~थो ख्या –ক্রি, তক্র বা ঘোল পান করা। ২ মন্থন দও দাবা চালিত হওয়ায় ঘোলের যে অবস্থা হয় অর্থাৎ লুরপাক থায় সেইরূপ লুরপাক থাওয়ার ভাব > মুও বুরিয়া **যা**ওয়া, আ∘ ভাষায় নাকানি চুবানি পাওয়া ; কষ্টের ফেরে পড়া। অথবা উৎকট রোগে বহদিন ভূগিয়া রোগী বাঁধা নিযমে পথ্য গ্রহণ করিতে বাধ্য হয় বলিয়া প্র্যাের ব্যবস্থায় রোগ্যের পূকা স্চনা বুঝায়; স্তরাং ভাবীকটভোশ অর্থেই প্রযুক্ত হয়। তুল-ছমাদের ঝোল ভাত থাওয়া। হোল খাওয়ানি ভয় প্ৰদৰ্শন, শাসন প্ৰভৃতি অৰ্থে প্ৰযুক্ত] কটে যেলা : জব্দ করা। মাথায় ছোল ঢালা ্এদেশে পুর্কে অপরাধীর রাজদণ্ড বরূপ তার মাথা মুডাইয়া মাথায় খোল ঢালিয়া

দেশ হতে বাহির করিয়া দিবার প্রথা হ'তে]
কি, অপমান করা ; অপদস্ত করা । ২ কতিগ্রস্ত করা । ৩ জব্দ করা । তুর্পের সাধি
ঘোলে না মেটা-উৎকৃষ্ট বস্তুর অভাব
নিকুষ্ট বস্তুর থাব। পূরণ কবা যার না: আসলের
ভান নকলে পূর্ণ হয় না । তুপ্রের থাব পোলে
যেটা অসন্তব অর্থাৎ মেটে না । এই অর্থে
প্রবচনটি ব্যবস্থত হয় । "ছুধেরি পিপাসা কভু
ঘোলে নাহি যার রে"—বাং-গান ।

ভোশলবট ক [থোলে সিক বটক] বি, ঘোলবড়া।

্রেন্সনিউনি, ঘোলনেমনী [সং-ঘোলমন্ত্রী। প্রাকৃৎঘোলমন্ত্রী বি, ঘোল মন্ত্রন করিবার দণ্ড। ২ কুপবিঃ। ইথার ছোট ছোট ফুল ও গোল গোল ছোট ফল হয়। (বংশু কোবা) pecungia celesiones (ar.y.

্বোলম ওয়া [গ্রাং-থোল মটনী দ্রঃ] দি, থোলমন্থন করা : মাধন ভোলা।

⟨হলালা [ঘোলডঃ] বিণ, আৰিল; ক্দমাক্ত; অনিৰ্বল। "আময়া মাটির কণা জল-স্রোত ঘোলা করি অবিগ্রাম চলিয়াছি ভেদে"-রবী^ন। **২ ব**জ্তানাশক আবরণ: আছোদন। এ-ঘোলা ধৰা বা পড়া। ক্রি. লালান। **ঘোলা ক্রা[গ্রা**৹-মারা] ক্রি, ঘোলান: কর্দমাক্ত করা: আবিল করা। ~টিয়া, ~টে [অলার্থে ইরা > কে৽এ] बद्ध वा भाग (पाना : पाना-पाना। ~ ४ ता. -প্ডা-ক্রি, অবচ্ছ হওয়া। প্র-কাঁচপানা ণোলা পড়ে গেছে। ঽ চক্ষের ভারার উপর আবরণ ৰা আচ্ছাদন পতিত হওয়া; ছানি পড়া। প্র-চবে যোলাপড়া। 🕲 ডিম গাঁজিয়া বা পচিয়া নষ্ট হওয়া। গ্র-একটা ডিম কুটে বাচ্ছা হরেছে আর একটা ডিম ঘোলা পড়ে গেছে।

ु झ्यों लां छियो, -(उं-त्यां ला खः।
े दु झ्यों लां नि, च्यां लां नि त्यां ला खः।
पूलान खः। कि, च्यां तिल कताः अल
व्यात्ना जिल्ल कित्र व्यात्म कित्र के कित्र व्यात्म विकार स्थान क्या।
च्या विकार का तिल्ला क्या।
विकार सिलान सिला

তলানী। বিগ,ঘোলানিয়া, ঘোলানে -আবিল। গা ঘোলান, গা ঘুলাইয়া উঠা-ক্রি, গা ৰমিবমি করা; বমনোক্রেক হওরা।

ক্রেম্ম (মুষ্ (শক্ষ্) + অ (ধি, জ্ঞা) ।।
বি, যেগানে গকর ডাকের, হৃদ্ধ দোহন ও দধি
মন্থনের শব্দ হয়: গোপদিগের বাসগুল।
আভীরপলী:গোয়ালাগাডা। ২ (জু, জ্ঞান)
গোপলাডী:গোয়ালা। ৩ বাঙ্গালী কায়ত্তজাতির উপাধিবিঃ। ৪ (ভান-অ) ধ্বনি:
শব্দ; রব: গভীর বা ঘোরাল শব্দ। ৫
মেখনিঘোষ। ৬ (জু-অ-মারা শব্দ করে)
কাসা। ৫ মশক; মশা:ভাশ।

্রেশ্ শৃত্ত (প্রাদে প্রনা যশো গ্রা) বিণ, ছুপ্রবেগ্ন : নিবিড়। প্র-যোর বন।

্রেশ্ স্ণ, (ঘা মণা, [য়য় + য়য় (ড়া৽, +য়া)] বি, উচ্চে: শক। ২ রাজানেশ প্রচার। ৩ চতুদ্দিকে বিজ্ঞাপন প্রচার। ৪ প্রকাশ কালোন। সোমণা-ভীমণা - ভীমনাদিনী (কবিক৽)।

ভোষণা ু (প্রান্থাং) বি খ্যাতি; প্রসিদ্ধি। "যোও রাখিব বীরের অবনী-ভিতর।"-কৰিকও। ~প্র-বি বিজ্ঞাপন public notice

কেন্ শ্বব্ন (বোৰ (জ:) + বৎ (জা) ১মা।
১ব∘] বিণা, সন্তীর শকারমান। ২ [বাা∘]
বাঞ্জন বর্ণের উচোরণে ধ্বনির পান্তীয়; গ, ঘ,
জ, ঝ. ড. চ. দ, ধ, ব, ভ। এই কয়টি গোৰবান
বর্ণ। ত্রীং ঘোষ্ঠিতী–বি, মহারাজ
উদয়নের বীণা। ২ বিণা, শকাশালিনী:
গুড়ীবনাদিনী।

্ৰেণ্যযাত্ৰ। (থাষ (আজীর পদী) ভগারযাত্রা (গমন)=৭তং] বি,পূর্কতন রাজা-দিগের স্বাদি তথাবধান জন্ম আভীরপদীতে গমন রূপ পর্ক।

ভেনা্যতীন [বোৰবান জ:] বি. গন্তীর রবণ্জ: শন্পান্তীথারহিত। ২ [ব্যা•] যে সকল বর্ণ উচ্চারণ কালে ধ্বনির গান্তীথা প্রকাশ পার না; অংথাধবান। ক, খ, চ, ছ, ট, ঠ, ত, थ, প, ফ, এই কয়টি ঘোষহীন বর্ণ। ভেমাষা ু [সং] বি, মৌরী। ২ বিড়ঙ্গ। 🙂 ওলফা। ~লাতা-বি, ঝিঙ্গাগাছ। **८=ाधा**, [त्याव (उतः)+व्याः पृति, (याविः (याव (पृतुन (याव),(यावि (त्याद्यन), বোৰিতে, গুৰিতে: ঘোৰিয়া, গুৰিয়া (কেন গুধি)। ণিজন্ত-ঘোষান] কি, শব্দ করা; (भाषणा कता : व्यक्तांत्र कता । **্রে**শ্যানি [থোষা জ:। থোষাই, धारां ७ (धारान धारा) (धाराय धारान) : ঘোষাইতে (কে॰ ঘোষাতে), ঘোষাইয়া (কে∘ গুদিবে)] ক্রি, বিগোধিত করান ; ঘোষণা করান। ২ পাঠশালে ছাত্রদিগকে এক সঙ্গে উচ্চৈঃম্বরে নামতা আবৃত্তি করান বা পড়ান। "ছেলেদের ঘোষাইবাব একটু একটু গোল ২ইও।"−০5**কটা**ল। 🗲 🏋 যাল-বি ব্রাহ্মণের জাতীয় উপাধি-वि:। ঽ विश. विशाङ (कविक)। 🗲 শ্বিত [নুধ্শন করা) + ণিচ্=গোবি + ত (শ্র)] বিণ, যার ঘোষণা করা ইইয়াছে :

প্রচারিত।

ब्याँ १४ हैं-बंदि अः। 🗐 🏋 📆 📆 ०] वि, घश्र भक्षः। 🖘 👣 [जून-हे: goitre] वि, शनश्र । **হ্যাঙ-বেঙ্বেঙ্ক:**। 🖅 শুনহায়ান [অমু॰। ঘানির ক্রমাগত ঘূর্ণন শব্দ] বি, নাকে কান্না। ২ আনবদার : ঢানাজরে আবদার। বিণ, ঘ্টান-ঘেনিয়া, ঘ্যান্থেনে-খে অনবরত থানিখান করেবানাকে কালে, সদাই অসন্তষ্ট : আবদারে। হ্যাপনর-ঘ্যানর খিনি রব হ'তে গ্যানোব্ ক্রমাগত অর্থে দ্বিছা বি, অনুকরণ শক। ঽ ক্রমাগত আবদার বা নাকে কানা: একজাই অমুযোগ : একটানা ক্লন। 🔙 🏲 ণ 🖫 (গন্ধ লওয়া) + অন (ণে-যদারা शक्त ल ७ शा 🗦 श्र] वि. घारण 🗃 🛪 ; नामिका। ২ [ভা -অব] গৰু গ্ৰহণ : গৰু পাওয়া; আঘাণ। 🕲 পদ smell 🕳জ্ (-বঁ-) ঘাণ (ঘাণে<u>ক্রিয়)</u> জ (জন্+**আ, র্**) নাসিকাতে যার উপলব্ধি হয়] বিণ, আণে ক্রিয় হতে উৎপর। ২ আ আণ-ম্লক। ~ উপীণ (লাণেব (নাসি- কার)

ভপণ (ভৃপ্তি) হর যা হ'তে-বহ)] বি, ভ্রাণেন্দ্রিয়ের তৃপ্তিসাধন। ২ হুরভি ; সৌ**গন্ধ**। ∼মুখ[স্ঞ্ত] বি, নাসারস্র cavity of ~শ জি-বি, গন্ধ গ্রহণের the nose निकि । **ङ्गोर्रशिक्युँ** [बान (ज्ञल रव) हेन्निय-धा] ৰি যে ইন্দ্ৰিয়**দা**বা <u>জ</u>ৰে]র গন্ধ <u>এ</u>ছণ করে| যায় : া'সকা ; নাক। হাৈ†ত আি (গদ্ধ লওয়া) +ত (শ্ম)] বিণ. যে বস্তুর গদ লওয়া হইয়াছে; কুতভাণ; গৃহীত্যক আন্নাত। 🗲 🎁 তিবা [লা+ তবা (শ্ব)] বিণ, জেয় ; যার দ্রাণ লওয়াযাইতে পারে; যা আদ্রাণ করা আবগুক বা কঠবা; ভাণযোগ্য; যা ভ্রাণ করিতে ২ইবে। 🗲 🍽 ি হা + তৃ (র্ত্তু, মৃ৽ ভ্রাতৃ, ১মা, ১বং] বিণ গদ্ধগ্ৰাহী ; আল্লাণকারী। ឤ তি-বি বাণেক্রিয়। ২ লাণ। ⊊েয়্ ভা (ভাণ লওরা)+য (র্দ্ধ)]

বিণ, ভাতব্য ; যার ভাণ লওরা যায় ;ভাণার্হ।

২ বিন্পক্ষত্রবা।

E

৺ৣ (উ.আ) বাঞ্জনবর্ণমালার ও কবর্ণের পঞ্চম বর্ণ। কিহলামূল ইহার উচ্চারণ স্থান বলিয়া ইহাকে কিহলামূলীয় এবং নাসিক। বারা উচ্চারিত হয় বলিয়া অকুনাসিক বর্ণ বলে। আাতীন বাঞ্জালায় "ম" স্থানে ও'ব বাবহার ছিল। য়থা-অহয়্ > অহং=হঃ। "মোয়দি কানিতাও, পাছে এপথে কন্টক আছে, তবে খরের না হইতাও বাহিম"—ক্ষানং। য়য়ণ য়লে সোওরণ ('য়য়য়ণ' শদেরও বাবহার ছিল)। "মে গুণ সোভরি মোর পাকর বসি য়য়"-চতিও: কেছের মার পাকর বসি য়য়"-চতিও: কেছের

(কুমার)। "এহাে কোন রাজার কোণ্ডর"
(১৮-৮)। কোণরী (কুমারী)-বলরামন।
আইলাা (আইলাম) ইন । প্রান্ধ বাং র 'ও'
হানে োব বাবহার ছিল। জয়ানন্দের ১৮৯
মন্তল 'হালে হেলা হন্ত। ভ কবর্গের জ্ঞান্ত বর্ণতুইহের সহিত যুক্ত ইইয়া বাবজত হয়। তপন
ইহার উচ্চারণ 'ং' যথা এছ=অংক। বন্তবংগ, ইন। চলিত বাংগুইহার অতপ্র বাবহার
মাই : সং একাক্ষর কোবগুত অর্থে প্রাচীন
বাং পদ্যে এর ক্তপ্র কিন্ত বিরল ব্যবহার দৃষ্ট

 📞 ৄ (সং=ু (শক্ষে)] বি পদ ; রব ;ধ্বনি। ২ উভবৰ। ৩ বিষয়। ৪ বিষয়াসক্তি। ৫ বিষয় রক্ষা। ৬ উভয়। ৫. [তন্তে] পরম-

কোর -বি. ৫ এই বর্ণ। ২ ৪ এ:।

 "কোর উন্নর আরে বিদয ওকার। ওকার

 ককাপা রাপ ওপদ আমার।" -ভারত৹।

 "কবার বিদয় চণ্ড অভিধানে ধ্বনি। ওকার

নাচাহি মাপো। ওকারদমনী॥" -ম৹ মো৹ ত৹

(বাসবদ্ভা)।

डि-वाक्षन वर्गमाला अ ७ हे. हवरणेत बाना अवः সল্লখ্যাৰ অব্যোদ্যান বৰ্ণ। ইংগর উচ্চারণ স্থান তালু। সং-তে-এবং, ও, আরও, পক্ষাস্তর, সমুচ্চয়, সমাহার, আনুষ্ঠিকতা, অবধারণ, পাদপুৰণ ই॰ অৰ্থ প্ৰকাশ করে। 🗢 [সং অভিধানে] কৃম: চন্দ্র: চণ্ডেথর ; চোর। 🕒 ক,ট,ন, প. ব,ম,র ও ল বর্ণের সহিত র্ভুহ্ইরা কর্ত্তন, চকরণ ই∘র অনুকরণ শৃদ্ধ, বেপ, হব। ই০ ভাৰ প্ৰকাশ কৰে। 名 se > (ক॰=১। গ্রা ব্যবহারে-সেহার্থে বা **অবজ্ঞার্থে বা অতি পরি**াখে। অনুজ্ঞা ব্যতীত অভাভাপুর্য বাকালে ব্যবহার নাই কপান্তর ও ইয় না : চলা দ্র:] ক্রি. প্রহান করু; গমন করু। 🕜 সঙ্গে ঘাইতে আহ্বান। প্র=এখান থেকে 5 দেখি। আমাব সঙ্গে চ। 🗩 है, है है, है [तर=5विका] वि, शिं श्रव-মুল সদৃশ প্রসিদ্ধ ফল ও তার লতা। ইহার পাতা দেখিতে পানেব মত। নূতন জামাই আসিলে পুরের ভালিকারা ঠাটা করিয়া ঠকাইবার ভক্ত পানের পরিবর্ত্তে ভামাইকে ধাইতে দৃত। 🗢 গঞ্পাপিলনী : পি পুলম্ল piper chaba 😊 রন্ধনের মদলার উপযোগী গুলাৰা শাক বিঃবাটিয়া রাক্ষে বোহিতের অও"-মনসাম । (বংশী)।

🕞ই-ট্রই [প্রাদেঃ] আ, গ্রানের পালকে ধাবার নিবার সময়ের ডাক; কচ্ছপকে ধাবার দিবার সময় ডাকের শক।

ভিক্তিট, চিট (বংশা , প্রন। অঞ্জের জঙ্গলি ভাষায়) বি, চলাচল ; পমনাগনন। "অনুক বনে পুৰহরিশের চট আছে।"—বংশা৹ পুলনার ইতিহাস।

ভিইড, চৈড় (বংশা- গুলনা প্রাদেন নৌন ভাষা) বি. নৌক। ঠেলিয়া স্বাইবার বা চালাইবার জ্ঞা বাবজত বংশদও বা স্কুক্টি।

🖒 ইত [হি॰-চয়েৎ < সং-চৈত্র] वि, ৈত্রনাদ। "काञ्चन চৈত্রের মাদ"-মৈ৹ গী৹। ডিউ ক'স-চৌকদ অ:।

🖒 উকি, চঁউকি (চমকিত >। ব্রন্ধ

'চড়কি']। ক্রি, চমকিত **২ই**রা : চমকিয়া (বি∘প∘)।

ত্ৰিকী [সং-চতুছ > হিং-চত্ছ >] বি, বিদ্যাৰ চতুলোগ কাঠাদন : চৌকী ক্রঃ।

ত্ৰিটি তিবাব [আল-বাং। হি -চবুলা বি, চৌতাবা (ক্রঃ): চতীমতুপ :
বিদ্যাৰ চৌচালা বা দালান। চিউতোব দকল"-এঞপ্রিংমা।

🗩 উচানী-চৌহানী স:।

তি ড । বিং-চর্গতঃ=বিপুলং (মেদিনীনা।

বি -চ্ ওড়া চোডা! বিগ, প্রশাস্ত । বিস্তুত।
প্র-১ওড়া কাপড়া চওড়া বুকা। ২ বি,
বিস্তব , আড়িদিক্ : প্রস্তের দিক্। প্রগরের চওড়াটা মেপে দেগ। কম ১৬ড়াট্গ্রন্থ : সক্ ; সকীর্ণ। শাস্ত্র্যিউওড়াট্ন
বিগ, স্পীয় ও স্প্রশাস্ত্র্যাড়ে দীর্ঘেরড।
বিপুল নেহ। ৩ বড় মানুষী। ৪ অসম্ভা

ক্রিপুল নেহ। ১ বড় মানুষী। ৪ অসম্ভা

ক্রিপুল নিহন্ত্র্যাকী ক্রাঃ।

🍮ক্. [চতুষ্ক] বি, চৌকাঞ্চেত্ৰ: চাৰি কোণা ভূমি। 🗢 গ্রামের মধ্যক ভূমিপতঃ 😊 অট্টালিকাবেষ্টিত চতুদ্দোণ আঙ্গণ। 🞖 5 হংশালার মধান্তান। 🕜 [5ক=গ্রামের সমষ্টি কতকভলি গ্রামের সমষ্ট : মওলী : জমিদারীর অংশ। 🕓 ময়দান। 🔾 বাজার। 👅ক ু[ইং=chalk] বি, ফুল পড়ি ; পটী। 🕩 কটক [বহু॰। সং-চক্ (তৃপ্তি অর্থে)। 5ক+চক (উপর্পিরি অর্থে দ্বিত্ব) অ. জলীয় পদার্থ জিহনার খারা পান করিবার শব্দ। था**-वि**धान कुकुब है॰ **बहु छ**न, दूप है॰ চকচক করিয়া পান করে। (२) পাত্তে চুনক দিবাৰ কালে ওঠ চাপিয়া ছমাদি পান করিবার শক: চমুক না নিয়া চাকিয়া চাকিয়া পান করা (চুমুকের শব্দ চোঁ c5 î)। "চমুকে চকচক পেয় পিয়া।"–অ॰ ম॰। ২ সরীস্প-বিশেষের ডাকের শব্দ ; ভিতির ভাতীয় পাণীর ভাক (ত্রঃ-মুত্র শঙ্গে চিক্-চিক, মুহুতর শব্দে-চুকচুক, মুহুত্ম-व्यव्यवी।

তিক চক্ । মা-চকাদ্ (দীপ্তি পাৰ্মা)
চাক্চকা। দীপ্তি বা উল্পন্য আৰ্থে, বছন্তা
অৰ্থে বিন চক চকি মা, বা তি ক ক চকে মহন্ত উজ্জন। ২ বছন ৩ কেই পদাৰ্থে দিকা। জ-কেলকে কেন। ক্লাক্চক্ অপেকা কীন্ দী প্ৰতে-চিক্চিক্; মানতা দীপ্তিতে-চুক্ চুক ব্ৰুল্গে। কি চক ঠকানি-চক্চক্ কৰিয়া। বি. উক্চিকানি : চকচক্ কৰিয়া। বি. উক্চিকানি : চকচক্

👺 क ते स्मि. - तेन्म ! (नाबाथा नि कक्रांत - '5ক**ব**ন্দ , চক (፲ঃঃ) + ফ¦়=বন্দ + ই (ডংং-क्रवर्गार्थ)] वि, अभीव (होइफी वा शीमा-নিদারণ boundaries গ্রামের সীমা-নিরূপণ। 🗢 খণ্ড খণ্ড কবিয়া ভূমির ভাগ: কয়েক গও ক্ষেত্ৰসম্বলিত বিভাগ। লাট। 😕 । अमन्यदि सार tite 😝 ब्राह्म वा পুলিস অধিকৃত সীমা : হালকাৰনী া । ১ limits of a police of revenue parisdic tion - 11 , c m চতুমোণ প্রাক্সনের চতুদ্দিক গৃহত্রেণীবন্ধ। "বাড়ীটি তিম মহল, প্রথম यहरत अकां पुकांत्र मानान, मानास्त्र াবিদিক চল। ইহার পর জন্মর মহল। এই মহলটাও চকৰনী। চারদিকে দ্বিতল গৃহ।"-অপুক্ৰাসয়। বিণ, চ'কবিন্দ।

ভিক্মক (তুৰী-চৰ্মৰ্ অৰ্থে আলো। "chak mak to strike a light, chak in mak to strike a light of neif. (specially) to lighten (used cittle lightning) P 600 A Shatch of In a language, pt. I. by K. B. Shatch I avera 1875.] আ, বিদ্ধাতের বিশ্বন কালোৰ অৰ্থে চৰ্মৰ্জঃ। বিণ, চক্মকিয়া, চক্মকেন্য বিদ্ধাতের জায় ঝলকিত হয়; তীত্ৰ উজ্জন। কি, চক্মকানি (জ:-চক্মৰ অপেন্ধা গালিতে ক্মকানি (জ:-চক্মৰ অপেন্ধা গালিতে ক্মকানি)।

🗃কম্কান (তুকী-চৰ্ষক (স্তঃ) + আন

(কিলায়)] ক্রি, চক্ষক করা; বিদ্বাৎ চমকান; ঝলকিত হওয়া। অস-ক্রি, চুক-মিকিয়া, চুকমিকি, (পদ্যে)। বি, চক-মকানি; চুকমিকি,।

ভক্মিকিত, কী [চক্মক্ (জ:) + ই (ন্তা)
নগতে চক্মক করিবার মত বন্ধ আছে] বি,
কগ্নি উৎপাদক করিন প্রভারবিশেষ finn
২ চক্মকি পাধর ও তা ঠুকিবার ইলাত
tint and steel. "আমি প্রদীপ, তেল,
চক্মকি দোলা সকলই আনিয়া রাখিঘাছি"
-মুণালিনী । টক্মিকি ঝাড়ো, -এঠাকা
-চক্মকি পাথরে ইল্পাতের আঘাত করিয়া
যে আগুনের ফিন্কি বাহির হল্প তা দোলায়
ধরা। হাত কুনিয়া বা কাড়িয়া ইল্পাং
১ক্তেই হয় এবং পাগর ইহতে ফিন্কি করিয়া
পড়িবার মত বাহিব হয় বলিয়া কাড়া বলে
(তুল-ফুলসুরি=হিল-ফুলকাডি)।

তিক মা-বি প্লহিমালয়ন্ত প্লং বিং। ২ [হি] চক্ষে ধুলাদান , প্ৰবক্ষনা ; গৌৰা। তিক মিলাল (চৰু (জঃ) + মিলন, বিণ, তেকুকোণ মিলিত চতুদ্দিকে সম উচ্চ কক্ষ মধ্যে সমচতুক্ষোণ প্ৰাক্ষণ , চক্ষমিলান। প্ৰ-চৰ-মিলাল ৰাড়ী।

ভক্রা, ঠকরাকাণা (ম্ল-কাণা (ম্ল-কাণা (ম্ল্-কাণা (ম্ল্-কাণা কেন্দ্র) ক্ষা বেভায়), অপ্যা
চক্র (চক্রা) +কাণ-মে চকু থাকিতে
কাণা। শেষাথেই অধিক ব্যক্ত হয় বিণ
চোল থাকিতে কাণা (জ্ল-চক্রা কাণা
শক্ষাদৃশ্যে আন-"নেধে কাণে হই্যাকে".
অর্থ-"নোধে । প্ল-চোধেকাণে দেখ্য

🖒 কঁল-বি, ঢোকর দ্র:।

ত্ৰকলা [চৰল (সং-শ্ৰকণ-ত্ৰ্-ব্ৰক্ বস্তু) + আ (বৃহন্ধ)। গ্ৰা-উচ্চান্নপ্ৰেন চোৰ্লা] বি, ছাল ; স্বৰ্ (তুল-হি-ছিলৰা)। ২ [চক্ৰ জ্বশ্ৰল শ্ৰেন মিশ্ৰণনাত অৰ্থ চক্ৰাৰা প্ৰত্] চাৰা : চাৰ্লা।

চক্রিসা [সং-চকাদ্ (দীন্তি পাওয়া চক্রচক আ:)। চক্স+আ (ভাব বা অবস্থা অর্থো। আলো অর্থে মূলি, বগড়ী, পুন্ত প্রাচে-চিক্যাদ্] বি. মেঘ কাটিয়া স্থা-লোকের প্রকাশ অর্থাৎ গৃষ্টি থামিয়া বা মেঘ কাটিয়া রৌজের প্রকাশ।টি॰ কর্বা-মেঘ কাটিয়া রৌজ দেখা দেওয়া।

উকা, দিং চক্ৰথাৰ > জি চৰুৱা > "চকোৰ চকে আৰু বাং চকুআ, চকুৱা, চকেবা >] বি, চিকুবাৰ ক্ৰ:]। চক্ৰথাৰ বিং, চিকী।

চিকা, [চকমক, চকমক ক্রঃ। চকে; চকিতে; চকিয়া] বি, চকচক করা; চকমক করা; চমকান। "চিকুর ঝিকিমিকে চকিয়া দিকে দিকে"–সেমার ভরা।

ত্ৰুক চিক্ৰী [চক্ৰবাৰ চক্ৰবাৰী > ক্ৰে] বি,
চক্ৰবাৰ ও চক্ৰবাৰী: সন্তর্গ বংগর বস্তু হংস-বিঃ। ইহারা স্কানা স্ত্রী-পুরুষে থাকে বলিয়া এই নাম। ইহাদের দাম্পত্যপ্রেম চিরপ্রসিদ্ধ the tachminy duck "চকা কন চকী প্রিয়েণ এবড় কৌতুক। বিধি ২০০ বাধ ভাল বড় দ্বংবে হুব"-"রসসাগর।

🍑कोर्-वि, ६ এई वर्ग।

💆কাসিত [চকাস্ক্রিপ্তি পাওয়া) + ৩ (শ্ব)-ই আগম] বিণ, আলোকিত : উজ্ল। ২ একাণিত।

কি ঠ্ । চৰ (ভীত হুওয়া) + ত (ঠু)
-ই আগমা বিগ, ভয়-চকুলিত : চমকিত ।
ভয়জনিত সতক ও চমকিত ভীঞা "পড়ে
মনে বরিষার সুলাবন অভিসার একাকিনী
রাধিকার চকিত চরণ"-রবী: । ২ কম্পিত।
ত বি, নিমেষ , ক্ষণমাত্র।" চকিতের মধ্যে
কাজটা করে যেলে। গ্রী: ~া-ভয়বাাকুলা ।
ভীতা : চমকিতা। ২ বোডশাক্ষর ছন্দোবি: । ৩ '+৩ (চা০)] বি, ভয়। দি,
বিগ, চিকিতে।

ক্ৰিক্ট (মং চক্ৰবাৰী > প্ৰা॰ বাও হিল চৰুৱী >] বি, চক্ৰবাৰী: চৰী। পুং চৰুবা, চচৰুবা চিকুয়া চিকুই [চক্ৰবাৰু-চক্ৰবাৰী > চৰুবাচৰুবী >] বি, চক্ৰবাৰ চক্ৰবাৰী: চৰুচ্ছী (ম্ৰঃ)]। "চকুষা চকুই বলি সঞ্চাল ভাহস।"—পোবিন্দচন্দ্রের গীত। (১১.২ শতাঙ্গী)। ফ্রিঃবাং প্রাদেদ ব্যবহারে "চকোব চকোরী কর্মেত ব্যবহার আছে। চকুবাৰু দ্রঃ।।

🍝 कूरा,-मा [ब्क्ट कः। २० व्का] वि.

ক্রিব|-54| স্র:।

র্ভকো-টোপা F:1

ভানে বি ভিক্ (তৃত্ব হওয়া) + ওর (তৃত্ব হওয়া।
ত্বান এই যে চক্রের জ্যোৎরা পান ন বিষয়
জীবন ধারণ করে এবং অনবরত উদ্ধর্পর
চাদের প্রতি চাহিয়া পাকে বি, পারাবত
জাতীর প্রতি চাহিয়া পাকে বি, পারাবত
জাতীর প্রতি চি চল্রলাক বা জ্যোৎরা
সেবনে উপ্তত্ম যে পার্থী greek parindge
ক্রি:-চকোব ইন হতে (চকোর যেমন চাদের
পানে একদুর্প্তে চাহিয়া পাকে তদ্রপ)
অলমারিক প্রয়োগে আগ্রহের সহিত্
প্রতীশাকারী বা শন্তলাকা ইন অর্থে-" ভিড্রেনির শিক্ত বিরোধন বার্বির বিরোধন বিরোধন স্থানে ব্রাক্তির বাক্তি বিরোধন ব্রাক্তির প্রতি বিরোধন ব্রাক্তির প্রতি বিরোধন ব্রাক্তির বিরোধি বলার কবিপ্রাসিদ্ধি আছে)।

ভিন্নর [সং•১ঞ (জঃ)] বি. 4.41624 party viewl 🍮 জনি: আবের, अञ्चल whethout 8 धानि er mill. প ঘানিগাছের চতুদ্দিকে গুরিবার চ্ঞাকার পর। ও ঘোডদৌডের চন্ত্রাকার পথ 🖽 🤄 ্ৰান্ত্ৰাৰ প্ৰ চাকাৰ গাড়ি: চক্ৰবাৰ: চক্র দ্রঃ। ৮ নেহে গোলবা চক্রাকার চিঞ্চ। ক পালগ্রাম শিলার চগ্রার র চিহ্ন। ১০ মওলী। 🕉 ठाक्ला: अपना: विरमध অধিকাথের দীমা। ১২ ঘুরপাক ; পাক ; ফের। ১৩ ল্রমি: আবঠ: জলাবঠ windpol. 58 अम. शांधा। 50 মন্তকগণন , মাথা ধোরা। ১৬ ফণা। প্র–সাপের ৮৯র। ১৭ ত্রোধে উদ্ধতমৃতি। প্র-ফোদ চরর। একটুতেই অমনি চকর বরে বদেন। বিণ, চঁক্করিয়া, (গ্রা॰-िक्ट्रा ७औ। २ भाकाम : कृष्टिम। **४ क**्र দেওয়া-চক ডঃ।

🗃 के वेखि, ठॅरकाविंडी, ठॅरकाखि, চ্ৰোবোতি গ্ৰাণ-কথ্য, আধুণ নাটক উপকাদাদিতে চন} বি, চক্ৰবৰ্ত্তী (এ:)। **তিক্র (সং। পা**-চক্ক, প্রাকু-চক্ক : হি--ठाका, वा:-ठाका। वि, त्रथात्र : ठाका। ২ চক্ররথ: চক্রথান cycle, 🙂 কালচক্র evole 8 ঘোড দৌড়ের চক্রাকার পথ nace circle. (বেষ্ট্রনী ; চক্রাকার বেডা। ঙ কুম্বকারের যথ : কুমারের চাক ter's wheel, 4 তৈলনিকাশন-যন্ত্ৰ; ঘানি 🕑 ঘানিগাছের চতুদ্দিকে ঘুরিবার পথ। ৯ জলাবর্ত্ত whirlpool. ১০ प्राट्ट शामाकाव विरु। ১১ भान-গ্রামশিলার চক্রাকার চিহ্ন। ১২ প্রাচীন ভারতের ধ্রুাস্তবিঃ। "ইংা কুওলাকার. আন্তভাগ উত্তম কোণ্যুক্ত ও ধারাল, নীগ কলের আয় বর্ণ এবং মণ্ডল পরিমাণে ছই আদেশ। চক্রের কাষ্য ছেদন, ভেগন. নিপাতন, লামণ ও শারিত করণ।"-রজু-মাং গা। স্থিদর্শনিট্রে-স্করদশন তীক্তম ্র **বার্থ** চক্রা**ন্ত**, শ্রীকৃষণ ইহা বাবহার করিতে 💔 "চক্রান্ত করিল চলী চক্র আজ্ঞাননে 💯 ১৩ চলাকার ছটা বা রশ্মি-রেখা ; মণ্ডল : পারিধি : এংমঙল : চন্দ্রমণ্ডল : সুধ্যমন্তল। ১ুগে চক্রাকার থও: চাকা, চাক্লা: ∍কর হ খা ৯৫ চণাকারে দৈশু সমাবেশ : বাই। (২) ধনুত্বনিগের মণ্ডল। ১৬ [তন্ত্রে] ষ্টিঞ : দেহাভান্তরত হয় স্বাধিতাৰ, মণিপুর, বিভাগ ; মূলাধার. অনাহত, বিশুদ্ধি ও আমঞা এই ছর পদ্ম বা চক্র। (२) মধ্রোদ্ধার 🍽 ষ্ট্চক্র (কুলাকুল, রাশি, নক্ষত্র, অকথহ, অকড়ম্ ও ধনিধনি)। ১৭ সাধন চক্র: সভলী; বীরাদিচক্র। ১৮ গণ। ১৯ [জো∘] রাশিচক্র zodiac ২০ [कनि 5 स्त्रा॰] स्मारिटेंविक যশ্ব ; পতাকী চঞ । : ১৯ মণ্ডলাকার কর-রেখা বা পদতলম্ছ ১ক্রেখা; অঙ্গুলি-প্ৰবশীৰ্ষত্ব চক্ৰবৎ ব্লেখা। ২২ চিত্ৰকাৰো চক্ৰবন্ধ। ২৩ সনুহ [বিরল]। ২৪ আন সমূহ; অদেশ; চাক্ল 1। ২৫ শাসনতন্ত্র। ২৩ রাজ্য। ২৭ ফ পা; সাপের মাধার চক্রচিহ্ন। ২৮ খ্রগাক; পাক; দের।

২৯ মন্তক ঘূৰ্ণন; মাধা-ঘোরা রোগ*।* ৩০ ইন্দ্ৰজাল। ৩৯ চক্ৰাস্ত ; কট মন্ত্ৰণা : খাঁদ; কুট অভিসহিদ। "চক্ৰ করি চক্রপাণি চক্রেতে কাটিয়া।" ৩২ ভগরপাদিকা পুষ্প। ৩৩ [গ॰] বৃদ্ধি; স্থা interest [চক্রব দ্ধি-compound interest] 1 ৩৪ [नाँछ मा॰] व्यक्षवक रखवत्र। विन. ५ क्वी। ক্রি,টান কার ।-বডযপ্র করা : কাহারও বিরুদ্ধে মন্ত্ৰণা করা। চঁ০ কাটা-ক্রি. চকের মন গোল বেথাকন করা ।। চঁত্রে ওয়া, চুক্রব ্দি ওয়া-ব্রিধা আসা ; বেডাইয়া স্থানে ফিরিয়া আসার প্র-তুই চক্র দিয়া আইস। দৃশ্ত ত্রা-দশক্ষনের ৮ক: একজনের প্রতি-ালে বহর মিলন ও বুক্তি। আপ্ৰদশচতে পড়ে **কাজ**টা করতে হ**য়েছিল। দৃশ্**ঠ<u>েকে</u> ভিগবান ভূত-ভগৰান নামক এক দরিদ্র ব্রাহ্মণ কোন রাজার বিশেষ প্রিয় হওয়ায় বাজার পারিষদ্বর্গ স্বাবশে দ্বাররক্ষকগণকে আদেশ দেন, "রাজার হকুম ভগবান ঠাবুরকে রাজবাড়ীতে প্রবেশ করিতে দিও না": কয়েকদিন পরে ভগবানকে না দেখিয়। বাজা প্রারিষণবর্গকে ভাব কাবণ জিজ্ঞাসঃ করিলে তারা বলেন মহারাজ! আক ্ দিবস ২ইল ভগৰানের মৃত্যুহইয়াছে তা আপুনি **ওনেন নাই** গাজা শুনিযা থতি গুরু ও বিশ্বিত ২ইয়া বলিলেন. কই নাগভার পুত্রেও ত আমার নিক*ত* আদে নাইণু ১ক্কারীরা বলিল, ওরা এরকম। আপনাকে উহারা গ্রাহ্য করে না। কিছুদিন পরে ভগবানরাঞার সহিত সাক্ষাতের উপায়ান্তর না দেখিয়া এই রির করিলেনযে, রাজা যেদিন অপবা*হে* নদীতীরে প্রস্তুত্তে ভ্রমণ করিতে আসিবেন দেইদিন নদীতীরঙ্গ কোন উচ্চবক্ষে আরোহণ রাজাকে पर्वन कत्रिय। পরে রাজা একদিন দলবলসং পদরভে নদীতীরে ভ্রমণ করিতে যাইতেছেন. এমন সময় সম্মুপস্থ এক উচ্চ বৃক্ষের উপর হইতে ভগৰানের "মহারাজ মহারাজ" এই আহ্বান শব্দ গুনিতে পাইয়া সেই বৃক্ষের দিকে দৃষ্টিপাত করিলেন। পারিষদগণ জানিতে পারিগা সকলে একবাক্যে ৰলিয়া

উঠিল মহারাজ পলায়ণ করুন, ভগবান মরিয়া ভূত হইয়াছে। এই বলিয়া সকলে রাঞ্জাকে ফেলিটাই পলায়ন করিল। রাজাও তথন তাহাদের পশ্চাতে দ্রুত ধাবন করিলেন। (তা হ'তে) দশজনে অর্থাৎ বহুলোকে এক জোট হইয়া চেষ্টা করিলে জীবিভকে মৃত, হথকে নয় ইহা প্রতিপন্ন করিতে পারে। [জ:-গ্রাম্য ব্যবহারে ভুলজমে ভগবান শবে ঈশ্বর অর্থ করিয়া দশচন্দ্রের শক্তি বৃদ্ধি করে]। নিক্ষতি চিত্ৰেল-মষ্টবাৰ্ষিক কালচণ Inna asterism, a cycle of too year 列本· টিক্র-সহতর শব্দ : পাক ও চন (পাক) অর্থাৎ পাকের উপর পাক। ঽ পেচেব ভিতর পেঁড় জাটিল বুজি; ছুর্ভেল্য মন্ত্রণা-ভাল। ক্রি-বিণ- পা কটাকে, (সাধা:) পাকেচক্রে। বিষনাই কুলাপানা চঁ⊡্-ুলার মত মন্ত ফণা অপ⊳ বিষহীন। ২ [লক্ষ:] নিভ'ণের ক্রোধ, উদ্ধত্য বা অভিমান। বুইস্প তি চুক্তে। বুংপ্রতি মা:। স্থাে পরি:]। ~ক [তক শা॰] কুত্র , হেছাভাগ ; যে তকের ধার। সিদ্ধান্ত করা হইবে তাহাই সিদ্ধান্ত হাবা সমর্থন ◆利 aiguig ma cacle. ~**季**可! । বৈদ্যকে 🖟 বি. চাকুলিয়। রুক্ষণ ~েকোর । অফিবিদ্যায় tractiond শব্দেব প্ৰিন। চঞ =কোর (গ্রার)] বি, চ্রাকার অস্থিসন্ধি , চল-সন্ধি শ্রেণীর চক্রবং অন্তি diathrosis movable joint তগড় [চক (গোলা-কার) গড় (উপাধান) ধা] বি, গোল বালিস। ~গতি [চল (বং) গতি] বি, আবর্ত্তন ; গুর্গন ; গুর্গাক ; চক্রাকারে গ্রহন। ~ গুট্ছ [চক্রের স্থায় গোলাকার গুড় যার, বহ] বি. অশোক বৃক্ষ। ~গোপ্তা –বি, রুণচক্রক্ষক। ২ সেনাপতি। ৩ পলীরক্ষক। ৪ রাজ্যরক্ষক। ~চিছ্য**দ্র-**বি, চক্রমধ্যগত রন্ধ । ~ জীবক-বি, কুস্তকার। ~তীর্থ [চঞ (জ্পশনচক্র) ভদ্ধারা কৃত ভীর্থ, ৩ ডং] বি, প্রস্তাসক্ষেত্রে কৃষ্ণকর্ত্তক হদৰ্শন চক্ৰধারা নির্শ্বিত তীর্থ-বিঃ। 🗢 বৃন্দা-বনত্ব তীর্থ-বিঃ ; গোবর্দ্ধন-সন্নিহিত চক্রেথর-শিবস্থান। ~তুওী-বিণ, চক্রবৎ বা মণ্ডলা-কার তৃত্তবুক্ত cyclostomous. 🗢 বি,

গোলমুথ জলজন্ত : ঈল (cel)বাল্যাম্প্রী ! (lamprey) মংস্তলাতীর জন্ত cyclostomata ~ में छ ।, ~ नि छी-वि म् छो त्रकः জরপাল গাছ। ~বঁর [চক্র-ধর (ধু-ধারণ করা + অ (র্ভু) যে চক্রকে ধারণ করে-উপ৹] বি, বিশৃ : কৃষ্ণ। ২ [রাজার করতলে চক্রাকৃতি রেখা থাকায়] রাজা। 🗢 মণ্ডলাধিপ : চাকলা-পার। **৪ [সর্পের মন্তকে মণ্ডলাকার** চক্র আছে ৰলিয়া] সপ। 🕜 চক্রধারী: যে চক্রনামক অক্স ধারণ করে। 🌭 যে চাকা ধরিয়া আছে বাধরে। ~ধ্রুমা। [চক্র (চক্রের মত মণ্ডলা-কার) ধন্ম-মওলাকারে নৃত্য করা যাদের ধন্ম (६१)-वे२०। वे२० मश्राह्म स्प्री=स्प्रीन् ১३१, >व॰, न (लाभ] वि. विन्तांधन्न-विः। ~क्षांत्र -বি, অর্দ্ধারাপ্ত-বিঃ (১ অঞ্জুলি পরিমাণ আছিত, মূলক ২ অঙ্গুলি এবং মধ্যস্তল ১ অঙ্গুলি বিস্তৃত। ~প্ৰত্নিণ বি. যে অংশ वर्षा पित्र ५ के सोत्रण कतिया शास्त्र , 'अक्रमार्डि । ২ 🕫 पुडकत्रण। 🖚 (मी-वि. शङको नमी। ~না[ভ-বি, চক্রের মধ্যবিন্দৃত্তিত কীলক navel of a wheel ~177 57 (মকিকাচক) নাম৷ (নামন্ >)–নাম যার-বহু চক্রমন্ মা, ১ব-, ন্লোপু অ=**আ**] বি, মাক্ষিক ধাতু। ২ বিণ, ১ক্র-नामधाती। ~न श्रॅक [हक (हक्दर) नी (পাওরা)+অক (ভূ)নী=নায়্যে চক্রের মতন গোলাকার ভাব প্রাপ্ত হয়] বি, बाजिन्थ । 🗢 नबीनामक शक्क खा । 🗢 🛭 🏻 🛧 (সেনা) নারক (অধ্যক্ষ) } বি, সেনাপতি। ~নেমি-বি, চাকার বেড়। ~পথ [১ক্র (১জাকার) পথ (পথিন > -ধা] বি. भवनाकात १४। ~ भागि [ठक (उपनंत-চক্ৰ) পাণিতে যার-বহু৽] বি: বিঞ্ ্ কুঞ यिनि ऋषर्गनहक्त श्रांत्रण कटब्रन। ২ विग, চক্ত : চক্তহন্ত। ~পাদ [চক্র (চাকা) পাদ (अक्रभ) यात्र-वश्∘े वि, त्रभः शाङीः। ২ [চক্রের মত গোলাকার পান্ধার] হস্তী ; উট্র। **~পাল**[চক্র(রাজ্য)পাল (পা+ निष्=भागि (भागन करत्र] वि, त्राकाभागक . দেশপতি; রাজা। ২ [চক্র (অধীন সেনা) পাল (যে রক্ষা করে)] সেনাপতি; বৃ৷ই-त्रकर । ७ हा क्लाभात्र । ~र्गम, ~र्गम् [চক্র (চক্রবৎ) ক্লক (অগ্রস্তাগ) যার, বঠ্৹]

বি, চক্ৰৰৎ তীক্ষধার অন্ধ বিঃ। ∼বঁৎ [চক্র-বং] বিণ, চক্রের স্থার; মণ্ডলাকার। ~বিয়ু [চক্র (চক্রবাক্পকী) তানের বরু –১ তং। সুষ্যের অন্তগমনের দক্ষে দক্ষেই চক্রবাক ও চক্রবাকীর বিরহস্পা ঘটে, আবার প্যা উদিত হইলেই উভয় একতা মিলিভ হয়, উভয়ের মিলনকারী বলিয়াই স্থা ১জ-बक्] बि, श्र्षा। ~नेखी [5क (८**१** मम्३) वृष् (वर्डमान शोका) + हेन (खू, नीलार्थ) মৃ বর্ত্তিন ১মা, ১ব =বর্ত্তী : চক্রে বন্তী=৭ তৎ, কিন্তা চক্রে (রাজ্যে স্বামীরূপে) অবস্থান করাই স্বভাব যার,উপ॰। গ্রা॰-চঁক্র বি ত্রি-हो, ठॅ रक्कानिकी, ठॅक्के खि। विक्विक्ट রাজ্যের রাজা: সমাটু: সার্কভৌম। ২ বংবিকুত থ্যাতিবা প্রসিদ্ধিব্যপ্তক উপাধি: ত্রাহ্মণের উপাধিবিঃ। তচার বা পাঁচ দর্শনের পণ্ডিতগণের উপাধি। ~ব†ক [চক্র-বাক (ব_্=বলা+ অ=ম, জা॰)=রব যার, ব্_২৽। রণ5ক্রবৎ রব বলিয়া এই নাম। হিল্চকেবা] বি হংদ্রাতীর পক্ষি বিঃ; চকা ruddy sheldrake "প্রদোঘে বিহীন বাক্, ভীরে খোৱে চক্ৰৰাক তাহাৱে আক্ৰমে যথা হংসিনী।"-অশোক। > ত্রীং ~বাকী [ফ্র:-বাং∘-তে চাতককেও চঞ-বাক বাচকা বলে; কিন্তু চাতক শৃত্ৰ পকী]।∼বাড, ∼বাল [১জ (দাশ-সমূহ) বলু (অনাবরণ করা)+আন (জু) যে নেশসমূহ আবরণ করে বা চক্র (চক্রাকার) বাড়, বাল (বেষ্ট্রনী)–থা আকাশপ্রান্তে চক্রাকারে পৃথিবী বেগুন করিয়া আছে] বি, দৃষ্টিপরিচেছনক রেখা; দিও মণ্ডল; নিগম্ভবুক্ত; আকাশকক horizon : যে সমতল ভূপুঠে লম্মান রেধার সহিত সমকোণ করিয়া এবং দশকের দৃষ্টিকেন্দ্র ভেদ করিয়া চক্রবাল স্পুকরে sensible horizon; visible horizon. পারি॰ শব্দ পথ্যার=অন্ধ-রাস্ত, চক্রবাল, চক্রপাল,মণ্ডল,দিগস্ত, ক্ষিতিজ, কুজবৃত্ত, ক্ষিতিবৃত্ত,কুবৃত্ত,হরিজ। (সা॰ প॰ প॰ ১৩২১) sensible horizon নামক সম-তলের সহিত সমাস্তরাল ভাবে ভূকেক্রভেদী rational horizon; celestial স**মতল** horizon ; true horizon 🗦 লোকালোক

পৰ্বত।∼ব†ত [চক্ৰ (ঘূণী) যে বাত (বায়ু). ধা] বি, ঝঞাবায়ু ; বূণিবায়ু : বাত্যা ;**তুফান**। ~বান্-বিণ, চক্রপুক্ত। ২ চক্রধারী। 🤏 চক্রাকার। 🖇 যানিচালক। ~বা**ল-**-চক্ৰাড (জঃ)। ∼বূাই [চক্ৰ (চক্ৰাকার) ব্যাচ (দৈন্য ব্লচনা), ধা] বি. युक्तार्थ মওলাকারে দৈক্মগুপন : অভিমুম্যুকে বধ করিবার কালে ছোণাচায়া রচিত চক্রাকার বাহ। ~বৃদ্ধি [গঃ] বি, বৃদ্ধির গুণ বা বৃদ্ধি: স্থানের স্থান compound usterest. 🛮 🗝 🗢 বিণ, চক্র-ধারী। ∼ তান [চক্র (বং) লম (লমণ-– দূর্ণন) যার, ব্২০] বি, যে, চক্রের মত ঘোরে কুন্দঘন্ত। ২ শাণ। ~মৰ্দ্দ-বি, চাকুনিয়া পাছ। ~ মুদ্র। [চক্র (চক্রাকার) যে মুক্রা, বা] বি. দেবপ্রার করমুক্রাবিঃ। ∼যান চিক্র (धाका) यान (शमन-माधन) यात्र, वर्०] वि, ছুই, তিন্বা তদুয়ন-সংখ্যক চক্ৰণুক যান ; রুথ ; গাড়ী : শক্ট , সাইকেল। ∼রিফা ক [চল (বাহ) রক্ (রক্ষা করা) + অক (**ঠু)** যে ব্যহাকারে রচিত সৈশ্য রক্ষা কবে] বিশ, বাংরক্ষ । ~ ইস্ত-বি, চক্রপাণি ডঃ।

ত্রকাকার (চক + আকার) বি, গোল।

ত্রকাঞ্চ (চক্রেন অগ্ল-৬৩৭ বা চক্র প্রস্ক (অব্যব) যার বহুল) বি, চক্র্যান ; গাড়ী। ২ চক্রের অব্যব : চক্রাংল। ৩ (চক্র (চক্র বিভিত্র) অঙ্গার, বহুল) হংল। ৪ উদ্যান : বাগান। গ্রীং ~ী-হংলী।

ত কাটি ভিজ (প্রাম বা দেশ) অচ (জমণ কারী-যে দেশে দেশে বং গ্রামে গ্রামে বৃরে বেডায়] বিণ, ভবলুরে অনুনালনা ২ সাপুডে। ও ঠগ।

ত্রান্ত [চক্রের অন্ত (শের, একশের)
৬৩ৎ] বি, কারও বিরুদ্ধে বহু লোকেব কুপরামণ বা কুর্জি। ২ ফন্দি; ছল:কট কৌশলজাল। "চক্রান্ত করিল চক্রী চক্র আছোদনে"
নরসাপর। কি-বিণ, টক্রান্তে-বডবপ্র
ধারা। কারী [চক্রান্ত-ক্ + ইন্ (ছশীলার্থে) চক্রান্তনারিন ২মা ২বং] বিণ,কুর্জিদ্যান। কুমন্ত্রণাকারী, চক্রান্তে সংস্ট।
ভক্রাবর্জ [চক্র (চাকা, তার) আবর্জ

(লমণ-ঘূর্ণন), ৬তৎ] বি, চাকার ঘূর্ণন। ২

[চক্রবং আবর্জ-উপ] মওলাকারে ভ্রমণ; যুরপাক; আবর্জন। "ক্ষণেক ডাওব করে ক্ষণে চক্রাবর্জে ফিরে মুগ নহে দেবতার মায়।" –কবিক।

ত্রকায়ুধ [চক্র-আয়ুধবার] বি, বিষ্ণু।
ত্র্কাশ্ম (-শ্না) [চক্র+অমা বি, বৃহৎ
প্রত্তরধত অভিদূরে নিক্লেপ করিতে পারে
এমন কাঠ্যস্ত্র (মহা০ আদি০) catapulta
১৫ balista ভূষতী বা:।

তিক্রিকা, -বি, হাঁটুর চক্রাকার হাড : মালাইচাকি। ২ জামু; হাঁটু knee. তিক্রকা, -বি,ট্যাবলেট: ভ্রবণের চ্যাপটা চক্রবণ গুটিকা tablet. "ক্রিমিন্ন চত"।

ক্রিকী [চক্র+ইন্ (গু)] বিণ, চক্রধারী। ২ চক্রাপ্তকারী ; কুমন্ত্রী : খল। ৩ চক্রারু। ৪ ব্যুহরচনাকারী। ৫ চক্রবাক। ৬ বিগু : কুঞ্। ৫ রাজা। ৮ কুগুকার। ৯ কলু। ১০ সপ। ১১ কাক।

ভিত্ত খ্র [চক্র (দেশসমূহ) তার র্গবর (প্রভু), ৬ তৎ] বি. সম্রাচ্ । ২ [তরে] সাধনচক্রের অধিপতি; তন্ত্রসাধকপণের মণ্ডলাকারে উপবেশন (চক্র) এবং উপাক্তদেব (শক্তিমণ্ডলীর ঈশ্বর বা অধিপতি)। প্রীং

চিক্ষণ [চক্ষ (ভক্ষণে) >] বি, মদ্যপ যা চাথিয়া চাথিয়া ভক্ষণ করে : মদের চাট। চিক্রু, চিক্রুঃ [চক্ষ্(দর্শন)+উস্ (ণে) यদ্বারা নর্শন করা যায়। প্রা--বাংর চক্রু] বি, मर्गमित्रः । अभिः ; लाहनः (हासः। 🗢 पृष्टि; नक्षत्र। 🗢 व्यस्तपृष्टि; विद्यागा। ~কর্ণের বিবাদ মিটানি, -উজন ক্রা-শোনা বিধর চক্রণাচর করিয়া সন্দেহ নুর করা। ~ক্ষতি=6োপের খাণ্ডe-orc ~থূলিয়া (म ध्या = अकान हा न्त्र कता: अकुछ विषय तुक्षाहिया (नख्या . त्व দষ্টি অজ্ঞানতায় নিমীলিঙবং বা আরুত তা ভাৰদাৰ করিয়া উন্মীলিত कत्रा opening ones eyes ∼शु र्खिङ বা নিমীলিত করা-চোগ বোৰা; (5ाथ वक्त कत्रा । ~ अंदा (वार 'हकून्व' প্রচর, সংশ্ল (বাধা)] বি, স্থচী বেধনবৎ

যন্ত্রণাদারক রোগ eyesote. চকুর শ্লাবরূপ যন্ত্রণাকর, চবের পীড়াদারক বা eyesote "ও বেদ ওর চকুশুল হরেছে"-রবীনা ~ এ বি । চকুদ্ (নর্মন ই) প্রবন্ধ (কর্ণ) যার-বহল চকুপ্রবন্ধ মা, ১বল-দ্-লোপা, অল্লা । যানের চকুবারা প্রবন্ধের কাষাও হয় । বি, সর্পা শিক্তর -বিলা প্রির চকু: অবাক্দৃত্তি: বিশ্বিত: হতবুদ্ধি: শুমিত। "কাও দেখিয়া ৮: ইইয়া গোল।" চম্মিতিকুল্বক্ত মাংসালিরা দি স্থলিত দর্শনেক্রিয়। ত্রামাচকুল্ মান্দ বা চিন্তপতে দশন করিবার শক্তি: অন্তর্পতি। সাধানবি, চিকুল্তে-জনসাধারণের দৃষ্টিতে বা বিবেচনায়।

ৈ ভিক্ষু গোটর, তিক্ষু গোঁ। চর । ১কু: (১কুর) গোচর-৩৩২ । ১ ৴ ৩: ১কু গোচর } বি. দৃষ্টির বিষয়ী হুত ১কু বিষয় ১কু এ গিছা। নেএগোচর।

ত্রিকুল্নি, তিকুদ্বি [চকু:+লান

ক্রেক্লিন ভং চকুলান। চকু (দৃষ্টি) দানা
বি, প্রতিমার চক্ষের বঙ্ বিয়া প্রার্থ
উপবোগী করণ প্রপ্রতিষার চক্ষে জ্যোতিঃ

সম্পানন হারা প্রাণপ্রতিষ্ঠা ২ থাব

সম্পান যে চকু বুলিয়া অব্যাং অসতব

আছে ব্যবহানি করিয়া ওংশ্রতিতার চকুক্রীলান বাস্তকীকরণ। ত চুরি প্রক্রিলা বি.

চোপ মেলা বা পোলা ; চাওরা। চিক্ষুবিষয় [চক্:+বিষয়] বি. দশনীর বস্তু ; চকুগ্রাফ ব্যাপার। ২ দুশু।

জিকুল জিনা, -লাজনা (চকু: + লক্ষা=চকু-র্লজা > বাং-চকুলজা) বি. অভন্ন বা অণিট আচরণ-কুকাতা , চকে যা লক্ষাভনক ঠেকে তার অকুরানে কুঠা বা সকোচ।

ক্রমুন্ম প্র। (-বর্ম) [চকুস্+মৎ (জু) + তা (স্তা^) বি, প্রদার দৃষ্টির বিদামানতা। ২ সতা দশনের শক্তি। ও স্বাদৃষ্টি।

ৈ চিন্দু প্ৰান (ন্ধ্মা) [চন্দুপ্পং (প্তা. মং) ন্মা, :ব॰] বিণ, দৰ্শনে লিঞ্চ বিশিষ্ট। ২ সত্য ক্ৰষ্টা। ক্ৰীং চন্দুপ্মি তী।

র্কুষ্যু [চকুস্+ষ(হিতার্থে)] বিণ,নেত্রের

হিতকর: দৃষ্টিশক্তি-বর্দ্ধক। ২ চক্ষের আরাম-দারক , নয়নাভিরাম ; স্বদৃখ্য ; স্বশ্বর। ভিক্ষু-স্তার্বকা [চকুস্+তারকা] বি. নয়নমণি।

তিক্রাগ [চকুঃ+রাগ=চক্রাগ] বি, নেত্রের রক্তিমা :চকুর রক্তিম আন্তা; অরুণ-দৃষ্ট। ২ নেত্রপ্রন।

জিফ্রোগ [চকু:+রোগ=চকুরোগ।
বাং-চকুরোগ] বি, চোথের অফ্ধ: চোথ ওঠা ছানি পড়া গোড়ে।ধরা ইংনেআবাধি। ১ [ব্যঙ্গার্থে) প্রথম দশনে প্রণয় সঞ্চার। ভূল-বোড়ারোগ।

ত্রক চ' (বাং প্রাণ) অ. চকুতে; চ'কে।
ভেঁড কি [সং চমং (আক্রা) > হি
্মক্,টৌক। বাং নামধাতু-চমকিয়া > কে
্মকি। বৈণ পদা সা-চডকি, প্রজ -ম-ড]
অস দি চকিত বা চমকিত হইয়া, "চঙকি
উঠিয়া তবে চৌদিকে হেরি।"-গোবিন্দ।
ভক্কর [চনক (দৌতা ধাতু-স্মনে) + উর

(তু) জ্ঞা বি শক্ট , রথ, বাহন। ২ [যে স্থৃতিকা ভেদ করিয়া উদ্ধেলিমন করে] বৃক্ষ।

ক্রিম্বি (জন্ধ (কর্লুক্ত) > চকুম্
(পুনাপুনা গমন করা) + অমন (জান) কিব বারংবার গমন , পানচারণ। প্রিদ্টিকুমিণ কর্ম-পারচারি করা , বেড়ান।

উক্ল [সং] বিণ. শোভন: মুন্দর। ২ দক;
কঠঠ, নিপুণ। ও স্তম্ব ও সবল: নীরোগ।
৪ পালোরান: নন। ৫ সৈজ; যোদ্ধা।
"ভাড়নে চলিল চন্দ্র বাইণ হাজার"-কবিক।
ও [প্রাদেন] সি ডি: মই।

জিল (জা চঙ্গুল (পাঞ্চা, থাবা) > । এইটে চ) বি জো। চি মারা-ছোমারা। উদ্দেশ্টিক (বৌ সা) বি. ছোচ মুড়ী চ্যাঙারী: কবণ্ডক।

ॐकॅ **ए-**०७७७ ≇ः।

ত্থেরিকা-বি, জননী; চঞ্চী (জ:)।
~বিলী [চঞ্চীক-আৰণী (শ্রেণী)-৬তং]
বি, জনবপংকি; মবুকরশ্রেণী। ২ অন্যোদশাকরা ছলোবি:(১, ৮.:: বর্ণ প্রয়া)।
তথ্যরী [বঙ্গুগস্ত চন্ (বান্ধার সমনকরা)+ই (স্থা)] বি, জমনী। "চঞ্চীগণ

আবৃতে"-প॰ ক॰ তক (সা॰ প॰ প॰)। ~ক [সং-চঞ্জী(জঃ) +ক (স্বার্থে)], বি, ভ্রমর ; মধুকর।

ভিঞ্ল [চল্ (বঙলুগস্ত)=চঞ্ল (পুন:পুন: ठना) + व्य (कुं) = (य प्नः भूनः ६ दल) विन, অন্থির ; চপল। ২ কম্পিত ; ব্যাকুল। ৩ विष्ठतिछ । 🞖 नम्भा । 🕜 वि. वायु । श्वीः ~!-विद्युर : 5थना । २ लन्दो । वि. ~ ङो, ~ दि, চাঞ্জী-ৰি অন্তিৰতা। ২ চপ্ৰতা। 🕒 ৰুম্পন। 🞖 ব্যাকুলতা। চঁ॰ অধঁর-কিছু বলিবার জক্ত উৎশ্রুক বা ক্ষরিতাগব। "তপস্বীরে দেখে কিছু চঞ্চল-অধব।" -কবিকল। ~- চি ত্র-অস্তিরচিত্ত ব্যাকুল-চিত্ত: উৰিগ্ৰমন। "চকল চেতন আমি চলিশ रक्षरन।"-कविक∘। ~-,भ <u>ज</u>, ~-मेंग्रॅन-অন্তির দৃষ্টি ; ঘনঘন দৃষ্টি , চতুর্নিকে দৃষ্টপাত । ~-প্রতি, ~-স্ভাব-প্রাব্তঃ অন্তির।

🛎ধ্ব ি (১৯ল + ইয়া=১৯লিয়া 🐟 কে) ক্রি-বিণ, চাঞ্জোব সহিত । ২ ১৯লপনে । "যাও কোপা ১ঞ্জি"-রবী ।

উপ্লেউ (১ঞ্ল+ইত (৭ুকার্থে)) বিন, ঢাঞ্ল্যুক্ ; ১ঞ্ল , উৰেলিছ। "চিত অভি ঢঞ্লিত।"–নিধুবাবু।

উধ্বা [সং] বি টাচ : দবমা , চ্যাটাই। ২ নলকাঠি-নির্ন্তি ডমক-আকার আদন ; মোড়া। ৩ কেন্দ্রাদি ইতে শুগাল কাক ইন্দুর করিবার জন্ম পড়ের মানুব state crow.

ভিক্তু, চঞ্চ (হৰু (গাওয়া) + উ. উ (গে)
ঘন্ধারা পকারা আহাব কবে। বি পানীর
ঠোট। ব্রীং কা। ক্ষেউ-বিগ. ১০ বাব।
বিদ্ধ বা আহত। কপুট-বি, পানীব হুই
ঠোটের ভিতর ছুই চলু-রচিত আধার।
ভিক্তুরী-বি, ১টকপকী; চডাইপানী।

ভটি ¸ [ছোট বা ঐচ >] বি, পাডের দড়িতে প্রস্তুত পুব মোটা বগ্র:গুণ: খলিয়া। ভটি ¸, চটি [ঝাট (ফ:) ঝট্ >] ক্রি-বিণ, শীঘ: ঝটিভি। "মাণা বরা ছেড়ে গেল চট"-রবী•।

চ্টেট্ড [চতুইয় > প্রা∘-বাং গ্রা∘। ছট ক্রঃ]

ৰি. চার, ৪ এই সংখ্যা। "কি করে ছটে চটে"-খনা।

ड्रिंक, -को, [हिंहे (ट्यन कत्रा) + व्यक (র্ভু)-যে ফাঁক পাইলেই তাহার ভিতর দিয়া প্রবেশ করে। প্রা॰ বাং চটাই ("পক্ষী य हों। है"-(भा विन्नः भीख)। हि॰-हक्ष्टेपन्ना : গৌডইয়া] বি, চড ই পাগী - Spatrow চটি কের মাংস [তুল-"চটকভ মাংনং ভাগ শতক॰"] অকি ঞিৎকর বস্তুষা বহু ভাগে বিভক্ত করিলে কারও অংশে প্রাথ কিছুই পড়ে मा। আবিণা বা বিকা 5ট क-वृत्मा চড্ই , ইহারা গেছো, মেঠো ভেদে নানা প্ৰকার। কৃষ্ণ ১ট ক-বি. ভাষাপাখী। পুহ্ঁটুক-বোরো ১ড়ই। ইহারা ঘর বাড়ীতে থাকে, দেওয়ালের ফার্টলে, চালে, বরগার ফাঁকের মধ্যে বাসা বাঁধি**ল। থাকে**। যুল্যুলি, দর্জা জানালার ফাঁক দিয়া ইহাবা ঘরে ডোকে। ইহারা পুর মানুষ-लंगां हो:~ो, ~া, চটি কা-মাদি চড়াই। উট ক, [চট্ (ভেদ বা বিদীর্ণ করা) + অক (ঠু)-যা সৌলয়ে, বর্ণে বা উজ্জার ভীত্রতায় তকুর ঝিলী যেন বিলীর্ণ করে। বা চট্ (ঝট্, শাঘ) + এক। যা ১ট কবিয়া লোকের মনে লাগে বা মন হরণ করে। হিল্ চটক splendour, gaudiness)] বি, ভীব্রনীপ্তি : ঞেলা। প্র–তার চেহার। তত ভাল নয় কিন্তু রঙ্গের চটক্পুব আছে। ২ জমক ; ভড়ক ; ভড়ক: আড়বর। "বিজ্ঞাপনের চটক্ ভিন্ন उस्य कार्ड कात्र।"-ब्रक्कनी स्मन। कथात्र চ্যকেই মাত করে দিয়েছে। 🤏 হাব ভাব पूक जान ward meatt - जून-हित-उहिक-মতক্। বিন, চটকিয়া, উটুকিয়া, **৪টিকে-জনকাল: জলজলে; ভেল্লানার;** उद्धर€1 प्र:। थ-ऽहें क बन्न,-हांस। ~ দ†त् [55क्+ফা॰=দার (বির্থে॰) বিণ, যার বা থাতে চটক আছে : চটুকে।

चित्रं ल-वि. 55 ध्युष्टकाती यञ्च वा कात्रशामा : शास्त्रं कला।

উটকা, [চট্ (আবরণে) ধাতু >।
-আছেলতা। তুল-হি:-ঝপ্কি=তক্রা। চমক
(র্দ্র:)-চম্কা। তুল-এক চমক ঘুমাইরা লওরা]

বি. নিজাবেশ: তন্ত্রা। ২ মগ্রভাব: বাফজ্ঞানশূন্ততা। শভাঙ্গা-নিজাবেশ দুর হওয়া; তন্ত্রার ঘোর কাটা; সজাগ হওয়া। ২ বাফজ্ঞান হওয়া। ৩ সতক হওয়।।
তৌ টকান [হি॰-চট্কানা। সং-চট্ (ভেদ করা, বধ করা, মর্দন করা) ১০কাই, ১০কাও, ১৮কাইর; (কে॰ ১০কাতে) ১০কাইতে; ১০কাইর (কে॰ ১০কাতে) করে করতল বারা কচলান; কচটান (জঃ): মর্দন করা: মলা:মাড়া।বি, চটকাইরা রাবা হইয়াতে, পিইজব।

উট কংমুথ (চটকা (র) মুথ (চঞ্) সন্দা বি. চঃকা-চঞ্বং ও তীক্ষাপ্র অন্তবি:। ভৌট কিয়া। চটক > ,নামধাতু কি. চটক পক্ষী ইইবা। "চটকিয়া ধরিল"—মাণিক-। ভৌট-ইটি (অমুন) অ. করতলাবাত শব্দ: চপেটাবাত চাপড়। প্র-ভাষাকে চট্চট্

করিরা থাকতক চড বসাইরা দিল। ২ আঠাল ক্রব্য চটকাইবার শব্দ। ৩ ব্রুট্ (সংঘাতে, পরন্পর সংলগ্রীকৃতভাবে) > চট + চট (ঘনত্ব বা গাচতা হেতু সংলগ্রতার আধিক্য অথি)] আ প্রশান্ত আঠার মত সংলগ্র হওয়ার ভাববোধক। এ-হাত চটচট কবা। বিব. চটচিটিয়া, চটচিটিটি—পর্ণমাত্র লাগিয়া ঘার এরাপ: লগ্নশীল। আ-আঠা বেশ চনটে হরেছে। ক্রিচ চটিটটানি [চটচট + মান (ক্রিয়ার)] চট্চট্ট শব্দ করা। ২ আঠার মত পর্ণমাত্র সংলগ্র হওয়া। > বি, চটটিটানি।

ভেট ৎকার [চট্ (ম্রা) ধাতু - চটৎ (অনু.) কার (করা)] াব, চচৎ এইরূপ শব্দ: কোন কঠিন মধ্য চিডাইবার বা হঠাৎ বিনীর্ণ হইবার শব্দ: পাণুরে কয়লা বা ডিড কাঠ ই॰ পুড়িবার কালে ধে শব্দ হয়: চপেটাঘাত শব্দ।

উটপ্ট [চট্ (ঝট্)+পট্ (পতি) ঝটিতি প্রমন] ক্রি-বিণ, ছরিত : শীজ্ঞ। "চটপট চল্লচ্ড চলে তার ঘরে।"-শি॰। > বিণ, চটপ্টিয়া, চটপিটে বিণ, শীলকারী: ক্রিপ্র। ২ তৎপর: চালাক: দক্ষ; চতুব। "আমরা দেখতে ছোকরা বটে, কিন্তু কাজে ভারি চটুপটে॥"=রঞ্জী দেন।

ভটা, [চপ্ড (কোপে) চডা-চটা। চটি, চট ; চটে :চটিতে (ক্ষে॰ চটতে) : চটিয়া (ক্ষে॰ চটে ই॰] কি. কোপ করা : কোধ করা : রাগা। বিশি নাহেব না বোলে বাবু কহ বলে মনে মনে ভারি চটি।"—বি॰ রার। পিজন্ত — উটিনি অপরকে করা : রাগান। "আমানের সাহেব যদিও দেবতা. তবু ফ্র সাহেবগুলোই চটাই।"—বি॰ রার। ২ বি৭. কোপন্বভাব ; রাগা। "মেজাজ হলো চটা"—বি॰ রার। ৩ [চণ্ড=উল্লাই চলা চটা"—বি॰ রার। ৩ [চণ্ড=উল্লাই চলা চটা"—বি॰ রার। ৩ [চণ্ড=উল্লাই চলা চটা"—বি॰ রার। ৩ হেত্রভাইবিণ, উল্লাই ডিজ্বা। রাগী। অড্যেকের জ্বাইডানের ক্রাকী।

উটা, [চট্-ভেদে, বিদারণে,] ক্রি, বিদীর্ণ হওয়া; ফাটা; চীড় পাওয়া। ণিজস্ত-চটানি-ফাটান; ফাড়া; চেরা।

উটি (চট জঃ) বি ত্ব : চাক্লা; উপরের পাংলা অংশ। এ-চটা উট্টরা গাওয়া ২। চাটাই: দব্মা। ৩ [প্রাকেট]বাঁকারি, বাঁশের কাবারি।

डिंटी है-ठंक सः।

ভিটা চিটা (হটা (হন্দু) + আ (কাণিকাথে) +চটা অ, উপগুলির চড বা চাপড মারার শ ক; চড়া চড় (এং)।

তিটিটি [চটান্তঃ। ব্যস্তি অর্থে বিছা বি প্রশানের মধ্যে ক্রেম্বের ভাব ; রাগারাগি। ২ ফাটাফাটি। ৩ চট্টট্ শক্ষের ব্যাপ্তি : উপর্যুগরি ও চট্টট্ শক্ষের ব্যাপ্তি : উপর্যুগরি ও চট্টিন্ন, চটান-বিস্তুত পাষাথ প্রও, পেলভূমি বি পারাপে বাধান ভূমি : সমতল পৈল ভূমি ; শান (ক্রঃ)। ২ সমতল বিজ্ঞা ক্রেম্বের ভিল্লের। ৩ বিন, চটাল ; চওড়া : সমতল ও বিস্তুত। বিন, চটাল ; চওড়া : সমতল ও বিস্তুত। বিন, চটালির্যা, চটানে [চটা, চচান ক্রঃ] বিণ, ক্রেম্বের উদ্রেককারী ; যার জক্ত লোকে চটে। ২ প্রশার ; চওড়া। ৩ পাষাণে বাধান। ভিটাপ্রটি [চটপট > ব্যাধার্থে আ আগম আরু অনুকার শদ। ২ অভিক্রত ; ভাডাটাটি।

च्चे गिन्न, চাটালি। আ॰-চাটালি। হি॰
-চাটিআল level. চটালজ:] বিণ,চড্ডা; প্ৰশস্ত। "নদীর ধোলা কত চ৹, কত গছেরা, তাহার ব্যাব্যা করিবার প্রয়োজন নাই" -বার্ষিক বস্থাতী, ১৬১৪।

ভিটি, [ফা-চৎরী=ডাব্, ডেরা] বি পাঞ্ শালা : ক্ষণিক বিভামন্তান ; আশ্রম। ২ প্রাদেন গোকান।

🕤 টি_২ [চর্ম > চামড় > চামট > চামাটি > চটি] বি,চামড়ার পাতলা জ্বতা। "এক পাট চটি বিছানাম"-মি॰ রার।

चित्रा-मिछिता (क्षिर ठटउँमटउँ। मश्वत्र गन्नवत्र) कि,-विन, त्वरंग त्मरंग त्काथपूर्न इहेन्ना अ-गड्या-मध्यत्वतात्र नाम।

ক্রিটী [চট ক্র: 1 চটবং পাতলা] বি, পাতলা বই: কতিপর পুগার পুপ্তিক! pumphlet "একটী কুদ্র চটী প্রকাশ করাতে এই মান্দোলনের উৎপত্তি ২য়।"-রাজনারারণ বস্থ (ঝার-চবিত্ত)।

ক্রিটু (১৪৭ করা বা সংলগ্ন হওছা + উচ (১৪) যা অপ্তর শশ্ম করে বা মনে লাগে (বি চাটুবাক্য , তোবামোর। বিবচ চিটুকিরা: বি ভটক প্রচা

ॲंप्रेंज [मः] वि, ठंढेशास्त्र (शोबानिक माम ; ठावशी। "शृक्षिवास्त्र ठळ्ळमाल गाइस्व ऽवस्त ।"-बन्नभेशे।

ভেঁটোপাধ্যায় [চট্ট (হিল্চটা=ছাত্র-পড় য়া: চংলালী=ছাত্রশালা; পাঠশালা: ওডি-চাটশালি) উপাধ্যায়]বি. ব্রহ্মণের উপাধিবি:।

উড় [চপেট-চাপড়-চড] বি, চপেটাঘাও; চাপড়। "ভীমননে জকুটি করিছে ভূতনাথ। চট্চট্ শুনি চড় চাপড় নির্বাত।"-শি॰। 🗲 र्छ है - हर्ड् है यः।

ৈচ্চ ডি ক [সং-চক্ৰ] বি, বৰ্ষ চক্ৰ ঘুরিয়া বৰ্ষ-শেষ ও নববর্ধারন্তের রূপক: প্রতি চৈত্র সংক্রান্তিতে অমুন্তিত উচ্চ বাঁশ বা পুঁটির মাথায় তরাজুর দাঁডির আকারে বাঁধা দত্তে ঘর্ণন উৎসব : শিবের গাজন মহোৎসবে চড়ক পাছে মুলিয়া চক্রমণ। এই উৎসবে গাজনের সল্লাদীদের মধ্যে যারা চডকগাছে থোরে তাহাদের জিলা, পাখ, নাক, কাণ, হাত ই ফোঁডা ইইত। এখন এপ্রণা প্রায় উঠিয়া গিয়াছে। লগাছ-যে দীৰ্ঘ বাল ৰা নারস্তম্ভের উপৰ হইতে ঝুলিয়া গুৱিতে হয়। ২ [লক্ষত -বিদ্রূপে] অতিরিক্ত দীঘাকার : রোগা ও চেকা। ~ডাঙ্গা-যে কানে চডক উৎসৰ रम्। ২ [ठ७क गोह 🖂] स्रमानि शास्त्रिय অসুবিধাজনক উচ্চভূমি। "জিহনা ফোড়ে জিলা কাটে কররে চডক"-কবি**ক**। চ্ছদুক `ক†টি প্ডা-গান্তনের **উৎ**দৰ আরম্ব ইইলে ঢাকে কাটি পড়ে কথাৎ ঢাক বান্য আরম্ভর। ~ তলা-১ড়ক দাস। স:। বে মাঠে চভৰ উৎদৰ হয়। ~সংক্ৰান্তি-ৈকে সংক্রাভি।ে চুড় কৈরে ব¦ছা–5ড5ড় শদেলাৰ বালা । ১৬ কিয়া, উভূকে –5 চক সংক্রাস্থ ২ ১ডক পুর্ছের স্থায় উচ্চ। ও ১ছকের বংসরে জাত। চড়ুকে হাসি উএহান্ড: এট্রহাস। ২ বাণ ফোডার যহণা চাপ। দিয়া লোক দেখান হাসি।

ভেকা, চড়েকা (১ড়ক+ শা, ১ড়ক+ ইমা-১ড়কা, ১ড়কো) বিণ, উচে: উল্লভ। ইউল। ৩ গীল: তেলাল।

ডেড় কাল। (১ড্ক (জ:) + আন (সাদৃত্যে)] বিগ, অনেকটা ১ডা; প্রায় ১ড়া। ২ চট্কাল, ১১কনার, জমকাল।

ভেড়িড, চচচ ড্ অনু । অনু । অনু । অনু । করণ শব্দ ।

কুলালি উৎপাটন শব্দ । "১ড ১৬ শব্দে ছি ডে
লভার বন্ধন।" – কু তি । ২ বেছির র নালের বা
আগুনের তেজে কাট কাটিবার শব্দ । ব্রাদি
বিনারণ শব্দ : ভালনা বোলার কডাই মুড়ি
ই০ ভালিবার শব্দ । চুল ছে ড়ার শব্দ। ৩
১৬১৬ শব্দে কাটিবার অনুভূতি ; গারের চামডা
ডক্ত হতে যে অনুভূতি জন্মে। ৪ চড় বা
চাপড্রের শব্দ । বিঃ – অধিক বা চড়া শব্দে

বল বল বল্ন বেলাবাণা এতি এতি বুছ কৰ, ি ভা ভাভএ ভa(t), ৭=ন ব=৯ দ=শ=ৰ দশ্ভ (কুলুকুল আৰু সুখু...), ফনাদা 🔠 আৰোজ 🕹

উভ্টড়; মুহ শব্দে চিড্চিড়; মুহতর मत्म हूफ़्रु छ. मृद्द्य मत्म हूफ़्रु हुफ़्रु]। বিশা চঁড়চিড়িয়া, চঁড়চিড়ে ক্রুড উफ़ाबर्प ठॅठि ८७-५७५६ नक्काती। अ-চড্চড়ে বাঞ্চন। ২ তীব্র: উব্র: চড়কা। প্র-চড়চড়ে রোপ বা আগুন। কি,চঁড্রটডানি ফুড উচ্চারণে চ**চ্চ ড়ারে।-**চড্চড় শব্দ नवा। ঽ ५ ५ ५ ६ विद्या काउँ।। 😕 ५ ८७ व উপর চড বদাইশ্বা দেওয়া ; চড়ান। 🖇 চড়চড় শব্দে ঢাক বাজান। 🕜 অভিরিক্ত শ্দীত হইরা বিদারণ। ও আধার অপেক্ষা আধেরের পরিদর অধিক হওয়ার টান পড়া। বি, চ্ছচ্ছানি, চ্চছ ছানি। বুক চ্চ-फार्न-हिश्माप्र अनम् विनीर्ग २७वा : त्क ঞ্চে বাওয়া। পেট চচ্চ ডান-অভিরিক্ত আহার বা গুরু ভোজনে পেট ফাটিবাব মত वश्रवाशायक इंख्या ।

উ ড়িচি, -ড়ি প্রাদেন দ্রুত উচ্চারণে চচেডি বি. গুল বাঞ্জন। দিরুসড়ি জঃ শুলার নিরা শৌলমাছে খোল চড়চ্টী শুলা নান্দ নান্দ [সং-চন্দ্রবী চত্তচভ্য শুলে বাজে বলিয়া চিন্দ্রবী নামক বাসা।

 ছিতি [জ্জা (क्कः)] বি.১ড়স: উদ্ধাগমন আবোহণ। ২ মূলোর রক্ষি: বাঙতি [বিপরীত-পড়তি]।

উ ন [চড়া ক্র:] বি. আরোহণ; ইঠন।
২ পৃঠে আরোহণ, সভরার হওন। "চড়নের
বোড়া কোডা রাজ আভরণে।"-ঘ। ৩
বর্জন। ৪ প্রসাধন; জডন: বচিত কবণ
mounting বর্ণকার দিগের ভাষার রসান:
অলকারে বং ধরাণ। ~দার [চড়ন ক্রে:) +
ফা-পার (করা)] বিণ, যে চড়ে: আরোহী।
"হাতিয়ার বোঝাই ছুই একবানা কিন্তি
যাটে আদিয়া লাগিরাছে। তাহাতে একজন
ইংরেজ চড়পার।"-চল্লেণ্ডর। ২ যে
অলকারা দিতে রক্ষ চড়ার; রসানকারী। >
বি. চড়ি নদারি।

ভূত্ত [অকু] অ, অকুকরণ প্র, ভালনা বোলার ধান চাল ভালিবার প্র ; বি কুটিবার প্র ; অলমেনে চুনা মাছ লাকাইবার প্র । ২ বই কোটার মত কথা

কুটিবার শদ। প্র-ছেলেটা চড়বড করে বকে গেল যেন মুখে ধই ফুটতে লাগল। ৩
বৃষ্টির বড়বড কোটা পড়ার শদ। "চ০ করিয়া মোটা বৃষ্টির ফোটা পড়িতে আরস্ত * *"শ্বন্ধরূপা দেবী। [ফ্র:-মুহ্লুন্দ-চিড়বিড,
মুহ্তর শদে-চুড়বুড় মুহত্র-চুডুবুড়ু]।
উড়িসিমা [প্রা-বাং, চড় + আসিয়া >]
কি. আসিয়া উঠ।

ভূজা, [চড় (চর স্তঃ) + আ (প্রা)। প্রাণে
তড়া, তরা (জালপুর)] বি, পুলিন ; নদীগর্ভে
পলি পড়িয়া খীপের মত যে স্থান গঠিত হয়।
নদী গর্ভন্থ নবগঠিত গুরুত্বমি ; নদী মধ্যে
ভূজাগ। "পুরধুনী আদ-মরা বুকেতে পড়েছে
চড়া।"-ঈ৽ গুপ্তা। ২ চিড় শক্ষ >] গুণ :
খুক্কের ছিলা। "ঘৌতুকের বাঁশে দিল মরণার
চড়া।"-কবিক।।

চ্চিড়া [হিং-চচ্ না। চড়ি চড় (চড় ন) চড়ে (চড়েন): চড়িতে (কেং চড়েহ), চড়ির। (কেং চড়হে), চড়ির। (কেং চড়হে) চড়ির। (কেং চড়হে) কিছে। কিছে-চড়ান (কেং) কিছে জল্জে দিরা পারেতে হানির। বানের উপর চড়ে।"=চত্তিন। ইউপরে প্রভা: আক্রমণ করা। ৩ বৃদ্ধি পাওরা। প্র-দাম চড়া। ৪ কুদ্ধ হওরা, রাগা।বি, চড়ানি-উদ্ধৃত হওরা। মাথায় চড়া-মতান্ত আবনারে হওরা; প্রশ্রন ব্যুক্ত ক্রিড়া-মতান্ত আবনারে হওরা; প্রশ্রন ব্যুক্ত ক্রিড়া-মতান্তম প্রশ্রন।

চ্চিড়া, সং-চও বিশ, উদ্ধৃত ; উপ্র।
প্র-চড়া সেলাজ। ২ তীপ্র ; তীক্ষ ; তেলাল।
প্র-চড়া কাল। চড়া রৌজ। ৩ বর্দ্ধিত ;
অতিপর ;অত্যধিক। প্র-চড়া দাম। সন্দেশের
বাদ্ধার বড়চড়া। ৪ তীরোজ্বল ; টক্টকে।
প্র-চড়ারং। ৫ উচ্চ।

ভিড়া । চড়া-আরোহণ অর্থে বি, টান: আক্ষণ; ধসুকের গুণ বা ছিলাধসুকের হলে সংলগ্ন করিবার কালে আক্ষণ। "চড়া দিতে এখনি হবেক চারিধান।"-ধ-ম (মা॰)।

ভার। চূড়া উতার,-উতোর-কবি ভাড়ান: বৃদ্ধিকর। তিতার। চূড়ান্ত ভার। তিতার,-উতোর-কবি ভাড়ান্ত ভান্ত তিতার। তিতার কবি তিতান-আহার। তালে আপনি চড়ান-আহার। তিতা,-বি, রক্ষন বা পাকের পর বে গালে আপনি চড় মারা।

এতিরিক চোঁয়া বা অংলা তেল, যিপড়িয়া থাকে।

জিড়া_ন [প্রাদেন। চটক >] বি, চড়াই পারী। "পঞ্জনা হইয়া কেন বন্ধু চড়ার নালে"-পুনুবনগীল।

ভিড়াই [সং-চর্ (সমনে) এবং আ-ক্রহ্
(নিয় ইইতে উদ্ধ গমনে) এই গ্রের
বিগভাব > হি-চ্চ্লা (আহোগন করা)।
হি -চ্চাই।বাংত-চৃত্ত। বিপরীত-উৎরাই
বি উদ্ধানন: উদ্ধান ইউচ্চা: উন্নতি।
ইন্ধান ভালা এ-এক এক পাহাডের
ভাই চডিভেই প্রাণ যেন বাহির ইইয়া
যায়। ~ উৎরাই-উন্নতি ও অবনতি: উদ্ধানন পণ ও অংগাসন-পণ। উৎরাই প্রঃ।
"অনেক্তলি চ্ডাই ও উৎরাই অবলীলাক্রমে
অতিক্রম করিয়া অপেকাক্ত পরিসরক্রে
আসিয়া উপনীত হইল।"-মানসী।

ভঁডাইভাতি,চিড়িভাতি, চিড়ুই-ভাতি [সং-চচক > চড়াইই∘+ভতি > ভাতি (প্ৰত্তি) > চটকৰ্ডি > [বি. উদ্যান ডোক : বনভোজন picnic

ভিড়াউল [এজ- চঢ়াবল > প্রাত্রাণ উদ্যাবন বিকারে] কি. আবোহন কর:ইল। ভিড়াও, চিড়াউ [এা -উচ্চাবন ভেদে -৮ড়োয়া] বি. আবোহন। ২ আক্ষন। বাড়ী চিড়াও-বাড়ী আক্ষন।

ভেঁড়ার্টড়, টড়ার্টিডি [চড়(জ:)+আ +চড়-+ই বাধ্যথে বিষ। এই আর্থে ভারতিও] ক্রি, চপেটাথাত শলা ২ প্রশার চড় প্রহার।

🚡 छा९-यः, ययुकात्र मस्।

ভিড়ান (ভিডা জং) কি, খারোহণ করিতে বেওরা; উঠাইরা দেওরা: তুলিরা দেওরা। প্র-পারে চডান। ২ খারোহণ করা। প্র-পারে চডান। ২ হাপন করা। প্র-ভানে হাডি চডান। ৪ চাপান। প্র-ভানে হাডি চডান। ৪ চাপান। প্র-ভানে হাডি চডান। ৪ চাপান। প্র-ভানানান)। ৬ বাডান। বৃদ্ধি করা। প্র-পার চড়ান। ভিড়ান বৃদ্ধি করা। প্র-পার চড়ান। ভিড়ান করা। স্বাচনা ভানি ভিড়ান করা। স্বাচনাত করা। স্বাচনাত ভানি করা। স্বাচনাত ভানি চড়ানি করায়ানি হেতু আপনার

চিড়ি [হি॰ চুড্ড > । গ্রা॰ ইতর ভাষায়]
বি. নিকম্ব : পোদ। "চডি উপ্টে পড়ে আছে।
ওধানে চালাকি করতে যেওনা, চডি উপ্টে
থাবে।" ~উপ্টানি-ক্রি. মরা।
চিড়িভাতি-চড়াই ভাতি গ্র:।
চিড় ই [চটক গ্রঃ] বি. চটক পাখী।
~-পাখীর প্রাণ-ক্ষীণ প্রাণ। ২ ক্ষীণ-

`क्रिफु है [हॉक क्रः] বি. हॉक পাৰী। ~-পাৰীর প্রাণ-ক্ষীণ প্রাণ। ২ ক্ষীণ-ক্ষীরী ব্যক্তি। ৩ অলাহারী। ~ভাতি-চড়াই ভাতিক্রং।

`ভিড় কে-চডৰ জ:।

উটু | [আ:-বা: । হি:-চচ়না] চড়া ু জ:। উণক [ন:-চর্কাণ, চর্কাণীয়ক। চণা জ:] বি. ছোলা ; বুড়। ২ বাংভায়ন মুনির পিতা: মুনিবি:।

র্ভণা [6র্মণ > হি॰-চবেনা > চনা-যা চর্মণ করা হয়] বি, চণক: ছোলা।

💆 (क्लांध कत्रा) + व (र्डू-खा॰)] বিণ, অতি কোপন ; অতি কুদ্ধ। ২ উঞ্চ। 🗢 উগ্ৰ : তীক্ন : তীব্ৰ। 🖰 ভীষণ ; ভয়ানক : ভীম। প্র=5ও বিক্রম। 🕜 বি, ক্রোধ। ঙ উমা: উক্তা। ৭ তারতা। ৮ ঔর্চা। ৯ ধমদ্ত। ১০ শুস্ত-নিশুস্থাসুগর দৈত্যবি:। মুগুদৈত্যের ভ্রাতা। "জয় চণ্ডবিনাশিনি, মুগু-**নিপাতিনি** ছুৰ্গবিঘাতিনি মুখ্যতারে।" होः ~ी। – য়৽য়৽। ১১ ভূতবিঃ। ~কৌশিক-বি, মহর্ষি কাক্ষীবান গৌতমের পুত্র। ২ কোপনসভাব বলিয়া কুৰিকগোত্ৰীয় বিখামিত। 🤏 নাটক-বিঃ। ~চামুগু (গ্রা॰ চডুচামুড়ু) বি, শিবাহ-চরধর। ২ অফুচরবর্গ। ~নামানি-ভুত নামান ; মন্ত্রলে চন্ড ভূতকে আহ্বান করিয়া তাহার নিকট অভীপ্ত বিষয় জ্ঞাত হওয়া। ৵নায়িকা [চণ্ড (দৈতাবিঃ) তার নারিকা (বধকত্রী)=৬তং] অষ্টনায়িকার অক্সতমা: इर्गा। ~ वेडी [हउ (कांध) + वर (खा) छीर] বি, অষ্টনাম্বিকার অক্সতমা : চত্তী : তুর্গা। ~বাভ [প্রা∘-বাং] বি, প্রবনবাত্যা। "যেন তৃন মাত্ৰ চণ্ডীবাতে"-শীঃ কীঃ। ~বিক্ৰেম [5% বিক্রম যার-বহ°] বি, প্রচপ্ত প্রভাপ। ২ বিণ, অতি পরাক্রমশালী ; অমিতবিক্রম। ~মুগু-বৈত্য ভ্রাত্রয়। ২ [গ্রা০ 'চঁতুমুতু']

হুৰ্ক্ ৰু সহযোগী বা অন্ত্ৰৱৰৰ্গ বা চেলাচাপাটি বা দলবল]। ~শিক্তি [চঙ শক্তি বার-ৰহ°] বি. বলিদৈছাছিত দানৰ-বি:। ২ বিশ, প্ৰচঙ-প্ৰাক্ৰম।

উপ্তা [চণ্ড+ আ-গ্রীং] বি, অষ্টনায়িকাব অক্তনা। ২ বিণ, অভিকোপনা-গ্রী। ৩ ভীকা; উগ্রচন্ডা।

উপ্তাংশু [চও (তীক্স) অংশ্ড (কিরণ) যার-বহুঃ] বি প্রয়া।

ভিডাল, চাণ্ডাল [চণ্ড (কুদ্ধ) + অল সেমর্থ হওয়া) + অ (প্র্-জ্ঞা-) যে কুদ্ধ হইয়া অমুচিত কর্ম করিতে সমর্থইয়] বিণ, কুরক্মা। ২ ভীষণ কর্মে উদ্যুক্তকারী। প্র-রাগচভাল। ৩ কঠিন প্রাণ; নির্দ্ধ ; নিঠুর। ৪ জ্ঞাতি-বিং: : চাভাল।

উপ্তাল বল্লকী [চণ্ডালের বলকী (বীণা) -৬তং] বি, চণ্ডাল জাতির বীণা; কণ্ডোল বীণা।

ত্ৰিকা [5ও+ক (বার্থে-মা ব্রী:-ই আগম] বি, পাকটোর মৃত্তিভেদ; ছুগা। ২ এতিকোপনাব্রী।

তি থিমা [চও + ইমন্ (ভা॰) চতিমন্ মা, ১ব॰, ন লোপ, আত্মা] বি, চওৱ।

চিণ্ডী [চণ্ড+ঈ, স্ত্রীং] বি, পার্ব্বতীর মৃদ্ভি-ভেদ : হুগা। ২ মাকণ্ডের পুরাণাস্তর্গত দেবী-মাহাত্ম কথা। 🕲 অভিকোপনা স্ত্রী। ~দ।স, চণ্ডিদাস [हश्जीत मात्र (म्बर्क) -৬ তং] বি, গীতচিস্তামণি গ্ৰন্থবিরচক কৰি-বিঃ। ১৩৩৯ শকে নামুর গ্রামে বরেন্স-ভ্রাহ্মণ-বংশে জন্ম, ১৩৯৯ শকে সুভ্যু। ঽ চঞ্জীর দেবক। ~পাঠ [চণ্ডা (দেবী মাহাল্লা) পাঠ (আর্ত্তি)-৬ তং]বি, মাক্তের পুরাণাভূর্গত দেবীমাহাক্স পঠন। "বত ৰবি সবে আসি করে চত্তীপাঠ"-শি∘। ∼মিগুপ [চণ্ডী (র) মণ্ডপ=৬ তৎ] বি, যে মণ্ডপে চন্তীপাঠ ও চন্তী-পূজা হয়। ২ ঠাকুর দালান। 😕 পূর্ককালের আন্য বৈঠকধানাখর বা দালান। মঙ্গল চ্প্টী-মঙ্গকারিণী চতী; ছুর্গা। 🖯 🗗 - बर्रागाखां हुथी। ২ विन, बन्मखा : অভিশন্ন কোপনা। উণ্ডু [চণ্ড+উ (র্জু)-বাচণ্ড করে। হি০- | চণ্ড়া বি, আফ্নু ঘটিত মাদকক্রবাবিং। ~েখার, ~বাজ-বিণ, বেচণ্ডুবায়: চণ্ড্ নামক মাদকাসক্ত।

উণ্ডুল-ৰি, ভরত-পক্ষী-ভেদ। ২ [হিং-চণ্ডুল] বিশ, চণ্ডু ৰোর।

👅 তেশ্বর-বি, শিবমূর্ত্তিবি:।

运 🗗 [সং-চতুর, র=ঃ] চার। এই শব্দ অক্স শব্দসহ ব্যবহৃত হয়। প্র-৮ কু:বছি ; চতু:সীমা ই । **৺প**র্কাশ [৮ড়ু: (৪ অধিক) পঞ্চাশ= পঞ্চাশৎ + ড (পুরশার্থে)] বিণ, ৫৪ সংখ্যার शृतक। > ब्रीः~ी ।~ शृक्ष्ण् × ९-वि. विग. ४ অধিক ৫ • : চুয়ান্ন। ~পিঞ্চাশ্ ত্রম-ৰিণ, ৫৪ मःशात পुतक। > और ~शकामाख भी। ~পার্স-বি. চারিপাশ ;5ড়দিক। ক্রি-বিণ. ~পার্গো ~শাখ [চতুঃ (চতুর্-চার) भाव-भाशा यात्र, वरु∘] वि, व्यम । ২ विग, চারিশাঝাবিশিষ্ট। ~শাল [চতু: (চতুর্-চার) শাল-শালা-গৃহ (সমাহার বিগু]বি-চারি कक्ष पुरु दृह९ शृह। 🗢 ५कमिलान घर्र। 🤝 + ७ (পুরণার্থে)] বিণ, ৬৪ সংখ্যার পুরক। ∼নষ্ঠি [চতু: (চতুর্-চার) বস্ত (বাইড) চার শ্ৰধিক যে ধাইট সংখ্যাতে, বহু] বি, ঠোষটি : ৬৪। ~ষ্ঠি উম-বিণ, ৬৪ সংখ্যার পুরক। ৴ গ্রাং ∼গিষ্টি তমী। ∼স্পু ঠ [চরুঃ (চতুর=১র) সপ্তত=স্প্রতি (সম্ভর)+ড (পুরণার্থে)] विन, १४ সংপ্যার পুরক। ~সঁপ্ত[†]তি-ৰি, ৰিণ, ৭৪ সংখ্যা: ৭৪ সংখ্যার পুরক। ~সপ্ত তি উম-বিণ, ৭৪ **শংখ্যার পুরক** ; চুয়ান্তরেরটা > গ্রীং ~সঁপ্ত ভিত্রমী। ~সীমা (চোতুশ্লিমা) [: डू: (५डूत्- ५१त्र) मीमा } वि. ११त्रिक्त পরিসর ; চতুর্দ্দিকের কিনারা : সকল নিকের শেষ সীমানা বা সরহর্দ।

তিতুর্ (চতুং জ: । বংৰচনান্ত শল্) বিগ.
চারি ; ৪ সংগ্যক। চি তুর্ববিটিক শ্রিক্চার সংখ্যা জ্ঞাপক শক্ত, যে শক্তে চার বুখায়।
তি তুর (সং) বিগ. বৃদ্ধিকীবী ; চালাক। ২
কুশল ; কর্মদল। ৩ ধ্রু ; ঠগ। ৪ হথিশালা। ৫ [নাট্য শাল্] অভিনম্ন কালে
কনিঠাকুলি মতত্ত করু ভাব রাধিয়া অভ তিন

र्देश देश देश देश देश कि छि छै हे कुछ कहाँ दि। चा=चि =a(t), प=न प=च म=प=प मण=S (क का का का मुण्…), व्यवस्था ुा व्यवस्थ

অনুলি-মূন স্পর্ণ করিবার মত অনুষ্ঠ বক্র করিরা ধারণ। স্ত্রী: না-বি, চতুরতা ; চাতুরী। ২ বিণ, নিপুণা : বৃদ্ধিমতী । এই অর্থে হি॰ ব্রঞ্জ ও গ্রাণ বাংস্ক চিতুরী (সম্বোধনে চতুরি) "এ চতুরি না কর চতুরী"-পদ৽ কল্ল ত৽ (সা৽ প৽ প৽ ১৩২৩)]।

তিতুরংশ [চতুর্-অংশ] বি, চার ভান। ২ বিণ, চারি অংশে বিভক্ত।

ক্রিং শিউ [চতুর (চার) অংশ (ভাগ)
+ইত (হুক)] বিগ, চার ভাগে বিভক্ত। ২
এক তা কাগল চার পৃষ্ঠায় ভান্স করা;চার
পেজী quarto.

তি তুর্ ক্র [১তুব্ (চার) অন্ন বার-বহন বি ।

চারি অন্ন বিলিই। ২ সর্কান্ত সন্তর। ৩ বি,
চতুরক্ষ বন: হত্তী, অব, রগ ওপদাতি এই

চারি অন্দেপরিপূর্ণ দেনা। ৪ [সন্তীতলাত্তে]
গাঁতের ক্রাতিবি:, ইহা তারি তুক্ দন্দরে. এখন
তুক্ বর্ণনাম চতুরক্ষ শন্দ উক্ত থাকে, বিতীয়
তুকে বর্রাম, ভূতীয় তুকে আলাপের বোল
৬০০০ বুকি বাদ্যের অনুকরণ থাকে। ৫

ক্রিডায়, লাবা বা সত্রক্ষ। ও অক্ষ ক্রিডাডেন:
চোপাড।

ক্রিক্তা [চতুর+ডা (জান)] বি, নিপুণতা: কর্মনুশনতা, দক্ষতা; চাতুষ্য , নৈপুণ্য ৷ ২ বৃদ্ধিনীবিতা। ও শঠতা: বুক্তা: শঠা।

💆 তুর্ন্ত [চতুর্-অস্ত (সীমা) ধার-বহন] বিশা, চারি প্রকার পদার্থ ধারা পরিকৃত। ২ চতুঃদীমা।

ত হুরপ্ণ [চতুর+পনা] বি. চতুরতা।
"৮ণ্ডীদাস কয় তবে কেন নয়, জানিয়া চতুর-পণা।"-চণ্ডি।

তিতুর্শীতি [চতু: (চতুন্) ধারা অধিক আণীতে, মন পন লো) বিলন ৮৪ সংব্যক। ২ বি. ৮৪ সংব্যক। ২ বীং নতি নীয় পুরুক। ১ বীং নতি নীয় বি. চারি ধোড়া, অবচতুরর। ২ [চতুর্ক্রখ। এল-চতুরক্রখ।

ভিত্ন আ [চ্ছুন্ (চার) অশ্র (কোণ) যার,
বহুল] বিণ, দৈর্ঘে প্রান্ধ : চ্ছুছোণ।
২ প্রণন্ত : সমতল : চৌরস। ৩ নির্দোব :
ব্যভিচারশৃক্ত। ৪ চৌরসা। ৩ নির্দোব :
ক। ৫ [গলপরি:, লীলাবতী] চ্ছুর্ভ জ;
হুষোব কেন্দ্র quadrilateral. সম্মচিত্র আ-সমচ্ছুর্ভ square. ভিস্ম ভুর আ-সমচ্ছুর্ভ square : ভ্রম্ম ভুর আ-সমচ্ছুর্ভ সমানবাহ চ্ছুর্ভ জ।
ব্যান্ধীনিয়ালয় two equal sides
ভ্রেস্থা চিতুর আ-তিনটী সমবাহ চ্ছুর্ভ জ।
ব্যান্ধীনিয়ালয় three equal ides.

তিত্রা, -বি, চতুর্দার (ফ)।" থেন। ঘড়ি
মন্ত্রনাত চতুরার বাহির ইইল।"-মাণিক ।
তিতুরাত [চতুর+আই (ভা০), বা
চারুরী > , বর্ণ বিপথ্যারে] বি চাতুষ্য :
চতুরাতা ।

ক্রিকানিক -বি, বরবধুর চারি চকুতে এক-করা বা পরন্ধার মুখাবলোকন করা ; ছাদলার শুভদুষ্টরূপ অমুখান। "সপ্তবার প্রদক্ষিণ চন্দ্রিল।"-ঘনভাম (১৬শ শুডাকী)।

ভিত্রানন [চতুব (গারখানি) আনন (নুপ) যার, বহল বি, চতুর্মুপ : একা। "কত চতুরানন মরি মরি যাওত ন তুরা আদি অবদানা।"-বিলপল।

কুরালি [হিল্চড়রাই। এক-চড়ুরালি] বি ছল। ২ দেয়ান্তমি; চালাকি; চাড়ুরী। "দেখিয়া দে ৮০ করিয়া উহাদের মাধায় জল ছিটাইয়া দিয়া একটু রসিকতা করিল।"-নরওয়ে ভ্রমণ।

😊 তুরা শ্রম [চড়ুর্ (চার) আগ্রম-ধা] বি, ব্রহ্ম:ব্যু, পাংস্থা, বানপ্রস্থ, সন্ন্যাস এই চারি প্রকার থাণ্ডম।

চ্ছিত্ৰিম (চঙুর +ইম (বুকার্থে), জ লোপা বিশ, চডুরভার্ক্ত; চাডুয়াপুর্ণ।

🕞 जू ही- ज्जूब सः।

ভিতৃপ্ত প [চতুর (চার) গুণ] বিণ, চারগুণ fourfold; quadruple ২ অত্যবিক। ভিতৃপ্ত নিত [চতু: (চারি) ধারা গুণিত] বিণ, বাকে চার খারা গুণ করা ইইরাছে; চারিগুণ করা ইইরাছে এবন। তিতুৰ্থ [চতুর্+থ (সংখ্যাপুরণার্থে)] বিণ,
চারি সংখ্যার প্রক। ব্লী: নি । নভাক্প্রভার আরের চতুর্থাংশ প্রহণকারী রাজা।
২ বিণ, চতুর্থাংশভাগী।

চিতৃর্থাংশ [চতুর্থ+অংশ] বি. চার ভাগের একভাগ।

ত তুর্থক [চিকিৎদা বিজ্ঞাণ পরিঃ] বি, বিষমজ্জরবিঃ quartan.

তিতুখী [চতুর্থ-ঈ॰, স্তীং] বি, অমাবজ্ঞাও
পূর্ণিমার পরবর্তী চতুর্থ দিবসীয় তিথি [য়:তর্রা ও কুলাভেদে বিবিধ, ভক্লাচতুর্থী
মুগ্যান্দ্রমানের উন্তর্থ দিবস ; কুলাচতুর্থী
মুগ্যান্দ্রমানের উনবিংশ দিবস ও গোণচাক্র্যান্দরনের উনবিংশ দিবস ও গোণচাক্র্যান্দরের চতুর্থ দিবস । ২ [ব্যাং] চতুর্থী (চতুর্থাদিবসে কর্মায় যজ্ঞ বা হোম। ~িক্রেয়া
-পিতা-মানার মুত্যুর পর চতুর্থ দিবসে
বিবাহিত। কল্লা কর্তুক কর্মায় আদ্ধা
~ত্র্থ পুরুষ্য মুমান ক্রঃ] বি, নিমিত্রার্থক
চুর্থা বিভক্তান্ত পদপুর্কাক সমানবিং।

्रें कुर्पनन् - प्लिन्छ (५कू: ५कूत: ५१ ति) मध रात्र । वर्ष्य भेर प्रकार १२ १ १ ति । सात्र ातिष्ठि भाउ व्यादह : ः इप्तस्त्र विशिष्ठ । ५ ति, देवावक इस्त्री ।

তিতুদিশ [চতুর্(চার,অধিক) দশ (দশন্ ·)=ম- প০ লো০ ধা। সং=চতুর্দ্দশ, প্রাকু. = োक, वाং=ऽोक,ऽजाका] वि, ऽजेक সংখ্যा ; ası ২ विग, ओक्स्प्रश्चका छी: ~ी l ~পুরুষ [5তুর্দেশ সংখ্যার পুরক পুরুষ, ধা] বি, পিতা, পিতামহ, প্রপিতামহ, বুদ্ধপ্রপি-তামহ ই: ক্রমে গণিত >৪ ্রন্সব। ~বিদ্যা-বি, কক্, সাম, যজুঃ, অথবৰ এই চারিবেদ এবং শিক্ষা,কল্প, ব্যাকরণ, নিরুক্ত, ছন্দঃ ক্যোতিষ, এই ৬ বেদাঙ্গ, ধর্মশান্ত (ম্বানি সংহিতা), পুরাণ, মীমাংসা ও তক (স্থায় দশন) এই চতুদ্দশবিন্যা। ~ভুবন-বি. ভূঃ, ভুবঃ শঃ, মহঃ, জন, তপ, সত্য, এই সপ্তথৰ্গ (উদ্ধৃতি পুৰন) এবং অন্তল, স্তল, বিতল ত্লাতল, মহাতল, রসাতল 😮 পাতাল এই দুপ্রপা**তাল (অধোভুবন**)।

ভিতৃদ্দি শী-বি. তিথিবিঃ ; চৌদ্দ সংখ্যার

्री बुक विषयर (अ.अ.: अन्य), होन बुक्काक्त अकातास्वर, अन्यास स्थानित क्यारे हुन्छ ३ श्रा वर क्यानीर बुर गर् क् बा, क् कृ व क्यारी पर खका ख

পূরক তিখি; প্রতিপদ হ'তে আবিভ করিয়া বোড়শকলাত্মক ১লের এক এক কলা এক এক ডিখিতে ক্ষ ইইয়া অমাবতা এবং ঐ দকল কলা পুনরার পূর্ণ হইয়া প্রিমাহয়। এই পূর্ণিমাও অমাবস্থার পূকা তিথির নাম চতুর্দ্দী, অর্থাৎ যে তিথিতে চতুদ্দশ কলার কর অথবা পূর্ণতা প্রাপ্তি হয়। অব্যোর-চিত্দি শী-ভাদ্র কৃষণক্ষীয়া অঙ্গার্টভূদি শী-চত্রশুরা চ্কুদশী। অন্স চতুদ্দি শী-ভাত্তরা .इ.इफ्**ली** । পাষাণ্টতৃদ্ধিশী-অগ্রহায়ণ মাদের ওরা-ठकूर्मनी। कृ उठेकूर्फि नी-कार्षिकोऽकूर्मना। মদ্নচিতুদ্দি শী-চৈত্রমাদের গুরাচতুদ্দী। র্ট স্তীতি ভূদি শী--মাথী কুঞাচ ভূদিশা। শিবট্তুৰ্দ্দিশী-দান্তনমাদের চতুর্দনী; শিবরাতি। সাবিত্রীততুর্ক শী-क्षार्रमादम्ब कुक्शकीया ठ्रुफ्नी।

ভিতুদ্দিক (চতুব্ (চার) দিক্-খা) বি. পৃৰ্বন
পশ্চিম উত্তর দক্ষিণ। ২ (প্রাদেৰ) চারিদিক:
সকল বিষয়।

তিতুর্দিনলৈ [চতুর্ (চার) দোল (ঢ়লি)] বি, চারিজন বাহিত শিবিকা: টোদোলা; রাজশিবিকা।

তি তুর্কি। (গ্রহারাথে) অ.
চতুর্বিধ; চার রক্ষে। ২ চারদিকে: চার
বিষয়ে। ৩ চারবারে। ৪ চারথওে।

্ৰিতৃদ্ব ির [চতুর্ (চার) বার (প্রবেশ পথ) বার, বহুং। আংবাং 'চতুরা'] বি, চারি-বার গৃহ; চারদুরারি হর।

ভিতুর্ধাম [চতুর (চার) যে ধাম (বাদ-ছান)-ধা] বি, রামনাথ, বেদ্যনাথ, জগরাণ ও বারকানাথ, মথুরামওলছ এই চারি ধাম।-ভক্তমাল।

ত্ৰুপ্ৰিতি [চতু: (চতুর্-চার) ধার।
অধিক নৰতি (৯০), মন পন লো] বি.৯৪
সংব্যাবিশিষ্ট। ~তম [চতুর্ (চার অধিক)
নৰতি (৯০)+তম (প্ৰ্যাধেন্চ্ৰানকাইর
প্রণ হইলাছে বাতে)] বি.চার অধিক নকাই;
৯৪ এর প্রক। এই অধে চিতুন বিউত্তন

ত্রিত্বর্প [চত্র (চার) বর্গ (সমূহ) সমাহার বিস্তা বি, ধর্ম, অর্থ, কাম, মোক-এই পুঞ্যার্থ চতুইয়। "শুনেছি জ্ঞানাথের কথা বতু চতুর্কাগ দাত।"-রাক্প্রক।

ত্রুবর্বন (চতুর (চার) বর্ণ (জাভি)] বি.
জাতি চতুইয়: ত্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈগু, শুদ্র।
ত্রুব্বিকি (চতুর (চার) বাং যার বহ]
বি. বিষ্ণু: নারায়ণ। ২ বি, চারহান্ত।
ত্রিণু চার হাত বিশিষ্ট।

ভিতৃ বিবাংশ [১ছুব্ + বিংশ=বিংশত ১৬ প্রণাথে] বি. ৪ অধিক ২০ : ২৪ , চরিল। ২ বিণা, ২৪ সংখ্যার পুরক। স্তীং শী : শতি - তি (১ছুব্ (চার অধিক) বিংশতি - ম প লো, ধা] বি. চরিল। ২৪ । শতিক (১ছুরিংশতি + ক) বিণা, ২৪ । বংগ্রক। শতিক (তি সাঁধি) বিংশতি + তম (সংখ্যা পুরণাথে)] বিণা, ২৪ সংখ্যার পুরক; তুরিংশ।

চ্চিত্রিন্তা-বিশ্ চারিবেদজ্ঞ , চচুর্কেনী ,

ভিতৃকিবল [১তুর (চার) + বিধা (প্রকারার্থে)] বিশ্ চারিপ্রকার : চার রকম। ~ ।

ক্রিকুর্বর্বিদ [চতুর (চার) বেদ (জিন্তা) বি
কর্ বড়ং, সাম, অপর্ক এই চারিবেদ [জঃপ্রথম করু, বড়ং ও সাম-বেদের এই তিনভাগই ছিল, সভরাং পূর্কে বেদের নাম ছিল
"আয়ী]। নী-বিদ, কল্পেদাধি চারিবেদ
পারগ। ২ এ বংশের সম্ভাবের উপাধি। হি
প্রাণ কে চৌবে, চোবে। "চোবেন্দী"।
এইরূপ বিবেদী ছবে, দোবে।

 কুবু বি কুব (চার) ব্যহ (দেহ রচনা) যার, বহুঃ বি, ফুক, বলরাম, শ্রহ্নায়, অনিক্রদ্ধ এই চহুর্দেহাল্লক বিকু। ২ বিশ, চারি-শ্রহার ব্যহ ধারা ব্যহিত।

তিতুত্ব জ [চতুর্(চার) এক (হস্ত) যার-বহুঃ বি, নারারণ। ২ [ব্যামিভিডে] যে ক্ষেত্র চারি সরল রেগার বারা বন্ধ : চারি বাহ বারা বেষ্টিভ ক্ষেত্র quadrilateral figure. সম্চিত্ব জ ভ-চারি বাহ পরশের স্বান এ: চারিকোশ সমকোশ এরপ চড্ড জ ক্ষেত্র : বৰ্গ কেত্ৰ আন্নলত ২ চাবি বাংগ্ৰু:
চতুৰ্বাহ। ৩ [নাৱায়ণড় বা মোক লাভ
কয়া। তুল-চতুহুজ হত্য়া-বৰ্গ হাত বাডাইয়া
পাওয়া] অভিশয় আননিত : বৰ্গ প্ৰধালাভের
আনন্দ। "চতুহুজ হই বৃদ্ধি ভাহারে
বেপিলে"-নিধুবাৰু।

তিতুৰ্মাস-বি. আষাঢ়ের গুরুষাণী বা পূর্ণিমাতে আরম্ভ করিয়া কার্ত্তিক মাদের গুরু-বাদশীতে সমাপ্ত হয়।

। তুর্মাসিক, চাতুর্মস-বিণ, চতুর্মার ব্যাপী কৃত্য। ২ বি শ্যন একানশী হইতে উত্থান একানশীব্যাপী এত।

তুন্মু থ (চতুর (নারগান) মূগ (আনন)ঘান-বংব বি. চতুরানন ; ব্রন্ধা। ১ বিণ,
ার মুগবিশিষ্ট। ৩ কবিলাজী উষধবিঃ ;
ডুমুগ বড়ী। ৪ (ব্যালাথে) অন্যাল বজা।
ভিতুমু গ [চতুব্ (চার) গুগ (বিঞ্)] বি.
দত্য কেডা। ৰাপর ও কলি।

ক্রিপ্রস্কার বিং প্রশাং চিতুশ্ব হারিং প্রশা (চতুর (চার অধিক) চলাবিংশৎ (দিলশ) – মণ-লোল চলারিংশং +
৬ (প্রণার্থে) বি, চার অধিক চলিশ ;
চুযানিশ ; ৪৪। শশ্রেম (চতুশ্বরারিংশং +
তম (প্রণার্থে) বিণ, ৪৪ সংখ্যার প্রক ,
চুক্তযারিংশ। ১ স্কাল্শের মী।

্তুক্যারংশ। > বাং-শ ও মা।

তি কুছ [চতুর্+ক (জা:)] বি. ১৯ব :
চারিকোণ আদ্ব। ২ চারিকোণে চারিগুল্পুক্ত মণ্ডপ। স্তী: ~ী-চারিকোণ।
পুদ্ধির্থা। ২ চৌক। ~ভবন-চকমিলান বাড়ী। শ-শুক্স্ম-রিভিত কাল চতুকভবন-কুমার সম্ভব (রল্লাল)।

তিকুম্ব [চতুর্ (চার) কর (হন্ত)
যার-ব৫] বি, নারারণ, বিশু। ২ শিব।
"বরাভরাধিত চতুদ্ধর" শিবনামাবণী-অভ
মন। ৩ বিণ, চারি হন্তবিশিত্ত; চতুভূজ

ব্যানামানানাম চিভ জিন্ত-যে সকল
কন্তর প্রকার হন্তের মত অর্থাৎ মুই
হন্ত ও মুই প্রদের অন্তর্ভাগ করের মত
বানরাদি quadrumana

ভিতৃকোণ [চতুর্-চতু: + কোণ] বিণ, চারকোণবুক ; চৌকা quadrangular

रेंग विल विल्वा विल्वा विल्वा किछ और के कुछ कक्ष, रिजी जीज्यों जिल्ला के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के किया

ক্রিকুটিয় [চতুর্+ওর (অবরবার্থে)] বিণ, যার চারি অবরব। ২ চতুর্বিধ। ও বি, চারি সংখ্যা। ৪ চার সংখ্যার সমষ্টি। প্র-আন্মনচতুইর।

তিকৃপথ [চতুব্(চার) পণ(পথিন > রান্তা) তার সমাধার সমা থিগু বি চৌরান্তা: চৌমাণা; বেথানে চারটী পণ মিলিত ইইয়াছে।

সমাহার, সমাণ বিজ্ঞ বি চারি চরণ-বিশিষ্ট লোক (পদ্য)। ২ চার পদবিশিষ্ট জন্ধ : যে জীবের করন্ধয়ন্ত পদের জায় : পশু quadruped ত [জ্যো] মেন, সুন, সিহে এবং মকরের পুলান্ধ ভ্রম্বন্ত পরান্ধ। ৪ বিগ, চারি চরণবিশিষ্ট। ৫ [রাজ্যার্থ। আম্য ব্যবহার] পশুর জ্যার বৃদ্ধিবিশিষ্ট। প্রন্থার বিদ্ধিত স্থার বিশ্বিত স্থার বিশ্বিত স্থার স্থার বিশ্বিত স্থার স্থার বিশ্বিত স্থার বিশ্বিত স্থার বিশ্বিত স্থার স্থার স্থার স্থার স্থার স্থার বিশ্বিত স্থার স্থার

তি তুপ্পাঠী [চতুব্ (চার বেদ) পান (অধ্যয়ন) হয় খেগানে, বংু; ঈং-দ্রীং। চিতুম্পাটী∻ু] বি, বেদাধ্যয়নহান , বেন-বিদ্যালয়, চারি দশন অধ্যয়নের বিদ্যালয় ; টোল ; চৌৰাডী।

্রিতুষ্পাণি [চতুঃ + পাণি (হস্ত) যার-বহুল: =ব] বি, বিণ, চতুকাহ (জ্রঃ)।

 ভুক্পাৎ, ীতু স্পাদ [চতুৰ্ (চার) পাদ (পা) যার-বহু:] বি. পণ্ড : চতুপদ। ২ লোক। ৩ সর্কাব্যবপূর্ণ ধর্ম। ৪ বিণ, সম্পূর্ণ : চারপোয়া। ৫ জ্যোতিকে করণবিঃ। ভিত্তপার্শ্ব-চতু:পাবান্তঃ।

ভিত্ত ল [চতুর্(চার) তল যার, বং^] বিশ্ব চারিডলা ; চৌতলা ।

তি তুরিং / শঁৎ, চিতুরিং / শঁ [চতুন্ (চার-অধিক) ত্রি: লং (ত্রিল) - ম, প, লো : চতুক্থ: লং + ড (পুরণার্থে) বি, চৌত্রিল, ৩৪। গ্রী: ~শী। ~শ্তিম-বিণ, [চতুরি: লং +তম (সংব্যাপুরণার্থে)] বিণ, ৩৪ সংব্যার পুরক। > গ্রী: ~শ্বি মী।

ভেঁছর [সং। চত্ (সমন করা) + বর (র্ম)-গমারান] বি, আঙ্গণ। ২ চাতাল; চটান জঃ। ও আবাস। "বিপাকে চত্তর ছাড়ি অজা দিল রড়।"-কবিক। ৪ বঞ্জকুমি। 🕜 রঙ্গভূমি। 🌭 পুর ; মছল apartment of a house.

🗃 জার [দং] বি, চার।

च्चेंचा तिः / শং , চন্থা तिः / শ [পরি-মাণার্থে নিপাতনে সিদ্ধ চন্থা রিংশং + ড (পুরণার্থে)] বি, চরিশ; ৪০। স্ত্রীং ~শ্ৎ, -শী। ~শ্তেম [চন্নারিংশং + তম (পুরণার্থে)] ক্তাং ~শ্তেমী।

🗃 वाल [यः] वि, हाउान ।

ভূমচন, চুন্টন্ । সং-চন্ (শব্দ। চন্চন্
এই শব্দ। হিত্-চন্চনানা, চনচনাইট্ । অ,
বেগ বা প্রবাহধনিবাচক অব্যয়। প্রন্তুল বা
রক্ত চন্চন ক'রে ব'রে যায়। ২ শিরা, লাগ্
প্রভাৱ সক্ষাচ জানিত রেশামুভ্তিবিঃ।
৩ খেটকানির রস ওক ইইবার সমরের
অমুভ্তিবোধক। কি, চূন্চনানি। কি, চূন্-চনানি। বিগ, চনচিনিয়া, চনচিনে।
[জ্-চন্চন-ভীর অমুভ্তিবা বেগ। মুহ্তার
-চিন্চিন্। মুহ্তর অর্থে চুন্চুন্।
ভূল্যান চন্ত্রনা চন্চিক্ল। ১৯না

ভূনগন, চন্মন্ [চন্ (চঞ্চ) -মন] অ, াঞ্চোর ভাববোধক অব্যয়। বিণ, চন-গনিয়া, চনগনে-চঞ্চা। ২ জড়তা-বজ্জিত : জীবস্তা। কি, চন্মনানী। বি, চন্টনানি।

ৰ্টনা, চোনা-বি, গোমূত্ৰ।

ভূন্দ, চন্দা নিং-্ল. আক্-চন্দ। এজ. আ-বৈ-না-চন্দ, চন্দা] বি, চন্দ্ৰ; চাৰ। "এজনী উজোৱল সংনহি চন্দা"—জ্ঞান। "আজ্ রজনী হাম ভাগ্যে পোহায়ন্দ্ৰ পেবস্থ পিছা-মূৰ-চন্দা"—বিং পং। ২ (রাসাং পদিঃ) রজত, চন্দ্র silver. অ-চন্দ্রেম।

উন্দক [চন্ (দীন্তি পাওয়া)+অক (ন্তৰ্কা)] বি, চাদামাছ।

(জ্-জা)] বি, চাঁদামাছ।

উন্দান [চন্দ্ (আফ্রাদিত করা)+ অন
(জ্-জা॰)। আ॰, চন্নন] বি, চন্দনবৃক্ষ;
যা ফুগলে মন আনন্দিত করে। ২ চন্দনকাষ্ঠ। ৩ বাটা চন্দন। ~ চিচিত্ত
[চন্দনের বারা চচ্চিত্ত-৬ তৎ] বিণ,
চন্দনারিত;চন্দনবিলেপিত। ~(ধ্যু [চন্দন
(বারা অলকুতা) যে ধেমু (গবী) বা] বি,
পতি পুত্রবতী নারীর মৃত্যুর পর অশোচান্ত

বিতীয় দিনে বুধোৎসর্গের **ष्ट्रमनाकि**णा मवश्मा (ध्यू मान कता इत्र ; ঐ প্রদেরা ধেকুর নাম চন্দনধেকু। ~ পাক্ত-বি, गुरेठनान । "मर्दर्शाटक ठनमनशक व्यक्त रहार मञ् বাং বিভূষণ সুশোভন।"-কবিক। ~ পীডি -5-শন ঘদিবার পাঁঠিকা; চন্দনক ডি। ~ পুष्प [ठन्मनद९ स्रशक्षवृक्त (य भूष्म-म, भ, ला, वा, वि, नवन । ~मां ल-वि, वाग्र छम : ধান জঃ। "রক্তমাল চন্দ্রমাল বুনেন এ**ক**-ভিতে। রাজণল মৌকলস বুনেন তুরিতে॥" -শৃ। কুট্লান-(বীজ রক্তবর্ণ বলিয়ারজ-চলন নামে অভিহিত) বকমকাঠ। ব্ৰক্ত-টন্দন-গন্ধহীন রক্তবর্ণ চন্দন। শ্বেত-Ďन्प्रन-१४ टर्ग छणक ठन्पन। ट्रिंठिन्प्रन (পাত্যন্ন)-পাত্ৰৰ্ণ সুগন্ধ চন্দন; শ্ৰীপত 5-7-1

উন্দ্রা [সং-চল্ব+আ, প্রী:] বি, শুক্পক্ষিতি: যে টিয়ার স্বায় লালরেখার বেষ্টনী বা কাটি আছে। ২ নদীবিঃ। ৩ মংশুবি:।

উন্দনাচঁল [চন্দন=অচল (পৰ্ব্বত)] বি, মন্ত্ৰপূৰ্ব্বত ; মলয়াচল ।

উন্দনী [চলন+ঈ(স্তীং)] বি, চলনের নিয়াস্বিঃ; আতর। ২ুনদীবিঃ।

ॅंग्प रॅं**ग-वि.** ठृक-नियाम-विः ; धूना, ब्र**ब**न sandarac

ভিন্দ(হ্ম [রাদা৽ পরিঃ (চন্দ=চন্দ্র-রৌপ্য)-হেম (ফর্ণ)] বি, রক্ত ও ফর্ণ-মিশ্রণক্ষাত সকর ধাতু alloy of silver and gold

তি निर्भे-वि, कित्रव ; প্রভা ।

ত্ৰন্দ্ (সং-চন্দ্ৰ, প্ৰাকু -চন্দ্ৰ, বাং-চাদ।
চন্দ্ (কীপ্তি পাওরা)+র (গু-জা০) বি
শশ্বর ; মৃগাক ; বিধু ; ইমাংগু ; ওমধিপতি ;
নক্ষরেল : রজনীকর ; কুমুদবাজব ; চাদ। ২
ময়ুরচন্দ্রক। ৩ বর্ণ। ৪ হীরক। ৫ কপুর :
৬ জল। ৭ বীপবি: ;চন্দ্রবীপ। ৮ থিজ
শক্ষের পর ধাকিলে প্রেঠ। ৯ বিশ, আহ্লোদজনক। রী: ~া-এলালতা। ২ চন্দ্রক।
৩ চাঁদোরা। ~ক [চন্দ্র-ক (সাদৃগ্রার্থে)]
বি, ময়ুরপুক্তিত জ্জাচন্দ্রক্তি চিহ্ন। ২
মঙল। ৩ [চন্দ্র+ক (বার্থে)] চন্দ্র। ৪ [-ক

(ফা∘)] চাদা মাছ। ৫ নখ। ∼কঁর [চজের কর (কিরণ)=৬ তৎ] বি, চন্দ্রিকা ;ক্যোৎস্থা। ~केला [हास्त्र कना (अ:म)-७ छ९] वि, ১৬ কলার পূর্ণচন্ত্রের একাংশ : চন্দ্র মণ্ডলের বোডশ ভাগ। চল্রের ১৬ কলার নাম-(১) পুষা, (২) যশ্য, (৩) সুমনদা, (৪) রতি, (৫) প্রান্তি, (৬) ধৃতি, (৭) ক্ষরি, (৮) সৌম্যা, (৯) मत्रीष्ठि, (১٠) चःखमानिनी, (১১) অকিরা, (১২) শশিনী, (১৩) ছারা, (১৪) সম্পূর্ণমণ্ডলা, (১৫) ভুষ্টি, (১৬) অমুগ্র [কাম শা~]। মতাস্তরে-অমৃতা, মানবা, পূধা পুষ্টি, ভৃষ্টি, রতি, গুডি, শশিনী - প্রিক: কান্তি, ল্যোৎস্থা, খ্রী, খ্রীতি রঙ্গনা পূণান অপুর্ণা [ডম্রে]। ~ কাইট প্রা-বাং প্রাদেন] বি. পিষ্টক বিঃ: "রভপোয়া : আর ভ্রমপুলী।"-মনসাম (বংশীবনন): ৵কাৰ্ম (চন্দ্ৰবং কান্ত (প্ৰিয়) বা চন্দ্ৰকাপ্ত (কান্তিপ্ৰদ) যার বহনা বি মণিবিঃ। এই মণি 5**ন্দ্রকিরণপালে দ্রবী**ভূত হয় অর্থাথ শিশিব ধারণ করিয়া অধিক সৌন্দ্যাশালী ২ই বৈদ্যমতে ইহা ক্ষং পাঁতবৰ্ণ থক্ছ এবং ইহা ছইতে জল নিঃস্ত হয়। ২ চল্লন-কাঠ। 🤒 কুমুদ। 🖯 বিণ, চল্লের মত জুন্দর : চন্দ্রপ্রভা । > খ্রীং ~কাস্তা-জ্যোৎসা। ২ রাত্রি। ৩ তারকা। ৪ ওষ্ধ। ~কা ন্যি চিল্লের মত কাস্তি যার-বহ∘় বি. চন্দ্রের জ্যোতি। ২ রঙ্কত : রৌপ্য। ৩ শুক্তি। ৪ [প্রাদে৽] চন্দ্ৰাকৃতি ফুলৰডিবিঃ। ∼িকার্নি [চল্লের কিরণ (রিশ্ম)-৬তৎ) বি. স্বোৎসা। ~কী [5স্ত্রক (চম্রাকৃতি চিহ্ন, চাঁৰ) + ইন্ (স্তা) মৃ৹ उसकिन २मा, २द-न (लाल) वि, मगुत्र। > [এই অর্থে গ্রা০ টধকি] বালের মণ্ডলাকৃতি চাঁচ বা দরমা। পোলু পাকিরা হরিজাবর্ণ হইলে এই চাঁচে রাখা হয় ওএই চাঁচে গুটী বাঁধে। ও নেত্ররোগবিঃ। > দ্বী: ~িকিনী -মধুরী। ~কু শু [5 ল্রাকিরণ ইটতে উৎপন্ন কুণ্ড (কুপ) মান পাংলোক] বি, কামরূপের একটা সরোবর। জনশ্রুতি ইহা চল্রাকিরণ ংইতে উৎপদ্ধ। ~কুট-বি, কামরূপস্থিত পর্বতবি:। ~(ক্তু-বি, লক্ষণের পুত্র। ২ রাভাবি:। ~কোটাল-বি, বৌদ্ধমঠের ~शुरु-वि, जोकमहावीत्र

এলেকজাভারের সমসাময়িক খনামপ্রসিদ্ধ ভারতসম্রাট। ~গোলিকা চিদ্রগোল +ক (জাতার্থে)-আ (স্ত্রীং) (অ= ই)] বি, চন্দ্রের পরিধি হ'তে উৎপন্ন; ~জ ইণ-বি, জ্যোৎখা: কৌন্দী। পৃথিবীর ছায়াপাতে চক্রকে আচ্ছাদন ; রাহ ঘারা চক্রকে আবৃতকরণ। ~ঁস্ঞলা'-বি. চাঁদামাছ। ~চড় চিন্ত চ্ড (চ্ডা-শিরো-ङ्घन) राज-वर्∘ो वि. इक्तरभोति , भशास्त्र : শিব। "চলিলা ভুজনে চন্দ্রচুড়ালয়ে, যথা রক্ষ কুলেখনী আরাধেন চপ্রচুডে রন্সিতে সন্দলে" =মেঘ∹। ২ পরবহরি:। ~জ. ~িলু-বি उस्तत्रक तथ (कविक)। ~ जाता beer भावा (পত्नी)-७ ए९[।] वि. खविनी हें २५ नकड . ~ फत-वि. मंगा ~ श्वीश-वि. দেশবিঃ আরু বরিশাল, ফ্রিলপুর ও গুলনার কারক এংশ লাইয়া প্রাচীন চন্দ্রগীন রাজ্য ছিল। ~এর-বি, মংকেব। ~পুত্র [• र वि. द्व - श्रुलि, -श्रुली (भा) বি, মিপ্তাল বিঃ ইং। নারিকেল কোরা, ক্ষীব ও িনি ছারা অদ্ধান্তাকারে প্রস্তুত কর: হয় বলিয়া এই নাম। ∼প্রভি∫চন্দ্রের श्राय अला (किंत्रण) यात्र-वरणी विण, (मोभा-মতি : সুন্ধর। ~ প্র ভা-বি, চল্লের কিরণ : জ্যোৎসা : ২ ভ্ৰম্পিবিঃ। 'এ বিণ,চন্দ্ৰের স্থার প্রভাসন্পরা। ~ বংশ [চল্রের বংশ=৬ তং] বি, চক্রহ'তে **জা**ত পুরুষপরম্পরা। ২ চক্র-वःनीप्र : क्रनकवः म ; यद्भवः म ; পूक्षवः म । 🥌 विग, ध्रमुबरमाञ्चर এই व्यर्थ इंसर्वरनीय । ~ तम्म [हस इना वाञ्चामसनक वमन (मूथ) ম॰ প॰ লো॰] वि. हानवभन । ২ विन. [हरसाब छात्र व्यक्तानसम्ब वनम् वात्र-व_रे 5स्ट्रका মুখৰিশিষ্ট। 🗸 খ্রীং 🗝 🔭 省 📈 বঁল্লারী [১প্র (১প্র সদশ উজ্জল) বলরী (মতা)-মু০ পন লো] বি, সোমলতা। ~বা ৭-বি, অর্জ-চন্দ্রাকৃতি বাণ। ~বিন্দু (চন্দ্রে (অদ্ধচন্দ্রে) विन्तृ-१ डदा अक्रिन्माक्छि वर्ष पुक् विन्तु : थन्नाभिक वर्न ; 🗸 । ∼र्ख 😇-वि. शस्त्राद्रप : ठळालाक आश्रिकामना (२३ उछवि:। ~ভস্ম-বি, ৰপুঁৱ। ~ভাগ-বি, পক্ত-বি:। পৌরাণিক প্রসিদ্ধি এই যে ব্রহ্মা

এখানে চন্দ্রের হ্রাসর্দ্ধিকর ভাগ করিয়া-ছিলেন বলিয়া এই নাম। > খ্রীং ~ভাগা-চন্দ্রভাগ পর্বতোৎপন্ন পঞ্লাবদেশীর নদীবি:। ইহার প্রাতীন নাম অদিকি: আধু॰ "চেনাব"। **~ভামু-বি, কুঞ্**সহচরী চ**ন্সাবলীর পিতা**। ~ভৃতি [চন্দ্রের সদশ ভৃতি (কান্তি) যার-वरः] वि. त्रक्षक : त्रोभा। ~हीनि [हक्क मन्म উজ্জ্ব মণি (রতু), মণ্পণ্লোণ্] বি. o क्षकास्त्रभि । ~शिशुक्त (5 स्क्षत्र मञ्ज-७ ७९) বি. চন্দ্রের পরিধি . বে মণ্ডলাকার প্রভা চন্দ্রকে বেইন করিতে দেখা যায়। ~ই ক্লিকা | চল্লমণ্ডলিক।-মণ্ডলাকু তি বলিয়া বা চল্লমোলী হতে, বুরে খোলী (চড়া) স্বরূপ এবং স্থাকার। 'হঁশ্রমন্ত্রী' (সং দত্ত)' বি প্রাসন্ধ भूष्ट्रिक्तिर sinthemum : काला नगाउँगी। "নিবিল প্রাণার পাপড়ি মিলারে * * নিবিল প্রাণের চন্দ্রমী এ হারতে ভার চন্দ্রসম -মল্লামারী (সাল্ড)। ~মা চিক্র (কপুর বা আলোক) মদ (ওলা করা) + জিপ (ওঁ)-চলুনাঃ। বে কপুরিবং গুড়ালোক দান করে বাবে আগ্রানিত করে। বি. চন্দ্র। "চন্দ্রমার কিবণগাতে কামিনীগণ ভ্রান্ত হইরা কৈরব-ভ্ৰমে কুৰলয় গ্ৰহণ করিয়া কর্ণোৎপল त्रिट्टाइ"-काल्यबी । "5स्त्रभागानिनी या মধুলামিনী"-বকিম-। 🗢 বিফুপুরাপোক্ত नशीविः। ~भूयं [क:=bसमूब (गटसद महन) ना इत्रेद्रा मुल्डल कथीर मुर्ल्ड ६ सह আরোপিত চইলে রূপকালকার হইত]। ~ जूरी [५ छ (मपुन) मूत्र पात्र-वर्०-त्रे, खीर. উপমালকার } বিশ, বে শ্রীর মূপ চল্লের মত २ अ द : इ क्षेत्रका : है। इत्तर नी । पूर नि [5म स्मोनि (इड़ा, किड़ी) यात्र] वि. हम्रहूड . लिय। ২ दिन, हुडाब ४७ धावनकाती। ~तिया (-निन्) [e ७९] वि. त्याप्या। ~(त्थाः ~(लथा-वि. वागवाककणः উবার সধী। 🗢 চশ্রকলা। 🗢 ष्टन्पदा विः 🖰 ৪ সং ছন্দো বি:। ~(র্ণু-বি: প্রছতক্ষ ~(**लाक-**वि कांबारजोत्र plagrarist সৌরজগতের বেশ্বানে চক্র পৃথিবীকে পরিভ্রমণ করে : অর্পের যে লোকের অধিষ্ঠাত্রীদেবতা bæ। 🗢 हरस्य अकास्त्र श्राम : पर्यविः।

৵শ[ল]-বি, চিলেখর : প্রাসাদ-উপরিস্থিত গৃহ। ~শালিক।-বি. চিলে কোঠা: ~েশগর চিন্দ্র-শেখর চিলে ছাত। (निर्त्राङ्ग्न) यात्र-वर्ः] वि. हञ्चह्छ ; निव । ২ পর্বতবি:। 🕲 তালবি:। 🖰 চট্টলের তীর্থবিং। ~সম্ভব [১ল গতে সম্ভব (अन्त्र) योत्र-वरः] वि, तूप , ५८ खन पूजा। ~मर्त् | त्त्-वि. तृक्षावनश्च भिक्ष अलागग्र। **~सूध**ो [७७९] वि. हिन्तको ∙ ङगा९या । ২ চল্রমণ্ডয় অমুত। ∼হার (চলিত ৰা খড়িড) হার (কণ্ঠভূষণ)=যে হারে টার বনান পাকে। অধু অগ্র:} বি, কণ্ঠহারবি:। "5-আহার গলায চৌনিক করে আলো।" 🗝 মান (মান)। ২ স্ত্রীলোকের কটিঞ্সণবিঃ -মেধলা (জ:=প্রের চন্দ্রার ভলে মনু: "তারাহার" কঠভূষণ এবং চক্রহারের ভার "স্থাহাব" একাণে সভাতম কটিভূষণ]। **~१।স** [५ऋ-१म् (शेख कर्त्रा, छेपशम कर्त्रा) + অ (ঠু-জা:) যে উচ্ছলতার চন্দ্রকে উপহাস करते] वि. त्रावरंगत्र श्रद्धाः। 🗢 द्योभाः 🕓 প্রকাৰা পাঁড়াবিঃ; এই পাঁড়াবগায়ে∋⊞-মৃত্তি অক্টিভ থাকে। "স্নার বেড়মলির স্নার ∍লহাদ খাঁডা হাখত চল .কাটালঃ″~ৰু∘ পু∘া ৪ ওচুটা ⇒ গ্ৰীং ~হা সা-বি, যে উজ্জ্লতায় ১ একে উপহাস করে। "প্রেমিকের ন্যনে অমৃতলীল। মুখের अडा ठ<u>न्मरा</u>ता ।"-(वि॰ ठक्ववंडो ।

🝎 ন্দা-বি, চন্দ্ৰাতপ , চানোয়া।' ২ এলাইচ। ও গুড়ুচী।

উ লু ি শু (চন্দ্র) + মংশু (কিরণ) গুড়া বি. জ্যোৎসা।

ত্রু তিপ (১ ক্রের মাতপ (কিরণ। মাতপ (তাপ বে রেরা) + স (মান, র্তু) ৬০২ বি. জাংরা। ২ [চন্দ্র মাত (গ্রন) পা (রক্ষণ করা) + ম (র্তু + ড] যা চন্দ্রকিরণ (মর্থ-সম্প্রসারণে) - স্থাকিরণেবভ প্রন নিবারণ করে] চালোরা; মতপ সামিরানা canopy; awning

ভিন্দ ব্যাজ [চন্দ্র + আত্মজ (প্রা), ৬৩ং] বি, বুধ।

ভ্ৰম্পানন [চন্দ্ৰ-মানন যার-বং০] বিণ. চন্দ্ৰভুলা ফুলার মুগবিশিষ্ট। ২ বি, চন্দ্ৰের মত क्रमात्र भूथः ; कीमभूषः ; क्रमायमानः । साः । स्वीः ~ां, ~ीः।

ऊंम्प्रों शिष्ट [इस-यांगीड़ (निद्राङ्ग्यः) यात. बर्∘] वि. इसहड ; निव। २ कानवत्री कारवारिक डांत्रांगीरड़त भूज।

ত্রন্দ্র নিলী-বি, গোপাঙ্গনা : রাধিকার দণী। (শীত কীত প্রস্থে চণ্ডীপাঁদ দপত্রই চন্দ্রাবলী পদে রাধাকেই লক্ষ্য করিয়াছেন। দস্তবতং রাধার দণী অর্থে চন্দ্রাবলী পরবর্ত্তী বৈধ্যক কিবিগের অভিনয় স্থেই-বাবিরনার)। "দ্যব কলা সংপুনী আইইনের রাগা। নাম তোর রাধা চল প্রকৃষ্ণ কালতে তোর পাত্রকপাণি"-শীত কীত দান্যও। "না এর আন্তরে পেনী চন্দ্রাবলী রাহা। তার পাছে আর যত গোয়ালিনী দহী।"—ই নৌকাগও। "বিনয় করিমা বোলে চত রাহা"—ই ভারবঙ। ২ রাধা। ও রাবী নবী। ৪ বি. চন্দ্রকিষণ : জ্যোহয়।

ক্রিলোক (চল্লের-আলোক, ৩০ৎ)
বি. জ্যেংলা। বৈণ, ট্রল্পেলাকিউশ্যোংলা উদ্রাসিত। "নিক চল্লালোকিত
নদ্ধান-"উত্তরা, ২০০০, ~সিক্ত-বিণ,
প্রোংলাক। "চল্লালোকসিক শুরা
্চুদ্দীর"-বা বস্বস্থী, ২০০৪।

ভিন্দাৰ্ক [রসাধনে] বি বন্ধত এবং তাম নিল্লান উৎপন্ন সকলে alloy of silver and ুনান তুল-ভাবাক (১৬ ভাগ লৌপ্য ও ১২ । ভাগ তাম।-সান প্রাণ)।

ভিক্তিক (হিন্দ্র + ইক (ইনমর্থে) আ-জীং।
বি, চন্দ্রকিরণ : জ্যোৎসা। ২ নামনতারা।
১ চন্দ্রতারান নি । ৪ অধ্যোনশাকর। ছলোবি: ১১, ১১ ও ২০ বর্ণ ইহার ওল। ৫
চানা-মাছ। ৬ কাণ ছিড়াব গাছ। ৭ থে ১
কটকারা। ~পাথ্রী [চন্দ্রিকা (জ্যোৎসা)
পারী=পাথিন্-পা(পান করা) + ইন্ (জু),
উপ তং । বি. চকোর। (কবি-শ্রমিনিচকোর চন্দ্রিকা)। লকবে)।

তক্র আছে বি, চক্রমৌলি: শিব। ২ নাপিত। ও বাতুক-শাক; বেতোশাক। উন্দেশ্বর-বি, কাশীহ শিবলিঙ্গবি:। উন্দোশ্ব (চক্র-উনন্ন, ৬৩৭) বি, ভোগমার আবিভাব।

উন্দ্ৰোপ্ল [চন্দ্ৰ (চন্দ্ৰখেয়) বে উপদ (প্ৰপ্তর), ম- প৹ লোধা] বি, চন্দ্ৰকান্তমণি। উন্ন ন (১ন্দন >,গ্ৰা০) বি, চন্দন। "নিয়ৱে চন্দ্ৰনের বাটা"-মাণিক০।

উপ ইং-chop প্রাঃ-উচ্চারণে চাপছাপা-চাবা বি ভজ্জিত মাংসবত ; মাংসের
পিঠক , গুবোপাঁয় থান্যবিঃ ; একণে এদেশে
ইংাব খুরি প্রচলন হইয়াছে। প্র-ম্টনচপ।
চপকটুলেট।

তপটপ (শক্ত । তুল-ইং-chop থুরা চোপান। বাং-চোপাইবার বা চোপানাইবার পর ভাল কৈছে কোনা বস্তাব কর্তনাল । এ করন কিছে কোনা বস্তাব কর্তনাল । ই জন কানার পা কেনিবার ও পা তুলিবার শল। এ চর্কান শল। এই অর্থে চন্চ্র ও বলে। নিবাইবার শল হতে হিল্তে চপ্ত। ক্রি. উপ্টেপানিবি. উপটিপানিবি. উপটিপানিবি. উপটিপানিবি. উপটিপানিবি. উপটিপানিবি.

উপট, চপেট, চপেটা, চপেটা কা, চপেটা [চণ্ (চুৰ্ণ করা) + আট-ইট (জ্বা), হি॰-চপং] নি. করভনাবাত; চড্য, চাৰ্গড়।

ভূপল [১প (গমন করা) + অল (জু. জ্ঞাণ)
বিগ. অধির ; ১কল। ২ তরল। ৩ রুষ্ট ;
প্রগল্ভ । ৪ অন্চ। ৫ কণছারী। ৬ বি,
পারদ । ডা: ১পলপ্রকৃতি এছ (১) পাবদ
(২) মংস্ত (৬) চোর (বাং-র বিরল ব্যবহার)] ক্রি-বিগ. মটিতি ; শীঘ্র। প্র-চপল গভি। রীং ~িশলী। ২ বিরুগে। ৩ বেগ্রা । ৪ ছলোবিং। ৫ বিগ. চকুলা। "চপলা লক্ষ্মী মোরে অ১পল, ভারতী না থাকে থির এফ পল, এত করি জাঁর সেবা।"-রবীণ। ৬ নৌ দ্র:। ~তা (লা-) [চণ লা (জাণ)] বি, অধিরতা : চাকুলা। ২ প্রগল্ভতা ; ধুইতা। ভূপলা।-চপল জঃ। ১পলার হাসি [আলা:] বি. বিহ্যাতের বিকাশ। চ্ৰ্নিস [চপল-অঙ্গ যার, ৰং॰] বি. শিশুমার; শিশুক।

डिशीः-ज्वाः सः ।

উপেট, চপেটা [সং। হিং-চপং। চপচ জ:] বি, চড। "চপেট চাপড়েরণ করকে বানরগণ। যত সেনা ত্যঞ্জিল প্রাণ্॥"-কবিকং।

উপেটাঘাত [চপেট+আঘাত] বি. ক্ষমতল-প্ৰহায়। "একটি চপেটাঘাতে বধিতাম প্ৰাণ।"-কৃত্তি।

উপেটি [চাপাতি ক্র:] বি, ভাদ্র শুক্রা ৬ষ্টী ; চাপডা ৬ষ্টী।

ৰ্ভপেটিকা [চপেটা (স্তঃ) + ক (স্বার্থে)] বি. চপেটাস্তঃ।

ट्रॅ(अी-ज्रां सः।

চৰ্ব্ব ব্ অহু । অ, অহুকার শদ। ২
চৰ্ব্ব শদ; তিৰাইবার শদ। আবর কাটার
শদ। ৩ চাবুক মারিবার শদ। ৪ চ্যিক
জঃ) চুৱাইরা পড়িবার ভাব; কোন তরল
পনার্থে চুৱাইলে দেই পদার্থ পা বহিরা যেকপ
গড়াইরা পড়ে তার ভাব; জব্ জব জঃ। কি
চব্বঠ্বান। বি. চঁব্বঠ্বানি। বিণ, চ্বচিবিয়া, চব্চরে।

চ্চিবৰ্গ-বি. চ শ্ৰেণী; চ, ছ, জ, ঝ, ঞ এই পাঁচটা বৰ্ণ।

ৈ ক্রিবাং, চপাং (অফু.) অ. জলে ছড়ির বা কৃক্ষ- শাথাদির আঘাত শব্দ। ২ চাবুকে আঘাত শব্দ। ৩ কর্ত্তন শব্দ।

ভিবৃত্তর, -ত্রা,-তারা [সং-চন্ধর; হি-চন্তর, ক্রত উচ্চারণে, চৌতরা; বাং, প্রাল্-চন্টতর; চৌতারা] বি, দালান; দাল্রা। ২ [প্রাদেল] কোডোয়ালের থানা। ভিবিকা [উত্কিংশ >] বি, ২৪ এই সংখ্যা; চার অধিক বিশ। ২ বিশ, ২৪ সংখ্যার। -ঘণ্টা-সমন্ত দিল সমন্ত রাত; কবিরাম। বিশ, চিবিবিশে-মাদের ২৪ তারিধা।

ভূম, চম [চমক জঃ] অ, আতকের ভাব বোধক। ছন্ জঃ। ২ [সংচন্ ভক্ষে] ভোজন শদ। ৩ দীয়ে; চমক (জঃ)। ভূমক [হি-চমক] বি. প্রভা; দীয়ে। ২ ভিমংকার-কেও বিশ্বয় : আন্চর্যা। ৩ জয় : আত্ত্ব। ৪ তৈওক্স : জ্ঞান : সজাগ-ভাব। এ-এখন বৃথি তোমার চমক হ'ল। ৫ তক্রা : নিজ্রা। এ-এক চমক বৃথা। ও নগ্ন বা আছেরের ভাব। "অনেক সমগ্র পরিদার হাঁকাহাঁকি করিলে তবে চমক ভাঙ্গিত।"-ভারতী, ২০২০। ~খাঁও্য়া (রক্ত, প্রাণ ই০)-ভগ্ন বিশ্বয়াধিতে রক্ত চলাচলের কিয়া মুহুর্জের কক্স থামিয়া যাওগ্ন। হুদ্ধিওের ক্রিয়াপলক মধ্যে কক্ক হওয়া। "প্রব্ন শুনিয়া সতীশের বৃক্কের রক্ত চমক পাইমা পেল গ্"-চরিত্রহীন।

👅মক্ন [চমৎকরণ] বি, চমৎকৃত হওন : বাপন ; কম্পন ;ভরন।

ভ্ৰমকা, চমকান গ্ৰেক + আন। চমিক (এজ চহকি), চমকা, চমকে; চমকিতে, চমিকরা ইলা শিল্পত্র-চমকাই, -কাইরে (কেল্লাইডে (কেল্চাইলে) ; কাইরা (কেল্লাইলে) ইলাবাংর শিল্পত্র প্রশিক্ষর ভাষা লাকিল কালিক লাকিলা ভাষা লাকিলা ভাষাকিলা লাকিলা লাকিলা ভাষাকিলা ভাষাকিলা লাকিলা ভাষাকিলা ভাষ্ট্ৰা ভাষাকিলা ভ

দেখিল কাছে"-জী- কী-।

ত্রমট্ম [ছনছন জ:] ক, ভরে শিংরণ।

২ অমুকার শন্য ৩ [চন্ (ভক্ষণে)] বি.
রনে পাক করা ছানার মিষ্টার। ৪ এ,
চনচন; ভীত্র। বিণ, চ্মচ্মে-চননে.
ভীত্র। জ্ঞ-চন্চমে বিদেশ।

বি. চমৎকুতা। "চম্কিলী রাধা উটিগা

🕁 মংকর্মণ [চমৎ (চমৎকার) কৃ+অন (ভা॰)] বি, আক্সা বোধ করান ; চমৎকৃত-করা ; বিল্লিত করা ।

উম্ৎকার [চমৎ (আক্ষ্য-কার কু+অ (ডা৹)] বি. আক্ষ্য ; বিশ্বয় । ২ অনির্ধা-চনীয় আনন্দ। ও বিণ, বিশ্বয়নক। ∼জনক-বিণ, যে চমৎকার জন্মায়; বিশায় উৎপাদক।

500

ভূমিং / কার্ক [চমং(আশ্চম্য)-কু + অৰু
(কু)] বিণ, বিল্মন্তৰ । ~কার্বিডা | ১মং
-কারিন্+ভা (ভা), ন্লোণ] বি, আশ্চম্য
জনকতা ; বিশ্লম্ন করণ ; ১মংকরণ । ~কার্বী
[১মং-কু + ইন্ (কু)। মুল্ডমংকরিন ১মা
১বংন ন্লোপ] বিণ, যে বিশ্লম্ম উৎপাদন
করে : বিশ্লমঞ্জনক ; আশ্চম্য)জ্ঞাপক । >
ঝীং ~কার্বিণী-বিশ্লমোংপাদিকা। ~কুউ
[১মং-কু + ড (শ্ল) গ্রান্থ চমংকিও
(কুজিবাদে) | বিণ, যার আশ্চম্য বোধ
হইরাছে : বিশ্লমাবিষ্ট : আশ্চম্যাধিত।
ভূমর্ব (১ম্ (ভক্ষণ্ণ করা, সমন করা)

ভূমিস (চৰ্ (ভ্ৰুণ করা) + অণ্ (সাহ্থার্থে), ভোকনের সময় যার ব্যবহার ইয় বি. হাতা ,তাম । প্রী: শী-পিটক-বি: ভূমীকর সিং! বি. প্রবণের প্রি।

তিমু বিন্ (ডকণ করা,গমন করা) + উ (ধ্-জা) বি, দেনাবল। ~ চ র (চমু (দেনা) বি (গমন করা) + ম (ধ্) উপলী বি, বিনি দেনাদিগকে পরিলালনা কবেন ;দেনাপতি : দেনানী। ~নাথ-বি, দেনাপতি।

🗃 মূরু, ১মূর (ভক্ষণ করা) + উক্ল ক (প্র)-যা ভক্ষিত হয়] বি,এক জাতীয় হরিণ। ভিম্পক (লম্প (নীপ্তি পাওয়া) + অৰু (**র্ড-**কা॰)] বি চাঁপাগাছ। ২ চাঁপাফুল। ৩ ্রম্পানগর। ৪ টাপাকলা। 🕜 [স্থার দর্শনে] भिक्तिडम । ~5 ভুর্ফি শী [৮ম্প**ক-পুশ্বধা**র: শিব পূজার বিধি >) বি. জ্যৈষ্ঠ মাসের শুক্রা ্ডদশী। ~দ্মি(চল্পকপু**পৰা**রা নির্দ্ধিত দাম-দামন (মালা), ম- প- লো] বি, চাঁপ। ফুলের মালা। ~মালা [চম্পক-মালা 🗝 তং] বি. চাপা ফুলের মালা। ২ দশক্ষিক ছন্দোবিঃ, যার ২।৩।৭:৮ বর্ণ লঘু, অবসর শুরু । ~ব্ৰস্তা [চল্পক নামক রস্তা (কলা), ম৹ প৹ লোন বি, চাপাকলা। ~লঁডা-বি वाधिकात मधी।

💆 श्री का विल. - ने मी-वि. महावन অক্ষরের ছন্দো-বিঃ। ইহার পঞ্চম, দশম ও পঞ্চদশ বৰ্ণে মিল থাকে, এবং প্ৰথম, তৃতীয়, য়ত্ত, অসম একাদণ ক্রয়োদশ ও ধোড়শ **একর** গুরু পার্কে।

क्रिक्शकार्त्वया ्रिल्लक (अल्लक अक्षान) = অরণ্য] বি, ভীর্থবিঃ। ২ টাপাফুলের বন। Ğ~(कार्नेभ लिल-इनमा शाब-ব্⊋] বিশ, চম্পক তুল্য∄ স্তাং ∼া ।

🍎 🚧 है (६०-५००९) वि. श्रधान: भनाग्रन। "লক্ষ্মণ সেন ত দিলেন চম্পত কচৰনে এক লৌডেতে।"-বি-রায়।

📂 ম্পং [মং মর্পণ > মরপট্ট > মুপঠ > ্পট ᠵ ; টু=২] বি. ভীবগতি : বেগ ; দৌড়। 📂প িত [চৰূপতি >] বি. দেৰাপতি। उच्छित्र (शमन कदा) + अ (धि) आ, গ্রীং। বি. চম্পনামক নরপত্তি কর্ত্তক স্থাপিত নগরী। ইংহাই অক্সরাজ কর্ণের রাজধানী Ben। ইহা ভাগলপুবের নিক টবর্তা। ∼িধপা ্ৰম্পাৰ অধিপ্ৰভ তুং] বি. চম্পা নগরের রাজা , কর্ণ। ~ বিত্তী (স্পা (টাপা ফুলগাছ) Fac (স্তা)=যেধানে অনেক পরিমাণে টাপা কুলের গাছ আছে] বি. কর্ণের বাঞ্ধানী। ২ রাজকন্তা-বিঃ।

😅স্পালু (১ম্পক=১ম্প + আনু (জা:)) ৰি, কাটাল গাছ।

🖘পু [১ল্প (গমন কর।) + উ (छ।)] বি গদ্যপদ্যময় কবিয়গ্রন্থ !

👅স্থেলি [চামেলি স্কঃ] বি. চামেলি ফুল। 🕞 য় [চি (একত্র করা) + অ (র্ম)। যা একত্র कत्रा इत्र वि. निंत्र ; त्रानि ; ममुरू ; पूछ ; এই व्यर्थ वक्त नक्तरपुरू २३। २ ३३ न : व्यास्त्रण। 🔾 मक्रम।

চিঁয়ু ∤ন [ি (একত করা) + অন (ভা∘)] বি, সম্বলন ; সংগ্ৰহ। ২ ফুল পাতা ই েহালা। ও নির্বাচন। ~নঁক (চরন ড্র:-অক (র্ড্ড)] বিশ, যে চরন করে ; সংগ্রহকর্ত্ত!। ২ বি, সংগ্ৰহ। > গ্ৰীং ~ নিকা [চন্ন+ इक (मूजार्थ, बहार्थ) + का (शार्थ)] বি, অন্ধিক সংগ্ৰহ বা চন্দ্ৰন। ২ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর রচিত কবিতা সংগ্রহ পুস্তক-বি:। 👼 রখি-কি বাগারি বারা নির্দ্ধিত হতা

~नीयूँ [ि (ह्यन कड़ा) + अनीय (र्य)] বিণ, যা চয়নেয় যোগ্য: যা চয়ন করা উচিত বা আবিপ্রক।

উঁয়াল [বৈদিক] বি. "বুপেৰ মাথায় একটা মুকুটা**কার কা**ঠথ**ও পরাই**তে হয়। এথার নাম∋য়াল।"-রা জিবেণী।

ভিয়িত[ি(চয়ন করা)+ড (ঠু) j বিণ. আঞ্ত; সংগৃথীত; স্কলিত।

🗲 মুন [হি॰ চৈন(< সং শয়ন)] বি, আরাম : বিখ্রাম। ২ আনন্দ। 😕 [গা] বিণ, শিষ্টাভাবী (প্রায়ই শেষে-বঙ্গীয় শব্দ (#f#) I

🕞 त् (१४२ (१४२ कदा) + व्य (र्बु)] वि. (य ব্যক্তি বাজা কিখা অন্ত কোন ব্যক্তি খারা প্রেরিত হইয়া গুপ্তভাবে লোকের অভিপ্রায় জানিয়া আপন প্রভুর নিকট সংবাদ দেয় ; ৰুড। ২ নৰীক্ৰে ক্ৰমসঞ্চিত উচ্চ ভূভাৰ : চড়া : বাপ ; নদীগর্ভে স্রোত বারা উৎপন্ন যে বাপুকামর হুর। 🖎 গোচারণ ভূমি ; ঘেথানে পশু চবে। 🔒 মেৰ, কর্মট, তুলা ও মকর রাণি। ৫ হাতি পুনর্বসূ এবণা এই তিন नक्ष 🗷 । 🖰 विन, अञ्चावत्र : श्रममंगित्र : अक्ष्म । 🗲র্-বি, যে চরে এই অর্থক প্রত্যয়। অমুটর, উভ্চর, বেচর, চরাচর, জলচর, পার্যার, বন্ধর, ভূচর, সহচর, স্থল্টর ই০।

💆 রই [ব্রজা চরা জঃ] ক্রি, চরে ;চলো। चित्रंक-वि. व्यागुरक्तन-विडा वि [हैनि বন্ধা, প্রজাপতি, অবিনীকুমার ধ্বস্তরি, ইন্স, ভর্মান, আত্রের এবং অগ্নিধেক্সের নিকট ধ্বাক্রমে হুত্র, শরীরস্থান, ঐক্রিম, চিকিৎসা, নিবান, বিমান, বিকল্প ও নিদ্ধি এই স্বন্ন স্থান শিক্ষা করিয়া ভরকসংহিতানামে গ্রন্থ প্রস্তুত করেন। ২ চরক মুনিকৃত গ্রন্থ। [পু∘ৰ∞গী]5র;দূত। ৪ ভিকু। ?? কেওপাপড়া। 🐸 চড়ক জ:।

ভির্ক। [সং-চক্র। মাণিকচন্দ্র রাজার পানে 'োরখা'] বি, স্তাকর্ত্তন যন্ত্র। স্তা কাটার যন্ত্র।

🖒 রকি,-কী [চক্র] বি, চক্রাকার অগ্নি-ক্ৰীড়ার ক্ৰয়। ২ নাটাই। ~বাজি-ৰি, চর্কির মত ঘুরে যে আতস্বাজি।

ৰুড়াইবার স্রব্যবিঃ ; নাটাই। ২ অগ্নিক্রীড়া বি: : চরকীবাজি। "চরপি হইয়া চলে কেহো সাথে সাথে। হাউই ইইরা অক্স ধার শৃষ্ঠ গগে।"-শি-।

তির্চয়ে [১৯ বার পদের পদারূপ ১রচার পদ সা০ ১৪শ শতাকী] ক্রি-বিশ, ৩৯টে ; চর্চার ; আনোলন আলোচনার প্রতি। "লোক চ০ ফিরিয়া না চায়"=চণ্ডি০। 💆র্চর [মফু৹] অ, অফুকার শব্দ : বিদারণ শদ : অপেকাকৃত কঠিন বস্তু বিনারণ-চড্চড। থাকের বা হাঁদের পালকের কলমে লিখিবার শদ। ২ [>]জোর কলমে লেখার ভাব। ইহা লেথকের রচনা-শক্তির ও জ্ঞাপক। ধ্র= তর্বতর করে লিখে দিলে। ক্রি, চর্চরান। কি চরচরানি। কিন **চঁর**চিরিয়া, 535731

👅 उँग [ब्रु (गमन कत्रा) + अन (শে), यन्दात्रा গমন কৰা ধারা বি, পদ ; পা। 🗢 মূল। 🤏 লোকের তুর্থাংশ। 😝 বেদের কঠকৌথুম বহা চাদি শাখা। 🕜 [(অন + ভা৽)] চলন ; ভ্ৰমণ। ও আহারাহেষণ। 🤾 অফুটান। ৮ ব্যবহার ; আচিবণ। 🔊 সভাব ; শীল : ंद्रिञ। ১০ [বৌ∈ সা∘] ইন্দ্রিয় সংঘ্য, মিতাভার ই॰ পঞ্চৰশবিধ সনাভার। ~কঁমঁল ্চরণ রূপ কমল-ধা, বর্ণসাদগু ও সৌন্দ্র্যাহেতু চরণে কমলডের আরোপ-রূপকালকার] বি. পাদপল। "ছায়া দিয়া রাধ ভব চরণ-कमला । "-क विकः। <u>শ্রীট্রণকর্মল-</u> মঙ্গলালর স্বরূপ ১রণপ্র ; স্কল ঐমর্য্য সম্পদের আধার যে চরণপত্ম। 🕮 চিরণ-कॅमॅरलयू, ठॅर्नकॅमॅरलय् (५३१-कमन-(অধি) ⇒কমলেবু: পুছাব,জির সকাশে পতা লিখিবাৰ এই সংস্কৃত পাঠ অবিকল বাং-র ্রলিয়াছে] পাদপল্পে। ~এ ন্তি [চরণ (পা) গ্রন্থি (গাঁইট)-৬ তৎ] বি, পারের গাঁচ : গুলফ; গোড়ালি। ~চাপ [চরণ-চাপ-७ ७९] वि. ५२ शानकात्रविः ; नृপूतः। "व्यात এয়োগণ কব্বি বরণ পরে চরণচাপ" ~চারণ-বি, পাদচারণ : পারচার। "চরণ-চারণ করে বথা সিংহ্ছার।" -काकी । ~ ठांती [हजन (भा) हत (भमन

कत्रां) + हैन (ई-मीलार्थ) ठातिन् २मा, २४० ब्रे, ন্-লোপ] বি. যে চরণ-ছারা বিচরন करतः भानहातीः य भारतः शांदिता यात्र। ৵উরী [চরণরূপ তরী (তরণি), ধা] বি, পদাশ্রর; দরা ; কুপা ; আশীকাদ। "তার কুপা করি কিঙ্কর তোমার দিয়ে চরণতরী রাখ এইবার॥"-রা৽ প্র৽। ~উল [৬ ডং] বি, চরণের তলা ; পদতল। ~ দাসী-বি পত্নী। 🗦 চরণনাস প্রবর্ত্তিত বৈঞ্বধর্মসম্প্রদায়বিঃ। ~ भेजा-वि, हत्रगकमल। "টে विलात खेभत हः রাধিয়া।"-উত্তরাল। ~পুজা [চরণের পূজা -৬ তথা বি. প্ৰদেবা: 5व्**गवन्यना** । ~ প্র†স্ত [চরণেব-প্রান্ত (শেষ ভাগ)=৬ তৎ] वि, हवगडन : भारत्व उता। ~ वैन्यानी I ৬ তৎ চরণ পূজা জ'] ~ব্যাহ-বি, বেনব্যাস সক লিত চতু ধ্বেন-বিবরণ-শাস্ত্র। ~ভূমণ [চরণের ভূষণ (অসকার)-৬ তৎ] ৰি, মল ই॰ পারের খলকার বা গহনা। ~शुर्नेल [इंद्रागंद्र यूनेल (दूई)=७ ७९] वि. हत्रनद्य ; छूटे था। ~र्ते क्ट [हत्ररणत-রজ: (ধূলি)--৬ তং] বি. পারের ধূলা। ~(त्र्नू-वि, भन्ध्ति। ~(मर्वक-विन. প্ৰদেৰাকারী। ঽ তোষামোৰকারী। 🕲 বি, ভৃত্য। 🞖 অনুগতব্যক্তি। 🗦 খ্রীং ~(मिविक्। ~(मेवा विवास समा ७७२] वि, शन्दमवा ; शा उनेशा। ~ न्या भी [5द्रगन्त्रभौ+हेन् (ई)= न्त्रभिन् भ्या भ्वः উপ-] বিশ,পানস্পশকারী, যে পানস্পর্শ করে। চ্ৰাঁকিউ (চরণ + অকিত) বিণ, চরণ-চিহ্নিত : প্রতিহ্যুক্ত : চরণের ছাপযুক্ত। 👅 ॅ्रॅन्। ऋ लि [५३१ + अङ्ग्रीत , ७७९] वि. পায়ের আঙ্গল। ভূর্ব। **জুগ** [চরণ + অমু-গম্ (গমন করা) + ख (र्जु) म्-(लाभ, উপ-) विव, भन वा भनाक

অञ्जतनकात्रो ; शंकान्शाभी। ঽ ५ त्र १-সেবক ; শরণাগত।

चॅर्नावन्छिटं [हत्र (हत्र १) + अव-লুঠিত, ৭ভং] বিণ, পদে লুঠনকারী; যে পায়ে পড়িরা গড়াগড়ি দের।

👅 तॅंग डिंत्र (इंडरनंड बांडर (अनकार),

৬৩২]বি. নূপুর, মল ই॰ চরণের অলক্ষাব: চরণ চাপ (ফ্রঃ)।

💆র্ণামুক্ত [চরণের অমৃত (ঞ্জল), ১তং ৷ গা∘-চল্লমের্ভ, -মেভুরি } বি. নারায়ণ বা কোন দেবমূৰ্ত্তি অথবা পূজা বাজির পাদ-अक्रांतन-कर्ना क्षत : शीरमानक।

丙 तुँ १ वि क [५३१ (३४१) + षपूर्व, ४१] वि. ররণকমল (জঃ) : পাদপদ্ম।

😇 तुँग्¦रु। ४ [५त्रण+व्याद्भुष] वि, यात्र ५त्रण তীক্ষার ও সুকঠিন নথরপুক্ত ৰলিয়া আগুধের কাষ্য করে-এই অর্থেয়াবতীয় শিকারী জীব-জন্তকে বুঝাইতে পারে কিন্তু ব্যবহারে কু কুটকে বুঝার।

चॅर्त्रभार्तेतिन्म (हत्र (क्रम) + अविन्म. ধা বি, পাদপথা "চরণারবিন্দ নগ তক্রমা ফুনর রারবদস্ততিত হেরই আনন্দে।"= রায়বসন্ত।

তির্ম [জ্ব (গমন কর:) + অম (র্ভু-সমান্তি ক্ষর্থে)} বি, অবসান : অন্ত ; শেষ। ঽ অন্তিমকাল। শেখাবন্থা: মৃত্যু। 🗢পঁত্র লেখা [১রম (শেষ) পত্র, লেখা (লিপি), খা] বি,মরণের পূর্ব্ব সময়ে লিখিত বিষয়, সম্পত্তির ব্যবগাপক পত্র; উইল পত্র। ~লেখ [ःत्रभ-निश् (निशा) + व्य (श्री, ब्रहा॰)] वि. চরমকালে বা শেষদশার ঘালিখিত হয়: উ≷न पा∏.

ত্রমাটল [চরম (পশ্চিমনিক্), তাতে যে অচল (পর্ব্বত্ত), ৭তৎ। কিম্বা পশ্চিমদিকের অচল, ৬তৎ] বি, অস্ত্রনিরি : যে পর্বতে সুধ্য अञ्च यात्र : ज्वामा जि ।

डॅर्त्रां हर्जर्स (१९४२ (१९४३) উৎक्य (উন্নতি), ধা] বি, উন্নতির শেষ সীমা: যতদূর উল্লতি হ'তে পারে এমন ; উল্লতির পরাকার।।

চিঁর্স [হি∘-চর্স্] বি. গাঁজার আঠা, যা সেবনে মন্ত্রা জন্ম।

😇রা (চর্ (বিচরণে, ভক্ষণে) চরি, চর, চরে :চরিতে : চরিয়া। পিজস্ত-চরান] ক্রি. বিচরণ করা। ২ আহার সংগ্রহ করিয়া বেডান ; চারা (ফঃ) থাওয়া।

উরাট্র [চর (জঙ্গম) অচর (স্থাবর) বশ্ব]

বি. জঙ্গম ও স্থাবর। ২ জগং। **~ গু**রু [চর (জঙ্গম) অচর (স্থাবর) তাদের গুরু (কর্ত্তা)] বি, পরমেম্বর। ২ সৃষ্টিকর্ত্তা : ব্রহ্মা। 😕 বিষ্ণু। 8 শিৰ≀

চ্টিরটি [প্রাদে∘] বি. কোণাকার সঙ্কীণ স্থান : নৌকার সম্মুধ ও পশ্চাতে গলুইএর ঘরহক্ত কাঠবি: : পাটাতন।

💆র†ণি [চারণ] বি. চরাইবার কাজ। ১ পশুচারণ স্থান ; মাঠ : ময়দান।

তরান (চরা জঃ) বি, পশুচারণ করা : গবাদি পশুর খান্য বা চারা খাওয়ান। ব্ৰহ্ণ "চরায় বাছুর বুন্দাবনে"-শি॰। ২ বিদ্রপার্থে। পরিচালন করা : নেতৃত্ব করা। **তি**রি, [6ব (পমন করা) +ই(স্কু-জা:-)] वि. ভূচর। ২ পড। ৩ প্রাণী: स्रोव [বিরল। তুল-হিল-চরিন্দা (ভূচর) পরিন্দা (পালক মুক্ত -(খ5র)) I

চিরি, চিব্ (গমনে, আচরণে, চরি, চর, ⇒রে: ⇒রিতে (কে⊳ চরতে), চরিয়া (কে- চরে) ই] কি, আচরণ করি: চয্যা করি। "তাই শাস্তচিত্রে, শত্র, তপঃ হেখা চরি নিরম্বর"-জাতক।

তিরিত [চবু (আডরণ করা, গমন করা) + ভ (ভা)] বি. আভিরণ : ব্যবহার । ৯ চরিত। "বলিহারি তোমারি চরিত মনোহর। গায় সকল জগতবাদী।"-সতেজ ঠাকুর। 🤏 রীতি। 🞖 কার্য্য। 🕜 বিচরণ। 🌭 সঞ্চার ৭ চেষ্টা , উপার। ৮ নিদশন ; লক্ষণ। "কিছুই নাদেৰে অঙ্গে স্লানের চ্রিত।"--চৈত্তাত। 🔊 জীবনচরিত্র 💡 জীবনী। প্র-রাম->রিত। ১০ [র্ম-ত] বিণ, চেষ্টিত। ১১ অমুছিত। ১২ বিহিত; উভিত। ১৩ সম্পন্ন। ১৪ ফলিত। ১৫ ভকিত। ~क त्-वि. भीवनी त्वश्रक। ~र्ड हे [চরিত (আচরিত ব্রত-ধা] বি, অফুটিতরত। ২ [আচরিত ব্রত যৎকর্ত্বক, ৰ২০] যে ব্রত অমুষ্ঠান করিয়াছে : কুতব্রত।

ভিরিতা/খ্যান [চরিতের আপ্যান-৬তৎ) বি, চরিত্র কীঠন ; জীবনচরিত বর্ণন। ~था। युक (५विड (५विज) व्याचा। (क्थन) +অক (স্কু) যে চরিতের আখ্যান করে,৬৩৭] विन, हित्रज्ञक्षक : कोवमहित्रज्ञ-वर्गमकाती।

২ বি, জীবনীলেধক biographer. > ব্লীং ~খা য়িকা।

জি বিজী (চরিত + আবনী (শ্রেনী), ৬তং বি, বাতে অনেকের জীবনচরিত্র বর্ণিত হইরাছে; চরিত গ্রন্থ। ২ চরিত্র সমূহ। ৩ আচরণসমূহ।

তিরিতার্থ [চরিত (দিদ্ধ) এর্থ (প্রয়োজন)
যবকজুক, বহা যার অভীপ্ত দিদ্ধ হইরাছে,
যার অভিপ্রেত কাষ্য সাধিত হইরাছে] বিণ,
দিদ্ধকাম ; কুতকাষ্য ; কুতার্থ : কুতকুতা।
২ আপ্যারিত : পরি হুই। কতা ভিল্ল ভাকতির
ভাকতির : কুতকুতাতা, কুতার্থতা।

জ্বীকাথিত (১রিতার্থ+ইত (সূত অর্থে, গুঃ)) বিশ্ব ন্দ্রন্তমধ্য কর্ত্ত্বাতে লাভ করিয়াছে; ব্ কৃতকুত্যতা লাভ করিয়াছে; কৃতাধীকৃত। ২ কৃতাপায়ন; কৃত-পরিতোম।

ভিরিত্র [চব (আচরণ করা-গমন করা) + ইতা (পে), জালাবি, আচৰণ, চালচলন ব্যবহার। ২ সভাব প্রকৃতি। ও রীতি। 🔒 মন ; লোভ। "১৯০ল ১েডন আমি চলিশ বদ্ধনে।"চোরের চরিত্র হৈল চণ্ডিকার ধনে।" -कविकः। 🕜 ८५%।; छेभात्र। व्य-८०%। ১রিত্র করিয়া কোন কাঞ্চ করা। 🕓 উন্নত বা আৰশ জীবন : সদগুণ : ধর্ম। প্র=বার চরিত্র আছে এমন ব্যক্তিকে বিখাস করিবে. চবিত্ৰহীনকে বিধাস নাই। Q নাচক উপজাগাদিতে বৰ্ণিত খ্ৰীবা পুৰুষ; নায়ক; নায়িকা। ৮ বৌদ্ধর্মশার। ৯ বিণ. স্বভাববিশিষ্ট : চরিত্রবক্ত । ইহা এই অর্থে অক্ত শব্দসংগ্রক হয়। অ-নেব-চরিত্র ব্যক্তি: সাধ-চরিত্র। স্ত্রীং ~া-সভাবা : প্রকৃতি বা গুণ-থকা : অ-মচরিতা। ত্র:-লিকা, অভ্যাস ও কাষ্য দারা আমরা প্রকৃতিকে দেরপ গঠন করি তাকে চরিত্র বলে। চরিত্র কাথ্যে প্ৰকাশ পায়। যা অন্তনিহিত ভাই বভাব। অলন অৰ্থাৎ শিকা অভ্যাসাদি ধারা লাভ করা নয় যে অকৃতি তার নাম বভাব। ২ তেতুল গাছ। চি॰ খোয়ানি, চ॰ হারান-কুচরিতা ২ওয়া; চরিতা নষ্ট করা। ~শুণ [চরিত্তের গুণ, ৬৩৭] বি. বভাবের উৎক্ষ; আচরণের উরতি। ~দোষ [চরিত্র (তার) দোষ, ৬তৎ] বি, চরিত্রে ৰুলক। ২ লাম্পট্য। চি॰ নৃষ্ট করো-কণভাগে ৰাখা বভাব দ্বিত্বা কল্কিত করা; কুসঙ্গ করা। ২ লম্পটতা করা; ধর্ম নষ্ট করা। ~িনির্টেদশকে বিণ, সভাব-প্রকৃতিবিজ্ঞাপক। ঽ স্বভাব সম্বন্ধীয় ; বিশিষ্ট 5.9 ধৰ্ম বা লক্ষণাস্থক characteristic. ব'ন [5রিজ-বং (স্তা)->मा, >व॰] विग, इतिज्ञगाली : अञावितिनिष्ठे। ২ সংবভাব : উন্নত-চরিত্র : সাধচরিত্র। ⇒ স্ত্রী: ∼বিভী। ∼হীন চিরিত (সম্বন্ধে বা বিষয়ে) হীল, ৩তৎ] বিণ, যার চরিত্র নাই : অসৎচরিতা: কুচরিতা characteriess. > ত্রীং~া। ক্রিরিত, ছ×চরিত্র-দ্ধিত-চরিত কলঙ্কিত স্বভাব। ২ লম্পট। নষ্ট চিরিত্র-লম্পর: চরিত্রহীন। ভিরিত্রবিলী [চরিত্র+আবলী (সম্হ). ৬ তং] বি, সভাব সকল ; আচরণ সমূহ। চিরিষ্ট (চব্ (গমন করা) +ইঞ্ (ঠু. भागार्थ) । विष, हलमन्तिः शमन्त्रीलः अक्रम movable ঽ বি. কীঠিমান রাজার পুত্র। তির (ভক্ষণ করা+উ **(র্ম)**, জ্ঞা_০) -দেবতারা যা ভোজন করেন যতের পারদার। "হরি চারি অবংশ লয়ে

চক্ষপাকের পাত্র। ~হোম বি. দেবতার উদ্দেশে নিবেদিত মাংস , মাংস বলি। ৈ ক্রিচিচ [ইং church এর নিপ্যস্তর] বি. গ্রীষ্টার ধর্মমন্দির : গিব্জা।

ুক্তাগে ভাগ হয়ে তিন গর্ভে হৈলা চারি-

জন।"-অ মন। ~ স্তালী (চরুর ছালী

(পাৰু পাত্ৰ), ৬তং] বি, চক্ল-পাৰাৰ্থ স্থালী :

ট্র্চিরী [5% (শব্দ করা) + অর (র্ম. জ্ঞা) ইন-স্ত্রীং] বি, আনদ্ধ বাদ্যবন্ত্রবিঃ ; কর্মর । ২ সঙ্গীতবিঃ। ৩ উৎসববিঃ : চাচর ।

ভেচিচা [১০০ (বলা, আলোচনা করা) + আ (ভা॰) + আ.প্রীং] বি.আন্দোলন ; অমুশীলন ; আলোচনা। ২ পুনংপুন: আবৃত্তি : জপ ; চিন্তা। "চক্রপাণি চক্রচা বার চিন্তে রাজি দিন"-শি॰। ৩ লেপন। ৪ ভ্রমণ। ৫ বাচাই ;পরীকা। ৬ প্রা-বাং) অমুসকাম। এই অর্থে নাম বাত চর্চচনি। চিচিচ্যা-

অধুসন্ধান করিয়া। "প্রতিকনে কাগাখ চার্চিয়া বেড়ায়।"-মহাল (কাশী)। ২ চর্চা। জঃ। চ্চিচা পিঁপড়া পোলকের চর্চ্র্ শন্দ > অথবা যাব বিষ তীত্র জ্বালাকর বি, ক্তা পালক-বিশিষ্ট পিশীলিকা। ইহার কামডে বিষ শরীরে প্রবিষ্ট হইয়া দইহান কাহত থারক্ত এবং ব্যুশালায়ক হয়।

তিৰ্চি নি [সং-চৰ্চ্চ (স্তংগনে, তজ্জ্বে) >
০চ্চ ত্ৰ: ক্ৰি চচ্চা করা। ২ আন্দোলন বা
অনুশীলন করা। ও ভ্ৰমণ করা। ৪ অতুসন্ধান কৰা, পরীক্ষা করা; যাচাই করা। "দাবধানে চৌনিকে ভিচ্চা প্রাইন ডাই।"-ঘন। ৫ রর্জন। ও গৌট করা। ৭ [>]কুৎসা করা।

ভিচিত্ৰ (জা (খালোচনা) + ইত (কৃত, আৰ্থে) বিণ, অধুশীনিত ; আলোচিত। ২ চিস্তিত , অনুখাচ। ৩ অবিত। ৪ প্ৰনিপ্ত: মন্দিত , গোপিত anomated প্ৰ-চন্দ্ৰ-চক্তিত।

উপট [ম: নৌত ধাহু-চর্স (বিস্তারে, পাতনে! বি. চপেট : চাপড়। ২ বিস্তার। গ্রাং ~া, ~ী।

ভূপ টা [চপ্ট (জ:)-স্ত্রা: আ] বি, চাপড়া ষয়া:ভাক্র গুরুষরাতে ক্ষীর পিটুলির চাপড়া বা চাপাতি ষয়াদেবীকে নিবেদন করিয়া নিবার প্রধাহ'তে এই নাম।

🗃 পঁটী [চপট (ডঃ)-ঝ্রীং ঈঃ। হিং-চপাতী, -তি] বি, হাতে চাপড়ান ঈটী ; চাপাতি। ২ পাতলা বিস্কট।

উবর্বণ [চর্ব্ব, (চর্বণ করা) + অ (ভা৽)] বি. নস্তবারা চূর্ণ করা; চিবান। ২ আদ-গ্রহণ। বিগ, ঠববণীয়াঁ-চর্বণবোগ্য।

ভিবিন, চিববী (ফা-চৰকা) বি থেদ:
বসা। চববীর বাতি-বসায় প্রপ্তত বাত।
তুল-মোমবাতি (মোমে প্রপ্তত)। চিবিব
ই ওয়া-মেদ বৃদ্ধি হওয়া। ২ মোটা হওয়া।
ত [চবিতে শরীর গরম রাব্ধে-তা হ'তে.
ব্যক্ষে] অ্থকার হওয়া।

 শোভিত পিন্ধন ধার।"-চভি॰। ~চঁববিণ্
-থা চিবান ইইরাছে তা পুনরার চিবান;
চিবাইরা থার রমপান করা ইইরাছে পুনরার
সেই নীরদ বস্তকে চকান করা। ২ [>
ব্যঙ্গার্থে] উক্ত-বিষয়ের পুনরুলের (যে বিষয়
আলোচিত ইইয়া গিরাছে তার পুনরালোচনা।
চিব্বি চক্ব (চক্বণ করা) + থ (গ্র্ডা) বিণ, বা
চক্বণ করিয়া (চিবাইয়া) বাইতে হয়; চক্বন্যোগ্য;চক্বনিয়া

➡ভট [১ার (মনোহর শব্দ) ভট (যে করে) =নিপাতনে] বি, কাকুড়। স্ত্রীং ~ी।

ভশ্ম [১র (গমন করা, বোধ করা)+ম ((१)=यहात्रा न्त्रन (वाथ इत्र। (कांक कांधात्र. চমরা] বি. ওক : চান্ডা। ২ বঞ্জ ; গাছের ত্বক : ছাল। 🗢 ঢাল। "ভাতিল অসি অগ্নি-শিখা সম ধুমপুঞ্জ সম চন্দ্রাবলীর মাঝারে"-(भवः। ~कात (५५न मक्श्या) वहनान्छ) কার-কু (করা)+ ৯ (র্ত্ত) উপং-হারা চর্ম্ম তৈয়ারি করে] বি. গুমার : মূরী। ~কীল ৰি, আঁচাল। ২ অণ্রোগ: হারিষ। ∼গ্র ন্ডি |চর্ম্মের-গ্রন্থি, ৬তং বি. চামভার গাইট। ~ঘিটিকা-বি, জোক। ~চিফুঃ [চর্ম (চর্মনিশ্বিত) চকুঃ=চকুস্, य-भ-(ला) वि, भगत्वित्र : यां कांनज्क नहा। ~চঁট ক [চর্ম (চাম্ডা) চটক-চট (আবরণ করা)+অক (জ্ঞা-)-যার পক চর্মহারা আবৃত থাকে বি, চর্ম্ময় পক্ষুক্ত জীববি: : बाइछ। > बीः न्। न्हे िका [इर्द ठढक सः। वि. ५र्बाठते : ठामन्टिक । ~हिती [চর্ম=চট্ (আবরণ কর!) + ঈ॰ (স্টু), জ্ঞা॰] বি, যার পক্ষ চর্ম্মার। আবৃত পাকে; চাম্চিকা। ~চিত্র,~চিত্রক[চর্ম(চামডা)চিত্র (নানা वर्ष्त्र कत्रा) + अक(क्रा) वि, य वा या नतीरत्र 54 স্থানবিশেষে সাদা ও স্থানবিশেষে কাল করে; খেত কুঠা ধবল রোগ ঽ চিত্রসুগ। ~জ-বিণ, চর্দ্ম হ'তে উৎপন্ন। > ব্রী: ~জা। ~थे की [ज्यंन+व९ (छा)+अ०, और। वर ार्प आह्य गाउँ] वि. शृक्तकारम बाका बश्चि-পেৰ অসংখ্য বুল ও অ**ন্তান্ত** পণ্ড ৰধ করিয়া দৈনিক ব্ৰাহ্মণ-ভোজন করাইতেম : এ সকল বিনষ্ট পশু হ'তে যে রক্ত শ্রোত প্রবাহিত হ'ত

তাহতে উৎপন্না হে নদী। ইহা দশপুর নগর হ'তে **প্রবাহি**তা। বুলেলথণ্ডে চর্ম্মনতীর नामान्त्रत्र "हचन"। 🗢 कलानाह। ~ डेर्न्ज [চর্মের তরক্ষ=৬তৎ] বি, শিথিল চর্ম : বলি-অক্কিত শিথিল চর্দ্ম। ২ চর্দ্মের কুঞ্চন ; ত্বক-नक्षात्र। ७ ५र्मकील, बांडील। ~फ् छ [চর্ম্ম (নির্নিত) দণ্ড-ধা] বি, চামডার াবুক: কোডা। ~দল বি, কুন্ত কুণ্ডবিঃ impetigo ~দৃষিকা [5ৰ্ম (চাম) দূৰ্ (দোৰ জন্মান) + অক (ঠ + আ (স্ত্রীং)] বি. त्य ठटर्मात्र ८५१व ङन्मात्र ; ५५५ हे । ~ফ্রম বি, ভৃজ্জপত্রের রক। **~ধা**রী বিণ- (১শ্মনিশ্মিত) ঢাল সহ যুদ্ধকারী : ঢালী। ~প্তা চিন্দ্র (চন্দ্র নিন্দ্রিত) পত্র (পক্ষ) যার. বহু] বি, যানের পক্ষ চন্মনিন্মিত : চামচিকা। **২ বাহড়। ~পাত্রকা [১৭:নিশ্মিত** যে গাঁহকা-ধা] বি. উপানং : জতা। ~পিউকা [পারিঃ] বি, মহরিকা রোগ : বদম্ভ রোগ। ~পুট, ~পুট ক চিন্ম (নিন্মিত) পুট+ক-যোগে পুটক-ধা] বি চক্ষময় পাতঃ; চক্ষক্পী : কঁপা ৷ ~পেটিকা,-পেটী-বিচামভার কোমর-বন। ২ তামড়ার থলি। ~প্র ভেদিকা, ~ভেদিকা [হর্ম-প্র-ভিদ্ (ভেদ করা) + অক(র্ত্ত) + আ (প্রীং)] বি, র্প্রেটেনী এপ্র . শন্য Lancet. ~প্রীদেবক (চর্দ্ধ-প্র-দির (সেলাই করা) + অক (র্মা) বি, চর্মনিশ্রিত যন্ত্রি: ; ভন্তা ; হাপরের জাতা। লবান [6प्रम + वर (खा)=5प्रवर २मा, २वन) विश. চৰ্শবিশিষ্ট। > খ্ৰী: ~বিজী। ~ব্যিবসায় [চৰ্মের ৰ্যবদার-৬ তৎ] বি, চামড়ার কারবার। বিশ, ~বাবসায়ী-বেচামডার ব্যবসা করে। ~মুয় [চর্দ্রন্+মন্ন (প্রস্তভার্থে) ন্লোপ] বিণ, চর্ম-নির্মিত; চর্ম বারা रेडमात्री। > द्वीर न्हीं | न्द्रान | हर्ष=क (त्रव) + কিপ (র্জ-লা০), বারা চামড়া লাড়া চাড়ার नन करता हिं,≃5म्क्रः, চाम्क्रका} वि, 5र्जनात र श्वाबात । ~ ऋहिनी (5र्ज कांबा গ্ৰন্থত হলী | বি. চাম্ডার তেরারী ব্যাগঃ ২ (৬ তং) চামডা রাবার সাম।

ৰ্ভাশাখ্য-বি, কুত্ৰ কুঠবিঃ scleroderma. 🗦 চামার গাস। 💆 स्मी सूर्वेष्ठन [हर्ष + व्यस्वक्षन] वि. হিকুল। 🗢 চর্দ্মরক করণ tanning চেশাবরণ চর্মনির্দ্ধিত আবরণ, মাপ লোনী বি, চাম্ডায় তৈরারী আচ্ছাদ্ম। 💆 শার [গ্রন-ক (গমন করা, পাওয়া) + অ (র্ত্ত, জ্ঞান), যে চর্মের জক্ত গমন করে বা थां छ हम्। वि, मूछि ; धामात्रकाछिविः। উশ্মাসন চিশ্ম নিশ্মিত আসন ধার-বং] বি, শিব। 🗢 [গ্ৰম্ম নিশ্বিত যে আসন মন প লো^] চামডার আসন। 🗲 শ্মিক [১৭+ইক (কুডার্থে), যে ১৭১ নিশ্মিত কলক লইয়া বুদ্ধ করে। বি. ঢালী। ষ্টাং ~।- ভূৰ্জপত্ৰ। ২ পাচ্মেন্ট কাগজ। ভিন্মী [৮৫ (চাল) +ইন্ (স্তা)] বি. চালী। **র্ভিয্য** [চরু (মানরণ করা) + ঘ (শ্ম)] বিশ্ব যা আচরণ করা যার , আভরণ-যোগ্য আচরণার। স্ত্রী: ~া-আচরণ, অনুষ্ঠান (যোগ্টব্যা=যোগার্ছান)। ২ গভি। 🤒 [अ10-5561] भानन ; त्रका । अ-आयुक्तगा . নেহ5য্যা। ৪ মাহার , ভোজন। ৫ চরিতা। ~গী তি-বি. ১খ্যা বিষয়ক গীতি।~দে[হ। ->या विषयक (भाश-ছत्म व्रिट वर्रमा। তল [5ল (5ল1)+ অ (ব্র)] বিণ, অংথির : ্ঞন। প্ৰ-চলচিত্ৰ। ২ কম্পিত। ও অসম; প্রমন্পীল। 🛭 আমচরিত। ত্রীং ~ 🏻 🕒 বলিয়া,লন্দ্রী। ২ বিহাৎ। ৩।ভা-=ম + আ অহিরতা; ১ঞ্লতা। 🛭 বাযুরোগ। 🍞 ১ল (অতি বিব্যায়) শরীরের বে সকল অভিসন্ধি श्चित्र diarthrosis movable (সাতপতপত)। 👅ँगॅरे [बाक् চनिट्ड > প্রা• बाः] क्रि. চলে। ~(ড [রঞ্জ] চলিতে। চিঁলক [হি॰ ছলক্] বি, ঝলক (মঃ)। ্ৰিলকান [হি॰ ছলক্না, ছলকানা।চৰান জ] ক্রি, উছলিয়া পড়া ; চলকান। "চলিতে ক্ষিরতে চলকি চলকি উঠে"-দোনার ভরী। 💆 निर्म (७कन) ०४ ट्रॉड यात-वर বি, ১কোর পকী। **डॅमॅ** ि ख (७०० (७००) छिख (सभः) याव-वरः] विण, योत्र मन विष्ठम रहेबाट्ह : ५०००

ৰজাৰ ; চপলচিত্ত। ২ বার মতের বিরতা নাই। ৩ উৰিয় ; ব্যাকুল। "তিনি তাহাতে কুর বা চলচিত্ত ইইতেন না।"-চারিঅপ্রা। ভৌলাচিত ত্র [চলং + চিত্র] বি, যে চিত্রমালা বন্ধবার। জীবস্তবং সচল boc.cope.

ভূলাচছ জি [চলং + শক্তি] বি, গতি-শক্তি ; চলিবার ক্ষমতা। ~তীন [চলং-শক্তি থারা হীন-৩ তং] বিণ, সমনশক্তি শক্ত : যার চলিবার ক্ষমতা নাই।

তিলং [চল্ (চলা) + অং (জু)] বিণ, চলনশীল ; বে চলিতেছে; ধাবনশীল; গমনতংপর। ২ চঞ্চল; চপল। ৩ কম্পনান,
বা কম্পিত হইতেছে। ৪ বার চলন আছে.
চলিত। নশীক্তি-চলছেকি ছ:।

ৈচ্চলাত [র**জ**া চলা জঃ] ক্রি চলো। "বধুর মঙ্গল মুনন্ধ বাজত। চলত কত কত গাঁতিয়া।"∸গোঁবিল৹।

ত্ৰিলভি, চিল্ভি (চলৎ দ্ৰং) বিণ, ৰং চিনতেছে। ২ প্ৰচালত , চালত। এ-চন্তি দ্ব। ৩ থার চলন আছে, থার সহিত সামাঞ্জিক ক্রিয়া কর্ম হয়। প্র-চনতি দ্ব। ক্রিলভি (গ্রা সংচর শব্দব্য) বি, শ্রীবৃদ্ধি: উন্নতি। ২ সমাধা, নিক্রাহ।

चिन (५कन) पन (পএ) धात-वर॰] ৰিণ, বার পত্র সনা বাযুভরে কাঁপে। ২ বি, অশ্বর বৃক্ষ। "ব্যর গুণে চলদল, অপুলেও অবিরল, অগ্নিমর পুল্পের আকর।"-রঙ্গলাল। **চলন** [চল (চলা) + অন (ভা॰)] বি. ভ্ৰমণ ; পমন। 🗢 কম্পন। 🗢 রেওরাজ ; রীতি। ৪ চাল: ধরণ। "বিলাতি চলন বিলাতি ধরণ। আমরা কবিতেছি অফুকরণ।" -বি॰ রার। 🕜 অনুষ্ঠান। 🍮 (ণে-অন, यद्वात्रां हरत, शमन करते] हत्र : भन : भा । य [छु-अन] इबिन! ४ विन, ठनननीता। क ৰম্পমান। ১০ সচরাচর ব্যবহার : চলিত थाका । बोर ~ी-शतिद्धत्र वत्र : पाप्ता । ২ গঞ্জনী। ~ঘ্র-যে খবের মধ্য দিরা পমনাগমন করা যায়; চলিবার খর। ২ যে पद्म विवाशिमित्र कास्मकर्प कता ५८म। ~ मिला - वि, जुनावनक शकु का ना-ম্বানবি:। ~ শীল (চলন (গতি) শীল (বভাৰ) যার-বং৽] বিণ, সমন বজাব; পতিশীল; সচল; পমনকারী। ~সিই-বিণ, যদ্ধারা কাধ্য নির্কাহ হ'তে পারে; চলিবার মত্।

চ্ৰলাস্ত [সং চলৎ ৰং, ৰ॰] ৰিণ, চলিঞ্; চলিতেছে এমন; সচল।

🍎 লিপ্তে [চল (চঞ্চল) পত্ৰ (পাতা) যার-বহুঃ] বি, চলদল (ড্ৰঃ) ; অশ্বথকুক্ষ ।

👅ল বিচঁল-বি,এদিক ওদিক ; নিৰ্দ্ধারিত মাত্রার কম বেশী ; মাত্রা অভিক্রম। প্র-একটু চলবিচল হইলে আর রক্ষা নাই।

ভূলাম (আ া -বাং -চলব, চলিম - মুচলো (হি চলা -চলব। "বনে বনে বেলা বেলম কণেক বাবেতে চলম। কণেক চলম মহিবের পুঠে।" -মনদা মণ (বিজয়া)।

্রতা [চল (গমনে)। চ'লি, চল (চ'লুন, ५ल) ५८ल (५८लन) : ५०लाउ (८क- ठलाउ) : ेलिग्रा (.क-६८ल) ≷ा **शिक्छ=६नाने**। চালানী ক্রি. পমন করা। প্র-লোক চলা। ২ পদর্জে পমন করা; ইটো। প্র-যে গাড়ী করে গেল না, চলে গেল। 🍤 প্রস্থান করা। প্র=সে চলে গেছে। ৪ অতিবাহিত করাবা হওয়া: কাটা। প্র-জীবন এক तक्य करत्र हिलग्रा है या है रव : अञ्चलाद्य हना । 🕜 নিৰ্বাহ হওয়া। এ-কাজকৰ্ম চলা। 🍮 গতিপ্ৰাপ্ত হওয়া। প্ৰ-ৰুণ চলা। 🕰 নিৰ্গত ২৪মা : ছোটা: বাহির হওয়া। প্র-রক্ত চলা। নল দিয়া জল চলা। ৮ উদ্যুত হওয়া: ছোটা, উঠা। প্র-হাত চলা। পাচলা। ৯ **अ**इनिङ इंश्रां। अ-अशोडी अस्टा अथन ১লিয়াছে। ১০ সামাজিক ক্রিরাকর্ম চলিত হওরা: ব্যবস্থ হওরা: জল আচরণীর হওরা; সামাজিক আদান-প্রদানের উপযোগী হওয়া। প্র–সে প্রায়শ্চিত করিয়া এখন হিন্দুসমাজে চলিয়া গিয়াছে। ১১ পোষানো; ধরচ কলাইয়া লাভণাক। : ক্ষতিনাহওয়া। এ-অত থর5 করিয়া ভাহার চলে? অবগ্রই চলে। \pmb সঙ্গত হওৱা : ঠিক্বা উপগুক্ত হওৱা। "অত বিচার করতে গেলে চলবে কেন।" এইবার এক কাজ করিলে চলে। ১৩ উদ্দেশ্য ৰা প্ৰয়োজন সিদ্ধ ২ওয়া। প্ৰ-যতদিন সে

ভাল না হয়, ততদিন এই লোকের ষারাই চলিবে। এতে চলবে কি? ১৪ অবিচ্ছেদে বা ক্রমাগত ঘটিতে থাকা। থা-এখন কণাটা চলুক। চলুক চলুক, নাচ পামিও না। ১৫ আরম্ভ হওরা। প্র=গল চলিলে পড়াগুনা সব বন্ধ হইবে। ১ও [ক্রতছ-বাঞ্চক] পা দ্রুত চালানা প্র-বৃষ্টি আসিল, এখন একট চলিয়াচল। ১৭ মহাঘাতাকরা; মরা; थ-ति १ ६ लिल, **(इत्लादित है भाग कि इहेरव**? ১৮ প্রবাহিত হওয়া। "ভরা গাও চলে কানে কান"-গিরিশ। ১৯ অগ্রসর হওরা; গ্র-চল, আমি যাছিছ। ২০ প্রযুক্ত হওরা: খাটা। প্ৰ-ওশদ এগানে চলিৰে না। ২১ গড়ার; গড়াপড়ি বার। "চলে কপাল ४-४-४-४:, कात्र माथा এটা हि-हि-हि-इ:।" -হেম । ২২ ধাৰিত হওয়া। প্ৰ-মন চলা: বুদ্ধি চলা। ২৩ [ভিরন্ধারে]দুর হওর। প্র=5লে যাও। ব্রজ্ঞ ও প্রা০ বৈ मा॰-5 ले हे = ५ निएउ। हे ले उ= ५ निन : ५ रन। ठॅनॅं ठॅठि, ठॅनॅं ठॅ वि=5**निन** ; ५**८न । ठॅनॅग्ट** =5 निनाम। ठॅलॅलॅ, ठॅलॅल्ग =5 निन। ठॅलॅलि -> निल । **ठॅल लि रॅ-**० निल : ठनिरनन । Ďबंशिट्ड = हिन्छ । চলব=চলিব। **५ हे हैं द्य=५ ला है लि द्य=५ ला ५ ह**न= bcन: ठन; **ठनिया।** চলু=5 नि: 5লিলাম। "চললি হরিণ নরনী রাই"-জ্ঞানতী প্রা-বাং-চলিহলি, চলিলেন : যাত্রা করিলেন। "সধী সব সঙ্গে করি চলিহলি वाया।"-मे को । हली टेडली-गमन कतिन। "ठनी टिनी हन्ताबनी रब्नात करन।"-भै॰ को॰। ठलां विन-इनारकता। চঁলাবলা-চলা**হ্ণ্যে (স্তঃ)। চিলে আসা** -ক্রি, ক্রত পা চালাইয়া আসা; শীঘ্র আসা। চিলেইছেকিমাগত ঘটার ভাব, নাগাড়; না মরা] ক্রমাগত চলিয়াছে: এন্তার চলিয়াছে। চলেচলা-ক্রি. দ্রুত চলা: অগ্রসর হওয়া; এপোনো। চলৈ যাওয়া-কি, হাটিল ধাৰল।২ বিদায় লওয়া বা হওয়া। 🔾 প্রস্থান করা। ৪ মরা। কথা-মৃত চলা-কথা গুনা: व्यापन वा छेशपन शानन कहा। (शिष्ठे চলা-মনীৰ হৈতু ঘন ঘন ভেদ হওৱা।
মুখ চলা-মন্থে মধ্যে বা ঘন ঘন আহার
হৈতু মুখ নভা। ২ মুখ ছোটা; গালি বকা:
ন্ধবাব করা। হাত পাচলা-প্রহারে
হাত ও পায়ের ব্যবহার হওৱা; কিল চড়
লাখির ব্যবহার হওৱা।

ভিলা চল (চল-মচল-চলম্বাদে নিপা এনে থিছা বিগ, অভ্যন্ত চঞ্চল। ২ [চল + অচল) চলিত অপ্রচলিত : প্রচলিত অপ্রচলিত : ব্যবহৃত অব্যবহৃত । ৩ গমনাগমন। প্রচলাচলের পথ। ৪ বি. বাক্য। ৫ চলা না চলা : ব্যবহৃার থাকা না থাকা। ৩ [অস্থি বিন্যার] অন্তিসন্ধির স্থিরতা ও চলন . বে সকল অস্থিসন্ধি আংশিক চলে আবার প্রচল্ থাকে amphearthrosts mixed joint : amphearthrodial [প্রা০ বাং র=ল] বি চরাচর : মাবর স্তর্সন্ধা "নহিছিল দিছি আর ন ছিল চলাচল"-শৃত পুল (রমাই প্রভিত)। চলাচলা সীবিনী-সেলাই করা চলাচল অস্থিসন্ধি অব্যবহৃত্য

ভলাভিক্ক-বি, বাতরোগ।
ভলান (চলা জঃ) কি, চলিতে বাধা করা।
ভলাফেরা (চলা জঃ) বি, গমনাগমন;
চলিয়া বেড়ান; ঘোরাঘূরি করা।

🗲 লিউ (ত) [চল্+ড (গ্ৰ্)] বিণ, বিৰুশ্পিত : চঞ্চল , অন্ধির । ২ প্রস্থিত । ৩ প্রচলিত ।

চিলিফু [চল+ইফ (র্গু-শীলার্থে)] বিণ, চলনশীল; গমনশীল; জঙ্গম। ২ গমনোদ্যত। চিলু, চিলুক [হিল্চ্লু] বি, গপ্তুম; চুমুক।

ভিলুকী গিরী-চানুকিগিরি দ্র:।
ভিলেন্দ্রিই (চল (চঞ্চল) ইন্দ্রিয় মার-বহ-)
বিণ, সামান্ত কারণ বলতঃ থার মন বিচলিত
হয়। ২ অন্তিরচিত্ত। ৩ অন্তিকের াত্রীং
া-অহিন-চিত্তা। ২ অন্তিকেরতা।
ভিলেন্স (চলা (চ্ছা)-মত পত্র সমানার্থে।

इंटिलां [हलां (क्रः)-म॰ पू॰, ममानार्थ। "हल" जा॰ छेड़ांतरप-हरलां] कि, शमन कत्र : याख। "अथन मक्षां (बलात्र क्लारलात्र रहरल, यस मिरत्र हरलां।"-तां अ०। উলোম্মি [চল (চঞ্চল) যে উদ্মি (তরঙ্গ)-ধা] बि, নর্জনশীল বা লীলাময় তরঙ্গ। "চলোদ্মি আঘাতে"-মেদ্বং।

উল্লেখন [চল্কান] বি, উথলন : উচ্ছলন।
উল্লা, চলাকা (ঝলক ডঃ) থানিকটা :
ঝলকু। প্ৰ-এক চলকা ছুধ।

চিজ্বান, চলকান [চলা (ছঃ) + আন।
চলকান ছঃ। চলাই, চলাও, চলার :চলাইরে
(ক্ষেত্র চলাতে) : চলাইরা (ক্ষেত্র চলাতে ব। তর্গ বস্তুর গানিকতা অংশ ছটকিয়া পড়।
চল্কান। বি, চল্কানি। বিণ চল্ত্রান্য, চল্কানিয়া,

জিশ, চাল্লিশ (সং-চতারিংশ) বি ৪• এই সংখ্যা। ২ বিণ, চার গুণ দশ সংখ্যা বা ৪ সংখ্যার দশগুণ , ৪ সংখ্যক।

জিশা (গ্রা) - গিল্লী বি, চলিশ বংসা বয়সে দৃষ্টির ক্ষীণতা , ৪০ বংসর বয়স ১২ চ চকুর জ্যোতির্হাস।

জিনুম, চল্লেম, চল্লাম (চলিলামে। প্রাদেন কেন উচ্চারণ ভেন) জি চলিলাম "আছেচ চর্ম কিন্ত দেগো"-রবী ।

ভূমি নু, চূমি কো -চশ্ ন্-চলু বি চলু .
চোথ: আগি। ~েখোর ফ্লে-চণ্ ন্থোব্ (থানক)] বি চলুলজ্ঞাবিহীন। "চশ্ম
থোর চোকল থোর হয়। পাপিন্ঠ তুরস্ত সেই
পুণাবস্ত নয়।"-বং। ২ চোকথেকো।

ভূমীমু [রেশম-শিল্ল পরি-] বি. বেশম কোমার উপরিভাগের আবরণ ও মোটা হুচা কোমা ইইতে বাহির ইইলা এক সঙ্গে জড়াইলা লখা আকারের ইইলে দেগুলি চিমনির গালে লাগাইলা শুকাইলা লইলে লাহতে বা কুটা। কুট শুকাইলা পরিকার করা হুচার নাম চ-। এই স্তার পুন্দী, গহনা গালা ই-হর।

`ভ্ৰুশমা [ফা॰] বি, উপনেত্ৰ।~লাওয়া, ~পাঁৱা-চশমা ধারণ বা ব্যবহার করা। `ভূমক [সং] বি, অরাপানপাত্র। ২। মধ্। ও হরা। ৪ [প্রাদে৽ রংপুর] বিণ চাবকারী, চাবা।

🍗 र्वेश-वि, ठाव कथा , ठपूर्व (५वा उप्तः) ।

ভূমা [কর্বণ=চর্বণ=চরা কৃষি জ:। চবি,
চষ (চমুন, চব্), চবে (চবেন); চবিতে
(কেন্ট্বতে): চবিয়া (কেন্ট্রেন) কি.
কৃষিকর্ম করা; চাষ করা। "চষ ত্রিলোচন
চাষ চঘ ত্রিলোচন। নহে উদাসীন হও ছাড়
পরিজন।"-শিন। "আমার নগরে বৈদ, যত
ভূমি চাই চম, তিন সন বই দিও কর।"কবিকন। ২ মাটি গুড়িয়া ওপট পালত
করা: সমভূম করা। ৩ বিণ, কর্মিত: কৃষ্টা
বি, চামুন টিমুনি।

উষ্ নি [চম্ (চাষ করা) + আন (কিয়ায়)] ক্রি, অক্সবারা াণ করান : ভূমিকণণ করান। উষ্ াল্ [চম্ (বধকরা) + আল (ণে)] বি, যজীয় পণ্ড বন্ধনেব কাঠ বিঃ : যুপকটক।

ৰ্ভিষিত (১খা ডঃ) বিণ, কৃত-চাষ ; কৃষ্ট। ভিষিপোক ৷ [১খ (বংধ) >]এক প্ৰকায় .প্ৰকীত . মাওডা .পাকা।

🗲 इत्य-हाहावम् 🖫 ।

च्चेंब्ल,-लो [शि॰ < न॰ (४किल পश) - ८१०] वि॰ नतम माष्टि, काना: मननदल माष्टि।

ा (२० = ठार्=ण्रा । (२) अस्मानन . यजार्व वि. स्प्रा : रामना : राक्षा ।

তৌ, চ[আ| চিবরা স্র:। চাই, চার (চান, চা), চার, (চান, চাহেন): চাইতে: চাইরা(ক্ষেত্চেরে)ই ু ক্রি, ইচ্ছা করা: প্রার্থনা করা।

তী ত তিনা-"চা", ফা - চায় বি. পৃথিবীর প্রায় সর্প্রত প্রদিদ্ধ সুক্ষ: চা-গাছ। ২ চা-গাছের রোক্তেজকান ও ভাপান পাতা চের কর-চা-সক্ষের চাবকারী: চা-বাগানের ধ্রিকারী। চা কুলী-বে মজুর চা-বাগানে কাজ করে। চা কুলী-বে মজুর চা-বাগানে কাজ করে। চা কুলী-বিল্লান্ত নিম্নিত করিয় পান করিবার মত করা। লানি, লানী-চারের পেরালা, চাপান করিবার পাতা। ল-বাগান-বে ক্ষেত্রে চা-গাছের চাধ হয়: চা-ক্ষেত্র চা-গাছের চাম্চ চাম্ম চাম চাম্ম চাম চাম্ম চাম চাম্ম চাম চাম চাম্ম চাম্ম চাম্ম চাম্ম চাম্ম চাম্ম চাম

ভৌ 8 [চাওরা দ্রঃ] কি, মান পুন (অবজ্ঞার্থে) চেয়ে দেখ্।

ভীকু বিশ্বত-চাহ ু কুন্নাৰ্থক প্ৰচায় বিং। প্ৰ-'বাগ-বাগিচা' (বড ছোট বাগান) শিক্চা। প্ৰা- বাং (বৰ্ণ বিপদ্ধাৰে) নিচিক। > গ্ৰা ছিচকা-ছোট শিক।

ভাই (চাওয়া জং) অ, শাবগুক , প্রচ্যান্তন : কর্ত্তবা (তুল-must)। "শিয়রে সবল শক্র সাবধান চাই।"-ঘে। ২ আবগক কিনা : লইবে কিনা এই জিজ্ঞাসা। প্র- থার কিছু চাই (তুল-wmi)। ত ক্রয় করিবে কিনা জিজাসা : কেরিওয়ালার চাক। প্র- চাই আম। ৪ (তুল-mght, probable) ইয়ত (এই অর্থে প্রায় চাইকি)। "াইকি নাই কিলাম"। চাইকি প্রশামত না।

🗲 হিট-নত স্তঃ।

ভ†ইড, চাড়ি-নড ছ:। ভ†ইতে, (গহিতে ছ:) এ, মণেক।, জুলনায়, হইতে: পেকে: সেয়।

জ্বিত্ প্রাদে । শ্রম-কি, দেপিতে।
"জামাই চাইতে কইলো"-পূৰ্ব গী ।
ভাষিক শ্রিষ্ট প্রাদে । বি, চালুনী।

ভাইর-বি: বিণ, গরি: গরি।

চ্ৰাটনি [চাংনি দ্রঃ] বি, দৃষ্টি , নজব : নেত্রপাত। "চাউনি কঠার পানে কাঁচুনি কাদিয়া।"-ঈং গুপ্ত।

ভা দিউল, চাঁউল [সং-চতুল > প্রা বাং
-টাড়ল টাইল > টাউল (কে॰ চান দ্রং)।
"আতণ টাউল নিল পালেতে পুরিয়া।" "গৃত
মধ্কল আতপ টাউল।"-শৃ পুন। হি॰তামল-চামল্-টাবল। বাং-চাউল > বর্ণ
বিপর্যায়ে-চালু। "বাল হৈতে চালুওলি ভরিয়া
য়াধেন ঝুলি।"-কবিক৽] বি, ধাল্ডের
শক্ত; ততুল rice. [আইন-ই-আকবরীতে
তৎকাল-প্রচলিত প্রসিদ্ধ চাউলের নামম্প্রোধা চাউল; দেওয়ান প্রসাদ চাউল;
সংজেয়া চাউল; মিহুরী চাউল :দ্ওয়ো

াউল: পঞ্জন চাউল: দেকের চাউল; যাঠা াউলা। ~পিড়া (পড়া চাউল > শদ্ব বিপথ্যয়ে) বি,মন্ত্ৰ পঠিত তওুল: যে চাউলের উপর মন্ত্ৰপাঠ করা হইয়াছে।

🕞 উল স্কুদ [রংপুর, দিনাজপুর অঞ্চল] কি অচলিত ক্যোইনী কর customar) illegal cess

ক্রি প্রাণ্ডিয়া ১০২ জঃ] বি. ষাত্ঞা প্রার্থনা। ২ অবলোকন।

51'ওয়া, [হি॰-চাহ্ (স্গ : অভাব : প্রয়োজন) হাহ্না (স্পৃহা করা)। চাই, াহি, চাও, চাহ (চা, চাম, চাহিম, চাউন,, াখন, গ্ৰেন) চায়, গাছে (গ্ৰাহেন) চাইতে : াহিতে ⊹াইয়া , ঢাহিয়া (প্রা-বাং=চাঞা= েঞা : আৰু-বাং=েযে)। পিজন্ত=চ†ও= যু[ন] ক্রি. ইচ্ছা করা ; বাসনা করা : বাঞ্চা করা। "চাহিনা হুগে থাকিতে হে।**"-রবী**॰ "আমি যেতে গাই তব পণ পানে।"–ঐ। ২ পাইতে ইজ্ছা করা: ভালবাদা: প্রেম করা। "সে অর্থ প্রহর সেইপানে**ই থাক্তে** ার।" "চার না দে মেশানিশি।"-গিরিশ। 'একি দায় মন কেন তার চায়।"-ঐ। 🥥 প্রার্থনাকরা; যাত এলাকরা। "খুন হয়ে। ছিত্ব বাছা চুণ চেয়ে চেয়ে।"-ভারত । "কহ বায় কি চাই ইনাম।"-অন্ম । "আমি চাই মহতের মহৎ পরাণ, মুকুতা মাণিক নিধি আমারে নিও না বিধি।"-কাব্যকুত্মাঞ্চলি। 🔒 जिकां कता ; विनामृत्मा शांख्या । "त्मरष না কুলায় কডি আনিলাম ভেয়ে।"-ভাবত**া (?** ধার চাওয়া। **প্র-আজকাল** টাকা াহিলে কেহধার দেয় না। 🍤 প্রয়োজন হওয়া · আবগ্ৰুহওয়া। "স্বাই বলৈ সকল ্রতে তারেই পাওয়া চাই :"-চয়নিকা। 🔾 অভাৰ হওয়া;কম পড়া: অনটন হওয়া; "আমার আরাম শয়ন প্রতিদিন স্তরে ভরে রাশীকৃত হইয়া উটিতেছে আমার আর 春 গই।"-চারিত্রপূজা। ৮ অপেকা করা। প্র=সে ভার পণ চেয়ে বসে আছে। 🗟 সম্মন্ত হওয়া;রাজী হওয়া। প্র=সে 奪 সহজে বল্তেচায়। "কথন সোজা চায়না যেতে।" পিরিশ। কি চাওন, চাইন। চাওয়া চাই, চাহাচাহি-পরস্থরে বাচিঞা।

ভশিওয়া, [সং-চিৎ, চিতী(**জাগর**ণে > 5क्कुक्रचौलप्ट > हार्डे, हाउ, हाग्र हार्डेट, াইয়া ই॰ চাওয়া, -বং] [দেখা : নেত্র-পাত করা। "ভরা পালে চলে যা**র কোন** भिरक नाहि होश।"-हश्रनिका। 🗢 असूकन দৃষ্টি করা : প্রদন্ন হওয়া। 🗢 [কৃদৃষ্টি অর্থে] নজর দেওয়া; দৃষ্টি দেওয়া। 🖇 কুপা-দৃষ্টি করা: অভয় দেওয়া। "অন্নে পূর্ণ করি দিল্লী সকলে বাঁচাও। পাতশা প্রণাম করে কটাক্ষেতে চাও।"=ভারত । চোখ চা ওয়া-চোৰ পুলিয়া দেখা। ২ সবাগ হওয়া : সভক হওয়া। মুখ তু**লে চাওয়া** –প্রসর হওয়া ; অনুগ্রহ দৃষ্টিতে দেপা। মাপা বাঘাড় তুলিয়া দেখা: লজ্জাদি কারণে অৰনত মুখ উন্নত করিছা দৃ**ষ্টিপাত করা। ই**হা দেখা ও মুখ দেখান ছুই কারণে হতে পারে। ফিরে চাওয়া-পশ্চাতে দেখা; পিছন कितिया (नवा। ২ পুनताम मृष्टि कता। 🗢 যাকে দেখিবে না বলিয়া চোক ফিরাইরাছিল বা গুণায় ধার দিকে পশ্চাৎ ফিরিয়া ছিল পুনরায় তার অভিমুপ হওয়া; অমুকুল দৃষ্টি করা: অনেল হওয়া। "তুমি যদি নাচাও ফিরে তবে হাব সেই হনুনার-তীরে।"=বঙ্কিম বি, চাওন, চাউনি।

তাওয়ান [াওয়া তা:। চাওয়াই চাওয়াও (চাওয়ান, চাওয়া), চাওয়ায় (বাওয়ান); চাওয়াইতে (কে- চাওয়াতে); চাওয়াইয়া ই-] তি, চকু ধোলান। ২ অজ্যের বারা বাচ্ঞা করা।

উন, চাই-অ, অমুকার শন। ~চাঁপাণীর ীংকার। চাঁই চাঁই করাধৰ্থীন বিরক্তিকর চীংকাং; চেগমেচি। ২
প্রতিবান ধরূপ আপত্তি আপক; অসন্তোর
প্রকাশক অনবরত চীংকার। চাঁই-চুঁইপাক পাত্রে ব্যঞ্জনাদি সন্তলনাদির শন।

পাক পাতে ৰাপ্তনাগি সঞ্জনাগির শব্দ।

তিন্ত (হিং-চাই । সং -চঙ্গ-দক্ষ
(মেদিনী)] বি. প্রধান ; মণ্ডল। মুসলমানসম্প্রদাবের ধর্মনেতা: মুলা। "মৌলবী বলেন আমি
মুসলমানের চাই"-হেমন । ২ কুজড়া (কুলপিযুদ প্রবাহ পু ১২৫)। ও চাঙ্গড় (জ:);
ডেলা। ৪ মংশু ধরিবার বাঁপের শলাকা
নির্দ্দিত যন্তবিঃ। ৫ পদবীবিঃ। ও বিশ্

ঝানু; দক্ষ; চালাক। ~চৌর বি. যে চোর চুরিবিদ্যায় বিশেষ পারদর্শী।

ভাঁওড় [চাড়_১ গাডি > চাইড় > প্রাদে বিকারে] বি, চেষ্টা ; গর**ন্ত**।

ভাঁচু[সং-5#1] বি, চ্যাটাই ; দৰ্মা : ২ টাটা : আগড়। ৩ জাফী।

জীচ্ [চাঁদ (রক্ষত) হতে] বি, চোড়া কানা বা ধার-উ চু কাঁদার পাত্রবিঃ। ২ [চাঁন(চক্রাকৃতি বলিয়া), দ=চ] পাত্যালা। জীচ-দা [চাঁচ (চাঁচিবার) দা (কান্দা-কর্ত্তরী)] বি, বক্রমুথ প্রশন্ত ফলক কর্ত্তরী; যে দাবা কাটারী ঘারা রদ গ্রহণার্থ থেজুরাদি পাছ চাঁচা হয়।

জৈচিন (প্রাদে॰) বি. ছোলন ; ফুক্মকরণ। জাঁচিনি (চাঁচন +ই (উৎপন্নার্থে) চাঁচুনি ও) বি, যা চাঁচিন্না বাহির করে ; হুদ্ধ জ্বালের পাত্র হ'তে চাঁচা বস্তু।

টা চর (আদেন। পুন বন 'চাচর', 'চান কেশ'-মৈন গীন] বিগ, কুঞ্চিত; কোঁকড়া। "চাচর চিকুর জাল জলধর জিনি"-রান প্রন। "গামল শরীর প্রস্থানটার কুন্তল।"-কুন্তিন। ২ ['চাচরী' ওন জীড়ান্ডেনে] বি, পোলের পুর্বাদিনের বকাছদর; হোলী; ফ্রন্ড্রন্থ।

ভাঁচা, চাঁছা (হি-চাঁচ না চন্চরানা, ধরোচনা, ছাঁশুনা-চন্চ্যানা, ওংবাংনানাছ চাঁছি, চাঁছ, চাঁছে: চাঁচিতে: চাঁচিয়া। শিক্ত-চাঁচান) কি, অরাণি বারা পরিকার করা; ছোলা; ছাল বা ত্ব ছেলন করিয়া মহণ করা। বি. চাঁচন, চাঁচুনি, চাঁছন।

👣 हा ज़ि-तंब ज़ि सः।

টাচি, টাচী, টাছি [হি-পুরচি:
চাঁচা ডা:] বি, ছথের যে গাঢ় অংশ পাত্রের
গারে বসিরা থাকে এবং যা চাঁচিয়া বা
আঁচড়াইয়া লইতে হয়। ২ বাঞ্জনাপির ঘন
অংশ যা পাত্রের গারে লাগিরা থাকে। প্রছথের বা তরকারির চাঁচী। ৩ [চ্ঞা >
চাঁচ ডা:] ছথের সর; লাল দেওয়া ছথের
উপর যে ঘন আবরণ পতিত হয়।

ৈ চুনি [চাঁচা জঃ] বি, চাঁচা বা ছোলার

কর্ম। ২ কাঠ ধাতু ই॰ অন্ন বার। ছেদন করিবার কালে যে পাতলা ও ক্ষুত্র অংশ পতিত হয়:ছিল্কা।

ভাছা (প্রাকৃ চচছ (তক্ষণে)। টাছি, টাছ, টাছে; টাছিতে (কে টাছতে); টাছিয়া (কে টেছে) ই] ক্রি, পরিষার করা: টিকণ করা: মুখণ করা। ২ ছাল তোলা। ভাঁছি-টাটি স্রঃ।

উণিটি, চাটি [চাট ক্র:। চপেট] বি, চপেটাঘাত ; চাপড়। ২ ইন্তবারা বাল্যবেস্তর উপর আঘাত। "তবলা নিমে ধাই কোরে বিলেম দুই তিন চাটা।"—বিন রায়। "এগারটা রাত্রে বেই ঢোলে চাটা পড়িল অমনি"—ভারতী, ১০২১। ৩ "চাটি চড় চাপডে কামড়ে পাড়ে হাতী বোডা"—ঘন।

🔄 ড়া [প্রাদেঃ] বি. নধ। ২ ধোলার কুচি : টুকরা : ধোলামকুচি।

ত্ৰীড়াল [দং-চঙাল > গ্ৰা॰] বি, হিন্দু জাতিবিঃ। "ঠাডাল বাকী হাড়ী ডোম মুচী ভূড়ী"-চঙি৽।

ভীদ [সং-চক্র] বি, চক্র ; নিশাকর। ২
মথুব চক্রক। ৩ [লক্ষ্ণ] বিণ, ফলব ;
চক্রবং। প্র-চাঁদমুব। ৪ [বাঙ্গার্থে]
বি, অফলর ;সকলরকমেমন্দ। ৫ বরজের
প্রতিইয়ারকির সম্বোধন।

উাদ ওয়ারী-ৰি, দোচালা ঘরের প্রস্থ-দিকের ছুই চালের মধ্যবর্ত্তী ত্রিকোণাকার চালা gable

👣 म-(को-ग्रंह, अः।

ত্রীদ্ড় [সং-চাক্র] বি, ওবধবিঃ; অতিবিঘা। "চা॰ ঈশার মূল" - অ॰ ম॰।
ত্রীদে/নি, চাঁদনী, চাঁদিনী [সং
চক্রাতপ > । হি॰-চালনী। মৈনন আবে৽
চারি, "চারী] বি, শামিয়ানা; চাদোয়া।
২ চক্রকিরণও জ্যোৎয়া। "লরতে চাদিন
হাদে আঁকি সেই ছবি" - অশোক৽। ৩
বিণ, চক্রমাশালিনী। ~কঁপালিয়া,
-কঁপালে-ঘার কপালে চাদ আছে।
২ ভগবান। ~বঁদনী-বিণ, যে ব্রীর
মুধ চক্রের ভার হন্দর। ইন্দরী বী।

~বঁস্কান [বন্দনা > বন্ধন মেদিনীপুর
পু৽প্রাদে । সামাজিক] বি, বিবাহের পর
বরকন্তা কর্ত্বক নৃতন বন্ধ পরিয়া চাদের পূজা।
~মালা [চাদ (চন্দ্রক) মালা (ক্র:)] বি,
শোলা ও রাঙ্গ তা-নির্শ্বিত চন্দ্রের মাল্য। ইং।
ডাকের গংনার অন্তর্গত।

উাদমারি,-রী [চাদ (চিহ্ন বিঃ)
মারি (বাকে লক্ষ্য করিয়া বন্দুকের গুলি,
মারা হয়)-ইং target এর ভাবানুবাদ] বি,
শরবা। ২ [লক্ষ্ণ] বিদ্লপ, উপহাস বা
আক্রমণের পাত্র।

ভাদা, বিং-চল্ল > প্রাকৃত-চল : হিতচলা, চালা] বি, চাল। ২ (প্রা-বাং গ্রাত
'চেকামাছ। "চেকামাছইইয়া লাক জলের
ভিত্তর"-মাণিক] চালামাছ। ত বিধাঃ,
চালি] কেশহীন মন্তকের মধ্যভাগ ; টাকথক্ত মাণা : ব্রহ্মতালু। ৪ [বৌত সা]
ছলক।

ভীদা (জা-চদ্দা-অল-বা পাঁচজনের নিকট হতে অল অল করিয়া সংগ্রহ করা হয় ভা'চান্দা (হি) বি, পাঁচজনের নিকট হতে সংগৃহীত অর্থ। "চানা দিতে চাঁদি দেটে মানের ভডে বালি"-ছেম। ২ [ইং-subscription শক্ষের অনুবান] সাম্যিক ও সংবাদ পাঁতের মূল্য।

ভাগিল কুড়া, চাঁদ কুড়া [চান + কুড়া গুড়াও কুজ বলিরা চন্দ্রকাবং। সং-চন্দ্রক] বি, রলতগুল কুজ কুজ মংগুবি; চাঁদা মাছ। "ধরেন পাবল পুঠী পাগাস পাঠীন। চিথল চিস্থ ড়ি চেলা চাঁনাকুড়া মীন।"-লিং। ভাগিদি, চাঁদী [চন্দ্র-চান + ই (সান্দ্রো)] বি, অছরোপ্য। ২ মগুকের উপরিভাগ; প্রক্ষতাপু। "চানা দিতে চাঁদি ফাটে মানের গুড়ে বালি।"-হেমং।

ত্বী দিনী [চাদনী (জঃ) ছলে বাং
পদ্যে চ॰] বি, চক্রমাণালিনী ক্সোৎসাময়ী।"
ত্বীদের কঁণা [চক্রকণা শিশুর আদ্মের]
বি, চাদের বধ্য ; ছোট চাদ; শিশুটাদ।
'আন্নরে চাদের কণা তোরে ধেতে দিব
ফুলের মধুপরতে দিব দোণা।"-বিদ্মা।
ভাশদোয়া [সং-চক্রাতপ > চাদেশারা,

वॅलो वेलॅ बिल्न (बेलो वि) शास्त्रिक के कि के कि कार है = है = हो = के बिल्(t), ल=न व=क प्र=ल=व प्रल=s (क ख क क कु लू...), बनावा ु वा है कि कि

চালুয়া (চটের চালুয়া পোলে-"মনসাম», বংশী), চাঁদোয়া]বি, চন্দ্রাতপ ; পাইল। উন্ন (প্রা-বাং। পুত্বত প্রাদেত চান] বি, চন্দ্র। "পুরব ভাতু আইলা পঠিনের চান। উত্তরর সক্ষড় আইল দক্ষিনর হনুমান॥" -শৃত পুত।

514-519 I: 1

উপপকিল (সং-চল্পমকলিকা >] বি. চাণা ফুলের মৃকুলের মত কর্ণভূষণবি: : ফুল : ইয়ারিং। ২ কঠভূষণবি: : ফুল : ইয়ারিং। ২ কঠভূষণবি: : ফুল : কলিহার।
উপদাভি [হি০-চাণ-ধ্যুক, জমাট]
বি. অর্দ্ধ-চল্লাকার ঘন দাভি । "চান-মুখে চাণলাডি গালে নাই গোণ"-ঈ- গুপু।
উপা [সং-চল্পক > প্রাকু-চল্পম >
হি০-চল্পা >] বি. চল্পক সুক্ষ। ২
চল্পকপূলা "ফুচাক চাপা পরায়া কাণে
আপনা ধ্যুকরিয়া মানে।"-ব্রক্ত পরিক্রমা।
(কনক, কাটালী, ছুলাল, ভুই, খুর্ণ, জনুরী
ই০ চাপার ভেদ যুণাহানে ক্রম্বা)
muchelia champaca ৩ কদলী ভেদ :
চাপা কলা।

উঁ†পি [প্রাদে গ্রাঃ] বি, কাটালের কোরার গায়ে টাপাফুলেব পাপড়ির মত যে সরস অংশ লাগিয়া পাকে, কাটালের ভোত। (গাছপালা, জগনানন্দ)।

ভৌক [চক >]ৰি, মধুচক ; মধুকম : মোচাৰ । ২ কুছকারের চক । ৩ চকা-কার ; পোল । "চাকুতে কাটিয়া চাক যে করিয়া তাহাতে বসাইল হেন ।"-চতি । সম্বন্ধে-চাকের (মৈমন প্রাণে চাকর । "চাকর মত মুরে"-মে গী ০)-চক্রের ।

চৌক কঁরা [ছি॰-চিখনা;চধ্না।বাং-চাধা] বি, ভক্ষণ; আদ। "পার্কতী বলেন প্রভু তুমি কেন থাবে। চাক্ করিলে ভাঙ্গ এখন পাক করিতে হবে।"-শি৽।

ভাক চিক্য, চাক চিক্য [চৰ্ (ভৃপ্তি) •••।=চৰ্চৰ্- ৰ্ম (ভা॰)] বি, দীপ্তি; উজ্জাতা।

ভাকিণ চিক্ৰণ [সহচর শব্দব্য] বিণ, চিক্ৰণ; মহণ ও উজ্জ্বল। ২ বি, পরিমার্জ্জন। চাকতি, চিকাক্তি >। প্রাণে গ্রাণ্ড চাকৎ]বি.ছোট চাকা। প্র-ছোলার চাকতি।
চাকতি, চিকাকার লৌহাদির পাত।
চাকন চিকা জঃ বি. স্বানগ্রহণ : আস্বানন। ২ স্বান পরীকা করণ। বিণ, চাকনিয়া, চাকুনী (গ্রাং) : চাকুনে (পুং)-যে চাকে : স্বান পরীক্ষা নক।

ত্ৰাক্না-বি টাক্নান্তঃ। `চ্বাক্নি-বি, জাল (ন্তঃ) বিঃ।

চৌকভাউরি, -ভাউরি, -রী [াক (০ফ) ভাউরী (লমি)] বি. চলাবর্ত্ত: চক্রনি; নুরপাক। "চুলে ধরি সীতারে নিল চাক-ভাউরী"-কুন্তি∘।

ত্ৰীকভাঙ্গা [মধ্চক ভাঙ্গিয়া প্ৰাপ্ত এই অৰ্থের অনুসরণে গঠিত শদ] বি, মধ্। প্ৰাণীন মতাবলমী হিন্দু নারীর গুঞ্গজনের নাম মধ্যুগন ই॰ পাকিলে গান্য মধ্ ব্রাইতে া॰ শদ ব্যবহৃত হয়]। চা॰-মধ্-সদ্য আহন্ত অথাৎ টাট্ক। মধ্।

ত্ৰীকমাছ (প্ৰাদে । ১ক্ৰমৎস্থা বি, বৃহৎ কল্প : বাৰকোল।

ভৌকর, জিল-চাকর বি পরিচারক:
হত্য: কর্মচারী। > প্রী: চাকরাণী, -নী।
চাকর বাকর, চাকর নফর-ভৃত্য ও
বংসদৃশ বা ক্রিবর্গ: পরিচারক্রপ। অনাদরে
'চাকরা' ["চাকর প্রবং অপৌরবস্চকই
আছে, কিন্তু চাকরগিরি এই অর্থে চাকরি
শক্ষ পৌরবস্থাক ইয়াছে"]।

ড†কঁর্ [51-কর (যে করে)] বি, চা-বাগানের অধিকারী; চা প্রস্তুভকারী। "নীলকর চাকর"-হেম∘।

ত্রাকুরাণী-চাকর ন্ত্র:।
ত্রাকুরান্ [ফান্ ন্ত্রমীদারী পরি:] বি,
ভূত্যের ভরণ-পোষণার্থদন্ত ভূম্যাদি; চাকর
বেতনের পরিবর্তে বে ক্রমি ভোগ করে।

চ্বোকরি,-রী [ড়া॰] বি, দাসত। ২ চাকরগিরি: বেডন সইলা অজ্ঞের কর্ম দম্পাদন।~বাকরি, বাকরী-বি, কালকর্ম। "চাকরী বাকরীর কোন চেটা হইতেছে কি ?"-স্বৰ্গপ্ৰতিমা (হরিসাধন মুপো৹)।

তীকরে [চাকরিয়া, চাকর, স্তঃ] বিণ, বে
চাকরি করে। ই বি, বেতনভুক্ কর্মচারি।
তীকলা, চাক্লা [সং-চক্র। ফা০চক্লা] বি, কয়েকটা পরগণার সমষ্ট : জেলা।
নাব [ফা০-চাক্লা-দার চাক্লেদার]
বি, চাকলার অধিকারী: জিলাদার। ই
উপাধিবি:। ৩ জমিদারের কর্মচারি যিনি
জমির সীমানির্দেশ, প্রজা বিলি, ও কর
আদায়ে তইশীলদারকে সাইাধা করেম।

ভা কা, -থা [হি:-চিধ্না-চণ্না-খাদ লওয়া] ক্রি খাদ এইণ বা পরীকা করা। "চাকিতে চাকিতে লাপিল জিলাতে পহিল লাগিবে মীঠ।"-চণ্ডি৽। ২ অমুভব করা; ভোগ করা।

চ্বাকা (ম-চক > প্রাক্ -চক > হি-চকা) বি চক wheel প্র-গাড়ীর চাকা। ২ কটা, প্রচি বেলিবার চাকা। ৩ বড় মাছের বগু; দাগা। ৪ বিণ, চক্রাকার; গোলা প্র-চাকা মুখ।

তী-কামান, চাবাগান [চা-কামান (বাগান), ৬৩৫] বি. চা জামিবার জমি; চায়ের বাগান।

ভৌকি [5क >। প্রাণ বাং] বি, উপর
কর্ণের অনকার বিঃ। "উপর কর্ণে চাকি পরে
নামা কর্ণে বালি "-মনসাণমণ (জগজ্জীবন)।

ই গাতার ছুইটা পাট। উপরের পাটি উপর
চাকি ও নীচের চাকিকে 'নামু চাকি' বলে।

চাকী-বি, হিন্দুর জাতীর পদবীমি:।
চাকু [তুকী-চাকু = ছুরি] বি, ছুরি
kmfe "বুকেতে মারিয়া চাকুর ঘা
তাহাতে লুণেব ছিটে।"-চ্প্তি৽।

তাক্তি মুখ্য । ইডি । - সাব্দা তাক্তি । কি কিন্দা [সং-চক্রমর্দ্ধ । হি॰ চকবড়] বি. কুজ্ঞান্তন্ম ।

ত্যিকুম-চাকুম [অনু»] বি. চর্কণের
শব্দ। "ভোর কোঁচড়ে ছেচা বাদাম চাকুম
চাকুম থায়।"-মাক্ষেথ।

কুরি [চাকরি ক্রঃ] বি, চাকরি;
বেতনের বিনিময়ে কর্ম্ম; দাসত্ব। "চাকুরির
মূধে ছাই ছাড়িতে না পারি ভাই"-ভারতত।

ক্রাকুলো, চাকুল্যা [সং-চক্রুল্যা।

তেল্॰-কোলাকুণোলা] বি. ওবধি : পুলিপর্ণী বৃক্ষ hennonites c ndifolia

🗲 ক্তি-বি, চাকতি सः।

ভৌকিক [চল (সমূহ) +ইক (স্থা)] বি, চলাকারে দলবদ্ধ স্থাতিপাঠক। ২কলু। ৩ গাডোয়ান।

ভাশকুব (জ্পৃ+ অ (সম্পার্থে)) বিণ.

জুবি ক্রিয় ক্রন্ত জ্ঞান , প্রত্যক : চকুগোচর।

২ বি এই মতু : চকুর পুত্র। "চাকুষ বিহনে
জুংগ কহিছে বিদরে বুদ"-নিধুবাব্
(বাংগান)। জ্ঞাং ~ী। "চাকুষী বিদাা"।

~প্র তাক্ষ-প্রচাক জুঃ।

51थ-वि. हाक छः।

(প্ৰবৰ্ত্তক পাৰ্বলিশিং)।

চ্বা-ইড়ি-বি, গডি দ্রঃ ; চকগডি ; গডি মাটি : ফুলপডি ch ilk.

চিশ্বা [हि-इबना] ক্রি. চাকা দ্রঃ।

াপি [বিং চঙ্গ > । লাগি লাগি লাগে ;
লাগিতে (কে॰ লাগতে) : লাগিয়া (কে॰
চেগো ই॰] কি সবল হইয়া উঠা ; উথিত
হওয়া : উলয় হওয়া ; উদ্রেক হওয়া ।" পানা
পিনার ফলে তাহাবের মনে ফুর্রি লাগিয়াছিল।"–য়া৽ বাজার, ১০০০। শিজতচাপানি [লাগাই, দাগাও, লাগায়, লাগাইতে
(কে৽লাগতে) : লাগাইয়া (কে৽ লাগিয়ে)
ই৽] উত্তেজিত কয়া , জাগান ; উঠান !
ভাগাড়–বি, উথান ;উত্তেজনা ;বেগ।
"বাত ও ক্রমণঃ লা দিচে"-উধোধন

ভাক ট [চতু:-অকুগ্র] বি, চারি অকুগ্র
প্রমাণ। তুল-জা-চকুল (পূর্ণনৃষ্টি শুদ্দ সামগ্রী)
ভাক ড়, চাক ড়া [জা-ভাক্-বিশ্বত
ধাবা; প্রমারিত করতল পরিমাণ। হিচলের, চলেরা-বভ ফুড়ি; বড় ঝোড়া,
চাকড়+আ (রংদর্থে)। তুল-chunck] বি,

মৃত্তিকাৰির বৃহৎ বা স্থল থও: বড চাপ: এক চেঙ্গারি বাঝুড়িপরিমাণ।

চৌপ্রড়া [চাপ্পড জঃ] বি, খণ্ড ; চাপ ; ভাল। "ঝুলাইল শতপান স্বর্ণ না-"-কবিকঃ। ২ মছনুত : শক্ত , সমর্থ।

ভৌক। [সং-চাফ (ড্রং)] বিগ. দক:
সমর্ব: শক: মজন্ত। প্র-মন চাফা ত
কাঠতিয়া গলা। ২ নীরোগ: ফর। ৩
[প্রাদেণ]টাটকা: তাজা। ~করা-ছর
করা: সবল করা। ~ইওয়া-মারোগ্য
লাভকর।।

্ৰাঙ্গ ড়ি **- ড়ী** [চঙ্গোটক (মঃ) >] বি. এক প্ৰকার ঝুড়ি।

ভাঙ্গারী, চ্যাঙারি [হিল-১দেনী।
বুহনর্থ-চাকডা বা চ্যাক্ষ্ডা] বি বংশদভ
(গাশ) নিশ্বিত পার বি: ফুডি: সোরি।
ভাটলা (বঙ্গগন্ত-চল্ (পুনং পুনং চলা)
+ই (জু)] বিশ্ব বুজগন্ত কারী; যোগাকিয়া
চল; অভি চঞ্চল।

চ্চা বিদ্যালয় (পিতা-পিত্রা) >
তাতা পরে হি - তাতা চচা নকাল নুলতাত।
পিতাকে অনেক স্থলে হি - ভাষার চাতা বলে
কাবার কোন কোন প্রানে লালালী মুনলমান
নিগেব ভাষার পূচা] বি, গুরতাত। পিত্রা;
কাকা: গুড়া। "আম সম্বন্ধে চক্রবন্তী হয়
মোর চাতা।"-১৮ চ০। ২ (প্রাদেন) আম্যামুনলমানের প্রতি সম্বোধন (ক্রিও গুরা)। ৩
মব্যক্তিক (impersonal) কর্মে। তুল-শ্মা
পর্যা)। "বে যার" ক্রেথি। "তাতা আপনা
বাতা"-প্রতন। ৪ (হি) রেমায়ক সম্বোধন।
চুল-বেটা, মামা, বাপু। খীং চাচী
(হি-তে ভাচানী" ওহয়)। ক্রি মুক্বাং
বিণ, গুড়ুতা।

ভৌ এথ [চাহিয়া প্রান্তবাং-রূপ চাইঞা, চাঞা, চার্যা] অস ক্রি. চাহিয়া; দৃষ্ট নিক্ষেপ করিয়া। "গোপ্রী রৈল চান্তব্য চাঞা"-গোবিন্দ। ২ অপেকা করিয়া। ৩ প্রার্থনা করিয়া।

जिश्व ह्या-5क्त सः।

ত্ৰীট [হি-চাট-বাৰ] বি. লেখ; আহারীয় দ্ৰা; ভোজনের কালে যা লেহন কর। হয়। তুল-চর্ন্য, চ্যা, লেফ, পেয়। ২
মূপ্রোচক থানা দ্রবা। ৩ মাদক প্রবা দেবনে
বিকৃত থাদ বদল করিবার জন্ম যা ভক্ষিত হয়
(এই ভোলা প্রায়ই চাটিয়া চ্নিযা পাইবার
মত বলিয়াও চাট)। ৪ মূপ্রোচক হ'তে
যা চিত্তরোচক] লালমা: আারাহাতিশয়:
র্মোক। ৫ অভ্যাম। ~বর্না, ~পিড়া,~
লাগা [হি-চাট পড়না] বি. অভ্যাম
জন্মন। ২ ঝোক হওয়া; লালমা হওয়া।
ভাটিন [হি-চাট্না] বি. জিলাধার।
রনাথানন।

চ†টনি, চাটুনি ফা--সটুনি খোন গ্রহণ)=হি -১টনী ; চাপিয়া চাপিয়া ও চাটিয়া গাইবার উপযোগী বলিয়া! বি, অনুমধুর লেঞ वाञ्चन , भवूव ब्रमपुक थोडोर्ड । 🗦 स्वानवर्क्तक বাঞ্জন। 🗢 [চাট (জঃ) করিবার মত। আ:-] গ্রাস। প্র-তাহাকে লটনি করিয়া কেলিবে। 🗲 টো. [হি -চাটুনা] কি. জিলা খার। গ্রহণ করা: লেহন করা। "আসি রোজ বোজই খেত পাদগুণ চেটে।"-বি রায়। ~চাটি-পরশ্বর পরম্পরকে ~ প্রি-লেহন ও মাজন: এমনভাবে লেহন কর।যে িঙ্গনাত্র না থাকে। গা চাটাচাটি-পরস্পরের মধ্যে পাত্র-লেহন : (তাহাহ'তে) আত্মীয়তা। পা চাটা-পন লেহন করা: ভোষামোন করা। পাত চ†টা-উচ্ছি*ই* ভোজন করা পরের অনুগ্রহ वा अनाम (जाकी र ७गा।

চৌটা (খ্রীহট আবেল) বি. অদীপের াটা: যে মেটে বাসনে তৈল সলিত। দিয়া প্রদীপ আলান হয়। ২ বাতা, (জ:)।

51 हैं। है-बि. छड़ी है सः।

🍅 টিনি ['চাটা'র শিলপ্ত রূপ। চাটাই, এটাও, চাটায় : চাটাইতে (কে॰ চাটাঙে) : ডাটাইরা (কে॰ চাটিয়ে) ই∘] কি, চাটিডে বাধ্য কবা : পেহন করান।

ত্ৰীটালী, চঁটালী [গণেট > গণেটা-গলা। হিল-গটা + মাল (বালা-মুজার্থে)-বা গটা (গটাই)+মাল (সাদৃজ্যে)-গটাইজেন মত বিস্তৃত] বিশ, বিস্তৃত ; চওড়া। ভৌটি ু [হিল-চটী-নাশ; চট্-ম্বংস]

र्को वेंगरेलुन (वेंगरेलें) वें।भाबिष्ठि श्रीके पूर्व करा, रिमीमाम्बीम्य(t), गमन गमझ प्रमणम्य प्रमणम्य प्रमणम्य

ধ্বংস ; উৎসল্ল। "করে ভিটে মাটি চাটি সার" =ঈ৹ শুপ্ত।

ভাটি, চাড়ি প্রাদেশী বি, বড় পামলা; নাদা। "অবলিট কাঞ্জিক একটা চাটিতে জলের সঙ্গে মিশাইয়া প্রাক্ষণদিগের মূবে দিবে"-জাতক। "তিনি কেবল চাটি চাটি লাদা উনরস্থ করিতে জানেন"-জাতক। ২ মাটির গোল ও অতি বৃহৎ পাত্র ঘাতে চিন্দা ছোট ছোট নদী বা বিল পার হওয়া যার (রাজ্যাহী নাটোর ইশ্ অঞ্লো)। ৩ প্রকর জাব দিবার মাটির গামলা।

ভাৰ্টিম [চাটগাম (চট্টগ্ৰাম) জাত। তুল-ঢাকাই মন্ত্ৰমান] বি. মন্ত্ৰমান কললী ভেল; চাল কলা।

🕞 १ টু, (मং-চার্টু, প্রার্থ -: টু, বাং-চার্টু, ্ট (ক্রোধ, (ভন করা)+উ (ণে) যদারা কোধ বা ভেন ⊕লায়] বি, স্তভিবাকা; ভোষামোল। ২ মিপ্যা-প্রিরবাক্য। 🤏 খোকবাকা, আশাব কথা। "পুননেরশন লাগি কই চাচু বোলে"⇒চভি । ∼ক¦র ্যাটু (প্রতিবাক্য) কার-কু (করা) + ৯ (ডু)} বিণ, অপরেয় প্রীতির জন্ম মিগ্যা-প্রিয়বাক্য-কথক; ভোষামোদকারী, খোশানুদির।। ~ भे है, - वे हैं (जाइंट (त्जाबारमारम) भड़े (দক্ষ)-৭ তৎ] বি. বিণ, প্রোসামোদ কবিতে নিপুণ: ভাঁড। ~বাদ (চাটু (প্রিয়) বাদ (বাক্যা, বচন)-ধা} বি, পরের সম্ভোষার্থ অমুচিত গ্রিয়বাক্য: কাহারও প্রীতি উৎপানন এবং তদ্বারা তার অফুগ্রহ লাভার্থ বা ধার্থনিদ্ধির উদ্দেশ্যে তার মনোরঞ্জনকারী অভিবিক্ত প্রশংসা : তোরামোদ। ~বাদী. ~ভाষী [हाड़े + बान (बन, जाव = (वना) + हेन् (कुं)। मूल वाविन्, खाविन् ১মা, ১ব০ দীৰ্ঘ জ, ন লোপ] বিশ, চাটুভাষী: उत्तरपाषकाती। > तीः ~वां पिनी. ~ভাষিণী।~বৃত্তি-বি. তোবামোদের কাষ্য। ২ বিণ, ভোষামোদ করাই যার कास वा (शर्मा।

ভৌটু (বৈদ্যকে)। চাটাল পাত্র বলিয়া চাটু। তুল-চিট্কাল, চটাল] বি, চাপট বা চেটোর আফুতি লোই বা মুক্তিকা- নিৰ্শ্বিত পাত্ৰবিং। "চাটু যেন নাহি জানে | পিটকের স্বাদ।"-মহা৽ (কানী)।

চাটু,জ্যে,-জ্যা [চট্ট(চটোপাখ্যায়) +
জ (জাত)-মা (ইমা। তুল =কনোজিয়া)] বি,
বাসালী বান্ধণের উপাধিবিঃ : চট্টোপাখ্যার :
(ইং অক্ষরাস্তরীকরণে) chatterjee, – ea,
—্যা এইরূপ বাঁড যো; মুখুজ্যে।

ভাটুতি (চাটভি, চাটাতি রূপভ দেখা যায়] বি, চট্টোপাধ্যায় ; চাটুজ্যে জঃ।

চা†টুক্তি [গটু (প্রিয়)+উক্তি-ধা} বি, গাটুবাৰ্কা ; অনুচিত অতিরিক্ত প্রশানা । ২ কপট স্ততি।

ভৌড়ি,চাটে [চারট > তুল-চারগোটা।
গোটা চারট পরিমাণাথেঁ বিণ, চারিট
পরিমাণ: ৪ সংখ্যক। ২ অল পরিমাণ;
অল সংখ্যক। তুল-ছটি। চাটিথানিক,খানি [তুল-ছটিথানিক] সামান্ত: অল।
অ-চাটিথানিক ভাতে আর কি পেট ভরবে।
চাকদরের বিল সেতোচারটিথানি কথা মর.
দেও কোণ বিল।"-মেলবৌ (আন পিন্তি।
আর চাটি-আর চারটি; আর কিছু:
আর একচু: আর খানকটা। গোণা
চাটি- গোণা ছটি অপেক। কিছু অধিক।
২ ৪ সংখ্যার বেশী না ২ছ। চাটি চাটিঅল অল।

ভৌড়, চাড়ি, সিং-চেন্তা-চাট (গ্রঃ) বি কোন ভারি বস্তুর উৎপাত বা তুলিছা ফেলিবার অস্তু বান ই -র বারা বল প্ররোগ। ২ প্রবুজ বল বা জোর। ৩ উৎসাহ: চেন্তা: চাইড ক্রং। "এপ নাই, ঘৌবন নাই, ঘন নাই তোর। বুড়া ভাতার ধর্ব কেনে চাড় কেনেছে নোর।"-শি-। ৪ চাপ। "চাড় পড়িলেই কিকির বেরস্গ"-টেকচাদ।

নি উত্তোলন : উচ্চ বা উদ্ধ করণ।

কি তিত্তোলন : উচ্চ বা উদ্ধ করণ।

"গরবেতে গোণে দেন চাড়া"-ঈ ওপ্ত। ২

না মারোপণ : ধসুকের ছিলা বোজন। "বাণবুড়ে রাক্ষমে ধসুকে দিরা চাত"-কৃত্তি । ৩

চাড় : ডেপ্টা (এই অর্থে চাইড় জঃ)। ৪ পুঁটী :

অবল্থন : ঠেকনা। এ-বাংশর চাডা দিয়ে
ছান বজায় রেখেছে; না হলে এত্দিন পড়ে

বেত। ? [প্রাদে॰ থূলনা, বলোহর] বি,
বেগানে বাথের উপান্তর আছে; গরম (জঃ)।

াড়ি, চাড়া [পা॰ চাটি] বি, গলকে

লাব নিবার মাটির গোলাকার অতি বৃহৎ
পাত্র: কাঠের গাম্লা: নাব: নাবা।

ভৌগুল, চানুর-বি, দৈতাবি: ; কুফ ককুক বনুবজ্ঞনালে নিহত রাজ। কংসের মল। চাগুরমাজিন, -স্ট্ন, (এজ॰) চাণুবমারদান-চাণুরদৈত্যনাশক। "চাণুর-মবদন জুর্বনমালী।"-বিং পং।

চাঙল [১ওাল+ম (ধার্থে)] বি, নিধান: চাঁডাল। ২ বিণ, নিশ্বম। "হেন রাধা মারিলেঁ চা৹ চক্রপাণি"-ৠ৹ কী৹। ৩ ইতর, অশিষ্ট। স্ত্রী: ∼ী।

চ্বা গুলী [হওালী ক্ৰঃ] বি: নিশান প্ৰী। ২ বিণ, ভীষণা ; ভীমা।

ত্রিত (হাচ্ঞা করা) +অক (ই) যে মেঘের নিকট জল প্রার্থনা করে (কবি প্রসিদ্ধিতে)] বি. চাতক পাখী : coccyster : pred crested cuckon পুথিবীর আর সক্তেই চাতক দৃষ্ট হয়।চাতকের ঠোট পুৰ ছোট, ডানা কাস্তের মত : পুছে নীয় ও পা রুম, পুচ্ছের শেষ পালক মুটী মুই পালে সন্ন্যাসীদের সরম্প চিম্টার আকারে থাকে: ঐ ছুটী প্রায় ৭৮ ইকিলম্বা হয়। পালকের বর্ণ কালো, বেগুনে, ধুদর মিশ্রিত, বুক পেট লালাভ শানা। নানাজাতীয় পতক ইহাদের প্রধান থাদ্য। মেঘ করিলে ইহারা বহ উদ্বে উঠিয়া "ফটীক জল" এইরূপ শব্দ করিতে থাকে। এই অমুকরণ শব্দ হতে চাতক মেথের নিক : জল ১াহিতেছে এবং মেঘের জল ব্যতীত চাতক অন্ত জল পান করে না, কবিগণ কর্ম্বক এইৰপ কলিত হইয়াছে। "ভূষিত চাতক

নৰ জলধরে থিলিল, ভুলিল চকোর চাঁদে।"

-চণ্ডি৽ ৷ ব্লীং শী, চাঁ উকিনী ৷ "চাতকী
আমি সজনি, গুনি জলধর ধনি, কেমনে
ধৈর্ঘ ধরি থাকিলো এখন ? –ব্রজাঙ্গনা
কাবা ৷ "ঘণা চাতকিনী কুত্কিনী ঘন
দরশনে ৷ –বাসববলা ৷

ভাগতর [হিল্চাতর=বিস্তৃত জাল, বড় ফাল] বি, ফাল; চক। ২ চাতুরীজাল: কৌলল; কন্দী। "হার প্রভু কোটালের পড়িলে চাতরে"—ভারতন। ৩ [সং-চন্দর] চন্দর। ৪ হাট;বাজার। "কুলর। পসরা করে নসর চাতরে"—কবিকন। ৫ (হাট হতে বহ জনাকীর্ণ হান; হাটের চৌমাখা; চক। "শেবে চাতরে কি ভাসবো হাড়ি"—রানপ্রন। প্রন। খাতর কি ভাসবো হাড়ি"—রানপ্রন। খাতর সমতল ক্ষেত্র।

ভশ্তর্থ-বি, গক্ষর গাড়ীর বোম ঘার সঙ্গে আঁঢ়া থাকে।

ত্ৰাল [চছর >] বি, উপবেশনোপযাগী অনাতৃত, প্ৰস্তৱাদিধারা বাঁধান স্থান ;
বেক্ত দোপানপড়ুক্তি ; শান।

ভিশৃতুর [চতুর + অ (সম্বন্ধ্য)] বি, চারি-জিনকে বহন করিবার মত শকট বা রথ four scated carriage. ২ গোল বালিশ।

চাতুরা শ্রামা [চতুর (চার) আশ্রম (ধর্ম-জীবন) + য (বার্থে)] বি, ব্রহ্মচর্য্য, গাহ্ন্যা, বানপ্রস্থা শুক্রিয়া,

চ্বাতুরিক [চতুর (রধ)+ইক) বি, দারণি।

ভ†তুরিকা [চতুর+ইক (ভা॰) আ (ব্রীং) অ=ই] বি, চতুরের ভাব; চাতুর্থ্য; চাতুরতা।

চৌতুরী [চতুর+অ-(ভা॰ রং-ঝাং] কি চাতুবা (জঃ)। প্রাণ বাং চিতুরাই, চাতুরাই (ভাগবত জীবন চক্রবর্ত্তা, ১৮শ শতালী)।

চ্ছাতুর্থক বি, মধ্যে ছই দিন অন্তর দিরা প্রতি চতুর্থ দিনে যে অর আসে; চতুর্থ দিবদ-তব বিষমজর; চতুর্থ দিবদীর পালাজর quartan.

চী তুর্দিশ [চতুর্দশ + অ(অণ্-ছাতার্বে)] বিণ, চতুর্দশীতে জাত। চাতুর্ভীতিক [চতুর্ভ+ইক-তন্ত-বাবে)] বিণ, মাট, জল আগুন আর বাণু হতে উৎপন্ন (শরীরাদি) [ছান্নদশনে আকাশের উপাদান খীকুত হয় নাই]।

ভাতুমাস [চতুমাস+অ (তদ্ধি-কৃতাথে)] বিণ, চারিমাসে নিশাল্য: চারি-মাসে সম্ভাব্য: চাতুমাসিক।

ত্ৰীতুৰ্মী সিক [চতুৰ্মাদ + ইক তদ্ধিকৃতাথে)] বিন, চতুৰ্মাদ কালবাণী ব্ৰহ্মচয়।

ত্ৰীতুৰ্মী স্থা [চতুৰ্ (চার) মাদ + য
(ধাথে)] বি, চারিমাদ-নিশাদ্য ব্ৰত্তীয়।
এই ব্ৰত আবাছ দানীহ গুৱাৰাদানী বা পূৰ্ণিমা

হ'তে আবছ করিয়া কাত্তিক মাদের গুৱাখাদানী বা পূৰ্ণিমাতে সমাধান করিতে হয়।
২ [বে) তদা বু আবাট্টা পূৰ্ণিমাহইতে কান্তিকী
পূৰ্ণিমা পথান্ত এই চারি মাদ বৌৰ্দ্দিগের
ক্ষাবাদের সময়। ব্রী: ~ [প্রাদে] চাতুশ্মান্ত
ব্রতা "চাতুশ্মান্তা মথুরায় ফল অতিশ্য।
পূৰ্ণিবীর যত তীর্থ মাথুরে বৈসয়॥ ব্রজ্ঞান্ত

ভাব : চতুরভা ; চালাক। ২ কৌলল ; ও কুটবুজি। ৪ প্রবক্তনা ; চাড়রী ; শঠভা। ৫ কলাবিদ্যা নাম প্র-লিপ্প-চাতুষ্য। ন্প্রিম্ [চাডুর্যা (চতুরভা) প্রিম বাম বহন] বিশ্ব, যে চাডুর্যা ভালবাদে ; অভিচত্তর।

চ্বাতুহোত্ৰ [চতু: হোত্ৰ + অ (ইদমর্থে) বি, হোম চতুষ্টমের ক্রিরাকর্ম। ২ বিণ, হোম চতুষ্টম সম্বন্ধীয়।

ত্ৰীত্বাল [বৈদিক] বি, মহাবেদির উত্তরে বে গঠ বুঁড়িয়া সেই গণ্ডের মাটিতে উত্তর বেদি নির্দ্ধিত হয়; বেদির পার্বের নির্দিষ্ট হান বি:। ২ গর্ড।

ি দির [का-চাগর (শবণেহ-আবরক বর, উত্তরীর)] বি, উত্তরীরবর। ~ন স্থা-মানচিত্র পট sheet map.

চান, [সং-মান হ'তে বিভিন্ন আকুতে উচ্চায়ণ ভেদে ক্লণান্তব। হি∘-আস্নান, নাহান; ব্ৰজ-সিনান; বাং-চান, ছান; স্তান ই॰] বি, স্নান। "মুক্তাচান করিবারে মন অভিলাসি"-শৃ॰ পু॰।

ভাশন । চিন ক ভাগ। চান ক:] চান।

কলপালিয়া বি, চান যার কপালে।

ভাগ্যবান্। চান-কপাল্য সদাগরের
কোন অভাব নাই।"-পুণবণগীগ।

চশনক (প্রা-বাং। অপ্র) বি, চক্রক : চক্রাচপ : চাঁদোরা : "চানক দিল মানিক ভাগার পুথ্র আভার উপর।"-শূপুন।

ভৌন্কা, [প্রাদেশ] বি, বালের চাচ বা চেচাড়ি নিশ্বিত বিলান আকৃতি মঞ্চ বা অবলম্বন করিয়া লভা বলবী উপরে উঠেও মঞ্চকে সমান্ত করে।

চশনকা_২ [সং-চল্রক] বি, খারের উপরিভিত অলায়তন চথর: অলচল্রাকার গাডিবারালা।

ভানকানি [হি-চন্কানা-স্ব্যাতপে ফল ফাটিয়া বীজ বাহির হইয়া পড়া > জড়তা ত্যাগ করা] কি. নাডাচাড়া দেওয়া : তৎপর করা । ২ স্ব্যাতপে ফল ফাটিয়া বীজ বাহির হওয়া । ২ স্ব্যাতপে ফল ফাটিয়া বীজ বাহির হওয়া । ১ অকুর হ'তে চারা গাছ সতেজ হইয়া উঠা । ৪ [প্রাদেন উন্বল্প বিচালি পাটায় আছড়াইয়া ধান ঝাড়া। ৫ মুড়ি ড চাল ভাজিবার সময় কুটি দিয়া ধোলা হ'তে মুড়ি উ চাইয়া লওয়া । ৬ রৌলে ছড়াইয়া ওছ ও অল গয়ম করা : আল আঁচ্লাদান । ৫ রঙ্গ বা তৈলাদি স্লেহ পদার্থ মাধাইয়া উজ্জল করা ; বার্শিক করা ;রঙ্গ করা ৷ প্র-প্রতিমার চকু চানকান ।

ज्ञानथान-जनकान **यः**।

ভৌনা, টেনা (চনা জঃ) বি, চণক; ছোলা। "থারা আকুর পেন্তা নিত কেলে তারা এখন চিবার চানা।"-ঈ ওপ্ত। ~চুর্ -বি, চনকচুর্ব, ২ ছোলা ছেঁচিয়া চ্যাপ্টা করিয়া লকা হলুব মাঝিয়া ভালা।

চৌনাজাল [জাল দ্র:] বি. যে ছির কালকে মোটা দড়ির মত করিয়া তাহা টানিয়া পুকুরে মাছ ধরা হয়।

ভামুন, -লুন [প্রাদে॰] বি.বাশের

देश विल वेलुन (वेश) वेलुभ के कि औं के ेर्फ कब. रिडॉ डाडिकी डिस्ट(t), पडन वच्छ प्रत्यक प्रत्य प्रत्य

বেডীর গোলাকার ভিতরে ছিজ বিশিষ্ট ১ হাত চালিবার যন্ত্রবি:। চালুনী জ:।

জ্বীন্দ চিন্তা > আকু - চন্দ, চন্দ্ । চাদ অ:। অলং, আৰু বৈ সাং বি, চন্দ্ৰ; শৰী; চাদ। "চান্দ নিঙাডি"-বৈ পদাৰকী। "চান্দ দিনহিনীনহীনা সোপুন পালটি ক্ষণে ক্ষণে কীণা"-বি পং।

ত্ৰীন্দ ড় [চল্ৰিকা-চন্তা-চন্দ্ রা; বৰ্ণ-বিপ্ৰায়ের চান্দর, চান্দড়, চান্দড় (পাঠারুরে দৃষ্ট হয়)] বি, সর্কাবিষনাশক ঔষধবিং। "চান্দড় ঈসর মূলনৌকার বান্ধির।"—কৰিক।

ত্ৰীন্দ নিক [চন্দন + ইক (সম্বন্ধে)] বিণ, চন্দনসম্বন্ধীয়। ২ চন্দন-নির্নিত। ও চন্দন-চঠিত।

ভৌন্দ নিয়া (হিং-চান্দনী (চাদনী) + আ
(বুজার্থে) বিণ, চক্রকিরণমর; জোৎরাউদ্ভাসিত। "একে গিরি গোবর্জন তাহে
হুলোভিত বন তাহে আর চান্দনিরা রাতি।"
-কুক্রকান্ধ।

চান্দনী-বি.চন্দনা শকী। "চকোরাক চাও উপরে গার গীত।"-ধর্মরাব্দের গীত (সীতারাম)।

जिन्म तो [हक >] वि. त्मांहाना चरवव जित्नामाओ (मध्यान gable end.

চান্দা [চ্স-চনা >] বি, চক্র। ২ চান, চুমকি। ৩ মগুরপুচ্ছের চন্দ্র। ৪ বিং-চন্দ্রা। প্রা-বাং] চন্দ্রান্ত ড়া (চানকুড়া ক্রা-বিক্রিটান্ত ডামছি।

ভৌলেদা (চন্দন। বৈণ্যকে ইহার মূল লক্ষম বিষনাশক বলিয়া উক্তা বি, গুলাবিঃ; সাহবিবের মহোবধ। ~য়া, চান্দুয়া ভাগোলা জঃ।

ভশুক্স [চন্দ্ৰ+ অ-সম্বাহণি) বিণ, চন্দ্ৰ-সম্বাহণ ৷ ২ চন্দ্ৰের গতি বারা নির্মিত ৷ এচান্দ্রমান ৷ ও বি, চন্দ্রদোন ৷ ৪ চান্দ্রান বল ৷ ও চন্দ্রমান ৷ ও বিলালণ
বল ৷ ও ক্রেকান্ত্রমণি ৷ ও অতিবিধা ৷ বল ৷ ইন্দ্রমান ৷ ২ চন্দ্রমান ৷ ও ক্রোৎনা ৷ ৪ বেত কর্মকারী ৷ শব্দেশ্য ৷ কার্মন ৷ ক্রেক্স লক ৷ চান্দ্রমান ৷ শম্স [চন্দ্রমান ৷ ক্রেমন ৷ ক্রেমন লক ৷ চান্দ্রমান ৷ শম্স [চন্দ্রমান ৷ ক্রেমন গতি বারা বিন্যমান স্কাল এবিণ, চান্দ্র ৷ ক্রেমন গতি বারা বিন্যমান স্কাল এবিণ, চন্দ্রমান গতি বারা বিন্যমান স্কাল এবিণ কর্মন বিত্ত মান বিন্যমান স্কাল এবিণ কর্মন বিন্যমান স্কাল এবিণ কর্মন বিন্যমান স্কাল অর্থাৎ কর্মন এবিণ কর্মন বিন্যমান স্কাল অর্থাৎ কর্মন এবিণ কর্মন বিন্যমান স্কাল অর্থাৎ কর্মন বিন্যমান স্কাল স্

পক্ষের ১৫ গু ফুক পক্ষের ১৫ এই ৩০ তিখিবিভিত্ত মাস [চাক্রমাস মুখ্য ও গৌণজেবে
বিবিধ, কুক্ষপ্রতিপদ হ'ডে পূর্ণিমা পর্যন্ত যে
৩০ বা ৩১ দিন তার নাম মুখ্য চাক্রমান।
হিন্দ্রিগের ত্রতপূজাদি কার্য্যে এই মাস
ব্যবহৃত হয়। শুকুপ্রতিপদ হ'তে অমাবস্তা পর্যন্ত যে মাস তার নাম গৌণচাক্রমান।
হিন্দুদিগের তিথিকুত্যে এই মাস উলিখিত
হয়: হিন্দুগানে এই মাসবা এই মাসঘটিত
বংসর প্রচলিত]।

ভৌক্রাইন [চাক্রে (চল্রলোকে) অসন
(গতি) ঘ্রারা, বং-] বি, চাক্র তিথির হারা
নিয়মিত প্রতবিঃ; শুদ্ধ-প্রতিপদ হ'তে
অমাবক্তা পদান্ত আহার নিয়মিত করিয়া
অর্থাৎ কৃষ্ণপক্ষের প্রতিবিদ্দ এক-একগ্রাদ
আহার কম করিয়া শুদ্ধপক্ষেপ্ পূর্ব করিয়া
ক্রম্নাব্যাব্যাব্যাব্যাব্য বিশ্ব –চাক্রায়ণ প্রত্থারী;
চাক্রায়ণ প্রত্যাহ্যাতা।

চ্ৰাপ ্ [চপ্ (চুৰ্ণাৰুরণে, পেষণে)+অ ((१)] वि, ভার weight. "शां**ट त्थनाह**ेश। বলি বানাইয়া উপরে দেওল চাপ।"-চণ্ডি৽। ১ পেষ্ণ pressure প্র-কাজের চাপ পড়েছে। 🕲 আরোপ: বিত: দেখা-রোপ। এ=অনর্থক তাকে চাপ দিবার প্ররোজন নাই। ৪ পীডাপীডি। প্র-একট চাপ দিলেই সেসৰ কথা বলে কেলৰে। 🕜 পীডন। 🕓 [প্রা॰-বাং] আক্রমণ। "কতেক করলি ছাপ সহিতে নারিবিচাপ"-এ • কী । বিণ, গুৰুতর; পূর্ণ মাত্রার উপর: সীমা বা উপর্ক্ত পরিমাণের অধিক। এ-অভ চাপ আহার করা ভাল হয় নাই। ক্রি, চাপা। উপর-চাপ-উপর शिक्क-हाशान्। হ'তে চাপ। ২ উপরওয়ালার পীড়ন। 🤏 भिषा त्नावादबाल । ठॅब्रॅल-**र्हा**श-हबन खः। বুক চাপ-বুকের উপর কিছুচাপিয়া शंकिरत (वसन शामातायक इत वा हीन ধয়ে তজ্ৰপ সমুধ-কছ।

ज्या गर्भ का जिल्हा । ज्या ।

विभूगठा। "भृषिबी खुड़िम मिक्र बाहि मिन्-পাশ। কটকের চাপ দেখি রামের **উলাস।**" -कुखि॰। B विश, समाउँ; धन; धकशासा ~5191 4-519 519 38 1 519 519 4# 1 🗲 পৈ্ৰ [চপ্ৰ (চুৰ্ণ করা, ধ্বংস করা, প্ৰাণ नां कता) + व्य ((१)] वि, श्यू ; (काम्ख : শরাসন। "চাপে দিল টকার হস্কার বিপরীত।" -प॰। ২ [প্রা॰-বাং] কটক : সৈন্ত। ও [গ০ পরিণ (জ্যামিতি)] বুত্তের পরিধির অংশ: ধমু বাত, বিণ, চাপী-ধমুদ্ধারী (সৈছ)। ~গার-বিণ, যে ধমুকের কাঞ্চ জানে : ধমুদ্ধর : ধমুর ব্যবহারবিৎ। ~গারি.-রী-বি, ধকুকের কাজ: ধকুক ধারণ, রক্ষণ ও তার ব্যবহার ; ধমুদ্ধরের কর্তব্য ; ধমুর্বিদ্যা। "তুলিয়াআ বিডাঘরে মলগুদ্ধ কেই করে মাল विमा थ्नी जानभाती।"-कविकः।

্রিণ ক্রিনপুর আধি অঞ্জে বি, চত্ত্র block. "এক চাপে হিন্দু প্রজারা আছে" "আমানের সমত্ত ক্ষমি এক কায়গায় ও এক চাপে হিলু না"-দলিল।

ত পিকান (ডা॰-চপ্কন ,চক্ষন। হিংল বিকারে আচ্কন) বি, কাধ হতে হাঁটু পর্যস্ত লখা জামা ; ইজার নামক চিলা পাঞ্চামার সহিত পরিধের জামা। "ইজার চাপকানে হার মোক নাহি পাওয়া যার।"-চক্র।

ভাপটা (চেপ্টা, চ্যাপটা ও । চর্পট >
চপেট > । তুল-চিপিটক। হিং-চপ্টা] বিণ,
চিপিটকবং; পিষ্ট। গ্র-মেরে চাপ্টা করে
বেবে। ক্রি, চাপটানি-চাপটা করা;
পিষিয়া বিশ্বত করা। (তুল-মেরে পাট
বিচান) । > বি, চাপটানি।

্ৰাপটিল [চাপটা + ইল (করিল) >
কে॰] ক্ৰি, পেষণ করিল; চেপটা করিলা দিল।
২ পীড়িত করিল; বাধিত করিল। "চালন-ভঙ্গী অতি শ্বরণী চাপটিল জীবন মোর।"
-চতি-।

ভাপটী, চাপটি, চাপটিলা,
চাপটিলা (চাপ জ:। বেংহর চাপ দিয়া
বিভিত্র ভাব। হিত-পাল্থি বি, উচুবা উবু
হইয়া পা মুড়িলা পাছাম ভর দিয়া আসম
চাপিরা উপবেশন। প্র-চাপটি থেয়ে করা।

২ পরশার আবাত ; ঠোকাঠুকী। [বাং বিরল]।

ভাপিড় [চর্পট-চপেট >। হিল্বপ্পড়াবি, ধাৰ্ডা; করতল-প্রধার। "ভীম সনে ক্রকুটি করিতে ভূতনাব। চট্চট্ গুলি চড় চাপড় নির্বাত।"-শিল। ক্রি, চাপডান।

ভাপড়া, চাবড়া [হি॰-চাপ **ড**ঃ] বি সুল বঙা। প্র-বাদের চাপড়া।

চাপড়ান [গাপড় + আন (ক্রিয়ায়)] কি. চাপড় মারা: চডান : থাবডা মারা: ২ করতলে মৃত্ মৃত্ আঘাত করা। আ-পিঠ চাপড়ান: পেট চাপড়ান। 🕲 আক্ষেপ, আত্ময়ানি, কোভ, গোৰ-ই০-প্ৰকাশক, অঙ্গে করতল-প্রহার। বিভিন্ন অঙ্গের আঘাত খারা ভিন্ন ভিন্ন ভাবার্থ প্রকাশিত হয়, যথা-কঁপাল চাপডান (অদুষ্টের দোহাই বা ভাগ্যের দোষণানে)। গ!लেग्रंश চাপড়ান (কোভে, আপলোষে)।পিট চাপড়ান (উৎসাহদানে, প্রশংসায়)। পেট চাপড়ান (কোষ্ঠ নিঃসরণের বেগ छरभावत्व)। (शाम ठालकार्व (जान) কোভে)। বুক চাপড়নি (শোকে, অভিদলাতে)। বি, চাপডানি।

ভাপদিও [চাপ-দণ্ড] বি, যে বদ্রের ধারা জল, ৰাপ উৰ্দ্ধগত ও নিমগত হয় pump.

ভৌপদাড়ি [হি॰-চাপ (ঘন) দাড়ি] বি, : ঘন ও অন্ধ চঞাকৃতি দাড়ি। সাধা:- : টাপদাড়ি।

ভাপিন (চাপ, চাপা জ:) বি, ভারার্পণ। ২ টিপন। ৩ আরোহণ। ৪ আফ্রন। "গঞ্জবর চাপনে পড়িল মণানে, প্রাতিক লাখেলাখ।"—কবিক-।

ভৌপরাশা, -স[ড়া৽-চপ্রাস্] বি, পদচিল্ল : উপাধি ; পরিচমটিক্স্ট্রক পিজলাদি
নির্মিত ধাড়পট্ট badge — ী [জা৽-চপ্
রামী] বি,যার চাপরাস আছে; চাপরাসধারী;
সংবাদাদিবাংক ; আদ্দালি an orderly.
ভৌপ্ল [চপল জ:। বিপরীত-কঠিন] বি,
যার চাপলা আছে ; তরল। "তরল ও অনিল
উভরেই চাপনা আছে -উহারা চাপল। তরল

ও চপল, অনিল ও চপল, চাপল্য কাঠিছের উন্ট্রা fluid".

চাপিলা [চপল+ম (জা॰)। প্রা॰-বাং পদ॰ দা॰ চাপলা। "কিবা দে নমনগতি পমন-চাপলা"-প৽ ক৽ তফা মি. অছিয়তা; চাঞ্লা; চপলতা। ২ অনবছিতি। ৩ প্রবালততা; উদ্ধৃতা।

চাপা, চাপ (ম:) + আ (ক্রিয়া বিভক্তি) চাপি, চাপঁ, চাপে, চাপিতে (কে চাপতে) : চাপিয়া (কেন্ডেপে) ইন। শিল্পন্ত-চাপানী ক্রি, চাপ দেওয়া: ভার রাখা-ভর দেওয়া। 🗢 টেপা; টিপিয়া দেওয়া। 🤏 আর্ত করা; ঢাকা। ৪ জুডিয়া ফেলা: জোডা; ব্যাপা: অধিকাব করা। "পঞ্ গৌড় চাপিরা গৌড়েশ্বর রাজা ॥"-কুন্তি । ৫ রোধ করা। প্র=পথ চাপিয়া বসা। ও গোপন করা : লুকান ; অপ্রকাশ করা। 🗨 আড়াল করা। ৮ আরোহণ করা : চড়া। 🔊 আজমণ করা। ১০ গাড়ন করা। বি, চার্পন. চাপ্নি, চাপ্রনি। ধিণ চাপানিয়া; চাপানে। ~চাপি-পরল্পরের প্রতি চাপ প্রদান , পাঁড়াপীড়ি। ঽ চাপের উপর চাপ , অতিরিভ চাপ। এ=চাপাচাপি করিয়া খাওয়। ~চুপি-ঢাকাচ্কি; গোপনের বিবিধ চেষ্টা। চা॰ দেওয়া-আবৃত করা: ঢাকা। ২ গোপন করা। চা॰ প্ডা= আর্ত হওয়া ;ঢাকিয়া যাওয়া। ২ উত্থাপিত না হওয়া; বিশ্বত হওরা। চা পিয়া বঁসা-छालिए बाइया बना। २ नीख ना छैठा। ७ অধিকার করা : অধিকারে আনা। ঘাডে চাপা-আত্রর করা; সলগ্রহ হওয়া।

চাপা, [চাপ+আ (ত্য, বুকাবে)] বিণ, আবৃড; ঢাকা। ২ যে পেটের কথা বাহির করে না; মন্ত্রগোপক; অচপল। প্র-পুব চাপা লোক। ও অবিকৃত; কোড়া; বাত্ত । প্র-উঠান চাপা পাল। ৪ জমাট; ঘন; বনা। ৫ কন্ধ। প্র-চাপা লোক। ৫ টেপা; টোল বাওয়া। ৮ বি, চাপন। প্র-গোড়ার চাপা সহত নয়। জ ঢাকন। প্র-ইট্রের মুখের চাপাটা সরাও।

প্রাচীরাণির সাঁধনিবিঃ; বে গাঁধনে ফাঁক খাকেনা।

ত্ৰাপাটী [সং-চৰ্ণটী > হিল্-চপাঙী] বি, হাতে চাপডান নটী।

ভৌপাদার [ফাল-বাণিজ্যের ভাষার] বি. মাল ওজন কালে থারা কাঁটার মাল তোলেও নামায়।

ভৌপান ু চাপ (ভার) + আন (অর্পণ)প্রশ্ন সমাধানের ভারার্পণ। উত্তর দিবার দার
বা ভার প্রতিপক্ষের উপর চাপাইরা দেওরা
বি, কবির গান ও তর্জার লচাইরে এক পক্ষ
কর্ত্বক অপর পক্ষের উপর উত্তর দিবার বা
সমস্তা পুরণ করিবার দায়িত্ব অর্পণ। ২ চাপ
pressure ৩ সৈম্পপদ্ভর (তা হতে)
আক্রমণ। "বেডিয়া নশান পাইকের চাপান,
ঘন পদ্রে দামার সাড়া।" -কবিক।

ভাগি নি ্প্রাদে যগে পুরনা। নৌভাগা বি নৌকা বাদিয় থাকা। চা সার নিরাজিতে নৌকারোহাদিগের শ্রনের পূর্বের বাবের উপদ্রব নিরারণ করিবার মন্ত্রপাঠ কায়া সমাপন করা।

ভোপানী, [চাপা (ছ:)। চাপাই,
চাপাও (চাপাউন, চাপান, চাপা) চাপায়
(চাপান): চাপাইতে (কেন্চাপাতে);
চাপাইয়া (কেন্চাপায়ে) কি, চাপ
দেওয়ান। ২ উপরে তুলিয়া দেওয়া; ভার
রাখিয়া দেওয়া; ভাররাপণ করা। ব্য-মাধায়
চাপান। কাদে চাপান। ঘোড়ার পিঠে
চাপান।"তিত্র রবেচাপাইয়াচলিল প্লচাং।"
-শিন। ৩ [আন্বাং]লাগান।চাপার্মা।
লাগাইয়া। "বোলেস্ত কাহাঞি নাম কুলেও
চাপার্মা।"বোলস্ত কাহাঞি নাম কুলেও
চাপার্মা।"বোলস্ত কাহাঞি নাম কুলেও

ভৌপাঁ সিয়া [চাপ+ আদিনা। এইরূপ ক্রিরাপনে সন্ধি প্রাত্থাংর প্রায়ই দৃষ্ট হয়। হল-দেথসিরা (দেল+ আদিনা)] ক্রি, আদিয়া চাপো। "হারিলাম হারিলাম ভাই কান্ধে চাপাসিরা।"—ভাগবভ (নরহরি হাস)। ভৌপিল, ফিরিপুর প্রান্ধে। প্রাত্থানাং) বিশ্,চাপা; সন্ধীণ narrow, "ব্যক্তলা বড় চাত।"

🖙 পিল্ৰ্ [চাপা ক্ৰঃ] ক্ৰি, চড়িল। ২ ভৱ কৰিল। ৩ পীড়দ কৰিল।

लिने बेल विस्तार दिला विश्व कि छि के के कि कमार हैं हो हां है के दिला प्रकार के कि कि कि कि कि कि कि कि कि कि

চ্পা [চাপ (ধমুঃ) + ইন্ (ন্তা)=চাপিন্ ১মা০ ১ৰ০] বি, বিণ, ধামুকী ; ধমুর্ধর।

ভ†বড়া-বি,চাপড়া (खः); চাপ। **ভ†বা**, [চাথান অঃ] ক্রি, চিঝা; চর্কংণ করা। ২ চিঝাইবি।

চি †বা ু [চাওয়া জ্ল:। চাথিবা > কে॰] ক্রি, চা ; প্রার্থনা কর্। ২ চাছিবি ; প্রার্থনা করিবি। "মন তুই কি হলি হাবা মায়ের চরণ বিমা স্বার কি চাবা"-বাং গান।

চাবাড়ি (চপেট-ছাপড (ম:), গ্রাও প্ররোগভেদ) বি. চপেটাগাত: চড়। "মারিবে চাবাড়ি।"-কবিক। প্রায় ইহা চড় শব্দের সহচর গাকে-ইড়চাবাড়ি।

ত্ৰাবানী [সং-চক্ৰণ > 1 প্ৰাদে গান।
চাৰাই, চাৰাও (চাবান, নাবা), চাবায়
(চাবান); চাবাইতে (কে চাবাতে),
চাবাইরা (কে চাবারে) কি চক্লণ করা।
"মনযদি মোর উবদ পাবা। আছে গ্রীনাগনত
পটক সন্থ মধ্যে মধ্যে ব্রটিচাবা।"-রাতপ্রন।
ত্বাবি,-বী [পর্ছু - hare] বি তালাব
কাঠি: ছোডান, কুপ্রী। ২ কোন কল বা
মন্ত্রাদি চালাইবার এবং গানাইবার উলায়
স্বরূপ যন্ত্র। "হল না রে গুরাইতে, প্রেমচাবি
না ছুইতে, বাজে কেন সোহাপের কল।"
-মধ্যেক। ক্রীটি-চাবিনামক কাঠি:
বে কাঠি চাবির কাঞ্জ করে; চাবি; কুপ্রী।
চাও দেওয়া-তালাবক করা; চাবি খারা

🕶 করা। ২ ঘডি ই॰ যন্ত্র চালাইবার জক্ত

लिपिन च्योर ठां वि गृताहेश क्रडाहेश (म स्त्रा :

দম দেওয়া। তালাচাবি-ভালা এবং

ভাষা বন্ধ করিবার ও গুনিবার চাবিকাটি।

ত্রীবুক ফা- । প্রাঃ বাং চাব্ক। "মার মার করিরা ভোলে চাব্কের বাড়ী।"-মনদা মার করিরা ভোলে চাব্কের বাড়ী।"-মনদা মার করিরা ভিছেটি। ই লিক্লা কালাহাত অরূপ ও; শান্তি; মর্ম্মপ্রেটি রির্মার। ত বিণ, নাদৃশ্রেটাব্কের মত এবং তার বিনানীর মত মন্ত্রত। ক্রি, চাব্কানি, চাবকানি চাবকাই, চাবকার (চাব্কান, চাব্কা), চাব্কার (চাবকান্); চাবকাইতে (ক্রেচাব্কার); চাবকাইরা (ক্রেচাব্কে))

চাবুৰ মায়া ; কশাৰাত কয়া। বি চাবকানি।

ভাম [সং-চর্ম > প্রাকৃ -চাম] বি, চর্ম : চামডা। ~ দিড়ি-চামের রজ্জু: তাত। ২ তন্তবং কৃশ ও পাকান : অভ্যন্ত রোগা। প্র-রদ্ধে বৃধে বৃধে আর না নেরে না বেরে বেব চামণ্ডি হয়ে গেছে।

ভিশ্মিচ, চামটে জ্বি-চন্চহ। দং-চন্দ্ৰ।
হিং-চাৰচ্] বি. চন্দ্ৰ: হাতা spoon
ভিশ্মিচিকা [দং-চন্দ্ৰচিকা] বি. ৰাজ্ডুভাতীয় কুল জীববি:; আকৃতি প্ৰকৃতিতে
প্ৰায় বাহুড়ের মত কিন্তু অন্ধিক তিন ইঞ্ছি।
ভিশ্মিড-চিন্দ্ৰ জ্বঃ। ২ চান্দ্ৰ।

ত্রেশ্য বিশ্ব > চাম চামড, চমচা।
চাম অপেকা কাঠিছার্গেড়। কোমল অর্থে
ল'। ছাল অর্থাৎ চামেন উপদ্বের আবরণহক। পুরুও কঠিন অর্থে চামড়া। তুল-ছাল ।
চামড়া তুলে দেওৱা] বি, চর্ম।

ভৌমনি [প্রাদেঃ] বি, ডেঙ্গরের অপেক্ষা ছোট উকুন।

ভাগির (চমর (মৃগ. চমরী গাই) + অ।
আানাং 'চামর' (চামর হার ইয়া-মাণিক:
গানা) বি. চমবী পাশ পুছে নির্মিত বাজনবিং।
৵গ্রাই-চামরধারী: চামর ধারা বীজনকারী। ক্পাজিব বিলেশ কারা বীজনকারিনী। ক্পাজিব বিলেশ কারা প্রথারি, আার,
কাশ, কেতকী ই॰-পুপ্পর্ক। ক্স্তুরামরধারী। > প্রীং ক্রিনার ধারা বীজনকারিনী।

ক্র'ইরী (চামর + ইন্(গু))। মু০ চামরিন্
১মা, ১বং থাব চামর আছে) বিগ, চামরত্ত্ত :
চামরবং গুজবিশিষ্ট। ২ বি. মুগ-বিং: চমরী
গাই। ও অধ।

ভৌমলী (প্রা-বাং-গ্রাঃ) বি, চামেলী পূপা। "কাননে কুসম তুলিলা রক্তম আর ঝাট। চামলী গললি তুলিলা জীমল ছুই বটাঃ"-শুঃ পুঃ।

্ডামসা, চামসি, চামসিয়া, চামসে [চাম (চর্ম) + সা, সি, সিরা, সে (সামৃত্যার্থে)] বিণ, চামসম; চর্মসমৃত্য ;

চামডার মত; চামচাম । এং-চামসা পৰা। ২ চিমসা; চিমড়া।

ভাগনাতি, চামাতি [চর্মপত্র-চামপাতি-চামাতি-টি] বি, চামড়ার পটী;
চর্মম হস্তবন্ধনী। "ডাড কা চরণে কেন
হুহাতে চামাতি"।-কবিক। "হুই হাতে
চামাতি দিল গগায় জিল্লিয়।"-কবিক। ২
শ্রেরধার মুখণ করিবার চর্ম্মবস্ত strap.
ভাগনার [চর্মার। চাম-কার] বি,
চর্ম্মবার নহনী। ১ নির্ম্মবন্ত ক্রম্মভারী। ১

চৰ্মকাৰ: মৃচী। ২ নিঠুর: ফ্লেমহীন। ৩
এতি কুপণ। ব্রীং ~ণী (ছিং-চামারীন্)।
~-তা।ল্লু-বি, কালু জাতীয় লোমশ মূল
বিং। ইতাৰ দ্বলৈ শ্ক্রের লোমের ভার
রোমারত গাকে বলিয়া অভ্যনাম "যুষ্টি"।

্রানীকর [চমীকর (বর্ণ পনি)+অ (তত্ত্ব চবার্থে)] বি, স্বর্ণ ; সোনা।

তি মুন্চ প্রা॰ বাং বি, বাণ্যযন্ত্র বি: । "চড়ুভিন্দেত গত তুলি বাজার চামুচে।" -কু জিল।

তি মুটি [চাম মুট্ট (মুট্ট) > কেল। বি.
প্রেল্যর যে স্থানে মুঠা করিরা ধরিতে হয়
নার চন্দ্রাবরণ। চামাতি; চর্মের হল্তবন্ধনী।

তি মুণ্ডা [দেবী চণ্ড ও মুণ্ড নামক দৈত্যধরকে বিনাশ করিরাছিলেন বলিয়া নামদেবীমাহান্ত্রা] বি, মুগার ক্লপভেদ। প্র-কর
চামুতে জর চামুতে জর চামুতে। করকলি-

ভাগ্যমলি [হিল্চেলেনী] বি, মন্নিকা চাত্তীয় কিন্তু উদপেক্ষা কুন্ত পুপাবিঃ ; জাভি-পুলা চ mine.

তাসি বরাভর মুঙে॥"-বাসবদতা।

ভশুম্পার্টি (ইং-champentyর দিপান্তর) বি. কাবও মোকদ্মার স্বং কিনিয়া স্বরং মোকদ্মা চালান : কাবও বিষয় উদ্ধার কবি-বার ভার লইয়া উদ্ধৃ তব্য বিষয়ের স্কংশীস্করণ মোকদ্মা পরিচালন।

চেশুর [চাওরা, চাহা তঃ] কি, চাহে; প্রার্থনা করে। ২ অভিলাব করে; বাদনা করে। "আর তো ব্রজে থাব নাভাইবেতে প্রাণ নাহি চার।"—অচুলকুক মিতা। ও দৃষ্ট করে: দেশে। অস-দি, চার্যা—প্রাণ নিব চার।"—বিহন । "বাছুর আনিব চার।"—কবিক।

চ্ঠায়েন [হি॰] বি, আরাম। ২ শারি। ও চালা : নিরোগ।

ভার, [চতুর] বি, চারি ; ~-আনা +ৰিণ, এক চতুৰ্থাংশ ; সিকি ভাগ। **ঞ**= চার আৰা লোক ¼ of the population घाটा চার আনা छत्र এখনও ওকার নাই। ~-(काना -हजूरबान : होका। ~- शन, ~-५वेन-४५७ १। ~-५ ऋ:-त्रामा। ३ চতুর্দিকে ভার দৃষ্টি; সতর্ক :~- জঁল-৪ খ্য ক্তি; क्रम जारतक करतक क्रम । ঽ क्रम-मार्थातन । ~ही-हात थहत ; हात चन्हा। थ-दना চারটা ; রাত চারটা। ~টি ক্রিত উচ্চারণে, চাট্টি] চারি সংখ্যক। ২ 🗪 মার পরিমাণ। প্র-চাট্ট ভাত। এই পর্বে চারটি-খানি কে চাট্টখানি, -খানিক। ট, ধানি, থানিক পরিমাণ বাচক]। ~- দিক-সকল क्रिक ; जकन विषय । ~- जिन-स्थिक क्रिन নয়। ~পাই. ~পায়া-চারিটা পা-বিশিষ্ট কাঠাসন ; খাট। "ছুতার আজও চারপায়া দেয়নিক দারিয়ে"-বি॰ রায়। ~-(পা-চারিপোরা; দেরপূর্ণ; সীমাপূর্ণ; পরিপূর্ণ। ~-राष्ट्रे, -राष्ट्रे [जा॰] इरे बनलाक ; শ্লী-পুল্ব। ~-হাত এঁ ক করে দেওয়া -বিবাহ দেভয়া। ~-হাতে খাওয়া-বি, উদ্বিকের মত খাওয়া; এক হাত যে পরিমাণ ও বত শীঘ্র পাওয়া বার চার হাত দিলে তদপেকা অল সময়ে অধিক বাওয়ার ভাৰ ; থুৰ থাওয়া।

চিশ্র, [5র্(গমন করা) + আ (র্কু) জ্ঞা∘] বি, চর; গুপ্তচর spy.

ভারিও [চারা, জঃ, বা চর্ (বিচরণ)]
মাছের বিচরণ-ছান; যে মদলার গজে
মাছকে আরুষ্ট করে এবং হা পিডিত ইইলে
কলে মাছের বিচরণ-ছান-যোগ্য হয়; মাছের
চার। অ-চার ক্লো; পুকুরে চার করে রাণা।
২ বনীশালা; কারাগার। ৩ কুত্রিম বিব।
৪[ভা৽ অ] সঞ্চার। চা৽কর্বা-মাছ ধরিবার
কন্ত মাছের চার প্রস্তুত করা। ২ অলাশরের
যে ছানে ছিপ ফেলিতে ইইবে সেই ছানে চার
ফেলিরা রাধা মাতে চারের গজে মাছ আদিরা
তপার বিচরণ করে।

জ্বীর (চন্ (গনলৈ) + আ (বে) জা । বি, বাঁপের সেতু। ২ [বরিণাল আঞ্চলে] নারিকেল, থেজুর ও গুণারি গাছের শুঁড়ি কেলিয়া বে সেতু বা সাঁকো প্রশুভ হল।
ভিশ্ব (প্রা-বাং (মনসা-যত, বংশীত)।
চাড় > । ডু-র] বি, বল।

চার, [স: চারক (জ:)] বি, পিয়াল Buchania latifolia. চারদানা-পিয়ালবীজ: চিরোঞ্জী।

ভৌর (ফা-চার্ (চারার্ > কে॰)) বি, পার; উপার; বিহিত; চারা জঃ। না'-চার-নিরপার।

ভারক, [মং] বি, শিষালগাছ।
ভারক, [মং] বি, শিষালগাছ।
ভারক, [ম্ব-বিচ্-চারি (চরান) + অক
(জুঁ)] বিণ, শশুচারক; যে চরার; গোপাল।
ভারখানা [হি-] বি, চৌধুপী; চেক-কাটা কাপড়; চৌকা ডুরিগার বর
checkered cloth. [চারখানা ছর প্রকার
নন্দনশাহী, আনারগানা, সাকুতা, কর্তর
খোপা, কছালার, কুণ্ডিগার] ২ চারিগও।
ভারতিকুই: [চার=চর (দ্ত)চকু: যার,বহা।
ভারতিকিই (আন্চাক্তিকা) বিণ,
চডুক; স্মন্তকুষ্ণ।

ভাগরজামা-বি, হাতীর পুঠের উপর বসিবার কাঠমর আসন। ২ পণিযুক্ত জিন padded saddle.

ত্র নি থানি-নাটি, চার, জ:।
ত্রারণ, চির্+নিচ্-চারি (সঞ্চার করান)
+ অন (জু)] বি, ভাট অপেকা উচ্চপদ। ২
গুতি-পাঠক : কুলকীর্দ্তি গারক। ও রাজপুতদিগের প্রেন্ধবিং বারা গুল্লকালে বীরগাধা
কীর্ত্তনে বাল্ল্ক্রকালে বীরগাধা
কীর্ত্তনে বাল্ল্ক্রকালে বীরগাধা
কীর্ত্তনে বাল্ল্ক্রকালে বীরগাধা
কীর্ত্তনে বাল্ল্ক্রকালে বীরগাধা
কীর্ত্তনি বাল্ল্ক্রকাল
-কবিক। প্রেন্ডি । ও পণ্ডচারবের মাঠ।
ত্রারণ্ চারণ্ লিল্ক] বি, চালদা।
পদচারণা।

চারপথ [চার=চর (দৃত) তদর্থে পথ, ব॰
প॰ লো] বি, দৃতপ্রেরণের পথ। ২ রাজপথ।
ভারপাই, চারপায়া [চার, জঃ] বি,
দড়ি দিরা বোনা বাট বিঃ।
ভারবায়ু [চার (দৃত) গমনোপবোৰী বারু

ন প না। বি, প্রীথকালের বার্ (গ্রীফ-কালেই রাজাগণ চর প্রেরণ করির। থাকেন বলিরা প্রীথকালের বার্কে চার বার্ বলে)। ভৌরেউট [চর (দৃত) ভট (সেনা) বা] কি. যে দৃত সময়ে সেনার কার্য করে। ২ মংক্রবি:।

ত্ৰীবা (হিল্চারা]বি,পতবাদ্য fodder.
২ সন্তার provision. ও টোপ bait. ৪
হতীর বাদ্য । ৫ বাছের আহারীয়। ও [চার (মা:) অর্থেও ব্যবহাত] ভালা মেনি,মার্ণাব্যার মসলা ইন্চুর্ব বার গজেনাঞ্চই হইয়া, মাহতদি গজা্ক জলে আসিয়া বিচরণ করে।

ভৌরা (চবু (গমন, সঞার করা)) বি, জিম
ফুটিরা বা কলে বিচরণ করে; চারা বাছ;
বাজ্ঞা মাছ। ২ বুক্ষের যে অবহাম নাছিরা
পোতা হর; ছোট গাছ; চারা পাছ;
নবোলাত গাছ।

ভৌরা, [ড়া: -চারা (চারাই > কে •)=
পুরণ, বিভিত, সহায়] বি. উপার; প্রতিবিধান;
বিহিত। "দিয়েছি গোলামী বং এবন কি
আর আছে চারা।"-রাব্প্রব।

运 শ্বানি [চার (সঞ্চার) + আন (ক্রিয়ার)] ক্রি, সঞ্চারিত করা। ২ বটন করা।

ভৌরি, [সং-চছার > চতুর্, আরু -চারি, বাং-চারি] বিশ, চার : ৪ 'সংখ্যা' ;
ছই আর ছই । চা • কোণ - চতুছোণ। চা •
গুণ - চতুছ প ; চার - ডবল। ~ টি - চার ট অ:।
চা • দিকু - চতুদ্দিক্। ২ সকল দিক্। ৩ সকল
বিষয়। চা • পৌয়া - চারপো (অ:)। ২
পারপুর্ণ। চা • ভিত - চতুদ্দিক্। "কুট্রুবাছর জভ সভে রহে চারি-ভিত" - স্০ • ।
"টিতা - ভন্ম চারিভিতে বেপেরি লা আসিস
যদি "-গান। পায় - চারি-পদ - চারণা;
ধারে বীরে বিচরণ করিতে করিতে বারু-সেবন।

🗲 ति_२ [वादमः देवः मैः] वि, वृहर प्रशाबन्दिः।

ভৌরিউ [চর্+পিচ্=চারি (গমন করাম)
ত (র্মা) বিণ, চারিত ; সঞ্চালিত ; সঞ্চারিত।
২ থাকে চরাইরা আনা হইরাছে।
ভৌরিত্র, চারিত্রা (চরিত্র+জ, ব্

दल देन देनून (देन) देश्य केटि अँ टे क्क का, (इं) मान्धी नद(t), पन्न पन्न नम्भन्न नम्भन्ठ (क क प्रक्र कानू मृं..), व्यवस्थ

(বার্থে)] বি, চরিঞ (জ:) ; বীর ; মহাপুলব character hero. "চারিঞ পূজা।"-রবী। ক্রৌরিমা [চারু (মনোছর) + ইম (ভা॰)। মৃ০ চারিমন্ ১মা, ১ব॰] বি, চারুভা; ক্রমনীয়ভা; লালিত্য।

ভৌরী [চার (চর্ (বিচরণ করা)+ বিচ্ =
চারি + ই (গু)। মৃত চারিন্তমা, হবত বিব,
সঞ্চারী; বিচরণকারী; অমণকারী। এই
অর্থে অস্তলক বোলে ব্যবস্তুত হয়। "কুল্লকাননচারী,"। ২ [চার (পদসঞ্জন) ইন
(রীং) > } নৃত্যের অক্ষবিঃ। আজাপিচারী-স্কাত অক্যান; স্থর ভালা।

্রিপ্তশারং ক্রচিরং চাক্র প্রবয়ং সাধ (लोडमम्। कांत्रः मरमात्रमः ऋहाः मरमास्त्रः मञ् मञ्जर्।"-समय। চর্ (असन कर्ता, স্থারিত হওরা) + উ(জু)-বা সকলের দৃষ্টি-পথ ৰা মনের মধ্যে গমন করে] বিশ, জুন্দর ; मन्त्रियः , मन्त्रिकः ; खपर्यनः । "क्वतीतः हात्रः (मांडा (वाशिक्षम मरनांत्मांडा,"। > (कामम : শবিত। 🔾 শোভাময়। 🖯 বি, বুহস্পতি। কিনিগার্ড
 ক্রিকার্ড
 কিনিগার্ড
 ক্রিকার
 ক্রিকার
 ক্রিকার
 ক্রিকার
 করি
 কিনিকার
 করি
 ক + তা (ভা৽)] বি. হুন্দরতা; চারিমা: শোভা; মৰোজতা। ২ কোমলতা; লালিতা; कमनीक्षण। रूप्तर्भाग-वि, विन, राप्तर्भन: নয়নামন। ২ হব্দর দৃশ্য ~েনতা [চারু (ऋमत्र) (नज (५क्:) रातः ४६०) वि. इति १। ২ विन, रूक्तत नवनपुरुः। > औः ~ी-विन, স্বশ্বনা। "উত্তর করিলা তবে চারুনেত্রা দেবী ठिखांत्रमा"-त्राच∘। **२ वि. ज्ञन्नत्राविः।** ~পিৰী [চারু-পর্ব (পাতা) ধার, বহ∘] বি, **भक्का**मान। ~ वेंक्नु [ठाङ (ज्ञन्द) वस् (মুধ) ধার, বহুণী বি, কুমারের অনুচরবিঃ। ২ বিণ,স্মুধ। > খ্রীং~।। ~বর্দ্ধন[চারু+ वर्षन (वृष् + निह्=वर्षि-वृषि भाउद्यान + अन (ৰু)] বিণ, সৌন্দৰ্যাবৰ্জক। ~ৰ্ত্ৰ ত [চাঞ্চ ত্ৰত বাৰ, বৰ্ণ } বিণ, হুত্ৰত। > ব্লীং ~া। ~(**51**) (**51**) (**51**) (**51**) यात्रः वदः] वि, इत्रिन । ২ विन, हात्रायाः ; युनवन । > बीर ~ । ~ मिला [ठाव-निना (এছর)] বি, হুদুগুপাবাণ। ২ স্থি। ~ मिहा-वि, मनिक कर्ना हकु:बहिकना विद्या

arts. ডুল-কান্ন নিল্ল craft; industrial arts. ~ জীল [চান্ন-নীল (চরিজ) বার, বছঃ বিধ, ফুদর বজাব; হুনীলা; সাধুচরিজ। > স্তাং শা-সংবজাবা; হুনীলা। ~ হাসী [চান্ন-হুন্ (ছাক্র করা) + ই (ছু. নীলার্থে)। মৃত্ হাসিন্ সমা, স্বত] বিণ, ফুদর হাক্ত করাই বার বজাব; মধুর হাক্তকারী। > স্তাং সিনী-যে স্তার হাক্ত মনোহর; মধুর হাসিনী; বুলুহাক্তকারি।

ভৌঠিকা [সং] বি চলনাদি অপলেণ। ভৌজে, চার্জ (ইং-charge এর দিপান্তর আদা: পরি:) বি অভিগ্রন্থ ব্যক্তির প্রতি অপরাধের আংরোপ।

ा क्रिकी [हांक्र-चन्न + कें (बीर)] वि. स्वत्रों बो । २ विन, क्लिमणात्रों । पूर, हार्क्तक ।

ভার্কিন [চাক-বাক্-বার বাক্য আপাত
মনোবম] বি, লাভিকতা এবং ঐতিক
ফগভোগ প্রতিপাদক দর্শনকার মূলিবিং।
খৃং তৃতীর শতাকীতে ইংবার অভুদার অনুষ্ঠিত
হুইচাছে। ২ গুথিন্টরকে বিনাশ করিবার
অভিপ্রারে ছুর্ব্যোধন কর্ত্তক নিগুক্ত কনৈক
রাক্ষ্য। ~দ্পর্লীন [চার্কাক্ (মূলি ফুত) দর্শন
(দর্শন শাপ্র), মান পান লোক। বি, চার্কাক্ মুদ্
প্রত্যাক্ষর বার বিং। ইহাকেই লাভিক প্রস্থ
বলে, কারণ ইহার মতে বেদ, শাপ্র সকলই
অপ্রামান্ত, পরলোক, বর্গ, মুক্তি কিছুই নাই,
ব্রহ্মচর্যা, অগ্রিহোত্র ও প্রাক্ষাদি কার্য্য সমগ্রই
নিক্ষা।

চ্ৰাপ্ৰবী [চাৰ + ইং-শ্বীং] বি, জ্নারী দ্বী। ২ শোভা। ও কুবেরপত্নী।

চাৰ্ম [চৰ্ম + জ (সম্বন্ধে)] বিণ, চৰ্ম-সম্বন্ধীয়। ২ চৰ্ম্মম্ম। ও বি, চৰ্মনিৰ্দ্মিত বা চৰ্মান্ত যান।

্ৰিশ্মণ [চৰ্মণ্ + অ (সমূহার্থে)] বি, চৰ্মসমূহ ; চামড়াসকল।

্ৰাশ্মিক [চৰ্ম+ইক (নিৰ্শ্বিত ৰাজাত অৰ্থে)] বিণ, চৰ্মময় ; চামড়ার।

ভালৈ_১ [সং-তণ্প > ওাড়ুল > ওাউল > চাউল > কে॰ চাল, চালু] বি, তণুগ ; বাবেৰ শস্ত ; চাউল rice ; oryza sativa. ২ [হিল্চাউল, চাবল] এক রন্ডির অষ্ট্রমাংশ। চা কাড়া-তে কা বা উপলীতে মুবলবারা নিশ্বৰ করা। চা- কোটা-চাউল কুট্টিভ করা; চাল কাড়া। চা॰ গুডান-চাল ভিজাইরা শিল ই ০-তে চুর্ণ করা। চা চিবান-ওচ্চাউলচর্বণ। ২ নীরদ উক্তি क्रा। 🕲 (हांन हिवाईवात व्ययूः) ह्याहे: চ্যাটিং কথা বলা। চাঁ । ঝাড়া-চাটল হ'তে কুণ, ধূলা ই॰ উড়াইরা) পেওয়া। চা॰ (भारा-तकनार्यहाडेन बरन मासिहा । शोड করিয়া পরিদার করা। চা॰ ধোয়ানি-চাল খোয়া **জল। চ**়ি বা**চ:-চাউলের সহিত** মিপ্রিত কাকর মাটি বা অস্ত শশু ই॰ নির্কা-চিত করিয়াপুথক্ করা। চা৹ ভাজা≠ ভজিত বা ভৃষ্ট চাউল; মুড়ি। চা৹ সিদ্ধ ক্রা-ভাত রাগা। চালের **`গুঁ ডি-**চাউল চূৰ্ণ; পিষ্ট চা**উল। চালের** পিঠা-পিষ্ট নাউলের বড়া; চাউল ঘটিত পিষ্টক। গুড় চ†ল-গুড় বিশ্বিত চাল; বা বিবাহের সময় ববের গারে ছুঁড়িয়া মারে। আউপচাল, আ'লোচাল-ফ্গাভণে ওছ চাউল; যে চাউল ধান সিদ্ধ করিয়া বাহির করা হয় নাই। বক্ডি চাল -মোটা দানার অপকৃষ্ট চাল। চাল, नेंद्र চोल-मन मानाब डेश्कुरे 🕏 বাছ চাল। সিদ্ধ চাল-ৰয়িভাপে ভাপান ৰা সিদ্ধ করাধান হ'তে ৰে চাল वाहित कता रता

ত্ৰিল ু [চল্ (বিভার লাভ করা) +
আ (জু)-ঘা গৃংগদির উপরিভাগে বাদ্ধ
বা বিভার লাভ করে] বি. গৃংগদির
আন্দালন; নাধারণত: বান, বড়, গাছ।
৩ প্রতিমার উপরের আনকাশ বাতে বিমাম
পথ ও বর্গনোকের নৃষ্ঠাবলী চিত্রিত থাকে;
প্রতিমার পশ্চাবর্ডী ছটা; চালচিত্র। চা
কেটে উঠান-উদ্বান্ত করা। শ্চুলাচাল অর্থে কুড়ে > লবপান-আন্দ্র
এবং চুলা অর্থে উনান, > রক্ষনাগার,
লক্ষণার-অরসংহান] আ্রম ও উদ্যান্তের
সংস্থান; বরসংসার। প্র-বার চাল চুলানাহি

তার হাতে মেয়ে দেওরা কি যায়? "নাহি ষার চালচুলা গায়ে মাথে ছাই ধুলা"-নোনার তরী। ~ ছা ওয়া-খরের উপরে বিছান ও সমান্তরাল করিয়া বাধা বাঁশ বাঁথারির উপর খড়, খোলা প্রভৃতি হারা আছোদিত করা বা ঢাকিয়া দেওয়া। চাল না চুলো (एँ कि ना कूलां-किছ्ই नाहे; ना शृह না গুংহাপকরণ না অল্লসংস্থান : নিংসম্বল ; চালের বাতা-গলের বিরা≝য় । মৰ বাঁধা লখা বাঁপারি: বাতা জঃ। ্থাড়েছা চাল-পডৰার। আছোদিত ছাব: ∤ ডেঃ=চাল অনুসারে প্রায়ই ঘরের নাম হয়: ধ্যা=ধোলাব ঘর=্যে ঘরের চান পোলায় আছোনিত, এইকপ, খোডোধর; হোপলার ঘর : লভাপাভার ঘর] পোলার চাল-য়ে ঘরের আছেদিন বা ছাদ গোলায় আরুত। **চ**শলত [চল্ (পমনে) + অ > , বা চরিত্র >। হি≕াল = লেনবা পতিভলী} বি. প্রপা: রীতি: আার। (मर्भव (यम्म ठील: य कोल्वित य ठील custom; usage. S कांट्यत थावा : সাধন উপার method ; manner 😊 बावशंत्र : कांड्रबंग : लोकिकशं min ner; conduct "ধারা পেতো সক চাল, চালে মোটা চাল"-ঈ- ওপ্ত। 😝 স্বভাব ; हित्रज्ञा (दे कोशन ; क्ली trick. जुल-हाल-वाकी। अ-माञ्चा ठान ८० द्वारह। ७ भागा, দাবাই ওটিকাঘটিত থেলার ঘুটির ঘর পরিবর্ত্তন : ছকের এক গর ২ইতে অক্স খরে পমন। প্র-তাহাকে এক চালে মাত করেছে। চা• কুমানি-বার সংহাচ করা: **জাক** क्ष्मक क्ष्मक्रा। । । श्रात्रां कर्ता. -বিগাড়ান-মন্দ বভাব হওয়া: কুচ্বিজ **ठ**िल - किन शहिन চা দেওয়া, চা play tricks মার্-কৌশল প্রকাশ করা: কুটবুদ্ধিতে চলা। 🗢 জাক দেখান : জাকের কপাৰলা; উচিইয়া চলা। ~বাজ [চাল (ফ:)-ফা-বাজ] বিণ. যে চাল हारतः (कोननी । ঽ वक्षकः। वि. ~वाकी-कोनन अहान : क्नी वा कहेब्दि

বিলাসিতা বৃদ্ধি করা: আচারৰ)বহারে থরচ খরচার বাহল্য করা। কুচাল, (त्रांल, त्रिहाल-मन्त्रकार: वर्ग्णन। গ্রীবী চাল, গ্রীবানা চাল-দ্বিজ্ঞের স্বীয় অবস্থা অসুযায়ী আচরণ: দরিদ্রের মত সামাশ্র বার : বড় মামুযী চাল-ধনীর উপবুক্ত ব্যব : ধনীর অবস্থামুগারী ভোগ বা বিলাদিতা। ল'স্বা চাল-মবন্ধার অভিরিক্ত বায় বা আচৰণ : জাক।

ক্রিলি, আ-বাং বি. অংশ; ভাগ। "পাতকীজনা মারিলে পাপের চাল ভাগে" (=পাণের অংশ দুরহ্র)=রামা৹কুরি∘। 🔰 লুক [চল (পমনে)-পিচ্=চালি + থক (৩)] বিণ, যে চালায় ; পরিচালন-কারী। ঽ সারপি। 🕲 গ্রেরক ; স্থানাস্তব-কাবী। ৪ বি. মদমত্ত হাতী।

😕 🚰 कि [हान, हार्नुक-को जः] वि. ালভয়ালা। "চাল লয় চালকি থরে, কডি াইলে ভারে মারে"-কবিক-।

जिक्का (काल-क्ष्म (मश्वत मक्बर)। হিং -চালচলন্, চাল, জঃ] বিঃ খভাব চরিতা : ধরণ্যাবণ। অ-লোকটার চাল চলন ভাল ৰোধ হয় না। ২ রীতি নীতি। "দেশের আজকাল এমনি চালচলন"-রজনী দেন। **151**लहुला-अल, अः ।

जिक्ति । १० वन भागः व्यापनः व्यापनः । বি, একপো চাল। অ-চালটোটীর ভাঙছ মানে খায়।

ভে'লভা, চালিভা [হুল-সং (চারিঞা (ঠেডুল)। খা- লল্ডে,চালরা। সং নাম ভবা] বি, অন্ন ক্যায়রুদ গোলাকার পিড়িল বীঞ ফলবিঃ; হালতে dillenia speciosi, ५ [बारत] काम ।

७ विन (। इत-वि5=इति + वन (छ।)] বি, অপদারণ; প্রেবণ; স্থানাম্ভরিভকরণ। 🗢 वाडन। 😊 प्रकातन। विष, চॉलॅंभीय। 🔰 नेंग, [পাবনা, श्तना প্রাদে] वि, ध**ाननी** नंतरण

जिन (जिन + या-ब्रो॰) वि. वात्मा-नन ; यज्भीनन ; ठक्का। विन, ठानानीयाँ।

জঃ। হি∘≕চালনা; চাল্নী। চাল্+ শিচ≕ हानि (होना, आड़ां)+खन ((प)+के, और Ì বি, যৰাৱা শভাদি বা ভাহার চুৰ্ণ চালা বা ঝাড়া যায়: ৰংকিছছ বংশশলাকা বা তার-নিৰ্বিত পাত্ৰ: ছাৰনী।~চা॰ স্থা যু-চাৰনী সঞ্চালিত করিলে বা ঘুরাইলে শভাদি ম্বানাস্তরে পত্তিত হইবার স্থায়। চী০ বলে ছুচ তোর মার্গে কৈন ্ট্ৰু দা-শতভিত্ৰ চাগুনী কৰ্ত্ক একভিত্ৰ ছ'েব ছিন্ত দৰ্শন > লক্ষণায়, বহু জেটি যার তার পরভিচ্চ অংশবণ।

७ निर्मा, होन्स (हितन-हानिम + ইয়া] বিশ, চল্লিশ ব্য বয়ক্ষ। 🗢 চল্লিশ বৰ্ণ ৰয়সে বে নৃষ্টকীণতা হয়। প্র=এইবার তা'কে গল্পে ধরিয়াছে।

চালা, [চল্-পিচ্=চালি, চলা ধারুর गिक्छक्र 5लान वा हाला। हाल+वा (किंग्रांग्र)। हि -- ठलाना । ठालि, ठाल, ठाल : शिलाङ (क डांगाङ), डांगिया (क तहान) हैं। विश्वष्ट=धानानें} कि, मकातन ▼क्षा। 🗢 শাড়া ; চালুনীর শারা পরিকার করা। 🕒 চলিতে বাধ্য করা: স্থানাস্থরিত করা: সরান: নাডা। 🖯 গুণিত করা: গুরাণ। অ-মাণা চালা। 🕜 [খেলার] ঘুঁটি এক গর হ'তে সরাইয়া অক্স ঘরে রাপা। ও মন্ত্রশক্তি আক্ষণ করা : বেশ্বানে সাপ আহে তথা হ'তে মন্ত্ৰমকি ধারা সাপকে ৰাহির হতে বাধ্য করা। "রাঝিল নৃতন पर्छ। शक्करन कतम कार्ड मान हारत हक्क महिमान ।"-कविकः। Q (आ०-वाः) मध्रव क्यो। "ध्यक्ति यांशा छेडिया मिथिन कारम ঘন চালিখা বদনে।"- গ্রী কী । ৮ আকেপ করা মগা। ১ ভংগনা করা । ভিরন্ধার ুকরা [অপ্র]। "যত পারেন প্রাদাস পণ্ডিতের স্বানে। সভারেই ঠাকুর চালেন অমুক্ণে॥"•ীচে ভা । ১০ প্রয়োগ করা : व्याष्ट्रप्रत क्रमा। अ-डान डाना । जी-हाला-ত্তৰ কম্পিত করা। অখ-গ্রাদি পশুর গান্ধের চামড়া কম্পিত করিয়া চুলকান বা ধূলা **छे** धाय: शा काड़ा। ठॉक ठॉका-डाब, জঃ। ~চালি-এক খান হইতে অভখান অন্ত্রোগ। চা-বাড়ানি-বার বৃদ্ধি করা: । চালনা, চালনা, চালুনী হোর্দা ও প্নংপুন: তৎকরণ: নাভানাড়ি। মাথা-

रेंगे देंगे देलन (देनो दिश्या केलि औँ हे कुद कहारी हा जान्यी नदार), बन्म बन्म प्रन्य प्रमान किला के साम किला है

চালা-মাথা খুৱান। হাত-চালা-মন্ত্র পড়িরা যেপানে চুরির জিনিব লুকান আছে তথার হাতকে আকর্ষণ-বলে সরিরা সরিরা গিয়া থাকিতে বাধ্য করা।

চশলা_১ [চলাচল বা সাড়া >] বি, চলার শব্দ বা আভাদ: নডিয়া বেডাবার শব্দ: সাডা। "মমতা কোর নিয়াবলিল-না আমি মামুষের চালা পেলাম। তুমি একবার উঠে शार्थाई ना ।"-(5ावर्राजा।

চালা,ু [চাল (ছাদ)+আ (বির্থেণ षा 😗)] विन, हालविनिष्ठं। ২ य धरत्रत्र চাল আছে ; কুডে , চালাধর। 🗢 ই হুরের গর্ভ। ৪ [আদেন পাবনা] পুরুরের পাড়। একচালা-যে খরের একথানা চাল চালু ভাবে নিশ্মিত। এইরূপ, দোচালা, চারচালা, जाउँচালা।

তি লিঃ [প্রাদে•] বি. মাছ ধরিবার कानविः। कान, उत्तः।

চালা,[১ডা - ?] বিণ, উচ্চ। ~জিমি-🕏 ँ हुन्नभि clevated land.

े**ं**नाक (क्षार-धनाक) विग, bङ्ग्र . क्क ; शहू । ५ : किमान । वि. रेहाला कि. -কী-ত্রন্থবৃদ্ধি। ২৮০রতা। ওফনী।> চা॰ ক্রা(-মারা (নিম ক্প্য)-চত্রতার সংহত প্রগলভতা করা। উপর চালাকি [উপর छः] कासनामि।

运†लान् (ज्ञानाः । हिल्न्जनान्) वि. শেরণ: রপ্তানি: চালানি মালের কেপ। 'এক চালান মাছুর আসিয়াছে।" আসামীকে পুলিশ কর্ত্তক গ্রেণ্ডার করিয়া বিচারার্থ আনালতে পাঠান: অপরাধীকে গ্ৰেপ্তাৰ কৰিয়া পুলিশে পাঠান। 🗢 ক্ৰেডাৰ নিকট মাল পাঠান। ৪ প্রেরিত মাল-পত্ৰের তালিকা invoice 51. দেওয়া-त्रशानि क्या।

িলিনিু [চলান ম: । চলার শিক্ষর কপ। हानाहै, हानाव, हानाव : हानाहेट्ड (क्र॰ চালাভে) ; চালাইয়া (কে॰ চালিয়ে) ই॰] ক্রি, চলিতে ৰাধ্য করা। ২ পরিচালিত করা: भव धार्मिन कता ; डेभरमम वा मञ्जूषा (मुख्या । বিণ, চালানিয়া, চালানে।

চালাৰ দেওৱা হইয়াছে: যে মাল পাঠাৰ হইয়াছে। ২ রপ্তানি-উপবোগী; চালান দিবার জন্ম রক্ষিত।

51 लि, ठांनी [ठान-रे, ४ (कुसार्य)] বি, নৌকার বংশনির্শ্বিত বসিবার স্থান। ২ কুদ্র মঞ্চ মাগা। ७ तकांत्र हाता 8 অনেকগুলি বাঁশ সারিবছভাবে গাঁথিয়া ব ভেলা তৈয়ার হয়। "বাঁশের চালি আই্যের (=আমে) একখান ভাষিতে ভাষিতে" -পৃ৹ব∘গী৹।

5†লিউ [চল+ণিচ=চালি+ড(র্ম), ই আগম] বিণ, যা চালাইয়া দেওয়া হইয়াছে ; স্কালিত। ২ স্থানাস্থরিত। ৩ পরিচালিত। 🖰 আন্দোলিত। 🕜 অমুশীলিত।

🗲 লিভা-গল্য জ:।

७१ लिम्।, हाल्एम [बार] वि. 80 বংসর বয়সে যে দৃ**তি কীণ**তাহয়, ঝ**া**প্সাদৃতি। ি চালসে ব্রা-এরপ হওয়।

🕒 শিলু (প্রা-বাং। ধেউল উচ্চারণ ভেদে) বি, চাউল , চাল । 'ধাক্ত ভাষা গেল নাই এই ৰালে কই। চাকরের চালু চাই ারি प्रखाया - नि

ভাগৰকি. ठानुकी, চালুতি, ্চলুভি (আ-চার্ডঃ) বি, চাউল ব্যবসামী; চাউল বিজেতা। চালুকি-গিরি,চেলকীগিরী, চলুকিগিরি-বি. ধান ভানিয়া চাল করার কর্ম। "আমি ২জুর চেলুকীগিরী করি। তু টাকায় গান কিনে চাল করি তা এই গাঁরের মদ্দি বিচে যায়।" - वि∘ রায়।

७ १ नून (थारनः क्षार्थ 'हानमा) वि, ধান ইব্যালিয়া পরিন্ধার করিবার বাঁশে প্রস্তুত গাত্র বি:।

ा के कि हो। (कि व्हाना) वि. शाला शाका; ISCOTOM TO weeval

ভিশ্ষ[১৪ (ভকণে) + জ (ভা॰)-ভকণের উপধোগী ৰশ্ব উৎপাদন। প্রা--বাং-চাস (मृ॰ পू॰)] बि. ज्ञिकश्व : क्ष्मच्य इन ठानम ; कृषिकर्ष cultivation 🗦 हर्छ। ; अनूनीनन "বুদ্ধির চাষ কোনখানে নাই" চালানি, ন্নী [চালাম ক্রঃ] বিশ, বা | নুবীন। ও (র্বু-ম্ব) সোণা চড় ইন ৪ পিন

অ] ইকু চা॰ কঁরা-কুবিকর্ম করা। ঽ অনুশীলন করা। চা॰ দেওয়া-জমিচমা। ~तांम कर्ता-हार कहा ७ वाम कहा; কৃষিকর্ম করিয়া জীবন যাপন করা। ঽ [সহচর শব্দ] কুষিকণ্ম করা। এক চা**য**= একবার চধা। ত্রচাব-ছুইবার চধা। ছুরার। িন চাব-ডিন বার চ্ধা : তিয়ার স্রঃ। > বিণ, চঁষা (=কাৰ্বত), চাষা, চাষী, চাষাভিয়া, চাষাডে। কি, চঁষা। ্রিব্য [চাষ+আ (ব্রক্তি-অর্থে)] বি, চাষ যার হৃতি বা ভীবনোপায়; বৃষক; চানী; কুষাগ্রভালে কো. ২ বিশ, গ্রাম্য ; অসভ্য ঘানিলে। ওম্প[্] অপভিত। **~েধাবা** -হি-দুজাণি বি[ং]। ~ ভুষা, ~ভুষো-চাৰা ও তংগ্রেলির লোক: গ্রামা অশিক্ষিত লোকজন:

ত্যেব ভিয়া, -্রেড় [চাফা + টিমা-ডিমা (সাদজে - কে চাষাডে বিশ চাষার कार देशकथन्छ।

তিশ্বী (াধা ক্রঃ) বি. বৃদির্ভাবী কৃষক। "ংমিরা প্রজা চাণী জমি চিষি ফুফল ফলাই ভায়"–চাধার পতা। ২ মূর্গ, অপভিড, "কে বুঝে পণ্ডিত কেবা গায়ী"=রা প্র-।

🗲 🍎 ন্ [চাহা ডঃ] বি, প্রার্থনা : মাণন। **চাইন_s-বি, অবলোকন** ; নেত্ৰপাহ। 🖘 ইনি [গ্রাল-চাউনি, চাহনি । চাহা স্রঃ] বি দৃষ্টি; নজর। "কিকা সে চাহনি ভুবন ভ୍রমী"−୬(ଓ∘ ।

ভা হ' স [প্রা-বাং >] ক্রি, চাইতেছিল; চাহিন। "বোল চালেঁ হাট জাইতেঁ চ০ স্থন্দরী"

51%। [হি: -চাধ্ন =চাওয়া (अ:)। हाहि (हाई), हार (हा, हार्न, हाडेन, हान, होत्र (ोट्स्न, होन), धोहिट्ड (८कः াইতে) চাহিয়া(কে-চাইয়া,চেয়ে) ইলা বি, প্রার্থনা করা; ভিক্ষা কবা। ঽ অপেক। कत्रा , आंगा कत्रा । "পথ পানে চাহি"-त्रदी । "চাহিতে চিস্তিতে চারি মাস বয়ে গেল" -বি-। ৩ অন্বেশ্য করা। "আপনা সম্বরি উঠ নিজ ধন চাহ"=চৈ॰ ভা∘। "চাহিমু অনেক ঠাই যথা থেলে দঙ্গী ভাই, কেহ নাহি कड़िल महान।"-कविकः। 8 खिलाय . করা ; বাসনা করা ; স্পৃহা করা ; ভালবাসা।
"বাদের চাহিরে ভোনারে ভূলেছি, ভারা ও
চাহেনা আমারে।"-রবী৽।

ভাই। ভাওদা জঃ কি, দৃটিপাত করা; দেবা। "চারিদিকে দেব চাহি হৃদর প্রদারি,"
-রবী৹। প্রান্বাং-চাহদি-চাহিদ। চাহীচাহিলা চাহো-চাহিব। বি, চাহনি, চাউনী।
~চা হি-বছ লোকের পরন্পর অবলোকন।
২ চারি চকুর মিলন; দেবাদেবি। চা হিয়া
দৈবা-দৃষ্টপাত করা; চোব খুলিয়া
মনোবোপের সহিত দেবা; অবলোকন করা।
মুখ চাহাচাহি আি মুক-চাওয়া-চাই
পরশারের মুবের প্রতি দৃষ্টপাত। ২
একের কল্প অপেকা।

ভাছা। লাখীর কঠখর অনু > নাম।
খাঁকে খাঁকে উড়িতে উড়িতে চাক্, চিক।
এইরূপ শক্তরে বলিয়া। বি, লখা-টোট
ছোট পাথীবি:,কালাবোঁচা smpc. মাংসের
জল্প খনেকে চাহা শিকার করে।

ভাহারম, টইরম [ফা-চাহার্যন্ চাহারদ্ভত্থাংশ] বি, চারভাগের একভাগ; চতুর্থাংশ। ~জিমী-বে অমীতে চার আনা-হিসাব কলল উৎপন্ন হয়; চতুর্থশ্রের অমি। চাহারম পত্তিনি - সে-পত্তনিদারের অধীন পত্তি।

ভাহি, চাহিতে [হি-চাহো তুলনায় নির্বাচনার্থক; তুল-cither বাং গ্রা-চেয়ে। এক হতে অত্যের উৎকর্ষ বা অপকর্ম অবৌ অ, অপেকা; চেয়ে। "ক্লপ চাহি ভণ নহ উন।"-গোবিকা।

চাহিলা [হি০-চাহ - প্রয়োজন। হি০চাহিতা - বাছিত; ভাগবাসার পাতা। কিন্তু
বালালার চাহ অর্থে চাহিতা "চাহিদা" রূপে
ব্যবহৃত] বি, প্রয়োজন; টান demand.
"অর্থনীতি লাত্নে বলে, ডিমাত্ অসুসারে
সামাই অর্থাৎ চাহিদা অসুসারে লোগান্
হইয়া পাকে।"-চারিত্রপুলা। চাহিদা
মিটানি-প্রয়োজন মত বা যে পরিমাণ চাই
তত্ত যোগান কেবা।

कियानि, **ठियानि** [दिश (बागबर १) +

আৰ (ক্ৰিয়াৰ)-চিতাৰ-চেতাৰ (আ:)। চিআ (আ) ই, চিআ (আ) ও, চিআ (আ) র; চিআ (আ) ইতে (কে॰ চিয়াতে); চিআ (আ) ইলা (কে॰ চিইছো)। প্রাণ-বাং চিআইআ (-ক্লিঞা, -ইঞা)-জাগরিত হইলা। চিআলিলী-জাগরিত হইল (শ্রীণ কী-)] ক্রি, চৈতক্ত সম্পাদন করা। ২ জাগান। ৩ সতক করা। বি, চিঅন, চিওন।

চিংগা [প্রাক্তবাং। < হিন] বি, শিশু ; ছাঁ। ২ হাগ শিশু।

চিংড়ি [চিন্নট (হিং-ঝিঙা] বি, চিন্নডি (ক্র:) ; ইচলা মাছ।

👅 [অমু॰ শদ] বি, পাৰীর ছামার ডাক। (২) পাখার যন্ত্রণা-সুচক শব্দ। ২ অতি ক্ষীণ ~চিঁ-পাথীর সর। ৩ কুপ্-ক∮রৰ। ছানার ডাক। ২ পাবীর আর্ত্রনাদ। ~ চিঁ ক্রা-লগ্ন ছব্বলের অভিশর ক্ষীণ কঠে বেদনা একাশ করা। ধরিলে চি চি ক্রে ছাডিলে লক্ষ ছাডে-ব্র বা ধুত হ'লে ছুৰ্বলভা প্ৰকাশক কাত্ৰতা প্ৰকাশ করে, অব্যাহতি বা ছাড়া পাইলে मवलात मञ लाकालांकि वा मोताका करता। চি ডা, চি ডে [চিপিটৰ > লং] বি. চিপিটৰ স্ত:। চিঁতে চেপটা-চি°ডের মত পিষ্ট। ২ [লক্ষ•] সম্পূৰ্ণজ্ঞাবে দ্বিত: পিষ্ট। চি'ডে বাইশফের-এক এकটা हि ए उ अन्न भाता प्रहो हि एड এ রূপে ৰাইশ বাবে বত চিঁডে পাওয়া বার; ৪১৯৪৩-৪ সংখ্যক চিঁড়ে।

টিঁহি, চিঁহিঁ, চিঁহিঁহিঁ [ৰন্ধ:] বি, অৰেন্ন ন্নৰ ; হেবা।

কিকু [উজ্জল্যে চিৰ্চিৰ্ করে বলিরা] বি, কঠভূবণবি:।

তিক্, চীক [তুৰাঁ-চিক্] বি, চক্ষে তীত্ৰ আলো না লাগে এতদৰ্থে নিৰ্পিত বংশ-ললাকার পৰ্যা; বাহির ইইতে সৃহাধির ভিতরে দেখা বা বার একর ব্যবহৃত চত্ত্বা গাতলা বা সত্র পোল কাটির বাল।

ভিক্চিক, চিক্চিক্ খেলু খলুকার

শক) অ, কোন কোন পাথীয় ভাক। ২ উজ্জা; নৃহণ ও আভাবিত। আধিকা লংগ চক্চক্। কি, চিকচিকান। বিণ, চিকচিকিয়া, চিকচিকে। বি, চিকচিকুনী-বৃট্টবাণলে কুমাগত বিভাতের বিকাশ।

किक्षे निष्ठिका सः।

চ্কিল, [ভেলু-চক্কনি (হন্দরী) > স্থন্দর এবং অর্থ সম্প্রদারণে দীপ্রিশালী] বিশ, िक्न ; हक्हरक ; উब्ब्ल। "ह्रेशंत्र बार्य দেখি চিকণ বরণী।"-চণ্ডি৽। ২ মন্থণ এবং हेक्द्रन। 🗢 श्रुमत्र। "हिक्न गीश्रद्भ बाह्रिन (वना।"-ভারত∘। ८ 6िकन अ:। विश, চিক পিয়া, চিকপা। "বেশী বিদ্দিশ্য इडा किकनिया।"-अव्यान । ~कोलो [किक्प (ञ्च्ये) कामा वि, कुक ; कुक्क अभव ; शाम-স্থার। "িকণকালা গলার মালা বাজন নূপুর भार।"-शाबिन्मः। "ना यो ७ यमूनात्र करन তক্ষা কদম মূলে চিকশকালা ক্রিয়াছে थाना।"-देवः भगवनी। ~शाँथॅन-प्रमदः ভাবে এছন। ~চাকঁণ, ~ন-চিকণের উপর পারিপাটা; স্থন্দর মহণ গঠন। "हि इत्वत द्वर्गा शुखा । উপরে চিকণ চাকণ, ভিতরে খডের বুজো।"-গ্রা॰ ছড়া। ক্রি, চিকণান, চিকনান (হিল্চিক্নালা। চিকণ+আন (ক্রিয়ায়)] চিকণ করা; মহণ উদ্ধান ও হণুত করা। বি, চিকনাই, চেকনাই। ঋষ-ক্রি, চিকিপিতে-চি≉ণ করিতে। চিকিনিয়া-চিকণ করিয়া। "চিক্**নি**য়া গাঁথিযু সঞ্জনি ফুলমালা"-মেখ-। চিকণাইতে-চিক্ণা করিতে। চিক-ना है या-हिक्ना कतिया।

ভিক্ণ_{্য} চিক্ন [ফা-চিকন] বি, সম প্রচ বারা কাপড়ে প্রচার বাজরীর ক্ল ডোলা; লচা কটা। ২ বিণ নিহি; প্রস্ন; পাতলা। চিক্রেণ্য কাজ-কাপড়ের উপর প্রচী-কর্ম; কাপড়ে ক্ল তোলার কর্ম। ভিক্সিক হিক্স করা অ, বিক্সিক। "কীণ আলোক বিলিক বিয়া। বসিলা টানের পালে চিক্সিক ভির হাসে"-চির্ম্লীণ কর্মা।

क्ष कें के बेजून (वेजा विश्व कि के के बूक कत, रिजी जाजकी नदा(t), पत्रम काम मामान्य मनाव्य (ए ख व व स मू मृ...), व्यवीका 🛒 🧍

বিশ, চিক্মিকে-যা চিক্সিক করিয়া অলো। "চিক্সিকে বিদ্লাতের আলো"-সোনার তরী।

ভিকা [অমুন। ক্ষিংট্ট, পুন বন প্রাদেন।

ক্চিক্ পজে ভাকে বনিয়া সং নাম-চিকঃ

>] বি, ছুজুন্দরী; ছুঁছা; গন্ধমূষিক।

ভিকারা [টিকারা ক্ষঃ] বি, তত-ধন্ধবিঃ।

ভিকারী [হিন] বি, সেতারে সংলগ্ন
প্রধান পঞ্চ ভারের অতিরিক্ত তিন চারটী
কুক্ত ক্ষত্রভাৱ।

ভিকা শুরা (প্রাবেন) বি, চিকি-ফ্রপারি।

২ (ক্রিংট) অসার বা কুন্ত প্রপারি।

ভিকি (ক্রিংচ-চিক্নী (সং-চিক্রণ >))

বি, হুকে সিদ্ধ কর। প্রপারী; চিকিপ্রপারি।
ভিকিৎসক (ক্রিড্ (রোগে নাশ করা)
সন্(বার্থে) বিঘ=চিকিৎস (রোগের প্রভিকার করা) + অব (প্র্)। (রা চিকিচ্ছক)
বি, বে, শুবধাদি বারা রোগ নাশ করে
বেদ্যা। বিশ, চিকিৎসনী মুঁ-চিকিৎসার
বেদ্যা; প্রভিবিধেয়। > রাং ~!!

চিকিৎসা [কত্ (রোগনাশ করা) +
সন্ (বার্থে-ছিব্য)। ক=চ.চিকিৎসা + অ (ভা০)
+ আ, ক্রীং। গ্রা. চিকিচ্ছা] বি, রোগের
প্রতিকার। ২ প্রতিবিধান। ~পার, -গাঁর,
[চিকিৎসা + আগার, আগার (গৃহ)-৬৩২]
বি, চিকিৎসা-গৃহ: উবধালর: ভাকারথানা। ~ধীন-বিণ, চিকিৎসার অধীন;
বার চিকিৎসা হইতেচে। ~শাঁরে
[চিকিৎসা বিধরক যে শার, ম০ শ০ লো]
বি, রোগের নির্ধান্ত ভার নিবারক উবধ
সক্ষীর লার; আরুক্ষেদ।

চিকিৎসিওঁ [কিড্+নন্ (বার্থে)-টিকিৎস+ড (র্বা)] বিশ, বার চিকিৎসা করা ইউতেহে বা হইরাহে। ব্রাং ~1।

চিকিৎস্য [চিকিৎস+ম (র্ম)] বিশ, অতিরিধেন্ন; সংলোধ্য; অতিকার করার যোগ্য। ই চিকিৎসার উপবোগী।

ক্রিকীর্যা [কু (করা)+সন্ (ইচ্ছার্থে থিব)ক-চ, কু-কিবু-চিকীর (করিতে ইচ্ছা) +অ (ভা০) + আ-রীং] থি, করিবার ইচ্ছা। ভিকীৰ্ষিত [চিকীর্ষ+ত (র্ম)] বিণ, অভিনবিত ; অভিশ্রেত ; বাঞ্ছিত।

िक्की यू (िहकीव+छ(क्)) विग, कतिरङ हेळूक।

্রিকুট, চিকুটী, চিকুটী ["চিৰুণ কুষ্ণ" বা "কুষ্ণ চীর" >] বিণ, অভ্যন্ত কাল ; "ক!লিকিষ্ট"। ২ চিমটি কাটিলে ময়লা উঠে এমন মলিন ছেঁড়া কাপড়। চীরকুট ক্রঃ।

তিকুর [চি (বৃদ্ধি পাওয়া) + কুর (জ্ঞ০)]
বি, কেশ; কুন্তল; শিরোরংহ; কচ।
"চাঁচর ডিকুর ছান্দে কবরী টানি বাদ্ধে
বেড়ি নব মালতীর ফুল।"-কবিক০। ২
বিদ্রাৎ; চপলা। "ডিকুর ঝিকিমিকে চকিয়া
পিকে দিকে।"-সোনার তরী (রবি০)। ৩
বিগ. চঞ্চল; চপল। ~জাল [চিকুর
(কেশ) জাল (সমূহ), ৬ততং] বি, কেশরালি;
কেশ পাশ। ~বালা-বিদ্বাৎ চন্দ্রানি।
তিক্ [ডিক্ (চিক্চিক্ শব্দ করা) + ক
(র্জ্-জান) | বি তুলা; চিকা।

িকণ [ডিকণ জঃ] বিণ, চিকণ, মহণ; বিদ্ধ; চক্চকো ২ স্থানর। ও বিদ্ধানি কাছ। ৪ স্থানি কল। বীং ~া্য গাড়ীর গাত্রচন্দ্র মহণ এবং উজ্জ্ল।
~নী-বি, স্থানি কল।

চিৰুস [সং]বি, ধৰের ছাতু। চিৰু/-চিৰুনী জঃ।

ভিকার [6ৎকার > চিচ্কার >] বি, চীৎকার। "পদভরে কিভিলড়ে চিকার ছাড়িয়া চলে"-মহাত (কালী)।

চিকির, চিক্কির (চিক্+কির। গ্রা৽) বি, ভড়িং; বিদ্যাং।

িকুর [চিকুর বা:। তীরার্ধে "ক" পুনদক্ত, রূপান্তর-চিকুড়, চিবৈর, চীবের, চিকুড়া বি, কলাগ্রিবং তীর। ২ কনকনা বা বক্রধানির মত উচ্চ বা ভীবণ শন্দাঘাত। গ্র-চিকুর মেরে কথা করের। ~(মুরেকি-বিশ্ বক্লাগ্যত করে : অতিশর তীর শন্দে with a shrill voice

िक्रि,-ज़[अपूर। हिष्ठित् हिष्ठित् कतिता | नाकात्र बिन्ता (গতिख्जोविः), ठिक्र्-बाह् ((गयत्व-क्-ब) छ-ज़] वि, ठिक्र्ज़ी बाः; हेर्गा बाह।

िक है। [िक्कं + के (क्कार्य)] वि, (कां हिकड़ी ; वेहना बाह ।

ভিক্সড়ী [চিংডি, চিংড়ী ও০। হি০চিক্সড়ী-এত ক্সে যে অনেকগুলি একর
করিলে কালার তালের মত দেখার বলিরা
এই নাম। গুলুদাচিক্সড়ী-মালা মোটা
বড চিক্সড়ী। ঘুমোচিংড়ী-ছোট চিক্সড়ী।
ধানবুনিরাচিংড়ী-ধানবনে জন্মেবলিরা
এই নাম। বাগ্দ,-চিক্সড়ী-বৃল্চিকের মত
অগবা বাগের গারের লখা নালের মত
রেধাবিশিষ্ট ও গুল্দা অপেকা ক্সে চিক্সড়ী।
বাদ্চিক্সড়ী-বানার জন্মে বলিরা বাগ্দা
অপেকা ছোট জাতীয় চিক্সড়ী।

ভিচক র-চিৎকার জ:।

ভিচিংক [ক [কি যোষ উদ্ভাবিত হাজোনীপক শদ। বি. আলিবাবা নাটকে থালিবাবার কৌশলে গুহা প্রবেশের নাকে-তিক শদ। ২ [>] বিশ্ এবলীলাক্রমে উপুন্ত; অবারিত ধার।

চিচিকা [সং-চিচিও] বি, সাপের মত পাকান ও লম্বা ক্লবিঃ; হোপা snake courd

ভিচিপ্ত [সং] বি, চিচিকা নামক ধল। ভিচিচ্ছা, -ড়ে-চিড়চিড়া স্তঃ।

🕞 চছ ক্তি [চিৎ+শক্তি। চিৎ (রূপা) শুক্তি, ধা] বি, চৈতপ্ত শক্তি।

িজ্ঞ [ফা॰-চীজ-বস্তা বি, সামগ্রী; বস্তা ।
২ মূল্যবান সামগ্রী "দেই জীবন আর গৌবদ
কি চিজ্ঞ তাহা করেক বংসর প্রেশ"-বি,
সরকার: "একটা অতি অপ্রুব্ধ চিজ্ল অনুত্র
মোহ-মনিরা-মাধা দিলিকা লাওড়ু।"-মহাপুরুব আন্তেবে।

ভিঞা [চিন্ (জোজন করা) + ক্লিপ্ (জা০) ; চি. (চরন) + অ(র্মা), চি=চা (চিন্+ চা)-ভোজনার্থ থাকে চরন করা হয়] বি, জেচুল। ২ জেচুলের গাছ।

চিঞ্চামু [রাসাং পরি:। চিঞ্চা (তেঁডুল) + শ্বন্ধ] বি, তেঁডুলের প্রন্ন: তিম্বিড়িকার Lartanc acid.

চিঞ্চিনী [অনু•] বি, চিৰচিনানি ; চাপ

পাইয়া অঙ্গবিশেষের রক্ত চলাচল কিয়ৎক্ষণ বন্ধ থাকিলে যে অমুভূতি জন্ম (আধিক্যার্থে, ঝিঞিনী)।

চিট্ৰ [হি০ চিট্ৰ। চিঠা জঃ] বি, কুজ কাপৰথণ্ড; চিরকুট।

চিট_্[দিটা >] বি. কাইট। বিণ, চিটা, চিটো ~চিট্ [অমু•] আঠাবং লগ্নীভাব : আধিকাংখে-ঠটিচটি।

চ্চিটকা, -কে, টেট্কা, ~লো | গ্রাণ। বর্ণ বিপ্যায়ে চিক্টা চিক্টে চটাল গ্রঃ। | বিশ্ব, অপস্থীর পাত্রাদি।

চ্চিটনিস্ [৬িট নব্দ (৮িটপঅ-মস্তব্যাদি লেখক) >]বি, মহারাষ্ট্র দরবারে রাষ্ট্রয় বিভাগের মন্ট্র।

চিটা, [চিঠা জঃ] पि চিঠি, ফর্দ ও ধন্ডা। ~ফা'র্গ (জীংট আল্ড দলিল) বি acquittance letters

ভিটা, চিটে ছি -: গট। বাং গোট।
বি. তামাক মাধিবার কাল খন চট্টটে গুড়,
কোতরা গুড় neade "সরস পারস চিনি
প্রিংরি চিটাতে আদর এত।"-চিডে।"
টাকা-দুখান নাগরি চিটে"-ই ওপ্ত।
~গুড়-চিটেগুড়াঃ।

চিটা, [চিটটিচার কে] বিণ, যা চট্চট্করে, আঠাল।

চিটা। বিটা (জং) > । বিণ, ওছ ,
নীরদ , ছিবডা-নার , অনার। ২ বি, ধানের
রোগ বিঃ ; বাইন ধরা রোগ। ইয়াতে কুমি
ক ডিআনের রস তানিয়া পায়ত ধান ভিচা
করিয়া কেনে। ৩ তুবিং "বীশ বাডে দাত
বানের চিটা।"-থনা। ৪ শতশ্ভ ধান ;
আগালা।

ৈতিটি, `চিঠি, চিঠী [হিং-চিট্টী;
চিঠা (ত্ৰঃ)] বি. লিপি: পত্ৰ; পত্ৰিকা;
পত্ৰী। ~চাপাটি [হিং] চিঠপত্ৰ।
উকীলের চিঠি-উকীলের হাতের চিঠ;
নালিশ করিবার ভয়গ্রদশক পত্র। হাত্তচিঠি-হাত চিঠা ক্র:।

ভিটে (চট্চটে > শে। বিণ, চচচটিয়া। ~-গুড-বি, কোডরা গুড় : কাল চটচটে ঘনরস শুড়। "চিটে শুড়ছিটে দিরে পিটে খান কসে।"≕ঈ∘ শুগু।

চিট্টা [হি॰ > বাংর চ॰ হইতেছে] বি, কান্ধ আগারের উদ্দেশ্তে অলীক প্রশংসা বা উত্তেজনা। ক্রি, চিট্টা উড়ান। "আর চিট্টা ভড়াতে হবে না।"

কিট্য ফিটা [ছিটা-ফোটা > ৷ প্রা-বাং] বিণ, ছিটা ফোটা ৷ "চিট্যাফটা দেখ দূত গলাঅ ভুলনী ৷"-শু-পু- ৷ ২ অতি অল্পাত্র ৷

িঠা। [१ - চিটা। কুছার্থে চিঠি।
প্রাল-চিটা] বি, লিপি , প্রা । ই কর্দ্ধ ;
তালিকা। ও জমিনারী সংক্রান্ত হিসাবপরা ;
গদডা : যে কাগজে জমির পরিমাণ ই
বিত্ত ভাবে লেখা গাকে। "জমিনারী কাগজ
কথন দৃষ্টি করেন নাই, কাথাকে বলে চিঠা।
কাথাকে বলে পোনোরারা।"-টেকটান।
~চিঠা-ভবাসাম্মী পাঠাইবার জলু যার
প্রয়েজন ভাব সাক্ষর (হাতের সহি) থুকু
আদেশ প্রা।

ডিড (অনু-। আধিকার্থেচড় বি. कांक्षेपि विभावत भका 🗢 विभावत हिरू -ফাট। "সহসা ক্ষেত্রোপবি বেখার স্বরূপ চিড লশন" ৩ [হিলচিডচিডা=খর] বি, পর বা চ্ডা রৌক্র। ৪ ক্রোধ। ৫ মগন্ধ দেবদার জাতীয় গাছ। ইহার শাথাদি **আলাইলে** বধল চিড চিড শব্দে ফাটিয়া ছট্কাইতে থাকে। ক্রিচিডান। চি॰ খাওয়া-कांड भन्ना। ~ किंछ { 6िछ + 6िछ (बार् श्रदर्श धिक विनातम समा > त्माछ। है-ষাটিৰার যন্ত্রা। 🔾 গায়ের চামডা 😘 ২ইয়া ফাটিবার ক্লেশকর অমুভূতি। প্র-গা চিড়চিড় করা। > বিণ, ~চিড়া, চিড়-চিম্ভ ,-জত উচ্চারণে, চিচ্চিট্ড। ক্রি, চিড় চিড়ান। > कि চিড় চিড়ানি, চিড়চিড়ুনি। চিড় চিড় অংপকা প্রবল অর্থে "চড়চড়"(ফ্রন্ড-'চুচ্চড়') এ**বং অংপকা**-कुर मुद्द बार्च "हुड़हुड़" (ऋड-'हु४६ इ.)। ~ক।ন (আ∘) ক্রি, চাড় দিয়া ফাটান।

ভিড় চিড়ে ্-বি, ৰাপাং গাছ। ভিড বিড় [চিড (ক্র:) + বিড (বাপি, মর্থে) বি, চড়দিক বেডিয়া চিডচিড করা। ভিড়া, চি ড়া [সং-চিপিটক। হিংচুলে > চুরা > বাং-প্রাদেও 'চুরা'।

গা -চি ড়ে বি. চিপিটক। "পুণা
প্রথাতে তার টে কি অর্গে উঠে। সরবা
গৃহস্থ বর্ অই চিড়া কুটে।"-গোবিদ্ধর।

~কোটা-ভিডে ধান গরম ধোলায় অয়
অয় ভাজিতে ভাজিতে টেকিতে কুটিরা চেপ্টা
করা। চিও (চিঁও) চি ডে, চাপাটি
চাপাডি ক্রঃ। চিডে কটি: চিডে মুড়
বা সেইরপ কোন পান্য। "চিডে চাপাটি
ঘরে আছেও" ~ভাজা-ভগ্ন থোলার গরম
করা চিঙা। ~মুড়কি-চিঙার মুড়কি

ि ए नि ् [ि ए (सः) + मान (कियात्र)] वित, विनेति १ एक्षा ; मानि । मानि १ एक्षा । ि ए नि ् | ि ए सः] किः विष् ध्वान ; मानि ।

চিডিং, চিড়িক্, অন্ত চিটে মাছের
মত লাফাইবার ভাব সং শ্রুত শব্দ >]
বি. ২০াং বেলে লাফ। চিড়িং ভিড়িংতিড়িং।

তি ড়িক, -বি, কণ্ডপান বা বাতাদি-আৰাস্তপানের ভিতর স্চ্ড্চাইবার মত যন্ত্যা। ~মার!-স্চ্ড্চাইবার মত বন্ত্যা হওরাবা দেওয়া।

িড়িওন (তাসপেলার চিরতন > হি:-চিড়িরা=পাথী]বি, পাথী উড়িবার মত কুফার্ণ ত্রিপত্রাহিত বা কোটাযুক্ত তাস club.

ভিড়িপো, চিরিপো(রী > রিরি > চিরি, চিড়ি + পো। আ-বাং আদে•) বি রী-পুত্র; "চিড়িপো ছেলেপুলে কাহাকে বা পুছে। ডাক বলে বিভা কৈলে বিছে।"-ডাক।

ভিড়িমার [হি০-চিড়িরা প্র-চিড়=পারী

+ मात्र (स मात्र-निकाती) दि. शाबी-মারা। বাঙ্গালার সর্বত্তে ব্যবহৃত হয় না। চিডিয়া [হি॰ চিডিয়া-পক্ষী] বি. পক্ষী। "না, চিডিয়া নাচিবে না, ভুই এখন তোর গল বল।"-চল্রবেগর। ~খানা-পশু-শালা the zoo. ২ পক্ষী-নিবাস aviary চিৎ [চিড় (বোধ করা)+কিপ্ (ভা॰)] বি, জান : চৈতক্ষ। প্র-সং চিৎ व्यानमः। ২ व्याकारभन्न पिरक भूत्र ও धन्नात मिरक शिर्व त्राशिवा भवन ; উত্তাन-भवन । 🗢 [মলবুদ্ধে উত্তাল-শরন পরাজয়ের চিহ্ন] প্ৰাঞ্য। 🛭 চিত্ত; মন। ৫ বিণ, চিৎ করিরা শারিত : পরাজিত। "তোমার শক্ররা त्र**ाक्त** किर।"-बिक्स (लाकत्रहरू)। ~উপুড় [ৰুডি থেলায়] কড়িব পুঠ মাটিডে ৰা আকাশের দিকে: কভি সহজ ব। উল্টা-ভাবে পাকা। এ-চার চিৎ চক, পাঁচ চিৎ পাঞ্চা। এক চিৎ তিন উপুড। চি॰ কাঁরা-খলপুদ্ধে মাটিতে চিৎ করিয়া ফেলিয়া বুকে চাপিয়া বসা ; হারাইয়া দেওয়া। ~প্টাং [mio] অ, চিৎ হইয়া পতন। ~পাত [हि९ (উक्स मूच इड्रेज़ा) शाङ] वि. हि९ इड्रेड़ा প্তন। "আমি অম্নি ধ্পাস্ করিয়া চিৎপাঙ **হুইয়া পডিয়া ধাইব।"-ৰঙ্কিম (লোকর**হন্ত)। চিৎকার, চীৎকার [চিৎ,চীৎ (উচ্চ-শব্দ) কার=কু(করা)+অ(ভার)। গ্রা-हिहकाब, -(कब्र) वि. छेछ्डवर : (हंान ।

ভিৎপাত-চিং এ:।

চিত্ৰ, [চি (চয়ন করা) + ড (শ্ব)] বিণ. ধা চয়ন করা ইইলাছে; কুডচগ্গন। ২ সঞ্চিত। ও রচিত। ৪ জড়িড; ধচিত।

চিত্ৰ, [ডিন্ত শদের কোমলক্ষণ পদে। ও সঙ্গীতে] বি, চিন্ত ;মন। "মবিচল কুল-রমন্ম সকল গুলিরা ব্রব চিত।"-চণ্ডিঃ। "গদাই আগুল অল্ছে চিতে"-গান।

ভিতির [চিৎ (ফ:) + হিং-এর (দিব্)।
আ-বাং] বিশ, পেংহর সন্মুখভাগ উপর
দিকে, উন্তান; উপুড়ের বিপরীত। "চিতর
করিয়া কেনাইরা"-মাণিক গান। ক্রি-বিণ,
চিতিরে-চিৎ হইরা; উন্তান ভাবে।
"ধনেকে ভূমিত বংহ চিতরে"-মী-কী-।

ৈচিউল (আ॰-চেডোল্ সং-চিঅফল) বি.
ফলই জাতীয় কিন্তু ফলই অপেকা বৃহদাকার
মংশুবি: , চাাপ্টা দেহ চঙড়া পেট প্রসিদ্ধ
মংশু notoptens chitala.

ভিতা, সং-তিহা=চুনী (মেদিনী) >
থাশানের চুনী। গ্রাণ, চিতে] বি, চুনী :
খাশানের অগ্রিপুত। ২ শবদাহস্তান , খাশান।
"ডিহাভন্ম চারি ভিতে"-গান। ২ তিতাপ্রি।
"আর কোন সাধ নাই মা চিতে, দিবানিশি
অলচে চিতে"-গান। চিল্ল সাজানি-শবদাহের জন্ম খাশানে কৃত্ত পনন করিরা তত্তপরি
কাঠাদি দাল ক্রয় লাপন করা ; মৃতদেহ
ভন্মীভূত করিবার জন্ম চুনী প্রস্তুত করা।
রাশিনের চিতা-নাবণের চিতা নির্কাণ
প্রাথ ইইবে না এই পুরাণ-প্রসিদ্ধি হইতে
যে ক্রোধ শোক, হিংসা জনিত অন্তর্গাহের
শান্তি নাই : চিরহানী মনের আলা।

ভিতা, সিং-চিত্ৰক। ওডি০, হি॰ চিতা. ম চিত্ৰকু] বি, প্ৰসিদ্ধ বিধাক্ত বৃক্ষ ; রাঙ্চিতে plumbago zeylanica ্র**েড্ডেডিডা (ওড়ি**ভ বৰ চিতা) ও রস্কভিতাভেদে ইহা ছুই প্রকার। 🗢 অন্থিমস্থ বৃক্ত; গণিয়ারী গাছ। **্র** [হিল্-চিব্রি। চিৎ গাণ্ডা] কাপডে যে কাল কাল দাগ পড়ে; মদে (মদী) ধরিবার দাগ : গাছের পাভার বা গাছের গায়ে তুল্ শেওলাবা ছাডা পড়াদাগ: মাফুমের গায়ে কাল কাল দাগ পড়িলে মাচিতা ৰা মেচেতা বলে। 8 [চিতার মত কাল গোল ছাপ স্পাসে আছে বলিয়া চিতা ৰাঘ। পেলাল গোলকাল ছাপ বিশিষ্ট দ্র্প: িতে বা ডিডী দাপ। 🕓 উক্ষি। "ভালে চিতা যেন ফুলকমলেতে **অলি"-রস্**লাল। চি কটি - ক্রি, ছেলে পুলে রোগা হইলে চিতার পাতা বাটিয়া তার প্রেপ্ত ও বক্ষে দাগ নেওয়া : ছড়ি দেওয়া (জ:)। ~ গ্রি, ~নল [চিতার-অগ্নি, অনল-৬তং] বি. চিতার আঙ্ব। ~উস্ম। ~রোইণ [6ড1+ আরোংণ । ~শ্যাা [চিতা রূপ শ্যা]। চ্চিতান,, চিতেন (চিং, চিডার্ন, স্ক:। লক্ষণার উচ্চ বা চড়া ফরে যা গাওরা যায়] বি, গালে মহডার পর যে অংশ গলা ছাড়িয়া গাহিতে হয়।

ভিতানি [ভিং (জ্ঞান) + আন (সম্পাদনার্থে)। এ। চিয়ান। চিতাই, চিতাও, ভিতায়; চিতাইতে (ক্ষেত চিতাতে); চিতাইয়া(ক্ষেত চিতিয়ে)] ক্রিটেড সম্পাদন করা। ২ জাগান; জাগরিত করা। ৩ চিং হওয়া; মাথা পিছনে অল্ল য়ুঁকাইয়া, বুক স্মুগে বাড়াইয়াও ছই বাছ পশ্চাতে বিস্তৃত করিয়া পাঁড়ান। এ-বুক চিতাইয়া পাঁড়ান। ৪ মাছের প্রশন্ত দিক্ উপরে কবিয়া ভাষান; মাছের প্রশন্ত দিক্ উপরে কবিয়া ভাষান; আড় ইইয়া ভাষা (মাছের মুত্যলক্ষণ)।

চিতি [মং] বি. চিতা। ২ সমূহ; ১৯; রাশি। ও ইঠক, বড় ই - র পরিমাপক অভ্নঃ
৪ পাঁজা, ইট, বড় ই - র জুপ। ~-বার্বহার [িতি জ:। বাবহার (নিয়ম)] বি,
ইটের বাশি বা পাঁজার অথবা পড়ের গাদার
ব্নফ্ল নিদ্ধারণের বিধি।

ভিতিমাপ [চিঅমর্প >] বি. চিতী লঃ। ভিতী [গায়ে চিতার মত গোল কাল ছাপ পড়া বলিয়া] বি, সর্প ছেদ। "চাট্লে চিতী কামড়ালে বোড়া"।-প্রক্রন।

ডি, তিন-চিভান, স্রং।

িভ (ভিত (জ্ঞান করা, চিস্তন করা) +ত (৭ে. छः।)-ঘদ্ধার। জানা যার। গা-চিত্তির। প্র-চিত্তির চটে যাওয়া] বি, মন ; উতক্ত স্থান। "চিত্ত ছাড়িয়া পিত অবধি অলিয়া টঠিল।" ∼ক্ষোভ [চিত্তেৰ কোভ (ছ:ৰ). ७६९) वि, मरमत इ.अ। ঽ किन्द्रहांक्ष्मा। ~ শুরু [অক্ষ্ঠন্দ্র স্বকাব মহাশ্ম কর্ত্তক উ**ঙাবিড) বি. বিবেক** conscience **"এবং** মেই চিত্তভঞ্জ, যদি **ভাল কান্ধ করিতে** ধাও তবে বলিবে, সাবাস্ সাবাস্। আবার যদি মল কাজ করিতে যাও, তবে বলিবে, প্ৰৱলাৰ ৰেটা এ কাজ করিদ্না"-স্নাভ্নী। ~ [इं. ९का दी [हिख-5म १का व + हेन (ई)= চমৎকারিন :মা, :ৰ০, ৬তং] বিণ, মনের বিশ্বয়কর; হুণয়ের আশ্চর্যাঞ্জনক। ঽ मनाइव: मनायुक्तकत्र। ~ 5 रिशे कीर ্চিত্তের চাঞ্লা, ৬তং] বি, মনের চঞ্চলতা ; অস্থিরতা। ~চালন [চিত্তের চালন, ৬তৎ] বি, মানসিক বৃত্তির পরিচালনা ; মনোবৃত্তির ।। ~জনা [চিত্তে জন্ম হার,

বহু । জন্মন ১মা, ১ৰ । বি. মৰোভৰ ; মদন : কাম। ∼ভর [চিত্ত-ভর (বে জানে)-ভরা (ৡ-৬)] বিণ, যে চিত্তের বা মানসিক অবস্থা অৰণত আছে ; ভাৰজ । ~জ্ঞ তা [চিন্তক + छ। (छ।)] वि, भान मिक छाव-शिक्कान ; মন বুঝা ।~ দুমুন [চিত্তের দমন (কুবুজ্তিহ'তে নিবুজি), ৬তৎা বি, চিন্তকে সংঘত করা : মন:-ग्रायम । ~ मृष्ट्-वि, मत्नव खाला ; शिःमा ; কোভ। "তাহা কোন পকেই সামান্ত চিত্ত-দাহের সৃষ্টি করে না।"-উত্তরা। ~(দায [हिट्डब (माध, ७७९] वि. मत्नत्र कल्य। ३ চিত্তর। ~ডাবক [চিত্তের দ্রাবক, ৬৩९] বিণ, হৃদয় দ্রবকারী : মন গলাইয়া দের এরূপ পদার্থ। ~नेमी [हिंख (हिंखदुखिक्रभ) नमी-রূপক ধাী মু ও কৃচিস্তা ম্রোত নিয়ত প্রবাহিত হয় ৰলিয়া নদীশ্বরূপা যে চিত্ত। ~নিরোধ [চিত্তের-নিরোধ (বাহ্মিক বিষয় হ'তে নিবুত্তি, ৬তং] বি. যোগ বিঃ, ইহাতে চিত্তকে বাহ্যিক বিষয় হ'তে নিবৃত্তিপূৰ্কক অন্তমুখী করা। ~পুত্ত লিকা [চিত্ত-পুত্তলিকা (পুতুল), ৬তং] বি, মনের পুতুল। ২ মনের প্রিয়বস্তু। ~প্র সিন্ন তা [চিত্তের প্রসন্নতা, ৬তৎ] বি, চিত্তের নির্মলতা, মান্দিক প্রফুলতা। ~প্র সাদ [চিত্তের প্রসাদ(প্রসরতা), ৬তং] বি, মনের তৃপ্তি: চিত্তের সন্তোষ; মনের প্ৰদন্নভাব। ~বিক†র [চিত্তের-বিকার (বিকত ভাব), ৬ডৎ বি, চিত্তের অন্বিরতা ; মনের চাঞ্চা। ~বিক্ষেপ [চিত্তের বিকেপ, ৬৩৭] বি, মনকে ৰিবিধ বিষয়ে ক্ষেপণ; যোগের ব্যাঘাতজ্ঞনক সাংসারিক সুথের বহু বিষয়ে চিত্তকে সংলগ্ন করা। ২ চিত্তের বিভ্রম distraction of the mind. ~বিদ [চিত্ত-বিদ (জানা) + কিপ্ (र्छ)-य हिन्दु कि कात्न] विन, य मन कारन ; অভিপ্রায়াভিজ: আশরজ। ২ বি বৌদ্ধ বি:। ~िवित्माम [िडल (डिल्डब) वित्माम (जूटि), ७७९] वि.मनश्रष्टि; क्रमग्राननः। ~ विटना में न-विन, চিত্তের আননজনক। ২ বি, মনের আনন্দ জনান ; চিত্তকে প্রফুল করান। ~ বিপ্লাব [চিজের বিপ্লব, ৬তং] বি, চিজের বিকৃতি ; বৃদ্ধির অংশ ; উন্মাদ ; বাতুলত:। ~বিভাম [চিন্তের বিভ্রম, ৬তং] বি, চিন্ত-

विकातः वृक्तिज्ञःग। ~िविद्यार्टेन-भन-ম্ফাকরণ। ~বিশুদ্ধি | চিত্তের বিশুদ্ধি (পৰিক্ৰতা), ৬তং] বি, চিত্তপুদ্ধি ক্ৰ:) ~বুত্তি [চিত্তের বৃত্তি, ৬তং] মনের ধর্ম ; মনোবৃত্তি faculties of the mind. \$ মনোগত ভাৰ: চিত্তের অবস্থা। ~ৈব কিল্যা [চিত্তের বৈকল্য (ৰিকলতা), ৬তৎ] বি, চিত্ত-বিভ্ৰম ;মনোবিকার। ~ভূমি [চিন্ত (রূপ) ভূমি (ক্ষেত্ৰ)-ধা। (२) চিত্তের ভূমি (অবহা), ७७९) वि. চিতের ভাব: बामनिक व्यवद्या। ২ চিত্তরূপ কেত্র। ~জ ংশ [চিত্তের জংশ. ৬তং বি, চিত্তবিভাষ · মানসিক শক্তি কয় : চিত্তবৈৰুণা। ~যোনি [চিত্তহইয়াছে গোনি (উৎপত্তি ছান) যার বঠ০] বিশ, চিন্তদ্ররা (ক্র:) ~রিঞ্সিনী [চিত্ত রূপ রহ+ইন্ (তা)= त्रक्रिन + क्रें॰ (क्रीर) विश्. त्य तम्भीत চিত্তে সৰ্বহা আনন্দ বিষয়ান থাকে। ~र्राक्षिमी [िछ + बनक (तक्षम कहा) + निह =ब्रक्षि-निन् (इं)-नि(बीर)] विश, मरनाहता ; मनामाहिमी। पूर ~र्तेञ्जन। ~तञ्जिमी-বৃত্তি [চিত্তের রঞ্জিনী (আনন্দলারিকা) य दुखि। विक्रम॰ ইং= ethetics भरन्त অনুবাদে এই শব্দের প্রবর্তন করেনা বি মানবের মনোবৃত্তি সমূহের মধ্যে অঞ্চতম কুতিবশে মানৰ আমোণেচ্ছায় थातुष रहा। ~तेखी [6ख-इक्ष+हैन (र्ख)= রঞ্জিন্ ১মা, ১ৰ০] বিণ, চিত্তের আঞ্চাদজনক : হণয়ানন্দণায়ী। **~শু**দ্ধি চিত্তের শুদ্ধি ৬তং] বি, মনের নির্মলতা; মানসিক পৰিত্ৰতা। ~সংযম [চিত্ত (চিত্তের) সংঘৰ (नभन)। विखनमन खः]। ~मॅगुन्ने जि-वि, मानमिक छेन्नछ व्यवशा । ~े रेश्वरी [हिट्डिन হৈয়া (স্থিরতা), ৬তৎ] বি, মনের অচঞ্চলতা : চিত্তের নিরুদ্বেগ ভাব ; উদ্বেগহীনতা। ~र्रोती [िछ-क (हबन कब्रा) + हैन् (ई) नीलार्थि। मृ॰ চিগুহারিन् ১मा, ১ব॰, উপ॰ } विन, य मनस्क इंद्रन करत्र ; मर्त्नाहात्री ; मनालाका। > बोर ~का तिनी। िखाँकर्षक [िख+बार्क्स] विग. रुपबरबनकाती ; भरमाहत ; भरकारनार्छ।।

চিত্তাভোগ [চিত্ত+আভোগ, ৬ডং] বি, মনের ব্যাপার : চিন্তর্তি। ि खोरब श [िहास्त्र हेरबन, •छब] वि. চিত্তচাঞ্চল্য ; ছর্ডাবনা। ভিতোর তি চিত্তের উরতি, ৬৩৭ বি. মনের উন্নতি ; হৃদরের উন্নত অবস্থা। [চি (baca) + কাপ (ভা•), ত আগম, আ (ত্রীং)] वि, সংগ্রন্থ ; চরন ; সঞ্জ। ২ [+কাণ্(ধি)] চিতা ; শ্মশান। চিত্র, [গ্রাণ-চিন্তির] বি, প্রতি-মুঠি; জালেখা: ছবি। ২ তিলক। 🔾 আকাণ। প্র-চালচিত্র। ৪ কাব্যালভারবি: চিক্রালকার। ৫ চিতার গাছ। ও অশোক গাছ। 🔾 ভেরেতা গাছ। ৮ বিণ, বিশারকর ; আৰ্চ্যাঞ্জনক: বিচিত্ৰ। "অতি চিত্ৰ ৰসন প্রিতা বন্মালী"-- 🕮 । কী । "আর নাগ बल এ कान ठिक्का।"-महा० (कानी०)। ক বিবিধবর্ণে রঞ্জিত; চিত্রিত। ত্র:-আদর্শ চিত্ৰ-ৰাভাৰিক ৰ্ণাক্তৰ natural colour painting আলোক চিত্ৰ-দটোগ্ৰাদ। ভায়াচিত্ৰ-ৰামগোপ bioscope জল-ि 3-8वाहाव क्लाब शिलिः water colour painting. তৈলচিত্ৰ-ময়েল পেণ্টিং oil painting. রেখাচিত্র-ক্ষেচ ; লেখা ; রেখায় টানা চিত্র sketch] ~ক [চিত্ৰ + ক(খাৰ্থে)] বি,**ভালেখ্য**; চিত্ৰ। ২ ফোঁটা ; ভিলক। 🕲 চিভাৰাঘ। ৪ [চিত্ৰ (চিত্রিত করা) + অক (র্বু)] বিণ, চিত্রকারক। ~芥汐 [िठळ(नाना िठ्युक) कर्ष (अना) बात. बर-] बि, शाहबा। ३ प्रमा~कें**श्वल** [िक (विठित) (य कचन-धा) वि, शानिठा, छनिठा, আসন ইন। ~কঁর, ~কুৎ, ~কার[চিত্র (चाल्या, हिंव) + कत्र.कुर, कांत्र (त करत्र)] বি, পটুয়াজাতি: যায়া বৰ্ণ ও তুলির খারা চিত্র নির্দাণ করে। ২ চিত্রশিলী; চিত্র-लाश्क painter. ~कंट्रा-वि, क्रिजविका। ~कॉवा-वि, शंग्रवक, बड़्मा-वक है॰ बहिड কাৰ্য। ~কা্য চিত্ৰ (চিতাৰা গোল কাল ছাপবুরু) कांबा ((पर) यांब, बह.) वि, हिन्छा-वाष । ~ कृष्टे [िक्क (विविध समृज्यूक) कृष्टे (गुत्र) रात्र, दश्ः] वि. त्रांप्रतिति । व्यामन्तर्थः প্রদেশে প্রসিদ্ধ কাম্তা পাহার। বন্দানগরীর

ৰি চিত্তাকৰ্ষণ।

প্রায় ২৫ ক্রোল দক্ষিণপূর্বাদিকে পরবিদী নদীর উপর এই পর্বত অবন্ধিত আছে ; স্বাধু-নাম চিত্রকোট। রামচন্দ্র সীতা ও লক্ষণের সহিত এই পৰ্বতে কিছুদিন বাস করিয়া-ছিলেন। লগত [চিত্ৰে (চিত্ৰপটে) গত (ক্লন্ত), ণভং] বিণ, চিত্রার্পিত। ∼গৃহ্ধ [िंख (भरनाश्त्र) शक गात्र-वश्ः] वि, হরিতাল। ২ মনোহর গন্ধ ; স্থান্ধ। "কনক क्र्यूप क्टि, काखि काक्र नाहि हुट्डि, ठिख शंक লৈয়া ৰায়ু ৰহে।"-কবিক০।~২৬ [চিত্ৰ (বৰ্ণ) + (शा + हे (छा-)-व्यक्तिको अर्थ] विग गांत চিত্ৰবৰ্ণ গো আছে। ~গুপ্ত [চিত্ৰ (লেখন) ভার গুরু (রক্ষ)। ৭.৮ শত বংসর পুর্বের ৰৌদ্ধ ৰাং "চিত্ৰগোবিন্দ" (মানিক গান)] वि. ठकुर्फण यस्त्र कश्चरम । २ यस्त्र त्मचक । ~ अहा [ि क कब (४।)] वि.कारवात वाकाविः। शक्त, পরিজ্ञ ভিত, বিজ্ञ উক্তর, সংক্র অবজয়,অভিক্রিড, মাজর, প্রতিজয় ও সুক্র ভেদে দশ প্রকার । ইহা মন্তদের দর্শমে অভি-প্রির ব্যক্তির গুঢ় রোদপূর্ব, নানাভাববিশিষ্ট, छीड छे९कश्रेष्पूर्व बाकाइटल अवूक इत । ~ी [চিত্ৰ (চিত্ৰিত করা) + অন (ভান)]বি, চিত্ৰ-করণ; আলেধালিধন। ২ বর্ণন। ~ ত্রক [ठिज-परु=पक् (काल) यात्र. वट्ः] वि. ভূচ্ছপত্তের গাছ।~দুঁ ও ক [চিত্র(চিত্রিভ)দও (বার,ব২০) + ক(জান)] বি,ওলগাছ।~দীপ वि. शक्ष अमीन मध्य मीनविः। ~(नवी-বি, শক্তিবি:। কলিকাতার উত্তরে চিৎপুরের व्यक्तियो गिक्युर्वि ; हिट्यपत्री । 🗢 मह्त्य-बाक्नी। ~ श्री म [िक्क-श्राय] वि, मर्काट्टी-ভরষ্ঠল। ২ শোভনপুরী। ~নেত্রা [किंब स्टेबारक (क्यू:) बातः वर्ः] বি, সালিক পাৰী। ২ বিণ, স্থদার নেত্ৰৰিশিষ্টা **স্ত্ৰী। ~ৈনপুণ্য** [চিত্ৰেতে रेनपुरा, १ छर। वि, हिळ्लिश-एकटा: আছন পারণশিতা। ~পিক্ষী, ~পিক্ষী [চিত্ৰ (চিক্ৰিড) পক্ষ (পাৰা) হার, ৰহ-] বি, ভিত্তির পক্ষী। ~পটি (চিত্তের পট, ৬৩ং) ৰি. ছবি আঁকিবার বন্ধ ;যে বন্ধের উপর ছবি वीको बाब canvas 🗦 कारमधा शहे : रव ৰত্তের উপর ছবি আঁকা আছে। "ৰান্তবিক এ চিত্ৰপট" -সী॰ ৰ॰। ~ পদা-ৰি.

আন্টাক্ষর সংস্কৃত ছন্দোবিঃ। ইহার ২।০।৫ ও ৬ ৰৰ্ণ লঘু, অৰশিষ্ট গুৰু। ~পিচছ্যক [চিত্ৰ হইরাছে পিছে (**শেজ) বা**র,ব্র_ণ + ক (জা_ণ)] ৰি, ময়ুৰ। ~ পু**জ্** [চিত্ৰ হইয়াছে পুড়া (বাণের পক্ষুক্ত স্থান) ঘার, বহলু বি. ৰাণ : শর। ~পুত্ত লিকা [চিত্র (চিত্রে লিৰিত) পুত্তলিকা (পুতুল), ম॰ প৽ঁলো া বি. অন্ধিত পুতৃল;পটে অকিত মূর্বি। 🗢 [ধা] व्यान्तर्वा পুতুল। ~পৃষ্ঠ [ডিজ (নানা বংএর রেখা बुक्त) पृष्ठे (पिठे यात्र. वङ्∘] वि. ठउँकशकी। ~ফল-বি, চিতলমাছ। ~ফলক [চিত্ৰ (করিবার) ফলক] বি, চিত্ৰপট: যার উপরে ছবি আঁকা যায় canvas ~বঁ<-বিণ, চিত্ৰপটে অকিতেৰ কায়। २ व्यक्तशैन। ~ বঁহা-বি, ভারত-অসিদ্ধ দদী। ~বাণ-বি, মৃতরাষ্ট্রের পুত্র। 🗢 [िख (नानावर्षक्र) वाग यात्र, बर्ग विग. বিচিত্ৰবৰ্ণবুক্ত। ~ বিচিত্ৰ-বি,বিৰিধ চিত্ৰ। ২ বিণ. বিবিধবর্ণে রঞ্জিত। ~বিৎ-চিজলিলী: আলেখা বিদায় পারদলী। ~বিচ্যা-বি. চিত্ৰকলা। ~বৃত্তি [চিত্ৰ (অভুড) হইরাছে বৃত্তি (ঝাপার) যার, ৰহণ] বিশ, অন্তুত খ্যাপার ঘটিত ; আশ্চর্যা-ন্ত্ৰনক কাৰ্য্যকারী। ~ভামু [চিত্ৰ (বিচিত্ৰ) ভামু (সপ্তক্ষিহ্বাদ্ধপ কিরণ) বার, বহু৽] वि, व्यश्चि । 🗢 व्यश्चि । 🤝 व्यश्चि क्यांत्रक्षः । 😝 रेक्ट्रव । 🕜 मणिनुस्त्रत्र बाका छ অজ্নপদ্মী চিত্রাসদার পিতা ও করবাহনের মাতামহ। 🕓 চিতাগাছ। 🔾 অক্রুক; আৰুলগাছ। ~ময় [চিত্ৰ+ময় (পুৰণার্থে) বিণ, চিত্রপূর্ণ; চিত্রাকারে পরিণত। ~(মুখল [চিত্র (নানা চিহ্মুক্ত) মেধলা (किंडिकृष्प) यात्र, बश्∘] वि, भग्नुद्र। ~र्जेश्र [ডিক্র (নানাবর্ণ রঞ্জিত) রুখ যার, বহু৽] বি, পুথা। 🗢 জনৈক গদ্ধবা। ইনি কণ্ডপের উরসে দক্ষকস্থার গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন। ই হার অক্স নাম অঙ্গারপর্ণ। 🔾 ইন্সকন্তক রামচন্দ্রেব নিকট লকায় প্রেরিড জনৈক গ্রহ্মবর্ষ। "চিত্রেরথ নাম মম, তুন দাশরখি: চির অনুচর আমি সেবি অহরহঃ দেবেন্দ্রে: গন্ধৰ্কক আমার অধীনে। আইকু এপুরে वात्रिकेटमत वारमरण।"-स्वरः। ~ द्रिशी

[िक (य (त्रथा, शां) वि, कान्त्रशा त्रकरमञ्ज রেখা: অদ্ভত রেখা। ২ [বহ॰] অপারা বি:। 🕲 রেধা-চিত্র-বিঃ : কতকগুলি রেৰাপাত মাত্র ধারা অকিন্ত চিত্র।~ল [চিত্র (বিচিত্র) ল (যে উৎপন্ন হয়)] বিশ, বিবিধ বর্ণবৃত্তা; চিত্ৰ বিচিত্ৰ। ~গীতা [চিত্ৰ (মানাবৰ্ণ্ডুক্ত) (य लडा-था वि. पश्चिष्ठा।∼क्तिशि-वि. ধারকলিপি, ideogram ; ভাব প্রকাশক এক ৰা একাধিক চিক্ত বাচিত্ৰ প্ৰকটন pictogram - [**ড:-পষ্ট জন্মের ৫-৭ হাজা**র ৰণ পূৰ্কো পুৱাতন ভাৰতবাসীৰা নিৰিতে জানিত না। আমরা বেমন '**ক' শক্টি জা**পন করিবার জন্ত একটি চিহ্ন ব্যবহার করিয়া থাকি, ভারা ভা না করিয়া একটি ভাব প্ৰকাশ করিবার জন্ত এক ৰা তভোধিক চিচ্চ প্রকাশ করিত। মামুখ চলিতেছে, ইহা বুঝাইবার জন্ম তারা মাফুৰের ছুইটা পা আঁকিত। মামুদ সিঁডি দিলা চিবি বা বাডীর উপরে উঠিৰে, ইহা বুঝাইবার চক্ত তারা মাকুষের ছুট্টি পা, একটি সিঁডি খা মই এখং একটি ও প বা গৃহ পালাপালি সাঁকিত। এই-ন্ধপ প্রণালীর নাম চিত্রলিপি (pictogram), একটি ধারণা বুঝায় বলিয়া কেং কেং এই ভাতীয় লিখন প্রণালীকে ধারক লিপি বলিলা থাকেন."-রাধাল (ideogram) দাস ৰন্যো: (তাছের গুপের ভারতবর্ষ)। ~(नर्थनी [हिज-निष (तिष्र]) + बन (११) ⊣ ঈ∘. और वि. यदादा সুন্দব লেখা বা চিত্ৰ করা याद्र ; कृति ; कृती। ~ (लथा वि, वाग-রাজার মন্ত্রীর কঞা; বাণকঞাট্ধার স্থী। ১ অপারাবি:। ৩ অষ্টাদশাক্ষয়জ্ঞোবি:। ~ (लाठें ना-वि. भाविका। ~ भाकि ल [চিত্ৰ (গুক্ত) বে শাদ্দল (ব্যান্ত্ৰ), ধা] বি, চিতাবার। ~শালা, ~শালিকা [ba (विध्व मः अक्ष्रभूषी) माला (गृक्), धा वि. কৌতৃকাগার: প্রাক্তব্যালয়: যথায় জ্ঞান বিজ্ঞান, শিল্প, সাহিত্যসংক্রান্ত কৌভূহলো-দীপক সামগ্ৰী সকল রক্ষিত থাকে museum. ঽ िळालिकीत कर्यमाना ; त्य गुरह চিত্ৰকর ছবি আঁকে। ~ শিখি ভিজ চিত্ৰ শিগঙী (অলিরা কবি) হইতে ল(লাভ)] বি, অঙ্গিরার পুত্র ; বৃহস্পতি। লম্পিখিণ্ডী [চিত্র (আক্ষা) শিগও (চ্ডা)+ইন (স্তা)=
শিগতিন্ ১মা, ১বা বি মরীচি আদি সপ্ত
ক্ষম। ~শিক্ষী-নি চিক্র-কলাদক: ক্লপ্
দক্ষ: শ্রেষ্ঠ চিক্রকর। ~স্ট্টী-নি,
পুস্তকাদিতে কোথায় কোন চিক্র সরিবিট
আছে তার তালিকা। ~সেন বি, গক্তর্কর
রাঞ্চবিধাবহুর পুত্র,এবং ইন্সলোকে অজ্নের
নৃত্যাগীতাদি বিদ্যাশিক্ষাদাতা। > স্ত্রীং
~[- ননীবিঃ। ~ইস্ত [চিক্র-হও (হও
ক্রিয়া),ধা]বি, সমরকৌশলে হওক্রিয়াবিঃ।
২ চিৎ-করা করতল; প্রদারিত হন্ত।

চিত্র (সং-চিত্ত > প্রাণ্বাং-য়। আবৃৎ আন্বাং-র চিত্তির] বি, চিন্ত। "পক্ষরব স্থানি চিত্র হইল চঞ্চল। -গোবিন্দ গীত। চিত্রা [চিত্র + আ-খ্রীং] বি, ২৭ নক্ষত্রের ১৪তম নক্ষত্র ; ইংগর অধিগ্রাতী দেবতা বিধ-কর্মা। ২ ছলোবিং। ও অঞ্চরাবিং। ও নদীবিং। ৫ রাধিকাব সধীবিং। ও মায়া।

চ্চিত্র†ক্ষ (চিত্র-অক্ষি বার, বহ∘। অকি= অক] বিশ, বিচিত্র নেত্রণুক্ত। ২ ধৃতরাধুপুত্র। রৌ∙ ~ী- শারিকা।

চিত্রাপ্স [চিত্র (চিত্রিত) অপ (দেহ)
যার, বহন বিশ চিত্রিতদেহ। ২ বি, সর্প।
ত রাঙ্ চিত্রার পাছ। ৪ হিকুল। ৫ হরিতাল। খ্রীং নী-মঞ্জিয়। ২ কাণ-কোটার।
চিত্রাপ্সদ [চিত্র + অপ (দেহ) + দ (দা
দান করা) + অ (প্র), জ্ঞান বি, শান্তম্বালার
পূত্র। ২ গন্ধর্ম। ত বিদ্যাধর। ৪ কলিপ্রদেশের রালা। স্ত্রীং না-অঞ্জ্ন-পত্নী। ২
রাবশ্ভার্মা।

িভিত্রায়ুধ | চিত্র (চিত্রিড) আয়ুধ ধার, বহ:] বি, বিচিত্র অগ্ন। ২ বি, ধৃভরাট্রের এক পুত্র। ও বিণ, অভূত অগ্নকুত।

চ্চিত্ৰাপিউ [চিত্ৰে (চিত্ৰপটে) অপিত, ৭তং] বিণ, চিত্ৰপটে অন্ধিত; চিত্ৰ ক্ষুকান্ধিত।

তিত্ৰাল্কার [চত্র+অলছার] বি,
শন্ধালছার বি: : লিখিত অকারাদি বর্ণনমূহ
পন্ন, পক্তা, মন্দিরাদি চিত্রাকার ধারণ করার
এই নাম।

ভিত্ৰ†শ্ভিত+অখ (ঘোড়া), ধা] বি, চিত্ৰিত ঘোটক। ২ [চিত্ৰ অখ যার বহ∘] রাজা সত্যবানের অঞ্চলাম।

ভিত্ৰাক্তি [চিজ+আহতি] বি, ভোজনের প্রাকালে দেবোদেখ্যে নিবেদিত ভোজার অগ্রভাগ।

চিত্ৰিক [চিত্ৰা (নক্ষজ্ৰবিঃ)+ইক (ঘটিত)]ৰি, চৈত্ৰমাস।

চিত্রিণী-বি, চারি জাতীয় নারীর মধ্যে বিতীয়া এবং পদ্মিনীর ও শক্ষিনীর মধ্য-বর্ত্তিনী।

ি ত্রিউ[চিত্র (চিত্রিভ করা) + ভ (পা)] বিণ, চিত্রাপিত : চিত্রফলকে লিপিভ : চিত্র-পটে অধিত বা অভিছনিত। ২ চিহ্নিত। ও নানাবর্ণেরঞ্জিত : বিচিত্রবর্ণ্যুক্ত।

চ্চিত্ৰীয়্মান্ [চিত্ৰ+ধ (আক্ষা চিত্ৰ-করণাপে)=অ-ঈ-চিত্ৰীয়+আন (ৠ), ম্-আগম) বিণ, আক্ষাজনক। ২ চিত্ৰিত ইইতেহে একপ।

চিত্রেশ্বর [চিত্রের (চিত্রগুপ্তর) ঈশর, ৬তং] বি, প্রস্থাসতীর্থে চিত্রগুপ্ত প্রতিষ্ঠিত শিবলিক।

চিত্রে জি [চিত্র (আকাশ) উজি বোলী), ধা] বি, দৈৰবাপী ; আকাশ বাপী। ২ [চিত্র (বিচিত্র, অঙ্কুত) + উজি] অঙ্কুত কথা। চিত্র পৌলা [চিত্র (নানাবর্ণে রঞ্জিত) উপল (প্রস্তর) যার-বহত, + আ (ব্লীং)] বি, নদীবিং। ২ বিশ, রঞ্জিত প্রস্তরবৃক্ষ।

চিপ্ল (সং-চিত্ৰক্ল) বি. চেডলমাছ; ডিডল জ:। "বৰেন পাৰদা পুঁঠি পাঁগান পাঠন। ডিধল চিকুডি চেলা চাঁদাকুড়া মীন।" -শিন।

ভিদাকাশ [5९ (রূপ) আকাশ-ধা] বি, নির্লিপ্ত হৈ হস্ত ; চিন্ধপ পরবন্ধ।

িচিদায়া [চিৎ (জ্ঞান স্কপ) যে আয়া (দেংী), ধা] বি, চৈতক্তবৰূপ আয়া ; জ্ঞানমন্ন আয়া।

িচ্দা নিন্দ [চিৎ (জ্ঞান) এবং আনন্দ আছেবার-ব্রু০) বি, জ্ঞান ও আনন্দমর; জ্ঞানানন্দবরূপ; চৈত্ত ও আনন্দমরূপ ক্রম। "চিদানন্দ দিন্দনীরে ব্যেমানন্দের সহনী, উঠিছে পড়িছে কিবা নবনৰ কপ ধরি।"-ক্ষণ। ২ নিব; মহাদেব। "চেহরে চেতরে চেত ভাকে চিদানন্দ।"-ক্ষণ মণ।
তিদাভাস [চিৎ জোন) তার আভাস প্রকাশ; জানের ফ্রণ। ২ জীবারা। ৩
[চিৎ জোন) ও আভাস (জ্যোতির্গ্রয়: জানের ফ্রণ; জানের ক্ষরণ। ব্রাতক্রয়: জানের বংবা, আন ক্যোতির্গ্রয়: জানের বংবা, বংবা, জান ক্যোতির্গ্রয়: জানময়।
তিন্দুপ [চিৎ জোন) কপ (বরূপ) বারবংবা, ক্রেটির্য্যানময় আন্থা। ২ বিব, ফ্রেটিয়া। ৩ জানী।

চিন, চিন [সং-চিহ্ন > জং] বি, চিহ্ন : দাগ : লক্ষণ : নিদৰ্শন। "দেখিতে না পান त्राव्याफ्टलत्र हिन्।"-व∘। ২ व्यक्तिकानः পরিচয়। ৩ বিণ, পরিচিত। অচিন-অচেনা ; অপরিচিত। "খাঁচার ভিতর অচিন পাধী কমনে আদে যার"-গোরা (রবী-)। সঁব চিল-যে সকলকে চেলে। ঽ সৰজান্তা। ভিন্তিন (ঝিন ঝিন জ:। আধিক্যার্থে -চন্চন্। অপেকাকৃত মুহু অর্থে-চুন্চুন) কর এল আলার ভাব। ২ মঙ্গের কোন স্থান বং-ক্ষণ চাপিয়া থাকিলে রক্ত লাচল বন্ধ হওয়া হেড়বে অব্যক্ত অনুভৃতি জব্ম বিম্নিপণে রক্ত চন্চন করিয়া প্রবাহিত হয়। বাধা পাইলে চিন্চিন করে। অধিক বাধায় ঝিনঝিন্ करत्रो। कि. हिमहिम्भि-हिन्हिम कर्त्रा। কি চিনচিনি, চিনচিনানি। বিশ চিনচিনা, চিনচিনে।

े किनेन [हिन क्षः] वि. व्यवशङ इक्षमः क्षाननः।

ेडिना (हि:-िह्हा। हिस्>) वि. हिस्र , निवर्गन। ५ পরিচর। ७ विग. পরিচিত : कानिত :साना।

चिन्। -वि, शान वि: I

িতিনা_ও, ৈচনা [চিছ্-চিম্বা-চিমা।
চিমি, চিম, চেন (চিছ্ম, চিন্, চেন্),
চিমে, চেনে চিমেন, চেমেন, চিমিডে
(কে-চিমডে); চিমিয়া (কে-চিমে)] ক্রিঅভিজ্ঞান করা। অ-একে চেন দেখি কেমন
চিন্তে পার। ২ পরীকা করা। অ-মুখের
কথার তথু লোক চেমাধার মা। এপুর্কপরিভিত বলিয়াবুঝিতে পারা;ঠাবর করিতে

পারা। 🛭 পূর্কাবধি আনা। "দেশ সধী নৰ্থীপে চেনা মাত্ৰহায় না চেনা।"-গান। (२) [ह०-हनना] निक्ताहन कत्रा ; बाहा । ७ काना। Q পরিচয় করা: আলাপ করা। ৮ বিণ, পরিচিত। বি, চিনানি। ~ চিনি, 'চেনা-চিনি-পরলার আলাপ পরিচর করা; জানালানি। ~পিরি-ৈচনা-পিরিচ্যু-পরিচর **ভা**রা পরস্বার পরস্বারকে জানা বা অভিজ্ঞান করা। ~পৃছা-ৰি, চেনা পরিচয়। "হাসিয়া পেলিয়া কক্সা চিনাপুছা দিল"-মাণিক-গান। মুথ চিনা, ক্রি.মূখ দেখিয়া প্রূপরিচিত बिन्ना (बांध कन्ना। 🗢 [आ॰ मुबरहना] বিণ, আলাপ পরিচয় হয় নাই, কেবল পরশার সাকাৎ হওয়ার যার নুধ বা চেহারা পরিচিত।

িচ্চিনানি ['চিনা'র পি**ষ**ত্ত রূপ] চিনাই: চিনাও, চিনার, চিনাইতে (কে- চিনাতে) : চিনাইরা (কেন চিনিরে) ইবা ক্রি পরিচয় क्बान , हिनारेबा (५७बा।

চিনার (জীহট প্রাদেন) বি, শ্বা ছাতীয় क्ल वि:।

चिति, न्मी [मः-गरःशा-भाः-गक्तः नक्त > क्।॰=नक्त्रीन् (नक्त्रायुक्त), नीता= 6िनित क्षेत्र, नीवीनी=सिटंडा > विग. नीवी -क्षा रि - (छ-नियों, निही, किसी, कीसी वि, শকরা (ম:) শুডের বিকার।~পাতা দিই-চিনি-মিপ্রিত হথে পাতা বা জমান দই। ~ऑर्न्स्-भानाशैन (क्वल विनित्र भाक-করা সম্পেশ। চিনির নৈবেছা-ততুলের স্থলে চিনিতে রচিত নৈবেদ্য। চিনির পানা-চিনি ভিজান জল। চিনির পুত্ল-ৰি, চিনির ভৈরারী পুডুল বাহাতে জল লাসিলে গলিরা যার। ২ [লক্ষ-] যে অর প্ৰয়ে বা সামাল করে ভালিয়া পতে। চিনিব वैक्षेष्ठ-त बन्न बहाबरमत्र हिनित्र वर्छ। बहन করে, অধ্য নিজের পিঠে থাকিতে চিনি বাইতে পার না। তা হ'তে যে ব্যক্তি পরের बड़ कान किहूब कात्र महेदा चाटि व्यथह ৰিছে ভা ভোগ করিতে পারে না। চিনির মুভকী-চিনির হসে পাক-করা বই। চিনির রস-জলে গোলা চিনি আগুনে জ্বাল দিলে ও তাতে হুধ ছিটাইয়া গাদ (মরলা) কাটাইলে রস হর।

চিনিচাপা-বি, সুষিষ্ট কলাবি:। क्तिरहांश [का॰-काविवि] वि, ভোপটিলি china root.

क्रिनिवाम बिनिवाम > लः। ४=5, জী=চি। তুল-মুসলমান > মুছলমান ! বি. अभिवाम।

চিন্ত (চিন্তা করা) + অব (র্ছ)] বিণ, যে ভাবে : যে চিগু। কবে ; চিগু।কারী। ভিন্তন [চিন্ত (চিন্তা করা) + পিচ্=চিন্তি +अन (७) ति, यनन : शान। 🗢 উপাসনা। 🔾 অফুধাবন। 🖯 শুরুণ। 🕜 মনে মনে বিচার : আলোচনা। 🕓 চিন্তা ঘারা স্থিরীকরণ। Q [মনোবিজ্ঞানে] অমু-সন্ধান, প্রত্যভিজ্ঞা, শ্বতি ও অমুভববৃত্তি। চিন্ত নীয় । চিন্ত + পিচ্=চিন্তি + অনীয়

(শ্ব)] বিণ, চিস্তা; চিম্বাহোগ্য; ভাৰা। 3: -11

চিন্তা [চিন্তু (ভাৰা, চিন্তা করা)+ম (ভা৽)-মা, খ্রীং] বি, চিশ্বন ; মনন ; ধান। ২ উপাদনা। 🕲 শ্বতি। 🖇 ভাবনা; উবেগ। 🕜 শকা; ভয়। 🍤 বি, 🖺 বংস রাজার পত্নী। ~কুল [চিন্তা (ধারা) আকুল ০ ৫৭ } বিণ, চিস্তায় ব্যাকুল ; ভাৰনাকুল ; এতিশয় চিম্ভিত ; উৰিয়। ~কুলিত [চিম্ভা (বারা) আরুলিত-৩ ৩২ বিণ, চিস্তান্ত ব্যাকুলিত : চিন্তাকুল : ভাৰনাম উপভান্ত ৰা বিপহাত। - ভা । ক (চিম্বার জনক-৬ তং) বিণ, যে চিন্তা জন্মায় ; ভাগনার হেড় ; শক্ষা वा ऐएवर ऐरलावक । ~नी म-विव, जावक : मनोदी। > बी: ~1। ~मेंशी [ि बाहे मधी (मित्रिमी)-था वि. ठिखा महत्वी : जावना-সঙ্গিনী। ~স্স্পুর্ [চিন্তা থারা সম্ভগু ০তং]বিণ,ভাবনাক্লিষ্ট। > ব্লীং~।।~ইর্নণ [চিন্তার হরণ-৬ তং] বি, ভাবনার অপসম। ২ [চিস্তা হরণ হয় যা হ'তে-ব্থ∘] বিণ, **ठिखापूत्रकाती**।

िस्त्रांन (िस्ता + थान (क्रियोद्र). आ--तिसान । विसारे. विखि, विस (विसन् तिसा), চিত্তে চেন্তার (চিন্তান, চেন্তান) : চিন্তিতে : চিন্তিয়া(পদ্যে,চিন্তি)।কোন কোন বিভক্তি-রপগণ্যে চলী ক্রি,চিম্বা করা: ভাবা।"অতএব থাদি অন্ত আপনার সদা ভিত্ত"-রাজা রামমোহন রায়। ২ ধ্যান করা ; অনস্তচিত্তে মনে করা। ৩ শ্বরণ করা। চাতিয়া চিকিয়া গ্রিত-চেয়ে চিন্তে, সহচর শক্ষরা শুদ্ধ চাহিয়া শব্দ ককল হয় বলিয়া "নিজেই যাতে ভাল হয় এক্সপ ভাবিয়া চাহিয়া লওৱার" ইঙ্গিত , আগ্রীয়তার ভাববোধক :এইছেড নিমন্তিত্পণের ভোজনকালে নিমন্ত্রণকারী বিনীত ভাবে বলিয়া থাকেন "মহাশ্র চাহিয়া িখিরা লইবেন"। ভাবিয়া চিন্দিয়া [গ্রা॰-ভেবে ডিছে: একার্থক সহচর শব্দ্বর] ধীরভাবে সকল দিক পুনঃ পুনঃ ভাবিয়া। ভিতা স্বিত [চিন্তা (ৰারা) অবিত (ৰুজ্ন)-৩ ভং] বিণ, চিস্তাবুক্ত , চিস্তাকুলিত ;

ভাবনাবিং 🗢 উদ্বিগ্ন : অস্থির।

চিন্তা?বৈশ্ম (চিন্তার বেশ্ম (গৃহ)=৬তং) বি, মন্ত্রণাগৃহ।

ভিতামগ্র, চিত্তানিমগ্র চিতাতে (5 छ। সাগরে) মগ্ন, निমগ্ন-१ তং। বিণ, ুলবং চি**ন্তার মধ্যে নিম্ভি**ত বিরাট িভার মধ্যে আগ্রবিশ্বত বা বাগ্রজানপুক্ত। ভিন্তামিণি (চিন্তার মণি, ৬তৎ) বি. স্পূৰ্ণ-মণি, অভীষ্টনায়ক মণি বা রত্বিঃ।"চিস্তামণি भाग दिला कार्टा वहाला !"-कविका । 5 ব্ৰহ্ম। ও বিষ্ণা ৪ শিব। "ওমি গ্ৰাম-অঙ্গের ভূষণ তোমার ভূষণ চিন্তামণি"--দাশরথ। "অচিন্তরাপিনা মেয়ে পরম চিন্তাম্প পেষে।" ৫ বৃদ্ধবি:। ও স্থর। ৫ গঙ্গেশ উপাধ্যায়-প্রণীত হবিখাত শ্রায়প্রস্থ। ৮ লৈন হেমচন্দ্ৰ প্ৰীকৃত সং অভিধান। চিত্তা-মণি বিনায়ক-কাশীর গণেশম্ভি ভেন। চিন্তি / ত [চিন্তু (চিন্তা করা) + পিচ= िश्चि+ड (र्भ +), हे बागमी विव,या वा वादक চিন্তা করা হইরাছে; অনুধাত। ২ ভাৰিত। 🗢 চিস্তায়ক। ~তি চিনতি (ভাবা) + তি (ভা∘)] বি. চিস্কা : ভাবনা। ৈড়িন্তে [চম্বা ড্র:] অস-ক্রি, চিনিতে :

অভিজ্ঞান করিতে। ২ [চিস্তার গ্রা॰ বিকারে

চিত্তে] চিত্তা ; শরণ। "এখন কেদ পারবে চিত্তে, হরেছ হে নিল্ডিডে, চিত্তে থাকলে পারতে চিত্তে, চিত্ত না খ্রাম সে-সব চিত্তে।" -মধুকান।

ভিন্তা [ভিন্ত (ভাবনা করা + পিচ্ = ভিন্তা + য (প্রি)] বিণ, চিন্তানীর ; ভাবা ; চিন্তান বিষয় ; যা তিন্তা করা ধার।

মান [ভিন্ত (ভিন্তা করা) + পিচ্ = ভিন্তি + আন (প্র), য-ম আসম] বিণ, যা ভিন্তা করা বাইতেছে ; আলোচ্যমান ; অমুখ্যারমান ।
ভিন্না [ভিন্ত >] বি, কাঠাখিতে বেবাদি ভিন বা ভিন্ত দিবার অন্ত ছুতারের য়ার বিঃ।

তিশ্ময় [চিং+মর (স্বরূপার্থে)] বিণ্
চিংস্কুপ; জ্ঞান্ত্রকুপ; জ্ঞান্ত্রকুপ; জ্ঞান্ত্রকুপ; জ্ঞান্ত্রকুপ, নিড্যানিরপ্তন পাষন হে,"—ক্ষণ প্রীং ~ী।
তিপ [চাপ >] বিণ, আঁট-পাঁট
ভাষ; ক্ষা। "গুটি শুম্ব ছুটি বাই চিপাধিদ
হয়। চল চল করে নাহি চিরদিন বরঃ"
—শিণ।

চিপটি [সং চিপিটক] বি, চি'ড়ে। "চি॰
মূড়কি তাংহ মোলাম সন্দেশ।"-মনসা ম॰
(কেতকা)।

চিপ্টা-চাপণ এ:।

ভিপটানি,, চিপটানি, রিপাধরে চেপটান, চ্যাপটান। ইং চিপটান, চ্যাপটান। চেপটান, চ্যাপটান। ইং চিপটাল (বিজ্ঞ-চিপটানা)। চিপটাই। চিপটাল) (চিপটান); চিপটাইতে (ক্ষে-চিপটাল); চিপটাইতে (ক্ষে-চিপটাল); চিপটাইতা (ক্ষে-চিপটে) ক্রি, সকর্মক ও অকর্মক, চিপটকের মত পিট ইইরা বিবৃত্ত ইংলা; চেপটা ইংলা; চেপটা করা। ২ চাপিয়া লওয়া; সংলগ্ন হওয়া; চাপিয়া লওয়া; সংলগ্ন হওয়া; চাপিয়া পেওয়া; সাঠার মত লাগান; লিও করা। ৩ অভিসম জলতার বা জারি বস্তম পতনে পিট ইংলা বা করা: চাপানেওয়া বা পাড়া। বি, চিপটানি। বিণ, চিপটানি, চিপটানি, চিপটানা, চিপটানা,

े कि পটি । हि॰-চিপ্টা; 6 পিট ৰা

চপেট, চিপিটা, চপেটা, চাপ্টা, চিপটা, চেপটা, চেপ্ট] বিশ, চিপিটকের বা চপেটের মৃত পাতলা ও প্রশস্ত ; পেষণ ধারা বিস্তারিত করা।

ৈচিপসানি [চিন্সান জ:। ক্লণান্তর-চেপ্সান, চ্প্সান, চোপ্সান, চিল্পান, চ্প্সান, চেপ্সান, চোপ্সান! চিপ্সাই, চিপ্সাও, চিপ্সার; চিপ্সাইতে; চিপ্সাইয়া] কি, সকর্মক ও অকর্মক, শুকাইয়া সৃক্তিত হওয়া বা করা; রস মরিয়া কুঞ্চিত হওয়া।

ভিপা [চিপ (ছ:) + আ (কিয়ার) | কি । নিপোৰণ করা ; নিংড়ান। "ছোলস চিপিএা । নিমঝোলে থেপিলো।"-জি কী । > প=ৰ । পিজস্ত-চিপানী-নিপিত্ত করান।

চিপিট, চিপিট কা পিট (পেটা =(5প্টা ৰুরা) + অ (র্গ্ম. জ্ঞান) নিপাতনে বিজ, পि=b. +क (बार्य)=िहि भिडेक-रा (5 भेडा করা হয়। বি. চিঁড়া। "ঘর ছুই চারি প্রভ দেৰে চিপিটক।"•টেল **ভা**া মুড্কি তাহে মোলাম সনেশ।"≃মনসা ম৹ (কেতকা)। ২ বিণ, চওড়া; বিশ্বত . क्रिंगेल । ७ फिलिंहे नाक : क्लें। नाक । চ্পিটান,, চিপেটন, চিপটান,, िर्भिष्टिन_{ः,} [हिनः कः। हिन-होन চাপিয়া টানার ভাব : চিম্টি > এমন উক্তি যা চিষ্টির মত ধরণালায়ক বা ধীর ভাবে মধ্যে মধ্যে এমন উক্তি যাতে প্রাণে জালাকর আঘাত করার ভাব আছে 🏿 🍇 অনুচেশ্বে भर्या भर्या अपूक्त ज्ञल्लाहित बाका ; त्य कथार গোকের আপায়মন্তক অলিকা যার। "ভিনি চিপটানের পর চিপটাম কাট্রিরা চ**লিরাছে**ন।" -মনুরুণা দেবী। চিপ্টেন ঝাড়া-রাগ প্ৰকাশ না ক্ৰিয়া এমন কথা বলা যাতে লোকের আপাদমন্তক অলিয়া বায়।

जियरकार्षे, ठीयरकार्षे (-ए.) हिःChef Court] वि. ध्वनम विग्रवास्तः ।
शहरकार्षे ष्राराका निष्ठास्त्रस्त वाशनकः ।
जित्रने, क्विन > वि. १४ वासा राष्ट्रकार्यः ।
जित्रेने, किराने [अशावास-विद्वानाः ।
श्विन । १४४१ > हि॰-कार्याः ।
श्विन हे विद्वे किराने । श्विव (क्विम

চিষোদ, চিবুন, চিবা, চিষো), টিয়ার,
চিষোর (চিষান, চিষোন); চিষাইতে (ক্ষেচ্ছাতে, চিবাতে); চিষাইরা (ক্ষেচ্ছাতে, চিবাতে); চিষাইরা (ক্ষেচ্ছাত্র, চিবাতে)] কৈ, চর্পণ করা। "চন্দ্রম্বাচিষাইরা কেলাইব লাভে"—কুন্তিও। বি.
চিবিন্তু, চিবানি, চিবুনি। বিণ,
চিবানিয়া; চিবানো, চিবুনো।
ভিবান, চিবে, চেব (চর্পণ > গ্রাণ।
ভিব্যা, চিবে, চেব (চর্পণ > গ্রাণ।
ভিব্যা, চেব, চেব (ব্যাধন) পর

िक्ति [क्षाप्प∘ >] वि, क्षेत्र ; कांव्य । अ-कांगानात्र विवि।

चित्र । किलाइ > । श=ब) वि, किलाइ : विका

িবুক [বি (আক্সাদন করা) +
উ (প্র), ক বোগ নিপাতনে, চী=চি। সংতে, চিবি, চিবু ৩০] বি, বাড়ীর আরজাগ:
মুড্রী। "অঞ্জপ অধরে হসন ইকু। চিবুকে
মুধুর প্রামর বিকু।"-জ্ঞান। ~-স্পার্শগাডিতে হাত (আগবের চিহু)।

े किमिंठें न [6िमंडे जः] वि, नव-धहात्र ; 6िमंडे काज , थामजन ।

চিনটো, চিনটে [হিংলচিন্টা।
চিনটো ল:।চিনটির আকারে ধরিরা (নক্ষাকারানি) তুলিবার তাব >] বি. অগ্নি
প্রহণার্থ নোহ-দিবিত বস্তু। সূহরের চিনচা
অপেকা সন্নানীর চিন্দা বৃহৎ ও ভারী।
অতি ক্ষেটিনটার নাম 'সল্লা' tongs.

ভিনটিনি [চন-চর্ল) টান (টানাআক্ষণ করার ভাব। চিন্দটিল (ম:), চালিছা
আক্ষণ করার ভাব। চিন্দটিই, চিন্দটাল,
(চিন্দটান্, চিন্দটাইকে (কে- চিন্দটাল,
চিন্দটিক); চিন্দটাইকে (কে- চিন্দটাল,
চিন্দটিক); চিন্দটাইকা (কে- চিন্দটাল,
চিন্দটিক)টাল ও তর্জনী ছারা চালিয়া হরা;
চিন্দটিকটিন ও তর্জনী ছারা চালিয়া না
বি, চিন্দটীনি ও চিন্দটিনী।

े किमिति [চিপ অ:। চিপচি (কাপকাৰে, ভি=চ (কাঠিছে)] বি. অনুষ্ঠ ও তৰ্জনীয় টিপ বিয়া গুচভাবে বারপ ; ছই অসুবি বায়া পেৰণ। ২ ছই অসুবিধ চিপে বে পরিবাৰ শুক্ষ স্থা ধরিতে পারে। চি॰ কাটা-চিনটি দিবার সময় নথাঘাত হেতু কাটিয়া ঘাইবার ভাব হ'তে: চিমটি ব্যান।

চিমড়ে, চিমড়ে। আন উচোরণেচিমডে। হিল্লামড়ে। সং-চর্ম চান্ডা >]
বিণ, চামডার মড়; যা চানিয়া ছেডা ঘায়না
tough ২ যা সহজে নোয়না : হ্রপ্রনায় .
শক্তা ৩ লিকা একড় য়ে, সহজে যে বিনীত
হয়না । ৪ অত্যন্ত হুশ : পাকান।

ৈতিমনি [ইং-chimney র লিপান্তর | বিধুমনির্গমন্তর : ল্যান্পের আলোক বেইনী।
ৈতিমসা, `চিনসে [চামসা এঃ] বিণ
চর্ম সদৃদ চিমড়া। ২ গুৰু চামন্তর ছুলকার জুলকার কি. চিনসানি। বি. চিনসানি,
-সিনি, -সুনি, -নী।

চ্চিয়ন (চিয়ান এই) বি. এক্স ফ্লেদেন। ২ জাগ্ৰত করণ। ৩ চলুক্মীলন। ও বিভাষ।

িত্য় (চিৎ-চের) (জং) = চিথ বিধা চিরা। অকর্মক। চিই, চিথ, চির, চিও চিরে: চিরাইতে: যিষাইয়া (চেক চিইনে): শিক্ষত্র-চিরান) কি, ঠৈতকালাভ করা, সচেতন হওরা: আপ পাওরা। ২ জাগত হওয়া: জাপা:চকু উন্মীলিত করা। "চিবপুত্র অববে জননী"-ক্ষিক্।

ভিয়াড় [চ=চৌ=চড়ব্-আড=আর (চি
-বেধনাত্তা, চেরাডও হয়] বি. চড়ুর্প বাণবি:। "চোরাড চিরাড বাণ করবাল করশান।"-কবিক । চিচ চাপ্ড্-মুসুরাণ! মহাবীর চিরাড চাপড়ে করে রণ"-কবিক। ভিয়াড়ি [চেচাড়ি ফ:] বি. চেচাড়ি। ২ পুড়ুরের চোব, নাক, টোট ইং গঠন করিবার অন্ত কুম্বকারদিশের ব্যবহৃত বংশ-নির্মিত ক্রকবি:। ৩ (আবেন) দা-বি: (চণ্ডী-কাব্য, হরিরাম)।

চিমানি [চেতন=চেঅন=চিঅন, চিলন চিজান (আ-বাং)। হিল্টেরামা। চিরাই-চিলাও, চিলার; চিলাইডে; চিরাইরা (চিরারা-চিলিরে)। অকর্মক—চিরনী চিজনী। শিল্পর— চিলানী ক্রি, চৈড্ডে সম্পাদন করা; চেডন করা। "চিলার চাপারে গাঁর চন্দন কুরুম।" -খ০। ২ বাঁচান; আগে দেওয়া; জীবন দান করা। "চিয়ায়া উত্তর দেহ ছারারে সংহতি নেহ পাসরিলে পূরব পিরীত।"-কবিক০। ত নিজ্ঞাতল করা; জাগান। "নিজ্ঞাপতল আনি চিয়াইয় স্বামী মুখে হলে নেয় ভয়া।"-কবিক০। ৪ বিভাস করা, সাজান। "কুবলয় করবীর চিকুর চিয়াব"-জান। বি, চিয়ন। "শুশান চিয়্নি-আ্থানে শ্বসাধন সম্ভ্রায়া শবকে জাগ্রত করিয়া শতিসাধন। করা; আ্থান জ্যাগান।

ভিন্ন।র-বি, বিভাদ।

ি⊋য়ারী 'চিয়াড (জঃ) ঈ॰ (কুজার্থে) বি. ভরাওনিগের শিকাব মারিবার ছোট ভীর।

ি ক্রিক ক্রিক ক্রিক। ২ ফালি : গও :
লখা ভাবে ছিল্ল অংশ। "কাব কাটে হস্প প্রকাব কাটে শিব। বুক ভেল্পে পেল কেই
ইল ছই তিব।"-শি। ৩ ঘাক। ৪ ভাগ
(০৯ গী)।~কুট [হিনা চিব (চেরা, ফাডা)
কুটে (কোরা চুকরা)ফারা পুরাণা কণ্ডা(হিন্দুলনাগর) | বি. পুরান্দ্র মলিন ছিল বয়.
ভিম্বা , চেনা। ২ কাগজেব টুকরা : ছিল্ল বা লুজ পর , জেনা কাগজ। "স্থার আলবেলার পাকের পেকে একটা চির্কুট কাগজ্ববা কারে ছলামনিব বাতে দিয়েবলে "পড়ে
বাব ,কারে ছলামনিব বাতে দিয়েবলে "পড়ে
দেখুন, যতীশা কি লিবেছে"-বারোয়ারী
উপস্থান।"

তির্ ; চি (চহনে) +র (অবিজ্ঞেদ মর্থে) বিণ, কাল সথকে বহু বাদীয়া ২ সকল, দক্ষা "ভিপদিল সমান না যায়"। ৩ নিতা : "তে ভিরন্তেশক্ষ"-ছমনিকা। ৪ কমস্তা "হেপা ছায়া আছে ভিরন্তমন চির-বসপ্ত বায়।"-রবী । (৫ নি, বিলম্ব। অ-চিরকারী। কর্ম্মণা ভিরন্তম বহু বিণ, যার কাজ করিতে অনেক কাল লাগে : ভিরন্তির : দীর্যস্তাতী। কর্মা ভির্ন্ত ভূতির (চিরদিনের) কাজ্রিত (বাঞ্ছিড) - ৬ তং বিণ, বহুকালের অভিগ্রেভ : অনেক দিনের বাঞ্জিত : দীর্যকালের আকাজ্রিত। "এদ হে এদ ভিরকাজ্রিত। বিল্লা বিতা ভিরন্ত্রমান (বাধানা)। ক্যারিতা [চির-কু

(कत्रा) + हैन (र्छ)= ित्रकातिन + जा (ভা৽)] বি, বিলম্বে ক্রিয়া সম্পাদন; অল সময়সাধা কর্মে বহু সময় কেপণ : দীর্ঘ-প্রতিতা: বিলয়ে কাঘানিস্পাদনের স্বভাব। ~कार्ती [ba (ब्व्काल)=क+ हैन (र्छ) =কারিন ১মা ১ব৽]বিণ, যে কালবিলয় কবে : যে শীঘ্র কাষ্যা শেষ করিতে পাবে না : যে খাল সময় সাধা কর্মে অনেক সময় বায় করে . দীয়স্থত্রী। ২ বি, মূদি পৌতমের পুত্র (দীমুম্জী ছিলেন বলিয়া এই নাম)। ~ক লৈ [ির (মুঃ) কাল-ধা] বি, চিরদিন : দীঘকাল। ১ ক্রি, বিণ, বহুদিন ধরিয়া। ৩ আবিচ্মানকাল। "ভির্কাল ধরে পঞ্জীরথরে অম্বৰপৰে বসিয়া"-বিশ্বনুত্য (রবী৽)৷ ৪ ঘাঞীবন। বিণ ∼কালা ভিভিড [চির+ কাল + মৰ্জিটা বিণ বহুদিন ইইতে সঞ্চিত . আজীবন ধা অজ্ঞাকবা ইইয়াছে। ~কালিক, ~কালীন, ~কালীয়া, ~ ুব: কুল-বহদিনব্যাপী ৢ চিবকাল সম্বন্ধীয় . ব√কাল ২ইতে। ∼িক্রিয়ি (চির (বংকালে-দ্রুবিন্হর) ক্রিয়া (কর্ম) যার, ব্ বিণ চিরকারী , দীর্ঘহতী। ~তা | চির-জিয়া যার.=চিবজিয়+ভা(ভা)] বি চির-काविज्ञा सः। ~कोछि (विषकानशास কীৰ্ত্ত-ধা । বি দীৰ্ঘকানহায়ী জখ্যাতি। ১ | বহ] বিণ, যাব কাঁট্রি চিরকাল মাছে ! ~কমার-বিণ চিবঞ্জীবন অধিবাহিত।.> ষ্টা ~ী। ~ক্রীত [চির (বংকালে। ভল্) জীত : বিণ ব∠কালের জন্ম যা এম করা **২ইয়াছে: ব**২ পূৰ্বে যা ক্ৰীত **হইয়াছে**. अदनक पिरनत रकना। > वित्रिपरनत अश्र বা যাৰজীবনের জন্ম জী: (বিপরীতে-চির বিলীত।। 🔾 যে অন্ত হ'তে এত উপকাৰ भाडेशाक (य डा भवित्मांध कवा गांव ना : জন্তান্ত উপকৃত। > স্ত্রীং ~1-চিরোপকৃত। ' ~डो रॅंक [6व (मोधकान)-ओर (वां जिया शका)+अक (छ) | वि, औवक वृक्त। २ বিণ, যে অনেক দিন বাঁচিয়া থাকে : চিরঞ্জীব : िवकीवी। ~की वंग [वित्र (खः)-कीवन] বি. সমশ্ৰ জীবন : জীবিতকাল। ২ ক্ৰি, জীবনকাল ব্যাপীয়া: আজীবন। [मू॰ हिब्रकीयन भा भ्य॰] वि.

ृत्क विवयर (स.ज=स्वर्त), हीन द्काक्य स्थानावयर क्रमा सामी क्रमा क्रम क्रमा क्रम क्रमा क्रम क्रमा क्र

দীর্ঘকাল যে বাঁচে। ২ অমর ; থার মরণ নাই। ৩ বি, ঈশর ক্রি:-বিফু, ব্যাস, বিভীষণ, হতুমান, বলি, অখথামা, মাক্তের, কুপাচার্য্য, পর্ভরাম, শাল্মলি বৃক্ষ ও কাক চিরজীবী বা অমর বলিয়া প্রসিদ্ধ। অন্তত্ত-অরথামা, বলি, হন্মান, বিভীষণ, কুপাচায্য ও পরশুরাম এই সাত জন চিরজীবী ৰলিয়া প্ৰসিদ্ধ] >। বি, ~জীবিতা। ~जीवियु,~जीरवयु [वित्र (जीविन्-জীব) + মু (৭মী বইবা) এই সংশব্দ অবিকল ষাং পত্রে চনী অ, দীর্যজীবীর নিকট বা প্রতি: চীর**ন্ধানী**র হন্তে। ~ তিক্ত-বি, চিরভা। ∼তুষ†র রেখ¦-বি,পর্বতাদির যে উচ্চতায বরফ কথনওগলে মা snowline. ~দ রি দ্র [চিরজীবনব্যাপী দারিন্দ্রা-যুক্ত, মঃ প লো] বিণ,জন্মাৰ্ধি মৃত্যু প্যান্ত গুৱাৰ: ~দারিদো-বি, শাজীবন নিধ্নতাবা অর্থাভাব: চির্দিন নিংস অবস্থা। "চির-माजिला कतिर भारत, इद्राप्त वला लाहा।" -রবী। 🗢 চির দৈশ্য। ~দাস-বি, পুরাতন ভূত্য। ২ ক্রীতদাস। 🕲 বিণ, চিরাকুগত . ।চিঃদিনের মত অধীন। > ঞীং ~ী। "চিরদাসী দাসী ও চরবে"-মেঘ। ~ দিন-ক্রি-বিণ, চিরকাল (ম্রঃ)। ২ আজীবন। "ক্যাপার মতন আছি চির্দিন উদাসীন ञानमना।"-हग्रनिका। ७ वि, व∠काल, দীর্ঘকাল। "চির্দিন দেখি নাই পাড়-পুত্রগণে।"-মহা॰ (কাশী)। ৪ বহুদিন। ~দীন-চিরদরিল জ:। ~জঃই/-বি वित्रकालवाणी पातिका। 🗢 जीवनवाणी কন্ত। 🗢 মরণান্ত শোক। > বিণ, ~ তঃখী: > ব্রীং~তঃখিনী। ~তর্লভ (চির-ছর্লভ (ছ:থে লভা)] বিণ, যা কগনই ফুলভ নহে : যা প্রাপ্ত হওয়া চিরদিনই ছংসাধ্য , চির-ब्रष्टाभा । > और ~1 । ~ देन् ग्रा-वि, को वन-ব্যাপী দারিন্দ্র। ২ যে অভাবের শেষ নাই। 🔾 চিরস্থায়ী দীনতা। 🛹 নিজা-বি, যে নিজা কথন ভঙ্গ হয় না ; মৃত্যু। ~িনিজা-গঁত [চির-নিদ্রা+গত (প্রাপ্ত)] বিণ, খনপ্তকালের জন্ত নি দ্রামগ্ন ; মৃত। ᠵ 🗟 🕏 ~1। ~নিজাভিভূত [চির-নিজা+

অভিভূত] ৰিণ, অনম্ভকাল নিজ্ৰামগ্ন; মৃত। > ब्रीः ∼1 । ∼िनि क्रिउँ-विग, व्यनष्ठ নিজার অভিভূত: মৃত। > औ:~1। ~নিবাস-বি, বংকাল হ'তে বসবাস: ~নিবিষ্ট-বিগ পুরুষামুক্তমে বাস। চিরস্থিত। ঽ পুরুষামুক্রমে অধ্যুষিত। 🔾 দীৰ্থকাল নিৰুক্ত। ৪ চির-প্রবিষ্ট। > খ্রীং ∼া। ∼িনব্ত-বিণ, চির-কালের জন্ম বিরত : চিরশান্ত। > স্ত্রীং ~।। বি চির্নিবৃত্তি। ~নির্দ্দিষ্ট, ~নির্দারিউ-বিণ, যার কগন ব্যতিক্রম হয় না : চিরপ্রিরীকত। ~ নির্ববার্সান-বি. চিরজীবনের জন্ত দেশান্তরীকরণ। ২ মৃত্য-काल शराख बीभाखत-वासका एवं tranportation 🤝 বিণ, ~িনৰ্কা সিত্ত 🔿 গ্রী: ~1। ~ নির্ভর-বিণ, যার উপর চিব-দিন ভর্মা রাখা যায়: যে চির্দিন আশ্রয় দান করে। 🗢 বি, অনপ্রকালের আঞ্চর। वित्रमः 🟗 : ঈषत्। ' 6ित्रवक्तुः, वित्रमिष्टंब, 6ित-শান্তি ত্মি হে প্রত।"-দা। ~ নিশ্মল-বিণ, কথন যামলিন ২য়না, সকলোয়া পরিকার পাকে: চিধবিশুদ্ধ। ঽ বি. ভদায়া: ঈখর। ~নিস্পাপ ((চির্দিন ব্যাপিয়া) নিঃ (নাই) পাপ যার-ব্৹ী বিণ, আজীবন পাপকর্মহীন: িরজীবন পবিত্র-কথা। ~নীহার-বি, যেতৃধার কথন পলে ना ; अग्रीडारव मिक्क वत्रक everlasting ~নীহারবাজ ভৌ: পরিঃ বি. উঠ পর্বত পাথে অতি ধীরে প্রবহ্মাণ বরফের ননী। ২ চিরতুধার সীমার নিমদেশে জনাট বর্ষ। ~নীতারসীমা (ভা: পরিঃ] বি, উচ্চ পর্বতের চিরত্বারাবৃত অংশের রেথা বা নিয়ভাগ snowline ~ন ত্ন-বিণ, যার অভিনবত্ব কথন নই হয় না: চির্নবীন ; যা কথন পুরাতন হয়না৷ ∼পঁদ (চির (অক্রা) পদ (বন্দু)] বি, চিরস্থায়ী বস্তু। "ধন জন नरह কিছু চিন।"**-কুন্তি**া ~श्रीति क्रिंड-विश, शीयकाल यात्र महिङ ঞানান্ডনা আছে : ৰহকাল হ'তে জানিত · চিরপরিজ্ঞাত : পরাতন আলাপী। ~পাই-

विन, हित्रमिन शामिछ। 🗢 व्यासीयन श्रवम। ত চিরস্থল। > ক্রী: ~।~প্রজ্য-বিণ. চিরদিন থার পূজা হইতেছে; চিরকাল यात्रा > बीः ~। ~(প्रां विठ-विन, আজীবন যা পোষণ অৰ্থাৎ পালন, ৰা ধারণ বা বিখাদ করা হইয়াছে। ঽ চির-আকাজ্রিত : চিরবাঞ্চিত। > শ্রীং ।। ~ 21 5 लि छ-विश. या हित्रप्रित हिना আসিতেছে; যা আবহমানকাল হ'তে আচরিত হইতেছে। < বি. ~প্র চলন। ~र्थे वाञ-वि, भोधकाम विरम्भवात्र। **३** আজীবন প্রবাসবাস। ~প্র[']বাসী [চর-थ-वम (वाम कता) + हेन (र्ख-श्रमार्गार्य)। প্রবাসিন ১মা. ১ব৹] বিণ, যে বহুদিন অক্সদেশে शांक : वित्रकालवित्तनवामी : वित्रवितनी। ~ व्ये वाजिनी-विविद्यान বানিনী: চিরবিদেশিনী। ~ প্রতিই-বি, অনন্ত স্থোত: যে প্রবাহের বিরাম নাই। ~প্ৰী বা হি উ-বিগ,যাআবহমানকাল হ'তে বহিয়া বাইতেঙে : চিরম্রোত। 🗦 গ্রীং 🗻 🛭 ~ প্রতি । [6র প্রবাহিন শব্দ] বিণ, বার প্রবাং কথন পামেনা : ধার স্রোত অনস্তকাল ধরিয়া চলিয়াছে। > স্ত্রীং~প্রিবাহিণী। ~ থ্র সিদ্ধ-বিণ, বংকাল হ'তে বিথাত। ২ যার প্রদিদ্ধির হ্রাদ নাই ; চিরপ্রখ্যাত। > ঝাং~া। বি. ~ প্র সিদ্ধি।~ প্রাপ্ত [চিন্ন (বহকাল ধরিয়াবাকে) প্রাপ্ত-২ তৎ] বিণ, যা বহকাল পর্ফেল লন। ~ প্রাথিত িচির (বংকাল ধরিয়া) প্রার্থিত (বাঞ্জিত),২য়া তৎ : কিম্বা চিরকালের জন্ম প্রাণিত, ৪ তৎী বিণ, চিরবাঞ্চিত: আজীবনের আকাজ্জিত: বংকাল হ'তে স্পিত। > 31: ~11 ~েপ্রাঘিত [চির (চিরকালের জক্ত) প্রোধিত (বিদেশস্থিত), ৪ তৎী বিশ, যে বংকাল বিদেশে ছিল ; ৰুংদিনের প্রবাস হ'তে वान्छ। > द्वी: ~। ~रेन्मिज-विन. অন্তকাল বার বন্দনা হইতেছে ; চিরপুঞা ; যিনি মুগে বুগে সকলের পূজা পাইরা আসিতেছেন : চিরবরেণ্য। > औং ~ । ~বাঞ্চিত-বিণ, চিন্নকাল লোক থাকে বাসনা করে; চির-আকাজ্যিক; চিরপ্রার্থিত ;

> बोः ~।। ~ित्रिक्छ प-वि, पीर्यकाला ছাড়াছাড়ি ; বইদিনব্যাপী বিবাদ। ঽ অনস্ত-विबर। > विव, ~िर्निष्ठत्र।~निर्माश-বি, চিরকালের জন্ম প্রসাম। ২ মৃত্যা। ~বির্হ-বি, চিরবিচ্ছেদ ডা:। ~বিরুদ্ধ-বিশ, চিরদিন যে প্রতিকৃল। ২ আজীবন যে विशक। > होः ~ विक्का। ~ विष्वाध -যে বিরোধ বা বিপক্ষতার শেষ নাই : অনস্ত विवाम: विवासका । > विन, ~ विट्रा भी। > बोर ~िवरत्राधिनी। ~िवस्राय-वि व्यनस्य विश्वासत्रत्र वश्व । 🗢 विष, या वित्रशिम লোকের বিশ্বর উৎপাদন করে। ~ বিস্ফার্ [চিব্ল (চিব্ল দিন) বিশ্বত ২ তং] বিণ, হাকে লোকে চিরদিনের মত ভুলিয়া গিয়াছে: থাকে কেই মনে করে নাবা ধান সংবাদ লয় না। ২ বংদিন ভুলিয়া গিয়াছে এমন। > বি. ~বিস্মৃতি। ~বিভিউ-বিগ, যে বিধানের অঞ্পা হয় না: যা চিরদিনেব জ্ঞ विधिवक्ष। 🗢 कित्र-व्यामिष्ठे। 🙂 ित्रमिन ~ৈবর্-বি িরণজভা। অসুট্টিত। > विन, नी। अधीर न्देनतिनी। ~বৈরাগা-বি, আজন্ম সংগারে এনারা: वित्रिक्तित अग्र विश्वति वित्रिक्ति । > कास्त्रत्व ষয়ায়। > বিণ, ~ৈবেরাগী। ~মিলিন -বিণ, যা কথন পরিকার হয় না : যার কালিমাকখন দুর হয় না। > গ্রীং ~1। ~मिलिनेडा. ~मालिश-वि लागी-~মাগ্য-বি. থাবহমানকাল হতে বা অনস্তকালের জন্ম সমানিত বা পূজাপ্রাপ্ত : আজনপুজিত। > প্রীং ~া। ~মিতা [চির (চিরকালের) মিতা (বন্ধ). ৬৩৫] বি, অমনেক দিনের বধা, অভি পুরাতন হুহুদ্। ২ স্থায়ী বৃদ্ধ; ধার মিত্রতা নষ্ট হৰার নহে। ~মগ্ধ, ~মে†ছিউ-বিণ, গুণ বা রূপে চিরদিন আত্মবিশ্যত ৰা অত্যন্ত আকুষ্ট। > ব্ৰীং~ । ~মেহী [চির (পুরাতন) মেহ (রোপবিঃ)+ইন (छा)=त्महिन् भा, भवा विश, व्याकीवन त्मर (त्रागश्रह) > वि. गर्फछ : गांधा। ~यं भाग्रहत. ~गॅर्भाष्ठा - विश, हिन्नत्भीत्रवास्त्रक: या

कारह काम यथ विखात करत । > हो: नी. ~!। ~रॉमीसी [मः हित्रश्मश्विन] विश যার যণ চিরদিন অট্ট থাকে: চির-গৌরবান্বিত ; অনন্তকীর্ত্তিশালী। ~ रॅम्बिमी। ~र्वेञ्गे अर्र - वि. রহত্যের সমাধান কপন হয় না আনক কাল ঘেরহস্ত উদঘাটিত হয় না। ~রাত্র [চির-রাত্র] ক্রি-বিণ, চিরকাল: চির-দিন জঃ। ~রিপু-বি, চিরশক্র; আজয় বৈরী। ~রহগ্ন [চির-কগ্ন (রোগাক্রান্ত)]বিণ, > চিররোগী। > গ্রী:~1। ~রুজ-বিণ, যাকে দীৰ্ঘকাল আৰদ্ধ করা হইয়াছে। 🗢 আজন্ম ৰন্দী: যাৰজীবন কাৰানতে দণ্ডিত। > গ্রীং~া।~(রাগ [চির (বঃকাল হারী) রোগ (ব্যাধি) | বি. যে রোগ বহদিন হ'তে আক্রমণ করিয়া আছে chronic disease. ~়েরাগী [চিররোগ+ইন (স্তা)] বিণ, যার িররোগ আছে: আজীংন যে রোগ ভোগ করিতেছে : চিবরুগ্ন। > স্ত্রীং ~রোগিণী। ~ला | श्राप्त | विन, त्रीकड़ारना । "वाका দিতাম 5ি- কেশ মোনাঝুরি দিয়া"**–পু**ংৰংগী। ~लाका-विग. व_रकारलंब ८५शेश खाश्च: আছের সাধনার অভিজ্ঞ। > গ্রী: ~।। ~লালি এ-বিশ, চিবপোধিত: চির পালিত। > রৌং ~া। ~ ল্ব-বিশ, চিরবাঞ্জিত : আজেয় অভিল্যিত : চির-ঈপিত। ১ চিরমুগা > লীং ~11 ~^৯ক্রি:=বিণ, যে চিবকাল শক্রতাংরণ করে : আজন বৈরী। > বি. ~তা। ~শাকু-বিণ, যে চিবদিনের জন্ম সংঘত হইয়াছে। ঽ দীর্ঘকাল নিক্গ্রন্ত ও বির । 🔾 আঞ্চর े और ~11 ~×11 (5x-1a. দীঘকালব্যাপী শান্তি: চিরকালের মত एभाषा होन्छ। ২ भूकि। ७ मृङ्या ~भा। भूल-विश, यात्र वर्ग वित्रमिन मनुक পাকে: চিরহরিৎ। > औः ~গ্রাঘা-বিণ, চিরপ্রশংসনীয়। ~স্থা-বি চিরদিনের বন্ধু; আজন্ম হছৎ। > ন্ত্রীং ~भिशो। ~भेक्री, ~माथी-विन, व्याक्त সহচর : চিরবয়স্থা > ক্তাং ∼সিঞ্চিনী। ~সॅटॅ5 त-विव. निटामश्री : व्याक्य महहत ।

খীং ~ী। ~সঁহায় [চির (চির-कांट्यतः) महाग्र-७ ७९] विन, वहकांट्यतः আশ্রয়দাতা : বংদিনের উপকারী। 🗦 চির-শম্বল : চিরভরসা। > ক্রীং ~া। বি, ~সঁহায়তা। ~সুখী |চির-ফুখ+ইন (विभिष्टोर्ध वा छा)] विव, यात विविध कथ আছে : আজীবন সুখী ; নিরস্তর যে সুখ ভোগ কবে। "চিরমুখী জন ভ্রমে কি কখন বাখিত-বেদন ব্রিতে পারে।"-সন্তাবশতক। > ল্রীং ~সুখিনী। **~সুন্দ**র [চির (অনন্ত-কাল ব্যাপিয়া) সুন্দর-২তং] বিণ, গাঁৱ मोलया ित्रमिन मभान । ২ वि. शत्रस्थत । "গ্ৰহম নন্দন-বনে এস হে এস চির্ম্ন সামা -মা:। ~প্রসং (চির (চিরকালের) ফুরং (মিজ্র), ৬তং বিং চিরদিনের বফু; বহু-কালের সধা: চিরমিতা। ২ পরমেশ্বর। "কেন ভোল ভোল চিরস্ক্লে, ভুলনা চির-ত্বহলে। ধন মান প্ৰাণ সকলি য়াঁ হ'তে, এমন ফুরুদে, কেন ভোল।"=জন। ৵পুতা । চিব কুড়া (প্রস্থা-প্রস্থিনী)-২ তৎ] বি. দীর্ঘ**কাল** প্রসংবিনী, বংকাল প্রস্থতা। ঽ যে গাভী অনেক বাব প্রদব করে। 🔾 যেগান্তী অনেক কালের পর প্রদার করে। ~ সেবক-বিগ. আজীবন দেবাকারী। 🗢 বি, পুরাতন ভূত্য। > খীং ~সেবিকা। ~সেবিউ। চিন্ন (চিবদিনের সেবিত, ৬ তং | বিণ, বংকাল ধবিরা যার সেবা হইতেছে। ২ বংকালামু@ত; দীর্থকাল-সাধিত : চিরাচরিত : ং বংকাল মানিয়াআসিতেছে। > और ~ (मृति छो। ~ श्रि छॅ- विग, वा वा त्य शोध কাল মাছে : চিবস্থায়ী। > স্ত্ৰীং ~ স্থিতা। ~স্তা যিতা [ির (দীর্ঘকাল) স্থা (থাকা) + ইন (ঠ) ব আপম। মু=চির্ম্বায়িন + তা (ভা৹) ন-লোপা বি. দীর্ঘকাল স্থায়িত; চির দিন থাকা: অনখরতা: অমরত। ~ স্তায়ী [ित-१] (थाका) + हेन् (छ)। मूल्= विक्रशासिन >भां, >व<। तःश्वत आरम् 'ित्रक्ष' (धितक्ष</p> বলোকর permanent settlement.)] বিণ, অবিনখর। ২ অলকালে যার ধ্বংস, ক্লায়ৰ বা অভাপভাৰ হয় না : যা বহৰাল সমভাবে থাকে: शীর্থকাল স্থায়ী; অক্ষয়। ~काशीवरनावस्य->१३७ वीः नर्क वर्ग-

ভয়ালিদ বসীয় জমিদাবগণের সহিত এখনে দশবৎসরের জক্ত এবং তৎপরে তাই চির-নির্দিষ্ট হারে থাজনা দিবার যে বন্দোবন্ত করেন। ২ যে ব্যবস্থার পরিবর্তন হয় না। ~স্যু [চির-অন্ (থাকা)+য (র্দ্ম), অ লোপ] অ, চিরকাল : নীর্থকাল। ~হিরিং [চির (অকর, হায়ী) হরিং (সব্জা)] বিশ্ যার হরিংবর্গ নন্ত হয় না। যে চিরকাল স্বুজ পাকে : নারিকেল, তাল, পজ্রাদি চির্ম্মান সুক্ষ পাকে : নারিকেল, তাল, পজ্রাদি চির্ম্মান সুক্ষ পাকে : নারিকেল, তাল, পজ্রাদি

ি নিঞ্জি-জ্বী [হিন্চ চিরোঞ্চী] বি. পিয়াল গাছ buchama latioba : পিয়ালম্বল : ক্ষুদ্র বাদামবি:mit of the chirongia sapida ; বঙ্গে ধ্যেকপ তিলেব ব্যবহার পশ্চিমাঞ্চলে ডক্ষ্রপ চিরঞ্জির ব্যবহাব। চিন্ন পাদ্যক্রব্য সম্পাদ্ধ ক্ষিবার জন্ম পেন্থার মত ব্যবহৃত হয়।

ভিনিঞ্জীবী [চিরং-জীবিন ১মা. ১বন] বিণ, চিরজীবী দ্রঃ।

ি কেবিণ, (চরিণ (চিরাজঃ) বি বিদারণ :
বাছন। ~দাঁ (ভ-বি- চিক্লীব মহ দন্ত। "বৃক
উঠা নাগজ চিরণ দাত যাব। মেই কন্তা
বিষা কৈলে পুকৰ সংহাব"—মনসা ম বংশান)। বিশ, (চর্বণ দেঁ, ভা। বিষ্কালী। বিষ্কালী। "উচ-কপালী দেৱণ দাতী" -প্রবর্ম।

चित्रंती, চিক্তণী [চিরণ (চেরা खः) +

ઇ (ন্তাৰ) দাবন অর্থে) ধরারা চুল চেরা যায়
বাখা চিরখুক বা চেরা চেরা। অথবা চর্যণীকর্ষণী > ঘরারা ক্যণ করা বা আঁচিডান

যায়] বি. চুল আঁচডাইবার চিক্লী; প্রসাধনী।

(মন্ড চির্যার নাম কাকুই। হি. -কাক্সী।

ভির্নিটা, চিরিটা রং- চিরনটা,
'চিরিনটা। চিরন্ (চিরকাল) অট্, ইট্ (গমন
করা) +অ (ভূ-জা-) নিপাতনে, চিরন্ট,
টিরিট + ঈ (প্রীং)] বি যে কঞা চিরকাল
পিত্রালয়ের গমনাগমন করে: পিতৃপুহে
চিরদিন অবস্থিত। কঞা; যে বিবাহিত।
হইলেও পিতৃপুহে আজীবনকাল অবস্থান
করে: পিতৃপুহিতা কঞা।

িস্বতা, চিরাতা, চিরেতা [ह॰ -চিগাইতা, চিরায়তা। সং-ক্রিয়াতক। বৈদ্যকে **কিরাত তিজ্ঞ, চিরতিক্ত**] বি.ভূ**নিম্ব** : চিরেতা।

ির ত্ন [চিরগ্ + তু(ভবার্থে)] বিণ,টিরপ্তন: পুরাতন।

চির্থাই [গ্রা॰। স্থায়ী > থাই] বিণ, চিরম্বায়ী।

क्रिवॅनि,-नी-विवर्ग मः।

িরস্থান [চিরম্+তন (ভবার্থে)] বিণ, যা বহুকাল হতে একভাবে চলিয়া আদিতেছে : চিরকালীন।"দে শ্রেণীর লোকের চি॰ সংশ্লাব এই যে, অধ্যয়ন কাষ্য লোকসাধারণের নহে, শ্রেণ্রবিশেষের"–চন্দ্রনাথ বস্তা । ২ পৌরাণিক: পুরাতন। গ্রীংনী (-রস্তি-)।

ভিরা, [গীব ক্রঃ। হিল্ডিরা (পাগড়ি)] বি, মাণার চীর বন্ধ: ফালা কাপডের পাগডি। "কাল্ব কাটারি ছড়ি মস্তকের চিবা"-ঘ-। क्तिता, कान्यां कार्या (अध्यः द्वांशः প্রলোভন) ᠵ 🚶 বি. পুরস্পার : বগশিশ। " হবাৰ আমিৰি বাবি মাৰি গৰ চির।" – থ । ভির্না, চেরা (৪ -৪রনা। কালদি বিনারণ কালে যে শব্দ হয় তা > চিব অর্থাৎ বেচৰ বা চিৰভিৱ শব্দ 🗢 । অথবাসং-ছিদ ((इस्ट्न) > इंडा > इवा. शदा िवा ७ শ্রেডার এরা। **কিখা** ছুব্ ধারু (ছেন্**নে**) > আসা সম্ভব। চিরি, চির, চের (চিরুন, (5ব),টেরে (টেরেন); চিরিতে (কে: টিরতে); চিরিয়া (কেন্চিরে)। ণিজন্ত-চিরান, চেবান ক্রি, বিনারণ করা , ফাটান , ফাডা : ছিল্লকবা; ছেঁড়া। প্র-কাঠ চেরা; কাপড চেরা। ২ বিভাগ করা। প্র-চুল চেরা। ও নখাঘাত দার: রেখাবং কত করা ! 😝 বল প্রয়োগে উন্তু করা : ফাঁক করা ; খোলা। "নেপিয়াছি আঁখি চিরে"-মণোক। চুল-চের।-চুল তিবিয়া ছুই সমান ভাগ করার স্থায় হল ভাগ ৰুৱা। ফোডা চেরা-ক্ষেডিকে অন্ত্র-প্রয়োগ ছারা দৃষিত রক্ত পুয়ানি বাহির করা। বুক (চর্বা=বন্ধ বিদারণ করা। "মা কালীকে বুক চিরে রক্ত দিয়ে এল"। ২ বিশ, ক্রদয়ের **অস্তন্তর হ'েত প্রাপ্ত** প্রাণাপেকা প্রিয়তম। প্র-বৃকচেরাধন। 🔾 কামিজ, কোট ই পরিজ্ঞানের যে স্থান বুকের উপর পড়েতা কালা, বুৰুকাটা। এ-বুৰু-চেরা জামা।

তিরাই (প্রাত-বাং) বি, চিরায়: । দীর্ঘায়: । "জনম হইলা বস্মতী হও গো চিরাই। আজি জাক জনমাইব তাক দিও ঠাই॥"-শুত পুত।

ভিরাগ, চেরাগ [ফা চিরাগ্-দীপ]
বি প্রদীপ। বিণ, চিরাগী। চেরাগী।
চি(চে)রাগ-দান-পিলস্ক: দীপদও:
দীপাধার। চি(চে)রাগ আলী-মুদদনানী নাম। আলী গার জীবনের চেরাগ
ধ্বপ।

িক্রাগ্র [চিব + আগত] বিণ, বহকাল হ'তে প্রচলিত : আবংমানকাল হ'তে যা চলিত্য আদিতেতে।

হিত্রাগী, চেবাগী [চিরাগ (জঃ) + ই॰ (সহকে)। চিরাকী ও । বি. মুসলমানী নাম। প্র-চিরাগী মিয়া। ২ চিরাগ সম্বনীয়। ৩ কোন পারের ক্ষেত্রনাব সংলগ্ন হয় পৌরের উদ্দেশ চিরাগ দেওয়। হয় পৌরের ডিপ দুমি সদুশ)।

ি∌রচিরিউ (চির+ আচবিত) **বিণ,** বীধকাল অভুহিত।

ি⊋র।"ভা-চিবত। জঃ।

িত্রাণী (চিরা (শি)+আদ (বাং-র ণিজহু বিভক্তি)] ক্রি অন্থ ধারা কাঠাদি চিরাইয়াবাফাটাইয়ালভয়া।

ির (অন্তর) আনন্দ হয় বা আছে যাং-বহল বিশ যে জন আজীবন আনন্দ অমুভব করে। ২ বি. অক্ষয় আনন্দ; মধানন্দ যে আধানন্দৰ শেষ নাই।

িক রা মুকুল [চির + অমুকুল] বিণ চির-সংগ্রা: চিরহিওকারী। "আপনি চিরামুকুল" -নী বং।

ভিরান্তর্মক্ত (চিন্ন + অমুরক) বিণ,
চিন্নদিন আগক; চিন্নপ্রিয়। প্রীং লা।
ভিরান্ত/রাগ [চিন্ন + অমুনাগ বি, যে
ভালবাদার কর নাই; আলম শ্রীতি: চিন্ন
গ্রেম। বিণ,লরাগী। > প্রীংলরাগিণী।
ভিরান্ত্রেশ ভিনা [চিন্ন + অমূলোচনা]
বি, আজীবন অমূভাগ: চিন্ন আক্ষেশ।

ভিরামুষ্ঠিত [চিন্ন + অনুষ্ঠিত] বিণ, বা

চির**কাল সম্পা**দিত হ**ইতেছে। ২** যে আচরণ পুরুষামুক্রমে চলিয়া আসিতেছে। চিরান্ধ [চির+অদ্ধ] বিণ, জন্মান্ধ। ২ থার চকু কথনো থোলে না; যে কথন সত্য पनन करत्र नां। खोः ~ां।

চিরাভ্যিস্ট [চির (বংকাদের) অভ্যন্ত] বিণ, চির্দিনের অভ্যাসিত : বহুকাল হ'তে যার অভাাস করা হইগাছে। গ্রী॰~1। চির্বায় [চির-অয় (গমনে) + অ, বা চির-

শক্ষের ৪গীর :বচনাস্তের অনুরূপ অব্যয় বি. িবলিন: দীর্ঘকাল। (অচিরাৎএব ভার অভিরায় পণ্ডিভী বাং-য় দুই হয় কিন্তু ভিরাৎ, চিবায় বাংয় প্র৹ অী।

क्तितां शुः, bतां शु [किंव (नीर्धकाल) व्याप्त (क्रीवन) यात्र, वश-] विग, मीयक्रीवी। 🗢 বি, জমর।

ি রায়ু/ত্ম তী [চর + আনুত্মৎ (সূ) + 🖟 (द्वीर)] विष, विषक्षीविनी । ~ 🖫 🗟 🕆 [ডির=আগুমৎ (আবুমনে জঃ) + ৫। (জা) ! ति. भीषकी विद्य: ित्रकी विद्या - द्या नि. [চির=শাগুসু নমং (স্তা)=আগমং না নব] বিণ, দীর্ঘকালজীবী : িরজীবী যে বং কাল বাঁডিয়া পাকে।

চিরাভিত্র [ডির+আলিড] বিণ যে বংকাল অভ্যের আশ্রনে পালিত। ঽ আজীবন রক্ষিত।

ি বি. [চি (অমু িডিক চিড়িক্ > হি॰ চিডি.-মা) রা (উচ্চারণে)+ই (রু), আ-লোপ-যে মাতুষের অনুকরণে রব করে ৷ বি, ন্তৰপকী। ২ পকী।

🗲রি,[প্রী 👉]বি,স্তী। এ-চিরিপো(জঃ)। िहिता है निविद्या स्था

ভিরিপো-চিড়িপো স:।

িক [চির (মাঘাত করা) + উ (ধি)-যে হানে আঘাত করিলে সহজে অভিভৃত হয়] वि, मिक्क्ष्य ; ऋक এवः वाट्य मिक्क छान। ক্রিরুণদাতী-চেরণ দাতী স্র:।

क्रिकृषि, हिक्कृगी [हिन्नशिक्टः] वि, ৰম্বতিকা; চিকুরবিক্তাসকারিণী; ছোট

কাকুই। "হাতে নিল চিরণি মাধার নাই (কণ"-ঘ₀ |

ভিভিটী [দং] বি, ফুটীফল। ২ কাৰ্ড়। িল [সং-চিন্ন (রব) >] বি, প্রসিদ্ধ দীর্ঘ-পক দৃঢ়চঞা নগরবিশিষ্ট মাংসাণী পক্ষী; বে পাৰী চিল্ডিল্রবে তীত্র চীংকার করে the common kite ঽ [লক্ত্, ব্যক্ষে] যে শিশু তীব্র চীৎকার করিয়া নিরন্তর কালে। ~ৈচান-চিলের মত অতিশয় তীয় ীৎকার করা।

চিলিবলি, চুলবুল [সং-১ঞ্ল > हि - िव्वविन, हुन्तुन] य. हक्क्टा अवाम ; ৬টফটু : অস্থিরতা প্রকাশ। > ক্রি. চিল-বিলান হি -চিল্বিলানা, চলবুলানা] ছ্যুফট করা চঞ্চল বাঅস্থিব হওয়ো। বিণ, চিলবিলা, চুলব্লা, চিলবিলে, > বি. চিলবিলানি, চলবলে। চিলবিলিনি, চুলবুলানি, চুল-বল্নি।

িল্ম [জাল-িলম্] বি হ'কার কল্কে, লিম (দ্রঃ)। ~চী [তুর্কী-চিল্যুতী] বি. হাত মুখ ধুইবাব আধার (এদেশে মুদলমানী ও ফরোপীয় আসবাৰপতা হারা ব্যবহার কবেন ভাঁদের ধাবা ব্যবসূত হয়]। िनमो लिका [िवम > 6िब=6िन-मील (প্ৰকাশিত হওয়া) +ইক (কুঁ-জাা∘)=যে অল্ল-কালের জন্ম প্রকাশিত হয় বি, প্রন্যোত জোনাকিপোকা। ২ চপলা : বিহ্বাৎ। 🥸

িচিলা, চিলে ["চিলিয়া" > কেনী বি, মট্রালিকার সর্কোচেস্থানে যে ঘর : চিলে কুঠুরি। ∼কোটা-বি. আসাদের উত্তহম হানে অবহিত গৃহ ; কুটাগার attic. ∼ণার-অট্রালিকার ছাদের উপরের ছোট্ঘর ় ছাদে উঠিবার সিঁড়ির ঘর ; চিলা কুঠরি। ~ ছ।ত(দ)-চিলাঘবের ছাদ।

কণ্ঠের ভূষণ : হার।

किनाहिन [हि॰-**हिन्नाहि**ने] वि. গরপার চীৎকার শব্দে আহ্বান বা ভাষণ। ঽ টেঠামেটি। 🥲 কালাকালি। B ঝগড়া। িডলৈ-বি, চিলা ড্ৰঃ। ২ [ঘূড়ী ড্ৰঃ] ঘুড়ির আকার ভেদ।

`ভিলতে প্রাদে॰ গা॰ চোতা, ছিলক। খ্ৰঃ] বিণ, চোতা: লম্বা ফালি করা

কা**গজে**র ছাঁট-পড়া। "এই লেখার পাশে চিলতে কাগজের খাতা এক খানা।"-গৌৰার টাটি। 🗢 বি, ঐরূপ কাগজ বাচ্চ ডিল্ল [সং। অকু∘। চিলচিল রবে তীর bो९कात करत बलिया। वि. जिल the ⇔mmon kite औ: ~ീ I

িল্লক [চিল্(চীৎকার করা) + অক (র্ড্-জ্ঞা-) j বি, চিল। ঽ ঝিলিকা।

ডিল্লাচিল্লি [হি:] বি, উচ্চ চিৎকার: -চলমেচি। ১ ঝগড়া।

িল্লাণ, 6েল্লাণ (হিল-চিলানা (চিল ঠেনান)-গ্রীৎকার করা। তুল-ইং shrill চিলের মত অতি তীব্রব। বাং-তেগ্রাম্য বাৰহাৰ | জি. টেডামেচি করা : চীৎকাৰ করা : টে/লো।

িল্লাভ [চিল্ল (চিল) + আভ চিলের মত আভা (ব্যবহার) ধার, ব্র**াআভা=আভ**] ি সাধারণ ডোর: ছিচকে চোর: वीउंगाः।

ਓ ब्लि-बि, दिन । दिन प्रः।

ভিন্নিক। [হিল্ডিলাবী] বি, চিল্লীশাক। 🔰 চোপের জ।

चित्रो-6व अः।

🏳 ল্লীকা-বি, িল্লী : बि बिरপাকা। চিহিঁ, চিহিঁহিঁ [অফুকার শদ] বি হেষারব : ঘোডার ডাক।

িচ্ছ (লম করা) + অ (ণে)-যা হাবা চিহ্ন রাখা যায়]বি, লক্ষণ। ঽ যা শ্ররণ করাইয়া দেয়: স্মারক। 🗢 যা চালাইয়া দেয়। 🖯 পরিচালক : অভিজ্ঞান : নিদশন। ৫ সংশয় নিবারক; যা দেখিলে কাব সন্দেহ পাকে না। 🕓 সঙ্কেত : ইসারা। Q ভন্ত-সম্প্রদায়-পক্ষ-ইল-জ্ঞাপক বস্তু: ধ্বজ : গ্রাকা। ৮ ভা॰ আ দাগ; ছাপ: কলক। ~কারী [চিহ্-কারী (क + ইন-ছ) । नु॰ काविन २२।, २४०) विनः (य हिङ्कादा: (य কোন কিছতে দাগ দেয়। ~ (হি॰। বাং-গ্রান। প্রান্থাং-চিহ্নানি। সং-চিহ্নিত >] বি, হিহ্ন। প্ৰ-কাপড়ে একটী চিহ্নৎ প্ৰান্ত নাই। ২ বিণ, চিহ্নিত। প্ৰ-চিহ্নৎ करत (पश्या। ~थांती [हिक्र-धाती।

মৃ॰ ধারিল মো, ফা বিণ, যে চিহ্ন ধারণ করে: চিহ্ন্ত। ২ পতাকাধারী:
পতাকী > ক্রী:~ধারিণী-চিহ্নুজা। ২
রি, ভামালতা।

বি, ভামালতা।

তিত্ত (প্রাণ বাং) কি, চেন : জানো।

তেওাহো মুগ্ধী রাধানা চিফ্ আন্ধারে"
ক্রিণ কীণা চিহ্নি, চিহ্নিত আঁণ-চিনিরা।

চিহ্নিলানা চিহ্নিলানা চিহ্নিলানা

চিহ্নেল-চিনিলানা চিহ্নিলানা-চিনিলানা

চিহ্নেল-চিনিলানা চিহ্নিলানি-চিনিলানা

চিহ্নেল-চিনে : জানো চিহ্নিলিটো

"হেবিনা চিহ্নি নাগর রাজ"-বিশ্বা

চিহ্নুম্ন-চিনে। চিহ্নুসি-চিনিটেছ

জানিটেছ : চিনিগ্। "আন্ধানে না চিহ্নি

টোজি"-ক্রিনীনা

িচ্ছা [হিং-চিন্হা=চিহ্ন আল-চেন্ন। চিচ্চি, চিহ্ন, চিহ্নে; চিচ্ছিত্ত; চিচ্ছিত্র। প্রা-বাং] ক্রি, অভিজ্ঞান কবা: পরিঃয় স্মরণ করা। "না চিহে মানুধ নিমিথ"-চডিন। বি, চিহ্নানি-চিন্নৎ।

িচ্ছিত্ত [চিন্ন ড (র্ম) প্রাণ-চিহুৎ]
বিশ্ব যাতে চিন্ন কেন্দ্র ইইরাছে , চিন্নুজ:
অবিচ। প্র-চেরা চিন্নিত বাটী: ক দিত
কাগজ। ২ পোডা লোহার ক্তিচিন্ন করা:
দাপ-দেওয়া: দাগী banded ৩ উচ্চ
প্রেণীর রাজকাথ্যে নিয়োপ ও নির্দাহ সম্বন্ধে
কৃত-অস্মীকার covenanted ~নামাযে কাগজে জনির বাজকীয় সীমাচিন্ন

े 🎒 [তুকী] বি কর্ত্তা বোধক ভদ্ধিত প্রভায় প্র–চিলম্ট্রী, মশালটী, বাবরচী।

্রিট্রের (প্রাদেশ্য চির্ব (জঃ) > চিকগুর >] বি, চীৎকার জঃ।

च्चिक, চিজ (ফা-চীজ-বস্ত সামগ্রী) বি. বস্তু; জব্য: সামগ্রী: জিনিস। "হাগরে পূজিব কিদে কোন চীজ নাই"-খ৹ ম৹। চীজ-ব্ৰস্ত [ফা-চীজ বস্তু] বি, আসবাব প্র:জিনিস প্র:জব্যসামগ্রী।

ভীৎকার, চিৎকার [6 6 কার।
আ-েচিচ্কার, চিচ্কের। তুল-হিভিলাইট। চিৎ-চীৎ-চিল্ (চিল্টিলাকারচিলের টেগনর স্থায় শব্দ কর্য) +কার

(কৃ + **ম−ভা∘)] বি, ভীত্র কণ্ঠধানি** ; টেচানি উচ্চৈঃশব।

চ্চীতল-বি, চিতল স্তঃ। চ্চীন, [চিহ্ন। চিন স্তঃ বি, চিহ্ন। ২ চমক নামক সুগ।

জীন (সং-চীন। ইং-china ছা-চীন) বি. চীন নামক অসিদ্ধ দেশ। ২ চীনজাত বস্ত্ৰি: চীনাংশুক।

जीनंक [চীন+ক (জা॰)] वि, ধাছবিঃ : চিনাধান। ২ চীনকপ্রি।

তীনজ [তীন (তীনদেশে) জ (উৎপন্ন), উপল্ বিগ, তীনদেশোৎপন্ন : তীনজাত। তৌনপিষ্ট (তীন (দেশবিং) তে উৎপন্ন-পিষ্ট (চূৰ্ণ), মং পল্লালা বি, তীনা দিন্দুর। ২ নীনক : নীনা।

जिन्देक [जीनसम्बन्दक (भीमक). मन्त्र प्रतान देव मिना।

জীনবাস [চীনদেশজ-বাস (বন্ধ), মূপ লো:] বি.চীনাংগুক।

जीना (जीन + आ (मयत्क जनार्य)) विध. हीन (नर्गारशज्ञ: हीन्द्रिंग आध्या: हीन দেশে নিশ্বিত। প্র=চীনা বাসন : চীনা মাটি। 🗢 होन (५० मयक्रीय : देहनीय । 🗢 होन দেশের লোক ; চীনের অধিবাদী। ~কির্পুর -কণ্রবিঃ। **~কাঁকুড্-**চীনা রাজককটা: বড কাকড়ী বি:। ~ঘাস -চীনদেশীয় কুপৰি: boshmeria nivea এই ঘাদে দড়ী দড়া প্রস্তত ২য়; চীন নেশে ইহাতে ৰাপড় ও হয়। ~মাটি-খেত চিক্ৰণ মাটি যাতে বাসন তৈয়ার হয়। ~ বাদাম-মাট বাদাম; মাটকডাই। ~বাসন-চীনা মাটির বাসন। **~সিন্দু**র – ঘোর লাল সিন্দুর; চীন-পিষ্ট। চীনার পায়া, চীনার পাত-সর্কোৎক কোমল বিশুদ্ধ স্বৰ্ণপত্ৰ।

তীনা, [সং-চীন, চীনক। হিং-চীনা] বি,

ত্রীহিধাক্তবি: : চীনে ধান। "মাদ মত্রী ততুল
মধুরী বরবটী বাটুলা চীনা।"-কবিক।

ত্রীনাংশুক [চীন (চীন নামক)বে অংশুক
(বহা), ধা। চীনাংশুক ও০ বি, পাইবল্প

জীবঁর [দং] বি, সন্ত্যাসীদিগের পরিধেয় জীব্যাস : চীর। ২ ভিক্ষাপাত্র।

चितिती [जैवन (कीर्यवज्ञ)+हेन् (छा) यात्र कीर्यवज्ञ व्याद्य] वि. त्योः मन्नामी। २ विग, जैवनसानी।

চীর [চিরা ক্র:। সং-চীর=বর্রবণ্ড (স্ভৃতি, (মদিনী)]। ২ [চুড়া (হে॰)] কাপড়ের ফালি ; ছে ডা কাপড : নেকডা। 🔾 কাপড : বসন : বাস। "না বাঁধে চিকুর না পরে চীর" -চণ্ডিল। ৪ শিরস্তান। ৫ কাগজের ফালি, চীরকুট। 🌭 বৃক্ষ হক ; গাছের ছাল : বন্দল। बी: ~ी-विती. वि किर्लाका। ~क हैं [रि॰ -চিরকুট। চীর (ছিল্ল) কুড (টক > , গুলার্থে)] বি, কুদ্রথও ; ছোট টুক্রা। ২ বল্লথও : ছেঁড়া নেকডা। ৩ কাগজের কুম্রথও। ৪ ্রিষ্ণ চীর > চীর-কৃষ্ণ, চীরকুট > কে∘ চিকুত, ডিকুট(জঃ.)] অতি ম**লিন ছি**ল্ল বল্লপড়। তুল-হি∘ চিণ্ডা। ∼ধারী [চীর-ধারী। মৃ∾ ধারিন ২মা, ২ব∞] বিণ• জীর্ণ মলিন বন্ধ পরিধানকারী; টেন্কি পরা : কৌপানধারী। ~ ভং, -চীরী [চির-७९(धावी)। 5ित्र+**हेन (**खा)=धौतिम ্মা : ব] বিণ, যে বম্বপ্ত ধারণ বা পরিধান করে: কোণীনধারী। ২ বি, তাপস। > क्वीः ठी ति वी-िव्यथातिवी । 🗢 नमीविः । 🗐 রা [চীর ক্রঃ] বি, পাগড়ী : চিরা ক্রঃ। 🕒 ব [চু=চু (কেপণে, বিকেপে)+ড (क) १ = शेत्-ड= म] विन, विमीर्ग : मोर्ग। 🗢 পণ্ডিত: বিভক্ত। 😊 কৃতচয়ন; সঞ্চিত। ~পূর্ব-কুদ্র কুদ্র পাতাবুক্ত গাছ। ২ নিমগাছ। ೨ পেজ র পাছ।

চুল তা। প্রা-বাং- বি তিলক সৃদ।
চুল তানি [চা (ক্ষরিত হওয়া, লট্ট হওয়া)
চু + আন (ক্রিয়ায়)] কি. চুয়ান জঃ।
চুল ওয়াল [চুলচ্ওন + ওয়াল (হি০ বালা)
বি নারা মদ চুয়ার; ও ড়া (মনসা ম-, রস্তীবর)।
চুল (অফু০। চুল্ট > আধিকাার্থে টো,
অপেকার্ত মুদ্ধ শব্দে চুল্টী অ, অয়ি বা
রৌদ্রের প্রতাপে ক্রল শেষণ বা বাপ্পীভূতকরণ শব্দ ; শুক্ মৃত্তিকাদিতে ক্রল-শোবণশক্ষ

২ সামাক্ত বা অভি মুহ্ শব্। এ-চুঁ শব্টী, না হয় এমন ভাবে থাকিবে। ~করা-চুপি-সাড়ে কথা বলা। ২ সামাক্ত প্রতিবাদ করা। ~শ্বদ-মতি মৃহ শব্দ। ২ সামা**ল প্রতি**-বাদ। এম-বিরুদ্ধ পক্ষ ২'তে একটী চুঁশকও হইল না।

戻 ইচুই [চুঁড়া। প্ৰঃপ্ৰ: বা প্রকারার্থে, দ্বিড়া অ. জল সিদ্ধ হইবার বা (भाषत्पत्र मृद् भक् । ২ पक्ष श्रेतात भक् । अ অপিয়া যাওয়ার ভাব । ক্রি. চুঁত কর্মা-সঞ্চ হওয়া। আং-কুধার পেট চুইচুই করা। ट्टॅु ७ यो- हे बा सः। ट्रेड ७ योने- हबान सः।

👺 हर छ। . (हुर्ग >। आ हरना, हूं हर्षा, চূলা মাছ, খুব ছোট মাছ। ২ বঙ্গদেশের অন্তর্গত নগরবিঃ Chinsurah

চু চড়ে বিচাচ ক্রঃ] বিশা হক্ষমুখ্য ছুটাল। े**ट्र हा** (क्षांत अक्षांत > हूं है। চুঁ চ(টোচ, চুঁচুৰ) , চুঁচে (টোচে, টোচৰ) : চুঁচিতে(কে~ চুঁচতে) ;চুঁচিয়া(কে~ চুঁচে)] ক্রি, রস্বারক্ত সঞালন করিবার জন্ত অংক ৰা প্ৰত্যঙ্গেকোৰে হাত বুলান বা গগড়াইয়া (पड़बा। शिक्छ-हूँ (८४) हो ।

💆 ि [मः-চুচুक > । व्यनिष्ठे] वि, उपनव অগ্ৰভাগৰা বোঁটো। ২ গুৰতীর স্তন।

💆 য়া [রূপান্তর-চুঁআ, চুঁওআ, চুঁওরা, চুঁঞা (প্রা৽বাং৽। শৃ॰ পু৽) চৌরা। চুঁ (छ:)+ আ। (ক্রিয়াবিছক্তি)। অকর্মক। টোর। অস-জি-চুইতে; চুইরা (কে-চুঁরে)। পিজভ–চুঁয়ান] ঞি, আলিগ ২৬য়া। ২ থর ভাজাহওয়া।

इं यानि, ट्रांबानि (हुंबा कः। हुंबाई, (हूँ बांख, टोंबाब, हूँ बान् टोंबान, हूँ बा, (ठांबा) हुँ बाब, ८ठांबाब (हुँ बान्. ८ठांबान्) : চুৱাইতে, টোৱাইতে (কে॰ চুৱাতে, টেরাতে); চুরাইরা, চোরাইরা (কে-চুয়িলে, চুইয়ে)] ক্রি আন্থ করা; ধর ভালা করা; প্রায় পোড়াইয়া ফেলা; পোড়া পোড়া করা।

ভুক_ু [হিল্-চুক=ক্ৰটী] বি. ক্ৰটি; ভুল।

চুক-ভুল,ভূল-চুক [চুৰ-বিশ্বতি দৌৰ, ভুল= মণ্ডদ্ধি দোধ। কিন্তু ব্যবহারে একার্থক, স্হচর শক্ষয়] ভুল ভান্তি: ভ্রমপ্রমান। "হুজনে ওলনে তুল চুক্-ভুল নাই"-কস্তরী। क्रुके, [मः-চ्क] वि.तृकांम । २ विन, छक ; অয়।চুকা ডঃ।~প†লিঙ্-টক পালগ্শাক। ভূকচুক [অধুকার শদ। শদাধিকো, চক্চক্। মৃত্শব্দে, চিক্চিক। মৃত্তর শব্দে, চুক্চুক্ । মুহুতমণকে, চুকুচুকু] আব, ছকাৰি ওঠাধর এবং কিহন। সংঘোগে পান করিবার শদ ; চুহুনের অনু জলহুদ্ধাদি আকর্ণ শব্দ : পাত্রহ'তে চুষিয়া পান করিবার শব্দ। ২ [ক্ষেহ পনার্থে] মহণ ও উজ্জ্ব , চিঞ্চণ। ক্রি, हकहुकारी-हुबहुब **गम क**रा । ২ हुबहुब করিয়া পান করা। বি, চুকচুকানি, চুকচুকুনি। বিণ, চুকচুকি,-1,-কে। চুক্রন [চুকান ঞঃ] বি, ভুল করণ : ভ্রমে পতন। ঽ নিষ্পত্তি: মিট্মাট। 🕒 ঋণ শোধ ; মূল্য শোধ। 8 হনন ; প্রাণ বিনাশ ; আযুংশেষ। 🕜 (চুকনি) ক্রি, চুকান ডাঃ। 🗩কলি, (জা-চুগুল্। বাংন্য গ্রাণ চুগলি, -লী'ও]বি, পশ্চাতে নিশা; কুৎসা। ~খাওয়া-পন্চাতে নিন্দা করা। "পাত্র বলে বেটার। সকল ঠক ঠেটা। মুখে মুখে সন্থেচুকলি খায় বেচা॥"-ঘ । ∼খার, চুগ্লিখোর [হি৽ চ্গলপোর] বিশ, পশ্চাতে নিন্দাকারী।

চ্হুকলি, [চাৰুলিও বলে] বি. চক্ৰাকার পাতলাপিষ্টক।

চুকা, [সং-চুক। ফা-ডুব্শ্] বি. বৃক্ষায় : অয়: ঢক। "শুটী হৈল চুকা"– মৈ গী।। ~পাল&-ঢক্ পালমণাক।

च्चिका, क्रिक [हिल्-ह्रक्मा। ह्कि. চুৰু, চোক. (চুকুন্, চোক্), চুকে, চোকে, (চুকেন, চোকেন চুকিতে) ; (কে॰ চুকতে) ; চুकिया (कि॰ চুকে)। विकड-চুকानी চোকানী ক্রি. চুক করা: ভুল করা। ঽ সমাপ্ত হওয়া।

চুকা.ভ চূকা [হি- 'চুকা' ক্রিয়ার সহিত बुक इहेबा ममाधिक्ठक वर्ष अकान कत्त्र] भिल हूका, (ए हूका, या हूका है।

ক্রি, হইরাছে; হইরাছিল। "ঘৃত দ**ধি দুধে** সাজিগা মিল চুকা"-জী॰ কী॰।

ভূকান [রূপান্তরে-চুর্কন। চ্**ক-আন** (ক্রিয়ায়, শিঞ্জ)। চুকাই, চুকাও, চুকোও, চুকান, চুকোন, চুকো, চুকার, চুকোর (চুকান, চুকোন) ; চুকাইতে, চুকোতে (কে চুকাতে) চুকাইয়া, চুকইয়ে (কে-ঢুকালে, চুকিয়ে] ক্রি, পরিশোধ করা। ২ মিচান - নিম্পত্তি করা। 🕲 বিনাশ করা ; প্রাণ হরণ করা , (গ্রা॰ ভাষার) সাবাড় করা। কি চুকানি, চুকুনি।

क्रका भी जांद (हुका मी · + क् नाव) कि জোত ভ্ৰমিতে বহুহান প্ৰজাবিঃ।

ছুৰ্ভিজ, চুক্তি [হিল্চ্ঞা। চুকাৰ ত্রঃ) বি নিপ্তি। ২ অবদান। বিণ, চুক্তা। ~-নামা-বি, যে পত্তে আপদে কোন বিষয়ের নিষ্পত্তি বা মিটমাট হয় agreement ~ভগ্ন-নিম্পত্তিমত কাজ না

ভুডি চুফা (csiai (ছঃ) অপেকা কুন্তুবি, ছোট চোক : নলী ;পোল।

🗩 🕬 🖟 [कि] वि. व्यामनानी त्रशानी मात्नत्र উপর ধাষ্য শুল: মাশুল। ২ করালের প্রাপ্য দস্তরি।

ভূচকুনি,-ণি [চুচকোজ:। চু॰ ময়না ও । প্রাদে গ্রাব] বি.পরের মন রক্ষা**কারি**ণী ধড়ীবাজ মেয়ে। পুং চু5াকা।

ভুচুক, চূচুক [চূব্ (পানে)। চূচু (চ্ষিবার বা শিশুর হুগ্ন পালের শব্দ) + ক (যে করে)] বিন্তুলাগ্র: শুনের বোঁটা।

ভূচ কু তি [চুচু (অকুকরণে) কু (করা) + তি (ওু, জ্ঞান) বি, চুচু বা চুকচুক শব্দ; छुक्तिता २ **५४न गर्म**।

ভূচকো [প্রাদে গ্রান] বিণ, যে মস্কের মন রাখিয়াকথাবলে। খ্রীং চুচকুনি।

🔀 🍪 [সং। উপাধিতে অক্স শব্দে বুক্ত হইরা প্রসিদ্ধ এই অর্থ জ্ঞাপন করে] বিণ, প্রসিদ্ধ। প্র-অকরচুক্। জারচুক্।

ভূটকি, -কী, [সং-ছোটকা (অঙ্গুলি ধ্বনি, তুড়ি শব্দ)। তুল-ওরাওঁ 'ঝুটিয়া'] বি, ঐলোকের পণাঙ্গুলির অঙ্গুরীন্ধবি: (ইংগতে

ু বুক ভিতৰং (অ.এ= লগ্ম), হীন বুকাকর অংকারভিবং, ল=ংগ জ=গাঁ⇔=ন্চ জ=ট ৫=ছ হু হাহাচ=ন্চ ল্ড ড গা, জ ক্ব ড −∞(wv ও চচা∘ আঃ

কড়াই গাঁথা থাকায় তুডির মত ধ্বনি করে)। "তোমার চরণে চুট্কি হয়ে পড়ে আছি।"-দীনবন্ধু মিত্র (জামাই বারিক)। "চট্ল চরণে চুট্কী পরিয়া ধেমটাওয়ালী নাচে।"-পাঁচু ঠাকুর। ২ তুড়ি: অঙ্গুষ্ঠ ও মধ্যমা হারা যে চুট্চুটু मक इया 🥲 हिम्छ। 🖇 अञ्चे अ তৰ্জনী: (মতাস্তবে) অঙ্গুঠ, তজনী ও মধামা এই ভিন অজুলির টিপে যতটুকু চূর্ণ ধরে ; এক চিমটি। 🕜 ভুডির বাদ্যের তালে গেয় লগু স্বরের গীত (হিং-চুট্কুলা)। 🍤 বিণ, সামান্ত: তুছে: অকিঞ্চিৎকৰ। ৭ লগু। প্র-চুটকী দাহিতা। "একটু চুটকী ভিল্পায় নাসময়"-বজনীসেন। 😈 লগুও সরস বা মনোংর: চট্ল । চু॰ বাজানি-চূডিবাদ্য করা। **চৃ**০ সাহিত্য-সরল ভাবার **ম**তি অল্ল কথার লযুও সরস সাহিত্য: "নর-চরিত্রেব বা মনুষা জীবনের কোনও একটা জটল তত্ত্ব সৰম অথ্য সরল ভাষার প্রকাশ কবাই এই প্রকাবের সাহিত্যের বিশেবত। একটু রদিকত। থাকিবে, কিন্তু তাহান্দা হইবে না, ভাষ্টি গভীয় হইবে অপচ তাতে বিকট গান্ডীয়া থাকিবে না, চাই কি একটু ৰিদ্ৰূপের কঢ়াক্ষ থাকিবে অগবা করণার অন্তঃসলিল প্রবাহ ধীরে বহিয়া ঘাইবে। এইরূপে উজ্জলে মধুরে মিশিলেই এই প্রকারের সা*হিতা* সার্থক হয়।"-ললিত বন্দ্যো॰ (ফোয়ারা)।

চুটকী, [চুনী-প্রামা বিকারে] বি, চুনী:
করালের প্রাণ্য দস্তর । ২ টাকার হন ।
চুটকী, [সং-চ্ডা। হিং-গ্রেটা, চুটী,
চুটকী] বি. মন্তকের শিবা; টিকী। চৈতিয়
-চুটকী-দৈতক প্রানের শিবা; টিকী।
চুটাইয়া, চুটিয়ে-গ্রেটান হা।
চুটাইয়া, চুটিয়ে-গ্রেটান হা।
চুটি [চুড়কী দ্রুটিয়ে-গ্রেটান হা।
চুটি, চুড়ী, চুড়ী [হিং-চ্ডা] বি.
প্রালোকের হস্তালকারবিং। "স্বলিত ভুজে
সালে হ্বর্ণের চ্ডি"-শি

রালোকের হত্তালকার।বং । স্বালহ ভূজে সালে স্বর্ণের চূড়ি"-শি চুক্তিদার, চুড়ীদার [হিল্চ্ডী+খ়া দার] বি, চুড়ির মতক্ষিত অগ্র: চুন্ট করা। "ভাড্রলা নাগরা জুতা পালে দেয় চুড়ীদার জামা পরে আমার কবিদের মত বাৰ্রি চুল রেখেছে।"—নারায়ণী।

चिनि,, (ठि छिनि, [हुड़ा (निशव. हवस)

> । हूं (का) हो है. - हो छ. - हो छ : - हो हें छ

(क्ल- - हा छ) : - हो हैसा (क्ल- - हिस्स) : हें ०]

कि हवस मिंख अप्तर्ग कवा : हुड़ा छ कवा ।

हुिस्स को क क्वा ने का कि बचा : मर्साक्र कवा : का मिहोन ।

इड़िस्स, (हो हो सिंह हिड़ा ३ - कि को छ ए छवा : का लान ।

प्टर्ड़ा, **कॅरड़** -हडा कः।

⊊ণকাম [চুৰ্> চুৰ, কৰ্ম > কাম, ৬তং] বি চুৰের কাজ; প্রাচীর বাগৃংগনিতে চুৰ লেপন।

ट्रिशि,-भी-हृतिकः। ट्रिशी (शि.) वि.हुन।

ट्रिगाति-इगाबिजः।

च्चि,-म [हुउ प्रः। (अशोन)] वि, त्यानि। च्चित्रा [हि॰-ह्डीबा >] वि, पूर्व। २ वि॰ म॰ (कारव) लाश मिष्ठिवात्र शंडूड़ी।

इनि-काना सः (अनीन)।

চুন [চ্ণ ফ॰] বি, চ্ণ; কার;
অ্যালিকাদি নির্মাণার্থ চ্প। ২ পানের
সঙ্গে থাইবার চ্ণ। "পুন হরে ছিমু বাছ।
চুন চেরে চেরে। শেবে না কুলার কড়ি
আনিলাম চেরে।"-ভারত৽।~কাম [চুণ-কামড়] বি, চুনের কাল; কলি কেরান।

च्चनें छै-ह्नांठेखः। च्चनेन [शि॰-ह्नना >] वि, वाष्ट्रना, निर्वाहन।

प्रश्नेती [ह्यूबि खः। १००-हृन्बी] विग,

রঞ্জিত; রং-করা। "চুনরী ছিটের মত" ⇒চা৹বনেয়া৹।

কুনা [হিং-চুন্না (নির্বাচন করা)] ক্রি, বাছিল লওয়া: একটা একটা করিয়া সংগ্রহ করা। ২ [চুর্ণ] বি, ক্ষজাতীয় মংজ: চুনা মাছ। ~জ্বল্—উক্ত মংজ ধরিবার উপবোগী কুম্ব কুম ছিম্মাকুজাল।

ेहुच्नाট (চুণিড > হিং-চুনাট্, চুনট্] বি.চুণিন ; সকোচন । ২ বঞ্জানির কিনারা, জামার হাতা, চাকর ই∘র ধার কুঞ্ন ।

ट्रिनोति ,,-तौ [ह्यति छः] वि हिन्छा । ट्रिनि,-নौ [शि-एबो] वि त्रव्रविः ; त्रञ्ज-वर्ग वरम्बा; यष्ट्र अञ्जविः ; भनावाभगिः ; लारिङक मान्

চ্ছু নিয়∤ [চূণ (চূৰ্ণ lime) +ইআ (অবনয়ার্থে: সম্বন্ধার্থে)] বি চূর্ণকার জাতি : ধারা চূন ভৈষার করে।

े फुच्छू ति, চূনা ति. [६०- চূন্ধী. চূল্ধী। বেল্লরঞ্জন কৌশল, রঞ্জিত বল্ল) বি. বিচিকে বঞ্জিত বল্ল: রলে ছোবান কাপড়; রঙ্গীন বসন। "তোমার বে চূকুরি শাডীতে বড় সাধ মা"-নীলনপুণ।

ছিনে।পুঁটা [চুনা (জঃ)-পুঁটা (জঃ)] বি, পুৰ ছোট ছোট মাছ। ২ [লক] সামাঞ্চ দরের লোক:গরীব-গুরবা; অৱ-পুঁজী, অল ক্ষমতাব লোক।

ভূশী (চূল (বিজ্ঞাপনে)) বি, কুট্নী।
ভূলী (চোর-ন্ত্রী, চোরনী; জহত উচ্চারণে
চোরী, চূরী। নারী কথ্য, গালিতে বি
বে নারী চুরি করে। ২ (চূলী ক্সঃ) কুট্নী।
ভূপ (চপ্-মল মল গমন করা। হি -চুপ্
নৌরব গোপন) বিল, নীরব; মৌন।
২ নিশ্দন। ও কি-বিণ, নিশ্দল ভাবে:
নজ্নচড়ন রহিত হ'রে। এ-রোগী
নিজ্জাবের মত চূপ করে পড়ে আছে। ৪
নিংশলে; আওরাজনা করিয়া। চু০করাকথা বন্ধ করা। চুপ্টি) ক'রে-নিরবে:
তির হ'রে। ~চাপ্-সম্পূর্ণ চূপ করিয়া;
নীরবে; নিংশলে। "এবানে চূপচাপ বদে
ব্যুণ-উত্তরা। ২ কলং বা করিয়া।
চু০ দেওয়া-ক্যোপক্থনে বিরতি দেওরা;

গোল না করা। চু৹ মারা-মুখ বন্ধ করা ও গতি রহিত করা; নীরব ও নিক্চল হওরা। এ-এধানে চুপ মেরে বসে থাক। চু৹ ইওয়া-লাড়া না দেওরা; নিক্তর হওরা। ~সাড় -চুপিসাড় ক্রঃ।

`ছুপটি [শ্বিভি ⇒ কে⊹টি] বি, নিৰ্দ্ধাক অবস্থা;একদম চুপা চু৹ কীরে, মেরে কি-বিশ-এ ভাবে। "চুপটি করে বদে আছে।" ছুপড়ি, চুবড়ি, -ডী ান: কুৰেণা (मरक्रधानी) > । क=७, १=७=७। वा ५का (वः १४६) + वाडी निर्मिडार्थ। ल=५) >] বি, বংশতকে নির্নিত পাত্রবিঃ . কুদ্র কৃড়ি ; ট্করী। "মাধব শাঁখারী লয়ে শক্ষের চুপডি। শা**ওড়ীর স**হিত করিছে হড়া২ড়ি॥-শি॰। ২ [লকশায়] আধার। "কুজ নহে তাহার সে বৃদ্ধির চুপড়ী"-কৃত্তি। সিন্দুরচুবড়ী -সিন্দুর রাবিবার পাত্র। (চেঁচাডীতে পাত্রটি নির্মাণ করিয়া প্রথমে লাল কাপড়ে মুডিয়া তাহার উপর কপদ্দকের আচ্ছাদন দেওয়া হয়)। ২ [সিন্দুরচ্বডীর সাণ্গ ইইভে] জবড়বাসী স্ত্রীলোক , যে নারী সীমন্তে একরাশ সিন্তু মাবিয়া অনেক কাপড়চোপড়ে বেটিত হইরা পাকে। প্র∽সিণ্রচুবড়ী হয়ে বদে আছে।

`চুল্পসা [রূপাঞ্চর-চোপসা। চুণ্ (শোষণে) >] বিণ, বা চুপদিলাছে : যার বস শোবিত হইরাছে। ২ বস রজের শোবণ হেডু কুশ; বসা। প্র-রৌদ্রে বুরে যুরে মুখ চোপ্সাহরে পেছে।

ছুপসনি, চোপসনি [চ্ছ্ ধাতু লোবনে। চুপদাই, চুপদাও, চুপদার; চুপদাও); চুপদাইর। (কে॰ চুপদাও); চুপদাইর। (কে॰ চুপদে)। ব্ররূপ 'চোপদাই ই॰] কি. চুবিলা লওয়া। এ-কালী চুপদে বাওয়া লা লওয়া। ২ কটে, ভলে লাইরের রস মরিয়া দেহ বা কোন অল গুছ ও কুল হওয়া; বদে বাওয়া। অ-মূব চুপদে বাওয়া; গালা চুপ্দে বাওয়া। বিল, চুপ্সানি; চোপ্সানি। বিণ, চুপ্সা, চোপ্সা।

क्रिनो [हि॰-हुभका=नीत्रव] विन, बीत्रव।

চ্ছুপান [চুপ+আন (ক্রি-বিভক্তি)। है॰ চুপানা] ক্রি, চুপ করান।

ভূপি [বিং-চুম্বী-নীরবতা] বিং নীরবতা;
নিংশকা। ২ ক্রি-বিণ, নীরবে: নিংশকো;
আত্তে। ও গোপনে। ৪ কিরিপুর প্রাদেও]
উ কি। প্র-চুপি দিয়া দেখা। ~চাপিনিংশকো: গোল না করিয়া। "চুপিচাপি
বদেছিল"-দোনার ১৩ (রবী-)। ~চুপিমতি ধীরে প্রপারে গুনিতে না পায় এরূপ
ভাবে পুর আাস্তে; আন্তে আন্তে। ২
গোপনে অভ্যর প্রলাক্তে। ~সাডে,
-সারে-অন্তেখরে: পুর আন্তে: প্রায়
নীরবে: যিস্ ফিন্করিয়া। ২ চুপ করিয়া
এবং ইদারা বাইপিতে। চুত দেওয়াচুপ পেতরা জ:। "তেভালার ঘবে গিয়া চুপি
দিরা রই"-চন্দন।

च्चितं (ह्ना (बक्षः) ह्व-ह्वक] वि. ह्ना नाभक अभवत्रवाविः। "ह्वक जहेत्म, क्वि कश्तः, व्याहेल भागे त्य उत्वा"→िखः। "हमन ह्वक लहेत्व कटक"—वा।

हुन् गॅक् [रि-न्हण्की] वि, सब्बन ; णूव।
हुन् गॅकि-न्हवक , जः। २ नृवन जः।
हिन्दीन, नृर्विनि [रि॰-नृत्तान] वि.
निमब्दन : जूव। २ रिष्णु व नो सब्बदन नारक
मूर्ल कल जारकण करत : प्रामरताथक जृव।
"नृवन त्थरत शेलशेरत छेटिंग-निविन्न। "नृक् ताल। छरत एल बाहेजा नृविन्न-क्षमानन्न।
हुन् गॅल [क्वल >] वि, (हावल (जः)।

ভূবাল (ব্ৰণা স্থান হৈ হোগ (এ)।

ভূবাল (ক্ৰণা ক্ৰান এ: । বি, চুব লান ।

ভূবান (ক্ৰণা ক্ৰমে- ভোৰান , চোৰড়ান,
চুৰ্ডান । বিং-চুবানা। এলে নিসজ্জনের

শব্দ 'চুব'-ভার অধ্করণে। চুবাই, চুবাও
(চ্বান্, চুবা)। চুবার (চুবান্); চুবাইতে
(ক্ষে-চুবাতে); চুবাইরা (ক্ষে-চুবিরে)।
এরপ চোবান কি, নিমজ্জিত করা;
ডুবাইরা দেংলা; বুডান। ২ ললের ভিতর
চেপে বা ভূলাইরা; এমন ভাবে ডুবাইরা
দেওলা বাতে নাকে মুখে লল চুকিরা বাস ক্ষ
হয়। বি. চুবানি,চুবুনি, চোবানি।
চুবাচ্বি-প্রশার প্রশারকে চোবাইরা

দেওরা। (তুল-হিং-চুভ্কা চুভকী)। "বুই-জনে চুবাচুৰি ছুইলনে ডুবাডুৰি"-কল্পনী। চুক্তনী, চুবিনী [আদেং] বি, চোর বুমণা; চোরনী; চুমী।

ৈ ভূমি-চুম্ব জঃ।

চুন কুড়ি, -ড়ী [হি॰-চৃনকারী] বি. মুবশক্ষারা চ্বন: চ্বনের অক্সরণে ওঠছঃ
সক্ষ্তিত এবং কিহনা বারা প্রথমেক করিয়া
বার্ আক্সন। এ-চুনকুডি দিয়া পাবী
প্রান। চু-দেওয়া-চুনকুড়ী শক্ষ করা।
২ তথারা উৎসাহ দেওয়া।

চুন ডানি চুমরানি, (চামরানি (ছি০চুমকার্না to coxx] জি. মিঠ কথার
চুলান : ভুলাইবার ছলে পিঠে হাত বুলান।
২ গক্ষর পিঠে হাত দিলে গক্ষ বেরূপ গা
স্কুচিত করে এরূপ করা। ৩ [>] পিঠে
হাত দেওরা (কাল হাসিল করিবার লক্ষ্য)।
চুমরে-চামরে কাজ হাসিল
ক্রা, কাজ আদায়ে ক্রা বা
কাজ লাওয়া-মিই কথায় ভুলাইরাবা
পিঠে হাত গুলাইরা কাষ্য উন্ধার করা।

ভূমরি, চুমুরি,-রী [চামর > ।
নারিকেল ফুল চামরের মত বাহির হয়
বলিরা। বরিশালে "চুরী"। গুক হইলে
চুমরি, কাঁচা অবহার মোচ] বি, নারিকেল
ফুল কিংবা কল (মুচি) ধরিবার সমর যে
নৌকাঞুতি কোব মধ্যে খাকে; নারিকেল
ফুল ও মুচির আধার; মুঞ্জরীজ্জা।

্ডুসা [চুৰ (জঃ) > হি॰ চুকা > গ্ৰোদে॰ মূৰি॰, ৰগড়ী॰) 'চুমা'। গু॰ ও গ॰ রাচ্ছে-'চোঁহা'] বি, চুৰৰ (জেং বা আদের কৰে)। ~ চূমি-পরশার পরশারকে চুম্ব। "আলিরস চুমাচুমি"-কন্তরী। ভূমান-চুমড়ান ডঃ।

क्रियू-ह्य जः।

ह्रियुक्त [ज्ञान] वि, शानीय प्रस्या मूथ मरध्या श किया शान। "त्यादाह छत्रस्त्र छ हून्द्रक हुन्द्रक"-कुलद्रत्न् (शाविन्य)। हुन्द्र द्वाती, हुन्द्र क्षा छ्यां-छत्रन शतार्थ (छल, स्र्य हेन) भूव मरध्यारण मत्यायस्त्रत्वण कता। "हृत्यस्त्र निर्देशहरू।"

ছুমুরী-চুমরি জঃ। ছুমো[চুম > জং। রূপান্তরে চুমা] বি, চুমন। "হেলে হেলে হলে হলে চুমো থায়

ফুলে ফুলে,"-বি- চক্ৰবন্তী। চুন্ খা ওয়া-

চুম্বন করা।

ছ্মাক [চুম্ব (চুমান করা)+অক (ঠ্ব-জ্ঞা৽) যে লৌই চুম্বন অর্থাৎ আকর্ষণ করে] र्य अध्द लोश्क आकर्षण करतः চুম্বক পাথর; অরন্ধান্তমণি। ২ সংক্রিপ্ত-সারsummary. 😊 নানা গ্রন্থান্ত তে नान। विषय् मः अरकान्नी ; मः अरकर्तना । 🖰 ध्य हुचन करतः ; हूचनकर्छ।। 🕜 [हूच+क (শব্দে ; চুম্বন শব্দ অর্থে)। গ্রাল-চুনুক্য পানীয় ক্রব্যে মুখল্পর্শ করিয়া আকর্ষণ।~শলাকা, ~ शृहिका, ~ शृही-वि, लोश्यावर्धक অরম্বান্তমণির কাঁটা magnetic needle च्रिय (ह्य (ह्यन कत्र), मूच मः ह्वा করা)+অৰ (ভা৽)] বি, স্বেহ, অমুরাগ সৌজভা ই০-র বশে মুখে মুখে সংযোগ ; মুখে भ्य न्भर्न ; हूमा ; हूच (जः) । ঽ ५ छोषत्र-बात्रा স্পূৰ্ণ ; ওঠাধরে করতল স্পূৰ্ণ। বিণ, চুন্ধিত। ছুস্বিভ [চুম্+ড (র্ম)] বিণ, কৃত-চুম্বন ; চুম্বন করা ইইরাছে এমন। ২ থাকে স্পর্ণ করিয়াছে ; প্পৃষ্ট। 🔾 সংলিপ্ত ; সংশিকিত।

च्रिशे [म्॰ ह्विन् >] विश, ह्वनकाती; न्त्रनी। और <u>प्रियोशी। "बाकानपूरी"।</u> 🔀 ग्रेन (हुबा अ:) वि, ऋत्रंग ; यद्रंग । 👮 য়া ৢ[হি৽-চুন্মা। চুয়ান জঃ-"এক প্রকার গাছ আছে, যার শিকড় কাটিয়া পুনরায় মাটির মধ্যে পুঁডিয়া রাপিতে হয়। যেটুকু পচিবার তা পচিয়া যায়; যেটুকু অবশিষ্ট থাকে, তাএক স্থাহ জলে ভিজাইয়া রাখিতে হয়:পরে সেইজল একটী সংকীর্ণ-মুখ বোতলের মধ্যে পুরিয়ামুখটাবেশ কবিয়া আঁটিয়া দিতে হয় ; তার পর একটা তলনেশে ছিজ্ঞবিশিষ্ট বোহে~ের উপর উল্টা মুধে বনাইতে হয়। সকলের নীচে একপাত্র জল থাকে এবং ইহার গারিনিকে যুঁদের আন্তনের সামাভা তাপ দিতিখেয়। এই তাপেলাগিয়া যাহা চুয়াইয়া পড়ে, তাংহাই চুয়া। এই চুয়া পোলাপ জলে ভাল করিয়া দুইয়া লইতে হয়।" −আইন ই-আকবৰী (পাঁ5কডি **ব**ন্দো!ে)] বি জগন্ধি শুখাবিঃ। "কেশর কপ্তরী চুয়া 5-পন হেপক। ধুপ ধুনা সৌরভ সকলে মহানন্দ।"-বি-।

ত্রা ্ [চুরান জ:। চোর। এজ-চুরত,
চু জত:চুইয়া পড়ে। অস-ক্রি, চুইতে: চুইয়া]
ক্রি: ক্ষরিত হওয়; ঝরা। "এম ভরে বেদ
বিন্দু বিন্দু চুষত বৈছল জলদে বিধারল
মোতি।"-গোবিশ্ব। বি, চুরন।

ेष्ट्रिया ६-८४।याङ्खः।

 च्चित्रांनि [চুत्रान भानि >] वि, পরিক্রত क्षण वा उत्रल भगार्थ । ২ চুরান ।

ু ভূয়া ন্ন [চতু:পঞ্চাণং] বি, ০৪ এই
সংখ্যা। ২ বিণ, চতু বধিক পঞ্চাণ সংখ্যক।
ভূয়ালা, Cচা য়ালা [হিল্চুগাব: চুগালা।
সং-কবল] বি, দস্তপঙ্ কিছুগাল: কবল ; হসু;
এক কসংইতে অভ্যকস প্ৰাপ্ত jaw: চুক্
(,চা॰) বুৱা-উপন্ন ও নিম্নস্তপঙ্কি বন্ধ
হল্যা: মুই কসে বিল ধ্বা: কোন কিছু
চিবাইবার ভক্ত মুপ নাভিতে না পারা।
চুক্ (,চা॰) ভাঙ্গা-চুগালের বিল পুলিরা
বা ছাঙাইয়া দেওগা।

प्रयोत्त_र-३६मान सः।

े ह्नियोक्सिन [সং-চতুলচ্বারিংশং] বি. ৪৪ এই নংখ্যা। ২ বিশ, ৮ার অধিক চলিশ সংগ্যক।

ক্লের, চুব [সং-চুর্ণ(অন্তি চুর্ণ ইইলে বেছ ভারিয়া পড়িবার ভাব, নিখিল ভাব) অথবা পূর্ণ (পনিপূর্ণ ভাব, ভরপুর)] বিশ, ভরপুর; ভোর; বিলল; ২ডজান। "ভাঙ্ থেয়ে হয়ে সাছি চুব।"-বিল রায়। ভাঙ্গাচুর-বি, ভার।ও চুর্ণ করণ। > ক্লি, ভাল্চুণ করা-ভারিয়া ফেলা ও শ্ডাকুরবা।

দুলটি, চুকুটি [তামিন-হর্মু (বরিকা এ role) স্করাসী cheroute, ইংcheroot. বাং-চুকুট] বি. ধ্মপানার্থ জন্ধ তামাক পাতার বাতি ; ব্যবরিকা। কুলার্থে চুকুটিকা [ইং erganette এর বসামুবাদ] বি. তামাক পাতা কুটাইলা কাগজে জন্ম সক্র ছোট বাতি। "চুকুটিকা শোভিত ইবে কামরা হইতে বাহির হইল।"-বস্কারী,

চ্ছুরণী [গালির ভাষার] বি, চুন্নী। ২ বিশ, অপহরশকারিলা। "ৰলঙ্ক থুরিল বোর বাশী চুরুণা।"-শ্রী-কী-।

ভূরমার [চূর মদিত >] বিব, চূর্ব বিচুর্ব। ভূরা, [চ॰ ক॰ ভা॰] বি,চিড়া। চুহাম ই। ভূরা, চূরা [চূর (জঃ) + আ। (জিরার) চূরি, চূর, চূরে, চূরিতে (কে॰ চূরডে); চূরিয়া (কে॰ চূরে, পানে; চূরিত্ব) কি, চূর্ব করা। ভাঙ্গা চুরা-ভর্ম করা ও ভাষ্কা

করা। চুরি, [চুরিয়া > কে∘] অস ক্রি, চূর্ণ করিয়া। প্রা-বাং=জুলি (ক্র:)।

े इन्द्रिनिक्वे हे [मः-5जूनंबिज] वि. २८ धरे मःबा। ५ विष, ठाउ व्यक्ति नलहे मःबाक।

🏲 রামি [সং-চতুরশীতি] বি, ৮৪ এই সংখ্যা। ২ বিশ, চার অধিক আশীসংগ্যক। 屎ति, [ह्र् (ठोर्पा)। हिन्-कानी)] বি, চৌষা ; অপহরণ। ~চামারি সিহচর **শন্দর**] চুরি ও তদ্রপ অপকর্ম। চু_ং কি রিয়া। -অপহরণ করিয়া। ২ লুকাইয়া অন্তরালে পাকিয়া: গোপনে। "হুধ্যা ধ্ধন মুপের ঘোষটা মাধার তুলিয়া সাংলারিক কাজ কর্মে ষ্যাপৃত, রাজীৰ তথন কোণা ংইতে কোন ফাঁকে গুটিগুটি আসিয়া অন্তরালে দাড়াইয়া চুরি কবিয়া হ্রমার মুপের পালে এক দৃষ্টে চাহিয়া থাকিত।"-কলিকাল (বৈলেশ মজ্মনার)। লুকাচুরি-যে পেলায় এক জন চৌর ইয়ও অপরে চৌরকে ধরা না দিবার জন্ম লুকার। 🕻 দিখা চুরি-যে থেগার লুকাইতে হয় মা, টোপের সাকাতেই मोड़िट मोड़िट हाइटक पता ना निवात (5 है। कता इस्र।

च्चित्रनी [धांनाः शानित काताः। वि इतनीः इती (धः)ः हात्रनात्रो। "हु-हप्रिताहशा टाप्तभाग-मा-की∘।

। : ह वेक्ट्र- कि वीक्ट्र विक्ट्र

ছল, চ্ল [মং-ছড, চ্ল। প্রা-বাংচ্লি] বি. কেশ ; কচ। চৃ৹ ঝাড়া-মানের
পর নামীদিগের কেশ হ তে জল ধরান। চৃ৹
তৈলা-লাকাচ্ল উংপাটন। চৃ৹ বাঁথা-দেবাদেশে
মানত করিয়া কেশ ধারণ করা এবং
বেৰভাকে চ্ল দিবার প্রেক্তি চ্লান কাটা।
এলো চ্লা-মুক্তকেশ (থ্রীলোকের)।
কঁটা চ্লা-ভ্রমবর্ণ কেশ। ইট বর্ণ কেশ।
কাঁচা চ্লা-ভ্রমবর্ণ কেশ। ইট বর্ণ কেশ।

-क्किंण कम। घोषी कूल-कृष्णंकात विश्वल कम; सक्तम भग्रल लिख कम; सक्तम भग्रल लिख कम: धक्र। "मारल खा॰ (हारल) मत्नाहत नेली" -चि॰ की॰। विम. घा छा कृलां, -कूलां, कुलां > औः -कूशी। काँठत कूल-उट खनान कृत। काँकि कुण कुल-प्यात त्या कृत। काँठकुण कुल-प्यात त्या कृत। काँठकुण केंद्री-भाठ कुण काँठ। फुल्लां, -कि, शक्रत गांधीत खेल भूँ उद्वेत मग्रह बिन।

ভূলা ু [চূল ু জঃ] বি. প্রধাব দির পরিমাণ-বোধক প্লারেপা বিঃ। ২ অর পরিমাণ। এ-চূল চূল করিয়া অগনর ইইতেছে। অত্যতি প্লাকেশের তায় সক বা প্লারেপা পরিমাণ। এ ক চূলা, এ কি চূল ও-চূল পরিমাণও : লেশমার। "কিন্তু তথাকণিত সভাতায় একচূলও এনিক ওনিক ইইবার উপায় নাই।"-রবীন।

চুলকনা, চুলকনি, চুলকানি, চুলকুনি [হুল-হি:-গুগলি। সং কণ্ট] বি. বকের মধ্যে সভসভানি: কণ্ড ভি: গাত্র কণ্ডুয়ন। ২ চহবোগবি:: যা নববারা খাডভাইতে খাডভাইতে ক্ত-বিক্ত হয়।

ভূলে/চর্বা-বিণ, চুলকেও বিভক্ত-করা; অতিস্থা। "চু৹ পারিলাধিক সংজ্ঞা বিজে পারিলাম না।"

ভুলা, চূলী, চূলো [মং-চুনী] বি,
ইনান : আথা। ২ খাশান-চুনী ; শবৰাহাৰ্থ
অগ্নিক্ত। চু০ জালা-ইনান ধরান।
২ শবৰাহার্থ অগ্নিত্ত জালা। [গালি আর্থ]
চুলায় যাওয়া, চুলোর দোরে
যাওয়া-বনের দলিশ বাবে বাওয়া; মরা।
চুলোয় যাক্-অ, একান্ত উপেন্দার ভাব:
মন্ত্রক বিয়া। ২ না থাকুক : নই বা ধ্বংস
ইউক : লোপ পাইক। "ভাহারা প্রচার
করিতেহেন বে ভার চুলোর বিস্তি (রবী০)।
চুলোমুখ-উনন মুখ; মুবে আন্তন;
পোডানুখ। ২ রাং চুলোমুখী। চুলো
ভোগা-চুলাভোগকারী: শব;মড়া। >
বীং চুলোভুগী।

তুল চুলি চ্ল-আ, চুল-ই। চুল আ:

বি, পরশ্ব কেশাকর্বণ, পরশ্বর চুল টানাটানি কবিয়া মগড়া; তুম্ল মগড়া। "এই দলে
মিলামিলি গলাগলি চুলাচুলি বরবাত্তী কেউড়ী
না ছাড়ে।"-কবিক০। ২ চুলে চুলে বন্ধন।

তুলি [চুল ক্ল:। প্রাণ্টনা বেলী ফুলের
গাণনি দেবরে ধ্বামে চুলি।"-চন্তি০।
আড়ি-চুলি-এলোকেশ (-নী)।

े च्र्ल्यूक [रि॰-हृद्द्द्द्द्रा हुन् (शांत कवा)+
छेक (व) याटा शांत कवा याव्र] वि. शक्ष्य ।
२ कक्त ; कावा। ॐ शांज श्रवहंक मूनि।
े च्र्ल्यूकि ॐ [हृत्रुक + इंड (क्डार्थ)] विव,
१९७ व किव्रवाया शांत कवा हम ; शक्ष्येशी छ ।
२ शेक्युक : कर्क्तिक ।

्ट्रिला [ह्ना > बाले ह्ना खः। ट्रिकं ना, हूक नि-ह्नक्ना खः।

क्रुकारी-जूनकान प्रः।

च्चित्र, ठूली [मः-ठूनी] वि. व्यक्षित्रान ; ठूना . डेनान । २ विका ।

ेड्ड्सा, रेटोया (तर-ह्य (लान कता)।
हिव हुम. (टाम, हृबन.टामा), हृस्य, टार्स्स (हृस्वन. टडारमन) ; हृस्यट्ड (टक्क. हृस्स्ड) ; हृश्वित (टक. हृप्त.लान.हृश्वि)। विजय-हृयान, टडाबानी कि. मूथ बाता त्यावन कता। े ड्रियां ने [ह्वा + ब्वाम (गिक्स किः विकस्ति)] किः, मूच निन्ना (नायन कतान।

ু ভূমি, চুষিকাটি, -টী, -টি [চ্ৰি (চ্ৰিৰার) কাটি] বি. লিগু ভূলাইবার বেলনাবিঃ: লিগু গুইয়া গুইয়া গুলণান ভ্ৰমে যে রঙ্গীন কাঠের ডাটি মূৰে বিয়া চ্ৰিতে থাকে গুপা ছু ড়িয়া বেলা করে।

্বৈ সা-চুষা জঃ।

্ডুক্ত (চুৰি আ:) বি, চুদিগা ধাইবার পিটক। "পায়নে পিটুলি বিয়া করিয়াকে চুদি"-ঈ৽ ভগু। ২ শিশুর চুযিবার ধেলনা;চুদিকাঠি।

प्रकर्, -को [मः ह्क] विशे, श्वस्नक्र ; हेक। प्रकर् (ह्रकक्र) वि. खब ; ज्ला।

क्रिंह (१६०) + जा। दिनेहज़ाब इब्रो बिन, श्वाधिविनिष्ठे।

🔀 इं क- इंट्र क खः।

戻 ড় [দং-চ্ড়া] বি, হস্তের আভরণ ; চুড়ি-আকার বর্ণালফারবিঃ।

হুত্চুড় অমু∘] ক, আবাওনের আঁচে ব্যঞ্জনাদি নিজ করিবার জল নরিয়া গেলে চূড্চুড শলে ফুটিতে থাকে : চুইছা চুইচুই করিবার পুরেং নাপানাথা রুসে ফুটিবার শল। ২ু[চূডা-চূড়া (প্রায় বা সাণুজ অর্থে বিড়া] বিণ, চূড়াকার : চূড়ার মত উচ্চ।

💆 ড়া [চুড্ (মুগুনে) + অ (ধি) + আ -ন্ত্রীং] বি, মন্তকমুগুলরূপ সংস্কার : চূড়াকর্ম। ২ কেশ। ৩ শিখা; টিকি। ৪ ময়ুরের মাথার ঝুঁটি। 🕜 পর্কতের শিপর ; শৃঙ্গ। 🍮 ষশুকভুষণ; মুকুট। Q. কলগী, মুকুট ৰা পাগড়ীর উপরের পুষ্পগুচ্ছ বা পালক। ৮ ভূষণ ; অলকার। ৯ করভূষণ ; চুড়ী ১০ অগ্ৰন্তাগ। ১১ বিণ, শ্ৰেষ্ঠ; প্ৰধান। "হইয়া লোকের চূডা সিংহাসনে বৈদ পুড়া আমাকে রাজ্যের লাগে ভার।"-কবিক। ~কর্ণ [চ্ডা-কু (করা) + অন (ভা৽)] বি. ব্রাহ্মণাদি হিজাতির মস্তক-মুগুনরূপ সংস্কার। ~কর্ম্ম-বি, চূড়াকরণরূপ সংস্থার। ~স্ত [চূড়া (অগ্রভাগ) তার অন্ত (শেষ), ৬তং] বি, শেষদীমা। ২ শেষ নিপ্ততি; চরম দিকান্ত। পরাকাঠা। ~বঁৎ [চূড়া+বৎ (ন্তা)] বিণ চ্ডাহুক্ত; যার চূড়া আছে। ২ শিশর

সদৃশ।> বাং চূড়াবিজী। ~বান্ [চ্ডা-বং জ: চ্ডাবং মা বৰ্ বিণ, চ্ডাবিশিষ্ট : লিথাধারী: চ্ডাল। ~মিণি [চ্ডার মণি, ৬৩ং] বি, মস্তকত্ব রছ ; লিরোমণি। ২ মস্তকত্বণ। ৩ কাকমাচিকা কল। ৪ লাফ্র জ্ঞানের উৎকর্মজাপক উপাধিবি:। ৫ বিণ, মর্ক্রপ্রধান। ও অপ্রগণ্য। ~মুড়া [চ্ব্ > চ্ডা। মর্দ্দন > ম্ডা > বিণ, চ্ব্-বিচ্বা। "মাটার পঠন বট করিল চ্ডাম্ডা"-মনদা মান (বিজয়)। ~ল [চ্ডা (লিখা)+ল খ্যা) লিখা যাতে থাকে। বি, মস্তক। ২ বিণ, চ্ডায়ক্ত ;লিখাবিশিষ্ট। গমাধালা: প্রধান। স্ল্ডাছ্ড, চ্ডাইক্ত ;লিখাবিশিষ্ট। গমাধালা: প্রধান।

তুল [সংশ্চূণ] বি. প্রস্তর কিংবা শথুকাদি জন্ম: কার। চুণ জঃ। "চূণে পেছে মুধ তেতে দিব দেপে ভর"-কুরুম-। ~কাম, চুণাকাম [চূণ-কাম (কর্মা)] বি. চুণকর্ম; গৃহাদিতে চূণ ধরান: কলি ফেরান। চূণের জল-চূণগোলা জল ধিতাইলে উপরের বছ্ছজল। কলিচুণ-কলি জঃ।

ৈ চুণিটা, চুণাটি [চ্ণ+টিং আটি (< বাটি < ৰট্টন < সংবর্জন)] বিং চূণের বাটী : চূণ বাধিবার ডিবা ≀

ু কারি [সং-চ্বিকার] বি. চ্বালপ্তত-কারক: চ্বিকার আহি : বারা চ্ব আপ্তত করে। পু. বঙ্গে এই জাতিকে কটুরা বলে : চুনিয়া।

চূত (চুব (চুবা) + ত (প্রা)] বি, আন্তর্জন ন করেবলিকুল তথা তথা রঞ্জন গালে।"-মন মোন তেন।
ত [চুত্ (করণে) + অ (অপান)] প্রসবর্জার ব্যান। ~লাতা-লভানিয়া আনগাছ। যথা
লভাবোষাই। ২ যে লভা আন্তর্জান করিয়া উটিয়াখাকে।

তুর [নং-চূণ] বি, গুড়া: চূণ: টুকরা
টুকরা। ২ নাশ। "ভাদা গেণ বত ভ্রন
চাতুরী ইইল চুর, এড়াইতে নারিষে এমনি"অন্মন। তামত্তর মাতাল। বিণ, চুরচুরে।
আমচূর-গুদ্ধান্তাল। বিণ, চুরচুর-গই
চূর্ণে মোণক। বিশ্রের চুর-ব্রের বর্ণ গুদ্দির্বাধি (ভাগলাখনেবের প্রসাদ)। চুরণ-

চুর-চন্দ্রাকার চরণালকারবি: ; চরণ চাল।
টিনাচুর-চণক চূর: মসলা-মাথান
চেণ্টাকরাছোলা। নেশায় চূর-নেশার
বিজ্ঞল। বোজিলাচুর-বোতলের কাঁচ চূর্ব।
মিজিচুর-মিহিদানার মিঠাই। রউনচুর
-চন্দ্রাকার করভূষণবি: ; রতন চাদ। নাম্ধার্-চুরা [চুর +আ (কিরায়)। আ-বাং]
কি, চুর বাচ্ব করা। "তাব ঘার্ম পরবভ চুরে।"-জী-কী-। লোকাচুর-লোই চূর্ব।
কর্ম পিতল চুর, ভামাচুর।

্চুর চুর (চুর (জঃ)+চুর (বাংল্য (র্থে)) বিণ, বং কুল কুজ অংশে থওিত; টুকর। টুকরা। "করিল মসল ঘট ভেলে চুর চুর"– কুল্লম।

চুরমার [চর (চরণ) মার (মর্দন > মাড় >)] বিণ, চুর্ণ ও মর্দ্দিত; ভগ্ন ও দলিত। "ঘর ঘার ভারিষা করিল চুরমার" -শিন। "বেলের উপর কোনও কিছু থাকিলে তথমই বোঝাই ট্রেণ পড়িয়৷ চুরমার হইয়া ঘাইবে"—ললিত বন্ধান (কোরারা)।

ভূপ (চূপ (গুডা করা) + আ (র্ম. আগে) বি. গুডা। ২ চ্প। ২ প্রগদ্ধ ধূল। ৪ আনীর। ৫ বিণ. পিট: গুড়া করা। ৬ লক্ষণী সম্পূর্ণকপে জগ্ন: বিনষ্ট। "মান্ধারে দেকালা সম্পূর্ণকপে জগ্ন: বিনষ্ট। "মান্ধারে দেকালা সাজ্যারিক দল * * * দেক এবার চুপ ইইরা পিলাছে"-আন শক্তি, ১৯০০। ইতি চূপ করা-হাড গুড়া করা: প্রহার বা পশুন বালা নারীরের অহি জগ্ন করা। গাঁভর চূপ শ্রীরের স্বর্ধার দ্বালা করির দর্ধার চূপ হইবার মত বেদনা উৎপারন। দুর্প চূপ করা-কর্ম ভান্ধিরা দেওরা। দ্বালা আবাত করিরা মাধা ভানিয়া দেওরা।

চুক্তিক [চ্ৰ্ৰ জ:। চ্ৰ্ৰ্ণ + ক (ৰাংখ)] বি.
চ্ৰ্ৰ্ণ ২ যে পুত্ৰক নৃলেন বিশদ বাধ্যা
চিকা-টিগ্ৰনী বানা উহা সহজ্ঞবোধ্য কৰা হয়;
বাতে সমত ছুক্তাই অৰ্থানি ভালিয়ানে জ্ঞাইয়।
১৯ নীৰ্যস্থান্তীল নচনা-নীতি; বৈদ্ধানী
নীতি।

ভূৰ্ণকার [চ্ৰ্ণ-কার (বে কবে), কৃ+অ
(কু)] বি, যে চ্প প্রস্তুত করে; চ্নিয়া। ২
চ্প ব্যবমারী; চ্পারীকাতি।
ভূর্বকুস্তুল [চ্র্প (ক্রিক্ত) কুঞ্জল (চ্ন)
-ধা] বি, অলক; ঝাপ্টা; জুলি; বে
কোকড়া চূল কপালে আসিয়াপড়ে।
ভূর্বতা, চূর্বজি [চ্র্প-তা, ড্ ভোন)] বি,
চ্র্প ইইবার অবহা। ২ চ্র্পন। ৩ পতন।
ভূর্বকা [চ্র্প-অন (ভান)] বি, চ্র্প করণ;
গুড়ন। বিপ, চ্র্বক্রিই-চ্র্পকরণ যোগ্য।
ভূর্বসিদ [চ্র্প (অলভল্লটিত) পদ (পরক্ষেপ)
আছে যাতে, বংন] বি, নৃত্যুকৌশন-ভেদ।
ভূর্বি, চূর্বী [সং] বি, টাকা; ভাব্য। ২

চ্লিক। [চ্ৰিলঃ] বি.শজু; ছাতু। চ্লিক (চ্ৰ্ৰিটে করা) + ত (ৰ্ম) - ই আগম] বিণ, যা ওড়া করা ইইয়াছে; চ্ণীকৃত। ২ৃ ধ্বংস্থাও।

বঙ্গদেশের অসিদ্ধ নদীবিঃ। 🕲 শত কপদ্দক

মূলোর মু**জা**বিঃ।

চুলীকুউ [চূর্ণ-কুত-স (ঋতৃততদ্বাবে চিন্)] বিণ, কুতচ্প : যা চূর্ণ করা ইইয়াছে : ও ড়ান।

চূলীভূত [চূর্ণ-ভূত-ঈ (অভূতভদ্বাবার্থে-ডিু)] বিণ, বা গুড়া করা ইইয়াছে।

চুৰ্মা, চুৰ্মা-লাড়ু [হি] বি, যুত, চিনি, স্থলি গৱম করিয়া জল না দিয়া প্রস্তুত লাড়ু; ঝাল মদলা ও গুড়-যোগে প্রস্তুত চালভাষার মোৰক; ঝালের লাড়ু।

চুল, চূল্ক [চুল ফা:] বি. কেশ। চুলা [চুল্ (উন্নত হওরা) + (বুঁ. জ্ঞাঃ)]

चि, हिटलपत्र। २ [छ। अ] हुछ।।

िलाक [हून(छेप्तिछ) + हेक(र्च, छा॰)। हून
=हून बांटक हेस्रठ कता हत्र, व्यर्थार छाबिटन
पूनिया छटंठ] चि, घुठनक शांधुम-निहेक:

বৃত্তে ভাঞা লুটা। ২ রোগবি:।

[চুলাকা [চূল+অক (গ্র্ড) আ, অ=ই] বি,
হল্টার কর্ণমূল। ২ চূড়া। ৩ সংস্কৃত নাটকের

অঞ্ব:।

সুমূল [চূৰ্ (চূৰা)+অন (ভা৽)] বি.
শোৰণ; রুসাদি শোৰণ করিরা আহার।

👳 येगीय़ॅं [ह्ब् + बनीब (र्च)] विन, ह्विवाब त्यांगा ; ह्वा।

💆 বা ৢ [চুবা ক্রঃ] ক্রি, শোষণ করা ; গুবিরা লওয়া।

प्रियो_२ वि, हाजीत त्वांबदत रीथियात त्रळ्छ्। प्रियाज [চृष्+७ (ची)] विग, या চृषित्रा लक्षता हहेग्राह्यः त्यांविछ।

क्रियी-हिव छः।

চুষ্য (চ্ৰ্+য (শ্ব)) বিণ, যা চ্নিরা গাইৰার উপথোগী; চোৰণীর ৷ ২ বি, চৰ্ব্য, চূষ্য, লেহু, পের এই চারি প্রকার আহারীয়ের এক শ্বেনীর পাদ্য। "চ্ব্য চ্বিরা"-ভারত∘। চিব্বিচ্য্যু, চিব্বি-চ্য্যু-বিণ, চিৰাইবার ও চুবিগা থাইবার মত। ২ বি, সকল রকম আহারীর বারা উদর পূর্বি: ভূরি ভোজন।

ভেইন-চেন এ:।

ু তেওঁ (হাওয়া জ:) কি, চাহিও ; দেপিও।
"পুরামো বন্ধুর পানে মুণ তুলে চেও"-রবি॰।
কৈ তেং-চেকজ:। — দোলা।-বি, ছই হাত
ছই পাধরিয়া শৃত্তে ঝুলাইরা রাগার ভাব।
—বিলি-পাঁচা কাটবার সময় কোপ না
মারিয়া ঘদভাইয়৷ কাচা (পক্কোট রাজ্যের
দেবী পুঞায় এইয়প বলি দিবার পদ্ধতি
হ হে)। ২ যরণা দিয়া বধ। "ব্যমন ছেলেকে
চাাং বলি দিতে হয়।" — মুডি্-চেকজঃ।

কি তেংগা, কৈ চংরা-চেকজা জঃ।

ु जिंक वि, अञ्चात्र मस्।~(ठँ†क-अ, इत इश्वित मस्।

্রেডিচড়া [প্রা॰] বি, জলজাত ঘাসবিঃ ; এক রকমণাম।

ভেঁচাটেচি [হি--চিচিমানা চেচান দ্রঃ] বি. পরশার উচ্চেম্বরে উদ্ভৱ প্রভালের বা কথোপক্ষন: অনেকের চীৎকার। ২ গওগোল।

্ৰেউচাড়ি, চাঁচাড়ি [সং (চঞ্চা) > চাঁচা, চাঁচ (ৰংশম্বৰ্) + আড়ি (বালী)] বি, বাশ চাঁচা সঙ্কসঙ্গ পাত : বাঁপারি চাঁচা কাঠি। ২ চিরাড়ি অ:।

हिंहि हो है । क्षा । किंकि, हो है। हिंहि । हिंहि हो है । अप >। हिं॰-हिहियाना, চিচারনা চিলানা, টার টার করনা। চেঁচাই, টেচাও (টেচান, চেঁচা), টেচার (টেচান); টেচাইতে (কে॰ টেচাতে); টেচাইরা(কে॰ টেচিয়ে)] ক্লি, চীৎকার করা; উচ্চোবরে কণা বলা; গওগোল করা। ২ ভাক ছাডিয়া কারা। বি, টিচানি। বিশ, টিচানিয়া, টিচানে।

টেচা মিচি,-মেচি [চেচা টেংকার, চেচানি)-মিচি মেচি (হিং-মিচ্কার্না, মচানা-উৎপাদন করা, তোলা)] বি, চাৎকার : গওগোল। টেচামেচি করা [হিং-চার চার মচানা] চাৎকার করা : উক্ত রব তোলা : গওগোল করা

ভৈচেপুঁছে (কেচে টোচিরা, চাটিরা)
পুঁছে (মুছিরা)] কি-বিণ, টাচিরা মুছিরা:
চেটেপুটে : চিহ্নমাত্র না রাবিরা। "দাদ
দাদী সকলে দকল দিয়া পিছু। চেচেপুঁছে
ধাইল রাঝি বেপেছিল কিছু।"-দিং।

্র উট [অল্লীগ] বি, শিল্প।

ক্ৰেন্দ (অল্লীল। "টেলে", "টালা" শংদরও আলে॰ বাবহার আছে বি, উপছ। ক্ৰিট্টিন ড় (আলে॰ আ॰ ডেলড় জঃ) বিশ, ছফাৰ্ড: ছট: ছবন্ত। ২ ছটুমি বৃদ্ধিতে অধ্যঃ।

ৈ তিক, হিং-check এর লিপান্তর ।
প্তাবা রঙ্গের চৌকা ঘর; ছক। ২ বিশ,
চৌকা ঘর কাটা, চৌধুপী। ~কাটাবিশ, ছককাটা। ২ চৌধুপী। ~কাপঁড়,
চার্দির, রাংপার-চৌধুপী ঘর কাটা বস্ত্র
বাগাত্রয়। হিং-চাংশানা।

্ৰৈচ্চক_্ [ইং-cheque এর লিপাস্তর] বি, ~ওয়ার_১-বিশ, চেক অনুযারী।

্রিচ্চক ওয়ার_্ [হি॰] বি, বংশনির্দ্ধিত বাডীর দেরা।

্রেক্র কাশ থিলা ব্রিজাগারী পরি: বি,
জমির সন্তবিবরণ ও মালিক এবং প্রজার নামধামাদি লিখিত পত্র। এই পত্রের ছুইদিকে
টিক অনুরূপ লিখিত হর ও একাংশ প্রজাকে
দিয়া থাজনা লওয়া হর।

'চেকমুড়ি,-ড়ী [৫০ক, বাঃ] বি,

চেকের প্রতিপত্রিকা; দাখিলার যে অংশ চেক ৰহিতে পাকে; চেকের বামার্দ্ধ: চেকের যে অংশ চেক ৰহিতে নিদশন্বরূপ পাকে counterfoil.

ভেকিতান [সং-বিত্ (ভ্রোঞ্জানে)=
চেকিত (বঙ্ লুগন্ত) + আন (গ্রু)] বিণ, ভ্রো
জ্ঞানবিশিষ্ট। ২ বি. সর্ব্বজ্ঞ; শিব। ৩
ভারতীর প্রাসন্ধ নুপতি। কুরুকেন্দ্র সমরে
পাঙ্রপক্ষে বুদ্ধ করিয়া হ্রোগন হত্তে নিংত
হন। "চেকিতান বাধ্যবান্কাশিরাজ ধীর"পীতা (কুনারনাধ)।

্রেচিসারা, নিউরা (চেঙ্গরা আঃ) বিগ. বাচাল: প্রগল্ভ। "কি বলে ডেগরা বড যে চেগরা"-অন্মন্।

্ৰেস্পার, চ্যাপার (প্রাদেন) বি. বেড়া : বাঁশের বাধারিধারা বাঁধা বাটাব : চড়:পার্ধের বেড়া।

্ৰেড , টেঙ বিলি-চেং জঃ। টেঙ্গ, [চিঙ্গ (লাফাইয়া চলা)। বৈদ্যুক চেঙ্গ, চলদক] বি. চেঙ্গো মাছ; চ্যাঙ্গ মাছ। "চেঙ্গ ধরে চামতী চাহিয়া চারি আছে। কুঁচে

কাঁকডার ভরে হাত ভরে গাড়ে।"−িশ৹। 🕻 🗁 🌣 ু চাঞ্চ জঃ বি. সরু মাচা। 🗢 চালি; যাতে শৰ বাঁধিয়া বহন করে: কোন কোন স্থানে কেবল বাঁলে বাঁধিয়া শব বহন করে (তথায় বংশদণ্ড অর্থে সাকা)। 🍮 মিঞ্চ যেমন চার কোণে চার খুটি অবলম্বনে থাকে তদ্রণ অথবা সাকার বাঁধা শববং] হাত পা ধরিরা শুক্তে ঝুলান। 8 [চেঙ্গ মাছের মত] লাফাইয়া लाकाहिया हला ; हलमञ्जद शमन। (हजू-(पिलो, (ठक्रित्योला-भव यक्रवर वून्नः হাতপা ধরিয়া ঝুলাইয়া ও প্রায় তুলাইতে তুলাইতে বহন। অ-পাঠশালের পড় রারা তাহার ভাইকে চেরদোলা করিয়া ওর-মহাশয়ের কাছে লইরা গেল। ~বিলি-চেং जः। ~মুডि-শবদেহ বন্ধ-শথাদি बाরা মুডিরা বাজডাইরা সাকা বা চালিতে বন্ধন। অ-চেক মুডি করিয়া মড়ালইয়া যা**ওয়া**। [গালি অর্থে] মড়া; শব। "চেক্সমুডি কাণী।" ८ जिल्ल । (मर-5न (मक-त्यः) कर्मनाः বাং-র বাক্যালভারে ক্রমে বিপরীত অর্থে ক্রচলিত। 'চেংড়া,' চ্যাক্ডা,' চ্যাকড়া'ও বিচপলমতি অল্পবন্ধ ব্ৰক। "হিটাকোটা তন্ত্ৰ
মন্ত্ৰ আছে কণ্ডপ্ৰলি। চেকড়া ভুলানে ধান কত
লানে চূলি।"—অন্মন। ২ বিশ্ব অব্যাটীন;
চপলমতি; অপানিশত বৃদ্ধি; হাবলা। নীং
চেক্ষড়ী। ৩ ছেলে: ছোড়া ভুল-চেক্স্বা
(ছেলে); চেক্স্বী (মেনে)-কোচবিহারে।
ট চক্ষড়ামি, ট চক্ষড়ামি, চেংড়ামি,
চ্যাংড়ামি, -মো [চেক্সডাই (হিন)
বাংল ই হিম পরে ম] বি চেকডাপনা:
ছেব্লামি।

200

े 🕳 🖙 छ १५-८५ त्र हा जः।

ি**্ৰৈক** বা_ং-ড়া (চাঙ্গড়া জঃ) বি, বংশ-নিৰ্দ্ধিত পাত্ৰ: বড চেঙ্গাৰি: গোড়া: 'ওড়া।

ভেজারি [মংচভালিকা >] বি.মুজী।
ভিড্রেগা (প্রাণ্নাং। চাৎফা ক্র:। অপ্রা ক্রি-চাহিয়া ; হেরিয়া ; দেবিলে। "দই কিবা দে গ্রামের রূপে নয়ান ভূডায় চেন্ডা।"-ব॰। ভেড়ি, চেটি ক ভিট্ (প্রেরণ করা) + অ (প্র্রেজা)=চেট +ক (পার্থে)-য়াকে প্রেরণ করা হয়া বি, দাস : প্রেয়া : ভূতা। ১ উপনামক : যে নায়ক ভূইরাকা খারা কই। রুমনীকে ভূইকরে : ভাডবিং। স্ত্রাং চিটি চিটি কা [সংলচেটী, প্রাক্রণ-চেড়ী, বাংলডেটী বানী : চেড়ী : ২ উপনামিকা। ভিড্রিকা [সংলচেটী, প্রাক্রণ-চেড়ী, বাংলডেটী বানী : চেড়ী : ২ উপনামিকা।

্ৰিচ্ট লি [সং-চপেট-চেট+আল (সাদৃংগ) চপেটবং ছড়ান, বিস্তৃত] বিণ. বিস্তৃত :চওড়া ;চ্যাপটা।

८५ जी-तहें सः।

্বেচ্চটুয়া [চপেট >] বি. হস্ততল : হাতের চেটো। ২ পদতল ; পারের চেটো। ৩ নবহুবটী : কিশোরী।

ৈচেটেনেটে, চৈটেটনেটে (তেটে (ছোট >)-নেটে (হিল-নাটা:পর্স >) আল-উজারণ ভেলে চেটনেটে বিণ, জোট-থাট। ২ অরবম্মা বধ্। "চেটেনেটে (পাঠান্তরে চেটেনেটে) বাম কলে ভাবে তুমি ধর চুলে।. এমত ভোষার কোন রীতি।" =5ভি॰ [চেটো ফ্রঃ]।

্রেচটো [চোট প্রান্বাং] বিশ, হোট। ২ অন্নররা গ্রতী। "কিবা চেটো বউড়ি, বিউড়ি বুড়ী।" -বং। ৩ কর্ডল। চেট্টো বিউ-হোটবউ;নব বধ।

্ৰেড্ড [চিট্ >] বিদাস। খ্ৰাংলী-দাসী।
"ত্বা করি নগবে চত্তবে ধার চেড়া"-কবিক।
ভেড়ী [চেটা ডা:-ট=ড়া বি. দাসী;
ডেড়ী। ২ রক্ষী থ্রী।

(১৯০৮) লি (প্রাং-বাং । চণ্ডালী > লং) বিগ, চণ্ডালী : নিশমা : নিঠ রা। "অতি বড় চেন রহলী মূল পথে"-মীন কীন।

८५९ [िह्ह (कामा)] क यनि। २ विरवहमा ;विहात।

ু ডেড , 6 ড ঃ [চত্ (জানা) + অদ্ (তু)

=চেত্র বা বি অফাকেরণ : মনঃ : চিন্ত : হলর ;

জং : মানস। ২ চিন্তবৃত্তি। ৩ আবা
চা৹া জান : প্রজা : ১০ছে। ৪ আবা।

৫ বিণ, চিত্রবান। প্র-চঞ্চলেচেত। বিণ,

চিত্র : নিত্রবিশিষ্ট : মনা।

্রেড উক [চিত্ + অক (ঠ)] বিণ, যে চেডনা এলায় যে বিশ্বত বিষয়ের প্রবণ করাইলা দেল, যে কর্ত্তবাকর্ত্তবাধ জনাল: উদ্বোধক। ্রেড উক্তী সিংট বি. প্রপদ্ধক জিশির।

্রেভিকী [সং] বি, হগদন্ত তিশিরা হবীতকী। ২ জাতীপুল।

্ৰেভ্ৰ কিছ + কন (ধ্-জ্ৰাণ) বি,
আন্ধা; কীব; প্ৰাণী। ২ চিত্ৰ। ও
[স্বন-ডাণ]জ্ঞান। ৪ বিণ, চেতনাশাণী;
চৈত্ৰ বিশিষ্ট: যানের পতি শক্তি প্র
কীবনের কর্ত্তি আছে। ৫ জারত।

ভেত্ৰ। [চেহন (জ:)+মা-মা:] বি, চেতনা: দক্ষো। ২ চৈহন্ত; জ্ঞান। ৩
মন। ৪ বৃদ্ধি। ৫ নিমান্তক; জ্ঞানন ও
ন্মান-বিশ, চৈতন্তময়। মী: ~িয়কা।
~িবিধান [চেতনার-বিধান-৬তং] বি, চৈহন্ত সম্পানন ; জ্ঞান দ্মান। ~িবিহীন,
~বিহিত, ~শৃত্য, ~হীন-বিশ,
আঠতন্তা ২ কড়।

ভেত্রসান্ (তেতঃ=তেতস্+বৎ (শ্বা ২মা ১ব॰)] বিণ, ছণমবান্। ্রেডা প্রাণ উচ্চারণ চ্যাতা। চেত (**ড:)+ভা** (ক্রিয়ার)। চেডি, চেড (চেড, চেতুৰ্), চেতে (চেভেন্) ; চেভিতে (কে॰ চেততে) ;চেতিরা (কে॰ চেতে)। ণিজন্ত= চেতাৰ] ক্ৰি, সজ্ঞাৰ হওয়া; চৈতভালাভ क्ता। ঽ উद ऋ इंदब्रा; काञ्च इंदब्रा ; काञा। "চেভরে চেতরে চেত ডাকে চিদাননা।" -অ০ মে। 🔾 শান্তি পাইয়া শিক্ষালাভ ; करे भारेबा वा ठिकिया टेंडिक काफ करा ; "ঠেকি বারে भावधान वो भडक हरुया। বারে খুব চেতেছি।"−রা৹ প্র৹। ব্রজ৹ চেউর্য়ে- সংবরণ করে; সামলার। "ন সভরশকুওল চীর"∽বি∘ প∘। **6েতা** যুঁলী-ক্রি, চেডনা সম্পানন করিল : জ্ঞান জ্যাইল।

কোন (চেতা জ:) কি. চৈতন্ত সম্পাদন করা; উত্তেজিত করা; জাগান : উৰ্জ করা। "অবস্থ বিদ্রাৎ হন্দের ঢালিব চেতাইব পুন: অবশ আগে ॥"=চন্দন। ২ আলক্ত ভঙ্গ করা; চিত হইনা পড়া; চিতান জ:।

্ৰেডানি [চেডান জঃ] বি. উৰোধন : ৰাগৱণ। ২ চিড হওন।

ৢৢৢৢৢৢ ভিত্+ শিচ্=চেন্ডি (জানা) + ভ (গ)] বিশ, যা জানা গিয়াছে; জাত। ২ জাগ্ৰত; উৰ দ্ধ।

ভেতোমান [চেত: +মৎ (গ্রা) >]

ভেতা [সং চিৎ-চিতা] বি, পুঠদণ্ডের আড়ুইভাব। 6েতা ভাঙ্গা-চিৎ হইনা পুঠনণ্ডের ও অঙ্গের আড়ুইভাব দূর করা; আলস্ত ত্যাগ করা। 6েতা থা ওয়া-বুক ফুলাইরা পিছন নিকে ঈষৎ ফুঁকিরা দীড়ান; বুক চিতাইরা দীড়ান। "তপন উভরেই প্যান্টের উভর পকেটে হত্ত প্রবেশ করাইরা চেতা থাইরা উৎসাহের দহিত তাহার কার্যের অফুষোদন করিলেন।"
-পাথের (কে বংশ্যান)।

ভেদি-বি, প্রাচীম চেদিরাজ্য, বর্ত্তমান চন্দেল মামক দেশ। ২ চেদিরাজ্যের অধিবাসী। ও কৈ কবপুত্র চেদিরাজ্যের বংশ; চৈদ্য। প্রতি-চেদিরাজ; নিগুপাল। ভিন্ন [ইং-chain > বাং-চেইম্.চেম]

বি, শৃথ্য ; শিকল। কণ্ঠভূষণ ; হার। "পার বৃট কোকা। পারে গলার দোণার চেন" –ংম-। ২ [জরীপে Gunter's chain] জমীর দৈর্ঘা পরিমাপক ৬৬ ফুট লখা এবং ১০-কড়াবাবন্ধনীর শিকল।

্ৰেচনক | [চনক >] বিণ, চানকা;

े८७मा,-१६मा प्रः।

ৈতেনা । চিনা জ: বিণ, পরিচিত। ২
বি, অভিজ্ঞান ; জানা। চৈনা পিরিট্য়অভিজ্ঞান ও আলাপ। চিনা-চিনিপরম্পর পরম্পরকে চেনা। চিনা-দোনা
-বি, জানাঞানি : আলাপ পরিচয়। "দেধা
২ ত ছুইএনে আধ-চেনা-শোনা।"-রবীত।
২ বিণ হুপরিচিত।

ু তিনা ৣ [চণা ক্রঃ] বি. ছোলা : চণক।
ুতিনান [চিনান ক্রঃ। চেনাই, চেনাও,
ডেনায়: চেনাইটে (ক্রে॰ ডেনাতে);
ডেনাইয়া (ক্রে॰ ডিনিয়ে) ইণ ক্রি চিনাইয়া
দেওয়া; পবিচয় কয়ান।

ৈ**্ৰেল্ড** রা-চিহ্ন দ্র:।

্রেডপটা-চাপ্টা জ:। টেচপটা নাক
-বদা নাক; নিমনা দিকা। "চেপ্টা নাকে
নমন চাকা।"-পিরিশ। টেচপটা করাপির করা। ২ দাবিয়া রাবা। ও দর্পত্র করা। মুধুরি-টে প্টা-মহর দাবের মত চেপ্টা। ২ লিকশারা পির :দর্শ-চূর্শ।

টেপটানি [চিপিট >। চেপটাই,টাও,-টার; -টাইতে (কেন্টেপটাতে);
-টাইরা (কেন্টেপটাত) ইন্টাকরা; পিবিষা বা কুটিরা পাত করা; চাপে প্রদারিত করা। ২ পিটিয়া চওড়া করা।

কেব্রিন। সং-চর্বণ >] বি, চর্বিত

ভেব (গ্ৰা: । সং-চৰণ >) বি, চাৰ্কত ৰস্তুৱ রস ; পানের পিক ;ছেপ্ ; থুপু । ভেসুঁ [চি (৮য়ন করা) +য (গ্ৰা)] বিণ

ठत्रनत्यांगाः ; ठत्रनीतः । ২ वि. अक्र प्रःव्यात्रत्यांगाः । व्याप्रायानः

ৈ ক্ৰয়াড় [চেয়াড় অপেকা বড়] বি, চেচাড়ি। ২ অন্তৰ্গণে ব্যবহৃত বাব্দের ধারাল ছাল। "বিখ্যা হৈলে চেয়াড়ে কাটিব ভোর

নাসা।"-কৰিক । ৩ চতুকুৰি বাণ; চিয়াড জ:।

ভৈয়াড়ি-চেগড়ি ম:।

্রিন্দ্রার (ইং- chair এর লিপান্তর। চার ও দৃই হয় বি. কাঠাদনবিঃ; কেদারা। ~েমন (ইং- chairman এর লিপান্তর) বি. দচানায়ক; সভাপতি: সমিতির এধান প্রিচালক।

ে রু রে [চাধিয়া > কেন। চাধ্যা দ্রঃ ক্রি, চাধিয়া । চকু মেলিয়া। "আঁৰি তুই দেখনা চেয়ে তোর প্রাণের নেয়ে যাচেচ বেরে কিনের নেগায়।"নাম কান প্রনা হোষ। ২ যাচ্ঞা করিয়া। এ ম, অপেকা। প্রনাতার চেয়ে। হোকা বিলি, দক্ষিণ ভারতের নাক্য বিঃ। ২ দক্ষিণ ভারতের নাক্য বিঃ।

ভেতিবয়¦ট [চ৹ চরাট] বি, মৌকার গলুই সংযুক্ত কাঠ বিঃ ; মৌকার পাঠাতন।

্রা কিনারণ করা। কি. বিনারণ করা। ই বিণ, বিনাধিত। "ত্ব ধানিনীর বুক চেরাধন হেরিমু একি।"-রবী। বি. ~ই-বিনারণ। ই চিবিবার পারিশ্রমিক।

্রের কি [আ্র-চিরাগী) চিরা**গী (ডঃ)**। পার স্থানে প্রত্যন্ত প্রদীপ দিবার খরচের জঞ্জ যে নিধর ভূমি প্রদক্ত হয়।

ভেরাগ-চিরাগজঃ।

८७ताने (छित्रा कः) कि, निबस्न, विनादन कतान : काँगन : कांजान । ध-कार्ठ (छ्वान) वि. ८४तोलि ।

্ৰিচ্যুরট (ইং-chariot) বি, চার চাকার লযু যান : ৫১০ গাড়ী।

८इज्ल ुिल् (পরিধান কর।) + ख (चा)} वि, या পরিধান কর। বায়; वश्च। ২ পরিছেদ।

८ज्ल_२ (८६मा >) वि. निकृष्टे ८६मा। २ वित. कुरमिङ। बीर ∼ी।

ँ जिला, [हि॰-तिमा=निषा (वा॰)] वि.

শিব্য। সাধারণতঃ সাধু সন্ত্রাসীদিগের শিব্য।

ই ছাত্র। "ববন পণ্ডিতদের জন্ধ নারা চেলা।"

নরনি।

া কারিক (জ:)।

"করি তিন

ডাক দিরে অমনি ধারিজ বেন ডাকাতের

চেলা।"-রজনী দেন। ৪ সহচর।

ভিচলা ২-বি, মংস্তবি: ; চেলা মাছ।
"চিথল চিলড়ি চেলা চাঁপা কুড়া মীন।"
-শিং। ২ [পুং বল ও শীহট আদেং]
শতপদী centipede.

ভিলা, [চিরা (এ:)-চেরা। র=ল।
বিদারিত] বি, জ্বালানি কাঠ; চেলা কাঠ।
ভিলানি [চির-চের-চেল + জ্বান
(ক্রিরায়)। চেলাই, চেলাও (চেলা, চেলান),
চেলার (ক্ষেণ্ড চেলান); চেলাইতে (ক্ষেণ্ডেরার) কির্নার (ক্ষেণ্ডেরার) ক্রিনার
চেলার চলা করা; বিদারণ করা; ফাডা।
অক্তুল্থানা নিয়ে কাঠ কথানা চেলিয়ে
মাও। বি, ভিলানি-ছোট চেলা কাঠ।
ভিলান, লী, চেলিকো [দং-চেলা
বি, পট্টবন্তবিং, চেলির কাপড়। "প্রীর শ্রীক্ষের্সে

্রেলীম (সং-চিলিচিমি) বি. বেলে গডগডীমাছ।

ৈভেলুকী, `চেলুকীগিরি-চাধ্কি-পিরিজঃ।

ৈ চেলুনি [চাউল-পানি (জল)] বি, চাল-ধোৱা জল।

্রেচ্নে নিং বাদ্যবি: : বেংলা। "এই বলিয়া তিনি নিজের চেলোবানি আনিরা উাংাদিগকে দেবাইলেন, তারণর তাংা বাজাইরা ফুট ভজন গাহিলেন।"-প্রদীপ, অ ভাগ।

চেষ্টক [চেষ্ট্ (চেষ্টা করা)+শ্বক (র্কৃ-জ্ঞান)] বিণ, যে চেষ্টা করে; চেষ্টত।

ভেক্টন-ৰি, চেষ্টা। ২ ৰিণ, সচেষ্ট -চেষ্টৰ।

চেষ্ট্ৰমান [চেষ্ট্ৰ (চেষ্টা করা)+শান (জু] বিণ, যে চেষ্টা কবিতেছে; উদ্যোগী। চেষ্ট্ৰ। [চেষ্ট্ৰ (চেষ্ট্ৰা করা) + অ (জা॰), গ্লীং আ] বি, কোন কিছু করিবার জঞ্চ যে পরীয় বা মনের চালনা বা চঞ্জ্ঞা। ২ ব্যাপার। ত কর্ম। ৪ উদ্যোগ। ৫ বছ্ব। ৬ গভি।
ব সাংসা। ~স্তর [চেষ্টা-ব্দস্তর (ব্দস্ত) বি,
ব্দস্ত চেষ্টা। ২ উপারান্তর; ~বিত চিষ্টার্ড;
(ধারা) অবিত, ততং] বিণ, চেটার্ড;
সচেট্ট। ~বিহীন, ~রঁহিউ, শ্লুক্ত,
~হীন-বিণ, নিশ্চেট। বি, লরাহিত্য,
~বিহীনিতা, শ্লুক্ত তা, শ্লীনতা।
~বেষ্টা [সংচর শক্ষর] বি, গ্লোচারনা শল্পনা ক্ষ্য একটা চেত কিছুই
কচ্ছেনাণ মেরে যে আর রাণা যায় না।"বর্গ্রনা।

ৄে চ্ছিত (চেই + ত (জু) বিণ, চেই। বিত ; যে চেই। করে ; সচেই। ২ (র্ণ্-ভ) যে বিদয়ের জক্ত চেই। করা হইরাছে। ৩ (জা৹ -ত) বি. চেই। যেয়।

্ৰেন্দ্ৰ প্ৰিন, চেষ্টা কৰিবাৰ উপৰুক: যাৰ জন্ম চেষ্টা কৰিছে হইৰে ৰা কৰা উচিত।

ৢেচ্চারা [ফ্।ং-ডেহ্রা] বি, আকৃতি। "গুতের মঙন ডেহার। বেমন নির্কোধ অভি ৄ ঘোর।"-রবী∘। ২ মুধমওল।

্রিচেকেলে দো। হি॰ চলিলে ছই

-শতকরা ২০-টাকা হিদাবে বি, আকবর
বানশাহের মৌ বিভাগ কর্ত্তক বিদেশী মালের
উপর নাওল আগায় করিবার হারবিঃ।

75-53 B: 1

ব্ৰভকাল (প্ৰাদেণ) বি, অনুসন্ধান-কারী। "ধাইয়া আইলো ঠেণ্ড"-পূণ বং গীল। ব্ৰভিটিচ (অনুণ। চইচই জঃ) বি, হংসা-দিকে আহার দিবার সময়ের আহ্বান শব্দ। ব্ৰভিত (ঠৈল্লা > জঃ) বি, ঠৈলুমাস।

755 कि [टेडिंग क्षा क्षाः] वि, हिको। "चड्ड भिरु, वि व्याक्त्रकांन टेडिंग नाहि हाँटि"-प्रकृतिकी-हिकी।

্ৰিভিন্তি (চেডন + য (বার্থেব। ডা॰)]
বি, চেডনের ভাব ; ধর্ম বা কর্ম ; ব্দমুস্থতি ;
জান ; বোধ ; চেডনা আ:-"বামাদের
অভ্যেকের অকাশ চেডনার (consciousness) ব্দরালা এক পদীর ব্যাকাশন ইংরাছে।
(unconsciousness) বিরাকশন মহিরাছে।

* * * সেই অতীক্রিয় জানাতীত জীবনই হইতেতে * * * আমাদের প্রকৃত অহং পুরুষ (ego) * * * এই অতীক্রির চৈতক্তশক্তি স্থলিত আমাদের অন্তরাত্রা * * * কক্ষব্য (inexhaustible) ইদৃৰতা ও ইয়ৎতার অতীত (unfathomable) * * * ড1ই ঐশ-মর্যাদা সম্পন্ন (divine) * * * ৷ আমাদের অপ্রকাশ চৈতন্ত (unconsciousness) কথন ৰা ইহাকে বলি আমাদের শুভাশুভ ঘটনার পূর্বাভাষ (presentiment) এবং কখন বাইহাকে বলি প্ৰমাণ নিরপেক জ্ঞান (intuition) !"-মানসী ও ম॰, ১৩৩৩, ভাছা। 🗦 প্রকৃতি। 🗢 उक्षा 🖰 প্রাণ : स्रोदन। জাগরণ। "পিরি গৌরী আমার এসেছিল, স্বপ্নে দেখা দিয়ে 6েতক্স করিয়ে চৈতক্সরপিণী কোথায় পুকাল।"-মাগমনী গীত। ও চৈতন: টিকী। ~চঁক্ৰামূউ-বি, প্রবোধানন সর্বতী প্রণীত চৈত্রুদেবের ~}রিতাম্ভ-মাহায়া-কীৰ্ত্তন গ্ৰন্থ। কুঞ্চাস কবিগান প্রণীত চৈতক্তদেবের জীবনচবিত। ~ দেব-বি. জগদ্বাপ মিশ্রের ও শচীমাতার পুতা নদিয়ার নিমাই : শ্রীগোরাক। ~ বাহিনী नाडौ [মুক্ত] sensory nerves ~ ভৈরবী -ৈডক সারোক ভৈরবীবি:। **~মিক্ল**িল দাস-রচিত সৌরাক লীলা-গ্রন্থ। পরে লোচন দাস ঠাকুরের চৈতক্ত-মঞ্জল দেখিয়া খীয় গ্রন্থের নাম টৈত-ভাগবত। ~ময়-বি, চেতনাবক : চিন্নর। 🗅 চৈতদ্বৰূপ। > ক্লীং ~ময়ী। ~রূপী [চৈতক্তরপিন্শক] বিশ চৈতক্তময়; िरश्वमण : ियार। > और ~क्रिशिनी-िर• বন্ধপা: চিন্মনী। "হৈতক্সমপিনী সভীরে আৰার নির্থিতে পাই নয়নে।"-দশমহাবিদ্যা। মগ্র-চৈতিকা [মা জঃ] sub-conscious.

বৈ তেঁকো দিয় (১৮৩ছের উদর, ৬৩९) বি, বোধোদয়; চেতনার আবির্ভাব। ২ জ্ঞানের উল্লেব ;জ্ঞানোদয়। চৈত ইওয়া-জ্ঞান সম্মান।

' ভৈতার বিউ [চৈজের > চৈতের > । প্রাদে॰] বি. বৌ-ক্ষা-কণ্ড পাৰী।

ৰ্ষণ বিশ্ব বিশ্ব বিশা বিশেষ অতি এই কৰে, েছা ছাত্ৰ হক(t),পতন ৰচ্ছ সংশাক সণত (কল ছল ল সু পৃ...), অনাৰা ু ু টু অক্

"আসমানেতে চৈ- ভাকে ঘন খন' -বৈ-সী-।

' কৈ জালি [হি॰ চৈতা] বি, রবিশস্ত। ২ চৈত্রমানে দের বার্ষিক থালানা। "কিছু চৈ॰ দিয়া তাহাদের বৎসর চালাইয়া লইত। -মৈ॰ গী॰। ও বসম্ভকালীন বায়।"

ৈতিত, চৈত্তিক-বিণ, চিত্ত-সম্বন্ধীয়। ভৈত্য [চি (চরন করা)+ব (র্ম), ত আগম = চিত্য (অগ্নি) + অ (ইনমর্থে)= ८७७।] वि, यक्तज्ञान ; वोक् मद्य्यत भूकात হাৰ Buddhist church ঽ বৌদ্ধগণের মঠ। 🕒 মুভিততভা 😣 বুদ্ধের মারণ-চিহ্ণ সংৰলিত মন্দির বা হান। "তথা-গতকে জিজ্ঞানা করিলেন, 'ভনন্ত, চৈত্য কয় প্ৰকাৰ?' তথাগত ৰলিলেন, 'চৈত্য ডিন শারীরিক, পারিভোগিক, ওঁন্দেশিক। শারীরিক চৈত্য-যেথানে বুদ্ধের '**ধাতু**' রক্ষিত থাকে। পারিভোগিক চৈত্য= বুদ্ধ ভোগ করিয়াছেন, এমন কোন বস্ত যেখানে থাকে। উদ্দেশিক চৈত্য-যেখানে বুদ্ধের মৃত্তি প্রতিষ্ঠিত আছে এমন স্থান"-আতক ৪র্থ থণ্ড, পার্টীকা। 🕜 [চিতা (श्रमान)+य (हेनमर्थ)] त्रधा किःवा শ্বশাৰপাশ্বর বৌদ্ধগণের পূঞ্চ কুক। 🍮 [হুঞ্জত সংহিতা (কুঞ্জন লাল ভিষ্ণারত্ব)] ভূতগ্ৰন্ত বা হানা বা অপদেবতাগ্ৰন্ত বা নেৰত্বাপ্ত বৃক্ষ। Q. "পৰ্কতের গাতে খুঁ ড়িয়া যে গুহা-গৃহ নির্মাণ করিয়া বৌদ্ধ ভিকুপণ তাহাদের ধর্মসভার অধিবেশন করিতেন সেই সভাভবন"-বৌদ্ধভারত (শ॰ কু॰ রার)। ৮ শ্বশানতর । ৯ বিণ, চিতাসম্বন্ধীয় ।

তিত্য ক-বি, উচ্চ-সোপুর। "পুপ্রভিটিত ফদ্ট অমহৎ ও প্রবিপ্ল বে পুরাতন চৈএ প্রাপ্ত করিছা।
বিভাগ সেই চৈত্যককেও পাতিত করিছা।
ইঠাভঃকরণে ক্সধ্পুরে প্রবিষ্ট হইলেন।"মহান (বরাট)।

ভৈত্ৰ, চৈত্ৰক, চৈত্ৰিক [চিত্ৰা+

ব (চিত্ৰা-নক্তৰ্ক পূৰ্ণিমাবিলিষ্ট-মানাৰ্থে)
আ লোগ-চৈত্ৰ+ইক (বাৰ্থে)-চৈত্ৰিক] বি.

মধ্মাস; চিত্ৰা-নক্তৰ্ক পূৰ্ণিমা যে মানে
বাকে সেই মান।

্রিচ্চত্রমূর্য [চৈত্র মানের মঘ (উৎসব), । ৬তৎ] বি, চৈত্র মানে কৃত উৎসব।

ৈ তিত্ৰ ব্ল' [চিত্ৰরণ + অ (চিত্ৰরণ গন্ধর্ক ইংার রক্ষক এই অর্থে)] বি, কুবেরের উদ্যান। ২ মুনিবি:। ৩ চিত্ৰরণ গদ্ধক বে এছের নারক।

্রিচত্র বিলী-বি, চৈত্রপূর্ণিমা। ২ মদন-অয়োদশী।

কুচ্ছত্রী [চিত্রা (নকজেবিঃ)+অ (চিত্রা নকজেবুকুবর্ধে)+ঈ (ব্রীং)] বি, চৈত্রপূর্ণিমা। কুচ্চন্দ, (চান্দ |সং চহুদ্দশ >।১০ ক ভা∘] বি, বিগ, চৌদ্দ ;২৪।

ক্রিত (চেদি (জ:) + য, ই লোপ)] বি,
চেদিরাজ লিডপান। "কালিয়-মর্দ্দন! কংসনিহুদন! * * * চৈদাহরে!"-বাসবদন্তা।
ক্রিত্তন, চৈনিক, চৈনেয় (চীন+
এয় (স্বজে, জাতার্থে)] বিণ, চীনসম্বন্ধীয়।
২ চীনদেশজাত; চীনদেশোৎপন্ন; চীনা;
চীনদেশীয়।

ভৌ [সং-কৃপ > কো] বি, কৃপ। ভৌ আল-চুয়াল স্তঃ।

ক্রেন্ট্রা অমুন) অ, লোবণ শব্দ। ~-(ট্রা-ক্রমাগত লোবণ: তবিয়া পান করা। ২ একনিংবাদে পান করা। শ্র-এক বাটি ছুধ টো-টো করে পান করলে।

ভৌচ [সং-১ঞা >। হি॰-টোচ্] বি ঝাণ; ভ্রা; ফুটবং জংণ। ২ চ্ছু। ~ড়া [আ॰ চুঁচাড়া' ৬৽] বিণ ফ্লানুৰ। ভৌচা,-চুঁচাজঃ।

ভেশ্চা (তা চো (তা:) + আ = উআ (প্রকারার্থে)] বিণ, একনিবালে; উর্ক্ক বালে . মডিবেলে: অ-নে উঠেই চোচা দৌড় দিল। ২ একটানা; একদেরে। "কাদ্বেন ছুই চারি ঘটা টোচা উচ্চৈ:বরে।"-বি- রাম!

ভৌগতা, [চাচ জঃ] ৰি. খোলা . ভাল।

ভিশ্বাল [cbts क्रः] बिग, cbtbष्टुक्र । ভিল্কা তা-cbtতাক্ষঃ।

ভেঁশয়া, চুঁয়া, চূয়া [চুঁরা ডঃ] বিণ-দক্ষপ্রার করিয়া ভাষা। ২ তাপাধিক্যে তছ; তাপদধা। ক্রি, চোঁয়ানি।
চোঁয়া টেকুর-অন্নোলার; থই টেকুর।
চোঁক, [সং-চতুঙ] চতুর্থাংশ; চারি
পণ পরিমাণ; কাহণের এক চতুর্থাংশ।
চোলার; ধরশাণ। "চোক্ চোক্ শরে শ্র
অভিরিলা শরে।"-মেয্ণ।।

অহিরিলাশুরে।"-মেঘ৽।। **্ৰে**†কত, চে†খ্ [সং-চকু > লং] বি. চশু; অকি। ঽ দৃষ্টি ; হুদৃষ্টি ; শুভাদৃষ্টি । "কি জানি কি ঘুম ঘোরে 奪 চোঝে পেখেছি তারে"-নারদা ম**া** চৌ ভীঠা-চকুরোগবি: ; যে রোগেচকু লাল হর, আলা করে, চাহিতে পারা বার না ophthalmia. চো-কাটানি-চোপের ছানি ভোলা। চো থোলা-জাগা।২ সত্ত্ৰ হওৱা। ৩ জানচকু থোলা। (চা-গালা-চোকে খোঁচা দিয়াতারা উৎপাটন করা বা পলিত করা। চো বোরানি-চোথের তারা খুরান। ২ রাগে চতুর্দিকে দৃষ্টি ফেরান। চো • ছল ছল ক্রা-লেমাধিক ছরের ধমকে বা অভিমানে চোকের পাতা জলে ভারি হওরা। `চৌ॰ ছাডান-চকু উঠা রোগে চোকের পাতা পিঁচটিতে লিপ্ত হইলে সেই পাতা খোলা। চো_° আঁইকাঁই কঁরা-রৌজেৰা **ভী**র আলোকে চকু কাপ্সাইয়া বা ঝল্সাইয়া যাওয়া। তৈতি টাটানি-অপরের এব্যা বা দৌৰুহা দেখিয়া ঈহাা বা লোভবশতঃ চকুর পীড়া হওরা। `চো টেপা-োকের পাতা ফেলিয়া সঙ্গুচিত করিয়া ইঙ্গিত করা। `চো॰ ঠারা-বক্র দৃষ্টিতে ইকিত করা। টে নাটা-চকুর শাদন। 'চো- পাকান-রাগে ঘূর্ণিত-লোচন হওরা। চৈ ফুটা-১কুরুনীলিত হওরা। ২ প্ৰকৃত বিষয় জানিতে 'চো ফটান-চোক খুলিয়া দেওয়া। ২ প্রকৃত বিষয় জানান; দাবধান করিয়া ভেলা। (চা- মটকান-চোৰ টেপা #: I (51. तां डॉन-catte क्यू बक्यर করা। ২ তীর দৃষ্টিতে ভর দেশাম। এ ক-চোকো-যে এক পকে দেখে; পক্ষপাতী। কঁটা চোক-চোকের তারা ঘন কুঞ

না হইরা পীতাভ; যে চোকের চারিদিক কটাবৰ্ণ। বেরালচোক। কুঁচ চোক-কুজ গোল চকু। কুটুরে চোক; কোট র টেকি-খোলের ভিতর চকিয়া গিয়াছে বে চোক। 'शाला (ठाक-१४ ठक् डेब्ब्ल नमः; त्यालारहै। होना চোক-ছই **কর্ণের** দিকে প্রদারিত চোক। টেবা চৌক-যে চোকের দৃষ্টির গতি বক্র। ভ্যাবরা চোক-যে চোকের ভবভবে চাহনি; যে চোকের তারা বড ও সমুখ দিকে ঠেলিয়া আদিয়াছে। পটলচের। চেক-পটল লম্বে ছভাগ করিলে যেমন দেখার দেইরূপ প্রদারিত চন্মু। পানসে (ठोक [পानीमा > পानमा करन यन ভাদিতেছে এমন তারা বিশিষ্ট চোক , ভাদা ভাষা চোক। ঽ যে ভোকের ভারা যোরাল नरह, थूव काल अ नरह, यूव कजा अ नरह, वतः একটুনীলের আভাত্ত। ভাল চোক-**ওভদৃষ্টি; অনুকূল দৃষ্টি; প্রী**তিপূর্ণ দৃষ্টি। মন্দ চোক-কুদৃষ্টি; অপ্রিয় রাঙা-চোক, লাল চোক-ক্রোধে রক্তবর্ণ চোক। ২ নেণায় লাল চোক। সাদা চোক-ৰে 54 নেশায় विकातभाक्ष नरहः महत्र पृष्टि। (ठाँटक আঙ্গুল দিয়া দৈখান-দৃষ্ট আক্ষণ করিয়া বা ভিতরের ব্যাপার বুঝাইয়া **কোথার** দেখিতে **২ইবে নির্দেশ করি**য়া বিশেষভাবে দেখান। চৈত্যকৈ চোক রাখা-কাহার প্রতি সতক দৃষ্টি রাগা; দৃষ্টির বাহিরে বা আড়ালে ঘাইতে না `চোকের দৈখা-ভঙ দ্র্লন, আলোপের বা সঙ্গুম্থের জন্ম নহে। ২ কণের দেখা। `চোকের নেশা-পে**থিবার জম্ম** তীব্র ঝোঁক বা উৎকট আগ্ৰহ। চোকের পাতা-চকুর নেত্ৰ পল্লৰ; চোকের পাতার রোয়া-চক্ষুর পলবে বুক্ত রোম। চাৈকের পূর্লক-চকুর পাভার প্তন : ৈচোকের বালি-চোকের शीएं। पांत्रक बला ; हक्नुन्त । "नमिनी प्रश्रदा চোকের বালি।"-চণ্ডি॰। `চোকের ভুল

-দৃষ্টভাষ। বৈচাকের মাথা খাওয়া-কাণা বা অন্ধহওয়া। চোকের সুখ-শ্রিদ্দ দর্শন; হদৃষ্ঠ দেখিয়া আরাম। চোকো-চোকি-দামনাদামনি; দেখাদেখি।

ভোক্র, -ল, [হি:-চোকর। সং-চোলক (বছল, ত্ক-শলগুরাবলী)-বর্ণ বিপথ্যরে চোকল, ল=র] বি. শভের তৃক্ব। হাল : গমের ভূসি।

্রেড়াকরি (রেশম শিল্পরিঃ) বি.ছঁচ হতে কোলা কাটিছা বাহির হয় যে প্রজাপতি।

্রেশ্কলা, [চো + বালা >] বিশ্ব বোকবিশিষ্ট। চৌ - মুপলি-বিশ্ব চোকমুখমুক্তা ২ [লক্ষত] প্রথম দর্শন-শন্তি ও বাক্
ব্রশন্ত হল যার চারিদিকে নজর ও যে
কইয়েবইয়ে চতুর চালাক বিদ্যাল নি কলা। দিলচোলক (বন্ধল-শন্তমর রাবনী)। বর্গবিপ্যায়ে নেকল-মা (অনাদরে)। চক্র > চাক নলা
(অনাদরে)) বি, ফলাদির বোদা। ২
পাতলা গোল বভা।

८७१को-हुको जः।

ৈ চোকাইট-ভারিশা দ্র:।

্রেভাকানি, চুকান জঃ। চুকা ধাতুর গিল্পন্তরূপ] ক্রি, নিপাত্তি করা: মিটান। ২ সমাপ্ত করা।

ভোকান্ [চোধান (আঃ)] ক্রি, তীক্ত করা।

ৈ কোল [চোগ(দ্রঃ) > চোক-আন (বালা)] বিণ, চোকা; তীক্ষা চে।ি মুখাল-চোকন্ত দ্রঃ।

ভৌখ, `চোখা [মং-চোক-দক।
তীক, হন্দর। গ্রান্ড হৈবা, 'চোকা'। "চকো
ছরি কটারী"-ঘল্টবিল, দক্ষ; নিপুন। ২
উৎকৃষ্ট। ৩ তীক্ষ; সরশান। "চোঝ চোঝ
বান"-কৃত্তিল। "বাহিমা বাহিমা মারে চোঝা
চোঝা শর।"-এ। ৪ অন্তর্ভনী; কাটা
কাটা। "বাকা মুখে কথা কহে চোঝা"
-অন্সন্ত

ভেশ্ব (নং-চকু > জং-চোক, চোথ)
বি. চকু; অকি। "চোথে এন আসিরা
পড়ে"-উওরা। ~থাগী [চকু > চোধ+

থাকী.-গী(যে থায়)] বি, প্রাণ গালিবিঃ; যে ব্রী
অন্ধের মত ভার অভ্যার কি তা দেবিতে গার
না। প্:-চোইটেইটেগা। চোওঁ গল
ভাকের অসুকরণে নাম] বি, কোকিলভাতীর প্রসিদ্ধ পাবী; পাপিরা (বঃ);
ইহারা "চোগ গেল চোধ গেল' রবে চভূদিক্
ফরারিত করে এবং কোকিলের ভার ক্রমেই
মর চডাইতে থাকে, ইহারাও অভ্য পাবীর
বাসার ভিম পাড়ে। চোও ঠারা-নরনের
ইলিত করা। চোও রাক্ষানি [চকু >
চোধ-রাক্ষানি (রাক্ষা করা)। গ্রাণ ক্রি,
বাবে তোথ লাল করা; রাগ দেখান: ক্রোধ
প্রদশন।

ভোষা , চোরথা, , চোকা,,
চোকো [হি-চোলা (বাটা)] বিল, চোলা
(মা) তীক্ষা: তীক্ষার; প্রশাণ। ২
অন্তর্ভেলী: মর্মান্ডেলী; কাটা কাটা। প্রচোলা চোলা কথা। ৩ তীব। ৪ তীব
আগাদ। প্র-চোলা ছড়। ৫ বিজন্ধ:
গাটি, অমিদ্র। প্র-চোলামাল।

ভানাং ভোকান (ব্যান তেলে চোকান।
আনং ভোকান (ন্যনামতীর পুঁথি)]। চোধ
(তীত্র) + আন (করা অর্থে)। চোধাই,
চোণাও (চোধান, চোধা), চোধাই,
(চোধান): চোধাইতে (কে॰ চোধাতে);
চোগাইয়া (কে॰ চুবিয়ে)] ক্রি, চোধ
করা; ধার করা; শাণ দেওরা; মুঝ
ছুচাল করা। মুথ চোখানা-লাণ
দিবার অনুকরণে জিলা ওটাধ্বে বুলান
(থাইবার বা কোন কথা বলিবার উদ্যোগ
বা আহ্জাপক)।

ভেন্থে (চেবে (ছং) + উ না >]বিন,
চক্তু । ২ তীব্ৰ: উত্তঃ । ৩ তীক্ষধার।
ভেন্তা | ল্যা-টোগা ; ডাত-চোগা]বি,
এক প্রকার লগ বহিব সি ; যে চিলা ও সন্তুবে
বোলা জামা চাপকানের সহিত পরিহিত হয়।
প্র-চোগা চাপকান।

ভৌকা [রপান্তরে-চোঙা। হি॰-চোরা। বাং-তে চোক্রও। সরু বর্ণে চুক্রী] বি, বড় মল ; বাংশর নল।

ভোট [(সং-চুট্ (ছেদনে)। হি॰-চোট্ আঘাত)] বি, আধাত; কোপ; চোপ।

এ-আর একটা চোট দিলেই গাছটা পডে यार्व। 'च्व कार्ड शक्कक कतिया (६१न" **-কবিক**০। ২ প্রহরণাদির আঘাত বা পতন হেতু ক্ষত ; জথম ; বন্দুকের আখাত (যশো৽ থুলনা প্রাদে৽)। প্র-হাত পায়ের চোটভাল হরে গেছে। মাণায় যে চোট লেপেছে সেইটাই এখন সাজ্যাতিক হয়ে গাঁড়িয়েছে। 🔾 কোপ; ক্রোধ। প্র-চোট করে কথা বলা। 🞖 বল ; স্বোর ; শক্তি ; প্রভাব। প্র-গুতার চোট ; মস্ত্রের চোট। 🕜 হুযোগ। "বেঁচে থাক মুপুযোর পো থেলে ভাল চোটে"-ছেম৽। 🍮 ৰেগ; ধমক ; তোড়। "যেতেছে চিঁড়ে প্রচণ্ড হাসির চোটে কলিজা ধমনী"-প্রেম ও ফুল। "কথার চোট"। (চা॰ করা-রাগ করা : কোপ করা। ঽ আঘাত করা। 🤇 চা পাট-অস্তাঘাতের মত শীঘ্র এবং মর্মডেদী উত্তর প্রত্যুত্র। "কোন প্রয়োজনে মূর্ণ কর= চোটপাট।"-খ। চো॰ বস্থি, মারা, -লাগান-মাঘাত করা; অল্লের কোপ মারা। আর্চাট-যাতে কোদালের চোট পডে নাই। এ কিচোট-এক দৌড। ২ একবার : এক দদা। কঁথার চোট-কণার তোড ;বাক্যের ছোব। গুঁতার চোট-প্রথারের কোব; ঠেলার জোর। মস্তবের চোট-মন্ত্রন।

ভেশ্ট। [চিতা জ:] বি, চিতা গুড়,
কোৎরা গুড়। "চোটা গুড় নিল পোট্টা ডিল্লীনিবাসী।"—অশোক। ২ গোকা। ৩
কাতিরিক্ত হল; নৈনিক অতিরিক্ত হল। এচোটা সনে টাকা ধার নেওয়া। চোল খাটা।
নৈনিক বা সাপ্তাহিক অধিক হলে টাকা
থাটা। চোলখাটান-দৈনিক বা সাপ্তাহিক
নির্মেশ অতিরিক্ত হলে টাকা থাটান।

নিমমে আতারক খনে ঢাকা থাটান।

(ে ক্রিটিনি [চোট (আ:)+আন (করা
আর্থে)। শিক্ষর ক্রপ। চোটাই, চোটাও,
(চোটান, চোটা), চোটাই (চোটান);
চোটাইতে (ক্রে-চোটাতে); চোটাইয়।
(ক্রে-চুটিয়ে)] ক্রি, চোট লাগান
বাবসান;কোপান। ২ কোপলান; মাট
কাটা। প্রসামর্থ্য বা ক্রমতা প্রকাশ করা।
প্র-সে পুর চোটাইয়া কার্জ করিমাছে

[এই অর্থে সাধাঃ চুটাইয়া (কে॰ চুটইয়ে) প্র–সে পুর চুটইয়ে কান্ধ করেছে]।

কোঁটা [সং-চোটা (হে॰)। তুল-চোনা, খটা, শাটা] বি. শাটা ; শাভী। ২ চোনা : কাচুলা।

্ৰেটাট্ৰা [হি॰-র অমু॰। বাং-তেও ব্যবহার আছে] বি, চোর।

্ডৌড়_১ [চোল > । ল=ড়] বি, দেশবিঃ । ভেশড়_২ [সং চোডঃ) (প্ৰাৰরণম্)] বি, উত্তবীয় বন্ধ ।

্ৰে' ড়া-বি.খনক; কুলি (মহা॰আদি॰)। ভেশণা-চোনা জঃ।

্ৰেছ্ৰ (গ্ৰা॰ চৈত্ৰ > চৈত্ৰ >] ৰি. চৈত্ৰ মাদ।

ৈ (ড়া কা চিচ্ছ - পতিত > যা কেলিয়া দেওরা ইইরাছে বিণ, যা অনাবশুক এবং অকি ফিংকর বোধে কেলিয়া বেওয়া ইইরাছে : রদি। প্র-চোতা কাগজা ২ যা প্রিকার কবিয়া লেগা নয় : ধ্বদ্যা।

্ৰেশ্ৰ দিনা [চুদ্+ ণিচ্= চোদি (এেরণ করা) + অন (ভা॰) + আ (গ্রীং)] বি, প্রেরণ। ১ এবর্ত্তন। ৩ তর্জ্জন।

্রভার্ট রিতা [পিল্প-চুদ্ = চোদি (প্রেরণে) + তৃ (র্ভু)=চোদয়িত্ ১মা, ১ব-] বিণ্: প্রেরক : কার্য্যের প্রবর্ত্তন।

ভোদা, চুদা (মন্ত্রী ক্রি বীসঙ্গ করা। শিল্পত-চোদান, চুদান। বি চোদন।

্রেড়া দিউ [চোদনা (ম্রঃ) + ত (র্ম্ম)] বিণ. যাকে প্রেরণ করা যায়; প্রেরিত। ১ নিষোজিত।

নিজ্যোত ত দিল [সং-চতুর্জশ] বি, চার
অধিক দশ সংখ্যা ; ১৪। ২ বিণ. ১৪ সংখ্যক।
ত বং। অ-চোন্দার এক কপা। চোন্দার
টাই : বং স্থান। ~-পোয়া, -পোদেহের পূর্ণারতন,শরীরের সম্পূর্ণ বিতার।
২ সর্বাঙ্গ চালিয়া শরন; হাত পা ছড়াইয়া
উত্তান শরন। > কি, চৌ পো ইওয়ায়রপে শরন করা। "বাসায় পিয়া চোন্দাপা
হওয়া ঘাইক।"-টেকটাদ। চৌন্দা
(চৌন্দা) পুরুষ-পিতা পিতামহাদি

অথবা পুত্র, পৌত্রাদিকমে উদ্ধান্তন বা অধন্তন চৌদপুক্ষ অর্থাৎ উদ্ধান্তন সাত ও অধন্তন সাত এই চৌদপুক্ষ। চৌদদি (চৌদদি) বার-অনেকবার; পুনঃপুনঃ; একশো বার। চৌদদি (চৌদদি) ভূত-বহুত্ত: অনেক বাজে লোক। চৌদদি (চৌদদি) শাক-চত্র্দশ প্রকার শাকের নিশ্ল, এই শাক বাওয়ার উৎসব। "চত্র্দশীর চৌদশাক"।

() দিন ই () দিনই () ইয়া, ইক)]
বি. নাসের চহুর্দশ দিবস ; ১৪ তারিথ।
ক্রিণ তি (গোদনা জঃ) বিণ, প্রেরণবোগ্য ;
বাকে পাঠান বাইতে পারে। ২ অন্তুত।
ত বি. প্রয়।

ভেশনা, -পা [অফু॰। চণ, চন, (পানে, শকে)-প্রস্থাব-বেগ-শক। শীহট অঞ্চল 'চেনা'] বি, গোম্অ; প্রাপির মৃত্য। "প্রভিবাদিনী কহিল, একট কৈলে বাছুরের চোনা পাইছে দিও।"-বিষর্ক। ক্রি, চোপানি, টোনানি-গ্রাদিকে মৃতান। ২ প্রাদিক্রুক মৃত্তাগা করা।

ুলানাট [চুনাট ক্র:] বি, কেশ।
ভৌপ [অনুন। চপ্ কোনস বস্তর উপর
অস্ত্রাঘাত শদানুকরণ। তুল-ইং chop]
বি, অস্ত্রাঘাত;কোপ; চোট। ক্রি, চোপান।
ভৌপিড় [চোকর জঃ। হিল্-চাপড়
=থোনা; তুম] বি, আক্ষাদন। কাপিড়
চোপিড-ব্রাদি:পোধাক-পরিজ্ঞা।

্ডেশপড়া [চোপড় (खः)+আ
(অনাদরে)] বি. পোলা; চোপা; ছোৰড়া।
ভেলাপদা, র [ফা-ভোবদাবা বি.আলা
দোটা বাহক ভূত্য। "নারি নারি চোপদার
হাতে হেম ছড়ি।"-ভারত । ~রি [চোপদার
কাজ। ~রী-বিণ, চোণ সম্বন্ধীয়।

্রভাপেরা ১, টোপেরা [টোপ (মুখ্য) + রা (মনাণরে)] বি, মুখ্য ২ মুখ্রভা; টোপা; ক্রচভাবে উত্তর-প্রত্যুত্তর। ৩ তির্থার।

ভোপরা_২ [ঢোণড়া ক্রঃ] বি, ছোবড়া। ভোপরাও [হিন্ চুপ্রহ >] ক্রিয়া- অ্বক অব্যয়, টোপা করিতে বিরত হও : চুপ করিয়া থাক।

ভৈশপসা-ৰিণ [চুপসা **ত্ৰ:**] ক্ৰিন 'চোপসান। ৰি. চোপসানি। ভেশপা (প্রাদে। এ। টোপা) वि, मूस । ২ मूरश्रेत कथा ; क्रष्ट् वाका '; नम ! न সমানে উত্তর ; 'ম্থের উপর' বা সক্ষে ছৰ্মিনীত জবাৰ। "চোপায় কে পাৰে আর খোপায় ফুলের হার কোপায় কথায় ঘেন कांते।"-त्रे॰ श्रथः। "त्मार कदत्र (कत्र (कार्मा" –অনুরূপা দেবী। 🗢 তিরন্ধার ;ভর্সনা ; निना। "घउँ क्रिक्र मूर्थ एउं क्ली न्त्र किला"

ভেপুপা¸ [চোপান ডঃ] [অমু৻] ক্রি, ম৽পু৽, (অসম্ভমার্ছে) কোপ মার্; অস্তাদির আঘাত ক'রে থুরে ফেল্।

ভেশপাত [ভোপর দ্র:] বি, কলার খোদা; ছোবা; ছোবড়া। "কডির পুঁটলি বান্ধি জাতির ব্যভার। এঁটো চোপা থাইলে নহে কুলের খাঁপার।"-কবিক।।

ভোপান (চাপ (ফঃ)+আন (করা व्यर्थ)। त्वाभाइ. त्वाभा ७(त्वाभान् त्वाभा); চোপাইতে (কে- চোপাতে): চোপাইয়া (কে - চুপিয়ে)] ক্রি. চোপ বদান: কর্ত্তন করা; পুন:পুন: অপ্রাঘাত করা; থোরা! ৰি, চোপান, চোপানি, চোপ। প্র-এমন চোপানটা চুপিরেছে।

ভোৰচীনী [ফা॰] বি,ভোপচিনী দ্রঃ। ভেশবড়ান [গ্রা॰] চুবান জঃ।

८५१वमात-त्वाभनात्र जः।

5िवन-हावन जः। **८५१ वलानि-एहावलान प्रः।**

८७१वान-इवान सः।

(5) [€ (5) (5) (6) (4) (4)-চতুর্কেদে যার অধিকার] বি, চতুর্কেদী ত্রাহ্মণের উপাধি। 🗢 মণুরার ত্রাহ্মণ-**अनिश्चिः**।

८५५ ग्रा- ज्या यः।

ভৌয়াড়, চোহাড [ধারড এ:। হি॰-চুহড়া=মেপর ; চুহ্ডী=মেধরাণী। হি॰ - इर्ड् = (थाँका निज्ञा निकात, बाधवुर्खि) वि, খপচ; কিরাত।"অতি নীচ কুলে জন্ম

জাতিতে চোরাড়। কেহ না পরশে জল লোকে বলে রাড়।"-কবিক॰। ২ হাজারী-ৰাগ ই∾-র পার্বত্য অসভ্যক্রাভিবিঃ ∶ধাঙ্গড়। ইহারা একলব্যের স্বজাতীয় এবং বংশ-পরম্পরায় ধানুকী। এই জাতীয় প্রধান শাবার মধ্যে এখনে: বৃদ্ধাঙ্গুলি কঠনের বিধি আছে এবং থাবা কর্ত্তন করে না তাদের মধ্যেও বুদ্ধাঞ্চলি ৰাবহার নিষিদ্ধ। শর নিকেপ-কালে ইহারা দক্ষিণ হত্তের অন্পর চারি অঞ্লি মাত্র ব্যবহার করে। "মালে করে মালাম লোয়াড়ে লোফে কাঁড"-ভারত । 🍤 [ধাঙ্গড় জাভির প্রকৃতি ও আচার >] বি. বিণ, অসভা ; বৰ্বর ; গৌরার : তুর্তা । প্র⊸ যেন চোলাড়ের মত হাত পা। ~পাঁণা-ৰি. ব্যাধবৃত্তি। ২ চোরাডের ব্যবহার। तियां जिया, -यार्ज [तिं। + हेग्रा. > কে] বিণ, চোয়াড়ম্বনন্ত।

्रिश्वात - ह्रवात यः।

্ৰভাগ্যাল [চ্যালন্তঃ] বি, চিবুকারি।

€ि शां ज्ञिम-इम्राविश कः। ভেমার (চুবু (চুরি করা)+ পিচ্=৫োরি + অ (তু)। বৈদ্ধি থুগে চোর অর্থে 'অনায্য,' 'অসভা'পরে দকিণভারতে অথবিকারে 'ভৠর'। তুল∽চোয়াড়]বি, যে পরভাব্য অপহরণ করে, তঞ্চর। ঽ লুকাচুরি ই-পেলার থাকে কেই ছেরিনাওধরা বেয়না এবং সে যাকে স্পশ করে সেই চোর ইইয়। পুনরায় অপরকে ধরিতে চেষ্টা করে। খ্রীং চোরণী (খা॰-চুনী। প্রা॰ বৈ৽ পরু সা॰ –চোরী=চোর নারী } বিণ, চোরা, চোরাই। ~কুঠারী-ঘরের ভিতরের ঘর। ∼খ্ও. ~খণ্ডা-চোর ছেচোড। হৈতে তুমি নাহি কর ভয়।"-কবিক। ~চোর বিলা-যে খেলার একজন চোর হ্ইয়া অপরকে ধরিতে करता ~शिल. চোরাগলি-গলির ভিতরের অপ্রকাণ্ড সংকীৰ্ণ চোর ঐইউড-ছেল্ড ড:।∼পাহারা [হি∘ চোরপহরা। (5**†**3 (원명) পাহারা] বি, শক্রম আক্রমণ হইতে রক্ষার লক ওও ভাবে রক্ষিত পাহার।; শুগু প্রবীর কাজ। চোর মরে সাত ঘর

মজইয়ে-চোর ধরা পড়িলে **অদেককে** মকদ্দমায় লিগু করে। চোরে চোরে কুটিস্বিতা-একই অসং পণের পথিকের মধ্যে ঘনিষ্ঠতা ও সম্ভাব। চোরে মাস্ত্তো ভাই-এক কাজের কাঞ্জী ; পরম্পর অভিন্ন। (চারের মায়ের কালা-চোর ছেলের চরির দও ভবে মায়ের ক্রনন গোপনেই হয় অর্থাৎ চোরের মার কই কাহাকেও জানাইবার নছে. কারণ কেহই সহাতুভূতি করিৰে না। গোলাম চোর [তাদের পেলাম] বে থেলাডীর হাতে একান তাসের জোডা থেলিবার কালে বাহির হইয়া পডে। ঘটীচোর-ছিট্রে চোর স্র:। ছিট্রেক চের-নলবদ্ধ চোর নহে অথবা চৌযারুদ্তি মাত্র থালের জীবিকা সেরূপ চোরের দলের লোক নংগ, ছুটকো চোর: গৃহস্তকে অসত্তর্ক দেখিলে যার! **ভি**ত্কেকাঠিও চুবি করে। সিঁদেল চোর-চুরিইয়াদের শীবনো-পায় একপ পাকা ডোর ; সিঁদকটি ছার। প্রাচীবানিতে গর্ভ করিয়া ভিতরে প্রবেশ করিয়া দ্রব্যাদি-অপহারক।

্রেশর_ু [বৈন্যকে] বি_ন হোর-নামক গন্ধ-ঞৰ্য , গেঠেলা ।

ভোরকাটকি, চোরকাঁটা মিং-চোরক। োর কণ্টক (বৈদ্যকে)] বি, ঘাস-জাতীয় বনগাছ ; চোর পুষ্পী ; ভাটুই ; ইহার लचा लचा छोड़ी कुरल पूर्व हत्र, এই करनत গায়ে কাপড লাগিলেই কাটার মত তাতে বি শিল্পা যায় andropogon aciculatus.

🗲 রকুট্টি [গ্রা॰] বি. উদ্যোগ : ফ্রের্টি। ২ চালাকি वा बाहाइब्री।

ভোরপ্রপাত (বা সা) বি বে ভ্রমান হ'তে আগদণ্ড আগু চোরদিগকে নিক্ষেপ করা হইত। "বাও চোরপ্রপাত व्हेट निक्क्प कतिहा **हैहात जीवमान्छ** কর।"-জাতক।

ভৌরা,-বি, অহরবি:। ছুর্গা এই व्यक्तरक विमान करत्रम । 🗢 ८०१व । "८०१वा मा छटन पर्द्धत काहिनी।"-धावहन।

্রেড়ারা, [বৈ• সা• চুরিয়া=চোরিয়া= ह्यांबाहे, ह्यांबा] विव, हृत्रि-मथकीत्र ; हृत्रि-

বল বল বলুন বেলাবি।পা মতি এতি হুছ কয়. েল লাভে লাভে লাভে লাভ সংখ্যাল সংখ্যাল সম্পূত্ৰ কুলুণু..), আনালা

করা; অপক্ত। "চোরা জব্য বোঝালয়ে চোরে করে চুরি।"-রবী। ২ ওপ্ত; লুকারিত। ৩ লিক- যে অজ্ঞাতদারে আপনার করিয়া লয়; হরণকারী যে কাডিয়ালয়। "মনচোর।।" ~গার্স্ত-অদৃধ্য গর্ভ এ put.রা! ~গার্স্ত-অদ্ধা করিত জমি। শূর্পথ-গুলুপথ। শ্লাড্ড-জলের ভিতরে অদৃধ্য পাল্ডাড্ডায়েতে ঠেকিয়া জাহাজানি ভগ্ন হয়। শ্রালিক্তির আদ্ধানির বিদ্যা যার বা ভগ্নহা। চোনালা কোরাই মালা-অপক্ত জব্য।

ভোৱাই, চোরাও [োরা জ:] বিশ, চোরিত; চৌধারালক; অপজত। চো মাল-চোরামালজঃ।

ভোশিরানি [হি:-চোরানা=চুরি করা।
প্রাণ্-বাং ও এক। আধু-বাং এথা।
এক:-চোরাবল, চোরাবলি। চোরাই,
চোরাও, চোরাই, চোরাইহে (কেচোরাহে): চোরাইরা (কে- চোরাহে
চুরিয়ে)] কি, চুরি করা। "কেহ বলে
আধার চোরায় গাঁহা পুলি।"-চি ভা।
চোরাইলা (এক) চুরি করিলা; অপহরণ
করিল। "বাক্ শীনে জগত চিত চোরায়ল"
-গোবিদা।

ভেশ্বি [চুরি > হি∘] বি, অপংরণ; গোয়। ২ অস-জি, চুরি করিয়া।

ভৌরি ঠ[পিজন্ত চুর=চোরি (চুরি কর।) +ত (র্ম)] বিণ, যা চুরি করা ইইয়াছে; অপজ্জ।

ভোরী-গের হা।

ভেশ্ল, (চোল রাজার রাজ্য বলিয়। দেশের নাম] বি. তাঞ্জোর প্রদেশ।

ভৌল_্ [সং] वि, কাচুলি। ২ খাণনা। ব্লীং শী-কাচুলি।

ভেশ্লক [ঢোল+ক (জা॰)] বি, বর্ম ; সাঁজোরা। ২ বন্ধল ; ছাল।

ভিশ্বাই ডিছপাতন জঃ। হিং-চোলানা থাড়ু বি: রাগায়নিক প্রক্রিয়ারি:; ডিগ্রুকপাতন distillation. (চোলাই

করিবার নিম্নম-"অগ্রির উত্তাপে নরলা জল
প্রথমতঃ ৰাম্পাকারে পরিশত হয়। পরে শীতল
পাত্রের সংস্পর্ণে ঐ জলীয় বাম্প পুনর্জার তরল
হইয়া বিতীর পাত্রে জলজনপে সংগৃহীত হয় বা
জমিতে থাকে। ঐ জল বিভদ্ধ। প্রথম
পাত্রন্থিত অপরিধার জলে মুবীভূত লবণ ও
অক্তাপ্ত ধাতর প্রথমি উক্ত পাত্রেই পড়িয়।
থাকে। এই প্রক্রিয়ার নাম গোলাই।"
-নব্যরসামনী বিদ্যা।

্ডেশলিকা, চোলী [ভোলক+আ +ঈ (গ্রীং)] বি, ঘাঘরা।

ভেশ্য [সং-চুৰ্ ধাতু >] বি, শোৰণ । ~কা গঁজ [চোৰ (শোৰণ) কাগজ] বি, কালি গুকাৰের কাগজ blotting paper. ভেশ্যক [সং-চুৰ্ বাহু > চোৰা ডঃ] বিগ, শোৰক । বি, চোমণ।

े 🕒 १ सा [हुब् (हुब्।) + य (र्च)] विंग, या हुबिहा श्राहेटड हह्न , हुब्ग (जः) ।

্ৰিচাস্তি ফা॰-চুগু বিণ, সমতল ; সমান । ২ মহণ । ও চালাক । ৪ চান og পেকছু ;সোলা ।

(ভাষাড়-বি, চোরাড় জ:। ভোষান-চৌধান জ:।

७ । इंग्ल-लात्रान सः।

ভোশ হল [হি॰ – চহল – চহ চল। (পক্ত.
কিচেল)] বি, কর্দ্দম : পক্ত: (লক্ষ্ণ) পাপপক]
মাতামাতি : আমোন। "রাজে বাব্দিগের
সঙ্গে মলাম ও চোহেলে মত্ত ছইতেছেন।"
– তেকটান।

্ৰেড়ী [সং-চতঃ:=চতুর্=চউর=চৌ। তুল-চতুঙ্ক > চৌৰু] বিণ, চারি। ভেটাআঙী-চৌরারী।

ভেলিক, [সং-চতৃক্ত >] বি, চারিপণ পরিমাণ ; সিকি কাহন ; এক চোক (আ:)। ২ [হিঃ] চক : সহরের চতুলাধ। ৩ চারি

কোণ্ৰিশিষ্ট আঙ্গণ।

जिक्, (ठांक [हक्त >] वि, हकू।

্ৰ্টোকঁণ [চতুঙ্গেণ >] বিণ, চারি-কোণ্যুক্ত।

ভৌকন [হি-চোগান] বি, চারিপ্স বিনিষ্ট গদা। বিগ, চৌকনিয়া-চার-কোণা। ২ চৌ- ব্যবহারকারী: চৌকণ ধারী। "চৌকনিয়া পাইক চৌকন হাথে করে"-ক্ষিক।

্ডৌনঁহা, -স, -শ [বাং-তে, ে)কোশ শদেরও বাবহার আছে। হি--চোকস্-সতর্ক, দক্ষ. চালাক। চৌ (চার > অনেক > সকল) কম (হি--চোকস্-গুণ, শক্তি, দক্ষতা) - যার গেরিদিক দেবিয়া কাজ করিবার শক্তি আছে] বিণ, যে চার বিষয়ে দক্ষ ; যার চারিদিকে দৃষ্টি আছে ; সকল কর্ম্মে অভিঞ্জ ; সতক : চালাক ; চতুর জ্বানান : শক্তিকাল কর্মিক ভালিক ভালিক

্ৰাক্রাঠ [খি:-তৌধট়। চৌ(চারি) কাঠ কোঠ)] বি: বাবের চকুগোর্বে কাঠ-চকুইরের বেইন বা ক্রেম। [স্ত:-চৌকাঠের উপরের কাঠ-কপানী, নীচের কাঠ-স্বরাঠ, ছুই বাবের কাঠ-বাজু]।

বাং টুনান। "তাতাইলা পাতাইয়া চৌকা"

মাণিক-গান। চারটোকা-সমচভূলোণ

ভৌকাম (শীংট প্রাদেন) বি বড় মই বা কাঠের বা বাঁলের সিঁ ডি।

ভৌকি, চৌকী [দং-চতুৰী>]
বি. চুহুছোণ ও চারি শারা হুক কাষ্ঠাদন;
বাট: পালছ। ২ [চতুছ > চৌক
(চতুপাধ) + ই, ঈ] চতুপাণে অবস্থিত
প্রহরীর আড়ডা; ফাড়ী; ধানা। "পড়িল
টোকীতে ধরা হাড়িপার চেলা।"-গোবিলগীত। ৩ প্রহরীর কর্ম। ৪ প্রহরী।
"চারিদিকে চৌকী রহিল বানরগণ।"-ঘ০।
পে রাজকর বা মান্ডল আদারের স্থান।
ন্দার [চৌকী প্রহরীর আড়ডা)+(ফা০)
দার] বি, প্রহরী। ২ কর আদারের প্রাদা।

~ माती [किकीमात्र + हे (वृष्टि व्यर्थ)] वि, किकीमात्रत्र कर्यः किकीमात्रत्र अप। (की-(मुख्यां-कि. भाशात्रा (मुख्या। (की-क्ट्रीका) - वाद्य कोकीमात्र कर्ष्क गृश्यत्व मावधान वा मुक्क कित्रात्र क्ष्य होक मित्रा वा स्टिक्टः व्यत्र स्वांक मित्रा कांगान।

্ৰ্নিকোণা[চতুঙ্কোণ+ আ (ৰুক্তাৰ্থে)] ৰি, চাৰিকোণ-বিশিষ্ট।

ভৌকোশ [চতুঃ > ১টা + কোণ (কোশ > গ্রাণ)] বি, চারিকোশ। "বসাইল গুল্পরাট জুড়িল চৌকোশ বাচ কৈল বীর আমার পুড়ন।"-কবিক। ২ চৌকয় দ্রঃ।

८डोरकाय-छोक्ष जः।

ভৌথিন্তী [চে) (গার) থও (শ্বন্ধ-পুরা)] বি, চৌকী: চারপারাধুক্ত থাট্লি; গোপায়া (হি০); চৌথুরী (জ:)। বিণ, চৌথন্ডিয়া –গার কোণে চার খুরা বদান। "চৌথন্ডিয়া পীডি।"–কবিক০।

ভৌথুঁট [টো-খুট্ (কিনারা)] বি, চারিদিকের প্রাপ্তভাগ। ২ [পু-বঙ্গেন্ড] বিণ, চতুজোণ (পু-বংগী)।

ভৌখুলী, -প্লী (ৌধোপিয়া >]বিন |
চারবোপত্বন্ধ > চারধানা চৌকাণ্ডরীত্বন্ধ |
ভৌখুরি, -রী (ৌ+গ্র (পারা) +
ইয়া, ই (প্রত্তার্থে)] বি. ৪ পারাত্তর্জ কার্যান ভৌকী : চৌক্রী। "মাতজ ত্রজ দিল রথবর
দোলা। চক্রন চৌখুরী কারি রজ্ম্ম মালা।"
-কবিকন।

ভৌনোঁ থা। [csi (চার) গোপ (গুল্ম) +
আ (গুল্ডার্থ)] বিণ, দাভি ছুই ভাগ করিয়া
উপরদিকে গোপের মত তুলিয়া দেওয়া।
"বাবুবাম বাবু চৌগোলা-নাকে তিলককন্তাপেড়ে ধৃতি প্রা-কুলপুক্রে জুতা পায়উদরটী গণেশের মত-কোচান চাদর্থানি
কাধে"-ভেকচান।

চৌ গুণ[দং-চুহূর্ন)বি.বিণ,চার-ভবল।
চৌঘুড়ী [টো(চার) ঘোড়া > বুড়া
(ঘোড়াযুক্ত)] বি. চতুরখ শব্দট ; চার ঘোড়ার
গাড়ী। "চৌবুড়ীতে সঙ্গে করে সাদা
মোসাহেব।"-হেম্বন।

को डिकि, श्रा-नाः। हिल्न्सीक्। मान

চমক >] কি-ৰিণ, চমকিত ইইয়া : চম্কে। "চৌঙকি চলয়ে কৰে, ক্ষণে চলু মন্দ। মনমণ পাট পহিল অমুবন্ধ।"=বি৹ প৹ [অঞ্জ]।

পাট পহিল অমুবন্ধ।"-বি৽ প৽ [অপ্রত]।

টেনিউকি (চৌকী ২ ক্রঃ। বৈ৽ পদ সাক্তি ভক্ত নাহাবের চৌকী = চেটভকি]
বি. প্রহরী। "চৌ গরেছে সেপা"-চভি ।
টেনিচাকা, চৌচাকা [দং চতুশ্চক >
টেনিচাকা, চারা (ভি সং-চক)] বিশ্বন চার চক্রপুরা ২ নানাথতে বিশুরু।

াবদাকার গাডী : চারধানা।

ভোলি দিট, চৌচাপিড় (জী-চাপট, লাগড় ড়। হি০-চাপট পোগুরে জনী)-চারদিকের জনী। তুল-হি০ চৌপট্-সমতল
দানা বি চতুপোষ্থ জনী: পরিবেইন-রান।
স্নকালের পূর্ণ বিতার-পরিমাণ ভূমি;
ভৌদিকে লাগিবার ভাব। এ-চৌচাপটে
পভিয়া পেল। ও ঘটনারান ওতার চতুপোর্যর বর্ষ ও বাাগারসমূহ surroundings
ভৌনিক চাপিয়া চৌলাগট ধরা পড়া।
"এবাব সে একেবারে ভৌনাগটে ধরা পড়েছে।
আব নাবে কোলা।"

্রেট্রাচালা [চ্ছুগোলা স বা টে (চার) চাল (ছার) + আ (মুক্রর্থে)] বি. এই মেটে ব্রেরটাবধানা চাল ঝাছে: চারিনিকে চালু চাল নিয়া আফ্রানিত চাবিধানি ধ্রগুক্ত বাসুলা , ট্রুগোলা।

্রেচ্চীটীর [টো (চার) চীব (খণ্ড)] বিণ, চার গভে বিভক্ত।

ভেটাট, চৌঠ-ৰি, চতুৰ্থাংশ। ২ ভূমির উপথব্বের সিকিভাগ, যা মহারাপ্ত রাজারা এজার নিকট হ'তে করম্বরূপ আলায় করিতেন। ২ বিগঠতুর্থ। "ইহা আমানিতে মার নাহি চৌঠ জন"-টেড বিভ।

ভৌতি-বি, চহুৰ্থাংশ। চাল চৌতি-একমৃষ্ট চাউল।

ৈ ভৌঠা । मং-চতুৰ্। প্ৰাক্তু-চউট্ঠ। হি -চৌধা] वि. माम्मब চতুৰ্থ দিবদ।

८ॖॎञोफ़ [हुफ़ा >] विन, हुका∙नवकोद्र । २ वि. हुकाकत्रन ।

ভৌড়া [হিল্চোড়া; চওড়া ছঃ] বিশ, প্রশন্ত ;চটাল ;চওড়া। ২ বি, প্রস্থা। ভৌড়াই (চোড়া+ই (পরিমাণার্থ)) বি, চৌড়াদিক্; এছ পরিমাণ। লাম্বাই-চৌড়াই-দৈর্ঘ্য এবং এছ পরিমাণ। ২ ব্যান্তি। ৩ গর্কাক।

ভৌতলা,-তালা [চতুত্বল > । চৌ (< চতু:)+তলা, তালা (< তল)]বিণ, চার মঞ্জিলা। ২ বি, চারিতল অট্টালিকা; চার তলা বাড়ী। ৩ বিতলের উপরের প্রকোঠ।

ভেটাতার [ক্রো(< চড়ঃ) তার (প্রে)] বি. মধ্যুত্গৰ বাংন চরকার প্তার তৈমারী জামার কাপড় বিঃ।

্চৌতারা [সং-চত্র] বি. চত্র।
"বাহিব চোতারায় রাম করেন দেওরাম"
-কুরিও। ২ [চো-তার (তগ্র)] চার তারের
তানপুরাজাতীয় তত-বছবি: (ইহার দও
বংশনিশ্বিত একতারার মত)।

্ৰেড্ৰাক (চৌ (চার) তাল (সঙ্গীতের)] বি, ছয়ট পদের তাল, তন্মধ্যে চারটি পদে আঘাত আছে বলিয়। ৌতাল।

ভৌত্রিশ [সং-চতৃদ্ধিংশৎ] বি চার অধিক ত্রিশ সংখ্যা; ৩৪। ২ বিণ, ৩৪-সংখ্যক।

্রেড্রীত্রিশা-বি. ৩৪ জ্বন্ধরে নিবদ্ধ। "চৌন্পর"(কবিকা)।

্রিচ্ছাথ (সং-চতুর্থ >) বি. এক চতুর্থাংশ, চারছাগের এক চাগ। ২ আনারী রাজকরের শতকর। ২৫ ভাগ: প্রশ্নার উপদধ্যের চতুর্থ ভাগ।

ভৌদিশী [5 হু দশী > : পদ সান] বিব,
চহুৰ্দশী। চৌন চাৰ-চহুৰ্দ্দশীর চাদ।
"ডোহারি বিবহে দীন কবে কবে কবে তত্ত্বকীৰ
চৌদশী চাদ সমনে" (=কুক্ষপকীয় চহুৰ্দ্দশীর
চীব হুলা)।-বিন পন।

द्धिनानि,-नी[शिः]विःक्शीनकातिः। द्धिनिक्,-शं[शः-छड्मिक्] छाति-तिकः, त्रकन भिक्। "छाल त्यार्ड छोमिला छालाब छेट्ड बङ्।"-निः।

ভৌদিশা,-শা [সং-চতুর্দিশ্] অ, ভৌদিক। "মেলিয়া নরন চৌদিশ নেহারে দেখিরা নাসহে প্রাণে।"-চণ্ডিও।

वल विलंदिन दिना विश्व किछि विचित्रक क्या, रिझी झाल्बी क्य(t), प्रत्नवत्त्व मन्पत्त मण्ड प्रवास क्या मुण्...), बनाना 🛒 📑 व्यास्कृ

ভৌতুল [ছল ক্র:] বি, সঙ্গীতের সময় অবলম্বিত লয়, অমূক্রত গতি অর্থাৎ অমুমাক্রা বা অর্থমাক্রার অর্থমাক্রা ≀

८ छोछ्लि [ज्ड्रमान+इ (द्खिष्यर्थ)] वि, ज्ड्रमानवारक काठि; इत्ना "तोहिन ह्यात्री मास्रि त्कात्रात्रा खत्रशासी मान देवस्य यद्यत्र वाहिरत।"-कविकः।

্রেটাদোল, টোদোল। (প্রান্থাং। সং-চতুর্দ্ধোল। আধুন্প্রান্থাং-চতুর্দ্ধোলা) বি. চতুর্দ্ধোল। স্থান্থান্থান চাপিল রায় দম্পতি সহিত"-খন।

ेटिजेष्म (मर-५०० मन। धाः छोन (खः). छेडमः छोना (मृत्यू)} वि, विग, ३४ मरश्राः वा मरश्रक।

ভৌপথ [চতুপাথ > জা] বি চারপথের মিলন স্থান: চৌমাধা।

ভৌপিদী [মং-চতুপদী] বিশ. গারিপদ বিশিষ্ট ; চতুপদ quadruped ২ চারি চরশহন্ত পদাচকুদ।

े कि भित्र [इक्स्थारत > वर । आ कि निर्देश, क्या-कि निर्देश, क्या-के कि निर्देश का कि निर्म का कि निर्देश का कि निर्म का कि निर्देश का कि निर्

ভৌপঁল [হি॰-চৌপল। চৌ (চারি) পল (কোণ)] বি, চারি কোণ; চারট পল ভোলা বস্তু। ২ বিণ, চারি পল যার; চৌকোণা।

ভৌপিলিয়া, চৌপিলে [চৌপল+ ইয়া (বিশিষ্টার্থে)] বিণ, চারি পল যুক্ত; চার-নিকে পলতোলা; চারি শিরাল।

চৌপাড়, -ড়ী, চৌবাড়ী [দং-চতুপাঠী >] ৰি, চতুৰ্ব্বেশায়ন ও অধ্যা-পনা স্থান ;টোল।

ভৌপায়া (তৌ (চার) পারা] বিণ, চারি-পারবিনিষ্ট; চতুপার। ২ বি. বটা; চৌরী।
ভৌপালা [চতুপার (মা) > চৌপায়।
> । মা=লা। তুল-চতুর্দেল > গ্রাণ
চৌলোলা] বি, চতুর্দেল। "আসে ঘার রে
চৌল্লের মার রে ভূলি।"-ছেলে সুলাম ছড়া।
ভৌপাশা [চতুংপার্য > লং] চারপাল.
চারিধার।

ভে ফিটি-গেম্পুট ম:।

্রেন্টাইন (ফান্-চা-বাচো, চা-বাচা। ফা -চা (কুপ), बाং-আন। চো (=কো-কুয়া-কুপ)-বাচো (কুজার্থে)। হি -চৌবাজ্ঞা) বি, অবকুগু: হোজ।

ক্রৌবাটী [১ চুপ্পারী >] বি, চতুপারী।
"নিকাগুলর হানে গুনিয়াছি তিনি এক দিবদ চৌবাটীর পড় মানিগকে কহিতেছিলেন"-গোতা ইতিহাস।

८५ोव:ड़ौ-लोगाड़ यः।

্ৰেন্সাথা (c) (চার) মাথা (পথের মন্তক অর্থাৎ মোড়)]বি, চারিটা পথের মোড় বা মোরাড়া আসিয়া যে হলে মিলিও ইইয়াছে।

্রে) মোহিন্য (চৌন (চার) + মোহ(গ)ন।
(মাপান মুগ)] বি, চৌমাথা ; চতুপথ

নামান শগহরের একটি চৌন মোহনার মুক্ত
প্রাপ্তরে কতকগুলি লোকে ধর্ম প্রচার
কর্মিনা-বিলাত অমণ (অন্কুন্ত নদী)।

্রেভীস্বক [চুবক (দ্রঃ)+ব্দ (ইনমর্থে)] বিণ, আক্ষক। ২ চুবক-সংক্রান্ত। এ-ভৌবক শক্তি।

্রেন্স্ (জ) (চারি) খুগ (কাল)] বি, চড়ুর্গ ;মডা, ত্রেডা, বাপর, কলি, এই চারি কাম ় ২ চিরকাল ; সর্ককাল।

ভৌয়ারী, -ড়ী [হিল্চো-মারী, মাড়ী (ওয়ার,-ড়)-মাছাদনংস্কু গৃহ] বি

हाति हालापूरू घत ; दहिनानी। २ [हि॰-दहिनाता] हर्ज्याती घत ; वालाधाना। दिल्लोत , [दहात + ज (बार्थ)] वि, त्य हृति करत : পतस्वागशहातक।

্ৰেচীর_২ [সং] বি, গন্ধ ক্লব্যবিঃ। **২** কবিবিঃ।

্রেন্টারস, চৌরাস [নং-চতুরপ্র > হি॰ -চোরদ্য বিণ, প্রশস্ত ; চওড়া। ২ সমতল। "ক্ষেতে বদি কুষাণে ঈশান দিলা বলে। চারি দত্তে চৌধিকে চৌধাস করে চলে।"-শিঃ।

ভেনিরাশি (সং-চতুরণীতি >। প্রাণ চুরাণি) বি. ৮৪ সংখ্যা। ২ বিণ, চারি অধিক আমি সংখ্যক।

ভৌরাস্তা (১)-রান্তা (হি॰)। হুল-জা-রান্ত (গোলাও সমতলা) বি. নৌমাধ(রান্তাজঃ)।

ক্রেটারি,, চৌরিকা, চৌরী [চৌর +ই (ডা)=গ্রৌর +ক (মার্গে) +ঝা,জীং] বি চৌযা: ঢুরি। ২ বিগ, গুপ্ত। "চৌরি পিরীতি হোর লাব গুণ রঙ্গ।"-বি- পণ।

েনী ্ (চায়ারী (ক্রা) > কে } বি,
আটচালার অনুকাপ চার চালের ঘর।
"তাধার অবহা মিরিয়াছে বাডীতে চাবিপানি
উপুবডের চৌরীঘর উঠিয়াছে।"-নী বায়।
ভৌবো জর্মনিক (প্রা-ভারতের কর্থশান পরিঃ) বি, নগরের শান্তিরকা ও
চোরের উপক্রব নিবারক রাজকর্মচারী বিঃ।
ভৌধ্য [চোর+য] বি, অপধ্রণ, চুরি।
ক্রিডিটায় + বৃত্তি] বি, চোরের ব্যবদায়;
চুরিকর্ম।

্রেটাশিঙা [চেটা (বচ্চুটা শিও (প্রু) + আ)] বিণ, যার চারটি শিং আছে। ২ বি, চার শিঙ্মুক ইরিণ (তুল-বারশিকা)।

ভৌগটি [মং-চতৃংষষ্ট > । গ্রাজিটা বি, চারি অধিক বাট মংখ্যা; ৬৪।২ বিণ, ৬৪-সংখ্যক। টেনি-৬৪ প্রকার কলা বিদাা; কলাজঃ। উন্কোটি [গ্রাভ উন্কুটি টেমিট্টি] এক কম কোটি সংখ্যা-নিভূলতা (accuracy) বোধক এবং চৌষট্টি কলার পূর্ব-

সংখ্যা—প্ৰকার বোধক। তা হ'তে যত রকমের হইতে পারে এবং সেই সমন্ত খুঁটিয়া অর্থাৎ নিথুঁত ভাবে।

ভৌইদ্দি, -হুদ্দি [হি॰-চৌ (চার) + আ়-হদ্ (সীমা)] বি, চতুঃসীমা।

ভৌহান-বি, রাজপুত জাতির অগ্নি-কুলোন্তৰ চারিটি বীয়বংশশাখার চতুর্থ শাখা। ইহার প্রতিষ্ঠাতা বীরপ্রেষ্ঠ চোহান বা চাহ মান। এই কুলে বীরবর আনহল হ'তে মহারাজ পুথীরাঞ্জ পধ্যস্ত ৩৯ জন নরপতি জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন বলিয়া উক্ত হইয়াছে। গ্রীংলী। **ट्रिशिश, क्षिशिमिनी आ**न्याः চউহানী। 'না দেখিল তোক্ষা ছেন কথাগো **ठ**উहांगी '-ेेेें • को॰। जुल-हि॰-८5ोक्झां > ন্ত্ৰীং চৌৰুল্লী (সতৰ্কা)। (২) অসন 'চোডা' ((कान मन कत्रात व्यानका) + व्यान हिल् বালা, স্ত্রীং-বালিন্)-চোভালিনী > চোহা-[ननी-डावा जिका की को विश्व और সতকা। ২ আশকান্বিতা; শকাপরা। "চৌ গোয়ালিনী গো", "গোআলী বডায়ি চৌ ত" = খী ।

ভার্টন [চ্য (পতিত হওয়) + অন (ব্)
দ্বর্গবিদ্বার মাতাকে রাক্ষ্যে অপ্রবণ
করিয়া লইরা যাইতে দেখিরা বরং গর্ভ হ'তে
পতিত হইরা ছুইকে দমন করেন বলিরা এই
নাম বি, ভ্ওমুনির উরসে, প্লোমার গর্জে
জাত মুনি। ২ [ভাল-অনত] পতান ; করণ :
গলন। ~ প্রাশা-কাশ রোগে আক্রান্ত হইয়া
চারন মুনি যে আশ (সেবা) প্রস্তুত করিয়া
ও দেবন করিয়া রোগানুক হন, চক্রণত
অংহাত সেই উরধ।

ত্য়াই-তের জঃ। ~ড়া-চ্যাকড়া জঃ।

 ত্য়া-অফুকার শক্ত . ~ট্যা-চিচি, বা

চাচা অপেকা অধিক উচেও বাগপক চীৎকার।

 ত্য়াক টেটাক্ [অফু] বি. তুক্ত-পোহন

শক্তা কেঁডে বা ঘটিতে তুধ ছুহিবার

সময় প্রথমে এইরূপ শক্ত হর, পরে পাতে তুধের
পরিমাণ অধিক ২ইলে তার শক্তের নাম

"গাব্র গুবুর", প্রাম্যভাষার তুক্ত-দোহন

শক্ষের নাম "চ্যাক্ চেটাক্ গাব্র গুবুর"।

 ত্রই হাতে গোন্তনের বাট ধরিয়া পরে পরে

আক্ষণ করা হর বলিয়া বিক্তা।

চ্যাণডারী, চ্যাক্সারী-চালারী অ:!
চ্যাকুড়া, চ্যাক্সরা [চেংড়াও।
প্রাদে-নালাইল কোচবিহার] বি, বালক বা
বালিকা; অপরিণত বালক;
বাচাল। ও বৌৰনোক্কত।

্চ্যান্দেলার [ই: chancellerএর লিপান্তর] বি, বিশ্ববিদ্যালয়াধীশ।

`ভ্যোপটা-৫০% कः। ভ্যোলা-ডেলা ৢ ु कः।

ভূ ট (চা (পমন করা, পতিত হওয়াইণ)
+৩ (পম)] বিণ যে উচ্চ স্থানাদি হ'তে
পতিত হইয়াছে: এই; পতিত। ২ বিন্দু
বিন্দুপতিত: করিত; গলিত। ৩ বিচ্যুত;
নই। ৪ [অধিকার হ তে] হওচ্যুত; গত।
৫ বহিছুত: বিতাড়িত। অ-কপ্রচ্যুত;
পদচ্যত। থ্রীং ~!।

্ক্ল্যুত†ধিক†র [চ্যুত+অধিকার] বিণ, অধিকার হ'তে বিচ্যুত, অধিকার হ'তে বঞ্চিত। ফ্রীং ∼া।

戻 য় ডি [চ্য + ডি (ভা॰)] বি, ক্ষরণ; গলন। ২ জংশ ; পঙন। ও গমন। ৪ নাশ।

ছ

ভূ-বাঞ্জন বর্ণমালার সপ্তম ও চ বর্গের বিভীয় বর্ণ। ইহার উচ্চোরপথান জিহ্নামূল। চ স্বর্প্রাণ এবং ছ মহাপ্রাণ বর্ণ। আধু বাং কথা ভাবার ও জমে সাহিত্যে ছ হবে 'চ' 'চচ' চ হইতেছে, যথা-বিতেছে > বিচেচ, কচেচ। মু বাংর'স' হলে ছ। যথা-অহ্মান > আছান। প্রাণ বাং লিপান্তরে ছ=১ যথা-আছে=
১৯৯০ (০). D. B. L.)। ২ ছিদ্ (আছোদন করা) + অ (ঠু), দ্লোপা বি, গৃহ। ও মহাস্ক্রা) ৪ [ছো (ছেদন করা) + (জাত) ওকারলোপা বিন, তরলা ৫ নির্মাণ ও ছেদন বি কিলাত। ৮ ছেল (০) ছেদন বি লাপ)। প্র-ছেদেওরা] বি, ছেল। ৯ খণ্ড। ১০ [ম্ব-ছে দেওরা] বি,

(ট্লোপ)। হি০-ছাছে। ইং-১১, জা-নধ্ বিণ, ছব: ৬ সংখ্যক। "হকোট"-ব৹ বাল, ১০০০। অ-ছ'তলা বাজী। ~কার-ছ এই বর্ণ। ~গাঁ-চরটা আম। ~গিট্টি ছয়শ ছয়; ৬৬। অ-ছগা মাগলেও যা ন গা মাগ্লেও তা। ~শো-ছয়শত: ৬০০। ইক্ডা নক্ডা-চুল্ল-ডাছল্য; অব-ংলা। ছবুড়ি ছগণ্ডা ক্রিও উলোমণ গোব্ডিছণ্ডা : ১৪৪; লক্ষায় অনেক: বংসংখ্যক।

ছিই, ছৈ [সং-ছদি] বি নৌকার ছাদ : গাড়ীর ছাদ। "ঘন ঘন সড়ে ছৈ সবউচ্ডে" -মনসার ভাসান।

इन्हें (आदि॰ पृ॰ वन्न) वि, निभ। "इन्हेंब्र भागा निरमत बीहि"-पृ॰ वे॰ नी॰। ট্রুই, ছুঁউই-বি, মাদের ছ তারিধ . মাদের ৬৪ দিবদ।

ত্ত চ [সং সঞ্ >। রেশম শিল্প পরিঃ] বি, সঞ্চিত কোষ।~ বৈন্দ্—কটি পালনের উপগুরু কাল বা সময়।

জ্ঞক-বি, পাশা নাবা ই ধেলিবার ঘর।

ক্কাটা-নাবা ই কেলিবার জন্ত ঘৃটির চারকোণা ঘর চিলিও করা। কি. জ্কাব্যঞ্জনে কোডনের মসলা ও গুডের
সন্তার দেওয়া। ২ ছক কাটা; রেপা
টালা।

ক্রকড়া (সং-শক্ত-শক্টা-শক্ডা) গ্রা-ছাকড়া বি, শক্ত; ভাড়াট্রা বোড়ার গাড়ি; ভারবাধী গোলর গাড়ি। "হকড়া

গাড়ি"-টেকটাদ। ~নঁকড়া ['নৰ্ডা-ছৰ্ড়া' ও॰] তুচ্ছ-ভাচ্ছল্য।

জ্বী (অমুণ) বি, ব্যঞ্জনবি: ; ছোঁকা।
জ্বী কাত্তি (আণ) ক্রি ছক আঁকা : নত্তা করা।
জ্বিক (আণ বাং। হিণ-ছোক্রী >) বি,
মেরে। "ছল ছল আঁপি ছকি ছাওয়ানের
বাদে। গোরী বিনা গতি নাহি গড় করি
সাধে।"-শিণ।

ছ্রেকুড়ি-বি, পাশা ধেলার দানবিঃ। "হ॰ পঞ্জড়ি কেলে পরে বাজি ভলাড়ুহয়ে বাবে।"-নবীন∘চফ্রব্রী।

ফুঁকড় [শকট >। হি॰ ছকডা, সঙ্গড >] বি, বেটো ঘোড়ার গাড়ী।

ভূকা-বি, ব্যক্তনবি:। পুচির উপকরণ তরকারী ছোকা। ২ ছাটী ফোটাবুক্ত তাস। এক পক্ষকে একটাও পিট লইবার হুযোগ না দিয়া সমন্ত পিট লইবে পারিলেই ছকা হয়। ভূঁ-কারা-একপ পিট লওরা। ভূঁ-ধরা-কি, বিপক্ষকে হারাইয়া কিতের চিহ্ন ফুকপ ছর ফোটার একথানি তাস নিজের পার্যেরাখা। ~পাঞ্জা কারা, ছকাই পাঞ্জাই কারা-জাক করা:লখালখা কথা বলা;বভাই করা।

👺গ-বি, হাগ। খ্রীং ছগী।

👺 সঁণ [ছ (খও) গণ (সমূহ), ধা] বি, ৩৯৬ গোময় ; যুঁটে।

క్రోల్[प्रः] वि. ছাগল। ২ নীলবর্ণ বন্তু। అయుగా పాటి: చి-ছাগলী।

উঁগলক [ছগল + ক (খার্থে)] বি. ছাগল। জ্রালা [আন] বি, ছাগলী।

ছ্পান্সান্ত্রী,-ক্সিকা [বৈদ্যকে] বি, বিশ্বতাড়কের গাছ।

🌫 है ज्ञिम-वि, इत्र व्यक्षिक हिन्न मःश्रा : वर्ष २ विन, हक्ष मःश्राक ।

इष्टिको [देकारक] वि, शोबन खाना वान।

ছ্ট্, [অলু॰] অক্টিন বস্তু ছিটকাইবার শল। ই ক্রত পূথক হওলার ভাব। ব্যাপ্তার্থে-ছুট্ছট্। জি, ছুটকানি [হি॰-ছিটক্না। সং-ছ্যুত্ (গতি অর্থে)। ছটকাই, ছটকাও, ছটকার; ছটকিতে, ছটকাইতে; ছটকার, ছটকাইরা, (কে॰ ছটকে) কি, বিকেপ করা; ছড়ান। ২ টিকরান। ছট্টেক পূড়া-টিকরে পড়া। "ছট্কে পড়লোমাখা থেকে অপমানের বোঝা"-ভি- রার। ভূটি, [বট্ >] বি, ছর; ৬। "কি করবে ছটে চটে, কার্যা নষ্ট ছরে আটে"-খনা। ভূটিপূটি, ছট্ফুটি [হি॰ ছটপটানা >

ছটপট, বাং-র প্রায়প স্থলে হন। তীব্রতর অবে'(ছটফিট') অ, অন্বিরতা, ব্যাকুলতা, উব্বেগব্যঞ্জক অব্যর শব্দ: আইটাই: আন্চান্। "প্রাণ করে ছট্কট্ পাগল পাগল" –কুতুম। ২ বস্ত্রণায় অধির হইবার ভাব:

ণড়কত।বিণ. ছঁটফিটিয়া, ছটপিটিয়া। আছিব; চঞাল। "ছটপটে (ছটক আঃ)। আৰিব; চঞাল। "ছটপটে হেলে কেলে ছাড়ি পেল ঘৰ"-শি॰ [তুল-ছিটফিটে (আধিক শুবুশায়∰ক)]।

ভূটিফ্টান (ছটফট+আন (করা অর্থ)
ছটফটাই,-টাও, -টার . -টাইতে (কে॰
-টাতে);-টাইরা (কে॰ -টিরে, পদ্যে-টি)।
অল কিন্ত তীব্রতর অর্থে ছিটফটান'] কি,
ছটফট করা। "বিষম আঘাতে ছটফটপড়ে
ভূমে"-মেঘ॰। বি, ছটফটিগনি-বাাকুলতা;
অবিরতা। "এখন নিজের ভিতর খেকে
সার্ধক হবার ছটফটানি জেগে উঠেছে"
-উন্তরা, ১০০০।

ক্রটরা, ইড়্রা, ইর্রা (ইং- grape hot > শট্রা বাং ছট্রা এবং হিং- ছর্রা] বি, বন্দকের ছিটে বা ছোট শুলি। "কি পাড়ে ঠাকুর। একটা ছড় রাও মাই ?"-দেবী চৌধুরালী।

জুঁটা [ছো (গীপ্তি পাওরা) + আট (র্জু-জ্ঞা॰) ও=আ. আ-লোপ + আ (রৌং)। প্রা॰ ছটি (ক্ষিক॰)] বি. দীপ্তি; আলোক। ২ দৌশ্ব্য; শোভা; কান্তি; ছ্যুতি; ছবি। ৩ সমূহ। ৪ পরশাবা। ৫ রেখা।

ভূঁটাক (হি॰) বি. দেরের বোড়শাংশ ; পাঁচতোলা। ২ পাঁচ হাত নীর্ঘ ও চার হাত এয় ভূষি। বিণ, ভূঁটাকিয়া, ভূঁটাকৈ, ভূঁটাকি. -কী (হি॰ ছটামী) ধর্ম দেহ অধৰা কুত্ৰকারা। ২ বি, ৰালকবালিকার ডাক নাম।

ক্ৰেটাকা [স্ট্ৰা জ:] বি, ধ্ৰুৱ দীৰ্ঘ নল। ক্ৰেটাৰ্ছট [হুটা জ:] অ, বিহ্বাং বিৰাশবং শোভা প্ৰকাশৰ; চকমকে;"ধনে থমে দশন হুটাৰ্ছট হাস"-বি॰ প॰।

😇টাফঁল [ছটা(দরল রেখা) আছে ফলে যার, বহু] বি, হুপারি গাছ।

জ্ঞিটি [ছটা দ্রঃ] বি, কাস্তি ; দীপ্তি। "রজত পাশলি ছটি পরে দিব্য তুলাকোটি বাহু বিভূষণ ঝলমলী।"-কবিকঃ।

উড় [সং ছলি >] বি.চর্ম ; ছাল। "নিমুক্ত করিল বিধি সভার কাপড়। অভাপী ফুনর। পবে হরিশের ছড়।"-কবিক। ২ বেহালার ছড়। ৩ দও; লোহের ছড়; গরাদে। প্র-জানালার ছড়। ৪ আঁচড়। "অমুদিন বনে ফিরি, ঝোড়ে ঝোড়ে বোড়ে মারি, গারে ছড় কাটা ফুটে পায়।"-কবিক। "বাছার গারে কতই ছড় পিরাছে"-টেকটাণ।

👺 ড্রা-ছটরা 🖭।

ভূড়। (ছটা (এ:) >। ট-ড়। ছটাঙ্গতি ছোট গাছ, সপানিবৎ বলিয়া অথবা বা ফেলিলে ছট্ করিয়া শব্দ হয় বিশ, অলাধিক লখা সক্ষ সপান্ততি বস্তবোধক একটি গোছা। "তোকে গোট ছড়াটা আগাম দিয়েছি"—রবী৽[তুল-গোছা, তোড়া, গুছ, পোলো, পোৰা, ই॰ বা একতা সংলগ্ন বস্তুসমূহের ভাব প্রকাশক]।

ভুড়া হুটা (পরন্সার। > ছন্দোবছ পশ্ব-পরন্সারা) বি, ছন্দের্গাথা প্রায়া পদা কথা; প্রায়া কবিতা। "ব্যধ্র বাণী বলে সে দোকানী কিসের সেই যে ছড়।"- চণ্ডিও। ছড়াকাটা, -কাটানি-ক্রি, ছড়া আর্ত্তি করা। ২ ছড়ার উত্তর অনুসূত্তর করা। "তা কবি বতই ছড়া কাটুন"-সন্দিত বন্দ্যোও (কোয়ারা)। ছড়া ভাঙ্গা-ক্রি, ছড়ার অর্থ করা। ২ গুল্ক হ'তে পুথক করা। গ্র-কাদি ধেকে কলার ছড়া গুড়ের নেও।

্ডিড়া, [ছটা >] বি, গুছে ; গুৰুৰ ; বোলো। "ছড়া ছড়া পরিপক তাকা মর্ত্তমান" -কেম॰। ২ চর্ম ; ছাল। "সম্রমে বসিতে দিল হরিণের ছড়া"-কবিক॰।

ভূড়া (হি ছিটানা, ছিড়কানা > সং-ছটা] বি, বিশ্বত করণ ;ছিটন, বিকেপণ। ২ কি. ছিটাইয়া লাও। ছূড়াছিড়ি [ছড়া ক্রঃ] বি, চড়ুদিকে কেপণ; অবংকা বা অবফু করিয়া জিনিবপত্র ইতত্তত: নিকেপ; ছড়াইয়া নই। প্র-জিনিবপত্র ইড়াছড়ি মাড়া-মাড়ি বায় তব্ তুলে রাথে না। ফেলা-ছূড়া, ফ্যালাছড়া-ফেলায় এবং ছড়ান; ইতত্তত: নিকেপ। প্র-ধাবার জিনিবের আধিক্যবশত: কেলাছড়া করিয়া ধাওান।

葵ড়া, ক্রি. ছড়িয়া বাওয়া ; আঁচড়ের দাগ পড়া।

উ্ডা, [সং-সরিং > । ছবা দ্রা:। র:ড়।

শীষ্ট প্রাবে:। পার্কত্য উৎস হইতে
উৎপত্তি বলিয়া শীষ্ট ও কাছাডের অনেক
চা বাগান এইরূপ হড়ার তীরে অবস্থিত
বলিয়া তাহাবের নামের শেবে 'ছড়া' শন্ধ বুকু
থাকে বেমন-'গান্দিডড়া', 'আমরাই ছড়া'
ইং]বি, বঞ্জতোরা কুন্তু পার্কত্য নদী।

ভূড়া,-বি, চন্দন, গঙ্গাঞ্জল গোময়াদি মিখ্ৰিত জল যা ছিটান বায়। ক্ৰি, ছড়া **(म** ७ ग्रा-हिन् गृहत्त्रत वाडी त का हात्र छ মুত্যু হ'লে দাহ জন্ম সেই শবদেহ শ্মশানে লইরা ঘাইবার সময় মৃতের কোন আন্দীর মৃতব্যক্তি পুরুষ অথবা বিধবা হইলে ৰুলের সহিত গোবর গুলিয়া এবং সুধবা হইলে চন্দন গুলির। গৃহপ্রাঙ্গণ ও বহির্বারে ছিটাইয়া দের, তা'কে ছড়া দেওরা বলে। "ব্যাধিতে কৰ্মে জন্না ছাড়্লে প্ৰাণবল্বে মড়া পরিবারে (करव क्ष्म) (खरम भवन करन।"-धर्मानन মহাভারতী। ২ বংশ করা; তড় তড়া দেওয়া ; ছিটা দেওয়া ; ছিটাৰ sprinkle. "অন্নণের থালা হাতে, আকাশের আহিনাতে কনক চন্দন ছড়া দিতে। পুর্বের ছুয়ার খুলে, গোলাপী ঘোষটা তুলে উবা বেদ আদে পু श्विरेट । "- ज्यम । इ॰ वाँ है, वाँ हि দেওয়া-প্রতে আঙ্গাদিতে গোবর-জল ছিটাইয়া তাতে ঝাড় ৰা পাংরা দিয়া পরিকার করা। "ছড়া বাটি দের কেই,

কেছ লল বন্ধ"-ব॰। ছ॰ ইাড়ী-বি, প্রতাই প্রারণাদিতে ছড়া বিষার গোবর-লল বে হাড়ীতে থাকে। তুল-"সকালবেলা ছড়া ঝাট সন্ধ্যাবেলা বাতি, লন্মী বলেন সেই ঘরে আমার বসতি।"-প্রা৽গী৽।

হুঁড়ানি [সং-ছটা। বাং-ছটান (ছটার আকারে বিস্তৃত করা), হি॰ ছিৎরানা। হডাই, হড়াও (ছড়ান, হড়া),হড়ার (হড়ান), হড়াইরেও (কে॰ হড়াতে); হড়াইরা (কে॰ হড়ারে, হড়িরে)] কি, হিটান; বিকেপ করা; বিস্তৃত করা। ২ বীলাদি নিকেপ করা। বি, ছড়ানিরা, ইড়ানে।

ত্রিড়, ইড়ী [দং-মন্ট। বল হইরা লাট্ট। লাটা। বছদর্থে-লাট্টা। ব জম্ম ন্ধা পরে ছ ; ছট্ট-ছড়ী, হিং-ছড়, ছড়ী। বৃংং ঘটি অর্থে, বাং-জাঠা এবং হিং-দৌটা] বি সক্ষ লাঠা। দিশার-বি. ছড়ীবাহক; বেত্র বাংক: প্রার পাণ্ডাদিশের অন্তর। দেইর দার-বি. আসাবরদার; চোবদার। থেজুর ক্তিড়ীবি, বজ্জুর-মঞ্জরী। ফুলাইড়িটা-বি, পুপা নির্মিত ঘটি; কাগজ, দোলা প্রভৃতি-নির্মিত কৃত্রিম পুপবারী।

উতরি, -রী [সং-ছত্র] বি. ছান ; চাল ২ গাড়ী পাকীর ছান। ৩ নৌকার ছই। ৪ মশারি বাটাইবার বা ঝুনাইবার কাঠানি-নির্মিত ফ্রেম। দোছিত্তরী-খনের ভিতরে ছানের নীচে সিঁড়ি বা গলি পথের ছান। ইতিছল্পি [ছন্ (আচ্ছাননে) >] বিশ

জুঁতির [সং-সত্র] বি, সত্র; বজা; দাম-বজা: বপ্রি। এঁকাছতির-সমগুমিলে মিশে এক।

নিরাশ্রর ; ইমছাড়া (জ)।

জ্ব্ৰ, ইজ্ৰ ছিন্+ পিচ্ = চানি (আজ্বাদন, আবরণ করা) + র বা ত্র (শে), দ্-ভ্, আল্লোপ] বি, বদারা রৌজ্রানি আজ্বাদন করা হয়; আতপত্র; ছাতা। ২ কোডক। ৩ (ডাল্ক্র) আজ্বাদন। ৪ [সত্র > জ্ব:। ত্রাল্ক্রন্দ্রী সত্র। জ্বাল্ক্রন্দ্রী সত্র। জ্বাল্ক্রন্দ্রী তরে"-অব্যাক্তন্ত্রী তরে"-অব্যাক্ত। ৫ রাজ্যান

"মহারাজ তিনি অন্তের কক্ত আনেন না ছন্দের কক্ত আনেন।"-জাতক, এম থণ্ড। জ্বীং ~ [র্ভ্-ত্র] অভিছ্ত্র। বৃক্ষ। ২ মঞ্জিটা। ও মৌরী। অন্নাইত্র [অন্ন ক্র:] অনুসত্তর; সদারত। উলিইত্র-গ্রীমকালে বেধানে তৃকার্ভ পথিককে জনদান করা হয়; প্রপা। ভূত্র হ্ [ঝাং-সত্তর্ (line) >] গ্রাণ্ড হত্তর। স=ছ]বি, পঙ্জিণ; লাইন, সারি; অক্র পঙ্জি।

ভুত্ৰক [ছত্ৰ+ক (বাৰ্থে)] বি, ছত্ৰ; ছাতা। ২ মাছৰালা পাৰী। ৩ কোড়ক ছাতা। ৪ বাজের ছাতা। ~দেহী, ভূত্ৰকাক্স (ভীৰ বিজ্ঞান পরি:] বি, এক-প্ৰকার সামুক্তিক জীব, বাদের শরীর ব্যাজের ছাতার বত।

ক্র্রেন্ড (চত্র ও দও, দক্ষ) বি, রাজস্কত্র ও রাজনও ; রাজচিহ্-বি:। ২ (৬ তং) ছত্তের দও : হাতার বাঁট।

ভূত্রধ্ব, -ধার, -ধারী ছিত্র-শ্ব-ধ্ ধারণ করা) +অ (র্ছু) ধু-ধর, (ধৃ-শ্ব-র্ভ্-ধার) (ধৃ + ইন্-র্জু। মুং ধারিন্ ১মা-১বং-ধারণ। কিণ, বৈ ছত্র ধারণ করে; ছত্র-ধারণ। কিণে কেলি ছত্র ছত্রধর।"-মেবং। ২ রাজা। কিণে কেলি ছত্র ছত্রধর।"-মেবং। ছাগলের আর ছেণ দক্ষিণ মশানে।"-কবিকং। ভূত্রপতি ছিত্রধর ক্রা; বি, রাজা; সুরাট্। ভূত্রপতি ছিত্রের ক্রার পত্র পোতা) ধার-বং] বি, ছত্রাকার পত্রবিনিষ্ট বৃক্ষ। ২ পর্মুক্স। ও ভূজ্জপত্র। ৪ মানকচ্। ৫ ছাতিম গাছ।

ভূত্ৰপূপ্প (বৈদাক) বি, তিলকুলের গাছ।
ভূত্ৰভূক্ক (ছত্ৰের (বালচিছ) ওক্ষ (নাণ)৬ তৎ বি, রাজ্যনাশ; অরাজকতা। ২
বৈধবা। ৩ দল, বা শ্রেণী হ'তে পার্থকা,
বিচ্চাতি বা বাতপ্রা; সন্দিগণ হ'তে বিভিন্নতা।
৪ বিণ, দলন্রই। আত-শ্র-"ছোড্ডল"।
ভূত্ৰইবারাজ্য-বি, বৌদ্ধতে আকাশ
মঙলই দিক্পাল চডুইর। (১) বীণাধারী
"বীণারাজ" পূর্কাদিগধিপতি। (২) বড়সবারী
বড়সরাজ পশ্চিম ঐ। (৩) ধ্রজাধারী ধ্রকরাজ
উপ্তর ই। (১) টেড্ডাবারী চৈড্যারাজ-দক্ষিণ ই।

ৰ্ক্তনা [বৈদ্যাকে] বি, ধনে। ২ কোড়ক-ছাতা। ৩ মঞ্জিঠা। ৪ মৌরী। ~ধাস্ত-বি, ধ'নে।

ভূঁত্ৰাক (ছত্ৰৰ জ্ৰঃ) বি, কোঁডৰ। ভূঁত্ৰাকার (ছত্ৰ+আৰার) বি, ইতন্ততঃ বিপ্তার: চারিদিকে ছড়াইয়া পডন। ২ ছত্ৰজন্ম "ভালিল রাজার বল হৈয়া ছত্ৰাকার।"-ক্বিক-। ৩ বিণ, ছত্ৰাকৃতি; ছত্ৰবং।

ভূত্রি, [হুর >] বি, নৌকার উপরের ছাউনি।

জ্বি বি, ব্রী (ছাল + ইন্ (গ্য∘) মৃ৹ ছালিন্-১মা, ১ৰং। করির > কলি > ছালী, ক=ছ] বি, কলী জাভি। ২ পশ্চিমাঞ্চলের ছালী প্রাক্ষণ। ৩ নাপিত। ৪ বিণ ছালধারী। ৫ ছালুক।

উত্ত র [ছদ্ (আজ্ঞাদন করা) + বর(জ্ঞা॰). দৃ=ড্] বি, কুঞ্ল। ২ আশ্রম।

জ্বল (ছদ্ + শিচ্ছালি (আজাৰন করা) +
আ (পে, জ্ঞা-)-বঢ়ারা বৃক্ষ সকল খীয় অফ
আজানন করে) বি, বৃক্ষপত্র: পাতা।
"মশিমরজ্বল পড়ে কোকনদ অরুণ কিরণ শোলা।"-অ০ম০। ২ পক্ষ; পক্ষীর ভানা।
ত (ভাত-অ) আজ্বানন। ৪ (প্রাপেত)
প্রধা। (জ্ল:-"ছদ্ম" (প্রে) ১০, গল্যে বতন্ত্র
ব্যবহার নাই)]।

উদ্দ হিদ্+ পিচ্-ছাদি (আচ্ছাদন করা) + অন (ভা॰), আ লোগ] বি, আবরণ: আচ্ছাদন। ২ [পে-অ] বৃক্ষপত্র। ও তেলপত্র; তেলপাত। ৪ পাধীর পাবা: ডানা।

इनिय-स्थित सः।

ভিদি (ছাদ্ (আছ্ঞাদন করা) + শিচ্ছাদি +ই (বে) বদ্বারা গৃহাদি আছ্ঞাদন করে, (আ লোপা) বি, গৃহের আছ্ঞাদন; ছাদ; চাল। ২ (ভা--ই) আছ্ফাদন; আবরব। ভিদ্মা (-ফ') [ছাদি + মন্ (বে-জ্ঞা-)-বদ্বারা ভাষ আছ্ঞাদন (গোপন) করে বি, ছল; কপট; ব্যাজ; কৈচব। ~-ভাপস-কপট ব্যালা; কৈচব। ~ভাপস-কপট ব্যালাবণ গ্রহণ; আন্নগোপন লভ্জ অগ্রন্থত ভাব ও সালসজ্ঞা ধারব। নেকোঁ বি, প্রবঞ্জনা বা পর-প্রতারণার বেল; কপট বেল। ২ প্রকৃত রূপ গুণাদি গোণান করিয়া অন্ধ্র প্রকারে পরিচিত হইবার লক্ষ্য বভাব ও বেল ভ্ষার পরিবর্জন; আরু-বভাবের বিপরীত ভাব। ঘখা-চোরের সন্ন্যাসী সাজা। নেকেশী মৃত্
ছল্লবেশিন্-১মা, ১ব-] বিণ, যে ছল্লবেশ ধরে; রূপ পরিক্ষণ প্রহণ করে; যে ছল্লবেশ ধরে;

ক্রিয়ী (-দ্বাঁ) [মৃ ছদ্মিন্] বিণ, কপটা-চারী। ব্রীং ছদ্মিনী।

ভূন, [সং-কণ > গ্রা॰-হি॰। তুল-লকণ =লছেন। প্রা৽ বৈ॰ সা॰] বি, কণ ; মুহুর্ত্ত ; গুডকণ। ২ উৎসব (অপ্রং]।

ভূঁন_ু [ব্ৰমনসিং, ফরিলপুর, বরিশাল, ত্রিপুরা প্রাদে•] বি, গর ছাইবার ঋড়।

ভূঁন_ত [উৎসন্ন > ছন্ন >] বি, **লওভও**; উৎসন্ন। "বানে খানে তালুক সব ছন হইর। গেল।"-মাণিক∘ গান।

উন্ভূন (হিং-সন্দন্। স:ছ। আঃ) বি, মুত্র নি:সরণ ও পতন শধ্য লল্পদে ছুন্ছুন্। ২ু অফুকার শধ্য ক্রি, ভুনাইনান।

ভূন্দ [সং-ছন্দ্ (আছোগন করা) > থা
অক্তান্ত বৃত্তি আছোগন করিরা কেলে] বি,
অবৃত্তি; ঝোক: ইছ্ছা: অভিলাষ। ২ অভিআয়। ৩ বগতা। ৪ বিষ। ৫ (প্রাদেঃ) বি,
কৌনল। ৬ রাগ, কামাবস্তুভোগে অমুরাগ।
৫ ছলনা; প্রবঞ্জা। "বড়ই গানিসবন্দ কাহাকে না করে ছন্দ, প্রাণ গেলে রোজা
নাহি ছাড়ি"-কবিকঃ। ৮ আড়ধর। ৯
[গ্রাঃ ছাড়ী প্রকার। ছ্নেন্-ক্রিবিগ.

প্রকারে ; হাঁদে।

ক্রেনিঃ [সং-ছন্দস্। বাং য় ছন্দ ও০]
বি, পদাবদ্ধ ; পরার, ত্রিপদী, অমিতাক্ষর,
একাবলী, ভোটকাদি ভেদবোধক সংজ্ঞা।
২
গদ্যের রচনারীতি ; গদ্য-ছন্দা: prose style.
[৮:-গদ্যের ছন্দ সাধারণে স্বীকৃত নহে;
কিন্তু গদ্যেরও ছন্দ আছে; সেই ছন্দ ভল্ল
হইলে রচনা বেশ জ্মাট বীধে না এবং
মাধ্বাহীন হয়। ~প্রতন, ভূন্দাংপীতিমাত্রা বা অক্রের ন্যুনতা বা সংখ্যাধিক্য-

ন্ধনিত ছন্দের অগুদ্ধি; ছন্দোদোৰ্যথি:।

~বঁদ্ধা-ছন্দোৰদ্ধ প্র:। ~স্তুৎ-বিণ, ক্রন্ধঃ
ধারা গুৰকারী; বিনি ছন্দাঃ ধারা গুৰ করেন, বা বাঁকে তথারা গুভি করা ধারা।

~স্পান্দ-ছন্দোর শ্লন্দান বা ক্ষুরণ;
আরব্রিকালে ধানের গতি ও বিরাম।

ক্রান্থবিকাল বা ক্রেন্ধান্ত মাইকেল
অমিতাক্ষরে ছন্দাংশন্দ সৃষ্টি করিরাছেন।

-মারশক্তি ১৩০৪ বৈশাধা।

ভূল্প ক ছিল্(রক্ষা করা) + অক (জু)] বি, রকক । ২ বাহুদেব।

ॐन्प ॐ-वि, वश्थङ्खि **(पवश**्।

জ্লদ বৃদ্ধ নিং-ছলোৰজ] বি, বাক্কোলন;
কণার গাঁথুনি বা বাধুনি। ২ জৌলল;
উপার। এ-ছলবন্ধ আর এথানে বাটবে না।
৩ চেইচেরিত। "এ বড় বিবম ধল বত করি
ছলবন্ধ ভাল ভাবি হয় মল পড়িমু বিপাকে।"
-অ: মন।

উন্দরিপী [ছল জঃ। মৃত্ছলরপেন] বিশ, যে ইচ্ছামত রূপ শারণ করে; বহরণী। তেইনদাংশা [গ্রাত। সংস্পর্গত্রকারে] বি

ক্রেন্দাংশ [গ্রাণ । সংস্পর্গ=বিকারে] বি, সম্পক : সংস্রব : এলাকা । "আমি এর ছন্দাংশেও নেই।"

इन्तारू/গমন, इन्तारू/मॅंत्र[इन-ইচ্ছা (তার) অনুগ্রন,অনুসরণ (পশ্চালামন) -७ ७९) वि, निष्मत्र हेक्शानुमास्त्र हनाः বেচ্ছাতুবারী কার্য্যসম্পাদন। ~গ্রামী [মৃ৽ছন্দামুগামিন্ ১মা- ১ব৽] বিণ, বে স্বেচ্ছাকুসারে চলে ; ছন্দাকুসারী। **~**বঁর্তান [ছলের (ময়ের ইচ্ছার) অমুবর্ত্তর=৬ তৎ]বি, অন্তের মন যোগান; অস্তের অভিপ্রারামু-সারে গমন ; পরাত্মরণ। ~বিত্তী [মৃ৽ অসুবর্তীন্ ১মা, ১ৰ৹] বিণ, হে পরের অভিপ্রারামুদারে চলে; পরামুদারী। ২ य व्यक्त मन योगात। > तीः ~र्विजिनी -ইচ্ছামুগামিনী। ~বৃত্তি ছিন্দের অমুবৃত্তি 🗝 তৎ]বি, পবামুবর্ত্তন ; অক্টের মন বোগান। ~সঁর্ণ-বি, ছলাত্রপমন (জঃ)। ~সারী-इनाजुनामी जः।

इंट्रिक्न वेट्रिक्ष [इन्त खः] कि-विन, शास्त्र-धकारत, कटन-स्कोनरत। २ शरहा ; स्त्राटक।

ु दुक विषयर (चर्चाः सम्बं), होन दुकाकव कर्कावास्वर, स=:म स=मी क्=मी क्=मी क्=मी स स=मि स स=मि कु मा, स कु वृष्ट्-2(wv & bolo सः

इंटन्नोर्भ [तर] विश्व, नामस्वत नाम-कर्छ।। इंटन्नोरनाय [इन्त खः] वि. कविठात मस्या नपू, श्वत्न, भतिभिठ च करतव नामठा वा भाविकाक्रमिठ स्वाय। ইरा ठाति धकात्र, यथा-व्यविकाक्रत, मानाक्रत, यठिष्ठत्र श्व माखाभाठ।

স্ত্ৰেন্ট্ৰেদ্ধ (ছল: ধারা বদ্ধ-০ তৎ) বিণ, ছলের আকারে রচিত; পণ্যে লিখিত। স্ত্ৰেন্ট্ৰেন্ধ্ (ছল:-বদ্ (গ্ৰন্থ)-৬ তৎ বা ০তং] বি, ছলের বদ্ধন বা গুলন।

ভূঁনেশা উক্ল [হন্দ: +ভল় বি, ছন্দ:পতন।
ভূঁম [হন্দ + শিচ্ = হাদি (আচ্ছানন করা) +
ত (র্ম)-ই লোপ, আ লোপ, দ্-ত=ম্ন বিন,
আচ্ছাদিত। ২ আচ্ছম। ৩ [প্রাদেত]
লই:নই। "আমি পাগলও নই ছমও নই।"
—লামাই বারিক (দীনবন্ধু)। ৪ বিনই;
অপসারিত। "পাপ তাপ হবে ছম্ম"—অ মত।
—ছাড়া [লন্মী বিকারে লছ্মি, গ্রাণ ব্যবহারদোধে "উৎসম্ম—উচ্ছম"র—ভাবসাদৃশ্য
> লছ্মি ম্বলে ছম্ন বিশ, লন্মীহাডা। ২
নিরাশ্রে।

ভূমি নিতি [বতিজ্ঞ এ:। ছল (নই, লুপ্ত) মতি (বৃদ্ধি) যার, বহু॰] বিণ, বার বৃদ্ধির বিকৃতি ইইলাছে; লাইবৃদ্ধি; হতজ্ঞান।।
"জীবজ্ঞ ধাইছে চৌদিকে ছল্লমতি"—মেবু৽।
ভূপাছপ [অফু৽। সপ্সপ্ এ:] বি, বিলাদির আঘাত শব্দ; জলের উপর কোন বস্তর আঘাত শব্দ; সম্মার্জনীর আঘাত শব্দ। ২ ভরের ভাব (ছন্ছম্এ:)।[আধিকা
ও ব্যাপ্তি অর্থে ভূপাছ্প]।

💥 সির, ছাপ্লীর [সং-ধর্ণর > হি॰-ছপ্পর] বি, ছাদ; ধোলার চাল; ধড়ের ছাদ। ২ আছোদন।

जि(,-বী [ছো (ছেন করা > অককার
ছেল বা নাশ করা) + ই (পে-ইং-জ্ঞা॰)]
বি, আলোকছেটা; ছ্লাভি; কিরণ। ২
শোভা; কাস্কি; সৌন্দর্যা (ভূল-আ্লালস্বাহ = হুনর)।

পূৰ্ব ্ৰণাক গা

ইবি হাণ-তস্বীর্-পরে, তছ্ বির্ছবির্-ছবি। উ--ছবি, ছব্=গৌন্ধ্য। (২)
মূর্ত্তি। ছবীলা=ফ্লর। প্রা-হিন্দুগাহিত্যে প্রআ বি.প্রতিকৃতি; িত্র; প্রতিমূর্ত্তি। মুখটি

বৈশি ছিবিখানি-মুখ এত নিশুত ও স্থান, বে মনে হয় যেন পটে আঁকা।

উবি, ছবিব [দং-শোভা > (নেয়েলী, বিজ্ঞপার্থে) ছবিব। ছবি (আ্নু-স্বীহ্) > (বিজ্ঞপোর্ডি) ছবিব। উত-ছব্ (splendom)

বি, বেশ-বিজ্ঞাসন্থারা শোভা সম্পাদন। ২ গঠন সৌন্ধ্যা; চেহারা; মুখনী। অ-মুবের ছববাদেখ। ছববাখানা। ছববা দেখলে রাগ

ভূমছ্ম [চন্কে চন্কে > । প্রাণে উচোরণ ভৈদে 'চন্চন্'] বিণ, অজ্ঞাত ভয়ে ভীত ; ঘনঘন চম্কিত। "ভিতরে প্রবেশ করিলাম। নির্জ্ঞান পুরী। গা ঘেন ছম্ছম করিয়া উঠিল।"-ভারতী, ১৩২০।

ভূঁমণ্ড [দং। আ॰-ছেমড়া > কে॰ ছোঁড়া] বি মৃতপিতৃক ; যে বালকের বাপ-মা উভরেই মৃত ; অনাথ শিক্ত। ত্রীং নী [গ্রা॰ ছেমড়ী > কে॰ ছুঁড়ী]

र्ভ्या [সং-ষট্ > हिल-ছট্] বি. ৬ এই সংখ্যা। বিণ, ৬ সংখ্যক।

ভূমূলপন [হাবাল (ছঃ) > ছয়ল-পন।] বি. হেৰ্লামি; বালহুলভ রিদকতা; হেলেনামুৰী ফড়ডি বা ইয়াৰকি।

ভূরলাপ [ড়া৽-সহ্লাব্ (প্লাবিত), স=
ছ; ব=প] বিণ, পূৰ্ব; প্লাবিত; আপ্ল ত।
"আলিপুৰ গুড়ী গাড়ীতে ছ্বলাপ।"-হেম²।
ভূরলাবি [ছ্বলাপ জঃ] বি, প্লাবন।
ভূরকট্,, ভূরকোট (আ--বাং।
তূল-ভিকতী-ছব্পা (বানি ব্যণ)) বি,
প্রচুর ব্যণ। "ক্র'ট ছ॰ দিংহত্তবা ক্লা

ভূরকট_{ু, -}কেট্ ুছর (< সত্র) কোট (কুট। তুল-অন্নকুট)-অনুসত্তে রাণীকুত অন্নের ছড়াছড়ি সাণ্ড >] বি, ছড়াছড়ি; (তা হতে) বিশৃত্বলা; অব্যবহা। প্র-কাজ কর্মের ছরকোট।

ত্রইর ছির্ছর (ক্রত উচোরণে ছচ্ছর), [অফু । তুল-মর্মর] অ, ছাণ প্রত্নতি হ'তে জলপ্রবাহ গওনের শক্ষা ২ মৃত্রগতনের শক্ষ (ছনছন ক্র:)। [ক্র:-বিশৃষ্পলভাবে ছড়াইরা পতনের শক-ছার্ছার বা ছ্যাচ্ছার্ (অবজ্ঞারে), সক্ষ প্রবাহের পতন শক্ষ ছিরু-

ছির্ৰা ছিজিছর, তাহতেও লঘুপতন শক্ষে ছুর্ছুর্বাছুজুর (তুল-কুর্মুর্)]।

`ভূর্তা (এই প্রাদে॰ ছঁরঁৎ,=ত। **হি॰=** সরোতা >) বি, বাঁতি।

জ্বলা (শ্রদ্ধা উচ্চারণ বিকারে। থা॰) বি, শ্রদ্ধা। ২ ইচ্ছা। "আমার মনের হরত্র! হর কীর্ত্তন জনাই "-পূ৽ ব৽ বী৽। জ্বাম [সং-শ্রম > গ্রা৽ বেরেলী৽ ছের ম, ছের্মো] বি, শ্রম।

ৈ ছেঁর† [সরিৎ > , গ্রা∘। ছড়া, ডাঃ] বি, কুজনদী।

ভূরান [সং-আছ > । আ - ছেরানো] বি, আছ। ই ত করা, -খাওয়া, -মুহ্যু-কামনা করা; অভিশাপ অর্থে; গালিথি:। ইত্থাওয়া, -বি, আছোপণকে ভোজন। ই গড়ান [আছ ফ্র:] বাপার ওক্তর ও বহবিস্থত ইত্রা। ২ [উপহাসে] পরিশাম অক্তরপা হত্রা।

জ্জিক। (প্রাল্বাং। ছড়ি জঃ) বি, ছড়ি। "বেজ বংশী ছরিকা কঠর গটে শোজে।"-টেড চড়।

र्छ्कि [हर्ष् (वभन कता) + क (खा॰)] वि, वभन ; উদ्পিরণ ; वभि ।

উদ্দিন [ছৰ্ (বমন করা)+ অ (ভা৽)] বি, বমন। ২ [বা ধাইলে বা আগ করিলে বমন বেগ হয়] নিম্পুক। ৩ মদনবুক।

हिर्फि, इंफिन, इंफ्नी, इंकिंपि (फ्री) का हिर्फ् (वसन करा) + है, हेन, के (खा॰), इंफि + क (न) + का) वि, डेलगांत्र ; विना "उराक्शिं।"-ठात्र ७०। २ (ज्ञाा। ~ भ्र-विन, विनानक।

ভূর্রা, ভূরা [হি০-ছর1] বি বন্দুকের গুলি; ছট্রা grapeshot. "ছেড়ে দেবে ছর্রা-ভরা পাণীমারা 'লণ্ 'শ-ছেমে ।

ভূঁল [হল্ (শিক্ত নাম থাতু-ছলনা করা)
+ অ (ভা॰), ই লোগ] বি, ছলনা ; চাতুরী ;
প্রহারণা ; শঠতা। "হল করে ফল আন্তে
যাওরা সাজে না সাজে না"-বাং-গান।
২ উদ্দেশ্ত ; অভিপ্রার ; অভিসন্ধি। প্র-কে
কি হলে আসে যার ঠিক থরা শক্তা। ও
হতু ; নিমিত্ত ; প্রসাল ; বাগবেশ। প্র-কথাস্হলে। ৪ রূপ ; আকার। "বৃট্টি ছলে বেশ

কাদে"-ভারত । 🕜 ইন্দিত ; ইসারা ; হাবভাৰ ;ঠারঠোর।"কাণে কড়ি কড়ে র ড়ী কথা কয় ছলে"-ভারত । "ছলে লোক ছিছি বলে"-অ৹ ম৹। ৬ পুরে; উপলকা; ওছিলা; ছুতা। "আন ছলে পুন: চাহে कितियां कितियां"-अ॰ य॰। "अगारमत इटल ৰলী আশীৰি হাক্ষ্যে,'-মেব॰। 🔾 ভাণ; লোক-দেখানে ভাব ; বাহ্য ভাব। "ছলে লজা পেরে -ভারত-(অর্থাৎলজ্জার ভাগ করিয়া)। "হারারপা, হাবালেরে হাড়হল হল"-অ৽ ম-। ৮ প্রযুক্ত বাক্যের অর্থান্তর কল্পনা করিয়া দোধারোপ ; দোধ। প্র-কণার ছল ধরা। ৯ विन, इन्न ; क्लाउँ। खीः ~ी। ~क (-नँ-) -বিণ, ছলকারক। ~কঁপটি, ~চাতুরী [সহ**5র শক্ষয়] বি, শঠতা। ছঁ** কঁরা –কপটতা অবলম্ম করা; ভাগ করা। ~গ্ৰাইক, ~গ্ৰাহী-বিণ, যে ছল ধরে ; দোষদর্শী ; ছিন্তাধেষী ৷ ২ প্রতারক ; अवक्का हैं॰ ४ त्र ।-कथात लाग वाहित करा , ছ । পাতা-ছলনারূপ কাল বিস্তার করিয়া রাধা, ছলনা করা। "আছে কোপা ছল পাতি, চল চল দেখিরে। ভাসাব সোধাগসরে স্থা-স্থীরে"-বঙ্কিম। ~ বঁলা-গায়ের জোর ও কৌশল। ছলেবলে-কণ্ট বৃদ্ধি-কৌশলে ও গায়েব জোরে, যে কোন প্রকারে। তুল-কলে-কৌশলে।

`ভ্ৰাঁক্ত-বি. ঝলক (ন্তঃ)।

इंगॅक्-इन मः।

ভূলাচ্চল [ছল্ছল্ডঃ] আ, তংলাভিযাত শন্ত উদ্ধিত। "ছলচ্ছল টলটুল্ কলকল্ তর্লা।"-মং মং।

ভূলভূলে, [জল উজ্লিত হইবার শল]
অ, জল ভরলায়িত হইবার কালে তটে বাধা
পাইয়া বে শল করে। ২ অনুকার শল (ছল্ছল্শল করে বলিয়া গুরুর দেওয়া
আবলোটকে (পানালুঠের অলকার) হিন্দীতে
ছলাবলে। বাং-চুট্কী]।

ভূলছাল বিলাল কৰা কৰিব।
বাবি অৰ্থে বিৰয়) অ. জনতবা: আৰ্দ্ৰ;
জলে ভানা; সজল; কানকাল। "এাবি
ছলছল।"-বৰী। "প্ছয়ে কালুৱ কথা ছলছল
আাবি।"-চভিঃ। "প্ৰায়ল তমাল তল, মীল

যন্নার জল্ফ আবে ছটি ছ০ নলিন নরম।"

-রবী০। কি, ইপেইপেনি-ছলছল করা। ইত্
করি।-কি, অপমান বা অভিমান হেতু চকু
সজল ও চোবের পাতা জলে ভারি হওয়।

২ অর বা লেমার একোপ হেতু চকু জলার্দ্র
হওয়। এ-তাহার চোথ ছটি ছলছল করিতেছে। ও [অফু০] জলের ঘাত প্রতিঘাত বা
আনোলন শব। তুল-ছলাং; "ছলাছল"

-ভারত০। ইপেইপিল [ছল-ছল+ইয়া
(কে০এ)] বিণ, সজল; অঞ্জন্তরা।

👺 লান [ছল (শিল্পন্ত, নামণাডু) > ছলি (ছলনা করা) + অন (ভা॰)] বি, কপটতা ; প্রতারণা ; শঠতা। স্ত্রীং ~ ।

ভূলা, ছল জ:] বি, ছলনা; প্রতারণা;
পঠতা। "নিধিনি ছলা কলা কবলা নারী।"গিরিশ। ২ অভিমার; অভিসন্ধি; উদ্দেশ্ত;
মতলব। "বিবা অভিসাধে, বাড়ায় লালসে না
বুঝি তাহার ছলা।"-চণ্ডি৽। ৩ ছুত;
ওছিলা; কুত্র। "ঢাক বাজাবে পেলে ছলা।"
বা:-গান। ৪ পোষ।

ভূলাঁ। ছিল + অ (কিগ্রায়)। ছলৈ, ছল (ছলুন, ছল্), ছলে (ছলেন); ছলিতে (কে॰ ছলতে); ছলিকো। কে॰ ছলি, ছলে)] কি, ছলনা করা: বঞ্না করা; ধোকা দেওয়া। ভূলাং [অফুল আ, আধার ইইতে জল বা অফু তরল প্রার্থ উপচিয়া বা উপলিয়া নিম্নেণতনের শব্দ; তটে তরলাবাত শব্দ। ভূলি [ছলি >] বি, চর্মা, চামড়া।

ত্ৰিল ত ছিল্+ শিচ্ =ছলি + ত (ৰ্ম)] বিণ,
যাকে ছলনা করা হইয়াছে; প্ৰতারিত। ২
[জা•] বি ছলনা: ৰঞ্চনা; প্ৰতারণা (প্ৰ• অ•)।
ভ্ৰেলিয়া (রজ•। ছল + ইয়া) বিণ, ছলনাকারী; কপটা; শঠ, "টিত মোর ছরিয়া নিলে
ছলিয়া নাগর ছলে।"-জ্ঞান•।

र्छ्को [इल जः। म्॰ इनिन् >मा >द॰] विन, इलकाती, मठ।

ক্ৰি, ছল্লী [ছণ + পিচ=ছানি (আচ্ছানন করা) + হিপ্ (ডা॰)=ছণ্-লা (দান করা) + ই, ই (ঠু)] বি, বে শরীর আচ্ছানন করিয়া রাখে; ছাল; ত্ত্। ২ বৃক্তক্; বছল। ৩ বনকুলবি:। ৈ জ্বিটি [সং-ৰট্ৰটি] বি, ছর অধিক ৰাট সংখ্যা ;৬৬।

। ছাঁ [ছাবাল জ:] বি. ছানা; শাৰক;
বিশ্ব ; বাজা। "দেশা পুঁটা মাছে বিরোধ না
ক টিয়া পাবীর চা।"-বি॰ রার। "কাকের
বাদার যথা কোকিলের ছা।" "ছাঁরে
ভাডাইল মায়।"-ভারত৽। ছাঁ৽ পোঁহা
-অল উপার্জনে যাকে অনেকগুলি নস্তানসম্বতির ভরণপোষণ করিতে হয়। কাঁকের
ছা, বকের ছা (ছাঁ) লেখা-কাক ও
বকের পারের মত সক্ষ সক্ষ কাকা বাকা লেখা।

হাঁ । ছাণ্ডা জঃ] ক্রি, আচ্ছাদন কর।

ञ् । र १० । जा वर्ग । वर्ग वा क्या । ञौञन [५०क॰ छो॰ । मार्न > , म=ছ] वि, मार्गन ।

ত্ৰী অল [5॰ ক॰ তা॰। न=ম] বি, ছাৰল।
ত্ৰী আলি (ছাবাল, ছাও ত্ৰঃ) বি, শিশু।
২ বিণ, শৈশব। "ধৰ্ম্মন্ত কৈল তুমি
ছামাল বয়নে। বালক কালেতে ছিলা বাল্য-ক্ৰীডা বনে॥"∸কাশী৹ মহা৹।

ছে চি [সং-ক্ষার > ছার >] বি, থাক্; ভশ্ন ; পাইস। "কুহুম ভূষণে দেজেছ মোহন ; क्ल गीन्नास्क नियाह हा है।"-कृष्ण स्वाता। ২ चिकिक्ष्रकत ; किছूहे ना। "धान-धन बढ़ ধন আর ধন গাই। সোণা রূপা কিছুমিছু আর দৰ ছাই॥-গ্রা৽ প্রবচন। ছাইএর, ছায়ের [গ্রা০ ছেরের] অ, অবজ্ঞার; অকিঞিংকর বস্তু বা বিষয়ের। "কি ছাইএর ইম্বল"-উত্তরা পৌষ ১৩৩০। **ছা**০ কঁ<mark>রা-</mark> কাষ্য পণ্ড করা; কিছু না করা। ছা ফেল্তে ভাঙ্গা কুলো-¤তি অকিঞ্চিৎকর কাজের জন্ম নিরোজিত অকিঞ্চিৎকর বা অপনার্থ গাত্র। ~ভিস্ম -তুচ্ছ বস্তু। ২ অসার পদার্থ। দূর হোক্ ছাই-বিরজিবাঞ্লক অভিব্যক্তি। "ভাবিল দুর হোক্ ছাই এ রকম ক'রে **আর** কতদিন চলিবে?"-মানসী ও ম৹ ১৩৩৩ জৈছি। শিক্রর মুখে ছাই-শক্তর অমঙ্গণ কামনারূপ তুক ।

জ্বাইট [দং-ছটা-ছাট (বৰ্ণ বিপৰ্যুৱে)] বি, বায়ুতাড়িত বৃটিৱ ছাঁট।

`ছ্ৰাইয়া মৈলা-ক্ৰি, ঢাকিয়া দেওয়া ;

আছোদন করা। প্র-বিদ্বাৎ চালিত কল-কল্লাবারা দেশ ছাইয়া ফেলিতেছে।

ছাইলা [প্রাদে ২৪ পর্যাণা ও ফ্লর বন] বি, আলানি কাঠ।

ভ্ৰান্ত [5॰ ক॰ ভা॰। ছাগী >] বি. ছাগী ; ছাগলী।

`ছ্যাউনি, [হিল্নাউনি] বি, দেনা-নিবাস: শিবির;উর্জুবাজার; ক্যাওন্মেন্ট cantonment.

ভাউনি, [সং-ছাগনী > । প্রাণ] বি.
আছোগনী; চালোরা। ছা॰ নাড়াবৈবাহিক অমুঠানবি:; ব্রী-মাচার। "ওডকণে কলাবরে করিরে ছাউনি।"-খ॰।
ভাএল [ফা-সাঞ্জ] বি, প্রার্থনাকার);

`ভ্ৰ''এল [ফ়া-সাএল] বি, প্ৰাৰ্থনাকারী ; বাদী ; আবেদনকারী ; আপীলকারী applicant ; appellant.

ছাতি, ছাতিয়াল,, ছাবাল দিংশাবক > । প্রাণবাং-ছামাল। > কেংছেল।,
ছেলে। তুল-বেটা ছাত্রাল, মেমে ছাও্যাল
(ব্যমনদিং অঞ্চলে) বি, সন্থান: শাবক;
শিশু। "অই লোকপাল রাথ আমার
ছাত্রালো"-ছুতি । "অসংখ্য অসংখ্য
পঙ্গপাল ছুতিকের হুরস্ত ছাবাল"-অশোক।
২ অর ব্যস ও অলপুদি; ছেলে মানুষ;
অস্তানীন।

ছ্যাওড়া,-রা (গ্রা॰। ছারা >) বি, ছারা। ২ বে ছারা দের।

ভা ওয়া, সিং ছদ্ ছাদন-ছাৰনছাপ্তন + আ (ক্ৰিয়ায়)। ছাই ছাপ্ত, ছায়;
ছাইতে; ছাইরা (ক্ষেও ছোপ্ত, দিলত্ত
ছাপ্তয়ান] ক্রি,-আজ্ঞাদন করা; ঢাকা।
২ বিছান; ছড়ান। ৩ পরিবাণ্ড করা।
ছাপ্তয়ানু [ছাদনা >] বি, ছাদন;
আজ্ঞাদন; ঢাকা; ঘেরা। ২ বিদ,
পরিবাণ্ড; পরিপূর্ণ। "নহামানান বিব ছাপ্তনা
ভাবছ মানার বেডী কাটি।"-আজ্গোধানী।
৩ বিস্তত।

ভ্ৰাওয়া, [হামার উচ্চারণ সাণৃষ্ঠ > ভূলক্রমে] বি, হামা; প্রতিবিধ। ভ্ৰাওয়াল, [হড়াল (হটা >)] বিণ, লখা চওড়া; দীঘল; বিভৃত। সাধা:-ছিয়াল (ফ্র:)। ২ হাওফে। ভূ া ওয়ালাপী ব-ৰি, পাঁচপীৰের অক্ততম।
ভূ া [ছা জ:। ছানা > ছা। ন=] বি,
বাচা: শিশু। ছাঁ।-বাচ্ছ!-ছেলে প্লে।
ভূ া ই [ঝাই(জ:), ঝ=ছ] বি, পিইকের
মধ্যে পুর দিবার জক্ম চিনি অথবা গুড ন্ধারা
পাক করা তিল, নারিকেল কোরা ই০;
চিল, নারিকেল কোরা এছতি গুডের
সহিত অল্প ভালা। "ছাই করে রাণিলাম
অগ্ধভাগ কেটে।"-ই০গ্পপ্ত।

ৈ ছাঁইচ, ছাঁচ, [হি॰ ছজা] বি ঘরের পশ্চারান। ২ চালের প্রাক্তগণ ধারা রক্ষিত কৃহের চতু:পাথ। ~তঁলা-বি াল বা হাদেব তলদেশ।

ভাইচ্, ছাঁচ্ [হি: দাঁচা >] ৰি. সাদ্ভা; প্ৰতিকৃতি : চৰ : ফৰ্মা mould. "ঢালিয়াছে কত ছাঁচে, মুত্তিকা কাঞ্ন কাচে"-কুকুম। "নয়নে তুলিয়া তার নিয়ে যাই ছাঁচ"। ২ ঠাট: ছন্দ। "মিছে ছাঁচে কালাকি ভাণ্ডার্মা বাই ঘরে।"-খ্রী কী । 🙂 জ্রণেব প্রথমাবয়া; ডিম্বের পূর্কাবয়া। এক ছोटि छाला-"हेढानी औम क्रिया अन्ति व्यत्नक (मरमत काहिनीहे अहे अक हो एउ ঢাল।"-ৰঙ্গৰাণী ১৩৩০। 🔒 মট (চিনির খারা প্রস্তুত নানা আকারের ফল ফুল, জীবজন্ত, রণ শুভৃতি) যা দোলপর্কোপনক্ষে বিক্রর হয়। 🕜 প্রকৃতি ; চরিত্র। 💆 ী তোলা-ক্রি. কানার স্থার কোমল ও বস্তুতে নানাপ্রকার মূর্ত্তি বা ফল ফুলাণির আনকার উঠান। চুচ্। বাঁধা-ডিম্বের পুর্বাকৃতি আন্ত ২ওয়া; প্রায় কাকার ধারণ করা।

ছীক [গ্ৰা:] বি, উকপৰ্ণ।

ভূটিক নি [শাতদ জ:] বি, বল্লাদি বারা
জবন্নবা নি:দারণ : নির্মানকরণ : ছাঁকা।
"হিণ্ডীর স্থীপে চন্তী দিল হাতী ভরি। ছাঁকে
তাকে শিব বাণে পোরে বল্ল বিরা ।"-শিং।
ভূটিক না, -নী, [ছাঁকা জ:। হিং
-ছান্না (বদ্ধারা ছাঁকা বার্গ)। বৃহণ্ডের্থ 'ছাঁকনা,' কুলার্থে 'ছাঁকনী] বি, ছাঁকিবার পাত্র আল বা আল্বোনাহাতা : চালনী : ঝাঝরী। "ভাকের ছাকনা পেল তারে বড় মো।"–কবিক∘।

ভাকা, সিং-শাতন (পতিত হওরান); হিং-সাননা-ছান্না-ছাক্না-ছাক্না-ছাক্না-ছাক্না-ছাক্না।ছাকি, ছাকি ছোক্ন, ছাকি ছোকে।; ছাকিতে : ছাকিরা (কে ছাকি, ছেকে) পিজত ভাকি ছোক দিয়া কোন জবোর স্থাপে নির্গত করান; নির্যাধ প্রহণ করা; নির্যাধ প্রহণ করা; নির্যাধ প্রহণ করা; নির্যাধ প্রহণ ভাকির ছিত ভাকিত করা; ভাকিরা কার্যাক্রীতে ভ্রিয়া গত বা তৈন বাহির করিরা পেওয়া। ৩ ছেকা, ছোকা স্তঃ। বি, ছাকন।

ভূশকা হু ছিল + আ (কৃত অপে) বিশ্ব ছানিত : ছাক করা। প্র-ছাকা ছুধ। ২ অধিক মৃত্য বা তৈলে ভক্তিত। প্র-ছাকা থিরে ভাজা। ৩ ছাকিবার মত : ছাকিবার জন্ত নির্দ্ধিত বা নির্দ্ধারিত। প্র দুধ ছাকা বা শর্পং-ভাকা বস্ত্র। ৪ বিশুদ্ধ : বাটি : সত্য : সার। প্র-ছাকা কথা। ৫ ছাটা : নির্দ্ধানিত : বাছেব-বাছ। প্র-ছাকা ছাকা লোক সঙ্গে লাইবে। ~-ক্প্-ভিক কথা : ব্যক্ষা বাজে নয়।

ভার্য ।

ছ্ৰাঁচনী [সং-সেচনা] বি. সেচনা। ২ মন্থননত।

ত্ৰী চি [বিং-দাঁ চি (দাঁ চা)] বিণ, বাঁ টি;
দেশী। ~-কুম ড়া-দেশী ক্ষড়।। ~-কুড়ইল্জাত গড়; একো গুড়। ~- ভেল [আদলে
ভিলের তেল কিন্ধু বাং ব্যবহারে] দরিবার
তেল। ~-পান-এক প্রকার হুগদ্ধি পান;
কডিপান; দেশীপান [বিন্দী দেশবারী পান]।
~-বেত-সল বেড; ছিপ ছিপে বেড।

ভূটাট [ছাটন ক্রঃ] বি, কর্মিত অংশ; অতিরিক্ত অংশ; টুক্রা। ২ [সং-ছটা] ছিটা। এ-জলের ছাট; বৃষ্টির ছাট। ৩ চেহারা; এতিকুতি; অবরব। কাট-ছুটাট কাটিরা এবং ছাট বাদ দিয়া যে ভৌল হয়। ধ-জানার কাটছাট।

জ্যাট ন [সং-ছেদন। হি০-ছাট্না

वंत वित्त वित्त त्वे तो विश्वा विकि क के दुक कर री वी वागावकी वया (t), पबत वन्क मव्यवद मणवऽ (म क दृष स मुण्या),व्यतामा राज्या मुण्याक व

(কাটিয়া বাব বেওরা)] বি, ছেগল ; কর্জন।

ই [হিল্ছাট্না (নির্কাচন করা)] বাছিয়া
বাব বেওরা ; অগ্রাফ করণ। ৩ নির্কাচন।

ই টি [ছাট, ছাটন জ:। ছাটি, ছাটি
(ছাট্ন, ছাট), বাটে ছাটেন) ; ছাটিতে,
(কেল্ছাট ডে) ; ছাটিয়া (কেল্ছাটি
ছেটে)। পিলস্ত ছাটিনি] ক্রি, কর্ডন করা ;
কাটা। প্র-কাপড় ছাটা; চুল ছাটা। ২
অমাক্ত করা ; অগ্রাহ্য করা । প্র-স্বার কথা
ছেটে কেলে চলে গেল। ৩ কাড়া ; কুটিয়া
বোদা বাহির করিয়া কেলা। প্র-চাল ছাটা।

ই [ছাটা+ই (বেডন অর্থে)] বি,
ছাটাকালের বেডন, গম।

😇 1 টি (প্রাদে॰) বি, গৃহের চালের অগ্রভাগ।

ত্ৰীং (হেৰা ল:) অ.অত্যক্ষ বা অতি শীতল বল্পর হঠাং পশশুপ্র তীল্ল অনুভূতি; চম্কিয়া উঠার ভাব; শিহরণের ভাব। এ-কথাটা ওন্তেই বুকটা হ'াং করে উঠ্ল। শুহাঁং করা (ভয়ে) ছমুছমুঞ্চ:।

ভূশিদ [সং-ছন্দা] বি. গঠন : খ্রী। "বনন ছাঁল কামের ফান, ঝুরিয়া ঝুরিয়া কান্দে"

-চণ্ডি৽। ২ শোভা। "বরণ কালিম ছাঁনে বৃষ্টি ছলে মেব কানে উভিত লুটার পার ধড়ার আঁচলে।"—ভারত৽। ৩ প্রকার : ধরণ।

"কানড়া ছাঁনে কবরী বাকে নবমলিকার মালে"-চণ্ডি৽। "নানা ছাঁনে বাবে পাক মোড়া"-চণ্ডি৽। ৪ ছন্দা। প্র-লেধার ছাঁল;
ক্থার ছাঁল। "পভিলোকে রভি কানে বিমাইরা নামা ছাঁনে"-অ৽ম-। ৫ গাভীর পদবছন রজ্জু; ছাঁনন দড়ি। ও গোকর আগেকার, কি পিছনের ছাট পা যা দিয়া বীধিরা দেওরা ইয়, যাতে ভাড়াভাড়িনা চলিতে বা পিছনের পাছু ডিতে পারে।

ত্ৰীদিন [সং] বি, বেটন। ২ আবরণ।
নদিড়ি (প্রা০-বাং-ছন্দোপড়ি (মনসা ম০
বংশী)] বি, ছ্বল্ধ পোহমকালে সাভীর পদ
বন্ধনের রজ্ঞ্ । "হাদন পড়ি বাহলতা ছেণন
কঠিন"-হেম্ব-।

ड्रामला-हामना कः।

💆 मि [हाँन कः। हि॰-हाँनमा। तर ना॰

ছুশক । চাদা জঃ] কি, ছাদি, ছাদ, ছাদে।
ছাদিতে, (কে-ছাদতে); ছাদিয়া(কে-ছেদে)। শিক্ত-ছাদান] কি, ৰেষ্টন করা; কড়ান। ২ ফানা; পত্তন করা। ৩ গো পোহনকালে গান্তীর পশ্চাতের পদ্শর রজ্বারাবদ্ধ করা। ৪ বি, নিমন্তিত ব্যক্তিনামন্ত্র রক্ষা করিতে গিরাবে ভোলা জ্বা গৃহে লইয়া বার [ভালা উত্তরীয়াদিতে কাবিয়া লইয়া বাইবার প্রধাহতে "ছাদা বাধা"। এই প্রধা একণে প্রায় উঠিয়া সিরাছে) অসক্ষে, ছাদিতে, ছাদ্তি-ৰেষ্টন করিতে; জড়াইয়া ধরিতে। ছাদিয়া, ছেন্দে-ৰেষ্টন করিয়া; জড়াইয়া। "কাল্যা করি কোনে বিনি ছেন্দে ধরি গলে ওমা ওমা বলি উমা কমা কম ছলে"-ম্ন মন।

ভূঁ'দে [ছাঁদ ক্রঃ] ক্রি-বিশ, ছলো; প্রকারে; ভরিতে। ২গঠনে।

ভাগি [দং। ছাগলন্তঃ] বি, অঞ্জ; ছাগল; পাঠা দুলা কৰি শু-ছাগলছানা। কাং সা-পাঠার মাংল। ন্ত্রাং সী-ছাগ মাতা; ছাগলী। কাইন ছাগে বাহন্থার-বহুঃ বি, অগ্নিদেব। ক্যুথ, কাইনিক (বঠ মুব ছাগের ভার বলিরা)। ২ কাইকের অনুহর বিং ছোগমুগুবং মুব বলিরা)। ও দক্ষ প্রজাপতি (নিবন্দা ক্ষভ ছাগমুব)।

ত্রী গ্রাণ [সং-ছগণ (যুঁচ্চ) + ঋ (সম্বদ্ধার্থে)] বি, যুঁটের আগুন।

ভাগপীর-বি, পাঁচপাঁরের অক্ততম।

ভূগিল বিং। সং-তে "ছাগলক" শধ্যের ব্যবহারও আছে। ছাগজাঃ ব্রীং ছাগলা ছাগলী বাংন মানী ছাগল, মন্দা বা বোকা ছাগল (বোকা জঃ) ৮০। বোকার ব্রীং ফবিকল্পে "বক্নী" প্রাভ-বাং "ছেলি" বি, অজ; ছাগ। ধনার বচনে মেবরালির "ব্রুহ" অর্থে "ছাগল"। ২ ছাগলের বায়া অসম্যা গমন বিচারহীনতারপ প্রকৃতি বা প্রস্তুতি স্বারা সম্যাগমন কারী। ছাগগো বিহার বাই; অসম্যাগমন-কারী। ছাগগো বিহার বাই; অসম্যাগমন-কারী। ছাগগো বিহার বাই;

ভাগ কাণ্ডাকাণ্ড জ্ঞান রংগত। ~লাদী,
নাদী [হে -লাদ (বিঠা) > লাদী,
বাং ল ল -ল) নাদী (ক্স ক্ষ শুটিকা
বা গুলির আকার হেতু লাদী, লাদ বা মাদ)
বি, চাগবিঠা। ছা প্টিপিটী, -পাটিবি, লক বিঃ। রাম-ছাগল-বড়জাতীর
পাকিমা চাগল। ছাগলাটাক্সান (প্রাদেণ)
কি, লখা দড়ার ছা বাধিয়া চরিতে দেওলা।
ভাগলাদ, ছাগলাভা ঘুই [কে ছাগলাদ] বি আর্কেনীর ঔবধ বিঃ; বে বুতে
নুশ্সক চাগলের চর্মি প্রধান উপকরণবর্প মিশ্রিত হয়।

ভাগিলাম্বিকা,ছাগঁলাম্বী[বৈদ্যকে] ছগলাম্বিকা ছগলাম্বী দ্ৰঃ।

ভাগী-হাগদ্র:।

গোর্থণী (সং) বি, ছাগদন্তান।

ত্বীচিল [मक्का>] জি, সঞ্চ করিল। "কাঙ্গাল ডঃগীকে মারি রাজার এ ধন ছাচিল"-ময়না-গান(১১-১২শশতাকী)।

ছৌকে [সং শালিঞ্ > শাঞা, শাঞা, শাঞে। শ=ছ] वि, ফনাম এসিদ্ধ পাণ্য শাক বিঃ, ছাঞে শাক।

ত্বটি [ছাট জ:। সং-ছটা] বি, বাবু গড়িত বৃষ্টিধারা। ২ [হিং-দাট=দোঁটা] গবুক; বেঅ; ছড়ি। "ধীরে ধীরে ধার রামা লইরা ছালল। ছাট ছাতে পাট মাধে ধেনদ পালল।"-কবিক।। "নারধি ঘোড়ার গার মারিলেক ছাট"-কুত্তি। ৩ গাঞ্জনের সন্নাানীদের ব্যবহৃত বেঅকুন্ত-নির্মিত ছড়ি; কোড়া।

ছেটিনি, [ছেট্নিও বলে। সং-ছটা=ছটি (এ:)-ছটার মত বলিয়া] বি. চালের ছাউনির উপর যে সুক্ষ ক্লা বাঝারি বিছাইরা দেওয়া যার; ছিচেবেড়া। "জৌরের ছাটনি দিল জৌরের বাঞ্চনি। বোল পাট দিয়া কৈল জৌরের ছাউনি।"-কবিক।

ছোটনি, ছাঁটনি-বি, কর্ত্তন; গ্রাস করণ;গ্রাটয়া কেলা।

জाটा-हांग कः।

ভাড় [সং-হ ধাড়ু (গতি অর্থে) + ণিচ্= সারি + বঞ্=সার-উৎসারণ (অপসারণ, দরান) হি॰-ছোড়, ছোড়না (ত্যাপ করা) বাং, ছাড়। গ্রা॰ হি॰-তে-ছাড, ছাড়না শব্দ আছে বি, ত্যাগ; বর্জন। ২ আগলোতা। ৩ উপেক্ষা; ক্ষমা। ৪ বিরাম; অবগান; বিচ্ছেদ। গ্রা–এক দণ্ডের জন্ম ছাড়নাই। ৫ মালপত্রের রিদি। ৬ গুদাম হ'তে মালপত্র ছাড়াইয়। বাহিরে লইয়া যাইবার অমুমতি পত্র। ৫ গুকুভারা দিহ'তে মুক্তি-পত্র।ছাড়াইয়। বাহিরে বাইবার অমুমতি পত্র। ৫ গুকুভারা দিহ'তে মুক্তি-পত্র।ছাড়াইয়। বাহিরে বাবত্র পক্রবা হালে যাইবার কালে পথ রোধ না করা হয় প্রেপ্রত্ব বিদর্শনপত্র দেওয়া হয়; হাক্তিবা বা বর্জকন নির্দেশক পত্র; ফারথত , ভালাক।

ছৌড়িন [ছাড় জঃ] বি, বৰ্জন ; ত্যাগ করণ। ২, ধরণ ; বল হওন ; বিরতি ; অবসান।

写 👣 [মুলে ছটা শব্দ। তাহ'তে ভাবে, কোন কিছু হ'তে নিৰ্গত হওয়া, (২) ছটকাইয়া পড়াবা বিচিছ্ল হওয়া। আল বা ঠেট रि॰-ছाँডा। हा**ড़ खः। अकर्षक, मकर्षक** উভর অর্থেই ব্যবহার আছে। ছাড়ি, ছাড (ছাড ন, ছাড়) (ছাড়ে (ছাডেন্) : ছাড়িতে (কে॰ ছাড়তে); ছাড়িরা (কে৽ ছাড়ি, ছেড়ে)। বিজ্ঞ-ছাড়ান । আ -বাং-ছাড়িমু= ছাড়িব। পদংসাং-ছাড়ঁব, ছাড়ঁবি ছাড়িৰে। ছাওঁল-ছাডিল। ছাডয়ে= ছাড়ে] ক্রি, ভ্যাগ করা ; পরিত্যাগ করা। অ-দেশ ছাড়া। খরের কোণ ছাড়া। সে এক ৰূপার চাকরি ছাড়িল। ২ সম্বত্যাগ করা ; ক্ষতি শীকার করা । 🍮 অভ্যান ভ্যাগ করা; রহিত করা। এ-দে মদ ছাড়িরাছে। 🞖 সঙ্গ ত্যাপ করা ; সহবাদ পরিত্যাগ করা। विभिन्ने हाम छा । कता ; त्रखना इखता ; কোন স্থান হ'তে গমন আরম্ভ করা। এ-বাড়ী ছাড়া। জাহাজ ছাড়া। ঔেশন ছাড়া। অ-সে কথন এগান থেকে ছাড়লে? 🕓 यमाना इल्हा ; पुश्व इल्हा ; ब्लाइ श्रृतिहा যাওয়া। প্ৰ-জল ৰসিয়া তক্তাগুলা ছাড়িয়া গিয়াছে। Q. অঙ্গগ্ৰহ বা আড়ট ভাৰ দূর হওয়া; টান শিখিল হওয়া। এই–হাত পায়ের খিল ছাড়া। ৮ খনত নই হওয়া : কাঁক কাঁক

হওয়া। প্ৰ-কাপডের প্তা ছাড়া। 🔊 আক্রমণ ত্যাগ করা। অ-কর ছাড়া। মাণা ছাডা। ১০ আবদার বা জেদ ত্যাগ করা; এডাইতে চেষ্টা করিলে বা চাহিলে এডাইতে দেওরা। তুল="না-ছোড়-বান্না"। ধা-ও ছেলে কি সহজে ছাডে, সেই গেল ভবে ছাড়লে। 🔉 আরত্তের মধ্যে বে আছে তাকে অব্যাহতি দেওয়া; পুন: পুন: আক্রমণের হাত হ'তে নিকুতি দেওয়া; যা করিবার করিয়া আর কিছুনা করা। এ-নাকাল করিয়া ছাড়া। সর্বস্বাস্ত করিয়া ছাড়া। ১২ কুপাপাত্রজ্ঞানে অনিষ্টের হাত হ'তে অব্যাহতি দেওরা ; উপেকা করা। এ-আরে ওর কথা ছেড়ে দাও। আহা, ওকে ছেড়ে দাও। 🎖 🍮 ঘাইতে দেওলা : আটক নাকরা। আং-পণ ছাডা; পাহারা ঘাটি আগুলিয়া বসিয়া আছে। ছাড়পত্ৰ দেখাইলে ছাড়িতে পারে। ১৪ মুক্তি দেওয়া; দও ভোগের পর থালাস দেওয়া। আং–এডদিন পরে তাকে জেল থেকে ছাড়িয়াছে। ১৫ বিচারে নিবপরাধ সাবাত হইলে আনালত বা পুলিশের জিম্বাইতে পালাদ দেওয়া। 🖫 🌣 অতিক্রম করা। প্র-কত পথ ছাড়াবাব পর, তবে পৌছান গেল। ১৭ ভুলক্ষে বাদ দেওরা। এ-তাঁহার নাম তালিকার নাই; নামটি ছাডা ভাল হয় নাই। ১৮ ভয় বা সমীহা করিয়া রেহাই দেওয়া : রেয়াৎ করা। অ-দে কাহাকেও ছাডে না ; তাকৈ কি আর ছেড়ে কথা কহিবে? ১৯ সঙ্গ হতে ৰঞ্চিত হওয়া। প্ৰ-তাকে একদণ্ড কেই ছাডিরা পাকিতে চান্ন না। ২০ নিরস্ত হওরা। ২৯ বিণ, ত্যক্ত; বঞ্জিত। ২২ বিসিহন্ন ; व्यमःलद्यः ; विद्रुष्टः। २ ७ निःमत्रः ; मत्रहीनः। "ঠাহার নিকট লোক ছাড়া নাই"− টেকটাণ। ছাডবই ছাডব ভাাগ कतिव, नित्रस्त इहेवहै। है (निक्तार्ट्स, দৃঢ়তাৰ্থে)-ছাড়ৰ (প্ৰতিজ্ঞাৰ্থে বিছ)] নি-চয়ই ছাড়িৰ; ত্যাপ বে করিব বা ঘাইতে বে দিব जाराज मत्मर याज नारे ; डेल्म्श मिद করিয়া তবে নিরস্ত হইব। "আমরা বাংলার ন্তন জীবন এনে ছাড়বই ছাড়ব"-বি০ কৃ০ मत्रकातः अहे कर्ष केंद्र वा हिर्देश कर्त

ছাড়বি, না কীরে বা না হ'লে ছাড়ব (ই) না। ~ছাড়া-বিণ, পুধক পুথক; অসংলগ়: প্রা∘-ছড়কা ছড়কা।~ছ†ডি-এক অন্তকে ভ্যাগ করিলে ভাগের মধ্যে ष्टां एक हिन्दू । अंत्र नारत वर्षा विष्ट्र । "মধ্যে হল ছাড়াছাড়ি গেলাম কে কোথার" -রবী-। এ-ছাড়া-অ, ইহা ব্যতীত। গলাছাডা-গীংকার করা: উচ্চৈ:বরে গানের হুর ভোলা (বিপরীত, চাপা পলার গান করা) ; মুক্তকণ্ঠে গান করা। ঘঁর-ছাড়া-বিণ, ঘরবাদী নহে এমন। জঁল ছেডে দেওয়া-ক্রি, রন্ধ **জ**ল এবাহিত ংইতে দেওয়া ; ৰূল ঢালা। ট্ৰেণ ছাড়া-রেলগাড়ী ষ্টেসন ছেড়ে চলে যাওয়া। ডাক ছাড়া-চীৎকার করা ; উচ্চরৰ করা। ধাত ছাড়া, নাড়ী ছাড়া-খননীর ম্পন্দন রহিত হওয়া ; নাড়ীর গতি স্থির হওয়া ; মৃত্যুর পূর্বলক্ষণ দেখা দেওয়া। শৃজির ছাড়া-বিশ, দৃষ্টির ৰহিছুত (তিরন্ধারে)। প্র-তাহাকে নজর ছাড়া করে দাও। নজর ছাড়া করা-মুগ দশন করিতে না হয় এমন ভাবে দূর করিয়া দেওয়া। পেট ছাড়া-উদরাময় রোগ হওয়া ; পাকস্থলীতে ভুক্তস্ত্র कोर्न ना इट्रेश मलकात्र निया वाधित इट्रेश থাওয়া (বিপরীত-পেট ধরা)। পৌটুদের ফুল ছাড়া-লৈশৰ উত্তীৰ্ণ হওয়া। কিডেয়া বা কচি ফলের পশ্চাতে বা পোঁলে ধে ज्ल पारक (कालज भूच विकित नध पारक) ফল ৰড় হ'লে তা ওকাইয়া ঝরিয়া পড়ে। পোয়ান বা পোন ছাড়া [পোনাৰ= কুম্বকারের অগ্নিকুত (যেখানে কাঁচা মাটির रां फ़िक् फ़ि পूजून है। পू फ़िबा टेडबाब हत) ; নিশ্মাণ-গৃহ > সম্ভানবতীর পর্চ] গর্ভ ছাড়া ; এক গর্ভের নর ; যে গর্ভে যে আকৃতি ও প্রকৃতির সম্ভান হয় তা হ'তে বতন্ত্র। প্র–ভার পেটের সৰ ছেলেগুলিই হুনী কিন্তু এছেলেটি তার পোরান ছাড়া হরেছে। ভারিত ছাড়া-ভারতবর্ষে যা নাই; ভারতের ৰহিভূতি। তুল-লগৎ ছাড়া, বিশ ছাড়া। ভিটা ছাড়া-পৈতৃক বাসহান হ'তে ৰিতাড়িত; উদ্বাস্ত। স্কৃত ছাড়া-ভূত তাড়ান ; ছ্টব্দি বা ছ্টামি সংশোধন

করা। প্র-মারিরা ভূত ছাড়া করা। মা ছাডা-ৰে শিশু মারের কাছে থাকিতে পার না; জননীর কাছ ছাডা। মার কোল-ছ্ৰ†ডা-যে শিশু জননীর কোলে উঠিতে পার না। মাই-ছাডা-এড়ে ছেলে; যে শিশুকে গুশ্মপান করান হয় না। মাই ছাডান-ক্রি, শিশুকে মাই বুধআর থাইতে না দেওয়া। মাথা ছাডা-শিরংগীড়ার শাস্তি হওয়া; মাধা গোলদা হওয়া। লিক্ষী-ভাডা[গ্রা০ননীছাডা]বিণ, শ্রী-হীন ; হতভাগা। > ব্রীং লক্ষীছাড়া। সৃষ্টি-ছাড়া-বিণ, হঠ বস্তর মধ্যে যা মেলেনা: সৃষ্টির ৰহিছুতি। ইতিচ্ছু ডি [হত (মৃত্ব। নষ্ট) + ছাড়া (= দারা - ক্রমে গালিবিঃ) বিণ, হতাৰশিষ্ট : নষ্টাবশেষ , উৎসন্ন। হাতি-ছা ড়া-বিণ, হস্তচ্যতঃ অধিকারবহিভূতিঃ আয়তের বাহির। হাল ছাডা-ক্রি, হতাশ হওয়া [মৌকা বাঁচান স্বসন্তব বুকিয়া মাঝিরাহাল ছাডিরাদের]।

ভাডান্ছোডার ভাব] বি, ছাড়ন . বৰ্জন। ২ বালান . মুক্তি : উদ্ধার। "গৌডে **বন্দী পিতামা**তা না হ'ল ছাডান"-য**়**। ~-ছিডান [সহ5র শব্দবর] বি. নৃতি। কাটান্-ছাড়ান্, -ছিড়ান্- সপ্ৰ विष्ठ्रमः ; मकल मध्यः वा मः खवबारिखा। 写 ড়িন্ (ছাড়া (ছা:) র ণিজস্ত রূপ। ছাড়াই, ছাড়াও, ছাড়ার; ছাড়াইতে (কে ছাড়াতে), ছাড়াইয়। (কে-ছাড়িয়ে,ছাড়ায়ে)। প্ৰা॰ বাং ছাড়াখাঁ(শাধু ছড়ান (ছঃ)) -বিকিণ্ড করিয়া। ছাড়াইবোঁ,ছাড়ামু -ইতন্তত: বিকিপ্তক্ষিব। ছাডায়িল-ৰিক্ষিপ্ত হইয়া পড়িল] ক্ৰি, ছাড়িতে বাধ্য করা; ত্যাপ করান। ২ উদ্ধার করা; মুক্ত क्या ; भागाम क ता । ध-एकन (भर्दर होएनि । হাত ছাড়ান। 🔾 তাড়ান ; দুর করা। এ-ভূত ছাড়াম; রোগ ছাড়াম। ৪ সংশোধন করা। অ-বভাব ছাডান ; বত ছাডান। 🕜 উगुरु कर्ता : (थाना ; इक् वाहित करा। अ-ৰোগা হাড়ান। ফঁল ছাড়ান-ফলের ছক্ বাথোসাথুলিয়া ফেলা বাকাটিয়া ফেলিয়া দেওরা। 🤏 টি ছাড়ান-ক্রি, মটরাদির ও চিন্ন খোদা খুলা।

510-हान सः। 🖐 †তরানি-ছিৎরান ফ:। ছাৎলা. ছেৎলা, ভাতলা, ছ্যাৎলা-ছাতা ম:। **ড়া**'তা [দং-ছত্র > হি॰-ছাণ্ডা] বি, ছত্র ; আতপত্র ; ছাতি। ঽ বেঙের ছাতা ; কোঁড়ক ছাত mushroom. 🕲 ছাৎলা ; মরলা। "চারিদিকে অপূর্বে প্রস্তরে গোদিত নরমূর্ত্তি সকল শোভা করিত ; তাহারই ছই চারিটি আজিও আছে : কিন্তু ছাতা পড়িরাছে, রঙ্গ জ্বলিয়া পিয়াছে"−ৰক্ষিম∘ (দীতারাম) ৷ ৪ চাক। এ-মৌমাছির ছাতা। ছাতা দিয়া মাথা রাখা-মাণারছাতা ধরিয়া রৌক্ত রুষ্টি হ তে মাথা বাঁচান। ২ আঞ্রয় বা অর্থ সাহায্য ষারা মান রক্ষা করা। ছ[তা বর্বা–আগ্রয় দেওয়া : সাহায্য করা ; অভাব মো6ন করা।

400

ভৈ**শ**তার, `ছাতারিয়া_, [দল**বদ** হইয়াছংবৃছংবৃশব্দে গীংকার করে বলিয়া] : বি, ১উক**জাতীয় চঞ্চল-প্রকৃতি পা**খীবিঃ। ভুশতারিয়া,, ছাতারে |ছাতার+ ইয়া >] বিণ, ছাতারপ্রজ্ঞ ২ সর্বদা কিচিরমিচির শব্দ ও লাফালাকি করার প্রকৃতি-সান্ত > ধারা সর্বনা অপডাবিবাদ ও বকাবকি করে। প্র-ছাতারে কাও।

প্র=যে দিকে জল পড়ে দেই দিকে ছাতা ধরে।

-প্রবচন।

ভাতি [ছাতা জ:। হি:-ছতরী] বি, আতপত্র; ছত্র। "নিজহত্তে নরপতি ধরিবে धवन ছাতি।"-कविकः। २ त्का "ভেবে ছিলামমনের কথা লিথৰ ছাতি ঠুকে"–হেম-। "মন্দু যানু মৌনী শিয়াল হ'তে ছাতি ঠুকে" -এ। ছা॰ ধর -সাহায্য করা। ছা॰ क्विनिवुक काण ; शिःशात्र अनत्र विनीर्ग ২৬য়। ২ পিপাসায় বুক ওকাইয়া কাঠ ফাটিবার মত হওরা। 🔾 প্রবল ইচ্ছা সংৰও মুপ ফুটিয়া কিছু বলিতে না পারায় হৃদয় ৰিদীৰ্ণপ্ৰায় হওয়া। ছা∘ুঠুকিয়া-ৰক্ষে আঘাত করিয়া; সাহ্স প্রকাশ করিয়া; নিভয়ে। বুকের ছাতি-এুকের পাটা। সাহস। যেখানে জল পড়ে সেইখানে ছাতি ধরা-ছাতা সং।

😈 তিম (ছাঙি (ছব) ম (প্ৰতিম, সনুশ)

হি০-ছাতিয়ান] বি, ছন্তাকৃতি সপ্তপৰী বা সপ্তবর্ণ বৃক্ষ।

ছ্ক্ৰাভু সং-শস্ত > হত্ত >] वि, ছোলা यवानि ভाकात हुन । 🗦 [मः ছত্ৰাক। [গ্ৰা• **ছত্ৰক] ছাতা (দ্ৰঃ)। ইহারা** তরং, গুলা, কাঠ ও মুত্তিক। হ'তে উৎপন্ন ^{হয়।} বঙ্গে উই চিৰিতে উৎপন্ন উই ছাঠুই উৎকুর। **প্র-মাছের মধ্যে** রু**ই, ছাতুর** মধ্যে উই-প্রবর্তন। ~কোটানি-বি, যবাদি কুটিত করিয়া ছাতু করা। ২ ছাতু করার মজ্রি। **~েথার-ছাতু খাইয়া যারা** জীবনধারণ করে। ছাতু প্রিয়; থাদের ভোজন ধকিঞ্চিংকর। কাঠছাতু-কাঠ প্ৰিয়া যে ছাতা হয়;কাঠছাতা; গাছে যে 환경 왕마 dyporus

जि । मः-"हाजात्त्वरात्रिमी नित्वा" অমর ্র বি, অস্তেবাসী; শিক্ষাগুরুর শিষ্য; পারশালা, টোল ও স্কুল কলেকের পড় য়া। ন্ত্ৰী: ~ী (ছাত্ৰ > ব্ৰীং ছাত্ৰা এই পদ হয় কিন্তু আৰু বাং-য় "ছাত্ৰী" পদে**রই** ব্যবহাৰ আছে। ছাত্ৰের ন্ত্রী এই অর্থে ছাত্রী ২তে পারে ভাও অপ্রসিদ্ধ)। ~গঁও ছাত্র গণ্ড ইব] বি, যে ছাত্র স্লোকের আদ্যুচরণ মাত্র कारन: यहकान। ~जीवॅन-वि. शाधा-বস্তা। ~নিবাস-ধি, ছাত্রাবাস; বোর্ডিং। ~तः मॅक-वि, धृढं हाज। **~**(दो**ध-वि**, ছাত্ৰৰ ৰোধোনৰ হয় এমন পাঠ্য। ~বু ত্তি-বি, প্রতিভাবান ছাত্রের উৎসাহবর্দ্ধন ও পাঠ-वायवश्नार्थ निर्मिष्टे काल्वन अग्र भूतकात्रक्रम প্রদত্ত মাসিক অর্থসাহায্য scholarship.

ভাবাগার, ছাতাবাস (ছাত্রের আপার, আবাস, ৬তৎ ুবি, ছাত্রদিগের বাদগৃহ; ছাত্রনিলয়।

ভাদ (ছাদি (আন্থাদন করা)+অ (৭)-যা গৃহা দির উপরিশ্রাগ আচ্ছাদল করে। গ্রাছাত]বি,গুহাদির উপবিভাগের আচ্ছাদ্ন, চাল। "ছাদের উপর অমনি **ছপদাপ"-বি**ং রায়। কি:-ইইক, টালি, প্রস্তর ও ইইকচুর্ণ বা কাকর বারা নিশ্বিত আচ্ছাদনের নাম हार वा शाका हार। वान, काशामित्र माहा করিয়া তার উপর খোলা বা বড় দিয়া যে আন্তাদন নির্শ্বিত হয় তার নাম চাল]।

ভাদক [ছদ্+পিচ্=ছাদি (আচ্ছাদন করা)+অক (র্ভূ)]বিণ, আচ্ছাদনকারী। ২ যে ঘর হার; ঘরামি।

ছ্পাদন [ছদ্ + ণিচ্-ছাদি (আজ্ঞান করা) + অন (ভা॰)] বি. আবরণ; আজ্ঞান। ২ ধর ছাওন। ৩ যদ্বারা কোন কিছু আজ্ঞানিত হয়; পত্র; বকল; গাত্রবস্ত্র। > বিণ, হাদিত।

ছাদি ত [ছণ্ (ছাণন করা)+ নিচ্= ছাদি +ত (ৰ্ম)] বিণ, আজ্ঞানিত। ২ যার ছাদ করা হইয়াছে।

ছাদ্মিক (ছন্ম জঃ) বিণ, ছন্ম ধার্মিক : বাহিরে ধার্মিক অন্তরে ঘোর কণট : কণট ধার্মিক।

ভান-ছানন দ্রঃ।

ছৌনতা [হি॰=ছনা] বি, ঝাঝরী (यদ্বারা ছাঁকিয়া তুলা যায়)।

ভানিন [সং করণ > ছবণ > ছবন, ছামন (হিং-ছান্না বা সান্মা)] বি, মিশ্রণ : দলম ; মর্দ্দম ; চট্কান ; মাধন : মলন। জৈ, ছানা ; মন্দম ; জল মিশান। শু-আটাছামা !
> বি, ছান-মাধিয়া বা হয় : মেটে ঘরে প্রদেপ দিবার পোবর মাটি পোলা। ছানা-ছানি [ছানা + ছানাই > ছানি (পুনঃপ্নঃ অর্ধে)। তুল-মাধামাধি, ঠানাঠানি, কচলাক্চানী বি, বারবার মর্দ্দন বা ছাকন।

ভূমিনলা তলা, ছাঁদলা । সংন্হাদন;
চক্ৰাভগতন। তুল-হি∘-টাদনী। হাদন +
আ (বুলার্থে) তলা (ছল)-বে ছলের উপর
আচ্ছাদন দেওয়া হইয়াছে । বি, বিবাহের
ছায়ামপ্রপ।

ছানা, [ছানন (क्वः) > ছাননা > ছানা। হিং সান্না। ছানি, ছান, ছানে; ছানিতে (ক্ষেক্তানতে), ছানিয়া (ক্ষেক্তান) হৈং] ক্ষি, ছানা; নিংড়ান। "হধা ছানিয়া কেবা ও হধা চেলেছে গো, তেখতি ভানের চিকন দেহ"-চঙি৹।

ভানি। [ছিন্ন (ছেঁড়া-কাটা-কাটান)
অন্নযোগে হুধ ছিঁ ড়িমা এবং জল কাটাইমা বা
হম অথবা ছাক বা ছান > যা হুন্ধ হ'তে
ছানিয়া বাহিন করা হম] বি, ছুন্ধৰিকার;
তক্ষিও; ছেনা (জ:)।

ছানা, [ছাবাল জ:-বাজ্ছা > ছা > ছা
> ছানা (=ন)] বি, শাবক; বংদ; শিশু;
বাজা। ব্রীং ছেনি, ছেনী (ছেনিজ:)।
~পোনা-ছোট ছোট শিশুসন্তান।
তুল-আভা-বাজা। পোনা জ:। [ছানামানবেতর জীবশিশু। প্র-কুকুর ছানা। বেরাল
ছানা। পাথীর ছানা। সাপের ছানা। মানবশিশু-ছেলে, ছাঁ, বাছা (বংদ)। মানব
ও মানবেতর শিশু-বাজ্ছা]।

ত্যানি, দিং-ছন (ছাণিত) ছানি > (ছাগনী). হি০-ছানী, ছালা] বি. দৃষ্টির প্রতিবন্ধক; চক্ষের আবরণ। "নেইক্ষণে কুপাদৃষ্টি করিলা ভবানী। সেইক্ষণে ঘুচে তার লোচনের ছানি।"-কবিক। ২ দৃষ্টি আবরক চক্ষুরোগবিঃ; চক্ষের তারা-আছোদনকারী খেতবর্গ রিলী catanact "ছানি কাটে দিয়ে চক্ষেরাটা"-কবিক। ছানি কাটি নি-অন্ত ছারা চক্ষের তারার আবরক মিলী কাটিয়া ফেলা। ছান্প্রিন্দিন বিরাগ হওয়া। ২ গালি] দৃষ্টি লোপ পাওয়া।

জ্যু নি_হ [শণ > ধুপা-সানি (পদা)] বি, শণপুত্ৰকাত বয় ;চট।

ভূপনিত প্রি: -সানী (পুনরার, বিভারবার)
নজব্-ই-সানী -পুনরবলোকন review.
revision] বি, পুনরবলোকন-প্রার্থনা ;
পুনরায় বিচারের আবেদন ; আগিল। ২ উচ্চ
আগালত হ'তে আ্দেশ (rule) স্থারির
সম্ভ আবেদন motion.

ত্ৰ'নি, [হি॰ সংযন্=ইপিত। তুল-ইং
sign.] বি, ইপিত; ইশারা। প্র-হাত্ছানি
পিরা ডাকা। ২ [যা ইপিত করে] চিহু;
চূচ্কে কৃষ্ণ চিহুং (প্রভ লমণ)। "কুচাপ্রেতে
ছানি পড়ে, পেটেনড়ে ছেলে"-ধ-ম৽ (মান)।
ত্বৌনি, [হি॰-সানী (গবাদির আহার্যা
ডুষিবা বৈল মিঞ্জিত বড়ের কুঁচি)। বাংর
স =ছ] বি, বড়ের কুট; বৈলমিঞ্জিত
বিচালির কুঁচি; জাব। "আমরা কেবল
গরুর মত বাটি, গোহালে পিরা ছানি বাইবার
মত ছুমুঠা ভুষী বাই"-বসীর পতিত জাতির
ক্ষ্মী।

 কান্দে ভারতে এ ফেরে ফেলিও না।"-জ্বম-। ২ [সং-ছন্দ] বি, প্রকার; রকম;
অভিপ্রার (প্রী-কী-)। ৩ কৌশল।
ভূশ্-দেলা [ছাঁগলা, ছান্লা দ্রঃ] বি, ছারামণ্ডপ; বিবাহের অধিবাসস্থল। "আসনে
বসিরা বিজপ্রবিম্ব সর্বিজ শুভক্ষণে বান্ধিল
ছাশলা।"-কবিক-। ~তঁকা [ছাণম হল
>। প্রাদে-ছাইচ (প্রাচীম স্থোর গামসা-পরিচর)] বি, ছাঁচতলা।

ভূশিন্স [ছন্দস্ (বেদ)+জ (অধ্যয়ন, অধ্যাপন অর্থে)] বি, বেদাধ্যায়ী; বেদা-ধ্যাপক; শ্রোতিয়। ২ বিণ, বেদসম্বনীয়; বৈদিক ছন্দ: সম্বনীয়।

ভৌন্দোগ্য [ছন্দ্ন্ (বেদ) তার মধ্যে গা-গৈ (গান করা) + অ (র্ম, জ্ঞাঃ) = ছন্দোগ (যা গীত হর) + যা (বেদের মধ্যে গান-বোগ্য অংশ)] বি, দামবেদের ছান্দোগ্য নামক অংশ। ভৌপ [দাং-ছল্ (শর্প করা) > শর্পের চাপ দেওয়া। হিল-ছাপ্ (impression) = ছাপা-ছাপ্না। তুলঃ ছাপাঝানা। গ্রাঃ ছাব ("ছাব উতারিয়া" (=গালা বা শীলমোহর ভাপিয়া) -কবিকঃ)] বি, মুন্দ্রণ; অক্কন। ২ চিহু; দাগ। ৩ মোহর। ছাঃ দেওয়ান মুন্তার চাপ দিয়া চিহ্নিত করা; মোহর করা। উপর ছাপা-উপর ভঃ।

ভাগিন, [ছাপা জঃ] বি, পুগুকাদি মুমাৰণ। ২ বস্ত্ৰাদির উপর পুশপত্রাদি অভিতেকরণ। ৩ অভিবেক।

ভাপন্ [ছাপা_২ক্তঃ] বি, গোপন।

ছ্যাপির [হিল্-ছধ্র] বি, আফোদন; ছাদ; চাল। ~খাউ-মশারি থাটাইবার চালবিশিষ্টপালক।

ভূপির। [সং-থপর > জং থাপ্রা, পরে ছাপ্রা। হি∘-এপ্রেল] বি, ছাইবার থোলা। এ-ছাপরার ঘর। ২ বেহারএদেশস্থ নপরবি:।

ড়†পঁল [ব্ৰন্ত∘। ছাপা_্ ক্রঃ] ক্রি, আবরণ করিল ; ঢাকিল।

`ড্ৰাপা', [হাপ এ:। বি--হাপ্না। হাপি, হাপ(হাপুন, হাপ্), হাপে (হাপেন); হাপিতে (কে॰ হাপ্তে); হাপিয়া (কে॰ বেপে)। পিক্ষ-হাপানী ক্ৰি, মুকাৰিত

করা printing. ২ মোহর করা; করতবের চিহ্ন অঞ্চিত করা; ছেপত করা। বিণ, মুক্তান্বিত printed. > বি, ছাপ, ছাপাই। **ড়াপা,** [হি--ছিপা, ছুপা] বিণ, গুপ্ত ; লুকান্বিত; চাপা; অপ্রকাশিত। "উদয় অচলে অকণ উঠিলে কমল ফুটে যেজলে। এতকাল ধরে তাহার তত্ত্বপাছিল কোন ছলে।"–রবী∘। "ব্যক্ত হবে আগে পাছে ছাপা ত না রবে"=ম॰ ম॰। ২ অজানা ; অগোচর। "এ তোর মাসীরে বাপা কোন কর্ম নহে হাপা।"-ভারত । 🕲 [হি - ছিপ্না, ছুপ্ৰা] ক্ৰি, ছাপা থাকা: আৱগোণন করা; লুকারিত ছওরা; গাঢাকা হওয়া। 8 ঢাকা পড়া। "হুড়ক কিরুপে ছাপে ভাবিছেন রায়"-অ_{০ ম}। ছাপাছাপি [ৰা'থথে ৰিছ] লুকালুকি। ঢাকাঢাকি ; যথা তথা গোপন করণ। ণিজন্ত-ছাপান [হি-ছিপওয়ানা] লুকাইয়া রাখা; গোপন করা। ২ [ছাপা অর্থেও ব্যবহার আছে } আগ্নপোপন করা; অন্তর্হিত হওয়া। "শণীৰুৰী লাজভয়ে ছাপাইল কালীৰয়ে কুঞ্জর প্রবেশে বনতলে।"-কবিক। [ব্রজ] ছাপ।ই-ঢাকে। "অম্বরে বান ছাপাই" -বি॰ প॰। ছ পি য়েল-লুকাইরা রাবিল; ঢাকিল। "অন্তরে বৈদপ্ধি মাণিক ছাপাইল ष्ट्रं (छल পছक (ठांत्र ।"-क्कानः ।

ত্ৰীপাঁত [সং-উপচন্ন (আধিকা, বৃদ্ধি) বাং-উপ্চাক্তমে ছাপা] কি, অধিক হওৱা; বৃদ্ধি পাওৱা; অভিনিক্ত হওৱা। এ-জল চৌৰাকা ছাপাইয়া পড়িয়াছে। ~ছাপি-পুরাপ্রিন্ন দীমা অভিক্রমণ; অগ্রাধিক। ২ কানায় কানায়; কঠায় কঠায়। এ-ইাড়িতে চাউল ছাপাছাপি হয়েছে। ছাপাছাপি আহার করা ভাল নয়। শিগ্রন্ধ, ছাপান (নো)।

ছাপাই [হি॰-ছাপওয়াই। ছাপা (এ:)
+ই (কপ্নার্থে)] বি, ছাপার কায্য ; মুলারুব।
২ বিব, ছাপা সংক্রান্তঃ। প্র-ছাপওয়ানা, ছাপা,
ত্র:। ছাপাই, ছাপাও (ছাপান, ছাপা);
ছাপার (ছাপান); ছাপাইতে (কে॰
ছাপাতে); ছাপাইয়া (কে॰ ছাপিরে)] ক্রি,

মুক্তিত করান। ২ ছাপিরা একাশ করা। এ-বই ছাপান। কাগজ ছাপান। বি, ছাপন, ছাপানি। এ-ছাপানির বরঃ।

ভূপিনি, [ছাপা কিয়ার সমার্থক কর্ম তুল cognate object] বি, লুকন। "এমন ছাপান ছাপাইব মাগো ধুঁজে খুঁজে নাহি পাবা।"-রা• প্র•। ২ ছাপা, জ:।

写 🛱 প্ল র-ছাপর (জঃ)।

ছ্বাপ্পান [সং-বট্পঞানৎ >] বি, ৫৬ সংখ্যা। ২ বিণ, ৫৬ সংখ্যক।

ক্তাব-বি, ছাপ (মঃ)।

ত্ৰীবকা [গ্ৰা॰ ছাপ+কা (লগু অৰ্থে)] বিণ, কালৱ উপৰ শাদা বা শাদা অধির উপর কাল কাল ছাপাৰুজ।

জু বিনী [ম:-ছাৰনী > ছাৰনী; রূপা-স্তরে ছাউনী, ছামনী, সাউনী] বি, আছোৰনী, ঢাক্নী। "উপরর ছাবনী মারিল তুলিয়া"-মানিকঃ গাব।

ভূ বিলা [এ।∘-ছেবলা, ছাাব্লা। ছাবাল (এ:)+মা (এরুতি বা শীলার্থে)] বিণ, ছাবালের ভাব; চপল-মভাব; লবু প্রকৃতি: ইাল্কা। বি. ছাবিলামি (এ।॰ ছেবলামি ছাাব্লামি]-প্রকৃতির লবুতা, ছেলেমামুধী; চঞ্চলতা;চপলতা।

ेक्क्) বা [ছাপা > গ্রা॰। ছাবি, ছাব ই৽।
ছাপা ক্রঃ] ফ্রি, ছাপ দেওয়া; অধিক
করা; মোহর করা। ২ বিণ, অধিক। ৩
বি, ছাপ ; ফুলপাতার চিহ্ন; তিলক বা
ইউদেবতার নাম অধন। "নর্ধাঙ্গে শোভিত
ছাবা কলি মুগ বাবথাবা সারি সারি
হরিনাম নেখা।"-অ৽ম৽।

হুশবাল [ম: শাৰক > শাৰ + জ্বাল (বাল, ওলালা বার্থে) > শাবাল > ছাবাল > ছাবাল > ছাবল > ছাবলা > ছাবলা > ছাবলা > ছাবলা | তাৰেলা > ছাবলা | তাৰেলা > ছাবলা | ম:-বাল-বংস > হিল্লাল-বালো, বাং-বাজ্যা-কাজ্যা, ছাবলাজ্যা ক্লাবালা)। আন্বাং-ছাবাল (নৃত্পুত্), ছওলাল ওত্ত বি, ছেলে মেয়ে; ছেলে; লিউপুত্র। শামাল ছাবাল ছটি জন্ম চাহেছ ছিন গুটি কথার ভুলামে কেবা রাবিবে।"-ভানতত। বিণ, ছাবলা।

ড়াব্বিশ [मः-सড़् विः#िंछ >] **वि, विन,** २७ मःथाः वा मःश्रक ।

ভামিনি, নী, বিং-সম্থ। হিংআন্না সাগ্নী। বাং- প্র-সাম্না সাম্নী
(ম্পোন্থী)। বাং- প্রাত-ছাটেনি বি,
চাহনি : গুজলুটি ; চারি চক্ষে চাওয়া-চারি :
পরপার সমুর দর্শন। "ছামনি নাড়িয়া
অভিচারে দিয়া মন।"-শিত। "চৌদিকে
ব্যাবের নারী উচ্চে: খরে বলে হরি ছামনী
হইল কল্ঞা বরে।"-কবিকত। "ছামনিতে"
-পদ্ম পু (বিষয় গুপ্তা)। ২ সমুধ্য ছাত্
নাড়া গ্রিডিটিন নাড়া] চোক কিরাইয়া
বা তুলিয়া শুভদুটি করা।

भगनी । त्रः-आक्रांगनी हामनी।
ताः-आ-णोर्टन । ति, आक्रांगन ;
वांत्रता-वाः

ৈ ছোনা[প্রাদেশ অলীল] বি, লিক্সমণি বা যোনি মধ্যপ্তক্রেদ।

ছি । বি প্ৰ বি কৰিব।

হামুক্ত হিন্তু হ বি কৰিব।

হামুক্ত হ বি কৰিব।

ত্ৰেণ্যুনি [ছামনি, ছায়ানী ক্ত] বি, ছামনি; **হাঁউনি**; বর কলার পরস্পর শুভদৃষ্টি। ২ নিৰ্মঞ্জন : নিছনি ; বরণ। "দেই-থানে কেলাইয়া ছায়নির **ডালা। কান্দিতে** কান্দিতেরামানিজ গৃহে গেলা॥"-কবিকः। 5†য়বানী [আ-সাহিব (প্রভু,হারিম) + वाः व्यानी (जी:)। व्या-माहिबा-माहिबानी >, স=ছ] বি, প্রভূপত্নী ; বিবি সাহেবা।" বিবি ছায়বানীর হুকুম"-বৈ৽ গী৽। 😏 য়া["ছায়া স্থাপ্ৰিয়া কান্তি: প্ৰতিবিশ্ব মনাতপঃ"-अभव। (ছा (एइन क्या)+ए (র্ত্ত্ব) + আ (স্ত্রাং)=যে আতপচ্ছেন করে। তুল= ফা-সায়া, গ্রী॰-skia (shadow)] বি, রৌলাভাব; আতপচ্ছেদ; অনাতপ। ঽ অন্ধকার। প্র-ছায়াচ্ছন্ন; মৃত্যুচ্ছায়া। 🥲 কোন ব্যক্তি বা বস্তুর প্রতিবিশ্ব ; অশরীরী অবয়ব। "কেমনে ছুঁইবে এ ছায়া, শরীরী তুমি"-মেঘ॰। **৪ [কায়ার দহিত ছায়ার পমন** মত] নিভাসঙ্গী; নিভা অব্দুসরণকারী। 🕜

অবস্তু। 🕓 সাদৃশ্য ; প্রতিরূপ। 🔾 কাব্তি ;

প্ৰভা ; ছটা। 😈 পূৰ্যাপত্নী। "বাৰণ মূৱতি, গ্রহপণ-পতি সংজ্ঞা ছায়া নারী ধস্তা।"--অ০ম০। ১৯ মারা ; মহামারা : ছগা। "ছারা-রূপা ছাবালেরে ছাড ছন্ম ছল"-অ০ম০। ১০ আ শ্রম। "ছায়া দিয়া রাথ তব চরণ-कम्राल"-कविकः। "मीनअस्न कत्र मर्गाः (पश् রাম পদছারা"-কুত্তি। "উরি, দাসে দেহ পদছায়া"-মেঘ । ১১ রাগিণীবিং। ~केंद्र [ছान्ना-कत (कांत्री)] विन. य ছারা করে। ২ ছত্রধর: ছাতাধারী। স্ত্রীং ~ী। ~% [ছায়া (স্থাপ্রতিবিশ্ব হারা) অঙ্ক (নিদর্শন, প্রকাশ) ধার, বর্-সূর্য্যের আলোক পাতে যে প্ৰকাশ পায়] বি, চন্দ্ৰ। ~প্ৰহি -ৰি, দৰ্পণ। ~ চিত্ৰ-ফটোগ্ৰাফ photo graph: আংলেখাচিত্র(ফ্রঃ)। ২ ফিল্ম film "বিশেষিত ছায়াচিত্ৰ-ভক্ত বাংলায় বহ আছেন" আ--শক্তি। ~চ্ছিলী [ছায়া+ আছেন) বিণ,ছারা দার। আছেন : অন্ধকারা-বৃত। ২ বিষাদমগ্ন। ~ত্নীয়ু ছোরার তনয়, ৬তৎ] বি. ছায়াহত ; শনিগ্ৰহ। ২ দাবৰ্ণিমনু। ∼তরু [ছায়াপ্রধান যে তর (বৃক্ষ)-ধা] বি, যে বৃক্ষের অনেক দূবব্যাপী ছায়া হয়; বৃহৎ-বৃক্ষ। ২ বটবৃক্ষ। ও নমেকবৃক্ষ। ~থ্ৰজ্ঞ, ছায়াপুত্ৰ-ৰি শনিগ্ৰহ। ~দেবী [দেবী ভাগৰতে বি, পায়ত্রীদেবী। ~দেই ছায়া (ছায়াকুতি, শৃক্ত) দেহ] বি, অশরীরীমূর্স্তি: অস্থি भारमानिशीन व्यवस्य ; ছोस्रोत्रस्य खः। "উড়ি পড়ি ছায়ানেহে ছিঁডে নাড়ী ভুঁডী।" -মেব । ~ নট [সং-ছায়ানট] বি, রাগিণী-বি:। ~পঁথ [ছায়া (জ্যোতি:) পথ (পথ সদশ বলিয়া)] বি, জ্যোতিশ্চক্রের মধ্যন্থিত পথের স্থায় দৃত্যমান অদ্ধয়ওলাকার নক্ষত্রপুঞ্জ; আকাশগনা ; ছুধপথ : যমের জানান। ২ আকাশ পথ ; শৃক্তপথ। "হারাপণে ছারা পলাইলা দূরে।"-মেঘ॰। ~পা দি-বি, ছায়া ব্যবহার জঃ। ~পুরুষ [ছারারূপ পুরুষ, ধা] বি, শুক্তে দুগুমান দেহীর অফুরপ ছারা বা প্রতিবিশাক্সক মূর্ত্তি। ~বাজী-হারার বেলা magic lantern show: ৰব্যের উপর ছায়াপাত করিয়া নানা জীবস্তবৎ চিত্র প্রতিষ্পন cinematograph. ~atদ-

অম্প্টবাদ, গুঢ়ার্থবাদ, রহস্তবাদ। ~বিপ্ৰতিপত্তি-বি. মরণফচৰ দেহ কাস্তাদির অস্থপাভাব। ~বাবিহার পারিভাষিক শন্ধ- Colchrock] বি. ছায়া-ঘডির কাটা বা শকু ছারা সময় নিরূপণ। যে কোন বজার ছায়া ছারা তার পরিমাণ স্থির করণ। ~মিংগ প ছায়া + মণ্ডপ-উপরে আছোদন দিয়া যে মণ্ডপ বা বেদী অনাতপ করা হইয়াছে। বি, চাঁদোয়া টাঙ্গান স্থান। ২ খাঁদলা তলা : বিবাহের স্থান। "ছেয়ে ছারা-মণ্ডপ রেখেছে মণিমালে।"-শি-। "ছারা মগুপের মাঝে চেমছা দগড় বাজে।"-ক বিক ।। > ~মণ্ড পী [ছায়ামণ্ডপ-ঈ (সম্বন্ধার্থে)] विश, ছोनलाउला मःकास्त्र । ২ वि. ছोनला তলার ব্যয়: বিবাহ-মণ্ডপ আচ্ছাদন করিবার জন্ম বরপক্ষীরের দের অর্থ। ~ম্যু-বিণ, ছায়ারত। ২ তমোময়। ছা॰ মাডানি-ক্রি. কাছে যাওয়া : অতি নিকটে যাওয়া : ধনিষ্ঠতা করা: সংশ্রবে আসা। ~মান ভায়া ভারা মান (পরিমাণ) করা হয়যার, বহ] বি. চন্দ্র। **~ মৃত্তি [ছায়ার**গ মূর্ত্তি=ম প লো] বি ছায়াকৃতি দেহ ; বার্মীয় শরীর। ~মুগ্ধর [ছায়া (রূপ) মুগ (=ছারামুগ, ম গ লো) + ধর (ধারী) বি, মুগাঞ্ধর; শশধর; চন্দ্র ।~(ল কি ছিারা (রূপ) লোক, মন্প লোন] বি. ছায়াবিশিষ্ট লোক ; জ্যোতি-শচক্রের মধ্যেস্থিত ছারার মত দৃষ্ট নক্ষত্র রাশি। ২ [ছায়াতে শ্বিত আলোক, ৭৫९]। ৵শিকারী-বিণ, অলীকের অর্থাৎ অবা-उटवत शन्ठाका वनकाती ; हाबायूमतवकाती ; "নায়ামুগারেবী সমাজতত্ত্বের আলোচনা-কারীকে অলস কর্মভীক্ত ও ছায়াশিকারী মনে করে না।"-বঙ্গবানী, ১৩০৪। ∼সুত -বি. ছায়াতনয় জ:।

ভা য়ানী [ছামনি জ:। ছামনি, ছাউনিও

হয়] বি, ছামনী (জ:)। ২ গুডদৃষ্টি। "পাটে

চড়ে রূপবতী প্রদূদ্ধিণ করে পতি গুডকণে

মুদ্ধনে ছামানী।"-কবিক।। ৩ নির্মাণ্ডন;

নিছনি; বরণ। ছামানির ডালা-বরণ ডালা
(কবিক)।

≶ার [সং-কার >] বি, কার; ভন্ম।

"ছার হেন দেখোঁ এবেঁ তোক্ষার যৌবন।"-শ্ৰী৽কী৽। ঽ বিণ, অধম; হেয়; ভুচছ। ۴ 春 ছার সে নর তারে ডরাও আপনি"-মেছ। "ছার তিরী বামা জাতী রাধে ল"–শ্রী৹ কী০। 🎱 দক্ষ: হত; ছঃপময়। "ছকী বলে আনকো মোর ছার কপাল ছি। অধ্বরে বিভাদিত্ব খুদীহেন ঝি॥"-শি॰। 🛭 নষ্ট: ধ্বংস; উৎসন্ন : ভশ্মীভৃত ; ছারপার। "দিয়াছে য পিয়া শত্রু করতলে, সোণার ভারত করিতে ছার।"=হেম । 🕜 ব্যর্থ ;অসার ; অকর্দ্মণ্য । "ধিক রহুঁ এছার ইন্সিয় মোব **সব"-চণ্ডি**। ~কপাল-পোডাৰপাল: হুর্ভাগ্য। "ভারকপালে ছাইকপালে দেখে থাদে ভর লো"-অ মণ। ~কঁপালিয়া(এা৹কে∘~কঁপালৈ)। 写 🗖 রখার [ছাব (মার) + পার (কার) 🧇 পাবসার। ভারে গাঁরে ও•ীবি, সর্কনাশ। ২ অধঃপাত। 🍮 বিণ, ভশ্মদাৎ : উৎদন্ধ ; নই : লই : "লঙ্কা কইলোঁ। ছারধার"-মি কী∘। "বহুমল পদার করিখা ছারধার"≕ই । ছারে খারে ছারে খারেঁ-অধংপাতে। "হারে খারে জাউ মুগণী বডায়ি অমনল বুলাও গাএ।"-মি की।

ভারপোকা (প্রাদে পাবনা-"ছাই পোকা"। আকোলার্থে ছার, ছাই বি, গদ্ধ কড়ি, মংকুল। ছারপোকার বিয়ান (গ্রাণ বিষেদা অসংখ্যাভিত্ব প্রস্কর ; ক্রমাগত বংশগুদ্ধি। "হয়েছে সব উপ্টো ঘটন, ছারপোকার বিষেদ মতম নিভিয় নুতন।"-মুল বেশা বহু।

ত্ৰীক য়া [शहां आप्तिः] वि, मीश।

ভৌল [দং-ছনী (খক্)] বি, খক্ ; চর্দ্রের উপরকার পাওলা আবরণ cpidermis. ২ বছল। ত্রীং ~!-কোফা; ঘাটা। ~চ[মড়া-খক ও চর্দ্র। ~পাতলাযার কথা সঞ্হর না; যে সহজে চটিয়া বার (তুল-কাণ পাওলা)।

্ৰি ছিল (দ্ৰঃ) + অট (**বভাৰ্বে**)] বি, বাৰুল ; বৃক্ষভ্ৰের বগু।

্ডালটি [ছাল (বৃক্ত ত্বক্) +টি (নিৰ্শ্বিত অৰ্থে)]বি, শণ ছাল বা শণস্ত্ৰ ন্বারা নিৰ্দ্বিত ৰম্ভ linen জ্বালীন [সং-সলবণ > সালন (হি॰) >। স=ছ] বি, নৎস্ত, মাংস বা শাক্সজীর মসলা-যুক্ত তরকারি। "মোরসের ছা॰ বাইবা তুলদী মালার ভাত"-পু॰ ব॰ গী॰।

ভালনা, ছাঁদলা। ছোনলাতলা ছঃ। বি বিবাহের জন্ম টালান টালোয়া বাচন্দ্রাতল।

~উলা-চন্দ্রাতপের নিম্নেদে হানে বর-ক্যাকে দাঁড় করাইয়া প্রী-আার করা হয়।

ভালা [সং-ছালী। হি৽-খেলা (গল্পর লিঠে পালানের উপর পণ্যপূর্ণ যে ছুইটি বরা চাপাইয়া বিক্রার্থ বাজারে লইয়া যাওয়া হয়। বি, য়ালী: পলিয়া:বরা বোরা। ২ ভারবাই। পভপুঠের ঝোলা। ~ছাঁলা-বর্তাবস্থা; অসংখ্য। "জল ছাড়ি হলে যানি স্থিতি করে য়ানু। ছালাছাল। ছিনা জোঁকে ছাওয়াইবে তমুন"-শি।

ভূ``লি [কার >। ক=ছ] বি, ছাই।
"দংসাবের আশায় কভার আইজ পইডাছে
ছালিবে।"-পু∘ব∘গী∘। "সোণাব বরণ বঞ্ মোর বরণ হৈল ছালি"-ঐ।

ত্য লিয়া-ছেলিয় ড:। ত্যুহ্ম (ঝা-সংম্ (ভাগ): আলা: পারি

শদ] বি. জনীর বিভাগেবাবাটওয়ার।।

ত্রীহাত [জা-সাঝান (জভলকণ,
নাললক) :-] বি. এখন জভ চিহন। "ছাকরি তুলি লৈল কিতাব আবি কোরাণ"পুত্ৰত্নীন।

ডি [সং-ছি: (গর্ধ অর্থ)-শন্ত কত জ্রম।
"ছী" ও লিখিত হয়। গাল-দি (দিন্দার)। হিল্
-ছি, ছো:। জ্রজ-ছিরে। বাং-প্রাণ, ছ্যাঃ।
অ. গুণা। প্র-ছি ও নোরো জিনিব ফেলে
দাও। ২ নিন্দা। প্র-তাহার কাজ দেখিয়া
সকলেই তাহাকে ছি ছি করিতেছে। ৩
[ধিক্ আঃ] ধিকার। "যাবে বলে ছি, তার
ধিক জীবনে রৈল কি?"-বাং গান।

ছিঁচকা, [ফা॰ শিকচা > বৰ্ণবিপথ্যয়ে ছিচ্কা। হি॰ সঁীক-শলাকা] বি, শিক, শলাকা, গল।

ছিঁচকা, ছিঁচকে-6োর [ছি০-উচনা (গাট-কাটা, চোর) > বাং-উচাকা উট্কো ও বলে)-উচনা, আচ্কা তঃ। উচ্চারণ বিকারে ছিঁচকা] বি. যে গামাঞ্চ সামাশ্ত জিনিৰ চুরি করে। সামাশ্ত সামাশ্ত দ্রব্য অপহারক ; ছুট্কো চোর a pickpocket ; a thief.

ডিচ চকাঁছনিয়া, ছিঁচ কাঁছনে [সংছুপ্ (পার্লে) > ছুঁ (ছোঁছা) - ছুঁচ > ছিঁচ + কাছনিয়া, কাছনে (যে কালে)] বিল, একটু ছুইলে যে কালে; অভান্ত আবলারে। "ভাল ছেলের লক্ষণ এই ছিঁচ-কাল্লের মত পান পান করে কাদে না" -লীলাবতী (দীনবকু)।

ক্রিট, ছীট ু-বি, বভাব ; প্রকৃতি।

ভি ড়া, ছেড়া[সং-ছিন্ন (ছিন্-ছিন্ন কবা), ছিঙাজ:] ক্রি, ছিন্ন করা; কাডা; বেরা:প্র-কাপড় ছেড়া। ২ ছিন্ন: বিণারিত। "নত গাঁট ছিড়া টেনা করি পরিধার"-মং মনা ক্রিডি, ছেড়াছি ডি-পরশার নানাটানি করিয়াছেড়া। ২ পরশার আঁচড়া-রানাটানি করিয়াছেড়া। ২ পরশার আঁচড়া-

ড্ৰিল স্থান (ছৰা জঃ) বি,ছিজা। ড্ৰিকা [শিকা জঃ। আন ছিকে] বি, শিকা; শিকে।

ছিক্কন, ননী [ছিং করণ > । ছিকিনী, ছিক্নী ভূন গ্রা [লক্নী] বি, কুং; ইচি। ছিক্কনী [বৈব্যক] বি. হেঁচতো, নাক-ছিক্নী Artinusia Starnutatoria.

ভিক। [ছিক্ (অমু॰। হাাচ্ছো ই॰ >). ক=কৈ (শল করা) + অ (র্ছ) + আ॰ (ঝাং)। হি॰-ছিক] বি, হাচি।

ভূচক। [জা:, হি--শিক্চা >। সং-শলাকা] বি. শিক; পঞ্জ; হঁকার নল প্রিক্ষার করিবার কাঠি। হিঁচকা জঃ।

ক্তিচ ড়া, ছিছ ড়া, খ্রা॰ ইছ্ট্টা। হি॰-ছিছোরা >] বি, চোর। ২ বিণ, বিবান-কারী: ঝগড়াটে; কুবাবহারকারী। ক্তিচ(ছ)ড়া, [হি॰ ছিছ্ড়া] বি, ছাগা-

ভিচ(ছ) ডা । (হং । হছ ড়া) বে, ছাগা-দির ছেঁড়া-পোড়া মাংস, হাড় নাড়ী ছুঁ ড়ী ইং। ভিচা, ছিঁচা | [সঞ্চন > সাঁচন > ছিচন >] জি, সিঞ্চন করা; ছাঁচা।। আ--বাং ছিচএ-সেচিয়া; সিঞ্চন করিয়া। "ছিচএ দিব পানি"-রমাই পণ্ডিত (১০-১১শ শতাকী)। ভিছর। (আ॰-বাং ! বি, বাছবিঃ। "বেঠ ধান বুনেন গোদাঞি ছিছর।"-শৃ॰ পু॰। ভিছাকার [ছি-ছি-কার > আ॰ জক উচ্চারণে] বি, ছিছিকার ; ঘৃণাবাঞ্লক উক্তি; বিকার ; নিশাবাদ।

ভিছি, ছিছি ছি ছি ল:। আধিক্যার্থে,
পুন: পুন: উক্ত । অ. তিরক্ষার ঘূণা লজ্ঞাদিপুতক। ২ লজ্জা। "ছি ছি ছি মরি লজ্জার,
এক্থা কি ক্তরা যায়"-বাং-পান। ৩
নিনা। ৪ ধিকার; আস্মানি। "ছিছিমন
তোর ক্থাল পোডা"-রাত প্রত।

क्रिंगे.-क्रिंगः।

ভিট্, ভীট, [দং-চিত্র > হি-ভীট নিলাগ। বি নানাবর্ণের ছিটা দেওপা বর; চিত্রিত বর; ছিটের কপেড়। প্র-ছিটের জানা। লক্ষোরের ছিট। ২ [ছটা-ছিটা] কোটা; বিন্দু। প্র-জনের ছিট। ২ ছটা পর লক্ষণ বা চিঞ্জানেক; ইসারা। প্র-ছিট পর একটু আছে। বাইরের ছিট। ৪ টুকরা, পর। প্র-ছিট জনি। পেলাং ক্রের; লাগাড। ৬ বিলোগ পুলনা প্রাদেত। বি, ছেটিগাছ। স্ফান্তির ছিটি-মজনিনের সক্রির ফলারী গাছ। স্কানীর চিটি-মজনিনের সক্রির ফলারী গাছ। হালাগাড। ২ বিলোগ পুলনা প্রাদেন সক্রির স্কানী-বি, ছিটিকনী জঃ। ২ প্রাদেশ। মাছ ধরিবার জালবিঃ।

क्रिकेका [थाप-] वि. मं ११। ভিটকান [হি-ছিটব্না, ছিটকানা, ছিডকানা। ছিটকাই,-কাও,-কার : ছিট-কাইতে (কে॰ ছিটকাতে): ছিটকাইয়া (কে॰ ছিটকে)] ক্রি, ছিটান , ছড়ান। প্র-প্রত্যেক গাছের পোড়ায় ভাল করিয়া জল ष्ठिकोरेबा निरव। ঽ विक्रिका था**ल्या**: **ইঠাৎ বেগে দূরে গিয়া পড়া। "ঠোকর ধাইরা** ছিটকাইয়া পড়িল: তপ্ততৈল ছিটকাইয়া তাহার গায়ে লাগিয়াছে"-বিষরক। 🥲 কোন বস্তু পতিত হইলে তার কুদ্রাংশ বা ছিটা দুরে গিলা পড়া। অ-ওথানে জল (कविश्व ना, क्रिकारेश गांदा वाशित । वि. ছিট কা নি (१०-ছিড় কান, ছিড়কানি)। डिंট किनौ [शि॰-शिंहकनौ (a cleat)] वि. बातानि वक्त कतिवात श्का

জ্ঞিট্কী [নংছটা >] বি, চাবুক (মৈন গীন)। বাশের শলা। ২ মাছ ধরিবার ভালবি:।

্ৰিট ন-ছিটান সং।

ভিটিনি, ভিটুনি, [সং-ছটা >] বি, ছটার জাকাবে কঞ্জি. বাধারি বাসন্ত সনর দারি পালাপাশি সাজাইয়া বাধন: চালের ওড সরিয়া না যায় এজস্ত চালের উপব সক বাধারির চালিবছন। "তালের কাঁডি লাঙ্গে ওয়ার বাধারি ছিটনি তথির উপর।"—শৃ৹ পূ৹। ২ ঝালর। "মনুরের পাপা তায় লেগেছে ছিটনি। বিনোপ পাটের পোপা বামে নাপানি॥"—কবিক০। ৩ যে খ্রীলোক ছিটনি অর্থাৎ বাশের শলাকা নিয়া চিক ই৹ বুনে। ভিটিপিটানি, –ফিটানি [জাধিকো জঙ্কা তার অর্থাৎ হটক্ট (আ:)। ছিট্টটেটই, –টা ও.টায় ই০] কি ছিড্ডিক রবা; শারীরিক বা মানক যন্ত্রণার অন্তির হওয়া বা হত্তপ্রাধি বিক্লোপানি করা।

🕞 টা, ছিটে [সং-হল, হাঁট দ্র:। ছটার আকারে ক্ষেপণের ভাব >] বি, ছিট : विन्तृ; क्षाँडो ; क्यां। अ-स्रालत हिंहे ! ছুধের ছিটে। ২ পলিপডা জমি বা চর ভূমিতে শক্ত ছড়ান। ঞি, ছিটান। ~रुश्ली-वि, क्षुप्त धनि व। लोह-গুটকা। ~পাড়া-ক্রি, মন্ত্র পডিয়া পারে জলের ছিটা দেওরা: মন্ত্রপড়া জল নিক্ষেপ क्रा। ~ यो छै। विकार्यक महत्र मक्ष्य। গ্ৰা০ ছিটেফোটা] বি. এক আধ ছিটা ; ছুই এক ফোঁত বা বিন্দ। "এইরূপ ছি-ফোঁতব্যবস্থায় কোন কাজ হইবে না।"-আ। পত্রিকা, ২৬-৬-৩৪। ঽ [বলীকরণা দিতে] অঙ্গে মন্ত্রপটা জ্বলের ছিটাত কপালে গুণ করিবার ঔষধের কোঁটা। "ছিটা ফোঁটা তল্প মন্ত্ৰ আনে কতগুলি"=অ০ মা। বাছড়ের পাধা আন সমারুর কাঁটা। তেমাধার পেড়োরে কপালে भिव (को हो।"-कविकः ~ ,व छो, छि , हि বেডা-কঞ্জিবা বাধারির বেড়াবাঁণিয়া তাতে মাটির ছিটা দেওয়া। ~বোনা-পলিপড়া বা চর ভূমিতে চাষ না করিয়া কেবল শস্ত ছডাইয়া দেওয়া। কটি ঘায়ে

লুনের ছিটে-কডয়ান সংক্রেই কট্টণারক তাতে লবণের ছিটা দিয়া ব্যুণা বৃদ্ধি করা। "নুকেতে মারিয়া চাকুর ঘা তাতে লুনের ছিটে"-চঙি৽।

ভিটান, ছিট নি ছিটা জ:। হিং-ছিটা বেওয়া। ছিটাই, ছিটাও (ছিটান ছিটা): ছিটায় (ছিটান) ইবা কি.ছিটা বেওয়া; ছড়া বেওয়া। ২ বিস্তুত করা: বিছান বি.। ছিটানিব্, ছিটানি, ছিটুনিব্।

च्छिएँछै। [हि॰ । स्मिमनिशः त्रः भूत आदि॰] वि. ष्टिती ; मोश ।

ভিড্, ভিড়ান, ছিড়েন, ছিটে জ:)
বি. শেষ: লেছড়: লাগাড়: জের। প্রকাজের ছিড়েন মারতে পারা যায় না।
ভিড়ান, ভিড়েন, [হি: ছোডান]
বি. ছাডা পাওয়া: নিপ্লভি; অব্যাহতি।
ভাড়ান্ছিড়া(ড়ে)ন্-বি. অব্যাহতি:
ভদ্ধার।

ভিড়া সিং ছিল। ছিও, ছিও, ছিও। ছিও। ছিও। ছিও। ছিওল। (পদে-ছিও)] কি, ছিল করা:ছেডা। "মৃও ছিও কানছে"-ভারত। "ছিওল ডও, ভারিল মৃও কারছে ঘেন বান বান।"-কবিক। বি. তিওন।ছিও জুলি, ভা গিজুলি-ছুলি জঃ।ছিওভিডি-কি-বিণ,ছিনভিন্ন করিয়।ছিং ছিল (ছেননে) বি, ছেনন। ন্রানি, ছিত্রানি, ছেত্রানি, ছাত্রানি [হিং-ভিডর্(রো)না >] কি, ছচান;বিকিরণ করা।

জ্জিত [ছো (ছেপনে) +ত (র্ম)। ছো=ছি| বিগ. যা ছেপন করা হইরাছে ; ছিল ; ছে জা। ক্রি.ত [মছা ধাতু হ'তে। হি-ছ ধাতু। বাং আছিতে > কে-] অস-ক্রি, থাকিতে ; বিদ্যমানে। "ডো হেন বাড়ারি ছিতে মোর হও ডরে।"-জী০ কী০।

ক্তি (ভিন্ (ছেনন করা) + তি (ভান)] বি, ছেনন।

ভিতর [ছিদ্ (ছেদনে) + বর (র্ডু.জ্ঞা॰), দ্=ড্] বিণ, ছেনক। ২ বি, শক্র ; বৈরী। ওব্র্জ্ভ ; শঠ। ব্লীং শী।

क्ति [हिन्+(हिन्टन)+किन्]हि९ धः।

ছ্রিদর [हिषत > ছেচর জঃ] বি, ছিছ র ; ধুর্ব ৷ ২ বৈরী ৷ ও ছেদক।

জিদাম, [হি॰-ছদান, ছিনাম, 'ছাাদাম' (নিয়কথ্য)] বি, সিকি পল্লসা; ছুই দামড়ি।

ছিদাম_্ শি=ছি। গ্রাণা বি. শীদাম (নাম অর্থে)]।

জ্জিদির [ছিদ্]ছেননে)+ইর (র্জ্, জ্ঞান) বি, কুঠার বা ধড়গ। ২ অগ্নি।

্ডিভূত্ব [ভিদ্+উর (কু.শীলার্থে)] বিণ, ভেদনশীল ; ভেদক। ২ বঞ্চক। ও বৈরী। ভিজ্যমান [ভিদ্ (ভেদান)+শান (র্ম)] বিণ. যাকে ভেদন করা হইতেছে।

ভিড [হিল্ (ভেল করা) + র (র্ম)। প্রাক্ হিল্, ছেলা, ছিন্দির] বি, ছেল; বিবর; বিল। ২ পোষ; ক্রটা। ৩ অবকাশ। ৪ [জ্যোক] লগ্নের অষ্টম স্থান। নদুর্শনিন্বি, পোষনর্শন। নদুর্শনি [মুক্ছিছ দর্শিন্মা, ১বক্) বিল, লোবদর্শক; ছিল্লাবেবণকারী; যে পারের দোব অসুনদ্ধান করে।

ক্তিদ্রামুসদ্ধান [ছিলের অনুসন্ধান ৬-তৎ] বি. ছিল্লাদেখণ ; ছিল্লানুসরণ ;দোবানু-সন্ধান। বিণ, ভি.**দ্রামুসদ্ধা**য়ী।

ভিজানু/সূর্বণ [ছিত্রের অন্থ্যরণ, ৬৩৭] বি, গোধানুসরণ; গোধান্থেব। ~ সারী [ছিজ + অনুসারিন্-১মা, ১ৰ-) বিণ, ছিজানেধী; যে গোধ অনুসন্ধান করে; গোধানুসন্ধানকারী।

ভ্ৰিক্সাষে/নঁগ [ছিজের আবেষণ, ৬৩ৎ] কি পোষাক্সকান। ~বী [মূ• हिज्ञायिक ১মা, ১ব∘] বিগ, পরদোষাক্সকামী ; যে পরের পোষ গুঁজিয়া বেড়ায়।

জ্বিদ্যালৈ দেই বিশ্ব বিজ্ঞান পরিঃ বি,
অসংখ্য ছিক্সপুত্র জললোবক জীব; ম্পঞ্জ।
ক্রিক্তি (জিল + ইত (বিপিন্ন)) বিশ,
কৃত-ছিন্তা, বিশিক্তির - প্রান্তার বিশ, ছেড়া।
ক্রিক্তিন (ছণা > ঘিন > ছিন,
ভিন্ন ভিন-ছণার ম্পর্শনা করার ভাব]
বি, অনারর; অবজ্ঞা। ২ [ছিন্নভিন্ন >]
বিণ, ছেড়ভঙ্গ; পুণক্ পুথক্।

वॅल वेल वेल्न दिना वेहवा के कि के के कुछ कम. र जी जानकी वेदि।, प=न प=ल प=प=प पप=S (क ख क क मु मृ...), समारा ्राला स्वास्त्र

ভিডোদর [ছিল+উদর] বি, নাভি নিমে কভোগর রোগ।

জিন [ছিনান দ্রুত] বি, হরণ ; বলপূর্ব্বক গ্রহণ ; কাড়িয়া লওন ।

ছিনা, ছিনে [মং-শীর্ণ বা ক্ষীণা > ছীন্-ছীনা। বীম জঃ] বিণ, শীর্ণ ;কুদ ; সরু ; স্থার মত পাকান। ২ নাছোড়বালা। ~েডেঁ কি-বি, সরু সরু ছোট জোক ; কুন্ত্রজাতীয় জলোকা। "জল ছাড়ি গুলে যদিছিতি করে হাণু। ছালা ছালা ছিনা জোঁকে ছাঙ্গাইবে তহু ॥"-শি॰।

জ্বিনা, [ফান-মীনা >] বি, বুকের পাটা; বক্ষের পরিষয়।

জ্নারী [ছিনালীজ:। ল=র] বিণ, প্রগল্ডা: ২ কুলটা। "নতকী গোৰালী ছিনারী পামরী"। ৩ বি. প্রগ্লভা বাকুলটা নারী। কুলটা।

ছিনাল,-র [মং-ছিরা। প্রাঞ্চল ছিরাল; ছিনাল (বেজা)। "ছিরালিরা পুজে ' (মুজকটক)। হি -ছিনার] বি, বেজা; ব্যক্তিটার জী: কুলটা: জইা। "ডাকাতি ছিনার চোর হাজার হাজার"। ছিনালী,,-রী [ছিনাল জঃ] বি, বেজাবৃদ্ধি; কুলটার হাবভাব: বেজার চতুরতা। ~পিনা-বি, জইার চাডুরী।

ছিনিমিনি, -নিনি অফ্ । জল ছিল কৰিতে ক্রিতে বার বলিয়া] বি, জলে খোলামকুটি ছু ডি্না পেলা; ইংহাতে খোলা-খণ্ড এমল ভাবে কেলিতে হর যে তা জলের উপরিজাগ বিল্লা জল কাটিতে কাটিতে বংদুর যায় the play at ducks and drakes. টাকা লইয়া ছিনিমিনি খেলা-টাকাকে টাকা জ্ঞান না করিল্লা খোলামকুটির মত জলে কেলিল্লা দেওলা, অযখা অর্থ বার করা; টাকা উডাল বা নই করা।

ভূম [সং-ছিম > আকু - ছিল > আন বাং ছিও > ছিড়া, ছেড়া, ছিদ্ (ছেদন করা)+ত (র্মা । ছ, ত=ম)] বিণ, বা ছেদন করা হইরাছে; কর্তিত; বিধাকুত। ২ বা ছি ড়িরাছে। ৩ উৎপাটিত। ব্রীং ~া-বেজা। ২ গড় নী। ~দ্বৈধ্ [ছিম বৈধ

(मः भग्न) यात्र. यहः । विन, निः मत्मर : फिन्न-সংশয়; যার সংশয় ভঞ্জন হইয়াছে। ~পিক্ষ∹যার পক্ষ বাশাপা বাডানা ছেদন করা ইইয়াছে। ~পিত্রী [বৈদ্যক] বি, অফঠা: অহাড়া কুপ। ~বিচ্ছিন্ন [ছিন্ন-বি-ছিন্ন] বিণ, (ছিন্ন বস্তু) ইতস্ততঃ লী: ~1। ~নাস [ছিন-नाम। (नामिका) यात्र, वर्॰] विश, यात्र নাদিকা ছিল্ল ২ইয়াছে: পতনাদিক। ~ভিনু [ছিল এবং ভিনু] বিণ, যা ছেদ ও ভেদ বা পুথক করা ইইয়াছে ; ছোডভঙ্গ। ২ উচ্ছিন্ন : বিনষ্ট। 🔾 ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত। 🞖 ल्ख छ्छ। ~भॅ रह क [हिन्न भन्डक गांत.वं≥∘] বিণ, মন্তক্হীন :নিমুভি : স্কলকাটা। ২ বি, কাচানুত। লমস্তা [ছিল্ল-মন্ত (মন্তক) হৎ-कछुक (वर) + व्या (और)] वि, मनमहा-विनात्र मध्य प्रवीविः। 🗢 विन, य नातीत्र মন্ত্রক দেহ হ'তে বিচ্ছিন্ন করা হই**থাছে**। ~क्टर-वि, ७नक।~भीम [हिन्न रह पान যদ্বারা, বহ:] বি. কুদ্র খাস বোগ ; ইংাতে সময়ে সময়ে খাসরোধ ইইয়াছে বলিয়া বোধ इया 🗢 अक्तकांता।

ত্রিপ। ছিপ্ছিপা এটাবি, মংগুধারণ দও।

২ [ছিপের তার সরু বলিয়া অপবা ক্রেত সমন

হেড় শীঘ শীঘণাড ফেলার জন্ত ছিপ্ছিপ্
শন্ধ হ'তে অপবা ক্রিপ্ (প্রেরণে) >]

অপ্রশন্ত ফুণীর্থ নৌকা-বিং। সক্রুলম্বা হাল্কা
ক্রুতসামী নৌকা-বিঃ। সিপ্নৌকা।

ৈজিপছিপা, -পিয়া,-পে [আফু সফ লিক্লিকে ছড়ি বা বেতের আঘাত বা সঞালনজনিত ছিপ্ছিপ্ বা সিপ্ সিপ্ শব্ >] বিণ, সক ও লখা। ২ ছিপ্ ছিপ্ শক্কারী; এরূপ শক্ষুত্ত।

ক্রিপা [হি-হিপ্না, ছিপানা (ল্কন, ল্কান)] ক্রি, ল্কাইরা থাকা। ২ ঢাকা: চাপা। থিকর, ছিপানি, ছেপানি [হি- ছিপানা। ছিপাই, ছিপাও, ছিপার; ছিপাইডে (ক্রে- ছিপাডে); ছিপাইরা (ছিপিরে)] ল্কান; গোপন করা। > বি, ছিপি। > ছিপাছিপি [বাপ্তর্থে বিবু) বি, ঢাকাঢাকি; পুকাচুরি।

ছিপাহি [ফা॰ দিপাই > বিং, বাং-দিপাই), বাং-দেপাই ও৽। দ=ছ] বি, দিপাহী; দৈক্ত। "ধামুকী ছিপাহি দম আগুদারে ধাএ"-মনদা ম৽ (বল্লাবর, ১৬শ শতাকা)।

ত্ৰিপি_১,-পী_২ [হিল-ছিপা (ঢাৰা)] ৰি, ছিচরোধক কাঠ, কাচ বা সোলা; ষ্ঠ कি; কাক cork.

জিপি, প্রাদেন জিলপুর) বি, ভোট পালা। জিঠা (ছাপ > হিন ছিপী (বে ছাপে)) বি, বন্ধ বঙ্গকারী; ধারা কাপড় ছোবানর ব্যবসায় করে।

`ক্তিবড়া, `ছিব্ড়ো, `ছিব্ড়ে [ছব (সং-ঈৰ্)+টা (শিষ্টা) > কে॰)=ড়া] ৰি, চিকিত জ্যোর অসার ভাগ। ছোবড়া লঃ।

জ্বা-ছেপক্স:।

জ্ঞিম [১০ ক০ ভান। ছাঁই ওচ < হিল্ছিমী < সং-শিখী বি, সিম।

জ্ঞিমছাম [প্রাদে~] বিণ, স্থারিছ্ত। ২ প্রিপাটী।

ত্রিমনী-ছেনী कः।

ভ্ৰিম [শিশী > হি] বি, শিম (জঃ)। গঁটা এই অৰ্থে স্বিপুৰ অঞ্চল-ছিমরি। ভ্ৰিমা [প্ৰাদেণ] বিণ, উচাজঃ।

ভূমা/ত র [দং-ষ্ট্দপ্ততি-ধরণতিবা
্ গ্রাঃ বিদ্যান্তোর, ছিয়ান্তোর, ছেয়ান্তর
কেঃ, 'ছিয়ান্ত' ওঃ বি,৭৬ এই সংখ্যা। ২
বিগ. ৭৬ সংখ্যাল শত্তরিয়া, শত্তুবেবিগ, ৭৬ সংখ্যা সম্বন্ধীয় বা সংখ্যক।
ভূয়ান্ত্রে মন্তন্তর নদন ১১৭৬
দালে বলদেশে যে জনপদ্ধংদী ছুর্ভিক
ইইমাছিল।

ेड्डिय़ानेक्वेटे [मः-बहेनबिंठ, बन्नबिंट > ब्रा॰हिय़ानहें, (ह्यानहें) वि, ৯৬ এहे भःबा। २ विग, ৯৬ भःबाक।

জিয়ানী-ছেলানীতঃ।

ভিয়াল (এ) (র্ছি) > ছি+বালা > ছিমালা > গ্রাণ। ছাওরাল আ:) বিণ, ছড়াল; বাড়ক্ত; লঘা-চওড়া; বিক্ত; দীবল;বিশাল। অ-ছিরালসড়ন। ৈছিয়াশি [সং-বড়ণীতি > গ্ৰাণ্ছেয়াশি,-নী] বি, ৮৬ সংখ্যা। বিণ, ৮৬ সংখ্যা

ছিমে [ব্ৰন্ধ-] অ, ছি। ছিমে ছিমে ব্ৰন্ধ-। ছি মা:] অ, ছি ছি; কি কাৰ্জা।
"ছিমে ছিমে তোহারি রভসময় ভাষ।"— বি-প-। "এসভি ছিমে ছিমে কংইতে লাজ" —গোবিন্দ-। "ছিমে ছিমে রাধা চকল হৃদয় তোহারি"—সবী-।

ভিরা (ঐ) > মেরেলা ৽ ছিরা > ছিরা > (অভি পরিচয়ে বা অবজ্ঞার্থে ছিরে)। শ্রীমন্ত > ছিমন্ত, ছিরিমন্ত > কে • ছিরা। বি. শ্রীমন্ত সভ্তদাগর। "কৃষ্ণ কথা শোলে ছিরা জননীর কোলে" - কবিক ।

ছিরি [দং-শ্রী > পা∘-দিরী > প্রা-বাং -সিরি। অ-সিরিফল (পদাবলী)। গ্রান্মেরেলী ভাষায় ছিরি] বি, খ্রী: কান্তি: শোডা: আভা : সৌন্ধা। "উচকুচবুগ কনকগিরি। হিরার মাঝারে মাণিক ছিরি।"-জান∘। ২ ध्रुष : त्रक्य। "मा व्यत्नन, कि व्यत्नद्र ? মেয়েবলে আমি কি জানি। মা বলেন মেয়ের কথার ছিরি দ্যাথ"-আ- শক্তি। ~বর্রণ-**फोलो [बी ७** वद्रगंडांना >] वि. विवादश প্রয়োজনীয় পিঠালী ও বিবিধ রক্তে নির্দিত শ্রীনামক মাজন্য উপকরণবিঃ এবং বর-বরণের ভালা। ~ছাদ-এ ও ছন: আৰার প্রকার। ~ফল-শ্রীফল: বেল। "কুচ ছিরিঞ্জ"-বৈ[,] পনাবলী। বিপরীতে, বিচ্ছিরি-বিশী। লিক্ষীরছিরি গ্রা॰ মেরেলী। লোক বিভিন্ন বি, লক্ষ্মীনী।

क्रित्र -िव, हित्रा सः।

ভিবে , চিরায় > চিরাই > ছিরাই কে ছিরাই কে ছিরে বি, বেপ্রপ্রতির সন্তান বাচে না সেই সূত্রৎসার পুত্রের কেলা, ভরে ই নামেব ছার নাম। ২ বিশ, চিরায়।

্রিতা ভিত্তম পুরুষের ক্রিয়া ভূতকালের রূপ) ক্রি, ছিলাম। প্র-"আমি আপেন সন্তা-ত্যাগ করিয়া ছিল। মহাপদ্মের সন্তা হ**ই**ল।" ->১৬৫ সালের দলিল।

ছিলকা, ছিল্কা, ছিল্কে, ছিল্কে [দং-ছলি ছলিকা > গ্ৰাব্য বি, গাছের ছালের খণ্ড; বছলপণ্ড; বছল; ছাল। ই ফলের উপরের আবরণবা খোলা। ৩ গারের ছাল, চামড়া; স্বৰ্। "জল্দি কান্বাজাও বলে, যদি পিঠের ছিল্কে ভোলে সেলাম ঠুকে ধরবে গান।" –ইক্রনাথ বল্যো।।

জ্জিলা [সং-ছন্নি >] বি, জ্যা; মৌপ্টা; শিঞ্জিনী: ধন্তুকের গুণ। ২ বগ্রানির প্রাপ্তভাগহ সূত্র; কাপড়ের এাঞ্ড ভাগেরদশী।

ভিলিম, ছিলম [ফা০-চলগা বি বি
কলিকা; যে অংশে ককে। "একছিলিম বি
অন্তঃ ভোৱে উঠেই চাই"-রন্ধনী সেন।
ভিলিমচি [ফা০-চিলিগ্টা] বি হকাব
যে অংশে ককে বসাইতে হয়। ২ হাত
ধুইবার চাকনিলার ধাতুপাত্র।

জ্জিলিমিলি-বি, মুসলমান ফ্রিবের গলার মালা বিঃ। ২ শীমানী শদের আা বিকার।

ছিছি । সং-স্ট > গ্রাল্বাণ। আনু নাং-মেয়লী । বি, স্ট। "নহি ছিট্ট ছিল আব নহি স্কল নব।" – শুল্পুন। ~ছাড়া – স্টল্টাল্ডাল, স্টের অভীত। ই যা নেবিতে বা ভানতে পাওলা যায় না। ~ছাড়া কথা – যে কথা কবনও কোধায়ও ভনা যায় নাই বা যায় না।

ভূহত্থ,-স্ত [শ্রীংস্ত > জং। প্রা নাং] বি, শ্রীংস্ত : ভক্তিভান্ধন বা পূজাপাদের হন্ত। "পুনরপি গোদাফি ছিংথ বুলাইল"-শৃ৽ পুং ভূহস্ত -ছিংখ ক্রঃ।

'-ছিট_{েই} জঃ।

় [হি∘ ছীটনা] বি, একৰায় চাব দিয়া বোনা জমি। "অনেকে জমীর দধল পাইবার জস্ত, জমী ছীটা করিয়ালয়।"

পাইবার ওক্ত, জনী ছাটা করিয়া লয়।"

হ্রুমা, ছেয়া, ছেয়া [সং-ছুপ্ (শেশ
করা)। আ-ছু আ, ছু রা, ছে রা। ছু ইং
ডোঁও (ছু ন, ডোঁ) ডোঁর (ছো ন): ছু ইংত
(কে॰ ছু তে);ছু ইরা (কে॰ পু॰ বলে-ছুরা),
পশ্চিম বলে-ছু রো)-শের্প করিয়া। "পকে
ছুরা। লয় ডিলা"-কবিক। পিলস্ত-ছু রানী
কি, শ্পর্শ করা; গারে হাত ঠেকা। অচেলেন্টের সংক্রাকক রোগে আক্রাক্ত বাতিকে

ছু ইতে দিতে নাই। "ছু ওনা ছু ওমা ওটি
লক্ষাবতীলতা"-হেম•। ২ লাগাল ; পৌছন।
প্র-এত উচেচে আছে বেতা ছুৱা ঘার না। ৩
আমল ; অধিকার ; হুযোগ। প্র-সে মনেক
দিন পেকেই সাবধান হরেছে আর বড়
টোয়া দিতেছেনা। ছু তাভু ই-পরলার
গাত্র ল্পান করণ। ২ একে ওকে ছুইয়া
ক্ষেনা। ছু আলিপা (সাধা:- নিপা)ঘা ল্পান করা উচিত নয় তা ল্পান করা ও
মাবাইয়া দেওয়া।

ভূটি ছি আ অ:] কি, লগা করি।

- ভূটি > ছতি >] বি, ছত (জ:)।

- ভূটি [ছত ছত চে চোরা-ছুটি >] এ,

চোরার বিচার। এই ছুলে এই ছুলে

এইরূপ ভয় বা সকোচ ভাব। পাছে
ছুট্যা অভতি করিয়া ফেলে তাইসতক ভাব।

ভূটি চ. [সং-স্চি. সুটা। বাং-স্চ ও০]
বি স্ট্রি, সীবনী। ছুটি ফোটিনি-কি,
ছুচিবোঁ। অসক যধ্যা লেওয়া। "বিস্ত কী
ক্টণেছে! আমাকে খেন সুব ছুটি ফোটাট আভনে পোডাত।"-হবী।

ভুঁট,, ভুঁচা, ভুঁড (দং-ছুতুপরী(রঃ) > आ॰-छूं छो] वि, शक्त मृविक। ঽ शालि। वानीऽवज्ञात्वत्र (लाकः। श्रीः ~ी. - छी-१९भगो। ~वाजि, ছूँटि। वाजी-बि, বাজিখা:। ছাঁচার কঁচকটি, -কিচ-কিচানি, -কিচিকিচি - কারণে. অকারণে, সদা সর্বাদানীচ প্রকৃতিরমূল ७ क्लहा कुँ ठात रा कुँ ठत कि खन. কেন্ডল-ছুঁচার মত কিচ্কিচ্ করিয়া কগড়া কাট। ছুঁচো মেরে হাতে গৃন্ধ করা-নীচ ও গুণিতকে দও দিতে, কেবল নিজের হাতে গন্ধ হয়-ফলে, পৌরব নাই। বাহিরে কোঁচার পদ্তন ভি ত্রর ছুঁ চোর কেন্তন-কোচা 🖦। **छू** रहा সাপের গেলা-দাপের দাঁত ভিতরমূখী বলিয়া যা কামড়াইয়া ধরে তা আনার মূপ থেকে বাহির হ'তে পারে না; হুডরাং সাপ ছুটা ধরিলে মুগ থেকে বাহির করিতেও পারে না এবং তুৰ্গন্ধহেতু গিলিতেও পারে না > উভয় সহটে পড়া। বড় ছুঁচা অর্থে-ছেঁটি ।। 🛒 हेला, -हानी, -हारला 😨 ह (সুচি) +আল] বিণ, সুচীর মত ;কাটাকাটা; অগ্রভাগ সূচীর স্থায় ভীক্ষ। "দাভি হবে সোগা क्टू हेटला, कड़ी अवः श्रांद्धी"-वि ह्रोग्र।

戻 চান-টোগন জঃ।

👺 िठा है [मर-छि बायु. बाडिक] वि, অশুচি হইবার ভয়ে সর্পানা যে শক্ষিত ; যে সর্বাদা ছু ইছু ই করে। শুচি শুচি করিয়া এবং অঙ্গজ্জ লইয়া যে বাতিক বা বাযুরোগগ্রন্থ। विन, ছूँ हिट्दरम् (वाहेम्।)।

🍃 জুণ , ছোজুন ছি জা 🕫 ক্ষেপ্র। ক্রি. ছুডা ; ছে ডি।।

ছেঁ ড়া, ছোঁড়া [হিল্-ছড্না ছোডানা। সং-কেশণ (কিশ্ধাতু) > । ছ'ডি, ছড (ছুঁড ৰ, ছোঁড), ছুঁডে (ছুডেৰ, ছোঁডেৰ) -ছুঁড়িতে (কে∾ ছুঁড়তে): ছুডিয়া (কে∘ ছু ডে)। বিজয়-(ছাঁড়ান) কি, কেপণ করা: নিকেপ করা; দূরে ফেলিয়া দেওয়া : এড়া। শ্ৰ-চিল ভৌডা। ছৌড়া-ছু ড়ি,ছোঁড়ি-পরশ্বরে প্রতিনিক্ষেপ। ছু জিলে পাট্কেলটি খাইতে ইয়-মারিলেই মার ধাইতে হয় . বেষন ব্যবহার করা যায় তেমনি ব্যবহার ভূবড়ী यांत्र tit for tat বাজী ছোঁড়া-বুৰডীতে আঞ্চন দেওরা; বালী পোডান। হাত ছোড়া, পা ছোড়া-হাত গা বেলে ছড়ান ; অর্থত্যের বিকেপ করা : ছট্ফট্ করা; হাত পা আছড়ান। প্র=দে করের धम्बक् शंख शा हूं फ़िरक्र ।

र् भी (मर-इम्खो। हिल-(हात्रो अवस्त्रा ৰা সহামুভূতি অৰ্থে] বি, নৰগুবতী ; ৰালিকা ; কিশোরী। "রক্ষন করিতে ছুড়ী আনিবে बाकाब"-कविक∘। পুং ছে †ড়†। ওঠ ছু ড়ী তোর বিয়ে-বিবাহের জন্ম যে সম্পূৰ্ণ অঞ্জত তাকে হঠাৎ বিবাহে আহ্বান বেষন, তেমনি প্রস্তুত না হইয়া কোন কাল ৰু বিতে বলা।

👺 ৎ, ছুঁত ছিৎ, ছুঁআ এঃ] কি, শৰ্প। ২ স্পৰ্ণদোৰ; অপৌচ। প্ৰ-ছুঁত যাওয়া ।ছুঁত লাগা। 🕲 খুঁত; ক্রটি। ~মার্গ [স্বামী বিবেকানন কর্ত্ত উদ্ভাবিত] ৰি, নীচাৰ্য বা অস্পুজ্জাতীয় ব্যক্তির দেহ, জল-অনাচরণীয় জাতির হাতের জল ই০ স্পর্শ করিতে দোব বা অধর্ম এই বিখানাত্মক ধর্মত। > বিণ, ~মার্গী।

ৢক সিং অস্ত > পা৹ প্রাক্ত আহৼ > বাং আছুক > কে॰ ছুক ; বা, অন্ > অচ্ > ছ (বৰ্ণবিপ্ৰয়য়) + উৰু > ছুৰু। এইক্লপ, আছিডে>ছিডে।≌া∘বাং। অছা আ:} ক্রি, আছুক; থাকুক। "ধিক ছুক কাঙাঞি দে কালী নাগে"-- 🗐 - কী∘।

🗩 করী [হিল্-ছবরী, ছোবরী: ছোরী। ছুঁড়ী ডা:। অবজ্ঞার্থে] বি. বিণ, কিশোরী ; বালিকা: নব্যুবতী;অপ্লবয়ক। নারী। ২ [১ট্র০ প্রাদেন] চাকরাণা। পুং, ছোকরা। 🚍 চুমুচু (আলে॰ আলে। থতমত (আ:) ᠵ } অ, ইডল্ডঃ (পু॰ ৰ॰ গী॰)। ২ প্তমত। ছু॰ ক্রা-প্তমত থাওয়া। 👺 हूं का-वि. हूं हा।

👺 पून्पती, पूजून्पति 👳 (अशक भक्)+५ (विनात्रण कता)+च्य (र्जु, ख्डा०)। कृ के भरम यात्रा मुख्यिका विमात्रण करत्र] वि, शक-मृथिक: कृ हो। (क:-वार-ब्र पुरनिक्त গঠিত 'ছুছুন্দর'শব্দের চ⊹ হ্**ইরাছে**]। 👺 छै , [इंडिज:] वि, इंडि ; वान ; कर्डन ;

কাতরান ; হাড ; অতিরিক্ত অংশ। প্র-ছুট বাদ যাওয়া।

कृष्टि, (अठा-एकाठा (मिष्) > एकाठे, (स्र[®]ि खेः) । जून-हि॰ চ্টী] वि, চूल वीधिबात मधी। "একপণ ছুট কয়েছি কিন্তু মুটোর ভিতর थाकरव"-नीमप्रभंग।

👺 ট ু [ছোট ু ক্রঃ। তুল ইং-suit] বি, পরি-ধ্যেবা :ধৃতি : উডানি। এ কছুট-এক-ৰক্স ; ধৃতিমাত্ৰ। তুজু ট-ধৃতি উড়ানি ।

👺 ট 8[সং-ছটা >। (ছটা বেমন কেন্দ্র হ'তে वाहित इत्र)। हिल्-प्रूऐना] वि, प्रोफ़ ; शबन। অ-ছুট দেওরা ; এক ছুটে বাড়ী পৌছন। ২ ছাড়; মুক্তি। 🔾 অবসর; ছুটি। 🞖 বিণ, 💙 মুক্ত হওয়া: জেল খেকে থালাস

ব্দাল্গা, অসংলগ্ন ; ছাড় পড়া। প্র-ছুট কথা। সংস্কৃতে "বাং-য় গুরু চণ্ডালীমতে সম্কৃত-ছুট শব্দের মত অসংখ্য সমাস তাহার লেখার আছে"-সন্মিলনী, ১৩৩৪, আবাঢ়। 🕜 ছাপার ছাড় রূপ দোষবিঃ ; রচনার অংশবিঃ ভুলকমে ছাপা না হইলে,বাক্যের মধ্যে,পৃষ্ঠার মধোৰা ছাপার কাজের এক পৃঠার সঙ্গে অপণ পৃষ্ঠার মিল না থাকার নাম ছুট বা ছুট ছাপা। ছু দেওয়া,-মারা-ছোটা ; ছুটে যাওয়া। ২ দৌডিয়া পলান। ছু॰ কঁরানি= কাহারও পশ্চাদ্ধাবন করিতে পাঠান। কি ছল। **~-্থিলা** [অসি ও লাঠি বেলার ভাষায] প্রতিপক্ষের সহিত প্রকৃত শক্তি পরীকায় অথবা প্রকৃত আততায়ীর সঙ্গে সজন্মকালে আক্সবক্ষা ও আক্রমণ করিবার সময় লাঠি ও অসি চালনার অভিনয় বা সকল্ एक। `মুথজুট-মুপ দিয়া বা' ভা' কথা ৰাহির হভয়া, গালাগালি দিতে ৰা লোককে শক্ত কণা গুনাইতে যার মুখে वाध्य ना ।

জুটক, ছুট্কা, ছুট্কো [ছুট ঞ:] বিণ, উট্কা : বাহিরের। ২ পথন্র ও কচিৎ আগত; বিক্ষিপ্ত; দল-ছাড়া। **এ-**ছুট্কা মানুধ। ৩ পলাতক। ছুট্কো-ছাট্কা-ইতত্তঃ কিকিও ; যাগণনার মধ্যে সা আনিরাছট্কিরা পড়িরাছে।

👺 টेको [रहाउँ-को (ठूऋार्थ, बार्थ. ব্রীলিকে)। হি॰-ছোট্কী। দ্রুত উচ্চারণে ছুট্কি। পুং ছোটকা। তুল-বড়কা মেজকা ইন]বি, ছোট ৰউ। ঽ কুঞ্চপক্ষী।

📻ট ন, ছোট ন[ছুটখঃ] বি দৌড়ন ; कुछ गमन। ২ शनातन। ७ मुक्तिः

इहो, इहाहो (इह खः। हिल्-इहेना। ছুটি ছুত ছোট (ছুটুৰ, ছোট), ছুটে, ছোটে (ছুটেন, ছোটেন) ; ছুটিতে (কে০ ছুট্তে) ; ছুটিরা (কে॰ ছুটে)। ণিজস্ত-ছুটার্ন, ছোটার্ন] কি, দৌড় দেওয়া : বেগে গমন করা। ২ পলাহন করা। প্র-থান খেকে খোড়া ছুটেছে।

পাওয়া। ৪ লোপ পাওয়া। এই-রংবা দাগ ছোটা। 🕜 প্রবাহিত হওরা। প্র-রক্ত ছুটা। 🍤 কাটিয়া যাওয়া : অপগত হওয়া ; ছাড়িয়া যাওয়া। এ-নেশা ছোটা। 🕻 ধাবিত হওয়া ; আকৃষ্ট হওয়া। প্র-মন ছোটা। ৮ বেগে নির্গত হওরা। প্র-রক্ত ছোটা : খাম ছোটা ; আগুন ছোটা। 👼 ছাড়িয়া যাওয়া ; অবসান হওয়া। প্র-আপদ ছুটা। ১০ প্রহারার্থ সহজে উদাত হওয়া :উঠা। প্র-হাত পা ছোটা। ~ছুটি-**मोडार**मोडि। ২ ভাড়াভাড়ি ; জন। আবিংন ছোটা-ভিতরে উঞ্বাগরম বোধ হওয়ায় আগুনের মত উত্তাপ বাহির হওর। । প্র-পা দিয়া আগুন ছুটে গেল। যাম ছে টো- দর্ম বাহির হওয়া। ২ অভিরিজ লকণ দেখা দেওয়। ঘুম-ছোটা-নিক্রাবেশ অপগত হওয়া ; জাগা। "আমার ঘুম ছুটেছে আব কি নুমাই"−রা∘প্র∘। নেশা ছোটা-নেশা কাটিয়া যাওয়া; প্রকৃতিস্থ হওয়। মন ছোটা-প্রবল বাসনা বা ফোঁক হওয়া। মুখ ছোটা-ভালমন কথা মুগ দিয়া অনুগল বাহির হওয়া। র্বৈক্ত (ছাট্¦=বেগে রক্ত নির্গত হওয়া। অ-অন্ত করিতেই তার শিরা কাটিয়া রক্ত ছুটল। হাত পা ছোটা-সংজে কিল ৮ড মারিতে হাত উঠা ও লাখি মারিতে পা উঠা। 👺 টী, [সংস্ত্র >। ছোটা দ্র:। কলা বাস্নার হতা] বি. দডি; ছোটা। ২ কলা বাদনার তন্ত্র বা হতা। 🗢 পৃথক্; জালাহিদা। "রাথে ছুটা বিড়াবাজি বিলি সাজাইয়া।"-অ৽ম৽। ৪ বিণ, অস্থায়ী। 👺 টানি [ছুটা(ডা:) ধাতুর ণিজভ রূপ] ক্রি, ছটতে বাধ্য করা ; দৌড়ান। ২ ছোঁড়া। গন্ধ কৰি ছুটান (গ্ৰাণ গৰ্মণ, গৰুপো চুটানী। গৰুক জ:] অত্যস্ত এহার করা। **इ**टों लिया, ছুট্লে, `ছুট্লে [હा (কুজ) বালা=ওয়ালিয়া] বিণ, ছোচ (ञ्बकाय)। अ-डूट्रॅल (व)। ঽ ठूऋ ; লঘু: সামাভা।

क्रिकि,-টী [হি॰-ছ্টী >] বি, অবদর; ফুরদং; নিত্যকর্মহ'তে বিরাণ।প্র-কান্সের ছুট। ২ বিনার। প্র-ছুট লওরা; পুলার ছটি। ৩ মুক্তি; থালাস; ছাড়ানি; উদ্ধার। । প্র-আর ওকে বদ্ধ করে না রেথে এইবার ছটি দাও। যে মামলার ফেঁনেছে, তা থেকে এখন ছটি পেলে হয়।

💂 টিকা-ছোটকা স্র:।

ক্লিড়া, ছোড়া, ছোড়া। হিল্ছড়ন।

ছড়ি ছড় ছোড় (ছড়ুন, ছোড়) ছোড়ে
(ছোড়েন): ছড়িতে (কেল্ছড়ড়ান ছোড়ান)

জি. নিকেপ করা দুরে কেলা। বি
ছুড়িন, ছোড়ন।

ক্লিং, ভুত; (মং-মন্তচ্ >। ছু'ং দ্রঃ)
বি. অশৌচ। প্র-ছৃত যাওয়া : দুত পড়া। ২
শশালাব : শশাসালোকতা contagion
প্র-ছৃত লাগা। ও দুতা (ম.)। ~ছাত,
দু ত-ছাত [ছোয়া ছুইর বিকার] বি.
ছোয়াছুই। ছুত পঁড়া [গ্রাঃ মেয়েলী
ছোগা গড়া] অশুচি হুতুরা। ~পিন্তা, পিন্তাবি. ছুতুমার্গ : দুত্রধর্ম। ~পিন্তা, বিষ্কারী। কালিয়া চলে : ছুতুমার্গা : ছুতুমার্গে
বিষামী। ~মার্গ-শল্প দ্র:।~হাড়ীথে ইাড়ারে ছুতু। দিবার গোবর-গোলা কল
বাকে। গ্রাঃ মেয়েলী ছোঁ।ইইাড়ী।

জুত_ু [১ন >] বি. ছল : চাতৃরী ;ভান : ছুত। (শ্রঃ)।

👺 উল [ছত+বাল(1)>}বিণ, ছত-ওয়ালা :যে ছতাৰা ছল ধরে।

জুত।, ছুতো [সং-ক্তা >] বি সামাঞ্চ কারণ : ছল ; অছিলা ; উপলক্ষ ; বাব। এ-কোন একটা ছতা করিয়া উপন্থিত হওয়। ২ ছিদ্র ; খুত ; দোব ; ক্রাটা "কেন নিন্দা বিধাতার হলছুতা ধরিয়া?" -কস্তরী। ছুতা-নতা, ছূলছুতা-কোন একটা অছিলা ; সামাঞ্চ কারণ। কি. ছুত করা, ছুত ধরা।

ेक्क्रिकांत्र [मः-फूजधात >। धो∘-इष्टात् | वि. क्ष्यधात ; मित्रो ; कांठेकर्षकात । २ कांधिविः।

े ছ্লেক্ত (ছুঙ্, ক্লঃ) বি, স্পণদোৰ ; ছু°ও। "বাগদির লাজনাই বরে চুকে মোর । ছেলে-পুলে ছু°ইলে ছুতুক হবে গোর ।"-শি∘। ेड्क्ट्रिनि,-নী [চূর্ণ > চূর্ণা > চূর্নী, চূর্নি, চূরা > চূর্মি, ছুরী, ছুরা। তুল-ছেনি। আদরার্থে] বি. ছোট থুকী: কুনী। পুং-ডৌনা। তুগ-কুনে, কুছ।

জুপ_{্র} [ছুপ্ (শর্শ করা)+অ(র্ছ্)] বি, শর্শ। ২ চঞ্চলতা। ও হুদ্ধ। ছুপে ধরা-চাপিয়াধরা।

ছুপ্_হ [সং-কুণ >] বি, ঝোপ : কুণ ;

চুপত [ছুণ্ (ন্দৰ্লে) > হি॰ ছাপ, ৰাং ছোপ] বি, ছাপ ; ছোপ। ~-চুপ [অমু৽] অ, ছণছপ (দ্ৰঃ) হ'তে মুদ্ধ শন।

জুপান ছিবান ক্র:। ছুপ্ত (ক্র:) + আন
(ক্রিয়ায়)। ছুপাই, ছুপাও, ছুপার; ছুপাইতে; ছুপাইয়া ই ু ক্রি, ছাপ ধরান;
ছোপান (ক্র:)। "ধানের ক্ষেতের সব্জে
কে আজ সোহাগ দিয়ে ছুপিরেছে"সংপত্ত।

👺 वला नि-क्तिः (ছावनान जः।

জ্বা [কুপ > গ্রীহট্ট প্রাদে»] বি, ছোট ছোট গাছের ঝোপ ; কুপ ; ঝাড়ী।

জুবানী, ছোবানী, সিং-ছণ্ (শর্প করা) তা হ'তে ছু-ছো-ছোঁ। 'ছোয়া'র ণিজস্ত রূপ ছোরান পরে ছোবান (প্রাক্তবাং)] কি, লেলাইরা দেওয়া; পশ্চাৎ অনুসরণ করান।"সঙ্গে শিশুরণ ফিরে, তাড়ারে শশাস ধরে, দূরে গেলে ছুবায় কুকুরে।"—কবিক।।

ক্লবানি, ছোবানি, [হিল্ছাশ্না=
কাপড়ের নরা ছাপা ও বং করা। ছিপী যে
বন্ধ ছাপে ও রঞ্জিত করে। ছাপ দেওরা
কাপড়কে "ছাপুমা" বলে। বাং-র রঙ্গান
অথেই প্রচলিত] ক্রি, রঞ্জিত করা; রং
করা। প্র-কাপড় ছোবান। ২ ব্যাদি
চিক্রিত করা।

े क्रूत्क। िव्क > धो॰] वि, िव्क। ट्रिकेस्ट त [युं > ह्र + मध > मंबंत] वि. मध्युठ युं वा युश्कात ; कांढ्यू क। क्रुग्ना-ह्रवा वाः।

ङ्क्रयांनी [वारमः] वि. कर्नवातः। "हूः १६७म बात बामामो स्व क्ठ"-भुः वः नैः। ङ्क्रयाता-स्वाता जः।

रेकों बेंक बलून स्वेकाो बोधा बेंछि बें छे पूर्क कक्ष, रें = ग्रें =ग्रं= बें = a(t), प=न य=अ प्र=प= प्रमान= S (ए एक क्ष क्ष क्ष प्रमान), जनामा, जनामा,

5, ছোরত হিরত জঃ। ফ্া∘= थ्वरुबर (रूमव) > , म=ছ] वि, त्मोन्नर्धा (পু৽ব৽ नै।•)। ২ রূপ (১४० গী॰)। জুরা, ছিবু (ছেপ্ন করা) + অ (ৠ) + আ, আনিং] বি.ৰড়ছুরী:ছোরা;গঞ্জর। 👺 ती 🗧 [हुर्ग >] वि, हुर्ग : हून। ছ্লবি, ছুবিকা,ছুবীু [সং। প্রাকু:-ছুরो; बाः-ছুরি। ছুর (ছেনন্ করা) > কুজার্থে ই, ঈ]বি, ছোরা অপেকা কুজ **পদ্ধবি:** ; চাকু knife প্র=কলম কাটা ছুরি। ছুরি চালান-জি, ছরিমারা। গ্লায় ছুরি দেওয়া-ক্রি, গলা কাটা ; অভিশয় ঠকান। প্র-কেবল গলায় ছুরী দিলে দোকান দারী হয় না। গঁলায় ছুরি দেওয়া-विष, य धला कांटि; शुनी; (लक्ष-) ভীষণ প্ৰবঞ্ক ; অভিশয়ঠগ a cut throat মিছরীর ছুরি, হীরের ছুরি-বাহিরে বন্ধু অন্তরে গলা কাটিবাব মত শক্ত: মূপে মধু অস্তরে বিধ।

জুরিত [ছুব্ (রঞ্জিত করা)। ত (প্ম) বিশ, লিপ্ত। ২ জড়িত। ত বাপ্ত। ৪ শোভিত : বিকদিত। ৫ ছিল। ৬ [নাট্যে] অভিনয়কালে ভাবভঙ্গী প্রদশন সংকারে নায়ক নায়িকাদের নুত্য।

ছ্লুরিপত্রক [পর্ণমাত্র কর্তনবং ঋষুভৃতি হেড়ু]বি, বিছুটা।

क्रुत्री ् [आपर] वि वक्ता शकी।
क्रुत्री वि वक्ता शकी।
क्रुत्री व्हिली क्रिंग वि वक्ता शकी।
क्रित्री क्रुत्री वि वक्ता शकी।
क्रित्र क्रुत्रे क्रुत्रे वि वक्ता शकी।
क्रित्रे क्रुत्रे वि वक्ता शकी।
अलाह (भवामनी) > अलुकी वि भवामनी
(भुवि वक्तीक)।

ছুহারা -ছোহারা এ:।

ক্ৰে [সং-ছেদ > কে॰] বি, ছেদ ; বাদ।
প্ৰ-কাঠেন্ধ ছে দেওৱা ; কাঠ ছে করা। ২
কণ্ডন ; ছেদন (তুম)। প্ৰ-চাল ভাল কাঁডা
হন্ন নাই ; আন এক ছে দাও, তিন ছে দিলেই
পরিকার হ'মে যাবে। ৩ পণ্ড। ৪ বৃত্তীর
বিরাম ; ছেলানি। ক্রি, ছেলান।

रें(अ) हैं [मर्ठ > , जा॰] विन, इहें।

২ [ছণ্ডমণ্ড > , ছঁওড জঃ] বি. বন্ধনশৃষ্ঠ : মুক্ত ; আলগা।

ভে আ তিল (প্রাণ-বাং) বি, ছেল করণ। ভে তানি (ছে-ছেল + আন (করা অর্থে)। ছোরাই, ছোরাও, ছোরার ইণ্) ফ্রি, ছে দেওরা; থওন করা। ২ বি, কর্ত্তন, থওন। ভেরানি (ছেন্ত্রঃ) বি, খও। ২ গৃষ্টর বিরাম। এছেনি অস্ত্র।

্ৰেতাশী-ছিন্নশী দ্ৰ:।

ভেউটী [বঠ >] বি, ছন্ন আনা পরিমাণ ফদল (খনা)।

্রিউওড় [সং-ছমও >] বি, অনাথ বালকু ; পিতৃমাতৃহীন বালক।

ভেক, [দেৰ খ্ৰঃ] বি, দেক।

উ ক্, -ক [অমুন] অ. শীতলঞ্জে উঞ্জব ডুক্টালে বা তপ্ত তৈলে তরকারি ইংক্টেল্ডালিলে যে শব্দ হয়। ~কঁল্কল্-রন্ধনকালে তপ্ত তৈলে তরকারি নিশ্দিপ্ত হয়। ফুটিবার শব্দ : রন্ধন ব্যাপাব। ~ৈট্ঠক-ঠাতা হাতে অল অরাকান্তের গার্ডার্ক শব্দে যে অনুসূতি হয়। "গা ছেঁ ছেঁ ক্র্ছো"

্রিউক্চা[প্রাদে॰] বি, তপ্ত লোহা ই॰ দারা দক্ষ করা।

ভেঁক্চি [ছান ভেদে ছেঁচ্কি ও^] বিণ (বি) "অল্ল তৈলাদিতে ভাগা ক্লব্য।"

ভেঁচ [ছাইচ ডঃ] वि, ছাইচ। "দাড়ারে খবের ছেচে হাসে মনোহর।"-কুছুম।

े**८डा ठ**को [भिक्ठा >] वि, **लॉर-**मनोका ।

ভেচিকি, ছেচিকি [সিছ > হি॰
সীঝ + কি (জালাপেও সান্তা) >] বি,
জলে সিদ্ধ করিয়া অল মৃত বা তৈলে ভাজা
বাঞ্চনবিঃ। ~(পাড়া - আধ-সিদ্ধ ও
আধপোড়া, অতি সামাক্ত মৃত বা তৈলে
ভাজিতে গিলা আধপোড়া করা।

ক্ৰেড্ৰ্নিড, বিছ্বিচাড় [সং -ছিছৱ > । হি-ছিছোড়] বিগ, প্ৰভাৱক ; বঞ্চ ; ছই: থল। ২ যে বগ গ্ৰহণ কৰে কিন্তু প্ৰভাগণ কৰে না; বগ শোধ ক্ষিতে াহ না এমন। বাং ~ৈছেঁচড়ী, ছেঁছড়ী। চোৱ ভেডিড-চোৱ ক্ৰঃ।

ভিউচভা [ছেচড় ক্র:] বি, প্রভারক;
পঠ। ২ চোর। ৩ নীচ। "বেহারা ছেচড়া
হল।"-রছনী সেন। ৪ মংজ ও বিবিধ শাকসবহী মিশ্রিত ব্যঞ্জন বি:; ইহাতে তেলের
ভাগ বেশী থাকার দ্যরাচর তেলের ওরকারিও
বলাহয়। ~পিনা, ভিচড়ামি, -মি
[চি -ছিছোরাপন্] বি, নীচবৃত্তি।

ि क्रिफानि, (क्रुंकुणानि, (क्रुंकुतानि (क्षेत्र के तानात जाव निव्यत्त । दिरुधान क्षः । (क्षंत्र क्षांत्र, - क्षांत्र ; - कार्र क्षः कार्र क्षः कार्र क्षः कार्र क्षः कार्र कार्य कार्र कार्य कार्र कार्र कार्र कार्य कार्र कार्य कार्य

উট্টন, [ছেঁচা, জঃ] বি খ গাৎলান।
টেটা, [ছেঁচা, জঃ]বিন, পিষ্ট : কৃটিত।
"হাসিভাসি শশিম্বী ৰে সি প্রাণনাথে ছেঁচা
গুৱা তাগুল যোগান হাতে হাতে।"-বং।
"ভোৱ কোঁচড়ে ছেঁচা বাদাম চাকুম চুকুম
ধাষা"-ম্যাকবেধ (গিরিশং)।

ভেচা । দং ছিন > ? বাংনছে চ্ >।
ছেচি, ইংছে চাতু-বং] জি.পেনা : পেংলানা ;
কুটা। প্ৰ-শিকডগুলা ছে চিতে ইইবে। ২
জন্ম করা। প্ৰ-ভাকে একবার ছেটা দরকার

বাতে আর মাধা তুলিতে না পারে। দুঁছঁচা
দুঁবড়া-বাশ ছে চিয়া চেপ্টা করিয়া তার
বেড়া। না কে নল দুঁছঁচা-নাকাল করা।
কুঁচাতি, সং-দেচন। হিং-সাঁচনা > বিণ.
সাঁচা। ছে চি. ছে চ (ছে চুন. ছে চ), ছে চে
(ছে চেন); ছে চিডে (কে ছে চেতে): ছে চিয়া
কে ছে চে) ইন্ কি. দেচন করা। প্রজল ছে চা। ২ বিণ. দিঞ্জিত: ভোলা। প্রছেটাজন।

ভেঁচান [ছেঁচা (ফ্র:) ধাত্র শিজ্ঞ রূপ। ছেঁচাই. ছেঁচাও ছেঁচার ছেঁচাইভে ; ছেঁচাইরা] ক্রি. অভ্যের হারা পেঁৎলান কুটানু। ২ সেচন করান।

্ৰেড্ৰছ ড়া [হি ছিছোরা >] বি হুন্ত ।
"ধাক থাক অতিথ ছে ত"-মাণিক গান।
ভেত্তি ছুঁটে ['ছাটিরা ছটিরা' >
কে অস-ক্রি, বাণসাণ দিয়া।

ভৈড়া ্নং-ছিন্ন-ছিও ছিওা (প্রা⊶ বাং)] বিণ, ছিল : কর্ত্তিত , কাটা : ফাডা : ফাটা। প্র-ছেঁটা কাপড়। ১ পণ্ডিত। ৩ উৎ-পাটিত। প্র-ফুল ফেঁডা :গাছেব পাতা ভেঁডা। 😝 [ছিন্ন বা ফাটার ভাব >] অন্নযোগে হুদের ৰল কাটিয়া পিণ্ডীভূত। 🕜 চিদ্ৰব্জ । প্র-কাপডের ছেঁডা জারগাঞ্লা সেলাই করিখা ফেল। 🕲 অকিঞিংকর ; বাজে : অসার : তুচ্ছ। প্র-ওমৰ ছেঁডা কথায় বা ছেঁডা মামলায় থেকো না। ~েথাঁডো-বিণ, ছিল্লবিচ্ছিল। *ছেঁড়া-ৰাস, ছেঁ∘খোঁ∘ কেশ।"-বি৹ চক্র-বৰ্জী। **(ছঁ**॰**চলে খোঁপা বাঁধা-প**রচলা দিয়া বোঁপা বাঁধা যায় কিন্তু সে চল আপনার ষাভাবিক চলের মত হয় না সায়ীও হয় না। তক্রপপরকে আপনার করিতে যাওয়া বুণা। ২ বয়সে যে চুল নঔ হইয়াছে প্রচুলা দিয়া তার শোভা সম্পাদন করা (বিলাদ বাসনার निवर्गन)। "अरीए नरीन হতে আরো বাসন। * * * হেড়া চুলে ৰকুল ফুলে গোপা বেঁধেছ।" ~ছিঁডি-পর-পর আঁচড –বাং গান। কামড় বারা ক্ষতবিক্ষত করণ ; পরস্পর টানাটানি করিয়া খণ্ড করা। ২ কোন কিছু পাইবার প্রতিষোগিতার কাডাকাডি। 🤏 জেদাজিদি : ঝুলাঝুলি। ~েনকড!-

কানি বন্ধও। ২ কাড়া নেকডা লাভীয় বাদ্যবি:। ভেঁ- মামলা, -লেঠ -ভুচ্ছ বিষয়; ক্ষাটে ও বিরক্তিকর ব্যাপার।

ريقة العقوار [সং-ছিন্ন > ছিণ্ড > ছিণ্ডা (প্রা-বাং)] ছি ডি, ছি ড (ছি ড ন, ছে ড) : ছি ডিতে (কে ছি ডতে) : ছি ডিয়া (কে ছি'ডে)। ক্রি, ছিল্ল করা: কর্কন করা: ছি ড়িরাউৎপাটন করা। ২ ছুধ ছি ডিয়া विधिवः इञ्जा এवः विधि हिँ छित्रा समाठे ना বাধা। "সই দখি কেন ছিডি গেল।" 🗕 চণ্ডিন। 🕲 ছিল হওয়া: ছিডে যাওয়া। ्रिक्किम!, (इन्स्र) [श्विष > (था∾वाः) ছেনা 🔼 বি. পঠ : রন্ধ্টা : "ছেঁদা দিয়ে বেরিয়েছে ল্যাক্র ধ্বটি আমি তাই"-শিশুপাঠ্য গ্রন্থাবলী। "চাল ছেন্দা করিয়া লিখন দিল ফেলাইয়া"-মাণিক গান (১১শ ১০ শ শতাকী)। ~-মালা-তলা-কুটা নারিকেল-মালা। ২ (লক্ষ্) অপবারী ৰঃক্তি। 🗢 বিণ, ছিদ্ৰযুক্ত।

ুড্ৰাদে [ছানা আঃ। ছন্ >] জি, ছানিযা:বেষ্টন করিয়া: ঘিরিয়া। শিলালা করি বসি ছে'দে ধরি গলে"—অংম-।

ভেলা (ছান + উন্সা) বিণ, ছান্ধুক : কোশনময়: কুত্রিম: কপত: আডম্বরুক ; সাঞান। "ছেলোকথা ছাডিলা দাও। তুমি কি আনার সঙ্গে রজনীর সম্বন্ধ করিতে আসিয়াছ ?"-রজনী (বহিষ্ণ)।

্ৰেড্ক [ছো (ছেন করা) + ঈক (ৡ্), নিপাতনে সিদ্ধ] বিণ, বিদদ্ধ। ২ অনুপ্রাস বি:। ৩ [প্রাদে∘] বিজেদ : বিরাম।

্ৰ ভ্ৰক ড়া-ৰি, ছৰড়া ক্ৰ:। ভ্ৰেকানুপ্ৰাদ (ছেৰ (বিদ্দ্ধ) + অনু-প্ৰাদ-বিদ্ধানুমেণিত অনুশ্ৰাদ) ৰি, যে শ্ৰুদালকারে ৰাঞ্জন-দমুহ প্ৰ্যায়ক্ৰমে উচ্চা-

বিত হয়। ক্রেকাপঁকু তি-বি, অর্থালঙ্কারবিঃ। ক্রেকোব্রু-বি, লক্ষণা; ব্যঞ্জনা; বাঙ্গোক্তি।

ভেছড়া-ছে চড়া ক্র:। বে ক্রব্য সহকে
ভেড [সঙ্গীত পরি:] বি, গৎ বাজাইবার | ভেদ করা বায়।

নমন বে-কোম তাবে বে-কোম বর প্রকাশ করিরা নারকী (প্রধান তার) ও আঞ্চত তার ভিন্ন অপরাপর তাবে বিভিন্নরূপে মাত্রা-মুবারী আঘাত ধারা বে বাদন ক্রিরা নিশার করা যায়।

ভেড়ি। [হি॰-চেরা। ছেলিরা, ছে'াড়া লঃ] বি. ছেলে। "বাহির অদ্মরে ছেড়া করে আনাগোনা"-মৈ॰ গী॰।

ভেচ্চ (ছাডিয়া (কে-)। ছাড়া অ:) অস-কি, অবরোধ হ'তে মূক করিরা ; আটক না রাপিয়া। অ-ছেডে দে সাংকলৈ বাঁচি। ২ ছাড় দিয়া : থামিয়া বা অবকাশ দিয়া। অ-ভেডে ছেডে বৃষ্টি আস্ছে।

ভেত্তো [হি ছন্তা >] বি. ছাতা : খানেব তেতো [উক্রা (ক্মিবিঃ)] লাগিলে খানঞ্জিকে কাল ছাইয়ে প্ৰিণ্ড করে। ছাইগুলি খানের ছেতোখরা রোপের বং-সংবাক বীঞাণুব সমষ্ট (খান মঃ)]।

্ৰেক্ত বিয় [ছিদ্ (ছেদনে) + তব্য (শ্ব)] বিণ, ছেদনীয় দ্ৰঃ।

্রক্তের্টা [ছিদ্ (ছেদন কর।) + তৃ (ৠ) দৃংত্ ২ছের ১মা. ১বং] বিণ, যে ছেনন করে; ছেনক : ছেনমকারী। স্ত্রীং (ছেন্সী,।

্কেত্ৰী_২ [ক্জিয় > । ক্ব=৮] বি, কেত্ৰী ; ক্ষত্ৰিয় জাতি।

ॅंडिश्लो-हारना जः।

ভেচ্চ [হিদ্ (ছেনন করা) + অ (ভা০)]
বি.ছেনন। ২ বিচ্ছেল :বিরাম। ৩ মধ্যার ;
পরিছেন। ৪ র্মি-মা থাছেনন করা হয় ;
পরত; অংশ। ৫ র্জি-মা বিণ, ছেনক।
~ক(-দ্র্ন) [ছিদ্-মা বিণ, ছেনক।
করে: কর্ত্তক। ২ ভারাক ; অংশ
কারক। ~ন (-দ্র্ন) [ছিদ্-মান (ভা০)]
বি. ছেন: কর্ত্তক। ২ ভারাক ভাটা বার ;
মারার ছেনন করা হর ; ঘর্ষারা ভাটা বার ;
মারার ছেনন করা হর ; ঘর্ষারা ভাটা বার ;
মারার ছেনন করা হর ; ঘর্ষারা লালীয়
বিন, যা ছেনন করা আবগুক বা কর্ত্তর্যা; ছেননবোগ্য ; ছেন্য: কর্ত্তনীয়। ২ নির্ণয়
করিবার যোগ্য ; নির্ণেয়। শুর্র বিণ-বিন,
যে মারা সহক্ষে ছিল্ল হইয়া যায়। ২ বা সহক্ষে

वं लो वेल विला विला विला कि के के क्का कार हैं जो जो कि बाद के कि विला के कि विला के कि कि कि कि कि कि कि कि क

ভেদাম (ছ (६१) नाम (কোডী)। হি॰ ছদাম বি, সিকি প্রসা।

্ৰেড্ৰ দিউ [ছিদ্+ ণিচ্ + ছেদি (ছেণ্ম করা) + ড (ৰ্ম)] বিণ, বিধাকৃত : বিপভীকৃত : কৰ্মিত : যা কাটা হইয়াছে।

(5 47 - 481 E: 1

ভেড়া [জন্+ব (র্মা)] বিণ, ছেননীয়: ক্যানাই: ছেনন-যোগ্য; কর্ত্তনীয়: বয়।
"ছেনা শ্রিপ্রপতি ছলে বলে অতি ছল ধরে
নিশাপতি।"-কবিক-। ২ নির্দেশ্য : নির্দিশ্য : নির্দিশ্য : ক্রিপ্রান্তা : তিন্দা : তিন্তনা : তিনা : তিন্তনা : তিনা : তেনা : তিনা : তিনা : তিনা : তিনা : তিনা : তিনা : তিন

ভেনাল-ছিনান জ:। বীং নী। ভেনিহু, ছেনী [ছেনী > , 'ছিননী' ভ] বি, বাটানী অপেকা কুল ছেন করিবান

€ नि ।- (हंश मः।

लोइयम्बदि:।

েডেপ,-ব [কিণ্ >] বি.; গুণু: পিচ্: পিক্: নিটাৰন। "পিক্লানিতে চাকা রাখিয়া বান্ধের ভিতর ছেপনা ফেলি,তাহার ধ্বরদারি করিবে"-রন্ধনী (বক্ষিক)।

ভেপকাতাল-বি. সঙ্গীতের তার বি:। "নাড়িরে ছ'কাণ তাড়িরে মাছি, লোটন ন্যানের ছেণ্কাতানে"-স- দত্ত। ভেপতি নী [ফাল-সে (হতিন) পত্তনী] বি. দরপত্তনীবারের অধীন পত্তনীবার।

ৈ 😂 পল ।- বিণ, ছেবলা 🏗 ।

ভেপীয়া [का: -দে (ভিন) + পায়। (পন-বিশিষ্ট)। দে=ছে] বি, তেপায়া: টেপাই tripod ২ [প্রাদেন] বলদের ক্ষম হ'তে গাঙী পুলিয়া তাকে যে আবদ্ধ দুই দণ্ডের উপর ভর দিয়া বাবা হয়।

্রেফ্সা [স্করী > (বং) হাকলা। হাকালা, হাকালিরা। আবে∘]বি, স্করী; পুঁটীমাহ। "ছেন্মংগুইইয়া অসভ ভারিবার লাসিল।"—মাশিক- গান। ভেত্তি, ছেপ্তি চিপ্ (ম্পর্লেইন) > ছাপ >] বি, ছাপ মোহর। ২ বিণ, মোহরাজিত। এ-ছেপ্ড (ৰজিম বাবুর "রাজসিংহে")।

ひさか

ভেবলা, ছ্যাবলা [मং मक्ती >। म=ह, ब=ल। शा॰-बाःब=हाका लिबा, हाकाला।, ছাম্বলা, ছেম্বলা ∤ আদে৹] বিণ,(বি),প্ৰগল্ড ; চপলপ্ৰকৃতি (ব্যক্তি)। ২ বিণ, নিৰ্ফোখ। ~মি, ~মি-বি, প্রগল্ভতা ; বাচালতা । ≦েমড়া দিং-ছমণ্ড (পিতৃমাতৃহীন বালক orphan > । औ॰-(हॅ ६७ > विन,(हॅं ६८)। প্র-মা ছেঁওড়ে, বাপ ছেঁওড়ে ছেলে। ছোঁড়া ছঃ] ৰি, পিতৃমাতৃহীন বালক ; মা-ৰাপ (थरको (छरल ; अनोथ बोनक। 🗢 (ছरलए द গালির সংখাধন। ক্রি:-উক্ত কারণে ছেলেদের ছোঁড়া ৰলিলে প্ৰাচীনারা ছেলের ৰাপ মারের অষয়ৰ ভাৰিয়া ছোঁড়া সংবাধন করিতে নিষেধ করেন] i স্ত্রীং (ছম্ট্রীছিটী ছ: i পাঠান্তরে-ছোরী ড:র]। ২ [মু৽বাং। ছেমরী দ্রঃ] নব বুবতী।

ভেমরী [মৃ বাং, পৃ∘ বন্ধ। তুল-হিং
গ্রামলিয়া > গ্রামরিয়া > সামরী > হামরী,
ছেমনী] বি, নবগুবতী। "মলাছিব ছেমরী
পাল্যে দরন্ ছাডে কেডা;"-সাংপ৽পং।
ভিন্নো চাপা [হন্ছম্+উয়া > ছেমো
=আছেন ভাব (ভয়ে) চাপা (আরুঢ়)] বিণ,
ভূতে পাওয়া; ভয়ে অভিভূত; অমধ্যে।
"ঐদেধ হেমো চাপা হন্ছম্ম আহের রাজা"
-নলদমন্তরী (পিং)।

ক্রেন্ত্র (ছে:)-দেয়া > ? প্রাদেঃ বি. উদ্ধল। "ভেরেণা ছেয়ার উডি ধাক্ত জানি, আমা গাঁড়ি, বালির ভিত্তি তায় পাক"-বল। ক্রেন্তানি [সং-ছেন্নী >] বি. ছেনী। "বন্দীর ডাডুকা তারা ছেয়ানিতে কাটে।" -ক্বিক। ই বিছেব : বিরতি। "বৃষ্টির ছেয়ানি।"

ভেষাল ছিলাল জ:) বিণ, ছড়াল; ৰাডজ: বিশ্বত। প্ৰ-ছেলালগড়ন। ভেরি [ছেলিয়া (জ:) পেন। ল=র)

বি, ৰালিকা (মৈন গীন)। ২ ছেলি (ফ্রঃ)। ভেজাক [সং ছগলক >] বি, ছাগল।

ভেলামি [আ - দেলাম্ >] বি,

সম্মানের নিদর্শনস্করণ যা দেওয়া যায়; নঞ্চর। ২ চালু করিয়া কর্তন: গোডেন: বাক।

তেলি, ছেলী [ছাগলী > ছা মলী, লি,
> ছেলি বি. ছাগল। "বুলনা ছাগল রাথে
* * * আবাঢ়ে প্রিত মহী নবমেধের জল,
ছেলি চরাইতে রামা নাহি পার গুল।"কবিক। ত্রীং ~কা-বি, ছাগী।

ভেলিয়া [ছেলে+ইয়া (বার্থে)] ছেলে ডঃ।~মি-বি, বালকত্ব।

CE (F (ছলিয়া (क्रः) ছেল্যা >। ছেলাও নৈ গীলর-ছেড়া। ল=ড়। সং-শাৰক > ছাবাল-ছাওয়াল-ছাঝাল >] বি, শিশুসন্তান। প্র=মেয়েছেলে; বেটাছেলে। माधाः-पूज्यकान। धा-(हत्तामात्र। धाः বাং র, স্ত্রীং ছেলি। ~ বৈলা-শিশুদিসের পেলা। ২ অপ্রায়ী, অকিঞ্চিৎকর অনুষ্ঠান। ~ছোকরা-বি, শিশু বা বালক ৩ ংহং অলবংকরা। ~ব্রা [ছেলে (১৪ (फ(ल्टन्न) + धत्रा (यांत्रा धतिया लहेबा यांध्र)। বলে হুষ্ট ছুদ্দান্ত শিশুদিপকে (কাল্লনিক) শিশু-পৃতকারীর ভয় দেখাইয়া শাসন করা হয়] বি, জুজু। "ধরিয়া কি লয়ে গেল লক্ষ্ণেব ক্রুর ্ছলেধরা"-অশোক∘। ২ [ছেলে (শিশু সম্ভান) +ধরা (যে ধরে চুরি করে)] বি. যে বা থাবা দাস ব্যবসায়ের জন্ত বা অন্ত কারণে শিশুসন্তান চুরি করিরা লইয়া যায়; শিশু-চোৰ। "আমরা শিশুপণকে যে ছেলে ধরার ভন্ন বেবাই দাস সংগ্রাহকণণ সে**ই** ছেলে ধরা। ইউবোপীর বণিকগণের প্রত্যেক আডডায়, চন্দন নগরে, হগলিতে, চু চুডার, জীরামপুরে ও কলিকাতার দাদের আডত ছিল, দাদের হাট বিষ্টা"~পিলে, ~পুলে, ~পেলে ্ৰামিল-'পিললই', তেলেগু-'পিললা'. ওডি॰='পিলাই, পৃ∘ বঙ্গে, অধু^৹ পশ্চিম বঙ্গে-পোলা] বি, সম্ভান-সম্ভতি। "স্বামীক **すぎ**, ছেলেপুলে कि"-मि∘। ~মামুষ (ছেলে (শিশু) মামুধ-মনুধা-[नक] वि. मानवक ; वालक। ঽ विव, অপরিণতবৃদ্ধি; হালকাবৃদ্ধি; লবুচিতা। ~মা के यि [(ছলে-মাকু वि-ই (छा॰)] वि, ছেলেমাকুষের মত আচরণ; বালকভা। ~(भर्य-वि, वालक्वालिका; मञ्जान-

; children ~ম, `ছেলেমি,
`ছেলেমা (গ্রাত) বি শিশুর মত
আচরণ; বালকঃ, বালকতা। ~বুদ্ধিশিশুস্লভ চপলমতি; অপরিণত বৃদ্ধি;
লঘ্ডিস্ত; ছেলেমামুখী।

ৈ 🗲 মিট্ৰি, ছৈ মিট্ৰি (বট্ৰষ্ট >-) বি. ৬৬ সংখ্যা। বিণ, ৬৬ সংখ্যক।

তিছ [ছিদি >। ছই জঃ] বি. নৌকা ইং-র উপরিভাগের আবরণ। "ঘন ঘন ঝড়ে ছৈ সব উড়ে,"-কেমানদং মং ভাদান। ~ঘর-বি, নৌকার বৈঠক ঘর।" অথমে তুলিল ডিকানাম মধুকর। হবর্ণে নির্মাণ সে ডিকার ভিঘর।" কবিকং।

তি তা প্ৰাক্ৰাং পদ সাগ। ছলিয়া (এ:)

>] বিণ, ছলনাকারী : শঠ (প৹ ক৹ ভক্ন)।

(ভা) ছিলা আ: কি, ম৹পু৹, ছইন :

শুণাক বিদৃ। "কাহাঞি মোরে নাহি ছো"

-১৯০ কী৹।

জ্যী ্, ছেঁ। বিং ছন্ (জকণে) >]
বি, কামড ; ছোবল। কি, ছো মারা :
সংসা আদিয়৷ কোন সামগ্রী উঠাইয়৷
লইয়া পলায়ন করা। প্র-চিলে ছো মারিয়া
মাছ লইয়া পেল। "গোরীর কপালে ছিল
বাদিয়ার পো। কপালে তিলক বিতে
সাপে মারে ছোঁ।"-কবিক। ২ কাপটা।
"আকালে উঠিয়া পকী ছোঁ বিয়া সেপড়ে"।
ভেঁমা ্ছিণ, ছুআ জঃ] বি, ল্পর্ল;
ছোঁরা। ছোঁ দি ত্রা-মানল বেওয়।

ে ব্ৰু বি কুৰা জঃ] বি, ক্ৰণ ; ছোৱা। ছোঁ দেওৱা:-সামল দেওৱা। ছোঁ ঘা দেওৱা:-ক্ৰণ ও আঘাত ক্রা; তাহতে ছোঁ ঘানাদেওৱা-আমলনা দেওৱা; ঘনিঠতানা রাবা।

ভূ কৈ হিল কৈ প্ৰাণ্ট কি, উপ্লেশ কৰি ; ছুই।

ভৌক [অমু-] বি, তপ্তথোলায় কাচা তরকারী নিক্ষেপ শদ। ২ সন্তলন; কোড়ন।
ভৌক ছোঁক ছোঁক [পৌকশোক >
ক্ষেত্ৰ কোনা বি, তি কিবার কালে
নাসিকার শদ। ২ মাঘাণ। ছোঁও করাচারিদিকে আহারীয় প্রব্যের আশ লওরা।
হল-নোলা (জিহা।) সক্সক্করা (আহারের
লালনা ব্যক্তক)। ২ স্বয়াদি অপহরণ বা

আন্ধাণ করিবার মন্ত যেন সকল জিনিবের
থাণ (সন্ধান) লওয়া; অতিশ্ব লোভ করা।
ভৌকা, ছোকা [হিল্-ভোঁক;
ভৌকনা (সম্ভলন করা), ছেমা'ও বলে।
হেকা ক্রঃ] বি, ছেক দেওয়া বা ছোক দেওয়া
ব্যপ্তন : মলে সিদ্ধ করিয়া অয় তৈলে সাধাঃ
গতে আধ-ভালা ব্যপ্তন : ছেচ্কি (ক্রঃ)।
"নেমবউ কোধা, ভেকে দাও ভাবে, কোধা
ছোকা, কোধা লুচি !"লরবী।।

ৈ ক্রেটাচ, হৈ গ্রাচ (এলোচ >
চোলচ, হোচ ৰা লগ) বি, অলোচ।
ন্পাড়া-লগ হুই: অন্তচি। হৈ টা পাড়া, -কাড়া-ছডার্মাট ও গোনয় লেপনাদি বারা অপবিত্র হান পরিধার কর।
বা অন্তচিতা দূর করা।

ত্রী চা ু [ছোচা দ্রা । টোক টোক তার বা পাইবার আশার টোক টোক টোক করিয়া বেচার: নির্নন্ধনা কিছু পাইবার বা পাইবার আশার টোক টোক টোক করিয়া বেচার: নির্নন্ধন: বেচার: লোভী। "কেই টোচা কেই বোল কেই বা সরল"—কবিক । নির্নানি কিছু পাইকলা হিছু কিছি বাং-লোচ + বাং-লাক । কেইটি বাং-লোচ + বাং-লাক । কেইটি বাং-লোচ করিছা (কেইটি বাং-লোচ করিছা) । টোচাই লোচাক বাংলাক বা

ক্রেন (ছোঁ হেটাক হেটাক হয়) পান্য প্রব্যের গদ্ধ শুকিয়া বেড়ান, পেটুকতা। ক্রিন্তা, -ক্রি, ছুডা ফ্রঃ।

ক্রেণ্ডা হ । সং-চনত (পিতৃমাতৃত্যীন বালক) ১। জিল-চোরা। তুজ্জার্থে বি. অনাথ বালক: কেলোর। ২ বাপ মা থেকো অর্থে গালি। "এবার বিধিব বলে আপেন ছডোডা"-মুল (ধ্বু ক্রুণ)। ব্রীং ছাডি, ছাড়ী (হিল্ডোরী)।

ভৌয়া ছিল্ (ল্পর্লো) > ছিলা জ:।
ছুই, ছোঁও (ছোঁন, ছুঁন, ছোঁ), ছোঁর
(ছোঁন): ছুইতে (কে॰ ছুতে); ছুইয়া
(কে॰ ছুঁহে) ই॰] ক্রি, ল্পন্ন করা। ২ বি,
ল্পন্ন। পিনিচন জীহট্ট প্রাকে॰। পূর্ক জীহটে
-পরন্থ (জঃ)] বি, জ্ব্লুত পথার্থ, যা

ছুইলে অংশুচি হ'তে হয়, আশোচ; হোঁচ।
"আমার ছুরো না আমি হোঁয়া ছুরেছি।"
~ছুঁ য়ি-বি, পয়শ্পর শর্লা। ধরা দেওয়া।
~লিপা, লে- (প্রা০~নেপা)-শর্লের
ব্যাপকতাবোধক; মাধামাধি। ধরা
ছোঁয়া-ধরা জ:। ছোঁ০ যাওয়া-শর্লা
য়ার অশ্গুভ হওয়া, অপবিত্র হওয়া, অগুচি
হওয়া। "তেওয়ারী কহিত বা:, আসন কি
ক্বনো ছোঁয়া যায় না কি? ভারতী বলিত,
যায় বই কি? তোমার বাবৃত ভাবেন আমি
ধাকার অর্জ্ঞ সমস্তবাড়ীটাই ছোয়া গেছে।"
-শ চট্টো০। ~দেওয়া-মানল দেওয়া।
২ ধরা দেওয়া।

ভৈঁ) য়া চ প্ডা - ছোঁচ দ্রা:। ভেঁ) য়াচে, -টে (ছোঁরান + ইরা: ছোঁরাচিয়া > ;ছোঁরা + মাটিয়া (> মাট) >] বিণ, ম্পানিমক contagous.

ভেশকবা [হিল-ছোৰয়া-ডা, ছোরা] বি, অল্পবংগ্ধ বালক : শিশু। "আমরা দেখতে লোকর। বটে কিন্তু কাজে ভারি চট্পটে" -बलनी (मन। "(ছाक्बा वैध्"-वाः शान। ২ (অবজ্ঞার্থে বা অনাদরে। তুল-হি -ছোরা, জেলেমাকুণ]বি. বিণ ছোঁড়া । 'S [বরিণালে-চামিরা] অপরিণ্ডবর্গ্ধ। ৪["আজকাল ইংরাজ সাহেবেরা ভাহাদের চাকরকে - hov विद्या ডাকেন, क्यों नि नाट दिया 'garcon' বলেন, বালক থুবা বৃদ্ধ নির্মিশেষে গাকর মাত্ৰেই boy বা garcon. এই boy ৰা garcon ৰূপার অর্থবালক নতে, 'ছোকরা', ছোকরা শব্দ বান্দাবা ক্রীতদাদের প্রতিশব্দ মাত্র, * * * 'ছোকরা' শব্দ ছুই শতবর্গ পূর্দে কীতদাসের অভিধাছিল-আজ তাহা বেতনভোগী অপেকাকৃত বাধীন বৃদ্ধি-সম্পন্ন **৬তা মাত্রের জ্ঞাপক হইরাছে"-প্রবর্ত্তক**, काहन, ১৩२৮) वाना ; कोडमान । "ছোকরা বিক্রম পত্র মিদং"-দলিল, ১৩২৮। 🕜 ভৃত্য, চাৰৰ boy. খ্ৰীং ছোকরী, ছুক্রি, -রী (তুল-হি∘-ছোরী, ছুরী, ছোকডী)। वि, बांकिका। ২ विन, अञ्चवन्नद्या।

ভেশ্টি (দং-কচ্ছোটিকা >) বি কাছা। ২ পরিবের বন্ধা এক ছোট-ধূতি। লো-ছোট-ধূতি-চাপর। ভেছ্যটি ২-বি, পেরা পারের নৌকা। ২ দড়ি: রজ্ঞা ~|-বক্তের প্রা প্র-কলার ছোটা। বড় কিংবা ঘান পাকাইরা ধান কিংবা ঘান বীধিবার দড়ি। ~(নীকা -লৌজ:।

'হ্বোট ৢ[দং-কুন্ত। হি॰-ছটা। প্রাদে৽ 'ছুডু'। 'ছুডু ভাই' (মৈ॰ গী॰)] বিণ, কুন্তা। "ছোট পাথী ছোট পাখী এদ মোর কাছে।" ২ অধম; নীচ। এ-"তাহাদের আদর্শের অমুকরণে 'ছোট' লোকেরাও বিলাদের बमबर्खी इहेशा भएए।" 🗢 कनिष्ठं। থ-এইটা আমার ছোট ছেলে। 🖇 বিনয়া-ৰনত ; নম। "বড হবে ত ছোট হও।" 🕜 বেঁটে ; খাটো ; নত। "অতি বাড বেড়না ঝডে পড়িবে, ঋঙি ছোট হ য়ো না ছাগলে মুড়িবে।" ত্ৰীং ছোটা (হি॰) তৃচ্ছাৰ্থে ছোটকী,ছুটকী। ~ মাদালত-বি. যে আনালতে কুন্ত কুন্ত দেনা পাওনার মোকদ্দমা নিশান্তি হয় Small Cause Court _ ভুকি কাথা-হুছ ক্পা। ছো ক কি:-ক্ৰিণ্ড পিড্ৰা। · ষ্কীং ছো॰ কাকী। ছো॰ কাজ-সানান্ত কাজ, নীচ কাজ। ~খাট-কুদ্র; ধরা ছোঁ[,] ঘর-জুন্ত একোন্ত। ২ নীচ বংগ: নিকুষ্ট কুল। (ছা॰ সাকুর ! আ॰ ছোট্ ঠাকুর] পুড় শশুর , ভাজরদের ছোট । > স্ত্রীণ ~ঠাকরুণ-গুড় শাহ্ডী।ছো•ঠাকুর-(भी-कमिछ (प्रता ~ मार्गा जाः ছোট্দা, ছোড়্দা] দাদাদের মধ্যে কলিঠ। ~দিদি [শত উচ্চারণে-ছোট্নি, ছোড্নি] ৰড ভগিনীদিগের মধ্যে কনিষ্ঠ। ছোল্নজন্ত -সংকীৰ্ণ্যন্ত। ২ অমুণারতা। ছো_॰ নিনিদ স্বামীর কনিষ্ঠা ভূসিনী। ছোল মুন-সন্ধীর্ণ হার। ছো মা-গর্ভধারিণী অপেকা ব্যঃ-ক্ৰিষ্ঠা বিষাতা। ~(মাট ['ষোট' 'ছোট র সহচর শব্দ] কুন্তা: আয় ছোট ; সাঝারী बक्य। ~(लाक-नीड लाक; नहीर्ग-চেতা। "বেহারা ছোটলোকের বেটা"। **ৈছোটমুখে বঁড়**িকপা-অব্যায় **অ**তীত কথা; নীচ ব্যক্তির মুখে সহতের প্রতি অনন্ধানের কথা। হাত ছোট করা -দানের হত্ত সত্ত্তিত করা; কুপণতা করা।

ভোট ন-ছান স্তঃ।

ভোগত হাজরি [Anglo Indian. ভারতীয় বুঃ সাহেব সমাজের ভাষা] বি, প্রতিরাশ ; সকালের লনু স্বাহার early light breakfast.

ভেশ্টা বি প্রাণে । বরিশালে -ছোড়া] বি, কলা গাছ হইতে হত্ত বা রজ্জ র কার্য্য নির্দাহার্থে গুহীত অংশ; কলা গাছের পেটোর হত্তের মত হক্ত্ম অংশ।

ভেশ্টা। ছোজ: কি. লোড দেওয়। ২ ছাড়া। ও প্রকাশ পাওয়া (বি: প∘)। শিঙ্কত্তাটি নি-দৌড করান। ~ছুটি -বি, লোড়াদৌডি।

ভেণ্টিকা, ছুটিকা ছিট্ (ছেন করা) + অৰু + (ৡ) আ-প্রীং। সপ্তবতঃ হি৹ চুট্কী >] বি. অপুঠ ও তর্জনীর ধারা শব্দ করণ : অপুনিকনি . হুড়ি।

ৈ ভোট ি বি - ছোটা। উৎকর্বার্থেটি রের ছিঃ বিণ, কুম্বতর : বেল ছোট। "ছোটটী গোলাপ জাম মেজো কাঁচা মিঠা আমা"-চন্দন।

ভোঁড়। টুট্(ছেন) >] ৰি ছাড়া, ছাড়া-ছাড়। "এট ভেষে লোড হয়ে খবে যাব কি বলিরে।"-ল । নাকেডাড-বিন, ছাড়ে ন। এমন। নাকেডাড় বান্দা-বে ছাড়িবার বান্দা নর , বে ছাড়ে ন। কাইরা: এক-ওমে। ডাড়-ডোড়-বান্দান: কিয়নংশ প্ৰিত্যাল।

ভেগ্রু ই [ব্রন:] ক্রি, ত্যাপ করে: ছাড়ে।

ভেশ ড় দি, - দি' হোট-নি দি > গ্রাণ কে:] বি জোঠা ভূগিনীর কনিঠা কিন্ত নিজের েয়ে বড় বছিন। তুল-মেজনি', সেজনি' নি বি ই:।

্ৰেছ্য ড় ন [হি -ছোডনা] বি. নিকেপ . কেপণ : ২ বৰ্জন ।

ভোড়ন। প্রাদেশ। ছোড়ন ক্রঃ। যা
আছাবন বরপ কেপণ করা হয়। তুলচাকনা, বিছানা] বি, চন্দ্রাতপ: প্রচ্ছেনপট।
"শুক্তকণে ছোডনা টাঙ্গার স্বাগর"-কবিকল।
ভোড়া উ বি, বিজন্ত কি, ছাড়িবে। "অবহি
ছোড়ব মোহি ভেজৰ দেহা"-বিলপন।

ভেশ ড়ভঙ্গ [সং-ছত্ৰভন্ন] বিণ, বিশৃথ্য । ২ ছত্ৰভন্ন : দল হইতে ছাড়াছাডি।

ভেশ দলা (ছা। লা (ছা:) >। প্রাদে। বি, ছালনাতলা ; থ্রী-আচারের ছান। "তবে দেই মহাপ্রতু ছোড়লাতে গিয়া। দণ্ডাইলা পাঠোপরি উলাদিত হইয়া।"-চৈ- ভান।

ভেশভা-ক্রি, ছড়া মঃ।

ভৌ ড়ান - কি, মুক্তি দেওয়া; ছাড়ান।
ভৌ ড়ান ; [হি - ছোড়ান] বি. মুক্তি;
অবাহিতি। "বন্দী দান লৈয়া কৈলু সাধুর
ছোডান।"-কবিক । ২ [ধার মুক্ত করে
এই অবে ছোড়ান - নী ও । তালার চাবি :
কুঞ্জিকা। "এই বলি রামগতি বে ছোড়ানি
লইল। লছিবামের বছ বন্দুক ছোড়াইলে
পুলিল।" -পৃত্ব গাঁড। "বিন ছোড়ানে ধর্মর
কণাঃ আপনে লাসিল।" - মাণিক গান।
 কাঠিন বি, চাবিকাঠি : কুঞ্জিল।
ছাড়ান - ডোড়ান - বি, কোন প্রকারে
াকি বা ক্রাহিতি। প্র-ভাহাব হাত থেকে
কার ছাড়ান ছোড়ান নাই।

্রেড়াড়ি-অস-ক্রি, ছাডিয়া; ত্যাপ কবিয়া।

্ৰেশতো হাঁড়ি, -কড়া (ছত ক্ষ:) া হাড়িতে কুকুৰে মুপ দিয়া জিনিধ পাইয়াছে, উহা ছত-পড়া ছোতো হাঁডি গণকে যাতে জল পাইতে দেওয়া হয়।

্ৰেছ্ৰমপ্ৰ, -পা [সং-ছুপ্(শেশ করা)] বি, বগ্রানিতে তিহা: দাগ। প্র-মূব মুছিবার সময় কাপতে পানের ছোপ লাগিয়াছে। ২ লেপ: প্রলেপ। ও ছেপ: নিঠীবন: ৪ কুপ্ >] কাড। প্র-বাশ ছোপ, বাশ ছোপা (মৈমন-বাপরপঞ্জ)।

ভৌপড়া-ছোবড়া স:।

ৈ ক্রিপ্ নি (ছুপ্ >। ছোপাই, ছোপাও, ছোপাও, ছোপাও); ছোপাইতে (ক্ষ্ ছোপাইতে); ছোপাই, ছোপাও); ছোপাই, ছোপাও, হেলাগাই, ছোপাও, হেলাগাই, ছোপাও, হেলাগাই, ছোপাও, ছোপ

বাহিরের অসারাংশ। এ-নারিকেলের ছোব্ড়া।

ৈ জ্বিল [সং-কবল (গ্রাস) > বাং"থাবল", অর্থ সম্প্রদারণে-নথ দন্তাঘাত ;
চর্ব্বণ (চর্ব্ -অধনে) > গ্রা-চোবলা বি. নথদন্তাঘাত ; কামড। ২ সর্ণাঘাত : সাপের
দংশন। এ-সাপটা এক ছোবলেই তাকে
নিকাশ করিরাছে। কি. ছোবলান।

ৈ ভাষি লানি, ভুবলানি (ছোৰলজ:।
চোৰলানি, থাবলানি, গ্ৰলানি, থোৰলানি
৩০। প্ৰ=প্ৰলে ধাওয়া) কি: নথ-দন্তাগাত
করা: কান্ডান। প্ৰ-হরিণটাকে সে নিন
কুকুরে ছোবলাইয়া কত-বিক্ষত করিয়া
দিয়াছে। ২ সাপে গ্ৰলে ধাওয়া। ক্রি,
ছোবলা বিণ, ছোবলান। প্ৰ-সাপে ছোবলানো বা।

ৈ**ভো**বা [ছোৰড়া ক্ৰঃ। ব=প] বি. চোপা;থোৱা;ছোৰড়া।

ৈছে বানি [ছুবান জ:। মূলে সং-ছুপ্ (প্রেশ) >] ক্রি, তাড়া করিতে দেওয়া; লেলাইয়া দেওয়া।-"নাত ভাই গৃহত্ব ঘরে গেলাম ঠাকুর। ভিকা নাহি দিল আর ছোবাল কুকুর।"-ঘ॰ [জ:-ছোবাল-ছোবাইল] ২ রঙ্গান;রঞ্জিত করা।

ভৈ বাবা-ছোগর। জ:। ভা বত-ছুরত জ:। ভা ব। [হিং-ছুরা। বৃহদর্থে থা, কুলার্থে ঈঃ-ছুরী] বি, বড় ছুরি dagger.

ভোল, [সং-ছনী >] বি. ত্ব্; বৰুগ; ছাল; থোল। ২ ছোবড়া। ভোল, [ছোবল (জ:) >] বি. সর্পের যে দংশন সর্কাপেক। কম সাজ্যাভিক (প্রায়ই প্রথম ক্যাঘাত)।

ভেশুলাঁক [ছোল বা ছাল পুক বনিয়া] কি বাডাবি নেৰু। "করুণা কমলা ছোলদ চাবা"-কবিক∞। ২ টাবালেবু।

্রেড়ালদারি, রী [হি॰। ইং-dould আর লিপান্তর] বি, ত্রিকোণ তাবু : পাল : চাকর নফরের বহুগৃহ।

ভোশান [ছোলা দ্র:] বি. টাচন।
ভোশান [সং-চণক > হিল্-চণা >
ছোলা। গ=ড=ল] বি. চণক ; চেনা : বৃট।
ভাজা-ভজ্জিত চণক। ভাজানীবি. ছোলা ভাজিবার মগুরি। ভাজানীবি. ছোলা ভাজিবার মগুরি। ভাজানীবি. ছোলা ভাজিবার মগুরি। ভাজানীবি. ছোলা ভাজিবার চাক্তি-ভড়মাবা
ভাজা ছোলার চাক্তি-ভড়মাবা
ভাজা ছোলার চাক্তি-ভড়মাবা
ভাজা ছোলার চাক্তি বাদাবিঃ।
ছোলাব ছাতু-ভাজা ছোলা গাতার
পিষিয়া চালা বা ফাঁকি করা। ছোলার
ডাল-গাতার ভালা গুটের দাইল।

জ্বালা (হি--ছোল্না বা ছিল্না) কি,

। চাচা ; ছেলা ; इक মুক্ত করা ; ছাল থোলা।

। বিন, ছান তোলা ; ছক মুক্ত ; ছাল

ছাডান। ও মাজা ; পরিস্কৃত। "পাত ছোলা
মাজা পোনা হাস্ত অবিরাম।"-ভারত।

জ্বোশিল (ঝাল-স্বাহ্ (বন্ধুই, সন্ধি) >)

ৰি, আপোষ। নামা [আ-স্লহ্ নামা] আপোষে বিবাদ মিটাইবার রাজীনামা deed of compromise.

ৈ জোহারা [হি॰-ছুহারা, ছু+আরা= ছোরারা। আ়া৽-গুর্মা] বি, গুড থেজুর: ধুর্মা।

্ৰেছ্যাহে [শোডা > শোডে >। স: ছ। হিল-সোহা] ক্ৰি শোডা পায়। "কেলি কমলে গো ত্ৰিপুৱাফন্দরী ছোহে"-৮ত্তিত (ভবানী প্ৰকেন্ধ, ৰ্ত ১৬৫০)।

ছ্য়ো-অ, ছিছি: গুণা। ২ লক্ষা।

ভীটাক্. [সিজ >] বি. ভিজা বাঠাওা ভাব। ২ কন্কনে ঠাওা শেশীলুছতি। ছাঁাক্ ছাাক্ করা। অ-বিছানাপত্তর ভিজে গেলে ছাাক্ ছাাক্ করে।

্ড্রি)†ক্, [অনুনাহেঁকাজঃ] অ, অনুকার শক্ষা ২ ২১/ং অগ্নিবা অতি উত্তপ্ত বস্তু শুপেঁদক্ষ হইবার অনুভৃতি।

ৈছ্যা শংলা (ছাতা জঃ। গুণাব্যঞ্জনার্থ লা) বি: কোন জব্য সেঁতাইয়া পেলে তার উপর সর পড়ার মত যে শাদাময়লাজ্যমে।

ভ্যি দার [নবীয়া যণোহর ফরিদপুর ই॰ এঞ্জো। তুল-ছাাবাডে (পুলন বিদিবহাত প্রাদে)]বি. নোংরা। প্র-ছেলেটা ভারি ছাাবাডে। ২ ধৃষ্ট।

্ড্যা ব্লা-ছেবলা জঃ। ড্ল্যুত [সং। বাং-গ্রা-=ছত, ছুঁত, ছুতো] বিশ, অপবিত্র ; অলুগু। গ্র-ছ্যু০ ইাড়ী।

57

উস্, -ব্যঞ্জন বর্ণমানার অষ্টম, চ বর্ণের তৃতীর,
বল্প-প্রাণ ও থোষবান, বর্ণ। তালু হ'তে
উচ্চারিত হয় বলিয়াইহা তালব্যবর্ণ।
উস্ত্র-সাধারণতঃ গর্জন ও দীপ্তির জ্ঞাপক।
২ [সং অভিধানে] বি. বিফু; নিব; জনক।
৩ বিণ, জনমুক্ত; ভুক্ত; দ্রুত। বাংম বৃত্তর
ব্যবহার নাই।
উস্তু প্রাণ-বাংন, য স্থানে "জ্ঞার ব্যবহার

आहि।] प्र. (प (६० २७।१)। कहैं=थाश (१४१० २०४।२२७)। कशि-(यन : (यन-ना। कुठ-वर प्रतिमाग। कुठन-वर्। छा-चाश (व (६ २०।२:२२) याँछ। काळ-चावर : यांछ। काहे, काहेछे=याहे। काहेछे=याछ; याहे। काहेय=याह : याहे : याहेट्हि। काहेव =याहेव। काहेर्सी=याहेव। काहेर=काहेख। काछे-याहेक। काथ-वाहेट्ह जाजिन : याह : যাইতেছে। জাএল=ঘাইল; গেল। জাএব

=ঘাইব। জাওয়া=ঘাওয়া। ঘাওঁ=ঘাই;

ঘাইতেছি। জাকে=ঘাহাকে। জায়=ঘার
(৪০০০ বংগর পুর্বের বাংনর চ০-জয়ানন্দকুত

১৮০ মঙ্গল ছঃ)। জার=ঘাহার। জাফ্
(সং-বস্ত >) বার। ঘাহের=ঘাহার (চ০
২৯০০)। জে বাহা "জে আজা"-১১৬৫
সালের দলিল।ব ছঃ)]।বে ;ঘাহারা (চ০

वंगों ते वेशन त्वेत्रों वेशन विठि श्री के पूर्व कहे. ते चो चार=श्री = a(t), न=न न=क त=न=द तन=≲ (क ल क क ल तुन् गुः) वानाग्र प्राप्त काला

१।৪)। **২** (সং**–**यः >) ±থে (চ॰ ৩।২)।

🕒 वाक्यानकात-विः (प्या॰ ১०४)। छ्यि =(य ((पा॰)•२)। (का=(य ((पा॰ ৮৯)। **ভিট্₂-অভ শ**ক্ষের পর সমাসমুক্ত হলে জাত বা উৎপন্ন এই অর্থ-জ্ঞাপক হয়। এ-জলজ-স্বজ। পোত্রজ। অঙ্গর ই ।। জ্ব [জয় > প্রা বাং-য়] বি, জয় জঃ। জ্বন, জ্বন। [क्ना-क्न भारकत আ। বাং-রূপ] বি, জন: লোক। "জ খন। জাতিএ ধর্মন মনির বেডি খা:"-গুপু৹। উইই, [शि॰] वि, यब मधुन শগুৰিঃ out --জুইটু, [বে) বাং প্রাকৃত] অ, यन (bo পদ ও পো-)। ২ স, যাহা (দো ্ ১০৫)। জ্বসনে, জইসা, জইসো, জইদেন [হিল্র অনুকরণে। প্রা৽ বাং, বৌ সাত, বৈত সাত্রীস, যাহা : যেমন। (5 : 커구, 8년))

জ্বন্তি [সং-জহু] বি, এউ পোৰা ; লাকা . কীটগালা Tacharina langa ; lac. [এই কীট শাল অৰথাদি গাছে পাকিয়া তার রসে জীবন ধারণ করে] ~শ্বন-জড়-গুড়। জ্বন্দু প্রজু (বুগল, দম্পতি)।

বাং-র, আংদাঃ ভাষা] বি সামী।

ত্রস্প্রভিত্তি (আ--জ্ওজং (পন্নী)। বাংম, আদাঃ ভাষা বি, যার প্রামী। প্রমুসন্মাত তথরণ বিবিজ- আবদ্ধা হামিন । ।
ত্রস্প্রয়াব (প্রা-বা, জবাব-জোনাব
(চট-প্রাবে-)। জবাব দ্রঃ বি, উপ্তর।
~দিহি-জবাবনিধি দ্রঃ। উপ্রয়াব জাউপ্রয়াব (আ--জবাব্-উল্-জবাব্) বি,
প্রতিবাদীর উপ্রের উপ্তর।

ক্তিং, (প্রাদেন) বি, চার আটি শস্ত একত বন্ধন।

জ্বং, জিল জ:] বি. মরিচা। ~ব্রা-বিণ, মরিচাপড়া। "কংধরা গতরে একট্ বাতাস লাগুক"-মেন্দ্রেন) (মান্ধ্র-প্রিচ)। জ্বেন্থা [জললা জ:] বি, জালল। "তোমার কন্তা মধরারে বাইরাছে জংলার বাবে"-মৈ-গীত। ২ বিণ, বঞ্জ ; জ্বান্ডা। ক্রেন্স্রান্ত্র [চ০ক০ডা০] বি, জনল।

क्रॅक, जंक-वन वः।

ভূদক জ ক-জগ লগ ল:। ভূদক শ্কি, -দ্ৰ্মক [জক (আ জ্বধ্ম) + শক (গাদৃগাৰ্থে)-জধমের মত]অ, অভ্যন্ত দ্বুব্দল থার্থে; লভাইয়া প্রভাৱ ভাব।

্জুকসিকিয়া, জৈকগকে [अक्শक (জঃ) + ইয়া=জকসকিয়া, দত উচ্চারণে জকসকে] বিণ, ছাক্শা। ২ জড়সড়: গতমত। প্ৰ-ধন্কানি গেয়ে লোকটা জকসকে হয়ে গেল।

ত্রুকা, ওঁকোঁ (প্রা বাং) বিণ, যেন। ২ (যক্ষ > ভক + ঝা (গনাদরে)) বি বক।
ত্রুকাবান-জিকিবান (থক > ভক + ঝা (খনাদরে) +বান ইন (থকবং আচরণার্থে)) বা, যক্ষের মত গাঁকডাইয়া
ধবার ভাব। প্র-সে খাসিডেই তাকে
ভেলেরাজ করিরাধরিল।

্রিক্রন্, `ঐক্যা [জক্ (ভক্ষণ করা) + ম (ভূ. জ্ঞা)] বি. কয়রোগ consumption; phthass

জ্বিন (প্ৰা বাং। দ=জ্ব অ, যধন। "ক্ষ ভৱে তুৰ্দ্ধি জধন তুল্যাছিলা হাই।"-দু-পুত। জ্বিস (ফাত জগম্) বি চোট : আঘাত , কত। ২ বিণ, চোটপ্ৰাপ্ত : আহত। জ্বিমী (ফাত-জ্ব্মী) বিণ, চোটপ্ৰাপ্ত : আবাতপ্ৰাপ্ত : আহত। ২ জবন ঘটিত।

প্র-এগমী মামলা। ৩ থারেল। ত্রস্থার (এংর=এগর। ১ ক জান) বি. উদ্দের মধ্যস্থিত গুলাকার রোগবিঃ।

জ্জনিব বিচার ক্রিয়া কিং-জুব (উপবোলে ক্রিয়া, জিবিয়া কিং-জুব (উপবোলে কেন্দ্র) কিং জোবা দিয়া, পরিমাণ করিয়া নাপিয়া লবিআ হিডিআ মাপিয়া লবিআ নাত হাধেহইল পোতা।"

্উদ্গৃঁ[দং-জগৎ > হিল্লগ্ > প্রাত্রাং] বি, জগৎ। "জগঙ্গন্ন কলত্ব রহিল চিন্ন-দিন"-চত্তিত। "জগমাহা উপমা কবত্ত ন পাই'-পদাবলী।

জ্ঞান ক্রিক্ট ক্রিন্ট (জগৎ + চকু। জগতের চকু: (চকু:খরূপ), ৬তং] বি, সুর্ব্য।

ভঙ্গা/জঁগ[হি॰-দগ্ৰগ্] অ, **অমু**কার

শন। ২ অত্যজ্জতার তাব ; অগ্রুগ্। ~জাঁগা, ~জাঁগো [হি॰] বি, পিতলের ফুল্ল পাত: রাঙ্গতার পাত। ক্রি, ~জাঁগাঁনি [হি॰-জগ্রুগানা] অগ্রুগ করা; ঝক্ঝক্ করা। > বি, জাগাজ্যানি।

ত্র্ন স্থান জুগ্ জ্জন (জগৎ + জন। জগতের জন-৬তং বি, জগতের লোক। "জগজনরঞ্জন"-পদাবলী। ২ জগৎবাসীকে; সকলকে। "নাস। তিল ফুল তোর জগজন মোহে।"-^{জ্ঞা} কী ।

ত্র্প্রজ্পনী (জগৎ-জননী, ৬তৎ) বি, জগদস্থা প্রমেশ্রী।

छ्रॅंगॅं/ ड्वेंग्री, -क्रिग्री [क्वार+क्रामन २मा व्या विशः खूबनक्रकांत्री। बोर ~ड्वेंग्रिनी।

উদ্গজীবন [জগং+জীবন, ৬৩৭] কি জ্যংপ্ৰাণ , বাণু।

ত্ৰদ্বান্ত কৰা কৰিছে। ব্যৱহিঃ , প্ৰাতীন ৰণবাদ্য।

ত্র্টার্ছ [গ্রু (গ্রুন করা) + কিপু (র্ডু)-যে গমনশীল বাহানিয়ত খুণামান। পম=জগু+ ষ্থ (নিপাতনে)] বি. লোক ; ভুবন। ঽ বিশ : ভ্রহ্মাও। ৩ পুপিবী। ৪ শরীর। ৫ বাহ। ও বিণ, অম্বায়ী . क्সম। লক্ত্ৰী [জগতের কঠা । মু^০=কর্তু=১মা, ১ব^০, ৬ত**ং**] বি ঐখব। ~কারণ [জগতের কারণ, ৬তং বি, বিষস্টির নিদান ; পরভ্রম। ~পিতি [ছগতের পতি, ৬তৎ] বি,জগদীশর। ~পাতা, ~পিতা বিশং-পা (পালন করা) + তৃ (র্ত্ত)=জগৎ-পাড় ১মা, ১ব∘, পা= পি (নিপাতনে), ৬তং] বি, জাদীখর। ~পালক [জগতের পালক-ভতৎ] বিণ, জগংপাতা, পরমেশ্ব। ~প্রাণ (জ**গতে**র প্রাণ, ৬তৎ] বি, বায়ু ; সমীরণ ; বাতাস। "বিধবৃষ্টি জ্ঞান কোকিল গান। হরে মোর প্ৰাণ জগৎপ্ৰাণ॥"-কবিক∘। ~বেড [कारन । काल, जः] वि, यफ़ काल या ननीत পারাপার জুডিয়া কেলিতে হয় (প্রধানত: ইলিশ মাছ ধরিবার জন্ম)। **~সংসার** [अन९-मःमात, वा] वि, अशिम अन्। ; विष-বন্ধাও। ~সাকী [জগতের সাক্ষী, ৬তৎ]

्री दक्क विषय ((मार्थ मार्थ), रहीन दुक्क का कावा अवद , कारण कानी कान्य कान्य कान्य का स्व शान्य हर तह के था, ज क व का मार्थ का छा। का

্ডৈস্ট্ৰ্য্ তি-বি. সিংহাসন। "নানা রত্নে দির্ম্মাণ করিল লগতি।"-কবিকন। ২ [সং] অ, লগতে; ধরায়। ~ত্লো-অ, লগতে; পুৰিবীতে;ধরাতলে।

জ্পাঁতী [ৰগৎ + ঈ (ত্ৰীং)] বি. ভ্ৰন। ২ পূৰিবী। ৩ ঘাৰতীয় লোক। ৪ বাদশাক্ষর ছন্দোবি:।~তল্ল-ভূতল:পৃণ্বীতল:পৃধিবী। জ্পাদিস,-প্ৰাদধা ত্ৰ:।

জ্কন্ত্র দ্বিষ্ঠা, জন্ত্র জ্বা ক্রিকা ক্রি

ভূদ্গদিল, উগদ্দল [ভগৎ-দল (বিদারণে, দলনে) + অ (প্র্)] বি. জগৎ সংস্থা পরমেবর। ২ গুকভার পাবাণ-বি:। "বানপদে ঠেলিল পাবাণ জগণলা "ক্রমের ভূমির বিবাতি বৌদ্ধবিংহারবি:। ৪ বিণ, গুকভার ক্রম্দল নামক গুকভার। জ্বাদ্দল পাধর চাপান আছে।"-সনাতনী।

জ্জাদা/ত্মক [জগং+আত্মক-লগং আন্ধা যার, বং০, সমাদে ক] বিণ, জগন্ম ; লগং-জোড়া; বিষক্ষপ। ত্রীং ~িজ্মকা। জ্জাদাত্মা [জগং-আত্মন্ ২মা ২বং, ৬৩ং] বি, জবর। ২ জগনাধার। ৩ কাল। ৪ লগংকাল; বামু।

ক্রেসদাধার [ৰূপং + আধার, ৬তং] বি. ৰূপং বাডে প্রতিষ্ঠিত ; ৰূপংপাতা।

उन्गेंपियुः [कार-वायुम, २मा २वः. ७टर] वि, जनरभान ; रामू।

স্তৰ্ন স্থান [ৰগতের ইশ (প্রস্তু), ৬৩৭] বি, বিষপতি : পরমেশর : মারারণ।

ॐ गॅमी खंत्र [सन्नर+स्वत्र, ७७९] वि, विरयवत्र ; अत्रसम्बत्त ; क्यार्शित न्हें। উ্ট্ৰাস্থ্যক্ত, [জগতের গুরু, ২তং] বি. পরমেশ্বর। ২ শিব ; মহেশ্বর।

জ্পাদ্গুরু (জগং+গুরু, ৬ডং) বি, জগতের গুরু; পরমান্ধা। ২ মংবি নারদের নামান্তর।

জনগদৈগীরী [জগং+গৌরী] বি. মনসাদেবী। ২ আদ্যাশক্তি; ছুগা।

७रॅशफान-क्रमम सः।

ॐॅंगफ्तीभं [स्नग्र+मीभ (अकानक), ७७९] वि, क्रेयत्र । २ प्र्या ।

ক্তর্গান্ধ(তী [জগৎ+ধাত্রী। জগতের (ত্রিভুবনের) ধাত্রী (ধারণকত্রী, পালিকা)] বি গৌরী;জগন্মাতা; ছুগা।

উদ্গদি স্কু (-দ্ব'-) [জগতের বন্ধু, ৬৩৭] বি, পরমেশ্বর।

উ্ট্রাছরেণ্য (-দ্ব'-) [জগৎ-বরেণ্য (প্জ্য), ৬তৎ] বি, ঈখর। ২ বিণ, সকলের প্রনীয়; বিধের বন্দনীয়।

উদ্গাদ্ধল (-দল) [জগতের বল, ৬তৎ] বি, বায়।

ক্ৰদ্যামী (-দ্বা-)[জগৎ-ৰাদী] বিণ্ জগতের অধিবাদী; বে জগতে বাদ করে। গ্রীং জগদ্বাসিনী।

ত্ৰদ্পাদিখ্যাত (-দ্বি-) [জংডে বিখ্যাত, ৭ডৎ] বিশ, যার খ্যাতি অপতে প্রচারিত ইইয়াছে; বিশ্ববিশ্রুত; সকল দেশে প্রসিদ্ধ।

ভূচ্যদ্যাপী (=দ্ব্যা=)[জ্ব্যৎ+ব্যাপী] বিণ, জ্ব্যং-জোড়া ; বিশ্বয়।

ক্রদ্যোনি (ক্রণতের ধোনি (উৎপত্তি স্থান), ৬তৎ বি জ্ঞাব-কারণ: স্থা। ২ ক্রদা; বিফু; মধেধর। ও পৃথিবী।

उन्हें जिन्न भेकी [बनर + त्रन्यक] वि. विश्वामीत नोनाष्ट्रीय : बोदनत क्रीफ़ारक्त ; ध्रावाम amphitheatre of life.

ভূদগিন্ধাথ [লগৎ + নাণ, ৬৩১] বি, বিধনাণ ; পরবেষর। ২ বিফু ; শিব। ৩ উৎকলের প্রদিদ্ধ বিফুর দারুমুর্জি। ~ভোগ ন্যাপ্রভুর ভোগের নিষিত্ত প্রভুত মিষ্টার বি:। ~যাত্রা-পুরী তীর্ধে পরন। ~ক্ষেত্র পুরীধার ; লগন্নাণ তীর্ধ ; শ্রীক্ষেত্র।

স্ক্ৰসঁপ্লিবাস [অগং+নিবাস] বি, বাঁতে বিষয়কাণ্ড বাস কৰে ; জগদাখ্ৰম ; বিকু। স্ক্ৰসঁপ্লু , জ্বসঁকু [জগং-কুদ্ (প্ৰেয়ণে) + উ (ষ্ঠু), দ্-লোপ (নিপাতনে জগদু)] বি, যে থজানি কৰ্মো প্ৰেয়ণ কৰে ; অগ্নি। ২ জন্ত।

উদ্গাম য়ী [জগৎ +মন্ন (প্রাচ্ণ্যার্থে) + ঈ (গ্রীং)] বি: বিনি সমস্ত জগৎ ব্যাপিয়া আছেন; জগণাপিনী শক্তি। প্ং-উগান্ময়।

ভূচগদ্মাতা [লগং+মাতা, ৬ডং] वि, লগজ্ঞননী , লগদখা।

স্ক্র্যাম্প (জগৎ-সাঞ্চ (প্জা), ৬৩ৎ) বিশ, জগতের পূজনীয়; সর্ব্যাক্ত।

ভূস্যুমূৰ্ত্তি [জ্লগং-মৃষ্টি, ৬তং]; বি. বিধরূপ≀

স্তদ্র্যানে হিন (জগং+মোহন, ৬৩ৎ) বিগ, জগংমুগ্রুর; ভুবনবোহন। ২ পরম হন্দর। ৩ বি. নাট্যমন্দির; জগুলোহন দ্রঃ। ত্রীং, জগুলো (হিনী-প্রমাহন্দরী; ভুবন-যোহিনী।

ন্ত দুৰ্গ পি তি [জগ-জগৎ-পতি, ৬তৎ] বি, বিষপতি : পরমেধর। "গাওরে জগপতি জগবন্দৰ"-ক্ষতঃ

ভিস্গাবিদ্দি [জগ (জগং) + ৰন্দন (ৰন্দ্য, পুজ্য) ৬ডং] বিশ, জগংৰন্দিত; জগজ্জনের ৰন্দনীয়।

ত্তদ্র্যবিষ্কৃ [জগ (জগৎ) + বন্ধু, ৬৩ৎ] বি, জগতের বন্ধু। ২ পরমেশব।

ক্র্ট্টরি [অগ=জগং-ভরি=ভরিয়া (ভর জঃ)] বিণ, ভরা; পূর্ব। "এ হরি এ হরি জং লাজ। তোহে না বৃকিছে এছন কাজ।"—জাবং।

স্ক্র্য্ন স্থানি বিষয় ক্রিটান ক্রিক্তান কর্মান করে কর্মান ক্রামান ক্রামান কর্মান কর্মান কর্মান কর্মান কর্মান কর্মান কর্মান কর্মান কর্মান

बन विन वेशून (विना विश्वासी केंछि के छे बुद्ध कहा, र =ही हा। इसे इस्त (t), पहन बहस जन्महर जमाहर प्रकार के का जू मू...), प्रमाण र माहर किया

ॐगॅरभाइन, [बन (बनर) त्याहन, ৬তং] বিণ, যেঞ্জাৎকে মোহিত করে ; বিখ-वित्यारमः। औः क्षत्राद्यादिनौ । **ॐ**गॅर्साट्न_२-वि, खननारणत मन्तिरत्रत বে ছাৰ হ'তে যাত্ৰীয়া ঠাকুর দর্শন করে; দেবারতনের যে অংশে শ্রীবিগ্রহ থাকেন, তার ৰহিভাপের নাম; মন্দির ও নাট-মন্দিরের মধ্যবতী হান। প্র-"মন্দির সন্মুধর অপ্যোহনও বেশ বড়। নাট্যন্দির অভি পরিকার পরিচছয়।"-উদোধন, ১৩২৬, চৈতা। ২ নাটমন্দির। "নৃত্য গীত করি জগমোহনে ৰসিলা"=চৈ৹ চ৹। ৩ [বাকুড়া অঞ্লে] দর-मानान। 👺 গ্র, জাগ্র [লাগু (লাগ) অ (র্ডু, জ্ঞা॰), নিপাতনে=জগর} বি, বর্ম ; কবচ। **জ্রাল (**বঙ্লুগ**ন্ধের** করিত হওরা) + অন (আমি), নিপাডনে বি. যাকে পুন: পুন: ক্ষরিত করে : মদিরা বিঃ ; পিষ্ট মন্য । জ্বাথিচু দী [বিচ্ছী ক্রঃ] বি, বিদদৃশ

ভনন্ত ব্যাপার উভয় পক কর্কুক লগা বিচুত্রীতে পরিশত হুইতে চলিল দেবিয়া বিশ্বিত ও দ্বংৰিত।"-নায়ক, ১লা মান্ত ১০২৬। স্তৰ্কগাতি ু (প্রাবেত) বি, গুৰু ম্বাদায়কারী কর্মচারী। "নব্যকুলে বৈদে রাজা ইহার জগাতি"-মহাত (কানী)। স্তৰ্কগাতি ু (প্রা-বাং) বি, বাধা; বিদ্ন। "রেক্স দেশ দূর পপ জত ম্বণার"-১৯০ চত। স্তৰ্কগাগ্ন,-গাঁর (জ্বণ ২০, প্রাত নিয়া কথ্য)

बि, ब्रांभि ; अञ्च । "अक कर्श्व है। का नित्र

वांडे निरम्भि ।"-मी॰ बाम् ।-जूल-३ world or

ৰস্তবয় বা ৰস্তদমূহের মিলণ: নানা বিষয়ের

গোলমাল। "আমরা এই পাঞাবী হাকামার

जिंग्स, - উগ্জ (অদ্ (ভদংশ) + ত (র্ম)।
 অদ্ রানে রূপ্ ধ আনেশ বিশ, ভুক্ত : ভব্দিত।
 ই (ভাত-ত) বি, ভোকান। বীং ~!।
 বি, ভিগ্লি (অদ্ (ভদ্দংশ) +
 তি (ভাত)। অদ্-ব্যগ্ধ (ভাকান।
 ভূস্টন (সং) বি, বীলোকের কটি। ২
 উদরের নিমভাগ ; নিত্বের বিশ্রীত নিকের
 নিমদেশ। ক্কুপা, ক্কুপাক্ত-স্ন্দ্রীনিগের
 ক্টিদেশছ আবর্ত্বর।

জ্ঞখন (জঃ)+খ] বিণ, নীচ; অবধম। ২ ঘূণিত; হেয়। 🕲 অনুচিত; পৰিত। ৪ নিন্দনীয়। বি, ~তা। ~জ [লবন্ত-জ (জাত), ৫ তং] বিণ, যে নীচ হ'তে ৰশিরাছে। বীং ∼া। জ॰ কাণ্ড,-ব্যাপার-অতি হেল আচরণ; গহিত অমুষ্ঠান। জ॰ বৃত্তি-নীচবৃত্তি। উপিলু [হন্ (বধকরা)+উ (র্ত্) হন্:জন্ম] विष, वशकात्री : रेखा। **छ्राड्-वः, वत्र, जः।** क्रिंडना, जॅन्नना, क्राला [बनन यः] ৰিণ, জঙ্গলসম্মীয়। ২ জঙ্গল-জাত। 🧇 ৰক্স; বুনো wild। "সাধী হারা সেই পাৰীটী আমার ভুলে পেছে দৰ জঙ্লা বুলি"।-বিহাদ ও অঞা। 8 বর্মর ; অসভ্য uncivilized. ए त्राणिविः। त्रोः छं-लौ । তেইজ ু [ফ়া-জংগ্ (যুদ্ধ)] বি, যুদ্ধ ; লড়াই। "দেখিয়া সভীর নাশ ক্লবিল লিবের দাস মহাকাল মাতাইল জল।"-শি৽। ২ কলহ; 🕶। 💙 জাহাল। "জন্ম ডিন্সা লয়ে তারা বাণিজোতে আইদে"-কবিক। ক্রন্থ (জা-জংগ্) বি. মরিচা ; মড়চে । উইসম (বঙ্ লুগন্ত, গন্ (গমন করা) + আ (ঠু) দ্বি, গ=জ, ং=ফাগম=জংগম=ং=ঙ্] বিণ, যে অনবরত গমন করে : যে একস্থানে স্থায়ী নহে : গতিশীল ; অন্থাবর। ২ জন্ত ; প্রাণী। ~কুটী [লস্মা-কুটী (ধা)] বি, ছত্ৰ ; ছাতা। ~शुल्म [कत्रम-श्रमा, ४।] वि, भगां छि रेमका। ~ विष-वि, अञ्चविष: "मर्श-कीट्टान्मूत-লুডা-বৃশ্চিক-গল - গোধিকা-জলৌকা-মৎস্ত -মও ক-শলভ -খ-সিংহ- ব্যাল্ল - গোমাণু-তরক্-নকুলাদির বিষ। ∼ভূত [রাদা: পরিঃ] বি, জৈৰ পদার্থ animal substance. স্ত† বর জে**সম -জ**ড অঞ্জ সমতঃ; চেতন, অচেতন সমুদর পদার্থ। "ভাবর জলসময় তোমা ভিন্ন কিছুনর, ভাবিরা বুকিত্ব ভূমি এক।"-কবিক৽ ৷

ত্র্ন্ট্র ক্ল [হিল্লাসন্। অসম হানে অসলন, লা (ড প্রত্যহাস্তা)। যে অসমগণকে আনে বা প্রহণ করে। চট্টল প্রাদেশ্য অলা বি ক্লাবন; ক্লুপের অরণ্য। ২ বন; অরণ্য। ১ বল-

ভূমি। ৪ বিণ, নির্জন। বিণ, নকলা, বস্তুদী। १ বিণক্রসলিয়া। ~বাড়ী, ~বুড়ী [হিংলক্রসল্-বিঃ-বন পরিফার করণ] বি, ক্রজন
পরিফার করণ। ~বাড়ী, -বুড়ী ভালুক
-বে ক্রসলপূর্ণ ভালুক প্রথমে অন থাকনার
বিলি করিয়া প্রকার হারা। ~া-জঙলা এ:।

স্ক্রেন্ত্রা করা হর। ~া-জঙলা এ:।

ত্তদ্বলাট, প্ৰদ্ৰলাৎ [হি-দংলাৎ] বি, দ্বনাবিভাগ। ২ পতিত অৰ্থাৎ কৃষি-কাণ্যাের অনুপধুক বনময় ভূমি।

উদিজ লিয়া [জনন + ইয়া। প্রা-জোকুলে। জকুলিয়া র:] বিশ, জনলময়; আরণ্য। ২বর্ধার : অসভ্য ; জনলী (ম:)। ভিদিস_ুলী]-জনল র:।

জ্ব লী ্ [জনন + ঈ। দ্রুত-জোংনি] জনন্দ্রকীয়; বন্ধ; বনজাত। ২ অসভ্য; বুনো।

ভদ্পাল, জাজাল [জন্(প্রনাপ্রনে) + আল (বাধা-বাধ)। এাদে , চট্টল-জা-আল] বি, বাধ; নেডু। জাঙাল জঃ।

ত সি, জা সি, নী [জা-জ নী] বিণ, ছ্ছ্ম স্বকীয়। ২ সমৰ বিভাগীয়। এ॰-ম্বাদ্ধিল টাট। ৩ ছ্ক্ষেকারী; কুন্তিগীয়। ৪ মহাৰল; একান্ড। এ॰-ম্বাদী (বিভাগীয় শাটি [জন্ (ছ্ছ্ম) +ই (বিভাগীয় কৰে)-লাট (ইং-lord, এধান শাসনকরা)] বি, ব্রিটিশ ভারতের সৈনিকবিভাগীয় সর্প্রধান রাজপুরুষ the Commander-in-the tim India.

ॐम्रून[मः] वि. विव। ॐम्रूनिय़ा, ॐम्रून [बन्नन सः। बन्ननियासः। धाः] विन, वद्य।

ত্তদ্ভব [ৰজ্বা ক্রঃ] বি, ৰজ্বা; বাং। "এতেন জ্জব দিয়া পারেতে ছানিদ্মা বীশের উপরেচড়ে।"

ত্তি ত্বা । জন্ (জমান) + আ (জ্, নিপাতনে
-জন্) = জজ্ব-আ, ত্রী বি, গুলুফ এবং জামুর
মধ্যভাগ; গুলুফ অবধি জামু পর্বান্ত অবরব।
- বিহার-বি, পদব্যকে তীর্থবানা। "ইহা
করিলে আমাদের দেই সবল ইইবে, জক্বাবিহারও সম্পাদিত ইইবে।" শলা, জি ভিত্তল

[क्रज्या + न. ইন (প্রশন্তার্থে)] বি. যে জঙ্বা-বৃত্তি হারা জীবিকা অর্জন করে : ধাবক। ~শাল-বি, জঙ্বার বেদনাকারক রোগ।

জ্ব ও্বী [ৰুজা + ইন্ (স্ত্য) । মৃ জ্বজিন্ ১মা, ১ব] বিণ, যার জ্বলা বেগবতী; যে ক্রন্ত প্রমন করে: ক্রন্তগামী।

ভদ্জ হিং-nudge এর লিপান্তর) বি.
বিচারপতি। ~পি শুত-হিন্দুবাবহার-শান্তে
পারদর্শী সংস্কৃতক্ত পণ্ডিত যিনি ইংরেজ-দিগের প্রথম অধিকারকালে বঙ্গদেশহ বিচারালয়ে বিচারপতির সাহান্য করিতেন।
~মেন্ট [judgment এর লিপান্তর]
বি. জঞ্জের বিচার ফল; রায়; নিম্পণ্ডি।
~ম্যাজেষ্টার [nudge and magistrate]
বড়বাড় হাকিম।

ेॐ7ंজ† [সং-য**জ**্ (পূজা করা) > । জলি, জজ, জলে : ভজিতে : জলিয়া । য=জ : শিজস্ত-জজান[†]] কি. পূজা করা ।

্ডিস্কানি (হল। ত্র:। একাই একাও, জ্জার : অলাইতে : একাইর। (কে একিয়ে)] কি. একাকার করা : চতুর্দিকের নিনিগপত্র স্পাধারা অন্তচি করা। প্রসাত্থর জ্ঞান্তির বেডান। ২ পূজা করান।

ৰ্ক্ত জিয়িতি-বি, জজের কাথা , জজের ধর্ম বা কঠবা; জজাগিরি। "তজের গৃহিত্তী কন ভ্যানা জজিমতি, নামে শুধু অনারেবল পদ বিলায়তি।"-হেম্ব

জ্ঞিক (প্রা॰ বাং য-ছলে জ) বি, যজ্ঞ ; যাগ। "হোম গাইল পত্তিত রামাই ভাবি নিরঞ্জন। জ্ঞা অধিবাসম এ আবাহন।" -শৃ৽পুং।

ত সঞ্জাল, জংজাল [গ্র-স্থার ভাষ ইহার মূলে। হি-ভঞ্জাল] বি. উৎপাত : ব্যুগাট : কগটো : ক্ষপ্তি। "নিতা আদি জ্ঞাল করহ মোর সনে।"-মহা• (কাশী)। "বাপ বটে বডলোক বল গিয়া টারে। জ্ঞাল সূচ্ক যাও জনকের ঘরে।"-শি•। ২ [জঙ্গল > ক্ষেড্রা (বাবজ্লা) + জাল (সম্হ) >] আষ্ট্রানা ; ওঁচলা। বিণ, জ্ঞালিয়া, জ্ঞালে।

क्किंक्षित, किक्षीत [का - जन्मीत > नाः विक्षित्र ७०] वि. निकल। ত বি বি ল-কোট্। জট্ (সংহত, জড় হওয়া)

+ অ (জু)] বি, সংহত-কেশ : জটা। প্র-মাণায়

জট পড়ে (পছে। ২ কেশ : চুল। "জটে দড়ি

দিয়া বীরে বান্ধিলেক চালে, হাতে হাতকডি

দিল গলায় জিপ্লিরে।"-কবিক। ৩ জটল

গাইট। "খুড়িমার মন প্রতিকূল মন,

একেবারে জালে জপ্লালে জ্ব পাকাইযা

পেব।"-ভারতী, ১০২০।

తాంగ్లో, জটি লা [गः-अक्टिन >] বি, অনেকে জোট বাধিয়া যে প্রামর্শ করে। "ওদেব বৈঠকথানায় সকলে মিলিয়া রোজ জটলা করে।" "তাঁহাকে দেখিলে তাহারা পথ ছাডিয়া দেয় ও জটলা বাধিয়া কাণাকাণি কবিতে থাকে"-করস্ব। ঽ জনতা : ভিড। ভ্ৰুটা [জ্ঞট+অ(ৡ)+ মা-খ্ৰীং] বি,পাক্⊦ ইয়া জটল হইয়াছে যে চল : শটাঃ "যথায় পাকালে ভটা আটা মেপে চুলে।"-কুন্তি। 🗢 কেশর ; সিংহানি পশুর ঘাত্তের লোম। 🙂 হুম্মের হুবি। 🞖 বেরপাঠবিঃ। 🕜 রুদ্রত।। ও শংবরী। **৭** কপিকভ্। ~চীর 'ভল ≑ইয়াছে চীর (বদন) যার=ব⊋⊢। অর্থাং জনাই থাব ব্যসভানীয়া বি, দিশম্বৰ , শিব। ২ [ডাটা এবং দীর আছে যাব বহ] বি, জ্যা धीवशावी मझामी । ~ङ्गाल (बंधा-साम (সমূহ)÷৬ ড<] বি জটাসমূহ , জটাস্কল। ~জ্ট (জটার জুট (সমূহ)-৬ তৎ) বি, ভটা-সমূহ। "ফাডে বুক জাটাজট হেরি তব শিরে মলুকেশা।"-মাইকেল। ∼জহাল জিটা (व९) क्वांना (ऋधि निश्वा) गांत्र-वर्] वि. প্রদীপ। ২ [জটাতে জালা যার-বহণ] বি, शिव। ~ টें ऋ (अज्ञा-ज्ञेनक (वक्त कड़ा) । व्य (र्ड)] वि. शिव। ~धॅर्त (स्रोत)-धत्र-थ (धात्रण करा) + व (कु) छेश । य कहा भारत करते] वि, भिरा ६ तुष्क्षविः। ७ मिनविः। ८ क्लायकाविः। 🕜 विश. खडीशाती-यात्र মস্থকে জটা আছে। ~ধারী [জটা-ধারিন] विनः मञ्चरक कडांधात्रशकाती । ২ वि.शिव । 🥥 मन्नामी। > बो: ~श्रीतिगी-मन्नामिनी।

পলীপ্রামে প্রায়ই দেখা যায়। ~সুর-বি, ভীম হত্তে বিহত অক্সরবিঃ।

ক্রেটাম (রেশম-শিল্প পরিঃ) বি, রেশম কোষ বা গুটী কাটাই করিবার সময় বে ভাগ কাটনীর হাতে গ্রন্থতী সূত্র বা রেশম বাদে অবশিষ্ট গাকে অর্থাৎ অপ্রস্তৃতী আঁষ; ঝুট, ফেঁসো; চষম।

জ্জায় [দ্ধটা (কেশরাশি) তা হ'তে অপরিমিত, আয়ু (নীবন কাল) যার-বহন বি ।বন্দদ্ধবংশীয় প্রাসিদ্ধ পক্ষী; অকণের পুত্র ও সম্পাতির সংহাধর।

ভূসটাল (লি.) [হুটা+ল (গুটা, মটা+ বালা >] বিণ, ভটাবুজ ; এটাধারী। ২ বি, ভ্রদ্ধচারী। ৩ বটসুম। ৪ সিংহ। ৫ কর্ণুর। ৬ ওগ্রুন।

ৰ্ক্তনিটি, জিটী [সং-এট্+ই] বি, জটা। ২ সমূহ। ওপ্লক্তক।

ক্রিটিয়া, জিটে [ফট + ইয়া (পুরুবর্থে)] বিল, বার ৬৬ আছে। জিটেবুড়ী – ছেলেনের ভয় দেগাইবাব জন্ম করিত ভয়ের মৃত্তি কেলেধর।

ভ্রুটিল [জ্যান ইল (প্যা)] বিণ, লটাবিশিল্প , জ্যাধারী । "জ্যাকি ওপাৰী বেটা জারি কি এমন "ন্যু তি । "জানিনা যোগিনী জাটলের মনোরাধ । জলজলে জলোকা গাঠলে তুইমত গ"—শিল । ২ জ্যানিয়া ; পেচোয়া , পাকাম । ৩ ছুর্কোখ্যা ৪ বি, সন্ত্রামী । কেটোর নামে বলিয়া বিভাগ ছি । আনকাং] িটিলা নামে বলিয়া বিভাগ আইলা লতেক ভাটলা। আইলা লতেক ভাটলা আইলা লতেক ভাটলা

জ্বিটিল।-বি. আগানের মাতা ওরাধিকার শান্ডড়ী : রাধিকার মনদ কুটিলার জননী। জ্বিটী [জড়া + ইন্ (ন্ডা)। মু- জটেন্ ১মা, ১ব] বিণ, জটাধারী ; জটাধর-সন্ন্যামী। ২ বি, সিংহ। ওবা বুক্ষ।

তদিটুলা, জিডুলা, জিডুর (লট (লটবং বোম) + উল (প্র)-লটবং বোমল চিহ্ন, ট=ড়] বি. লাম ংইতে শরীরত্ব বেচ, লোহিড, কৃষ্ণ চিহ্ন (আরই রোমণ)।

~गांश्मी [काल कठावर निकड़ शाकाय

नाम] वि. द्वशक्तिक्षवाविः pikenaid.

क्किट्डि-महिन्ना सः।

े জ্র্ঠ র [জন্ (ওক্ষণ করা) + অর (৫৭)= যদারা ভক্ষণ করা যায়। স=ঠ। অথবা জন্-(জ্যান) + অর (ধি)- যাতে প্রাণী জ্যা গ্রহণ करत्र) वि, छेपत्र। ২ कत्रायुः गर्छ। "पगमान पण पिन पतियां कर्रदा । जननी कांनि काल কতই কঠোরে।" 🗢 [গু-অর] বিণ, কঞ্শ : কঠিন। ৪ এক। 🗝 জালা-কুধারতীএ অকুছুতি; অতিশয় লুধাবোধ; জঠরাগ্রির **७ भीभन ; (भएउँ व काला। ~ यञ्जी भी-गर्डधात्र**म (क्रम ७ ध्यमवरवनमा। ~'द [क्रिकेंब्र=इ, इ। (धार्का) + य (खु)=(य क्रिकेंब्र ष्पाद्ध] विन. भर्डश । ২ या क्रहेदत नियाद हः **ऐ**नत्रञ्च ।

`ଅନ୍ଧିଶିତା, `ଅନ୍ଧିଶିକି । କ୍ଷଣ (ককশ, ক্ঠিন ⊣তা, ২ (ভা∘)} বি, कांत्रिका 🗢 कांत्रका

`ভঈস বা**গ্নি, `**জস রানল (ভ১রে (ब्रिड) यश्चि, अनल-१मी टर | वि. क्षेत्रवृट অগ্নি: উপরস্থ একপ্রকার রস (৮৯ চন ेळॅ हे ज्ञानल-निवाल-क्यान inice) યા હિલા

ভিস্ঠির[মূর [əঠব+গাময় (রোগ) ७ छ९] वि, छेनरवेव ब्लाय । ঽ छेनवी ब्लाय । త్ర్ (-క్.-క్) [తర్ (గాణ్ల బాళ్) >,বা, জল (আছোননে)+অ (র্থ), ল=ড়। **যাকে আছোনন করিয়া** রাপি-ग्राह्] विन, अभाउ। ६ मूर्व। 🥌 অতেল। 🖰 নিঃপ্ৰন। ৫ েটারহিত निक्तिम। 🌣 व्यक्तान ; स्थानतृष्किशीन। "स्रः 🤊 মাত্র ছিলে,জ্ঞান যে দিল তোমার সকল ই ক্রিয় দিল তোমার সহায়, কিন্তু তুমি ভুল থাবে এতো ভাল নয়।"-রাজারামমোহন রায়। 🔾 এক। ৮ মুক ; বোবা। ৯ ক ডিইন। 🛇 আছের; মোহিত। 🔊 সফুটিত. আড়িটা আং–সে লভ্রার এডসড হ'য়ে রহিল। হাতপাজভ করে শোয়া। ১২ একতা: ন্তুপীকুত। উড়ি করা-একতা করা; সংগ্ৰহ করা; ভূপীকৃত করা। প্র-কার্ন্তলা এক ধারে জড় করে রাণ। ~ ক্রিই জড়ের भड़ किया यात्र, वर्ः] विन, भीषंश्रुकी; य অনেকক্ষণ ধরে একটা কাজ সম্পাৰন

করে। ~6েওঁনা [কাতি: পরি:] বি. ভূত প্ৰেড; পিশা6: ডুক তাক বা ময় তম্ম fetish. ~(চতিয়া বাদ,~বাদ,-মন্ত্ৰতন্ত্ৰ বিশাস ; ভূত-প্ৰেতপূকা ; চৈত্যপূকা fetishism. ~তা, ~ব [জড+তা ও (ভা৹)] বি, ভাডা।২ শৈখিলা। 😊 শৈতা। 🖇 মূৰ্বতা। 🕜 অংশ্টুতা। 🌣 ফ ডিইীনতা ; অবাচ্ছন্য। 🕻 অকথাণ্যতা ; অপটুতা; অলমতা। ৮ [পদার্থ বিদ্যাহ] যে ধৰ্মহেতু পদাৰ্থ আমাপনা হ'তে চলিতে বা পামিতে পারে না। ~পুঁটুলি-জড় পুত্রলি জঃ। ২ পুঁচুলি বাঁধার অবস্থাবৎ ४५। ~ शु छ लि (४५-१५६ल (१५०), ধা। গ্রা ুজড পুঁচুলি, -পুঁচলী] বি. এলদ ব্যক্তির প্রতি বিভ্রাপ বাক্যে ব্যবহৃত। তুল-কাঠের পুতুল।~ভিন্নিত [জড (৯৬বং) ভরতী বি, লোকজনের সঙ্গ-বৰ্জিত ও ছড়ভাবাপন্ন ভরত-নামক আন্ধণ বিঃ। ২ [ভরতেব প্রকৃতি হ'তে] জড়বং ; निक्रीक, निकास ~ में 🗗 [बड़-मड (অনাড 🕝) অথগা জড় 🖁 সড় (হি॰ সিকোড় (সঞ্চিত)] বিণ, সন্দিত। "ভয়ে জডস্ড পুথিবী আবিব।"-(প্রম ও কুল। ২ আডেই: হাত পা গুলাইয়া কুওলীবং। "নুজি এমন সড়সড় ইইয়া ছোট্ট ইইয়া বসিঘাছিল যে রাজপথের চারিদিকের ১৯০পতাও বিবাটভাব মধ্যে তাকে খুঁজিয়া পাওয়া দায়।"-ভারতী, ১৩২০। জতই ওয়া-ভনার বাধা। ২ একস্থানে খিলিত হওয়া; नल नीषा ।

ত্রদ্ভ [হি-জড় (শিকড়)] বি, মূল ; निकड़। २ [लक:] म्लळ्जा "एथाम्ब আয়ভাষাওলির জ॰ পিয়া পৌছিবে।" 😊 গোটা , মুনীভূত কারণ। প্র-যত কিছু ২হিত হচেত দেই সে সনুদয়ের ব্রুড। ৪ [তুর-হি: ছড়ীবুটী] বিষ। "দঙ্গে লইল জড়েবলাড়ু"∹মে গী∘।

ত্রু ড় [জড় (সংহতিতে)>] বি, বেষ্টন ; দীমা। "পাণবের জড়, পাথবের গড়, ৰুপুরা পুরত শোভা ।"-কবিক।। ক্তৰ্ন দেখীণাৰ্থে। বিপৰীতাৰ্থে-চেতন

matter [জডের তিন অবস্থা-(১) কঠিন, (২) তরল (তৈলীয়, জলীয়) (৩) অনিল (বায়বীয়)। "বাবু আরে জালানি গ্যাদ আব সোড়া ওয়াটারের হাওয়া অনিল"-রা৽ বিবেনী। ~ জাৰ্গং-বি, প্ৰকৃতি : চৈতশ্বহীন গ্রাবরজ্ঞগৎ; ভৌতিক জগং। ~পঁদার্থ [জ্ড (অভেডন) পদার্থ-ধা]বি, যে স্কল পণার্থের ডেতনা নাই; স্থিতি, অপু তেজালি পঞ্চুত। ২ [পদার্থ বিদ্যায়] "ধাৰ ব্যাপ্তি জড়তা, শক্তিমন্তা, ভার এৰং অন্থরতারপ পঞ্চ আংধান ধর্ম বিল্যমান আছে।"-বঃ ত্রিবেদী।∼িপণ্ড [জড়াকৃতি পিণ্ড-ধ।) বি. গুল জড় পদার্থ। ~ প্রা ক্রতি -বি, জড়ড়গং , ছৌতিক জগ**ং। ~ প্রায়** [জড-প্রায় (সদৃশ)-৬ তৎ] বিশ, জডের হুল্য। ~ব†দ_্-বি, প্ৰাকৃত দৰ্শন ; যে মতবানে ঝালার খতন্ত্র অন্তিত্র শীকৃত হয় না ; নেহাল্লবাল materialism. [49, ~] I ~বিজঃনি-বি: প্রাকৃতিক বিজ্ঞান।

ক্ৰম্ভাও [হি:=জডাউ] বিণ জডিত; সালগ্র, প্রিত। ২ বি, অবেকারে মণি-রক্লানি বদাইবার কাজ : জডোযা।

ত্রিস ডিডি (জ্ডান ডঃ। পরপার অর্থে থিয়া বি, পরশার পরশারকে বেষ্টন বা থানিখন। "পথে জডাজডি দেখির নাগরী দ্বির দহিত যায়।"-চ্তি৽।

ক্র্নি (জড় (সংহতি আর্থ) > । ভডাই, জড়াও (জড়ান্, জড়া), **জড়ায়** (৮চান্); ভডাইতে (কে॰ জড়াঙে); এডাইয়া (একবজড়িয়ে) ই৹] জি, বেষ্টন কবা; আর্তকরা। ২ আলিখন করা। "পোপী পাইল পোবিন্দ গৌরীর পাদ পূজে। জড়ায়ে ধবেদি গোমা ভাই মনে বুকে'-শি। 🧿 পাকান, গুৱান। "অক্ষরগুলাকোণা দিয়া ে কেমন কবিয়া জড়াইয়া পরস্পরে পুঁটুলি পাকাইরা নিয়াছে।'-ভারতী, ১৬২১। B [হি॰=জভানা] **থ**চিত করা; জডিত করা। (२ लिश कता। व्य-कान मामनाग्र कड़ान। 🍤 পিডীকুত হওয়া: লেকট হওয়া। 🗷= "শান চালের মোটা ভাত জড়িয়ে গেলে গলা দিয়ে উলবে কেন ?"

ক্র্রুড়ার্ডাড় (ম্বর্লিডে) >

মিলি > মিডি >] ক্রি-বিণ, পরম্পর জড়া-জড়ির ভাব।

ेर्জ্</mark>র ড়ি [হিং–জড় (মূল)] বি, বিধের প্রতি-বেধক শিকড়।

জ্জিড়িউ [জড়+ইত (মুক্ত)] বিশ সংলগ্ন; মুক্ত। ২ বেষ্টিত। ও আচহাদিত। ৪ পচিত।

জ্বিড়িপটি [লডি (লড়িড) পটি (পটী বা পদী)-পদাদিতে পটী জড়ানর ভাব] বি, ঘূরপাক; জড়সড-ভাব। জি॰ ঝাওয়া-বিজড়িত পদ হওয়া; চলিতে পা জড়াইয়া যাওয়া।

े छ्क्नेष्डित् ि [हि॰=सड़, सड़ि (सः) त्रिः (बिटेका, श्रेमि) मश्चित्र मक्] वि. सिकड़शांकड़ : टिंग्डिका खेर्स ।

ক্রিড়িম (झডিমা ক্র:। জড় + ইমন্ (ভা॰)।
বিণ, জডভাবুক : অম্পষ্ট : জড়ানো। [ভারত-চন্দ্র 'জড়িমা' অবর্থ রোগা করিয়াছেন। "মাণা হেলাইয়া অঙ্গ পোলাইয়া জড়িমবুক বচনে। কহে কুবেরের বেটা"—অ- ম॰।]

জ্পি জিনি । মৃ জিনিন্ ১মা :ব॰। ন লোপ] বি, জড়তা: জড়ভাব; জড়ত।

জ্বিড়ীকুর্ত [এড-ঈ (অভ্ততভাবার্থে চ্)] বিণ থাকে নিশাল করা হইয়াছে। ২ হতবৃদ্ধি। ও জমাট।

জ্বন্দ ড়ীভূত্ৰ [জড়-ভূত-ঈ (শ্ৰুভূতন্তাবাৰ্থে ট্)] বিশ, জডভাবাপন্ন : নিশ্দনীভূত। ২ নিশ্দেষ্ট ; নিরুৎদাহ। ৩ হতবৃদ্ধি। ৪ অভিভূত। ৫ বেটিত ; সমাছেন্ন ; মগ্ন ; জড়িত। প্র-বশজালে জড়ীভূত।

জ্ব ব, -ল- জট্ল এ:।
জ্ব ড়োপা/সক [জড় + উপাসক] বিণ,
জড়ের উপাসনাকারী; প্রকৃতি-পুজা।
স্ক্র ডিলায়া [হিল্লড়াবু, জড়াউ, জড়বা]
বি, মণিরত্বাদিবটিত বর্ধালকার। ২ বিন,
মণিরত্বাদিবটিত বর্ধালকার।
বংস্লা প্রস্তর, মুকাইল জড়িত আলকার।
স্ক্রিণি (প্রাল্বাং। জনি কঃ) অ, বন না।

"লোকে ভাণি ক্ৰণে ভোৱ এসৰ কাহিণী।"-🗐 কী । "সে জণি এহাক গুণে।"-এ। 🍑 🍑 [জন্ (উৎপন্ন হওয়া) + উ (র্জ্ব),ন্=ড] বি, লাক্ষা। ঽ লাক্ষাকীটজাত গাঢ় লালবৰ্ণ পদার্থ ; লাকা ডঃ ; লা ; গালা। ~ক [अञ्च+क (छा॰)] वि, हित्रू: हि:। ५ জড়ু; লাকা। 🗢 জটুল। ~গুহঁ[জড়ু (নির্শ্বিত) গৃহ, ম৹ প৹ লো৹] বি জড়-নিশ্মিত গৃহ। ছুৰ্যোধন হিংসাপরবশ হইরা পাণ্ডবৰধাৰ্থ বারণাৰত নগরে জতুময় যে গৃহ নিৰ্মাণ করাইয়াছিলেন। ~দ†ই-ৰি, জতুগৃহ অগ্নিসংযোগে ভদ্মীকরণ ব্যাপার। ~নী-বি. চামচিকে। ~পুত্ৰক [জু -পুত্ৰ +ক (জ্ঞান) জতুনিৰ্শ্বিত পুত্ৰক (পুতৃল)-ম-প**্লো] বি, পাশার গুটিকাবাঘ**টি। প্রথমে পাশার ঘুঁটি জতুমারা পুতুলের মত নির্মাণ হেতু নাম।~মিণি[আযু· পরিঃ] বি, জড়ুল ; জতুক । ২ গাত্ররোগবি:। ~রুস্ [জতুর রস, ৬তৎ] বি, যাবক ; আলভা। **ত** হৈ কিব (উৎপন্ন হওরা) + র (প্র, জ্ঞান)

ন=ত] বি, উভয় পাৰ্থস্থ কঠা থি। छॅर्न (बे-) [बन(क्यान)+च (र्वु,ख्वा∘)। অনাৰৱে বিনয়ে, পলো যোগ, জনাজঃী বি, লোক : ব্যক্তি। "পরিপ্রাপ্ত জনে প্রভু লরে যাও সংসার সাগর পারে"-রবী । ২ শ্রমিক; মজুর; যে দৈনিক বেতনে অক্টের কর্ম করে। "উত্তর দেশের জন, আইদে যেন দানাগণ, শতেক জনের আগুয়ান৷* * * * * দকিণ দেশের জন, আইল নাম বিকর্ত্তন, পঞ্চতজ্ঞনের অধিকারী। পশ্চিমের বেরুনিয়া, আইল দাকর মিয়া, সঙ্গে তার জন ছুহাজার।"--কৰিক । 💙 মানব ; মাসুষ। "ভোমার চরণ, করেছে বরণ নিখিল জন।"-রবী৽। 🛭 অহুর। 🕜 মস্ত লোক ; মুরুব্বি ; কেও-কেটা (বিদ্ৰূপে)। প্ৰ-তুই যে এক জন হয়ে বদেছিদ্। 🌭 পুরুষ ; কুতী বা সামর্থ্যবান জীব। "তোমা বিনা সৃষ্টি রাপে লাহি হেন জন।"-মহা৹ (कानी)। या (क्षेत्रे) [পूत्रायि] कन्लाक; সপ্তলোকের অক্তভ্তম ভূবন ; মহলোকের উপরিশ্বিত লোক, এথানে ব্রহ্মার মানসপুত্র-গণ ও উদ্ধাৰেতা কৰিগণ বাস করেন। ৮

थानी : यानि : व्यक्तिमी । "मिक्टि हिनन থত ত্ৰৈলোক্যের শ্বন"-খহা॰ (কাশী)। 🗞 कननापात्रण : नजनाजी : जीपुत्रव । "कृष्टकर्ण মৃত্যুবার্তা করিয়া প্রবণ। ক্রন্সন করয়ে বত লকাৰাসী জন।"-কৃত্তি । ১০ সমূহ। "গোপ-ৰধূজন" ; "গোপীজন-ৰলভ"-ৰৈ৽পদ০ সা০। ~क्कग्र−वि, लाक-नान। ২ महाभाती; মড়ক। জ্রু খাটানি-মজুর ধারা কাল করান। ~উস্ত্র-বি, সাধারণতন্ত্র : গণতন্ত্র শাসন republic ~তা [অন (বংজন) +তা (সমূহার্থে)] वि. वङ्कानद একরে সমাবেশ: ভিড। "ভাহাতে অনেক লোকের জনতা"-पिल ১১७४ **माल। 🗢 मगू**श्राप [वित्रन]। ~भेन, -भोन (खानत भन, भान (खान)-৬তং] বি, লোকজনের বসতি-ছাল; লোকালয়। ২ লোক। ~প্ৰ বাদ [জনের প্রবাদ-৬তৎ] বি, লোকপরস্পরার यां छेक रहा; अन्तर्व ; अन्याधि । ঽ लाकाशवाम । ~ প्रांगी-सनमानव सः। ~প্রিয় [জনের প্রিয়-৬তং] লোকৰৎসল; লোকপ্রিয়: জনসাধারণের অফুরাগভাজন। ~বিজ্ল-বিণ, ৰং জন-সমাকুল: ভৰাকীৰ্ণ। ~বাদ [জন (লোক) ৰান] বি. জনপ্ৰবাদ জঃ। ~ভূ য়িষ্ঠ [জন-ভূরিষ্ঠ (বংল) যেখানে-বং৹] বিণ, জ্ঞান-वर्ग : लाकवर्ग।~ মজুর-वि, अमनावा কাজকর্ম করিবার লোকজন : ~শ্ভ-বি, জনসাধারণের অভিমত। ~ম]नेंव [कन (এककन७ ५३ कार्य) মানৰ (লোক, স্ত্ৰী বা পুরুষ)] বি, এক জন সমূব্যও ; জন খাণী। ডি:-মানব জন हन्न ना। 'এখানে জন মানব নাই' हन्न, किन्ह 'আছে' হয় না, 'জনমাতুব' হয় না, কিন্ত 'মানুষজন' হয় (বিরল)] ~রঞ্জান [जन-त्रक्षन] विष, अकल लाटकत्र भटना-तक्षनकाती। ২ वि, लाटकत्र हिख्हत्रग। ~र्तेय [कारमत त्रव (मक), ७७९] वि. কিংবদম্ভী ; জনপ্রবাদ ; জনশ্রুতি ; লোকের মুৰে যে কথার রটনা হয়। "জনরব বিষ্ণর ধাইরাছি নিরস্তর। মিলন অমির পানে এবে বেঁচে আছি।"-নিধুৰাবু (বাং গান)। "সহজ্ৰ-শীৰ্ষ জনরৰ এখনও বে সম্বন্ধে দীরৰ।"-

बङ्गकी, ১৬১৮।२१७ मोष। ২ बश्रकारकत्र কোলাহল; লোকসম্ভির কলরব; জনতার রব; লোকজনের কণ্ঠধানি: জ - লাগান -মজুরকে কাজে নিযুক্ত করা। *~লো*ক [জনের লোক (ভুৰন), ৬তং] বি, মহর্লোকের উপরিহিত লোক। যথা উদ্ধরেতা ব্যবিগণ এবং জন্ধার মানসপুত্রগণ বাস করেন। "মানবের আদি জন্মভূমি" মতে-চীন। ~শুন্][জন (লোক, জীব হারা) শৃভ (হীন), ৩তৎ] বিশ, জনপ্রাণীরহিত ; বিজন , নিৰ্ম্মন। ~শ্ৰুত [জন-শ্ৰুত] বিণ, প্ৰসিদ্ধ ; লোকবিখ্যাত। ২ লোকপরস্পরায় শ্রুত। ৰি, জনশ্ৰতি। ∼শ্ৰু তি জনের শ্ৰুতি (প্ৰৰণ) ৬তং] বি, কিংবদন্তী; লোক-প্ৰসিদ্ধি; জনপ্ৰবাদ। বিণ, জনশ্ৰুত ৷ ~সংঘ-ৰি, ৰং লোকজনের সন্মিলন: লোৰসংহতি : খুৰ ভিড়। ~সমাজ-বি, লোকসমাজ ; সমাজ। ~সিমুন্ত-বি, সমুক্ত-বং বিশাল জনসংখ্যা। "উন্মন্ত জনসমূত্র নিকটে আসিতেছে, অতি নিকটে কি ভয়াবহ মর্মপানী কোলাহল।"-রাধা৽মুখোন(উত্তরা, ১৩৩0)।~म् श्रीत्रान-वि, माधात्रण वाकि। ২ সমন্ত এজা; আৰালবৃদ্ধবনিতা সমন্ত। ~ खान [कन-नामक त्य द्यान-था] वि. ५७-কারণ্যের মধ্যবন্তী হাসবিঃ। ২ [জনের ছান: ৬তং] লোকজনের বসতি হান। 😊 লোকালয়। ~স্ৰোভ, ~স্ৰোভঃ [জন-. শ্ৰোভদ্] বি, লোকপ্ৰবাহ। "বহিছে জনব্যেত: কলরবে, প্রোত:-পথে জল বধ। वित्रवात कारण।"-त्यवः।~शीन (जन बाता हीन-०७९] विन, लाकविहीन ; निक्कन। জ্পুর্ক ্রিন্+ পিচ্=জনি (জন্ম দেওয়া + অক (জু. জ্ঞা০] বি,যিনি জন্ম দান করেন ; ধ্বন্ধাতা; পিতা। ২ বিণ, বে উৎপাদন করে; উৎপত্তির হেডু; উৎপাদক। ~জুননী-ৰি, পিতামাতা; বাপ-মাৰ बन्नवाठा ७ बन्नवाजी। ~ॲनेनी-ॲनेनी –ধরিত্রী; পিভূমাভূগণের কল্মদাত্রী; কল্ম-ভূমি। "অয়ি নির্মান সুর্যাকরোক্ষাল ধরণী वनक-कननी-कननी !"-वनी । উদ্নক,-বি, মিধিলার বনামপ্রসিদ

রাজা। মিধিল ও বিদেহ ইংরার নামান্তর।

ক্কুপ জিনক নির্দ্ধিত কুপ বেধানে, বংলু
বি.ভীর্ধবিং। স্বিজ্ঞারি, স্বিয়ারী
ব্রাণ-বাং] সীতা। "জার জেবা আছে
মান দেবতা বৈনে হানে হান পরিস্থ জনক-বিজ্ঞারি।"-শৃল পূল। স্তূলারা,
স্তুহিতা স্নান্দিনী, স্মুতা,
উল্কাড্মজা [জনকের তনরা ইল।
মাস্কুজা (কন্তা), ৬ডং]বি. জনক রাজার
কন্তা; জানকী; বৈদেহী; সীতা; মৈধিলী।
স্বংশ্-জনক রাজার বংশ।

স্ত্রন্ট্র (জনক + তা (ভা০)] বি, হেতুছ ; নিগান। ২ উৎপাদকতা ; উৎ-পাদিকা শক্তি।

ক্র্নিক্ষয়-জন জ:।

জ্বন্দ্ৰ ক্ষম [জন-গন্ (গমনে) + আ (জু), ম্ আগম, যে জীবিকাৰ্থ সাধারণ লোকের অমু-গমন করে] বি, চণ্ডাল।

স্তৰ্টন চিক্ষ্ । ছেনের চক্ : (চক্র স্থার প্রকাশক), ৬ডং] বি, লোকচক্ ; স্থা। স্তর্টনাদেব [জনের দেব. ৬ডং] বি, রাজা।

জ্পন্ধা [জন-খা (পোৰণে + কিণ্
(ঠু), যে জীবগণের এঠরে থাকিয়া জ্ঞারস্তর পরিপাকধারা পোবণ করে] বি, অগ্রি: অঠরাগ্রি।

২ মিথিলার রাজা; জনক।

উদুন [জন্+ ণিচ্-জনি (জন্ম দেওরা) +
+ অন (ভা৽)] বি, জন্ম, উৎপত্তি। ২
জাহকর্মকণ সংঝারবিঃ। ৩ [ধি-জন]
বংশ; গোজ। ৪ [জপা-জন, জন্ম বা
হ'তে] প্রমেধর। ৫ [র্জু-জন] জনক
[বিরল]। ~িবপিযাায় (জীব-বিঃ পরিঃ)
বি,পুক্ষ-পরন্দরা; পুক্ষপর্যায় alternation
of generation

ত্ৰদ্নী নাকো চ ক্লেনের আপোচ-৬তৎ।
বি, সন্তানাদির জন্মজনিত আপোচ। বিদি
সন্তান হয় তবে সেই সন্তান বাচিলে সমুদার
গোত্রের এবং সেই সন্তান বাহিলে জননীর
জননাপোচ হয়।"-গরাশর সংহিতা
বিজ্বাসী)।

স্ত্র্ন নি [बन् (बन्नाम) + অনি (ভা৽)] বি,

জন্ম ; উৎপত্তি। ২ [ধি–অনি] জন্ম হয় যাতে ; ৰংশ ; গোতে।

তদৈনী জিল্+ পিচ্-জনি (জন্ম দেওরা) +
অন (ঝি)-বাতে পিতা কর্ত্ব জন্ম দেওরা
হয়-জনন-ঈ (ঝীং)] বি গর্ভবারিলী; মাতা;
অহতি। ২ উৎপাদিকা। ৩ জন্মহান;
জন্মহান। "বন্ধ আমার জননী আমার"-পান।
৪ যুধিকা। ৫ মঞ্জিটা। ৬ গন্ধন্দব্যবিং।
~ মাঁ [জন্+অনীয়] বিণ, জনন-বোগ;
উৎপাধনের উগ্যুক্ত।

উদ্পূৰ্ণ নৈ ক্ৰিয় (জনন (মাধন) + ইন্সিছ)
বি, উপত্ব। "ভি পুৰুষ ও নারীতে ভিত্রপ্রকাব। রমণ কালে পুৰুষ জং হইতে গুক্রপাত
হয় এবং নারী তননেন্সিয়ে উহা গৃহীত
ইয়"-স্বাযুক্ষেদ সংগ্রহ-শ্রীর স্থান।

জুদুন [জন্ম শংকর পানে কোমলরপ] বি, জন্ম। "জ৹ অবধি হাম রূপ নেহারত্ব নয়ন নাতিরপিত ভেল"-বি৹প৹। ক্রি, ~1 জিন্মা জঃ। জনমি, জনমা, জনমিতে: জনমিলা (ক্লে৹ -মিয়ে, পানে, জনমি)] ক্রি, জন্ম লওয়া।

জ্রুনমি, জুন্মিয়া, জুন্মিয়ে-জনমন্ত্রঃ।

ভূদ্ৰমেজয়-ৰন্মেৰয় দ্ৰ:।

ত্রশিয়িত। ভিন্+ ণিচ্=জনি (জন্মান) +

((তু)। মৃত জনজিত্বা, ১ৰত] বি, ঘিনি
জন্মণান করেন; পিতা; জনক। ব্লীং
জূনীয়িত্রী-বি, মাতা। ২ বিণ, উৎপাদিকা; উৎপাদিয়িত্রী।

তিদুনা [জন অ:। আ॰ হি॰ জনা। পদ্যে]
বি. জন ; লোক ; ব্যক্তি। "তবে আর সাগর
বাধিবে কোন জনা"-ফুন্তি॰। ২ প্রাণ্ট্র
ভীব। "বর্গ মন্ত্রা পাতালে কাপিল সর্ব্ধেরনা।"
কুন্তি॰। ৩ [অবজ্ঞার জন শব্দে আ বোগা]
লোকটা ; বেটা। "ভোমার স্বতাতে নাহি
মন্ত্রী এক জনা" "আমার সহিত বৃদ্ধ দিবে কোন
জনা"-ফুন্তি৽। ৪ [বিনরে, উ॰ পুরুবে]
আমা হেন দীন, অপুরত, আপ্রিত, নর্গ্রা,
মৃদ্ ই॰ ব্যক্তি অর্থে। "এজনার প্রাণ্যাতিক
মঙ্গলা"। "পরিক্র জনারে কিনিয়া লহ"-চিভি॰।
"ত্বি বন্ধু, তুমি নাখ, নিশি দিন তুমি আবার
* * * * * * উপইর্থ তোরার চন্ধ্রণ

अभीम भद्रव मीन सनाव्र‼"-ऋ∘। १ [मांचा গুন্তি হিসাবে বা সংখ্যার্থে বি বী বা পুরুষ ! এ-জনা প্রতি। ও নীলধ্বক রাজার পত্নী ও প্রবীরের জননী।~জন!-অ.প্রতি জনা :এক এক জন। ~জাত, ~জুটি, ~জুতি, ~যুতি [জন-জনপ্রতি > জনতি > জাত জ তি, জুটী অ,জনা প্রতি; প্রতিজন হিসাবে; প্রত্যেক জন; এক এক জন করিয়া। "সোণার থাল সোণার বাটি সোণার পাড **জোনাজুতি দেবো"-**তপোৰন (গি ছোষ)। ২ স্বতন্ত্র অর্থাৎ পুণক্ ভাবে এবং যৌথ হিসাবে; ৰাষ্ট ও সমষ্ট ভাবে। ~য ত্ৰী [**टा**०-**दाः=अवनागाजी (ग्॰पू॰)]याजी**ङना : প্রত্যেক যাত্রী লোক : তীর্থ যাত্রী মাত্রেই। ক্রমাকীর্ণ [अन (ধারা) আকীর্ণ, ৩ তং] विन, (लाक-(लाकांत्रना : अनमङ्ग्ल। জনাচার [জন+আচার, ৬৫৭] বি লোকাচার : সামাজিক আচার ব্যবহার। জ্লাজাত, ~জুটি,-ভি, -যুতি-জুমাতিগ জিন্+ অভি-পন্ (অভিজ্ম) + अ (প্র), ম্লোপ) বিণ, লোকাতীত। ক্তেনাদ্র [জন + আদর] বি,জনসাবারণের আৰুর। প্র-"চিকিৎসাবিষয়ক গ্রন্থা দিও যথেষ্ট জ০ লাভ করিয়াছিল।"-ভারতবদ, ১৩৩২। জ্বানা,জানানা [আ--গ্নানা (হ্)] वि, जीलाक। 🗢 व्यक्षःभूत्र, त्रक्रमश्ल. a seragho. 🤏 বিশ, মেয়েলি। জ্যানী [ফা--জনানী] বিণ, প্রীলোক मदकीयः। ঽ व्यक्तः পूत्र मः 🕫 । জঁনাস্ত [জন (জনপন অর্থে)+অন্ত (मीमा)] वि. एम ; अएम ; विज्ञान ; क्रमा district; province; country, क्ट्रॅनास्ट्रिक [ब्रानंत्र चिष्ठक, ७७९] वि অসম্প্রিত লোক হ'তে অন্তিদুর; একপার্ব: অক্তলোকের সাক্ষাতে অথচ অসুচ্চৰত্তে কথাৰা অভিগ্ৰায় প্ৰকাশ। ক্ৰি-বিণ, জনান্ধিকে-এক পার্লে; নেপব্যে aside. "মালভীর উত্তর না পাইয়া ক্ষমা क्रमास्टिक ब्रिल-जाइडी २०२०।

क्रमार्थियाम [अम+ व्यवताम] वि, त्माक-निन्मा ; कनक ; व्यशयम । জ্ঞাব [জন-অব (রক্ষা করা)+ কিপ্ (ন্তু)] বিণ, জনরক্ষক : লোকপাল : নারায়ণ [অপ্ৰ∘]। ২ [ফাল-জনাব্] বি, সম্মান-সম্বোধন: হজুর; মহাশয়; ~ আলী [জনাৰ-এ-আলী] বি, মহাকুভব your excellency. ৰ্জ্যলৈরি-বি, মকাই, ভুটাজাতীয় শস্তবিঃ। উইনার্দ্দন [জন (জনগণ, জনাহর)+ অর্দন।অন্দ+পিচ=অন্দি(পাড়ন করা)+ অন (৩)-১ুর্ভগণকে যিনি আন্দনকরেন (মহা॰)]বি, বিষ্ণু। "হুং হি কালিয় মদ্দন হে জনাৰ্দ্দন জনপালন। ডংহি কলিকল্য-राती वनविराती रुत्रि नित्रक्षनः"-ःशायिक ব্ৰহ্মচারী। ২ বিণ লোকপীডক। স্তৰ্গনাশ্ৰয় [জনের আশ্রয়, ৬৩৭] বি. আশ্রহণ; নারায়ণ। লোকালয়। 🙂 কিছুকালের প্রয়োজনার্থ নিশ্রিত কুঁড়ে a temporary shed ' তিই নি , [জন,জনা (ফঃ)।জন + ই (=এ)। अक] वि, नात्रीक्त । २ क्ता वाक्टिक । ~ জিনি-অ, জনে জনে; প্রতিজনে: প্রত্যেককে। "গোরস বিকইতে অবইতে। জাইতে জনিজনি পুছ বনমারী"-বিলপল। উস্নি, (প্রাণ-বাং। ব্রঞ্জল। এপ্রল) অ,যদি। "এই ভয় উঠে মনে এই ভয় উঠে। নাজানি কানুর প্রেম তিলে জনি ছুটে।"=বি∘প∘। ২ [अन्द्र उपः] (यन। "मक्रनि ७ (बाल ना বোল জনি আর।"-জ্ঞান । 🗢 [এই এর্থে 🏻 क्रि, क्रनी, क्रुणि, क्रुनि, क्रुनी छन्। यन ना ना रान। "পাছে अनि लाइ উপशाम" -ओ कीः। উইনিক [জন+পি5 +ক (ষ্ঠ)] বিণ, ङनकः, উৎপাদक। ২ ह्यू । 📸: ~1-वि, क्तामाजौ : अन्धिजौ : 🗢 भूजवर्ष [वित्रम] । জ্ঞানত [জন্+পিচ্=জনি (জন্মান) +ড (র্দ্ম)] বিশ, ধা জন্মান হইন্নাছে ; উৎপাদিত। > बी: 🗝। 🗝 🌖 [बन (बनम्) + छून | (कुं), ঈ॰ (और)] वि,खनक्रियो ; अननी।

ক্রিনীন [জন্+ইন (হিতার্থে)] বিণ, জন-হিতকর ; লোকের উপকারজনক। ২ এরোজনানুধারী।

তদ্মু জনু [মং-জন্ (জনান)+উ.উ (ভা৽)] वि. উৎপত্তি; জন্ম। "পাপ তমু হ'তে জনু জানি পাপভাগ। যোগাসনা যোগিনী জীবন কৈলতাগে॥"-শি∘। ২ বিণ, উৎপন্ন। অ-সসজনু।

্তিক ত বুণিদ সাবী অন্সন্ধ থেন। থেন। "জলবৰৰৰ কাকুৰ লিত অঞ্চন জকু।" –চভি। "ভিত্র আজোল হনুহাতে পাজি থিজ জকু॥"-কবিক।।

ক্তিন্ত (মৈ ভাষায়) জনা। "ভনই বিদ্যাপতি ভনুহরটাবহ" (এখাৎ, বিদ্যাপতি বলেন হডবড়িত না অর্থাৎ ব্যস্ত ইইত না -বিদ্যাপ্ত (মন্ডপ্তা)।

তিন্তি [জন (জনদো) + তু (জ্ব)] বি, যে জনো: প্রাণা; শরীরী; জীব। ২ [বাং বির্যে] পশুন ত [অবজ্ঞা অর্যে] পশুন থাছ সুলবুদ্ধি বাজিন, অকর্মণা; লোক। "চাপরাসীনা ঘেন জন্তা! লোকটা একটা জন্তা। এই অর্থে জন্তন্তন্ত্র' ও (জন্তন্তর জন্তা)। ~ল্ল [জন্ত (জীব-কীন) মু হন্ (নাশ কনা) + অ (জ্ব) – যে কীটাদি জীবনাশ করে! বিন জন্তনাটী; প্রাণিযাতক; জীবনাশক। ২ [বেনাকো] বি, হিম্মা (২) লেব্বিঃ। ~ফলা [জন্ত-শুন্মার ফলের ভিতর কীট প্রস্থান করে] বি, হিম্মা (২) লেব্বিঃ। ২ যজ্জুনুর। বি, যজ্জু ভুনুরের গাছ। ২ যজ্জুনুর।

ত ন্ত্ৰ প্ৰাণ্নাং । য ছলে জা বি, যথ (জং)। "ওপনা করেন বঙা দেহে দিআ জগ্ধ। বিদ্বেৰ তপ করএ আবাহন মন্ত্ৰ।" —দৃং পুঃ। ত ন্থা প্ৰান্ধানা)। "জগ্ম গেল ছেলে বেমে আজ বলে ডান।" জন্ম মন্ (ভান)) বি, উদ্ভব; উৎপত্তি; দেহধারণ; আবিভাব। ২ [ধি-মন্, যাতে বা যেবানে জন্ম হয় সংসার;লোক। ৩ জীবন।"এ জন্ম বা লা করিলোঁভাগ"-জী কী । জি- বিন, জান্মে [জান জন্ম) জন্ম বা লা করিলোঁভাগ" জন্ম বিন, জান্মে [জান জন্ম) জন্ম বা লাকরিলোঁভাগ জন্ম বিন, ক্রেম হাতি বা লাকরিলোঁভাগ জন্ম বিন, জান্ম বিন, বা লাকরিলোঁভাগ জানিবে প্রেম,বাতনা মন্ব পড়েনা। সই তুমি মলালে তোমার ধর্মে স্বেন্ধ না।"-বাম বহু। ন এমুতী

ৰ্জনী [জন (জননে) + ই (ধি), ঈ (শ্বীং)]

~এয়স্ত্রী, ~এয়িস্ত্রী(রা॰) **~**এয়ো [**জন্ম (আজন্ম)** + আয়ত (অবৈধব্য) + ঈ (বুক্তার্থে)=আরতী >> এরন্ত্রী, এরো। আরতি (मक् > वामीमक) विशिष्ठी की > नधवा)] वि, वित्रमध्वा। "वाउँ वाउँ त्वैटव शांक अन्त्र এরো হরে।"-ঈ॰ গুপ্ত। ~কর্ম্ম জিন্মের পর সম্পাদনীয় কর্ম-মত পতলো] বি,জাত-কর্ম। ২ [জন্মের নিমিত্ত কর্ম (৪৩९)] পুতেষ্টি ধাগ। ~কোষ্ঠী-বি, জন্মপত্তিকা। ৵গঁত [ঞ্মন্-গত] বিণ, জননিহিত, क्यार्ब्विट। २ वः नक्यायून्छ। ~ श्री है, ~গ্ৰ ইণ-বি, জনলাভ ; অভ্যুদয়. উৎপত্তি। ২ অবতারণ। ~গ্রহিণ করা দেহ ধারণ করা; ভূমিঠ হওরা; জন্ম ধারণ कता। ~धि उँ-विश, खनामयक्षीय : अना সংক্রান্ত। ~জন্ম [সাকল্যার্থে দ্বিদ্ব] অ, প্রতিজনা: সকল জনো, যতবার জনা হয়। ~अँगा†छत [अग+अगास्त्र (अग+ অস্তর)]বি, এক জনাহ'তে অক্সজনা, জনা জন্ম ; প্রতি জন্ম ;অনস্তকাল। "কিম্বা জন্ম-জন্মান্তরে এ দাধ মোর পুরাইবে।"-বহিম। বিণ. ∼জঁনাস্থ রীণ। ক্রি-বিণ.∼জঁনা-সুব্র-একজনা হ'তে অস্ত জনো; এজনো ও তাহার পরবর্ত্তী যত জন্ম হ'বে তাতে। ~জঁর†মূরণ [জন্ম-জরা (বার্দ্ধক্য) এবং মরণ (क्य)] বি, জন্ম, বার্দ্ধকা ও মুঠা। ~তারা (জন্ম, সম্পৎ, ক্ষেম ই∘ ৯ তারার মধ্যে ১ম তারা। ~তিথি ক্লের তিথি. ७७९] वि, अन्यभूट्रार्ख त्य िणि हिल ; त्य তিখিতে জন্ম ; ভূমিষ্ঠ হ'বার চান্দ্র দিন। ~थं [अग्र (चरक > क्कि॰] क्रि-विन, क्राक्रम । "জন্মণ থাকিব কন্তাকুলের কুমারী"≕মৈ∘ गी॰। ~फ [बनान (अना) प=पा (पान कहा) + अव (अई), शिनि अन्त्र शोन करबन} वि, জন্মদাতা; জনক ; পিডা। স্ত্রীং ~া बननी। मरबाधत कम्मार्ति। "किन्न य कि গুণ আছে, বাচিব যে তব কাছে হেন অসরতা আমি কহ পোভাষ্যাজন্মদে।"∽ষাইকেল। ~দাতা [জন্ম-দাতু ১মা ১ব০, ৬তং] বিণ, বিনি জন্ম দেন; পিতা। বাং ∼দাত্রী। ~मीन [बग-मान, ७७९] वि. छे९शामन ;

क्या (पश्चा।~ मिन-वि, क्यात्र पिन: व्यपिन क्या रहा। ~ जिता १ में त-ए जिन क्या रहा, ৰৎসরের সেই দিনে অমুন্তিত উৎসৰ। ~निक्की र्वा -वि. य नक्षात्व बना। ~शिवा, ~পিত্ৰিকা-ৰি, ৰোষী; ঠিকুলি; বে পত্ৰিকা বা পত্ৰে ভূমিষ্ঠ হৰার কাল ও রাশি, এহাদির গণনা ই॰ লিখিত হয়। ~পিরিপ্র ই [জন্মকে পরিগ্রহ, ২তং] বি, জনাগ্রণ। ~বাদ জিনা-বাদ (তম্ব)। জাতি বিজ্ঞাত পরিত্র বি, অধ্যবাদ; কুলক্রম; জীৰদিপের জন্মক্রম তর। জ্রানুমার মতি-চিরজীবনের জন্ত। "এই চূডা নে এই ধড়া লে জলোর মত বিদার দে ভাই।"-অত্ল< মিত্র। মান্বজন্মবাদ-মানৰ-জাতির জন্মসম্বীর চিন্তন। মানবেউর জন্মব†দ-মানবজাতির অধন্তন জীবদিগের বংশক্রম : মানবেতর বংশক্রম totemism ~ व न [अना=अन् + वर (छा) असी, अवः। न् (त्लाপ)] विग,गांत जन्म व्याष्ट्र, श्रानी। > श्रीः ~বতী। ~বার[৬তং] বি, যে বারে জন্ম হয়।**~বুত্তান্ত** [জন +বুড়ান্ত] বি,উৎপত্তির বিবরণ ; জন্মকাহিনী। ২ জীবন-চরিত। ~ভূমি [ৰূন্মের ভূমি, ৬তং] বি, যে ভূমিতে জনা হয়; জন্মহান ; খদেশ। ~মুত্যু-বি, জনা ও মরণ। ~র ইস্যু জিনা + রহস্ত (গুপ্ত-কণা), ৬তৎ] বি. জন্মবিষয়ে গোপনীয় কথা। ~রাশি [জন্মের রাশি, ৬তৎ] বি, যে রাশিতে জন্ম হয়। ~েশাধ-ক্রি-বিণ, জন্মের মত; চিরজীবনের মত; শেষ। ~क्ष्रोन-वि. ए शांत अन्न रहः अन्तर्भा। জুইনা ফুর + আ (বিশিষ্টার্থে)। গ্রাণ জন্মা, ঞ্চন্মিত] বিণ, জন্মবিশিষ্ট ; জাত। এ-স্পন্ম। ৰেজনা। ॐग्रा¦,,ॐग्रानि¸ [क्य+आ,बान(क्या विष्ठकिः)। क्ति, क्त्र (क्वात्मा, क्त्रिकः, জন্মন, জনা), জন্মে (জন্মেন্) ; জন্মিতে ; জিলারা (কে জিলা, জলা) পদ্যে-জনমি, জনমিয়া ই॰। ণিজন্ত-জন্মনি ক্রি,

প্ৰবিপ্ৰবের দোৰগুণাদির সমাগম ; পিতা মাতা ও পিতামহ মাতামহাদিক্রমে **সন্তা**নে তাঁদের শারীরিক ও মানসিক বৃত্তির বর্ত্তন। জ্বানি_ই ['জমা'র ণিজতরূপ। প্রা॰ जनान। जनारि, जनाउ (जनान, जना), স্বনায় (স্বনান) ; জনাইতে (কে॰ জনাতে) , क्याह्यां (८ कः अन्यास्य) है। क्रि, क्यमान कत्रो । २ উৎপাদন कत्रा ।

জিমান, জনানো জিম+আন (স্বার্থে)] বি, জন্মগ্রহণ। ২ আবিভাব; উৎপত্তি; অভ্যুদয়। "বে টুকুর জন্মে অনেক। দিন ধরে অনেক রূপদক্ষের জন্মানো এবং মরার অপেকা ছিল।"=অবনি৹ ঠাকুর। अम्म भान कता।

জ্রান্থর • [জন্মের অস্তর (প্রভেন্ন), ৬৩৭] বি. অপর জন্ম ; পরজন্ম ; পূর্কজন্ম ; পরলোক। ২ এক লোক হ'তে অক্স লোক ; লোকান্তর ; এক জগৎ হ'তে অফ্র জগং। ~ব†দ [জন্মান্তর (দ্রঃ) + বাদ (তত্ত্ব, মত)] বি, পুনর্জন্মবাদ , মৃত্যুর পর পুনরার জন্ম হ**র এই বিশাস বা ম**ত theory of transmigration

জিনান্ত রীণ [জনান্তর +ঈন্ (ভবার্থে)] বিণ, জন্মান্তরে জাত ; পূর্ব্বজন্মে সংঘটিত : পরজন্মসম্বন্ধীর।

জ্বান্ধ ক্লি (হ'তে) অন্তং বিণ, জনাবধি দৃষ্টিহীন , আজন্ম অন্ধ ; মাতৃগর্ভে ণাকিতেই যার দৃষ্টিশক্তির বিকাশ হর নাই। ত্রদ্যাবিচ্ছিন্ন [জন্ম (বারা) অবছিন্ন-৩ তং] বিশ, অংকিনা; জন্ম হ'তে মরণ পর্য্যস্ত । জ্মাবিধি [জন্ম+অবধি] জি-বিণ, জনকালহ'তে; আজন্ম।

ক্রনায়িতী [জন্ম (বিবাহসংক্ষার ধারা নবজীবন বা জন্ম) + আয়তি (দঙ্গ > স্বামীর সঙ্গ) + ঈ (বুক্রার্থে)] বি. আজন্ম সধবা ; চির-मध्या। "अधाक्ठी २७, शाकाहूरल मिं मृत পর, হাতের লো ক্ষয় ধাক"-নীলদর্পণ।

ক্রেনার্ড মী [জন্মে (জীকুঞ্চের জন্মসময়ে) যে অষ্টমী-ণতৎ] বি, যে ভান্তকুকাষ্টমীতে 🗐 কৃষ্ণের জন্ম হইরাছিল। 🤌 কৃষ্ণের জন্মে ৎসৰ ৷

ক্রি বি (-ত)-বিণ, গৃহীত-বন্ধ। ২

জন্মগ্রহণ করা। "জনমি ভারতভূমে, মা।

कि কর্ম করিলাম আসি।"-রা৽ এ।

কুতোৎপন্ন; ঘাকে জন্ম দেওৱা ইইরাছে। ক্রি:-বাং-র অগুদ্ধ ব্যবহার "জিমিড"]। স্ক্রিনী [জন্মন্+ইন্(ন্ডা-জন্মিন্)মা ১বং]

र्ङ्झियौ [क्यन्+ইন্ (স্তা=জন্মিন্) না ১৭ বিণ, জন্মবান্ দ্ৰঃ। ক্ৰীং জিম্মিনী।

क्ट्रिय-जन्म सः।

জ্বন্মজ্য, জন্মজ্য জিন্ম, জনএজন,এজ্ (কম্পনে) + অ (প্)-বার জন্ম
দর্শনে রিপুনণ কম্পিত ইইরাছে] বি,
বিকু। ২ রাজা পরীক্ষিতের পুত্র; যিনি
বৈশম্পারনের নিকট মহাভারত ব্যাখ্যা প্রবণ
এবং পরে সর্পযজের অনুষ্ঠান করিয়াছিলেন।
ক্রিন্স [বিরল ব্যবহার। জন (জননে) +
য (প্তা)] বিণ, যে জন্মে। ২ জিন্+ শিচ্-জনি
+য (প্রা)] যাকে জন্মান হয়; উৎপান্য:
স্ট । ৩ প্রি-য উৎপান । ৪ জনহিতকর।
ত্রীং মা-জননী। ২ মাত্সবী।

জ্জিনা, জিনো [সং-এক > বং জচ্চে] জি-বিণ, কারণ ; নিমিত্ত . হেতু ; অর্থ। ভাইজক্ষে-ভজ্জিয়।

ক্রিন্তু [জন্ (জননে) + মু(র্ব্ব, জ্ঞাণ)] বি, বে জন্মে; জন্ত : প্রাণী। ২ [মুন্সপা] যা- | হ'তে জন্ম হয়; বিধাতা; ব্রহ্মা। ৩ [স্তু| মু] জন্ম; উৎপত্তি।

ৰ্ক্তৰ্প, জাপ [জপ্ ("রহুচারে মানস পাঠে জ্পা") + অ (ভা৽)] বি, মনে মনে পুনঃ পুন: পাঠ। ২ পুন: পুন: আযুত্তি পুর্বক বেদাধ্যয়ন ; সাধ্যায়। 🗢 ইস্তমন্ত্র পুনঃ পুনঃ আবৃত্তি। "থুড়িমামেঝেতে বসিয়া মালাজপ করিতেছিলেন।"-ভারতী, ১৩২০। [জ:-ন্ত্রপ ত্রিবিধ-বাধিক (অপরে গুসিতে পার এরপ), উপাংশু (কেবল নিজে শুনিতে পার এরূপ) এবং মানদ (জিহ্বা-ওঠের চালনা मा कतिया मान मान मान वर्षत्र किछा)]। ~গুটিক [জপের গুটকা,৬তৎ] বি, জপের সংখ্যা নিরূপক কুত্র গোলাকার ক্রব্যবিঃ। ~ তপ [জপ এবং তপ, (ধন্ম) বা জপরূপ তপা বি, জপদারা উপাদনা। ~উঠি [বজ॰] ক্রি, জপ করে বা করিতেছে। ~ন (-প্-) [জপ_. + অন (ভা৽)] বি, জপ-করণ। ~মালা [জপের মালা-৬তৎ] বি, জপ করিবার মালা ; যে মালার গুটিকা গণনা করিতে করিতে ইষ্ট নাম উচ্চারণ করা হয়।

২ (-পো-) সর্বদা চিন্তার বিবর; নিত্যসরগীর বস্তু ; নিত্য কর্ম সাধন। ~ দ তত্ত্ব
ভিপ-যজ্ঞ, খা] বি, জপরূপযজ্ঞ ; জপ। ২
ভিপ এবং যজ্ঞ, ছন্ম) মন্ত্রোচ্চারণ ও দেবপূজা।
ভিস্পা, ভিপ্ + অ (পে) + আ, ব্লীং] বি,
ভবাফুলের গাছ। ২ জবাফুল।

জ্বি । [লপ্ (क्षः) + আ (ক্রিয়ার)।
এপি, লপ্ (রুপুন, রুপু), লপে (রুপুন);
লপিতে (ক্রেল্ডি); রুপিয়া (ক্রেল্ডিপ্)।
পান্যে-জিপি)। শিলস্ত-রুপান] ক্রি, রুপু
করা; গাম করা। ২ মুবস্থ করা; রুটা।
৩ [প্রাদেত গ্রাল] নাংসাদি পোরা।

ত্রন্থীন (জপা क:।) জপাই, জপাই (জপান, জপা), জপায় (জপান); জপাইতে [ক্ষে-জপাতে): জপাইয়া (ক্ষে-জপিয়ে)] ক্রি, জপ করান। ২ মুধ্যু করান। ও ক্রমাগত মগুণা বা প্রাম্প দেহয়।

জ্জীপিত [জপ্+ত (র্মা)] বিণ, যা জপ কর। হইযাছে : পুনঃপুনঃ পঠিত।

জ্জিপু (লপ+উ (ধু:=কারী))। হি জুখু =লপ কারী। বাং-য় জুখু হয়না কিন্তু জুগো হয়] বিণ, জুপকারী।

জ্জিপ][জপ্(জপ করা)+য (শ্বি)] বিণ জপনীয়; যাজপ করাংয়। ২ৃ [ভা∘≕য] জপা

তদুব জুব (অমুন। কোন বস্ত কোন তরল পদার্থে দিক ইইলা কোনল ইইলে দানাত আঘাত পাইলা জুকব এইরূপ শব্দ করে। কি-বিণ বিলক্ষণ ভিজাইলা; অভিবিক্ত করিয়া। "নাড়াচাড়া দিয়া ভাকে মৃত জব জব"-মন। ২ অ, রদাদিলারা অভিশ্র দিক ইওলার ভাব। বিণ, জাবজাবে।

ত্ৰ্স্ব কৃষ্ঠ স্প,-জিসী [লাৰড় (স্ত্ৰ:) জন্ম বিণ, অহন্দর বা অপরিণাটক্রপে বিশুর কাপড় চোপড়ে জড়িত : বপ্রাদির বেষ্টনে ভারাকান্ত। ২ জড়ভরত।

উদৈন [জু (বেসে) + জন (জা)] বি,বেগ! ২ [র্ভ-জন] বেগবান অগ। ও বিগ, ক্রন্ড-গামী; বেগবান্। গু-"জ্বন হংস জাতক" বৌ॰মা॰) ৪ ঘবন জঃ। স্ত্রী; ন্দী।

প্ৰদূৰ্যনিকা-বৰ্ষনিকা দ্ৰঃ। প্ৰদূৰ্যনী-ধ্ৰন দ্ৰঃ।

ক্রের [ফা-জুব্রু] বিণ, জোরাল ; বলিঠ ; ক্ষমতাবান্। ২ অধিক। 🗢 প্ৰকাণ্ড। 🎖 ভারী; ভরু। 🕜 জমকাল ; জাঁকাল। "তুই নাম করেছিল ভারি জবর। কটা তারার রাথিস্থবর।"–রজনী সেন। 🕲 বি, বল; জোর। "গোহত্যা করিল তথা করিয়া<mark>"</mark>ঞ্জ[ু] 🖛 মনদা∘ ম∘ (বংৰী), খৃ ১৬ শতাকী। ∼জুলুম –সবল পীড়ন ; ভয়ানক **জবরদন্তি**। "দেশমন্ন नृতদের *জবর-জুল্*ম"−কৃ**ছ্ম। ~দিস্ত** [कृ|-ख्व त्नच | विन, भक्त ; वनवाम ; **त्वाहान** ; শক্তিসম্পন্ন; ছুদাস্ত। "বলে যারা জবরদন্ত তাদের ঘরে লাভের গন্ত"-ঈ॰ শুপ্ত। > ~पंखि, ~पंखी-बठाठातः शीउन। ২ वलशहांत्र; **८का**त्र। ∼पति [क्फींब्र छः] বিণ, বলবান্।

ক্তদ্বরান [ফা-জ্বরন্] বি, **জবরদন্তি;** জোরজার। "জবরান করিলে সা**লা পাই**তে হইবে"-টেকটান।

জ্বিদার (এবর জঃ) বিণ, লোরদার ; বলবান্; ছর্দান্ত। "রাজাহচ্ছে শিষ্টশান্ত প্রজা হচ্ছে জবদার"-বি: রায়।

ভূদিব। [মং] বি, প্রসিদ্ধ রস্ত-পূশ্প বৃক্ষ; জবা নানাবর্ণের ও নানাজাতীয়, তথ্যধ্যে রস্ত জবাই প্রসিদ্ধ; ওড়পূপা hibscus rosa sincisis "জবাকুল আর বিবদলে"-রা-প্র-। ভূদিবাই (ঝা-জুব হ, জেবা, জ্বাই) আন 'জাবেং'] বি, কোরাশের মন্ত্রপাঠ করিয়া ঈখবের নামে উৎসর্গ করিতে করিতে কঠ-ছেল। ই নাল; লোপ। "কি করি নাচার, বদেশী আচার করিয়াছি সব জবাই।"-বিকরার। কি, উল্ক করা-জোরাশের মন্ত্রপাঠ-সহধর্মানুমোদিত ভোজ্য জীবের কঠছেল করা। "করে ধরি ধর ছুরী, কুকুড়া জবাই করি, দশ প্রভা দান পার কড়ি।"-কবিক।

ॐ वो न [स्न-अवान] वि. किश्ता। २ जावा।
७ वाका ; छेळि। ~ विन्ती [स्न•। जावाः
शिक्षः] वि. जावानाट विनायक्त नमस्क वा
छेळ इत्र ; माका ; बताब ; विवत्र।

প্রস্বানী [এবান ক্রঃ] বি, উদ্ভি। ২ বিণ, মৌবিক। ৩ ক্রি-বিণ, প্রমুধাৎ; মুবের কথার।

र्वण देन देन्न देना दोषा অতি এ ত रेक्क कता, ट = ग्री =ा।=এ =a(t), १=स १=क प्र=न=३ प्रशन=ऽ (फ ख ह क छ प्र मु...), असाता रूपा क्रिकार का

জ্রুবাব [আ্-জরাব্। চ০ ক০ ভা-জোব্দাৰ, জভন্নাৰ] বি (সদর্থে) উত্তর। ২ (কদর্থে) চোঁপা ; অবিনীত প্রত্যুত্তর দান। 💙 বিদার। "একটুখানি মোহ তবুমনের मत्या बात्या। मिलाहोदब এक्वादबरे अवार निरम्ना नारका ॥"-त्रवी ा 8 कि कियर explanation. 🕜 ত্যাগ। এ-কাজে জবাব দেওয়া। 🕓 মিল: একটাৰ তুল্য অক্ত একটা। বিণ, জঁবাবী-প্রথের উত্তরে প্রদন্ত। জবাবী তার-উত্তর পাইবার জন্ম অতিরিক্ত মাণ্ডল দেওরা তার "টেলিগ্রামের কর্ম লইয়া এই মর্মে জবাবী ভার করিলেন।" -मानमी ७ म∘-बाबी,১७७० क्षािष्ठ । ∼िम ङि, –দে হি [শ্লা-জবাৰ দিছ] ৰিণ, উত্তরদাতা ; भाष्री : देक क्षिप्रद দিবার উপযুক্ত । শ্ভয়াল (স্ভয়াল) জ্বাব [ঢ়া৹] ৰি, উত্তর-প্রত্যুক্তর। ২ প্রমাণ দান: ভলাভিজ : "পাছে সৰ কথা প্ৰকাশ করিয়া দের, পাছে এই সব লইয়া লোকের কাছে জবাবদিহি করিতে হয়।"-পরিণীতা (শ-हरद्वी∘) ।

ক্তৃত্ববালা (ছানোগ্য উপনিষ্দে) বি, সহ্য-কামের জননী।

জ্বিপূর্ (জবু)-পরু (প্রবির) বি লড়সড়; জড়ভরত। "ভেকোভ্যাক। পাক্বে এক। জবুপবু হলে।"-মাাক্বেপ। ২ থিবস্থব লঃ] যেমন আছে তেমনি।

জ্কেঁকে (প্ৰা∘ৰাং। য=ঙ্গ] ধৰে দ্ৰঃ। জ্কেঁকেতিকৈ, জিঁকেস্থ্ৰে (প্ৰা⊳ ধৰন্থৰ দ্ৰঃ] অ. ক্ষমীমাংসিত।

ভূদক [ঝা-জুব ভ] বিণ, বাজেরাও : অধিকৃত। ২ শাদিত ; সংঘত। ৩ দণ্চ্ব : বিনীত। ৪ অপমাদিত। ৫ পরা হুত। "মুখঙরি বল হরি নাম মনোরম। বলিতে যে শব্দ জন্দ হলো কলি যম।"-খ০। ৬ [আবেে] আলায়; আমন্ত। এ-মান বাগানের কত নারিকেল লব্দ হইল ?

ॐभ्-मन् बः।

ভূসমক [ছি - - সৰক] বি, জীবৃদ্ধি; উপ্লতি।
"ই হারা যে কেবল আলকানের জমকেই
ভাবাকে নৌলগ্যমণ্ডিত করিয়াছিলেন গুণু

তাহা নহে" •বাং-র কথা। ২ বিশিক শক্ষের সহচর] ঔজ্বলা; চমক।

ত্ৰসমকান [হি০-ভন্কানা। জনকাই, ভন্কান্ত, জনকাই, জনকাইতে (ক্ষেত্ৰজনকাতে), জনকাইটা (ক্ষেত্ৰজনকাতে), জনকাইটা (ক্ষেত্ৰজনকাতে), জনকাইটা (ক্ষেত্ৰজনকাতে), জনকাইটা (ক্ষিত্ৰ না) বিশ্বা কিন্তা বিশ্বা বিশ্বা

ক্র্মকালী [জমক ডা:। জ্ঞা-জামিল (জাকাল)] বিণ, জাকাল; জাকজমকবিশিষ্ট; সাড়খর।

ত্রসমজ [সং। যমজ ৩০] বিণ, যমজাত ; এককালে জাত।

ক্রম জ্বম, [ঝা-জন্রা=ভিড়]বি, জমা-এ০। ২ [ঝা-জন্জ্যা=ঐক্যতান বাল্য; দলং] অ, গন্পন্য; মিলিত জমাট হলে ভরপুর পাকার ভাব। বিণ, জমসমা, জনজমিয়া, জন্জোমে।

তেঁমজন [আ জ্ম্জ্ন, ইং Hagar's uell] वि, महाश्विष्ठ श्रमिक्ष कूथे गात्र जन মুসলমানদিপের নিকটপরম পৰিতের (হজরৎ মহম্মদ যে বংশে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন সেই বংশ প্রবর্ত্তক ইত্রাহীম নামক জনৈক সীরিয়া-বাদী পরগম্বর প্রথমা পত্নী দাবা খাতুনের পরামর্শে ও খোদার আদেশে বিতীয়া পত্নী হাজেরা ও তাঁহার পুত্র ইন্মাইলকে মকা শরিফের দল্লিহিত এক মরুভূমিতে নির্মাণিত করিয়াছিলেন। তথায়, খাদ্য পানীয় না পাওয়ায় কুধা পিপাদায় কাতর হইয়া হজরৎ ইনমাইল কানিতে কাৰিতে যে স্থানে পদাঘাত ক্ৰিয়াছিলেন, মতান্তরে ফেরেন্ডা বা হজরৎ জিব্রীন্সের (Gabriel) ডানার আঘাতে তুগ! একটি হুরঙ্গ হইয়া তা' হ'তে পরিকার জল বাহির হ'তে শাগিল। বিৰি হাজেরা সাকা ও মারওয়া পর্বতে জলাবেষণে বিকল হইয়া পুরোর নিকট ফিরিয়া আসিলে ঐ জল দেখিয়া আনন্দিত হইলেন এবং সেই জলে ওজু ক্রিয়া ঐ হুরক্সের চারিণিকে বাঁধ দিয়া কূপের মত করিরা রাখিলেন। এই কুপই অম্জম্ কুপ।

হল যাত্রীরা এই পবিত্র কুপের জল পান করেন]।

ত সমজমা [জমজম, আঃ] বিণ, জমজাল। ২ বি. ভিড়। ৩ জাঁকজমক; বোলবোল (আঃ)। ত সমজমাট [হিল্-জমজমাইটু] বি, জমারেড; ভিড়। ২ সংহতির ভাব ; জমাট। ত সমজিমি [জমজম আঃ] বি, টিনের ছোট শিশি যাতে করিয়া হল যাত্রীরা কাবার জমজম কুপের পবিত্র জল ভরিয়া ও তার মুখ আটিয়া মরা হ'তে লইয়া যার।

জ্ নীদি গ্লিন্ (জন্ (জন্ণ) + অব (র্জ্)=জন্ব (জন্দকারী) যে অগ্নি (ধা)। অগ্নিশ্রা ছিলেন বলিয়া নাম] বি, পরগুরামের জনক। জ্লামন [জন্ (জন্দেণ) + অন (ভা৽)] বি, আহার, ভোকন।

ভূদিনা আ-জন্জা। হি-জনানা জনি,
জনি লগে; প্ৰনিতে (কে-জনতে); জনিয়া
(কে-জনৈ,পদ্যে-জনি)। শিকস্ত-জনানী
কি, জনাজ্জা; সূপীকৃত হওয়া; সঞ্জিত
ছঙ্গা। সংগৃহীত হওয়া। "টিকিটের দানটা
জনিলেই সে বাডী ফিরিয়া আসিবে।"—
ভারতী, ১০২১। ২ সঙ্গীতের হুরবা গানের
সঙ্গে বাদ্যের বা নৃত্যু গীত বাদ্যে নিজ বা
সঙ্গতি হওয়া; জনিয়া যাওয়া।

ৰ্ভেইমা, [ঝা-জন্ঝা] বি, সংহতি; তুপ। ২ মেটি সংখ্যা total. 🙂 সঞ্ম ; সংগ্রহ। ৪ আগ; বৃদ্ধি। ৫ পুলি capital. ও নিদিং করা [বিরল]। 🔾 রাজ্য; কর। ~ ওয়াশী(সি)লবাকী [আ-ভনা-বাদিল-বাক্ী। জমা (মোট জমা)-ওয়াশীল (আনায় উশ্ভল)-বাকী (আনায় করণ যোগ্য)] वि. थाञाना या ज्यानाय श्हेशाष्ट्र अया वाकी আছে তার হিসাব ; আদায় এবং বাকীর হিদাব। "কাহাকে বলে পোদোগারা কাহাকে বলে জমা-ওয়াসিল-বাকি কিছুই বোধ নাই।" -টেকটার। ~থঁরচ [জমা (আ-জমা=**মার**, मक्त्र) + थत्र (क्। - थ्त्र = त्राह्म)] वि, व्याह्म वात्र हिमाव। ~ ७ कें छ। [बा-जमा + मा-গুৰুস্তা (গঙ)] বি, যে জমা গত সালের কাগজে প্রজার নামে লেখা থাকে; প্রজার নিকট হ'তে প্ৰাপ্য গতৰৰ্ষের বাকী খাজনা। ন্নবিস, ননবীস [কা॰ নবীদ (লেধক)]
বি.জমার থাতা লেপক। জনি-জমা(জমিজ:)।
তেঁসমাটি [আ়া৽-জম্বারং] বিণ, সংহত;
একত্র;সন্মিলিত; জড়। "জমাট শক্তির বিধ
মহা পরিচর।"-কুরুম৽। ২ অবিচ্ছেদ;
একটানা; অনাহত। ১ বি, প্রলেপ
ldister, জাল বাঁধা-ক্রি, জমিরা যাওরা।
প্র-জল জমাট বাঁধিরা বরফ হয়। ২ [সংগীতে]
মরগ্রামের সহিত কঠবর মিলিত হইরা
অবিচ্ছিল্লভাবে প্রোভার আনন্দ উৎপাদন
করা। প্র-শানটা বেশ জমাট বেঁধেছে।

জ্ঠাত [আন-জমাঝাত (ভীড়) >] বি, সম্মিলন ; সমিতি ; সভা। "বাজিয়ে বেড়িয়া যেন সেথের জমাত।"-মনদা ম॰ (বংৰী)।

ত নাদার [হিং-জমাদার] বি, দৈনিক বিভাবে ৩০ জন পরিমাণে নির্দিষ্ট হবাদারের অধন্তন কর্মচারী। ২ পাহারাওয়ালাদিসের উপরিতন কর্মচারী head constable ৩ [বাঙ্গার্গে] বি, পরিচালনাপট্ট পুলকার ব্যক্তি। ত্রী: ~গী।

ত্রুনান্দার [জনাদার দ্রঃ] বি. শ্বল্ল লোক-নায়ক: বক্ণীর নিমন্ত কর্মচারী। "বারী কহে তবে পারি জনান্দার বক্ণীরে কয়ে।"-ভারত-।গ্রী: ~ণী।

ভূদমনি [হিল্লখনা। জনাই, জমাও (জমান, জমা), জমার (জমান); জনাইতে (ক্লেল্ডমাতে); জমাইরা (ক্লেল্ডমিরে)] ক্রি, জমা করা। ২ জমা করান। ৩ দৃচলগ্ন করা; আঁটা। ৪ গচিত করা। ৫ সঞ্চর করা; সংগ্রহ করা। ৬ জমাট বাধান। প্রশ্বরহুজমান।

ভূসমান্ত [আ-জ্মানং] বি, হাজির জামিন; প্রতিভূ; মুচ্লেকা security; bail.
নামা [আ-জ্মানং। কা-নামা] বি,
জামিন নামা; মুচ্লেকা-পত্র bail bond.
ভূসমানিবীশা,-স [প্র-জ্মান ড্রান্নামা] বি, জমীনামী-দেরেভার জমীজমার
হিশাবরক্ষ কর্মচারী।

ত্রদ্মাবিন্দী,-ন্দি [কা॰] বি. প্রজাবিলির হিদাব : খাজনা জমা ও তার হিদাবের খাতা। ভূসমার্থ, জমায়েত, জমায়েৎ আ-জনাআং] বি, বহু লোকের একতা সমাবেশ: ভিড়। ~বিস্তের মকীদ্দমা-অবৈণ জনতা দৰ্শীয় মামগা।

জ্মি,-মী [ফাল্-জমীন] বি, ভূমি: ভূভাগ। প্ৰ-জাহাত হ'তে একটুও জমি দেখা যায় না। 🗢 ভূসম্পত্তি। প্র-জমি থরিদ করা: জমি-জিরাৎ করা। 🔾 ক্ষেত্র। প্র-জোত জমি: চৰা জমি: জমির চতুর্দিকে আলি (मध्या। 8 भृषियो: धत्रा। अ-चाकथन-শক্তিবলে কোন কিছু আকাশের দিকে ছুডিলেই জমিতে আদিয়া পডে। (বান। অ-বহ চেষ্টাতেও দে ভিডের ভিতর বদিবার মত জমি পাওয়াগেল না। জ্বন ক্রা–সার নিয়া মাটি পূর্ণ করিবা চাষের উপযোগী করা। ২ কোন কাজের জন্ম ভাহার উপযোগী করিয়া ভূমিখণ্ড প্রস্তুত করা। ~জঁমা-ভূসম্পত্তিও মূলধন। ~জঁরাৎ, জারাৎ, জিরাৎ ফা -জমীন-জিরায়াং] চাধবাদের ভূমি। "তথন কত শীরৃদ্ধি ছিল বাটীতে লোকমরিত না এবং জনি জারাৎ চাষবাস গরু লাঙ্গল ও ধেমন, নিজেদের ব্যবসারেও তেমনি বেশ ছু'পয়দা আয় ছিল।"-রামকুঞ लीला अनम। ~ जात [क्। - कभीन् भाव. क्रिमोशांत्र, क्रमोशांत्र] वि, क्लब्रशांनी। ২ ङ्यामी, ङ्माधिकात्री ; ङ् हेक्!। ∼पात्री, - ति [अभीनात + है, जे (वुखि, भन व्यर्थ)] वि. ভূম্যধিকারীর কাথ্য। ২ জমীদারের অধিকৃত ভূমি ও ভূসম্পত্তি। প্র-তাহার জমীনারী হ'তে বেশ আর হর। জ ॰ লাওয়া-জমি জমা লওরা। ২ জমি আঁকড়িয়া পড়িয়া থাকা। এ-কুত্তি করিতে করিতে পালওয়ানরা একবার জমি वहेल महस्क डाप्तव हि९ कवा याव ना। মাউঅল (মাওল) *জিমি-প্ৰ*থম শ্রেণীর বা চাধবাদের পক্ষে সর্বোৎকৃষ্ট জমি। খামার জমি-থামার করিবার উপত্ত আবাদী জমি। খিলাঞ্জিমি-অনাবাদী নৱাব বা জমিদার সরকারের লমি। চাকরান জমি-চাকর বা কর্মচারীকে প্রদান্ত নিষ্কর ভূমি। চাহারম জ্রমি-চাবের পক্ষে চতর্থ শ্ৰেণীর বা সর্বাপেকা অধন জমি: অপকৃষ্ট ভূমি। জঁলান বা জোলান জমি-যে জমিতে প্রায় বার মাস জল থাকে। জীয়গা জোতজিমি-লমি-জিমি-ভূসম্পত্তি। দারের নিকট হ'তে জমা লওয়া চাবের জমি। দেবোত্তর, পীরোত্তর, বিষ্ণুত্তর, ত্র ক্লোত্তর জমি-দেৰ, পীর, বিষ্ণু, প্রাহ্মণ উদ্দেশে বা সেবার্থ দন্ত নিকর জমি। দোর্ম (দোরেম) জিমি-চানের পক্ষে বিতীয় অর্থাৎ মধ্যম শ্রেণীর জমি। নাবাল জিমি-চারিদিকের জমি অপেকা নীচ মুতরাং ব্যাদি জল যে জমিতে দাঁড়ায়। পিডো (পতিত) জমি-অনাক্ট ভূমি। ফুঁকীরান জিমি-ধর্মার্থ ফ্লীরকে দভ জমি। মাল জিমি-জমিদারকে যে অমির কর দিতে হয়। সোয়ম(সোয়েম) জিমি-চাষের পক্ষে তৃতীয় খেণীর বা নিরেস জমি।

ন্ত্ৰদুপ তি [জারা এবং পতি অর্থে-জ্বন্সতি (নিপাতনে)] বি. জী-পুরুষ: পতি-পত্নী।
ত্রন্তন্তাল [জল বারা (আর্ত) বাল। ল্ন্ন,
৩৩২] বি. কন্দম: কারা। ২ শৈবাল;
শেহালা।

ক্তর্ন্থালিনী [জন্মাল (কর্দ্ধম) + ইন্(স্তা) =জন্মালিন + ঈ (ত্তীং)] বি, নদী।

ত দির, জিমীর [সং] বি, আমির নেরু; গোডানেরু। ২ নেরুর পাছ। তাবি রাসা: পরিঃ] বি, মাতুলুলার; বীজপুরার citric acid. ২ নেরুর রস lemon juice; lime juice.

ত নু কু কু কু কি বু কি কাম গাছ। ২ জাম।
১ সপ্তমীপের অক্তন্তম; ভারতবর্ধ। ৪
মন্দের পর্কত হ'তে প্রবাহিত নদ; জমুনন।

ন্যাও-বি. জমুনীপ;ভারতবর্ধ। নদ্ধীপা
জমু (জমুনুক্ষুক্ত) যে বীপা, মন পন লোন।
নীল পর্কতের দক্ষিণ ও নিষধের উত্তরে
মবিতি স্থাপনি-নামক জমুনুক্ষ হ'তে এই
বীপের নাম। বি. সপ্তমীপের অক্তন্তম;
ভারতবর্ধ। নিম্বী [জমুক্লের রুম হ'তে উৎপল্পনা-মন পন লোন] বি. নদী বি:।

ক্তিমুক, জীমুক-ৰি, শৃগাল। ২

मृगानवर ध्र्ड । ७ प्रःकीर्नटका बाङि । ८ कार्डिटकत्र असूहत्र-विः । बीः ∼ी ।

জ্পুরা [আ - জনুর >] বি, সাড়ানী pincers. ২ [জা - জনুরা >] ভীমকল। ৩ [ভীমকলের বর্ণ >] প্রতিমার ডাক-সাজবি:।

ত্তিস্থল, [ভ্ৰম্(জাম) ল (স্তা, বা দানে)] বি ভামগাছ। ২ কেতকী বৃক্ষ।

ভদপুল । [দং। বি, বর ও কছাপক্ষের হাজ-পরিহাদ-বাক্য। ~মা লি কা । "ভদুলং বর-পক্ষীর স্ত্রীশাং পরিহাদবচনং তেষান্ মালিকা শ্রেণ্ট্র উলিক্ষঠ"-শ- কংল্ফা । বি, বর ও কছাপদীয় হাজ-গরিহাদ বাক্যাবলী।

উই ন্ত [বন্ড (নই করা) + অ (র্ড, জা॰)] বি, মহিধান্তরের পিতা। "সেই মহাতর জন্ত, কি কৰ তাহার দম্ভ, ভুগ্নবলে পর্বাত উপাড়ে। দে অহর মহাবলে, মহেশ পূজার কলে, দিক্করী তুলিয়া আছাড়ে ॥"-কবিক∘। ২ জ্বীর : লেবু। 🗢 তুণ। 🞖 [র্ম-ম] ভক্ষা। 🕜 গণ্ডারি ; হয়। 🍮 [ভা৽-ম] ভন্দণ। Q [তুল-হি॰ জমহাঈ (হাই)] জন্তব। ~া-कुष्ठग। ∼ক [জন্ড (হাই ভোলা)+ক (যে करत)] विग. क्खनकात्री ;याशहे टाला। ২ বি, জামির নেরু। ~কা-বি, জ্স্তা। ~(ভদন, ~(ভদী [बङ (प्रेराविः) ভিদ্ (বিদারণে) + অন, ইন্ (র্) = ভেদিন্ ১মা,১ৰ∘] বি, ইঞা। (জন্তাহরকে বিনাশ করিয়া এই নাম)।~রিপু [জন্ত-রিপু(শক্র), ७७९] वि, हेला। ~ल [मः] वि, वदीत्र ; (নবুৰি:। ~ল। [সং] বি, রাক্ষসীবি:। ইহার নাম স্মরণে শীন্ত প্রসব হয় বলিয়া প্রবাদ।

ভূদ স্তান [দং] বি, রমণ : সঙ্গম।
ভূদ স্তানা ভি (জন্ত + অরাভি] বি, ইন্দ্র।
ভূদ স্তানি (জন্ত (অহ্মবিঃ) + অরি (শক্র)
বি, ইন্দ্র। ২ অরি। "পারুণ দৈবের দও দ্বংশ
ক্ব কাকে। যৌবন জীবন গেল জন্তারির
পাকে।"-শি॰।

জ্জীর [জন্জু+ঈর (জা॰), দ্খাগম] বি, জামির নেবু।

প্রকৃত্ম [জন > গ্রাণ জং। জর্ম ওণ] বি, জন্ম। জ্বাত প্রত্মী [সহচর শলবন] জাতিধৰ্ম। বিণ, জম্মা, জম্মিত [জন্মিত >] গৃহীত জন্ম: জাত: উৎপন্ন। ক্রি, জম্মানি-জন্মানো (ছঃ)।

ৰ্ক্ত শ্বিত-দ্বিত ক্ৰ:।

ৰ্ভ্তসমু-বি, কাশ্মীর রাজ্যের রাজধানী। উইয় [জি(জয় করা) + অ (ভা৽)] বি,শক্র-দমন ; বিপক্ষকে পরাভ্বন। ২ কুতকার্য্যতা ; সফলতা। 🔾 বিষ্ণু। 🖇 বিষ্ণুর পার্থচর। 🕜 জয়স্ত। 🍮 বিরাট সভার বুধিস্তিরের ছল্ল নাম। ৭ পুরাণ ইতিহানাদি শাগ্র। 🗢 জয়-বি, জয়ধ্বনি। "প্রভাতিল বিভাবরী জয়জয় রবে।" –মেঘ । ২ [বির্থে ে] সর্বত্র বা চারিনিক জয়বা অধিকার ; মাত-করণ ; সর্বজর। 🤏 ভুনিভের মত গুরে বেড়ান। প্র–ছেলেটা দকাল থেকে গ্রামের চারিদিক জয়জয় করে বেডাচে। জ্যুকার [গ্রা-জোকার] प्रश्न अप्र भक्त ; अप्रश्निति । ~ॲप्रॅ**डी-वि**, সঙ্গীতের রাগিণাবিঃ। ~টকা, ~ঢাক [अग्रर्5क (य एका-भा] वि. ञानम् बानायञ्च-বি: ; রণবাদ্য ; ভেরী।

ॐगूँ९ल|ऍ-सग्डड जः। ॐगुँ९८म्स । म्हाःो वि

ভূস্য়ৎসেন [মহা॰] বি বিরাটালয়ে নকুলের ছল্লাম।

ক্রমৃত্ নিংহ'তে বাংর অবিকল গৃহীত।
"জন পাও্পুরাণান্ যেনাং পক্ষে জনার্দনঃ"]
কি. জয় হউক। "জয়তু শিবাজি"-য়বীন।
ক্রমৃত্রর, জয়ুত্রী [জয় (বৃছজয় কালে) বাদিত তুর, তৃরী (বাদ্যবস্থবিঃ)]
বি. প্রাচীন কালে বৃছজ জয়লান্ত করিয়া এই
য়য় বাদিত হইত; বিজয় দ্বশুতি।

ন্তৰ্ক্ষ্ত্ৰী (গ্ৰা॰-কৈত্ৰী। হি॰-কাৰত্ৰী। সং-কাতিপত্ৰিকা) বি, কাতিকোৰ; কায়-ফলের ভিতরের হক্ mace.

জ্মুঁ/দ, জ্মুঁদাতা [জয়+দ (দা + ঝ.ছ্), + দাতৃ :মা>বং-৬তং] বিণ, বি, বিনি য়য় দান করেন ; ধার অমুগ্রহে য়য় হয়। য়ৗং ~দা, ~দাত্রী।

ক্তন্মতুর্গা-বি, হুগার মৃষ্টিভেদ [তুল-বয় মঙ্গলচঞ্চী]।

উদ্যুদেব-বি, বৃ: পঞ্চদশ শতাব্দীর প্রনিদ্ধ

বসীয় কৰি ; গীতগোবিন্দ কাব্য-আচারক ; কেন্দুবিল্ল গ্রাম-নিবাসী ভোজদেব নামক বিশ্রের উরসে ও তৎপত্নী বামাদেবীর গর্কে ই হার জয় ; ইনি ললিতকান্ত পদাবলীতে "গাঁতগোবিন্দ" রচনা করিয়া অময় হইরা-ছেন : ইনি সম্রাট্ লক্ষণদেনের সভাপত্তিত চিলেন।

ত্রসঁয়াদ্রথ [মহা॰] বি, সিকুদেশের রাজা ; হর্ষ্যোধনের ভগিনী হুঃশলার পতি।

জ্বামান (জন্ম (জন্মীল) বল যার, ৰহুঃ বি. বিরাটগৃহে সহদেবের ছন্মনাম।

ক্তিই ইধ্ব জ [ভয় বিজ্ঞাপক ধ্বন্দ, ম৹প৹ লো] বি, বিভয়পতাকা।

জ্সুমধ্ব নি [জরের ধ্বনি, ৬তং]বি, জরের শব্দ : বিজরউলাদস্চক রব। ২ আনন্দস্চক অভিযাক্তি। আনবাং-জুর্মুনী। "রতি রবে জয়ধুনী করএ কিকিনী"-নী॰ কী॰।

ৰ্জীয় / নাদ [জয়হচক নাদ(ধ্বনি),ম৹ প৹ লো] বি, জয় জয় ধ্বনি। ~পতাকা [গয় প্ৰচক যে প্ৰাকা-ধা] বি, বিজয়-নিশান। ~পত্র [ভয়স্চক যে পত্র=ধা] বি. বিচারফলে মোকদ্মার জরী পক্ষকে দত **জরপু**চক পতে বা অমুকূল **কয়শালা**; ২ বিবাদ-নিপ্পত্তিস্চক-পত্ত ; সন্দেহভঞ্জন-পত্র। "জয়পত্র লিখিবারে দিল অনুমতি। * * * * সন্দেহ ভ**ঞ্লনপত্ৰ হইল** লিপিত।"-কবিক। ~প্রাজয় । বর বা পৰাজয় (ছন্দ্ৰ)] বি, হারজিত। "জ॰ প॰ কাৰু নাহি গোহে বলবন্ত।"-চৈ॰ ভা৽। ~ভক্স [জয়ের ভঙ্গ-৬তং] বি, পরা**জ**য়। ~ভেরী-বি, জয়ঢাক ; বিজয়-ছুন্দুভি। ~মজল [ভল্পুক হইয়াছে মঙ্গল (সৌভাগ্য) यात्र-वर] वि. मन्नलह्खी (जः) ; कुर्गा ঽ রাজহন্তী। 😕 কবিরাজী প্রাসিদ্ধ শুরু-नामक उपप अग्रमण तम। ~मांला. -মাল্য-বি, জরলাভ হেতুপ্রাপ্ত মাল্য ; জেতার প্রাণ্য গৌরবস্থচক মাল্য laurel. ~ निक्यों (दशें) [अक्ट्रक य नन्ती-श] বি, জন্মের অধিষ্ঠাত্রী দেবত! ; জন্মনী। ২ জন্ম-লাভজনিত লোভা। [সাধা: "বি**জয়লদ্মী**" অধিক চ∘। ~*। ॐ [अत्र (रवावशाकात्री)

শখ্য মণ পালা। বি, বে শখ্য ব্ৰুজ জয় করিয়া বাণিত হয়। ~শ্বি (জয়-ইত্যাকার বে শক্ষ-খা) বি, "জয় হউক" এই আশীর্মিচন। ২ [জরের (শত্রু-পরাজরের) শক্ষ-৬তং] জয়-ধেনি। ~শীলা [জয় বারাশীল (বৃক্ত)-৩তং, বা, করে (জয় করিতে) শীল (বভাব) ইইয়াছে যার-বহন) বিণ, জয়ী; জয়্মুক্ত। ~শ্বা জরু-শুক্র) বি, রণশিঙা।

ভূদুঁই ন্ত-বি, ইন্দ্ৰপুত্ৰ। ২ শিব। ৩ বিরাটপুত্র ভীনের ছম্মনাম। ৪ দশরপের মন্ত্রী। ৫ চন্দ্র। ৬ সঙ্গীতের ভালবি:। প্রাং লন্ত্রী, -বি, ইক্সের কন্তা। ২ হুর্গা।৩ অষ্ট্র-নামিকার এর্থ নামিকা। ৪ বৃক্ষবি:। ৫ ঘোগবি: [ঘদি প্রাবণ মাদের কুঞ্চা অইমী আর্দ্ধ রাত্রের কলা মাত্র অধ্য উদ্ধে রোহিনীগুড়া হয় তবে এই যোগহয়]।

ৰ্জ্বইয়স্তিকা [দং] বি, হরিক্রা।

উদুৰ্যু স্তী । [জি (জন-বৰ বিজয়) + অং (জু. ১মা : ব= জন্ম) + সং (ত্ৰীং)] বি, জন্ম উৎসব। "আজকাল জন্ম দিবদের উৎসবকে জঃ বলা হইয়া থাকে।" - দন্দিলনী, : ১৬ই অন্ত্র, ১৩০৮। রিবী ক্র্ সূর্যু স্থী-বিষক্ষি রবীক্রনাথ ঠাকুরের গংল বংসর বয়ঃপ্রাপ্তিতে অন্ত্রিত (সপ্ততিতম) জন্মোৎসব।

ভূস্যপাল, জৈপাল [হি॰-জমান-পোটা] বি, প্রসিদ্ধ হৈতনৰ বৃক্ষ croton ruglium. ২ জমপালের বীজ বা বেকে হৈতন হয়। ভূস্যপুর-বি, রাজপুতানার অন্তর্গত থও রাজাবি:; অধ্যরাজ জমসিংহের প্রতিষ্ঠিত ও বাসানী পূর্তবিদ্যাবিৎ বিন্যাধ্য ভট্টার্চার্ব্যের নির্দ্দেশ্যত নির্মিত বর্ত্তমান অনৃত্ত সহর।

ॐ ग्रवांशिनी (अरबन (अग्रव्यन) वाहिनी (प्रमा)-७३९) वि. अग्रव्यन (प्रमा। ২ हेळावी ; महो।

ভূদ্যরাম-বি, রাণচল্রের শক্তের হেচ্ তার অক্টরবর্গের জরগুনি। "পুরিল কনক-লঙ্কা জররাম নাদে।"-মেঘং। ২ [হিন্দুহানে] অভিবাৰন; ক্পপ্রভাত good morning. অ-জননামজী জরনাম ভাই বা জর সীতারাম। ভূদমুক্তী [জর + গ্রী (লগুনী)] বি, বিজনসন্দা। ২ বাগিল্ববিঃ। ভূস্থাস্ত জ্ঞাপক ওপ্ত ; জনগোট। [ভারতের হানে থানে এরপ জন্মগ্রন্থ আছে, যথাচিতোরের কারাং কৃন্ত, দিলীর কৃত্যমিনার, কলিকাতার অক্টারলোনী মনুষেট
ই॰]।

উদ্যা [জ+অ (র্ড, জ্ঞা॰)=জন্ম+আ (প্লীং)] বি, পার্ব্বতী। ২ পার্ব্বতীর সহচরী। ৩ হরীতকী। ৪ জন্মগ্রীরুক। ৫ সিদ্ধি। ভাঙ। ৬ তৃতীয়া, অস্ট্রমী ও অন্যোদশী তিপি। ৭ পতাকাবিং।

ক্রেরাল (বলো পুলনা-আদেন) বি. নদী-তীরবরী প্রকাও ভূমিধও যা সময় সময় নদীগর্ভে ভালিয়া পড়ে।

ৰ্ক্তইয়িত্ৰী-ৰি, জাতিকলের ভিতরের ত্ক্; জয়ত্রী (স্ত্রঃ)।

জি নী [बि (बग्न करा) + ইন্ (ঝ্), মৃ৹ জয়িন্ ১মা, ১ব৹] বিণ, বে লগ্ন করিয়াছে জয়শীল : বে দৰ্মকতি জয়লাভ কৰে।

্রস্থারন [ইং join এর লিপান্তর] বি পোড়। ক্রি, জঁ॰ করা |-জোড়া। ২ (কংগ্র) যোগ দেওয়া। "শানি যদি আপনাকে মনোনীতই করি, কবে আপনি জয়েন করতে পারেন গ"-মাননী ও ম॰, ১৩৩০।

জ্র্যাষ্ট [ইং joistএর লিপ্যন্তর] বি, লোধার কডি।

জ্রুদ্রোন্ম ত [জয় লাভের এক উন্নতঃ ৩৩৫] বিণ, গুল ওরের এক অতিশয় অন্তিনচিত্ত। জ্যুদ্রোল্লাস [জয় হেডু উলাগ (আনন্দ),

ভূদ্যে হৈ প্র (জয়: + অন্ত (হউক), সং রূপ বাংর অবিকল চলিরাছে। অং 'জয়াপ্ত', 'অয়প্ত'] অ, জর হউক ই॰ আশীর্কান-বাকা। ক্রিয়া [জি (জর করা) + ব (র্ম, শক্যার্থে-নিপাতনে)। জি-জর বিণ,বাকে জয় করিতে পারা যার; বে পরাজয়-সাধ্য। ২ যে বুনিবার

ম॰ প॰ লো॰] বি, বুদ্ধে জন্ন করিয়া হধ।

े ' প্রসূত্র বি ক্রান্ত বি কর্ব। ২ বিক্ত ; ধন : মুলা money **~ পেষ্**র গী ক্রান্ত কর্ (অর্থ ই∘) পেষ্যী (আগাম)] বি, দাদন ; বাসনার টাকা।

উপর্ক্ত পাত্র।

अंद्रेत्र [श्रीहर्षे व्याप्तः। हि॰ अहत >] वि, विष। व्य=िकडो यस स्वतः।

উদৈরত (প্রাণ-বাং) বি, জর ; জরুষা আ:। জ্বেরকিসী (ড়াণ-সর্কণী) বি, জরির কাজ ; জরণোজী।

ভূস্বিজনি [জর্জন > । কীণার্থে জির্জির । "হাড় জিরজির করা"] বিশ, লর্জারত ; দক্ষ । ২ জর্জারত প্রায় । ৩ সম্ভপ্ত । "লোমকুণ সকলে শোণিত নিকলে লরজর হইল অঞ্চ।"—পি ০। "জরজন হিয়া রহিল পড়িয়া চেতদ নহিল মোর।"—চণ্ডি০। "হাবে হাবে জরজন আর কন্ত মা দ্ধান পিবে।"—রা০প্র০।

স্তর্করজীরিয়া[জনজন জ:।কে জর্-জিরে, অলার্থে জিরজিরে] বিণ, জর্জনিত:শীর্ণ।২ বাবিনা।

স্তুদ্ধ ঠ [জু (জীর্ণ হওরা) + আঠ (জু)] বিণ, কটিন। ২ কঠোর। ৩ বৃদ্ধ। "মূল্য নিয়া পণ দশ কিনিল জীয়ন্ত শশ, জয়ঠ কমঠ কিনে কই।"-কবিক।। ৪ জীর্ব। ৫ পাংগুবর্ব। স্তুদ্ধবা [জু (জীর্ণকয়া) + অন (র্ম্ব)] বিণ, সৃদ্ধ: জীর্ব; ২ [অন (জু)] বিভ্,। ৩ জীরা।

জির্ন / ९ জি (জীর্ণ হওয়া) + জং (জু)।
বিণ, জীর্ণ। ২ রজা শালান্তর দহ ব্যবহৃত্ত
হয়। যপা-জরংকারে। স্ত্রীং কটি (জঃ)।
জের্ন রংকারে (জার্ন) কারা (পারুণ
শারীর) যার-বহ, যিনি কঠোর তপান্তা দ্বারা
সেই পারুণ শারীরকে ক্রমে ক্রমে ক্রীণ করিয়াছিলোন। বি, অনামশ্রসিদ্ধ মুনি। ২ মনমাদেবী: জরংকারা মুনির পারী; বাক্রির

পুর্নেগিক কারণৰশতঃ ৰাজ্কির ভাগিনীও জরৎকার নাথে বিগাত হন]।
ভূসুর্নতী [ফু (জীর্ণ হওয়া) + অং (ড়ু)=
জরৎ-ই (জীং)] বিণ, লীর্ণ-দেহা; বৃদ্ধা; জরাবুলা। "প্রভাতে ৰাণ্নী, অভ্যা উপবাসী
হইরা জরতী ব্রাহ্মী।"-ক্ষিক।

জ্বদ্ধীদ (কা॰-জর্গ) বিণ, হরিজার্থ। জ্বদ্ধীন, জঁব্দা (কা॰) বি, লাগরাণ বিল্লাহেত্পীত বা ধ্বং লোহিত বর্ণহ্ব মিঠা পোলাও। ২ ব্যক্ষ মদলাহুক্ত ভাষাক পাতাচ্4; পানের সহিত থাইবার তামাক।
 বিশ, পীত।

জ্বাদোজ (ফা॰-জ্র্দোজ়) বিণ, থারা জরদোজীর কাজ করে। নী-বি, মথমল এবং রেশম ও পশমের কাপড়ের উপর শল্মা-চুমকি প্রস্তৃতি অরির কাজ।

ভূদুর্ব দুগাঁব [ভরং (জীপ) যে গো-খা] বি, বৃদ্ধ বৃষ; জীপ বঙ । "ওহে জরকান ভোমার কি আর কব।"-গোবিন্দদান। "অতএব জরকান মারে মুনি"-চৈচ চচ। ২ গুপ্রবিঃ। "উদর ভরণ লাগি এবে পাপী দব, লওয়ার ঈবর আমি মূলে জাল।"-চৈচ ভাত। ৩ হবির; অকর্মণা; চোনা। স্ত্রীং নী [জরতী প্রোচীনা) যে গবী-খা] বি, বৃদ্ধবি।

ॐ रॅंबन् [ज़ + चर (कुं)=कतर ऽसा, ऽव∘] विन, रव कोर्न हत्र ; तृका २ शृताङन।

উদুর্ম [জ্যা > জনম > প্রাণ্-বাং গ্রাণ্ড মাধু নিয় কণা, দ=র >] বি, জ্যা। "জ লভিল কাহা ঞি"-ছী । কী । ~ক (-ম-) চিরকালের। "জরমক তরে কুলে কলছ খুইবোঁ"-ছী । জারদেম, "মে-জ্বাে : জাবনে। "কোণ্টো জরমে"-ছী । কী ।। জারদেম, কী । জারদেম, কী ।। জারদেম, কী । জারদেম, কী ।। জারদেম, কী ।। জারদেম, কী ।। জারদেম, কী ।।

र्ज्जूता, [ब्रृ (बीर्गरुवा)+च (छा॰)+ चा, द्वीर] वि. बोर्गवा (अवः) : दृष्काद्वा : वार्षका । २ अवावाक्त्रो : तक्षेपवी ।~े ये स्व ब्रिवा बावा अछ=० छर। विग, वार्षकाम्मा-धाथ : वार्षका-मीष्ठिं : बोर्ग। ~कीर्ण ब्रिवा बावा बोर्ग-० छर। विग, वार्षकारुठ् चित्रा बावा बोर्ग-० छर। विग, वार्षकारुठ् चित्रा बावा बोर्ग-० छर। विग, वार्षकारुठ्

তেঈরা = [ब्-बर्ग + आ (কিরার)। অরি,
কর (জনন, জর্), জরে (জরেন); জরিতে
(কে-জরতে); জরিরা (কে-জরে)। শিজন্তকরান] কি, জীর্ণ হওরা। ২ হলম হওরা;
পরিপাক হওরা। "কেম্ন করিরা দেখ পেটে
ভাত করে।"-শি-।

ভর্করাত-বিরাৎ ক্র:।

জ্যান [জরা জ:। জরাই, জরাও (জরান, জরা), জরার (জরান); জরাইতে (কে-জরাতে);জরাইরা (জরিরে)] জি,জীর্ণ হ'তে (मश्रमा । ২ विन, क्षात्रिष्ठ ; सीर्न । ध-क्षाम जवरन सत्राम ।

ॐतोপ [প्॰ व॰ প্রাদে॰] वि, वाशी। "আগুর ত্ব॰ পাইল"-প্॰ व॰ গী॰।

উদ্বাপুষ্ট [জরা (জরারাক্ষনী) খারা পুষ্ট-০তং] বি, রাজা জরাসন্ধ।

জ্রুরা ভীরু [জরা হ'তে ভীন্ন-৫ তৎ]বিণ, জরা হতে ভীত। ২ বি. কন্দর্শ।

ভাইরামৃত্যু [জরা ওমৃত্যু-দ্বন্ধ] বি,বার্দ্ধক্য এবং মরণ।

ভূদুরায়ু [ড় (জার্ম হওয়) >] বি, ঘোনির উদ্ধৃভাগে মুআশারের পশ্চাৎ ও মলাধারের সম্মুবদেশে জরানু অবস্থিত। ইহা শুক্লগর্ভ এবং দেবিতে নিমুন্ত কলসের জ্ঞার। ইহা প্রায় ও ইঞ্জি লঘা ২ ইঞ্জি মুল। জরানু পেলীমর। এইজ্ঞ ইহা সমধিক পরিমাণে হিতিহাপক। গর্ভাবহার জ্ঞানের পরিবর্জনের সহিত ইহা পরিবর্জিত ও প্রসারিত হর এবং প্রায়ার করে। "ত্যারুক্রিন সংগ্রহ, শারীরহান। ২ শার্ভ womb; জ্বা। লাজ্য (জ্ঞা) বিশ্ব, যে সকল জীব জরানুতে জন্মগ্রহণ করে।

ভদুরারত-ভিরাৎ ম:।

ভাইরা সৃষ্ধ [জরা-রাক্ষনী থারা সন্ধ (সংযোজিত) =৩ তং । ব্লিই মাতার গর্ভ হ'তে অর্দ্ধ অন্ধ অন্ধ অনুত হইলে সেই বঙ্গর জরারাক্ষনী কর্ত্তুক সংযোজিত হয় এবং তাতে জরাসন্ধের জন্ম হয় ।] বি, মগগদেশের রাজা ; বৃহদ্রধের পুত্র।

জুলির (কা॰-জুরী) বি, সোণালি বা ক্লপালির ফুডা। "জীর জী আংকে চেলি জরির নানা নক্লা আঁকা।"-ছি॰ বার।

ক্রেরি, [জ্লাক্রঃ। জ্লিরা > (কেন্দ্রের) জলি >। ল=র ।প্রান্ধান কাব্যে] জ্লাক্রি, জ্লিরা; দক্ষ হইরা। ক্রিক্রিক্রেরিক্রেরিক্রেরিক্রেরিক্রেরিক্রেরিক্রিক্রেরিক্রেরিক্রেরিক্রেরিক্রেরিক্রেরিক্রেরিক্রেরিক্রেরিক্রেরিক্রেরিক্রের

उद्गितिमात [स्ति (वः) + नात (मूक्शार्य)] विन, सतिमूक ।

জ্বিপ, জিরীপ [আ-জাব-ক্ষেত্র পরিষাণ] বি, জমীর মাণ cadastral surveying. জি॰ আমীন-বি, বে কর্ম-চারী জমীর পরিমাণ করে।

জ্বিমানা (আ - জুর্মানা) বি, অর্থকও।
জ্বিরী, জিরা + ইন (গু)। মৃং জরিন, মা,
মব] বিণ, জরাগুজ; ভীর্ণ; বৃদ্ধ [এ॰ জন]।
জ্বিরী, জিরি, জঃ) বিন সোণার কাজ
করা জিনিষ।

উইক [হিল-জোক] বি, "গেল গক জক। তৃণ্ডক কিছু নাহি আর।"-ঈ॰ গুপ্ত।

জ্ঞান ক্রিল-বাং। আবাধু বাং গ্রাও আব্রো। অব + উআ] বিণ, অরবেরায়ী। "জরুআ। দেপিনা হেফ রুচক আরল" -আনক্রী।

তি কিড় [ম:-জটুল (জ:)] বি, দেহত রোমশ
চক্র চিহুবি:। "জননী বলেছে মোর জনক
কনক গোল, বাম নাদা উপরে আঁচিল।
* * জরুড দক্ষিণ করে কুন্তল সকল শিরে
দদাই কুলাগ মালা গলে।"-ক্ষিক।

উদিক / র [মা - ছকুর] ম, অভি প্রয়োজন বা বিশেষ দ্রকারের ভাষ। ২ নিশ্চম।
নর্বাং (মা - ছকুরং) বি প্রয়োজন। নরী
[মা - ছকুরি] বিশ, অত্যন্ত দরকারী; একান্ত
প্রয়োজনীয়। প্র-ডক্ররী কাক ছিল বলে সে
ভাডাতাভি চলে গেল।

ত্রনিথ [জু+উপ (র্ছ, জ্ঞাণ)] বিশ. বার
শরীরের মাংস শিখিল হইরাছে; ল্লখ মাংস।
'ত্রুক্তি/র [জু (জীর্ণ হওয়া)+জনিপাতনে দ্বিড়া বিশ, কর্জারিত; জীর্ণ;
করতর। "পাপে তাপে কর্লেরের হরেছে
কর্জার বাতনা ত আর সহেনা নাখা"কর্জার বাতনা ত আর সহেনা নাখা"কর্জার বাতনা ত আর ক্রিক্তা ক্রিক্তা
দত (র্ছা) বিশ, বাকে জীর্ণ করা)+ড (র্ছা),
জীর্ণ। ন্রীকৃত্ত [জ্ল-কু (করা)+ড (র্ছা),
জীর্ণা নির্মান অভ্ততভ্তাবার্থে বিশ, বাকে
নাগরা করা হইরাছে; জীর্ল্ত। ন্রীভূত্ত

[জ্ল-ভূ (হওয়া)+ড (র্ছা), ড়্ব (চ্বি) আর্পম,
অভ্ততভ্তাবার্থে বিশ, বা জীর্ণ হইরাছে।

জ্যুদ্ধন [ইং Jordan এর লিপান্তর] বি, গ্রীষ্টানদিগের পবিত্র নদী। প্যানেষ্টাইনের ভিতর দিলা প্রবাহিতা: এই নদীর জল লার্শ

्री पुरु विश्वपर (व्यक्षः वर्त्य), दीन पूर्णाकत व्यकाताक्षपर, बन्दन क्षानी क्षान्ति क्षाने हुन्छ हु क्ष क्ष क्र-न्ह वृह तृह क् वा, वृ क् न्दां क्षा के विषय

ৰুৱাইরা গ্রীষ্টধর্মে দীক্ষিত করা হর। "অর্ডনের জলে"-চন্দন।

জ্বনীল [ইং journal এর লিপান্তর] বি.
মহাজন-সভদাগর্দিগের কারবারের দৈনিক হিনাব বাতে থাকে; সাম্যাক পত্র; ম্যাগাজিন।

জ্বদ্ধা [ফা॰-জ্বৰ্দা] বিণ, পীতবৰ্ণ : হরিছা রং। ২ জাক্রাণ বা হরিছা যোগে পীতবর্ণ মিঠা পোলাও। ৩ পানের সঙ্গে খাইবার স্পাধি তামাক।

উদুল জিল্ (আছোদন করা) + অ (ভূ জ্ঞা-)] বি, বারি ; সলিল : পর: : ভোর . পানীয়। ২ বিণ, শীতল। 😕 তরল। 8 বার্থ; নষ্ট। প্র–টাকাগুলা সব জল হয়ে গেল। বিণ, জিলো-জলগুক্ত। "জোলো ছুধে পুষ্ট দেহ তেলে জলে নেয়ে"–ছেম৽। জ ত উঠা-জন বাহির হওয়া। ~কঁণ্টক [জাল (জালজাত) কণ্টক (কণ্টকী ফল)] वि, शामिक्त। ~कं शि [सन (सत्त्र) कशि, ७ छ९ । वि. भिष्ठक : भिष्ठमात्र । ~केंत्र জিলের কর (শুক্ষ), ৬ তৎ] বি, জমীর মধ্যে कनामद्रापित बाक्य। ২ कनामद्र-अधिकात ব্দস্ত গৃহীত রাজকর। 🗢 জলাভূমি। 🖇 বিণ. জলোৎপাদক।~কঁরস্ক,-কঁরক্স ভিল-করন্ধ (পাত্র) ৬ তৎী বি, নারিকেল। ২ পদ্ম। ৩ শঙা। ৪ মের।জ ০ করে। - জলবৎ তরল করা। ২ দ্রব করা। 😕 ক্রোধ শান্তি করা ; ঠাণ্ডা क्द्रा। ८ लाक्नान (मध्द्रा। ~केंव्ह्र [मन-कक (काइँहे) ७ ७९] वि, शह ; कर्मम। ~कॅट्सिल (-र्ग-) [क्ल-क्लान (क्लक्न **अक्) ७७९] वि, अरल**त्र कलकल अस। ২ অভিশয় ভরক। ~কপ্ত [জল-কন্ট, ৬ তং] ৰি, জলাভাব-জনিত ক্লেশ; জলাভাব। ~কাক [জলের কাক-৬তং] বি, পানি-কৌড়ী পক্ষী। ~ কাদা-বৃষ্টি এবং তাহার পতনে পথে কৰ্ম। ~ক স্ত (-ল-) ক্ল-কাম্ভ-৬ তৎ] বি, জলের অধিষ্ঠাতুদেৰ বঙ্গণ। ২সমুন্ত। ~ক†প [মৈমনসিং প্রাদে৹] বি, क्लहान ; क्लिहिन । ~ क्कू के [बरनंद्र क्कू हैं (भात्रभ)-७ ट९] वि, गां७िव। > ही: ~कुक्री। ~कुछल [अलात क्रन

(কেশ)-৬ ভৎ] বি, শৈবাল। ~কুৰ্ম্ম (-লঁ-) [৬তৎ] বি, গুগুক। কুৰ্মাকৃতি বলিয়ানাম। ∼(কেলি(-লঁ-) [জলখারা কেলি(থেলা) -० ७९] वि. क्लक्तीढा। ~क्कीफां(-नं-) [জলেতে ক্রীড়া-৭মীতং] বি, জলে সম্বরণাদি ক্রীডা ; জনকেলি। জ॰ খস।-(অল্লীল) সঙ্গমঞ্জনিত যোনি ইইতে রেডঃ নিঃসরণ; জল ভাঙ্গা। জ[ু] থাওয়া -জলপান করা। ২ মিষ্টান্ন ভোজন করা ও জলপান করা। বিনয়ার্থে মিষ্টাল্লের উল্লেখ ना করিয়া কেবল জলের উলেগ। ~খাবার 🗝ল ও মিষ্টার। ২ মিঠাইকের সামগ্রী। ~ेंथेल¦ (-लॅ-) [म:=क़्लरकिलि] वि. ভল-ক্রীড়া। **"ভাসল তরি স্কাল বেলা**, ভাবিলাম এ জলগেলা।"-ৰন্ধিম। ~গাঁও, ~গুও [রংপুর প্রাদে∗] বি. জলাভূমি swamp 🗦 [রংপুর প্রাদে৽] বিণ বন্ধওলে দ্বিত। **"জমী** জলগও হইতেছে"-যশে। গুলনার ইতিহাস। ~গি**ভূয** [জল-গঙ্গ] वि. कलपूर्व शख्य: कलात अक्षामा ~ र्रो, ~ গঁউ (ল'-)[জল−প,গত। পন্+অ, আ≶়+ ত ম্লোপ] বিণ, জলমগ্ন। জ্বন সূর্ম ক্রা-উত্তাপে জন উষ্ণ করা। ~ গর্ভ জিল-গড়ে (भरषा) यात्र-वर्ः] विन, कलपूर्व । > श्वीः ~1 -ভলপূর্ণা।-"হেমঝারি জলগর্ভা"-কবিক।। জ নাগলা-নিগমের পণরক্ষার জন্ম अल वाहित ना रुख्या।> [लक्क∘] वक्त्रेष्टि হ ধরা ; কুপণতা করা। প্র=তার হাত হ'তে জলগলে না। জ॰ গালা-নিভুড়াইরা বা চাপ দিয়া বা উত্তাপ দিয়া জল বাহির করিয়া দেওয়া। ~গুই [জলমধ্য হিত গৃহ, ম∘প∘লো∘} বি, জলটুরিদ। ∼ক্সম (-ল্-) [জলং (ফলেতে) গম-ষে মৎস্তাদি ধরিবার জব্দ গমন করে। পম + অ (৩%)] वि, थोवत्र ; स्मरण। ২ छ्छान। ~ठेंद्र (-लॅ-) [काल-ठर् (शमन कर्ता)+च्य (कुं) -१ ७९] विन, अस्त हस्त्र स्व मक्त स्रोव : क्लविशंत्री। ২ वि. **क्लक्क**ा ~उँ**ल-**चात्र হাতের জল হিন্দু ব্রাহ্মণাদি সকলের স্পৃশ্য ও পাन कता हरन। विभन्नी उन्खेन-केंहन-शांत হাতের অর্থাৎ ছোঁরা জল ব্রাহ্মণাদি করেকটি বর্ণের অম্পুশু ও পান করা চলেনা। ~চত্ত্র

[জল-চত্তর (ক্রীড়াস্থান)-৬ তৎ] বি, অল্লজল-থুক্ত দেশ ; চাতরজন।~চারী (-ল-) [জল= চর্ + ইন্ (র্ডু)। মৃ৹জলচারিন্ ১মা, ১ব০,উপ৹] विन, करन विष्त्रनकाती: अनहत्र। ~(होकी -বি, ছোট কাঠের আসন, যাতে বসিয়া সান করা হয়। ∼ছেড়া–জঁ∘ তঁড়তঁড়ো; জল हिটान ; अन बाह्छा। ~ इंत. - इंत [সং-জলসত্র] বি. পথিকদিগের পিপাদা-নিৰারণার্থ প্রতিষ্ঠিত পানীর মল রক্ষার স্থান। ~ছবি-ণে ছবি এলে ভিনাইয়া এক কাগজ হইতে কাগজান্তরে উঠান যায় trans fc1 picture, ~ क (-लॅ-) किल-क (अन-अग्रान + व्य, र्ज्), न् लांभ। (र अन হ'তে হানে, উপ∘] বি. পদা। ২ বিণ, अलाहर : अनमाउ : कनोर । ~ ॐ छ (-वं-) [জলস্থিত যে জন্তঃ, ধা] বি, জলচর জীব aquatic animals. ~জিত্তকা [জনজ্জ +क (कुष्टार्थ), और या] वि. बलोका : জৌক। ~ জঁলা [জলে জনা যার-বহু৽] বি, जनक (जः)।~ के जि (शास• स्मिनी•) वि, নীচুজ্মি ; ধানজমি। লজান [hydrogen नकायुक्त्रत्। ति. हेम्बान। ~ छोयुस्ट [क्लकीवस्र >] विश, बश्क खल राज्ञण প্ৰাণবন্তবা সজীৰ থাকে সেইৰূপ; সজীৰ; টাট্কা। জ[্]জুড়া-গ-গরম করা *কলকে* শীতল করা। ~ঝঁড় [জল ও কড়-**ছক**] वि इष्टि ७ वड़; अका। ~ টुक्रि, -क्री [कन-जूत्री। हुत्री जः। प्रवः वापः "बनः টাঙ্গন"(পু॰ ব॰ গী॰)] বি, জলমধ্যহ উচ্চ গৃহ। "ৰামভাগে হুৰ্গামেলা, তার কাছে নাটশালা, সিংহৰার পূর্বের জলাশর। থিড কি উত্তরভাগে, জলটুঙ্গি ভার আগে, প্রতি বাড়ী কুপের স্≑র∥"-কবিক∘। ∼ডিস্ব [জলে হিত যে ডিখ-ধা] বি, শখুৰ ; শামুক। জ্বত চালা-প্রবল বেঙ্গে বৃষ্টি হওয়া। ২ প্রচুর জল স্ফেলা। ~উর্ক্স-~८ँगेष्डो-**जन**मेष्डा जः। জলের ঢেউ। ঽ (কামল ও মধুর ধ্বনি বাদ্যবিঃ; জলপূৰ্ণ ৰাটীর কানায় কাঠির ৰাদ্য। 🗢 চেউ খেলান চুড়ীৰা মল। জ্ব উড়উড়া [ৰহ্ণ] बनहँड़ा प्रः। জ্ব তোলা-কুপ, পুষ্ধিণী, নদ্যাদি হ'তে জল

আবিয়ারাখা।∼ত্র†(-ল-) [জল-তা (তৈ= ত্রাণ করা)+অ (র্ভু)+আ, স্ত্রীং] বি, ছত্র : পাল। ~ত্ৰাস (·লঁ-) [জল হ'তে ত্ৰাস-৫ তৎ] বি, জগাতহ। ~দিস্তা (-র্ল-) [জল-পথে দফা (ডাকাত) ম৽প৽লো৽] ৰি, যারা জলপথে পরধন লুঠন করে। ~তুর্গ [জল মধ্যবিত হুর্গ-ম₁প৹লো] বি, জলবেষ্টিত ছুৰ্গ বাগড। জ॰ দেওয়া-চিতার জল দান করা; জলাঞ্চলি দেওরা: **उर्ने कहा। ২ खनरम**ञ्च कहा। थ=त्रां छ अन দেওয়া। 🔾 মরণ কালে গলাজন মুধে দেওরা। ~(দেবতা (·লঁ·) [জল + দেৰতা-৬ তৎ] বি, জলের অধিষ্ঠাতা দেবতা : বরুণ। ~ (मिष (·लॅ-) वि. ए রোগে শোধ ও **क्षानात्र म**श्चि (পটে कल कस्म ; कलामत्री ; উপরী dropsy. ঽ কুরত hydrocele. ~ (ज्रांगी (·वॉ·) জলেব জোণা (সেচন-পাত্র)=৬ তং] বি, জলসেচনী; লৌকার জল তুলিয়া ফেলিবার সিউনী। ২ ডোলা। ~দীপ [জন-বেষ্টত दोপ. ম০ প০ লো০ } বি, যে থীপের व्यक्षिकाः म शानहे क्या ~धांता (-वा-) [व्यन-ধারা] বি, জলের প্রবাহ। ২ রষ্টধারা : বারিধার।। ~নিকুল ভিলের নকুল (নেউল, বেঞ্জি)-৬ তং] বি. জল মার্জার , জোদড। ~নালী (-ল-)[জলের নালী ৰা প্ৰণালী, ৬ তং] বি, জল নিৰ্গমনের পথ : নৰ্দমা। ~ নিকাশ [জলের নিকাশ (নির্গম) = ৬ তৎ । অলের নিকাশ হয় यम्बाबा-बर्टः] नर्फ्या। ~िनिधि (-लॅ-) [अरलंद निर्प (व्याद्यंत्र)-७ ड९] वि, वादिधि ; সমুখ্র। ~ নিগীম [জলের নির্গম হয় যা **हहें टउ-व**ं∘] वि, जल वाहित हहें बात भुभ ; कननाली ; मर्फमा । ২ [कल्पत्र निर्गम-७ ७९] करणत्र विहर्भमन ; कल निःमत्रग। ~िन्जी-মূলী [জলের নির্গমন (বহিনি:সরণ হয় वा रू' एठ-वर्रः) + त्र (श्रीः)] वि, जलनानी ; नर्फमा। ~नौ निका (-नं-) [अननोनो +क (बार्य) + ब्या (ब्रो१)] वि. (मध्ना । ~ ने हिन् (•मॅ-) [जन-नीम (नीमवर्ग कर्ता)+व्य (र्जु, **का॰)** + में (बीश)=त्य कनत्क नीनवर्ग करत्र=

ষ্টপঃ] বি, শৈবাল। জঃ পঁড়া-ক্রি, জল মন্ত্ৰপুত করা। ~প্ড়া-বি, মন্ত্ৰপুত জল। জ পড়া-কি, ক্ট পড়া। ~পিতি (-লঁ-) [জ্ঞারে পতি,=৬তং] বি, বরুণ-দেব। ২ সনুজ। ~পৃথ [জলের পথ -७७९) वि. अनमानी। २ मगापि ; জলয়ানে প্রনাপ্রনের নদী বা সমুক্রাদি পথ। ~পাই [সং-জন্তপাদপ] বি, কুজ আমডার মত ফলবান বৃক্ষবিঃ; কোবায় olive tree ঽ अन्तर्भाष्ट्रे गाष्ट्रंत कन। ~পাত্র [ফলের পাত্র=৬ তৎ] বি, বাতে জ্ল বাথা হয়: কল্মী, খড়া,খনী, গেলাস ই৹ कनाधात्र। २ [जान] छेपपद्री। ~पान [জল-পান (সহচর শক্)] বি, জলধাবার 👁:: लघुशांना ; अलत्यांग ; लगूट्डांजन । ২ [সাধাঃ] মুভি মুড়কি ; ধই মুড়কি ; চিঁড়ে মুডকি। 🥩 ভক্ষণ। "আছিল ভিক্ষার শেষ পালি ছই ধান। গনেশের মুবিক করিল জলপান॥″≖কবিক∘। ৪ মিঠাইয়ের জব্য। প্রিনয়ার্থে । য়ৢতপক আহারীয়। আ-कनपात्नत्र निमञ्जग। ~भौन कॅट्रो-জলবোগ করা; জল থাওয়া; আহার করা। "হাল ছাড়ি হালুয়া যবে করে कनभान। -निः। ~ भौनि [कन-भान-हे] বি, শিক্ষনবীশের শিক্ষাকালের বৃত্তি; ছাত্রের পুরস্কারস্ক্রপ বৃত্তি; ছাত্র-বৃত্তি ~পারাবত (জলের scholarship পারাবত (কপোত), ৬ তং] বি, পানকৌড়ি ; জলকাক। ~পিপিঁ-বি, কুলেচরবর্গের পক্ষীবিঃ (ইহারা পিপি শব্দ করে বলিয়া এই নাম)। ~িপিপাস। [জল (জলের) পিপাসা, ৬তং] বি. জলপান করিবার ইস্ছা;জলভৃফা। "নণীর কুলে বদত ক'রে জল পিপাদায় মর কেন"-ৰাউলেরগান। ~পী(পী)ড়ি [জলও পীড়ি (আসন), 🕶 বি, জল ও আসন। ২ জলের কলসী রাগিবার কাঠনির্মিত আধার (বরিশালে ১০। ~পুর [জল+পুর (সমূহ), ৬ তৎ] বি, अनदानि। ∼পুতপ [জলের পুত্প, ৬ তৎ ৰা,জল (জাত) পুষ্প, ম৽প৽লো] বি, জলজ भूचन। ~ शृष्ठेको [अत्मत्र शृत्वं (উপরি-

ভাগে) जो (य जन्म=जन्+च (र्डू, न् लोभ) +वा, बोर-छेन] वि, मिलना। ~ श न नि (-लं-) [करनत व्यनामी (भर)-७ उ९] वि. क्लनाली जः। ~ श्री मान क्लित धारान, -७ ७९] वि, মৃত वाक्तित्र উদ্দেশে **कल**नान ; প্রেততর্পণ। ~প্রপা (-ল-) [জলের व्यथा (थानगामा)-७ ठ९] वि. थानीयगाम : দানগৃহ; জলছত্র। ~প্রপাত (-ল-) [জলের প্রপাত (পতন)-৬তং] বি, জল-পতন। ২ [জলের প্রপাত (পতন) হয় যা হ'তে,–বহ:] বি, পর্বতের উচ্চশ্বান হ'তে বংদুরব্যাপী জলরাশির নিরস্তর পতন waterfall ~ প্রবাহ (·ল·) [अल-প্রবাহ-৬ তং] বি, জলের স্রোত। *~* প্রায় (-लॅ-) वि. क्लमग्रहान। ~ প্রিয় (-लॅ-) [क्ल প্রিয় যার, বহ∘] বি, জলঙীব। ২ চাতক পক্ষী। 🕲 বিণ, যে জল ভালবাসে। ∼ প্প্ৰত [৬ হৎ] বি, জলের ভূত : যে জলে মরিয়া ভূতঘোলি প্রাপ্ত হয়। ~প্ল'ব (-ল'-) [ভল-প্ল (গমন করা)+অ (ठूं, छा)-)-अरलं स्था ये भसन करत] वि, क्लभाक्षात्र ; উषिड़ाल । ~ প्लार्गेन (-लॅ-) [জল ৰায়া প্লাবন (ব্যাপ্তি)-০তং] বি, ৰক্ষা। ~ প্লাবিত (-লা-) [জল খারা প্লাবিত (মগ্ন)-৩ তং] বিণ, জলাবৃত ; জলমগ্ন , জলে আহের। ~ বৃস্কি [জলের বল−৬ ৩ৎ] বি, বাধ [জ০ বৃদ্ধক [জলের বন্ধক-৬ তৎ] वि, जन-श्रवार-त्रांधक ; नैषः। 🖚 वृष्क्रम [জলের বৰুল (ছাল)-৬তং] বি, জলের ~ বাতাস-জলহাওয় এ:। ~ বায়স [জলের বারস (কাক)-৬তং] वि, शानिकोिं। ~ वाश् [मा॰ **वा**व (=ঞ্ল) হবা (=বায়্) অনুসরণে] বি, শীত-গ্ৰীম-বধাদি ৰতু মধ্যে প্ৰাকৃতিক স্থিতি: ~ বাই (জলের आवश्वा climate. वार्. कल-वर् (वर्न कर्ता) + व (र्ष्, का०)-(य जन वहन करत-५ ७९) चि, वात्रिकाह: (भव । २ विन, वात्रिवाश्क ; अनवाश्मकात्री । ~ বাহক ফল-বহ (বংন করা)+অক (र्ड)] विन, जनजात्रवाही । ~विष्टांि, -বিছাতি,-বিছুটি [জন্ত বিহাট] বি,

्री दुक्त विकार (अ.आ.=अर्ग्ज). ँ हीन् युक्ताकार अकाराक्षावर, सः:११ काःनी कःन्ति कःते इःस्ट इस सास्थानह बृह नह क वा, कृष् व कःवाध्यय अ कांश्वाः

প্রহারার্থ জলে ভিজান বিছুটি গাছ (কুন্ত গুলা-বি:) যা গায়ে লাগিলে অতিশয় জালা করে ও हनकाता ~ विख्यांन [अन (विश्वक) विकास (विरमय काम इस यहात्रा, वहः) वि, अनविवत्रक विशा। ~िर्देश (-ऑ-) [अरलब विश्व-७७९] वि, अस्तत्र तूब्म। ~िव्होल [জলের বিড়াল-৬তং] বি, জলমার্জার ; ভোঁদড়। ~বিষুব (জল প্রধান বিষ্ব (সংক্রান্তি)-ম৽ প৽ লো৽] বি, কার্ত্তিক মাসের সংক্রান্তি। ~বিহার (জলেতে বা এল ষারা বিহার (ক্রীড়া), ৭ বা ৩ তৎ] বি, জল-ক্রীড়া। ~বুদ্বুদ (কলের-বৃদ্দ (বিধ)-७७९] वि. क्लविश । ~वडाल (-लॅ-) वि. টোড়াসাপ ; জলটোড়া। ~ভরিপে-জলপূর্ণ করিবার জন্ম: জল তুলিতে; জল আনিতে। "হাতিহ' কল ভরণে"-বৈফৰ কবির গান। ~উস্কা-বেলেমাটী বা বালী জলবুজ হ'লে যেরূপ ভদ্ভদ্করিয়ানাবিয়া যার ও জল উঠিয়া পড়ে তক্রপ যা চাপ দিলে টোল খায় ও জল বাহির ইইয়া পডে। জ্ব-ভাঙ্গা,-জল নিৰ্গত হওয়া। ২ জল উত্তীৰ্ণ হওয়া; জল কাটিয়া পার হওয়া; জলপূর্ণ স্থান দিয়া হাঁটিয়া যাওয়া। 🗢 ৰুল ধ্যা (ম:)। জ॰ ভাঙ্গা, -ভাঙা [cf. breaking of waters-"effusion of the fluid from the womb which precedes the exclusion of the foctus, is popularly denoted by the expression, 'the waters have broken"-The New English Dictionary - Murray] ক্রি, পানমুচি ভাঙ্গা (জঃ); প্রসবের পূর্কো জল নিৰ্গত হওয়া। ~ভীতি [জলতাস ন্তঃ বি, যে রোগে জল দেখিলে ভয় হয়; জলাত ম hydrophobia. ~ ভূত -জনপ্রেত তঃ। ~ভূমি [জনমগ্ন ভূমি-भ॰ প॰ ला॰] वि, जनाकृषि। ~ 🔊 ९ [जन-ভূ(মারণে)+কিপ্(র্তু), ৎ আগম] বি. स्था ~भिक्रिका [७७९] वि. अस्तर পোকা। - মগ্র [জলে-মগ্ন, ৭তং] বিণ, জলে निमक्किछ ; व कल पुरिवाह्य । जनश्रविष्ठे । ≁भेष्क्रम (-जॅ-) [१७६] वि, वाल (७१वा। ~मॅग्र (-जॅ-) [क्ल+मत्र (आह्र्यार्ष्)] विग, सनपूर्व ; सनप्रावित । छ ॰ में त्री चित्र, छेखारन

বাম্পাকারে উড়িয়া বা উঠিয়া অদৃত্য হওয়া বা কমিয়া যাওয়া। ~ মিসি । জল মিল্রিত মসি (কালী)র মত বর্ণ বলিয়া (ম০ প০ লো০)] বি. মেষ। জ - মারা-জল গালাম:। ~মার্গ [জলের মার্গ (পথ)=৬তং] বি, পর:প্রণালী : জল বাহির হইবার নালা। ২ জলপথ। ~মার্জার [জলবিড়াল, জলন্কুল ফ:। জলের মার্জ্জার, ৬৩९] বি. ধেড়ে ; উবিভাল। ~মুক (-লঁ-) [জল+মুক্=মূচ্ (তা়াগে) + কিপ্ (র্ছ) = যে জল ত্যাগ করে] বি, জলবর্ষা মেব। ~মূর্সী-জল-কুরুট তাঃ। ~মুইরী, মুহান [আ∘] বি, জল-নির্গমনের মুগ। ~মূর্ত্তি [জলের মুর্ত্তি ৬তং]বি.জালের আকোব। 🗢 [জাল মূর্ত্তি যার, বহ∘। [শবের অষ্ট্রুরির অঞ্চতম] ৰি, শিৰ। ~মেরিগ-জলকুরুট দ্রা:। ~মুর (·ল·) [সং-জলমর >া গ্রা৽] বি, জলময়; জলপ্লাবিত। ~যস্ত্র (-ল) [জলের যম্র (কল)=৬তৎ] বি, জল তুলিবার কল: ধারাবস্ত্র: ফোয়ারা। ঽ কালজ্ঞাপক ঘটিয়প্তবিঃ: জলম্বডি। 🥩 পিচকারী। "আর যত গ্রামের সম্বন্ধে তারা ভাই। জন্মন লইয়া সবে আইল ধায়। राहे।"-कविक∘। ~ขัฐๆ จ. - กัฐ-মন্দির-প্রীথকালে বাসার্থ জলের ফোয়ারা-पुरु गृह। ঽ सन्देशि। ~यो 🗂 [स्नानंद्र নিমিত্ত যাত্রা (গমন)-৪তৎ] বি,জল আনিবার জত গমন। ~যান জিলেতে থান (গমন-সাধন)-৭তং বি, জলে গমন-সাধন: भोकापि। ~(यांश (-मॅ-) वि. कलव সহিত সামাপ্ত ৰাৰার থাওয়া। ∼রই, র্জ্জ (-ল-) বি, কঙ্ক পক্ষী ; ৰক্ষের মত মংস্থ-बोबो পক্ষীবি:। ~রগু (-লঁ-) বি, সর্প। २ कनावर्छ। ७ कनक्षा। ~राम [काल রস (আবাদ) যার, বহু৹] বি, লবণ। ~ ऋ हें [ब्रामाट अप्ट (छेरभन्न), १७९] वि. शम । 🗢 विन, कनक । > बो: ~1 ।~ भी ग्री [मू॰ कलनातिन् (नी+हेन्) (ई), रामग्रन करत } वि, विकृ। ২ विग, अनश्चि । > ब्रो: ~भाशिनी। ~एकि [७७९] वि. শমুক। ~শুক [৬তৎ] বি, শেওলা। ~শৃক্র [৬৩৭] বি, কৃষ্টীর। ~শৌচ

[গ্রা॰ জলছোঁচ] ক্রি, মলত্যাগের পর জল ৰারা মলবার প্রকালন। জ॰ স্ওয়া-জল সহা দ্র:। ~ স্ত্র (গ্রা॰ জলছ(চছ)ত্র। জলের -সত্র (দানরূপ যজ্ঞ)-৬তৎ] বি, জলপ্রপা জঃ। জ॰ সঁরা-ক্রি,জল ব্যবহার করা। ঽ জল निर्गठ रुखा।~मिर्शिनी [७ ७९] वि. खांक। জ সহা, -সাধা [aলসeরা দ্র:। গ্রা॰ জল সওয়া] ক্রি, পূঞা-বিবাহাদি কর্ম্মে প্রতিবেশীর গৃহ হতে জল সংগ্রহরূপ भक्नाहात कता। ~नाए क्नि+नाए (পরিণত, অর্পিত, দেয়, অধীন অর্থে চসাৎ −সাতিচ্ প্রতার >)] আব, জলমধ্যভ; জলগভে; জলসই; জলে পরিণত। তুল-पुलिनार । ~ मात्र-वि, नर्पपष्टेरक अहत्र क्रव-ধানার ব্যবহা। ~সিক্ত (জ্ঞান ছারা সিক্ত, ৩ তৎ] বিণ, জলার্র। ~স্ফুচি-বি, भरत्रिश ঽ क्लॉक। 🕲 रूर्फका 🖰 পানিফল। ~েস ক [জল ধারা সেক, ৬তৎ] বি, জলসিঞ্ন; জলআহড়া। গ্রম জলে ফ্লানেলাদি কাপড ভিজাইয়া তাহার৷বেদ বা উত্তাপ দান fomentation. ~সেচন [**জ**ল=সেচন, ৬তং] বি, **জলসেক ডঃ**। ~रङ्ख (-लॅ-) [कन-खड, ५७९] वि, खरनद ন্তভ: ৰণীও সমূদ্ৰ গৰ্ভ হ'তে বভাকারে উৎক্ষিপ্ত বা আকাশ হ'তে জ্লগৰ্ভে পতিত জনরাশি।~(ম্রাত (-ল্-) [**জনের** প্রোত, ७७९] वि. अनथवार । ~ शुल [अन ५ इन, ৰ•ব]বি. জলও ভূমি।∼স্তলম্য়[জল⊹ अल + मन्नो विन, स्वल ७ इनपुरु । জ · इंप्ट्रा -িা বৃষ্টি হওয়া বা পড়া। ∼ইবুণ ফিলের হরণ (আহরণ), ৬তৎী বি, জলবাহন। ~र्रेति [कलाधात > कलधती > , ध=ह] वि, পুছরিণী; সরোবর। "বিভবি উত্তরভাগে জলহরি তার আগে প্রতিবাদ্টা কুপের সঞ্**য**়" -कविकः। ∼ेश्खी (·मॅ·) [क्राटाइ हरी-৬তং] বি, হন্তিতুল্য কিন্তু তদপেক্ষাকুদ্রাকার अनक्षितिः the tapir. ~হাওয়া-বি, कनवायु। ∼হ†तॅक {कन-छ(इत्र(१)+ **बक (र्जु)] विशः अमराहक ; अरम**त ভারি। ∼হারা [হি∘=হারা (বালা)] वि. विन, कनवाहक । ঽ [अ॰ बाजा হারাওডং] অলণুক্ত। 🤏 [হার+আ

(বুক্তার্থে)। তুল-('রত্বহারা'-মেখ॰)} বিণ, क्रमविन्तृत्र होत्र शित्रहिंछ : क्रमविन्तृत्र भोरता শোভিত। "মাতার কঠে শেকালি মাল্য গদ্ধে ভরিছে অবনী। জলহারা মেব আঁচলে **থ**চিত, শুল যেন দে নবনী।"-রবী∘। ~र्ग म [अलब हाम (हाम), चानः, ७ ६९] বি, কেন। জঁলে ফেলা-মণাতে দান জঁলে যাওয়া-জন আনিতে যাওয়া। ২ কোন কাৰ্য্যে বৃধা ব্যৱ হইরা याख्या। ऊँ लात् भँउ- मश्कः; व्यवनीना-ক্রমে; অক্রেশে; কোনরূপ বাধা না পাইয়া। "যে ধাতুতে কুঠার গড়লে ঠিক কাটৰে কুঠার জলের মতে।"-অবনি ঠা॰। ডুবে ডুবে জল খাওয়া-ডুবিল জল পান করার মত অত্যের অঞাতদারে কার্য্য ৰুরা। সাত ঘাটের জঁল খাওয়ানি-ক্রমাগত স্থানাস্করিত বা উবাস্ত করিয়া নাকাল করা: নাকে দম করা । গুরাইরা গুবাইর। প্রাণাম্ভ পরিচ্ছেদ করা।

জ্রলই-জনুই দ্র:।

ॐ न् ॐ न्, ॐ न् ॐ त्न-धनयन रः। ॐ न किरुत् (बन (भीउन) किरः। यात-बरः] वि, क्रोत्र।

ত্রদূর্লাদ [জল-দা (দান করা) + অ (জ্ব), আ লোপ, উপ॰] বি. যে জল দান করে : মেঘ ; নীরদ : বারিদ। "জলদপ্রতিম কঠে বৃদ্ধ উত্তরিলা 'হমেছি সমুদ্ধ আমি একক'।"- অমিতাভ। ২ মুন্তক। ৩ বিশ, জলদাতা, জলদানকারী। ~কালা [জলদের কাল- ৬তং] বি, যে সময় মেঘ সঞ্চর হয়, ববাকাল। ~ফ্ময় (দেঁ-) [জলদের কাল হয়৽] বি, শরৎকাল। ~জালা [জলদের কাল (সমুহ)-৬তং] বি, মেঘসমুহ। ~মালা [৬তং] বি, মেঘশ্রেমী।

জ্জনদাড়া [আ॰ 'কলডাড়া'ও॰] বি, কলটোড়া সাপ।

প্রক্রাদার্গম [জনদ (মেণের)+আগম থাতে-৭ তং] বি, বে-কালে মেণে আকাশ আছের থাকে; বর্ধাকাল।

र्ज्जनि [हि॰-अनम्] जि, विश, नैज। र्ज्जनिम्मिस् [क्लास्त्र हैनत्र (काविहीव) -১তং] বি, মেণের উদর। ২ (জ॰ ছয় যাতে (বে কালে)-৭ তং] বর্ধাকাল।

জ্পূৰ্ল ধ্ব [জল-ধু (ধারণ করা) + আ
(প্তৃ)-যে জল ধারণ করে, উপ•] বি, ধারাধর;
বারিদ; নেঘ। ২ সমুজ। ও বিণ, জলধারক; জলধারী। ~মালা [জলধরের
(মেঘের) মালা (শ্রেণী)-৬ তৎ] বি, মেঘপুঞ;মেঘশ্রেণী। ২ সংস্কৃত ছলোবিঃ।

ত্রস্লাধি (জল-খা (ধারণ করা) +ই (খি)
ন্বাত্তে জল ধারণ করে, উপ০] বি, জলমিধি;
সমুদ্র । ২ সাগর পরিমিত রাশি; শত লক্ষকেটী সংখ্যা। ~গা (লঁ-) [জলমি
(সমুদ্র) গ + আ (গ্রীং)] বি, সমুদ্রগামিনী
নদী। ~জ (লঁ-) [জলমি + ল (জাত),
যে জলমি ইতে জন্মে-উপ০] বি, সমুদ্রোন্তর ।
১ চন্দ্র । > গ্রীং শা (লঁ-) বি, লক্ষ্মী।
সমুদ্র মন্তনকালে ইনি সমুদ্র ই'তে
উৎপন্ন হন)। ~ফুতা (লঁ-) বি, লক্ষ্মী।
স্ক্রিণে জলমিহতা বামে সরস্বতী"—ক্ষিক।
ত্রস্লাম্করে, জিল-ধু (ধারণ করা) +
অ (ত্ত্), মু আগমা, ম্-ন্, যে জল ধারণ
করে, উপ০] বি, অসুরবিং। ২ পর্বতঃ।
ত ভীর্থবিং।

ভূদলা [জল + আ (বিশিষ্টার্থে)] বিশ, যে
নিয়ন্ত্রী প্রায় জলময় থাকে; কছে; বিল
জ্ঞান্ত্রন, কল ও প্রমায় নিয়ন্ত্রী লাক্তরা ভূমি
নির, জল ও প্রমায় নিয়ন্ত্রী লিয়া
আমাকে প্রমান এমন জলাভূমির উপর দিয়া
আমাকে প্রমান্তর্মন করিতে ইইলাছে, যে
সকল জলাভূমিতে এমন কোন কটিন স্থান
নাই, যাহা একটা শিশুরও ভার বহন করিতে
সক্ষা "-প্রবাদী, ১৬৬৩।

ॐलाका-अलोका जः।

ভদুলাপ্ত লি (জলের অঞ্চলি (আঁজলা), ৬৩ৎ) বি, জলগড়ব; অঞ্চলি এমাণ জল। ২ সুতের তৃপ্তার্থে চিতার জলদান। ৩তর্পণ। ৪ সম্বন্ধত্যাগ। ৫ (জলাঞ্জলি দিরা মুতের সহতে সকল সম্বন্ধ ত্যাগের ভাব হ'তে) ত্যাগ। ৬ বিদায়। "এমাবীনা নারীকুল ডরে কিহে দিতে জলাঞ্জলি, মঞ্কেশি!"-বীরাসনা কাব্য। ৫ নই; অপব্যর।

জ্লাভঁক্ক-বি, কুকুরে কানড়াইলে এই

রোগ হর ; যে রোগে জল দেখিলেই আতদ্ব উপস্থিত হর hydrophobia. "জলাতত্ত্বে করে প্রাণে আতিক সঞ্চার।"–কুতুম।

ভদুলাত্মক [बन+আছাবার-বহু০, ৰ যোগ] বি, জলম্বরূপ। ২ জনময়। স্ত্রীং জূলাত্মিকা।

উদলাত্যয় [এলের অভ্যর(নাশ,৬৩৭) হর বে কালে,৭ তথ] বি, জলনিঃসরণ; জলাপগম। ২ শরৎকাল।

ক্রলাধার [জনের আধার (আএর), ৬ডং] বি, জলাশয়। ২ জলধি; সাগর। এজলপাত্র।

ক্রসাধি/প, -পিতি [ললের অধিপ, অধিপতি, ৬৩ৎ] বি, বরুণ। ২ সমুন্ত।

ভূদাবৈঠি [এল (তার) + আবর্ধ (ঘূর্ণন), ৬তং] ৰি, জলের ঘূর্ণা ; জলভ্রমি ; জলের পাক whirlpool.

জ্জারাজি (প্রাদেণ) বি. ধান্তবিঃ। বোর কোওরভোগ জলারান্তি আর কনক-চুর।"-শৃণপুণ।

স্ক্ৰাৰ্ক [জলগত ৰে অৰ্ক ম॰ প॰ লো] বি, জলপুৰ্যা ;জলে প্ৰতিৰিদ্বিত পূৰ্ব্য ।

ক্ৰলাৰ্থী [क्रन+অৰ্থ (প্ৰাৰ্থনা করা)+ ইন্(ৰ্জু,) মৃত অৰ্থিন্ ১মা, ১ৰত] বিশ, বে জল প্ৰাৰ্থনা করে; জলান্তিলাৰী; তৃকাৰ্ড; পিপাদাকুল;তৃবিত।

ভদুলাৰ্দ্ৰ [জনধারা আর্দ্র (**ডিজা), ৩** তৎ] বিা, জনসিক্ত । ত্ত্রীং ~1।

क्कॅलालूका-वि. (बांक।

उन्नाभारा [अराजत व्याणत (व्यापात्र),७७९] वि. यथात्र अन थारकः, अनाथात्रः, ममूखः; मनी, পুছतिवी हैं∘।

ভূদলা শরেরাৎসূর্গ [क्कानव (তার) + উৎসর্গ, ৬তং] বি. দীর্ঘিকা, পৃষ্কবিদী, কুপ আদির প্রতিঠা।

জ্জিলু ই [জনই ও০। নল +ই (রোধ মর্থে)। নৌ০] বি,নৌকার তজালুড়িবার মুদ্ধা সঙ্গ ও গাতলা কলাবৎ প্রেক। ২ গলাল ; বড় প্রেক। জ্জিলুকা, জ্জিলুকা-জলোকা লঃ।

জিলুয়া [গাং-র্জান ৰোলো। বল+

উয়া (पृङ्गार्थ)] বিশ, জলময় : জলমৢङ । ২ পাত্লা ; তরল।

জিলুস [আ-জুলুদ্(সিংহাদনে অভিবেক, জাকজমক) > তত্বপলকে চতুর্দিকে সাজ-সজা দীপাদিতে আলোকিত করণের ভাব] বি, জমক। ২ উজ্জ্লা; জেলা।

ॐ लाउँ [अत्त य ठरत-छेनः ' समाठत ; अनकाराः।

ক্রেন্সন [জল + ইন্ধন, যার (বহু:)] বি, বডবামল submarine fire

अक्टॅलिव†र्ड [अटल बांश (अभन) यात्र -वरु॰] वि, छ्वाति ।

ভূদলেশ [জল (জলের) + ঈশ (প্রভূ) । ৬৩৭] বি, জলিবি: নমুল । ২ জলের অবিঠাতা দেবতা; বরুণ: বারীশ। "কি কারণে কহ লো সভানি, সহসা জ∘ পানী অবির ইইলা?"-মেয∘।

স্ক্রিন্ম [জলেশয় (শগ্ননকারী) উপ॰]
বি, বিকু। ২ মংস্থা। ৩ বিণ জলবিত।
স্ক্রেন্সার [জল (তার) ঈথর (প্রভু), +
৬তং] বি, জলাধিপতি বরুণ। ২ সমুদ্র। ৩
শিব। ত্রীং ~ী-বরুণপত্রী: বরুণানী।
"অমুমতি দেহ, জলেশরী, তর ক্রিণী বিষদ্রসলিলা আছে যত ভবতলে কিরুবী তোমারি"
-মেঘণ। ৪ উড়িব্যার অন্তর্গত একটা প্রাচীন
সংব্র।

জ্বলৈ। [জন+উন্না > জনুনা > কে॰] বিণ, জনমিশ্রিত ; জনবৎ তরন। জ্বলৈকি। [জন+ওক (আশ্রন্ধ স্থান) যার, বহু৽] বি, জনৌকা দ্রঃ।

ॐटलांछ्याम [क्व (क्रत्वत्र)+डेळ्ड्राम, ७ ठ९] वि, क्रत्वत्र ग्लीठि ; स्वाद्राप्त । ॐटलांमें त्र (ी) [क्व+ डेन्द्र, -द्री।

छमरत या र'टळ अल रब, वर∘] वि. छमतो त्वांग ascites dropsy.

ক্তিশাদগাম [জল (জলের)+উল্লাম. ৬তৎ]বি, জল উঠা।

ভূদ লোন্তব [জল (হ'তে) + উন্তৰ, যার (বহু০)] বি. অগ্নি। "গৃত পাইলে বেইমত জলে জলোন্তৰ।"-মহা৹ (কাশী)। ২ জলন্দন্তৰ; জলোৎপন্ন। জ্ঞাং ~।।

জ্বলার্রগী [জল (জলের) + উরগী. ৬তং] বি,জোক:

জ্বলীকা জিল ওকস্ (ৰাসগান) বার, বহা বি, জোক। "কি দিব কছেপ তুলা শশা হেন মশা গুলা জগ কুঞ্লর গুণ্ডাকার।" -কবিক।

জ্বামিধি [জল (জাত) + ওমধি. ম॰ প॰ লো] বি, ব্ৰাহ্মীশাক ই॰।

জিল্দি,-দী [ফা০-জনদ] অ. শীদ্র। জিল্ল, জল্পান [জন্পেরনা করা) + অ, অন (ভা০)] বি, জননা ক্র:।

ত্রুদ্রক [জন্ন + অক (র্ভ্)] বিণ, জন্ননা-কারী ; প্রগল্ভ ; বাচাল।

তিল্লানা ভিল্ (বুথা বাকারাঃ করা) +
অন (ভা॰)। জলা 'জলান' ও৽ বি
অগল্ভতা : বুথাবাকারায় : বাচালতা।
২ প্রভাবনা। ৩ বুথা তক। "শাস্ত বারা
ধর্মাধর্পের মীনাংসাংইবে এ কথায় লোকের
আর মন বুঝে না, কাজেই কিসের বারা
ংইবে, এই প্রথেরই জ৹ ২ইতে লাগিল।"
-সনাতনী।

জ্ঞদীল্ল ভূতি জন্মত (পা)] বিণ যে বিনয়ে জননা করা হইয়াছে। ২ উক্ত , কণিত ; ভাষিত। ৩ প্রস্তাবিত।

ত ক্রাদ [ফা-জনাদ্] বি, ঘাতক ; রাজ্ দত্তে দণ্ডিত অপরাধীর শিরক্তেদনকারী। ২ নির্দিয় ;নিষ্ঠ্র।

জ্বনীম, জসিম [हि॰] वि. বাহভ্বণবি:। জ্বনীদ [রাসা: পরি:। সং-এবন] বি. রুসক্; রাধন্ত;তোটক;রসান্ত zinc.

জিল্ডা [গ্ৰাণ-দন্তা] ৰি, জনদ (জ্ৰ:)।
জিল্ডা (হা (ড্ৰাণ করা) + অং (নতু,
ডু)] বিণ, যে ত্যাগ করে। ~ স্বার্থা [জহং +
মার্থ + আ (ক্লাং)-ত্যাগ করা হয় মার্থ মং
কর্ত্ক, বংণ] বি, স্বার্থত্যাগ করিয়া অঞ্চার্থ
গ্রহণকারী লক্ষণা বা লক্ষণ-লক্ষণা।

উদ্ভূত্ব [ফা-জংব্। চট্ট--প্রাদে-জণর] বি, বিষ;গরল। ২ জ্যোতির্মন্ন প্রস্তরবিঃ। উদ্ভূত্বর্ম (ফা-গওছর্ > ফা-জওছর্ > বংব- জওহরাত্] বি, মণিরফালি;বংন্ল্য প্রস্তরদন্ত্ jewels. ক্রেইর বি তি (ঐতিহাসিক) বি. রাজপুত রমণীদিগের সতীত্ব রক্ষার্থে অগ্নিকুণ্ড করিয়া তা'তে আস্থ্যমর্শপদ্ধপ ব্রত।

ৰ্ক্ত ইরী-জংগ্নি স্তঃ। ক্তান [ফা] বি, পৃথিবী।

ত কি ত্রি,-রী [ফা-লওহরি] বি. যে জহরতের কারবার করে; যে জহরতের দোব-ভণ ও মৃল্যাদি নিরূপণ করিতে পারে।
"লাল নীল মণি যেন জহরি দোকানে"অশোক৹।

ত্ৰকু - বি, হংহাত্ৰের পুত্র রাজর্মি জল্প।

২ বিষ্ণা ~ কিন্তা বিল্লু মুনির কল্পা-৬৩৭।
ভগীরপ আনীত গলাপ্রবাহে ওপোৰন প্লাবিত হ'লে রাজর্মি জল্পাল্যক পান করিয়া কেলেন। পরে ভগীরপ তবে তুই করিলে মুনি তার জানুদেশ বিদারণ করিয়া গলাকে বাহির করেন। তদব্ধি গলাতার কল্পাপনবাচ্যা-পুত্র বি, জাক্রী; গলা। ~ তান্মা-জল্কলা জঃ। ~ সপ্তামী বি. বৈশাপী তরাস্থ্যমী; বে বিবল জল্মুনি গলাকে পান করিয়াছিলেন। ~ স্থাতা-বি, জলক্লাজঃ।

জিল' [[মং-অ-জা=ভাত। তুল-ফা-জা= জানা (জাত born, পুত্র) > বাং-ম ভা-পুত্র বি, মপ্তান ; নন্দন ; পুত্র। "দন্তজা (বাডির কর্তা) দে মধ্যাহকালে"-অশোক। জিলা, [মং-যাড়] যা শ্রঃ।

জ্বনী ু গিমনার্থক যা জ:। "ঘোলন শত জাঅ"-শৃত পুত। বাং-আকৃত > প্রা-বাং যা থকে জা]। ~অ-কি, যায়: গমন করে। "ছুটিল পরম হংস ঘোলন শত জাঅ।"-শৃত পুত। ~এগা, ~ইএগা প্রা-বাং] অস-কি, যাইরা। "গৃহেকে লাইকা পালকে পড়িরা শরন করিল তার"-শীত কীত।

জ্বাই [মং-নাতি > প্রড়ি-লাই, গ্রাণ্ডিক্নাই) প্রো-বাং] বি,জাতিপুপ ; চামেলী pasnine : jasminum grandiflora.
"জাই জুই তুলেত পুজিবাক নিরঞ্জন ; নানা পুপা ডুলে বড়ু করিঞা লিখন।"-শৃং পুং।
ক্রিস্টিলীর্-লামগীর জঃ। ~দার-প্রায়ণীর বার জঃ।

জ্যাইদাদ-জামনাদ দ্র:। জ্যাউ [সং-বরাঞ্চ >] বি, মণ্ড : মাড়।

वं तो वेश बेशून (वेला वेशशा चिक्ति अर्थि के पुक्त कत्ता, रि≕ी =∏ = अर्थ = २००१), प=न प=क ग=ण=व गणच ६ (१० ४० ४० ४० ४० १०), वसासा र प्राप्त का कार्यक्र

"চারি হাড়ী মহাবীর থার খুন জাউ। ছর হাড়ি মসুরস্প মিশাইয়া লাউ।"-কবিক। তিন্তু প্রনা, [সং-জ (ব)বস্ (ঘাস) > জাব + না (অনাদরে)=জাবনা > । ব=ও। গ্রাঃ] বি, যাব; জাব,না।

ত্ৰণি ওনা (যাওয়া (ছ:। প্ৰা-বাং य=জ)

> যাখন, যাওন + আ (গমন সাধন)। >
জগনিৰ্গমনসাধন অৰ্থে বা জল নালা >
কেণ বি, যা দিয়া জল যায়, নালা; জলনালা।
ত্ৰণা ওয়ানি [জীবন > জীবা > জীবান

> হি০-জীউ, জীউজানা। জাভয়াই,
জাওয়াও (জাভয়ান, ভাওয়া), জাওয়ায়
(ভাওয়ান); জাওয়াইতে (কেণ্ড জাওয়াতে);
জাওয়াইয়া (কেণ্ড জাইয়ে)] ক্রি,জীবন নেওয়া:
প্রাণ নেওয়া; বাঁচান। ২ বাঁচাইয়া রাখা;
জীবিত রাখা। প্র-গামলা বা কলসীর জলে
মাছ ভাওয়ান। প্র-গামলা বা কলসীর জলে
মাছ ভাওয়ান। প্র-গামলা বা কলসীর জলে
মায় বাবহার করিবার জন্ম তুলিয়া রাখা।
ত্রণা ওয়ালি,-লা [প্রাদেণ ২৪ পরগণানি) বি, পোগুরা সাপের ছালা বা বাছয়া,

ভিন্ন (ভাৰরওবলে। জীর্ণার্থক জু >]

বি. গিলিত বস্তু উল্লার করিয়। পুন: চর্বণ:
গিলিতচর্বল । জা০ কাটি (=লো-জাতীয় জন্ত ।
কর্ত্ত্বক গিলিত থাকা চর্বণ করা; রোমন্থন
করা; চর্বিনত ৮র্বণ করা। ২ [লক্ষণাম]
একই বিষয়ের পুন:পুন: উবাপন বা
আলোচনা করা।

শোগুই।

তদেশ ওলা। ভৌব-জাউ + বালা (ওয়ালা

> ওলা) -জল হ'তে তুলিলে যে মাছ শীঘ্র
মরে না: তুল-হিত-জানদার। বি. শোল,
শাল, কৈ, দিঙ্গী, মাগুর ইত যে দকল মাছ
জাওয়ান (জঃ) থাকে; যে মাছ গৃহে
কলদাদি জলপাত্রে অর্থাৎ তোলা জলে
বাঁচাইয়া রাখা যায়। ২ জাওলা মাছ ধরা
যপ্রবিঃ; জাওলা ধরিবার যপ্র দও ও টোপগাঁখা হতা (ভোবা পুক্রিণ্ডা ইত জলাশ্যের
খারে ঐ ছিপ পুতিয়া টোপ জলের বল্প নিম্নে
ভ্বাইয়া রাখিয়া দেওয়া হয়)।

জ্যা: [कब्बा (सः) >] বি, कब्बा ; উরু। জ্যামাল [5॰ ৰ॰ ভা॰। লালাল >] বি, রালা ; জালাল। ৈ ক্রমণ ওয়াতি [সং-জন্মণতিকা, জন্ম-পাতি] ৰি, জন্মণত্তিকা। "নীপিকা ভাষতি ধরে শান্ত বিচার করে বালকের লেথে ভাওরাতি।"-কৰিক।

জ্বনীক (প্রাদেও। জমক ক্রা:) বি, সমারোহ:
আড়খর। ২ শর্মা; দস্ত। "কোথা যার
নাট গীত কোপা যার জাক"-চৈও জাও। ৩
চাপ। জাঁও করা, -দেখানি-গর্ম প্রকাশ
করা। শুজামক (জাক ক্রা:) বি, ঘটা:
আড়খর; সমারোহ। "জাক ক্রা: বি, ঘটা:
আড়খর; সমারোহ। "জাক ক্রমকে কলে
পুঙা অহকার হয় মনে মনে"-রাও প্রও।
"হকসাহেবের সপের বালার ক্যার্সা জমক

ত্রীকঁড় [হিল্ডাকড়] বি. পরীকার্থ গৃহীত পণাের ক্রর বা ক্ষরত উভর সম্ভাবনা ; পণা পরীকার্থ এহণকালে মূল্য ক্রমা রাধা ও পণা ক্রেরত হ'লে মূল্য ক্রেরতের ক্ষরীকার ; ক্রিরাইয়া লইবার সর্ত্ত। ~ী-বিণ, ক্রাকড়েরাঝা বা আনা ইইয়াছে এফন। ~বিহিল্যে বৃহিতে জাকড়ে জিনিব দিবার হিমাব থাকে। ২ পাকা হিমাবের ধাতা।

জ শক / ড়ান-কি, নাৰা ক্ৰ: । ~ ড়িয়া [পদ্যে কাৰ্ড, ক্ৰা- নাৰ্ড,] অস-কি, নাৰ্ডিয়া ধৰিয়া; কোৰে আটিয়া ধৰিয়া। জ শক্তী-কাৰ্ড ক্ৰ:।

ত্ৰীকা [अपक छ:। হি॰-জৰুড্ন। ।
আকি আৰু, আঁকে: আঁকিতে; আঁকি আ
(কে॰ জেঁকে)। পিলপ্ত-আঁকান] কৈ,
সম্কিলাবদা: চাপিলা বদা: চাপা। "মাংস
চুৱি করিলা মাধব ঠেলে শাৰা। কুড়কড
করে কর যত যাল আঁকা।"-লি॰। ২
আঁটিয়াধরা; কাম্ডিলাধরা।

জ্বীকান, [জাকা ড্র:। (হি॰-জকড্না] বি. চাপ ; ভার। "জাকানে মরিয়া থাবে যাওবারি (বাহির) হ'লে"-শি॰।

ত্ৰদ্বিনি নি জান। লাকাই; জাকাও (জাকান, জাকা), জাকাই (জাকান); জাকাইতে (কে॰ জাকাতে); জাকাইরা (কে॰ জাকিরে)] ক্রি, জাকজমক করা, সমারোহ করা; জমকাল হওয়া। **জ্র্যাকার [সং-ঝন্ধার-ঝাকার >]বি,** ঝন্ধার। ২ উচ্চ চীৎকার।

ত্র্নীকালি [জাক (জ:) + আক (ফুলাথে)] বিণ, জমকাল; আড্দ্রবৃপ্। ত্র্নীকুয়া, (জঁকো [জাক (জ:) + উমা] বিণ, যে জাক করে; গর্ককারী। অংকুত।

জ্ৰাত [সং-যন্ত্ৰ > জাতা (জঃ) >] বি. জাতা: ভন্তা। ই। যন্ত্ৰ; কল। ৩ অৰ্ণ-কোণ্যাদির তার টানা সচ্ছিদ্ৰ লৌহপাত যন্ত্ৰ।

ত্ৰীতা, বিশ্ব >। জাত ম:। জাতান ও॰] বি, পেৰণ বস্তু। ২ অগ্নি প্ৰম্লালনাৰ্থ বস্ত্ৰবি:। "ৰদিবার বাঘছালে জাতা দিউক তেয়া। পাৰকে কেলুক প্ৰেত চিতালার বত্যা" -শি॰। "জী মন্ত মিগীর ছাল ছাড়িআ লইল। ৰাতাদ মণ্ডল জাতা ছাইআ লইল।"— শৃ৽ পু৽!

তি তি । ভাত (खः) + আ (বাং- জিয়া বিছকি), জাতি, জাত, জাতে ।
ভাতিতে ; জাতিয়া। শিল্প-জাতান]
কি বল্লে ফেলা ; কলে ফেলা ; কাত বল্লে ফেলা চাপ দেওৱা বা আৰু হ্বণ করা ; যন্ত্র থোগে চাপা ; চাপিয়া চানা। "জাতিয়া গাঁথিয়া সোণা সাঁড়ালীতে টানে ভ্বণা, নিরূপণ ফুডার সঞ্চার" – কবিক্। ২ চাপ বেওয়া।

জ্নীতানি, নি, জাতা, জ:।
জ্নীতানি, [জাতা, জ:। বাং নামধাড়]
ক্রি. চাপা। জাতিছে-চাপ দিতেছে;
টিপিল দিতেছে। "কেহকেহচন্দ জাতিছে
রকে বলে"-ভাগৰত (মাধবাচার্য-খ্০ ১৬দ

ভূঁশতী [সং-বন্ধী] ৰি, গুণারি কাটিবার যন্ত্র। ~কল-ই হুর ধরিবার কলের প্রকার ভেন; জাতীর মত কল।

मटाको ।

ৰ্ক্ত্ৰাদিকাড়ি [জাকবাড়ী ৩০।নৌ০] বি, নৌকা নিৰ্মাণে তক্তা বীকাইবার থাদি বীন। ক্ত্ৰ্বাদিরেল [ইং general এর লিপান্তর] বি, সেনাপতি; সেনার অধিনারক; বীর। "জাঁ॰ কালু ঘোষ"। "শান্তি যে বড় বীর ভারি জাঁ॰"-আনন্দমঠ। ২ জাকাল; জমকাল। ৩ জবরদন্ত।

ক্রমাহাপিনা, -পানা (জাইাপনা ড়া বি, পৃথিৰীপতি; সমাট্। "মানসিংহ বোড়হাতে অপ্ললি বাৰিষা মাতে কংহ জাহাপনা দেলামত"-মংনা

জীহাবাজ [ড়া৽-জাহান-ৰাজ্] বিণ, ছনিরাগার। ২ ছদান্ত। ৩ অসমসাহসিক। জিলালার। আগ বাং। আগুলবাং-বাকে] স, বাহাকে। "আজি জাক জনমাইব তাক দিও ঠাই।"-পুলু।

জ্ব কর-জাৰ্ড ক্র:।

জ্যকাত-লগাত मः।

জ্বাগ ভাগা জ: বি, পাক ধরাইবার জক্ত উদ্ভাগ: কল পাকাইবার মত উক্ষতা বা উক্ষবীর্য আবরণ। জাত দেওয়া-গরমে পাকান; পাকাইবার জন্ম পাত। ইত দিয়া ক্ষা ঢাকিরা রাখা।

জ্যাগ-গান প্রাদে উভও পুত্রস ; विज: बाक्रमारी, कबिम्भूब, भावना। वि. "भोव শুকুপক্ষীর রজনীতে মুসলমান কৃষক বুবক ও ৰালকগণ দল বাধিয়া প্ৰত্যেক বাড়ী ঘাইয়া 'कुनारे वড, कुनारे वड़ आहेलाम (ब वड़ वाडी-চাউল পাইতু দের চারি।' ছড়া গাহিয়া চাউল ও প্রদা সংগ্রহ করিত ও তাহা বারা সংক্রান্তি দিনে বনভোজন করিয়া আমোদ করিত। এখন ইহা প্রান্ন লোপ পাইরাছে। রাত জাগিয়া গান গাওয়া হইত।"-অনাদি নাথ মুখোপাধার, প্রবাদী, প্রাবণ ১৩৩৫। "পাৰনা জেলার নানায়ানে পৌষের এথম হইতে সংক্রান্তি পর্যন্ত রাত্রিকালে রাধান ৰালকগণ (হিন্দুও মুসলমান) 'ভাগ' গায়।" জ্বীগুন [জাগা ডঃ] বি, নিজান্তর। জাগরণ।

জ্বাগিন্ত [জাগ্রত >। তুল-বুমগু; জীবন্ত বি জাগ্রৎ; জাগরণনীল; যে জাগিয়া আহে [বিপরীতে-বুমন্ত]।

জ্বাগ্র (জাগ্ (জাগিয়া থাকা)+ ম (জ্ঞা•)] বি. ধর্ম। ২ জাওর; জাবর the cud. ও (আদে•) বুম ভালাইবার গান। 8 বিশ, জাগ্রৎ; জাগন্ত। ~ফ্লাস্ত-বিশ, রাত্রি জাগরণে অবসন। "ধাক্তগুলি ওরে পাত্ন, রজনী জাগরকান্ত"-রবী৽।

ক্রনা স্থান বিশ্ব (কাগিরা থাকা) + অন (গ্রাচ) বি. অনিক্রা; নিজারাহিত্য। ২ সতকতা; অপ্রমাদ। ৩ কীর্ত্তনের অঙ্গনিং। "এডদুরে পালা গীত হইল সমাপন। অতংপর রজনীতে গাব জাগরণ।" ৪ ধর্মপূজাদি উৎসব শেষের পূর্বারারি। নী-বিণ, জাত সম্বনীয়। ২ জাগরণ পর্বা; বাত জাগার এত অনুষ্ঠানাদি।

জ্যাগরা [লাগু (লাগা) + অ (জা) - আ (গ্রীং)] বি, জাগরণ। ২ সাবধানতা : প্রমাদরাহিত্য।

জ্যাগিরিউ [ভাগৃ+ড (র্ডু), ই আগম] বিণ, বিনিন্দ্র; যে জাগিয়া আছে: যে নিদ্রা যাম নাই: যাম নিদ্রা ভঙ্গ ইইমাছে। ব্রীং লা,-নিজোপিতা।

ভাষা ক্রিতা (ম্ন লাগরিছ, মা :ব-) বিণ লাগরণীল। স্ত্রী: জার্গরিক্রী।

ত্য'গিরী [ম্-ভাগরিন্:মা. ১ব০] বিণ, নিমাণুছা স্ত্রী: ~রিণী।

ক্তিশীপূর্ক [জাগু+উফ (স্কু)] বিণ, জাগ্রৎ; জাগরণশীল। ২ সাবধান ; অগ্রনত ; সত্ত্ব : সজাগ।

জ্বাগতি [লাগু (লাগরণে) + তি (ভান)] বি. লাগরণ। ২ অবধান। জ্বাগানিং-লাগ (লাগবণ করা) > ।

জ্বাতি নিং-জাগু (জাগরণ করা) >।
জাগি, জাগে, জাগো (জাগুন, জাগ্), জাগে
(জাগেন): জাগিতে (কেন্ড লাগতে): জাগিয়া
(কেন্ড জেগে, পদ্যে-জাগি)। বিজ্ঞ-জাগান
কি, নিপ্রাত্যাগ করা; নেত্র উন্মালন করা।
"রাতি পোহাইল জাগ লিগুগণ"-পান। ২
মোহ-নিপ্রা ডক্স করা; তত্মজান লাভ করা।
"ভাগো সকলে এবে অনুতের অধিকারী।
নরন গুলিরা দেখ পাপ ভাপহারী।"-কন। ৩
সচ্চেতন হওরা; সতর্জ হওরা। "ভাগো জাগাও
নগরবানিগণ"-পাবাণপ্রতিমা। ৪ খার্থের
এতি দৃষ্টিশীল হওরা; আত্মহিতে মনোবোগী
হওরা। "অত এব জাগ জাগ পো জগিনী। হও
বীরজায়া বীয়প্রস্থিনী।"-লাতীয় সদীত। প্রস্কায়া বীয়প্রস্থিনী। শ্বণে ব্যাণ

"কালী যার হৃদে কাগে ভর্ক তার কোখা লাগে"-রা০ প্র০। ও কাগিরা রাত্রি অভি-বাহিত করা : অনিক্রায়রাত কাটান।

ত্ৰসাণান হিলাগ আ:। জাগাই, জাগাও (জাগান, জাগা), জাগে (জাগেন); জাগাইতে (ক্ষে-জাগাতে); জাগাইবা (ক্ষে-জাগিরে)] ক্রি, নিজা ভঙ্গ করা; গুম ভাঙ্গান। ২ সচেতন বা সতর্ক করা; বাগ করা। "এক চ্জ্রী গাছ আন হাই আম লাতী। শনি মঙ্গলারে জাগাবে নিশা রাতি।" ক্রিক-। ৫ জাগ দিরা ক্ষপ পাকান। ও জাগাইছা রাগা; মতুত রাধা।

ক্তসাগাত, জাগাতি ['লাকাণ্ড' ওঃ] বি, যে ওজ বা কর আদায় করে।

ত্রশানীর-নামগীর জ:।

জ্বদা গ্ৰহ (জাগু+অং(জ্বা)) বিণ, জাগৱণ-শীল। থ্ৰীং ভাগ্ৰতী: -স্টা। ~স্বপ্প [জাগ্ৰহ অবকার বগ্গ] বি. অলীক কলনা; আকাশ কুম্ম।

জ্যা প্রতি [সংজাগ্রৎ >] বিণ, সন্ধাণ : জাগরণনীল ; সতক ; সাবধান। ২ বি, জাগিয়া পাকাব অবস্থা।

জ্যা গুলিবস্থা [জাগ্ৰং + অবস্থা] বি. নিদ্ৰাহীন অবস্থা; জাগিয়া থাকিবার অবস্থা। ক্ত্যা বিলিক্ষা (জ্যান + অ (জা সমীপার্থে-ঈ)] বি. উরুদেশ ; উরুৎ। ২ [শারীর-বিজ্ঞাণ পরি:] পুদ্ধ tail

জিদ'ড, জাঙ্গ [সং-জআ > হি॰-ভাগ্।বাংগ্ৰাগ জাং] বি, জআ : জাফ্ হ'তে গোড়ালি পথাত্ত :ঠাং। ২ [হি॰-জাগ্=উণ] উল : জাখনী: জাগ্।

তি শিক্তা (প্রাদেণ্ট বি, সওরার; অবারোহী। "যতেক লাকড়া এড়াইরা যোড়া, ঘোডাদনে ভূমে লোটে'-বণ। ২ শমুক-লাভীর দীর্ঘাকার জলজ প্রামিবিং।

े जिह्नों कला [अक्रम + व्य (हैनसर्य)] वि, कलरीन कुडान । २ क्क्र माजन ; क्क्रप्रान्स । प्रभोभवजी प्रमाविः। ७ विन, अक्रम प्रथमीत्र । ८ व्या : वन्द्र व्या : व

বল বল বল বিলুম বেলা বাখা মতি এ তি ৰুৱ কয়, ে ভা ভাভিএ ভিএ(t), শংল বংল সংশংৰ সশংস (হ'ত হ'ব বাসু শৃ...), অনান্য ু ু সু আৰক্ষ

জ্যাঙ্গ লি, জাঙ্গ লিক [अन्न + है। ইক আনার্থে) নিবাগুর্থে বা] বি, ব্যালগ্রাহী; সাপুড়ে। ২ বিশ, অল্পবাসী।

ত্ৰিকাল, ভাঙাল (জনন >] বি মাটির বীধ; উচ্চ আলি বা আইল। "পচিন মুআরে দানপতি জাঅ। হ্নার জালালে পথ বাআ।"-শুন পুন। ২ দেড়া "বীরবলে এ জাঙাল ভাঙি, দুব কর অপবাদ"-মেখন। রিপু বার দশানন সদা সভ্য-পরাহণ বার কাপ্তি সমুক্তে জালাল"-কবিকন। ৩ আন্তব্যাং পভিত ভূমি। ৪ পথ। ৫ গড় (শুন পুন-রমাই পভিত)।

`জ্বা' ক্সিয়া, `জাডিয়া ! হি॰] বি. নাস অৰ্থাৎ নামুমাত্ৰ চাকা পড়ে এনপ অন্তৰ্থান। 'জ্বাকী [দং-চেতকী] বি. কুলাকৃতি কুমবৰ্গ হনীতকী।

जिहासूल [काकूल+च (काठार्थ)] वि. विष। बोर ~ी-विवनधकोत्र विना।

জ্যাসুলিক [পাসুল (বিষ)+ইক] বি, বিষবৈদ্য ; দাপুড়ে।

ক্রিক [সং-জজ্ব। প্রাদেণ] বি,
জজ্বা; কুঁচকি ইইতে হাটু প্রাস্তা; ২ পদ;
চরণ। "হান হান হাকারে হাতীর হানে
জড়। হানিছে বোড়ার জাজ্যি মাসুবের
মুড়।"-খণ। বিণ, জ্রাজ্যিক [জজ্বা+
ইক (শ্রণতাবেণি)] বারা জজ্বা সহারে জীবিকাজ্রান করে; জ্রুডগামী; প্রবাহক।

জ্যাচ-বি, যাচ ফ্র:।

জ্যাচা, জাঁচা [হি॰-জাঁচানা] ক্রি.

জ্ঞাচাই-থাচাই ক্র:।

जिन्दि, अवस्यविष् मृनिविः।

জ্যাজিম [ফাণ, হিণ-জাজম্] বি. গালিচার উপর বিছাইবার কাঞ-করা বা শাদা মোটা বড় চাদর।

জ্ঞাতি লী মান [বঙ্জ অন্ (মতিশর দীতি পাওরা) + মান (ম্বু), ম-মাগম] বিশ, মাজু আল : কোনা আন : কাতি অনস্ক ।
জ্ঞাতি : (মাঠা জ: । প্রান্-বাং] বি, কাঠপ্রবিঃ। "মাড়া পরিসর জেন মহীধর, চন্দনর
মাল জাট।"-শূন পুন।

জ্যাট_্-ৰি, পাঞ্লাৰ, রাজপুডানা, সিন্ধু ই॰ ছাৰের হিন্দু জাতিবিঃ; ঐ জাতিরা বহুবংশীয় ৰলিয়া পরিচয় দেয়।

জ্বাটতুতা, জেটতুত আি । ৰোঠ-তাত + উ (উন্না)-জেঠতাতুনা-জাটতুতা] বিণ, ৰোঠতাত্ৰা ভেঠ ক্ৰ:।

জ্যাতি [সং-ঘট। প্রা--বাং] বি, জাট-কাঠ; খুটি। "ফটিকর থান জাটি করিল রোপণ। অগর চন্দন ফুল নেতর বসন।"-পুত্র। ২ ধানিগাছের গুস্তবংকাঠ। জ্যাতি ক্লাডিকঃ] বি, জাতিবিং।

ভিনাঠ, [নাঠা জ:] বি, ও কার নলিচা। ২ থানিগাছের হাঁড়ির মধ্যহিত কাঞ্চনত।

ত্ৰদাঠিত (ৰাত ৰু অং) বি, মেলা : উৎসব ,
"মনসার জাঠ"-বঙ্গবাণী। ২ শিবদিগের ধর্মনিম্নবন্ধ দল। "মীরপুরে ৫-টি লোকের
একটি লাঠ * *"-দৈ- বহুমতী, ২০ কান্তিক,
'০৮। ৩ কাঠের যে ছোট বিল ছুই চাকির
মধাহলে চুকিরা চাকি ছুইটাকে যুক্ত করে।
ত্রুদাঠি র (জঠর + অ (ভবার্থে)) বি, জঠরগত ঋগ্র। ২ কুমারের অনুহর। ৩ বিশ,
জঠর সম্মন্ত্রীয়।

ৈজিশ্বি¦ু [সং-এষ্ট ≥] বি, লৌহযন্তি; অন্ত্ৰ। "হাতে ছিল জাঠাপাছ এতেক ক হিয়া। লন্মণের প্ৰতি ছাড়ে হংকার দিয়া।"-কৃতি∘। জিশ্বিনা, -জাঠিত স্কঃ।

ৈ জ্বদ'ঠি, -ঠী [সং-য® >] বি. য®। ২ রখনও। ৩ লোহয®; অৱ। "রথচূড় পডিয়াছে আর আর **আঠি"-কু**ত্তি∻।

ত্তি ন' ড [গ:-আনড়া > হি০-আনড়া >] বি. হিম: শীত। "পাদণ মুজ্জ্ব আনড় নাহি রাবে কিছু সাড়। হাড় ভালে কাপার শরীরঃ" -সং ৬ থা।

জ্বা ডি, -ড়ী [অর শব্দের সহচর। আড়িআড়া-শীতহেতু কম্প] বি. অরাদি রোগে
সর্কালে কৃত্র কুত্র বেশালাম। "একে তোমার
ক'কো নাড়ী, ডুব দিও না বাড়াবাড়ী হলে
পরে অর আড়ি বেতে হবে বমের বাড়ী"
-ইন্ড ওঃ। ২ নানা গাছগাছড়ার প্রস্তুত অরনাশক উর্ধ। ৩ বড়বডা; আলা। "বাইশ জাড়ী পানি দিনে ভরেন রামাই" –চৈ∘ চ∘ (মজুমদার)।

তি †ড়ে য়া [দং জাড্য > জাড় (শীত) + ওয়া (নিবারক ও শীতে ব্যবহার্য অর্থে)] বি, শুজু নি ক্ষঃ।

ত্রন্' ভা । জড় (শীতদ, সংকৃচিত) + য
(ভা ০) বি, জড়প্রকৃতি ; জড়তা ; নিজনি
ভাব । ২ [হি০-জাড়া, প্রা০ হি০-জাড়ট]
শীত : জাড় : কন্স। ৩ জড়বৃদ্ধি : অজ্ঞতা :
নুর্বতা । ৪ দীর্ঘস্ত্রতা । ৫ অন্নপ্ণা ;
অদক্ষতা । ৬ অস্পোধিলা ; যন যন জ্ঞা
ও নি দালদাণার ভাব ; আলতা । ৫ [বেক্ষর
শা০] ইঠানিই প্রবণ দর্শন ও বিরহানি
জন্ম বিচার-শূতাত (জাড়াই মোহের পূর্ব্ব ও
শোব অবহা । নেত্রের নিমেৰশৃত্যতা, বিশ্বতি
* * ই০ জাড়োর লক্ষণ) ।

ত্ৰদাণা (প্ৰাণ-বাং] কি, জানা (প্র:)।
জাণ-জান। জাণই,-এ-জানে। জাণী-জানিভানি। জাণনো-জানিব। জাণী-জানিভাহি। জাণান-জানিতেছ। জানই-জানিও।
জাণা-ভানাও। জাণাঝা - জানাইবা।
জাণাইলো-ভানাইলাম। জানাই(ছি)বোঁজানাইব। জাণি-জানি। জানিঅ,-উজানে। জাণিএ-জানি। জানিঅ,-উজানে। জাণিএ-জানি। জানিঅ, জানিলাম।
জাণিগ-জানিব। জানিবা।
জানিব। জাণি-জানিয়। জানিবা
জানিব। জালিবা। জানিবা
জানিব। জানিবা। জানিবা।

~ক্রিয়া-লাতকর্ম দ্রঃ। ক্রোধ স্রঃ। ~ক্রোধ্-কোপ জাত (সঞ্জাত) ক্রোধ –ধা] বিণ, ক্রোধপূর্ণ; রোধান্ধ : মহা-কুপিত ; অভান্ত নষ্ট। > ন্ত্রীং ~ | । ~ ক্লিম [জাত (সঞ্জাত) ক্লম (ক্লান্তি) যার-বহু৹] বিণ, যার ক্লান্তিজনিয়াছে; পরিশান্ত; অত্যন্ত ক্লান্ত। [বিপরীত-গতরুম]। ~চিক্ষু, -নেত্র [জাত (প্রকাশিত) চকু, নেত্র যার-বং৹] বিণ, যার চোক ফুটিয়াছে। ~ জন্ম (-ত-) ্রাত জাজ্জন্মে। সহচর শব্দম্ব হ বি, জাতি-কুল ; কুল ও ধর্ম ; জাত ধর্ম। ~ দ্ স্ট [জাত (উদ্যাত) দস্ত যার=বহ∘ী বিণ, যে শিশুর দাঁত উঠিয়াছে। ~পশ্ফ [জাত(উলাত) পক্ষ (পালক) যার-ৰ্>] বিণ, যার পালক উঠিয়াছে; যার ভানা উঠিয়াছে। ~পত্র [জাত (জন্ম) + পত্ৰ] বি, জন্মপত্ৰিকা। "শ্ৰীমন্ত ভাবেন মনে চণ্ডীর চরণ। জাতপত্র অসুরী দিলেন নিদর্শন ॥"-কবিক। ~পুত্র [ভাত পুত্র বার-বং৽] বিণ, যার পুত্র জন্মিয়াছে ; পুত্ৰবান। > ন্ত্ৰীং ~া-পুত্ৰবতী।~প্ৰতিযুয় [লাত (উৎপন্ন) প্রত্যয় (বিখাদ) যার**-**বর্৹] বিণ, যার বিখাস জন্মিয়াছে; বিখাসবান্। > ব্লীং ~া। ~বঁস্ধক-বি. উপগ্ৰহ ভোগ করিবার অধিকারাম্বক বন্ধক। ~েবেদাঃ [মৃ০ জাতবেদস্-১মা, ১ব০] বি, অগ্নি; অগ্নি-দেব। ~বেহারা (-ত-) [জাত (জাতি) বেহারা। গ্রা॰ জাতবেয়ারা) বি, বেহারাগিরি যার জাতিগত বৃত্তি। ২ স্বজাতীয় বাহক। "কেষ্টর মা জাতবেহারার কাধে চডিয়া গঙ্গা-नाड क्रिट्ड 5 निन।"-मी॰ ब्राव्र।~े्र्युट्र, ~(বাস্টোম (-ত-)-**मा**তিবৈঞ্ব ~ব্যবহার (জাত (প্রাপ্ত) ব্যবহার (আইনমত অধিকার) যার-বহু ীবিণ,যে বয়:-প্ৰাপ্ত হইয়াছে। ২ বি, সাবাসক। ~ভাই (-ত-)-বি, জাতি ত্রঃ। ~মাত্র [জাত+ মাত্র (ক্রিয়াকালার্থে)] বিণ, ধার এইমাত্র লন্ম হইয়াছে ; সদ্যোজাত। ২ ক্রি-বিশ,জন্ম-भाज ; बिमालरे ; ভূমিষ্ঠ হইলেই। ~রাপ ্জাত (উৎপন্ন) রূপ (আকৃতি)যার= ৰহ॰] ৰিণ, গৃহীত ৰূপ ; ধৃতাকুতি , গঠিত মৃত্তি ; বদ্ধ আকৃতি ; উৎপন্ন মৃৰ্ত্তি embodied. ২ হবর্ণ। > ন্ত্রীং **~!। ~শত্রু** [জাত

(উৎপন্ন) শক্র (বৈরী) যার-বহ্] विन, यात অনেক শত্ৰু হইয়াছে। ~এ ম জাত শ্রম যার-বহ∘] বিণ, জাতরুম; পরি-~স্পুই (জাত প্রান্ত। > **র**ী: ~া। (সঞ্জাত) স্পৃহ (স্পৃহা) যার-বই৹] বিণ, যার স্থা **জ**নিরাছে; স্থাবান্; প্রার ~र्शातिनी [बाठ (উৎপন্ন वालक) + হারিণা (মৃ৽ হারিন + ঈ, স্ত্রীং)=যে সদ্যোজাত শিশুর জীবন হরণ করে] বি, রাক্ষ্মীবিঃ। ২ ডাইনী ; নবজাত শিশুর প্রাণহারিণা। "এই জাতহারিণী পলায় সভে বলে"-চৈ৹ ভা • । **ত্রু 'তি, [ফা০-জাত। ব**হুবচনার্থক প্রত্যয় (অ-মেওয়াজাত) | সমূহ ; আদি। জ-মব্য-জাত। "থাজনা জাঠ দিয়াছিলেন (তুল-থাজনাপত্তর এবার দেওয়া হয় নি)। তি [তুল-ফাল-জান, জাদা=শিখ, नन्मन] वि,वांलक , नन्मन , भूजा। জ্যাতি [দং-যাত্রা (দেবতার উৎসব) >] বি, উৎসব: মেলা। "চত্তিকা বলেন ওন ব্যাধের নন্দন। নগরের মাঝে দেহ আমায় ভবন। পু**দ্ধিও মঙ্গলবারে** করাইও জাত। গুলরাট নগরেতে তুমি হবে নাথ।" কবিক।। ক্তিক [ঞাত+ক (ম্বার্থে)] বিণ, যে জনিয়াছে; উৎপন্ন; জাত। ২ বি. জনকোঠা: জাতশিশুর শুক্তাশুভ নির্দারক গ্রন্থ: প্র-জাতককৌনুদী; বুহজ্জাতক ইন। 🔾 বৌদ্ধ গ্রন্থবিঃ ; বুদ্ধদেবের ৫৫০ জন্ম বৃত্তান্ত সম্বলিত প্রসিদ্ধ গ্রন্থ (অতীত স্বস্মস্তাম্ভ গ্রন্থের ভিনটি অ'শ-(১) 'প্রত্যুৎপন্ন বস্তু' বা বর্ত্তমান কাল : গৌতম বুদ্ধ কি উপলক্ষে বা কোন প্ৰসঙ্গে আগায়িকা বলিয়াছিলেন তাই বুঝান এই অংশের উদ্দেশ্য ; (২) 'শতীত বস্তু' (ইহাই প্ৰকৃত জাতক অৰ্থাৎ মূল আখ্যারিকা)-ইহা গৌতম বুদ্ধের অভীত জন্ম বৃত্তাস্ত ; (৩)

(কলা)] বি, উদ্যাত অন্ধর। ২ [উদ্যাত হইয়াহে অনুর যার] বিণ, ঘবধান্ত ইং।

তদ্যতি পিতা | জাত + অণতা (সস্তান)

যার-বহুং, আ (গ্রীং)] বি, যে নারীর সস্তান

ক্রিয়াহে; যে প্রসব করিয়াহে; প্রস্তা।

তদ্যতাশীচ [জাত + অশৌচ] বি,

সন্তানের জন্ম হেতু অশৌচ [বিপরীত—
মরণাশোচ]।

ক্ত শৈতি, [সং] বি.চামেলী: মালতী-জাতীয় পুপবি::গোলাৰ পাতার মত জোডা জোড়া পাতা প্রসিদ্ধ পুপা। "জাতি ভূতি জুই মালতী ফুটিয়াছে নানা জাতি"-পান। জাই ড্রঃ। ২ অলকারবিঃ।

ভ্ৰু 'তি_১ [জন্ (উৎপন্ন হওয়া, জন্মান) + তি (ভা॰)] বি, জন্ম ; উৎপত্তি। তুল-"ছুক্থা জাতি পুনপপুন:" (বৌ॰ সা॰) (তুল-মেন্নেলি ৰুপায় জাতজন্ম বা জাতজ্ঞো সৰু গেলো) বি. জন্ম, পুনর্জন্ম। "নর-জন্ম লভি আমি ভবে হৰ পার, জাতি-মরণের ক্লেশ ভুগিব না আর :" -ছাত্ৰ ৪ৰ্থ বঙু। "জাতিতে মুসলমান, জাতিতে বৈঞ্ব, জাতভিবারী **ই**০ স্থ**লে জাতি** অর্থে উৎপত্তি বুঝায়"-জীবজাতি নির্মাচন (शालनहन्न ताप्र)। ২ और 🛎 भी ; स्वानि ; পৃষ্টি-বিভাগ। এ-মানবজাতি: পশুজাতি; পক্ষিঞাতি ই । 🔾 গুণ কৰ্ম বিভাগ-জাত বর্ণ : জাত : ব্রাহ্মণাদি বর্ণ। 😝 বংশ ; গোতা ; কুল। প্ৰ=আব্যঙ্গাতি; দেমেতিক জাতি। (२ ताहुँ। वक्तान वक्त अवः (मण व। व्यापनगठः) প্রকৃতি ও সংস্থার অসুযায়ী গঠিত মানবসমষ্টি nation ; race थ-हेश्द्रज, क्यांनी, वानानी, পঞ্লাৰী, জাপানী, গুলয়াতী ই॰ [প্ৰবংশ অধিজাতি-nation. আধি-জাতিক-national. আধিজাত্য-উপজাতি-species. nationalism. মহাজাতি-genus সঁম্প্র দায়-tribe. বঁর্ণ-caste.]। 🕓 শ্রেণী ; শাপা ; প্রকার। Q. [দর্শন ও বিজ্ঞানে] বিশেষ ধর্ম ; অসম্ভ লকণ। "বিচার করিয়া দেখ লকণ লকণা। জাতি গুণ জব্য কিবা বুবায় ব্যপ্তনা।" –ভারত∘। ৮ নারীধর্ম; সতীম্ব। ১৯ সমূহ; লাত ড:। "পঞ্ম গাৰ্থু কোকিল জাতি"

'সমবধান'অৰ্থাৎ অতীতবস্ত ৰণিত পাত্ৰদিগের

সহিত প্ৰত্যুৎপন্ন বস্তা বৰ্ণিত ব্যক্তিদিগের

অভেদ প্রদর্শন। বর্ত্তমান বস্তু মূল জাতকের

अन नट्, ब्राक्तामाजः। **ममब्यानश**नि वोक-

पिर्वत क्या एववाएव समर्थक] । 8 का उकर्य ।

🕜 ভিকু।

-পদাৰলী। **৯০ সজীতের হয় জাতি-বড়ুরা**গ ও ছত্রিশ জাতি রাগিণী। (২) বড় জাতি রাগ সম্বিত সপ্তজাতি বর। ১১ সংস্কৃত ছলো-বিঃ (প্রধানতঃ মাত্রার পরিমাণের উপর যে সৰ ছন্দঃ নির্ভর করে। ছন্দোশাত্রে ইহা মাত্রা-বুত নামেও পরিচিত। জাতিকে মাত্রাবৃত্ত নাম দিলে 'বুত্ত'কে 'অক্ষরবৃত্ত' বলা বাইতে পারে। অমুষ্টপ, ত্রিষ্টপ ই॰ 'বুত্তচ্ছলঃ' ; গাপা, পদ্ৰটিকাই জাতি হলঃ]। ~কুল [একার্থক সহচর শব্দ্বর : বিভিন্নার্থক জাতি भरकत विरागय व्यर्थ निर्णातक महतत भक्ती वर्ण । २ वर्ष ७ वरण। ~(कांभां [मर] वि, ज्ञांजि-मन ; बायमन। छा॰ था उग्ना. -ले उग्न-জাতান্তর করা; লাতি নষ্ট করা; জাতিভ্রষ্ট করা। ২ ব্রিপক্ষে সতীত নাশ করা। "শিরবে কলিক রাজা বড তুরাচার। ভোমারে ৰ্ণিয়া জাতি লইবে আমার।"-ক্বিক। জা॰ খোয়ান-জাতি ক্ণ ক্রা ; জাতিভ্রষ্ট হওরা। ~গত [২তৎ] বিণ, জাতিসম্বনীয়: জাতীয়। ২ জাত্যাক্সক। > ব্রীং ~া। ~চ্যু ত [ফাতি হ'তে চাত (পতিত)-৫ তং] বিণ, জাভিল্ৰষ্ট ; জাভি হ'তে বহিষ্কৃত: ~চ্যুতি [ৰাতি হ'তে চ্যুতি(পতন)-৫ তং] ৰি, জাতিনাশ; জাত যাওয়া। ~ উত্ত জা বিজাত পরিঃ] বি, মানবজাতির মূল বিভাগ ও পরস্পর সম্বন্ধ-বিষয়ক বিজ্ঞান : বর্ণতত্ত্ব cthnology. ~ছ-জাতির অভিছ। ~েত-অ, জাতিবিধরে; জাতি গণনায়; জাতি সম্বন্ধে। "তিনি লাতিতে ব্রাহ্মণ এবং অত্যন্ত श्निम्।"-विषय । ~धन्य विश्वार्थ कार्डि व्याद्देवात कळ महहत्रयक्रश धर्त्रणटकत्र बाबहात्। জাতিগত ধৰ্ম। ~ধবংস [জাতির ধাংস, ७ ७९] वि, बाजिलाभ ; बाजित विनान। ~নাশ, ~পাত-জাতি হ'তে পতন; बार्डिवः म। ~फॅल, कांडीकॅल-बार्डि कान जः। ~रॅर्न (बाकि ७ वर्ग, क्यू) वि. হিন্দু, মুসলমান ই- জাতি। ব্রাহ্মণ, কতির **इ. २१**। ~वर्ष निर्विद्यारय । बाहि ७ ৰৰ্ণের বিশেষ নাই থাতে,বহু০] ক্রি-বিণ, লাভি ও ধর্ণের ভেদ না করিরা; সাধারণ ভাবে। ~वॉर्ठेक [बाजि-बाठक (कांशक)] विव,

बार्जिनिर्गात्रक: कार्जिरवाश्क। २ [वर्गा॰] গ্ৰসম্মীয় generic. ~ব্যবিসায়-ৰি ৰাতিগত পেশা। ~ব্ৰাহ্মৰ্ণ বিভাতি থাৱা ব্রাহ্মণ-৩ তৎ] বি, ব্রাহ্মণোচিত আচারহীন কিন্তু ব্রাহ্মণের পুত্র বলিয়া ব্রাহ্মণ ; ব্রাহ্মণকুলে জন্ম হেতু ব্ৰাহ্মণ। ~ বিদ্বেষ [জাতির বিদ্বেষ -৬ তং বি, ভাতির প্রতি হিংসা বা গুণা। ~ বৈর [জাতির বৈর-৬ তৎ] বি, সাভাবিক শক্রতা (ঘেষন অহি-নকুল)। ~ৈ বৈষ্ণব জাত বৈষ্ণব (গ্রা॰, অবজ্ঞার্থে-জাতা বোষ্টম] বি, চৈতক্সদেবের সময় হ'তে বাঁরা বৈক্ষবধর্ম অবলম্বন করিয়াছিলেন, তাঁদের অনস্তর বংশ ; যারা পুরুষাসুক্রমে বৈঞ্চব ; যারা মূল জাতি ভ্যাগ করিয়া বা হারাইয়া বৈঞ্বধর্ম ও আচার অবলম্বন করিয়া শ্বন্তন্ত্র জাতিতে পরিণত হইয়াছে।~ভাই-বি, স্বজাতি ভক্ত ব্যক্তি: একজাতীর ব্যক্তি। ~ভেদ জাতির ভেদ-৬ তং] বি, পুণক পুণক **জাতির জ্ঞান**। ~ले १मी [बाछित ज्ञान-७ उ९] वि, बाछि-নাৰ। বিণ, ~ভ্ৰি ষ্ট -কাভিতে পভিত: ৰাতিচাত। জা॰ মারা-ৰাতি নষ্ট করা। ২ ৰাতিচাত করা; উচ্চলাভি হ'তে নিম-জাতিভক্ত করা। ~মালা [জাতির মালা (ৰিস্তারিত বিষরণ) আছে যাতে, বহু] বি, লাতিসম্বন্ধীর গ্রন্থবি:। জা॰ যাওয়া- জাতি নষ্ট হওয়া। ২ জাতাম্বর ভুক্ত হওয়া। ~সঁক্ষর-বৰ্ণসকর জঃ। ~সঁজ্য জোতির সজ্ব (সমূহ)-৬ তৎ] বি, জাতিসমূহ ; মিলিড জাতিসকল। ~ম্মর [ঞাতি(জন্ম > পুর্বা-জন্ম) পার (যে পারণ করে-২ তৎ। পা + জ-र्ष्)। यात भूर्तकत्त्रत्र तुखास भावन इत] বিণ, হার পুর্বজন্ম শ্মরণ থাকে; পুর্বজন্মে কি ছिल कि कतिहा हिल है इस्ताय व मान बार्थ। "কেহ নহে জাতিশ্বর তক্তমীৰ প্রাণী_{।"} -करभाक । "क्विन हशीत वत हु रह रहन লাভিন্মর পিতা মাতা সোঙরিয়া কান্দে।" -कविकः। ३ डोर्थविः। > बोर ~1। ङा॰ হারান (এা জাতহারামো) জাতি ত্যাগ করা ; জাতি ক্ষর করা ; জাতি নষ্ট করা। জ্ঞাতী [সং] ৰি, মানতীপুন্প ; চামেলী jasminum grandiflorum. 2 afs]-

क्ल ; आप्रक्रात शह। ~ शिक्वी [बाठीव भक्को (धृक्)-६ छ९] दि, आण्डिस्त्वत पुक् ; अप्रिको mace. ~क्ला दि, आप्रक्ल nutneg.

জ্য'তীয়ঁ [জাতি+ঈর (পথকো)] বিণ, জাতিসম্বন্ধীর racial; national. ২ জাতিগত। ৩ বিধ; প্রকার। ৪ বর্ণসম্বন্ধীর; tribal. ৫ দেশীর। ৬ শ্রেণীভূক; শ্রেণীর লক্ষণাক্রান্ত। স্ত্রীং ~1।

জ্ঞাণিতীশার [জাতির ঈষর –৬ ডং] বি, জাতিশ্রেষ্ঠ। ২ জাতির প্রভূ। ৩ রাহ্মণ।

জ্ব†তুক [সং] বি, হিঙ্গু ; হিং।

জ্বাতুকূৰ্ণ-বি, মুনিৰি:।

ক্তি কুৰ্ন পী-বি, ভবভূতির জননী।

জ্বীতুধান [মং] বি, রাক্ষ্য।

জ্ব কিছুদ্+ অ (নির্ন্নিতার্থে)] বিশ, জড়ুখারা প্রস্তুত।

জ্যাতেষ্টি (লাতের ইষ্টি (বাগ, সংস্কার) -৬ ৩ৎ] বি, সন্থান জন্মিলে অমুঠের সংস্কার; লাতকর্ম।

জ্বাতির, জাতিরী, জাতি দিংঘাত্রী > লং। প্রাণ-বাংট বি, দাত্রী। "স্থানর
থাটে পাটে জান্তির বৈদএ হাট। ভেটিব
দোরণ নারান ঘুচাহ কপাট।"-শৃ৽ পু৽।
"জন্মনা জাত্রিএ ধর্মার মন্দির চেড়িন্স। গেল
দোকানি পাতিস্থা গেল হাট।"-শৃ৽পু৽।

জ্যাতি [জাতি + य] বিণ, স্বজাত ; কুলীন। ২ প্ৰধান ; শ্ৰেষ্ঠ। ৩ সমকোণ চতুৰ্জ ; জায়ত ; সমকোণ rectangular

জ্জাত্যংশ (জাতি-বিঞাণ পরি:) বি, বংল ; গোত্র ; কুল ; জাতীয় কুন্দ্র বিভাগ ; tribe জাত্যংশে-জি-বিণ, জাতি হিদাবে বা সম্বদ্ধ ; জাতিতে।

জ্বনাত্যক্ষ [बाডি (बन्न) হ'তে অধ (দৃষ্টিহীন)-৫ তৎ] বিণ, জন্মান । ত্রাং ~!।
জ্বনাত্তি/মান [बाডि +অভিমান । বি, উচ্চ জাতিতে জন্ম হেতু অহ্বার ; বর্ণাভিমান ; কৌলীভ গর্ক; কুলগর্ক। বিণ, ~মানী। ত্রাং ~মানিনা।

জ্পদি, [তুল-আ্-আদ্বল্-টানা রেখা] বি, কিতা ; রেশমী কিতা। "হুরন্ধ পাটের লাদে বিচিত্র ক্রমী বাংল"-ক্রিক ।
"প্রাতে জারার সাধ কিনিল পাটের লাদ
শোভে তাহে মুকুতার বেড়ি।"-ম।

জ্বাদ_{্ধ}, জাদা [ফাল্লাণন > জান্ জানা-পুত্ৰ বি, পুত্ৰ ; তনন । বাসালান বতন্ত্ৰ ব্যবহার নাই। প্ৰ-বানশালান। নবাবজান। হারামলান। প্লীং জাদী-কলা।

ত । কিং লাত (শিশু) + উ (আন্তর).
ত = দ্বা কৃণ্ড আন্তর্গ (জং) > .ব্যুকার্থে। তুলচাদা বি, পুআর্থ উপহাস বা বিজ্ঞাপাতি :
চাদ ; বেটা (হি॰-র অমুকরবেণ)) ; বাছাবন।
"তুমি তার কোবার লাগো বাছুমণি। বুল্
দেখেছ চাদ কাদ তো দেখনি * * আনুকে
বেরেছ লাছু কোড় তো গণনি।" -গোপান
উড়ে। ২ [যাদব >] আনুরের সংঘাধন।
-মিণি [যাদব (যছুবংশের) মণি (চূড়ামণি,
শ্রেটা) আকুক ; শিশুকুক।

তৃদ্ধি (ভাগ-ভাছ) বি ভেন্ধী: কৃহক; ইন্দ্রভাল; যাছ (ন্তঃ)। ~ কঁর, ~ গঁর [ফা-ভাছপর। ত্রীং ভাছপর্ণী] বি এল-ভালিক; যাছবিদ্যার পারদর্শী: ভেন্ধীবাজ। ত্রীং ~কিরী, ~গিরী, -কৃহকী। ~গিরী; [ফা-ভাছপরী] কি কৃহক; ইন্দ্রভাল। ~বঁর [জাছ-ঘর-ঘে গৃহে অভুত অভুত পদার্থ-দান্হের সংগ্রহ আছে এবং যা দেখিয়া মন্ত্র-দ্রবিধ্যা। হিং-ভাছপর] বি, প্রাকৃতিক ও শিল-বিজ্ঞান-ভাত পদার্থ সংগ্রহালার; কৌতুকাগার museum. ~বিত্যা-বি, ইন্দ্রভাল; কৃহকবিধ্যা।

বাড়ী বান"-হেন ।

স্কৌন ু ব্লা - নান্। তুল-সং-জীবন]
বি, প্রাণ। ২ [সঙ্গীত শা॰] কোন রাগের
প্রধান কর। ~মান-প্রাণ ও সন্মান।
"হোকরার বলের ধোন-ধেরালের উপর
আমানের জানমান নির্ভর করিবে।"-নারক।

মাল ব্লা - জান-ও-মাল) বি, বদ-প্রাণ।

স্কৌনত ব্লা - বাংন্ড ব্লা বি, বান ক্রা

भन करवन। थ="वारण कान दृ**हेक**म

र्य ভिषिगु९ श्विगिट कारन; रेनबळ;

গণক। "গণ্ডা কড়িগুণতে হলে জানের

দেখিবারে পাত্র"-শৃ৽ পু৽। "জধা আইলেঁসি
তথা আম।"-বে । পা ও ধো । ২ বি,
মার্গ। "জান বিড়েখিল: (=মার্গ বিড়েখিল:"টিকা)-এ। ৩ [বৌ৽ বা: প্রাক্--'জাব']
ভান। "হোই জাব" (=ভবতি জান:"-টিকা
-বৌ৽ গাণ ও দো ০)।৪ [হি॰] জীবন। "জান
মান ইজ্ঞং নষ্ট ছইল।"-জন্ম টী (ন ও গুঃ)।
তদ্যন কার [হি॰] বিণ, যে জানে;
জাপ্তা। ২ অভিজ্ঞ।

জ্যানকী জনক + অ(অণত্যার্থ)=জানক + ই (ক্লীং)] বি. জনক রাজার কন্তা : দীতা। জ্যানত, -তঃ [কানা তঃ। গ্রা-ভাপ্তে] ক্রি-বিণ জানতঃ; জাত্যাবে; জ্যানে hnowingly. [বিপরীত-অজানত. গ্রা-অজান্তে]।

জ্বানিন্ (জা (জানা) + অং (তু) (জা=
জা)=জানং ১মা, ১ব: বিণ, বে জানে এমন :
ভাষা। গ্রাং জানিতী (গ্রা: জানুন্তি)।
জ্বানিন (গ্রা: বি, জ্ঞাত হওয়া : জানা।
২ বিণ, জাত।

ত্রনীপর্ল ভিনপদ + অ (ভবার্থে বা সম্বন্ধে)] বিণ জনপদ কাত : জনপদে উৎপন্ন। ২ যে জনপদে বাস করে : নাগরিক curren "যোগ্য জানপদ হও : যোগ্য কর্মযোগ লও" -কর্মগীতা (যত্নাথ মতুমনার)। ৩ জনপদ সম্বন্ধীতা ৪ দেশ।

क्टर्रानेभिनी-वि, अन्नवाविः।

জ্যানবাচচ। [ফা॰-জান (আরা, প্রিয়জন, রা) + হিল্বাচচ। (সং-বংস >)]
বি. রীপুরুপরিবারবর্গ; আর্থান্থান্তন ; সপরিবার; হেলেপুলে। "প্রান্থান এক থাদে গাভিব হারামজাদে"—মঙ্মন।

জ্যান বিৎ জ্ঞান > জান (ভব) + বিদ্যা বিণ, জানা; পরিচিত। ২ (এই অর্থে জান বি ও॰) অভিজ্ঞ; জানে এমন। এন-সেগানে একজন জা॰ লোক পাঠান উচিত। জ্যান লা (পর্ক • janella (হি০-জাংলা। বাং গ্রাভ জালনা) বি, গবাক window. জ্যান (গ্রাভ কাং। ব্রজ॰) কি, জানিস। "না জানসি রাধা"-মি• কী। ডোএ না জামসি"-বা। ২ জানির। ৩ জানে। "কভজন জা৽ বেহ"-বি॰ প০।

জ্যানা[দং-জা > । দাণা ত্রঃ > । হি॰-कान्या। कानि, कान (कार्य, कान्), জানে (পদ্যে-জানয়ে জানেন); জানিতে (কে৽জান্তে); জানিয়া (কে৽ পদো-**ণিজন্ত-জানান।** জানি, প্রা॰ জেনে)। (রজ৽) জানমু, जानन् = का निनाम। জানসি=জানিয়া; জান। জানী=জানে। জানোঁ=জানি] ক্রি, জ্ঞান করা; অবগত २६वा ; (वाधभमा कत्रा ; वूसा। 🗦 मःवान পাওয়া; তত্ত্ব লওয়া: সংবাদ রাখা। 🔾 গ্ৰহণ করা। "ভাষাদোষ না কছে ভাবনা মাত্ৰ জানে" (= ৩ ধু ভাৰ কণ্ম গ্ৰহণ করে)-গোপাল বিজয় (বঙ্গ সা॰ পরিচয়)। 8 विन, या जाना इहेब्राइड ; छा छ। 🕜 वि, छान, অবপতি। ও পরিচয়। ৭ প্রাদেন, গ্রাত उत्भाजुकानि सकत्ता त्रास्त्रुव। ~जानि-পরস্বের নিকট ২ তে পরস্বরের জানা। ২ [निन्ता, ७३, नब्बा हे॰, विज: मन व्यर्थ] প্রচার ; প্রকাশ। "পথের মধ্যে তাহার ওরূপ ভাবে বসিয়া থাকায় লোক জানাজানি হইবে মাত্র। যদি ২য়, সেটা আরও লজার কথা।" –বা- বমুম্বী, ১৩৩৪।

ত্যানানি, (জানা ক্রঃ। জানাই, জানাও (জানান, জানা) জানার (জানান্); জানাইডে (কে॰ জানাডে); জানাইডা (কে॰ জানিছে)] ক্রি, জ্ঞাত করা। ২ সংবাদ দেওয়।। ৩ টের পাওয়ন; ভয় দেবান; দঙ্গনে শিক্ষা দেওয়।। ৪ সতর্ক করা: সাবধান করা। ৫ নিবেশন করা। "হলয় বেশনা * * কার জানাইব কারে, * * * তুমি হাডা প্রতু মার্জনা কেই করিবে না সংসাবে।"-রবীন।

জিনান্ [बाना জ:] वि. সংবাদ দান:
কণা প্রদান। জা দেওয়া-প্র হ'তে
কানাইরা রাধা বা সংবাদ দেওয়া।

জ্বানানা [দাং-জনানা। গ্রাং হিং'জামানা' শদেরও ব্যবহার আছে] বি,
গ্রীলোক; অক:প্রবাসিনা। "একখানা
লানানা নোয়ারি বাইডেছিল"-টেকটান।
২ অবদ্যোধ এখা। "চাই এদেশে, আর
কিছুদিন, এদিনী জানানা।"-হেনং।

जिर्गानी-नामना वः।

জ্বানি, [बाना खः] কি, অনগত আছি।

ই চিন। প্ৰ-ওকে পুৰ জানি। তাঁকে
জানি না। ত আনিয়া (আনা জঃ)।
জানি না-কি, সাবধান করে দিলাব,
আমার দোষ কাটল; দোষ দিও নাবা দারী
কোরো না। "লাগে তো আনি না।"
"আনিমানি জানি না পরের ছেলে মানিনা"
-ছড়া। না জানি-অ, না জঃ।

জ্যানি হাং-প্রাদে । না-জানি ছলে । আ, না-জানি ; কি-জানি । ২ [সং বেন > প্রাকৃ জন্ । কি প্র না-জানি । না-বেন (সাল পণ পণ ১৬২৬)] না বেন । "কুলবতী ইইরা রসের পরাণ আর কার জানি হয়।" -জানপাস ।

জ্যানি, [দং ৰামা-ভানি] বি থ্রী; পত্নী: ভাষ্যা। "ব্ৰভানি" (ম:)। ২ প্রিমতমা। জ্যানী (প্রাত্বাং) ক্রি, রানে।

ত্যু নি (জনান) + উ (জু, জ্ঞান) যে
গতি জনায় বি, উদ্ধন্ন স্বিজ্ঞান), যে
লামু বারা গতি (গদন), ৩৩৭] বি,
হামাগুড়ি। ২ কি-বিণ, হামাগুড়ি
দিয়া; জামুগতি বারা। "জামুগতি চলে
কণে বালক আবেশে।" – চৈ ভান।
– চংক্রে মণ্-টাট্ বারা ইতততঃ লমণ।
"৬বে কত দিনে প্রভুর জামুক্তমণ"–
চৈ চন। – বিজ্ঞামু জামু-বি-জামু বি,
ভাস্মুড়রা ভাসি চালন।

জ্যারী [ইং Januaryর লিপ্যস্তর] বি, ইংরেজী বৎসরের ১ম মাস।

জ্বানোয়ার [का-जान्त्त्] वि, जोव ; ज्ञु ; প্রাণী। ২ [লফ∘] বিণ, অজ্ঞ ; পশুবং মুর্ব। ওগালিবিঃ।

छिन्। स्वानव तः। हि॰ स्वान्छ । श्वाः विश्वः तः सानकात्र (तः) ; प्रस्ति । "ठाशास्त्र साथानी साक्षा वित्तनीत्वात्वत्र" -वि॰ क्॰ प्रतकातः। किःविश्वः साम्यः । सामरः, सामठः >] स्वानः । स्वान्छः । सामठः। प्रस्तान्छा। विश्वः प्रसाद्धः तः। प्रसाद्धः सामठः, प्रसाद्धः तः। प्रतिकास्तु। स्वाद्धः तः। জ্যান ভিন্ন ক্ষান্ত [আ্-ক্ষাণ্ড] বি, বর্ণের উন্যান paradisc, ২ বর্গ।

'জদ'প', [লপ্ (জপ করা)+অ (ভা॰)] বি, মন্ত্ৰজপ: মন্ত্ৰ উচ্চারণ করা। ২ [+অ (ৰ্কু)] জপকৰ্ত্তা। ~ক্ (-প্-) [অক (ৰ্কু)] বিণ, যে জপ করে।

জ্যাপ_ৰ [ইং Japan > (क॰ Jap] বি, ভাপান (স্থঃ)।

ভ্রুটাপিটানি [হি-জুট্না (জুটে বাওয়া, জড়ামড়ি করা)। হি লেলগুট্না, লিপ্টানা (এডাইয়া বা ছাদিয়া ধরা)-এই ছুই ভাব নিশ্রণে। লাপটাই, লাপটাও, লাপটার; লাপটাইছা (ক্ষে-লাপ্টে)] ক্রি, লড়াইয়া ধরা; ছুই বাই প্রমারিত করিয়া ভাদিয়াধরা; বাহ ও বক্ষ বারা বেইন করা। > বি, জাপটানি। জাপটা-জাপটা, ~টী-বি, পরশার লাপটিয়া ধরণ; লড়াকড়ি।

স্তদ্শপূন [ণিজ্ঞ জপ্ + অন (ভা৽)] বি, জপ করণ। ২ [ণিজ্ঞ জি + অন (ভা৽), প আগম] জয় করান [শ্র- অ৽]।

ত্রন্পান [চীনা-জি: পেন (যে দিক্
থেকে প্যায়র উদয় বা আগমন হয়)।
ইং নিচুনা এর লিপাপ্তর। নিপ্রতর
পালচাত্য বেশবাসীদিগের প্রবন্ধ নাম]
বি, প্রাচ্য বাধীন দেশ বি:। ২ [জাপানের
সর্বক্ত নিপ্রত, এই নামের এক গাছ
আছে, তাহার রস হ'তে যে ঘন কাল রও
প্রস্তুত হয় তার ইং নাম ভাপান ব্রাক্শ।
এই রও নানা রত্তর কাতে পৃথিবীব
সর্বক্তর ব্যবহার হয়। জাপান ব্রাক্কের দেশ
মুরোপীয়দের সাহিত্যের ভিতর দিয়া জপতে
ভাপান নামে পরিচিত হয়] বি, ঘনকুফ
বার্নিশ বি:।

জ্যাকরান [ঝা-জামাদ্রান্। ইং নালিলা] বিক্রুম। বিগ, নী-পাত yellow. জ্যাফরি, নরী [ঝা-জাদ্রী। হিং ঝাঝ্রী, জালী] বি, বাধারি বা বেতের চৌকোণ হিস্তুক্ত বেইনী; ঝাপ।

জ্ঞাব [সং-ঘ্ৰস >। ঘ=জ। "বাসো ঘ্ৰসং"-অম্ব বি, গ্ৰুত্ত ধাৰাৰ ঘাস ;জলে ভিজ্ঞান ধইল-দাধা কুঁচান বিচালি। ২ [জাবের ভাব >] ললে সম্পূর্ণ সিকা; যা ভিলিয়া জবজবে বা লাবের মৃত সিকাও ভূল হইয়াছে। গ্র-কাপড়খানা ভিজে লাব হয়ে পেছে।

े जिने तेषु, े को तेषु । [स्नाव सः। स्वयमत्र व्रतार्थक (यात्र) विश्व सारवत्र मुख्यमत्र व्रतार्थक कालक प्रक रेटन विज्ञा वाह्य किता कालक ।-कृष्टिः। विष्कृषेतिष्ठः,-ष्ठी। क्रिक कालक ।-कृष्टिः। विष्कृषेतिष्ठः,-ष्ठी। क्रिक कालक सः। स्वयमत्रार्थक।] विश्व स्वयम्पत्रार्थक।] विश्व स्वयम्पत्रार्थक।] विश्व स्वयमत्र कालक व्रतार वृत्व ; नालक। ; कालक।

জ্বাবিড়ানি [লাবড় (ख:) + জান (ক্ৰিয়ায়)। ভাৰড়াই, লাবড়াও, লাবড়ায়; লাবড়াইতে (ক্ষে-লাবড়াতে); লাবড়াইনা (ক্ষে-লাবড়ে)। এরপ জুবড়ান (ख:)] ক্ৰি, ললে ভ'লিয়া ধরা; চুবান; বুড়ান।

জ্পাব ড়ীজুবড়ী-ভাৰড, জ্বড়ী ख:। জ্পাবড়ীবুড়ী [প্রাদে:] बि. বে গল্পর মাণার হাড দিন্দুর পোবর ও কড়ি দিলা স্থতিকা গৃহের নিকট বা পিছনে রাধা হয়। জ্পাবদ্ধি-ভাষা জ:।

ত্রনা বিনা (জাব জ:।অনাদরার্থে না যোগ)
বি গবাদির আহার; জাব। "এদেছিল বকনা
গদ্ধ পর গোরালে জাব্না বেতে"-বিবর্ক।
ত্রনাগত চর্বণার্থে)। জাওর জঃ] বি,
গিলিত চর্বণার্থে)। জাওর জঃ] বি,
গিলিত চর্বপা; গো মহিব ছাগ মেবাদি
বসিয়া বসিয়া যে গিলিত থাণা চর্বপ করে।
জা৹ কাটা-জি, রোমন্থন করা। ২
[লক্ষ্যু আনোচিত বিষয়ের পুনরালোচনা;
উক্ত বিষয়ের পুনরালোচনা;
উক্ত বিষয়ের পুনরালোচনা;

ভাষাল, জাবালি । মং-মন্ধলাল

াবি, ছাগরকক: অন্ধণালক; ছাগনাবী। ২ প্রসিদ্ধন্ন।

ভ্রনাবেদা, জাবিতা, জাবেতা, বা-জাবিতাং=মাইন] বি, আইন : রাজবিধি নিম্ম ই বিণ, জাদালতের বিধি জনুসারে : আইনাসুবারী । জ্ঞাত আপীল-জাইনসম্মত প্রথার পুনর্বিকারের প্রার্থনা : রীতিমত জাপীল। জ্ঞাত নির্কল-জাদালতের মাজবিত বা মাহর করা নকল।

জ্বাবেহ্-बराहे जः।

জ্পাকা, জাবিতা, জাবেতা, (ইং journal > ?] জা॰ বহী, জা॰ থাতা= বি. মহাজনের দৈনিক হিদাব বহি।

জ্ব ন দিং-জন্ব; হিং-জানুন, ওড়ি জানু)
বি ঘোর বেগুনী বৰ্ণ বড় আপুরাকৃতি প্রসিদ্ধ
কল ; ইহার নামান্তর কালজাম। এই জাম
অপেক্ষা কুল্ল, সমরশন, বক্তকলের নাম ভূ ইভাম বা বনজাম ardisia humilis আর
এক প্রকার পীতবর্ণ সংগোল ও স্থাক জামের
নাম গোলাব জাম cugenia jambos
বেতজাম বা জামারল অক্সপ্রকার জাম

jambolana. ২ জাম গাছ। জ্যোমড়া-বি, জামুড়া দ্রঃ। জ্যোমদ্য় [অর্থ শ!॰] বি, তীর বিক্ষেপক

রুংং যন্ত্র-বি:। জ্যাসদুগ্রেয়, জামিদিগ্লীয় [জমদ্মি + এম.য (অপত্যার্থে)] বি, জমদ্মির পুত্র:

জ্পীনদানী [ফা-আমদানা বি, মদলিন ই॰ কাপড উাতেই ফুলদার করিয়া বুনা (জা॰ বিবিধ-তোডাদার, বুটদার, তেরছা কারেলা জলবার, পারা, হাজার, ছুবলি জাল ছাওমাল, বালেমার পোনা, ডুরিয়া, সাব্র গাই॰। ১৭৭৬ প্টাদে নারেব নাজিম মহম্মদ রেজ পাঁ উৎকৃষ্ট জা৽ বল্লের এক একখানির মূল্য ৪০০ টাকা দিয়াছিলেন)।২ চাপ দিয়া ফুল তোলা ধাতুসর চাদরে নির্দিত বাদন; মক্সা তোলা ধাতুসর চাদরে করিতি বাদন; মক্সা তোলা ধাতুসর চাদরে করিতি বাদন করাটা।

জ্যামক্রল [জাম জঃ] বি, শেতবর্ণ প্রাসিদ্ধ ফল eugenia alba.

জ্বামল-বি, তন্ত্ৰশান্তবি:।

জ্যামা (কা-জামা (পোষাৰু)] বি, অলা-বরণবিঃ; অলরাধা; পিরান ; কুঠি; কোট; বেনিয়ান। "ফেলিয়া বন্দুক জামা পাগ তলবার। চাল বুকে দিয়া দিল সিপাই সাঁহার।"-ভারত।

জানাই [সং-জানাত্, জানি জ:। প্রা- বাং-র জামাঞী] বি, জানাতা; কন্তার পতি; কন্তার বর। "অপ্ক এই বিচারে জামাই আদর।" -মনোমোহন বহ।

ক্রমণ-বিবাইকালে জামাতার পূজা।
ক্রাড়ী -কন্তার বতরালর। জা-ভাত, জামাঞী-ভাত-জামাই বজী।
"রুরওো জামাঞী আমি কেমনে জানিমু।
জামাইভাতের দিনে ভাত দিতে ছিমু।" শিন। জান নিজী-জোঠমানের ভ্রমণক্ষীর বট তিথিতে জামাতার পূলাপক্র। ইর্জামাই-বতরালরে বাদকারী জামাতা।
বিজোমাই-কল্তাওজামাতা।

জ্বামাতা [আ-জার্মতা। জা (জারা) + মা (গ্রহণ করা) + ড় (চ্-ডু) - যে কছার গাণিগ্রহণ করে] বি. কছার পতি : জামাই। জ্বামান্ত-জমানং দ্রঃ।

জ্বীমাল (আন জমান। কবি নন ইপ্লাম কর্তৃক ব্যবজত)। বি, রূপ।

ত্যামি,-মী [সং-"জামি: স্ব্তুল-প্রিয়ো:"-মনর] বি, ভগিনী। ২ কুলপ্রী। ওক্তা। ৪ বধু।

জ্যা নিত্ৰ [জাম (কুলনারী)-তৈ (ত্রাণ করা) + অ (ষ্ঠু)] বি, লগ্নের সপ্তম হান। ~েবেধ [জামিত্র হানে বেধ] বি, লাপরহের সপ্তম স্থানে চন্দ্রের অবস্থিতিরূপ যোগ; ইংাতে বিবাহাদি কার্য্য নিষিদ্ধ।

জ্পামিন, জামীন [ঝ-জামিন] বি. প্রতিভু; স্থলাভিষিক্ত a surety; bail. ২ দার শিরোধার্য করিরা আদালতে মুচলেকা (মুচল্কা) অস্বীকারপত্র দান। মাল-জামিন জামিন জ:। ~দার (জামিন (মুচলকা) দার (দাতা)] বিণ, প্রতিভূ ষে অপেরের জক্ত জামিন হর বা দেয়। 'গাছে উঠে মরতে আর জামিন হয় দিতে" -প্ৰবচন। বি. ~দাত্ৰী-জামিন ৰা মুচলেকা पान। "ঐ यে मन **करत्र कि का मिनपात्रो** स्वरूठ ওঠে ছটা বানী।"-রা০ প্রত। ~নামা [জামিন (প্রতিসূহইবার অঙ্গীকার) নামা (পত্ৰ)] বি মুচল্কা। হাজির-জামিন-আদালতে হাজির হইবার বা করিবার জন্ম যে প্ৰতিভূহর বা মূচলকা লিখিয়া দেৱ। "আমার হাজির জামিন বঢ়ানন"-রা৹ **এ**৹।

জ্পামিনি,-নী জামিন ল:। জানিন লামিনি-লামিনি) বি, অপীকার; প্রতিভূ; লামীন। জানি কবুলা আদালত কর্তুক মৃতলেকা আহা। ফেল্ল জামিনি-লা-লামিনি-লাল অপীকার পত্র; শান্তিরকার লভ্তু অপীকার পত্র; শান্তিরকার লভ্তু অপীকার পত্র; শান্তিরকার লভ্তু আমিন দেওরা বা হওরা। হাজির-জামিনি-নাল অপীকার লভ্তু হালির হইবার বা করিবার লভ্তু লামিন হাজির হইবার বা করিবার লভ্তু লামিন বা প্রতিভূ হ্তুরা।

ৈজামিয়ার, জামীয়ার, জামেয়ার জা-জামা-পদম্গালাক্তক পোৰাক,
লাজ, রাজবেশ। জামা(হ্)ব্র (কুলতোলা
লাল) >। উচ্চারণভেলে জামেব্র বি, ছাললোমে প্রস্তুত নানাপ্রকার রঙ্গীন চিত্রবিচিত্রকরা ও কুলতোলা কাশ্মীর শাল।

জ্বামির, -মীর [দং-জ্বার] বি, জতান্ত অন্নদ নেব্বি: citrus acida. "যদি মনোমত পাই, আদ পাচ দাত গাই পোড়া-মীনে জামিরের রুয়।"-ক্বিকঃ।

জাম্ডা, জাম্ডা, জামড়ো, জামড়ো, জাম্ডা, জাম্ডা, জাম্ডা বিল্লান্দ (রক্তরোধক)]
বি, অবের, প্রধানতঃ হাত ও পারের কলার, কনাগত ঘণণ বা আঘাত বারা রক্তরোধজনিত মাংদের কঠিনতা; কড়া; কিণ। ২ কলের অপকাবস্থার প্রকালির আঘাতজনিত কঠিনতা; ধরকচ। ৩ জক; মরিচা। ৪ ডাকের পহনা গড়িবার উপক্রপবিঃ। ক্রাণ্ডা-ক্রি, কড়া পড়া। ** * * বেটে বেটে পারে পেল জান্ড পড়ে"-ক্রিও গুরু। বিণ, কিণাবিত; কড়া-চিহ্নিত।

জ্বীমের [জানি (ভগিনী) + এর (জ্বপ-গ্রাথে)] বি, ভাগিনের [প্রত অত]।

े जिर्शि / तिजी [बायवर (बक्रवाब) + क्षे (क्षणणार्व)] वि. बायवास्त्र ककाः इत्कत्र गश्ची। ~तान्-वि. बक्रवाब बायुवान्। २ कृत्कत्र पश्चत्र।

জ্বাসীর [শারীর বিজ্ঞা- পরি:] বি, ব কলের আকৃতি সংক্ষম সাম্য ২ [জন্মীর ডঃ] বিণ, জন্মীর সম্বন্ধীর ; জন্মীর ভৃষ্টিত।

জ্বাসু [সং-জাধব, জগু] वि, জাম। "আপু জাগু মুকুলিল"-জী৹ কী০।

জ্বাসুন্দ [জগুনদ (রংমের পর্বাচোৎ-পর নদ) + অ (ভবার্থ)] বিণ, জগুনদোৎ-পর। "জাগুনদ বর্ণ জিনি গৌর বরণ থানি অরণ চরণ গীত বাস"-গোবিন্দ। ২ বি, জগুনদোৎপর বর্ণ; হবণ; দোণা।

জ্ঞাসুবান, জাসুবান (আ॰ ফান্ডু-বান্। ফাথবান আ:। জাপুবৎ অধাৎ ফানের ষতকাল রং আছে বার] বি. কিছিছ্যাপতি কপিরাজ স্ত্রীবের মন্ত্রী।

জ্পীয়, [হি:-জানু (যত সংগ্যা হিদাৰ)।
বিপরীত-বেজানু] বি, হিদাৰ: কৈন্দিন্নৎ
সহ হিদাৰ। ২ লিখিত বিস্তৃত বিবরণ।
নবাকী [হি:-জানু + আ:-বাক়ী] হিদাৰ
নিকান : হিদাৰ কন।

জ্বামু (প্রাবাং। বাম >। ব-জ, জ-মা, কি বাও:চল। "তোদ্ধে ওকজন বডারি আও জার তার।"-শ্রী কী । জারি-সমন করি। "মাজি ফলরী রাধা চলি জারি বর।"-শ্রী কী ।

জিশীয়গা [ফা৽-সার্গা(হ্)। ভার (ফা৽ -জা, জায় (ভান)+গা (ফা-গাহ্=ছান, কাল)-একাৰ্থক সহচর শব্দ্বয়। তুল-জারগা क्यो-ष्टान काल। हिः-काला, क्लर्। दाः-आः क्था-'यात्रशा', 'का'ना'] वि. कभी ; ज्भि। অ-জারণ। কিনিয়া রাখা ; জায়গা জমি করা। ২ चान ; चन। व्य-এशास व्यात कांत्रभा नाहे। ৰসিবার জারণা করা। 🗢 পরিনর। অ-কাপড় খানা একটু জান্নগা রাখিয়া কাটিও, সেলাই করিবার কালে পাট হইয়া না যায়। 🖯 কেত্র; অবস্থা। প্র=কোন্ জারগার কি ৰলিতে হয় তা দে একেবারে জানে না। ? অবসর ; কাক। 🕓 ফ্যোগ ; স্বিধা। 🤾 কর্মখান ; চাকরীর খল। "তোষার বোনঝির জক্ত অক্ট জারগা দেখা।"-ভারতী, ১৩২০। চৈ আগ্রয়পুল। ঠা আধার; পাত্র। প্র-জিনিস্ श्रमा बालियांत्र अकर्ते। कांग्रशा माल। ১० व्यानाम्हल ; नामा।

জ্বায়গির, জায়গীর,, জাইগীর

্ডা-- কাইণীর্, জাণীর্] বি, কৃত কর্পের
পুরকারবন্ধপার রাজদন্ত জমি : ভূপতির দেওরা
পারিতোবিকবন্ধপানিজর ভূমি; পেন্দন-বন্ধপা
পারতাবিকবন্ধপানিজর তিনিজর তে লিবিরা
পরহানা। জারণীর করি দিল দক্ষিণ ময়না॥"
-ঘ∘। "অর্ধ অফ জারণির তর্ শিবের মাইনে
ভারি।"-রা- এও। ~ দার [ফা৽-জার্ণীর
দার, জাণীব্দার্] বিণ যে জাহণীর
পাইয়াছে: জাইণীর ভোগ দখলকারী।
বি, ~ দারী-ভারণীরের ভোগ দখলকারী।

জ্বায়গীর_্ [যশো॰ পুলনা অঞ্জের জঙ্গলি ভাষায়] বি, বানর।

ভ্যশামতি [গ্রানা সং-লাতপত্রিকা > জং] বি, জন্মপত্রিকা ; কুজী ; ঠিকুলী।

তি?` য়িদা [গ্রা॰-জ্যায়্দা। আ়॰-জ্লোদা (হ্)=অধিক। আ়া॰-জ্যান্দ্=আধিক্য] বিণ, অধিক: বেশি; অতিরিক্ত।

জ্বা য়দীদ (কা॰ - আদাদ্-স্থান। হাউটনে জাইনাদ বানান আছে) বি, ভূমিসম্পত্তি। ২ ভাবর অস্থাবর সম্পত্তি ; সম্পত্তিতে দুখাসম্পত্ত property ; chattel.

ক্তিশা যুফল সিং-ছাতি > ভাই > ভায় +কন বি, হরীতকী-ছাতীয় ক্যায় কর-বিঃ পঞ্চধায়ের অন্তর্গত জাতিনামক ফর-বিঃ nutmeg

ত্ৰায়-বৈজ্বায় [আ/-জান্তেজ বেজা-মূজ্] অ, স্থায় অস্থায় : ভালমন্দ ; বক্তব্য এবং অবক্তব্য। ২ অসম্পন্ধ কথা।

জ্যা মান [জন্ (জনান) + আন (র্), জন=জা,-য-ম আগম-বা বা বে জনিতেছে] বিণ, জক্ত : উৎপাদ্যমান।

ত্রসীয়া [জন্+ব (ধি)-"যাতে বছা আহা আপত্যরূপে জন্মগ্রহণ করে" (হহা॰) বি, ছী ভাষ্যা; হী; পত্নী; সহধর্মিট্টা । ২ [জ্যোঃ] লগ্নের সপ্তম হান। ~জীব [জায় বারা আজীব (জীবিকা) যার, বহুং- যে হ্রীর ঘারা জীবিকা নির্কাহ করে] বি, নটার বামী। "পুলিন্দ কিরাত কোল. হাটেতে বাজার ঢোল, জারাজীব বসিল কেওলা।"-কবিকং। ~ছ [জারা+ড্ডো॰)] বি, ভার্যাড় ;পত্নীভাব। ~মুজীবী [জারা বারা অমুজীবী। অমু-জীব্ (বাঁচিয়া থাকা)+ইন্(র্জু)। মু-জমুজীবিন্ ১মা, ১ৰ্ড-

বে ভাৰ্যার উপার্জিভ অর্থ বারা জীবিকা-নির্কাহ করে] বি. নট। জারাজীব জঃ। ~পিতি [জারা এবং পতি (ঘল)] বি, পতিপত্নী; স্বামীত্রী; প্রীপুরুষ। "উর্মা উর্মা ডাকে সত ছজনে পুলক্ষ্ত জারাপতি সকল মানস।"-কবিক।

ত্রনায় [জি (জর করা) + উ (জু)] বি.
বোগনাশক ঔষধ। ~ জ ব্যাধি (সঞ্চত]
বি, আফিং, পারদ, দেঁকোবিব ই॰ ঔষধ
দীর্থকাল ধরিয়া অধিক পরিমাণে দেবনজনিত তিরবোগের লক্ষণসদৃশ বে উপদর্গাদি
রোগার দেহে বর্জমান ধাকে drug disease.
ত্রনায়েজ [আ্-জারেজ] বিব, যথাবিধি;
আইনদলত; কাফুনমত। ২ ঠিক; যথারীত; দহত। বিপরীত-মা-জারেজ।

জ্বার, জি জার্প করা, কর করা) + আ
(প্র্)-বে দাম্পত্যপ্রণর কীটের জার জীর্প
করে] বি, উপপতি; গুপুপতি। "প্রতাপ
কি তোমার জার?"-চন্দ্রশেপর। "জারগত তার চিন্ত হৈল রাজিদিন।"-দিও।
~জাত্রজাতক জঃ] বি, জারজা। "লোকে
অপ্যশ গার, জারজাত কংস্বার, লেখা
গল দেবতাসভার॥"-কবিকঃ।

জ্যার_হ[জাড ডঃ। ড=র প্রাদে৹] বি, শীত। জ্যার_ক [অঝোর ডঃ > ঝর > , প্রাদে৹, গ্রা০] বি, অঝোর ; অজস্রধার।

জ্যারক [জু+অক (জু)-ঘা জীর্ণ করে] বিশ্ব বা পরিপাক করার; হলমী। ২ বা জরার বা জীর্ণ করে।

ত্ত নাঁ বজ [লার (উপপতি) জ-জন্ + অ
(র্জ্. বে জন্মে) বে জার হ'তে জন্মে, উপণ]
বি. লাবের উরদলাত পুত্র ; বেজনা। ২
বিণ, লাবলাত। খ্রীং ~া-লাবলাতা কলা।
ত্ত নাঁবল [লু + ণিচ্-লারি (জীর্ণ করা)
+ জন (ভা৽)] বি. পরিপচন ; পরিপাক
করণ : জীর্ণকরণ। ২ আলন ; দহন।
লোহ যেন করয়ে জারণ শ-বৈ৽ লা৽। ৩
ধাতুশোধন ; ধাতুমারল reducing metal.
৪ [অন (র্জ্)] বিণ, জীর্ণকারী; জারক ;
য়য়ন। বিষজারণ-প্রক্রিয়া বারা বিবের
পোব নষ্ট করা। ব্রেপ্যজারণ-বেশিদ্নারণ। হেমজারণ-বর্ণারণ।

জ্যার্ব [बाরा, ডঃ] ক্রি, জীর্ণ হইবে ; कीर्व इस ; क्षकात्र। "श्मिकत कित्रण निजी यपि कावन कि कवन भावती भारम"-वि॰ भ॰। জ্পারা, [ই:=jarrah] वि, বৈদেশিক वृक्तिः। २ बाबाकार्छ। জীরা, জারণ জঃ। জারি,জার জারে : জারিতে (কে-জারতে); জারিয়া (কে-জেরে) वित्र**छ-जादा**नी कि, भोर्ग कहा; शङ् मात्रा ; क्या कता ; (माधन कता। २ क्वक्तितिक कता। [बकः] कार्यन-कक्षतिर कतिन : बोर् कतिल ; एक कतिल। "मश्रक ननीक প্তলি গৌরী, জারল বিরহ আনল তোরি ॥" =জ্ঞান। "থলের খলনে জারে সেই জনে কলক ঘোৰয়ে লোকে"-চণ্ডিত। 🕲 বিণ, জীর্ণ: দক্ষ: **জা**রিত; জর্জ্জরিত। **~জার**া িতল-ফা-জারজার (আর্তনাদ)। জরজর ফ্রঃ] विग. क्यांत्रिष्ठ। "बात्राकात्र। देकन मात्रा यम-দতগণে।"-শি-।

জুণ বি., জারী [থা - জারী=আবস্ত, চলতি] বি. আবস্ত : হ্রুপাত । ২ প্রচার : প্রবর্তন। ১ প্রচার : প্রবর্তন। ১ বিব প্রচার : প্রবর্তন। ১ বিব প্রচার : প্রবর্তন। ১ কার্যা : ব্যবহার : প্রয়োগ। "প্রাত,কার্যা : ব্যবহার : প্রয়োগ। "প্রাত,কারে কারি হবে নৃতন আইন।"-হেম। স্কোরি হবে নৃতন আইন।"-হেম। জারি হবে নৃতন আইন।"-হেম। জারি হবে নৃতন আইন।"-হেম। জারি,-জোরি [লারি (প্রচার বাহাল) + জ্রি (খা-পোর-অভাচার প্রভাব ভাব] বি. প্রতাণ)-স্কোর মারি পাকার ভাব] বি. প্রতাণ)-স্কোর মারি পাকার ভাব] বি. প্রতাণ। "হার কি হল হেম, নবীনের, নাইকো জারিজ্রি।"-হেম।

ত্যুশ বিহু, নরী [ফাল্জারী (ক্রন্সকরা)]
বি, পূল্ব ব্যাস প্রদিদ্ধ প্রামা সালের প্ররা।
কারিলান পাওয়া"। কারবালায় নিহত
শহীদকে অবলখন করিয়া রতিত করণ
বসাত্ত্বক পীত।মহরমের সময় বাসালার বর্ব রাদে পীত হয়।

ক্তৃশবিত [জারা দ্রঃ] বিণ, জীর্ণ; শোধিত; মারিত।

ো।বত; বা।সত। ক্রেইয়া [জার (ডঃ)+উরা] বিশ্, জারজ। ২ উপপতির।

জা কুল, জাড়ুল-বি,প্রসিদ্ধ বৃক্ষবি:। ইহার কাঠে আসবাবপত্র নির্দ্ধিত হয়। তৃশ্রেজার (ঝুরিয়া ঝুবিয়া >। জারা, मः। প्∘व॰शी॰] था, व्यत्यादत्र, सूदत्र सूदत्र । ত্ত7াৰ্ক [জোরজবর >। অসি ওলাঠি-খেলায়] বি, অসি ৰা লাঠির যে গতি কমুন্তের স্কি হ'তে **উৎপন্ন হয়**: দাপ্টা ৰাড়ি। ত্তিশৃলি, [জল্(আচ্ছাৰন করা) + অ(ৡ)] বি ভীৰজন্ত ধরিবার তত্ত্ব হত্তবা লৌহতার-নিশ্বিত যন্ত্র : পাশ ; ফাল। ২ আছোদন বণ্ডবিঃ। 🕲 জোলের আকারে নির্শ্বিত বলিয়া)গৰাক্ষ। 🖇 মাক্ডদার জাল ; লতা-তত্ত। 🕜 চক্ষের তারার উপর আবরণ প্তন-রুণ রোগ: ছানী। 🕓 মিণাা. প্রবঞ্চনা। ৭ সমূহ। ৮ বিণ, ঝুটা , কুজিম : মেকি : ক [জাল_ু দ:] ছমুবেশী: ভণ্ড। জ্ব कें ती-कृष्णिम कहा , रेकोहेबोब वा (धाँका দিবার জন্ম সভ্যের অফুরূপ করিয়া নকল করা ৰ গ্ডা। মাছধ্রা জাল-ছব্নিশ্বিত काल। :विविध व्याकारतत काल विভिन्न नात्म अधिहिता आधान, हेन्त्न, हेना ৰা উংখা, কুড়াজাল (-জালী), খুনাৰ, জাল, থোত, খেপলা, পেয়া, গাতি, যুনী, पुत्रण, हाँहे, ठाक्नि, ठाजा, ठुना वा ठूटना, ছিটকে, জগৎবেড, জোর টালা, ধর্মকাল, ধোচনা, পাতি, কেড়াৰা ফেটা, বিন, ভাদা, रेबरब, मांश्ला, नि**डेनी वा मिडेरन है**∘ छात्र যথাস্থানে জ:। জালের বিভিন্ন অংশের নাম-কাঠি-জাল ভারি করিতে জালের প্রাপ্ত-ভাগে যে লোহা,সীদা ৰা পোড়া মাটির গোলা ৰা পাত কুলিতে থাকে। ডুরি-ম্বাল গুটাইয়া তুলিবার স্থা। পতর, পাতি. क्षान का क्रि-बालिय भीन कविवाब भाउला वाशाबी। कॅर्नुम, का लि-अक्टानांब खाना कालंद बःम। (वर्षे-कान वानांत रूडां]। का छोने-बाल या शक्तात्व जाश সূতা টানিয়া **জাল গুটাইয়া** সংগ্রহ করা। ২ যাছডাইয়া আন্তে তাজভ করা। 🧿 কর্মকত্র সম্কৃতিত করা। ৪ কর্ম-শেষে

১৩২০। ~ছেঁড়া পোলোভাঙ্গা-ৰহ ৰিগদের হন্ত হ'তে পৰিত্ৰাণ প্ৰাপ্ত: জাট-পিচে:পোডবেকো!

ত । বা - ৰাং । বা - ৰাং । বি. আলা ; দাহ ; যত্ৰণা । "বাণীর শবদে আণ কেহ জাল করে ল"-মি- কী ।

প্রাণ কেন্দ্র জাল করে ল"—শ্রু কা ।

তি লি ্ শ্রিছট প্রাদে । বাড় ' > । বা=

জা। তুল-জা জিউলি বি. বা ; পতির লাড়

জায়া। "নিম তিতা, নিসিপা তিতা, তিতা
বেকৈর ছাল। সকল থাকা। অধিক তিতা
বোনে বোনে কাল।"—গ্রুছট্রো প্রবচন।

তি লৈ জাল +ক (জা ০) বি. কুমালা।

যুদ্দের কলিকা। ত কুমাল, নিধা ই ০
ফলের প্রপাবরা। ৪ (জাল, জাল, জাল। বিন,

জালকারক। গ্রাং জালিকা–মোচা।

তি লি কারক। ধরিবাব লক্ত বে পাশ নির্দাণ
করে। বি. মাকড়সা। ২ (জাল, (forger))

কারক। বি. মাকড়সা। ২ (জাল, (forger))

কারক) বিব, জালকারী: জালিয়াৎ forger

-ধা] ৰি, মাকড্মা। জ্যালাৰ্দিভ-বি, চৰ্মরোগৰিঃ; ৰিদর্ণ রোগ cutaneous eryspelas.

क्रानकी है। जान निर्माणनात्री त्य की है

ত্ৰালগাঁঠি [সং-ভালগোটকা] বি, জান ভানি কৰিবান জন্ম জালের প্রান্তভাগন্ধ গাডুগোলক: কাঁঠি। ২ দীর্ঘাকার যাদবিঃ; panicum pavamenm.

জ্ঞালগোণিকা [গঃ] বি, খোলৰওয়া ভাড়।

জা লজী বী [जान बाबा कोबी (যে জोबन ধারণ করে), ৩৩ং] বি, बोबत ; জেলে।

জাল। ২ গাছের ফল রফার জন্ম চাকা। ২ গাছের ফল রফার জন্ম চাকা বিবার জাল; ভালবং বয়। ৩ ফল পাড়িবার জাল বাধা আঁকষী। ৪ পত্তর পুশনি অর্থাৎ নাকনুথ চাকিবার জাল; মুধ্য muzzle.

জালনা-নাননা য়:। জালনান্ধার - বি, পাঞ্চাবের অস্তর্গত জেনাবি:। ২ বিণ, জলন্ধান নিবাসী। জালপাদি [নাল মুক্ত বা নালের স্থায়

अशास्त्र ऐत्यांश कता। "बान अधिश्वात

আরোজন করিতে লাগিলেন।"-ভারতী

निश्च भाष (भा) यात्र-वह० } वि, इःम ও इःम-भाषी खोष।

্জা-জাল + ঞ্৷ - নাজ (কারক)) বিশ, জালকারক; জালিয়াৎ forger. বি, জালসাজি - এবকুনা; জালিয়াতি forgery.

ৈতি দুৰ্বা বা বিং ন্থ নিজের মাটির সুহৎ জল পাতা। তুল-কাও-জার চিজলপাতা। ইং jar | বি, জল রাধিবার সুহৎ সুংপাতা: দীর্থাকার ছলোদ্য সুংপাতা; অনিজ্ঞর। "কালায় নাহিক জল"-সংগ্রা

জিদালা ু (প্রান্থাং প্রাক্ত। লাল্ ফালা ফঃ) বি আলা। "কুল্ম শর জালা"-শ্রীন কীত। ~এ-লালার। জালিলা-প্রজ্বিত করিল। জালী-প্রজ্বিত করিয়া। জালো, -পুল -আলার। "বিধের জালে সগদ প্রাণ"-

তিনালা ু (শ্রহট প্রাদে । প্ন বলে-জালি] বি, অঙ্ব। "ধানের জালা" (অঙ্কি : ধাঞা)। প্র-ধানে, আন গাছে, মুগে ই-জালাধর। (= অজ্বিত হওয়া)।

তদালানি [থা-বাং। আলান এঃ] কি.
দক্ষ করা; পোডান। ২ অগ্রিসংযোগ করা;
দীপ্ত করা। "চন্দনর কার্ড দিলা গুত ধুনা দিয়া।
বক্ষ অগ্রি দিআ রামাই দিল জালাইনা।"
-শৃন্পুন। "অবরদীপ জালিয়া"-এ।

ত্রা লি জালক ক্র:। জাল+ই॰ (ক্রাথে)] বি, কোরক; ফলের প্রথম অবহা। "জালি ধরা; কুমড়া লালি"ই॰।
ত্রা লিক জাল+ইফ) বিণ, জালজীবী।
২ জালকারী। ৩ প্রকৃক। ৪ জালমাল।
৫ বি, মীবর; জেলে। ৬ ব্যাধা ৫ মাকড়মা। জ্রাং জালিকা-মুবাবরণ। ২ বর্ম; তারের জালবোনা মাজোয়া। ৩ বিং জালকা >] জলোকা; র্জোক।
ত্রা লিনী [(জাল+ইল্(স্তা)) মৃ৽ জালিন্ন, জ্রীং জালোক ব্যবেশের জন্ম জালকু বি, চিত্রশালিকা; জ্বনাগার। ২ [জালমর বলিয়া শুকার ব্যবিদ্যা বিদ্যা

জ্পালিম [আ় জালিম] বি, জুল্মকারী

বাজি; অভাচারী বাজি। ২ বিণ, অভাচারী; নিঠুর ; জুলুমকারী।

জ্বালিয়া, ন্মা [জাল + ইম] বি, লাক-কারক। ২ জেলে; খীবর। এ ব্যাধ। জ্বালিয়া (ছি. জা-জা গাল-কুত্রিম) বিণ, লালকারক; কুত্রিম পং লেখক। বি, জালিয়া তি-কপট্টা, প্রবঞ্চনা। ২ জালবং লেখা।

জ্বালী, [জালি জঃ] বি বেওন, শনা, বিত্তে, কুমড়া ই:-ব গুব কচিকল। জ্বা পাস্তিয়া [জুল-পঞ্জ বদগোলা] যে পান্তথা ভিত্তর মৌচাকের মত ফোপনা ও সরস থাকে।

ত্রশালী । [হি -জারি। জারক দ্রঃ] বি.
শাংগর বিঃ (গাচা জাম পিষিধা সরিদাবাটা লবণ, ভাগ হিং মিশাইরা শ্রন্থত করা হয়)।
ত্রশালা [ভল (আছোদম করা) + ম (ঙ্কুজা)] বিণ, নিয় দাধারণ লোক; ইতর-লোক। ২ বিণ, মূর্ণ। ৩ খবিবেচক। ৪
ভিন্তু, জুর ৫ নীচ: ছুংগল্লা; পানর। ৬ নিঠুর: নির্দ্ধ। ৫ জড়।

জিলা ভ্, জাপুন, জাপুন, জাপুন [গা-ভাগ্য=গোরেলা: দুর। সং-জাপন-"লাপনভারনাদকং"-রাজ বাবহার কোন্ বি, পোরেলা: চর। "পথিক পাইলে জাভ বলি লর প্রাণে।"-১৮ ভা । ২ চডুর: বার্। ৩ অপ্রপা: টাই। "ভুই বেটা সি দেনের জাভ।"-পোণাল উড়ে।

ত্তদীতি [আ-জিয়াণ্ডি=মাধিকা; আডান্তিকটা। তুল-লাং-জন্তা=উনন্দিক; তুল-লাং-জন্তা kaps and bounds বি, আধিকা; অতিরিক পরিমাণ।

े জিনাই, `জাহা [আা⊹বাং। ध=क] দি: যাও চেল। "প্ৰতি মানিঝা রাধা কাহা নিজ ধর।"-শী⊹কী⊹।

্তিক্বাইণিনা ফা-জাহান (পৃথিবী,
জগং) প্নাহ্ (পরণ, আগ্রা)-জগং-পরণ,
জাহান-জাহা। সমানে ও ছন্দের অমুহোধে
ফা-তে ন' পৃক্র-বর্গে রূপে হুক হর] বি,
জগদান্তর প্রত্তু lord. ২ বাদশাহ প্রভৃতির
প্রতি উচ্চসন্থানিস্থাক সংঘাবন।

জিশাই বিজি, জাঁচাবাজ [কা॰জাহান (লগৎ, ছনিয়া)+কা॰ ৰাজু (র্জু,
দশক অর্থ)-যে ছনিয়া দেখিয়া দেখিয়া বহ
দশন লাভ করিয়াছে। তুল-জাহান্দীদা=
ব্যদ্ধী বিল, বহদ্দী। ২ [সাধা: ক্ষর্থ প্রয়োগ] ছনিয়াদার : থাকু : কুট্বুদ্ধি ও
ব্যাল। "অমন জাহাবাজ মেরের ঠাই আমার এবাডীতেহবে না।"-ভারতী, ১০২০।

छन्। हाज [बा॰-जराज] वि, वृह९ ব্ৰল্যান ; এৰ্বপোত। "রেলে কি ভাহাত্তে গেলে কে> ভারে ঠেলে ফেলে।"-চন্দ্র। ২ উত্তের পিতের পালান। **ডি:-জাহাজের ভিন্ন** ভিন্ন কথাবী -নাথোদা-প্রধান কর্ম-ারী, কাণ্ডেন। মালিম, মা**লুম-খর** মাহায়ে দিক্দিরপাকারী; রাজে ভারা লক্ষ্য করিয়া ভাহাজের গতি নির্দেশক ও বন্দরসমূহের সংবাদরক্ষক। মেটখালাসী পাইলের অধ্যক্ষ, বাধুর গতি অনুসারে পলি ভোলা। পাল সাজান ই॰ কায্যকারক। স্বিজ-নেট খালাগীর নিয়তন কর্মচারী; যে জাহাজ চালান, জাহাজ বাঁধা, জল মাপার কাজ কবে। পাড়েপ্রী-যে **মান্তলের** উপর বসিয়া ঝড় বা অস্ত জাহাজ আসিতেছে কিনা তার সংবার রাগে। শুকানি. ছয়ানি, কর্ণধার-গতি-নিদ্ধারক কর্ব-াবী: দিনে এক ও রাত্রে ছুইঞ্জন নির্ক্ত পাকে। ভাগুরী-সাহাজের ভাগুর-রক্ষক। 🕻 করাণী-নিত্য নৈমিত্তিক ব্যৱের হিদাবরক্ষ**ক। গুন্টী-**যারা **জাহাজের** थात्वत खन भिष्ठी क्ला । (शनिक्ते ज-ভাহাজহ'তে যারা ভোপ দাগে। পাটু **লি-**যারা পাইলটের (pilot) কাজ করে : পেরা বার্টে পারাপারকারী]। ~-জাহাজ-वरकारोक-पूर्वः अहूबः, विश्वतः। आफ्रीद বাাপারীর জাহাজের থবর-খন মূলবনের গ্রাম্য ব্যবসাদারের বিস্তৃত বহি-বাণিজ্য সমকে সংবাদ বা বামনের চাদ ধরিতে যা**ওমাবৎ উপ**হাস্য।

্ডস্বাড়ী [ম্-লাহালী] বিণ, লাহাল-সথলীর। ২ লাহাজবাহিত; বিদেশ হ'তে সমূত্রপার কবিরা আনীত। প্র-লাহালী ন্তপারী; আহাজী নারিকেল। ৩ বে আহাজে কাজ করে; নৌকর্মচারী; হতরাং দেশীর সমাজে বে বড় একটা থাকে না। > ৪ দেশাচার সম্বন্ধে অনভিজ্ঞ; গোঁয়ার। অভ্যাহাজী গোরা। ৫ চিকা আদে । জাহাজর মালিক।

ভাগান্ত্ৰী ম [ড়া৽-জংলম্ > বাং জং জাহান্ত্ৰম] বি, মুদলমান ধৰ্মশালান্ত্ৰান্ত্ৰী নাকৰ। জাহান্ত্ৰ মে থাওয়া ; কুচবিত্ৰ হওলা : গোলাগবাওয়া । জাহান্ত্ৰ মে দেওয়া-কি, কুপবের পথিক করা ; নই করা : দর্বনাশ করা । "আকারা দিয়ে ওকে জাহারমে দিছে।" না বহুমতী, ১৩০৪। ভালাহমে দিছে। " না বহুমতী, ১৩০৪। ভালাহমে দিছে। " না বহুমতী, ১৩০৪। ভালাহমে দিছে। স্বাহিন্ত্ৰী বিণ, বাত্ৰ : প্রকাশিত। ই উন্তল্প তির কালাহ্য যা ব্যাহিন্ত্ৰী বিণ, বাত্ৰ : প্রকাশিত। ই উন্তল্প বাহিন্ত্ৰী বাহিন্ত্ৰী বাহিন্ত্ৰী বাহিন্তৰ : প্রাহিন্ত্ৰী বাহিন্ত্ৰী বাহিন্ত্ৰী বাহিন্তৰ : প্রাহিন্ত্ৰী বাহিন্তৰ : প্রাহিন্তৰ বাহিন্তৰ : প্রাহিন্তৰ : প্রহিন্তৰ : প্রাহিন্তৰ : প্রহিন্তৰ :

ৈজ্যাকু বী [জনু (মুনিবিঃ)+অ (অপ-ত্যাৰ্থে)+ঈ, ত্ৰীং। ত্ৰাং লামুৰী বি, জন্ত কল্লা (ড্ৰঃ); ভাৰীয়ধী;গদা।

জিস্ক, জী [সং-জিহা > জং] বি, জিহা; রসনা। "পরাণ ত্যজেছে বাঘা বার করে জি।" "মুবে না নি:সরে বার্ণা শুকাইল জি।"-বং। ২ জীয়া জঃ।

জি ুলী জঃ। পা -বাং। হি - দিল্লা= জীবন । বি, জীবন; প্রাণ। ক্রি, জিআ -वांहा : बोवन शातन कता । ~ अ=वांह ; "ঞিঅতৈ না **~ অত্ৰে:জীবন পাকিতে।** এড়ে রাধা কাহাঞি তোর পাশ।"-জী॰ কী । ~আ অ=বাচাও। ~আই আঁ= ~ञाहेटुं= वाहाहेख। वैक्तिह्या । ~আইল = বাচাইল। ∼আইবারে =বাচিবার নিমিত্ত। ~আ এ=জীৰিত ~औं=वीहित्रा। ~ @=वैदिता ~তে=বাচিবার নিষিত। ~বোঁ।=বাচিব। -१ को । ~लाट्यां=राहिनाय। ~लो-रांडिन। "তোकात পूरन किनी পছमात की" -- 🗐 ৽ কী ॰। "মরিআঁ জিলী রাধা গোকুল স্থাজে"-এ।

জিপ্ট [সং জীব > হি॰ জিউ। প্রা॰ বাং] বি, জীবন; প্রাণ। "জঠর অনলে যেন জিউ অলে মোর।"-বি॰।

জিক উলী, জিওল (জাওলা জঃ। জীব + বালা। তুল-জানব্র, জানদার) বি, মণ্-ওবাদি মংজ্ঞ। ২ প্রাসিদ্ধ বক্সবৃক্ষ: (সহজে মরে নাবলিরা নাম)।

িজিদ ওলা [জিবল > । সহজে মরে না বলিয়া নাম। সং-জিলিনী odina wadier. স্থান-ভেদে নামভেদ-২৪-পরগণা অঞ্চলে 'জিবল, জিউলী (ফ:). জিওল, জিয়ল': রাঢ়ে কাশানোলা (সং-কাশান্তলী): সং নামান্তর ভডমজ্জনিকা > গুলহুলী] বি, জিলিনী: জিসর গাছ। প্র-"জীওলের আঠা।"
জিস্ গিমিষা [পন্+স (নৃ, ইচ্ছার্থে) গছনই আগম্মভিগমিষ + অ (ভা)+ আগম্বী বি, গমনের ইচ্ছা।

ক্তিনিমু [পন্+ দ (ন্.ইজার্থ)=জিপ-মিন্ম + উ (প্রু)] বিশ, গমনোৎস্ক।

জিস্গার (জাগরণ জঃ) বি, পারমার্থ গান। জিস্গানি [জিজাদা > আন্) জি, হুখান ; জিজাদা করা।

ভিদ্ গির, জিগীর, [ৠ৽-জিগর] বি.
বিশেষ জোর emphasis; নির্মান্ধাতিশর।
২ উচ্চ চীংকার; জরোলাস। "প্রবিধা পাইর।
তাহির ইইল উঞ্জীর। বেকুটিয়৷ পরগণার
ছাড়িল জি৹।" –বশো৹ পুলনার ইতিহাস।
জি৹ দিয়া বঁলা–বিশেষ করিয়৷ উল্লেখ
করা; নির্মান্ধাহকারে কলা।

জ্বিদগীর_২ [ঞ্:**-জি**গর (সাহস) >] বিশ, সাহসী ; নিভীক।

তিদগী / যা [कি (सत स्वा) + দ (ন্.
ইচ্ছাৰ্থে) कि-नी-किगीव + অ (ভা৽) + আ
औং] বি, ক্ষান্তিলাব ; ক্ষেন্ধ্ৰা , শ্ব্
[কিগীব + উ (ঠু)] षिণ, ক্ষোণিংহক ;
ক্ষেন্ধ্ৰ । ২ উন্নতি বা উৎকৰ্ষলাক্ষেত্ৰ ।
ক্ৰিস্থাৎ/সা [অল্ (জ্ঞানন ক্ষা) + দ (ন.
ইচ্ছাৰ্থে)=ক্ষিবংদ + অ (ভা৽) + আ (औং)]
বি. (জ্ঞাননেক্ষা ; ব্ভুক্ষা । শ্ব্যু [ক্ষিবংদ + উ (র্জু)] বিণ, জ্ঞানেক্ষ্ণ ; ক্ষিত ।
ক্রিন্ধাং/সা [হন্ম্ (ব্যু ক্ষা) + দ

বে, ইচ্ছার্থ)=লিহন্দ, হ=ঘা, ন্=:।
লিঘাংস+অ (ভা০)+আ, ত্রী:] বি, ববেছা;
হননের চেটা। বিণ, ~িস্ত্র-ঘার প্রাণহিংসা করা হইরাছে। ~স্ক হিন্ (সনস্ত)+
অক (প্তৃ)] বিণ, ববেচ্ছ; হত্যা করিবার
ইচ্ছায়স্ত। ~সাবৃত্তি-প্রাণনাশের প্রবৃত্তি।
ইচ্ছার্প। ~মু হিন্ দ ন নে,
ইচ্ছার্প)-নিঘাংস+উ(প্তৃ)] বিণ, হননেজু।
তিস্ঘু/ক্ষা [এহ্ +স (ন, ইচ্ছার্প)=লিয়ন্দ ম (ভা০)+আ (ত্রীং)] বি,
গ্রহণেজ্ঞা; লিসা। ~ক্ষু [লিঘ্ল+উ
(প্তৃ)] বিণ, গ্রহণেজু; লোজী।

জিক আ [আ (গন্ধ এইণ করা)+আ (গ্রু)। আ=লিঅ] বিণ, আণকারী। [এ॰ অ∘]। জিককার (৫কার ও গুজরি অঃ] বি. গর্জন। "এইার কিকারে কাঁপে দোমাইালা খর"-পু:বং গ্রীং।

জিলজল (আনে প্ৰক) বি. ছড়ি। "গুইল পিডলি পিডন দিল বাংশের কি০ দি" -পুন বংগীন।

তিক জিয়া (শা:-জিজ্যা) বি বাদশাই আমলে অমূলকান প্রকার উপর ধাধা কর।
তিক জির (জা:-জন্জীর) বি, শৃত্বল:
শিক্তা; জিপ্তির জ্ঞা। "নোণার জিও দিল,
কাপে দিল নোণা"-খং। জিও কাঠি-বোপায় ও জিবার কপার কাঠি বার মাধায়
শিক্তা সংলয় যুত্তুর গাঁধা ধাকে।

जिन्की विषा [कोन् (नांत) + म (न्, हेक्हार्य)=बिको विष+ च (का॰) + चा, बोर] वि, बोविट धाक्तिश हेक्हा। > विन, जिकी विस्नुनी हिट हेक्ड्क।

তিকত্তা/সঁক [জন্মান ক্র:] বিগ, যে জন্সান করে; প্রথকর্তা। ~স্ন [জন্মান ক্র:] বি, প্রথকরণ; অনুসক্ষান। ~স্নী ই [জন্মান (ক্র:) + আনীছ (র্ম)] বিগ, জিন্সান্ত, প্রইবা। ~স্মান [জ্ঞা (জানা) + স (ন্, ইন্ছার্থে)=জিন্সান + আন (র্ধু, ম আসম)] বি, যে প্রথ করিতেছে; জিন্সায়, অনুসক্তিয়া।

জিস্ভ্যাসা, আ॰-জিগ্গেমা, জিগ্লেম-জিগেম, 'জিলোম'। "ধ্বর জিগোম করবেদ।"-আ-গজি। আ (জানা)+দ
(ন্ইজার্থে বিদ্ব)-জিজাদ+ অ (জা০)+
আ, ত্রীং-জানিতে ইচ্ছা } বি, প্রথ। ২
জানিবার ইচ্ছা; অনুসন্ধানের ইচ্ছা। ৩
কৌতুহল নিরাকরণার্থ উত্তর প্রার্থনা।
৪ [অর্থপা০] "ইহা কি প্রকারে হইল?"এই প্রথ; কৈ কিয়ং। ~বাদ-জিজানা ও
বার্ত্তা; সংবাদ দান ও গ্রহণ; আলাপ।

জিক জ্ঞানা ু [জিজানা জ:। জিজানি, জিজান, জিজানে: জিজানিতে, জিজানি করা; প্রথম করা; অনুসন্ধান করা। নই [জিজানা + অই] বিণ, জিজানার যোগ্য; প্রথম করিবার উপযুক্ত। জিজান + ত (র্ম), ই আগম] বিণ, যার নহকে প্রথম করা ইইরাছে; অনুসন্ধিত : পূঠ।

ক্ৰিক জামু (জা + স (ন্ইজ্বার্থ) = জিলাস + ট (জুঁ)] বিণ, জিলাসা করিবার জন্ম উন্মুখ; জিলাসাকারী; লানিতে ইজুক বা অভিনাবী। ২ু আরুম্কি কামনায় তত্ব-জান লাভেজু; মুমুলু।

জিস্তরাস্থা [জা+স(ন ইচ্ছার্থ)=
জিজাস+ব (র্ছা)] বিব, জিজাসার বিবরী হৃত।
২ প্রজের বোগ্য। ৩ অনুসঙ্কের।
৪ বি, প্রথা; জিজাসার বিবর। ~নানা
[জা+সন (ইচ্ছার্থে)=জিজাস+আন (র্ছা)
মু-আগম্] বিব, বার সম্বন্ধে প্রথ কর।
বাইতেছে; যে বিষয়ে অনুসন্ধান চলিতেছে।
জিলাকার কর। বি, গুডুল : শিকলা ২ বাণান্তর।
শিক্তির ইউতে ফিরিলা আসিলে তাহার
সমক্ষ হইবাছিল। "-টেক্টাল।

ভিক্তি (আটা >] বি, টিকটিকী। "হাচি

আট বাবা বিত্তর পড়িল"-মাপিক গান।

ভিক্তি (বি জের করা) + কিপ্ (ব্রু, ত্
আগন-কিপ্ লোপ] বিপ, জরকারী; বে জর
করে। ত্রঃ-কতন্ত্র ব্যবহার নাই অঞ্চলন সহ
ক্রেমইয়া অর্থ একাশ করে। ত্র-বিবলিও।
নপ্রিমি

জ্বিক (বি (বা করা)+ত (বা)} বিব, কুকের ; পারতীকুত ; পরাবিত ; পরাকুত। ২ বালর। ৩ (ভা•) বর । অ–এ বুদ্ধে তার জিত হইরাছে। ব্রীং জিতা। ~:

[জিত-কাশ্ (দীপ্তি পাওরা)+ইন্ (জু)জিতকাশিন ১মা ১বং] বিণ, জরদীলা। ২

গলিত। ~(ক্রোধ [জিত (সংঘত) কোধ
বার, বহং] বিণ, বে কোধ জর করিরাছে;
সংঘত-কোধ; ক্ষমাণীল; শাস্ত-প্রকৃতি;
সংস্টিক:। ~দিক্রে [জিত (পরাজিত) শক্র (রিপু) যৎকর্ত্ক, বহং] বিণ, দে শক্রকে

দমন করিয়াছে; শক্রজরকারী জিতারি।

তাবিজিত-জয়-পরালয়।

ভিস্তা, [জিত গ্র:] বি, যে ব্রীকে জয় করা হইরাছে; পরাজিতা। "অতএব ধর্মজিতা কুমাকে তুমি কি প্রকারে জিতা নহেবলিয়া থির করিতেছ?"-মহান (বর্দ্ধন)। ভিস্তা, 'জেতা [সং-জিন বিজন)। ভিজতি জিত জেত (জিতুন, জিত জেত); জিতের (কেন্ডি জিতা (কেন্ডি জিতা (কেন্ডি জিতা)। বিজন্ম বিভালি, জেতান) কি লেত প্রান্তির বিজ্ঞান (জাতান) কি জিত কার করা। "পশে মিলি করি কাল হারি জিতি নাহি লাজ।" "কটি পীত পট কি জিলী রাজ মদ গতি জিতি কুপ্রবরাজ জানুলখিত কদখনাল মন্ত মধুকর ভোরণী।"
-প্রজ্ঞাবিত্রমা।

তিক তাক্ষর [জিত পেরাজিত) অকর (বর্ণ) বং কডুক, বং॰] বিণ, যে যে-কোনরূপ অক্ষর উত্তমরূপে পড়িতে পারে; উত্তম পাঠক।

জিলতাত্ম। [এত পেরাজিত) আন্ধন্ আন্ধা) যথ কর্ত্ত্ক, বথ, বে আন্ধাকে জর করিয়াছে | বিশ. বিভেক্সির। > বি, জিতাত্মত্ব-বিভেক্সিরতা; বলেক্সিম্বর। জিলতান, জেতান [বিলা আঃ। কিভাই, বিলাও, বিলাম (কিভান); বিভা-ইতে (কে॰ বিলাতে); বিলাইরা (কে॰ কিভিয়ে)ই॰] ক্রি, বার করান। জিলতামিত্র [বিল পেরাজিত) অমিত্র (রিশু) বংকর্ত্ত্ক (যেশক্রকে পরাক্সম করি-য়াছে), বথ্ঞ। বিশ. বিভারি। ২ বি, বিকু।

(শক্ৰ) य**९कर्ज्**क, বহু৹] वि, বৃদ্ধ। **২ বিণ**, জিতশক্ৰ।

ক্তিকতা ষ্ট মী-বি, আধিন মাদের কৃষ্ণ-পক্ষীয় জন্টুমী;জীমুভান্টুমী।

তিদ্রতাইব [জিত (পরাজিত) আংব (মৃদ্ধা যথকপুঁক, বহুত) বিণ, মুদ্ধে জরমুক। তিদতে ন্রিক্স [জিত (পরাজিত) ইন্দ্রির যথকপুঁক, বহুত] বিণ, ইন্দ্রির জরী; যে কামাণি রিপুগণকে বশীভূত করিয়াছে। ২ বি. প্রস্কারী; তপধী। ~ত†[জিতেন্দ্রির +া (চাণ)] বি, ইন্দ্রির-জয়করণ; ইন্দ্রির-

ভিদ্তা, [জ (জন করা) + য (প্র-কাপ্). ত আগম]বিণ, জেয়; জনবোগ্য; প্রাত্তনীয়। ব্রাং জিভ্যা-লালজের কলা। ভিদ্তার [জ (জয় করা) + বর (প্র্-লীলার্থে). ত্ আগম]বিণ, জন্মশীল; বিজয়ী। ব্রাং নী-বারাণনী; কাশী।

জিদ : ধা-জিদ্ব বি কোঁক ; গো। বিণ.
জিদি, জিদ্দী-জিদকারী; একণ্ড রে:
নিবের গোঁ ভরে যে চলে : বেচ্ছাচারী।
জিদ্ব : [জি (জয় করা) + ন (প্তৃ)-যে তপঃ
প্রভাবে জগৎ জয় করে] বি, বৌদ্ধ মত
প্রচাবে জগৎ করি ই বিফুণ ৩ বিণ,
জরী: জয়ীলা।

জিন , জীন , জো-জান । বি, বোডার সাপ : বোড়ার পিঠে পাতিয়া বসিবার চন্দ্রাসন বা গদি (ছালা ৰহিতে সম্পর্কার করার বাজার বাজার

জিলা, জীন ু (আ-জীন) বি, দৈতা।
জিলা সিং-জি (জরে) > জিন (জিত) + আ (জিরায়)। জিনি, জিন জিনে: জিনিতে: জিনিয়া (কেং জিনে পদ্যে-জিনি)। শিভন্ত-জিনানী জি: জিতা; জর করা।

য়াছে), ৰহু] বিণ, জিতা যি। ২ বি, বিঞু। ু `জিকুনিয়, নস [ঞা-জিন্ম] বি, বস্তু: জিকুজারি [জিড (পরাজিড) + জরি জবা; পদার্থ। "আবাঢ়েগর" সে কই। সেও বুঝি গেল ওই আমাদের নিতান্তই দেশের জিনিব।" ২ [পদার্থ বিজ্ঞানে] জড়পদার্থের ধর্মবি:। "যে ধর্ম ধাকায় জড় পদার্থের বেগ উৎপাদনে বল লাগে সেই ধর্মের নাম জিনিব" —অবেনী। ~প্তি-বি, জব্যসমূহ; বস্তু-সকল।

তিদ্দা [ফা॰] বিণ, জীবিভ: জীবন্ত; প্রাণবান্। স্পীর-জীবিভগীয়: দিদ্ধপুরুষ।
"থবন রক্ষক পাশ কহিতে লাগিল তুমি
একা জিলা গীর মহাভাগ্যবান্।"-চৈ৽ চ৽।
তিদ্দিগি [ফা-জিলগী] বি. জীবন ।
জীবিতকাল। স্ভেট্র-অ-সারা জীবন।
তিদ্পা [জিনা (ফা) > জিনিয়া >]
অস-কি, জিতিয়া: জয় করিয়া। "গড় জিলা
গৌড ঘাই"-ধর্মণ ম৹ (গোবিন্দ বন্দোা॰), খঃ
১০শ শতাকী।

জিন্ব [জিহ্বা >] বি. রদনা : জিভ। "জিব কাটে আধা কথা কয়ে লাভ পেয়ে"-কঃম। জি কাটা-লজায় বা অপ্রতিভ হইয়াদক্ত থারা কালী ঠাকুরের মত জিব জি চোকান-ছরী চাপিয়াধরা। ই॰ শানাইবার অনুকরণে জিহবা ঘর্ষণ: আহার-লোলুপ হওয়া। ~-`ছে`লা'-বি, জিহ্বা পরি**দার করিবার** ৰয় পিওলাদি ধাতুনিশ্বিত বক্তক্তকবি:। জি- দেওয়া-জিলা পাৰ্ণ বারা এটো করা। জি॰ বাহির ক্রা-লজায় জিব কাটা। ২ জিব দেখাইয়া ভেংচাম। 🧿 কটে একণ করা। জি॰ বাহির হইয়া প্ডা-গলা টিপিলে জিলা মুখ হইতে বাহির **ছইয়া পড়ে ; ইহা কন্তে মৃত্যু হইবার লক্ষণ।** ২ [नक॰] कठिन काश मन्नांपरन व्यानाञ्च-কর ক্লেপাওরা। জি-সেলাই করিয়া দেওয়া-কথা কহিতে না নেওয়ার ভর আল-জিব-রসনা-পশাতঃ তালুদেশহ কুদ্র জিহবা।

জি বিয়া, জিবে [জিব+ইনা] বিণ.
জিলা সৰক্ষীয়া ২ জিলোস্পা। জিবেগঁজা-জিলাকুতি গলার পাক মিটানা। "কত জিনিম আনক্ষেম ঘরে বালা গলা জিবেশলা ভোমার তরে।"-গোপাল উভে। জিবা, জেবা [ইং zebraর লিপান্তর] বি, বোটক ও পর্দভের মধ্যবর্তী সর্বাদে ডোরা কাটা অতি ক্রতগামী পগুবি:।

জিস্ম, জিমাত (প্রা-বাং। তুল-ঠেঠ হিং-নিম, জেমা, জেমে, যেম, যেমত, থেমতি (ক্র:)] অ, থেমন; যথা, "উদক চাল জিম সাচ ন মিজ্জা।" -বৌং গান ও দোং। জিম-তিম-যেমন তেমন। "জিম বাহিরে তিম অব্ভত্তক (=অভ্যন্তর)"-বৌং গান ও দোং।

জিদুন্নীষ্টিক্ [গ্রাণ জিবনাষ্টক। ইং gymnasticus লিপান্তর বিব্ থ্রোপার প্রধার বিবিধ কৌশলগুজ ব্যারাম। জিদুমা [গ্রা-কেন্মা। আগ-জিম্মা >] বি স্থান: সংরক্ষণ। ২ আরম্ভ, অধিকার। "তোর জিন্মা মোর পুরি, বিধ্যার মন্দিরে চুরি, কি কহিব কহিতে সরম।"-ভারতন।
"ভাতার জিন্মা যার কাছে মা, দে যে ভোলা জিপুরারি।"-রাণপ্রন। বিধান বিধ্

िङ्करोर्छ [मः•(क्रव्वरू ः] विनः मजीव : जीवरु ।

ভিদ্যুল-বি থনরদ বৃক্ষবি: জিওল (ফ:)। ২ [প্রাদে-] মংগুবি: দিলি মংগু।
ভিদ্যা, জীয়া [জীব : । বিং-জীনা।
-ক্লিই, জাঁ। জিঅ. জি (জীও), জি(জী)ছে:
জিয়িতে, জিইতে (ক্ষে-জীতে): ক্লিইয়া
(ক্ষে-ভি(জী)য়া, জি(জী)য়ে)। শিক্ষত্বজি(জী)য়ানী ক্রি-বাঁচা।

তিস্যাদা [থা-জিলাদা, জালদ্আধিকা] বিণ, প্রচুর ; অনেক ; অত্যধিক।
"অথবা বাধীন হলে ওকালতি পাল লালে
বোলামূদি জ্লাচুরি শিবিছে জিলাদা।"—
ব্রিমণ্ড প্রদান্তি।

তি সুমান বিজি নিও। নীৰ+আৰ্ন (বা জীবস্ত করাৰারাৰা হইলাছে)] বিণ, জীবস্ত করিয়া রক্ষিত; জীয়াইরা রাবা; বীচাইলা রাবা।

জিয়াপুত, -পুতা, -পুতি,, -পোতা, জী- [দংপুত্রমীব >] বি. পুত্রমীব বৃক্ষ putranjiva roxburghii জিয়াপুতি,, জীয়াপুতী [দং- পুত্ৰঞ্জীৰ > আ॰] ৰিণ, যে মৃতৰ্ৎসা নয়; যে স্ত্ৰীর সন্তান তার জীবিতকালে মরে নাই;জেঁচপোরাতী।

তিদর জির্[দং-জর্জন >] অ, অতি
শীর্ণ; কর্মালসার। "হাড় জির্জির গারে
ধ্বা অই বে আমার ছেলেগুলা, তোমার
মত সোণার চাদে ওদিগে দেগাই;"-বিজয়
মত্মদার।

জিদর ন্দাজ । আ∘-জিরেন্দান <

ফা--জিরলাজ্] বি. হ'কা বসাইবার
বৈঠকের মুখে যে চিক্রিত বস্তু চাকা দেওয়।
হয়।

জিলুরান, [আল-কিরিআন, কর্রান= বংমান হওয়া: ডেসে যাওয়া > (লক ০) **চেষ্টারহিত অবস্থায় গাঢালিয়। দেওয়া**, व्यथवां कुडान (जः) >। किदाह, किताल, জিরার; জিরাইতে (কে॰ জিরাতে); बिताहेगा (कि बितिया है॰)] जि. क्रांखि एव क्ता : विधान क्ता। "ध्यमान चरन उक्तमत्री (वावा नामां अक्लक सिताहे।"-वा॰ वा॰। জিলুরান্ত [জিরান্ত জঃ] বি, পরিশ্রনের পর রাস্তি দূর করণ ; বিখ্রাম। ২ অবকাশ : व्यवमत्र। थ-कारकत धकरू कित्राम माहै। भारत भारत अक्ट्रे अक्ट्रे कितान चिट्ठ स्थ। ~কাট-বি, থেজুর গাছ ৩ দিন কাটিয়া রস লইয়া আবার ০ দিন কাটা বন্ধ রাখে: विज्ञारमञ्ज शत अम मिटनत काठीरक विज्ञान কাট বলে। জি॰ কাটের রস-জিলান দিয়া কাটা ভাল খেজুরাধি গাছের রস।

খল বৈল বিলুম বেলা বিধো অতি এতি ৰুদ্ধ কৰ, েঁড়ী ডাড এ =a(t), গঃন যঃজ সংশ্=ৰ সশ্চ (ক ভার ল আৰু সুনা,), আনোলা ্ৰু ু আৰোজু

জিদ্রানীপুক প্রাদে॰ বি. এক প্রকার নৌমাছির জার পোকা [ইহারা বাঁকে বাঁকে দলবদ্ধ ভাবে গৃহত্বের বাড়ীতে বাইয়া গাছের ডালে বনে। দেখিয়া মনে হয় তারা নৌচাক বাঁঝিব। কিন্তু তা না করিয়া কিছুক্শ জিরাইয়া বা বিশ্রাম করিবার পর উড়িয়া বার বলিয়ানাম]।

ক্তিক বাফ, জিরেফা (ইং graffe এর লিপান্তর) বি, উট্ট অপেকা লগা পলা ও লখা পা দীর্ঘাকার চতুপান জন্ত ; ইহাদের পশ্চাতের পদবর অপেকা সন্মুখের পদস্থাল প্রায় দেভগুণ লখা।

ক্তিকল [ঝিলী >]বি. তীব্ৰ স্বর ; তীক্ষ রব। ২ তত যদ্ৰের তার।

তিকলা, জেলা [মা-জিলা] বি, গ্রাম্মন্তনী; প্রাদেশিক বিভাবের অন্তর্গত প্রগণা-সমষ্ট district

তিরুলাপি, জিলিপি[উচ্চারণ-ভেনে জিলাপী, ঝিলাপী। হি≔জিলেবী] বি, চক্রাকারে পাকান মিষ্টারবিঃ।

ৈ ক্রিক, জীল্কি [ঝিলিক (স্ত:) > বিলকি > । শীহট, বৈদদ্দিং আদি অঞ্চলে-জিলকি] বি, বিছাৎ; বিজনী (পূল্বল্পীল; মৈল্পীল)।

িক্রল্প [ঝা॰-জিল্ব্] বি, প্তকের গও। ২ প্রতি ফর্মা দেলাই করিয়া বই বাধার প্রণালী। ৩ চর্ম leather. ∼গ্র-মারা বই বাধে; দপ্তরী।

তিকলা, জেলা [মা॰-জনা-মহিমাধিত হওৱা; ঝা॰-জিলা-উজ্জন্য, প্রভা। তুল-জিলাকার-যে পালিশ করে] বি, আভা; উজ্জ্য; চিকণাই।

ক্তিশুখীষ্ট-বিশু দঃ।

জিস্কু [জি (জয় করা) + ফু (ড্.শীলাথে)] विन, जावनील ; विज्ञत्रो। "জিফু রলুনাথে" -মেব॰। ২ বি, বিফু ; কুঞ্চ। ও ইক্রা ৪ হঠা। ৫ অর্জ্জন।

े জিহ, জিহা, জিহি [बिল্লা >] वि, त्रमना ; बिन्छ। "লোল জিহি।" "नक्नक् जिहि"-च॰ म॰।

जिन्दोम, (जदाम [आ०-जहाम] वि.

মুসলমান ধর্মের বিরোধীদিগের বিক্রে মুসলমানের যুক্ষ ; মৃ৹ ধর্মযুক্ষ (পৃষ্টানদের ধর্মমুক্ষ the holy war) ।

जिन्दि-बिह सः।

জিক্তীধী [হু (হরণ করা)+স (ন্ ইজ্ঞার্থে)=জিহীধ+অ < (ডা॰)+আ-গ্রীং]বি, হবণ করিবার ইজ্ঞাবা অভিলাব। বিণ, জিতীমু -হরণেজু।

জিক্তব (- জ.) [तिह (আধাদন কৰা) + ব (৫৭-কণ্), লি=জি] বি, রসমা।

জিক্স (জিবভা, -ভা, ভা) প্রাদে रेमननिः-जिव वा। जिल्ल + जा, होरी वि, যেই ক্রিয় ছারা রদ আংখানন করা হার: রদনা : জিভ। ~ প্রা [জিহ্নার অগ্র-৬ তৎ] বি, রদনার অগ্রভাগ: জিভের আগা। ≁এ বিজী িজিহ্বার-অগ্র=জিহ্বাগ্র-तृ (शाका)+हेन (र्जु)। मृ०-वर्जिन श्या, ১ৰ: বিণ, যে জিহবার অগ্রস্তাগে পাকে। ~নির্লেখন [জিস্তার নির্লেখন-৬তং] বি, জিল আঁচডান : জিল ছোলা। ~প্ [জিলা=প (যে পান করে).পা + **অ (গু**)] বি, यात्रा किला बात्रा कलापि भान करत : वाजि. कুরুর, বিড়াল ই । ∼মূল [৬তং] বি, জিভের গোডা।~মূলীয়া [জিহ্বা-মূল+ঈর (পার, ভবার্থে), জিহনা (উচ্চারণের) মূল যার] বি, জিহ্নানূল হ'তে উচ্চারিত বা উচ্চাধ্য বর্ণ : ক থ গ ঘ ও। ~ তে তে [আয়: পরি:] বি. জিহ্বার অসাড্ড; জিহ্বার পক্ষাঘাত রোগ paralysis of the tongue. ~智情 [किला + व्यापात] वि. त्वश्व ; ठाठा ।

তিকু স্মা (-ম্ছ) [জিক্ষা (বক্র)। নাট্য শাত উপাঙ্গাভিনর বিঃ] বি, পৃষ্ঠপত্ত নত করিয়া ধীর শুপ্ত বছ কর্ করিয়া ধীর শুপ্ত বছ কুষ্টি (হিংসা এবং শুপ্ত উদ্দেশ্য প্রকাশক)। বিণ, জিক্ষািউ-বক্ষীকৃত। ২ ঘূর্ণিত। ~াঁ [জিক্ষা (বক্র) +গ-গম্ (গমন করা) + আ (জু.ম্লোপ) -বক্রপামা। ২ বি, সর্পা। > গ্রীং ~া। ~গামী [জিক্ষামান শক্ষা বিণ, বক্রগামা। ২ জিক্ষা গ্রামন শক্ষা বিণ, বক্রগামা।

[क्रिक:। गः-औवन > (क्र॰।

हि॰-कोछ, को वि. कोवन : आव। "वाह যদি জীয়ে আশা ভাজিয়া দেশের বাসা প্রাণ লয়ে চল মহাবীর"-কবিক। ২ মন। 🥸 প্রবৃত্তি। ৪ আকাজ্ঞা। ৫ [হি0] মহাশর: জীউ। 🍤 [জীআন্তঃ] ক্রি,জীবনধারণ করি; প্রাণ রাখি। "বুণায় জীবন জী"-চণ্ডি৽। উন্নিয়া, জীয়া (জীবা > হি∘-জীবা। की. की क, की छ (की छैन की), की घा (की खन) : জীইতে (কে॰ জীতে) ; জীইয়া (কে॰ জীরে)। शिक्य-औरान] कि,वाँ। : क्रीवन-थात्रण कता। "জীঅ জীঅ উনুক বাছা হওৱে চিরা**ই**।" ¬শৃ৹ পু৹। "র চিয়া ত্রিপদী ছল্দ পাঁচালী করিল বন্ধ তোমার পুণাের হেত জী"-কবিক।। "মাও মৈল বুডাকালে জীয়া কাজ কি।" "জল বিসুমীন জনুকবহঁনাজীয়ে ॥"−ঐ । প্রা৽-বাং 'ঞ্জি' (ফ্রঃ)। জীএ-বাচে। জীওঁ, জী,েএঁঃ-জীবিত রহিরাছি; জীবন

জীতেঁ-বাচিতে।

জी (वाँ।-वाहिब।

ত্রীউ, জীউ, সিং জীব > হি॰ > প্রাণ-বাং] বি, জীবন; প্রাণ।"পাশ যাইতে জীউ মোর কাপে"-বি॰ প৽। "দেহে বা জীউ বদে"-শ্রী॰ কী৽। শু আরা। "তার এক জীউলয়ে, দিংহল পাটনে গিয়ে, জরাইল শালবন বরে। উজানী নগরে হিতি আর জীল জয়াবতী, প্রবেশিল বিক্রম কেশরে।" -ক্বিক৽। ৩ জীবন শব্দের সংক্ষিপ্ত রূপ। ৪ [হি॰-জী] রেহ, সম্রম ও ভিত্তিস্ক্রকণ দ্বাংশর। ৫ মন। ও আশো: আকাজ্রকা। বু প্রবৃত্তি: ইচ্ছা।

জীয়ব-বাচিব। "হম জীয়ৰ কথি লাগি"

ধারণ করিতেছি।

জীবাবে-গচিতে।

-বি৹প৹।

ৰ্জনীউ_২, জীউ_২, জীউক, জীউক [প্ৰা-বাং] জি, জীবিত ধাকু**ষ**। "চিব্নকাল জীউ মোব সামী আইংন"-শী॰ **কী**॰।

ৰ্ক্তি (প্ৰা-বাং। হৃংপিওছল বলিয়া ঐউ=হৃদয় > বন্ধ] অ. বন্ধের। "ঐউত উপর উঠানিবারিলো কান্ডে"-মি∘কী∘। ক্তিনিত,[হি∘। কিত অঃ] বি, জয়।

ৰ্ক্তি ট্ৰী আ এ:। চিতসহ অনুপ্ৰাস হেতু

ন্তারে অর্থেজীত]] ক্রি, জীবন ধারণ করে।
"কুর পথিকের চিত দে রাজা কেমনে
জীত"-মচা॰ (রাজেন্দ্রদাস, ১৬শ শতার্কা)।
তেলীন, জীনবাড়ী-জিন, ক্রঃ।
তেলীন, [জ্যা (র্দ্ধি পাওয়া)+ত (র্ড্)]
বিগ, জীর্ধা ২ ছবির: প্রাচীন, বৃদ্ধ।

জ্জীন ু[ইং ieanএর লিপান্তর] বি. ঘন স্তার টেকসই কাপড। জীনের জাম]-জীন কাপড়ের জাম।

জ্বীব (বাচা) + অ (ছ্) -যে জীবিত थाकि वि. प्रश्चिषिठ ८०७न भगर्थ: জীবাকা। "তুই কুলে দিয়া বাতি, জীবন ত্যক্রিক সতী, পতির মরণে ছারাবতী। বিদায় হইয়া শিৰে, লয়ে তুজনাত জীবে, গোলা ह**ी** बारिश्व निवासि ।"-क विकः। ২ प्रिशीः; প্রাণী : জন্তু। ৩ [বেদাস্ত দর্শনে] দেহাবজিল্ল চৈতক্স। [নিম্বার্ক দশনে] "জীব দেহ ইন্দ্রিয় মন বৃদ্ধি প্ৰাণ হইতে ভিন্ন চেতন পদাৰ্থ। ইহা আমে এই প্রতায়ের বিষয়ও জ্ঞান স্কলপ। ইহার বরূপ স্থিতি ওপ্রবৃত্তি পরমেশরের অধীন, তিনিই ইহাকে সাধুও অসাৰু কৰ্মে প্রবৃত্তিত করেন, সরং ইংগর কোনো কর্তৃত্ব নাই। ইহা অণুপরিমিত, অনন্তসংখ্যক ও প্রতিশরীরে ভিল্লভিল।ইংার বদ্ধ ও মুক্তি হয়। জীব অনাদি,পরমেখর হইতে সম্পূর্ণ ভিল ৰাসম্পূৰ্ণ অভিন্ন নহে, ইহা ভাঁহার অংশ, কিন্তু থণ্ডাংশ নহে। জীব ব্ৰহ্মের শক্তিরূপ অংশ. আর বরং ব্রহ্ম অংশী, এই জীব মারা বা প্ৰকৃতি ৰা কৰ্ম ৰারা চেষ্টিত।"-বিধু৹ भावी । 8 [(१-व. वदाता कीरनशांत्रण करता] क्षीविका ; वृद्धि। (१ क्षीवन : व्यान। ७ জীবনকাল; আযু:। এ রক্ষবি:। কুমেওর कोत [राजाकि] कुपापाज। अ-बारा ! কুন্ধের জীব, উহাকে মারিও না।

জীবি, ভীষা ড:। হিং-জীও (বেঁচে পাঞ্) >] কি.বাঁচ : জীবন ধারণ কর ; দীর্ঘজীবী হও । ২ [বেঁচে থাক এই অর্থবােধক শব্দ ; দীর্ঘজীবী হটবার আশীর্কাদ। "হলে হাচিলাম জীব বাক্য বলাইতে।"—অংক মং । জীবিক জীব +ক (জাাং)]বিণ, ওবাধি-

বি:। ২ জীৰ বাব্দো যিনি আশীৰ্কাদ কৰেন:
আশীৰ্কাদক। ৩ বৃদ্ধদেবের চিকিৎসা-শুদ্ধ
এবং আত্মের কৰিব শিব্য: মগধদেশীর প্রসিদ্ধ
চিকিৎসক। ৪ জিকুক। ৫ বৃদ্ধিজীবী;
হদগোর। ৬ ভূত্য: সেবক। ৫ সাপুড়ে।
ক্রেনীবিণিতি [জীবের গভি, ৬তৎ] বি.
ফুহিক পার ত্রিক জীবের দশ।।

জ্জীবজাঁগং (জীবপূর্ণ জগং, মানপন লোন) বি, জীবলোক।

ক্ৰীব জিন্ত (আৰ) + জন্ত (আৰ্গ) -বিবিধ জীব বা সমুহ অৰ্থে একাৰ্থক সহচর শক্ষম] বি. প্ৰাণিবগ : জীবসমূহ ; নান। জন্ত ।

ভূনিবঁজীৰ, জীনঞ্জীৰ [জীৰ (জীৰন-কাল) + নীৰ্ (বেঁচে থাকা) + ইন্ (থাৰ্থে) = জীৰি + অ (ঙু), ই-লোপ, পক্ষে ঞ আগম] বি, চকোৰ পক্ষী (ইহারা অনেক দিন বাঁচিয়া থাকে ৰলিয়া এই নাম) Greek pattidge, said to subsist on moonbeam. ২ ফুনুগ্য ও প্ৰচুৱ পালকণ্ডক পক্ষীৰিঃ

ত্রীবঁৎ জীব্ (বাঁচা) + অং (বুঁ)] বিণ জীবন থাকিতে: জীবন্তু। ইংার বত্ত ব্যবহার নাই, অন্ত শদের ঘোগে ব্যবহাত হয়। ~পিতি -সধবা। ~পিতৃক-ঘার পিতা বর্ত্তমান। ~মান-বি, জীবংকাল: জীবদশা। ~মানে-অ, প্রাণ থাকিতে;

ত্রীবর্ত জীবের হন, ৬ তং] বি.
প্রাণিতর ; জীববিজ্ঞান zoology ~তঃ,
~বিং [জীঃ-জ. বিং (বে জানে)] বিণ,
প্রাণিবিদ্যায় পারনশী বা অভিজ্ঞ। ~বিডা
-বি, যে বিদ্যায় জীববিষয়ক জ্ঞান হয়।
~বেন্তা [মৃ৽ জীবতন্ত্বেত্ ২মা, ২ব॰]
বিণ, প্রাণিবিদ্যাভিজ্ঞ।

জ্জী বভারা [জীব (লপ) ভারা, লগৰ ধা]
বি. জীবন। "বিদেশে দৈবের বলে জীবভারা
বদি বলে এদেহ আকাল হতে"—মাইকেল। ।
জ্জীবিছ জনক [বৈ৷ পরি:] বি, পাব্যপ্রাণ, প্রাণীনাত্রের কাভাবিক পান্য প্রাণ্ড এমন বন্ত থাকে বাহা পরীয় ধারণের পক্ষে
নিভাপ্ত আবিজ্ঞক, ভারাকেই জীবভালক বলে: বে পদার্থ থান্যপদার্থে না থাকিলে জীব দেই ধারণ করিতে পারেনা vitamin.
জ্জীবদ (জীব (জীবন)-দ (বে দান করে)]
বিব. জীবনদাতা; প্রাণদ। স্ত্রীং লাদা
জ্জীবদাতী (জীব প্রোণ) দাবী বে দান
করে)]। মৃত্জীবদাত্ত দল-প্রাণদা: প্রাণদারিনী।

জ্জীবদ্দাশা (জীবৎ (জীবিত) যে দশা (অবদা), ধা] বি, জীবিতাবদ্ধা : জীবদৰ্শাল : জীবদৰ্শাল । জীবদৰ্শাল হলত তাহার বল্পের হানি ইইবাছে।"—কা-প্রা- থোব।

ত্ৰী বৃদ্ভিৰ্তৃক । [নীৰং (নীৰত) ভৰ্তা পেতি) যাৱ, বহু সমাদে ক, আ-ত্ৰীং] বিশ, যাৱ সামী বাঁচিয়া আছে ; সধবা ত্ৰী।

জ্জীবর্ধন (জীব (জপ) ধন (বিস্ত), জ্ঞপক ধা] বি. গোই॰ পশুসম্পত্তি।

জ্লীবধানী [জীৰ + ধানী (ছান)] বিণ, প্ৰাণীপত্ন "এই জীৰ-ধানী জগতে অনস্ক প্ৰকায় জীৰ আছে, তাংগ্ৰ মধ্যে স্কাপেকা উন্নত জীৰ মনুষ্য।"–যতি-দুৰ্গণ।

ৰ্ভ্লীবন [মীৰ (বাচা) + অন (ভা॰)] বি, প্রাণ। ২ জীবনধারণ। ও জীবনশ্বরূপ; অভি প্ৰিয়তম। প্ৰ-জানকীজীবন। "গুৰতী-জীবন পতি"-দীনবন্ধু মিত্র। ৪ [(৫৭-জ্বন) যদারা জীবন ধারণ করা বারা বৃদ্ধি; জীবিকা। 🕜 জল। "অঞ্চলি পুরিয়া রাজা আনিয়া জীবন।"-কুত্তি৽। 🕓 [আয়ুখ্য বলিয়া] সদ্যোজাত নৰনী ; খুত। 🔾 মাজা। 😈 জগৎপ্ৰাণ : সমীরণ ; বাযু। 🔊 [জীব + পিচ = জীবি (বাঁচান) + অন (**র্জ**) = যে বাৰ্দ্ধক্যে আসাজ্ছাৰন খাৰা বাঁচাইয়া স্বাৰে] পুত্র। ১০ বিলি বাঁচাইরা রাখেনী প্রমেশ্ব। ১১ জীববৃক্ষ। ১২ ক্ষেহস্টক मध्याधन। जुन-वाबाबीवन। ১৩ विन, कोबाधिकांछ। ~ां, ~ी-बीहरी बुक्त। ~कौर्खि-कोविठकारम अनुष्ठित प्रश्नीप मरकांशांक्ली lifework. "अर्जन क्ट्रेड জীবনকীর্ত্তির আধাৰিক ও সামসিক পটকুমিকাটি (plot) আমার মিকট সভ্য हरेता **উ**डिल।"-श्रवाती, ১৩৩०, **का**ज्ञ।

৵চিরিত (জীবনের চরিত (জাচরণ) বর্ণিত बाह्द शहर, वर्ः] वि.कोरनी-अञ्च। ~नां है। -माला - वि. मःगात : जीवरमत नीनारकव ৰা রক্তি amphitheatre of hie-~বঁল্লভ [৬ডং] বিণ, প্রাণাধিক প্রির। ~বিমা, -বীমা, -বি, নির্দিষ্টহারে টাকা প্ৰমা দিৰার ফলে নিদ্ধারিত বয়সে ৰা মৃত্যু-কালে নির্দ্ধারিত টাক। প্রাপ্তির বন্দোবন্ত iile insurance. ~বুতান্ত [৬৩৫] বি জীবনের ইভিবৃত্ত। ~্যানি জীবনের (শাসক্রিয়ার) যোনি (উৎপত্তি-কারণ), ৬৩৭] वि, यञ्चविः (हेश बाता मुख्य भन्नीदत चाम-क्तिया छ९भागन कता थात्र)। ~(यो वन [क्रीयन ও योवन (क्ष्मु)] वि. প্রাণ ও তারুণ্য , (मह-প্রাণ। ~मीक्रिमी (৬ তং) वि. मह-ধর্মিলী: চির-সংচরী। ~স্ইচুর (৬ তং) वि. 6ित्रमञ्जीवक्। २ धर्म, व्यक्ष हे∘। > और नी। नमार्थन । जोवरनव माधन. ७ छर। वि. औदन शाहरणह अशान छेलकहर : শন্ত। ~হেতু [৬৬৫] বি, জীবন ধারণের উপার : বিদ্যা, শিল্প, ভৃতি, সেবা, গোরক্ষা, ৰিপণি, কৃষি, বৃদ্ধি, ভিক্ষা, কুশান, এই দশ প্রকার জীবন-ধারণের হেড়।

জ্জীবনাঁক [জীবন + ক (জাব)] বি, অন্ন। জ্জীবনাধিক [জীবন হইতে অধিক, ১৩২] বিশ, প্ৰাণাধিক। বীং ~।।

उन्नोर्चनां स्टु कोबतन अस्ट (त्वर), ७७०) वि. जोबमावनान : प्रृङ्ग । ~कोल-वि, प्रृङ्गमप्रमा

জ্জীবনাবাস [জীবন (জল) + আবাস (বাসহান) যার, বং-] বি, বহন। ২ [জীবনের আবাস (আধার), ৬৩৭] দরীর। জ্জীবনাশ [জীব + নাল বা জীবন + আল (ভকক)। আ-বং) বিন, জীবননাশক; প্রাণ্যাতক। "হীরকের খেড় মন্দির হীরার নাটসাল। জীবনাশ চূড় হাথ উল্লুক কটাল॥" -শূন্পু।

জ্জীবিনী [জাব্+ আন(গে)=জীবন-সংগ্ৰীং] বিশ্ব বছারা আরু বৃদ্ধি হয়; জীবনস্কারিশী: প্রাণদা। ২ [বৈচ্যকে] বি, জীবজীবৃদ্ধ; (২) মহামেদা। (৩) মেদা। (৩) কাকোলী। জ্বিনীয় (জীবন (প্রাণ) + ঈর (প্রয়োজ-নার্থে)] বিশ, যা প্রাণধারণের জন্ম আবশুক; আবুজর (উপার)। ২ বি,জল। গ্রী: ~া-জরন্তী। জ্বিনীশাজি [জীবনী (জীবনগারিনী) শক্তি-ধা] বি, জীবন ধারণের শক্তি: যে শক্তিবলে জীবনধারণ করা যার: সঞ্জীবনী-শক্তি; জীবনসঞারিশ্ব শক্তি।

জ্বীবনৈ তিবৃত্ত [জীবন (তার)+ ইতিবৃত্ত] বি, জীবনচরিত্র begraphy ~বিৎ-জীবনচরিত লেবক।" "মহাস্তা শীহর্ষদেবের জীবনে তিবুত্তবিদ্যাণ।"

জ্জী বনোপায় (জীবনের উপার, ৬৩২) বি. জীবনধারণের উপার; জীবিকা; যদ্বারা জীবিত থাকা বায় এমন সাধন।

জনীবন্ধ (গ্ৰা--জীয়ন্ত; জান্ধ। জীব্ (বাচা) + অন্ধ (প্ৰা)। প্ৰা--বাং 'লিজ্বন্ত;' 'লিফাড'] বিশ, বেব'চিয়া আছে: প্ৰাণ-বিশিষ্ট; সজীব। ২ উৎসাহধুক; চেষ্টাযুক। জনীবিষ্কিকা-বি, প্ৰগাছা।

জ্বানিষ্টা (বৈদ্যাকে) বি, সপ্তপ্ৰকাৰের হনীতকীর মধ্যে অভ্যতম এবং অপের স্থার উজ্জ্বল পাতবর্ধ। ২ জীবশাক : চিনির স্থার মধুব পূপান শাক বি: ; জিলহুবাটী ; জীয়াতি celts orientalis ৩ গুলকু।

জ্পীনিনা / ক্ত [জীবং (জীবদশার) মুক্ত ধা] বিশ, জীবদশার মারার বন্ধন ছিল্ল করিয়া নির্লিপ্তভাবে অবস্থিত, আস্কুতব্জ্ঞ। বি, ~ক্তি [জীবং (জীবিতাবন্ধাতে) মুক্তি, ৭৩৫] জীবন ধাকিতে মারাপাশ ছেদন; সংসারে পাকিয়াও নির্কিকার ওনির্লিপ্তভাব।

ভ্রমীবিদ্মত [জীবং (জীবিভাবছাতে) মৃত.
৭৩ং) বিশ জীবদশায় মৃতকল : বে আগে
থাকিতেও কোন কারণবশত: মৃতের স্থায়
থাকে ; বেঁচে মরে থাকা। স্ত্রীং ~]। "আছি
জীবন্মতা হোলে আশাপথ চেলে ভোমার
নাহেবিল্লে নমন সোরে।"—রামবহু।

জ্জীবি/ম্যাস [ঐাবের ম্যাস, ৬৩৫] বি, দেহমনিরে আগপ্রতিষ্ঠা। "ঐ। করি পুরে মুন্মর প্রর ।"—কবিক। "মুম্বনে থেরে চলে পার ঐবিহ্যাস। অকালে কুন্ন মৃটি বেন চাকিল আকাল।"—বি৽। ~পিডি [ঐবিহ্যা পতি যার, বহু । 'জীৰপ**ত্নী' ও হর**] वि. मध्या श्री।~्र्यां न [७७९] वि, बाह्र। ~र्नेथ [औरवज्र तथ, ७७९] वि, कीवनाम : জীবংত্যা। ~বির্গ [জীব-বর্গ (সমূহ)] वि. कोवमपुर; आणिकृतः ~र्विल জীবের বলি, ৬তং বি, জীবহত্যা। ~निन्हु [कीव विका॰ शक्तिः] वि. कोरवद সুন্দ্ৰ অবস্থার রূপ : জীবাণু protoplasm. ~বাদ [জীববিষয়ক বাদ (কথা), ম৹প৹লো৹] वि, वार्गनिक मेट वि:। ~वान [मू॰ औव-বং ! বিণ, সজীব : জীবস্ত । ~বুতা স্থ [জীবেব বৃভাস্ত, ৬তৎ] বি, প্রাণিগণের বিবরণ। ~সুত্তি জ্ঞীবের বৃত্তি (ব্যবসাম). ৬তং. জীব হারা বৃত্তি, ৩তং বা জীব পালনরূপ বৃত্তি, মৃ পু লো] বি, গো-মহিবাদির বৃদ্ধি ও পালনের ব্যবসায়। ~गेन्त्रित जीव (भीवरनंब) भन्तिव (भानव), ৬তং] বি, জীবাবাস। ২ শরীর।~মাতৃকা [জীবের মাতৃকা, ৬ডৎ] বি, সপ্তমাতৃকাবিঃ (क्यांबी, धनना, नन्ता, विमला, मलना, बला, পরা): ~র্ইস্ট [৬৬৫] বি, প্রাণিসম্বনীয় গোপনীর বিষয়। ~লোক জীবের লোক ৬৩৭] বি. প্রাণিজগৎ ; জীৰজগৎ [বিপরীত "রুড়জপং"]। ২ সংসার ; মর্ত্ত্য-লোক। 🕲 [भीरक्रश লোক, ধা] ভীববোলি। ~শুনা [জীব (জীবন)-শৃক্ত] विगः आगरीन ; मृष्टे । ২ [औव (आगी)-गृष्ठ] প্ৰাণিহীন : জীবনহীন।~সংক্ৰে মণ [জীব-সংক্রমণ (এক হ'তে অক্টে গমন)] বি.জন্মান্তর-পরিশ্রহ metempsychosis া জীবের (জীবনের) স্থান (আঞ্রর)-৬তৎ 🚶 वि. य द्वारन जीवनी मिल्डिन पूर्व अकाम : इहर-পিও। ২ মৰ্দ্মহান। ~ হত। । (জীবের হত্যা, ७७९। वि. जोवविन ; कोववि ; खोविशःमा ; প্রাণনাল। ~ হিংসা জীবের হিংসা, ১৩৫) वि. भीवह्ला। ২ बोरवत्र व्यागनारमञ्जा। ~शीन-कोवन्त्र सः।

जिया (कोबा खः) कि, कोबा; तैहि। ।
"वाकू स्मात्र कीवन कोवात्र माथ कि?"-निः।
२ वि, श्रांग धात्र गे; कोवन । "वागे विमा
प्रशु कोवा अकहे ममान"-कानी-महाः। ও
(१९-व) विदात्र कोवन धात्र करत ;कोविका।

জীবান্তর [জীব + আকর (অবুর)] বি, জীবপক; জীববীজ protoplasm. "দমুক্তগর্ভশাদী জীও হ'তে জানের বীজ অক্ক্রিত এবং
বর্দ্ধিত হইয়া ক্রমে ক্রমে মনুষ্যমণ্ডলীর
ম্পরিক্ষ্ট জ্ঞানে ইন্মগতি প্রাপ্ত ইয়াছে।"
–িত্ত ঠাকুর (শান্তিনিকেতন, ১৩৩২)।

उनी वां व बिन में भू वि क्षाउम स्रोव

ভঁলীবা হু ্সং। তুল-জীবাতুমং-আয়ুকাম যজের দেবতা যিনি আয়ুদান বা দীর্ঘায় হইবার বরদান করেন (শ্রোতহত্ত্র)] वि. कोवनथम (१० ; कोवन ; कोवत्नोयम। "রাধিকার রূপগুণ আমার জী॰"⇒চৈ৹ চ**∘**। জনীবাত্মা (জীব+আস্থা, ধা) বি, জীব (ফ্রঃ); প্রাণ-পুরুষ; দেহী; শরীরস্থ চৈত্তা: (महत्र व्याचा : कीवशुक्रम । 🗢 [मर्गाःन] (मरहत्र অন্তরত্ব কছে পদার্থ, হাতে পরমাক্সা অর্থাৎ ঈশ্বর প্রতিবিদ্বিত হন। "ব্রহ্মবিৎ ব্যক্তি * * মঙ্গলম্বৰপকে আপনার অন্তরে সীয় আত্মা-তেই দৃষ্টি করেন * * যেখানে আমাদিগের জীৰাত্মা দেইথানেই তিনি স্থিতি করিতে-ছেন।"-বাদ্ধর্ম প্রি:-আব্রা-দেইর টেডকা, ৰদ্ধ। প্ৰমান্ত্ৰা আকাশস্ত হৈতন্ত্ৰ, সৰ্বব্যটে বিরাজিত কিন্তু মুক্ত। ঈশ্বর পরমান্ন।: তার প্ৰতিবিশ্বিত পদাৰ্থ জীবা**ন্ত**া।

জ্জীবাধান [জীব+আধান, ৬ চৎ] বি, প্রাণরকা।

জীবাধার [জীবের প্রাণীর) আধার (আশ্রম), ৬ তৎ] বি, বিষ; ব্রহ্মাঞ্জ; জগং। ২ [জীবের (জীবনের) আধার (আশ্রম), ৬তৎ] শরীর; দেহ।

क्रीवान [कीव+वान (वार-शिक्ख अछाइ)] कि, वीशहंबा बाथा ; बोबान।

জীবা ক্টক [জীবের মন্তক (নাশক), ৬তং] বি, বাগা ; শারুনিক। ২ প্রাণবাতী মন্ত্র। ও বিণ, প্রাণান্তকর; প্রাণবাতক। জীঘাবশেষ [জীববিজ্ঞাণ পরিঃ] বি, ভূপর্ভহ'তে প্রাপ্ত বহুকাল প্রেক্ত মুণ্টার্ন দেহাবশেষ ; মৃতের বেহ জীর্ণ হইরা বা অবশির থাকে; প্রস্তরীকুত জীবদেহ fossil.

জ্বীবিকা [ঐ ব (বাচা) + অৰু (৭) বে উপায় ঘারা জীবন ধারণ করে + আ - স্লীং] ৰি.প্ৰাণধারণোপবোগী উপার ; জীবনোপার : বৃদ্ধি । ২ জীবনা । ৩ জীবন। ~নির্বি ই (জীবিকার নির্দ্ধাই, ৬৩৫) বি, জীবনথানো সমাধান। ~জ্জন (জীবিকার অর্জ্জন, ৬৩৫) বি. জীবনধারণের বৃদ্ধি-সংগ্রহ।

ত্রীবিউ [জীষ্ (বাচা)+ড(ভা॰)]
বি. জীবন: আয়ে। প্র-জীবিতকাল। ২
জীবনশা; জীবনকাল। ৩ [জু-ড | বিণ, যে
বাচিল্লা আছে; যার প্রাণ আছে; জীবস্ত:
সজীব। ~কাল [জীবিত বে কাল (সম্ম).
যা] বি, জীবদশা; আয়ুঙাল। ~নাথ
[জীবিতের নাধ, ৬ডং] বি, আমী। ~হারী
ম্-জীবিতহারিন, সম ১বং।] বিণ,
প্রাণনাশক। গ্রীং ~হারিণী।

ক্ত্ৰীবিতাবস্থা [জীৰিত + অৰম্বা] বি. জীৰদশা।

ক্রীবিতেশ,-তেশ্বর্জীবিত+ঈশ, ঈশ্বর ৬তং বি. বিণ জীবনের প্রভু; জননীধ্ব। ২ প্রাণেশ : প্রাণেশ্বর : প্রিছত্ম। ত সামী।

 जिरी [प्रकी विन्भा, १४०। कश्च नम् रवात्र पट्ट टाइम्स नाहे] विन्स को वन्न धावी , को वनपूर्व । श्रम्भी पेकी वी ; कक्षकी वी । को मकी वी ।

ক্তীবোপাধি (জীবের উপাধি, ৬ তৎ) বি. শ্বপ্ল, ক্ষমুপ্তি ও কাগ্রৎ অবস্থা।

ক্রীবোর্ণা [और শরীরে উৎপদ্ধ যে উর্ণা (লোম), ম॰ প॰ লো॰] বি, মেব ছাগল ই॰র লোম।

জীমু [জীবামি > বাচি (=বাচিব)] ক্রিজীবনধারণ করিব। "কোন লালেজীমু মুক্তি প্রকৃত এড়িয়া"-মনসা মত (১০শ শতাকী)নারায়ণ দেব।

জ্পী মৃত [নী (জলবোধক ন্ধীৰম) + মৃত

-মৃ (বন্ধন, ধারণ করা) + ত (পুঁ), যে জল
ধারণ করে] বি, বেষ। ~ কেতু [লীমৃত
(মেষ) কেতু (ধ্বন্ধ) বার, বহুঃ) বি, হিমালয়ব বিদ্যাধরগণের রান্ধা। ~ নাদ [৬ তৎ]
বি. বেষধান। ~ বাহ্ন [লীমৃত (মেষ) বাহ্ন
(যান) বার, বহুঃ] বি, ইক্র। ২ দারভাগ

নামক গ্রন্থের প্রণেতা। ~বাইী [মৃ॰ জীন্ত-বাহিন্ সমা স্ব॰] বি. মেণ বাকে বহন করে; ইক্রা ২ ব্যা ~মত্রু [জীন্ত (মেবের) মক্র (নান), ৬৩৩] বি. মেবের ডাক। ~রাবী [মৃ৽ জীন্তরাবিন, সমা স্ব৽] বিণ, যে মেবের মত শব্দ করে: বজ্রনানী। > গ্রীং ~রাবিণী।

জ্বীয়ন্ত জীবন্ত সন্থাৰি, যে জীবিত আছে। "জীবন্ত থাকিত যবে নন্দের নন্দনে" -ছি॰ কীন। "সই। জীবন্তে এমন আলা।" -চণ্ডিন। "পিতামাতা খবে তব জীবন্তেতে মবা।"-খন।

জ্যীয়দ্ত-ক্ৰ-বিণ, জীবিত পাৰিতে ; জীবত শ্বহায়। ~-মূরা, জ্যাদ্ত্ত-মূরা-বিণ, জীবন্মত [তুল-dead-alive (U. S.) --dead white yet-alive "dead-alive hypocondriacal old bachelor."]।

উদীয়ল [ভীরাইল > । জীরা ক্র:] কি, বাঁচাইল । ২ [अडिनो क्र:] विশ, জীবন্ত । "শুকুজন আলা জলের শিহালা পড়্সি নীয়ল মাছে।"-চণ্ডি৽। ৩ (জিঙল্) [জিঙল ক্র:] বি, জিয়ল গাছ। ৪ মংগুৰি:।

क्तीया-भोषा पः।

छ्हीयान [হিং-জিলানা। कोशाहे. कीवा ७ (भोवान्, किवा), कोबाब (भोवान) ; कोबाहेट (कि॰ कोबाटि); **कोबाहेबा** (কে॰ জীইরে)। ছুর্ল্ড মরিকের গোবিশ**ে**৽ গাৰে-'জেয়ান'। "ব্য বলে তবে দিতে পারি (अवाहेवा ।") कि. वाहान : औवन शान कवा । "দেবি ব্যগ্ৰ শিৰ শক্তি, দেবগণ করে বুক্তি कोशन भरकता नित्र प्यानि।"-नि०। "এमन শুনিরা তবে বলে পদ্মাৰতী। লোক জীয়াও প্ৰচাপ দেখুক নরপতি।"-কৰিক। ঽ জীয়াইয়া রাখা; জীবত করিয়া রাখা: का उद्योग। अ-माइ को बान। अ को बन या शन করা ; জীবন যাত্রা নির্কাহ করা। "এই ব্যাধ ভাল को य उका इल পानि পিয়ে कु**धाकात** क्रद्रा (ठाक्रन।"-कविकः । ८ सूत्र क्रम्रा। ক্রীয়াপুত, -পুতা, -পোতা [দং পুত্ৰঞ্জীৰ >] বি, বকুলপত্ৰের স্থায় পত্ৰবিশিষ্ট ইঙ্গুণী বৃচ্ছের স্থায় পার্বভ্যে বৃক্ষবিঃ।

टें ने वें विल् वर्तन (वेंगा) वें। श्री केंकि के के कुत्र करा है हो हो। हां के किए १ , पटन पटन नम्मद नम्मद नम्मद (कुछ प्रवास नुमान), कार्यास र्यास

जीर्य [बीजः] च, बीवरन ; बीविछ | कांत्र (कविकः)।

জ্পীর, জীরক, জীরা [সং-জীরক-বা জীর্ণ করে, পরিপাক করায়] বি, জীরা নামক মদলা ; মৌরী জাতীয় খান্তবিঃ cumin. ২ কাল জীরা বাকুক জীরা; পাচকোডুনের জীরা। ৩ শা-জীরা; খেত জীরক ; রন্ধনে (বিতঃ পোলাও) বাবজন্ত জীরা ; মিঠা জীরা। ক্রিনির্বা [জীর্ণ শক্ষের কোমল রূপ] বিশ, জীর্ণ।

জ্পীর্ণ [कृ (बोर्ग इंडब्रा) +ড (র্ছ)] বিশ, করপ্রাপ্ত; শীর্ব ; কীণ। ২ জারিত ; জঞ রিত। 🥩 গলিত। ৪ অতি পুরাতন ; আচীন। শের পরিপাক ইইয়াছে; যা হলম হইরাছে। 🕓 কাজের বাহির ; অকশ্মণ্য। बी: ~। वि. क्वीनि। ~ खत [कोर्न বে অর,ধা] বি, পুরাতন অর chronic fever. ~© (बोर्ग+ठा (७)) वि, कोर्ग इस्त्रा। ~(नर्टे कीर्व इहेबाएक (नर्ट (नबीब) यात. बर्॰] विन, ब्रद्धा अन्य स्मर्थ। 🗢 🖚 न (नर्रः, नीर्न कालबन्न ; कार्कातिक (मह। ~ ऑर्ज [कीर्ब (পলিত, পুরাতন) পর্ণ (পাতা) যার, বহ৽] বিণ, গলিভপত্ৰ ৷ ২ ৰি, পুৱাতন পত্ৰ ৷ 🍮 কদম্বরুক। ~বঁসন [জীর্ণ (পুরাতন), যে वमन, था] वि. (इंड्रा कांशड़ । ২ झीर्न वमन যার, বহু॰] বিশ.ছিন্নবন্ত্র পরিধারী। স্ত্রীং 🗢 📜 । ∼সংস্কার [জার্ণের (পুরাতনের) সংস্কার, ৬ ১९] বি, ভগু, বিকুল বা ক্ষুপ্রাপ্ত বস্তুর পুনর্গঠন ; মেরামত। বিণ, ~সংস্কৃত্র– পুনন বীকৃত ; মেরামত-করা।

জীৰ্ণী_হ-ৰি, ছুলন্ধীয়ৰ ; মোটা ন্ধীয়া।২ বিশ, প্ৰাচীনা ; পুৱাতনী।

जोि [ब् (बोर्य इंट्या) + ठि (छा॰)। बृ=बोत्. छि=नि] वि. वार्षका ; बता। जोिर्दीकात [बोर्यत छेदात, ७ उ९] वि. बोर्यतस्वात; स्वतावट। विन, जोर्दाक्त है।

जिने [हि॰-बिलाना (नीतान)। जीका वः। प्रम शुक्र वर्डमान कारलद क्रण] वि, जीविल स्टेल; बोवन शोहेल। "मठीदक ना प्रमुख्य मदाद किल क्रुप। मद्य जील मठीद

(पथित्रा होंग पूर्व।"-मि∘। पिक्छ- | कीशोटेल।

জ্মীতা [জিলা > জং] বি, জিলা; জিলা। জীতের-জিভের। "মেলে ঘন ঘন জীহের আগা।রাম কাচে ঘেন বোকা ছাগ॥" -औ∘ কী∘।

জুল আ এ [জুআন দ্রঃ। জুরার-জুরাএ (প্রা০-বাং)] ক্রি, বুকু হর, যোগ্য হয়। "এবেঁ মথুরার হাট জাইতেঁ জুরাএ"=শ্রী০ কাঁ০।

জুকুমার, জুয়ার [জলবৃদ্ধি > জলবার ড়ে) >] বি. সমুক্ত ১ইতে আগত জলপ্রবাহ ; জলফীতি : জলোচ্ছাদ।

জুকু আল (ঞা--বাং) বি, জোয়াল (ক্রঃ)।
"আদ জোতি পাদজোতি আওদর বড চিস্তা।
ছদিগে ছুদলি দিআ জুআলে কৈল বিদ্ধা।"
-শৃ-পু-।

জুঠ, জুঁই, [সং-ছাতি > পা॰-ছতি (ধানাম ওচি॰ প্রাবে)। কাণ্মীরেও জুই:ৰাগুন] বি. ধার্মি; আঙ্ন।

জুকুঠ_২, জুঁঠ_২ [সং-ঘূপিকা> হি॰-জুহী|বি, ঘূপিকা: ঘুঁই (ফ্ৰ:)। "জাই জুই মাজনা সইৰ করে। ভক্তি করি দিব ধর্ম পাত্রকাউপরে।"-শু৽পু৽।

জুইত [প্রাদে∘] বি. জুত ছঃ। জুইতের= পছন্দদই (মৈ∘ গী॰)।

জুঁ কা, জোকা-ক্রি, জ্থা জঃ। জুকার-লোকার জঃ।

ভূঁথ, কোথ [হিল-ভোখ-তৌল] বি, ওজন। ২ উচ্চতার পরীকা। মাপ জোথ -আকারের পরিমাপ ও গুরুত্বে ওজন। ২ উভরের মধ্যে তুলনাকরিয়া দৈর্ঘ্য প্রয়াদির পরিমাপ।

ভূসুখা, জুখা, জোখা, জোখা [হি॰
-লোগনা=তৌল করা। জুৰি জুৰ, লোধ
(জুবুন, লোব), জুবে, লোধে (জুবেন,
লোবেন); জুবিতে (কে॰ জুব্তে); জুবিরা
(কে॰ জুবে)। শিদস্ত-জুবান, লোবান] কি,
তৌল করা। শিক্ষারের তরে বর্ণ দিলেন
জুবিরা।"-কবিক॰। "দর করে এক মূলে
জুবে নের দ্বনা তুলে।"-ই। ২ পাশাপালি
দাড় করাইরা উচ্চতা তুলনা করা। এ বি,
উদ্ধরের মধ্যে উচ্চতার তুলনা।

জুলা (আ॰-বাং-ৰ হলে জ] বি. হুগ।
"বেজানেত বসিল পরভু কত জুগ গেল।"শৃ॰ পু॰। ২ জগৎ। ~পুঁতি (প্রা॰ বাং) বি,
জগণতি; জগমাধ। "মাইঝখানে সান করন্তি জুগর জুগণতি"-শৃ৽ পু৽।

জ্বস্থাত [যুক্ত >] বিগ, যোগ্য ; যুক্ত। "গোন্ধাকে জুগত নহে এদৰ করম"-শ্রীকৌঃ।

জ্ব্ৰুগতি (ছজি 🔑 ধুৰুতি > জুপতি (প্ৰান্ধ্ৰ বাং)] বি. ধুজি। ২ যোগ্যতা।

জুকী, জোগী [দং-ৰোগী] বি, হিন্দু-জাতিবিঃ। গ্ৰীং জুগিনী।

জু গোপিষ। [গুপ্ (গোপন করা) + ইন্ বোগে)=গোপি + ন (ন ইজার্যে) =জুগোপিষ + ম (ছা:). আ-থ্রীং) বি, গোপন করিবার ইজ্ঞা।

জু গুজ্পক [গুপ্ (নিলা করা) + স (ন. পার্থে)। গু=জু, জুগুপ্প + অক (গুঁ)] বিণ. কুংনাকারী; নিশক।

জুকু গুপনা [গুপ্+ স (ন· খাথে)। গু=জু, চুগুস + অ (জা॰) + আ-জী:] বি, নিলা . কুংসা। ২ মুগা; অপবাদ। বিণ, জুগু প্সিকৃত [গুপ্+ দ (ন্. খাথে)=জুগুস্স+ ড(ছ)] বিণ, নিশিত। ২ মুণিত।

ज्रुक्ति, **(कांक**ुदि-कृशह्ति **यः**। জুজ । আ-জ্জ=গ্রেষ্টের অংশ বা ধও (নপ্তরী ভাষার)] বি পুশুকের খণ্ড। ~ वे न्मि [अ।-जूज विल] वि, बहे वीधानव কাজ : পুত্তকের বাঁধাই : কর্মা কর্মা সেলাই করিয়া বাঁধান ; ক্ষোড় (statch) দেওয়া নহে ৷ জুজু [সং-জু:=পিশাচী। "জুরাকালে সর-क्याः भिनामाः क्रान क्रियम् - स्विते। वा छा-जू=यायवगकात्रो-त्य (बाट्क > त्य प्रृष्टे ছেলে খোজে। তুল-পশ্চিম আফ্রিকার ভাষার क्ष quiu=chaim or fetish ; ban effec ted by jujul] বি, ছেলেধরা। "অভএব সম্ভানদিপকে ঐ জুজু ঐ কানকাটা বলিয়া ভয় নেথান কুশিকা ইহাতে সন্দেহ নাই।"-টেক-চান। ২ কল্পিত ভরের মৃঞ্জি ; পিশাচ-বোদি: প্ৰেত : পূত। "এখন দেখাও ভয় জুজু হাপা विद्याः"-जाइछः। ~युष्टि, -ष्टी [जून- জটে-বুড়ী]বি, ডাইন; ছেলেধরা বুড়ী। "কত বুড়ি জুজুবুড়ি ধর্ছে কতজন"∸বলিম∘। **क्ट्र**वी [म:-पूर् > जूव्। हि॰-जूव्ना=पूक কর। জুঝি, জুঝ (জুঝুন, জোঝ), জুঝে (জুঝেন) ; জুঝিতে (কে০ জুঝ্তে) ; জুঝিয়া. (কে॰ জুঝে, পদ্যে জুঝি)। **ণিজন্ত-**জুঝানী ক্রি. যুদ্ধ করা। ~জুঝি-বি, লডালডি , পরস্পর যুদ্ধ। **জুকারিয়া** [জুঝারু দ্রঃ। জুঝ্ (বুদ্ধ) +

বারিয়া] বিণ গ্রুকারী ; লড়াইয়া। **জু ঝা**রু [সং-দুধ (দুদ্ধ করা) > হি[ু]-জুঝনা। জুঝার=যোদ্ধা]বিশ যুদ্ধশীল; লড়াইয়া। "উনলক রণদক জুঝার মাতক।"-ঘে।

জুট, জুঠ, জুঠা [দং-উচ্ছি? > হি⁻-জুঠা] বি. উচ্ছিই ; এ টো।

জুকুট ক [জট় (জড় হওরা)+ অক (ডু), উ আগম] বি, জটা। জুটিকা-বি, চুলের बूँ ही ; निया ; हिकी । ঽ ७५ ছ ।

क्ट्रिंग, क्लांगे ब्रुट (अ:)+वा (কিয়ায়)। জুটি,জুট, জোট (জুটুন, জোট্), জুটে, জোটে (জোটেন); জুটিতে (কে-জুটতে), জুটিয়া (পদ্যে-জুটি, গ্রা*০*-জুটে)। শিক্ষ-জুটান, জোটান] ক্রি, যুক্ত করা, মিলাম। ২ সংগ্রহ করা ; জড় করা : যোগাড় कतियां व्याना। 🗢 अप्रेमां कता।

জ্ঞানি, জোটান [জুটা আ:। জুটাই. कृष्टें ७ (कार्डान, कार्डा), क्रिया कार्डाय (জুটান , জোটান) ;জুটাইতে,জোটাইতে; (কে-জু(জো)টাতে) ;জুটাইয়া, লোটাইয়া (কে॰ জুটিরে)] ক্রি. মিলান। ২ যোগাড় করিয়া আনা।

জ্বটেপুটে-ক্রি-বিণ মিলিত হইরা ও मन পूत्रे कदिया; अस्टेना कदिया।

क्ष्ट्र ९-क्षर सः। 👣 ড়ন, [ज़्डान कः] वि, नीठन बद्रेग ; ঠাতা করণ। ২ হহু করণ। 🗢 (-ড় ন) ৰিণ, যা জুড়াইয়াছে ; শীতল ; ঠাণ্ডা। জুকুড় ন ু [জুড়া ক্রঃ] বি, বুক্তকরণ ; মিলন । "হিয়ে হিয়ে জুড়ন না গেল"-বি॰ প॰। জুকুড়া, জোড়া [হি∘-লোড়্না। সং-ज्ष् (बकरन)। ज्ष्, ज्र् (ज्ष् न, ज्रा) জুড়ে (জুড়েন, জোড়েন) ; জুড়িতে (কে

জুড়তে);জুড়িয়া (কে॰ জুড়ে, পদ্যে জুড়ি)। ণিব্ৰস্ত-জুড়ান। ঐরূপ ক্রোড়া] ক্রি, বন্ধ कता; मःलग्न कता; यूक कता। "बा सानि कि कब जुष्टि करह बीदा बीदा।"-उम-পরিক্রমা। ২ পূর্ণকরা; ভরা। "তোমা বিনা ভবে নাহি নিস্তার, বিনামুলো দীনে কর পার, রবে কাঁস্তি জুড়ি ভূবন।"-কা প্ৰত বোষ। "জগৎ জুডে নিয়ম এই মা তার বিপরীত কেন ছবে"-শিশিরকুমার যোষ। 🔾 যোজনা করা; আরম্ভ করা। "দেখিয়া বিবৰ্ণ শিশু কুঞ্জরবদন। কপালে আবাত হানি জুড়িল ক্ৰন্ন॥"-ক্ৰিকেন।

জুকু নি [সং-জাড়া > জাড় (শীত) > হি∘≖জড, জুড়া (শীত, শীত**ল)**। জুড়াই, জুড়াও (জুড়ান, জুড়া) জুড়ায় (জুড়ান); জুড়াইতে (কে॰ জুড়াতে) ; জুড়াইয়া (কে॰ ফুডিয়ে)। সকৰ্মক ও অকৰ্মক] ক্ৰি. শীতল করা। ঠাতা হওয়া; আং–ছুধ পুব গ্রম, জুড়াইয়া দাও। ২ শাস্তি দেওয়া; ঠাতা করা; হুত্তকরা; ঠাতাহওয়া, হুত্রোধ করা: শান্তি পাওয়া। অ-"জুডাইতে চাই, কোথায় জুডাই"-গিরিশন। 🕒 আনন্দ লাভ করা ; আনন্দ দান করা। প্র-তাহার মুপচন্দ্ৰ করিয়া নয়ন মন জুড়াইল।

জুম্ভি, জুড়ী [গুল > হিল্লাডী] বিণ, যুগ্ম, যুগল। ঽ সঙ্গে জৃতিবার (ঘোডা) : সমন্শন ও সমশক্তিশালী (অখ্যুগল)। 🤏 বি, জুডীগাডী; ছুই যোড়ায় টানা গাড়ী। ৪ ধাত্রায় ছুই ছুইজন করিয়া যেগানগায় তাদের গায়ক-বুগল। 🕜 [সেভার জ:] সেতারের সমস্তরে বাঁধিবার পিতলের তারबয়। ∼দার [हि॰-(काफ़ीमाর] वि. সহবোগী। ঽ সমতুলা; জোড়ের একজন। । 🔾 পাহারাওরালার সহযোগী: প্রহরীর 🖟 সঙ্গী প্রহরী।

জু ভি ু [হি - জুতা, - ভি, -তী] বি, 🗎 চৰ্দ্মপাত্ৰকা ; বিনামা ; উপানৎ।

জুকুত্,, জুং [সং-জ্যোতিঃ > হি৹-ৰোত, জ্যোত , জুতি স্রঃ] বি. জ্যোতি:। অ-চোধের জুত বেশ আছে।

জুতে [হি - জোট্= লোড়, বিল] বি, মানান ; জোড়। ২ ফুযোগ। ~আলা, ় বিণ, অৰ্ভিজ ;ছোট ; অপ্ৰধীণ।

='छग्नोन्नि-विन, ऋविशासमक ; छेन्यानी ; [প্রাদে॰] ফশর। **~জ†ত, ~বর†ত-**ৰি, যোগাড়বন্ত্র ; হুবিধা। ~মঁউ, -মাফিক-বিণ, হুযোগদন্মত ; বাগমাকিক। ~সিই-জুতমত ; হুংযোগমত ; হুংৰিণাজনক ; উপৰুক্ত। বেজুত-অহুবিধা।

জু তল জিত দ:। জৃতওয়ালা > কেে। राजार्थ (ज=छ)-जुँड छैं्] विन, ऋविधा-মত। "আৰু বেশ জুতল ধাৰা মিলেছিল।" জুতা [হিল্কুড়া] বি, উপানং ; বিনামা: চৰ্মপাহকা। জু॰ খাওয়া-জুতা বারা প্রহৃত হওয়া। ঽ অপমানিত হওয়া। জু-খা ওয়ান-অপরকে উত্তেজিত করিয়া জ্তা ঘারা প্রহার করান। ২ অপমানিত করান। ~জুতি-পরশের জুতা মারামারি। ~-প্রজার-জুডাজুতি। জু∘ মারা**-**জুতা খারা প্রহার করা। ২ অনেমানিত कता ।

জুতান [জুতা+আন (ক্রিয়ার)। জুতাই, জুতাও (জুতুন, জুতো), জুতায় (জুতান): জুভাইতে (কে-জুতোতে); জুতাইয়া (কে৹ জুতিরে)] ক্রি, জুতা মারা। জুতান্ত, জুতিন্ত ,-বিলক্ষণ জ্তা-শ্রহার ; জুডা মারার হন।

জুতি, [জোভিঃ বা ছাতি > লং] কি জ্যোতি; দীপ্তি। "রাজহংল মন্দগতি হেষ ঞিনি দেহ-জুতি গজকুত চারু পয়োধরে।" -कविकः।

্-জুত, जः।

क्रिमा [का-जुनार] विन, नुषद , स्थित . **४७॥। "अ**धत्र-ऋषा পড়িছে अूमा मनम्मूक्छा मनी।"-5 कि।

प्ट्रिन् [हि॰] वि, ममद्र ।

र्क्ट्रन_े [है: June अत्र निभासत] वि. जून मान ; है: ७३ मान ; त्यारकेत रमवाक হ'তে আবাঢ়ের প্রথমার্দ্ধ পর্যান্ত।

জুনিপোকা, জুনিপোকা মিং-ब्याठितिक्र > वाः-ब्यामिक, ब्यामाई-লোনি, জুনি] বি, থদ্যোত।

ेक्ट्रनियूत्र [रू: junior का निगृक्त]

জুবড়ান [রূপাশ্বর-জোবড়ান জাব-ড়ান ; নেবড়ান। প্রীহট্ট প্রাদে লাউবড়ান। কবজব, লাব জ:। জ্বডাই, জ্বডাও (জ্বড়ান, জ্বড়া), জ্বড়ার (জ্বড়ান); জ্বড়াইতে; জ্বড়াইয়া (কে জ্বডি: জ্বড়ে। ঐরূপ কোবডান] কি, ড্বান . চুবান : ভিলান ; অভিষিক্ত করা।

জুবড়ী [জাৰড় ক্রঃ] বিণ, অভিশয় সিক্ত। জুবিলি [ইং jubile র লিপান্তর] বি প্রথম পঞ্চাশৎ বার্ষিক উৎসব। "যৌবন জুবিলি দের দেবের সভায়"-কন্তরী।

জুকুবা, জোববা [গা-স্কা] বি. ক্ষা হ'তে জানুর নিম পথান্ত লখা এক-পোলা অন্তাব্যাবি:। "পাতে বুড় ভোকা। গাতে গলায় দোলার চেন"-হেম-।

জুসম, জুম [ঝা৹-গুল্ন্ > কে৹] বি.
জুপুম; অত্যাচার। "বিতর লগর সঙ্গে মতিশ্ব
জুম। আসিয়া ভুবনেধর করিলেন ধুম।"
২ লগ্ধা। "এত জুম আজ্ঞা বিনা বুকে হাত
দিলা।"-ভারত৹। জু৹ আ†বাদ-বি.
হানে গঠে করিয়া ফদলের বাজ বপন
করা। "গাবোরা গাছ কাটিয়া জুলল সাফ
করিয়া জু৹ আবাদ করিয়াছিল।"

জুমলা [জুমর, জুমল ৩০। আত জুমলা= জমা] বি, জমাট; মোট; সমষ্টি: একুন total.

জুকু মিয়া (প্রাদেও) বি, চট্টগ্রামাদির বঞ্চ জাতির সাধারণ নাম। "এরঙ্গ ভূমে। জুমিয়া রমনাগণ মধ্যাকে বসিয়া, কানন কার্ণাদে বুনে বিচিত্র বসন।"-রঞ্জমতী।

জুন্মা, জুমা [আ--জুমা হ] বি. শুক্রবার। জু মিস্জিদ-শুক্রবারে যে
মসন্ধিনে মুসলমান জনসাধারণ মিলিত ইইয়া
নমান্ধ পড়ে। জুমারা তি-বৃহস্পতিবার।
জুমা, জুমো [সং-দাত > জুম > হি৽
-জুরা] বি. অর্থের বালী রাবিয়া তাস পাণা
হৈ বেলা; দাত্রীছা। "রান্ধোর যত ব্বক
আমানের ব্বের জুট্ত-ন্দ বেত-আর জুরো
বেল্ড"-রবী৽। "(চার [দ্রুত উচ্চারণে
"লোচ্চোর"] বি, প্রবঞ্জ ; কিতব:
"জুরাচোর বেটার সকল কথা গাল"
-বং। ২ জুরা বেলোলাড়; জুরারী। বি,

~চুরি, ~চুরী আ॰ জোচ্চুরি]
এবঞ্চনা; শঠতা। "জ্য়াচুরী কণার ভূগালো
নূপবরে"-ব॰। ~চুরিপিনা আ।॰-জোচচুরিপিনা] বি, বঞ্চনা করণ;
নূগাচুরী। "পদরা লুটারে কর জ্য়াচুরিপনা।"
-ঘ॰। ~ড়িয়া, -ড়ী [হি॰-জুয়ারী] বি,
কিতব: অক্ষ্ণীডক; জ্বা থেলোয়াড়।

उत्यान - (बाबान सः।

ভূস্যান্ । দিং-বৃদ্ধ্ (যোগ করা) > যোগান > যো আন, পরে জ্যান। জ্যাই জ্রাও, জ্যার, জ্রাইডে (কেল্ড্য়াডে): জ্যাইয়া (কেল্ড্ইয়ো) কি. যোগান; সরবরাহ করা: সংগ্রহ করিয়া আনা। ২ অভাব পূর্ব করা। ৩ উপবৃদ্ধ হওয়া; উপথোগী হওয়া: উচিত হওয়া; যোগা হওয়া। "অনুসত জনেরে হাভিতেনা জ্যায়"-বিল্পান না জ্যায়"-কবিকল। ৪ জ্যা: উপভিত হওয়া। "কি কহিব কথানা জ্যায়"-কবিলাক্য কবিভ্বণ।

জুকু য়ার , জুয়ারী [জ্রাড়ী ক্রঃ] বি. যে পণ করিয়া জুয়া পেলে ; জুয়াড়ী। "কেহ বলে নোর পুত্র পরম জুয়ার। মোর এই বর ঘেন না থেলায় মার।" নচৈ ভাগ।

জুয়ার,-জ্বার জ:।

জুরী হিং juryর নিপান্তর বি, সহকারী বিচারক; আদালতে এজের সহিত বিদয়া বারা বিচারের সহারতা এবং অপরাধের সত্যাসতা নিশ্ধারণ করেন।

জুল [জুধ (জঃ) >।"মিল" শব্দের সহচর] বি, মিলন; সাদৃগু; সমতা। মিলজুল- আকার প্রকারে মিল; রূপে বা জোধা (আঃ)য় মিল। ২ [জুট বা যোগ হতে সদ্ভাবার্থক
মিল শব্দের সহচর] যোগ; সংশ্রব; মিশ্রধ।
৩ [অর্থ সম্প্রসারণে] সন্ভাব; মেলামেশা।
থ্র-ভার সহিত এথনও মিলজুল হর নাই। জুলজুল [উজ্জ্ল > কে জ্লা+ অল (আধিক্যার্থে
বিষ্যা=অলজ্জ্ল (অঃ) > মূদ্র মর্থে জুলজুল] অ,
কীণোজ্জ্ল: মিটমিট। প্র-জুলজুল করিয়া
চাহিয়া আছে। বিণ, জুলজুলী,
-জুলোমা, -জুলো।

জুলাপি, জুলাফি [কাং-জুল্জ্।
প্রা-বাং-জুল্জ্] বি, কর্ণমূল পর্যান্ত লখিত
কেল। ই চকু ও কর্ণের মধ্যবর্তী দেশে
বিলম্বিত কৃঞ্জিত কেশগুচ্ছ; কাণ ঝাল্টা;
"দেবিয়া জুলুফে, মদন কুলুকে মন যে হইল
লোভা -চণ্ডি।

জুলাই [ই॰ Julyএর লিপ্যস্তর] বি, ইংরেজী বংসরের সপ্তম মাস; আবাঢ়ের শেষার্ক্ক হতে আবণের প্রথমার্ক পর্যান্ত।

জুলাব, (জালাব, জোলাপ, জুলাফ (ফা--জুলাব = গোলাবজন। ইহা সামক বলিয়া জোলাব অর্থ প্রযুক্ত। গ্রা০ হি০ –তে-জ্ঞলাব (মলভেদক উষধ)। মূলে পর্ক ্রাথানামক সাছের মলভেদক শিকড়জাত উষধ "the purgative root of a plant first brought from Jalapa or xalapa in Mexico"। বি, সামক উষধ; মেচক।

জুলি, জুলী জিল প্রণালী >।
প্রাণ-বাং-জোলি। "বহত বালি জোলি"শৃং পৃং] বি, জলনালী; ক্ষুপ্র থাত ; প্রণাণী।
"শোদিতে থালিজুলি ভরিয়া বহে কুলি
সিংল প্রিল বাবে।"-চিতি৽। ২ মাটি
ঝুঁড়িরা প্রভুত লখা চুলী। ৩ নাবাল জমী।
"কিন্তু নাবি চারাসকলকে জুলির মধ্যে
রোপণ করিয়া তাহাতে যথেষ্ট জল দিতে হয়'
-বঙ্গবান্নী। ১০০১। ৪ জল-নিগমের প্রধ;
প্রের্পার্বন্থ নালা বা সক্ষ নর্জমা। নিয়ম
জুলি-সক্ষ জলনালী।

জুলি, [প্রান্বাং। চূণি (চূর্ণ করিন্না) > চুনি > চুলি > ডুলি। অস-কি, চূর্ণ করিনা; ও ড়াইনা; চুরচুর করিনা। ছি প্তি জুলি, ভাগি জুলি-ছি ড়িনা,ভানিনা, ও চূৰ্ণ ঋণা করিয়া ; ছি ড়েভি ড়ে ; ছি ড়েক্টে ; ভেলেচ্রে । "মাধার মুক্ট কাহাঞি ভাগি জুলি জাএ।" "ছিন্তি জুলি জাএ কাহাঞি দাতেসরি হারে।"—এ॰ কা॰। ভৈত্তকু [ইং zulus লিপান্তর] বি. দক্ষিণ

আজিকার অসভ্য জাতিবিঃ। জুকুকুসা (প্রাদে-) বি. ঝোলা; খলে

(বৈ গী । ।

জুলুম জুলম আ । আ - জুল্ম বি
জ্জাচার; উৎপাড়ন; জোর ক্বরদন্তী।

"দেশময় নৃতনের কবর জুণ্ম"-কুকুম। ২
অঞ্চায়দণ্ড। জুত করা-অত্যাচার করা;

জুলু(ল্)মানা [আ - জুর্মানা] বি

পীড়ন করা।

জুলুস (জন্ম জঃ) বি, উজ্জাতা।
জুস ম, জুস [সং। যুদ্ জুল বুমু (হিংমায়,
বংধ) + অ (গে)-"মূল্যাদিকাথরদঃ"-ইভি
ভরতঃ (শ॰ ক॰ ক্রম)। সং-জুক্ক ও॰।
তুল-ড়া॰ জুবান্ধা decotion ইং jince]
বি, হরুরা; কাথ: হুপ; বোল।

জুদুষ্ট [জুষ্ (সেবা করা, পূজা করা)+ত (র্মা)] বিণ, পূজিত। ২ সেবিত। ও উচ্ছিট। জুদুষ্য [জুষ্ (সেবা, পূজা)+য (র্মা)] বিণ, উপাষ্ঠ : সেবা।

5 JE: 1

ার [হি॰। জোহার আ:] বি, জোহার; ধুকুকরে নিবেদন; হাতজুড়ে মিনতি। "আমার জুহার খুড়ি কালি দিহ ধাকি কড়ি ঘাই অদ্য বণিকের বাড়ী।" ৈকেল তা জুহু (৬ (শেষ করা) + জিগ

े जुन्छ, जुन्हू [६ ((हाम कत्रा))+ किल् ((ल, विष्)। ६६=जूर। छ=छ] वि, यस्त्रीत्र कांक्ष्माव्यविः।~यान् [सूद्य+वजू] वि, व्यक्षिः विष्य

জু [জু (বেগ, গতি) + কিপ্ (ঝি) । জু-জু] ঝি, আকাশ। ২ [ভা-কিপ্] শীজগতি। ৩ [জু-কিপ্] সর্থতী । ৪ পিশাচী । জু কু-কুজু ক্র:।

अनु है (जा॰-काहै। ब है (कड़ श्वता) + ष (है)] वि, नम्श ; ब्रानि। २ बहिन বন্ধন ; সমূহের একতা বন্ধন। ও জটা। ৪ চূড়াকার কেশগুছে ; ঝুটি। জটোজুট-জটাবন্ধন ; জটার গাইট।

জু টিকা, জূটী [জু টু + অক=ইক + জা, গ্রীং : বু টু + ঈ, গ্রীং] বি, শিথাবিঃ। জু তি , [জু (বেগে গমন) + ডি (ছা॰)। উ

=উ] বি, বেগে গমন। তে**স**্তি_[ভিড|জ্ঞা > স্ত্রীং] বি.জ্ঞা।

জ্ব তি_২ [হি॰।জ্তা > স্ত্রীং] বি.জ্তা। জ্ব ব-জ্ব স্তঃ।

জুকু (জুন্জ্ (হাই ভোলা) +অ (ভা৽)] বি, আলগুৰা নিজাবেশ জনিত মুগবিকাশ : হাই ভোলা। ~া-বি, জুগুণ। ২ বিকাশ : ব্যাদান। ৩ ফুরুণ ; প্রকাশ ।

ক্রারী। ২ আলতকর: নিজাকারক। ৩
[পুন] প্রচাপতি দক্ষের ক্রাব্রের সভে
মহর্ষি কুশাবের ঔরস্কাত শৃতপুত্র (ই'হার।
জগুকাপ্ত-নামে প্রস্কাত শৃতপুত্র (ই'হার।

ত ড কা জ্র |জ্ছক জঃ] বি, যে অন্ত জ গুণ করায়: যার আঘাতে আহবে যোজ্গণ নিষ্টিত হয়।

জুদুন্ত । জুন্ত + অন (জা)] বি, হাই।
২ নুগৰাদান: নুগৰিকাশ; ই।। "জুছণ
করিয়া আছে দেগিয়াছি ভারে। তপনের
তাপে তহু তপ্ত করিবারে।" ৩ ক্রণ;
প্রকাশ।

ক্তৃন্ত মাণ [জুন্ড্+আন (র্চু), মন্সাগম] বিশ, জ্পুণ করিতেছে এমন।

জ্ব ভিত্ত । জুন্ছ (হাই তোলা)+ত (ভা॰)] বি, জুঙা; হাই। "জ্ব নহে অলে সদাই তাপ। জুঙিত মুখে কলেবরে কাপ॥" কবিক॰। ২ [ঙ্ব-ত] বিণ, জুঙ্গগৃত্ত। ও বিশারিত।

্ৰেক্ত থা তবাংগ্ৰ-খেন্থানে জ। হিত্ত জো স, বেজঃ। ২ জ, বাক্যালকারে; কারণে; নিবেধ সত্ত্বেইত (বেজঃ)। "মোজে সবি সব সঙ্গেক রিবোঁ"-জীত কীত।

্ৰেক্তমন, জেঁঅন [জেনজঃ। প্ৰা॰-বাং বেহন > বেহেন > বেএন (চ০ক০ ভা৽)] অ, যেমন। ভেলঅর, জেওর [ড়া॰ জেব্র্> হি॰জেব্র্>] বি, অলকার। "কুটা ইরাণী জেওর পরালে * * তাঁকে আরো থ্বহুরতই দেবায়।"-আ॰ শক্তি।

্ৰেস্প্ডচ, (জঁওচ (ছ) [জীবিত বংন > জীব বছ > জীবচ > জেওচ, জেওচ, জেচ, জাঁচচ জাঁচ, জেগাচ। হি॰ জাঁচ=দৃচ, অগও] বি৷ বিশ. যে গ্ৰীগ্ৰ সৰুল সন্তান জীবিত আছে: অমৃত পুৱা; অগও পোরাতী। "বহাঁর মত জেওচ হব"-শুতৰুণা।

্ৰেড্ৰন্থ ড্ৰেংবং ড্ৰাঃ। ফ্। -জওহরাত (জওহর শদের বহুবচন)] বি, জহরত আদি; মণিনুকাদি।

ক্রি-বিগ. উৎসাহ ও আনন্দের সহিত। "বড় ক্র-বিগ. উৎসাহ ও আনন্দের সহিত। "বড় ধুসী হয় গো দেবে, কত গল্প করে কেঁকে" –বি- নড়্মদার। ২ জনকাইয়া; জনাইয়া। "ও এখন আসর জেঁকে বসে আছে, ও সহজে উঠবে দ"

ভেদিকা [জাক (এঃ) + উয়া=জাকুয়া

> ক্ষেল] বিণ, যার জাক আছে; যে
জাক করে; আছ্মান্ত্রী। "জেকো বাবুর বাটার
পালানে গ্রাহ্মণভোজন হইতেছে।" –টেকটার।
ভেদিকাটার, ভেলিওচ, জেঁচ, জাঁচ
ভিজ্ঞভা বিণ, যে জননীর সন্তান সমন্তই
জীবিত আছে; যে অস্তির কোন সন্তান
মরে নাই। ~ পোয়াতী – অবও পোয়াতী;
ভিয়াপুতী ক্রঃ।

उन्निक्या-विक्रिया सः।

ভেক্টকুল (প্রাদে॰) বি, টি**ৰ্টি**কি।

তেস্ঠ (জাঠ >। হি০-জেঠ=অগ্রন্থা বি. ধাছবি: বা দকল ধানের অগ্রে পাকে। "ডেঠধান বনেন গোসাঞি ছিছরা আমলো।" –শৃ৽ পু । ২ জোঠ ; অগ্রন । ৩ বামীর অগ্রন ; ভাতরা ০ তাতাভ=তুতা] বিণ, জেঠাত ; জোঠতাত সম্বন্ধ । শ্রন্থা শুলি করি । শ্রন্থা ভাতরা ০ নামার । শ্রন্থা ভাতরা তাতাভ=তুতা] বিণ, জেঠাত ; জোঠতাত সম্বন্ধ । শ্রন্থা শুলি ভাতী, জাশ্নাভ্রতী, –রী-ম্ভরের জোঠ ভাতার পদ্ধী। শ্র্মী শুর, জাতি শ্র্মী শুর, জাতার শুরী ভাতার লাভার ভাতার পদ্ধী শুর্মী শুর্ম

रंत्र विल विश्वन विला विश्व विভि এ ভি दूदकार. री = री =ा = बी = a(t) প=न सम्बापन मण=s(क ख क क कु मूण,...), আলোলা 🔠 री আৰাজ 🔻

উস্ঠা [জোঠতাত > কোঠা > । চট্টল
অঞ্চল, জেডা-জেডী বি, পিতার জ্যেন্টআতা : পিতার অগ্রন্ধ। ক্রী. ভেঁঠাই,
জেঠানী, জেঠা ১, জেঠি (ঠা) মা,
জেঠাইমা [প্৽ বলে-জেঠা ৷ ২৪ প্রগণা
অঞ্চল 'জেঠাইমা', প্রানে ভিনে-'জেঠা-মা']
বি, জোঠতাত-পত্নী।

ভেস্ঠ মি, জৈঠামি-বি. জোষ্ঠাত-বং আচরণ বা উক্তি; পাকামি। ২ প্রগলহতা।

্ৰেন্ঠিয়া, জেঠো, জেঠে [জেঠ+ ইয়া (সম্বন্ধে)] বিণ, আগে পাকে এমন ; যে জমিতে শহা আগে পাকে ; যষ্টিক বা থেটে (ধান)। ২ জেঠ সম্বাম।

ভেস্ঠী । বিং-ছোটা । বিং টিকটিক।
"ক্ষেত্ৰীরৰ নীলাখর শুনিল এবংগ। দৈবদোহে
তাহা না শুনিল কোন জনে।"-কবিক
ক্ষি:-পিছনে জেত্ৰীবৰ নিষেধ বা বিল্লস্ভক।
টিকটিকি জাঃ।

ভেস্তিবী [জি (জয় করা) + তব্য (র্মা)] বিণ জেয় , জয়যোগ্য ; জয়োপযোগী।

্রেস্তা [জি (জয় কর্বা) + চ্ (স্কু)। মূ জেতৃ ১মা, ১ব•] বিণ, যে জয় লাভ করিয়াছে : জয়যুক্ত ; জয়শীল।

ৈক্তেতানি-শ্বিতা সং।

্রেন্ [জে**ড্**+ঈ (স্ত্রীং)] বিণ, জয়শীলা। পুং জেতা।

্ৰেন্তিদ লি জঃ] বি. একগু রৈমি : গোঁ ; এবল কোঁক। "রমণীর এত জেদ, কি এত গভীর পেদ"-প্রেম ও ফুল।

ৈ ক্রেন্ জি দি - জিন জিনি জ:।
ক্রেন [জানিও > কেন। হিন্দাননা।
জানা জ:] ক্রি, জানিও; জ্ঞান করিও। "তবে
অভেদ জেন জানের পদ ভামামারের চরণ
ছটা।"-আড় গোবামী। ২ প্রান্থানের
ছানে জ] অ, যেন: যেমন। "গোচরি থা

क्ल कत्राहरी जिन जानी"=शै॰ कौ॰। �्रिकानी=जनाना छः।

জেনারেল, -র্যাল, -রাল, -রল [ইং general এর লিপান্তর। গ্রাণ 'জানরেল' (ক্র:)] বি, সেনাপতি। ভেস্কল - বি, জোরোআন্তের (জরগুন্তের)
উক্ত পারসীক ধর্মণাত্র আবেন্ডার ভাষ্য।
জেন্দ্†বৈস্তা-সভাষ্য আবেন্ডা Avesta
with its commentary the Zend [ন্তঃ
ইহা বেদের পরবর্ত্তা। প্রিনী ও বহু জীক
লেপকের মতে ১৮০০ ব্রী০ পূ০। পারসীকদের
বিবাস ব্রী০ পূ০ ৫০০ অন্ধ]।

८७७ (इकी, आ॰=(ज़ब्) वि. सामात शरकहें।

ভেলবা-দিবা দ্র:।

্ৰ জ্বন্ধীন (গ্ৰাণ) থালবাং) যেমন স্তঃ। জ্বেদ্যা-জিলাক্ষঃ।

্ৰেস্ট্ৰ্য় (জয় জঃ) বিণ, জয়যোগ্য : জেতব্য। ্ৰেস্ট্ৰ্য় (জ্বা ডাব্র >) বি, অলকার। "দোনার জেন হীরা মোতি রাবিলি কার ঘরে"-পুনু ব নগীন।

্রেস্য়াদা [জিয়াদা দ্রুঃ] বিণ, অনেক; প্রচুর : বেনী। "কান্ত বলে দিন তো ভাইরে নাই জিয়াদা"-রজনী দেন।

ভেস্ব, [ড়া৽-জের (নিম) >] বি, পরাভব।

্রেজ্বর্ছাল-জের-নিম। > নিম হিদাব) বি. নিম হিদাব; বজী সিদাব। ক্রেল্টানা -প্রপৃষ্ঠার মোট রাশি পরপৃষ্ঠায় লইয়া বাওয়া।

ভেদরবার [জা-জেরবার] বিণ, ভারাক্রান্ত। ২ অভিশয় কণগ্রন্ত। ৩ ডক্জরিত;বিপথ্যন্ত;নাকাল। ৪ লাঞ্চিত কেবিন-ইদ্লাম কর্ত্বব্যবহৃত)।

ভেদর। [গা॰-জন্ (drawing, diagging) >] বি. বিচারকের সমকে বানী, প্রতিবানী ও নাকীদিগকে কুটপ্রথমার। সভ্যাসতা পরীকা। জেরা করা- to

ভেস্রাইং-বি, জিরাত ক্র:। ২ কদল।
ভেস্লা [ইং ivi! এর লিপান্তর] বি,
করেদ। ২ কারাগার। ভেক্ত খাটা-বিচারে
দণ্ডিত হইরা কারাগৃহে বাদ করা;
কারাদণ্ডে দণ্ডিত হইরা জেলে থাকিরা
অতিরিক্ত শান্তিখরপ পাণর ভাসা, ঘানিটানা ই৹ পরিশ্রমের কাল করা; জেলে
থাকিরা দণ্ড ভোগ করা। ∼খানা-

কারাগৃহ। ~থালাস-জেল হ'তে মুক্তি। ~থালাসী-দণ্ডভোগ শেষ হইবার পর কারানুক্ত। ~দারোগা-জেলের করেনী-দিগের তত্ত্বাবধায়ক কর্মচারী।

ভেল্লা-জিলা দ্ৰ:।

্রেড্রালার [ইং jailer এর **লিপ্যন্ত**র] বি.জেল-রক্ষক।

তিসলি [ইং jelly র লিপ্যন্তর] বি, চিনিতে পাক করিয়া আঠাল বা ধক্ধকেকরা ফলের রস। "আনারসের জেলি, সেই রং অমন সুন্দর হরেছে"-বা-বহুমতী, ১৩০৪। তেসালিয়া, জেলো [সং-জালিক; ছি-জালিয়া > কেলো বি, লালিক; জাললী বী: বীবর; মৎগুরারসায়ী। ২ মালা; মালা: নৌজীবী: বীবর। "নিলি শেবে মাঁড় বেরে ভেলে বার গাঁত পেরে"-ঈ৽ শুগু। ব্রীং জেলেনী। ~কাছা-জালের মত বিরল ব্নানের হোট কাপড়। ~ডিঙ্গি-ঘে নৌকাকরিয়া মালারা মাছ ধরে; পান্দী। ~বোটি-মাছ ধরিবার বড় নৌকা। ~মালা-একার্থক সহচর শলব্র; জেলে ও তার সমধ্যীকার লোক। মালা দ্রঃ।

্ৰেক্সল্লা-জিলা ত্ৰ:।

ত্ৰেক্তাদ-জিহাদ सः।

ॅुङ्क्ट [(बङ्+ष (थार्प)। बि=रेक्] विन, अप्रमीत ; अप्रकम। २ वि, शांत्रम । ७ ऐवध । खोर ∼ीु-अप्रमीता।

' বিজ্ঞান (সং-লয়ত্রী, লাতীপত্রী >] বি, জয়ত্রী গাছের ফুল (ইহার ফলের নাম লায়ফল)।

ব্ৰজ্বন (জন + অ (ন্দ্ৰন্ধাৰণ)। জি=জৈ ।
বি. জিনমতাবলম্বী লাতি। ~ ধৰ্ম্ম-ন্ধ্ৰত দেব
কর্ত্বক প্রবর্তিত ধর্ম (ইহা বৌদ্ধধর্মের দ্ধপান্তর
মাত্রা। জৈনরা খেতাখর ও দিগখর এই ছুই
প্রধান শাখার বিভক্ত। জৈনধর্ম গ্রন্থ করস্থে
ও আগম এই ছুই প্রধান ভাগে বিভক্ত।

ॅंटुङ्गॅर्न [जोव+क (त्रपत्क)] विग. जोव-त्रपक्षित्र ; जोवपछिड । २ जोवज ; व्यामीज ; जोवनीत्र ; organic . ~ॅ्रॅझ्नॉर्झ्य – biochemistry ; organic chemistry.

্ৰিক্ৰ বন [গ্ৰা॰] ধৌবন স্তঃ।

ॅंटुब्क् वांकृक [बोबावृक+क (हेनघरर्थ), ঈ=क्षे] वि, हज्ज्ञा २ भूजा ७ खेवथा 8 कभूजा ৫ विन, मोधंओवी। ७ कृमा

্ৰৈক্ৰমনি [প্ৰাৰ্নাং বেমন (জঃ) + ই (পদৰু সাৰ্)। তুল-এমনি (আধুৰু অমনি)] অ, বেমন।

তৈ মিনি-বি. মীমাংসা দর্শন-প্রণেতা মুনি। ইনি পঞ্চ বজবারকের অক্ততম বলিয়া বজ্পতিকালে লোকে ই হার নাম উচ্চারণ করে। তুল-"লেমিনিল্চ হমপ্রক বৈশপায়ন্ এবচ। পুলস্তা প্রহাণ্ডর পঞ্চৈতে বজ্রবারকাং"। ~দিশনি-জৈমিনি-কৃত বেদের মীমাংসা এবং শ্রুতি স্বতির বিরোধ ভগ্লনকারক দর্শনশাল্ল।~ভারত এই গ্রন্থের অব্যাধ প্রক্ষাত্র প্রাপ্তাব্র বিরোধ ভগ্লনকারক দর্শনশাল্ল।~ভারত এই গ্রন্থের অব্যাধ প্রক্ষাত্র প্রাপ্তাব্র ।

`` তৈজুসমূত [জীমূত + অ (ইলমর্থে)] বিণ, জীমূত মুনি সম্কীয় । প্রী: ∼ী ।

ত্রিস্সাণে (প্রা বাং। ব=জ। হিলব
অকুকরণে। অসমীয়া-'বৈসানি'। বৈছন দ্র:)
কি-বিণ বেমন। ২ গপন। "জৈসাণে রতি
জানবোঁ। তেসাণে কাচ আপিবোঁ।"
-শ্লী কী ।

ভেল । দেং-যোগ বা যোত্র >] বি. হ্রেরাগ ; হবিধা। ২ উপার। প্র-না দেখিরা বা না বলিরা থাকিবার জো নাই। ৩ বোগাড। ৪ বিণ, উপাযোগ্য ; শন্ত বপনের উপযোগ্য। জো কাল-শন্ত বপনের উপস্কেকাল। জো পাওয়া। জো পেলে ব্রুরাকাল। কো পাইলে ; হ্রেরাগ আদিলে ; ফাক পাইলে given favourable circumstances জো বৃষ্টি-শন্ত বপনের হ্রিরাজনক বৃষ্টি।

ভেলী । ভিলা > । চাধীর ভাষার । বি.
আবত্তক মত জল পাইরা মাটি নরম হওরার
নাম। "বৈশাধ মাদে 'জো' পাইলে চারা
রোপণ করা তাল * * রোপণের পর
অধিক রৌজে চারা জবম হওরার পুর সভাবনা
এজতা হয়ও অনেক দিন চারার গোড়ার জল
দিবার আবত্তকও হ'তে পারে "—আ। শক্তি,

১৩৩৪। "জমের জোহরেছে" (ৰপনের সমর হয়েছে)।

ভেলী ৢ জ্বা > , কে৽, প্রা৽। 'জ্মো' ও৽] বি. জ্যা : দ্তিকীড়া। "জো-পেলা"। ভেলা | হিলা-পেলা"। হৈলা | হিলা-পেলা"। ২ [হি৽-জো | >] জ. মেরপে : যেমন। জো-সো-বেমন তেমন : যে প্রকারে হয় সেই প্রকারে : যেরপে হয় হেমনি ; যা-তা। "জো-সো করে গড়ে তোলা। ভিলান | কেলাক | বা. জল-মুক (উকুন) > । হি৽-জোক] বি. জলোক। নির্বিষ্ঠ পরিষ্ঠ ভেদে ভোক ২ প্রার্কী নির্বিষ্ঠ পরিষ্ঠ ভেদে ভোক ২ প্রার্কী নির্বিষ্ঠ পরিষ্ঠ ভেদে ভোক ২ প্রকার নির্বিষ্ঠ স্থাছে।

ভেশাকা, জোঁখা, জোখা ছিলা ছঃ কি. পরিমাণ করা। ২ ওজন করা।
"জোধে বেপে চডায়্যা পড়্যান"-কবিক।
১ বি. ওজন। ৪ তুলনাম পরাকা।
~জু কি-বি. পাশাপাশি দাঁড কবাইয়।
বছ ভোঁড পরীকা। ২ মাপামাপি। লেখাভৌকা, -ভোখা পা নেকা পোঁকা!
বি. ওজন ও বিবরণ, বিশেষ বিবরণ : লিখিল হিনাব। "শত শত দানা ধায় নাহি লেখাল।
পোগা।"-কবিক।।

্রেস্কার, ভোকার প্রাণে উচ্চাবণ বিকারে 'ছকার'] বি, উনুপানি। ২ জয়পানি। জয়পানি। শাসিনী দিল জয় ভৌকার"— ননসাম (বিজয় গুপ্ত)

-গঃ ২০শ শতাকী।

ভেসাকা, -খা-কি, মাপা। ২ বিণ. পরিমাপিত।

ভেস্বাগা [যশো খুলনা প্রাদে ে] বি, অমাবজা ও পূর্ণিমার নিকটবক্তী অতিবিক জলোক্ষ্যাদের সময়।

্রেন্সা/ড় [সং-যোগ+আড] বি, উপকরণ সংগ্রহ; আগোজন। ~ড় ইস্ত্র-জোটপাট; আগোজন। ~ড় জাগাড়-সংচর শব্দর। ~ড়িয়া, ~ড়ে (জোগাড়-+ইরা]বিণ, উপকরণ-সংগ্রাহক; আগোজন-কারী; উপার-কারক। ২ উল্যোগী। বি, সরবরাহ; অভাব বা প্ররোজন প্রণ।
অ-চুখের জোগান দেওছা। ২ সাহাথ্যার্থ বা
শৃক্তহান পুরণার্থমজন সৈক্ত reserve force.
"জো চলিল ভাই একশত জন"-মহা
(কানী)।

ভেল্বিনি (প্রা-বাং-লুরান (জ:)।
চোগাই, চোগাও (জোগান, জোগা),
সোগার (জোগান); সোগাইতে (কেজোগাতে); জোগাইরা (কেলুপিরে)
কি, সরবরার করা; প্রয়োজন বা অভাব
প্রণ করা আpple কথা (জোগানিঘে সমর যে কণা বলা দরকার তা ঠিক সমরে
মনে পড়া ও বলা। ফুলা (জোগানি-নিতা
প্রোজনীয় ক্লা পৌছিয়া নেওয়!। ভাতকাপিড় জোগানি-নিতা নিয়মিত
বাওয়ান পরান অর্থাৎ ভরণপোষণ করা।
মন জোগানি-মনের বাঞা বা বাসনা
প্রণ করা। মনের মত কাল করা। ২
তোধানোৰ করা।

ুত্তিদাক ছা-বি, শানুক। গ্ল-বেন চুণ। ুত্তিদাকালি-মুখালজ্ঞ।

ক্রেন্ট্রান ্মানের ২ দত উলারণে বি বিণ, ভুরানের (জ:)।
"ই। যে ভ্যানক ভোজোর : সংগুর্ নোজোর নাম মন্ট্রোর।" -পিতা পুত্র।
বি, জ্যোক্তোরি, জোচ্চুরি-প্রকান।
জোচ্চো (চ্চু) রি বাটপাড়ি-বি,
প্রকান ও রাংগানি।

তে ছিনা. জোচছ না [মং-জোৎপ্রা
্ প্রা
্ কথা লে জাহনা। কোমলরপ পদ্যা
লোহনা। প্রা
লোহনা। প্রা
লোহনা। প্রা
লোহনা। প্রা
লোহনা। প্র
লোহনা। কোমলেহা। "যামিনী লোহনা
মত্তা"-রবী
। কাগিছিনে-জোচছ না,
কাগিজে।চছ না-কাকজিপ্রের মত শাদা
কানোর মিশান ঘোলাতে বা পাংশুবর্ণ
চ্র
লোহনা জোচছ নায় ফিনিক
ফোটা-১ল্ল হ'তে অগ্রিফ্ লিকবং উজ্জ্লন
কিরণে চতুদ্দিক উল্লানিত করা। ফুট্ফুটে জোচছ না ব চল্লালাকে
চতুদ্দিক ফুটত অর্থাৎ প্রকাশিত হয়।
তেন্দাট ভিটত্রা) বি, কাইল বন্ধন; রাশির

वेग विमें बलून (विमा बिक्ति के चिक्त कहा, रिची चा=बिच्य(t), ग=न य=क म=ण=व मण=S (मण्डण कर्य प्राणु...), अपनाया रु

বন্ধন বা গাঁইট: জট। প্র-কোট পড়িয়া পিয়াছে। (জাঁ প(†)ড়ানি-ছত্র বা কেশ জটিল বন্ধনে বন্ধ করা: পেই হারাইরা জড়াইরা কেলা। (জাঁ পাঁকানি, -বাঁপা-ছত্রাদি জড়াইরা কেলা। ২ দল বাগা। ~পাঁট [কোটেব সহচর পাট] ডটলা: মেলামেশা: একত্র মিলন। প্র-সকলে কোটপাট করে সমস্ত শেব করে থেলেছে। ২ জোগাড়যন্ত্র।

ভেদ্বি । ভূটা ক্রঃ। হিং-ছটনা। জুটি,
ভূট (পূট্ন, জোট), জোটে (জোটেন);
ভূটিতে (ক্ষে-জুনতে); জূটিয়া (ক্ষে-জুটেন
পদ্যে-ভূটি)। শিজভ-জোটান । কিন মিলা:
যোগাড় হওয়। "অন্নজোটে না কথা জোটে
মেলা: সারাদিন ধবে একি ছেলেপেলা"
-রবী:। ২ উপপ্রিত হওয়। (জাটি†ইয়া
দেওয়া-জোগাড় ক্রিয়া দেওয়া; মিলান।
"মনের মতন নাগর তোমার জোটাই দিয়ম
মানি"-পু-ব গ্রী:।

তেলাটাকোট [কোটা জা ! বি, যোগাড়বম্ব। ২ প্ৰশ্নের মিলন : সন্মিলন। তেলাটেবুড়ি [মোতে (জ্য + ইয়া) + বৃত্তি (বৃদ্ধা)-যে বৃদ্ধার মাণার চুলে জ্ঞ পতিয়া সিয়াজে] বি, ছেলেদেব ভয়োৎপাদক কঞ্জিত মৃত্তি : রাক্ষনী ; কুগুর্ডি।

তেল্ড [ড়চ্ (বন্ধনে) + অ (প্র)]
বি জোডা . গুলা ; মলন ; মুগল। ২ ধৃতিচানর। প্র-বরের বেনারনী লোড়। ৩ জীবলারর প্:-প্রীর মিলন। ৪ লোইবি:।
~খাই-বি, আনন্ধ রণবাদ্যবি:। জোড়
খা ওয়া-ক্রি, মুক্ত হওয়া ; মিলিচ হওয়া।
২ ঝীবজয়র পু:-স্ত্রীর মিলন হওয়া। ~ভাড়,
~ডোড় [লোড়ন ও ডোড়ন >] বি.
লোড়া দেওয়া ও পুণক করা ; ভাসা
গড়া। ২ মরপাতি ; সরফ্রায় ; উপকরণ।
~পাণি-মিলিচ করয়য় ; য়ৢকহন্ত। জোড়
ভাঙ্গা-মুগলের মধ্যে একটির পুণক্ হওয়া।
জোড়া লোগা-লোভ ধাওয়া য়:। ~ইন্ত,
~হাত-বি, কুচাপ্রলি।

ভেক্ন ড়া, [সং-ন্থা। হি০-জোড়] বিণ, ছইটা ; থাল। ২ [ছই পালা থাকে বলিয়া]

ৰি, শাল। "ৰীর দেয় খাসা ক্লোডা, চড়িতে উত্তম খোড়া, নিত্য চিন্তে বীরের মঙ্গল।" 🗕কবিক । 🕲 একত্রিত ছুইখানি পরিছেদ। জামা-জোড়া-লামা ও শাল; পোষাক। ্রেস্ট্র সং-জ্ড (প্রেরণে, বন্ধনে)। হি~-জোড্না, **জুড্না। বাংর, জুড়াও**০। জৃডি, জোড (জুডুন, জোড্), জোডে (কোডেন) ; গুডিতে (কে॰ গুড়ভে) ; জুডিয়া (ঋে॰ জুড়ে, পদ্যেকজুড়ি, রক্ত কোড়ি)। ণিজন্ত-জোড়ানী] ক্রি, বুকুকরা। "রাধা মুগনয়নী গৌরী, নাপর কর বাহজোড়ি" -বঙ্গ পরিক্রমা। **~তাড়া-জোড়তা**ড দ্রঃ। ~তাড়া লাগা-ক্রি, সংযুক্ত হওয়া। ২ ্যাগাযোগ হওয়া ; সংঘটিত ছওয়া। "অদৃষ্টের কলকজা কেমন করিয়া কোণা ইইতে আসিয়া জোডাতাডা লাগে তাহা বুঝিবার কোনই উপার নাই"-মা৹ ও ম৹ বাণী, ১৩৩১ ভান্ত। ~তালি-বি, দেলাই ও তালি দিয়া ছিদ্রাবরণ। ঽ [লক্ষণ] গোঁজামিল। "এ পরিবর্ত্তন ক্লোডাতালিতে সম্বরণর হবেনা-আমূল পরিবর্জনেই তা সার্থক হ'তে পারে" –প্রবাসী, ১৩৩: আবাঢ়।

্রত্য ড়াত্ত-বিশ, পূর্ণকারী; ভরা। প্র-কোল জোড়া।

্ৰস্ণৃত[দং-যোজ >] বি, খুগবন্ধন রজ্ । ২ ক্ষণযোগ্য ভূদপত্তি । এ কুষকেরা ছই তিন বা অধিক বংদরের জন্ম জ্মীদারের নিকট চাম করিবার খড়ে যে জমি গ্রহণ করে। দার [জোত +ফা-দার] বি, কুষিবন্ধ্যুক্ত জমীর অধিকারী; রাইমৎ।

্ৰিক্সাঁত। [যোগন। > হি॰-জোত্না; বাং-জোঙা] জি, জোড়া; সংযোজিত করা; গাডিতে যোড়া গৰু প্ৰস্তৃতি যোজিত করা। ২ কাহাকে কোন কৰ্মে লাগান।

ভেলাত [সং-বোত্ত > গ্রাল-জোভার]বি, উপায়: ক্ষোগ ; স্ক্রিধা ; জো। ২ সংহান। ভেলানাকি, জোনাকিপোকা [সং-জ্যোভিরিকণ > গ্রাল-জোনী, জুনী] বি, ধ্যোত।

ৈজেশনাজুতি, জনাজুতি-লন জ:।

ক্রেশনা, `জোঁদা [মং-বমদ্ভিকা

(ভেঁডুল) > কে॰ বমদা > জোন্দা জোদা। ৰ=জ] বিণ, অত্যন্ত্ৰ; অভিশয় টক । "পথন্ম হৰে মন্দা কিনহ তোড়ানি জোনা।"–কবিক৹়া ২ জবর্দস্তঃ

८७७७ वर्षा,-ने-ज़ब्दाः ज़ब्दान सः। ८७७ वर्षा-ज़ब्दा सः।

্রেস্মা [१९११ >] বিণ, १९११ : স্বোচা।
"সোমা গাড়রের শৃঙ্গ চাতকের তুও।"
-কবিক । ~(গাঁদা-বিণ (বি), অঠিফুলনেং (ব্যক্তি)।

্ৰেজ্য বিদ্যাণ কি. অনুসন্ধান কৰে। ২ সোংসক দৃষ্টি করে।

ভেদায়া [हि - জোহ না = খোজা,
প্রতীক্ষা করা। লোহা জঃ। প্রত পুত জোর।
বাং-র ইহারই ব্যবহার দৃষ্ট হয়] ক্রি,আকাজ্জা
করা। ২ অবেষণ করা; খোজা। ৩ প্রতীক্ষা
করা; মুখচাওয়া; তাকান। "কর ঘোড়ি
ঠাচি বদন পুতু জোর।" - পদাবলী।

ভেদীয়ান (জা॰-জবান্-ছবা; বরস্ক।
তুল-স:-৻বন্ বি বরস্ক লোক adolt. ২
বলিঠ। ~িক-ধুবা; তরণ। "জোরানকি
বয়দে কি আর দরে পচে মরা সাজে।"
~মদি [জা-জবান্+মদি(জব্মদ্)] বি,
হংশর হঠপুইধুবাপুরুষ :বলিঠ ধুবা।

ভেদ্যাব [জবাব > প্রাদে উচ্চারণ ডেন বি, জবাব ; উত্তর

ভেসামার (জুমার জ:। হি০-জুরার)
বি জনবৃদ্ধি; জলপাতি: সমুজ হতে উপর
নিকে প্রবাহের ফলে নন্যাদির উজান প্রবাহবৃদ্ধি। "জোঘাবের পানি নারীর ঘৌনন
গলে না ফিরিবে আর।"-চিতি। "জোঘার
গাঙ্গে লল ছটেছে রাখিবে কে। হরে মুরারে
হরে মুরারে।"-বিদ্ধান (জামারিয়া,
জোমারে (ঘশোল গুলন প্রাণ্ডে) আ,
উপর বা উত্তরের দিকে। "অমুক স্থান অমুক
প্রানের জোমারে" (অপ্রম্ম স্থানে ঘাইজে
ইলে দিতীর স্থান ইইতে জোঘার দিরা
নৌকার ঘাইতে হয়)-গুলনার ইতিহাদ।
জোমারদাব সোমাজিক) বি, নপর ও
গ্রামের প্রধান প্রধান ব্যক্তির উপাধি বি:।
ভিস্মালি-ভুমালজঃ।

্রেসার, ফা॰-জোর্] বি, বল ; শক্তি। ২ দেন। ৩ বিণ, উগ্র ; চট্টা। প্র-

জোর গলা। জোঁ ত করা -জেন করা : **জব**র-पश्चिकता। "এकपिन এकটा উডে ভারী বর হ'তে জলের ঘড়া জোর করিয়া লইয়াচলিয়া গেল।" ভারতী, ১৩২-। ২ শক্তি প্রয়োগ করা। জে। কলম-জোরের লেখা; শক্তি-শালী রচনা। জো॰ সঁলায়-উচ্চৈ:খরে : সকলকে গুনাইয়া: নির্ভয়ে। ∼জবর -বাহ্বল ও পীডন। ~জঁবরদিস্তী [ফা-] वन अकाम। 🗢 स्मर। ~जूलू ম-स्मात ভবৰ ; অত্যাচাব। জে। তল্ব-অবিলয়ে উপস্থিত হইবার কড়া হকুম। জে। मिया = कि-विन, वन व्यक्तांग कतिया ; **জোরের সহিত। ২ [লক**ঃ] দৃঢ়ভাবে : উচ্চকণ্ঠে ও স্পষ্ট ভাষায়। "মমতা জোর দিয়া विनन-मा । "- ८ हा बका हो। - वा त [हि --জোরাবব] বিণ, শক্তিশালী। ২ বলদুও। যার মুলুক তার-"যার লাঠি তার মাট": যার বাহ্বল আছে সেই দেশাধিকার করে। ক্মজোর-ছুর্বল। কোমরের জোর-অবলম্বনের বল: সামর্থ্য। কঁল্মের জোর-বিদ্যা-বল ; লেখার প্রভাব। গলার জোর-কণ্ঠের উচ্চ হব। গায়ের জোর-দৈহিক বল: গোঁহারতমি। মনের জোর-মানদিক শক্তি ; উদ্যম ; উৎসাহ ; দৃঢ়প্রতিজ্ঞা। **ভেলার**ু (জাড ম্র:। প্রা৽বাং ও প্রাদেত উচ্চারণে ড=র] বিণ, যুগ্ম ; যুগল ; জোডা। "পরিহরি বীড়া কত করে ক্রীড়া নয়নখঞ্জন জোর।"-কবিক । ২ বি [প্রাদে] মাছ ধরিবার জাল বি:।

ভেল্পরালি [জোর (বল) + আল (বালা)] বিণ, বলবান ; প্রবল।

ভেলাক [হি:-(দাড়া >] বি, স্ত্রী;

প্রা।

কোল [জলা >] বি. নিম্ন্থি। ২
জুলী (মঃ); সঙ্গ নালা। ৩ বিণ, জলগুরু।

কোলা [ফাল-জোলাহা, জুলাহ] বি,
মুসলমান তন্তবায় জাতি। "তাসন করিয়া
নাম বলাইল জোলা"-কবিক। ২ [জুলাহা
লাতির অমুন্নত অবহা ও প্রকৃতি >] বিণ,
নিব্বোধ; মুর্ধ। গ্রীং জোলানী। ~হেটে

গ্রোড অভ্যন্ধ-"জলাঘেটে"] জোলার হাতের

বোনা মোটা জালী কাপড় যা হাটে বিক্র ইয় সেই কাপড় ; নিকুষ্ট কাপড়।

ভেশানান জিল >। জল-বানা বিণ, জনমন: জলগুক; জোল ফ্র:। ২ বে জমী প্রায় নারা-বংশর জলময় থাকে; জলা। গ্র-জোলান জমি।

ভেস্কাপ [আ্ত-জ্লাব >] বি. বিষেহক ঔষধ (Jalapa plant, indigenous of Nalapan in Mexico).

তে কিল (জাল (জ:) + ই (কুলার্থ)।
অধিকতর অল পরিসর অর্থে জুলী (জ:)] বি,
জোলান জমি। "হুর্কার গালেত বহুত পালি
জোলা।"-শৃ৽ পু৽। ন্যুর্নাক্তালি-বধার
জল নির্গমের জন্ম পথের পার্থে বে সরু নর্দ্ধমা
কাটা হয়।খালি-জোলি-থালিজ্লিজ:।
তেকালৈ জিল + উয়া=জনুরা > কেভ
জোলো] বিণ, জলগুরু; জলসম্ম। "জোলা
হ্র্যে পুষ্ট দেহ।"-হেম্ম৽। ২ জলগুরু;
সেতান; ভিজে। প্র-জোলো বাতাস।
ত পান্সে।

ভেসিশা, জোম [ফা৹জোশ। কৰি ন৹ ইনশান্ কৰ্ত্ত ব্যৱহৃত] বি. ভাপ। ২ উত্তেজনা।

ভেদ্বিণ [গুষ্ (রুষ্ হওরা) + অন (ভা)] বি, প্রীতি। ২ দেবা।

उन्निषि९, (क्र†विच [जूब् (ठ्रुष १९वा) +ह९, हेच (कुं, छा॰)] वि, नातो।

ভেস্বাস্ত্ৰাঁ [সং-জ্যোৎক্লা > গ্লাড়] বি, জ্যোংলা; চন্দ্ৰালোক। ~প্ৰেণাকা-বি, জ্যোনকীপোকা।

७७७) हेर्ती-बब्बो सः।

ভেন্ন (জঃ)] ক্রি, জাকাজ্লা করা; জ্পেক্ষা করা। ২ অবেষণ করা।

ভেসাহার [জুহার দ্র:] বি, অভিবাদন;
নমমার; প্রণাম। "আসিরা কোটাল নুপে
করিল জো॰, কোটালে বান্ধিতে আজা
হইল রাজার।"-ক্বিক॰। "বারতা বলিতে
ব্যাধ বারজন ধার। জো॰ জানার থেয়ে
ভূপতির পার।"-ব॰।

্রেজ্য [সং-জড় >] বি, গালা। "ঝটিতি নির্মাণ কর জৌরের আগার।"-ক্বিক। "লৌঘরে পাশুবে দিল প্রাণ"-খ।

ক্ৰেনিক ['ঘোৰতী' ও০। ব্ৰহ্ণ-, ৰৈ০ পদ০ সা০] বি, হুবতী।

ত্ৰ (অ + এ-গা, চা ে জ:) [জা (আনা)
.+ অ (জু)। আ লোপ। বতপ্ৰ ব্যবহার নাই।
অফ শন বা উপদর্গদহ যুক্ত হইয়া অর্থ প্রকাশ
করে] বিণ, যে জানে; জ্ঞানী; পতিত।
প্র–অজ ; বিজ ; প্রাজ ; শান্তজ।

ন্তৰ্ক্তি পিউ, জ্ঞপ্ত [জ্ঞা (জ্ঞানা) + পিচ্, প আগম=জ্ঞাপি+ড (র্ক্স); জ্ঞপ্ (জ্ঞানান) +ড (র্ক্স)]বিণ, বিজ্ঞাপিত। ২ নিবেদিত। ঝ্রীং ~া।

তাত্তী (জানা) + কিপ্ণে)] বি, জান।

ভ্ৰী তি, [জ্ঞা(জানা)+ত (ৰ্মা)] বিণ, অবগত ; বিদিত। ভ্ৰা⊹ করা [মু-বাং-জ্ঞাপন করা অংথী জি, জানান ; জ্ঞাপন করা। "দঙ্পূৰ্ণ হ্বামাতোই তারা তাহাদের কাজের উপর মুপর মারিয়া জ্ঞাত করায় সকল্লেক"-শ্রতাপাদিতাচরিত, ১৮০১।

ত্ৰভী†ত্ [জাতি > লং] বি, জাতি। ~-কুটুম-জাতি কুটুৰ। ~গঁস্ত [গ্ৰা∘] জাতি গোত শ্ৰঃ।

ক্তহাঁতিন্য [জ্ঞা+তব্য (শ্ব)] বিশ, জ্ঞেয়; জানিবার উপযুক্ত।

ত্ৰহাতিসার (জ্ঞাত + মার) বিণ, যে সার অবগত হইনাছে। ২ জ্ঞানগোচর। ক্রি-বিণ, ত্ত্রাতিসারে।

ভ্ৰত্ৰীতা [জ্ঞা+ত (র্ছ), মৃ- জ্ঞাতৃ ১মা,
১ব-] বিণ, যে কালে; প্রাপ্তজ্ঞান; অভিজ্ঞ।
ভ্ৰত্রীতি [জ্ঞা+তি (র্ম)-বাকে আত্মীর
বলিরা জানা যায়। জ:-জ্ঞাত] বি, সগোত্র;
সপিও। ২ দারাদ [জ:-সপিও সগোত্র
ইইলে "জ্ঞাতি"। অসগোত্র ইইলেও থাকে
আপলার অস্তরঙ্গ করা যায় দেই আ্যাত্মীয়,
ক্র্যাতি কুট্ব না হইরাও আত্মীয় হওরা যায়।
শোণিত সম্পর্কেও দ্ব এবং নিকট আত্মীয়
হর অপচ জ্ঞাতিকুট্ব না হ'তে পারে।
বৈবাহিক সম্বন্ধে সম্পর্কিত ইইলে কুট্ব]।

কুট্ব [আ। জ্ঞাতকুট্ম] বি, আত্মীয়-

খনন। ~গোত্র [গ্রা-জ্বাত গোভোর] বি, আত্মীয় ও সগোত্র।

ভক্র' তিত্ব [জাতি+ত্ব (জা)] জাতির ভাষ আচরণ; জাতিধর। "কোন্ধর্মতে, কহু দাসে শুনি, আতিও, ভাতৃত্ব লাতি, এ সকলে দিলা ললাপ্ললি ?"-মেয় ।

তভান (জা (জানা) + অন (ভা)। পা॰ ঞান্। বাং আ॰ গিয়ান, 'গেয়ান'] বি, বুদ্ধি; বোধ; প্রতীতি। ২ তম্ব-নিরূপণ। 🕒 ७व-छेभारमः ; ७व-छान। "छान करह অভয়া সাধুরে প্রিয়ভাবে, মোর মোর বলিতে অবনী শুলি হাসে।"-কবিকঃ [সমঃ-জ্ঞান ইব্রিয়গণ-সাহায্যে বাহির হ'তে সংগৃহীত হয়। যে জ্ঞান ক্ৰমে বিকাশ প্ৰাপ্ত হয় তাহাও এরপে পুর্বাজিত জ্ঞানের বীজ। "জ্ঞান বহিৰ্জগৎ সম্বন্ধীয় বিচারশক্তি এবং বিজ্ঞান व्यस्तर्भ अपनिष्य की द বিচারশক্তি"-মধুস্দন-সংহিতা ২০:৫। বুদ্ধি প্রকৃতপকে ভিতর হ'তে বিকশিত হয়। ইঞ্রিগণ যে জ্ঞান আনিরামনের ভাণ্ডারেজড় করে বৃদ্ধি সেই ক্ষেত্রেগজাইয়াথাকে।জ্ঞান দান করা যায়। বুজি নিজ্ঞস, দান করাযায় না। বুজিমান পরামর্শ দান করিতে পারে। পাণ্ডিত্য क्रिका क्राप्तित ভाঙার অধিকার করে। পণ্ডিত সেই ভাণ্ডারের কোণার কি আছে তার দংবাদ দিতে পারে অর্থাৎ জ্ঞানের কণা বলে। জ্ঞানী সভাদৰ্শক ও সভাপ্ৰকাশক। বুদ্ধিমান অগ্ৰ-পশ্চাৎ ভাৰিয়া প্ৰয়োজনকলে কর্ত্তব্য নির্ণয় ও অসুষ্ঠানকারী। বিবেকের সহিত হাদরের সম্বন্ধ। বিবেকীর কেবল স্নীতি ও সন্ধর্মের এতে লক্ষ্য থাকে<u>]।</u> ~ক†ও-বি, বেদের যে কাণ্ডে তত্ত্তানের বিষয় উপদিষ্ট হইয়াছে; কৰ্মকাণ্ড হইতে ভিন্ন। ~কুত [জ্ঞান দারা কৃত, ৩তৎ] বিণ, কাতসারে অসুষ্ঠিত ; সঞ্জানে কুত। *ল*গমিট [জ্ঞান ছারা গম্য, ৩তং] বিণ, জ্ঞান ছারা হার উপল্कि रह ; स्कान-माराया आश्रदा। ঽ ক্রি-বিশ, জ্ঞানতঃ ; জানিয়া বুঝিয়া। ~গভ [ক্ষান গর্ভে ঘার, বহ-] বিণ, জ্ঞানপূর্ণ : উপ-দেশমর। ~গোট র [জানের গোচর, ৬তং] विन, (कार ; काटनत विवय । ~(शोर्ते व कान জক্ত গৌরব, ম০ প০ লো০] বি, জ্ঞানের জক্ত সম্মান। ২ [৬তৎ] জ্ঞানের শ্রেষ্ঠছ। ~ চিক্ষু, - চকু? (জানরপ চকু:-রূপক ধা। বাং-র প্রায়ই চকু: ছলে চকু] বি, জ্ঞানরূপ দৃষ্টি; अरुप्षि। ~(कार्ष्ठ कान बात्र। कार्रुः, ৩৩९] বিণ, অধিক ক্রানবান্। স্ত্রীং∼†। ~ভঃ (গাঁ়া) [জ্ঞান+তদ্ (পূর্বংকার্থে)। বাং-য় জ্ঞানতি ও৹ } অ, ক্রি-বিণ, জ্ঞানে ; জাতসারে ; জানপূর্কাক। ~তৃযা,-তৃষ্ণা [৬ত९] বি, জ্ঞানের পিপানা। ~ দ্ [জ্ঞান -५ (माठा)] विश्. (य छानमान करत्र ; छान-नाठा। > औः~ा। ~ मॅग्नर्पर [छान ছারালগাহয় দেহ যার, বহ∘]বি, সল্লাসী। জীবিতাবস্থায় দেহ জ্ঞানাগ্রিদগ্ধ এজস্থ মৃত্যুর পর সম্যাদীর লাহ নিবেধ। ~দাতা [জ্ঞানের দাতা, ৬তং] বি, যিনি ক্যান দান করেন; গুরু। ২ জ্ঞানদ। > ব্রীং ~ দাত্রী। ~नान (७७९) वि. छेल्एम अनान। ~দায়ুক [७७९] বিণ, উপদেশ দাতা। ~ধন [ভানরূপ ধন-রূপক ধা] বি, ভান-রত্ন। ২ [জ্ঞান ইইয়াছে ধন যার-ব্র্৹] বিণ ক্রানবান। ~িন্স্ট (ক্রানের নিষ্ঠা (৬ ৩९) ধার-বহ্৽] বিণ, ভপবং চিস্তামগ্র। ২ যে স্কলা জ্ঞানের অনুশীলন করে। > গ্রীং ~া-বি, পরমার্থ চিস্তায় আদক্তি। ~পিতি [১তৎ] বি, গুরু। **২** পরমেশ্বর। **~পা**পী [मू॰ क्कानशाशिन भ्या भव॰] विष, क्कान-शूर्तक যে পাপকর্ম করে ; পাপ জানিয়া এবং তার পরিণাম বুঝিয়াও ষেতা করে। ~ পিপাসা [৬**૩**९] বি, জ্ঞানলাভের অত্যধিক আকাঞ্চা। বিণ,~পিপাস্ব-জানাৰী।~বান [জান +व९ (छा)] विष, कानविशिष्ठ ; कानी। > খ্ৰী: ~বিতী | ৰাং কথ্য ভাৰায় জ্ঞানবান कार्य-कानवस्र, **गा॰-कानमस्र ५**० **५**० । ~त्रि [७७९] वि, खानित कथा ; कानिक है মৃক্তির প্রধান উপায় বলিয়া বলা। বিণ, ~वामी [क्कानवाम + हेन् (छा)। म्॰ काम-रापिन् ১मा, ১ৰ∘] छान≷ मुक्तित्र ध्यरान উপান্ন এই মত হার। > খ্রী: ~বাদিনী। ~বাপী [জান-বাপী (কুণ্ড)] বি, কাশীস্থ डोर्थविः। ~िवन्त [कानीत्र वृत्य (मल)। প্রা০-ৰাং] বি, জ্ঞানবানের দল [গোবিন্দ০

গান (হুর্ল ভ মলিক)]। ~ভূবাণ, -ভূষা [জানরপ ভূষণ, ভূষা (অলকার)-রূপক ধা] বি, জ্ঞানালন্ধার। বিণ, ~ভূষিত ~মঁয় [জান + ময় (পরিপূর্ণার্থে)] বি, পরমেশর; পরত্রন্ধ। ২ শিব। ৩ বিণ, জ্ঞানী। > স্ত্রীং ~ী। ~মাহাত্মা [৬তং] বি. জ্ঞানের মহিমা। ~েযোগ [জ্ঞানের যোগ, ৬তৎ] বি. জ্ঞানের সম্বন্ধ বা স্থত্তা। ২ জ্ঞানপ্রাণ্ডির উপায়-নিৰ্ণায়ক শাস্ত্ৰ ; ব্ৰহ্মজ্ঞান লাভের পস্থা-স্কল যোগণাত্র। ~যে গৈ-অ, জ্ঞানের ৰারা। অ-ঙিনি জ্ঞানহোগে সমস্ত অবপত হইলেন।∼র জু[জানরূপ রছু (রূপক ধা)] বি. জানসম্পত্তি। ~ লিপ্সা [৬ডৎ] বি, জান-লাভের ইছো। ~লিপস_ু-বিণ, হলান-লাভেজ্ক। ~শালী [মৃ॰ জানশালিন ১মা, ১ব[্]] বিণ, জ্ঞানী; জ্ঞানবিশিষ্ট। ~শুকা [জান (ধারা) শৃষ্ঠ, ৩৩৭] বিণ, জানবিরহিত; অজ্ঞান। **~**স্বঞার [৬তং] বি, জানের উদয়। **∼স**বিন [জ্ঞানের যাধন, ৬৩৭] বি, জ্ঞানাজ্জনের উপায় ; ইন্দ্রিয়। ২ তত্ত্তান সাধন। ~হীন [জ্ঞান দারা থীন, ৩তৎ] বিণ, অ**জ্ঞান**। ত্রভানাকর জিল জোনের)+আকর, ৬৬९] বি. জ্ঞানের আংধার ; পরম্ভানী। ত্রশনাস্কুর [জ্ঞানের অঙ্কুর, ৬৩৫] বি, যৎসামাক্ত ভবান।

ন্ত হ্ৰানাস্কুশ [জ্ঞানরূপ অঙ্গুণ (রূপক ধা)] বি. অঙ্গুণ ধারা হন্তী বেরূপ বশীভূত হর, সেই রূপ যে জ্ঞান ধারা। ইন্দ্রিরকে বশীভূত ক্ষরিতে হয়। ২ বৃদ্ধির তাড়না।

ত্ৰভানালস্কার [জ্ঞানরূপ অলম্বার, রূপক ধা] বি।২ [জ্ঞান জ্লম্বার যার, বর্ণ] বিগ, জ্ঞানী।

ত্রহানাঞ্জন [জানের অঞ্চন, ৬৩ং] বি, তথ্ঞান বা ব্রক্ষান।

ত্ৰত্ব'নাভাব (জ্ঞান + অভাব, ৬তৎ) বি. জ্ঞানের অভাব ; জ্ঞানরাহিত্য ; অজ্ঞানতা। ত্ৰত্ব'নাভ্যাস (জ্ঞান + অভ্যাস, ৬তৎ) বি, জ্ঞানের চর্চ্চা ; জ্ঞানের আন্দোলন।

ত্ৰ নী [জ্ঞান + ইন্ (গু)। মৃ জ্ঞানিন, ১মা ১ৰ] বিণ, বিজ ; জ্ঞানবান্ : প্ৰাপ্ত-জ্ঞান। ২ পরমার্থ-তব্জ্ঞানী : স্বাস্ক্ত।

তত্ত্ৰ 'নে ব্ৰিপ্ৰুৰ্য় [জ্ঞানের ইন্সির, ৬তং] বি. ख्डात्मत्र बातयज्ञाश शक देखितः; हक्, कर्ग, নাসিকা, জিহ্বা, ওক্ও মন। ক্তৰ্যুনোদ্য় [জ্ঞান+উদয়, ৬তৎ] বি. জ্ঞানের উৎপত্তি : জ্ঞানের আবিভাব। ত্ৰ†নোদ্ভ ত [জ্ঞান + উদ্ভূত, ৫৩৭] বিণ. জ্ঞান্হ'তে জাত ; জ্ঞানোৎপন্ন ; জ্ঞানজ । তত্ত্ৰ†প্ৰ/ক জা + ণিচ-প আগম=জাপি (জানান) + অক (প্র)] বিণ, যে জ্ঞাত করে: निरम्कः आरम्भकात्री। 🗢 भाउकः বাঞ্জ। ও সংবাদদাতা। ৪ প্রচারক : প্রকাশক। ~ন [জা+ণিচ্=জ্ঞাপি (জাত করা) + অন (ভা)] বি. সংবাদ দান : জ্ঞাত করণ : বিদিত করণ : জানাস । ২ [ণে–অন্। यदात्रा जानान यात्रो विकालन। ~नी य 🚳। + निठ=ड्डानि + अभीय (१४), हे लान] विग, জানাইবার যোগা; নিবেদ্য ; ক্তাপন-যোগ্য। ~ য়িতা [জা+ণি৹্=জাপি+ড় (ৡ)-ই আপেম ৷মু∍ভলপরিছ, ১মা ১ব∘] বিণ, বিজ্ঞাপক। > খ্ৰীং ~ যিত্ৰী।

জ্ঞা পি ত জা + পিচ=জ্ঞাপি + ত প্র)]
বিগ, জ্ঞাপন করা ইইরাছে এমন। ২
নিবেদিত।

ত্ৰ 'স্তি' বি। বাং। সগোত্ৰ > গজাতগন্ত ক:) বি, জাতি; আশ্বীয়। "বত জাতা
সগ আনিল রাও দিয়া"-মাণিক গান।
"ছোট জাতা উঠে বলে বড় জাতা ভাই।
ফিক দেও ফিক দেও জাতা সকল।"-এ।
বেত্ৰই (জা (জানা)+য (পা), আ=এ) বিণ,
যা ভানিবার উপথুক; যা ভানিতে হ'বে;
জাতকা।

ভা বিরোহানি, জরা অর্থে) +
কিপ্ (র্জু), বা জীবের বর্যোহানি বা আয়ুক্তর
করে বি, ধকুর ছিলা; গুল। ২ [(ধি-কিপ্)
যাতে জীবগণ জীর্ন (লিন্ন) হয় পুপিবী। ৩
বুজাংশের প্রান্তব্যক্তর রেগা chord.
~ঘাত-বি, ধকুর ছিলার আঘাত।
~ব্রোপ [জাা-আরোপ, ৬তৎ] বি, ধকুকে
গুল প্রদান।

ৈজ্যোটা (প্রান্ত। কোঠা জঃ) বিশ্ব, শিশু হইরা পুড়ার অনুকরণকারী; বংগাজ্যেন্ত ব্যক্তির অনুকরণকারী। ২ প্রগলভ; বাচাল। ৈজ্যোঠামি [জোঠ (জাঠা=র্ক্ক) + মি (আচরণার্থে)] বি, বালকের মুখে রুক্কের মত কথা;পাকামি।

ेळा १ वर्ण-नावल, यः।

জ্যু মিতি [জাা (পৃথিবী) + মিতি (পরিমাণ), ৬৩ং] বি. ক্ষেত্রতত্ব বুcometry. ক [জ্যামিতি + ইক (ইদমর্থে)] বিণ, জ্যামিতি-শান্ত সম্বন্ধীয়। ঘানিক জ্যু মিতি-কার্ম্ম হলা, ২বং] বিণ, অধকবয়ন্ধ। ২ অগ্রন্ধ। ২ অগ্রন্ধ। ৪ প্রেইটা

ভেস্টা, জোঠামা-লেঠা ছ:।
ভেস্টা সং বিদ, অগ্ৰন্ধ বাবে বিদ।
২ অবীণ। ৩ শ্ৰেষ্ঠ। ৪ বি. বছ ভাই।
~ডাউ সিং-জোঠঃ, আফুল-জোঠা, বাং-ভোঠা, ভাতের (পিতার) জোঠ, ৬৩২
(নিপাডনে পদবিপথায়)। গ্রান কেটা বি, পিতার সোঠলাতা, জোঠা। ~ব্ল ভুর-বি, বড়ারের ভোঠলাতা; জাঠ বা ভোঠ পড়র।
~মি শ্রা গ্রান জাঠলাডা; জাব বা ভোঠ পড়র।
ক্যানের ভোঠলাতা; জাব বা ভোঠ পড়র।
ক্যানের ভোঠলাতা; জাব বা ভোঠ পড়র।
ক্যানের ভোঠলাতা রা লাশ্লাভাটী।
জোলা যে ধ্রু (শাস্তাটী) ধা] বি, পতি বা পান্ধীর ভোঠতাতের ব্রী; শাভাটীর বড় ঘা।
২ বিশ্রবাধ মালির বিলয়া বড়লানী।

্ৰিক্তান্ত্ৰী [কোঠা + জ (বুকুনর্বে) + ঈ-খ্রীঃ] বি. জোঠা ৰক্ষত্ৰকুকু পূর্ণিমা। ॅंटिक्राष्ट्री [स्त्रार्थ +य (खा॰)] वि, स्त्रार्थण । २ উৎकृष्टेण : উৎकर्ष ।

ভেস্ট বিঃ, জ্যোতি [জ্যোতিন্
>। ছাত্ (দীপ্ত) + ইন্ (প্—জা•)-বারা
দীপ্তি দান করে] বি. এছনক্ষতাদি। ২
৬েজ:; দীপ্তি। ৩ দৃষ্টশক্তি। এ-চক্ষের
জ্যোতিঃ হাস। ৪ চৈতক্ত: আ্যা। এজ্যোতির্থা প্রথা। ৫ অনি। ৬ স্থা। ৫
শিবা; আ্লা। ৮ ভা•-ইন্ একাশ। ৯
আলোক। প্রা-বাং] জুতি, জৌতি।
"থাক্দ সংব জ্লার জুতি। ধ্যা অসে হৈল
জোতি।"-শুপু•।

্ৰেস্ট্ৰ'তিঃশাস্ত্ৰ [জোচিঃ (এহ-নক্ষত্ৰাদি) + শাপ্ত (এখ), ৬ডং] বি, এং-নক্ষত্ৰাদিপ্ত গতিবিধি যে শাপ্তে বিশেষভাবে নিক্ষপিত আছে।

ভেদ্যা তিরা আ । (জাতিঃ + আয়া । বি হয়। অগ্ন ইং । ২ বিগ, জ্যোতির জন । তেদ্যা তিরিজন । জ্যোতির জন (কাতি প্রতির দিন) । বি জাতিন করে বা উডিলা বেডায় । বি, ধ্যোত : জোনাকী । "কোটা কোটা হীরাছর তিমির করিত দুর, বনে জ্যোতি । বিক্রম । নিকর ।"-কাঞী ।

ভেন্টা ভিনিতা [জ্যোতিদ্ পান্তের বিদ্যা, ৬ তথ] বি. এইনকআদি জ্যোতিকগণ-সম্বন্ধীয় বিজ্ঞান astronomy. ২ এইনকআ-দির গতি-হিতি ও সঞ্চার বারা গুডাশুড নিরূপক শাব্র; জ্যোতিষ astrology.

ভেন্যাতি কিন্ [জ্যোতিস্-বিদ্ (জানা) + কিপ (কু), উপ॰] বিণ, জ্যোতিঃ-শাস্ত্ৰজ ; জ্যোতি কিদ্যায় পারদর্শী।

জ্যে । তিৰ্বিন্দু [জ্যোডি: (ডেন) + বিন্দু (কণা), ৬ তং] বি, কণামাত্ৰ তেল। ক্ৰেয় । তিৰ্বেত্তা[ল্যোডিস্(ল্যোডি: শাত্ৰ) + বিণ্ (জানা) + ছ (জ্ব)=ল্যোডিৰ্বেত্ত ১মা, ১ৰং] বিণ, ল্যোডিৰ্বিণ্ (ত্ৰ:)। ক্ৰেয় । তি শাণ্ডল [ল্যোডিম্ + মণ্ডল,

েজ্যে তি শীগুল (জ্যোভিদ্+শওল, ৬ ডং] বি, গ্রহ-উপগ্রহ-নক্ষরাদি বিরাজিও নভোমওল। ভেঙ্গ্যাতিশ্য [নং-জ্যাতিদ্ + মর প্রাচ্র্যাথে।। দ্-র] বিণ, জ্যোতিংগুর্গ; দীপ্রশালী; দীপ্ত; ভেজ্পপুর। বীং ~ী। ভেঙ্গ্যাতিশ্চক্র [জ্যোতিং (গ্রহের) + চক্র, ডবং বি, গ্রহমন্তন। ২ রাশিচক। ভেঙ্গ্যাতিম [জ্যোতিদ্ (গ্রহ্-নক্ষরাদির দীপ্তি) + অ (ভ্রেজ্যমর্থে) বি, বেদাক্ষরিং; জ্যোতিদ্দম্বদ্দীয় অকশাত্র; জ্যোতির্মিকা।; গ্রহাদির গতি বারা ভঙ্গভঙ্গ নির্মান্তক্ষ শাত্র (ইহাপণিত ও ফলিত ভেদে দ্বিধা।। বিণ, ~ী-জ্যোতিংশাক্তর। জ্যোতির্মিক। ২ বিণ, জ্যোতির দম্কীর।

ভেক্স' তিফ [জ্যোতিন্-কু (করা) + অ
(পু) কু-ক, যে জ্যোতি: করে বি, পুণ্যচন্দ্র
গ্রহনক্রাদি জ্যোতির্দ্ধন্ন পদার্থ। ২
[বৈদ্যকে] চিত্রকর্ক; গণিকারিকার্ক,
মেধিকা-বীল। ~ মণ্ডল [জ্যোতিকের মণ্ডল,
৬তৎ] বি, মেধাদি রাশি ও নক্র বিশিষ্ট
হানবিঃ। বিশ, ~মণ্ডলীয়াঁ।

্ৰেন্ত কৈ বিষয়ে বিষয় বিষয় কিন্তু কিন্তু

্রেজ্য শৈতিষ্পথ [ক্রোভিন্কের (প্র্। চন্দ্রাদি গ্রহের) পথ (গতাগতি স্থান), ৬ তৎ] বি, গ্রহাদির ভ্রমণ-পথ। ২ অন্তরীক।

ভেন্য†তিম্মান [জ্যোভিস্+মৎ (ন্তা)। মৃ• জ্যোভিম্নৎ ১মা, ১ৰ•] বিশ- স্যোতির্ম্বয়। ২ বি, হ্যা। ৩ কুশবীপের বাজা প্রিয়ন্তর কনিঠ পুত্র। বী: জ্যোতিম্ম তী-বাত্রি। ২ চিত্তের বৃত্তিবি:।

েজ্যে তিন্ত ব [ঝোডি: + তব্, আছে বাতে, বহু) বি, রঘুনদন ভট্টাচাধ্যকৃত ল্যোডি:শারের গ্রন্থ।

ভেল্যণতীরঁথ [জ্যোতিঃ রখ যার, বং∘] বি. এব।

্রেস্ট্রা (পদ্যে 'জোছনা'। আ 'জোছনা', 'জোচনা', 'জোন', 'জোনা', 'লোড'।' দোডা] বি, চক্রকিরণ ; চন্দ্রিকা। ই ছাডি ; শোডা ; কাজি। ক্রেস্ট্রাংস্ট্রী (জ্যাংসা (চক্রকিরণ)+ অ (ন্যা), ঈ–ব্রীং। জৌৎসী ও॰] বি, চক্রিকা-যুক্ত রজনী।

্ৰেন্স্য' ডিক্ম ডী-ৰেয়াডিমান্ এ:। ্ৰেন্স্য' নি [প্ৰাদে (নৈ গী)] 'জুনি' ৪॰] বি, ৰোনাকি পোকা ।

্রেন্ডা ডিষ-জ্যোত্িষ জ্রঃ। বিণ, জ্যোতিষিক, জ্যোতিষিক। ক্রেন্ডাংস্নী (জ্যাংসা+ম (ফুলার্গে)। ডেন্ডাং রু ক্রীং (জ্যাংসা জ্রঃ।

জ্বর [অব্ (সম্বত্ত হওরা) + অ (প্রু)] বি,
দেহের সন্তাপ, নাড়ীর বেপ ই॰ লফণগুঞ রোগবিঃ fever ২ দৈহিক সন্তাপৰা দাহ।
৩ অবজ্জনতা; অহব; ঘাতনা। "সেই হইতে মোর হিল্লা নহে থির মনোরথ অবে জোব।"-চিও। জ্ব৽ ক্রা-অভ্যাচার

বা পাছ্যের নিরম জজন বারা অরে পড়া; অর উৎপাদন করা। ~ ত্ন (-র-) [জর-হন্ (নাশ করা) + অ (র্জু), যে জর নাশ করে] বিণ, জর-নাশক। ~ ঠুটা, ঠুঁটে | -বি, জরভোগ-কালে অন্নাদি এবা ভক্ষণ করিলে ওঠে যে কত হয়। জ্বে ই ওয়া | অবের লক্ষণ দেখা দেওরা; অর প্রকাশ পাওরা।

জুকুরা [অর্+আ (গ্যা)] বিশ, অরপ্রগ্ন ; অরাক্রাপ্ত। ২ জীর্ণ। ৩ ক্রি, অরে আক্রাপ্ত হওয়।। "পিরিতের অরে অরেছে ইহারে পরাণ রম্ন কি না রম"-চতিও।

জুরা তিসার [অর (হুন্ত) + অতিসার, মনপন্তলান] বি. অরহজ অতিসার রোগ। জুরান্তক [অর + অন্তক (নাশক)] বিশন অরনাশক: অরম্ব।

ক্ত্ৰি বি-ৰি, জন। "এমন ঔষণি পিন্নাইলে যান্ন জনি"-চণ্ডিও।

জ্জ রিউ [ব্রন্থ (রোগ হওরা)+ড (র্ম)] বিণ, ব্যরগ্রও ; ক্যাকাম্ব।

জুল [দং] বি, অগ্নিশিখা ; দীপ্তি।

প্রস্কান ক্রনা ক্রিন্স নার ।
প্রস্কান ক্রনা ক্রিন্স ক্রনা ক্রেন্স করে বির্বাধি করা ক্রেন্স করে বাল-দ্যান দ্রান্ এবং মুম্ব কর্মের ক্রেন্স করে ক্রেন্স করে বিশ্ব ক্রেন্স বিশ্ব ক্রেন্স বিশ্ব করে বিশ্ব করে বিশ্ব করা করে বিশ্ব করে বিশ্ব

ञ्जूज्य [खन् + वर (ई)] विन, **बनस** ; दा समिटाहा

স্ফুল'ওঁ হি [বন্ধ-] ক্রি, অলিতেছে। "অতএ সে ময়ু মন অলঙঁহি অনুধন দোলত চপল পরাণ।"-গোবিদান।

ভুক্ত লি বি (জলং + অগ্নি, ধা) বি, জলস্ত লাভন।

ভুদুলান্, [জল্ (নীপ্তি পাওয়া) + অং (প্তৃ) =ফলং ১মা, ১ব∘] বিশ, জলিতেছে এরপ ; জলন্ত।

জ্বলীন, [জল + অন (ভা॰)। আ জ্বিলুনি] বি দীপ্তি; দীপন। ২ অগ্রি-শিপা; জালা। ৩ দাহ: জালা; দথাপ; ৪ (কুমন যেদীপ্তি পান্ন] বি বহি।

জ্বলনাশ্মা(-শ্শা) [অলন (স্থ্যা-লোকে নীপামান) + অন্ন(প্রস্তর), ধা] বি-২্যাকান্তমণি। ২ চকমকি পাপর; যে পাপর ঠুকিলে আগুন হুলো।

জুদুল দু [হলৎ ক্রঃ] বিণ, জ্বলনীল; জ্বলিতেছে এমন। "বামার মা হত্তত্ব হইরা মুক্তিব দেই জ্বলম্ভ চোপের পানে চাছিরা রহিল।"∸ভারতী ১৩২১।

ভূদলা [অল্ >। অলি, অল, অলে, অলে, অলিতে: অলিরা। শিক্ত-অলানা কি. প্রমালত হওরা। ই উজ্জ্ব চত্রা। "অল্ অল্ চিতা বিশুণ বিশ্বনা নাটক। ৩ দক্ষ হতরা। "ইইরে মানিনী, বতেক গোণিনী বিরহ আলাতে অলিতেন"-হরু ঠাকুর।

ভুদুলানি [অসা > শিক্ষরণ] ক্রি-পোড়ান। ২ আলাতন করা : বিরক্ত করা। এ-হাড় অলান। বিং: জ্বানিয়া, জ্বানে।

জ্ব লিত [বন্ (নীয়ি পাৰ্চা) + ত (ডু)]বিন প্ৰবলিত; প্ৰদীয়া ২ নীয়; প্ৰকাশিত। ৩ দখীভূত; জ্মাৰশেষ। জ্বলুলি-জ্বলন ক্ষঃ।

জু পুর্ব (ব্রজ : ব্রজ : ব্রজ করে ; ব্রালে।

জ্বশবি, জালা, জাড়ি ['অর' সহচর] বি.জরাদিরোগা এ-"অর-লাড়ি"-ল ওপ্ত। ভুশল ভিল্ (দীপ্তি পাওরা) + অ (পু) বি, আগুনের আঁচ; ঝলকা। ২ বহিশিখা।

ত রিানা: পরি:] তাপ; উভাপ। "আল দিরা হুক্কেরে বিনাশ ধবে করে। কীরের প্রীতিতে নীর, আগো-ভাগে মরে।"—বাসক্রা। ৪ ক্ষতবা দক্ষাদের মন্তাপ; অলন: দাহ। ৫ বন্ধা। বাতনা; আলা। "দরন টেকিশালে নাথ দরন টেকিশালে। নিম্রানাহিহর কুমু পিপ্রীলিকা-আলে॥"—কবিক। ৬ রেশ; হুংব। ৫ বিন, দীপ্রিবিশিষ্ট। ভ্রা০ দেওয়া। ব্রশার করা। প্রশুর আলে দওয়া। মরম করা। প্রশুর আলে দওয়া। দ্বাহন পোড়ানর অল্বাণ দেওয়া। মন্ধান।

জ্বালা বিল্ বিল বিলন) । আলি আল (আল্ন, আল), আলে (আলেন); আলিয়ে (পদ্য-আলি, আলিজেলে)। বিলপ্ত-আলান কি, আন্তন করা। প্র-আন্তন আলা ; প্র-শিক্তালা। ২ আলান আবি দদ করা। পোড়ান। "আই গো আর হাড় বেলোনা"।-বোপাল উডে।

জ্বালা, [রাসাঃ পরিঃ] বি, অগ্রিশিবা coloration of flame. জ্বালা। [য়াল (য়:)+আ] বি, দাহ। ২ মনতাপ। সন্তাপ। ও যন্ত্রপা; তৎকট কেশ। "বালা হরে জ্বালা সর, কেমনে বাচিয়া রয়, কার মনে নাহি হয় দয়। একটুক সো দয়। একটুক সৌ নাই। একটিল। বি, জ্বালান্ । "তুমি আর জ্বালান্ জ্বালিও না"-নবীন তপথিনী। জ্বাল করা, অস দয় হ'লে বা কাটিয়। গোলে যে যন্ত্রপা হয় গ্রালাহ হ'লে বা কাটিয়। গোলে যে যন্ত্রপা হয় গ্রালাহ হলা।

জ্বালাকাঠি [গ্রা॰] বি, দেকাঠি . দেশলাই। "ভোমাব কাছে জ্ঞা॰ থাছে বাবা ?"-উত্তরা, ১০০৬।

স্থালা তিন হিলা-জলাবতন্ বি, দেশ
হ'তে বহিধ্বন ; নিৰ্মাসন : উহাস্ত ক্রন।
২ [গ্রাত] দক্ষ হইবার মত যন্ত্রণাভোগ। জ্বোপোড়া তিন [সংচর শধ্বয়া শতান্ত কই।
স্থালানি [হিল-জালানা। জালাই,
জালাও (জালান, জালা), জালার (জালান);
জালাইতে ; জালাইয়া (গ্রাত জালিয়ে)] কি,
দক্ষ ক্রা; পোড়ান। ২ প্রজ্বনিত ক্রা।
৩ যহাণা দেওয়া। ৪ জালাতন ক্রা:
উত্যক্ত ক্রা।

স্থালানিয়া,, জালানি, -নী, বাল জ:] বিণ, জালাইবার উপায় ; ইকনোপথোগী। জালানি কাঠ-ইকন।
স্থালানিয়া,, জালানে আলাল জ:]
বিণ, দক্ষকারী। ২ উৎপীড়ক; যম্মণাদাসক। ৩ উপায়বকারী। প্র-যম্মলানে
পর ভুলানে। গ্রাং জালানী ।
স্থালামালিনী -বি, দেবীবি:।
স্থালাম্থী ভ্রালা (ম্বালিধা) মুধ

যেখানে সতীর জিহা পতিত হইর। উক্ত তীর্থে পরিণত হইরাছে। স্ক্রশালি ত [অল্ + ণিচ্=আলি (আলান) + ড (গ্লা)] বিণ, প্রণীগ্র। ২ দমীকৃত। ৩

(প্রধান) ঘেখানে বহলী বি, তীর্থবিঃ;

डेब्ब्रिटा ८ याक खानाटन कता २२ॅग्राइटा च्युनली [भृ•खानिन्>] विन, अधनीश्वः। २ वि. निवाओः खांनिनी-खनननीनाः

खड़ाक्का। "बक्षक स्कम्भूथ मध्-निक्रिः घातिने।"-वागवनका। 'क्किंगे','त्वाम्यत (खाना (खानात)+क्षेपन, ७टरो वि. टीर्थविः।

ঝ

कोशार्य हरू] व्यः, व्यारताकः; मीखिः कित्रगः। २ ध्यकः, हिकमारोः।

ব্যক্ [সং-কচ্ (তজ্বনে) / হিংপক্ (passion)] বি, গোলমাল; বিকার
(মণ্ডিছের) পেরাল; ঝোক। ২ বিরক্তি। ৩
ক্ষড়া; বিবাদ; বকাবকি। ৪ অমুভাগ। ৫
ক্ষটি; পোষ। শমারা [অক (ক্ষটি, পোষ)মারা (মানা (বীকার করা) / মারা)] কি,
কক মানিয়ালগুয়া; দোষ বা অপরাধ খীকার
করা। প্র-কক্ষার্থে আবার সেই কাল
কর্বে। "বাহোক ৮০ বংসরের পুরামা
গাংইয়া যদি বাইজীদের কাবোবা নাচকে

ঝক্ষারতে না পাত্ত তাহলে কাঁসারিপাড়ার দহ পড়ে যেতে।৺–ৰসস্তক, ১৮৭৪।

ক্ৰীক নাঁক [বক_্, কু:। চক্চক্ অপেকা তীপ্ৰতাৰ এবং জগজগ অপেকা লানতর] অ, দীপ্তিৰা উজ্জন্যৰাচক। ২ নক্ষক কলিলা; নক্ষকিয়া। "নক্ষক অকি "নেষ্ড। প্ৰ-বাতদিন নক্ষক বক্ষক ভাললাগে না। ক্ৰি, নিৰ্দিণ, নাক্ষি কিন্তু। বিশ্, নাক্ষি কিয়া,, নাক্ষি কিন্তু-নক্ষক কলা বাল মভাৰ, মগড়াটে। ক্ৰীকন্ট্ৰিক কৈনি, [বক্ষ ক্ৰ:। তুল-ছি০ বক্ষ-

মকালা (চকচকান অপেকা তীব্ৰতর এবং জগলগান অপেকা সানতর)] ক্রি, ঝকঝক করা; আভা বা নীপ্তি প্রকাশ করা: সমুজ্জল করা: দীপ্তিতে মণ্ডিত করা। "ঝকঝি উল্লেশে (হার রে, বর্জুল ঘণা রস্তা বন-আভা!) হৈমমর কোবে শোভে ধরশাণ অসি:"—মেঘা। "ঝকঝিকে চর্ম্ম, বর্ম ঝলে ঝলঝলে!"—মেঘা। তিত্রসাণাত্র অস্তা, অলকারাদি মাজিয়া ঘষিয়া উল্লেকরা: ঝকঝকাইয়া বেংবা।

च्यंकर्मक ग्रॅम। न-विन, प्रिनेशमान।
च्यंकर्मिक [सक्सक जः] वि. वंगा;
वकाविक ; स्रप्ताः "এकि सक्सिक झाजि-मिन तुसाला तृत्या ना।"-मिन् वात्। २ स्रक्षां ; लाग्रा। अ-७ এक सक्सिक, उटट धाक्टिहे नाहे।

च्यों करो किया । , নাক নিকে । (এক)

স্তঃ বিব, দী প্রিণীল : সমুজ্জল। বাক নিকে নিকে –

উক তিকে – তৈ লাসের মত উজ্জল এবং জালের
মত স্বজ্জ ; পরিছার পরিজ্জন। প্রা–বর স্বার
ঝাড়িয়া মুছিয়। ঝকনকে তকতকে করিয়া
রাধিয়াছে।

ঐকড় [हि॰-খকড় (বড়)] ४१५ जः। শ্রক্ড়া,-খগড়া, জः।

আঁক ড়া (ঝগড়া জঃ) বি. প্রহরণবিঃ; বলম। "জাঠিও ঝকড়া শেল মুদল মুল্লর।" ক্রুতি।

ক্রমক [তুর্নী-চক্মক্ (ঝালো আলা),
চক্-ইন-মক্ (আপনামাপনি প্রজ্ঞানত
হওয়া), আধিক্যার্থে থকমক! হিল-ঝকমকামা] অ, নক্রের মত একবার উজ্ঞান
একবার মান দীপ্তি; জরির কাজ, চুমকি,
ডারমনকাটা বর্ণালকার রোগ্রে কিরাইলে
ঘুরাইলে যেরপ দেখার (ঝলমল্ ক্র:)।
ক্রি, ঝাকম্কানি-ঝকমক করা। বি,
ঝাকম্কানি, ঝাকম্কি-ঝকমক করার
অবহা যাভায়; দীপ্তি। বিণ, নাক্মিক্র ঝকমক +ইআ (ঘুলার্থে), ক্রন্ত উচ্চারণে
ঝকমক, ক্রীণ্ডর দীপ্তিতে ঝিক্মিকে]
ঝকমকারী।২ পিপ্তিতেজমকাল।
ক্রাক্মারি,-রী বিক্ (ক্র:)-মারা

(মানা) + ই, ঈ (ভা০)] বি, অপরাধ; ফটি; দোষ। প্র-স্কমারি হরেছে, একবার নয় একশোবার। ২ [অসুতাপ বা আক্ষেণার্থে] জোঠা; আপদ; ঝঞাট; ভ্রম: পাপ। "রইল না কার সন্দেহ যে সংসারটা এ ঝকমারি" - বিত রায়। ৩ নির্পুদ্ধিতা; বোকামি! সাক্রমারির মান্ডল-পাপের আয়ন্তিও; অপরাধের বা ফটের দণ্ড: পাপের ভোগ। আ্রাক্রি কার্যা; হিত-ঝকনা >] ক্রিক্রোধপুর্বক কঠোর কপা বলা; বকা। বকা-স্কান্তি, বকাবকি করা: তিরস্কার করা; বাগ্বিত্তা করা।

े——∏্কাৃ[ঝক্,ডঃ। ঝকি,ঝক, ঝকে; ঝকিতে: ঝকিয়া (পদ্যে, কে॰ ঝকি)] ক্রি, ঝকথক করা; আভাধিত হওয়া। "ঝকথক কাঞ্চন কণ্ণক বিভা উজলিল পুবী।"-মেঘ∘।

ক্রিক বিক (হি॰) অ, অতিশর উজ্জান ।
ক্রিকানিকি (নক্ষকি জঃ) বি, পরস্পরের
মধ্যে বন্ধাবিক : ক্ষ্যভানগড়ি। বকাবিকি
নাকানিকি-পরস্পরের মধ্যে পালাগালি ও
ন্যান্ডা।

ক্রাকার-ৰি, ঝ এই বর্ণ (রক্ত-বিছ্যুলতার আকার-কামধেমু তম্ব)।

না ক [হি - করী (passionate)- যার কর্ (র্র্বা) কোধ, দোধানির আতিশয়) আছে বিণ, ক্রোধন : রাগী। ২ প্রগড়াটে। ৩ ক্ষেপাটে : পাগলাটে। ৪ বি. বংজনের একত্র বাসজনিত গোলমাল ; কোলাহল। ৫ করোট ; উপক্রব। বি৷ পৌয়ানি-উপক্রব সহ্য করা; ঝঞ্চাট সহা। এ-তার ছেলেপুলেনের করি পোয়ানই শস্ত।

আঁগড়া, [হি-শক্ড (ঝড়গতি)] বি,
প্রহরণবি: ;বলম। "থাসিলা চৌবেড়ে জাটি
ঝগড়া এড়ে কোপে কালু করে বীরনপ"-বং।
আঁগড়া, [হি-শক্ড (ঝড়)। হি-শাং
বক্ষোড়া-ঝড় ও বৃষ্টি, বৃষ্টির পদা

shower > (সাদৃতার্থে) ঝক্ড়া, ক্রন্ত উচ্চারণে ঝগড়া। মাণিক গাঙ্গুলীর ধৰ্মসকলে 'ঝকড়'। "ঝকড়-বিদ্যা"] বি, বিত্তা: বিৰাদ: কন্দলা "মাগী মিলে ঝগড়া করে **রৈতে নার বাসে।"–রা**॰ **প্র৽।** ২ সঞ্চাট; গগুগোল। 🙂 বিপদ; আপদ (कविकः)। कि, वाँ॰ केंद्रा। वाँ॰ **छुछी**, -ছোটা-কঞ্চাট মেটা ; আপদের শাস্তি হওয়া:গোল থামা।∼ঝাঁটি [সহচর শক্ষম] বাদবিতভা; কলহাদি। "ঝগডা-কাঁটি গেল থেমে"—বি॰ রায়। ব্যাঁ পাকান,-পাকাইয়া তো**লা-**ঝগড়া বাধাইবার জন্ম নানা কথা তোলাপাড়া করা ও পরামর্শ আঁটা ; সগড়ার **যথেষ্ট কারণ** ৰাসভাৰনানা থাকিলে যাতে ঝগড়া ৰাখে তার আয়োজন ও চেষ্টা করা। ব্যা বাধনি-ঝগড়া করিতে বিপক্ষমকে বাধ্য করা। বাঁ মেটা-কলহের নিপাত্তি হওয়া। ব্ৰু মেটানি-মধাস্থ হইয়া বিবাদের নিষ্পত্তি করিং। দেওরা। বাঁ০ শোনা–কাড়ার ছলে উপস্থিত হ**ইয়া উভর পক্ষের বকাবকি** গালাগালি শুনা। ঽ ঝগড়াকারীদের মধার হওয়া।

ব্ৰ্যিগড়াটিয়া [ঝগড়া-আহট (হি॰
প্ৰচায়, বছাবাৰে) + ইয়া (বুকাৰে), জন্তউঠারণে-ঝগড়াটে] বিণ, ঝগড়া করা
যাব বভাব; কলহকারী; কলহপ্রিয়।
ব্যাগড়ালু [ঝগড়া + আলু। তুল-দরানু]
বিণ, কলহপ্রিয়: ঝগড়াটিয়া।

ऑक्षा है-यनका है जः।

নাঁক্ষায়িবী প্রাণ-বাং। বজার > নামবাহু ক্রি, বজার করিব।
"আর কড়ো না বজারিবী মোহা"-প্রীণ করিব।
নাঁক্রার বিং (অমুকার শন্দ)-কার
(করণ)। প্রাণ-বাকার বি, বনৎকার;
মন্মন্ শন্দ। ২ অব্যক্ত শন্দ ; স্রম্মানির
ক্রমন। প্রশিক্ষার হাকার। ৪ বাণাদি
তত্পপ্রের নিকণ। "আমি অধিক আবেশে
প্রাণপন বলে দিয়েছিমু বজার তাই ছি ড়ে
গেল তার।"-চিত্রা। ৫ ক্রোব, বিরন্ধি,
আক্রোশ ইণব্যপ্রক তর্জন। বিশ্ব, বিরন্ধি,

☐ ক ব [ঝং (ঝং, ঝন, ঝন শক) + কার + আ। (বাং ক্রিয়া-বিভক্তি)। ঝকারি, থকার, থকারে: থকারিতে: থকারিয়া (পদ্যে, কে॰ ঝকারি)] ক্রি, ঝকার করা: ঝনঝন শব্দ করা: অস্তাদির তৈজসাদির ঝনৎকার করা। ২ গুঞ্জন করা। 🔾 শিপ্লন করা। 🎖 স্পশ্বারা বীণাদি তত-যন্ত্রের তন্ত্র হ'তে 'ঝং' ধ্বনি বাহির করা। "মাগো, একবার ঝকারো বীণা, ধরহ রাগিণী বিশ-পাৰিনী অমৃত্উৎদ ধারা।"-রবী । ৫ তত্ত্বন করা। অস-ক্রি, বাস্কারি. অঁস্কারিয়া-ঝকার করিয়া। "সোণার শুঙাল ঝন্ধারিয়া"-রবী॰। শৃক্কারিতে-ঝন্ধার করিতে। ঝন্ধার্র-ঝন্ধার করে। **यो**क्कांतिनी-विन, अकातकांत्रिनी। ५ वि. গঙ্গা। পুং ইউ ক্ষারী।

— শিক্ষ কি (বল-) কি, ঝকার করে। "মধুমদে লমর লমরী ঘন প্কার বিকশিত ফুল
ফল পুঞ্জে" – গোবিল৹।

चौक्कुउँ [ঝং বা ঝম্+কু+ত (র্ম্ম)] বিণ,
ঝং, ঝন্বা ঝম্শকে শনিত। "সকল অলক্কত
কনক ঝকুত কি কিনী রণরণি বোল।"গোবিল•। ২ গুঞ্জিত; শিঞ্জিত। বি,
ঝিক্কুতি। হীং~াঁ-শনিতা। ২ তারাদেবী।
चौक्किট-খঞ্চিতক্র:।

শ্বিষ্কন [ঝন্-ঝন্ শক্ষ >] অ, ঝনঝন শক্ষ (জঃ); তৈজসপাআদির পতন বা পরশার ঠোকাঠুকির শক্ষ। ২ বি, বননাণের গাছ। কি, ঝঞ্জনান । বিণ, বানঝিনিউ।
শ্বিষ্কনা,-নি [অফু০] বি, ঝনঝন্ শক্ষ; ঝনৎকার। "বীণাতত্তে হান হান ধরতর ঝকার ঝঞ্জনা,"-কল্লনা। ২ [গ্রা০-ঝঞ্জ নো বক্ত। বল শক্ষ পড় ক তার মাধার উপর"-চন্তি০। ৩ অস্তের শক্ষ। ৪ বনশণের গাছ; ঘটারবা।
শক্ষিনানি ঝিন্ঝন্ জঃ। ঝঞ্জনাই, নাও, নাই ঝঞ্জনাইতে (কে০ নাতে); ঝঞ্জনাই গ্রেতি কি, ঝনঝন্ম করা। ২ অত্যন্ত আধাত হেতু বেদনাকরা। বি, ঝনঝনানি। বিণ, ঝঞ্জনাই, নান্তন্থখায়নাক জঃ।

🛋 🏗 नि-वि, यक्ष्मा जः।

चौक्षिनी [७६ क्ल बाजारम अनुश्रेन मृक्ष करत बिलाने] वि, क्ल्श्रेविः crotolaria sericea (Carry).

আঞ্চা [ঝন্+ঝট় (সংঘাত, বেগ অর্থে)+ য (র্তু,জ্ঞা॰,টু লোপ, নিপাতনে দ্বিড়, न् इर्गाटन ाः) + आ - और, वां, वान्याना > ক্ষেন] বি, ঝডবুষ্টি। ঽ [ভূগোলে] বৃষ্টিবজ্রপাত সমন্বিত বেগবান্ বায়ু; বাত্যা ; ধ্বনিবিশিষ্ট বায়ু। "ঝঞ্চারূপা ঝড়রূপেঝাঁপ গো ঝটিতি।" 🗝 🗝 । "আধ্য তুমি, বীর্ষ্যে বিভু, ঝঞ্চা তব উত্তরীয়; মল্রভাষী ইন্দু-স্থা, সিক্ষু তুমি বন্দনীয়।"–সত্যেক্স দত্ত। 🗢 শব্দবিঃ; ঝঞ্জনা। 8 ঘন নামক মাকল্য বাদ্যযন্ত : ঝাঝ : ঝাঝর। ইহার আকার বুহৎ গোলা-কার ও সমতল, ফুাজমধ্য বধার আঘাত করিতে ইয় যিস্তকোষে উক্ত হইয়াছে যে ইহা পৃথিবীর প্রায় সমুদয় দেশেই ঘঞ্নামে थिमिक]। ~ফুক [ঝ৹ (ধারা) কুক, ৩তং।কুভ্ (সঞ্লনে, ব্যথায় ই∘)+ড (গু) বিণ, ঝটকা দারা আন্দোলিত: ৰাত্যায় উদ্বেশিত ৰা ৰাণিত। ∼নিল ঝিয়া (অতির্টি) এবং অনিল (বায়), দ্বন্দ্ৰ) বি, ঝডবুষ্টি ; ঝঞাৰাত : अक्षांबाय । 🗢 [अक्षां (त्वंशवान् वा व्यवन) त्य অনিল (বায়ু), ধা] বি, বেগবান 🛮 বায়ু । 🥥 [বৈজ্ঞা॰ পরিঃ, জ্যো॰] তুফান; প্রবল ঘূর্ণিবায়ু typhoon. ~ বঁৰ্দ্ত [ঝঞ্চা+আৰৰ্দ্ত] বি. ঝগানিল; যে ঘূৰ্ণিবায়ু ঝড়বৃষ্টি ৰক্সপাত সহ, অলপরিধি স্থান মধ্যে, অতি প্রচণ্ড বেগে প্ৰবাহিত হয় tornado. ~বাত-বি, **ক্ষাবায়ু। ∼ম†রুত-বি, ঝঞ্চানিল ; প্রবল** বাত্যা : আঁধী (হি∘)।

ক্রীঞ্চাট, -ইটি (অনু»। হি॰ খঞ্চী বি, সেঠা: বিরক্তিকর সংস্রব। প্র-ও বঞ্চাটে আর কাজ নাই। ২ অশান্তি; কই। প্র-মহাঝঞ্চাট বাধালে। ঝঞ্চটি মিটলে বাঁচি। ও উপদ্রব। প্র-ঝঞ্চটি পোহান। ৪ ব্যক্তভা; ;ভাবনা ; চিন্তা। "দিন করেকের জন্ম সংসারের ভাবনা, কাজের কথাট * * * প্রভৃতি হইতে অবাাহতি পাইরা প্রাণটা একটু হাঁপ ছাড়িয়া বাঁচিল।"-লন্তি বন্দ্যোক (ফোয়ারা)। বিণ, বিক্সাটিয়া, গ্রাভা বিশ্বাটে, বিধেটে।

`আঁট ক [ঝ (ছরা বেগার্থক)+ট (টান বোধক) +ক (স্বার্থে), হঠাৎ আকর্ষণ বোধক। হি--ঝট্কা ঝটক্, ঝড়কা, ঝড়ক] বি. অৰুত্মাৎ বেগে আক্ষণ: হঠাৎ টান ierk ঽ হিন্দু**জাতীয় অস্ত্যুক্ত বৰ্ণবি:। ब्यो है** को [बहेक सः] वि, श्री९ व्हान আকর্ষণ। 🗢 ঝটিকা; ঝড়; প্রবল বায়ুর আঘাত। 🙂 এককোপে কাটা। ক্রি, বাটকনি-ৰটকা দেওয়া; হঠাৎ ৰেগে होना। वि. ॲंটिकॅन. বাটকানি। এ-এমন ঝটকান্ ঝটকেছে। আটু নাটু, নাটা নাট [অবিবল অর্থে আ, যোগ] অ, তাডাতাড়ি : ষ্টুপট্ ; ছরিত। 🛋 টু (টা) পূট্ [ঝট্ (ঝটক ডঃ)+আ (अविव्रम अ(र्थ) + प्रें (पर=प्रजनार्थक)] ख, আহত পাখীর ডানা ঝাডিবার শব্দ : পক্ষপতন শব্দ। "হারর বিহগ সম ঝটপট করত হি পঞ্লর-পিঞ্জ মাঝে।"-রবী:। ২ উড়স্ত পাধীর ভানার শব। "এই চারিটা পামরা ঝটুপট করিরা ছাদের দিকে উড়িয়া গেল।"–ভারতী, ১৩২০। 🤏 [হি॰-ঝটুপটু=জরা] শীঘ্র [ফ্র:-रुखनाचर व्यर्थ চট্পট्। द्या**बा**टक खंड्रेलांह्]। अंग्रेंगि के कि ज़ुरों के कि ज़ुरों के कि -পুটি [-টা ও•। ঝটপট জ:] বি. পরম্পরের মধ্যে জাপটাকাপটি, জডাজডি, হাতাহাতি করিতে করিতে করে। "ঝটাপটি ঝগড়া ৰহিয়া যায় ঝড়। চঙ্গে যেতে চৌদিপে চালের উড়ে খড়।"-শি-।

নীটিকা (ঝটৰ ক্ৰঃ) বি. ঝড়; ৰাজ্য। ~বঁৰ্ব্ত (ঝ॰+আবৰ্ত্ত) বি, ঘূৰ্ণিবায়ু cyclone, নীটিউ(ঝট্ শৌছ)+ইত (খুলাৰ্থে)] ক্ৰি-

वन वेन वेन्न देनो वेग्ना बिक बेके बुद्ध करा. ते हो हा हि बेक्ट के प्रकार का मान का मान का मान का मान का मान का

বিণ, ত্বান্বিত ; শীজ। "পিনহ ঝটিত কুক্ষ হার"-রবীণ।

चौषिত [ঝট্ (সংলাতে)+ইতি
(নীয়ার্থে)] ক্রি-বিণ, ফ্রুড; ক্লিপ্র; আন্ড;
নীয়; ঝট্ করিয়া। "কান্ত্যারনী কৌতুকে
কান্তের কথা শুনি। ক্রিপ্রাঝ্যুক্তি ঝাড়ি
দিল আনি।"-শি॰। ঝ॰ অর্থে ঝিটিউ।
"পিনহ্মটিত কুম্বহার"-রবী॰।

`ঝ'টিয়া [ঝট় (ফঃ)+ইয়া] বিণ, ক্ৰন্ত, তাডাতাড়ি। ২ ক্ষণহারী। "ন৹ পীরিতি কেবল কুরীতি কহে ধিজ চণ্ডিদাস।"-চণ্ডি৽। ্বাড় [সং-ঝটু (রাণীকরণে) > প্রাকৃ৽ -ঝড়ী > প্রা-বাং-ঝড়ী (আধু∘ প্রাদে ব্যবহার)] বি, ৰাত্যা ; ঝটিকা। ২ বেগ ; প্রবাহ। "শোকের ঝড় বহিল চৌদিকে" –মেঘ । ~ গ তি-ঝডের স্থায় বেগপামী। "ঝডগতি ঘোডা হায় গতিহীন এবে" –মেঘ-। ~মাটা, -টি-মঞা (ফঃ)। ~ঝাপটা-ঝড ও তার আঘাত। ২ [लकः] व्यापनिविषन ; मारमात्रिक दृ: ४ ; বিঘুবিপত্তি। "সংসারের ঝড়ঝাপটার সর্বা-বান্ত হরে"-আ৽-শক্তি-:৭-৮-২৮। বী৽ বৈহিয়া যাওয়া-প্ৰৰূপৰাতাস প্ৰৰাহিত হওরা। ২ [লক্ষ•] ঝড়ের মত ৰকিয়া বা বলিয়া যাওয়া ; এক নিখানে আবৃত্তি শেষ করা। বিণ, ঝড় রা, ঝোড়ো।

ेट्यॉफ्कान (४०० + আন (ক্রিয়া)। হি॰-থিড্কান, খড়ক্ন) ক্রি খটকা দেওয়া; হঠাৎটান মারা; অক্লাৎ বেগে আকর্ষণ করা। বি, বৈড়েকন, বিড্কানি।

ব্ৰীড় তি, বিরতি [খরা ক্রঃ] বিণ,
ঝরিতেছে এরপ। ২ বি, বাহা ঝড়ে উড়িয়া
বা ঝরিয়া পড়ে। বিড়তি-পিড়তি-বা
ঝড়ে উড়িয়াও ঝরিয়া পড়ে। ২ ক্ষতির
ভাগ। এ-ঝড়তিপড়তিবাদ দিয়ে দাম ধর।
আ্রাইড়ে-ম, চটপট; ঝটিত। এঝড়াঝড় কাজগুলো করে ফেল।

न्त्रीष्ट्रि,-साष्ट्र वः।

`च्यें फ़िं_र [अफ़ि खः] वि, अक्रिका। २

ব্যাড়ু মা, নিড়ো [ঝড়+উয়া] বিণ, ঝড়ের বেপে পভিত। প্র-ঝড়ো আম। ২ ঝড়ে কাতর। প্র-ঝড়ো কাক। ও যে ঝড়ের সমর স্বামিরাছে। ৪ ঝড় সমনীয়।

व्यानस्ना, -स्ना, -शिरन, -अक्ष्ना खः। व्यानस्नानि -अन्यनान खः।

ব্রাণ(ন)ব্রাণা(না) মুনান (বণরণ +
আন (র্মা)র, ম আগমা বিন, ঝণরণ শব্দে
শব্দারমান; ম হ'তে ঝণনণ শব্দ হইতেছে।
ব্রাণংকার, বানঁৎকার বিশং (অমুন)
+ কার (করণ)] বি, করণানির ধ্বনি; ঝনঝন্
শব্দ। "করণের ঝণংকার ন্প্রের ধ্বনি"।
"টাকা বন্ধন ঝনংকার বাজায়ে সে গেল
চলি।"-রবীন। ২ অল্পের বাজায়ে।

ন্ধি গু। [হি॰] বি. পতাকা; নিশান।
ন্ধান, বানা (ঝামা জ:। আলানি কাঠাদি
তকাইয়া ঝন্ঝমে বা ঝন্থনে হওয়ার ভাব]
বি. অফুকার শদ। ২ বিণ, তকাইয়া চিমড়া।
লু-কাঠওলা বৌজে পড়িয়া পড়িয়া বনা
হইয়া গিয়াছে।

আনকা-বি(৭), যে গৰু পা টানিয়া টানিয়াচলে ;পঙ্গু (ব॰ শ॰কোৰ)।

ন্ম নকাট, কঁক্ষাট, -ঠ (বন(ছ:)-কাঠ)
বি. ধারের মাণার কাঠ; কণালী; দর্কাল
door lintel "এমন প্রাচীর ছিল হৈল
চারি পাট।বাউটি পাণর তায় দিল কনকাট।"
-কবিক:। ২ চৌকাট। "শশী কনকাট
ডিভাইয়া ধরের মধ্যে প্রবেশ করিতে করিতে
বলে,"-বস্বাণী, মাঘ, ৩৪।

च्यां नरान [अलुः] वि अन्यव्यक्तात्र : अनयन मञ्चा "त्रम त्रम यम न्यूत्र वोक"-शावित्यः। "हाका अन यम यमप्त्र वोकार्य शिकारम हिना "न्यवीः।

ক্রিন্টানি (বন্ধন্) + বনা (বন্ধর)
বন্ধন্ করা) ক্রি, বনবন্শন্ধ করা; বন্ধন্
করা। "বন্ধনিল অসি পিথানে"-মেঘ০। ২
বি, [গ্রাক্রনবনে] বজ্ঞ। "কড়কড়াকড়কড়াৎ
কড়াৎ ডাক্রে যধন বনবনে।"-ম্যাক্রেধ
(পিরিশ০)। ৩ বিপদ। "বনবনা সম মাতা
হৈল তব ধন। বাটিত করহ মাতা বগড়া
মাচন।"-ক্রিক০।

বৌন্মন্নি [ঝনঝনা ক্রিয়ার ণিজন্ত রূপ] ক্রি, ঝনঝনিয়ে দেওয়া ; ঝনঝন শব্দ করান। ২ গুৰুতৰ আঘাত লাগিলে যে ৰাণা অমুভূত হওয়া ; বেদনায় ঝনঝন্ করা। **প্র=এমন** হোঁচট্ট লেগেছে যে পা-টা ঝনঝনিয়ে গিয়েছে বা দিয়েছে। বিণ, বাঁনবাঁনায়িউ, বাঁন-ব্নায়মান। বি, ব্নক্নানি। 🖼:-হাডে আঘাত লাগিলে ক্নক্ন ও ট্ন-ট ন করে। ধমনি, শিরা, সারুতে আঘাত লাগিলে বানবান করে এবং বেদনা ক্ষীণতর **इहेटल जिल्ला कार्या भारम, एक**, ঝিলিতে আঘাত আগ্নই চঁন্চন এবং কম তীর হ'লে চিন্চিন্ করে) বিণ, বানবিদে,। প্র-ঝনঝনে বাত। ঝিন্ঝিনে **জः। ক্রি-বিণ, অঁনঝিনিয়া, অঁনঝিনি-**अन्यन कतियां ; अन्यन् मद्यः। "अवश्रीदर्व কোষে অসি বাজিল ঝন্ঝনি।"=মেঘ॰।

ব্দীনন্দি (-ন')-বি, অন্থন্ শব্দ ; अন্থন্ শব্দ! "নূপুরের ঝন্থনি, কিছিণার ৰোলী" -মেবং। "ঘোড়া দুডবড়ি, অসি ঝন্থনি, কাটাকাটি, গোলা, তীর অন্থনি,"-ছেমং।

`ব্যান্ৎকার-খণৎকার ত্রঃ।

ব্যানন, বাননা, বাননাৰ বিন্ধু (অফু০) + নন (শক্ষরণাথে) বি, অন্তন্ত্র শক্র নিৰুণ। "পক্ষিণ করে ধরিয়া যুদ্ধ অনন-রণন ধর্ণ তন্ত্র, বাপিয়া উঠিবে মোহন মন্ত্র নির্মাল নীল সগানে।"-দানার ভরী। "অন্তন্ত্রনানন ঠন্ঠন্ ঠননন, বরিস্ত বরকলালে।"-ভারত।। "অিদিব স্বীত সেই রঞ্জত অননা।"-বস্ক্রতী।

व्याना-यन वः।

ব্র্নাৎ [ঝন + আৎ (ব্যাপ্তি ও আডি-শংঘ্য)] অ, ঝনঝন অপেক্ষা তীব্ৰ, ক্ষণহান্ধী শন্ধ। ~কার [ঝনাৎ-কার (করণ)] বি, ঝনাৎ শন্ধ করণ; ঝনন।

ৈ আহু কমিণি-বি, বিলাতী ট্রবেরী (strawberry) জাতীর শুল ও তার মল fragaria Indica (Carey)।

আঁপৃ [হি - ঝপ্ (শীঘ)] আ, আবিলত্তে; শীঘ। "ঝপ্ৰবে ঝাপ দিয়া ঘাড় ভেকে भएए।"-वः। याँ० कर्त [हि०-वंभ(म)
नीख ; ग्रुष्टे करत। ~राँ० मृत्युष्टे भण्य मद्या
र्भा भौ (ख्यू॰) व. करत वाँभ विवाद
नवः। "वंभागः कतिशा छारात भण्यत्व मक् कर्म व्यवम कतिल"-नो॰ तात्र (स्विसम्बी)।
र्भा भार्याभावित छेल्युं भित्र वस्य भ्यम् ।
३ क्याचरत्र करत वांभ निवाद मकः।

ব্রীম্ (ধন (শংক) > ঝন > ঝ্যালঘ্
শক্ষে ঝুম্, অভি লঘু শক্ষে ঝুম্ (দাধাঃ:
আদরার্থ)] অ, ঝনৎকার: ঝুফার। ২ অল্লাদির ঝনৎকার; টংকার। ৩ বাগ্য-ধ্বনি। "বাজে ঝন্ঝ্মুম"-ঈ৽ গুগু। ৪ বৃষ্টপতন শক্ষ। ৩-ঝন্ঝ্যু ফ'রে (=শক্ষে) বৃষ্টি আদিল। ৫ নুপ্রাদি চরণালফার-শক্ষ।

বাঁ মাক [জন্তু । খন্ >] বি, বাগাধানি :
নহবত বাবাের ধনি । "বৃ বৃ ধন ধন ধনক
ধনক খন খনখন নৌৰত বাজে।"—ভারতত ।
নাঁ নবাঁন [খন্+খন (বাাল্ডি অর্থে ও
উপ্রাপরি শক্ষে বিছা)। লনু শক্ষে মুন্ন্ন,
আনরার্থে সুন্নুন্ন্। "মুন্ মুন্ মুন্ম্ন্ব্যক্ষে
ভই নল"—আলাকত] অ. অমুকার শক্ষ।
"রাত দিন ঝনঝন রাত দিন টুপটুপ্ কি
সাজে সেজেছ রাণি একি আজে অপরস্প।"
—কাব্যকুহ্মাঞ্জি। ২ রণবান্য। বিন,
বাঁন নিম্মা, বাঁন বিনে-খনখন শক্ষারী।
২ ভক; এনন ভঙ্ব যে নিকেপ করিলে বা
নাড়িলে ঝন্ঝন্শক করে।

ची মর্বামর্ (-ম-) [ঝম (অফু+র (রি রি ধানি অর্থে)-উপর্গাপরি শবদ বিরুক্ত: লগু শব্দে মুমূর] আ নামর নুপুর ইচরণালকার-বাধ্য বা ধানি। ২ কি-বিশ, ঝমর্ঝয়র্পদে। "ঝমর্ঝয়র্ঝম্ ঝমর্ঝমর্ঝমর্ ঝম্বারে ওই মল।" –আপোক৹।

याँ भा ताँ भा (अम् + बा (वाशिशार्ष, छे ९ कर्ष) + सम्) षा, 'अम्' मास्त्र छे पर्शिविष वाशि এবং ঘনতবোধক। ২ রণবালা : ঢাকঢোলের সহিত কাসর ও ঝাঝর ই ত র মিলিত্
ধ্বনি। ১ মুখলধারার বৃষ্টি পতন। ৪ তুমুল
ঝগড়া; বহুলোকের বকাবকি ঝকাঝিকর
সংঘাতবোধক। শ্র-সেথানে ঝমাঝম ঝগড়া
বেধে গিয়েছে।

নামপ (ঝৃষ্ (ঝাঁপ দিবার ভাব)+প (পতনাৰ্থক পৎ + ড-ভা॰)। তুল-ইংjump] বি, ঝাঁপ ; লক্ষ। "শ্রেডভাগ সামুরাগ ঝম্প মশ্প ঝাপিছে।"-ভারত । ২ ঝুলন। ॅन्स्ट्रिंग्स्र्री=बि, लामालाम् ; ब्लालायुनि। ২ অতাম্ভ আগ্রহ; অতিরিক্ত উৎফ্কা; বাগ্ৰতা; অন্থিরতা। 🗢 আকালন। "লক্ষ ৰ'প্ৰ ভূমি**কম্প না**গ কু**ৰ্ম লাড়িছে।"–ভা**রত**।**। ∰ঃ-পায়ে ভয় দিয়া পডা-ল'ফ্চ। বুকে পেটে ভর দিলা হাত পা ছড়াইয়া অর্থাৎ মকাঙ্গ পাতিয়া অধােম্বে পড়া-ঝ**ম্প**]। ব্যাম্পান (ঝম্প (মৌত্রিক ধাতু)+অন (ভা॰)] বি, ঝাপ দেওন; লক্ষ প্রদান। ২ আক্রমণ। "হট করে হৈমৰতী দিতে আনে ভাত৷ শাদিল ঝম্পনে সবে আংগুলিল পাত∎"−শি∘।

আ
িপ্
কি (কিল্) + অক্ (গমন করা) + অ
(র্ত্, জ্ঞাা) - যে কল্প দিল্লা পমন করে] বি.
বানর ; কপি।

ক্রীম্পী [গল্প + ইন (গুড়া)। মুড ঝিপেন্
মা, ১ব০-ঘে ঝিপ দেয় বি, বানর; কপি।
ক্রার [ঝ(জীর্ণ ইওয়া, ক্ষরিত হওয়া) +
অ(রু বা পে)-ঘদ্ধারা জল ক্ষরিত হয় বি,
নির্মর: পর্বালি ইইতে ক্ষরিত জল-প্রবাহ; ঝরণা। ২ সমূহ। ৩ থারা;
প্রবাহ; প্রোত। অবিরপতা অর্থে পুনন্ধক ইয়া-ক্রের্মর, ক্রের্মরক্রের-খররম্বর
মরে, অবিরল জ্ঞাপারা তিভিয়া বসনে।"মেবত। ৪ বারুডরে প্রপ্রাবের ক্পান ক্ষর;
ডক্ষ প্রপুশানির পত্র শক্ষ। ক্রি, ঝয়া।
জ্ঞানুপোনির পত্র শক্ষ। ক্রি, ঝয়া।
জ্ঞানুপোনির বিরে [আাত মেরেলী। মূল-শক্ষ জ্ঞাবার ব্যবদ্ধারার] প্রবাদ ধারার।

े चाँ तेका, `सॅट्रांका [हि॰-सदाधा।
उक्क:-अत्रका সং-গ্ৰাক > অং (হাউটন)।
বি. বাতায়ন ; পৰাক ; ছোট জানালা।
"সঙীগণ হেরই ব্রক্তি ঝাপি"-জান৽।
"ছুইদিকে বিভিত্র বালিশ দিয়া তায়।
ব্পাবলি রাখিল সকল ব্রোকায়।"-শি৽।
২ কাল দেওয়া জানালা।

আইবিনিয়া, করেনিরে, করি রৈ,
বিরথর (ফঃ) + ইয়া > কেও বির,
বিরথর (ফঃ) + ইয়া > কেও বিরা
বিণ, করঝরিত: জজ্জিরত: ঝাঝরা;
জীর্ণা ২ পরিকার; পরিজ্জা। ৩
৬ছ; চনমনো প্রশ্ন ববণ কর্মরে
দেখাছে। একদিন উপবাসে শরীর ঝরঝরে
হরেছে। কি, করেনারানি। পরিকাল
নারনিরে করের (দেওয়া পিরকাল বা
ভবিষ্যৎ ঝরঝরে "ক্ষের উজ্জেল এই অর্থ
করিলে বিজ্পার্থের্বিতে হইবে উন্তরকালে
উন্নতির আশা নারাবা; মাধা ধাওয়া। ২
মবণাতে (পরলোকে) মুক্তির উপার বা
পধ নারাধা।

ব্রারণ (ঝরা জঃ) বি, করণ; পতন।
ক্রারণা, ব্র্র্রা, ব্র্ন্ (ব্র্ (করণে) +
জন (গু)-ধে ক্রিত হয়) বি, পর্বতাদি
নিঃস্ত জল; নির্মর। ব্র্ কর্তাম
-বি, কাউন্টেনপেন fountain pen. "কাউটেন পেন শকের বাঞ্চালা নামকরণ কয়।
পেন ঝরণা কলম।"-য়বী৽ (৪-১১-৪৽)।
ব্রারতি-বিণ, ঝরিয়া পড়িতেছে এয়প।
২ বি, ঝড়তি লঃ।

रॅम रॅम वेल्म र्रेना विशा चिक के के रेड़ कन, रेडी :||:बेडिक(t), पटन पटन मटनट ममटन ममट (म स इ के मू मृ...), क्यांस

न्योदा [यत्र (खः)+च्या (बार-क्रि, विक कि)। यबि, यब, बार्तः यबिएए (१०० ঝরতে); ঝরিয়া (কে॰ ঝঁরে)] ক্রি. করিরা পড়া ; কোটা কোটা পড়া ; করিত হওরা। "ঝরিতেছে অঞ্জল কার অনুরাগে মিশে। ⊶ক্ষ∘। ২ অভিশয় ক্ষীণ ধারায় পতিত হওয়া। 🗢 কর্কর করিয়াবৃষ্টি পঢ়া। "সেদিন বরবা ঝরঝর ঝরে কহিল কবির স্ত্রী="-দোনার তরী। ৪ ফল, পাতা শুকাইয়া বোঁটা হ'তে ধনিয়া ধনিয়া পড়া। "কেন ঝরে গেল ফুল।"–চিত্রা। ৫ বি, ঝরণ ; ক্ষরণ ; পতন। 🕓 বিণ, ঝরিত ; ক্ষরিত; পতিত। "ঝরা ফুল।" অস-ক্রি, ঝিরিয়া, ঝিরে-বোটা ধনিয়া। "অর্ঘ্য-কুত্ম ঝরে পড়ে গেছে বিজন বিপিনে ফুটি। -চিতা। [এজ∘] ঝরঁই, নীরু-ঝরে। "ঝরই শিরে ফুলদল"-রবী॰। ঝর্ব-ঝরিবে (হি∘)।২ ঝরিব। "ছিল্লকুম্ম সম ঝরব पतालव"-ववी । शांल नेत्त यो उदा-অলবয়সে ছেলে মেয়েদের বে গাল ফুলো ফুলে। ৰা ঢোপা থাকে তা বয়দ কালে নামিয়া যাওয়া অর্থাৎ মুখের জন্মান্ত অবয়বের সহিত ममञ्जानिक रहेदा मानानमहे इस्ता। नोक বারা-সন্দি হওয়ার ক্রমাগত নাক হ'তে লেমা নিৰ্গত হওৱা।

অ্বানি (করা(জ:)র পিকত্বরূপ) জি, বারতে দেওরা; পাতিত করা; কেলা। প্র
-বালি বরান। কুল খরান। পাতা বরান।
লাল ব্রোন-দাতের মাড়ী ফীত হ'লে
মুবের প্রেমা বাহির করিয়া দেওরা। বি,
ব্রোনি। বিণ, ঝিরিউ (কর + ইত
(কুলার্বে)) ঝরণাবিনিষ্ট। ২ করিত;
প্রতিত। "নির্বরেরত বারিয়াশি স্থানে
স্থানে"-বেষ্ণ।

ব্যারু [ব্রম্বাত, বৈত পদত] ক্রি, বারে ; ক্ষরিতেছে।

`बादाका-वनका यः।

े च्यें केंद्र [सन् (सप् ०) + स्रत (स्)] वि. सनविः। २ वादिनस्य मन ; स्रताद सन स्वार मन । "वहिष्ट रमस्यानिन स्विष्ट सर्व दित्र निर्तेत ।"-(स्व०। ७ सामक बाग् यज्ञविः; काषा। हैश सन्नवन किन्ना वात्वा।

[हि॰] मन मेना सन्नाविः; कृ स्निः।

[हि॰] मन मेना सन्नाविः।

[लिह्ना सन्निः। किन्ना सन्नाविः।

हिन्ना स्विः।

हिन्ना सन्निः।

आरा (व. नमा ; क्ष्माश्रमा (व.)। ऑस्प्रीत्-वि, यञ्चरकारव छेळ, এक अकात्र

আঁর্করিক [দং-জজ্জনীক-ঝাঝনা] বি, দেহ: শনীর।

ক্রার্থ বিরাধি রাশ্বর বিরাধি বিরাধি

ব্যক্তিরী হাং-অজ্জ্রীক; বাং-এ। বান্ধরী] বি, গৃত বা তৈলে পক্তের্যের তৈল, গৃত সরাইরা ধোলা হ'তে তুলিবার জঞ্চ সচ্ছিত্র দর্বা বা হাতা; ঝান্ধরী। ২ [মুঝ্র শদ ১] মন্দিরা-বান্য; কাংগুনির্দ্বিত বান্য-বি:; ঝান্ধরী। ~ক [সং। ন্ধর্প সিক ক্রঃ] বি, দেহ। ২ চিত্র। ৩ দেশ।

্রালক, নালক। [হি০-ঝল্কার, সংঝলকা। "শিখা আলাচ্চির্লাক।"-ছে।
"বলা ভাগাতপতোর্গে"-মেদিনী। আফু০ঝলং >, বাং-ঝলক > গলক, হলক।
অ-দামিনী দলকে। আগুনের হল্কা।
কণহারী অলহানবাাগী কিন্তু তীত্র আলোক
অর্থে বিলিক] বি, আগুনের তর্জ;

আগুনের শিখা। "ঝলকে ঝলকে উকা উগারি, শত শত লোল নিজ্ঞা প্রদারি, বহি-আকাশ জুড়িল।"-কথা (রবী৽)। ২ আলোকের তরঙ্গ। "হটার ঝলকে পরাণ চমকে ভিমিরে লাগারে ভর।"-চভি০। ৩ ঝাণ্ডা; ঝোকা। "এক ঝলক বসস্তের হাওরার মতই দ্রুতচরণে * * আসিয়া"-বাণরী। ভ্রালকানি বিগক্ধ+আন (বাং-প্রি, বিভক্তি)। হিং-ঝল্কানা। প্রাক্ত-ঝলুং-

কিম্ব ত্রি, বনকিত ইওয়া; নল্পান (खः);
চকু কলসিতকারী আলোকের নৃহ্নৃত্
প্রকাশ ও তৎক্ষণাৎ অপ্রকাশ হওয়া।
নিলিক্, নিলিক্য়া-ঝলকিত করিয়া।
"লক্ষ নাণিক ঝলকি আঁচলে নেচে চলে বেন
নটনী"।-কথা (রবী-)। "সবি রে ঝলকিয়া
অলকেরে চামেলি ও বকুলে, উজলিয়া
দেলো মোরে মোহনিয়া তুকুলে।"-অপুর্ব
বঙ্গালনা। ন্লিক্তি-ঝলকিত হর। বিজ্ঞা
করণ কত দামিনী ঝলকত হসইতে অমিঞা
তবঙ্গা"-গোবিদ্ধ। "গগনহি স্থন বিভ্রী
বন ঝলকহি দিনহি ভেল আঁধিয়ার।"-এ।

`ব্ৰৌলঁকিউ [ঝলক+ই'৪] বিণ, ঝলসি৪। ২ সমুজ্জন।

च्योज्ञ क्रॉल,-ल्री [यन९ + यन] व्य, यलयन क्रिट्ट (इ. थ्रमन ।

বৌলবঁল [ঝল জ:। সং-ঝলজ্ঝলা। তুল-ইং dangle] অ, ঝুলিতে থাকা; মুলিয়া পড়ার ভাববোধক। ২ স্থস্ট; হল্মল্করার ভাষ। ক্রি. ব্লেব্লেন্ন-बन्यन् कदा। वालावालि-यन्यन् कविशा। বিণ, বালবালে, ্ৰিক্লায়মান. त्लक्षिण्या (थाकु॰=अनविषा=उक्कन) ঝলঝল ও ঝকমক করিয়া ঝুলিতেছে এমন ঝঁলঝঁল করা-ঝুলিতে शका । कि संनर्सना, संनयनानि । **्री**लॅन-वि, साम वा भारत विद्या क्वांछा। বলিম (প্রাত্বাং। মৌত পরিঃ) বি, নৌকার ভক্তা আবদ্ধ রাখিবার অক্ত কাঠ। "র∘ গাড়িল স!রি সারি"-মনসাম৹ (বংৰী)। > ঝুলান কুজিম পুপ্পমালা।

আলমল [ঝল (উজ্জল হওরা) + মল (মলিন হওরা বা মিলাইরা যাওয়া)] অ, মুহুর্ত্তে উজ্জল মুহুর্তে মলিন হওয়াবা মিলাইয়া বাওয়ার ভাব। "ঝলমল করে ৩খি মুকুতা প্রবাল।" -ग्॰ प्॰। [ज:-वृश्९ चालाक संलग्न করে; অল আলোক ঝিল্মিল করে। নিরেট কঠিন এবং হির বস্ত নাঁক্মক্ করে এবং পাতলা, লম্বিত ঢিলা বস্তু সালামল করে। দোণার মুক্ট ঝক্মক্ করে আর পাঁচলা ঝল্মল্ করে। ক্রি, ব্রল্মলানি-यनमन कत्रा। यानभिन्ति [यनभनिया > কে৽ ঝলমলে, পদ্যে,-মলি] ঝলমল করিয়া। "চাদ ধলমলৈ বদন ছাঁদে, দেখিয়া যুবতী কুরিয়া কালে।"=গোবিন∘। নালমিলে= याममा करता विग, ব্ৰন্দি লিয়া, ঝলমলে।

च्यों नें त्री [अन कः] বি. শিবমন্দিরে বাণিত কাংক্ত-নির্মিত বাদ্যবিঃ; ঝলরী; ঝলী। ২ৃ [আন•, যুলুরী (ঝুলঝুল করিয়া ঝোলে বলিয়া)] লখিত কুঞ্চিত কেশ।

च्यों जें जिल्ला कः। हि॰-(कोनुगृ] वि জনুন; ঔজ্জন্য। ২ তেজ; ঝাঞ্জ; ঝলক। ক্রি. ঝালুসা। [ঝালুমি. ঝালুম, ঝালুমে; ঝালুমিতে; ঝালুমা। (কে॰ ঝালুমে)] ঝালুমিত হওয়। বিণ, ঝালুসা। ঝালুমিত। ঝালুমা। কাণা। ভালুমে কাণা কঃ; ঝাধল। কাণা; সুধ্যের দিকে চাহিয়া বার চকু ক্রিয়া পিরাছে বা অধ্বাক্ষরাহ ইয়াছে।

ব্যালসান [হি॰-বল্যানা। দেশী প্রাকৃণ্ঝলসিঝ (দক্ষ)। ঝলসাই, -সাও, -সার:
-সাইতে (ক্ষে॰-সাতে); ঝলসাইরা (ক্ষে॰
ঝলসিয়ে)] ক্রি,অর্জনকরা; রৌদ্র বা আগুলর কাচে আবপোড়া করা। ক্ষর্পপ্রভাগ সম
মুখ্: হাসে রতন-সন্তবা বিভা ঝলসি নম্বল।
ন্মের্ফা কিন্তুলী ঝলসে আবি কালানল
তেকে"-মেবণ। ২ উজ্জন হওরা; ঝলকান;
দীপ্তিরান করা। ৩ বিণ, অর্জ্বন্ধ; আবপোড়া।বি, ঝলসানি।বিণ, ঝলসিউ।
বিজ্বালী, [শ্বলাস্ভাগতপ্রেক্তাক্রি)"-মেণ্-)
বি, ক্রোর কিরণ-তরল; অন্নিভরল;
রৌন্রের তেন্তঃ। ২ আলোকতরল (বা

র্বোজের তেজের মত চকু ঝলসিরা দেয়); প্রথরালোক। "বিস্কাতের ঝলাসম চকমকি" -মেবং। ৩ অভিশয়দীতি; উজ্জ্লা।

- (মৃত্ত। 'O অভিশয় গাপ্তি; উজ্জ্বা।

- মৃত্যি (জ:) + আ। (জি-বিভজ্জি)।
ঝিল, ঝল, ঝলে; ঝলিতে; ঝলিয়া (কেঝলে, পণে। -ঝলি)] কি, ঝল্ঝল্ করিয়া
খুলিতে থাকা। "ঝলমলি ঝলে অকে নানা
আভরণ।"-মেঘ-। ২ ঝল্মল্ বা অল্অল্
করিয়া অলা। "পিলল জটা ঝলিছে ললাটে
পূর্বে অচলে উধার মত"-রবী৹। "রবিকর
তাহে ঝলে ঝলঝলে কাঞ্চন কঞ্ক বিভা
নয়ন কলি।"-মেঘ-। "ঝুলিছে ঝলি ঝালরে
মুকুতা"-মেঘ-।

আঁলাব্র [१॰] বিণ, হন্দর। ২ নির্মাণ। আজি [দ:-ঝলকা। ঝলকজঃ] বি, অগ্রির তেজ। ২ তরঙ্গ ;ঝলক। ক্রি, ক্লি-ঝলক উঠা। ক্ন-বি, ঝলকের উলগমন।

ব্যাল্ল ["কলা মল। নটাংল্ডৰ পুরুষাং শন্ত্রসূত্রন্ধঃ"-মমু] বি. দৈনিকর্ভি-বাৰদায়ী নিছশ্রেণার হিন্দুজাতিবিঃ। ২ অমুকার শন্ত ; কর্ণ
বিধিরকারী ধ্বনি। ~ক্ঠি-বি. পারাবত।
~ক [ঝল (অমু৽)+ক, (খার্থে)] বি,
শিবমন্দিরে বাধিত কাংস্ত করতাল; একপ্রকার কানোর। ~ির, -রী বি. দেবমন্দিরে বাধিত কাংস্ত নিশ্বিত বাধাবিঃ;
ঝলরী (ফঃ) cymbals "নানয়ে শহ্য
নিনাদয়ে ঝলরি শিব, নিনাদয়ে ঝলরি আরতি
করমে প্রজা বেশধ্বনি পাঠে"-হেম৽। ২
কুঞ্চিত কেশগুছে।

र्द्यो ल्लिको-वि, गाउमार्क्षनौ ; गाम्हा । ५ एपा किन्नरात्र एठक ; योथ ; यनक ।

व्यक्ती-अननी ; यननी जः।

चॉम, लॅय, [था-ना:। थापि॰] बि. मध्य। "त्राक्ति मांचान यम विद्रा उंक्ट्रात्र त्रम।"-कविकः।

আধ্ [সং-হিংসার, আচ্ছাদনে] বি, তাপ। ২ ঝোপ ; বন।

বি ভিপাথায় > উপাজ্ঝার > (৫ক॰) ওঝা >] বি, জাতীয় পদবীবিঃ; ওঝা

ट्यारिन,, बान, [वर् > वन् (ब्नाटनव

ভাৰ)] ৰি, ঝুলন ক্রীড়া; ঝালি। ২ কল্প; ঝাল। ~ ঝুপ্রা-লাকালাকি থেলা (ইহাতে একদিকের উচ্চন্থান হইতে ঝুপ করিয়া পড়িয়া অপরদিকের উচ্চন্থান লাকাইয়া উঠিতে হয়; ইতিমধ্যে যে নিয়ন্থানে ধাকে দেশে করিতে না পারে একপ ভাবে যাইতে হয়)। ২ লাকবল্প ক্রঃ। ৩ ঝুলঝাল।

च्योर्गेहेल्, त्यांल्य [धाना > यांना ठ यांना घटना यांना यांन

ব্ৰাইল, ঝাল, [সং-ছনী > বাংছালা (ক্র:) > ছাইল-ঝাইল > ঝাল,
ঝাল] বি, ছালা;বস্তা ; বোরা ;চট ; ঝালি
(ক্র:)। ২ [সং-জল (আছোদনে) > ঞাল
> ঝাল+ই (অংশার্থে) > ঝালি-ঝাইল)
এক অংশ বা থপ্ত ; কপাটের একদিক।
এ-এক ঝা৹ কপাট বদ্ধ কর। ৩
[প্রাদে৹] তাড়া ; গোছা। ৪ প্রস্থ ;সাট
১০১. প্র-এক ঝাল ডাস, এক ঝাল দাবা ই৹।
ব্রাইলার আঞ্চনে পুডাইয়া (লোড়ন ; পাইন।
ঝাল, ক্র:।

ন্মী ডি [সং-মাব্ক > । মাউ (জনুং শন্ধ) ক (ক্য়)-বাতাদে ঝা-ঝাবা মাউ মাউ শন্ধ হয় বনিয়া নাম] বি, অনামগ্রসিদ্ধ বৃক্ষ tamaria Indica.

ন্দ্ৰী টিয়া। [হি০-নাকা ক্রঃ] বি. কোছা। বড় মুড়ি। ঝা০ কঁলা-কদলী ভেদ; এক প্রকার কদলী বৃক্ষ। ঝা০ নেবু-নেবু ভেদ। এক প্রকার নেবু গাছ।

ব্ৰী [ধাব্ (গতি, বেগ অংব') অধবা গ্না
(লবে) –গতির বেগ হইসেই শব্দ, এই ছুই
ভাবের সংঘোগে ধাঁ, তাতে শক্তিক্সাস (অতি
বেগ ও ছর। অর্থে) হেতু, ঝাঁ] অ, অতি শীত্র;
অবিলবে; বেগে; পেটড়ে। ঝাঁও করে-এক
পৌড়ে। ২ ঝাঁ বলিতে যতক্ষণ ভার মধ্যে;
ঝটুকরে; অবিলবে। ~ঝাঁ [গ্না (অলনে) >
ঝাঁ। আঁচ ক্রঃ] বি, অলক্ত আশুনের শব্দ। ২
[গ্না (লবে >)] অলুকার শব্দ। ৩ [গাব্ >
ধা > ঝা > ঝাঁ(বেগে)] অ, শীত্র শীত্র; অবেকভলি কাল্প পার পরে ধা একে একে কিন্ত

र्वन वेज वेजून (वेजा) वेश्या विकि अर्कि देव कना, रे नी नाम अर्थ निया । सन्त वनक सम्मन्य समान (समान विकास समान)

কিপ্রহত্তে করিবার ভাব। কি, লেনাঁ। করিবানীয় করা। ২ কল্যনিত হ'তে থাকা; বোজে পুড়িতে থাকা; বোজে পুড়িতে থাকা; কান্ধা বিতার করা। ৩ সন্তীর রাজিতে নিত্তক্তার শদ করা; নিশীপ কালের গাভীয়াবাল্লক কাল্পনিক রব। "ঝাঝা করে রাতি"নরবীন। কিনবিন. লানাঁ। একে একে রাপরে পরে ও অতি শীঘা এনকাজ্ঞলা নানাল রবে শেষ করে কেল। ২ কিল্পাপ্রকলেপ। প্রন্নানাকরে এসিরে যাও।

আৰ্ট (খা (পদ করণে) - বঁট ধাৰ (পতি) > ঝা। শক্ত বেগের ভাব মিলিচ হইরা নাই। না +ই (কিপ্রগতি বোধক)] অ. অতিশীল : নাবলিতে মতকণ তার মধ্যে : প্রকুপাতে: নিমেধে। ২ (খা) (অগ্রি-मः (यार्थ ७ डब्बनीक ब्रह्म) + हे (किथा:) অর্থে)] অ. তপ্তথোলায় জনীয় দ্রব্য নিক্ষেপ 🐇 नकः आमर्लाजा वा एँ हेग्रा याहेवाव नकः। ্ত পর ভালা : ছাঁই (সঃ)। ৪ তার শ্প , কর্ণবধিরকারী ধ্বনি। 🕜 ভীশ আলোক , পর भी खि:5क बल मिडकाती देखना। ~ गाँडे আলোক বা ধানির আনোলন বা ভরঙ্গ অর্থে পুনরুক্তা আ পর আলোক বাচকু ঝলসিতকারী উজ্গতা বোধক। প্র-রুপুরেব **(बार्म (5)व बाँहे बाँहे करत। ५ कर्न्स्वित** কারী বা কর্ণের পীড়ানায়ক তীব প্রনি। এ-बिंबिं (भाकाब डांक कान बंहि गाँहिं ~ भेति 5-लालभविष्ठ : लका। ~मितिय।-७ डा बाइमितिया mustand.

ব্যাও (প্রা-বাং। সংখাদক > ঝামা >]
বি, বামা। "ঝাওএ ঘদিগা তাক করিল
চিক্দ"-মি কী ।

আক [সং-প্রক বা হিং-ঝুও্ >] বি, পক্ষী, পত্রু, মংস্কাদির সমূহ, বা দল। বাকে বাকে বাকে হল। বহু দলে;

অসংখ্য। ২ রাশি: সমূহ। "মাঁকে নাকে চাদি শেল রাথে"-ব॰। নাঁকির কই নাঁকি মেশা। মিছের মাঁকের প্রকৃতি হ'তে লক্ষ্ণ। দলছাড়ার পুনরাম অবলে, অজাতিমধ্যে প্রতাবত্তন করা। "রাধেকুক্ষ বলার মত বিভ বিভ বলে বটে, কিন্তু সামাভ মাত্রকার করি। ইলিল বই" বলিয়া হ্লমাচারের কেতার পালের কারে মানাভ কারে পালের মানাভ কারে পালের মানাভ কারে পালের মানাভ কারে পালের মানাভ কারে কারে মানাভারের কারে পালের কারে ক্রাকে মিশিলা যায়।" -প্রবাসী, ধর্ম প্রায়।

ন্মীকৈড়, ~ [ব্যক + জ ডা (সনাৰরে)।
এই স্বর্থবাকা জা:] বি ওচ্ছ: অস্বন্ধ ওচ্ছ। ~ নাক ড়- বিব: অস্বন্ধ বা উন্ধা গুৱা ও জোচপড়া। "নাকড নাকড় চুল নাহি সাবি সাবি।"-সংমান ইয়ুমনুমে ওচ্ছুবারা ল্বমান। ৩ উলোগুলো।

ব্যাকন, বাকান, বাকুন [ছিফকোবনা :]বি. বেগে নাড়া কেওয় বা

সালা। ২ [হি-মুক্না ::] মুঁকিয়া
কেবা উকিমারা : ুকিয় পড়ন : মুকন।
ব্যাকরা [হি ফকোর]বি, কোন কিছু
ধরিয় ধটকানি : বেগে নাডা।

च्चों कित्रोने ंहि कह(अ:)कना त्रा करकारना ः} कि. नृष्टशद्य धुत्राश्च माडा দেওয়া, গাঁকা, সহ। বি বাঁকিরানি-থাকর। প্র=থাকবানি দেওগা।

বিশ্ব (হি-মাক) নাউয়। বি,

মুড়ী: বেত বা চেটাড়ীর বড় মুড়ী। ২
বিণ, বাকডা। প্র-মাত মাণা। ~বাকি।

-বিণ, বহ . এনেক: তুল-মুড়ীমুড়ী।

মুদ্টি-মাকাবাহক; যে মজুর নাকার
করিয়া মোট বংল করে। এ কিনাকোল
নাকাপুর্ব: নাকারবিংয়া আনা এক কেল।

ব্যাকাব্য (হি-মাক্লা (মুক্তেলেধার

রবা) মাকি, নাক মাকে, নাকিতে
(কে-মাক্তে): নাকিল। (কে- নাকি,
কেকে) কি, মুকিয়া দেগা: আড়াল
পেকে দেখা: উকী মারা। ২ বাকা

দেগ্রা; মাক্রমান: জোরে নাড়া দেগ্রা।

তর্মী ধরিয়া মাকে, রাক্রী মারীকা

ইাকে"-মানদী। ও বি, কাঁকরালি; নাড়া।
বি, নাঁকিন, নাঁকানি, নাঁকি,
নাঁকুনি,-মুকন: মুকিয়াপড়া।
নাকিবি [সং-মকার আঃ] বি,
করাব। ২ আজল পাঁজল: গা নাড়া; পা
বানুব্যি ভাব। প্র-গা নাকার দিয়ে ওঠা।
নাকিবিল প্র-গা নাকার দিয়ে ওঠা।
কি, করাব দেওয়া। প্র-"ব্যুক তুলিয়া
নাকিবিল প্র-ঃ প্র-ঃ"-কানী, মহা। ২
আনোলিত ২০য়া; আজলপাঁজল করা;
ব্যনের বেল আন। প্র-পা কাঁকরে ওঠা।

বিশাকি [ঝাক আঃ] বি, পাকা;;
ঝাকথানি পোবে নাড়া। ২ থুকিয়া বেথার ভাব , ওঁকী। ∼মার|-ঝুকিয়া বেথা , ইঁকিমারা; আড়াল থেকে দেখা। বিশিকৃনি, [হি কম্কায় (ভিরকার)

>] বি নুগঝন্চা: তজ্জন গজ্জন।

—ৌশুণিড়ুজিকু৽। নহৰতের বাদ্যাকুকরণ]
বি. নহৰতের বাদ্যাকালি: দগভাদি বাদ্যের
শদ। কোগত কাগড পত গভ পত গভ দগভ

রপড্খন ঝাজে ,"-ভারত । ন্মাপ্তড়েশুড় (অফু) বি দগড় বাদ্য-প্রনির অফুকরণ। "ঝাঁ । বাদ্য বাজে মাধে ৮ঙাল পাড়া।"-আমাগীত।

ন্যাজি (প্রা (পকে) প্রা + কা (=क)] বি.
থব্যক কানি। ই কাগবের বাদ্যবিং: কানির
ত চরণালকার বিং: কান্যাও ভিতরে কডাই
কেওরা কপার মল: কাম্যার মল: পলধলী
মল, যা ভিতরে কডাই পাকায় গ্রম্পন ক্রিয়া
বালে 18 জলীয় গুলুবিং: কাজি: কাবি
uncahara hisciculata
ন্যাজি (ক্রাজিল), কাবিলার গ্রাজি

বি দিবল গ্রাকি (বৈৰাল) বি জলের গ্রাকি: জলজাত শৈবাল; গাঁজ।
বি কলের গ্রাকি: জলজাত শৈবাল; গাঁজ।
বি কাচ-মান্ত্র-"জালকীলাবর্চিংহিত: শিশা"
- মনব। অথবা গা গ্রা > মান্ত্রা কাঁচ > বি কাগুনের ফালা; শিশা; আঁচ: তেজ;

উত্তাপ: উঞ্চতা। গ্র-রেট্রের বাবে:

न्त्रा किंद्र-गां वित प्रः।

আগুনের মান। ২ তীব্রতা: উন্নতা। ৩ উষ্ণ মেলাল; ক্রোধ। ৪ দর্শ: দ্বন্ধ। ৫ উন্ন পদ্ধ। "তাহারই একটু মান্দ্র নাকে লেপে আছে আল"-কস্তরী।

च्याँ कि कि , वाँ कि , वाँ कि , वाँ कि । वां के अरा हिल्-व्यवकाता > । वि. उद्धनगद्धन ; ध्रकान ; रित्रकात ।

`আঁশ্নর, ঝানার,ঝাজির ["জজ্জী-

কং বংভিছমে" = মণ, বিখ। ঝঝর জঃ। আ ঝাজোর) বি. ছিন্তবংলতা , চতুর্দ্দিকে ছিন্তা -শুষিরতা। 🗢 বিণ, ঝাঁঝবা ; ফোঁপরা জীর্। 'পাঁজর ঝাঁঝর মোর দাঁডাই কোথায়" -বি॰ চক্রবর্তী। বিণ, বাবিরা, বাজিরা। আশ্বার, ঝাই ঝাই ও ঝব্ঝব্ শদ > | বি. ঝাঁঝ জাতীয় কাংস্তময় বাদ্যবিঃ : কাসর। "ঝাঝর মূগেল ঘাঘর বাজে"-ছডা। ২ ঝাঝ : ঝমঝম, ঝর্ঝর্শকে বাজে থে ফাঁপাও ভিতরে কডাই দেওয়া মল। বাবার, [সং-ক্ষর (ক্ষরণে) > হি -ঝজঝর >]বি,ঝর্মরনামক জলপাত্র:কুর্ জো। আৰ্বান্ত্ৰী, -জরি [দং-এজরীক। কাঁঝর জঃ]বিণ, শুবির ; ৰহচ্ছিল । বৃহদর্থে নাঝরা। ২ বংচিছদ দক্ষী বা হাতা. 😊 বি, বংচ্ছিদ্র লোহার, পিতলাদির लाल; काकती। 8 शतः अगाली नित्रा करलत সহিত মলামাটি থাইতে না পারে এমন লোহ-ময় জাল: ন্দ্ৰার মুখ্রী। 🕜 জলসেক করিবার পাত্র; গাছের গোড়ার জল দিবার

कांसती मध्य"-(मध्य।

বিশিবালি (কাক (এ) + আল (হি বালা=বিশিষ্ট)। বাশ্বানিশোও লিখিত হয়।
বিশ্ বাতে বা যার কাঝ আছে; তীর;
উত্তা। "নুতন প্রেমে নুতন বধু, আগাগোলা;
কেবল মধু, পুরাতনে অসমধ্র একট্
কাঝালো।" নুরবী। ২ উত্তর-গন্ধি।
কাল্কে;তাতাল; গরম গরম। ৪ ভেনাল;
গরম মেলাজী, তেলিয়ান।

নিষেক-পাত্র: সে5নী। 🕓 ছোট ঝাঝর:

ঝরঝর ও ঝম্ঝম্ করিয়া বাজে যে বাদা।

"বাজে করতাল, বাজে মুদক্ষ, তুম্বকী, বাজিছে

`আাঝি, বাঁঝী-বাঁজী জ:।
আঁটি, বাটি বিট্ (সংহত বা জড় হওরা)
+ আ "ঝাটো ল্লণ্ড সংমার্জনে"-বিব]
বি. সংমার্জন; ধ্লা মাটি উড়াইয়া বা
কাডিয়া পরিকার করণ।

ব্রীটি বিল কাটে (জ:)+আ(ল)।

কেক ভাল-কাড়া। যদ্বারাকটি দেওয় যার।
বি সম্মাজনী : বেংরা, ঝাড়া কি কাটান।
বিটি মাজনী : বেংরা, ঝাড়া কি কাটান।
বিটি মাজনী : বেংরা, ঝাড়া কি কাটান।
বিল মাজনী : বেংরা, ঝাড়া কি কাটান।
কলমানিত হওয়।
অন্ধাটা বাজি : বাজি কোনানিত
হব , মেয়েলি গালিবি:। বাজি পেটা
করা-ভালয়েলিব কাটা মারা; বেংরে
দেওয়। বাজির বাড়ি মারা-কাটা
ঘবা প্রধার কয়। মুড়া বাড়ি-ঘদণে
য়য়লাওপুর বেংরা।

ক্রীটিতিরি। খ্রিন ঝালার আকার খলিয়া বি, থ্মকেতু।

ন্দ্রীপ্টিনি কিনি (জ:) + আন (কিয়ায়)।
এ। কানিনা। কনিই, কনিও কানিয় ।
কানাইতে ; কানিটিয়া (কেন্দ্রেটিয়ে)]
কিনেবিয়া দিয়া কানি দেওমা, কান্দ্রেলিয়া ।
কেনেবা দিয়া কানি পরিকার করা।
২ বেংরা মারিয়া তাড়ান। ও বেংরা
নারা।

ব্যাতি,,-টি [দং-ঝিন্টি] বি. ঝিন্টি
পুশা: কুন্দৰক। ২ ছাইবার পুর্বে চালের
উপর পাতলা করিয়া বিছান শড়। ৩
ঝান্টা: বেংরা: ঝাড়া। "পথে ঝান্টি দেই
প্রন সমাজ্জনী হাবে"-টে০ মন ৪
ঝান্টাতি বা ঝান্টাতি মা: চাপ্টা জলজ
ঘাসের পান্টা; শেওলাবিং। ৫ জান্টি নামক
প্রধ্বন।

ন্মাটি ্ টী (ঝখাট জঃ) বি, ঝগড়া , ঝলাচ। বাণি কাঁপড়া, নাগড়া-বাটি -বিবাদ-বিদ্যাদ ; ঝগড়া ঝঞাট। ঝাটি ঝগড়া"-শৃংপ্ৰণ "ঝগড়াঝাটি গেল ধেমে" -ধিং রায়।

ব্যাপ [দং-ঝম্প >] বি, ঝম্প ; হাত পা ছড়াইয়৷ বুকে পেটে ভর দিরা উপর হ'ডে

পতন। ২ লক ; লাক। "আর কেই বলে, ঝাঁপ দিব জলে তেজিব এ পাপ দেহ"-চণ্ডি৽। ২ [হি॰] আগড: বেডা; বংশনির্বিত ধার। "ছই ঝাপ ভেলে যার কত"-ই॰ গুপ্ত। 🥥 সতর¢ ই∘ বুনিতে স্ভার টানা পড়েন দিতে হয়। তাকে উঠা-নামা ও বলে। ছুই টানার মধ্যে যে ফাঁক পড়ে এবং হার মধ্য দিয়া পড়েনের সূতা পলাইয়া দেওয়াহয় তার নাম ঝাপ। 8 আছোনন: ঢাকা: চাপা। ৫ তাত-যন্ত্র, যার উপর পা দিরা চাপ দেওয়া ২য়। বাণ- খোলা,-তোলা-আগড় পুলিয়া ফেলা।ঝাঁ∘ে ফেলা≔আগডবন্ধ করা।ঝাঁ∙ ভাঙ্গা-কাপ সম্ভাগ ৰঙ ও উৎসৰ ভদ ৰা স্মান্ত করা। আগুন ঝাপ-মন্নিক্তে নাপ দেওয়া। কাঁটো নাঁপি-নিমে কুল বাবেণকাটার ভাল পালা সাজাইয়াভাবার উপর হ'তে কাঁপ বা লাফ। কাঁণ নাঁপি ্দেভয়া-কাহার পেটের উপর কাণ পাতা। কাণনাপ দিয়া বুঝা পেটের ভিতর কিরূপ হড়হড গড়গড় শব্দ হইতেছে। ঝুল ঝাঁপ= নিমে অগ্রিকৃত করিয়া ভারার বাঁশে পা বাধিয়া অধানুথে ঝুলন। বিঁটি ঝাঁপ-কাটার মত বঁটি সাজাইয়া তার উপর ঝাঁপ। মাল নাপ-ক্ৰিতার ছনোবি:। ২ মন-নিগের লক্ষ্ বা আক্রমণের পতিভেন।

ক্রাপিটা, ঝাপ্টা, ঝাপ্টা, ঝোপা জঃ] বি. প্রীলোকনিগের নিরোভ্যণবিঃ; যে অনকার অগ্ধনন্তক ঢাকিয়া একনিকের কগালে ঝাপাইয়া পড়ে। ২ প্রসাধনবিঃ; কলি। ঝাঁ কাটা-থোলা বাঁধিবার কালে, সাঁধি কাটিয়া কাণের ছুই পালে চুলের শুছু করিয়া ঝুলাইয়া দেওরা; কলি কাটা।

ব্ৰাপিতাল [সঙ্গীতে] বি, সঙ্গীতের তালবি:, চারিটি পদ ওদশ মাত্রার তাল; (ইছার বোল,-"ধালে ধালে দিন্, তাকে ধাকে দিন্")।

`ঝ্ৰ'পিন[ঋষ্পন >] ৰি, ঋষ্পঞ্জান। ২ ঝাকন। ওগোপন ; লুকান।

चौं पिनेज्ञा / म [बान + मन्नाम (बरु, कृष्टु माधना)- এই बङमाधनाम शास्त्रत,

বাডা

কাটায়, বঁটিভে নাঁপ দিয়া পড়িতে হয় বলিয়া এই নাম] বি. গাজনের উৎসববি:; শিবের অসমতা লাভের জন্ম অনুষ্ঠের এত ও উৎসব। ~সী [সং-সন্মানিন্ >] বিণ, নাঁপ সন্মান এতথারী; গাজনের সন্মানা।

व्यापा शिष सः। ચાંબિ, ચાંબ (सायन, साप), सार्ष (सार्षन) : का विष्ठ ; गांशिया (कः त्यांत्यः भएग्र-यांशि)। विज्ञ क ने शोभानी कि. ये किया पछा ; ঝাঁপাইয়া পড়া ; ঝাঁপ দেওয়া। ঽ পতিত হওরা ; পড়া। 🕲 [পতনের ভাব >] মনে প্রা; উদয় হওয়া [অপ্র_ি]। "সমূথে তাহার রূপে সদা মনে ঝাঁপে গো"-১তি। ৩ **(क्रिश्न कद्रा। "धोवत्र काल, हाट्ड लहे खाल** তুরিতে ঝাঁপায় ভারে"-চণ্ডিন। 🖇 মাচ্ছানন করা;চাপা; আবৃত করা: "বনন ঝাপিব वारम"-क्कान-। 🕜 विग, ग्रांशाल: ग्रांक्डा: থোৰা থোৰা। প্র=গাঁপা ঝাঁপা চুল। [বন্ধ-] ঝাঁপই, ঝাপিয়ি, ঝাপয়ে, ঝাপঁহি, বাপিট-নাপে: আর্ড করে। "কবং ন্ধাপয়ে মঙ্গ কব২ উঘারি"-বিং পানা " অলকে ফুলকাপরি, কপোলে পড় গাঁপরি"-ববী । विन, तांशिन-तांशिना : नांकडा : छात-পালায়ৰ। লতাপাতায় বিস্তুত। 🗢 ছাওয়াল (গঠন) ; ভাগর ও পূর্ণাঙ্গ। বি. ন্যাপাই-ঝল্প। > গাঁ০ ঝোডা-সাঁতার নিবার কালে জলে হাত পা ছোঁডা।

चिंग भागें, शिंग खः] कि. शेंगाहेश পढ़ा: श्रं किश पढ़ा: युनिश पढ़ा। २ शेंग एफ्डशा: "शेंगादि पढ़िट कर्ष मांगदि"-मानमा। ७ काक्रमण्ड्टल शेंग पिश पढ़ा। [बकः] शेंग भाग्न मिन्क, कावृठ कविट्ड हि। "हेंबक बकूब गैंद शेंगाशिम लाबि लाबि प्रवास "-वि॰ ग॰।

নী পান, ঝিপ, জ: বি, নিবের প্রসর্থ লাভার্থ উৎসব উপলক্ষে যে উচ্চ মঞ্চের উপর সাপ থেলান হয়; মাচান। গ্র-মনদার ঝাপান। বিশ, নাপানিয়া-ঝাপানপ্রবর্ণক; ঝাও উৎসবে যে সাপের থেলা দেখায়।

`আ'পি',, -পী [ঝাঁপ (ঢাকনা) +ই, ঈ (কুল্লার্থে), বৃহদর্থেঝাঁপা] বি, ঢাকনিগার পেটারি; ছোট বেতের বান্ধবি:; বেত, চেটাড়ী, তাল পেজুর ই০-র পাতার নির্দ্ধিত আচ্ছাদনগুক পেটকা। "এই ছলে অরপূর্ণা নাপি লয়ে করে। চলিলেন ভবানন্দ মজুনার ঘরে।"-অ০ ম০। ২ হোগলাপাতা, তাল-পাতা ও বংশাদি নির্দ্ধিত ছঅ; টোকা। ৩ কাপিপেটারি ফুল sida assatica.

ন্মাপি, [ঝাপা জঃ।ঝাপিয়া > প্রেদ্য] ফ্রি.ঝাপ দিয়া। ২ ঝুকিয়া। ও ঢাকিয়া। ন্মাউ [সং-ঝারুক >] বি. খনামশ্রদিদ্ধ রক্ষ the tamans!

না কি [के हहे আদে] বি চালুনীরই সংস্করণবিঃ, যার ছিদ্র চালনীর ছিদ্রাপেক। অনেক বড়।

ব্যাপজরি [সং-জর্জনীক >] বি. ভজ্জিত দ্রব্য ছাকিলা তুলিবার যন্ত্র : আন্মনী। ব্যাপনার [কান্মর, দ্রঃ] বিশ, জীর্ণ।

ন্যা (ক্ষা (ক্ষাক্র ব্যা) () বিজ্ ত = (কু-করা +ত (০ে) -ফরারা ঝাং এইকপ শল করা হয় বি, পাঁয়জোব। ২ না না শল । ৩ বিল, ঝাং শলে করত। > বি, বাাফু তি। ব্যাটি, ঝিটু (রংহত, জড় ইওয়া) + ফা বি, লতাগৃহ: নিকুঞ্জ: ঝোপ। ২ কাষাব (প্র-ম্ম)। বাটি, ঝিটু (ঝটিডি ক্সা) কি বিল, কাত: শীঘ; ধবিলথে। "পেনিতে ধলাপি সাধ পাকে তব, ঝাড় চন বজে যাই" -চিত্রি। "এলন্দ্রী মানীরে ঝাটি বে বে ভাডাইয়া" ব্যালিক এই অর্থে প্রাকে - ঝাটা শার কর ঝাঠে" -বৈননী।।

ব্ৰাটিল-ৰি, ঘটাপাটল বৃদ্ধ।
ব্ৰাটা [ৰাটা জঃ] বি, সমাজ্জনী।

ই মানলা। ও বৃধিকা।
ব্ৰাটি, -টা [ৰাটি জঃ] বি, কুক্ৰকল্ল . !
নাটিক্ল। "কাননে কুহন তুলিলা রাজন
আর নাটি"-পূপুন।

ন্ধাতিকা-বি, ভূই আমলা।
ন্ধাতিয়াতি, নাট্যাতি (ঝাটা (জ:)
+তি (বৃত্তি অথে), তুল-করাতি বি,
সম্মাজ্জক: ঝাডুদার। "ঝাট্যাতি বাইতি
লয় ভোলা"-কবিক।

ব্যাপ্ত, [সং-ঝাট (নিক্প্ল-মে:), প্রাকৃ-

–ঝাড] বি, নিকুঞ্লের মত ঝোপ। "প্রতি ঝাড়ঝোডে বলে দাদা ওই বাঘ"-খে। ২ ন্তৰক ; গুজ্ছ। "বলতে কথা বাছা বাছা কদম ফুলের ঝাড়"-হেম-। 🙂 এক স্থান হইতে উমুড সরুসরুশাথাসমূহ। 21-বাশ ঝাড। ৪ কুল ; পোঠী ; বংশ। ৫ বেলওয়ারী ঝাড ; আলোধারা; শাধাযুক্ত দীপগাছা chandelier. "বালকে ঝালর মূলিছে বেলর, ঝাড ঝলঝল জলে।"-বাসবদতা। ~2/9-विभानाथ डीर्थ। ~ताक्कात [हि॰] वि, ७६ কুপেব বাড়: শুক্না গাছ-পালার ঝোপ। ~ঝুড়-ছোট কোপ : **ঝাড়ী। ~ঝোড-**কুম্বার্গ কোল। **~পুছ, ~পোছ**, ~পৌত-বি, ঝাডিয়া মুছিয়া পরিকার করা।বা) বঁপে-ছটার মত বংশাপার সংবদ্ধ হওয়া,একস্থান হতে উদ্ভূত ৰুখ শাৰার সংহতি হেতুঝাড়র আকার ধারণ করা। বে পিবা ছ-ছ্প ও ডালপানার ঝোপ। ব্যাদ, [কাডা, ক্রঃ] বি, ঝাড়ন: ^{প্ৰিদ্ধৰ}, মাজন। **~ব্ড়-পরিমার্জন।** ২ আছ পুক। ~ফুক করা-মন্ত্রপাঠ পুৰাক গায়ে হাত বুলান এবং ফুঁদেওয়া হ'তে –বোগ **বা** ভূতাবেশ ভাল করিবার **জগ্ন** বোজার দারা তন্ত্রমন্ত্রের অমুষ্ঠান করা। নী 'ড়িন [হি॰] বি, ঝাডপোঁছ করিবার বন্ধগণ্ড duster 🗦 ঝাডকর্ম ; ঝাডফুর্ (ए:)। 🗢 मधार्कन : निध् लिकत्रन। ेन्। १ फें ल-विशः बाएपूङ ; धनामग्रः। न्योग्डां, [मः-बाउं (अः) > बाढा (अशित्ना, मार्कन कन्ना) > । उ=७ । াড়ি, ঝাড় (ঝাড়ৰ, ঝাড়) ঝাড়ে (ঝাডেন): ঝাডিতে: ঝাডিয়া (কে-বেড়ে)] কি. ঝাড় বারা ধূলা মাটি উদান : পরিভার করা; সম্মাজ্জিত করা। 🗢 পাত্রাদির ভিতরের বস্তু বাহির করিয়া ফেলা : উজাড করা : থালি করা। 🕲 পাত্র বা স্থালীকে অধোনুথ করিয়া নাডা দেওয়া,

যাতে ভিতরের ৰস্ত ৰাহির হইয়া পড়ে।

"ঝাড মোর কাছে ঝুলি ঝাড মোর কাছে"

-শি॰। ৪ পাছড়ান : বাছা ; বাছাই করা।

৫ নিকেপকরা; ছুডিয়া মারা। "মাথায়

এমন এক এগার कि ঝাডিব"=টেকটাদ।

🕓 বিণ, পরিষ্কৃত ; যা পাছডান বা বাছাই করা হইয়াছে। প্র-ঝাড়া মুগ: ঝাডা চাল। ৭ গাছ নাডা দিয়া ফল পাডা। ৮ ঘথাবং নিঃশেষে। প্র=ঝাড়া মুধন্থ বলা। ৯ পূর্ণ এক-টানা। প্র-ঝাড়া হুঘন্টা। ১০ পীড়াদির প্রশ-মন জন্ম ক্রিয়াবিশেষের অনুষ্ঠান করা। (बाडान् खः)। ১১ वि. बाडन। यी-দেওহা-ঝলাইয়া বেগে নাডা দেওয়া ঝা৽ -পুছা,-মুছা, -মোছা-সন্মাজনী ৰারা ধুলামাটি উড়ান এবং ঝাড়ন বা বর্থগু বারা ঘবিরা পরিকার করা। "ঝাডপুছে, धना मानि"-कञ्जती। > वि. ~-(পौछि. ~-মোছ। কাপিড় ঝাড়া-**ঝ**ট্কা দিয়া কাপডের গুলা উডান। কাপিড ঝাঁ দেওয়া-ভলাদীর দময় কাপ্ড খুলিয়া ও নাডা দিয়া কিছু লুকান আছে কিনা দেখান। খেংরে বিষ ঝাডিয়া দেওয়া [গালি] কাড় মারিয়া তেজ বাহির করিয়া দেওয়া; অপমান করিয়া দর্শচুৰ্ব করা বাগর্কে ভাঙ্গিয়াদেওয়া। গা ঝাড়া দেওয়া-গা নাডা দিয়া অখাদি যেমন ধুলা ঝাডিয়া ফেলে দেইরূপ আলস্ত যেন ঝাডিয়া ফেলা. জডতা তাগি করা। র্মাড়া-ঝাড় বা ঝাড়ন দিয়া ঘর ও ঘরের সামগ্রী পরিষ্কার করা। চুল ঝাড়া -সানের পর চুলে ঝট্কা দিয়। জল কাডিয়া কোনো বাল কাড়া-কাল छ:। বালি ঝাডা-ঝুলি অধানুধ করিয়া নাড়া দিয়া থালি করা; রিক্তহন্ত হওয়া। ধান ঝাড়া -খামারে পাটার উপর আছাড নিয়া বিচালি ৰা ধানগাছ হ'তে ধান ঝরাইয়া ফেলা। নাক ঝাড়া-জোরে নিখাস ফেলিয়া নাক হ'তে লেখা বাহির করিয়া ফেলা। বিষ ঝাড়া-সাপকে ধরিয়া তার দভ্যুল হ'তে विष वाहित कतिया (मख्या। ঽ [लकः] জন্দ করা। ভূত ঝাড়া-মগ্রাদিবারা ভূতাবেশ দুর করা (ভূতে পাওয়ালোককে মন্ত্রপাঠ সহকারে জুতা, ঝাড়, লাখি ই॰ 🗄 মারিতে মারিতে ভূত তাডাইবার প্রথা व्याष्ट्र)। ঽ [लक्क.] छेख्य मधाम अहात्र পেওয়া ; জুতা লাখি মারা। হাত ঝাড়া দেওয়া-হাতে যা থাকে ঝাড়িয়া কেলা বা

তাপি করা। ২ [লক্ষণ] দান করা। । ৩ হাত ঝোড়া : হঠাৎ বেগে হাত নাডা পেওয়া। আন্টাড়া, থোদেশ। র=ডাবি, ঝারা

ব্যা পূর্ব প্রাদেশ র হ ড] বি. ঝারা (জঃ)। "বৈশাধ মানে তুলদীরে দিয়া থাকে ঝাড়া।"-পূশ্বশীন।

ন্মা**†**ড়া, [হিন] বি. মলত্যাগ। কি ঝাড়া ফেরা।

≂ঝ1ড়াই (ঝাডাজ] যি. ঝাডাবকাজ । ঝা∈ বাছাই-ধ্লা মাট ই∈ উডান ও নিধাচন ।

ক্রীণ্ড়ান্ ['ঝাডা'র শিলস্কপ।

গাডাই, ঝাডাও (ঝাডান, ঝাডা), ঝাডায়

(গাডান) - থাডাইতে (কে ঝাডাকে):
ঝাডাইয়া (কে ঝাডিয়ে)] কি, ঝাড়িতে
বাধ্য বরা। প্র-চাল ঝাডান : পর ঝাডান

ইনা ই গাছহ'তে ঝরান বা পাডান। ও

নাডা (১০) ক্রান গাড়ান। বা গাড়ান।
নাডা নিয়া ফল পাডাবা ফল ঝরান।

च्यो¹ড়ান্ [ঝাডা, জং] বি. আডার কাজ। ২ [লফ] এহার। "ধার একবার ভূতআডান ঝাড়িয়ে দি"-দী মিশ।

ेন্যা ড়ালী [কা**ড + আন** (ধুছার্থে), বিশ কাড**বিশিয়। ২ বিস্কৃত**।

े=च्∏िफ़ी-वि. ৪০৯ ছোট জঙ্গল। ~পথ-৪০ ময় রাস্তা, জঙ্গলময় পথ।

ন্দ্রীট্র (হিং-কাড়। ফ্রং-রাঞ্ বি স্থাজনী; থেরো। ঝ্রি মারা-স্থাজনী দ্বারা প্রধার করা। ২ অপনান করা। ৩ গুলার সহিত বর্জন করা। ~ক্শা, ~দার, ~প্রদার (হিং-কাড় +ফ্রা-কশ্, দার, ব্রদার) বি, যে কাড় ক্ষে; যে কাট পেয়; কাড় গুলারা sweeper.

ন্দ্ৰী গুলি [हि॰] বি, প্ৰচাৰ্যন্ত dagstaft, ২ প্ৰাকা: নিশান। "বাধীনতা সময়ের বা: পাচা ক'ৱে"-বি: সঙ্কার। "আচ কি উচিত-ভৱা বিয়েঝাওা নিয়েঝ্য তোলা ?" -সতোল্ল দত্ত। ঝাঁ৽ গাড়া-প্ডাৰাণ্ড প্ৰোধিত করা।

ক্মিনি, ঝাম পি (অগ্নিনংবালে) > গান > । ঝান জঃ] বি, ঝান : উন্তাণ : তেজঃ। ঝান খাওয়া-ঝানে মুবড়িয়া যাওয়া; মলিন ও শীর্ণ হওয়া; ঝলসিয়া যাওয়া; লতাইয়াপড়া।
নামিন প্রিভিয়াং (বিভগান ও দেও প্রয়ে

ব্যা ন_ৰ (প্ৰাণ বাং। বৌণ গান ও দোণ গ্ৰন্থে - ঝাণ') বি,জ্ঞান। ২ ধান।

কাণ ক্রিনা (জঃ) > বর্ণ বিপধ্যরে খাসু।
সং-ক্রিন্ড ই বিণ, পাকা : চতুর : চালাক ;
কুটবুজি : বাগী। গুলনাকটা মহা ঝাসু।
ক্রিপ্ (ঝাণ জঃ) বি, ফল্প : ঝাপ।
"ঝণ করে ঝাণ দিয়া বাড ভেলে পাড়ে"-বং।
ক্রিপ্টি-মাণা জঃ।

ন্মপিট, বাপিটা, নাপটা,
[হিল-মগটা, নি, মপট্না-হঠাৎ আক্ষণ]
বি, বেগেবায়ু বহিবার কালে সময়ে সময়ে যে
প্রকাতর প্রবাহ হঠাৎ বহিরা যায়; মডের
এক একটা হাকা। ২ বাসুবেগে তাডিত বৃষ্টিধারাব প্রবাহ: তালের হাটি। ৩ হঠাৎ
মাক্ষণ: ধারা; বয়, চূল, লেজ, ডানা, জল
ই র আ্যাত। বা মার্-মান্টা দেওয়া;
পক্ষ হারা আ্যাত করা। ছেনি মারিবার সময়
ডানা ও নবের আ্যাত করা। প্র-চিল আপটা
মারিয়া ছেলের হাত হতে পাবার লইয়া

নী (বা) পটি : - মাণ্ডা ছঃ।
না পসা, বাপেন। (হিং-মাণ্ডা (বাবরণ) + না (বং, সদৃশ)। হিং-মণ্ডা।
হুল-হি স্থানিয়া=ধোকাবাক, যে চোবে
লো দেয় বিণ, অপ্টে; আছের। "ওপারেতে
রষ্ট এল আপ্না গাছপালা।"-রবী। ২
গোলাডে। "চকে দৃষ্ট হিন না যা'র, মান্ডা
দৃষ্ট হ ল তার।"-দাশর্ধ।

ন্ধাবি, বাবিক, বাবি হিং। বার্ তাডিত ইইল কাকা কাই কাই বা কাউ কাই শব ৴] বি নাউগাছ the tamarısk. বন্ পর কুপারতিও দীঘভেদে দেশী কাই ছুই প্রকার। বার এক লকার অন্তিনীয় সক্ষপ পুরু পাতার গুজুইবাধা অনুভা বিদেশী বাই আছে তাহাকে বিলাতী কাই বলে। নাবিবা-বাববা (ভিংন্সবা + করা

ব্যাপুর্বা (হিল্বকা + কুকা (সহচর শক্) বিণ, ডিলেটালা।

বৌশুম [বৌল্সাল] বি, ঝামক (ফঃ)।
বিশুশুমক [সং] বি, থর-পোড়া ইট;
ঝামাইট;ঝামা।

`ঝামকা [য়ম্ (অবু৽) + কার > কা ?] ঝাষ্ট জঃ। জি, বা্মকান। `ঝামকানি। এ-মূপ-মামকানি দেওয়া। বৌমকুড়াকুড় [অমু৽] বি, ঢাক-ঢোলের সঙ্গে কাঁসির বাদাধ্বনি। "ঝামকুডা-কুড বাদি। বাজে সী গ্রামের থেলা"-ছড়া। `আশুমট, `ঝামটা (প্রাদে॰ উচ্চারণ-(डाप, व्याभका, प्रकामका, प्रकाम-কানি দেওয়া")। হি -ক্সাকা (বরা ও वश्य) > इंटी९ कहे बाका वर्षी वि অকস্মাৎ তিরন্ধার ; ধমকানি ; দাবডী : মুপ তাভা। মুখ-ঝাম্টা দেওয়া[মেজেলি] নুপ-ভাডা দেওয়া; হঠাৎ ধমক দেওয়া। মুখ-ঝামটা খাওয়া-গুগৱাডা গাওয়া : দাবড়ী পাওয়া ; তিরস্কুত হৎয়া। প্র-সে মুপ ঝাণ্টা খেয়ে ফিরে এল।

ক্রাম্সর, -রি,-ক [মা, মান জ:।
সং-ঝামক-পর পোড়া ইও-তদ্ধপ পুড়িয়া
কাল বা মলিন। ত্রজন। ত্রা বৈ সানী বিল,
মুবড়ান; মলিন। "ঝাড় কামর ক্তি গামব
অঙ্গ"-জানন। "ঝাকত দানিনী মালা।
মামরি তৈ পেল বালা।।"-গাবিন।
"মীলকনল, ঝামক ইইমাছে, মলিন ইইমাছে
বেক"-চত্তিল। ত্রজবুলিতে ত্রী পক্ষে প্রায়ই
"মামরি"। "কহ সবি সাঙ্বি কামবি কেহা"
-বি-পল। "সামবি হে ঝামরি তোর বেহ"
(মিণিলার পাঠ)।

শৈমর হু [সং-"কামরঃ তরুশাণ"; শুক্কজুম] বি. টেকুয়া শাণ দিবার শিলা।

আমিরাণি [ঝায়+আন (বাং কিবিছিক)] কি. মুবড়ে যাওয়।; মলিন ও শার্থ হওয়। ২ রদে ছলছল কয়।: চোৰন্থ লাল এবং চোবের পাতা ফুলাকুলা হওয়। এন্দর্ভিত তার চোবার্থ ঝান্রে উঠেছে।
আমানা [বেশী প্রাক্ত-আমিয় (বেং)] বি. পোডা ইট; ঝামক (সং)। ঝাং ঘ্রা, নিলেওয়া-ঝামারা খবণ কয়। ঝাং মারা-ইট পুড়িরা ঝামার পরিণত হওয়।
আনুমানলা [হিং] বি. ঝাডা; বিবাদ।

ांग्ली नि [थारमः] वि,वांश्त्र व्यवकातः

বি:: বাঁপা। "ছই হাতে পরিল ঝা॰"মন্যা ম॰ (রাম বিনোদ, ১৭ণ শতাকী)।

ন্মানুর [পু॰ বলের উচ্চাবণ। ড=র] বি,
নাড়। "বাঁণখার"-কুকুম। ২ এক প্রকার
কার্ণাদ পাছ।

चो¶ति, -तौ, [१०-वङ्कत >। व (জীৰ্ণ, 🗁 শ্বিতহওয়া) + ই (অপা)-যা হ তেজন বাবে] বি. গা-নত্রশূভা গাড়। পূর্কে সোণার, কপাব সাবির প্রভুর ব্যবহার ছিল। "চরিত্রা তুবিতে কপাব ঝারিতে লইল খীব প্রিআ।"-শৃ- পুঃ। "দোশার গাড্ দোণাৰ ডাৰৰ⇒ দোণাৰ সৰ কাৰি"**–**কৃত্তি [ছ:-কাবি যে গাঢ় নহে তার প্রমাণ]। "প্রিয়া জগদ্ধবারি কেং লয় জল ঝাবি থেতছত লয় কোন জন"-কৰিক। "কেং লেহপাথা জলের ঝারী"=ভারত । "নয়নের वाति पूर्व क'रत कातौ तथ माति माति वाशा নিয়েছে"-স্থপ্রবিলাদ। ঽ ঘটবিঃ। "ভঙ্গ अहेनुका, आञ्ची जनगङ्गा, काक्राम विद्रिष्टि নারি।"-কবিক**া ~থগু-বি. ছোটনা**গ পুরের অন্তর্গত একটি **জঙ্গলের নান,** "ঝারি-থাওে স্থাবর জঙ্গম আছে যত"⇒তৈ⊹ চ∘।

न्यान्ती,-वि. हनात्र।

न्त्रोप्तर्गातंक [मर] वि. या अर्थवन्त्रामा राजाय।

ব্যাপাল : [ফালা > ঝালা > ঝাল] বি.
কট্রদ। ২ কড়া নেগাল ; উমা ; কোধ।
এ-তার অত ঝাল কিদের জক্ত ? ৩ বিণ.
কটু ;তীর :উমা ; তীক্ষ। এ-ধানীলকা ছোট
বটে কিন্তু ভারি ঝাল। ৪ প্রদবের পর

প্রস্তিকে ঝাল গাওয়ান হয়: ইহাতে গোল-মরিচ, ওঁঠ, পিঁপুল, গিলা**, কালজীরা ই**০ দ্ৰবাচুৰ্কবিয়াৰা ৰাটিয়া মুতে পাক কৰিয়া মাঠা ৰা কাইয়ের মত করা হয়, এ**গ্রন্থ ইহার** থকা নাম "কাওয়া ঝাল।" চুর্ণ অবহায় মুত মাখিয়াদিলে "ওঁডাঝাল" বলে। 🖇 লয়া। ে বিলি জঃ। প্রাদেশ্র বি, শুক্না গাছের ২গ্রভাগ। বিণ, ঝালুয়া, ঝেলো-শাল্ড। ঝাঁ০ খাঁ ওয়া-প্রসবের পর উষধ ও গ্রা বরূপ প্রস্থৃতির নাল ওক্ষণ করা। ২ [ইধাণাইতে কয় ২য় বলিয়া] কট্ট ভোগ করা वा करे .वाव कवा । अप-मा विशाल ना विशाल মানী বান পেয়ে ম'লো পাডাপড়নী (विक्रुट्शांकि। या व्यमस्**व: या इह ना।** কাবণ ম টা প্রদাব করে এবং প্রস্থিকে-ই कोल शाहित्हर) > [लक्कर] **मयक्तरीन वा क्रि** পরের সন্তানের প্রতি মারা বা নরদ প্রকাশ কবিলে অথবা উপব**প**ড়া **হইয়া ও ছেলের** পকাবলম্বন করিয়া শাসনে ব্যাঘাত জন্মাইলে উজ্জান বাড়ি-মল্লল করিয়াণে ংশাৰ সঞ্চিত ইইয়াছে, কোন সূত্ৰে কোনের ারের প্রতিকট্ভিবনণে তার শান্তিকরা। ১ ম্যলাব দোকানে লকাদি মাল মুসলা ा ियाया स्थितिया स्टब्स इया ∼र्ने छो, ~মো, ~মোয়া ~লাভু-গলভাৰা চন লকাচ্ৰ, ওড ই-তে প্ৰস্তুত মোদক। ঝা মিটানি-ঝাল ~ঃ, বিচ-লকা। াঘ ছা। ঝালে ঝোলে অম্লে– ২ [লক্ষণ] সকল সকল ৰাজনে। বিধ্যে , সর্বক্তা। "দেখতেই পাচ্ছেন-ঝালে ্নালে এখনে, ছেলেছোকরাদের হোষ্টেল-মেসে, জমার খালাদীদের ইউনিয়নে, .কবাণাদেৰ খৌট মঙ্গলে,**-যত রাজোর** ঞা্য'ায় ২ তে পারে, স⊀তে চল**ছে"−বি**∘ কু৹ সুৰকাৰ। আই**ঝাল (অঙ্গলা > আs**-ভালা 🗇 আইঝাল] বি, জোধে অঙ্গলানা : কাপন পভাব : তীব্ৰ মেজাঞ্জ। > তা হি-বালে | অঙ্গজালা > আওছালা > আই-होत + जा-योत शीर्य (भर्य), स्मर्जास्क) स्रोल (গাথের ছালা। কোধ) আছে] বিণ, ব্দল কাবণে যে রাগে ভাকে ক রিয়া গর্জিয়া উঠে, বা তীব প্ৰতিবাদ ও কটুকাটবা সহ

বাগড়া করে; বদ মেজাজী: তিরিকি ভাব। গরুর ঝাল খাইয়া বৈডানি-গহাদিতে আগুন লাগিলে গহস্তেবা পালিত গক্তর গলার দড়ি কাটিয়া দেয়, তারা কিংকঠবাবিষ্ট হইয়া তখন ইতপ্তত: ছুটিয়া বেডার, সেই চকিত ভ্রমণকে গরুর ঝাল খাইয়া বেডান বলে। "ঝাপ দে পহনে গরু বুল্যা ঝাল থায়া।"-শীতলামজল (নিত্যানন)। ঝালের ঝোল-নিরামিষ গায়ের ঝাল মিটান বা ঝাড়া-কটক্তি বৰ্ণণে কোধ বা হিংসাজনিত গাত্রনাহ নিবারণ করা। পরেব মুখে ঝাল খাওয়া-একজনের কটুক্তি অভের নিকট গুনিয়া তা থীকার করিয়া লওয়া: পরের মুখে শুনাকথা পায়ে পাতিয়ালভয়া। **ব্যাপল,** [ঝাইল হ:। উদ্ধার (সংস্কার ष्यर्थ) > উद्याद > উदान - शान। हि॰= ঝালনা] বি, ধাতুনিস্মিত পাত্রাদি জুড়িবার জন্ম রক্ষ বা পিত্রাদির পাইন। প্র-রাংঝাল দিয়া টিনের ছিন্ত বন্ধ করা। ভাঙ্গা ঘডায় পিতল ঝাল দেওয়া। ২ খণাদি জলকাব নির্মাণ ও সংযোজন করিবার পাইন। কি. याना। विकन्न, यानानं।

ব্যালিত [আলা > কালা >] কি গায়ের আলা। ২ উত্তাপ। "রবির কালয়ে মৈল আমার বাছারে"-মাণিক গান।

ন্ধা লৈ বুপি, -পা, -প্পা, -প্পা, -প্পা, -প্পা বালিফুলা ওল। ফুলন > ঝাল + ফুপ ইল (< ঝল্পা) বি, ছেলেদের যে বেলায় ফুলন, লক্ষন ইল আছে।

ব্যা লার [হি০-মালব্]বি. বা মল্মল করিয়া মূলিতে থাকে এবং ক্ষমক করে । সোণালি, রূপালি, চূন্কি ই॰ বদান ও চেউপোলান বন্ধ প্রাপ্ত। "মূলিছে ঝলি ঝালরে মূকুতা"—মেব॰। "গোলাপী ফাননে সোণালী ঝালর"—অবনর সরোজিনী। "মলিছে ঝালর, মূলিছে বেলর, ঝাড় ঝলঝল আলে।"—বাদবনন্তা। ২ কুঞ্চিত তরসারিত বন্ধবঙ্গ, যা মণারি, চল্লাতপ প্রভ্তির চারিধারে সংলগ্নথাকে। প্রন্দারির ঝালর; পাবার ঝালর। ~দ্বার্বি-বিশ, ঝালর মূক্ত। ২ বি, রাজারাজভাদের ম্প্রিপার বা

মণিমুক্তাথচিত ব্যবহার্য কিংখাবের ঝালর দেওরাপাকী।

ব্যাণালন [ঝালা ক্রঃ] বি, ধাতুপাত্তের ছিন্তু-রোধ কথা; পাইন দেওয়া।

ব্বীবা, বিলন্জঃ। হিল্ঝাল্না।
নালি, ঝাল, ঝালে: ঝাল্ডে: ঝালিয়া
(ক্ষেল্ঝেলে)] ক্রি, পাইন দেওয়া: ঝাল পিট্লানির জোড দেওয়া: ঝাল্(ফ্র:)
দেওয়া।

ব্দীলা ু [উদ্ধার > উথার > উথার কাল + আ (কি-বিডক্তি)। থালি, থাল, কালে: থালিতে: থালিয়া ইল। পছা দি উদ্ধাব করা] কি, উদ্ধাব করা। সংস্কাব করা: নবীভূত কবা। ভিতরের আবর্জনা সম্পূর্ণকপে তুলিয়া ফেনা। এ-পাতকো, পুরুর ইল্যালা।

ভ্নীলিনি ("কালা"র বিজন্তরপ) বি, ধারুপার, অলমার ইনতে পাইন লাগাইছা লওম। ২ উদ্ধার করান : সংস্কার করান : ভিত্তরের পম ও আবজনা তুলিয়া আমূল পরিসার করা। পুকুর বালিনি-পুকুরের আবজনা ও পক উদ্ধার করা।

नानाभाना, कानाकाना। बान (धाना) + भाना काना (काडा=विनीर्व कता)! थ, कर्ष विभवकां ही सक : कार्य लाला : कर्य বিষারণ: কর্ণাড়া। "বাণা বেহুরে: বেতালা, বড় ঝালাফালা বুকে থেকে তাই নামানো।" -বাং-গাম (অমরেঞ্জ দন্ত)। "কাণে লাগে তালা, করে ঝালাপালা"-(हमः । ५ विषेत्र । अ-कान आलाकाता करत्र मिल्ल। 🤏 ्रियांना (ऋांना) + शाना. ফালা (ফাটা)-সইচর শব্দয়ন তুল-ভালাতন-পোড়াতন। আলিয়ে পুড়িয়ে এক করা) অঙ্গ ন্য ও হাৰ্য বিধীৰ্ণ করার ভাব। "পান গুয়া প্রমালা অগ্রিদম দেয় জ্বালা করিলেক গালাগালা তকুপ্রাণ রহে না।"-ভারত।। न्योर्ग हिं, [त्यांना प्रः] वि. त्याउँ। "রাণবের ঝালি গুলি সকল দেখিল"=১১०১० । न्योगिलु, बाली [श्रापः] वि. यूनन পেলা। "ঝালি থেলে বানরী চাপিয়া চিত্ৰতক্ল''=ঘ॰ ম॰। "ঝালী থেলে চড়ি গাছে" -कविक~। ২ नालांत्र भूलंत्र गर्छ। ७ ক্ষেত্রে জল সেচনার্থ থনিত কুগু। "নাহি ঝালি কাটে বীর না ধরে সিউনি। অঞ্চলি করিয়া হতুমান তোলে পানি।"-কবিক। ৪ ঝুলি। ৫ পেটিকা। "রাঘব পণ্ডিত চলিলা ঝালি সাঞ্জাইয়া"-চেড্ডেড।

শ্রী লিঅ। (ঝাল + আ (বে বছন করে))
এল্রজালিক। "কুইকীর ঝালিমার লল বেন
ভগনে পলাইল"-মি॰ কী॰।

ব্যি, ঝী [পা--ধীঙা ("ছহিডা ধীডা"-अভिধानधानी (शका) । आक - धीमा > विछ. > ধিঅ > ঝিম > ঝি, ঝিমা, ঝিমারি (গুলপুল), ঝির (কৰিকল), য়রোপীয় আয়্য-ভাষায়-dsi (Max Mullier)] বি, ছুহিতা : ক্যা। "কোথাকার বরে তুমি দিতে চাও ঝি। বাপ হযে জলে ফেলে আনে কৰে কি ?" -থা ২ ছহিতার মত যে সেবা করে। ছহিতাভানীয়া: দাণী: পরিচারিকা। ~পুত-ছেলেমেয়ে; পুত্রকক্সা। ঝি-বট, (वो-चि-क्छा ७ वर्। ५ क्लक्छानन। ~মা-মাতামহীর মা: আয়ী। ঝিকে भिरत तोरक भिशान-भावत (यावव গায়ে হাত ৰা তুলিয়া অথবা বউকে ভয়ভালা না করিয়া নিজের মেয়েকে প্রহাব করিয়া বউকে দেখানও তন্ধারা শেখান যে কিবাপ নোষ করিলে কিন্ধপ শাব্দি পাইতে হয়। ২ ইশারায়বাঠেদ দিয়া তিরস্বার করা। . ठाकुत्रवा-४७वक्छा : मनम।

বিশি অন্ন, নি আবি (প্রাণবাং। প্রাণ নি (মং)] বি, কছা : ছহিতা। "শুক্রবার নিনে পো নি মর করিব হবিছ" – নৃ পুণ। "নিমারি বনিয়া তাক করিল সন্থাবন" – এ। বিশী উ (নি, নি মর মং) বি, ছহিতা। "তার নিউ ০ মাঁ তোর কেন্দে হেন চীত" – শীকী।

िन्धे छ छ । किशांति जः >। जाः । तिः कशाः। वः-वर्षां किछो। २ कूमांत्रो कशाः। ज-विष्ठे छ छ । कशांति कशाः। विर्वे विष्ठे छ छ । कशांति विष्ठे छ । कशांति विष्ठे विष्ठे । विष्ठे विष्ठे विष्ठे विष्ठे । विष्ठे विष्ठे

न्तिं कु-श्रिक बः।

ব্যি ক্-ৰি, বাতার উপর চাকির বে

रॅन रॅन रेन रेन्स स्वेना रोधा बेडि बेडि क्य क्या, रें में मान्यी =a(t), प=न व=य न=प=व नप=ड (क ख क क कुणु...), यवाहा र्या व्याक्

हिट्स मृष्टि भृष्टि कतियां कलाहे है॰ निवा याँछ। यबाहेबा जाना हव।

আঁ করা (ঝাব্ক > ঝাউক > ঝাক +
ড়া(কুল্লার্থে) > ঝাক্ড়া > ঝাক্ড়া > ঝাক্রা >] কি
ঝাড়াল ছোট ছোট গাছ; কুপ allarigium
hexapetalum ২ কুপবিশিষ্ট। ঝিঁত পৌঁতা-যে পাংসপ্রাপ্ত ভিটাম বা পোডো
ন্নমতে ছোট ছোট বস্ত গাছ ও বস্তু কুপ
জন্মিরাছে।

ব্যি কা (কোৰ, কাৰি জঃ) বি, হাল ধরিয়া পশ্চাতে ফু'ৰিয়া পড়ন: হালে টান দিয়া নৌৰায় গতিদান। ব্যিঁক নারা-হাল ধরিয়া টানিয়া নৌৰাব গতিদান কবা।

ব্যি কুট, বিকুট (মনকাঠ -) বিণ,
তদ্ধ ও চিমড়া বা শক্ত : পাকিয়া ওকাইশা
শক্ত ; মুনা। ২ দক্ষচা নারাও অসময়ে পাক।
হতরাং কোমলতাহীন। ৩ বিশ্ব : ত্রাকালক। ত্র-ছেলেটা পাক। কিনুটি বা
পেকে মিকিট হয়ে গেছে।

ব্যি-ঝি, বি-ঝি ্তহ। কিনি জঃ] বি, ধিনি , ধি কিপোক।।

ब्यि-बि-्-बिन्बिन पः।

বিশ্বিট, ঝিঝিট-বি, সন্ধ্যার পর গেম রাগিনীবি: (ইংগতে কোমল নিবাদ ধ্যবক্ত হয়)।

আন টকী, বিটেকী (বটকা এ:) বি
আন কট্কা। ২ পূৰ্ককালে পাঠশালার
পড় রাদের শান্তিবি: (ইহাতে চঞ্চল বালকের
যাড়ে মাটির চাপ বসাইয়া তাকে লিবিতে
পেওয়া ইইত ও চঞ্চলতাবশতঃ সে সময়ে
যাড়ের চাপড়টি পড়িরা গেলেই বালক সাজা
পাইত)।

আকি,, ঝিঁক, [শিগা > , বা থোক
>] বি, শিগা ; চূডা। ২ [হাভীর কোক
বার উপর পড়ে] উনানের যে তিনটি চূডার
উপর পাকের পাতা বদান হয়। "কাচামাটি
আনিয়া গড়িল তিন ঝিক।"-মনদা ম৹
(কেন্ডকাগানা)।

বিএক, ঝিক [ঝিলিক > কেন। চিক্
অপেকা তীব্ৰ ও বিতৃত] অ. আলোক-শিথা; ঝিলিক অপেকা কীণ ও অন্নায়তন উজ্জলতা; চমৰ্। জি, ঝিকা, ঝিঁকা। কি ঝিকি, ঝিঁকি।

বি কি বিকে [প্ন:পুন: মর্থে দিরক্ত] অ,
চিকচিক্ অপেকা উজ্জ্ব। ঝিকঝিক
অপেকা ধীরে ঝি কিঝিকি (যেন থামিয়া
গামিয়া ঝিক্ আবার নিক্)। ঝিকঝিকান
-ক্রি. পিকমিক করা।

বিশ্ক টি-ইর [ঝিক্ ফ্র:। প্তবলে বি.
ইরক-নিশ্বিত গোতালা গুছের চাল। "ছাতের
মধ্যস্থলে যে ২১টি ছিল তাহাব উচ্চতা
চ্যুর্কিকত ফিকটোপর হ'তে অধিক ও মাটি
হ'তে প্রায় শতাবিক হল্ত উচ্চ ছিল।"—
বিশ্বপুরের ইতিহান।

ক্রিক নিক [ঝিক্ (উছ্ল ইইলে) নিক্ খোন ইইলে)। ঝক্মক্ এপেকা কীণ এবং এলায়তন : চিক্নিক অপেকা তীত্র ও বিস্তুত এবং ঝিকিমিকি অপেকা কিপ্র] অ. ক্ষণে উদ্ধান কণে মান।

ল্যিক। (মিক্ আ:। মিকি, ঝিক, ঝিকে। বিকিতে: কিকিয়া (কে॰ ঝিকে) ই॰) কি, ঝিক ঝিক করা; মিলিক দেওয়া। "নাবিকেল দলগুলিকাপে বাযুভরে মালোকে ঝিকিয়া।" –মোনার তথ্য (ববী)।

ব্যিকিট, বি।কির-ঝিরুর জঃ।
ব্যিকিমিকি [ঝিকমিক (জঃ) আপেক!
ধীর। ধিকিধিকি জঃ] অ, একবার উজ্জ্ব
একবার অনুজ্বার দান। "ঝিকমিলি করে
পাতা, ঝিকিমিকি আলো।"-দোনার তরী।
বাংম নাম ধাতু-বি।কিমিকানি-জি,
ঝিকিমিকি করে।"ঝিকুর ঝিকিমিকে চৰিয়া
দিকে দিকে"-দোনার তরী(রবী)।

े ব্যিকুট, ঝিকুটি [ঝিকুর ডঃ] বি, মাপার ঘি : ঝিকুর (ডঃ)।

े বি।কুর, ঝি কির [ঝি(খ-মাধার গৃত বা নপ্রিক) + কুর-কুড় (কুও)। আা ঝিকিট] বি. নপ্রিক। ঝি॰ নঁড়া-মাধার ঘি নড়া; মাধা ঘুরে পড়া: মাধা ধারাণ হ'রে বাওয়। অং–তাকে ডেকে ডেকে মাধার ঝিকুর নডে গেল, তবু দে এল না।

`ঝিঙা (এগ), `ঝিঙ্গা, ঝিঙ্গাক (কু) মুডা॰ ঝিঙ্গা। সং ঝিঙ্গাৰু, জাোৎসা জোৎসী >। ওড়ি॰ অত্ন্নী। ভি-নিমনী, জনী] বি, কটু-কবার মধুর-রস ভিতল ও তিলোধনাশক স্বনামগ্রসিদ্ধ লতা ফলবিঃ; বিতে ফল Lutta acutangula. বিজা [বৈদ্যকে] বি, বিকোগাছ।

লাঙ্গাসাল (প্রাদেও। প্রাও-বাং) বি, ধান্তভেদ। "মসি-লোট বিস্লা-সাল বুনেন তদ্র।"-পূত্পুত।

`िलाफुत, बिडुत [हिल्-बिक्र्व] कि विकित्याका।

ेन्ति। क्षिन-किन्किन छः।

`बिक्षी-किक्, किक, कर

च्चि টোবেড়া, ভিটাবেড়া (সং-নটে বাছটা > } বি. কঞির ছিটনি দেওরা বেডাব এই দিকে কানা লেপিয়া ফাঁক বন্ধ করা বেগনী।

ব্যিটি [সং-ঝিণ্টী। গ্রাণ] বি, ঝাটকুলের গাছ ও গুলা। "অগও ধুতুরা ঝিট মারুআ কাগলি।"-শু পুণ।

ন্যিটি, ঝিটিকা[দং] বি ফাঁটিফ্লের গাছ ২ ঝাড়;কুপ।

ब्लिन-विभ बीन छः।

निनिहे, विञ्चे-विञ्च **यः।**

িন্দান ঝিন (আধিক্যার্থে ঝনখন) অ, গাপে শরীরের কোন স্থানের রক্ত চলাচল ক্ষণকাল বন্ধ ইইলে যে অসাড্তাঞ্জনিত স্থটী বিধিবার মত লঘু বেদনা উৎপন্ন হয় তার অমুস্তি।

चिन्नींग, ঝিনিনি, ঝিনিঝিনি [অনুকার শক। ঝিনিঝিনি কে॰ ঝিনিনি] বি, ঝকার : শিপ্তন : নিক্কণ। "বাহধানি নাড়ি মুদ্ধ ঝিনিঝিনি, বাজাইয়া দিল কর-কিহিলা।"-সোনার ভরী। ঝিনিকি-ঝিনি, রিনিকিঝিনি-কছণ নুপুর ই॰

অলকারের শব্দ। "ওই যে শব্দ চিনি, নূপুর রিনিকিঝিনি কেগো তুমি একাকিনী আসিছ थीरत ।"- 5यनिका (त्रवी०)।

े ব্যিকুক (সং-ওভিকা। ফা০-কিস্মৃ-ই-নীপ। "অৱিমণ্ড ক"-হেন∙। অবি > ঝি, মণ্ডুক > মুক; বং ঝিনুকের গোলা নাডিবার ঝিৰিক ঝতুক শদ > ঝিতুক নাম আসিতে পারে। ঝিকমিক (বর্ণ বা উদ্ধন্য) ইইতেও गश्च । शावना आएए-विन्हो वि. ७ कि. শধুক। 🗢 ভুক্তিৰাফৰ্ণ রৌপ্য, পিত্তলাদি ধাত নিশ্বিত ঝিলুকাকুতি পাত্র: হাতলহান ছুই প্রান্ত হুচাল চাম্চ যাতে শিশুদিগকে ছুব থা য়োন হয়। যার এক প্রাপ্ত সুচাল ও অগ্ন-প্রান্ত গোলাল অর্থাৎ প্রদীপাকৃতি তার নাম "ভ্রধের ঝিলুকছাড়।।"-কপ্তরী। ~লিলা-যে পাণী সনুদের ধাবে ধাবে বিলুক থাইয়া বেডায় (ভুল-হাডগিলা)

चिश्व, बीभ क्षिण > धीन, बीन, बीन, ঝিমা বিণ, অতিশয় ফীণ: ফুলা বলিয়া কমজোর। প্র=তার হার এই ঝিম ইইয়াছে যে হাত দিতে ভয় ২য় পাছে ছি ডিয়া বায়। ২ তন্ত্রাবেশ : কোঁক : ঘোর : আচ্ছন্নতা। ও ঝিম এই শদ। গা ঝিম ঝিম কর। অঙ্গ অবশ হওয়া: মাণা ঘ্রিয়া শরীব থাক্তর হইয়া আসা।

িন্যোমকিনি বিমিকি-বিমিকি বা ঝিমকি-ঝিমকি > কে। ঝন্ঝন্ অপেক। ল্য ঝিম্ঝিম্ তা অপেকা ল্যুতর ঝিম্কিনি] বি, ঝিনবিনুনি রুটি: ক্রীণধারায় বারিপাত। ২০ আনুবা নিজাবেশ, ঘুষ বা নেশার বোঁকে নিমন।

বিটান [বাম ডঃ] বি, হল্রাবেশ। ক্রি, বিমিন, বিমান বিষয়ে বিষয় বিষয় : চাল : বিমতে : বিময়ে। ঐরূপ বিনাই ই · । আ৷৷ কিনু(মো)ন] তলালু ইইয়া চকু বুজিয়া মাণা ঝুকানো।

ব্যি-মা (আর্থ্যিকা > আরিআ > আরি (m:) > ঝ + মা (মাতা)] বি, আয়ি; माजामरी। २ व्यालिङामरो।

বিমানি, [ঝিমাই, ই॰ ঝিমন (স্র:)বৎ। বিমন জ:] কি, বিমাইরা পড়া ; তল্রাবোরে

আচ্ছন্ন ইইয়া ৰসিয়াখাকা; নেশায় আচ্ছন্ন হইয়া নিজিতের স্থার চকু নুদিত করিয়া বসিয়া থাকা এবং মাথা ঝুঁকিয়া পড়া; বসিয়া বসিয়া চকু মুদিয়াচলিতে থাকা। অস-ক্রি, বিষোইতে. ঝিমাইযা। ſ₫, ঝিমানি, ঝিমনি, ঝিমুনি। ब्लिगिनि, [निमजः] कि, निवान ; निकान

করা। "পর্বিম ঝিমাইয়া কেবা এন্ধকার বুলে"-পুৰ গী। ২ বিষদ ডঃ:

বিলিক, বিলিক বিলয়েৰে ৰ পুনঃ পুনঃ অর্থে ঝিমিকি-ঝিমিকি [বিমকিনি জঃ] বি, বিদ্বাতের চমক। ২ লয ও বীব পদবিক্ষেপ। "বিভূতি মাথেম গায়, ঝিমিকে থিমিকে যায"-কবিক।।

शिश्वाति,-तो । ति यः। वा - विहेतो। তল-বৌধারী (ফ্র:)] বি, ছহিতা : কলা। "বাজাব ঝি- স্থলরী নারী তুনি কি কবিবে তাবে।"-চভি । ২ অবিবাহিতা কলা। কুমারী।"ফুলনা যৌবন তবুও ঝি:"=কবিক:। ব্যিয়ে (প্রাদেন। ছহিতা 🔑 ধিতা 🤊 धियोः धिखः > श्रिञः श्रिरः > , मत्याधरमा বি, হে কন্সে; ছুহিডঃ। "बरल (पर्वी ত্রিলোচনা ওন ঝিয়ে গুলনা ফথে থাক বিনোদ মন্দিরে।"-কবিক।।

न्त्रितिवित [अपू । आधिकार्षि, 'কারকার', লাক্তর অর্থে কারকার' কি, লাক বাঙান শকা; লঘু লঘু বারিপাত শকা।

নিবারিক। [ঝির ঝিরি শব্দ >] বি, নি নি পোকা : নিলি জ:।

পুরুরজাতীয় লখা জলাশয়।

विनिमिल [अल्यन (अः।) > कोगार्थ বিলমিল] অ, সরু সঞ্চ ফিতার আকারে বন্ত্ৰপ্ৰত্নে ঝালর ঝুলিতে থাকা ও ঝিক্মিক ৰুৱার ভাব। বিণ, ঝিলমিলা, ঝিল-মিলে। কি, ঝিলমিলান।

ঝিলমিলি,-লী [হি॰-ঝিল্মিলি] वि. বডবড়ির পাকি; কপাট: জানালার খড়খড়ি। ২ নানা বর্ণের চিত্রবিচিত্র বন্ধগণ্ড সমূহের ঝালর। 🍮 ঝল্মল্ ৰুরার ভাব বা অবস্থা। 🞖 রেশমী বন্ধ; রেশমী জালি কাপড

gauze. 🕜 তারের জাল। 🍤 ঝাড়ের পল যা ঝাড় হ'তে ঝুলিতে থাকে।

ियालां शी-सिनांशी (सः)।

चिलि (थारमः। था-ताः। अथ। वि, বাটা দাইল।

িব্যিলিক [ঝলক(দ্রঃ) মপেকা অধিক তীব্র কিন্তু অলায়তন ও ক্ষণদায়ী] বি, বিহ্যুতের চমক: কণপ্রভার অক্সাৎ প্রকাশ ও আদর্শন। ২ তীয় ও পুল আলোকের হঠাৎ প্রকাশ ও **२**ठी९ भिलाहेशाधा छन्। "भित्रमालाम विश्विक् হানে চোগে"-রবী। ঝি॰ দেওয়া, -মারা, -হানা-বিদ্বাৎ চম্কান : নল্পান (গ্রা)। ২ হঠাৎ উদ্দেশ হইয়া ভৎকণাৎ আকাশের গারে বা শুদ্রে মিলাইয়া যাওয়া।

ব্যিলিমিলি [ফিন্মিল জঃ। ঝলমল অণেক। লযু অর্থে, বিকারে হিলিমিলি। "রস বেরজের হিলিমিলি প।"-সিরিশ] আন, বিলমিলির মত রঙ্গ বেরজের নিশ্রণহেতু বিচিত্র ও চঞ্চল। ঽ বিণ, নিক্সিকে এবং লম্মান। "গলায় তাহার ছিল হার ঝিলি-মিলি"-কুত্তি। "ঝিলিমিলি করে পাতা, কিকিমিকি আলো ?"-ববী । 🕲 জলে কুন্ত শুদ্র তরঙ্গের উপর প্রতিভাত রশ্মি।

বিলি [হিলাকালি-জলপ্রণালী। কুলার্থে ঝিল] বি. বৃহৎ জ্লাশ্য lake.

ব্যিল্লি,-ল্লী [মং-নিরী, নিরিকা, ঝিলী। रि:-विश्व ; विली। এका निज्य कि वि वा বিনি নিরি শব্দ > ঝিরি=বিনলি, ঝিরি-ঝিরি= বিলি বিলি > বিলি বি, বি বি পোকা cuclet "ঝিলি মুপরিত রাতি"-চিতা। ২ [ञप् >] बानायञ्जविः : धनयञ्ज, हेश ঘণ্টা, শুখা, ভেরী ও মুদঙ্গের সহিত দেব-মন্দিরে বাদিত ২ইত। 😕 [দং-ছন্নী >] ইশা ছক্; মুনছাল membrane

ব্মিল্লিকা, ঝিল্লী [ঝিলি ডঃ] ৰি, বি'বি'পোকা cricket ২ সুধ্যরশ্বির তেজবিঃ; ঝিলিক। 🕲 পাতলা চর্দ্র membrane.

चिल्ली-विक्ति विक्रिका सः। ~क्रिक्रे [विली (विविध्योका मन्त्र) कर्छ दात्र, वशे वि, गृह करमाछ। ~क्ष्वी नि, त्रव [৬ত৭] বি, ঝিঁঝিঁ পোকার **ডাক**।

আি সিকানি (প্রা-বাং। হি॰-ঝিসিক (বৃষ্টির পদ্দা; ভ'ডিভ'ড়ি বৃষ্টি) + আন (ক্রিনা বিভক্তি) + ই (ভা৽)] বি, ভ'ড়ি ভ'ড়ি বৃষ্টিপাত। "আদিন নাদেত মেবে বারিদএ ঝিদিকানি।"-শৃ৽ পু৽।

च्योनेन, ঝীম [সংজীৰ্বাকীণ > ছীন, জীন, ঝীন, ঝীম (তুল- হিং-ঝীল। "জো তুম আলো ঝীলে (হাকে"-কবীর)] বিণ, জীৰ্ব: কীণ।

ची त्का [मः] वि, ज्ञावक की । चूं कॅन, पूँकिन, स्कृति (क्ंका कः) वि, त्कांक ; क्ंकिया पड़ा ; दहें इ स्वया ; दहनिया पड़ा ।

च्यो কা, ঝুকা [হি॰-ঝুক্না, থাঁকনা।
ঝুঁকি, ঝুঁক (ঝুঁকুন, থোঁক), ঝুঁকে (গ্রাড থোঁকে); ঝুঁকিতে (কে॰ ঝুঁকতে); ঝুঁকিয়া (কে॰ ঝুঁকে) ই॰। গিজয়ৢ-ঝুকান! } কি, বঙারধান অবস্থায় সমূবে নত হওয়া। ২ ভারে হেলিয়া পড়া বা নত হওয়া। ৩ কোন কিছু পাইবার জল্ল অভিশ্য আগ্রহ করা; আরুই হওয়া। ৪ নত হওয়া: নরম হওয়া; উগ্রতা ত্যাগ করিয়া কোশল হওয়া।

ক্ৰি (মু'ৰা জ:) বি, খোঁ ৰ ; ভার। ২ দারিব। ৩ খোঁকের কাল : দায়িহপূর্ণ বিবয়। "অমন মু'কিতে খোর। কি পা দি?" ৪ অস্তরাল হ'তে দর্শন ; উ কি। ৫ খোঁকতা ; ওলনে তরাজুর একদিকের খোঁক। মু' ত দেওয়া–পরকে কোন কিছুর সম্পূর্ণ ভার দেওয়া; দারী করা। মু' ত লাওয়া–কালের ভার বা দারিছ সভরা। উ কিব্লু'কি মারা–ভগুহানে বা আড়ালে বাকিয়া একবার এদিক একবার ওদিক হ'তে দেখা; উর্দু নুগ হ'লে পোশনে দেখা।

च्यू জ্কাট বলা, বুঁঝ কি ভিব > ঝ্জ >। গ্রা॰] বি. উষাকালের জ্বাবহিত পূর্বে রাত্রিকাল ; বেশী রাত নাই, জ্বচ বেশীরাত বলিরা বে সময় মনে হর ; প্রত্যুব।

च्या कानि, यूँ सानि [तः-छे९८महन > हि॰-युंबना। जून-हेः oozing] कि, हिज्ञ দিরা তরস পদার্থের ঝরণ। গ্র-রক্ত ঝুঁঝাইরা পড়িতেছে।

ব্যু জি (প্রাদেণ) বি. ধারাপ ধান্ত।
ব্যু ট, ঝুট ফেঁসো (রেশম ও জটাম
তঃ) বি. গুটী বা রেশম কোষ কাটাই কালে
কাটনীর হাতে যে অপ্রস্তুতী আঁব মজুদ ধাকে; জটাম; চবম।

च्यू हे पूर्व (हिन्) य. विद्याविद्या च्यू हो कृष्टि-वि. वब्रव्यव्य वृद्धि विद्याहोता। च्यू को-वृद्धे वा जः।

न्तु है, तूरे हैं। [मर-ज़रे >] विन, है जिन्हें ; बाँ हो। २ मिशा। ध-गूहें। क्या : "जान क्यात यूहें। खान"-ध्यान। अ नकन। ध-गूहें कही।

च्यू ট ক [ঝুট ড:] বিণ. মিখ্যা; নিরর্থক।
च्यू টা ্, ব্রু টা [ঝুট ড:] বি, বছকেশ;
বোণা। "শিবে কৃঞ্চি কুন্তল-ৰদ্ধ ঝুটা।
ভালে শোভিত গোময় চিত্র ফোঁটা।"নুসিংহ।

च्चा हो (पू) हि-बंग शह कः।
च्चा हि, पू हो, पूं हि, यूँ है [मर-कृष्टका
>] वि. निनाः चन हिका। अ-बूँ हि बदत नाड़ा
(मन्द्रा) । २ (श्रीणा। "हून नारे महिन्न यूँ है।"
"बूँ हि वाबा छेर्ड मध्यम स्दर्भ शाहिर्ड ना निन
गानी।"-हिना। पू वाँ थी-हून भाका है।
व्यापा वाबा। यूँ हि वृत्त वृत्ती-बि. व्य
वृत्त्तीत माधाम (बाँहिन वा निथा आहर)
(बाहन कः।

ল্লাটিয়া (ওরাও ভাষার) বি, পারের আসুলে পরিবার ১টি শ্বসুরী ও সেগুলিকে আসুলে বাঁধিবার ২টি তামার তার; চুটকী (ক্র:)। ২ সাঁওতালদের কাপের উপরে পরিবার একপ্রকার লখাগহনা।

च्यू पृ। [इ॰-नष्ट्ना; ঝুনা আঃ] কৈ, ঝাড়-পালা কাটিলা কেলা বা ছাটা "৫ গঙা গাছ ঝুড়িয়া আনিল"-নী॰ বাল। "থেজুব গাছ ছই চারিটি করিলা ঝুড়িতে ঝুড়িতে দেখিল"-বা৽ বহুমতী, ১৩০৪। ২ হাড় সার করিলা মাংস কাটা। ৩ সামাশু বাকি রাখিরা কাটা যাতে কাটা অংশ ঝুলিতে থাকে।

न्त्र्सि [, - ज़े [हिं॰ । ब्रह्मत्थं त्यां ज़ा] वि.
वैशेन वा (वराउत विज्ञ क्ष्णि । २ [कक्ष्णे] वि.
ब्रह्म ज्या ; वर । ~ त्यू [कृ , त्यू हो त्यू हो]
[वृष्ण्वि > १] कात्मक ; वृत्विवृत्ति । त्यू ु
जिल्हा - त्यां कि कित माठ बतावात्र बक्षा
ब्रह्मिं इतावा । त्यू ॰ त्यां ना निवास विद्यापि वितास वृत्वि । त्यू वितास विद्यापि वितास वृत्वि । त्यू वितास विद्यापि वितास वृत्वि । त्यु । त्यां वितास विद्यापि वितास वृत्वि । त्यु ।

चू्री•ि [हि॰ बृ७ >] वि, स्थान। चोना, सोना [हि॰=बहेकमा, बहेव

च्यानी, त्रांनी [हिल्माहेक्ना, बहेक्ना > वरित्र (किल् यूना) हिल्हा "यून्ना" ७ यावहात हत्र] कि., त्रांत हार बहा ।

च्च्रीना, ঝুনো, ঝুনি [ঝনা আঃ। হি॰
কিনা (হল্ম)। আকৃ৹-জ্ল (ঝীণ) > ঝুনো।
ম:-জ্না (পুরাতন)] বিন পক, গুৰু ওকটিন
ছক্ ও কঠিন শস্ত্তুক নারিকেল। ২ (ঝুনা
নারিকেলে সংজ্ঞে দাঁত বদে না বলিয়া]
পরিপক বৃদ্ধি: দৃঢ়চরিতা: বিলক্ষণ অভিজ্ঞ।
"ঝুনোবেলার বড়কঠিন, দস্তশ্ফু করে কার
সাধ্য়ণ তথন ইংাকে গৃহিন্মিনা বলে"বৃহ্ন। [ঝিঁকুটড়ঃ]

ेन्त्राक्रक-त्रुक्क [अक्] अ, शांश्व, मन ই নৱ বাৰাধ্বনি। "আছ দেখিনি নীলমণি তোর কেমন গুলুব বাজে, তোলে নাচালে কেমন সাজে, মুখুক মুখুক বাজে।"-ছড়া (বাকুচা)।

ব্যুত্তর-কুফুর [অস্ত] বি, নুপ্রাদি
আললারের শল: যুঙ্ রের বানা। "মুমূর ঝুমূর
গুরুর নাদ কিছিলার ব উল্ল বাদ পদতল হল
কমল নিন্দি, ন প্ (রাপ জঃ) অ, পতন শল।
১ কলা। (লঘু কলে এবং আদরার্থে)
ঝুপা, ঝুপু, ঝুপুণু, ঝুপুস্,—লিভদের
ন্দান উচ্চহান হ'তে একে লাফ দিয়া পড়ার
শধ। ২ বৃষ্টিপতল শদ। "বৃষ্টি ঘেরা চারিবার ঘনভাম আককাব, ঝুপ শুপ শদ আর বর
ন্দর পাতা"-রবাও। ঝুপ্ শাদ আর বর
ন্দর পাতা"-রবাও। ঝুপা ঝুপা ঝুপা—
ঝুপা—ডিল্ল ভিল্ল হান হ'তে ঝুপ্রুপ করিলা
পতনের শদ। ঝুপা ঝুপাঝুপা—জনারত

দাঁড় ফেলিয়া নৌকা চালনের শব্দ। বুপ্
বুপ্ বাপি-এপ ঝাপ্ তঃ। এপ্ রুপ্
ঝাপ ছপ ছপ দাপ লক্ষ্মন্স দিয়া চলে। "ভারতঃ। বুপুর-জলে ক্ষেপনা বা দাঁড
ফেলিবার শব্দ। বুপুর বুপুর-ক্মাগত
বা উপর্গিরি নৌকার দাঁড ফেলিবার বা
বৃষ্টি পতন শব্দ।

च्यू প ; [ম:-ফুপ] বি কুছ ঝোপ ; কুপ।
च्यू পড়ি, ঝুপড়ী, ঝুপরী, ঝুবড়ী,
[মি:-ঝোপড়ী] বি কুছ ধুটীর : পাতালতার
নীচু কুঁডে। "মাধার পিঞ্চল জটা সন্ত্যানী
কাপানী ঘটা ঝুপড়ি বাজিয়া এক পাশে"
-কবিক।

ेन्सूर्পि, त्रूंशी [क्ल-अल+हे (एकार्थ)] बि. हाड हाला। २ बक्थकात नडा। न्द्रां पूर, क्लूत, ज्रूजूत त्रूलूत, त्रुजून-अलकः।

ব্দুবিড়ী, জুবড়ী [প্রবডগদ স্বঃ] বিণ,
জবডলগী। ~চিণ্ডী [ঝু॰ + চণ্ডী (বাঙ্গো নার্গা
অর্থে] বি, এক মাথা শুক ঝাকডা চুলী ও
ঢিলাচালা বক্সাদি বেইনে বড়াইবুড়ী।
ঝাবড়ী-ঝু (জু) বড়ী [গ্রা৹ আবড়ীঝুবড়ী] অ, অনাবগুক অধিক বগ্রাদি আবৃত
হওয়ার ভাব। ২ অবে অতিরিস্ক তৈলাদি
অক্ষণের ভাব।

च्यामः, [हि॰-तिमना] दिन, निएक । २ द्राव ; बाष्ट्रव ; वृं । ७ दि, व्यवनात । च्यामः, [व्यवनात । स्यामः, व्यवस्थानः व्यामः, [व्यवनात । स्यामः, व्यवस्थानः व्यामः, व्यवस्थानः व्यामः, व्यवस्थानः व्यामः, व्यवस्थानः व्यामः, व्यवस्थानः व्यामः, व्यवस्थानः व्यामः, व्यामः,

च्चिम(ম্)ঝু(ম)ম্ [অন্ত] বি, যুঙ্গুর

গাঁথা মলের শব। রুম্জ:। ২ গুছাকারে বিস্তুত ও লম্মান কেশ। বিণ, রুম্বুমা, বুম্বুমে।

ন্ধ্যম (ম) ঝুমি [অফু নাড়িলে গ্রম্ম
শব্দে বাজে] বি, শিশুদিগের বেলনাবিঃ।
ন্থা (বা) মরা-বিণ. কার্কড়া shaggy
ন্থা বি, [সং-কুমরি (রাপিণীবিঃ)। মুমূর
জঃ বি, মওলাকারে নৃত্যুদ্ধ অল্লীল গান;
গুলতীবৃত শত গাওত গুমরি"-গোবিন্দ। ২
ঝুমরা, ঝোমরা ও৽। ঝুমকা, ঝুমুম্ম জঃ বি, বিণ, কোকড়া কোকড়া থুলি থুল ঝুলে চুল; ঘন কুক্লিত কেল বা কেলরং
কুলা ঝামরি-ঝুমরি-ঝাকড়া-ঝোকড়া;
লম্বিত্যুদ্ধ ভূকে বন কুক্লিত কেল বা

च्चा মূর, কুম রিহ্, কুম রহ । সং-খ্মরি
(রাদিলা বিঃ)- "প্রায়ঃ শৃঙ্গারবহলা মাধনীক
মধ্বা মুহঃ। একেব ঝুমরি প্রোকে বর্গানিনিয়মোজ্মিতা॥"-সঙ্গীত দামোদর। আ
নুমক অভুপ্রাসংহু। "টুমক তালে ডুমরু
বালাভ ঝুমকতে পান কর।"-আ
লীত] বি
শৃঙ্গাররসায়ক রাগিলাবিঃ। ২ অপ্লীল গীত;
মওলাকারে নৃত্যসং অলীল গীত। "বাসর
বরে ঝুমুর কবি চবেব মাধা বেরে"-হেম৹।
২ নূপুরাদির বাব্যক্ষিন। মুম ক্রঃ।

च्च्रीत्, े तूर्त् तूर्त्, े तूर्त्र े तूर्त्र ख्रमः।

स्व অংশকা লবু-স্ব, তদপেকা লবু বির,

লব্তন ও সংবাংশাদক শংল বুর্কি। অ, মৃহ

মঞালিত বায়ুভরে রক্ষের পত্র প্রেবাদির লবু

আন্দোলন বা কম্পন শল। "ঝুরু ঝুরু কাপে

গাছপালা"-ছবি ও গান (রবীত)। "ঝুরু ঝুরু
বহে সমীরণ"-রর্মতী (নবীনা)। ২ বি, তৢঙ্ক

চ্পির্ব্যের লবু পত্রন শল; বালিবা ও ড়া মাটি

ইত-র ছিল্লাদি দিয়া গলন বা বরণ। বিণ,

বুর্নুব্রিয়া, বুর্বুব্রে বালি"-ছড়া।

ব্যার (-র-) [চূর্ব > চ্র > ঝুর] বিণ,
বাল্কণা বা ধ্লির মত ক্ষম শুক্ত ও চূর্ণিত :
গুড়া। ~ঝুরে লিলু অর্থে ঝু-, আধিক্যে
কুলার্থে ধরঝরে বিণ, ক্ষম গুড়াবা সামাঞ্চ
ছিদ্র দিরা বরিয়া পড়িতে পারে।

ব্যারা, [ধ্লা > ধ্রা > ঝ্রা। ঝ্র (खः)
+ আ। (বাং-ক্রিমা বিভক্তি)। ঝুরি, ঝুর,
ঝুরে; ঝুরিতে; ঝুরিয়া (ক্রেড ঝুরে)) ক্র-ঝরা;
ঝরিয়া পড়া; ঝুর ঝুর করিয়া পলিয়া পড়া।
শুলা বরা করিয়া কাদে"–গোবিক্রত।
শুলা বরা আমি অল্ল হেডু ঝুরি।"—ি।
শুলা বরা কে করণার রাগে ঝরণার নাই।"
ক্রেভারতী"– অল্ল সরকার। [জ্রক্রা ক্রিটালিতেছে। "ঝুরত ভুয়া বিফু রাই।"
–গোবিক্রত। ঝুরিয়া মরা, ঝুরে মরাঅল্ল অঞ্লগাত করা; ঝুর ঝর করিয়া
কাদা। "মনন ঝুরিয়া মরে"–গদাবলী।
কমা ঝুরে মরে"–ভারতত।

ব্রারা, (রুর, জঃ) বি, গুড়া। ~ঝারা-বি, অবশিষ্ট কুন্দ্র কুন্দ্র টুকরা; শুড়াগাঁড়া। 📆 ति,-तो [१० । यूनन > यानव-यूनवि (ধা গুলে) >] বি, ঝালরের মত ঘা ঝুলিতে থাকে। ২ বৃক্ষ শাপাহ'তে যে জট, পুতাবা দঙীর মত ঝুলিতে পাকে। প্র–বটের ঝুরি। 🍮 চূর্ণ . বানা। "দোনা ঝুরি"(পু॰ ব॰ গী॰)। 🏰 😇 জা-মটর ডাল বাটার ঝুরির আকারে প্রস্তুত বা তে**লে ভাজা একপ্রকার** খাদ্য জব্য : কাটি ভাজা। ফু**লবু**রি [হি-কুলঝরি, ফুলঝাড়ি] বি, আবতস বাজী বাহতে আমাগুনের ফুল ঝুরিরাপড়ে। न्त्राद्भाद्भादा [अूत्र कः] विन, बालूकना बा ধূলার মত কুলা। "ডিনামাইট বা অবস্ত কোন রক্ম বিক্লোরকের সাহায্যে এমনতর মাটিকেও যদি ভাঙিয়াওলট-পালট ও ঝুরো **মুরো করিয়া লওয়া বার, তবে এচুর সার** ণেওরা শস্ত কঠিন মাটির চে**রে সেই** রক্ষের মাটিতেই ফদলের ফলন হয় বেশী।"-প্রবাসী, আৰিন, ১৩২৭।

ব্দুলি [সং-ছল্ > হি০-ঝুল (শিখিল, ঝোলা) >] বি, ঝুলার ভাব; চিল; ঝোলা প্র-জামার হাতা একটু আঁট আর শিঠের দিকে অনেকটা ঝুল আছে। ২ বিণ,ঝোলা; চিলা। ৩ [হি০] হত্তী অবাদির পৃষ্ঠের আন্তরণ। ৪ ঝুল।

न्त्रांनिन [हि॰-अूनन्। गः-इन्(पाना)] वि,

দোলন ; হিন্দোলার গোলন। ২ জ্বিক্র গোল উৎসব। ৩ ঝুলনা। "ঝুলে আজি ঝুলনে, হাধ কুঞ্জ কাননে, ভাম রাধিকা একি আসনে।"-মহারাজা ঘতীক্র মোহন ঠাকুর। ঝুত যৌত্রা-জ্বিক্রকর হিন্দোল (গোল) উৎসব (প্রাবণ ভাম, গুরা দশমী হ তে পূর্ণিমা প্রাপ্ত অন্তর্ভের)।

च्च्रिलम्। [६०-यूनना। आ० त्यांल्मा। यून खः) कि, गांक यूना गां। त्यांना; त्यान्ना; हित्सान। "ब्रिका यूनना वत्य यूनव खांबरन"-उक्तपबिक्मा। २ त्यांना; पून (हि⊶क्योनी)।

चूिला, [हि॰-यूना। यूनि जः] वि, त्याना; वह यूनि।

च्हाना । हि॰-সুলনা। সং-ছল > নোলা
>] ক্রি নোল থাওয়া। ২ মু'কা; মু'কিয়া পড়া। ৩ আকৃষ্ট হওয়া; লাভের জক্ষ অভ্যন্ত জেন ধরা। ~ ঝু'লি-জেনাজেনি। ২ পরন্পর পরন্পরে ব্যহ্মতা ভাষ।

ব্রালি, -লী [१०-মোলি। মোলা দ্রঃ।
সাধা:-কলে মূলান থাকে বলিরা। প্রা-বাংঝালি (< হালী । ১৯-১০] বি. বন্ধ বডে
প্রস্তা আধারবিঃ, হাত গলাইয়া কাধে
মূলাইয়া রাখিবার মত অধিক পরিসর খলি।
"পচা চর্ম্ম কুরী করে লোল কুলে '-ভারত।
মুক্ মোড়া-মূলি উভাড করিয়া ফেলা।
মোড়া-বি, মূলি ঝাডিলে যা সর্কাশেরে
পড়ে। মুক্ লাভ্যা-ভিক্লারতি অবলম্বন করা। ভিক্লার মুলি-বে মূলি ক্লে
করিয়া ভিবারী অন্ধ সংগ্রহ করে। ইরি
নামের মুলি-হরিনাম অপ করিবার
মালা রাখিবার মূলি; কুঁডা আলি।

বালা ব্যালাক >) বি, ধ্মের কালি। এরালা বরের ঝুল; চিমনীর ল। ঝুল ২ পোলা
ধূলা ই০-তে মলিম মাকড়দার কাল। এবরের ঝুল ঝাডা। কালি ঝুল[দংচর
শশ্বর] করলার কালি ও ঝুলের কালি।

ब्यों हैन, वाँ हिन-बि. शिवहात कता । ब्रिकेटी [बाहा कः] वि. बाह्य ; (बाहा । कि. (बोहीने [बहे (बानीकता) > बाहा > । बोहारे, बोहार (बोहार) (यंधिहेंबा (रक्क॰ (यंधिका) वाष्ट्र (पश्ववा) प्रमार्थ्यको पाता शतिकात कता। २ (थःता माता। ७ [लक्क॰] शलम मृत कता।

র্ভীটানি, -নী-বি, ঝাটা দিয়া বাহা জড় করা বায় : আবর্জনা : ময়লা।

র্ভ্রেডানিয়া, বেঁটুনিয়া [রেটা জঃ। গ্রা॰ বেট্নে] বি, যে বাট দেয়; বাড়দায়। স্ত্রীং বেটুনি।

র্ক্ত্রাংলা [শৈবাল-শেওলা-ছেংলা] বি.
চওডা চওডা শেওলা বা জলত ঘাদ।
--মাজুর-থেংলায় বোনা মাহুর বা
চাটাই।

বোলা [ছেলা (দ্রঃ) > (শীহট্ট প্রাদেও) ঝেলা] বি, মেয়েছেলে।

্রেম্বাক (মুক ছং) বি, ঝোল; নীচের দিকে টান। ২ আকর্ষণ। ও প্রথপতা। ৪ প্রবল ইচ্ছা; আগ্রং; জিন। জি, ন্বাক, কোকে, কাকে, কাকে, কুকে)। পুকি, কোক, কোকে; ঝুকিতে; ঝুকিয়া(কেন্কুক্রে)। নিজন্ত-ব্রোকনি। কুকারং।

ৈ বৌ†কত¦ [হি∘-াুক্ঠা] ৰি, ঝোঁক; তুলাদণ্ডের একদিকের আপেক্ষিক গুলাহ; ভার। ২ু মূল।

্রিঝাকা,-বি. ঝাকা। ২ পালা। ৩ দায় ;ভার। ৪ ঝোকতা। ৫ বেগ।

ঝোঁকা,-জি, ঝুৰা জঃ। ঝোঁকি-ঝুঁৰি জঃ।

কৌ চিন [ঝুটি আছে বলিয়া] বি.
মাপার উপৰ চ্ডার আকারে বন্ধ কেল। ২
মাপার উপরকার চুলের বা পালকের খোপা;
মণ্রের বা মোরপের শিধার মত চ্ডা। ৩
বিগ. চ্ডা-বিশিষ্ট। প্র-ফোটন বুলবুলি।

্ৰোণ্টা [সং-জটা (বৃহন্দৰ্য ও অনা-দরে)। (কুলার্যেও আদরার্যে) মুটি] বি, স্বাধিত কেপগুজ্ঞ।

কোশক বৈণিড়ি, -ড়ী [নৌ॰ পরিঃ। ঝোকা-বাড়ি (কাঠ্যণ্ড)] বি, নৌকার হাল-সংলয় কাঠবিঃ।

বৌশ্ড় (ঝোপ, ঝাড় ড্রঃ) বি, ঝোপ ;

গুলা; কুজ কুজ লভাগুলের বন। ২ একল।
"অনুদিন বনে দিরি, ঝোড়ে ঝোড়ে বাড়ি
মারি গারে ছড় কাঁটা কুটে পায়।"-কবিক।
ত সপারি গাছ। ~-ঝাড়, ~-ঝারার
[প্রা০-বাং (১৮০ চ০)] বি, ঝোপ-ঝাড়।

কৌ ভূন [ঝুড়া জঃ]বি, পাছের ছাটাই। কৌ ভািু [ঝুড়ী জঃ] বি, বংশনিৰ্দ্মিত বৃংৎ পাত্ৰ: ওড়া ;বড় ঝুড়ী।

বেশী ড়ান [ঝোডা ্ ক:] কি, (ঙাল নারিকেলাদি) বৃক্ষ ছাঁটান, পাতা ছাড়ান।
বেশী ড়ো [ঝড় (ফঃ) + উন্না > কে॰]
বিণ, ঝড়সম্বনীয়; ঝড়কালীন, ঝড়জাত।
২ ঝড়-পাওয়া; ব্যাত্যাপীড়িত। প্র-ঝো॰
কাক। ৩ প্রবলবাত্যাও বৃষ্টিমুক্ত। প্র-ঝো॰
চাক্রা।

িল্মীপ [সং-কুপ] বি, ঝাড বা ঝাড়ের মত ২০াকার সঞ্চ সক্ল ডালবিশিষ্ট ছোট গাছের কাড়েযে স্থান আছেল ইইয়া আছে। "চারি-দিকে তাব ঝোপে ঝোপে, আধার দিয়ে চেকেডে"-ছবিও গান (রবী∘)। ২ৃ গুলা। ব্যে। ব্যাড়-ঝোপ ও তার উপকরণ। লতা-গুমাদিতে আচ্ছন্ন স্থান এবং ছোট ছোট গাছের ঝাড়; কু**ল বন। "কেতকী জলের** ধারে ফুটিয়াছে ঝোপে ঝাড়ে"**-সোনার** ভরী। ঝো_॰ বুঝে কোপ [কুপের কাঠিভাৰা কোমলতা বুৰিয়া হাল্**কা অথৰা** ঞারে কোপ বদানর ভাব >] অবস্থা বুঝিয়া তার স্থোপ গ্রহণ। "মনে হয় ভারতবধের কোন অভিজ্ঞ ও পাকা দিবিলিয়ান অথবা সামরিক কর্মচারী টাইমদের লেখার অন্তরালে আছে। অভিজ্ঞ এবং অব**হাভিজ্ঞ** কৰ্মচারী না হইলে এমন ভাবে ঘরের ৰুণা বাহির হয় না-ঝোপ বুঝিয়া কোপ মারিতে পারে না।"-নারক ১লা অগ্রহারণ

ব্যোপড়া, ঝোপড়ী [রুণড়া স্তঃ] বি.কুড়ে ঘর। ২ ছাউনি। বোণর (প্রাদেন। ঝাল জঃ) বি, জলনালী; নয়নজুলি।

জ্বলালা : সমন্ত্ৰালা ক্ৰোণ্বল [কুবাক্ৰ:] বি, ক্ষৰণ : খবন। ক্ৰোণ্বলা [ঝোৱাক্ৰ:] বি, নৰ্দমা। ক্ৰোণ্বলা [ঝোৱা (ক্ৰ:)। মুবা >] বি, নৰ্দমা, এণালী। ২ মৰ্ণা। এ-পাগলা ঝোৱা।

বেং: জ্ব: হপ। "আর জন বলে পতি বঞ্চিত্র দশন। মোলমাল বিনা তার না হয় অশন।"

কবিক । 'মদ্ওর মংজ্রের ঝোলে ধনে বাটা গোলা"—হেম । ২ বিণ, তরল; পাত্লা। ঝোন বেংলা স্বদর্থে বিজ্)। অভ্রের কারীটা একটু ঝোল ঝোল রেখো।

—ভাত খাওয়: অভ বেংল ঝোল রোগে ভূগিয়া পথ্য করা। —ভাত খাওয়: বিংল ভ্রিয়া রোগে ভূগিয়া পথ্য করা। —ভাত খাওয়ানি দিবলাবাণী রোগের কামন। করা; গালি।

ভর প্রদর্শন: ভরতর জ্বম করিয়া বংনি দ্যাগ্রত রাগিবার ভয় দেবান।

বোল, [সং-লোল। থূল জঃ] বি,

শিখিকতা : ঝোঁক ; চিল। ২ লোল। বিণ. ঝোলা। ~-ঝাল-চিলা-চালা।

্রেন্সী ল(1)ক্ষা [ঝুল ক্র:। প্রাণ-বাং] বি. ঝোলা। "ধোল কাহন কড়ি দিল ঝোলকার দাবাইয়া"-মাণিকং গান।

्योनना-यूनना जः।

বোলা, [ঝোল স্তঃ। ঝোল+আ। (খ্যা-)] বিগ, লখা; টিলা। বি, ঝোলাই-লখাই।

বেশালা (বেশাৰ (জল) + আ (বুজার্থ) বিণ, তরল। বেশাৰ গুড় নাত গুড়। গুড় জঃ। "ঝোলা গুড় তোলা ছিল শিকের উপর"-ঈ৽ গুড়া। বি, বেশালানি (ঝোলাপানি) >] তরল অংশ (বিত: গুড়ের)। ২ বিণ, ঝোলানোলা, তরল; পাতলা। বেশালা, [মং-:চাল > হিং ঝোল + আ (বৃহদর্থে), কুলার্থে মোলা] বি, বদ্লের বড় মুলি (ক্ল:); বড় থলি। ২ দোল্না যা বৃড়ির সাহাব্যে মুলে ও যাতে উঠিয়া মুলা যায়।

বেশালা। (ব্ল জ:। খোল+জা (কিবিভক্তি) কি. দোল খাওৱা। ২ উচ্ছাম
অবলম্বন করিয়া অধোদিকে সমন্ত পরীর শৃত্তে
রাবা; গাছের শাবা ই- ধরিরা শৃত্তে ধরার
দিকে দেহরকা করা; লট্কাইরা থাকা;
লবিত হওয়। ৩ ঝোকা; আধোম্থে
হেলিয়া পড়া। শিজন্ত বেংলিয়ানি-মূলাইয়া
দেহরা; লবিত করা; লটকান। ২
দোলান। ৩ ফাসি দেওয়া। ৪ বিশ,
লবিত।

ৄ ব্ৰাণলানি-থোলা, জ:।
ৢ ব্ৰাণলামালা-বি, ডিক্সার থুলিও
ভিধারী বৈক্ষবের কঠের মালা। "ডিক্সের
ধন ব লে যেন খোলামালা দিও না।"

ব্ৰো'লি-বি, ঝোলা, অপেকা ছোট ধ্লি; ঝুলি।

ক্ৰীটা তি [কাট্যাতিক্ৰ:।তুল-ক্ৰয়াত] বি.বেকাটা বারা ছানাদি মুক্ত করে। "অন্তের বাজার মান্যে পঞ্চশদী বাদ্য বাজে ঝাটাতি বাইতিলয় তোলা"-ক্ৰিক্ত।

P

े 🗐 (हैं वे) [बाक्षन वर्गनात्र प्रमान চৰগের পঞ্ম, অনুনাসিক বণ্।তালু ইহার উচ্চারণ স্থান। অন্ত বর্ণের সহিত যুক্ত হইলে ইহার উচ্চারণ তালুও নাদিক। সাহায্যে অমেকটা "ঙাঁ" মত হয়। কিন্তুচ বর্গের অঞ্চ চারিবর্ণদহ यুক্ত হইলে ন্-বং হয়.='স্≉য়' (চচা∘ জ্র:)। চ-বাং-য় পত্র ব্যবহার নাই। কিন্তু था - बार य व्यक्ना निक छ का वर्ग वा उन्न विन्नु-স্থলে ভুরি ব্যবহার ছিল। "রাধাঞে" (= রাধাএ = রাধায়=রাধাকে)- মী০ কী।। "काराकि," "পाই का" है। "निका सानि छ মুক্রি ভবিনু গরলে"-১ণ্ডি॰। "পুর্কের হৃচিত্র। নাম ইঞির হব খ্যাতি"(ইঞির=ই হার)-সা প৹ প০ ১৩১৮। "তেঞি কিয়ে তেজৰি কান" –গোবিন্দ । আধু -বাং "আ, য়া, ইয়" স্থলে প্রা৽-বাং-র "ঞ"। "অমিঞা আগোরল"= গোৰিশ-। এত বলি এক প্ৰাস অন্ন হাতে

লঞা; উঝালি ফেলিল আগে বেন কুদ্ধ হঞা।"-টেড চল। "দিঞাছিল"-উদ্ধানন্দ্ৰর রাধিকা। মঙ্গল। একাক্ষর-কোষ্ট্র অর্থে প্রাল্বাং পরে। ও প্রাল্বাং সংল্যা ইংগর অতপ্র কিন্তা বিরল ব্যবংগর দৃষ্ট হয়। বি. অনুনানিক বাদ্য বা কঠপ্রনি; তানপুরা আদি তত বন্তের ফ্রার। ২ ইঞ্জিন আদির লোইচক্রের ফ্রার। বা ঘর্ষণ শক্ষ; ঘর্ষর প্রবিল্যান কর্মার। ক্রারশিক কারিলা। ক্রারশিকার কারিলা, এ চরণে তোমার।"-বাদ্যবন্তা। ৬ [সং] কুর। বা ধ্রণ। ক্রারশিকার তিলা। ক্রারশিকার ক্রারশি, এ চরণে তোমার।"-বাদ্যবন্তা।

্ৰিভ্ৰ_ই [যেঁ=এঁ=ডে=হি॰-নে (দকৰ্মক জিন্নায় কৰ্ত্বন্যক শব্দের প্ৰচ্যন্ন)= হি॰-দেন বাং-হ'তে, নিয়ে। প্ৰাও-বাংন্ধ প্ৰায় সকল

বিভক্তির রূপ। এ কী - তে) - মার্ক (মা), ভোঞ (তুমি), ৰতীঞ (রতি-হেতু), স্বরতীঞ (হ্রত দারা), রুগতীঞ্ (বুক্তিতে)। "রাহঞ্ (=রাহ) গিলল যেন চাঁন স্থাকর"-চণ্ডি । একরি (যোঁকার) বি. ঞ এই বর্ণ। ২ ঘর্বর ধ্বনি। "এফকার ঘর্বর ধ্বনি "= অ। 🤊 शाहन। "शाहन अकाइ"-च॰ म॰। 🖇 ঘোর নান; ইকার। "একার করিয়া এস"-অ ম । 🕜 ধর্মে অনাসক্ত ভিত্ত। "এংকার করিরা এন এং কারে আমার"-অং মং। "क्रम्ल काकाव"-बामबन्छा। ~কারিণী-খেরে নিনানিনী; মহাভর্তর ध्यातकातिया, ठछी : कानिका। "अकात-কারিণী ঞ চরণে তোমার"-বাদবদন্তা। 🗩 🌖 এওঁ [আধু- বাং-র-রা,-ইরা]ধাতুর था डाव्र वि:। प्रा क्रांत 8 · · वरम्ब भूरक्षेत्र थां • बार-व 5. हिन। "बाधाक अफ़िका **कांत्रिएं**

কাছ কৈল মন"-জীঃ কীঃ। "কান্দো ইন্দ্ৰছয়।
বিধান ভাবিকা। কোন কৰ্ম করিল ব্রহ্ম
পুরী পিকা"-চৈঃ মঙ্গল। (প্রাঃ-বাং-লক্রাঃ
গিকাঃ ভাবিকা, করিকা: ভাবি,
তাইরা, চিন্তা, করিকা, ইং)।

স্ক্রিয়া, টিন্তা, করিকা, ইং)।

স্ক্রিয়া, টিন্তা, করিকা, ইং)।

্রিভ [ছ্--ধি, शे] আধু--বাং-ই। প্র-তথাক্রি (=তধাধি = তথাধী = তথায়ই= দেইপানে)।

্রিও-বি, প্রেরণার্থে ধাতুর প্রত্যয়-বিঃ ; শিচ্ প্রত্যুক্তের রূপান্তর। ু বিভাই (ই'ছ) প্রাণ-বাং। তুল-ভিছ -ভিনি স, ইনি। "জিং আমাদিসের বেরাদরির মধ্যে।"-মহারাজ নন্দক্মারের পত্র, ১১৭৮ সালের গত, সাওপ ওপত।

ি এই বি (ই-) প্রা-বাং । স, ই হার। "ক্রিংবির তানে বিতারিত তাত হইলা কার্য্য করিবে।"-মহারাজ নন্দ-কুমারের পত্র, ১১৭৮ সালের শত, সালপাপত। নেওঁ = এঁ। উ॰ পু॰ বিভক্তি। মোঁঞাল মোওঁ = আমি। প্রেলি জঃ। নেওঁ না (প্রাল-বাং) উ॰ পু॰ কিয়া বিভক্তি। যাকেগা=যাই। "এড় বর বাকেগা মোর্ফেগকতি না কর।"—এ॰ কী॰। নেওড়িয়া (ফি + অস্তু) বিণ, কিছ এই প্রত্যায় যে শক্তের অস্তে আছে; শিক্ত প্রত্যায় ২ বি, ক্রি-প্রত্যায়ায় শক্তা।

😇 -বাঞ্জনবর্ণমালার একানশ ও ট বর্গের প্রথম, অলপ্রাণ, অংঘাধ্বান বর্ণ। মুদ্ধা উচ্চারণ ভান বলিয়া ইহা মুদ্ধণা বর্ণ। ২ ট ও টবপীয় বর্ণগুলি কাঠিশ্য-ব্যপ্তক। দৃঢ়, শুদ্ধ, কঠোর অর্থে অস্তান্ত বর্ণসূহ ও যোগ হর। थ=**डेक्, अहे,** डेन्, कहे, कांडे, ईडे, कर्षे १६ है । 😕 [उक् + घ्य (र्जु,)] वि, नस ; টকার। ৪ উচ্চারণ সাদৃত্যবুক্ত গ্রা০ চল্ডি কথার মাত্রাবরূপ পদেব স্হচর শব্দের আন্যক্ষর। বাঙ্গালার ইহার ভূরি ব্যবহার। थ-(नथा (उँका ; जुलान ऐलान ((उँकरीत) ; ভাত টাত ; ৰই টই ই॰ [হিল্তে এইরূপ 'উ' এবং 'ও' বর্ণের প্রয়োগাধিক। প্র-দেখা ওখা; ভুল উল; ভাত ওত; বহি ওহি ই॰। তুল-পন্বক্ষে এইরূপ-স,শ। প্র-অব্রে,সব্রে, বোঝা সোঝা, অভশত,বৃদ্ধি শুদ্ধি, বৃঝি প্রথি मा है। भूव धारम बावशात है=छ। ৰাটে=ৰাডে, কেটা =কেডা ; ছুটল=ছুডিল ; কাট=কাডি ই∘]।

ভি ই, টু ই [সং-তুক >] বি. চালেব মটকা। ~ ভু ই- খুমি হতে চালের মটকা বা মটকা হ'তে ভূমি পথাতা।

ক্তি টু [অনু । অ, আধারপূর্ণ জনের টল্টল শব্দ। প্র-এক পেট জল থেরে পেট টই টই করচে। ২ টান্টান; টাইটাই অ:।

इं इंद्रेयूत, टेंडे-, टोंग्र-, डिंडे (পরিপূর্ণ অর্থে) + টুগুর (তুম্ববং স্ফীত)] বি. পরিপূর্ণ : ছাপাছাপি ; কাণেকাণ। প্র-পুকুর জলে টইটুমূর হয়েছে। জল খেরে পেট हिंदूब कता। होयहोस (=हें |हेंहें |हे) **सः।** 🕃ং [অসু∘। টঙ্ মঃ। ট্র (ক্রোধ) >] বি, ক্রোধমুর্ত্তি। প্র-রেগে টং হয়ে বসে আছে। ২ [টকার>] ধাতুবা গুরু কাঠ দহ ধাতু বা অক্স কঠিন বস্তুর আঘোত শব্দ ; ধকুকে চড়ান ছিলাব শব্দ ; তত যন্ত্রের তারে আঘাত শব্দ। টিংটং-বারংবার ঐরূপ শক। ২ ক্লক ৰাৰাজাঘড়ির শক। "টংটং করিয়া ঘডিতে আটটা বাঞ্জিল" (পেটা ইড়ি বা ঘণটা ৰাজিবার শব্দ "চং চং")। 🤏 লাটি ঠুকিয়া ঠুকিয়া চলাবা ঘুরিয়া বেড়ানর ভাব। "আর টং টং করে ওধান এখান করে বেডাতে হবেনা।" ক্রমাগত ক্রন্নপ করা অর্থে "ঢভস্টভস্"। **অৰঞাৰ্থে-"**টাঙস্টা**ঙ**স্" ("०६ ५५" ऋः)। कार्रकार्य "छारः छारः"। মুহ শব্দে "টিং টিং"। মুহুতর অলপ্ত মধুব শক্ "টুংটুং"। একপ বল বিরাম দিয়া স্বযুক্ত শ্বন "টুং টাং" (তুল=ding dong) ৷ স্থান-বরত অমধুর অর্থে "ঢভাটং"।

জি হ কি ত [স:-চক (পরিমাণ-বিঃ) >] বি, ঠাউকো বা আনুমাণিক পরিমিত লমী জৈ ক_{১,} -কু [অমুন] বি, ওছ কাঠ ই০-র

উপর কঠিন বস্তুর আঘাত শব্দ 🕻 ইহার সহিত ঞুক্তা, শুক্তাও কাঠিক্সের ভাব জড়িত) ; কোন নিরেট বস্তুতে নিরেট বস্তর ছারা আঘাত শব্দ। টি॰ কিরে-ক্রি-বিণ, টক্ এই শুকু হ'তে যত অল্ল সময় লাগে তার মধ্যে; অতি শীল্ল: নিমিষের মধ্যে। "টক্করে কেটে ফেলা।" টিক্ ধ্বনির সহিতও ইহার সম্প্র আছে] ~ট ক্-উপর্লেরি টক্ এই नम्। ~ট ক করা-ক্রি, এরপ শব্দ করা। ২ ঘোর লাল বর্ণে শোভা পাওরা। "লাল টক টক করিতেছে।" 🙂 পুন: পুন: निरवध वा विध-रुठक बाका अरहांश कहा ; অনুসূত্ৰত বা অসম্ভোবজনক বাক্যের উপর্পিরি আবাবৃত্তিবা উলেখ করা। এব-মাথার উপর টকটক করিও না ফ্রি:-টক্টক্ শ্লের তীক্ষ ও ক্ষতীর রূপ "টিক্টিক্" এবং তদপেকাও কোমল, হালকা এবং অবের জি-কৰ রূপ "টুক্টুক্"; টকটক ধ্বনি ভীত্ৰতর किञ्ज শक्त व∠विञ्च इङ रल इब "उकाम् उकाम्" अज्ञार्श हेर्म हेर्म्। जून-ठ्रेकठूक, ठेकाम-ঠকান <u>ইত্</u>ন <u>ইত্</u>ন]।

কৃ [অন্ন আখাদ করিবার কালে মৃ**ছা** বা তাসুতে জিলা শর্পা করিবামাত্র নিমে আক্ষণ করিকেই টক্ করিয়া শব্দ হয়। তা হ তে সং-তক্র (অন্ন) > বাং-টক > টক্। হিত-ধটা(অন্ন)। আহিট, কাছাড় ও আসাবের অনার্য্যভাষার-টেকা] বি, অনাবাদগ্রক বাল্পনি (বাল্পনি) বিধ, অন্তর্গ্রে (বাল্পনি) বিধ, অন্তর্গ্রে (বাল্পনি) বিধ, অন্তর্গ্রে (বাল্পনি) বাল্পনি (বাল্পনি) বাল্পনি (বাল্পনি) বাল্পনি (বাল্পনি) বাল্পনি) বাল্প

ভিকট ক_ঃ [অনু । রুক্তা ও কাঠিক্স-ব্যপ্লক। গাঢ়তা ও আধিক্যার্থে বিছা অব, একপ প্রথর বা ঘোর লাল যে চকুতে আঘাত করে। প্র-লাল ট॰ কচে। ট कर्षे कि-विन, ট কট কিয়া, চক্ষতে আঘাত করে এরপ প্রথর ; কড়া লাল ; গাঢ वा (चांत्र लाल। अ-लाल हेकहें एक वा हेक-টকে লাল ক্রি:-প্রত্যেক বর্ণ, দশনেন্দ্রিয়ের উপর আঘাত করে। বর্ণ পাঢ়ও তীর হইলে তা নিরেট কঠিন বস্তর মত ৮ক করিয়া আঘাত শব্দের কল্পনা জাগাইয়া দেয় ৰা টক্ এই শব্দ স্মরণ করায় এবং সেই বর্ণতরক্ষ উপ্যুপরি চক্ষে আসিয়া আঘাত করিলে তা "টকটকে" পৰবাচ্য হয় (তুল-গ্ৰা॰-কটকটো लान, काढिकाउँ)। नानवर्ग व्यावस्थात पृष्टि শভাৰত:ই অধিক আক্ষণ করে এবং ইহা যতই যোরাল হয় ততই ইংার কাঠিন্ত অনুভূত হয়। এই হেতু ঘোর লালকেই ট**ক**ট**কে বলে**। টকটকে লাল, উগ্ৰ বা তেজাল, সুতরাং চকুর পীড়াবারক ; ইংরেজিতে ইহাকে (warm colour) উক্তৰৰ্ণ ৰলে। কিন্তু টুকটুকে মুত্ত ও চক্র আরামদায়ক ; টুকটুক জঃ]।

ক্ৰিজী [দং] বি, প্ৰাচীন হিন্দুদিগের বাদ্যযন্ত্ৰবিঃ।

ত কপালাঁজ, -উ, -ম [সং চুক-পালছা

>] বি,পালত শাকের মত পাতাযুক্ত। অম্নশাক-বি: ; চুকাপালক Rumex vesicarius.

কা [টক্ (ম:) + আ (ক্রিয়ায়)]কি,টক

ইওয়া; অমাপাপে বিকৃতহওয়। ২ অপ্রাতিকর বা মাধুয়াইন ইওয়। "নৃতনেই প্রেম
মিঠে থাকে, বানিহলেই টকে"-বি- রায়।

ত কাটিক [টক (শক্ষ) + আ। (ব্যাপ্তি,
প্রতি অর্থে)। টক শব্দের পুনরাবৃত্তিও ব্যাপ্তি
অর্থে বিদ্ধান টক্ ক্রঃ] আ, উপর্যুগরি টক্ এই
শব্দ ও তার প্রতিশব্দ বা প্রতিধানির ভাব।
২ তংকগাং: তাড়াতাড়ি; তথনই তথনই;
অবিলবে। "এ বে হাণটা কমিশনের রিপোট বেরিয়েছে সে সব দে বিবামাত্র টকাটক বলে
দিবে।"-বি॰ কু॰ সরকার। বস্তার মুবের
কথা বেরুতে লা বেরুতে রিপোটার সট্ছাওে
টকাটক লিপে যেতে লাগ্লো। যেমন বলবে
আমনি টকাটক আপনার নোটব্রক ভুলে
নেবে।"-এ।

ক্ৰিক কিন [টক + আন(বাং-ক্ৰিয়া বিভক্তি)] ক্ৰি, টক ক্ৰিয়া ফেলা : আমলাইতে দেওৱা। ক্ৰিকাস-ট কাস-টক্ অ:।

😇 কুআ, -য়া [টক=অন্ন + উষা (বিধে∙)।গ্ৰাণ=টোকো] বিণ, অন্নবিশিষ্ট; অন্নবস্থ্ৰু।

কুই [হি॰ টোকরী >]। প্রাদেন বি, ধুচুনী: চাউল ধোয়া পাত্রবিঃ।

🗃 के त, हें कि, [हि॰] वि, डेह्हें ; ঠোকর। "ঘোডাদকল চন্ধর থাইতে লাগিল।" (রাঞ্জিংহ)। ২ পরম্পর আঘাত , সংঘধণ ; ধানা। অ-রেলের গাড়ীতে গাড়িতে টকর লাগা। 🗢 প্রতিযোগিতা। "আমানের সঙ্গে এদে দিতে চার সব কিনা টকর"-বি॰ রার। ক্রি, টকরান, টক্রান। [**ফ:-থাও**রা এবং দেওরা যোগে টকর শব্দ ক্রিয়াপদ হয়। টঁ০ খাওয়া-ঠোকর বাওয়া (=প্রাপ্ত হওয়া)। ট ॰(দ ওয়া=প্রতিযোগিতা করা]। 😇 क ता है क ति. -ট ক্লুরি, ক্রি বাক্ট টিকর + আ প্রেতি-ঘোগিতাৰ্থে) টকর + ই। উনবিংশ শতাদীর মধ্য ভাগের বাং] বি, ছুই পক্ষের মধ্যে প্রস্পর প্রতিযোগিতা ; পক্ষ এবং বিপক্ষের উৎक्षां शक्यं ; व्यञ्जिबन्धिला ; विक्रकाष्ट्रवं ; প্রতিপক্ষতা : "প্রতিষোগী পরীকার টকরা-টকরিতে প্রধাৰতঃ তিনটি দোষ দেখা যায়" –সাধনা ২য় বৰ্ধ। ঽ তকাত 🖘 । টিঁ৹ করা [বাং-র 'করা' বোগে নিম্পন্ন ক্রিয়া-পদ] ক্রি, অভিযোগিতা করা ; অভিদ্বন্দিতা

করা। টি॰ দেওয়া-পালা দেওরা। ২
তকাতকি করা। "শিবশব্দর দাস একবিদ
শীর্ষণা নালিবের সহিত টকাটকি দেওরার কল্প
রেশমের কুঠীর ২০০০ হালার তলবনারকে
একেবারে দেখিতে পারিত না।"-কালীক্ষল
সার্কভৌম (বঙ্গ সাহিত্য পরিচয়, ২য় ভাগ)।
তিক্র কেন্দ্র, টি ক্রে [সং-তর্ক্ >] বি, ক্রে
পাক দিবার যন্ত্রবি: টাকুর spindle.

ত্রীবার্গ [অমু-] বি, এর প শব্দ। ২ ফুটন্ত জলের শব্দ। অহুক জলে ততুলাদি ফুটিবার শব্দ। এই অর্থে প্রাল্বাং-টকভকা শব্দের প্রয়োগ। "বৈতবলীর জল ফুটি করএ টকভক।"-শৃত পুত। ৩ ফুতগানী অধাদির পদশব্দ। এই অর্থে 'টগাবিগ' শব্দেরও প্রাদেশিক ব্যবহার আছে।

তি গর [সং-তগর >] বি, পুশ্পবি: tabem emontana coronaria. ২ তগর পূপ্প ; টগর ফুল। আ॰-"টগ্গর"। "তারা নামে চণ্গর ফুল। "-ছড়া।

্রিস্তার নিট্নিরে [সং-টগর (হাৰ, লীলা, বিভ্রম) > } বিণ, চালাক; দেয়ালা (শিশুর প্রভিই প্রযুক্ত হয়)।

ক্রিন্ট গৈ তিকেতক ল:। প্রাত্ত তকেতকে > তাকেতাকে > , তত্ত, কত্র) ক্রিনিপ, সতকতার সহিত : সাবধানে। প্রতি টগেটপে পা কেলে যাওয়া। ২ সন্ধানে। প্রত্যাস চগেটগে পেকে একদিন তাকে ধরে ক্রেলে।

ভিড, টি জ, টিং ভিল (উচ্চ) >] বি,

মঞাধির উপরিবিত ক্ষ কুটীর। ২ বাচা;
মাচান। "দেখিবারে পাইল বোঁচা টকের

উপর।"-কবিক-। ৩ বৃক্ষাবাদ। "পারাবতের দল বাহাতে হবে বক্ষদে থাকিতে
পারে এজন্ম প্রায় প্রতি গৃহেই টঙ তৈরার
করা আছে।"-ভারতী, ১০০০। ৪ জলাব্য়
বকে নির্মিত অটালিকা।

জ্জিত ডি, টংটং [শক্ৰ] আৰ কৰ্ কৰণ শব্দ। ২ জৰণেৰ প্ৰণালীৰা: পৰ-অবেল দামাঞ্চলৰে ঘুৰিৱা বেড়ান। লমুভাবে-টিংটিং। টাঁটাটো লাংজনৰ আৰ অড়িত প্ৰকাপ অধা। টাউস টাউস-

ॅक्नॉ वेलॅ वेल्स (वेलाॅ वेश्वाचिक कॅ के पूर्वचक, रीडॉ डाडिक केडिस), गडल वडल मडणडन जन≭S (कुल वृक्ष का मुण्...),चनांका रूप्

ক্রভাবের সহিত লক্ষ্টীনতা ও রাজির ভাব মিত্রিত। ট াঙ্গিস্, ট াঙ্গেস-পূর্ব্বোক্ত ভাবের সহিত অসম্ভ্রমের ভাব কড়িত। উত্তত্ ও ট্যাঙ ট্যাঙ শব্দে ক্রভগতি এবং টঙ্গ্ টঙ্গ্ বা ট গুঙ্গু দুব্দে মন্দ্রতি বৃথায়।

ক্র ,-বি. টাভি ই তেলনাত্র ; থননাত্র।
২ বড়ল। ও বাপ। ৪ চারি মাবা পরিমাণ।
৫ পর্বতাদির উন্নত স্থান। ও দোহাগা।
"বিড়ন্ন বদলে লবন্ধ পাব ওঠের বদলে টক।"
-কবিক। ~পিতি-টাকণালের অধ্যক।
~বান-ধনী; টাকাওয়ালা।

ৈ ক্র্ [চল্ (বন্ধনে) > প্রা∘ ট'ন্কো] বিশ, মৃচ্; শক্ত; মঞ্বৃত; দঙ। "বাংশর চেল্লে কঞ্চি চল।" –প্রবচন।

😇 🗞 [রাদা: পরি:] বি. ট্রুণ-কার:

ত ক্ষুত্র ক /ক [সং] বি রঞ্জ সুজাবিঃ
টাকা। পণিতি-বি, টাকশালের অধ্যক
nunt master. পবিজ্ঞান-বি, দুগাল পরিজ্ঞাপক বিদ্যা numernatics পশাল আভ টাকশাল, ট্যাকশালা মুলা নিশ্রণ হান nunt. পশোর্ধন-বি, মেকি ঢাকা বাঁচি করা।

উ জন [দং-টনক্ (টাকা) + অন(ভা:)। তুল- লগ্ন-টাক্কন্ (L. Gettukken), ইং-টাক্ (tuck)] বি, টাক; বাধন। ২ চিজ-করণ। ৩ আরণ: উঠান।

উঁক্কন্ [টন্ক্ (বন্ধন করা) + অন (জু)] বি, টাঙ্গন; পাৰ্কত্য ঘোটক। ২ সোহাগা।

🗃 इविकान-देव, बः।

डिक्माना-उद, वः।

🕃 इत्मार्थन-हरू जः।

জ [হিল-তন্থাৰা তথা, ওড়িল-তথা] বি, টাকা। ২ মাহিনা; তলব: বেতন; ইভি।

জীর [টং (শন্ধ) + কার=করণ-টং এই শন্ম করণ] বি, বহুকের ছিলার শন্ধ। ২ বংকার। ৩ বিশ্বর। ৪ ব্যাতি।~কারিণী শ্বি, তারাদেবী। জারী [সং। নাড়া পাইলে টং টং শব্দ হর বলিয়া] বি, টেপারী নামক কুম শুলা। জিউঁ ু [টক্ (বন্ধনো)+ত (র্মা)] বিণ, বন্ধ: টাকা; যা টাকা হইরাছে। ২ ধ্যুকের ছিলার শব্দে শক্তি; বংকুত।

😇 ক্কিউ্ [ঢ়ং (শব্দে >)] বিণ, টং এই শব্দে শব্দিত।

জি কি, (টং) [সং-তুল বিণ, উচে।
বি, উচ্চ ছাল ; উচে মাচা ; চালের মটকা।
জিল্প টিং [সং-টক (কোধ)-অতি কোধ যেন মৃত্তি ধারণ কবিরা আছে
এরপ]বিণ, কোধমৃতি; অতিকুদ্ধ। প্র-রাগে
টল হইরাবিনিয়া আছে।

ক্রিজ্ [সং] বি, ধননাত্র। ২ পরও; ঢাঙ্গী।

তি ক্লন [ইৰন্ জ:] বি, সোহাগা।
তি ক্লস্-টক্লস্, টিওটড জ:] আ ক্লাপ্তটাঙোশ-টোঙোশ [টওটড জ:] আ ক্লাপ্তপদে ও লাঠিতে ভৱ দিলা উচ্টং শন্দে লাঠি
ঠুকিতে ঠুকিতে ক্ৰমাণত প্ৰ চলিবার ভাব।
অবজ্ঞাৰ্থে-চ্যাকোশ, চ্যাঙোশ।

😇 ঙ্গা, টাঙ্গা, টোঙ্গা, টাঙা, টোঙা [হি॰ ডা(চা)গা > ইং tonga > বি. এক বা বিজয় চালিত বিচক্র যানবিঃ।

উ ট মঁট (চুমটামঞ: অ,সামাঞ্চলবে। উটাট টি,ট'টাটিটী (টামটামঞ:) অ. বেমন তেমন; মো সো; সামাঞ্চ; জোড়াতাড়া।

ভ টামটী [টটমটন্তা:] অ, মোটাম্ট।
ভ টুর (অমৃত।তৃল-trot) বি, টাটু
ঘোড়ার পদশন। ২ কোধ বা পর্বজ্ঞরে
পদকেপ : ঠটুঠর। টিটুরী-চাকের বাদা।
ভ ডাই, টাণ্ডাই, টেণ্ডাই [মংডত্ (ডাড়নে) > ভাগ্ডাই > হিত। প্রারই
টেণ্ডাই-মেণ্ডাই] বি, উক্কডা; ভাড়না;
আফালন : বচনা; বগড়া।

ক্রন্, [অনুন] অ, টন এই শলার্থে; কঠিন বস্তুতে কঠিন বস্তুর আবাত শল। প্র-টন্ ক'রে বেজে উঠ্ল। 😇 ন_হ [ইং ton এর লিপাক্তর] বি, ২• হন্দর ওজন ; প্রায়ংশ মণ।

ক্ৰ (ক্ টেম (আগাত শব্দ >)] বি,

শ্বন্ধিরানে আগাত "কপালেটনক নড়ে, হাত

ইইতে হাতা পড়ে, উছ্চ লাগিয়া পদ টলে।"

-অ- ম-। "মরিতে শ্বন্ধ করে সাধ্র বালক।

কৈলাদেতে ভগৰতীর কপালেট-"-কৰিক-।

😇 নক[ু], উন্ক†[ট্ছ (বন্ধনে)>] বিণ, টানতান : শক্ত। "টনক করি ধরি মুখে দিল এক মুঠ।"-পন্মাপুত (বিজয় শুগু)।

😇 भें हें न [अबू॰। हेन सः] ख, लोशि কঠিন বস্ততে ভদ্ৰূপ কঠি<mark>ন বস্তন্ন আঘাত শব্</mark>দ এইরপ শক্ষের ব্যপ্তি অর্থেটি নাটন।। ২ কোটকাদি পাকিয়া উঠিলে যে বস্ত্ৰণা হয় তা যেন উক্ত আঘাতের শন্ধকে অভিযুক্ত করে।পুঁজে পূর্ণকোড়া কাটিবার বা সাটিরা ঘাইবার পুরেব ভিতরের দূবিত **র**ণরক্ত **বেন** ঠেলিয়া বাহির হইবা<mark>র জক্ত কোঁড়ার মুব</mark>ে পুনপুন আগাত করিতে খাকে, সেই যপ্রধানায়ক আঘাতের কা**র্লেক শন্দের** অভিবাজি। কি, টুন্টুনান টিন-চনার; চনটনাইতে (কে-টনচনাতে), ∍ন∂নাইয়া (কে∾ চন্ট্নিয়ে) ই∘। করা धा इ (यार्थ छ कित्राभन श्त्र) बाबा वा (वनना कता। अ-स्माड़ा उन्देन कतिरहरू। রগ চনটন করে। বিণ, টুনট নিয়া. ७ निष्टे ति-उन्डनिकाखः। वि. **ह**ेन-ট্নানি-টন্টন করিবার অবহা; বছণা ্ম: -টনটন শব্দ মৃত্তর ভাব ধারণ করিলে টিন্টিন্ (চিন্ চিন্ ক্রঃ) এবং তা সুদ্রতম হলে "টুনটুন" শব্দে পরিণত হয়]।

ভ নট নিআ।,-য়। (রাণ টনটদো বিণ, কাটন: শক্ত। ২ কঠোর: মিঠুর (এই ব্যর্থে অদুর, কপাল বা বরাত শক্তের সহিত প্রধ্যুক্ত হয়)। ৩ সর্বতোন্ধী। ৪ দূরে প্রসারিত। ভ নটান (অসুন) বি, অসুকার শব্দ। "টাকি টন্টান্ হানিতেহে ঠন্ঠন সেনাস্থণে দিয়া ভাডা।"-বন।

জ না [সং-তন্ত্ৰ > তানা > টানা (ম:) > টনা। প্ৰাণ-ৰাং | कি টানা; त्रव्यक्षिः। "পাটর টনা"-শৃং পুং।

🕃 निक [है: tonic এর लिপান্তর] वि, ক্লগ্ন ছুৰ্বল দেহে শক্তিসঞ্চারক ঔষধ ; সালসা। জৈপ [সং-পৎ > বর্ণবিপর্যায়ে টপ্। ত =ট। মূলে অনু । হি - টপ্ না (ফোঁটা পডা)] অ, এক ফোটা জগদি তরল বস্তুর পতন শব্দ। 🗢 [পতনের ক্রতত্বাঞ্চক ; টপ ধ্বনি হ'তে যতক্ষণ লাগে ভত শীব্র। 🗢 হঠাৎ টপ্ এই শব্দে; টপ ৪ অবিলয়ে ; এककारल, হঠাৎ ফল বা মিষ্টালাদি জব্য পত্ৰের বা মুখের মধ্যে নিক্ষেপ করিবার শক্তে। প্রভটপ করে গিলে ফেলা। গাছ হইতে টপ্করিয়া **ফল পডিল। ~টি প**িবারাধিকা, ফ্রতা অৰ্থে বিছ] অ, ক্ৰমাগত টপু এই শৰু। ইহার মুদ্ররূপ 'টুপটুপ'। টুপটুপের বেগ যথন হ্রাস প্রাপ্ত হয় তথান টুপুস টুপুস হয়। কিন্ত টপ্টপ করিরাপতনশীল কিন্দু ধ্থন বুংদাকার হয় তথন সেই মন্তরগতি বডবড ফোঁটা পতন শক্ষের নাম ট্পাস ট্পাস । কিন্তু যথন বিন্দ ছোটৰড নানা আকারে অপেকাকৃত দুরে দরে এবং অপেকাকত বিলম্বে একের পর এক করিয়া পতিত হয় তথন হয় 'টুপটাপ', এবং ঐরপ ছোট বড ফোটা অর্থে 'টুপুন-টাপুন'। 🕃 প [সং-স্তপ্ > টোপ (দঃ) >] বি. মুক্তা বা মটরাকুতি গঠন, যেমন "টপতোলা"। ২ [সং শুভ্ (আজ্বাদনে)] রৌক্রন্ট ই০ নিবারক আচ্ছাদন: উপরের আবরণ [তুল= ইং top = উপর, ত্রী॰ topas=স্থান]।

তি পকা [সাধা:-আলটপকা (ম:)]
বিণ, অকলাং; আলটপকা। ২ টপকান দ্র:।
তি পকানি [হি০-টপ্না, টপক্না=টণ
টপ করিয়া পড়া। টপকাই, টপকাই,
টপকার; টপকাইতে; টপকাইয়া (কে০
টপকোর; টপকাইতে; টপকাইয়া (কে০
টপকোর) ক্রিয়া পড়া। ২ উরজন করা;
ডিলাইয়া বাওয়া। বি, টিপকানিলাশাইয়া পড়ন; বেড়াই০ ডিলাইয়া পড়ন।
তি প্রেয়ালা-বি, টয়া ও বেয়াল এই
উয়য়য় য় ও প্রশালী মিপ্রিত গীত।

ক্তি প্(পৃ)টপ্-টপ্ অ:। ক্তিপ্টি পানি [টপটপ + আন (ক্রি-বিভক্তি)] ক্রি, টপটপ্ শদে অন বা জনবৎ কোন ভরল ফ্রের ফেঁটা পড়া। ২ টপটপ করিরা ফেঁটো ফেঁটা বৃষ্ট পড়া। ৩ ভাড়া-ভাড়ি ভক্ষর ক্রমাগত মুখের ভিতর নিকেপ করা। ৪ কোন কিছু এক ার পর একটা শান্ত্র শীন্ত্র সম্পন্ন করা। বি, ট পটি পানি। ভিপাট পাটি পি [টপটপ ক্রঃ] আন টপটপ অপেক্ষাপতন বা কবলিত করণের ক্রতম্ব ও ব্যাপ্তির আধিক্য ব্যস্ত্রক।

ভিজ্পা [হিল্টপুপা "Etymologically derived from a Hindi word which means tripping or fisking about with light fantastic toe, a tappa means a little song of a light nature." If music. বি, হিলা পেয়ালের অমুকরণে রিতিত লিভি পদবহল প্রণায়নরীত: বিশেষ তর লাহে পেয়া লাহু প্রকৃতির কুলা গীতবিং। প্রেয়া ভেরিয়ান উঠিলেন ফুলো।"

পেরে তেরের লি ভারলন বুলোন নিংমা তথ্য ওরফে বিশ্বাব্ (১১৪৮ সালে হুগনী, চাপতা আমে কর) "সরি নিজার" চরার অবুকরণে বারালাটয়াবা আমের মধ্যে টয়া অত্যাকের রহনার করের বারালাভার বারা রহার মধ্যে টয়া অত্যাকের মধ্যে টয়া অত্যাকর স্বান্ধ করের বারা করের মান্ধের একার তেল"—সঙ্গীত রাগ করেন (কুফানন্দ্রান্ধ) নিংমান করেন বারা was essentially Bathaki gan or songs for the drawing room, which was appreciated chiefy if not wholly by the upper class.] —ব্ভিল্ [চয়ান্ধার্ক বিশ্বাক বির্বাক বির্ব

ভৌ (প্লার [হি॰ টমার (ছমার), হি॰ টাপা (টোকরা)] বি, বাঁপ ও বড়ের দড়িতে প্রস্তুত ৽ হাত লখা ১৮ হাত চওড়া, ১৮ হাত উঁচু ধানের অমিতে সার বহিবার আবার; গ্রুষ গাড়ীতে করিয়া, সার বহিবার টোকরা।

ত (ইং-নাৰ্ tub এর লিপান্তর) বি, কাঠ বা টেন ইং নির্মিত জলপাত্র : বাল্তি।
ত বটি ব [অফুং] অ. কোন আধারে বা
নিম্নিত বন্ধমুগ পাত্রে প্রায় পরিপূর্ণ চর্মানি
কলানি তরল বস্তু আন্দোলিত হুইলে ভার
শব্দ। প্র-পেটে জল টব্টৰ করিতেছে। বিণ,
টব্ট বে-উক্তরপেপূর্ণ ও শদ্ধিবিট।

उँ तु [हि॰ होक्त] वि। कूणैतः ; कुंट्डा ३ कान्नीत्रश्वम ; खाळिकूहेंच ; পরিবারবর্গ ; আবাতিগোতা। "আপন টবর নিয়া, বনিল অনেক মিঞা।"-কবিক:। ৩ জলাশয়।

র্ভি বর্গ [ব্যা০] বি , ট, ঠ, ড, চ, প এই পাঁচটা বর্ণের শ্রেণী।

জ মৃক (অমুন) বি, ট॰ শন্ধ। ২ বাগু বন্ধবিঃ। "বণ শিক্ষা কাড়া পড়া টনটেমা ই"-খ॰।
জুমিটু মৃ (অমুন) অ, টন্টন্এই শন্ধ।
লুনু শব্দে-টমটিম। বিরক্তিকর শন্ধাধিক্যেটামটাম। ব্যাপ্তর্থে বা উপপূর্ণির অর্থে
৮মটিম।

তি মটু ম_হ [ইং tandem >] বি, এক বোড়াব ঢানা ছুচাকার বোলা গাড়ী। ২ [টেমাই ডঃ] ঢাাবটেমী : বাদাবিঃ।

ক্র ম-হ্যারি (ইং Tom Dick & Harry বা Tom Harry & Dick >] বি প্রাকৃত জল : দামান্ত নোক ; যে-দে খেতকার ; ক্রপ্রদিদ্ধ নুরোগাঁর দাধারণ ; রাম শ্যাম বহু ; রেমা শেমা ঘোলো। "চিনি সাহের * * * গাঁগের প্রধান বিশেশ্য এই ছিল যে তিনি এনেশের লোককে ভালবা;সতে ও সন্মান করিতে শিবিরাছিলেন, এগনকার টম আরিশ্যের মত তিনি কগার কপার ভারতীরদের প্রতি নাক দিট্কাইতেন না" শ্লাও বাওপ্রিকা, ৯-৮-১৯২২।

তি হৈয় [5ই (চালের মটকা-চ্ডা)] বি,
চূডা। ২ চাকের উপরে ময়ুবসুস্থ ইং-র চূড়া।
৩ [চেকো জঃ] জাল ব্নিবার স্ত্র যে কুছ বংল বা কাঠ নিস্মিত যতে জড়ান পাকে ও ব্নিবার সময় জেলের। কাপে বা মাপার ও কিয়া রাখে। ৪ [বিদ্রুপে। জেলের টয়ের জায়] পাগ; খাটা। "ছই এক জন টয়েরবাধা ইংরাকী ওয়ালা দর্ধান্ত লিব্ছে।"-টেকটান।
তি ব্ আদেং। বিশ্, তীব্রতা লক্ত ব্যাকুল।
২ অঞ্জান।

জ রকান [हि॰ টরকানা] कि, नक् পেওয়া; ঠিকরাইয়া বাওয়া। "টর কিয়া বার মরনামতী পরদানত ধরিগ"-মাণিক গান। জিনী [ইং এটণী > কেও। মুভ বাং] বি, আমনোক্তার attorney > টণী + কাও-মানা

र्वम वर्त्र देश्य दिना विश्व के छि जी छे पूर्व कवा, रिजी जा = ब्रिटी : श्री वर्त के क्षेत्र मन्त्र मन्त्र मन्त

(কোবালা, পত্ৰ)] বি, আমমোক্তারনামা ; ওকালত নামা power of attorney.

জ [হি॰-ট্যুল > ল্বং] বি, পাদচারণ ; পাসচারি। ট ঁ দেওয়া-ক্রি, পাসচারি ক্রিয়া চৌকী দেওয়া।

ভ লট্ল [সং-উল্(বিরুবে) >] ক্রি-विन, (कान आधारत कलामि अवनवस्त हाला-ছাপি হইরা বায়ুভরে বা অন্য কারণে ष्पात्मानित रहेला, ठा उनउन कत्रित्टाह **२ जा**न्मानिछ। বলাহ্য ; অন্থির। "देमदेम दल्दन हम्हन हम्हन क्लक्न खत्न তরজে।"-অ৽ ম৽। "এই স্তব্ধ নিশীণে স্থবিস্তীর্ণ নীলামুরাশি আফ্রিকার স্থনির্মল পূর্ণচন্দ্রের উজ্জল কিরণে তরল রঞ্জত সমুদ্রের স্থার আমাদের পদতলে টলটল করিতেছে।" —দী∘ রায় (মহিমময়ী)। বিণ, है निया, ऐनर्रे (न, ऍनर्रे निर्टे, টলটলায্মান। কেটলটলান [টলটল+আন (ক্রিয়ায়)। টলটলাই, **ढेन्डिना २, डेन्डिनाइ** : डेन्डिनाइटङ : ढन-रे**लांडेग्र** (कि॰ रेलर्डिलिस्) भर्ता-रेलर्डिले कि, हेमहेम कत्रा ; हक्म १९द्रा ; आत्मानिङ হওয়া (ব, ট্লট্লানি ।

डिंलमा-उनमा जः।

🕃 लंग-देना छः।

ভলবঁল [সং-টল্ (বিরবে) + বল্ (সঞ্রবণ) >]অ, বিণ,আন্দোলিত। ২ নোলার মান। "টলবল করে যেন পল্লপত্রের বারি" -ধর্ম ম৹ (মাণিক৹)। কি, টলবলাএ আধিকে দামোদর"-মা৹ কী৹। বি, টলবলাএ আধিকে দামোদর"-মা৹ কী৹। বি, টলবলার আমালিত বা বিচলিত; আহির। ২ বেলালোলা। ত্রহত ভাসিল কলে করম্ভি টলমল"-শৃ৹পু০। ও কি হর কি হয় এইরপ সংশরাপর অবহার পতিত হওরার ভাব। ৪ কল্পিত। বিণ, টলমিলারা,টলামোলে, টলমিলারা,টলামোলে, টলমিলারা,টলামোলানি। কি,টলম্লানি।

ত লা [টল্-চঞ্চ হওয়া। টলি, টল
(টল্ন, টল্), টলে (টলেন); টলিডে;
টলিয়া (ক্ষে॰ টলে)। শিজস্ত-টলান]
ক্রি, বিচলিত বা চঞ্চল ইওয়া। প্র-মন
টলা। ২ খান্চাত হওয়া। প্র-মা টলা। ৪
নড়চড় হওয়া; প্রজ্ঞা। প্র-পা টলা। ৪
নির্জ্ঞা। ক্রিলা ক্রিলা ক্রিলা। ক্রিলা
বিলা ক্রোলেলিভিড, বিচলিত হওয়া)+টল
(দীঘ্রকালবিভিডা হেডু ও বংলীক্রণে
বিহু)+ই (ডদ্ভাবে বা অবস্থা অর্থে)
বি, ক্রমাগত টলনের অবস্থা বা বির্যা।

ভিলানি [টলা ক্ৰ:] ক্ৰি, টলাইয়া ৰা লড়াইয়া দেওয়া।

উলিত [চল্ (চঞ্ল হওরা)+ত (ছুঁ)] বিণ, বিচলিত ; খলিত। ব্লীং ~া। উস [রস > গ্লা∘। র=ট] বি, রস। টি॰

া রুদ > আ॰। র=চ্যাব, রুদা ৮॰ কাড়ান-কি, রুদিকতা করা। "নেরে ধরে টন্ কাড়াতে হবে না"।

ভ সটস [হি॰-টগহ্না > । বিন্দুপতন
শন। মুহ শনে টুস্টুস্] অ, কোন রগাল
বস্তুর রম বা নিষ্যাদ বিন্দু বিন্দু পতনের ভাষব্যক্তক শন্দে। ই রমে পরিপূর্ব হওরার ভাষ।
বিণ, ট সট সিয়া, ট সটোসো।
কি.ট সট সাণ-ট॰ করিয়া পড়া বা ঐরপ
করা : চুরাইয়া পড়া । বি, ট স্টসানি।
ভ সা [টম (ছাং) + আ (ক্রিয়া বিভঞ্জি)]
কি, টমাইয়া পড়া । বিকল্পতন ; চুরাইয়া পড়া । বিকল্পতন ; চুরাইয়া বিন্দুপাতন ; চুরান।

ক্রিক্রি, ট স্কলি [হি০-টনক্লা।
টসকাই, টস্কাও (টস্কান, টঝা), টসকার;
টস্কাইডে (ক্ষেত্র টস্কাইয়া পড়া। ২
কোন ভল্পাব্দ বন্ধর পড়িবানার বা
বরাঘাতে ভালিরা বাওয়া। ৩ভগ্রায়
হৎয়া। "সৌর গোল পাল শরীরথানি বেশ
একটু টস্কেছে"—মেল বৌ (আত শক্তি)।
ক্রিক্রিম [ইং term >]বি, কাছারির
কার্যারাল।

🗲 ইরম-মইরম (গ্রাতা দহরম-মহরম 🕬। দ=ট] বি, মাথামাথি ভাব: বিশেষ ঘনিষ্ঠতা। 😇 ँँ ठॅल [हि॰=हेश्नना=शर्यहिन करा] वि. ভিক্ষার্থে গান করিয়া প্রযুটন : পাদচারণ। বিণ, ~দার, উঁহলিয়া টি॰+ফা॰= দার বি. যে টহল দের: চৌকিদার। ক্রি, টি ইলা:-অখাদির আস্তি দুর করিবার জন্ম পাদচারণ দেওয়া: পাদচারণ করিতে করিতে বা পরিভ্রমণ করিয়াচৌকি দেওয়া: ঐরূপ क्रोकिमात्री वा **अवत्रमाति कता।** ऐंट्रेलान [हि॰=७३मना। एरलारे,=लाख हे॰] कि, পারচারি করা : বেডান : পর্যাটন করা। ঽ [विक्य । हि॰-छेर नाना] छेरन प्रश्वान ; পারচারি করান; বেডাইয়া আনা। বি, ট্ ইল্ন, ট্ইলানি-টংল দিবার কাধ্য। 🔄 ্ [সং] বি, যে ভূকম্প প্রলরাদিতে টলে: **পৃথিবী**।

🕒 ্বা - বাং 'গোটা' > কে । পোটা জঃ অ, বাং প্রত্যর-বিঃ suttex ৷ এই প্রত্যয় ঘোগে বিশেষ্যপর সামান্ত বা সাধারণ অর্থ ত্যাগ করিয়া বিশিষ্ট বা নিৰ্দিষ্ট অৰ্থ প্ৰকাশ করে। যথা, –লোক বলে অর্থাৎ সাধারণে বলে, কিছ লোকটা বলে অর্থে সেই নির্দিষ্ট লোক বলে। ২ "টা" সম্ভ্রমের অভাবান্তক। अ-वहा, अहा, (यहा, (महा, यडहा। मञ्जर-ছলে "টি" বা "টী" হয়। 🕲 সংখ্যা বা পরিমাণ নিদ্দেশক অব্যন্ত। সংখ্যা বা পরিমাণ-वाहक भक्त त्यारम विस्मवन्त्रम गठेन करत्। প্র-একটা, দশটা, কতকটা, ঘতটা, এতটা ই॰। ~ক-টাক্ এঃ। ~র (প্রাকৃ৽= ডার >। অপত্রংশ ভাষায় বুম্মদাদি শব্দের উত্তর ঈর প্রত্যর স্থানে ভার' আদেশ-হে॰। > वाः-ब्रक्षात्र=ग्रेत्रि, পू॰ वटक्रमः ऋপ ४०। তুল-এটার, ওটার, সেটার ট=(পু৽ৰঙ্গে) এভার, ওডার, সেডার ই-] সম্বর্গাচক প্রত্যন্ন ; এর।

ভীটিপ (ইং type এর লিপান্তর) বি, ছাপিৰার জক্ত নীনার অক্ষর। ২ টাইপ-রাইটার বন্তাদির রবারের অক্ষর। টা• ক্রা-টাইপ-রাইটার বন্ত্র-সাহাব্যে লেখা। ল্রাইটার [হং typewriter এর লিপ্য-ন্তর] বি, চাবি টিপিরা, ছাপার অক্রের মত লেধার বস্ত্র। "মেসিনটি দেখিতে অনেকটা সাধারণ টাইপরাইটারের মত।"-স্থিলনী, ভাল্র ১০০৪।

উশ্ইম [ইং timeএর লিপ্যন্তর। গ্রা॰ নিমকথা-টাইন, টেম] বি. সময়।

🕒 ইয়া [অস॰] বিণ, ঠাণ্ডা।

ভাইল [এছট প্রানেন] বি, ধান রাধিবার পুব বড় পাত্রবিঃ; প্রস্থাপেকা যার দৈর্ঘা বেশী হয়।

😇 'छिन [है: town এর লিপান্তর] वि. नगता ~ रूल [है: townball এর লিপান্তর] वि. मिलनगृह।

ভাডির্ন (-র^-) [হি॰=টরকন >] বি, টলিয়া পড়ন ;ঠিক্রন ; শীতে কম্পন।

ভাষ্ট র (†) ন [হি॰-টব্ কানা। টাউরাই, -রাও, -রার; -রাইতে (৫ক॰ টাউরাতে); -রাইরা (কে॰ টাউরে) ই॰] ক্রি, ঠিকরে পড়া; টলে পড়া।

ভৌগনা (মূলি প্রাদে) বি, ১ হাত বা ২ ট্র হাত লখা বাঁটবিশিষ্ট মাটি গুঁডিবার যন্ত্র (ইহার পাতলা চওড়া কোনাল অপেশ। ছোট ফলা থাকে)।

কি কি [সং-টফ (বন্ধন করা) >। হি॰ তাক (বন্ধদৃষ্টি)] বি বন্ধদৃষ্টি; লক্ষ্য; তাক; অপেকা। "বেছে বেছে আমাদেরই ওপর বে চোরেদের এত "টাক" তাতে মনে হর ভারারই ভেতরে টিপ আছে।"-চোর কীটা।২ আশা। ৩ লোভ।

😇 🎁 क् [हैंर tuck. वेंब खः] वि, वक्ती मनाहे।

ভাশিকন, টাকিনি, টাকুনি টাকা ল: বি (মন্দের) আলা, অপেকাবা ইছো করণ। ২ ভবিষ্যক্পন; প্রস্কাবা। ৩ সেলাই। টাকিনিয়া-বিধ্ বেটাকে।

🗃 'किमांग [हेंब्रणामा > खर] वि, मुशानियांग श्राम mint.

😇 १का, [हाक, (सः) + बा

(ক্ৰিমায়)। ট'াকি, ট'াক, ট'াকে; ট'াকিছে; ট'াকিয়া (কে॰ টে'কে)] ক্ৰি, সিলাই করা। ২ সিলাই বারা আটকান; ছিন্নবন্ত্র লোডা দেওয়া।

তী কুনি (তাক, টাক্, স্ত: টাকি, টাক (টাকুন, টাক্), টাকে (টাকুন, টাক্), টাকে (টাকেন): টাকিতে টাকিয়া (কেন টেকে) ইন্ট্র, কোন মন্দ্র অভিপ্রায়ে পাকা: কোন অমঙ্গলের জন্ম অপেকা করা: প্রেছেনা করা: কামনা করা। ছিলেতে অম্লন্তি কামনা করে। মুন্দি কিলি বেটা অমাধানে বিয়া। "-অ মন।

জি †সা [চ০-টেনে যাওয়। হি-টাসনা] কি যে রোপে হাত পায়ের রক লোচল বন্ধ হইয়া যায় এমন বোগাজান্ত হওয়। ২ [লক্ষ্ণ আয় ব্যক্তার্থে] মনিহা যাওয়।

জীক, [ভালুকীট >] বি মন্তকের কেশশুহাটা: থালিতা। "টাক নাশক তৈল" ই-। ২ কেশনাশক কীটা প্র-মাথায় টাক ধবা বা টাক পভা।" বিল, টাকু আ [5 টেকো] টাক্ষিশিষ্ট buld

ক্রিক্র (একটা > টা-এক (অনির্দেশক)।
কলার্থে-চুক, আদরার্থে-চুকু] অ, পরিমাণবাচক অব্যয়: আন্দান বা অসুমান এই
পরিমাণ। অ-একদের টাক জলে নিদ্ধ কর।
কোশ টাক পথ যেতে হবে।

ৈ তাঁকনা [অনুত। স্থানভেদে 'চাক্না'। স্থাপগ্ৰহণে টাক্ ধ্বনি >] বিভাগিবার শন্দ। ২ স্থানগ্ৰহণ : চাধন। ৩ বাঞ্জন।

🕦 কা, [টৰ্ক >। চ০-টাকা, (খঃ)। বি.টাকা, : সেবাই।

জীকা, [অমুণ। চাকিৰার সময় কিছা।
টাকরায় পার্শ করিকে যে শদ হয় >
আণটাক্লা(মাঃ)] কি, চাকা; জিলাপর্শেবাদ প্রহণ করা। টেকে দেওয়ারৌজে শুভ করা ধান্ত ভামিবার উপযুক্ত
ইইয়াছে কিলা চাকিয়া দেওা। শ্বভ

সৰ ব্ৰন্তনারী চাল কুট্চেন সারি সারি। একে দিচেন বড়াই বুড়ী টেকে দিচেন রাই।" -গান (এলে দেওয়া তঃ)।

😇 🎁 কা, [টক >] বি, রৌপ্যমুদ্রা ; টকা (ভঙ্কা স্রঃ)। 🗢 ভবলপয়সা। 🗢 ধন। "টাকা-ওয়ালা লোক।" ~ওয়ালা [হি॰ টাকা +বালা >। গ্রা॰ টাকাওলা, চ্যাকাওলা] বিশ, যার প্রচর টাকা আছে; ধনী। টাঁ কিডি পুরেল কডির ব্যবহারই অধিক ছিল। কডিই টাকার পরিবর্তে বিনিময়ের প্রধান বস্তু ছিল এবং কডির সংখ্যামুসারে ধনের পরিমাণ করার প্রথা ছিল] বি. ধনাদি : धन(बोल्ड। हो। केंद्रा-हाका स्मा क्या : অধিক ধন সঞ্চ कরা: ধনী হওয়া। টা• ধার করা-অর্থ বন করা। ~প্রসা -টাকাকডি ড্রঃ। টা॰ ভাঙ্গানী-টাকার বিনিময়ে আধুলি, দিকি, হুয়ানি, একানি পরদা ই কুদ্র কুদ্র মুদ্রা গ্রহণ করা। ট্রাকার আভিল-খার অনেক টাকা আছে: প্রভূত ধনশালী। টাকার মানুষ-ধনীৰা অর্থশালী ব্যক্তি। টাকার মুখ**েদখা-**অর্থোপার্জন করা: ঢাকা পাওয়া।

े 😇 † ক¦র [প্রা∘বাং] বি, বন্ধনৃষ্টি ; গুষি। ২ তীক্ষাত্র অন্তভেদ। "টাকারের দাএ কংসে লইব পরাণে"=শ্রী⊳ কী∘।

ভীকাহার-বি, এক একার কান্ধিকা। ভীকু, টাকুয়া, টাকুর [চকু > ভা বি, টাকুর; টেকো spindle, ২ নাতাই।

ভীশকুরাই, টাকুরিয়া, টাকরে (প্রাদে∘] বি. অধ্যাহ ; থেচুনি রোগ।

ভী † গি:-টল (জজা) >] বি. জজা। ২ [হি∘-টাঙ (টাঙ্প) > । জল∘] বি. পদ; চরণ। "কেশের আগে, চুখলে টাগ্ কিবিলা কিবিলা বাকে"-চঙি৽।

ভীক [টাছ (নীল কপিব) >] বি,
নীলক পিবরসজাত মদ্য। ~মাধ্বীকটাছমুলের রস ও পায়নধু জাত মদ্য।
ভিটাক্তব (সাংক্রিকর >) বিধা বাস ।

ভীকর [সং**-ভি**নর >] বিশ, বন ; ছৰ্ক_ুন্ত।

र्षक देक देशन दिशा देशवा किछ अ छ रेक्स कह, ते जो जानिक जिल्हा है। विश्व करण प्रमुख्य का का किस किस किस किस कि

ভাক [মং-টল] বি, কোদাল; ব্যানি । ২ চরণ; পদ। ও সোহাপা। ৪ দোকান। ভাকন (অ:)

া বা বিং-টিলুনা (< টেট অল-বেটো)
বি, পাহাড়ী কুজ্ঞজাতীয় ক্রন্ডগামী শক্তিশালী ঘোড়বি: টাটু। "পার্ম্বন্ড টাও ত্যাঞ্জি, বাছিলা কিনিল বাজী"-কবিক-। "তাজী বাজী টাওকরে ভর" -ঘত। ২ ধাছবি:। "সম্পুনা ক্র্যান্তাল ব্যান্তাল টাত।"-শুও পুত। ভাক্সা, টোলন (পার্ম্বন্ড) বি, যে যান বা শক্ট টাপ্নবারা বাহিত হয়।

ভাঙ্গা, [গ্ৰং-টক, টকি বেন্ধনে) > (টকিত=উদ্ধেবিন্ধ)। প্ৰায়ই টাঙ্গান (ক্ৰং)] বিণ, উদ্ধেবিন্ধ। টা॰ প্ৰেণীপ-বিণ, উদ্ধে টাঙ্গান প্ৰদীপ; আকাশ প্ৰদীপ।

ভাকান (টালা জ:। টালাই, টালাও টালার, টালাইতে (কে টালাতে, এ) টাটোতে); টালাইয়া (কে চালিফে, আত টাডিফে) ইবা কি টালাইয়া বেওয়া - ফুলান; লটকান; গাতান।

ভাকী [অন্ত । টং বা টন শন্ধ >] বিএক প্রকার কুঠার; কুঠার-আকৃতি লোহ
অন্তবি:; পরকু battle axe "টাঙ্গি চন্
টান্, হানিছে ঠন্ঠান্, সেনাগণ দিয়া তাড়া।"
–ঘ০। "কেহ মারে শেল দাসী। ডাব্র পটিদ
টাঙ্গী, পরবাধ কুঠাব তোমর।"-শি৹। "টি কিনী
টমক টাঙ্গী, টানিয়া চকার"-অ৹ মং।

ভাটি, [সং-ভাষপাতা > পা -ভট্টক
>] বি, পাত্রবিশেষ : থালা। ২ পূজার
তামপাত্রবিঃ। "এখন প্রাণপণে ধালাসকন,
টাটে বা ভুবার পাছে"-রা-প্রন। ৩ পর্দা। ৪ গৃহতলে পাতিবার কাপড :
মাটিং matting! ৫ ক্যাবিসের কাপড canvas; sail cloth.

ভাটি (ক্রাট > টুটা, টোটা >) বি ক্রাট ; দোষ। ২ কট্ট ; দ্বঃব, বিপদ। "মিছা বড়ি পাড় কাহ্যক্রি কপট নার্টে। কংশ শুনিলে পড়ি ঘাইবে টাটে।"-‱কী∘।

ভীটিকা [সং-তৎকাল > অং ছিল্ট্ট্রা] বিণ, সদ্যোজাত: নৃত্ন; জয়ান: তালা।

উপ্টরা [প্রাদেও ভেদে আঁটরা] বিশ, কঠিন, আচোট (মাটি) ; আঁটাল।

জ্বি। (অমৃ । "করা" এই ক্রিলাবোগে প্রয়োগা ক্রি-বিণ, গুকাইরা এট্গট্ করা বা পিপাদার ছট্ফট করার ভাব [পিপাদার ক্রিহা ও কঠ গুক হইলে জলের জন্ম যে টান ধরে তার কালনিক ধানি-টাটা]।

ভীটানি [সং-তট বা তড্ > হিণ্
টটিয়ানা, টটানা (গুকাইয়া টান ধরা) >]
ক্রি, আড়েই হওয়া; বাগা হওয়া। বি,
টাটানি-বেদনা;বাগা। চোথ টাটানি
-স্বধা করা; পরজীকাতরতা জন্মান।

ভাণতি, টাতী, টাতী, [হিল্টার (মাগড়) >] বি, আগড় : র্নাপ। ২ বাশের প্রাতীর। ৩ আবরণ। "এই সংসার ধৌকার চাটা।"

ভিশ্চী, টাট্টী, [হিং-টট্টী >] বি, মলতাগের হান : পারধানা। ২ কোঠ।
ভিশ্চী, [টাট >] বি, পাত্রবিঃ : খুরি।
"ভাও টাটী বাটা বাটা পরিপূর্ব হর।"-বং।
২ (প্রাদেও) পদ্মক্লের বীজকোব।

্রিট্র, টাট্রু [হি-টটু] বি ঘোড়া: একজাতীয় কুল্লকায় অধ pony.

ঊ†ড়্[প্রাদে∘,উ∘ বঙ্গ] বি, পল্লী; পাড়া। টাড়ের মানসী [টাড়ের (পাড়ার)+ মানসী (লোক)] প্রতিবেশী ; পড়মী।

জিণ্ড স [সং-আস > তারস > তাডস > তাডস] বি, আস। ফোড়ার টাড়ি স-শরীরের কোন ছানে খোড়া ইং বদ্রণাদারক হ'লে সেইছান শর্প বা কোনলপ আঘাত হ'তে সেরফিত রাধিবার জন্ত সর্কল।

আড় ইও আসন্ত পাকিতে হয় এবং সেই স্বতি-শর আস হ'তে অর বা বাহেয়র বিকার হওরা বাভাবিক। ইংরেজিতে ইহাকে sympathetic fever বলে। তুল-কোড়ার টাড়সে বা তাহ্যে অর হইরাছে।

😇 🏗 [সং-তন্ (বিস্তারে)-তান (হি॰), ত=ট] বি, আকর্ষণ। "পুরুষের শতটান, শস্ত্র শান্ত সংগ্রাম ভ্রমণ"-ছেম৽। ২ আঁটি; টাৰিয়া বাধা। প্ৰভটান পডিয়াছে। ইিহার ৰিপরীত "আলগা"] 🗢 শ্বাদের সহিত ধুম্রাদি গলাধঃকরণ : শোষ। "শিবু তামাকে কয়েকটা টান দিয়া বলিল"-শরতে বঙ্গপলী-দী॰ রায়। ৪ লেহ; মনতা; মারা; আনেক্তি; ভাল-বাসা। 🕜 মহাৰ্ঘতা; অন্টন; অভাব। "ধর্মঘটের পর হ'তে কয়লার বড় টান পড়িয়াছে।" ঙ অক্সহ; বেচনি spasm. "ৰুঠ যৰে কৃদ্ধ হৰে, নিঃখাস ঘন ৰহিৰে, উদ্ধৰ্ টান হবে নেত্রে নারবে স্পন্ন।"**-রায় কা**৹ প্রাব। 🔾 রেখা ; কসি। ৮ স্রোচ। 🔊 গুমারব্যঞ্জক বা লম্বা চালের স্থর "যার গোলায় ধান, তার কথায় টান"-প্রবচন। ১০ আঁচড়। ১১ সাপের যে দংশনে বিষ্টাত শরীরে সামাক্ত বিক হইবামাতে বিষরকু প্ৰবিষ্ট হওয়ার পূৰ্কেই ফণা বা দট্টখান অপদারিত করা হয়, যাতে ক্ষতস্থানে দাপ মাত্র পড়েও অল রক্তপাত হয়। টা॰-টান -विव, मःकीर्व : बारहा-बारहा। ~-८होन এদিক ওদিকে খাট পডার ভাব ; আক্ষণ। ২ অভাব ; টানাটানি। টা দেওয়া-ক্রি, টানিয়া ধরা ; জোরে আক্ষণ করা (চিলাবা লোল দেওরার বিপরীত)। টা॰ ধ্রা-জি, **জোর প**ড়া; আক্ষিত হওয়া; মুক্ত বা সর্লভাবে খাস পড়া: নিবাসের বেগ উন্ধর্গত হওরা; খাস বন্ধ ইইয়া আসা। "বুকে পিঠে টান ধরা"। টা- পড়া-ক্রি, ক্ষা বা কড়া বা টাইট इन्द्रमा। २ इन्द्रमा इन्द्रमा; महार्च रन्द्रमा; প্রাচ্য্যের অভাব হওয়া। ~সই-বিণ, আকংগ সহু করিবার ক্ষতাব্রু; টান-সহনশীল। ~ সাঁহ ত্ব-বি, টান বা আকর্ষণ সঞ করিবার শক্তি। তাতিটান-বিণ, বন্ধুস্টি; कुलन। 🗢 [व्यर्थ मच्छामात्ररन, कक्टर्ब] ति, পরজব্য আকর্ষণ বা চুরির প্রবৃত্তি kleptomania.

ভীনা, [হিং-ভানা; উর্দু-টানা] বি, রেপা; স্থতার আঁজি : বজের দৈর্ঘ্য পরিমাণের স্থত্ত warp. ২ সংযোগ রজ্জ। ৩ ব্রীলোক-দিগের নপ প্রভৃতি অলম্বারের ভার লঘ্ করণোপযোগী বর্ণাদি নির্দ্ধিত সৃষ্ণান (ইহাও অলম্বারের মধ্যে)।

ভি†ন্ব [সং-তন্ (বিস্তারে) > তানা। हि॰-होना। होनि, होन (होकून, होन). টানে (টানেন) ; টানিতে ; টানিয়া (*কে*্ টেনে, পদ্যে-টানি)। ণিজস্ত-টানান] ক্রি, আকর্ষণ করা: কাছে আনা: বিস্তৃত করা। ২ [আত্ম স্বার্থে] টানিয়া লওয়া; আত্মন্ত করা। প্র-নিজের কোলে ঝোল টানা। 🔾 বিণ, যা টানা হইয়াছে। 🖇 যা টানিতে হয়। "টানাগাডী"। 🕜 একটানা : সোজা ও লমা; ৰজুও দীর্ঘ। "টানাপথ বা রাস্তা": স্টান। ও লখা। বি, টান্ন, -নি, টাকুনি, টানানি। ∼কাডা বিহ বয়নকালে মাকুর ক্রমাপত্যাওয়া আসার ভাব >] বি, অনবরত খাদা থাওয়া। "জগতের ভাতকে পাবি এ ভাত হতে সে ভাত ভাল। বারবার আর এদেধরায়, টানাকাড়ার ফল कि वल।"-मानद्रशिदाह। ~ क् लि-वि, य লম্বাজাল বা একাধিক জাল পুরুর জোডা করিয়া বাঁধিয়া পুকুরের এক ধার খেকে অপর ধার প্যাপ্ত টানিয়া সকল রকম মাছ ধরা হয়। ~টানা-বিণ, লমা লমা, প্র-টা৹ টা৹ কথা। ~ট†নি-বি, পরস্পর আকর্ষণ। **২ অভাব** ; অপ্রতুল। ক্পিডেন-বি, গ্ৰমনাগ্ৰন: যাওয়া আসা। "টানা পডেন করে পারে ব্যথা হয়েছে।" 🗢 বস্তের দৈৰ্ঘ্য ও প্ৰস্থ পরিমাণ স্থায়; বস্ত্ৰ বুনিবার লম্বাদিকের এবং ওদারের দিকের সূত্ৰ warp and woof ~পাখা-ৰি, যে পাৰা বাৰ্জনী রজু ছারা হাতে টানিয়া বা যুদ্র সাহায্যে চালাইরা ব্যবহার করিতে হয় : ধাতৃকাষ্ঠ ই॰ নিৰ্প্রিত দণ্ড ও ৰব্লাদির षात्र! निर्फिट दृहरवाजनी punkha. ~ वुनी [টানিয়া বুনার ভাব] বি, টানাটানি ; (कोडांटो**ड**ा : बात्र-म**रका**त्र। ~হেঁছা,

ন্টেচ্ড়া [হি০-ছিচ্ছা-ছঠাৎ আকর্ষণ]
বি অনিচ্ছার টান; অক্টের অনিচ্ছার বলএরোগ ধারা তার দৈহিক রেশ উৎপাদক
আক্ষণ। "অকারণ টানা হেঁছা"-রজনী
দেন। এ কটশুনা-একভাবে লখা। ২
একঘের monotonou গুণ টানানদাদির কিনারায় কিনারায় দড়ি ধরিয়া
নৌকা ঠানিমা লইয়া যাওয়া। দোটানাবি, উভর দিকের আকর্ষণ। প্র-দোটানার
মধ্যে পড়ে প্রাণ হাঁপাই করে।

ক্রি'প্র [হিন। অফুন] বি, অখের পদক্ষেপ-বিঃ। ২ ঘোডার পা ফেলিবার শব্দ।

জীপ_২ [টপ, টোপ স্তঃ] বি নাকেও কাপে ধারণযোগা সোনার ভিল; ছোট আকারের অলকারবিঃ।

ভাপির¸ (এাদেন) বি, চাপড়, থাৰড়; করতলের মৃত্ব আঘাত।

ভাপির_২, টাপোর [এং-বর্ণর > হিল-ছন্ত্রর > । প্রাদে] বি, অস্থায়ী চালা ; ছাপর বা ছাধর ।

ক্রি বিল্লাম্প (জনত হওরা) > পা াপ > হি- তাপু] বি, উন্নত স্থান। ২ কুম দ্বীপ ; দ্বীপ an island

জি †পুর-টুপুর [অফু] ক্রমাগত টুপ্টাপ্ শব্দে বৃষ্টি পত্ন। "বৃষ্টি পড়ে টাপুরটুপুর ননীতে এল বাণ।"-ছড়া।

ৈ ত্ৰীবা [টোপা >। টাবু ওন আন] বি, নেবুৰিঃ। "রান্ধিৰে মহুরীর হুগ দিয়া টাব। জল"-ক্ৰিক।

ভীবুয়া, টেবুবা (টাপু, টোপা > টাপুয়া > টাবুয়া। প=ব] বিণ, টাপুর মত উন্নত:টোপ ভোলা; ফীত। প্র-টেবোগাল। ভীমিট্ম-টুমটাম জঃ।

জীয়টায়, টায়টোয় [টাল=ঢার:
োল=টোর। টাল জ:। একার্থক সহচর
শন্ধর] ক্রি-বিশ, কোনক্রম: প্রয়োজনের
ঠিক অমুযারী; এক ভিল কমবা বেশী নর।
জৌর, [টা=পৃথিবী + ব (গমন করা)] বি.
ঘোড়া; রুষদেশীর টাটু।

🗲 বি ু [সং-কর্ডনী > কটার

> কে টার] বি. কাটারি দাও।
"পিতডক টার কাজ দত্ত কওন লত্তপর
চকমক সাবে"-বি॰ প॰ (তালপত্তার পুঁথি)।
"পিতড়ক টার কামে নাহি আরল উপরহি
বকমকি সার"-বি৽ প৽ (ন৽ ওপ্ত)।

🗲 র্ড-টা, ম:।

ভীবন, [ইং tar এর লিপান্তর] বি, আলকাশ্রা। এই অর্থে ইং coaltar > বাং-র টা(তা)রকোল ও∘।

ভিশ্র_্-টাড এ:।

ভী†রপূঁলিন, তারপূঁল, ত্রিপূঁল [আ'-তেরপল। ই: tarpaulin এর লিপাঞ্ডর] বি. জল প্রবেশকরণ রহিত করিবার জক্ত তারকোল বা রংমাপান মোটা কাপডবিঃ:মোমচাল।

ভারপিন, তারপিন [ইং
tupentine > । 'পাইন' বৃদ্দের নিয়াস
(tar); গনিজ তৈল ৩-। তুল-চারকোল
(coultar)। চাব_৪ ক্র:]বি, চীড বা পাইন
গাছের রস আল দিয়া নিশ্বাশিত তৈল;
তার্পিণ তেল।

😇 १ तेलाँ [जबरा हिर-छात्रमा] कि. व्यटिवास्टिकतिल : कि.पण कतिल।

ভিশ্বা [ঢালা ক্র: । হি~ টারনা >] ক্রি, যাপন করা; কাটান। ২ এডান।

जिक्तः [छन=छक्रम इख्या] वि. त्यांकः ৰুঁ কি ; হেলন। ঽ ধাৰু। বা ভারী ৰস্তুত্ব স্বল আঘাত। 😊 🌣 क्रत्र ; পডিয়া যাইবার মত হেলন; আসল পদখলন। ৪ এডান। ৫ ফাঁডা : বিপদ : সকত। টা॰ খাওয়া-পদখলিতবং হওরা: উরুর পাওয়া। এ-লোকটা মাতাল অবস্থায় টাল খেতে খেতে চলেছে। টা॰ দেওয়া-এড়াইবার **উদ্দেক্তে** ন্তোক দেওয়া : ছলনা-পূৰ্ব্যক স্থগিত বাধা। টা যা ওয়া-ক্রি, নবছাত শিশুর বা সাজ্বাতিক রোগে **জীর্ণ অ**তিশয় মুর্বলে ও শীৰ্ণদেহে সামান্ত আঘাত বা ধানা লাগিলে বা রোগীকে স্থানাস্তরিত করিবার কালে তার মৃত্যু হবার সম্ভাবনা হওরা (ভার মৃত্যুর এই সন্ধাৰনার অবস্থাকে বা প্রাণ সন্ধটকে 'ঢাল যাওয়া' ৰলে)। "কোলে তুলিস্লে টাল

যাৰে"-নীলদৰ্পণ। টাঁ সামলানি-বি, ধাৰা, বিপদ সক্ষট ইং হ'তে রক্ষাপাওয়া; ফাঁড়া কাটাইয়া উঠা। প্র-ছেলেটা কতবাব টাল সামলে বেঁচে উঠেছে।

ভি†ল্ [হি॰] ৰি, আডত ; গোলা : ৰিক্ৰয়ের স্থান। প্ৰ-কাঠের দাল।

ভাগন [সং-চল্ (চন্দ্ৰ হওয়) >।
৮লা খ্ৰঃ] বি, টলন : টলান : হেলান। ২
চালন। ও এচন। ৪ হলনা। ৫ দীৰ্ঘস্ত্ৰতা।
ভাগনি , টালুনি [গলাঞ্চ]।
বাজ :বুধা কালকেপ।

ভীশলনি হু (ব্ৰদ্ধঃ ওলা ক্রঃ) বি, উলন ; হেলন। "চডার উলেনি বামে"-জ্ঞান-।

ভীলবাজনি লিল (কণার পরিবর্জন)
বাংনা (ওজর, ছল) বি. টালমাটাল জঃ।
"সতীশ প্রথমে সেই মহাজন ও নিলাম
সন্ধারের বাড়ী গেল। * * ভারা নানা
রকম টা করিয়া ভাহাকে গ্রাইতে
লাগিল:"-পিতা-পুত্র।

ত্বীলানাটিলি [হিন্টাল-মান (মট্লা)]
অ, অধিরতা বা হঞ্চলটার ভাব। ২ উভহবিকে পুনংপুনং কেলন। এ বি, বাহানা;
ওজর আপতি ছাবা কালহরণ, 'আজনর
কাল' করিয়া গুরান; পাওনাগারকে
ক্রোফিরি। "এইমত ঢালমাটাল করিয়া
বংসরাবিধি গেল"-বিষরুক। "বাজের ভিতর
টাকা থাকে কিন্তু টালমাটাল না করিলে
বৈঠকপানা লোকে সর্বারম ও জনজ্মা হয়
না।"-টেকটাল। ~ী-বি, বিলম্করণ;
প্রবঞ্জনা; ছলন; বাহানা।

ভাগলা [সং-চল্(চক্চল হওয়া)। টালি টোল টোল (ঠাল্ন টাল্) টালিতে ; টালিলা (কেল টেলে, পদো-টালি)। শিল্পত-টালালা । ২ অবংলা করা : আলতে কেপণ করা। "মুমুর তুর্লভ জ্মারুণা কেনিটাল"-বন। ৩ প্রতিজ্ঞতি রক্ষানা করা : অধীকার পালন না করা : উটিনা। "লজ্জা পেয়ে সত্য কথা মিথা। করি টালে ল"-বিন। ৪ অনুরোধ রক্ষানা করা : কথা না জনা; অমান্ত করা ; অগ্রাহ্ম করা ; এডান। "সকলের কথা টালিয়া বৈশ্বী তাহার কথা নিপ্রায় করা ; বিশ্বী তাহার কথা নি

রাখিল দেখিরা কুল ৰাড় লক্ষিত হইল।"

-বিষদুক। পে প্রবাধ দিরা রাধা: বুয়াইরা
কান্ত করা: ভোক দেওরা। "বল তাবে
কথার রাখিব কত টেলে। "অবল দে বশ নর
পরের ছেলে।"—গোপাল উড়ে। ' ও বঞ্জনা
করা। টালিত্রী। প্রান্ধাং। টালা ক্রঃ
থল্ কি, টলাইরা; বিচলিত করিল।
টালিলেক -টলাইল: বিচলিত করিল।
টালী-বিচলিত করি, "শিশুমুর্ণে পরবত
ঢালী" "চল করি টালিলেক রাধার পদার॥"

-শ্রী কী। নিটালি–বি, পুনংপুনং টালা
বা প্রভিগতির পরিবর্তন: কথা বদল বা
অধীকার; অপাকন বা অগ্রাহ্য বা অমান্ত
করণ। প্র-কথা টালাটালি।

ভীলি [লালেটেগিয়ার (ছাওয়া বা আজ্ঞানন করা) > টেগুলা tegula > ইং tile > লিপান্তরে টাইল > (বর্ণ-বিপাধ্যয়ে) চালি] বি, গুটের ছান চাকিবার জন্ম চতুদোণ নম মুদ্রিকাবাও।

ক্রি, টী, [সং-সলার্থে] বি, বাঙ্গালা প্রভার ১০০০ । বিশেষার্থে বিশেষাপরে "টি" বা "টী" যুক্ত হয়। সেমন বাঙ্গক-বাঙ্গকটি বা বাঙ্গলকটা (=নিজিট্ট বা সেই বাজক)। এটি চাই। ২ আন্বার্থে। প্র-লোকটি বেঙ্গ (অনাদ্রে, লোকটা ভারি বারাব)।

তি । তী । প্রাদে প্রাণ-টি (টী) প >
কেও] বি. শিশুর জন্মগলের নধ্যে যে বিন্দু বা
টিপ লেওয়া হয়। "চারা আ, চারা আ, গ্রুর কপালে একটি টী দিয়ে যা"=ছড়া।
তি আ, টি আ, টে আ [অনুও।টি টি
বা ডে ডি শন্ধ হ'তে] বি. টিয়াপানী :
তের্গ্রা। "শিক লিকটি টিয়া।"

জি (টা)- আয়র্বন (ইং T বা Tee tron এর লিপান্তর। বি, T কাকৃতি লোহার বরগা। জিউট ব (ইং tutor এর লিপান্তর) বি, শিক্ষক। প্রাইডেট টিউটব (ইং private tutor এর লিপান্তর) গৃহহ ধিনি শিক্ষা দেন : গৃহশিক্ষক।

ক্তিউশন, -নী [ইং tuition এর লিপান্তর] বি, শিক্ষকতা; অধ্যাপন। "টুইশন" ও বলে। िः, हिःहिः-हेर बः।

ক্তিক টিক্টক (দ্রঃ) অপেকা মৃত্রু অ, অব্যক্ত শব্দে : একবার ঐক্লপ শব্দে পতনের ভাব জ্ঞাপক। **~**টিক-বারবার ঐক্লপ भकः ; चित्रं (मां**मरक**त्रं नकः। 🗢 विष्रुवाञ्चक বা নিষেধপুচক বাকা: নিষেধ বচন : সতৰ্ক করণ; 'করা' খাত যোগে ক্রিয়াপদ হয়। "বড়ি করে টিকটিক"-কোমল কবিতা। "মাণান উপর টিকটিক করিও না" টিকটিক এর গতি মন্তব হইলে হয় "টিকিস টিকিস"। ভিকটিকি,-কী [অমু৽ > ৷ চট্টল थापि:-इकड़ेकि, इंडेरे वि, काश्री, क्यों, গৃহগোধিকা : সরীক্স জাতীয় প্রাণী (টিক টিক টিক বা টক টক টক করিয়া উপৰ্যুপরি তিন বার শব্দ করে বলিয়া এই নাম)। 🝮 গমনে বা কোন কাহ্য করণে নিষেধার্থক ইঙ্গিত , বাধা। "হাঁচি টিকটিকি বাধা, যে না মানে সে গাধ।"-খনার বচন। টি॰ প্রভা-টিকটি কির ডাক বা মুখের শব্দ হওরা। ২ ঐ শব্দে কোন কায্যে অগ্রসর হইবার পুর্বের

িকটি কি । ইং-detective শব্দের সনি অমুকরণে বি, শুগু পুলিশ; যে পুলিশ গোপনে গোপনে অপরাধীর সন্ধান করে। ২ মেকাঙ্গনভোগীৰ মা খোজদারী অপরাধীকে বেত মারা হয়।

নিষেধান্ত্ৰক ইঙ্গিত হওয়া।

্ৰিক্ন (টিকা, দ্রঃ। টিকিয়া পাকার ভাব বা কার্য্য। ২ বংকালস্তায়িত্ব।

তিক নি, টিক লি, [হিল্টকরানা
(টিক নি মারা)] বি ছেলেগা কোলে পাকিরা
পায়ের উপর জোর দিয়া লাকাইতে চেষ্টা
করে বা ঝাঁপ দিতে চেগা করে তাহাকে
টকনি মারা বলে লক্ষন; কম্পন; ঝাঁপ।
১ একপ্রকার বার্ণিশ, যদারা প্রতিমাদির বর্ণ
উজ্জল করা হয় (চাল-মাড়া বা এরাক্স-গোলা
কল অগ্রিব উত্তাপে কুটাইরা তৈরার হয়।
ইহা প্রতিমার গাত্রে মাথাইয়া তার উপর
বার্ণিশ বা গর্জনে তৈলাদি লাগান হয়)।

🕞 কপিই, টি কসিহি-টে ক্মই জ:। 🕞 ক্র,, টি করা [গ্রা॰ টেকর, টেরো (জ:)। সং-ভূক + র + জা > ভূকর। > টুংগরা > টেংরা, টিকরা, টেকরা] বিণ, উচ্চ ভূমি; উন্নত। ২ৃ বাধ; আলি; লাসাল। ক্রিকর্, টিখর ভিল্প > ভাক্ষণ। ৭=ড= র। ব=খ। তীধর > টিক (খ) র। গ্রাণ টেক্ধর, টেকোর: টেকোর (প্র-টেকোর রদ্র)] বিণ, ভীক্ষ; ভীত্র।

🗟 করা-বি, পাণীবি:।

তিক লি । লনী, টিকুলি [সংভিলক > হিং-টাক্লী] বি, খণ্ড: টুকরা।
গোটা গোটা খণ্ড।" ভোমার কথাগুলি
যেন আকের টিকলি"-নবীন তপশিনী
[বুকনি জঃ]। ২ চাক্তি; টাকা বা টিকাব
মত চক্ৰণ্ড। ৩ কপালে টিপ পবিবার
স্থানেব ভূষণবিঃ; তিলক।

ভিকা,, -টীকা, প্রাক্ত-টিক > হিংটীকা-তিলকা] বি, রাজটিফ; তিলক।
"দিংহ তুমি মহাতেজা পশু মধ্যে হও রাজা।
টিকা দিলা ভবামী ললাটে।"-কবিকত।
"গুলে টীকা দিয়া মাতা কৈলে মুগরাজ।"কবিকত। ২ ফোঁটো।

তিকা, টীকা, সি:-বটিকা > হিল্টিকিয়। প্রাণটিকো, বি, তামাক আলাইবার টিকে; অসারাদি বারা প্রস্তুত অগ্রিক্ষন করা। ২ বসন্তরোগ নিবারণ জন্ম বাহতে কত করিয়া বসন্তাদিব বীজ রক্তের সহিত মিশ্রিত করণ mocculation; vaccination. প্রশ্বসন্তের টিকা: প্রোর্থিক টিকা করি। শিল্প বিকারিকা দিয়।

ত্রিকাত [হিন্ড ঠী(ঠে)কা] বি, চুক্তি:
ট্রিকা contract. ২ যে কোন কান্ধ চুক্তি
অনুসারে সম্পাদন করে; যে নির্দিষ্ট সময়ে
ও পারিশ্রমিকে কোন কান্য করিবার
ভার গ্রহণ করে; কটা কির ; ঠিকারার।
ত্রিকার, টে কা বিদ্দেভিষ্ঠন > হিল্লী
ট্রকার, টে কা টিক, টে ক (টিকুল,
টে কুল,টিক,টে ক); টিকিতে,টে কিছে:
টিকিয়া, টে কিয়া (ক্ষেত্ট কে)। বিজন্ত
টিকার, টে কানী কি, ভিষান:
অবস্থান করা। ২ হারী হওয়া। ৩ বাস
করা। বি, টিকন; টিকুনি।

ক্রিকাদারী [টকা_{২০৩} জঃ] বি, টকা-দারের কাথ্য বা ব্যবসায়।

ভিকারা [হি॰। চিকারা ও॰] বি.
ছুণুভি বাদা; ধামাল। "অমনি কতকগুলি
বল্য লোক টিকারা ও কাডানাগড়া বাজাইয়া
গান করিতে লাগিল।"-টেকচাদ। "উটের
উপরে বাজে দামামা টিকার।"-রঙ্গলাল।
ভিকারা হুদিং-বিকার > হি॰-টিটকারক্ষেন্ বি, ধিকার: লজ্জাদান: টেকা। ২
অতিজমণ: উল্লেখন বি: "পেওয়া" ধাতু
ঘোণো ক্রিয়াপদ হয়। যুণা-টিকারা দিয়া
কথা কহা]।

তি কি, -কী [হি॰-চুট্কী: শিথা >।
শিথা হ'তে টকা পরে টিকি] বি, শিথা :
চুড়া। "টিকি ধরি টানে গো টুটাহ টিটকার"
-ভারত৽। ২ অগ্রভাগ: আগা; ডপা।
"তার চুলের টিকিট দেখা যায় না।"
আ॰ শক্তি। ৩ চুলের মৃষ্টি। ~দেখিতে
না পাত্রা-উপপ্রিতির চিহ্নমাত্র না
পাতরা: বিদ্যমানতার নিদর্শন প্র্যান্ত না

किंकिः-विकिन सः।

ক্তি হৈ ticket এর লিপান্তর]
বি, নিদশন পত্র: হাতপত্র: মাঙল
বা ভাডার রমীদ, যা দেগাইলে পুনরায়
মাঙল বা ভাডা দিতে হয় না। ~ঘ্র-যে
ঘবে বা দপ্তরে টিকিট পাওয়াবায়:টিকিট
বিক্রের সান।

ৈ কিন্, টিকিং [ইং ticking এর লিগ্যন্তর] বি. একপ্রকার মন্তব্ত মোটা কাপড থাতে ভোষক, গদী, বালিশ ইন্ ভৈয়ার করে।

কিল [টহল (ফ্র:) > । চোরের ভাষায়] বি চেকি : পাহারা। টি॰ দেওরা। বাড়ুয়ো সহাপরের বাটাতে থাইরা বৈরাগীকে বলিল, তুই এইরানে দাড়াইয়া টিকিল দে * * * রামজয় টিকিল দিতে লাগিল।" বঙ্গের রত্নমালা :ম ভাগ।

वि. क्लोप्र खेष४ (खंडा वा वड़ी नटर)। क्लिंग्रें का त. हि है का ति. हि हि का ति. -রী [টট্ (টিট্ টেট্ এইরূপ ধ্বনি) + কার
(করণ)=টিটকরণ। সং-ধিকার > হিংলধিংকার >]বি, নিন্দা: ভংগনা বা বিজ্ঞপ
প্রকাশক শক্। শেবোক্ত অর্থেই অধিক
ব্যবহার আছে। "দেখিয়া হাসয়ে যত ব্রাক্ষণমগুলী। টিটকারি নিয়ালাচে দেই করতালি।"

—মহাং (কাশী)। "মহাহাতে দিয়ে টিটকারী,
বিজ্ঞপ ঢালিয়া দের গায়"—অশোকঃ।

डिं हि-वि. शाबीविः।

ক্তিভি, টিট্টিভ[টিটি (টিটটিটু এইরূপ শক্)+ড (ভাগ্=বলা)+অ (র্ছ্)] বি, টিটিরপানী।

ভিটির (অমূন) বি. টিটিভপাৰী।
ভিশি [সং। হিন-ভিঞী] বি, চেঁড়প।
ভিন [ইং-tm এর লিপান্তর] বি, রৌপ্যের ন্তার বেতবর্ণ একপ্রকার ধাতু। এই ধাতুতে বাল পেটরা ভাদ ইন নির্মিত হয়। প্র-টিনের বাল, টিনের ভাদ ইন।

তিনটিন [অফু] ক্র-বিণ, টমটম বা
নিটমিট; সুক্ষতা প্রাপ্ত: পাত্লা বা কুশ
হওয়া। করা বাতুযোগে ক্রিয়াপদহয়। "রোগা
টেনটেন করিতেছে"। বিণ, টিনটিনে
[নারী ভাষায়-নিটনটিনে] কুশ।

ভিপ, [প্রাকু:-টিম্নি (হে∘)] বি, আঞ্লের অগ্রভাগ: আঞ্লের মৃদ্রী। "আশ্বলের টিপেটিপে নেচে ওঠে ওই"–চন্দন। ১ আঙ্গলের মৃডীর ছাপ : চিহ্ন। 🔾 হতী : হাত চিঠি। 🖇 কপালের মধ্যস্থলে ধৃত চিহ্ন বা ফোটা (সোণারুপার টিপ, কাঁচপোকার টিপ, মনমোহিনী টিপ ই · বিবিধ)। "কপালে টিপের ফোটা গোঁপা বাঁধা চল"-ছেম। "পরিল মুক্তার হার, ভালে সিন্দরের টিপ" -দোনার তরী। 🕜 লক্ষ্য; তাগ। "বন্দুকের টিপ ; হাতের টিপ"। 🕓 [হি॰ টিপনা (অঙ্গুলীর অগ্রভাপ দিয়া চাপিয়া ধরা >] আঙ্জের বোঁচা দিয়া বা চিমটি কাটিয়া সংহত : ইঙ্গিত; অভিপ্রায়: ভাংচি। "বেছে বেছে আমাদেরই ওপর যে চোরেদের এত টাক তাতে মনে হয় ভায়ারই ভেতরে টিপা আছে।"-চোর কাটা। টিপে দেওযা-

সংক্তে করা; ভাংচি দেওরা; উপদেশ দেওরা:শিথাইয়া দেওরা।

ভিপ_্ [সং টিপ্, ডিপ_্ (গ্ৰেরণে, ক্ষেপণে) >] বি, সর্পের দংশন যাতে তার বিষ দাঁত শরীরে সম্পূর্ণ প্রবিষ্ট হয়।

ক্তিপুকলৈ (টিপ, জঃ) বি, হার, চূড়ীই॰ অলকারের ছই মুখ টিপিয়া জুড়িবার মত অংশ। ২ সকেত; উপদেশ।

ভিপটিপ (অনু-) অ, ফোটা ফোটা বৃষ্টি
পতনের শব্দ। ইংগর মুহুতররূপ এবং পতনের
মন্তর্গতি ব্যক্তক শব্দ-টিপিটিপি। ২
মাধার বেদনা বা যপ্তণাব ভাবপ্রকাশ। "মাধা
টিপ্টিপ্ করে"। ৩ ভয়ে দেই ও মনের
অবস্থাজ্ঞাপক। "ভয়ে মন টিপ্টিপ্ করে"।
বিগ, টি পাটিপো

তিপটাপ [অফু] কি-বিণ, টিপটাপ শব্দে 'করা' ধাতুবোদে কিরাপদ হয়। "দলেমলে টিপটাপ করে দওর্মা। একগাছি গেল আর মুট গছেরয়।"-দি৽। ২ ফোঁটা বারি পতন শদ; ক্র কুমু ফল গাছ হ'তে পড়িবার শব্দ। বি, টিপটিপিনি, টিপটিপুনি-অ, কোঁটা বারি পতন শদ; অয় অয় রুষ্ট হওয়া। তিপনি, টিপনি, টিপুনি, টেপনিবি, টিপুনি, টিপনিবি, টিপুনি, টিপনিবি, ইম্বান্টিপ্রনিবি, আখাতে চিহ্ন হয়, এমনভাবে টিপিয়া দেওয়া।

ভিপনন্ড়ী [প্রাদেণ] বি, বংশনির্দ্ধিত বরন বল্লের অংশবিং তাঁত বুনিবার কালে ইহাবারা ঝাপকে টিপিতে হয়।

ভিপনিহি [হি০-টিপসহী] বি, নিরক্ষর লোকের অনুনির অএভাগের ছাপ thumbimpression.

তিপা, টেপা টিপ, জঃ। হি০-টাপ্ন।
টিপা, টিপ, টেপে; টিপিতে; টিপিরা (কে০
টিপে) কি, টিপের দেওরা; দলিরা দেওরা;
চাপ দেওরা। বিজ্ঞত-টিপানি, টেপানিকি, টিপাইরা লওরা। টিপাটিপিগরালার প্রাপ্তের অফাদি বর্দন করা।
২ পারের শক্ষ মাকরা; নিশেদে; আতে

আন্তে। ৩ ইপিত বা ইদারা করা; দতর্ক করা বা করিয়া রাগা। টিপিয়া-ক্রি, চাপিয়া। ২ ইদারা করিয়া। ৩ দতর্ক বা দেয়ানা করিয়া দেওয়া। টিপিয়া-টিপিয়া, টিপেটিপে-ক্রিবেন, ভিতরে ভিতরে; গোপনে। ২ চাপিয়া চাপিয়া। ক্রিপারা হিং-ক্রিপারা হিং-ক্রিপারা হিং-ক্রিপারা বিন টিপারাই, টিপ্রাই-টিপারা দথলীয়। ২ টিপারা নিবাদী। "জনৈক পাইটে টিপাই নাকি গুলি করিয়া বাঘটাকে নিহত করে।"-মা বাং পত্রিকা।

ক্রিপিটিপি [অফু-] অ, সৃষ্টর কৃত্র কুত্র ক্রের । ২ [টিপা কঃ]
পারের অগ্রন্থানের উপর ভর করিয়া
চলার ভাবজ্ঞাপক : নিঃশন্ধ-পদ-সকারে।
"টিপিটিপি যাওয়া"। ৩ দাঁত ঢাকিয়া
হাস্ত করার ভাব : হাস্ত প্রকাশ না পায়
একপ ভাবে মূব চাপিয়া ঈষং হাস্ত করা।
৪ কাহার অন্তরে আঘাত দিয়া বা মর্মাশশদ্
করিয়া তাকে কোন কিছু বলা ; কোধ, মুগা,
হিংসা ই-ভাবের কোন চিহুমাত্র প্রকাশ না
করিয়া ধীরে মারে মন্মন্তনী বাক্য প্রয়োগে।।
ক্রিমা ধীরে মারে মন্মন্তনী বাক্য প্রয়োগে।।

স্থিনী [সং] বি কোন বাক্য প্রবন্ধ বা পুত্রকাদির তাংপধ্য ব্যাখা। অর্থ সরল করিবার জন্ম থাহা লিখিত হয়; টীকা।

ভিপ্রাই-টিপারা স্রঃ।

ভিমতি মৃ [হিল্টেমটিমানা >। বৰ্ণ-বিপদ্ধকে নিচমিটা] বি, আলোকের কীণন্থবাচক। টি॰ করা-কীণ আলোক দান করা; মিটমিট করা: অকুজ্জন আলোক প্রকাশ করা। বিণ, টিমটিমে। ভিমটিমা, ইন্টম্টম্, জঃ।

ভিয়া, টি য়া [অসু॰ টি টি বা টে -টে শব্দ >] বি, টি মাণাণী : ভোডা paroquet. পৃথিবীর নানাপ্রামে নানালাতীয় টিমাণাণী আছে। সাধারণত: ইহাদের পালকের বর্ণ সর্ব্ধ ও ঠোট লাল।

িক্রা [হি॰] বি, উচ্চ-মৃত্তিকান্তপু ; কুন্ত পাহাড়। "এই ভাবিয়া মহেন্দ্র অথে আরোহণ করিতে ধীরে ধীরে টিলার উপর উঠিতে আরম্ভ করিলেন।"-আনন্দমঠ।

জী_১ [ইং teas লিপান্তর] **বি, চা।** ~কাপ (ইং cup) চামের বাটা। ~পার্টি [ইং party] চা পানের মন্ত্রলিন। **স্প্রুন** [ইং নুচ্চচা] চা-চামচ।

🗐 ্-ৰাঞ্চালা প্ৰত্যয়বিঃ ; টি ক্ৰঃ।

ি — আয়রণ জঃ।

ি কান্ট্র প্রাণ টে কথর, টারাকথোর।
টকর জঃ। তীক্ষ > , বা তীক্ষক >
তীকণর > টাকণর, টেক্পর, টেক্রি প্রটেকর রন্মুর। তুল-তিরিক্থি] বিশ, তীক্ষ;
তীত্র; উন্না প্র-টাক্ণর মেলাল।

ত্ৰীকা, [চীক্ (পমন করা) + অ (পে) + আ (প্রী:) -গরারা কোন বিষয় বা উদ্দেশ্যের ভিতৰে গমন বা প্রবেশ করা যায়; যথারা বোধসমাহয়] বি, অর্থ-নির্ণায়ক গ্রন্থ: গ্রন্থানির বাব্যাপ্যাকরেন বা লেপেন।

जिता,-विका,, खः।

জীকাদার-ৰি, আনমের এখান প্ৰশান ব্যক্তির উপাধি বি ৷ ২ টিকা_২, ভক্তঃ।

জীট (রজ॰) বিণ, ঠেটা; বেংগ্যা। "টীট নাগর চোব"-বি॰ প॰। ~পৌনা-বি, ঠেনামি; নির্লজ্জা: নির্লজ্জের মত ব্যবহার। "ব্ৰিয়া নাগরী ধরিল করে। এত টীটপনা আদিয়া বরে।"-চ্ডি॰।

জীনাংশুক [চীন (চীন দেশন্তাত) >
চীন + অংগুক] বি, চীনাংগুক ক্রঃ।

কিপ (টিপজঃ) বি, টিপ ; কোঁটা ; বিন্দু ; কপালের ডিহ্ন। "পরিতেছিলাম কপালে সোণার টীপ"-রবী।

ত্রি, টুঃ, টু অহু াবি, অব্যক্ত শব্দ ; টু এই শব্দ । ২ সামাত বা ক্ষীণ প্রতিবাদ।

ত টু ইত্যাকার সামাত শব্দ [টু হলে
'চুঁ ও০]। ৪ কোন প্রকার উল্ভি।
"ছেলেদের লুকাট্রী থেলার কোন কিছুর
আড়ালে লুকাট্রা ওথা হতে "টু" এই
শব্দধরিয়া খুঁজিয়া বাহির করিবার ইন্ধিত
এই শব্দ হলে চোথে কাপড় বাধা চোর
চোধ খুলিয়া খুঁজিতে প্রস্তুহর।। ট

দেও মা'-সাড়া দেওমা; নিজের বিদ্যানতা জানান। "ছাণ ফুটা করিমা টু দেই"
-ৰঙ্কিম (গদ্যপদ্য)। টুঁ শব্দ না ক্রা'-এককালে নির্কাক হওয়া: চুগ করিমাথাকা।

ক্রিপুঠ >] বি বুড়া আছে দু ই ফাকি ; বোকা। টুটে দখান প্রাদে । আল্] ক্রি, ফাকি দেওয়া: কলা দেখান : বৃদ্ধাপুঠ প্রদশন। "বনের দুতক টুদেখাই হৈয়োপার।"-মহান (বাহুদেব ভট্টা।

ক্রিটা ক্রঃ। অল্লার্থে ট্। এক, আধ 'শন' সহ বাবহার] সল্ল পরিমাণ বাচক। প্র-একট্। একট্ আধট্।

ত্রিমানি, টুরানি [টুর্ (জঃ) + আন (ফিয়য়)-অসুলি নির্দেশে উৎসাহ দেওয়াব ভাব। টুয়াই ই॰] ফি, টুয়াইয়া দেওয়: উক্ষাইয়া দেওয়; উত্তেজিত করা; কোন কায়ে প্রবৃত্তি দেওয়। ২ লেলান। "রাথার ছোড়াদের টুইয়া নিত"-টেকটান।

ক্লিট, টুট [প্রা-বাং। প্রাদে] বি. মুডেলা; চালের মুড়ি; চুড়া। "চুই মুড়িয়া নামএ এল বিদাহর"-মুন্পুর।

ত্বি হং-টুইল্ twil এর লিপছর]বি, জামা, দেমিজ ই॰ প্রস্তুত করণোপথোগী বরবিং (এই কাপ্ড ব্নিবার কালে স্তার টেরচা টানাপোডেন দিবার বিশেষত্বের ভন্ত নাম)। স্সাটি [ইং shirt] টুইলের জামাবা কোষ্ঠা।

क्रिः-रेर ब्राः। क्रिः, क्रें-क्रेबः।

🔁 है-दूरे कः।

ক্রিকি [অকু•] বি, লগু ভারের অকুলির আঘাত বা টোকা; আঘাত। টু• মারা -আঘাত করা:টোকা মারা।

ক্রিটি [সং-বোটি > হি॰ টেটি >]
বি. কঠনানী ; কঠ ; "টিপে ধরে টুটি"
-ঘ॰। ২ গাড় প্রভৃতির জল গড়াইথার গানল : এরল যে কোন পাতানির অংশ। টুঁ-কাটা, -চেড্ডা, -টেপা, -ধ্রা। ত্রিক, টুকি, টুকু, টুকুন, টুকুনি, দিং-ভোক > । এ, অত, এত, এই. এক, এক কোনাছ পরিমাণ বাচক : আল : শেশমাত্র। বালা হয়ে আলা সাম, কেমনে বাচিয়া রয়. কারো মনে নাহি হয়, দয়া একটুক পো দয়। একটুক "-৮০ গুড়। "সকলের অবশেষ এইটুকু লাজ লেশ"-রবী। "এজনে কি এটুকুনি করিবে গ্রহণ >"-মানকুমারী।

े क्रिक्शा [টুক জ: । বিন্তুপুর, বাকুড়া ইন্
অঞ্চলের ইতর ভাষায় । একট্ট > টু +
(থানি > খ্যা] বিগ, একট্রানি । "এক
পেট মধ থেমেছিস বৃক্তি গুটুক্থায় থেইয়েছি
বটে।"-ক্ষ্তি অন বিদ্যাবিমান।

তুক্ট়ক [সং-টুট্ক (নীলাভ লোহিত. তক্ষামাবৰ্ণ, শোণ) >। চকুর পাঁডাদায়ক চড়া লাল অর্থে-চক্তক (ফ্রঃ)] ক্রি-বিশ, থার লাল কিন্তু চকুর অপ্রীতিকর নহে: সৌন্ধ্যাবদ্ধক বা মানান্মই লাল। "সে সলাজ হাসি মুখ্ কিব। লাল চুকটুক"-কুষুম। ১ চুকল ব্যক্তির চলনের শ্লামুকারী হায়। বিশ, টুকটুকিয়া, টুকটুকে-শোণিত বর্ণ, থোর লাল; স্থমর লাল।

ক্লিকটুকি, টুটু ই [5- ৰ- ভা-] বি. টিকটিকি।

क्रिक्ति,-নী [হি-টোৰয়ী] বি, সামাখ ভিক্ষাপাত । ২ [প্ৰাদে-পাৰনা] ঘট ।

क्रिकता, ऐक्टता [मः खाक > ऐक + ड़ा = ज्ञा (अनाम्टल)। हिः - ऐक्ड़ा (खाड़ा)] वि. वध : हिल्ल वा कर्डिंड अः गा ~- डोक्ता [मह्हत मनव्हत] हाड वड़ वख : हाड्हिं। हेकता क्रिमी-मूख समी। हेकता जाथिला-मूख माबिना।

क्रिकतौ [हि॰-प्लंकितो >] वि, वश्मानि विश्विष्ठ भाज-वि: ; द्दांत्र बूढ़ि। बृहमदर्थ 'लोकता'(बः)।

কুকা [টোকা ্ত লঃ। ইং 'নোট করা' note টুকি, টুক, (টুকুন, টোক), টুকে, টোকে (টুকেন, টোকেন); টুকিভে; টুকিয়া (কে॰ টুকে): পিজ্ড-টুকানি] ক্রি, পরাস্তর করা। ২ সক্রেপেএবং উপস্থিত মত লিখিয়ালওয়া : মরণার্থ লিখিয়া রাথা। ৩ কুডান : খুঁটিয়া লওয়া। টুকাইয়া-কুডাইয়া (মৈ-গী-)।

কৈ [টুক (ম্রঃ) + ই (কুমার্থে)] বিশ,

অতি অনা ২ বি, পুত্র থণ্ড। ও কুর প্রাস morel ~টাকি-টুকরা টাকরা অপেকা কুর অংশ: একটু আগটু: ভিটছাটু।

~টুকি-বি, ছোড ছোড টুকরা টাকরা। ২
অ. অন্ন অল্ল। ও টুকটুক বা চুকচুক শব্দ করিয়া চুয়িয়া থাওয়া। "টুকিটুকি থেলে পরে রমে ভরে গাল।"-ঈ০ গুপ্ত।

क्रिको (টোকা জ:। সং-টোক (শিশু) +ঈ' (ত্ত্ৰীং)] বি: শিশুকক্ষা; থুকী ; বালিকা। টোকা-টুকীর(=থোকা-গকীরা

क्रिक दिः।

्रेट्रेंट्रेंकी, [टाका कः] वि. शंन धूडेवाव धूटुनी।

ত্ৰিগাঁবুলি (২৬) নি প্ৰাণ । চলবল ক্ষঃ।
আঙনের তাপে জল বা ভাত ফুটবার শব্দ
া বি অফুলা ২ পিরিলাক না হলে
পেটের ভিতর অর যেমন ফুটতে থাকে
ডক্ষণ কোন গোপানীয় কথা বা ভাব প্রকাশ করিবার আগ্রহে অস্তরে যেন পরিপাক পার না এবং বাহির হইলা পারিবার অস্ত্র ফুটতে থাকার ভাবা অস্তরের কথা ব্যক্ত করিবার জন্ম ভাবা অস্তরের কথা ব্যক্ত করিবার জন্ম ভাবুলতা বা অস্থিরতা।

ক্লিক, টুন্সি, টুন্সী [সং-তুদ (উচ্চ)

>। গ্রাণ টুঙি। টলী ও॰] বি, কাঠাদিনির্মিত উচ্চ ম্থান। ২ মঞোপরি ক্ষানুগদি।

ত গৃহ: অটালিকা। "একদিন মেডছ রাজার
উচ্চ টুন্সিডে"-টে॰ চ॰। কামটুন্সী-উচ্চ
ভিত্তির উপর বা জলাশর বন্দে নির্মিত কেলিগৃহ বা বিলাসভ্যন। উল্লেটুন্সি-জলবায়
গৃহ। ইহা জলগভ হ'তে প্রত্যাদির ভিত্তির
উপর নির্মিত হয় এবং বীপের ভার দেবার।
"নানারত্বে নির্মাইল টু॰ লতে লতে।"-কৃত্তি।
টুটি (কুট্ (ভেদনে) >। ব্রজণ, বৈ৽ পদণ
সাণ] বি, কেটা; অয়ড়; হুরান।

ক্রিট ন [মং-আেটন। টুটা আঃ] বি, ভজ-করণ; ভর হওন; হেদন; হিন্ন হওরা। ২ আরা। "এত করিতে নারিব স্থান বলের টু০" (বলে অর-কম লোর)-রামা০ কৃতি। ক্রিট বঁ-ভাঙ্গিনে। "টুটব বিরহ কি ওর" -বি০ পান। টুট লা-ভাঙ্গিল। "টুটল শীমক মোতিম হার"-বি০ পান।

क्रिपे, क्रिपे (ष्टमप्त) शकू >। हि∘-টুটুনা। টুটি, টুট, টুটে : টুটিভে : টুটিয়া (কে॰ भारता-पूर्ति, आ॰-पूर्ति)। निकल-पूर्वित। মাইকেল এই অর্থে টুটা ব্যবহার ক্রিয়াছেন। "কিন্তু মায়াবল আমি টুটি (=টুটাই) বাহ বলে"=মেখ•] ক্রি, কমান ; হ্রাস করা। "সতী-ঝিয় প্ৰতি কেন টুটিল সম্মান"-কৰিক। ২ ভগ্ন করা; ভাঙ্গা: ছেদন করা। <mark>৩</mark> হ্রাস পাওরা; কমা। টুট ই [আধু-বাং পদ্যে-টুটয়ে। জঞ্জ ্]ভগ্ন করে; হ্রাস করে। টুট ইতে-ভপ্ন হইডে ;ভাঙ্গিতে। "টুটইডে নাহি টুটে প্ৰেম অদস্ত"-বি॰ প৽। টুট ভ -ভাঙ্গে। "লাকণ প্রেম তবহি নাহি টুট্ড"-ৰি॰ প॰। টুটা যুঁব - কম করিবে; হ্রাস করিবে। "হামারি গৌরব তুহঁ বাঢ়ারলি অৰ টুটাল্লৰ কে।''-চপ্তি॰। টুটি টুটিলা > কে•] ভালিয়া। "হায় টুটি কেলল।"-বি∘ প০। ২ [উত্তম পুরুষের ক্রিরাপদ] ভগ্ন করি ; ভেদ করি ; চুর্ণ করি ; ছেদল করি। "কিন্ত মায়াবল আমি টুটি বাহবলে।"-মেঘ৽। টুটে-জি, ভঙ্গ হয় : चूट ; क्षांत्र भाग्न ; करम। **"টুটইতে নাহি টুটে প্ৰেম অন্তু**ত।"-বি॰ প॰। "ধাইতে সোরাভি নাই নাহি টুটে ভুক।"-চভি॰। "কড়াহো নাহি" টুটে"-🕮 • की •। "ठांशक शहेता वीत वरण नाहि টুটে।"-কবিক। "নাহিটুটে খন্ত।"-४० यः।"**डिटलक** दशेयन नाहि हुट्ট।"-श्री॰कीः। 👮 हो, हिंहे (क्की) चाटह बाब वा बाटा-ৰহ•] বিণ, আলল; কম; ছব। "তুমি বে রাজার বেটা কে ভোষাতে টুটা।''-কবিক।। "বোধে নাহি টুটা"-অ॰ ম॰। ২ ভগ্ন।

क्रिंगेन [कि-क्रोमा। क्रोक, क्रांथ, क्रोम ; क्रोकेटल ; क्रोकेस (त्क-क्रिस)]

ক্রি, ব্রাস করান ; কমান। "তপ্রভা করেন গৌরী হরপদ আন্দো। আহার টুটান মাতা দিবসে দিবসে।"-কবিকে। ২ ভল করা; ভালান।

च्चित्र हेन्द्रकर्ग वः। च्चित्र निन्द्रक्त वः।

ক্লিটুনী-বি, একতন্ত্ৰ কাচ নিৰ্দ্বিত যন্ত্ৰ বিশেষ (যন্ত্ৰকোষ)।

च्चिन, [तर-हेर्के क >] वि, नान वङ्गविः : भान्।

জুন হু হং twine এব লিপান্তর টোরা-ইন > কেও] বি পাক দেওরা মন্তব্ত ক্তা। জুনটুক, টুনটুনি, টুণ্টুক, টুণ্টুনি বিং-টুণ্টুক পাৰীর ডাক হ'তে নাম] বি, ফনাম অসিদ্ধ ছোট পাৰী orthotomus sutorius; cisticola cursitons. ২ কুফ ধদির বুকা। ৩ লালালু গাছ। বিশ, টুনটুনে-কুত্র ও বন্ধ আগ।

्रेट्टी ना, पूर्विन, पूर्यु-वि. क्ष्वार्थक नम् । २ ८६८न त्यस्त्रत स्वाग्टरत्रत नाम ।

ভূপ্ [সং ভিপ্ (করণে) > । টপ্
>। অপু॰] অ, অপুকার শক; লঘু ভাবে
পতনের শক: জলবিন্দু ই॰র পতন শক।
~টাপা—জলীর পদার্থের বা কলাদির এক
একটা করিয়া পতনের শক। ২ ক্রি-বিশ,
এরূপ শকে। "বুক্ষপত্র হইতে টুণ্টাপ্
করিয়া শিশির বিন্দু করিয়া পড়িতেছে।"—
শরতে বঙ্গ-পদ্মী (দীন রায়)।

ক্রিপাভূজান্দ, -জং [চ০ "ডুক্ছং," "ভূচ্ছং,
"ভূচং"। টুপ (ট্ৰ-টুৰট্ৰ) + ভূঞান্দ (বিৰধর বিবের আধার=মাদক প্রবা)-মাদে ভূঝান্দ্র
বা নেলার পূর্ব)। "টুপভূজান অর্থাৎ অতি ভূজান্দ অর্থাৎ সর্পের ছার সতর্ক। সার্বাসিদে লোক কোপকাপ ব্রে মা; আজে তা নর, টুপভূজান অর্থাৎ ভূজান্দুভি অর্থাৎ মদ্যপামের পর বাকাশন্তি গভিশন্তিহীন অবহাপান, ঐ অবহার দারীর এডুসড় ইইরা পাকে বাড় নেটিয়ে পড়ে ও ছটি চোধ বিমন্ন ও মিটমিট করে, আর ইচ্ছা হর যে পকী ইইয়া হাদের উপর হইতে উড়ি। ভোঁ ও টুপভূজান এরা মামাত পিসভূতে। ভাই।"-টেকটান্য বিণ, মেশার চুর ; নেশার ভোঁ; বুঁদ। "মদ খাইরা চুণ-ভুজল হইরা"–রাজ নারারণ বহু, আছেচরিত। "মহাশর হরেকুক বাবুও রাজকুক বাবু চুণ-ভুজল একমে ধরজার উপস্থিত হ**ইরাছে**ন।"– টেকটাম।

ত্ৰিপা [প্ৰাদে•] वि. জলপাত্ৰ ; বৃগ্ধর ঘট-নৈ• গী•।

ক্লিপি, টুপী [সং-ছুণ্, ह পির (উচ্ছার উন্নত হওরা) বা শুঙ্গ (আবরণে) > হি-তোপ (> তোপনা-চাকা দেওরা) > টোপ (মতকাবরণ) । বৃহদর্থে হি- টোপা (কাপ পথান্ত চাকা টুপা), ক্রোর্থে হি- তোপী > টোপী (কেবল মতক চাকা টুপা)] বি, শিরস্তাপে বি: ; টুপি (দেশ,লাভি ও কচি তেদে ভিন্ন ভিন্ন একার)। "মদভোর মণ্ডিত মাধান্ন বীর টুপি।"-খ-।

তুবটুব [অন্তু-] অ, উপর্গপির ড্ৰিবার
শন। ২ জনে চিল ই॰ ছুঁ ড়িয়া কেলিবার
শন। ৩ জনে পরিপূর্ণ হবার ভাব। বিশ,
টুবটুবে-রদ বা জনে পূর্ণ। টুবটুবাটুব
[পরিহানে] টুবটুবে। "রদে ভরা টুবটুবাটুব।"
তুমিটাম [হি৽-টুম, টুমটাম্ (বংকিঞ্ছং,
(২) কুজ অললার)] বিশ, সামান্ত : বংকিঞ্ছং; অকিঞ্ছিংকর। ২ টুক্টারু। ৩
বি, সামান্ত বা ডুল্ড জিনিস। টু॰ কিরেসামান্ত ভাবে; অল বারে; অলে-বলে।

क्रिप्रपूप-विषय, जः।

ক্ৰিমক (ভাওৰ > লং) বি, ভাওৰ। "টুমক তালে ডুমক ৰাজাও"-গ্ৰাম্য গীত।

ভূমানি, টোয়ানি [টু. টুম্মান ক্রঃ] ক্রি, টুইলে দেওরা ; উদ্ধাইরা দেওরা বা উত্তেজিত করা ; সঞ্জাপ করিয়া দেওরা ঈ৹। "এহেন কুমার মারে টুরাইরা করী।"-ব৹।

क्रिल [हर stool] वि, कोहोमन। क्रिल हिल [जुना > जुनजुन (जबर (कामन) >] बा, बड (कामन (र हूँ हैतन वा बहा हिलिताहै (होन थाप्र वा उनजन करत। २ नितृन्वा (रज़्हनहन करात जाव।

क्रिनानि-टोननान (कः)। २ [मत्माकार्या गत्मत्र महत्त्र] कि, उक्तभ क्रता वह कार्य। "कुनाहेब्रा हुनाहेत्रा।"-टिक्टीन। ক্লিলি (ছি:-টোলী (পলী) >। টোলা ক্রঃ] বি, পলী; পাড়া। প্র-কলিকাডার কুমারটুলি।

ভূলো [টোল+উআ > গ্রাণ] বিশ্বনি টোলে পঠিত বা শিকিত। ২ টোল সৰজীর।
ভূসটুস টিন টন (গ্র:), অরার্থে ও
জানরার্থে টুসটুস] অ, রনে পরিপূর্বতাবোধক; রনাধিকারশত: (থাভাবিক বা
রসহ অরে) মুধমগুলের চলচলে ভাববোধক।
২ মুহুশকে ও কুন্ত বিন্তুত জল বা জলবং
পদার্থের প্তল। আধিক্যে "টুসটুস".
অত্যাধিক্যে ও ব্যাপ্তারে "টুসটুস"।

্ট্ৰিসি [টোনা অপেকা কুত্ৰ] বি.কুত্ৰ ৰিন্দু। ২ অসুলি ধারা সামান্ত আঘাত ; টুকি (ইকার কুত্রত্বাচক টোসা ত্রঃ)। ৩ আলল্ল টক ; কিকা অল্লরদ। প্র-টুসি আম।

ত্ৰি সিং-হোটকা] বি, টুসি; বৃদ্ধাসুলির সাহাব্যে ভৰ্জনীর কিপ্র কিস্ত লঘু আঘাত; টোকা। "টুফিটির সহ নারে ভর, দেখুতে মুখান হ'রে বায়"-রজনী সেন। টুস্কির মাল্য-ভদ্পরণ; বা টুফির ভর সহেনা।

মালা-ভঙ্গপ্রবণ; বা চুক্ষের ভর সহে না।

কৌ-নির্দিষ্ট বা বিশিষ্ট অর্থে 'এই' শব্দের
পর এবং ইকারান্ত বিশেষ্যপদের উত্তর
বিকরে 'টে' বিভক্তি হয় (তা, টি আং)।
"এইটে", "সেইটে," "বড়িটে," "ছডিটে।"
"মান গেলে পঞাশটে টাকা পাব ত ?"-মানসী
ও মণ, ১৬৩৩, জোষ্ঠা। ২ [-টিয়া > কেল্টে। তুল-ইয়া > এ] কোন কোন বিশেষণ
পদের উত্তর 'টে' বিভক্তি হয়, তখন উহা
ঈবং মুক্ত, তংবিশিষ্ট, তক্রপ, তংসদৃশ, তায়
ই৽ অর্থ বিজ্ঞাপিত করে, যখা-লখাটে অর্থাৎ
ব্যবিত্ত লখা মত; লখা লখা। 'রাঙাটে,
অর্থাৎ সম্পূর্ণ রাঙাও বলা বায় না অবচ অঞ্চ
কোন রঙ ও বলা বায় না; রাঙা রাঙা, ঈবং
রাঙা বা রাঙার মত। এইয়প পাংওটে,
কাখাটে, বোকাটে, খোলাটে ই০।

ढें डिः, टॅ हें र हैं हैं र-हें खः।

दिल्हें तो , [जून >। आं॰ हिनम आः] वि, हेक कृषि।" (कुँटिं टिं॰ तो [(ईटिं (बीठा) टिन्स (हैं हो)] विन, हैं हो नीहा ; बातुफा-धातुका। উংরা_২-বি, মংশুবি: ; টেকরা অ:।
উংরাপেগৈটে আগ-টেংরি বা টেকরি
(হাকল কেড়া প্রশৃতি পশুর পারের অন্থি-সন্ধি-কুল নিমাংশ) +আ (বুজার্থো=টেকরিয়া, কেন্
টেংরা + কেটে (গাইট + ইরা=গাইটিয়া বা গাঁটিয়া, কেন্ গেটা বা গেটে অর্থাৎ প্রস্থিকা) বিগ, গেটাপোটা; বেটে দুচ্চেছ।

😅 র,-রী,-ডি-টেবরি ম:।

ভিটিটে, টিটিটি-শিশুর ক্রমান শব। টেটিটে, টিটিটি-শিশুর ক্রমাগত ক্রমান শব্য: বিয়ক্তিবাঞ্জক। ২ অপ্রীতিকর বাক্যের পুনঃ পুনঃ আর্ত্তি।

ে কি ্ [সং-কট > হি০-টে ট্।
পাৰনা প্ৰাকে টেল্ল] বি,কোমর : কটিদেশ।
২ গৰ্কা দে কিটিদেশ রাবিবার ঘড়ি :
কুক্র ঘড়ি watch টেটকে গোঁজাকোমরের কাপডে বা কশির প্লানে গুলিয়া
বা মুড়িয়া রাবা। ২ [লক্ষ্ণ] অবলীলাক্রমে
সম্পূর্ণ কাবু করা।

্ৰ কু [হি॰-টেৰুনা, টিৰুনা > । সং
-শ্বা > শ্বিতি শদের জং] বি, শ্বিতি।
~পিই-বিণ, শ্বিতিশীল; ধাৰিবার যোগা;
দীর্থকাল শ্বামী। ২ মজবুত; দৃঢ়।

ुं कि क्शंद्र-शिक्श्वत æ:।

্ৰিউঁকন (টিকন ক্ৰঃ। টে কা ক্ৰঃ) বি, হিতি ; হারিছ।

কুট কুটে কৈ টিগাক টগাক লঃ ।
বিণ, খলরচেছ্নক; কাগটকেটে; চ্যাটং
চ্যাটং; ককশ। "তোমার বড়টেকৈ টেকে
কথা-"।

ॅडिॅकमाल-४।क्यानसः।

ভিট কা [দং-খ > তিঠ > প্রাকৃত তিট্ঠ > জং হি -টাক্না (হিতি করা) > । টে কি, টে ক, টে কে; টে কিন্তে, টে কিয়া (কে টে কৈ)। পিলস্ত -টে কান] কি, তিঠান; থাকা: খারী হওরা। ২ বাচা। "মেনকা স্পানী নলগোপ করি কন। মর্দ্দের মর্দ্দের মেরে টে কে কডকণ গ"-শিত।

ক্তি কি [মং-তৃঙ্গ > হি০-টেক, টে'ক] বি, সিরি: পর্মান্ত। টেক্রা [হি॰=চিচোরা>] বি,
বাদাযক্ত ; চাক : ২ বিজ্ঞাপন ; প্রচারবাধী ;
চাট্রা (জঃ)। ~ওয়ালা-বে নগরস্বর সরকারী হকুন, টেট্রাবা চাক বালাইয়া ও চীৎকার করিয়া সাধারণে প্রচার করে town-cner.

टॅंडे हैं।-दहें। **यः**।

ে পা [টোপা জ:] বি হোট পেটনোটা মাছ বি:। ২ গোল গাল বা পেট মোটা পুং শিশুর নাম। বীংটে শী। টে সাঁ -টোপা, টে পাল-টোপাল টে পা (মোটা)টোপা (গোলাল)] বিগ, কইপুই।

ক্ৰোকৃতি বালিকার নাম ; টুনি।

ॅडिंगा-लंगाकः।

কে [সং-ছা > প্রাকৃত-ঠা, হিত-টিক্লা ও টেক > । তুল-ল্যাত sto, staticus ছিতিকরা; ইং--১৯৯৫ টেক-ঠেকনো, গুটী বি, অবলধন: ঠেকনো। ২ ছিতি; ছালিছ। ৩ (ট্যা-) [টেক জ:] বি, টেক। ৪ নদী প্রভৃতির বাক। "দেবিরাছি টেকের মাধার"-দেবী-টোধুরাদী।

্র ক্রিকর (টিকর জঃ) বি, উচ্চভূমি। "বদি বর্ষে মকরে, ধান হবে টেকরে"-পনা।

্ৰ কিন্তি কিন্তি (ছিভি)

+ সই = সহ্ + স্ক (জু) – যে বছদিন থাকে] বিণ,
যা দীল্ল ক্ষমপ্ৰাপ্ত বা নই হয় না : মজবুত।

"নবীন বিদান লোকে পুনাতন টেকসই
প্ৰথাকে হঠাং ওলট পালট ক্ষিতে চেষ্টা
ক্ষিত্ৰ না।" – নাম্নক, অগ্ৰত ১০২৬।

ভেকা [টকা, টেকা জঃ। শিলন্ত, টেকান] জি, অবহাদ করা; পাকা। "বার পিতামাতা তম মাথে তরুতলে রন্ধ। ওবা, তার তনরের ভিটের টেকা, এ বড় সংশব।" –রাত প্রতা । ২ হারী হওরা। প্র–তাকাই মলমল বহলিন টিকিলে। ও বাঁচা। প্র–ত বরুতে এরকন রোগে আগামী শীতে আর টেকবে না। ৪ বলার পাকা। প্র–তোমার আশিন্তি টকবে না।

ক্তেকারী [অনু:। চছারী (টং টং শখ-কারী)] বি, ছোট খন্দ্র বিশেষ। ভিকৃত্থা, টেকুয়া,, টেকো,
তিকু > বি. হুত পাক দিবার বপ্ত spudle.
২ আরা ;চর্ছাদিতে ছিক্ত করিবার বন্ত awi.
ভিকৃত্য়া,, টেকো, [টাক + উআ]
বিপ, টাকবিশিষ্ট ; যার মন্তকের চুল উঠিয়া
গিরাছে টোক জঃ)। ২ চুমড়ি। "ওদেশে
কোনার পুকুর) ছেলেদের ছোট ছোট টেকোর
কার পুকুর) ছেলেদের। যাদের খরে টেকো
নেই তারা কাপড়েই মুড়ি বায়"—শ্রীশীরামকৃক
নীলা অসল।

্ৰেক্কির [তীক্ল (ব=ধ, ণ=ড়=র) > তীক্ধর (ড=ট) >]বি, তীব্র বিজ্ঞপ। ২ কুৎসা; নিলা; অপবাদ। "টিটকারী টেক্করে ইইফুপরাজয়"-কবিক।

কো, টিনন জ:) বি, প্রতিবোগিতা;
২ টকার। (জ:)। টে॰ দেওয়া,-মারা
-প্রতিবোগিতা করা। ২ প্রতিক্রম করা।
"টেনারংরাধনি হাত রাধনিনা চুকুড়ি সাত,
এখন বাজে রংএর সাতার পিঠে নিতে হবে
টেনা পাল।"-রসিক চক্রবর্ত্তী।

ভেকা ু [সং-এক তিলকা (এক কোঁটা-যুক্ত) > , অণৰা হি॰ টেকুরা (পান) > । এক পান চিহ্নিত। হি॰-টিকী] বি, তাদের রংবিঃ। ভেক্সি [ইং tax এর লিপান্তর] বি, রাজকর : ধালানা; বান্ডল। "ললের টেল্ল; আলোর টেল্ল" ই॰।

িজনা [সং-নিক্টক >] वि, আঁইসহান ৰংগুবিশেৰ macrones vittalus ভৌকরি, -রী (টেং-) [টাক এ:। হিত-টেকরী] বি. পা। ২ পাঁটার পারের নিরাংশের হাড়। ৩ টাাচাড়ির চুবড়ী।

বিষাণের হাড়। ৩ চাচাডাঙর চুবড়া।

ক্রেক্তা (অনঃ বি, চুকা; অন্ন। ২ কুপ
হ'তে জল তুলিবার লাঠাকল। ৩ ইকুবিং।
ক্রেক্তিন (তেন্টন ওং। প্রাংকার ভিন্তর অর্থে

তেটোন" > ব্রাংটেটনী। তুল-ঠেটা, ঠেটা
(ক্চেন্তাবভী, প্রগল্ভা)। লকর বেবকুত উপ্তরাকার ভেন্টনে")-টাকা (বিষয়সভা) বিণ,
বৃষ্ট; পঠ; চতুর। "ভোজা হেন পৃথিবীতে
নাহিক টেটন-মিংকান। "বেই দেখে সেই

वरण पृत्त या टिंग्ने"-गम्भग्तान, विस्त्र श्रष्टा और टिंग्नेनी, टिंग्गेनी-ग्जूता; प्रां: अनगरा। "टिंग्ने ताथा" औ॰ की॰।

🖺 🕳 हे ता-तह है बा बः।

টেডি, টেডি, [সং-তিষ্টাৰ্ > । হিল-টেচা, টেচা > তেড়া > । তেরিরা আঃ] বিণ, বক্র ; বাকা ; হেলা । ২ কক্ষ ; উত্তা। "বাণের পেটে হেড়া, মেন্সান্স টেড়া, তালের কাছে কেটা বাবে"-ঈ৽ শুপ্তা।

`�्रिफ्, -ড়ী [সং-ভিষ্যক। হিং-টেট]বিং বাকা সিঁতে। টে॰ কাটা, -বাগানি-ক্রি চিক্লী বা ক্রশাদি ঘার। মাধার চুল ফিরাইয়া সিঁধিবাহির করা।

ক্ৰেট্টা [হিং-টেচা। টেডা জঃ] বিণ, বক্ত: তিথ্যক্। "নিবন্তাণ বৰ্ম চৰ্মে সজ্জিত সকলে। রণমদে মাডোরাল, টেটা ভাবে চলে "-রসলাল (কাঞ্চাং)।

্রিং general > আ-জনরল > হিং জণ্ডিল > টণ্ডল >] বি, জাহাজের কর্মচারী। ২ [এই অর্থে টিগ্রাল ওঃ] মন্ত্রদের মেট বা জমাদার।

ভোহ-মিগুহি [হি॰ ট'টা (বচসা altercation, row) +ই (বার্থে) > টান্টাই + মান্টাই (সহচর শব্দ) > টাগুাই-মান্টাই >। টান্টা = টাগু] বি, বাগৰিতগু; তেরিমেরি; কোধোক্তি; বচসা; হাসামা। টে॰ করা-কোধপুর্বাক কড়া কথায় আম্বালন করা।

্ৰেত্ৰার (ইং tender এর দিপান্তর) বি, বিশিষ্ট সময়ে নিৰ্শিষ্ট মূল্যে নিশ্ধারিত কাৰ্য্য সম্পাদন বা ত্রব্য সরবরাহের অস্কীকার পত্র। টেও দেওয়া-এরূপ পত্র দাখিল করা।

্ৰেটিনা [দং-ডুল্ল (ছিন্নবন্ধ) > তেনা >। গ্ৰাণ] বি, ছিন্ন মণিন বন্ধপণ্ড; কানি; ন্যাতা। "তথৰ পৰিতে টেনা, এবে পট ধৃতি"-ঘ॰। "শত গাঁট ছিডা টেনা কৰি, পরিধান"-অ॰ ম॰। ২ কৌপীন। টেনি, টেন্কি-টেনা অপেকা কৃত্ৰ বহু।

ভৌনে টোনা জঃ অস-জি, টানিয়া। ∼টুনে, -বুনে-জি-বিণ, কটেফটে; যোডাতাডা দিয়ে; কোন ক্ৰমে।

্রেভিপ [ইং tape এর নিপ্যন্তর] বি. বন্তু: ভূমি ই॰ পরিমাণের কিতা।

ভৌপা [সং-টপ্ (প্রেরণে) > । টিপি,
টিপি, টেপ (টিপুন, টেপ), টেপে; টিপিডে;
টিপিয়া (কেল্টিপে) । বিজন্ত-টেপানি]
কি. মর্ফন করা : চাপ দেওরা । ২ অঙ্গুলি বা
মৃষ্টির চাপ দিয়া অফুডব করা ; অঙ্গুলির টিপ বা অগ্রভাগ দিয়া অফুডব করা ; অঙ্গুলির টিপ বা অগ্রভাগ দিয়া ওগারে স্পর্ণ করা । ৩ কুজ ছিম্মুপ বন্ধ করা । ৪ বিণ, সংকীর্ণ । ৫ কুপণ । ~(গাঁডা-বি, চাপাচাপি ; সংকীর্গভা । ২ অগ্রশন্ত হান । ৩ কুপণভা ; কার্পণ্য । ~, টিপি,-টিপি-বি, পরস্পরের অঙ্গ টেপা । ২ ঐ ভাবে ইন্সিড বা ইনারা । ভৌপারি-ট্যাপারি ক্র:।

্ৰি বিজ [ইং table এর লিপান্তর] বি, মেজ: যে কাঠাখারের উপর লেখা বার; ইউরোপীয়েরা বার উপর আহারীর রাধিরা বানা বার। "টেবিল পেতে থানা থাবে।"-ই-শুপ্ত।

ৈ ্ৰিবা [টাৰা (নেৰু) ৰা টোপা (টোপ টোলা, ফুলা) + উআ (বুকাৰ্বে)] বিৰ, ফুলো :কাঁপা :নিটোল।

্ৰ ভিনাই,ট্যামাই (ক্ষু॰) বি, বাৰ্য যন্ত্ৰিঃ; ট্যামটেমি। "রণনিকা কাড়া পড়া টমক টেমাই"-ব॰।

্ৰেন্সী, টিমি [ইং tin > বা হি॰
টেম (অলম্ভ বাতির দিখা) >] বি,
পলিতা-বোগে কেন্দোসিন তেল আলাবার
টিনের ডিবা বা কুলি।" টেমী ও কেরাসিন
তৈল বিক্রের নঙ্গে"+*"-বি॰ সাধু।

্ৰেন্ত র, [সং-ভীর > ন বা তার্থ ("জাবং তার্থং "-শলকলে) >] বি, জাব। ২ সন্ধাব। ও গুঁস। টে॰ পাওিয়া-কি, কানিতে পারা। "দেখা ত লিখেছি চের, এখন পেরেছি টের দে কেবল কাগজের রঙিন কাফুন ॥"-রবী॰। "পাইরাছে টের, কি করে একেয় কবি রার গুণাকরে ॥"-অ৽ম৽। ২ জন্ম হওরা। "থাক না, একদিন টের পাবে।" টে॰ পাওয়ানি-জানাইলা দেওরা; জ্ঞান বা শিক্ষা দেওরা; জব্দ করা। "একদিন টের পাইরে দেব।"

ক্রের সং-তির্গাক্ > এং হি॰ টেচ্
>] বি, বীক। ২ সকলের সন্নিধি হ'তে
দূরে একান্ত স্থান; কোণ; প্রান্ত। ৩
[পাবনা প্রানেণ উচ্চারণে ট্যার] ট্যাক
(টেক ক্রঃ)।

ভৌরক [ভিযাক্ >] বিণ, যার দৃষ্টি বক্র; বার নয়ন বক্র; বক্রনয়ন।

্র ক্রিরচা, টেরছা (সং ডিধ্যক্ > হি-তীর্ছা > বাং-তেরচা (ছা), ত=ট] বিণ, কোনাকুনি; বক্র; টেড়া।

উরা [সং-তিবাক্ > হি॰-টেচা] বিশ, বজনৃষ্টি; বজ নয়ন। ২ [প্রাদে∽ পাবনা]ছিল।

`ভেরি¸-বি, টেড়ি ব্র:।

ক্রেনির্হি (হিল-টেড়ি। তেরিয়া জঃ)
বিশ, উগ্রাহ্ বক্র। ৩ কঠোর (ব্রন্ত)।
৪ ক্রি-বিশ, উগ্র-ভাবে; কুপিত হইয়া। "তা
সঞ্জে বঞ্জ হি টেরি"-বি৽পত।

े 🕃 द्रिन-छ्न जः।

ভিরেম-টাম এ:।

ৈ ক্রিক্রোফ (ইং telegraph এর লিপাস্তর) বি, শীত্রতম উপারে সবেত বারা দুরে সংবাদ প্রেরণের বৈত্যুতিক যন্ত্র।

্রিলগ্রাম [ইং telegram এর লিপান্তর] বি, টেলিগ্রাফ যন্ত্র বারা প্রেরিত সংবাদবা বক্তব্যের সাক্ষেতিক শব্দের অমুবাদ লিপি; টেলিগ্রাফে প্রেরিত সংবাদ।

ক্রিলিপ্যাথি [ইং telepathy র লিপান্তর] বি, এক জনের চিন্তা অন্তের মন্তিকে চালনা; ইন্সির সাহায্য ব্যতীত মনোভাব সঞ্চালন।

े किट्काँ, - कान् [हैर telephone अत्र निशास्त्र] वि, देव्हा कि नमवारी यद्य ; यत-मार्थास्क यद्य (ध्यवामी) ; त्रनमानि স্ত্রনির্দ্ধিত শব্দবাহী যন্ত্র যদ্ধারা একজন অপরের সহিত দূরে ও দৃষ্টির অগোচরে থাকিরাওকথোপকখন করিতে পারে।

ভিলিভিসন (ইং television এর লিপান্তর) বি, চর্মচলুতে অনুগু বস্তুর প্রতিরূপ চলুর সমন্দে প্রতিক্রাত হওয়। "বেতার সংবাদ প্রবণ করিবার যপ্তের সহিত এটে টেলিভিসন যন্ত্র সংবোগ করিমা * * * প্রোতা বক্তার প্রতিনৃত্তিও চল্লের সমল্লে দেখিতে পাইবেন। বক্তার হত্তত্ত্বী মুখভলী দশনে এইরূপ প্রতীত হইবে যেন বন্ধা চল্লের সমল্লে দণ্ডারমান হইয়া কথাবার্তা কহিতেছেন" স্মিলনী, ১০০৪, ভালা।

্ৰেইলিক্ষোপ [हेং telescope এর লিপান্তর] বি. দূরবীক্ষণ যন্ত্র।

্রেক [টালিয়া > কে॰] কি, টালিয়া; ধামাইয়া। ২ এবোধ দিয়া। "বল তারে কণায় রাখিব কত টেলে"—বাসালীর গান। ২ নাড়িয়া; সরাইয়া।

্রিস্ট, টেস্ট্ [ইং taste এর লিপান্তর] বি, খাদ। "রুটীতে কামড় দিরা বলিল * * * চমৎকার টেষ্ট কিন্তু।"

্তিশ্সা, টে সো [হি॰ ট'াসটোন) + উরা > টাপ্রয়া > কে॰] বিণ, শুকাইরা বা লাগাইরা পাকা: বিধান; কোবো। ২ কাচা। ৩ [কা॰-চাশ্নী] অস্ত্র। "টক্ টেনো আটি সার।"

ढिंदेर्यूत-वेरेट्रेयूव **ब**ः।

ॐ को-लोका-उः।

ক্রে বিক্রনা থাদে । রোজনাম্চার অমুকরণে - চা। সং-টজন > হি০-টে ক +চা (তুর্কী)] বি, বাং। ধাতার তারক বরূপ ऍक्जि त्रांथा हत। २ जातक वृद्धि note book.

ভৌ কনা প্রাদে । বি, দোণালী বা ক্লপালী প্রস্তুত করিবার পিডলপাত্রবি:।

ভৌকফৰ্দ [হি - টোৰ + বৃ । বৃ হ' = ভালিকা] বি, স্মান্তৰলিশি memorandum; memo.

ভৌকরা [হি॰] বি. বাশ, শর, বাস ই∾তে নির্দ্মিত গাত্র; ওড়া; বোড়া; বড় মুডি। ২ মুষ্টভিক্ষা।টোকরী, টুকরী –হোট মুড়ি; চুপড়ি।

ভৌকা, [পর্জীল touca (বিবিদ্ধ টুপা) >। পুল বলে "মাধালি"] বি, গুৰু পত্রাদিনির্শ্বিত বৃহৎ ছত্র। "ডোম গড়ে টোকা ছাতা"-ক্ষিকল। ২ ধুচুনি। স্পানা-বি, ললল লতাবিঃ।

ভৌকা । (অনুত। বা সং-ছোটিকা >)
অঙ্গুলির আঘাত: টুক্সি। "কোমল অঙ্গ,
টোকা মারলে রক্ত পড়ে"-লীলাবতী। "রাজে
সবাই ঘুমাইলে আমি আসিরা ঘারে টোকা
মারিব"-রক্তমী। ২ বোঁচা। ৩ তর্জনী ও
বৃদ্ধান্তরৈ আঘাত।

ভিশাকা টোকা [ভি-টোক্না=
লিখিয়ালওয়া, উল্লেখ করা, পেছু ডাকা]
ক্রি, নোট করা; মারক্ষরূপ লিখিয়া
লওয়া। ২ প্রত্যুত্তর করা। ৩ ইসারা বা
সক্ষেত করা। ৪ দোবের উল্লেখ করা;
দোব দেখান। ৫ কাটা; ব্রাদির ছানে
হানে কাটিরা ছিত্র করা; ঝালুরা করা। ৬
পেছুডাকা।

ভৌকা_৪ [সং টছন > হি॰ টাছনা > টাছা, টোছা] কি, সেলাই করা; **লো**ড়া দেওয়া।

্ৰেন্টাকা [টৰ + টৰা >] বিণ, অয়াবাদ; টৰ্। এ-"পাৰা ভাতে টোও দই"-ছড়া। টোকো আম।

কৌগান (টো, জঃ। हि॰ টোনা। আদে-] বি,র্থোজ। "টো- নইল"-পূ- ব- দী।

रंक वें वें वें वें वें वें तो हैं। शो खें कि जें के क्का कर हैं : हो =जी =बि =ब =ब न=व=व नव=s (व ख द व नु जु...), जनांका रूप हैं कि वें कि

(318, (613, [fe 613, >]

কি উচ্চ হানে নির্মিত কুটার। "ফল পাকিবার প্রেক কেটো বাগানে টোক বাধিল এবং তিন জন রাগাল নিযুক্ত করিয়া বাগান পাহার। দিতে লাগিল।"-দীন রার (বান বহুমতী, ১৩০৪)।

ভৌশিউর, টোঁসর [ভাতারবংশীয় হৈনুরলঙ্ অথবা তাতার দেশের টাকুস্বংশীয় জলিদ গাঁও তার অনুতর মুদলমানপন 'তোমর', টোঙর, "টোরর" বলিয়া উন্তঃ হ'তে হ'তে টো॰ শব্দ মুদলমান এই অর্থে প্রকুহর বি, মুদলমান ; য়েছে। ২ [দং –ডিলর্ (পল) > হিল্ডুলর্, ডোলার্(পুল্লেহ) >] বিন, সুল দেহ; সুলব্দ্ধি; জড়ভরত; বোকা। ৩ যে একের কথা অন্তকে বলিয়া দেয়। ৪ বল।

ভৌঙ্গ-টোঃ স্থঃ।

७ ११ - ज्या सः।

কৌটকা (সং-লোটক > হিল্টুট্কা, টোট্কা > } বি, মুটিবোগ; তাপ্তিক প্রয়োগ; চিকিৎসা-বাৰসায়ীদিগের দারা ব্যবস্তুত শাপ্তীয় উব্ধের তালিকার ৰচিত্তি উব্ধ। ২ বিণ, সামান্ত।

্রিটা, সং-ক্রট্ (জেন্ন) > হি॰ টুল, আ-বাং-টোটী বিণ, ভল্ল; ক্ষ। "পরিণামে ক্রুনা হবে টোট"-চজি॰।

ভিচারণ বিকারে; অপবা সং-তৃত্ (ববে)
> হি॰ টোটা (মোমবাতির টুকরা)র
সাল্ভ হ'তে]বি, চর্বির বাতি। "টোটা
বাতি অলে"-হেম॰। ২ (ওরাও -টোটা >)
বল্কে পিবার বারুদের মোড্কের মূব বাহা
দাঁতে কাটিয়া বলুকে চালিতে হয়; বলুকের
কার্কুস। ৩ বড়; টুকরা।

ক্ৰেণ্টা । বিং টোটা, টোটা (খনের ছাইচ, আচীর হ'তে ৰহির্গত অন্ন পরিদর আছাদন)] বি, উল্যান। "নিভতে টোটা-মধ্যে বদি স্থান থানিক পাও।"-চৈ-চ-, মধ্যনীলা। ভৌতি। [সং-আই (এমণ) > অটাটা। (পুন: পুন: অমণ) >] ক্রি-বিণ, ক্রমাগত ব্রিয়া বেড়ান; বুথা অমণ।

🕞 শড়ী-বি, রাগিণীবিঃ, টোড়ী ক্র:।

্ৰেপ্ৰণ্,,-ন-টোৱাইন স্ৰ:।

ভৌশণ ৃদিং-তৃণ > আন্নাং 'টোম'। "অক্ষ ছই টোন"-মহা∘ (বিশারণ-বৃঃ ১৬১২)] বি, তৃণ; বাণাধার। "টোণের ভিতরে বাণ অলণত্তি বেন।"-পরীকিত সংবাদ।

্ৰেণা [দং-তন। ওজি-টনা] বি, দোমরদ ছ'বিবার বয়। ২ টেনা: কানি। ক্ৰেণানা [দং-তন্ত্ৰ > হি॰ টোনা] বি, (বিত: বামী) বশীকরণ ঔষধ। ২ (শিশুর রোগাদি উৎপাদক) কুদৃষ্টি বা মুজর। ৩ জাছ। টো॰ দেওয়া,-লাগানি-(অশুক্ত দৃষ্টি বা মুজর দেওয়া।

(७) १० (१०००) > वः, পা৽ টোপ (বৌ৽ পুরান্তব্যাপারের আকৃতি সাদৃশ হ'তে)- স্থানের বা কোন কিছু উ'চ হইয়া উঠার ভাব] বি, উন্নত স্থান ; টাপু। 🗢 বৌদ্ধদিপের পুরাক্রব্যাগার। 🕒 টুপি। 🖯 অলকারাদির গাঙ্গে মুক্তাৰা মউরের স্থায় উ চু উ চু করিয়া কড়াই তুলিলে সেই এক একটা কডাইকে টোপ বলে ; সুদ্ৰ গোল এবং উন্নত গঠন : একপ্রকার নকা দি। 🕜 মাছের টোপ : মাছের আহার, ৰাহা ধাইবার জন্ত মাছ আইদে ওখরা পড়ে (ইহা প্রায় ষ্টরের স্থায় গোল করিয়া পাকাইরা দেওরা হয়)। "মাছের টোপ গেলা"। "টোপ ধরে না ঠকরে বেডাম"-বাং-গান। ও বিছের টোপের ভাব >] প্ৰলোভনের বস্তু; আকর্ষণ বা আদক্তি জন্মাইৰার উপায়। "কেহ কিনে উল পুত। বুনাইতে মোজ। জুতা নৃতন প্ৰেমের ইহা টোপ"-চন্দন। টো॰ তোলা-ক্রি, গদিতে টোপ উঠান। ২ অলমারাদির উপর টোপ কাটা বা উঠান।

ক্রেশির [সং-তুপ. ই পির (উন্নত হওরা)

> হি--টোপ (কাণ চাকা টুপি। টোপ
অপেকা বৃহৎ এবং মধিক উন্নত টোপা)।টোপ
+ন (তার মত বা উন্নত হইনা উটিনাছে)।

ওরাওঁ-'তোরপোর' > টোপর হওয়াও সঙ্কব] বি, মন্তকের আবরণবিঃ; নিররাণ; মুকুর। "চামের টোপর শোভে শিরে" -কবিকন। ২ বরের মাথার মুকুর। ৩ উন্নত হান;উপর [তুল-মীন toparches, topos (১=1;=টোপর (ছান), ইংtop] বিশ, ফোণরা;ফাপা।

ভৌপরা [হি॰] बि, টোকরা ; ডালা। ভৌপলা [পোটলা ম:। বৰ্ণবিপৰ্যায়ে টোপলা। প্রাদে৽। টোপা ড্রঃ] বি, পুটুলি। "আগুনির কণা কিমা পাটর টোপলা। মুক্তাহার তথাএ লাগেছে ফোপলা।"-শৃ-পু-। (ङ्ग्रेश) [क्लंश (ग्रः) + व्या (ब्रहमर्द्य)] বিণ, টোপ আছে যাতে বা যাতে টোপ তোলা **इहेब्राएह । २ कंग्या । ७ त्यानाकात्र कंग्या** ৰন্ত বাজলে ডুৰে না; বরা (buoy) র মৃত ভাদে। "মন আমার টোপা পানা ডুৰতে চায়না।"-রা॰ প্র৽। ৪ গোল দেশী কুল। "পেতেছি বসিয়া টোপা কুল"≕রবী∘। ≁বিছি-বি, মাঝারি আকারের বড়ি (কুল ৰড়ির চে**রে ব**ড় ও কুমড়া **বড়ির চেয়ে ছোট)।** ভৌপান [ফোটা > টোপা + আন] ক্রি টুপ টাপ করিয়া কোটা পড়া।

ভৌপী [হি॰] বি. টুপি জ:। ভৌয়টুমুর-টইটুমুর (জ:)।

ভৌয়া (টো, জঃ) বি, টোকা। ২ পারের বুডা অসুলের টিপ বা ভর। টোও মারা-জি: পা টিপিয়া নিঃশকে সমন করা;পারের বৃদ্ধাসুলি বা অগ্রভাবের উপর ভর দিয়াচলা।

্ৰেশয়াইন, টোণ, টোন [twine এর নিপান্তর] বি. পাকান শক্ত স্তা।

ভৌয়ান [চুআ জ:। টোরাই, টোরাও ইং] কি. টুরাইগা দেওরা; আক্রমণার্থ অপ্রসর করিয়া দেওরা; লেলাইরা দেওরা। "পার্থপরে টোরাইয়া দিলেক মাত্ত"-মহাং (কানী)। ২ কাহাকে পরামর্শ দিরা কোন কর্ম্মে প্রবৃত্ত করা; ইঙ্গিত করা।

্ৰে বা [সং-কটত্ৰ >] বি, শিশুদিসের কোমরের ভূষণ।

ভৌশল_১[সং-তলিম > হি॰ টোল। ভ=

ট] বি, চতুম্পাঠী; সংস্কৃত পাঠশালা। "পণ্ডিতেরা শেবে, টোলে সবাই এসে, কলেন মহাসভা একটা এই বঙ্গদেশে"–বি॰ রায়। ২ অস্থামী কুটায়: কুড়ে। "বেদের টোল"।

ভৌল্ । মং-তড় (আঘাতে) > ৩ল

> টল > টোল (আঘাত), ফলে তল বা নিম্নাবাধারণ] বি. আঘাত-জনিত গর্ভ (টোপের
বিপরীত)। টো॰ খাওয়া, টোল্ ব্যা, টো॰ পড়া, টো॰ লাগা-গর্ভ হওয়।; খোঘা হওয়। বিগ, লথেকা-ঘাতেটোল পড়িয়াহে বা ধরিয়াহে।

ি ল'ড [ইং toll এর নিপান্তর] বি, মাণ্ডল ; রাজকর।

্ৰৌন্সলো, ট ল্ল [টনা ড্ৰ:। টনিন >কে॰] ক্ৰি নডচড় হইন।

ভৌশলা [হি॰] বি. পদ্মী : পাড়া। এ-আহিরীটোলা, কলুটোলা, পটুরাটোলা, বালালীটোলা ই॰। "নববর্ণ মহাংয ইংরাজ-টোলার"-ঈ॰ শুপ্ত।

ভৌলনি [তোৎলা (ছ:)>
তোৎলানে।> (বিদ্রূপে)-তোৎলামির
অফুকরণ করা] ক্রি. কাহার কোন উদ্ধি বা
কিয়ার বিকৃত অফুকরণ বারা তাকে অপদত্ত,
বিদ্রূপ বা অবস্কা করা; ভেঙ্গান বা ভেংচান।
ভৌষ্টি, ভৌম্ট [ইণ toast এর
লিপান্তর] বি, টুকরা টুকরা করা ও আগুণে
সেকা পাঁউকটি।

ভৌসা [রসবিন্দু টস্শব্দে পতিত হওরার ভাব >] বি, কোটা ; বিন্দু।

ভৌড়ি, টোড়ী-বি. রানিনীবি:। ভাশং,টেটং, টাগং টাগং-ইং এ:।

😇 गुकि-लें ब सः।

😇 ँगाक-छ ँगाक, ८ँछ क-८ँछ ँक

[কাটা কাটা > কাটে কাটে (বিরন্ধি বা অবজ্ঞার্থে) > বর্ণ বিপধ্যরে। ক্যাট=ট্যাক্] অ, কাটার মত বিজ্ঞকরণের ভাব ; অবিরত বিরক্তিকর উক্তি ; কর্কশ উক্তি ; জরমা।
কি. ট্যাক্ট্যাক্ট্যাক্ট্যাক ট্যাক্করা। বিণ, ট্যাক্ট্যান্ট

ভীঁ গুকু খোর [দীকধর জঃ] বিণ, অপ্রিয় স্পষ্টবানী; ককশভাষী। ২ কুপণ।

🖻 ँ राकमाल-होननान सः।

🕃 ्राका-हिका सः।

🥃 🎢 हैं। [टहेंहा जः] वि, कांका नामक त्वधनाञ्च।

ভাঁৱশপারি (-রী), টে-[দ্রাট্রারী >] বি, খোলার চাকা ছোট কুলের
মত এক প্রকার কল; ভিতরে বেপ্তন বীজেরমত
বীজপুর্ণ cape gooseberry.

😇 ্য়া-ট্রফা টু (শন) > ট্যা, জোদ > জো] বি, সামান্ত প্রতিবাদ। ২ উচ্চবাচা। ক্রি, ট্যা-ট্রফা করা।

ট্রামা, [তালস (চীন তাতার ক্ষম তুর্কি ই॰-র স্থানের মিশ্র সম্ভর জাতিবিঃ) >] বি, মিশ্র-জাতি [টোডর জঃ]; পোঝাললা। ২ কিরন্তী কর্থাৎ যে থাটা মুরোপীয় নয়; প্রোমার করজার্থে) মুরেশীয় বা মুরোপীয়। "হ'য়ে হিঁছুর ছেলে ট্যাসের চেলে টেবিল পেতে থানা থাবে" স্ফ ওপ্তর।

জ গ্ৰাম (অনুন। হিন টস (টসকনে কালক) >) অ. ভারী বস্তু সরাইবার বা টানিরা স্বান্ত্ত করিবার শব্দ। ~ট ট্রাম-কাচা বালের লক। "বাল করে ট্রাম-তালের ভীএতাব্যক্তক। ২ (তুল-কান চাশ্নী) অন্নের ভীএতাব্যক্তক। ২ বিন, ট ট্রাম-টেটস।

ভি গুৰু (ইং-tax এর লিণান্তর। টেক্স এ:) বি, রাজকর; যান্তল। "একশ রকর টাক্স দিব"-পোবিন্দ দাস। "আরো কি নৃত্য টাক্সে প্রজা হবে শেব ?"-কুরুবং। ভ্যা ক্রি [ইং-taxi র লিশ্যন্তর] বি, ভাডাটিয়া মটর গাড়ী।

ত্যাম্টেমী [क्कू॰] বি, বাদাবপ্তবি: ; যে বাদ্য হ'তে ট্যাম্ট্যাম্ শক্ক উৰিত হয় ; টেমাই।

ভাগম্ট্যাম্ (অসু∘) বি. টাা॰ শক্ষে বাদ্য। ২ ৩৯ চর্লের ওটিনের উপর আঘাত করণ শক্ষ।

ভি)শরো (প্রাদে॰ বরিশাণ। হি॰-টর্ব। বৈক্তপ্রকৃতি >]।বিণ, উদ্ধৃত; দুরস্ক; উদ্ধৃত বস্তাব ;তেরিয়া।

🚍 টু [ইং trust এর লিপ্তাস্তর] বি, স্থাস: হাপন ; রকা।

উঠী (ইং trustec >] বি, ভাসরক্ষর।
ভীতিক, ট্র্যাফিক (ইং traffic এর
লিপান্তর) বি, পথে লোক বা মালপান্তাবির
বাতারাত। "পুলীপ ওটাভিকের ক্ষর ব্যবহা
করিয়ভিল"-নায়ক।

্ৰীক্ষ (ইং trunk এর নিপান্তর] বি, টন ইং নিপ্রিত বড় বাঞ্চবা নিপুক; তোরস; তুড়্ম।

জ্বান্স্পোটেশন্ (ইং transportation এর লিগান্তর) বিশীপান্তর ; বির্কাসন । জ্বান্স্ফর, ট্র্যান্স্ফার (ইং transfer এর নিপান্তর) বি, বদনি ; পরিবর্ত্ত ।

ভ্ৰান্স্ফর্-অব-প্রপার্টি [ইং
transfer of propertys লিপান্তর] বি
আইনসম্প্র বিব্রের হস্তান্তর ট্রান্স্ফরসার্টি ফিকেট-বি, এক মুন হ'তে অভ
দ্বলে প্রেন করিবার অধিকার নিদর্শক প্র
transfer certificate

ত্ৰীম, ট্ৰাম (ইং tram এর লিপাছর। আন্টামটাম,টেরেম,টেরাম] মি,সমর রাত্তার পাতা লোহার রেনের উপর দিরা খোড়ার টানা বা মিদ্রাৎ বা বান্দ চালিত পাড়ী।

ক্ৰীয়াল [ইং trial এর নিপাশ্বর] বি, বিচার। ২ পরীকা।

্ৰি [ইং trayর লিপান্তর] বি, পাত্র বা
আবারবি:। "একটা 'ট্রেডে' সমন্ত উপহারের
সলে একছড়া রক্ত গোলাপের মালা"
-আ-, শক্তি ১৩৩০, যাব।

কি জারি (ইং treasuryর নিপান্তর)
বি. ধনাপার ; থাজানা।
কিন (ইং train এর নিপান্তর) প্রাতটেরেন বি. রেলের গাড়ী।

ক্রেস্পাস্[ইং trespassএর নিপান্তর]
বি, অক্তের জনিতে অবৈধ পদার্পন ; অনবিকার প্রবেশ। প্র-ওরা বাড়ী চড়াও করাতে
ওদের মানে ট্রেলানের চার্জ্জ্ এনেছে।

7

— - ব্যক্ষনৰ শ্মালার ঘাংশ, টবর্গের ছিতীর,
মহাপ্রাণ, অলোমবান্ বর্ণ। উচ্চারণ ছান মৃদ্ধা বলিয়া ইহা মৃদ্ধায় বর্ণ। শমাত্মক পদের মধ্যে ঠ কঠিন বন্ধর আঘাত বা সংঘদ-জনিত শদ্ধ জ্ঞাপন করে। প্র-১ং, ঠঠং, ঠনঠন্, ঠক্ঠক্, ঠাস্ঠাস্, ঠমক, ঠরঠর্ ইং। ২ ঘণ্টাধ্বনি। ৩ বক্সক্ষনি: মহাশশ।

😂 ॅ ७ तु - र्रहत जः ।

😂 - व, चयुकात्र मक्।

্রিংঠং-বি, অনুকার শব্দ ; কাংস্থ বান্য : ঠ নঠন দ্রঃ।

🕽 🍣 (কৃ)ক্,-ৰি, অধুকার শদ। এ-नावि वेक्वेक् कता। बाखार्थ-ठें कार्ठे क। 🗃 ক্র, ঠঁগ [সং-রণ্ (সোপনে) > হি০-ঠপ্ (বঞ্ক)] বিণ, প্রভারক ; **२०२ : ४० : इन**नाकात्री। 🗢 १९८५त्र। "ঠক ক্রির পার পার।"-ব্রু মৃ। "ঠক कता प्रवाद करण नव चत्र पात्र -11 "र्क কৈল ঠকে"-এ। ৩ নিন্দাকারী; পর্তুৎসা-কারী। "বদি আপনার কাছে আমার এমন निमा कतिया थाक. उत्प त्म ठेक ठेकाम করিয়াছে"-লোকরহপ্ত (विद्य∘)। 8 मात्रावी। "र्रंश निनाहत्र"-कविकः। (वि. ঠগ নামক এক দক্ষ্যসম্প্রদার। হিন্দু মুসলমান উভর জাতিই এই সম্প্রদারভুক্ত ছিল। হইারা বৰ্ণিক বা ভীৰ্ষবাত্ৰী সাজিয়া হল্মবেশে প্ৰিক্ষে সঙ্গে মিশিরা কুবিধা মত গলদেশে দ্ৰমান বা অস্ত ক'াস অভাইরা হত্যা করিত अपर गर्राच गुर्छन कतिछ। ১৮७० वहारकत काषानाष्ट्रि कारथन जीमारिनत छिहोत छ ইংলেজ গৰণ্যেন্ট মিবুক্ত ঠগী পুলিশ ছারা ঐ मध्यमात्र निर्म म स्हेत्राट्ट । ~ श्रेमी-वि. हेक-

বৃত্তি; প্রভারণা; ছলনা। বিণ, ঠিগী,-ঠগসম্বন্ধীয়: ঠগসাম্প্রদারিক।

অ, ভয়ে কম্পিত হওরার ভাষ। আ-"ঠক্ঠক্ করিরা কাপিতে থাকিত"-উন্তরা, ১৩৩৩।

হিত-ইক্ঠনান। ঠক্ঠকাই, ঠকঠকাও (ঠক-ঠকান, ঠক্ঠকা), ঠকঠকার (ঠকঠকান); ঠকঠকাইতে (কেত ঠকঠকাতে); ঠক-ঠকাইরা (কেত গ্রাত ঠকঠকিরে, পদ্যেত-ঠকঠকি,)] ক্রি, ঠকঠক শব্দ করা। ২ শৃস্ততা জ্ঞাপন করা; রিক্ছব্রতা প্রকাশ করা। বি, ঠাকঠাকানি।

चें कर्रे कि ्निव, मरुगम्हि ; महह ; मात्र। २ काँग विवस वा बागोत्रात्र।

কঠ কি । বাহু চালাইবার সময় ঠৰঠৰ শব্দ হয় বলিয়া] বি, ঠৰঠৰি উান্ত flyshuttle loom ঠ ত-তাঁতি-বি, মাহু চালনার ঠৰঠৰ শব্দৰায়ী দেশী বয়ন বন্ধ।

के किया, ठॅकिट कि. [३१ > वर्ष मध्यमात्रल] दिश, ठानक: ठठूत।

े কিন [ঠকান, ঠকানি ও॰। হি॰-ঠগুনা >। গ=ক]বি, ঠকিবার বা এবঞ্জিত হৰার ভাৰ ; ঠকা ; ভুল হওরা ; ভুলন ; অপ্রস্তুত হওন। প্র-কি ঠকনটাই ঠকা ইয়েছে। ২ হার ;পরাগর।

কা, ঠিক্(জ:) + আ (কিয়ার) >
ঠিক, ঠক (ঠকুন, ঠক্), ঠকে (ঠকেন); ঠিকতে (ঠকেন); ঠিকতে (ঠকেন); ঠিকতে (ঠকেন); ঠিকতে (ঠকেন); ঠিকতে (কেন্চুক্তে); ঠিকরা (কেন্চুক্তেন)। বিজ্ঞ কর্মা। বিজ্ঞ কর্মা। বিজ্ঞ কর্মা। বিজ্ঞান কর্মান ক্রমান কর্মান ক্রামান কর্মান কর্মান কর্মান কর্মান কর্

ত্ৰিক্ ল:] বি. ছলা; ছলমা।
"বলে বীব ছাত ঠকা তুই ভাত দত্ত"
কৰিক । পৰন্দৰ ছলনাৰ্থে-ঠ কাঠ কি।

কি।
 কি।
 [হি - ঠগানা। ঠকা গাতুৰ
মিজস্তুৰ পা। ঠকাই, ঠকাও (ঠকান, ঠকা),
১কার (ঠকান); ঠকাইতে (কে ঠকাতে);
ঠকাইরা (কে ঠকিরে)] কি, প্রব্দনা করা;
ছলনা করা। ২ ভাত্তিতে বা লমে কেলা:
তুল করান। ও লপ্ততিত করা; অপ্রস্তুত করা। ৪ ছলন; অপ্রস্তুত করণ।

কান, ঠিকানি [ঠকা+আন, আনি (ভাবার্থে)] বি, ঠকাইবার বা প্রবঞ্জিত করিবার ভাব; ঠকার অবস্থা।
কি ঠকানটাই ঠকিয়েছে । ২ অম;
তুল। ও হলন। ৪ অথাতিত করার

ভাব। বিণ, `ঠঁকানিয়া, `ঠঁকানে [ঠকান্ >]বিণ, অমে পতিত করিবার নত। ২ ছল ধরার মত; ছলাক্সক; অঞ্চিত্ত বা অঞ্চল্যকারী। প্রশুঠকানে প্রস্থা।

কামি, ঠ কামি,-মী ঠিক+আব্

স্থাম,+আই > ই', ঈ' > । তুল-হিল
ঠগাহ] বি' পরকুৎসা; নিন্দা; মানি।
"ঝড় করে ঠকামী সোহাগী ঘল করে।"-অল
মন। "যে তোমার স্থী হইবে, তাহার নামে
ঠকাম করিবার জন্ম কি আমি তাহার বাটীতে
আমিয়া * * *"-রফনী (বিহ্নিমত)। "বিদ্
আপনার কাছে আমার এমন নিন্দা করিয়।
খাকে, তবে সে ঠক ঠকাম করিয়াছে"লোকরহন্ত (ঐ)। ২ প্রবঞ্চনা; প্রতারণা।
ত ঠকের কর্ম।

🗃 কার-বি ঠ এইবর্ণ।

র্কির [हि॰-টকর >। ট=ঠ] বি, ঠোকর; আঘাত ; উছট; হোচোট্।

কুর [দং] বি, দেবপ্রতিষা; ঠাকুর।
১ পৃন্ধনীর বাজি। ৩ প্রাহ্মণের উপাবি।
১ গ্রুনীর বাজি। ৩ প্রাহ্মণের উপাবি।
১ গ্রুনীর বাজি। ৩ প্রাহ্মণির ঠগা করিক।
শোহারী। "কবিক। ২ [ঠক্রু ক্রঃ] "বনাম
প্রাহ্মণার দ্বাহ্য। ৩ নিন্দক।
১ গাই, ঠগানি, নি [হি-ঠগাই
>। ঠগাব (আব্:আও:আও তাম)
> ঠগাম; ঠগ+আই > আই > ই
মি বি, ঠগরুত্ত; চুরি। প্রব্দনা; শঠতা।
জীবু [ঠক্রু ক্রঃ। ক্রন) বি, ঠগা ২ ঠগনিও।

তিয়া, `ঠ টে [গং-ছাণ্ > হি॰ ঠুঠ ঠুঠা >] বিণ, অপুষ্ট (বনলী)। ২ টোট কাটা ; কর্বশন্তামী। ও কর্বশ ; ক্লক। ৪ অপ্রীতিকয়।

ভিটা, ঠট্টা, ঠট্ঠা [সং-ট্টানী >]
বি. নুবাবাদ। ২ ঠাটা। ~বাজ-বিশি,
পরিহাস রসিক; কটন্টেকারী। বি.
~বাজি-পরিহাস;বিজপ;রসিক্তা।

च ঠ ঠং-বি, অমৃ∘ नम । ২ वकाश्राति । ভ ঠ ঠ র [वसवत >] অ, ব্লোবে কম্পিত কলেবর। ২ গর্কিত বা ঠেকারে চঞ্চলগতি।

🗃 र्रुठी [हि॰] रह्या वः।

🗃 छा है-शंशहै वः।

ভান [অনুত] বি. কঠিন বস্তুর সহিত ধাতু দ্রব্যের আঘাত শব্দ; ঘন্টাধ্বনি; কোন কুত্র বিত: গোলাকার কঠিন বস্তু কিপ্রহত্তে জোরে নিক্ষেপ বা তদ্বারা আঘাত করিবার শব্দ। ২ বিজ্ঞতাবোধক (এই অর্থে ঠন্ঠনও ব্যবহৃত ইয়)।

ক্রিন (ঠব (শব্দ) + ঠন (উপর্) গরিঅর্থে ছিড়) বি, ক্রমাগত ঠন এই শব্দ। ২
ঘণ্টা বা ছড়ির শব্দ। ও (এই অর্থে
চনচন ও) অ, রিক্তাবোধক। ২
১নঠন শব্দ। "ঘড়িরাল ঠনটন বাজাইছে
ঘড়ি।"-অ হল। জি, ঠনঠনানি-ক্রম্বন
শব্দ করা। বি, ঠনঠনানি-অ্ব্যুকার
শব্দ; ঠনঠন করিবার ধ্বনি। ঠঁ কর্বা
-ঠনঠনান। ২ (ব্যক্তাবোঁ শ্রুতা বা অভাব
ভ্রাণন করা। প্র-ইডি ঠনঠন কর্বছে।

ভানি নি "[ঠনঠন+ই] বি, অনুকার
ধানি। "গজবাটা ঠনঠনি।"- অ০ ন০।
ভানিঠ নে [কলিকাতা ঠনঠনিলা নামক
পানীতে বেশী মুচীর হাতে পড়া চটিজুতার
শ্রেসিরি >] বি, চটি জুতা। "কেহ চডে
জুড়ি কেটিব * * কারো বা ঠনঠনে।"হেব০। ২ [টনচনে >। ট=ঠ] বিণ, গৃঢ়;
কঠিন; মন্ত্রত। ৩ ঠনঠন শক্কারী।
ভানিটান [ঠন (ফ্র:) +ঠান শক্ষের
ব্যাপকতা অর্থেবা আহিক্য অর্থেবি, "টালি
টনটান হাবিছে ঠনঠন।"-দি০।

चिन्न-वि. धन् नव वा वाश्यवव ।

ना [आयर] वि, वष्टन्या (अः)।

কৈ [ঠাৰ জ:। অনু-। হি--ঠৰত্,
টুমক্] বি, সমৰভলী; মল ৰন্দ পদকেপ;
হত্তীৰ ভাৱ হেলিতে ছলিতে গমল; মছন
গতি। ২ গৰ্কা। ও ভলিনা। ৪ বৃত্তোন
তালবিং; নাডের তালে ভালে পা ঠুকিছা
চলাবা পাকেলা। প্র-"ঠ০ ঠ০ নাচ ভাল্ক
ঠ০ ঠ০ নাচ"-ছড়া। ৫ দেশলি; ঠলব।

ও ঠোকা; কটিন বস্তুর উপর কটিন বস্তুর আঘাত শক্ষ; মলের শক্ষ। "মার্কেলেতে মলের ঠমক বাজলো ক্লমের্কমে।"-(ংম-। ক্রি-ছিব, ঠিমিকি, ঠিমিকিয়া, ঠিম-কে,-ঠমকের সহিত; থানিরাথানিরা; মধ্র-গতিসহকারে; মক্ষম্প। ২ হাবভাবে; বিলাসব্যঞ্জক ভাবে। "ক্ষ্ম্প। ইনকে হাসি হড়ান রতন রালি।"-সার্ধা মসল।

ক্রিম (মৃ)কে (১মন জ:) জি-বিশ, ধন্কে; থামিরা; চরণাগ্রের বা গুল্কের ঠোকা দিরা। ২ ঠনক ভরে।

ক্রির (ঠহর (জ:) > কে॰। তব, ধর ও॰। ত, ধ=ঠ] বি, ধৈহা ; হৈহাঁ। ২ [ঠাওর (জ:) > কে॰] নলর।

্ৰিনুঠ বু [হিং-ঠঠোর; ধরধর অপেকা কঠোর ভাব] অ, শীত, ভর, কোধাদি জনিত কম্প। ২ কোধের বশীভূত হইরা কম্পিতবং ফ্রতগণে প্রস্থানের ভাব।

`ভিঁস_ু [অমু∘] অ, গুছ অকোষল বন্ধর পতন বা আগগাত শংল। ঠঁসঠঁসান-জি-ঠদঠদ শক্ষয় [কোমলার্থে ধনধনান]।

স্ [সং-ঠা (গতি মিবৃত্তি) >] বিণ,
মশা ; নৰম। "জিনিবের অসভব রক্ষ মূল্য
বৃদ্ধি হওয়ার উক্ত ব্যবসারটি 'ঠন' পঢ়িরা
গিরাছিল। পুনরার ব্যবসারটি বীরে বীরে
হপ্রতিপ্তিত ইইতেছে, অবস্ত পুর্বের অপেকা
চাহিদা ক্ষিরাছে।"

`ভিঁসক [হি০-ঠসন্] বি, হাৰভাষেঃ সহিত হেলিতে ছলিতে গৰন ; হেলালি।

`ट्ॅिंमा [हे॰ वन व्याप्त॰, ठीन > वर्त-विभवादः] विन, विवन । २ ठीना ।

😅 रॅज़ [दिन > जो॰] वि. दिनठी ; देव्ही । 😂 - वि. ठीव ; वांबनीत अकांब्रटक । विन, दिन ।

चित्र, [ह॰ क॰ चा॰। शहूब > वाहु॰ क्या कू=है] वि, शहूब।

্ৰীতি (ঠাছ জঃ) আ একখাজে; আৰু
ভাবে; নড়িতে না নিয়া বেৰল আছে
তেমনি। "ঠাএ বিনালিব গোলে বেছনিক এবন।"-বৰ্মনাজেয় ক্ষিত্ৰ, ১৭শ শাহ্মকী ব-সাতপ্ৰিচয়)।

वन विन वन्न (वन विश्वा कि वि के वृद्ध क्या, विमी मान्य वद्ध (t), वस्त क्ष्म नामान नवान (क्ष्म प्रमान कृत्र), व्यवस्ति

ত্ৰীওর, ঠাউর্ দেং-হাবর > হি॰
-ঠাহর >। "ঠাওর করিয়া দেখা-চকের
সমুখে হাবর করিয়া অর্থাৎ হিরভাবে গাঁড়
করাইরা দেখা।"-হি॰ ঠাকুর] বি, হুদ্টে;
পাই দর্শন; নজর। প্র-এত দূরে আছে যে
ঠাওর হয় না।কি. ঠাওরান, ঠাউরানি
-বিশেষভাবে দৃষ্টি করা। ২ চেনা। ও
চিন্তাও বিচার হারা নির্পত্ন করা। ৪ কোন
বিষর হির বা ধার্য করা।

🔊 १३, [मः-शन > वः, धाक्--र्वान, ज्यान्नवार-र्वे कि >] ब, ज्ञादन : দেশে। "সব টাই মোর ঘরে আছে, আমি मिह एत मित्र थूँ किया।"-5यनिका। "आकान দিন্ধু মাঝে একঠাই কিদের বাতাদ লেগেছে।" –প্ৰবী-। ঽ নিকটে ; কাছে। "কাৰো ঠাই" –ৰশোৰ । ৩ পুৰক। "ভাই ভাই ঠাই ठाँहै।"-अवध्य । 🖰 वि, श्रान ; वाप्र कतिवात द्योम ; अन्यद्यान ; शृह। "পরবাসী আমি যে ছুমারে চাই ভারি মাঝে মোর আছে যেন ঠাই।"-চয়নিকা। 🕜 ৰসিবার দাড়াইবার মত হল মাত্র : কণেকের জন্ত অবহিতি হল : मांक ; बानि वा मुख जान । "ठाँ है नाई ठाँई নাই থোট সে তরী আমারি সোনার ধানে গিরেছে ভরি।"-রবী৽। 🕓 হলভাগ : জমি। 🐪ক বুড়া ঠাই মানি ঠেকাইল তরী।"-শি-। Q श्मक्म : चाड्या - तम् त्माचा ठाउँ (भाग ना। जाहां क कह गाँदे विकास)। ৮ ভোজৰ ক্ষিতে ৰসিবার হান। ঠাঁ। কঁরা -ছান বির্দ্ধেশ করা। ২ ভোজনের ছান করা। এ-বিরপ্রিতদিশের মধ্যে করেক জনের ঠাই করিয়া গাও। ও আপ্রয়ের বলোবত क्ता। ~ठाँहे-व. गुवन् गुवन्। "बारे चार गेर गेरे । "-अकम। ~नां छा [गेरि= (श्राम) + माफा (गतिवर्कम)] वि, श्राम वर्गन : व्यक्तांच बानशान र'एठ व्यक्तव बान ; बानशान পরিবর্জন। ২ বিণ, ছানচ্যত।

ভীশক্রি [টেকরা জঃ] বি, কলাই বিঃ ; টেকরা কলাই। "ঠা∘ কলাইর ডাইল দিল" -মাণিক∘ গান।

ত্রীকরুণ, ঠাকরণ [ঠাহুরাণী > গ্রাণ। > ক্ষেণ ঠাণ, ঠান] বি. দেবীপ্রতিনা। ২ গ্রাহ্মণী। ও শান্তারী। ও শান্তারী। ও বিলোকৈ (ঠাহুর গ্রঃ)] বী সংবাধন। ~দিদি-পিতার ও মাতার মানি পিনি ইণ। ২ ভারীখানীয়া প্রাহ্মণ কলা; গ্রাহ্মণী বিদি; বামুনদিদি।

🗃 কুর [সং-ঠকুর > হি॰ ঠাকুর] বি, দেবতা; দেবপ্রতিমা; ইবর; ভগবান "ৰতক্ৰপ স্নেহ করি দেশের কুকুর বরি विष्ट्रस्य ठोकूत स्थाता।" -त्रे॰ श्रद्ध। ২ উত্তর ভারতের হিন্দু জাতিবি:। ৩ [হিন্দুখানে] নাপিত; নাপিতের উপাধি (हि॰ नक्तांशव)। 8 डेशांविवः ; शहरी ; ত্রান্দণের উপাধি। 🕜 পূজারি ত্রাহ্মণ। 🍮 রহুইছা ; রাঁধুনি ৰামুন ; ৰামুন ঠাকুর। "অস্তার ভাবেন নি, চাক্স ঠাকুরের কুপার বঙদিন থাকতে হয় ততদিন মেনেইত।" –থৰাসী, ১৩৩৪। এ পিডা ; খণ্ডর ; পিড়-ব্যাদি : শুক্ল ; পুজনীয় ব্যক্তি। "কত কালে ঠাকুর ব্বিতে এলেছলে"-ঘে। ৮ সম্মান-প্ৰচৰ সংখাধন ; প্ৰভূ। ক্ল ধৰ্মঠাকুর। ১০ गुर्ज्ञारिः। थ-द्रायं गांध नां ग्रे। बीः ঠাকুরাণী। ~কোটা, ~ঘ্র-দেবভার গৃহ ; পুজার খর ; দেবমন্দির । ঠা॰ ঠাকুর খেঁলা-সভাকার ঠাকুরের মত মূর্বিশাপন করিরা ঠা॰ পূজা রূপ খেলা ; ঠাকুর সদশ **পুড़्न**भुकात (थना । ~शुक्का-त्वरक्वीत **भूजा** ; त्यम्हिं व्यक्तिं। कतिता भूजा। ~জামাই [ঠাকুর (বতরের)-নামাই (নামাড় >)] বি, গড়রের নামাই ; খানীর ভগ্নীপতি; নলাই। "বাষধুমী ৰঙ্গে গুন ঠাকুরজামাই। হকুৰ ঠাকুছবির ছাভি দিব नाहे।"-म-म-। ~ विं शिक्त (ध्रम. पश्चरत्रत्र) वि (क्छा)] वि,पश्चत्र कछा : मनह। "ঠাকুরখিরা হিবা, আবি আর বিলে কি कार १"-केस्ता, त्रीय २०००। २ सक कसा। "ठांकि राष्ट्रा वरण एक ठाकुरवय विग्नामिक।

প্রাহ্মণ-কল্ঠা। "তুমি চ্ইল শুরের বংশ আমি ঠাকুরঝি"-পু॰ ব॰ গী॰। ~দাদা [ঠাকুর (পিভার) দাদা(পিভা)। 🖚 । ঠাকুরদা, > ঠাকুদা > অতি কে • ঠাদা] বি, পিতার পিতা ; পিতামহ। > बीः ठेक्तिपानी-भिजामही ; ठेक्तिमा। ~ मिलोन-वि. य बालारन ठीकूत्र भूका इत ; পদীপ্রামের চতীমতপ। ~পৌ [ঠাকুর (খড়রের) পো (পুত্র)] বি, স্বামীর কনিষ্ঠ ভাতা; দেবর। প্র-ছোটু ঠাকুরপো, বটু ঠাকুরপো, মেল বা সেজ ঠাকুরপো ই।। ~वां छी-वि, जनमावत्कव : श्रीत्कव । ঽ দেৰতার স্থান: দেৰালয়। ~বাপ. ~পিতা [थारिन] वि, यश्चत्र : शुरुवश्चत्र : क्रांटेवश्चत्र । ~মণ্ডপ-বি.দেবংলির।~মণ্ডলী ইইয়া বঁসা [বাকুড়া প্রাদে-] ক্রি, আদন পাঁড়ি হইয়া উপবেশন করা। ~মা, ঠাকুমা ঠিকুর (পিতার) মা। কে॰ ঠাকুমা> অতি কে॰ ঠামা] বি, পিতামহী ; পিতার জননী। "ঠাকুরমার সর্কাঞ্জ কেপে উঠে थत्रथत ।"-व्यत्भाकः। ~(अठां-वि, त्मवः थवा ।

ক্রাণী [ঠাক্রের ব্লীলিকে ঠাক্রাণী।
কে ঠাকরণ, ঠাক্রণ, ঠাকরণ, ঠান (বোঠান)। থালে - ঠাইরাণ। 'দুগ্লা ঠাইরাণ'
- দৈ- গী০, প্ ব- গী০] বি, দেবী। "ঠাই হবে
ঠাকুরাণী বস সরে সরে।"- শি০। "ঠাকুরাণী
ঠেকাইল একি ঠকঠকে।" - শত য০। ২
৬ লগগী। ও বান্ধণী। ৪ মাজারী। দেশাঙড়ী। ও [হি০-ঠাকুরাইল; রাজপুতানার
রাণ-ঠুকুরাণী। হি০-আইল > বাং-আনী
ঠাকুর সাহেবের গন্ধী। বালিভানী।

ত্রাক, ঠাকুরালি, নলী (ঠাকুর (এড়) + আল, আলি। এা-বাংন "ঠাকুরাল" ৩০] বি. অভুক: আনি-লত্য; কর্ত্ব।"বাহে সবি বলা অব্যংগা অভ্যা একি কর ঠাকুরালি।"-বাং বং চইছে এভাব; আঘাত। "বর্ণনেল উপন্তে বাজার ঠাকুরাল"-বং চাবোরাই বুড়া হৈ ভোজার ঠাকুরাল"-কবিভং। ও সরাল। উউপন্তির; ভা (ঠেড়া, ঠেলা এঃ) বি, লাটা।
ভা (এঃ [দং-ছান। এজং, প্রাণ্-বাং।
আধ্-ঠাই (এঃ)] বি, হান। "নাচিলেদ
শ্রীয়ান অলনে এক ঠাকি"—টেও ভাও।
"পরিক্র বেদন পাইলা রতন পুইতে ঠাকি না
পায়।"—বি-পঙাই কাছে; দলেল; নিকটে।
"ছই জান শিবিত্ব গোরকনাথর ঠাকি"
—মাণিকং গান। "হুপের লাগিলা যে করে
পিরিতি ছুল যায় তার ঠাকি।"—চঙিও।

তীটি, [সং-শ্রোণ্ (সংঘাত, সংহতি)]
> বিংসমূহ; শ্রেণী: গল। "জুড়িয়া কোলেক
বাট, চলে বরাতির ঠাট, চমকিত ইছানি
নগর।"-কবিক। "নিশি দিশি আওব
কামিনী ঠাট। চৌদিকে প্রসায়ৰ চাঁদ কি
হাট।"-বিং শংন ২ সৈঞ্চলল। "প্রবেশে
আজয় তেতি ভূপতির হাট"-ঘংন। "গ্রিজন
বিকট ঠাট জয়য়৻ম নালে"-মেয়ান

🔰 টি ু[দং-ঠা (হিতি করা) > হাত্ > হিং ঠাট (খাড়া হোনেবালা-হিং শঃ সাগর)] বি, দাঁড়াইবার ভঙ্গী। ২ ধরণ ; রূপ ; চং ; একার। "ভাঙা হাটেনবীন ঠাটে আরো কত খেলবিরে"-বি: চক্রবর্ত্তী। 🗢 ভঙ্গী: হাৰভাব। "আছিল বিশুর ঠাট প্রথম বয়সে" -অ॰ ম॰। 🕲 প্রকৃত ভার পোপন করিরা অক্সভাব দেখান : ছল ; চাতুরী। "পুরুবের এত কেন ঠাট"-অ ম∘। "দেপ ঠাট জামে কত,কলে বলে কথার ছলে দেখ গো ভোলায়" -পিরিশ । ৪ কাঠাম: ছাঁচ: ঢাঁচা: ৰহিৱাকৃতি skeleton. ि (आदनः) বাহিরের আকৃতি: বাহদগু। "কোনমতে ঠাত বজার বাবা"। 🕓 ালচলন : বভাব। ৭ [ব্রজ-] জাকজমক। "অবুচরশ্রেণী এত্রদিনে मशीमव आहिन रे15"-वि॰ भ । ৮ निर्मित बा क्रि शिलाबी क्रिन बालाहै नहेबा काब-त्रका ७ व्यक्तिमागद जन्म नाडाहेबात विविध कती । ज:- এकांक ठाँछ-मक्तिन शरतन অঙ্গুঠ ও ৰাম পদের গোডালীর দূরত পিছন দিকে লম্বভাবে আর ছুই হস্ত ও পার্যের দিকে লম্বভাবে চারি অঙ্গুলী রাবিরা একহত্তে অস্ত্র ও অপর হত্ত নিজির থাকার ভঙ্গী। দোয়াঞ্চ ठा छ-न्या भएपत अनुष्ठं ও बाब भूरणत গোড়ালীর দূরত্ব পিছন দিকে লম্বভাবে একহন্ত

বিশ অঙ্গুলী ও পার্বের দিকে লম্বভাবে অর্দ্ধ হন্ত রাথিয়া একহন্তে অস্ত্র ও অপর হন্তে শৃঙ্গ লইয়া ণাডাইবার ভরী। গোমুখ সাট-উভয় পদের অসুষ্ঠবয় সংযুক্তকরিলে যে দরল রেখা হয় তাহা ৰক:ডলের সম্পুরের সমান্তরাল कतिया अञ्चेषस्यत मृत्य मिछ देख प्रहे अञ्ची রাপিয়াচতুর্দিকে অগ্রসর হইয়া আগ্ররকাও আক্রমণ করিবার ভঙ্গী। পাথরী ঠাট-উভয় পদের অঙ্গুষ্ঠ ছয়ের দ্রত্ব পিছন দিকে লমভাবে সাধারণত: একছন্ত ও পাবের দিকে একহন্ত চারি অঙ্গুলী রাবিয়া,বাম পদ অঙ্গুলীর উপর ভর করিয়া বা স্থান পরিবর্তন করিয়া উভয় হতে অন্ত লইয়া দাঁডাইবার ওঙ্গী। র ৷ উটী ঠাট-উজন পদের অঙ্গুঠ ৭রের দূরত পিছন দিকে লম্বভাবে অগ্নহস্ত এবং পাথের দিকে একছন্ত দশ অঙ্গলী গ্রাথিয়া, বাম পদের হান নির্দেশ অনুসারে পিছন নিকে ও দকিণ পদের হান নির্দেশ অনুসারে স্থাপ নিকে পরিবর্ত্তি করিয়া অরিয়া ফিরিয়া ক্রিডায় রত হওয়ার ভঙ্গী।-লাঠি ও অসি খেলা (পু॰ দাস)। ঠাত সমক-বি. জাৰ্ভমক। ২ হাৰভাৰ : ছিৰালি ৷ ঠা৹ দেখানি-কি. DIE (नथान , क्रांक अपक वा अवर्षा (नथान । ঠা বদল করা, -বদলান-জি, ভিল ভঙ্গীতে দাড়ান ; বেশ পরিবর্ত্তন করা। ২ क्रशास्त्र क्या। ठी०-वाँछे [हि०] বহিরাভথব। ২ সাজসক্ষা। বাহিরের ঠা- ইজায় রাখা- অভাৰ অহৰিণা বাহিরের লোককে জানিতে না দিয়া, আভান্তরীণ অভিকল বিষয় ব্যাপার গোপন করিয়া, ৰাহিরের সহিত জিত্যের অবস্থাব भागक्ष प्रका कर्ता : धन ना धाकिरलं एय (कान कोमल धनीव ठाल ठना।

্ৰিণ্টি র [গ্রাদেন। সং-টট্টনী > টাটর >] বি, তামাসা ; ভরিষা।

্টা ঠাট্টা সং-টট্টা > টট্ট > ঠট্টল > ঠট্টল > ঠট্টল > টিট্টা ইন্টা কিলে। "এতো নহে ভাল, জল লমে চল, লোকে শুনি করে ঠাটা"-খে। "ঠাট্টা করে ওড়াই সবি আগন কর্মাটাই"-স্বী। ২ নিশা। "লোকে

ন্ডনে করে ঠাটা"-ঘ॰। ~তামাসা-দি, উপহাস- বিদ্রূপ। ~বিটথেরা [ঠা॰+ বৈঠক ইয়ার+ইমা > বৈঠকী ইয়ারকি] বি. হাসি- তামাসা : হাস্ত-কৌতুক।

ৈ টা (ঠাঠা জ:) বি. বজ্ঞ। ২ দও বিঃ। "পোনুতের ঠাটা"-মনদা ম (বংশী)। তাটান [আলীলা কি. দৃঢ়বা কঠিন ভাবে পাড়া ক্রা; শিশকে দাঁড ক্রাম।

ভীটারী [অফু-। হি- ঠঠামা (পেটা ধাতুর পাত পেটার শকাকুকরণে) > ঠঠেরী > ২টেরী > বাং ঠাটারী] বি, কাদারী।

্রিটা, ঠিটা [পু॰ বলে ঠাটা। পুং
ঠেটা হিল্টেটনী জঃ] বিণ, বে ঠাট করে বা
ঠাট পেৰায়; বলকাবিলা; লক্ষাহীলা;
প্রগল্ঞা। ২ বি. লক্ষাহীলা নারী; বেহালী।
"এক ঠাটা বলে, মোর কর্ম্মণলে পতি অভিশন্ন
বুড়া।"-ঘ । "সনকা বলিছে তোর লাল
নাই লো ঠাটা"-ই।

`ञाष्ट्री-भाग, यः

্টা ঠা। অনু । তামিল-চিচু ঠিচু (বাৰু)।
প্রাদেও ঠাড়া। "সধবার একানন্দীতে"
ঠাঠা। জিংই অকলে-ঠাড়া। তুল-ইং
thunder] বি বস্তু : বাজা প্র-ঠাঠা পড়া।
"উল উল দেওয়ায় ভাকে জিকি ঠাড়া
প্রে-টাও নিং গাঁও। ২ ঠার (স্তঃ)।

ভাছি (গাড় > হি-ঠাড়(ত) >]বিণ,
বভারমান ; থাড়া। "দেও কাণ ঠাড় করিল।
তাহার কথা শুনিভেছে।"-আড়াই চাল
(লেলবালা ধোষজারা)। ২ আড়া ও উচ্চ।
"গণা নাখা ঠাড়"-কবিশেখন। ৪ শুলু;
নিছক; কেবলমাত্র। অ-ঠা৽ মাইনের
চাকর। ঠা৽ করা-গাড় করান ; থাড়া
করা। ২ চালা করিলা ভোলা; ল্ছ করিলা
তোলা। ঠা৽ মাহিয়ানা-নির্দারিত
বেতন মাত্র; থোলাক-পোবাকাদিশ্ভ বেতনমাত্র। তাঁও মোড়ি-বিণ, জন্ম কাঠ;
আড়েই। তাঁও মোড়ি-বিণ, জন্ম কাঠ;
আড়েই। তাঁও মোড়ি-বিণ, জন্ম কাঠ;
আড়েই। তাঁও মোড়া-বিণ, জন্ম কাঠ;
আড়েই। বাঁগাড়ান। ২ লোগাশ্বা। ভাগে করিলা
া; আরোগ্য লাভ করা।

ৈ ত্ৰা (ঠাড় ক্ৰ:) বিৰ, খাড়া ; সোলা-ভাবে ঠেনান দেওয়া আছে এমন।

ভাড়ি, ঠাটি [হি॰। ঠাড আঃ] বিণ,
ধাড়া; দঙারমান। "ঠাড়ি রহল নাই নাহি
আঙানারে"-বি॰ প॰। ২ [রজ়∘] অস-ক্রি,
দাঁড়াইয়া। "করবোড় ঠাড়ি বদন পুন আমা"-বি॰ প৽। ঠাটে-কি,১ম৽ পু৽,থাড়।
ধাকে। "রণভুক্ অভিমুধ দোঁতি ঠাট ঠাড়ে।"-পি৽।

ভাত্তেশ্বরী [ঠাড় + ঈখর + ঈ (বার্থে)] বি, দাড়া সন্ত্রানী।

কাশ, ঠান, [ঠাকুরাণী > কে॰] বি,
ঠাকুরাণী। ঠান দিনি-দিদি ঠাকুরাণী।
পুডীঠান-পুডীঠাকরশ। মা-ঠান-মা-ঠাকরশ।
মাভা ঠাকুরাণী। দিদি-ঠান-দিদি ঠাকুরশ।
২ বড়। অ-ঠান মা-বড়-মা (ঠাকুর মা)।
এইরূপ ঠান-পুড়ী, পিনী,-মামী,-মানী।

ভাগি । হি॰ ঠন্ডা > । হি॰ ঠাক্র মহাপারের মতে নিমা > পিনা > থাপা > । তুল-কাতাতে, পুল্লীহট ও আনামের অনার্য্য জাবার "টাইরা"। হি॰ শালারেন সংশ্রম > প্রাকৃত তদ্ধ > টট্ট > হি৽ ঠাটা বিশ, শীতলা। "ঠাপা বাতালা" "জল বরকের মত ঠাপা হরেছে।" ২ নার-প্রকৃতি: শালার স্থানার তারাপার কিল কানার "তারা ত ঠাপা কেইনর"-ই॰ গুপ্ত। তারাশানার বিশ্বনি বানার বানার শীতল হর।

শিন, [ঠাম জঃ] वि, ভাৰ : ভক্নী ; মৃর্ব্তি।
"পেৰিয়া ৰীৰেৰ ঠান ভৰে কশ্পনান প্রাণ পলাইতে নাহি দেখি পণ"-কবিক । ২ [সং-হান > । তুল-ডচ্-ধেলাল ইং stand.]
হান : ঠাই। ৩ কাছে। "জ্ঞানদান কহে সৰ বিবল্প কহ জননীয় ঠান।"-জ্ঞান ।
শিন্ধ-ঠাপ জঃ।

দেওরা। ২ [লক্ষ গ্রা॰ নিম্নকণ্য] উপর্যুপরি তাগানা করা।

ভীম, সিং-ছান > ঠান > ঠান আৰবা সং-ধান > ঠান) বি হান : ঠাই ; নিকট। "ভরে ভীত হৈয়া, আদিলা রাধার ঠান" -চভিত। "অমন বিকল কভিত্" নাহি ঠান" -বিত্পত।

ভী বিষ্ণু [সং-ধাষন্ > ধাম > । ধ=ঠ।

"ধাম দেহে গৃহে-"-মেলা গৃহে দেহে ছালে-"

হেল] বি. আকার; ভলী; ক্ষপ; ভাব;
গঠন; মুর্স্তি; শ্রী।"সে কিবে চূডার ঠাম, কেবল বেমন কার"-চণ্ডিল। "ত্রিভঙ্গিম ঠাম পড়ে সলি মনে"-গিরিশল। দেবিছা বীরের ঠাম, ভারে তমু কল্পমান, পলাইতে নাহি পাই প্প।"-ক্বিকল। ২ু সংছান; পঠন। বিরারল ঘট উচল ক্রি ঠাম"-বিল্পল।

ভা য় সিং-ছির > ঠার > । র=অ=অ

-য় বির ; একভাবে ; নিল্চল। প্র-ঠার

বসে আছে। "রপের উপর বীর পড়িলেন ঠার"

-মহা৹ (কালী)। ২ যেমন অবহার যেবানে

কাছে ঠিক সেই অবহার সেইখানে। "লাউ

সেন বলে তোর আণ নিব ঠার" -ছ০। ৩

কণদের বিপরীত ; ধীরগতি। ৪ ছান ; সন্ধিন

ধান : নিকটে ; কাছে। ঠাজি আঃ। "স্বিপণ

তথি করিরা বৃক্তি কংরে গোহার ঠার" -কবি
শেখর। ঠা

তি ঠায়্-ছানে ছানে ; ঠাই ঠাই।

"পদ্যায় ঠারঠায় অব হত্তী প্তিছে"-অ৹ ম৹।

২ আত্তে আত্তে ও ধীরগতিতে। ঠা৹ বাঁধা।

-ক্রি, এক প্রেবা একভাবে বাঁধা।

ভাগির, [সং-তৃ (আছেদিন করা) > তার > সার > চোপের পাতা সমুচিত ও মূক্তিত করির। ইলিত করার ভাব হ'তে হিল্টার] বি, ইসারা;ইলিত;সংক্তা। "ঠার দিয়া বাজাইল বাশী মংরারে আনিতে"-মৈন শীন। "চলিতে লা পারে দেখাইরা ঠারে"। পথিকেরা ভুলাইরা আনে আধিঠারে"-মন মন। ~ঠোর [সহচর শক্ষর]
ইসারা এবং তক্ষপ ক্রিয়া।

্রীর্ [সং-রা > হির > বার > উচ্চারণ ডেনে ঠাড় (জ:)] বিণ, হির ; বাড়া ; দঙারমান। বিশ্বা [হি-ঠার্না। ঠার, + আ (বিশ্বার)। ঠারি, ঠার (ঠারেন, ঠারাক), ঠারে (ঠারেন, ঠারিতে (ক্ষে-ঠারতে); ঠারিয়া (ক্ষে-ঠেরে, পদ্যে-ঠারি)। শিক্ষ, ঠারা-ি। প্রাদে-উচ্চারণে বোল-'ঠারেরা ঠারা-ি। প্রাদে-উচ্চারণে বোল-'ঠারেরা ঠারান। প্রাদ্ধন করা। ইকিত করা। ই বক্র দৃষ্টিপাত করা; আড়ুচক্ষেত্রা। 'ঠারি পল্লা বলে শুন ঠারুরের বিশ-শ্বারণ করে ঠারাঠারি"-চঙ্কি। করা ঠারাঠারি কর্ম রক্ষে"-পোনিক্ষন। আর্থিকি কর্ম রক্ষে"-পোনিক্ষন। আ্রাধিরিকি রম্ম রক্ষে"-পোনিক্ষন। আ্রাধিরিকি রম্ম রক্ষে"-পোনিক্ষন। আ্রাধিরিকি রম্ম রক্ষে"-পোনিক্ষন। আ্রাধিরিকি রম্ম রক্ষেশ-পোনিক্ষন। আ্রাধিরিকি রম্ম রক্ষেশ-পোনিক্ষন। আ্রাধিরিকি রম্ম রক্ষেশ-পোনিক্ষন। আ্রাধিরিকি রম্ম রক্ষেশ-পোনিক্ষারা ইসিত করা।

কীরি [ঠাড়িজ:] বিপ, লণ্ডারমান;
থাড়া। "কালির বরণ, হিরণ শিশন বাঁকিয়া বহিল ঠারি"-চণ্ডি৽। ২ [ঠারাজ:] অস-কি, ঠারিয়া। ১৯ বি, দৃষ্টিনিকেশ; চোধের ইনারা; ঠার।

াক (এ।-বাং। আধু ওড়িরা ভাষার-ঠাক > কেও টুঁ (পঞ্চমী বিভক্তি চিক্ক)] আ, ১ইতে : চেরে ; অপেকা। "পিতামাতা ঠাক ডক্ত বড় বোলি জান।"-গোবিশও পীত (বরুব-তপ্লের ২০০ বংদরের পুরাতন পুথি-বন্দ সাও প্রিচয়)।

ত্বিত্রঠারে [ঠারে এ:) + ঠোর
(ঠার শংসর সহচর)] কি-বিশ, ইনিতে;
শাইকথা না বলিয়া; ইদারার। "সেবি সেই
খানী, বোবা হই আবি, কথা কৰি ঠা০।
দান কথা ঠা০ নাহিক প্রকাশ"-চৈ০
ভা০। "এইনড গোঁহে কথা হয় ঠা০"-চৈ০ চ০।
ত্বিলা ভাল (জ:) > : ড=ঠা বি, শাধা;
ডাল। "এগুর ঠাল লইরা আনা (বিট্ট)
করিয়া"-মাণিক৽গান। ঠাল্ভ-ভালেতে।
ত্বিশান্, ঠাস্ অমুনার
শব্দ : চড মারিবার শব্দ। "ঠাস্ করিয়া চড়
মারিল।"

ङ्गिन [धन् (সজ্বাতে)>ঋষ্ট (জ্বনটের ভাব হতে-নাঁটি>ঋঠে> ঠাহ্)> হি∘-ঠান্] বিণ, জাঁট; খন। "ঠান বুনন।" ২ বি, চাণ। ও বিণ, রুভ। ্রীদিন [ঠাসা জঃ। প্রা-বাং] বি,
চাপন; চর্বণ। "এক ঠাসন ছুই ঠাসন তিন
ঠাসন দিল"-মাণিক- গান।

`ভীশসা ঠোন জ:। হি∘≂ঠানুৰা। ठीनि, ठीन (टीरान, ठीनिम), ठीरान (ঠাসেন): ঠাসিতে: ঠাসিয়া (ঠেসে)। निक्छ-ठोमानि] कि. हिन्दशैन कविशा ভরিয়াদেওয়া; গাদা। ২ তপাকার করা: বোঝাই করা; পূর্ণ করা। প্র-জিনিসপতে ঘর ঠানিয়া ফেলিয়াছে। ৩ भ्रवत्म प्रमान कहा : भाषा । अ-महाना श्रीमा । 8 हाशिया ध्या। अ-डारक प्रयास टीमिया ধরিয়াছে। 🕜 বি, সেকরা যে ধাতুময় ঢাঁচে সোণা রূপার পাত রাখিয়া পিটিয়া নক্সা তুলে। ~ঠাসি-বি; গাণাগাদি: চাপাচাপি: গেঁসাগেঁদি। ~-মাডা-শরীরের সকল জোর ও ধকল দেওর।। প্র-ঠাসিয়া মাডিয়া কাপড পরা।

ভা বিঠু সি [অনু । হানা জ:। জন্ন
শক্ষেত্র স্বাধান কা । জন্ম
দক্ষেত্র শক্ষা কুলাক ; ১ৃদ-ইনস শক্ষেত্র শক্ষা কুলাক । 'হাসিঠিয়
শক্ষ্ শুনি'লটো মান

चिर्व [टांडव कः] वि. टीजपृष्ट ; विरामधानित हार्मन , र्रम्भूष्ट । "এवा এट ছোট वि धुव ठाइत कतिया ना त्वित्व कार्य कार्य मार्थित हार्य कार्य मार्थ कार्य कार्य मार्थ कार्य कार्

শৈহরানি, [ঠাংর (ছং) + আন (ক্রিয়ার)। ঠাংরাই,-রাও (-রান, -রান), -রার; -রাইতে; -রাইয়া (ক্ষেত্র ঠাংরাছে)] ক্রি, স্পাই দেখিয়া নির্দ্ধারণ করা; চেনা। ২ চিন্তা বাবিলার মারা হির করা। শের্ত্তর লক্ষণ এব্যাধি ক্রেমন, ঠাংরিতে কিছু নারিলান্ড মা। বি, ঠাইবিণ-বিবেচনা; সকলকরণ।

`ভাইরানি, [হি॰ পরহরানা, পরহরী (পরপর করিয়া কাপা) >] ক্রি, গরপরান ; কাপা, ঠাহরে-কাপে। চরণ শুভঙ্গী অভিবে হুরকী ঠাইরে পরাণ মোর।"=চ®ি (১৪শ শতাকী)।

ि [उँ। है >। श्राद्यक (खरम हूँ] वि. श्रान ; उँ। हैं।

িক (মং-স্থির > (ছ·-ঠাক >) বি. গুরতা। প্র-এখন কিছুরই ঠিক নাই। 🗢 [সং-স্থানে > ঠাই, ঠিকা ঠিকানা : উদ্দেশ্য। 🔾 স্বাচাৰিক সুত্ব অবস্থা। "মাথার ঠিক থাকা।" 🖇 বিণ, সতা; প্রকৃত; যণার্থ। (१) भाषा : विव : निम्ह्या "कान विश्वत्य সংকল্প ঠিক করা।" 🕓 নিভূলি contect Q প্রস্তঃ ঠি॰ করা-ক্রি শাসন করা : দোলা করা: প্রহার করা। ঽ সংশোধন করা: নিভূল করা। ৩ নিশ্চয় বা নিদ্ধারণ করা। 8 হিদাব করা। ৫ বাবল্ল: করা। ~স্ট|ক-বি,অবিকল :ধর্থায়প।**২** স্থিরীকৃত : নিদ্ধারিত। "নামে নামে কাষ্যকালে হৈল ¢ৰুসাৰ"-শি। ঠিক ইওয়া-যথাৰং হওব! : অমুকাণ হওয়া : প্রস্তু ২ওয়া। "তা" হুলে মথুকে ধাৰার জক্ত ফিক হ'তে বলি"= করক। 🗢 দও পাইয়াশান্ত হওয়া।

কি (সা-রগ্ > ইগ্ (সংবৰণে) > , বা সমষ্ট >] বি, সমষ্ট : ঘোগ। ঠি-দেও মা-এংরিজ কবা , ঘোগছল বাহির করা। "ইকের ঘরটাঠিক পারিলে।"-রজনী

🗃 के জি-ঠিকু জি তা:।

্রিকর [ভীক্ত > ভিগর >]বিণ, ভীক্ত ; ভীত্র ; টিকধর , টেকর।

্রিকরণ [ঠ়করান ছঃ] বি, বিজ্ঞান ; ভল ভংশ ; ছিটুকন।

কিবা, -এর [হি -ঠিক্রা। টুক্রা

>] বি. ছোট চিল; পাণ্রা। ২ ঠিকরা
কডাই। ও চাউল ও নারিকেলাদি বারা
প্রস্তুত পিষ্টকবি:।গ্রা--ঠিকরী, ঠিক্রে।
প্র-ঠি পিঠা।

তিকরানি, ঠেকরানি (ঠোকর জঃ। ঠিকরাই, ঠিকরাও, ঠিকরাই; ঠিকরাইতে; ঠিকরাইয়া (কে॰ ঠিকরিয়া > ঠিকরে)] জি. ছটুকাইয়া পড়া। ২ জোবপুর্পক ক্রত প্ৰক্ৰেপে গমন করা : টক্কর থাইতে থাইতে বাধরা। 🤏 তীর আলোক বা বর্ণের আঘাত পাইয়া যেন নেত্ৰতারা ছিটকাইয়া পড়া। B অংকারে ভূমিতে পদতলের আঘাত করিয়া যাওয়া। বি, ঠিকরানি; ঠিকর্ণ। ঠিকরী,-ঠিকবে-বি, কলাইবি:। ২ কলিকার ছিন্ত্রপুথে যে খিচবাটিল রাখিয়া তামাক দান্তিতে হয়। 🔾 থোলা খাপরা। কিবা, ঠিকে সং স্থিয় > হি০-টিকা >] বি, নির্দিষ্ট সময়ের নির্দ্ধারিত কর্ম্মের (वडन contract 🗢 विन, व्यल मगरत्रत्र प्रमु: माभद्रिक temporary. 🗢 देवनिसन বেতন-ভোগী। ঠি॰ করা-টিকায় কাজ কবা : ভাদা করা ই॰ । ঠি॰ কাজ-দৈনিৰ বেতনের বা মজরির কাঞ্চ। ঠি॰ চাকির**-**দৈনিক বেতন লইয়া যে গুতাকাল করে: মালিক বেডনে যেগাকর সংসারের আংশিক কান্ন কৰে। ১ খ্রী সি চাকরাণী। ঠি জীমি-ৰি, অলকালের জন্ম অধিরত বা ভোগেৰ জমি। ঠি ব্যি-ঠিকা চাকরামা। "এবাড়ীর উকা কি এপনত দেখা দেয় নাই" ~7 कि।-हिका ७ छन्वर ~ मि त-त्य के कांब्र কাজ করে: চুক্তি ছার। কর্ম-সম্পাদক। > वि, ~ माती-विकानादवव कर्य वा वावमाय। ~ तर्मा तरा-वि. क्रिका शासनाय समि है। विनि। > अष्टांद्री वावद्या ।

িক ন। ু [ঠক জঃ] वि. গণনা ; সংগ্যা। এ-কভ তার ঠকানা নাই।

কানা (ছিল গ্রন্ধ (খান গ্র্ছ) > ট্রক, সাই, টিকান > হিল ও বাং-ট্রকানা] বি, বাদগুনন। ২ প্রকৃত অবধারণ; সন্ধান; উদ্দেশ। বাকারে দোকান বন্ধ, ঘোকান নার কোপায় পলাইয়াছে, ভাষার ঠিকানা নাই।"-আনন্ধান) ঠিকঠিকানা (ঠাই টকানা ওল। ঠিক (খান, ঠাই) + ট্রকানা (বাদখ্যান), সহচর শন্ধবা বি, নিশ্বিষ্ট বাদখ্যান ম্বাধানতে, "ফেলেচ মা বিম্ন ক্ষের্থ গাই না কিন্তু ঠিকটিকানা"-সাল্প্রাণ প্রদা

িকারি [এা৹-বাং। আধু৹-বাং-র, উকরা : ঠিক্রে] বি. হাড়িভালা পোলা; পাশ্রা। "পাত্র প্রকালন করি থও পও কৈল; বহিকাদে বাদ্ধি সেই টি^ রাখিল।" -- ১৮০ চন।

কি টিক্, জঃ। প্রাদেন্ট বি, কুল্ল পাত্রবিঃ।

ক্জি, ঠিকিজী [ধির > ঠিক। ভন্মধিরপঞ্জী > কেন] বি. জন্মনগ্রাদি ঠিক করিয়া সংক্ষেপে নিধিত জন্মপতিকা।

शिंहा-८इन दः।

ক্লি (বৰ্দ্ধন মুশি-প্ৰাদেন) বি, ক্ষেত্ৰের শক্ত, পুকুরের মাছ ইন জীবজন্তনের আগদেশ হ'তে রক্ষা করিবার জন্ত পড় ইন হারা মানুদের যে বিকট নূর্ত্তি করিয়া, বা যে কাল হাঁড়িতে চুণের ফোঁটা দিয়া পুটির মাথায় রাথা হয়, যা দেপিয়া রাজিতে কোন অনিষ্ট কারী জন্ত নিকটে না আগদেন চ্কাপুক্ষ ন্যান তেনা

্তিকে [প্রাদে] বি. একপোরা ধান চাল ইন মাপিবাব বেতের বা নারিকেল মালাব পাত্র বা যাধার: কুলকে।

্ৰিলমিলা, -মিলে [উলম্বিধা >] বিশ্ব, যোগেৰা নৌৰ্স্কল্যে কম্পিত।

িল, ঠিলী [হা-বিলয়] বি টোহা :
পত্রাদি-নিবিত আধার ; বিলি। ২ কুছ কলসী ; ঘটা। ৩ পেটকাবং আবরণ বা ছোট খোল। ঠিত বাঁধা-কি, ভালপেজুর ইত্ গাছেব রস লইবার ভক্ত গাছ টাচিয়া ঠিলি দিয়া কলসী বাধা। "কেন্তা বাধনীকে গাছ কাটিবার দা, গাছে উটবার দিউ ও ঠিলি ইত্ সংগ্রহ করিয়া দিল।" "বাত বস্বস্থতী, ২০০৪।

ক্রিশ্রিশ (১৯ (ছ:) > ৪ ল (লল-ঠোকা) + মিল (ে সং-মিল্ (সম্পর্কে > অর্থ সম্প্রদারণে – সম্পর্কে) > বি. ঠোকা-ঠুকি: পুনস্থডি; মনোমালিছ। "টেলমিল অর্থনিল"-কৌতুক-বিলাদ।

ह्रि-य, ष्यपूर्कात मक्षः। ५ काठ वा धाङ् भारत्य कठिन वश्चत्र योषांच लाभिवात मकः। ह्रिरोश-य, ष्यपूर्कत्रभ मकः, ठून्का विस्तिद्य योषांच मकः थोडलईत्वत्र मकः। ्रे कि [क्षमू॰। হি॰-ঠুম্বী] বি, দলীতের তাল বা রাগবিঃ; চারি মাত্রার ভাল। ২ ঠুঃরি তালে বা রাগে রচিত দলীত।

ेच्चे हो, 'ट्रॅंटिंगे, [आकृ -हेस्टां > ट्रेल्डां >] विग, यात इहे रख नाहे; यूना। विकलात्र "इ. कत कांद्रिश कत ट्रेंडां"-पः। ২ वि. खिल दुक्त।

्रेटिंग्, [८११६ + छेमा >] विश, एक्टेन

যুক্ত ; যার লখা ঠোট আছে ; নীর্য চক্ত ।

ক্রিক্ত । ঠক্ শক্ষ অপেকা মুদ্র বি,
তক্ষ ও কটন বস্তুতে আবাত লাগিবার শব্দ ;
লাঠি ঠুকিবার মুদ্র শক্ষ । ~ঠুক [অফু০] অ,
উপর্যুপরি ঠক এই শব্দ । "ঠক্ঠক" অপেকা
এল বা ক্ষীণ শব্দ । ২ বৃদ্ধ দুর্ম্বল বাজির
বীরে বীরে গমনের ভাববোধক । কি, ঠুকঠকানি-ঠক্টন ।

ক্লেকন, ঠোকন (হি০-ঠুকনা টোকনা। টোকন জঃ] বি. আঘাতকরণ। ২ প্রহার-করণ, মারণ। ৩ প্রোণিত করণ; পোতন; গাড়ন।

🕽 कें ब-छाक्त्र 🖭 ।

क्रितंश-वि. एक् बात्रा बाधाठ ; श्रृहेन। कि. ठ्रेकतिन-धीकत प्रस्ता ; धीकतान: शिक्षा लक्षा।

क्रिकत्रनि-ध्धां क्रवान खः।

क्री(टंगना प्रः) कि, स्रायां करता। २
स्थात करा। पिक्रव-ठ्रेकानी वि.

हेकानि, हेक्नि। ~ठांका [आ॰।

गहत्व मनपर। विष. मामाछ। २ टोगेका
गिर्वा एएडगा। २ स्थात करा। माराग्र स्थारता एनडगा। २ स्थात करा। माराग्र हेस्रांतिक हेकी, -टिंगका-इतात्रकि एनडगा। "अन्हेसानि स्यादक नियत हेनात्रकि

्रेट्रिक [অনু∘] বি_ং ঠোকর ; টোকা ; লঘুড়াৰে আঘাত ; অৱ ঠোকন । 👺 कू नि-र्रेका जः।

ক্লিকি, -ঠুকী [ঠোকা (ছঃ)] বি, গোনা অপেকা কুত্র ; ঠিনি ; পত্র নির্দিত জোণাকৃতি পাত্র।

चिं। (গ্রা॰-ঠুটা (গ্র:)। হি৽-চুটার,
টোটা, টোটা=হত্তহীনা বিণ, হত্তহীন;
মূলা। "মারিয়া করিল গুড়া সব গৈল ঠুটা
োডা, ভবন ছাড়িয়া দিল ভরা"-শি॰।
"গালা গোটা হৈল কার গেল নাক কাণ।
ঠুটা গোডা হৈল কেহ কার গেল আণ।"—ঐ।

ইটিঠুটা ঠুটার মহিত ছবির শক্তের
ভাব > গুরগুরা > ঠুটঠুড়া > ঠুটঠুটা
বিণ, এত গুলু যে হাত পা বশে রাখিতে
পারেরনা।

নিকোঁ বিল, ঠুন্ শদ্দে বালগু
বাধাতে বা ভগ্ন হয়, ভলপ্ৰবা। "আমরা
বরের দিয়েরে ভাই পরের মেকে কিন্ব না
টুনকো কাচ বায় যে ভেকে"-রজনী দেন।

ুলিঠুন [অন্তু॰। "ঠন্ঠন্" অংপক।
ক্ষীণ ও কোমল] বি, উপ্প্লাপরি ঠুন্ এই
শাদ; ধাতুপাত্রে বা জব্যে ধাতু জব্যের
আবাত শাদ; ক্ষুত্ম ঘটারব; কাচ বঙের
সংতি কাচ বঙের মুদ্র আবাত শাদ।

ক্লি [প্রা॰ বাং। সং-স্থণা >] বি,
প্রপ্ত : থাম ; পুঁটি; ১১ক্না। শহ্বর্ণের
প্রীমান হ্বর্ণের ঠুনি-"মনসাম ৽ (বংশী)।
ক্লিনিমান্কি [প্রিইট প্রাদেও। সং
নাম ক্রন্নমাঙ্কী। মাঙ্কী > মান্কি] বি,
থানকুনি; থুকুড়ি।

🙀 ম(ম্)কি [১মৰ জঃ] ৰি নৃত্যৰিঃ। ^{*}ঠুম্**কি নাচে"**−গিরিশ∘।

🔪 लि, -ली [र्रेकि प्रः। मः शनो > १] বি, গো-অখাদির চকুর আবরণ। "মা আমায় ঘুরাবি কত। কলুব চোক ঢাকা ৰলদের মৃত। * * * একবার খুলে দে মা চোথেব ঠুলি, দেখি ছটি অভয় পদ ॥"=রা৹ প্র∘! ২, চকেন্ গুলি দিবার কৌশল; ছলা; ভোল। "চেক্সড়া ভুলায়ে থায় কত জানে ঠুলি"–অ॰ ম॰। 🗢 [ঠোঙার আকার হতে। ঠিলি জঃ] ঠুঙ্গী; পতালির ८६१५ (अक्षा नुस्टर्श असा।

্লিসঠাস [অরু∘] অ. লনু **মা**ঘাত শক · लगु किल ७ इ.इ. ट्रेक्ट्रांक : लगु ध्रहात . খুনহৃদ্ভি। ঽ [লক্ষ্টু পরস্পাবর 🛎 🖻 রোধারোপ, বিদ্রপাদি।

ेक्क्रिमा [हिल्-ठूम्बा । ठुमिः ठुम, ठुटम ; ঠসিতে: ঠসিয়া (কেচ্চুদে): ণিজ্ঞস্ত= **ठेप्रा**नि] कि. शांता : राप्ता ; व्याबाद्यत মধ্যে বস্তুচা পিয়া চাপিয়া ভরা । ২ অত্যধিক পলাধ:করণ করা: অতিরিক্ত পান আহার। "লোকটা থুৰ ঠুদে খেরেছে"। "ঠুদে মন্য লঙ সাথে, যেন না ফুরার রাতে ভগদ্যপদ্য (बक्किम)। वि. ट्रेजॅन-टामा जः। ट्रेजि, ঠুসিয়া, ঠুসে-গণিয়া: অলায়ত্ৰের মধ্যে অধিক দ্রবাচাপাতাপি করিয়ারাপিয়া। 🍞 সি [গ্ৰাণ] কি চুলি বা টিলি: পুর। প্র-ময়নার ঠিনি। 🗢 [প্রানে-] ফল পাডিবার আঁকশি মুখে লাগান ভালি।

্ৰী (সং-ট্ৰু > হি -টাৰু >) বি, পদ; পা। ২ জলা। ঠেং ঠেং করা পিরিধেয় বন্ধ পুর ধাট হইলে ঠেং ঢাকা পড়ে না। তাতে ছই যেই দেখা যার হুডরাং (टर (टर करत्र) शतिरमग्र वश्च अभारत श्व आहे হওয়া। ঠে ভাঙ্গা-পা ভারা; গোঁডা इंडरा। अ=(म (र्टर (ज्ञान बात बाम **व्याह**ा (ঠ িটিড দ্রঃ) वि. मिর জি। ~ शिन।-ঠেঁটার আহারণ: ঠেঁটামি: ধুইভা: ২ বেচায়ামি। "কোণায় নাহিক দেখি ছেন (१४१म। 1"-कविकः 1

€ हो, कि हो, कि का, cabi In:-শঠ > जः। हि॰-तिं > , जा॰-गांति. উচোরণ ভেদে-ঠেটা] বিণ, কর্ক শভাষী, নিল'জ, বেহায়া। "ঠাই জানি ঠেল কাক েঠাকরায় তাকে।"−শি∘। ২ রুস্≌িয় (कविक)। "এ बरल ऐशादि महे ७०। वढ েন।⇒অ-মন। "বুবেংবুকিলন। রে মন .ग्ड!"-वी० ध्यत्। 🗢 कैरिया । 🔞 व्यवीधा । প্তীং গেলী।

্র 😂 টারি-টেটপণা (सः)।

ट्चें টि [८२ ठं खः] विष, लब्दाशीना , কৰ শভাষিণী। ঽ বি, এক ৪ ইয়াৰা কাইয়া থীলোক। 😕 [প্রাদেন] অতি কুদ্র বয়। "পুকতের ভাগ্যে ঘদা পর্মা ঠেটি পাঁচহাতি ৷" -বঙ্গলাল। 8 বিধৰার পরিধেয় বন্ধবি:। "গ্ৰাৰে মাগী কালামুখী, ঠিক্ যেন কচিগুকী ণতিহুৰে বড় হুৰী, ঠেট কেনপুরেনি।" **-ॐ** ६३।

্ৰেইক [হি॰ টেৰু] বি, যদ্ধারা আটৰ १२ इम्रा योग ; (ठेम ; (टका वा (टेव्का)। "डॉब নাহি এক। -শি॰। ২ তওুলাদির আধার-विः। • वाचाङ ; श्राद्यिक्क । । । विश्व ; शय : मकड़े। "এই তেকে তেকিল সাকুর শ্বপ্রামা ।"=য-।

उचिक्ने, ठिक्नेञ!, ठिक्ष्या, ঠেকনা-বি, ঠেকাইয়া রাখিবার বস্তু; ८२न . व्याउक । ঽ ८७क ; शृंहि ।

८ कें न (८ १६ के -) बि. मार्न। ६ भड़न : বিপদে বা সকটে পতন। আ-এমন সেকন (2**क**(व)

उच्चिकना [अ।] वि. त्रक। কৌ,-ৰি, গানের সহিত বাদ্যের সময় নিকপৰ আঘাত; মাত্ৰা।

্ৰিউকা, [টোকর জ:। সং-টিক্ (গতি यार्थ) । एटेकि,एटेक (एटेरकन, एटेकिन), एटेरक (ঠেকেন) ; ঠে কতে ; ঠেকিয়া (কে পদ্যে -दंकि, शा दंकिक)। विश्वष्ट-दंकाम] ক্রি স্পর্ণ করা। ঽ খামা; পৌছান : উগরিত হওরা। "তি**ন কাল গিয়ে** এক কালে ঠেকেছে।" 🙂 আঘাত করা : 'নিতিএপথে বাই, আন্ধিঠেকাইৰে কেটা।"

(२ नाटब পड़ा : উद्यादिवत भग वक व्यवद्यांत्र বিপদে পড়া; সকটে পতিত হওয়া। "তৃষি ८२करव यथन निशर छशन।"-ता॰ धा॰। "-বিব্যু সকটে ঠেকিবে বৈদেহীনাথ কহিনু োমারে।"-মেখ॰। "অনর্থ পরের দায়ে ८३कन। ला ८२काना।"-व्रम्डविना। ७ व्यनमर्थ इल्ह्या (कविक∘)। 🔾 वि. ऱ्यर्न। ৮ (रेम : अन्मयन। "51शनि 5क्षण वीका कपथ গাছের ঠেক। ভুৰনমোহন রূপ ভাতি।" -901**ন∘** ।

্ৰিকা_ড [থেৰা, (পাৰ্ণ ৰয়া) >] ক্ৰি, (वां र र र) मान र र र । "(कमन (कमन ंदक"। ভोल 🖒 को-डाल मान इल्ह्या। "ণোভাৰতীয় ছেলেয়…উদ্দেশ্য থাকাং ে শামার ভাল ঠেকে না।"-শ চট্টো (১(রিত্রহীন)।

टॅं चेकां_ड-विश. ८४का जः। ্নের্য-চিরকুমারী: কুলীন-কল্পা। 🗢 যে কুমারীর বিবাহ সম্বন্ধ এক পাত্রের সহিত নিষারিত হইরা গায়ে হলুদ ই॰ বৈবাহিক শিরা সম্পন্ন হইলেও সেই পাত্রের স**হি**ত বিবাগ ঘটে নাই এবংবিধ কুমারী ক্সাকে স্মগ্ৰপাত্ৰ বিবাহ কবিতে রাজী হয় সা। এইরূপ কুমারী কস্তাকে "ঠে**কা মেরে" বলে।** ्रें चिकार्फ्रिक-वि. এरकत महिछ অক্টের স্পর্ণ ; পরস্পরের স্থিত পরস্পরের **गःचन वा व्यागाङ ; शाकाशक्ति । "गृहल कवि** ক্স ধরি রেপেছে ব্রহ্মাণ্ড। নৈলে ঠেকাঠেকি হরে হৈত গওপত।"-লি-।

टिन्नामं [र्छना जः। रहनाहे. ट्रॅनांट (टंकान, ट्रेकान), ट्रेकान (ट्रेकान); Øकाहेरङ ; Øकाहेबा (क्ल-छंकिस्स)। "সাকান" ও-] ক্রি, স্পর্ব করান ; ছোঁরান। ५ भारत रक्ता : विशरत रक्ता। "विशरक 🔑 कोटल नात्रात्रमः "-कविष्ठसः। 🤏 वांधा নেওয়া: গতিরোধ করা; আট্কান: প্ৰতিৰ্গকতা করা। "ভাকাতেরা * # * তাহার বাড়ী আক্ষণ করিতে আসিয়াছিল কিন্তু দে একলাই তাহাদের অনেককণ टकारेबा ब्राप्त ।"−श: कथा । "मश्री करह, টোকা। ৪ ঠেন দেওলা ; ঠেক্ৰা দেওলা। | -চণ্ডিল। ৪ রক্ষা করা ; সামলান ; বাচান।

"তথন তাবের ঠেকায় কে।"-হারাণ র কিত। "তথন কি করে ঠেকাবে রাণি।"-উত্তরা, পৌব ১৩০ । ৫ থামান: সম্ভষ্ট করা। বি. ঠেকানি-প্রতিবন্ধ; বাধা। ২ দার: বিষ, বিপত্তি।

্ৰতিকাল (ঠেকা, ত্ৰঃ) বিণ, কটিন ; বাধাৰিপত্তিময়।

্ৰেকিলে (গ্ৰাও থেকলে। ঠেকা প্ৰ:)
অম-ক্ৰি, অপান্ধগ হইলে; অসমৰ্থ ইইলে।
অনুভকাষ্য হইলে। "প্ৰ)ক্ষায় নাহি কাঞ।
ঠেকিলে প্ৰীক্ষে. না দেখিব চক্ষে, ভূবন
ভাবিবেলাঞ।"-ক্ষিক-।

८ळे कृशा-८३६का अः।

ভৌকে (থেকা জঃ) জি: শাণ করে ; ছোঁর। ২ পছে : পতিত হয়। "চানে ম্যানের চোধে এইটেই বেশি করিয়া থেকে"-রবী। (থেকে=চোগ শুর্ণ করে)। ৩ মনে হয়। মনকে শুণ করে)।

্রিকিয়। > । থেকা ক্র: থ্র-ক্রি, দারে পড়িরা ; বিপদের সম্মুখীন হইয়া ; বাধাবিত্ব অভিক্রম করিয়া : কটে খীকার করিয়া । "টেকে থুব শেখা শিখেছি রে করিয়া "শুভিবাল রায় (বাং গান) ।

ভৌকো, ঠেকুয়া, ঠেকা [/ ব।

জ:] বিণ, বে ঠেকিরাছে; যে আটক
পড়িরাছে। ২ বে সমাকের সংশ্রব হতে
বিজ্ঞির হইরা কেবল আপনার হরে গিরা
ঠেকিরাহে বা বছ হইরাছে; এক-বরে। ৩
পোবর। প্র-ঠেবর।

্ৰেক্স (ঠ্যাং) [টান্ন, ঠেং দ্ৰং] বি, পদ; পা। "ঠেন্নে ধরি ধরি কেনে"-ভাগবত (বাধবাচাৰ্য্য)। ~বোঁড়া ইওয়া-পা ভাকিরা চলংশক্তি রহিত হওয়া। ~ভাকা-পা ভাকা; খোঁড়া হওয়া।

८ चित्रा. ८ देखा । मा:-म**e** > छात्र >] वि. नाठि। "नीत्नत्र मानन, टिनात र्वाधन **७४९४१४।"-ॐ० ७७।** "দোহাতিয়া ঠেকা গড়ে গুহের উপর" –চৈ- ভা-। ক্রি, ্টিক্স[ন (-গ্রা-) [ঠেকা + ष्यान कियात्र। ८३मार्डे, ८५मा७ (८५मान, ঠেলাস), টেলায় (ঠেলান) ঠেলাইতে (কে॰ ঠেঙ্গাতে) : ঠেঙ্গাইয়া (কে - ঠেঙ্গিয়ে)] লাঠান : विक वा यष्टि बाजा अशांत कता ; अशांत कता । ৈঠজ।ইয়া মারা-লাঠ এহার করিতে করিতে বধ করা। ২ লাঠি ধারা প্রহার করা। "ঠেকেছি ভোমার ঠাই ঠেকাইলা মারা" -শি∘। ~জ্ব [ডেক্স্(জঃ)>] বি, ডেম্নামক জনবি: (এই জবে ধেন টেকাইয়া হাড ভারিয়া দেয় এরূপ স্কাকে বেদনা हम्बनिया नाम)। ~(ठिक्रि-वि, नाठि मात्रा-মারি: নালা। ~বাজি-লাট মারামারি: লাটি দিয়া ঠেলান বা থুব প্রহার করা। 🕻 ঠি০ মারা-ক্রিলাটি মারা ; লাঠান। ২ বিণ, উদ্ধত ; গৌয়ার। 🗢 কর্ম ; 🗫 🕫 । "ঠেঙ্গামারা কথা"। ঠে॰ মেরে কথা বঁলা-কঠোর ৰাক্য ৰলা।

্রিকা ভিয়া, ঠিকাড়ে (-el-) [ঠেনা + আটিয়া। ট=ড়া বি. ঘেলাঠি মারিয়া লোকের সর্কাষ্ট হবণ করে; দক্ষা। ২ বিণ নিষ্ঠার এবং নির্ভাক।

উস্পান, (-গ্রা-) বি, ঠেলানি; লাটঅধার: এধার । এ-পুর ঠেলানতা ঠেলাইল।"
উস্পানি, -ঠেলা অ:। বি, ঠেক্সানিঠেলাএধার ; বার। ঠেক্সানি থাওয়াএকত হওলা ; বার বাওলা। ঠেক্সানি
দেওয়া-এধার করা। বিব, ঠিক্সানি
নিয়া-৫ ঠেলাইতে অভ্যন্ত।

্ৰেক, ঠেঞে, ঠাই (হানে > ঠাই > ঠেঞে > ঠেঙে > ঠেলে) আ, হানে; নিকটে; কাছে।

ভৌট, ঠেঁট, ঠেঠ [ন:-হাড় > হি৹ ঠচা, ঠড়ী (ৰড়ী অৰ্থাৎ দণ্ডায়মান standard) > হি॰-ঠেঠ্] বিণ, গুদ্ধ; অমিশ্র; গ্রা॰ চ॰ ভাষা যাতে সাহিত্যিক ভাষার শব্দের মিশ্রণ থাকে না। প্র-ঠেট হিন্দী।

🗢 है। - गंग 🖭 ।

ি ঠা। (ঠো জঃ) বিধ, নির্মাজন ।

"থেয়ে করিল টেঠা ঠক কৈল ঠকে"-ভারত।

২ একও ইমা: অবাধা। স্ত্রীং ঠেঠানি >]

কি, টারপনা; গেরপণা (জঃ)।

্বেলা (বিল-হেন্) বি, স্কুপ ২ ভিড়।
১ টেনা , ধারা। ৪ বেগ ; শক্তি। 'ঠেন তবে কে সহিতে পারে"-কবিক: (ভগবতীর তব) ঠেন্ট্রী-ভিড ইওয়া। ঠেন্মারা-ভিড করা।

্রেলন (ঠেল, আঃ) বি. হেলন। ২ বেগ বাধানা নান। ও দ্বীকরণ; ৪ অমান্ত-করণ; অবহেলন।

্রেক্র নি (১৫ল (জং)-ল (ক্রিয়া বিভক্তি)। জন্ম বি. ১৫লিল ; আন্দোলিত করিল। "জমু ইন্নীবর প্রনে ১৫লল"=বি৹ প্রন।

ক্ৰিলা, [ঠেল (ফ্ৰা) + আ (বাৰ্যে)] বি, ধারা। "মহেশের কাছে থাকি মুনি মারে টেল্য"-শিনা ২ বেগ। ও হাতে চানা বিচক্র গাড়ীবিং। ৪ সক্ট; দায়।

ं चिना, [हि -टंन्ना। टिनि. टंन েলন, ঠেলিস), ঠেলে (ঠেলেন) : ঠেলিতে (্ক টেলভে): ঠেলিয়া (কে ঠেলে, পদ্যে-.১লি)। শিক্ত-(ঠলানি) ক্রি সমূৰে ঝুঁকিং বাবেগ দিয়া অগ্রনর হওয়া; ধাকা (मध्या । 🗢 लङ्ग्न कत्रा, अभाग कत्रा : जीना ; এটান। প্র-কথা ঠেলা। 🕒 ত্যাগ করা; বজন করা : গুণায় বা অবজ্ঞায় ত্যাগ করা বা দুবে রাখা। "ঠেলে পার ভূলে আছে কেমনে' –গিরিশ∘। 8 সমাজ হ'তে দূরে রাখা, সামাজিক আদানপ্রদান রহিত করা: এক যরে করা। ৫ বিণ, বব্দিত: তাক্ত। ও সমাজচাত। Q. বি, বেগ; ধাকা। ৮ দার; বিপদ; সকট। টেঠ খাওয়া-ধাকা পাওয়া। ১ঠি॰ দেওয়া-ধাকা মারা। ঠেলার নাম বাবাজী [গ্রা৹] সহটে পডিলেই লোকে বাপ বাপ করে। ভুল- "চাপ পড়লেই বাপ ৰলে"-প্ৰবচন। জাতি ঠিলা-একখনে করা; লাভিচাত করা। দায় ঠিলা [দার টালা ওবা দানের ঠেলা; দানে পভিয়া; বাধ্য হইয়া; অনিচ্ছায়। বৈগার ঠিলা-বাধ্য হইয়া; অনিচ্ছায়। সমাক্তে ঠিলা-সমাক হ'তে বহিদ্নত করা।

টেলাঠেলি [ঠেলা ক্র:। হি- ঠেলন্টলা কৈ লাঠেলা] বি, ধাকাধাকি। "হর বোলাবুলি করে ঠেল, হৈল অরাজক পারা"-চণ্ডিল। ২ বহলকে সমাগম কে প্রচাগমন হেতু ভিড়। "ঠাকুরবাড়ী ঠেললাকের নাহি শেষ।"-রবীল। ৩ তীর প্রতিযোগিতা। "রোজগারের জন্ম অত্যন্ত ঠেলকরিবার উত্তেজনা তার নাই"-রবীল।

ভেশ, -স (থিম্ জ:। গেঁবা (জ:)

>। ঘ-2। শ্পন থেন > অর্থসম্প্রারবে
বেলা-নির্ভর করার ভাবা বি থেন:
বেলান; "চন্দ্রম্বীচকু বুরে ঠেন দিয়া যার"

-লি॰। ২ অবলম্বন। ৩ আডি: বিরোধ:
বেরা ৪ দোর; গোঁটা। "নিন কেন ঠাকুরের
ঠেস"-রাম বহা। ঠে৽ করা-লক্ষ্য করিয়া
বলা। "কুংসিতের বেশ দেপে খাম: ঠেন
করে কি কও আমাকে।" -লাশরবি॰।

ঠাস-বি, অবলম্ব: গেঁব বা শ্পন্ন। ২
বেরাদি। ~-ঠোস-ঠেন এবং তদ্ধপ কোন
উক্তিব। ক্রিয়া। ঠি৽ দেওয়া; কোন
দেওয়া। ২ লক্ষ্য করিয়া বিকদ্ধে বলা।
ঠি৽ মারা-ঠেন দেওয়া; ঠেলা দেওয়া;

८ँ चित्रेन [शंत्रा छः] वि, ८१८ (१७४०) २ शंत्रन : भागन।

্ৰিসনা (ঠেদান জ:) বি, ঠেদ; অবলগন। "অবলআ লিদে ঠেদনা বালিদে। বুষে চুলু চুলু আঁৰি"-চঙি॰। ২ (-দ-) কৈ, ঠাদিও না; মৰ্থন ক্রিও না। ও হেলান দিও না।

दिन मा,-भा [ट्रंग खः। ट्रंमि, द्धंगे (८ंग्न, देंगे), देंगे, दें

ঠেসান] ক্রি, ঠেস দেওয়া। ২ মর্দন করা: ডলা। 🔾 ঘেঁবা। "বদেছে ব্ৰহ্মার কাছে ंशना। ∼८ठेमि, टिएम"-नि॰। 8 ~ (ठे मि-बि. शामाशा मि : खिछ। ३ शाद्य পারে লাগা : ঘেঁসাঘেসি : লাগালাগি। 🍮 অ. মধ্যে ৰাবধান শক্ত: সন্মিলিত। "উল্লুত বিশাল यम शाम्र (रेमार्किम"=कुनात्त्र । 8 (रेनारहेनि: ধারাধারি। 🕜 পরস্পর উপলক্ষ করিয়াবা ইঙ্গিতে দোদারোপ করণ ; হিংদাহিংদি। € 🗃 भागः. [ঠেমন + আ (সাংগ্ कुष्टार्थ > वर्ग विभग्नास ठिमान। टीन जः] वि, অ**श्लब्धन : হেলান। 🖒 ঠ**ি দে ওয়া 🗕 ঠেন দেওয়া: হেলান দিয়া থাকা; কোন কিছুতে শরীরের কিয়দংশ ভার রক্ষাকরা। "ত্রাহ্মণ এক গাছতলার বসিয়া, পাছের গুঁড়ি 🥬 দিয়া, চকু বৃদ্ধিরা ভাবায় তামাকু টানিকেছে" -কমলাকান্তের দপ্তর (বঙ্কিম)।

্ৰেনাৰ। তেওঁৰ বাউৰ (বাইনা)

কৈনান্ধ (এনা (জ:)র শিজ্তরূপ।

থেনাই, ঠেনাও, ঠেনার, ঠেনাইতে,

থেনাইয়া (কে॰ ঠেনিরে) কি, হেলাইয়া
রাধা। ২ ভেজান বা বন্ধ করা। প্র-পরজা
থেনাইয়া দাও। ওবিণ, কন্ধ: বন্ধ: লগ্ন।
প্র-পরজা ঠেল আছে ৩ গ্লি, ঠিনানি।
কেনারা [ঠেল (স) + ইআরা
(ইনারা) > ঠেনিযারা > ক্লেণ্ডির, ইলিতে
ঠাটা; টটাড্ডলে ইনারা। * * ঠেনারার
কথা থবন রাজ্যন্ত্র ভনিল"-পূন্বন্থী।।

ভি । দং-ওঠ > প্রাক্ত-ওট্ঠ > হিল-হোট, ওঁ ২) বি. ওঠ ; অধর। "হারি মত টোট ঘোড়া"-কুত্তম। ২ দং-আেটি > হিল-টোট | চকু। অউনটোনি-বিণ, বার টোড উন্টানি-কি, গর্ম প্রকাশ করা; গ্রাক্তার ভালিকিব। কেটিনিকি, গর্ম প্রকাশ করা; গ্রাকার করা; অবজ্ঞা প্রকাশ করা। কটিনিবণ, কর্মিত ওঠারর। ২ নির্কাশ ; বেহারা। এ প্রিয় সভা বলিতে বে সমুচিত হয় না; লাই বস্তা। স্তানি কি, কুন্দনের উপক্রম করা। ২ অধ্রোটের কুল্দনি বারা অভিযান প্রকাশ করা। অধ্রে মুর্বে ; ওঠাগত।

ঠোটে ঠোটে লাগা-অভিদর শীত বা
আন্ত কারণে শরীরের কল্পজনিত অধরোঠের
ঘন ঘন কল্পন। ২ ভর বা বিশ্বরুজনিত দস্ত
ও ওঠ সংঘোগে কল্পনের সহিত একপ্রকার
অব্যক্ত ধ্বনি হওরা। "লেগে গেছে টোটেটোটে"-গিরিশ।

্ৰি শুটে, হৈগটে | ফ্ৰেম ক্স:] বি. অনুষ্ট কৰনী ; হোডে কলা। ২ ডৌৱে কলা। ক্ৰেশক [ঠক্ ক্স:) >] বি, আঘাত। ২ [প্ৰাদেন]জ্ঞাবদাব , বায়না।

ক্রেণ কিন (ঠুকুনি জঃ) বি. আঘাত করণ। ২ প্রধার : ঠুকুনি।

্টেশকনা [ঠোকন (ম্র') + মা (यहार्थ)। (टानाः (टानका सः) वि. (टानाः ঠোনকা : গণ্ডে বা চিবুকে অঙ্গুলির আবাত। "প্ৰই গালে মারে বড 2োকনা।"-ক্ষিক।। ८ केत्र,८ठाकात्र,८ठाकत् विश्व। हि॰=(ठाक्त । ६कत प्रः) वि, व्याचार : (ठाका । "८क वरन भाषात्र (शकात क्रिट मारत।" -पः। ২ हिनतः, উছট। 🗢 এছতিবদ্ধः, ৰাধা: বিঘ়। ৪ অ্যাচিতভাৰে কোন विषय प्रथम लाग वा समारमाह्या। "कि % ভাষার বাক্চভুরতা ও স্ব বিষয়েতে টোকার মারা জন্ত গ্রামত সকলে তাঁহাকে লাল ব্রুক্ত विनिधा छाकिछ"-छिक्छान्। 🕜 करियाव শিক্ষা; হনরে আঘাত পাইয়া শিক্ষা। ~क् 'छा-चञीटिक्बमाव अङ्गाउब क्बा . হ্ৰুৱে আঘাত করিয়া সমালোচনা করা . অন্তের কথাবাঠার মধ্যে উপর পড়া হইয়া কণা বলাবা মন্তব্য করা। ঠে খাওয়া (अविशक्त)। ~(म ध्या-त्राक्रान। > নীরস বা কঠোর ভাষায় প্রতি কথার জ্বাব ्वश्वत्रो : व्यक्तित्र क्यांत्र भारत्य क्यां वना ।

কো, ঠোকরান (ঠাকর (ক:)+আ, আন (জিলা বিভক্তি)' ঠোকরাই, ঠোকরাও, ঠোকরার; ঠোক রাইতে: ঠোকরাইলা (কে॰ ঠুকরে, পদ্যে-ঠুকরি) কি. চণ্ণর আঘাত কর।। ২ পুঁটিও পাক। ৩ ঠোকর মারা। "হাঁটু পাতি বুডা এড়ে বসে গেল পাকে। ঠাই লানি ঠোক কাক ঠোকরার ভাকে।"-লি-। ৪ সকল বিশবে অভিনত প্রকাশ করা।

वेन वेन देशन (वेना विशो कि कि कि के दूढ कक्क. टिक्ट बाक्की क्य(t), पटन बटक प्रत्यक्षत प्रमाद हुन कुन कुन कुन्...),क्यनामा रूप क्या कुन

ভৌকা [ঠক্, ঠুক (আঘাত করার শব্দ)

] বি. আঘাত ; ধারা ; প্রহার । ২ জি,
আঘাত করা : মারা ; প্রহার করা ।

ন্টুকি-পরন্দর আঘাত ; সংঘণ । প্র-মাধা
টোকাঠুকি । ২ কগড়া : মারামারি । ৩
প্রতিষ্কিতা : প্রতিযোগিতার সংঘণ ।

"চকমকি ঠোকাঠুকি শব্দ ও ফুলিক বধণ
মাই।"-রবী । ৪ গড়ন বা মেরামত করিবার
কালে হাতুড়ী ইংব চুকঠাক আঘাত ।

ভৌকানি-ঠকনি সঃ।

िक त-क्षांक्र सः।

কৌ সা, ঠোওা [সং-এল >। পানের থিলি বা চিলি বা চোলার আকৃতি হ'তে] বি, পারাধার। "ঠোরা করে শাল-পাতে, চাট দেবে হাতে হাতে।"-সান (সি ঘোষ)। "মাসিয়া পড়িল ঠোলা চন্দ্রাবলী ঘরে, পুলিয়া বেধিল মালা, অতি মনোহরে।" -১৪ে। কুমারে-ঠুকির, ঠুঙি।

ि १ । (७३१ छै १५ । ठूल-शि - जा जा वि. ७३१ छै। (७३१ छै १५ ०३ वि. १) कारत्व क्लापूछ होत्र ।

বিপথায়ে, বা, হোনা (এ:) > সেনাকা > টোনকা! বি ঠোকনা; ঠোনা: অঙ্গলি (বিও:
তজ্জনী বক্ত করিয়া গড়ে বা চিবুকে আঘাত।
"ঠোনকা মেরে কন্ত মহিলা বারাভাযযান"-

হেম । ঠো নারা-বক্রাঙ্গলর আঘাত করা।

কৌনা [ঠোকা (জ:) > ঠোকা >
ঠোনা] বি, ঠোনকা ; ঠোকনা ; এক অঙ্গুল দিয়া গালে বা চিবুকে আগত। "ক্ষিয়া | মহাফোধ * * * গুলনা নাম্বিল ঠোনা ।"— ক্ষিক্ । "ধা ক্ষিয়া গোবিল লালের গালে গোমরা এক টোনা মারিল।"—কুফ্কান্তের উইল (ব্যান)।

্ৰেশ্ব [গ্ৰা (শ্বিভ অৰ্থে) > হিল্পের > বিল্পের হান। ২ অবহান : ঠিকানা। ও শ্বিকানা। ও শ্বিকানা। ও শ্বিকানা। ও শ্বিকানা। ও শ্বিকানা বা বোধশন্তির প্রিকানা) চৈতন্ত্র। ও ক্রেন্সের বা বোধশন্তির প্রিকানা) চৈতন্ত্র। বিল্পের প্রিকানা বা বা

কৌস [সং-য়াপক > । "য়াপক
বুদ্রুদে"-দেও ১২০, বিবর-মা বুদ্রুদের মত
ধাপা বং ফুলা] বি, ফাপ ; ক্ষীতি। ২ পরিপূর্ণতা। ও ফোড়া ; ফোঝা। ৪ সঙ্গেত।
৫ বিলীয় শল্পিক বিলি তিনি করাফাপিয়া তোপা ২ওয়া ; চর্মাদির য়ালি
বাবুতে পূর্ব ও ক্ষীত হওয়া। পেট ঠোন
করা-পেট ফাপা।

্রিশ্ব [হিল্কুসনা। ঠাসা জঃ । ঠুফি ডুফ, ঠুফে : ঠুফিতে : ঠুফিলা (ক্ষেড্ঠুফো)] কি: পানা : ঠাসা। পিজন্ত ঠোসাহিত গাদান ; ভরাণ ; পরিপূর্ণ করণ । ২ বৃহণেট ভরিয়া আহার করান। বি. ঠোসান। ভ্যাং, ঠ্যাঙ্ [ঠে: ফ্র:] বি. পদ; চরণ ; পা।

্ৰী বিশ্ব নি ঠ্যাটা (দং-দুই চিট্ঠা

া বিশ্ব একড'লে; টেটা; অবাধা

া বিশ্ব একড'লে; টেটা; অবাধা

া বিশ্ব নি মতে শুনে নাক ছোড়া
বছ গ্ৰাটা।"-দ্ৰু শুপ্ত (ঠেঠাক্তঃ)। ২
ছুই বৰুক ;অত্যাচারী।

च्या कारी-cóकान सः।

ভাগ কার [সং-অহকার > হকার > ঠকার >] বি, অহকার ; গ্যাপা ; গুমর। তাহাদের বান্নদের ত্যাকার বড়-আমর। তাহাদের রান্নদের পেলে হাঁড়ি কুড়ি ফেলিয়া দেন- আবার পাতের প্রসাদ দিতে আসেন।"ইন্দির। (বিক্রমত)। "১য়াকারে মাটিতে পা নাহি পড়ে তার।"-ইত শুপ্ত।

😇 १ (५), र्रे । १८१ (४) - ४ (४ २) वि. ८७१ (४), १७ व्याव्हा वावृह्य नार्किवः । च्या १८ (४) वि. ८७१ वि. १

८) । प्रान-१३ न वः। ८) १७ विद्या-१३ न दिया वः।

डिग्राना-टिना कः।

্ ভারকা [আদে∘] বি, বনমাশ গঞাবাতে শীঘ্র চলিতে নাপারেও মাধানাড়িয়। মানুষ মারিতে নাপারেও মাধানাড়িয়। মানুষ মারিতে নাপারে সেঞ্জু তার গলায়

ড

ভ্ৰাক্ত নৰ্বমালাৰ অয়োদশ, টবৰ্গের তৃতীয়, অল্পপ্রাণ বোষবান বৰ্ণ । পদ মধ্যগত ও পদান্ত ভ ছল-বিশেষে ভ হয়, বাংন্ম ডু-আদি পদ নাই। দেবনাগর বৰ্ণমালায় ডু অক্ষর নাই। ভ-ই প্রয়োজনার্থে ভ রূপে উচ্চারিত হয় ("ভকারে। ডুকার:"-ব্যাদের প্রতিশাপ্য)। ছুইটি ব্যব্ধ শিষ্টে ভা থাকিলে ডু উচ্চারিত হয় এই বিধি । ইহার উচ্চারণ-

ভান মুদ্ধা বলিয়া মুদ্ধগাৰৰ। শব্দাঞ্চক পদের
মধ্যে ও গান্তীয়া ও শুক্ত দোতিন। করে।
এ—ভব্ ডব, ডম্ডম্ (তুল-টিম্ টিম্, থম্ থম্),
ডমক ই । ৪০০ বংসর পূর্বের প্রাকৃত বাং-য়
ডে. ড খলে চ. ঢার বাবহার (ক্লয়ানন্দের চৈত
মঙ্গলে 'লচাইল' ই০)। পুন বন প্রাদেশ
বাবহারে ট খলে ৬ (টিক্র:)। ২ শব্দ। ৩
বালাবহারি:।

ভিইরে, ডৈরে, উউরে-ভোরে দ্র:। ভূতর, [ভংর ক্র:] বিণ, গভীর। ভূতর, [দং-দক্ষ (গভি,চনা, বেগ) > ,

ক্ৰেপ্তৰ্ব্ বিং-দম্ (গতি,চলা, বেগ) ১- ,
বা চৌক্-চৌকু ১ হি-ডগ (চলা,পদক্ষেপ,পগ
কদম) ১ ডগর (পথ), বা ১ ডক্সর, ডপ্তন্ত্রচলিতে চলিতে বা গক্স গাড়িস চাকা বিদিয়া
বিদিয়া বৈ পণের দাগ হইনাছে তা "ডগ্রা"
বা "দশ্ডা" (গ্রা> হি-, পাহাড়ি হি-

পগড়ঙীও∘)] বি, মেটে পথ; গ্রাম্য পথ। ২ গরু বাছুর গমনাগমনের পথ।

ত্ৰ্প-ডেপ **য**়।

ভূক [ই: dock এর লিপান্তর] বি, বন্দর: জাহাজ নির্মাণ ও রক্ষণ হান; জাহাজে মাল বোঝাই ও জাহাজ হ'তে মাল নামাইবার স্থান। প্র-সে থিদিরপুরের ডকে কাজ করে।

ভিকবস [থা -বাং। সং=ষশ্বশ-দও > দণ্ডাকুশ (হন্তি তাডন দণ্ড) > ডাঙ্গশ > বিকারে ডাজশু > ডংকটশ > ডকবুদ] বি, ডাকশ। "দেল ডকবৃদ হাতে সুরজ কোটাল॥"-শৃ-পু-।

ঊকার (অনু। হি:-ডকার (উদ্-গারের শব্দ) >] বি. উল্পার : টেকুর ! 🗢 ভ এই বর্ণ।

ভিগ, উগা, উগলা, `উ**গ**ালে [অগ্র > অগ্র > ডগ্র >] বি বৃক্ষাপির শীর্ষ। ১ অগ্রভাগ - আগা। ৩ আলুর বীজ: ইকুর বীজ। ৪ বংশ, ইকু ইবর কুলাপ্রভাগ। কুলার্থে-ডগালী ডগি, ডগী। ত্রুগর্ডগ, উগন্তিগিয়া, উগন্তিগে টিকটক >। ট=ড। অভিশয় ভীত্র অর্থে বিছ] বিণ, অধিক টকটকে লাল . যোর लॉल: রগরগে। 🗢 (म=छ) দক্রে (ক্ষত স্থান যুখন খুব লাল হইয়া উঠে)। 😎 গুণাস্থ বি. হন্তী, অধু রধ, পদাতিক ও পত্তি এই পঞ্চাগে বিভক্ত গণ বি:।

ঊপন্প (হিল্ডগ্নপ্। অগ্>ডগ (মস্তক)+মগ্ল মগ্ল বিণ, ভব্ডবু; নিমজ্মান নিম্পু আবিটা ভিগ্মণ ভকু বদেব ভরে"-বি- জ । "প্রভাতে তরুণ ববি ডগমগ লাল ছবি, প্রদোষে মিলায়"-মান-কুমারী। 🗢 চলচলে, চলচলে; অন্থির। ০কল। "জন্ম চুগম্গ করে ন**লিনীকে নীর"-**বি∘ প∘। ক্রি, উসম্পানি [হি∘-ভগ্-মগানা। ভগমগায়, ভগমগে (ভগমগ করে)। অস-ক্রি, ডগম্পিতে (ডগম্প করিতে): ডগমণিয়া (কে- পন্যে-ডগমণি, প্রা-ভগমগিরে) ৷ "ভগমগি রুধিরে ভূষিত সর্বব গা"-খা বি, উপমূলানি। বিণ, উপ-भेशिया, उँग्रीक्रा

উঁগর [দগড় > ,দ=ড] বি, ঢকাবি: : দগড়।

ভূমরা, ভূমরিয়া, ভূমিরা দৌর্

>] বিণ, বৃহৎ। ঽ উচ্চ, উন্নত। উ্গরিয়া, ডগরে [দীর্ঘ -] বিণ, भीर्थ। ঽ वि, बृश्माकांत्र कमली : वीटह कमा । क्टॅंगला, `ऍगारल-७१, ७११ सः। উগা-वि. ডগ জঃ। ২ মাণা , শার্গদেশ। এ বিণ, বছ। ~কিডি-বি, বছ কি। ~লিয়া, ~লে-বিণ, ডগাবিশিষ্ট : যাতে ড়গা আছে। ঽ বড় বড়।

ভৌগিড়গি [ডগন্তঃ] বিণ, ক্টিক্চিড়গা বিশিষ্ট: নধর। "ডুপি ডুপি ভাল ছোলার माक"=कविकः।

😎 भी-एम 🏗 ।

"ভিন্ন (সং=সংশ :) হি =ড ক (ঘণা হল)] বি দংশন , দহাখাত। 'হেন বুবি খুলনাকে হৈল সাপ एक।"-কৃতিক । ঽ যে সাপ খেলার সাপ্রডে। "সর্গক্ত ডক নাতে বিবিধ 1:18 .05="1 5) Tale

र्जेक्ष: [एका > एका > कि -एका। उ: (অনু-কার শব্দ, চকাধানি) + ক (্রাকরে, कৈ 😕) + था] वि. दुन्मु छि, हिकाबा । 🗢 मन्द्र-সাধারণের অবপতির জক্ত ছুন্দুভিধানি. हाहिता। माञ्जमा**क र**लि छका **१**ईल लक्षत्व" –সংমা 🗢 টকারাবা ভেকা। 💆 দিয়া– ঢাক বাজাইয়া: সর্কাসমক্ষে প্রচার **ক**রিয়া: সংগারবে জয় ঘোষণা করিয়া। "রাজা হ'রে ঠাকুর আইলা ডকা দিয়া।"=অনুষ্ণাউন (कै.) म. (कि.) म ५०-व्होन ठक: मार्भव क्षिम क्षिम नक्षमध्यनात आधार । जिल् মেরে-প্রকাণ্ডে গর করিয়া উচ্চঃখরে आफालन कतिया ; हिकाता वा ८६का पिया। উঙ্গর, উঙ্গরি, ডাঙ্গর (বেদাকে। मीध >] वि, द्शांभा ; 5ि क्रिया।

ভিন্দরী [ধান্তরী জ:] বি দীর্ঘকর টালতা ও ফল, কাকডী।

🍜 अन् हिः dozen अत्र निरायत्र । हि॰-र्क्ज] वि, **पापण**णि ; वाद्रणि ; ১२ ।

ডণ >] বি,দণ্ডবৎ পতিত হইরা ব্যারাম। উ॰ ক্রা, - ফেলা-সমন্ত শরীরের ভার হুই করতল ও ছুই পদাঙ্গুলির উপর রাখিয়া দণ্ডবৎ পতিত হওয়া এবং উঠা। ~গীর [ডন+গীর (পটু), ণতং] বি, ডন বা ব্যায়ামে দক্ষ: भारतायान ।

ডেঁও [দণ্ড > লং] वि, দণ্ড : শান্তি। ডেও [সং-দণ্ড > হি_ণ ডণ্ডা] ডাণ্ডা ক্র:। 😊 ণ্ডী [সং-দণ্ডী > লং] বি. দণ্ডী; দণ্ডধারী সরাসী।

ভ্ৰতিকা । সং-ভবি (উভ্ডয়নে, গতি শর্থে) ু হি , বাং ভবকা-উঠতি বয়সের বা যে উডতে শিৰেছে এমন অৰ্থাৎ বড় হয়েছে] বিশ উল্লাভ যৌবন : নব্যুবক : সোমন্ত। "এমা ভবে ৮বকা ছেলে"-নীলদর্শন। ২ কামকলা ু রসিকতার সহিত পরিচিত: পাকা। শ-ছেলেগুলো ভবকে উঠেছে। "ঘঠ সব ७वी ८इटल ७वटक উट्टिंग 🗝 श्रुप्ता 🤏 মণরিণত বয়স্থ অপরিপ্রদা প্র**-এই** ও সবে ে বহুস টা

च्चॅन ५ त, ५ व ५ व (क्यून ७व (क्यूक्स) শক্ ২'তেডুব। 🥕 । আধিক্যার্থে শিল্প। চৰতৰ জ:। হিল্ডেৰড়ৰানা (অঞ্পূৰ্ণ হওয়া) 六] व्य, कल वा जमपूर्व व्याधारतत থানোলন জনিত উপলের ভাব : স্থির দৃষ্টিতে চাহিয়া থাকিলে নেত্র জলেভরিয়া আদিছা नग्रनम्पि ५ विद्या यां अग्रांत्र जाव । ২ व्यक्त व्यक्त ! ক্রি, উব্টবানি-ভবডৰ করা: জলপূর্ণ হওয়া। ২ এক দৃষ্টে চাহিয়া থাকা; ও অভিযান, কোভ किक करिक ইং হেড় চকে জগ ভরিয়া আসা ; অশ্রপূর্ব ২ওয়া। 🖯 পোধপুৰ দৃষ্টিপাত ৰুৱা ; (বিকা-तिङ अग्र**म्) नामन कता ; (धार्य भाकान ;** ভয় দেগান। বি, ৬বউবানি-ৰিকারিত मग्रदमत्र अथत पृष्टिः ২ ७ म अपूर्णनः भागानि । विन, উंदर्छिविग्नो, ॲंद**ॲट**व-সঞ্জন। ঽ (हकू পক্ষে) সঞ্জল এবং আন্নিত ; ভাগা ভাগা ; ডাগর ডাগর 🏻 [জ: ড্ৰডবে চকু অপেকাতত ৰড় ও এইীম হ'লে (অস-बमार्थ) 'ढावरहरूव' ।।

ভেল, উন [মং-দও > হিল-ডও > উড়= | ভেবিল [ইং double এর দিশ্যভর] বিব,

বিল বিল বিলুগ বিলা বিলোমিডি এডি খুছ কয়ে (মিমানিএ হিa(t), শাল বাকে সমশাৰ সশাম (পাল লাল সুমুখু...), কামাণা 🔠 🕽 কার্ড

ৰিগুণ। ২ ব্লগা; মোটা (হিং-তে চং। উং রোটী=পাউন্লটি)। উং প্রসা!-ছই পরদা পরিমাণ মূলা মূলা (হিং-তে ইহাকে "টাকা" বলে)। উং প্রামাশান,-শান [ইং double promotionএর লিপান্তর] বি, পরীক্ষায় ভাগা রক্ম উত্তীর্ণ ২ইরা ছই রাম উপরে উঠা। "একবছর ডবল প্রোমোশন নিতেই হবে।"-উত্তরা, পৌন, ১০১০।

ভিনী [ইং Duff (Dr. Alexander Duff) > ডৰ + ফ (সম্বন্ধে)] বিণ. প্রায় । মিশন মা 'ডৰ' সাহেবের কুলে বা নিকট তালিম প্রায় : অকালপক : টেপো। "বছ সৰ ভবী ছেলে"- ঈং গুপ্ত।

র্ভম [সং-চমঃ > উচ্চারণ বিকারে. ডোম (মঃ)}।

ভূস্টর [ডিফে ডমর বিধারো"-মমর।
"ডমারা প্রবোৎপাত। উপদর্গ উপদ্রব"বৈজয়ণ্ডী বি, কলং ; কচকচি। ২ সামাঞ্চ
লডাই। ৩ বিজোধ ; বিপ্লব ; উপদ্রব ;
উৎপাত ; উপদর্গ ; উপদ্রব ; গুঠনানি পূর্ফক
বিজোধ (প্রবাসী, ভাজে ১০০৪)।

😇 নক [অবু । ভন্ (৬ন্ ডন্ শক) + আর (व, भभन कत्रो, आधि इस्या) + हे (कु)-त्म स्म ডম্শক করিতে করিতে হার বা যে আঘাত আগাথ ংইয়া ডম্ডম্শক করে। উক আছে ডমরর ভিন্ন ভিন্ন ধ্বনি হ'তে শিব শ্রণাঞ্জের স্টেকরিয়াছেন। হিন্দুদিগের অতি প্রাতীন কুলাকার আনদ্ধ যন্তবি:। এই বান্যযন্ত্র ৰসিবার 'মোড়া' বা ইংরেজী বর্ণ 📐 এর মত। ইহার মধ্য ভাগ সংকীর্ণ, উভয় প্রাপ্তভাগ সুল ও চর্মাচ্ছানিত ওডুই প্রায়ে পুত্ৰবন্ধ দীদাৰ গুলি সংযুক্ত। মধ্যভাগ ধরিয়া নাড়িলে গুলিছটি চর্দ্ধে আঘাত করে ও ডুম্ ভষ্**ৰা ডুব্ডুব্শ**ণ করিতে **থাকে**। ইহাকে ডম্বরু, ডম্বুরু, ডুম্বুরু, ড়ম্ব ডুবি এবং 'ডুপড়ু গি'ও बल । वि. निरवद्र बाना यञ्ज । "उन्नक्ष वाकारत ভিক্ষা করে ঘরে ঘরে"-কুন্তি । মাল ও সাপুড়ের বাল্যবস্ত্র। "ডমরু ধ্বনি তুনি কালফণী কড়ু কি অলসভাবে নিবদে বিবরে?" –মেঘ- বারা বানর ভলুক আদির নাচ দেশাইয়া বেড়ায় তারা এই বাদ্যবারহার करत । कारवा कीर्यमधा नाबीत कडिस्बरनत

ইং। উপমারল। "মাঝ; তথুর, সিংহিনী আকার; নিতথ বিমান চাক"-চাওি৹]।
~মিধা[হি৹-ভমরুমধা=(isthmus)-মার
মধ্যতাগ ভমরুর মধ্যতাগের ছার সংকীব)
বি, তুইটি রুংৎ ভূতাপের সংযোজক সংকীব
ভূতাগ, যোজক।

ভূম ক্রকা [দং] বি তল্পোক্ত মুন্তা ভেল। ভূমক্ ু [দস্ত > (জং)। দ=ড, ভ=ফ] বি, দস্ত। "নারী হয়া। কাল হয়া ডণ্ণ হেন করে।" -মধা (বিল অভিযাম)।

ভূঁন্দ্_ব [সং] বি, গঞ্জনীর মত প্রাচীন আনদ্ধ যন্ত্রবিঃ। ২ বংশীবিঃ।

ভূঁসুর [ওন্ব (গেরণ করা) + কাব (ভা॰)] বি, আঙ্থর ; ঘগা। "মেছড্মর"=ঘন্মটা। ২ [এজ] সমূহ। "মধুক্র ডম্বর অম্বর ভেল" -বি-পা।

ॐयक, हेयूक-७मक्ष्यः। ॐयल-जारकायः।

ভূয়ন [উড়চন্নন (দ্রঃ)] বি-আকাশ মার্গে গ্রন : ওড়া : নভোগতি।

ভূর [সং-দৃ (ভরে) > দর > হি দর । দ=ড] বি, ভর; আস; শরা।
"ডরেতে পলার অরি"-কবিক।। "গুহগজাননে বুঝি ডর গো"-বন মন। "বরি ডরে
ইরিগাইরি হিয়ে ডোল"-বিন পন। ২ (-রু-)
ক্রি, ভর কর; ডর পাও। এই অর্থে
"উর্ভি" শক্ষের ব্যবহার আছে। "ডরাও
আপনি"-মেন্দ্র। ~উর্ভ্রু, ভরের মত;
ভর্ম-ভর।

ভরিগ) [হি ডব্না। উরি, ডর (ডরেন্,
ডরিপ্), ডরে (অরেন্): ডরিতে (ক্ষেডর্গে); ডরিয়া (ক্ষে- ডরে, প্রেন্-ডরি)।
বিপ্ত-উর্নানি, । ডরাই, ডরাও, ডরায়;
ডরাইতে (ক্ষে- ডরাতে); ডরাইয় থকে- ডরিয়ে)। বাংন্ম কিন্তু "ডরায় মর্থে "ডরান" প্রয়োগ আছে। "মানি কি ৬রাই সবি ভিগাবি রাঘবে।" "কাহারে ডবাও সুমি।"-মেম্বা কিন্তু করা: শক্ষা করা: ভয় পাওয়। "তুমি আমাকে দেনে ডরিয়ে উঠেছিলে"-ম্বনিতা। বি, উর্বা্ডয় করণ। প্রাংকাং বাডরায়;
ডরে: ভয় করে। "কাফ্ কাবে বাডরায়" -শাংকী । উরাওঁ [হি ড রাট] জ্ব করি : তরি। "কালাজি তোক বড় ডবাও"-শাংকী । উরায়িলী-ডরিল: তথ পাইল। "যথুনা দেবি থা মনে ডরামিলী বাণী"-শাংকী নাণী"-শাংকী রাণী । পদরা দাকাই থা লেন ২ ২ শা-এ। বজ্ঞ-ডরালি-জঃ।

ভূৱা ই-ৰি, গ্ৰাম্যদেবতা বিঃ। ২ কি দুৱা দুঃ।

ভেঁলাগিয়া, উরানে (ছব > । হি॰ ছয়াইনী, ছয়োনী) বিণ, ভয়তরানে; ২ ভীত। ৩ ভীতিপ্রদ; ভয়ানক।

উরানি,-ডবা জ্ঞা

ঊবানি, [ডরণ ৩০, ডরাজঃ] বি, ভয়; ডব; শকা; ভবকরণ; ভরঞনশন। থা= এমন ডবান-টাডরিরেছে ই৹।

উরাসি | বজা ভরাজ:। ভরসি ও । দুবানি (দং অন্ । তুল-ভবদি-হোদি > হইল (=হও)] কৈ, ডরাইদ; ডরিদ; জুর কবিদ ভর করিতেছ। "তুহ" পুন কাহে দুবাদি"-বি প্।

ভিরি, [ডরাজং] কি, ভয় করি। এই অর্থে ডরাই শব্দের ব্যবহার আছে। "নাহি ছবি ধনে আমি, কেন ডরাইব তোমার?" -মেন। "দেখামাত্র জিনিরাছি কহিতে ভবাই।"-বিভস্কল।

ভিরিত্ত তুরি, ডোরী [সং-ভোর ভোগক > । ভোর + ই, ঈ,(সুল্লার্থে) । হিং-ভোর,-া,-ী] বি. দড়ী; পাশ।"ছেদন করিয়া দাওপিরীতের ভরি"-চণ্ডিং।

😇 কৃক | [হি. –ঙরপোক, ডণাউ। ডর + উক + আ] বি, ভীক ; ভন্নতরাদে।

र्ज्ञिन [शः-वन् (वनाम), वः ज] वि. प्रक्षम । र्ज्जनां [शः-वन् >] वि. (প्रवश्यक्षः ; नाजाः।

ভলা [সং-দল্ (ভেদে, মর্দনে)। ভলি, ডল, ডলে; ডলিতে (কে: ডলতে); ডলিয়া (কে: ডলে) ই:] কি, মলিয়া দেওয়া; রগ্ডান। "মেডার ডলিলে কাণ, দেওকরে অভিমান"-চলন। ২ মর্দন করাও ঠানা। প্র-ময়দা ডলা। ণিজন্ত উলানি-কি, ঘষণ করানো: বেলানো।

উল্লক [সং] বি. বংশাদি নিৰ্দ্মিত পাত্ৰ-বি: :ডালা।

ত্ইর, [গভীর > জং গাবীব > শংর

 তহর] বিণ, গভীর। "ভহরপানি"। ২

[গহ্বর শব্দের কপান্তির] বি, শহ্বর : গর্ভ্ড থাল:
বোএন। "সংপণ কাটিয়, বাণী পুরাইয়। ভহর

কবিবে লাঙ্গা"—ঢ় । ৩ নৌকার বোল :
নদ্যাদির গভ্ত গভীর গর্ভ্ড দহ। "নদী ইইল
পাণার প্রচ্ব হৈল জল। ভহবে ভূবিলে

ভিদ্রা যায় ব্যাতল"—ি। ৪ জলাহুমি।
"ভাদ্রর মানেতে হৈল ধান কতি মনুহর

হয়র ভাদ্রর সব এটুই স্বসর।"—ঢ়ৄ৽ পু・।

 বিশেষবে, উইরা [হি॰—গহ্রা=
গভীর] অভলম্পা।

ఆర్గ్స్, উళ్లేన్లోన్ మ్రాగ్, నేత్త-बि. కాశాశ్యం: क्वाबिका

উইরা (প্রা-বাং) বি, নৌকার থোল:
"চ্পর্ড" রাবা গৃইল ছুগরাএ" - শ্রী কী ।
উহা, বিহা শকের প্রানে উচ্চারণ।
ছহি, ছুহ ইন কাপ ছহা, বং) কি, বহিয়া
যাওয়: প্রবাহিত হওয়। ২ বন। করা।
"বত ডাকে তহডহেং না" (যতগাঞ্জে, তত
বাং না)-প্রবান।

উঠা ু ডয়া [নাহ > দহা > . হ=য়, দ=ড। ডহি. ডহ (ডহেন, ডহিন), ডহে (ডহেন), ডহিভে;ডহিয়া) কি পুডিয়া বাওয়া; জলা। শ্র-করে গা ডয়ে বাডেছ।

উঁঠালা, ডাইল ভূমি-বি. চেদি-রাষ্ট্যের নামান্তর।

জিল্প : উন্ত্যা, উকু (দ) বি,মানার বৃক্ষ: মানার ফল। ২ বড়জাতীয় দিগালিকাবিঃ ; কেগ্য) ডেএ বা ডেও শিল্ডে।

ডা [টা (উডা) + ম (র্চ্চ) + মা(রীং)] বি, ডাকিনী।

ভাগার (ডাগার > , চ. ক. ভা॰] বিশ, ডাঙ্গার :বড়।

ভামা [চ.ক॰ভা। ডাকার:] কি,

ভাইত, ডাইব, ডাএ-ডাৰিভ. ডা**ৰিব, ডাৰে**।

ভাইন, ডান, [দক্ষিণ >া বিণদ্ধিণ। ডা॰ হাত-দক্ষিণ হত। ডাল হাতের বাপার (ডান হাত দিয়া এল গ্রুণ করা হয় বলিয়া। ভোজন, উন্বপ্রি। ডাইনে আনেতে বাঁয়ে কুলায় ন। (আয়-ৰায় >) উপাজন খারা যে অর্থ হাতে আনে তাহাতে বায় নিকাহি হয়ন।

ভাইন, ডাইনী, ডান, ডাকন:
্ট বি. প্রী. কুংকিনী, মায়াবিনী। "ইন
াইনের কোলে ছেলে সৌপা"-ঈ- ওও।
"মার েয়ে যার অধিক মাঘা তাকে বলে
গাইন"-অবচন। ~প্না-বি. প্রকিনীর
কায় :কুংক।

ভাইনকোণা-বি. ডানকোনা নামক চোটমাছ। ডানকোণা স্ত্ৰঃ

ভাইনন্ (ইং- diamondoa লিপান্তর) বি ঃবৈকবডের মত কড়াই ডোলার উপর ছলা। ডা৹ ক (টা|-হীরাব মত উদ্দল কবিয়া তাপ কুলিয়া ছিলা।

ভাইল-ডান্ ক:।

जो हे प्र हिंद तीत > बर्बची : > 1 वि, सर्वजात वा म्हाबरब्रव हों।

ভাগি টাই, ডাউ [সং দও (ছবং উচচ) >। তুল-হি॰ চহগা (দীখ), তুটিয়া, চলাবা] বি জুপ; রাশি। "শুকনা পাতার টাই হয়ে আছে।" টাই করা-কি, ক্রুফরা, শুপাকার করা। ২ বিব, রাশীকুল; শুপাকুল। "বি! ঘুন থেকে যে উঠতে এত নেরী করলে, তা এই সব টাই করা কাজ করবে কে?"-আলুশক্তি, পৌষ ২০০০।
ভাগিবা [গাঁওতালী শক্ত) বি, বলবা গ্রীং গাঁও-গাই।

ড্ৰাইয়া [ডিগা, জিমা, ডংগা, ডেও.
্ডএও-। গাহ ভাই (ছঃ) +ইর'। বাব দংশন লাংজনক] বি, ডেরে পি প্ডা। ইংার দংশন তে বিবাক হল থাকে, লাগট হল ফুটাইলে অর হয়।

र्ভोक्-सक् अः।

উ'' চি' , [সং-দৃচ >] বিণ, শস্ত ; কটিন। ২ অপক। ও দক্ষ ; সমর্থ। ৪ বলিঠ। "দারুণ কর্মের তরে দক্ষ হস্ত ভাঁট। বৃদ্ধিদা করিবে কাষ্য বিক্রাণ বট॥"-শিত।

ভাট, [দও >] বি বাট ; হাতল

ত্ৰি টিন। হিং টটিন। (তিবন্ধার করা)

| বি. ৬২ সন; দওদান; তিরন্ধরণ।

| ত্ৰিটি| হু সন্ধিত স্বীটা সাহি

| বা হিং-এটিডা প্ৰে এটা সাহি

| পাকাদির পুল ও অংশকাকৃত কঠিন

মংশ: প্রাদিব শিব হ'তে বুল্ভ প্যান্ত;

লান্যা প্র-লাউ বা কুমন্ডা ইং শাকের ন্যান্য। প্র-লাউ বা কুমন্ডা ইং শাকের ন্যান্য।

মান্যা বা কারা। ত মন্তিনানুক্রের ফল।

বিশ্, টাটালা-ন্যানুক্র; শক্ত।

্টাটা, (জি - দাননা) > কি. ভর্পনা করা: ধনক দেওয়া: জ-চুই ছেলেটাকে তার বাপ গুরুড়টে দিয়েছে।

ভাগিটা, দি(টা (সং-দও > জি দওঁ) ১৮. দ=৪০১০০ বি কাম প্রস্তুর বা লোহনও: ওষনানি মাডিবাৰ জন্ম গলের নাটা।

ভিশ্ ছ (নও লগাড় (চং) > }বি নৌক।
ানাইবার দীচ , বটিয়া (চ বেচিচ)। ২ নে দৰেব উপর টিয়া ইল শাবাহারী পাপী বসিয়াধাকে। ও দও ;কভিপুরণ।

ভীণ্ডকাক, ভীড়কাগ, দীড়েক কাক।ছোগৰাক > । গ্ৰাণবাংগুডোম কাৰণ (বি, বাধাৰণ কাক অপেকা কিছু ৰছ ববং ধোৰ কুফবৰ্ণকাক।

ভা ড়া (১৫ > ; হি ডাওা >) বি.
মঞ্চনত : প্রনত : শিরতাড়া। ২ ডালা ,
চব : ৮টা। এ ধারা, নিমম : এপা : এক্তি।
৪ এক গ্রহার মণ : পাডাস : ভাড়াসাপ। ৫
কল নির্বামন পথ। ৬ বিগ্রে পাডাইরা আছে;
ন্ডারনান। ব. কি. ওঠা ৮ অপেকা
কব্। > বি. গাঁড্ব। এ-ভাঁড় করান।

ভা জান (ল=ড। গাড়ান এ:। ডাড়াই. গাড়াও (ঠাড়ান. ডাড়াস), ডাড়ায় (ডাড়ান্); গাড়াইতে (কে॰ ডাড়াতে); ডাড়াইয়া (ডাড়িয়ে)] কি, লণ্ডায়মান হওয়া। ২ অপেকা করা। ত্ৰি ড়াশা, -স [দং-দও > ভাছ + দ।
(< দৰ্শ) ল্যাজে ভর দিয়া দাঁডাইতে বা
দওৰং পড়িয়া থাকিতে অভ্যন্ত বলিয়া নাম।
বি. দে দৰ্শ লেজের উপ্র ভর করিয়া
দাঁডাইতে পারে: দাঁড়াদাপ: বৃহৎ নিরীই
দপ্রি:।

জি, -ড়া সিং-বঙ সহ -ডাঙি
সার নেটকার লড়। "শা লতে
মার্টাড ডিন্ডি সব্যহাত।"-শিল। ২ টিড, (ক্র.) নস্থাবি, বিণ, সেডাড় চানে:
মান্তা। প্র-উচ্চ মান্তা। এ বাকোর পূর্ব
বিরাম জ্ঞাপক সতের মত আকাববিশিষ্ট
জিল: পূর্বছেব , লাডী চানা নৃত্য উচ্চ
কাটা, -টানা, -ডেড্ডা, -টফলাতা বিভিক্ত কলা।

ভাঁ ড়িকা-বি, মংস্থবিং।

ভী ছী, [দও > ছাঙী >] বি. বাট ।
অন্ত্ৰণপ্ৰ , যাব, পাৰা। ছাতা ই দৰ বাট : ca
অংশ মুহা করিয়া ধরিতে ংব , মুহা "বাটন গোণার ছাড়ী"-মুম্যাম (কেচকা)। ২
রোজু। প্র-তাতীপাল; ধরে ওজন।

क्षिड़ी-शिक्त मः।

শুনা কা, `ভা ছুকা থি। বাং।

সং-দও (লাসন সাজ।) > গাড়+উক
(গাধনাথে)] বি. বেডি: শুডালবিং। "বন্দীব

গাড়কা গাবা ছেগানিতে কানে।"-কবিক।

"চরণে ডাড়কা নিয়া বাজে মহাবীব।"

কবিকন। ই [অর্থ সম্প্রসারণে ও সানুশ
হ'তে] চরণালকার-বি

দ। भ-विः वारनव ग्री ।

ভীশ (বংশ :>। হি -ভাশ) বি দংশ
মক্ষিকা; সাধারণ মশক অপেকা রংং
এক জাতীয় মশক। বিদায় ইইল মশা বাসা
কৈল বনে; মাহি ভাশ পাক্ষতী পাঠায়ে দিল
দিলে।"-শিং।

ভাশা, ভাসা [দং-দংশ > গাশ.-স + আ (দ্বং + উপপ্লেবং অব্ধ)-মর্থাং গাঁত বদাইবার মত আম পাক। বিগ, অর্থাক; আধপাকা; নীগ্রই পাকিবে; পাকাও ক্চির মাঝামাঝি। ''কেবা জানে ভাশা

পাকা। কেবা জানে কচি। পেয়ারার গন্ধে হয় व्यक्षित कि । "-त्रे॰ छछ । ২ व्यञ्ज त्रः धत्रो ; ঐষৎ হরিদ্রাভ; কটা; উজ্জ্ল। ''বোঁচা, বিভাল তার সর্বতন্ত গ্রাম।। অন্ধ্রণান লেজ নাহি হুই চকু ডাঁদা"-কবিক∘। 🍤 বি, নাগৰন্ত। ৪ বংশৰওবিঃ। ক্রি. ভাঁসানি। ্রেস্ড-প্রায় পেকে এনেছে। ~ল-বিণ, পাকিবার মত: প্রায় পাকা - আদ পাকা। **ড†ক**্ [সং=ড=শিব, ডাক=শিবান্থ5র: ডা=ডাকিনী (মে∘)] বি⊹ শিবাসুডয়বিঃ : পিশাহবিং। গ্রাং ডাকিনী। ~সিদ্ধ-বিন, বি, পিশাচসিদ্ধ; ডাক্তন্ত্রে লক সিদ্ধি (बाक्ति)। २ विकार्गा 🗸 📸 : 🗝। ড়াক (সং-ডঃ=শদ (একাক্ষরকোষ). ৬কার=শক্করণ > হি:-ডাকার (উচ্চে:শ্বরে আগ্লান) > কে॰ ডাক] বি, শদ; হাঁক ; চীংকার। ২ কণ্ঠধ্বনি; বুলি; জীবজন্তুর কণ্ঠরব। 😊 আহ্বান; নাম উচ্চারণ; স্থোধন। ৪ অরণ: মনে মনে নামগ্রহণ। "ভাকের মত ভাক দেখি মন"=কা৽। 🕜 .বাণী দেখিবার বা চিকিৎদা করিবার স্ক্র উপস্থিত হইবাব ব। আসিবার আহ্বান 🖰 🕓 বিণ, নাম ধরিয়া ভাকিবার। "ভাক নাম রাশ নাম বিনাম-ধারিণী"- অংশাক । ভাল ছাড়া-গীংকার করা: হয়ার করা 'ছাড ডাক, হে রুক্স বৈশাখ।" -রবী৹।~ডোক-বি আলান (বিভঃ রোগী দেখিবার জন্ম। "ডাক্রার ভাল বটে কিন্তু ভাক ভোক ৰড় নেই। ত। দেওয়া-७।क। ; मुक्रकर्थ प्रत्यायन वा व्यास्त्रान कता । 'ডাক দিয়েচে কোনু সকালে কেউ তা াজানে না।"-গানা মুখে তুলি পিনাক করাল কারে দাও ডাক।" -রবী।। ~-ন মি-বি থে নামে ভাকা যায় : প্রচলিত নাম। ডা ছাডিয়াকাঁদা-উচ্চেপরে কলন করা। ডা॰ পাড়া-উপধ্যপরি দ্বি।, ডাকের উপর ডাক নেওয়া। ড; হাঁক, হাঁক ডাক-গলাবাঞি; ভাৰাভাৰি: টেগমেচি। এ ক ভাকের পৃথ্-অনতিদূর: খুব অল পণ; নিকট। ধৃশ্মতাক [গ্ৰা৽ধ্মডাক। ৰৌ৽ সা৽] বি, ধর্মঠাকুরের মন্দির ছারে নিয়মরকার্থ

নাম ডাকা। ২ [লক] নাম-মাত্র ডাক; ংগাপল'ডাক। নাম ডাক-বি, খাতি; গদিদ্ধি; ফনাম। ২ (ব্যবসায়ে) প্রসার; হাত্যশ।

তাক (দং-দাত্যহ > দং ডাইক >)
বি ডাইক ; ডাক পাধী।

ভাকি । চিক্ টিক (বন্ধনে) > টাক >)
বি. প্রতিমাকে সাজাইবার অকলার
টিহাতে প্রধানতঃ শোলার উপর রাজ্ঞা বা
জরি বসান গহনা (মুকুড, ককণ, বাজু, হার,
তাবিজ, লপত, বাদলার মালা ই০ এবং
রাজতা ও জরিবদান কাপড়, গন্ধবিরজার
আয়েবাজ, আটো, চুমকী ই০ বদান আঁচলা,
গঙীর। কলা ই০ পাকে)। "জগবেক
মালাডেন যে মা, নিয়ে কত রন্ধনোণা, ওরে
কোন্লাজে সাজাতে চাস্ উাম নিয়ে ছার
চাকেব গ্রহা।" স্বাত প্রতান সাজাতকর
গংলা: রাচতায় নির্মিত প্রতিমার অবকার বা
মাজসঙ্ক,।

ভাকি । বি, ডাক নামক জনৈক গোপ।
পনার বচনের স্থায় তার রচিত এবং তার
ভাবিত এবং তার
ভাবিত আছে। "বলে ডাক এই সংসাব"।

★ * * * "কাবে কনসা পানীকে যায়। কৌ

১০ কাকহো না চায়। যেন যায় তেন
শাইদে। বলে ডাক গৃহিন্দী সেই দে॥" –
বচভাবা ও সাহিত্য। ২ প্রবাদ বাক্য;
বিত্তকগা। ~পুরুষ-ডাক নামক গোপ।
২ জনক্ষতি। ডাকের কথা-প্রবাদ
বচন।

ভাকি, ডিকা, ক্রঃ বিণ প্রকাশ্তঃ
্নিতঃ কথায়;কথিতঃসর্পত্র পরিচিত্র
বাং সাধারণের জানিত। ২ বিখ্যাত।
প্রাধারণের স্বানিত।

ভাক । হিল্ডাক্ বাডাক্ অর্থ সং
শক্ষিদি যান ও বাহনের যোগান। প্রেং
প্রেণ্ডালি যান ও বাহনের যোগান। প্রেং
প্রেণ্ডালি যাইবাব জল বা চিটিপতালি
পর্বাহকরারা পৌছিল। দিবার জল্প পথের
মধ্যে মধ্যে বিশ্রামার্থ বা অষ্ট ট্রাদির পরিবঠন জল্প পাড়াও, চটি বা আড্ডা থাকিত;
এইরূপ আড্ডা হাপন করাকে ডাক ব্যান
বলে। পরে ডাক বলিতে ঐরপে বাহিত প্রা-

দিকেই বুঝাইতে ণাকে! বি, প্রাচীন প্রণার ডাকে প্রেরিভ বা ইংরেজ প্রবর্ণমেন্টের ডাক বিভাগ মাৰ্ছ প্ৰেবিত বা প্ৰাপ্ত সামগ্ৰী: চিঠিপত্র: ডাকে প্রেবিত সরকারী দপ্তরের কাগজপত্র। ~থাঁরচ, -চা-ডাকে চিটিপত্র शीटीहेरात्र भाखन postage ~2111. ∼ঘ্ৰ-যে স্থান বা ঘর হ'তে ডাক পাঠান বা বিলি হয় : ভাক অধিস post office. ∼টি কিট-রাজার মুখাজিত, মূল্য চিহ্নিত, ডাক পাঠাইবার মাজল-নিদশক কাগজ গও ড! পাঠান-হাতী postage stamp. ধরিবার জন্ম রাত্রে কুলিরা পেনার ঠিকমত পাহার। বিতেছে কিন। তাহাব সন্ধান লইবার জন্ম কুলিদেরই মধ্যে একহাত হতে অস্ত হাতে মাঝি কঠুক চাদর, বা লাঠি বা অভ কিছু গুরাইয়া দেওয়া ~পিওন. -পেয়াদা-বে ব্যক্তিভাক ৰাড়ী ৰাড়ী পৌছিয়া দেয়। বৃস্থি-পথের হানে ভানে ডাক লইয়া যাইবার গাড়ী ঘোড়ানির আড়ড়া করা। ~वार्ला, -वाक्रला-वि. अकिमाववा ভ্ৰ**মণকারী** দিগের অস্থায়ী বাদের ভক্ত नवकात्री गृह ; बांत्रला धत्र Dak Bangalow ∼মা্্রল-বি, ডাকে পাঠাইবার নাশুল: ডাক শুল।~মুকা।-ডাক বরের কর্মসারী post master ~হ্রক্র্|-জভগামী ভাক-ৰাইক; ধাৰক mail-runner. ~ফের্ড -ডাকে পাঠান পতানি যা অথীকত ২ইরা প্রেরকের নিকট ফিরিয়া আসে। > বিণ ~ | ফেরত। ডাক-ছাকে পত্র প্রাপ্তি মাত্র তার প্রত্যুত্তর যে, ডাকে পাঠান হয়। 🗢 কৈ কু ৰুপা-ৰি, তাদের পেলাৰি:

ভাকপাথী-ডাৰ্ড্ড:। ভাকবাংলা-ডাৰ্ড্ড:।

ভাকর [দেশী নামমালায় টেগ্বরো (হে:)] বিণ, ডাকর; ডাগর (দ্রঃ)।

্তাক সংক্রান্তি [কার্ত্তিক মাসে সংক্রমণ হয় বলিয়া। কার্ত্তিক > বিকারে ভাক ?] বি. আখিন মাসের শেষ দিন বা সংক্রান্তি।

ত্ৰাক্সাইটে [ডাৰ্সিক ক্ৰ:। ডাক- [সাক্সভাবের ভাবমিঞ্চ] প্রকাশভাবে

দিন্ধ > ডাকদিনা প্রাদ-সিদে, ডাক সাইটো বিণ, প্রদিন্ধ; বিথাত। ভাকস্থল্যরী, ডাকের স্থল্যরী ডাক্ত ডাঃ বি, বিণ, প্রদিন্ধ স্থল্যী: বান্ধ

্সীন্ধধ্যের নাম ডাক আছে।

ভাক সুর্ব (ভাক (ছ:)+ আ হরত (বাহসূতী, মূব চেংবা, সন্তাংকা,
ব্যহাই)] অ, কম্বেশ মাপ জোধ
না করিয়া ধ্রেরপ ক্ষতি আছে। এচাকহুরং বিষ্টোক জ্মী।

ভাকা, [ড(শদকরা) > পান্ডাক (শদ) + আ (বাং ক্রিয়ার)= ঢাকা (উক্তিরেরে एका)। एकि, एकि (एएकिन, एकिन) াকে (ডাকেন); ডাকিতে;ভাকিয়া (প্ৰাে–ড়াকি গ্ৰা কে ছেকে) শিক্ষয়– ডাকাল-অভ্যের শ্বারা ডাকা। ভাকাই, ঢাকাও, ভাকাব; ঢাকাইতে ভাকাতে) : ডাকাইয়া (কে॰ ডাকারে)] ঞি, শব্দ করা; কণ্ঠপানি করা; গর্জন কবা। "ডাকে পাথীগুলি, চল ফুলডুলি" –গিরিশ । "ডাকিছে দার্রী ভমাল কুঞ তিমিরে"-রবী । মেঘ ডাকা, বান ডাকা 🤄 🗦 अरबायन करा। "शाहारनत्त्र কহিলেন ডাকি"-র্যী । 🙂 আবাহন করা : অনুগ্ৰহ বা কুপাপ্ৰাণী হইয়া নেৰতার নাম লওয়া।'' ডাকি আবার তোমায়, খেওড়জে ভারতি।"-মেদ[ু]। 'ঘে ডাকে মা তোমায় তুমি কর তায় ভবনিকু পার"-আনটুনী মুক্তি বা উদ্ধার সাহেব। ৪ শাস্তি, কামনায় নাম লওয়া; স্মবণ করা। "ডাকরে মন কালীৰলে"-রা∘ প্র∘। 'ভাকলে আমি রইতে নারি যেডাকে তার কাছে শাসি 🗕 গিরিশ। 🕜 [শান্তি বা মুক্তি দানার্থে] প্রেমে. श्वांत्र वा त्यर्र व्याकर्गण कत्रा : अर्रण कत्रा ! "ডেকেছেন প্রিরতম, কে র**হিবে** গরে:" ্ডেকেলও দলা ক'রে আমারে ভিতরে।" ও আহ্বান করা; আসিতে বগা। এ-ড়াক্তার ডাকা। লোক ডাকা। ''ডাকিছ মধুর বচনে বার বার প্রেম্ভরে 🕶 স্বার আর আর ব'লে।—ক। 4. কোরাইরা আনা। প্ৰ-সে চলিয়া পেল? ভাষাকে ডাক। ৮

ৰলা ; উটেডঃশ্বৰে বলা ; উ চু গলায় ৰলা। ''থনা ডেকে ৰলে হান। রোদে ধান ছারায় পান।" –খনার বচন। 🔊 চীংকার করা। "ডাকিয়া লহনা কান্দে।"-কবিকে। ১০ [তুল-মনের ভিতর কুপাওয়া অম্ফলবা মাশকার বাণী উথিত হওয়া।'পুর্কেই আমার মনে ডাকিছে তথনে"=মন্সা ম∘ (বংশী)। [ব্ৰজ-, প্ৰা- বাং, বৈ- পদ- সা-] ডাকই-ডাৰিয়া। ডাকউ, ডাকয়ু-ডা৹ুক।" "নোই কোকিল অব লাথ ডাকউ" (পাঠান্তরে - पाक्यू)-वि॰ প॰। छा कें এ, छा कें र्यु-हाक। डाकॅन-हाकित। 🗢 हाकिन। ডोकॅनॅन्सक । ড।কলু,-লু -লো। ঘাকিলাম। ডাকিসি-ছাকিতেছিন। ২ াকে। ডাকঁজ্-ডাৰ, ডাৰ দাও। বি, ডাকঁ(কি)ন, ডাকান, ডাকুনি-ডাক দেওয়া; ডাক পাডা; রবণ। ২ মাপ্লান; আমশ্বণ। ∼ডাকি [ডাক+ মা (ব্যাপ্তার্থে) + ডাক + ই (তৎকর্মার্থে)] বি, পরশ্বর আফোন ; পুনঃ পুনঃ ডাকা। ২ বিরক্তি উৎপাদক লোবগোল; চে চামেচি। ডাকাড়াকি করিতে উঠিল পাঁচ বেটা।"-খন। ~支[本] [nº 5本は+5本は>] 計本。 **। কি করা : চীংকার বা উচ্চ শব্দে আহল**স ডাকান, ডাকোন-গ্ৰু (ডা**ক, ডঃ**) া

তিকি । ভাক (জ:) + সা (তণ্
থুকার্থে) | বিগ, শদিত ; শদে মুধ্রিত ;
ধ্রনিত। "মারাদিন পাগী-ভাকা ছালার
ঢাকা তোমার পলী বাতে"-রবী । ২ বি,
ভাক বেওলার ব্যাপাব ; ভাকন : ভাক।

তাক। [হি.-ডাকা। ডাকু মা (নহা)

] বি. ডাকাতি: নহাহবি; প্রকাণ চুরি;
পুঠন। "হুর্ভিক্ষ হইল রাজ্যে, হৈল ডাকা
চুরি।" ন্যহাও (কালীন)। "ডাকা নাহি দেই
ডাকাতের নহি দাগী।"-ক্ষিকত। ২ নহা;
ডাকাত। ত বিণ, দাহদী; (ডাকাতের জায়)
নির্কাক। ডাক বেল হুরা, ডাক মারাক্রি, ডাকাতি করা। "চুরি নাহি করি
কোটাল ডাকা নাহি দি।" -ক্ষিকত।
~-বুকা [ডাকা (দহার মত) + বুক (ক্ষম)

वेंको वेश विश्वन (देना) देशिया केलि कि हे युक्त कहा, टीडी डांडिकी डक(t), मध्य पटक पटन मन्ड (ए कह कल प्राप्त मुण्..), सर्वाशाः विश्व का

+ আ (বিশিষ্টার্থে)] বিণ, নিতীক; অসম-সাহনী। "বার অন্তরীক্ষেতে অঙ্গণ ডাকা-বুকা।" =রামা৽ (কুত্তি৹)।

ভাক।ইত, ভাক।ত [হিং-ভাকাইত, ভাক্রা,] বি. দহা: প্রকাণ চোর ;লুঠনকারী। ২ লিক:] অসমসাহনী: নিভাক; ভাকাবুকা। ~পিড়:-ভাকাতদলের আক্রমণ ঘটা; ভাকাতি ইওরা।

ভাকাই তি, ডাকাতি, ডাকাতী [ডাকাইত + ই (ব্যবসায়ার্থে) > ইং লিপান্তরে dakanı, dacony (ging robbery)] বি. দ্যাবৃত্তি ; লুঠন - বলপুরুক অপহরণ ; প্রকাঞ্চ চুরি। "ভ্রে দিলে ভাকাতি না দিলে রক্ষা নাই।" – দিল। "আপনি ডাকাতি করি, গ্রহার সর্প্রথহরি, হয়েছিস দ্বিটার ধনেশ।" – আন্সন্ত।

তাকান-ডাকা ভঃ।

তা কিনী (গ্রা: -ছাইনী, ডাইন, ডান।

ছাক + ইন্ । স্ব (স্ত্রী:) বি কানীব
গণবি:: পিশাচীবি: ; শিব হুগার অসুভরী।
"ডাকিনী ঘোগিনীগণ ভূত প্রেত অগণন সম্পে
রক্তে নাচিয়া বেডায়। -অত ম । ২ কুংকিনী,
মায়াবিনী ; ডাইনী। "এপাডাপডসী ডাকিনীসৃদ্ধী এমত না পার তারে "-চিডাল। "পালডোড়া
মাম অভিগাঠ স্থান, নিডোর আলয় য়খা।
ডা বাঙলী নিডাসহচরী বসতি করমে
তথা।"-জাত কীত ("ইনি রক্ত মাংসে গঠিতা
মানবী ; কোন উপদেবতাই অথবানার রের
অধিঠাতী প্রত্রময়ী বাহলীও নংখন।" -জ্ঞাত
কীত, ভূমিকা, বত বিষ্ক্রমত।।

`ভাকু, ডাকুয়া [হি॰] ভাৰাইত স্তঃ। **ভাকুয়া,-ভেৰো স্তঃ**।

ভাকুর (প্রাদে॰) বি. মাকড্সা। ২ [সিংক্ত্ম প্রাদে॰] প্রাম-চৌকিদার village watchman ("from corrupt village watchmen often comuting dacorties from the opportunities they get,"]

ত্র বিং doctor এর লিপান্তর। কে- ডাঃ] বি, মুরোপীর চিকিৎসা বৈজ্ঞানিক; মুরোপীর পদ্ধতি অবলখনকারী চিকিৎসক। ই দর্শন, সাহিত্য, বিজ্ঞান, আইন ই॰ শাব্রে বিশারদ; এতদর্থক বিধবিদ্যালরের উচ্চ উপাধি। "ডাক্টার গুরুলাদ বন্দোপাধ্যায়।" নর্বানা-বি. যুরোপার চিকিৎসালয়। ডাকি দেখানি-ভা৽ ডাকিয়া চিকিৎসালয়। ~ির (ভা৽+ই (ব্যবদারার্থে)) বি. যুরোপার চিকিৎসা বা চিকিৎসকের বৃত্তি। ২ এলোপ্যাপিক বা হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসা [ডুল-কবিরান্ধি (আযুর্কেরীর চিকিৎসা): ন্নানা (গ্রীক পদ্ধতি মতে) চিকিৎসা : হকীম (ইরার্মার চিকিৎসা))। ~রী-বিশ্বিদ্যার দ্বকীয়।

ভাগি ড-ভাগি দঃ।

51%, 51? [90 > 101 > 51:51 > Et: (E:), Han hen are 90 >1 বৌ॰ বাং-র "ডাঙ্গকাটি"-মাণিক৽ পান] বি. ডাণ্ডা , লাঠি ; কাঠী। ২ [প্রাদে৽] কোন দ্রব্য ঝুলাইয়া রাখিবার উপায় বা অবলম্ব, मिका। ७ छुल, छाँই। 8 [हि॰] इत ; ভাঙ্গা। ক্রি, ডাঙ্গানো-প্রহার করা; ≀াঙানো। ডাঙ্গাইবার (প্রা⊶বাং (মাণিক- গানে)] প্রহার করিতে। **~ গু**লী [গ্রা॰ ডাাংগুলী, ডাতাগুলী, গুলীডাতা, গুলীডাং ও•] ছুই দিকে সরু মুখ মধ্যে স্থল কুদ্র কাঠ খণ্ড ও দণ্ড এবং তদ্বারা খেলা। ~পিটিয়া ডাভা-পেটা হুডরাং इक्सनीय, इष्टें हैं े विंग, इक्तीखा 🗢 व्यमम সাহসী : ডানপিটে।

ড়াঙ্গর, [ভাগর জ:। প্রাণ-বাং 'ডাকর'। চট্টত প্রাদেত 'ডাঅর'] বি, ভাগর; বৃহৎ; বচ। "দিগল ডালর পোপা।"-পন্মাপুরার্ব পুনি, ভাবাটীকা, খ্রীন কীন। ২ বৃদ্ধ; শ্রেষ্ঠ। জ্ঞানত ভান"-মাণিকন গান। ৩ বরক। "ডোমার স্থ্যাই ভান হৈছে বিয়া করাও না" -প্রানীন সুধ্যের গান।

ড়াশির্ [হি॰]বিণ. ধূলণেক : হাইপুষ্ট ; মোরা। ১ স্থলবৃদ্ধি : মুর্গা ৩ গল। ৪ উচেজমি। "ডহর ডাগর সব একুই ফ্লর।" –গু.পু।

ভাঙ্গবতু [হৈদ্যকে ডঙ্গরি (দ্রঃ)] বি, হিচিঙ্গা : টোপা। ২ অলাব্বিঃ।

ভাগিরী-বি, দীঘ কর্ম টি :কাঁকড়ী। ভাগিনে, ডাগেডানা (সং-অঙ্গাদও দুড়ান্গ > } বি, ২ন্টিচালন দুও; করুশ।

ভাগিন, ভাগিন (ভাল (< ভুল) + আ
(বিথে), লাংভাগি বি, হল; ওদ্ধুমি;
উচ্চুমি। ১ লাং নিবান; আলয়। এফাম্প্রনা ৩ (প্রাদেং বিজ্ঞাপুর) মংজ
গোধনের জন্ম রক্ষিত পুদ্রিল। ৪ ক্ষেত্র।
ল-ক্রিলা, নলগালা, নারিকেল ভালা,
পলাশ্চালা। ৫ (প্রাদেং বরিশাল। ভুলগাধান বিনাশিল। প্র-নাকা ভালাবদ্ধ
কবিওনা; এই ভালা দিয়া আমার যাতে
নাকা আম্যা ~প্থি-রলপ্র।

্ৰা কি [বয়ন শিল্প পিরঃ] বি, বপ্তবয়ন ংগ্ৰ অংশবিঃ ; উাতের অঞ্চবিঃ, যদ্বারা পাডেঃ ছক করা ২য়।

তাসুর। প্রাদেশ বি, আধের রস এক-পাত্র ং'তে পাত্রান্তরে রাখিবার ছোট হাড়ী। ভাট। হিল বি, আটক: ছিপি।

ভাড়, দাড় [সং-দংগ্রা প্রাকৃত-দাড়া (১২০) > হিত-ডাত-দাড়] বি, দস্ত; দাত। ২ অপ্রাদির ভীক্ষধার। ও গুলা ৪ কটক: কাটা। শা-কাক্ডা, বড় চিট্টো প্রস্তুতিব সদস্ত পদ বা বাহ: হল।

ভা ড়িম [লাডিব >] বি, ডালিম লঃ। ভা ড়ুকা, ডাড়ুকা] প্রাণবাং। দাড়ুকা জঃ] বি, শৃষ্পা। "কোমরেতে তোক নিল পাএত ডাড়ুকা।"-শৃন্পুন।

ভাগ | দক্ষিণ > দাহিণ > হিল্ডাহিন্

> , দাদ (৭) ও॰] বি, বক্ষিণ। "ভালবাসে প্রাণের মতন-সদা ক্ষেপেথাকে পাশে ভাণ হস্ত বেন।"-রবী॰।

ভা পা [१७ > হি--ডগ >] বি. দও; যোটালাটি। ২ গুড; গুট। ৩ [গং-রগ >] পভি-পুত্রহীনা মারী। ~-গুলি [হি--গুল-ডাড়] ক্রীড়াবিঃ; বে ধেলার কাঠ-মিরিত দও ও গুলি বাবহৃত হর; ইহাতে দঙের খাবাতে গুলিকে দুরে নিকেপ করিতে হয়।

ভাণী [ভাণা+ই (কুলার্থে) বি. কুল দও। ই ডাণা অপেকা সক্ল ও ছোট লাঠ। ও ডাটা। ৪ বুটা। ৫ নোকার ডাঁড্বাহক; ডাঁড়া। ও পার্শ্বত্য প্রবেশন মনুষ্য কর্তৃক বাহিত বাদবি:।

ভান,, ডানি,-ভাইন, ডাৰিনী ব:। ভান,-ডানি ব:।

ভানকনা, ডানকুনি, ডান-কোনা, ডানিকণা। সং-দণ্ডিক (মংস্থ-বিঃ) > হি- ডানিকুমুহে >] বি, মংস্থাবিঃ। দঙ্গাল; ডানগোলা; "গোপা ঝি ধ্রিল ডানক্ষা।"-বি-।

ভানকুনি, সংনদভোৎপল > হি॰ ভানিকুমুহে > প্রাদেও অসিপুর অঞ্চলে সাঙপণ ১০২২] বি, দওকলদ নামক ওববি হৃক; ভানপোলা canscora decusata ২ প্রোতের মুধে নাতিবিভূত জনধারা রোধ করিয়া মংক্ত ধরিবার কাদ।

ৈতানপিটিয়া, `ডানপিটে ডিং বা ডাঙ্গপিটে ডং] বিণ, হংগাহদিক; গৌৱার। ২ হুর্দ্ধনীয়; হুর্দ্ধান্ত; হুঠ।

ভানহাত [ভান (দক্ষিণ) হাত (হন্ত)] বি, দক্ষিণ হন্ত। ২ [লক্ষু-] যার উপর সমন্ত কার্য্য নির্ভর করে; প্রধান সহার।

্ডানা [সং-ডয়ন (ওড়ন, উদ্ভিবার শক্তি)
+ আ (বিশিষ্টার্থে)-নভোবিহারশক্তি ধার
বা ধাতে আছে, ৰহন্] বি, পক্ষীর বাহ ; পক্ষ:
পারা।

 শাস হয় নাই বা অল শাস ক্ইলাছে; কোমল অৰ্থাং অপক বা কচি নারিকেল; নেরাপাতি নারিকেল।

ভাবির [হিল্-ভাবর (বড়)। ভাব+র (আকারার্থে)] বি, বৃহৎ জলপাত্র। ২ জলে পান ভিজাইরা রাখিবার পাত্র। ২ জলে বাটি। "থণ্ডে মূণের স্প উভারে ভাবর।" কবিক। ৪ পিকদান। ৫ ভাবরাকৃতি উদর বিশিষ্ট শিশুর জাবরে পুরিরা লহি চন্দন।"-গুল্পুন। ~ী-কুল্ল ভাবর। ২ কুল কল্যী। ৩ লিক্ত ভাবরে মহবস্থা। "ঙার পুরের অবরাই কুল কল্যী। ৩ লিক্ত ভাবরের মহবস্থা। "ঙার পুরের আবরাই কুল ব্যব ভাবর অবরাই কুলি ভাপর অমন মেরের আব্যবর বাবিজপাল্লক ভাক নাম।

ভাবরা-ভ্যাৰন্না ত্র: ।

জাবা, ভাৰ + আ (আকৃতি গুজার্পে)।
তুল-হিল-ভাবনা (ডিকাা অপেকা বৃহৎ,
কুলার্পেডার্)] বি, মৃৎপাঞ্জবি: গামলা।
২ বছ পোলের বা মালার হ'কা; পেলো
হ'কা। ডিবিলাবড় ছইলে "ডিবা"; তদপেক।
বড় হ'লে "ভাবা" হয়। ডাবার মত বড় অর্থে
ডাবুয়াকেল (ডাবো (গ্লাল)। প্র-ভেবো
হ'কো।

ভাবা ু [দক্ষা > ডকা + আ। পিলম্ভডাৰান] কি, দকা ধারা উত্তোলন ও পাতন।
তুপ্ন ডাবা-ছুধ আল দিবার সময় কড়া
হ'তে ছুধ হাতার উঁচু করিয়া তুলিয়া আবার
কডাতে কেল। (এইরূপ করিতে ধাকিলে
ছুধে প্রচুর সর পড়ে)।

তাবু [ভাৰা জঃ] বি.কুজ কলসী; ভাৰত্রী।
তাবুম [প্রাণ-ৰাং] বি, লোহাজ্রবিং।
কুঠারজাতীয় অস্ত্র। "কেহ মারে শেল লাজী
ভাবুৰ পট্টিৰ ঢালী বিষধ কুঠার তোমর"
-বিং।

ভাৰ্মির, [ডম্(অফু॰)+ অর (জ=প্রন করা, প্রাপ্ত হওয়)=ডম্ব + ক) বি, শিবোক শারবিঃ; তন্ত্র শারবিঃ বোগভামর, শিবভা-মর, ছুর্গাডামর, সারপত ভাষর, ত্রজভামর এবং প্রকর্মভামর-বারাংী তন্ত্র)। "ভা-বিশিত ভঙ্কা দূর কর ভর"-জ- মন। ২ বিবাদ; বগড়া; বিশার। ও আচোল; গর্ক। ৪ ভৈরববি:। ৫ আড্রুর।

ভামর হ্বিং। হিল্ভামর] বি. ধুনা। ২ মশান। ও কুজ উকুন ;ডাওর বা ডেলর। ভামাটি [প্রাদেশ পাবনা। ডাঁটি (জ:) >] বি, বাট ; হাডল handle.

আনি ডালা [ভাবী-ভামাডোলা।
প্রাত্নাং (বৌদ্ধুল্গ)-'ডাবডোল', 'ডাবাডোল' (মাণিকত পান)। আসামে
ডেমাডুল] বি, কোলাহল; উচ্চ জনরব;
বহ জনতার শল। "নেশে বড় ডাত উঠেছে
এই রোল"-ঈত গুপ্ত। ২ গোলবোগ;
উৎপাত। ও মডুক। অ-চারিদিকে বে
ডামাডোল; ছেলেপিলে নিমে মহা ভাবনার
পড়েছি। ৪ বিণ, চঞ্চল; অহির; বিচলিত।
তাম্প্রেল, উস্থালা (ইং dumb-bell
এর লিপান্তর) বি, বা্যামার্মার্থ ব্যবহৃত উভয়
প্রাপ্ত ভুল গোলাকুতি লৌহবও।

ভাগ্রমন-ভাইষন জ:।

ভায়ারি, `ভায়ারী, `ভারেরী, ভাইরী (ই: diary র লিপান্তর) বি. বিন-লিপি: রোজনান্চা। "সাহিত্যদেশীর ডাবেরী": "পুকুরালার ডারেরী"।

ভাষা কি, -কী হিং dyarchy ৰ লিপ্য-ভাষা "Proposed division of provincial administrative functions between popular administrative & the executive authorities in India in 1919" বি, হৈছাল্য ।

ভার-টা, बः।

্রার বিনাউত্ত (ইং darwinism >)
বি: ডারবিন্ সাহেবের বৌন নির্কাচন ও
এক মূল হ'তে বানর ও মনুব্যোৎপত্তিবিবরক
মতামত। "ইউরোপ বতে ডাল লইরা বিবম
আনোলন চলিতেছিল"-ভারতী।

ভৌরা[হি॰-ডারনা, ডালনা (র=ল) >]

কি কেলা ; নিকেপ করা। ২ চালা। ৩

সমর্পন করা। রজন ও প্রা৽-বাং সাক্তার

ইংাব ভূরি ভূরি ব্যবহার আছে। ভার

মিন পু৹ রপ] নিকেপ কর ; কেল।

"বানুন সলিলে সব ডার "রে"-বি৹ প৹।

"বিহিক ডারলি"-বি৹ প৹। ভারত্ত্র

নিকেপ করে; ফেলে। "সব সবী ভারত নাগর অংল। নাগর বেলই রাইক সলে।"
-জাদ্রু । ডার্মুসু-কেলিলান। "তুরা বোলে গোরস যমুনাহি ভার। হারতু কাঁচলি ভারতু হার।"-গোবিদ্যু । ডার্লুল-ফেলিল। ডার্লি-ফেলিলি: সমর্পণ করিল। ডার্নি, ডারিয়া-চালিয়া;ফেলিয়া।

ভারি, ডারিয়া-চালিয়া; ফেলিয়া।
"কুঞ্জপানে হেরিয়া, অঞ্চবারি ডারিয়া, ভারু
গায় শৃক্ত কুঞ্জে ভাষ্যস্তল নাহি রে"-রবী৽। ২
[আ-বাং, পদ্যে (বৌ৽ গুণ)] বাধিয়া
(মাণিক৽ গান)।

ড়ারি_২ [ডারা ডঃ। ল=র] বি, ডালি ; উপহার। "শত শির দেয় ডারি"-কথা (রবী॰)।

ত্ৰিল কুলথে ভাল। দাক > বল > দ= । তুল-সং-ভলক > বাং-ভেলো, মাল্মী -ভালঅং'। প্ৰাকৃতলক্ষীতে ভালা', বৌ॰ না॰ -ভাল, ডালী (চি॰ পর ১।১, ২৮।৩) বি. বুক-শাধা : বৃক্ষাক্ষ । "তক্ষুকুল ভাল, ফুলভরি ভাল দৌরভে পুরিল ভার।"-চভি॰। ~পালা [সং-দাক-পদব > ভং] বি বুক্ষের শাধা ও পত্রাদি ; শাধাপ্রশাধা। ২ [লক্ষণ । মূল ও কান্তের অভিরিক্ত শাধাপ্রবার অধ্যাধান ১ মূল বিধ্যের অভিরিক্ত শাধাপ্রবার ভাব >) মূল বিধ্যের অধ্যার হাত পা)। প্র-প্রকৃত যা ঘটিরাছিল তাতে আরও ভালপালা দিয়াবাড়ান ইইয়াছে।

ভালি । পাল [সং দল্ (বিনারণে দলমে) > প্রাকৃ ভালী (৫৮) >] বি ভাইল বা দাইল। মুগ, মথুর, মটুর ই জাতীর বিদল শস্তা যা দলিয়া বা পিরিয়া অর্থাং যাতা ই তে দলন করিয়া বোসাশৃত্য করা হইয়াছে। যেনন বোসাসহিত মুগকে মুগ বলে কিন্তা তাকে দলিয়া বোসাশৃত্য করিলে মুগের দাল বা ভাল বলে, এইয়প ছোলার ভাল কড়ায়ের ভাল ই০। কি, ভালিনি-গাছের ভাল কাটিয়া দেওয়া; ভাল ভাটান।

ভালকুত্তা, -কুত্তা হিল্ডাল্না (শিকারীর ভাষাদ-শিকার ধরিবার কণ্ম শিকারের পশ্চাৎ ছাড়িয়া দেওরা) > ডাল+কুত্তা (কুকুর)-পশ্চাদ্ধাবিত ইইলা শিকার ধরিবার কণ্ম যে কুকুরকে

ছাড়িরা বেওরা (ডালা) যায়। হি॰ ডালকুন্তা।
তুল-কুন্তা ডাল দেনা] বি, একজাতীর নিকারী
কুকুর greyhound. ইহাদের শরীর লবা,
ছিলছিপে, মাখা ছোট, মুখ ছুঁচলো, পাগুলি
সরু সরু লবা; উনর অভিশর কুশ; গাত্তের
লোন গাতুলা ও খুব ছোট ছোট। ইহারা
অভিশর ক্রন্তবামী। ইহারা পশ্চাকাবন
করিলে ইহাদের নিকট হ'তে দৌড়িয়া
পরিত্রাশ পাওরা প্রার অনন্তব। শগতুশকী
(সরুকার)।

w Su

তালচিনি [সং-দাক্লচিনি >] বি, মনলা ও ঔষধে ব্যবহৃত বৃক্ষবিশেষের মিষ্ট ত্বক বা বাকল; স্বনামপ্রসিদ্ধ বৃক্ষ।

ভালনা (মঞ্জেলন > সাংলানা (হি॰ -তলনা (খুতে, তৈলে ভাজা) > । ত=ড । যে ৰাঞ্জন প্ৰথমেই সাঁৎলাইয়া লইতে হয়। তুল-ঘণ্ট, যা প্রথমে সিদ্ধ করিয়া ও দলিয়া শেবে সাঁতলাইতে হয়। আ^ ডালা'ড৹।] বি, বাঞ্জনবিঃ : মাকা-মাকা ভরকারী। "প্রধ পোড় ভালনা শুক্তানি ঘণ্ট ভাজা।"-অ- ম-। **ভালা**, [সং-ডলক >। কুলার্থে ডালি, ন। হি॰=ডালিয়া] বি, বংশাদি-নির্বিত পাতা: সঞ্পাতলা বাঁশের ঝুডিবি:। "সে কি * * * জালা কুলো ধামার মত বে পথে ঘাতে দেখতে পাৰে।"-রজনী সেন। ঽ পূজার উপকরণ পাত্র। 🗢 [প্রাদে৽] করালের বাৰ্চত ওজন্যস্থের বেভের ~পি শুরী (প্রাদে∘াবি, মোটা বেতের নাডিপালা।

ৈ তাল' (বেশম শিল পরিঃ) বি, চার-পাশে বাগারি বাধা দরমা বা চাটারে রাখা চোক্রি।

ভালান-ডান দ্র:।

ভা লি, [হি॰-ভালিরা। সং-ডন্নক >]
বি, বৃক্ষের কুন্ত শাগা (বড় অর্থে ভাল)।
২ বংশাদি-নির্দ্ধিত পাত্রবিঃ; ছোট ভালা।
৩ কল পূপাদি রাধিবার আধারবিঃ। ৪
[গৌশার্থে] ভাণ্ডার। "ক্রপের ভালি
থুলে বদি পেতেছে দোকাম।"-হেম৽।
৫ কাহারও সন্মানার্থে, প্রীভার্থে বা অফুগ্রহআকর্থণোন্দেশে প্রণন্ড বাদ্যোপহার; উপটোকন; ভেট। "কামি ভোলাকে ভালি

পাঠাইব, তুমি মনে রাধিও"-লোকরহুত্ব (বহিম-)। "ওমা কালী দিব ভালি, অনুকুলা হও"-ঈ৽ গুপ্ত।

ডালি_২ [मन> मानि, म=ড] बि, ডাইল : দাইল : দান।

ভালি (নৌ-পরিঃ। সং-দার >] বি,
ততা ধারা তলদেশ গড়িয়া আসিরা সর্বোণ পরি নৌকার ছই পার্বে লখালবিভাবে
লাগান অপেকাকৃত পুরু ছইধানি তক্তা।
নৌকা গঠনধালে নিম্নিক অপেকা উপর
ত্তন একপ ততা বসাইরা নৌকায় তক্তা
বসানর কাষ্য শেষ করার নাম ভালি।

ত্ৰী লিম [দাডিব > । ন=ড, ড়=ল] বি, নাড়িব রুক; ডালিম কল;নালিম।

ভালী [ডালি, জ:। হি∘-ডালী] ছোট ডালা। ২ গাছের ছোট ডাল বা দল বা শাবা≀ ৩ ডালি, (জ:); ভেট।

ভাই [বৌ বাং-প্রাকৃত। সং-দাহ >] বি, দাহ। "ভাল ভোষী করে লাগেলি আপি"-চত পদত ৪৭।২। ডহা (সত বত দোত), ডহি (=দহি অ)=দম্ম (চত পদত ৪৯।৩)।

ভাইল-বি, জিপুরাদেশ (জিকাগুলের)।
ভাই। টিট্কা > টাহা > ভাহা। বা,
নাহ (দহন=ক্ষিত্র শীন্তি, জ্বালা)+ আ
(সান্ভার্থে)। দ=ড]বিন, উচ্চ ও লাল:
না নিংহত। অ-ভাহ! রক্ত। ২ বাটি;
ক্ষিত্র অ-ভাহ! মিখা।

ভাইন [সং-দক্ষিণ > এং] বি,দক্ষিণ।

"গ্ৰহিনে ভাকিনী মাতা ভ্ৰমক্ষপিন্ধ"কবিক । বিণ, ভাইনা-দক্ষিণদিক্
সংক্ষীয়া ২ [দক্ষিণা > দক্ষিণদিকে যা
পাকে > ভানদিকের বাদ্য (বিপরীত বারা)]
বি,ত্বলা।

ভাতিক [সং-পাত্য > এং। কমু:
প্রাল্যাং প্রাদেও ডাক্ত্স (গোবিন্দ গাঁত,
১১-১২শ শতানী)] বি, জনচর পক্ষিরি:
ভাক পাথী। বাং ডাক্তকা, ডাক্তকী।
ভাত্রক ভাত্রী মুবে বেড়িয়া বেড়ায়"-প্রেম
ও ফুল। "টুপটুপাটুপ ডুবছে ভাত্রক"-গান
(গিরিশত)।

ডি-ডিহি এ:।

ডিঅঁ।, [ঝা॰। সং=ডীঙ > । ডিডি, ক্র:] বি. লক।

ভিত্ৰী , ডিয়া [সং-দংশ > ।
আদে ত উচারণভেদে জি আ (প ত বঙ্গে),
জআ (প ত বঙ্গে, তুল-হি ত উ টা), ২৪
পরগণাকলে ভেহরা > এা ত ভেও, ভেরো,
ভেএ, ভেরে (পশ্চাংভাগে ভিভি মারিয়া
চলে বলিয়া)। বরিশাল প্রাদে ত টাইয়া]
বি, বড় জাতীয় ঘোর কৃষ্ণবর্ণ পিপীলিকাবিঃ;
ভেরো পি প ভে।

ডিংরা-ডিম্মা দ্র:।

তিকৌ,-প্রা, ভগরী হিং
decree র লিগান্তর বি, আদালতের
নিপত্তি; বিচারকের আদেশ; আদালতের
ব্যবহা। "আমি নই আটাশে ছেলে
* * * * এবার করব নালিশ নাথের আপে
ডিকী লব এক সভ্য়ালে।"-রা৽ প্রত। ডি৽
জারী করা-বিচারকের আবেশ পালন
করা। ~দার-বে বিচারকের অমুক্ল
আবেশ প্রাপ্ত ইয়াছে। ডি৽ দেওয়ারায় দেওয়া। ২ অনুক্ল বিচার করা।
ভিগতিগ (অনুত) অ. ডম্মম্ ইল্র
বানান্ধনি। ২ (ডিগডিসা প্রঃ) ছিপ্ছিপ্।
ভিগডিসা, ডিগ্ডিসো ভগ্রাভ্রাদের সধ্য ভগ্য > ড্গ > ড্গ (বর্ণ

িত্যবাজি(জী) [সং-ডিঙ্ (নভো-গতি) > ডিঙ্গ > ডিগ + বাজি (ফুণ -বাজী) > অথবা নিক্ + বাজি, দ=ড, ক=গ-উন্টা নিকে লক্ষ্ট বি, মাথা নীচু করিরা পদ্ধন্নত শ্রীরের অস্তান্ত অংশ উপরে তুলিয়া উন্টাইরা পড়া।

বিপর্যায়ে) + ডিগ (কম্পনার্থে বিভ) + ইয়া-

বায়ভরে আন্দোলিত যে সক ডগা বিশ, খব

সরু; ছিপছিপে। ২ পাতলা বা কাহিল

তিসঁর [ডিসর (এং) >। হি॰ ডিসর।
অবজ্ঞার্থে গ্রা॰ ড্যাগরা। ডেকর। মঃ] বি,
ছাইবৃদ্ধি; শঠ; ছাইগোক; বদমাস; ঠগ। "ডি॰
কাইলা সাধী বনে ফির নানা ভাতি"-প্৽ ক॰
তর্ম্ব (সা॰ গ॰ প॰)।

ভিগরী-ডিক্রী ক্রঃ

শরীর।

ভিড , - ক্সি , [ফোণী > । জল দেচন কালে ফোণী বেমন জল লইয়া নাথা তুলে ও ক্ষেত্রে জল দিয়া নিমগানী হয় তার সাদৃগ্ হ'তে বি. পদাকুটের উপর ভর দিয়া নাথা উ চা করিয়া দাড়ানর ভাষ। ডি॰ মাবা-ক্রিপ্রকা দাড়ানর ভাষ। জিলাই ডিভি নাবিয়া দাড়াইয়াছিল, যেন ডিড়ের পিছুনে তুব নারিল।"-প্রবাদী আবাদু, ২০২২।

িজ্জন, [সং-ভিড্ (উডড্মন) > ড্মন
>] বি, উল্লেখন : উল্লেখন : এই অর্থে
"চিঙ্গল" শব্দের প্রাবেশিক ব্যবহার আছে।
ক্রিক্রনি, ডিজ্জান | ডিঙ্গন > ডিঙ্গ +
আন (ক্রিমায়) । ডিঙ্গাই, ডিঙ্গাও, ডিঙ্গায়,
ডিঙ্গাইতে : ডিঙ্গাইয়া (কেও ডিঙ্গিয়ো) কি
উল্লেখন করা; লাফান , লাফ দিয়া কোন কিছু
লজন বা অভিক্রম করা।

ভিঙ্গর (প্রাকৃ (শব্দ বড়াবলী)। হি -ভূগর। বাং-টোগর ডোডর] বিণ, শ্য . গুও . ডেগরা। ২ সেবক।

ভিক্তরা, ডিংরা [ডাকর (জ:) +ইয়।

য়া- ডিকরে, ডিংরো বিণ, ডাবকরা, ডাকপিটে। ডিক্সরামি-বি, নাঁচতা: ফিচলেমি: ডাক্সপিটেপনা। লাফডিক্সরা
[য়া- নাপডিংরো বিণ, চ্যাক্সডা: ফিচেল।
ভিক্তল, ডিক্সলি, ডিডেগেলা। দীয
> দীযর > দীয়ল (র=ল) >] বিণ, দীর্য;
লয়।

ভিঙ্গলী (লখার ছুইভাগ করিলে ডিঙ্গীর আকার হয় বলিয়া নাম। গ্রাও ডিংলা] বি. মিঠা কুমডা।

তিন্দা [জোণা = "কাষ্টাদিকুড ছিলা গ্রানাক কি জানাক কি জানাক কিলেনে দেনী" —শংক জানাক কিছে নাকা কি জানাক কিছে নাকা কি জানাক কি জানাক কিছে নাকা কি জানাক কিছে নাকা কি জানাক কিছে কিলা কিছে কিলা আৰু জানাক কিছে কিলাক কালাক কিছে কিলাক কালাক কালাক

পাছে গড়ে মাণিক ভাণ্ডার।" "চাঁচিয়া কাটাল শাল, গড়েদণ্ড কেরোয়াল ডিকা শিরে বান্ধিল মুডেলা ॥"-কবিক। [ডিঙ্গার ভিন্ন ভিন্ন অংশের নাম-কাণ্ডায়, কেরো-ग्रान-हारेल : राल। (कामान-कार्छ (कामान, যন্তারা নৌকা পরিষ্কার করে। গঁলই বা মাথা-গ্ৰহ দঃ। গুড়া, গুড়া, গুড়া-নৌকার মাচান করিবার জক্ত আড দিকে বদান মোটামুটি তকা: নৌকার এক ভালি হতে অপর ডালি প্ৰয়স্ত বিহুত কাষ্ঠপ্ৰত। গুণ-যে রঞ্ মান্তলে বাধিয়া ন্দ্যাদির पित्रा हा निया नहेवा याख्या हता छनकार्छ, গুণবক্ষক-যে কাঠে গুণ বাধা হয়। গৌক-य गँगाय नोका वाकिया बाधा इया हवाहै, চেবোয়াত-গগুই দংলগ্ন কাঠ: পাটাতন। ছইয়া, বা ছৈ ঘর, র**ইঘর – নৌকার** মাচানের উপর ছাদ্বিশি**ট বসিবার ঘর।** ুলি-যে দভের সাহায্যে নৌকার গতি টেক করা ও ঘদুছোনোকা ঘুরান ফিরান যায়, কর্ণ প্রেধান নাবিক বা কর্ণধারের হাল ধরিয়া নৌকা পরিচালন করা সর্ব্ব প্রধান কাথ্য)। কলম-ঝুলান কুতিম পুৰুষাল্য। ঝোকাবাড়ি-হাইল সংলগ্ন কঠি। ডহর-ৰৌকার সহবর: খোল। ডালি-নৌকার ছই কিনারার কাঠ: ধার বা কানা। পাটাতন-পাটি পাতা মাচান। পাটা, পাটা-ভক্তা। পাল-নৌকার মান্তলে বন্ধ বায়ধারক বস্তা। পাঁঠপাত-পুঠের তক্তা। বহর-নৌকার তলার विञ्जिश सा करल ५ विशा भारक । वाहेल-লোহ র পাতের বাধন। বাইল ফ:। বৈঠা। দাত. পৌটি. চৈড-যে দও বারা জল ঠেলিয়া নৌকা চালান ২য় ; ক্ষেপণী ; লগী ; দাড়। মাত্রমকাঠ-প্রধান মান্তল। সিউনী, সেচনী-কাতেৰ পাত্ৰ যথারা নৌকার খোলের ভিতরের জল তুলিয়া ফেলা হয়। প্রাচীন বাঙ্গালা কাষ্যে ডিঙ্গার ভিন্ন ভিন্ন নাম দৃষ্ট হয়, বণা-(১) মধুকর, (২) তুর্গাবর, (৩) শহচ্ছ ("আশীগজ জল ভাঙ্গে সাকের ছুকুল"), (৪) চন্দ্রপাল ("ঘাতে ভরা দিতে হর ছুই কল আলো"), (৫) ছোট মুখা ("সেই নায়ে ভয়া চলে ৰায়ান্ন পউটি"), (৬) গুলারেখী ("গড়ে ডিকা সিংহ মুখী নাম তার গুরারেখী ছপুরের थर यात्र मानुमकार्ठ (प्रवि"), (१) बाहिनाना

("তাছাতে দেখলে সৰে গাৰরের মালা"),
(৮) রণজয়, (৯) রণজৗমা, (১০) মহাকার,
(১১) সর্ক্ষরা ("হীরামুখী চক্রকরা"ক্ষিকভ)। গুখানি পোত লইরা প্রথম ধনপতি সওলাগর ও তৎপুত্র শ্রীমন্ত সিংহল যাত্রা
ক্ষিরাছিলেন]। ডি মারা-ক্রি, ঝিকা
মারিয়া অর্থাৎ হাল ও গাডের জোরে
নোকাকে চেউএর উপর তুলিয়া দেওয়া,
যাতে চেউ নোকার ভিতর আসিয়া না পডে।
২ বিক্ষভ] ডিলান; অসুঠে ভর নিয়া না গাডে।
"বাধ বেত বন হতে। চাক ছাডি ডিলা নারি
দাড়াইল পথে।"-শি।।

িজ্পান । দেং- টাঙ্ (উচড়মনে) > ডিঙ্গ (উনজন) + শ্বান (করা অর্থে)। ডিঙ্গাই, ডিঙ্গাও, ডিঙ্গায়: ডিঙ্গাইতে, ডিঙ্গাইথা (কে ডিঙ্গায়) কি, শ্বতিক্ম, উল্লেখন বা উল্লেখন করা।

ভিপ্ন, ডিপ্নী, ডিঙি, [ছিল। (ম:)

>। কুমার্থেই, উ] বি. ডিলা অপেলা
ছোট নৌকা। "ই একধানি জেলের ডিঙি
সংল্যবেলায় ভিডে"-রবীন।

ভিজাইন [ইং de agn এর লিপান্তর] বি, পরিকল্পিত ডিআদি।

ভিডকা [হুল্ড । সং । হিন্দু ডিডকা (মুহাসা, টোড়সা)] বি. যৌবন কালে নুষে । যে বন কালে নুষে । যে বন কোটো।

ভিন [ভিন্+ভিন্=ভিভিন। ভিত্তি
(অনু-)+মি (কেপণ করা)+ আ (জুঁ)-দাতে
আঘাত করিলে ভিন্ ভিন্ শব্দ হয় বি.
প্রাতীন আনক্ষ ব্যবহি: ভোল।"ভ্নক মধ্যমা
মাতা ভিভিম্বাদিনী"-কবিক ভুল-ইং
বান; মধ্য ইং-ভিংগেন্ dingen (অনুকার
শক্ষ করা)।

তি গুড়েমশ্বর [ডিভিম + ঈণর] বি. ভীর্থ বি:।

ভিণ্ডির [মং] বি, সমূদ্রের কেনা। ভিণ্ডিশ [সং] বি, টিভিশ; টাড়শ কল ওগাছ।

ৈ তিথ [দং] বি. কাঠময় গজ। ২ কোন এক ব্যক্তি বোধক শল। ও ভামবৰ্ণ, বিধান, ফুলৱ, প্ৰিয়দৰ্শন এবং সৰ্বাশাস্ত্ৰাৰ্থ- বেত্তা গ্ৰাপ্কৰ। ডিঅ' ও উবিত্য-কাজনিক
ব্যক্তিবাধক শব্দবয়। তুল-ট্ম-হারি (আ:)।

তৈনার (ইং-dinner এর লিপান্তর)
বি. ধানা ; ভোল। ২ মধ্যাহন্ডোজন ;
অপরাহন্ডোজন (স্বলা) ভটা হতে ৮টার
মধ্যে)। ডি॰ পাটি -ভোজের মজলিম।

ডিপঁজি/ট (ইং deposit এর
লিপান্তর) বি. অত্যের নিকট ধনাদি গচ্ছিত
বা জমারাধা। ~ট র-বি, যে ডিপজিট
রাপে : ভাসকারী।

ভিপিজিসন [ইং-deposition এর
লিপান্তর। আনাং পবি:]বি, এজাহার।
ভিপা, ভিপে, ভিবা, ভিবি
সং-চিহ >, বা তেল্ত-ভবিব >।
কুলার্থে ভিবি। ভিবা বা ভিবি মূলতঃ
ভিযাকৃতি >] হিত-ভিবা; ভিবিন্না)বি,
কোটা: সম্পুট। "অধরোষ্ঠ কিবা, প্রবালের
ভিবা: কিবাশোভা করে সঞ্চার॥"-রঙ্গলাল
(কাঞ্টিত)। "সাজাইতে বউ বিনি,
পাউতার ভিবি ভিবি, আনারে কিনিছে কোন
জন"-চন্দন। ২ তাপুসাধার। " টিন ইত
ধাতুনির্প্তিক কুল্ড আলোকাধার।

িজপুটী, ডেপুটি [ইং-deputy র লিপান্তর] বি. কোন কণ্মচারীর হলাভিষিক্ত হইয়া যে কর্ণ্ম করে; সহকারী কর্মচারী; প্রধান কর্ণ্মচারীর অবাবহিত নিম্নপদ্ম কর্ণ্মচারী; (সাধারণতঃ) ডেপুটীয়াজিট্টে। ~গিরি-বি. ডিপুটীর কাথ্যবা পদ।

`ভিপে| [ইং= depot র বিপ্যস্তর] বি, যেধানে মাল সঞ্চিত থাকে ; আড়ং।

িত্রপাটেসন [ইং- deportation এর লিপ্যন্তর। আলা: পরি:] বি, নির্ব্বাসন। ২ স্থানান্তরিত করণ।

ভিন্ফেণ্ডান্ট [ইং-defendant এর লিপান্তব। আদাঃ পরিঃ] বি, দেওরানী মকদ্দমায় প্রতিবাদী; মকদ্দমার প্রতিবাদী। ভিবা, ডিনেব-ডিপা জঃ।

ভিবি [ডিপা ক্র:] বি, ছোট ডিবে। ভিবেঞ্চার [ইং-debenture এর লিপান্তর] বি, আমদানী মালের রগ্রানী-কারী মাল আমদানীর সময় যে মাঙল দিরাছিল তা তাকে চ্বেরং পাইবার অধিকারী কথিয়া শুক্ষাগার কর্ম্বক প্রদন্ত নিদর্শন পত্র বা কাইমহাউদের সাটি কিকেট। ২ বাবসারী সজ্ম সম্পাদিত বন্ধকী তমঃস্ক । ৩ সরকারী কণ পত্র; বেদরকারী বদ শ্বীকার পত্র।

ভিকা [হি॰] বি, ডিপা (खः)। ২ রেলগাড়ী ই॰-র কামরা; খানা; খর।

তিন [সং-ডিছ >] বি. অপ্ত: ডিছ।
"শ্রেমার ডিমের স্বাদ স্থার সমান"-ই॰
গুল্প। ২ ইচ্টু ও গোড়ালীর মধ্যে পারের
পশ্চাদিকের টিমান্ত নাংদল অংশ; ডিমে
ডিল পাড়া-অপ্তপ্রস্ক করা। ডিমে
ডা দে ওয়া-প্রশ্ন ডিমে কুরা। ডিমে
ডা দে ওয়া-প্রশ্ন ডিমে রোগাআজন কথা: চিররোগী। ২ অভিদর কুল।
ঘোড়ার ডিম-আ অসম্বর; শৃশ্প : কিছুই
নয়। বা ও (বা ওয়া) ডিম [সং-বাত
> অধবা সং-বার্থ > হি॰ বাণী > বাও]
বি. বেডিম কুটিয়া বাডা হয় না।

তিনকি [ভিধ > ভিন + কি (অতি
কু লাথে)] বি, ভিন অপেকা কুক্ত;

গিনের মত গোল অতি কুক্ত কুক্ত দানা;

ফু কি। ২ (এই অর্থে গা ডিনিও) বুৰু ন।

ডি ডিমকি (ব্যাপ্তি অর্থে বিদ্ধ)
মাছের ভিনের দানাগ মত বা বে স্থানে
লোণা ধরে দেই স্থানের মুনও ভির মত।

ভিম ডিমি [শ্রন্ত । গ্রাণ্ড বি, ডবন্ধ ।
ভিমলি, ডিমুলো [ডিম + বালা >
ডিমালা >] বিণ, ডিম ৎয়ালা; ডিমুক্ত।
"নাগা কাটা কই, পয়জ'রে কই ডিমুলো
ডিমুলো"-রাজা বাহাত্র।

তিনা, [ডিদ+আ (দাদৃজ্ঞে)] বি, হাঁট্র নিলে ও ওকের উপরের অংশ। ২ ডিবাকুতি।

ভিমী হ চি ক ভাল প্রাণবাং বি, ভিষ শাৰী গোটেক দেখিয়া ডিমা না মারিব"-মাণিকগান (খ্: ১১শ-১২শভানী)। ভিমাই [ই: demy এর লিপান্তর] বি, কাগজের আকারবি:; যে কাগজের ভা বাইশ ইঞ্চি লখা ও আঠার ইঞ্চি চওড়া। ইহা মিডিয়াম আমকার অংপেকা। ছোটা ডেমিডাঃ।

ভিমারেজ [ইং demurrage এর বিপান্তর] বি, চুক্তির অতিরিক্ত সময় নৌকা, জাহাজ বা রেলের মালগাড়ী আটক রাধার জন্ত জাহাজানির মালিককে যে অর্থ ক্ষ তিপুরণ অরূপ নিতে হয় compensation paid for detaining a ship, bout &c in loading and unloading ২ নির্দিষ্ট সমধ্যের মধ্যে মাল থালাস না কবাব জন্ত দেয় অতিরিক্ত ভাঙা।

তিমিকি [অনু]বি, ডমনর বান্য প্রনি:
ডিম্ডিম্ শন্ত। কি-বিণ, ডিম্ডিম্ শন্ত।
"ডিমিকী ডিমিকী ডমক বাঙ্গে"-কমলাকান্ত।
তিম্ব [ডিনব্ (প্রেবণ করা) + অ(কু)যা জীবকে আপানার ভিতর হতে বাহিরে
(জগতে) প্রেরণ করে) বি, অও : ডিম্ম। ২
জন। ত শিশু (আ ক.)। ৪ ফুস্ফ্স্
(প্রীহা। ও কলহ : বিশ্বন : তম্ব [বিশ্বন)।
~কোষ [উডিবিনান) বি গর্ভকোশের
নিমন্ত শৃত্যাভাগে : পুপ্রেমান। ~লিডিম্বি (ডিম্বিত) ড (জাত)] বি অওপ প্রারা।
২ বিণ, ডিম্বিজাত। শ্বাচি-বি, ডিমের
ভিচিব। আনরা।

িস্বাইব [ডিম্ব (ভয়ধ্বনি-যুক্) + আহ্ব (যুক্ক)] বি, নুপতিহীন যুক্ষ।

ভিশ্বিকা [সং] বি, জনবিশ্ব। ২ | কামুকী। ওশোণাক বৃক্ষ।

িজ্ঞ, ডিস্ক [ডন্ড্ (জড় করা) +
অ (কু)=ডিস্ত + ক=ডিস্ক] বি. শিশু;
বালক। ২ বিণ, মূর্গ (মেনিমী)। ও শালদেশাধিপতি। ৪ মগবরাজ জরাসক্ষের সেনাপতি। ~ স্কি-সভাকভ নির্ণাক চক্রিঃ।

ভিন্তজ-ডিম্ম্স দ্রং। ভিন্তা-ডিগা দ্রং।

জিন্তি [ইং-district এর নিপান্তর] বি, পরসনা সমন্ত : জেলা।

ভিস [ইং dishএর লিপান্তর] বি. রেকাবী।

ভিদ্ক ডিণ্ট্ [ইং discount এর লিপান্তর) বি. ছাড : হিদাবে ছাড। তিস্চার্জ [ইং discharge এর লিপান্তর। আদাঃ] বি, উপর্কু প্রমাণ অভাবে অভিযুক্তকে বেহাই বা মুক্তিদান।

তিস্মিস্, ডিশ্মিশ্ (ইং dismission লগান্তৰ >) বিগ. থারিজ: বাতিল: অগ্রাঞ। ২ কর্ষে জবাব। "অফ্ছ দাবী ডিসমিস"-বি: রায়।

িতদেশ্বর [ইং December এর বিপান্তর) বি. ইং বৎসবেব দ্বাদশ বং শেষ মান, অগ্রহায়ণের অন্ধ্রেক অদ্ধ পথান্তঃ

িজ্যানি, (ড্রান (ডিগান (ডঃ) ১ পুৰু প্রাদেশ আন্বাং) ক্রি, ডিগান : লগান করা। "ভাগা ডেগাইডে মোর মনে নালি খারে।"-মহান (বিজয়)।

তিহিত, -ভি, -ভী (ফা -ডীং) বি

আনসমন্ত: কংকলী কুল কুল প্রামে একটা
মৌলা হয়, এক ভৌজিভুক্ত কলেকটা মৌলায়
একটা হিছি। প্র-বক্ষতি (ছ), বাণ্ডিই ।
প্রাদেন লাপ্তার অঞ্জো ভিটা, পবিচার
উঠ বারভূমি: পোঁচা। ~দার-বি
বাংগাদি প্রামের বা ভিহিব অধিকারী।
প্রদেশ নাহি নিব বাডি, রাজে বাস নিঠ
ক্তি, ভিহিবার না করিব দেশে"-ক্ষিক।
~বন্দী-ভিহির রাজপ নিশ্বারণ।

ি হি $_{2}$ [প্রাদেন। দীয>] বি, দীর্ঘকার দীয়ী (পূন বন গীন)।

जी-वि. वागावश्वविः। ५ ठावणको।

ভীন, [জী (জয়ন করা বা ইঙা) + ত (ভা·); বি. নভোগতি : উড়ন। ২ আগম-শাপ্রবিং। ৩ বিগ, (ষ্টু) উড়নশীল ; উড়জীঃ-মান : নভোগত।

ভীন্ (এর কোট কেবি জ বিংবিনা: লয়ের অনুকরণে ইং Deaning লিগান্তর বি বিংবিদ্যালয়ের শাসন পরিবদের যে সভ্যাক বিদ্যান্দিরে বাস করিছা ছাত্রধের শাসন ও ভ্রাবধান করেন।

प्रकारति, ডুকরণি (হি॰-ডক্ৰানা। ডুক্বাই.ডুক্বাও, ডুক্বায়; ডুক্বাইতে; ডুক্বিয়া (কে॰পদ্যে-ডুক্বি, আণিডুক্ষে)} ফি. ডাক ছাডিয়া কালা: বিলাপ ক্রা; মনতাপ বা আক্ষেপের সহিত ক্রন্সন করা;
ফুলিয়া কুলিয়া বা ফুণাইয়া ফুলাইয়া
কাদিতে কাদিতে হঠাৎ উচ্চৈঃম্বরে কাদিয়া
উঠা। ডুকরি, ডুকারিয়া, ডুকুরিয়া
ক্রিবিণ. "শিশু যবে ডুকুরিয়া করে গো
ভিৎকার"—অশোকত। "ডুকারিয়া কান্দে
ভয়েবান্ধা ডুটী হাত"—রাত প্রতা

क्रुकता-(डाक्बा मः।

ভূগড়গ (অলু) বি. ডবক ইং বাণ্য শাদ।
ভূগড়ুগি, ভুগড়ুগী, ভূব্ডুবি
[অলু) বি. হিন্দুদিগের প্রাচীন কুল্ল মানদ্ধ ব্যৱবিং ভ্ৰক , হোড নোল।

ক্রুগী [ি - দুগ্গী] বি. তবলার সহচর বনে। :বীয়া। ইহাতবলা অপেক্ষা ছোটও বাম হত্তে বাজান হয়।

ড়ু পুর (প্রানে 'গেল মুব ও (চ ক ভাগ)] বি দুবুর।

ক্রিন্স (প্রাচেন) ডোঙ্গার আকার হ'ছে) বি. সদ্ধীর পূজোকার স্থিতি কুলা: করনী-কান্ত (মে. গী.)।

ভূষ্ঠী, ড়ডি (১৩)ঐ পালা >] বি অতিজুলনৌকাবিন পোলা অপোলা কুল। ভূড়ুম্বি বান্যধানি। ২ অফু শদ।

ভূপে (অমুণ। হিং-ভূব। ভূব্না=মগ্র হওয়।
বি. মজন : নিমগন : গোঁত [হিং-পোতা] ;
অবগাংন : গাংন। ২ বিশ ডুব দিবার মত
গঙার : ডুবন। শ্র-ডুব জন। ডুক থা ওয়া, গালা, -দেওয়া, -পাড়া-বারংবার
ছবা বা নিমজিত ইওয়া। জলের ভিতর
উপ্লোপরি প্রবেশ করা। "ডুব দেমন কালী
বলে সদিরন্নাকরেব অগাধ জলে।"-রা
ছুক। বারা-দুব দেওয়া। ২ অদৃত্য হওয়া।
~গাডার (কাটা)-জলে ডুবিয়া সাঁডার
(দেওয়া) : অদৃত্য সম্ভরণ (করা)।

प्रृत कि [२०-५५कि। अछ्र∘] वि, लीखः ५वे। २ ५वे ५वे नभकाती कृष्ण व्यानकवत्त-विः ; ५वी। प्रतृति (५वे ५वे नम् > नाम) वि, धमक्षः।

वन विन विज्ञ विजा विजय कि बीडि क्ष क्षत्र, टिडी बाबिब विद्या । ग्राम्य विकास कार्य कार्य

प्रूनॅन (वं-)-विष, छ्वाहेदाब मटणधीत। २ वि. मब्बन: ह्वन। कि. छूत्रेने-छ्वान खः। विष,-छुत्रेस्ठे-छुत्कृत् अदशाहकः मब्बान।

ेष्ट्रिवेत्री-प्रबागे पः।

স্কৃতা [অমুন। ডুবি, চুব ডোব (ডু-ডোবেন, ভূবিদ), ভূবে, ভোবে (ভূবেন, ভোবেন); ভূবিতে, ভূবিয়া (কে-তু-ডোবে,পদ্যে-ভূবি)। पिक्छ= ५वास | कि. क्लभग्न १५वा - अलिल মধ্যে প্রবেশ করা। "ড়বিব অভল সলিতে, প্রেম্নির্মীরে"-ফ । "মৃকুতাফলের লোভে ্ধে বে ঋতল জলে বতনে ধীবর"–মাইকেল। ঽ [জলমগ্ন হওয়ার ভাব >] অবংগাতে যাওয়া: অবনতি প্রাপ্ত হওয়া। "বলালী তুই যারে বাঙ্গাল। ছেডে। ৬ুবল ভারত কনাগাবে॥"-রামবিধারী মুপো॰। [বজ] ড্ৰইটুত-ড়ৰিতে। "বিরংসিকু মানে ৮৭ইতে"-বি গ । ভুবঁল্—়েবিল।"অনিএ সরোবরে ভূবল কান"-ই। ডুবে যা ওয়া -জলম্লু হওয়া। 🗢 ড্ৰিফা মৰা।

জুনুবানি (খৰা ফ্রনা ছবাই বুবাও পোবাও (মুখান চোবান বুবা জোবা), দুবার পোবাও (মুখান গোবান) : বুবাইছেন পোবাফো) ক্রি, ডুবাইলা,গোবাইখা (মুবিহে, গোবাফো) ক্রি, ডুবিতে বাধা করা : জনমগ্র করা । ২ আছেল করা । "দুবালে বাবে মামার হে" নরবীন। ৩ অধংপাতিত করা : উৎস্প্র দেওলা।

ভূবারী, ভূবার [দুব + মারি বাবসায়াথে) - দুব দেওয়া য়ার বাবসায় : দুবআক (শ্রহাসা) - দুব দেওয়া য়ার বাবসায় : দুবরী
দুবুরী ও । প্রাণ দুবিছিয়] বি. বিগ.
দুব দেওয়া কাছো ল শুবছিয়] বি. বিগ.
দুব দেওয়া কাছো ল শুবছিয়] বা বাবসায়ারে বাকে দুব দিতে হয় : যে অধিককণ কলেও ভিতর পাকিওে পারে : দুব বিনায় পারকলী।
হ্ যারা সম্জাদিতে দুব দিয়া মুকা প্রবালাদি উপ্রোলন করে। ৩ [নৌ৽ পরি:] সম্মামী আহাজের কর্মাচারীবিং যাকে জল্মান জলপ্যে আটলাইয়া গোলে ভার ওলদেশ পরীকা করিতে হয় : যারা কুপ, পুরুরীই ও ধনন করে। "কেমন দুবার, দুবিছে ভাহাতে না জানি কি লাগি দুবে"-চঙি । ৪

সন্তরক্বর্গের পশ্চিবিঃ the dabchicks. ভূবারীর পৌষাক-অধ্না যুরোগীয় এণানীতে যার। সাগর পর্ভ হ'তে রত্ন উত্তোলন করে হাণের পোষাক diving thess.

জুবু [গ্ৰান। থাৰু জঃ] কি ভূব দিবার বা ভূবিবার অবস্থা।

ভূবু ভূবু । ভূবু ভূবু করে ভিলা । ভূবু ভূবু করে ভিলা । ভূবু ভূবু করে ভিলা । ভূবু ভূবু করে ভূবি । নাম রসা তলা । লাকি তিতে নাকি যে বুলো। লাভিভ্রু ভূবু করি ভূবিছা । । । লাক । পাকিপুর্ব : নাম : লাকি ভ্রু । লাভিগ্রুব ভূবু ভূবু ন্দে ভেসে যাক । লাভিগ্রুব ভূবু ভূবু ন্দে ভেসে যাক । লাভিগ্রুব ভূবু ভূবু ন্দে ভেসে যাক ।

प्रवृती-५वाबी **यः**।

ভূমী, ভূমী, ড্মো [দং-তুৰ > হব,

বুৰ দ ছমো, বুমো, > । ত=ধ=দ=ড]
বি ডিঘাকুতি সূল বও : মোটা টুকরা।
ভূমা ভূমা-এইরূপ বও বও। "ভূমভূম
করিয়া ছেটিয়া দিল তৈ" -মনদা ম- (বিজয়)।
ভূমনি [গ্রানে- ছবিপুর। সাত প্ত পত
১০২২] বি, প্রারের পার্বের প্রবানী। ২
ডোমনী ক্রং।

ভূমিক [ছবল জং]।" বি জনব। "টুমক তালে ছুল্বালাও-আল গীত।
ভূমুক্ ভূমিক [সং-উভ্যব > গাঁওতাল প্রগণায়, দুমোর] বি, উর্থব কুল; ভূপুর ফল। ~ফুল [ডুমুর ফলের ভিতরেই কুল থাকে বলিয়া লোকে ভূমুবের ফুল পেবিতে পায় না; তা হতে] নয়নের এগোচর বলু; যার দেখা পাওয়া যায় না। ~ফুল ইওয়া-অদুল হওয়া।

ভূমুব [সং-ভনক। আদে কপাধ্ব-ভধক, ভূমুক] ভমক নামক বান্যয়। "সিঙ্গা এত গান গীত ভূমুবে ধরএ তাল। ধর্ম বিয়াইআ দিব বাজাইছে গান॥"-শৃ∘পু৹। ২ ভূমুব কলও তার গাছ।

জুরি, ডুরী [ওরাও'-ডোরী"। হিং-ডোর: ডোরী; হুতা] বি, হুতা; ফুল দড়ি: রজ্জু। "ঘড়ে করি চারি হুটে বাধেরড়ডুরি"-শিং। ২[লকং] ব্রুল:(কর্ম) হত্ত । "প্রদাপ বলে প্রক্ষনরী কর্মভূরি দেখা
কেটে"-রাও প্রও। ত পাপোয়াল, ভবলা
ইওর পার্থন্ত চর্মবন্ধনী। ৪ আকর্ষণ; টান;
প্রথয় বা ভালবাদার বাধন। "অমুরাগে গলি
দোহাগে,-ছিডিতে নারিলো ডুরি, কি করি
নন গে তারি॥"-গিরিশও। ৫ "প্রের্বরাগিনিগের আবেশ দখলিত ডুরি লইয়া
পথিকগণ যাতায়াতকরিতে পারিতেন। এই
ভুরি এককপ পাদপোটের স্থায় ছিল।"
-গমভাষা ও সাহিত্য] ছাডপত্র ক্রম্নেহার।
ভূপি ড়া-হৃতায় বা দড়িতে জোট বা গাটি
পড়া। ডুওবার বিধান্ত্রিরার বন্ধন করা। ২
গম্ব সমাপ্ত করিয়াহতা বাধিয়া তুলিয়ারাখা।
ভ্লিক] লেপাপড়া বন্ধ করা।

তুবিয়া, তুরে (ভারা (জ:) + ইআ (গুজার্থে)। বিল-ভোরিরা) বিল, ভোরাদার; ভোরা কাটা। ২ ছিই প্রকারের স্বতা পাকাইরা টানা দেওরা হর বলিরা) বি, ভোরা বা স্তাব বেখা দেওরা কাপড (ভূরিয়া নানা প্রকারের-বালকোট, বালশাহীনার, কৃত্তিবার, কাগজাহী, কলাপাত ই-ল্লেঘ্র ১০ হ'তে ২০ গজ, প্রস্থেত হ'তে ১৮ গজ)। প্রদ্রের বাড়ী: শাবা ভূরে; নীলাম্বরী ভূরে; রেশমী ভূরে।

ভূ বিয়া (প্রাদেশ কি ক্রুরপালক।
ভূলা, ডোলা (দোলা জ:। हि॰েন্না। ভূলি; ভূল; ভূলে; ভূলিতে;
ভূলিয়া ইটা কি দোলা। ২ দড়া; চলা
(মে গাঁশ)।

ष्ट्रलि [< हि॰-ডোনী (यानिश) < শ্রাকু-ডোনো-হেং] বি,কক্ষণী। ২ পাকী। ডুলি কা-বি, ৰঞ্জনাকাং পৃক্ষিবিঃ।

ভূলী, [হি--ডোলী-খানবি:: ডোলা বা নোলার অপেকা কুলা বি, নরবাহিত বানবি:; কুল ভোলা বা নোলা; ছোট পাল্কী; শিবিকা। ২ [হি--ডোলনা (হেলন বা নোলন) >] রোমাঞ্চ। ভূল মারা-ছলিয়া উঠা: ভূলী বা পাল্কী তুলিবার কালে আরোহীর শরীর খানের সঙ্গে ঘেসন হুলিয়া বা হেলিয়া উঠে সেইভাবে উভ্যাবিকে কোনা কল্পিত হওয়। ২ রোমাঞ্চিত বা কন্ট্রিকত হওয়।

ভূলী, [বৌ বাং। সকাভাষায়] বি.
অবধ্তী। "এক স ডুলী সক্ষই নাল"
(টাকায়-নৈৰ প্ৰেকাজাৰণ্ডিকাই০)।
ভেডিয়া, ডেও ্ডিহ ফ্রঃ] বি মাদার
গাছ ও ফল।

্ত এ, ডেও_ু-বি, বড় পিণীলিকা। ুত্ত ওঢ়াকনা [মিশ্র শক্ষ hybrid, সংচর শক্ষয়। সং ডন্নক ডেও+হিল্ চক্না > ঢাকনা] ঢাকন শ্রঃ।

८७१८७:-छार छार छ:।

ভেড়ি মুন্য [ডেড়িয়া (ডেড়ি এ:) +
মূৰিয়া (মূৰ্-লুঠন করা) >] ক্রি-বিণ.
অতিরিক্ত শুনিয়া। ২ সর্ক্ষান্ত করিয়া।
ভেড়াপ, উটাপ [সং-ডিঘ, ডিছ >]
বি, অন্তুর;কল। ২ [প্রাদেন] লঘা বঁশি বা
কাঠ হ'তে থাদিকাটা মাচার উপযোগী এডে।
কাঠ। ও বিষধর সপের ছানা; শোলুই।

ভেশে। (ভেল্ + উ + আ (বির্থে-) =
ভেল্ আ (উ + আ = ৩) – অনুবোল্যামের ভাব
বা ভবী >] বিণ, অকালপক : অন্তব্যদে
বোবনহলভ র সিকতাকারী। "এখন দশ
বছরের ভেশো চস্না ধরেছে" – রজনী সেন।
ভেল্ক, ভেগি জালি – দেশ্ব, দেগ্ >]
বিণ, বৃহদাকার রজন পাত্রবিং। "বড ভেশের
এক ভেগ রারা করিতে হাজাব টাকা থরচ
পড়ে" – প্রবাসী, আবাত্ ১৩২০। ~ চি, চী
ক্রিলাথী, ভেক অপেন্দা ক্রম্ব পাত্র।
ক্রিকুট ব্টবুট টকবকোন্সনি, সেইখানে
আমার মন পভিরা থাকিত।" – কমনাকান্তের
দপ্তর।

্রেডক (ইং deck এর লিপ্যস্তর) বি, নৌকা, জাহাজাদির পাটাতন।

কৈ করা, তেগারা [মং-ডিন্নর >]
বিণ, ধৃর্ব, শঠ; খল। ২ ডালপিটে; অণিষ্ট
সাহনী। ৩ অভ্যান। "কি বলে ডেগারা বাত যে চেগারা ঐ কপা ফিরা ফিরা "-বি॰ হ॰। রীং-ডেকরী। ~মি-বি, ডেকরার ভাব বা বভাব বা কার্যা।

ভেকো [ডাক+উয়া=ডাকুয়া > কে॰ ডেকো] বিণ, যার নাম ডাক আছে; প্রশাসিক : ভাকসাইটে। ২ [কদথে]
কুপ্রসিক । প্র-ডেকো হারামন্ত্রালা। ডেকো
বদমাইস। ডেকো মাতাল। ৩ সাহসী।
~-্রেইকো [ডেকো + হেকো হোক + উরা
ভারুয়া >)] যে ভাকাডাকি হাকাই হতে
পারে। "পাভার মধ্যে এমন কোন ডেকো
ভেকো লোক নাই যে এ কাজে সাহস করে।"
ভেক্তরা, ডেপুরা [প্রাদেন] বি.
কুড়ে বর। "বাকিল ডেগুরা এক কয়বর
ভপরে"-মৈন গীন। "কিছুলুব সিয়া সাধ্ দেধে
তেপুরা একপানি"-পুন্ব গীন।

্র্ভিঙ্গর, ডাঙর [সং-ডিঙ্গর] বি. কেশ-কটি; কুদ্র উকুণ। "ডেগর উকুণ নিকিকরে ইলি বিলি"-ক-মন।

্ৰেডিকাড়েকি (প্ৰাদেও। ডিকান জঃ) বি, ছোট ছোট ছেলে মেয়েদের ধেলা ; জল ডিকাডিকী।

ভেদ্যু, ডেপ্রেক্স (ইং dengue, cm , ভেদ্যা=হাডভাদা অর] বি, শেলদেশীর ভেদু নামক অরবিঃ: এই অরের সলে পদে হাডে হাডে বেদনাহয়; সর্বাদ আওই হইরা থাকে। "এই সময়ে সর্বাত্তই ভেদু অবের আবির্ভাব হইন। কার্দাতে আমাদের বাদার চাকর বামুন সকলেই অরে পডিল।"-মানসী ও মন্মবাণী, বৈশার, ১০২০।

ভেস্থা,, ডেঙ্গে; [দং-রওকঃ > ়] বি, স্ত্রী-পুত্রাদিহীন ব্যক্তি।

্ৰেড্ৰসূমা_২,(ডঙ্গো_ড[ডালা+উন্ন] বি, ডালাগাত শাকবিঃ : ডেলো শাক। ডেলো বাডা,-ডালা-উক্ত গাছের পত্রহীন দণ্ড।

্ৰেড্ড, ডৈড়া [হি--ডেঢ়, ডেঢ়া] এক ও তাহার অৰ্ধ: দেড়; সাধৈক। বিণ. নেডগুণ; অৰ্ধাবিক এক পৰিমিত।

্ডেড়ি, ডেড়ী [হি॰] বি, ন্নতা।
২ দারিজা। ও বিপদ; অমঙ্গল: অন্তঃ।
"পডি পাতি বলে খুড়ি, যে কিছু বাঙীর ডেড়ী,
থড়ি পাতি ব্নিস্থ বিশুর"-ঘ॰। ৪ অবজা;
ডুড্ডাজ্লিনা। ৫ লজ্বন। বিণ, অধিক।
"যে দিন ঘডেক পান, তাহা দেই দিনে ধান,
ডেডি অন্ত্র মাহি ধাকে ঘরে"-কবিক৹। ডেড

বাঙি [বৃদ্ধি > ৰাডি] ধাঞ্চাদি ধার লইর। পর বংসবে দেডগুণ পড়িমাণে পরিশোধ।

্ৰেডনা-ডানা দ্ৰ:।

্র ডিপীল, ঐড-, উডফঁল [मং ডe-ফল] বি. ডেও মাদার।

্ৰেপুটি (ইং deputya লিপান্তর) বি. ডেপুটি কলেট্র। ২ ভারপ্রাপ্ত কর্মচারীর সংকারী।

ভেপুরা-ডেগুরা ম:।

🍒 🕒 वदा-छाव्हा छः। ২ [छाग्रह >] विग, कोछ ; छेन्नछ। छोः ८छवदी ।

্ৰেত ব বি (প্ৰাদে॰) বি, মৎস্থাৰিঃ। ্ৰেত বৈ (শ্ৰীহট প্ৰাদে॰ ভাৰা, ছেঁপ জঃ) বি, কুজ শাধা ; প্ৰব।

্ৰ তিম-বি, কলাপাছের গোডা হ'তে উল্লাভ ছোট চারা ; েডউড বা তেড়। প্ৰ-কলার ডেম।

ভেনাক (আ॰-দিমাগু) বি, মন্তিদ্ধ। ২ দৰ্প : দেমাক ;অহকার। বিণ, ডেনাকে [আ- দিমাগী] অহক্তত, দপী।

ভৌনি,ভেনী হিং demys দিপান্তর। বি আদানতে দরবান্ত নিবিশার বা রায় প্রভাতর নকন করিবার কাগজ। ২ ডিনাই (ম্বঃ) আকারের কাগজ।

বি. কভি। ২ কভিপ্রশের দাবীর টাকা।
কভি/মাক্তিনিসী [ইং democracyর
লিপ্যপ্তর] বি. ব্যক্তি ও সমার উভয়ের বার্ব
সমান ভাবে অকুর রাধিরা থে শাসন বন্ধ
পরিচালিত করা হয়, তাহাই ভেমোকানী:
"হাহার। নেশের সমস্ত মানব সমারের বার্ধ
সমস্তিও ব্যক্তিভাবে দেখিতে পারে, তাহারা
ভেমোকেনী পরিচালনের প্রকৃত অধিকারী।"
-বস্মতী, ২৫:১-২৫।

ভেরা [হিল-ডেরা=বাসা, গৃহ] বি,
কণরারী বাসা; আড্ডা। ২ বহাবাস;
তাপু;কানাত। ডেল্ডাডাটাব্ধ তার
সরঞ্জাম; বন্ধগৃহ নির্মাণের উপকরণ। ২
গৃহরালীর আসবাব পত্র।

ভেম্ব-ডেএ জ:।

ভেরীডামরী [ডেরী (হি:**-ডেও**চী=

वन वन वन विज्ञा विश्वा विष्ठि बीकि बुद्ध कहा, ते = हो = हा=बी = a(t), प=न व=क म=ण=व मण=ड (ए एक क क सु णु...), कानागर वु हु व्यवस्कृ

সার্ক, দেড়া)+ডামরী (কুফা। ডামর ফা:)] বিণ, ছোট, মাঝারি, বড এইরূপ পর্যায়ক্রমে অনেক; ছোট ছোট ছেলে পুলে। প্র-ভার ডেরী ডামরী লইয়া অনেকগুলি ছেলেপুলে। ভেরে ডেরে [সঙ্গীতে-ভারা ভারা ও৹] বি, গানের প্র ভাঞিবার সক্ষেত শব্দ। जिला, छा।ला । मर-छतक > প্রাকৃ॰=(ডলা|-ছে॰। হি॰=ডন্না] বি, বড िल; (लार्डे। "मछा निक (१ वाधित विवाप, ডেলা দিয়া ভাঙ্গে ডেলা"-রা॰ প্র৽। ~মারা -विन, व्यवङ्गलकः तकाशीनः। ২ कृतः মোটাৰুটী। 🗢 হাতুডে: অবৈজ্ঞানিক: আনাড়ী। প্র-ডেলামারা বিদ্যা,-চিকিৎদা। ্ৰিউলো [সং-দল >] বি. বৃক্ষবিঃ। ২ কাঠের মোটা মোটা থও। 🗢 মাদার বৃক্ষ ও ফল। 🖇 ডালবাহিত লতা ও সেই লতাজাত **ফল (ডেলো শদা, ডেলো করলা ই**া)।

ভৈত্তো [দেখো স্তঃ] বি, দীপাধাৰ।

🕻 😉 न्त्री-छाविश छः।

্ৰেড্ৰাশ,ড্যাশ (ইং dashএর লিপান্তর) বি. বিরাণটিকবিঃ (=)।

े ভেস্ক (ইং desk এর নিপ্যস্তর) বি, নিধিবার গড়ানে মেজবিঃ।

েত্য়।, [ডেএক্সঃ] বি, ডেয়ে বা ডেও পিপডে।

ৢেভ হয় 1_২ (প্রাদে∘) বি, ড২ : মান্দার। ১০ চের্চার (দেউডী >) বি, বাহিরের যব : সদর মহল। "ডেহেরিতে কাম করে চাকরিয়াগণ"∼শু৹ ব৹ গী৹।

ভেশিএ, ভোমে, উয়ে [দহিলা-দদ ইইলা। দ-ড, হিন্সা-ইআ-এ-রে) শন্দের জং] বিণ, দদ ২ইলা: পুড়িরা। "হুরে পা ডরে বাচ্ছে"।

ডের বাজে?।

তেনাকরা, ডুকরা [সং-চ্ছর
বোদ্ধকাবিকা, ডুকরা [সং-চ্ছর
বোদ্ধকাবিকা, ডুকরা আতি বৃদ্ধ) > ডোকর
+ আ (অনাদরে । হি--ডোকরা, ডোকরী
-বৃদ্ধ, বৃদ্ধা) বি, জড়বৃদ্ধি : ছুইবৃদ্ধি : ছুইবৃদ্ধি : রুইবিত।
ই ডালপিটা; ছুই। ৩ লক্ষীছাড়া ;হতভাগা;
গালিবিঃ। অ-বুড়ো ডোকরা। "কোধা
হতে বৃদ্ধা এক ডোকরা বামন। প্রণাম করিল
মোরে একি অলকণ।"--অ-ম্ব।

্রতীকরান [হি॰ ডকার > ডকরানা
>]ক্রি, ডুকরান (ক্রঃ); অফু ট্বরে রোগন;
চাপা ক্রন্দনের রোল তোলা; ফুকরিরা কালা।
তেনিকলা [হি॰-ডুক্রা=বুড়ো
(অবজার্থে)। র=ল] বিণ, ডোকরা;
অমিতাচারী; অপবারী; উড়নচড়ে; থার
বারের শৃখ্লানাই। ২ উনরিক; পেটুক।

তেনিক্রোর ["I do'nt care

(আই ডোণ্ট্ কেয়ার-কামি 'কেয়ার' করি
না) > কেন্ট্র অ গ্রাহাই করি না, ভয় করি
না, বয়ে গেল, তোয়াকা রাধি না ইন্
অর্থে অবায় সক্ষণ বাবহাত হয়। "ভাকে তোমা ওন্টেয়ার ঘর বাঙী ভোকেয়ার, শাস্তি চর্চা করে এদ থর্চা কিছু ক'রে:"-অন্বস্থ (বাব্ বস্থমতী, ১৬০০)।

ে কিন [সং-তুল > । হি॰ ডোগর

া দেশী হি॰ ডালর >] বিণ ডালর ; বড়।

া সৌ, ডোডা [মুডারী শব্দ।তুলমং ফোগী বি. লুক্ষতরী; তাল বুক্ষের গুড়ি
বারা নির্মিত কুল নৌকা; শাল্তি। ~কল

-বি. জনদেচনের ডোলা।

্রেড্ৰ'জ [ইং doseএর লিপান্তর] বি. উষ্ধের মাত্রা।

ৈ শিবর [সং-গছর >]বি, ছোট গঠ।

কোশবা, কোলাবা, [খলজনবিশিষ্ট কুজ জলাশয়ে লোট্রাদি নিকেপ করিলে ডব্বা
ডুব্করিয়া যেশসংয় তাংতে ইহার উৎপত্তি]
বি, সমল ও খলজল কুজ জলাশয়। "বিধর্ম
ডোবার জল থেয়ো না ছেভায়া"-ঈ৽ ওপ্তা।
১ গঠ।

ভেশিবার । ছিল-ডুব্না। অমুল। ডুব দিবার শব্দ > । ডুবি, ডোব (ডুবেন.ডুবিস), ডোবে (ডোবেন); ডুবিতে: ডুবিয়া (কেল্প্রেন্ড্রেন্ড্রেন)। বিজন্ত (ডোবানি) ক্রি, জলমগ্র হওয়। ২ ব্যবালে এমন কড়িত হওয়া যে উদ্ধানের পথ নাথাকা। ৩ পাপ প্রেক্তিক্র হওয়।

ৢৢ াম (প্রা৽ ড্ব (বপচ-হে॰) >] বি, বর্ণসকরজাতিবিঃ; ভারতের বছবিত্ত জনাধ্য জাতিবিঃ। ক্রীং ডোমনী,, ডুম্নী,। ~চিল-বি, চিল পক্ষীর প্রকার ভেদ (চিল ফ্রঃ); গোদা চিল;ভুড়ো চিল। সঞ্চবা ৰক্ষ ও কঠ খেতবৰ্ণ চিলের বিপরীত **অর্থাৎ** ধ্সর-কৃঞ্বৰ্ণ চিল। "বাতার সময় ভোষ**চিল** উডে মাথে"। –কবিক**।**

ৢেতাম্না, [হি॰] বি, গ্রাম্য সঙ্গীতবিঃ।

> চিঙি সর্পবিঃ।

ভৌমনা, [ডোম (এঃ) > ডোমন্ + আ (অনাদরে)] বি, ডোম এঃ।

তোমনি,-নী [ডুমনী, ফঃ] বি, টোকাটের পারে কপাট বসাবার লোইছক।
তোকাটের পারে কপাট বসাবার লোইছক।
তোকাটের,-স্থী বিনি নাল। বি, নৈরাক্তন্তা। "কার বারিহিরে ভোষি তোহোরি
কৃতিঅ;"-চল পদল ১০০১। "কার ভোষী
বিবাহে চলিআ"-চল পদল ১৯০২। ২ [দক্ষা
ভাষায়) পরিন্দ্রনাবর্থতিক। ৩ [বোগপরিঃ]
বোগায়ি। "ভাহ ভোষী ঘরে লাগেলি আপি"
-চল পদল ৪৭০২ [ভাহ-দাহ। লাগেলি=
লাগিল]।

ভেশ্যা [সং-বারপিও > । প্রাদে প্ৰবনা} বি. দাবা . মোট দালান ; ৰাৱান্দা । ভোৱ প্রাক নোরা (হে । হি · = ডোর ডুরি অপেকা বড়। সং-ডোরম্=হ**ন্তাদি** বিশ্বন পূতা (শব্দকরো। [তু:-ল্যাণ-chorda, ফে -chorde] বি, স্তা; রজ্; দড়ি। 'মালা ছিল তার ফুলগুলি গেছে রয়েছে ७। ३ विवाइ-इंडानि উপলক्ति ধারণার্থ হস্তাদিবন্ধন সূত্র। 😊 আকর্ষণ: বন্ধন! প্র="মায়া ডোর" "প্রেম ডোর" "সেংডোর"। "দেবীকে ৰাষিল বড দিরা প্রেম ডোর"-ঘ·। 8 বৈঞ্ব*দি*গের বহিকান। "ডোর কৌপীন"। 🕜 সন্ন্যাসীর কটিবন্ধ। "বসন বিহীন পরিছে কৌপীন তথি ডোর শোণ দডি"-কবিক: :"কটিতটে ডোর ধরি তাহাতে কৌপীন পরি বহির্বাদে করি আহ্বোন ।"-অ-ম-।

্ডার বিশ্বাকু - দোর। কটিপুত্রে - (হ)
> বি, ডোর অপেকা বৃহৎ : দড়া। ২
রেধা ; লখা নাগ বা চিহ্ন। ও ভোলা পরিমাণ। "খৃত দিরা সাত ডোরা কাঁথে দিলে বহুধারা, কৈল নান্দীমূধের বিধান।"-কবিক।
৪ পাক বা বাই। কেটিপুত্র। ও পুত্র ;
ডোর। ডোল-কাটা-বিণ, লখা লখা
রেবাধুক্র; রেধাদ্ধিত।

ভোরী [গুরাওঁ শল বি, থোঁপা বাধিবার থোপনার পশনের দড়ী। ২ [হিল্ডোরী, ছুলার্থে ডোরা] হুতা : সক্র দড়ী। ভোল, [নেনী প্রাক্ত-ডোলো(নিবিকা -হেল)। সং-ছুল্ থাডুজ, হিল্ডোল (ডোল্না=দোলা, নড়া, সরা ইল) >। দ=ড়াবি, যানবিঃ : কুল্ব শিবিকা। ভোল্নু [সং-কডোলা > ফোল্বিক্র পাত্র।

ভোশান হ দিং-কডোল: > কেন বি বংশনিপ্সিত বৃংৎ পাত্ত, ধান্তাদিরকণ পাত্ত।
"স্রোতে ভেনে গেল মোর কাপাদের ডোল"
কবিকন। ৩ [হিন্দুখানে] কুপানি হ'ছে
জনোভোলনের জন্ম লোইাদিনিপ্রিত পাত্তবি:। ৪ জাহাজাদির মান্তল।

ে †ল ৢ[হি॰ ডৌল >। লে=১] বি ডৌল; গঠন : আকৃতি।

্তা ক্লু (জুলী, ভোল, আঃ) বি গোনাঞ । হ বিশ, কম্পিত: গোনাঞ্চিত: অপ্রির।
"ভরে আগ ভোল হইল রক্ষ ভগবতী"ক্বিক্। "হরি ভরে হরিণী হরি-বিংয় ভোল"-বি প্ন।

ভোলত-ভোলা দ্রঃ।

েড়ালাু [হি॰-ডোলা=দোলা] বি, শিবিকাবিঃ : দোলা।

ভোলা (প্রাদে) বি. মংজাধার খালুই। "কোমরে বালিয়া ভোলা হাতে লইয়া জাল।"-মৈ- গী-।

ভোল পোল । দ:ত। ভোলি, ভোল ডোলে: ভোলিতে: ভোলিয়া (দেন, পদ্যে-ভোলি, আন ভোলে, ডুলে)। বিজন্ত-ভোলান। আনিবাং] ক্রি. বেবলে; কম্পিত হয়। "ধরনী ভগমনি ভোলে"-বিন্দুন। ২ বিচরণ করে। ৩ মুলে; লখিত হয়। "কি উপমা দিব বেই পিঠে ডোলে বেদী। অবও কলনীদলে বিহরে নাগিনী-শৃনপুন। ৪ ভাগে: সন্তরণ করে: নিমজ্জিত হয়। "সেই জন আনন্দ সাগর মাঝে ডোলে"-চৈন্ ভান। [ব্ৰজন] ডোলাই, ডোলাউ-দোল। "ডোলত মোতিম হার"-বিনপ্ন।

তেশলা _৪ [চোলা > । চ=ছ । গ্রা॰] বিণ, শিথিল : উদ্ধাণুশ্ধা । "ডোলা মাথা করে ডেঁড' নেক্ডা পোরে * * কেন?"

ভোলান [ভোলাভ জঃ। ডোলাই, ডোলাই, ডোলাই, ডোলাই, ডোলাই, ডোলাই ডেলাই হা। (কে॰, গ্রান্ডুলিয়ে)]কি, দোলান : কাপান। ২ চুলান : আন্দোলিত করা। অ-চামর ডোলায়। ত্রক ভোলাব-দোলায়। "নাব ডোলাব অহীরে"-বি॰ পা।

ক্তিশ লি,-লী (ডোলা, (জঃ) > গুজার্থে) বি. ডুলি নামক একজনকে বংনধোপ্য যানবিঃ . কুজ শিবিকা।

ক্রি)রে ।দীয় > ডগিরা (বৃহৎ) :> } বিণ, বৃংদাকার। প্র-ডৌরে কলার গাছ। ১ বি কদনীবিং : বীচেকলা।

্ৰেটাল [ধি] বি. চপ . মৃধি . গংল . আকৃতি : টাচা । —শুদ্ধা-বিণ, প্ৰগঠন . গৌগ্ৰবৃধ্ধ ; স্বদশন।

্ৰেচী হাক [প্ৰান্থীং] বি, তেওঁ। "আৰ ডালিম্ব ডৌল"–শ্ৰীনকীন

জ্যাং ডাাং [অফু] অ. ড জাঞ্চনি। ফি. ডাাং ডাাঙান-ডকা বালান। জ্যাপিল [ডেঁপল ফঃ। বি. ডেও:

নালার। ২ ডেঁপ।

ত্যৌবড্যাব [অনুন] অ. দীপ শিখার
দব দব্ করিয়া জ্লার শব্দ বা ভাষ। ২

[ডমুর >] জলবিম্ববং ভাসা ভাসা ; উদ্গত। ক্রি, ~ান-ড্যা৹ করা। বি, ~ানি ।

ভ্যাবডেবিয়া, ভাগবডেবে ভাগবল কঃ বিশ, আন্নত: ভাগন ভাগন; জলভম্বনবং। "গৃহিনীর অলপ্ত ভাগবডেবে চকু ছইটি"-উত্তরা।

্ট্য শূরা [প্রাকু: -ডাবো, ডথ (বেং) > বিং -ডাববু:বড় :ডাগর। তুল-"ভাবর নম্নী" অর্থাৎ বিশালাক্ষ্মী বিণ, যা ভব ডব্ করে . যা ২ল অল্ করে। ১ ডাগরা : আয়ত্ত। ভিচাশকর:-ডেকরা, ডেগরা ক্রঃ।

ভাগম (ইং damn এর লিপান্তর) অ, গুণাবাচক - নিন্দাবাচক , তিরস্কারবাচক। ভাগমল-নারমলক্তঃ।

ত । শুনোজ [ইং damageএর লিপান্তর। আলাঃ পরিঃ] বি.ক্ষতিপূৰ্ব। "বুঝাইতে গেল কেশ সভীশ ভান্তারে ভ্যামেজের নালিশ ংইতে বেশ পারে।"-বিংশ শৃতাকীয় বর (প্রবাসী)।

5774-(E4 E: 1

👺 য়িং |ইং drawing এর লিপান্তর] বি-রেগা চিত্রাকণ ; অঞ্চণ i

भाग (के dram) विकादवाना।

্রিল (ইং dull এর লিপান্তর] নির্মিত ব্যারাম। ২ গুরুশিকা।

্ৰেন [ইং diam এর লিপান্তর] বি,জনপ্রণালী : পরনালা : নর্দনা ; মুহরি। ব্রেক্ত্রস [ইং die-১ এর লিপান্তর] বি, পোষাক। ২ অল্লোপচারের পর শ্বত হান বন্ধন।

্রাম [ইং drachmএর লিপান্তর] বি, ৬- ফোটা পরিমাণ : ৬- গ্রেণ ওজন।

5

— ব্যক্তনবর্ণমালার চতুর্দান, টবর্গের ৪র্থ,
মহাঞাণ, বোহবান বর্ণ। উচ্চারণ স্থান মুদ্ধা বলিরা ইহা মুদ্ধণ্য বর্ণ। পদমধ্যগত ও পদান্ত 'ট' তল-বিশেষে চৃহয়। ঢু-আন্ম বাংলা পদ

নাই। পেৰনাগর বর্ণমালার চু অকর নাই। 'চুই সংশ্বে ছুইটি খরের মধ্যগত হইলে ছল বিশেবে চু উচ্চারিত হয়। বেদে চুকারের আকুতি হকার গুক্ত ড়। সাধারণতঃ ধ্বয়াক্সক

পদে থাকিলা চ লব্ড, অস্তঃসারণ্ঠতা বা কীতির দ্যোতনা করে। অ-চব্ চৰ্, চ্যাপ্ চ্যাপ্, চাদা, চোল ই॰। তিং, [অসু৽] বি, ঘটাধ্বনি; বড়ির অহর ৰান্য। প্ৰ-চং চং করিয়া পাঁচটা বাজিল।

~টং [চং+চং (উপর্পুসির অর্থে জিল)]
অ, অফুকার শল: ২ ঘডি বাজিবার শল। ২
পুজার কাদর বাজিবার শল। ৩ পেটা ঘড়ি
বাজিবার শল gong: ক্রি, ~টঙ্গানি-চং
চং করা। > বি, ~টঙ্গানি। বিণ,

~টঙ্গোনি

্রিং - চর জঃ। চং করা - চর করা জঃ। ক্রিং [হি॰ চর্। চর জঃ] বি, ধরণ। "ও চংএর ভূয়দী প্রশংদা করে গেছেন।"

🗩ক,টক [অফু^। টক্ শব্দ অপেক্ষা গম্ভীর ধ্বনি) বি, ফাঁপা বা শূন্তগভ বস্তুতে কঠিন ক্রব্যের আঘাত শব্দ। ২ ক্রি-বিণ, চক ধ্বনি হ'তে যত অৱকণ লাগে তত অল স্ময়ে এবং ঐরূপ শব্দাসুকরণে। প্র=ডক্ করিয়া গিলিয়া फिलिन। ७ बाउँथात्रा weight ~उँक-টিলা ৰা লখভাবে স্থাপিত কঠিন ফ্রব্যের **নড়িবার বা গড়াইবার শব্দ : বুহৎ পাত্রের** ভিতর লথভাবে রক্ষিত কুদ্র দ্বেরর অব্যক্ত শন্ব। "চক্চক করি টেকি উঠাইল বাগ। मिकाठि वाकारत हरल वरल लाग लाग ।"-नि॰ ২ কলসী, পাড়ই - জলপূর্ণ পাএহ'তে জল ফেলিবার শব্দ। 🔾 ক্রমাগত জল বা অক্স তরল वश्च भनाभः कत्रण कत्रिवात्र मक्। ध=(म एक ঢক করিয়া জল খাইয়া কেলিল। ~চেক্রে –বিণ, শৃষ্ঠ ; থালি ; অন্তঃসার ণৃষ্ঠ । এ–চক-**उटक ८१**₹ ।

ভিকাৎ [অমু । অ. জলীয় পদার্থ গলাধঃকরণ শব্দে।

🕳কার-বি, ঢ এই অকর।

্র্কাস [অনু•] অ, চক্ শব্দের আধিক্য-ব্যঞ্জক।

জ্ক [সং] বি. ঢাকা নগর। ২ ঢাক।
জ্কা [ঢক্+ক শেলার্থক কৈ থাডুজ) +
ড (র্জ্)-বে শব্দ করে] বি, বৃহৎ আনদ্ধ যরবি:। ঢাক; পটহ। শর্ধ্ব নি, শনাদ-বি,
ঢাক বাজাইবার শব্দ। শর্কবা-বি, ঢকার
ভার রবকারিগী দেবীবি:; তারিগীদেবী।
জ্কারী-বিশ, ঢক্ শব্দকারী। ২ বি,
তারিশীদেবী। ৩ মুর্ভি; ধারা; চপ। ৪
ক্রীর্ভনাল পানবি:।

5%-5: **3**: 1

উঙ্গ [সং-তঙ্গ (গতি, খলন) > ?। হি॰-ঢোক্=শঠতা, ছলনা, ছন্মবেশ। ঢোকী= প্রতারক ; শঠ ; খল] বিণ, খল ; প্রতারক। "চঙ্গ ঢাঙ্গাতি নহি আথেটীর জাতি"-কবিক । "দাধু নহিদ চঙ্গ বেটা মিপ্যা ভোর ভরা।"-ঐ। ২ হুট: ছুরুত্ত: ছুরুন্ত। "চঙ্গ कलि कानिया वित्राध देकल वस्त्र।"-विधु সেনের চৌতিশা (সালপলপল ১৩১৫)। 🔾 বি, ছলনা; ছলুবেশ। "টেকিরে ডাকিয়া वल एक कति एव।"-लि॰। ८ तक : वाका। "না কর এমন ঢক ।"−গোবিন্দ∘। ৫ [हि॰-एव=१र्ठन, व्याखा। এই व्यर्थ ए७ ७०] আড়া ; আকৃতি ; গড়ন। 🕓 ধরণ ; ঢং। ট কর্বা-রঙ্গ করা। ২ আমোদজনক অঙ্গভঙ্গী করা। 🕲 ছন্মবেশে ছলনা করা। 🗩 জ [ঢঙ্গ +ডা (ভা॰)] বি, ছষ্টামি। ২ ছলনা, ভাষাসা। "চঙ্গতানাকর প্রভু দেও দরশন।"-বিধু দেনের চৌতিশা (সা॰প॰ 9-30.0)1

জিল [হি॰-চঙ্গ] বি, আড়া; গড়ম; চব।

ৄ [হি॰-চঙ্গ্-আচরণ, ব্যবহার] অসাধু
আচার। অ[হি॰-চোঙ্গ] ছলনা। ৪ বিজ্ঞপ;
রঙ্গ তামাসা। "চোল চুলা নাহি করি পরের
ব্বতী"-কবিক। (বৈ-চঙ্গা-বেআড়া out
of proportion.

ভূন [সং-ধন্ (শংক) >] শৃষ্ঠ কুন্তা দি পাত্রের শকার্থে চন, পূর্ণ পাত্রের শকার্থে চন্] অ. ঘণ্টাধ্বনি। ২ গুক আলানি কাঠ প্রনাদির ধ্বনি। ~টন্-অ. কাকা আও্যাজ। ২ শৃষ্ঠ, থালি। ৩ অভাব: কিছু নাই: চচ্।

্রিনা স্থঃ বিণ, গুল। "চনা কাঠ।"
কুণ: দুর্বল। অ-চনা ছেলে। ২ মান। ৩
বি. গৰাদির রোগবিং। ~মারা-বিণ, কুশ
ও মান হরে ঘাওয়া; পাকতেডে।

ভৈতি নৈ [অসুন] বি. বিবাক্ত বড় মাছি; ভনভনে মাছি। "আদিয়া চণ্ডনেমাছি বদিলেক বায়। মাছেতা পড়িবামাত্র কৃষি হৈল তায়।"–শিন। ২ গুছ কাঠ পতন বা কঠিন বস্তুতে আঘাত করিবার ধ্বনিৰ্কু; কনকনে। র্ক্তপ_{্ত} [হিল্-চৰ্] বি, গঠন; **আকার** প্রকার। মৃর্ধ্তি; চাঁচা; ডোল। ২ চলন। ও কীর্ত্তনাল; চপদসীত।

উপ্, -পৃ [অমুণ] অ, কাঠের ধোলের মৃথ আর্দ্র চর্মে মৃড়িয়া বার্লাইলে যে শব্দ হয়।

ন্টপ-চোল প্রভৃতির চর্ম আর্দ্র ইইলে

কাবাত প্রাপ্ত ইইয়া বেরপ শব্দ করে; ফীত উদরে আ্বাত শব্দ । গুণা ও অবক্রার্থে পে দুল করাপ্ত করে। ইহা কোন কাপা ও স্যাতান বা ভিক্রা ফুতরাং কিঞ্চিদিক বাবু-গর্ভ বন্ধর উপর আ্বাত শব্দ। মৃতদেহ ববন বার্শূর্প ও ফুলিয়া ঢোল হইয়া উঠে তখন তাতে আ্বাত করিলে চপ্ চপ্, ঢ্যাপ্ ভ্রাপ্ত থাকে। সজীব দেহ দেরপ হর না বলিয়া তাতে আ্বাত করিলে নিরেট বস্তুতে আ্বাত শব্দের মত চিপ্ করে। নার্ অবেট্প চুপ।

ভূমালি, টামালি [চন্দ (ফ:) > চং

=চম + আলি (আচরণার্থে) > । বা, দস্ত

("কৈতবে ককে"-মে-, হে-) + আল >

পাধাল > দামাল, ধামাল, ডামাল, ডামাল +

ই (আচরণে) > দামালি,ধামালি, ডামালি,

চামালি] বি. চল ; রল । "স্বীরে স্ব

মেলি করিয়া চ্মালি, তোল্যে বিবিধ

ফুল॥"-রারশ্বের।

🍎ॅर्ज, छिद्ध [बक्क॰ यह >] क्रि, छाटा "नम्मन छत्र नीत ।"-वि॰ প॰।

 বৃঁই (হলেও) চল=চুলান র=ল] ক্রি, দোলাব। "জনুকনরা বিরি চামর চরই"
 বি৽পণ।

🕳 বঁকি, টরি [এজ॰] অস ক্রি গড়াইয়া : উচ্ছলিত ইইয়া। "চরকি পড় লোচন লোর" -বি॰ প॰।"চরি চরি পড় লোরা"-ঐ।

ভ্রেইটর (বজ । চল জ:। ল=র) জ.
চলচল। "যে জনা রসিক রসে চ ·"-চণ্ডি ।
ভ্রেল [হি] বি, চাপু হল । চাল ; নিমছল।
২ পর্বতাদি হ'তে নির্গত এবং তার চাপ্
গাত্রবাহী নিম্নসামী জলরাশি; বক্তার জলে
নদীর জলের বৃদ্ধি বা বাড়। ৩ বিণ, চিলা;
মধ; আলগা।

डॅमर्क-म्बः।

ভলকন, টক্ষন [চ্ৰান জঃ] বি, চলিয়া পড়ন; চৰিয়া বা চৰিয়া পড়ন। ক্ৰি,চলকান-চ্বান জঃ। > বি, চলকানি।

ভিলকৈ [চলকন ক্রঃ] ক্রি, চলচল করে। **डिंगॅ**एॅंनॅ, ऍन्ऍन् [ज्ना खः] विन, अप ; টিলা। 🗢 চঞ্চল : ঈবৎ কম্পিড : আন্দো-লিত। "চল চল আথি লয়লাকে ডাকি কং ই সাধু সীমস্থিনী।"-লয়লামজমু। 🔾 তরকায়িত উচ্ছেদিত। ৪ [লক∘] ভাব-তরঙ্গায়িত: রসভাবের পূর্ণভাষ টলটল। "ভাবে চলচল, शास्त्र थलथल, हेनडेल धत्रवी"-ता॰ खाः। 🕜 লাবণ্য-৪ঞ্ল; ক্লপের তবঙ্গময়; লাবণ্যপূর্ণ। "চলচল কাঁচা অক্সের লাবনি, অৰনি বহিয়া यात्र।"-भनावनी: "छलछल जलन वत्री ध কার রমণী রে।"-রাং প্রং। ট্রু ক্রা-ক্রি एल वा िंगाइस्ता: निश्ति इस्या। "धी শহা ঘট বাই চিপ ২দি হয়। চলচল করে नाहि हित्र दिन त्रह्म ।"-नि । 🗢 छल उन कत्रा । **ভেল**টিলিয়া, টলটিলে [প্রাকু:• **ए:एस्स ((रु**॰) >] विश्, फिल्म्फोलो : स्रथ : আলুগা; ডিলা। ২ ভাসাভাসা; লাবণা-চঞ্চল ; কোমল এবং উজ্জল : তরল।

ভেঁল তা [হি॰] বি, চলিবার ভাব। ২ কোন দ্রব্যের চলিত ওলনের উপর বৃদ্ধি। ভিলান-চলকন জঃ।

ত্রলা [হিত্তল্বা। চলি, চল (চলেন, চলিম), চলে (চলেন); চলিতে; চলিয়া (কে॰, পলো-চলি, আাল্চলে)। শিজ্জ-চলান] কি, টলা, বেলিয়া পড়া। ২ নিছালম হওয়া, গুমের খোরে হেলিয়া পড়া, নেশায় অবসন্ন হইরা পড়া। ৩ বসভাবভারাকাস্ত হওয়া; চুল্চুল করা। "একে লো ভোর এই ভরা খোবন রসে করেছে অবল, আবেলে চলে নরন"-সিরিশা। ৪ শুকাইয়া খাওয়া; য়ান হওয়া। "হেরি চম্পক কলি পড়ে চলি চলি"-গিরিশা। ৫ অন্তগমন করা। বি, টল্লুনি, চুলুনি।

ভৌলাটিলি [চল (খলন, গতন) + আ (বীন্সর্থে) + চল (পতন) + ই, পদখলম ও কলকের ব্যাপার] বি, ছুই বা বহু জনের গাহিতাচরণ ও তাদের কলক্ষের কথা প্রকাশ: পরপারের কেলেকারি। **২** [চ**ল**+আ ব্যাপ্ত্যর্থো + চ**ল**+ই (ভাবার্থে)] এক অক্টের অঙ্গে চলিয়া পড়নের ভাব। ট্রন্ করা –ক্রি-প্রপার বা ক্রমাগত চলান।

🍎िला 🖟 [हना ऋः। हनाई हनांख (हनांन . bলাস), চলায় (চলাম) : চলাইতে , চলাইয়া (কে চলিয়ে) কি চলিতে বাধা করা: হেলাইয়া দেওয়া। ঽ কলক্ষের কাজ করিয়া সাধারণের গোচর করা : নিলিত বা গুণ্য কর্ম প্রকাগুভাবে করা: এংন ভাবে গহিত কম্ম করা যা দেশময় জানা-লানি হয়। "দেশ চলালেম প্রেম করে সই প্রাণ পেলে বাচি"-বামবন্ত। বি, টুলানি, টুলানি-লোকসমাজে প্রকাশিত কুকর : লোকনিন্দাজনক কংসিং আচরণ; কলক: কেলেকারি: বিণ, ট্লানিয়া,ট্লানে-ঘেপক্ষ চলায়। > গ্রীং চুঁলানী-যে নারী চলায়। "দেশ চলানী ধোল কলা চাক বাজাবে পেলে ছল।"-গোপাল উডে। ঽ বৈরিণী : বেগু ৷ চেমনী ৷

তেকানি। হিং -চলকনা, চকানা। চকাই।
চনাও, চকায়; চকাইছে : চকাইয়া (কেচকে) ক্রি চলে পভা। ২ কোন তরলবস্তু
চালিয়াদেওয়: ধারা পাইয়া তরল পদার্থ
মধার হতে পড়িয়া বাওয়া। ৩ শিপিল
হওয়: আলগা হওয়া: চিলা হওয়া: বি,
উক্তিন। টক্তে দেওয়া [চকান য়ঃ] কি,
মধারে ধারা বা নাড়া দিয়া পাত্রেণ তরল
পদার্থের কতকটা চালিয়া বা চকাইয়া ফেলা।
টকে যাওয়া-কি, ধারা বা নাড়া
গাইয়া আধার হতে তরল বস্ত চকাইয়া পড়া।

ক্রিকা, টক্তি, টল্কি, আক্রা: চিলা;
বিশ্বিদ্যালিচলে (য়:); আক্রা; চিলা;
নিদিইপরিমাণ অপেকা বড়।

ভূসন [হি॰-ধন্না (ধন ভালিয়া পড়া)। ধ=ট] বি, নিঃনরণ ; গলন। ২ ভূস হইয়া পতন ;পাহাড়, ননীয় কূল, প্রাচীয় ই॰র গাত্র হতে অংশ শ্বলন ; ধনন।

ভূসা [ধ্যা কঃ] ক্রি, ভারিরা পড়া ; ধ্যা। শিক্স-টুস্ নি-ভারিরা কেলা ; ধ্যার ।

📑का-त्वाका, शका सः।

ি চাউস [হি॰ চক্সুন] বিণ. ফাপা; মোটা; অতি জুলদেহ। ২ ঘুড়ি ডঃ] বি, একাও ঘুড়ী।

ভিশ্ই [প্রাদেশ ধাই ন্তঃ] বি. মৎস্থবিঃ
(বোয়াল মৎস্তবং, কিন্তু পিঠ দাদা)।
চাওয়াণ –চায়ান দ্রঃ।

্র্টাটি [ঠেটাক্র:। হি -চাট। বৌং] বিল, গুরা। "সে চাটা বেটার তবে সিমি মেনেছিলি পাঁরে,"-সভানারামণের পাঁচালী রোমেশর)।

कि. [छका - । ५क्वेटल-छाई] वि. वृह९ বাল্যপথৰিঃ : পট্চ। ঢাক ক্রা-ঢাক পিটীয়া প্রচার করা: গুপ্তবিষয় চত্দিকে বাক্ত করা। 🗢 ঢাকের মত প্রসারিত করা। কি । দিং ঢৌক (আবরণে) ।। হি॰ চাকনা) वि. চাका : आवत्र : शालन। কি. টাকা (মঃ)। ~5 4 25 **३५** (हारू + हारू (हारू हा कि) + ७५ গুড (গোপন > গুপ= চুপ) = ঢাকাঢাকি চুপিচাপি] অ. লুকাচুরি; কোন কথা তাপিয়া রাখা: গোপ্নভাব, কোন সংবাদ পুকাইবার (৮৪)। এ-আর ঢাকঢাক **७७७८७ धाराक्त नार्डे, प्लार्ड क**रिया विकाश (स्ता ~(७)ल भए या ७ या - ५३ मिरक छाउँका वाला तांडे इख्या। **~८** हाला (अहै।-ब्राप्टेक्बा। होक (अहै।, हाक বাজান-জি, ১১ দিকে প্রকাশ করিয়া (Meal : প্রচার করা : গোপনে যা ইইরাছে তা সাধারণের কর্ণগোচর করা। ২ বি. প্রকাগ্র ভাবে প্রচার। প্র=কপাতা যথন সকলেই জেনেছে, তথ্ন আর চাকপেচার আর্বলক কি ঢাকে কাঠি(ঠা) প্ডা-কি, ঢাক বাজিতে আরম্ভ হওয়া।"চৈত্রের চড়কের ঢাকে কাঠা পড়িতে আরম্ভ"=ললিত বন্দোও। ঢাকের কাটি (ঠী)-বি,ডাক বাজাইবার দও। ২ [লক্ষ•] নিতাসঙ্গী অথচ বৃহৎ ঢাকের স্থায় বড়র সঙ্গে কাঠির মত ছোট; মোসাংহ্র। ঢাকের বাঁয়া [नक•] वि. यात्र वावशात्र নাই অপচ হাতের কাছে পাকে। "উভয়ে অফিনের বাহিরে আসিলেন। দরোলালেরা উঠিয়া গাঁড়াইয়া হেমস্তকে লখা সেলাৰ

করিল। অবৈত ঢাকের বাঁরা। সে এই দেলামের অহ্নাংশ তাহারই প্রাণ্য মনে করিয়া একটু মূচকিয়া হাসিল।"-বর্ণ ছতিমা (হণ সাধ্মুবোণ)।

তাকন [হি॰-ঢয়ন] বি, আছ্ছানন : আবরণ। ২ ঢাক্না; বাজ ই~র ভাষা hd 🕲 গোপন। বুহদর্থে-ঢাক্না। কুলার্থ-ঢাক্নি, ঢাক্নী, ঢাकुनि, -नो [हि॰- । व्नी] वि, ঢাক। দিবার পাত্র। ২ বাল, সিকুক ই--র ডালা। 🥲 নরপোষ। 8 হাডি, কল্মী ই র মুখ ঢাকিবার পাত্র; স্রা। "খুলি হাঁড়ি ঢাকনি, বাহির করয়ে ফ্লা" ⇒জানি **কে** ≯লি, পুর capade (ভুও চাকনা [ডলক=ডালা=৫৬লো=৫৬৩ (৩ তার) ঢাকনা] বি. গুহস্বালির সামাক্ত সামাক্ত জবা সামগ্ৰী। ২ ঢালা, ধানা, ঝুড়ী ই॰ আবার ও ভার আবরণ পাত্রাদি। ও আচ্ছারন পাত্র: সবপোধ।

্রিকস্মূর [সং-ধৃষ্ঠতা > ধৃষ্টের ভার অর্থে ধার্মীমো > ধাইম > গা -চাকস্তনুর, চারদোমো, ধান্দোমো] বি.পুষ্টা।

ভাকনা: ঢাকোন। ঽ হৃদপোষ্য শিশু-দিগকে মশা মাছি ই -র দংশ হ'তে রক্ষা করিবার উদ্দেশে ব্যবসত লৌহ তার ও জাল ৰা হক্ৰাদিনিৰ্শ্বিত আবরণবিঃ। বিণ, আবৃত ; আছোদিত। 🔾 লুকায়িত: গুপ্ত; চাপা। िकी,-वरत्रत्र श्राठीन त्रालक्षांनी भ्रत्र-বঙ্গের অনামপ্রসিদ্ধ প্রদেশ ও নগব ; ঢাকা महत्र। ~े छे-विन, छाकांग्र উৎপन्न वा छाकांग्र নিৰ্দ্মিত। অ-ঢাকাই কাপড়। ২ ঢাকায় প্রচলিত। ~ই জালা-ঢাকায় নির্বিত বৃহৎ জালা। ২ [লক∘] অভিভূল: অভাস্ত **শীত। প্র–জল খেরে** থেরে পেট যেন চাকাই-बाना श्रव्याह । ~ हे भिन्न लिल-वि, हाकांव्र নির্শ্বিত অতি পুল্মবন্ত্রবি:: ঢাকার মলমল (মলমল ড:)। এথানকার মলমল জগবিখ্যাত ছিল। উৎকর্ষের পার্থকা অনুসারে সেই সকল বল্লের ভিন্ন ভিন্ন নাম ছিল, তন্মধ্যে প্রসিদ্ধ মলমলের নাম-আবরোঝা, কামিজ, খাদা, চারধানা, জামদানি, ডুরিয়া, তন্জেব, নর্ন-

জুও, বগুনধাস, মল্মল্ থাস্, রহমান্, শব্নম্ শর্বতী, শর্ব্ন, শরবৃটি, সর্কার **আল ই**০। **ভ**াকা, [হি-চক্না (আচ্ছাদন করা) >। ঢাকি, ঢাক (ঢাকেন, ঢাকিস), ঢাকে (ঢাকেন) ; ঢাকিতে ; ঢাকিয়া (কে॰ পদ্যে-ঢাকি, ঢেকে)। ণিজ্ঞ-ঢাক্নি] ক্রি,চাপা দেওয়া : আবৃত করা। ২ লুকান ; গোপন করা। [রক্জ•] ঢ|কঁই**, ঢ|কঁওঁ-ঢাকে**। Бॉकॅल-डाकिन। "तम मन व्यवश्वण, डांकन একল পিক, বোলত মধরিম বাণী"-বি-প-। ~(ा के | ग्रह्त्य भक्ष्या । ताका + त्ताका (পূৰ্ণকপে ঢাকা অৰ্থে বিহু)] বিণ, ভাল করিয়া ঢাকা : সম্যক খাবুত। ক্রি, ঢাকা-চোক। দেওয়া। ঢাকা দেওয়া-গোপন কবা: এ=দে বিষয় আর ঢাকা দিলে কি ২ইবে? ভাহা আর ঢাকা দেওরাচলে না।"ঢাকা পঁড়া-আরত হওয়া : আছো-নিত হওয়া। ২ অনুভা হওয়া; চাপা পড়া; বিশ্বতির গর্ভে বিলীন হওয়া। প্র-কথাটা এখানেই ঢাকা পড়ে গেল। **ঢাকে**র (ঢাকীৰ) দানে মনসা বিকান-মন্যা পূজার ধরচ অল কিন্ত ঢাক বাজনের থবচ বেশী লাগা অর্থাৎ ঢাকীর পারিশ্রমিক দিতে বেশী ধরচ পড়া। ২ [লক] আদল প্ৰয়োজনে ৰা প্ৰধান বিষয়ের অনুষ্ঠান অপেক্ষা আনুসঙ্গিক বা গৌণ বিষয়ে ব্যন্ন বাহল্য হওয়া। গা ঢাকা দেওয়া-অদুগ হওয়া। ধর্মের ঢাক আপনি বাজে-ধর্মঠাকুবের মন্দির দ্বারে রক্ষিত জয়-ঢাক, কেহ পূজা নিতে আসিলে, আপনা-আপনি নিনাদিত হইতবলিয়া প্ৰবাদ আছে। উহা ঢাকীকে বাঞাইতে হইত না। ২ [এই প্রসিদ্ধি হতে লক্ষ্য পাপকর্ম চাপা থাকে না আপনা আপনি প্ৰকাশিত বা বাহির হইয়া পডে।মুথ ঢাকা-খোমটা দেওরা। চাও চাও মুখ চেকোনা সরম সবে না।"-পান। শাক দিয়া মাছ ঢাকা-ৰা ৩৪ থাকিবে না তাকে অকিঞিংকর উপারে গোপন করিবার চেটা করা; যা জানাজানি হইয়াছে তাকে যাতাবলিয়া বাপাঁচ রক্ষ কথায় ভূলাইয়া ঢাকা দিবার বা গোপন করি-বার প্রয়াস পাওয়া। "আর কেন প্রাণ বিধু-

নূধি, শাক দিরে মাছ ঢাক, ঢাক বাজারে
চেকে রাথ ঢাকা রবে কি॥"-গোপাল উড়ে।

াকী [ঢাক (ডঃ) + ইন্ (জঃ-)] বিশ,
বার ঢাক আছে: যে ঢাক বাজায়। কণ্ডেজ্ব বিস্ফুল্-ঢাক ও যে তা বাজায় তাকেও বিস্ফুল্-ঢাক ও যে তা বাজায় তাকেও

ভাকুনিয়া (গ্রাণকে চাকুনে) বিশ, বে চাকে; আবরক। ২ গোপনকারী। স্ত্রীং চাকুনী,।

ত্ৰীকুনী,-নি [ঢাকন স্তঃ] বি,ঢাকনি; আজ্ঞাননী।

ভাগত [চন্দ্র (জ:)র সহচর] বি. বিণ,
ছল ; শঠ ; চতুর ; ঝল। "চন্দ্র চান্দ্রতি নহি
থাবেটীর জাতি"-কবিক । "নিমাঞি
চান্নাতি"-টে ভালা ২ বি. শঠতা ; ছলনা ;
চাতুরী। "শিশুমতি মোর নাতি, নাহি জানে
চান্নাতি।"-কবিক । উল্ল চাঙ্গাতি-বি,
লম্প্রট। ২ চোর ছেঁচ্ছ।

ভা চা চাঁচা [হি∘-টাচা] বি, চপ; বাঁচা; আকৃতিকাঠান।

্রি (হি॰-ঝুও > ?। প্রাদে॰) বি, লোকের ভিড়।

ভাপা [হি॰-টাপা > ?] বি, আছোদন।
২ জাল ঢাকা নুধ ওড়ার মত বাঁশ বা বেতে
বোনা মুড়ী: আঁকাবিঃ। কুলার্ধে ঢাপী।
ভাবি [হি॰-টব শক্ষা। প্রাদেণ] বি,
মুট্ট। "ঢাবি পানে চার বাউল করিয়া

তজ্ন"-গো-গীত।

ামাল [ঢামালি জঃ] বি পোলমাল।

স্কনতা। ৩ চলাচলি।

ভামালি (হি০-ধনার > ধনারী (উপত্রব, উৎপাত) > । রী=লি। অথবা দম্ভ (পরবঞ্চনহেতু ব্যাপার) > চঙ্গ (জঃ)+আলি >
চাঙ্গালি > চঙালি >] বি, রঙ্গ : তামাদা ।
রঙ্গভঙ্গ : কৌতুক ; হাদ্য পরিহাদ। ২
চলাচলি। "নিত্যানন্দ দঙ্গে রঙ্গে রদের
চামালি "লটে০ ম০। বিতেক গোকুল নারী,
কৌতুকে চামালি করি কীড়া করে ঘণোদার
পাশে"—শীকুক্ষবিজয়। ও দম্ভ ; দর্প।

ক্রাহাটি [চেউ+আর (কিবাহ) > ।

্রামনি (চেউ+ আন (ক্রিয়ার) >। চেয়ান ও॰) চেয়ান অঃ। ্রার্কি, চার্কিউ (ব্রজ॰। চালা অঃ। ল=র। বৈ৽ পদাৰলীতে] কৈ, ঢালে; ঢালিতেছে।
"তুয়াবোলেগোরস ব্যুনাহি ঢার"(পাঠাতকে ডার)–গোবিদ্দা। "ঢারত হারধুনি ধারা" –পদাৰলী।

ভৌল, [হি-চান, চানু, চন] ৰি চানু প্রদেশ: নিষ্কৃমি। ২ [ধারা > চান। চ=ধ, ল=র] ধারা: জনরাশি (উচ্চত্মি হঙে পতিত)। ৩ (প্রাদে∘) গুক্ত। ৪ বিণ, চানু: গোডেন: গড়ানিয়া।

ভাল (হি॰-চাল=চর্মফলক, চালু আকৃতি হতে। মুগারি ভাষাতেও এই অর্থে ঢাল) বি. অস্ত্রাদির আঘাত নিবারক গণ্ডারাদির কঠিন চর্ম-নির্মিত ফলক sheld "কোতোয়াল বেন কাল খাঁড়া চাল থাঁকে।"—অঃ মং। ভালি,-চালা ক্রঃ।

্ৰালকী [ঢাল+ক (সার্থে)+ইন্ (ন্ত্যু৽)] বি, ঢালী।২ বিণ ঢালধারী।

जिन्न [हाना खः] वि, शङ् बलाहेश हाँटह हाना। ~ए। त-वि, विश व्यहानाहे करत्र; हानाहेकाव।

ভালনী [ভালন (জ:)+ঈ (জা.)] বি. ফর্পানরের ফর্ন, রৌপ্যাদি ধাড়ু গলাইয়। ঢালিবার পাত্রি:।

ভাল সুমার [ঢাল (ঢালা=ঢালিরা) + হুমার (গণনা)] বি, বেগানে যা আছে সমস্ত এক স্থানে ঢালিয়া কেলিয়া গণনা।

ि'ला [रि॰-ज्ल्मा। जानिः जान (जादनन, চালিস), ঢালে (ঢালেন);ঢালিভে .ঢালিয়া (কে॰ পদ্যে-ঢালি, গ্রা॰ (ঢলে)। ণিজন্ত-ঢালান] ক্রি. অধঃক্ষেপণ করা; কোন পাত্র হতে পাত্রাস্তরে নিক্ষেপ করা : ফেলা : পাতিত করা : গড়ান। ২ ধাতু ই গলাইরা ছাঁচে ঢালিয়াগঠন করা। প্র-ঢালা বড়া। 🔾 বিণ, গুহতলে বা কোন সমভূমিতে বিস্তারিত ; ছড়ান। প্র-চালা বিছানা। > বি. চলাই, টালন-টালা এই কাথ্য। ~উবরা-ছই পাত্রে চালাঢালি : এক পাত্র ছতে আর এক পাত্রে এইরূপ পুন: পুন: ঢালা। ~ঢালি-ক্ৰমাৰয়ে কোন বস্তুপাত্ৰ হতে পাত্রাস্তর করা। ~লোহা [পেটা নয়] होर्ट होना लोश cast iron. 🏻 हानिया (ঢেলে) সাজা-ক্রি,ককে উপুড় করিয়া

পোড়া ভামাক চালিয়া কেলিয়া আবার ভামাক দিরাসালা। ২ [লক্ষণ] ন্তন করিয়া আরম্ভ করা। গাঁ চালা, গাঁ চেলে দেওয়া-শিধিল-প্রবন্ধ হওয়। অনাকৃষ্টভাবে অবস্থান করা। কোন কিছতে আসজিব। আশানা থাকা। ২ আশা ভরদা শৃষ্ট হওয়া।

ালাই-বি, উত্তাপ বারা লোহাদি ধাতুর গলন। ২ গলিত ধাতু চালিয়া পাত করণ। ~কার-বি, যে চালাইয়ের কাল করে। চালাই-কারা-বিণ, যা পেটানহে, চালান। ~খানা-ম্থার ধাতু পালাইয়া দ্র্যাদি প্রস্তুত হয়; চালাইয়ের কারধানা চ্যাদি

ালাউ, ঢালাও [হি বর্ণ বিগম্বারে বাংক-চালওয়া, চালোক) বিকা বিকীর্ণ : ছড়ান। ২ অচুর পথ্যাপ্ত : ফালাও।
ালানি [ঢালা+আন (কিয়ার)।
চালাই, চালাও (ঢালান, চালাস), ঢালার
(ঢালান): ঢালাইতে : ঢালাইয়া (কে গ্র:
চালিরে) কি অক্টেব ধারা ঢালা!।

্রা লি, ঢালী (চাল + ইন্(প্র)) বিন্তা নিবিদিষ্ট , চালধাবী । "সামালিয়া ধান তালি, কালুদিংই মহা চালি, "-বং । ২ বি, চালধাবী দৈছে। "ধামূকী বন্দুকী চালী রাষ্ট্রনেশ করিকালি রাহত মাহত সন্পাম।" -ই। "ভবকী ধামূকী চালী"-ম মং।" ত্রী চালিনী । চাত সৈক্স-চালধাবী প্রাতিক দৈয়া।- "এতাপাদিতোর পদাতিক দৈয়াগ চালী দৈয়াল নামে মন্তিহিত হইত।" - আত্ বাং প্রিক্রা ১০০০।

ভৌলিপাক [ঢালি (ঢালধারী) + পাক পোইক অর্থাৎ পনাতিক)] বি, ঢালধারী পনাতিক দৈক্ত। ঢালি চঞ্চল চলে, ঢাক্রিকালে, ধং ধং বলি বেগে ধার।"-বং। ভৌলু [ঢাল (ঢল, গড়ন) + উ (স্তা) বা বির্থেণ)] বিণ, ঢালগুকু; সড়েন বা গড়ানিয়া।

ি । আধিক্যাথে এবলাথে চং অবজ্ঞাথে
-ঢাং । অ, অনুকার শন্ধ। ~ ঢিং-চংচং
অপেক। মুদ্ধনি ; কামার বাদ্যের মুদ্ধনি ;
রক বড়ির ঘটাধানি।

ক্রিনী, ডিকানী, ডিকুনী (সং-ধিক্

(ক্লেনে, ক্লান্তিবোধে) > । টিকাই (টিক্ই), টিকাও (টিকোও), টিকার (টিকোর) টিকাইতে (ক্ষেড টিকতে, টিকাতে, টিকিতে, টিকুতে); টিকাইয় (ক্ষেড টিকিলে)] ক্রি, ধির ওক্লান্ত পদে চলা : বুঁকিতে ধুঁকিকে থানিয়া থানিয়া চলা।

ि । एोर । मः शहे > आक् • एरेंठे .> হি: -টীট >] বিণ. গৃষ্ট ; শঠ ; চডুর ; লব্জা-হীন : বেহারা। "হাসি মুপ নিরশমে টীট মাধাই"-বি॰ প॰। ২ শারেস্তা; শাসন। ৩ ৰশ। চীট কঁরা-পান্নেন্তা করা:বলে আনা: সংশোধন করা। ~পনা (হি॰-চীটপন= বেহারামি। পনা (শীলার্থে)। গ্রান্ট্রাটাপনা। বি, লজ্জাহীনতা , নির্নন্ধতা : বেহায়াপনা। "এত চীটপনা জানে কোন জনা, বুঝিরু তোহারি রীতি"-১ণ্ডি॰। "কথন না দেখি আমি এমন চিটপনা"-কৰিক। "এত চীট-পৰা আসিয়া ঘরে"-চভি∞।২০ চাতুরী। 🕞 हो नि । शाल्बाः । हिहं (जः) + আনি (আচৰণাৰ্থে) বি. ১তরতা : শস্তা : লজ্ঞাহীনতা: "ডিঠের ডি খেতের মিটা (21) নি, সকলি ভানি যে আমি।"-চণ্ডি। **ি** টি |হি॰-চিচোরণ| বিশ, প্রচারিত : চতুৰ্জিকে সংবাদিত: রাষ্ট্র: বিজ্ঞাপিত। "দে কথা বাজারে টিটি হইয়াছে।" ২ [िंक शिक (क - विवि= कि कि निम्माना : धिक धिक त्रव। "সহর-ময় চিচি পড়িয়া ক্রি চিটি **ক্রা.-প্ডা.** -ইওয়া। ~কার, চিড**টিকার** সং धिकात हिंछ कात वा धिक्धिक-कात > हिहि (म:) कात (कत्रप) विकि : প্রচাব। ২ জয়জয় শব্দ : জয়জয়কার : উচ্চ-প্রশংসাবাদ। "ভবু সে ব্যাখ্যার এদেশে পড়ে গেল ডিড্ডিকার"-বি॰ রার। 😕 ধিকার; निका।

ৈতিপ্, চিপ্ [অমৃ-] অ. পতন, মাথা ঠোকা. এণাম ই -- র চিপ্ শক্ষ ; কোন নিরেট ও ভূলদ্রবা পতনের শক্ষ ; আহাড় থাওরার শন। এ-সে চলিতে চলিতে চিপ্ করিরা পড়িল। ২ চিপ্ শক্ষে মুই্যাবাত বা এহার। এই অর্থে বিভা এ-তাকে বা কতক চিপচিপ

देल देल देल देला दावा सिष्ठि से छे दूक कदा, र जी जानसे बन्ध (t), पजन वज्य प्रत्य न मन्ड (ए ख इय व मू मृ...), जनावा 🚬 🦼 जनाक

িপচাল্দা (চলং বা চল্তা অবস্থায়
টিপ করিয়া পতন >] বি চিপ্ করিয়া
পতি চ ইইবার ভাব ; চলিতে চলিতে পা
পিচলাইয়া বা আছেড়াইয়া পড়িবার ভাব ;
পিচ্ছিল পণে পদখলন । এ-দে কানার উপর
টি ইইয়া পড়িবা

ভিপন, চিপনি, চিপুনি (চিপজ:) বি. মুখ্যাঘাত: প্রকার (প্রাল্লা: -বাবংবে ডিপন ৪ গুটী ও বলে। া কি. চিপিন-চিপইয়ে দেওয়া: প্রহাব করা।

ভিপলা, - লে, চিবলে ্প্রাদে] বি.
ফীত অংশ : গোলাকার উদ্গত অংশ : গুটি
plug : knolভিপানি [চিপ+আন (ক্রিয়ায়) | চিপাইচিপান চিপার : চিপাইতে (ক্রে- চিপাতে
চিপ্তে, চিপোতে); চিপাইতা (ক্রে-চিপিরে)
ই০] ক্রি:ফ্রমাগত চিপ চিপ শন্দে কিল মারা ।
ভিপি, চিপী, চিবী [সং-ভূপ>
হি--চপা >] বি. পুপ : রাশি । ২ উচ্চভূমি। ৩ ধূপ্রা : মোটা। চিপির

কুমাণ্ড)। উই টিপি-বি, ৰশ্মীক। `ভিপে (গ্ৰাণ। চিপিকে > কেণ) বি, ন্তুশ। "ঘুটের চিপে ভাবে দিদি দেখিলে পর্ব্বত"–হেমণ।

মাকাল[ডিপিয়া মাকাল] গুলতায় ডিপি

এবং অকর্মণ্যভার মাকাল (ভুল-অকাল

িপেশোকা [চিপে (ডিমে, ড=চ, ম= প, জন্মাবধি) + শোকা (গুৰু, ক্য়),জন্মবোগা] বিশ, চিরবোগী। ২ [হি॰-চেণা (ধুপদো ক্র:) অনাণরাথে] চোদা; অকর্মণা; সূলোণর: চিপির মাকাল। ৩ অলদ; গতরবেকো। ৪ হুজন: হুট; মন্দমতি। "এক ঠাটা বলে,মোর কর্মফলে, পতি অতিশন্ধ বুড়া। ছুদ্দিনের কালে ফেলাইল জলে, চি৹ মোর খুড়া।"-ব৹।

্রিবরী [হিন] বি, গাড়ীর চাকার নাক্তি-গোলকত্ব লৌহবও ; শামি। ২ টিন নির্শ্বিত ডিপার আকার কেরোমীন ভেলের দীপ লম্পু; টেমি।

িত্রা, তিনে [সং-মধ্যম > লং, হি॰মধ্যিন (মৃত্ব) > ধিম (=ঝিম) > চিম +
আ, ইকা (বির্থে৽)] বিগ, মৃত্ব: কীণ : নম্ম।
"চিমা আঁচ।" "চিমা আংল্লাঞ্জা"
~তেতালা |-বি, বাজনার প্রকারতেল;
একতালা, তেতালা বা আিতালী, চৌতাল
ই০-র কার বাদ্যের তালবিঃ।

িলা,, ঢিলা,, ঢিলে, ঢালা প্রাকৃ

-চংচল > হিল্-চীলা, বাং-চিল(1)] বিণ,

শিখিল: চকো: হল: আলগা। ২ বি,

লগভাব: নোলা। ৩ শৈখিলা: কার্য্যে

অমনোযোগ: দীগুলুকা। "রবিবার কুঠী
ওয়ালারা বড় চিলে দেন। হচ্চেহ্রে, থাতি

পাব, বলিগ্না অনেক বেলাগ্ন মান আহাব

করেন।"—আলাল। চিলু দেওয়া-ক্রি,

আলগা করা: নোল দেওয়া। চিলা চিলা।

চিলে ঢালা:-বিণ, খুব চকো: অভিশন্ন

শিখিল।

ভিল্ `তিলাং, টেলা প্রাক্ত'ডলাে। হিত্তলাংনাইর চাপা বি. কাট্র ;
লেলা:ডেগা। ২ (লকত্যা আবাত করিবার
অভিপ্রারে নিকিপ্তবা প্রকুত হয়। "সেবার
সঙ্গ লক্য করেই নবীনের দিদি এই কথার
ভিল্টা ছু ডেছেন্"। কি. টিলিনি, টিলানি,
ভূটিলানো-টিল ছোড়া। ২ টিল ফেলা।
ত টিল মারা।

তিলমিলা, -মিলিয়া, -মিলে-বিণ, ঢিলা; ঢিলচিলা (ম্বঃ) loose; slack. ভীট [সং-গৃষ্ট > প্রাকৃ ডিট্ঠ >] বিণ, গুষ্ট : নিগর্জ্জ। "হাসিমুখ নিরধমে টীট मांशा≷।"-वि॰ প∘। > वि, छौँछोनि, চীটামি (আধু--গ্রা-ট্রাটামি) শৃষ্টভা। "টাটের টীটানি থেতের মিটানি, স**কলি** জানি যে আমি"-চণ্ডি॰। ~পিনা-চিট स:। 👺, 👨 [मः ४्व (शिःमात्र) > ४् > ७,७] বি, মস্তকের আঘাত ; মাধার গুঁতো ; ছাগ মেধাদি পশুর পরম্পর মস্তকাঘাত ; চ**ব। ~**ট −মেবাদির লডাইরের সময়তু**মারিবার জঞ** উত্তেজনা বাক্য। ঢ় দেওয়া, ঢু মারা-ক্রি, মাধার গুঁতা দেওয়া ; মস্তকের আঘাত করা।"চুমারিতে জানে গুধুঘটে তার চুচু।" -ঈ[্]ণ্ডপ্ত। ২ উদ্দেশ্যহীন ভাবে কোন স্থানে বা কাহারও গৃহে কিয়ৎকণের অভা গশন করা। 🗢 [কাহার বাড়ী অলসমরের জন্ম প্রবেশ করার ভাব >] একবার দেখা করিয়াবা দেখিয়া যাওয়া।

ভূক ড়া [সং-চ্চ্ (অধ্যেবণ করা) > হিল্চ্চ্না, ডুডনা > । চুড়ি, চুড়, চোড়ে (চ্ডেন, চোড়েন) চুড়েন) চুড়েন, চোড়েন চুড়েন বিজ্ঞান চুড়েন চুড়েন বিজ্ঞান চুড়েন চুড়ান চুড়

ুকন (সং-টোক (গমন করা) > অথবা চ (মন্তকাধাত বা মন্তকপ্রশেশ) + কন (প্রবেশ করান)। ভিতরে প্রবেশ করিতে হইলে বা চুকিতে গেলে সাধারণত: মন্তক্ত প্রথমে প্রবিষ্ঠ করাইতে হয়। গর্ভে বখন কিছু প্রবেশ করে তখন তার মাধাটাই প্রথমে যায়। হিং -চুকনা] বি, ভিতরে গমন; অস্তঃপ্রবেশ। ২ (-কন) ক্রে, শিকন্ত, ভিতরে প্রবেশ করান; ভিতরে প্রবেশ করান;

ভুকা [সং-টোক (গমনে) > হি॰ চুকনা।
চুকি, চুক, চুকে : চুকিতে : চুকিয়া (কে॰
চুকে)। শিজ্ঞ-চুকান] কৈ ভিতরে গমন
করা : প্রবেশ করা : ভিতরে থাওয়।
ভুকানি [চুকা জ:] কি, ভিতরে যাইতে
বাধ্য করা : অন্তর্জেশে প্রেরণ করা।
ভুচ্, চুঁচু [শুক্ত পাত্রের শব্দ হ'তে।
চক্চক্ জঃ] বিন, শ্ক্তঃ পালি : কিছু না
এইভাব : ক্রিকার। "আম্মান বক্ত তার ধ্বি

এইভাৰ : ফ্রিকার। "আমরা বস্তুতার ধ্বি ও কবিতার কানি, কিন্তু কাজের বেলার সব চুচু।"-[ছ॰ রার [তুল-বৌদ্ধগের বার্গাল।-ছুছু (ভাকের বচন)]।

ক্লেন [সং-চ্ণু (অধ্যেষণ) + ধন (ভা) > আৰু চুড়ন] বি, অধ্যেষণ খোঁজ করণ। বিণ, চুণিট্ট। > স্ত্রীং~।।

ক্লিতি [তৎ কর্ম্বক সতীর সর্বাঙ্গ চুণ্টিত বা অষেষিত হইয়াছিল বলিয়া] বি. কাশীর চুণ্টি গণেশ নামক বিগ্রহ।

জুপ্ [অমৃ ু আ, শৃষ্ঠ পাত্রের শব্দ; লগু দেহ বা বস্তুর পতন শব্দ। ~টাপ্-অ. জনবরত এরগেপতন শব্দ।

তৃপ (প্রাদে॰) বি খালি।

ক্রিপি [পূ৹ ব৹, মৈমন. এছিট প্রাদে৹] বি. মৃদু। "পালা চুপি সঙ্গে নাপর আইদে পথ দিলা।"-মৈ৹ গী৹।

চুরা [টোডা (ফঃ) >া আনে উচোরণ বিকারে] বি. টোডা সাপ : চেমনা সাপ। "হেনকালে আঞাইইয়া চুরা জানাইল।" – মৈ- গী∘।

ভূল [সং-ছল্ > , হি॰-ছল্না বা চল্না >] বি, তক্সা; ঝোঁক; চুল্ন। ঢুল্না, ঢুল্নি, ঢুল্নি-বি, তক্সা; নিম্রার আকর্ষণ; নিম্রালসতা; ঝিমনি। ~ঢুল্-বিণ, ভাব বা রসভারাবনত; ঈষৎ চঞ্চল। ~ঢুলে-বিণ, ভাগাভাগা; তক্সালস ড্রেলে-বিণ, ভাগাভাগা; তক্সালস ড্রেলে-বিণ, ভাগাভাগা; তক্সালস ড্রেলে-বিণ, ভাগাভাগা; তক্সালস

তুল কি [হি॰ টোলক > কুমার্থে টোলক | বি কুমার্থেটোলক | বি কুমার্টোল।

ভূলা, ঢোলা (হি॰ ঢুলনা (ঢুলিয়াপড়া, ঝুকা)। ঢুলি, ঢুল (ঢুলেন, ঢুলিম), ঢুলে (ঢোলে, ঢুলেন, ঢোলেন); ঢুলিতে; ঢুলিগা (কে॰, পদ্যে-চুলি, গ্রাং-চুলে)। পিজন্ত-চলানা কি, ঘুনের ঘোরে মাথা রুকান; তন্তালম ইইয়া পতিত হওয়া। ২ মুর্চিত-গ্রায় ইইয়া পড়া। ৩ নেশায়, ভাবে, অনুরাগে, হবে, প্রান্তিতে বা আলতে মবদরাদেহ ইইয়া পতিত হওয়া। "ঝাবি চুবু চুলু অলম ভরে। চুলিয়া পড়িল মবীর কোরে"-চ্পি৽।

তুলানি [হিল্চুলান। চুলাই চুলাও (ত্লান্ চুলাস), চুলাই (চুলান); চুলাইতে ; চুলাইয়া (ক্লেন্ চুলাইয়া (ক্লেন্ চুলাইয়া (ক্লেন্ চুলাইয়া (ক্লেন্ চুলাইয়া (ক্লেন্ চুলাইয়া (ক্লেন্ চুলাইয়া ক্লেন্ চুলাইয়া ক্লিন্ চুলাইয়া চুলাইয়া ক্লিন্ চুলাইয়া ক্লিন্ চুলাইয়া চুলাইয়া ক্লিন্ চুলাইয়া চুলাইয়া ক্লিন্ চুলাইয়া চুলাইয়া ক্লিন্ চুলাইয়া ক্লিন্ চুলাইয়া চুলা

कूली, ट्रांली-वि, छान बानक [छान

ুকুৰি [চুল জঃ। যে অবস্থায় মাথা চুলিয়া বা ঝুকিয়া পড়ে] বি, তল্লাবেশ। "একটু ধেন চুলুনি আদিয়াছিল।"-সাধনা, বয়বধ।

কুৰ, ঢুস [চু জঃ। অধবাধধণ > চুছ] বি.
বিভের আবাত। ২ নাণার ও তা: চু।
"মেড়ার ডলিলে কাণ, দেও করে অভিমান
দেও এনে মারে চুস্। নাহি করে ভয়।"
চন্দন।

क्रिन, हुर्भिने [हू (क्वः), व्यथना, ४४१ >। हमार्डे. हमान्त, हमाद्रः हुमार्डेखः हमार्डेखा (क्वः हमिर्डा) कि. हमात्राः छ लान। २ ४४१ वा शीहन कता।

কুনা, চুদানা [চোষা জ:। প্রা॰ চুদানা

> গ্রীং চুদানা] বিণ, অলস: অকর্মণা।

ই ভিৎ-শৃথাল > উদ্বো গুলো > চুদ্ক + না
(অবজ্ঞারে) > চুদ্কনা > কে চুদানা]
তৈলধীন এবং বিশুখাল; অপরিকার। "চুল
চুদানা পিচুটি নয়না"-লীলাবতী (শীনবন্ধু)।

অবধায়কারী।

কুবা, চুষানি, চুসা, চুসানি [চুমণ ক্রঃ। হি -চুমানা। চুবি, চুম, চুবে; চুবিতে; চুবাইয়া। চুমাই, চুমাও, চুবায়; চুমাইতে; চুবাইয়া। ক্রি, চুমারা; চুস পেওয়া; মাপার গুতা কেওয়া; শৃঙ্গ প্রহাব করা। "শরতে শরতে মারে চুসাইয়া মূতে।" -ক্বিক্। চুষাচুযি, চুসাচুসি-বি, পরশ্রে মস্তকাঘাত বাগুতাগুতি। "বাথ ক্যাক্সি আর চুসাচুসি শিরে। হাতাগতি দুহগতিচাক যেন ক্রিহে-খুন।

ক্রিক (প্রাদেন টোসা দ্রঃ) "টেমন নয় চুসক নম টেদড়ের সন্দার।"-প্রবচন।

ক্লেক্ষ, চুস্কা-ভোগান্তঃ। ভি-চূন্তঃ।

🕒 উ [হিল-চেউ] বি, জলভরক ; উর্দ্মি : জলোচছাস : "নণীর উপর জলের বস্তি তাহার উপরে চেউ।"-১ণ্ডি_ণ। **"ভবসিদ্ধ** মাঝে বিষম ঢেউ।"–গিরিশ∘। ২ [লক্ক∘] প্রভাব তরঙ্গ। "হিন্দুর সমাজ সংস্কার চলিতে ণাকিলে ভার ডেউ মুসলমান সমাজেও (भौहिर्द) "-वन्नवानी, 20001 চেউ কটিনি-ক্রি, ফিঁকা মারিয়া নৌকা চেউল্লের মাধার মাথার তুলিরা দিরা চেউল্লের ধানা এড়ান। (ট ট ্রিখলানি-ক্রি, তরঙ্গ বিস্তার করা। ~েখেলান-বিণ, তরঙ্গায়িত। ~েখলানিয়া, ~िथलात्न-विग. তৰঙ্গায়িত। ~টিন [ইং-corrugated tin (iron) sheet এর বঙ্গামুবাদ] বি, টেউ ভোলা লোহার পাত্র বা চাদর। চেউ থাকিরা টেকীর উঠা পড়া সহজ করে

তোলা-কি, তরস উৎপাদন করা।

~(তালা-বিণ, তরসায়িত। চেট

দেওয়া [রান চেট মারা] কি, জলে ধাকা

দিয়া তরসায়িত জলের আঘাত করা: প্রচুর
জল চালিয়া প্রবাহের মূপে গ্রামাইয়া দেওয়া;

চেওয়াইয়া দেওয়া; চেয়ান (য়ঃ)।

্ডেউ মানি, চেওয়ানি, চেয়ানি [চেউ + আন (ক্রিয়ায)] ক্রি, চেউ দেওয়া। ২ চেউ দিয়া কোন বস্তু সরান।

ुॐकली, (एकली [हि॰] वि. निष्ठ १हेट७ अरलारडालरनत्र यञ्ज; (एकिकल; कशिकत।

هِ آهَ টেকী । মুগুরী-ভিংকি। চেকলী ডাঃ। মুলে অনুত চকচক এবং কাচ্-কাচি শক্ষের মিলনে টেক্চ্-টেক্চ্রপ অফু-। পেলায় টেকির শক্রে অনুকরণে "টেঁক্⊳্কুচ্" "টেঁকুশ্কুশ্।" অথবা সং≕ধক (নাশনে-আমাতে) + ই (যে আঘাত ধাখা (नग्र) তা হতে ধক্কী। ধকী=ঢকী=ঢেঁকী। হি॰= চেকা। চেকা সংীবি, ধান ভানিবার যন্ত্র। চাউল, চি ডা, ই কুটিবার ধর। ২ পু কলছ্প্রিয় নারন মুনির বাহন ; কলছের অগ্র-দত।' নারদের টেকি লয়ে ধান ভাবে ভূতে।" -শি ৷ "বিষম উৎপাৎ একি ! **ংায় নার**দের টেকি। শেষকালে এ যে নেথি ঝপডার মত।" -मानती (वदी)। 🕲 विन, कलहकावी: সর্ববদা ঝগডাকাবী: কোনলপ্রিয়। 🖇 [টেকির মত অভে চালাইলে যে চলে ও সামান্ত অসাবধানে চালিত হলে যে বিপদ ঘটায় তজ্ঞপ] দায়িক জ্ঞান শৃষ্ঠ সূল বুজি ৰাক্তির প্রতি ব্যক্ষোজি; অতিশয় মুর্থ, বোকার অগ্রগণ্য। 🕜 বিপুল দেহ; অতিকায়। জি:-টেকির ভিন্ন ভিন্ন অংশের নাম-টেকি,-কী-লম্বা মূল ও গুরভার কাঠ; সাধারণত: প্রায় চারি হাত হ'তে সাত হাত। বেদিকে মুবলযুক্ত এবং উঠে পড়ে তা মাধার দিক; মুবলযুক্ত ভাগ মাথা। আঁকণলী প্যান্ত পিঠ। আঁকশলীর স্থান পেট। বাকি অংশ লেজ। তাঁকেশলী-টেকীর আর তিন ভাগছাডিয়া পশ্চাতের অঙ্গ ভেদ করিয়া যে শলাকা ছই পাশের অবলঘন কাটে সংলগ্ন

(অকশলা > ভং)। গাঁড-টেকীর মুবল যে গর্ত্তেপতিত হয়। পুঁডুকাঠ-গর্তের তলার যে কাঠবও (গুডিকাঠ, রল বিশেষে পাথর) বদান থাকে। পোৱা-ছাডি-কাঠের মত যে কাঠ মাটিতে পোঁতা থাকে এবং যার ছুই বাহৰ ছিদ্ৰ মধ্যে ঢেঁকীর আঁকশলী প্ৰবিষ্ট থাকে। মোনা-ঢেঁকীর মাথা বা সমুধ প্রান্তে मःलशं प्रता । बाह्या (मः = भाष >) प्रमालत ম্থের লোহার বেড]। 🔑 চুমানি [প্রাদে भागनः वि. ८ विक भूका। ८ विकि नी কুলো [নাটেকিনাকুলা(অলুপ্ৰস্তুত করার যপ্রাদি নাই > অনুসংস্থানের অভাব বোধক বা সংস্থানের অভাবায়ক বা সম্পতিংীন অবস্থা। "ওর কিইবা আছে? চাল না চুলো টে কি না কুলো।" টেঁ॰ স্বৰ্ণে গেলেও ধান ভানে-বার্যা সভাব তামলেও ছাডিতে পারে না। ২ অদৃষ্ট সঙ্গে সঙ্গোয়। এক গাঁয়ে টে কি পছে ম কু সায়ে মাথা ধরে-বার সহিত কোন সংশ্ৰৰ নাই তার মাথা ব্যথা: বিনা কারণে ক5 পাওয়া (গুপ্ত স্বার্থ থাকার ইঙ্গিত)। গ্রের টেকি কুমীর ইওয়া টেকির আকার ক্মীরের মত বলিয়া এবং টেকীও তথন বরে ঘরে ছিল। প্রচহুর শক্ত। ২ যে পুর্বের লাথির আঘাতে উঠিত পডিত এখন তাই কুমীরের মত ভরপ্রদর্শক ও প্রাণ-নাশক হওয়া। বুকে টেকির পাড পড়া, পড়া-বুক धड़ाम् धड़ाम् कन्ना। ঽ হিংসার হৃদয়ে বুৰু ফাটিয়া বাওয়া। ব দ্ধির (उँकि (ग्राक्शांकि) (उँकियर श्रकांख व्यर्शर অতিশয় নির্কোধ; বোকার প্রধান। "বেটা বৃদ্ধির টেকি"-কাহিনী (রবী॰)। **লাপির** एएक हर अटरे नां-त नाधित वन অর্থাৎ কঠোর শাসনের বশ সেলঘ শাসনে वाधारम ना। (एँकित कॅठकेठि-क्लर : ঝগডা: ৰচসা। "মিখ্যা টেকির কচকচি कत्राम कि हैं ? कात्र।"-(उक्हांप॰। टाऊँकिशाल, (उंकीशाल आ·-

ভেকুর-ঢেকুর স্থ:।

ভিটা [ধৃষ্ট > হিংটাট, টিট্ঠা >] বিণ, ধৃষ্ট ; শঠ ; ছষ্ট ; ধল। ২ একও ছৈ ; অবাধ্য। ~মি, ~মি-বি, শঠতা ; ছ্টামি। ২ অবাধ্যতা।

ভিট্ না, টেড্রা, টেড্না, টেড্না [হি-ভেডোরা, টেডোরা, টিটোরা > প্রাদে-ভেনাডোরা) বি, চরা। ২ চরা বাদনপুকাক লোকসমালে ঘোষণা; প্রচার। টিটপেটা-চরাবাদন ঘারা ঘোষণা করা। ভিট্ সি [সং-ডিডিশ (বৈদ্যকে)। হি-ভিত্তি, চাড্র। বাং-'টেডো'ও "ডেরল" (প্যারীটাদ নিত্র)] বি, মার্কিন দেশ লাত এক প্রকাব কুল্ল ফল বৃক্ষ ও ফল।

🕳 😇 छा-छ।छत्र। सः।

্রিভূঁড়ী [হি॰] বি, কর্ণভূষণবিঃ। "ঝুম্কা টেড়ী।" ২ [সং-ভূগ > হি॰-টোড়ী, টোড় (পোত্তফল,]পোত্তফল; আফিম গাছের ফুল। ও বান্যযন্ত্রবিঃ।

ুক্তিশকেল, টেড্কেল [টেকিণাল

য়ঃ] বিটেকিণাল; ঘেহানে টেকি পাত!
থাকে। "কথন চেম্বেলের চে'কিতে পা
দিতেছ"–আলাল। টিউ দিয়া কটক

যা ওয়া–নোলা পথ ছাড়িয়া উণ্টা দিক্ দিয়া
বা ঘোর ফেন্সের পথ দিয়া যাওয়া; সদর
বওলা দিয়া না গিয়া বাড়ীর পশ্চাতে বা বিড়কির দিক্ (চে'কিশাল প্রায় বাড়ীর পশ্চাতে
থাকে) দিয়া যাওয়া। টিশকেলে
মালিক পাওয়া–নিজের খরে বা হাতের
কাডে বা অরেশে,যুরে বনিয়া অর্থাৎ বিদেশে
না গিয়া ছল্ভ সাম্রী প্রাপ্ত হওয়া।

্রিশা, ট্যাশা [চুদ >] বি, ধাকা; ঠেলা: আবাত। ২ বিজ্ঞপ। ৩ পোষ প্রদশন: দোষস্টক দুষ্ঠান্ত। "টেশা দিরা চেকামারে ঢাক গো চন্ধিলা।"—অন্মন। ভেক হিগলী, বর্দ্ধনা অঞ্চলে। ২৪

্রিক হিগলা, বন্ধমান অঞ্চলে। ২৪ পরগণা নদীয়া অঞ্চলে চের। হি॰-চের(রাশি) > প্রাদে॰ উচ্চারণ ভেদে 'টিক'] বিণ, প্রচুর ; একরাণ ;অনেক। টেক্ ইওয়া= প্রচুর হওরা। ২ হাপাইয়া উঠা।

(টকশেল, বর্ণবিপথ্যয়ে টেশ কেল (জঃ)]

वि. त्य चरत्र (हंकी शास्त्र ও बामकाना इत्र ।

্ৰেকচালু য়া (প্ৰাদেন। চেক (অনেক) চাল (অদিদ্ধ ভাত) + উন্না (বিশিষ্ট)] বিশ্ব দে ভাত ভাল ব'াধা হয় নাই; যে ভাতে অনেক অদিদ্ধ চাল আছে।

কেফাজিল (কাটা, -ভাঙ্গা)
[সহচর শম্বন্ধ । চেক (অধিক)+ফাজিল
(কা॰ফাজিল=অভিরিক্তা) বি, (ক্রি), ওজনে
পালার ঝোঁক্তা দিকের পরিমাণ ক্য ক্রিয়া ছুই দিক সমান (করা)।

ভেকলিন [হি॰-চেক্লানা=ধাকা বা ঠেলে দেওয়া] ক্রি, ধাকা দেওয়া।

ৢ ভিকস-ৈ চকস-বি, বন্ধর পথে পতি-শীল গোধান চক্রের শব্দ। "একদিন গো-শকটে পোরবন্দর হইতে হারকাভিনুথে রওয়ানা হওয়া গেল: বারকা দেখান হইতে চারিদিনের পথ; ঢেকস্-ঢেকস্ করিয়া সেই জনমানবহীল পথ ধরিয়া আমরা অগ্রসর হ**ইতে লাগিলাম"-ভারত**ভ্রমণ (ধ[্] লাহিডী)। **্রিকা** [সং-ধক > হি∘-ধাকা > । টেকি জঃ] বি, ধাকা। ক্রি, টেকেনি, ৈটি৽ দেওয়া. টিঢ∘ মারা-ধাকা দেওয়া: ঠেলিয়া দেওয়া। "সভাকারে বত নিন্দাকরি জোণবীর। ধনু লৈয়া চেন মারি করেন বাহির॥"-মহা৽ (কাশী॰)।"চে॰মারে একবারে শত শত জন"-কবিক_া "মোগলে ছুইতে যার ভূতে চে॰ নারে তার ব্রহ্মণৈতা করয়ে প্রহার।"-অ । ম ।।

ভেকিয়া, চেকিয়ে, চেকেয়া, চেক্যা (ডেকাজঃ) অস-জি, চেকা দিয়া; ধাকা মাৰিয়া। "চেকেয়া কেলাইয়া মন্ত্ৰনাক দিস কংড়" (=লড়=দৌড)-মাণিক॰ গান।

ে কুর্১, টেঁকুর [সং=উল্গার। হি∘-ডকার >] বি, হিকা ; উল্গার।

जिक्त र्नाः "দে সকল সন্তাপ সদাই মনে
 পড়ে। না বেও নিষ্ঠ্র পুরে চেকুরের
 গড়ে।"
 न।
 বিভাবি
 নির্বাচি
 নির্

ভেক্রা (প্রাদেন। ডেকরা (স্তঃ) >]
বিগ, ছট; অপিট; অকেজো; অকর্মন্ত।
"চেন্দ্রবের দল কেবল বার দে নাঙ"পুন্ব-গীন।

্রিক্য়া [চোকিয়া >] বি, বিগ, যে
ঢাক বাজায় ; ঢাকী। "আন্দ্যের চেক্যা"-ধর্ম
গীত বিং সাৎপরিচয়)।

ৢ ভিক্সা, টেডা [সং-দীর্থ > হি॰-চরা (লম্বা) >] বিণ, দীর্থ: লম্বা। "মামীর বয়স বাডা, মামী চেকা এঘে গেঁড়া, তবে কেন ডরালে গোঁসাই"-শি॰।

্রেভ্ ড়রিয়া[চেটরা (ফঃ) > চে ড়রা + ইয়া >] বিণ বি, যে চে ডা দেয়।

ভেডা-চ'গাডা ফঃ।

े (इ.स.चे.) - हो | [१०-६८७। त्रांता हिटहाता >] वि. ८६६। : ८६६ता। "खाशकोत्र ८६६ो भिन मकन मश्दत्र "न्यः ४०। "এङ छनि मश्दत्र मधन भट्ड ८५६।"-चः।

ভেড়ি [হিল-ভোচা ভেটা (একাধিক অদ্ধ ; সাধারণ অপেকা অধিক বড়) >]
বিণ সাদ্ধ : ভেড়া। ২ ধাডা বৃড : বাগীণ :
পটু। "বয়সের দোবে বচনের চেড়ি"-ঘা।
ভিস্প, টিপ-চপ ক্র:।

ভেপ্সা [হিল্-চেপা বা চিপি+সা সোদজে)। হিল্-চপ্সা] বিণ, চিপির মত ফীত এবং চোলের মত চ্যাপ্চেপে ২ কলাকার সূল; বেমানান মোটা; ধুপ্সা। ভিত্তিতা, -রা-ধেবডা জঃ। "দেধ-দেখি কাগন্ধ পত্তর সব ভিজে-কালী চেবরে কি হয়ে গেল।"-ছোট বড় (কাল্পান্ড প্রা)।

ভিমচা, টেমসা (অফুন। ধমধম শক্ত হ'তে বি,বাদাবন্তবিঃ।

ক্ৰিনিনিনিট চমনা, চ্যামোন [হিং]
বি, চরিত্রহীন ; লশ্ট; আই। ২ গ্রীপুঞ্বের
অবৈধ প্রণয় সংখ্যক ; কোট্না। ৩ জারজ।
"বেছরা চেমনে কভু না গুলাই পুরাণ"কবিকং। গ্রীংটি চমনা চেমি [সং-খ্যনী=
"হটবিলাসিনী"—অমরং] উপপন্নী; বৈরিশী;
বেজ্যা। ২ [হিং-খ্যিনি >] নির্ক্ষির
সর্পবিঃ।

ভিয়ান (ডেউ+আন (ক্রিরার)। চেরাই, ডেরাঙ, চেরার; ডেরাইডে; চেরাইরা (গ্রা॰ ক্ষেং-ডেইরে)] ক্রি, তরল পদার্থ (বিতঃ জল) চেউরের মত গড়াইরা বা ঢালিয়া দেওরা। ২ চেউ দেওয়া : চেউ তোলা।

রে (হিল্-চের (রাশিন ন্তুপ)। হগলী वर्क्तभानामि अक्टन "एक"] वि, वर् ; अप्तक ; বিশুর। "আনে বটে চের কডি নিজ রোজগারে"-হেম॰। "সেথা ঢের আছে তোর রাঙ্গা ছেলে"-ঈ॰ গুপ্ত। 🗢 যথেষ্ট। "অস্থ বেদনা এর, যা সমেছি এই ঢের:"-প্রেম ও ফুল। "আমি চের সয়েছি আরত সব না"-ক্ষীরোদ বিদ্যাবিনোদ। 🥥 গাদা; ন্তুপ। € 5 a1, 11 a1 [8.-11 >] a, সূত্র নির্মাণযন্ত : চরকা : পাট কাটিবার যন্ত্র। 🗢 [চরকার×এইরূপ আকৃতি >]× এইরূপ চিহ্নকে ঢেরা বলে। 🔓 ঢ কাটা--চেরা চিহ্ন অক্কিত করা। টেড স**হি.-**সি ই-বি, নিরক্ষর ব্যক্তির দস্তপতের ঢেরা × চিহ্ন। "থাতক ত্রিভঙ্গ গ্রাম, মহাজন ব্র**জ**-কিশোরী। মনে আতঙ্গ করি ঐ, ত্রিভঙ্গ শুন কই, তোমা বই চেরা দই আর হবে কার।" ∽র†ম বসু।

उ

जिति [ब्राक्षमाशी भानपर है॰ आपिः--যেরি। চের ফঃ] বি,রাশি, সমূহ; গুচছ। স্তুপ। **্রিলা,** ঢ্যালা [হি∘-ডন্না, ঢেলা (বড় **ि** हिन । हिन क्षः वि, छानाः लाहेः চাঙ্গড়। "শিশু যদি চেলা মারে,"-অশোক। প্রাচীর। "পোয়ালকুড সম হতুমান ভোলে (छला॥"-कविक॰। "नकल गएडत भाठित्र ঢেলা"-চয়নিকা। ক্রি. চেলানি, ঢ্যালানি -চিলমারা ; চিলছে ভা । ~ভাঙ্গানি-বি. চেলা মারা নিবৃত্তির জন্ম মিষ্টাল্ল বা অর্থদান। টি॰ মারা-ক্রি, ঢেলা ছুড়িয়া **মারা**। ~মারা-বি, ঢিলপ্রহার। ২ বিবাহের দিন বর্যাত্রীকে কোন দেশে ঢেলাদ্বারা প্রহার। **ॅिञ्ग** [हि॰-बाँमा (धाँधा, (धाँका)] वि, वेंशि; (शोका; व्यवक्रमा; काँकि। "পরধন খায় চেসা নিয়া"-কবিক। ২ অপৰাদ। 🕲 অপরাধ। "ধনচোর চেসার পাঠাৰ যম্বর"-খ।

্ৰেণ [ধুয়া (জঃ) >]বি, শব্দ ; রব ; ধুয়া। "কোপাও কিছু মাই,ব্দমনি একটা ঢো তুলিয়া দিল।" ২ মাআ। প্ৰ-কথার ঢো। (জাঁড়ন [সং-চুকুন >] वि, अध्यवन ; থোজন। কি, টোঁড়া, [হি০-চুড়না= খোজা] অধ্যবণ করা। চোড়া জঃ।

ভেশ ড়া (ডুড় র, চুণ্ড ৪) থাণ চেড়ো।
বি, নিৰ্দ্ধিষ দৰ্শবিঃ , চে ড়াদাপ , জলদৰ্প ;
জলটোড়া দাপ। ২ বার শক্তি বা ক্ষমতা
নাই অথচ দৰ্শ বা ক্রোধ আছে তাকে এই
সর্পের সহিত তুলনা করিয়া চে ডাবেল।

ভেশক তিক্ >। হিল্লুটা বি, গলাখঃকরণ; গিলন। ২ [হিল্লটোকা (ডেলা চাপ)

> বি, স্বর্গাদি পরিমাণ করিবার জব্য-বিঃ। টেঁণ গিলিয়া-কোনকিছু গলাখঃকরণের অমুকরণ করিয়া। ২ তক্রপ করণে কিঞ্ছিৎ সময় লইয়া; ইতন্ততঃ করিয়া।
"একটা ঢোক গিলিয়া বৃদ্ধ কহিল, 'ইগ'!
বলিয়াই তাহার শ্বর কেমন রন্ধ হইয়া গেল।"
-ভারতী ১০২০। টেশি গোলা-লিলিবার কোন বন্ধ না থাকিলেও বায়ুমাত্র গলাধঃকরণ করা।

ভেচ্ন কিন [সং চৌক(প্রমন করা) >]বি, ভিতরে গ্রমন ; অস্কঃ প্রবেশন। কি. চিটাকা, চুকা [চুকি, চুক (চুচুকুন, চোকেন, চুকিস), চুকে (চোকে, চোকেন) ; চুকিতে . চুকিয়া (কেঃ চুকে)] ভিতরে প্রবেশ করা ; অস্কঃ-প্রবিষ্ট করা। "বাগদির লাজ নাই খরে চুকে মোর"-দিঃ। বিজ্ঞভ-চ্টোকানি, চুকানি-ভিতরে প্রেরণ করা ; অস্কঃ-প্রথিষ্ট করা।
ভেট্ম [হিং-চোনা। চোই (চুই), চোও, চোর: চুইতে : চুইয়া (কেঃ চুর্য়ে)।
শিক্ষপ্র-চোয়ানি কি. ক্রবাাদি রানচ্যুত করা:
কোন কিছু এক স্থান হ'তে অস্ক্রপ্রানে বহিয়া লইয়া ধাওয়া ও রাধা।

ভেশুমাই (ঢোলাই স্তঃ। ব=ল] বি,
স্তব্যাদি লোকবারা ছানাস্তরিত করিবার বা
কোন স্থান হ'তে বহিমা আনিমা বথাছানে
রাবিবার নত পারিশ্রমিক। ২ একপ্থান
হ'তে সভ্যন্তব্যান

ভেশিল [সং-চোল। বাংন্ন, চৌল ও॰] বি, আনন্ধ বাল্য বছবিঃ। "বাজে নিলা কাড়া চোল"-ভারত৽। ২ (প্রাদে৽) কৌতুক; রল; তামাসা; বিজ্ঞপা; বাঙ্গ;

বিদ্ৰপাস্থক অসুকরণ। "আপনে হইরা 🖣 হটিয়ার তনয়। তবে ঢোল কর কোন যুক্তি ইংশহয়।"-চৈ৽ভা৽। ৩[ঢোলখন্ত্রের আকার হতে] শীত ; ফুলিয়া ঢোলের আকৃতি ; ফাঁপা। "ফুলিয়া হয়েছে ঢোল"-দাশরখি।। ৪ ছল। "ঢোল করি প্রভুরে লইয়া গেল কোন স্থানে॥"-বিধুসেনের চৌতিসা (সা৹ প॰ প॰ ১৩১৫)। (ঢাল ক্রা-ক্রি, প্রচার করা; ঘোষণ। করা। ২ দুটামি বা নষ্টামি করা। প্র="চঙ্গ চাঙ্গাতি চোল করে অতি ; ঢোল ঢাক শিক্ষে বায়"-ক বিক্ত। 🕲 ফাঁপান ব। কুলান। ৪ [ঢোল সমুক্র (ক্রঃ) > কে॰ টোল] জলে জলময় করা। 🕜 ব্যঙ্গ করা; বিদ্রপ করা। 🍮 লাস্থনা করা; অপমান টোল দেওয়া-কি, টাটরা পিটাইয়া ৰিজ্ঞাপন দেওয়া। ঢোল প্ৰডা-ক্রি, ঢোল পিটিয়া প্রচারিত হওয়া। "তথায় একটি ঢোল পডিয়াছিল। কে বা কাহার। ঐ ঢোল পিয়াছিল তাহা অজ্ঞাত * * * **হাটে** যে ঢোল পড়িয়াছিল * * বোঝা যাইতেছে বে সরকার পক হইতেই ঢোল পড়িয়াছিল।" -वाः कथा, २००८। (छोल (अछो-कि, ঢোল বাজান। ২ [বিজপার্থে] তাল লয়হীন বান্য বাজান। 🗢 ঢোল পিটিয়া বিজ্ঞাপন দেওরা ; ঢ্যাড়া দেওয়া। 🖇 একাভে প্রচার ^{করা।} আপনার ঢোল আপনি পেটা-মান্ত্রশংসা করা: আরঞ্গগান করা : নিজেকে বিজ্ঞাপিত করা।

ভোগীক [হিত্তালক। কুন্তার্থ টোলকি বা চুকী] বি, টোলের অনুকরণে নিন্তি কুন্তু আনদ্ধ থপ্ত। যাত্রা পাঁচালী ও ব্রক্তানবাদ্যাদিতে ব্যবহৃত্তবাদ্যযন্ত্রীর:।

্রিকাক নি-বি,মুগলাতি বস্তু গগুৰি:।
"বার নিলা তুলাক বোড়াক চো । ধরণী লোটার্যা কান্দে করি অভিযান।"-কবিক ।
"তুলাক বোড়াক কুঞ্চনার চো ।" -ঐ।

ভোলকল্মী-বি,শাৰভেদ Ipomæa grandiflora.

্ৰোপসমূজ [ৰাসাণী ভূইনা বালা কেদার রায় বিক্রমপুরে এত বড় দীর্ঘিকা খনন করাইরাছিলেন যে তার এক গারে ঢোক ৰাজাইলে তার শব্দ অপর পারে গুলা বাইত না, তা হতে বি, অতি দীর্বারতন কলাশর; সমুদ্রবং দীর্ঘ সরোবর। ২ অ, কলেকলমর; চতুর্দিক কলে এই এই। ৩ [সং-চোল সমৃদ্রিকা] কুন্স বহুবুক্ষবি: Lecamacrophylla ৪ [সক্ষণ] অতিশ্ব প্রেমার শরীর পূর্ব বা কীত ইওয়ার ভাব।

্রেশ লস্ট্র্ড [ঢোল (ধারা) সহরৎ
(মা॰ শোহ্রং=প্রচার, প্রসিদ্ধি)] বি, ঢোল
বাজাইয় প্রচার বা ঘোষণা। "প্রকাশ ঢোভ
ঘারা ভিন্দাত্রকেই জানাইয়া * * *"
-প্রারতি, ১৩৩৩।

্রি কতা (জোন (জঃ) + তা (জা৽)] বি, ছলনা। "ঢোলতা করিলে প্রভু তেজিব জীবন॥"-বিধুদেনের চৌতিশা (সা৽ প৽ প৽ ১৩১৫)।

िन्न [ज्ला ऋः] वि, ज्लन ; त्मालन ;
विभन ।

্রিকা তিলা ক্রঃ। চুলি, চুল, চুলে, চুলে, চুলিডে; চুলিঙা (ক্রেও চুলে)] ক্রি, বিমান; হেলিঙা গড়া; টলা। ২ দোলা; আন্দোলিত হওয়া। ৩ (ডো-) বিশ, টলডলে; কোমল; সরস। প্র-চোলা চোলা পাতা।

্ৰেশিলাই [হি∘-টোনা, চুলনা (বহন ক্রিয়া খানান্তর করা) > হি চলবার্ট >। টোরাই ও∘] যি, বহন ক্রিয়া দ্রুণাদি লানান্তরকরণ। ২ বহনের মজুরি।

ভোঁলানি [হিল্চুলানা] কি. দোলান;
কাপান: নড়াইরা দেওয়া; সঞ্চানিত করা।
ভোঁলাপাতা[হানবিশেষে নামাপ্তর-কানছি ডে, বেরালপাতা] বি,লবা পাতাবুক চোট গাছবি: (ছাতার পাবী জ্মাপোকা আহারের পর এই পাতা ধাইরা থাকে)।

্রেণামার (প্রাণ । চনা (জ্রঃ) নারা

> । চরামারা ও॰) বিণ, বিশুক্ক; মলিন;
ঝলদান । প্র-চো চেহারা। ২ (প্রাদে)
বি, শক্তাদির রোগবিঃ। ৩ গুকারোগ।

্ৰোলী [ঢোল, ডুলী ক্ৰঃ] বিণ, ঢোল-বিশিষ্ট ; ঢোল বাদক।

্ৰে ক্ৰি, চুন্ধি, চুন্ধী [হি॰। ঢোল ত্ৰঃ] কি কুত্ৰ ঢোলক। ভোষা, ঢোসা [ধন্দ্ > । হি॰চুদ্লা] বিণ, ছুৰ্বল; শন্তিহীন ফাপা বা
ছুলদেহ; অন্তঃনারশৃক্ত; অকর্মণ্য। প্র"বোডালোসা দ্বিচোবা ঢোষা দল বত"
-কি॰গুপ্ত। ২ শূল্যাবাত।

বিশান, ঢকা, ঢুকা, ঢুকা, ঢোকা

[ধনা > ধকা > । ধ=চ। চোবা (এ:)।
অবজ্ঞার্থেক বোগ] বিণ, ফাপা দেহ; ত্রুক্ল;
যা'কে চুবাধাকা দিলে পড়িয়া বার। "ছি ছি
ছি. এই ঢোকা কি ঐ মেরেটির বর লো"। ২
যা সহজে ধনিয়া যার বা ভাকিয়া পড়ে;
ধকা।

্রেশ্সর (ধ্বর (লাভিষি:)। লাভীর প্রকৃতি হ'তে] বিণ, শঠ (ধ০ ম০, মাণিক০)। ভোশানি-চুদান জ:। ভৌকন [চৌক (গমন করা)+অন

(ডা॰)] বি, গমন। ২[-+অন(বে)] উপঢ়েকন;উৎকোচ।

ভৌল (ঢোল ক্ৰঃ) বি, ঢোল ;লাফ্লা; অপমান। ২ বিণ, লাফ্লিড; অপমানত।
"ঢৌল নাহি করি কভু পরের গুবতী"—ক বিকত।
ভূঁম টুরা (টু) [ঢোল ক্রঃ। হিত্তচোরা।
গ্রাত ঢেঁড়া, ঢাঁড়া] বি, ঢোল। ২ বোষণা।
চুঁমাতিট দে ওয়া–ঢোলের শব্দ করিতে

করিতে কোন বিষয় ঘোষণা করা। ২ সাধারণে প্রকাশ করা।

ভ্যাড़ी শ-व्हंड्स कः।

ड्रॅंग ড़ा-वि, तंहेबा सः।

🗩 📑 १९ - वि. भानूरकत्र क्न ; 🕫 नित्र वीक यो ভাজিলে थेहे हत्र ।

ভ্যাপ্ড্যাপ্, ড্যাব্ড্যাব্-চপচপ ক:। ভ্যাবাড়োর। (ব) বাং, মাণিক। গানে)। হি-চটোরা] বি, টোপের বারা বোষণা ;ট্যাটুরা।

্রোলা [হি∘-ঢোডল্] বি, মাটর চাপ ; ইষ্টকৰও ; ব্ড ঢিল : ঢেলা (**ড্র:**)।

9

🗲 ্-ব্যপ্তন বর্ণমালার পঞ্চলন, ট বর্গের পঞ্ম, অমুলাসিক বর্ণ। মূর্দ্ধা ইহার উচ্চারণ স্থান বলিয়া ইহা মুদ্ধন্ত বৰ্ণ। ইহার প্রকৃত উচ্চারণনওডর মাঝামাঝি এবং অনেকটা "ড়"ৰ মত। বাঙ্গালায় কিন্ত ইহা বিশুদ্ধ "ন" এর মত উচ্চারিত। এইঞ্জ সমোচ্চার্য ছুই অনুনাদিকের মধ্যে পার্থকা জ্ঞাপনার্থ বাঙ্গালার ণ কে "মুদ্ধগু ণ" এবং ন কে "দস্ত্য न" वरन। [ज:-मश्कुल, हिन्नी, महात्राद्वी, তেলুগু ই০ ভাষায় প ও ন এই বর্ণবন্ধের উচ্চারণ মাত্রেই পার্থক্য বুঝা বার স্থতরাং वानात्न जुन हुत्र ना]। शकातानि मस्मत ৰ্যুৰ্হার আধু । বাং-র নাই। প্রা বাং-র ণ ও ন নির্বিচারে ব্যবহৃত ও 'ন'স্থলে 'প' पृष्टे इत-'ना कारना चूटन 'ना कारना'। দাৰ (মাণ্ডল) ছলে দাণ [নামিলছলে नामिन (बी॰ की॰)। गरे (नमी), गरे ন্ট (নৰ নৰ), গগ (নগ), পঠা (নষ্ট), গৰ (नव), गर्डि (निह), गाना (नाना), गान (নাদ), ণাম (নাম), ণাল (নাল), ণাহ (নাথ), ণাহি (নাহি), ণিঅড় (নিকট), ণিভ (নিতা), गित्रकत्र (नित्रकत्र), गिरताथ (निरताथ), र्गिक्तान (निक्तान), निमात्र (निःमात्र)] न

জ:। মধা বাং-র তবে বিরল বাবহার দৃষ্ট ইয়। "ণত্ব পরে জ্ঞান পত্ব পকারে নির্ণয়। প্রক্রপা রকাকর শ হইলে কয়।"—ভারতঃ।

্ [প্রা০ বাং-র প্র-০র] বি, প্রাঞ্চুত বাং-র ৬টা বিভক্তি চিহ্ন। বথা-কাণ > জার-গাঁর (বাঁহার), তাণ > তাঁর (তাঁহার) ইত।

 ই (আ॰ বাং প্রাকৃ॰) বি, নদী। "ভবণই গহ গম্ভীর বের্গে বাহী।"-চ॰ পদ॰ থাং।

্র্কার[সং] বি, শিব। ২ চৈতক্ত; জ্ঞান।
৩ পরমেশানী; মহাশক্তি (তত্ত্বে)। ৪
পানীয় জলাশয়। ৫ মিশ্চয়। ৬ ভূষণ। ৫
বিগ, গুণবজ্জিত; নিশ্বণ।

্ৰ (শৰার স্তঃ) বি,শকারের ভাব। "গছ গকারের অর্থ, তত্বজ্ঞান কয়। গছরুলা গছবিনা, গছ কেবা পায়।"–বাসবদন্তা।

ভাত বিধান, ণাত বিধি [ব্যাণ] বি, পদমধ্যে না কোন কোন অবহার 'প' হয় কোধায় হয় না তাহার বিধান। [সাধারণতঃ, পদের মধ্যে ব, র ওব-কারের পরবত্তী ন মুর্বন্ধ হয়। (২) ন ভিন্ন ত বনীয় বর্ণ সংযুক্ত নকার পহর না। (৩) ব, ব, হ, ং, ঃ, বরবর্ণ, কবর্গ ও পবর্গ ব্যবধান থাকিলে ন মুর্বন্ধ হয়, যথা—বণ,

তৃণ, বিঔাণ, অপণা, অপরাঠ, পরিণয়, স্পণিধা, আক্রণ। অঞ্চৰণ ব্যুবধানে হয় না, যথা– প্রাথনা, প্রদান ই॰। বাং-য়, ক্রিয়াপদে এই নিয়মের ব্যতিক্রম দৃষ্ট হয়, যথা–ধরুন, ধরেন, মারেন, করেন। সমাস্বত্ত্ব পদে, যথা– হরিণাধ, সুণাম ই॰]।

কিলা – বি, বর্ণের পদে ণ বোগ।
 এ –
 অপরাহ।

ভাষি থা-বাং কি, অবতরণ করা।

के কী-তে-পাস্থ এ-অবতরণ করে।
পাস্থা—নানাইরা। পাস্থাইতেঁনানাইতে; অবতারিত করিতে। পাস্থায়িল্—নানাইল। পাস্থি-অবতরণ করি।
পাস্থিলা—অবতরণ করিলা।
২
[পাস্থিলা ৩০] অবতরণ করিলা।
পাস্থিলায়্ড, অবতরণ করিলা।
পাস্থিলায়্ড, অবতরণ করিলেন। পাস্থীঅবতরণ করিরা।

শৈল (প্রা•-বাং) বি, দুবাল।

ि विक [तः नानिक, नव्यानिक,

वृश्ज्ञाणिक] वि, नाणिकाञ्च ; वन्नूक । क्रिश् कामध्यु नवन चार्य, नामिका नामिक यञ्च সমানে।"=শী॰ কী॰।

িবিচ্ [ব্যা•] বি, প্রেরণার্থক ধাতুর উত্তর ৰিহিত প্ৰত্যন্নবি:।

ি(জঁন্ত [পিচ+অন্ত] বি, প্রেরণার্থে বা

স্বার্থে ধাতুর উত্তর যে 'ণিচ্' বা 'ঞি' (ই) প্রত্যের হয়, ব্যাকরণে তার নাম শিজস্ত প্রত্যের। ~ধাতু-কান্ত ধাতু- causative verb. ৵প্র কর্বণ-ণিচ্ প্রত্যন্ন যোগে ধাতুর যে যে রূপাস্তর হয় তার নিরমাবলী। িবির্কারণে [নিরাকরণ (জ:) > বর্ণ বিপৰ্য্যরে নিরকারণ। প্রা৽-ৰাং প্রাকৃ৽] ক্রি• বিশু, নিষ্কৰ্যণ হেতু। "রস পি॰"—🕮 • শী • । ञोत्रांत्र (था॰-वाः। त्रः-विःतातः >] বি, নিঃসরণ। ক্রি, শীসারা-মিঃসারণ করা; বাহির করা। "কোণ দি**ণে সার** (=শ্বর) নীসারে"-শ্রী৽ কী৽। 🗲 🌣 [त्नर जः] वि, त्वर।

ত

👟 -ব্যঞ্জন বর্ণমালার বোড়শ ও ৪র্থ বর্ণের প্রথম বর্ণ। উচ্চারণ স্থান দম্ভ। উচ্চারণকালে উপরের দম্ভ পঙ্কিতে জিহ্নাগ্র স্পর্শ করিতে হয়। তবর্গের বর্ণগুলি তারল্য, মুহতা ও কোমলতা-ৰাঞ্জক, যেমৰ টৰৰ্গের ৰৰ্ণদৰ্হ কঠিনতা-জ্ঞাপক। ত বগীর বর্ণযোগে শনাস্থক প্র মাত্রেরই সহিত কোমলতার ভাব জড়িত থাকে, ধথা-তল্তল্, তর্তব্, থস্পস্, দল্দলে, ভাইতাই ই॰। কোন কঠিন বস্ত ঠক্ করিয়া পড়ে, কিন্তু কোমল, গলিত পদাৰ্থ গৰু বা ধন্ করিয়া পড়ে।

支 [প্ৰা॰ ৰাং] ৬গ্ৰী ৰিভ ক্তি। "সিনান করিরা যাও মহলত লাসিরা॥" -মাণিক॰ গান। "ভোর বাপেত নাহি লাজ।" - 🗐 🤈 কী । তথিত=তথির। "তথিত উপর ছিল" -- জী । তুল-নানা বন্নর পাথী আছি তাখির উপর" -শৃ৽পু৽। "দীতাত আমি এরিলোঁ প্রত্যাশা"-রামান(মাধৰ কন্সলী)। 😇 (ত) [সং অব্যয় শক্-"তু" > বাং-য় "ভো"ৰ । "তাইতো থাকি একাকিনী।"-পি০ ঘোষ] অ, ভাৰ ক্ৰিয়াদির ৰান্তবিকতা, নিশ্চরতা, দৃঢ়তা ই০-জ্ঞাপক। ই যোগে बक्तांत्र जिम वा वाटका वन [emphasis) প্রয়োগ। "এহি ত বৃন্দাবন"-- 🖺 । কী ।। "প্ৰণাম কর লো ভার সেই ত দেৰতাতৰ।" -অখুজাহশরী। "মোরাত রয়েছি তোমারি সম্ভান যদিও হরেছি পতিত।"-রবী৽। সেধানে ধাৰই ভ, বেতেই ভ হৰে। 🗢 পাদপুরণে। "গোঁসাঞি দিলেন তবে বিউনির 🏃 হেণা কেছ ত বলে না করে শুধু বিছে কোলা-

বার। যত ছিল ছার পাঁশ উড়িয়াত যায়।" ৰূ॰ পু॰। "কেমন রূপে ত আগ্যা আছে নিজ পুরে।"-শৃ৹ পু৽। ৪ প্রশ্নে যে পদের সহিত অবিত হয়, তৎসম্বন্ধে নিশ্চয় ৰা নিঃসন্দেহ হইবার আকাজনা বা প্রয়োজন অর্থে। "কি কারণে হেলা আজি কহ লো মুরলে, পতি তবং * * ভাল ত আছেন, কহ, শ্ৰেন্ন স্থী মম বারীক্রাণি ?"~মেঘ•। স্থথে আছ ত এখন। সতত আমার লাগি হ'তে জালাতন।"-গান (সাতু বাবু)। 🕜 বলদান (emphasis) অর্থে ("অতঃপর, এখন আরে" এই অর্থ জ্ঞাপক "আর" শব্দের সহিত বুক্ত হইরা "যে" এই শব্দের অর্থ প্রকাশ করে)। "दिজ রাসবিহারী বলে, আরত হাসি রাখতে নারি. তুমি যারে মা বলিলে সে বটে তোমারি নারী।"-রাদবিহারী মুখো৽। 🍤 অবধারণ অর্থে। প্র-তাইত; আমিত জানিনা। "মোঞঁত সুন্দরী রাধা আতিৰড় বুঢ়ী ল।"-🗐 🔊 কী । "আমি ত অৰলা, তাহে এত काला, विषय श्रेल वड़।"-5 ७०। प. बाक्रा-লকারে। "নেত আঞ্ল সে দিন্তাত ওহাড়ী''-গ্ৰী॰ কী॰। (ज:-"ড, ৰড় ই॰ কতকঞ্চী व्यवात्र भस (करण बाक्यानद्वादाई बाबक्छ হয়; সেগুলির কোন বিশেষ অর্থ নাই; যেমন আমি ত লানিনা; তুমি বে ৰড় (एथरल? है∘।"-राजाना राक्रियी। ৮ কিন্তু; পরত্ত। "এভোঁ নাইল নিঠুর সে নান্দের নন্দন।''--এ॰ কী॰। "তোষার কথা

হল।''-রবী॰। "বাদের চাহিল্লে তো**সারে** ভুলেছি তারা ত চাহে না আমারে।"-ঐ। ৯ পক্ষে, নিঃসংশর হইবার জক্ত প্রশ্নে। এ-অন্তের কথা ছাড়িরা দাও তার ত প্রতিজ্ঞা ছির शक्तिः ५० व्यक्तिकार्ठकः निक्तार्थक (এগানে প্রথের ভাব থা কিবে না)। প্র-আমি ত্যাৰ। সে হাতের কাজ শেষ না করেত ছাড়বেনা। ১১ [এই সে জ:] পরিশাম-স্চক। **"অতিশর সাধ করি, এই তো হইল।"** –নিধুৰাবু। ১২ অনুযোগ বাক্যের সুত্তা বা কোমলতা সম্পাদনার্থে। প্র-লন্মীট তুমি একবার বাওত তা'কে দক্ষে করে আন ত। "প্রত আহ্বার আবে"-শ্রী• কী৽। ১৩ বটে; বদিও। প্র-সেথানে পেলাম ত কিন্ত किছूहै (एथा त्रिम ना (जून-है:-did. 1 did go, but &c. 🍃 🖰 প্ৰা॰ ৰাং-ণমী বিভজ্জি। এত_২, এত_৬, ১ তে, তা=প্ৰাকৃ• 'ন্ত' বা 'ব' প্ৰত্যয়ের রূপান্তর। আধু**০ বাং-"ভে" বা** "এ"। "কোমরেত ভোপ দিল পাঞ্জ ডাড় কা।"-শৃ৽ পু৽। "বরত রাধিরা", **"তাত** =তাতে ; **তৰিবন্নে (তাত**ু **ন্দ্র:)-ঞ্জী॰ কী॰।** "বাহত বলরা শোভে পাএত নৃপুর''-ঘাটত, ৰাটত, মাঠত ই॰। অধিকরণে 'ত' এখনও উত্তর বঙ্গে চলিত আছে। "তোষাকে মান্নিৰে মন্ত্ৰণা পেটত পাও দিজা।"–মন্ত্ৰনামতীর গান। ১৫। প্ৰা॰ ৰাং-ধ্ৰী বিভক্তি চিহ্ন (হেড়র্থে)। **এ-"**সংসার তরিবাত **জমি বাইদ্ধ** रहन **(कना-**मृ॰ পू॰। **১७** [उम् >। **चाध्**॰ वार-त्र व्यथः। त्रःशृत व्यक्ता हः] इहेटछ ।

রাধিকাত=রাধিকা হইতে (শ্রি॰কী০), 'দেহত' = দেই ইইতে। 'দূরত'=দূর হইতে (শ্রু॰ পু০)। ১৭ প্রাণ বাং-বর্মা বিভক্তি চিহ্ন। আধু৹ বাং-র "কে"। "দেবীর চরিত্র কিছু কহিব তোমাত।"—পুর্গামকল। ১৮ প্রাণ বাং তরা বিভক্তি চিহ্ন '(বারা' এই অর্থা)। "কপিলার বীরত প্রভ্রুক সিনান করাইল। দুর্গা আনি পরভূর অক মার্জ্জনা কৈল।"—পু০পু০। এইরূপ স্তাং=স্তার বারা, দড়িং=দড়ি বারা। ১৯ সন্থাবনার অমুমান; নিক্স-প্রধান সন্দেহ। প্র—সে হয় ত থীকার করিবে না। ২০ তা হলে; তবে। প্র–ঠিক সমরে আদিতে পার ত অপেকা করি। ২১ [বৌ০ বাং প্রাকু০। সং—তত্র >] অ, তত্র। তথা। "কো ভ রমই"—বো০ ১১৬।

ক্তিই,, উঁই [বৌ॰ সা॰, বৈ॰ সা॰। রজ॰] সং-্ডুই। তুল-হি॰-তু, তুই, তুহ, তো।

্ট্ [হি॰-তব্না(জ্বলা) > তব্। >]বি, আংটাহীন ৰড়ার মত িট্কাল বা অগভীর লোহময় রন্ধন পাত্রবিঃ।

🍎 हेर्येन [मः-छरकन। उकः] च, उथनहे; महे मृहर्छ। "त्राहे त्राहे भिन्न महे कारह ला भन्नानि छः ना त्यत्ना।"-बिक्सः।

ক্ৰইছন-ভৈছন দ্ৰ:।

ক্রইলা [বो-বাং প্রাকৃ] বিণ, তৃতীয়। ক্রইসা, -সো, -সো, তৈসে [মং-তাদৃশ > প্রাকৃ ভাইম। হিল-ডৈমা >] অ, তাদৃশ; তেমন।

ৰ্ভিউ-যে [বৌ:-বাং প্ৰাকু:] স্ব, ভাহাতে।

త్తత్ [हि॰=তवर्थ । তবু æः । প্রা॰ वाः]

অ, তথাপি ; তবুও। "ত॰ খবর নাহি করে"= মাণিক॰ গান।

ত্ৰপ্ৰা-তোৰা দ্ৰ:।

- তঃ [দং-তদ্ >] অ, হইতে অর্থক প্রতায়। প্র-জনেতঃ। প্রদেষতঃ। ধর্মতঃ।

ত হি, ত হিঁ [সং-তত্র > হি -তহাঁ।
তহ্-তথার। ব্রজ্ঞ, প্রা বাং পদ গালতঞ্জি] অ, তথার: সেই স্থানে; তত্র।
"ক্করই আড বদন তহি দেরি।"-বি প্র।
"তহি বলরাম বঞ্জি একলে, সাধু ঠানে
অপরাধিয়।"-বলরাম দান। "জহা জ্বা
রলকত অক উহি উহি বিজুরি তরক।"-বি
প্রা: তহি পুন মোতিহার টুট
ফেলল"-বি প্রা: তহি পুন মোতিহার টুট
ফেলল"-বি প্রা: তহি দুন নাজে"-ত ১০।১;
ত ত্রজ্জা সে। "বাওব হান যতন উহ
করবে।"-বি প্র

ত্ৰ্ক, উক [সং-অন্ত:ক> হি-তলক. তক্] অ. অবধি; পথ্যন্ত। অ-এতক : যে তক্: ধাহা তক্। "তৰে এই তক্সুঝি।" -কা- অ- ঘোষ (নিশীপচিন্তা)।

ক্রক্তক, উক্উক্ [দং-তক্ (হাস্ত করা) > অর্থাশপ্রসায়ণে রূপকার্থে আলোক.
দীপ্তি অ, তরল উজ্জল অর্থে। পজ্জলের মুছ্
আন্দোলন বা তরক্ষাত দীপ্তিবোধক। এদীগের জল তক্তক্ করিতেছে। ২ গুরোজ্জল
জ্যোৎসার কমনীয় দীপ্তিবোধক। "লক্লক্
ফণি এটা বিরাজ তক্তক্তক্ রঞ্জনীরাজ।" অ০ ম০। [ফ্র:-রেইফের তীর আলোক চকচক
করে, জ্যোৎসা তক্তক্ করে। ক্রিন ধাত্
মাজিলে অক্ষক করে তাহাই আবার জনে
ধৃইলে তক্তক্ করে। মুছ্ অর্থে তিক্তিক্]।
বিগ, তক্তিকি মুন্। (কে০ তক্তকে চেন)।

ত্ৰকদির [শা॰-তক্দীর] বি, ভাগ্য ; অনুষ্ট।

ভাঁকমা [তুৰ্বাও ত্ৰমণা > বৰ্ণবিপধ্যমে) বি, শীলমোহর। ২ চাপরাশ। ও মেডেল medal

ত্ৰকমিনা [জা॰। জনীঃ পরিঃ] বি, বে কাগতে থাস-থামারের উৎপন্ন ফলল প্রভৃতির হিসাব রাথা হয়। ॐকর [প্রা॰ বাং, হি॰=ব্রঞ্ব∘, পদ৹ সাং= তাকর] স, তাহার।

ত্করাদ-ভকরার জ:। ত॰ মিটান মিহাজনী পরিঃ] ক্রি, গ্রাহকের নামে মাল-পরচ লিখিয়া উহা মাল বিক্রম থাতার ক্রমা করা বা মহাজনের নামে নামে ক্রমা করিয়া তাহা মাল-পরিদ থাতার পরচ লেগা; মহাজন বা ক্রেতার নামে ক্রমা পরচ করিয়া প্রত্যেক মালের পরিদ বিক্রম ভাঙ্গা। মাল জমাপরচের থাতার উভয়নিকের বাকী (balance) সমান করা (মহাজনবল্ল, ২০১১)।

উকরার (গ্রাং-ভকরাণ। আ্ং-ভক্রার)
বি, বিচার: বিতক: বাণাসুবাদ; বাককলছ
dierention: "কেটে ফেলে ঝাট যদি দেবে
ত "-অংম। ২ পুনকজি repeapitulation.
৩ (আইনে গায় তক্তবিতক argument
ত করা-জি, বিততা করা; বিবাদ
করা; কথা কাটাকাটি করা।

ত্রকরারী [আন-তর্গারী] বিগ,
অগড়াটে। ২ বিতরনীয় ; বিচারাধীন ;
বিবাদী disputed তিও জন্মাইরেচন
নহাজনী হিগাবের পাতারাধার প্রণালীবিঃ ;
পরিদ বিজয় হিগাবের পাতার, মহাজনের
আহকের নামে প্রত্যেক মাল এক দক্ষা পরত
কোবা double entry in book-keeping.
ত্রকলি [ভনরাতী শক্ষ]বি, টাকু;
টাকো।

কলিফ [আ - তক্রক] বি. কট।

কলিফ [আ - তক্রক] [আ - তকর্ক্
আড়সর, বাংলা, প্রকুতা ইং) > ববিশিবাছে
তব্যক (আ:)। তক্য (লু) ব + স্থা বিবণ,
সাডেশ্ব : স্থানিপ্র ; কান্ধকার্যামিনিট;
মাজিত : প্রশার। "তক্রবী ছান্দো বসম
পিলে" [পাঠাপ্তরে-'তব্যক ছান্দো']-চডিও।

কল্প্লুপ্,-ব [আ - তকর্ক্ >] বি,

তিকসিম [আ়-তক্সীম্]বি, ভাগ। বিভাগ; বাডোগারা; বন্টন; অংশ উ৹ ক্রা-ভাগ করিলা দেওগা। ননামা-সম্পৃত্তি বিভাগসম্বার দদিদপ্রে।

সামাজিক শিষ্টাচার ; লৌকিকতা।

তিকসির [ঝা∘, কা•=তক্সীর্] বি,

रेक रेज रेजून (रेजा) दीवा केंछि व छि दुह कह, र =ा =ा =व =a(t), प=न व=क म=प=र मण=S (ए ए ए व व व मु मृ...), बनोता र प्राप्तक

क्रांकि; जून; आंख्रा अंशानन। ২ अर्थत्राध crime ; guilt.

ক্রাজা (গ্রাল-ভাগারা। আল-ভকাজা) বিশ, প্রাণ্য ফেরৎ প্রার্থনা ; পাওনা হিসাব চুকাইবার জন্ম জের ; এলব।

🕏কিত (আন) বি. ৩৭ : ১৮৪।

ॐकूष्-उक्राः।

্**উক্কল** [(ৰो∘দা॰ > বাং অনুবাদগ্ৰধে } ৰি, ৰুদ্দৰিঃ; পিণ্ডালু। "ড৹ জাতক"= জাতক, ৪ৰ্থ ৰণ্ড।

ক্রা [ভোরাকাল: । ব্। তব্ৰ্ক। >]
বি. অধীনতা: সাপেক: ওরারা । এ"ঝামরা রাবিনে কাহারও তকা আমরা
করিনে কাউরে কেয়ার, এ ভব নাঝে সবই
ফকা জেনেভি আনবা পাতি এয়ার।"
-ভি বার।

উক্ত থাত, ফা -তপুং] বি সিংহাস ন।

"পাতসা বসিল গিয়া তক্তের উপর।"-অংম।

২ মাসন। "কমবক্তি ওক্ত সেল তক্ত
যাবে ফাক।"-হেম। ৩ তবতা: কাঠকলক। ~ডিউস [ফা--তব্ধ (সিংহাসন)

+ ডাউল (মার)] বি, নিলার অনাম অসিক
মার সিংহাসন।~েপৌষ [ফা--তব্ধপোষ।
ম্নি- আবে 'তক্পোষ'। আ -তক্তাপোষ

বি, বুলং কাঠ্যননবি: তক্তানিকিত
শ্বাধিববি:।

ত্তা [ফা-ভগ্তা] বি, পাওলা কাঠকাক: পাটা। ২ কাগৰাদির তা। এ-বে
এই অল্ল সময়ের মধ্যে তকা তকা কাগত লিপে
কেলে। ~পোঁয-তক জ:। ~নামা,
~নামা [ফা-ভগ্তমা] বি, কাঠ্যারা
প্রস্তুত বৃহৎ আসনবি:। ইহা বিবাহাদি
কাগ্যে আরোহশার্থ ব্যক্ত হয়: পাকীবি:।
তিক্তি [ফা-ভগ্তী] বি, তকানিমিত
লিকনাবার: নিবিবার কাঠ্যলক। ২
কঠাভ্যপ্তি:।

ত্ৰক [তৰু (সহ করা) + র (প্রু) যা মছন
সহ করিয়া অবলিষ্ট থাকে। তামিল-তাইর
(দ্বি)] বি, হুগ্ধবিকার ; মধিত দবি হ'তে
নবনীত গ্রহণ করিবার পর বে ভাগ অবলিষ্ট
থাকে; যোল [ফ্রঃ-"অর্দ্ধভাগ জলমিশ্রিত
যোল তক্র"-ফ্রয়ন্তর্গনিকা। "সিকি পরিমাণ

জলবুক্ত ঘোলকে তক্ৰ বলে"—মৰ্য গুণাভিধান।
"তিনভাগ দ্বিতে এক ভাগ জলমিপ্রিত করিলে
তাহাকে তক্র বলে। অর্দ্ধেক জল অর্দ্ধেক
দ্বি হইলে উদি ম্বিং। যদি দ্বিতে জল
মিপ্রিত না করিয়া তাহা মথিয়া লওয়া যায়
তাকে ঘোলা বলে।"—তক্র বিজ্ঞান (ভারত-কোষ)]। ~কুর্চিকা-বি, গরম হুদ্দে তক্র সংযোগে উৎপন্ন পিও ক্রিয়-গুলদ্পণি
কুর্চিকা ভিক্র (ঘোলা) কৃতিকা (গাঢ় হুদ্দ), তক্রহুই হুদ্দপিও) বি, হুদ্দবিকার;
নবনীত; ছানা। ~পিও-বি, ছানা।
~বিজ্ঞান-বি, তক্রের গুণাগুণ প্রস্তুক্তকরণবিষয়ক বিজ্ঞান। নমাংস্ক্র ভিক্র (জক্র-সং পন্ন) নাংস, ধা] বি তক্রসংবোগে পর্নাংস: কোষা।

ত্রকাটি [তক্র (ঘোল) + অষ্ট্র গমন বা ভ্রমণ করা) + অ (জু)-ঘে তক্রমধ্যে গমন করে] বি, মন্তন্ত ; ঘোলমৌনী।

কি বিনাল। পরিশিষ্টে তক্ষণিলা জঃ বিরালা ভরতের পুর। ২ গান্ধারের রাজা।
কিকে তিক্তিনকরণে) + অক (৪) বিবে কাঠানি চাঁচে : ছুতার। ২ বিশ্বকর্মা।
কাট্যাধ্যক : স্বেধার। ৪ প্রধান নগর
বি:। ৫ অই প্রধান নাপের একটি। কন্তপের
বিরার কাল-পভেই হার জয়। ইনি সর্পরাজ
বাহ্যকির ভাতা। পাওববনে ই হার বাদ
ছিল। ইনি রাজাপরীকিৎকে দংশন করিয়াছিলেন। পরে রাজা জন্মেজর যজ্ঞ করিয়া
সর্পক্ল নির্মুল করিতে থাকিলে ইনি
আপ্রৌক মুনির চেষ্টায় জীবন লাভ করেন।
নহাত।

ক্রিফণ[তক্(তন্করণে জঃ) + অন(ভা॰)] বি. ছতারের কাজ; অন্তরারা কাঠাণি চাঁচন: রেঁণা করণ। ২ [ণে, অন] বি. ঘ্রারা তক্ষণ করা (চাঁগা) যাম] রেঁণা;বাইশ।

ক্ৰিফণী [তক্ (ডৰু মোচনে) + অন (ণে) + ক্ৰিঃং)] বি, তক্ষণান্ত chisel.

তক্ষিনি [সং-তৎকণ > গ্ৰাণ কেণ তক্ষণ+ই (অৰণারণে)। গ্রাণ বিকারে তক্ষ্নি]অ, তৎকণাৎ; অমনি; অচিরাৎ। তক্ষ্মিলা। তিক্ (চাচা) শিলা (প্রস্তর) -যে নগরী প্রস্তর কাটিয়া নির্দ্ধিত ইইরাছে। পরিশি-জ:] বি, পঞ্চাবের অন্তর্গত নগরী-বি: :রাজা জনমেজয় এই নগরীতে সর্পথজ করিয়াভিলেন। ভরতের পুত্র তক্ষের নামে এইপানে রাজধানী স্থাপন করা হয় (রামা৹ মহান)।

ক্রম। বিদ্ধান (তন্করণে) + অণ্ (র্) =
তক্ষন্ মা, ১বা বি, প্রেধর; ছতার। "পশু
যাগের থারতেই পশুবদ্ধনার্থ কাঠ কাটিয়া
আনিতে ইয়। অধ্বর্থ বয়: তক্ষার সহিত
বাহিরে গিয়া গাছ কাটিয়া আনেন।"রাণ সণ তিবেবী। ২ বিকর্মা।

🝎 ইত, উথ্ত [ফা --তথ্ৎ >] বি,রাজ-সিংহাসন [ভক্ত জঃ] ২ তক্তপোষ। ৩ ওক্তা : কাঠকলক।

ত্থতা [তজা ক্র:] বি, দীর্থ প্রন্থ ও বেধ-বিশিষ্ট কাঠবও ; পাটা। ক্ষুক্রার্থে-তথতী। ~পোষ [ফা॰-তব্ ৎপোষ্] বি, চতুজোপ এবং পুরায়ক কাঠমর শ্রাগার। থালি তথতাপোষ-শ্যাহীন বা আবরণহীন তথতাপোষ।

ত্র্ন (তংকণ >) অ. তংকালে; সে সময়। "ধারে খেন আঘাত হ'ল ওনেছিলেম সবে. আমরা ত বলেছিলেম বাতাস বৃদ্ধি হবে।"–চয়নিকা। ২ তার পর; অতংপর; এ। দেবিয়া; তদদানে। "দিলেম বারাক্তিয়ারিরে মর্শ হরে এল কিরে, ত কাঁদি চোবের কলে ছুটি নর্ম ভরে, তোমার কেন্দিনি আর সকল শৃষ্ঠ করে।"–চয়নিকা।

কার্—ম, সে সম্ব্রের। ২ বিণ, তৎকালীন।

উগনি [গ্রা॰-তোপুন। বলবত্তর অর্থে-তকুনি] অ, তৎক্ষণাৎ ; সেই মুহুর্ত্তে।

ত্থমা [তুৰ্বী, জাত-তগুৰা > বাং-র-তঙ্মা, তথ্মা] বি, স্থ্যাতির নিদর্শন পত্র; প্রশংসাপত্র certificate. ২ স্বৰ্ণপদক medal.

ত্ৰ্যুব্দ [ফা॰-তহ প্চ্ । আ্।০-তহ (
 নিশ্বিষ্ট) > ত + ফা॰-প্চ্ > বাং-য় অৰ্থসম্প্ৰসাৱৰে] বি, নিৰ্দিষ্ট প্ৰয়চ ব্যতীত অভান্ত
প্ৰয়চ; বালে প্ৰয়চ।

తేలజ్ఞ म [बा॰-डब्ह्म] वि, कवित्र

ভগপমা বা মধানাজ্ঞাপক বিশিষ্ট নাম।
"এবেশে কৰিমাজ্ঞেরই এক একটি ত
পাকে। এই নামে তাঁহারা কবিদমাজে
পরিচিত হম। কবিতার অন্তিমচরণে এই
নামই তাঁহারা প্রকাশ করেন।"—উদ্ভরা,
১০০০।

উঠার [কথা-টার। এ॰ কী০-তে তগর]
বি, টাগরকুলের গাছ tabernamontana coronaria. ২ টাগরকুল। এ মদনবৃক্ষ।
পাদিক [tabernamontana coronaria.] বি, জলজ গন্ধলতা ও কুপবিং।
পাতৃকা [দং-তগরপাদিক] বি, জলজ সন্ধলতা ও কুপবিং; শিউলিছোপ। [ছ:-আয়ুর্কেদমতে তগরপাদিক অভাবে কুড় ব্যবহৃত হয়।

ত্ৰ্যাল বিষাদ্যাতকতা। বিণ, ত্ৰ্যাল বী।
আল : বিষাদ্যাতকতা। বিণ, ত্ৰ্যাল বী।
ত্যাবি আল তক্ষাৰ > বি, গভণমেন্ট বা জমিদাৱগণ জমির উন্নতি করিবার
আল প্রকাকে যে কর্জাদেন। দাদন।

্র্তিগির, তগীর [আ-ভগৈন্বর >] বি, পরিবর্ত্তন ; বদল। ২ কর্মচাতি ; রোধণোধ a dismissal [Hanghton]

ৰ্ভক [সং] ৰি. পাৰাণভেদনান্ত; পাণর কাটা বাটালি।

ক্রন [তহ্ (ছ: ধে পড়া) + অন (ভা॰)] বি, ছ:ধে প্রাণ ধারণ; অর্থাভাব; ছ:ধ। [তুল-হি৽-তংগ (অর্থকুচ্ছুতা; অন্টন)]।

তকা [টৰ >] বি. রৌপানুলা; টাকা।
"পরীকা না হইলে দিত একলফ তলা"—
কবিক ।

উচনঁচ, উছনঁছ [হিং-তংগ্নহণ্(নই)] বি, ছড়াছড়ি; উলটপালট্; নাৱানাবুদ; চুৱমাৱ; নই; তছক্ষণ। "গ্ৰামটা দেইক্সপ তচ্নচ্হৰে নাৰি"-টেকচাদ।

ভাছ্নম (প্ৰা॰।সং-তং + শম) বি, উপশম; শান্তি। তঁ॰ কঁবা - শান্ত করা; পামান। ভাছ্টীল (তং (দেইরূপ) + শীল (বভাব) ধার, বহু বিণ, দেইরূপ বভাববিশিষ্ট।

্ৰিভিন্নপ [ফা॰-তদর্কজ্] বি, ঋপচন্ন ; ক্ষতি : নষ্ট। ২ অপবাৰহার : চুরি। "কালী নামে বেওরে বেড়া, কসলে ভছরূপ হবে না"-রা- প্র-।

তিছু [বল । সং-তদ্ > গুলু >] স,
তার। "বৃন্দাবন দাস তছু পদ্মুগে গান।"চৈ ভা । "তছু মনু মানস, মাতদ মধুকর,
পীবইতে করু অনুষধ্যে।"-গোবিদ্য ।

ভিদিগ [তদদিক জ:] বি, প্রমাণ :
মিলাম : সত্যাসত্য পরীক্ষা। "হিদাব পরে
বড় সাহেব নিজে তন্ত্রদিগ করিয়া নৃষ্টিলেন
প্রায় গরতারিশ শত টাকা পাঁচ সাত বংসরের
মধ্যে তছরূপএর মধ্যে পড়িরাছে।"-বর্ণপ্রতিষা (হরিসাধন মুবো-)।

ভাজবিজ [মাত-ভৰ্বীজ্] বি, বিচার।
"মদৰলে আমার এক্লপ ভজবিজ।"-দতঃ
"তব ভজবিজে পেতে পারে কি মা পারে।"চণ্ডিত। ২ পরীকা; অনুসন্ধান। ৩ অনুমোদন approbation. ৪ অবেষণ; ভ্যাস।
ভাজত নিউ [ভংজনিত] বিণ, তদ্ধেতৃ;
ভংগ্রস্ত।

ঠিজ ন্য [তৎ + ৰস্ত । প্ৰাণ তাজ্ঞছে] অ. তদৰ্থে ; তার ৰস্ত ; দেই হেডু ;তাই । ঠিজু ঠিছ [তৎ + ৰাত] বিণ, তদুৎপন্ন। ঠিঞু [তঞ্ (সঙ্কোচনে)] বি: প্ৰৰঞ্চনা ; প্ৰতারণা।

ত্রপা/ক [তঞ্ (গমন করা) + অক (প্র)

নসতা হ'তে বে গমন করে] বিণ, বে সতোর

মণলাপ করে; প্রবঞ্চক; প্রতার অপলাপ;

বঞ্চনা। "আমি বাহা তোমার জিল্লানা

করি সত্য সত্য জবাব দাও কিছু তঞ্চক
করিও না"-কৃষ্ণকান্তের উইল। ~কিতার,

তঞ্চকতা। ~কী-বিণ, বঞ্চনাপুণ। ~কঁডা

-বি, পঠতা; প্রবঞ্চনা; চাতুরী; ছলনা।

প্রের [জা-তল্লেব। জা-তল্পেরীর)

+বেব (ভূবণ)। বাংম-ভানজেব ও॰) বি,

নরমন্তব অপেকা প্রত্তর 'কাবার' বিজে
পরিধের অক্লাবরণ (১৯০০ প্রভান স্ত্রে, নীর্থ

সঞ্জ, প্রত্তে স্পল, এক্লপ বন্ত্র, ওজন ১০ হতে

১৮ আটসা)।

তট [তট্ (উন্নত হওয়া) + জ (জ্ব)-যা জনতান হ'তে উন্নত] বি,জনাশয়ে জনতানের অব্যবহিত প্রবর্তী তীরভূমি; তীর। "মির্ম্ন দলিলে বহিছ দলা, তটপালিনী ক্ষম ব্যুনে ও। কত কত ক্ষম নগরী তীরে, রাজিছে তটংগ ভূবি ও।"-ব্যুনালহরী। ২ ছল; ছান। "শীতবদন ছলে, কেনী করত শীম কটেতটে বিজুরী রসাল।"-জগলানক। তীড়চকেতা। প্র প্রতোপরিস্থ সমতন ভূমি নাহ। ৫ লিব (বাংন এ, আ) ও বিন, উদ্ভিত। রীং উটি-বেশ। "বিচিত্র কপানতটী সনার জানের নাঁটি করংগে লোহার শিক্তি।"-ক্ষিক। ~ভূমি-বি, তীরভাগ; উপতুল ভাগ।

তি স্থ [তট (তীর) গু-ছা (ধাকা) + অ
(গ্ন্)] বিণ, যে ব্যক্তি তটে আছে বা ধাকে;
তীরস্ব। ২ উদাসীন; নির্নিপ্ত। ৩ পক্ষপাতশৃক্ত। "তটত্ব হইছা হলে বিচার যদি করি।
সব রস হইতে শৃসারে অধিক মাধুরী।"-১৮চ০। ৪ বাত্ত, ত্বাহিত। "দেবিকে তটত্ব
হল্লে অমনি থাকিবে চেন্দ্রে-লি০। "বাজা গুরু
মুদ্ধ নাডিলা হত্ত নুশ ইলিতে মহা তটত্ব। বাহির
হইরা সেল সমস্ত সভাত্ব দলবল।"-ম্বনী০। ৫
স্বীপত্ব। ৬ চমংকৃত। ৫ পক্ষেও নত্ব
বিপক্ষেও নত্ব; নিরপ্রেক্ষ neutral.

তটাক, উটাগ [তট+ অক্. অগ্ গেমনে) + অ (কৃ. জা॰)-বার জল ভীরে পিরা ঘাত প্রতিবাত করে] বি. তড়াগ; দীবি।

ক্রটাঘাত (তটেতে খাবাত, ১তৎ) বি. হথ্য এছতির বশক্রীড়া: তটাদিতে করীর করাণাত।

ळॅंটो कार्ज़ [उटे (उट्टें)+ आक्रह, १३९] विग, औरत केथिंड।

ভিটিনী [তট+ইন্ (খ্য)=তটন্-ই (রীং)] বি. নবী। বল॰-ভিটিনী। "বরশিল। বত ভটনী বাব।"-জানিং।

🕏টী [ভট+ঈ (ब्रोश)] বি, ভীর ; কুল। ২ ছান ; দেশ।

(তট > ট-ড় বি. তীব ; কিবার। ।

"নারে হইতে নেষে ভড়ে। ককিবের পাকে
পড়ে।"-রামেধর পাঁচালী। ২ ছল।

(উড়ে-ছলে। "ভড়ে হাধ বোড়করী বৃদ্ধিল
চক্রাবলী।"-জী-কী-। উড়াউ-ছলে "ভড়াত

উট্টৰা রাধা করবোড় হাধ।" -জী কী । । উড়প্ৰে=ছলপথে। "ভড়পথে এবেঁলোক মধ্যুক কাএ"-জী কী ।। উড় ইওয়া-হাটিয়া পার হওয়া বায় এরপ ভাবে নদীর জল হাদ পাওয়া।

উড়্ (স্বরা > ডর > । র=ড়] বি, প্ররা।
উড়্ত্র-ম, অমুকার শব্দ। তড় ওড় স্র:।
উড়কা, [হিন্ত ডড়কনা, ডড়পনা >]
বি, শিশুরোগবি: : ধনুষ্টকার রোগ। র্নসউড়কা-অরসহ ডড়কা (এই রোগ হইলে
মধ্যে মধ্যে চম্কির। উঠে এবং ভর পাইরা
কালিয়া উঠে।

তি ড়কা (ভড়াক ক্র:) বি.লখ। বৈঙ-উড়কা (ব্ব পোরে বক্তপাত হত্ত্বা–বে শপে তীবহু বেক সকল লাকাইরা জলে পড়ে) বেওের মত তড়াক্ করিয়া লাফ। ২ অ, তড়াক করিয়া: লাফাইয়া। "অরি হৈল দেবরাজ বেক তড়কা পড়ে বাজ বরিবে মুঘলধারে জল।"-কবিক।

🍝 ড়কা, -ভরপত ছ:।

তিড়কী (ভড়কা ভেদ) বি, ওরাও গহনা ; ৩।৪ ইঞ্চিপুর কাণফুলবি:।

ত্ড উড়-জ, জ্বুজার শব্দ। ২ বড বড় কোটার বৃষ্টিপতন শব্দ। ও ব্রাণ) সত্তর। প্র-সেত্বর হতে তবল ত॰ করিয়া পলাইরা পেল। ৪ শিলাপতন শব্দ। শৈল পড়িবার শব্দ। বি, উড়-উড়ো-ভড়তড় শব্দে লগের কোটা পত্রন। প্র-লল তড়তড়া। বিণ, উড়-উড়েড্রা, ক্রেডাড়াড়া করে। ক্রি-উড়-উড়ান-খরা করা; ভাড়াতাড়ি করে। ক্রি-উড়-উড়ান-খরা করা; ভাড়াতাড়ি করা। ক্রি-বিণ, উড়-উড়িরা,,উড়-উড়েড্রাডাড়ি করিয়া। ব্রষ্টিল শিলা ওড়তড় তড়ে।"-বেশ্বন।

উড়প্ন [হি॰, উ॰-ডড়প্না] বি, উলক্ষা ২ আকালন। ক্রি, উড়পানি হি॰-ডড়প্না। তারপিল জ:। পল্ডিম রাছে ৮॰] অহির হওয়া; আকুল করা।

্ৰভূপা (প্ৰাদে-) বি, আটি ; মৃষ্ট-প্ৰমাণ। প্ৰ-একডড়গা বিচালি। **ভূ**ডবঁড় [ৰমু•। ৰভিক্ৰত উচ্চারণ-জনিত জিহ্নার ও অভিক্রত গ্রনজনিত বক্লাদির শব্দের ভাব >] ক্রি-বিণ, তাড়া-তাড়ি; ব্যস্ত সম্ভ হইরা। "বুকে বাঁথে কাঁচুলি কৰৱীমাত্ৰ কেশে। তড়ৰড়ি কোমর কহনি করে শেষে॥"-খ∘। ~উড়বঁড-বৃষ্টির বড় বড় ফোটা পতনের শব্দ। ক্রি উডবঁডান-ভাডাতাডি করা : ভাডাখ্ডা क्द्रा। 🗢 जड़बड़ कदिया कथा बना ; थ्व তাড়াতাড়ি বলিয়া যাওয়া। প্র-পরীক্ষক প্রশ্ন করিতে না করিতে ছেলেটা তডৰডিয়ে সৰ वल शिल। माष्ट्रीत वलन, व्याल्ड वल व्यथन ভড়বড়ালে চলবে না। বি, ভঁডবঁড়ানি। विन, उँफ्वेरफ् [उड़बड़ि (खः) + हेन्रो > কে॰] তাড়াতা**ড়ি গ**মন, **কথন্**ৰা **কৰ্মীল।** 🛎 ড বিডি [হুরাহুরি >] অ. ভাড়া-তাড়ি। "ভ॰ তাডায় তরাসে বাবে দেৰি।" –খ॰। ২ [তডৰভী ও॰] বি, তড়বডানি ; ব্যস্তঠা। "হেন**কালে কাল** হৈল **বরে**র তডৰড়ী"=শি॰। 🙂 [তডৰড়িয়| > 🗫॰] অস-ক্রি, পদ্যে, ভডৰড করিয়া। 🍮ড়া (তট >] বি, তট ; তীর ; কুল।

ভূড়া (তট >] বি. তট; তীর; কুল।
ভূড়াক্, [তট্ (উচ্ছু ার, উচ্চৌডাৰ) >।
ট=ড়া অ, উদ্বৰ্গতি; উন্নৱন। ২ লক্ষ (ত্র:ক্ষ লক্ষ-তিড়িক্, লঘু ও ক্ষ-তৃড়ুক্]।
ভূড়াক্, –তটাক ত্র:।

ভূঁড়া গ িড (আঘাত করা)+ আগ (অগ্ + আ (জুঁ), নিপাতনে) বি, ২০০ শত হন্ত পরিমিত গভীয় পুষ্ঠিনী; দীবি। বিৰ, তাড়াগা।

ক্ৰড়াঘাত-ৰি, তটাঘাত ক্ৰ:। `ক্ৰড়ি [তড় (জাঘাত করা)+ই (ভা॰)] বি, জাঘাত। ২ [হি॰ গ্ৰা॰] চাটী।

ভিডিইড়ি [पता > হি॰ তড়, তড়াক (তড়াক কড়াক, বড়াকে দে = চটুপট্ট) বা হি৽-তড়্কা (সকাল) > তড়ি + হি৽বড়ী (সমর) > বড়ি=সকাল সকাল] ক্রি-বিণ, প্রবাপরি; অতি শীল্প; প্রবাধিত হইলা।

ভিড়িৎ [ভড়(আবাত করা)+ইং (ছ্)বে মেব ও পৃথিনীকে আবাত করে] বি,
কণপ্রকা; বিদ্বাং। "তড়িং পুকাতে চায়

ধড়ার আঁচলে" - অব । মৃথ বিশ, বিদ্যু থবং ; চঞ্চল। "অনপদবধ্ত ডিড়ং-চ কিত-নরনা।" - রবীণ।

ভিজান তিড়ং +বং (গ্যা-)=তড়িবং
১মা, ১বং] বি, মেবং "তড়িবান মহামেব
সমীরণ-সবা। আবাঢ়ের প্রথম দিবদে দিল
দেবা।"-দিং। ২ বিণ, বিদ্যাৎ-গর্ভ।

ত্ৰিড়িদ গাৰ্ভ [তড়িৎ গৰ্ভে ধার, ৰহণ] বিণ. মেঘ-।

তি ড়িদ্বীক্ষণ বৃদ্ধ [তড়িং+ৰীক্ষণ] বি, যে যন্ত্ৰে তড়িং প্ৰবাহের অন্তিত্ব স্ক্ৰভাবে অনুসূত হয়।

🕏 ড়িশ্ময় [তড়িং+ময়] বিণ, তড়িং-বরূপ।

তি ভিট > তড় (চড়া)। ট=ড়া ক্রিবিণ, চড়ার উপর দিয়া ইটিয়া। "তড়ে পার হ'তে নদী প্রবেশিতে জলো। পাতাল ভেদিরা জল আকাশে উপলো।" -ব॰। "চিস্তা নাই অনায়াসে পার হবে তড়ে" - ঐ। ~বাঁকে ভিড়া > তড় (চড়া, স্বল্পলা) + বাঁক >] ক্রিবিণ, নদীর বেখানে অল্ল জল থাকে তা জানিয়া বুরিয়া ক্রিরা। "কেহ আইসে তড়েবাকে কেহ আইসে নার" -কবিক॰।

ভ্ৰেণ্ডক (সং) বিণ, বৃক্ষক। ২ খোঁটা। ৩ ৰঞ্জন পানী। ৪ কেনা। ৫ বাঞ্জীকর juggler: ৬ বছরূপী। ৫ ভঞ্জক ; বঞ্চক। খ্রীং তিণ্ডিকা।

ত্রিণ্ডি-বি, জনৈক বেদ-স্তা্রকার পরির জনকঃ কবিবিঃ।

ত্রী [তন্ড্ (ডাড়নার)] বি, হজ্জত; বিত্রক। "তথী করিলে না পাইবেঁ বাদী" -শ্রীন কীন।

ৰ্ভ্ড - বি, শিবাস্চরবি:।

ত্ৰুল [তত্ (আঘাত করা) + উল (র্ম, জা-) যে টেকির আঘাতে তুৰৰূপ অসারাংশ ভাগা করে] বি, চাউল। > প্রাণ-বাং বংতাঁ উল, তাঁড় লু । "মৃত মধু কল আতপ গুটল, কাঁড়ল গুল ।" "মৃত মধু কল আতপ গুটল প্রায়ল সত ভার।" – শৃণ পুণ। "আতপ গুল দেবতা সকল মুক্তা করিল তার।"

করাইরা, চর্ষণকারীর নিশীড়নে রক্ত বাহির হর কি না দেখিয়া চোর পরীকা। ~মিক্সল -বি, বিবাহের পর মাসলিক অনুষ্ঠানবিঃ; ঢাল-মসলান। "বত এরো মেলি দের ওলাইলি তঙুল-মসল করে।"-কবিকং।

ক্রিজুলামু [ডঙ্ল + অখু (জন)] বি, চাল খোয়া জল ; চেল্লি।

ক্ৰিপুলীয়া [তঙ্ল + ঈর। পচা চেলুনীতে বৃদ্ধি পার বলিরা] বি, নটেশাক।

্ৰত্বলাথ [ততুল (চান) > উথ (উৎ -ছা + অ)] वि. চাল ধুইলে যে সাদা জল ৰাহির হয়; চালুনি বা চেলুনি।

ত্র্লোদক [তঙ্ল+উদক] वि, চাল বোয় ধল।

ত্ৰ [ভন্(ৰস্তু, ব্যক্তি ও বিষয় বিস্তার করা) + কিপ (ভা॰), ন্ লোপ, ৎ-মাগম] স. সেই ; তিনি।

ভাঁত (তং (খ্রঃ),র্ম্ম-চ] বিণ, বিভার বিং অঞ্রঃ । ২ (তন্ত্র >) তন্ত্র নির্মিত : তার নির্মিত বা ভারমুক্ত। শ্র-ভত্যন্ত্র। ৩ আ. সেই পরিমাণ। শ্র-মত হাসি তত কারা।

ভতঃ [সং] জি-বিণ, তারপর;
অতঃপর। ~কিং [সংহতে অবিকল গৃহীত]
তারপর কি ? "মন, ক্রন্ধ, আমরা উপলক্তি
করিয়াছি ততঃকিং ? তাহার পর সহজ্ঞ চলা
নম্ন। **"-আ শক্তি, ২০ বৈশাৰ, ১৩০৪।
"তাহারাও বেন না প্রতিপদ বিক্রেপের পূর্বের্ধ
প্রস্ন তোলেন, ততঃকিন্ ?"-ঐ, ১৬১২৭২৭।
~প্রভিভি [সংহ'তে অবিকল গৃহীত।
তত্মাদর্থে ততঃ প্রস্নুতি (অবধি)] অ,তদর্ধি;
সেই অবধি। [আধুণ বাং-ম অপ্রণ্ড]।

ক্রিকণ [সং-তৎ > তত +কণ] ক্রিবণ, দেই পরিমাণ সমর, ততটা কাল পর্ব্যস্ত ; দেই সমরের মধ্যে। প্রাত্থাং- ক্রেক্তিকার (কেত্তবান) দেই সমরে। "মূধ্র অমৃত পরস্থ ছিলেন্ত তত্থন।"-শৃত পূত্।

ত্ৰ্ত্ৰ্যন্ত্ৰ [তন্ত্ৰ > প্ৰাকৃ তন্ত্ৰ > গাঁত, তত + বন্ত্ৰ] বি, গোঁত বা তাৰণুক্ত বাদাবন্ত্ৰ stringed instrument.

উঁতন্ত ডঃ (ততঃ + ততঃ (বীপার্থে দিছ)। বাং সা০-ত্যে বিরল। সংবাদ পত্তে চ০। তুল- ততঃকিং] অ, ভারপর তারপর ; তারপর কি ইইল।

ত্রতিহ, -হিঁ [ব্রদ্ধন। তুল প্রোন্ধাং য়)
-ভণি, তথিত] ক্রি-বিশ তাতে। "কেলি রচস যব ওনে। আনত হেরি ততহি দেই কাণে।"
-বিন্পন। "প্রেম কলেবর ততহি সবী।"-জ্ঞানন।

তিথানে [ডহ (ম্র:) > ততি + ধনে (< কণে), ম্রক্রত, বৈত পত্নাত] ক্রি-বিণ, তৎকণাৎ: তৎকণে। "হেন গুলী উসত হাসিনা ততিকণে"-মীত কীত। "আন রূপ ধরি ছার লুঝা ততিবনে।"-ট্র।

ত্তিক [দংততি (বিপ্তার-সম্ধার্থক) +

ক > হি॰ তেতিক (উতনা); তেতা <

তাবং। যতেক ফ্রঃ। ম৽বাং] বিণ, তাবং;
পরিমিত। ঐ প্রমানের।

ত্তিকে ভিতেক ছ:। প্রা॰ বাং] ক্রিবিন, ভাবং পরিমাণে। "ততেকে ফুকাল গেল মোর মাহালাণে।"-শী- কী॰।

ভাঁতে [ধক (৬৩: + অধিক) বিণ, তা'র চেয়ে বেশী।

্র্র্ভৎক্র [ভৎ (সেই, তা) কর (যে করে)] বিণ, যে তা করে ; তদসুঠাতা।

ত্ৎকাল [তৎ (নেই) कान (সময়). বা]
বি, দেইকাল; সেই সময়। ২ [তৎ (দেই,
নির্দ্ধারিত) ইইয়াছে কাল বার-বং ; বার
কাল নির্দ্ধার আছে [এ॰ অ৽]। ~ধী
(৽লঁ-) [তৎকাল (দেই সময়ে উপরিত) বী
(পুদ্ধি) বার-বং৽) বিণ, অত্যুৎপরমতি।
উৎ কালিক, উৎকালীন [তৎকাল+
ইক, ৮ন (ভ্রাপ্রে)] বিণ, ওদানীরন। ২
তৎকালসমূত। উৎকালে [চিত্র [তৎকাল+
উচিত্র (উপর্ক্ত), ওতৎ] বিণ, তৎকালোপ্রোপী; দেই সময়ের উপর্ক্ত।

ক্তঁৎক্ৰিয়ঁ [৩৫ (সেই) হইরাছে ক্রিয়া বার-বং-) বিণ, তৎকর্মকারক। ২ তথ্যবসারী। ৩ বেতনাদিনা দইরা বে ব্যক্তি কর্ম করে।

ৰ্ভৎক্ষণ [তৎ(সেই)-ক্ষণ(সময়), খা] দেইক্ষণে ; তথমই।

ঊरक्षभाद [७९ (तहे)-क्ष्म+आर

(পঞ্নী হানে)। সং হ'তে অবিকলগৃহীত। আ৷ কথ্য-'তক্ণি', 'তক্ণি,' 'ডোক্ধ্নি' 'ডোধ্নি'] অ, অবিলবে ;ডগনই।

উতি ডে, উত্ত রিয়া, উত্ত রে ব্রাথনি > তরাতনি > তর্তনি + ইনা > তরতনিয়া > কে- তর্তনে > ক্রুত উচ্চারণে তত্তনে,-ডে। র-ড়। তড়তড় ফ:] বিশ, ব্যাথিত : জল্দিবাজ : সব কালে তাড়াতাড়ী করে ; ডাড়াহড়াকানী।

ভূত্যিত (তং + তাবং (সাকল্যার্থে))
অ. দেই সকল; তংসন্দর। "তিলোভ্রমা
তথ্যবতের গৌরব করিতে লাগিলেন।"
–ছর্গেশননিনী।

উত্তুল্য [তদ্(তার) তুল্য-১ তৎ। তৎ+ তুল্য] वि, তার মঠ ; তৎসদৃশ ; তদশুরূপ ; দেই একার।

🗃 হু, তঁহ [তদ (নেই)+ছ (ভা॰)] ৰি. 🚌 , ४४व । ২ ५९न , विकास । 🗢 महदान theory. 🞖 যাথার্থ্য ; প্রকৃত ন্বস্থা ; সত্য ; তথ্য। "সূচত্র ভাঁড দত্র বুঝিল কাধ্যের তথ্ বিরচিল জীকবি কক্ষণা"-কবিক্তা 🕜 পনাৰ্থ। 🕓 চিন্ত। 🔾 স্বরূপ। "ভোমার তত্ত্ব নাপাই বেদ পুরাণে"—ক্ষ॰। ৮ বিলম্বিভ নৃত্য : নৃত্য বাদ্যাদি। 🖝 [क्लामে] 年 🤡 🤊 অপ , তেজ, মকুৎ, ব্যোম ; রূপ, রুস, গন্ধ, শন, শাশ, চকু, কৰ্ণ, নাসিকা, শিহৰা, ছক্, হস্ত, পদ, মুপ, পায়ু, লিঙ্গ, প্রকৃতি, মন, বৃদ্ধি, **बह्हात-এই** हर्जुवि:महित्क उन्न बला। ষতাপ্তরে সন্তবিংশতি তত্ত্ব উলিখিত হই-ग्रोह्म। ५० मःबान ; वांडा : बवन्न ; मरमान ; मकान: (शेंछ। ১১ (वर्ष मृष्ट्रमात्रात) (७६; **फें**नराकेन : मिक्षेत्रापि (७६। **थ**-পুঞার তত্ত্ব পাঠান (জঃ–এবেশে আস্ক্রীয় কুটুম্ব-ৰাড়ী তম্ব (সংৰাদ) লইতে প্ৰেৰিত লোকের সঙ্গে কিছু মিষ্টান্ন পাঠাইবার প্রচলিত প্রধা হ'তে ক্ৰমে তম্ব অৰ্থে ভেট ৰা উপটোক্ষত বুঝাইতে থাকে। সম্দেশ জঃ]। 🕉 কঁরা -ক্রি, অনুসন্ধান করা ; গোঁঞ্জ করা ; গোঁঞা : ওৰ লওয়া। "অিপুরা জিপুরা বিনাতভ্ করা ৰাই। তবু মন সৰ ভার ত্রিপুরার ঠাই।" -পি॰। 🗢 ভেট বা উপঢ়ৌকন পাঠান। ~किट्डामा-वि. उपकारमा भागामाः

ব্ৰহ্ম বিষয় জানিবার ইচ্ছা। ~ [তন্ত্ব (ব্ৰহ্ম) জিজ্ঞান্ত (জানিতে ইচ্ছুক)] বিণ, বিনি ব্ৰহ্মবিষর জানিতে ইচ্ছা করেন। ~ জ্ঞ [তত্ত্বেন্স) জ্ঞ (যে মানে)। জ্ঞা (=জানা) + অ (র্ত্ব)] বিশ, তত্ত্বজানী ; যাঁর ক্রন্ধবিষয়ক জ্ঞান হইরাছে। ঽ যে কোন বিষয়ের স্বরূপ कानिशाष्ट्र। ७ पर्ननभाविष्। ~छानि [उरवृत्र (उक्त विश्रात्तव) कान, ७ ७९] वि, এক জ্ঞান ; এক বিষয়ক বুদ্ধি ; ঈশবজ্ঞান ; পরমজ্ঞান।"সম্বশুণে ভক্তজান করতলে মুক্তি। অভএৰ হরিভজ এই সার যুক্তি।"–অ০ ম০। ২ আহাবোধ। 🙂 যাপার্থ্য জ্ঞান, ব্রহ্মপ বোধ। ~জ্জানী [তত্ত্বজানিন্১মা, ১বং] विन, बक्ककानवान्ः यात्र तक्ककान स्तिबार्छ। ২ ऋज्ञलङ, शांत्रार्थाङ्कानदान । 🗢 माननिक । **~ভ**ঃ [সংহতে অবিকল গৃহীত। তর+তস্ (পঞ্মী ছানে)] অ, বস্ততঃ; পরমার্থতঃ; ঘথার্থরূপে। ~উল্লাস (ডর (ড্রঃ) ওলাস (जः)] বি, খোঁছ ধবর। ~তাবাস (সং-তত্ত্ব+আ•=তালাস (hybrid), তালাস >> ক্রং, তাবাস] বি, জিজাসাবাদ ; থোঁজ প্রর। ঽ महानामि : मःवानामि । 🤏 लोकिक्ठा : লৌকিক আগ্রামুঠান ৷ 8 (5); উপঢৌকন। [তত্ত্ব ও সন্দেশ শব্দ জঃ]। ৵দশিতা [তৰদৰ্শ (স্তঃ) +তা (ভা∘)] বি, তব্জতা। ২ বর্ণনশারে অভিজ্ঞতা।~দিশী [তত্ত-দৃশ্ (দেশা)+ইন্ (ডু)=ডত্তপশিন্ ১মা, ১ব॰] विশ, তত্তপ্রামবান্ : তথ্জ । 🝣 कानी। ७ मननगविष्। ~िनज्ञिंभ [ভত্তের=নিরূপণ (নির্ণয়), ৬ ৩৭] বি, স্বরূপ-নিৰ্ণয়। সত্যনিদ্ধারণ। ২ এঞ্নিরপণ। ৵নির্বা ৄতর (ভবের) নির্বা (নিরূপণ), ७ ७९] वि, याथार्थानिकात्रन ; ७था निक्रणन। ২ বিজ্ঞানাবিষ্ণার : তত্বাবধারণ। ৩ এন নিরূপণ। **~অ'স** [ন্তাস ডঃ] বি, তপ্রশাপ্ত भिक्षिष्ठे श्राप्तविः। ~ व भि । [७५-वर्(वना) + **है**न्(क्)=**ड्यां पिन्** >भा, >व॰] विन,यथार्थवानी ; লাষ্টৰক্তা। ~বিদ্ [ভৰ-বিদ্ (জানা) + কিপ্ (ब्रृं)] विंग, उष्कानी ; मार्ननिक ; उद्यानी। ~বিত্যা-বি, দর্শন শার; তত্ত্বান। ≈ि विरुक्त वि. बाइरा ७ भाइन्छ **(का**र्डि-

र्श्व इंट० मक्किंठ क्यां क्रिश्चे इंदिः। −मृत्रद्वीः।

ত্রামু/সঁস্কান [তর + অমুসন্ধান (নিরূপণ), ৬ তৎ] বি, তথ্যামুসন্ধান; সত্য-নিরূপণ; এক্ত বিষয়ের অবেষণ।~সঁস্কায়ী [তর + অমুসন্ধারী। মৃ৹ তরামুসন্ধারিন ১মা, ১ব৹] বিণ, তরাধেনী।

ভূত্বাব / ধান [তত্ব + অবধান
(মনোযোগ), ৬ তৎ] বি. কার্য্যপরিদর্শন। ২
অধাকতা। শ্বামুক [তত্ত্ব + অবধারক
(মনোযোগী), ৬ তৎ] বি৭. প্রকৃত
কাষ্যাস্তানে মনোযোগী; তত্ত্বাবধামকারী;
পরিদশক। ২ অধ্যক্ষ। শ্বামুক [তত্ত্ব +
অবধারক (নিরূপক), ৬ তৎ] বি৭, তত্ত্বনির্ণায়ক: সত্য অবধারণকারী। শ্বামুক তিত্ব + অবধারণ (নির্ণায়), ৬ তৎ] বি, তত্ত্বনির্ণায়ক: সত্য অবধারণকারী। শ্বামুক তিত্ব + অবধারণ (নির্ণায়), ৬ তৎ] বি, তত্ত্বনির্ণায়ক : ২ তথ্য বা সত্য নির্দারণ। শ্বোমুক তিষ্কের-অববোধ (জ্ঞান), ৬ তৎ] বি, তত্ত্বজ্ঞান : যাধার্য্যজান।

ভূত্রালোচুনা [তত্ত্ব+আলোচনা] বি, তহুশাস্ত্র বা জ্ঞানের অনুশীলন।

ত্ৰপথ [সং-তত্ৰ > । বৌ∘ বাং প্ৰাকু•] অ, তত্র। "কাম তথ কর বাই।"-বে)৽ দো৽। 🥌 শের [ভদ্ + শ্মিন্ (৭মী বিভক্তি)=ভশ্মিন -পর (রও), ৭তং সমাসে বিভক্তি লোগে পুনরার পূর্বক্সপ তদ্–পর, দ্=ড্] বিশ, নিষিষ্ট। ২ উद्दास्त , बाजा। 🕒 भटहर है ; बक्रवान् । 😣 চতুর। ৫ সতক। ও নিপুণ। Q শীন্ত ; সম্বর। "তোমায় তৎপর বলে করিতে সাক্ষাৎ" –ঘ∘। ৮ [ডৎ (দেই) পর (প্রধান), ধা] তংশ্রধান [প্র: অ:]। ৯ ক্রি-বিণ, তার পর ; তৰে : তদনভৱে। ∼ভ† (-র-) [তৎপর+তা (ভা॰)] বি, সচেষ্টভা। ২ দক্ষতা। ও বত্ন ; অভিনিবেশ। ৪ সতকতা। [তৎ (তাতে) পরারণ (আসক্ত), ৭ তৎ] বিণ, তন্নিষ্ঠ ; ভদাসক্ত। ২ তদাব্রিত। ৩ তৎপ্ৰধান।[বিরল]।

ক্তৎপুরুষ [তৎ (দেই) যে পুরুষ (ব্যক্তি), ধা] বি. পরম পুরুষ। ২ [ব্যা-] সমাসবিঃ; বে সমাদে বিভীনাদি বিভক্তিযুক্ত শক্ষ পর পদের সহিত ক্ষবিত হয়। তৎপুরুষ সমাস বিতীয়া, ভৃতীয়া, চতুৰ্থী, পঞ্চমী, ৰষ্টা ও সপ্তমী ভেদে হয় প্ৰকায়।

ত্র [তদ্+ত্র (१मी ছানে)] অ,
সেগানে; তথায়; সেইছানে। ২ তৰিছারে
আগত বাং গণে। ইথার বাবহার ক্রমেই উরিয়া
ঘাইতেছে। ৩ [প্রাদেন] তথা; তাই;
তেমন; ততা। প্র-ত্র আয় ত্রে ব্যায়।
~ত্য [ত্র্যান্ড) (ভ্রার্থে, গদ্যে] বিণ,
সেবানে বা হয়; তংছান সংক্রান্ড; তথাকার।
ত্রাচি [সং ত্রেট > ব্রং] অ, তথাচ;
তথাদি।

ভ্ৰাপি [তত্ত্ব+ন্দপি] প্ৰ, ক্ৰি-ৰিণ, তত্ত্বাচ ; তথাপি ; তথু ; তাহা হ**ইলেও**।

ॐष-उष गः।

ত্ৎ / স্ক্রান্ত [তদ (তার) সংক্রান্ত, ৬ তং] বিণ, তদীয় ; তার সম্বন্ধীয়। ~ স্কৃদ্ [তদ (তার) সদৃশ (তুদ্য), ৭ তং] বিণ, তার সমান ; তার তুদ্য ; তথাবিং। > ব্রাং ~ী-তঙ্গ্রা। ~ স্থলা ভি মিজ্ঞ [তংগুদে অভিবিক্ত (অধিন্তি), ৭ তং] বিণ, তংগদে অধিন্তি ; তার হলে অভিবিক্ত। ~ স্থি ব্রাপ [তং–বর্মাপ (অভিন্ন), ৬ তং] বিণ, তা হতে অভিন্ন ; তার সহিত এক। ২ তংসদৃশ। ৩ তার প্রতিক্রপ।

তথা [ভদ্(দেই) ⊹থা (প্ৰকারার্থে)=বাং-র ক্ৰমে বিরল ব্যবহার হইতেছে] অন, ভক্রপ : সেইপ্রকার। ২ দৃষ্টাস্থা 🙂 এবং ; আরো and ; also. 🛭 ৪ তথ্য ; প্রকৃত ; যথার্থ। 🍞 দেই হেডু। 🕓 শীকার : আছো তাই। 🛛 🔾 [ভদ্+থা (হান)] সেবানে ; তৎহলে। "বখা যথা পণ তথা তথা এই রক।"-অ∘ ম∘। ৮ দেক্ষেত্ৰে : সে অবস্থায়। (প্ৰা॰ ৰাং উহাঁ)= ত্থার, উথাত=তত্র, উথাঁহো=দেখানেও, উথা ঞি:নেখানেই] ~কিথিউ [ডগ]+ কৰিত (উক্ত, ব্যাত)] বিণ, তন্নামে ব্যাত ; তপ্লামে প্রচলিত ; ভদ্রাপ উক্ত। ৵গঁউ [তথা (মৃত্যু, ধর্মবামীও, সিদ্ধন্ধ বা সর্ব্যক্তভা) + গত (क्षांश)] वि, नाकाभूमि ; वृक्षः। 🗦 [उधा+ আগত] বিণ, তথাভূত ; তক্ৰপ আগত। 🗝 চঁ [তথা-চ] অ, তা স**ন্ধেও** ; তা হ**লেও** ; তবুঞ্চ। ~পি [তথা-অপি] অ, তা হলেও; ভবুও;

ভধাচ। ~বির্ম ভিধা-বিধা (প্রকার) ধারবহুঃ বিণ, ভবিধ ; তজ্ঞপ ; তাদৃশ ; দেই
প্রকার। ~ভূত ভিধা-ভ্(হওয়া) +ত (প্রৃ)]
বিণ, দেই রূপে উৎপন্ন বা সন্তুত ; দেইভাবে
নিল্পাদিত। ই তদবহাপর : তজ্ঞপ। "তথাভূত
হতপ্রায় হেরি হলধর। বন্ধন মোন্ধণ করি
বলিল বিপ্তর।"-দি০। ~য় [ত্র > প্রা-বাং
তথাত (ত=খ=য়) >] অ, তর ; দেই হানে।
~স্তু [তথা + অস্তু (হউক)] সং হতে অবিকল
গৃহীত] অ, তাই হউক ; তদ্ধপ হউক amen.
[আমেন ফ্রঃ] "তথাস্ত বলিয়া দেবী কৈলা
অস্তর্জান॥"-মৃত্ মৃ০। ~হি [অবিকৃত সং
শক্ষ। তথা + হি(নিল্ডয়ার্থে)] অ,তেমনি। ই
সম্তর্জ। ত নিদর্শনার্থক [আধু বাং-র বিরল
বারহার]।

🗢 থি [সং ভত্ৰ> প্ৰাকৃ∘ তথ > তণি. ততি ও∘ অথবাসংতথা>। হি∘≕তসি (মানস-কোশ)। প্রা৽ বাং। 'তথী'। "বাহডী যাহ তথী"-- 🗐 ০ কী ০] অ, তথার ; তত্র : সেইখানে। "মলিকা মালতী বিকশিত তণি" 🗝 তাহাতে। "হলামুব্রদল, চরণ-ৰুগল, তথি শোভে নথচন্দ।"–কবিক। 🍤 অপিচ: আরও;এবং। "ভণরে বিদ্যাপতি গোবিন্দাস তথি"-বি॰ প॰। ~তঁ, ~র-তাহার। "তথিত উপর শোভে হার মঞ্রী" [তথা–এব] অন, তক্ৰপই। [অবিকৃত সংশক। অধু∘ এ• অ∘] ~চঁ [ত+এব+চ] অ, ঠিক সেইরূপ: তেমন। অ-সেও তথৈক; বড় কার কথা ওনে না। ২ পূৰ্ববং। 😕 উপেক্ষিত ভাবে; যেমন তেমন করিয়া।

ত্থা [তথা+য (তা॰)] বি, বাধার্য্য;
প্রকৃত অবহা; সত্য কথা; প্রকৃত ব্যাপার;
আসল কথা। "রাজা বিক্রমাদিত্য কহিলেন হে
বৈতালিক ইহা তথ্য বটে।" "পুরুষপরীলা।
২ গ্রুমন্ধান; রহত্ত। "ধর্ম-সাধন জ্ঞানে সন্ধানোৎপাদন কার্য্য সম্পন্ন করিলে, তবে
সন্তান ধার্মিক ও বলবীর্যালালী হয়, বোধ হয়
এ তথ্য হিন্দুশাস্কলার ভিন্ন আর সকলের
অবিদিত এবং বিদিত হইলেও কার্য্যতঃ

অমুস্ত নহে।"-সাবিত্রীতব (চন্দ্রনাথ বহু)।

 বিণ, সত্য ; প্রকৃত ; বধার্থ। "রাজা
কহিলেন হে বৈতালিক বে পর্যন্ত আমি এই
কথা নিরূপণ না করিব তাবৎ তুমি এই নগরে
থাক যদি এই সংবাদ তথ্য হয়, তবে আমি
তোমাকে বহু রছ দিয়া সন্মানিত করিব।"পুরুষপরীক্ষা। ~ভাষী [তথ্য-ভাষিন্ ১মা,
১ব॰] বিণ, যথার্থবাদী ; সত্যবাক্। ~বাদী
তিথ্য-বাদিন্ ১মা, ১ব০] বিণ, তথ্যভাষী ত্রঃ।

 বাহী-বিণ,প্রকৃত বা সত্য সম্বলিত সংবাদ
বহনকারী।

ত্থ্যামুসন্ধা/ন (ওপ্যের অন্সন্ধান, ৬তৎ] বি, তন্ধাবেষণ ; সভ্যাবেষণ ; প্রকৃত ব্যাপার বা যথার্থ নির্ণন্ন প্ররাস।~য়ী-বিশ-সভ্যানুসন্ধানকারী।

তৃদ্ [ভন্ (বিন্তার করা) + অদ (প্র্)। বাং
খতন্ত্র ব্যবহার বিরল] দ, দেই; দে; তিনি।
 বুন্ধ [প্র৹ অ৹]। ৩ অ, তবে।

তিদি তিরিক্ত [তদ-অতি রিক্ত (অধিক)] বিশ, তা অপেকা অধিক; ততোধিক। ২ তত্তির; তাহতে ভির।

তদিনস্তর [তং+জ্বনস্তর তক্ত অস্তর (পরে), ৬তং সমাদে বিভক্তি লোপ ২ইলে তদ্শব্দের পূর্ববাবস্থা] ক্রি-বিণ, তৎপরে; তার পর; জ্বতংপর।

তদি মু/গ, ~গামী, ~যামী,
~বৈত্রী-বিণ, তার অনুসরশকারী; তার
পশ্চাংগমনকারী: তার অনুকরণকারী।
~রক্তি [তদ্ (ভশু) + অনুবন্ধ, ৬তং] বিণ,
তার অনুরাগী; তাতে আসন্ত: ~রূপ
ভিশু=তদ্ + অনুরূপ (সদৃশ), ৬তং] বিণ,
তদ্ধণ; তংমদৃশ; তার স্থার; সেইমত। ২
কি-বিণ, তদমুদারে; সেইজপে। ~দারী
ভিশু=তদ্ + অনুসারী, ৬তং, অনুসারিন্ ১মা,
১বং] বিণ, বে সেই অনুসারে চলে; তদমুকারী। ২ তার মতাবলমী ~দারে-কিবিণ, তদ্ধপ প্রশালীতে; সেই অনুসারে;
তদমুক্রমে।

উঁদস্ত [ভক্ত=তদ্-অন্ত, ৬৩৫] বি, তদ-ৰদান ; তার শেব ; তার অন্ত। ২ তার দীমা। ও বরপ নির্ণর ; তত্বাবধারণ ; সন্ধান; অমুসন্ধান। ৪ পরীকা; প্রকৃত পরিচর। "সভে বলে পাঙ্গুত্র বড় বলবন্ধ। এতদিনে পাইলাম তাহার তে ।"-কাশী । মহা । । কে ক্রি-বিশ, তার পরে; তা শেষ হইলে; তদনস্তর (প্র-অ-)। ও অমুসন্ধান। তাদ স্কঃপাতী। তিন্ত -তদ্ + অস্তঃপাতী, ৬তৎ। মৃত অস্তঃপাতিন্ ১মা, ১ব০] বিশ, তার অস্তর্কর্ত্তী; তার মধ্যগত।

উদ্ভাবি ভী [ত্তা=তদ্-কন্তর্কর্তী,৬৩ৎ, অন্তর্কর্তিন ১মা. ১বং] বিণ, তদন্তর্কত ; তার মধ্যে নিবিষ্ট ; তদন্তর্কুত ; তার মধ্যে নিহিত।

ভূদিন্য [তত্মাদ্=তদ্+অক্স] বিণ, তা হচে ভিন্ন বা পৃথক্।

ॐ দঁ বঁস্তু [তদ্ (সেই) অবস্থা (দশা) ধার বহ, সমাদে স্থা=স্থ] বিণ, সেই অবস্থা প্রাপ্ত ; পূর্বেভাবাপর : সেইভাবে দ্বিত। ২ [গণিত] বি, মিশ্র পৌন∘পুনিক দশমিকের দশমি-কাংশ। ~াঁ–সেই অবস্থা; তৎক্ষেত্র। ~াঁয়–অ, সেইক্ষপক্ষেত্রে ;পূর্বদশাতে।

তিদ্বির, তদ্বীর [ঝা০-ভদ্বীর] বি.
উপায়: প্রতীকার। ২ চেটা। ৩ ঘোগাড়গদ্র: কাজের ব্যবস্থা; বিলিব্যবস্থা। প্রভাষার উকিল মোকদ্মার ত০ ক্রিবার জন্ত কলিকাতার রহিয়াছেন।

উঁদভাব [৩ৎ (ডগু) + অভাৰ] ৰি, তার অভাব: সেই বিষয় বা বন্ধর অভাব।

ত্ৰদভিন্ন [ডন্মাৎ-ডদ্+-অভিন্ন, ৫৬২] বিণ, ডংবন্ধপ ; তা হতে অভিন্ন ; ভাহার সংভি একাবস্থাপ্ৰাপ্ত।

🍜 मर्थ [जन्छन वर्ष (निमित्त)। बार हरू উमेंटर्थ] कि-विन, छव्वन्त ; त्रहे कांबर्ष। २ वि, त्रहे वर्ष ; छात्र वर्ष।

উদৰ্পণ [তম্ব-তদ্-বা তদ্মিৰ মৰ্পণ, ৬ বা ৭ ডং] বি, তার বা তাতে মন্ত করণ; প্রত্যুপণ। বিণ, উদ্পিতি।

र्जिम [भः इ'एठ खबिकम भृशेछ। भः-छम् (भिर्के) + खा (कानाएर्व-मा)]

व्य, ७४म । ५ ७९काला - - कोत [७५ 🛨 আকার] বি, সেই আকার ; তদাকুতি। বিশ, সেইরূপ আকারবিশিষ্ট। ~ত্মা [ভদ (সেই) আবলা যার, বহ**ে।** মৃ_০ তদাক্সন্ ১মা, ১ব৹] বিণ, তংকরপা; তার সহিত অভিন বা একার। ~নীং [प्रः । एम् + मानीम् (कालार्थ)] , व्य, **७ थन ; সেই সময়ে। [ইনানীং জঃ। व्य**पू० वित्रण]। ~ नौरहन [उनानीः (महे ममत्त्र) +তন্(ভবার্থে,)] বিণ, সেই সমরেজাত ; তৎসময়ের ; তৎকালীন। 🗝 😇 ভি [সং। তদা (তথন) ই০ (অবধি)-অব্যরী] অ. সেই হ'তে; তদৰধি; সেই সময় হ'তে; তৎ-কালাবধি। ~যুক্তক [তং (বিশেষ প্রয়েজনীয় কার্য্য)-আবুক্ত (সনন্দপ্রাপ্ত) + 🖚 (আছু)। অর্থ শা৽ পরি 🕽 🔞, সনন্দপ্রাপ্ত (commissioned) সামরিক বা অস্থ বিভাগীয় বিশেষ কাথ্যের (Special duty) জন্ত কর্মচারী নিযোগকারী রাজ পুরুষ বা রাজ পরিষদ্বি:। ~র্ক [আল। বাং-তাদারক ৩০) বি. তদস্ত ; অনুস্ধান। ∼সঁকু [তদ্+আস্কু] বিণ, তদ্মুরকু; তৎপরায়ণ।

উঁদিউর [তদ্(তা হতে) ইতর (ভিন্ন)] বিশ, তাছাড়া; তত্তিন।

উদীর্ম [তদ্+ঈন্ম (তল্পেদমর্থে)] বিণ, তৎসমনীর; তাহার। ২ তদ্ধিকৃত: তার অধিকারশ্বিত।

উত্বংসঁক্ষ [তদ্+ উৎপন্ন] বিণ, ভজ্জাত। উত্পিরি [তদ্+ উপরি, ৬তৎ) ক্রি-বিণ, তার উপর ; তার উর্দ্ধে।

্জ্যু পিলীকে [তৎ + উপলকে] অ,তাকে উপলক করিয়া ; সেই স্থত্তে।

্ঠদৈক [তদ (সেই) হইরাছে এক (অভিন্ন) বা হতে, বং -) বিণ, তার দহিত এক ভাৰাপন্ন; তংখকপ; তক্রপ।

ত্ৰ্দৈকাত্মা [তদ (সেই) এক (অভিন্ন) আৰা ধার, ৰহু] বিণ, তার সহিত অভিন্ন ; তংশব্যপ ; অভিন্নহৃদ্য ।

🛎 দগগওঁ [ভদ (ভাতে ৰা ভাকে) +গভ

(প্ৰৰিষ্ট প্ৰাপ্ত), ৭তং বা ২তং] বিশ, একাগ্ৰ: তিন্ধি : অভিনিৰিষ্ট। ২ তদাসক্ত। ~চিন্ত-বিশ, তন্মনত্ব। ~চিন্তে-ক্ৰি-বিশ, একাগ্ৰমনে।

তৃদ্পুণ [ভদ-গুণ, ৬তং] বি, তার গুণ।

২ বিণ, তদীয় গুণের ভার গুণবিলিষ্ট। ৩

কাব্যালকারে আক্ষণ্ডণ পরিত্যাগ করিয়া
অঞ্চণীয় উৎকৃষ্ট গুণগ্রহণ। "তিনি * * মুধপারের নিকটবর্ত্তা ভ্রমরগণকে দশনাংশু ছারা
গুরুবর্ণ করিয়া কণা কহিয়াছিলেন।"কাদমরী। "গুলতা উদরে ছিল, বলে তা লুটুরা
নিল, উরস্থল জ্বন তুজন। চরণ চক্ষণ ভাব,
লোচন করিল লাভ, নবনুণ আসিতে যৌবন।"
-কবিক। কিন্তু উৎকৃষ্ট গুণ্ডুল বস্তুর সমিহিত
ইয়াও নিকৃষ্টগুণবিশিষ্ট বস্তু তার গুণ গ্রহণ
না করিলে অউদ্পুণ্ডুল-অলকার হয়।
"কিয়া উপদেশ না লয় থল, ছিন্তিত কলনে
গাকে কি জল ? গঙ্গাজল দিয়া হাজার বার।
ধৃইলেও শুক্ষ নহে অলার।"-নিত কত।

ত্ৰ'দেও [তদ্ (সেই) + দও] ক্ৰি-বিণ, সেই-ক্ষণে ; সেই সমরে। এই অর্থে বাং-র-তদ্দিতে। ২ বি. তন্মুহর্ত। ৩ [তৎ (সেই) -দও (যষ্টি), ধা] বি. সেই লাটি ;

তদি কণ [সং-তং+ কা৽-দঙ্গণ] আৰ, দেই জন্তা "ভদকণ তাহাকে কাইন করা হর।"-আ। শক্তি।

ত দিদুন [তং=দেই-দিন (দিবস)] অ,
দিবসের মধ্য। ২ প্রতিদিন। ৩ দেইদিন।
৪ (প্রাদেশ ততদিন এর ক্ষেত্র) ততদিন;
ততকাল পথান্ত। ক্রি-বিন,
ত দিদুনে-তত দিবসের মধ্যে; ততদিন
পথান্ত। প্র-তদিনে কাহার কি হন্ত কে
বিভিত্ত পারে।তদ্দিন কথনই অপেক্ষা করা
বাইতে পারে মা।

উদ্দারা [তৎ+बाরা] ক্রি-বিণ, তাহার বারা ; তৎকর্ত্তক।

ক্ৰম্মন [ডৎ+ধন] বিণ, ধনসৰ্ব্বস্থ ; কুপণ। ক্ৰম্মন্মা [ডৎ+ধৰ্ম্ম+জা (বিৰ্থেণ)] বিণ, উক্ত ধৰ্মবিশিষ্ট।

ক্ৰিড [তদ (ভাতে)+হিত (উপযুক্ত হয়, ৭তং] বিণ, তৎসম্বন্ধে হিডকর ; ভৎপক্ষে নসলজনক। ২ [ব্যা•] বি, শব্দের উদ্ভর বিশেষ বিশেষ অর্থে বং, বং, ই॰ বে সকল প্রভায় বিহিত হয় ভাকে ভদ্ধিত বলে nominal affix; suffix.

ত্ৰিং [তদ্+ৰং (সাদৃখ্যার্থে)] অ, তজ্ঞপ; তত্ত ল্য; তার স্থায়।

উদ্বিধ [তদ্-বিধ (প্রকার)] বিণ, তক্রপ; সেইরকম; তথাবিধ; সেইপ্রকার।

ত্তীদ্বির-তদ্বির জ:।

্ৰ্কিষ্ট্ৰেক [তদ্+ বিষয় + ক (সম্বন্ধে)] বিণ, সেই ব্যাপায় সংক্ৰাস্ত; তৎসম্বনীয়; সেই বিষয়-বটিত।

ত্ব । তিরিক্ত [তদ্-ব্যতিরিক্ত (ভিন্ন), ০তং] বিশ, তদক্ত ; তত্তিন্ন ; তা হতে অক্স ; তা হতে পুণক্। ২ ক্রি-বিশ, তথ্যতিরেকে ; তা হাড়া।

ক্ৰম্বাতীত [তদ্+ব্যতীত (দ্ৰঃ)] বিণ, ভদতিরিক ; তা ছাড়া।

ৈভদ্যাব [ভদ+ভাব, ৬তৎ] বি, ভার ভাব ; ভার ধর্ম। ২ তবিষয়ক চিস্তা। ৩ দেই অবস্থা।

ৈভিদ্বাপিন্ন [তদ্ + ভাব + আপন্ন (প্রাপ্ত), ২তৎ] বিণ,দেই বা তার ভাবপ্রাপ্ত ; ২ ভদবহু ; পূর্কাবহার হিত।

্রিছিন্ন (তদ (তা হ'তে) + ভিন্ন, ৫তং) বিশ্ব তা হতে শুতন্ত ; তদক্ত ; তদিতর ; তা হতে পুথক্। ২ ক্রি-বিশ্ব তা ছাড়া ; তথ্যতিহেকে।

ক্ৰেপে [তদ্-ৰূপ, ৬তং] বিণ, সেইমত ; ত্ৰিণ ; দেই প্ৰকার। ২ ক্ৰি-বিণ, তজ্ৰপে ; দেইৰূপে ; দেই প্ৰকাৰে।

ৰ্ভন_{্ন} [তমু (দ্রঃ) >] বি, দেহ। **গ্র-**ভন মন সমর্পণ।

- ॐन_्-वि, बाং कानवाठक क्षणात्र । **टा-**षधुनाजन : हेरानीसन ।

ত্ৰন্ত [সং-তন > । প্ৰা-বাং] বি, তন।
"নিতথ জ্বন ঘন পীন তন ভাৱ।"—ছি॰ কী॰।
~পান-ত্তপান। উনে-তনে; তনবারা। উনের-তনের।

ত্ৰ্নকা [টছা, তন্ধা জঃ] ৰি, ৰৌগ্য মুজা; টাৰা; ৰূপেয়া। ্ৰতন্থা [ফা॰=তন্থোজা] বি. বেডন ; তলৰ।

उँन য় [७न (विखात कत्रा) + षष् (﴿)

त्व क्या अहर कित्रा वः म विखात कत्रा वि.

भूज । "ठमत्र ठांत्र ठांत्रिमी।"-तामम्ख ।

औः ~ो-क्छा । ~वॅ९मॅल-विग. भूज

अछि (त्वरमोग । > औः ~वॅ९मॅलां। वि.

~वॅ९मॅलॅ छो, वा९मेला गु।

উনাদি [তন্ আদি প্রথমে যে ধাতুর, বছল। বাল পরিঃ] বি, তন্ ইল ধাতুরগণবিং। প্রভানদিগণীয় ধাতু।

তিনিকা [তন্ (বিস্তারে + অবক (ঠু) আ বাং) যে বজাতীয় সমবায় ঘায়া শরীর বিস্তার করে] বি, রজজু।

ভিনিমা [তনু (কুশ)+ইমন্ (ছা॰)। মু॰ তানিমন্ ১মা, ১ব॰] বি, কুশতা; সুক্ষয়। "জগতের আঞ্চধারে ধৌত তব তমুম্ব ত॰।" নর্বী॰।

তিনিষ্ঠ [তনু (অল) + ইঠ (স্তা)), উ লোপ] বিণ, অতি অল; অতি কুল; কীণতর; অতিকুক্ত।

ভিনীয়ান্ [তমু (অর) + ঈরস্ (স্ত্য •) । মৃ-=তনীয়দ্ ১মা, ১ৰ∘] বিণ, তনিষ্ঠ [ঞ, অ] । তিমু (আ∘-বাং তো, ভো (ডাঃ)+মু, ৰা ভোঁ > তৰ্+ উ) স, তোমাকে। "বাহা চাহিৰে তাহা দিব কহিলাম তমু।"-ধৰ্ম-রাজের গীত (রামনারারণ, ১৭শ শতাব্দী)। 🕳 মু ২, -নৃ [ম:-ভন (বিস্তারে) + উ, উ (%)। মৃ৹তকুস্(তকুঃ) ২মা, ১ৰ৹।যে উৎপন্নাৰধি বিস্তার লাভ করে] বি, অঙ্গ ; শরীর। "তঙ্গ কোলে তনু রেখে অলিকুলে व्याकृति।"-(१म०। २ एक्। ७ मृर्डि [বিরল]। ৪ বিশ, সূক্ষ্য; কুশ। "তমু শুদ্ধ বসন তকু হিয়ে লাগি" "ভকু তকু ঝাঁপিতে ঝাপন না যাই।"-বি∘। "তার তকু দেহের" -চা॰ বন্দ্যো। 🕜 [হি॰-তনি, তন্, তনক, তনিক্, তমুক্] অল্ল। 🕓 কোমল। 🚮ং তিন্ত্রী-কুশালী। ~চছদ [তমু (পরীর)+ ছদ্-যে তমুকে আছোদন করে (ছাদনে) +অ (জু), উপ-] বি. দেহাবরণ ; বর্ম ; সাঁজোরা। ~ চ্ছায় [তমু (অল) ছারা বার,

बर्: विश, व्यञ्जन्नाविभिष्टे। ২ वर्स्तत्रक-রুক। 🗢 [তমু (দেহ) + ছার (ছারা), ৬৬९] দেহের ছারা।~জ (-জ) [তিন্জ ও•। তমু-ত্রু (শরীর) জন্ (জন্মান) + অ (র্ক্ত), তত্ত্ব হতে যে জন্মে] বি. তমর ; পুত্র। ২ বিণ, তমু হতেউৎপন্ন : অকল। > নীং ~া, উনুজা –কহা। ∼তা, −ই[তমু+ডা, হ (ভা৽)] বি. কুশতা: স্ক্রতা : ক্রীণতা। ~ত্যাগ [তমুর ত্যাপ,৬তৎ] বি. দেহত্যাপ।∼ত্র [তমু (শরীর)= ত্রৈ (ত্রাণ করা)+আম (স্তু), যে থুককালে অস্তাদির আঘাত হতে শরীর রক্ষা করে] যি, অঞ্জরক্ষক : বর্ম : সাঁজোরা। ৵ত্রাণ [তমু (শরীর) তৈ (ত্রাণ কর।) + অন(র্ঠ)] বি.ভমুত্র : সাঁজোযা : বর্ম ৷ ∼ বার [ত্রু (শরীর) রু (আবরণ করা 🕂 অ (ণে)= যুদ্ধ সময়ে যথারা শরীর আবৈত করাহয়] বি. ভকুতাণ ; কর্ম: সাঁকারো। ~ভূৎ [ভকু (শরীর)-ভূ (ধারণ করা)+কিপু (র্ত্ত)-যে শরীর ধারণ কবে] বি. দেহী : শরীরী : জীব। ~মিধাা [ত্তু (কুশ) মধ্য (কটিনেশ) হার বহর্রা পুং=তকুমধ্য] বি,ক্ষীণ কটি। ঽ স্থব্দরী। 🗢 षष्ठकत्र हत्नावि: ইहात्र ७३ ७ ८ ४ वर्ष मण् । ~মান [সং] বিণ, শরীরী। ~য়া [বজ:] बि. एमर ; अज । "क विक्काक्त किनि टाउ ও তমুয়াধানি"-অংশাক∘। ∼রুচি [তমুর (শরীরের) ক্রচি (কান্তি), ৬তৎ ীবি নেহ কান্তি; শরীর শোভা। "প্রবণে কুণ্ডল দোলে কপালে বিজুলি খেলে তমুঞ্চি খণ্ডে अक्षकात्र।"-कविक∘। ~क्त्रें ृ मः] वि, গাত্রলোম। २ পক ; পালক। ~ল [তন (বিস্তার কর!) +উল্(র্ম)] বিণ, যা বিস্তার कब्रा श्हेब्राह्य ; बिक्नुठ (अ. २०) । ~ लीला -वि, नौनास्क (पर : नौनाउन् : नौना প্ৰকটনাৰ্থ গুতদেহ। "দিনে দিনে ৰাঢ়ে তমু-लोगो। পুরিল বেহেন চন্দ্রকলা।"-- 🖺 ० को ०। ञ्जेन, जेनुब्न,-क्रो-उन्न्यः।

করা) + কিপ্ (র্ভু)-যে মন্ত্রপুত যুতাথতি ওক্ষণ করে] বি, অগ্নি। "তৈল তুলা ত তাম্প তপন। করার সকল লোক শীত নিবারণ।"-কবিক (বিরলা।

ন্তিস্কৃ, তক্তিভাষা [দং-তন্ত্র] > তপি
(প্রে)-ভাষা। বৌ- দাঃ] বি. কবিপ্রোক্
বাক্যাবলী: ন্ল শালোক্তি: নুক্দেবের
বলক্ষর অসন্দিদ্ধ সারবং বিশ্বতোমুধ প্রস্থিহীন অনবন্য বাক্যসমূহ: পুর।

ক্তন্ত (•ন (বিস্তার কর)+ড় (র্শ্ব)=ধা ৮শ্ম কার্পাদাদি হতে মানুষেব ক্রিয়া থার। ৰিস্ত হয়) ৰি, হজ : হতা। ঽ চৰ্পাহ্জ ; ভাত। 🗢 অপত্য: সন্তান [প্র৹ অ৹]। ৵কাষ্ঠ-ৰি, বুক্ষ⊹ যথাৰা ভাতিয়া স্ভা প্রিদার করে। ~কীট ভিদ্রর কীটা ৬তং। ৰি শুটপোক।। ~না ভ তিত্ত (পুত্ৰ) নাত (নাভিডে)যার বহু । নাভি=নাড**়বি,** ম।কড মা : উণ্নাভ। ~প্ৰব্-আৰণপূৰ্ণিমা ্য সময় বামন্দেৰের যজ্ঞোপৰীত উৎসৰ इहेग्राधिल। ~वां श्री (उन्न-वर्ष (त्ना)+ অ (র্ভু) বি, যে তন্ত্রবুনে; তন্ত্রবায়। ২ মাকড়যা। ∼বায় [তভ্ত-ৰে (বুনা+ভ (র্ভু) প্তা ধারা যে বন্ধন করে] বি, তাঁতি : বন্ধ বয়নকারী। ~শালা [তন্তু (তাঁত) শালা (গুড), ৬তৎ] বি, তাঁত ঘর ; যে গুছে বন্ধ বন্ধন করা হয়। ~স রি [তন্ত সার (সারাংশ) যার, বহন] বি. যে বৃক্ষের সারাংশ তম্কমর ; স্থপারি গাছ। ২ বিণ, ভন্তস্পৰি ; 🕶 তি কুল।

ত্র তিন্ (বিশ্বার করা) + আ (শে) যে
শারনারা নিব ও শক্তির উপাসনা বিন্তার
করা হইরাছে] বি, শিবলজ্ঞির পুরাবিধারক
শার: শিবোক্ত শারবিং; আগম নিগম [ন্ত:সর্ক্রন্তম ১৯২ থানি তন্ত্র, তল্মধ্যে ৬৪ গৌড়
রাজ্যে (বঙ্গদেশে)। কুফানন্দ ঐশুলি সংগ্রহ
করিয়া তন্ত্রদার প্রণরন করেন। ৬৪ নেপাল,
মিখিলা ই০ দেশে প্রচলিত এবং ৬৪ খানি
অস্ত্রত প্রচলিত। তন্ত্রের সংগ্যাচত্ত্রকী বিশ্বা

সাঁজোয়। ~ চছায় তিন্ন (অল) ছালা যার, তিনুন পাঁং তিন্নপ (রড) - অদ (ডকণ অভাত প্রচলিত। তল্পের সংগ্যা চতুংবাই বিজিলা বল বল বল্ন বেলা বাগা নিতি এ তি হুছ কল, বিলালা এ এ(t), গলব ললে সংশংক সংশংহ বেল হ'ল লাগু শু...). অনাগ্র বা আছিল

তনৃস্তবঁ(-ৰ) [তন্ (শরীর) হতে উদ্ভব

(উৎপত্তি) যার, অধবা তনু উত্তব (উৎপত্তি

ष्ठान) शांद्र, वरं॰] वि, भूख ; 🖼 🗢 🗦

বিণ, দেহজাত। ত্রীং ~1-কন্সা।

সিদ্দিসারশত তথ্রে উক্ত হইয়াছে। 'ভারতবধে তন্ত্ৰের লক্ষ লোক মাত্র বর্ত্তমান আছে। মহা-তন্ত্ৰ ৰাতীত কতকগুলি উপতন্ত্ৰও আছে (তন্ত্রশা-)। তন্ত্র-যাতে দর্গ, প্রতিদর্গ, মন্ত্র-নিৰ্ণয়, নেৰভাগংস্থান, তীৰ্থবৰ্ণন, আশ্ৰম ধৰ্ম, বিপ্রসংস্থান, ভূতসংস্থান; যন্ত্রনির্ণয়, দেব ও कल उत्रगरगत छे९ शक्ति, क्यां किम-मःश्राम, পুরাণাখ্যান, কোষ-কথন, ব্রতবর্ণন, পৌচা-পৌচ বিচার, নবৰু বর্ণন, হরচক্র, স্ত্রীপুরুষ লক্ষণ, দানধৰ্ম, ধুপধৰ্ম, ব্যবহারশান্ধ, অধ্যান্ধ विकान वर्षिक शास्त्र । स्वागम-य (कवल शृष्टि-প্রকরণ প্রলয়, দেবার্চন, সাধন, পুরশ্চরণ, ষ্ট্ৰৰ্ম সাধন, ধ্যান্যোগ এই সপ্ত লক্ষণ্যুক্ত] "বেদ বিদ্যাতম্ভ মন্তবণুৰীশা আদি দর नुठा गीठवारनात ज्ञेथती। '-च∘ म । ५ বেদের শাথাবি:। 🗢 মীমাংদা : দিদ্ধান্ত। ৪ [সাযু∘] ঔষধ।৫ দৃঢ় প্রমাণ। ও পরিছেদ। 🔾 ঝাড়ন মন্ত্র। ৮ উপায় : কৌশল: ফন্দী। "জানয়ে অনেক তন্ত্র, এডয়ে বড়ণী গন্ত, বিনা অপরাধে পশুমারে।"--কৰিক। ৯ কাথা। ১০ পরিছেদ। প্র=পঞ্জয় (প্র)। 🍒 রাজ-সম্ভি-**ব্যাহারী লোক**: সৈ**ত**। **শ-**ভশ্নি-भानक। **১**২ রাজ্য। ১°৩ বস্তবরন যত্ত্র, তাত। ১৪ সমূহ।১৫ রাজাশাসন। ১ও অধীনতা: পরনির্ভর। ১৭ চর্মনির্দ্মিত সুন্ধ ৰজ্জ : পুৰা। ১৮ উদ্দেশ্য ;মত। ১৯ কারণ : হেডু। ২০ সম্প্রদার : দল। ২১ কুল। ২২ শাসন। এ-রাজতর: প্রজাতন্ত্র ; সাধারণ তন্ত্র। ২৩ সামকানাদি রাজনীতি চতুটর ; রাজ্য শাসন ও পালন এবং প্ররাধ্রমহ সম্বন্ধবিষয়ক মন্ত্রণা কৌশল diplomacy 🔰 🖰 अवन्तिः या नतीस्त्रत्र কোন স্থানে প্রয়োগ করিলে সে স্থানে কোন আৰাত লাগিতে পারে না। ২৫ দেহশিরা। ২ও বিণ, শাসিত। ২৭ অধীন ; বশ। প্র-শতর ; পরতন্ত্র। ২৮ এধান। ~কান্ত [তন্ত্র (উাতের) কাঠ, ৬ ডং] বি, ভাত বুনিবার তুরী।~ডা [তর+ভা (ভা∘)] वि, व्यशैनङा। ५ वर्षका ७ कोमन ; উद्धावना । 8 चनिष्ठंठा ; मचक ; मान्निया । 🕜 একসঙ্গে বহু কাৰ্য্যের প্রারম্ভকরণ; এককর্দ্মের

ত্রপ্রবিপ [তর+আবাপ। ব্যবহার শা পরি:]বি, অরাজ্য ওপররাজ্য চিস্তন।

তিপ্তা ৪০ (রবী০)] বি, ৰীণার তার

বাংলাল্ল "ভপ্তিহীন ভ্ররবাপে"-নরবেশ। ২
[বৌ সাব] ভপ্তি (জং); প্রত্তা শউ্ভ-বিণ,
তার বৃক্ত:ভার সংলগ্ন।

ত্রী, [তম + ঈ (ৡ)] বি, ঠাত। ২ তানপুবা দেতার বীণা ই - ব তার; ঠাত। ৩ রজ্য ৪ বীণা। "আনন্দ গদগদ নারদ মাতিল। তন্ত্রী তুলিয়া, তার মাজিত করিল।"-দশমহাবিদ্যা (৻হয়৽)।

ক্রিনী হ (তন্ত্র (সম্প্রদায়) + ঈ। মৃ৹ তন্ত্রিন্
১মা, ১ব০] বিশ, দলভুক: সম্প্রদায় নিবিষ্ট;
দলাক্রান্ত।

ত্ৰন্দু ক স্তি [ফ়া-] বি, সাহা।

তিন্দুর। -তুর [ড়া৽-তত্ব > হি॰, উর্দু তন্দুর] বি বে কাষ্ঠ ফগকে ঠাসা মরনা কটির আকারে পঠিত হয়। ২ পাঁউকটী দেকা উত্মন।

জ্ঞা। তন্ত্ৰ (খনস হওয়া) + ম (ভা০)।
গা০ ভগ্না। এই মধ্যে তিন্ত্ৰি, তিন্ত্ৰিকা
এবং তিন্ত্ৰীও হৰ কিন্তু ব্যবহার বদ্ধু নাই)
বি, নিল্লাবেশ। ২ আলস্ত: কড়ভা। ১
মবনম্নতা। ~(বশা ভিন্তা। শলু ভিন্তু
নিল্লাবেশ। ২ আলস্ত। শলু ভিন্তু

(নিম্রিত হওরা)+ আণু (নীলার্থে)] বিণ, নিম্রাণু। ২ নিম্রালম।~মুখ-নি,নিম্রা-বেশের আরাম। "তিনি তন্ত্রাহ্থ মগ্ন হিলেন"-উন্তরা,পৌষ ১৩৩০।

ক্রিন্তে (ভন্তা (নিয়া) + ইড (বৃক্ত)] বিণ, তন্ত্রালু ; নিয়োলস।

তান তান ভিন্ন (তা নয়)
ব্যাপ্তার্থে বা সাকল্যার্থে বিছ। বাং-র গুজ
তরার ব্যবহার নাই] ক্রি-বিণ, খণ্ড থণ্ড: তা
নয় তা নয় করিয়া স্ক্রাতিস্ক্র বিচার। "সাখ্য
পাতঞ্জন মীমাংনা ও ক্রায়। তর তর করি
গাহারে না পার।"-ভাষাসঙ্গীত (রাজা জীশ-চন্দ্র)।"তর তর করিতে গেলে ঐষত ধ্যবহ
হয়।"-টেকটাদ। ২ পুষাকুপুষ্য অসুস্কান
বা অব্যেবণ: পাতি পাতি করিলা সজান।
"বাও সিকুনীরে ভূধর শিগরে গগনের প্রহ তর
তর ক'রে বাবু উকাপাত বক্ত শিখা খা]
সকার্যা সাধনে প্রবৃত্ত হও।"-হেম-।

ভূমি বৃদ্ধান [ডৎ + নিৰক্ষন (কারণ), ধা]
বি. সেই কারণ; সেইজ্ঞা। ২ [৩ৎ (সেই)
হইলাছে নিবক্ষন যার, বহ∘] বিণ্. তজ্জ্ঞ;
সেই কাৰণ।

🍎 নিবিষ্ট, উন্নিষ্ট (তৎ+ নিঠ, নিবিষ্ট) বিণ. তৎপরায়ণ ; তবিষ্বয়ে বা তাতে রত বা অকুরক্ত।

ক্রান [তৎ + মন্-তাতেই মন বার] বিণ, অনজননা; ভন্মর। ২ বেকোন বিষয়ে সমস্ত মন অর্পণ করে।

ভূমী নীস্ক [ভং+মনক] বিণ, তাতেই নিবিষ্টটিব ; ভদগভ চিত্ত বিষীং ∼া।

ভূলুয় [তদ্+ময় (সক্লপাৰ্থে)] ৰিণ, তদায়ক : তংগক্লপ : তদগত। ৰি, ~(য়ঁ)ভা, ~ছ।

ত্রুনাত্র [তদ্+মাত্রা বার, বছং] বিণ, ংবরূপ; ডদাস্থক। ২ [তদ্ (সেই) মাত্র (কেবল)] অ. সেইমাত্র; কেবল ভাহাই; ভার কম বা বেশী নয়। ৩ [সাখ্যাদর্শনে তন্মাত্রা ৬০] কল অমিশ্র পঞ্চূত; কিতি, অপ. তেজঃ, মরুৎ, ব্যোম।

ত্রী [তমু+ঈ-রীং] বি, কুশালী; ফীণালী। ২ নাতি মুলা; নাতিমুলা; হুৰুরী। "সাজ পরাটপ নীলিমার দীপ খাস লাগে কোন তথীরে।"-ভারতী, আবাঢ় ১৩৩১। 🕲 শালপণী (গুলা)।

🥌প্, [তপ্ (ৰণ্ণ করা, তাপ ৰেওয়া) + অ (র্ভু)] বি, তপন ; শৃধ্য। ২ আতপ রৌক্র। 😊 গ্ৰীম্মকাল। 🞖 বিণ, তাপদায়ক। ত্ৰপ্ [তপ: (ড়:) অর্থে বাং-র তপ অধিক চ । বি, তপঃ (সকল অর্থে) ; তপস্থা। প্র-

তপ ব্ৰপ। ত্রপঃ [তপ্ (তপক্তা করা) + অস্ (ণে) =তপদ ১ম, ১ব০] বি, যদ্বারা জ্ঞান-বিজ্ঞান-সম্পন্ন ও নিম্পাপ হওয়া যায় এবং হা স্বৰ্গদাধন সিদ্ধি লাভে সহারতা করে। তপস্তা : মুনিত্রত [তপ: ত্রিবিধ,বথা=শারীরিক (পূজ্য ও প্রাক্ত: জনের পূজা, পৌচ, ঝজুতা, প্রকাচর্য্য এবং অহিংসা), বাচনিক (প্রির, হিত, সত্য, অক্লেশদারক বাক্য এবং বেদাধ্যরন), মানসিক (মনের প্রসন্নতা, সৌমাজ মৌন, আস্থানিপ্রহ এবং ভাৰণ্ডদ্ধি)। শুণত্ৰয় ভেদেও তপঃ ত্ৰিবিধ ফলাকাঞ্জা রহিত তপ: "সাব্রিক", যশ: মানাদির জয় দন্তপূর্বকে অনুষ্ঠিত তপ: "রাজসিক", পরের উৎসাদন বা অষক্ষলার্থ : আশ্বাকে পীডিত করিয়া অফুচিত তপ: "তামসিক"।–গীতা। বেদাস্তাদি মতে তপঃ ঈশবের বিভৃতিবি:। অগ্নির ফ্রায়পাপাদি দগ্ধ করে ৰলিয়া ইহার নাম তপ:। ২ ধর্মার্থ চাক্রারণাদি কুচ্ছুত্রত। 🥲 অদৃষ্ট। 8 ব্রাহ্মণাদির ধর্ম। পুরাণমতে সত্যধুগে তপঃ, ত্রেতীয় জ্ঞান, দ্বাপরের যজ্ঞ এবং কলিতে দান ম্জির জন্ম প্রেশন্ত। 🕜 [তপ্+স্মস্ (ভা৽)] व्याप्तिन। 🕓 व्यात्माप्तन। 🔾 मशुलाद्यात्र অক্তম তপোলোক। ৮ মাখমাস। ৯ পিশির **গ**ড়। ~কঁর [তপস্-কু (করা)+ অ (র্দ্তু)] বিণ, যে তপস্তা করে; তপদী। ~ক্লেশ-ৰি, তপভার কষ্ট। ~ক্লেশসূহ [ज्रा: + क्रम + मह (मह = मश क्रां + व्य, र्जु)] বিণ, তপস্থার ৰুষ্ট সহ্যকারী। ~প্রতিত্তিব [তপদ, প্ৰভাৰ–৬তং] বি, তপস্তার প্ৰভাব ; তপক্তার বল। ~সাধন-বি, তপ**ক্**র্যা। ∼স্থ লি [তপদ (তপস্থার) + ছল (স্থান) + ঈ (ব্ৰীং), ৬তৎ] বি, তপস্তার স্থান। ২ বারাণদী ; কাশীকেত্র।

🕳পূঁতী [তণ্ (তাপের আঞ্র স্থা)+ অং (অপত্যার্থে)-ঈ, স্ত্রীং] বি, সূর্যাক্সা : ছারা-গর্ভ-সভূতা ; সাবিত্রীর অতুজা। কুরু-বংশীয় সম্বরণ রাজার পত্নী। ইনি অতিশয় তপোৰুৱক্তা ও ৰূপৰতী ছিলেন। ২ স্থ্যপত্নী ছায়া। 😕 কোকণ দেশের উত্তরদীমান্ত নদীবি:। এই নদী দক্ষিণভারতে মূলতাই হতে উৎপন্ন হইয়া পশ্চিম মুখে আরব্য সাগরে পতিত **হইতেছে।** Tapti [**দন্দেশাবলী**]।

తోగ [তপ্(উভাপ দেওয়া) + ఇन్ (శ్రీ)] বি, সুষ্ঠা ; রবি। ২ সুষ্ঠাকান্তমণি। 🤏 গ্রীম্মকাল। ৪ সস্তাপ জনক নরকবি:। (বৌদ্ধ 🖭) 🕜 অগ্নিবিঃ। 🍮 অগ্নির ভালা-ধুকুনরক। 🔾 আকেন্বৃক্ষ। ৮ [ভা৹-অন্] তাপ: উত্তাপ; আডা: হুর্ঘাকিরণ। 🗞 বিণ,উত্তাপ জনক। ১০ সম্ভাপক। ~উন্যু [তপনের (পূর্য্যের) তনর (পুত্র), ৬তৎ]বি, যম।২ শনি।৩ কৰ্ব। > ক্লীং~া-বমুনা-নধী। "তপন তনরা তুমি, তেই কাদ্দ্বিনী পালে তোমা শৈলনাথ কাঞ্ন ভবনে"-রজাননা। ২ শ্বীবৃক্ষ। ~তাপ্ন-বি, স্থাকিরণ। ~মিণি [তপন (তপনপ্রভ) যে মণি, ম॰ প৽ লো৽] বি, সুৰ্ব্যকান্তমণি ; আত্তমী কাচ burning glass

উপনাত্মজা [তপন+আয়জা (ৰুছা), ৬তৎ] বি, গোদাবরী। 🗢 যমুনা।

ৰ্ভপনী [বৌ॰ সা॰] বি, স্বান্তণ পোয়াই-বার জক্ত আগুন রাখিবার পাত্র (জাতক, ৫ম খণ্ড)।

তপ্নীয় [তপ্ (সম্ভাপ দেওৱা) + অনীয় (র্ন্ম), থাকে বহিং দারা সম্ভপ্ত করা হয়] বি, ळ्वर्ग : कांकन । 🗢 कनकश्रुत्रो । 🗢 विन, তাপ দিবার উপযুক্ত : উত্তপ্ত করিবার মত। তপিযুক্ত [তপ-হত (হ্বন্ধ)] বিণ, ভগো-নিষ্ঠ ; তপস্তায় নিৰ্ক ; সৰ্বন্ধা তপে নিয়ত। "বিধির মানসগুত দক মুনি তপুত প্রস্তি

তাহার ধর্মকারা।"-জ্ঞ-ম-। চরণ, চারণ (অফুষ্ঠান), ৬তং] বি, তপস্তার অৰুষ্ঠান; তপক্ৰ্য্যা।

উপশ্চ হ্যা [তপ:+চৰ্যা] ৰি, তপস্থা।

ত্ৰপি সিল-তদ্দিল জ:।

ভিপদী, উপ্দে [তপৰী (ছঃ) >] ৰি, খনামধ্যাত মংক্তৰি: mango-fish.

ৰ্ক্তপৃষ্য [তপস্+য (ভা৽)] বিণ, তপো-নিষ্ঠ ; তপস্থারত। ২ বি, তপস্থা।

`ভূপস্থা [তপদ্+ৰ তপঞ্চ (ধাতু)+ব্দ (ভা৽), ঝীং⇒আ। ভ্রং , গ্রা৽তপিস্সা (শৃ৽ পু॰)। প্রা-বাং=তর্প। "তর্প করএ বার বৎসর"=মাণিক৽)] বি, পুণ্যসঞ্চয় ; শক্তিসঞ্চয় ; অভীষ্ট বন্তলাভ বা পাপক্ষর হেতুক্লেশকর সাধনা বা কঠোর সংযম ও নিয়ম অবলম্বন পুৰুৱক মিৰ্জ্জনে দেবারাধনা: যোগসাধন। প্ৰা-ৰাং-গ্ৰা॰=উপঁসা । "তপদা ৰুৱেন ৰম্ভা एटर निथा <u>कन्न।</u> विष्टे एनव **उल क**न्न अ আবাংন ময়।"-শৃ॰ পু॰।

`ঊপিস্বী [গ্রা-বাং-গ্রা৽=তপদী (শৃ৽ পৃ৽)। তপদ্+বিন (প্তা॰)=তপবিন ১মা, ১ব৽। স্বাধ্যার অর্থাৎ বেদাদি শান্তপাঠ, নির্মাদি পালন, এবং মনের সহিত ইক্রিয়পণের একাগ্ৰতা সম্পাদন তপ্ৰীর লক্ষণ] বি.সংসার বিরক্ত অরণ্যাশ্রমবাসী ; সংযতে ক্রিয় জ্ঞান ধর্ম ও মোক্ষসাধক; তাগদ; মুনি। "ত কাহারে বল কিবা ধর্ম তার। কি কর্ম করিলে পায় পরশোকে পার।"-- । ২ তপসে-মাছ। 🗢 বিণ, তপস্ঠারত। 🛭 ধার্শ্বিক। 🕜 धर्मार्थ क्रम महिक्। 🍮 ब्रज्धाती। 🔾 শান্তপভাব। ৮ নিৰ্দোব। ৯ দীন। খ্ৰীং `উপিস্বিনী-তাপদী ; তপস্তাকারিণী। ২ [वायुटर्करत] बहामाः नी ; करूँकी। 🥩 বিডাল `উপস্বী-ৰাহিন্দে তপন্বীর আকার কিন্তু অস্তরে কাম ক্রোধ লোভাদি রিপুগণ যাতে প্রবল ; প্রবঞ্ক। 🗃পাত্যয় [তপ (তাপ, গ্রীমকাল)+ অত্যয় (ক্ষয়)] বি, বর্ধা**কাল। ২** [তপ (ডপঃ) + অত্যর (নাশ)] তপস্তার কয়।

ত্পাস [তুল-মা-তালাশ্, তফ্ডীশ্ (अञ्गक्तान)] वि, व्यव्यवन ; व्ययुगकान ; তলাস ; খোঁজ । "খুলনা চলিল বদি ছুবের তপালে।"-কৰিক। "গৃত থণ্ড ক্ষীর দধি ভেট পাই নিরম্বধি পুনর্কার না করি তপাস।"-কৰিক।

্র্সাসি [ভপাস ল:] দ্রি, অবেবণ করি;
ধুঁলি। ২ [ভপাসিরা > কেও] ধুঁ দ্রিরা।
*ইশ্রধ্যু মেঘমালে কত ভপাসি"-অশোক।
"বিকল হইরা নারী ভপাসিরা কিরেন সকল
হান।"-অও মঙা।

ত্পা সিয়া [তপাসি জ:] ক্রি, সন্ধান করিয়া। প্রায়া ভবাস করিয়া। "নারী তপাসিয়া কেরেন সকল ছানে।"—অ০ ম০।
ত্রেপার্টন [তপস (তপত্তা) মাত্রই ধন সেম্পত্তি) যার, ব০] বি, মুনি: করি। "ভিকার বিলম্ব দেকি বাস তপোধন। গৃহত্বেরে গালি দিরা করিলা গমন।"—অ০ ম০। ২ [তপ: (তপত্তা) রূপ যে ধন, রূপক ধা] তপত্তারূপ ধন; তপত্তা ছারা অর্জ্জিত সর্গাদি বিভৃতি; তপোলভা এম্বর্ঘাদি। [বিরলা।
ত্রেপানিধি [তপ: (তপত্তা) নিধি রেছবিঃ) যার, ব০] বি, তপথী।

ভূঁপোর্বন [তপ:(ওপলার) বন (আত্রম), ৬৩৭) বি, ওাপস্গাণের আত্রম; মুনি কবি-দিগোর তপলার ছান। ২ তীর্ধবি:; ছবীকেশ ও লছমন গুলার মধ্যবর্ত্তী ছানে ভণোবন নামক তীর্থ।

ভূপোবল [তপ:+ৰল] বি, তপস্থার তেজ:বা শক্তি বা প্রভাব।

ত্ৰ্পোভঙ্গ [তপ:+ভঙ্গ] বি, তপস্তায় বিল্ল: সাধনায় ব্যাঘাত।

উপোম্য় [তপদ+মর (প্রাচ্ব্যার্থে)] বিণ, তপংগ্রধান। ২ বি, পরমেধর। ব্রীং নী-তপংগ্রধানা। ২ ঈশামী।

উপোমূর্ত্তি [তপ:+মূর্দ্তি] বি, ব্যানকণা মূর্ত্তি: কুলুদেহ।

ক্রাপারিতি [তপ:+রভি। তপেওে রতি (অসুরাগ) যার > বছ] বিণ, তপ:-পরারণ। ২ বি, চতুর্থ মবস্তুরের কবি।

ত্ৰপোলোক [তপ: (তপোনামক) যে লোক, ম॰ প॰ লো॰] বি, পুৱাশমতে পৃথিবী হতে কোটি বোলন উদ্ধৃ দ্বিত ভূমন; সপ্তলোকের অহ্যতম। [অ:-৮পডিত উমেশচক্র বিদ্যারম্ব এপত "মানবের আদিকর্মভূমি" এম্ব মতে ত॰ হিরগ্রবর্বের মানান্তর এবং বর্তমান সাইবিরিরার অন্তর্গত। মহর্লোক, ত॰ ও

ব্ৰহ্মলোৰ লইরা ত্রিনিব (বর্তমান সমগ্র সাই-বিরিয়া)।লোক ফ: ।

ত্ৰপ্ত [গ্ৰা∘-ডাডা, ডাডল্, ডাডাল। তণ (উত্তপ্ত হওয়া) + ত (র্জু)] বিণ, তাপবৃক্ত ; यে উত্তাপ বিশিষ্ট হয়; উक। "क्रम मिन অপরাধ, বিবের জননী ; মোরা সবে ছুঃশাসন, দাস্তিক অজ্ঞান ; সমুচিত প্রায়**ন্চিন্ত,** তপ্ত রক্ত পান। করুক নৈরাগু ভীম, করি জয়ধ্বনি।" 🗕অশোক:। ঽ পরিতাপ প্রাপ্ত ; অমুতপ্ত। 🕲 পুটপাক-শোধিত; পোড় বেওয়া। 🞖 **१५६। ৫ भ**निङ ; भनान । 🕓 क्रष्टे ; क्**लि**ङ । ৭ শোকার্ত্ত; ছঃখিত। ৮ নৃতন, টাট্কা ; সদ্য:। "মক্লক আমার স্বামী পার্যা বিষপগু। বাপের বাদাতে যাব হৈরা তপ্ত রাও।"-ধর্মবাজের গীত (গোবিন্দরাম)। **~**ক†ঞ্চন [তপ্ত যে কাঞ্চন (স্বৰ্ণ), ধা] বি, অগ্নিসংবোগ ছারা শোধিত কাঞ্চন; সমুজ্জল হ্রবর্ণ। ~কুণ্ড-বি, প্র জ্বলিত অগ্নির কুণ্ডময় নরক। ~কুন্ত [তথ্য (উঞ্চ) কুন্ত (ৰুলদী) আছে (यथान, वह) वि, नब्रकविः। ২ जश्र (४०) य क्छ-धा] वि, উक कनमी। ~क्छ्, [उश (তাপথুক্ক) যে, কৃচ্ছ (ব্ৰড), ধা] বি, ব্ৰতবিঃ ; এই ব্ৰতে তিন দিবস উষ্ণ হুষ্ক, বৃত ও জল পান করিয়া থাকিতে হয়। ~পাযাণকুগু [তপ্ত বে পাধাণ তন্নিৰ্দ্ধিত কুণ্ড (কৃপ) যেখানে, 🖫 ৰহ] বি, নরকবি:। ~বালুক [তপ্ত ৰালুকা (यथाम, बर्] वि, नत्रककुछविः।

তপ্তপোষ, তপ্তাপোষ (তন্তপোষ ছ:। ৩৯ > গ্রা- ভপ্ত } বি, কাঠময় শ্যা-ধারবি:। "কোণেতে জড়ানো দেবি ভপ্তা-পোষের পাটি"–বি- রায়।

🗃 श्री न-टर्भन जः।

্ৰিফসিল, -সীল, -শি(শী)ল [আ-তদ্মীল বিভাগ, বিলেষণ] বি, বিতাৰিত বিষয়ণ; কৈমিয়ং। ২ বিলেষণ; বিভালন। ওৰটন।

ত্ৰাণ, তঁফায়েং [আ - ভলাবং]
বি, দূরত্ব ; ব্যবধান। "আজি সে ছুইটা বৃদ্ধে
এতই তলাং।"-দূলরেণ্। ২ প্রভেদ। প্রউভরের মধ্যে কোনই তলাং নাই। ৩ জিবিণ, পুথক্। প্র-ভাহাকে তলাং করিরা

নিরাছে। উ॰ উফাৎ-অ, তকাং হও;
সরিরা বাও; দ্রে দ্রে অবস্থান কর। ২
দ্রে দ্রে। উ॰ করা-দ্রে সরাইরা দেওরা।
২ পুণক করা। উ॰ ইওয়া-দ্রে সরিরা
বাওরা। ২ পুণক্হওরা।

ভঁফায়েৎ-ডক্ষাৎ দ্রঃ।

क्रीकल-ण्टश्वन प्रः।

ভাইনক, সিং-ত্তৰক > ভাং বি, তার ; পাক layer. ২ তল ; মঞ্জিল storey ; floor. ৩ সমূহ ; শ্রেণী। ৪ শৃথালা order. প্রতার ; কুনুসী shelf.

ত্ব ক্ হিণ ত ববক্ = পাত, পত্র । তুল সং-ত্বক। একতোলা দোণা বা রূপার পাত ১৬ বা ১৪ ত অংশে বিভক্ত করিরা এ সংখ্যক পাক্ষক ও শ × ৪ শ আকারের মুগতর্দ্দির্মিত একটা ব্যাসের প্রত্যেক থোপে এক এক টুকরা পাত করিরা তা হাতৃড়ি বারা পিটিলে স্পর্ক পরিসরের সোণা-রূপার পাত তৈরার হয়। এই পাত গুবকে গুবকে সন্ধ্রিত পাকে বলিয়াও দোণা-রূপার তবক বলিতে পারে বি, সোধীন মিষ্টার ক্রব্য বা পানের বিলি প্রভৃতির উপর মৃড়িবার সোণা-রূপার পাত ; সোণা-রূপার অভিস্ক্র পত্র। "তারি মত গোঁট ঘোডা সোণার তবক বোড়া।"—কুকুম।

ত্বঁক ু [জুকাঁ-তোপক্, জুপক্। প্রাচীম বাঙ্গালার (মুসলমান আমলে) ভূরি প্ররোপ] বি, বন্দুক; তোমর (আধেরাত্র)। "মুটকির ডেজ যেন তবকের গুলি। এক বারে বাবার মাধার ভাকে ধূলি।"—কবিক।

ৈ ক্রবঁক 🖁 [তৰ (তোষার)+ৰ (ৰার্ধে)।

প্রাচীন ৰাঙ্গালা পদ্যে (৮০০=১২০০ গ্রীঃ অব)] স্ব, তোমার ।

ত্বঁকী [তুর্কা-তুপক্চী] বি, বন্দুকধারী musketeer. "তবকী ধানুকী চলে রায়বেঁশে মাল।"-ভারতঃ।

ৈ বিধিরি [ব্রজ তব (তথন)+ধরি (ধরিয়া, হতে, থেকে)] অ, তদবধি; তথন থেকে। "তবধরি দগথে অনঙ্গ"-বিলপন।

ভবল (আ - তৃৰ্ল) বি, বৃহৎ আনন্দ বাদ্যমন্ত্ৰী: ; খুব বড় চাক large drum "বিষম ত॰ আগে আরোপিল কাটি।" -কবিক।

বি, কুঠার hatchet ; axe. ~দার [ফা॰-ভবর-বরদার >] কুঠার) axe-beater; কাঠ-ছেলনকার) wood-cutter. বি, যারা বাশ বা কুড়ালিধারা কাঠ ছেলন করে [রাজদাহী অঞ্চলেচ০]।

ত্বলা [আন-ত্বলা] বি, বাদ্যযন্ত্ৰিঃ
(সং-তল-সুনন্ত্ৰ। সভ্য যন্ত্ৰ, ইং। দক্ষিণক
ও বামক বা ডাইনা ও বামা এই ছুই ভাগে
বিভক্ত, মুদুলাদি যদ্ভেন মত ছুইদিকে বাদিত
না হইয়া ঐ ছুইটা ভিন্ন ভিন্ন বতে বাদিত হয়।
দক্ষিণক বামকের সহিত অণুক্ত হয় [যন্ত্ৰকোষ]।
ত্বল্লক [তকনবী ন্ত্ৰঃ। আন-তকলুফ্
(বন্তু, আড্ম্বর, আচ্মা) > আন-তকলুফ্
(বন্তু, আড্ম্বর, আচ্মা) > আন-তকলুফ্
ভিচেদরের কাক্ষকাম্যবিশিষ্ট high-wrought,
elegant] বিণ, উচ্চদরের শিল্পাচ্যুম্পুক্ত;
বাহারে। "তবলক ছাদ্দে বসন পিথে সঙ্গে
চলমে হাটি।"-চিতিন ।

তবঁহি [হিল্-ব্রন্ধল] আ, ওৎকণাৎ; তথনই। "ৰুডক্ষণে অনুধ কাণে শদ এবেশিল। গুৰাৰ করিবা অনু ড০ উঠিল।" লটে০ চ০। ২ তবেই।

ৈ উবঁন্ত, তৈবঁন্ত [হি॰, বজ॰] অ,তথাপি; তব্ধ; তবনও। "তবহ' কান্তু উপলম নাহি হোই"-বি॰ প॰।

তির্মিৎ [আ়া-ভরীঅং] বি, মেজাজ;
প্রকৃতি; দারীরিক অবস্থা। "বোসপোবাকে
সজ্জা করি বাহাল ত
। বর্ণচাপা প্রমণ
করেন, সভ্যভরিবং ॥"-হেম্ন।

ত্বিল ব্রাণ্ড চোরণভেদে, ত কিল। আ্
তহ্বীলা বি, কোষাগার; জ্বমা; পুঁজি:
থাজানা: তহবিল। "বড় পোল লেগেছে
থাসমহলে * * * এবার জ্বমার শৃশু থরচ
ভারি, আমার নিকাশ দেওয়া হল ভারি,
যথন দেখবে তবিল থালি অমনি শমন নিবে
ডেলে।"—বাং গান। —দার বা্-তহ্বীল্
+ফা০—নার বি তহবিলরক্ষক কোষাথ্যক।
—দারী—বি. তহবিলরক্ষক কোষাথ্যকর
কর্মা: "আমার দাও না তবিলনারী। আমি
নিমক-হারাম নই শ্বমরী।"—রা০ এল।

े जेतू [हि-७४२ > (ক॰। প্রা॰ বাং গ্রা॰তিমু। "মনে হইতে তমুদে করিতে নারে
তার ।"-গী॰ সিরি॰। "তমু এই স্থান না
ছাড়িব কোনকালে।"-ছগামসল] অ,
তথাপি;তথনও। "তবু অবংলা, মৃঢ় করিস
সতত দেবকুলে।"-মেঘ॰। "রক্ষোরিপু ত্নি,
তবু অতিথি হে এবে।"-ঐ। "বাপকে বিনহন
বাক্যে বলিলেন তবু।"-শি॰। ~ও [হি॰তব্ > । প্রা৽ বাং-তওত] তথাপি; তা
সর্বেও।

ভবে [ఈ--তব্, গ্রা∘ हि:-তববর্। সং-তন্য > ভব্না (বৌ- প্রাক্ত। "অপ্যাহি অপ্যা বুঝসি তববা"=দো৹), তব্য ("তব্য ভবসংসারহ মুক্ষই"। মুক্ষই=মুক্ত হয়) > তকে 🕏 তবে > 🏿 ক্রি-বিণ, সেইজয়ে। 🗢 অ১:পর : তদনস্তর ; তৎপরে। "তবে মন্ত্রী সারণ (সচিব-শ্ৰেষ্ঠ বুধ) কুতাঞ্জলি পুটে উঠি কহিতে লাগিল নতভাবে "-মেশ্বত। ৩ তথন পিদ্যো। 😝 ভাহ'লে: দেকেতো। "এনগরে বিদিত যদাপি, ঘটে যা ভ্ৰমগুলে, তবে ও চরণে অবিদিত নংহ, কেন আইল এদেশে কিন্ধর।" -মেব-। ৫ তবু; তথাপি। "তবে ্ধনি একান্ত সমরে ইচ্ছা তৰ, বংস, আগে পুঞ इहेटमरब,"-स्मर∘। उँदि कि नी-किश्व কথা এই যে ; প্ৰতিকৃল বুজিৰোধক। ভঁবে ের-শাসনে ভরগ্রদশন ; দণ্ড দিবার ভরগ্রদশক উক্তি। প্ৰ-ভবে রে, কিছু বলিনা বলে এভ বেড়ে উঠেছিস।

ঠাবেঁ (প্রা॰ বাং) তবে ক্র:। ঠাবেঁস, তবেঁসি, তবেসি (প্রা॰ বাং] আ, তবে সে; তবেই। ২ তথনই। শ্বেৰ ৰড়ামি না পাহ কাকে * * তবেঁগ পুছিহ * *"-শ্ৰী: কী:। "তবেসি মেলিৰ এথা শ্ৰিম জগন্নাথে।"-ঐ। ৩ তা হলে। "তবে সে করিৰ বিহা"-মনসাম: (বঠাবর)।

ত্ৰিই [হিং-ভবহি >] অ, স্তরাং; কাজেকাজেই: অতএব। ত্ৰিইউঅবধারণার্থক অব্যয়; তা হ'লে: নিচ্ছই।
২ সন্দেহ, অনিচ্ছতা ইং প্তক অব্যয়। প্রত্বেইত। এখন উপায়?

ত্তৈ, তঁভোঁকো (হোঁ) [হিল তবহ' >] অ, তবু: তব্ভ: তথাপি।
"তভো নাহি তেজো গোলাবে"-মিল কীল।
"তভোঁহো কালাকি"-মা। "তভোঁহো নিল্ল কালাকি"-মা।

ত্রী, [ত্র্ (গ্রানি)+জ্ঞ (ণে) যদ্ধারা
মাকুষের মনে গ্রানি জ্ঞাে বি, ত্রমাণ্ডণ। ২
জ্ঞাকার। ৩ [অ (জ্ঞা)-যে প্রা ও চন্দ্রপ্রাহকে
গ্রান রূপ গ্রানি বা হুংব দেয়] রাহ। ৪ বিশ,
রাস্তা। ৫ কবিক।

ত্র্ম (তর দ্রঃ) অ. অনেক বস্ত বা ব্যক্তির মধ্যে একের উৎক্ষ বা অপক্ষ পুরাইতে গুণবাচক শব্দের উত্তর তম প্রত্যের হয়। প্র-সুহত্তম, কুদ্রতম ই০।

ন্ত্র্যু [সং তষ্ট্ (প্রণার্থ) 💚 আন কোন সংখ্যার প্রণবাচক। প্র-একত্রিংশত্তম। ষ্টিতম। ত্রীং ~1,, ~1,-সংখ্যার প্রকা। প্র-ষ্টিতমা। ত্রিংশত্তমী।

ত্র্মী । সং-তমপ্ >] বি, অঞ্চলার ; বেঘ
সদৃশ অঞ্চলার । প্রশাসরূপ বর্ণন করিয়া
আমার রুদয় আকাল ইইতে ত্রায় সংশেহতঃ
দ্রীত্ত কর ।"-মহা । প্রে রায় । স্ত্রীং ~া,
~ী-রাজি।

ত্নঃ [বাংল "ত্ম"ও চন। ত্মু ন্ধঃ।
তুম্ (গ্লাল) + আব্ (গে) = ত্মমৃ, ১মা, ১বন
মানবের অন্তরে যে গুণের আধিক্যহেতু গ্লালি
করে] বি, প্রকৃতির তৃতীর গুণ; তামনিক
ভাব; মোহ। [আক তুইগুণ সব ও রকা।
তমোগুণে লোক কামকোধালি বড়্রিপুর
ব্লব্জী হয়] "নিরাকার ব্রক্ষ তিন রূপেতে
সাকার, সন্বর্জতবোগণ প্রকৃতি ভারার।

রজোগুণে বিধি তাহে লোভের উদর, তমো-গুণে শিবরূপ অহকারমর। সত্ত্রণে নারারণ ক্ষেত্র চিন্ময়, তমোগুণে অধোগতি জ্ঞানের পাৰে, মধ্যগতি রজোগুণে লোভে ৰাকা থাকে; দক্ষণে তথ্যজান করতলে মৃক্তি। * * * ভষগুণে অহকার দোব কিবা দিবে, **बह्हां व**हित्य कि एडम उक्त कीरव। नद-রজঃপ্রভাব কণেক বিনা নয়, তমর প্রভাব দেখ চিরকাল রর। রজোগুণে সৃষ্টি তাহে কেবল উদ্ভব, সন্ত্তবে পালন বিবিধ উপদ্ৰব। তমোগুণে প্রলয় কৈবল্য পরিণাম,"–অ॰ ম॰। ২ অঞ্জান। "ভাকরায় নম: হর মোর তম: मया कत्र निवाकत्र।"-वः भः। 🗢 ছात्रा : ব্দকার। ৪ পাপ। 🕜 অহকার। 🍮 নরক। ৭ শোক। ৮ [তম:কান্তি বলিয়া] রাহ। ত্ৰমত্ম [দং-ভাষ > হি -তম্ভমানা (রৌজ, ক্রোধাদিতে মুখ তামাটিয়া দেখান) >] व्य. (ब्रोटक अनुमाहित्रा वा क्यारंथ मूर्थ লাল হওয়ার ভাব। ২ প্রবলজর হেতু রক্তিম: লেখার পরিপূর্ণ ; সন্দিভারাক্রান্ত ;ভারভার । প্ৰ-মুখটা তম্তম্ করচে। বিণ, তমতি মিয়া,

তম্তমে।
তম্স [তম্ (মানি) + অন্ (ণ)] বি,
অঞ্চলার। ক্রীং ~া – ননীবিঃ। যম্মার উৎপত্তি
হানের সমিছিত পঢ়বাল বেশের অস্তর্গত
নদী the river Tons. [এই নদীর
নিকট্থ বনাশ্রমে মহামুনি বামীকির
রসনা হতে বীণা যত্তের লরগুক ছনোবক
প্রথম নোকের উৎপত্তি হইয়াহিল-"না
নিবাদ প্রতিষ্ঠাং জ্মসমঃ শাবতীঃ সমাঃ।
বং ক্রৌক্সিথুনাদেকম্ববীঃ কামনোহিতম্।"]
তম্সাচ্ছির উম্সাবৃত [তম্ম বারা
আচ্ছর, আবৃত] বিণ, অক্কনারাচ্ছর।

ভূম কুক [ঝা॰-মদ্র > তমদুহর্
(আদান প্রদান করা)। উচ্চারণামুকরণে
দলিলাদিতে তসংস্ক'ণ্ড॰]বি, অধ্যন্দি উত্তমর্পের নিকট হ'তে বণ গ্রহণ করিবার সময় বে
রাজকীয় পত্রে বণ-বিবরক কথা লিবিরা দিরা
অর্থ গ্রহণ করে; বণ-বীকারপত্র; থত
bond; written agreement; receipt
বৈদ্ধানিক নিভূম কুক-বন্ধকনামা; বন্ধকী
ব্যস্ত ক্র mortgage deed.

ভূমস্থী [তমদ্+বিন্(ত্য-) =তমবিন্
১মা, ১ৰ-] বিণ, তবোহুক্ত। ব্লীং উমস্থিনী
-অন্ধন্ধারহুক্ত রাজি। ২ হরিজা।

ত্ৰমা (তম_ও ক্ৰ॰) বি. বাজি: বামিনী।
ত্ৰমাদি, তামাদি, তাঁবাদি (আৰু
-ত্ৰমাদি। আবা: পরি:) বাজেআগু:
নিৰ্দ্ধান্তিত সময় অতিক্ৰান্ত। "কত বার বংসর
গেল হল বুঝি ত্মাদি"-রজনী সেন।

ত্মাম, তামাম (আ০-তমান। আ০-তম্ (পূৰ্ব ৪রা) >] বিণ, পরিপূর্ব , সর্বাস-বিশিষ্ট । ই সকল : সমস্ত : সম্পূর । "ইর ঘডি ডামাম মুধুক কিরে"-কবিচন্দ্র।

ভ্ৰমাল [তম্ (মান হৎমা) + আল (প্ৰ)ঘে বৰ্ণ নামা মান হয়। তমালের বৰল কুফবৰী
বি, নীল তাল : কাল তাল vanthochymus pictorius ২ চন্দন ভিলক। ৩
প্ৰুল। ~প্ৰা [৬৩৫] বি, তমাল বৃক্ষের
পাতা। ২ [ভ্ৰমাল (কুফবৰ্ণ) পত্ৰ (পাতা)
যার, বং০] তমাল বৃক্ষ। ~ভ্যামাল-তমালের
মত কুফবর্ণ। স্তা: ~া। "দশন কুন্দের
কাভা তবি দেবী পান লোভা তমাল-ভ্যামলা
বস্তমতী।"

ভূমালুক (তমাল+ক (সাণুছ্যার্থে)] বি. তমাল সদৃশ বর্ণ বলিয়া, সুখুনি শাক। ২ তেম্বপত ; তেম্বপাত। ও তমাল রুক।

ভূমালিকা [ত্যাল (বৃদ্ধ)+ইক গ্ৰেম্বন্ধাৰ্থে)+আ (ব্লীং)] বি ত্যাল বৃদ্ধ বংল হান; ত্যালুক। ২ ভূ'ই আমলা। ত মঞ্জিঠা।

ভূমালিনী [তথাল +ইন্ (সৰকাৰ্থে) +ফ (ফ্ৰীং)] বি, তমণুৰ: তাত্ৰলিপ্ত। ২ ভূই আমলা।

ক্রমালী [সং] वि, स्तम तृक (गाधाः समागरत हो छात्र अस्यः) crateva religiosa.
ক্রিমি, তিমী [ভম্+ই (শ)] वि, রাঝি।
"এই যে অষ্টমী পুণাদা এতমী অনুদার এত
তিমি।"-অংমান শ্লেমি বিশাপতি;
চক্রা।

ক্রিঅ [তর্ম (অনকার)+র (বার্থে) -মিপান্ডনে, ই আগম] বি, অন্ধকার। ২ ঘন অন্ধকার; গাঢ় আঁধার। ৩ [সক্ষঃ] অজ্ঞান অঞ্চলার। ৪ রোধ; কোণ; কোণ; কোণ; কোণ। ৫ [ন্তাত-র],বিণ, তলোক্ত; অঞ্চলারবিশিষ্ট। গ্রীং~া-বনাঞ্চলার। ২ থার অঞ্চলার রাত্মি। ~পিক্ষি [ভ্রিফ্র (অঞ্চলারবৃত্ত) যে পক্ষ, ধা]বি, কুঞ্চপক; বাধারি পক্ষ।

ত্মু [তবু জ:। প্রাণ-বাং। প্রাদেণ] অ,
তবু, ভগাপি। "তমু নহ' মানরে ভীত"ক্রান । ~ উ-তবুও! "তমুত পিতৃশোক
নিবারণ নাহিতাতে।"-রামাণ (কবিচপ্রা)।
উন্মাপ্তণ [তম: (প্রধান) গুণ-মণ প
লোণ] বি, প্রকৃতির ভূতীর গুণ; তমোগুণ
প্রবল হ'লে মনুব্য কামাদি নীচ প্রবৃত্তির
বশতাপর হয়। "নিরাকার ক্রক্তিন ক্রপেতে
সাকার। সহ রক্ত ত প্রকৃতি তাহার। রজোভ্রেধে বিধি তাহে লোভের উদর। তমোগুণে
শিবকপ অহকারময়।"-মণ্ডা।

ত্মোদ্ধ [তমদ্ (অন্ধনার) + দ্ব (বে নাশ করে)] বিণ, তমোনাশক : অন্ধনার দূরকারী। ২ হয় ; চক্র : অগ্নি : দীপলিবা। ৩ বিফু। ৪ শিব। ৫ বৃদ্ধ। ৬ জ্ঞান। ত্মোভেগাতিঃ [তমদ্ (অন্ধনারে) জ্যোতিদ্(দীপ্তি) বার, বহু॰) বি, জোনাকি-পোকা ; বন্ধোব।

ক্ৰমাপ্ট [তমদ (অন্ধৰার) + অপহ (ঘে নাশ করে)] বি. অন্ধনার দূরকারী। ২ অজ্ঞাননাশক। ও প্রা: চন্দ্র।

ভূমোমিণি [তমস্ (অন্ধকারে) বে মণি (রত্ন), ৭তৎ] বি, জ্যোভিরিসণ। ২ গোমেদ-মণি।

ত্নোম্য (তমণ্+ম) বিণ, অন্ধকারম্ব। অন্ধকারে আবৃত; তমনাজ্র। "ববিকর ববে, দেবি পাশে বনস্থলে তরোম্যা, নিজপুণে আলো করে বনে দে কিরণ,"-মেঘা। "নম্মন্দিয়া দেব বিষ তমোম্যা। ইথে বৃষি ব্রহ্মরূপ তম্ব বিনা নয়।"-জান্মন্দিয়া ক্রেরারে পূর্ব বা আছের; অ্বজানাজ্রর; অবিদ্যারপ অক্ষনারে আবৃত; রোবাজ্রর।
ত্বি, বাহ।

উমোইর [তমদ্ (অন্ধনার)+হর (বে হরণ করে)] বিণ, তমোন্ন; অন্ধনার কিনাশক। **২ অজ্ঞাননাশক। ৩** বি, স্থ্য; চক্ৰ; **অগ্নি**; দীপশিখা।

ভূমোহা [৩মদ-হন্ (নষ্ট করা) + দ্বিণ্ (ছু)=তমোহন্-১মা, ১ব॰] বিণ, তমোদ্ধ; অক্ষকারবিনাশক। ২ অজ্ঞাননাশক। ৩ বি, হুর্যা; চন্দ্র; অগ্নি; দীপশিধা।

ক্রি, উস্বী [আ্রু-ত্তাই । বাং-প্রাক্ তুমি । তুল-সং-তুম্ (পীড়নে)] বি তাড়না : শাসুন : জুনুম । ২ জোর তাগাদা ।

र्ञेषू, जोषू [आ॰-टम्त्] वि. भहेंगृह ; वञ्चगृह ;कांत् tent.

তিসুর [ঝা৽-তধুর] বি. তুকী-তথম প্র বি:; তানপুরা। ২ ভারতীয় প্রাচীন আনদ্ধ মন্ত্রি:।

তিমুরা [আ ত গ্রা । প্রা নবাং ত মব্রা । তাক চোল তমব্রা–মানিক)] বি, তুর্কী – তত্যস্ত্রি: ; তম্ব mandoline

ত্যু [আ্ল-তছ] বি.ভাল পাত বা পাট।
২ নিন্দন্তি: শেষ। তঁঃ কঁরা-কাপডাদি
ভাল করা:পাট করা। ২ শেষ করা।
ত্যুখানা [ফ্ল-তছ্খানা] বি, ভূগভন্থ
গৃহ: পাতাল কক্ষ underground celler

ভূষা হয়, ভূষো হৈছে (সং-তক তাৰ (জ:) ্তাক তকে ্) ক্রি-বিণ, সন্ধানে সন্ধানে। ২ ধীরে ধীরে; আন্তে আন্তে।

ত্যুনাতি [তাইন্ ফ:। আ০-নার্নাতি (গ্রান্তাইনাতি) ুবি, কর্মে নিমোগ। ২ সিপাধী ব: শাগ্রীদলের বিশেষ মূলে বা কর্ত্ব্যু সাধনে নিয়োগ। বিণ, ত্যুনাত্ত-বরাদ্দ: নিমোজিত। সভ্যারীয় জন্ম একটী ঘোডা তম্মনাত করিল।"-উত্তরা, ১০০৪ :

इंग्रिकः । [कार-ठाव्या] वि, नर्डकीवनः ।
 निकारमनीय नाठख्वानीय मनः ।
 द्विरुद्धत्-देववात सः ।

ত্রঁ, [হু (পার ইওরা) অ (ভা৽)] বি, তরণ : উত্তরণ : পাণ হওন। শ্র-ছুত্তর। ২ সপ্তরণ। এ পণ। ৪ পারাণি : পারের কড়ি; পার ইইবার মূল্য।

ত্র্র্(-রঁ)[ব্যা॰ পরিঃ। সংতরপ্ >। তুলpositive সাধারণ রূপবাচক, superlative
শরবাৰধি বাচক ক্রম) অ, ছুরের মধ্যে একের

উৎকৰ্ম ৰা অপকৰ্ম্বে আধিকাপুচক গুণৰাচক লন্ধের পর প্রবাক্তা প্রভাৱ; আপেকিক উৎকথ্যচিক ক্রম comparative degree; e1. প্র-যোগ্যভন্ম; কুক্ততর; পাইতর।

ৈতির্ব্ধ (তরা জ:। ম॰ পু॰ অনুজ্ঞাবাচক] ক্রি, উদ্ধারলাভ কর: বাঁচ। "এখন ড তর তারপর হইও ছত্তথর।"–গ্রা পল।

ত্র, [সং-দ্বরা > গ্রাণ তরা। ধণা তর সর না। (দ্রুত উচ্চারণে) 'তস্মর না' অর্থাৎ দ্বরা বা ভাটোতাটি করিতেও যতটুরুরও অপেকা বা বিলম্ব সঞ্চ হর না। পরে অর্থ বৈপরীতা ঘটিয়া 'দ্বরার অপেকা' - 'অপেকা'বা 'বিলম্ব'। দুল-নিগালিস, অপল্কা উণ্]বি, বিলম্ব : দেরী: অপেকা। "তোমার বুঝি আব হাটের দিন প্রাপ্ত তর সইল না?"-নীল্র্মপণ। ২ বেগ velocity, speed.

্রির [ফা॰-তব্ (সরস করা)] বিশ. জল সিক্ত: ভিজা wet ২ নেশার চুর; মাতাল intoxicated

ত্র, (প্রাদে পাৰনা। স্থল > ধর >) বি, পথ ; ফুল পথ।

উর্ব হৈ , তিরু ই [হি । পু বল প্রাদে । বি, বিঞা acutangula. ২ [উ বলে] টেড়ন। "বাঙ্গ তরই বিলা"-মননা ম । রামার্টর ই [উ বল প্রাদে] বি, বিলে বিলা :টেড়ন।

উর্বৈট_র [এক-] ক্রি, তরে। উর্বৈ**ট**,ড-উত্তীর্ণ হতে : তরিতে। "অব পাছু ভরইতে চাই।"-পদাবলী।

্রতির ওয়াল, উরোয়াল (সং-তরবারি > তরবার,-ল। প্রাণ ক্ষেণ্ড তরালা বি, বড়স : তরবারি ; অসিবি: [অসি ক্ষঃ]।

ॐदः-जत्रम**ाः**।

ক্তরকঁচ, উরকোচ [কা--জ্বন্ (ভূপীয়) >] বি, ভূপীয় ; বাগের পাধায়। "ভরষ্চ পরিপূর্ব বাবে"-রারম্বলন। "ভর-কোচে বাশগুলি ভেত্রিশ হাজার।"-ব॰। ক্রেকঁশ (কা॰-ভর্কশ্ (ভূণীর)] বি, ভূণীর; বাণাধার a quiver.

ভূঁৱকারি, -রী ফা তরহ্দেজী শাক, মাংস) > তর-কারি (জ:)-থাণা শাকসজী বা মাংস ব্যক্তন। উর্দ্ধে প্রারই মাংস। তুল সং-তাংরী (হলুদ. বিমে ভাজা মাব-বড়ী ও চাউল সিদ্ধ, আদা, হিং ও সৈদ্ধব দিয়া পাক করা পাদ্য)। আ-তাহিরী (হলুদ দিয়া রাখা ভাত, রাখা ব্যক্তন) বি, ব্যক্তনের বোগ্য কল মুগদি; আনাজ esculent vegetable; garden stuff. ২ যা সংযুক্ত করিরা আহার করিলে অর বাছ হয় এরপ ব্যক্তন curry

🕳 ব্ৰক্ষু, ভিক্ষু (দং) বি, দেকড়িয়া ৰাঘ hyana "ভয়কু ই॰ পশু **লিখিল বিশাল।"-**কবিকং।

্রহাট (তর, জ:-ঘট) বি, নদ্যানির পারাপার করিবার ঘট। "তবন সে তর-ঘটের নেরকে ডাকিবাদাত্রই * *।" -বাঁশরী, ১৩৩।

👅রীঙ্গ [ভ্পোর হওয়া, বিস্তুত হওয়া) + অঙ্গ (বু)-যে উদ্ধ বা বক্ৰভাবে ব্যাপ্ত হয়] ৰি, উবিঃ , লহরী ; চেউ। "সাধের তর্ণী আমার क भिन उन्नद्ध"-रिक्षमः। "এ योवन-अन তরঙ্গ রোধিৰে কে"-ঐ। ২ চুনাট ; তরঙ্গৰৎ कुक्त। '**७** कम्ल ; कम्लम । **थ-ना**यू-**छत्रण** । 名 [জলের] অশ্রধার। ; স্রোভ। "পতি শোকে রতি কাদে বিনাইয়া নামা ছাঁদে ভাদে 5কু জলের তরকে।"-অ॰ ম॰। 🕜 অঞ্চ-ভঙ্গী। "ররেরছে যান দেবী করিয়া তরঙ্গ।" -कविक∘। ~िंध्वल-विन, एउँदात्र अञ्च ৰিকুণ বা অভিয়। ২ তক্ৰপ কুণ বা আনোলিত। ~ত'ড ন-ৰি, চেউল্লের আঘাত। > বিশ, ~তাডিউ-ঢেউন্নের ষারা প্রহরা উষেলিও। ~উঙ্গ-বি. চেউ থেলা। ~ মালা [ডরঙ্গের মালা, ৬৩৭] বি. ঢেউরের পর চেউ ; উর্দ্ধিমালা।

ক্ৰেঁক্লাকুল [তরল (বারা)+আকুন, ৩তং] বিণ, সংনী সমুল। ২ তরলংকু অভি-চঞ্চ।

र्षन देन दिन्त दिना दिना बिछ औँ छै रूद कम. रिजी जानओं नद्ध(t).पज्य र=० प्रज्ञपत्र प्रपत्न प्रप्राप्त प्रमुण्,..), व्यवाश ्रुण् प्राप्त

ক্ৰেইকাভিমাত [তরন (বারা) + অভি-ষাত, ৩ তৎ] বিণ, তরঙ্গ তাড়ন বা আঘাত। 🛎র্ক্রায়িত [তরঙ্গ+আর (শীলার্থে)= তরঙ্গার (ভরঙ্গ সদৃশ)+ত (র্ভু) বা তরঙ্গার (নাম ধাড়) +ত (র্ম)-তরক্ষরণে পরিণত] বিণ, তরকান্ধক ; এরকের কারে গতিশীল ; টেউ থেলান undulatory "আমরা সাধা∘ যে পদার্থের উত্তাপ হ্রাস বৃদ্ধির উল্লেখ করিরা পাকি, প্রকৃত প্রস্তাবে, তা ঐ পরার্থের পরমা-ণুর গতির বেগের হ্রান বৃদ্ধি মাত্র। এই মত উর্ক্লায়িউ-গতি-মত (undulatory theory)। অধুনা বিজ্ঞান জগতে এই মতই मर्**र्तार**भक्ता अधिक श्रवित ।"-(छोडिक उत्त । 👅 র্ম 🗫 পী [ভরঙ্গ + ইন (স্থান)=ভরঙ্গিন + ঐ (রৌ)} বি, বার তরঙ্গ আছে : নদী। "अयुष्ठि (**११, ख**रलपत्री, 🧓 विभ्रम-সলিলা আছে যত ভৰতলে কিন্তরী ভোমারি, তা স্বার সহ আমি বিহারি স্তত, "-মেঘ॰। 😇র ক্লিড [ভরন্ধ+ইত (হুক্রার্থে)] বিণ, তরঙ্গাবিত ; তরঙ্গযুক্ত। ২ ভঙ্গিবিশিষ্ট। 🗢 5字图 /

ভ্রৈকোচভাস [তবঙ্গ + উচ্ছাস] বি, ঢেউরের উথান বা ক্ষীতি।

త్వత్సు, తత్సు [జ్వ- కర్షత్సు] वि, జాలాశాగ్: ভাষান্তর translation. ⊶নিবীশ-অফুবাদক translator.

ক্রিক্রা [আ্ন-ন্র্জা] বি, গানবি: ; ছই-দলে সঙ্গীতে উত্তোর কাটাকাটি ; কবি গান ও ঝুমূর ইহার সমজাতীয় [প্রের্ক তর্জা। ও ঝুমূরের পুব আবর ছিল ফ্ডরাং প্রচলন ছিল. কিন্তু এই সকল গান এমনই অল্লীল চা-ছুই ছিল বে লোকের ক্রচির সঙ্গে সঙ্গে তরজা। ঝুমূর ইন্দ্রার লোপ পাইরা আসিয়াছে]।

ভূর্তন [জু (পার হওরা) + জ্ঞান (ভা৽)]
বি, পার সমন ; উত্তরন। ২ু (শে–অন।
ব্রারা বাল বিল নদ্যাদি পার হওরা যায়]
ডোঙ্গা। ৩ ভেলা।

ক্র্রনি [বাং-র তরণী অধিক চ০। সং-তৃ (পার হওরা) + অনি (বে) -বধারা নদ্যাদি পার হওরা বারা বি, নৌকা। ২ ভেলা; উদ্ভ প। ৩ স্থা। "উদর পর্বতের মুকুটন্দি ধরণী প্রদীপ্রকারী ত॰ ভোষাদিগকে রক্ষা করন।"-ভান্তি বিজয়। প্র বিণ, আণকর্তা; উদ্ধারক।

ত্র্নী [ত্ (পার হওয়া) + অনী (৻ঀ),জ্ঞাও

-যদারা নগা দির পারে গমন করা হয়; তরদি

য়ঃ] বি. নৌকা ; তেলা। "লানিহে যবে

প্রভাত হবে, তোমার কুপা-তর্নী। লইবে

মোরে ভবসাগর কিনারে (হে প্রভূ)।"

য়বী৽। "অকুল সিদ্ধুমাঝে ডুবিছে ত॰"-প৽

গ্রামান্তরণ মুবো৽। ২ [আয়ুণ] ঘুত কুমারী

the aloe ৩ শেউতী সোলাপ rosa moschata

্র্রিণ্ড, উর্রপ্তক [ভূ (পার হওরা, তরণ করা, স্কলে ভাসা)] বি হ্বাডা : হ্বাৎনা। ২ জেলা। ৩ ভীর্থবিঃ।

ঠ্র ঠ্ফাত [ভর (স্তঃ) ভদাৎ (স্তঃ)] বি. ইতরবি: : ভেদাভেদ।

ভূপত্র (হর ও তম (ছল)। প্রাণ-তার-তমা] বিণ ন্নাধিক ; কম বেণী ; ছোট বড়। ২ বি ছোট বড় ভেদ জ্ঞান। ও সংশর। ভূপিত্র, তিরু জ্ঞা। বহুলারে, পুথগরে

विद] विन, तक्य तक्य ; नानाविष ; अदनक প্রকার , হরেক রকম ; রঙ বেরডের। "কাঁধে ঝুলি গলে কত তর তর **মালা।*-কবিক**ং। 🗃 রউর্, উর্ উর্ [অমুন] स, পমনভঙ্গী স্ঠক; গভি ৰা ৰেপ স্টক। ২ ব্ৰলাদি তরল পদার্থের বেগে প্রবাহিত হইবার অব্যক্ত শব্দ। **প্র–নদীর জল তর্ তর্ শব্দে বহিল্লা ঘাইতেছে**। বিশ, তরতিরিয়া_১-শাছগামী; শীছকানী। এই অর্থে গ্রা॰ উর্বার্তির (ক্রুড উচ্চারণে তভোরে, -ডে)। ক্রিবিণ, উর-তিরিয়া, উরতিরি (পদ্যে)-তর্মজ্ব ২ [খরাডরি >] করিয়াবা শব্দে। শীন্ত্র ; তাডাতাড়ি। "তরী একথানি মলয় মারুত ভরে কোথার না জানি চলে গেল তরতরি।"-অরুণ।

্ৰ্ৰ্ক্ত (জা [ফা়---ডর্ (তর্ জঃ। সরস) -ও-ভাজা (টাটকা)>] বিশ, সরস ও টাটকা quite fresh

ৰ্ক্তরতিব [না∘=তর্তীব্] বি, নিরম; ক্রম। ২ একোন্তর সংখ্যা; সংখ্যাক্রম। ত কৌশল : গোছ। ~ গুয়ারি [ত॰ + ছা॰
-বারি] বিণ, ক্রমসংখ্যাসুষারী :ক্রমাসুৰারী।
ক্রমপিণ্য [তরের (পার পমনের) পণ্য
(মুল্য), ৬ তৎ] বি, পারানি ; শতাদি পার
করিবার পারিশ্রমিক : পেরার পরদা।

ভূঁৱপ্ত (ওরাও শব্দ। ডড়কা , -কীন্ত:। তালপত্র >] বি,রঙকরা গোলাকারে গুটান তালপাতার কানকুল; তড়কা নামক ক্র্ণা-লকার বি:।

ত্র্রপূদী [তর (যদ্ধারা সম্ভরণ করে) এরপ পদ যার, বহু । বি ইংসাদি লিপ্তপদ জলচর। ২ বিণ, তরণ-ধোগ্য পদবিশিষ্ট।

্ৰ্ন্ন্ন্ন্ন্ন কৰিব। তপ্ৰ প্ৰাৰ্থ ২ প্ৰাৰ্থ ২ প্ৰাৰ্থ ২ প্ৰাৰ্থ ২ প্ৰাৰ্থ ২ প্ৰাৰ্থ ২ বিদ্যালয় কৰিব। কৰ

ne places it linds or est ividual which Taraf Joyna

n it signif lands"- Wilsen,

Bombay.] ~দার আ-তর্ক্ + কাপাব্ বি, উপাধিবি:। ২ পকাবলবা ব্যক্তি;
পকাশ্রমী: পলের লোক। ৩ বিগ, পকপাতী;
পকাশ্রমাগী partial ৪ তরকের রাক্তির
মাধার। (ক্র:-"An officer of government in charge of Taraf, collecting
the revenue and coercising chief revenue and police authority in his
District; the holder of a Taraf, or
portion of village lands."—Wilson.]
~দারী-বি, পকাশ্রম; পকাবলম্বন। ২
কোন পক্ষের অনুক্ল কার্য্য করা। ৩
পক্ষপাত partiality.

`ভ্ৰাইফা [তয়ক জঃ] অ, একদিককার ; একপক্ষের। অ-একতরকা শুনে কোন মন্ত দেওরা বায় না। ২ এক পেলে ; একপাৰ্বজী। ৩ [আইন] বাদী ও অভিবাদীয় মধ্যে উপত্বিত এক্ষপক্ষের জবানবন্দী গুনিরা (বিচার নিন্দান্তি)। গ্রা-একতরকা ডিক্রী।

ভূর্ববার, উর্ববারি [হি॰ তঁরবার,-জ এর ক্ষন্ত বাং-র তরোয়ার, তর্গার, ত্রপ্রান, তরোয়াল ৩০ > কেন্ ত্রাল। সং-তর্বারি-তর (আ্বাত) বার, বারি (যে বারণ করে)] বি. থকা :কুপাণ sword.

তরবুজ [ড়া৽≖তব্ব্জা, তরব্জা > হি৽ তরবুজ] বি. তরমুজ water-melon.

ेर्जेत्त्वर्जेते, र्जेत्तात्वर्जेत्ता [आ़॰-छत्तर्-व-छत्तर] विश, व∘विष ; मानाश्यकात ; त्रकम त्रकम। थ-लाक्छा नना (शतक छत्तात्वरता छत्र वाहित क्रिटिट्ह।

ভূর্মাণ [ড় + আন (ঙু), ম্ আগম] বিণ, যে নল্যাণি পার হইতেছে। ২ সম্ভরণশীল। ভূর্মিম [আ০-ভর্মীদ্। আলা:-পরিঃ] বি, পরিবর্জন ;সংলোধন।

তারমুজ [সং-তরন্ধ (কামাথ্যতিন্ত্র)
citrullus vulgaris, (বৈদ্যকে) কলিল,
কালিল ও॰ cusumis utilatissimus
তরবৃদ্ধ শ্র:। উৎকলে-তর্পুঞ্চ) বি, খনাম
শ্রদ্ধি কল water-melon

তরল [ড (প্লবনে, পড়াইয়া ঘাওয়া) + অল (ई, कां॰)] विन, कलबर भाउला : उपवा ; हनहरन ; बान्नीब्रहुascous ; fluid . liquid ২ বিগলিত ; গলিত ; আর্দ্র। "মৃত্যুক্থা শুনি রায় দরায় ভরল।"=ঘ॰। "আনন্দেত৹বান্ধিয়া মঙ্গল"-শৃ॰ পৃ॰। 🙂 কম্পমান। "তরাদে ত বত নগরের লোক।"-ঘে। 😝 চঞ্চা। "ন্তনভারে মছর-গামিনী প্ৰ-ভরলমভি। স্থবদনা মালবিকা তরল-নরনী।"-কাব্যদর্পণ। 🕜 শিখিল। "তরলত মু"-ধ॰। 🍤 [ভলনা (म:)] নরম ফাঁপা। "ত[্]বাঁশের বাঁশী নামে বেডাজাল। স্বার ফ্লভ বালীরাধার ছেল कान।"-5 खि॰। प. कि.श. नेंघ ; नव : ক্ৰত। "হয়ে অতি দাৰহিত নারন গায়েন গীত বীণাগুণে ত॰ অঙ্গুলী।"-কৰিক৽। ৮ কানুক। ৯ উজ্জন। ১০ বি, বিপদ : প্রমান ; সঙ্কট। "সেইরূপেই ঘটল অশেষ অফুল। গুনিরা ভূপতি ভরে ভাবিল তরল।*-ব»। 🍒 বি. হারের স্থান্তিত স্পি : ধুক্ধুকি। **১२** हात्र। चीर~ॉ-मना। २ (मोमाहि।

ত বিশ্ চঞ্চলা। বি. ~তা, ~ছ। ~ন ইরন। করল (চঞ্চল) নরন যার-বহুণ বি, চঞ্চলচলু : তরলনোচন। > ত্রী ~ন ইরনা, ~ন ইননী-তরলাকী : চঞ্চলচোচনা। "হ্রবংনা মালবিকা তরলনয়নী।" ~প দার্থ-বি, জলবং পাতলা বা জব পদার্থ নিয়ুবার নামর বারবুক করে ও সহজে পাতাইরা যায়। যার একয়ানে একটু উচু হইলেই গড়াইরা যায়।" –পদার্থ-বিদ্যা। ~প্রিক্ তি-বি, চঞ্চল করে ও প্রবাদের পদার্থকিলিই। তিক্ল চিত্ত তরল (ললু, চঞ্চল) + মতি (বৃদ্ধি) যার-বহুণ বিশ্ চিক্ হৃদয় :

अव्याप्त अस्य

ভূঁবলৈকা [ভরল + ঈক + মা (ত্রীং)] বিণ, ১ঞ্জা। ২ বি. হারবিং। ৩ কাদখরী-কথায় স্টানক সধীর নাম।

👅 ব্ৰলি ত [তৰল + ইত (মঞ্চাতাৰ্ধে)] বিণ, ৰুম্পিত ; তৰ্মনান্ধিত। ২ ক্ৰবীভূত, বিগলিত ; ৩ বিজ্ঞাধিত ; ব্যাপ্ত।

র্ক্তর্নীকু উ [তরল + স্ল (অভ্ততদ্বাধার্থ চি)-কুত, যা তরল ছিল না, তাকে তরল করা হইরাছে] বিণ, ঘন বা কঠিন পণার্থকে তরলবা পাতলাকর। Inquefied ~(লাচিন তিরল (চক্ষণ) তরলোক। বি, চক্ষণনরন; তরলাক। > বীং~া-চক্ষণনরনা; তরলাক।

রিক্ত [সং-তিরংখ: >। তুল-পরত >
পরখ:] অ, জন্য হতে পূর্বে বা পরবন্তী
তৃতীয় দিবদ: গত পরতর পূর্বে বা আগানী
পরত্তর পর দিব।

ভূর্ম, ভূরঃ [ভূ+অন (জা০), কিছা ভূরন্ (বল)+অ (বে),যদ্বারা বল হল্ব বি, মানা ২ বেগ: গতি: বল velocity; speed; strength ৩ বিশ, বেগবান্;

ভ্রমা (প্রানে গ্রা॰) অ. তছাৎ; হাম। শুরুরসা-সরে সরে, হাম হাম হাম নির্দিপ্ত হয়ে, আলাহা আলাহা। প্রশ্রুর বেবে না বনে সকলে তরসা-তরসা হয়ে বন। ্রসান [হিল্-তর্সামা to tease] জি. জ্বালাতম করা : ত্ব:খ দেওয়া ৷

ভূর্মি (ব্ৰজন) তরস (আস)+ই (বুজার্মে) কি-বিন, সবেগ: সআস। "পরনিতেত কর্মাই কর ঠেলি"-বি-পন। ভূরুস্ত (ব্ৰজ >। তরস+ত (বুজ)) বিন, ব্যস্ত; ম্বরামিত। ২ কি বিন, নীম্ব। ক্রিমানিততে: বাস্তসমন্তভাবে; তাড়াতাভি in baste

ত্রঁস্থান (তবের (পার প্রনের, প্রপারে যাইবার) স্থান (ভূমি), ৬তৎ] বি, উত্তরণভান : পারবার্ট ; আহর a wharf,

ভারম্প তী [রবী- উদ্ধাবিত] বিণ, তরখী। ভারম্পান্ [তরস্ (বেগ) + বৎ (স্তা-) = তর্মধ্য সমা, স্বন] বিণ, বেগবান ; ক্রুন্তগামী। ২ বলশালী।

উর্বাধী [তরপ্+ বিণ, (ন্যু:) =তরবিন্ ্ষা, ১ব-] বিণ, শীল্পগমী; কোবান quick moving: ২ বলগানী; বলবান্। ৩ বোগমন্ত। ৪ বি. বায়। ৫ চতুর্থ মনুর পুতা। ৬ গক্ত। ৭ ভাকহরকরা a courier স্থা। উর্বাধিনী।

্রা, [এরণ । তরি তর (তরেন, রিসা), তরে (তরেন, রিসা), তরে (তরেন); তরিতে; তরিরা (ক্ষেণ্ড'রে, পদে)-তরি)। শিক্ষর-চরানা ক্রি, তরণ করা; উত্তীর্ণ হওরা; পার হওরা। ২ তরিরা বাওরা। "আরপুর্ণা পূলা করি তরিকে সে দার।"-অল মন। "আগশনি রিয়ে জগত তরার"-চিঞ্ডা।

ত্রা, বিং-ছরা দুরা বি, ছরা। উ
করে-ক্র-বিণ, দাঁয় ; সহর। দুগতি [হরা
নগতি, বা] কি-বিণ, ক্রতগতি; দীয়।
"কোটাল চারিজনে আদেশি দেবগণে নারছে
আনাহ তরাগতি।"-শৃ৹ পু৹। ২ বিণ,
দাঁঘগামী; দীঘগ। দুউর, দুউরি
হিরা জ:। হ্রাছরি ৮), প্রা০ ভাড়াভাড়ি
ক্রি-বিণ, সহর; দীয়; ভাড়াভাড়ি। "প্র
ঝার বার আদি তরাতর রামিশ্র ক্রস্তমাত।"
-চিত। প্রা০ বাং-ল-উরাত্রি-দীয়নীয়।
"তরাতুরি আইলা তীর্ধবারাননীর পানি।"
-শৃ০ পু০। দুর্পরি-দ্রমা জ:।

वंस वेंस विमृत विमा विशि बिक्ति के के क्षा करा है जो जाजबी कि है। प्रकार के काल का काल काल काल काल काल काल काल

ত্রাই, তারাই [দং তলভূমি > তলাই, হি॰ ল=র। হি॰ তর (নীচে) আই বা হি॰ তর (ভিঞা) ই, আই >] বি, পাহাডের নীচেকার লমী (বা তর বা ভিজাধাকে): পাহাডের নীচে সেঁতান স্থান।

উরাজ [ড়াং-ভরাজ] বি.লুঠন। সুট-উরাজ-লুট ক্র:।

ত্রাজু [ফাল্ডরাজু । বাং-গ্রাজ্ তারাজু] বি. তুলাদণ্ড: দাঁডি-পালা : নিজি ন pair of scale "ধনের পাইরা আল আদিতে বীরের পাল ধাল বেশে পিড্নির পালে। মনে বড় কুতৃহলী কাঁধেতে কড়ির পালী হড়পী তা করি হাতে॥"-ক্বিক । "কারে দেন গুটাগুটা কারে দেন মুটাগুটা। দরিদ্ধকে ধন দেন গুটাগুটা কারে দেন মুটাগুটা। দরিদ্ধকে

😇রাতর, -রি-তরা, क्टः।

ত্রানি ["ব্রা" শদের শিজস্করণ। তরাই, তরাও (তরান, তরাস), তরার (তরান); তরাইডে; তরাইয়া (কে-তরিয়ে)] ক্রিপার করা; উদ্ধার করা; বিচানো। "একবার, এলে যদি পালী বেঁচে যার, তবে কেন্দেশা দেওনা তার? তারে নরকের আবর্ত্ত হতে, তুরি বিনাকে তরায়।"-জ্ল-। "আপনি তরিয়ে ল্লগত তরায়, তাহ্বকে তরাবে কে"-চিভিন। ২ (-ন) বি, উদ্ধারকরণ; পারকরণ। প্রত্যাক এমন তরান তরাবে।

ত্রাকু [সং-তর (তরণে) + অদু (জল)]
বি, তরণি; বৃহণাকার প্রশন্ততল নৌকাবিঃ।
ত্রাবারে (তরান স্র:। তরাইবার তরে
এই অর্থে তরাবার + এ] অসাকি, তরান
স্থলে। ২ তরাবার জনা। ৩ তরাইতে;
উদ্ধার করিতে। "ভাব দেখি সে কি তারে
তরাবারে পারে।"—অং মং।

ত্রাশ,-স [ফা॰] বি, কর্ত্তন; ছেনন। কঁলাম-ত্রাশ - কলমকাটা ছুরি penknite:

ভূরাস,[সং-আগ > ঝং। তুল-ফা॰ ডর্
(ভয়। ডর্স্লাক:ভয়ড়য়)] বি, পছা; ভয়;
আস। "কথা না সরে দক্ষরাক্ষের তরাসে"
-য়৽ য়৽। "ভয়াসে মরিয়া য়ই সেখে অপরাধি
য়ই"-কুয়ম। [আ-বাং-ভয়াসে হলে ভয়াসে।

"তরাদেঁ নিরদ ভৈল। রাধার আধর।"-- এ। কী০] -- চাঁমর-মাছি মারিবার জন্ত ব্যবস্ত দশু বা চামরবি: a fly-flap.

্রাস্ [আ্ -তর্বার (বেগ, কিল্লতা)

] বি, বেগ। "তরাসে বাহিরে গিলা আব
পুঠে চডে।"-পলপুরাণ (বিজয়)। তরাসে
পড়িলী রাধা ঝাঁটাবন মাঝে।"-মী কী ।

ই [অসিও লাঠি বেলার ভাষালী লাঠিও
অসির যে গতি ক্ষমেশ হতে উৎপত্ন হয়
(মাঘাত সাপ্টাও চানা বাড়ি sweeping
stroke -পুন বিভ দান)।

র্বাসি [ভরাস দ্র:। 'ভরাসিরা' >
কেন । পদো বিদ্যালিক করিয়া; ভর দেখাইরা। ২ [ভরাসিরা (ভরাস + ইআ।
(গুরুগর্পে)। চন্ডরাসো বিদ্যালার চরিকড়; কেল। তারাসিত; ভীত। প্রন্তর্ভর বাদে
ছেলে। "ভেলি শকা ভুরুলালে। বান্ধি
ধরল জমু উড়ব ভরাসে।"-বিন পন। ব্রীং
নির্মানি প্রান্ধির মুখের ব্রোধার করেইরা) উবিয়া; ভীতা শকিতা। "ভরাসিন
হুর্মা"-শ্রীন কীন। বনের হ্রিকী বেন
ভরাসিনী মনে। দশদিশ দেবে রাধা চকিত
নরনে।"-ব্রা

র্কাসিল [আদিত >তরাসিত+ইল প্রো॰ ও ম॰ বাং বিশ-বাচক প্রত্যয়)। তুল-স্থতিল (স্থ্য+ইল)=○ D.B.L.] বিশ, আদিত ; শকিত ; ভীত। "পুছিল ভোক্ষারা কেন্দ্রেত্রাসিল মণে-শ্রি-কী৹।

তিরি [তু (পার গমন করা) + ই-(পে,জা)

যহারা নদ্যাদির পার গমন করা যার) বি.
নৌকা; তরনী [তরী জঃ]। "যাহারে
কাণ্ডারী করি, সালাইরা দিফু তরি, সে কড়

দিল না পদ তরন্ধীর আলে।"-বছিমণ। ২
পোষাক রাথিবার পেটকা; কাপড়ের
পেটারি। ও বরের দশা; দশী। ৪ বিণ,

তিরী ওও) পারে গমনকারী। ৫ পিছো;

ক্রি, উত্তীর্ণ হই; উদ্ধারলাক করি; বাঁচি।
ও ['তরিরা' > কে] উত্তীর্ণ হইরা; বীচিয়া।
"ভবসহটেতে তরি কেমনে ভেবেছরে মন কি
মনে মনে"-দাশরখি।

ত্তীরিক [তর (পারাণি কড়ি)+ইক

(আদায়কারী অর্থে)] বি. ধেরাপার করণের গুৰুগ্রাহী। ২ নাবধ্যক। স্ত্রী: ~1[তরী+ক (কুত্রার্থে)+জা] কুত্র তরী; ডিকী।

্র্তির উ-বিণ, পারে নীভ carriedover or across. স্ত্রীং ~1,-বা পার হয় বা পরপারে যায় ; পারে নীভা।

ভিরিউরকারি [ড়া৽-ভন্ > ভরি (কাচা, রস্থক)+ভরকারি (জ:)] বি, আরাধা শাকপাত: রন্ধনোপযোগী কল-(বিডঃ) লভাকল-মূলাদি।

তিরিতা, [সং] বি, তর্জনী। ২ রগুন। ওগাঁলা।

তিরিত্র (ত্পোর হওয়া)+ জ (৻৭), ই-মাগম, মহাবা পার হওয়া বাছ] বি. নৌকা, ডেলা ই া জাং ~ী-নৌকা; ভেলা।

ত্রিবঁৎ [আ্০-তরীবং] বি, উপদেশ:
শিক্ষা। ২ [বিজ্ঞপার্থে] তালিষ। "হদ্দ
তরিবং পার বলার কামড়ে"-হেম০। ৩
ধারা। রীতি; চালচলন; আদবকারদা
চাল্যভানে, "ধোন পোবাকে সজ্জা করি
বংল তবিরং। অর্থ-চাপা অরণ করেন, সজ্য
তরিবং॥"-হেম০। ৪ শানন; তাড়না। ৫
অতিপালন।

ত্রী [তু (পার হওরা) + ঈ((গ. कः।॰)
গ্রারা পার হওরা মার। তরি ক্রঃ] বি, তরশী;
নৌকা। "আমার দেও মা চরণ-তরী।
আমি কগাধনলে ডুবে মরি।"-রার কা৽ প্রত্বার। "পোকুলতরী"
(গোকুলাবতার)। "কংস মারিবারে তোকে
গোকুলতরী"-জী৹ কী০। ৩ পারগামী।

ভূরীক [আ্∘-ড্রীক্] বি. পথ। ২ [আ্--ড্রীকা] ধরণ প্রকৃতি : রক্ষ। এনিঃম। ৪ অনুধান : পদ্ধতি।

क्त [ू (भात १७ता, छे९भन १७ता) + छे (छु-छा)] वि, सम्म ; दृक्त ; भाह । क्रिकेटे [हिल्न्टबटे] वि. क्वावि: •क्व :

ॐद्र^३हे [हिल्-उत्रहे] वि, क्वाविः ; क्वा ; बिखा । २ ध्**यून** क्वा ।

ক্তর্কণ [তু (পার হওয়া)+উন (কু)-বে জীবনের বাদ্যাবস্থা পার হইরাছে] বি. নব-থ্বক। ২ বিণ, অপরিপক। ও নবীন; নুতন; অভিনৰ। শ্লীং ~ী. ~া। ~জ্জুর

[তঙ্গণ (নৰ) অর, ধা] বি,নবজর ; নৃতনজ্জ। ~তা ~জ (-ন-)-বি, ন্বীন্ড : নৃত্র্ড ; অভিনবত। ২ কৈশোর: ঘৌবনোত্তৰ: नबरयोवन। ~ मि श्रि (ङक्षण (नृजन, अन्तरः) प्रसि] वि, সংব্যোজাত प्रसि , সাজো দৈ । 🗢 [বৈদাকে] পাঁচদিনের পাতা (বাসি) দৈ। ~বঁয়াস্ক-ৰিণ, কিশোর ; অল্লবয়স্ক। 🗁 ন্ত্রীং ~1-नवीनाः किरनाती।

র্ক্তর্পা, ভরুণী [হরুণ ক্র:]বি,নবহুর হী। ২ विन, नवीना ; योजनमानिनी : অভিনব সৌন্র্যামণ্ডিতা। "আবার কবে ধর্ণা হবে তৰুণা ? যেদিকে চাৰ দেখিতে পাৰ নৰীম-প্ৰাণ, নৃতনপ্ৰীতি * * * শাৰাৰ কৰে ধরণী হৰে তক্ষণা।"–রবী৽।

क्रिक्न (उक्रम+व्यवि) वि, स्रोव-দেহের উপান্ধিবিশেষ cartilage

🕳রুণিম[ব্রন্ধ । তঙ্গণ >]বি. তারুণ্য : **उक्रनारश। "उ∘ मिनर 6िक्र**हे ना कान" -বি৽প৽। ~\ [ড়> > লং ডরুণ+ **ই**মন (ভা∘)] বি. তরুণের ভাব ; নবীনতা। ২ वोवन।

🗃 ऋगी [उत्तन > बीर] विन, प्व ो : नव-ৰুবতী : কিশোরী ; নবীনা । ২ বোল হ'তে ব্রিংশ(০০) বৎসর প**র্যান্ত বরক্ষা নারী.** প্রোঢ়ার পূৰ্ববাৰয়। ও [আযুঃ] গুতকুমারী। 8 শেউতীগোলাপ : খেতগোলাপ the Indian white-rose; rosa moschata ? 🛪 🖝 मश्ची क्षा । 🍮 ञ्च द्रक्षकी द्रकः।

🕳রু / উল [ডরুর তল, ৬৩९] বি. বৃক্ষের मृतः शाह्यता। ~ नेथं वि. ककेका ~शेंकि, शेंड्कि-वि. त्राक्त माव: তকুরাজি a row of tree; ; an avenue ~বঁর-ক্ষরাজ : বৃক্ষপ্রেষ্ঠ : বড গাছ। ~तिल्ली [टक्टट विट वती, १५९] वि. তক্লকে কেইন করিয়াযে লতা উবিত হয়। ২ मञ्कानामी स्थानलाठा ; ठक्क्वार्डिनी। 🤏 [उक्न अवः बन्नी (धन्म)] त्रक । कडा। ~বিলাসিনী [তক্ষর বিলাসিনী, ৬তং] वि. नवमिका । ~ जुक् (उक् (दक) कुक (ভোজন করা) + কিপ্ (র্দ্ধ) -যে তরুর রস ভক্ষণ করিয়া বন্ধিত হয়। বি পরগাছা। ২ বিণ,

ভ**রুভোন্নী** herbivorous ~মালিনী वि, ज्याप्रमको : जुँहे जायमा । ~गुला [এরুব মূল, ৬৩९] বি. বৃক্ষমূল। ২ তরুওল: গাছতলা। ~মুস [ভর (বৃক্ষ) তাতে গাকে যে মুগ (পশু), ৭তৎ] বি. শাখামুগ : বানর ৷ ~রাগ [তরু (র) রাগ (রঞ্জন, রঙ্, রজিমাভ) হয় যা হ'তে, বহুন] বি. নৰপল্লৰ। ২্ পুষ্প। 🗢 আছের। ~র'জ [তঞ্জ বাজা (अधान). ७ ७९। त्राक्षन्=त्राक्ष ो वि. वहें : অখপা। ২ মহাতক। ~রেই [ভরু-কুহ (আবোহণকর।)+অ (আৰু. আচা)−যে आद्राह्म कदत्र] वि, वृक्त चाद्राहमकात्री লতা : হরিক্রান্ত লতাবি:। ~লাতা-বি, त्रकल्पणी वृक्षात्त्राहिनी वशादः ल**ा**विः : বুঞ্জলতা। ২ পরপাছা parasite ~শাহী [তরু (বৃক্ষ) তাতে শায়ী (যে শর্ম করে)] वि. शक्ती । 🗢 विष. जुल्क भद्रमकाती । 👉 शैः ~भाशिनौ। ~माद-वि, कर्व। ~िশ'र्ञ [ङक (ङक्षत्र) भिश्रत (ह्या)} विः রক্ষের চ্ডা : মগডাল : গাছের আগা। ~ স্ত =বিণ, বৃক্ষত্তি , বৃক্ষে অবস্থিতিকারী >

🍮রুট [সং] বি, পল্মের মূল , পেঁড। ঠারে, [প্রাদে] यः निभिन्न ; वस्रा "গাঁপরে ভক্তির হার জাঁর অচ্চনা তরে।" –ক।⁻ প্র ঘোষ। "সম্ভান মঙ্গল তরে জননী टाउन। करत्र"−वाः-शान (ब्राम पञ्)। ঽ উদ্দেশে-(১) দানাথ ; অর্পণার্থ। "*** এই লও আনিয়াছি তব তরে মুণাল-বাঁশরী" –গোলাবওছ (দেবেক্স সেন)। (২) প্রাপ্তার্থ : লাভাৰ্য। "হে ভবেশ তব তবে পাৰ্কতী দুন্দরী করিলেন মহাধ্যান হিমাজিশিখনে।"--গোলাৰগুছে। 🗢 উপলক্ষে। প্ৰ-একটা বিশেষ কাজ ছিল ভারই তরে এখানে জ্ঞানা। 8 অবলম্বনে ; ভরদায় ; আপায় 🛭 🗘 গর্কো ; अञ्कारत है । "र्योवन स्वात्रारतत्र वाति চাব তরে তোর ভ্রমর এত"-প্রাম। 🍤 কৰ্ধি; প্ৰয়ন্ত; মত। "এখন সেসীভাৱে এ জনমের ভরে রাবণ-সাগরে বিসর্জন নিলেম।"-মদন-মাস্টার। ও লেহে; অপুরাগে; 🗀 * আধুনিক ইংলভীয় নৈরারিক মহামতি টানে: বঙ্গলাৰ্থ; হিতাৰ্থ। "আৰি ষরি । বেকন্তক বি**জ্ঞানকে বিজ্ঞানের বিজ্ঞান** ভোষার তরে, তুমি আছ कি স্থপারে বলিরাবর্ণনা করিরাছেম। স্থিপ বলেম, সত্য

* * * আমার ওঠাগত প্রাণ মন বোগাতে"-গোপাল উড়ে। ৮ হেতু ; কারণে : বৃক্তিতে। "অজ্ঞান অবোধ ছেলে পিতৃ আজ্ঞা অৰহেলে পিতে তারে ভার তরে করে কিছে পরি-হার।"-বাং-গান। 🖝 নিকটে; কাছে। "বেহুলা বিনয়ে বলে শাশুডীর তরে।" "শাশুড়ীর তরে যান বিশেষ **বলি**রাঃ –মনসা ষ (কেতকা∈) ৷

डर्रेड, [🖭 (शांत्र इंख्या) >] कि উদ্ধার পার ; ত্রাণ লাভ করে ; বাঁচে। "তাঁর নামের ওণে পাপী তরে"-বাং-গান। ২ পার হয়: উত্তীৰ্হয়।

তরে, [ভরিয়া শব্দের কে] অস-ক্রি, তরিয়া; উদ্ধার লাভ করিয়া। "ঐ নামে এপাই মাধাই তরে গেল ঐ নাম 🗢 রে সাধন। "-বাং-গান। ২ পার হইয়া। "গরিবল মন, ভব্জিভরে বিপদসাপর বাবি তরে, ভবের শ্মশান থাকবে দূরে * * * লুচে বাবে বম-বাতনা **।"-রাজকৃ**ক রার। 🔾 বাঁচিয়া।

তিরো, [আল-ত্রহ্] গ্রা ভরা, তারা (भाता) } अ. अकात , त्रकम । "कडहे भिरक তুলভে কত কডই তবো হয়।" –হেম ।

😇 রো, [ররাজ] कि म পুউদ্ধার পাও, বাঁচ। ২ উভীণ্*হ*ও।

७(त¦र्त्वॅ(त्र|-डब्राव्डब **यः**।

उँद्रायाल-उत्रवादि छः। 🗃र्क [তেঞ্চ (विত्यक बद्रा) + व (ভাర్)] वि, बिडकः योशासूयोरः। 🗢 पुर्वितः, बिठावः। "ভব্তিতে মিলয়ে কৃষ্ণ তকে ৰহদূর।"–প্রবচন। 🗢 क्यांत्रनाञ्च। 🖰 क्यांत्रन : (हर्ड्ड) 🕜 मत्मह : অনুষান। 🕓 [অলং না] উৎপ্রেকা ; প্রস্তুত বিষয়ে অপ্রস্তুত বিষয়ের কল্পাঃ Q প্রা [विब्रल] i~ के-उक्काबी: डाकिक।~क्कां श -वि, बर्टके। ঽ क्टके, क्टंडके। **~ विख्लान** [उर्क कः] वि. जांचीकिको logic [क्र:= যে শান্ত ৰাত্ৰা শুদ্ধ বৃক্তির প্রশালী অবগত হওরা বার। "প্রাচীন নৈয়ারিক বাৎস্তারম তর্ক वा कान्नरक मर्क्य विमान व्यक्तील बिल्लास्का:

নিরূপণের জন্ম তর্ক বিজ্ঞান * * আমাণ **সংগ্রহ উহার কা**র্যা নহে। * * * (বিবর) বাহা উপপ্তিত করা হইরাছে, তাহা প্রমাণের জন্ত প্ৰহৰ্ণাৰ কিলা। এবং গ্ৰহণীয় হইলে কোন বিশ্বমান্ত্রসারে এইণীয় প্রাহা এদর্শন করাই তক বিজ্ঞানের কাষ্য।"-প্র-সিংহ। তক বিজ্ঞানের পারিভাবিক শক্ত অসুমান, অসু-মিঙি-deduction. অস্তরাবউন-inversion. অবগতি-judgment. অর্থাপত্তি eduction. আৰ্থন-conversion আভাদ-fallacy. উনাৰ- induction Gray-subject. উপদংহার-conclusion দোাত্র-conno নিগমন-উপসংহার tation. नाम-term, প্দ-term. প্ৰতিজ্ঞা, বাক্য-proposition. প্রভার-idea. বিধেয়-predicate বিভাগা-ভাস-fallacions division বিশেষ-species. ব্যাবর্ত্তন-obversion সৃষ্টি - reasoning লক্ষণা প্রাস-fallacious definition সংজ্ঞাdefinition সংযোজক=copula সংক্রাভাস -লকণাভাস তঃ। সাধ্য-maper from. (₹3-middle term সামাক-genus (ইড়াভাস- fallacion-(Egdad-premimiddle term =मा॰ প भः ३२२०)। ৵বিউঠ [ভক+ৰি (ৰিপরীড) ভক] বি. বাদাপুৰাদ : অনুকৃল ও প্ৰতিকৃল আলোচনা : ৰিচার বিভক। ~বিদ্যা ভিকের বিদ্যা (জান)হর বা হতে,বহ]বি,স্থারশার।~মুদ্রা -বি, ভরণারোক্ত মুদ্রাবিঃ। ∼রঁকু [তক (শ্রুবরণাক্তে) রড় (শ্রুঠ)] কৃতবিদ্য নৈরারিকের উপাধি। শাস্ত্র-বি, স্থার শাস্ত্র: যে শাস্ত্রে যুক্তিৰারা বিচার করিতে শিক্ষা দের logic. **ভৰ্ক**তিকি [তৰ্ক+আ(ব্যাপ্তাৰ্বে)+তক +ह (७१०)] गांबीय वानामूबान वा विठात। "নিগম আগম মত পুরাণ সংহিতা যত তকাতকি নানা মত করে।"−অ∘ ম∘। 🕳 কভি।স (ভকের আভাস, ৬ডং) বি, কুতক ; অ**কিঞ্চি**ৎকর গুরি**ন**। 🍜र्काती-छत्रकाति जः। २ [विमादक] ৰম্বী গাছ sesbania aculeata. 🔾 চাকুৰে its cassiatora.

ক্রিউ [ভঞ্ (বিভঞ্ক করা) +ত (র্দ্ম)=বে

বিবন্ধেতর্ক করা হইরাছে]বিণ, আলোচিত; বিচারিত। ২ অমুমিত। ৩ উৎপ্রেক্ষিত। ত্তীং ~া।

ত্ৰকী [ভক+ইন্(স্তা॰) > তৰ্কিন ২মা॰ ১ব॰] বি, নৈন্নায়িক; তাৰ্কিক। ২ বিণ, ওককাৱী। ক্লী: ভিকিনী।

ত্রুকু [কুত্ (ছেনন করা) + উ (পো), কু:
=তক, নিপাতন । গ্রান তকুড়] বি, স্থানির্দ্মাণ
যন্ত্র টেকো নু spindle প্রপিপ্ত । তর্কুর
পিপ্ত, ৬ তৎ] বি, টেকোর নিমন্ত সুৎপিপ্ত ;
টেকোর বাঁটুল।

ত্রৈ উ্রেক্ট (জ:-ডকে তকে, তকে

 তকে, তরেডকে, তাকে তাকে, চগেটপে

(জ:)) ক্রি-বিণ, মনে মনে বিশেষ বিচার

বিত্রক করিয়া : সতকভাবে : সাবধানে।

স্কানে। "লোকটা অনেক নিনহ'তে তকে

তবে ধেকে একদিন তাকে হঠাৎধরে ফেনো"

ঠিকু [মং] বি, তরকু।

ভূজন [তজ্ব (ভংশনা করা) + অন (ভান)] বি, কোধে গৰ্জন : কোধপ্রকাশ। ২ ভংগনা : তিরস্বার। "ত করেন তারে বিপ্রা ফুন্দরী। বি ভয়প্রদর্শন। ৪ আফালন। "গোধিকা দেশিয়া বীর কর্মে ত।" -ক্ষিক । কি, ভূজ্মিণত করা। নাইজন -ইকে ডাক ভর্মন্দন ও তিরকার বারা কোধ প্রকাশ।

তজ্নী [তজ্জ্ (ভংগনা করা) + অন (বে) + ঈ॰ (ব্লীং) - বছারা তজ্জ্ন করা হয়] বি, প্রদেশিনী; বৃদ্ধাসুঠের পার্থস্থ অসুলি। ~মুদ্রো [তর্জ্জনী (অসুলীর) মুলা (সন্নিবেশ), ৬ তং] বি. তথ্পারোক অসুলীমূলাবিং।

र्ज्जभा-ज्यवमा वः।

তজ্ব [তজ্জ্ব (তজ্জ্ব করা) > তজ্জ্বি, তজ্জ্ব তজ্জ্বে; তজ্জ্বিত ; তজ্জ্বির (কেন্ট্রজ্জে) কি. তজ্জ্ব করা ; তিরকার করা। "সপের সবান গজ্জে গোঁকে তোলা দিরা তজ্জ্বে ক্ কেত্রী ব্যাবের নন্দন।" – কবিক। তজ্জ্বিত [তজ্জ্বিত (ভংগ্না করা) + তর্প্বে) বিব, ভংগিত। ২ তাড়িত। ও ভর প্রদানত।

ত্রিজ্জিয়া (ভর্জন জ:।কেং, পালাভর্জি) আন-জি, ভর্জন করিরা;ভর্মন করিরা: তিরকার করিরা। "নিচুর বচনে বলেত-কোটাল।"-কবিকং।

ত্রিরিয়া, তর্তিরে [एব (नীজ, বেগা) > ছর + ছর (অভিশর্রাথে বিছ) + ইআ (বির্থে)। তরতব_ু, তরতরিরা, জঃ। গ্রাণ্ড তররে ("তন্তরে সম্মিণাত"—অভিশর চঞ্চল বা অন্থির ব্যক্তি)] বিণ, অহির: চঞ্চল; তররে; তরতে। ২ অচিরকারী; দীঘকারী ত্রিরিয়া, [পূণ্বদ্ধানে। ফাণতর্ (তালা। সরস) >। তর্+তর্+ইআ] বিণ, সিক্ষ সরস:কচি। লাউডগাটী বেশ তর্ভরিয়া। ত্রিও (-চরতিব জঃ।

ভূপিন (গ্রান-তর্মন। তৃপ্ (তৃপ্ত হওয়)

+ শিল্ তর্গি + অন (ভান) বি, প্রীশন;

চুপ্তিরনন। ২ (পে-অন) শিতৃমজ্ঞ; পিতৃলোকের প্রীতার্থে জলদান। "উনি প্রতিদিন লান করিয়া জন্ধভাবে দেব, ক্ষিও পিতৃতর্পন করিয়েন, দেবতাদিগের পূজা করিবেন
এবং সায়ং প্রাতে সমিধ ধারা হোম করিবেন।"-মুসমংহিতা। ৩ ভূপ + অন
(জা) তৃপ্তি। ৪ জিঞ্জা স্বর্মসক্তে শান্তি
জনক ওমধ প্রয়োগ প্রশানী। প্রধান
ভূপন-বি, প্রত্যাহ পিতৃমজ্ঞ স্কুপ বিহিত্ত ভূপন। প্রস্কুত্রপিন-বি, ম্বাতের
ভ্রমণ প্রজালানাদি অস্থান।

্ৰপি ঠ [তৃপ্ (তৃপ্ত হওরা) + ণিচ =তৰ্পি +ড (ৰ্থা)] বিশ, থাকে তৃপ্ত করা ইইরাছে ; তৃপ্তিপ্রাপ্ত : সম্বোধিত।

ক্রপী [ভূপ (ভূধি করা) + ণিচ্-ভর্ণি + ইন্ (ঙু, ই লোপ) = ভর্ণিন্ ১মা ১ৰু] বিশ, তপণকারী। ২ ভূপ্তিকারক। ন্ত্রীং, তিপিণী –পদ্মচারিশী লতা।

🕳ৰ্ম্ম [সং] বি দৃপ কাঠের অগ্রভাগ।

ভূমিম [ঝাগ্ৰহমীয় আদাঃ] বি, সং-শোধন।

ভূৰ্য, ভূৰ্যণ [ভূন্ (ভূকার) >] বি, ভূকা। ২ আকাজন। বাসনা ; বিবন ভূকা। ও আগ্রহ।

] कुल चित्रपर (कार्य=सन्त्र), रीन कुलाकत ककातांखरर, स्वारंग कार्या कार्या कार्या कार्या का स्वारंग कर वह कर वह करा, स क व खारा कर कार्या करा कार्या

তিৰিত [তৃষ্ + পিচ্ = তৰি + ত (খ)]
বিণ, আকাজিকত; তৃষ্ণায়ক্ত; পিণাদিত।
২ বাঞ্চিত। ৩ দাগ্ৰহ। ৪ বাদনাতুষ।
[তৃষিত ক্তঃ]।

🛎র্সা [দং-ত্রি (তৃতীর) > তির > ভর + (इ॰-मा (मपुमा)-छूट वाप पित्रा] कि-विग, उकार ; क्षांक क्षांक। ঽ व्यखनाता ; पूरत । ~ॲर्मो-क्रि-विश, कांटक कांटक। ২ पूटा দুরে; ঘেঁবাঘেঁবি লা করিয়া একটু সরিয়া সরিরাবাঅর অর ছান থালি রাথিয়া। এ-গায়ে গায়ে না বসিয়া তদা তদা হইয়া বস। 🍮ল [তল (প্রতিষ্ঠিত হওয়া) 🕒 বি, তলা ; নিম ; অধোভাগে। "চরণতলে নিমু হে ভাম পরাণ রতন।"-ৰক্ষিমা। ২ জলা-শরের নিয়ন্ত্র; জলগর্ভন্ন; রলভাগ। "ক্রিম শাস্ত হুগভীর নাহি তল নাহি তীর, মৃত্যুসম নীল নীর স্থির বিরাজে :"-রবী া 🌣 পাতাল। 名 मृतरम्भ। 🕜 পृष्ठेष्टान। ध-वृष्ठन। ঙ ষধ্যদেশ। 🗘 ভোলা। ৮ টালি। ৯ গঙা ১০ জ্যাঘাত-বারণ। ১১ গৃহের একতল, ছিতন, ত্রিতনাদি পরিচ্ছেন ; মঞ্জিল। ১২ পড়গাদির মুষ্ট। ১৩ চপেট ; চাপড। ১৪ হাততালি। "মানবগণ তল শব্দ ৰারা সেই মত্ত মাতক্ষম নুপতি ভুর্বোধনকে পুনরায় আনন্দিত করিল।"-মহার (বর্দ্ধত)। প্রা বাং-উপ্তি-নিয় দেশে (এ॰ কী॰)।

্ৰৈচলক (হিল্ডলৰ, তৰ (জঃ) া গ্ৰা ডলক া নিয় কথা-তনুক) অ. তৰ ; প্ৰাস্ত ।

ভূলকোর-বি. বরণা; উন্নই; উৎস।
ভূলভূল ভিল ব্রঃ ক্রি-বিণ, ভরজন। ২
পলিতপ্রার। ~ তঁ০ কর্মা-ক্রি, অভিশর
কোমল বা নরম হওরা [যে বস্তুর কোন স্থান
চিপিলে সেই স্থান নামিরা বার, তাকে তলতল
করা বলে; ফল পাকিরা তলতল করে।
তলতল করার অবস্থা অভিক্রম করিলে তাহা
থাস্থাস্করে। ২ কল্পিত হওরা (ক্রের
বা ভাবনার)। টুপ্ চিপ্ করা। ক্রি,
ভূলভূলনি-ভলতল করা। বিণ, ভূলভূলিয়া, ভূলভূল-অভ্লিম্ম নরম। ২
কল্পিত (ভরে বা ভাবনার)। বি, ভূলভূলানি (লক্ষ্ণ) ভীতি; ভর। ২ কল্পন।

ও কোষৰ অবস্থা। পৌদ-উলউলানি [প্ৰাবে॰ গ্ৰা॰] বি, ভয়।

ভূঁল ত্ৰ (আণ করা) + অ (গ্ৰু) বি, চৰ্পনিপ্ৰিত দন্তানা। "হে ভারত। অলম কেমুবাদি হ্যবর্ণালকার-বিভূষিত, চন্দৰ-চচ্চিত, তলত্ৰপ্ৰক্ৰ বাংলম্বাদে রণস্থলী দীখি পাইতেছে।"—মহাত বিদ্ধাত।

ভূঁলত্রাণ [তল-ত্রে (ত্রাণ করা)+ অন (ণে)-ঘর্লারা করতল হক্ষিত হয়] বি, দন্তানা :

তলদা, উল্লা (গ্ৰান্ । তলদা-বাঁশও বলে সংতর (গন্ত, গহরর) ন বাতর ("তলস্ত জলাধারান্তরে"-মে , বিষ । "তলে। জলাধার তেদে"-হেন্) ন তল + দা-জলাধার কলে যে কার দেয়। এখনও বলের পলীতে এবং অগ্রত ছড়াধার। তৈলাধারাদি রূপে ইহার ব্যবহার আছে। বি. নরম লখা পাবের কাপা বাঁশবিঃ ; তরল বাঁশ (নরম বলিয়া সহজে চাঁছা ও নোরান বার ও ভালা ইন হৈরার হয়) bambusa tulda

তলান [তলান , । এঃ] বি, তল প্ৰণৰিৱণ ; তলদেশে বা নিমত্ৰ প্ৰদেশে গমন ; তলাইয়। যাওয়া।

তলধ্ব নি (-জো-) [তল (করতলের শব্দ , করতলের শব্দ , করতালের শব্দ , করতালের শব্দ ; করতালের শব্দ ; করতালের শব্দ র করতালের পরশ্বকের কের আহ্বান প্রক বাহর উপর করতলের আঘাত শব্দ ; তল শব্দ । তলালা বি শব্দ শিক্ষা বি, তলবেশ হতে উদ্ধে কলোদ্যান ; উৎস ; উদুই ।

্রিল্প_্[ভল্ল শব্দের পদ্যে কোষল ক্লপ] বি. শব্যা; বিহান।। "তেজি ত[ু] পরি-রস্তন ৰেরি"–বি॰প*ং।*

্র্লপ্ত্র্ (তগৰ জঃ) বি. বেতন।
্র্লপণি [হি॰-ডড়প্না, তড়পানা
তলপান (ল=ব=ড়)] ক্রি, আর্ল কর);
অহির করা। "এসন হুত মন, তলগই পুন পুন
উপজল অবিক বিকারে। নারশ মনে কেই
নাহি নান্ত। পলকে পলকে তলপার।"
ক্রলপেট [ডল (বির)+পেট (উপর))
বি, উদরের নিরহান; নাভির অবোভাগ।

(আঘাত), ৩ তৎ] দ্বি, করন্তল বারা আঘাত; চপেটাঘাত; চড় মারা। ২ তাল টোলা।
ক্রেল্সের্ল ব্যাক-তুলব্ দি, আহ্বান; আহ্বান; ভাক। "রাজাবলে তোমারে তং
এ কারণে"-বং। ২ আদেশ; আজ্ঞা।
"ব্যিপুরার তং ব্যিপুরানাথে করো।"-লিং।
৩ আগালতের সমন a summons. ৪
বেতন; মাহিনা। ৫ এক এক কিন্তির বের
বাজনা। ৬ উরতা। ~চিঠি ভ্রমিংপরিং)
বি. কোন প্রজা থাজানা নিতে বিশ্বকরিলে, প্রস্থানের নারেব বা গোস্বার
প্রজাকে অবিলধ্যে হাজির হইরা থাজনা
দাবিল ক্রিতেরে আদেশপ্তক পত্র নেন।
~বাকী ব্যাং বিরু বিরু বাজনার বাকী
কিন্তি: বক্রী গাজনার কিন্তি।

উঁল্বকার [সং] বি. সামবেদের অন্তর্গত উপনিষদবিঃ ,কেনোপনিবং।

ভূলবানা [আন। আন। পরি:] বি, বানী অভিবানী বা সাক্ষীনিগকে আনালতে হাজির হবার আনেশ বা সমন আরি করিবার বার বা বরচা।

ভূলবার, উলয়ার, উলোয়ার [বাং গ্রাল্-চলগুলার, সংল্-চরবারি > হিং-তর(ল)বার। অসি ফ্রা: বি. অসিবি: : তলওয়ার a.sword a scimitar. ২ বাপ । ৩ চামাটা।

ভূঁলবারণ [তলম্বিড বে বারণ (মঞ্চের অগ্রাঘাত নিবারক)] বি, তরবার।

্র্লাভেদ [তলের (নির্ভাগের) ভেদ ৬ ডং] বি, তলভে্দে; তলংগণে ছিঞা; তলাকুটা।

ভূলমুথ [নাটা শা॰] বি, ছই বাহ প্ৰদাৰিত কৰিয়া আলিকনাদি জ্ঞাপক অসাভিনয়।

্ৰ্কুৰ্সমৃত্তিকা [তলন্থিত বে মুন্তিকা (মাটি), ধা] বি, বুকমূলবাহী শাল্পা কৰের নিয়ৰতী তরত মুন্তিকা।

తॅगॅयुष्क [ङम (कत्तरुम) बाह्य श्रुष्क. ७ ट९] वि, नजरुष ; क्य-रुष्क ।

ভূঁললোক [তল (পৃথীতলের লোক, ৬ তৎ] বি, পাতালবানী। ২ নারনোক। ভাঁদারক [সং] বি. গোটকের বক্ষঃছল বন্ধন রক্ত: তত্ত। ২ গোটকের ভোলন-পাত্ত: গোবড়া।

ভূলা তিল জঃ বি, নিয়ভাগ। ২ পাদদেশ; মলদেশ। প্র-গাছতলা। 🔾 (টোলা खः] भन्नोः अध्यापनः ; इनः ; इनः । अः–कानोः তলা। শিবতলা; গাজন তলা। ৪ [চাবের ভাষার] यেथानে योक চারান হর। "চারা খন হ'লে তলা হ'তে চারা তুলিয়া হাপরে রাখিলে চারা পুষ্ট হইরা রোপণের উপঘোগী হয়।"-আন্তা শক্তি, ১০০৪। 🕜 গৃহতল; গৃহের পরিচ্ছেদ; মঞ্জিল। অ-উপরতলা; তেতলা: চৌতলা। 🌭 [মূর্লি৽প্রাদে৽] ওগন করা। ৭ তীরন্দাঞ্চণের ধ্যুকের জ্যাঘর্ষণ নিবারণের জন্ম ৰামহন্তের কমুই অবধি মণিবন্ধ (কৰঞি) পর্যান্ত চর্দ্মাবরণ ।~কঁ, ~উ (প্রা॰ বাং) তলাতে: তলে। ~ িফলা-বীন্স চারান। "ৰ্যা কালে ভলাফেলা অপেকা চৈত্ৰ বৈশাপ মাদে ত০ কে০ সর্বাপ্রকারে স্থবিধাজনক।" =আ॰ শক্তি, ১৩৩৪।

ভঁলাই, ভালাই-ভলাগ ছে। ভঁলাও, ভঁলাব (ফাল-গলাব। হিল্ ভাল, ডালাই, ভলাব(ও) } বি. জলাশঃবি:. পুছবিশী:পুকুর।

`ভঁলাক-ভালাৰ ক্ৰ: ।

ভূলাগুছি [গ্ৰা। তলা (মূলে) গুছি (পোষকতা)] বি, সহায়তা ; আমুকুলা।

ভলাচী [সং। তুল-পাতঞ্ (গৃহতলে পাতিবার আসনবিঃ)। বাং প্রা- তলাই] বি. বেতের চেটাই; দরমা। ২ বক্সাক্লের অধোলাপ। ৩ থিই অর্থে তলানি ওলাদি তরল পদার্থের সহিত মিল্রিত নিমে পতিক মরলা অংল; অপরিকৃত কল ইন্পাত্রের তলদেশে ধিতান স্কিত মরলাদি।
ভলাচিটায়া (আদেন্তলামে)=মূলে টোমা (ক্সাইনা) বিণ, নিব; অভাব গ্রন্ত। বিপরীত ভলারসা।

ৈ ক্রাপ্থিয়া [সং-অঞ্চলতল > তলাঞ্চল > গ্রাণ ক্ষেণ-তলাঞ্চে] বি, আঁচনতলা। ২ তলায় সঞ্চিত গাদ বা কিট্ট।

ेळ्लां हें (शासना ख्वाह जः) वि.

প্রদেশ ; ভিনীমা ; ৰং দুরবাপী ছান। "চন্তীদাস করে ৰক্ষ সে নারী তলাটে নাহিক আর।"-চন্তি॰।

্তলাড়ু [পাণা বেলায়] বি, বান্ধি নষ্ট হওয়। "মন ডুমি বেলাও না পাণা * * -ছকুডি পঞ্জডি কেলে পরে বান্ধি তলাড়ু হয়ে বাবে, আছে আমার ঘরে ছ'জন রিপু কর্কো তার। হাদি হাদা।"—ববীন চক্রবতী।

ভূলা উল [তল+আ+তল (ব্যাপ্তি, আধিক্য অর্থে আ থোগে ধিছা)] বি. সপ্ত-পাতালের চতুর্থতল [পাতাল ক্রঃ]। এগানে মরদানবের বাদ (ভাগবত)]। ২ তোলপাড়: গ্রেনটা উপর : অত্যন্ত উপক্রব। অ-ছেলেটা কি হুরস্ত, এক দত্তের জন্মে এদে ব্রবাড়ী তলাতল কচে। ৩ অবংপাত : রদাতল। অ-যদি আমার কথা না বাকে তা হলে সমস্ত তলাতলে পাঠাব।

তলান, তিল (মা:) + আন (জিরার)।
তলাই, তলাও, তলার, তলাইরে; তলাইরে
(ক্ষেত্রলিরে)] ক্রি, জলাপরাদির তলদেশে
সমন করা; মজ্জিত ইওরা; ভূবা। ২ তলাপর্শ করা। ৩ লিক্ষা কোন বিবরের গভীরতম প্রদেশে প্রবেশ করা। প্র-কথাটা কি তা আগে প্রবিশাক হওরা। প্রেট থাকা। উল্লীর্ণনা হওরা। প্র-তার স্বায়রোগ্রুত বাড়িরাছে যে সেখা খার, কিছুই প্রেট তলার না।

্ৰ্লান_ৰ (নি-) বি, নিমজ্জন ; ডুবন। এ-এমন তলানটা তলিকেছে ইন। ২ তল্পল পদাৰ্থ থিতাইয়া নিমে কাইট জমা হওৱা।

্রিলানি, ননী (তল, তলান, তলাচী ক্রঃ)
বি. তলদেশে যা পতিও ও সঞ্জিত হয়; তরলপদার্থের নিমন্থ গাদ; কিটু; কাইট । ই [লক্ষ্ণ]
তলার থবর; ভিতরের অবস্থা; খরের কথা।
"দে বলে তলানি লানি পুরুষ বড় দাতা।
লখার্কোচা পরের কাছে ঘরে ছেড়া কাধা।"
–হেম ।

ভঁলাভিঘাত [তন (কয়তন) ধারা অভিবাত (এহার), ৩তং] বি, কয়তন এহার ;চপেটাধাত।

डॅलाग्न [उन > उना+এ=त्र] व्य,

ভলাতে ; নিমে ; নীচে ; অংধাভাগে। এনসে পর্গকামনার কর্পরাধনেবের রবের তলার
পডিরা প্রাণ ভ্যাগ করিয়াছে। ২ হানে ;
প্রদেশে ; ক্রেন্ড। প্র-রবতলায় বেশ ভিড়
ইইয়াছে। ৩ ভলে ; গৃহপরিছেদে। প্র-সে দোভলায় থাকে। ৪ কি, তলান , য়:।
ভলারসা ভলা + য়য়া (য়য়য়ৢড়)। ভূলশানেন্ডল। বিপরীত-ভলাচোয় য়ঃ বিণ,
অবস্থাপর ; ধনী।

ভॅলाम, उँलाम, ठॅलामि, -मि, -मी-व्यामकः।

ক্রিলি ই_২ [তল + ইত (বুক্ত)] বিণ, তলবুক্ত। ক্রিলিম [সং] বি. পাকা মেজে ; কুট্টিম। ২ শযা। : তল্ল (ফঃ)।

ভিলী, -লি [সং-ছল > তল >] বি. সংলগ্ন নেশ ; উপকণ্ঠ। প্র-সহরতলী।

ক্তিলৈ [তল ক্র:] অ, ওলার ; নিয়ে : ২ ভূপুঠে। ৩ মূলে। ~তিলে-ফ্রি-বিণ, ভিতরে ভিতরে ; মূলে থাকিয়া। ২ অঞ্ভরাল হ'তে ; গোপনে থাকিয়া।

ত্ৰাদিরী [তল+উদর+ঈ (স্ত্রীং)] বি, বিণ, নভোদরী ; কুশোদরী।

তিল্ল (बिश्राम) + প (বি, জ্ঞা) - খাতে বিশ্রাম করা হর বি, শ্রা। বিহানা। "দিন যায় করা করা হর বি, শ্রা। বিহানা। "দিন যায় করা করা করিক সমান তরা, তরগাঁ চলায় লগুগতি।"-কবিক। ২ গৃহ; ঘর। ও জায়া। -ক ভির (শ্যা) + ক ভিৎক ধার্থে) বি, করাস; বিহানা। ২ ভির + ক (যে করে এই অর্থে) বে শ্যা। সংক্রার করে। নকীট ভিল্ল (শ্রা)। তাতে জ্লের বে কটি, মণ পণ লোণ। তুল-হিণ্-পটমল, ধট্কিড্রা। বি, হারপোকা।

্ৰজী [তদ্পা কঃ। ড়=ল] বি, ভদ্পা; আটি;ভাড়া। `ভেঁল্পানি-তলপান জ:।

তিল্লি, তল(ল) পী [গং-তন্ধ >] বি, বিহানা-পাত্রের পাঁটরি ; জিনিদপাত্রের পাঁটুলি ; পাঁট্রি । "আর আমি ধাকব নারে তল্পী তোল।"-রজনী দেন। ~ উল্লা, উল্লাভিল্লি । দুহচর শক্ষর) বি, শব্যা ; বিহানা-পত্র : "শেষ মাজুরী" । ২ জব্য সামগ্রীর হোট বড় পূঁট্লি ; মোট-ঘাট ; বুচ্কি-বোচ্কা ; পুট্লি-পোট্লা । "ভোমানের ওকর পাছে দেশটা সঁপে লেষে ভল্লিভল্লা বেধে চলে যার নিজের দেশে।-বি রার। ~ দার [বে তলি (শ্যা) বহুন করে] বি, মোটবাহক ; মুট্লি।

উল্লকার (ন্ব্ব-) [তলবঁকার ও৽] বি সামবেদের শাধাবিঃ।

তল্ল [তল্ (গভীরতা) +ল (বেদান বাগ্রহণ করে)] বি, গহরর; গর্ষ। ২ জলালয়; তলাও। তল্লাটি [তলাট ন্তঃ] বি, দীনা; ভূডাগ; প্রদেশ; বহু দূর ব্যাগী স্থান। প্র–এ তলাটে একটা প্রাধিও নাই।

ভ্রাশ, - শি, - শী, ভ্রাস
-সি -সী, [আ-তালাশ] বি, অবেষণ;
অনুসন্ধান: তত্ত্ব; বোল scarch. "রাজ্য কৈলি ছারধার তল্লাস কে করে তার পাত্র মিত্র গোবর সংশেশ।-ভারত। "বাবার কিঞ্জিৎ আগে ধাবার তলাস লাগে।"
-সংগ্রস্তা

ভূঁৱাশীং, ভূঁৱাসীং [গাং-ভলাশী। বি, থানা ফ্রানকারী কর্মচারী; থোঁককারী বা অনুসন্ধানকারী ব্যক্তি searcher. ২ বিশা, ভ্রান করিবার; অনুসন্ধান করিয়া দেখিবার অধিকার দানকারী। প্র-ভ্রানী পরোয়ানা। খানা ভ্রাসি-ব্যক্তি বা বন্ধ বিশেষকে বাহির ক্রিবার জন্ত পুলিশ ক্র্কিক ধর বাড়ীর চতুর্দিক অনুসন্ধান a police search

্রিকা[সং] বি, (ছিন্ন বন্নাধির) তালি। ক্রিল্লী [ডনাট জঃ। তল >] বি, দেশ-সীমা; অঞ্চন।

্রিশ্লা [হিং-তস্লা] বি, হড়কা; বিল। ২ পিত্তলের রন্ধনপাত্র; বার্ট্লাই; বোর্ন। ৩ গাড়ীর চাকার সংলগ্ন ধসুকাকার স্প্রীং। তিশিল [আং-তহনীল] বি, কোবাগার; থাজানা। ২ আগায়। তিত করা-থাজনা আগায় করা। "তারা কোন অপরাধে এ
দীর্ঘ মেরাদে সংসার গারদে থাকি বল। মশিল ছর দৃত তত করে কত দারা হত পারের শুছুল।"-বাং গান (নীলাম্বর মুখোত)।

উ । তক্ (চাছা) +ত (র্মা) বিণ, থা চাছা গিয়াছে; র্যাদা-করা: পাতলা করা।
উ । তক্ (চাচা) +ত্ (র্ম্বা) নৃত্তই ১মা, ১ব-] বি, ফুঅধর; ছুতার a carpenter ২ [বংগদে বিশ্বকর্মার নাম ছন্তা (মা)] বিশ্বক্রা; দেবশিলী। ত্রাদশ আদিত্যের অক্সতম।

ভি তিম্ (উৎপ্রেকণ, দশন) + তি (ভা-)
=টি বি, সাগ্রহ দৃষ্টি; আগ্রহাতিশর। ২
টেটামি; দৃচতা obstnacy; stillness
তি দেওয়া-কি, সাগ্রহ দৃষ্টিতে কোন
কিছুর অপেকার থাকা। ২ নিরমু উপবাদ
করিরাথাকা; ধরা দেওয়া। প্র-সেসকাল
থেকে এবানে ভাই দিরে বনে আছে।
~দার, তিপ্তিয়া-বিণ, টেটা। একগুরে;
নাছোডবালা। ২ সাগ্রহ অপেকাকারী;
ধরা-ধারী। ৩ যে অর্থ গ্রহণের ক্ষপ্ত বার্থার
বিরক্ত করে। ~রাম-যে ধরা দিরা প্রাপ্তি
ক্ষপ্ত বসিরাধাকে; নাছোডবালা।

তি দুদিক [আ়া - তদ্পীক়, বাং-র বিকারে
তিজ দিক, -গ] বি, প্রমাণ। ২ বিচারকের
নিকট জ্ঞাপন।

তুসবী, -বি [আ্ল-তস্বী] বি মুসলমানদিগের জপমালা। ২ ছবি। "বাম হস্ত
নাপাক তস্বী লগে তার। হিন্দুরে নাপাক
বলে এত বড় দার।"—মন্দ্রন। তিও করা,
-ফেরানো—মালা জল করা। ন্থাঁ [আ্লাজ্
তস্বীবো নালা জল করা। ন্থাঁ [আ্লাজ্
তস্বীবো নালা জল করা। ন্থাঁ [আ্লাজ্
তস্বীর, বাং-র প্রার ব্যাস্থ্য] জলমালা মুরাইতেই দক্ষ; ধর্মপ্রন্তা; কণ্ট ধ্যাঁ।
তস্বীর, -বির [আ্লাজ্-তস্বীর (ছবি)]
বি, প্রতিমুধ্রি; ছবি; আলেধ্য। শ্রাটীনা
কহিল, এ শাহালাদা বাবশাহের তস্বীর।"
-রালসিংহ (বছিমঙ্গ)।

ভৈস্মা [ফা॰-ভস্মা] বি, সক চামড়ার ফালি; পাতলা চামড়ার কোমর বন্ধ বা পেটী a thong. ্রিন [সং-অসর: (পুত্র বেইনন্) >]
বি, গুটিপোকার নাল ; গুটিপুতা। ২ গুটিপুতা। ২ গুটিপুতানির্দ্ধিত মোটা বন্ধ্র [পুন্দুতর এবং উৎকুষ্টতর স্থার নির্দ্ধিত বন্ধকে গ্রন্থ বলে]
"পুরি গুটিত হরে দেহ তসরেতে হাত।"
–য়ান ব্যা

ভূসরা [আদেন] বি, ধাক্তবিং। "মসি লোট থিকা সাল ব্যান ত ।" " শুন পুন। ভূসরিফ [আ্ল-তশ্রীফ্। সন্তম বা আদরার্থে উক্ত হয়] বি, (ব্যক্তির) মহত্ব; সন্মান (one's) honour.

স্কৃত্ত , -কপ (গ্রাণ-ভ্রন্থপ,-রূপ (গ্রাণ-ভ্রন্থপ,-রূপ (গ্রাণ-ভ্রন্থপ) বি, ক্ষতি; অনিষ্ট । ২ আক্সাৎ করণ : চুরি embezzlement.

তি করা-ক্রিন্ট্র করা । ২ ভ্রবিল ভালা ।

স্কা (ভললা গ্রঃ) বি, হড়কা : বিল ।

"লোহার কপাট দিল তামার ভল্মত্বল পাজ ;
মাটির চিটকাল হাড়ি; গভীর ভই। "রন্ধন চাপাছে ঘেবা তার নাম করে। প্রবণ মাত্রেতে ভার ভ বিলরে।"-কৌতক বিলাস।

ত্রস্কি/ম [আ্ল-ত্রস্কীম] বি, নমস্কার।

"দেহ কুঞ্চিত ও অবনত ক্রিরা দক্ষিণ
করের উন্টাদিক মৃত্তিকা শর্শা করাইতে হয়।
পরে ধীরে ধীরে হাত তুলিতে এবং সঙ্গে সঙ্গে
দেহ উন্নত করিয়া দাঁড়াইরা করতল কপালে
পর্শ করিতে হয়। বাদশাহের সহিত প্রথম
সাক্ষাং সময় তিনবার তলকরিতে ইইত।"

—আইন-ই-আকবরী। ~মাং তি > বংবল
তস্পিমাত, -১] বি, বারবার নম্মার।

े ॐिमिल, `ेजील, [उम्मा कः] वि. ॐकि रे⊶र शीक।

কালার [আংত-ভংদীল] বি, রাজকর আগার [তংশীল অং]। ২ [কর আগার হতে] নিপাঁডন ;বাঙনা। ৩ লঙা; আগার; অর্থাপম profit; gain. ~দার [আ্ত-ভংশীল + ফা্ত-দার] বি, রাজত্বিভাগীয় কর্মচারীবিং; করসংগ্রহক্তা; যে থাজনা আদার করে Tehsildar; a revenue collector. ~দারী-বি, তংশীলদারের কর্ম। তিন্দু [সং-তন্ত > আং। ব্রজান। হিত-ভাল্ >]দ, তাহার। বিশেশ দেহ ত্তাহে তত্ত্ব

বল বল বলন বেলা হোণা অভি এভি কুছ কর, ে ভাভাভ এ লংগে প≂ন বহন সংশহৰ সপহও (সংবাহ সুপু...), আমালা ুুুুুু আৰোভ ু

তুল"-বি॰ প॰ [ফ্র:-ভন্ন উচ্চারণ বিকারে তছু (ফ্র:)। প্রাকৃত স=ছ]।

ভক্র [তদ্ (বস্তহানি, উপক্র, চুরি।
 চুল•-হি• ভহদ্ + কর (যে করে)] বি,
 অপহারক; চোর: দহ্য। ২ মদন বৃক;
 মরনা গাছ। ৩ চোরা নামক গন্ধ এব্য।
 চু[বৈদ্যকে] পিডিং শাক। ব্রী: ∼ীকোপনা ব্রী। বি, ~ভা (র)-চৌহা।

ঊঠিয় [সং-তদ্ > ষষ্টা:ব∘। প্রা৹-বাং-র ভূরি প্রয়োগ। অধৃ∘ বিরল] বিণ, তাহার : তংসম্বন্ধীয় ;তণীয়।

ভিস্তামুক্রন [তহ্ত + অমুকরণ] বি,
তার অমুকরণ; তাহারই নকল। তারুক্রণ
ও ভিস্তামুক্রণ-নকলের নকল। "হবহ
অমুকরণ ও ভহাতুকবণে বালার প্লাবিত
ইইয়া ঘাইতেছে"-অধ্যাপক নিবঃ ভট্টঃ।

্ৰ্ৰহ্ৰীক [মা: -তহ্ৰীক্] বি: তদস্থ। ভ্ৰহণান্ত [ফা:। তপন্ত জঃ] বি: বাঞে পন্ত।

`ভঁচ্থানা [আল-ভায়পানা। ফ্লি-ভহ্**ৰানা] বি, মাটিয় নীচে**য় ঘৰ।

ভইবিল (আং-তহ্বীল > বাং তবিল, তদিল ও া বি, মন্ত্র জমা; নগদ টাকা cash. ২ কান; জমা trust. ~দার-[আ্-তহ্বীল + ফা-ভদার] বি, নগদ টাকা রক্ষক;নগদ টাকা; টাকাকড়ির হিসাব যে রক্ষা করে cashier; treasurer. ~দারি -বি, তহ্বিলগারের হৃত্তি। ~দারী-বিন, তৎসম্বনীয়।

ত্ৰ্মত [আ্-তহ্মৎ (অপবাদ)] বি, মিখা দোগারোপ; অপবাদ। বিগ, ~ী (-ম-) অপরাধী; আসামী।

ত্র [আ্-তহ্রীর (লেথার জন্ত মেহনত-আনা)] বি, লেথার জন্ত পারিভাষিক।

্র্তহরির [তহরি জঃ] বি, লিথিবার পারিশ্রমিক।

ত্ৰশীল [ঝা - ভ ছ মীল (< ব্দল)
>] বি, সংগৃহীত রাজকর; আদার করা
ধান্ধা the revenue collections. ২

রাজ্যণাধিল আগারের দপ্তর [আ:-"used firstly to denote revenue receipts, secondly, the office where revenue is paid."-- Agiossary of vernacular judicual and revenue terms.] ~দ্রি আ্রা-তহু নীল + ফা-লার্] বি, অমিণারের যে কর্মচারী মৌজার পাজনা আগার ওয়াশীল করে। ২ রাজ্য আগারের কর্মচারী ম tehsildar; a revenue collector. ~দ্রিী-তহুশীলগারের কর্মবা ক্ষরতা।

`ভিহি, `তঁহি, `তঁহিঁ [তপি æ:। ७९-इान > हि॰-ठही, उही^{*}>। उक∘, প্রা০-বাং পদ০ সা০] অ, তত্ত্ব; তথার ; দেখানে। "তহি কমলমুখী করত সিনান" ৰি॰ প॰। "উহি বলয়াম ৰঞ্চিত একলে সাধুঠামে অপরাধিরা"-ৰলরাম । ২ উপরস্ত ; অধিকয়ঃ; তাহে; তার উপর; তাতে আবার। "তাহে শরদটান উজোর। তহি ডাকে অলিকুল যোর।"-শচীনন্দন৹। 🥥 সেইজন্ম ;ভাই। "তঞ্জী পাই পরিহাস তহি করই।"−বি∘প∘। ৪ তাকে। "ভতি আছয়ে ধনী রাই। চৌদিপে সহচরীপণ ভহি বেড়িয়া রোয়ত আনন চাই ॥"≕রাধা-মোহন-। 🕜 তন্মধ্যে; ভার মাঝে। "ত্হিমধ্যে কহি সব বস্তু নিরূপণ"–চৈ০ চ০। "যৰ তুহঁ বিরাজালি গোকুল মাঝতহিঁ প্রিরতমা যোই রমণী সমাজ"-রাধামোহন। **७ उबन। ~कॅ-डावा। ~उँ । उर-हि-**ड (१मी विष्ठकि)। প্রাকু: - তহি । अप, তত্ত্ব : তাতে। "মুগমদ কুচ্থুগ গগন মাঝার। তহিত নক্ষত্ৰগণ গজমূতী হার।"-জী০ কী০। 🕳 হ, ভিহুঁ [ব্ৰহণ, প্ৰাণ বাং পদন্যাণ] ম, তাতে। "পরাণ হারাস্থ তই।"-চাতি৽। ২ সেধানে।

২ সেধানে।

কি সিং-খেন > তেঞি > প্রাণ-বাংছহিং > মণ বাং ও আধু গদ্যে-উেই] অ,
ভাই; মতত্রব; সেই হেড়; ভজ্জপ্ত।

কি সং-ভাপ > ভাজ > কে॰] বি,
ভাপ; উত্তাপ heat. প্র-পোপের ভিতর
পার্যাটি এখনও ভিমে ভা দিভেছে। ~এ,
ভায় ভা (ভাপ) + এ-র (ক্রিয়ার), প্রাণ-

কামারশালে লোহা আগুনে পুড়াইয়া লাল করা। তা দেওয়া-ভিন ফুটিয়া বাচচা বাহির হইবে বলিয়া পাধীয়া ভিন পাড়িয়া তার উপর বসিয়া তাতে দেহের যে তাপ দেয়। ২ [য়ছস্চকারে ভিমে তা দিবার ভাব চতে] যক্ষে পালন করা; ভোরাল করা; দৌঠর সাধন করা; পরিপাটী করা। "দেই-ধানেই নিজের ভিমে সহাই দেন তা।" -রবী৽।

তী ; [সং-ভার > কে । তুল-গোঁকে দের ভার"-কবিক । বি. তারের পাক; মোচড়; মোডা; পাক। "কবিরা শার্দ্দ ল ঘন তা দের গোঁকে"-ঘ । সৌঁকে তা দেওয়া-গোঁকে আন্তভাগ পাকাইরা তারের মত সক করা; গোঁকের পারিপাট্য সাধন করা। ২ উপেকা করা; কেরার না করা।

ভী ([का॰ তা(হ্) > হি॰-তাও >] বি, কাগজের ডফা; একথানি কাগল a sheet of paper. প্রশ-চবিশে তা কাগলে এক দিস্তা ইয়।

🗲 🕽 ু[ম:-ভদ > "ভাহা" > কেন। ডুল-'em, 'um', (for 'them'), 'im' (for সন্মানার্থে-ডা] স, ভাহা ; সেই;সে। আং–তাৰদিহ'ত তাহলে আবার ভাবনাকি ছিল ? তাবেন হ'ল। ঽ সে ব্যক্তি। "তা বিমু রা ডি দিবস নাহি ভাওই" -वि॰ প॰। 🕲 তাবং ; সে मञ्चन्न ; সে সকল। "তা জাই খর"—শী॰ কী॰। "আর লীলা খেলা বত কত কৰ তা"-শি∘। ৪ ভভা; তার। "তা পর মেক্ল সমানে, তা সঞ্ রছস করহি নাহি হোর"=বি৽ প৽। "তা হতকো হত"-জান-। ভা'ছাডা-ভন্মতীত : তাহা ব্যতীত ; অধিকন্ত্র। (প্রা॰ বাং-র=১মা=ভাহা, ভোঁ, ভোহেঁ, ভেহোঁ, সে। ংরা-তাএ, ডাক, তাকে, ভাহাক, তাহাকে। ংবা-তেএঁ। ৬ষ্টী-তাক, তাত, তার, তারে, তাহাৰ, তাহার, তাহারে। ৭মী-তাএ, ভাত, ভাতা, ভাতে, ভাহাতে**-এ**-কী-। বহৰ-- প্রাল্বাং তা সুমা, তা সুক্ষা-ভারা সব। "ভা সমাক"-ভাদের স্কলকে 🗐 🌣 কী । আধু তারা। পু ব আদে व। वहां ब्रह्म खोत्राद्य= छाशामिशस्क, তাহারদিগকে, তাহারদিগে, তাদেরকে।

ৰাং] ক্ৰি, তাপ দেয়। ২ তাপিত করে।

"কুধার কালে কে তারারে দিবরে ভাত পানি"-পুত্ব গীত]। তা বৈলে,-ব'লো বিলে ফ:] তাহা বলিয়া; সেই কারণে; সেজজা। তা বিলে-তাহা হইলে; সে কেজে: তৎম্বলে। "আমি যদি কিছুই না দিই তা হ'লে ভোমরা কি কর্তে পার?" -প্রেমলতা।

তী (বিক্যালকারে) অ, কথার মাজাথকপ ব্যবহৃত। "তা হাঁা গা শচীপতি। তুমি
চোধ বুজিরে রুহেছ কেন ?"-শৈলবালা।
২ কিন্তা: তথাপি: তবু। "কদিন ডেকে
পাঠাচিত তা তোর আর বার হয় ন।।"নীলদর্শন। ৩ তদপেকা; তাহার চাহিতে
অধিক। "তা বড় তাবড স্থ্য আছে পরপর;"
-দীনবকু মিত্র।

চীৣ [সং ব্যা:] বি. তজিত প্রত্যর্থঃ (ভাবাথে বিশেষণ পদের উত্তর থ্রু হয়)। বধা-সাধ্তা, মৃত্তা ই:।

ভাই, [তাহাই > কে] ন তাহাই ; তাহা : সেই । "রাজকুমার,আপনি কি বিশ্বত হ'চেছন যে, **স্বকাষ্য উদ্ধারের** *জন্***য যথন য**। আবশুক হবে তাই করা কর্ত্তব্য /" "গোবিন্দ-প্রসাদ, তোমরা যা ভাল বিবেচনা কর, তাই क्द्र।"="मनवाना। 🗢 [ङा (ऋ:) + हे=ब्र] তাহাকে। "তুহঁ পরবোধিবি ভাই"∸বি∘প৹। **`ভাই,** [তুল-হি: তয়] ঝ, সেই**ভন্ত** ; তল্লিমিত্ত; তৎকারণ। "তাই বলি শৈল, রাজকুমারের সঙ্গে এ বিবাহে হুষ্টচিত্তে সম্মত। इछ।"-**`मन**वाना। "बात তো उक्त याव ना ভাই ধেতে প্রাণ নাহি চায়। ব্রফ্লের থেকা ফুরিয়ে গেছে তাই এসেছি মথুরায়।"-বাং-গান (অতুলকুফ মিত্র)। তাই নাকি (প্রখ্রে) অ, ভক্ষপ্ত কি (?) ; সেই কারণে (?) : বটে (१)। তাই বিলে-ভাবলেজঃ।

ভাই, [ভাল >] বি, করতালি। ২ হাততালি।~তাই-শিশুদিগের হাততালি। ভাই ু [আ্-ভকাল়া (pressing demand, pressing settlement of a claim or of a debt.) > আ্তক্লাল্ই > ড্যা-আই > ডাই। জমী: পরি:] বি, তাগাদা। ৰি. অপিতামহ। ২ অপিতামহী। পু∘ ৰ∘ আদে∘-মাঐমা, মাউইমা।

তাই ত [ভাহাই ত >] অ. নিল্ফার্থক অবার: তাহাই ৰটে: ঠিক বা সহাই তাই। ২ বিশ্বরুদ্ধক অবার। এ-তা॰ হঠাৎ এ আবার কি উৎপাত! ৩ অপ্রভাগিত প্রতিক্ল ঘটনাঞ্জনিত ত্রুক্তিপ্রাস্থ্যক অবার। এ-তা॰, এবে বিষম বিপদের কণা হল। ৪ অপ্রতিভ হওরার ভাববোধক অবার। এ-সে আপাগোড়া গুনে শেষে তা॰ তা॰ করতে করতে চলে পেল। ৫ সেইজকুই: সেই ব্যুক্তি গ্রুক্তি বিষ্কৃতি ।

তাইতে ("তাহা হইতে" াকে । অ সেই কারণে : তজ্জ্ব। প্র-"নানা কি নানা-কেলে রাজ্য পেলে, তা॰ এত জারি। বাহা ইচ্ছা তাহা কবে হয়ে বেচ্ছাহাবী।"-ঈ-ওপ্র। ২ তাহাতে : তাব মধ্যে।

্ৰাইদ্, [আন-ভাকীর : । আন] বি, তাকিদ : আরক বিপি reminder, গু-বার বার তাত কবে জবাব পাওয়া গেল মা।

তাইদ্ হান-তাইদ্ বি সংগ্ৰহ । ত্ৰৰদাৰী। ২ সমৰ্থন। ত্ৰমণৰ প্ৰমাণ-প্ৰনা - ত্ৰমণৰ প্ৰমাণ-প্ৰাদ - ত্ৰমণৰ প্ৰমাণ-প্ৰাদ ৷ তান একাহাৱ-পৃষ্ঠপোষৰ বিৰৱণ : সমৰ্থক বিবৃতি। ~িপাৱ (আন) বি সংগ্ৰক ; সাংগ্ৰাকাৰী।~নিবীস-বিণ, তাইদ লেপক। > বি. ~নিবীসি-তাইদ লেপকের বৃদ্ধি।

তাইদাদ [ঝা -তাঝাণাণ্] বি, সংখ্যা; হিসাব।

তাইন, হিং time >, নিম ৰণ্য, টাইন ও॰] বি, সময়; ঠিক বা নিৰ্দিষ্ট সময়।
তাইন ১ [মান তা আবুন > গ্ৰাণ তা আইন] বি, একের প্ত অপ্তকে দেওন :
নিমোগ; বন্দোৰস্ত। "আসামীৰ নিকট হতে ছইশত টাকা তাইনে ছইজন জামিন লওয়া
হয়।"—নীলনপূৰ্ণ।

তাই বিলিয়া [ভাগ ৰলিয়া > গ্ৰাণ ভাইবিলে > ক্ষেত্ৰ তাবিলে] অ. পূৰ্বন প্ৰমাণে ; ভক্ষপ্ত ; সেই হেডু ; সেই নলীরে। প্ৰ-ভাই ৰলিয়া আৰু তাকে পাঠাবে না (অর্থাৎ একবার বা দেবার পাঠানর অজুহাতে আবার পাঠাবে না)।

ভাগির নাইরে (ক্ষণ ভাষেনারে। তানা-না-না ক্রঃ) অ, বাজে কাজে কালেক্ষণ। ২ (আধ্যাত্মিক অর্থে "নেতি নেতি" ভাব হতে । তম তম করিয়া পরমার্থের অনুসকানজনিত অন্তর্গ প্রস্তুত্তি ও নিবৃত্তির অন্তর্গত করে । "অন্তরে মোর বৈরাগী গায় তাইরে নাইরে নাইর

্ৰাউই [সং-হাতও (কুন্স ভাত-শব্দ কলে) >ভাতৃই >ভাউই] বি, ভ্ৰাভাৰা ভগ্নীয় খডব : ভালুই।

ভাষ্টিত (থাল-ভাঈদ্ (সাহায্য করা, মন্দ্রকরা, রোগিচয়্যা করা) শব্দঞ্জী বি রোগীচয়া : দেবা : ভঙ্গা nursing, ২ চিকিৎসা। ৩ প্রতীকার চেয়া।

ত্ৰিন [গা] বি.নিশ্চররপে অবধারণ।

 ত্ৰিণ-ভাৰ অপৰা তাও (উল্লাপ.
বল. শক্তি (ডঞ্চ) বি. উন্ধতা : তাপ। ২
গ্ৰম মেলাজ : কোপ: কোধ। তাও

দেওয়া-আগুনে বাতাস দেওবা . কামারশালেখাতা এবং অৰ্থকাৰেব নলবাৰা আপুনে
বাতাস দেওৱা।

ত্ৰ প্ৰিচাৰণ কৰিব। সংগ্ৰহণ প্ৰ-তাও কি আবাৰ বলে দিতে হৰে।
ত্ৰ তাও কি আবাৰ বলে দিতে হৰে।
ত্ৰ প্ৰিচ ক্ৰান্ত ক্ৰ

তাওই, তাওএ, তাওয়াই প্রানেন তানুই জ:। তুল-তামিল-তাম (মা)] বি, ভাই বা ভগিনীর শশুর; তালুই; তালৈ। মাওই জ:।

ত্ৰণ প্ৰা ওয়া [c'লদা'র ভাষার] কি হালী ধৰা পডিয়া কোটের মধ্যে উপ্তৃক্ত পানীরের অভাবে অভান্ত কাবেল (=কাবু, ক্লাভূত) হইরাপড়া।

ভা ওয়া (তাও জঃ) বি, ভন্না; হাপরে হাওয়া দিবার চর্ম্মম যদ্র; যাঁতা। ২ পিন্তুল লোহানি-নির্ন্তিত পাকপাত্রবিঃ; চাটু। ৩ আঙন তুলিরা রাবিবার মুমর পাত্রবিঃ। ৪ তামাক খাইবার জন্ম ব্যবহৃত গোলাকার

वन विज बिन्न (विजा) विश्व कि के के कुछ कहा ते में मानके म्याप्त कर का जमान कि का कि का कि कि कि का कि कि कि कि

ধাতুপও বা শপরথও। ইছা হঁকা বা আলবোলার কলিকাতে সালা ভাষাকের উপর এবং আংগুনের নীচে রাগা হয়।

ত্ৰ' ওয়াতাই তাওয়া শন্ম এ: বি.
মগডামগড়ি: গ্ৰমাগ্ৰমি: ৰাক্জন্ম। প্ৰনাঠ পাড়ি কডাকডি করে ছই ভাই। হড়াহড়ি হৈতে হৈতে হৈল তাওয়াতাই ॥"-শি-।
তাও (ছ:) + আন (জি.
বিভাৱত) কি. তাতান: গ্ৰম ক্যা: উতাপ
জ্বান। ই হাপ্ৰে পুড়াইয়া লাল ক্রা! ত রাগান। বি. তাওন!

🔊 (প্রিশি- দ্র') বি, তারিগ।

তাংড়ান, (আ) বি, ধারণ। ২ সঞ্চয়। তাংড়ানি, তাঙ্গড়নি সং-আরট >।"काञ्रही 🕹 * निका जिने यदत"-(इ०) "এাঙ্গটং লিক্য ভেনেহপি" -মে বিশ্। সাংডা**ই**, সাংডাৰ, তাংডায় ; তাংডাইতে : ত্যাংড়াইয়া (ক্ষেন্সাংড়ে) ইনা পূৰ্ব্বে শিকায় ঝুলান গাঁড়ি (বিতঃ নেতা-কেতার গাঁড়ি) তে স্ত্ৰাণি সঞ্ম কৰিয়া বা ভুলিয়া রাণার অভ্যাস হতে লক্ষণায় কোন বিষয়ের আলো-চনা হুপিত রাখা বা ভবিষ্যতের জন্ম তুলিরা হাৰাকে কণায় বলে 'দে কণা এখন ভোলা ণাক বাও কথাএখন শিকেয়তুলে রাথ ই∘ (অৰ্থাৎ ব্ৰাঙ্গতে বা হাংড়ে রাগ এই ভাৰ)ক্ৰি, স্ক্রকরা: ভবিষ্টের জক্ত তুলিয়ারাপা। ২ আধারে ধরা বা এটো ; পাত্রগত হওয়া। প্ৰ-এতটা মুধ এই ছোট ৰাটিতে লাংডাৰে না। 🗢 সঞ্জ করা ; ভাংড়ে রাধা। ক্রি-বিণ, তাংদু ভূ-সঞ্চ করিয়া। ২ আটিয়া : ধরিয়া; পাত্রগত হইরা। প্র=এক সের ব্রিনিষ এতে ৰেশ তাংডে যাবে।

ত্রা [সম্মানার্থে ধোগ স. ওাহা।

ত্ৰীইত [তপ্ৰ >]বি, বপ্ৰবান যথ্ৰ; ব্ৰাত। ২ নানা বিষয়ের আগোজন। ৩ [তপ্ত >] চপ্ৰবজ্জ; চামড়ার দডি। ৪ বীণাদির তার।

তাহিশ, তাঁহিস [আ-তইণ্(রোষ)] বি, রোষ; কোষ; রাগ। ২ [আ-তইশ > অর্থনতাসায়ণে, অধবাসং-আদ > হিংডাসনা

(জুণুম করা) >] তজ্জন ; তাড়মা : নিএই :
শান্তি ; ভর্পমা ; তিরকার ; জুণুম । অদে ভালমানুম, তার উপরেই তার যত তাইশ।
ত জোর তাগানার বাতিবাপ্তকরণ : উদ্ধান
বা উত্তেজনা দান । অ-তাকে ক্রমাণত তাইদ
করে করে জিনিমটা বাহির করা গেল।

তাত,[দং-তপ্ৰ,ডম্ব 🕒] বি, বস্তবয়ন যুগ্ৰ weaver's hand loom __ [দ্র:=বয়নশিরে পারি শক্ষ - তানা-হত।। বানা-সক বিল। শানা, সানা-লে ছিল্লখা বিলা প্ত। প্ৰবেশ করে। শা(সা)না গাঁথা-শানায় হত। পরান। লার্বদ-যে গোলাল ৰপ্তাকতি কাঠপণ্ডে হুতা জড়াৰ হয়। মাকু-প্রেনের সূতা চালাইবার মন্ত্রি: shuttle. মাকু চালানি, - টেঠলা লিক থাকু দঞালন কৰা ; ভাত বোনা। মেড়া [গ্রা মাডে।] মাকুকে ঠুকিয়া বা বাষে ও দক্ষিণে .उলিয়া দেয়। ঝাপি-যার উপর পা দিয়া াপ দেওয়া হয়। ফুল কী-বন্ধনের পর যে एटा छेव उ हर। मिश्चि-नानात **छ**लत छ মীরে কাঠ। লাটা, লাটাই, নাটাই, নুরাজ-্য বেসনে বয়নের স্তা জড়ান धारक। > (काल-नेता क-ए विलाम প্রগত কাপত সভান থাকে ৷ ম**শরা-**জঁড়া -ছিন্ন স্তাকে জোড় দেওয়া] তাঁতিকাটা-বিণ,ডাঁতে টাট্কা বোনা ; ডাঁত থেকে নামান কোরা কাপড় : পাট-ভারা নয়। ২ [লক॰] বিশ, গৌয়ার ; চাধাডে ~ঘর ~শালা-তন্ত্ৰবায়ের কৰ্মশালা বা কাপড় বুনিৰার গৃহ। <u> তাঁত বোনা-জি</u> ভাত্যন্ত্রে কাপড় বোনা। ঠকঠ কি ভাঁত [যো-বিন্যানিধি প্ৰদত্ত নাম] ঠকঠকি জঃ।

ত্ৰ হিন্ত] বি, ডাইত : চৰ্দ্মক :
চৰ্দ্মক caugut ২ বীণাদিবালোৰ ভন্নী
(তত্ৰদা জ:)।~গাঁও, তাঁতগাঁড় [তদ্ধগৰ্জ
>] বি তদ্ধৰা বেধানে ডাত ব্ল দেখালে
বন্ধেৰ নিমৰেশে পা ছটা ফুলাইয়া ৰদিবাৰ
জন্ম যে গৰ্ভ বোঁড়া থাকে। "বোৰ ব্নে
ভাতগড়ে ডাভি পড়ে চুলে"-বং।

ভাঁতি, ভাঁতী ভাঁত (তন্ত্ৰ) >] বি, লাভিবি:। ২ ভাঁত যন্ত্ৰে বন্ত্ৰবন্ধানী

r weaver. আঃং তাঁভিনী। তাঁভি-কুল ও গৈল বৈষ্ণব-কুল ও গৈল-গ্ৰহন। একজন লোক সৰ দিক্ বৰায় বাধিতে পাৰে না, একনিকে মন দিলে অভাদিক ককা ব্যনা তাই এই উক্তি) উত্যদিক্ নই স্থবার ভাব: একুল ওকুল তুকুল গোল।

তাবা, তাঁমা। লাম > হি॰ ভাষা (জ:)

ঠামা, ঠাবা] বি, ধাতুবি: ; ডাম ; ডামা

াদ্দা ক্রিকার কালে যা (তামধাতু ও তুলনীপত্র) পান করিতে হয় এবং যা পান করিলে

ক্রিকার শাপ গ্রাম হয়। প্র-সে আনালাভে
গিয়ে ঠাবা তুলনী ছু য়ে শাপ করে।

🛎 1तू-टाव्यः।

ত্ৰীদেব [গাণ-ভাবে >] বিণ, অধীন ; বাধা ; অনুগত। নদাব [ঝাণ-ভাবে (এ:) +ফাণ-নার] বি. অধীন | ২ বি. অধীন বাজি এ ভূতা। নদাবী-বি. চাৰৱী ; কাহার অধীনে কাল করা ; অধীনতা।

ভার, ভাহার-ভাহা আঃ।

चीत्रां, ठाँदि [रिः, बकः] ब. उथात्र। ध-"तीरा यारा भन्यत् थरदे। छाँदि छाँदि । प्रताकर खत्रहे। यारा यारा प्रतकर खत्रहे। यारा यारा प्रतकर खत्रहे। यारा यारा प्रतकर खत्रहे।

ত্যুদিভূ [মং-ছিম্বর (বৃষ্ট, বৃদ্ধ) > প্রাণ বাং-মাছিলর > ছেমর > ট্যেম্ড > ্রেলড় > ত্যাম্ড] বিণ, নির্লাজ্জ; বেছারা।
-"চাম্বন নর চোসন নম ত্যান এক জাত"-প্রবন। ২ মুট; নই। বি. ত্যাম্ডামি,
-মি, তাদ্ভামো-মুটামি; নটামি। ২ নির্লাজ্জ্যা।

তাক্, তাক ভিক >] বি, তী জদৃষ্ট ;
বিপ্রদৃষ্ট : বিপ্রসাক্ষ্য ; নজন [তুক জ:]
লাগে তাক্ না লাগে তুক্"-প্রবচন । ২
ক্রি বিপ্রয় : অবাক । প্র-" এসুবত অবাক লেপে
পেল তাক্।"-ভি বার। ৩ অমুমান ;
আনাজ ; আটকাল। প্র-মন্ধনার তাক
করে করে দেব। ৪ তাগবাগ ; কৌলল।
"বারারা কামারের কাল করে তাহারা শান
নিবার তাক্ জানে।-চুম্ক (জন রারা)। ৫

মপেকা; প্ৰতীকা। "নতিনী মৰণ তাকে"কৰিক । তাক কঁরা [গ্রাত তাগ। ক=
গ] ক্রি, লকছির করা; টিপ করা। ২ নজর
করা; হির দৃষ্ট করা; দেখা। "সকেত ব্রিয়া
নরান কিরিয়া তাক করে এক দিঠে।"চিত্তিত। ৩ অবাক্বা বিশ্বিত করা।

কি হু আন - তাক্ a cupola, a shelf বি. প্রাচীরাদি গাত্রে গোনিত বা সংলগ্ধ
ন্দ্র্যাধার স্বরূপ কাঠি প্রত্নানি ফলক ; ভিত্তি
ইল সংলগ্ধ পুত্তকালির আধার। "তাকে
তাকে রাধেরাজনীপ সংরি সারি"-লিল। ২
কাঠফলকবিং। ৩ লক্ষ্য; নজর। "পক্ষ
প্রসারিতেপাথ ন্থিকন্দ্র করে থাক বাঁটুলে
বিদরে তার বুক ।" - খন্ম।

া কঁতু (-ক) [তাহাক > কেল। ব্ৰজ্বল বাং] স. তাহাকে। "কি করৰ হাম তাক পরবোধে"-বিল প। "জনম হইল বহুমতী হও গো চিরাই। আজি জাক জনমাইব তাক দিও গাঁই।"-শুণ পূল। "বিমারি বলিমা তাক করিল সন্থানন।"

—ই। ২ [ব্ৰজ্বল তাক করিল সন্থানন।"

ক্তাক বিনাস"-বিলপল। "বাথ না কেন বনের বাব তাক নাই জর।"-মানিক গান।

কৈব [ক্ষাল-তাক্ব। গ্রাল তাক্ত] বিলিক্তি; সাম্ব্যি; বল।

তী কি তী স্থি [মা - চ হৈ মূন (দাবধানতা।

বন্ধ) + মা - তথী হ্ (সুধরাইবার নত
উপদেশ) বি, বাহারকা সম্বন্ধে বিধিনিধে।

শুরীর রকা বিধ্যে বন্ধু ও দাবধানতা।

ভাকনিমে [সং-তিক > তাক (বছ দৃষ্ট এতীকাপূৰ্ণ দৃষ্ট) + সং-নেম বা ফা॰-নিম (অন্ধ) > নিমে >] বিণ, আধ চাওলা। "বিদি ঘূনিরে পতি, মোংন তুই ভাই তা করে থাকিস; বাবু কাছারী থেকে এলেই উরিরে দিবি।"-মাড়াইচাল (শৈ ঘোষভারা)।

ত্রীকর (ব্রজ:। হি:-ভাকর > কে:
ভাক] স, ভার। "যো পুল্থ দেখত তা:
ভাগি"-বি: প:।

তাক। (ন্ধপান্তর-ভাগা, টাকা, টাকা। ডাক + আ (বাং ক্রি-বিভক্তি)। এই অর্থে ডাকান ও। তাকি, ডাক, ডাকে; ডাকিতে; ডাকিয়া (কে॰ ডেকে)। পিঞ্ছ-ভাকান। তাক, জঃ] কি, তক্করা। ২ লক্ষ্করা।
৩ অপেকাকরা; তেগে থাকা; ওত করা।
৪ অত্যান করা। ৫ মনে মনে চিস্তাকরা:
বাঞ্চকরা। "সতিনী মরণ তাকে কেবল তোমার পাকে পুননার এত অপমান।"
–কবিক:।

তাকাদা-ভাগাদা সঃ।

ভাকান [ভাক্ (ছ:) + আন (কি. বিভক্তি). এই অর্থেডাকা (ছ:)ওা কি, তাকাই.ভাকাও (ভাকান, ডাকাই). একাছ (জাকান); ডাকাইছে; ডাকাইছা (কেন্ডাকিছে)] কি. দৃষ্টপাত করা; চাওয়া; নেঝা। "আর মেরটোর দিকেও ভ একবার ভাকাতে হৈ।"-মান শক্তি। ২ [শিলপ্ত অর্থে হিন্তাক ওমানা] একদৃষ্টে চাওয়ান; বিরলক্ষ্য করান। বি, ভাকানি-দৃষ্টি, নর্শন।"হেরি সেই নন্দিনীর মাকুল ভাকানি"-অশোক। তাকাবি,-বী, ভাগানি [জানভকাবী-মানামেয়া। ভগাবী ছাটু বি, অগ্রিমণ্ড মুলা। দানন: ক্ষেত্রবিটন প্রকাকে কণ বা অ্থিম নিকাবিছানাহায়।

তাকিদ [ধা--তাকিন] বি, আরক reminder ২ নিৰ্মন।

ভৌকিয়া [ফা -তকীমা] বি, বালিশ : উপাধান। ২ গোলাকার বড় বালিশ : গিৰ্দ্ধা। "দে তা⇔ গলৰীতি সাহিত্যচৰ্চ্চার শ্বতি।" -রবী: ।

ভাকু ছ-জু 🖭।

তাকুত, [কাণ-একৈবৃদ্ > ! আণ আহত, এটিত একিএ । ক=গ] বি,তব্যবধান। ২ বংপাজত : অধারক : শুদ্রবা। শতাং করাতে দে ঝারাম ইইরাছে"-টেক্টার। তাকুত্ব-আৰং জ:।

তাকৈ, তিহাকে > তুজাৰ্থক কে।
সবনে-ঠাকে। প্ৰাণ্-বাং-তাবে। "তাবে
কীনপে ভাবিং"-শু পু.] স, তাহাকে।
তাকৈ, তিওঁ > তাক + এ (গমী
বিভঙ্জি) > অং] ৰ,ভকেঁ; সতকতাৰ সভিত;
সাবধানে। ২ সন্ধানে। ৩ ৰূপেকার।
~তাকৈ-তকেঁতকেঁ; সাবধানে। ২
সন্ধানে সন্ধানে। ~পাকৈ-বিশেষ কৌনল

সহকারে : বিশেষ সংগ্রুণার সংগ্রুণ। "তাকে পাকে থাটনার আরম্ভিল পাক।" – মৃত্যুত্র মৃত্যুত্র মৃত্যুত্র মৃত্যুত্র মৃত্যুত্র হিছা। ২ বৃদ্ধির হিছা। ত্রুণা হিলাক মৃত্যুত্র হল কোলা। ২ কি বিশ্ব তার্ত্রেক হলকোলা। ১ কি বিশ্ব তার্ত্রেক। কোলালা হলাক হলাকান হলা

ত্যুগাড় [হুক - গাবে বি মাটিতে তল দিয়া যে কালা প্ৰস্তুত করা হয়। ২ গাবের জনিরো ও বীজ ধান তুলিবার কালে ক্ষেত্রে লাকল জুডিয়া চবা মাটিতে জলদেচন করিয়া যে কালা প্রস্তুত্র । ৩ বাজমজ্রেরা ইঈকালি গাঁধিবার বা ছাল করিবাব জন্ত পোরার সহিও চুল অরকি সিমেন্ট ই জলে মিলাইয়া দেমলা তৈরার করে। ৪ চুল প্রকি বা কালা গুলিয়াবে পানার ইইকাদির দেওরাল ইল গাঁধিবার কালা প্রস্তুত করে। তাল মাখানইট গাঁধিবার মদলা গোলা। ২ বিক্ষণ স্বান্ত্র বাজনাদি সমস্য প্রক্র মিলাইয়ালওরা।

ভাগাদা, তাকাদা, তাকাঞা [আন্তাকালা (চাহা)] বি, পাতকের নিকট পাওনাটাকার জন্ত শীডন। ২ জনরী কাজ; অতি প্রয়োজন। ৩ কাহাকে কোন কাথ্য সম্পাদন করিবার জন্ত ফোন।

তাগাবী-হাকাৰি য়:।

ক্রাণারী [গালাটক (এ:) > গালারী গাণারী > । চ=ত। শ্রীহট্ট প্রানে•] বি, রাধা ভাত তরকারী রাখিবার ধাতুপাত্র-বি: ;(ঢাকা কঞ্চল) রাধিবার কড়া।

বে: :(চাকা অভূলে) সাবিধান কড়া।

কৌগিদ_{্ধ} আন্তিত কিন > । ক:প]
বি, পীড়াপীড়ি ; তাগানা। ই অন্তব ; মন।
ও আন্তব পত্ৰ ; জননী চিটি reminder.
কৌগী (জাগা সং) বি, মাচ ধৰিবান সক

্ৰাণী [ভাগা ক্ৰঃ] বি, মাছ ধরিবার সক্ষ প্ৰভা । ২ [প্ৰাদে•] প্ৰদাৰ বাটালী।

र्वन रेन रेन्न रवेना रेनुशा के कि के हे कुद कत, रे =ो =ा = की =a(t), न=न व=क न=न=व नन=ऽ (न क व क क नून्...). सवाशार्व क्रांक व

ৈত্য গ্ৰত [তাকুত > । ক=গ; বা ফা॰-গাগ % দও >] বি, যত্ন ; শুঞাবা ।

তাছ লা [স:-তুজ + তাজীলা (তৎ-শীলতা-তৎস্বাৰতা)-তুজ এবং তৎসদৃশ করনের ভাব] বি, অবংলা; অবজা; অশ্রনা:উপেলা। তা॰ করা-তুজ করা; মবজা করা; উপেলা করা। তুচ্ছ-তাচ্ছিলা করা-নিতাল অশ্রনা বা উপেকাকরা; অভিনয় অবজাকরা।

ভা চিচ্চল্য, ভাচ্চীল্য [তৎ (দেই)
দীল (বছাৰ) + ব (ভা া)। বাংক প্রন অন।
প্রাক্ষেত তুক্ত শব্দের সহিত বুক্ত হইরা তৎসদৃশ
অর্থে ব্যবহারে ভাচ্ছিল্য] বি ভচ্ছালতা;
তৎসভাবতা। ২ অবজা; অবহেলা। ৩
অশ্রদ্ধা; অনারর।

ত্ৰীজ ু [ফা:-ডাঞ্জ] বি, মপ্তকের আবরণবি: মুকুট cown. "ওরা করে' তবে নিধে এস সাঞ্চা ংমকুওল মণিমম ডাঞ্ কেণুব, কনকহার।"-রবী ।

াজ, [সং-তজন ৴] বি. তর্জন।
ভাজমুইল [দালাজী মুমতাজমংলাএর
নাম হতে] বি. মোগল দুলাই দাহ লাংগন
কর্ত্তক আগ্রাম নির্মায়িত প্রামশ্রনিজ মুম্মর

্ৰাজনী [ফ্: -ডাজ্নী] বি, ন্তনত ; সরসভাব।

্ৰাজনি,-নী (৬জন >) বি, ডজন : আফালন : চোকরাঙ্গানী। "কাণমে শরীর দেবি আবির ডাজনী।"-চন্ডিন।

ভাজা বিজ (তর্জন)+আ (ক্রিকিজ)। তালি, তাল, তালে: তালিতে; তালিলে: তালিতে; তালিলে: তালিতে; তালিলে: করা; তাজনা করা; আন্দানন। "কাট্কাট্বলিতাজে"-কবিলেওর। ভাজা বালা ভালা পুলি ভেলে ভেলে তোলে।"-ঈংগুল। ২ বসাল। ৩ অভিনব: নুজন। "দেধে কত তালা তালি তুরকী তুরল।" বং। ৪ উৎসাহপূর্ণ; অকুল। প্র-বৃক্তালা থাকা। তার মনটা এখনও বেশ তালা আছে।

জাঁজি, -জাঁ [কা॰-ভালা] বি,
আরবী ভাষা। ২ আরবী যোড়া; উৎকৃষ্ট
অখ। "আইনে চড়িয়া তাজি সৈরদ
মোগল কাজি। পরবাতে বীর দের বাড়ী।"
-কবিক॰। ৩ ছিপ্ ছিপে দেহ লোমহীন
লখানুপ একজাতীর শিকারী কুকুর; ডালকুত্তা। শার্কিল শিকারে সাজে আইনে
সহর তাজি বাজি তুরকী টাঙ্গনে করে ভর।"
-ঘ॰। ৪ জাতিবি:। ৫ বিণ, তেজীয়ান।
৬ [অজহংখার্থ অলং চল্ল metonymy
অখারোহী অর্থে অখ্বী সভরার; অধারোহী।
"রহিল পশ্চিমধারে সৈরদ ভরর গালী বাহার
ভিডনে রহে হোলশত তাজি।"-কবিক৽।

ভাজিম [আ০-তাজ্যনীৰ (সন্মান-সম্মম, ভক্ততা)] বি, সম্মম; ভক্ততা; ক্ৰছা, আদব। "তাজিমের সহিত কথাপুলি উচ্চারণ করিতেছিল।" > বিশ, তাজিমী-উচ্চ-সম্মানিত; উচ্চপদত্ব। প্র-তাজিমী সন্ধার। ভাজিয়া [ড়া০-তাজিমা] বি, গণ্ড (প্রথম দ্রা)। ই মহরমের সময় প্রবাবেগত হোদেন হাদেনের কবরের অনুকরণে নিশ্বিত নকল কবর; পৌলারা। ৩ [তাজা দ্রা;] অস-ক্রি, হন্দ্রন করিয়া।

ञाओ-डाकि छः।

্রাজ্ব, তাজুব [ঝা--ডামাজ্ব] বিণ, অভূত ; আন্ধা। তা^ ব্যাপার-বিশয়কর ঘটনা।

ভা জাম [হিন্তামঞান > । হিন্থামন।
(ভার লওয়া ক্লেন্সংগ কর।) > থাম >
ভাম + জান(সং-যান) -বেহারার ক্লেন্স বাহিত্ত
কুর্সি আকার থোলা পালকি > । ভাম >
ভান, যান > জাম] বি, ধাতুমর ক্লমজ্জিত
প্রশক্ত পাকী ব tonjon. "নবাব মীরকাদেম
আলি বা ভাগ্রাম হ'তে অবভ্রব-পূর্বক
এই গৃহ-মধ্যে প্রবেশ ক্রিলেন।" -বিছ্মিন্
(চক্রশেশ্বর)।

ভাট**ঁ হ্ণ**ভাড্ৰ বা:।

ভাটা, তাটী [প্রা-বাং। তটা (উচ্চ-হান : মঞ্চ) > বৃক্ষপাথা, মাচান। এইক্সপ উচ্চহানে বদিয়া মলত্যাগ করিবার প্রথা হতে হি॰ টট্টী > বাং টাটী, তাটী। ট=ভ] বি, পারধানা। "বে বল হাডিপা তোর ধটই

বাড়ী তাটী।"-পোৰিন্দ সীত (বৃ৽ ১১-১২ শতক)। "প্ৰভাতহে বাড়ী তাটা **বটই** মোহর (=প্ৰভাতেযে আমার বাড়ীর পার্থানা বাটে)-এ।

ত্ৰ () ভড় (ছ:ধ দেওরা, **আবাত** করা) + অ (ভা॰)] বি, তাড়ন। **২ আবাত।** ওশন। ৪ পৰ্বত।

ত্ৰী ভূঁক [তাভি (আঘাত করা)+ অফ (ঠু)] বিগ, যে তাড়না করে।

তা ড় কা তিড়ি (তাড়না করা-আক্রমণ করা) - পক (য়) + আ (য়ীং)-বে তাড়িরা (তেড়ে) আক্রমণ করিরা মন্ত্যাদি থার বি, রক্ষং প্রকেত্র কন্তা, ফল দানবের পত্নী ও মারীতের জননী। অগত্তের লাপে তাড়কা রাক্ষনীত ও মারীত রাক্ষনত প্রাপ্ত হয়। মিথিলা গমনকালে রাম তাড়কাকে বিনাপ করিরাছিলেন। "সেই পথে রাক্ষনী তাত নামে রয়। তাড়িরা ধরিরা থার থত ম্নিগণে।"-কৃত্তিত। তাজকা বিরা থার থত ম্বিগণে।"-কৃত্তিত। তাজকা বর্ষা থার থার প্রক্রমণ করে বা তাড়া করিরা থার। এই অর্থে তুলনার 'বেন তাড়কা রাক্ষনী'। স্বিরি ভাড়কার অরি (শক্রা), ৬তৎ বি, রামচক্রা। তাড়কার অরি (শক্রা), ৬তৎ বি, রামচক্রা। তাড়কার প্রেরা, মারীচ।

্যান্ড ক, ভাট ক ভিট্ (দীয়ি পাওরা)

তড় + অফন (র্ছ), দরীরে ধারণ করা হলে

যা নীয়ি (শোভা) পার] বি, কর্প-ভূষণবিঃ;
কাণ্ডড কা : কাণ্যালা। ২ প্রাচীন কর-

যা বালে (শোভা) পায়। বি. কৰ-ভূষণ্ৰিঃ; কাণ্ডভ কা ; কাণবালা। ২ প্ৰাচীন কয়-ভূষণ্ৰিঃ; ভাড়। ভৌড় ন ৃতিড়্+ণিচ=ভাড়ি (স্বাধাত

করা) + অন (ভা॰)] বি, আবাত; প্রহার।
২ নও; শাসন। ও ভর্ৎসনা; তর্জন। রীং
নী [বে-অন] ব্যারা তাড়না করা বার;
কোড়া; কশা; চাবুক। ২ ডাড়ন দও।
ভাড়ানী [ডাড়ি+অন (ভা॰) +আ

(ঝাং)] বি, উৎপীড়ন। ২ প্রহার। ৩ শাসন। প্র-বমের তাড়না। ৪ ভংসনা; তিরকার।

ভাড়িস ভিড়ে আ:। উচ্চারণ ভেদে টাড়স বি. বেগনা; ব্যধা। প্র-কোড়ার ভাড়দে তার জর হইমাছে। তাড়ি সের জ্ব-কোড়া, চোট বা অত্য কোন কিছুর ব্যধাবা বহুপার আধিক; বশতঃ জর ; ভাড়দ জনিত অর sympathetic fever.

ভা'ডা, [ছরা > ভ্রং] বি, ছরা ; শীদ্রতা : দ্রুততা ; ব্যস্ততা। ঽ তাঢ়োতাড়ির কাজ : কাজের ভাডা। শ্র-ভার ভাডা দেখে আমি আর বিলম্ব করিতে পারিলাম না। ~তাডি [पत्रांद्रि > जः, दशं (नीष्र) + दति (नीष्र)= অতিশীন্ত্ৰ] ক্ৰি-বিণ,শীন্ত্ৰ শীন্ত্ৰ : অতিশীন্ত্ৰ : অবি-লম্বে [তাড়া ড্রঃ]। "বালক কুরুর লয়ে করে তাড়াতাড়ি। ব্যাস দেব গেলা অক গৃহক্কের ৰাড়ী॥"-অ॰ ম॰। 🗢 [তাড়াতাড়িয়া] **ভাভাইরা: ভাডাডুডি দিয়া। "বা**য পুঠে মারে বাড়ি লয়ে যার তাডাতাড়িভনুক প্ৰবেশে গিলা গাড়ে।"-কবিক । 🗢 দৌড়া দৌডী। ৪ ডাডনা। "এই রূপে ব্যাস্থেব যান যার ৰাডী। ভিকা নাহি পান আর লাভ তাডাতাড়ি।"—অ^ ম^। 🕜 বি, ব্যস্ততা। "তার তাড়াতাড়ির জন্ম দব কেলে আসতে হল।"~তুড়ি_১[সহ5র শব্দবর] বি, ওরাওরি ; ত্রা করিবার জগ্র তাড়না। "ভগু তাড়াতুড়ি দিরা কোনমতে ছুধের ঘটিট বাঁচাইলেন।" তাড়া, ভিড (হ:ৰ দেওয়া, স্বাবাত कदा) >] वि, उद्धन; ठाएना। ५ ७९ मना। ৩ নিখহ: পীডন। ৪ পাডাপীডি। ৫ ধমক। "মার কাছে পুত্র যার বাপে দিলে তাডা"-ভারত। ও আক্রমণার্থ পশ্চাদ্ধাবন। Q আক্রমণের ভর; ঝাপটা (জলের): ব্দলভাডা। প্র-মাছ গুলা ভাডা পেয়ে ড়বে পেল। তা॰ খাওয়া বা তা॰ পাওয়া-ভাড়নাপ্রাপ্ত হওরা; ভাড়িত হওর। এ-সে তাড়া গাইরা অক্তর সিরাছে : তাড়া পাইয়া কুষীরটা জলে ডুৰিরাছে। ~कुं ড়ি, [डाड़ा + कुड़् (डूम्=डाड़ना করা+ই(ভা∘)] বি, তাভন ওপীভন। তা - দেওয়া-দ্বা করিবার জন্ম

অনুবোধ বা বান্ত করা; কোন কার্য্য শীল্প সম্পাদন করিতে বলা। ২ শীল্প করণ জক্ম পীড়াপীড়ি করা। ৩ এমন তাড়না করা যাতে ছুটিয়া পলায়। ~ত্ড়া, -ত্ড়েড়া [তাড়া-হড়া (ঠেলা)] বি, ত্বরা করিবার জক্ম তাড়না; উল্লেখনা দান সহ স্বর্গার জক্ম বাক্যবার। দৈহিক বল প্রয়োগ করিয়। প্রেরণা; পীড়াপীড়ি। জ্বলাড়া-জ্বের মাপটা; জলের আঘাত। প্র-ক্রমাণ্ড জন্ন তাড়া পাইলে পুক্রের মাছ শীল্প বড হয়। মুখ্ডাড়া-মুব্ধের তাড়না; ভর্মনা।

তীড়া, [সং-১ড্ (আধাতে) + পিচ্ = গাড় (তাড়ন কর।) >। তাড়ি, তাড় (তাডেন, তাড়িন), তাড়ে (তাডেন), তাড়িতে: তাড়িকা। (গা॰ তেড়ে, তাড়িকো)। পিলস্ত-ভাডান) কিন তাড়া করা। ২ তিরন্ধার করা। ৩ দত দেওমা: প্রধার করা; শাসন করা।

ভাড়াভাড়ি-অড়া, **ফ**া

ত্ৰী ড়ানি [তাড়ি (তাড়না করা, আঘাত করা ই০)। > তাড়াই, তাড়াও (তাড়ান, তাড়ার), তাড়াই (তাড়ান, তাড়াইর। (কে০ তাড়ারে)] কি, তাড়াইর। পেওলা; দূর করিবা দেওলা। ২ দূরীকৃত করিবার কল্প উড়াইলা দেওলা। প্রন্মানিত করিবা দূর করিবা দেওলা; বহিকৃত করা; দূর দূরশব্দে হানত্যাপ করিতে বাধ্য করা। "তাড়াইব বেশ" করিবা দেওলা হাড়াইব বেশ" করিবা তাড়াইব বাতাড়াইব বাতাড়াইবা লইরা যাওলা; চরান; রাবালী করা। প্রশানিত বাধ্য করিবা বাঙাইরা লইরা যাওলা; চরান; রাবালী করা। প্রশানিত বাধ্য করিবা বাতাড়াইবা লইরা যাওলা; চরান; রাবালী করা। প্রশান্ত বাঠে বাল ভাড়ান।

ক্রাড়ি,, তাড়ী [সং-তাল > তাড়+ ই, ঈ (তজ্জাত অর্থে)। হি॰ তাড়ী। বাং-র ল=ড়] বি,তালরস। ২ তালরসভাত মন্যবি:। ত তেবেটগাছ; তাড়িয়াত গাছ। ~খানা [তাড়া + ফা॰-থানা (আডডা)] বি, তাড়ীর দোকান। তাড়ীপায়া নেশাথোর দিপের আডডা। ২ [লক॰] তাড়িথানার নেশাথোরগণ যেমন উক্ত খাল ইতর আবাদে মত হয় ও বিরাট টাংকার ও বিঞ্ত কঠবরে গান করে নেইরূপ কোন হানে দশজন মিলিত ইয়া ইতর গাঁডাদি ও মাডামাতি করিলে সেইয়ান "তাড়িখানা করিয়া তুলা" বলে।

াড়িছ্ [ডাডনা (জঃ), পদো] কি. তাডনা বা তাড়া করিয়। "জখন পর থাড়ি"-বি৹ প্। "ভারা, হয়ার ছাড়ি যাইছে তাডি"-রামা (রগুনশন)।

তী ড়ি (সং-তাল (অস্ঠ হ'তে মধ্য-মালুলির মধ্যে ধুত হয় একপ পরিমাণ)= ভাড (ভাডা_র জঃ) + ই (কুমার্থে)। বুহদর্থে-ভাডা] বি, ছোট ভাড়া বা হছে। অ-পাত্ডাড়ি=ভালপাতার তাডি বা গুছে।

ভা ড়ি (প্রাদেশটোটা সভাটি সাবি, একপ্রকার নলমুক্ত প্রদান্ত ব্যক্ত হৈল পাতা। ভা ড়িভ ্ ভা ড়ি (ভাডন করা) + এ (প্র)-ঘাকে ভাডন করা হট্ট্যাড়ে। বিশ্ উৎপাড়িভ। ২ দণ্ডিত। ও দ্রীকৃত। ৪ ভিরম্পত। শেখাইত। ও বিদ্ধা

ভাড়িত, (ভাড় (ৰেগে পমন **ৰ**য়া) 🕒 वि. भगर्थविष्मद्यत्र धर्म बात्रा स्य আকৰণা বা বিয়োজনী শক্তি উত্ত হয় electricity ইহা উদ্ভাপ ও আলোকের স্তার শক্তিবিঃ ; বিদ্যুত । ২ বিণ, বৈদ্যুতিক : বিছ্যান্তৰ: ৰিছ্যান্ময়। জ:-তাডিৎ এবং ৰিছ্যাৎ य अक्टे भगर्थ, त्रक्षांभिन छाइनिन् डा অমাণ করেনী। ~পঁদার্থ ভিডিত রূপ যে পদাৰ্থ, ধা] বি, ভাড়িতের গুণ বা धर्मपुक नवार्थविः electricity. ~नी ति-চালক ভাডিভের (বিদ্যুভের) পরিচালক (স্থানান্তর পদন নিয়ামক), ৬তৎ] বিণ, যে সৰুল বস্তু দারা তাড়িত পদার্থ এক স্থান হ'তে স্থানাম্বরে পরিচালিত হয় : তাডিত সঞ্চাগক conductor of electricity. [তাট্টিত বাহিত ৰাৰ্ডা (সংৰাদ)] ৰি, তাডিত সংৰাদ telegraph. ~বাৰ্তা- ভাড়িত (বিদ্যুৎ) ন্ধণ বার্ত্তাবহ (সংবাদ আপক), বা] বি, বে বৈদ্যুতিক বন্ধ বান্ধা তড়িৎ-প্রতি সংবাদ আইনে electric telegraph. ~মান্মস্ত্র-বি, তাড়িতের সঞ্চালন, সঞ্চা ই০-র পরীক্ষার অন্ত ব্যবহুত বন্ধবি:; ইলেক্ট্রাম্বোপ electroscope. ~ল্কটি-তড়িৎ শক্তিচালিত শকট; বৈদ্যুতিক তারবোগে চালিত ট্রাম গাড়ী ই০। ~সঞ্চাল্যক-বিশ, তাড়িত পরিচালক conductor of electricity.

্ৰাড়িতালোক[তাড়িত+খালোক] বি, বৈদ্যুতিক খালোক; বিলনী বাতি electric light.

ভৌ ড়িন্ [তাড়া দ্র:। প্রা-বাংতাড়িলু, -লো > । আধু ডাড়িলাম]
কি, উপু, ভর্থ সিমু : তিরকার করিলাম।
"কারাগারে অবতরি তার বন্ধন দূর করি
বপনে তাড়িনু নুগবরে।"-কবিক।

ভা ড়িপ্ত [ভাল=ডাড় ভাডি+পত্র (পাডা), ৬ডং] বি, তাল পাতা। ২ তাল-পত্রাকৃতি বক্তাবি:; তালপত্র নামক গাঁডা। "সবনে লোকরে দানা ভাড়ি পত্র গাঁডা।"-কবিক:। "ভাড়িপত্র বাতা উভারিল বীরবর" -কবিক:।

ত্যাড়ী-গড়ি ব:।

ভাড়ু ভাড়ি (ভাডনা করা) >] বি.
নমরার ভিনান করিবার হাতাবি: : গোটন
দশু। "নন যদি মোর ভিনান করিস, ওরে
কালীনাম কালীর টিনি বদন গোলাতে
ঢালিস। বর্ণনালা উড়কি করে ক্রমে ক্রমে
ভাতে রাগিস আর আলন্ত তালিরা স্থা
রসনা তাড়ুতে নাড়িস।-রাগ্প্রা।

ভাইট্যমান (তাড়ি (তাড়ৰা করা)+
আন (গ্ৰ); ব্, মৃ আগমা বি, বাকে তাড়ৰ
করিলে মনের উৎসাইজনক শব্দ করে;
বন্ধ; চকাদি। ২ বিণ, আহক্তমান;
শীদ্যামান। ও বাকে গ্রহার, দও বা শাসন
করা হইডেছে।

ভা ওব [তছু (শিবালুচর সন্দী) + অ (রচ-দার্থে)। তছু সুভাঞাণানীর প্রস্তী এবং তাওব ববি এই এণালীর এখন এবর্ডক বলিরা] বি, দুডা; দাচ।"নুত্য করে অধ্যরা * * * তাওব দেখেন হৰ্ধেৰতেক দেখলা।"-বং । "তাওৰে
তুৰিয়া দেৰে খণ্ডাইৰে পাপ।"-ঐ।২ লিবের
নৃত্য। ৩ পুক্ৰের দৃত্য ব্রী নৃত্যের নাম
লাক্ত]। ৪ উদ্ধৃত নৃত্য ; উদ্দৃশ্ধ নৃত্য। ৫
নর্জন রোগবি:। "গা মাধা খুলিরা ঐ
তাওব।" ৬ ভূপবি:। ~প্রিয়া তাওব
(নৃত্য) থ্রিয় ধার, বহ] বি, লিব।২
বিণ,নৃত্য-প্রিয়। ~লীলা-বি, উদ্ধৃত নৃত্যলীলা।২ গংসনীলা; দক্ষবজ্ঞ ব্যাপার।

শশুবি [তাওব+ ইরা (ক্রিরার) > তাওবিরা (নামধাতু)>] অস-ক্রি, তাওব নৃত্য করিয়া; নৃত্য করিয়া। "তাওবি উলাদে"-মাইকেল।

্ৰাণ্ডি [তত্ব (শিৰামূচর নন্দী)+ফি (কুতার্থে)] বি, মন্দীকৃত নাট্যশাস্ত্র।

ভা তি, তার (পালন করা)+ত (র্তু),
য় লোপ, যিনি সন্তান উৎপাদন ও পালন
করেন] বি, পিতা। ২ পিতৃত্য। ৩ পূজ্য
ব্যক্তি; মাক্ত ব্যক্তি। ৪ পূজ্যম মেহের
পাতা। ৫ পুজের প্রতি মেহুহুচক সাবোধন।
"মাতা বলে তাত আজিকার দোব বঙা।"
নহাত (কালা)। ~গু-বি, পিতৃত্য।
~তুল্যা, ~সম্-বিগ, পিতৃ সদৃশ।

ত্যা ত্ত্ [তন্ (বিতার করা) > , বা পদার্থনে বিতার করার (তাপ পেনেই কটিন পদার্থ বিত্ত হয়), কিবা, তপ্ (সন্তাপ দেওরা) +ত প্রতার বোগে তপ্ত > লং তাপ, তাত্ত] বি. উত্তাপ; তাপ; বাঁচ। "তাত সর ভ বাত সর না"-প্রকান। ২ কোব; বাঁল; মেলাজের উকতা বা সরমী [তুল-বা্-তাব্]। ত্যা তঁত্ত [তাহাত (তা হ'তে) > কেত] ল, তজ্জানিত। "নদ্যা চালের অর উঠ্ছে মাবার বেদমা তাত"-মে-বি-বি-তিব। ২ [তিবি-তবা-

বেদনা তাত"-নৈ গী। ২ [তথি-তথাতাহাত (তাহাতে) > কে তাত, এই বর্ধে
প্রা-বাং-র ডাঁডা ও । "তাতা পড়ি দেল
দিগ্রী-নী-নী- তাহাতে। "তাত বড় লোভ
বোরে"-মী-নী- নী-। ২ তথারা। "দেভ বন্দ
তাত ওহাড়ন দিনা"-র । ও তথার। "তাত
বন্ধরের পুচ্ছ দিল হবেন।"-র । ৪ তথিবরে।
"তাত কর সত"(=সত্য)-র ।

্ৰা প্ৰা-বাং। সৰদ্ধ বিভঞ্জির ক=ড] স, তাহার। ্ৰাতিন [ভাডা ক্ল:] বি, উত্তাপদ ; ভব্ত হওন ; তাতিয়া উঠদ। ২ কুন্ধ হওন।

ভাশভরস, তাজরিসি ভাচ (ত**র)-**রদ (ইকুরদ)] বি,ইকুরদ তাতা**ই**রা বা **বাল** দিরা প্রস্তুত ভ**রল শুড়।**

শূর্তন ত্রাভ+ল (হি৽-বালা=আল, বুজার্থে), তাতবৃদ্ধ। ব্রঞ্জ। বিশ, তাতার ; তথ্য; ইফ। "তাতল দৈকতে বারি কিন্দুন মন মতমিত রমণী সমাজে"-বি৽পণ। "তাতল উপল কোলে সন্দিল কণা, স্বরিতে পরনিতে দেবা বেলা। "কী০ এ০ বিদ্যাবিনোদ।

তাতা, তাত ক্ষঃ। তাতি, তাত, তাত, তাতে; তাতিতো; তাতিতো; তাতিতো।
নিজন্ব-তাতান] ক্রি, তথ্য হওরা; তাতিরা
উঠা। ২ কুদ্ধ হওরা; গরম হরে উঠা। ৩
[সং-তথ্য > প্রাকৃ তত্ত্ব > প্রান্থাং তাত,
তাতা] বিণ, তথ্য। "ভোতা করিরা নন্দি
মহাডাক ছাডিল। হুনার কাভাগানি সঠিরা
কুগাল॥" -শৃ৹পু০।

ত্য-তা ("তাহা তাহা" > কে । স, তাহা তাহা; সেই সেই বস্ত বা বিবন্ধ। প্র-বা যা জানতে বলেছিল্ম তা তা এনেছে কি? তাতা-থৈ, তাতা-থই, তাতা-থই থেই (অফু । জ, বাদ্য ও তাওবের তালে তালে পণতল ও করতল বাদ্য; দিবাকুচরগণের বোল। "তামিনা তামিনা বাজনে তালে তা থেই ধেই বলে বেতাল।" অন্ত ম ।

ভাগতানি (তাত (তপ্ত) + শান। ডাতাই, তাতাও, তাতাও, তাতার; তাতাইতে; তাতাইরা (কে তাতিরে)] ক্রি. উক করা; তপ্ত করা; তাপ দেওরা। ২ আল দেওরা; গরন করা। প্র-লোহা তাতান। ৩ বিশ, উত্তপ্ত। প্রভাতাদ লোহ; তাতান বালিই।

্ৰাতারা [ভিতিৰ ক্র:] বি, তিদ্তিরী জাতীর শব্দী। "তা॰ তিভিন্ন তোভা তাত্তেল বিহল।"-ব৽।

্রাণ্ডাল, তিথা > ভাত + আল (আল,
এ:)] বি, বারা টিনের কাল করে, তাদের
রাংধাল দিবার লৌহনির্দ্ধিত বৃটিবি: বার
অঞ্জাল আছিলে তাতাইয়া ব্যবহার্য।

তাতালি,, তাতালিয়া [লভ্,,

তাতল ক্র:। তাত + স্বাল (বালা বুজার্থে), তাতাল_১ (ক্র:) + ইয়া (সন্লা)] বিণ, উত্তপ্ত ; উষ্ণ ২ ক্রোধী : রগচটা। ৩ বি, রোগ ; দীটা।

তার মধ্য। ২ তার জক্ত: তজ্জক্ত:তা বলিরা। "কেন পিত:। আমাদের অধিক অর্থ নাই, রাজার ক্তার বিশুব নাই, তাতে আমরা কিনে কহুবী?"-শৈ- ঘোবজারা।

্রাতে (তাত্ >] ক্রি, তপ্ত হয় ; পরম হয়। ২ মেজাজ পরম হয় ; চটে।

তীতেলে [ডিন্তিরি পক্ষী ভেলে ?] বি. পক্ষিবি:।"ভাতার। ডিভির ডোত। তা বিহল"-বং।

⇒ † ংকা লিক (ভংকাল (সেই সময়) +

ইক (উংপয়াথে)] বিণ, তৎকালোৎপল্ল :

তৎকালার্কর ; ভংকালীন , সেই সময়ের।

> সময়াময়িক contemporary

্তাং (তাহাতে (ক্রঃ) আ অধিকন্ত।
"তাথে গভদশা ইব হিতি"-দুন্পুন। ২
তৎকারণ; তজ্জা। "ধোৰিল্প সহিতে
চণ্ডাদান তাথে জাতি পাতে হল্য ছাড়া॥"
-শীন কীন।

তাতৈ, ভাতিথয়া, ভাতিই জিল্ল। গই জঃ। পুনঃ পুনঃ শক হওরার অর্থে বিছা অ, থোল ইং বালাব্দ্র হতে উবিত শক। উদত্ত নৃত্য-শক। "নুৰে গার মিই বোল বিদির কাটের থোল তাথই তাশই ঘন বার।"—কমাও ও কেতকাও। "তাথৈ তাথই হো হো হৈ হই ভৈন্নৰ ভৈন্নৰী নাচে।"—ভারতও। "তাথৈ তাতৈ রা, বাজে পাবোরাক্ত মধুর করণ কিলি।"—গোবিনা। ২ আননে বা হর্ষভ্রেই দত্ত নৃত্য। "ইংলিশমান তাথৈ তাথৈ নাচিতেছেন"—বক্সবানী, ২০১৮, ২০ মাঘ।
তাদি আকৈ ভ্রত্তিক বিল্লা করে বিল্লা ব্রুক্ত বংবার সকলই ব্যর করে ব্যুক্ত করে। বার ক্রেক্তির ব্যর করে ব্যুক্ত করে।

ভাদবঁস্থ্য [তদৰশ্বা+ধ (ভা॰)] বি, মেই অবস্বার অবস্থিতি।

ত্ৰীদৰ্থ্য [তদৰ্থ (তন্ত্ৰিমিন্ত) + ধ (ভা॰)] বি, তৎকারণতা ; তৎহেতুত্ব।

্ৰাদাত্ম্য [ডৎ (সেই) + আস্থা (সক্ষপ) যার=তদান্ধ(ডৎস্ক্রপ) + ব(ডা০)] বি, একাত্ম ভাব ; ডৎস্ক্রপতা ; সম্পূর্ণ অভিন্নতা।

তাদারক-ডদারক স্র:।

তাদৃক্ [তাদৃশ্ শন (দ্রঃ) ১মা০ ১ব০] বিশ, তাদৃশ: তদ্রেপ।

শৃদৃক্ষ [সং] বিণ, তাদান্ত্য নিয়ম মত।

২ গুক্তির একটা মৌলিক নিয়ম-যে বস্তু যাহা
তাহা তাহাই।

ভাষিয়া [জন্ম। ধিন্তা, তাধিন তা.
তাধিয়াই নৃত্যের তাল ও বোল হ'তে বি.
তাওৰ নৃত্যা: শিবাকুচরদিপের নৃত্যা। "ভিমি
ভিমি ভিমি ভমক বাজিছে। তাধিয়া তাধিয়া
পিশাচ নাচিছে।"—অং মং। ২ তাওৰ
নৃত্যের ও বাদ্যের শব্দ। "তাধিয়া তাধিয়া
বান্ধয়ে তালা। তাতা পেই ধেই বলে বেতাল।"
—অংমং।

🝮 🗗 . [उन (विद्धीर्ग रक्ष्मा) + व्य (र्म জ্ঞাণ)–ঘা গায়ক কর্ত্তক বিস্তীর্ণ হয়] বি, গানের অঙ্গৰি: : অনুলোম বিলোম গতিতে গমক মুক্ত নাদির হারা রাপাদির বিস্তার melody ২ রাগ tune. "রাগ-রাগিণী যত জাগ্রত হইল। রূপ থাকাশিরা ত্রিভূবন রাজিল। * * * * কুরলোক খোহিত মোহন কুহকে। স্তম্ভিত বীণাপাণি কর তান পুলকে।" -দশমহাবিদ্যা। "আন তবে ৰীশা, সপ্তমহুৱে বাঁধ তবে তান। '-সপ্লমন্ত্রী নাটক। 😃 স্থন্ন। "এক তানে সমীরণ সনে গাইছে ভটিনী কুলকুল व्यत्य"-बार-भान। 😝 [हिल्=डान] ध्वनि : ডাক; শ্বর। "থাকিয়া থাকিয়া কাননে পাপিয়া কাৰৰ ছাপিয়া তুলিছে তাৰ।" -রবী৽। 🕜 পরবিঞাসের অক্তর নাম: গানের রাণিণীর আলাপমাত্র। "তান মান

বাদ্যতাল নৃত্য গীত ক্রিয়াকাল তোমা হৈতে সকল নিৰ্বয়।"-অ । মান ছাড়া [গ্রাং=তা[,] মারা] ক্রি, মুক্তকণ্ঠে গান করী। "মনেরি বাসনা যদি গাবি পান, যদি থাকে বোধ উদ্ভব লয়ের স্থান, তবে ত্রাণ কর মা বলে একবার তারা নামে ছাড তান।"-গোৰিন্দ ব্ৰহ্মচারী। তা॰ তোলা-ক্রি. গানের হুর ক্রমে তোলা : উস্চহতে উচ্চতর গ্রামের স্থর চড়ান। "থাকিয়া থাকিয়া বিজ্ঞনে পাপিয়া কানন ছাপিয়া তুলিছে তান।"-রবী৽।"দিবা-নিশি নাহি আৰু সপ্তমে তুলি তাৰ; নারদ মনোমত ধ্বনি,বীণা বাজা রে॥"-ছেম। তাঁ। ধর্ -ক্রি কোন বিশেষ হর ধরা : কোন হরে গমক মৃচ্ছ নাদিসহ পান করা। ২ পান আরম্ভ করা। প্র=এইবার তান ধর **আ**র **বিলম্ব করে**। না [তুল-হি -তান ; ইং-tone, tune ; গ্রী -- tonos : ল্যা -- tonus—a stretching straining raising of the voice ; ইতা • tonus ; সূে , প্ৰে॰, ক্ৰে॰, ক্ৰ্•ি, ক্ই॰⇔ton ; (৬--tone : ড5-toon]। 🔾 সহল; লক্ষ্য । প্র-এক তান মন। 8 চাল; ধরণ gait ; air **ভা**ন_্ [প্রাদে॰ পৃ:-বঙ্গ। গ্রা৽। ত**দ্শন** ৬ষ্টা বহুব- "তাণং" > তাণ। রূপাস্তরে-ভার, তান তাহান, তাহার, তানার। ৭=ড়°=রঁ) সম্ভ্রমার্থে, তৃচ্ছার্থে**–তার**] স. ভাহার (এই অর্থে গ্রা॰ 'ভেনার' ও॰)। "তাঁহার তনরা মহামাল নাম তান। সালকারের স্থাতে কন্সা কৈল দান ॥"-সারদা ম॰ (শিৰচন্দ্র)।

ত্ৰীনপূৱা [তান (বন) প্ৰ। বেদাৰা পূৰ্ণ হয়)-যার শব্দ হার। গায়কের বর পূর্ণ হয় বি, বীণার আকৃতি বাদায়ন্ত্ৰি:; তত্ত্বা বা তাপুৰা।

ত্যাঁনব [তমু (কুণ)+আ(ভা৽)] বি, কুণতা;কাৰ্ণ্য;তমুতা। [বিরল]।

তানা হান-ভন্ (বিভারে) > হি॰
-তানা the warp] বি. বুদানের লখা সূতা;
টানা সূতা; পড়েনের বিপ্রীত অর্থাৎ চওড়া
দিকের বুননের সূতা। ~প্রভেন তানা +
পড়িরান > কে॰ পড়েন)-বরের লখা দিকের
ও প্রবের সূতা; টানাপড়েন (ক্র:) the
warp and the woof.

কানা (হি - তানা) বি, হলনা।

"জৰাকুলে মোর পদ প্জেছে দাকাতে। "-দে। বির ভোমার পাবে এত তানা তাতে॥"-দে। "দেন বলে তাজ তানা তকু দেখি কীণ। "কিনার দাস আ'ব অতি দীন।"-ব। ২ দমবালী; বোকা। "ত ভাঙী: কুমপ্রদা। ভোন, (জঃ) + আ (কিনার)। তানি, তান তানে : তানিতে; তানিরা] কি, তান ছাড়া: তান দেওবা।

্তা নাক [তক, তলক দ্র:। গ্রা≀] অ. পর্যন্ত ;লাগাইদ।

্ৰানাজা [ঝা৹-ত্নাগ়া (ঝগড়া)] বি, বিবাদ : কলহ : ঝগড়া। ২ ওজোর।

কানা-না-না [অফু] বি সঙ্গীত আলাপের প্রারম্ভিক পর ভালিবার বোল।
প্র-তুম্ তানা নানা ই । ২ ক. [গান করিবার
পূর্ব্বে বা সেতারাদি বান্য বাজাইবাব পূর্ব্বে
পর সাধিবার সময় তানা নানা করিতে প্রকৃত
সঙ্গীতাবস্থে বিলম্ম হওয়ার ভাব >] বাজে
কাজে সময় নই করা: মূল কার্য্যে প্রকৃত ইইবার
পূর্ব্বে তার আলোজনে সময়কেল। প্রতোমার তানা নানা করতেই সময় পেল তুমি
ষ্টেশনে যাবে কর্থন ? ৩ গোলমাণ:
গওগোল; গোলবোগ।

ভানার-তার, জ:।

তানিমা [রবী) উদ্ভাবিত] বি, তরুণিমা juvenility

্রানুর [তন্ (বিস্তারে) >] বি.মাবর্ত্ত : ঘূর্ণীকল ; জলভূমি।

তানে, তাহানে [ভাহাকে শদ্যে আদেও কপান্তর। প্রাও বাংক সন্ত্রমার্থে।
তুজ্জার্থে তারে] স. ভাহাকে। "অভএব বৈষ্ণব ন! ছাড়ে কছু তানে।"-কবিক। "শচীদেবী ভানে দেখিলেন থেইক্ষণে। সেই ক্ঞাপুত্র যোগ্যা বুঝিপেন মনে।"-চৈভ্ডাও।
তু ভাহার প্রতি।

ভানে; ভান, জ:] ক্রি, তান গের;
ভাকে; শক্ষ বা রব করে [অপ্রনা)।
"ঘোরনাদে মৃত্বেন বন খন তানে।"-খন।
ভাইন্তাব [তজ্ঞ + অ (নির্মাণ বা বিকার
অর্থো) বিগ, তজ্জনিক্রিত। ২ বরন। ৩
বিগ, যা পিটিয়া অত্যন্ত কুল তার প্রস্তুত
করা বাবাড়ান যার ductile. ~তা (-ব-)

[তান্তব+তা (জা॰)] বি. যে গুণ ণাকিলে বস্তুকে টানিলে বা টিপিলে বিকৃত ইয়। "অনেক ধাতু পণার্থকে টানিয়া স্ক্রতজ্ঞ অর্থাৎ তার হয়; এই ধর্মকে তান্তবতা বলে।"-পদার্থবিদ্যা (তিবেদী॰)।

ভান্তিক তির +ইক (বুঁ) বিণ, তরশাপ্তবেরা বা তরতাবলদী। ২ তপ্তশাপ্তস্বন্ধীয়। ৩ তপ্তশাপ্তবিহিত। ৪ সিকান্তর্জ্ঞ।
পুতস্ত বা তাঁতসংক্রায়। ও সম্প্রানিক বা
বিশেষ মত সম্বন্ধীয়। ব কলা বা বিন্যাবিশেষের পারিভাষিক technical [বিভ
ঠাকুর]।

🗲 প [তপ (উত্তপ্ত করা, গরম করা) + ম (ऋ)-)] वि. উकछ। 🗦 [ऋछविक्रामि] উত্তাপ : শক্তির প্রকার ভেদ মাত্র ; এই শক্তি জড় পদার্থের অণুতে নিহিত থাকে। "কঠিন : তরল ; বারণীর সকল পদার্থের অণুগতিশীল ও শক্তিমুক্ত হইলেই ঐ সকল পদার্থ তপ্ত হয়।"-পদার্থবিদ্যা (ত্রিবেদী); উত্তাপোৎ-পাৰক শক্তি। "ইহা ভৌতিক জগতের একটি প্রধান বল। মতাভুরে ইহা প্রাথের প্রমাণুর গতির কাষ্যকল মাত্র।"=ভৌতিকতন্ত্ব।[দ্র:= "তাপ আর উষ্ণতা এক নহে তবে ছুইএ কোন ঘনিষ্ঠ সমন্ধ আছে। তাপধােশে উঞ্চা বাড়ে, আর তাপ বাহির হইরা গেলে উঞ্চতা কমে। * * * পদাৰ্থ মাত্ৰেই তাপ অল্প ৰা অধিক পরিমাণে আছে, ৰর্ফ এমন শীতল তাহাতেও তাপ আছে।" "শর্শেন্সিয় যাহার ধবর দেয় তাহা তাপ নহে তাহা উষ্ণভা।" =পদার্থবিদ্যা (ত্রিবেদী)। 🍮 ক্রেবি : কোপ। "তাপে তবে ছরিত কপ্র ধরে हूल ॥"-च^। 8 खत्र fever. 🕜 वात्रना ; আবদার। "দে ৰাছা তুলেছে তাপ ফলার কারণ। আপনি গড়িয়া দেহ দিব যত ধন॥" 🗝। 🍮 মন:কষ্ট; মনস্তাপ; শোক। "ৰহুক্র বহুক্রা অল্লার শাপে। সমাধিতে নিশামন তকু তাজে তাপে।"-অ৹ম৹। ৭ আধ্যান্ত্ৰিক, আধিদৈবিক, আধিভৌতিক এই ত্রিৰিধ ছ:গ। "ত্রিবিধ তাপেতে তারা নিশিদিন হতেছি সারা।"-বাং-গান (রাম দন্ত)। "বিধ-কণ্ঠ মোর স্বামী সহিতে দা পারি আমি তমু গুকাইন সেই তাপে।"=কৰিকে।

~ ব্লিষ্ট-বিণ, তাপ হেডু কটু বা দ্বংখ আথ।
~ হা বী-ভাপ হৰণ জ:। ~ সেক, সেকভাপ-বি৷ উক্ষ বাপের ভাবরা দেওরা এবং
আন্তনের উত্তাপ প্ররোগ।সরম জলে সিক্ত বন্ত নিংডাইরা যে উক্ষ বাপে প্রয়োগ করা হর তা সেক এবং করতল বা শুধ্ব বন্ত বান্তনের উত্তাপে উক্ষ করিয়া প্রয়োগ-তাপা।

ভাপিক [তপ্ (উন্তপ্ত করা)+ অক (ঠ্)] বিণ. যে উন্তপ্ত করে; ভাপালনক। ২ সন্তাপক: মনস্তাপকারী। ৩ বি, জর। ভাপাতা, তাপ্তা-ভাষতা ফঃ।

ভৌপ ভূলা [ভাপ জ:। ভূল-হি॰
ছ:প উঠানা' (হি॰ শ-সাগর)।] ক্রি, শোক কবা:ছ:গ করা, আবনার ধরা; বারনা ধরা। ভৌপত্রিয় [ভাপের ক্রম (ব্রিবিধ), ৬তং] বি, ব্রিবিধ ভাপ; আধ্যান্ত্রিক, আধিনৈবিক ভ্রমধিটোতিক ছ:গ।

ভাপন (তপ্+ বিচ=তাপি (উত্তপ্ত করান) + অন (কু) বি, হ্র্যা । ২ কিরণ। ত হ্যাকাগুমনি। ৪ মননের পঞ্চাশের মধ্যে একটা। ৫ ভাল-মন। তাপজনন। ও বিগ, তাপজনক।

ত্ৰীপনিমা (তাপ (বারা) নমা (নমনীর), ৩ এং বিণ, যা তাপ স্পর্লে এরপ নরম হয় যে গাকে ইচ্ছামত বক্র করা বার; যা তাতাইয়া নোরান যার, যেমন শৃঙ্গ। বস্তুবিচার। ত্রীপনীয় [তাপি + অনীর (গ্রা)] বিণ, তাপা; তাপজননের যোগা। ২ তপ্ত করিবার উপযোগী।

ভাপনান (তাপ-মান (পরিমাণ)) বি, উন্তাপের পরিমাণ। ২ তাপ পরিমাপক যথ। ~ শস্ত্র-বি, উন্তাপ-নিকাপণ বন্ত। বে যত্তে উন্তাপের পরিমাণ কানা যায় thermometer.

ভাপির (তা_৪(ছ:) + পর (উপর)। বজন। হিল্-তিস্পর) অ, তাহার উপর; তগ্রপরি। "তাপর দেখই বিধু সে অরণ তাপর ময়ুর মহি।"-জান। ২ অধিকক্ত।

শূপিস [তপন (ওপক্তা)+অ] বিশ্ব, তপক্তাকারী। ২ বি, তপনী : মুনি। "একি তাপনের মন অচল অচল"-ম্বান তপবিনী।
ত [বৈদ্যকে] বি, তেজপাত। ক্তিক্ত

তাপদের ব্যবহাব্য বে তর, ধা] বি, ইকুনী বৃক্ষ; তাপদক্রম। এই বৃক্ষের ক্ষা হ'তে তৈল নিঃস্ত করিরা মুনিরা ব্যবহার করিতেন। ~প্রিই[ভাপদের প্রির, ৬তৎ] বিণ, তাপদদিশের প্রিয়। ২ বি পিয়াল বৃক্ষ। > ব্রীং ~প্রিয়া-ক্রাক্ষালতা।

্ৰাপিস্তা [তপদ্+হা বি, তপৰীর ধর্ম।
্রাপইরঁল, -হারী [তাপ-হরণ হারী
(ধিনি হরণ করেন)] বিণ, ধিনি ত্রিতাপ হরণ
করেন। "তুমি বন্ধু তুমি নাখ্য নিলিপিন তুমি
আমার। তাপহরণ তোমার চরণ অসীম শরণ
দীম করার ॥"-রবী।।

ভাপা [ভাপ+খা (ক ৰিভকি)। ভাপি, ভাপ, ভাপে; ভাপিতে; ভাপিয়া ক্ষে-ভাপে)। শিক্ষ-ভাপান] কি, ভাপ লভয়া; আঞ্চন বা বৌদ্ধ পোৱান। ২ তপ্ত হওয়া; গ্ৰম হওয়া। ৩ ৰাগ কৰা; ক্ষইহওয়া। ~ধিক্য-বি, ভাপের আধিক্য বার্ছি।

ভাপনি (ভাগ+ শ্বান) ক্রি, উত্তপ্ত করা।
তাতান ! ২ ছ:খ দেওরা; নস্তাপিত করা।
ও রাগান [বিরল]। ব্রদ্ধ:- তাপার্ট্রল,
তাপার্ট্রপু-তাপিত করিল। 'হিম হিমকর
তাপে তাপারলু,''-বি॰ প:।

ভা পিউ (ভপ্ + শিচ্ = তাপি (উত্তপ্ত করা) + ত (র্ণ)] বিণ, তপ্ত; তাপণুক্ত; তাপ-প্রাপ্ত। ২ ছ: বিত; সম্ভাপিত। "হে হরি হন্দর, তৃবিত তাপিত ষম প্রাণ শীতন কর"–কঃ।

ত্ৰীফতা [কাণ-তাক্তহ । প্ৰাণ তাথা] বি, ধ্পছালা চেলী ; কপোতকঠ বৰ্ণের বেশনী বন্ধ-বি: ;বেশৰ ও পলম নিশ্ৰিত শীতবন্ধ। ্ৰাফাল [ফা॰-ডফ্ (=ভাগ) > ডফ্ ৎ (চাপ, উত্তাপ) >] বি, খেজুবের বা আকের গুড় তৈরার করার উত্ত্বন।

্ৰাব [তুল-ফা॰-তাব। আ্ল-তুৰাম্= দেৰভক্ষ] বি, ধুনা।

্রাবকী [ত্বক ক্র:। তুকী-ত্বক্চী]
বিণ, ত্বকধারী; বন্দুকধারী। "তাও ধমুকী
চালী রার বেঁশে বাল। দফাদার জমাদার
চলে সদীরাল।"-মঙ্মত।

ভাবিৎ [ভণ্(সেই) + বং=তাবং (সাকল্যার্থে, পরিমাণার্থে সং হতে অবিকল
গৃহীত)। বাংল্লভং-তাবত, তাবস্ত ও: বিশ,
তৎসংখ্যক। ২ তৎপরিমাণ; তত। "এইরুপে
মঙ্পার সপ্তাহ যাবং। যোগাইলা যত জব্য
কি কব তাত"-অত মত। ৩ তৎসমুগর;
সেই সমস্ত। "তাত চরাচরকে জন্মরূপে জ্ঞান
করিবে"। "যেহেতু তাত বিধি আছে"-রাজা
রামমোহন রার। ৪ সকল লোক। "অবস্তীপুরের ভাবতের মুধে এই কথা"-বিমলা
(পামোনর)। ৫ ক্রি-বিণ, তৎকালে। ও
ততকণ; সেকাল প্যান্ত; তণবধি।

ভা বৈত [তাৰং দ্ধ:। তা ৰলে, তাই ৰিলো দ্ধ:। তাবিস্তু ও টেনবিংশ শতাকের মধ্য ভাগের বাংলা। বিণ, সমস্ত। "নাজির ইইরা জিলার তা৹ লোকের প্রতি অতিশর অত্যাচার কারার সমুণারের কোপভালন হন।"—কালীকমল সার্ব্বভৌম (বরসাহিত্য পরিচর ংর ভাপ)।

ত†বঁর (ভারপর > তাপর > তাবর) অ, তারপর ; তাহা ছাড়া। "তা॰ হুভিতে চাই হুগাছি সলি দড়ি"-শু॰ পু॰।

ভাবিজ [ঝা০-ভবীজু] বি, বাহস্থব বি:। ২ [হি০-ভাবীজ] অলে ধারণবোগ্য কৰচ; মান্নলী। "বিঞা দিল দিখিয়া ভা০ বোঝা বোঝা"-অ০ মন।

তীবিন [আ০-তাৰষ ন] বি, মুসলবাদ চিকিৎসক (বারা হলরৎ মহন্মদের প্রত্যক্ষ অনুবর্তীদিধের মতাক্ষরী)।

ভাবি [না॰ - ভাব্ত (লবাধার, তালিরা)] বি, তালিয়া বা কবরের এতীক। ২ [লক্ষ-] পতাকা; বিশাবা। ৩ (প্রাধে৽ পু৽বক্ষ] চেতবা; হ'ব। তাম, তুম, (তম (ব্যাণ) বি নিতার্থ অতীত (habitual past); ক্রিয়ার উত্তর পুলবের বিভক্তি। প্র-চিনা > "চিনিতাম চিন্তাম, চিন্তাম, চিন্তাম, চিন্তাম, কার্ডাম, কার

ত্ৰীমড়া [ভাষ > ভাষ+ড়া (বৰ্ণ সাদৃত্ত অৰ্থে) ভাষাত্ম আ:] বিণ, ভাষৰণীত্ত; লালিমায়ক্ত কপিশ। ২ লালাভ কুফবৰ্ণ সুল্য-বান্পাথববি: [বাসালা শব্দ কোৰে-ভাম ড়ি-ভাষৰণ উপরত্ববি: garnet.

ভামর [সং-ভাম > তামর অধবা তাম।
+ র=তামার > । প্রা - বাং-র-তাম, তামর,
তাপর] বিণ, তাত্রনির্মিত। "হোম বঞ্জ করি
দিল তামর অসুরী"-শৃ৽পু৽। "তাম্বর রঞ্জিত
ঘট"-এ।

াম বঁস [সং-তামর (জল) + স (সণ্
বাদ করা)-যে জলে গাকে। কিন্তু ইং। মেজ্
প্রদিদ্ধ শল বলিয়া উক হইরাছে। "লৈমিনির
মীমাংসা দর্শনে "ফ্লেফ্-প্রনিদ্ধাধিকরশ নামক
অধ্যারে আছে, ঐ শলটা 'ফ্লেফ্প্রনিদ্ধাআঘ্যপ্রসিদ্ধ নাহে।" -কালীকর বেলান্তুবাদীশ] বি, পয়; সরৌল; সরসীলছা।
"ফুট বেন মৃতি জলে, সান্দে মা, বধা কলে
মধ্মর তা৹ কি বসন্ত কি শরকে।"-মাইকেল৹।
২ তায়। ৩ স্বর্গ। ৪ সারস পক্ষী।
৫ পুতুর। ও বাদশ অক্ষর হলোবিঃ। ব্রীং
~ী-প্রিনা।

তামলী [তাগুলী >] বি, নবলায়কের অন্তর্গত জাতিবি:।

ভাগমস (তেনঃ) তমদ্+ আ বিণ, তমোতণাবিত; তানসিক। ২ নিশিত; গহিত।
ত প্ৰবল তমোতণ বারা বা অনুষ্ঠিত হয়।
৪ গাচু অককারে আছের; অককারমা।
৫ বল। ও পেচক। ৫ সর্গ। ৮ চচুর্থমন্থ।
বীং নী। নউপ্, উপ্:-বি, অজ্ঞানীর
আক্ষণীয়াণারক ও অজ্ঞের অনিষ্টার্থ কুল্পু
তপন্তা। নদান-বি,

र्वन देन देन देना दिना दिना बिक्रि के के दूर कर है जो जा कि कि दूर के मान के कि कि

দান ; এহীতার প্রতি তুর্ব্যবহার পূর্বক দান। ~श्रीम-वि, बहुक टेडब्रदब्ब दश्य क्रथविः। ~ भू द्वौ १ - वर्ष, कृष, नित्र, निर, वन, অগ্নি। ২ তামসম্মৃতি (গৌতম, ৰাহ'ল্পভ্য, मामूज,यम मान्या,उननम पू॰)। ~ প্র কৃতি -বি, লড়খভাব; তমোগুণাধিত প্ৰকৃতি। ~মুনিগ্ণ-কণাদ, গৌতম, শক্তি, উপমন্ত্রা, জৈমিনি, ছুর্কাসা, মৃক্তু, বৃহস্পতি. **७.कार्माम, अमन्ति। ~रोड्ड-वि, वि**षि-होस लान ; पिक्त पाणुक अदः अकाशीन वळा। ~र्भाञ्च-वि, निद्रीयत्र माध्या प्रशंन। २ (बोबनाड। ७ शालनङ नाड।~मं**झा**†मी-বি, পাহ্তা স্থাবাদনে নিরপেক থাকিয়া **যোক্ষ বাসনায় অভিমানবশতঃ বনে বিচরণ** পূৰ্ব্যক তপস্তাকারী। ~স্মৃতি-বি, সম্ব, বম, বৃহস্পতি, গৌতম, সমৃদ্র ও উপনসকুত শ্বতি শাস।

ভামিসিক [তমস্+ইক] বিণ, তমো-গুণাবিত।

ভৌশিসী [তানস(জ:) + দ্ব্বে প্রাণ্ড] বি,ঘোর
অন্ধনার রাত্রি; রাত্রি। "নিমেব নির্ণর পল
দও বাব দিবা। তারিলা তারমী সন্ধা। পল মান
কিবা।"-ব॰। ২ কালী। ৩ মারাবিব্যাবিঃ
(এই বিধ্যাবলে অনৃত্য হওরা যার)। ৪ বিশ,
তমোওণাবিত। ৫ ঘোর; অন্ধনারগুরু।
"ঐ পোহাল তামনী নিশি"-গান।

তামা [তাম > প্রাক্ত তথ > তম > তামা] বি, তাম নামক থাতুবি: copper দটিয়া, দটে [তামা + আটিমা (সাদৃভার্থে) > ক্ষেত্র তামার ওপবিনিষ্ট। প্র-ভাষাটে ক্ষা মাধ্য মা

-tabacco; ভেড- tabac. 'tabaco,a province of Yucatan, where it was said to be first found by the Spaniards. Others derive from the island of tobago, one of the Caribbees"— IVebster.
নাম ভ্যাণ্ডাৰ বাবেল(Sir Walter Raleigh)

ইহাকে এমেরিকার "টোবাকো" বলিতেন। উৰ্দ্ধাৰার তাথাকু ;সংস্কৃতে ইহাকে তামকৃট कत्र। इट्डेबाएए (क्लार्गर छन्न) । वि, क्लक्ष ; ভাষকৃট; ধৃষপণী nicotisma tabacum. ২ তাৰাৰ গাছ tobacco plant. 🔞 🖰 থাওয়া - তামাকের ধুমপান করা ৷ তা॰ টানা, -ফুঁকা, তামাকের খোঁলা হ'কা বা গুড়গুড়ির নলের ভিতর দিয়া টানিয়া পান করা ; ভাষাক বা গুড়কের ধ্ৰপান। "হংধীর তामाक हामरइ"-सकरनो (व्या॰ गकि)। গুড়ক তামাক-দোকা তামাৰ, ভড় ও নানা মৰ্কায় মিল্রিড। এদেশে কলিকায় সালিয়া ইহার ধূমপান অধিক এচলিত। দোক্তাতামাক-তামাক গাছের ওছ পাতা। ইহাতে চুকট হয়। `স্বরতি তামাক-পানের সহিত ব্যবহার্য বিবিধ হুপক্ষ মুশলামি খ্রিত কোজন চুর্।

ভামাক , ভামাট (প্রাঃ-বাং > গ্রামা (কাম) + ক (ক্র = কের = কর - ভরির্বিত কর্বে) : তামার টাট > ক্ষে তামাট বি, তামনির্বিত পূল পাত্র ; তামার বিরাজিত বিবিধ নানা ক্লে।"-পুল পুল। ~বল্লর ভিটামাক + বর্ণের > বল্লর বিশ্ব, তামাকবরর পাছকা"-পুল।

তামাকর, [প্রা--বাং তামা + কর (প্রা--বাং ৬টা বিভক্তি। আধু কের, এর, আর, র)] তামার; তামের। "তা- পাটে বেসাতির বৈসঞ্জাট।"-শৃ-পু-।

তামাকঁর, -গঁর,-গোর (প্রাণ্বাং। এ।-হিং-তাকর-দন্ধমে, উকর-তামা-কর -ডামা-কর, তামাগর,-গোর) স, উাহার।

ত্ৰামাটিয়া-তামা 🗷 ।

ক্রামাতৃলাসী [তামা (ধাতৃৰিঃ) ও তুলনী (তুলনীপত্ৰ), ৰবা বি, তাম ও তুলনীপত্ৰ বা ব্যাপৰ বা বিষয় করিতে হয়। তা করা বিশ্বকিষ প্রমাণ করিবার ক্ষম্পত্র তামা তুলনী লইরা ৰপৰ বা বিশ্বকরা।

टामानि (ज्यानि सः) वि. निर्मिष्टे

কালের অভিক্রমণ। **~ই⁄ওয়∤-অবধারিত** সময়ব্যতিক্রমে অগ্রাহ্যহওরা।

ভামাম [আ - তমাম] বিণ, সকল;
সন্দর; সমগ্র; সমন্তঃ । ২ সম্পূর্ণ; শেষ।
বি, তামামি-সমাপ্তি। প্র-সালতামামি।
ভামাসবীন [আ -) বিণ, বি, তামাসাদনকারী; দর্শক sight-seer. ২ সম্পূর্ট;
লুচ্চা a libertine. ৩ তোগন্নত; সৌধীন;
বিলানী। "ধনী তা অসংখ্য রমণী বালারে
আনিকেই চিলের মত ছোঁ মারিন্না লইনা
ঘাইত" - অমন্তী (নিতপ্তা)। বি, নী - লাম্পট্য।
২ ভোগবিলান luxury.

ত্যামাসা [আ্-তনাণা] বি, ক্রীড়া;
বাজী : পেলা। প্র-সে কেবল নাচ তামানা
পেৰে বেডাচে। ২ [হিং] দৃষ্ঠ ; প্রদর্শনী
[বিরল] ওঠাট্টা। প্র-ও কি তোমার আমার
তামানার যোগ্য। ৪ রহস্ত ; মনা ; আমোদ;
কৌতুক। "একি রে ভামানা ! সকলে অবাক্!
কারো মুখে নাহি ভাষা ;"-অশোকং। "এ
মধ্যাসকালে ভারা বিস্তি, গ্রাব্, পাশা,
পেলিতে আদিরাছিল! হেরিতে ভাষানা
ছটিল সকলে"-এ। ~দার-বিণ, ভামানা
কারী।~ফ্সিটি ক্রি জঃ] বি, ঠাট্টা ভামানা;
রহস্ত :কোতুক ; লগু রসিক্তা।

ত্ৰীমিল, [আ-তাৰ্মীল (আমলে আনা, কাল করা)] বি,পালন; রক্ষা; মাল। "কলে দে পাহারা শীত্র ভুকুম তামিল রালার"— বি, রার। ২ আচীন কালের গটকাব্দ্রবিঃ; জনবড়ি।

্রামিল, [তামিল ভাষার তেন (ক্ষর)
+মোল (ভাষা) > বা তেন (দক্ষিবের)
মোল (ভাষা) > ত মিল (ল ও ভূএর
মাকামানি উচ্চারণ) >] বি.লক্ষিণ ভারতের
ভাষাবি:; ত্রাবিড় ভাষার একটা প্রধান
ও মতি প্রাতীন শাখা।

্ৰামিত্ৰ (তৰিত্ৰা (রাঝি) + অ (বিচরণ করা অর্থে)] বি, রাঝিচর ; নিশাচর। ২ অবিগাবিঃ ;ভোগেন্ডার রাবাতে বে ক্লোব মধ্যে। ও [ভাগবত] বঞ্চনাকারীর ভোগার্থ অন্ধরারপূর্ণ সরকবিঃ।

ত্ৰামী [সং-ভাত্ৰ > ভাষা > ভাষ+ই] বি, ভাত্ৰনিৰ্বিত পাত্ৰ ; ভাত্ৰকুত কোশাকুলি ই । "ধান ভল হৈল মুনি চতুর্দিকে চার। তিল তুলসী তামা তামী কেবা লয়ে বার॥" -কবিক ।

তামুক [তামাকু শব্দের গ্রান্ট চচারণ বিপব্যর] বি, তামাক। "ছেলেরা ধরিল ধেলা বৃদ্ধেরা তান।"-রবীন। ~থোর-যে সর্বাদা তামাক ধাইতে অভ্যন্ত। বঁড় তামুক (গ্রান। তুল-মুন বাংন বড গোন্ত;= গোমাংস] বি, গাঁজা।

ভামুলি-গ্ৰন্থী দ্ৰং।

ত্রাম্বর-ভামর দ্র:।

্ৰাষ্ট্ড়া [সং-তামচ্ড >] বি.
কুকুট্। "সকল রঞ্জী না গেল নিশ্বে। তাঃ
রাএ হৈল বিহাণ॥"-মী কীন।

তাস্থ্, তাঁবু [আ--তনু] বি, পটবাস : বন্ধগৃহ ; শিবির : কাগাৎ।

তাসুরা [জা:-তপুরা] বি, বৃহৎ তত্যস্ত্র বি: ;তানপুরা।

🍮 স্বল (সং-ভাষ্ট্ৰনী বা ভাষ্ট্ৰী > (পান লতা) = অমর] বি, পর্ণ: পাণ-**"কোন ব**ধু তা**জ্লটি** সাজিয়া গুড়ৰে यानिटिहितन १८४, निटि मधीजन।" -মশোক∘। ~কঁরস্ক (ভাগল (পান)-করত (নারিকেলের থোল, পাত্র)] বি, তাপ্লপাত্র; পানের বাটা। ~কঁর্র**ক-**বাহিনী [তাখ नकत्रक-वाहिनो (त्र ही बर्म करत्र)] वि. अञ्चः পुत्र-পরিচারিকাবি: : স্হচরী: সেবিকা (পান সাজা পানের বাটা রাধা কাষ্যই ইহাদের কাষ্যের মধ্যে প্রধান ৰলিয়া এই মাম)। "এমন সমরে কৈলাস নামক কঞ্কী স্থালকার ভূষিতা এক সুন্দরী কুষারীকে সঙ্গে করিয়া তথায় উপস্থিত হইল, ৰিনীত ৰচনে কহিল কুমারী দেবী আনদেশ করিলেন, এই ক্যাকে আপনার তাম ল-করছবাহিনী করুন। ইনি কুগুতদেশীর রাজার ছুহিতা, নাম পত্ৰলেখা। মহারাজ কুলুত রাজধানীজয় করিয়া এই কল্তাকে বন্দী করিয়া আনেন ও অন্তঃপুরচারিকার মধ্যে নিয়োজিত করেন। * * * ই হাকে সামাক্ত পরিচারিকার ভার জান করিবেন না। স্থী ও শিষ্যার স্থার বিশ্বাস করিবেন।

-কাৰ্শ্বরী। ~ পে টীক্ । -পানের বাইরা বা ধলি: পানের ডিবা। ~ বিল্লী-বি, পাণ গছে। ~ বিল্লী-বি, পাণ গছে। ~ বিল্লা ভাষা লোকে তাব লবদ রাজা রাজা টোড ভাষাকে তাব লবদ রাজা রাজা টোড ভাষাকে বিল্লা করা বিক্রাণ বিক্রাণ লোকে বার্গা লোকে বার্গা পানের বার্গা হা করা করাই। ~ বা্লা কর্মা পানের বার্গা হা করা করাই। ~ বা্লা করা করা করাই। ~ বা্লা করা করা লাক করা লাক করা লাক করা লাক করা লাক করা লাক করা করা লাক বার্গা লাক করা লাক করা লাক বার্গা লাক বার্গা লাক করা লাক বার্গা লাক বালক বার্গা লাক ব

তামুল।ধার | তাখ ল + আধার.
৬ তং বি, পানের বাটা। ২ পানের বট্রা।
তামুলিরা তাখ ল + ইরা বোবদারী
মধ্যে বি, নবশারকের অন্তর্গত জাতিবি:।
২ তাখ লবাবদারী: তাখ লজীবী।

তার্লী, তার্লিক, -লীক তার্ল (পাণ)+ইন (স্তাল) পু তার নিন্ ১মা, ১বল। আল তার্লি, তামলি] বিশ, তার্লাবয়বদারী। ২ তামলি লাতি।

🗲 🗓 [সং। প্রা॰ বাং-তাম] বি, তামা धा 🗲 । ২ कुंब्रह्मांशविः । 🙂 विन, कक्षन वर्न । প্র-ভাষকেশ। ~ক ভাষ±ক (খার্থে)] বি. তাম ; তামা। ∼কিণী (তাম (রহুবর্ণ) কৰ্ণ যার-বহুল] বি. পশ্চিম বিকের হস্তিনী। ~ক (র ভান ভোমা) কার (বে করে),বারা তাম' বারা নানাবিধ জ্বর প্রস্তুত করে বি, কাঁসাবি। ২ ভাষা প্রস্তকারী : তামার বাসৰ প্ৰস্তুকারী। 🗕 কুট্টক, কুট্টক-বি, তাষাক। ∼কুণ্ড (তামের কুণ্ড (পাত্র), ৬তং বি পুজানি কাৰ্য্যে ব্যবহৃত তামের পাত্ৰবিঃ :ভাষার চাট। ∼কুট (ভাষাৰ, তামাকু জঃ] বি, ভাষাক। "সে মধ্যাক্কালে ययः পুরে, নিজককে, আল্বোলা গালে পুরি. ছিলেন আরামে। তারকৃট-ধুষ আনিত, मृद्धकं शदत, व्यानस्कत्र घृष।"-(१८व छ० ८१न : ∼গঁড় [ডায় (ডামা) গর্ড (উংপত্তি খান) ধার-ব⊋] বি, ডু ভিন্না sulphate of copper-~ চু 5 [তাদ্ৰবৰ্ণ শি**পা**বুক্ত ৰলিয়া] বি.মোরগ। ২ [নাটা শা৽] ধে ব্লপ্লাভিনয়ে মুকুল হল্ডের

ভৰ্জনী অৰন্মিত হয় (কুকুট, ৰক্ষ, উট্টু, পো-বংসাদি জ্ঞাপক)। ~পট-তাম্রপত্র जः। ~পঁট্ৰ ভাস নিৰ্দ্বিত যে পট্ট (পাটা),ধা] বি, তাম্ৰিৰিত লেখা : তাম্ৰণলক copper ~भेगी-वि. जुगवनी धारमा অবস্থিত পশ্চিম খাট প্ৰকৃত হতে নিৰ্গত কর্ণাটের অন্তর্গত নদীবি:। 🗦 [তামপর্ণ (পন্ন) আছে যাতে ,বং] দীর্ঘিকা: সরোবর। 🕒 [क्यायु-] लक्क अभागिका। 🖯 मक्किकी। ~পত্ৰ, ~পট ভামের পত্ৰ (পাত, ৰুলক), ৬তং] বি, নামার পাত। ২ ভাষ্মপট্ট (জঃ)। 🕲 [আয়] জীব লাক। 🞖 [তামবর্ণ পত্র যার. বহ০ীরভবর্ণাতাযুক্ত বৃক্ষ। 🕜 [তাম্বর্ণ যে পত্ৰ ধা] নৰপল্লৰ। ~প্ৰাল্লব-ৰি, অংশাৰু বুক্ষ। 🗢 বিণ, গ্ৰাম বা রক্তবর্ণ পলবণুক্ত। ~পাত্ৰ [হান্তনিৰ্মিত যে পাত্ৰ, ধা] ৰি, তাম্ময় পাত্র ; তামার চাত। ~পুস্প [তাম (ब्रङ्गदर्ग) भूष्भयात्र, वर् } वि,ब्रङ्ग**का वृक्ष**। ১ ভূমি ৮শপক। 🕒 অশোক বৃক্ষ। ~পু`ষ্পিকা-ৰি. লাল ভেউডি। ~পুস্পী =ৰি, পাঞ্ল গাছ : প∂লাবৃক্ষ ; ধাঙ্কী বৃক্ষ । ~ প্র ভি-বিণ, তামার : তামার প্রভাগুরু। ≁फ़ेल [हासवर्ग कल गांत्र, बंद] वि, व्यक्तान वृक्तः व्यादकान्न गावः। ২ 🕒 अवन्यिक्तः स्य ফল.ধা] বি ভাষার বর্ণ বিশিই কল।∼ফঁলাক –ৰি. হালপটজ:। ∼বঁ৭–িৰি, হামার ভাষ वर्ग। ६ विग, लाभाव वर्गकुमा ~ रेह्मी [তামবর্ণ যে বলী (লডা), ধা] বি. মঞ্জিষ্ঠা লতা। ~বুক্ক-বি, রঞ্চন্দনের গাছ (এই শর্থে তামসার, তামসারক**,** তাম-সারিক শদেরও প্রয়োগ খাছে।। ~লিপ্ত, ~লিপ্তি [আৰু:-তামলিটি দামলিপ্তি ও] বি, কলিকাভার ৩৫ ফ্রোশ দকিশ-পশ্চিমে সমুজোপকুলয়িত ৰঙ্গ দেশের **ষতি প্ৰাচীন প্ৰদিদ্ধ ৰাণিজ্য দান ; তম্লুক বা** তমোলুক। ∼শাসিন [অর্থ শা৹] বি, হামার পাতে খোণিত রা**লাখুকা** : তাম-ক্লক লিপিত রাজনত ডক্ষোত্তবাদির ঘানপতা वा मान (मधा । ~ निश्ती-वि, कुक्षे ; ठाज-हरू। ∼मा≾-वि. बक्कलम कुका

ত্ৰীয়্ৰভি [তান্ন (তান্তৰ্ণ)+আভ (=আভা) যার, বহ°] বি, রস্কচন্দন। ২ বিণ, তান্তের আভাগুক্ত।

ত্ৰী আৰু (-শ্ণ) [তাল (তালবৰ্ণ) যে অঞা (< অখান্-প্ৰস্তুর মণি)] বি, পদারাগ মণি।

্ৰামিক [তাম+ইক] বিণ, তাম্ৰময়। ২ তামনিশ্বিত।

ভামিক।, তামী [তামিক (এ:) + আ, ই (গ্রীং)] বি, ফ্ল ছিল্লময় তামপাত্র, বা সলে ভালাইলে ছিল্ল নিয়াক্রমে ক্রমে জল উঠিয়া সময় নিরূপণ করে ;ভারতের প্রাচীন ঘটকা যথু [মুগ্নয়ী]। ২ তাম সম্বদ্ধীয়। এক পণ কড়ি। ৪ গুল্লা। ৫ বান্যবিং।

্রা (ভাগতে জঃ) স, ভাগতে। "যদি ধন নাশ হয়, তার কিবা আসে ধার"-চরিজ্ঞাঠন।

ত্ৰীমুখানা-তংখানা छ:।

্রায়দ দি (আ-তানাদ) বি. পরিমাণ; সংব্যা। ২ সীমা। ৩ জ্মীর চৌহদীর বিবরণ সম্বলিত দলিল।

ভাষুনাত (ভয়নাতি স্থা: । আ্ ভাষুনাত > , আ ভাইনাত ভায়নাত] ভয়নাতি স্থা: ।
ভাষুফা (আ - ভায়না) বি নঠকীয় দল
band of dancing gub
হ বাই নাচ
ভগান।

ভৌমুর্ব (ব্রজ-) অ, তথাপি। "তাহৰ কাম হৃদলে অকুমান"-বি॰ প॰।

ভায়ি [ব্ৰন্ধ: আন্তাহারই। "পদারল ভারি মধ্যত পাঁচবাণ"-বিং পং।

তা মুদ, তা উদ, তা মুদ (ঝা০ -তা উদ্ (ম্যুর) বি. এদ্বারের মত তত বছ। ইহার বর্পর মূলে একটা ম্যুরের সঞ্জীব মূব বোজিত বাকার ইহার নাম তারুম: (সংস্কৃতে) মানুরী। ২ ম্যুর। তৃত্ত তা মূশ-দিনীর প্রসিদ্ধ ম্যুর-সিংহাদদ। "সাহ জহা বাহান্ত্রী তব্ত-তাযুশ্শতে চড়ি। একবার ভাবিলে না

কি হইবে পরে। মুবুরে কার্ত্তিক বিনা কে চড়িতে পারে।"=পদ্যপাঠ, ওর ভাগ।

🍮 ते, [তा ु सः] वि. शाक । "घन धन औरश स्वग्न डांग्न"-कविकः।

ভারি, [হু (পার হওয়া)+ অ (জ্ঞা∘)। হি৹ উতার] বি, উত্তরণ।

😇 👣 🤇 (विञ्च हर्सा) 🔑] वि,धांकू-নির্মিত রজ্ ; মর্ণপুত্র : লৌহসুত্র ; পিত্রল-ক্তা; ভাষ-ক্তা; ভন্ন wire 🗦 রৌপ্য। 🍮 বৈছ্যাতিক সংবাদ প্রেরণ করিবার ধাতৃময় স্ত্র; টেলিগ্রাক্ষের তার telegraphic wire: 😝 বৈদ্যুতিক তার যোগে প্রেরিত সংবাদ। প্র=তারের ব্বরে প্রকাশ ই०। তাকে জরুরী ভার কর বা পাঠাও। ৫ বাদ্য-যদের তম্ম string "আনন্দ পদগদ নারদ মাতিল ৷ তথী ভুলিয়া তার মাজিজত করিল ॥" −नশगश्विता। " व्यानरुक् क्षत्र छत्रि रनवक्षि বীণা ধরি তাবে তারে মিলাইরা ঝকার ডুলিল।"-ঐ। 🅲 উচেম্বর। প্র-ভারধরে চীৎকার। 🕻 প্রণব: ওঁকার। ভার ক্রা-বৈহাতিক ভার সংযোগে ~ঘূর-ভার করিবার भःवार (अब्रा) পপ্তর দে begraph office তার জঁডান -ধা হুনিশিত রজ্বারা বেষ্টন করা। ∼বাবু –তারে সংবাদ গ্রহণ ও প্রেরণকারী কর্মচারী "রেলষ্টেশনে কাঞ্চ করে, ৰা কেরাণা। লোকে বলে তার বাব্ * * * আংশভাঙ্গা ত্যোরতার বদে একমনে কল্টিপে কভ দেশ-विरम्रालय अवद्र (संद्र,"-मन्त्रिजनी ।

ভারি । দাং বি. মুকার বিভদ্ধি, লাবণা, দৌশবা, উজ্জলতা ; বিভদ্ধ মুকা। ২ হারমধ্যমণি। ৩ (প্রা- বাং-ভারা আঃ) মন্ধ্রমা । ত বিজ্ঞান করা লাভি, নব চিহু অ্থাংত যেমন।"-দীন গিরিন (১৬৫৮ দক)। ৪ বানর সেনাগভিবি: (রামান)। ৫ দানববি: (হরিবংশ)। ৩ কূর্চবীয়া । ৫ কুর্চবীয়া । ৪ তিজ্জা; ভাবর ; নীরিদানী। ১০ পরিছত। ১৯ বুল। ১২ উচে ; তীর। প্র-ভার বরে। ১৩ বিজ্ঞত। তার । বাং বাংনা বাংলাবাংনাক্রিয় palate। তুল-প্রতার (ক্র্বাণ)

palatable) > তাল > তার] বি, আবাদ।

"সংসার রালাফলে ভূলিব না আর, থাইরে
দেখেছি তাহে কিছুই নাহি স্থার, সে যে
প্রিত গরলে, থাইলে কুফল ফলে,"-রামদন্ত
বোং-গান)। "একবার রসনার যে পেরেছে
তার। আর কিছু নুথে ভাল নাহি লাগে
তার॥"-ঈল্ডা। তারিইয়া খাওয়া
আ তারিয়ে তারিয়ে বাঙ্গা কি,বার বার
জিলা বারা খালাফ্রা তালুশার্শে যাদ ক্রহ্
করিয়া নিইতা বোধ করা বা স্থার ভোলোর
ভোলন স্থাযুভ্য করা।

্রাব, [নৌং। ২১ প্রসণা অঞ্লো] বি, নৌকার মধ্যছলে পাতিবার তক্তা; দাঁড়া।

তারি, [ভারা জঃ] ক্রি, আণ কর। "তার পিত্লোকে"-ঘ॰। "তনরে তার তারিণী" -বাং পান (রাম- দন্ত)।

তার, সং-তাদান্ > তাহান > তাম

তান > তা +র। সন্তমারে (তাঁরে (=
তাহার), প্রাদেণ, গ্রাল-তাঁনার, তেনার।

"যার পানে চাই তানারই মুখ তোলো
ইডি।"-নীলদর্পণ। বংবং তালাসোর,
তেনাসোর। অতি ক্ষেত্ৰতা। প্রতাজন্তে বা তাজ্জন্তে। তজ্জন্ত প্র:] স,
তাহার। "যার মা আমনসময় তার কিবা
নিরানন্দ্র তাবে মা ক'বে রোপে শোকে
পাপে তাপে কেন কান।"-ক্ষণ।

ভাইবক [তারা দ্র:। ভু+ণিচ্=তারি পোর করান) + কব (প্, জ্ঞা) বি, কর্পরার। ২ ভেলা: নকত্র:-"নীল আকাপে তাও ভাদে বন্দা গাওত গান।"-রবীও। ৩ নেজ্ঞারা। ৪ তারকাহ্মর। ৫ হন্দোরিং। ও বানরবিং। ৫ বিশ, রক্ষাকরা; রক্ষক। ৮ উদ্ধারক; আশকারী। প্র-তারকব্রন্ধ নাম। "কালীতে মরিলে ভাহে পাপ জ্ঞাক ছাত্রে। তাও মরেতে লিব নোক পেন পাছে।" ন্য-ম-। ব্লাং লা লিছে (ভারক ভোরকা-হ্ম) বিং (বে জর করো) বি, কাল্টিকের। ন্যাথ-বি, শিব, ন্র ক্লিম্বা) বি, বাননামন্ত্র বুজ্কর মরবিং। স্হা ভারক ভারকারকা, ব্রক্ষর। স্কারিং ভারক ভারকারকা, ব্রক্ষর) + কিপ্ (ক্ট্য) বি, কাল্টিকের।

তারকষ (বর্ণ রোপ্যাদির হত্ত) ভা৽-

ভার + ক্। - কৰ (টানা) = ভারকৰ (drawer of gold or silver wire), অথবা ভার (অন্তঃ বিং.) কব (নির্মাণকারক)] বিণ, অন্তঃ বিন্ধিনি ভারে অন্তঃ বাদি ভারে অন্তঃ বাদি ভারে করে। > বি, ভারকিমি-ভারকমের কাজ বা বৃত্তি।

ত্রারকাক্ষ [ভারক + অক (অকি: অক)-যেভারকাহরের চক্র ক্তার প্রিয়] বি, ভারকাহরের পুত্র।

্রারকারি [ভারক (ভারকান্থরের) + জ্বরি (শক্র), ৬তৎ] বি, কার্ত্তিকের।

তার্কিউ [তারক (নক্ষা)+ইড (ব্লুবেগ)] বিণ, তারাব্জ; তারকাহিত; নক্ষাব্ডিত।

্রারকী [তারক (নক্ষত্র)+ইন্(ন্ত্য॰) =ভারকিন্ ১মা॰, ১ব॰] বিণ, নক্ষত্রগুক। খ্রীং ভারকিনী-নাজি।

ভাইন (ভারি (পার করান) + অন (ঙুঁ)।
বিশ, ত্রাণকর্তা। "তার হে নীনবন্ধু দয়াল
তাপিত জন তারণ"—রার কাণ প্রত ঘোষ।
"অধন তারণ"। ২ বি. ভেলা: মাড। ৩
ভাত-অন। ত্রাণ ; সুস্তি। ৪ বিশ্বর হতে
ব্রহ্ম করণ; ত্রাণ করণ; উদ্ধারণ। "আদি
অনাদিক নাথ কর্বারনি অব তাণ ভার
তোহারা।"-বিংপণ।

্রারিণি [তারি (পার করান)+ জনি (বে, জ্ঞান), যধারা পার হওরা বায়] বি, নোকা। ২ বেয়া।

ত্ৰীরতিন্য [তরতম+ব (ভা॰)] বি.
তর-ত্রের ভাব: ইতরবি:। ই ন্যনাধিকা।
ত্রীরপঁলিন [ইং-tarpaulin এর
দিশান্তর] বি, লল আটকাইবার লক্ত
লালকাতরা মাধান মোটা কাপড়;চটবি:।
ত্রীপেল্ট [তাপিল শব্দের অন্তর্ক রূপ।
ডুল-হিং-ভড়পানা > প৽ রাজে-ডড়গানো
> তড়পিল (অন্তর করিল)। ক্রলউল্লিপ্ট। "রুৎ্মন তলপ্ট"-বি৽ প৽।
"গারুশ মান বেহ নাহি মানত প্লাকে
করিল। "রাধার আধ্য মধু তার্শিল

ভারমা ক্ষিক [সং] বি, রন্ধত তুলা ও রন্ধতের বা লৌহের অংশ মিপ্রিত উপধাতু-বি: ; রৌপ্যবাহ্মিক iton silver or pyrites.

্ৰামুক। (ভাৰল + অ (স্বাৰ্থে)) বিণ,লম্পট : কামুক।

্রারিস্সী [ভরন+ষ (**ডা**৹)] বি, চঞ্চনতা ; তরনতা ; চলচলে ভাব।

্রারিস্বর [ভার_র জঃ] বি. অভ্যুচ্চগ্রামের স্বর: অভি উচ্চরব।

তারা, [ত্রৈ-ত্রাণ করা ধাতুল। তারি: তার, তারে : তারিতে ; তারিছা (ক্ষে॰ পদ্যে -তারি)] ক্রি, পরিত্রাণ করা ; উদ্ধার করা। "তনয়ে তার ভারিণি।"-রাম দত্ত (গান)। "ভূবন তারিতে ভক্তরূপী ভগবান্।"–পি•। 🗢 🚮 ু [তারি (পার করান, তরান) + আ (আঠু, আটা)] বি, যিনি কুপ্তর ভব সাপর পার করেন : নিস্তারিনী ; দুর্গার মূর্ত্তিভেদ ; দশ মহাবিদ্যার মধ্যে দিতীয়া বিদ্যা (তারা মৃত্তি বৰ্ণনা-"নীলবৰ্ণা লোল জিলা করাল-বদনা। দৰ্শবাদা উৰ্দ্ধ এক এটা বিভূষণা। অন্ধচন্দ্ৰ পাঁচধানি শোভিত কপাল। ত্ৰিনয়না লম্বোদর। পরা বাঘ ছাল। নীলপদ্ম বডগ কাতি সমুক্ত বৰ্ণৱে। চারি হাতে শোভে আরোহণ শিবোপরে।"-অ॰ ম॰)। ২ বালী-নামক বানররাজের স্থী, স্থােশ বানরের কন্তা (যিনি ৰালীর মৃত্যুর পর সূত্রীবের পত্নী হন)। 🕲 বৃহস্পতির পদ্মী। 🛭 ৰৌদ্ধ দেবীবিঃ। 🕜 অক্সিগোলক; চোৰের ভারা; নরনভারা। "এমন দিন কি হবে তারা, ধবে তারা তারা বলে, তারা বরে পড়বে ধারা।"-রা৹ প্র০। ৬ [मनोटে] সপ্তক্বি:; উচ্চ সপ্তক, উक्तांत्रव श्रांत मुद्दा The treble part in music. **৭.** [তার_র কঃ] বিশুদ্ধ বৃকা। ~কুমার [তারা (ছর্গার) কুবার (পুত্র)] वि. कार्षिक। २ गर्मन।

ভারি । বিং-তৃ শব্দের স্বা ক্ষৰ-ভারিঃ (বন্ধ সমূহ) > । তুল-হিং-ভারা; কাং-স্কারাঃ কোং-ভারাঃ কোং-ভারাঃ কোং-ভারাঃ কোং-ভারাঃ কাংবাল ; উচ্-ভাবাঃ; ভারতি রালীর ভারার-ভাবেরনাল, stedor, stero, sterno, stern ইং। এই অর্থে থাং-বাং ভার (এং) বি. ভারক ; ভারকা;

নকরে। "উঠ্গ তারা আফাশ ভরা করছে ঝিকিবিকি। আঁখার হ'ল দীপের আলো জন্চে ধিকি ধিকি।"-পদাপাঠ। ~চঁট্ৰী [তারা (নক্ষমে) বারাবে চফ্র-, ৩ তৎ] বি, দীকা-মপ্রের ওভাওভনিরূপক চক্রবি:! ~ধিপ [তারা (নক্ষত্রের) + অধিপ (অধি-নায়ক), ৬তৎ] বি, নক্ষত্রাধিপতি ; চক্র। ~নাথ [তারা-নাধ, ৬তৎ] চক্র। "তারা-নাণ! তারানাণ নাম কে তোমারে पिन"-**रोबाक्ना। ২ সং**कृত **ककिशान** প্রণেতা একজম প্রসিদ্ধ বাঙ্গালী পণ্ডিত। তাহার উপাধি ছিল তর্কবাচন্পতি। 🤏 খনামগ্যাত বৌদ্ধপতিত। লপাত-সদত্ৰ পাত; উদাপাত falling of shooting ~পতি তারা stars or meteors (নক্ষত্ৰ) + পত্তি (স্বামী), ৬ তৎ)] বি, চন্দ্ৰ ৷ ২ শিৰ। ৩ বৃহল্যতি। ৪ বালী। ৫ হুল্ৰীৰ। ∼পৃথ [তারার (নকতের) পণ (মার্গ)] বিন আকাণ ;নভোমন্তল। ~পদ্ম-বি, আকাণ। ~পীড় [তারা (নকত্র) ব্দাপীড় (শিরোভূষণ) यात, वर्ः] वि. ह्याः। 🗦 [कामचत्री] নুপতিৰি:। ~মণ্ডল-বি, নক্ষত্ৰমণ্ডল। ২ প্ৰকাপ্ত দেবমন্দির। ~মাছ (ইং--tar fish এর অনুবান] বি, সামুক্তিক ছোট ভারা আকৃতির উজ্জল মাছবি:। ~মূর্স ভারা-চিহ্নপুক্ত যে দুগ, ধা] বি, মারামুগ। ২ দুগশিরা নক্ষত্র। ~ রৈতু-বি, তারান্ধপ রম্ব।

তারাঃ (তাহারা > কেন। সন্নবার্থে টারা। প্রাদেন্সান-তেনা রা(সন্নবার্থে)।তা স্ত:] স, তাহারা। "বাদের চাহিন্নে তোমারে ছুলেছি তারা ত চাহে না আমারে।"-রবীন। তারাঃ (রান। হাল-তরহ।।তর ক্রঃ) অ, প্রহার; রক্ষ; রূপ; ধারা। "কে লাবে এ কেমন তারা, এমহে সে বালীর তারা নয় বুহলাতির তারা, বারে আরাবে সর্কন। দেবতারা।"-বাং-বান।

ভাগ রাজু (বা-ভরাকু (ভোগ) > গা।।
তরাকু গ্রঃ) বি. ভোগ; বিজি। "বনে বড়
মৃত্যনী কাজেতে কড়ির থকি সাঁপড়ি
ভারাকুলয়া হাথে।"-কবিক।।

ভাগরাভ্র (ভাগ (দৈর্মন)+ অন্ত (গেণ), দির্মন নেখের তুল্য বলিয়া] বি, কর্পুন। ভাগরি-ভাগা, বং। সদৃশ ; সমানাকৃতি। ~ শোধন [গ॰ পরিঃ]
বি, বীজগণিতে সমীকরণের (equation)
সরলতাপাদন (-implification) ।

ক্লাকৃতি [তুল্য(বে) + আকৃতি, ধা] বি. এককপ গঠন : সমান আকার। ২ [তুল্য ইইরাকে আকৃতি বার, বহ] বিণ, তুলারূপ : সদৃশ আকার ;সমান।

কুষ্, -স, তুঁষ [সং-তৃষ] বিধাঞাদির
হক্ বা ধোসা; তুঁব। "একটা ধানে ছটা
তুব"-ছডা।~তুষালি[প্রাদেন] প্রামাস
বাাশী ব্রত; তুষ ও গোমন্ন বারা এক একটা
পিও করিয়াতার পূজা।

ক্রম_২, তৃস [ঝা০-তৃস। তুল-ফা০-তৃতী । (ইয়াণের থুজিন্তান নগরের শালবি:)] বি, গরুষ ও নরম উর্গা-বন্ধবি: : খনাম প্রসিদ্ধ কাবুল দেশীর শীতবন্ত ।

কুৰ্ (তুষ্ (তুষ্ট করণ) + এন (ভান)] । বি, সম্ভটকরণ।

ভূষা, তোষা [তুৰ, (তুপ্প) > । তুৰি, তুৰ, তোৰ (তুৰেন, তুৰিস), তুলে, ভোবে (তোবেন) : তুৰিতে, ভোবিতে : তুৰিয়া, ভোষিরা (কে॰ তুৰে)] ক্রি.তুপ্ট কবা : সন্তোব বান করা । "তুৰিত্ব বানবে, সাধিব এব অধুরোধে : দেহ অমুমতি এবে ভূবি নশাননে।"=দেষ॰। "বহন্তে গডিলা ভূমি তুৰিতে পৌরবে ?"-এ।

কুষানঁল (ত্ৰের অনল (শগ্রি) ৬ চং)
বি. ত্রাগ্রি। ২ ত্রাগ্রিতে শরীর দাহ রূপ
আয়লিতবিং। ২ ত্রাগ্রিতে শরীর দাহ রূপ
আয়লিতবিং। ২ ত্রের থাওন দীল্ল
মির্কাপিত হর না, দেইজক্ত যে লোক বা
ক্রোথ বা হিংমারূপ অনল সহক্তে এবং
অল্লকালে নির্কাপিত হর না, বা অবিরত
চাপা থাকিরা বীরে বীরে বন্ধ করিতে
থাকে তাকে ত্রামলের সহিত পুলনা
করা হয় | চির পোষিত হিংসা শোক বা
ক্রোথ। এ-ডাহার বুকে তুরের আওন
আলো থিকি বিলের স্বাগীতি তুরের
আলল থিকি থিকিব বেন বর।"-চঙিও।

क्रुयांत्र [तर] वि, विम ; नीशत्र ;विमानी। २ ज्यात करा ; के कि के कि दृष्टे । अ तत्रक। 8 विव, जाविनत नीयाः, वत्र वस्त्र त्रयः शिक्षा।

~ কর-বি,চন্দ্র। ~ গিরি-হিমালর পর্বত। ~ পর্বল-বিণ, তুরারবং গুল্ল। ~ পর্বিত-ধে পর্বত তুরারে মণ্ডিত গাকে। ~ মৃত্তি-চন্দ্র। ~ শি থর - হিমালর। ~ শি থিরী-ধার তুরারমণ্ডিত লিগর আছে; হিমালর। "তুরার শিধরী ভাগ্য নিবেদির কি। ভুবন জননী হৈলা হিমালরের ধি॥" – কবিক।

কুষারা জি [কুষার (আগ্রিত) + আজি
(পর্বত), ম॰ পানলো॰] বি. হিমালরপর্বত।
কুষিঠ [সং] বি. (হাদশ) আদিতা:
৬৬ গণদেবতা (মুম্বতরান্তে ইংবাদের নাম

बनल इत्र)। २ विकृष ७ (बोक्स वर्गविः। 🥌 हें [जूस् (जुहे स्ख्वा) + ७ (ई)] विन, जुड़ा २ प्लाइनोमिट।

ভূষ্টি [চুব্ (ডুই হওরা) + তি (জা০)] বি,
ডুপ্তি : সম্ভোষ। "অনিত্য বিষয় কর সর্বকা
চিন্তন * * * কণে হাস্ত কণে থেক, ডুই রুষ্টি
এতিকণ।"-বাং গান (রামমোহন রায়)।
২ হণ। ৩ বোডল মাতৃকার অক্ততথা।
নান [মূ০ ডুটমং ১মা, ১ব০] বিণ, সভোষযুক্ত। ২ বি, কংসের প্রাতা ; উপ্রসেনের পুরা।
ভূষ্টিমৃষ্টি (প্রাদেন। ডুসসি (থাক্তের
থোসা, ডুব জং) > ডুচ্ছি + মৃচ্ছি (মৃষ্টি
অল্লার্থে >] বিণ, ডুক্ত; সামান্ত।
অক্তিকিংকর। "ডুন কথার মধ্যে দাডাও

কিসের লাই"-পৃ॰ ব॰ গী। কুষ্টু-বি, কর্ণন্থ মণি

कूम्रका, जुरुका (आग्रहे 'क्लना' गर्फ मरे 5॰) क्लना कः।

क्रुप्तृति [तः-ज़्ब=ज़्त > ज़्तृत + हे (कुलार्थ) १ ला॰) वि, बाक्रवक् । ३ अकिकिश्कत ।

ুঠ (ব্ৰহ্ণ । তুওঁ জঃ) দ, তুথি। "ক্ষণন-পুতলি তুহ দে শুন কলেবন"-বি০ পণ। ২ (তুত জঃ) তোমার। "বাশরি ধ্বনি তুহ অবিন্ন গরল রে এবর বিধার দ্বিকার হরল রে"-রবীণ। কুহার (ব্রহণ। হিল্কুহার, তোহার।

व्याः-वाः-कृकात्र] म, (कामात्रः। "शोक्क कृशत्र (कारतः।"-वार्णाकः।

क्रुश्नि (पूर् (नीड़ा (पक्षा) + हेम (क्-

জা৽)-যে শৈত্য বশত: শরীরের পীড়া করে]
বি, হিম। "এই সেই পীতকাল পড়িছে
তৃ৽"-প্রেম ও ফুল। ২ জোংলা। ও
বিণ, তুবারবং শীতলা)-করে [তুহিন (শীতল)
কর (কিরণ) বার,বহু৽] বি, চন্দ্র। ২ কপুর।
ভূতিনাংশু [তুহিন (শীতল)+অংগু
(কিরণ) যার,বহু৽] বি, চন্দ্র। ২ কপুর।

ক্রিহিনা দ্রিছিল (হিম আঞ্জিত যে) +অদ্রি (পর্কত), মণ পণ লোণ] বি. হিমালয় পর্কত। ২ ভুমার পর্কত।

কুত, তুত্ঁ তুঁত্ঁ [এজ । তুহ জঃ] স,
ুদি। "বিদ্যাপতি কহ তুহু অপেরানী"
-বি৽প । "কো তুহু কো তুহু সব জন
পুছরি. অনুদিন সবল নরন-জল মুছরি"
-ভানুসিংছের পদাবলী (রবী৽)।

কুলা [হি॰-তুন্ধ (=তুম, আপ-মানস-কোৰ) > । প্রা-বাং•তুকা, তুক্ষি ; ম৹ও আধু -বাং−তুমা, তোষা] স, তোষা; তুমি। "নর লোকের জনম হেতুতুক্ষি দেহমন। তুকা ইইতে হয়ন ভেদ ছিদ্টির প্রন।" -শু-পু-। "তুক্ষা ছাড়া এক তিল না সহিব কভু।"-ঐ। "জীবর জীবন তুল্ধি গুণর ারিমা।" "রজ সত্তম তুক্তি সর্কা গুণ মন্ত্র 🖓 📲 ০ পুর্বা সম্বন্ধ পদে তুর্ক্ষারে (হি^🖚 তুদ্ধারা, ১০-তুদ্ধার > প্রাণ হি০-তুহার, ্তাহার (ম৹ লোপ) ৷ আ-বাং−তুমার, আধু৹ বাং–ভোমার (হ লোপে)] "ভূকার চরণ বিদ্য আন নাহি কানি।" "লৈধিতে নারিল আমি ইুকার মহিমা।"-গৃ৽ পু৽। কর্মপদে-जुक्ताक > जुनारक, ুকারে, "তুন্ধারে না ণেখিএ আন্যা ্তামাকে : কামে জনমাইল। তপিদ্দার ভঙ্গ হেডু कास्मक भागिहेल ॥"-ग्॰ भू०। "मृठ माहि ভরাই তুলারে দেবিআ।"-ঐ। "ছিন্টি কর ছিস্ট কণ্ঠা বোলিগো তুষাকে।"-এ।

কুমি-তৃদ্ধা জঃ

क्र-इवः।

ক্ৰিণ, [তুণ (পূৰ্ণ হওৱা) + আৰু (প্ৰ)-ৰা বাণে পূৰ্ণ হয়] বি. বাণ রাখিবার আখার : চুধার : "গড়িল পারুল ভূণ মনোহর। বোটা সহ মুক্তণে প্রিয়া দিল শ্রমঃ" -ভারতে । ২ (প্রাদেও ফ্লেরখন অঞ্চলে)
ভোরার । ৩ (রজও) তুঁতে (বিওপং) ।
ভূপক (সং) বি, ১০ জ্লের ছলোবি: ;এই
ছলে পথাারজনে অধ্যাবর্গ সম্পার গুরু অর্থা ও
১০০। বানা ১১১ :৩১১৫ বর্গ গুরু এবং ব্যা
অর্থাবে বারারাজনে ত্রা কর্মার্থার কর্মার্থার ভিন্ত বিদ্যালান কর্মার্থার ভেন্ত বিদ্যালান কর্মার্থার ভিন্ত বিদ্যালান কর্মার্থার বিভ্রামার্থার ভূপকের ছলবন্ধ বাড়িছে।"
ভারতের ভূপকের ছলবন্ধ বাড়িছে।"

্ৰুণকি,-কী (তুণ ৩ দ্ৰঃ) বিণ, হুঁ তিয়ার বৰ্ণবিশিষ্ট ; নীলবৰ্ণ ; তাম্ৰান্ত নীলবৰ্ণ ।

ूनी,, जुनीक, जुन्, जुन (काइन प्रमीप्त नमीड्क । हिल्कुन, जुन codeda Toona] वि. निषानिवर्णत अशास्त्रविदः, मशीनियः, स्मश्नीन इत्कत अकात्रजन Indian malogany

তুণীর, তুণীর[দং। তুণ দ্রঃ] বি, বাণ রাধিবার আধার: তুণ। "ভপ তপ আর যোগ আরাধনা, পুজা ধোম যাগ প্রতিমা অচনা। এসকলে এবে কিছুই হবে না তুলীর কুপাণে কররে পুঞা। "-হেমন।

ক্রং, ভূঁৎ,-ত [ভূঁন (ভূলি দ্রঃ) > } বি, সবুজ্ব পিপুলের মত কলনামী ছোট গাছ, ইংার পাতা রেশমকীতের বা পাল :পাকার বান্য। ~(পা)ক)-বি: রেশম কী:।

क्टूर्-ड्र छः

चुँठक (जूशक > । वि. जुँ टिक्रा : जुँ टि

কুর (ত্যা > আমার্ক > বছা বিজেয়া, ৬রী; ভেরী। "গ্রে ব্রবে নণ্ডে বাবার গ্রভ্র"-বিশ্প।

ত্রী (ডুর্ (শীর পমন কর:) ন (জুন

 ত্রাচীন কালেব পিত্তল নির্দিত

 বণবাদাবিঃ ; বণশিকা।

ভূপ ['হব্ (মন্তর ২ওরা) + ত (জ্) ু ক্রি-বিব, সহর; ত্বার; নীর। "বিসল্প না কর স্বা বাহ তুমি তুপ।"-মহাত (কালীত) । ২ বিব, ক্রত। "চৌদিক হতে উন্নাদ প্রোতে আসিবে তুপ চিলিয়া।"-বিবন্তা (রবীত)। ভূপি [ত্ব্ (ত্রা)+ তি (তাত)। ত=ম] বি, বেগ ভ্রা! তুৰীয় ক্ৰ: । বাল্য (পদক্ষক্ৰম:).
বান্যবি: (থাডু বিবেক-নামকমল-). বিবিধ
বাল্য (প্ৰকৃতিবাল্)] বি, ভূমী trumpet
২ [ডুথ্য ক্ৰ:] চভূৰ্থাংল। ৩ বোগেন চভূৰ্থ
থবহা; ডুনীয় অবস্থা। ৪ বিশ. চভূৰ্থ।
~থাণ্ড-বি, লগত বাল্যন । ~ধৰ্ব নি-বি,
ভূমীব শল। ২ বিবিধ বাল্যন

ভূৰ্য্যাচাধ্য [তুৰ্ঘ্যের (তুৰ্য্যাননের)+ আন্নয়্য (শিক্ষক), ৬তং] বি. বান্য-শিক্ষক

ক্ৰুৰ্য্যাজীব [তুথা+ ঝাঞীব (ঞীবিকা) থান বহু] বি. বাদ্য-ব্যবদান্তী : বাদ্যকৰ। "তুথাঞীৰদিগকে বাদ্যোক্ষ করিতে নিবারণ করিকেন।"-মহাত(দিংহ)।

্ৰুল্,[সং] বি কাৰ্পাস। ২ শিম্বের ভূল। ~ক (-ল-)-বি, কাপাস। ~কামু কি-বি, ্য ধনুকে তুলা ধোনা হয়, তুলা ফোডা ধতুক ধুনথারা। ~(ধানা-ক্রি, ধুতুরির বেৰা বহু খারা কাপাসভটিকা বিধুনিত করণ এবং তার আইবগুলি বিচ্ছিন্ন কবিরা শীক্ত बञ्चानि अञ्चलक्रद्रशांभरवात्री कद्रवा ২ অভিশয় প্ৰহায়ে কতবিকত এবং অস্থি চূৰ্ণ করিয়া দেওয়া। অ-তাকে মেরে তুল ধুনে नितारक। ~नालिक,~नाली-वि. जुलाव পাইজ। 😎 প্ৰিড়া-কালান শুটিকা ছিডিয়া ছিডিয়া ধুনিৰায় মত এপেকা#ত यमःतश्च ७ निषित कशा। ~(भें क्ः|-विन. পিঞ্চিত। ২ ভুলধোনাবৎ অতি প্রহারে অহিচূর্ণ। প্র=মেরে তুলপেঁজা করে দিয়েছে। ~সেচন-বি_• কাটনা-কাটা।

ত্রল্ (স: তুল্ (পরিমাণে প্রণে))
বি বৃদ্ধি। ২ মাকাশ (বাং ল ল)। ও
আকাশ স্টাচ্চতা, ক্টালির ভাব জা বিশ তুল : বিদ্ধিত : ক্টাত ; তুমূল কাও। "তুমি ।
বে এই দামার বাগাগারতাকে একেবারে তুল করে তুল্লে"। তি করা [আ্লাল্ডল)। তুমূল কাঃ) কি, তিগুকে তাল করা ; বাড়াম : ।
বিষাট ব্যাগার করা ; আকালে তোলা।
তুলাক, তুলিকামুক, তুলিনালী,
তুলালিকা, তুলিসেটন-তুল, কাঃ।
তুলালিকাটি,-টা (তুলাকোটি কাঃ)
বি, প্রাচীনকালের অক্লারেমি: ; শন্পুল পানত্বণ (শক্ষারী পানত্বণের নাম মঞ্জীর বা নুপুর)। "রঞ্জত পাসলি ছটি পরে দিবা তুলাকোট বাহবিত্বণ ঝলমলি।"—কবিকন। কুলি, তুলিকা, তুলী (তুলি অঃ] বি. বর্ত্তিকা; চিত্রসাধনী। ২ তুরী। ৩ তুলমরী শুঘা; তোবক; গদি। "বটার পতিরা তুলী টালার মণারি ঞালি শক্ষন করিবন শশিকলা।"—কবিকন।

কুষ [বৈদিক] বি, কাপডের পাড।
কুষ্ণী ক-বিশ, নীয়ব: মৌনাবলমী।
কুষ্ণীম্ [সং তুর্ (তৃপ্ত হওরা)+নীম্
(র্ত্ত),তৃপ্ত ইইলে অনুবোগের বা বলিবার কিছু
ধাকে না এই ভাব হতে মৌন] অ, মীরব:

(বু),তৃগ্ন ২হলে অনুবোগের বা বালবার কিছু পাকে না এই ভাব হতে মৌন। আ, মীরব:
্মান। ~ভাব [তৃকাম (মৌন)+ভাব=
১ুফীন্তাব] বি, মৌনাবরা; নীরবন্তা। মৌনভাব। ~ভূত [তৃকাম (নীরবন্তা) ভূত (পত,
আাত্তা=১ুফীপুড] বিণ, নির্বাক্ মৌনী নীরব।

🥩 (इन् (एक न क्या) + व्य (र्च), शास्क .পাই- জড়ভকণ করে, বাতৃহ্ (আবোঠ করা)+গ (র্লাপ, যে চরণখার। মনিত ৰা প্ৰথারা আহত ৰা বিনষ্ট হয়, ৰা ভূচ্ (বৃদ্ধি পাওয়া) 🛨 (জুঁ, ৭), যে অবদ্ধে বৃদ্ধি প্ৰাপ্ত হয়। প্ৰা৹ ৰাং প্ৰাকু∘-তিশ (জঃ), তিরণ। "ভিরণ পল্লৰ"=গোৰিক্দ৽ শীত। বি, বাস, পড় গছতুণ, ৰংশ, কুশ, নল, শরপাছ, মুধাত্ৰ, মুঞ্জ, কভ, মেখী, চৰকাদিপৰ। ২ ३ छ। 🗢 कुद्धभ-वि, काणीबसमीब কুকুমবাস। ~কুটা বিণ-নিশ্বিত যে কুটা (কুল্লগুড়) ধা) বি. ভুগনিশিবি গুরু, \$गाव्हांवित : ११ : "रामध्य । **~्क्**डु .ভূণমধ্যে কে ঠু সঞ্চল] বি, বাল। 🗢 জীবী [जून (बाता) कोरो (ता रोक्ति बारक)। मून ञ्गकोचिन् : भा, : व॰ | चिन, जुनान graminitorous, ২ বি, তৃপভোৱী পশু; অব-গবাদি। ∼र्छोन [जुन (¡वर)+साम] ৰি. সাৰাঞ্চ বোধ: হীন আনি; ভুচ্ছ-ৰোধ। "যে দিল জান, ভান্ন জুণজ্ঞান, এমন ৰজান কোখার যিলে।" -রার কা০ এ০ (यात। ~स्टों न केंद्रो-कि, जक्का क्रा ; (श्वकान करा। ~छी, ~ॹ[ॹ्१+छा, व

(জা॰)] বি, তৃণের ভাব ; অকি (३) ৎকরত। २ मन्प। 🤏 शैनठा ; रेमग्र। ~जूला ভাৰিৰ বোধ কঁরা-অতি তুচ্ছৰা হীম মনে করা। ~ দ্রেম [ভূণ (ভূণের মত শাধাৰিহীন) যেজ্ৰম (বৃক্ষ), ধা 🏾 বি, যংশ, তাল, নারিকেল, গুপারি, খর্জ্জুর, হিঞ্জাল, কেত্ৰ**ী ই**॰ বৃক্ষ। **~ধাস্য [তৃণ** (জাড) ধাক্স, ম৹ প৹ লো∾় বি. নীবার : উডিধান, श्रामक, शैनक, (कारता है। ~क्ष के [कृरणब क्षक (८७b), ७७९] वि,वःम ; बान। ~ श्रुं क्य्रं-वि. चारमत्र क्ल। ২ शक क्षवावि:। ७ कृत कृत्री। ~ने९ [जून + वर (কুল্যার্থে)] অ, তৃণ্ডুল্য ; তৃণের স্থার। ২ कुष्टः : व्यक्तिकश्कतः ; नगगाः । ~ तिनन्-ति, একজন মুনির নাম। ~ভোজী-বিণ, খাস (थरका ; ज्वजोबो grammivorous रुप्राण [সং] বি, ভূণগ্রাহক মণিবিঃ : নীলমণি , ~ময় [তৃণ+বর 🗢 कांगुत्रमाना । (ব্যাপ্তি, অবয়ব ও নির্শ্মিতার্থে)]বিণ, কুণপূর্ণ; কুণবহন। ২ ভূণরচিত। ~র]জ [ভূণের বাজা (প্রধান), ৬১৫। রাজা=রাজ]বি তালগাছ। ২ নারিকেল পাছ। 🤏 [উদ্ভিদ্ বিজ্ঞা∘] বংশ. তাল, নারিকেল পজন্বাদি তৃণজাতীয়বৃক্ত, তৃণক্রম জ:। **~শৃত্য** [তৃণধারা শৃত্য (রহিত), ঙতং] বিণ, ভূণরহিত : যাসহীন। ~স [তুণ + म (बर्गार्थ)] विन, ज्वर्वर्व ; धरमा । ~हाँउक [खो॰ मा॰] वि, (चरमङा। 😎ণাগ্নি [তৃণ (তৃণোৎপন্ন) + মগ্নি, ধা]

বি. গড়ের আগুন; যাসের আগুন।

७ नार्छ तौ [ज्न+ बहेबी (बन)] वि. वादमब्र वन।

ज्रिन [ज्र + अन (अष्= छक्त कत्रा)] ৰিণ, তৃণভোঞী।

😎ণা বঁৰ্ত্ত (ভূণ (তার) + আৰৰ্ভ (ঘূৰ্ণি) হয় যন্দারা, ৰহ০] বি, কংসের অনুচর দৈত্যবিঃ ; কংসের আনদেশে তৃণও ধ্লার ঘূণী বাতাস তুলিয়া কৃষ্ণকে বং করিতে আসিয়া খনং কৃষ্ণহত্তে নিহত হয়। ২ ঘূপিবায়ু ; চক্রবাত। 😎 ণাসঁন [ভূণ (নির্ণিত) আসম, ম৹ প• লো•] কুশাসন। ২ মাছর। ৩ দর্মা; गाउँ **है**।

्राशास्त्र (जून + **डेहर** (উৎপত্তি श्राम) यात्र, बर्ः] वि. नीवात्र ; 🕏 फ़िथान । ঽ प्रृतः জাত অগ্নি। 🍮 বিণ, ভূণজাত। ক্ৰণোল্কা [ভূণ(জাত)+উধা (অগ্নি), ম॰ প॰ লো॰] বি, তৃণপ্ৰহালিত বহিং। **ভ**তীয়ঁ [ত্রি+ভীয়(প্রণার্থে)। ত্রি=ভূ] বিণ, তিনের পুরক। স্ত্রীং ~া [তৃ∘+আ, (গ্রীং)] বি, চল্রের তিন কলার হ্রাস বা বৃদ্ধি ঘটত তিথি ; পূৰ্ণিমাৰা অমাবস্যার পরবর্ত্তী তৃতীয় দিবস। ∼ক-বি, ভিন্দিন অস্তর পালাম্ব। ~প্ৰাকৃতি [তৃতীয় হইয়াছে প্ৰকৃতি লক্ষণ (চিহ্ন) যাৱ, ৰং-] ৰি, ক্লীৰ। 🌉 প্র [তুপ (তুপ্ত হওয়া)+ত (প্র্)] বিণ, পরিতৃষ্ট ; পরিতৃপ্ত : সম্বন্ট । ২ আহলাদিত ; গ্রা খ্রী: ~া বি, তপ্রি-হর্ষ: সবোৰ; আনন। ২ ভৃকানিবৃত্তি। ৩ ক্রিবৃত্তি। > ~পুর্ববিক-ক্রি-বিণ, জুষ্ট নহকারে : তৃপ্রির দহিত। 👅य | [जुका जः। जुब् (जुकार्ड इंख्या) + य (ভা॰) + আ (द्वौर)] বি, পিপা**সা** ; তুঞা : ভলপান করিবার ইচ্ছা: "ভোমান্ন দিতে পেরেছিলেম একটু তৃষার লল"-থেরা (त्रवो॰)। ५ ইऽছा : व्याकाञ्चा । 🔾 लाउ । 🖯 লাকলিকী বৃক্ষ। প্ৰা০-বাং = ভূসা। "পুধার তৃসায় পক্ষর দহেন্ত কলেবর"=শৃ৽ পু৽। ~কার্তর, ক্লিষ্ট-বিণ, হুফার্ড। ∼তুর-বিণ, পিপাদার কাতর। 👅 धिँ 🤅 [जूब + ७ (ब्र्)] विग, जुकाबुका। "ভৃ৹ যে জন ফিরে, তব হথা সাপর ভীরে, ৻ জুড়াও তাহারে স্নেহ নীরে, সুধা করাও হে পান।"-त्रवीः। २ रेष्कृकः। ७ लुका

পিপাসার্ত্ত। **~ির** [তৃকার+অরি (শক্র), ৬তং] বি, ভৃষ্ণানিৰারক ক্রব্য ; পিপাসা निवातक खेवथ। ~ल्लू [ज्का + चाल् (ब्र्ङ অর্থে)] বিণ, ভৃষ্ণাৰ্ক ; পিপাসার্ভ।

ক্রব্য [তৃষ্ (লোভর্ক হওয়া)+ব (র্ম)] বিণ, লোভনীয়। 🗢 বাঞ্চনীয়। 🤏 [ভা-य] बि, লোভ।

বিং-ডদ্ >] স. সে : সেই। "যেন <িজ দিয়া ধর্ম করাইলে নীচকর্ম নীচপুজ্য হবে टक्षांबरमा"-नि∘। ঽ ठारा। व्या॰ वाः ^{বহৰ}ু তেঁ,-ভাহারাঃ তেঁ সক্ষো-"তেঁ সক্ষে চোরারিল তাহাবা সকলে। বানী"-মী- কী।

乏 ্ [মং-ত্রি > তি > প্রাণ্ডে। তুল-ফা॰-সে-ভিন] বিণ, ৩ সংখ্যক ; ভিন। এ-তেমাণা: তেপণ; তেমুখো। ~শি ক্লি [ক্রি-শৃষ্ঠ 😕। গ্রা॰ লং] বি, উপন্ন নীচে ও পার্বে এই তিন বিকে শৃক্ত স্থান ; আকাশ। ~ भी ব্লির দুৰ্শা-রাজা হরিকজ্ঞের পিতা রাজা ত্রিশঙ্কর অবয়া: পৃক্ত মার্গে অবহান। ২ অবলম্বন-শূকাবলা। শ্র-তেশব্লিতে রাখা।

🥌 ু [সং-ডেন (১৮:) > টে > ডে] বিভক্তিবিঃ; কর্ত্বজ্ঞাপক বিভক্তি। এ-যহুতে মধুতে মিলিয়া ওকাজ করিয়াছে। 🕒 অপাদানে ক্রিরাপনের বিভক্তি, বথা-**হইতে ; চাইতে (চেরে)** ; নিমিন্ত বা হেতু অর্থে; সব্বে। প্র-তাহারা থাকিতে সে কথনই বাহিরে হাইৰে না। তার वनारः । তবে कामहो इ'न । 😝 [आ॰ वाः 🗕 ঠে, তেঁউ] তে কাৰণে; ভক্ষ্য; ্সইংহতু, সেই সম্বন্ধে। "ৰাপ লক ঘোষ মাঅ ঘশোৰা, তেঁ তুকি মামী व्यक्तात्त"-भे की। "ए वा इविनी माव"।- ऄ। विहे व्यर्थ था॰ वाः-व= তেএঁ-ভদারা। ক্রেএ, (उंग्रे-ভজ্ঞ : সেই কারণে ; ত**াই**। হাট জাই টেউ চিত্তের হরবে" - 🖺 ৽ কী ৽] 🕜 [कत्रत्न] दात्रा; निर्मा: कर्जुक; "ঐচতীচরণ মুন্**লীতে রচিত" – ভোতা** ইতিহাস। "মুনিতে পুঞ্জিত হৈয়া সুর্থ নুপতি"-ছুগীমকল। অ-ছুরিতে হাত কাটা :

😎ফক [সং-তৃকজ্পদ।] বিণ,তৃঞাতুর।

🗲 स्वा (ज्यार्व र ७ प्रा) + न (७ I०) +

জা (স্ত্রীং)। ভং-ভূষা, তিধা ভিরাব,-

শ, তিরেশ, তিয়াস,তিসা। হি॰-তির্পা। প্রা৽

বাং-তিদি (ম্রঃ)। গ্রা॰ তেষ্টা] বি, পিপাদা।

২ লোভ:প্রান্তির প্রবল ইচ্ছা। প্র-ধন-

তৃका। ७ व्यात्रहा ~क्या [७७९] वि,

পিপাদা নিবৃত্তি: তৃপ্তি। ২ বাদনাকর;

বৈরাগ্য। 🥩 শান্তি। 🖇 (ভূকার ক্ষর

रुहेबाटए योत्र, बर्∘] विग, विकृक्ष ; निकास।

টাকাতে কি না পাওয়া যার থাতে হন তাই কর। ৬ [অধিকরণার্থে] মধ্যে ; ভিতরে ; উপরে ; হলে ; ক্ষেত্রে। এ-তিনি বাড়ীতে নাই : ননীতে জল নাই। এ গ্রাম্যতা অর্থে এ বিভক্তি হক শক্ষের উত্তর তে হয়। যথা-খরেতে, লোকেতে। ৮ [প্রাণ-বাং য়-উচ্চারপের হবিধার্থে তে হলে এতে] এতে (জ:)। ৯ পানপ্রবে বা কথার মারা করল। ১০ তৃতীয়া বিভক্তি হিছ (৪০০ বংসর প্রের প্রাণ-বাং, জয়ান্তশ্ব তৈজ্ঞমকল ই০-ম:): আধু তৃতীয়াবিভক্তি কর্তুক হলে প্রাণ-বাং-র-তে (রপনারারণের দুর্গানকন)।

্ৰেম ড়া,-তেওড়া, (স্লঃ)। ২ তেওড়া, স্লঃ। ও তেওড়া, স্লঃ।

তে আঠিয়া, -আঁঠিয়া, -আঁটিয়া

[চ--ভেএটোতে (ডিন) + আঁটি (পা-আট্টি, দং-আট) + আ (পুজার্থে) বিগ,
তেএটো ভিন আঁটিপুজ। "ছোট আদ
ভোলে বেন ভেগাটিয়া তাল।"-কবিক । ২
ভিনটা আঁটির মত : মন্তকের ভিনদিকের
নিক্রেমত উচ্চ। প্র-ভেএটো মাগা।

্ৰেই [ঠেই দ্ৰ:] অ, ভাই (দ্ৰঃ): ভাইতে; তজ্ঞা

্রেইশ [সং-ত্রয়োবিংশ > পাঃ-তেবীসতি] বি, ২৩ এই সংখ্যা। ২ ২৩ সংখ্যক।
তে উটি[সং-ত্রিপুট >]বি,তেওড়া জঃ।
তে উটেট [সং-ত্রিপুট দি > গ্রা৽] বি,
ত্রিপুটাদির নানাবিধ কলামের মিশ্রণ। প্রতেউটের ডাল।

্রেউ ড়, তে ড় [সং-তির্গ্ড্ >] বি, অঙ্কঃ, কলাগাছের প্রথমাবস্থা। ২ চারা গাছ।প্র-কলাগাছের তেড়।

তেউড়ী [সং-ত্রির্ং. ত্রিপুটা > পা॰-তির্তা. তিপুটা ; হি৽-গ্রুরট ; মং-তির্ভ ; কর্ণাটী-তিগড়ে। Ipomora turpenthum . convolvulus turpenthum. Turpeth root] বি, লভাবিঃ ; ত্রির্হং গামালভা। ফ্র:-তেউড়ীর মূল সাদা। কাল ও বক্তবর্ণভেবে ভিন্ন প্রকার।

তেএঁ[তে জঃ] অ, তথারা। "পদার দালিতেঁ তেএঁ কাহ্ন ক জ্বাএ॥"-নী: কী:। ্ৰেডড় [সং-তিথ্যক্ >] বিণ,বাঁকা : তেওড়া স্কঃ।

্ৰিভওড়া_১ [ভীৱ :-] বি, সাতমাত্ৰা-বিশিষ্টতাল বিঃ ;ভীৱভাল।

্ৰ ক্ৰিপ্ড ভূগ্_২ [সং-ত্ৰিপুট ভিপুট| > পাল্-ভিবুজ Lathyrus sativus] **বি. কলায়** জাতীয় শক্তবিঃ ; ধৌনারি কলাই।

ট্ৰ ভ ড়া ভু [তীগ্যক্ > ৰিণ, বীকা। ট্ৰ ভ ড়ান [নং-তীগ্যক্ > তেওড়া (বীকা) + আন (ক্ৰি-ৰিভক্তি)] ক্ৰি, বীকান : বক্ষ কয়। ২ বীকা হওয়। :বীকিয়া যাওয়। বিট্ৰ ভ ড চিন।

তেওয়ারী, তিয়ারী [হি॰-তিবারা
> গ্রাণ হি॰ তেওয়ারী < ব্রিবেদী (প্র:)।

তেঁ, প্রাণ-বাং। তে, ওেই স্রঃ অ,
দেই কারবে : তজ্জা "ওেঁ মোর বানী নিল
আনে"-জ্রী৽ কী৽। ২ [তে, ক্রা:)দেই হ্বাবে।

তেঁ, (তে, স্রঃ)দ, তাহারা। "ওেঁ দকে
চোরায়িল বানী ভোর কান্ত।"-জ্রী৽ কী৽।

তেঁই, তেওই, তাই, বানান বিকাবে
তাহাই'। হি৽-তৈ > প্রাণ বাং। আবুকবাং-তাই, তাইতি, আ, তাহাতে:
তজ্জা : দেই হেড়া "ওেই নাহি কমল
ডকাম"-বি৽ পাণ। "ওেই উদাদল কুচন্তোরা।"

ত্রী। "ওেই মোরে করণা নহিল"-

ভেঁউ-তে স্থ:।

🥌 এ-তে, ম:।

্তে তুল [ডিপ্তিড়ী > । প্রা৹-বাং-ডিতৈল। "আম দলে পোকা থোকা চিতৈল দলে চেকা চেকা।"-প্রা৹ সুধ্যের গান (ব৹ সা৹ পরিচর)]।বি, বুকাম: প্রদিদ্ধ অমক্ষর্বার: tamarind. ~বীজ-কাইবিচি।

নরোভ্য∘। "তুমি তরাইতে পার ভেঁই

সে তারিণী"-রা৹ প্র৹। (তৈ कः)।

🕳 😇 मे ए-जावरू यः।

্রেসি থাও বাং। হিং-তৈদে,-দি) ব, তাই: দেই কারণেই। "প্রকাদে তেঁ! বিকলী তেঁদি না ব্যদি আন্দে কাণী।"-শ্রীভকী। "তেঁদি তোদ্ধা রাধিবারে পরকার করে।"-শ্রীভকীত। তেঁই, তেঁহো [ডিই ল্র:। সং-তদ্
> সম্মানার্থ থাকা। অস্থপা ভিহ, তেহ,
তেহো=দে। প্রাঃ বাং] স, ভিনি। প্র "ভেঁহ
নিত্য চৈতক্ত। তাহাকে জানিবে কেমনে।
তেই আপনাকে আপনি জানে। * * * *
তেঁহ প্রথম পুক্ষ।"-নরোভ্রম০ (প্রায় ৬ শত্ত
বর্ষ প্রেকর লেখা-সাঃ পঃ, পঃ ১৩০১)।
"ভেঁহ কৈলা তারক নিধন"-শিঃ।

🥌 ক†টা,, -ঠা[সং-ত্ৰিকাঠ >] বি, ত্ৰিভূলাকুতি ভিকটী কাঠবন্ধন।

েত কাটা, তে কাটা [দং-ত্রিকণ্টৰ >] ত্রিশিরা কণ্টকী বৃক্ষবিঃ। এক প্রকার মননা দিজের পাছ। "বামী আমার দোনার মাছি বেডায় ফুলে ফুলে। তেকাটাতে এলে দধা বৃদ্ধি পথ ভুলে॥"-চল্রশেণর।

্ৰেকাটিয়া [গ:-ত্ৰিকটক >] বিণ, তিন মাণা যাৱ : তে-মাণা (মৈ- গী০)।

ভেকার্ন, তেকার্নে [ভৎকারণ > জং। প্রা॰ বাং-তেফি] আং, তজ্জা ; সেই হেতু: ভাই। "যেন গুক্তি দিয়া ধর্ম করাইলে নীচ কক্ম নীচ পূঞা হবে তে॰।" -পি॰। "সেই মহামন্ত্র বেলে, পূর্বে আবাধন ফলে, কবিভা নিঃসরে তে॰॥" -মনদার ভাসাম।

তেকোণা [দং-ত্রিকোণ >] বিণ, ভিনকোণাণ্জ। ২ [হি॰-ভিকোনা] বি, দিকাড়া নামক মিঠাই।

ে ক্রিক (ডান্ড (জং) >] বিণ, বিরক্ত।
"তেন্ত হইয়া জরকালী চলিয়া পেল"
-প্
ত্ব গী । তিন্তি ক্রিবিক্তি (একার্থক
সহত্বয়া অ, ভিভিবিরক্ত জঃ।

ক্ৰেনি তিৎকণ > তথন .>। গ্ৰাণ প্ৰাদে উচ্চারণ ত্যাৰ্থন, ক্ৰন্নপ বেকণ > বথন -খ্যাৰ্থন] অ, তথন। বৈথিন-ক্ৰিথন বিংকণ-তৎকণ > বথন-তথন > গ্ৰাণ] অ, সময়ে অমন্ময়ে; প্ৰাশ্বই now & then.

তেগ [ফা॰-ভেগু] বি, ভরবারী।

তে থাং, তে থাক [নং-তাল (ভাগে) + উ, উৰ >। জ=গ। প্ৰা০-বাং] কৈ, ভাগ কলৰ ; ছাড়ুক। "বে হউ দে হট মোরে তেগু মহারাল।"-মহা০ (কাশী০)।

ৰ্ক বিল বিল্ন বিলা বিল্পা অভি এ ত শুক্ত কয়, বিল্লা=এ =a(t), ৭=ন ব=জ স=ণ=ব সণ=ऽ (ফ আছে আৰু শু…), অনালঃ ্ৰালু আৰু জু

ভেচকা, ভেচথুয়া, ভেচোথো । সং-ত্ৰিচক্ >। গ্ৰাণ তেচনা] বিশ, তিন সক্ৰিশিষ্ট।

তেজ, তেজঃ [ডিঞ্ (তীক করা) +
অস্ (ভা০)] বি, দীপ্তি : আলোক : জ্যোতি।
২ তীক্ষরা। ৩ প্রতাপ : প্রভাব। "প্রকৃতিতে
তেজ প্রভু করিল আগান। রূপবান হৈল
রাতে তনম মহান্।"-কবিক। ৪ শক্তি :
বিক্রম। ৫ পৌরুষ। ৬ দর্শ : অহলার।
৫ [অস্-রু] রেডঃ : ডেজ। ৮ মজ্জা। ৯
্যতা ১০ স্বর্ণাদি বাতু। ১১ ব্রক্ষ :
১২ স্ব্যাদি তেজন্মর পদার্থ। ১৩ উত্তাপ ।
১৪ তেজপাতা। "তেজভাল" (তেজপাত্র
বৃক্ষের বকল)-মন্যাম (বংশী)।

কর। তেজই -ত্যাগ করে। "আশাপাশ না তেজই অস"-বি-পি-। তেজঁব -ত্যাগ করিব। তেজঁবি-ত্যাগ করিবে। "ঘৰহি হোড়বি নোর তেজবি নেহা"-বি৽প্ন। তেজঁ য়ে-ত্যাগকরে। "হুমুরুথ কবর্টনা তেজহে নেহ."-বি৽প্ন। তেজঁলা তেজঁলি-ত্যাগকরিল। ছাড়িল। "তেজলা আপন হুথে"-চঙি৽। তেজঁলা, তেজঁলা -ত্যাগ করিলাম। তেজঁলি-ত্যাগ করিতেছিস। তেজঁই-ত্যাগকর।

্ৰেজন [বৈদিক] বি, বাণের কাঠভাগ। ২ তীক্ষ করণ। প্রবাশ।

্ৰেজপুঁত্ৰ [তেজ (তীরগন্ধ বা আধাদ-দুক্ত) পত্ৰ (পাতা), ধা। গ্ৰা॰ তেজপুণ্ড ্, -পাতা ু] বি, তেজপাত cinnamomum tamala. ২ [দাক্ষচিনি গাছের পত্ৰ সাদৃজ্ঞ] দাক্ষচিনি The cassia cinamon,

্ জপাত্, -পাতা, [তেজপত্ত প্র:] বি. গ্রন্থের পৃষ্ঠা নিদর্শক hook marker, "তেজপাত চিহ্নট থুলিয়া দিনের বেদাতীশেষে নুদী তার ভাঙা কঠবরে লক্ষাকাও শেষ করে' বিশ্রানের আরোজন করে।"

ভেজবঁর আি হি০-ডিজ + বর বি.
তৃতীয় পক্ষে বিবাহকারী বর। বিণ,
তেজবঁরিয়া, তেজবোরে-ভৃতীরবার
বিবাহকারী। "বিবাহ কোতুকে বথা
তেজবরে বরে।"-মণোক।

্রেজ্ হৃর [তেজগ্ টেম্পাপনা, দীপ্তি) +
কর (বে করে)] বিণ, তীব্র; তেজাল। ২
উদ্দীপক; দীপ্তিশালী। প্র-নিকোবিয়া
তে অসি কহিলা বীরকেশ্রী"-মেদ্দান ও
শক্তিকারক।

ভেজিস্বান (-শ্লা-) [ভেজদ্+বং খ্যে-)=ভেজস্বং ১মা, :বং] বিগ, দীপ্তিমান : ভেলোবিলিয়। ২ প্রভাবশালী। ৩ বলবান। খ্রীং ভেজস্ব তী (-শ্লো-)-কথাসরিং-দাগরোক্ত গুণবর্মার কল্পা। ২ চই । গঙ্গপিল্লী: ভেজস্বিতা (-শ্লি-)-ভেজস্বী দ্রঃ।

ক্ৰেন্ত্ৰী (-দ্ (শ) (তেজদ + বিণ (স্তাণ)

=তেজবিদ : মা. ১ব] বিণ, দীবিদালী। ২
বীয়বান্: শক্তিশালী। ৩ পরাক্রান্ত। স্ত্রীং
তেজি সিনী-বি, মহাজ্যোতিষ্টা লহা।
২ বিণ, তেজোবিশিষ্টা; বীয়বতী। "সাজে
তেজবিনী প্রমালা"-মেয়ব। > বি, তেজিবিক্তা-প্রাক্রম, বীয়বহা।

ভিজা। (পানে, -(ত-) [সং-ত্যজ্ (ভাগা করা) >। তেজি, তেজ (িতজেন, তেজিন); ৈতজে (িতজেন। ব্রজ্ঞ ডেজরে); তেজিতে; তেজিয়া (কে॰ তেজে, পানে)-তেজি)]কৈ, ত্যাগা করা। এই ধাতুর ব্যবহার ঝাংবৈ॰ পানবলীতে প্রচুর। তেজই স্তঃ। "ভাপবো বানী তেজবো প্রাণ। এই বেলা তোর ভাসুক মান।" -বিকমি৽।

ক্রেজাব [ফা়া৹-তেজ়াৰ] ৰি, অন্নদার ; এনিড acid.

ভেজার /ত [আ॰-ভিজারৎ] বি, বাণিজ্য ; বাৰগায় ; বিষয় কর্ম। বিণ, ~িত (-র·) [আ॰] বি, টাকাকড়ির লেন দেন ; নগদ টাকা হুদে বা অন্ত বিষয়কর্মে বাটাইবার ব্যবসায়। ~তী-বিণ, বাণিজ্য সম্বন্ধীয় ; বৈষয়িক।

তেজালি, তেজালো [তেজ-আন (বুজার্থে)] বিণ, তেজস্কর; তীব্র।

্ৰেজ [তাজন, তাজই স্কঃ। ব্ৰন্ধ) বি, তাগা কৰণ ; বৰ্জন। "বাচিত তেজি না ধোন্ধ সমূচিত"-বি॰ প॰। ২ু ফ্ৰি, তাগা কৰে। "তেজি তল্প পৰিনম্প বেনি"-বি॰ প॰। ৩ ত্যাগ করি। ৪ [বাং-'তেনিয়া' >, পদ্যে] তাগ করিয়া। ৫ [ব্রজ্বঃ] পশ্চাতে কেনিয়া; পিছে রাখিয়া। ^শন্ব জন তে**নিয়া আক্তর্মীর** ফুকর্ই"-বি॰ প[্]।

তেজি ঠ [ভিন্+ পিচ্=ভেন্সি + ড(র্ম)] বিপ, তীক্ষীকৃত। ২ তেক্তপূর্ণ।

্ৰেজিষ্ঠ [তেজদ্+ইষ্ঠ (অত্যৰ্থে)] বিণ, অতিশন্ন তেজ্বখী।

ক্রিয়ান্ [তেজপ্+ ঈরস্থ (অত্যর্থে)। মৃ৽ ডেজীরদ্ ১মা ১২:] বিণ, মহাতেজনী। "মধুপুরে কুজারে করিরা পরিতোষ। তে॰ পুশবে পুরশেনাই দোষ।।"-শি-।

তের গাঁও হিত্ত জঃ + গর্ভ বিণ, তেজঃ বার গর্ভে আছে : তেজঃপূর্ণ।

ভেজোনিধি [সং] বি. হৰ্ষা। **২** ষগ্ৰি; বহিং।

তেজগুৰান্ [তেজস্+ৰং(স্ত্য॰)] বিশ, তেজদ্বর।

তেন্ত্ৰাময় [তেজস্+ময় (বংলার্থে)] বিন. তেজোরালি ; তেজাপূর্ব ; জ্যোতির্গন্ধ ; দীপ্রিণীল। "চারিবেদে কর়, ব্রহ্ম তেও তুমি দেব পরাংপর।"–মঙ্মা

তেজামূৰ্ত্তি [ডেলঃ (ডেলোৰিনিষ্ট) মূৰ্ত্তি ইইয়াছে যাৱ, বহু] বি, জ্যোতিৰ্মন্ন মূৰ্ত্তি। ২ পূৰ্যা। ৩ বিণ,ডেলখী।

েতজোরপ [ভেনঃ (নীপ্তি) হইনাছে রূপ (নৃঠি) যার, বহ॰] বি, জ্যোতির্দ্ময় পুরুষ ; পরবন্ধ। ২ বিণ, জ্যোতিঃস্বরূপ।

তেজাহীন [ভেঙ্গ:+হীন] বিণ, নিভেজ; বীধ্যহীন। ২ দীপ্রিহীন।

তে এঞ , তে এঞ [প্রা-বাং] অ, তাই ;
সেজ স্ত ; তজ্জ স্ত ; তৎকারণ । "তে ঞি লক্ষা
ভূজ পাশে । বান্ধি ধরল জন্ ওড়ব তরাসে ।।"
–বি-পি-। "তুমি যে আমার প্রাণের অধিক
তেঞি সে তোমারে কহি।"–চঙি-। "গুরুপিতৃ-নৃপন্থানে যেতে পারি অমাহ্যানে তে ঞী
যাব জনকের যাগে।"–শি-। ২ সেই।
তে এঞ ত্র-সেইত। "ভাল মন্দ নাহি জানে
পরনুধে যেবা গুনে তেঞিত অনলে পুড়ে
মরে ।"–চঙি-।

ভেঠ ঙ্গা, ভেটঙ্গা [বিভন্ন (মঃ) >

আ•]বিণ ত্রেন্তক। "তেঠান্ন। ইইনা বাম ডেকর ।
সন্ধীত গাম উড়িল দেববিদ্দানে"-শৃ পৃ ।
তেঠেন্তিমা, তেঠেন্তে, তেঠেন্ডে
[জিন +ঠাাং +ইনা >] বিণ, তিন পদ
বিশিষ্ট। ২ বি, তেপানা; ত্রেপদ।

তেড় [.গা॰। তেউড় (দ্রঃ)] বি, কদলী ই- বৃক্ষের গোড়ার চারা গাছ : ভেঁপ।

তেড়চা, তেড়ঁছ, তেড়ছা, তেরছ, তিরছা [তিয়াচ্ >। তেরছ ন্তর: বিশ, তায়্যুক্; বক: : বাকা। "রাই বিনোদিনী তেডছ চাহনি হানল বন্ধুর চিতে।" -চপ্তি৽। "চিকণ কালা পলায় মালা বাজন নুপুর পায়। চুড়ার ফুলে অমর বুলে তেরছ নগনে চায়।" -গোবিক্ল।

🚡 ভড়া [তেড়চ ক্রঃ] বিণ, ডিথাঙ্ ; বক্র। ২ টেরা। ৩ কুটল। ~বুদ্ধি, ভ্যাড়া-বুদ্ধি-বিণ, কুটল।

তেড়ী, তেড়ি [তীর্ঘাক্ > তেরি, টেরি। হি॰ টেটা > জী: টেটী > বাং ত্যাড়া, তেড়ি, টেডি.-রি] বি, কেশ-বিস্তাসবি:; টেরি: সীথে। ২ ত্রিকোণ। "ডেড়ী বেড়ার কাছে যাই দিল দরশন"-পু॰ ব॰ গী॰। তেড়িকাটা-মাথায় দি ধি করিয়াচুল কেরান। এড়িবেড়ি(মেড়ি) তেড়ি-আকা বাকা; তেড়া; তেড়াবীকা। "মন বেলাভরে দাভাগুলি, আমি তোমা বিনা নাহি বেলি॥ এড়ি বেড়ি তেড়ি চাইল, চাম্পাকলি গুলাবুলি।"—রা৽ প্রণ।

ক্ষে (ফুড্মু, ফুটমা) - লিড করিয়া) +
কুড়ে (ফুড্মা, ফুটমা)-ভিতর হতে তাড়া
করিয়া বাহিরে আসার ভাব] ক্রি-বিশ,
প্রকাশুভাবে তজ্জন করিতে করিতে তাড়া
করিয়া। প্র-সেবেবড তেডে কুড়ে এল ? ২
সাহসভরে হঠাং আগুরান হইয়া। প্র-তেড়ে
ফুড়ে ছুক্থা বলা। ৩ বেগে অগ্রবর্ত্তী হইয়া।
গ্রান্তত লোকের মধ্য হতে সেই তেড়ে ফুড়ে

তে ত্কে প্রাত-বাং, প্রাদেত। তৎকণাৎ
> প্রাত-শদেই তকে "এই অর্থে প্রয়ন্ত হয়।
এইরূপ, বংকণ > বে তকে > বেংকে বিক, দেই কালে; তৎকণাৎ। "তেত্কে
হারা দটা গাও,বিদিয়া বৈদে॥" দাণিকত।

্ৰেতিলা-তেতালা জ:। ব্ৰেতাম্বা [ফ়া॰। জমী: পরি:] বিণ, ় অবশিষ্ট। ই চুথক।

তেতালা , [জিজন > , গ্রাণ ডেড (ডা)
লা] বি. তিন তলা ঘর। প্র-"ভেডালার ঘরে
গিরা চুপি দিরা রই।"-চন্দন (গোবিন্দা)।
২ তৃতীর তল। ও বিণ, তিন তল বিনিষ্ট।
তেতালা , [জি+ডাল+মা (বির্থেত)]
বি. বাদ্যের ডালবি:। অ-জান্দভেডালা,
চিন্দেভেডালা ইন।

্বিত্তা ল্লিশ [জিচ্ছারিংশৎ > তেচ (চা) রিশ > ডেতারিশ] বিণ, ৪৩ সংখ্যক। ২ বি, ৪৩ সংখ্যা।

তেতাস [ত্রি (তিন) + তাদ] বি. তিন-থানি তাদের ধেলা।

তেতে রিজা [জমী: পরি:] বি, কোন বক্ত ভূমি বিভিন্ন অংশে বিভাগ পূর্বক জরীপ করিয়া তার কেত্রকল হির করার নাম ['পোত্রিজা' ওন]।

তেতো, [গং-ডিক্স > গ্রাণ] বিণ, ডিতা;তিক্ষ। গাঁতেতো করা [প্রাদেন, গ্রাণ] ক্রি-বিণ, ফর হওরা। "মোর কোনের ছেলেডার পা তেতো তেতো করেপো" -নীলপ্রণ।

তেতা (তেতা (ক্র:) >] বি.
হকা। "পাৰনার নাত্নী নেতো, বানা'মে বেতের তেতো, কড়ার চডারে দেছে ইলিশের কোল।"-মান্ব বহু (বান্বস্থনতী)।

্রেক্তবিশ [সং-ব্রমঞ্জংশং > পা৹-তেত্তিংসতি > হি০-তৈতিশ > গ্রা০-তেত্তিস। "তেত্তিস কোটা দেব, বসিলেন সব, গন্ধর্ম কিন্নর !"-শৃ৹ পু৹] বিণ, ৩৩ সংখ্যক। ২ বি, ৩৩ সংখ্যা।

ক্রেণ্টর [সং-জিপ্তর > পাণ-ডিথব >] বি, তিন থাক ; ডিন গুবক ; ডিন সার। বিণ, তেথিরি, -রী-ডিন গুর বা সার করিয়া। "তেথরি বেষ্টত তার বাদ্ধে বন্মালা"-বণ।

্তিন [তন্ (দেই)+এন (আ ১৭০)।
আগু বাংনা 'বেন' সহ চে। "বেন তেন
প্রকারেণ" > কেও 'বেন তেন' (গ্রাভ 'থেও টেও')। প্রাভ বাংনা ভূরি প্রচলন িছিল] অ. তাদৃশ; তেষম। "বেৰ দ্ধপ ুঁতেন গুণ"-কবিকং। ২ তৎহেড়ু; ভাই ু এ সেই। ৪ সঙ্গীতের অঙ্গৰিঃ।

কোনা, সিং তদ্ > প্রাকৃ তাবং > বাং তানা, তেনা] স.তিনি। তেনাকে=উাহাকে। তেনার=তার। > বংব তেনাপোর= ডাহাদিপের।

টেনা, টেন্কি দ্রঃ] বি. জীবিক্স বঙ ; নেকড়া।
"বনে থাক সাণ ধর তেনা পরিধান কর সদাই
বেড়াও দনীতটে।"-চঙি৽ ; "হিলে না একট্
তেনা লাক লক্ষা রাবিলে না শর্মে মারিবে
মার কত অবলার।"-চন্দন।

্ৰেপান্তর [সং-ত্রিপ্রান্তর >] বি, প্রান্তর ; বিন্তীর্ণ কেত্র : জনশৃক্ত বিন্তীর্ণ মাঠ। প্র-তেপান্তরের মাঠ।

্ৰেপায়া [দং-ত্ৰিপদ > হি॰ তিপায়া। তুল-ইং tripod] বিল, তিন পা (পায়া, পদ) বিশিষ্ট : টেপাই।

ভেপালিতা, তেপাল্তে সং-পারিভছ] বি. বৃক্ষবি:: পাল্তে-মাদার crythrine indica [Carry]

্রেণ্টি [তে (তিন পেচ (পাক-ভান্ধ) + ই (মুক্তার্থে)] বিণ, বাতে তিন পাক বা পেঁচ দেওঘা, বা তিন ভান্ধ করা আছে। ২ ক্রিবিণ, তিন পেঁচ দিয়া বা তিন ভান্ধ করিয়া। "দোশানী ধৃতির কোঁচা তেও পিজিল"-শুত্বত্বীত।

ভেপ্পার্ন -তিপান জঃ।

ভেফঁড়কা, তেফঁড়(ড়ে)ঙ্গা [জিফল + ইয়া >] বিণ, ডিনটী ফলকবিশিষ্ট three forked.

্ৰেফল [ত্ৰিন্দল (আফুতি হতে)] ৰি. মালারন্দল ;লকুচ।

ভেন্স, রিপাছর-তাম, তুন্। বি, বালালা প্রত্যরবিঃ; উত্তম পুক্ষ বৃধাইতে এই প্রত্যর হর, বধা-বেধিতেম, গুনিতেম, করিতেম, ই∘। "আনিতেম তপন হেরি বিকসে কমল।"-নিধুবাবু।

তেম,-ভিম জঃ।

তেমত, তেমিতি,, তেমন (-উপ-) [দং-তশ্মিন্=তহ্ মিন্=তেমিন্=তেমন বা প্রাণ- বাং-তেমন্ত (প্রাকু০, মং=মন্ত) > তেমন্ত, ডেমন্তি (ক্র:) তেমন, > কে০ তিম, ভিমি। আ•-বাং-তেহমতে (শ্রী০ কৌ০)] বিণ, সেইমভ; সেই প্রকার। "হুদি সীদতি আমার বেমতি ভেমতি পড়ক দে।"-চঙি০।

ক্রেনিডি [তে (সং-তি > প্রাকৃণ-তে (ফাল-সে:ডিন) + মতি (হিল-মোতি=মুক্রা)] বিগ, তিনটী মুক্তাযুক্ত। ২ তেনর; তিম সারি; তিন হালি। "গলমতি হার পুঁতি গোমতি তেল।"-ধলমত।

ক্রমনাই, তেমনি, তেমি। তেমত ক্র: ক্রি-বিণ, "তেমি মেমে কিনা আমি। থুব দশ কথা গুনিমে দিলেম।"-অমুত বহু। "তোমার পিতা মাতা বেমিদাতা তেমিদাতা আমার হলে।"-বাত প্রত।

তেম্স্ত-ভেমত দ্র:।

তেমা (প্রাদেণ) বি, নিদিশা বৃক্ত।
তেমাথা (ত্তি > তে + মাথা। প্রাদ্ তেমাথা) বিণ, তিনটি পথের সংযোগ হল।
তেম্হানি, তেনোহানা, -নি
ত্তি > তে + মুথ > মুহ + বান্, +ই, আ
বোর্থে) > । ক্রন্ত উচ্চারণে তেমোয়ানি] বি, তিন ননী বা জলবারার সঙ্গম
হল; ননীর তিন মুথ বেধানে মিলিরাছে।

তেমেটে [তে (তিন, তিনবার মাটরা (মাটলিগু) >]বিণ,মুন্নয়ী মুর্স্তিকে তৃতীরবার মাট লাগাইরা পালিশ করা। প্র-প্রতিমাকে তেমেটে করা হইরাছে।

ক্ৰেয়াই (প্ৰাদে॰) বি. জেলেদের মাছ ধরিতে ৰসিবার জঞ্চ নদ্যাদি গভে পৌতা ৰাঠের গুঁড়ি।

ভেন্নাগ (এজং। ত্যাগ শব্দের প্রাকৃ
উচ্চারণ] বি, ত্যাগ। কি, (ত্যাগা। দিং
তাঞ্ > । তেরাগি, তেরাগ, তেরাগে,
তেরাগিতে; তেরাগিরা (কেং পদ্যেতেরাগি)] ত্যাগ করা; ছাড়া। তেয়া গিব
-ত্যাগ করিব; তেজিব। "বিরহ আনল বাহ
তত্ম তেরাগিব।"—বিং পং। "লাজ তর
তেরাগিব। এ নাধ মোর পুরাইব সাগর ছেঁচে
রতন নিব, কঠে রাথব নিশিদিবে।"
-বহিনং।

্ৰে মুদা (প্ৰাণ । ভোৱা প্ৰ:। তৈরার করিরা > ক্ষেণ) অস-ক্ষি,তৈরার করিয়া। "বন্দ করি বাঘ ছালে জ্বাভা বিদ্যু তেরা।। পাবকে ফেলিছে প্ৰেত চিতালার বয়া।"-বিণ।

্ৰিন্ত রি [মং-অরোদশ > প্রাকৃ॰ 'ভেড়' > , ড়=র] বিণ, ১৬ সংখ্যক। ২ বি, ১৩ এই সংখ্যা।

তিবান,-ছা,তেরছ পা॰-ভিরছে।
(ডিরছা ফ্রঃ)। সং-ভির্চ্ > প্রাকৃণ তেরচ্
> হি॰ তীর্ছা। ব্রজ্ঞ তেরছ > । লপাপ্তরে
-ডির্ছা, তের্চা, তের্ছা; ত্যার্চা,-ছা,
ত্যাড্চা] বিণ, বক্র; বরিম; বাকা; তেরী।
"চিকণ কালা, পলার মালা, বাজন নুপুর পার,
চ্ডার ফুলে, ভ্রমর বুলে তেরছ নরামে চার॥"
-গোবিক্ক।

🗢 রপঁল-ভিরপন দ্র:।

তেরি**স্পর্শ-**ত্রাহম্পর্ণ স্রং।

তেরা, তেরি [হি॰, আন্বাংগানে] স, তোর।

কো থিয়া (প্রাদেন) বিণ, তৃতীরক (জর) quartan ২ সন্নিপাত বা ত্রিদোশক (জর) typhoid. "তেন জরে মৈল চণ্ডাল হজন"—মৈন গীন।

তেরাত্ত,তেরাত্ত র, তেরাত্তির -ত্তিরাত্তঃ।

তেরি (-তেরা জ:।

তে রি, দিং-ভিষাক্ > । গ্রাণ তেডি, টেরি, টেড়ি। ড=ট, র=ড়া বি. ৰক্জাবে বিজ্ঞক করা সীমন্ত; বাঁকা সিঁপে। > ক্রি, তেরি কাটা, -ডোলা, -ফিরান, -বাঁগান-বাঁকা সিঁথি রচনা করা।

ব্ৰেজি (আ্) বি বৃদ্ধি: বোগ

addition ২ সদলন। ৩ সমন্তি আহ।

কৈনি মেরি [হিল্-তেরী (তোর)+
মেরী (মোর)] আ, বার্থ লইরা গওগোল বা
বকা-বিদি। ২ কর্মশ বাক্য প্রয়োগ;

কুই মুই। "মোগলে রহিল ঘেরি সদা করে
তেল রালা আঁবি ধেবি জয় পাই।"—অল্ বল।

েরি / য়া [সং-তড়্ (ডাড়না করা)

>।তেড়ি-তেরি + মা (=ইরা)। তুল-ল্যাল্
-terrere (to frighten)] বিশ্, মারমুলী:

প্ৰহারোদ্যত ; উপ্রস্ক্টি। ~মান (ন্) বিণ, উপ্রস্কৃতাৰ ; রগচটা ; কুদ্ধা ২ সারম্বী ; উদ্ধৃত। ৩ [বালোক্তি] মর্দ্ধা "টলা গেনে ডেরিয়ান উঠিলেন ফুলো"-হেমণ। ৪ ডেলখা ; ডেক্সী।

তেরেট [তাল > তাড়িপত্র >] বি, তালরক্ষমূদ বৃক্ষ ও পত্র যাতে প্রাচীনকালে পূথি নিখিত হইত। তালপাতা অপেকা তেরেট বংকাল স্থারী হইত। হাজার বংসরের তেরেটে লেখা পূথি আজিও পাওরা যায়।
তেরেটে সেখা, তেন্তা পিতৃ ি Trinta]
বি, প্রেমারা নামক পণ রাবিয়া ভাদ ধেলার ব্যক্ত শক্বি:।

ভেল [তৈল >] বি, তিলস্বপাদির নিয়াস। ২ [ব্যঙ্গার্থে] তোষামোদ ; চাটু ব্যবহার। প্র-তিন রাভ তার পারে তেল দিয়ে দিয়ে নিজের কাজ হাসিল কলে। 🤏 রস ; চকা ; মোটাই ; দর্শ ; গর্ক ; বৃদ্ধি বা ব্দ=লোকটার এখন তেল হয়েছে। ~কল-বি, তৈল নিভাশনার্থ সরিবাদি নিম্পেষক যন্ত্র। ২ ডেল তৈয়ার করিবার কারখানা oil mills ~কাজলা[ভেল+ কাজন+আ (বুকুৰ্ণে)] বিশ,তেল ও কাজলে মহণ বা জীসম্পন্ন ; তৈলাঞ্চন শোভিত ৰা শোভিতা ; ধৌৰন সম্পন্ন বা সম্পন্না। "নতুন যৌবনয় ডাকে তে॰ নারী"-পূ০ ব০ গী০। "ভে মইফুলার যৌবন ভরপুর"–ঐ। ∼কুচ্কুচে, ∼চুক্চুকে-ভৈল ৰারা মস্প ও উজ্লো। তেল দেওয়া-ক্রি, যপাদিতে তৈল প্রয়োগ করা। ২ [লক্ষ•] থোধামোণ করা। অ-পারে তেল দেওরা। ~ধৃ তি-বি. যে ধৃতি পরিধান করিয়া তেল মাথিয়া স্নান করা হর; স্নানবন্ত। লপড়া [জল-পড়া **দ্রঃ] বি, মন্ত্রপুত ভৈল। তেলা** মাখা-ক্রি, অঙ্গে তৈল মর্দ্দন করা। ভেল মাখান-ক্রি, অন্তের অঙ্গে তেল মাধাইয়া দেওরা। ২ [লক্ষ্ণ] তোবামোদ করা। ~হওয়া-ক্রি, শরীরে চবিব র**দ্ধি পাওরা**। ২ [বিদ্রুপে] মোটা ইওরা। 🕲 [বক্ষ•] তেজ হওয়া; দর্প হওয়া; বাড়িয়া উঠা; (এমা৽) ভিলইয়ে ওঠা। অ-ভারি ভেল হরেছে, মাটিতে বে আরপা পড়ে না। **তেলে**

বেগুলৈ [কুটস্ক তৈলে জল পড়িলে চড়বড় চড়বড় শব্দে অলিয়া উঠে; বেগুল কেলিয়া দিলেও তাহার জলভাগের জগু প্ররূপ হয়] আ, উত্তেজিত বা ক্রোধে অগ্রিশগ্রা হওয়ার ভাষ। "কেহ কেহ তেলে বেগুলে অলে উঠে" –টেকটান। "পত্রমর্ম অবগত হইয়া 'নিরক্সর' ক্সমলালী তেলে বেগুলে অলিয়া উঠিলেন"– কলিকাল (লৈলেশ মত্নমদার)। আপিনার ট্রকায় তেল দেওয়া–নিজের কাঞ করা, পরের কথার না থাকা!

তেলচাটা, - চোরা-তেলাগোকা, তেলগারিকা দ্রঃ।

বেজার্থ্য বিগ, তৈলাক। ২ মগণ: পিছিল।
১ চিকণ। ৪ (মেনে) সম্পন্ন: প্রাচ্যানিনিষ্ট। তেলা মাথায় তেল দেওয়া-থার আছেতাকে আরও দেওরা। ২ তোবামোদ করা। "তেলা মাথার তেল দেওয়া মুখ্য জাতির রোগ।"-কমলাকান্তের দপ্তরা মুখ্য জাতির রোগ।"-কমলাকান্তের

ত্রলাকুচ! । সং-'তু একেরী, ওর্ন দম্বছ্ন দেশা। ।
থা৽ বাং-র ত্যালার্ চো। তেলা (মহল) কুঁচ
(গুলা) + অ! (সানৃভার্থে), বর্ণনানৃত্য ও মহলভার গুলাবং] বি. বিধীলতা ও ফল; ভোট
গটোলসনুন কল, বা অপক অবহার ঘোর হরিৎ
ও পাকিলে গুলাফলের স্থার লালবর্ণহয়।
তেলাঙ্গা, তেলাঙ্গা, তেলেঙ্গা
[ক্রেলক ১] বিণ, ত্রৈলক দেশবানী;
মাল্রানী। ২ [প্যাপুরাণ (বিজয় গুপ্তা)]
স্কইপ্ট। ও বি. পিশীলিকাবিং। ৪ কুল

্ৰেসনি [তেল+আন (ক্ৰিনান)। বাং নামধাতু] কি, তৈলাক করা বা হওৱা। ২ তেলবা চৰ্দিন হওৱা। ৩ গৰ্কিত হওৱা। > বি. ভেলানি।

জাতীর বিষাক্ত সপৰি:।

তেলা নিয়া,তেলানী (২৪ পরগণার
-ভোলো) বি, ভোলো গঁড়ীর চেরে ছোট গঁড়ী; অপভীর বা চিটকাল ছোট গঁড়ী। ২ [ভোলা+গ্রাঃ > কে- ভোলানী] বিশ, উক্ত গুড়ী সৃদৃশ। "ভোলানী গভীর মাভি লাবশ্য জন্য।"-শ্রীঃ কীঃ। ভেলাপোকা [সং-ভেলগারিকা, তৈলপক >] দি, পভলবিঃ; আহ'ল।
ভেলামি, -মি [ভেল (জঃ) +ম, মি
(আচরণার্থে)] ক্রি: তৈলপান ; ভোষামূলি।
ভেলি, ভেলী [সং-তৈলিক >] বি,
তিলি জাতি। নবশায়ক জাতির অন্তর্গত একটা লাতি। ২ তৈল ব্যবদারী। "কম্ম্র লইয়া পথে ধীবর চলি যায়। তৈল লবে তৈল লবে ভেলিরা বোলর॥"-কবিকন। প্রাং

তেলিঙ্গানা, তেলেঙ্গা (তৈলঙ্গঃ) বি. দক্ষিণ ভারতের যে প্রদেশে তেলুগুভাষা প্রচলিত।

ভেলুঞ, ভেলেগু সং-ত্রিকলিক

> বি. দক্ষিণ ভারতের অন্ধ্র প্রদেশ ও তৎপ্রদেশবাসী ও ঐ প্রদেশের ভাষা : তেলেকা।

्टिलङ्गा-लनक कः।

ভেলনা [সঙ্গীত শা∘] বি. গান আরম্ভ করিবার সময় তে, রে, নে, তুম, তানা,নানা ই॰ কতকন্তলি আলাপের বোল।
ভিলো [তামিল-'তালৈ' বা তেপুঙতালা (=মাখা), বা সং-তালু □] বি, মাধার তেলো; ব্রহ্মতালু। ২ [তল-তলা (সমতল ভাগ) >] বি. করতল; পদতল।
"আমার পার তেলো মাধার তেলো অলে
যাজ্তে"-লালাবতী।

ক্রেশিরা [ত্রিশিরা >] বিণ, তিনটি নিরবিশিষ্ট; তিনপল-তোলা: ব্রিপল। ২ বি, মনসাগাছের প্রাকারভেদ। তেওঁ ইওয়া-শালা ধেলার, বুঁটি পাকিয়াউটিয়া গেলে তাকে তেলিরা হওয়া বলে।

্ৰেইড্ৰি [ত্ৰিবট /] বি. ৬৩ এই সংখ্যা। ২ বিণ, ৬৩ সংখ্যক।

€ हैं।- हका खः।

কৌনি, ননী [ফি-সন >] বিণ.
তৈৰাৰ্থিক ; ভিন বৎসরের। "তেসনি ইনাম
পাৰ গুৰুৱাটপুর।"-কবিক। "রাজকর
লোকের তেসনি নিল বাড়া অতেৰ সকল
এলা হল দেশছাড়া।"-বং !

ভৌগরা | সং-ত্রিবাসরা > কে হি:-ত্তীসরা >] বি, মাসের ভৃতীর বিবস। ক্রেসাণে, -নে (আ বাং। ফৈসাৰে ফ্র:) অ, তথব। "ফৈসাৰে হতি লাগ্রী তেসাণে কাহ্ন আণিবোঁ"-মী- কী-।

্ৰেস্তী [দং-ত্ৰিপ্ত > তেপ্ত+ঈ (নিঞ্ডাৰ্থে)] বিণ, তিন ধাই প্তায় বোনা কাণড়।

্ৰেই-ডেঃ ডঃ।

তেহাই (জ:)] বি তিনভাগের একভাগ ।
একত্তীয়াংশ। "প্রথম নামেতে গাহি একতেহাই কডি।" "মঙ্কেক পক্ষেতে তার
তে-সলিল।" -কবিক-। ২ তিনধাই :
তেহার।; তিনপাক।

্ৰেহাই_ু-বি, বান্যচ্ছেন্।

্ৰেহাতি [সং-জি=তে-হাত-ইয়া > কেন] বিণ, তিনহাত প্ৰমাণ।

্ৰেহান্ত র [দং-ত্রিদপ্ততি > প্রাকৃত্র ডেহম্বইড় >। আত্তিদান্তরি বি. ৭৩ এই সংখ্যা। ২ বিশ, ৭৩ সংখ্যক।

ভেকারা, ইরা [ভিন > ভে+থার হব (জাগা)+আ] বিণ, তিনপাট : তিন-পান্টা : তিন ৩৫ : তিন খাই বাপাক। ২ পুৰ মোটা।

্তেত্রন, (তত্ (প্রা-বাং) অ.এেমন.
সেইরপ। "ভাগিল াসাণার ঘট গুড়ীবাক
পারী। উত্তয়ভনের নেহা তেহেন মুরারী।"শ্রী কী । "তেহু কর উপায় আপাণে। ভাল
বোলে যেহু সবিগণে।"-ই।

ক্রেন্ট্রে

ৈ (তেই স্ক:। হি-ভাছে, তহি > কে তৈ আৰু লাই; তাহাতে তক্ষত ; সেইহেছু। "তৈ ভেল বেৰুত প্ৰোধন্ন শোভা"-বি-প-। "তেঁননী নাৰত প্ৰাণে।"⊸ই।

িভক্ন্য [তীক +য (ভা০)] বি, তীকতা ; কুরবার। ২ **উক**তা।

ি তথ্ন [তৎকণ >। বন্ধ-) আৰু ভংকণাং। প্ৰ-ভৈৰমে বিগলিত তদু মন 🖣 লাজে"-বি॰ প॰। ২ দেই সময়। "তৈধনে কীণ ভেল শাসা"-ঐ।

2 ভ ছঁন [সং-ডৎ > হি∘-তৈ +সং-मप्र > नन (हि-ना, नन, मनि, निन, रम) > खक, टेटमन > टेटहन, म=ছ। এরপ কৈছম, জৈছন ই॰। অ, তদ্ৰূপ: তেমন: দেইরপো ২ [রজ∘াতৈ (দেই) +ছন (কণ)। ক=ছ] ক্রি-বিণ, তৎকণাৎ। সেই মুকুর্ছে। "যেছে বিরহ-জরে লুঠল রাই। তৈছনে অমিয়া সাগরে অবগাই॥" -নরোভ্য[়]। তৈছনে বিজ প্রাদে হি॰=তৈসনে] ক্রি-বিণ, সেইরূপে। ২ সেইকণে।" "তৈছনে বিফল মুরারী" - (a. 9.1

্ৰৈভিছে [রঙ্গন। হিল্লভেমে। তৈছন স্কঃ] ক্রি-বিণ, তেমন : তদ্ধপ। "বৈছে প্রেম তুঁহু তৈছে বিহার"-বি৽প॰। "তৈছে সাধকের সেই সন্ধানের কাধ্য"-5@ ।

্ৰৈজ্ঞস [তেজন (দীপ্তি) + অ(ইননৰ্থে)] বিশ, তেজোবিকার। ২ পিতলাদি ধাতু-নির্শ্বিত। 🙂 রজোগুণোৎপর। 🖇 বি. ধাতুক্রবা ; পিওলাদি ধাতুনির্দ্মিত পাত্রাদি। 🕝 খুড়। 🍮 [বেদান্ত দশনে] ভিন্ন ভিন্ন সুন্দ্র শরীরে উপস্থিত হৈতক্ত। মানসিক জগতের কাধ্যকলাপ এই চৈত্র প্রভাবে প্রতাক্ষীত্রত হয় লপত্র লপত্র গ্রাল-ভৈল্পতা বি, ধাতুনিখ্যিত বাসনকোদন। ভিজস বিৰ্ত্তনী (তেজন + আবৰ্তনী) বি, ধাতু গলাইবার মুচি।

্তিতিক [তিতিকা+অ (শীলাথে)] বিণ, সহিষ্ণ: তিতিকাশীল।

ৈতিল [মং] বি, পণ্ডার। ২ [পঞ্জিকার] বব বালব ই -- করণের মধ্যে চতুর্থ করণ।

ৈত্তি ∤র [তিত্তিরি +অ (সমুহার্থে)] বি, তিত্তিরিপক্ষিসমূহ। 🗢 তিত্তিরিপকী। ~त्रौर्प्स [डिखित्रि + श्रेष (मधकार्य)] विन, তিন্তিরি সম্বন্ধীয়। ২ তিন্তিরিপ্রোক্ত वकुर्द्यम मानाभाती। 🔾 वि, वकुर्द्यम्ब ~রীয়ঁক-বিণ, তৈভিয়ীয় माश्रावि: । नांबाधादी।

ৈ্ত্ৰনাত, তৈনাতি [ৰা∘-ভাৰাই-নাৎ (নিয়োগ)। ভারনাত দ্রঃ বি. নিরোগ: বাহাল। "সাডা গুনি শীত্র সবে সমরে তৈনাত"-ঘা। "তৈনাত হইল সেনা বার-ক্ৰোণ বাট।"-ঐ। ২ [জমি॰ পরি:] গোমন্তার প্রার্থন। মত সদর কাছারী হ'তে যে কশ্মচারী মঞ্চঃখলে প্রেরিত হন।

ৈতিনিতি [গ্রান বান-তাগাইনাতি] বি, রক্ষী, পেয়ালা ই॰ কর্মচারী।

ি_ভিম [ডিমি+অ (সদৃশার্থে)] বি, তিমিদদৃশ জীব।

্রিভয়ার (ফাল-তইয়ার। আল-তরের) বিণ, প্রস্তুত। প্র-অনুব্যঞ্জন সমস্ত তৈয়ার আছে, शाहेर्ड बिमलारे रहा। ঽ छे पर्क ; শিক্ষাপ্রাপ্ত ; লান্ধেক। 🕲 [শ্লেষার্থে] দক্ষ : চালাক: জ্যাটা: পরিপক। তৈয়ার ক্রা-ক্রি, গডা।

ভিয়ারী গ্রা- ভোইরি, ভৈরী বি, প্রস্তুতকরণ। ঽ গঠন make. 🙂 বিণ, প্রস্ত : আন্তব্যবহারোপযোগী। তৈ-ক্রা [গ্রা॰ তয়ের করা] ক্রি, পঠন করা। ্ৰতিথিক তিথি (দৰ্শন শান্ত)+ইক (কুতার্থে)] বি, কপিল কণাদ ই॰ দর্শন-শান্তকার।

्रेडल [डिल + অ(विकावार्थ)] बि, डिल সম্পাদি নিঃস্ত শ্লেহপদার্থ : তেল। বিণ, ्रेडलीयॅ-रेडन मक्कीश। २ रेडन दरिंड। 🔾 বি. জড় পদাথের তরল অবস্থাবি:-(जियनी)। ~कॅब्स-वि. थहेल। ~कंब्सज-বি, তেলের কাইট। ~কার [তে**ল-**কার (যে করে)] বি, ভৈল অস্ততকারী; কলু। ~কিট [তৈলের-কিট (কাইট)] বি, ভেলের কাইট। 🗢 बहेन . (थान। তৈলচৌরিকা-বি ~চোরিকা. তেলাপোকা : আহ'লা। ~ডেৰাণী [তৈল (তৈলপূর্ণ) যে জোণী (কাঠের পাত্র), ধা] বি, অধ্যাহনাৰ্থ কণ্ঠ প্যাস্ত তৈলপূৰ্ণ কাঠনিৰ্দ্বিত পাত্র। ~নিষিক্ত-বিণ, তেলে ভিজান। ৵পঁক [ভৈলপা ড্ৰঃ] বি, তৈলপায়ী ; ভেলা-পোকা: আহ'লা ~প্ৰ (তৈলে-প্ৰ (যা পাক করা হয়), ৭তং] বিণ, তৈলে পাক

করা; ভেলেভালা **~পা. তৈল্-**পায়িকা [মং। গ্ৰা॰ তেলাপোৰা; তেল-চাটা, ভেলচোৱা, তৈলঙ্গা ৰি, ভেলা-পোৰা; আহুলা। ~পিপীলিকা-তেল-পিণডে-পিণডা छः। ~বীজ-তিল. দরিষা, ই∘ যে যে বীজ হ'তে তৈল হয়। ~ঘঁস্তা [ভেল বহিছারক ঘেষস্ত্র, ধা] বি, কৰে ঘানি। লশালা (তৈলের শালা (গৃহ), ৬৩৭] বি, তেল প্রস্তুত করিবার গৃহ ; যানি-ঘর।∼স∤ধন ∤তেলের সাধন (পদাদি-धाता एकि) इत्र यम्बाता, बद्धे वि, शक्तक्याना-বি:। ~সেক |তেলছারা সেক (আর্দ্র कत्रा). ७७९] वि, टेडलमर्फन ; टेडलमान । ২ (লেষার্থে) ভোষামোদ : পালে ভেল দেওরা। ্রিভাঁঙ্গ [মং-ত্রিক লিক্স > কে॰ ত্রেলক, তৈলঙ্গা, তৈলঙ্গী, তেলিঙ্গা, ডেলেঙ্গা, হি০ ও বাং-য়চ৽ বি, কর্ণাটের পূর্ব্ব ও জাবিডের প্রেবাত্তরত্ব দেশ; কর্ণাটক। ২ উক্ত দেশের অধিবাসী ; তেলেকা। 🖚 ্-তৈলক দেশীয়। ্রিভাঙ্গার [তৈলপায়িকা >] বি, তেলাপোকা; আসলা। "তে॰ রূপ ইইল ময়লা মুহত বদলাইয়া।"-মাণিক গান। ্ৰেলা (প্ৰাদেন। তুল-ছিন্তর, ত্রা, তৈয়া (মুৎপাত্ৰবিঃ)] বি, ছুধ রাখিৰার বড়

গড়ি: তোলো(ফঃ)।

ৈতিলিক [তিল্য ইক (পণ্যাৰ্থে)] বি. নবশায়ক সম্প্রদায়ের অন্তর্গত জাতিবিঃ: তিলি। ২ তৈলকার: কল্। 🙂 বিণ, তেলসম্বন্ধীয়।

्रङलौ [८७०+३न् (२४)०)=७८। ুমা, ১ৰ∘} বি. তৈলিক (দ্রঃ)। স্ত্রীং তৈলিনী।

्टनी गॅ-टेन जः।

ৈ ই [তৈৰী ক্ৰঃ] বি. পৌৰ মাস।

্রেষী [তিষা (পুষানক্ষত্র) + ফ + ঈ] বি. পুধ্যানকজমুক্ত পূর্ণিমারাজি।

্ৰিসঁন [হি॰] ক্ৰি-বিণ, তৈসা স্ক:।

্ৰৈসা [হি:। মং-তাদুশ >। তৈছন ন্তঃ ক্রি-বিণ, ভজপ।

্রিস [তৈসা,তৈছে দ্রঃ। হি॰] ক্রি-বিণ, সেইরূপে।

তা । [হ০-তও, তব (বাং-ম-তবে)

>] অ,ভাহা হইলে; তবে। "দের ঘদি এমন
কথা কবি তো ঠাদ্ করে চড় মার্বো।"টেকটান। ২ [হি০ ভোজী] তবু: তথাপি।

তা ৄ [ফাল-তহ্। হি০-তম্হ] বি,
বন্তাদির ভাল; পাট। ২ পরিণাম.
"অভিশন্ন সাধ করি এই তো হইল।"নিধ্বাব্। ৩ সমান্তি। ৪ প্রাদেশিক
বাহারে তার প্রানে তো। ত জঃ। ৫
নি-চর্মার্থ। তো করা-ক্রি, কাপড় ভাল
করা: পাট করিয়া রাখা। ২ কাল
শেষ করা।

তেতি বিজ্ঞান হিল জোম। প্রাণ্থাংমা তোও, তোওঁ, তোওঁ, তোওঁ, তোওঁ, তোওঁ, তোওঁ, তোওঁ, তোওঁ, তোওঁ,
শী-তোর। ৬টী-তোত, তোতে, তোর,
গোহোর। ৭মী-তোর, ভোতে।-মীন কীনী
অ, তুই;তুমি; তোমা। "তোবিনে উনমত
কান"-বিলপ্ত। ২ তোর; ভোমার। "গে
দেবা নাহি জানি"-চঙ্জিন। ও তোমাকে।
তো-স্বা প্রাণ্থান বাং-তোমা দ্বা ভোরা
দ্বা তো-স্বার্-তোমের।

তে ই বিজ । হিং-তহি (তো জঃ)।
স, তুমি; তুই। ২ (তোম জঃ) তোমাকে।
"মাধ্ব কত প্রবোধব তোই" - বিং পং।
তে ী প্রিলেকাং। বজন। তোলাঁ, - নিং কে ওং। প্রাকৃত-কুমং > কুন > তোল্
তোলাক্ত্মি। তোঁ এ, তে ি - কুই, তুমি।
তোলাক কা মান্ত্মি। তোলাক কালাক কালাক
ভাষার মান্ত্মি। কালাক কালাক কালাক
ভাষার মান্ত্মি। কালাক কালাক
ভাষার মান্ত্মি। কালাক কালাক
ভাষার মান্ত্মি। তালাক কালাক
ভাজাক লালিতেছিল।"

বিদ্যাব সেই ভৌহে ওর তুল "-বিং প্র।

"বিদ্যাব সেই ভৌহে ওর তুল "-বিং প্র।

ক্রি ডি ডি ডি পাওয়) + ক (ন্তু)

বে কালক্রমে বৃদ্ধি পায়। বৈদিক সাহিত্যে,
অপত্য অর্থে, "তোক, তুক" বি. অপত্য ;

শিশু; ছেলে বা মেরে; বালক; পুত্র সম্ভান।

"ইত্রের সাধিতে মান কুপাসিন্ধু ভগবান
কাগুপ মূনির ইইল তোক।"-কবিক্। ২
ক্রেকটা মৌজার সম্ভি।

ভৌকঃ আ-- গুৰুক্ 🖊 বি, অপ-

রাধীর হস্তবন্ধন শৃষ্টাপবিঃ ; হাতকড়ি। "লুঠি নিল নারী গারী দিল বেড়ী তোক।" – ভারত । তেন ।" – ভারত । তেন নারী বি ক্ষিত নারী ক্ষিত্র ক্ষিত্র । ক্ষিত্র নারী বি ক্ষিত্র ক্ষিত্র । তেন নারী বি, (ইনেবন্ধনের মত) এক প্রকার বিল্ল বা ক্ষেত্র হয়।

তোকাতৃকি [তৎক্ষণাৎ > তথনিতথনি : ক্ষেত] জি-বিণ, তৎক্ষণাৎ :
অবিলয়ে।

কোকানি-মোকানি (প্রানেণ নিচ্চকাল-তোকা (তোব) + নি (বালী > কেল্), মোকা (মোর) + নি-তোমাব আমার অর্থাৎ জনদাধারবের বালী } বি. জনবব : জনজাতি। "তোলকপা ভানি কারাথ পিতা আচ্বিতে হরিল চেতন।" -চৈল্লাথ পিতা আচ্বিতে হরিল চেতন।" -চিল্লাথ পিতা আচ্বিতে হরিল চেতন।" করণ) +ই, মোকানি (মো=মুই কথন বা করণ +ই)] তুই মুই : তুই তোকারি। তুচ্ছতাজ্ঞীলা। ৪ ইতর ভাষার প্রয়োগ। কল-তুত্ক > প্রালি হিল তোহ্কে > কেল্) তুল্যাথে-তোমাকে; সম্বন্ধার্থ-আপনাকে। প্রাণে-তোবে (ছঃ)।

্ৰেশিথড় [তুখড় ড্ৰঃ। দং-এীক্লৰ্কা বা তীক্লকর > তীথর > বিকারে তোগড] বিণ তীক্ল বৃদ্ধি ; চতুর ; চালাক।

তৌজদান-ভোষদান দ্র:।

তেশিজন, তেজিনা (প্রাদেও) বি. ধান্তবি:। "কোটা মেটা রাজগড় তোজনা আর বোর। কোঞ্জর-ভোগ জলা-রাঙ্গি আর কনকচুর॥"-শৃৎপু-।

তোঁট ক সি: বি . ২ অক্ষর ছলোবি ইংার প্রত্যেক চরণের অক্ষরগুলি চারি অংশের প্রথম ছই অক্ষর অব্যাহ বি এবং তেওঁ অক্ষর প্রথম ছই অক্ষর লবু এবং তৃতীয় অক্ষর প্রকাশ করে বাত্র করে। পর কালি করে বাত্র পার হবে। পর কাপ-লিখা নপরে নগরে। তুমিরে তিমিরে।" করেনিক চন্দ্র রাহ।

বি, ললের বেগ। "নদীর তোড়ের মুখে পড়ে ছেলেটী ভাদিয়া গেল।" ২ [ললের প্রবাহের ভাব হতে] কলহের ম্রোত: বাক্যের ম্রোত: অনর্গল বাক্যর্গণ। "এগনো ররেছে তাই কোন্দলের তোড।"-ঈ গুপু। "ভাষার কথার তোড়ের সাম্দে ও ছেলেমানুব কিন্দালেত পারে ওকে একালে নির্দাক করে দিলে।" মুশ্রর তোড়ে বি, কথার মোত্র হা বাক্যেরণ।

্তেশি উঁই [সং-ক্রট্ (ভেদে) > হি॰-তোড়না > । তোড়া ক্রঃ] ক্রি. উৎপাটন করে : ছেঁডে : ভাঙ্গে। "দূর সঞে সো নাগর হেরি। তোডই কুত্ম নেহারই ছেরি।"-বি॰ প॰।

্রেশ্ড়ং (ড ং) { ইং trunk → } বি, টিনের পেটিকা বা বাক্সবিঃ।

ভোড়ক [সং তোটক >। ত্রুট্ (বওবও করা) + অক (ৡ)] বিণ. ভঙ্গকারী। ভোড়কোড় [যুরুতছা > গঁতর উতর > কোডতোড় > অপবা তোড় (তোড-নোপবোগী যুরু) + জোড় (জোড়ন বা গঠনোপবোগী যুরু) -] বি,সাঞ্জ সরস্লাম ; উপকরণ, যুগুতস্তু, ব্যাদির ভিন্ন ভিন্ন অপবা-তৃত্তু, + অন (ভা৽)] বি, ভঞ্জন ; ভাসিয়া ফেলা।

ক্রেড়িল [ব্রজ্ব হোডা দ্রঃ] ক্রি, ভাঙ্গিল। ২ু গুলিল; গদাইল। "তোন্ যবনীবিষদ্ধ।"-বিক্সন্।

কোড়া (হি॰। আল-ছুর্রাহ্) বি, থলিয়া: ছালা। প্র-টাকার তোড়া। ২ ৪৯ছ: প্রবক। "পুলিও ললাটে ভুক বিষম উক্ষল। ভূঙক বেষ্টিও বেল কুস্তমের তোড়া।" -ফুলরেণু। ত কটিদেশের অলকারবিঃ। ৪

তো ড়া, [সং-তড় (গেড়নে) >। তোড ক্র:। তুড়ি, হোড় (তুড়েন, তুড়িস), তোড়ে (তুড়েন, তুড়িস), তোড়ে (তোড়েন); তুড়িতে, তুড়িরা (কে॰ তুড়ে)। নিসন্ত-ভোড়ানী ক্রি,তুড়িরা দেওরা; বিগক্ষণ তিরন্ধার করা। ২ ক্রিট (জন করা) > ত্রোটা বাল্ডন করা।

ব্ৰদ্ধ-ত্ৰাড় ই-ভাদে। "ভোড়ই কুম্ম নেহারই দেরি"-বি॰প॰। ডোড় উ-ভঙ্গ করে: ভিন্ন করে। "ভোড়ত গলমতি হার রে"-বি॰প॰। ডোড় ল্—ন্দঃ।

ত্যেজ্ঞান। টুটান জঃ কি, ভাসান জ-নোট, টাকা ই॰ তোডান। বি, তোড়ান। বি, তোড়ান। বি, তোড়ান। বি, তোড়ানি, -তোড়া, ট্টন। ২ ভাসান। বি, তোড়ানি, ননী ফা-- হূর্লি(অয়) + পানি (জল) > ।তুল-ভড়ি- ভোরানি বি, কাজি; আমানি। "পপশ্রম হবে মলা কিনহ গেড়ানি জোলা মরিচ সমান যার ভার।"-ক্ষিক।

ভোড়ী [সং-তুৰৱী >] বি, টোৱী ৰাগিনী।

তেশিতলা, তোৎলা [হি॰-ভোত-রাহ] বিণ, অপ্ট্রাহ; অকু চু কথক। ক্রি, তোত্লানো-জিহ্নার জড়তা বণতঃ আট্রাইয়াবা তো তোশদে চেটা করিতে ক্রিতেকথাবলা।

তে তি। ু মিন হোৱা > হিন্তোহা >] বি, টিমাপাখী। ত্রীং তৃতী। তেতাতা ু [কার্ত্তন > । টোটা জঃ] বি, বন্যুক্তর টোটা (বিষহরি, পদ্মাপুরাণ-জীবন মিত্র)।

তোশৈ তোকার [২৪ পরগণার তুইতোকারি। তো (তুই) + তো (তুই) কার
কোর করণ)। তোকানি-মোকানি ন্দ্র: বি,
তুই তুই করা: তুই তুই করা: তুই তোর
প্রভূতি অসমান স্তক নধোধন: ২ ডুছ
তাছিল্য করা। "কত মেরেছি কাদে করেছি
চড়েছি * * * তো
করেছি স্বাই।"
স্প্রধানা (কুক্ষক্মল)!

তোঁত্র, তোঁদন [সং-তুদ (তাড:ন)
>] বি, অঙ্কুদ ; গবাদি তাড়ন দও।

ভেল্প (ভূকীও তোপ) বি. আগ্রের অব: বন্দ : কামান। "কোমরের তোপ দিল পাএত ডাড়কা।"-শু- পুত। ২ কামানের শব। ~থানা, ~শালা-বি. কামানের কারবানা। ২ বেখানে তোপ রক্ষিত হয়।~চী-বি গোলনাল। তোপালাগা- কামানের গোলা নিক্ষেপার্থ

বাৰুদে আগুন দেওমা। ~দাসী-বি, শক্রর জাহান্ত আদিলে যে তোপ ফাটিয়া জাহান্তকে চূর্ণ করিয়া দেয়, ইহা জলের তলায় প্রোথিত থাকে; "চপেডো মাইন।"

্ডৌপচিনি, নী [ড়া॰ চোৰটানী > ছি । তোপ=চোপ] বি টান ও জাপানের এক প্রকার কতার হরিদাভ-বেড মূল; চীনা বচ China root

ত্যাহন [গা॰-তোকা] বিণ, উপাদের :
ক্রন্দর ; পুব ভাল। "সময়টা যার তোকা
ঘোডার নত ছুটে।"-দ্বি॰ রায়। "অতি
তোকা! বলিহারি যাইরে"-রজনী সেন।
াবড়া (-ব্-) [ঝাণ-তো(তু)বরা
>] বি, ঘোডার মূবে লাগাইয়া দানা
থাওয়াইবার পলি horse mouth bag.
ভাক-হরকরার চামডার পলি post-man's
চিত্র ২ বিণ, গুকাইয়া কুকডাইয়া
ঘাওয়া:বসা:টোল থাওয়া।"বদনে ভোব্ডা
গাল কপাল লোলিত।"-ঘ্-।

তোৰড়া (সঃ) + সান (প্রিয়ায়)। ভোৰড়াই, তোৰড়া ও তোৰড়ায় : তোৰড়াইতে; তোৰড়াইয়া (ক্ষেত্ত্বডে)] কি, টোল বাৎমান; মুম্ডান : বাকান। ২ [তোমড়া, ন্যা ৩০] বিশ্ব করু; বাকা। মুম্ডানো: মধ্যে মধ্যে ব্যান বা টোল পাওয়ান।

কে†বা [আ৹-তোৰা, ত্ওবা] বি,
প্লাপ্তাপ: অফুতাপ: বেদ। ২ ভবিষাতে
পাপ না করার জন্ম প্রতিজ্ঞা [এই শক্টী হি৹"রাম রাম" এবং বাং "মহাভারত", "এ হির", "হরিবোল," "এ বিফু" "রাম রাম" ই৹
টিজির সমান] "বড বড় বীর পড়ে পেরে
আবা থাবা। হিন্দু ভাবে প্রীহরি যবন
ভাবে তোবা॥"-ব৹।

ত্ৰীমূর [সং। প্ৰা॰ বুদ্ধান্ত] বি, অন্তৰি: : লোহ শাৰল (একপ্ৰকার, বার দণ্ড কাঠময় এবং অন্তপ্ৰকার, দণ্ডহীন কেবল লোহময়, তাত পাচ হাত ক্রমণ উত্তম, গাত চার হাত মধ্যম ও ৪ হাত ,অধম বলিয়া কপিত আছে। এরপঙ আবুল তোমর উত্তম বাত আবুল মধ্যম ও ৫ আবুল অধম বলিয়া গণ্য হয়। ২ হতকেপ্য দণ্ডবি:; রারবাশ। "কেহ মারে শেল সাক্রী ভাব্শ পট্টিশ টান্দি প্রথম কুঠার তোমর।"—শিত। শর্মর-বিশ, তোমরাপ্রধারী। ২ অগ্রি।

িক্ত্রীমরা, [স-জ: প্রাণ্ট্রাক্তর্কি সন্মানার্থে "তুমি"র বহরত। সম্থ্রমার্থে আগনারা; অনানরার্থে "তোরা"] স, ব্যক্তিবাচক সর্ক্রনাম শক্তের মধ্যম প্রক্রের বহুব্দনের ক্রপ।

ত্যাম বা ্ব-বি, ভোমড়া; ভোবড়া দ্র:।
তামা [তুলা দ্র:। পদ্যে। সম্বন্ধে
ভোমার] স. তুমি। "দমামর ভোমা বিনা
আব কিছু চাইনে। তব নাম স্থা বিনা আর
কিছু পাইনে।"-দিও গুপ্ত। ২ [ভোমার >
ক্ষেনা তুল-ভোমার-দিগর > ভোমাবর ;
ভোমাবনের > ভোমাদের] তব; ভোমার।
"ভোমা পানে চাই সকলি স্বন্ধরনাবে. ভোমা জনাদর করে।"-দিও।
নাবে ভোমা জনাদর করে।"-দিও।
নাবে ভোমা জনাদর করে।"-দিও।
ক্রেভা বাং। তুল-হি--দে-বাংর হ'ভে
কলে ভৌ জ, ভোমা ইইভে; ভোমার
মণেকা; ভোমার চাইতে। "ভোমারে
মধিক ক্রু কোথা না দেখিল।"-ভাগবড
নোলাধর)। ২ স. তুমি দ্র:।

ত্ৰীমার [ভোনা জঃ] দ, ভবনীয়; ঙব।

১ থ, দখকে : নৈকটা বা ঘনিষ্ঠা ৰাপ্তম ক একান্ত আপনার ; নিজ্ব। ৩ একান্ত

মনুগত আপে। "দখকে কে হও তুনি,

ভনক কিবা জননী, যে হও দেহও তুনি,

তুনি আনার আনি তোমার।"—ক্যান

৪ [তুল-ইং 'your 'your serpent of চিজ্যুল'—shakspere. your great

plifteophers have leen valuntarily

poor—Breton] কথার মাআ। তৌমার

গিয়ে—কথার মাআ। ২ কোন বিশ্বত

বিষয়কে শ্বরণ করিবার জন্ত সময় লইবার

জন্ত গ্রাভ ভাবায় উক্ত ইয়।

े 🍮 १ यू. (यं -) [जू(পूर्व कवा) + य(खूं) = त्य का९ পूर्व कविवा (वा भिवा) बहिवाटक] वि. জন। ২ প্ৰবাধাঢ়ানক্ষত্ৰ। ~ কুচ্ছ ু (-য় -) ্তোর (জলমাত্র) পান ধারা কৃচ্ছ (কেশকর ব্রত), ৩তৎ] বি, জলমাত্র আহাররূপ রত। ~দ (-র-) [তোর (জল) দ (যে দান করে)] বি. জলদ ; মেঘ। ২ মৃত্তক ; মৃতা। 🤊 গৃত। ৪ বিণ, জলদানকারী; জলদাতা। ৵দ†গঁম (-র-ঁ-) [তোয় (মেঘের) + আগম (আগগমন) হয় যে সময়ে, বহ্∘] বি, বধাকাল ৷ ৵ধ্র (∙য়-ঁ)[ভোয় (জল) ধর (যে বর্ধণার্থ थात्र । करत्र)ो वि. अन्तरंत्र : स्मच। ∼िर्ध (-য়-) [ভোয় (জল) ধি (য়ে ধারণ করে)] বি, সমুদ্র। ~ নিধি (-য়'-) [তোয়ের নিবি (আ≝র), ৬তং] বি, সন্দ্র। ≁বিস্ব(-র-) [তোরের (জলের) বিম্ব (বুদ্বুদ), ৬তৎ, কিম্বা তোর হ'তে উথিত যে বিখ, ধা] বি, জল-ৰিশ। ∼সূচঁক (-য়ঁ-)|বৃষ্টি পডিবার পূর্বের ভেক **আন**ন্দরৰ করে বলিয়া] বি, ভেক। **ভৌয়**ু [হি∘-ভোহে > রঙ্গ ভৌয়} স, তোমায় : ভোকে।

ত্রীয়াকা [কে ভকা (মঃ)। গা-তব্ৰক্।] বি. অধীনতা : বগুতা । ২ সংস্ৰব। 🕒 ভয়। "কার তো৹ রাখি আনব। বাপ মরেছে বালাই গেছে, কোন শালার বা ধারি ধার॥"-গিরিশ।

ভৌয়াজ [গাল-তবাজলাহ] বি, শুক্রধা; সেবা; পরিচ্য্যা। ২ উত্তমমধ্যম-প্রহার ; লাজনা : রীতিমত তিরন্ধার। ভোষাঞ্জ লি [ভোষ+অঞ্ল] বি,

ভৌয়াধার (তোয় (জলের) + আধার (সাশ্রয়), ৬৫৭] বি. জলাশয়।

जगश्चि।

তেশ্য়নি [হি॰-টোহ প্রোঞ্চ। টোহ্না =(थोंका) > (डोग्रान > । डे=ड] कि, থোঁজা: তলাদ করা। "পাগলা কুকুর আন এখন তোয়াই"-পূ ব গী। ২ মদনাদি করা ; হাতবুলান। "আছাড খাইয়া পডে নুধে নাহি রা। কাছেবদাইল রাজ। তোরাইল পা।"-ঘ-। 🔾 ভোরাজ করা।

ভেশ্যালিয়া, তোয়ালে [ইং towel এর লিপান্তর বি, তুল ও কোমল বল্লের গাত্রমার্জনী।

্রেশ [তোয় (জলের)+ঈশ (অধিপতি), ৬তং] বি, বরুণ। ২ শতভিষা-নক্ষত্র। 🗢 পূর্ববাধাঢ়ানকত্র।

ভৌর, [হি:-ভোহরা, ভেরা। ভো (अ:)+त्र (मधस्क)] म, जूहे अ:।

🗲 র, প্রাদেন, ময়মনসিংহ। মা২তের ভাষায়] অ, হাতীকে কাত হতে অর্থাৎ মাটিতে বসিয়া পাশ ফিরিতে বলিবার সঙ্কেত। তুল-বং (হাতীকে থামাইবার ইঙ্গিত করণ): ভৌরস [তোডং æ:। গ্রা৹ তোরোং. ভুকং, তুক্ষ, তোড়োং, তুড়ং, তোরং, তোডং] বি. টিনের পেটকাবিঃ : প্যাট্রা। বাক্স তোরঙ্গ ই॰-কে স্বামী **ব**লা যায় না কেন না যদিও দে সকল অস্থাবর সম্পত্তি বটে, তথাপি সচল নহে।"-লোকরহস্ত (বঙ্কিম-)। **ভৌ**রণ [সং-তরণ=তোরণ, তরণ দ্রঃ] বি, বহিন্বার ; ফটক : গেট। ২ চৌকাঠ। দারদেশের অগ্রে নিগাত স্তম্বয়োপরি নানারত্নয় ধহুরাকৃতি কাগুপণ্ড। 🖇 বারাণ্ডা ,

ভোরভিরিবঁৎ (बा॰-टोब (धन्नप) + তবৰীর (তালিম। সহ হর) | বি. শিগ। দীকা : ধরণ ধারণ : সভ্যতা ।

চাদ্নী। 🕜 কন্ধৰা।

ভৌরপোর [ওরাও শব্দ] বি. মুদ্ধ হাণ্ডৰে মাধার দিবার টোপর।

ভৌরা, ফাত-তুর্না] বি, পুল্পের গুচ্ছ: কুলের তোডা; গুচ্ছ। ২ [গা॰-ছুবন্] উকীবের ভূবণ। "মাণিক কলসী তোরা 5কমকে হীরা"-ভারত । 🕲 তেজ: জোর: শক্তি। "অবিকার এনেশে করিতে নারে জোরা। কত তেজ ওরে কামু ভোর এত , তোরা∎"-য∍। 🖰 [জ্∣∘-তোর্থা] বিচার। **ভৌ**রা, [ম¹ প্৹-বংব৹ : ১ ব৹-ুই]স, তোমরা শব্দের তুচ্ছার্থেবা অতি পরিচায়ার্থে, অথবা ক্লেহার্থে ব্যবহৃত রূপ। সম্মার্থে আপনারা। "ওগো আরু তোরা যাদনে গো ভোরা যাদনে খরের বাহিরে।*-क्षिका (त्रवी०)।

্রেরাভ[বঞ্জ। হি০**-**তুক্ষারা, ভোহরা, তোরা, তেরা] স, তোর ; তোমার। "পঞ্ ্নহারই তোরা ।"–বি॰ প৽। ভৌরে

িহি॰=ভোহরে।

210

'তোমারে' > অসম্মার্থে, কেহার্থেবা অতি-পরিচয়ার্থে। বাং পদ্যরূপ, গদ্যে-তোকে] স, তোকে (তুই দ্রঃ)। "বঁণু কি আর বলিব তোরে"-চণ্ডি । "প্ররে তোরে দেখিতে নয়ন পাগল কেন।"-নিধু বাবু।

`ভোগল, [উভোলন 🖂। ভোলা 🖭 । বজ-, প্রা-বাং-'তোলসি'=তুলিস্, তুলিতে-'ভোলী'-তুলিয়া। 'তোলোঁ'-উত্তোলন করি। গাতে।ল-উঠ : উথান-কর। "মিনতী করিয়া বোলোঁ পাঅথানী তোল।-"শ্রী॰ কী॰। ক্রি. উত্তোলন কর: উঠাও। "ভন্নী ভোল"। ঽ উপাপন কর। প্র-ওকণা আর মিছে কেন তোল।

ভেশিল, [আ়৹ ড্ল.১] বি, তুমূল : তল জঃ। "মোঘবেঁজানিতোঁ হেন করিবেঁ তোল তবেঁ নাসিতোঁ এবাটে।"-খ্ৰী॰ কী॰। ভৌল, [তুল (ওজন করা)+অ(ণে) -যদারা অর্ণাদির ওজন করা হয়ু] বি, ১৬ মাধা : ১ ভরি (তোলা জঃ)।

কেশলক [ভোল+ক] বি.নাডিপালা ; निक्ति। ঽ वाज्याता। 😃 विग, या ७७न করে: পরিমাপক। ৪ উত্থাপক। 🕜 উত্তোলনকারী।

ভৌলক্লান-তুলকালাম দ্র:।

ভেশ্লম (ভৌল 🕒 কিভোলকরণ : ওজন]। 🗢 [উন্তোলন 🗩 কে॰] উঠান : তুলিয়া কেলন। 🗢 উত্থাপন : প্রসঙ্গরণ। ভৌলপাড [ভোল (উল্লোলন)+ পাড় (পাড়ন, পাত্ৰ)। তুল-দেশী **প্ৰাকু**্-উपत-भगत | वि. हेरान नामान : डेनढे পার্লট। ২ বি, তুমুল ঝগড়া। 🕲 বিণ, আলোডিত; মণিত। "অর্থা ভূমওল করি ভোলপাড ভারতভুবনে পড়িল সাডা।"-ংহম∘। 🖯 উত্তাল তরজমর : মহোর্শ্বিসকল ; তবলায়িত। আং-নদীর জল ভো॰ করিয়া হীমার চলিয়া গেল। ঝড হ'লে সমুদ্রের জল তো হতেথাকে। 🕜 উপদ্ৰুত: দৌরান্ধ্য-পীডিত: উত্তাক্ত। "এ**ই আশ্চৰ্য ভীৰের** দৌরাস্থ্যে অ**বস্তীপুর ভো**৹ ভ**থা**কার লোক সমন্ত অন্থির ও আলাতন।"-বিষলা (पर्यापत्र)।

কোলবল, তোলবলে, ভোল-

र्वन रेलॅ बेलून देवा विश्वाबि खि खि के दुक कवा टि में माम्बी मळ(t). पमन यमक प्रमणन प्रभाम (क ख क क क क कुनु ..), समाशाह्य कुनु क्रिका

বেশিল, -বেশিল [জ্বা - তর্ব-তর্
(covered with blood, drenched) >
তলবল ও । তোলবল + ইয়া > । এই অর্থে
"উলমল" ও । "আমে উলমল"-পারা পু ীবিব,
মালুর্বিক; আয় ড : য়াত।"তে কারবে দেই
মোর আমে তোলবল ॥"-য়ী কৌ । "মাইতে
ঘণোরা ইল আমে তোলবোলে ॥"-য়ীলুঝবিজয় (গুণরাজ বা)। "রতে তমু তোলবল
বিজল শরীর"-মহা (কাশী)। "তেলে তোল
বেল মবে কলেবর।"-রামা (মাধব কম্মাী)।
ভিত্যালা । [সং-তুল্ (পরিমাণ করা)

া (ভোল জঃ] বি, ৮০ বতিপরিমাণ : ১ ভবি : ১ তোলা। "নাইক কমি বেশি তোলা মাধা।"-গোপাল উডে। ২ [তুল্ (উত্তোলন অবর্থ) 🖂 হাট বাজারের বিকেতাদিগের নিকট হতে হাটের অধিকারীযে ক্রব্যাংশ গ্রহণ করিয়া থাকে। "আবার এক আঁচল চাল ভোলা নেৰে"-দী রার। প্র-দে এখন হাটে তোলা তুলছে। "প্রক্পরা আছে মোর মণ্ডলিয়া গোলা"=কবিক । 🍤 বিণ, উত্তোলিত, না তুলিয়া থাৰ৷ ২ইয়াছে। প্র- তালা জলে লান কগা। 🔒 নিশ্মিত : উঠান। প্র-বনেদ থেকে ভোলা। "ইনাম বাডি ভোলা ঘবে এমি কর ঘর। ১৯৭ বাডি নাহি দেহ নাতি দেহ কর॥"=কবিক∞। ৫ (`১১া-) [হুলিয়া রাপার ভাব হতে! রক্ষিত: সঞ্চিত। প্র=তার থাবার সিক্ষে ভোলা আছে। 🏖 [ভবিষাতে প্রতিশোধ দিবার জ্ঞা মনেব ভাওারে সঞ্জিত: পাতিগত, আনণে-রাখা। অ-সে যা যা বলিয়াছে, যেরূপ বাবহার করিয়াছে সে সমস্তই এথম তোলা বহিল। 🥨 (বিপ্রীত আন্তপৌরে] পোষাকি। প্র-এথানা তার ভোলা কাপড়, ওথানা আউপোরে।

ত্ৰা না । সং-তুল (উচ্ছাগে) । তুলা, জা: কি কি উত্তোলন করা : উপৰে উঠান। ২ উথাপন করা : প্রদক্ষ করা : খাতিপথে আনা। "গ্রেমের কথা আর বলো না, আর বলো না, আর বলো না, আর বলো না আর তুলো না ক্ষম গো সধা, ছেড়েছি সব বাসনা॥"-জ্যোতি । ১ প্রতিত্বে । ৩ পতিতকে উদ্ধার করা : নিম্ন আবস্থা হ'তে উপ্পত্ত করা । ৪ উঠাইরা লওরা : কডান : বুটিয়া লওরা । ৫ বে শ্যন বা

উপবেশন করিয়া আছে তাকে ধরিয়া উঠান। 🍮 জাগান ; বৃষ ভাঙ্গান। 🛭 উৎপাটন করা; উপডান। প্র-দাত তোলা; বেগুন তোলা ; শাক ভোলা। ৮ উঠাইদ্না ফেলা : বাহির করিয়া ফেলা। প্র-পারের মলা ৯ বস্তচ্যত করা ; চয়ন করা : সংগ্রহ করা। প্র-ফুল তোলা। 🕹 🗷 ভীব্রতর করা: উচ্চ করা: চড়ান। প্র-সূর তোলা। "থাকিয়া থাকিয়া বিজ্ঞাে পাপিয়া কানন ছাপিয়া তুলিছে তান"-রবী:। 🍒 প্রচার করা; রটনাকবা; জারি করা। **প্র**=রব েলা: আগা ভোলা। ১২ টানিয়া তোলা, ্রানিধা বাহিব করা। তোলা উনান-বি, বে ট্ৰান এক খান হ'তে তুলিয়া অভাতালইরা যাওয়া যায় portable oven. তেলা কাপিড় [আটণৌয়ের বিপরীত] বি. যে কাপড বিশেষ বিশেষ প্রয়োজন স্থলে পরিবার জ্মরাথা থাকে। তোলা জঁল [তোলা (উল্ভোলিড) যে জল | বি. স্রোভের, খাতের ৰ৷ কোন দলাশয়ের জল নহে অর্থাৎ কলদাদির দীমাবদ্ধ জলের ভাব] বি উত্তোলিত জল , উঠান জল , জলাশয় হ'তে তুলিয়া আনি! বা কাণ্ড। কালের জল কলসাদিতে ভরিয়া আন। এল। "তোলা-জলে ন্রীমন্তেরে সিনান ক্ৰায়।"-ক্ৰিক। তোলা তোলা-ি বাজারে, (বিতঃ) হাটে লোকান রাগার ৰা জিনিধ বিক্রয়েব মাতল স্বরূপ প্ণাংশ নংগ্রহ বা আনার করা। তেপি পাড়া [েরালা (উল্রোলন) +পাড়া (পাতন)-মনের মধ্যে কোন বিষয় তুলিয়া মুখ্যভাবে দেখা আবাৰ তাকে পাডিয়া গৌণ ভাবে ৰিচার করা, তাকে উন্টাইয়া পাল্টাইয়া উঠাইয়া নামাইয়া, তার উজ্জ্ব ও মলিন, ভাল ও মন্দ দকল দিক্দেখা এবং ভাতে একবার আশা ও উৎসাহে গ্রদয়টাকে উচ্চে তোলা আবার নৈরাগ্য ও অবদাদে পাতালে পাডা] বি(ক্রি), পুন:পুন: অফুশীলন ; আনোলন (করা)। "তোলাপাড়া করেন শ্রীরাম কত মনে।" -কুন্তি৽। "চেডীপণে মারি বলি মনে তোলে পাডে"-ট্র। ২ বি, চিত্তবিকার ; উদ্বেগ। অষুধ `তোলা-অগ্ জঃ। আগ ৈতোলা-আগ দ্রঃ। `আপা তোলা

[গা॰=আফওগা >] ক্রি, জনরব করা ; রব তোলা। কাপিড় তোলা'-ক্রি, আর্রবন্ধ শুশ্ব হ'লে বা বৃষ্টিতে ভিজিবার ভরে যথাস্থানে উঠাইয়া রাখা। ২ বন্ধাক্ষণ করিয়া অনাস্ত করা। গা তৈলি -ঞি ইঠা। ২ বি, নিমগুণয়লে আহারার্থে আহ্বানসূচক শব্দ। গাড়ে তোলা-ক্রি,প্রোচনা দিয়া কোন কাঘ্যে (বিতঃ কুকাথ্যে) প্রবৃত্ত করা। খ্র েতাল'-জি, ঘর গাঁপিয়া তোলা বা নির্মাণ করা। যাড় **ভোলা-**ঞি, ইেট মাথা উঁচুকরা। ঘোড-ভোলা [(গোড-তোলার উচ্চারণ (ভর)। ঘোড=গোড় (গুলফ গোড়ালি)] যে জুতার গোড়ালি উচ্চ (বিপরীত চটি)। চাঁদা ভোলা-ক্রি, চাঁদা সংগ্রহ করা। ছবি তোলা-ক্রি, চিত্রাঙ্কন করা, ছবি আঁকা। টোপ ভোলা-ক্রি, অলকারাদিতে কডায়ের মত উঁচু উঁচু করা ; ডায়নন কটো; কডাই তোলা। তান তোলা-ক্রি গলাছাডিয়া গাওয়া। দাদ ডোলা-িক, পূর্ব্বে শক্রতার প্রতিশোধ লংয়া। ছুধ `ভোলা-ক্রি. হন্ধপোষ্য শিশু ক ঠুক হুদ্ধ ৰমন করা। ণিজস্ত- তোলানি। > 🕫 তুধ তোলানি। ৈতোলা–ফি. ধোরে তোলা [ধরিয়া> ুক্ত ধৰে] যে অভিমানে ধরায় শ্রন কবিয়া আছে তার হাতে ধরিয়া উঠান (এবানে ধরা আদরার্থে)। সে ভাপন ইজ্লার উঠিবে না বলিয়া ধরিবার প্রয়োজন। ২ যে জলে ডুবিতেছে তাকে উঠান (যে ড়বিতেছে তার নিজের উঠিবাব শক্তি আর নাই বলিয়া ধরিবার প্রয়োজন)। "রাইকে ধবে তোলো ওপো গ্রাম-সাগরে কালো নীরে किर्मावी कृषिल ॥"-ताम वस् । তে†লা-ক্রি. গর্ব্ধ প্রকাশ করা ; গর্ব্বিড ভাব ধারণ করা। ২ ঘুণা প্রকাশ করা। পিল তোলা-ক্রি.ধাতুবা কাঠাদির গারে যন্ত্রাদি ছারা গুদিয়া শির উঠান। পাল ভোলা-লি, নৌকা বা জাহাজে পাইল **খা**টাইয়া त्रख्या। **२** शास्त्रद्भारत स्नोकां पि हानान। পিঠের চামড়া তোলা-ক্রি, অভান্থ গ্ৰহার করা। ফুল তৈ লা-ক্রি, বোটা (शरक कुल हि छित्रा हि छित्रा मः अह कवा ; পূল্চয়ন করা। মন-ত্রালা বিণ, মনগড়া;
মনংক্তিত। ২ অ, আপন মনে। মাথা
তৌলা-কি, উমতি করা। ২ বিজ্ঞাই
হওরা। মুখ তুলে চাওয়া-কি,
অকুক্ল হওরা; কুপা করা; প্রদন্ন ইওরা।
সূর তোলা-কি, চাপা পলার না গাছিরা
গলার স্বর চডান; নিন্ন হতে ক্রমে উচ্চ
গ্রামের স্বর ধরা। হাই তোলা-কি, হাই
হাড়া। হাত-তোলা,-বি, অবীনতা।
হাত তোলা,-কি, প্রহার করা। প্রপ্রালাকেব গায়ে হাত তোলা কাপুক্ষের
কাজ। হৈঁপুলল তোলা-কি, রন্ধন
ভাজনের পর উদ্ভিইটানি পরিষ্কার করিয়া
পাত্রানি যুপাহানে উঠাইরারাপা।

তে†লো [সং-ড়লা (ভাঙ) > ,
বা তল + উয়া > তলয়া (তলয়ৢড়) > । হি॰তওলা বা তৌলা। শ্রীয়য় অঞ্চলে-তেইলা
(অপেকাকুত বড় অর্থে কাচ্লি'] বি, বৃহৎ
মুৎপাত্র ; তোলো ঠাড়ি। প্র-তিজেল নয়
একটা তোলো চাই। ~ইাড়ি-ভাত
বাধিবার বড় ঠাড়ি। ২ [লক্ষঃ] তোলো
ঠাড়ির মত সহীর: কীত ও কৃষ্ণবর্গ; (মুব)
ভার। প্র-মুধ্ যেন সে তোলোঠাড়িক বিরা
বিদিয়া আছে। "বার পানে চাই তানারি
মুধ ভোলোহাঁডি।"-নীলম্পি।

্রো [ডুলি (পরিমাণ করা) + য (র্থা) বিণ, তুলনীয় ; তুলনার যোগ্য। ২ পরিমাপ্য ;ভৌলযোগ্য।

তোশঁক, তোষক [ফা--ভোশক্] বি. তুলানিশ্বিত বিছানা: ছোট গদি; বিছানায় পাতিবার মোটা লেপ।

কোশা, -ষা ফ্লি-তোণা (বার্ন্দ্রামন্ত্রী) বি, মূল্যবান্ জিনিবপতা।
~থানা-ধন-ভাতার; ধনাগার। ২
মূল্যবান আসবাবপতারাধিবার ধর: গৃহহাপকরণ, সাজ সরঞ্জাম ই-ব আগার।

তে যায়, ভোষণ ভূষ্ (ভুই হওরা) + অ. অন (জা০)] বি. ভূপ্তি: সন্তোষ । ২ হর্ষ ; আহ্লান। ৩ সন্তইকরণ: সন্তোষ উৎপাদন। ৪ [পে, অন] সন্তোষ সাধন বস্তু। গ্রীং তোষিণী-সন্তোষকাবিদ্যা শ্রণ ভোষিণি। घन (घाविनि ! क्ठे (माधिनि ! मठे (ताविनि ! शृक्ष (भाविनि ! (भाग - च्य॰ म॰ ।

ে 1 ব (স) দান [ফা॰-ভোজদান >। দ্ব-স. জ। বাং-য় ভোজদান ও॰] বি. অপ্ৰশন্ত্ৰ, গুলিবাকদাদির আধাব canadge-pouch.

তো শল-বি, অপ্তবি: ; ম্বল। তোষাখানা-তোলা দ্ৰঃ।

্ত্ৰীযামোদ [ফা--গুগামণ্ > শকাতুকরণে ও সং-তোষণ (মনোরঞ্জন) এর ভাব হ'তে] বি, বোগামোদ: মন যোগান । অক্টের মনস্তুষ্টিপাধন: চাটুবুতি।

্ৰতামিত [তুষ্+ণিচ্=ভোষি (তুঈ করা) +ত (শ্ম)] বিণ, ভণিত ; তুঈ।

্তাইর, ভোহার, ভোঁহার, ভোঁহার, ভোঁ(ভাঁ)হারা, ভোঁ(ভোঁ)হারা, ভোঁ(ভোঁ)হারি, ভোঁহোরে(রেঁ), ভোঁহোরে(রেঁ), ভোঁহোরি [হি-ভোগরের। ভুরারী, ভোগর ভোগরি। ভর্ন ভারর। ভ্রমির ভোমার : ভোমার ; ভব ; ভোর। ভর্মির কুম্নিনী তইও ভোগর ধনি মুদলমুখ-মরবিনা।"-বি৽ ০ । "এত টার্টানা জানে কান কনা বৃদ্ধি ভোগরি রীতি।"-চভি । "অবভারণ ভার ভোগরা:"-বি৽ প । "বলি যে তুঁহারি গাঁই"-চভি । "ভোগর লাগর প্রেমক সাগ্য সব কিছু সহবে আলা,"-রবী ।।

তে নিছে [ব্ৰহ্ণ । হিল্কোই (ভোমাকে)-মানস-কোণ] স, ভোমাকে। "বিহি বিহি ভোহেদেল"-বি৽পণ।

্রেশহোবিল [নুলে ফা-তত্বিল (বাওয়া আসা, জমা হওয়া) > রেশম-শিল পরি:] বি, রেশম হতা জডাইবার লাটাই।

্রিশ্বান বিং। তুকা এ:।
'গোকাএ', 'ভোকাক', 'ভোকাকে', 'ভোকাকো', 'ডোকানে'
(মি-কী-)] দ, ভোনার। ২ ভোনার।
ভোকাতি-ভোক। ২ ভোনাত (মিকী-)। তোকাতে-ভোকা। ২ ভোকাত।
ত ভোনা হইতে। ভোকাতে,

ত ভোমা হইতে। তে স্মার্টে, ভোস্মার্থা-ভোমা হইতে (জী জীঃ)। ভোস্মার-ভোমার। ২ ভোমারে। ৩ তোমার। তো কারা-তোমরা। তো-কাহেন-তোমায়ও। তোকো-তৃমি। ২ তোমায়। তোকো এট- তৃমি-সে। তোকোত-তৃমিও। তোকোঁ সি-তৃমি সে, ; তৃমি-ই (ঞী॰ কী॰)।

ভৌজি, -জী [গা॰-ভৌজী। জমি:
পরি:] বি সেনা রকার জন্ম জার জারগীর জমিণারীর আরের হিনাব
ও জারগীরদার, জমিণার ও তালুকদারগণের
নামের তালিকা। কে কত সেনা রক্ষা
করেন, ই৽ যে পুস্তকে লিখিত পাকে।
~নিবিস্ন-যে গৌজি লেখে; তৌজিলেখক কর্মানারী। ~নিসালান্য মহাল
কালেইরের রক্ষিত বিবরণপত্রের অন্তর্গত।
ত্যা [ত্যা + অ (সম্বর্গার্থ)] বি.

তৃথ্যবাদ্য ; মুদসাদির ধানি।
ভৌষ্যত্রিক [তৌষা+ত্রি (ভিন)
+ক] বি, গীত, বাদ্য ও নৃত্য।

কক) বি পাত, বাগা ও পুতা। [এজ⊹-ভূরিয়ঁতিক। "হকাম নটনে ডুরিয়তিকং"-বি∘প∘।

তেল (ড়ল্ (পরিমাণ করা)+আ (ইনমর্থে)[বি, পরিমাণজিরা :মাপ : ওজন। ২ ডুলাযন্ত্র :ডরাড়।

কৌলঝাপ [ভৌল (ख:)+ঝাপ (বংশ বেআনি নির্শ্বিত আধার, পালা)] বি, নাড়িপালা: ভারীবস্ত ওপ্তনের 'কাঁটা' নামক তুলা-বন্ধ। "ভাঠ গুঢ়া বোড়ী দিল ভৌল ধাপে"-জী কী।

ত্রিল, তুলন + অ বি. ওজন।
ত্রিল + আ (ক্রি-বিভল্লি)।
এই অর্থে ত্রেলনি, ওল। তেলি, তৌল,
ভৌলে, ভৌলিতে;ভৌলিমা (ক্ষেত্তোলা)।
শিল্পত্রিলানি) ক্রি, মাপা; ওজন
করা। "মহেশ মধ্যই তবুমানে নাহি মুনি।
তুলে করে ত্রার ভৌলিলা শ্লপানি।"
-শিল। "ভৌলিয়া গণিয়া রালা লেউক যত
ধন।"-ক্রিকল।

কোঁলিক [ডুলিকা+অ] ৰি, চিত্ৰ-কর;পটুয়া। ২ [ডুলা+ইক] যে ১এন করে;পরিমাশকারী;কয়াল। কৌলিয়া [ই: towel > হি॰-ভৌলিয়া > বাং ভোয়ালিয়া > কে॰ ভোয়ালে (ত্ৰ:)] বি. ভোয়ালে; গাত্ৰ-মাৰ্জ্জনী।

- **ি⊉িকা** [ৰতপ্ৰ প্ৰয়োগ নাই। প্ৰান-বাং। পিকা দ্ৰঃ] অ, পেকে: হইতে। "কোপ-থিকা", "ৰৰ্ণেথিকা"-প্ৰান্ত্যোৱ সান (বন্ধ সা৹ পৰিচয়)।

ত্যক্ত [ত্যঙ্গ (ত্যাগ করা) +ত (র্ম)]
বিণ, যা পরিত্যাগ করা হইরাছে; বর্জিত।
২ বিস্টা ও কিন্তা ৪ বন্তা ৫ (ক্রান্তিজ্জ, ত্যাক্তো) বিরক্তা প্র-সংসারত্যজ্ সন্মানীর মত ইনা ক্রিক্তি [থানে ভিতিবিরক্ত] বিণ, উত্যক্ত এবং বিরক্তা ২ (সহন্দ্র আবাতন।

্বিজ্ঞা জিলা জঃ] ক্রি, মন্পুন, ভ্যাগ কর। "তবে কেন্ডুমি, গুণনিধি। ভ্যঞ্জ কিল্লীরে আজি ?"–মেনন।

ত্যিজা [সং তাজ্ব (তাগি করা) ১ ।
তাজি, তাজ (তাজেন, তাজিস), তাজে
(তাজেন); তাজিতে, তাজিয়া ই৽] কি
তাগি করা। "তাজি ধনু, নিজোবিলা
অসি মহাতেজাঃ"=মেব৽।

ভাগ [তাজ (তাগ করা) + আ ভোণ)]
বি বর্জন; পরিতাগ : ২ বিসজন;
নিকেপ। ও ছাড়। ৪ দান। ৫ বৈরাগা।!
~পত্র-বি, বন অবিকার ই বর্জনস্চক
লিপি। ~মার্গ-বি, সরাস; বৈরাগ্যের
পথ। ~শীল-বিণ, তাগী; নির্লোভ;
বলাভ। > বি, ~শীলাভা।

্ড্যাগী [ত্যজ্+ইন্ (ষ্ঠ্)=ত্যাগীন্ ১মা, ১ৰঃ] বিণ, যে ত্যাগ করে । ২ দাতা। ৩ বৈরাগী। ৪ নির্লোভ।

ভ্যান্ড্য (খ্যান্ +ব (**ৰ্ম্ম)** গ্ৰাণ তেজা তেজ্জি, তেজা] বিণ, বৰ্জনীয়; ভ্যাণের যোগ্য।∼পুত্ৰ [চ৹ গ্ৰাণ তেজ্জিপুন্তুন্] বি, পৈতৃক বিষয় হতে বঞ্চিত সন্তান।

্রাড়া [সং-তিষ্চ্ > হিল্টেড়া] বিণ, বক্ত; বাঁকা। "নিরে ত্যাড়া টুপী" -হেম্বা ২ আড়; হেলান।

্ ৃে সুমা [তেয়া ক্র:। প্রাণ-বাং, প্রাদে∘] অস-ক্রি, তৈয়ার করিয়া। বসিবার বাবছালে জাঁতা দিউক তৌয়া। পাবকে ক্লেক প্রেড-তিতাপার বয়া।"−শিः।

ভ্ৰেপ্নাণ [অপ্+আন (ৡ)] বিণ. যে লজ্জা পাইতেছে ; লজ্জানীল।

ক্রপী [এপ্ + (লজ্জিত হওয়া) + অ (ভা॰)
+ আ-(ন্ত্রীং)] বি,লজ্জা। ২ বিনয়। ওঘশঃ:
কীপ্তি। ৪ বংশ; কুল। ৫ কুলটা; বেগু।
সংস্কৃতের অনুবাদ গ্রন্থ বাতীত ইহার বতন্ত্র
ব্যবহার নাই। বিশ্ব প্রশী-লজ্জাশীল
লাগ্রক।

ক্রেপান্তর, তৃপান্তর (এাল-তেগাওর। ত্রি + প্রধার বি, বহদুর বিস্ত প্রান্তর।

ক্ৰিপিউ[অপ্+ভ (ৰ্গ)] বিণ, শুজিত : জপায়ক্ত । স্ত্ৰীং ~া ।

🛋 পিষ্ঠ [ত্ৰপা (লঙ্কা) +ইষ্ঠ (অত্যৰ্থে)] বিণ. অতিশয় লঙ্কিত ; অত্যন্ত লঙ্কাশীল ;

ৰ্ক্ত পী-ত্ৰপা দ্ৰ:।

ক্ৰিপু [সং] বি, দীসক: দীদা lead ২ রাভ: বন tin. ও দস্তা /inc

📻 পুষ [সং] ৰি, কণ্টীরুক্ষ ; শাঞ্চলী রুক্ষ । ২ টিন । ~া-বি, শশাগাছ ।

ভ্ৰেমুঁ [জি (তিন)+ অন্ন (জা)] বি. ৩ এই সংখ্যা। ২ একা, বিশু ও পিব এই জিনুষ্ট। ৩ সোমরাজবৃক্ষ। ৪ বিণ, জিসংখ্যক। বীং নী।

ক্রিয়ী ["প্রিগায়ক্ সামবজ্বী ইভি বেলাপ্রবন্ধয়ী"-অনর: বি, কক্ সাম ও বজ্ এই ভিম বেল। ২ [তুল-Trunity] ক্রন্ধা-বিকু-মহেশর। ৩ ত্রিবর্গবতী গ্রী। ৪ গৃহিনী। দৈ হুগা। "আৈলোক্যভারিণী জন্মী বিক্ষানা
বৰ্ণনা কৰি মুখে অষ্টানশ ভাষা।"-কৰিক।
উ বিণ, ত্রিসংখ্যক। এ ত্রিশক্তিশৃক্ত।
~বঁৰ্মা জন্মী (বেদ্রারোজ) ধর্মা, মণপণ লোও]
বি. কক্যক্ত; ও সামবেদোক্ত কর্মকাও;
বেদিক ধর্মা। ~বিদ্যা-ত্রিবেদাক্তিক।
বিদ্যা: বেদবিদ্যা। "ডুমি রমা ভূমি বাগা
গোগনিছা নারায়ণী জন্মীবিদ্যা অমাদি
বাসনা।"-কবিক।। ~মুখ-বি, বেদ্রারজ্ঞা
বা ত্রিবেদীত্রালা।

ভ্রেয়ঃ / পৃঞ্চাশ্বেৰ, ৫০; তিপ্পাল্ল।
~পৃঞ্চাশ্বিত্তম-বিণ, ৫০ সংখ্যার প্রক।
~শ্চতারিংশ্, -শ্বে-বি, বিণ, ৪০ সংখ্যা
বাসংখ্যক। ~শ্চতারিংশ্বি, বিণ, ৬০ সংখ্যা
বাসংখ্যক। ~বিষ্টি-বি, বিণ, ৬০ সংখ্যা
বাসংখ্যক। ~বিষ্টিতম-বিণ, ৬০ সংখ্যা
ব্যারখ্যক। ~স্পুতি-বি, বিণ, ৭০ সংখ্যা
ব্যারখ্যক। ~স্পুতি-বি, বিণ, ৭০ সংখ্যা
ব্যারখ্যক। ~স্পুতি-ত্রম্-৭০ সংখ্যার
সরক।

ভাই জ্রিংশ্-বিণ. ৩০ সংখ্যার পুরক।
ভাই প্রেশি শ [জি (তিন) + দশন=দশ]
বিণ. তের সংখ্যার পুরক। ২ তের সংখ্যা;
২০। ব্রাং ~দিশী-বি, তিথিবি:; চন্দ্রের
ত্রবোদশ কলার হ্রাস বা বৃদ্ধি জনিত কল।
~বিংশ্বি, ~বিংশ্বিত-বিন বিণ. ২০
সংখ্যক। ~বিংশ্বিত-সা-বিণ,২০ সংখ্যার
পুরক।

ক্রেস্ন [অন্ (ভর করা) + অন (ভা॰)] বি, ভব ; আন। ২ উদ্বেগ। ৩ বিণ আসমুক্ত ; উবিধা।

ক্রেস্র [অন্ (গমন করা) + মর (জ্ঞা)] বি, ড গুবারের তুরী ; মাকু।

ভ্রেসিরেণু [অস (পমনশীল) যে রেণু. ধা]
বি. ছয় পরমাণুদ্রটি বা তিন ছাণুক।
রন্ধুপ্র দিয়া গৃহসংখ্য যে সুর্য্যালোক প্রবেশ
করে তাতে যে সুক্ষ পদার্থ উড়িতে দেখা যায়।
ক্রাক্ষের রন্ধে ধেন ত্রু চলে।"

ক্রেন্ত [এস্ (ভীত হওরা)+ত (র্ছা)] বিণ, ত্রাসমূজ । ২ চকিত ; সমব্যন্ত। ও ভীত। প্র কম্পিত ; বিচলিত। ৫ [নাট্ট শা॰] ভয় ও মন্ততা ছলে নেত্রতারার উদ্ধের্হ হিতিরূপ প্রত্যক্ষাভিনয়।

ভাটিক [যোগ-পরিঃ] বি, যোগপাঞ্জীয় বট্কর্মের বিধানবিঃ নিমেষ পতন না করিয়া স্থ্য বস্তু লক্ষ্যপূর্বক নিরীক্ষণ (আটক যোগে শাস্ত্যী নুম্মা সিদ্ধি হয়)।

ভ্ৰে বি [বৈ (রকা করা) + অন(ভা॰) বি, রকা। ২ বিগদ হতে উদ্ধার। ও বিগ, রকক; তাতা (এই অর্থে সম্ভাশনের পর মুক্ত হয়)। প্রান্ত করি বিগ, তাতা; রকিত। ~কর্তা-বিগ, উদ্ধারক : তাতা।
ভা তি বিগ (তাণ করা) +ত (গ্রা) বিগ, বাকে তাণ করা হইয়াছে। ত্রীং ~া্-রক্তা।

ত্ৰাতা বিগ, আগকণ্ডা : ব্ৰুলাকণ্ডা : উদ্ধানক। ব্ৰাং আত্ৰী।
ত্ৰাইনাণ [ত্ৰে+আন (র্ম্ম-শান)] বিগ,
যাকে উদ্ধান করা যাইতেছে; যে পরিত্রাণ
পাইতেছে। ২ [প্ত্-আন] যে ত্রাণ
করিতেছে। ব্লী: ~!।

ভা স [অন (ভয় পাওয়া)+ অ (ভা)]
বি. ভীতি; ভয়। "গহন বুক্সন-কুঞ্জ মাঝে
সূত্বল মধুর বংলী বাজে, বিসরি আন লোক
লাজ, সজনি আও আওলো।"—রবীন।
"অবনী টলমল কম্পিত কুলাচল, আসে তরল।
অদিবেশ দ"-ঘন। ২ মণির কলক। ৩
[আদেন] বর বাতীক দৃষ্টি; রাসভারি চাহনি।
অ-হাহার চপের আদ পুব। ~জুন্নক-বিন,
বে আদ ক্রায়; ভয়দ।

ভাসিত (আসি (ভীত ২ওয়ান)+ত (র্মা) বিণ, বিভীষিত; ভরপ্রাপ্ত; ভয়চকিত। স্ত্রীং ∼া।

ভৌ হি (লৈ (রক্ষা করা) + হিত অনুজ্ঞার্থে।
এই সং শব্দ বাং-র অবিকল চত হইলাছে] ক্রি,
লাণ কর ; রক্ষা কর : বাঁচাও। তাহি
ভাহি ভাক ছাড়া, পরিত্রাহি
ভাক ছাড়া-বিপদ হ'তে রক্ষা পাইবার
লক্ষ্প প্রাণপদে চীৎকার করা ; অত্যন্ত ভর
পাইরা বতদুর শক্তি (১৮)ন।

ি [সং] বিণ, তিম সংখ্যা ; ও [তুল-গেলিক্-tri ; খ্রী-treis ; ল্যা-tres ; জর্ম-drei, trei : প্রথ-threis; ইংthree ;

হি॰-ভীন ; ফা॰-সী]। ~কঁচছ [ত্রি (ভিন) + কচ্ছ (কাছা)] বি, তিনটী কাছা। প্রাচীন-কালের বন্ত্র পরিধানের প্রকারভেদ। ২ তিনটী কাছাযুক্ত ; তিনদিকে বন্ধনী দেওয়া : "কিবা সে অস্তুত শোভে ত্রি∘ বদন।"∸চৈ∘ ভা∘। ~কিট [ত্রি(তিন) যে কট (তীর-বাল), দ্বিশু] বি, শুঠি, পিপুল ও মরিচা ~কঁণ্ট, -ণ্টক জি (তিন) কণ্ট, কণ্টক (केंग्रिं) यात्र, वश्री वि. शाकत । 🗢 ट्रिकारी সিক্ষের গাছ। 🕲 টেক্সরামাছ। 🖇 গাগর মাছ। ~কঁৰ্মা [ত্ৰি (তিন)+কৰ্মন (কৰ্ম) यात, बद्रे विश. वि. जिविव कार्या पूर्व छ। : (জীবিকার্থে যাজন, প্রতিগ্রহ ও অধ্যাপন এই ত্রিবিধ এবং ধর্মার্থে যজন, নান ও বেলাধায়ন এই তিবিধ কাষ্যকারী রাহ্মণ।~কাল তি (ভিন) যে কাল(সময়), দ্বিগু] বি,ভৃত, ভবিষ্যুৎ, বৰ্ত্তমান এই তিন কাল। "ত্ৰিকাল মোহিনী যোগিনী সোহিনী নজিযোগরঙ্গি।"-সিরিশ-। 🗢 প্রাতর্মধ্যাঞ্জায়াজ। 🥥 বিণ, কালত্ৰয়বন্তী।~কালিজ্ঞ (-লঁ-) [ত্ৰিকাল+ জ (জাতা, যে জানে)] বিণ, যে ভূত ভবিষাৎ ও বর্ত্রমান এই ডিনকালের বার্তা জানে। ২ বি, শিব। ৩ ক্ষি। ৪ বৃদ্ধ। ~ক লি-मिनी [खिकाल-प्रस्ति (১४) ১व०) पर्ना (टा দেখে)] বিণ, ত্রিকালজ ; যে ভুত, ভবিষ্যৎ ওবর্ত্তমান দর্শন করে। ঽ বি, প্রবি; মুনি। ~কুল [ক্রি(ভিন) +কুল। গ্রা॰-ভিনকুল। প্র-মে সকলকে থেয়ে বদে আছে, তিনকুলে তার কেউ নাই] বি, বংশত্রয় : পিতৃকুল, মাতৃকুল ও খশুরকুল। ~কুট [ত্রি (তিন) কট (শিপর) যার, বহু৽] বি, ত্রিশুঙ্গবিশিষ্ট নৰ্কতবিঃ যার উপর লঙ্কা অবস্থিত। ইহার নামান্তর স্থবেল পর্বত। এই পর্বত লবণসমঞ অবন্ধিত [হে॰]। **২** ক্ষীরোদ সমুক্রন্থ পর্বত যার স্বৰ্ণ রৌপ্য ও লোহমর তিনটা শুক্ল আছে [পরাণ]। ৩ সামুদ্রলবণ। > খ্রীং ~1-ভৈৰবীবিঃ।~েকাণ [ত্ৰি (ভিন)কোণ সরল বনবেখাত্রের সংযোগজাত ক্ষেত্র। কোণ ক্র:)। ইং cone. এী∘=konos] বি, তিন কোণ। ২ বীচিহ্ন; যোৰি। ৩ [জোঃ] मध्यत्र शक्षम ' ७ नवम श्राम । 8 (१०) विस्कृत কেত্ৰবি:। ৫ কামরূপ তীর্থ। ও বিণ,

~কোণগণ্ডলভূমি ত্ৰিকোণবিশিষ্ট। -নদীর মোহানাস্থিত মাত্রাণু**স্ত বকারের** স্থায় ৰীপ: 'ব' ৰীপ। ~কোণমিতি হিং trigonometry] বি. রেখা ও কোণ সম্বন্ধীয় গণিতশান্তৰিঃ। ~গাঁ**ঙ্গ** [ত্ৰি (তিন্টী) গলা (নদী)র মিলন হইয়াছে যেথানে, বছ০] বি, ভীর্থবি:। ২ তিন্টী নদীর সঙ্গমন্থল। ৩ প্রয়াগ ~গুল [ত্রি (৩টী) গণ (সমূহ)] वि. जिवर्ग : धन्म वर्थ ७ काम। ~ गर्ख । जि (তিন্টী) গত্ত (নিয়ন্থমি-প্রবাহিনী, গঙ্গা, ব্ৰহ্মপুত্ৰ, সিন্দুনদী) মিলিত হইয়াছে যেথানে, ব্হণ] বি, পঞ্জাবের অন্তর্গত জেলাবিঃ : লাহোরাখ্য দেশের একভাগ: জালন্ধর[হেন]: বর্রমান পাতিয়ালার আচীন নাম। ২ গণিত-বি:। ৩ বিল,ত্রিপর্ত দেশবাসী। > স্ত্রী:~1-পুৰ্যু রিকা। ২ ভোগাভিলাবিণী স্ত্রী। ~ গুণ [ত্রি (তিন) যে গুণ, বিগু] বি, তিন মুগা-প্রকৃতি : স্ব, রঙ্গাও তমঃ। "কি পুণা করেছি উদরে ধরেছি ত্রিগুণধারিণী কক্ষা।"-রা॰ প্রত। ২ তথ্য জ্বাপ্ত মোহ। 🕲 (সাজ্যো)] দাম্যাবস্থাপন ভগত্রয়াক্সক প্রধান (প্রকৃতি-বাদ)। 8 বিশ, ত্রিগুণিত (ফ্রঃ) thice times. 🕜 ক্লথ, তুঃপ ও মোহ এই গুণতাল্প 😙 : সন্তাদি গুণত্রবিশিষ্ট। "চন্দ্র সূধ্য হতাসন স্থ-শোভিত ত্রিনয়ন ত্রিগুণ ত্রিগুলী ত্রিপুরারি।" -व- म-। > छीः ~ी-धुर्मा। ২ माहा। ~গুণাতাক [ত্রিগ্র+আর্ব (আরা) +ক] বিণ, গুণত্ররবিশিষ্ট : যার ভিনগুণ আছে। ঽ [সাজ্যে] সম্বরজন্তমোগুণপ্রধান। 🍮 [বেগান্তে] অজ্ঞান। 🕒 গ্রাং ত্রি গুণাঁ-ত্মিকা-আন্যাশক্তি। "ত্ৰিগুণান্মিকাতারা क्रिलाका अन्ती।" -कविकः। ~श्वि ठ [ব্রিগুণ+ইত (বুক্তার্থে)] বিণ, তিনবার গুণিত। ~্রক্র|ত্রি(ভিন)চক্র (চাকা) যার. वर्ा वि, अविभोक्मात्रवादत तथा 🗢 विग, তিনচাকাবিশিষ্ট। ~চঁক্রেয়ান বি. তিন-চাকার গাড়ী tricycle ~টিক্ষ (তিন) Бकृम्=5कृ (तिक्र) यात्र, व€०] वि, खिरमखः; निष। ২ विष. जिनहक्तृविभिष्ठे ; उउटहाटका। ~ठीवँর [को॰ मा॰] वि. वोष *डिक्*रमत পরিধের তিন প্রকার বস্ত্র অস্তরবাদক (ছ:)। উভরাসঙ্গ (দ্র:) সংঘটি (দ্র:)। ~জঁগ্র

[जि (छिन) य अंतर, विश्व] वि, जिज्बन ; স্বৰ্গ, মৰ্ব্য,পাতাল। ~জঁটা [ত্ৰি (তিন) স্বটা (अप्रे-(वर्ग विभिष्ठा) | वि, द्रावर्गत किस्त्री রাক্ষসীবি: : এই রাক্ষসী জানকীর পক-পাতিনী ছিল। 🗢 শিব। 🥲 বিশ্ববৃক্ষ। ~জাউক-বি. এলা জৈতী তেজপাত এই তিন। - তথ্ব রিমানী বি, যে তথে ভিনের স্মাহার আছে [ত্রিঅগ্লি=আহবনীয়, গার্হপত্য ও দকিণ। তিশণ=দৈব, পৈত্ৰা, মামুৰ। ত্ৰিক'ৰ্মপাত ক=কায়িক, বাচিক, মানসিক। ত্রিগুণ=সর, রজঃ, তম। ত্রিবঁর্গ=ধর্ম, অর্থ, কাম। ত্রিব্যাধি=বাত পিত্ত কফজ রোগ। ক্রিম্ন=বিষয়, ধন ও আভিজাতামদ : ত্রিবিধ মন্ততা। ত্রিমুগ্মগুণ=যশ-বীষ্য, খ্রী-ঐশ্বর্য, জান-বৈরাগ্য। ত্রিলোক=খর্গ, মর্ব্য,পাতালী। ~উস্ত্রী [জি (তিন) তম্ন (তার) + ইন্ (স্তা⊹) =জিভঞ্জিন ২মা, ১ৰ] বি, বীণাবিঃ (কচ্ছপী বীণার ক্রায় ইহার আকার-যন্তকোষ)। ঽ সেতার [ফা॰-'দে'=তিন + তার=তন্ত্র। তিন তারবিশিষ্ট তত্যন্ত তাই আমীর পদক কর্ত্তক 'দেতার' নামে অভিহিত হইয়াছে । ∼ এল [ক্রি+তল] বিণ, তেওলা। ∼তাপ [ত্রি (তিন) যে তাপ (ত্রু:ব), সমাহার দিও] ৰি, আধান্ধিক, আধিদৈবিক ও আধি-ভৌতিক এই ত্রিবিধ সম্ভাপ। "ত্রিভাপ निवानिनि, पश्टिष् श्रीभाम (मर আগ্রর।"+त्रि ঘোষ। "ত্রিবিধ তাপেতে তারা, নিশিদিন হ'তেছি সারা।"-রাম দভা। ~দঁ≪া তি (তিম) দও (ঘষ্টি, শান্তি), সমাহার বিঞাবি, দওত্রর। ২ বাপ্দও (বাক্সংব্য), মনোদও (মনঃসংঘম), কার্যুপ্ত (দেহনিগ্রহ) -মুবু >२।>•। ७ मन्नामाञ्चम। ∼प्रेखी [जिप्छ +हेन् (सा॰)=बिन्धिन भा, भा, भा बिन, जिम्खविनिष्टे। > अम्रामितिः। ~ দৃশ (ত্রি (তাপত্রর) + দশ (নাশ করা) + অ (ई), यांत्रा औरवत आधा खिक आधिरेन विक ও আধিভৌতিক তাপত্রর নষ্ট করেন, অথবা खि (फ्राजीया) मणा (खबशा) यारमन वर्धार বাঁছাদের যৌৰদাবতা পর্যন্ত আছে কিন্ত ৰাৰ্ক্ক্যাবস্থা নাই] বি. দেৰতা : অমর। "এই মত **দীলা করে তি**দশের রায়॥"-চৈ- ভা-। "জিল্পপ্ৰণের নাথ, কেমন আছেন তাত, কছ

স্থরপুরের বারতা।"=কবিক০। ২ [ত্রি (তিস অধিক তিরাবৃত্ত) দশ=৩৩ সংখ্যা হাদের? আপিত্য ১২, ক্লন্ত ১১,ৰহ্ন ৮, বিখদেৰ ২। ভ্ৰং । প্ৰা॰ বাং-তিদিস-ত্ৰিদশ। পোদাঞি দেব চক্রপানি। ত্রিভবন করহ মুক্ত डियमत्र मनि॥"-गृ॰पू॰। ~फॅम छङ्ग-वि, বহস্পতি: দেবগুরু। ~দশপিতি [ত্রিনশ (দেৰতার) পতি (রান্ধা), ৬তৎ } বি, দেৰ-রাজ ;ইন্র। ~দশবিধু, ~দশবিনিতা বি, অপরা। ~ দুশ বৃত্যু -বি, মর্গের পথ। ~में भौऋभ [जिल्ल+ ऋक्न, ७७९] वि, বজা ~দুশাচাৰ্যা[ত্ৰিদশ (দেৰতা)+ আচাঘ্য (গুৰু), ৬তৎ] বি, দেবগুরু : বুহস্পতি। ~দুশাধিপ, ত্রিদশাধিপীতি (ত্রিদশ (দেবতা) + অধিপ, অধিপতি (রাজা), ৬তৎী वि. प्रवतास : हेका। ∼ मॅनाधी ऋ [जिपण (দেৰতা) + অধ্যক্ষ (অধিপতি), ৬তৎী বি, ইন্দ্ৰ।২ বিশূ।~দঁশায়ুধ [ত্ৰিদশ (দেৰতা) + আযুধ (অগ্র), ৬তৎ] বি, বজ্র; অশনি। ২ ইক্রধন্ম। ও দেবান্ত। ~দশারি !তিদশ অরি (শক্রণ), ৬তৎী বি, দৈত্য ; অম্বর : দানৰ। ~দৃশাল্যু [তিদশ (দেৰতা)+আলয় (वामश्राम), ७७९] वि, वर्ग। ঽ ऋस्मक প্রত। ৵দুশৈশ্ব (তিদ্শ ঈশ্ব (প্রভু), ७७९] वि. हेळ । ২ निव । ७ विकृ । 🗦 और ै-इङ्गार्ग । ২ डबानी : प्रशं । ७ विक्रवी : লক্ষী। ∼দিব [ত্রি (ভিন-ব্রহ্মা বিক মহেখর)+ দিব (ক্রীডা করা)+ অন (অধি, জ্ঞা॰)] বি, শ্বৰ্গ। "কে ভূমি ত্ৰিদিব দেবী বিরাজ জনি কমলে। নধর নগনা লতা মগনা কমল-मरल ।"-मात्रमा मे । "जिमित्र व्यथान रमव (१व-८१व निव।"-अ० य०। २ आकाम। ७ সুগ (প্ৰ॰ অ॰]। প্ৰা॰ বাং-ডিদ্ৰে ব-ত্ৰিদিৰ : বৰ্গ। "ভিদেৰ মহারাজা চেঁকীর করিয়া পূজা কুগজি পুপ্লর মালা দিআ।-শৃ পু৽। ~िम्दि**न** [जिमिन (वर्ग) ± क्रेन (अञ), ७७२ वि. (मण्डा । ~ मिर्वास्त्रा [जिनिव (वर्ग)+छेड्या] विग, वर्श मक्षवा। ६ वि. वड़ এলাচি। ∼मित [a (किन) त्य तनन, विक्ष] नि, तक्तां, विक्रुः, ষ্টেশর। ~দোষ [জি(ভিন) দোব, ৬তং।

বি, বাত পিতত কফ এই তিনের দোৰ বা প্রকোপ। ~দোর্ষত্ম [ত্রিদোধ-ছ (বে মাল করে)] বিণ, বায়ু পিত কঞ্চের দোষ বা व्यक्ताशनानक। ~(मा मुं अं । जिलाय-क (জাত)] বিণ, বাত পিত্ত কম্ম হতে উৎপন্ন। ~ ध [जि+ श (अकाबार्य] जि- विन, ত্রিবিধ ; তিন প্রকারে। ২ তিনবার ; তিনবারে। 🥲 তিন অংশে; তিনভাগ করিয়া। ৪ তিনবিকে। ~ধামা ত্রি (তিন) ধামন্=ধাম (বাসস্থান) যার, বহু৽] বি, বিশ: ; শিব ; অগ্নি। ঽ বিণ, যার ভিনটী ধাম বা বাসস্থান আছে। 🔾 অগ্নি। 🛭 তিন সংখ্যাপুক। ~ধার (তি (তিন) ধারা (अवार) यात्र, बह्•] विग, शाताळव्रविभिष्ठे। প্রাঃ-তিধার-তিন ধারবিশিষ্ট। "বাম-দিগে কাচন্তি পরভুর তিধার **ধন্তা ॥"-**শৃ৹পুo। > ত্রীং ~¹-পঙ্গা (কারণ গঙ্গার প্রথম ধারা পর্কে, বিতীয় ধারা মর্ক্তো ও তৃতীয় ধারা পাতালে পমন করিয়াছে। স্বর্গে প্রবাহিতা ধারার নাম মন্দাকিনী, মর্ত্তে ভাগীরথী এবং পাতালে ভোগবভী)। ঽ লহীলুক। ~ণঁবঁ ভি[ত্রি-নবতি (নকাুই)। গ্রা∘=ভিরে-মক্ ই] বি. ৯৩ এই সংখ্যা। ~ন্বতি উম্-বিণ, ১০ সংখ্যার পুরক। > ন্ত্রীং ~তিমী। ~ন্যুন, ত্রিনেত্র, ত্রিলোচ্ন াত্রি (তিম) নরম, নেত্রে, লোচন (চকু) যার, ধইণ। খাভাবিক ছুইনেত্ৰ বাহেন্দ্ৰিয় ও ৰাহ বন্ধ প্রকাশক। লগাটস্থ তৃতীর নেত্র অস্তরে শ্রিয় ও প্রত্যক্ষের অগোচর বস্তু এবং অধ্যাত্মতন্ত্র-अकागक कानरमञ्जी वि, निव। "अरह जिम्ह्रम ত্রিতাপহারি! ত্রিপুরাস্তক! ত্রিশুলধারি!" -দাশর্থি রায়। > ক্রী: ~ ন্র্যুনা, ~নেত্রা. ~লোচনা-ছগা: কালী। "ভাবি নরমাণী কালী অসি করে হেরি वनमाली वानती अधात जिनतमा धारिन विक्रम নয়নে হেরি ইই সই বিমনা-"-গিরিশ। বাং-র-ত্রিন্যুনী শব্দেরও ব্যবহার আছে। এ-"ত্রাণ কর তারা ত্রিনরনি ৷ হে ভবানি ৷ ভবরাণি ভবভয় বারিণি !"-দাশর্থ রাম্ব ৷ ~নাথ (প্রাদে৽) বি. সিদ্ধি ও ভালের দেৰতা। ~নেত্ৰ-ত্ৰিনয়ন ত্ৰ:। ~। ~ পিক্ষ [ত্রি (তৃতীয়) বে পক্ষ] বি,

তৃতীরণক। ২ বিণ, তিনপক। ~প্রাঞ্চ [ত্রি (ত্রিগুণিত) পঞ্চ (পাঁচ) হাতে, বহু৽] विन, se [oxe]; शक्तम मःशांत्रः। ≈পॅक्शम्भ-विष.৫७ मःशात्र প्**बक**। > त्रीः भी। ~ अधार्मे (a (o) शकार (e.)। গ্রা০-তিমার, তেপার] বি, তিমার ; ৫৩ ~প্রাশন্তম (~শ< +তম)বিণ,৫৩সংখ্যার পুরক। লপুণ্ড [ত্রি (ধর্ম, অর্থ, মোক) + পণ্ড। যে তিনই পণ্ড করে] বিণ, ছুরাস্থা ছুর্ভ। ২ শঠ; थल; ছুষ্ট। "বালকটী অভিশয় ত্রিপণ্ড"-টেকটার। ~পতাক [ত্রি (তিন) পতাকা (ধ্বজ-চিহ্ন, পতাকার মত চিহ্ন ত্রয়) যাতে, বহু৹] বিণ, পতাকাত্রয়-বিশিষ্ট; তিনটী পতাকাযুক্ত। ২ বি, তিনটী পতাকাৰৎ রেধাকিত ললাট। 🗢 মধ্যমা এবং অমামিকা ৰ্ভীত অঙ্গিত্য বুক্ত হন্ত। 🖇 [নাট্ট-শা॰] যে প্রতাঙ্গাভিনয়ে পতাক হত্তের মধ্যমাঙ্গুলি নমিত হয় (বজ্ঞা বৃক্ট, অগ্নিশিখা, বাণ, স্ত্রীপুরুষের যুগলমৃত্তি ইং বঝার। ধনঞ্জের দশরূপে মতে ত্রিপতাক হস্ত জনাস্তিকে বহলোকের মধ্যে একজনের সহিত কৰ্ণকথার ব্যবহার, যথা-শকুন্তলা, ৬।২৪)। ~পত্র [ত্রি (তিনটী) করিয়া পত্র (পাতা) আহাছে হার, বহু৹] বি, বিল্পতা: বেলপাতা। "জঠরে যাতনা পেরে বলিলাম, এবার ভজিতে ভোমার আমি ভবে চলিলাম : স্থপুত্র হব রব স্বপদে, ত্রিপত্র নিব তব শ্রীপদে।"-দাশরথি। ২ ত্রিপত্রবুক্ত বুক্ষ: ৰেলগাছ। 🙂 দৈব ও পৈত্ৰা কাৰ্য্যে আবশুক কশপত্ৰ ত্ৰয়ে নিৰ্দ্মিত দ্ৰব্যবিঃ। 8 ৰিণ, তিনটী পাতায়ক। ~পথ [ত্ৰি (তিন) পথ (রাস্তা) তাহার সমাহার, সমাহার বিশু ৰি, তেমাধা পথ। ২ তিনটী পথ। ~পৃথ্যা, [ত্রিপথ (বর্গ, মন্ত্র্য, পাতাল) +গ (যে গমন করে) + আ (গ্রীং), বর্গগামিনী মন্দাকিনী, মৰ্জ্যে প্ৰবাহিণী গঙ্গা এবং পাতাল-গামিনী ভোগৰতী বি, ত্ৰিপথগামিনী পঙ্গা। ~পথগামী-বিশ, যে বৰ্গ, মন্ত্ৰ্য, পাতাৰে গমন করে। > aী: ~পথগামিনী-বি. গঙ্গ। ~পিদিকা, ত্রিপিদী, [ত্রি (ভিম) পদ(5রণ)আতে एরि, ब्रु॰। ত্রিপদ + क + खा (ব্রীং), ই আগম, + ই (ব্রীং)] বি, তেপারা :

টিপাই tripod > বাং-ছন্দোবি। এই ছন্দের প্রথমার্ছে তিন চরণ থাকে ও৩ ক্লানেই যতি পতিত হয়। "করিলেস ছল, বৃদ্ধিতে সকল, पिवी इत्रमत्नाहता।"-कृखि॰। এই ছल्मत्र লঘু, দীর্ঘ, তরল, ভঙ্গ-লঘু, দীর্বভঙ্গ ই৹ ভেদ আছে। ইংরেজিতে এক্স ছন্সকে trochee বলে। 🗢 হন্তীর পদ-বন্ধন রক্জু: শৃখ্যলাদি। ~পঁদী, [তিপদিকা জঃ] বি, প্জার সরঞ্জাম বিঃ ; তিন পদযুক্ত ক্ষুদ্র ধাতুনির্নিত আদন যা পূজাদি করিবার কালে শালগ্রাম শিলা বা অক্ত দেববিগ্রহ বসাইবার জক্ত ব্যবহৃত হয়। ∼পূর্ণ [ত্রি (ভিনটী) পর্ণ (পাতা) যার, বহু৽] বিণ, যার তিনটা পত্র পাছে। ২ বি, পলাশবৃক্ষ। ~পঁল-তিরপল ন্ত্ৰ:। ২ বিণ, তিনটি পলতোলা : ত্ৰিশির। ~পাদ [ত্রি(ভিনধানি) পাদ (চরণ) যার, বহু০] বি. বিষ্ণু [ইনি বামনরূপ ধারণ করিরা এক পদে পৃথিৱী অক্সপদে স্বৰ্গ আক্ৰমণপূৰ্ব্যক নাভিদেশোথিত তৃতীয় পদ বলির মন্তকে অর্ণণ করিয়া তাকে পাতালতলে প্রেরণ করিয়াছিলেন]। ২ জ্ব । 🕲 বিণ, ত্রেতা-বুগধৰ্মক্লপ বৃষ। 8 বিণ, ত্ৰিপাদবিশিষ্টা ~প†স্থর [ত্রি-প্রান্তর। গ্রা∘='তিপান্তর', 'তেপাস্তর'] বি, ৰহদুরবিস্তৃত মাঠ। "শুখানের মংস্ত অবার নারীর যৌবন। ত্রিপাস্তরে পার যদি রক্ত কাঞ্ন।"-~ পাপ-বি, পাতকতার (অতিপাতক, উপপাতক; মহাপাতক)। ~পातीन [कि+नात्र+जन] विन, वर्ष-অর্থ-কাম এই তিনের পারপত। ∼পিট ক িত্র (তিম) পিটক (ৰৌ॰ ধর্মগ্রন্থ), বিশ্ব। সূত্ৰ, ধৰ্ম ও বিনয় এই তিন ভাগে বিভক্ত বলিয়া নামা বি, ৰৌদ্ধৰ্ম প্ৰতিপাদৰ এম্ব। ~পিষ্টপ [ত্রি (তৃঙীয়) যে শিষ্টপ (ভূৰন), विक्र] वि, वर्ग। ২ [क्रि (डिन)] क्रिड्रक। ~পুট [ত্রি (তিন) পুট (আচছাদন) বার, वश्र) वि, (वंगाति कनाई। ২ मत्र ; छीत्र। बीः ~ं-टाजाङ विशेषिः। २ मनिका। 🔾 ছোটএলাচি। ~পুটী-এরওবৃক্ষ। ~পুণ্ডু, ত্ৰিপুণ্ডুক[ত্ৰি(ভিন্ন) প্ণ্ডের, পুণ্ড কের (তিলকের) সমাহার, সমাহার বিশু] वि, खन्नामि बाबा ननाटि ब्रह्मि त्रथाव्य :

ভিলক ; কোঁটা। ~পুর-ত্রি (ভিন) পুর (নগর) থার, ষহ্৽] বি, ত্রিপুরাত্মর। ঽ ভারকাহুর। 🕲 [ত্রি (ভিন) বে পুর, ধা] বি, তারকাহরের তিন পুত্রাধিকৃত, মন্নদানৰ-নিৰ্ণিত খৰ্ণ, ৰৌপা ও লৌহময় তিন পুৱী। > बोः ~। ~श्रुतेष्म (-ब्रॅ-) [जिश्व-हन (वध कत्र!)+ ख (र्ख)] वि, जिश्रवाति : **लिय। ~পুরদূর্যন্** ত্রিপুরারি, ত্রিপুরাস্তক [ত্রিপুর+দহ+অন(র্ডু), ত্রিপুর + অরি, ত্রিপুর + অস্তক] বি, শিব। "বিপদ কাণ্ডারী প্রভু ত্রিপুরারি।"= ~পুর-ভৈরবী-ৰি, দাশর্থি রায় দেবীবি:। ~পুর্মদিন [অপুর (সংগ্র) মৰ্দন (বিনাশক)] বি, শিব। "গ্ৰই চাতে ঘোটনা ছুপারে কুঁড়া ধরি, ত্রিপুরমর্দ্ধন नाम मत्न मत्न ऋति।"-वः मः। ~शुद्रा [উপরে ত্রিপুর জ:] বি, দেবীবি:। ২ ছুৰ্গা। "ত্ৰিপুরা জিলোকভারা ধরাধর-নন্দিনী। হাজ্মতা পূর্ণেন্দুবদনী হরমোহিনী।" -দেওয়ান রঘুনাথ রায়। ৩ [হে∘] প্রাচীন চেদীরাজ্য। 8 আধুনিক টিপারা Tipperali. ~পুর†স্তক [ত্রিপুর+অন্তক] ৰি, শিৰ। ~পুরী-বি, ত্রিপুরাদেশ। **২** [হে∘] প্রাচীন চেদীরাজ্য। ~পুরুষ [ত্রি (ভিন) যে পুরুষ, বিশু বি, পিত্রাদি পুরুষত্রর [ক্ত:-শ্বরং, পিতা, পিতামহ বা শ্বরং, পুত্র, পৌত্র অথবা পিতা, স্বয়ং ও পুত্র ই॰। ২ বিণ, পুরুষত্রর পরিমিত; তিম পুরুষের জীবিত-কাল পরিষিত। **~পু**রে**শ** [ত্রিপুর+রশ (প্ৰধান)] বি, তীৰ্ঘবি: [পল্লপুরাণ]। ~পুকর [তি+পুছর] বি, তীর্থবি:। ২ পুন্ধরতিথি, পুন্ধর নক্ষত্র ও পুন্ধর স্বার-ঘটত মৃত্যু যোগবি:। পুৰুত্ত তিখি-বিতীয়া मधमी ए बार्गी। गुक्त नक्छ-शुम्ब्हरू, উত্তরাবাঢ়া, কুতিকা, উত্তরকন্ত্রনী, পূর্বভাত্ত-পদ ও বিলাধা। পুষর বার-রবি, শবি ও মকল। এই পুৰুষ বাৰ বা তিখি বাসক্ষতের মৃত্যু হইলে এক পাদ পুৰুত্ন দোৰ হয়, ছটি ৰোগ বটিলে বিপাদ দোব। বার মৃত্যু সময়ে **উক্ত** বার তিধি নক্ষত্র এই ভিমের বোগ হয় সে ত্ৰিপুৰৰ দোৰ পাৰ ভাৱ ক্ষাৰাত্ত বুক্ষাদি

बीबिछ शांक ना (क्लिङ (बार्ग॰)। ~यँका [वि+का+का] वि, इतिङको, विक्रोडको (বর্ড়া) ও আমলকী এই তিন ফলের সংযোগ। ~বর্গ [তি (তিন) বর্গের (শ্রেণী বা সমূহের) সমাহার, সমাহার দিল্ল] বি, সৃষ্টি, স্থিতি, লয়। ২ धर्म, व्यर्थ, काम। 🕲 प्रव, ब्रक्टः, छम। 8 ব্দার, ব্যন্ন, স্থিতি। 🕜 হরীতক, বিভীতকী, व्यामनकी। 🕓 ए र्ड र्ड, बित्रह, लिंगून। ~ वॅर्न [জি(ভিন) যেবৰ্ণ, বিশু] বি ব্ৰাহ্মণ, ক্ষত্ৰিয়, বৈশু। ২ বিশ, তিনবৰ্ণবিশিষ্ট ; তিন त्रशा। ~रॅ र्विक [जिवर्ग+क (छा॰)] वि, ব্রাহ্মণ, ক্ষরিয়, বৈশু। 🗢 হরীতকী, বিভীতকী, আমলকী। 🕲 শুঠ, মরিচ, পিঁপুল। 8 (আরু) ত্রিফলা, ত্রিকটু এবং অমিদ। ~বঁআু (-র্ঙ) বি, ভিনটি পথ। ২ বিণ, তিন পণ্যুক্ত। ~বঁআু বি (তিন) বন্ধনি (পথ) যার, বহ্৹ী বি. দেৰবান, পিতৃয়ান ও দক্ষিণ-যান রূপ ৰাৰ্গত্ৰন্ববিশিষ্ট জীব। ২ বৰ্গ, মৰ্ব্য পাতালহ बार्ग। 🔾 जिल्ला; गन्ना। ~र्वेश [जि (डिन) + वर्ष (वश्मत्र), विश्व] वि, তিন ৰংসর। ২ বিণ, তিন ৰংসর বয়ক্ষ। > बौर ~1। ~विधिकां [जि (छिन) वर्ष (বয়:ক্রম) হইরাছে যার, বহুতসমাসে ক যোগ, +আ (গ্রীং),ই জাগম] বি. তিন বংসরের গাই। ~रेबीय [जिर्व + क्रेब (saice)] विन, जिवर्षकांछ। > बी: ~।। ~र्वेश्वा [জ্রি (ডিন) বর্ষ (বয়:ক্রম) যার, বর্ত্ত বিণ, जिन बरमन बन्नक। ~विला,-ली [जि (তিন) ৰলির (লব চর্মের) সমাহার, সমাহার ৰিন্ত। আৰু -- বাং - ত্ৰিবলি। 'তিনলপ ৰলী' "लाइं नाडिडल बरम डीनक्रभ बनी"-मी॰ কী০] বি, উদর কিন্তা কণ্ঠদেশ ই০ স্থানে মাংস সংখ্যাতলনিত রেথাত্রয়। "বুক শোভে ব্যাদ্র-নথে, অংক রাজা ধুলি মাথে, কটিভটে লোভরে ত্রিবলি।"-কবিক। "মণি করি ভার, উল মনোহর নিত্তম রতুকি কিণী। ত্রিবলির ভঙ্গে, অনজের অঙ্গে, বান্ধি রাখে शांका कीमा ॥"-व्यन् वन। २ वायूरवत ট্রিক বুকের সন্ধিত্বল হতে বে অল অল লোমের একটি ঈৰং কৃষ্ণৰ বেখা নাভিমূল পৰ্যান্ত

লবিত হয়। ∼বিক্রেম [জি (পাদজয়) ৰারা বিক্রম (আক্রমণ বা অধিকার) হইয়াছে य९ कर्जुक,व२०। वि,वाश्रमक्री विकृ। "जिशाह ধরণী লয়ে ত্রি॰ রূপ হয়ে একপদে অর্গ व्याऋषिना।"-वः यः। ~ विमा वि (िन) (व विष्णा ((वष्), विश्व) वि, वक, माम ওবজু: এই তিন বেব: অগী। ~ বিধ [ত্রি +বিধ (প্রকার)] বিণ, তিন প্রকার। "ত্রিবিধ তাপেতে তারা নিশিদিন হতেছি সারা।"-রাম দত্ত। বি, ~বিধিছ, বৈত্র-বিধা-ডঃ। ∼বিষ্টপ⊺ত্রি (তৃতীয়, তিন) বিষ্টপ (ভুৰন), বিশু]বি, স্বৰ্গ। ২ ত্ৰিবিষ্টপ (জঃ); ত্রিভুবন; বর্গ, মর্ব্য, পাতাল। ∼বুং [সং] বি, তেউড়ী লতা। ∼বুং-কর্ণ [সং] বি, ক্ষিতি, অপু, তেজ এই ভূতত্ৰরের প্রত্যেককে তুইভাগে বিভক্ত করিয়া প্রত্যেকের এক এক অর্দ্ধকে পুনর্কার ছুই-ভাগে বিভক্ত কহিয়া খীয় অৰ্দ্ধ ৰাতীত অঞ্চ ছুই অর্দ্ধের এক এক ভাগের যোজনা, যথা-

(১) কি\(\frac{1}{6} + \omega\) + ক\(\frac{1}{6} + \omega\) (৩) তে \(\frac{1}{6} + \omega\) ক\(\frac{1}{6} + \omega\) + ক\(\frac{1}{6} + \omega\)

~तृद्ध [जि (जिन) दहेबार इंख (क्षिणि) यांत बद्रे विन, जिक्षणि । > बीर ~। । ~(तेणी [जि (जिन) द्यंणी (अवांद्र) मिलिट इहेबार द्यंपात बद्रे किया जि (जिन) द्यंण क्रमाशंत क्रमाशंत क्षिणा जर-जिन जिना विकास क्षाहणा ।"—म्० प्रः। । आ०-जित प्राम्म क्षाहणा ।"—म्० प्रः। । आ०-जित प्रमाम क्षाहणा ।"—म्० प्रः। । च श्रमा व्याप अवस्य करत"—इंगो वि श्रमा विवास क्षाहणा । विद्यालश्चा (ज्ञान्का व्यापणा) मुक्यवी (व्यापणा) स्वापणा। व्यापणा। व्यापणा। विवास क्षाणा। व्यापणा। विवास क्षाणा। व्यापणा। विवास क्षाणा। व्यापणा। विवास क्षाणा। विवास

(व्यश्वजार्थ) = जिरवित्व भा भवः] वि. যে পক যজু: সাম এই তিন খেদ অধ্যয়ম করে: বেৰংশে বেদত্ৰয় অধীত হইত : ভেওয়ারী। ~ভঙ্গ [অি (ডিন)+ডজ (বহু)। প্রা∘= তেঠকা (ড্ৰঃ)] বিণ, ত্ৰিবন্ধ : অক্সের ত্রিবজিম भावपुरु । थ-जिस्त्र मृर्सि । ২ वि, 🗐कृषः । "বাঁকা ত্রিভঙ্গ বিহনে এঅঙ্গ জীহীনে রাই. তারে কি হবে মধুরধ্বনি গুনালে।"-রাম বসু। ~७% भूत्राति-वि, अकुक (औवा, कहि ও পদের ৰঙ্কিষ ভাব হেডু)। ~ভিক্সিম [অিডক (ডঃ) + ইম (সানুজে)] বিণ, তিবক। "তিভিঙ্গিমঠাম পড়ে স্বিস্বেশ্−পিরি≍ে। ∼ভাগ [ত্ৰি (তৃতীয়) বে ভাগ (ৰও), দিও, ধা] বি, তৃতীয়ভাগ। 🗢 বিশ, তিনভাগ ; তিনপও। ∼ভুজ [অি(ভিন) ইইয়াছে ভুজ (বাই) যার, বহু•] বি, ধার তিনটী বাছ আছে। ২ [জ্যামিভিতে] তিন্টী সরলরেখা-ৰককেত জি:-বিধ্মবাত তিভুজ-ৰে ত্রিভুজের তিনটী বাহই পরপার অসমান। স্ম্কোণী ত্রিভুজ-বে ত্রিভুলের একটা ৰোণ সমৰোণ। সমৃদ্বিবাহু ত্ৰিভুজ-যে ত্রিভূজের ছই ৰাখ পরস্পর সমান। স্মৃত বাহু ত্রিভুজ-যে ত্রিভুজের বাহ তিনটা পরস্বর সমান। সূক্ষ্যকোণী ত্রিভুজ-যে ত্রিভুলের তিনটী কোণ**ই স্ম**কোণ। স্থলকোণী ত্রিভুজ-দে ত্রিভুনের একটা কোণ খুল]। ~ভুবন [জি (ভিন) ভূবনের (জগতের) সমাহার, সমাহার বিশু বি, বর্গ, মন্ত্রা, পাতাল ; ত্রিজগণ। ~ মধু [ত্রি (তিন)+মধু-মধুর সমাহার, সমাহার ৰিণ্ড] ৰি. মৃত, মধু, চিৰি। ~মাৰ্গী [ত্ৰি (তিন) মার্গের (প্রের) স্থাহার, স্যাহার বিও] বি. তিষাৰ্গ জ:। ~মূৰ্ত্তি [ত্ৰি (ভিন) মুর্ব্তির সমাহার, সমাহার বিশু বি, ব্রহ্মা, विकृ. प्रदर्भन्न । ২ वोक्तरमवीविः । ~ ग्रं 🛂 क [ত্রি (ডিন) অম্বক (নেত্র) ধার, বহু । व्य=तू] বি, শিৰ। ~যামা [ত্ৰি (ভিন) বাম (প্ৰহর) হাতে বা ধার**, ব**২০] বি, রাত্রি ; র**জনী (স্তঃ-**রাত্রির আদি ও অন্তের বামার্ক্সর সন্ধা (দল্ধি) মধ্যে গৃহীত হয়] ২ ধমুনানদী। 🍮 হরিক্রা। ~যুগ [ত্রি (তিন) বুপের **আবির্ভাব**

इडेब्राइड (य मबरब, बङ्∘े वि, कालखब-बमस्ड, ৰ্বাভ শরং। ∼রঁজু [ত্রি (তিন) রজু (শ্রেষ্ঠ উপাক্ত) বি, রত্বতিতর। ২ বৌদ্ধ তিত্ব (trinity) : বৃদ্ধ,ধর্ম (বৃদ্ধবাক্য), সজ্ব (পবিত্র সম্প্রদার, বৌদ্ধসম্প্রদার)। ~রাত্র [ত্রি (তিন) রাত্রির সমাহার, সমাহার বিগু বি, তিবামা জ:। ২ রাতি কর। ৩ (এই অর্থে গ্রাত্রান্ত, তেরান্তর, তেরান্তির] ডিন অহোরাত্রব্যাপী উপবাস। ~েরেথ [ত্রি (তিনটী)রেখা আছে যাতে, বই•ী বিণ, রেথাত্রমবিশিষ্ট। ২ [তিন রেথার সমাহার, সমাহার দিও] বি, রেগাত্রয়। 🔾 শভা। ~ ব্লিঞ্জ :ির (তিন) হইরাছে লিঞ্চ (পুংস্থাদি∙ क्रश हिरू) यात्र, वर्ः] दिन, पूर खी अज़ीव এই নিষ্কতঃৰিশিষ্ট।~লোক [ত্ৰি (তিন) লোক, বিগু] বি ত্রিভূবন ;স্বর্গ, মর্ন্ড্য, পাতাগ। ~লোকনাথ [ত্রিলোক (বর্গ-মর্ত্য-পাতাল) তার নাণ (প্রভূ), ৬ তং] বি. বিখ-নাথ প্রমেখর। ~লোকী [ক্রি (ভিন) লোকের (ভূবনের) সমাহার, সমাহার বিভ। ত্রিলোক+ঈ] বি, বর্গ, মর্ত্তা, পাতাল। **~লোকীকান্ত-**ত্রিকাৎপতি ; विका "এই ত সময় ত্ৰিলোকীকাঞ্জ ক লিৱ ভাপে সকলেভাত"-গোৰিন ব্ৰহ্মচারী। ~(লাকেশ [ত্রিলোকের-ঈশ, ৬তৎ] বি, ত্রিলোকের ঈখর: ত্রিজগৎ নাধ। ⇒ वित्यवत : निव। ७ विकः। ~ लाउँ नः [ত্রি (ভিনটী) লোচন (চক্ষুঃ) যার, বং৹] বি. শিব। ২ বিণ, তিনচকু বিশিষ্ট। 🗦 স্ত্রীং ~।, ~ी-इर्गा ; कानो । २ विन, जित्मजा ; जिनम्ना। ~ (लोडेक [जि (छिन) लोइक (ধাতু), দিগু] বি, স্বর্ণ, স্নৌপ্য ও তাত্র। ~ने कि [कि-निक] वि. वर्गात जिम्हि (কালী, ভারা, ত্রিপুর।)। ~[±][স্কু [ত্রি+শঙ্কু] বি, স্বনাম শ্রসিদ্ধ নুপতি। রাজা হরিশ্চক্রের পিতা বিশিষ্ঠ ও তৎপুত্রপণ ই হার সলরীরে বর্গপ্রনের পথ ক্লফ করিলে বিশামিত স্থীর তপোৰলে ফুৰ্গ ও মৰ্ক্টোর অন্তরালে নতন নক্ত লোক গৃষ্ট করিয়া ভাতে ই হাকে হাপিত করিয়াছিলেন : ইহাই রাজার ত্রিশঙ্ক নামের কারণ]। ~শ্উ [আ (তিন) গুণিত যে শত (১০০), বিশু] বি, ৩০০ ; তিনশত।

~শিখ [ত্ৰি (তিনটী শিখা যার), ৰহ∘] वि, जिन्न। ५ कित्रीहै। 🤏 त्राक्तप्रविः (রাবণের পুত্র)। 🛭 বিণ, তিমটা লিথা-বক্ত: তিনটা শিখাবিশিয়। ~িশ্বা [ত্রিণ (তিনটী) শিরস (মন্তক) যার, ব০০। কিশিরস ১মা, ১ৰ॰] বি, কুবের। 🗢 ঘৰপুরুষ। [ৰাণাম্ম খুদ্ধে ইছার উৎপত্তি]। 🔾 রাক্সৰিঃ; খরের ়সেনাপতি। ∼শীৰ্ষক [অি (ভিনটী) শীৰ্ষ (মন্তক. ৰুগ্ৰভাগ) যার, বহু∘-সমাদে ক] বিণ, তিনটী মাধাবিশিষ্ট। ত্রিমুগু। 🗢 ত্রিফলক-র্জ অত: তিশ্ল। ∼শূল [তি-শ্ল, বিভ] বি, ত্রিফলকযুক্ত অন্ত ; শিবের প্রধান অন্ত। ২ [নাট্য শা৹] অসুষ্ঠ ও কণিঠা অসুলিখয় বন্ধ করারূপ প্রভাঙ্গাভিনয়। ~শৃলী [ত্রিণ্ড + इन् (छा॰)=जिन्निन । भा, ।व-] वि.सिव। "চক্র পুষা হতাপন প্রণোভিত তিনয়ন তিখেণ जिन्नो जिन्नात्रो।"-अ मः। 🗢 विन, ত্রিণুলধারী; যে ত্রিণুল ধারণ করিরাছে। > খ্রীং ত্রিশ্লিনী-ত্রিশ্লধারিনা। ২ ছগা। ~ শুক্ত-বি, তিনটি চ্ডা হেডু} বি. চিত্রকূট পাহাড়। ~শুক্রী [ত্রিশুক্র-ইন্= এিশুরিন ১মা॰ ১ব॰] বি, রাইমাছ। ১ निर्वत अकुप्रविशः। "हरम् देखवर्ग देखवरी मन्ती ভুগী। মহাকাল ৰেতাল ডাল ত্ৰিশঙ্গী ।"-অ-भः। ~ सॅ वॅश-जिनदन छः। ~ सॅ**ष्टे-दि**श, ७० সংখ্যার পুরক। ~ বৃষ্টি (তি (তিন) অধিক যে বষ্টি (৬০) ধা] বি, তেষটি ; ৬৩। ~ দিষ্টি-**উম-বিণ, ৬০ সংখ্যার পুরক** । > श्रीः ~তিমী।∼সংসার-বি, বর্গ-ষর্ভা-পাতাল ~সিক্ষা (তিৰ) সন্ধার (মিলনকালের) नमाराब, नमाराब विका 50 जिनका। अ10-তিন সোজে -দে) বি, প্রাত:কাল, খধ্যাঞ্ कान, अनदाइ कान। ~मेश्र जि (जि-% वि. अ. ११ वि. अक्विश्निक मः का :-२) (७×१)। ३ दिन, २३ मःशाक।~मशुक्र -বিণ, ত্রিদপ্ততিম (ফ:)। ∼স্প্রিভি [ত্ৰি (তিন ০) সন্ততি (৭০)] বি, তিন অধিক সপ্ততি; ৭০। - সম্প্র তি উর্ম-বিণ, ৭৩ मःबाात्र पृत्रक।~नॅर्जेन,~वर्जेण [जि (डिम) + দবন (খান)] বি, তৈকালিক খান : তিন-

সন্ধ্যা সান : ~ সূৰ্স [জি (ধারা) দৰ্গ (সৃষ্টি)] ৰি,সৰ, বন ও তমোগুণাস্থক সৃষ্ট। লসাহিত্ৰ [ত্রি (তিন) সাহম্র (হাজার পরিষিত)] বিণ, তিৰ হালার। ~সীমা সিং। বাং-ত্রিসীমানা প্রচর] বি. সরিধি: সমীপ: निकरं। ~ प्रभानी, जिप्पामा (जि (छिन) ম্পদ (স্পদ করা) + অ (ও) + আ (গ্রীং)] বি. যে একাদশীতে একাদশীর ক্ষম হইরা পরে খাদশী ও রাত্রিশেবে তরোদশীর সংবোগ হয়। ত্রাহম্পর্ন জঃ। ~েপ্রোতাঃ, [ত্রিল্রোডস ১মা, :ব০] বি, তিনলোকে বার স্রোভ প্রবাহিত হইরাছে; পঙ্গা ; ত্রিপথগা ন্তঃ। ২ বিগ, তিন, দিকে প্রোতবিশিষ্টা। ~डेला [ि। (डिम) हता (हलकर्षिड)] विन. যে জমিতে তিনবার লাগল দেওয়া হইয়াছে : ভিনবার চলা জমী। ~ তার্যাণ ।তি (ভিন) +হারণ (বৎসর)যার, বহু০] বিণ, ভিন ৰৎসবের : তিৰধ। ~ হা য়ণী [তি (তিন) शहसी (वदीवा)] वि. ७ वरमात्र भाष्टे। 🗢 (ছায়ন-কাল বা বুস অর্থে। সভাবুসে বেদখতী, (अठाव्र कामकी, बालद्व (छोलनी) (छोलनी। ब्लि:में । मर-जिरमरी विग, जिन मरबाव পুরক। ২ ক্রিশ সংখ্যা; ৩০। ~९-बि, বিণ, ৩০ সংখ্যা বা সংখ্যক। ~ংক [ত্রিংশং +ক (পুরণার্যে)] বি, ত্রিংলৎ সংখ্যার পুরক। 🥕 ব্লীং 🗝 । 🗝 ভূম (ত্রিংশং + ভ্রম (পুরণার্থে)] বিণ, ত্রিংশৎ সংব্যার পুরক। ্রা ~ ভীমী। ~ ংপত-বি ৩০ পাপড়ির ফুল; কুমুন।

ক্রিক (-ক) [সং] বি. মেরপণের নিয় প্রদেশ। ২ কটা। ৩ ০ সংখ্যা। ৪ তেমাগা পথ। ৫ কিবলা। ৬ ক্রিকটা। ~(-তেকাঠা। ২ কুলের মুখে বসান ক্রিছুল দও, যার উপর দিয়া দড়ি ফেলিরা জল তোলাযায়; জলোতোলনীবি:।

ক্রিক কুং (সং) वि, विकू। ২ চিত্রকুট

জ্জিক চ-কামান (ফা-তারকণ ভৌর নিকেপক) + ফা-তামান (ধছু) বি, ভীর-ধন্ব। "হাতে পোতে ত্রিকচ কামান"ত্শুত। ক্রিণ [ভূগ (জঃ), ভূ=ত্রি, গ=ির] বি, তৃণ ; यात [वित्रत]। ~ ७१, ~ छ-वि, छ्ट्यत ভাষ वा भन्छ।

ব্রিণাচিকেউ[সং] वि. यञ्जूर्व्यवाःশ-वि:। ২ অনৈক যাঞ্জিক।

িজ্জ চাঁ (সং] বি. গৌতনের তৃতীয় পুত্র প্রথম পুতের নাম একত, ছিতীরের নাম ছিত (মহা, শল্য ৩৭-জঃ)।। ২ বজার মানস-পুত্র ক্ষিবিঃ। ৩ পুরাণোলিধিত দেশবিঃ।

ি ইয় (সং) ি চিলের সমষ্ট : ৩ ম. প্যা: ভিনট। "পদাতিক অবাংলাহী এবং ভোপ-ধানা এই বিভয় সংযোগে উত্তম বাহিনী প্রস্তুত হয়:-আ: পরিকা। রীং নী।

িজ্ঞতি মুঁক [সং] বি. গে জ্বর প্রতি তৃতীয বিনে দেগা দেহ: বিসমজ্ববি — textum fixer িজ্ঞ [জি+ ছ (ছা:) বি. তিনের ভাব বা অবস্থা: জিবস্তু: জিব্বয়; জিম্ব্রি tunity িজ্ঞাঁ [সং-জি:শ(९) > । গ্রাল-তিরিশ] বি. বিব. ৩০ এই সংখ্যা। ২ বিশ সংখ্যক: জিন্দ্রং: জিনেত্য।

ভিজ্ঞা। [সং-বিধাই। তিগ + এই (অইন
-অঞ) > কেন্ বি, ত্রিশনিবাদী উৎসব।
"ত্রিশ দিনে রাজা বিশা করিল সন্ধীর্তন"মাণিকন্যান।

ক্রিষ্ট্রভ [সং] বি. একাদশান্সর ছলোবিঃ।

ভিস্ব [সং] বি, তিলমিশ্রিত মন্ন।
ভিত্রত সং-তীরত্তি সলং, তীরত্তি
স্তীরতি স্তীরত সিংত। গ্রাতিক্ষতা এখানে তিনটি হোর (যঞ্জ) ইইয়াছিল
এই প্রবান হতে 'ন্রিহোরা'তা হ'তে এই শন্দকপ কলিত হয় বি, তীরত্তি (য়ঃ); বিদেহ:
বর্তমান মূলক ক্রপুর ও বারভালা কেলা।
ভিত্রতি, নতী ক্রিট্ (ছিল ইওরা,কমা) +ই
(প্রী) বি, টুকরা; অংশ: থও। ২ ন্নতা:
অল্লতা: অভাব। ৩ ক্রতি; হানি। ৪
বোর; অপরাধা ৫ খলন। ও ক্রপ্তথা
(এই অর্থে প্রাদেন জং-ভিক্তী। 'সংসারে
কামের লাগ্যা না আইব ভিক্তী"-মৈন্দীনী।
ব পঞ্চন পরিমিত কাল। ৮ (জ্যান
কাল প্রশার) অমূর্ত্তি ক্রতী কালের আদি-

बिडालाब नाय। के ट्यांटे बनाए।

~বিচ্যু ডি [ক্রাট-বিচ্যু ডি (খবন)] বি,
ভূলচ্ক। "আচুট ধৈয়া সহকারে সকল কর্ত্তব্য
সম্পানান করিরা বাইতে লাগিলেন। কোথাও
কোন ক্রটিবিচ্যু টি নাই।"-প্রবাসী, ১৩০৭।
ক্রেক্ত টি ক ক্রিট্ + কর্পেন), তুল-হিন্ট্টা:
টোগা; টুটা] বিণ, ভগ্ন: ছিন্ন। ২ খালিত।
ক্রেক্ত টি ক্ট্ (ভিন্ন হওরা) +ডর্প্রোটিব্য ডিয়া: ভগ্ন। ২ খালিত।
বিণ ডিয়া: ভগ্ন। ২ খালিত।

ভাতা [দং। গ্রাত-তেতা] বি, সত্য ও বাপরের মধ্যবর্ত্তা ভূতীর ধুগ। মতান্তরে কলিকে প্রথম ধুগ ধরিয়া কলি, সত্য ও তেতা (ভূতীর ধুগ)। প্রাত বাং নারী ভাষার-তির-তিরা, আবুং-তেরতা]। ২ অগ্রিরা, দক্ষিণ, সাহ পত্য, আবুং-তেরতা]। ২ অগ্রিরা, দক্ষিণ, সাহ পত্য, আব্রুলীর। ত গাণাবেলার দান-বিং, পাণার তিনটী তিংমুক্ত পার্বে চিৎ ইইয়া পড়া। ৪ কড়ি থেকার হিনটী কড়ি একচালে চিৎ হওয়া।

ভেল্ধা, তৈওঁ [ত্রিণা জঃ। তি +খা (প্রকারার্থে নিপাতনে)] অ, তিন প্রকার। ১ তিনবার।

ক্ৰিকালিক[ত্ৰিকাল+ইক(সম্বন্ধাৰ্থে)] বিণ, ত্ৰিকাল (প্ৰাতঃ, মধ্যাক্ত, পরাক্ষা ভূত ভবিষ্যৎ বৰ্তমান) সম্বনীয় ।

ৈত্ৰ গুণিক [ত্ৰিগুণ+ইক] ৰিণ, তিন-গুণ গ্ৰহণকাৰী; তিনগুণ প্ৰদখোৱ। ২ তিনগুণা।

ৈ প্ৰভাগ [জিগুণ+ য (বার্থে)] বি, সহ, রজ:, তম এই তিন গুণের সমষ্ট। ২ তিন গুণের ভাব।

द्विर-त्वश **यः**।

ढिब्बिधां कृत-विन, वर्ग-(ह्रोला-लोह-षष्ठित ; डिनडे बा इविनिहे।

ক্রিপুত[জিপুর + অ (থার্থে)] বি, জিপুর দেশ। ২ [+ অ (ভবার্থে)] জিপুর দেশের অধিপতি।
ক্রিপুরুফ (জিপুর দেশের অধিপতি।
ক্রিপুরুফ (জিপুরুষ + অ (ব্যাপ্ত্যর্থে))
বিণ, তিন পুরুষ ন্যাপী; তিন পুরুষ স্থারী।
২ তিন পুরুষ দম্পনীয়।

ক্তিত্ৰবিগিক, তৈত্ৰবিগ্য [ত্ৰিৰগ+ইক + য] বিণ ধৰ্ম, অৰ্থ ও কামদাধক। ২ ত্ৰিৰগ-দঘনীয়। কুত্ৰিৰ্বিক [ত্ৰিবৰ্ণ+ইক (স্নাত ৰা সংকাৰ্থে)] বিণ, ত্ৰিবৰ্ণ জাত। ২ তিন বৰ্ণ সংকান্ত।

ক্তিবাধিক [তিবধ + ইক (দ্বান্ধ সংগ)। তিবাধিক খ্যাকরণণ্ডন্ধ হইলেও তৈবাধিক শালের ভূরি প্রয়োগ আছে] বিণ, প্রতি তিন বংসরে উৎপর। ২ তিন বংসরব্যাপী। ৩ প্রতি তবংসরাস্তে অনুষ্ঠিত।

अर्थ)] विश, जिविक्य मच्चीय ।

ৈ ক্রিবিভা [ত্রিবিদ্যা + অ (জ্ঞাত অর্থে)] বি, ত্রিবেদ-বেস্তা ; ত্রিবেদী।

্ট্রিনিধ্য [ত্রিবিধ+ঘ (পার্থে) বি. তিন প্রকার; ত্রিবিধন্ত।

ব্ৰিক্ৰমা তুর [সং] বিণ, জিমাতৃক। ২ কৌশল্যা-কৈকয়ী প্ৰদন্ত পায়স ভোজন হেতু স্থিতা গৰ্ভন্ন বলিয়া] বি, লক্ষণ।

ৈ ক্রেম : সিক [ক্রিমান + ইক (লাভ আবে) | বিণ, তিন মানে যা জন্ম ; তিন মান মন্তর বার উৎপত্তি হয়। ২ বি,তিন মান মন্তর আর্থাৎ বৎসরে ৪ বার প্রকাশিত পত্রিকা, পুত্তক বাপুত্তিকা।

ক্তিরাশিক [ত্রিরাণি (পরিষাণ) + ক দেখকার্থে)] বি, ভিনটী রাণির পরশ্ব সম্বন্ধ-ঘটিত অন্ধ-প্রণালী rule of three.

্ৰিলিক, ত্ৰৈলিক [সং। অন্ত বন্ধ কলিক অৰ্থাৎ বান্ধালা বিহার ওড়িবা। ক্ৰিনিক নামে গ্যাত ভিল। কলিক=ওড়িবা।, তান দকিশহ প্ৰদেশ তৈনক বা তেলিকানা] বি. তেলিকানার অধিবাসী; তৈনক দেশের ভাষা; তেনুগু।

কৈলোক্য [অলোক+ৰ (থাৰ্থে)]
বি. পৰ্গ, মৰ্ত্য, পাতাল। ~বিজয়া
কৈলোক্যের বিজয়া; মানকতা গুণে যে
কিত্তবনের সকলকে আক্ষের বা বশীভূত প্রেরাং জয়) করে] বি, ভাঙ্; সিদ্ধি;
স্বিনা। পুং ~বিজয়া ~মোইন ভিতং] বি, তিলোকের মোহকারক। ২ পরম স্বলর। > গ্রীং ~মোইনী।

(পে)] বিণ, ছেনক। **২ [র্ছু, আক] বি, মৃঞ্চ**-

] दुक विकार (माधा-मान्य), हीन दुकाकत मकाताववर, बारान कारी कार्न कारहे हुरक ह का सकान्य तुर सह क का, स क व कारा

কাৰোর থাকার ভেল; ইহাতে । হ'তে । অক্ত থাকিতে পারে। স্বলীয় ও পার্থিব বিষয়-ব্যাপার ইহার প্রধান বর্ণনীর, যথা-বিক্রমোর্ক্শী।

ক্রোট কী [নং] বি, বাণিণীবি:। ক্রোটি, -টা [ক্রট (ছেগন করা)+ই (র্জ্ব, জ্ঞা॰)] বি, পাবীর গোঁট; চকু। ২ টুটা; নরকঠের চকুবৎ উন্নত অহি। ৩ পদিবি:। ৪ মৎস্তবি:।

ক্রি (ভৃতীয়) যে অংশ, ধা] বি, ভৃতীয় অংশ।

ক্রি (তিন) অকিন্=মক (চকু)
বার, বহুঃ বি, ত্রিনরন; শিব। ২ বিণ,
তিন চকুবিশিষ্ট। খ্রীং ~া-ত্রিনেত্রা।

ভ্রে টুক্ষর [জি (তিন)+অকর বর্ণ)
আছে যাতে, বং॰ বি, যাতে অ, উ, ম এই
তিন অকর আছে] বি, প্রণব; ওন্। ২
ছলোবি:। ৩ জিবর্ণাস্থক মন্ত; ওকার মন্ত।
৪ বিণ, তিনবর্ণবিশিষ্ট। খ্রীং ~া-পরমাবিদ্যা;বেদমাতা।

ভ্যেক্ষ [ত্রি (তিন)+অফ) বিণ, তিন্টি অঙ্ক হুকু। "একথানি ত্রাক্ষ ব্যঙ্গনাট্য" -বঙ্গবাণী, ১৩৩৪।

্ৰ্যুক্ত [ত্ৰি+অঙ্গ] বিণ, তিনটি অঙ্গ থুক্ত ; ত্ৰিবিধ।

ক্রি বি (তিন) + অঙ্গুলি= অঙ্গুলি বিণ, তিন অঙ্গুলি পরিমিত।

সিক [অি(তিন) + অথক (চলু:) ধার, বহুত, অথবা তি (তিন লোকের) + অথক (পিতা), ৬তং। খিনি ত্রিলোকের পিতা] বি, ত্রিলোচন; পিব। ২ [অ (তিন) + অথা (নাতা) থাহার + ক, বহুত] বিণ, ত্রেমাতুর; পৌষ্যাজপুত্র পুরাণে আছে-পুত্র কামনার পৌষ্যাজ পিবের আরাধনা করিলে শিব একটাফলে স্বীর তেজ নিহিত করিয়া রাজাকে দেন এবং উহা তিনভাগ করিয়া ওাহার তিন রাগীকে এক এক বও বাইতে দিতে বলেন ও তাহাতে ধ্বাসময়ে প্রস্তুতিন বঙ শিবনাম লইয়া বোগ করিলে বে পুত্র জয়িয়াৰ তাহার 'চল্রশেখর' নাম রাখিতে বলেন। এই চল্রশেগর তিন মাতার গতে জয়য়াছিলেন বলিয়াপরে ত্রাম্বক নামের বিলে করিয়াছিলেন বলিয়াপরে ত্রাম্বক নামের বার্থিতে বলেন। এই চল্রশেগর তিন মাতার গতে জয়য়াছিলেন বলিয়াপরে ত্রাম্বক নামের বার্থিতে বলেন। এই চল্রশেগর তিন মাতার পতে জয়য়াছিলেন বলিয়াপরে ত্রাম্বক নামের বার্থিতে বলেন। এই চল্রশেগর তিন মাতার পতে জয়য়য়াছিলেন বলিয়াপরে ত্রাম্বক নামের বার্থিতে বলেন।

অভিহিত হল] ব্লীং ~া-ছুগা। ~সঁই [ব্যাধক (শিব) সথা (ৰজু) থাঁর, বংং) বি, কুবের। ক্রৌ শীভি [জি (৩) + অশীতি (৮০)] বি, ভিরাশি ;৮০।

क्कि रेष्टे [जि (जिन्निए) + ष्यहेन्= बहे] बि, २८ (७×৮) हस्तिम ।

ক্র্যুস্র [ত্রি+অস্ত্র (কোণ)] বিণ, ত্রিকোণ।

ত্রি ইস্পর্শ [কি (তিন) অহন-অহ (তিথি) তার শর্পা, ৬ তৎ। গ্রাণ-তির (তের) শর্পা বি, একদিনে তিন তিথির শর্পা বাগো। ২ তিব দিনে এক তিথির শর্পা ফিলত ক্রোণ-আহম্পর্শ দানাদিতে প্রশন্ত কিন্ত থাতাদি কাংঘা অশুভ বলিরা উক্ত]। ত্রি ইস্পূর্ক [আহ (তিনদিন) শুশ্ (বে শর্পা করে)] বিণ, বিন, দিন অয়পর্শ (তিথি)। ত্রি মুযুষ্ম [ক্রি + আয়ুষ্ম বি, বালা যৌবন ও বার্কার্ক্য-আয়ুর এই তিন তিন অবস্থা। ত্রি মুষ্ম ক্রি অহ্বান্ত করে। ইক্ তিন তিন অবস্থা। ত্রি মুষ্ম ক্রি করে। বিন, তৃতীয় দিবনে বা ক্রে। ২ তৃতীয় দিবনে বা

- ক্ল (ব্যাও। তা জ:) বি, অকারান্ত বিশেষ্য ও বিশেষণ বাচক শব্দে গুক্ত হইরা ওণ, অবস্থা, প্রকৃতির বিদ্যমানতা বা ভাব ব্যার। "ভীম ছেলেটি নামেই ভীম, চেহারাতে কিন্ত মোটেই ভীমত্ব নেই।" "গুণাবলীর রস্থর্মত্ব ধাকিলেও"-কাব্যম্পণ।

ক্রক্ [বচ্ (আবরণ করা)+ কিপ্ (র্চু),
চ্-ক্] বি, পারের চানড়া; ছাল। ২
লাগেন্দ্রির। ও বকল; পারের ছাল। ৪
বিন, বাচ। ~পাঁত্র-বি, তেলপাত। ২
দারুচিনি। > স্ত্রীং ~ী-হিলুপ্রী।
~সার [বক্ হইরাহে সার বার, বহুঃ]
বি, বক্সর্বর; বকই বার সব; কোঁপরা;
ফাপা। ২ বি, বংলবৃক্ ;বীশ। ও দারুচিনি। ~ী-বংললোচন।

কুৰ্ব [बक্ (চর্মের) + অছুর (কাটা), ৬ তৎ] बि. রোমাঞ্চ। কুৰ্গুদোষ [वक्+পোৰ। ছকের দোব হয়

वांटि, बढ्॰] वि, চর্দ্মরোশ। २ क्षेट्यांग। क्रिष्ठ [मर] वि, चक्। ক্ৰপ্ন [তৰুৰ জ:] বি, প্ৰবৰ্ণনা; প্ৰতাৰণা।
ক্ৰি দী মুঁ (তো=) [ঘদ্ + ঈন্ন (ইদৰৰ্থে)] বিণ,
ঘদ্- সম্বন্ধীন্ন; তোমান্ন [আধু - বাংন বিনন্ধ]।
ক্ৰিমি [ঘদ্ + বিণ (প্ৰকান)] বিণ,
তোমান মত [পণ্ডিতী বাংনা]।

ক্রর [হরা > অং. গ্রা০-তর (তর, জঃ) বি. বেগ। ২ বরা; তাড়া। ত্বর সঁহা-তর, জঃ। ক্রুরমাণ [হর (বেগে গমন করা) + আন (হু), নৃআগম] বিণ, সহর; শীষকারী; অভিরকারী।

কুরা (ত্র (বেগে গমন করা) + অ (ভা৽) +আ (क्वी:)। এং-তরা (তরা क्व:)] বি, বেগ ; ফ্রততা ; শীক্ষতা। "হৃদে বিষ মুখে মধুজিজাদে ফুলরা। দুর হৈল কুশাতৃকা রন্ধনের তরা।"-কবিক॰। বিণ, ছি রিউ। ~গীতি-ভরা ব:। ~ত্বীর [গ্রা∘-ভাড়া-তাড়ি (ज:)] অ, অতিশীয়; তাড়াতাড়ি। "মন তুমি খেলাও না পাশা। এমি ছরাছরি কেলৰি भागाः (यन घूटा यात्र यस्त्र व्यामा ।"-वाः-গান (নবীন চক্ৰবৰ্ত্তী)। ∼িষ্বিত [ছরা+ অবিত (হুক্ত)] বিণ, সহর ; কিপ্রতাহুক্ত ; ব্রিত। > ব্রীং ~ । ~ পর (ব্রং-ভরাপর ও॰। ত্বরা (শীঘ্রতা) পর (বুক্ত)] বিশ, তরাবিত ; সহর। "উভরিল কটকে হইরা ভরাপর" -ब॰ म॰। २ वाख ; बा±। > बीर ∼ां। 🚍 রায় [জরা জঃ] ক্রি-বিশ, শীঘ্র ; সছর। व्यविनासः ।

ক্রিউ [ড্রা + ইড (ড্রুপের্থ)] বিণ,
সহর : শীল্র : তাড়াতাড়ি। ন্রী: ~1-বেশীবিঃ।
~গীতি [ড্রিড (শীল্র) গতি (গমন) বার,
ব্বঃ]বিণ, শীল্রগামী। ২ বি, বম ও ১০ ম বর্ণ
গুরু পশাক্ষরত্বক ছন্দ। ~গম্ন-বি, শীল্র গমন। ২ বিণ, শীল্রগামী। ক্রি-বিণ,
~গম্ন-ক্রডগতিতে। ~প্রেদ-ক্রি-বিণ,
তাড়াতাড়ি পা কেলিরা।

ক্রুপ্ট [ড্কন্ (তন্করণে, ড্ক্ মোচনে+ত (র্মা) বিণ, বাকে চাঁচিরা ছুলিরা সক্তর। হইরাছে ; তব্দিত ; কুশীকৃত।

ক্ৰষ্ট' [ছট্ ১মা, ১ব০] বি, বিবৰণা। 'বৃআহ্য মাম ছটা মূলির নম্পন। পরাক্তরে জিনিলেক সকল জুবন।"-মহা• (কাশ্বি০)। ২ [क्क् (कांग्रेशिन गेरिंग) +তৃ (র্ছু)] পুরধর।
৩ বাদশ-আদিত্যের অঞ্চতম। ৪ বিণ,
তক্ষকর্বা।

🌉 চি [एक् जः] विन, प्रतिक्षित्रश्रीक । 🗦 एक् मम्बोद्र ।

হ্লাদৃক্, বাদৃক্ষ্, বাদৃশ (বদ-দৃশ্

(দর্শন করা) + কিপ্, + সক, + অ (র্ম)]
বিণ, তোমার তুল্য ; তোমার সদৃশ ।

ইণি ট্র বিষ্ট + অ (অপত্যার্থে) বি,
বুবাহর । ব্রাং নী-চিন্রানকনা ২
প্রাপত্নী সংজ্ঞা। ৩ কুক্র গাড়ী বা রথ। ৪
বিণ, ওষ্ট সম্বন্ধীয়।

ভিৰাম্প তি [ছিবাং (गীপ্তিসমূহের) + পতি (বামী), ৬ তৎ, অনুক সমাস। বি, সূর্যা। "কিয়া ছি০ সহ ইন্দু হুণানিবি।"—মেৰ০। "নমে ছিবান্সতি-দৃতী উবার চরণে,"—ঐ। — সিরু-বি, অরানি মুঠা করিরা ধরিবার অংশ বা ছানা; ধড়গমৃষ্টি; মুঠ bandle.

থ

হাঁ, -ৰাঞ্জন বৰ্ণমালার সপ্তদশ ও ত বৰ্ণের দ্বিতীয়, মহাপ্রাণ, অংলাববান বর্ণ। উচ্চারণ স্থান দক্ত বলিরা দক্তাবৰ্ণ।

🌊 [ছিভিবাচক। ভিন্ন ভিন্ন বৰ্ণ বোগে ইছা হিতির বিভিন্ন অবস্থা, শব্দ ও ভাব প্রকাশ করে। প্র-থক্, থপ্, থম্, থর্, থল্, থস্। তসম্পূৰ্তরলতা আগোপক । খ সেই তারলো ঘন্ড ও ওল্ড সম্পাদক (তক্তক্, তল্তল, ধক্ৰক, থল্থল্)। সং-ধ=পা॰, ৰাং-ঠ। স্ত=প (স্তম্ভ > পদ্ম); স্ত=প=থ=ঠ ; স্থান=খান=ঠান (=ঠাই) ; স্থল=পল। জলে স্থলে =करलथरम । थ=न=हैं: th (thin, then)] वि, ধ এই বর্ণ ; থকার। ঽ নিশ্চেষ্টতাবাচক : ন্তির ভাষ। 🕲 পাষাণ ; পর্বাত ; অচল। "ধকারে পাণর তুমি থকারের মেরে, খির কর श्रंत्रश्रं को लिखन्न (शर्ता।"=व्यः यः। ८ खन्न। 之 🚚 - विष, व्यक्तिकृष्ठ ; किः कर्ववाविम् ए । "এই ব্যাপারে আমাকে একেবারে ধ বানিরে ছিল্লেছে"-চা॰ ৰন্দ্যো•। ২ অপ্ৰতিভ। ৩ ছিন: নিত্তন। থঁকঁরী-ভরে অভিভূত হয়। ২ অপ্ৰতিভ বা শক্ষিত করা। ৩ উন্তরদানে অসমর্থ করা। এ-এটুকু মেরে क्षात्र मकलाक च कात्र मिला। ये त्थर्य যাওয়া, থ মেরে যাওয়া-গভিন্নে वाश्वाकः। थ-वन कि १ एए । छन् व । (श्रंत (श्रं-सिंद) श्रंन्म ! श्रं-रिन ख्रां-प्रन দেওয়া; অবসর দেওয়া ; থায়া। ই-পা ওয়া -ছল পাওয়া; সীমা প্রাপ্ত হওরা; তল পাওর। অ-কাজের ও পাওরা বার না। অগাৰ হলে ৰ পেলে না। ই ই'ওয়া-ক্রি,

ভরে অভিভূত হওর।; ভরে বা বিশ্বরে কিংকর্ত্তবাদ্দু হওর।; নির্কাক; স্পদ্ধীন বাত্তভিত হওরা। প্র-তার রক্ষ সক্ষ দেখে একেবারে ধহরে গেলাম।"

⊋িই, [অনু•। খেই, খেই লঃ। খৈ ৩-] অ,তালে তালে পা কেলিয়া নর্বনের শক। এ–খই খই, তাখই খই, তাভা খই, তাভা খই ই-।

२ हि_२ [म:-इनो > धनो > । প্রায়ই "থৈ" লিখিত হর ও প্রা০ উচ্চারণে সাধা:-"ধাই" वना रहा। हि॰=भार] वि, इन ; उनन्नर्न ; গভীরতা depth প্র=সমুদ্রের এই স্থানে এই পাওয়া হাইতেছে না। অপাধ অপট সাগর। ২ পরিপ্তা ; পরিব্যান্তি। 🤏 গৃহ; আন্তর:ঠাই। ৪ পামিবার ছান বা ট্রকানা বা সীমা। শ্র-কাজের ধই পাইতেছি না। **৫** [সং**-ছ**পতি > **থপই** >] গৃহাদি নির্মাণকর্তা ; মিন্ত্রী ; রাজ। ~কঁর [থৈকর ত্র:]বি, গৃহাদি নির্মাতা; রাজমিলী। ~शेति, -शिति [क्।॰ भन >] वि, नाक-মিন্ত্ৰীৰ কৰ্ম ; স্থপতিৰ কাৰ্যা। ~থই থিই জ:। পরিবাধি অর্থে ছিছ। ছল ছল, খলখল বা ঠাই ঠাই, সর্কঠাই স্থিতি করার ভাব। ধৈ খৈ ডঃ] ৰিণ, জৰ বা তরল পদাৰ্থে পরিপূর্ণ ; জলমর ; জলপূর্ণ। "অচলে নিকর नांटा कन परेषरे।"-हमन। ২ विख्ठ; ছড়ান। ~থই কঁরা-বিশৃঋণ বা অপোছাল ভাবে দ্বিতি করা। প্র-চারিদিকে জিনিবপত্র খইখই করিতেছে। ও জনতামর; লোকে পদ্মিপূর্ণ। "বৈঠকধান। লোকে থইখই

করিতেছে" -টেকটাদ। ~ প্রা-বই-

হাইকল [বৈদ্যকে] বি.খনামধ্যাত কুপ; অন্নবেত্স; চুকাপালম country sorrel.

ত্ৰ্ক্-থ্ক্ [ধক্তঃ। হিঃ-ধকা। বাালি অৰ্থ বিদ্ব আৰু, তবল বন্ত্ৰ প্ৰায় ঘনীভূত ৰা লমাত ভাব; কাই কাই; আঠা আঠা।

কৈ, থক্থকানি। বিদ, থক্থকিয়া, থক্-থিকে [ধক্-ধক্-ইয়া (প্ৰকাবাৰে)] তবল নহে কঠিনও নহে; গাঢ় ও কোমল। প্ৰ-নই বেশ ধক্ধকে হয়ে বদে গেছে। প্ৰ্ক্ৰ্ক্ক্ ক্বা-শহাদির ভারে ঘন বা গাঢ় বস্তু আন্দোলিত হওয়া [জ্-ধক্ষক্ অপেশা লঘু আন্দোলনে, কিন্তু অসংখ্য কীট বা কীটাগ্র বিচরণ ভাত আন্দোলনে থিক্-থিক্ এবং তা হতেও লঘু আন্দোলন কিন্তু কীটাগুর সংখ্যাধিক্যে থুক্থুক্]।

े আঁকা [সং-ত্বা > হিল-থক্না। এই শব্দ হিন্দিতেই অধিক প্রচলিত। থকি, থক, থকে : থকিতে; থকিয়া (ক্ষেণ-থকৈ)] ক্রি, রাশ্ত হওয়া; অবসর হওয়া। অ-এত বাটে কিন্তুপকেনা। ২ প্রির হওয়া।

ॐका द्र-वि. थ् धरे वर्ग।

হাকৈড [সং-ছপিত : প্রাকৃ৹] বিণ,
বন্ধ; নিবর্জিত। প্র-প্রটা থ৹ রেখে আগে
এ কালটা শেষ কর। ২ প্রক: গুপ্তিত:
কন্ধ; কন্ধাতি। "সবে এক দেখিয়া করছে
পরতীত। কালানাম শুনিয়াখ হয় চিত্তা।
ক্রানি৹। "বন্দাপবন থ৹ প্রনা ভূবন মোহিত

* *"-চিপ্তি৹।

প্রক্ [हि -থপ্পড় > বিকারে] वि, থাবড়া ; চড়।

প্রাড়া [খোর, মোগডা দ্রঃ] বি, স্কু হ'তে ক্রমশঃ স্থুল বর্ত লাকার শলাকা।

প্রতিমতি । সং-ত্তপ্তিত >, পানের মত নিক্তন ভাব। বিণ, গুলিত : কিংকর্ত্তবাবিন্ত। "অবশেষে বলিলেন ধন ধোনে"-স্ত্রন গুলা । ই প্রেম ধনা"-গেপাল উড়ে। ৩ অপ্রতিত। ৪ অ, ইতপ্তত: ; আঞ্পিত্ব করার ভাব।

বিদ্যা পড়ে। ইপৃ ইপান। বি. ইপৃ-ইপানি। বিন, ইপিইপিয়া, ইপ্ইপি লঘু শব্দ ও আন্বাৰ্থে-খুণ্ খুণ্। অনাদরে -খাপ্থাপ্। শ্লাধিকা ও বস্তুর ভার ও বাান্তি অবে ইপাস্ইপাস্।

াপ্প ড় [হি-। থাপড জঃ] বি পাৰড়া, চাপড।

चीবির [সং-ছবির ः] বি: বিণ, স্থবির (দোন্চ৮)।

্রাক [ল্ডখ ("গুণা জটা গ্রাবৌ"—অনর)

ক্ষিত্ৰপদক্ষা বি থানার ভাব;
ধ্যকানি। ২ পদক্ষেপের পর এবং প্ররায়
পদোভোলনের প্রেক যে প্রিটি। "গদকে
ধ্যকে পির পতি কি জন্দর"—(হম । ৩
১৭ক জ:। ৪ জড্ডা। ৫ বিল্লর। কি,
র্সাম্কানি (গদক জ:। গদকাই পদকাও
ধ্যকার, ধ্যকাইতে (কেত্-প্যকাত);
ধ্যকাইয়া (কেত্-প্যকে)ই০) চলিতে চলিতে
চঠাৎ দাঁড়ানো; গৃহি ক্রিয়াকালে হঠাৎ প্রিতি
করা। "রাধারানী ধ্যকিয়া দাঁড়াইল।"

উত্তরা,১৩০০। ২ ভরে বা বিল্লয়ে জীর্মান
কাষ্য হতে হঠাৎ বিরতি বা অগ্রসর না
হওয়া। বি স্মকানি। প্রলাপ সমকানি

অল বিতান।

্র্মৃন্ম্ [স:-গুড় (জড়ডা, আছেরতা)
>। ব্যান্তি অর্থে বিহু। এই অর্থে গুড়াতর
৩০] অ, সমাছের : বোর। ই ক্রস্ডারা কাস্ত।
৩ মেদাধিকারশতঃ জড়তার্ক : অবুপর্। ৪
প্রেমাধিকা বশতঃ জার বোর। প্র-সন্ধিতে
শরীর বম্পন্ করিতেছে। > কি. প্র্নিপ্ননান। বিগ. প্রম্পিনিয়া, প্রম্পিনেপোর: আছের। ই ক্রপ্তারাকান্ত। প্রাবশের
অন্ধকার রাত্রি, ধ্রথমে বেঘ করিয়া আছে,
আকাশে একটি তারা দেখা বার না"-রবী০।
উলো প্রম্পুন করা। বুহুৎ পুন্ধরিশীতে
জলের ব্যান্তি ও গভীরতা হেতু জারি ভারি
বোধ ও নীলবর্ণে বোরাল হওরা।

হ্বার [সং-স্তর >] বি. তার : খাক ; তাবক; ব্রেক্টা ২ লোল মানে। এ-কেদবৃদ্ধি বলতঃ তার কটাতে ধর মানিলাছে। ৩ [প (ছিডি হান বাচক) +র (ব্যাধ্যি অর্থে)] বিস্তার ;

विथाता ~का छें-विव, खरत खरत मब्बिडा থ্র কাটা,-লাগান-জি. তর অভিত করা; ভরে ভরে দাজান বা ভাগ করা। থ্র সাঁথা-ক্রি,পুপ হুরকের মালা গাঁখা; গ'ডে গাঁপা। থর নামা-ক্রি. শরীরে মেদ রন্ধি হেডু উদরে কটীতে বলি অন্ধিত হওয়া। প্রে প্র. প্রে প্রে-ছ, ভরে ভরে: স্তরের উপর স্তর এই ভাবে। ২ স্তবকে স্তবকে; গুল্ছে শুল্ছে। 🗢 সারি সারি: (अभीवक **कारव। भारक भारक। "छे छत्र घार**छ জত ফটকে বিরাভিত প্রাল মুক্তা পরে ধর।"-= পু∘। "মেম প্রভারে থরে উদ†স বাতাদ ভরে নানা ঠাই ঘুরে মরে হতাশ সমান।"-5श्रविका। "कृत्व आह्य श्राह श्राह श्राह -वि-ठक्वर्डो। शृंद्रत निशंद्रत (भव (खबक) বিপর (বিশ্বর, বহস্তর, বহুতর, বিবিধন্তর)] বহস্তরে , বিবিধন্তরে ; পরে গরে। "এত**কা**ল ননীকলে, ঘাহা লরে ছিফু ভূলে, সকলি লিলাম তুলে থরে বিপরে,"–সোনার তরী।

ার্থর (অনু ও দুগায়ক। বার্ হিলোলে পত্র প্রবের কম্পন নাদগু হতে। গ্রাল-প্রারা বি. অতান্ত ছক্ষণতা ও বাদ্ধকা মুগ্ৰভ ৰুম্প। ২ বিশ. ৰুম্পিত ; ৰুম্পাৰিত। 😃 ক্রি-বিণ, ধরপর করিয়া। "এত কহি বিলোন নাগরচলি যায় বর। চণ্ডীবাস করে রাই কাপে থরখর 💵 🗝 তি🕦 > বি, থারী-প্রানি,-পরি-কম্পন :কাণুদি। "চারি-দিকে তরুক জলের ভারতরী। পরপ্রি **হাব**র ৰল্লের কডমডী।"-অ॰ ম॰। ২ ভর। বিশ প্রথিরিয়া,প্রথিরে (ज:-পরধর বংশক। लगू करन्न थित्थित्. नगूडक थुत्थूत्. नगृत्रभ श्रुद्धार्थ (जूल-श्रुत्तश्रक्ष, व्रक्रव्रक्त)। অধিক্য এবং ব্যাপ্তি অর্থে প্রথরীপর্-ক্রি-বিণ সর্বাঙ্গ ব্যাপিয়া কম্পন। ক্রমাগত পরপর করিয়া।

ন্ট্রপ্রানি [কি -পর্নানা, ধরধরানা। ধর্ণর্(জ:) + আন (ক্রি-বিভক্তি)। ধরধরাই, পরধরার, ধরধরাই, বেক্ক-ব্যরাতে): ধর্ণরাইরা (ক্রে-ক্রথরিয়ে, প্রেণ্-ক্রিয়া) ইবি ক্রিয়া ক্রিয়া অভিশ্ব ভরে ক্র্লাণা; অভিশ্ব ভরে ক্র্লাণাভিত হওরা।

"* * * এথনও কাঁপে হিলা মম খরণরি, মরিলে সে ভৈরব ওছারে।"-মেদ্ । "বার নাম ওনি খরণরি রক্ষোনাথ কাঁপে সিংহাসনে।"-ই।

্রারসা (প্রাদেন। তুল-ক্ষীরসা) বিশ্ব জর ভালিয়া রদে কেলা।

च्येत्रंत्र, थॅतंश्ति (আকৃ०-भन्नहतिच >। ধরণরি শন্দের উচ্চোরণ ভেদ। হি০-শবহরী।
ক্রি-বিণ, ভয়ে থরণর করিনা। "দেখি ধন্মর
আমিনি * * * ভরএ জম কাপএ ধরহর।"
-শৃ৹ পূ৹। "সক্রে ননদিনী ছিল সকল
দেখিলা গেল অস্ক কাপে ধরহরি।"-ক্রান৹।

হ্মিরি [ন্তর > খর >। প্রা॰ বাং] বি, খাক ; শ্রেণী ; সারি।

व्यं ल [शः-इल । हि॰ थल] वि, इल ; इग्ना।
"উत्रक छन्न थल नालिम एनल"-वि॰ प॰।
"औष थल नाहि हिल गला वत्रानमी।"-गु॰
पु॰। ~कॅमॅल-वि, इल्लामा। व्याप्त्राल थल-क्मल खाकादा।"-शै॰ को॰। ~क्छो-थल क्षो खः। ~क्लॉ-वि, इलक्ल ; खाळावामा।
~ठॅत-इल्ला खः। हि॰-अल्ह्व : ~भॅम्म-इली खः।

শ্ৰাকৃত-প্লং > ! থ (ছিতিবাচক)+ল (তারল্য, লৈধিল্যবাধক)লিধিল ভাবে অবস্থিতি। লগু অর্থে-পুলপুলা। লগুতর-তুনতুল (দ্রঃ)। আনরার্থেপুলুপুলু বি অ, লৈধিল্যবাচক। ২ টলটল।
৩ বি, লিধিল মাংস; মেদ। বিণ, ইলিইলিয়া, ইলেথিলে-লিধিল বা লোল
মোংসের কম্পন বা আন্দোলন স্চক)। ৩

পুল; মাংসল। অরার্থে ও আদরার্থে পুল্
পুলে। ক্রি, ইলিপ্লানি-ধনধন করা।

হালি, [হুলী >। তলী, টলী, টুলীও∘] বি, সমতল ভূমি; হুল। "দক্ষিণেতে পলি আগা"-পু∘ৰ∘ণী∘।

शिल् शिली, शिलिशा। प्रत्ये । हिन्देकी : १४०६०-देकी, दकावती। वि. द्वार्थे क्षी : बहुता : वर्गी। २ द्वार्थे हाना वा चरा। ७ देकां बाद्ध (बात : वाति जः। ८ इविका।

श्री निया (श्री का (क्षा) + मार

ফো॰-জাত্)। তুল-জালিরাং] বি, চোরাই-মাল এহণ ও রকাকারী।

श्रं नूरा, श्रेला [तर-छत्र > थत्र > थत > थत्र | १००० विकास | १०० विकास | १००० विकास | १००० विकास | १००० विकास | १००० विकास | १०० विकास |

হাঁলে [সং-ছনী > ছনিয়া > থলিয়া > কে। হি-থেলা] বি, বড় ছালী; গুণ; ছালা; ৰস্তা; বোৱা।

े व्यक्ता-भनुता सः।

শ্যু শিশু । ব (ছিতি অর্থে) + স (বায়ুর সংঘর্ষ জনিত শব্দ ও লগুতা বার ক, অল শুভ্রু তার ভাব মিজিত)। বহু থল, অপেকা কম ভারবোধক। জলমিজিত মরদার মত কোমল বস্তু পানিবার শব্দ। ২ আক্রতাবোধক। লগুতর ও আক্রার্থে-পুস্। অনাদরে-প্যাস্থা দিনার শব্দ। ২ ক্রার্থিত ব্যু লালার বিশ্বু লালার ব্যু ল

হাস্থিসিয়া, থ্সথিসে [ধন্ জ:। ধন্ধন্

+ ইআ (বিৰ্থে৹)। আদরার্থে-থুস্থুসে।

এনাদরে থ্যাসপ্রেস]বিণ,বা ভরল পদার্থথোগে শিথিল হইরাছে; চুর্ব জব্য, জব্য বা অঞ্চ
ভরল পদার্থের সহিত বিশাইরা উত্তমরূপে

মর্দ্দম করা বা পাসা হইরাছে এমন। ২ আর্দ্দ
এবং কর্দ্দমবং কোমল ভাষাপন্ন। প্র-ভা'র
গা বেমে ধস্ধসে হয়ে পেছে।

ন্দ্ৰান স্থান কৰি নাম কৰি না

পাতা-ক্রি,ছিভিজনান ; দাঁড়ান। ২ ছারী
ইওরা ; বাস বাঁধা বা করা। ৩ [লক্ক-]
ইওক্ষেপের জন্ম বহু জনান। শিক্ত-পাঁ
পাঁতানি-ছারী করান ; বাস বাঁধান। প্রসংসারে কোন জিনিস থা পাড়াতে পারা বারনা।

খাঁই [এই জ:। প্রাণ । বেই ও॰] বি, স্থল।

২ তলম্পর্ল। ও নদীগর্ভ। ৪ গুড়ীরভা। প্রমলের পাই নাগা। ৫ [প্রাদেণ] নঞ্ছ। ও

প্রাদেণ] পক্ষ। ৫ [প্রাদেণ] স্ক্রেন। ও

বিব, স্থারী। থাঁই পাঁতা [তুল-ব্রের বাস

বাধা] ক্রি, রারী হওয়া; ধাকা। প্র-ছেলেদের
মালার কোন জিনিস ঘরে ধাই পাততে
পায়না। চিরিথাই-বিব, চিরস্থারী। "এ
বড় মনের দ্বংধার হি চির্মাই"-বিণ পণ।

শাউকা,,-(কা, [হিং-পাক্(রাশি সমষ্ট)+উ আ (সম্বদ্ধার্থে), হিং উচ্চারণে "গাকোআ" > বর্ণবিপর্বারে বাং-র-গাউকা] ক্রি-বিণ, পোক হিসাবে ; সংগ্যা গণনানা করিয়া রাশি বা ভাগা হিনাবে । ২ [পোক হিসাব হতে] বিণ, আন্ধানী ।

अभिक्तिं - कि,-की,-की, (कि। विशेष श्रा (खनम्ब, खनमान) >] विश्यमान । >] विश्यमान । >] विश्यमान । २० विश्यमान । २० विश्यमान । १० विश्वमान । १० विश्यमान । १० विश्वमान । १० विश्यमान । १० विश्वमान । १० विश्वमा

আ'াক: [নং-তৰক > হি০-ধাক] বি, ছেণ। ২ পংক্তি; শ্ৰেণী: দারি। "গলে দিল গুঞ্জামালা ৰেড়ি তিন থাক।"-দি০। ও ন্তর; তৰক। ৪ প্রাচীরগাত্রসংলয় ক্রবা) দি মাধিবার আধার; ডাক (ক্রঃ)। ৫ কাঠা-ধারের এক এক তর বা আধার। ও [বংশক

শ্রেণী বিভাগ ; হিন্দুর জাতিবিভাগ সম্বন্ধীয় পরিঃ] মেল। Q. [হি॰-খাক্] সীমাস্চক পাকাথাম। ৮ তভ: খুটি। 🔊 ঠেক্না; ৰজায় রাথিবার জন্ম অবলম্বন : ঠেক। ১০ ৰন্ধনী; ভাগা। "শিরে এখন সর্পাঘাত থাক্ षिव काथा ॥"-वाः गान। शांक कॅत्रा, থাক কাটা (-ক্রি, হুর প্রস্তুত করা; গুচ্ছা-কারে বতন্ত্র করিয়া দেৎয়া। ২ শ্রেণী বিভাগ করা। ~-কাটা_২-বিণ, শ্রেণীতে বিভক্ত; কুতন্তর ; শ্রেণীবন্ধ । ~=থ†ক (থাক (ন্তবক) +থাক (শুবক)=শুবকের উপর শুবক] ক্রি-বিণ, ন্তরে ন্তরে; সারি সারি। ২ বিণ ন্তর-ক্রমান্থুযায়ী; শ্রেণীবদ্ধ। ক্রি-বিণ, থাকে থাকে-ভবকে ভবকে ; গরে ধরে। থাক বাঁধা-ক্রি, তর বা শ্রেণীবদ্ধ করা। "মাটির পুতুল থাক বেঁধে সব"-নরেন্দ্র দেব।~বাঁধা -বিণ, শ্রেণীবদ্ধ।

শৈক্ [থাকা আঃ] অ, থাকুক : থাকিতে দাও ; তাতে কোন এয়েয়ন নাই :পড়িয়া থাকুক। "তুমি বদি প্ররার পরিবর্তে অভিকলো বাওয়াইয়া সেইয়প মন্ততা উৎপদ্ধ করিতে পার, তবে থাক প্ররা আহক অভিকলো, তাহাতে আপত্তি কি"-ভারতী, ৩৬শ বর্ষ।

প্রাকৃদ্মা (প্রাদে॰) বি. থাক্ বা চুপ এই বাক্যে থামাইয়া দেওয়া; বাধা। "বামীর কাছে আজীবন ক'ল ধরিয়া তিনি এমনই করিয়া কথার পিঠে থাকদমা খাইয়া আসিতেছেন।"—আডাই চাল।

প্রাক্তিন [থাকা জঃ] বি অবস্থান; স্থিতি; বাস করণ। ও জীবন ধারণ। ৪ উপস্থিত বা বিদ্যামান হওন।

শ্ৰীকুনা [থাৰ (গাকুক, ৰাস কক্ষক) না
(সন্মতিপুচৰ)] ক্ৰি, অবস্থান কক্ষক না
কেন; বাস করিলেই বা। "ও সে পাক্ষম
কেনে পাবনা জালোয় আর আমি হাজিপুরে"-দী৹ রায়। ২ অ বিরক্তি বা অপ্রীতিকর বোধে স্থপিত করা অর্থে: রেবে দাও
না। প্র-আঃ ধাক না, চের হয়েছে। ৩
(-ক্-) [থাৰ (অবস্থিতি কর)+না (আপত্তি
অভাবে,অমুরোধার্থে)] ক্রি,বাধানাথাকিলে
ধাকা স্থকে সন্মতিবা অনুরোধ আপক;

ধাৰিলেও হয়। প্ৰ-আন্ধ এধানে থাৰনা।
৪ [না প্ৰয়ো সম্মৃতি বা অসম্মৃতিত্বক উত্তর
অপেকায় উক্ত: থাকনা কেন? প্ৰ-তৃমি
এখানে ধাকনা, তাতে আপাতি কি?

এবানে থাক না, তাতে আপত্তি কি?

শীক্ষ্যস্ত [হিল্বথাক্+ফাল বস্তু] বি,
নীমা নির্দেশক ছারী গুলু বা পাকা থাম;
লমিণারীর চৌহলী: জমির নীমা বন্ধন। ২
লমির লাটে লাটে ভাগ। ২ থাকবভি ক্রঃ।
৪ [লমিল পরিঃ] লমির নীমা-নির্দারক
কাপলপত্ত।

হাক্বিস্তি [हि॰-পোক্বন্ত । পাক্বন্ত ক্রঃ]বি, জমির সীমা-নির্দ্ধারণ ; জ্বরীপ চিঠা cadastral survey

🏖 🌃 য়ে [পাকা ক্রঃ। থাকে 🗁 পদ্যে-थोकरम् । जूल-एन 🗢 एनथरम् : करत् 🗢 করয়ে] ক্রি,পাকে। পাকা স্রঃ। "মান কি **কৰন আণ থাকয়ে গোপনে।"-নি**ধ্ৰাব্। **হ্ম'কা**ু ['যাওৱা'র বিপরীত। স্থা > থা (স্থিতি অর্থে) +ক (স্বার্থে)=পাক (থাকন, व्यवज्ञान) + व्या (कत्रा व्यर्थ), हि॰=शाक्ना। পাকি পাক (পাকেন,পাকিস, অসুজায় গাকুন, থাক্), পাকে (পাকেন); থাকিতে (কে॰ থাকতে) ;পাকিয়া (কেন্পদ্যে-পাকি, গ্রান্ থেকে)। ণিজন্ত-থাকান। অতীতকালে প্রাদেৎ উচ্চারণ ভেদে-পাকিতাম,পাকতেম। "মনের হরিবে থাকিতেম"-হরুঠাকুর। কে॰=পাক-তাম, ধাকতুম। শ্ৰু॰ পু॰=পাকিত, পাকওঁ, -ভো। "বুজমাতে হুখে থাকতে।"-দি∘ রায়। था॰वाः-थॅक है=शाक (5॰৪৯।৪)। থাকিউ= भारक (b. ৪৯।৪)। शाकिএ=शाकि। शाकिलां। =থাকিলাম। থাকী=থাকিয়া (এ। কী•)। थाक्=थाक्क। **भार्त्का=थाकि** कि, व्यव-ন্থিতি করা। অ-থাকবে না **যাবে**; **দেই বুঝে আ**হারের যোগাড় করিতে বল। ২ নির্দিষ্টসময়ের জক্ত নিভা অবহিতি করা। অ-তিনি দিনের বেলা এখানেই ধাকেন। 🗢 উপন্থিত বা বিদ্যমান থাকা। "তুমি কোখার পাক কেন এদে আমি কাদলে কর কোলো।"=ক্ষ^। "সে যদি থাকিতহ'ত व्यक्ति इत्ना बला"-त्रवीः। 🛭 वात्र कर्ताः। প্র-তাহারা বিদেশেই থাকেন। 🕜 অধিক দিন বাস করা। স্থারিভাবে থাকা। এ-থাকতে থাকতে সৰ পরিচিত হরে যাবে।

ঙ জিনিস পত্ৰ ভাঙালে বা গুহে মজুত থাকা। প্র-থাবার দাবার কেন ছেলেদের জভ্য কোন কিছু খরে থাকে না। Q हिकिया शाका ; टिंका। व्य-पदा शाक-তেই দেয় না। দেহে প্রাণ আর থাকে না। যরে থাকা এখন ভার হয়ে উঠল। ৮ ব**ভার** থাকা। প্র=তার কর্ম থাকবে বলে বোধ হচ্ছে। ৯ বাচা। "থাকত যদি দিত দেখা সর্কনাশী বেঁচে নাই"-রা০ প্র০। রোগী পাকবে না থাবে? তাহার থাকিলেই কি আর মরিলেই কি। ১০ রক্ষিত হওরা; রকা পাওরা। গ্র-মনে থাকা। সন্তম থাকা। ১৯ পশ্চাতে পড়িয়া থা**ৰা। গ্ৰ-সকলেই** বাবে কেহই থাকবে না। ১২ ভোগের জন্ত পড়িয়াপাকা; উত্তরাধিকার স্থতে বিষয়াদি পড়িয়া থাকা। প্র-যা কিছু সব ওদেরই পাকবে। ৯ 🗢 পরচ পরচার পর অবশিষ্ট থাকা: বাকী থাকা। এ-সকলকে দিয়া হাতে কত থাকে দেখ। যা কিছু থাকিবে তা হতে ঐ পরচটা করিও। ১৪ পালি থাকা। অ-ঠিকা কাজ কগন্থাকে কখন্না থাকে ভার ঠিক নাই। ১৫ (অবন্ধিতির কাল বৃদ্ধি অর্থে] বিলম্ব করা: অপেকা করা। এ-ওগানে যাবে যেন, বেশীক্ষণ থেকোনা। ১৬ স্থির থাকা ; ধৈ**য়া ধরা। এ-সে আর থাকছে** না, ভারি কালাকাটি করছে। একটু থাক এখনই ভাল হয়ে থাবে। ১৭ বিরত হওরা; নিবৃত্ত বা নিবৃত্ত হওরা; থামা। প্র-ক্ষাচ্ছা থাক আর বলতে হবে না। ১৮ অনাবস্তক (वार्ष छेर्थका कर्ता। श्र-शंक व्यक्ति अन्य কথায় কাজ নাই। পাক্পাক্ চের হয়েছে। ১৯ সংশ্ৰৰ রাখা ; দখল দেওরা। প্র-ওদের কণায় থেকো না। ২০ অব্যাহত থাকা; নিগৃহীত হইবার সম্ভাবনা হইতে দূরে থাকা ; মুক্ত থাকা। এ-আছো ও এখন থাক পরে দেখা যাবে। সে আর পাকবে কোথা, সেই আমার হাতে এদে পড়তেই হবে। ২ 🕹 অভান্ত হওরা; অভ্যাস রাখা। এ-তিনি প্রত্যহ সকাল সন্ধা **বেড়াইয়া থাকেন। সে** প্রায় সকল নেশা করিয়া থাকে। ২২ महबाम कन्ना (ब्लाट्ड जः)। २७ (ब्ला॰ बार । তুল ইং have=থাকা, পাওয়ার ভাৰ] পাওয়া। "বার কড়া কড়ি থাকিয়া(=থাকিলে

=পাইলে) ৰাকা থুইবার চাই।"-মাণ্ক॰ (ব০ সা০ প০ ১ম ভাগ)। বি, থাকন -থাকান্_ই দ্রঃ। **থ**†কঁয়ে্লেগকে (পদ্যে)। ~थांकि [शाका+शाका+हे (मस्मरार्थ বিদ্বাকাওনাথাকা। ২ থাকার বিষয়। থাকা না থাকা [ডুল-হি॰ ছত[ু] আন্তত সমান"—ৰিংারী**। আছা জঃ**] ेথাক গিয়া, `থাক গে-অ, ছাড়িয়া দেওরা ; উপেক্ষার ভাববোধক ; অনাবগুক বোধে বৰ্জনের ভাষ। থাকতে দেওয়া =সংস্রৰণ্**ন্য রাধা। অন্ধকারে থাক**া –অজ্ঞানে ধাকা ; অজ্ঞ থাকা ; জানিতে না পারা। প্র=এখনও সে অন্ধকারে আছে, তাই থাকতে দাও, একৰার জানিতে পারলে আর রক্ষা থাকবে না। আঁচে থাকা-আভিনের অলল তেজে গরম করিবার জয়ত উনানে ৰদান ধাকা। ২ আন্দাজ করিয়া থাকা। 🕲 অপেক্ষায় থাকা ; টে কৈ থাকা। কঁথা থাকা=প্রতিজ্ঞা পালিত হওয়া : সত্য রকা হওয়া। কঁথায় থাকা-সংস্রবে থাকা ; কোন বিষয়ে লিপ্ত হওয়া। কুলে থাকা-বংশের সম্রম রক্ষা করিয়া পাকা; সামাজিকতা পালন করিয়া ঘরে থাকা। খুসী থাকা-মন্তুই পাকা ; প্ৰীত পাকা। ঘঁরে থাকা-গৃহে উপশ্বিত থাকা। ২ পুরুষের পক্ষে সহধর্মিণীকে লইয়া সংসার ধর্ম পালন করা; পরজীর কাছে না থাকা। ত্ৰীপকে, কুলে ধাকা। ঘুমিয়ে থাকা-নিজিত অবস্থায় থাকা। ২ কোন দিক না দেশা; অজ্ঞ থাকা। জাত থাকা-যে-জাতিতেজনা বা যে জাতিভুক্ত তা বক্ষিত হওরা; জাতাস্তর না হওয়া। জাতে থা কা-লাত্যস্তর গ্রহণ নাকরা। জেগে থাকা =চকু চাহিরা বাজাগ্রত অবস্থার থাকা। ২ সতক বা সন্ধাগ থাকা; সাবধান থাকা। (ট কৈ **था**का [हिकिया >] स्वाब थाका ; ठिकानात्र मृह्ळाट्य व्यवद्यान कता। ঽ [তোৰ=টাক > ট'াকিয়া >] উদ্দেশ্য লইয়া অপেকাকরা; ওত করিরাথাকা। ডুবে **থ†ক†-জনম**গ্ন থাকা। ২ আন্স-বিশ্বত হইরা থাকা; আন্ধ্রসমর্পণ করিয়া থাকা। 🤏 ৰণ

ভারে ভারাক্রান্ত হইন্না থাকা। ত্র্যো থাকা, তাকে থাকা, উক্তে থাকা-ওত করিয়া থাকা; আহহের সহিত অপেক্ষা করিয়া থাকা। ২ সন্ধানে থাকা। থেমে থাকা -প্রির থাকা। ২ নীরব থাকা। ৩ নিরস্ত থাকা। দাঁড়িয়ে থাকা-দণ্ডারমান থাকা। ২ অপেকা করা। দাঁতে থাকা -চৰ্ব্বিত হওয়া। ২ [লক্ষণায়] সৰ্ববা ভিৰক্ষত হতে থাকা। প্র=দে তাহাকে চিনিশ ঘণ্টা দাঁতেই রেখেছে। তার দাঁতে থেকে থেকে ছেলেটা রোগা হয়ে গেছে। দেবে থাকা –মুধড়িয়া থাকা ; পিষ্ট হইতে থাকা। ২ ভয়ে ভরে চুপ করিয়া থাকা ; উদ্ধত না হওয়া। (मिट्र शंक्-तात्वत्र मत्या भाकाः; দোৰের ভাগী হওয়া; দোষী হওয়া। ধোঁকায় থাকা, ধোঁকার মধ্যে থাকা-দত্য মিখ্যা বা হয় নয় এই সন্দেহযুক্ত भाका। ২ অक विशास वा जून विशास निनिष्ठ शाका। शेए थाकी-পতिङ ণাক।। ২ না ঘুমাইরা ওইয়া থাকা। 🗢 উন্নতি করিতে না পারিয়। বা উন্নত হুপের উপযোগী হইতে না পারিয়া **পশ্চাতে থাকা**। "পড়ে থাক। পিছে মরে **থাকা মিছে"**-সবু**জ** পত্ৰ (রবী॰)। ৪ [লক॰] উপেক্ষিত থাকা ; C वाको शाका। পেটে থাকা-গর্ভে অবহান করা। ২ অপ্রকাশিত থাকা ; মনে মনে থাকা। প্রাণ থাকা-জীবন রকা হওরা ;বাঁচা। মিনে থাকা-প্রবণ থাকা। মিরে থাকা-মৃতপ্রায় ইইয়াপাকা ; মুধড়ে থাকা ; ত্রিয়মান হইয়া থাকা ; মরিয়া পড়িয়া থাকা। মাথা থাকা-মাথা কাটা না যাওয়া : প্রাণরকা হওয়া। প্র-তার কথা না শুন্লে কি আর মাথা থাকবে। মাথায় থ†কা-মাণার উপর শিকা৷ প্রভৃতিতে তোলা থাকা। ২ [লক্ষ•] সম্বমের সহিত ভবিষ্যতে আলোচনা ৰা বিবেচনার জন্য রহিত বা মূলত্বী ধাকা। মান থাকা-সন্মান ৰজায় থাকা ; সন্তম রকা পাওয়া ; ভদ্ৰতা বন্ধায় থাকা। মুখ থাকা –সম্ভ্ৰমসহ বা ভক্ৰভাবে দেথাইৰার মত অথবা অল্লান মুথে দেখা করিবার মত মুখ ৰা উপার থাকা ; সত্যরক্ষা বারা মান থাকা।

রেগে থাকা-আন্তরিক কোধ বা আকোণ পোষণ করিরা থাকা। সুধে থাকা-মনের হথে বাস করা। ২ এখার্য হথ ভোগ করা। ৩ এখার্য, শারীরিক ও মানসিক হথ ভোগ করা। ইন্ডেপিড়ে থাকা-মুঃথক্ট সঞ্চ করিরা টিকিয়া থাকা; কোন মতে না ছাড়। হাত থাকা-আরম্ভ থাকা: পথল বা বহু থাকা; জম্মতা থাকা। হাতে থাকা-আরম্ভ মধ্যে থাকা; প্রলে থাকা: ক্ষমতাধীন থাকা।

শৈক। থাক (অবন্ধতি)+ আ। থোথে)] বি, অবন্ধিতি; অবন্ধান। ২ ঠাকুর বিদর্জন করিবার সমন্ত্র ৫ উন্মুক্ত চতুর্ব্দোলের আকারে পঠিত কুত্রিম উদ্যানাদিতে স্মাজ্জিত আধারে প্রতিমা বহন করা হয়।

শিক্নি, [ধাকার শিল্প রূপ থাকাই, পালাও. থাকার; থাকাইতে; পালাইয়া (কে॰ থাকিয়ে)। কৈ, থাকিতে বাধ্য করা।
শিকান, থাকা>] বি, থাকন; ব্রহান। শ্র-তাকে এমন থাকান থাকাবে বে দে কথন ভুলবে না। ২ ঘদ্যারা থাকান হয়; অবলম্বন; ঠেকা।

খাকু, থাকুক [ধাকা, ক্রঃ। বৌ॰ বাং প্রাকৃ॰ ধরু (দো॰ ১১৮)] ক্রি, (অনুজ্ঞার্থে) অবস্থিতি করক। ২ স্থাবিত থাক।

্প্ৰাণুকুড়থুকুড় (ধৰ (জঃ) কোমলাৰ্থে। ড় কঠনভাৰ্থে) অ. কোমল কলালের সহিত মেদল মাংস লড়িড ধাকার ভাববোধক।

প্রা'ড় [সং-ছাড় > হি॰-ঠাচ় > বল-লাড়, থাড়ী, প্রা৽ বৈ॰ সা৽] বিণ, দপ্তায়মান। পুং-পক্ষে-পাড়া, ব্লী-পক্ষে-থাড়ি, থাড়ী [হি॰-ঠাড়ী] দণ্ডায়মানা। "বংরি বেরি কাছে থাড়ি"-বি॰ প॰।

প্রা (পাড় জ:। ৰাড়া জ:। ধ=ধ, ঠ] বিণ, ৰাড়া : নতারমান। ত্রীং বাড়ী।

`আ'' ড়ান [থাড় (এ:) + আন (ক্ৰিয়ায়)] ক্ৰি, দাঁড়-করান: সোঞা ভাবে দাঁড় করাইয়া বা ঠেদাইয়া রাখা। ২ কোন বস্ত অস্তুড করা: সড়িয়া ডোলাবা থাড়া করা।

প্ৰাণ্ডা, ঠাড়ী (থাড় জ:। সং-ছাড় > হি- ঠাট়া > ঠাড়ী, পাড়ী। প্ৰং থাড় (1)= থাড়া >। থেড়া (জ:)] বিণ,বহুদিন-প্ৰস্থতা। প্ৰ-থেড়ো গদ্ধৰ হুধ। ২ দুভাৰমানা: থাড়ী। ও বি, মধ্য বহুমা আই; প্ৰোচ়া।

ৈ প্রাণ্টানি [দ্বিত > ধিত + মান=ধিতান > বিকারে ধি=ধা। তুল-হি॰ ধিরানা] ক্রি, হাহিরকরণ ; ধিতান। ২ শাস্ত করা।

্থা তামুথা, তা আল-পাতা (পাছা বা লতা) - মুখা (তুল), সহত্ব হ । তুলবাসপাতা, কাটি-মুটি বিণ, তুলমুক্ট ; বাসপাতা। ২ (লক্ষত) ক্ষীণ বা অকিঞ্ছিৎকর
প্রতিবিধান: ঠেকনো। ও যা তা বলিয়া
আবাস; অসার আবাস। প্র-ধাতামুতা দিয়া
বাধনেই কি থাকবে গু ৪ সংক্ষেপ।

্ৰা তী [সং-ভিষ্ঠতি 🧀 । প্ৰান্থীন ৰাং প্ৰাকৃত] ক্ৰি, থাকে (চন ২১৮৩) ।

শান্ (সং-অবও > ধান > । হি॰ পান (অবও, এক)-হানে বিভূত বস্তর অবওতাবোধক) বি, অবও; পূর্ণ বা সমগ্র-বস্ত ; গোটা। প্র-পান ইট মাধার মারিরাছে। ২ অবও (সাধারণত: ১৮ হতে ২০ গল প্রমাণ) কলের কাগড়। প্র-পুরা ধান হ'তে একবানা ধৃতির মত কাগড় কাটিয়া কেল। ও [বির্থেণ্ড] পাড়বীন বন্ধ। প্র-বস্ত দেশে বিধবারা ধান এবং সম্বারা পাড়ওয়ালা সাড়ী পরিধান করে। শ্রুতি-ধান কাগড়। শ্রুণাভানিব,পুরা হ'তে কঠিত। ২ ধান হ'তে হির। ক্রি,পান কাড়া-ধান হির করা।

শিন্ [সং-ছান > हि॰-আছান > থান। প্রা৽ বৌ॰ বাং প্রাক্ত্র-থাব] বি, ছল ; ঠাই। ২ ছান বা জমির বণ্ড; লাট। ও নিকট। "ধর্ম থানে পাইব মুক্তি।"-শৃ৹ পূ৹। "দোপল ভাৰৰ খানে"—কবিশেখর। ৪ অধ থাকিবার হান : আন্তাবদের বেখানে ঘোড়ার পা বাঁধা থাকে। ৫ অবহান। ঘোড়ার উৎপত্তি, বংল, লাতি pedigree; breed (of horse) ~ক, ~ত (-ন-) অ, হানে। ~ছাড়া-বিগ, হানন্ত ই খানে হানি। ২ অ, হানে। খানে অথানে খোনে অথানে ২ অহানে; বেকারদার; নর্মহানে। প্র-চিল ছড়ানো, কোণার কার থানে থানে থানে ব্যথানে ব্যবহানে। প্র-চিল ছড়ানো, কোণার কার থানে থানে থানে ব্যথানে ব্য

খান্কুনি,-কুঁড়ি, থালকুঁড়ি-বি. আগাছাবি: hydrocotyle asiatica. [গুল-কুডি আ:]।

२११ना [मः-इान > हि॰-शाना। जून-क्।॰=बाराम:=बात्र ; शीर्रहान] वि, हान। "দেহিখানে ৰটে জম রাজার বসিবার शोनां।"**-**गृ०पू∘। ২ ऋाङ्गाः "ना गा≷७ বমুনার জলে, তররা কদবমূলে চিকণ কালা করিরাছে ধানা।"−চণ্ডি∘। 🗢 সৈক্তদমাবেশ; শিবির; ছাউনী। ৪ নশ: সেনাদল: চমু। "লক্ষণের বাণে পড়ে ব্লাক্ষদের থানা।" -कुर्खि॰। 🕜 कोकि(की); भारात्रा। "भाराता সৰার কাছে প্রজারা পলার পাছে ছুরার চাপিয়া দেয় ধানা।"-কৰিক। ও শান্তি-রক্ষকগণের আড়ডা ও দপ্তর ; পুলিশ ষ্টেলন। একজন পুলিল ইন্লোক্টর বা কোতো-बालब अधीन अनाका वा आवमम्ह। थोना কঁরা [কুবকের ভাষার] বিশেষ বিশেষ বীঞ বুনিবার বিশেষ বিশেষ খান ও মাটি তৈয়ার कत्रा। ~पीत्र [हि॰ थाना + मृ। पात्] वि, থানার অধান কর্মচারী station officer. ~पांति [थानागात-हे (वृक्ति व्यर्ष)] वि, थानामास्त्रत्र कर्म। २ थानामास्त्रत्र भा · भारी-विन, धानामात्र मधकीता ~(म ख्या-अरबोब बाउंडा बनान। ২ देनस गमार्थम कता। "शाना विश्व शुक्रवाद ৰসিয়াছে নীল ৰীয়।" -দেখে। "কাম্যুপ ওপারে এপারে দিল ধানা।"-ছ। ~ পু লিন্দা ক্রা-নালিশ করিয়া পুলিশেও আদানতে राजाबार कर्मा ; मामना मक्यमा कर्मा । भानी [दान (स्रवि) + में (नवकार्य)] वि,

ওড়িব্যা বিভাগের প্রজাবিঃ; বঙ্গের থোদকন্তা প্রজাবতে বড়বান্ প্রজা।

খানেখার, স্থানেখার, স্থানীখার [হালু (কুলকেন্দ্রের তীর্ণপতি) + ইমর। ছা= থা] বি. কুলকেন্দ্রের অন্তর্গত ইতিহাস প্রসিদ্ধ পবিত্র হিন্দুতীর্থ। ৭ম বৃ ৽ শতকে ইহা রাজা হর্বদ্ধনের রাজধানী ছিল। ১১ শতকের প্রথম ভাগে হহমুণ গজনবী কর্ম্বন্ধনের হয়। অধুন কর্মাল জেলার অন্তর্গত।

থাপ [সং-ছাপ (করতল) > হি∘-খাপ্ -করতলের চাপ] বি. করতলের চাপ; চাপড; থাবড়া।

থাপঁক [হাপৰ > । আ॰] বিণ, হাপনকারী : প্রতিষ্ঠাতা ।

আপুসত, থাপতা, থাপ্পত (হি॰গল্পত। জন্তু । গাপ আঃ বি, চাপত ; চড় ;
থাবা : কন্তুত্ৰ প্ৰহার । ক্রি. থাপাড়ানি ।
আপুসন [সং-ছাপন > । প্রাণ্বাং] বি
ছাপন । "তিন কোন পৃথিবীর জল করিলা
থাপন ।"-শৃত পুত। ২ ভূমিতে করতলের ভর
দিয়া উপবেশন : খাবড়ি থাইলা বসা। প্রথাপন ভূডিয়া বসা।

প্রাপ্র, থাপ্রে (ছাপন >, পদ্যে। বৈ সাত] ক্রি, ছাপন করে। "ওনিতে রসের কথা ধাপরে চিত"-বিত পত।

ব্যাপা [পাণ (জ:)+আ (ক্রিনার)। পাপি, পাপ, থাপে; থাপিতে; থাপিরা] ক্রি-দ্বাপন করা। প্রাণ্ডবাং বৈং পদং সাং-থাপাই-দ্বাপন করে। থাপিস্তি-দ্বাপন করে; রাবে। "পাপত্তি কার"-শৃং পুণ।

21 পি. থাপী।(হ॰ ধাপি.কুজকারদিগের ভাষায়) বি. বে পিটনা ধারা কাহা পেটা ও বাঁচা হাঁড়ী, কলদী পেটা হয়। ২ [হি॰ ও উ॰ বঙ্গে চ∘] হাত পিটবার পিট্না।

`**থা** বঁড়, `থা বড়া_১ [ধাণ (এ:) > ধাৰ+ড়া (কাঠিছ এবং অনাদর অৰ্থে)] বি, কয়তলেয় আঘাত ;চাপড় ;চড়।

ि न प्राप्त । वास्त्र । वास्त्र न प्राप्त । वास्त्र । वास्त्र

भावषानि, थानषानि (शाब्द, प्रकार

देश देश दिन्त रिशो चिथा चिकि विके क्काक्स, रें जो जा=विक्य(t), पञ्त पञ्च समाज्य समाज्य समाज्य समाज्य समाज्य सम

জঃ। পাঞ্চ > পাপ(ৰ)ড় + আন (ক্রিলায়)। খাৰড়াই, থাৰড়াও, থাৰড়ায়; থাৰড়াইতে; থাৰড়াইরা (কে॰ থাবড়ে)] ক্রি, থাবড়া মারা ;চপেটাথাত করা ;চাপড মারা। ঽ শাসন করা; দাবড়ি দেওয়া। থাবডানি ৷ থাবডা খাওয়া-চপেটাঘাত প্রাপ্ত হরা। ২ শাসিত হওয়া ; ধন্কি খাওয়া। "ইউনিভারসিটী লোকমতের একতটা বিরোধ কখনও করেন নাই, এমন ভাবে ভারত গ্রণমেণ্টের কাছে পাবড়াও थान नाहे।"-नाग्रक, ১-৮-३७२७। श्रीवर्ড़ा ধ্রানি, -ব্সানি, -ক্সানি, -জমানি, -লাগান-চড় মারা। থাবড়িয়া, পাবড়াইয়া, পাবড়ে, দেওয়া-চড় ৰসাইরা দেভয়া ; চড়ের উপর চড মারা। ২ ধমক দেওরা। থাবড়ে পড়া-গাবার উপর ভর দিয়াবা পাবা পাতিয়া পড়া। থাবড়ে, থুবড়ে, থেবড়ে, বঁদা-পাৰ্ডি এ:।

খাব জি (থাবড়া জ:। উচ্চারণভেদে "ধা(খু)বড়ি" পুং পাবড়া] বি,ধাবা বা করতল পাতন। থাব জি ৰা থুব জি খাই য়া বঁসা-ধরার ধাবা পাতিরা বা ভূমিতে সমস্ত দেহ ভার শ্বাপন করিয়া উপবেশন করা।

🌉 বির [সং-খাবর > হি∘-ধাবর । প্রাণ বাং গ্রাণ] বি, স্থাবর । "পাহাড় পর্বত নহি নহিক ধাবর সঙ্গম ।"-শৃ॰ পু॰ ।

শ্বা (সং-ছাপ > পাপ > গাব + আ (অবজ্ঞার, ইতর প্রাণীর পাপ অর্থে) বি, জীবজ্জর করতল : পাপ্রা। ২ (অনাপরে) বিল্ত মৃষ্টি : এক গ্রামের উপযোগী মৃষ্টি । কি, থাবান । পা ত (ভালা-গ্রামের জপ্ত বিল্ত মৃষ্টিতে আহার্য্য উঠান । ~পা বা, পা বায় পাবায় শ্বামান কল চাপড়ের উপর চাপড়। "পাবার পাবার শ্বামান নিবার আন্ধারে শোভিল ভাল,"-মংন । ২ মৃঠা মুঠা ; বাবলা বাবলা। "দুই হাতে পেট ভরে বাবা থাবা থাবা।"-ইও গুরুতা - প্রতিক্রমতলের আন্হাদন ; চাপা-চুপি। ২ পুঠে বীরে বারে করতল শর্ল। ~-পুবি দিয়ে রাখা-পিঠ চাপড়ে ভুলিরে ভালিরে রাখা।

থা। বাঁধা-মূট বছ করা। থা। মারা-পাঞ্চার আঘাত করা; ছোঁমারা। আবাবা-থাবা-পাবা বা করতল দিয়া মূপ চাপা; বেমন তেমন করিয়া মূপ বক।

21 বিনি [গাব + আন (লিয়ার)। থাবাই, থাবাও, থাবার; ধাবাইতে; থাবাই লাবিকে; থাবাই লাবিকে; থাবাই লাবিকে; থাবার করা। ২ থাবার আঘাত করা; থাবার মারা। "চোট বেরে লাফারে থাবাইয়া বরে উরু। কি করিতে পারে ঘার হুমুন্ন গুরু॥"-ঘ∘।

21 ম [সং-ভন্ত > প্রাকৃ৽ গম্ব, বাকুড়াই অঞ্চলে থাবা। হি৽ পাবা, থাবা] বি, ভন্ত; বৃটি। ২ অবলবন। থামে বেঁধে মারা।
-ভন্ত বা গুটিতে বাবিরা অপরাধীকে প্রহার করা যাতে দে মার বাইতে বাইতে প্লারনের পথ না
করে; ধরিয়া রাধিয়া বা প্লারনের পথ না

রাপিরা প্রহার করা। **`Հা†**মন [সং-স্তম্ভন > হি॰ থম্ভন > **হি**৽ থামনা] বি, থাকন ; নিবৃত্ত হওন। ২ ক্ষণিক প্রতিকার ; সাময়িক উপশম ; শাস্ত হওন। भिमा, [मर-उन्ज् (किशानित्वाद्य, क्रफ़ीक्द्र(१) > हि॰-शाम्ना (कान कार्याद्र গতি বা বেগ রোধ করা)। থামি, পাম (থামেন, থামিদ ; অবুজার্থে থামুন, থাম্), থামে (থামেৰ); থামিতে, থামিয়া (কে: থেমে)। ণিজন্ত-পামান (চেতনপক্ষে)] ক্রি, গতি বা গমন-বেগ সম্বরণ করা ; অগ্রসর না হওরা ; পাঁড়ান ; গতিরোধ করিরা ক্ষণকাল অপেকা করা। ২ [জড় পক্ষে] ৰেগ ৰন্ধ করা বা সম্বরণ করা। প্র-চাকা একবার ঘুরাইলে আর পামে না। 🍮 চুপ করা। "থোলা হ'তে নামে লুচি টগ্ৰগ্ডাজা, জিৰে গজা, পানতুয়া, ছানাবড়া, থাজা, রালাদিদি रांत्रिष्ट्न वंश्रान अक्षण ; कशिष्ट्रन, शांत्र कवि, মূথে আসে জল।"-অশোক। ৪ নিরস্ত হওরা; বিরভ হওরা। এ-কাঞ্চে ব্রত দূর অগ্রসর হরে মাঝধানে এসে গামা আর ভাল দেখারনা। 🕜 অপেকাকরা। প্র-একটু থাম একবার চট্করে বাড়ী থেকে হয়ে স্মাসি। ও আগতি নাকরা; বিহিত না করিয়া निएक्ट्रे थाका। अ-७ कथा छन्एन गांखना-मारत्रता कि चात्रशाम् त्व। य दिव र अता ; ৰাজ, উৎকঠিত বা ব্যাকুল নাহওয়া। আং– ছেলে থাম্চে না। ৮ পতন বন্ধ হওয়া; ধরা। অ-এখন বৃষ্টি একটু থেমেছে এ**ই বেলা** থাও। অসুধ দেবার পর রক্ত থেমেছে। 📸 উপশ্মিত হওরা ; শাস্ত হওরা। প্র-ভার রাগ এখন থেমেছে। 🔰 🗢 [হিন্দীতে প্রচর। বাং-র দৰ্মত্ৰ প্ৰচলিত ৰাই] ধরা ; গ্ৰহণ করা। বি, থামন। ेथाभे भामे (विक्रशः कार) বিরক্তি অর্থে বিহা ক্রি, চুপ কর; নির্বাক হও। বেশীকণাৰলিও না। প্ৰ-থাম পাম যণেই হয়েছে আর কেন? থাম গাম তোমার আর বক বক করতে হবে না। ২ [ভর প্রদানে বা শাসান অর্থে] অপেকা কর; দাঁডাe : রহ রহ। ~ থামি-পরস্পর ধামা। নোলা পামা-আহারে লোভ বা লালসা রহিত হওয়া; দর্মদা ধাই থাই প্রবৃত্তি আর নাথাকা। মুখ থামা-নোলা থামা আঃ। ২ বকুনি বন্ধ হওয়া; একক্রমে গালি বর্ষণ করিতে বিরত হওরা। মুখ **থামা**নি-**অক্টের** আপত্তি করিবার উপায় বন্ধ করা। ২ আহার যোগাইয়া থাই থাই চীৎকার বন্ধ করা। 🕲 চকাণ-হেতুম্ধ নাড়াবজ করা; আর নাধাওয়া। B বকুনি ৰাক্থাৰলাক্ষ করা ; চুপ করা।

প্রামা_ই [शाय-আ (সার্থে)] বি, গামানি; উপশম। ২ ছিয়ানি। প্র-নৃষ্টি একবার গামা নিলে হয়।

প্রাম্ন (থামা (জঃ) ধাতুর ণিজন্ত রূপ। থামাই, থামাও (থামান, থামাস), থামাই (থামান): থামাইল (ক্ষেণ্ডামিনে)] ক্রিংথামিতে বাধ্য করা; গতিরোধ করা: বেগ বন্ধ করা। ২ চুপ করান। ও ধরান; গ্রহণ করান। বে, থামানি। ইস্কেন্ডামান-উন্ধানিদার। রক্তলাব বহিত করা। রাগ্ডামানি-বাগের হেতু দুর করা; ক্রোধের শান্তি করা।

ি শামাল [মাথাল > বর্ণবিপর্ব্যয়ে ধামাল] বি, দরজার মাথার উপরের অংশ ; গামের মাধা capital.

শ্বাপমি (প্রাদেত) বি, ল্কি জ:।

2178 - थाम, एक वः।

⊅ोत्र [डक∘। थान कः] वि. थाना।

"অবশেষে যো কিছু রহল থার পর।" [ী] অধিক তরল। থুক¸ ফ্রং] অ, অনুকার শল। –গোবিল∘। ~থিক বাালি, অফুতা ও তরলতা-

আশ্রমিমি(মে)টার, থার্মামিটার হিং thermometer এর নিশুন্তর] বি.তাপ-মান যন্ত্র; শরীরের উত্তাপ নির্ণয়ের বৈজ্ঞানিক উপায়ে নির্শ্বিত কাচযন্ত্র।

भौति,-ती [तर-शनी > हि॰-धानी > धाती, शांतिश > । छञ्ज-धानी । छञ्ज-धानी । धत्राखं, हि॰ धांतिश (शिउटनत छाट्यत धाना) । छ्ज-काशांनी मात्रा=शांना । छज्जातत शांल-मून्य = क्यांल-एग्लनते वित्त धांति । धांति : धांति । धां

আপুল, থালা। [দং-ছালী > হি॰ গুজ্জর
-থালা। থারি জঃ] বি. ধাতু নিজিত
ভোলনের পাত্র। "পাঠান পতির ললাটে
সহদা মারেন রাণী কাঁদার গালা থানা"-কথা
(রবী॰)। ২ যত্র-কোষোক্ত ঘন-যন্ত্রবিঃ।
প্র-থালা বাজাইরা গান ধরিল। ৩ [দংত্বল > থল > থালা "গগনের গালে রবিচন্দ্র-দীপক ক্রলে।"-বাং-গান (রবীঃ)।

া পলকুঁ ডি-খ্লক্ড়ী ফ:।

প্রাণুলি, থালী দিং-হালী > । বৃহদর্থে
-থালা বি, হাড়ী; পাক পাত্র। ২ ছোট
থালা; "থালি থুরি ভাবরে পুরিমা লহি
চন্দন।"-পৃত্র। "অর্থ্য ভরিষা আনি, ধর
গোপ্রার থালি"-চয়নিকা। ৩ তৈলাধার;
তৈল রাথিবার ছোট পাত্রবিং। ৪ হ'কার
বছ খোল। থলুয়া ল্লঃ।

শা নিং-ছান্ন (দৃঢ় করিয়া বা চাপিয়া চাপিয়া বদান) > হি-হান্না (গাদা, মাড়া)। থাদি, থাদে থাদে; থাদিতে; থাদিয়া (ক্ষ-থেনে)। ছ-গ-১] ক্রি, গোধ্ম-চুর্ণ জলের সহিত থেরপ মর্দন করে সেইরূপ মর্দন করা; মাড়া। প্র-ময়মা থাদা। ২ মাড়ামাড়ি করা; ধামদান। প্র-বিছানা বালিদ থেনে মেড়ে ছেলেগুলো আলাতন কলে। গাদা; ঠাদা। শিজন্ত-থাদান। থাদা মাড়া-করতল ও মৃত্তিবারা দলন এবং পদ্বারা মর্দন।

217इ-शा सः।

` শিক্ (ধৰ্ (ম:) অপেকা লঘু কিন্ত

অধিক তরল। থুক, আ:] আ, অফুকার শন্ধ।

~ থিক [বাাপ্তি, অছতা ও তরলতাধিক্য অর্থে বিছা। এই অর্থে তিক্তিক্ ও-)
ম, লগের ক্রতম তরল হিল্লোল দৃগুনহ শন্ধের
মিশ্রণ অর্থে। প্র-পুক্রের জল থিক্ থিক্
করিতেছে। ২ থিকথক জ:] ঘন তরল পদার্থে
বহদংখ্যক কটাদির বিদামানতাবোধক;
বিজবিজ। প্র-পচা জলে পোকা থিক্থিক্
করিতেছে। ক্রি, ~থিকানি। বি,
থিক্থিকিনি।

শ্বিক্,থিকা [থেকে ক্র:। মূলে সং-হা
থোকা) > থাকি > থিকা, থিক : থাকিয়
> থাকা) > থেকে । অথবা হানে > ঠানে
> ঠান > ঠেন > ঠেনে > ঠেনে >
ঠেকে > থেকে। তুল-শুর্জ্জ-শী, ধিক ;
হি-ক্রই) অ, হানে; কাছে; নিকট ; হইতে
ক্র:) ; পঞ্চমী বিভক্তি বাচক গিলা. ২
তুলনায় এগাণ্ড উচোরণে থেকে,থেঙে, ঠেন ,
ঠেঙে ওলা চাহিতে ; পেকে ; চেয়ে; আপেকা।
শ্বিকানি ব্রজন। অসু ধাতুক অন্তি >
ক্রি > ছিক > থিক। তুল-আগীৎ >
আছিল > হিল > থিল (ওড়িন) ব্রজন থিক)
ক্রি হওয়ান। বিদ্যাপতিতে-থিক ক্ত-হই।
থিকাই-হও। থিকাক্ত-বাছি।

च्छिं, থিতু [সং-স্থিত-পিউ-পিউ, পিতৃ] বি, স্থিতি। ২ বিণ, স্থিত। থিত করা-স্থিতি করা; রাধা; সঞ্চিত করা। থিত বাথিতু করানি-বাদ করান: হামীরূপেথাকিতে সাহায্য করা।

ত্রিত্ন, [সং-ছিত > পিত। হিপিরানা] বি, তরলপদার্থ নিপ্রিত অন্তাবক
বস্তর ক্রমে ক্রমেনিমে পতন precipitation
ত্রিতিনি, থিতানি [হ্রিরান। হিংপিরানা। অথবা সং হিত > পিত+আন
(ক্রি-বিভক্তি)। থিতাই, থিতাও, থিতার;
পিতাইতে (কে॰ থিতাতে, থিতুতে);
থিতাইরা (কে॰ থিতিয়ে) ক্রি, হ্রতি
করান; শিটা ভাগ জলের নিমে জমান precipitate. প্রান্থ প্রাত্রীয়া তলার পাঁক
জমেছে। ২ জল হ্রিরও নির্মাল করা।
ত্রিতি, থিতী (প্রাত-বাং, প্রাত। সং-

হিতি > হিং-থিতি (রামচরিতমানস) >
এাং মেরেলীং থিউ] বি, হিতি। "কিছু
সংহারিল কিছু সুজে হইল থিতি।"-শুং
পুং। বিণ, থিউ [এাং থিডু (মেরেলী)]
ফিড; স্থায়ী। "দুআর সাগর পরভু হঞ্জ

শ্রিমানি [বিভি > বিতান > থিতান >] ক্রি, বিভি করান। ২ গাঁড় করান। ৩ গাঁড়ান। "ন ধিরাইও ভাই আমার না কহিও কথা।"-পু॰ বলগীল।

থিয়েটার (ইং theatre এর লিপান্তর। গ্রাভ ঠ্যাটার, ঠেটার) বি. অভিনয়। ২ নাট্যাভিনয়হান; অভিনয়-গৃহ। থিয়ে-টার গুয়ালা-বিণ, অভিনয়কারী; যার। বিয়েটার করে। ২ বি, অভিনেতা।

≈दि, थीत [श्वि > हि॰-भिन, थीना (রামচরিতমানস)। প্রা৽বাং-র থিরা (চ॰ ২০।৫)] বিণ, স্থির; অচঞ্চল; অকম্পিত। "পির নরান অংথির কিছু ভেল"-বি॰ প৽। "থির বিজুরি বদন গৌরী পেথসু ঘাটের কুলে"=5ভি∘। ২ [বাদ অর্থে] স্থায়ী। "চপলা লক্ষ্মীমোরে অচপলভারতী না থাকে থির একপল এত করি তাঁর সেবা।"–রবী৽। 🤏 [ধৈগ্য অর্থে] অব্যাকুল ; ধীর। "চিত পির नाहि होग्न"-वि॰ भ॰। 🛭 वि, देशी। "কিশ্লয় শ্রনে, থির নাহি বাক্ষই চন্দ্রন প্রনে মুরছাই।-গোবিন্দ। থির করা –শাস্ত করা : প্রশমিত করা। ২ স্থির করা ; নিদ্ধান্ত করা: নিৰ্দ্ধারণ করা। ~ই **ও**য়া-ন্তির হওয়া : শান্ত হওয়া : ধৈর্ঘ্যবারণ করা। ক্রি, বিণ, থিরে, থীরে।

শিশার নি বিশ্ব প্র প্র বিশ্ব বিশ্

িথারাএ, থিরায় [সং-ছির+আর (ক্রিয়া-বিভক্তি)] ক্রি, ছিতি করে; ছিত হয় ;থিতায়।

প্রিল [দ্বির > থির, থিল] বিণ, দ্বির ; টিক। "থিল ছুংরে বসি"-পূ৽ ব৽ গী৽। প্রি(থী)সিস[ইং thesis এর লিপান্তর]

रत विंत विन्त दिना विभासिष्ठि अधि पूर्ण कर, री मी मान अपित करण प्रमान करण प्रमान करण प्रमान करण प्रमान करण करण

বি, গবেষণামূলক মৌলিক নিবন্ধ। "বিদেশী ভাষায়ই থী তিথিয়া থাকে।"-বি কু কু সরকার।

्रा-शः वः। প্রাত্মন, থোওন [দং-ছাপন, প্রাণ-বাং। আধুন গ্রান] বি, ছাপন ; রক্ষা ; রাধন। প্রামা (থায়া জ:। প্রা-বাং, প্রাদে-। সং-হা (থাকা)। স্থাপন > স্থাপা > থাআ) এই, পোই (স্থাপি > পাই), পুঅ, পোন (স্থাপ্ > গাপ, গান্ম, থুও, থোও), পোএ (স্থাপরে > গাপরে > গাঅএ > গাএ > পোয়); থুইতে, থোইতে (স্থাপয়িতে > থাপদ্ধিতে >); থুইয়া, পোইয়া (স্থাপিয়া > থাপিয়া > থাইআ > কে∘ থেয়ে, থুরে)। ণিজ্ঞ-স্থাপি(থাকান)-থাপি > থাই > থুই, থৈ। উচ্চারণ ভেদে ধা=থু=থো (থোঝা=গুঝা=থোরা)। ক্রি, রাধা। থুই-রাবি : পু ইলাম, পু ই মু - হাপন করিলাম: রাবিলাম। আ বাং-পুটলু, লো। "শিশুরে এথানে তবে গৃই"-ঘ[া] গ্রন্থপিঞ্লরে. পিরীতি পুইব"-চণ্ডিল। মলপুল সমানর্থে-থুইও [ম॰ বাং-গৃইহ] রাবিও। "মোরে মাত্র ভাল করে বান্ধি গৃইও সাছে।"-ব॰। থুইলে, থুলে-য়াধিলে। "কেটে কুটে মাংস তুমি থালে গুলে আ.কি।"=ঘ∘। (সন্ত্রমার্কে) থুইলেন-রাধিলেন। "দঙ থুইলেন প্রভু সঙ্গারে আপনি"-চৈ ভা । (অবজ্ঞায়) থু ই লি-রা ৰিলি। (অনুজ্ঞার্থে) (श् ७ [म॰ वाः-श्यार] त्रावः। (व्यवस्त्रात्र) (था-त्रान्; (मद्राय) थू छेन्। ध॰ प्॰-(थाग्र-त्रात्व। शूट्रेल, शूट्रेला-त्रावित। व्यमक्षत्राभावत्न-देशंस्त्रा [व्यथः] "श्वना থুইল নাম পরিপূর্ণ মাসে"-কবিক।। "সেই কোন বিধি আনি স্থানিধি थूरेल द्राधिकां नार्य।"=>खि॰। व्यनः क्रिः, থুইতে, থুতে-রাধিতে। "পাইরা রভন খুইতে ঠাঞি মা পার"-বি॰ প৽। "ৰশী করি থুতে আজা দিল কারাগারে"-কৰিক। "হিয়ার ভিতরে পুইতে নহে পরতীত।"-বলরাম-। ক্রি-বিণ, পুইয়া,

থূয়ে-রাধিরা। প্রা৽বাং থূই আঁ|-রাধিরা;
নাকরিয়া। "এবে লাজ থূই আঁ। একপাশে"শ্রী কী । থূই ট্রোঁ-হাপিত করিব; অর্পণ
করিব। "এরূপ নোবন কাল্ডেরে থূইবো রাগী"-শ্রী কী । থূই ই-হাপন করিও। বি. থূ অনি-হাপন।

ेन्ध्रुः, थूं [असू॰। थुः थुः भएक निशेषन

छाগ > সং-পৃণ > (कः। হিল-পুক্] अ,

নিজীৰন ত্যাগামুকার পক। ২ গুণায়। তুল
হাক্ থু:। ৩ লজাপানে; হিঃ; কদাচ্রণ

দর্শনে অবজ্ঞার; ধিক্। এ-পুংথু:। থু

করা-পুণু ফেলা। ২ অবজ্ঞা করা; গুণা

করা থু-থু করা ভীত্র নিন্দা করা গুণার

সহিত নিন্দা করা; হিছিকরা। থু-থু
কার-পুৎকার জঃ।

থ নি, থুঁথ নি থুঁতি-থুলি জ:।
থ ক্ পিক্ জ:। এক অপেকাল দ ও আইতনে মল 'পিক্ তদপেকা কম পরিসর এবং লন্ শক্ 'থুক্'] অ, অনুকার শক। খুক্ [হিল্পুক্] বি, থুগু: নিটাবন। "কাতি লেউ থেলায়কে থুক্।"—অন্মন। কি, থুকা–থতু দেওৱাৰা কেলা।

`প্রুক্থুক্-অসংখ্য কটি বা জীবাণুর একত্ত সমাবেশ। এ-গুড়ের বাটিতে পীপড়া খুক্ গুক্ করিতেছে। ক্রি. 'থুক্থুকানি-থুক-থুক্ করা। বি. 'থুক্থুকানি, 'থুক-থুকুনি। বিধ. 'থুক্থুকে।

পুড়ি অফু । দঙ্গলী নুবে জিলার সহিত
মা চির স্পর্লাত পদের অফুকরণে] অ, গলিত
দঙ্গ বৃদ্ধের কথন শব্দ । পুড়েপুড়, পুত্বুড়
[অফু] অ, দঙ্গলীন বৃদ্ধের কথন শব্দ ।
২ [লক্ষ্ক । মুধ শব্দ > অথবা থুর
(জঃ) > } অতি বৃদ্ধের বাচক । কি,
'থুড়েপুড়ানি, আৰু প্রেমুড়ান [হিষ্
থ্রপ্রানা-থর থর করিয়া কাপা] গুড়থুড়েকরা; অতি বার্ধকাজনিত প্রথ্র
করিয়া কম্পিত কলেবর হওয়া। বি, থুড়াপুড়ানি, 'পুত্বুড়ানি, 'থুড়ানুনি।
বিপ, 'পুড় থুড়ে, 'থুখাড়ো [আৰু

থ্থ ড়ে] থুব বুড়ো; বার্দ্ধকাঞানিত **হর্বকাতার** কম্পিত কলেবর। স্ত্রীং থ্**ড়ীথ্ড়ী (দ্রুত** উচোরণে থ্যুড়ী)।

প্রাড় ন, থুরিণ-গুরা জ:। গ্রাণ্থুড়েনি, থোড়েনি] বি, কোপানি; পুন: পুন: অপ্রাথাত; ক্টিত অংশ বিচ্ছিল না হয়, এননভাবে ক্টি ক্টি করিয়া কর্ত্তন; চোপান। ২ ছেচন।

পুড়া [সং-থুর্ক (হননে) > গ্রাণ পোড়া।
থুরা স্ক্র: থুড়ি, থুড়, থুড়ে: থুড়িতে; থুড়িরা
(ফেন্থুড়ে)] ফ্রি, কোপ দেওয়া; উপর্যুপরি
অপ্রাধাত করা। ২ কুটি কুটি করিরা
কাটা; কুটান। ৩ গুহারে জ্বম করা;
নির্দ্ধরুটাবে গুহার করা। প্র-সে বলেছে
তাকে পেলে থুড়্বে। শিল্পত-থুড়ান। বি,
থুড়ানি। অস-কি, থুড়িতে, থুড়িয়া।
থুড়াথুড়ি-বি,গরশার জ্বম করা। থুড়ে
দে ওয়া-সাংঘাতিক প্রহার করা।

च्यू फि, -फी [প্রাকৃ∘-থড়ি, মুহণড়ি-মুবজাঠ পরন। অধবা সং-থর্ক (ছেদনে) ৃপ্র ধারা ছেদনার্থে] বি. গুড্রুড়ী। থুড়ি বঁলা বা থুড়ি দেওয়া-পুর্ দিয়া বা উচ্ছিট করিয়া আই করা; ব্যহার বন্ধ করা; ধেলা বা কোন কাজ বন্ধ রাধা; বাতে ব্যাপ্ত থাকা হইয়াছে তা ধায়াইয়া দিবায় দক্ষেত উচ্চারণ করা। "তুড়ি মেরে গুড়ী বলে দেবসিবে কেঁচে"-ঈ৹ গুরা।

े খুড়ি ২, থুড়িলাফ [তুড়িল:।ত=੫] বি, ংঠাৎ লফ ; তড়াক্ করিয়া লাক। থুড়িলাফ দেওয়াবা খাওয়া-তুড়ি লাক বাওয়া; তড়াক্ করিয়া লাক দেওয়া; ংঠাৎ লাকান।

খুতকার, থুৎকার [খু: খু: ঋথবা ধুং, খুও্ (ঋদুকরণ শব্দ) কার (করা), যে ক্রিয়াতে খুৎ এইরূপ শব্দ হয়; থুথ্কার; হিল্পুংকারা বি, নিঠাবন ত্যাগ; থুথ্কেলা; কুৎকুড়ি। খুথ্কর। ২ বিংকার: তীপ্র নিন্দা। ক্রি, থুৎকার করা; থুৎকারা (বিরল) থুণ্ কেলা। বিণ, থুৎকারিয়া, থুৎকারী, থুৎকারী, থুৎকারী, থুৎকারী, থুৎকারী,

] बुक विश्ववर (कार्याचनार्था), हीम बुक्काकात काकात खिवर, ज=११ का=गी क=मी क=है हु=ए ह का का क=न्ह वृह गृह क था, क कृ व क=टरिपर थ छी। खः

পুৎকার > গৃৎকারী > গৃৎকৃত্তি, - ড়ী [সংপৃৎকার > গৃৎকারী > গৃৎকৃত্তি, - ড়ি] বি,
পুথ করণ ; নিষ্টারন। পুঁ থুকুড়ি দেওয়া
- খৃৎ ধৃৎ করিয়া খুণ্র ছিটা দেওয়া । উচ্ছিট্ট
করিয়া দেওয়া। পুঁ থুকুড়ি দিয়া ছাতু
গোলা বা মঁলা-ছাতুতে বিলক্ষণ অল না
দিয়া খৃৎকুড়ি মত জলের ছিটা দিলে গোলা বা
মলা বায় না। তা হ'তে প্রয়োজনের অনেক
আর বায় করিলে ভাল জিনিষও মিলে না
ক্রিয়া কাণ্ডও সমাধা হয় না; কুপণতা করা।
"একি খৃৎককুড়ি দিয়া ছাতু গোলা।"টেকচাদ।

ेश्चिन, श्र्थिन, श्र्रिन [१ थि छ:। हि--प्र(५)िन। चानतार्थ हे त्यान। ध्व--खार्थ चा त्यारा-प्र्ना। धा--त्याचना। स्वस्क स्वरकार्थ [१ था, त्याया (ठा)] वि, ख्यत्र वा नौटित (ठीरिटेन निम्नांग : विवृक् chin. "এङ वनि विनाम हहेना थुङि यति।" २ छेठे, त्यां हो हे-- मृत्यत्र निमारण।

খ্ৰুতা-প্তনিক্র:।

পুতৃ (অমু-। গুণু ক্র:। গ্রা-) বি, গুণ্কার ক্র:। নি ফলা। নুণ্ শব্দ করা: নিজীবন
ত্যাগ করা; পিক ফেলা। নুশ্ শুক্তিই ভোলী।
ই তোবামোদকারী। থুতু গেলা-পুণু
মুধ হ'তে না ফেলিয়া গলাধকেরণ করা।
নুম্ব-বি, বিণ, গুণু-পূর্ণ মুণ; এক মুথ পুণু।
থু- বাহির ইওয়া-কোগ্লা মুধে ক্লা
কহিলে বা লালাগুক্ত মুধে গাতের কাক
দিলা পুতু বাহির হওয়া।

ेश्रूष्, 'थूथु ड्रांन, 'थूथु ड्रांन, 'थूथु ड्रांन, थूथ्र ट्रु-म्ड्र, मृतकः। 'श्रूथि,थुँ डि श्रिन कः। मः-त्वाहि '> जः-साडि, त्याधि,थुषि। क्ष्म ड ज्यान-तार्थहे त्याग। दहर ७ ष्वक्षार्थ चा त्याग-(थाडी) वि. हिन्द। "এड विन विमान हहेना थुषि वित्र।"-ভातडः। थूडिथु डि-हिन्द भग्रह।

े शुर्थ [स्रजू०। श्रु, श्रुकात खः। जूल-हिः-श्रुक, श्रुव्हा०-श्रुक, श्रुको] वि, निशीवन। "তার কাছে গেলে, দূরে থেকে থুথু ফেলে"

-কুছুম। থুথু কৈলো-পুডু ফেলা ল:।

প্রা [ছান > খান > । প্রাদেন। থেকে

ক্র:। ওড়িল-ঠারু) অ, ইইতে। "গুমর
থুন উড়ি"-পুন বন গীন। ২ [ব্যান] এমী
বিভক্তি।

প্রপি, [সং-ন্তুপ > পা৽ গুপো > । গুপ অপেকা বৃহৎ বা সুল হইলে গুপা থোপা, এবং ছোট হইলে, গুপি,-পী]। বি, ন্তুপ; রাশি। ২ গুছে।

খুপ্, থুপ্ [দংছুণ্ (প্লেদ্) >] বি, ছাণ: লঘু স্পূৰ্ণ, ছোৰ; লেপ বা পোত।
নথুপ্-কোমল পদাৰ্থের শুদ্ধ ৰারা বারবার স্পূৰ্করিয়া
শ্রুলামশ কাংকী বেরাল থুপ্ থুপ্ করিয়া
লো বা লাকায়। অধিক কোমল ও আদরার্থে
নথুপুম্-থপুস্ ভারী ও ভূলার্থে-থপ্-থপ্, জনাদরে-থ্যাপ্থ্যাপ্।

প্রি পি., প্রপী [সং-স্তুপ > পা॰ থুপো
> ক্সার্থে-থুপি, ধুপি (ক্রঃ) বি, ক্স ভঙ্ছ। ৩ [সং-ভবক > পা৽-খবক >] ক্স ভবক। "হোট বড় খোপ দিল থুপি বিদার নালি।"-দি৽। [সং ভুপ > লং] ভূপ; ধূপি; চেরী। ২ বৌদ্ধ ভূপ বচ্চে: প্র-পাঁচ থুপি (লপক বৌদ্ধ ভূপের বান)।

খুপি_২ [থুপ্_২ (जः)+ই] कि त्यथात्र काली खकारेबात्र बालू. পোড়া চাউলের গুড়া ইং-র কুন্ত পুঁটুলি।

প্রতিব ক > ধাবা > কুছার্থে গুৰ্] বি, কুছা গুছে। ২ থাক। "সপুরাট পাট ধোপা থুব তিন তায়। রতন রঞ্জিত জীন পাঠে শোভা পায়।" – ব্ন।

পুবড় ন, থুবড়ান, থোবড়ান, থুবড় নি, থুবড় নি (গ্ৰছান, এ:) বি গ্ৰড়িয়া দেওয়া। ২ অবামুৰে পভন। এ-মূণ বোৰড়া বেলে পড়েছে। বিণ, থুবড়া,, থোবড়া-পেতো; কুট্টভ; আবাত পেলে তেণ্টা। এ-বোবড়া মূখ।

'পুবড়া, 'পুবড়', [সং-শব্চ (অ- ধাকিস বিবাহিত) > এও ইংার সহিত হবিরের না কই ভার সড়িত] বিণ, বরক ; শবিবাহিত। ব্রাং থুমো

ेथू त्ज़ी-नक्का. चिन्नाहिला। ध-पृत्ज़ा (हाल, पृत्ज़ी त्यामा त्याको पृत्ज़ी हात बहेन। ब्युत्ज़ी, थ त्ज़, शित-इति >] विन. चित्जृता २ चत्रहोन; हाठ ला ख्या। ध-पृत्जु कात निमास्य।

প্রিড়ান, [থাবড় ক্র:। থাবড়ান >]

কি, দেহভার স্থাপন করা; ভূতলে ঠুকিয়া
বসাম। [উপবেশন বা দেহ স্থাপনার প্রকার
ভেল। উর্ হইরা বসা অর্থে পদতলে ভর

কিরা উঁচু হইরা বসা, অক্স অস ধরা বা শর্শন
না করা। ইহাতে থ বা স্থালের সম্বন্ধ বড়
নাই। থাবড়িয়া বনা অর্থে থাবা পাতিয়া
করতলে ভর কিরা পা মুড়িয়া ধরা চাপিয়া
বসা। থ্বড়িয়া বসা অর্থে থাবড়িয়া অবা
অংধাম্থুইইয়া অর্থাৎ থম্ডি থাইয়া বসা]।
২ জ্বড়ান। মুখ পুবড়িয়া প্রাড়া। প্রাড়ান্ম্থ

পুবিড়ানি_ই [সং-থ্রুণ >] ক্রি, মাটিতে মুখ চাপিয়াধরা ; ভূমিতে ঠুকিয়া চেপটাইরা দেওয়া।

শ্বান বি নি - পুৰ + অবজ্ঞার, কুলার্থে নি ।
বুহনর্থে পোৰনা বি, কোট মুধ ; থুপি (क्र:)।
শ্বা (পোৰা ক্র:। সং-ত্তৰক > পাণপ্রক >] বি, প্রচ্ছ ; তুরক tuft. "প্রাকা
থুবার বান্ধা উপরে বান্ধিরা চান্দা ধুপে
আমোদিত কৈল খুলে"-ক্রিক ।

শুবী [থুপি ও ধাবা (এ:) > , অল্প আবাতে বি, ধাবড়া; চলেটাবাত; চাপড়। "কোপে কোভোৱাল কহে মুখে লাগে গুৰী।" —ভানত । ২ [খুলনা আদে] আবাত। এ শতাহার গৃতিতে পুবী লাগিরাছে। ও সর্প চিকিৎসকের চিকিৎসাবি:। ৪ খুপি (এ:): লেধার কালী গুকাইবার বালু, পোড়া চালের গুড়া ই০-র পুঁটুলি।

শ্বীম [সং-ত্তম্ভ > পা॰ খণ্ড > থাম >।

যা॰ উচ্চারণ বিকারে প=ৰ] আ, রুম ; মৃক ;
চুণ ; বিরুম ; নির্বাক ও নিশ্চন। "ছেলেটা
কেনে কেনে গুন হয় আর তুই গুন বসে
থাকিস। ছেলেদের সঙ্গে মুধ নেড়ে ছুটা কথা
না কইলে কি হয় ?" –ৰস্মতী। বিণ, থুমা,
থামো

খ্যা [পুৰা দ্ৰঃ।'পোরা'ও । থুই, পোও, পোর ; থুইতে (কে থুতে) ; থুইরা (কেও থুয়ে)]] কি, রাধা। "মাধার দেমা মোহন চূডা চরণে চরণ থুয়ে॥"-বাং-গান।

श्रुत्, थूत्रथूत (१० १५ १ इ.। क्र ७ छक्रावरण - १० १ त तारण ता कर अवन कल्लान, धवधव, नोईदक इर्कन वार्मन कल्लान, धव६, कल्लन किन विन, थूत्रथूतिया,
थूत्रथूत्त, क्र छक्कावरण थूथ्रुत् ।
और थूत्रथूती, थूथ्रुती, थूथ्रुष्ठी,
थूथ्रुष्ठी। थूत्रथूति पुरुष्ठा-मण्डिम
वक्षः यद्क इर्कन वा वण्डः मर्सना काला।
कि, थूत्रथूती। वि. थूत्रथूतानि।
अर्थ्रुतन-ब्रुच कः।

শ্বা, পোরা [মং-পৃধ্ব (হননে)। পুড়া

য়:। হি॰ পুরণা (চূর্ণ করা)। পুরি, পুর
(পোর), পুরে (পোরে): পুরিতে: পুরিয়া
(ক্ষে॰ পরে)] ক্রি, কুঁচি কুঁচি কুরিয়া কাটা:
কুটা। ২ গুড়া বা চূর্ণ করা (অস্থি)। ৩
উপয়াপরি কোপ বসাম; চোপান। ৪
সাজ্যাতিক প্রহার করা; মেরে কুটে কেলা;
হাড় গুড়া করিয়া দেওয়া। শিলস্ত-পুরান।
বি, পুরানি। ক্রি-বিণ, পুরিয়া, পুরে।
পুরে দেওয়া, - টি ফ্লা-মেরে কুটে
ফেলা; ধুনে দেওয়া।

খুল [দং-স্থল > পা॰ থুল > আ॰ থূল ; ভূটিয়ায়-ঠুলো] বিণ, মোটা। ~-থুলা ু-বিণ, স্থল স্থল ;মোটা মোটা।

श्रुलक्षी, -ष्णि, थालक्षि [आतः। १० थूलथ्षे वि, भागाशिकः : मध्क भगी : थानकृति hydrocotyle asiatica श्रुलथुल् - चनवन सः।

श्रुलि, 'थूलथुलि, थूलिलाक (मा॰ गामूली, ४० म॰-- पूछि नाम (सः)।

খুস্, থুস্থুস-ৰদ্ধ:।
খুথু [ৰফ্-] অ, নিঞ্জৰন ত্যাগকরণ শব্দ।
খুণ্ড [থুৰ্ক (বধ করা) + ত (ৰ্ক); ব হানে
উ, উ হানে উর্-থুর্ + ত-থুক্ত] বিণ,
কিনানিত।

🍳 বর্বণ [সং] वि, পোড়া ; বধকরণ।

८२१३-१३, शिक्षः।

শেই-প্রই [অনু । থৈ থৈ' ও । ।
ধেই ধেই ক্রঃ অ, নৃত্যকালে পদক্ষেপনের
শন্ধ। ২ তালে তালে করতালির শন্ধ।
"হতানে নাপানে গানে তালে মানে মেলি।
তাতা নাতা ধেই থেই দেয় করতালি॥"-খ।
১ উদ্দও নৃত্য; ধেই ধেই। তা থেই
থেই-নৃত্যের সঙ্গে বাদ্যের বোল। প্র-তা
থেই থেই বাদ্যবাজে"-ছড়া।

🚄 তন, থেতুনো, টেগঁতানি-ণেড (ফ্র:)+নে। (ক্রিয়ার)। থেঁতাই (থেঁতুই), **ণেঁডাও (ণেঁডোও: থেঁডান্ থেতোন),থেঁ**তাস (থেঁতোদ) ; থেঁতাইতে (কে॰ থেঁতাতে) ; থেঁতাইয়া (ক্ষে॰ থেঁতিয়ে)] ক্রি, থেঁত করা ; প্রস্তরাদি বস্তর আখাতে ছেচিয়া দেওয়া। ২ পীড়ন করা। 🗢 বিণ, কুট্টিভ ; ছেঁচা। a, বেঁগুঁতন, বেঁতুনি, পৈঁতুনি। হোতলনি, থেঁতলানি, থেঁতলনি [থেঁত ছ:। থেঁতন (থেঁতো করা) +ল যোগ (দলনহার। শিথিল বা লোল করণার্থে)। থেতলাই, -লাও,-লার: -লাইতে (কে লাভে, =লিভে);লাইয়া (ক্ষে॰ থেঁৎলে)]ক্রি, ক্রমাগত আবাত ও দলন করা। ২ পদতলে দলন করা। ৩ নিপীড়ন করা। থেঁতালে [থেডালিয়া > কেে তা অস ক্রি, দলিয়া: ছে চিয়া। "থেঁতালে আহাড়ে, স**ৰ** ভেক্সে চুরে ফেলা" ফুলরেণু (দেবেক্স সেন)। ২ বিণ, কুট্টিত : দলিত। বি, থেঁজেলান, থৈঁতলানি।

С्रश्चिक् [र्छक। खः] वि, रहेक ; र्छकना ;
वाथा ; खाथ ।

্রেকান [থাকান ক্রঃ] বি, বছারা

থাকান বা আটকান হয়; ঠেক্না; টেক। ২ ঠোকর। ৩ আছাড়। "থে॰ বাইরা পড়িলে"-পূ৽ব৽গী৽।

তেশিকে [থাকিয়া জ:। প্∘ বলে-থিকা, কে॰ থিক (দ্র:), থুন (দ্র:)] কি-বিণ, বাঙ্গালা কারকের পঞ্চমী বিভক্তি। ২ ইইতে। প্র-হাত থেকে পঞ্চে পড়ে গেল। কাছ পেকে সরে পেছে। ৩ [তুলনার। অপেকা; চেরে। প্র-এর থেকে ওর বাড়ী বেশী দূরে। পোকে পেকেলক, থাকিয়া থাকিয়া; মাঝে । "চোরা কটাকে চাহে থেকে থেকে "বরী৹। ২ সময়ে সময়ে; কিছুকাল চাপা থাকিয়া হঠাৎ এক এক বার। প্র-ভার এ পুরাতন রোগ, থেকে থেকে দেবা দেয়।

`ক্রেন্ট্রা, (ধাকা (ক্রঃ)। উ॰ পু॰, গ্রা॰ কপ] ক্রি, ধাকিও। "গাঁড়িয়ে তুমি ধেকো একটা কোণে।" -রবী॰।

েহাকো_২ [ঠেকো জ:] বি, অবলম্বন; ঠেক্নো; আটক , ঠেক।

ৢেহাকে। (ঠেকো জ:। ঠ=খ] বিশ, ঠেকো: আটকা: নিবিদ্ধ।

८्थाटलभी [शाल॰] वि. भगता त्राधिवात कडाविः।

ভেশিলুমা, থেলো [দং-ছানী > হি॰ গৈলা। ধলুয়াজঃ] বি, ভূঁকার বড় ধোল। ২ বিণ, বড় ধোলবিশিষ্ট ; ভাষা। প্র-থেলো ভূঁকা। ৩ মুখ ধোলা।

র্থিবড়া [ধাৰডা স্তঃ। স্রা॰] বিণ, থাৰড়ের মত বা থাবার মত বিস্তৃত; চেপ্টা; বসা। প্র-থেবড়া নাক।

বৈ থাবড়ানি (ধাবড় (ধাবা, করতল) +
আন (ক্রিয়ায়) কি কোমল পদার্থক ধাবার
আঘাত বা চাপ দিয়া বদাইয়া দেওরা;
চেলা করা। অস-কি, থৈবড়িতে,
থৈবড়াইতে, থেবড়ে। কি
থেবড়াইয়া, থেবড়ে। কি
থেবড়ানি। বিণ, ধেবড়া কে:
থেবড়িয়া বা পেবড়ে বুসা-ধাবা বা
করতল পাতিরা ও পা মুড়িরা চাপিরা বদা;
সমস্ত দেহভার হাপন করিরা বসা।

্ৰেই, থেহা, [দং-ছৈগ > এক ।

হি॰ থাহ। প্রাণ বৈণ সাণ] বি, হৈয়া; ত্বিরতা;
বৈর্যা। "সে শব্দ শুনিয়া কেনে হৈলা তুমি
বিমোহনে রহ নিজ চিত ধরি থেহ।"-চণ্ডি॰।
"ডগমগ দেহ থেহ নাহি বাক্ষহ ছুহু দিটি নেহ
স্বনে বরিধনিয়া।"-বলরামণ। ২ হিতি।
② [থা কঃ] হল: দীড়াইবার হান;
বাচিবার হল। "ভাবইতে জীবনে, থেহ নাহি
পায়নু ডুবলু গঙ্গা অগাবে"-পদাবলী। ৪
বিশ, হির। "চাঁদ নিঙ্গাড়ি কৈল থেহা"
-চণ্ডি॰।

ৈ বা , (থই জ:) বি, স্থল। ২ জলাশংসর
তলদেশ ; অন্ত। "হুংবের বারিধির আমার
কোন মতেই পাইনে গৈ"-বি রায়। ব্যাপ্তি
অর্থে ~থৈ। থৈ পাত্য-স্থল পাতা:
বাস স্থাপন ; অবস্থিতি করা।

टि**ट**ा,-थरे, कः।

ৈ প্ৰক্ৰির (থইকর জঃ) বি, লাজনিপ্রী। ২ মাটা। ৩ পাগর। "মহাতক রাবিল জন-বিশ্রাম। মূল বান্ধিবারে আনিল গৈকর।"-কবিক∘। ৪ [বৈদ্যকে গৈকল] বি, অম্বকল, অমবেতস।

বিঃ | garcinia pedunculata [Car.y].

ৈ থাই এই জঃ।বাান্তি অর্থে বিত্ব।
তুল-টইটই, টইটুপুর। বিণ, টলমলারমান:
টইটুপুর। এ-জল থৈগৈ করিতেছে। ২
মুদুরাদি বালোর অমুকার শুক। "গৈ গৈ
নাদ্যে মুদুর।"-হেম্ব।

ি⊉ল, থৈলা [মং-গা ৴ গাপিল ৴ গাপিল > গাইল > । পুশা আঃ] কি, গুইলা ; রাধিল । পুশা আঃ। "পলাইবে বলি বান্ধি থেল উদ্ধলে"-পু∘ ব∘গী∘।

েথা ু [খুড় > , ভদবং অর্থে। ডুল-থোতো] বি, ছাতা; ছাৎলা। ~পিড়া-ছাতা ধরা।

েখা (খোওরা জঃ) কি, রাগ। ২ বিরত হও। থো করা-পুরা করা; গুপন করা; রাগা।

্ৰোম্ম, থোও, থোই প্রা- বাং। পো,(জঃ) + অ (ক্রিয়ায়)। থোজা জঃ] ক্রি, মুল্পুল, স্থাপিত কর রোপ। "পুসার নাথাঝা থোহ ডহরার মাঝে"-- 🖺 ॰ কী ।। বেশ আ(য়া),থোওয়া [গুলা জ: গ্রান। গুই (খোই), থোঅ, খোও (পোয়েন, থোন : পুইস, গুস, থোস), থোর (থোরেন): ্বৃইতে, থোইতে: গুইয়া, থোইয়া (কে- থয়ে, (शाह-तो । ह । भन ।।)। विकल पुत्रान, থোয়ানী ক্রি, রাখা: রেখে দেওয়া। "কোতোয়াল কহে মাসি মিছা কথা গো" -ভারত । র**জ (থ**াই-রাবিয়া। "স্থীগণ কলরে থোই কলেবর"-বিল পদ। বি, (था ७ न-१ वन छः। (त्य (भा ७ ग्रा. থে হ্যা-রেখে দেওয়া: রেখে বসা। দেওয়া থোওয়া -থোয়া-নান ও পুপন করা, দান কবা ওরাখা: নান্ধান করা। প্র=লোকটার গুব দেওয়া গোওয়ার হাত আছে। থো ওয়া-থু ই-রাগারাখি। **८२(१३**-१वा दः।

ুহাত। [সং-ক্রোট > গতি (ছাঃ)।
গুহৎ ও অবজ্ঞার্যে ঝা যোগ। হিন থুগ্ডা]
বি, কুল চিনুক । ২ বিন পুলভাবিশিয়।
ত লক্ষ-] বড ও ভারি (নুখা)। ক্রমে এর্থ
সম্প্রসারণে কদর্থে, গে বডনুপ নাডিয়া বা
বড়নুব করিয়া উপদেশ বা নীরব স্তর্গ নাডিয়া বা
বড়ার মুবের ভাববোধক। থোডামু থ
ভোতা ইত্রা-বড মুখ ছোট হওয়া;
মুখবের বা মুখবার "মুবের ধার" নাখাকা
অর্থাৎ মুখ বন্ধ হওয়া। "হ্য়মুন্বীর গোডামুঝ
ভোতা হবে"-বিষনুফ। জিঃ-হিন্দীতে
"গোগা" অর্থে ফোগলা, ৮ গুহীন এবং
"ভোতা" (blunt)]

ব্যোক [সং-ভোক (অন্ত বা কুন্ত) >।
পরে অর্থনপ্রদারণে কুন্তগুড় হতে বড়
অর্থে,গোকা, পরে বহ' অর্থ গ্রহণ করিয়াছে।
গোক > থোঁ কা,ভাহতেবড় "পোকড়া"]
বি গুছু: রাশি। ২ (রাশির সংঘাত অর্থে)
মোট; একুন। শু-থোক কত টাকা হবে ? ৩
(ভোক শক্রেম শুল অর্থে) বও; ভাগ; কেতা।
৪ কেপ; বার; দফা। শু-পোকে থোকে
টাকা দেওয়া; তিন থোক চার পোক ইন।

প কডচা; বাকী জায়: প্রতি প্রজার বাকী
হিসাবের পুথক্ পৃথক্ ফর্দ্ধ। এই অর্থে
থোকা। "পোকা জয়া ওয়াশীলবাকী রহিল
বাকীর তলে"–বাং-গান। থোক থাক– মোট। ~থোক–মোটা মোটা; স্থল
রল। ২ শুছে গুছে: রাশি রাশি। থোকেথোকে–কিন্তিতে কিন্তিতে। থোকৈ বিক্রেয়্-এককালে বিক্রয়;
গাউকাবেচা।

C217क्छा-(शाक मः।

ত্র্যাকা (পোক এ:। এই অর্থে পোবা ও) বি, পোলো: কাদি: বড গুডুছ বা গোছা। ২ কাথেব মত ঘন ক্রবের কিরদংশ বা গাবলা: পোবা: পোবা। ৩ ক্রবিদারী হিসাবের কড়চাবি:। গোক ক্র:। অ-পোকা জমি। থোকা থোকা-ধোবা পোবা। অ-পোকা গোকা সরের ফেলেছে। ২ বিন, গুডুহক্ষ: গোছা গোছা। অ-পোকা গোকা মূল: পোকা থোকা চুল।

🗲 🎁 ु [शात्र (सः) >> , यशवा बा সংজে থুরিবাব মত ও গরু বাছুরকে খাওয়াইবার জক্ম গুৱা বা খোরা হয় বি. ফলবতী কদলীবক্ষের গর্ভ : কলাগাছের মধ্যের দাবাংশ: মজ্জা: মাইজ। "কত কটে মিলে এঁটে নাহি মিলে গোড।"-অন্মন। ২ [কৃষি ভাষায়]ধাজ্যের গর্ভসঞ্চার। বিশ, থোডাল, থোড়-থোড-খোড়ের মত; বিসাদ। ~মুখী-শীদ হইবার অবস্থাবুক্ত ধানগাছ। ∼কুঁচি ক্র|-ক্রি, অবলীলা-ক্রমে কুচ্কুচ্ করিয়া কাটা; টুকরা ট্করাকরা। "এত সর্কনাশ ত ঐ বিশে ব্যাতা করলে, তা ব্যাটাকে থোড়কুঁ চি করলে ३३ न। "-উउपनि (পार्यालिन: श्रेष्ठेम, ठक्त्र নগৰ)। গভিথোড, গভিথোডা-কদনী-বক্ষের গর্ভে জাত কিন্তু তথনও অপ্রকাশিত থোড। 🔾 ধানগাছের গর্ভশক্ত বা থোড়; শীব বাহির হুইবার পূর্কাবস্থা।

८=थाप्ड्-त्थात्र कः।

ভেশীড় ন (-ড^) [থোড়া, থুড়ন আঃ। হি∘ থুর্না–চুর্ব করা] বি, থণ্ড থণ্ড করিয়া কওঁন। ২ [ওড়ন বাধোপন(হি॰ আ**জো**দন অর্থে) ভং] > ডাক্সন। ব্যোড়া, [সং- র্ব > থোরা > থোড়া। হি॰ গুরুনা (চূর্ণকরা) > গুরা(ছং)]
ক্রি. চূর্ণকরা। ২ চোপান; কুটি কুটি
করিয়া কটা। ও প্রহারে অন্থি চূর্ণকরা;
হাতুড়ী-পেটা করা। শিলস্ত-থোড়ান।
বি. থোড়ানি।

েশ্ৰা জাল (থোড (জঃ) + আল (হি॰ বালা)] বিণ, পোডগুক্ত। ২ [বির্থেণ] গোড়-বুক্ত কদলীর ছার মথণ কোমল স্থুল; মোচা। ৩ [পোড় হলেই মোচা বাহির হবাব সময় হয়, তা হতে] বিকাশোনুখ।

েশ্তনা, থোপনা [হি॰ গোগ্না) বি. গ্তনা জঃ।

G=1701-(शांश जः।

কেন্দ্ৰপি [গুপ কঃ] বি, গুচ্ছ: পোপা।
"ছোট বড় থোপ দিল থূপি বিলার জালি।"
-িল•। ২ [হি• থোপ (গোল উ চু টুপী)]
টুপীর মাপার হতা, লবি ই•-র গুচ্ছ: হত্ত গুচ্ছ। ~-্থোপ [থোপা কঃ] অ. গুচ্ছ গুচ্ছ। ২ গুবকে গুবকে।

ব্যোপনা,, থোবনা, থোপনা (থোপ জঃ) বি, গুচছ; গুবক। "ছুপাশে পুরুট পথ পাটের থোপনা"-ঘ॰। ব্যোপনা,, থোবনা, [হি॰ থোগ্না >] বি, গুতনা (দ্বঃ); ভারী চিবৃক (অনাদরে) থোবিনা নাড়া-অগ্রীতিকর মুগ নাড়া : উত্তর প্রসূত্র করা; প্রস্পৃত্র বা ধুগুউজি করা।

বেশাপানি প্রাণ থুপ্নি, থুব্নি বি, গুলি বি, গুলি ; হ্রাদির ওছে বিনি, "অসদ বলয়ান্দি নীলপাটের পোপানি মণিবন্ধ বাহতে বিরাজে তে-চঙিত।

८२१११ना-(थाशनाः यः।

সোপা, থোবা, পুল জ:। সং-ত্তবক > পাত "থবকো, গোচ্ছকো"] বি, গুছে; তবক; কাদি। এ-"মলিকা মালতী বাতী গোপা পোপা দোলে"-মানকুমারী। আঁচলে চাবির পোবা ঝোলেগলা বেডে।'-হেমন।
সোণ বিরুদ্ধে কালেগলা বেডে।'-হেমন।
সোণ বিরুদ্ধে বিরুদ্ধে বিরুদ্ধি করতলম্পর্ন।
"সাপিনীরে দের পোব সাপিনী বাডরে কোব দ্য করি উঠি ধরে ফ্লা।"-চিডিন। ২
স্পানির দুয়াধাণ; হোবল।

্ৰোবড়া [প্ৰড়া ক্লঃ। পাৰড়া] বিণ, চ্যাপটা। ২ যা ক্লডল আঘাতে চপ্ডটা বা চ্যাপ্টা ক্লিয়া বদান হইলাছে। তক্তি, থোৰড়ানী।

বেশাবা বিশাবা ব

বে! বা-পোবা । সং-শুবকে শুবকে

] অ, শুবকে শুবকে; পোলো পোলো।

বে! বা! (গ্রা॰ পুআ আ:। পোল আ:।

গৃই, থোও, পোয়; গৃইতে; গৃইয়া(কে॰

গুয়ে)। শিক্তপ্রানানী কিন খাপন করা;
রাবা। "গোলাপেতে প্রেম গ্রে চাকিয়া দিত

সেম্বো?"-কুরুম। "প্রণাম করিয়া জবা পোর চারিভিতে।"-কবিক । "তুমি গেলে আমারে না গোবে একদও-ঐ। থোঁইব বিজ । আ। বৈ পদ । সাধৃ থোব । বইব : রাধিব।

ব্যার, থোরি [সং-ভোক > হি॰
পোর, থোরী, পোরে (মানসকোশ) ব্রজঃ।
আাল বৈল সাল] বিশ, অলা-"সই! চাহনি
মোহনী পোর"-চঙিলা"কাহে আওলি কানন
ওর পোর কহত কাহিনী গলিত লালিত ক্রবীবক্ষ,"-পোবিন্দল; "পোরি দুরশনে আশা
না প্রল"-বিল পল। থোঁরে-ক্রি-বিশ,
আন্তে; ধীরে। "থোরে সহাবি ফুলধমু"
-বিলপল। থোঁরিপোর-অল মল; অলে
কলে; ধীরে ধীরে। "হণরজ নুকুলি হেরি
পোর পোর পারে। "হণরজ নুকুলি হেরি

্রেণির্ থাকে থোরে ("থোরে কমপুণ পরিবর্জ ল" –দেশীনামমালা, হি॰
> প্রা বাং-পড়া (ক্রমশং পুল বর্জু লাকার
শলাকা) > প্রা॰ বাং প্টর'] বি, হুলস্ত কলা
গাছের ভিতর ক্রমপুল বর্জু লাকার মার পদার্থ
খ্রীহট্ট প্রাদেত-বুগাইল বা বুগুলি। ২৪
প্রগণাক্লে-পোড়া ২ শ্রীহট্ট প্রাদেত।
ধানের মাঝ্যন্ত গান্তন ধানের থোরে শরতের
পোনা ভরে, শোভে কিবা শিরে পরে জল।"
–গোবিন্দ্ণ।

বেশিলো [থগুরা জঃ। তার বা তাবক
) বি, বৃহৎ গুছে। "কবরী পোলো
গোলে রয়েছে ফুট"-রবী৽। প্র-"পোলো
গোলা ফুল বাগ।"-নারদা ম৽।
বি, বৃহৎ
শোর্শংলা না-গেংলান জঃ।

হা বিজ্ (থ্ৰড়া, পোৰডা ক্রঃ) বিণ, চ্যাপ্টা: অনুদ্গত; বনা। > ক্রি. থা বিজ্ নি ।

(গান + মান (ক্রিমার)। খ্যাবড়াই, থাবডাও, -ডায়: -ডাইতে: -ডাইয়। (ক্রেডে)) থাবডা দিয়া বসাইয়া দেওয়া; করতন আঘাত বা চাপ দিয়া চ্যাপ্টা করা।

🦳 ব্যক্ষনবর্ণ-মালার অষ্টাদশ, তবর্গের ভৃতীয়, স্বল্পাণ, ঘোৰবান্বৰ্ণ। দস্ত, উচ্চারণস্থান বলিয়া, দস্তা বর্ণ। তবর্গের সাধা েকোমল ভাবের সহিত=গ, প, ৰ, ম, র ও ল বর্ণ যোগে গাঢ়তা, স্থুলতা, বেগ, গম্ভীরতা ও শুরুত্ব প্রকাশ করে [ড্র:-তরল কর্দিম তল্ তল্করে, কিন্তু পঞ্চ গাঢ় হইলে দল্দলে হইয়া যার। জলের লঘুবা তরল প্রবাহবৌধক শব্দ তর্তর্, ঘন প্রবাহ দরদর, লঘু শব্ভম্তম্, থম্থম্কিছে ওক শকে দন্দন্ হুম দাম। গম্ভীর ও গাঢ় ধ্বনি সদ্গদ্ (তুল-গলাননাদী (গাদাবরী), ঐরূপ অগ্নিশিখার সূলোক্তল আনলোক দপ্দপ্করে। পু·বকে∞ বিতঃ চট্টল ও নোরাধালি অঞ্লেধ হলে দ। পা-, কোন কোন বৈদেশিক ভাষায়,ও বাংলায় স্থল বিশেৰে 'দ'-স, अ, ড বর্ণে পরিণত হয়। সং-ছ্র্ফ > পা॰ ছুদ্ধ > বাং-র-ছুধ। সং-(खारको > १०० (मिना : ताः-(मोखा । **সং-দত্ত** > ভাতা। সং-দর > ডর (ভর)। সং-দাহ >ডাহ; আ়৹ তাক্াজা > বাং-তাকাদা, তাগাদা ই∘া

ন্তি, [দা (দানে) + অ (র্ভু)] বিণ, বে দান করে; দাতা [দ্রঃ-দের বস্ত বা বিষয়বোধক শব্দের সহিত যুক্ত হইয়া এই অর্থ প্রকাশ করে। প্র-ধনদ, মানদ, স্থবদ ই০] ব্রীং দা-দাত্রী। প্র-ধনদা, মানদা, স্থবদ ই০।

দেঁ (ছেপনে) + অ (ভা∘) হিল : বিভাগ। ২ [সং-দহ (দাহ, সন্তাপ) > দম া কে∘দ। আ∘ উচেচারণে দ≂৬] দাহ : আলা : অলন। প্র-ছরে তার গা দ্যে (আ। ডয়ে) যাছে।

🟹 [আকৃতিহতেনাম-'হাড গোডভালা ?'}বি. ন এই বর্ণ ; দকার। এই অক্রের উর্দ্ধ বেথা=হাত+(গোড শব্দের সহিত উদ্ফারণে) সংবৃড়, নিমরেগা=পর (হি) গোড়, এবং মধ্য বেখা ই ছুই রেগার ক্রম ভঙ্গ **করিয়াছে বলিয়া** হাত পা ভাঙ্গান বর্ণ। ২ দ বর্ণের আকৃতিতে যে অবস্থান করে। দ্বিই [সং-१४ > প্রাকৃত দহী 🗀 দই। बा:-ग्र'कि'छ॰] वि, प्रश्नविकाववि: : नि। "কি বল্ৰো আৰু পৰিত্যাগ এখন একেবারে চিডি দই"-ৰি॰ রায়। ∼কড়মা-দধিকর্ম ডঃ। দিই পাতা-দইজমাইবার জন্ম গর্ম ছুধে দম্বল পাতিয়াবা ক্ষেপণ করিয়। রাখা। চিনিপাতা দিই-চিনি মিঞ্ছ ছুখে যে नरे भाषा **स्त्रा । हिनि जः। (होट्का नि**र्दे –বে দই অধিক ক্ষণ থাকিয়া অত্যস্ত অস্লাখান হইগ্নছে।পাস্তাভাতে টোকোদিই -একে জলে ভিজিয়া বাসী ভাত ঠাতা. অন্নরসাও কফজনক, ভাতে বাসীটোকো দই আরও ঠাওা ও অহিতকর হতরাং প্রায় মধান্য। বাসী দিই-পৃর্কাদিনে পাতা দই। যার ধন তার ধন ন্যু নেপো (নূপ) মারে দিই-খ্রমলন বা উত্তরাধি-কাৰ প্ৰে প্ৰাপ্ত ধনের প্ৰকৃত অধিকারীকে ৰঞ্চিক কিয়া (নূপ বং ডক্তুল্য প্ৰবল কৰ্ত্ত্ক) তার ধন ভোগ করা। সাজি দিই-সন্য পাতাৰা টাটকা দই। হাতে দিই পাতে দিই তিবু বলে কিই কিই-প্রাচুণ্যের অমাণ সত্ত্বেও অয়োজন বা অভাব জানান। स्टिंहेन [मिक्क > । চ: ক: ভা:] वि, विग, मिक्ना ~ १-मिक्ना।

দ্দিইয়াল-দরেল জ:। দ্দিঈ (ধারা > দিরা > । প্রা॰ বাং) অ, ধারা : সাহাব্যে ; দিয়া ।

ि है, দ্বি ট [সং-(ব), बश > দুৰা, প্রাণ্ছই। হি॰ দু, দুই, দো। তুল-লাগি duo, দুই দ্রুঃ] বিণ, উভয়; দুই; দুটী; बয়; বুগল; দুয়া। 'নয়ন নলিনী দুট অঞ্চনে রঞ্জই" -বিশ্পন।

 $m{arphi}_{\gamma}^{\circ}$ ুফাণ জঙ্গ> (ইণ্দঙ্গা> কেন্) বিন্দায়ারি: হাজামা। > মলগুরু।

ফি?ৢ [নরুণ > কে দ: দ:] অ. বাবন ; নরুণ।

দেংশ [গন্ধ (গংশন কর।) + অ (ঙ্ব)] বি.
টাশ। ২ [+ অ (০০)] নম্ভ। ত সাঁডাশী। ৪
[+ অ (ভা০)] নোম [বিরল]। ৫ বংশন। ও
বঙন। ত্রীং দিংশী–কুল্ল ভাল; মশা। কক
[দন্ধ্ + অক (ঙ্ব)] বি.টাশ, মশা। ২ বিব.
দংশনকারী। কন [দন্ধ্ + অন (ভা০)] বি.
দংগোত ; দত্তকত ; কামড়। কভীক্ত-বি.
মহিব। কল [আ০ বাং। দংশা ক্রঃ] কি.
দংশন করিল।

😿 শা [দংশ (জঃ) + আ (ক্রিয়া বিভক্তি)। र्यः नि, तरन (तरानन, वरिनन), तरान (११८नन्), पेश्लिएठ ; पेश्लिम्रा (८४४० पेश्ल, भएमा-मंश्नि)। मंश्निम-मश्मन कविन। প্রা- বাং পদ্যে-দংশল। বিজন্ত-"দংশান" किञ्च मःमा अपर्थ हः] क्षि, मःमन कर्ता। नै। उनान। "भाषि काषि पः त्न मर्भ आयुरीम अल-"-(भष-। ২ व्यापांड कत्रा; व्यनिष्ट कता। **प्रि**श्मान (कः)+चान (क्रिया विष्ठिक्ति)। मःगाह, मःगान, मःगाम ; দংশাইতে ; দংশাইয়া] ক্রি, দংশন করা ; দংশা (ছঃ)। "মননলভা জমুদংশল হাতী" -वि॰ প॰। 🗦 [शिक्क होन । र्प्टिः निज [मन्न् + निठ=मः नि + छ (र्ष)] বিশ, দক্ত ছারা ক্ষত ; কুত দংশন ; দষ্ট।

रिः हुँ [मन्न् (कामज़ान) + ज (८१)] वि, वक्ताता मरणन कता गात्र : नख ; नांछ। रिहेष्ट्री [मर्डे + व्या (त्रक्तर्य)] वि, त्रर मख : माजा।

ে খ্রীল [নংট্রা + ল (প্যুত)] বিণ, যার দংট্রা আছে ; বৃহৎ দপ্তবৃক্ত : দাঁতাল। ২ বড বড় দাডাযুক্ত।

र् देशी [परदें। + हेन् (खार्) = तरक्षीन् स्मान् रुवः] विन, तृहरु पख्युकः ; पाँचानः। २ [परमदन धानिक विनाता] वि, प्रर्भ।

কেঃ [ফা॰] দরদ (salutation, blessing) শক্ষের সংখ্যপ (পরি: জঃ)। ২ দং, জঃ। কেইআনি [দম (ন) + আন (ক্রিয়ায়)=নমান >। (চ॰ ক॰ ভা৽)] ক্রি, দমন করা।

দৈক দ্ দ ক [সং-উদকং > দেক দকং > দক > (বৰ্ণ বিপর্যুয়ে) দ ক ; অথবা সং-কর্দম > কন্ম > কন্ম > দক বৈণ বিপর্যুয়ে) বি, কর্দম ; কাদা। "দকে পড়িয়া আমাদিদের কর্তার যে বেশ হইয়াছিল।"-টেকটান। ২ জল [বিরল]। ৩ কর্দ্দমন্ত জল বা পাইল জলাভূমি; জল-কাদা; পীক। "দক ভেডে উঠে দিরা চরে"-ঈ০ গুর।

দ্বিজি, দিক্তী (কাল তপ্তি (পাটা)। তুল-আৰ দক্তী (বই বীধার শক্ত কাগজ বা পাহলা তথ্তা a paste-board)] বি, ভাতের অঞ্ব: ;তাল কাঠের পটি ধার উপর দিয়া মাকু চালান হয়।

े क्लिक्स[े] ु[দক छঃ। সং। আং∻ বাং] বি, দকিণ। "দক করে রজকেরে করিয়া ধারণ।" –ভাগবত (ঈখরচন্দ্র সরকার)।

দ্বিক্ ৃ [দক্ (বৃদ্ধি-বেগ অর্থ) + অ
(র্জু)] বিণ, নিপুণ ; কুলল : পটু ; সমর্থ। ২
বি, ব্রহ্মার দক্ষিণ অসুঠ হ'ডে জাত প্রজাপতিবি:। ৩ লিবের বাংল বুষ। ৪ বৃক্ষবি:।
ক্রা: ~'-নিপুণা। ~কিস্তা-বি, দুর্গা।
~জা [দক্ষ-জা (জাতা)] বি, দক্ষকতা ;
সতী ; দ্বর্গা। ২ অবিনী ভরণী আদি ২ণট
নক্ষর। ~ডা [দক্ষ + তা (জাণ)] বি, ক্ষমতা :
নৈপুণা : পটুতা। ২ বিচক্ষণতা। ~সাবিনি
-বি, নব্ম মসু।

स्त्रिका-नक् खः। २ म्द्रगी। ~७-[मका+क७] वि, म्द्रगीत फिम।

`দ্বিকিণ [দক্ (ৰন্ধিত হওয়া)+ইন্ (र्क)। ठाउँटल-नहेन] विश, मिक्शाबुक: ৰণাক্ষ। ২ অফুকুল। ৩ মহাফুডাৰ ; উদার। ৪ সরল। 孜 দক্ষ ; নিপুণ। 🍮 সুর্য্যের দিকে **ষ্টিরিলে ডান হাত যে দিকে থাকে ; বামেতর;** ডাইন। দক্ষিণয় দেশ [ভারতবর্ধ পক্ষে বিদ্যাচলের পাদদেশ হতে ভারত সমুদ্রের উপকূলয় ভূ-ভাগপধ্যস্ত]। ৮ দক্ষিণ দিক্; পূর্বের সূর্যাদের যজ্ঞের দক্ষিণা-স্করণ এই দিক্ গুরু কাগুপকে দান করান্ন ইহ। দক্ষিণ नाम्य খ্যাত হয় (পু∘)। ঌ [দক্ষিণ দিকে यमालग्र रिलग्ना यम ; मुङ्ग । "श्राटन प्रक्रिरान নুথে দেখা নাই আর"-রবী৽। ১০ বি, নায়কবিঃ ; যে নায়কের বহু নায়িকা অপচ সকল নায়িকাতে তুল্য অনুরাগ থাকে। "অনুকুল পতি যদি হয় প্রতিকূল। ধৃষ্ট শঠ দক্ষিণ নাহয় তার তুল ॥"≕অ৹ ম৹। ১১১ पिक्षा। ~को निको [पिक्षा **वः**] वि, দক্ষিণা কালী। ~ডঃ (∙ণঁ∙) [দ॰ +তদ >] অ, দকিণ সম্বন্ধে ; দকিণ হিসাবে ; দকিণ দিকে।~কেন্দ্ৰ,~মেরু-পৃথিবীর দক্ষিণ ~ -পিশ্চিম-দক্ষি-প্রাপ্ত southpole. ণাংশের পশ্চিম দিক্; দক্ষিণ হ'তে পশ্চিমের সম্ভরাল (পিশ্চিম-দিক্ষিণ -পশ্চিম হ'তে দক্ষিণের অন্তরাল। ২ পশ্চিমাংশের দক্ষিণদিক্)। ~-পশ্চিমা -দক্ষিণপশ্চিমকোণ। ~-পুর্বব -দক্ষি-ণাংশের পূর্ব দিক্; দক্ষিণ হ'তে পূর্বের অন্তরাল পূর্ববি দ ক্ষিণ-দক্ষিণ হ'তে পৃর্ব্ব দিকের অন্তরাল ; পূর্বাংশের দক্ষিণ দিক। ~পূৰ্ববা-পূৰ্মদক্ষিণ কোণ)। ~মানস-গলাস্ভীপ্ৰি:। ~(म्ब्र-क्ट जः। निर्मुख-निक्किनिक व्यविष्ठ ममुख ; लवन সমুন্ত । ~ স্থ (-৭-) [দক্ষিণ + স্থ (যে থাকে)] वि, সারথি।**২ বিণ, দক্ষিণে হিত।~ইস্ত** -বি, ডান হাত। ২ প্রধান সহায় ; অবলম্বন। দিক্ষিণইস্তের ব্যাপার-বি, ভোজন। [বাঙ্গালীরা আহারের সময় কেবল দক্ষিণ হস্তই ৰ্যবহার করেন। বোধ হয় জগতে আর কোন জাতি এরপ করেন না। জ্ঞান্ত দেশবাদীর অফুকরণে অধুনা কোন কোন

বাঙ্গালীকে ভোজনকালে উভয় হত্তের ব্যবহার করিতে দেখা যায়]।

ক্লিকণা [দক্ষিণ+আ(স্ত্রীং)। প্রাণ पिकर्ष, पश्चित्न। व्या॰ वाः व्याकु॰=नश्चित्रा। "দ্ধিস্থা মাগিতে জাঅ"-শৃ৹ পু৹ (চা৹ ব)। এসিরাটিক সো**দাইটীর পুঁথিতে** -'দক্ষিত্যা'] বি, আচার্য্য, পুরোহিত, মস্ত্রন্ধর কর্তা প্রভৃতির বৈধ প্রাপ্য **অর্থ**। ২ প্রস্কার। 🗢 দক্ষিণা বাতাদ। "(বানুন) বাৰল বান দ০ পেলেই যান"-প্ৰবচন (স্তঃ-'বানুন' পক্ষে পৌরহিত্যাদির প্রাপ্য অর্থে দ॰ বুঝিতে ইইবে]। B দেবীবি: ;দক্ষিণা-कालो। 🕜 [जनः ना०] वि, य नाविका मान গ্রহণে অনহা এবং নায়কের অনুনরে প্রদল্ল श्व (बन्धक्री)। ७ निक्ष एम। य विन, ৰকিণ দিগভৰ; দকিশদিকে বা দেখে উৎপন্ন ; দক্ষিণ সম্বন্ধীয়।~-কালী [তন্ত্ৰো, [শিব হুদে দক্ষিণ পদ স্থাপনকারিণী দেবী হাঁর বাম উর্দ্ধ করে পড়া নিম করকমলে ছিল্লমুগু এবং দক্ষিণ উদ্ধিকরে অভয়মুদ্রানিয়করে বর মুদ্রা, যিনি অভয়া বরাদা ও সর্ববপাপ হরা –তন্ত্ৰদাৱ] বি, আন্যাশক্তি। ~গ্নি [দক্ষিণ +অগ্রি দকিণদিকে স্থাপিত হর বলিয়া এই অগ্রিব **নাম দ**ক্ষিণ] বি, যজের অগ্রি। ~প্র [দক্ষিণদিগ্বত্তী হইরাছে অগ্র যার, বহ[ু]] বি, কুশাদি। দক্ষিণ মূপ**;** যা**র অগ্রভার** দক্ষিণদিকে অবস্থিত। ~ চল দিক্ষিণ+ অচল] বি, দক্ষিণদিকের পর্বত ; মলরসিরি : মলয়াচল। ~চার [দক্ষিণ+আচার] বি, দক্ষিণ-নামক তান্ত্ৰিক আচারবিঃ। ২ দক্ষিণ দেশে প্রচলিত আচার। > বিণ, ~ী [মৃ• চারিন] উক্ত আচার পাগনকারী। ~িনল [पिकिन+अनिन] वि. पिकिनिक् इट्ड প্রবাহিত বাগু। ২ মলয়ানিল ; মলয় বাতাস। ~ন্ত [দক্ষিণ+অন্ত। দক্ষিণা **ছারা ক**শ্মের অন্ত। প্ৰা॰ বাং-দ্বিণাস্ত] বি, দক্ষিণা দান করিরা বিহিত কর্মের সমাধা। ~স্ত কঁরা-পুরোহিতাদিকে দক্ষিণা দিয়া ক্রিয়া শেষ করা।~পথ [দক্ষিণা (দক্ষিণদিণ্বর্ত্তী) পথ] বি, দক্ষিণ দেশ; বিদ্যাপাদমূল হতে দক্ষিণ সমুদ্র পর্যান্ত বিস্তৃত ভূ-ভাগ [এই অর্থে বাং-র "নাকিণাত্য" (ডা:) শব্দ প্রচরজ্ঞাপ]

(নিয়), ৭ তং বিণ,উত্তরাপেকা দক্ষিণদিকে নিয়: যা উত্তর হতে দক্ষিণে ক্রমে ঢালু হইয়াছে। ~বৰ্ত্ত [দক্ষিণ+আৰ্ড (পাক) ষার, বহু০] বি, শছাবিঃ। ঽ বিদ্ধাসিরির দক্ষিণয় ভূ-ভাগ : দক্ষিণাপথ। 🔾 বিণ, দক্ষিণদিকে বা ডানদিকে আবর্ত্তবিশিষ্ট। **~ বঁ**ই [দক্ষিণ + আবহ] বি. দক্ষিণদিক হতে প্রবাহিত বায়:মলয় বাতাদ। ~মুখ [দক্ষিণা (দক্ষিণদিকে) নুধ, ৭মী তং⊹ গা∘∼মুকেে†] ৰিণ, দক্ষিণাক্ত : দক্ষিণদিকে কৃত-মুখ। 🗀 ন্ত্রী: ~মুখা(খী)। গ্রা॰ ~মুকী। ক্লিপায়ন (দক্ষিণ (দক্ষিণ দিকে) অব্রন (সুযোর গমন) হয় যে কালে, বহ] বি 📺 ৰণ হ'তে পৌষ প্ৰান্ত বংসরাধ। ঽ পুথিবীর ঠিক মধ্যস্থ বিধ্ব বেথা হতে সুখ্যের मक्किए श्रम्भ । ক্লিপায়না স্বৃত্ত [দক্ষিণায়ন (জঃ) +অন্তর্ভ]বি, বিরুধরেখাবা নিরক্ষরুভের ২০৮ অংশ দক্ষিণত বেগা: সুযোর দক্ষিণ পতির সীমা নিরূপক রেখা। क्टिकिनाद्रना [निक्तना (निक्तनिन्वडी) (य अत्रगा (वन), धा] वि. ५ कि. १ (मन इ वन । 🗢 দওকারণা। किम्बा-निकास महा े ক্লিফিণী [দক্ষিণ + ঈ (ভবার্থে)] বিণ, मक्किरगतः मकिग्रमभीयः भक्तिरगद्भितः। ঽ দক্ষিণ্য (দ্র')। क्रिकेशेयँ [निक्त + देश (त्यां गार्गर्ण)] বি, দকিশার উপযুক্ত , দক্ষিণার্হ। क्टिकिर्ग [निकिन+इँग्रा=निविनिन्न। > (कः] विन, मिक्सिनिटक छिट ; निमान शंहर উদ্ভুত, আগত বা প্ৰবাহিত। किना [निक्तिगा+य (अर्रार्थ, का)] विन, पिक्तिया; पिक्तात (यांगा। 🗢 परा: আবুক্লা। 🗢 দক্ষতা। 🖰 উদারতা। লেখল (থাত দখল) বি, আয়ত্তি; অবি-কার। এ-"ইংরাজী স্কলে পড়িয়া এ ভাষারও তাহার দথল রাধার চেয়ে বেশী।"-উত্তর।, ১৩৩০। ২ কর্ম্ব control. 'এ আরুসাৎ। 8

বাৎপত্তি: অভাান। ~কার, দুর্খলিকার

~2ी वेंग [निकाश (निकामितक) धारत | [आ० मार्यीम्कात्] विश, य पथल कतिया আছে ; অধিকারী an occupant 🔑 বি, দ্ৰ্যলিকারি(রী)-দ্বল করিয়া থাকা : অধিকার করণ occupancy. ~দেহানি [ञा॰ पथ्ल + हि॰ निहानी (मान)] वि, অদিকার দান ; দখন দেওয়া। দঁ৹ কঁরা= প্রবেশ করা। ঽ অধিকার করা। 🤏 অন্ধিকাব প্রবেশ করা বা অক্সায় অধি-কার করা। দি- দেওয়া-অধিকার দান করা : ভোগ করিতে ছাডিয়া দেওয়া। ২ প্রবেশ করিতে দেওয়া। 🗢 হস্তক্ষেপ করা to interfere ~নামা-যে আদেশ পত্তে আইনামুদারে অধিকার মঞ্জ করা হয়: পত্বাধিকার প্রদায়ক দলিল। দ্রন্থ পাওয়া-অধিকার লাভ কবা: প্রবেশ লাভ কবিয়া ব্যবহার করা। দুর্শুলি(লী) স্বত্ত্র-ভোগা-বিকার। বে-দ্র্মল ইওয়া-অধিকার-চ্যত হওয়া, যা দথলৈ ছিল ভাতে ৰিকণ্ড হওয়া। ভোগ দুর্গল ক্রা÷সংশ্রি অবিকারে রাখিয়া ভোগ করা। ~ী-বিণ, অধিকারগ্র। প্র-দ্রলীভ্রমী। ক্রিল (তি (হি । আন দপলইয়াৰী) বি, দপলকবণ। 🗢 বিণ দপলী। स्टिथिप,-स [म:-नकिप > आ बा:-দক্ষিণীবি, দক্ষিণ; ড়াহ্ণ। "দ্বিণুপ্ৰণ বহে"=বি∘ প⊹। *"দ্*ধিণ মুখেত **উ**পনীঠ ংইলেন পেতে."−শৃ∵পুः। "আভিনপিন হুয়ার খোল।"-রবী। বিণ, দিখিণা, দিখি: ৭ (গ্ৰা॰ দখনো) দকিণ দি**কত্ব**। নিগ ভব , দক্ষিণ নিক হ'তে আগায় । এ-রবিণা বাতাস। किवास (शा वाः) 'वि, प्रकिनास (मः)। "লইলা ধুনার চর দপিণাল্ভ হএ।" -g- 201 क्टिथिन। तो यु (मिक्नन)-बायु 🕆] वि, মলর বাতাস।"প্রাতে পড়েছে শিশির ৰুণা; मारक वहिट्ड में ।"-ब्रवीः। रिरुशिशा (मिकिना खः। श्रा॰ वार, श्रान) বি, দক্ষিণা। "দবিক্তা মাগিতে জাঅ, ভার ঘরে নাহি পাল, সাঁপ দিকাপুডাক ভ্ৰন।"

ট্টগড় [সং-এপড় >] বি, আনদ্ধ বন্ত্র-वि:: त्रश्वानावि: ; नामामा : "मात्र मात्र বলিয়া দগডে দিল কাট।"-কুত্তি। "খন রোল দামামা দগডে পডে ঘা।"-ধ॰ ম॰। "ঢাক ঢোল কাঁসর দগড় বীণা খেণা।"-বি।। ক্লিডা [হিন্দগ্ডা (বড়ার দাগ)] বি, মোটা দড়িব মত রেথা-চিহ্ন। ২ মাঠের উপর নিয়া গঞর পাড়ির চাকার দাগ। 🤏 চাবুকানি প্রহারের লখা লখা নাগ। দুঁগড়া দুগাড়। ইয়ে যাওয়া-দভার মত লখা লয়া দাগ পড়া। স্গেদ্গ [দিদ বা জলনার্থক ধর্থক্ (ফ্র:) ᠵ] अ, ४क्थक : खिलाउ धाकाब डाव। क्टिंगर्ने गाने, संक्रिंगने [मगम्म (कः) + মান (ক্রিয়া-বিভক্তি)। প্রতপুতদগদগার; নগণগাইতে; দগনগাইয়া (কে॰ দগনসিয়ে)] कि, नमान : (পাডान। 🗢 नगरत करा ; পুড়িবার কালে যে৯প লাল হয়, কভ স্থান সেইরূপ লালবর্গ হওর। ; যেন দগদগ করিয়া অলিভেথাকা। বি, দুগদগানি। रूर्गमिति (ञा॰ नग्मगा=मका (२) बााकुल शो वि. व्यालाः नफी झावाः "रिग्रा **এগৰ**ি। পরাণ পোডানি **কি** দিলে ইইবে ভাল।"⇒>ভি । "হিমে দগদগি অস্তরে ভোক্ মুৰে নাহি চলে এ বড় শোক।"-কৰিক । क्रिंगॅथ-एफ इः। ক্রেপ্র (নগধ + আন (ক্রিরার)। গ্রাণ নপ্ৰানী। দুগ্ধাই দুগ্ধাও, **দুপ্ধার (পালে**) নগধে) ; দগ ধিতে, দগ্ধাইতে ; দগ্ধিয়া, লগধাইয়া (কেন্দগ্ধে, পদ্যে দগ্ৰি)}

ক্রি. ৮% করা : পোড়ান ; আলান। (ব্রঞ্জ) लॅऑॅं के च्या करता "इंट मिन मांक महत्व े रेगरक मनवरे ।"-वि अ । में श्रिटन-मक করিলে।"কেন দগধিলে বিরহ বেননা দিয়ে।" -5@·। में गेर्स-पक्ष करता "एव ध्रि দগ্যধে অনক"-বি: প॰। বি: দুর্গাধানি। 丙 ग्रॅंकिनी (आ॰ बार পদ॰ मा॰) विग. मुख्याः, विश्वकाः। "त्राधा विवद् वहरमः। प्राथिनी । टेडनी टिक्कां मन्द्रण ।"-वि॰ की॰ । "ভোর বিরহ্দহলে দগধিনী রাধা জীএ ভোর एवण्टन।"-2।

🏹 🕫 (पर्न कड़ा) + छ (र्फा)। পरिषा (कांभलज्ञान-'मशर्थ) विश् गांदक महन कत्रा হইরাছে ; ভশ্মীকৃত ; পোডা। ২ ভর্জিত ; ঝলসিত। 🗢 [+ত (ঙ্)] তাপিত, সম্ভপ্ত। স্ত্রীং ~। ~कं तः-वि मधकाक : मांडकांक। ~প্রস্থায়-পর দকল দগ হলে তাতে পত্রের সমূদয় অবয়ব গাকিলেও যেমন সেগুলি পত্ৰ ৰ্যায়া গ্ৰাহ্য হয় না তদৰং।-বেদাস্কভাষ্য गिका। ~13 [पर (पक्ष कदा) + छरा (च)] বিশ, দক্ষ করিবার উপযুক্ত , দাগু।

क्ति क्षी. [नक्ष+व्या (कियाय)। निधि नेक भ ँक्षः ; म भिक्षः : म भिन्ना (८०० म ँक्षः)] कि. नक्ष इख्या : (भौड़ा।

रिका, [नक (क:) + या (बी:)। (का) পরি:] বি, অমঙ্গলময় ডিখি। শ্রুদ্গা [মেৰানি রাশিতে চক্র পাকিলে উক্ততিথি সমুদয় চন্দ্ৰদণ্ধা ৰলিয়া কভিণহয়। দিন্দ্ গ্লা দোমবাবে একানশী, মন্ত্রলে দশমী, বুধে ভূতীয়া বৃহস্পতিবারে বঞ্চি গুক্রবারে দিতীয়া-শনিবারে সপ্তমীও রবিবারে ছারণী হ'লে দিন+ধা বলে। মাস্ট্রা-দৌর বেশার মাদের শুক্লাবলী, জৈঠমাদের কুঞাচতুণী, আবাঢ় মাসের শুক্লান্তমী, আবণের কুঞাবর্জী, ভারের শুক্লানশমী, আখিনের কুঞাইমী, কাত্তিকী গুলাবানশী, অগ্রহায়ণের কুঞানশমী, পৌरित एकाविठीया. याची कुकावाननी, कासून মাদের শুক্লাচভূপী ও চৈত্রের কুঞাবিতীয়াকে मरमनका बला।

দর্মাতে) ; দর্মাইয়া (কেন্দর্মে) ইন। প্রান দগ্দানো] ক্রি, দগ্ধ করা - পোডান। ২ विन, या नक्ष कत्रा इहेत्राष्ट् : नक्षावनिहे। 🖙 ধিকা [দং] বি, দধান্ন : পোড়াভাত। प्टिं(अहेका [वक+हेहेका (हेहे), था] वि, পোড़ा हैहे; सामा। *प्र्रेक वा* [रि॰ मक्रम् । मःुखः] वि, मन ; পাল; সমূহ। প্ৰ-এক দ০ লোক। ২ ক্সমায়েত ; ভিড় ; লোকারণ্য। **অ-ও** দঙ্গলের ভিতর প্রবেশ করা ভার। 🔾 অমুচর দল; मत्त्रत प्रवा: निकातीत प्रवा "वपाछन-वरन

সেবারের মতো শীকার করিয়া সারা, দঙ্গল

🏹 क्वाने [नक्ष (क्वः) + আन (ক্রিয়ায়)।

দধাই, দধাও, দধায়; দধাইতে (কে৹

ফেরে হুলতান দহ উল্লাদে মাতোরারা।" –ইনগাঞ্চ (সভ্যেত্র দত্ত)। ៜ [হি∘-র অনুকরণে | মলপুদ্ধ : কুস্তি। প্র≔তারা দঙ্গল দেখিতে গিয়াছে। ৫ মন্নভূমি : কুন্তির আবডা। দঁ৹ বৃঁধি।-ভিড়করা; জোট वा प्रवादीशी।

ফ্লিছিন [সং-দক্ষিণ > হি[্]প্ৰাকু[,] রূপ-ৰ জিছন, বজা ৰছিন] বিণ, দক্ষিণ। "ৰছিন প্ৰন বহু ধীরে"−বি⊹প∈।

🟹 জ्जाल [शा प्रकाल = कालिगा९, भिगगवानी, এक-छारभा, ब्रुष्टे > । बार-ब्र-অর্থান্তর। পুং, স্ত্রী উভয় সর্থেচ_া **কিন্তু গ্রা**ণ att-ग्राञ्जीर एड्डाजी. एड्डाजनी ७०] विन. প্রবঞ্ক। ২ ছন্দান্ত: দক্তি। "এমন দ েমেয়ে কোণাও দেখিনি:" ফিঃ-দ=হজরতের বিবোধী, ঈশ্বরোপাদনার বিরোধী। তালমুদ গ্ৰন্থে ইহার বর্ণনা আছে। এইরূপ ভবিষ্যদ্বাণী আছে যে.দজলা(এা) অর্থাৎ টাইগ্রীস নদীর निकर्छ प्रकारकता (प्रकात) छे९पञ्च ५हेरव ব্য প্রকাণ্ড হইবে, বড় উচ্চ আওয়াজ হইবে, চল্লিশ দিনে পৃথিবী ফিরিবে ও ঈশর উপাসন। : বঞ্চ করিয়া দিবে। দক্ষাল=ৰড় ভুলাও লোক]।

े 🕶 🖟 [मः-मृष् > श्राकृः मष् > ह्य । ঢ়=ড] বিণ, শশু ; কঠিন। ২ দৃঢ়। "সেন वल अन, यनि मन ३ । ना श्रीत लावगा क्रम्म ७ व नारे वस्ता"-४ । 🗢 निक्टि : স্থির। "দড বিস্থানে"-রদমঞ্জরী। "বাঙ্গালায় জানিলাম তুমি বকুদড−ভারত∘। "আংজি জানিলাম দড পুরুষ নিলজ্জ বড়॥"–ভারত৹। ৪ পরিপক ; পাকা : পটু :মজবুত। "কোন धन नाहे यथा तम्या ठी हे निकित्त निपून प्रक्ष । "-अ मार्ग (किंकिन क्षेत्र । "विविक-সম্প্রদায় হিসাবে দভ।"-বহুমতী। [আধিক্যার্থে] দুর। "রগড এত দড়"-হেম_া ৭ বড়। "গুদ গুদ মাদমিত্রা কথা কইছ দড" –পৃ৹ ব৹ গী৹।

प्रकेटा. पॅड्काठा-नवक्टा **यः**। ক্ত্কা-ভড়কা আ:।

ক্তেদ্ড দড্দড্ [অ**মু∘।** মাংস-ঞ্জিত পদাবাতে 'দ', হাডভাগের কঠিন

উচ্চ শক। মৃত্পকে হড়্হড়, মৃত্তর नस्म इष्ठुष्ठा इक इक खः] वि, **न**फ् ৰড় এইরূপ অমুকার **শব্দে পদকেপ** করিতে করিতে গ**মন** : দড্দড়্**শকে** थनायन । 🗢 जन्**शिर्ध्वत न्यन्यत्वत्र हे**फ **नय** ; P 5 में हु जु: 1

দ্রেড্রড দ্রুভিড়ি (অহুল। রড়রড় ছঃ। এখেব জত পদক্ষেপ শব্দ। লঘু শব্দে তড় **বড়**] ন, যোডার বড বড লাফ বা লম্বা পদক্ষেপ কালে টাপের শব্দ। ২ তাড়াতাডি। তাডা-ভাডি গমন কালে পোষাকের দড**বড় করিয়াই** শব্দ ২য়। "দেখিয়া মেনকা রাণী পলায় ¤ডবডি"-কবিক॰। 🕲 ধাবনৌৎস্কা ও নকাকের আক্ষেপবিশিষ্ট হওয়ার ভাব। "অত্নী কুজন ভানা ক্রিয়া কেতিক। দভৰডি চডি ঘো<mark>ডা অমনি চাবুক।"−ভারত</mark>-। "ন্ডৰডি ঘোডা চডি কোণা তুমিয়াও হে"= ব্যাহ্ন 🖰 বি সাহসের সহিত ফড ফড় ক রিয়া কডা কডা বলার ভাব। "হন্না**ন হইতে** শ্রন্থ বীৰ বড়। ভাগারে পাঠা**ও যে বলিবে** দ্ভবড় #"-কুত্তি। 🕜 অমুরূপ শব্দ করিয়া বুৱাগতি। "দুড়্বড় দুড়্বড়, **অবচালনার** ৰঙ."**–রঙ্গলাল বল্যো**∘।

ক্রেড্রান [দঙ্বড (ফ্রঃ) + আন (ফ্রি-বিভক্তি) ৷ দড়ৰড়াই, নড়বড়াও, দড়ৰডায় : **৭ডবডাইতে : দড়বড়াইয়া (কে∘ দড়বড়িয়ে,** भारता-मध्यक्ति)] ि. मध्यक् भारत भारत কবা। "ৰভৰড়ি ঘোড়া চড়ি কো**থা তুমি** যাও হে"-ৰিক্ষিণ। ২ তাড়া হড়া ৰুরা; ভাডাতাড়ি করা: তডবডান। "দেৰিয়া (भनका त्रांगी शलाग्र मध्य डि"-क विकः। वि, দভদড়ানি, বিণ দুহবিড়িয়া, দুড়-वे'रु - किथकाशी।

क्टिं प्रभी-मत्रभा सः।

🟹 🕒 [व्यक्ताठीन मः-त्मात्रक, त्हात्रक > हि॰ (ডाর. (ডারা. मक्र श'त्ल पढ़ि, पड़ी, (पाड़ी (হি॰ ডোরী)। ডোর জ:] বি. মোটা রজ্জু; কাছি: "নগর করিয়া শোভা বসিল অনেক ধোবা দভার শুকার নানা বাস।"-কবিক।। "মন কেন মার চরণ ছাড়া। ও মনভাব শক্তি পাবে বুক্তি, বাঁধ দিরা ভক্তি-দড়া 🗗 –রা ০০০। আঘাতে ড'। ক্ৰত পদক্ষেপ বা দৌড়মের । ~দিড়ি [দড়া (क्रः) +দড়ি] বি, মোটা ও সঙ্গ রজ্জু ; রজ্জু ও তথং বন্ধনোপযোগী সামগ্রী cordage. "কামুর পিরীতি কুহকের রীতি সকলি নিছাই রঞ্জ, দড়াদভি লৈঞা গ্রামেতে চড়িরা কিরমে করিয়া সঙ্গা"-চঙিল। "ভূত্যগণ ব্যস্ত হরে বাঁধিছে জিনিবপত্রা দড়া-দড়িল'রে"-সোনার তরী। ~হার [লক্ষণ। রজ্জুবং বলিয়া] দ্যাহার।

দ্ৰেড়াই প্ৰা॰ বাং পদ্যে। দৃচ > দড় + আইয়া (অস. ক্ৰিয়ায়) > ক্ষেণ্] ক্ৰি-বিণ, দৃচ্ ক্ৰিয়া: দৃচ্ভাবে। ২ [দৃচ্ + আই (উ॰ পু• ক্ৰি-বিভক্তি)]কৈ, দৃচ্ ক্ৰি।

ৈদ্ৰুণনি, [দড়া (দ্রঃ) + আন (ক্রিবিভক্তি) দড়াই, দড়াও, দড়ায়; দড়াইডে;
দড়াইছা (ক্রেন্ড দড়ায়ে, দড়িয়ে)] ক্রি, দড়ি
দিয়া বেষ্টন করা: দড়িজড়ানো; দড়ি বাঁধা।
শিদ্যায়ে পায়ে উঠহে তাহে থাকি থাকি
দেই ঝোঁকে।"-চঙিন। ২ [লক্ষন] দড়ি
বা দড়ার মত হয়ে যাওয়া; অতি কুশ হওয়া।
"এখনো হাড় দড়ায়নি- এত দমকা থাটলে
কুলোবে কেন।"

দ্র্তানি_২ { দৃঢ় + আন > দৃঢ়ান > দৃচ= দড়] কি, দৃঢ় করা। "রাম দেখি সীতাদেবী দডাইল মন।"-রামা৹ (অস্তুতাচাধ্য)।

ক্রেটাম্(অফ্রা সং-দও + আম্ (শবা শ্বক পদের প্রত্যন্ত)। তুল-বলাৎ সড়াৎ শব্দের আৎ.
ধপাস্ শব্দের আস্। কড়াং, পটাং শব্দের হা।
অধিক ভারী "বড়"পড়িবার শব্দ- ধড়াম] অ,
দত্তের মত দাড়াইয়া পতবের শব্দ ও ভঙ্গী;
আছাড় বাইবার শব্দ। প্র-সে পা পিছলাইয়া
দড়াম্ করিয়া আছাড় বাইল। তাকে দড়াম্
করিয়া ফেলিয়া দিল।

দ্বিড়, দিড়ী, দোড়ী [বড়া জ:। দংদোরক: > অং দোরিরৌ) > দোড়ী] বি,
বন্ধনরজু; পুতা অপেকা ধুল এবং দড়া
অপেকা পুল রক্তু: গুণ। "দড়ি ছিঁড়ে
দিলে ঘুরে পড়ে যার গিরা।"-দি॰। 'চাই
ছুগাছি সলি দড়ি।"-দু৽পু৽। দি৽ কলসী
-ডুবিয়া মরিবার উপায় সাধক কলসী ও
নিজের গলার দড়ি বাঁধিয়া কলসী জলপুর্ণ
করিয়া জলাশরে ডুবিয়া মরিবার দড়িও
কলসী। "না মিলিল দড়ী না মিলিল কড়ি
কলসী কিনিতে তোরে"-ভারতে। ~দ্ভা

-দড়া ব্রঃ। দি ছিঁড়ে পালানি (অধ গবাদির সহিত তুলনার, বিজপোক্তিতে) মারার বন্ধন ছিল্ল করিয়া বাওরা। দি পাকানি-সক্ষ সক্ষপ্তার ওচ্ছ পাক দিয়া একটি দড়ি প্রস্তুত করা। গ্রলায়-দিড়ী-ক্ষপমান, লজ্জাপ্রভূতি কারণে আর লোকসমাক্রে মুঝ দেখাইতে না হয় এজন্ত গলায় দড়িদিয়া মরণ। ২ অ. বিকার। ছাঁদিন-দিড়ি-ছ্ব ছহিবার সময় গর্ম পা ছাঁড়িতে না পারে এজন্ত তার পা বেইন কনিয়া যে দড়ি দিয়া বীধা হয়। ২ দৃঢ় বেইনী। ৩ বিলোকিতে বাহ বেইন : দৃঢ় আলিকন। ভানিন দড়ী বাহলতা"-হেম।

লৈট্ [সং-দৃচ > প্রাক্তলচ। দড় দ্রঃ] বিণ, পারণণাঁ; অভিজ্ঞ: পণ্ডিত। "আমার ভক্তের পূজা আমা ইইতে বড়। দেই প্রভু বেদে ভাগবতে দচ্"-চৈত ভাত। ই দক্ষ; কর্মাঠ। "নিদ্মার হল বড় গৃংবর্মে বর্ধ বড় কুল ধর্ম রক্ষণের হেতু।"-কবিকত। ৩ দৃচ। "কুলবতী সতী ইইয়া দুকুলে দিমু দুল। "কুলবতী সতী ইইয়া দুকুলে দিমু দুল। তিনাকান কহে দঢ় করি থাক ব্ক॥"-জ্ঞানতা লিট্টানি, [সং-দৃচ > দড়। দঢ় + আন (ক্রিয়াজ)। দঢ়াই, দঢ়াও, দঢ়ায়: দঢ়াইতে; দঢ়াইয়া] ক্রি, দৃচ্ করা; দৃঢ় সকল করা। "এই মত বঢ়াইয়া সব গোপীগবে। ধীরে বান সভে সেই বৃন্ধাবনে"-ভাগবত সেরসিংহ)!

তি নি । সং-দৃ > দ দ + আন (ভা॰)।
বি. দৃ চতা। "তোরে আমি বলি সাধু
করিয়া দ চান। চঙী না পুজিলে তোর না
হবে ছাড়ান।।"-কবিক॰।

प्रिंकः [मः। वाः उँछ । वा-वक्छ । वित्र महा विद्र नहा विद्र (७०) পল (२८ मिनिं) भितिष्ठ महा। "भारत पछ छोता क्षान्न कि एता कि प्राप्त कि एता कि प्राप्त कि एता कि प्राप्त कि प्राप

र्ने ७_२ [मः-नर्थ (नमन कहा) + व्य (म्)।

প্রাণডও । হিণ্ডাঙা] বি, বটি ; লাঠি। ২ চার হাত প্রমাণ যষ্টি। 🗢 আঁকবি। "সাজি দণ্ড হাতে করি কাননে কাননে ফিরি অমুদিন যেন মালাকার।"-কবিক।। B সামদানাদি রাজনীতির অক্সতম নীতি; युक्त। (१ निका। ७ माखि: माझा। ध-প্রাণদণ্ড। Q শাসন ; দমন। 🗸 জ্রমধ্য হতে ললাটের উপর ফীত বজু উদ্ধ রেখা: রাজনও। ৮ দৈয়া প্র-দণ্ডনায়ক। 🔊 কজুভাবে দণ্ডায়ন। ৯ 🗢 অখবিঃ। ৯ ৯ [মহা৹] ভারত-বধের রাজাবি: (শুক্রাচায্যের শিষ্য)। ই হারই রাজ্য গুরুণাপে অরণ্যে পরিণত হইরা দণ্ড-কারণানামে প্রসিদ্ধ হয়। ইঁহার মামান্তর দওক। ১২ যম। ~क, ~क!-वि, पछकात्रणा: समक्षान। ~कॅलॅम [সং। 'দডোৎপল' ও॰] বি, ভানকুনি গাছ। 🖚 ক 🏚 [মং] বি, দাঁড়কাক। ~কার্ণ্য [দওক+এরণ্য] বি, দওক (জঃ) রাজার অরণ্যে পরিণত রাজ্য; জনহান। ~গৌরী-বি, অপ্রাবি:। ~গ্র ইণ-বি, দণ্ড স্বীকার করিয়া লওয়া ; দণ্ড ভোগ করা। ২ সদ্যাদীর দণ্ডধারণ ; সন্ন্যাসাত্রম অবলম্বন। ~গ্রাই (দণ্ড (ঘষ্টি) আহ গ্রহণকারী] বিণ, যে দণ্ড গ্রহণ করে। ~5क्किं मिश्रीय-वि, এक यह निर्दार যেমন দণ্ড, চক্র স্থক্র, সলিলাদি বংকারণ আবশুক, তদ্ৰপ একটি কাৰ্য্যের বহু কারণ বীকার খলে দওচক্রাদিকায় বলা হয়। ~টকা-বি, দণ্ডাবাতে বাদন করিবার মত বুহৎ ঢাক : নাগাড়া। ~দাতা-বিণ, শাস্তি मानकात्री। ५ वि, त्रांका। ~मान-मास्टि-বিধান ; শাসন। ২ দাঁড় দেওয়া ; ক্ষতি প्रवा ~ मी शिका-बि, मधमूरब टेकाङ वश-नीलिका ; भगान। ~पॅत्र, मॅख्धांत [भछ (मानम) धन्न (धान) त्य धानम करन, वहः] वि. यिनि असा नामन सक पछ पाइन करहन : নুপতি ; রাজা। ২ ঘিনি পাপীর শাসন জন্ত দণ্ড ধারণ করেন ; ধর্মসাজ ; যম। 🤏 [চক্র বুরাইবার দও ধারক বলিয়া] কুন্তকার 🖯 । विन, क्ष्यात्री ; यष्टियात्री ; यष्टिर्छ । 🕜 व्यन-রাধীকে দণ্ডবিধানের যার ক্ষমতা আছে। ~ ध दि [१७ (भागन१७) धांत्री (धात्रभकात्री)]

विन, म्छ्यत । 🗢 वि, म्छी ; मन्नामी। "कथन विवाधी (वाशी मध्याती। कथन शर्य कथन ভিবারী।"-মে মে। "রাজা না ছাড়িয়া व्यामि इहेन् म॰"-भू व॰गी॰। ~न [म७+ অন (ভা॰)] বি, দওদান, শাসন।~নাযুক বিং (সৈক্ত) নায়ক (চালক), ৬তৎ বি. চত্তরক বলাধ্যক সেনাপতি। ২ দওদাতা। ৩ রাজা। ∼নীতি [দভের নীতি (নির্ম) व्याद्ध वाटा, वश्र) वि, ब्राव्यनी जिला ब्रविः ; রাজ্যশাসনসম্বন্ধীয় বাবভীর নির্ম সম্বলিত নীতিশার। ~নীয় (দং+ অনীয় (পু)) विन, मधा ; मध भाहेबात छेभपूक ; मधाई। हो: ~ । ~ लेडे [बाद्रीय नितः] वि. সাধারণ সৈক্ত ও প্রাম্বল স্তবস্থাক উপাধি-वि: ~পা नि विश्व भागित्व (इत्छ) यात्र, बर्ट-] विग, प्रश्तिषदा ২ वि, यम। 🤏 শিবাস্চর : বীরভক্ত। ~প'দ দিভের মত লছৰান পাদ (চরণ) যার, বহনা বিণ, উষ্ক্র-পদে আছে এমন। 🗢 উদ্ধৃপাদ সন্ত্রাসী। ~পারুষা দিও (দতের, শান্তির) পারুষ্য (কারিক্স), ৬তৎী বি, কঠিন শাসন: শারীরিক ক্লেশ দান ছারা শাসন; গুরুতর এহার। ~পাল, ~পালক [দও খারা পাল, পালক (রক্ষক, ধারক), ৩তং] বি, तोवात्रिक ; वात्रवान्। ~उँ९ [मछ+व९ (সাদভার্থে)] অ. দণ্ডের ক্রায় পতন। ২ [দণ্ড + বং (স্তা-)] বি. দণ্ডী। ৩ ত্যাপাৰ্থক বিরাগ: ইতি ; ইত্তফা (তুল-নাকেখৎ)। "অত:পর বিষয়ে আমার দত্তবং।"-ধ৽ম৽। "হলোচকু কর্ণেতে বেন ছয় মানের পথ। কাণে গুলে প্রাণ জুড়াব দেখার দণ্ডবং I"-রামবত। ৪ প্রণাম করিবার জন্ম দত্তের মতস ভমিতে পতিত হওলার ভাব: প্রণাম! "বল্লন সম্ভব গান আরম্ভি শন্ত র গুণ হেরছে इहेब्रा एखबर ।"-बि-। "एखबर व्यवाय বৃদ্ধীরে করে আদি।"-অ॰ ম॰। > খুরে में श्वें वें शामिक किए ना का का का পশুর পারের পুর] অ, পরাজর স্বীকার সূচক উক্তি: পারে নম্মার; পরিহার মাগন। > খুরে খুরে দণ্ডবং-শাষ্টভাবে পণ্ড ৰলিয়া অৰ্থাৎ চতুল্পদ বলিয়া ভার নিকট পরিহার প্রার্থনা। ~বান-বিণ, দও সহ विमामान : मध्याती। > होर न्वेडी।

~বিধাতা-বিণ, শান্তি বিধান কর্তা; भागक: ब्राह्मा: विठाउक। वि. > ~বিধান ৷~বিধি(লংজর(শাসনের)বিধি (নিয়ম),৬তৎী বি. রাজার শাসমবিধি: কোন অপরাধকারীর কি দও হবে হাতে তার বিধান আছে : कोक्यांकी आहेन penal code. ~ব্যুই[দণ্ড (দণ্ডাকারে সজ্জিত) বুাহ] ৰি, অত্তে প্রধান দেনাপতি, মধ্যে রাজা, পশ্চাৎ দেনাপতি, ছই পাৰ্ছে হন্তী ও খোটক এবং তৎপশ্চাৎ পদাতিগণ এই নিয়মে রচিত বাই। ~ ভ कि-वि. वर्डमान (मिनीभूरतत प्रक्रिय ভাগ (মধ্যবুগে বাঙ্গলা)। ~ভং প্রেও+ডং ((य शावना कर्त)) विन, मख्नानि : मख्यत्र। ~ भेंत्र [त्रः] वि. मध्यतास । 5 मध्याताया । "নগুদেহ যোগীর প্রভাব এই দণ্ড মনের দেশেই। দেই ব্রাহ্মণের প্রত্রাগরণ আবিশ্রক ।"-বঙ্গবাণী, ১৩৩৩। শারীরিক ও আর্থিক দও এবং শিরুশ্ছেদন বা প্রাণদত। > দৃত্মুত্তের কর্তা-ধন প্রাণের উপর হার কপ্তত আছে: রাজা। ~যাতা [দত্তের জন্ম ঘাতা (গমন), ৪৩৭] বি, বুদ্ধবাত্রা ; নিখিজরে যাত্রা। ২ বরের অনুগমন। ৩ মিছিল। ~েয়াগ্য [নতের যোগা, ৬তং। বিশ, দণ্ডনীয় : দণ্ডা। > औः ~1। ~त्र्य [मख-बाह (बाका)] वि. मख-মুত্তের কন্তা: দত্তধর: রাজা। "পরিধার সহ রাজা, করিরা নৌকার পুলা, আরোহণ কৈল দণ্ডরার।"-কবিক। ~সংহিতা দিও -সংহিতা (শাস্ত্র)] বি. দণ্ডবিধি : **ক্ষোজ**দারি आहेन penal code, ~সঁহায় দিছে (শাসন বিষয়ে) সহায় (সহকারী), ৭তং ী वि, व्यवतायीत पश्चिवधान वा कुरहेत प्रमान ষে রাজার সহায়তা করে। ~জান [प्रस्थत (प्रथमपार्यक) हाम, ७७९] वि. व श्वारम जनताथी एक व्यास हत। ल्खाः [म७+का (अनामरङ ७ वृहमूर्च) शाः बार । हि॰ छका । वार-छाका) वि, मछ : মোটা লাটি। লক্রা [আধু- ডাভা করা] कि. एक अरहांश कहा : अहां कहा । S महोद्ध मध्य धारवन कहान । "निरवनन कहत्र গুড়া কার মাহি করি দুঙা বন্ধাবে করিগো

স্টে[†]ু [দও + আ (ক্রিয়াবিভ ক্রি)। দ**ঙ**ি, म्थ. मट्य : मिख्ट : मिख्या (क्नि॰ मट्य, প্ৰাে দ্বি ৷ প্ৰা০ বাং-দ্বী)] ক্ৰি দ্বাৰ क्रवा : भागन क्रवा । "मस्त्रांदि वनाव शास्त्रे দোষ দেখি নাক কাটে দলে রাজা বনিতার পতি।"-কবিক। "বিধাতা আমারে দণ্ডী" -3 । ~ नि र्छि विश्व + को (शतुम्भवार्ष) - वश्व +ই (প্রয়োগের ভাব অর্থে)] বি, দওবুদ্ধ : नार्शनाति। ~धीन विश + स्थीनो विश. দওপ্রাপ্ত : বে দওভোগ করিতেছে : শাসন বা শান্তির বশীভূত। 🗢 যে দণ্ড পাইবে। ক্তেপ্পিয়ায় [দও + অপুপ (পিষ্টক)-গ্ৰায়] বি. কোন ৰাক্তি একদা দণ্ডে পিটুক বিদ্ধা করিয়া গৃহের একস্থানে রাখিয়া দেয়, এক মৃবিক সেই পিষ্টক ভক্ষণ করিয়া দণ্ডের পিটুকসংলগ্র স্থানের ও কিরুদংশ জক্ষণ করে। গ্রুত্ত পরে পিউকে না দেখিরা এবং দতের কিয়দংশ ভক্তিত হতে দেপিরা ভাবিল মৃবিক যুগন কঠিন দুখোংশ পর্যান্ত ভক্ষণ করিয়াছে তখন পিটুকও যে পাইয়াছে তাহাতে সন্দেহই নাই। তাহতে কোন হুছর কার্য্যের সিদ্ধি দেখিয়া কোন সুসাধ্য কার্ধের সিদ্ধি অকুডব করাকেই লোকে "দণ্ডাপ্পস্তার কংহিরা भारक"-विविधार्थप्रः शहर ३०৮० मक । ভেঁথাইমান দেওার দেওতলা আচরণা র্থক নামধাত) + আন (ঠ্ৰ), মু আগমী বিণ. (य मध्यद रहेन्ना कारह : (व शांडा कारह . বে দাঁডাইরা আছে। ሯ গুার [মং] বি. বুনো হাতী। ২ 🎏 গু হন্তী। 🔾 কুমারের চাক (বা দণ্ডের খারা ሯ धार्च [Pe+वारः। Petial वार्स, ততং বিণ, দুখাবাতে পীভিত : দুখুপ্রহারে

ক্ৰিছি [দও + শ্বহ (ৰোগ্য) | বিণ,

দওনীয়। ক্লেণ্ডাশ-ৰি, বাঁডাৰ সাপ: চেমমা সাপ। ক্লেণ্ডাইত [বঙৰারা আহত (যবিত), ৩৩ং] বিশ. কথৰারা তাড়িত; বটীবারা প্রকৃত। ২ বোল।

দ্ৰেইণ্ডি [সং-দণ্ড >] বি, যণ্ড প্ৰমাণ তিব কেন কৰিয়া এছি দেওৱা যজকুতা।

নিবাস।-কবিক।।

ক্তিক [দও+ইক (ন্তা•)] বি, দওখর ; আলাসে টোধারী। ২ ডানিকণা মাছ। ব্রীং কা-দড়ি। ৩ হার।

ক্লিণ্ডিউ [দণ্ড + ত (ৰ্ম)] বিণ, যাকে দণ্ড দেওৱা হইয়াছে; শাসিত।

रिखी [मख+ हैन (खा॰)=मखिन भ्या, ध्व॰] वि, पश्चमाणा ; भामनकर्ता : (क्रममाणा : নিগ্রহকারী। "গড়ে পেল গোয়ালা ছাডিয়া সিংহনাদ। দেবতা সকলে হেখা গণিল প্রমাদ। हेकाद्य वीठाद्य यनि प्रची निवा वत्र। शर्फ হইল গোরালা দিতীর লকেখর ৷ * * * * কৰ্মকলে হ'ল হত দেবতার দত্তী। অতেব ইছাই ববে ক্ষমা দিবে চপ্তি ।"-ব॰। ২ যম। अतेनक त्राकात नाम। हैनिहे ऐक्नीतक याउँकी जारा आश्र रहेबाहित्वन । 8 बात-পাল। 🕜 যে দও ধারণ করিয়াছে ; চতুর্থা শ্রমী সম্লাসী। 🕓 কাব্যাদর্শ গ্রন্থের স্থনামপ্রসিদ্ধ রচরিতা। ঀ, [মহা∘] ধৃতরাষ্ট্রের শতপুতের একজন। ৮ মহাদেব। ৯ পূর্ব্যের পার্ব্যর-वि:। ১০ वोक्षवि:। ১১ **ममनक**त्रका 🏖 विष. एख्याती।

प्ट्रॅए७पॅए७-२७, जः।

দেশে প্রাংশল [সং] বি, দওকলন (স); ভানকুনি Canscora decussata.

দ্র্র্ প্রাপ্ত বেশী [দণ্ড + উপবেশী] বিশ.
দণ্ডে উপবেশনকারী। ২ বি, দণ্ডচারী পক্ষী।
দ্রিপ্তা [দণ্ড (শাসন) + ব (বোগ্যার্থে)]
বিশ. দণ্ডার্ব ; দণ্ডের পাতা। "অতি পাণী।
বলে ই আমার দণ্ডা নর"-শি-।

দ্বে (কাষারশালের ভাষা) বি, কর্মকারের বছবি: ; হাম্বরের প্রকারভেগ। হাম্বর দ্র:।
দ্বেড়া (দান করা) + ত (র্মা) বিব, কুজ্বার। ২ কারও বারা দেওরা; অজের বারা প্রদন্ত। "বতর-দত্ত একছড়া সোণার চেন ভাহার ছিল"-মান ও মন বালী, ১৩০১ জাঠ। ও ক্তর আলিত। ৪ উৎস্পিত। ও উৎস্পিত। ও উৎস্পিত। ও বাহ্মপেতর হিন্দুর লাতীর উপাধিবি:। ৮ (৬০০) দান। দ্রী: লা-বে বালিকাকে সম্প্রদান করা হইরাছে; বিবাহিতা। বাক্দেন্তা, বাগ্দিন্তা (গ্রাত বাক্দেন্তা) বাক্দেন্তা, বাগ্দিন্তা (গ্রাত বাক্দেন্তা) বাক্দেন্তা লা

দ্বৈত্তক, দঁত্তকপুত্র [দত্ত, দশুক্র যে পুত্র, ধা] বি, পিতৃপত্তমহ বাকে জনকের নিকট হতে পুত্রকাপে গ্রহণ করা হর ;পোবাপুত্র। দ্বৈত্তহারী [দত্ত (বা দান করা হইরাছে তা) হারী (হরণ বা পুনর্গ্রহণকারী)] বিণ, যাকে বছ ছাড়িয়া দেওরা হইরাছে তার পুনর্গ্রহণকারী। "আগে মন করে দান কিরে যি লই।লোকে দ০ করে সই।"-বাং-গান। দ্বৈত্বাত্মা[দত্ত+ আয়ন্-আয়া যথে কর্ত্ত্বক, বহু০] বি, বহং আসিয়া অজ্ঞের পুত্রহ পীকারকারী। দত্তক পুত্রবিং। ২ বিণ, আয়লানকারী।

দ্ৰেতিয়েঁ [দত্ত (নামৰ) + আত্ৰেয় (অতিপুত্ৰ)] ৰি, অতিগুনির পুত্ররূপে বিশুর অবতার।

দ্ৰৌপ্ৰারী [দত্ত + অপহারিন :মা. ১ৰঃ] বিণ, কোন বন্ত দান করিয়া যে পুনরায় তা গ্রহণ করে।

লেঁন্ডাপ্স দানিক [দন্ত (দন্তের)+ অপ্রদান+ইক। মৃ৹ পরিঃ] বি. দন্ত বন্ত পুনর্ম ইণজনিত বিবাদ।

দেঁ ব্ৰাব্ধান [দন্ত (অপিত) + অৰধান (মনোবোগ) বংকল্পক, বংল] বিণ, বে মন:-সংবোগ করিলাছে; অপিতচিত্ত ; মনোবোগী। দ্বিত্তি[দা (দানে) + তি (ভাল্)] বি,দান। দ্বিত্তি(ক্ৰ)ম [সং] বিণ, দান বারা সম্পাদিত। ২ বি,দন্তকপুত্র।

দ্বিদ্ধে দিন্দ্র [দরিয়া (ছর্গতি করা, রেশ বিংরা) + উ, উ (নিপান্তমে)] বি, চর্দ্ররোগ বিঃ ; বাদ্যান্তworm. ~ত্ন [দক্র (পাণ্) + ছ (নাশক)] বিণ; কর্নরোগ নাক । ২ বি, চাকুলে গাছ। ~০ [দক্র (জ) + স (জ) ০)] বিণ, বার দান হইরাছে ; দক্ররোগাক্রাছ। দ্বি! (বাং (বারণ করা) + ই (ছ) > হি০ পহী। আও বাং লই, দৈ । বি, অরবোগে ছাদ করান ; দৈ। ~কর্ন্দ্র [দিব (বাইত) কর্ম। আও দৈ-কর্মা] বি, ধবিসংকারবাইত বৈদিক ক্রিয়া। ~কাদা-স্বোধ্যের দ্বিমিত্রত কর্মন। ২ উক্ত আন্দোধ্যরে স্বাবর্মী বিরোধ্যের পাতার সম্বন্ধ। ~কালা(লী) [ক্যালি, ক্রঃ] বি, পাত্রছ দ্বির পরিমাণ

निज्ञाभन । ~ ठां ज-वि. प्रथि मध्य कविवात एथ: (चानसोनी। ~ ॲ (पिथ (क्टेंटिं) व (লাত)] বি, সনী। ২ ছানা। ~পিডি, ~বামন-ৰি, ছুইট কুত্ৰ চক্ৰান্ধিত শালগ্ৰাৰ ~পুষ্পিকা-ৰি, ৰেড-निनावि:। অপরাজিতা। ~পুপ [দহিতে সিক্ত পুপ (लिष्टेक), था] वि, रेन-वड़ा। न्येक ल-নন্দোৎসবে দ বিতে কৰ্দ্দৰ कामस्भारमय। - श्रेश (मधिन मध (बार), ७ ७९ वि. प्रवित्र कल वा कलीबाः न। ~ अर्थ [দধি (দধিবং খেড) মুখ] বি: খেডমুখ বানর-বি:। 🗢 রামচন্দ্রের বানর সেনাপতিবি:। ೨ নাগবি:।~স†র [দবির সার (সারভাপ), ৬ তং। বি. নবনীত : মাধন।

দেই ধীচি [দুখ্(দান করা) + ইচি (জ, জা॰)] বি, অধর্মনুনির উপ্তরে কর্দ্ধন প্রজ্ঞাপতির কল্পাশান্তির সর্ভে জাত প্রসিদ্ধ নুনি। ই হারই অন্তিতে ইক্সের বস্তু নির্দিত হইগাছিল।

কিধা ি ্যক্তি [দধীচি + অন্থি, ৬ তৎ] বি, দধীচিমুনির হাড (বাতে বন্ধ নির্দ্দিত কইরা-ছিল)। ২ বন্ধ। ও হীরক diamond

দ্ধে [দং] বি, চতুৰ্দদের মধ্যে অষ্টম ঘম। দ্ধি বি ক্ষান্ত [দুধি + অক্ষত] বি, দুধিও আতশ ততুল (প্ৰতিমা পুৰায় ইহা বটের চতুৰ্দিকে লেপন করা হয়)।

ন্ধ্যে স্ন [দ্ধি + অন্ন] বি, লৈ মাৰা ভাত ৷ দ্বিধ্য স্ন [দ্ধি + অন্ন] বি, দ্খল।

স্টেন্, দুনা (ধাক্তের পরিষাণ) বি পাচসের।

দ্রেন্ (বল ৴) বি, বল ; ব্রুচ , রণ। "সেই না করণে সদা আইব কেবল দন।"-মৈণ কী।
দ্রেনা, 'দিনা (সং-দননক > ওড়িও
'দহনা,' হিও দোনা, বাং-দনা বি, দমনক
বৃক্ষ Artemisia indica. ২ পূল্পবি:।
(সোমরাজ্যাদি বর্গের অন্তর্গত)। "অপূর্বা
দমার গল পার সর্বালনে।"-চৈও ভাও।
"মুগজি মরিকা দনা কিনরে সকল জনা ফুলনী
কাঠের কঠমালা।" -কবিকং। দ্রনার ভাট
ভূঞাবাস রাথ বাস ঘরে"-কবিকং।

`দ্ৰুনাই [সং-জনাৰ্দৰ > এা• জলাখন-

(क॰ बना > एना + चाই (चिछ পরিচরে)= एनाই। আদরে 'पश्'] বি, জনার্দ্দন। "अधरक एनाই ওয়া আমার দলাই"-কবিক॰। एनेनी, ছেনি [য়হয় আদে॰] বি, মাছ বা আমার কুটিবার বট।

দ্দিকু [সং] বি দক্ষ প্রজাপতির কন্সা, কঞ্চণভাষ্যা ; দামবগণ ই হারই গর্ভজ। ~জ্(-জ)
[দম্ম (হ'তে) জ (জাত)] বি, দামব ; অহর ;
দৈত্য। "দেবতা গন্ধর্ক থক দমুজ মমুজ রক্ষ
সবে থার কররে মাননা"-অ০ ম০। > ত্রীং
~। ~জ-দ্বল্লী-বিণ, দৈত্য বিনাশিনী।
২ বি, ত্র্সা।

रिष्ठ [मम् (ममन् कत्रा) + ७ (ca)] वि, দাত ; দংষ্ট্র। 🗦 [দম্ব পঙ্ক্তি হ'তে] ০২ সংখ্যা। ~বিকাশ-গাতদেখান। ~মঞ্জন –শৈত মাজা ; মঞ্চনছার। দম্ব পরিছার করণ। ~क [म्ख+क (मापृष्ठार्थ)] वि. प्रख। ২ নাগদত্ত। 🗢 গিরিগাতা হ'তে নির্গত সুক্ষমুপ প্ৰস্তন্ত্ৰথণ্ড। লকণ্ট ক [অর্থ শা॰] বি. প্রাচীন ভারতের বুদ্ধান্তবি:। ইহার শরীর দণ্ডাকার সৰ্বাঙ্গ লৌহ কণ্টকিত, আগা মোটা. পোড়া সক্ল, বাংপরিমাণ লম্বা, ধরিবার মুঠ অভি হুন্দর, বর্ণ অঙ্গার ভুল্য কৃষ্ণবর্ণ। ইহার কাথ্য নিকেপ করণ ও গ্রন্থন অর্থাৎ বি ধিয়া গাঁথিয়া (क्ना-त्रक्रमाना। ~कां छे परखत (प्र**य**-ধাৰনের) কাঠ (কাঠি), ৬তৎ] বি,দস্তধাৰনের ৰাট ; গাতনৰাট। ~কিড্(ডি)মিডি [কড়মড় হ'তে লঘু শব্দে কিড়মিড় + ই] বি, দম্ভবধণের শব্দ; গাঁত কিড়মিড়। ~চ্ছুদ [मरक्षत्र छन (व्याञ्चानन), ७ ठ९] वि. यन्दात्रा দীত ঢাকা বার; ওঠ; ঠোট। 🗝 দুশীন [मरक्षत्र पर्णम, • ७९] वि, प्रस्थापर्णम ; माँछ प्रथान ; गैंड बिठान ; प्रस्तिकान : गैंड-थामार्वे । ২ म्हार्यानाकन । 🔾 म्ह भद्रीका : দাত দেবিয়া বয়দ নিরূপণ। ~ ধাবন [नरस्वत-वायम, वाय् (পরিकाর कরा) + অন (বে), যদারা দল্জ পরিকৃত হয়] বি, দল্জ-मार्कानी ; माञ्चकाठि। २ [त्वमारक] अमित-वृक्ता (२) क्त्रक्षशीहा (०) वक्तवृक्ताः 🗢 [का॰] पर्यमार्कन ; गैठियाका। ~ शिंड कि [মস্ত-পড়জি (খেলী), ৬ তং] বি, ৩২ পাটি দাঁত; দৰের শ্রেণী ; দৰপাতি ; দাঁতের পাটি।

~প্ত-বি, ৰুৰ্ভুৰণবি:। ~প্তত্ৰক (দম্ভৰং পত্ৰ বিশিষ্ট বলিয়া] বি, কু দফুল। লপাঁবন [मस्ट+ भवन (भविज कत्रग)] वि, मस्टरावन। ২ গাতন ৰাটি। ~পাটি, ~পাতি-দম্ব-পঙ্কি জ:। ~পুপ্প [দম্ভ (দম্ভবং ७ अ) পूष्प, धा] वि, क्ष्मपूष्प; क्षपृष्ण। ∼বঁক্রে-বি, কুঞ্চের বিরোধী; শিশুপালের জ্ঞাতা। ~িবিকাশ-ৰি, দাঁত বাহির ৰুৱা ৰা ৰিচান ; দাঁতদেখান। ~মাংস [দম্ভলন্ন যে মাংস, ধা] ৰি, মাড়ি। ~মূল-ৰি, গাঁতের (गाड़ा । ~शृली यूँ [पखम्म + क्रेब (छारव॰)] वि, य मकल वर्ष पश्चम्ल इटड উচ्চार्या ; छ. थ, प, ध, म, a, ज म। ~ भें के त्र - वि, पख्युरन যে ৰেলে পাথৱের মত ৰস্তুজনা হর ও কিছু-पिन शरत थितत। **वात्र। ~भृ**ठा [परस्तत म्न. ৬তং] বি. দাঁতের বেদনা ; দাঁত কন্ কনানি। ৵ফুট [নম্ভ(র)কুট, ৬ তং] বি,দাত ৰসান; ৰামড। ২ কঠিন বিৰয়ে প্ৰবেশ লাভ। প্ৰ-विषत्रि अभने इक्तर (य मन्द्र पराप्ति केत्र) बाग्र ना । ~होन [मस बात्रा होन, ००९] वि, अप्रस्त कीव। २ विन, (कांत्रला।

দ্ৰুস্ট দিন্তি [দত্ত+ আ (পরস্কার্থে)+ দত্তি (দল্লাঘাড)] অ, পরস্কার দল্ভাঘাত; দাতাদাতি; কামড়াকামডি।

र्ट्नेस्ट्रॉवेल [मः। प्रस्व-बन, या यात्रम] दि, बितम : हांछी।

प्टिंख]यूर्ध [मस्त+कार्ष (कान्नकार) बान, बह०] विन, नीठान।

দ্যুক্ত বিশ্ব দ্বৰ দ্বান (বিশিষ্টার্থে)। আ॰ দাতাল] বিশ, বার দংট্টা আছে ; দম্বযুক্ত : দাতাল।

দ্ৰৌন্তালিকা, দৃস্তালী-বি, অং ই০-র মুধরজু; লাগাম।

নেন্তা [সং-দন্ত + ইন্ (ন্তা ০) = দন্তিন্ ১মা, ১ব০। সং-দন্তিকা ও০] বি, ইণ্ডী; ছিনদ। "কিন্তু দন্তী কৰে, দেবি, আঁটে মুগনাজে;" -বেব০। ২ গুমাফাতীর প্রসিদ্ধ বৃক্ত (হ্রবনীর্য ভেলে ছুই প্রকার। হ্রব বা ললু দন্তীর পাতা ভূমুরের পাতার মত, বীর্ষ দন্তী এর ওপত্রবং)। Baliospermum montanum. ৩ বিশ, দক্তবিশিষ্ট। प्टिस्त [भव + छत्र (छा॰)] विष, मरडोन ; तृहर मबिबिनेडें ; मीठान। २ क्वा ७ मीठान जीवजब rodentata. जोर ~ं-तृहर मस्विणिडों। "मूक्टकनी महास्मप्यत्रणां मस्त्रां।

प्लॅर्फ म् गॅम [क्ख + डेन्गम] वि, मांड हेंग्री dentition,

কেন্দ্রা [দত্ত+ব (ভা০)] বিণ, দত্তবোপে
উচ্চারিত। ২ দত্ত সম্বন্ধীয়। ৩ দত্তের
হিতকর। ~বঁর্গ-বে সকল বর্ণ দত্ত সাহাব্যে
উচ্চারিত হর; ত বর্গীর বর্ণ ও ৯, ল, স।
কেন্দ্রশ্বক [দন্শ (দংশনে)+উক (ভু)]
বিণ, দংশন প্রকৃতি; বারংবার দংশন কারী।
২ বল। ৩ বি, সর্প।

দিশ্ [সং-দৃপ্ (সন্দীপনে)। বছাক্ক ও
দীপ্তাৰ্থক। হঠাৎ আগুন অলিরা উঠিবার
সমর দপ্করিরা শক্ষ হর এবং সঙ্গে সঙ্গে দীপ্তি
দান করে। লবু শক্ষে-দুপ্। অবিভাম বা
পুন: পুন: দীপ্তি ও হ্রনি অর্থে-দপদপ্।
হুনির ব্যাপ্তি অর্থে-দপাদপ(ক্র:)] অ, অগ্রিভানিপ্ত হ্রার শক্ষ। "দপ্করে অ্লে উঠে
আহণ বেমন। অপ্করে হুরে পড়ে ক্রোধও
তেমন ৪"—মনোমোও বস্থ।

দেশ ট, দা প টি[দং-দর্শ > দরপ > দণড়
> দণট। বিং ডপট (তিরকার; তজ্জন,
লক্ষরিরা গমন)] বি, তজ্জন ; ধমক; দাবডানি। ২ প্রতাপ। ও গমনাগমনে মাড়ামাড়ি; রপট। ৪ [দাপট ক্রঃ) লক্ষ। " * *
একদাপটে পগার হলো পার।"-হেমণ।

ন্পেদ্প [দণ্ ফ:। ব্যাপ্তি এবং অবিরামতা অর্থ বিছা বি, আগুনের অসন দদ। ২ দী তি বাচক। প্র-মৃতের প্রদীশটা মন্দিরে দপ্ দপ্ করিরা অলিতে লাগিল। ৩ [সং-দৃণ্ (পীড়নো)] একয়ানে বেদনাবোধক; কোড়ার ঘাতনা। ৪ নির: পীড়াবি:; মাধা বাাধা (কপালের প্রান্তরে বেন কিছুর আঘাত করার মত লগবোধক)। ৫ [সং-দৃণ্ (দর্শে)] জোরে পা ক্লেরা বেন দর্গকরে চলিবার লম্ম ব্যাপক ও প্রবলতর অর্থ-দ্পাদ্ দ্পান্। লবু অর্থ তুপুন্ মুপুন্। ক্রি. দুপ্ দুপ্ন। কি. দুপ্ দুপ্ন। কি. দুপ্ দুপ্ন। কি. দুপ্ন। বি, দুপ্

দ্ৰ্পাদিপ [অহ-। দণ(ৰ)দণ অপেকা ব্যাপক ও এবলতর। নবু শক্তে হুপাহুণ। লব্তর কিন্ত ব্যাপ্তি অর্থে ছুপ্স্ ছুপ্স্] অ, উপাহুলিরি এবল পদাবাত শব।

দ্বৈর, দিফেউর [ব্রুণ দক্তর] বি.
বাতা:বঙাকারে বাধা কাগল পত্র: বহি।
২ হিসাবের থাতা; মহালনী কেতাব। ৩
কাছারির কাগল পত্র। "অধিকার রালার
চৌরালী পরপণা। থাডি সূডী আদি করি
পররে গণনা।"-ব্রুণ মং। ৪ কর্মন্থান:
আকিস office. ~থানা [ব্যুণ দক্তব্
বানা] বি. কাল কর্ম পরিচালনের ও হিশাব
পত্র সংক্ষার হান; আফিস্থর office. ২
পুরাতন হিসাব ওকাগলপত্র বাবিবার লাগার
records-room.

ন্থেরী [ড়া৽ দজ্তরী। আ৽ দাৈথুরি]
বি, বে দপ্তরের কালী কলম কাগজানি
বোপার, বাতা পত্র বাবে, লেগনােশবােগী
উপকরণ প্রস্তুত করে ও পুত্তকানি যথাহানে
সালাইয়া রাপে। ২ বে পুত্তক বাধাইরের
কাল করে a book-binder

ন্থে (ফা॰ নদ্ভি। ৰই বীধাইরের ভাষার) বি: বীধাইরের পুত্তকের দুই পালে দিবার মোটা কাগজ বা বোর্ড।

দ্বি (তাতবুনার ভাষার) বি, সানার উপর ও নীচের কাঠ। "এমনি চুমি তাঁতের তাতী তোমার একা বিজু নাঁতের নাতী। ফুলকী বাছে পাঁতি পাঁতি মুহ্যু দ্বি হাম।"-আমাুমীত।

স্থ্রী [पर्भ >, গ্রা॰ মেরেলি॰] वि, पर्भ। "দক্ষচুলু হবে" (=দর্শচূর্ণ হইবে)।

ভূইর ন,-প (দপ্ন > , গ্রা॰) বি দপ্ন।
ভূইকর। [আ্৽দক্ষা,দক্ষিলা (তাভনা,
ধমক), তুছার্বের] বি, তাভনা; ওাড়া;
ধমকি; দাব্ডি। "দক্ষা বেলে নক্ষা বত
করেবনে কি একবানা।"-দি৽ভ্রা।

দেক্ক। (ঝা৽ দফাহ (বার, বিভাগ)) বি.
পালা; বার; কেণ; কিরি। ২ প্রকরণ;
পরিছেল। ৩ (বার >) জীবন বারো; এ
থারা। প্র-দফারকা। ল- দফা, দফায়
দফায় (ঝা॰ দফাহ। পুন: পুন: বা
প্রতি কর্বে বিভা) অ, প্রতি দকা;

প্রত্যেক ক্ষেপে। ঽ প্রতিবার ; বারংযার। ~কঁরা-নিশভি করা; কিনারাকরা; (नवक्ता। मॅका निकाम -नमात्नवः সক্ষনাশ। দৃফা/রফা [দফা (ডঃ) +রফা (আ৹ রফআ=নিপাত্তি)} বি, কোন কিছুর নিপান্তি বা নিকাশ। ২ সকল বিষয়ের শেষ: শান্তি; সমাপ্তি। "ও ভাই, ভারা মোলেই দফা রফা এককালে সব ফুরিরেবাবে।" ঈ ভণ্ড। 🗢 কর্মাশক্তির শেষ ; কর্মাক্ষতা। প্র÷এমন প্রহার দিয়াছে যে তার দফা রফা করিয়া দিয়াছে। দিঁফা শেষ-দকা নিকাশ জ:। প্র-"হাটের দকা শেষ করেছি।"-গান। দফা সারা-এ যাত্ৰাৰা এৰারের জীবন যাত্ৰার অবসান করা ; নিকাশ করা। "যাত্ব অসাধ্য সাধনা * * * मश्राका श्रव थाणा, मात्राव एका र्व त्रका, এই হুইজনা।"

দ্ৰ্কৈ কু [এলনে∞] বি সম® : দল (মে-গী-)। ২ কেতা।

দ্ৰেক্টানির (আগ চলাগ্ৰার, দ্বানার) বি.অবারোহী নলের উপরিত্যন কর্মচারীবিং। ২ মত্বনিগের মেট; জ্বানার। ও চৌকিনারনিগের সকার। "বক্ষাণার জ্বানার চলে সনীয়াল"—অগ্রা

ঊ্ফাল (বাল ডঃ। দর্শ > দাপ (==) +আন (বাল) > দাদান >] বি. দাপ; আফালন। "অগ্রির নদালে বেন বাডের সর্জ্ব"-কবিকঃ।

দ্বৈ (আ । পদাৰা >) আ, দদা ; বার ; কিবি। ২ পুনরার : পুনক। ~দি ফৈ দিলা দদা আ:) কিবিতে কিবিতে ; কেপে কেপে। ২ শতিবার।

কেঁব [ছ (সল্লাপে)+ আ (গু)] বি. ধন। প্ৰ-নবসাহ। ২ দাবাগ্নি। ৩ [ছ্ব+ আ (ভা∘)]সল্লাপ। ~দিঁহন, ~দাহ-বি. নাবাগ্নি।

দ্বৈকান (সং-দৰৰ > ধি গুৰবা > দৰকানা > দৰ্কানা, বাং-দাবান) কি, উপরে কার রাঝা; চাপা দেওছা; ঢাকা দেওছা; প্রায় ২ আত্তিত করা। ও প্রতি করা; দ্বাবান। বি, দুবকান। দুকুর্বিভি (জং) > দ্বক্+ই

(वार्ट्य)] वि, तोड़। "नानी त्मर्ट्य बीह नड़ मिलक मः।"-वः।

र्ल्टिवर्नेय [प्रश्नुभन् खः। श=व] जा. शिक्षिः। २ खलत्वत्र ज्ञसूकात्र समा ७ नित्रःशीष्ठाः। अ-कशांन प्रवत्त्व कत्राः।

ক্রে/দ্বা, দপ(প্)/দপা [রাজনব্নবার্] বি, প্রতাপ। ২ জোর শাসন।
কি. নদ্বা(পা)ন। > বি, নদ্বানি,
নদপানি (গাজ ডবডবানি) বিকারিত নেত্রে
ভর বেবান।

ক্রেনিট্রন [দ্ব (বন) দ্বন (ক্যি), ৬৬৭] বি, বনাগ্নি: দাবান্ধ।

स्ट्रॅनि[हि॰ पांव (ठांश) - पांचन .> हि॰ + पव न। (ठांशा, बाढांन)] वि, बर्फन : प्रजन। ঽ प्रथम।

📂 वाञ्चि (त्रः) नावाचि खः।

দুক্ত বি বর্থা স[জ্বান্দবীর (মূলী secretary)
-ই-(জ্বান) থাস (নিজব Private)] বি,বাসমূলী Private secretary. "রূপ [জ্বীরপ গোবামী] লোসেন লা'র দ্বির থাস ৮ ৮ ইয়া'ডলেন।"-মধ্যেতে যাসালা।

र्व्हिविष्ठं [नृत+इंड] विन, व्यक्ति नृत्तः । दी: ~्।

জ্বীয়ান্ (দ্বীরস্ (দ্ব + জরত্ব) ১মা, ১৯১] বিশ, অংশক্ষাকৃত দ্ববরী। স্বী: দ্বীরসী।

দ্দ্ৰম্ব (দাসনে) + আ (ভা॰) বি. দমন অ:। ২ ইপ্ৰিচনি মধ: কৰ্মেপ্ৰিছসগদে বশীচুত করা। ৩ চিন্তনিবৃত্তি; মনের উপর অধিকার; বিকারের কারণ সম্বেভ মনের হিরতা। ৪ বৈখা। ৫ বিদর্ভরাল কীমের ভোই পুত্র: দমবন্তীব ভাতা। ও শিশুগালের পিতা চেনিরাল; দমব্যাব।

रंतो रंते रेतृम (वेता) वेशना सिक्ति के देख कहा, टे जी जातको बद्ध(t), पत्रव वञ्च प्रत्यक्षत्र प्रत्य व व व प्रव प्रत्य मु व व प्रत्य मु व व प्रत्य क्षा मु व व प्रत्य क्षा मु

ভূলান। প্র-তাকে ৭ম দিয়া সেধানে লইয়া গেল। Q ঘটিকাদি বন্ধের পরিচালক ছিতি-স্থাপক তারের কুগুলী spring. প্র-দমের গণি (spring mattress). ৮ বিমা আঁচ ; অল উত্তাপ। "ছোট বাবুর মরদা চরদা স্ব ঠিক করে বাব, তার আস্বার সময় **३'ल्या। ज्यात मद (यन मध्य (ब्रद्ध (नग्र)** ছোচ ৰউর উপর ভার দিয়ে বেন তিনি শুভে मा हरत यान"-गृहतन्त्री (गितिन॰)। 🔊 गब्रम मनवा र्यारण निक् राञ्चन। व्य-काल्बन्य। 🌢 ০ অপ্রাদির স্থাবং আন্ত ; ছোরা, ব্দিরিচ, ৰল্লম ই০-র স্ক্রনুধ। ১১ [দঙ্গীতে] এক নিখাসে স্বের দীর্ঘকাল স্থায়ী বা বিল্পিড লয় প্ৰদৰ্শন। ১২ বাপ্প, তাড়িতাদি জনিত यस्त्रका ~हाना-चान हाना: এक निशाम एं कात्र (शांत्रा छाना। ~(ज्ञा –যন্তাদির পরিচালক স্প্রীং স্বর্ধাৎ স্থিতিস্থাপক তারে পাশ দেওয়া। ২ গোলা দেওয়া; जुलान। ~का छै।-बाम बाहित श्हेर्ट ना পারিয়া বেন বুক ফাটিয়া ৰাহির হওরা: हि:नाय मित्रा गां बया। ~ क्ली -क्ष्यारन ৰক্ষোনর স্ফীত হওয়া ; হাপ ধরা। ~বা হির **इ** ७ यू.- था॰ वाहिब १७ वा। नारक मॅं म ই'ওয়। [তুল-€॰ দম নাকমে আনা] পাৰি ধাওয়া ; মাণ ওঠাগত হওয়া। ~রাখা-খাস রোধ করিয়া অধিকণ থাকা। ~ल eश्-विधाय क्वा ; विवान । दिन्म् =বে ছঃ। ক্রম্বাদ ; প্রহারে মৃতপ্রায়।

দেনিক [मम् (भवन कहा) + আৰ (ঝু)] विन, বে দমন করে : শাসক। ২ চাপ ; ভারের বেগ ; দাব। দিঁ • দেওয়া-খাকা দেওয়া ; হঠাৎ বেগে চাপ দেওয়া।

দুক্ত মাৰ্কল (কৃত দশ্+ হিত্ৰল) বি, দশ টানিবার অন্থ্যন্তবে জল টানা বন্ধ waterpump. দিত বিসা-নথী, প্ৰায়ণী ইত জলাৰজেয় মধ্যে বা বাবে জল টানা কল পুঁতিয়া তাহা বাবা জল তুলিয়া কেলা। এ-ভাবের পুকুরে দখকল বনেতে।

দ্ৰেমকা (কান দমীদা (কঠাৎ বেগবান্ > বোডাস পক্ষে) ব্যৱসাদার)] বি, বাডাসের ব্যক্তিরা; বাজা। ২ ব্যক্তিরা; বাডা। ৩ ৰিণ, হঠাৎ বেগৰান ; ঝটকাদার। ৪ হঠাৎ ; থামকা। ~-থাঁইচ-বুথা ব্যন্ত্রাধিক্য ; হঠাৎ ব্যন্ত্র। প্রন্থান্ত্রামে অমন দমকা বরচ হল। ~-হাওয়া-বাভাসের অক্সাৎ বেগ; বায়ুর ফুটকা।

ক্রেমকান (দমক জঃ) বি, চাপ দেওয়া; দাবান। ২ বল প্রক্ত আজসণ। ও দম শদ পতন। বি, দ্মকানি।

ক্রেম্ঘোষ [পু.] বি. মহাভারতোক ক্রেমিয়াজ, ও রাজা শিশুপালের পিতা। ২ [ঘোৰের পুত্র ঘোৰ না হইরা পাল হওরার বিদ্যুপার্থে] ব্যক্তিক্স: ব্যক্তিচার বা বৈদ্যা-দুপ্তের কল।

দেই ম দ ম (অন্ত। বাণিত ও আৰিকা অর্থ

"দমাণন"। মুত্ন অর্থে "ত্বমত্ত্বমাত্ত্বস্থান বিশ্বমাত্ত্বলৈ স্থলিক বিলাল বি

দ্রেমণ্মা, [আন দন্দমাহ] বি. চাল-মারীর জন্ত উচ্চ মুহতুপ; উচ্চ ভূমির উপর কামান সজনা।

ক্মেদ্মা_২ [প্রাদে²] বি, উচ্চ সুংপ্তর; ভারা। ২ শশু কেত্রহ মাচা। ৩ অমুকার শক্কারী প্রকাবি: ; বিফোরকবি:।

দুক্রমান [দম্ + অন (ভা০)] বি, শাসন।
"নিজগণ করিলা গমন করিতে দক্ষ দ০।"
-অ০ ম০। "করিলেন কালির দ০।"-ঐ। ২
বশকরণ। ৩ বিনীতকরণ। ৪ বৈধাধারণ।
৫ ইন্রিরনিগ্রহ। ৬ [+অন (ঝু)] বভিবিঃ;
দমন মুনি। ৫ বীর। ৮ দমনপুলা। "গজে
দমসনি দ০ লতা"-বি০ গ০ (ন০ শুপ্তা)। ৯
[+অন (বে)] দশ্ড।

ফুমানক [ব্যদ+ক (বার্থে)] বি, প্রসিদ্ধ ক্ষম বৃক্ষ : কনা পাছ Artemisia indica. ২ সংস্কৃত ছলোবিঃ।

क्रिंग्नी यूँ [प्रम् (प्रमन कर्ता) + जनीत (र्ष)] विन, प्रमन कतिवात त्यात्रा ; नामनीत । ল্টেমবাজ (জা॰ দশ্বাজ্ (বঞ্ক)। সম জঃ] বিণ, যে দম দেয়; প্রতায়ক; বঞ্জ। বি. দুমবাজী-প্রতায়ণা; যোজা।

দ্দেই ইন্টিই [দম্ + পিচ্=দমি (ক্লেপ সহু করা) + অং (প্র্ট) + ঈ (রীং)। বর্ণ বিপধ্যরে প্রাক্ত কথ্য প্রায়ই 'ব্যুমন্টিই'। দমন কবির বরে জন্ম বলিরা এই নাম] বি, নলরাজার পত্নী ও বিদর্ভ রাজকন্তা।

দ্র্ময়িতা [तमि (नमन कরা)+ভূ (শ্ব)। ন্ বময়িত্ ১মা, ১ব॰] বিণ, যে দমন করে ; দওনাতা ;শাসক। বাং দ্যায়িত্রী।

দেই মস ম [দম জঃ। ফা॰ সম দম (অতি ছুল নেং) > পদ বিপর্বারে, দমসম। মেদবৃদ্ধি হেতু বা অতিরিক্ত পান ভোজন হেতু বাসবোধ বা ফুলার ভাব : আম কুলার কিন্তুল নাম কুলার বুকে পেটে এক হইরা বাস হেবাৰ প্রায় হওলা।

দ্দ্ মুক্তা নো (অনুত) ক্রি, দ্বাস দ্বাস করিয়া পালন্দ্র বা প্রহার করা; ধারসাল।

দ্দ্দ্মা, দ্বি (করে) + আ (ক্রি-বিভক্তি)
দ্বি, দব, দ্বিতে; দ্বিরা (ক্রে-দ্বির, পদ্যানা ক্রি, দ্বিত হওয়া; হতাশ হওয়া; বিরুৎসাহ হওয়া। ২ ব্রিয়া বাওয়া। প্রভ্রমিকশ্বের ছাদ্দ্রিয়া গিরাছে। আক্রমিরা দেওয়াল দ্বিরা গিরাছে।

দেশী ফাণ প্ৰাহ] বি, হাগানি asthma হ পৰ আওকানি; গাসবোগ।
দেশীত, দমাহার [সং-দাম, দামা (রজ্জু) > দমা] বি, কঠপুৰণবি:: পড়াহার।
দেশীদ্ম-দৰদম জঃ।

े प्र्रूभा ने [स्वा, जः। स्वाहे. (ठहें) आरंक -स्वान-क्षान-स्वाधान)। स्वांक, स्वाह, स्वाहेट , स्वाहेत (ट्के स्विद्धा) कि, स्वा कता। २ डेश्नांह कल कताः विल्याह कता। स्वान कता। ७ जनक कता। ८ नावान कता; नावाहेश (स्वाह) ;वनाहेत। स्वका। দ্বিতি [দম্+ত (র্ম)] বিণ, দণ্ডিত; বন্ধীকৃত; বিনীত; শাসিত। ২ নিরূৎসাহিত; কুন্তভ্যান্যম।

स्त्रियौ [एय+हैन्(क्, नैनार्ग)=नियन् भ्या, भ्रवः] विष, राष्ट्रयन करत्र। ध-त्रिश्रम्यो। २ भ्रास्यवौ : क्रिटिट्याः

লেঁমের গাড়ী [দম ক্রঃ] বি, ষোটর গাড়ী motor car. "কোথাকার বাবুরা দব দমের গাড়ী চড়ে এদেছিল"-অমুত বহু।

দুক্তিপ [দশ্ত > জং। গ্রা∘] বি, দর্গ; দশ্ত;
অহলার। ২ বিণ, দাস্তিক; অহকুত। "দশ্প
কথা বলিছে রাজা আমার বরাবর।"
-মানিক∘ পান।

দ্ৰ্কৃপ তি [জায়া এবং পতি (জন্পতি)

> , ঘল । জায়া=দম্]বি,পতিপজী ; ঐাপুরুষ।

২ৃ [বৈদিক∘ দম্ (গৃহ) + পতি] গৃহপতি।
গৃহবামী ।

ক্ষিত্ৰ (দস্ত) বি, দস্ত ; সংব ; অংকার।

"বিরাট দক্ষে ধরণী কল্পে।"-শ্রেম ও কুল।

ক্ষেত্র লাক্ত হব্দ্ ই-দুন্ (বাস বারণ
ক্ষুপ বোগারু, যন্দারা জীবন দীর্ঘ হয়)। হজরৎ
মুহম্মন এই শক্তি দান করায় ববামগাতে
মুসলমান পীর দীর্ঘজীবন লাভ হেতু পীর দম্মদার
মদার লামে ব্যাত হন। দম +মদার >
দম্মার কামে ব্যাত হন। দম +মদার |
ক্মানম শক্ষি পীর। "নিরঞ্জন নিরাকার হৈলা
ভেন্ত অবতার মুখেত বলে ত দ০।"-শৃ০ পু০।

ক্ষুপ্র ক্রান্ত্র বিব, ধাউড়িয়া; নকীব।
"রখ বলে সাজে রখীর বলে সেনাপতি রখ
আগে ধাইল দ০।"-ক্ষিক।।

फ्टॅ च्चे ल_्[मः-मध्य > ,গ্रा॰] वि, माना; मध्य ।

🚗 স্কু [দম্ভ (দছ করা) + অ (ভা॰)] বি, দর্শ ; অহলার। ২ আবাজরিভা ; ও কপট ধার্মিক।

স্ক্ৰেক [দস্ত + ক (ৰ্ভ্ব)] ৰি, দম্ভকারী। ২ অহত্বত। ৩ বঞ্চৰ।

ক্তিন [দন্ভ + অন (ভা॰)] বি, মৃদ্ধকরণ ; মুৰ্জ্তন ; ষোহজনন।

क्षि [एड + हेन् (छा॰)=एडिन् अमा, अव॰] विष, पर्वकाती; खहवाती। २ पर्णी। "निकृष्ठिना रखाकारत अगन्छ भनिन एडी; আজা কর দাসে শান্তি নরাধমে"-মেখা। ২ শঠ। ও প্রবঞ্জ।

न्रिक्षं कि [मस (पूर्य)+हेकि] वि, पर्य वा पर पूर्व वा का ; गर्दकां कि ; बढ़ा है। न्रिक्षां निष्ट कः। वा न पर कि

ি ডোল [দভো জঃ। আা দভজি।
পাঠান্তবে "দদাল"]বি, দাপট। ২ ওছার।
"অগ্রির দভোল ঘেন আবাঢ়া গর্জন"
-কবিক।

े দেই জৌলি [দন্ত (অহন্ধারে) + (উলি বা) ওলি (যে লয় করে) ন্যদ্যারা দক্ত দৈত্য লয় পাইরাছিল] বি, অশনি ; বন্ধ। "দক্ষোলি নির্ঘোষ আমি শুনি স্বদ্দে; মেধ্যের ঘর্ষর ঘোর দেথি ইরম্মদে।" – মেখ্ন।

হিমা [দম্+ব (পা)] বিণ, দমন বোগ্য। ২ শিশু বশু; ছোট বাড়। ৩ দামভা। "পুরুষ দমাদিগের দারখি।"

- দুন্ত্র, [१য় (१য়া-দান-গমন-রক্ষা-প্রহণ ও হিংসা করা) + অ (ভা৽), উপদর্গ বোপে প্রকৃ হর, বহন্ত বাবহার নাই] বি. দরা; কুপা। প্র-সবর, নিবর ই৽। ২ দান। দুন্তুর, [বহ (য়:) দঅ >। গ্রা৽] বি, দহ; গর্ভ। প্র-কালীবর। দুর্বের মৃত্রনা ২ সর্কনাশ করা। দুন্তুর, [বহা য়:] ক্রি, দম করে ; দম্ম হর। দ্বের ব্যবের স্থিনী রয় হিংসানলে প্রাণ দর বেষরে স্থিনী রয় হিংসানলে প্রাণ দর বেষর নাগরে বিব্বালা।"-ক্বিক্। দিরে ব্যবিরা। বিব্রালা ভ্রাপ্রা

ক্ৰেম্ম ক্ৰী-ৰি, দসক্ৰীৰ আ'- মেকেলী উচ্চারণ ৷ মু- ৰাং গাৰে ৷ দমরতী জঃ ৷

ত্য়া [দগ্ (অসুগ্রহ করা) + অ (ভা॰)
+ আ (গ্রীং)। প্রাণ বাং-দশ্যা (গু৽ পুন)] বি,
গরহুংকাতরতা ; অমুকন্সা ; কুপা। ২
অমুগ্রহ ; আযুক্সা । ৩ দানদীসতা ;
বদপ্রতা ; দান্দিশ্য [গ্রঃ-শরা শরের ক্র নিবিত্ত। "মারা" আরু ত্ব নিবিত্ত। মারা আবিস, দরা নির্মান বারার বন্ধ হর, দরার আমুত, সিক্ত হয়। বারার বার, দেরার বারি,
প্রেমের আলোক। প্রেম, স্বেহ ও দরার বিগলিত হয়, মারার বন্ধ বার্ম হয়। মারা পার্থিব, ঢ়রা স্কের বার্ম হয়। মারা পার্থিব, ঢ়রা স্কের বার্ম হয়। মারা

করে, নিকৃষ্টকে কুপা করে, দরিক্র বা আর্ত্তকে দরা করে, ছাবর অহাবর সাংসারিক ভোগ্য মাত্রকেই মারা করে। ভগবান প্রেমের পাত্র, পাণী কুপার পাত্র, পুত্র প্রেহের পাত্র, ভিথারী দরার পাত্র ঐখব্য সম্পদ আস্মীর স্কল মারার পাতা। দুয়ার লেশ না থাকা-এক চুল দয়ানা থাকা; সম্পূৰ্ণনিৰ্দয় হওয়া। ~कॅंद्र [म्यात चाक्त्र, ७७९] वि. म्यात्र व्याचातः नतात्र निधानः। "व्यानात्त्र मक्तत्र ल्या कत रह। नत्र नतरबहि छनि स्थाकत रह ॥" -ब॰ भ॰। में॰ कें तो-बब्रुश्चर कहा ; महाबू-ভূতি कहा। ২ नाम कहा। ∼দাকিন্য-একার্থক সহং হয়। ~ধৰ্ম-ন্না ও धर्म । ~िनिधि-वि, व्यतीम नवात व्याधात ; করণার দাগর; কুপাদিক। ~প্রতিম্ব -विग, कृषाल्। ~व†स [पन्नो +वर (खा०)] विग, कुलाल : मग्राल । ~ दीत [मन्नात बीत] বি, অত্যন্ত দরালু : পরত্বাপে দরার্দ্র হইরা যে নায়ক আত্ম-বিসৰ্জন করিতে কুঠিত নহেন। ~ম্য় [नदा+भव (विश्वमानार्थ)] विन, কুপাৰীল; কুপালু; দল্লালু। "তুনি দীন দল্লামর আসি দীন অতিশ্র তবে কেন দলা নর বেধিরা কাতর হে।"-ব্দ মান। -মায়া-नद्वा ও बाहा। ~ नी ल-विन, नहा करा बाह वडाव ; प्रशाबान् । में॰ २ छा -प्रशाब উজেক १७वा। ২ मान कतिवात है 🕫 १९वा। ~हीन [नवाब (बाता) शेन, ०७६] विन, कक्रगागृक्तः; निर्फन्नः।

স্ট্রোর্ক্র [দলা (ধারা) আর্ত্র, ৩তৎ] বিণ, কলপার বিগলিত।

स्ट्रियाल [तर-प्रज्ञाल्। बार-व त्कः प्रज्ञाल] विषः कृषाल् : त्रमञ्ज : प्रवार्तः।

स्र्याल् [नवा+षान् (विदर्वन)] विन. नवापान् ; काक्ष्मिकः। २ ष्ट्रश्चरकर्वाः। ७ (प्रस्मानः।

দে বিশ্ব বিশ্ব

[ं]ते वेन वेनून रवेना विश्व कि के के कुछ क्षक र विश्व विश्व विश्व विश्व के कि सम्बद्ध निवास करा कि सम्बद्ध कि के

ন্ত্ৰী। ২ পাণ্ডা। "ৰলিঠ দক্ষিতাগণ যেন মন্তৰ্গতী।"-চৈ০চ০।

দ্দেশ্যুক্ত [দ্বিধ্বাল > দ্বিয়াল > ।
পু০ ব০ প্রাদেশ দ্বিধ্বল। রাচ্চে-দেইয়াল-ক্ষেণ
> দ্বেল। দ্বিবং ছুইধারে খেত চিক্সের
বিশেষত্ব হেতু নাম] বি. দণ্ডচারী প্রসিদ্ধ
পক্ষী, পকাদি কুক্বর্ণ (নিম্ন ভাগ খেতবর্ণ।
দ্বেলের সীস প্রসিদ্ধ)।

দ্রের ("পর: তাৎ জরগর্তরো:"-বিব৽।
ছ (বিনীর্ণ হওরা) + অ (বে)। তুল-কা॰ দর্
বেরীণন্-কাড়া)=বিণরণ করা] বি, গহরর :
কাটল; ধানা। ২ গর্ড। "মাতল পড়িলে
দরে পতল গ্রহার করে এ ছঃল পরাণে নাহি
সহহ।"-অন্মন্।

🏹 🛪 [होत्र (अष्टः) । সং=ধরণ (পরিমাণ-নির্দারণ-পদ্ধতি) >(?)। হি॰ দর্=ভাও] वि,मित्रिथ । ২ मृत्रा; शाम । "छत्न क्रिनिद्धत्र দর গাছে আসে জর"-র ওপ্ত। দ কথা -ক্রি, বি, হিসাব করিয়া মূল্য নিখাসন করা : দাম ধরা; মুল্য নির্দারণ করা। ২ মুল্য সম্কৃতিত করা লোম কমান।~দ্ ॰ কঁমা কি মি [পরশারার্থে বিড়] বি, ক্রেডা কর্ত্তক পণ্যের মূল্য প্রাদের ও বিক্রেতা কর্তৃক হাস মা করার জন্ম টামাটানি বা তকাতর্কি। ~ मे खुत-एव म्ना ७ वाला ७क : एना পাওনা। ২ দরদাম। ~দীম[একার্থক সহ • বর] বি, হার ও মূলা; নিরিধ মূলা rate and price 🗦 [সং-দর (কম, নিম) + দাম (চড়া দাম)] ক্যামালা ক্রিয়া মূল্য निर्कातन ।

দ্বের ্বাসং-দর ("ক্রবন্থে দরাব্যরম্"-বিব

"দরাহবারম্ মনাগর্থে"-মে৽)] বি ক্রবং: জর

"দর হাসি মুখে বেল প্রকুর বাধুলী"-কার্কা

"বৃত্র ব্রহ হাসে দর পারকালে"-এ। ২ অর্ক

ত লঘু: হাল্কা। "দর কর হিরা"-ক্রিক

েন্দ্রের [সং-দর ("দরোহরিরাং ভয়ে
খডে"-অয়র৽। "বরো ভয়ম্"-অনেকার্থ
সংগ্রহ)] বি. ভয় ; ভর। ৪ [লক্কা তর ; অস
(উ চুদর-উচ্ডের। কিচুদর-নিয়প্রর)।
"একটা গভীর অর্থ জটিল সমস্তা থাকা দরকার

না হলে সেটা উ চুদরে আর্ট হল মা।"উদ্ভরা, ১০০০।

प्टूब-टेकांत्रणांत [ज़ः] वि, हैबाब-शास्त्रव व्यथिन ; हैबाबा अश्वकाती ; कंकिनाशात ।

र्वे अप्राक्षि [क्। मत्वाक्रश्] वि, बारबब कवार्ड ; मतका।

ন্টের গুয়ান (ফা॰ দর্বান্। তুল-সং-ছার-বান) বি.ছার রক্ষক door keeper. "আধা-দের বাগী দরওয়ান ভলার চেয়ে বেহন্দ।" ন্টেরক [দর (ভয়) + ক (গ্যা৽) : জুল-ছি॰ ডর্পোন্] বিশ, যে ভয় করে; ভীরা।

ক্রেক্টা (দড়কচা,-কাচা ও॰। বিপরীত-मत्र (फ़) भाका (श्र॰ व्य॰)। मत्र (जेवर, व्यर्क-"नत्रोर बात्रमनांशरर्थ"=८म॰, "ঈषपरर्थ नत्रो-वाद्रभ्"-विष०) + कठा (मः-क १०५5=वक्कान > অপক (ফল)অবস্থার কঠিনতার ভাব ও কাঁচা হতরাং শক্ত) > কোমলে কঠিনে মিলিত ष्पवद्या वाक्षक] विग, ष्पाधकांठा ; क्रेबर शक ख ঈবং অপক ; পকাপক ; সিদ্ধাসিছ। ২ বি, সিংদ্ধের মধ্যে অসিদ্ধাংশ; পক্ষের মধ্যে व्यवकारमः। व्य-मञ्जकाती बान निरत्न थानः। ওলামুজা। দৃঁ• পূড়া, -মারা-ভামুডা পড়া; কিণ চিহ্ন হওয়া; ৰাটা পড়া। "তোমার ভক্ত দেৰক ৰে তার বুকে পিটে যেন ঢাল বাঁধা। দর্কচা খার। জোরান চেহারা কোঁচকানো ভুক্ত, মন শাদা।"-রাজা কারিগর (স০ দন্ত)। ২ সিদ্ধ বা পক কলের মধ্যে অংশ বিশেষ অসিদ্ধ বা কাঁচা পাকিয়া यां अवा

দ্বৈকার [লা॰ দর=মাঝ্বান, কার=কাঞ্
অর্থাৎ কাজের মাঝ্বান] বি, আব্দ্রকারী
আরেরাকন। বিণ, দ্বকারি, দ্বকারী
—আব্দ্রকার। "বত পেটের দরকারী মাছ
তরকারি।"—ঈ॰ গুলা। ২ কদ্রী। প্রদরকারী চিট্ট। দরকারী ক্রা।

ক্রেরেক চি [দরকচ ক্রঃ] প্রকল্যের অংশ-বিশেবের অপরিপ্রাবস্থা।

प्ट्रॅंत थे खि [क्ं क्वरथात्राष्] कि व्यादवनम शेव ; व्यादवनम । ~कांत्री-ट्र प्रतथात्र करत ; व्यादवनमजोते ।

দ্বেঁথি [জন। সং-দৃশ > দরশি। শ-ৰ=খ] অস-ক্রি, দেখিয়া। "বিদি বে পর্বথি রূপ বেদ০ ভূলিকু পরের বোলে।"-চঙ্কিঃ। ল্রেগা, দৃগা [ফা॰ বর্ণার] বি, মূদলমানদিগের ধর্মানির; মদ্বিদ। ২ সমাধি মন্দির; কবরস্থান। ৩ শীরের আন্তানা।

দেঁর গাঁ, [বৌ॰ সা॰ পরি॰] বি, নৌকার পার্বহ বড়াসের মুধে আড়াআড়ি ভাবে হাপিত দীর্ঘ কাঠবঙ।

দ্রেইর প্রেজির (কাণ্ট্র প্রজারনা > উণ্ণিণ্ট্রনা (অংশ্রাহ্য করা, কমা করা, ছাড় দেওয়া) >]বিণ, কমা প্রাপ্ত; অংশ্রাহ্য। দিণ্ট্রকরা–ছাড় দেওয়া; বেডে দেওয়া; অংশাহ্য করা; মাফ করা।

स्टिंतेका [का॰ पत्रवाक्र्। आ॰ महत्राका] वि. वात्र खः। ২ कवाउँ।

দ্দির জৌ [কা॰ দর্জী] বি, যারা ছুঁচের কাজে জীবিকা নির্কাহ করে; বাজিকা; স্বীজীবী। "কাটিয়া কাপড় কোড়ে দরভির ঘটা।"-কবিক৽।

দেইবাণ, দাইনি [সং-ক্র (ক্রমীভাব > ।
ক্র-নরউ। ক্রব-নররণ > নরবা > ক্রেন |
নরণ] বি, ক্রবীভবন; গলন; ধদভদ হওন;
ধনিয়া পড়ন। ২ ক্রি-দারা । দিরে পাঁড়ানদ্যাদির বদ ভালিরা পড়া। ২ বাংস পরিরা
গলিরা পড়া। প্র-দে ধোন পাঁচড়ার বরে
পতেতেছ।

দ্বৌদ্ধ দিং- দৃ (বিদীর্ণ হওরা) বা দর
(ভর) >] বি, পর্বতের উচ্চতম হাল। ২
পর্বত। ৩ প্রপাত। ৪ রেচ্ছ ক্রাতিবিং।
প্র নগাদির উপবৃল; তীর। ৬ কালীর
সরিহিত রেচ্ছদেশবিং; বর্তমান দর্দিহাম।
৭ চয়। ৮ বিশ, ভয়প্রদারীং শাভ্রমণ।
"ও কেরে মন বোহিনী। বামা সমরে বরদা
অপুর দরদা বিকটে প্রবোদা প্রমাদ প্রিঃ"
না

স্ক্রেল্ হাও দর্গ। বৌও সাও দর্য। বি, হনরবেদনা; বাধা; ত্রংব। "ভিনহ বেদনা না নানে আপন দরদের দরদী নার।"-চঙ্ডিও। ২ হনর। "তাদের কি আপনার প্রাণে দও নাই না আমাদের প্রাণে নাই।" "সীতারার (বিরিবত)। ৪ লোভ। "বুবাদিব ছেমড়ি পেলে দও ছাড়ে ক্যে"-সান। দিও দিয়ে-আন-জি: বারা

করে; হার্দ্দিক সহামুভূতির সহিত। "* * *
ছু:বী দরিত্রের জীবন কথা বেশ দ০ দিরেই
লেখা।"-সম্মিলনী।

দ্বৌদ্র [সং-দ্র (ক্রবীভাবে) > দর্+দর্ (প্রবাহ অর্থে বিছ)। তুল-অঞ্জ্র > অঞ্যোর অর্থ বি, প্রবাহ : ক্রব : প্রাব। ১ টপ্টপ্ করিয়া পটা। বিগ. দরদরিত : অঞ্জ্র। "মালতীর চকু দিরা দরদরিত ধারার অঞ্জ প্রবাহিত ইইতে লাগিল।"-বিমলা (দামোদর)।

দ্রেনালান [ফাণ্ দর্ (অক্ষর ভিতর) +
ফাণ্ দালান্ হলখর] বি জোডা দালান :
খর ও বাহিত্রের খোলা বারানার মধ্যত্ব
হলখর (hall) অর্থাৎ কক্ষরংপুক্ত খেরা
দালাম ।

দ্বিদ্ধী [কা-দর্দ (অনুকল্পা)ঈ (ৠ)]
বিশ, হাদ্ধবান ; বাপার বাধী : সম্বেদনা-সুতাবী - মন্মী। "বিরহ বেদন দা জানে আপন দরদের দ্রদী নয়।"=5ডি০।

ন্দ্রপণ[সং-দর্শণ >। পদ্যে কোমলরূপ -দরপণ, ত্রজ্ব দরপণি] বি. দর্শণ : আর্সি। "মরকত দ্বু হেরইতে হাম।"-বি০প০।

দ্রের পত্তি নি (নী, [ফা॰] বি. পত্তনিদারের অধীন পত্তনিদার। "সম্পত্তি তাহারই। আমি তাহার দরশন্তনিদার ছিলাম মাত্র। তুমি ক্রম করার আইন অমুনারে আমার বত্ত লোপ হইরা বার।"—বিমলা (পামোণর নুবো॰)। দ্রের প্রান্ধী আ, পরদার মধ্যে; অস্তরালে; গোপনে; লুকাইরা।

দুক্তরপাট্টা (কা॰। আদাঃ পরিঃ) বিণ, পাট্টাপারের নিকট হতে পাট্টা গ্রহণকারী। দুক্ত বপুস্প [ফা॰ দর্পেশ্] বিণ, বা আদালতে দাবিল করা হইরাছে; বিচারাধীন।

्रॅिंद्रें द [शः-जवा, वो ज्ञव > वकः, शरहा-हतव] वि. जवा।

स्किं र्रोती (मः-क्क (क्क्षेकांदा) > । श्वाह, श्वाद, भवरव : मधरिएठ : भवविद्या (भरतः), एकः भववि किः, क्षष्ठ रुख्या । मृत्रदेशु ['महरव'व भगक्षक्षा क्षष्ठ रुखः । भित्रा वाह । "পর সজে নাম গুলি দরবলে হিলা।"চতিত।"গুনাইতে কাফুক দরবলে চিত।"
-বলরামত। "পাবাণ দরবে"-বতমত। "এ
তিল ভূবনে হেল কোন জালে গুলি না
দরবে চিত।"-চতিত।

ক্রেবিস্ত [ফা॰] বিগ, সমন্ত ; হাৰতীয়। ~ তকুক [ফা॰ দরবন্ত + হকুক (হক্তীক্-হক্=ৰম্ব)] বি, সমগ্ৰহাধিকার।

দ্বেরবার [জা॰] বি সভা। "অপরূপ দেবিফু বিষয়ার দরবার।"-ভারতে। ২ কালালত ;বিচারছান :কাছারী :রাজসভা। "ঠক জরা দরবার ছলে লর বর বার।"-ভারতে। The Royal audience Hall. ৩ [ব্যক্ষো] সাকাতে কথাবার্তা বা আলোচনা করা। "যে মাছ ধরিতে ছিল-সেপুরিবর সেই ভাসিনেচটি,বে দিন মামার হইরাতাহার কাছে দ॰ করিতে আসিরা-ছিল।"-শর্ম চট্টো০ (দ্ভা)। >বিগ, নী-যেদ করে, বা, দরবারে যার।

দুক্রবিগিলিক (দার (অন্ন) বিগলিড (নি:হুড)] বিশ অন্নগলিত বা করিত। দুর্ববিগালিক ধারে, -ধারায়-ক্রি-বিশ কোটা কোটা করিল ক্রমাগত খলিত বা পতিত (বিত: অঞ্চ)।

ক্লের্বে [ক্লব > কোমলার্থে পদ্যে,দরব] ক্রি. ক্লব হয় ; বিগলিত হয়।

ल्वांत्र (कार)+ बारवृङ् আবেজন্ (ঝুলিতেছে এমন)=দরওয়েজ (किकोद्रुखि) > मद्रस्य । क्ष्र्रम् । शृह्य কর্ত্তক ভিৰারীদের জন্ম গৃহ দারে ভিক্ষান্তব্য বুলাইয়া রাথার এখা হ'তে)-বা'র জক্ত খারে किছু श्लाम इत्र. व्यथना वाजा चादा व्यानिका (बारन (आर्थना करते)। जुन-हेर hangerson. তুল-পলপ্ৰহ] বি, ভিক্ৰ; a dervish. "प॰ रूका व्यापि मकात्र साहेव।" -८५ ६ । ২ (मन्नरवनी ल्लावाट्स वर्व देवित्रज লকণার] লাল পীতা দি রং করা মিঠাই বি:। स्ट्रियो [जून-हि॰ मनुषा (*मनु*=मृज़=क्का वित्रा ?)] वि. मनकाठित्र जागन : ठाँठ । দেরমাহা [বাণ দর্মহ্] वि. বাসিক वृक्तिः बारिष्याया। मृज्याकामाज्ञ-विनः যাসিক বেতমভোগী।

फ्टेर्त्रियोन [का॰] वि, मधा। ২ वा,

দ্বৈশ সিং-দৃশ > দর্শ > দরশ (পদ্যে। তুল-হর্ষ > হরব। ব্রজ্ঞ দর্শব)
বি. দর্শন। "তাম দৃশ্যনী কেল"-বিভ পণ।
"দুল্বায়া প্রশ্মাণে।"-চপ্তিভ।

দ্রেম্ন [দরশ জ:। দর্শন শক্ষের পদ্যে
কোলমরূপ] বি, দর্শন। "রুহু দ্যোহা দরশনে
রসহ্ প্রারজা"-বিত পত (প্রাত বাং-র
১মা বিভক্তিতে 'এ' যোগ-দ্রেশ্নে,
দর্শন্ন-দর্শন। "বারেক করতে ঘরে রাধা
দরশনে"-ছাত কীত। "জীআ রাহি তার
দরশনে"-ছাত কীত। ই আকৃতি। "চন্দন
চর্চিত পাত যাধর মপর (=মকর্মুধ মল)
পাত্রেন বেশ হেন দরশনে। —ছাত কীত]।
দর্শক্রেম্বু [জ্ঞত। দর্শনিজঃ] কি, দর্শন
করাইল; দর্শাইল দরধাইল। "তেঞি
দরশলু কুচ যোরা"-বিতপত।

ह्न् त्रभानि (उक्कः। मत्रम (सः) + धान (किः विङक्कि)। छे॰ पू॰ मत्रमाहै। भ॰ पू॰ मत्रमाह। छः पू॰ मत्रमाहै। धः पू॰ मत्रमाहै। धः पु॰ मत्रमाहै। धः पु॰ मत्रमाहै। किः, मर्गन कत्रानः मगानः (प्रथानः। "धानत (गठ मत्रमाहै।"-वि॰ प॰। "(धात (धात प्रतमात्र"-वे। "छारह स्रमत्र मत्रमि (धाति"-वे। मृत्रमाग्रिक्-एभ्याहेणमा। "नत्रम वाति मत्रमाग्रु द्वाहे"-वि॰ प॰। मृत्रमाग्रु दि । "थापि कृष्ठ मत्रमाहि क्माः प्रवित्त (प्रथाहेवि। "थापि कृष्ठ मत्रमाहि क्माः विल् प॰।

े प्लिंद हो स. े मोत हो स. [आ॰ मत्र्य का॰ मत्रम् >] वि. (तो मान्यम्विः। प्लिंदा_{र्} [१९-जः (ज्योकार्य) >। मत्रम् जः] जि., मना ; वमा ; वोर्ग हक्ता। **२ वि**म्रानिष्ठ

ন্ত্রা জ (জা- দরাজ। বাং প্রা- দরোজার)
বিশ্ব লখা: বিজ্ঞ । ২ উদার। ও মুক্ত;
ধরচিরা; ধরচে। "নীরে সাম্লে অ্ম্লে টেনে
রাধ্তে চার, আর ঠাকুরপোর দরাক হাত।"
-গৃংলক্ষী। ~দিস্ত (জা- দরাক্দজ্বা দক্ত,
দরাক্তশীড়নকারী, কিন্তু বাং-র অর্থসম্প্রসারণে লখা হাত > দরাক হাত=
মুক্তর্ভ বলাক) বিশ্ব দ্যাকহাত; দাতা।

"তুই দানাদার, দরাজদন্ত এই দীন ছনিয়ার" -কা॰ রায়।

ক্রোণি,-নি [দরণ ফ্র:]বি, গলন। ২ গলিত বস্ত হ'তে ধারা পতন; অবেণ; ঝরাণি। ৩ অশ্রধারা।

ক্রেনি, [দরা (ক্রঃ)র পিজন্তরূপ] ক্রিন জার্ম করান , গলান। ২ দয়ার্ম করা। "সর্কা-কাল দেবী পুজে ভূপতির বালা। দরাতে না পারে কারে দিব বর্মালা।"-ধ্নন। ক্রিনি, [বারবান > দর্বান > ক্রেন্

स्ट्रिति-एत्री खः।

দ্বৈত্তি [দু + ত (র্মা)] বিণ, বিণারিত।
দ্বিক্রে [সং-দরিদ্রা (নির্ধান হওয়া) +
অ(প্তা) ব্রাচ দরিক্ষ, দরিদ্রির, দলিদির (তুল
-হিন্দলিদ্র < প্রাকুন দলিদ্য) ৷ বৈন পদন
দান-'দারিদ] বিণ, ধনহান, দীন, কালাল।
২ বিহীন । স্তাং লাল লি, দারিদ্রা।
নাবার্মান্মানী বিবেকানন্দরী উদ্ধাবিত।
সর্কবর্টে নারায়ণ বা যে নারায়ণ দরিক্রমণ
বির্মান করেন এই অর্থে] বিন দীনজন :
দরিক্রা "দরিক্রদরিক্রনারায়ণ নামে প্রিভ
হক্ষে।"-আন শ্বিদ, ভারু, ২৩০৪।

(জুঁ) বিশ, নিধ'নীকৃত।
কৈরিয়া [জা দণ্ট্রা। তুল-সং-ধারা
(জলধারা, অভিবৃষ্টি)। সাঁওভালী-দা (জলা)
বি, সাগর: সম্জা। "নৌকাতে চড়াঞা
দরিয়াতে লৈঞা ছাড়েরে আগাধ কলো।"
-চতি । "দিনে দিনে বিতণ দরিয়া ভালে

ক্রিড্রিউ [দরিন্রা (নির্ধন হওরা) +ড

पतित्रात ना"-वि॰ প॰।

ित्रा श्रिं [फ्ा॰ पतिकाक्९] वि, करूप्रकात । ১ প্রश्न । ७ विरक्तता ।

আডা"-খ॰। ২ নদী। "বরিধার ছত্তা পিয়া

সন্ধান। ২ প্রধা। ও বিবেচনা।

দৈরী (সং-দর (গর্জ) + স্বান্ত্রীং), দরি ও ।

দেরী তু কলরে শ-হে । তুল-ফা দরী (বিদার,
কাটল)] বি. গিরিওহা। "দিংহ মুও যেন দরী
নধ বেন তীক ছুরী, ফুটা গোণ লাগিল
প্রবণে।" - কবিক । ২ কুৎ দিতা রী। ও

[হি দরী] পাতিয়া বদিবার, মোটা স্তার
বিচিত্র বর; শতরঞ্চি।

ক্রেণ [ফা॰ দরুন্-অন্তর্গত, সম্বন্ধিত]
অ, কারণ : নিমিত্ত : হেড় : বাবদ ।
ক্রেদ [ফা॰ দ(ছ)রুদ (congratulation, salutation, blessing) > কে॰ দঃ
(পরিশি॰ জঃ)] বি, সমন্ত্রম প্রশৃতি : ভব্তিশ্নতি । ২ আশীর্কাদ । ৩ [ইসলাম মতে কেবল মাত্র ঈশরের উপাসনা সন্তব, রহুসের নামে যে জল করা হল তা উপহার]
উপহার । ~পাঠ-জল।

प्टिर्ताका-मत्रका कः।

ক্রোবস্ত [ফা॰ দর্-ও-ৰন্ত্] বিণ, মোট ; সমগ্র। ২ ক্রি-বিণ, সম্পূর্ণরূপে। ক্রোন্ত্র-ভ্রোদর ক্রঃ।

দুকুরোয়াজ-বিগ. দরাজ (এ:)। "মোটা দুক গলায় সর্কান সে চিৎকার করিয়া কথা কহিত, হো হো করিয়া মুক্ত কঠে হাসিত।" -ছোটবড (কাক এক দাশ শুপ্ত)। দুকুরোয়ান [দরপ্রান্ এ:) বি. ধার-বক্ষক। "সম্পদ শেঠের গৃহহ চৌবে নরোয়ান"

-अरमाकः। स्ट्रिगी-नव्रशासः।

स्टिब्ली [का:) पत्रजी **यः**।

দেশির [বৃ (ভীত হওরা)+টর (তুঁ.
জ্ঞান)। পদ্যে-দাছর, ৴রীং দাছরী] বি,
মওুক; ডেক। ২ [দদ্ (অফুন)+টর
(ত্যুন)]মেঘ [বিরল]। ৩ জীনদ্ধ বাদায়রবি:। ৪ দক্ষিণাপথের পর্বতবি:। ৫
রাক্ষ্মবি:। রীং ~া-চিওকা; ছুর্গা।
দেশুদ্রে, দিদ্রে [সং।গ্রান্দায়। চিক্
দিনাই] বি, দফ (জ্ঞা); দাদ; চক্মরোগ্বি:।

দ্ৰ্প [দৃপ্(অংক্তে হওয়া)+অ (ভা॰)। বাং আৰু৽ দগ্ধ, আা৽ দাণ] বি. দভঃ অংকার। ২ তাপ।

স্প্ৰিক [দৃপ্ + ণিচ্ =দৰ্পি (দীপ্তকরান) + অক (প্তু)] বি, মদন ; কামদেব। ২ বিণ, উদ্দীপক ; উত্তেজক।

দ্ৰ্পূৰ্ণ [দুপ্(দীপ্ত করা) + অন (জু, জ্ঞা॰) | দ্ৰু উৰ্ফ পদ্যে কোমলক্ষণ, দৱপণ, ব্ৰজ্ঞ দৱপণি। প্ৰাণ ! ২ কুশব্যা বাং প্ৰাকৃত দৱণ, দৱন (শৃতপুত)। পদ্যে ও | দ্ৰুড়াই ব্ৰহ্ম 'দৱপণ'] বি, মুকুৱ ; আৰি। ২ চকুঃ। | কুশাসন।

দ্রুপ্রি [দুর্প (গর্ক) + হা (যে নাশ করে)]
বিণ, দুর্গহারী ; গর্কনাশক। ২ বি, বিষ্ণু।
দুর্পুরারী [দুর্প + হারী (যে হরণ করে,
নাশ করে), উপ৽। আ৽ দুগ্রহারী বিণ,
দুর্গহারী। ২ বি, ভগবান্: বিষ্ণু।
অ-দর্গহারী মধুক্দন। "আছেল হরি দুং
কাহারও দুর্গরাবেন না।"-দাশর্কি।

ক্লিপি উ [দর্প + ইড (যুক্ত)] বিশ, দ**র্পযুক্ত** ; সদর্প ; গর্কিত ; দৃপ্ত।

দ্বিপী [দর্শ + ইন্ (গুড়) = দর্পিন্ ১মা ১বং] বিণ, দান্তিক; গর্ম্মী; অহস্কুত। "অতি দণী মটিকায় পরাপ্ত মেনেছে রায়, হেন বৃক্ষ-শাপা কত ভাঙ্গিয়াছ তুমি।"-পদ্যপাঠ। ত্রীং দুর্শিনী।

কুৰ্বির্ [দং] বি. রাক্ষ্য। ২ হিংপ্র প্রাণী। ৩ [লক্ষ্য] বাসনারূপ রাক্ষ্য; ধনসম্পত্তি। "নাশিয়া ধাধার বাসনা দর্ক্য"-মন্দির (দরবেশ)।

দেক বি_২, দাবি (জাৰ > জাং] ৰিণ, জাৰ (**জাং)।** জি. দাববি এ-জাৰ হয়। "জার ডৱে দক্ষএ গাসান"-শৃ∘ পু∘।

দ্বিবিব, দিববী [সং] বি, সর্পের ফণা। ২ কাঠের হাতা : ভাড় । ৩ হাতা : বৃহৎ চামচ। দ্বিবিকা [দৰ্কি +ক (সার্থে) + আ (খ্রীং)] বি, হাতা। "করম্ব রম্বদর্কিকা স্থান গাত্র শর্মন।

🖙 ব্বী ক'র [দর্ব্বী (ফণা) + কর (যে করে, ধারণ করে)] বিশ, ফণাধর : সর্প।

स्ट्रॅब्स-नवरवन कः।

দুৰ্ভ (গ্ৰন্থ (গ্ৰন্থ করা) + অ (জু)] বি, তৃণ, কুণ (কাশ, ঠীক্ষ, বোমশ, মৌঞা, বৰজ ও শাছল এই ছল প্ৰকার)। "পাইলা ধরশী গছ তাহাতে হইল দুৰ্ভ মধ-বিদ্ধ নাশে সেই কুণে।"-কবিক। ~(কড়ু-বি, রাজর্ষি জনকের কনিও লাতা কুশধ্ব।

🏹 ভট [সং] वि, নিভূত গৃহ।

🏹 উময় [দর্ভ+ময়] বিণ, কুশ নির্দ্ধিত। ২ কুশব্যাপ্ত।

দ্ৰ্ভাসন [দর্ভ+আসন] বি, জ্ণাসন; কুশাসন। দেশ [দৃশ্ (দশন করা) + অ (বি)] বি, অমাবজা। ২ যাগবি:। ৩ [+অ (ভা∘)] দশন। ৪ বিণ, এটা।

দুৰ্শুক [দৃশ্ (দেখা)+অক (কু)] বিণ. যে দুৰ্শন করে: দৃষ্টিকক্তা: দুশনকারী। ২ [দূর্শি (দেখান)+অক (কু)] যে দেখায়: প্রদুশনকারী ৩ তত্তাবধায়ক।

ক্ৰিন [দৃশ্ (দেখা)+অন (ভা৽)] বি पृष्टि । २ क्योन । थ-वर्षमंत । ७ [+ व्यन((१)] চকু 🛭 प्रभंग। 🕜 यनख्य विना। : सङ्गर्मन (সাধ্যা, পাতপ্লল, স্থায়, বৈশোধক, মীমাংসা 😮 বেদান্ত) ় অলোকিক উপায়ে অতীব্রিয় বস্তুর দর্শন ("আধং সিদ্ধ দর্শনঞ ধর্মেভাঃ" **∸বৈশেষিক**৹): অস্থান্ত সাম্প্রদায়িক দৃষ্টি (বৌ শা০) ; অধ্যান্মবিদ্যা : আন্মবিদ্যা ; তত্ত্ববিদ্যা philosophy. 🌺 [+অন (শ্ব)] আকৃতি। 🕰 স্থা ৮ ধর্ম। 🔊 কুণ্ডল ভেদ ; যোগীরা যা কাণে পরে। "ইংারা যোগী. এইজ্ঞ কনফট যোগীদের মত কর্ণগুলে এইরূপ দ৹ **অর্থাৎ কুণ্ডল পরিয়া থাকে।"**∼অ দত্ত (७० म०)। ~क्क्र्य-विश, मर्गन कत्रिवात ক্ষমতাথার আছে ; চকুত্মান। **~**ডালী.-ডालि,-नाति,-नाती [मनंम (नवन, मृष्टि नक्षत्र)+धात्री > मात्री > छात्री > **डानी। এই অর্থে বাং ।** চ॰ "नक्तन-धता"] वि, ৰাছ সৌন্ধ্য ; আকৃতি দশন ; রূপ দশন বা বিচার। "আগে দ০ ডালি পরে গুণ বিচারি" 🗕 ध्रवहतः। ২ विष, नक्षत्र-धर्ताः; नग्नन तक्षनः ; স্কর। প্র-বইখানি দর্শন ডালী হইয়াছে। ~প্র তিভূ [দর্শনের জন্ম প্রতিভূ (জামিন), ৪তৎ) বি. হাজির জামিন (জামিন জঃ)। (বিত: আদালতে উপস্থিত করিবার জক্স জামিন)। ~ শাস্ত্র-বি, সাংখ্য-পাতঞ্জলাদি ষড়দর্শন ; যাবতীয় তত্ত্বজ্ঞান প্রতিপাদক শাস্ত্র। বিহুদর্শন, ভূয়োদর্শন-বি,অভিক্রতা। र्टिनी [alo पर्छ नि। पर्मन+में] वि, দেবাদি দর্শন করিবার জন্ম দের অর্থ: প্রণামী। ২ চিকিৎসক প্রভৃতিকে নাডি দেপাইবার ৰারোগ দেখাইবার বেতন ভিজিট। 🔾 কুন্ত কর্মের পারিশ্রমিক ; বেতন।

দ্রেশনীয় [দৃশ্ + অনীয় (শ্ব)] বিণ, দেখিবার উপযুক্ত : বা দেখা আবশুক ; দর্শন- বোগ্য। ২ ফুদৃগু: স্থন্তর। ৩ দৃষ্টিগোচর; দেখিতে পাওয়া ধার এমন।

দৌন ডিয়ঁ [দর্শন + ইন্দ্রিয়] বি, চকু।
দৌশীমিনী [দর্শ (অমাবজ্ঞার) +
যামিনী (রাত্রি) ৬ তং] বি, অমারজনী।
দৌশীয়িতা [দৃশ্ + শিচ্=দেশি (দেখাম) +
ড় (ঙু)=দর্শরিড্ ১মা, ১ব৹] বিণ, প্রকাশক।
২ প্রদর্শক।

ক্রেমী [দরশাজঃ দৃশ্ > দর্শ + আ (ক্রি-বিভক্তি)। দুর্শি দেশ দর্শি দ্বিতে : দুর্শিয়া (ক্ষেও দুর্শে পদ্যে-দুর্শি)। বিজন্ত-দুর্শান] ক্রি, দেখা : দশন করা।

ক্রেশ্বভিন্ত [দর্শ (অমাবস্থার) + অভার (ক্ষর) হয় থাতে বংঃ] বি, গুরুপক্ষীয় প্রতিপদ।

দ্রেশীন (দর্শা জ: । দর্শাই, দর্শাও, দর্থার: দর্শাইতে; দর্শাইরা (কেল্চদর্শারে, এই অর্থে দর্শেওল)] ক্রি, দশন করান: দেখান। ২ [প্রাদেল]বর ও কপ্রাকে আশীকাদ করিয়া বিবাহের কথা পাকা করা। প্র-আজি তারা কনে দর্শে থাবে।

দ্বিশার্ত [দৃশ্ + শিচ্ = পর্মি + ত পর্ম) বিপ, বা দেখান ইইয়ছে। ২ প্রকাশিত।
দেশী [দৃশ্ + ইন্ (প্র)=দর্শিন ১ম, ১ব৹]
বিপ, যে দর্শন করে: স্রষ্টা; যার দেখিবার
শক্তি আছে ফিড্র ব্যবহার বড় নাই, অক্স
শক্ষের পর প্রথক্ত হয়, যথা-বহুদশী, তত্ত্বপশী,
দুরদশী ই৹] "বাহ্মদশী না ইইয়া অক্সপ্তব্দশী
ইউন।"-রাজধানী, ১৮০৮।

দ্বলা বি দল (ভেদ, বিকাশ পাওরা) + অ
(র্জ্, জা॰) বি, পত্র ; পাতা। ২ পাইন
দিবার জন্ত দন্তার পাত। ৩ কুলের পাণ্ড়।
"দেব লো কমল-দলে অমরা বদিল ওই।"গিরিশ॰। ৪ [+অ (শে)] জ্বাদির কিনারা
বা ফ্রুডাগ; অব্রুফলক। ৫ সমূহ; পাল;
ঝাক। ৬ সম্প্রদার। প্র-ডাকাতের দল।
৫ জোচ। প্র-সকলে দলবীধিরা দিরাছে।
৮ [+অ (ভা৽)] দবল। এ বেধ। প্রডক্তাধানা যেন দলে পুরু হয়। ১০
একপ্রকার জনজ ভূণ: ঝাজি। ~ছাড়া
-বিশ্বপ্রেশী হইতে পৃথক; বৈলক্ষণ্যসূত্র।

নি ড় করা (প্রাদেন। পূন বন গীন)
সীমাবদ্ধ করা। নটাটু বাং শন কোব
বি. দানার পরিবর্ত্তে কেবল ঘাস থেকো
ছোট ঘোড়া। দল পাকান-দলবাধা
ছোঃ। নবল-গোলীবর্গ। ২ বংসক্তনল
অস্চরবর্গ। দল বাঁধা-ক্রি. লোটবাধা;
দলবদ্ধ হওরা। দলেললে—অ বহদলে পৃথক্
পুথক্ শ্রেণাবদ্ধ ভাবে; ঝাকেঝাকে; পালে
পালে। দলে পুরু বলি, মোটা ও ভারী;
স্পৃষ্ট। "এই শ্রেণার নেতারা দলে পুরু
ইইয়াছেন বই সরু হন নাই"-বলবানী, ১৩৩০।
দেল ব্যবহারে বি, মৃষ্টি; ডেলা। ধ্রএকদল মাটি।

ক্লেক ই দিলুই [রাষ্ট্রীয় পরিঃ] বি. প্রাম্য নৈক্রদলের পরিচালক। ২ সাধারণ দৈক্ত ও গ্রামবল সভাস্ট্রক ডপাধিবিঃ।

দ্ৰেলাক [সং। হি॰ দল্ল্-জল-কাদা] বি,
অবিরত বৃষ্টিপাত। "তিনদলকে জ্যৈঞ্জনামাই"
-প্রবান। ২ বিণ, পদ্ধিল : কাদাযুক্ত। ৩
ডেলা : পোলা। "এ ক্ষীর মোদক চিনীক
দলক কে তোর আঁচরে দেল :"-জান্ত। ৪
[ঝলক অর্থে দলক] ঝলক ; চমক।

দুক্রলক চু [দল (পত্র) >] বি. কচুবি:; পাডাকচু। ২ ধাছাবি:: জল না হইলেও ইংার বিশেষ ক্ষতি হয় না। "দলকচু ওড়কচু ঘিকলা পাত্রা।"=ম৹ ম৹।

দ্ৰেশ কানি [দলক ন্তঃ। ঝলক=দলক +
আন (ক্ৰি-বিভক্তি)] ক্ৰি. ঝলকিত হুৰুৱা;
চম্কান; নল্পান। "পলকে পলকে দামিনী
দলকে চমকে যুবক প্ৰাণ।"—কাঞাঃ।

ক্লেদিল [হি॰। তরলতা হেডু লোলনের ভাব হতে] বি, কালা বা পাঁক মাটি। ২ ক্রি-বিণ, তলতল ; চলচল (দ্রঃ)।

কৌলাবলৈ [হি॰ দদ্দল] বিণ, পছিল ; কালাবুক্ত। ২ বিড় বস্তুপক্ষে, কুক্সপক্ষে তলতলো কালার মত কোমল। ৩ [ভারি দেহ পক্ষে। অলাথে তুলছুলো দোলারিত ; ঈবং আন্দোলনবুক্ত।

🏹 न [मन् + खन (७१०)] वि, मनन् ; मर्फन । २ भाजन । ७ भिष्टेकत्र भ ; निष्मीफ़न । ~ी,-विष,पननकातिनी; मर्मिनी। ध-मानव-দলনী। ~-মলন, দলাই-মলাই-অথের অঙ্গ ডলন ওমর্দ্দন।

🏹 🏲 🏲 ু [সং] वि : লোট্ট : ঢিল ; ডেলা। ক্লেপতি [দল+পতি. ৬তৎ] বি, मञ्चनात्रक: परलंब मध्यात : मञ्चमारवत পরিচালক leader ঽ সেনাদলের অধ্যক্ষ। [তমলুকানি অঞ্চলে] আমানৈভাগাক। र्ह्रेल भिशी - भिं भी [खबू । कर्ष्वत হ'তে, দলবন্ধ হইয়াপি পি করে বলিয়া] বি, জলমুৰ্বী হতে ছোট জলচর পকীৰি:; জলাপপী।

🕶 नें वेंस्त [नन सः। नत्न वक्त १ ७९] विन, मःच, मच्चनात्र हेल-त व्यक्षर्गठ : नवजुका। ক্লেমল [দলন ও মলনের ভাব সহ व्यक्तिनिमा हेनमल जः। (पानस्मान ७०। कविकः हछोडि-एगानमान] विश, एगानाग्र-মান: টলমল:টলমলারমান। "ধ্বল অস্থির भावा भरत ५०।" - (अभ ७ कृत।

्रिंग न्याल [मनभन (प्रः) > श्रावना वा আাধিক্যে দলম্মল] বিণ, দোহুল্যমান। "দলম্মল দলম্মল গলে মুগুমালা।"–অ০ম০। 🗁 न 🗀 (मर्क (मर्क रन)। प्रति, प्रता (प्रतान, দলিস), দলে (দলেন): দলিতে (কে-प्रेंगरङ); प्रितेश (क्र॰ प्रत्न, शरमा=प्रति)। ণিজস্ত-দলান। আও বাং-দলিআ=দলিত कतिया । प्रतिरला=प्रतिত कतिलाय । प्रतिरती ≖দলিত করিব ই∘−**এ**ি কী∘় ক্রি, দলন করা: মর্দন করা: মাডামাডি করা: পদদলিত করা। "দেবদল দলে পগনতল" -(भष्। वि, मॅल्) हे-प्रजन। मॅला हे-মলাই-দলন দ্র:।

न्नि [मर-मनी > मन + चा (त्रन (र्थ)] বি, ডেলা, চাঙ্গড়।

লি গুড়ি (প্রাদে৽) বি, ধান্তভেন। "পর্বত জিরা গন্ধ তুলনী আরে দে।" – শৃ৽পু৽। क्रिंगाप्रम, प्रमाप्ति [पन+वा (बार्शिशार्थ) + मन (च्याधिरका विष्)] वि. পরস্পর দল বাঁধিয়া বিপক্ষতাচরণ ; বিরোধ ; दम्पः (छपः। ५ পृथक्छा ।

ल्लाने, [पना जः। पनाहे, पनाब,

पनात्र ; पनाहेरङ (क्ल॰ पनारङ) ; पनाहेन्रा ((कः पिता) वि, प्रमानकद्रान ; मर्फन

কেলান, [প্রাদে৽, চ০ ক০ভা০] বি,

क्रिकि [पन (इनापि बाता (उप करता) + हे (শ্ৰ. জ্ঞা॰)] বি. ডিল ; ছোট ডেলা। "দৃড় कत्रि ८५८ल करन पिर्ट रेशन पनि।"-भि॰। ~ক-বি, কটি।

ক্লেজ, দলুজ [ফা দহ্লীজ] বি रेवर्ठकथाना। ঽ वात्राखाः चरत्रत्र माख्या। "দলুজে বসিয়া ছঃখ ভাবে মহামদ। কোন বুদ্ধে ভাগিনা বধিব তুরাসদ।"-ঘ-। 🍮 চতীমগুণের স্থায় মগুণ। 😝 বাটীর সদর দরজার পার্খন্থ ৰসিবার স্থান। 🕜 দরবাৰ গৃহ। "দলুকে ৰসিছে মাত্ৰ"-ঘ০। "প্ৰাণনাণে দেখ যেয়ে নয়ন ভরিয়া। দলুজ ছুরারে রাজা আছে দাঁডাইয়া॥"=ঘ॰।

ক্লিত [দল+ড (ৰ্ম)] বিণ, যাকে দলন করা হইয়াছে; মন্দিত; নিস্পীড়িত। ২ পিষ্ট ; চূৰ্ণিত। 🍮 বিভক্ত (তুল-দাইল)। 8 শাসিত; উৎপীড়িত। ৫ উদ্ঘাটিত। 🌺 [+ত (র্ভু)] বিণ, বিকশিত ; প্রশ্মূটিত। দি॰ হাদঁয়-পাঁডিত বা ব্যথিত হদর।"তাহার प॰ कापन विद्धाही इहेश छोठेल।"-छेखता, (भोष ১७७७।

क्टिलिल, फिलौल [बा॰ प्रमोम] वि. কোন বিষয়ের লিখিত প্রমাণ document. ২ তক। **~দিস্তা**বেজ-লিখিত প্রমাণস্বরূপ কাগলপত্র। দে দাত -বে প্রমাণ প্রদর্শন ৰরে। দি॰ পেশ করা-আপত্তি উত্থাপন করা। দি॰ বৃদ্ধা ক্রা-আপত্তি রহিত कता: (कता वस कता। मिलीली अर्थ भाग লিখিত কাগজপত্রের প্রমাণ।

क्लिक अः।

र्ल्लिय़ो, फिं.लो [प्ल (कः) + डेबो] वि, লালাভ চিনি; কাঁচা গুড় শৈৰাল দিয়া क्षकाहेबा य हिनि कता दब ; मकत ।

🏹 [मः। मू० नगन् भाः बर्ध्वन, न लाभ। পৃ৽ৰ- প্ৰাদে৽ দহ (শ=স=হ)। মাগধী প্ৰাকু৽ > প্রা॰-বাং=দদ। "করহ ইহা হরিচন্দ্র মানুদ

পাঠাও জন দম।"=শৃ৽পু৽] বি, ১৽; দশ मःश्रा। ২ विव प्रम मःश्रक :वह। **ध-प्रम** জনে যাবলে। 🕲 লোকসমূহ : ৽নসাধাবণ। "আনি দশের চোথে ধূলো দিয়ে কি না ভাবি আর কি না করি"-বজনী সেন (এদেশে পাঁচের' ঝাপার প্রাচীন, দশ আধুনিক ও উপরের নশ জন (Upper ten এর অনুবাদ। ইং Upper ten thousand এই উব্ভি N.P. Willis কপ্তুক প্রথম প্রবর্ত্তিত)। ভাঁহার সময় আমেরিকার New York সহরে দশহাজার মাত্র বিলাসী লোক ছিল। উই লিস সেই দশ-হাজারকে উদ্দেশ করিয়া The upper ten thousand ৰলিয়াছিলেন > কে॰ Upper ten (The aristocracy) 1 列係 对本, পঞ্চায়েৎ, পাঁচজন ইন ইংরেজী সাহিত্যের প্রভাবে ক্রমে দশের কান্ত, দেশের ও দশের, দশ জনকে ডাকা "দশে মিলে করি কাজ হারি জিতি নাহি লাঞ" ই∈তে দাঁডাইয়াছে}।

निश्वक [नगन्+क (পরিমাণার্থে)] वि, দশ সংখ্যা ; ১০। ঽ একাধিক অক্ষের দক্ষিণ-দিক হতে বামের দ্বিতীয় অঙ্ক।

ट्रॅमकॅश्रे. मॅमॅकॅसर् ि एणन=एण হইয়াছে কণ্ঠ (কন্ধর) যার বহুণ] বি, দশক্ষ ; দশগ্ৰীব ; দশানন ; রাবণ।

🏹 म केन्द्री [पनन्=पन (य कर्चन=कर्च, श] वि. व्यायानित्त्रत्र व्यक्ष्ट्रेत्र गर्ভाधानानि नग প্রকার সংস্কার।

ক্ৰেনিশ্মান্তিত [দশকৰ্ম+জন্বিত] বিণ, থিনি দশবিধ সংস্থার ক্রিয়ায় সিদ্ধ বা অভিজ্ঞা।

ल्टॅमॅकिया [नमक (ख') + हेबा] वि. एव গণিতে দশকের হিসাৰ আছে ; দশক ঘটত

ক্রেমারদিরিত [এতি] বি, দশজন রাজকুমারের জীবনী ঘটত উপদেশাত্মক দণ্ডিকৃত সংস্কৃত উপাধ্যান গ্ৰন্থ।

দ্ৰেকুশী, দৃশকে।শী [নণ-ক্রোণ +ঈ (স্ত্যু৽), যাতে দশ ক্রোশ আছে অর্থাৎ দশ ক্রোল পরিমাণ] বি, দশ ক্রোশের পথ। "বুডি খোডা দৌড় কুচে, দিনেতে দশকুলী মারে।"-রা॰ প্র৽।

দেশপ্রামী [দশগ্রাম+ইন (স্তা৽)=

नमशासिन् भ्यां, भ्व∘] वि, य नमशानि श्रास्यत व्यक्षिकाती।

স্পূৰ্ণ গ্ৰীব [দশটি গ্ৰীৰা আছে যার, বং-] বি, দশকদ্বর; দশমুগুরাৰণ।

ক্ৰেশি চঁক্ৰে [চক্ৰ ক্ৰ:। দশ জনের চক্ৰ. ৬তৎ] বি, বড়বন্তু। "দশচক্ৰে ভগৰান্ ভৃত"-প্ৰবচন (পৰি: ক্ৰ:)।

क्रिंभ में [मन + मना] वि.कीवत्मत्र मनविध व्यवशा मना सः।

চ্কেশ দিক্-বি, উত্তর, দক্ষিণ, প্র্ব, গিলুম, ঈশান, অগ্নি, বায়ু, নৈক্ত এই ৮ ।
কোণ, উদ্ধি ও অংখাদিক্: স্বদিক্।
"বাসনার বংশ মন অবিরত ধায় দশদিকে।
পাগলের মত"-রবীন।

ক্ৰোদিশ [দশ-দিশ] বি, দশদিক্।

"চকিত নয়নে ঘন দশদিশ চাই।"-কবিশেষর।

प्रॅंभेश [नग+धा (अकातार्थ)] व्य, नग अकात । २ नगवात ।

দুর্শীন [দন্শ (দংশন করা) + অন (৫০)

যথারা বংশন করে। প্রাও বাং-দ্রুপ, দসন
("ভার দসনের সনে। কাড় চাপিল দসনে॥"

-জীও কীও)] বি, দস্ত। "ক্ষণে ক্ষণে দশন

ছটাছট হাস। ক্ষণে ক্ষণে অধর আগে করু

বাস॥"-বিও পও। "দশনে রসনা কাটি গুড়ি
গুড়িযায়। আই বাই কি লাজ কি লাজ
হার হার॥"-অও মঙা ২ পর্কাতের অগ্রভাগ:
কোন কিছুর দওবং উলগত অংশ। ৩[+ অন
(জাও)] দংশন। ৪ পল পরিবাণ। "দও
পোনের তৈল লাগে"-যও। ন্চ্ছুদ [ন্শন +
ছদ (আবরণ)] বি, প্রচাধর; ঠোট। ন্বাস
[প্রাও বাং। অপ্র) বি, দশনের আছোদন;
গুঠ; ঠোট। "অরুপ বরণ দওবান। বাধুলি
ফুলের সরব নাশ॥"-চপ্তিও।

দুকুশনামী [এতি] বি. শকরাচাগ্যকর্ক প্রতিভিত শুকেরী, সারদা, যোশী ও গোবর্জন এই মঠ চতুষ্টরের অস্তর্জু তীর্থ, আশ্রম, বন, অরণ্য, গিরি, পর্বত, সাগর, সরস্বতী, ভারতী ও প্রী এই দশটি নামে স্থাপিত দশটি আধ্যার সন্ত্রাসী সম্প্রদার।

দ্ৰৌশ (ক্ৰিছি) বি, কড়িৰেলাৰি:। "খেলে দশ পচিশ ছক্ষডা লয়ে কড়ি।"-শি-। দেশ পুর-বি, মালবের প্রাণ নগর বি: । দেশ বল [দান,শীল, ক্ষমা,বীধ্য, ধ্যান, যজ্ঞ, বল, উপায়, প্রানিধি ও জ্ঞান এই দশ বল যুক্ত বলিয়া] বি, বৃদ্ধদেব, তণাগত। "হিংসাধর্মে ঘোর বৈর, হেখায় ভূপতি ঐর রাজ্য করে বল ৮০।"-কাঞ্চী।

দ্দেশ বাই ডিগু [দশ + বাই (বাহ) + চণ্ডী (ছগা-কোপনা বা উন্নানারী)] বি, মহিষ-মদিনী: দশভুজা ছগা। ২ অতি কোপন। মারমুখী নারী: বণচণ্ডী।

কেশবাষিক [দশবধ+ইক (ভা৽)] বিণ.
দশবধে নিপ্পাদা; প্রতি দশবণাপ্তর প্রকাপ্ত।
কেশবিষ [দশ-বিধা (প্রকার) যার, বহ৽]
বিণ দশপ্রকার। ২ নানা রকম।

ক্ৰি বিশা [দশ (এঃ) + বিশ (কুড়ি)] বিশ্ব দশ ও বিশ সংখ্যার মধ্যে ; অন্নবিস্তর। প্র-দশবিশ জন জড় হোক, তথন কণাটা পাড়া যাবে। ২ বং। প্রা: বংল-সম্বিদ। "বলিষ্ঠ ইইলে বড় বস্বিদ ইয়া জড় সন্ধ্যিবে কর্ম বিনাশ।"-শুপুন।

কেশ ভূজা [লশ সংখ্যক ভূজ ধার ব০০] বি.
ছুৰ্বালেবী। কোন কালে নাই ইপ্তিপূজা একেবারে দশ ভূজা-মুর পূজা কার সাধারণ ও সামাল ব্যুহ্নাথ্য পূজা যে করে নাই তার পক্ষে স্ক পূজার শ্রেষ্ঠ ছুর্বাপূজা বিদ্দুণ, বিশ্বয়কর ও অদ্যুব .
নরিছের বা কুপণের বৃহৎ ক্রিয়কর্ম।

দুৰ্শনি [দশন্+ম (প্রণাথে)] বিণ. দশের পুরক। লাট্যান্নি, দশজন লোক একত্র হইরা দেশান্তরে বাইতে ছিল এমন সমর একটা নদী পার ইইরা তারা আপনাদিগকে গণনা করিরা দেখিল ঘেদশুজন আছে কিনা, কিন্তু বিনিই গণনা করেন তিনিই নিজেকে না ধরিরা নয়জন গণনা করেন এই ব্যাপার দেখিরা একজন আরুদশী উহাদিশকে বিশেষ করিরা বুঝাইরা দিলেন যে, ইহার মধ্যে দশম ব্যক্তিও আছে। তক্রপ বিধায়া প্রমেধর সর্কাণতে বিরাজ করিলেও তাকে লোকে বিশ্বত হর কিন্তু আন্তুলনী বেদান্তবাক্যোপদেশ ধারা বিধান্তার সাকাৎকার করেন।

কালী, তারা, ষোড়শী, তুৰনেধরী, ভৈরবী, ছিন্নমন্তা, ধুমাবতী, বগলা, মাতঙ্গী, কমলা ৰা রাজরাজেধরী।

দেশমাবিতার [নশম (দশসংখাপ্রক)
+ অবতার, মণপাণ লোণ] বি, ককী অবতার।
দেশ/মাহা [জান মাহ (মান)+আ]
বি, দশ মান। ~মাহী-বিণ, দশম মানে
দেল (রাজকর ইন)। ২ দশমেনে।

দৌশিক [দশম+ইক)] বিশ, অবও রাশির দশাংশের এক অংশ ; দশগুণোন্তর গণিত decimal. দ্বীত শ্রাংশান্ধিলোনা fraction.

দেশনী [ন্শম+ ঈ (ফ্রীং)। থাও পোজনি] বি,চল্লের দশম কলার রাস্বৃদ্ধি-জনিত তিথি। ২ জীবনের শেষ দশা। নদিশা-মুহা। "কেবল দশমী দশা বিধি সিরজিল"-বি∘প⊹।

ক্রেশ্মীক্স [দশমী (শেষ দশার) স্থ (হিত)] বিশ্ব বৃদ্ধ।

्रॅन्स्यूथ [जनमूख बात, वरः] वि, ज्यानन: अवन ।

দেশ মূল (বৈদ্যকে) বি. বিব, জোণাক, গাভার, পাচলা, গণিকারিক, শালপনা, পূমিপনা, বৃহতী, কণ্টকারী ও গোকুর মূল। দেশামেদে (দিশ=-মাদ +ইমা েকে) বিব, ১০ মাদ সম্বনীয়, নশমাসের। প্র-দশ-মেদে পোরাতী।

ক্রেন্স্রেগ উক্স (দু॰পরিঃ) বি, বিবাহাদি কর্ম্মে এন্ড ভ্রায়ক নকত্র-বেধ অর্থাৎ নক্ষত্রাক ও রবিধুক্ত নক্ষত্রাক বোগ কল বিঃ।

কেশ্রথ (দশ (দশদিকে) রথ বার বার. বহ:) বি, শীরামচন্দ্রের পিতা।

ሯ न त लेक-वि, बनका त श्रवः।

ক্লেশ্উ [দশ (দশ গুণিড) বেশত, ধা] বি, এক সংস্ৰ।

हिं ने अँ ने [१००- प्रत (वर्ष) + আ, বরস ধার। বহ∘] বিগ, দশসমা আঃ।

চ্ট্ৰ শস্মা [দল (দলসংখ্যা পরিষিত) সম (বৰ্ষ) + আ,ৰয়স্বার,ৰহু | বিণ, দলবৰ্ষরায়। "না বুয়াল কেহ তোমা স্থতা হৈল দ০ তথাচ না কৈলে কঞাদান।"-কবিক ।

६न वॅले विल्ला विला विल्ला कि कि के दुरू कह, तें ची चा=बी =æ(t), प=न प=ल प==प=== प्रप== प्रप= क्राप्तु...), अस्ताला ॄ्राह्म प्रपाल-

দ্শৈ সালা ব্ৰৈদ্যবিস্ত বিভিত্ বি, খৃত ১৭৯৩ অবে লর্ড কর্ণভ্য়ালিশ প্রবর্ত্তিত বঙ্গের রাজ্ব আদারের অপরিবর্ত্তনীয় বাবছা; চিন্তু-লায়ী বন্দোবন্ত permanent settlement. দ্শিহ্রা বিলত্ত দশরা দশর। হিত্পসেরা। দশন-দশ (দশবিধ পাপ) হু (ইবল করা) + স (ঠু)+ আ (প্রাং)] বি, গলার প্রাপার্কণ; ভ্যোঠমাদীয় শুরুপশমী; গলার মঠ্যে আগমন দিন। দশবিধ পাপ-পর্যাব্যম্ম, অল্ভ বস্তুর প্রহণ, অবৈধ হিংদা (অবিধ কায়িক), নিত্র বাবহার, মিণাক্থন, ক্রুতা, অসংবদ্ধ প্রলাপ (চ্যুর্কিধ বাচনিক), অত্যের বস্তু গ্রহণে ইন্ডা, প্রের থনিই চিন্তা, মিণ্যাবিষয়ে অভিনিবেশ (অবিধ মানসিক)।

স্ক্রিণা, [দং] বি, বক্রপ্রান্ত: দশী। ২ শলিতা। "দেখ দশা দশা প্রায় পড়ে আছি আমি হার।"-কুমারদন্তব (রঙ্গলাল)। 🔾 ভাব; অবস্থা। 🖰 দশবিধ কামজ দশা (অভিলাষ, চিন্তা, শুতি, গুণকপন, উদ্বেশ, প্রলাপ, উন্মাদ, ব্যাধি, জড়তা ও মরণ)। 🕜 অদর; ভাগা। অ-"হা দশা।" "পোড়া प्रमा।" 🍮 प्रमुविध मुद्रोदक प्रमा (গঠवाप्र, জন্ম, বাল্যা, কৌমার, পৌগও যৌবন,স্থাবিষ্য, खदा, প্রাণরোধ ও বিনাশ)। দৃশার শেষ, শেষ দৃশা-জীবনের দশম অবস্থা। "যথন ধন উপাৰ্জন করেছিলাম দেশ বিদেশে। তথন ভাইবলু দারা হত স্বাই ছিল আপন বশে। এখন ধন উপার্জন না ২ইল দশার শেষে। সেই ভাই বন্ধু দারা হত নির্ধন বলে স্বাই রোধে॥"-রা৽ শ্রু । Q [জ্যোল] জন্ম-কালীন রাশিনক্ষত্ত্বের অবস্থান জক্ম গ্রহদশা। যেমন রবির দশা, চন্দ্রের দশা ই॰। ৮ সুতাহ হতে দশমদিনের কৃত্য কাথ্য। 🗟 (ভব্তি শা॰] নবধা ভক্তি ও আল্মন্তাব; শ্রবণ, কীঠ্রন, শ্বরণ, অর্চ্চনা,বন্দন, পদসেবন, দাস্তা, দৌখ্য, নিবেদন, স্বীরভাব। ১০ ভব্জিভাবাবেশ: সমাধি; ভাবাবেশে বাহাজানরাহিত্য। ১১ धत्र। "लाक्त्र এই प्रनाहे बढि"-बाजा (द्रवी∘)।

দ্ৰেশা_২ [দশাহ > । প্ৰা৹ বাং] বি, দশদিনবাণী উৎসৱ ; দশাহ উৎসৱ । প্ৰ-"দশদিন পৰে রাজা এদশা করিল।"-মাণিক৹ গান । লেঁশাংশিক [দশাংশ+ইক (মুক্তার্থে)] বিণ, দশমিক decimal.

দেশাক্ষ (সং) বি, বছাঞ্ল। ২ নীপ।
দেশাক্ষ য় [দশা(গ্ৰহের দশার)ক্ষয় বি,
গ্ৰহদশার অবসান; গ্ৰহিৎদেশের প্রভাব নাশ।
দেশাকুল [দশ+অসুল (লি)] বিণ,
দশাকুলি পরিমিত।

দেশানন [দশ + জানন] বি, রাবণ।
দেশানিতার ৢ[দশ + অবতার বার, বহু॰]
বি, বিদুঃ। ২ মংজ্ঞ, কুর্দ্ধ, বরাহ, নৃসিংহ,
বাধন, পরন্তরাম, রামচন্দ্র, বলরাম, বুদ্ধ ও
কন্ধী বিশুর এই দশ অবতার।

কেশাবভার, [বাকুড়া অঞ্চল। থেলা]
বি, তাদের মত একরূপ (বিতঃ) জ্রা থেলা।
গোলাকার কাপডের টুকরা দ্রধারে কাগজ
গাট্যা তার উপর পালা দিয়া রঙ্গিন ছবি
গাকা। ২০ থানি এইরূপ কাগজ লইরা
পেনিতে হয়। বিফুপ্রে ইয়া প্রস্তুত হয়।

কেশাবিপিইয়ায়্য দিশার বিপ্রয়, ৬০৩১

वि. इत्रवशः ; अवशादेवक्षगः। प्रमृंभार्गः [नग+ वन=नमार्गः] वि. विकालितित्र পূर्यनक्षिरागः विक्रः प्रमुविः। ∼ो-वि, ननोविः।

দ্রেশার্চ [দশ + অহ (পুজা)] বিণ, দশের পুজনীয়; সর্বজনমাঞা। ২ দেশবিঃ।

ক্রেশাশ্ব [দশ + অখ] বি, চন্দ্রদেব-বার রথে দশ অখ যোজিত থাকে।

দ্ৰেশাশ্বনেধ (দশ (ইইরাছে) + অবনেধ (যজ্ঞ) যেবানে, বহু । বি, কাণী; গঙ্গাতীর হ তীর্থবি: । এবানে ত্রন্ধা দশটি অবনেধ যজ্ঞ করিয়াছিলেন : ~ঘাট-বি, কাণী, প্রদাগ ই হানের গঙ্গার ঘাটবি: (যথায় দশটি অব-মেধ যজ্ঞ ইইয়াছিল।

দ্ৰ্শাসিই [দশ+আশা (দিক্)+ই ব্যোপ্তাৰ্থে)-দশদিকে বিস্ত] বিণ, দীৰ্ঘায়তন-বিশিষ্ট দেহ; দীৰ্ঘদেহবিশিষ্ট; লখা চওড়া; ছড়াল। ধা-দ॰ মামুষ।

स्ट्रॅम्भास्य [२म+আछ (म्र्ष)] वि, त्रावत । ~ জিৎ-वि, द्वावत निधनकांत्री श्रीतामहत्त्व । स्ट्रॅम्भार्ट [१म य অहन्=অह (मिन), विश्व] वि, দम निवन । ২ वित, দम निवनवांत्री। দেশী,-শি [দশ(1) + ইন্(ন্ত্যুত)। = দশিন্
১মা, ১বত] বিণ, দশ সংখ্যাবুক্ত। ২ অঞ্জন
বুক্ত। ও বত্রাঞ্জন। "পটকাপড়ের দশী"—
কৃত্তিত। "সাত হাত কাপড়ে তার তের হাত
দশি"—শিত্ত সান (বত্র সাত্র স্থান (বত্রু) ইন্দ্রুত্র সান (বত্রু)

স্ক্রেন্স ন [দশা (দীপৰণ্ডি) ই, ইন্ধন যার, ব্হুঃ] বি, দীপ।

দেই শের ক, - রুদ ক [নং] বি, মঙ্গপুনি।
দেই প্রি দিশ্ব (দংশন করা) + ত (র্মা)
বিণ, দংশিত। ২ বি, দংশিত ব্যক্তি।
"বুল্চিকনটের স্থায় ওাঁহারা ছট্ম্মটু করিয়া
বেডান।"-চক্রনাথ বহু।

দৈইস্ত (স্ত্) [ফ়া॰ বি, হাত। প্র= न्छश्ड, क्**छाना, क्छार्यक, क्छ्य्क्छ-छ:।** ~ক [ফ়া॰ দস্তক্] বি, পরোরানা ; আদেশ-পত্ৰ ; সমন summons; warrant. ~ক[র[ফা৹] বিণ, হন্তশিলদক ; কারি-কর ; কাঙ্গশিলী। >ৰি, কারি-কার-কাৰ্য্য কাব্লিগৰি handicraft. ~খত ফা• রস্থং] বি, খহতে নাম সহি; স্বাক্ষর signature. > বিণ, লী-পাকরিত; হস্তাঙ্কিত ; ছেপত∙করা। ∼িগর [ফা৹] বি, विग, मूक्रेक्व ; महाब्रक । 🗦 वि, 🗢 शि दि-খুককি আনা। ∼দ্র†জ[ফ়া৹ দন্ত(হাত) + ফা॰ দরাজ (লম্বা) উৎপীড়ক, শাস্তা। বাং-র অর্থ সম্প্রদারণে] মুক্ত হস্ত; বদায়ত; পরচিয়া ~বঁদঁস্ত [ফ়া∘] বি, হাতেহাতে। ~ব্রদার [ফা∘] বিণ, যেকোন কিছু হ'তে আপনার হাত অর্থাৎ অধিকার ছাডিয়া দেয় ; ত্যাপকারী। > বি, ~বরদারী [ফা·]ত্যাগ: পরিহার। ~ वें 😿 [क्। • मख्बछः] वि, कृ**ाश्च**लि ; বদ্ধাঞ্জলি ; জোড়হাত। "শুনি জাহাঙ্গীর বড় দিলগির হয়ে। মশানে চ**লিলা ভয়ে দন্তবন্ত** इरहा"-ब॰ म॰। ~हेशांत, मिल्डिशांत [का] বিণ, হস্তগত। 🗦 বি, 🔊।

ক্তের [জ়া∘] বি. পাগড়ী।

দ্বৈস্তর্থান [জা দন্তর্থোয়ান] বি, টেবিলে পাতিবার কাপড় table cloth.

`ক্সে' [হি॰ জন্তা] বি, রঙ্গধাতু। ক্ষেনা [ফা়া॰ দন্ত (হাত) >] বি, আসুল থেকে কজি পৰ্যান্ত হাতের আৰরণ gauntlet. ২হাতমোলা gloves.

দ্বৈজাবিজ, দ্সাবেজ [কাণ দত্ত্ + আবেজ] বি, দলীল document "লানাইব কেমন ছেলে. মোকদ্দনায় দীভাইলে বধন ওক্ষণত দতাবিজ, ওজরাইব মিছিল কালে॥" -রাণ প্রণ।

ক্তিদার ফাণ দত্বংগু) +ই + দার বি, রাজকীয় দীল (seal) বা রাজার নামান্ধত মোহর যার নিকট থাকিত ও যার দত্তবতে রাজকীয় দলিলাদি রাজ দপ্তর্থানা হতে প্রেরিত হইত তার উপাধি Keeper of Royal seals. উপাধিবিঃ [পেওয়ান রামকৃষ্ণ ঘোর বঙ্গের নবাবের নিকট থনাম দত্তবতের ক্ষমতা পাইরা এই উপাধি লাভ করেন। ঐ উপাধি বংশগত হয়।

দ্বৈস্তীদার [ফা॰ দন্তী (হাত বাতি, মশালা) + ফা॰ দার (গু)] বি. মশালচী।

দ্বৈপ্তার [ফা॰ দন্ত রা বি. নিয়ম: প্রথা :
কায়দা। শ্মত, নমা ফিক-অ. যথারীতি।
ইবিলকণ: যেমন চাই: যথাবং। বিতে দিকিবেছি, ততই শীত কমিয়া আদিতেছে,
আর অন্ধকার দেখা দিতেছে দস্তর মত
সন্ধাকেও পাওরা যাইতেছে।"

দ্বস্তারি, দস্তারা [ফা॰] বি, থরিদা জবোর ম্ল্যাদান কালে বিক্রেতা যে ম্ল্যাংশ ছাড দের : দালালি।

ক্রিন্তা (দহা > , তথং দ্রবস্ত অর্থ) বিণ, দ্রবস্ত : দুর্দ্দমা : অশান্ত অর্থা। " দূম অবস্তা দে দিন্তি মেরের চকুতে নাই।" -অফুরূপা দেবী। "দিন্তিছেলে নন্তি কর তারে" -ইও শুপ্তা। এইরূপ দন্তিমেরে, -চালা -পণা, -বৃত্তি, -হওরা ইও।

দেকুম্য [নস্ (উৎক্ষেপণ, কর করা) + বু (গু)] বি.উৎপীড়ক: লুঠক। ২ নহানাহদিক: ডাকাত। ৩ [প্রাণ সংসাণ] ব্যান্ধণাদি চারি বর্ণ ভিন্ন অস্ত্যক ঝাতি।

ৈ ক্ৰে [দং >। বাং অনুবাদ গ্ৰন্থে] বি, অধিনীকুমারধয়।

দ্ৰেই, পূি ব প্ৰাদে, প্ৰা বাংয় শ, স=হ] বিণ, দশ। দ্ৰমাহী-দশমাসী: দশমানের। দ্ব হুঁ [সং-দর: ("দর: তাৎ ভরগর্জয়োঃ"
-বিশ্ব০) > দঅ: > দহ। হি০ দহ (অতললপন)। বৌ০ সা০ 'ক্রছ'-হ্রদা বি. অতি গভীর
লল: অগাধ লল। ২ আবর্জবিশিষ্ট নদ্যাদির
অতলন্দশ হান :হ্রদ। প্র-কালীদহ। "হরিহোড কান্দি কহে বুড়ী মঞাইল দহে আজি
বজ দেখি অমুপায়।"-অ০ ম০। ৩ পভীর
গঠা। দ্ব পিডে যাওয়া-ক্রি, থাল বা
জমী নাবাল হওরা। ২ [লক্ষ০] অতল তলে
ডুবা। "ঘাহোক ৮ বংসরের পুরাণা গাহইয়া
দেশলাইওয়ালা মুক্তার কঠা পলায় দে যদি
বাইজীদের কারবা নাচকে অকমাণতে না
পাত্ত তাহলে কান্দারি পাড়ায় দহ পড়ে
যেতো।"-বসন্তক, ১৮৭৪।

🟹 🍎 ु-पश 🗷 : ।

🟹 २३ [उम्रः] कि. परा जः।

ক্রেন [দহ (দক্ষ করা) + অন (প্র্)] বি, ।
অগ্নি । "বেহান বিকাল যায় দল দেবনে ।"

-কবিকল। "ঘবিয়া আনিয়া হিয়ায় লইতে
দল্পিতা হয়।"-চণ্ডিল। "ধক্ ধক্ ধক্
দল সাজ বিমল চপল গলিয়া।"-অল মল।
২ কাথ্য বা বচন ধারা ঘারা জালাতন
বা সম্ভপ্ত করে: জুর্জন। ৩ চিতা গাছ
৪ বিণ, দাহক। ৫ [+অন (জাল)]
দাহ। ~ কেউন-বি, ধ্ম। ~ প্রিয়া-বি,
অগ্নিপ্রী বাহা। ~ সার্বিথি-বি, অগ্নিদ্যা

অরাতি (শক্রণ)] বি. জন। ক্রেইনী মুঁ [দহ+অনীয় (গ্র)] বিণ, দহনের উপযুক্ত; দাফ; জ্বলনীয়।

বার। দুইনারাতি [দুহন (অগ্নি)+

귡 ইং নাপ ল [দহন (দহনকারী) + উপল, ধা. বা দহন নিমিত্ত উপল, ৪৩ৎ] বি. স্ব্য-কান্তমণি। ২ আত্রমী কাচ।

কেঁইর [বৌ॰ সা॰ (সং=দন্ত (ছোট) > দহর (হুর্কোধ) > , অর্থসম্প্রদারণে (জাতক, ১, ৩১)] বিশ, অন্তবন্তক: শিশু।

দ্বৈত্ৰম [ফা॰ দুংম্ (গোল পাকাইর।
বাওরা: মিলেজুলে বাওরা)] বি. মিলেমিশে
একপ্রাণ হওরাও ভাব ; গলার গলার বন্ধুত।
দি০-মইব্রম [ফা॰ দুংম্-বুংম্] অতিশ্র
বিষ্ঠিতা; বাধামাধি বন্ধুত্ব। তুল-hob-nob.

"কিন্তু যে হলে এতটা কাল ওকালতী করিয়া আদিরাছেন যে হানের বহু লোকের সঙ্গে বিশ্বন্য নাথামাধি ও দহরম-মহরম চলিয়াছে" নারক, ১৩২৬।

प्टिंडेंट [पश्चि >। पश ख:। था॰ वाः भरमा, उकः] किः पश्चि ; पश्च कतिन।

ক্ইলা। দিশ > দহ] বি, দশ কোটা চিহ্নিত তাস। ক্রইলা, নইলাদ্ইলা করাতান বেলিতে বনিয়া একবার নহলা একবার দহলার হাত দেওয়া. কোনধানা ফেলিবে
তাহা ঠিক করিতে না পারা। ২ [লক্ষ্ণ]
ইতন্তত: করা।

ক্টেইলীজ [ফা॰] বি বারের যে সুদ্দ কাঠ মাটিতে ঠেকিয়া থাকে; চৌকটি।

ফেঁইসি (ড্ৰছ∘। দহাজঃ) ক্রি, দহম করিতেছে। "কভিহঁ মদন তফু দহসি হমারি"∼বি∘প∘।

দ্র্কু [দৃষ্ (দুগ্ণ হওয়) > । দহি দহ,
দহে : দহিতে : দহিয়। (কে॰ দৃহে,
পদ্যে-দহি) । পিজন্ত-দৃহাম] ক্রি, দগ্গ করে : পোড়ায়। "একের কপালে রহে
আরের কপাল দহে আগুণের কপালে আগুণ।"-অ॰ ম৽। [এজ॰] দৃষ্ঠি-দগ্গ করে। "দহই সৰ অঙ্গ মোর"-বি॰ প্৽।
দৃষ্ঠ ল-দহিল।

रूरि, नेटी [पिपि⊃िह॰ पदी] दि, पिषा "पिहि नर्ठसोत्र पोल नर्ठसोत्र" --भाै∘की॰।

কি: হয়াল [দংগে দেঃ] বি. দংগ্রুপাণী।
কিন্তু [সং-অথবা : জংখবা : পউ আ
> এট : দউ > মৈণদং। প্রায়ই কী দুধ্,
কী, কিংবা লগে প্রোগ দুইংয়। কী > কি,
অথবা > বা (কিংবা)। তুল-"কী কংল।
"কী মালতী মধুকর উপভোগর কিংবা লভাহি
ফুথাই"-বি॰ পণ্ড] অ, অথবা; কিংবা।
"কী গং বিদরল পুঞ্জর নেহা। কী জীবন
দং প্রল সন্দেহা॥"বি৽পণ।

দ্ৰেই মান [দহ্ + আন (প্ৰ. শান), য ম্ আগস্|বিণ, অননশীল ; যা অনিতেছে ; যাহা দগ্ধ হইতেছে।

ে [দা (দান করা) + কিপ্ (ভা০)] বি,

ॅंगो वेंगे वेनून (वेना) वेशियां के छि. बी. के बूक् कहा, टी. ही = pl=बी.=a(t), ग=न व=क प्र=न=व प्रन=द प्रवाहत व प्रन् नु...). असीमा 🚬 🦼 अवास्त्र

দান। ২ [পালনার্থক দে >] রক্ষণ: পালন: ৩ [শোধনার্থক দৈ >]শোধন। ৪ [ছেদনার্থক দোধাডুজ]ছেদ। [ড্র:-বডর ব্যবহার নাই। অহা শবসহ থুকু হইয়া উক্ত অর্থসমূহ প্রকাশ করে]।

দেশী ৄ [সং-দাত্র >] বি. কাদা : কাটারি।

২ [প্রা০ বাং] কান্তে : ধাক্তকর্ত্রী। "শাল
পাতি শূল ভালি সজ্জা কর বিদ। জোরালি
কোনাল কাল দা উথুন পাশী ঃ"-শি০। দাকুম গা সম্বন্ধ - ছেদ্য ছেদক সম্বন্ধ :
প্রাণান্তক্র শক্ততা। "দারে কার্টে কুমড়া
যেমন"-অ০ ম০। ২ [লক্ষ০] বৈর ভাব :
বিরোধ নালে নেউলে।

দেশি , দা' [দানা ক্রন্ত উচ্চারণে।
সংযোগে বড়দা, মেজনা, সেজনা, নাদা
রাঙাদা, নতুনদা, ছোটদা বা ছোড়দা ইন।
'দি' জঃ}বি, দানা : জোঠলাতা : অথজা।
"বলকি মেজদা বউদি যে সব সময় চটুপট্ করে
বেডাচেছ"-পিতাপুত্র।

- । বিশেষ কুন ক (কু) = দ + আ (প্রীণ).
দান করে এই অর্থে] অ বিশেষা পদে বুক্ত ইইয়া দানকারিলা এই অর্থ জ্ঞাপন করে। অ-ফ্রবদা, মোকদা ই৹। প্ং-দ। অ-ফ্রবদ, দ্রংখদ ই৹।

লৈ আ বি লাও বাং। দা (জঃ) + আ (ক্রিয়া বিছক্তি)। দাই, দাও, দাএ, দার , দাইতে; দাইআ। শিক্ষত্ত-দা আনি বি ক্রিয়া। শিক্ষত্ত-দা আনি বি ক্রিয়া। শিক্ষত্ত-দা আনি বি করিন করা। শপরম ইজ্লাএ ধার আনিব দাইআ। শব্দু পুত। শক্ত ধান ছিল পরভুসকলি দাইলেশ আড়াই লাল। শব্দু বি পাইলেন আড়াই হালি। শব্দু বা

দেশ ই [সং-ধাত্ৰী > প্ৰাকুণ ধাই > দাই]
বি, উপমাতা: ধাই। "দাই বেন ভাওছ হৃত;
মদন আগুন যত শীতল ইইতেছে দেহধানি
তেই জমাট বাধিতেছে।"-ছুৰ্গেশননিমী।
২ (প্ৰা॰ ৰাং) দাব্বা ত্ৰঃ।

সেইদ [সং-দ্রদ্র > হি॰ দাদ। প্রাদেৎ, পু॰ ৰঙ্গে-দাউদ] বি, চর্গ্নরোগবি:; দাদ ring-worm.

দেশইল [সং-দালি। কে॰ দাল, গ্ৰা॰ ডাল] বি, ডাইল। দাল স্থ:। দেশ উ [দপ্ (ম:) > দৰ = দাউ অথবা ব্
(ম:) > ধাউ তুল-ধুব্=ধাউধাউ দাউদাউ]
অ, দপ্ করিয়া অলিয়া উঠার শব্দ ও রূপ।
অ-আগুণে ধুনার গুড়া দিতেই দাউ করিয়া
অলিয়া উঠিল। ~ দা উ [অমুণ। অগ্নি বাণাক
ভাবে মোটা শিবায় অলিবার রূপ] ক্রি-বিণ,
(প্রজ্ঞাত অগ্নি দখকে) দব্ দব্ বা দাউ দাউ
শব্দ করিয়া : হুহ শব্দে। "তাহাতে দাউ দাউ
বাগুন অলিয়া উঠে"—আণ শক্তি, পৌব.

দাছ > দাউ (আনরার্থে) + জী (মহাপর) > দাছ > দাউ (আনরার্থে) + জী (মহাপর)] বি. হিন্দুহানে বলরাংমর নামান্তর (শ্রীকৃঞ্চের অগ্রজ বলিরা)।

प्रा छेप ,- मारेम सः।

শ্ভিদ্ (জা- দাগ্দ) বি. বাইবেলোক্ত বিহ্বদার প্রবাদ্ধগৃহীত খনাম খ্যাত রাজা এবং খনাম প্রসিদ্ধ রাজা সলোমনের পিতা the prophet David বিণ, দাউদী ফ্রিড গুল্বাউদী দাউদ সম্বন্ধনীয়। ২ বি চক্রমলিকা।

দেশ উলিয়া, দাওয়ালিয়া [প্রা বাং। দাঝা ক্রঃ বি, যে দাতা ধারা শশু কর্তুন করে: শশুচ্ছেদক।

কৌ ও ুলি জঃ বি, কন্ত্রী।
কৌ ও ু দিয়া > দাঅ > উচ্চারণ
বিকারে দাও। প্রাণ বাং বি, দারা: দারি:
দারিত। "আগে মাদাও দিয়া পশ্চাৎ ভিক্ষা |
লমু "-মাণিক-গান।

দেশ ও₋দাও ফ:।

দেশ ও বিশেষা জঃ। ক্রান্টার বিং দান কর।
দেশ ওনা বিদালা জঃ। প্রাণ্টার বিং
শক্তাচ্ছেদন ; শক্ত কর্তন। ক্রি, দা ওত্য দ শক্তাচ্ছেদন করা। "প্রশমিরা বিশ্বনাথে
বৃক্কোদর নাথে ক্ষেতে হাতে লয়ে দশ্যোণার
দার। নিহড়ি চলিল থেয়ে ছুদ্ভে নিলেক
দারে হইল মাড়াই হালা মারা:"-নিং।
দেশ ওত্রীন দি নী গ্রীহট প্রাদেং। বি

গরু বাধিবার দড়ীবি:।

া প্রনা, [দাও + মা (অনুনর অর্থে)।
দেখা (জঃ)ধাতুর মণ পুন, অনুজ্ঞা) জি, দাও।
বিশ্বিনা, বুদান দিবানা >] বি, পাগল।

দেশ ট [দুপ্ (ম্র:) > দব =দাউ অথবা ব্ "দা ত অইরা দেওরান কান্যা ভিজার মাটি"
(ম্র:) > ধাউ তল-ধন=ধাউধাউ দাউদাউ। ' -মৈ গী।।

ত্যা, [আ় দাবা (দাবার)] বি,
বড়; প্রাপা: পাওনা; দাবী। "মামলাতে
চলেনা দাও ভয়ারিস হতে বায়না পাওয়া।"
-রজনী সেন। ২ অভিযোগ; নালিস
ন law-suit. দাবী দাওয়া-লাবী স্তঃ।
ত্যাওু সিং-দার্কটং:চিন্তাবেশ (শব্দ-কলে) > প্রাও দাবা,দাওয়া বি বাটীর ঘরের
দালান; বারাশা;রক। ৩ "তাল তরু সম্
উচ্চ করিল প্রাচীর। পাবাণের দাওয়া দিল
হন্নান বীয়।"—কবিক। ৪ মন্ত্রণাগৃহ।
ত্যাওু দিখ্যা স্তঃ ক্রি, কাটা; ছেদল
করা। প্র-ধান দাওয়া।

দেশ ওয়া 8, দা ওয়া ই [আ্ দ্বা(ত্রধ)। চট্ট আদে দাবাই] বি. ত্তর্বা ১ ২ অতি-বিধান। ~থানা-ত্রধালয়: ডাক্তার ধানা। দা
ক বা-চিকিৎসা করা বা করান। ২ বিহিত বা অতিবিধান করা।

দেশ ওয়াদ র [আ॰ দার] + দা॰ দার] বিগ, দাবীদার : বহু প্রার্থনাকারী। বি, কী। দেশ ওয়ান, [দা৽ দীবান] বি, রাজব-সচিব revenue minister. ২ জনিদারী কাষ্য পরিচালক প্রধান কর্মচারী।

েশ্বর। নু [সং-দামনী] বি, দামনী; পণ্ডবন্ধন রক্ষ্য । ই শহ্য মর্দ্দন করিবার ক্ষয় বে দভিতে গঙ্গদিগকে বাঁধা হয় : দোঁকা; মাডান দভি।

ेट्टो ७ ग्रानि, [गावान (खः) >] कि, मफन कर्ता ; শহা माजान।

দেশ ওয়ানি । নান ধাতৃ। দাহু (ক্রং)
+আন >] জি, দা দিলা কাটা : জ্বাগত
দাব কোপ মারা। দাই আ-দা দিলা
কাটিয়া। "ধান্ন আনিব দাই আ"-দৃ৷ পু০।
দেশ ওয়ালা [দা, দাও (ক্রঃ)+বাল
(বালা)] বি, দাত বা কান্তিলা বারা ধারা
দাত কর্তন করে : ধান্তজ্পেক। ২ বিণ, ধার
দা অন্ত আছে ; দাও ধারী।

দ্যো ওয়ালিয়া, দাউলিয়া [এই প্রাদে-] বিণ, শস্যছেদক।

সৌ ওলী [সং-দাত্র > দাও + নী (কুলার্থে)] বিণ, ছোট দা ; কান্তিরা। দিন ; - বি, জাতীয় উপাধিবি:। ২ [ফা॰
দান (বে জানে) >। এই অর্থে-দা
পদান্তে বুকু হয়] বিণ, বে জানে; নিকিত :
অভিজ্ঞ ; নবিশ। প্র-ইংরেজী দাঁ।

দিন >] বিনাও (জঃ) ; স্থোগ; লাভ। দ্যু মারা-স্থোগ লাভ করা।

্রিও (ষ**ষ্টি)** > হি॰ ডণ্ডা, > অর্থ সম্প্রসারণে] বি, ক্ষেপনী, নৌকাদও : বেটে। "কটিনা কাষ্টের তরী নদী ৰক্ষ ভেদ করি প্রতি দাঁড বিকেপণে ছটিরা পলার।"-কুকুম। ২ চারি হাত লম্বা বংশানি দণ্ড। 🗢 দণ্ডধারী পক্ষীর দও: ভাড। "পাথীর মত নাডে বসিরা ধান থাইতাম"-কমলা কান্তের দপুর। 🞖 সং-দও (সাজা) > হি॰ ডও , বাং-দাঁড] বি, অর্থনত; ক্ষডি পুরণ। ৫ দিভাকারে অবস্থান সাদগু হতে । দাঁডান ভাব: পদ-তলের উপর ভর রাধিয়া বজুভাবে অবহিতি। माँ केंद्रान-नेष्टिं वाश करा ; থাড়া করা। ২ অপেকার পাকিতে দেওরা: विलय कशान। 🧇 কোন किছू পডিয়া তোলা। প্র+গডিয়া দাঁড করাইল। 🔒 প্রতিষ্ঠিত করা।

ড়েকাক[সং-দওকাক] বি কৃষ্ণ বৰ্ণের বৃহৎ কাক। "হার বিধি পাকা আম দাঁড়কাকে ধার"-ভারত-।

ভি, [সং-দণ্ড > হি॰ ডাণ্ডা (আইল)
> হি॰ ডার (সারি, আইল)] বি, মেরুদণ্ড;
দিরদীড়া। ২ কেন্দে সারি সারি জুলি
কাটিরা তার মধাবতী রানে আলির
আকারে জ্বমান মাট; "ভেলি"; দাড়া।
৩ জমিতে জল সে চিতে জমির পার্বে বা
মধারতে যে নালা বাহির করা হয়।

জিড়া, [সং-ধারা > হি॰ চর্রা, বাং-পাড়া] বি, ধারা ; রীতি ; প্রণা। ১ নন্তর : রেওয়ান্ধ। **উণ্টা দাড়া-বিপরী**ত রীতি ; বিপরীত প্রণা।

খাড়া। ~েগোপান দ্রাটা (দ্রভাষ্মান : খাড়া। ~েগোপান বিন্ডা (দ্রভাষ্মান)
+ গোপান =ভ্ষা (ভ্রপারী) ও পান]
দ্রভাষ্মান বড বধুর মঙ্গলার্থেইন্তেপান ভ্রপারী
দানরূপ অষ্টান বা রীআচার। "অহ্যাহ্য ইলোকেরা দাঁড়া গোপান দিয়া মঙ্গলাচরণ করিতে লাগিল"-টেকটাল। ~েগোপাল দ্রভাষ্মান গোপালের ছুই হাতে লাড় দিবার অফ্করণে অপরাধী ছাত্রের ছুই হাতে ভারী ইট দিয়া ছুই পা ফাঁক কবিয়া দাঁড়াইয়া গাক্তিত বাধ্যকরা রূপ পাঠশালের দ্রভিনিঃ । ভূমি চানি, বিন্দ-স্ভাষ্মান। শভান দ্রাটা

দ্ৰীড়ানী, দিও+আন (ক্ৰিয়া বিভক্তি) - १७वर अवशान कत्रा। गाँउ है, भाउन (দাঁডান, নাডাম), নাডাম (দাঁডান); দাভাইতে (কেন্দাভারে): শাভাইয়া (कः नेष्ठित्य, नेष्ठात्य। आःबाः-नाष्ठ शा. নাড়াঞা)] ক্রি, দণ্ডায়মান হওয়া ; পদতলে ভর দিয়া কজুভাবে থাকা। "--আহা, হর কোপানলে কাম যেনরে নাপুড়ি লাডান দে সভাতলে ছত্রধর রূপে।"=(ম্ব॰। "আমার লা গিলা জাদাম দাড়া গা রাজপথে।"-বলরাম। 🗢 অপেকা করা:অল বিলম্প করা; সবুর করা। প্র-এক মিনিট দাঁডাও। 🔾 তিঠান : আর অগ্রসর না হইয়া গ্রনবেগ রহিত করা। "দাড়াও পণিকৰর জন্ম যদি তব বঙ্গে! उद्धे क्ष्मकाल।" -- श्रोहेटकल। श्रु এक ত্বাদে বন্ধ হওয়া ; ৰদা ; ত্বির হওয়া। "হরিছার মথুরা গোকুল বৃন্ধাৰন। কোন ভীর্থ নহে দ্র দাঁডাইলে মন।"-ধ॰ ম॰। 🕜 স্কিত হওরা ; জমা। প্র-মাবাল জমিতে জল গাঁডার। ও প্রতিবোগিতার বা তগনার তিষ্টান stand to compete- Q. (नव इंडब्रा) "এ दिनव এথন কোথায় পিয়ে দাঁডার দেখ।" ৮ ছওয়া: প্রকাশ পাওরা: পরিণত হওরা। অ-সে এখন মহা শক্ত গাঁড়িয়ে গেল। কথাটা i তাহলে এই দাড়াছে। দাঁড়িয়ে আসা-কোন ভাবে পিয়া তথায় কিছুক্ষণ উপরিত পাকিয়া ভিরিয়া আনা। > দাঁডান (আনা

ক:)। ৩ ভরসাক্ষণ সকে পিরা নিরাপদ করিয়াদিয়াভাসা।

ক্ৰীড়া নিয়া [কে॰ দাড়ানে] বিণ, যে বা যা দঙায়মান বা খাড়া থাকে।

লৈডাশ, `দাডোশ [৭৩ >। লেজে ভর দিরা দাঁডাইয়া উঠে বলিয়া। পু॰ व॰ धारम॰ माबाह्ह] वि. **म**र्भवि:। ক্ৰিডি,[দও > দাড +ই। দাভী আঃ] বি, य में छ किलाउ किलाउ भोका जानात : মৌকাবাহক : পোত্রচালক। "সাজিয়ে নিয়ে জাহাজধানি ৰসিয়ে হাজার গাঁড়ি"-রবী । দি ডি ু সি-নও ু হি ভাতী। ধাড়া দ্র:) বি. তলাদ্র। ~পাল্লা, ~বাট-খাড়া-ওজনদত ও মাপ। "বাণিজ্য বিদয়ে ছোট কি আময়া, ধরি সলা হাতে গাঁডি-বাটথাড়া। আমানের কর্ম বেচা-কেনা कब्रा ॥"-वाः-शान । ~어(쩘)-वि, मांकान-দারের ছারা লোকানের জিনিব পতা ও সাধারণ ব্যবহৃত ওলনের যন্ত্র তৌল দাড়ী: পরিমাণদও।

ট্নাড়ি, বিজ্ঞান জন্ম বি পূর্ণছেন . সম্পূর্ণ বিষয়ে । "একাল ও সেকালের মানে" একটা বিভিপজে গেছে স্পষ্ট ভাবে"-বিচিত্রা-টেঅ, ২০৩৪।

তি জী (গড+ গ) বি, নৌকাবাহক; বে নৌকার গড় ডানে। ২ তুলাবত। ৩
গিড়ি ও) প্রিছেন চিগ্ ; । এই চিগ্ ; ইহা
ইংরেজী fullstop এর তুলা। আ বাং র এই চিগ্ ছিল না। ৪ টানা রেখা ; কমি।
তি জী (বি হ ছিল না) বি, বে কাঠের দাতার
ছই পালে কড়া ছুইটা বড়ি খারা সংগ্রু

हिंगु ज़ी शासा-माण्य बः। हिंगु का-जोड़ का बः।

দিছে >] বি, দপ্ত; দশন। বাদ
বাতু-দাঁতান। বিণ, দাঁতাল, দেঁতো।

কড়া-লাতের মুলের বছণালারক কটিন

মাংস। ~-কনকন-লাতের বেণনা;

লাতশ্ল রোগ। ~কপাটী-চোরালের

বিল আটকাইরা বাজ্ঞা; দাঁতেলাতে

লাগা। ~খামাটী-নীচের ঠোট উপরের

দাত পাট দিয়া কামডান। [~থামটি ও০। প্র-দাঁ থা করা, -ধরা, -মারা]। দাঁত शिकाने-मांठ बाहित कहा।~शिकृति-वि, দাঁত বাহির করিরা ভর্ণনা। দাঁত ছোলা –দাঁত মাজা। 🗢 ছোল ধরা; মিশির রঙ্গ ধরা: মিশি দেওয়া। "দাতছোলা দোলা হাস্ত অধিরাম।"-অ০ ম০। দৃঁতি তেলি!-যন্ত্ৰনাদায়ক দাঁত উপড়াইয়া ফেলা। দাঁতি থাকতে দাঁতের মর্য্যাদা না জানা -ণাত থাকিতে চৰ্কণ-যোগ্য বন্ধ না গাইলে বাৰ্দ্ধক্যে ধুখন দাঁত থাকে ন। তথন থাইতে ইচ্ছাহইলেও থাওয়া অসম্ভব স্তরাং সময়ে প্রাপ্যবস্তুর সম্ব্যবহার বিধেয়। "সঞ্চিত মুক্ত হত্তে ৰায় করিয়া রিক্ত-হত্ত হইলে পর 'দাত ধাকিতে দাঁতের মধ্যানা জানে না' এই প্রবাদ ক্ণাটীর মুশ্ম বুঝিতে পারেন কিন্তু তথন বুঝা আবে না বুঝা তুলা কথা।"-বিজ্ঞাননীতি-প্রস্ব। দাঁত দৈখান-দাত বিচান: ভেঙ্গাম। দাঁত পড়ে যাওয়া-ছংগদাত পড়া। ২ বৃদ্ধ হওয়া; কোগলা হওয়া। দাঁতি ফু(ফো)টান-কামড দেওয়া : দত্ত প্রবেশ করান। ২ [লক্ষত] কোন বিষয়ে প্রবেশ-লাঙ করা। দাঁত বাঁধান-লত পডিয়া গেলে কুত্রিম দাত বদান। দাঁত বাহির কঁরা-দাত বিচান। দাঁত ভাঙ্গা-দাত তুলিয়া ফেলা। ২ [সাপের বিব দাত ভারার ভাৰ হতে]। দৰ্শচূৰ্ণ কয়া। দাঁতি ভেক্লে (प्रश्वया-नेष डाङा कः। ~गंज-वि, দাঁতের অভ্যন্ত যন্ত্রণাদায়ক ব্যাধি। দাঁতি কুটো ক্রা-গাতে তুণ করা; ঘাইট মানা ; অতি বিনীত হওয়া। দাঁতে কুটো কাটা-মতিশন বিনীত হওয়া। দাঁতে দিডি দিয়া থাকা (পিডিয়া থাকা)-দ্ভি দিয়া বাঁধিয়া মড়ম চড়ম রহিত করার ভাৰ হ'তে-দাঁতে গাঁতে বছ করিয়া অর্থাৎ পানাহার ত্যাগ করিলা, শরন করিলাথাকা। দাতে দাঁতে লাগা-নীচের পাটির সহিত উপর পাটির দাঁত বন্ধ হওয়া। দাতের গোড়া-দ্রমূল। আকেল দ্বীত-ৰূপের যে গাঁত সর্বশেষে বাহির হয় wisdom teeth. গজাদাত-দাতের পান

দিরা অভিন্নিক যে দাঁত বাহির হয়। চিরিণ দাঁতি-চিক্নীর মত চেরা বা ফাঁক ফাঁক দাঁত। তুবেধ দাঁতি-ভুমপোধ্য লিগুর প্রথম উঠা দাঁত milk teeth.

তিন [तर-महश्यायन >] वि, मस्यायन, प्रशायन, महामायन । २ मस्यायन, महामायन । २ मस्यायन । विन्यायन । विव्यायन । विव्यायम ।

কৈ তাল [সং-দন্তাল >] विণ,দংট্রাল ; বৃহৎ দন্তযুক্ত।

জঃ বি. দাওয়া : রক। ২ ভূমির সহিত সমান্তরা লাভারা : রক। ২ ভূমির সহিত সমান্তরাল প্রাচীরলয় কাঠবও ; প্রাচীরের উপরে আড়াআড়ি ভাবে যে কাঠ প্রে প্রাচীরের সহিত সংবদ্ধ কাঠ যার উপরে প্রাচীরের চাল আবদ্ধ থাকে। "প্রাচীর ভালিয়া বীর লইলেক দেঁতে" - রহং সারাবলী। "ভালতরুসম উচ্চ করিল প্রাচীর। পাধরের দাঁত্যা দিল হন্মান বীর।" -কবিক।

निष्ठिया, मैं प्रट्राप्, प्रीक्टर्प्, प्रीक्टर्प्, विकास >] विश्व इबस्य ; इस्मिमोब ; इर्त्य । वैश्व इबस्य ; इस्मिमोब ; इर्त्य । विश्व व्याध्यात । विश्व विश्व । २ [मः- (धावन > हि॰ (गोडमा > त्मोड़ारामोड़ि (खः) > त्म॰ मैं प्रहान > , य=म] व्यम कि, त्मोडारामोड़ि कि कि मिंद्रा । मानामील कि विश्व । "उर्जूमित में प्रदार (बड़ारेट मानिम।" - कि कि हार ।

লো, ডাল্লা (আ) লা (ডা)লনা অ:। লোকা (মাণতালী শদ্য বি, ভাত। লোকাবুকা-ভানাবুনা অ:।

🏹 ऋ [१क+क] विश, १कछ। २ १क मक्कोत्र। बो: ~ी।

দেশ ক্ষয়িণী,-নী [দক প্রজাপতি)+ আন্ন (অপত্যার্থে)+ঈ (বীং)] বি, দক-কন্তা; সতী।

ুক্লিণাত্য [দক্ষণা +ড্য (ডত্ৰ জাত অৰ্থে)] বিণ, দকিশদিস্ভব ; দক্ষিণ দিক্ জাত। ২ দক্ষিণদিকে অবস্থিত দেশজাত।

७ [बार्थ-छा] वि. एकिन बाका: ভারতবর্ষের দক্ষিণে ছিত দেশ; দক্ষিণাপথ; पिन the Deccan. এই वर्ष वर्ताहीन। প্রামাণিক প্রাচীন সং-অভিধানে এই অর্থের অসম্ভাব। কিন্তু আধুনিক বহু প্রসিদ্ধ সংস্কৃতজ্ঞ পণ্ডিত দক্ষিণাপথ অর্থে দাক্ষিণাতা ব্যবহার কবিয়াছেন। **ড্রি: "অস্থি দাক্ষিণাতে**; জনপদে মহিলারোপ্যং নাম নগরম্শ-(পঞ্চন্ত্র) দক্ষিণ দেশবাসী অর্থে দাক্ষিণাত্য (প্রাচীন সংস্কৃতে) "প্রিয় দাকিণাত্যাঃ", "আরম্ভ শুরা দাকিণাত্যাঃ" ই॰। সুতরাং দাক্ষিণাত্যদিগের দেশ দা**ক্ষিণ্য** দেশ হইতে পারে]। ৪ দক্ষিণ ভারতের ভাষা (মহারাষ্ট্রীয়: কানারী: তেল্প্ত: তামিল: মালা-রালম-ভূদেব মুখে।। (দাকিণাত্য-বাসী : দক্ষিণা। "পরজে হুগ্রীব সহ দা৹হত।" −মেখ∘। "বাধহে আজি কুভজ্ঞভাপাশে রঘুবংশে, দা॰, দাকিণ্য প্রকাশি।"-এ। रू किना [एकिन+व ((७)०)] वि. eয়া: আৰুকুল্য। "বাধহে আ**জি কৃতজ্ঞতা**-পাশে রুববংশে, দাকিণাত্য দাকিণ্য প্রকাশি।"-মেঘ॰। ২ উদার্ঘ্য ; সরলতা। 🤏 मोङ्ग । 8 [निक्ना + व (यान्। र्व)] বিণ, দক্ষিণাহ'; দক্ষিণার উপহক্ত।

কে কি [দাক জঃ] বিণ, দক্ষজাতা। ২ বৈধাকরণ মূনি পাণিনির জনমী। ~ সুউ-বি মুনি পাণিনি।

ক্রেন্ নাবেন।

ক্রেন্ ক্রিন্ নিক্দ ব (ভা০) বি. নৈপুণা।

ক্রেনিক্রি ক্রা০ দাবিল্। দবল (অধিকার)

> দাবিল (অধিকৃত) বিণ, অধিকৃত।

"পবন গমনে চোর হইল দাবিল"— অ০ ব০।

ই উপস্থিত; প্রাপ্ত; উপনীত। "বোড়ার

গমন বেন প্রলর অনিল দড়বড়ি ছুই দড়ে দরবার

দাবিল।"—ব০। "দাবিল অনিলগতি মরনা
নগরে।"—ই। ও পেশ; বর্ষাস্থানে অর্পণ।

প্র-পালানা দাবিল করা। ৪ সামিল:

সমান; মত; প্রার। প্র-দে মরবার দাবিলে
পড়েছে। ৫ প্রারেণ ব্যভরা। নী-বিণ,
বা দাবিল করা ইইরাছে। দাও ক্রিনা-পেশ

করা। ক্রার্নিবিশ (বি), দবল করিরা

আছে এমন (ব্যক্তি)। > নী-অবিকার।

~খারিজ-কালেন্টরী বহিতে পুরাতন
অধিকারীর নাম কাটিয়া নৃতন অধিকারীর
নাম দরল। বা থাতার দাধিল করা ছিল তার
বারিল। দা৽ ইওয়া-উপত্থিত হওরা;
পৌছান। দাখিলে যাওয়া-মরা।

েশীছান। বােথা আি৽] বি, যে থালানা দাধিল

কৌ থিলা [আ়∘] বি, যে থাঞ্চানা দাখিল করা হইরাছে তার প্রাপ্তি-খীকার-পত্র ; রাজৰ আণায়ের রসিদ ; কবচ।

িশ্ব (চিহ্ন) বি, চিহ্ন; অঙ্ক ; আঁকা। "এই যে এখনো তার দাগ দেখা যার।"-প্রেম ও ফুল। ২ অপ্যশঃ ; বদনাম : ৰুল্ছ। "ভট্ট হো অৰ ভণ্ড ভয়া কৰিতাই ভটাই মে দাগ চঢ়ারা।"-অ॰ ম॰। বিণ, দাগী। দাগ করা-চিহ্ন দেওয়া। ২ আঁচড় কাটা। দাগ কাটা-চিল্ল করা: রেখারন করা। দাগছটানি, দাগ তোলা-চিহ্ন অপসারিত করা; দাগ মুছিয়া কেলা। দাগ দেওয়া, দাগ ला शानि-कनक वर्षण करा : वननाम करा : দোব দেওয়। দার্গ মোছা-কলঃ ঘচান। **प्रि:-गार** > वाक्॰ मारचा > मार (िष्ट)] वि, पार ; िष्ट ; लोर मनाकानि দ্যাকরিয়া গল মহিব, অখুই০ জন্তর পারে ছেঁকা দিলা যে চিহ্ন করা হয়। দাস দেওয়া-ছে কা দিয়া চিহ্নিত করা। **~-(দওয়া-বিণ, দাগা** ; চিহ্নিত।

দ্বাগ্ত ক্লাণ দাগ্তিক, রেখা বি,রেখা; আঁক। ২ অকণাত চিক্ল। ৩ লিখনের উপর রেখার টান। দাগা ত্রঃ। প্র-দাগ ব্লান। ননী-বি, গোৰহিবাদি পশুর অবে দাগ দিবার লোহ শলাকা। নবিলা বিবরণী। নবিলা বিবরণী। নবিলা বিবরণী। ক্লাকা। ন্রাজি ক্লাকা বিবরণী। ক্লাকা। নুর্বাজি ক্লাকা বিবরণী বির্বাজী। ক্লাকা বিবরণী বির্বাজী বির্বাজী। ক্লাকা বিবরণী বির্বাজী ব

লোগন, বিল্ লাগ্না। লাগি, লাগ (লাগেন, লাগিন), লাগে (লাগেন); লাগিতে; লাগিয়া (কে-লেগে)। বিজন্ত-লাগান। ফা-লাগানা] ক্রি, লাগ করা; চিহ্ন দেওরা। ভীবের উপরে আগে উপ্রানির দও। কামড়ারে কলেবর করে থও থও॥ * * *
সিকি আনি ছুআনি দাপিল অল্সয়"-শি॰।
২ু আদর্শ লেধার উপর দাগ টানিয়া অভ্যাস
করা। দাগা বুলানি-আদর্শ লিপির
রেধার উপর পুনরায় রেধা টানা।

লোগা ু [ফা॰ দামাগ্না (বন্দুক কামানাদির পোলা গুলি ছোঁড়া)] কৈ, বছবোগে প্রহরণ নিকেপ করা। প্র-তীর দাগা: কামান দাগা। ২ উন্তীর্ণ হইল; পার হইল [অপ্র]। "পিছে রাধে বর্দ্ধমান সরাই সহর। দিগ দও দিবার দাগিল দামেদির॥"-খ॰।

ত্ৰিগাঁও [ফা০ দগা >]ৰি, বিষাস্
ঘাতকতা; প্ৰতাৱণা: ৰঞ্জনা। "ৰাইয়া
তোমার ধন না পালায় যেন জন অবশেষে
নাহি পাবে দাগা।"-কবিক০। ২ আবাত ,
গীড়ন; রেশ; কট। "নারীহীন পুরুষ
পেরেছে বড় দাগা।"-ঘ০। "বড় দাগা পেরে
কামনা ভুলেছি।"-বাং-গান। ~দার ফা০
দগাদারু বিণ, বঞ্চক; বিশাসঘাতক। ২
ছট্ট; অনিটকারী। বি, ~দারী-বিশাস্
ঘাতকতা; প্রবঞ্জনা। দা০ দেওয়াবঞ্জনা করা; ঠকান। ~বাজ [ফা০ দগাবাজ্] বিণ, বিশাসঘাতক; প্রতারক।
"দাগাবাজ বাঘা সব বনে বনে ওনে। চাক
পারাচকু করি চার বিব পানে।"-লি০। >
বি, লী-প্রবারণা; বিশাসঘাতকতা।

দেশা সী [দাগ জঃ] বিশ, চিহ্নুক্ত ; চিহ্নিত। ২ কলজিত। ৩ দণ্ডপ্ৰাপ্ত অপরাধী। ~চোর-যে চোর ইতিপূর্কে রাজদণ্ডে দণ্ডিত হইরাছে।

দেশ গুড়া [আনে॰। দগড়া জঃ] বিণ, কাঁচা রাপ্তার উপর পদর পাড়ির চাকার উচানীচা দাগধুক; আব্ড়া ধাব্ড়া।

দৌকর [ডারর ন্তঃ] বিণ, ডারর। ২ বলবান। "দাণ গাবর" (ভ্ত্তা)-দৈণ গীণ। দৌকা [সং-হল্ব > হিণ দালা অধবা ডাণ জব্ > দল্ব > হিণ দালা] বি, বলহুদ্ধ। ২ মারামারি; লাঠালাটি; বগড়া। দাক্ষা করা-মার-পিট করা। ~ফাঁনাদাদ নারপিটের হালারা; মার-পিট ও নালিশ মক্দ্রনা। ~বাজ-বে প্রায়ই বারামারি করে; লড়াই করিতে মন্ত্ত। ~হাঙ্গামা -দালা ফ্যাসাদকঃ; ফোজদারী।

দেশ ড় [গং-জংট >] বি, দস্ত; দীও। ২ ধার; কটোর মুধ। "দস্তজনা বেদ মূলা অভিতীক দাড়। কড়মড় মড় মড়, চিবাইছে হাড়॥"-রঙ্গলাল (কাকী-)।

দেশ ড় ক [দড় (বিদারণ করা) + অক (ষ্ঠা) বি, দংট্রা ; দাড়া।

দৌড়ঞা, দাড়াঞা (প্রা বাং।
দাড়ান ক্রঃ অস-ক্রি, দাড়াইরা। "বপনে
বন্ধুর সনে মনের কথাটি কই ননদী দাড়ঞা
তাহা ভ্রে।"-লোচন । "শ্রীদাম দাড়াঞা
রাজ্পপে"-বসরাম।।

দেশ ড়া, দাড়া [সং-দংষ্টা > দাড়া >
দাড়া] বি. দংষ্টা ; বৃহদস্ত। "পায়্যা বেকনিয়া
সাড়া মেলিয়া বিকট দাড়া বেকনিয়া জনে
গাইতে ধায়।"-কবিক। "বাক্সনা পুপ হেন দাড়া"-ই। ২ হল। ৩ চকু।

লে'ডি, দাড়ী, দাড়ি [সং-দাতিকা

] বি, অধরের নিম্নভাগ; চিবুক। ২ আঞা।
"ভার্গবের সোঠবের দাড়ি গৌদ ছিতিল।"
-অ॰ ব৽ । বিণ, দাড়িরা, দেড়ে,
দাড়িরাল, দেড়েল-মার অচুর দাড়ি
আছে; আঞ্জা। দা॰ কামানি, দা॰

কৈলা-দাড়ে মুঙ্জন করা। সোঁফ দাড়ি
-আঞ্চ ও গুজা। চাঁপ দাড়ি-জনা অর্থাৎ
ঘন দাড়ে। ছাগল দাড়ি-চিবুকে মাত্র
আঞা। বুকে বিসে দাড়ি উপাড়ানি-আঞ্র দাডার আঞ্রে থাকিয়াই তার অনিপ্ত
সাধন।

দেশ ড়িম [সং-দাড়িব >। ডালিম জঃ। ম: প্রাকৃ॰ ডালিব ; বাং-দালিম ও॰] বি, দাড়িব গাছ ও কল pomegranate.

দেশ ডিম্ব-দাড়িন জঃ।

লোড় কুবা [দও >] বি, লোহদও; লোছ দুখল। ডাড় কা (ফ্র:)। "কাঁচাকুছ কেবল কুমার চাকে লবে। তাড়াতাড়ি গমনে দা। পারে দেবে।"-ঘ। ২ শিকল। "দড়ির দা। পারে দিরা লোকে সুপারি বা নারিকেল গাছে উঠে। বোড়ার পারে দা। দিরা ছাডিরা দেওরা হর"—শ্রীমন্ত, ১৮৮।

रिक्षं [नाष्ट्रिकः। शा॰ नाष्ट्रिकः। वि, नाष्ट्रिः।

দেশ । দান [প্রাকৃ । প্রাণ বাং] বি, মাওল; গুৰু। "বাটে বেভার লঅ মোর দাণ"

- শী - কী - । "আবুধ ছাওয়াল কাহণ ক্রি মাক দি দান"-ঐ। বিণ, ~ী - গুৰু সংগ্রাহক "হেন নাগজ দানী"-শী - কী - ।

দ্বাণিলোঁ [দান্তঃ। প্রাণ্বাং রূপ আধুং রূপ-দানিলাম] ক্রি, ছেদন করিলাম দ্বোণ্ডা [সং-দও > হিণ্ডাঙা] বি, দালা; বংদদঙা ২ লাট।

লোগাথাওা [রথা-বথা >?] বিণ, নিঃসন্তান নারী; বাঁজা। ২ পতিপুত্রহীনা; (প্রাদেন ভাষার) বাঁড়।

দেশ গুলি (দাডান ক্র:। দাওাই, দাওাও, দাঙার : দাঙাইতে : দাঙাইনা) ক্রি, দঙাফ মান হওয়া। "সকল দেবতা গিন্না দাঙাইল কুলো"-কুন্তি৽।

দেশ গু [দও >] বি, তুলাদও; গাঁড়ি-পালা; তরাজু। ২ নরবাহিত পার্ব্বত্য যানবি:।

দৌগুক [দও+কিক] বিণ, দগুধারণ যোগ্য। ত্রীং নী।

দৌণ্ডী [রূপান্তরে ডাণ্ডি] বি, শলাকা। ২ বিণ, নৌচালন দঙ।

দ্ৰেতিব্য [দা (দান করা)+তব্য (ৰ্থ)] বিণ, দেয়; দানবোগ্য; যা দান করা উচিত বা আবশুক।

দেশ তা [পা (পান করা) + তু (প্র্) = পাত্
মা, ১ৰং] বিণ, বে দান করে; দানশীল;
বণান্ত। ২ [মৃং] পরহিতকারী। "যিনি
ভূতহিতে রত তিনিই প্রকৃত দাতা" – দানতব্।
কর্কর্ণ – কর্ণের জ্ঞায় দাতা; এমন দাতা থেমন
সাক্ষাৎ কর্ণনেন; অতিশ্য বদান্ত। "রাজা।
আজি দাতাকর্ণ।" – মবীং।

দৈশিতৃত্ব [দাতৃ +ছ (ভা॰)] বি, দান-শীলতা ; বদাস্ততা।

দেশ ভূাই [সং] বি. ভাৰণাৰী। ২ চাতৰ পৰী।

দৈশতি [দো(ছেদৰ করা)+অ (বে)। সাঁওতালী-দাতরুম] বি, ছেদকার; দা; কাটারী। ২ কাজিরা; কালে। "প্রাণমিরা বিশ্বাথে বুকোদর নামে ক্ষেতে হাতে ল দেশমণের দাতা ॥"-পি॰।

\$00 m

শোদ্ আ কাৰ্য বি প্ৰতিশোধ revenge "বাগদিনী বেশে যত হুঃৰ দিল উমা। তার দাদ দিতে পার তবে মোর মামা।"—দিং ২ বিচার প্রাথনা [বাং-র বিরল] দাং- তোলা-প্রতিশোধ লওয়া; পুরাতন শক্রতার প্রতি-বৈরতা করা; দোষ করিলে দও দেওয়া ৄ "কেহ দোষ করিলে দও না দেওয়া বা দাদ না তোলা * * * মানবের অবগ্র করণীয় নিত্যকর্ম।"—সনাতনী। শতির্মাদ [ফা॰] গ্রায় বিচারের জগ্র আবেদন বা কারাকাটি। ২ শুনানি; হিসাব প্রত্ত; হিসাব নিকাশ। ভারারের জিনিব বাকে ইচ্ছা তাকে এমন ভাবে দাম করিতেছে বে তার আর দাদক্রিয়াদ নাই।

দ্বোদ্ [সং-দক্র] বি, চপ্সরোগবিঃ
ringworm. ন্যার-দক্রনাশক (উষধ)।
ন্যারি [সং-দক্রন্দিন] বি, দক্রনাশক
কুপবিঃ cassia alota.

দ্বৈদ্বানি [দাউদধান নামক কোন ব্যক্তির নাম হ'তে] বি, ততুলবি:; দিনাজপুর অঞ্চলে প্রসিদ্ধ উৎকৃষ্ট লঘু চাউল। দ্বাদন [ফা০] বি. অগ্রিম দান; দ্রব্যাদির অগ্রিম মূল্য দান বাধন চমৎকার। দিত গুপ্তা বিদ, দাদনী। দ্বান্ত্ব

দ্বিদ্নি, দাদিনী [দাদন আঃ] বিণ, যে কাজ বা জিনিসের জন্ত দাদন দেওরা আছে। ২ বি, অগ্রিম প্রদন্ত অর্থাদি। "দাদনি না দেয় এবে মহাজন সবে। টুটিল স্তার কড়ি উপায় কি হবে॥"-কবিক।

দ্যোদ ক্রিরাদ, -ফিরেদ,-ফৈরিদ
। পি ক্র:। "এর ত কোন দাদকরেদ নেই"।

দ্যোদ ক্র:। "এর ত কোন দাদকরেদ নেই"।

দ্যোদ ক্রনেব-বি, সিন্ধুদেশের অস্তর্গত নগর।
আওরলজেবের ভাই দারা এথানে বেল্টা

সর্ধার সন্ধিভ জীবনের নিকট পলাইরা আসিয়া
তৎকর্ত্ব অওরলজেবের হত্তে অপিত হইরাছিলেন।

দেশ দরা [वर्क्स (ভেৰ) বং মৃত গতি হেতু] বি, বাল্যে তালবিঃ। কৌদলান (হি॰ দদ্ধার্না (তাড়াইয়া দেওয়া, তাড়ানা করা)। দং-"দ্বর্দ্ধর ঈবঙর ভালনে"-মেদিনী।। থাঁাংলান আঃ] ক্রি, হুর্দান্তপনা করা। ২ুর্থাংলান; মাড়া-মাড়িকরা।

দেশি দিলি, - লিয়া [দাদলান জঃ] অস-কি. তাড়না করিয়া; হাকাইয়া; প্রহার করিয়া। "দাদলি ছহাতে সেনা সম্ব সাথে জুঝে যেন বম কাল।"-ব৽।

নি দি নিং-দারাদ >। তুল-হি০ দাউ বি. জ্যেঠ ভাতা। ২ হি০ দাদা। সংতাত > তাতা > দাদা >। আদরার্থেদার, হহ। "হহমণি" ঠাকুরদাদা; পিতামহ। ত মাতামহ। জীং নি-পিতামহী; মাতামহী। দিদি-জঃ। বাব-দিদি জঃ।

কাকুর-প্রাম সম্পর্কে শ্জের দাদা
কোন রাজ্ঞণ। মহাশার, মশার,
মশাই-মাতার পিতা বা পিতৃব্য। ২
জাঠ সংগদরের প্রতি সম্মানের সংখাধন।

শ্বস্তুর-শত্তরের পিতা বা পিতৃব্য।
ঠাকুরদাদা-পিতার পিতা বা পিতৃব্য।
দাদার দাদা [বিজ্ঞাপা আ, বড়র বড়।
২ চতুরের চতুর।

দ্বিলাল [দানলান ক্র:] বি, ভাড়া ;
চড্চাপড়। "কালুর নন্দনে দেখে দিলেক
দা ।" ন্য । "এইরূপে উটে বাঘা দিলেক
দা । ভূপাল পালাল পিছে ফেলাইরা
চাল।" ন্য ।

দেশ লি বাবা, [দাদলি আঃ] অস-জি, তাড়াইমা; ছুদাড় করিমা প্রহার সহ াকাইমা। "লা॰ দাবড়ে চাটি চড় চাপড়ে কামড়েপাড়ে হাতী ঘোড়া।"-ব॰।

ক্ষোভে বাজাবোরা। বিদ্যাল জঃ। বি, দাদাল: চড় চাপড়: পাঞ্চার আঘাত; থাবার আঘাত। "ছহাতে দা হানে বার লাগি পার।"-বং।

प्लोमी, [ज़ं। मान कः] वि. वानी; क्तिवानी। मानिकितियानी-विष्वावी; वानी complainant.

प्रिमे [नामा खः] वि, लिखामही वा माठामही। "त्कमन ह'न नाठन मानी" -म॰ मख (वाजमाती)। দেশ তু, [ঠাকুরদাদা > (আদরে) দাছ] বি, পিতামহ। ২ মাতামহ। "আমার তো দিদিমা, দাছু রয়েচেন"-উত্তরা, পৌর, ১৩৩০। "পিতৃ-মাতৃহীনা এই দৌহিনীটি দিদিমাও দাছর বড আদরের"-ঐ।

লোজ (দক্ষ >) বি. চর্মবোগ ; দান।
লোজ পিন্তী [দাহ-পরী] বি. বোড়শ
ব্রীক্ষে প্রান্তর্ভ বৈক্ষব-ধর্ম-সম্প্রদায়বিশেবের প্রবর্ত্ত দাছর মতাবলম্বী।

ক্ষেত্র [দর্দ্ধর >] বি মণ্ডুক; ভেক:
বেঙ। "নৰ জল মদে মন্ত ডাকয়ে দা।।"
কৰিক। "মন্ত দাও ডাকে ডাহকি"
কি পাও। স্ত্রীং দাছরি (রী)।

দ্বৈত্রি,-রী[দর্র>] বি.ভেকী।
"ডাকিছে দাছরী তমাল কুঞ্জ তিমিরে"
-রবী৽। "মন্ত দাছরী ডাকে ডাহকী"
-বি৽পণ।

प्रताम्याः, मान्याः, मान्यः-विः जिन माजात्र जानविः।

দেশ ধিক [দিধি + ইক (বুজার্থে)] বিণ, দ্ধিসম্বন্ধীয়। ২ দ্ধিবুক্ত।

रिन्दि। (नान कड़ा) + अन (७१०)] वि. व्यर्पन ; मञ्जनान । ঽ धर्काङ्कन कक्क वा भूगा-লাভ জ্ঞ বিভরণ ; উৎদর্গ ; ত্যাগ ; দে ভয়া। 💙 পাশাখেলার ছক পড়াইয়া দেওয়ার যত আহ হর ; অক্ষকেপণ। 웅 [লক্ষ॰] ভাগ্যক্রমে ষা ঘটে; যাতে বিচার বৃদ্ধি কৌশল নাই। "ইহা কি বিশ্ববিধাতার দ্যুতক্রীডাঘরে পাশা-ৰেলার দান পড়া ?"-রবী- (তম্ববোধিনী পত্রিকা, ১৩১৯)। 🕜 পড়তা ; হুবিধা। "মন ভূমি থেলাও না পাশা। * * * * সতেরো আঠার দান মেরে ভেঙ্গে দেও যমের বাসা।" -রা॰ প্র৽। ও তোলা : হাট বাজার হতে विनाम्ता ज्वा शर्। "कानार कप्यम्त इरल पान प्रारथ। वपत्न वित्नापवः भी वरल बार्ष बार्ष।"-घ॰। य (आ॰ वाः) भाति-শ্রমিক। "আপনার দান লেহ সভা পার করি দেহ বিলম্ব না করহ কর্পার।"-ভাগবত (জীবন চক্রবন্তা)। ৮ রাজনৈতিক উপারবি:। প্ৰৰল ৰা তুৱন্ত শক্ৰৱ সন্তোধবিধান করিবার এবং অনুকৃত্য না হইলেও তাকে নিরপেক রাখিবার জক্তনির্দিষ্ট কর বা গ্রাম নগরাদি 📗

मान। ३० कत्र : ताज्य। "विकिकिनित्र मान গোরস মানি যে বেশর দান নাহি শুনি। * * যদি দানের এগতি তুমি ত গোলকপতি नान সাধিহ चरत्र चरत्र।"-क्कानः। ১० चार्छेत মাণ্ডল; গুৰু। "ঘাটে দান ছড়াইতে রাজপাত্র घारत्र।"-रेठ० ठ०। "नाम ছলে द्राञ्चिय রাধারে" "দান সাধসি ঘমুনার কুলে।" 📲 ৽ কী॰। ১১ [দান এর সহংখ্যাধ্যান ও ঐক্প আচরণ ৰা প্রভৃতি অর্থে অমুপ্রাদের क्छ मान ठान इटल मान थानो मानामि। ১२ গজমদ: হস্তীর মদজল। ~ ধর্ম্ম. ~ ধ্যান-দান ও ব্ৰতাদি ধৰ্মানুষ্ঠান ; দান ও ধৰ্মাৰ্থ ব্যয়। ৵পিতি [দান দারা পতি (শ্রেষ্ঠ), ৩তং] ৰি, যে ব্যক্তি সভতদান করে; অতিশব্দাতা। 🗦 মানসিক করিয়া মানত উদ্যাপনার্থ পূজার অনুষ্ঠাতা। "দেখ ঘর দানপতি স্থপ্রসন্ন বারম্ভি। ধন বংস মঙ্গল করএ জুগপ্তি।" -শৃ॰ পু॰। ৩ অক্রর। ~প্র [দানবিষয়ক যে পত্ৰ, ধা] বি, কোন ৰন্তৰ উপৰ খীয় অধিকারও সত্ব ত্যাগ করিয়া অন্তকে তা দান করিবার নিদর্শন পত্তঃ অনুক বিহয় বা সম্পত্তি অমুক ব্যক্তিকে দান করিলাম এবং অতঃপর সেই বিষয়ে বা সম্পত্তিতে সেই ব্যক্তি সম্পূৰ্পত্ৰান্হইলেন এবং আনার সহ ও অধিকার রহিত হইল এই মর্ণ্মে লিখিতপত্র ∼বঁজ্র-বি a deed of gift. ~বাড়ী [দান-বাড়ী] বি, যে বাডীতে আন্ধাদি উপলক্ষে দান করা হয়। ~বীর [দান বিষয়ে বীর (শ্র), ৭ ডৎ] বিণ, দানই গাঁর জীবনের প্রধান ব্রত ; যিনি যাচকের বাসনাসিদ্ধির জক্ত সর্বস্থ ত্যাগে প্রস্তুত। ২ [অলংশা॰] দানশোও নায়কৰি:। ~ मोल [नानहे भोन(यडाव) यात्र,वर०] विव, মভাৰত: দাতা ; বদাক্য ; ঘিনি দান করিতে कृष्ठित रन ना। > औः ~।। ~भी ख [দানে শৌগু(অতিশয় আসক্ত), ৭ তৎ] বিণ, দানবীর: অতিশয় দাতা; দানশীল। ~ गड्जा [पान-मङ्गा (गांक-छेपकत्रप)] वि, দানের উপকরণ : দামদামগ্রী। "বসিয়াছে দানসজা বামদিকে লয়ে।"-অ॰ ম॰। ~সাগ্র [দানের সাগর, • ত**ং**। উপকরণাধিক্যে দানের সাগরবং] वि, প্রান্ধোপলকে দান; বোলটা বোড়শদান; বোড়শদানর প্রত্যেক বস্তুর বোলটা দানকে দানসাগর বলে। বলে ভূমাসনাদি বোড়শ দানমাত্র দানসাগর পদবাত্য। ন্সামত্রী ব্রাও দান সামিগুলিরি,-ত্রি বি, দানের উপকরণসমূহ; দান করিবার মত নিবিশ্বতা। প্রতিপ্রতি দান-পূর্ণিমার ভোল্সদান, তার্বে দান, তার্বে দান, আকে দান ইও। ইহার পাত্র হ্রাক্রণ।-দানতত্ব। উর্বাচনান-বর্ণনির্ক্তিশেবে গরীব হুংবীকে দান।-শানতত্ব। যেমন দান তেমনি দিক্তিগা-দানের যেমন বহর তদমুবারী দক্ষিণার পরিমাণ।

ে বি, [(দা (ছেদনে) + অন (ভা॰)] বি, ছেদন : কর্ডন।

ক্রোন ু [লৈ (গুদ্ধ করা) + লন(ডা॰)] বি, শোধন ; গুদ্ধীকরণ।

দেশন । জা॰ প্রত্যরবিঃ] অ. পাত্র ; আধার । প্র-ক্রমণান ; পান্দান ; পিক্লান । দেশন । (দে (পালনে) + অন (ভা॰)] বি, পালন ; রক্ষণ ।

দেশনকুণা, দানকুণী-বি কুজাকৃতি
শকলী মংগুৰি: : ডানকোণা টে:।

দেশুনঁব [দফু (কণ্ডপভার্গা) + অ (অপত্যার্থে)]বি, অহর; দহুজ; হুরারি। ~দঁজন, ~সংহার-বি, অহর বিনাশ। ~দঁজনী-বিশ, অহরনাশিনী। ২ বি, মহিষার্দ্দিনী: ছুর্গা।

ল্পানবারি (-ন'-) [গানবের অরি, ৬ তৎ]
বি, অন্তরারি ; দেবতা। ২ বিক্স। ৩ [দান
(হত্তীর মদ্রাব)বে বারি (এল)] হত্তীর মদ্রল।
লেখানা , [দানব >] বি, দৈতা ; দানব।
"ধার গানা লাধে লাব"-ক্বিক। ২ ভূত;
প্রেত: অপদেবতা। দৈত্য দানা [একার্থক
সহত ব্যা বি, দানবাদি।

লোনা (বৃ। পাতের বীজা বি, ছোলা; চণক; মটর; কলাই। "এখন কেমন করে চড়বে গাড়ী জোটে নাক ঘোড়ার দানা।"ক; গুলা থ বাজান মুখনী-দানা, নকলদানা।" (জারসীর মুখবানা পাকা দাড়িবের দানা।"-কুছুব। ৩ আহার; জোজান্তবা। প্র-ক্ষানাগানি। ৪ মটবাদির

रंत रेंक विज्ञ त्वेतारे वीथा बेडि बेडि द्व कह, ते ही हा। हबी द्व(t), पहन वटल प्रत्य प्रतान प्रतान हु प्रतान कु

স্থার গোল পদার্থ ; গুটকা। প্র-দানাদার যি; मानावाधा। 🕜 [शाल बीजाकात बलिया] ম্বনিন্মিত কণ্ঠাভরণ; মালা। "পলাতে নির্শ্বিত মণিমাণিকোর দানা"-কুত্তি**।** ~म् द्रि,-विग, मानापुक । २ [आरम∘] हाना ঘটিত ও রসপোলাকৃতি, উপরে দানাবাধা विनि माथान विदेशविः। ~ शांनि, -नौ [ফা॰] বি, আহার ও পানীর : অন্নজল। **प्रिकामा**त् [क्ष माना (खानी। 'मानाविना' द्रेयरब्र अक डेशाय) + मात्र। অথবা আ • দেরানভদার (স্থায়কারী just) > ?) विन, छानी। "शीरत्रत्र कलमा कारन मिलि जूरे * * जूरे मानामात्र, मत्राज्यम् अर मीन क्रनियात्र।"-जाकत ও वन्मा(कानी-त्रात्र)। **ে**শনাপুরী [দানাপুর + ঈ] বিশ, পাটনা (अलाङ्ख नानाभूत (Dinapur) महरत्रत्र । "ছোলাভূৰি খাইতে দেওয়া হয় দানাপুরী ছাগলগুলিকে"-আ॰ শক্তি।

দেশ নিশাবঁনদ [ফা॰ দানিশ্মন্] বিৰ, পুণ্যবান্ : ধর্মনীল। "বডই দা॰ কারো নাহি করে ছন্দ প্রাণ গেলে রোজা নাহি ছাড়ি॥" -কবিক॰।

লোনী [দান (अ:) + ঈ (কারী অংথ)।
আন বাং-দাণী বি, যে দান দাধে; হাটে,
বাজারে, ননীতীর ইন হানে রাজকর বা গুজ
দংগ্রহকারী। "কংখাদ্রে গেল মাত্র দানী
মুরাচার"-টেন ভাল। ই দাতা। "তুমি ধনী,
আমি দানী ইথে কিবা লজা"। ত ধন রক্ষক।
"পথে বড় বড় দানী বিমু নাহি করে"টেন্ডল। ৪ ঘাটের খাটোরাল। "উৎকলের
দানী রাথে চন্দন দেগিয়া তাহা এড়াইলা
রাজপত্র দেখাইয়া।"-টেন্ডল।

দ্বানীয়ঁ [দা+ অনীর র্প্র)] বিণ,বা দান করিতে ইইবে ; দানবোগ্য। ২ [+ অনীর (সম্প্রত)] বি, দানের পাত্র। ৩ দানের বস্ত। দোকু, দাকুয়া, দেনো [দান+ইয়া] বিণ, বিবাহ, আদ্ধ ই- কর্মোপলকে দানবর্ম দস্ত ; নিবেচিত ; উৎস্ট। ২ দানকারী; দাতা। ৩ দানীয় ; দানবোগ্য। দেনো জ্ঞানিসা-তত অন্ত্রন ত্রব্য ; ক্রিয়াকর্মে দানবোগ্য অলমুলোর সান্ত্রী।

ित्रिः-मानव > मानव > मानव | मानवा

বি, দানা ক্র:। "রাত্রের দানো' টা টীৎকার করিতে করিতে হাঁফাইরা নির্মান হইরা পড়িয়াছে।"-বঙ্গবাণী,'৩৪। দা' পা'ওয়া -অপদেবত লাভ: ভূতবোনিপ্রাপ্তি। দিক্ল'স্তি, [দম্(শাসন করা, উপশম করা)

দেশ স্তু, [দন্শাসন করা, উপশম করা)
+ত প্রা) বিণ, থিনি থীর রিপুগণকে দমন
করিয়াছেন; গার বাংগুল্লিয়গণ বশীভূত
হইয়াছে; জিতেলিয়ে। ২ [প্তৃ+ত (প্তৃ)]
তথাকেশ সহিম্। ৩ দমিত; বশীভূত।
৪ দণ্ডিত; শাসিত। ৫ সংযত; শাস্ত।
দেশ স্তু, [দস্ত + অ (ভবার্থে)] বিণ, দস্ত-

দৈশ স্ত_২ [দন্ত + অ (ভবার্থে)] বিণ, দন্ত-সম্বন্ধীয় ; দস্তনিৰ্শ্মিত। ২ [বৈদ্যকে] দমনক নামক সুক্ষ।

দেশ কি [দন + তি (ভা॰)] বি, দান্তের ভাব; দন। ২ ইন্সিন্ত সংবম। ৩ প্রশান্তি।
দেশ পা [দর্শ >] বি, দর্গ; গরুর; অহকার।
২ পীড়ন: অত্যাচার। ৩ প্রতাপ; পরাক্রম; তেজ। "বাপ্ বাপ্ বাপ্ একি
ওমোটের দাপ"-ঈ৽ গুরা। ৪ চাপ; চাপন;

দ্বৌপঁক [দপ্+ণিচ্=দাপি (দান করান)+অক(র্ড্)] বিণ, দাপরিতা; যে দান করায়।

দেশ পিট [লাপ ক্র:। হি॰ ডপট্-মুখতাড়া; ধন্কি] বি, প্রতাপ; প্রভাব। "লাপটে করিবি ধরা পুন: কম্পনান।"-কন্তরী। ২ [হি॰ ডপট্-মধাদির লক্ষ-গতির প্রক্রেপ বা টাপ] চাপন; ভার। ৩ মাড়ামাড়ি; মর্দ্দন; দলন।

দেশপত্প, ত্পদাপ [অসু॰] বি, গোড়ালি ঠুকিয়া চলিবার শব্দ। "দাপত্বণ করে কোনথানে নাহি কেছ।"-বি॰।
দেশপূন, [দাপ গোন করান) + অন
(ডা॰)] বি, দান করান। [অপ্র]।
দেশপূন, [দাপ জঃ] চাপন: পদভার।
২ মর্কন: বলন। বিণ, দাপিত।
দেশপূনা [দাবনা জঃ] বি, উক্বল্বের যে
অংশ সাম্নাসাম্নি থাকে এবং ছুল হলে
পরশার সংলগ্রহ্ব। ২ মাত্বর উপরিভাগের
মধ্যক্তা। "অকুলী গুড়িয়া বাহ সাপিনী কিরিয়া
চার ভুরি বাহ বাদিবার বা॰।"-ক্বিক৽।
দেশপিনি,, দাপুনি, [সং-দর্পণ >

দর্মণ > দাপন > কোমলার্থে দাপনি,
দাপুনি। তুল-দর্মপণি (চঙি॰)] বি, দর্শণ;
আর্মি। "বিনোদপাটের থোপ রসের
দাপনি"-কবিক॰। ২ দর্পণের আভাবা
চমক। "প্রতি অলে নলকে দাপুনি"-ক্রামণ।
দেশুপিনি, দাপুনি, [দাপন দ্র:] বি,
চাপুনি; চাপ। ২ দাপাদাপি; হুর্দান্তপনা।
দেশুপায়তা [দাপদ্রত্য দাপক (দ্র:)।
দেশুপা [দাপ(ছ:) + আ(ক্রিয়ায়)।দাপি,
দাপ, দাপে, দপিতে; দাপিরা (ক্রে॰ দেপে)]
ক্রি, দাপন দেওরা; চাপ দেওরা; মাড়ান।
২ হুরস্তপনা করা। বিণ, দাপিতে।

দেশপাদাপি [দাপ এঃ] বি, দাপট;
নাড়ামাড়ি: ছন্দান্তপনা; সদপে পদক্ষেপে
দৌডাদৌড়ি। "পরিলেবে ছেলেকে তিনি
বিশেষ করিলা সতর্ক করিলা দিলেন বে,
এই সকল ছোটগাট বিষয় লইলা দা
করিলা বেডানো শুধু যে নিস্পান্তলাকা তাই
নয়, তাহার অহলে দেহের উপর হালামা
করিতে গেলে, হিতে বিপরিত ঘটাও অসম্ভব
নয়।"-দত্তা (শ০চটোত)।

দেশপান [দৰ্শ >] ক্রি, হত্তপদাদির আফালন বা সঞ্চালন। ২ দাপাদাপি করা। দেশপানি, দাপুনিত [দর্গ > দাপ >। দাপন জঃ] বি, প্রতাপ: তেজা। ২ সর্বপ্রকাশ। ৩ [দাব >, ব=প] ভাপ; পুড়ুদি; অসন।

দ্ৰৌ পিনী [দৰ্পিনী >] বিণ, গৰ্ব্বিকা।
"ত্ৰিভ্বন ছাৱা যেন দৈবের দা॰।"
দ্বোপ্য [দাপি+ধ (ৰ্দ্ম)] বিণ, দম্য;
দওনীয়। ২ দাতব্য; দাপনীয়।
দ্বোধ্য, দ্ৰি (উপতাপে, উপতথীকরণে)

ক্ৰিব্ ছি (উপভাগে, উপভাগিকরণে)
+ অ (ভা০)] বি, ভাপ। ২ প্রভাগ ; ভেন্ধ।
ত [+ অ (জুঁ)] বন। প্র-দাবদাহ ; দাবাদ্রি।
৪ অনল ; অগ্রি [বিরল]। ~ দুর্মা-বিব,
দাবানলে পুড়িনা গিরাছে এমন। ~দাই
-বি, দাবাদ্রির আলা।

দেশুব_ু [হি॰ দাব (চাপ)] বি, চাপ pressure. ২ শাসন; দমন। প্র-তাকে বুব দাবে রেবেছে। ৩ তাড়না; ভংগলা। "অন্ত যদি পাত্র হতো পেত থুব দাব। কলিকালে নারীর কুট্ব বড় ভাব॥"-খ০ম০। **स्टा**वॅडे-नाना, जः।

কৌবিট-বি. দাপট (এ:)। "ব্দাধীনতার আকাজ্ঞাকে পারের দাবটে দাবিরে রাধিতে পারেলে না।"-আ০ শক্তি, ১৩৩৪, ভাত্রা। কৌবড়, দাবড়া [দাপট জ:] বি. দাপট; মাড়ামাড়ি; চাপন। "বীরের দাবড়ে পড়ে নুপতির দল।গজের চাপনে বেন ভাঙ্গে বন-নল॥"-কবিক-। ২ জয়য়দর্শন; তজ্জন; মমকি; দাবড়িজ:। ৩ ধাওয়া; তজ্জা; মমকি; দাবড়জান বাঘে দিলেন দাবড়।"-বন। ৪ তিরম্কার।

কোৰড়ান [দাৰড় (স্তঃ) + আন (জিয়া বিছকি)। দাৰড়াই, দাৰড়াও, দাৰড়ায়; দাৰড়াইতে; দাৰড়াইয়া (ক্ষে দাৰড়িয়া: দাৰড়ে), পদ্যো-দাৰড়ি] ক্ৰি, দাৰড়ি দেওয়া: ধমকান। ২ তাড়া করা। ও দাপ্টান; দাপাবাপি করা। বি, দাবড়ানি।

চ্বেড়ি [দাবড়া এঃ] বি, ধমকি; । ভংগনা; তাড়না; তজ্জন। ২ দাবড়ান। চ্বেবন [হি॰ দাব্না(চাপা, মর্দ্দন করা)] বি, চাপন; মর্দ্দন।

তে বনা (২৪ পরগনা প্রাদেন) বি, উক্ত: জাতুর উপরিভাগ।

কোবলো [হি॰ দবদ্। দাৰ (জ:) + বালা বিশ, হৰ্দান্ত। ২ বড়ও ভারী। ৩ [ঞা্ দবীজু] মজবুত ভারসহ।

नित्रं [मार्वं (अः) + व्यां (जिन्नात्रं)।
मार्वि, मारवा, मारवं; मार्विरेड ((कः
माराठ); मार्विन्नां (कः मार्वि, अां॰ त्मरवं)
हे॰। व्यां॰ वार शरमा मार्वहै=मार्विन्ना। कि,
मूम्म कन्ना। २ हाशा; हाश सन्दना।

শ্বী [वि=षा > দরা > । ছই পক্ষের
বেলা] বি. রথ, পজ, অখ, পদাতি লইরা
ছই রাজার বুছ বেলা; শতরঞ্জ (অ:)
বেলা। বি, শতরঞ্জ বেলার মন্ত্রী; ইং the
queen. ~(খলা-শতরঞ্জ বেলাchess.
ছই রাজার মধ্যে গুছের অনুকরণে এই বেলার
উৎপত্তি। ~(বাড়েড্-শতরঞ্জ বেলার
উপকরণ; বোডে ল:।

েবাত[দাওরাত্মঃ] বি, মাটর দালান; দাওরা; থার; প্রকোঠ। "রামা দাবার বিরাকোটা কাটিতে[হুন।" দেশবাঃ [হি॰ দৰ্মা। জুল-ইং dap: জর্মা॰ dappen: প্রাচীন ডচ্ dabben (to stuke), to strike gently with the hand; ইং dab = a sudden blow or hit. জুল-দাবড়। দাবি, দাব (দাবেন, দাবিদ্য), দাবে: দাবিতে; দাবিয়া (কে॰ দেবে, পদ্যে-দাবি)। ত্রঙ্গ দাবই। শিলপ্ত-দাবানা কি, চাপা। শ্র্ণাচনি বেক্র বামককে দাবই"-জ্ঞান। ২ দমন করা। ১ মর্দ্দন করা; মাড়ান। ৪ টিপিয়া দেওয়া; টেগা। ব্যালাদাবা করিয়া-ব্যবহাল চাপিয়া।

দোবাই, [দাবান জঃ] ক্রি, চাপ দি:
চাপিয়া ধরি। ২ শাদনে রাখি: দমন করি।
দোবাই, [রাা∘] বি, গরুর গাড়ীর
সামনের দিকে অধিক ভার (বোঝা) হওরার
গরুর কাঁধে জোয়াল চাপিয়াব্দা; দাবন।

रि विष्ठ -शंख्याहे जः।

प्रावाशि. मार्वानेल [भारवह (बरमह) অগ্নি (অনল), ৬তং) বি, বনাগ্নি: কাঠে কাঠে ঘৰ্ষণ থারা উৎপন্ন অনল : বন দহনকারী অগ্নি। "ব্ৰজ পোডে দাবানলে পান করিলেন ছলে করিলেন কালির দমন।"-অ॰ ম॰। कित्रीन [मार्च अ: 1 था · वा:-माख्यान । मावाहे, माबाउ (माबान, माबाम), मारव (मार्यन); मार्याहेख ; मार्याहेब्रा (कः পদ্যে-দাবি) ক্রি. চাপা: চাপিরাধরা। 🗢 দমন করা; শাসন করা। **স্বো**বী (আ॰ নাআৰী) বি, নাওয়া: সন্তাধিকার ; আইনমতে প্রাণ্য বত্ব claim. 🗢 नानिम ; अष्टिरगात्र charge ; plaint. 🔾 প্ৰাৰ্থনা। 🗢দা ওয়া-প্ৰাণ্য বন্ধ : স্বত্ব-প্রার্থনা ; অধিকার ; প্রাপ্য । "কর্ত্তব্য চির-দিনই আমার কাছে কর্ত্তন। তার কাছে হৃদর বৃত্তির কোন দাবী দাওয়া নেই।" 🗝 চট্টো (দন্তা)। ২ অভিযোগ; নালিস। ~দার [আ॰ দাআবী+ফা॰ দার। তল= गः-नाग्रान] विन, य नाबी करत : अख शार्थी : ওরারিস।

দ্ৰোবৃড়ি (দাৰড়ি জঃ) বি, ভিন্নজান।
"সেঁচেন দা॰ খেলে ইছলা নীনৰ"-শি॰।
"দেবী দিলা দা॰ নাখিল সেই খাদে"-ঐ।
দ্ৰোম্ (দো (ছেদৰ ক্রা) +বন্ (র্গ্ন)।

মুণ দামন্ সমা. ১ৰণ] বি, রজ্জু; হতে। ২ শত্তমর্থনার্থ যে দড়িতে গো-সকল বন্ধ করা হর; দৌকা; মড়োদড়ি। ৩ মাল্য; মালা। ৪ গুড়া প্র-কেশ্লাম। ৫ শৈবাল; অলজ তুণ। "নিরানন্দ নৈশ নীরে নলিনী স্করী। বিবাদিত ছিল দামে বদন আবরি।"-দীনবন্ধ।

েশুম, [হি॰ দাম=মুলা] বি, মুলা; পণা-তক্ক: বিনিময় বস্তা। "ভাল দেখে কিলে লয় দিয়ে ভাল দাম।"-ঈ॰ গুপ্ত। ২ [হি॰ দাম] পয়দার ২৪ অংশের একাংশ। ৩ আনার কুড়ি অংশের এক অংশ।

দেশম ্ (কান) বি, লাল net; snare.
দেশম ড়া (দং-দমা=অনড্ ান, বাছর) বি.
ছিরাও নিও রব: মুক্তীন বও; বলদ।
দেশম ড়ি (হিল দন্টা=অর্ধ দিকি প্রদা)
বি, গল্লার অইনাংশ। ২ পাঁচ গওা; লে।

हि॰ मामिफि, हि॰ मामि मिकि मक्ता। स्ट्रोमिन् [कृा॰] वि, बद्धापित श्रास्त्र छात्र ;

আৱন্তাগ skirt দেশুমূনী, দায়ী (নাম, তঃ) বি, পশু-বন্ধন রক্ষ্

দেশ মরা [অমু॰। দামা তঃ] বি, ঢোল (মাণিক॰ গানে)।

দেশম লিপ্ত, তাম লিপ্তি [দং-তাম-লিপ্ত > পা॰ তামলিটি] কি প্লনদেশের রাজধানী তামলিপ্তির নামা**ত্ত**র; তমণুক।

र्ट्या मनानि-शमनान **यः**।

দেশামা, [দামামা(জ:) > কে । বি,
আনদ্ধ বাদ্যবন্তবি:। "অশ্নির শক্ বেদ
দামার নিশান"-শি । "রঙ্গির বা এই চুন্তি
বাএই ঘন ঘোর বাঞাইয়া দামা।"-ছ ।।

নৌৰত বাজে। খন ভোরক ভনতম দা দমদম ঝনল কম কম কাঁজে।"-অ০ ম০ ! দেশমাল, দাস্বাল, ডামাল হিৰ্দ্য > ष्यथवा पश्च + ष्यांत > पांचांत > पांचांत, ডামাল] বিণ, ছুর্দম্য ; ছুর্দান্ত ; ছুরন্ত ; অশান্ত (मिराप्पाक्त)। "हनान वनान ठीए हे बहैन मोमोन । সঙ্গে সহচর সব সহর হাওয়াল ।।"= খ । "দামাল ছাবাল ছটি অল চাংে ভূমে লুটি কথার ভূলারে কেবা রাখিবে।"-অ ম৽। **দে**†মিনী [দাম+ইন (ভা∘)+ঈ (ক্রীং)। দাম অর্থাৎ পর্কত বা পর্কততুল্য মেঘ যার একদেশে বিদ্যমান আছে] বি, সৌদামিনী; বিহাৎ। "প্ৰন তরল বসন দা**০ বেঢ়লি চাদনি বেলি।।**"--জ্ঞান-। "দা- তক তক, জামকী ধক ধক, ঝক মক চক মক থর ভরবারা।"অ॰ ম^। দেশ মী [দাম₃ (ফঃ)+ঈ (স্তা⁰); व्याधिकार्रार्थ)] विन, यात्र नाम व्यधिक: य्नावान् ।

দেশামুদ্র [সং-দামোদর শলের আংা রূপ]বি, বল্লেশের প্রদিদ্ধ নদঃ "কণী জোড়াপশচাং পবন গতি ধায়। দাং দশুথে দাবিল হৈল রায়।।"-ব∘।

দ্যোদির [দামন=দাম (বজ্জু) ধারা বদ্ধ হর্মাছে উদর (পেট) ধার, বহু : শিশু কৃষ্ণ অতি ছরস্ত ছিলেন বলিয়া ধশোদা তার কোমরে দড়িবীধিয়া রামিরেল অথবা থিনি শ্লোদা কর্ম্পুরু বদ্ধ ইইয়া রক্ষ্ণু উদরসাং করিয়া ছিলেন। মতাস্তরে-"তিনি অতিশর দান্ত ও ইল্লিয়গণের মধ্যে সপ্রকাল বলিয়া তারার নাম দামোনর ন্মহা (সিংহ)] বি, কৃষ্ণ ; মাধব। ২ বঙ্গদেশের প্রসিদ্ধ নদ।

ক্রেম্পি ত্য [দম্পতি + য (সম্বন্ধার্থ)]
বিণা, পতি পক্ষী সম্বন্ধার। ক্র্নীতি-বি,
দম্পতির পরস্পরের প্রতিধর্ম ও সমাজ সম্বন্ধ ও কর্ত্তব্য ।ক্র্প্রশার,-ক্রেম-পতি-পত্নীর পরস্পর ভাগবাসা; দম্পতির মধ্যে অবিভক্ত অমুরাস।

দেশ স্থিক [দস্ত+ইক (বিদ্যমানার্থে)] বিণ, দক্তকারী; অহত্নত; দুপাঁ। ২ বঞ্চক; কপটাচারী। ৩ কপট্যশ্মী। বি, ~তা (-ক-) দক্ত ভাব।

रि र्य [ना (मान कता) + व्य (र्य), य আগম] বি, পৈতৃক সম্পত্তি; উত্তরাধিকার স্ত্রে বাতে অধিকার জন্মে; পূর্বস্থামীর স্বত্ব-নাশের পর বাতে সম্বন্ধাধীন ব্যক্তির স্বত্ব প্রতিষ্ঠিত হয়। ২ সম্পত্তি ; ধন। 🕲 ক্ষতি। "হায় কি হবে, হায় রে कि দায়। পাকে উঠেছে তুফান তায় নাহিজ্ঞান গুমানের গান তবুউডায়।।"– কা৹ আ:৹ খোব। 8 সঙ্কট ; বিপদ : উপদ্রব ; উৎপাত্ত। "করিয়া অনেক ফার, ঘুচাইসু সব দার ভর কিছু না করিও মনে।"-কবিক॰। "যে চরণে শরণ लक्ष (प्रवाण) वैदिह पाद्म।"=त्रो॰ धा॰। 🕜 আলা ; মনন্তাপ ; কোভ। "বাম হস্ত নাপাক তস্বী জপে ভায়। হিন্দুরে নাপাক বলে এত বড দায়।।"-অ॰ ম॰। 😉 সংস্ৰব ; সম্বন্ধ। "**ভোমার সং**হতি মম নাহি কোন দার"− মহা॰ (কাণী॰)। Q. প্রয়োজন ; পরজ। ৮ [প্রা॰ বাং] দোহাই; নাম। "যেন মতে **কলা**ই বেচি রাজাকে দেখিল। ঘরর ভাা**মক আই**ল বাপ দায় দিয়া ।"-মাণিক∘ গান। [ভাষক= স্বামীকে। বাপদায় দিয়া=বাপ বলিয়া]। 🔊 কথা: ক্রিজ্ঞান্ত। "য্বনেও বলে হরি অস্তের কি দায়।"-চৈ ভা । ১০ ক্রিয়াকর্ম; বিবাহ, শ্রাদ্ধাদি বৃহৎ বা গুরুতর কর্ম্ম ভার। অ-পিতৃদায়; মাতৃদার; ক্লাদার। বিণ. भागे। मांग्र भेटज्रह [alo नाम cकरनटह] দায় পড়ে নাই;গরজ নাই। প্র–তাকে বল্বার জন্ম আমার দায়পড়েছে। দ†েয়ে ৈঠকা-বিপদে পড়া। দায়ে পঁড়া-বাধ্য হওয়া।২ বিপদে পড়া। পেটের দায়-কুণার তাড়না। ২ অল্লাভাব; অন্নচিন্তা।

দেশী ক (বা (দান করা) + আব (প্রু), ব্
আগম] বিণ, দানকারী : দাতা। ২ বে দের;
বে দণ্ড দের : কতি প্রণকারী। ৩ বে
মাথার দার চাপাইরা দেয় : দোবদারক।
৪ [দার (ধন) + ক (বিদ্যমানার্থে)] বি,
দারাদ ; জ্ঞাতি। ব্রীং দারিকা।

দেশ য়প্র স্ত [দায়-গ্রন্থ প্রাপ্ত)] বিশ, দায়ে পতিত ; দায় পীড়িত ; কর্তব্য-ভারাক্রান্ত ।

স্বৌয়বিস্কু [দার (ফঃ) সম্বন্ধে বন্ধু] वि,

দারভাগমতে মদহোদর বা পিতৃধনের উত্তরা-ধিকারী জাতি ভ্রাতা।

দেশীয়ভাগ [দারের (পৈত্রিক ধনের) ভাগ (অংশ), ৬৩ৎ] বি, পৈত্রিক ধন-বিভাগ ২ জীমৃতবাহন-কৃত পৈত্রিক ধন-বিভাগ-বিষয়ক গ্রন্থ।

দ্বৌয়মাল, [দার (ড:)+মান] বি, দাবির মাল; চোরাই মান। "দারমাল কিন্তু ধরা পড়িল না।"-স্বর্গলভা।

লো যুমুলা [আ । দারেম (চিরস্থারী) + উল + ইব্স্ (অবরোধ) > ডারমল, দারমাল, ডামল, ডামুল, ডাামল] বি, বাবজ্ঞীবন দীপান্তর বাস বা কারাবাসরূপ দণ্ড transportation or imprisonment for life. ী-বিশ, ঐরপ দণ্ডে দণ্ডিত।

দ্বৌয়রা [জা॰] বি, সামরিক ফৌলদারি বিতার ; বৈঠক sessions court. ২ কৌল-দারী উচ্চ আদাশত বনিবার কাল।

দ্বৌ মা দি দিনার (গৈত্রিক ধন) + আদ (বে এহন করে)] বি, পুত্র। ২ ধন সম্পন্তির ক্সায্য অধিকারী; উত্তরাধিকারী; ধনভাগী। ৩ সগোত্র; জ্ঞাতি, সপিও। বিণ, নী।

দ্ৰৌ য়িক [দান + ইক] বিণ, দানী; বাধ্য।
দ্ৰৌ য়িত্ব-দানী জঃ। ~-জ্জান-দান
দংকে অনুস্থতি বা বোধ; দান গ্ৰহণের গুরুত্ব ও অধিকার বোধ।

प्रिकेशी [मा(मान कड़ा)+हेन् (ई)= मात्रिन् २मा, २वः] विश, मानकाती; मात्रक (শত দ্র প্রয়োগাভাব ; অস্ত শব্দের পরে প্রযুক্ত **श्ट्रेग এই व्यर्थ ध्यकान करत); धननाती;** क्ष्ट्रेनामी। ঽ [नांत्र खः] त्य नांद्र ठिक्तिहाटहः ; मात्रश्र 🔾 मधमाजा। 🖰 कवाब मिहि responsible. (११वारी। बी: ~मा शिनी বি, দারিত [দার জঃ] ঝুঁ কি ; কর্তব্যভার। সোহোর [ফা॰] विश, विচারাধীন। দা॰ ক্রা [আদা০] বিচারাধীন করা ; আদালতে কুজু করা। "একটা সকন্দমা দায়ের করতে না করতে আর এক্ ফ্রাসালে পড়ে গেছে।" 🏹 র [प (विषात्रण कत्रा, এছण कत्रा)+ অ (র্জু, জ্ঞা॰)=বে স্বামীকে এরপে প্রহণ করে ঘাতে তার অফ্রের শুভি স্লেহ বিভক্ত হইয়া যার। সং-তে মিত্য বহ-বচনাক্ত পুং*লিক লকা*।

আ । দার=গৃহ। তুল-"গৃহিণী গৃহমুচ্যতে"]
বি, দারা; ভাগ্যা; পদ্দী;রী। ২ [আ
(ভা)]বিদার বিদারণ।~কর্মা, ~এই ইণ,
~পরিতাই-জঃ।

- দুৰ্নার [ফা॰ দাবু (দান্তন্ >)] অ,
অন্তার্কক বা বিশিষ্টার্থক প্রতায়। প্র-চুডীদার
পালামা। বুটিদার শাল। দানাদার বি। ২
অধিকরণার্থক বা ধারণার্থক প্রতায়। প্রঅমিদার। চাকলাদার। ৩ বৃত্তি, বাবসারার্থক প্রতায়। প্র-বেলদার। চৌকীদার।
দোকানদার। ৪ জনক, কারক বা
উৎপাদকার্থক প্রতায়। প্র-মজাবার। বাজনদার। গভনদার। বি, দারি (স্কঃ)।

দ্বোর প্রয়ান [বারবান (ড্র:) >] বি-দরওরান door-keeper. "লাত লছমণের কাছে..."-উত্তরা, পৌব, ১৩৩০।

ল্পের্ক [দু (বিদারণ করা)+অক (প্র্,জ্ঞা॰), বে মাতৃ কুলি বিদারণ করিয়া ভূমিষ্ট হয়] বি, পুত্র। ২ বালক। ৩ দারুক জঃ। ৪ বিদারক। খ্রীং দাব্রিক।-ক্যা। প্র-ভর্মারিক।।

দ্বোরকর্মা (দার গ্রহণ রূপ যে কর্ম (ক্রিয়া), ধা বি, দার পরিগ্রহ কর্ম; বিবাহ। দ্বোরিগা, দারোগা (আ- দারোগা) বি, পুলিশ বিভাগীর কর্মচারী; ধানার অধ্যক্ষ।

দোরপ্রতি ইণ [দারের (পড়ীর) এছণ, ৬তং] वि विवाह করণ।

ক্লোর্প [দু + নিচ্=দারি (বিদারণ করা + অন (জা০)] বি, ভেদন ; বিদীপ করণ ; বিদারণ । ২ [হুক্রন্ত] উবধ প্রলোদাদি বারা কোটকাদি বিদারণ। ৩ [+ অন (৫)] বিদারক অন্ত। ৪ [+ অন (ধ্র্)] বিশ. বিদারক।

ज्योदम [मत्रम (तमिवः) + व (मयदकः ভবার্থে)] विन, मत्रममयकीव । २ मर्कोशास्त्रत खिवामी ।

দারপরিপ্রতিই [দারের (পদ্ধার) পরিগ্রহ (গ্রহণ), ৬তৎ] বি, পরিণর; উবাহ। দোর ব [দার + অ (নির্বিভার্থে)] বিণ, দারুনির্বিভ: কাঠ্মর। কে বিক্ৰাম-দর্গদ জ:।
কে বিবা_্ [দার জ:] বি. ভাখ্যা; পত্নী: ত্রী। "ইচ্ছার না হলোযদি ভূপতির দারা। এখনি করিব তারে জৌপদীর পারা।"-বং। [শ্রাঃ বাং-র ভূলে ত্রীং 'দারি'] ~ সুক্তি [সং

নারস্থ > এং] বি, ঝীপুতা।

দেশীরী ৄ [দার > প্রাণ বাং লং দারা]
বি, কাঠ। কটুটা, কুটা [দারা (কাট)

+কুটা (পড)] কাট-পড়। কুটার
ভাত-বিবাহকানীন গ্রী-আচারবিং। ভিন
ধানা কাঠের উপর হাঁডি চড়াইরা থডের
আলে গুডপক অর গ্রহণ অমুঠান। ছোভরান
স্থ্যাইর ঘরের ছাঁইচে রামকলার পাত।
ভাহাতেরাধিরা দিনু দারা-কুটার ভাত।"-

ে বাইছ [পু॰ ব॰ প্রাদে॰] বি. দাঁডাশ সাপ। "দা॰ সাপের রস দিয়া তার বানাইল"। -পু॰ ব॰ গী॰।

প্রাত ক্রয়ের গান (বত সাত পরিচয়)।

- দ্বারি, দিরে (জঃ)+ই (জা॰) জা৽ প্রত্যন্তা অ, বৃত্তিবাচক প্রত্যন্ত্র। প্র-প্ররুদারী, তহবিলনারী। ২ সম্ব্রুদেশি প্র-সড্নদারী কান্ধ; জমিনারী কাল্ম প্রত।

দ্বৌরি_হ[আ॰ বাং। দারা ক্রঃ] বি, নারী। "কেস হিন (হীন) মন্তক জৌবন (বৌবন) হিনা (হীনা) দারি।"-গোবিনগীত। দ্বৌরিত [দ+নিচ=দারি+ড (র্ম)]

দ্রৌরিদ (ব্রজঃ। সং-দারিক্স; প্রাকৃঃ দালিদ্দ, দারিদ। প্রাঃবাং] বি, দারিক্স। "না পুরে অলপ ধনে দাঃ তিরাদা" বি: পং। ২ (বৈ: পদ: সাঃ) বিশ, দরিক্স।

विन, विमीर्न : विमात्रिक ।

দেশ রিজ্যে, দারিজ্য [দরিজ+ণ, অ (ভা০)] বি, দরিজের ভাষ; নির্দর্শ ; অকিঞ্চনত্ব। "দারিজ্য ভুর্গতি কর চূর্ণ।" -অ০ ম০। ~ব্যঞ্জক (-ব্-) বিণ, অভাব-স্ঠক; অর্থকৃত্ত তাবোধক।

দেশ রী [সং-দারা (রী > , রুমে কদর্থে, উপরী)] বি, গণিকা ; বেজা। "জনক জননী অফ্ল জারা ধর্মশীলা। ঘর ত্যাজি দারী সঙ্গে মদ মজাইলা।"-ঘ॰। "নটা দারী নহে স্ব গৃহত্বের দেয়ে"-ই।

দিশারু, [দু (বিদীর্ণ হওয়া)+উ (র্ন্ম)। তুল-ফা॰ দার (কাঠ)। সাঁওতালী-দারে (গাছ) अमान (काउ)। हि॰ मन्बर्द] वि,कार्छ ; ইন্ধন। ২ দেবদার বৃক্ষ। 🗢 [রাসা: পরি:] পিত্তল ড্রি:-সং-তে-বিদারক, ছেদক, দাতা, কাঠ ই॰ অর্থে প্রয়োগ আছে কিন্তু, বাং-র অপ্র]। ~ চিনি-বি, বৃক্ষবিশেবের মধুরা-যাণ তক্: শুডত্ক্; ভালচিনি cinnamomum zeylanıcum. ~呀 [月] (本18)+ জ (জাত)] বিণ, দারুষয় ; কাঠনির্শ্মিত। ২ वि, भाषता ~ में रू न [पवपहन जः] वि, भावानल। "छ०्निम माजमहरन देश**ह भगप**रे" -বি॰ গ:। ~নিশা, -পীতা, -ইরিন্ডা [देवमाटक] वि. वनश्लूम । ~ श्री 🗓 [माक्रमग পাত্র, ধা] বি, কান্তনির্দ্মিত আধার। ~ शिशी निक् [नाम(कार्व) + शिशीनिका] বি, কাঠপিপডে। **"কুম্ম ভিতরে মাতা** পাতিলেন মারা। পলাবে রহিলা দক্তি পিপীলিকা হৈয়।।"-কবিক। ~পুত্ৰিকা [দান্দনিশ্মিত যে পুত্রিকা, ধা] বি. কাঠের পুতুল। ∼ব্রিক্স (দার (দার-নির্দ্দিত) उक्त (विकृ, नातांत्र)] वि. अन्नतांश्राप्ता "দারুত্রকা সর্কাদত বিফু-পঞ্লরেতে কৃত ইশ্রহার হাপিত সম্পর।"- অভ মত। ~र्ड ऋा'-वि, विवक्षा। ~गेंग्र [मान + महा विশ, কাঠময় ; কাঠে প্রস্তুত। যঁ স্ত্র-বি, কাঠনিন্মিত বন্ত্র। ∼স†র [দারুর মধ্যে শ্রেষ্ঠ, ৭তং] বি, চন্দ্দ। ২ [দারুর সার, ৬ তৎ] কাঠের মধ্যে শ্রেষ্ঠাংশ ; কাঠের সারভাগ। ~ সিতা-দারুচিনি জ:। ~ জী -বি, কাঠ-নির্শ্বিত নারীমূর্ত্তি; কাঠের পুডুল। ~र्रेतिष्ठा-नाक्षतिना जः। ~रेखक [मक्तो खः] वि. कार्छत्र शंखा । ২ मक्ती। 🔁 कि. थित्रमुवी निम्न कथा। मूनार्थ-खेवप < कृष्ण भारत (भगा)] वि, भगा ; (खेवव) > হি॰ জ্বা; শ্বাব : মদ।

দেশ ক্ল'ক [ঐতি॰] বি, কুক্লের সার বি। ২ দেবদার গাছ। ও দার; কাঠ। ব্রী: ~1¸° কাঠ নিশ্মিত পুড়লি; কাঠের পুড়ল।

प्रेंकिको (था॰ वाः। डाड्र्का, पाड्र्का कः) वि. लोहन७ : वड्डी : मुख्ना। "रखीव

रंत वेल वेल्य (वेता विश्व) के विद्या करा. टीडी बार की बद्ध (t), प=य व=क त=म=व तम=S (क क क क कु मू ...), अवाहा

माक्रका मिरनकाष्ट्रिया। मृत स्ट्रेट ब्याहरम হন্তী আইল চডিয়া"-মাণিক- গান।

कि कि [प+ निह्=मात्रि+ छैन (र्ष्)] विन, व्याता है व्यक्तिमा "प्रिवित माजन বুড়া পড়ে মৃতপ্রায়"-বি•। ২ ভীবণ; ভয়ন্বর; ভয়ানক। প্র-দারুণমূর্ত্তি। 🔾 উত্র ; তীর। ধ্ৰ-দাৰুণ শীত। 😝 অসহা; ছঃসহ। গ্ৰ-मान्न वहे (छात्र। (१ डे९क हें ; कर्टीत्र। ০০—দারণ এতিজা। 🍤 কুর; নিঠুর; मृग्रम। अ-मान्न यडाव। यः निमात्रमः; মূৰ্দ্মন্ত্ৰণ ; অতি ককণ ; মৰ্মভেদী। প্ৰ-দারণ वाका। जो: ~1-अकब क्छोबा। २ (मबीवि:। ~] (आ: वा:) विव, करिना। ২ বিৰেকহীনা। "দারুণী বুঢ়ী ভোর বাশে ত নাহিলাপ"--------------

स्टिरियोग्नीन्-बाबवान जः।

🟹 🗓 [कुरु + व (७१०)] वि, कुरु छ। । ২ হিন্নতা ; হৈগ্য। 🗢 কঠোরতা : কাঠিস্ত । **স্বি দির্ব (দর্ব (জঃ) + ফ) বি, ভেকত।** ২ ৰুল। 😕 দক্ষিপাৰৰ্ত্ত শহা। 🖯 লাক্য। स्निक्ति [नात्र+व्याः] वि. विद्वारबन्धः ; (গৃহের যে স্থানে বসিয়া লোকে চিন্তা করিত (পলীপ্রামে দাওলার বসিরা গালে হাত দিরা ভাৰিৰার কথা আরই তদা যায়) তাহা হ'তে) লাওরা;রক। ২ মন্ত্রণাগৃহ।

ক্লিকৈণ্ড [দারু (-বং কটিন) অও ধার, क्र•] वि, भग्नुब ।

স্কোঘাট,-ঘাত [দার+আবাত ৰূৰে বে, বহু॰] বি, কাঠঠোকরা পাথী।

দোর্কিকা, দার্কিপত্রিকা। मः। ৰি, গোৰিহ্বা ।

रि कि (कः) वि. शाक्ष छाकू शविः ; माक्र-रिक्रेण berberis aristata. 🗦 भिनान ATE cedrus deodara.

स्ति विक् [पर्गन (भाव) + हेक] विन, মনতত্ব বিদ্যার পারদর্শী ; তত্ববিদ্যার পণ্ডিত ; দুৰ্শনশাৱজ philosopher ২ দুৰ্শনশাৱ-मःजन्य ।

प्रमार्शिक [प्रशंद + हेक] विन, मृ**होत्तव**िक : मृहो**ळनवकी**त । 🗢 छेन्यत्व । 🗘 मृद्धोखिविनिहे।

🏹 म [म:-विवन >] वि, वाहेन ; छान; কলার জাতীর শন্তের অর্দ্ধভাগ করা বীজ। ि लिना [आ॰ मेला। डाल्ना कः। প্রাদে৽] বি, মসলা হোগে সিদ্ধ ৰাঞ্জনৰিঃ। **ट्रा**लभूती, मालभूति, ভालभूती [দাল (দালের পুর দেওরা) পুরী] বি, ময়দার গুটকার মধ্যে ডাইল বাটা দিরা প্রস্তুত রোটিকা।

েশিভা [পু∘] বি, দলভ মুনির পুতা। ২ ভীর্থবি:।

দেশলমুট, -মোট [হি∘। ব্ট > মু(মো)ট] বি, যুতপক ছোলার দাল।

र्ह्निन [कृष्ण मानान्]। 5क्के व्याप्तर নলান] বি.কোঠাঘর ; পাকাঘর 🛭 ২ প্রকোঠ ও বাহিরের অনাবৃত বারান্দার মধ্যবর্তী ছাদ-বিশিষ্ট লম্বা গৃহ a hall, দ্রদালান জঃ। **ে**শলাল [আ্লান্দলাল, দলাল] বি,মধান্থ। 🗅 ক্ৰয় বিক্ৰয়ের সংঘটক আহক বা মাল-পত্ৰ भः शह कर्ता। '३ वहक। वि. मोलालि, -লী দালালের কাষ্য। ফোপল-দ†লাল (আ॰ ফোবোল দালাল। তুল-হি॰ ফফ্ড দলাল] ফোঁপরা অস্তঃসারপৃক্ত দালাল ; নামে দালাল কিন্ত অকর্মণ্য। > বি,

দ|ल|लि-অনর্থক বা মিখ্যা মধ্যস্থতা। **रि**† लि [मः-मन्>। ডानि जः । পू॰ बत्त्र-माইल] वि. माইल ; माल। "क्ट दाव চালকড়ি, কেহ দের দালি ৰড়ি, কুপি ভরি ভৈল দেয় ভেলি।"-কবিক ।

रू भिम-जिम सः।

िन्न [मान्, मान् (वध कत्रां) + अ (र्क्, क्का॰)] कि थीवब्र 🗦 [नान्,-न (नान कदा) + অ (সম্প্রদানে)] দানপাত্র। 😕 ব্রাহ্মণ। बोर ~ी।

रिन्मॅर्नेथ, मिनेतिथि विनाबध+पा, हे (অপত্যার্থে)] বি, অবোধ্যাপতি দশরবের পুত্ৰ ৰাষচন্দ্ৰ। ২ [+জ, ই (সম্বন্ধে)] বিণ, मभद्रथ मञ्जादि ।

দেশবাতিক [१শরাত্র+ইফ] বিণ, দশরা ত্রিব্যাপী। २ नमत्राजनाथा। 🞾 দশরাত্র-সংক্রান্ত।

+ व] विष, मणाईरमण-मःक्रांछ। 🗦 वङ् वःशीव्र। 🤏 वि, कृकः।

দেশশুরি [সং] বিণ, হিংল্<u>র</u>।

रिवास [मर] विन, नांडा । और **~ा** । দিশ ড:। দাস্ (দান করা)+অ (সম্প্রদানে)-বাকে পারিশ্রমিক দান করা হয়) বি, ভৃত্য ; পরিচারক। ২ কুতদাস। 🗢 ক্রীতদান। 🛭 ধীবর। 🕜 শৃক্ষের উপাধি। ৬ [বাৰ জঃ। আধু অপ্ৰ] বাহ্মণ। 🔾 অধীন বা অমুগত জন। ৮ কৈবৰ্ত্ত ; জালিক ও হালিক তুই প্রকার। "মৎস্ত বেচে চৰে চাষ ৰসে হই জাতি নাম তেলিয়া নগরে পীড়ে খানী।"-কবিক। 🗟 [প্রা০সং সাহিত্যে] দস্য:কৃঞ্বৰ্ অনাৰ্য জ্বাতি। স্ত্ৰীং 🗝ী। [জ:-ওড়ি॰ দান শব্দের **অকারান্ত উচ্চার**ণ। বাং-র অকারান্ত এটার ওকারান্ত হইরা বার ক্রমে উচ্চারণাসুধায়ী বানানে "দাসো" অর্থে 'ওড়িয়া ভূত্য'। "দাসো জলের কলসী কলে" -টেক্চাদ)। ~থত-বি, দাসত্ত-থাকার-পতা; দাস ইইলাম বলিয়া যে পতা বাকর করিরা নেওরা হর ; ক্রীতদাসরূপে স্ত্রী, পুত্র, কন্তা বা অক্ত কোন সমুষ্যকে বিক্রয় বা আম্বিক্রম করণ জ্ঞাপক ও বিক্রেডা কর্ত্ত্ক নিখিত দলিল বা শীকার পত্র। "লিখিতং শীৰাল্যারাম বাগনী কণ্ড ছোকরা বিজয় পত্ৰমিদং কাব্যঞ্চণ আপে আমার বেটা নাম শ্রীস্যামা বাগ্দী ছোকরা বএশ আট বৎসর বর্ণ কালো ইহার কিন্মত মান্দরাজী 🔍 সাত তঙ্কা পাইরা আমি দেৎছা পূর্বক তোমার খানে বিক্ৰয় করিলাম তুমী ইহারে বাতিজ্ঞর ক্রিন্তাভ করিয়া খোরাক পোষাক দিয়া আপন ধেদমতে রাখহ এই ছোকরার দান বিক্রয়ের সকাধিকার তোমার আমার সহিত এবং আমার ওয়ারীসের সহিত এই ছোকরার কোন এলাকা নাই এই করারে ছোকরা বিক্রম করিলাম ইতি সন ১১৪২ এগারো সভ ব্যালিশ, সাম তারিথ ১৭ সতর্কী জ্যৈষ্ঠ মাহ २४ मारे मन ১९७० माल"-धन्डक, कासन ১७२৮। ~प [नाम+प (७१०)] वि. मध्यत्र কর্ত্তব্য ; দান্তবৃত্তি ; নির্দিষ্ট বেভনে পরসেবা কর্ম; চাকরি। > দাসিত্ব শৃ**ল্পল-**দাসত্বের বন্ধন; পরাধীনতারপ নেড়ী।

"স্বাধীনতা-হীনতায় কে বাঁচিতে চায় হে, কে বাঁচিতে চার। দাস্ত শৃত্যল বল কে পরিবে পায় হে, কে পরিবে পার॥" -পদ্মিনী উপাধ্যান। ~ছ প্র থা-বি, ক্রীত হাস-দাসী রাথিবার রীতি বা নিরম। ~দাসী-वि, ठाकत्र ठाकतानी; अनुष्ठत्रवर्ग। ~नेन्मिनी [দাসের (ধীবরের) নন্দিনী (কয়া), ৬ তৎ] वि. धीवत्री। 🗢 भरक्षणकाः; वामकननी সভাৰতী। ~বা বসায়-বি, পণ্যের স্থায় মামুখকে ধরিয়া ক্রন্ন ও বিক্রয় slave trade. "প্রায় ছুই শত বংসর পূর্বের বঙ্গদেশে দাস ৰাৰসায় প্ৰচলিত ছিল, * * * তৎকালের খাষ্ট্রমান বণিক্গণ এদেশে অতি বিভৃত রূপে দাস ব্যবসায় চালাইতেন * * * আমাদের দেশের গরীব হিন্দু পিতা মাতা গল ৰাছুর বেচার মত শিশু ও কিশোর বর্ছ পুত্র কন্সা বিক্রম করিত * * *"-ভারতী, বৈশাধ, ২৩২৯। "তথ্যকার জীবনে দাস ব্যবসায় দাস-নাসী ক্রয় একটা অতি সাধারণ ঘটনা ছিল। প্রত্যেক সমৃদ্ধ মুসলমান ও বস্তানের সংসারে **পালপাল** ক্ৰীতদাস ছিল। এক পাল ক্ৰীত দাসদাসী রাধা বড় মানুষীর অঙ্গ ছিল। * * * ১৮৪৮ औहोटम स्वामी भवर्यसप्टेब আদেশে উহা সম্পূৰ্ণভাষে রহিত হয়।" -थवर्डक, काञ्चन, ১**०**२৮। "शहमात्र नोकात्र ৰোঝাই দিয়া যেমন আঞ্চলত ব্যবসায়ী হাটে ৰেসাত লইয়া আসে, তৎকালে দাস ব্যবসায়ী দাসদাসী ৰোকাই দিরা ভাগীরণী ৰক্ষ বহিরা मारमञ्जू हार्टे कीवस रवमां वहेंगा वहिर्छ है। এ দুখ্য একেবারেই অভিনৰ ছিল না।" -अवर्कः २७२०। 🗝 -विन, य मान वाबनात्र करता - भट्टमां छात-वि, मानवर भन्नमिंडन-শীল, আন্মপ্রত্যন্ত আন্মসন্মানহীন মনো-বৃদ্ধি slave mentality. ~লেখ্য [অর্থ শা॰] ৰি,ক্ৰীভদাস তার প্রভুর মিকট যে লেখ্য দিত। অবঁস্থার দাস-বৰহার সম্পূর্ণ বশৰ্কী; ধধন যেমন দশা ঘটে তৰন যে তার অনুবায়ী হইরা চলে।

स्त्रीमाञ्चलीम [नाम+बन्नाम] वृद्धात्र पृद्धाः बीर ~ी।

प्रभागां भागां कि [वर्ष ना नितः (हानका, कावनकोदः)] वि, क्रोडनांत्र छ

ক্রীতদাসী সম্বন্ধীর অপরাধের বিচারক ও দণ্ডবিধাতা রাজপুরুষ।

দ্যানী [দাস (ফঃ) + ই (ফ্রাং)] বি, পরিচারিকা; বি। ২ [তুল-আ্ ড লাম। সং
(গালিতে) 'দাসীপুর্য-ক্রীতদাসী পর্তজ,
গোলামের বেটা] কীতদাসী। "সব সমর্পিরা
এক মন হৈরা নিশ্চম হইলাম দাসী"-চভিত।
"বার বার চরণারবিক্ষ গহি সদা রহব বলি
দসিয়া"-বিত পত। ৩ শুদ্রার পদবী। ৪
ধীবরী। ৫ বিণ, অমুগতা। ~গিরি,
~পিণা, ~বৃত্তি [গ্রাত দাসীবিভি] বি,
চাকরাণীর কর্ম্ম।

দেশ সুসাহি (প্রা০ বাং) বি, ধান্তবিঃ।
"লা০ বাঁশসূল ছিলাট কন্দটি।"-স০ ম০।
দেশসৈয় [লাস+এম (স্পত্যার্থে)] বি,
ধীবর। ২ [লাসী+এম] লাসীপুর। ও বিণ,
লাসজ। স্থাং নী-সত্যবতী; মংক্রপকা।
দেশসের, দাসেরক (সং) বি, লাসীপুর। ২ উট।

प्रिंगि-माम खः।

দেশ স্ত [কাণ দন্ত = (ছন) বি, মলভেদ।
দেশ স্তা [নাম+ব (ছাণ)] বি,নামের বৃত্তি ;
নামন। ২ [বৈণ ভক্তিশাক্তে] উপাক্তের সহিত্ত উপাসকের মেব্য মেবকের সম্বন্ধ ও ভাব।
∼বৃত্তি-চাকরি।

দেশীতা [দানী ৬৪) ১ৰ- রূপ দাতা: >]
বি, শুমার পদবী দানী অর্থে পূর্বের ব্যবহৃত
ইত। সংস্কৃতের অফুকরণে বাংন প্রধান
"দাতা: ও পরে "দাতা" চলিত হয়। দেবে
"দানী" সধবার এবং "দাতা" বিধবার
উপাধিবাচক বলিয়া প্রচলিত হয়। অধুনা এই
তুল সংশোধন করিবার চেপ্তা ইইতেছে। কলে
গ্রন্থ প্রাদিতে দাতা শাক্ষের ব্যবহার উরিয়া
ঘাইতেছে এবং মহিলাগণ প্রায়ই বানীর
বাতীয় পদবী ব্যবহার করিতে আরম্ভ
করিতেছেন। এইরূপে "দেবা" খুলে
"দেবী"র প্রচলদ ইইতেছে। শীক্তা জঃ।

দ্বেই [দহ্ (দহ্ম করা) + ব্ম (ভা॰)।(বী॰ আফু॰ ভাহ (ত্রঃ)] বি, দহন ; ব্যাসন। ২ ব্যালা। ৩ সভাপ ; আভারিক বাতসা ; মনতাপ। ৪ দেহের উদ্ভাপ : ব্যাসনা ৫ বৃত্যুৎকার : প্রদাহ। শক্তিয়া-বায়

সংকার; শবদাহ। ~ছ [দাহ (দহন) +ছ (नामक)] विग, शाहविनामकात्री। 🝣 भन्नीरतत प्राह्माभक : अन्नाभक । 🗝 📆 त्र [पाह व्यथाम व्यव्यव्र, था] वि, शांखपाह-कत्र व्यव । ~ व न्-विष, व्यव । ~ मेर् [দাহ + মহ (অভিশয়ার্থে)] বিণ, প্রদা**হণুক্ত** । **ড়ি** বিশ্ব দুহ + অৰু (ছা)] বিশ্ব দুহন-काती। २ पार-सनकः, बानाकतः। 🤏 वि, চিত্রক বৃক্ষ; রাও চিতার গাছ। माहिका-एरनकातिथा। थ-माहिका **मक्ति।** দেশইন [দহ+পিচ্=দাহি (দশ্ধ করাম) + অন (ভা॰)] বি, দশ্ধকরণ। ঽ প্রাত্মানন। 🍮 मञ्जालन । 🖇 विष्, भाहक ; महनकाती । "ছ্রিত ছ:ধ-দাংনে আপনি আপনা তুমি ৰুরিলে অপ্ৰ।"-কালীপ্রসন্ন বোৰ। ে হৈ বিচ (এ:)+আ (ক্রিয়ার)।

দি হৈ । (লাহ (আঃ) + জ্বা (জিরার)। দাহি; দাহ; দাহে; দাহিতে; দাহিরা (কে॰ দাহি) ই∘] কি, দাহ করা; পুড়ান।

प्राहिका-नाश्व **बः।**

দ্বে'| হিত্ৰ [দাহি+ত (প্ৰ)] বিশ,দদ্ধীকৃত ; শুল্মীকৃত।

দেশ হিতে [দহা জ:। দহিতে শদের
শিক্ষন্তমণ] ক্রি,দহন করাইতে; পোড়াইতে।
শাহিতে কনক ছিঙা হোর মূল"-বি॰ প॰।
দেশ হী [দহ্ (দক্ষ করা)+ইন্ (ছু)=
দাহিন্ ২মা, ২বং] বিগ, দক্ষারী; দাহেশংশাদক; দাহক্ষন।

দেশ হা [দহ্ + পিচ=দাহি + য (র্না)] বিশ, দহনবোদ্য ; যাকে দাহ করা উচিত। ২ বা সহজে প্রথালিত হয় ; বিক্ষোরক। প্র-দাহ পদার্থ।

দিলে, [সং-দা (নানে)। "দিই" ও হয়।
আ-] কি, দেই; দান করি। "পতিতেরা
কহিলেন বে বে সামগ্রীর আবশুক তাহার বার
করিয় দিই। রাজা কহিলেন ভাল তাহাই
দিউন।"-কুফচন্ত চরিত। "নগর চবর আরে বে
নাগ তা দি"-দি-। ~ ছি (চিছ্) [দিতেছি
(কে- দিছি)] দান করিতেছি। এইরপদিন, দিতার, দিতে, দিত, দিলাম ই-(প্রাবেরূপান্তর, দিলেন (২৪ পর্যাপা),
দেলায়, ন্যালায়, বালায় (প্- ব-); দিলে,
দিলেন; দিল, দিলে, দিলেক (প্রাবে-),

पिरन्न। व्या॰ वाः-निनाश्व=पिरन्न। पिरने म्पान कत्रित्न। पिरनो=पिनाव। पिरने पित्र। पित्राक=पिरण। पिरवर्द=पिर्द। पिरने। पिरवेश=पित्र। "गानि र्लार्द्र पिरने। विषय "-क्रि॰ क्रि॰]।

দিক্ (সংযোগে 'দা' ক্র:। দিদি জত উচ্চায়ণে বি, দিদি; বড় বোন। প্র-ছোটদি, বড়দি, মেঞ্চদি, নতুনদি, রাসাদি, বৌদি ইং। "কেন বৌদি দোবটা কি ?"-পিতাযাতা। দিক্ত (সং-বারা > দিয়া (প্রা> বাং-দিক্রা) > ক্ষে-দি, দে অ, দিরা; বারা। প্র-কি দি (=কি দিরা)। দিক্রা ক্র:।

िरः [तः-सापि > क्लः, स्वयं सापिकः (१) > पिकः, पित्र > पि] वि, वश्यकार विकत्तिः सापि।

দ্বি আর (প্রা॰ বাং) ক্রি, দাও। দিবারু= দিউক। দিএ=দিই (জী০ কী০)।

দিকেউ, দিউক [দেওয়ান্ত:। দিউক

> কে॰ দিক, সন্ত্ৰে-দিউন (কে॰ দিন),
দিউগ'ও॰ (কে॰ দিগ)। ক=গ] কি, ঋদুফার্থক, দান কঞ্চক। "তাহাই দিউন"ক্ষচক্রচারিত।

क्रिडेनी [आप्तः। प्रडेनी सः] वि, भारत हाउँ समील।

ি ি (দেখা (আ:) গাড়। ম॰ পু॰ অমুক্কা, ভবিষ্যুৎকাল বাচক) ক্রি, দান করিও।

—না [দিও আ:। দিও+না (নিবে-গার্থে)] ক্রি, দান করিও না। ই [অমুন্য বা অমুরোধার্থে, কোমল কঠবরে উচ্চারিত]

দিও; দান করিও।

िट्रक्, मिश् [गः-मिक्। मिल् (मान करा) + किल् (ई)-त्य अवकाल मान करत । व्या॰ वाः-मिश । पिर्ल (=मिरक)-श्रै॰ को॰। मिगँउँ (=मिरक)। "अलत मिशठ छात्र"-वाणिकः] वि. अधिम्थ ; উख्त , पृद्ध, मिल्न, शिक्तवाि मलिक्। "मिश्वमश्रदेश का का । अखत का नृष्ठे । "मिश्वमश्रदेश का वात ना।" २ अश्य। व्य-कान मिक् तास्त्र जारा का व का मिक्शास्त्र जारा शिक्। अखत्य ; अक्य। व्य-ठात्रा मिल् मिक् स्ट आत्रिता अद्याल वात्र कहित्दहः। 8 नौमा। "वात्र ज्वस्त्र के खत्र मिक् स्मम क्या ভেদী পৰ্বত-মণ্ডিত ইহার দক্ষিণ দিক্ তেম্বি অতলম্পর্ণ সমুক্ত-বেষ্টিত"-ছাত্রপাঠ। প্রেপক। এ মামলার সে কাহার দিকে থাকিবে? সে কোন দিকেই থাকিতে চাহে মা"। ৬ দিক্- অম : দিশা।

দ্বিক্, [মাণ দিক (বিরক্ত ; কয়)] বিণ, বিরক্ত ; উত্তাক্ত। দিক্ করা-ব্যস্ত করা ; উखाङ करा ; कहे (मध्या। ~करी [मिक –করী (গজ)] বি, দিক্-হন্তী; ঐরাষতাদি দিপ্পল। "সে অসুর মহাবলে মছেশ পুলার क्ल पिक्क्न्रो जुनिश व्याहाएए।"∽कविक∘। ~ (গ্) দার [আ্। पिक्+का। पात्] বিণ, বিরক্তকারী ; উত্তাক্তকারী। ২ ক্লেশ-मधो। कि मिकमात्री, (मकमात्री, (मर्गानोती-वित्रक्ति। ~शेकि. मिक-পাল [निশ्=निक् (निकंत्र) +পতি (অধিপত্তি, প্রভু), পাল (পালক,রক্ষক), ৬তং] বি, উত্তর পূর্কাদি দশ- দিকের দশ অংথপিতি বারক্ক। "দেবতা অনুসর রক্ষ অপের কিন্নর যক্ষ দবে ভোগকরে নানা রস। প্রকর্ম ভুজক নর সিদ্ধ সাধ্য বিদ্যাধর নবগ্রহ দিক্পাল দশ।।"≔অ০ ম৹। ইন্স, ৰহ্নি, যম, নৈৰ্ঘতি, ৰঙ্গণ, ৰাষু, কুবের, ঈশান, ব্ৰহ্মা ও অনস্ত পূৰ্কাদিক্ৰমে দশদিক্ तका करतन। ২ बाहात मिक्लाल मनुन ঐশ্ব্য ও ক্ষমতা আছে ; প্ৰবল প্ৰতাপাৰিত वाकि; अधान वाकि। ~मृल-वि, अह-নক্ষত্রাদির অশুভদ হিতি হেতু দিখিলেযে যাত্রা-নিষিদ্ধ দিন।

দিক বিদিক। দিক (ক্)+ অদিক। বি,
দিমিদিক। "দিকাদিক ভেদ নাই টলমলসর্ম ঠাই ঘোর অন্ধনার ঘোর তপে।"অ০ ম০।
দিককিন, দিকিনি, দেকিনি।
"দেকি এখন (নি)" বা দেখিসিন > কে।
আ। বল, কর, যা, শোন ই০ অফুজ্ঞান্ধক ক্রিয়াৰ বুজ ধইরা অবুক হয়। আ,দেবি এখন।
বল দিকিনি, যা দিকিনি, দেব্ দেকিন্,
কর দিকিন ই০।

দ্বিক্র:। দিগ-দিত্তর:।
দ্বিক্র:। দিগ-দিত্তর:।
দ্বিক্তিত্ত বিশ্বজন দিগ্লা দিক্স্তা দিগ্লা দিক্স্তান দিগ্লা দিক্স্তা দিগ্লা দিগলা দিগলা

প্রিসারী, ~ব্যাপী-বা অনন্ত হানে পরিবাধে হইরাছে।

দ্বিত্ব (দিক্+অন্তর) বি, দিকের দূরত্বা অবকাশ। ২ অক্ত দিক্।

দিল্ল স্থান (পিক্ ইইরাছে অধন (বন্ধ) বান, বহা বান, বহা বি, নিব (নিরাবরণ বলিরা)। "বিরুপাক্ষ দিপম্বর আঘক পিরিশ হর রুক্ত পুরুইর মারহর।"—অ মার (হ বিরুষ্টা) "বিরুষ্টা বের্মা। "বিরার বেলা এরোর মাঝে হৈল দিপম্বর লো।"—অ মান।"কি জানি ভাপের ফলে পাইরাছি হর। সই সাম্বাতি নাই পাকে দেখি দিগম্বর।"—কবিক। ত্রাং লী-দিপ্রসা। ২ কালী। "এ কার রম্বলী নাচে রণমাঝে মুক্তকেশী দিগম্বরী"—বাং-গান।

দিল্লার, দিলোর ['আদি করিয়া' অর্থে
কেও আদিকর, আদিগর > কেও। অধ্যা
কাও দিগর। মধ্য-বাং য় 'দীপর'ওও] অ, বহু
বচনান্ত বিভক্তি; গণ ; সকল। আমার দিগর=
আমাদিগর (আধুত)। মোসবা= আমরা
স্বাই (আধুত)। ই সম্বন্ধ কারকের বহুবচনান্ত বিভক্তি। "আমারদিগর বেরাদবির
মধ্যে"।-মহারাজ নক্ত্মার (১৭৭২ বৃত)।
দিল্লাবী (আদেও) বি, চুরি ভাকাইতি
ইওজন্ত ক্তিপুরণের দায়িত অহণহেতু প্রাণ্য
অর্থ। "মোর দিরে দার ঘদি হন্ধ ভাকা চুরি।
প্রাণ্শ কাহন চাহি আমার দিগারী হ"
ক্বিকও।

र्फितीश्वत [नित्कत त्रेयत, ७७९] वि, निकलाम।

দিক্গগিজ [বিক্রক্ষক বে গল, ধা] বি, বিক্তৃতী; ঐরাবত, পৃথারীক, বামন, কুমুদ, অঞ্জন, পৃথারিক, পৃথারীক, নামক মাই বিগ্লাহ কর ক্ষি নামক মাই বিগ্লাহ কর ক্ষিত্র বিক্রক্ষ হতী। "রত্ন আমার আবি বিল্লাহ কর ক্ষিত্র বিক্রক্ষ উচিচ: এবা অবের লেখার।"—অন্যন্ত হিচ্চাহর ব্রক্ষ বিশ্বাহর বিশ্বহর বিশ্বহর

জ্ঞান ; দিক্ সমূহের জ্ঞান । ২ অগভীর জ্ঞান : সামাত জ্ঞান ।

ক্লিগ্ৰ্লড়া, দিগ্ৰিড়ি, দিগ্ৰ্লড়াঙ্গে [প্ৰাদে-] বি. গৃংলালিতগঞ্জ বা ছাগলকে বে লখা দড়ি দিলা একটা গোঁকে বাঁধিলা সীমাৰছ জালগাৰ চৰিতে দেওলা হয়।

िरु १५ मिन् - २४ स्तु [िर्क् + प्रणंन, + यत्रु] वि, पिक् विर्वाद्रक यस्र । २ वश्यर्गन ।

िन् ग् मिर्गेख [पिक् + पिगख (बः)=पिक् इटल पिगढ भर्षाख । पिन्, बः] वि. पिक् इटल पिक्नीमा भर्षाख ; पिग् विषिक् ; नमल पिक् ः पिरुक्त समस्य विद्योत ।

िन्हिंग् जिल्ले हिन्हें + निश्वत (निर् + खब्रो)। निट्यत खब्रा=विषिक्)] कि-विग, निधिषिक्; जबन निर्द् निट्य निट्य। २ अक्षिक्हराज्य खब्रामिक्।

िर्क्स [मिस् ((लगन कत्रा) + छ (र्फ्स) वित्र, लिख ; सिज्ञ । अ-विवित्र वात्र। िर्म्हिश् सिज्ञ हिन्दु + सिज्ञ (जः) + देश, ज्ञानाव्य हिन्दु । वित्र क्षाव्य हिन्दु । वित्र क्षाव्य हिन्दु । वित्र क्षाव्य हिन्दु । वित्र क्षाव्य । विव्य क्षाव्य हिन्दु क्षाव्य हिन्दु क्षाव्य । विव्य क्षाव्य विव्य क्षाव्य । विव्य क्षाव्य विव्य क्षाव्य । विव्य क्षाव्य विव्य क्षाव्य विव्य विष्य विव्य विव्य विव्य विष्य विष्य

িক্যুল্য় [নিক্+ৰণর (চক্রা)] বি, নিক্চক; চক্রবাল horizon.

िक्स्प्रेम न [निक्+तमन (त्रश्न) यात्र, वर्रः]
वि. निव : निश्यत्र । ब्रोः ∼ ।-निश्यत्रो ;
कालो । "निवासिन छावरत्र सन, व्यक्षत्र कत्रालवन्सा । नोन कानियमो ऋण सारव्य, এলোকোশী नियममा ।"-त्राः धः । "हत-छेरत्रालरद् रक विहरत्र जनना ठिस्ति-वद्या। मिश्चनमा ।"-वारःगान (त्रपूनाध्यात्र) ।

িল্যুস্ত্র (দিগ্ৰ-) [দিক্+বএ (অধর, আবরণ) যার, বহুঃ বি, শিব ; দিগদর জ:। দিল্গ্রাজী [দিক্ (উটাদিক্)+বালী (থেলা)। ভিগ্রালী জ:। (হু কলাবালী]

(ৰেনা)। ডিগ্ৰাজী জঃ। (হ॰ কলাৰাজী) বি, মাথা ংইট করিরা বিপরীত দিকে উন্টাইরা পড়া। ক্রি.দি॰ খাওয়া। িক্ থালা [দিক্ (রূপ)+বালা (নারী)] বি, দিখালিকা; আকাশহন্দরী। "চন্দ্রহুথা করতাল ছুইহাতে বাজার দি॰"-শান্তি-নিকেতন, ডান্ত্র, ১৩০২।

िर्स्था प्री: [बार-'भिग्बामा' ७०। मिर् +बामन्। मिर्क्ट रहेशाहि यात्र वज्र बक्तभ, वटः] बिन, भूर, जीर, बिभ्वमना; छेनकः; निगयतः; मिशयते। २ वि. निव। ७ वृक्षविः। ৪ देवन विशयतः।

িক্সিইজ য় (-গ্ৰি-) [দিক্ + বিজ্ঞ]
বি, সংগ্ৰামে সকল দিক্ অধিকার। ২
বিদ্যার বিচারে সকলদিকের পণ্ডিতস্থলীকে
পরান্ত করিরা সকলের উপর আধিপত্য
প্রাপন। বিণ, ~ী [দিক্ + বিজ্ঞ + ইন্(আু))
=বিজ্ঞান্যয়া, ১বং] দিখিক্যকারী।

দিক্ গুবিদিক, দিখিদিক,-গাদিশ্
> দিক্ (পুর্বাদি চার দিক্) + বিদিক্ ইশানাদি চার কোণ)] বি, অইদিক্ : দশদিক ;
সকল দিক্। ২ অমুকুল ও অতিকৃল দিক্ :
পপ্রবাদিক্ ও বিপরিত দিক্। "কৃষ্ণ কীডারসে
দিগ্ বিদিশ্ নাহি মানে।"-জ্ঞান । "সন্মুলে
শল্লান সিন্ধু দিখিদিক্ হারাইলা।"-রবীল ও হল্ক; ভাল-মন্দ; স্তার-স্কর্তার ও ওক-লল্।
~-জ্রান-কর্ত্তবাদক্তব্য বোধ; হিতাহিত বোধ; হান অহান আন : ওক লল্ জ্ঞান। প্র

ক্লিগ্/ভ্ৰিন,~ভ্ৰান্তি [ধিৰ্(ধিকে) ভ্ৰম, ভ্ৰান্তি (ভূল), গতং] কি দিশাভূল ; এক-ধিককে মঞ্চ দিক্ বলিয়া ভূল কয়। বিশ, দিগভ্ৰান্ত ।

क्ति हुनांश [पिक्डिट व नाम (रुखो). था] वि, पिग्शका

ক্তিঙ্নিৰ্য়।বিক্+নিৰ্দা বি,উন্তরাদি দিকের নির্বারণ ; কোন দিক্ কি তাহার নিরুপণ। ~থঁস্ত্ৰ-বি, কম্পান।

िल्ड मेखन [निक्+ मधन] वि. निक्ठकः वान horizon.

क्ति ७, मांज (निक्+मांज) वि. धकरवन । २ ज्यामाज : धकारन ।

िरुष्ड् गूष्ठॅ [निक्+ भूष्ठ (बाख), १७९] दिन, निन्नांस । ক্তিএঁ। প্রা॰ বাং। আধু• দিরা]অস-ক্রি, मान कतिया। 🗢 था अया हैया। क्रामा भूवित्वक मिक्री बीत ।"-क्री- की.। 😕 বিক্লন্ত করিয়া। "কান্সের উরে শুতিবোঁ। मिक्नी निवाद "-क्रे। 8 बाबा। "क्रुका मिक्नी পাঠারিলে। গলার গলমূতী।"--মী- কী-। फ्टिंग फिर्फ, मिर्कि [मृष्टि > बाक्र-मिडेडि, मिडि >] वि.मिट : 5क् । "वरे **धारे**रण थाञ्चन पिछ ।"-डाक ।" (पद्मण पिष्ठे"-वि॰ रा०। अक निर्श कति मधन मधनी क्ष्रे करन नित्री-ক্ষণে।"-চণ্ডি॰।"ভঙ্গল তথ সম্বল দিটি থেখের চেয়ে কালো।"-রবী:। "অলখিতে দিটি কব इत्रत भगाविता" -वि० भ०। कि-विन, मिक्रिड, मिर्क [क्षा- बार-मौर्क **७**+] দৃষ্টতে; নমরে। "চাহ মোরে আড়কারী बीर्छ"-धै की । २ विटक। "बाहेन बाहा পরমহংস থাক মোর দিঠে।-শু॰ পু॰।

দিক্ট (প্রা॰। সং-দৃঢ় > জং) বিশ, দৃঢ় : শক্ত। ^দেতাই পত্তিত হৈল উপনীত দিঢ় করি নিল মুঠ।"-শু॰ পু॰।

দ্বিতি, [নেঞা জ:। তুল-হিণ'দেতাখা', আ॰ হি॰ নেতরহা] জি, দান করিত। দ্বিতি, [সং। নো (হেহনে)+ত (র্ম)]

দিত্ত (সং। লো (ছেম্বে) + ত (র্ম) বিশ, ছেদিত; ছিন্ন।

দিক্তি [সং। "দিতিবৈত্যজনজা"-ৰে॰]
বি. কল্পন্নির ভাষ্যা; দৈত্যজননী;
অদিতির ভালনী। ~জ [দিতি হ'তে জ
(লাত)] বি. দিতির গঠজ; দৈত্য; দানব।
~ফুত-বি. দিতির পুত্র; ধানব।

ক্লিতে (প্রা॰ বাং রূপ দিতেঁ) **অস-জি**, দান করিতে।

िट्टिउँ। (आ॰ वार। चाधू- विठाम) कि, बाम कविठाम।

िल्ल्प्ट्रिन [शं (शंच कर्ता) + म (हेल्हार्स विद्य)=शिष्म + च (छा॰) + चा (और)] वि. मास्त्र हेल्हा ; मानाख्नित्र ।

দ্বিৎসু [দা+স (ইচ্ছার্থে)=দিৎস+উ (র্ভু)] বিণ, দান করিতে ইচ্ছুক।

िन्हिन, -नी [माना जः। नः-एमी > एम्हें >। हि॰ बोबी (मोगी)। मःम। व्यानतार्थ-मिना]चि, त्वांबांबजिनी; व्याबा। ~वॉव्-मना दुरनत शिकारिकांपित

देने देने बेन्स (देना) देश्या के कि के के देख कर, रीजी जाकि के किए(t), पंजय प्रकृत नम्पन्य नप्य निष्ण प्रकृत नुम्...), व्यवास क्रिकेट

ভাষার) বি, রী, জন্ম বরে কন্তাদিপের প্রতি দাসদাসী কর্ত্বক সম্বোধন। প্র-দাদাবার্। ন্মা [দাদা জঃ। আদরার্থ 'গ্রহ্মা'] বি, ষাতামহী; মাতার মাতা।

िन् मृक्यांग [मृन् (मर्नन कर्ता) + भ (हेव्हार्ट, नन्)=भिमृक्त + कान (क्)] विन, मर्नमा किनावी।

िन्न मृक्षा [मृग् ((पथा) + म (हेव्हार्थः = पिमृक + च (छा॰) - चा (बीः)] वि, प्रमासिकाव।

िरु मृक्क् [नृम् + म (हेड्डार्य)=मिनृक् + छे (ई)] विन, नर्नरमञ्जू।

িক পক্ষু (দহ (দহনে) + স (ইজ্জার্থ)=
দিশক + ট্টা বিণা, দহনেজু। "হব্যবাহন
* * শ বাওৰ দাব দিন হইবা প্রজ্জিত
হইৱা উঠিলেন"-মহান (সিংহ)।

िन्दि [সং] বি, বৈষ্য। ~सू [দিবি (বৈষ্য) + সো (নাশে) +উ (স্কু)] বি, প্রী বা শামী যে বৈষ্য হারাইয়া পুনরার বিবাহ করে; পুনরু'।

িন [দো(ছেগ্ন করা) + ইন(র্ক্,জ্ঞা_ু)-(व व्यक्तकात मूत्र करत) वि, श्रधानत छ मुखारण्डम मधावकी काल; भिवन; भिवा। "द्धित व्यक्तकात्र. (२ উक्षर, ब्रद्धत्र ४व मायर विभा अक्र त रुद्ध नव य पिन गीनवक्र क, प्रिन **लाइ** मिन, निर्मित रात्रह बाजि দীনে।"-দাশরবি। ২ প্র্যোর উদয় অবধি পুনস্থ প্রাস্ত ২৪ ঘটা কাল; দিবস; অহোরাত্র। 🗢 প্রতিপদ হ'তে অমাবস্থার পর পূর্ণিমা পর্যান্ত তিখি নিরূপিত কালকে চান্ত্ৰমাস ৰলে। ঐ চান্ত্ৰমাসে এক তিথিতেই দ্বি শব্দ ব্যবহৃত হয়। [দিন বিভাগ-৬• क्रम=> मय, ७० लय=> (निरम्य, ७० निरम्य=> "কাঠা, ৬০ কাঠা=১ অতিপল, ৬০ অতিপল=১ विश्व= ६ (माइन्ड, ७० विश्व= ३ शव= २ ६ সেকেও, ৬০ পল=১ দণ্ড=২০ মিনিট, ৬০ দণ্ড= ১ परहातांक, ७० परहातांक=गढ़, ७ वड्=১ बरमङ्गो। ~केंद्र (-नें-) [मिन-कड़ (ए करह)] वि, व्यक्तकात-स्त्रपकाती ; निवाकत ; पूर्वा । ঽ वक्तृकः। > ~कॅत्राश्चर्छं(-३) [विनकत्र (पूर्व)) + व्यापाक (भूज)] वि, রবিহুত; শনিগ্রহ। ২ বম। ৩ কুম্বিপুত্র কর্ণ। > औ: ~ |- वि. यनूना। जिन केंद्र |-বিরাগমন করা : নববধুর প্রথম স্বস্তরালয়ে আগমন করা। ~কাল-দিন বা ডিপি ও সময়। ২ ছ:সময়; ছর্দিন। ~কুং [फिन-कु९ (ए। करत्र)] वि, रूर्या। ৵কৃতি-ৰি, দৈনিক কুডা; নিত্যকৰ্ম: দৈৰিক পূজা-আহ্নিক (কৰিক॰)। দি॰ কেনা-ক্যোগ্ৰত কাৰ্য উদ্ধাৰ কৰা; নিজের কাজ গুছাইয়া লওয়া। ~ক্ষণ-শুভাশুভ দিন ও মুহুর্ত্ত। ২ শুভদিন ও শুভ মুহুর্ত্ত। ~ক্ষয় [দিনের (তিপির) ক্ষয় (অবসান), ৬তৎ)] বি, তিপিক্ষয়। ২ এক-সাবন দিনে তিন তিথির ক্ষয়। 🗝গতি পাপক্ষয় [দিন ড্র:] বি, প্রাত্যহিক পাপ নাশের জক্ত প্রাত্যহিক কুতা; নিত্যকৃত্য। ২ [লক•] বিশেষস্থীন ভাবে রোজের কাজ রোজ শেষ করা মাতা। पिन (शोपी-कि. मीर्य पिन देश शिक्रा অপেক্ষা করা। ~ দৃশ্ধা [শু৽ পরিঃ] বি, যে বার ও তিখিতে যাত্রাদি **শুভকার্য্যে**র অনুষ্ঠান নিবিদ্ধ বিবিবারে দাণ্শী,সোমে একাদলী, মঙ্গলে দশমী, বুধে তৃতীয়া, বৃহস্পতিতে ষষ্ঠা, শুক্রে বিভীয়া (মতাস্তরে পূৰ্ণিমাৰা অমাৰস্তা) ও শনিতে সপ্তমী ঘোণে ২য়]। ∼িদিন-অ. প্রতিদিন; প্রত্যাহ। ~নাথ, -পিতি, -বিন্ধু, -মিণি [বিদের পতি ই॰(প্ৰভূ,প্ৰবৰ্ত্তক),৬তৎ] সুৰ্য্য ৷~পা'ত [দিনের পাত (গমন করান), ৬তৎ] বি, দিন व्यक्तिश्च 🗦 भःभाववाजा निर्म्वाहः। দিন-প্র-🕒 চাদ্রতিপির কয়। फिन-म, नित्व शब पिन : छे छ द्वा छ व । ~মান [দিনের মান (পরিমাণ). ७७९] वि, पूर्वानिय इ' एक पूर्वा खिकान भवास; ষতক্ষণ স্থ্যালোক থাকে। ঽ সারাদিন। ~মুখ [দিনের মুখ (অগ্রভাগ), ৬৩৭] বি] প্ৰভাত; প্ৰত্যুষ। ২ দিনের মুখবা প্ৰকাশক; [পুৰ্বোর **ছারা দিন হয় বলিয়া] পু**ৰ্ব্য। "দিনমুধ রবি কোকনদ ছবি অনতুল পদ ছ্থানি।"-অং মং। ~মুর্রা [সং] वि, डेमब- नित्रि। ~यांत्रिनी [निन ও वामिनी (ब्राजि), दन्दी वि, निरानिन्धि : विभिन्न। ~ योर्वन-वि,

~ শেষ-ৰি, দিনাতঃ , সন্যা। কুদিন, ছদিন, হৃদিন ইং ৰ ৰ ছানে ক্ৰঃ। দিনে ডাকাডি (দিন ক্ৰঃ) বি, অভিদর সাহসঙ জুগুনের কাজ। ২ জাতসারে পরৰ আজসাং করণ। দিনে ডারা দৈবা (দিজ ক্রং) অসভব সভব হ'তে দেখিলা স্বর্ধ বা উৎসাংহ কীত হওরা। দিনে দিনে অ, দিন দিন; উত্তরোভর। "দিনে দিনে বাঢ়ি গেল * * রূপ।" – ঐত কীত। দিনের দিনা—ম, প্রভিদিন। ২ উত্তরোভর। দিনা—ম, প্রভিদিন। ২ উত্তরোভর। দিনা—ম, প্রভিদিন। ২ উত্তরোভর। দিনা—ম, প্রভিদিন। ইংলাকিল (লাহিন্দ্রের) দিনা—ম, প্রভিদিন। ইংলাকিল (লাহিন্দ্রের) দিনা—ম, প্রভিদিন। হা দিবসমধ্যে। "দিল দিনাই দিনাহানা পুন পাল্টি কণে কণে ক্রাণা।" –বিং পত।

ফিনাত্যয় [দিন+ শ্বতার (ক্ষম)] বি, দিবাৰসান।

िर्नाणि [तिन + साति] वि, तिनपूर्व । दिर्गासु [तिन + स्वष्ठ (स्वनान), ७७९] वि, तिनदमत त्वर । "ठाहेना ठळ्या तवि ननम्म कानन । तिनारस्व वारत्वक वति शोहे प्रतान । "न्नोनवस्त्र विद्या २ मादःकान; मुक्ता। ~क्-वि, स्वक्तवः, व्राद्य।

क्तिनाय [क्रिनः भिनः] विशः देविकः। क्तिनाय ज्ञान [क्रिनः स्वस्थान] विश विश्वाद्यः क्रिनः स्वरागः।

क्तिको [मिन+हेक+भा] वि. मिनिक खटन ;मिन मञ्जी ।

ি নিমার [ইং Denmark >] বি. ডেনমার্কের অধিবাসী। "দিনেমার এলেমান করে গোলনামী"-অ০ ম০।

ড্লিনেশ [নিন (বিনের)+ ঈশ (ঈশর), ৬৪৭] বি, দিনপতি ; পূর্ব্য । ২ অর্কর্ক। ড্লিনেশাআ্ফ [দিনেশ (পূর্ব্যের)+ আন্তর্গপুত্র), ৬৪৭] বি, পূর্ব্যপুত্র (শনিব্রহ, বম, প্রতীব ও কর্ণ)। ২ [দিনেশ+আর্ক্স

क्तियं, [मिया >] वि. मशम । "व्यागन पित छत बहुतकू छान"-वि॰ श॰ । "छत बनी पित प्रहे निक्त मास्य"-क्कान॰।

वात, बर्०] कश्रुशमूनि । जीः ~ी-धमूमा ।

स्टित् [(तथना कः। व्याः नार। आ। व्याप्तः। 'निम,' 'निम्', 'नित्' ७०] कि, नान कतिव। দিন্বস [দিব (দীপ্ত পাওয়া) + ক্স (খি)
-বেকালে দীপ্তি পার। তুল-ল্যা dies.
গখ- dags, আইরিশ্ dia, ওয়েল্শ্ dydd.
dya, ই: day.] বি, দিব। ২ সুর্যোদয়
হতে পুব: সুর্যোদয় পর্যন্ত কাল। ~ক্রবি, দিবাকর। ~মুখ-বি, এডাত।

ক্ষিত্ৰ বিস্থা (দিবস + অত্যৱ (কর) . ৬ তং] বি, দিবাবসান ; সন্ধ্যা।

দিন্ব স্প তি [দিবস্=দিব: (বর্গ) + পতি (বামী), ৬তৎ] বি, দেবরাজ ইন্দ্র। ২ দিন-পতি স্বর্গ।

দিব (জীড়া করা)+আ (ধি, खा॰) देव. निवरम। श्र-निवा दिशक्रतत्र সময়। 🗢 पिन। ~ केंद्र [पिया-क (क्ब्रा) + व्य (र्ख), किया निवा (निरनत्र (बना) कत्र (कित्र) यात्र, वर्ट•] वि, पूर्या। "लाकतात्र নমঃ হর মোর ভম: দয়া কর দিবাকর।" -च॰ म॰। ~Bॅর [पिवा (पिवरम) ठङ्ग (शमन क्या) + व्य (र्क्ष)] विव, पिरनंत्र त्वलांत्र त्य हरत्र (ৰিচরণ করে। বিপরীত- নিশাচর)। ~উন -विन, मिनरमञ्ज; मिनमोग्र। ~िनःजो-वि, पित्नत त्रवात चम। ~िन्म [पिना अवः নিশা (রাত্রি), দলা ক্রি-বিণ, অংহারাত্র: দিনরাত: নিশিদিন; অমুক্ষণ। এই অর্থে वार-ब्रहः। ~िनि मि [निभि खः। मर-निभा (=নিশ্) শক্ত ৭মীর ১ব॰=নিশি (নিশাতে)। এই व्यर्थ वा:- व्र 'निमि'व व्यक्षात्र नाही 🕶, রাড দিন ; সর্কাদা। "দিবানিশি **अज्ञर्गा क्या"-वः यः। ~तेशु** (पिः +बर् (क्रिन)] वि, र्र्शा। ~क्क [िपवा .(निनमात्न) + व्यक्त (मृष्टिशेन), १७९] वि, পেচক। ঽ বিপরীত- রাজ্যদ্ধ] বিণ, দিবসে ষে দেখিতে পায় বা। ~বিভার-ৰি, ষধ্যাহ্নকালে বিশ্ৰাম। - বিহারার্থ কৌশাখী নগরে উদয়ন রাজার উদ্যানে অবন্ধিতি করিতেন"-জাতক, এর্থ थख। ~ভীউ-विग, य निवालाक मिथा। ভয় পায়। ২ বি.চোর। ৩ পেচক। ~মিণি -वि. र्या । ~ मेशा [पिवान (पिवटनन) मधा (মধ্যন্থান), ৬তৎ] বি, দিনছপুর। লরাত্র [निया अवः ब्राजि (क्यः)। ब्राजि=ब्राजः] ক্রি-বিণ, নিশি দিন; অহোরাত্র; সদা-

সর্বদা। ত্রি:=সং-তে=দিবারাত্রি, বাং-র দিবারাত্র এ**ই অণ্ডদ্ধ প**দ চলিত হইরাছে **]**। ~ শ্যু-বিণ, দিবসে যে শয়ন করে: দিবা নিজাকারী। ~ স্বপ্ন [দিবা (দিবসে निकाकारण) अध-७६९ व्यमोक, १७९] वि. দিৰা নিজার কালে হুথ ছু:খে রঞ্জিত হুণ (দর্শন)। দিবাসমে রিঙীন জাল বুনা-কলনার মনোহর ছবি আঁকা: দিবা বংগে কথী বা দ্ৰ:খী হওয়ার জায় অলীক মোহ রচনাকরা। "দীর্ঘ অসেস দিবস তাহার গল্প, উপক্লাস পডিয়া কাটে। নারক-নারিকার মুখ দুঃৰ ভাহার দিবা-সংখ্যের রঙীন জাল বুনে।"-রাধা৽মুধো৽ (উত্তরা,১৩৩৬), অর্থাৎ আত্মহারা হইয়াও বাত্তৰ জগতকে ভূলিয়া উপস্থাদের নায়ক-নায়িকার স্থ-ছঃখের ভাগী হয়।

দ্বিনাম [দিয়াম জ:। প্ৰাণ বাং-দিৰ + আমি > কে॰] ক্ৰি, উত্তম পুণ, দিব। "গাটী টুটী আপে কিছু দি৽ ভোষাকে"-মনসা মণ (বংশীণ)।

क्तिवि-वि. विक्रिकः।

দিন্ধা দিশি [পিন্ধের্মির দেবতা) >

দিবঃ (দেবতার) + দাস। দেবগণ আকাশ
হ'তে পুশ ও রত্ন আদি ই'হাকে দান করিয়াহিলেন বলিয়া এই নাম] বি, কাশীবও ও
মহাভারতাদিতে বণিত কাশীরার [পুরাণে
আহে যে বিশেষর বহু কৌশলে ই'হার নিকট
হতে কাশীধাম গ্রহণ করেন]।

िन्त्र प्रत, मिक्ति [अव। > मेक > था।
वाः, था। काभ-मिका, मिकित, (प्रादक्षी) मिका
वि. अव। "नाना मिका छैपहात प्रक्रण त्रविश्वा"
-गृ॰ पू॰।

क्ति वित् [िक्श >] बि, िक्श ; भण्य। २ विष, रुस्त्र ; छेरकुष्टे। "देश । धर्रेबात किस्ति रात्राह् "न्नोजनर्ष किं करता, ~ भोला -भण्य करा। किं (किं ख्रां-च्या कें छेलते नुभय गानारेता (किंडा।

দিক বা দিক (বৰ্গ) + য (ভৰাৰ্থে)] বিণ, বৰ্গায়। ২ আৰু শীয়। ৩ [দিব্ (দীপ্তি পাওয়া) + য। প্ৰা০ দিবিব, দিবিটা মনোহয়; কুন্দৱ। প্ৰ-দিব্য শ্ৰী। দিবিব চেছায়া। ৪ উৎকুষ্ট। ৫ [মৃ০ পরিঃ, ব্যবহার শা০] বি,

প্রাচীন ভারতে অপরাধীদের অপরাধ দির্ঘার্থ ৯প্রকার প্রীক্ষা। ব্রাহ্মণ, বালক, বৃদ্ধ, স্ত্রী ও আতুর অপরাধীর পরীক্ষা বা বিব্য তুলা (তরাজুতে ভৌল) খারা, ক্ষতিয়ের অগ্নি ৰারা, বৈজ্যের জল ৰারা এবং শুক্রের বিধ ছারা করা হইত। 😘 [উলিয়া অক্তথাছলে দিব্যকারীর মৃত্যু বা চরম দও ভোগের ইকিতার্থে 'দিবা আছে',-'আমার দিব্য', 'তোমার দিব্য', 'মাণার দিবা' ই৹] বি. শপণ : কোন প্রতিশ্রুতি রক্ষা বা উক্তির সত্যতা দৃঢ় করিবার অস্ত ঈশর, দেৰতা বা ধর্মকে সাক্ষ্য করণ। "বিদায় করহ বল্যা পাৰ্বতী প্ৰণতি হৈল্যা না কান্দ মাধার पिरा पि।"-नि॰। Q (यन: भा॰) कारराव নায়কত্রয়ের অক্সতম : স্বর্গীয় বা অলোকিক নায়ক, যথা-ইন্সাদি দেৰতা (জ:-অদিব্য নায়ক, যথা-মনুষ্যাদি লৌকিক নারক। रिकाभिया मात्रक, यथा-मलाब्ब्नावि] छ [दिम्हादक] मबक ; इतिहम्मन ; वव ; श्वन्शका। बी:~1-नाविकावि:: উপদেৰীवि:।~कांग्र [मिवा (क्रम्बत) कांद्र (कांद्रा) धांत्र, बर्॰] বিণ, সূত্রী; সুদেহ। "বছ অলভারে বিশু-হোড় দিব্যকায়। কুটার হইল কোটা দেবীর কুপার।"-অ০ ম০। ~ গাঁহা [দিব্য বে গন্ধ (ভাণ), धा] वि. वर्गीत्र मोत्रछ। ২ नवत्र। 🔾 গৰুক। ~গায়ন [দব্য (স্বর্গায়) বে গারন (গাওক),ধা] বি,গৰ্কব ।~ চ ক্ষ্রুঃ [দিব্য **ठकुम=5कु: (तिख) शांत, बर्ट•] विग,** অতী ল্রিয়: চর্ণ্মচক্ষে বা বহিরি ল্রিয়ের অতীত বিষয় দর্শন করিবার মত চকু। 🗢 স্থনয়ন। 🔾 नात्रांत्रण: कृषः। 🛭 हममा। जित्रा চিক্ষতে (গ্রা চিক্ষে) দৈখা-ক্রি ভবিষ্যৎ দশন করা (ভবিষ্যতের বা ভাবী পরিশাম, প্রারই মন্দের জন্ত)। "এখন তার ছেলেদের ছবেলা ছুমুঠো ভাত যেলাও যে দার হইরা উঠিবে তাহা সে দিয়া চকে দেখিতে পাইল।"-পিতাপুত্র। ~জ্জান वि, शानम क्षका। "निराकान रह्यापर्" -ऋ॰। ~मिर्भी [पिरा-पृण् + हेन (क्)= দৰ্শিন্ ১মা, ১ৰ॰] বিণ, অপাণিৰ বিষয় দৰ্শনকারী।~দৃষ্টি-বি,দেৰতাদের উপযোগী पृष्ठि ; चर्नोत्र प्रर्थन । ~निष्ठी [विष्य (**चर्नोत्र**)

त्य भने (शका), था] वि, क्यनिनी; मनाकिनी। ~नांदी [विश व नाती, ध] बि, वर्जरबङ्गा। ~ श्री मा [िपरा रव श्रव, श] वि, काबी विवशासक अधा ~ वेख [पिवा (व, बद्ध, धा] वि, छे९कृष्टे बद्धा "शिवाबद्ध অলকার হুশোভিত কার।" -জ। ২ [मिया यश्र यात्र, बर्०] विन, मिश्रवश्रयात्री। 🔾 স্বৰ্গীয় বদন পৰিহিত। > জীং ~1 । ∼যুগ [দিব্য (দেবভাদের) গুণ] বি, সত্য, ত্রেতা, দাপর, কলি এই চারিত্রা পরিমাণ কাল দেবতাদের একপুণ দিব্যবুগ নামে অভিহিত। "সেই চারি বুগে দিব্য একবুগ श्रानि"-हि॰ ह॰। ~যোনি-वि, प्रवेछा। ~ বুঁতু [দিব্য যে রত্ব, ধা] বি, অভীষ্টদায়ক ब्रष्ट : हिन्दायनि ।~र्तेथ [निन्धा त्य त्रथ.धा] वि, व्याकानगाभी त्रथ: (व्याभवान: विभान: বেলুন। ~রঁস [দিব্য যে রস, ধা] বি, পারদ। ~(লাক-ৰি, ৰৰ্গ।

क्तिवा किना (निवा + अक्ना (नात्री)) वि. अक्षता।

ক্লিব্যান্ত [দিব্য+অৱ] বি, দেবতাদের অৱ; বর্গীর অৱ।

দিন বিয় [দিবা (অঃ) > গ্রা॰] বি, দিবা; ক্ষম । "বে মৃত্তি নরনে আগে সবই আনার ভাল লাগে, কেউবা দিবিয় গৌরবরণ কেউবা দিবিয় কালো" - রবী॰।

দিন ব্যোদ ক [দিবা (আকাশ পতিত যে উদক (জল), ধা] বি, মেঘন্সল ; বৃষ্টি। ২ শিশির।

দিক্ষাড়ি [দীপাৰলী > দিপালী >
দিখালী >] দি, দীপাৰলী; দেউটা। ২
মশাল। "চৌদিগে দিয়ড়ি অলে হাত কথা
কুত্বলে বায় সবে এড়ি নানা বন।" – কবিক।
দিক্ষা, [সং-দীপ > হি॰ দিয়া] দি,
দীপ; অদীপ। ~কাঠি-দীপ-শলাকা।
~বাডি-দীপ্ৰবিকা।

কিয়া হুৰার। > ,বে জঃ] অ,উপারার্থক; সাইব্রা; অবলবনে; নার্কব। প্র-জিনিবটা ভাকে বিরা পাঠাও। পাবী জানানা বিরা না বাম বিরা উড়িরা সেনা ? ২ করণ বিভক্তি iustrumental case ending; খারা। অ-ছরি বিলা হাত কাটিবাছে। টিল্কয়াঁ (দেওরা ক্রঃ) অস-জি, দাৰ করিরা। ২ অর্গণ করিরা। লেপেওয়া-বার্থ ত্যাগ সহ দান করা। নিজন্ত-দিয়াইয়া দেওয়া, দিইয়ে দেওয়া -দান করান; অভ্যের দারা দান করা। দিয়ে বঁসা, দিয়ে ইফলা-ব্রত্যাগ করিরা দান করা। স্বর্গণ করা। "এখনো তারে চোখে দেখিদি ওধু বাশী ওনেছি, মন প্রাণ বাহা ছিল দিয়ে কেলেচি।"-রবীন।

দিক্য়াটী [সং-দীপবজী > দিয়া বাজী (ছি০) > কে০। রূপান্তরে দিরটা, দেউটা ও০] বি, দীপ। "ছুইটা চকু দি০ করিরা ক্রকুটি"- রার্থকল (কুক্রাম্ব)। ২ [দিয়া (দীপ) কাটি (তুল-পান্নাটি)। রূপান্তরে, দেকাটি] দেশলাই কাটি।

ি য়াড়া [বীপ > দিয়া +ড়া (সাদৃ-ভার্থে)] বি, চড়া; চর।

দ্বিয়ান-দেওয়ান দ্রঃ।

িল্নেয়াম (প্রাদে॰ 'দিব আমি' > কে॰) ক্রি, দিব। "আইদে যথন নতার ঠাকুর বল্যাম দিয়াম তারে"–মৈ৽ গী॰।

िर्ह्यात, -। [निवाड़ा (जः) >। व्याद॰] वि, ननीव हड़ा।

দিন্দ্রালা [দিবালীলা, দেবলীলা (হিন্দুর জন্মান্তরবাদে ইংলোক ও পরলোকের মধ্যবর্ত্তী প্রেত লোকের পর বর্গলোক। মুক্তব্যক্তিকে এইলক বর্গন্থ বা বর্গত বলা হয়। দেলোকের লীলা দিবালীলা বা দেবলীলা। দ্বধ্বলোকের কোনই জান হয় নাই, সুমন্ত অবস্থান্ন (খলে সেই লীলা ম্লন্তে বা দশনে) হাদেবা ঠোট ফুলাইলা কলনের অভিনয় করে। অথবা যে তুর্জাপোয়া শিশুর হৃদ্যরে এবলো পাপ শর্পাকর নাই সে দেবতা, তার বলে (অভীত ম্লন্তে) হাদিকালা-দিবালীলা > কেন্দ্র দিবল বিল্লুত অবস্থান্ন হাদিক কলা; শিশুর বিল্লুত অবস্থান্ন হাদিক কলা; শিশুর বিশ্বতিক।

क्त्रियानी-त्वानी वः।

িক্য়াশলাই [সং-নীপনলাকা > হি॰ দিল্লাসনাই (গ্ৰা॰ হি॰ সলাই)। বাং-চ৹ দেশ লাই] বি, আগুন আলিবার বারুক। ষিপ্রিত-ষত্তক থনাম প্রসিদ্ধ সঙ্গ সক কাটি
matches. "বর্ধা কালের দিং বহু চেটাক্তেও
অলিল না।"–সম্বশুচ্ছ (রবীং)। ক্রি:–৫ং
বংসর পূর্বে (যথন জাপান বা ইয়ুরোপ
হ'তে এদেশে দেশলাইরের বাক্স আনে
নাই) বাসালার পাকাটির (গাট-কাটির)
মূবে গক্ষক দিয়া দেশলাই করা হত, উহা
অগ্রিস্পর্লে অলিত]।

দিন্ত (দিলা অঃ) অ, দিলা; বালা। "শৃন্ত দিলে শৃন্ত চাকা।" "ছোট ছেলে অক্ষকারটাকে সত্য পদার্থ বলে প্রহণ করে বলেই তাকে ভূতের ভর দিয়ে ভরিত্রে তোলে।"-রবী• (ভারতী, ১৬২•)।

দিলে (হা॰) বি. মন : হাদয় : আয়া । ২
সম্মতি। ৩ মনোবোগ। ~থুশ, দেলে—
খোশ, –দ [লা৽ দিল্ + গুল্] বি. সন্তইতিন্ত : প্রফুল। ২ [লা॰ দিল কশ] বিণ,
মনোহর ; ডিন্তাকর্ষক attractive : lovely:
~গির ফা॰) বিণ, ভগ্রম্বদর : বিমর ;
বিহয় ; মিরমাণ। "শুনি আহাসীর বছ্দিলপির হয়ে। মশানে চলিলা ভয়ে রগ্তরন্ত
হয়ে।" –ম৽ ম৽। ~দিরিয়া [দিল (মন) +
দরিয়া (সাগর)] বিণ, বলাজ। মুক্তরণ ২
মুক্তর্মাণ, উপারহল্য। ~দার [লা৽ দিলার বাদিলবর] বি. দরিত; বস্ত । ২ [বাং-য়া বিণ,
দলনরিয়া ভর্মে ভুল প্রয়োগ দিলার র
[ফা৽] বিণ, সাহনী। দিলাসা [লা৽]বি, সাহনা। ২ ভরসা।

ভিক্তা (বেওয়া জঃ জি, দান কৰিল।
ভিক্তাপ [দিনী-হতিনাপুর (দিনী) প
(বে পালন করে)] বি, রখুরাজের পিতা ।
২ দিনী। "দিনীপের বাদশাহ আছিল
ফাহাসীর। তাহার আমলে হৈলা স্বিদনারারণরালা।"-ভট কবিতা।

দিল্লী [নিদাপত্রঃ। পরিশি: ত্রঃ] বি,
প্রাচীন হতিনাপুর; ভারতের রাজধানী
Delhi. দিল্লীকা লাডড ু(পরিশিণ ত্রঃ]
বি, কাঠের গুড়া অর্থাং করাতের খুড়ার
চিটাগুড় বিজ্ঞিত লাডড ুবা দিলীর এক
প্রবঞ্ক বারা প্রস্তুত হইরা কর সময়ের মধ্যে
বিক্রীত ও নিঃশেষিত হইরাহিল এবং আ
বাইরা ক্রেতা অন্তুতাপপ্রস্ত হইরাহিল ও

অপরে ক্রম করিতে আসিরা না পাওরার অনুভপ্ত হইরাছিল। ২ [লক্ষ•] অসার বস্তু কিন্তু বা গাইবার ক্রম্ভ লোকের অভিশর আক্রহ। ইল্লী-দিল্লী, হিল্লী-দিল্লী-

क्रिम् (पिषम > पिम >] वि, पिषम। क्रिम्, (पश्ता अः) कि, म॰ पू॰ मान कतिम। रिटेम, [मः-निम् >। निमा खः] वि, मिक् [निশ्-निगस, निक्षित्रस, नित्रमिगस-চতুৰ্দিক ; একণিক্ হতে অক্সণিক্ ; নানা-षिक्]। ~ पिभा, ~ विभिभा-पिक् विपिक्; নানাদিক। "কানকে কাতর কুলবতী ब्राहे। ठिक्छ नद्रान यन म्यापिन ठाडे।"-कविरमधत्र। "अक्रग भूत्रव निम"-वि॰ भ०। ~शॉर्भ [तिन् (तिक्)+शान (शार्व)। প্ৰা॰ ৰাং-দিসপাস] বি, সীমা; নিৰ্দ্ধারণ: নিৰ্ণয়। ২ কুলকিনারা। ৩ শৃখ্লাও সমাপ্তি। "মালদহে লাগে কর না চিনে **আপন পর ভালের নাঞিক দিস্পাস।*** -শু॰ পু॰। কাজের দিশ-পাশ না-ই কাজের বিলিও নাই সমাগ্রিও নাই। জ্ঞারের দিশপাশ নাই-এলোমেলে৷ ব্দর ; এলোধাবাড়ি ব্দর।

िर्ह्नि, [निम्+ष (**छा॰) स्ना (और**)] वि, উভর পূর্বাদি দিক্। ২ সন্ধান। "না পার দিশা"-ধনার বচন। 😕 রীভি: অপাদী; পদ্ধতি। "দিশা দেখাইয়া প্ৰভূ হাতে তালি দিয়া। আপনে কীর্ত্তন করে লিব্যপ**ণ লৈরা।"**=চৈ০ ভা০। **৪** [দিক্ জ:] ৰাৰা; দিক্তম। "পৰে লাগে দিশা"-ক্ষিক । 🕜 ঝাপুসা। "ধর বেতে দিন নাই খোরতর নিশা। খেতে নাই সহল मिबर्ड मार्ग मिना ।"-व॰ म॰। ~शक-দিগ্গজ। ~পাল-দিকপাল। ~কাক [ঞা॰ বঙ্গীর শাবিক ভাষার] বি, পুরাকালে সমুক্তৰক্ষে দিক নিৰ্ণয়ের অৰ্থাৎ উপকৃল কোন দিকে আছে তাহা জানিবার নিমিত হিন্দু শাৰিকেরা জাহাজে দিশা কাক রাখিত" (পরবর্তী কালে খেত পারাবত রাধার वावश हरेब्राहिन) -मधाबूल बाजाना । जिल् लाजा-निगडम र ख्या।

क्तिभा ,[मिन् > हि॰ मिना, वित्रा (श्रास्त्र)

জঙ্গল) >] বি, মলত্যাদের বেগ; ৰাহের চেন্টা। "মাইতে দৈবের দোবে দিশা তার পার। ঠাকুর বাদিরা পুঠে বসিল তথায়।"
-কৌতুকবিলান। ~হারা [দিশা (দিক্) হারা (বে হারাইরাছে)] বিণ, দিগ্ভাপ্ত; বার দিগ্ভাক হইয়াছে। "দাসী ব'লে দোব পাইত্ব দিশাহারাহ'রে।"—দিন সারি সারি দাড়িকরে দিশাহার।"—সোনার তরী।

দিকেশি [নিশিন্ত জঃ। দিবস অংথ দিশি,
নিশির সহিত মিল রকণার্থ। পদ্যে, প্রাণ বাং
-দিসি] বি, দিন। "নিশিদিশি কাদি কিন্তু
হাসি লোক লাজে।"-চঙিও। ২ দেশ।
~দিশি-অ, দেশে দেশে। নিশিদিশি,
নিশিদিসি-অ, নিশিদিন : দিবানিশি।
দিক্ট [দিশ্ (দেওরা, বলা) +ত (র্ম)] বি,
অদৃষ্ট ; ভাগ্য । ২ উপদিট আদিট ; নির্দিট।
দিক্ট বি, দুটান্ত | বি, দুটান্ত |
দিক্টি [দৃষ্ট > গ্রাণ] বি, দুট ; চাহনি।
২ নজর ; অগুভদুট। ~দেওয়া–অগুভদুট করা; ডাইনে থাওয়া।

দিন্দ্, [দিশ্-দিক্ (প্রকার)] বি, বিধ ; প্রকার : রকম। "ইছিয়া তোমার যশ দিলু তারে পণ দশ দক্ষিণা আছিলা বহু দিন।"-কবিক।

स्टिन् (था॰ वार । भिवन >) वि, भिन । "मिक्रगांध वाहि वह मिन"-कविकः ।

দ্বিস পিস (গ্রা॰। দিশ্ব জঃ) বি, উদ্দেশ। ২ নির্দিয়। ও কুলকিনার।। ৪ টাই। ৫ ঠিকানা।

स्टिमि-निभिजः।

দিক্তা [লা॰ দলা] বি. ২৪ তা কাগণ a quire of paper. ২ ২০টি শরের তাড়া।
ত হামানদিন্তার ও টি। ৪ দিন্তা-স্তার ইন্ধিন skin of thread কাশড়ের স্তা সরিরা একছানে লড় হওরার আশশাশের লমি পাত্লা হওরা। অ-কাশড়ে দিন্তা পঢ়া।
দিক্তা-পাঁড়া-বিণ, দিন্তার চিহ্ন বা দাগ ধরিরাহে এমন। অ-দিন্তাপড়া কাগড়।
দিক্তা

দিই [पिछ्या खः। হি॰ দেইহো, দিছ] কি, দিও। "আভরণে দিছ পিয়া ঠাম" -বি॰ প॰। দ্দী, দীয়া, দীহি [ফা॰ দীহ্ (রাম)] বি, গ্রাম। ২ [বীপ >] বীপ।

ক্লীক্ষক [নীক্ (উপদেশ করা) + অফ (ষ্)] বিশ, দীকাদাতা : দীকাগুল। ২ শিকক।

দ্দীক্ষ ণীয় [দীক্+ অনীয় (র্ম)] বিশ, দীকাদাদের পাত্র।

प्रेंगिका (केशरमन करा) + ख (छा॰) + व्या (जीर)] वि, या किजाळान मान करत যৰারা জ্ঞান বিজ্ঞান প্রদত্ত হয় ও জ্ঞান বিজ্ঞানের প্রকাশপথের আবরক পাপ রাশির কর হয়- রঘুনশন কৃত প্রয়োগ-সার। ২ তল্লোক মলোপদেশ। ৩ 8 डेभरमम : निका। ए নিয়োগ। 🍮 এবর্ত্তনা; এবৃত্ত করণ। ~গুরু [দীকার গুরু, ৬তৎ] বি, মল্লোপ-দেষ্টা : তন্ত্ৰোক মন্ত্ৰোপদেশকারী। ~ প্র**ি**ইণ -বি, ইষ্ট মন্ত্র বা শুরূপদেশ লওরা। ~স্ত [দীকা (যজ্য + অন্ত (শেৰ)] বি, বজ্ঞসন্থাপন। ক্লীক্ষিত[দীক +অ (র্ম)] বিণ, প্রাপ্ত-भीका ; वात्र मञ्ज इहेब्राह्य । ঽ आखी-পদেশ। 🗢 প্ৰৰম্ভিত। 🛭 কৃত-সংক্ষায়। 🏈 পশ্চিমা ব্ৰাহ্মণের উপাধিবি:। খ্রী: ~ !।

ড়েক্টাৰ্সর (আ॰ বাং) বিণ, দিগর আঃ। ড়েক্টাৰ্সী [দীৰ্ঘিকা > অং। ডিহি ৩০। দীৰ্ঘি আঃ] বি, দীৰ্ঘ পরিসর জ্ঞালয়; দীৰ্ঘিকা।

দ্বীঘ [প্রা০। দীং ক্রঃ] বিণ, দীং।
"নারীর দীঘ নিবাস পড় ক"-বি- প৹
দ্বীঘূল [দীর্ঘল >] বিণ, দীর্ঘাকার;
দীয়। "গোটা দশ বার হাড কেন্সটা দীত"ব০। "অন্ধশ নরান-লোরে তিওল কলেবর
বিলোলিত দীঘল-কেশা।"-বি০ প০। দী
উর্বৈঙ্গ-মহোর্মি। ২ লখা লখা আকারীকা
লাদ। "রহিনা রহিনা বান দীঘল তরক। তার
পাছে ধার ব্যাধ বেমন পতল।"-ক্ষিক।
দ্বীঘি, দীঘী [দীর্ঘিকা > ৷ প্রা০
দিনি) বি, দীর্ঘিকা। অ-সোল দীর্মি, কালদিনি, কালনী্থি। "দী্যির কলেখনক বলেশ

म्हीर्ठ, मौठि, मौठिया (मृष्ट -) कि

-त्रबी०।

বি হারবি:। ২ চলনাদি ধারা শরীরে অভিত তিল পূলাকার চিহ্ন। থ-জলকা তিলকা।

তিলীকাঞ্চন-তিল দ্র:।

তিলকালক-তিল ম:।

তিলঁকাশ্রায় [তিলক (তিলকের)+ আশ্রয় (মাধার), ৬৩৭] বি, তিলকাধার; ললাট দেশ।

তিলকিট্ট-ভিনন্তঃ।

িতলকী [ভিলক + ইন্ (ন্ত্য া)=ভিলঞ্চিন্ ১মা, ১বং] বিণ, ভিলকধারী।

ञिनरिजन-छिनकः।

তিলপূর্ণ-তিল মা:।

তিলপিণিকা, তিলপিণী-তিল জঃ।
তিলসাগরী [প্রাদেন] বি, এক জাতীয়
ধান্তের নাম। "পিণীডাবাক তিলদাগরী কৈল
তার পর॥"-বিন। "হাটিঝা হটিঝা কথা
তিলদাগরি আর। কার মুক্তাক ধন্ম হৈল
মান্তদার॥"-শুন পুন।

িলাথাজা [গ্রান-তিলেধাজা] বি. তিলমুক ধাজা নামক মিষ্টাগ্ন: তিলের ছাঞি ধারা প্রস্তুত মিঠাই।

তিলাঞ্জ লি, -লী(প্রান্বাং-ভিনাঞ্চনী (ফা) বি, প্রেড সংশ্রব সম্পূর্ণ ত্যাগ হেড় প্রেডতর্পণার্থ তিল ওজন অঞ্চলি করিয়া দান; জলাঞ্চলি ফ:। "মনেতে করেছি কুলে দিব তিলাঞ্চল।"-চঙিন। বি, বিদায়। "আজী লাকক দিখা তিলাঞ্জনী।"-মিকীন।

িতলান্ধি [ডিল (কুন্মকাল তার)+ এন্ধ. ৬ডং] বিণ, অতি কুন্মকাল। প্র-আর ডিলান্ধ সময়ও নষ্ট করা ২ইবে না। ২ অতি অল্ল হান। ও অতি কুন্মাংল।

ি সিয়া, তিলুয়া [তিল+ইরা. উরা] বিণ, তিলমুক্ত ; তিলের মত ফুটকি ফুটকি ; তিল চিহু মুক্ত। ২ বি. তিলের লাড়ু। ৩ তিলকুটা সম্পেল ; তিলপিষ্টক।

তিলী [তিল+ঈ (ব্যবসায়ী অর্থে)। গ্রা-তেলি] বি, তৈলিক শ্র:।

তিলেক [ভিল+এক=ভিলৈক হলে ৰাং-য় =ৈ)েম,একভিল পরিমাণ; বংসামান্ত। ২ অব্ধন্ধণ; কণমাত্র; মুহুর্ত্ত। "তিঠেনি ভিলেক কেছ করেছে প্রস্থান"-কুলরেণু। ব্রজ্ঞ-ভিলেক কয়; ভিলমাত্র; একট্ও।"এছেন সম্পদ বনে পাঠাইতে ভিলেকৈ না করে বাধা।"-চন্তিল।

তিলেভাল [ভিলকে ভাল ৰা ভিল পেকে ভাল >] বি, অলবিষয়ে বহু সাধন ; অলবিষয়ে গুঞ্জ ব আড্মার : চিবিকে পর্বাত করিয়া ভোলা ; অভি সামান্তকে অভিবন্ধন দ্বারা বড় করিয়া ভোলা making mountain of a mole hill.

িলোন্তম।[তল+উত্তম। ব্রন্ধাৰ্ক্ত্রক
থ্যন্দ ও উপথ্যন নামক অপ্রব্যাহর বধার্থে
সম্পার রড়ের তিল তিল সৌন্যা লইয়া
নিশ্মিত হওয়ায় তিলোত্তমা নাম] বি. বর্গ
বেজাবিঃ।

তিলোদ ক [তিল(তিলমিপ্রত) + উদক (জল), মানু পান লোন] বি, তিলমিপ্রিত জল। তিলোদ মানু (তিল (মিপ্রিত) + ওলন (জন), মানু পানু লোন] বি, তিলমিপ্রিত জন। তিষ্ঠান (ছা (=তিষ্ঠা > , আন তিষ্টুন, তিষ্ঠান, তিষ্টুলো, তিষ্টুলো। তিষ্টি, তিঠা, তিষ্ঠো তিঞ্জিতে: তিন্তিয়া (ক্ষেত্তি তিটে, পান্যে তিন্তি)] বিশ, অবস্থান করা।"তিটেনি তিলেক কেছ করেছে প্রস্থান"-ফুলবেশু।

তিষ্ঠা, তিষ্ঠান [স:-হা >। তিঠাই, তিঠাও, তিঠাই তে তিঠাইবা]
ক্রি, অবহিতি করা বা করান : বাদ করা বা করান : বাদ বা বা বানা : টিকা বা টিকান ।
তিষ্ঠিতে, তিষ্ঠুতে-অদ-ক্রি, থাকিতে; টিকিতে। "শৈলেন দেনার ফালার অস্থির হয়েছে, গাওনাগাররা তিঠুতে দিচ্ছেনা"- গৃহলক্ষী (গিরিশ্ন)।

িত্রা-বি, পুষ্যানকত্ত্ব। ২ [যে মাসে পুষ্যানকত্ত্বত্ব পৌর্ণমাসী হয়] পৌষমাস। ব্রীং ~|-ধাত্রীবৃক্ষ।

`ভিসি_>, `তিসী [তৃঞ্চান্তঃ। হি॰ তিস্দী] বি. মদীনা নামক তৈল**এন বীজ**ৰিঃ linseed.

তিসি_২ [তৃঞা >। প্রান্থাংরূপ] বি, তৃকা। তিসিঅণে-তৃকায়। "নিম তিসি তিসিঅণে ধাবই"-বৌদ্ধগান ও দোহা। তিসিএ-ভৃষ্ণাতে।

ি ইড়ি [তিউড়ি ক্রঃ] বি, চুলী।
"নির্মাণ বালির চুলা চাপাইর। হাঁড়ি। দেবীর
দোহাই দিয়া জালিলা তিহড়ি।"-খ০।

িহাই [হি॰। গ্রা॰ তেহাই। সং-ত্রি +ভাগ (হি॰শ॰ সাগব) -> ত্রি-ভাগিক, -কা (O.D B L) >>] বি তৃতীয় ভাগ; তৃতীয়াংশ।

তীক্ষ [দং-তিজ্ (তীক্ষ করা) >। দং প্রাকু তিক্থণ, তিক্থ, বাং প্রাকু তিখন, তীথনি(নী), তিধিনি-নী। "তিথ (তিথ নথ রেখ"-এ। কী । "বোলে ভিখবাণী"-এ) বিণ, উষ্চ। ২ শাণিত ; ধারাল sharp. প্র=তীক্ষ-বৃদ্ধি: তীক্ষধার অস্ত্র। 🔾 খর; উগ্র। 🞖 কিঞ কারী [ব্রী:~। বি,~তা, ত্ব]। C বি, বিষ। ও ইম্পাত। 🛭 অক্র। ৮ যবকার। ৯ সানুদ্রিক লবণ। ১০ শলকীবৃক্ষ। ১১ বেতশিখী , থেত মক্তবক। ъ 🗦 অত্যন্নপণী। 🍣 সর্প ৰুক্ষা লিকা লতা। 🔰 🖰 বচা ; বচ। ১৫ চবিকা : চৈ। ১ও মহাজ্যোতিপতী। ~कॅफेक [जैक्न (धात्रान) (य कक्टक (काँहा), ধা] বি, ধারাল কাঁটা। ২ [তীক্ন কণ্টক আছে যার, বহু] বি, তীক্ষকটকরক্ষ। ধৃত্রা পাছ। 🗢 বিণ, তীক্ষকউকণুক্ত বৃক্ষ। ~কঁৰ্ম্ম। ্তীক কর্ম ধার, বহ∘। মৃ∘ তীক্ষকর্মন ১মা, ্ব | বিশ, কর্মকুশল। ২ উগ্রকর্মা : ভীম-কর্মা, হন্ধর কার্য্য সাধক। ~কান্ত্রা ্তীক্ষের (শিবের) কাস্তা (প্রিয়া), ৬৩৭ : কিখা তীক্ষা (উগ্ৰা) অপচ কাস্তা (কমনীয়া), ধা] বি. দশমহাবিদ্যান্তৰ্গত বিতীয়া মহা-বিদার রূপভেদ: উপ্রতার। দেবী। ~গুল [তীকু (উপ্ৰ) যেগণ (সমূহ), ধা] বি, অলেধা, আদ্রা, জোষ্ঠা ও মূলা নকতা। ২ তিক্রৈর (শিবের) গণ (অনুচর), ৬৩৭] উগ্রানুচর; শিবগণ।~গৃহ্বা [তীক্ন (উগ্র)গন্ধ যার,বহত= ভীক্ষগন্ধ + 🕶 (স্ত্রীং)] বি, বচা । ২ রাজিকা । 🔾 জীৰম্ভী। 🖇 খেতবচা। 🕜 সুন্ধএলা। ~ में है जिक्र (बाजान) मरहे। (म्ब)बाज, बहरी विग, धात्राल मखविनिष्ठे । > औः ~ ।~ नष्ठि ि पृष्ठि यात्र, तक्ष्०] विष, यात्र नक्षत्र चत्र वा

তীত্র; কুন্দ দৃষ্ট। ~ধার [তীক্ন (উত্র) ধার (কিনারা প্রান্ত) যার, বহু] বিণ, অতি ধারাল। ২ বি, তরবারি; অসি। ~র্স তিক্র (তীত্র) রস (খাদ) যার, বহু] বি, যবকার। ২ [তীক্র যে রম, ধা] তীগ্মরদ। ৩ বিণ, তাত্র রমযুক্ত। ~শুক [তীত্র তারা আছে বলিয়া] বি,যব barley

কীক্ষায়স [ভীক্ল যে অয়দ্(লোহ), ধা] ৰি, ইন্পাত।

ভীথ-তীক স্তঃ।

তীপঁড়, ~র, তুখঁড়, তোথিড় [তীক > তীধণ (গ=ড) > তীথড়, (ড=র) > তীধর বিকারে তু-, ৫০1] বিণ, ধৃদ্ধি তক ও বচন বিশ্বানে তীক।

তীর্থনি,-নী-তীক জঃ।

ভীখন-তীথড় দ্র:।

তীত [সং-ভিক্ত তিও, তিওা। গ্রা তেতো। ব্রন্ধ (ছন্দের অনুরোধে) তীত] বিগ তিক্ত। "হাম না বুঝিয়ে রস তীত কি মীঠ।" বিক্পান।

ত্তীত্থ-তার্থক্র:।

ভীবর [সং] বি. ভীয়রজাতি। ২ মংশু-দ্বীবী। ও ব্যাধ। ক্রীং নী।

বি (তুল হঙয়।) + র (ড়)]
বিণ, অধিক। ২ মহৎ। ৩ তীক্ষ। ৪ হুঃসহ।
কে কটু; কড়া। ৬ উঞ্চ। ৭ বি, তীব্রতা
অর্থে [বিরল]। ~তা-বি, উপ্রতা; তীক্ষতা।
~দৃষ্টি-বিণ, ধর নজর: তীক্ষ দৃষ্টি।
~মধুর [তীব্র ও মধুর, দশু] বিণ, ঝাঝাল
মিষ্ট। ~ফ্রন-বি, তীক্ষ বা উপ্র কঠরব।
"রাধারাণা তীপ্রথরে কহিল"-উত্তরা, ১০০০।
তীর, [তীর্ (মীমা পাওয়া; উচ্চতা
পাওয়া) + অ (ড়্)] বি, কুল; তট। "যদি
মরণ লভিতে চাও, এস তবে ঝাপ দাও সলিল
মাঝে! রিশ্বা, লাস্ভ, প্রতীর, নাহি তল, নাহি
তীর, মৃত্যুসম নীল নীর হির বিরাজে।"হলম্মন্না (রবী০)।

তীর্-বি, শর: বাণ। "কুন্ত ছিল রাণার ভূত্য হারাবংশা বীর, ইরিণ মেরে আদুছে কিলে ক্ষকে ক্ষুতীর।"-রবী৽। "ভূপতির তীরের ওপ্তাদ নিরুপম। মৃত্যুক্তর হুদেন মোগল কর্ণসম।"-অ-ম-। ২ টিনধাতু। ৩ শরের ফুলের ভাঁটা ~কা টাবিণ. কোন বস্তুর গাতে তীর চিহ্ন
থোনিত:তীর আকৃতির নর্য়া-করা। প্র-তীরকাটা চূড়ী। ~ঘ্র-পূজাদি অফুটানে,
যে চতুন্দোণ ভূমির চারিকোণে চারিটি তীর
বাকাও প্রোথিত করিয়া ফুত্রের বেইনীধারা
বন্ধ করা হয়। ~জুত ব্রা তীর ও থোত
> বি ছুতারের কাঠে ছিল্ল করিবার তীর
ধুক্ষাকৃতি যন্ত্র। ~ল্লাজ (-র-)ফা-থীর +
আন্দাক্ত আন্তালিকেপকরা) বিণ,
তীর্নিক্ষেপকরাই বাণকেপক ধাতুকি।
তীর্বিথ [হিলাসং-তীর্থ ব্রাওতীরি,
তিথি, ভিত্তি বি, থীর্থ।

তীর ভূ ক্তি [তীর (দণীতীর) + ভূকি (ভোগ-সীমা আগ্রি)। যে উন্তরে হিমালয় আন্তর্হাত দক্ষিণ সীমা গঙ্গাতীর, পুবং সীমা কৌশিকী তীর, পশ্চিম সীমাবরূপ গওকী তীর প্রাপ্ত হইয়াছে। > জং তীর ক্তৃত ক্ষেত্র আন্তর্হাত কিবল তীর ক্রিছে তীর ক্রিছে তীর ক্রিছে তীর ক্রিছে তীর ক্রিছে ক্রিছে তীর (ক্রিছে লাল তিক্র তীর ক্রিছে ক্রিছে তীর (ক্রিছে লাল তীর ক্রিছে লাল তীর ক্রিছে লাল তীর ক্রিছে লাল তীরে উপশ্লাপিত। ২ [বির্থে] মৃত্র সংকারের কন্ত্র গঙ্গা) তীরে নীত।

তীরিউ [তীর + ইড(গত)] বিণ,পারগত: সমাপ্তকর্ম। ২ [তীর + ক্ত (ভা॰)] বি, কায্য সমাপ্তি।

তীর্ণ [তু (পার হওয়া) + ড (র্ছ)] বিণ, পার পত; উত্তার্ণ। ২ অভিতৃত। ও আদু ত।

শ্রম তিজ্ঞ [রবী॰ উদ্ধাবিত] বিণ, যে প্রতিক্রতা প্রতিজ্ঞাপূর্ণ না পালন করিয়াছে।
তীর্থ [সং-তু (গনন করা) + ৬ (র্ছ) পারলোকিক কর্মের ক্রন্ত বা পাপ মোচনের নিমিন্ত লোকে যে স্থানে গমন করে। পা৽-তিথ(ং) > প্রাণ বাং তীত্থ, তিপ্তি, তিপ্তি, তিপ্তি। "বার বরত নহিছিল, রিসি কে তপসী। তীর্থ পল নহিছিল গলা বারাণসী।"-শৃ৽ পু৽। "মন বুঝে না তিথি করি, মিছে ক্রমে বুরে মবি।"-প্রবচন। প্রাণ-তীর্থ। "তীর্থ পল নহিছিল পলা বাং-তীর্থ।" ভীর্থ পল নহিছিল পলা

বারাণদী"-শৃন পুন] বি, পুণাস্থান ; দেৰতা-স্থান; পাপমোচন ক্ষেত্র। "তীর্থ তিন কোট সাডে, এক ক্ষণ নাহি ছাডে, সকল দেবের অধিষ্ঠান।"-অ॰ম॰ [দ্র:-তীর্থ ত্রিবিধ জঁগম-তীর্থ-ব্রাহ্মণগণ। মান্সতীর্থ-স্ত্য, ক্ষমা, ই ক্রিয়নিগ্রই, দয়া, ঋজুতা, দান, দম, সস্তোব ব্ৰহ্মচধ্য, প্ৰিয়বাদিতা, জ্ঞান, ধৃতি, পুণাকৰ্ম্ম, মন:শুদ্ধি। স্থাবঁরতীর্থ-গঙ্গা, পোদাবরী, নগ্রদাদি, কুরুক্ষেত্র, ধারাবতী, পুধরাদি, ক্ষন্ত, দেবকটা রৈবতকাদি। দৈবঁতীর্থ**-অঙ্গ**লির অগ্রভাগ। কায়তীর্থ, প্রকাপতিতীর্থ-ক্রিয়া অ গ্ৰামিকাৰ মূলভাগ। পিত্তীৰ্থ**-অঙ্গ** ও ভৰ্জনীর মধ্যভাগ। ব্রাহ্মতীর্থ-অঙ্গরে ম্লভাগ (মাকডের পু-মতে অঙ্গুটের নিয়ে যে দীব রেখা তাহাই ত্রান্ধতীর্থ)। অযোধ্যা মথরা, মায়া কাণা, কাঞা, অবস্তা, পুরা, দাবাৰতী, এই সাতটি প্ৰধান তীৰ্থ। বরাহ পুৰাণোক প্ৰসিদ্ধ সৰ্ব্বপাপ নাশক পঞ্চতীৰ্থ-বিশ্রান্ত, শৌকর, নৈমিষ, প্ররাগ, পুন্ধর। জৈন দিপের মধ্যে (পার্থনাথ স্বামীর সময়ে বা পুৰূপ হ তে) (১) সাধু (সল্লামী, ভিকু ৰা মুনি), (২) সাধ্বী (ভিকুনী, সন্ন্যাসিনী)। (৩) প্রাবক (গৃহস্ব ভক্ত), (৪) শ্রাবিকা এই তীর্থ চতুষ্টন্নের প্রবর্ত্তন হয়। তথন সাধুরাও বল্লধারণ করিতেন। মহাবীর স্বামী স্বয়ং বন্তত্যাপ করিলে ৩৭ৰৰি সাধুরা দিগম্বর থাকিতে আরম্ভ করেন] ২ (খবিসেবিত) জল। "মুনিগণ এই পঞ্জীর্থে প্রান্করেন না। এই পঞ্জীর্থে কুম্ভীর সকল বাস করে। * * * তোমরা আহরূপিনী হইয়া * * যে সকল তীর্থে বাস করিবে, সেই সকল তীৰ্থ নারী তীৰ্থ বলিয়া খ্যাতি লাভ করিবে।"-মহা (সিংহ)। 🗢 তরণস্থান: জলাবতরণিকা; ঘাট। ৪ [বি-প] উপায়। 🕜 পাতা। 🌣 উৎপত্তিস্থান। 🔾 সংপাতা। 🕑 [ণে-খ]রাজমন্ত্রী। ভ্রালিকক ; গুরু ; উপাধার। ১০ जोत्रबः। ১১ वक ১২ শ্ৰেষ্ঠকৰ্ম। "বিদ্যাভাদ, স্থ্ৰিচার, ঈশ্বরো-পাসনা, ধর্মাকুটান, সত্যাশ্রয়, বক্ষচর্বা, জিতে ক্ৰিয়াদি থাবতীয় উত্তম **কৰ্ম ছা**রা জীব ছঃখদাপর হতে উৎদ্তীর্ণ হন, সেই সমস্ত কন্মকে ভীর্থ বলে।"–দরানন্দ সরস্বতী। 🖫 🛇 পার। ১৪ আগম। ১৫ নিধান। ১৬

দর্শনশাস্ত্র। ১০ বহিল। ১৮ দশনামী সম্প্রদারের অন্তর্গত একসম্প্রদায় সন্ন্যাসীর উপাধি। ~কঁর-বি, ভীর্থকর। ~কাক [তীর্থের কাক, ৬তৎ কিম্বা তাঁথে অবস্থিত কাক, ৭তৎ] বি. লোলুপ বা লোডীব্যক্তি। ২ তীৰ্থ প্ৰানের কাক। 😊 বিণ, সাগ্ৰহ-আতীকাকারী। "দে তীর্থকাকের মত হা করিয়া বসিয়া আছে"। ~ফরে [ীর্থ: (শান্ত্র) + কর (যে করে)]বি, শান্ত্রপ্রণেডা ; শাস্ত্রকার। ২ বৌদ্ধমত প্রবর্ত্তক মুনি ; জৈন-ধর্মবীর (সংখ্যায় চতুর্বিরংশ া পার্থনাথ ভাঁদের ষশুতম)। ৩ বিষ্ণ। ~য† ত্র† ্তীর্থোদেশে যাত্রা (পমন), ৪তৎ কিন্ধা তীর্থেতে যাত্রা, ৭তং] বি, তীর্থেব উদ্দেশে ধারা। ~যা ত্রা -বিণ, তীর্থে গম**নকারী**। ∼ব†স-বি, ভীর্থ স্থানে নিয়মিত অবস্থান। ~বাসী-বিণ, যে তীর্থ বাস করে: পুণ্যক্ষেত্র নিবাসী। ~র†জ [তীর্থের-রাজা (শ্রেন্ত), ৬তৎ] বি প্রয়াগ, গয়া, বারাণদী। ~(স্বা-বি, তীর্থবাদ করিয়া যথা নিয়ন পালন। ~েসবী [এর্থ-সেবী (যে সেবা করে), মৃত্তীর্থদেবিন্ ১মা, ১ৰ॰] বিণ, ভীৰ্থবাদী। ২ বি. বৰূপক্ষী। 🗢 ন্ত্ৰী: ~সেবিনী।

তীলা [হি॰ তীলী (কাঠের বা লোহাব । ছড়) > আ-বাং] বি, কাঠের বা লোহার । গরাদের ফাঁক : ঝরকার ফাঁক । "গরাক্ষের । তীলা দিখা চাহে নারীগণ।"-মহা৽ । (শ্রীকরণ•)।

🛬, [সং-তু] অ, পালপুৰণ। ২ কুকুর, বিভাল 🕏 জম্ভকে ভাকিবার শব্দ। "তু করিতে মেলে হাত"-কস্তুরী।

তুৰ্ । সং-ঘণ্ ় হিং-ত্য় প্রাণাং চুমি

> তুক্ষবিক তৃই, 'তই,' তুহিও (আধু বাং
১ৰ 'তুমি। বাং বহৰ- তোমবা, অসংতোমালোক, ওড়ি-তুলে, তুল্লেমনে।
বাং সম্মানার্থে-আপনি-অস আপুনি,
ওড়ি--আপণ। হিং-তু' ্ উচোরণ ছেদে
'তো'] স, তুই; তুমি। "তু তোর সোহার্গের
মাপ সে তোর ভাতার।' -ঘ০। "মরণ তু
আওরে আও।"-মবী। "রাম হে তুবড
কঠিন দেহ"-বি০ প০।

💙 অ [ব্ৰাণ । সং-তুভাগ্ > আকু তুই

ু অঞ্চ তুঝ। প্ৰা-বাং-তুরা (স্তঃ)] স, তব ; তোমার : তোর। "সকল কুস্ম তুঝ সিরজল" -বি॰ প॰।

ত্রী (খুমদ শব্দের ১মা ব্র-খ্যা ৴ হি॰
-বোম তুম, তুমরি চাবাং-তুমি; তুজার্থে
সক্তিত রূপ তুই, সমানার্থেতুমি, সম্বমার্থে
নাগনি । প্রাবাং তুমি স্তঃ। "তুমি", তো
টো বোম তোমা, তোমাই, তোমাই,
তাম তুমি শব্দের তুজার্থক সংক্ষিপ্ত রূপ।
সম্বন্ধে-তোর। কর্মে-তোকে, বোরে।
ব্রন্ধা-তোর। কর্মে-তোকে, বোরে।
ব্র্ন্থান্তার। ক্রোরি-তোভোকার
(স্রাঃ); তুই তোর ইং সম্বোধন কর।।

কুই। "লাউদেনে লয়ে তুঁ পলারে প্রাণ কুই। "লাউদেনে লয়ে তুঁ পলারে প্রাণ রাগ"-ঘা। "কুই জগত-তারণ, দীন-বর্নাময়, অতএ তোহারি বিশোয়াদা।।"-বি৹ পণ। "মরণ বে তুঁহু মম গ্রাম সমান।"-বরী।।

霙 তিয়া, তুঁতে-তুথৰ দ্ৰ:।

ভুক্ (অমুন) অ, টুক্ অপেকা কোমল তিক্, তাংতে কোমলতর অর্থে। ~তুক্-কোমল আঘাত বা প্রেক্ন শব্দ (এবল শব্দে ধুক্ ধুক্)। ২ তরলভাববাঞ্জক ও বন্ধবাঞ্জক পুক্ পুক্-এই দুই ভাববোতক-তুক্তুক্-থাককথা।

কুক, [হুজ্ (পালন করা) + নিপ্ (র্গ্ম) যাকে পালন করা হয়] বি, সম্ভান ; অপত্য : তোক [প্র-অ]।

তুক্ (প্রানে) বি বশীকরণ অনুষ্ঠানবি:: গুণ।
তুক করা –বশীকরণ: রোগম্জি ই নর
ভন্ত বিশেষ প্রকিয়ার অনুষ্ঠান করা। ২ গুণ
করা। ~তাক, তুক গুণ-ছিটে কোটা;
তম্বমন্ত ই ন। "তুকভাক তম্বমন্ত কতরপ
খ্যাত।"-ঈ গুণ্ড। ২ [সঙ্গীত শাত] কতকগুলি মাত্রার ছন্দে বোজনা।

কুকানে। [হি॰ তাকনা > ঝর্থ সম্প্র-সারণে] ক্রি, গোঁজকরা: সন্ধান করা। প্র-আনি ভোষাকে তুকাইতেছি। বি, তুকানি।

[ফ়া৹ তুকা (তীর) >] বি, বক্রাগ্র-

ভাগৰা হলহীন বাণ বা শর (ইহা ৰাণ শিক্ষার জন্ম ব্যবহৃত হয়)। ২ [লক্ষ•] তীব্র, বারাল বা মর্ম্মন্সশী লোকোন্তি। 😕 [অল॰] লোকের শেষভাগ: লোকের শেষ চরণ a line or the fourth part of a stanza. — Cway. "বাইতে বাইতে মনোহরদাহী একটা তুক ভাহার শ্বরণ **হইল"-টেকটার।** লাগে তাক্না লাগে তুক ভোক্= লক্ষা টিপ। তুরু স্বলে তুক ও চ০] যদি লক্ষাস্থল বিদ্ধ কৰে তা হলে স্থির লক্ষ্য বা টিপের বাহাহরী, আর না লাগে তা হলে তুক্ক অর্থাৎ অভ্যান মাত্র বা শুদ্ধ আমোদ বুরার ; ফল সম্বন্ধে অনিশ্চিত হইয়া কাজ করিলে, বা কপাল ঠকিয়া কোন কাজে হাত দিলে, কৰ্ম-क्डी मक्त इहेटन वांश्वित्री नव, नां इहेटनख অপ্রস্তুত হইতে চাহে না, বলে আমোদ করিরা একটা দেখা গেল। কপাল ঠুকিয়া কোন ব্যাপারে হন্তক্ষেপ করিবার পূর্ব্বোক্তি বক্ষপ প্ৰবাদ বাক্য।

ুকো। [তুৰ জ:] বি, বাহাছরি, সধ, আমান বা অভ্যাসবশে নাম, প্রবাদ, কাজ বা আচরণের উল্লেখন, মূলে বা ফলে বাই হোক, যেমন "গা বড়া ভার মাঝের পাড়া।" এই কপ কথাগুলি বিদ্যাসাগর মহাশনের ভাষায় —"ড়কো।"

কুষ্ড, তুরোড় (তোৰড় জঃ। গ্রা -তোগড় বিন, দক: নিপুণ; পারশ: কুশল। ২ বলবান্।

ক্রুক্স (তুন্জ (বলবং হওরা)+অ (র্বু),

জ=গ্!বিণ. উচ্চ; উন্নত। ২ শ্রেষ্ঠ। ও
উগ্র গ্রেংনী। ৪ বি, পর্বত। ৫ মেবাদি
বাণিবিং। ও ঘোগবিং। এ জাতিব পুত্র।
৮ গওক। ১৯ পুনাগরক। ১০ নারিকেল
বৃক্ষ। ১১ সাধারণ দৈয়া ও গ্রামবল সংঘপ্রচক উপাধিবিং। ১২ রাত্রি।

ুস্প ক [তুন + ক(ঞা॰)] বি, পুরাগবৃক্ষ।

স্প ভিট্রে-বি,মন্তহন্তী। ন্রীং~া-নৈম্বরের
অন্তর্গত নদীবিঃ। ইহা তুনা ও ভন্তা নামক
নদীবরের নিলনে উৎপন্ন। তুনা বেদনোরের
পশ্চিমহিত পর্বন্ত হতে এবং ভন্তা নালালোরের সন্মুধ্যিত বাবাবদীন পর্বত হতে
উৎপন্ন ইইরা কুরলীনামক স্বাৰে উভরে মিলিত

হইমা পেধে কুজা ননীতে পতিত হইমাছে।
ইহার চলিত নাম তুংজ্জা [সন্দেশাবলী]।
ক্রঙ্গান্ধের [তুঙ্গ (উচ্চ) শেবর (চূড়া)
যার, বহ-] বি, পর্বত। ২ বিণ, উচ্চচ্চ ।
ক্রঙ্গান্ধি [তুঙ্গ(উচ্চ) + অজি (পর্বত)]
বি, অত্যাচ্চ পর্বত।

क्रिकी [जूकी खा] विन. जूकहिला। २ वि, महामठावती।

ক্রিমা [ডুঙ্গ + ইমন (ভা॰) মৃ৽ তুরিমন্
১মা, ১ব॰] বি, উচ্চতা : উন্নতত্ব : উন্নতা।
"হইতে সোঁপর শক্তু হৈলা হব. দেখিরা
প্রোধর তুরিমা।"—অং মং।

কুলী [তুল + ইন্ (বিভি-অর্থ) = তুলিন্
১মা, ১ৰ॰] বি, উচ্চহান-গত গ্রহ। ২
হরিলা। ৩ রাত্রি। ৪ মহাশতাবরী।
৫ বকরো। ৬ বিণ, উচ্চহান বিত। ব্রী:
তুলিমী। ~পিতি-বি, চন্দ্র। ~শা-বি,
শিব। ২ প্রা।

ক্রিচ্ছ (তুল্ (ওজন করা, গণনা করা) + ছ (গ্র্ক), যাকে অকিঞ্ছিৎকর রূপে গণনা করা হয় বিন, অর: সামান্ত। ২ হয়: অবজাত; হণ্য। ৩ অসাব। ৪ হীন। ৫ বজ্জিত। ও বি, তুষ: ভূষি। ~ভা,-ফ্ -বি. তুজ্জের ভাষ। ~ভাচ্চিলা, ভাচ্চিলা সা: -তুজ্জ + ভাচ্চিলা: ভংশালহ, তংগভাষ (কলা-পেক্ষা মা করিয়া কাংঘ্য প্রবৃত্তি। > তুজ্জকরণে প্রবৃত্তি। বি, তুজ্জান: হেইজান:

কুকুক [তৃকী-তুরুক (আচদর)] বি.
তর্জন: তেজ প্রকাশ দর্প: আকালন।
"দৈববল আছে কিছু ইহার দল্প। নতুব।
দন্তার মাঝে এতেক তু ॥"-ব০।

কুঝ (হি॰-ভূপ (তোর, তুঝে-তোকে))
স, তোর। "তুঝ মুখ চাচরি শতর্গভর হুখ
নিমিপে ভেল অবসান। লেশ হাসি তুঝ হুর
করল রে সকল মান অভিমান।"-রবী৽।

ক্রুড়কী [তড়াক্ জঃ] বি, লক্ষ ; ঝপ্প। ২ অনাচার। ও বিণ, তুগড় ; দক্ষ ; কুশল : পরিশ। ভূড়ত ড়ি [অন্ত । কে তত্ত ডি] বি, উপর্যাপরি তুড়িমারা। ২ ছেলের ধেনাবিঃ। কি, তুড়তুড়ান-তুড়ির মত তুড়ক তুড়ক করা। "তুড়তুড়ারে নাচে।"-ছড়া। ভূড়েন, তোড়ান নাচে।"-ছড়া। ভূড়ান, তোড়ান নাচে।"-ছড়া। ভূড়ান, তোড়ান নাচে।"-ছড়া। তুড়ান, তোড়ান নাচের। সং-তুড়ান নাচর। কিরম্বার হড় কনা। ২ বড়ান করা। কিরম্বার করা। বিনারণ করা। বঙ্গন করা। ২ কড়া কড়াও মর্যাভেদী কথা তানান; তীব্র তিরকার করা। তুড়ে দেওয়া-তুড়ান বিনারণ করা। বঙ্গনান রাভ্রমার বাভর্মান করা। ত্রমার বাভর্মান করা। ত্রমার বাভর্মান করা।

ভূড়ি,-ড়ী [অমুন] বি, অসুলিজোট :
অসুঠ ও মধ্যমাসুলি হ'তে উৎপদ্ম শল।
"কডিতে কি লোটে মান ৰডিতে বিচুড়ি
ভডেতে কি লালা হয়,এক আছুলৈ চুড়ি।"ংম । ~িদ্য়া-কি. বি, লীও : সহজে :
অবলীলাক্রমে। তুড়ি দেওয়া-মুকুলিধ্বনি করা। তুড়ি-মুকুলিপ্রনি করিয়া
উপেক্ষাব ভাব জানান। ২ চালাকি বা
বাহাছ্রী প্রকাশ করা : কাজলামি করা।
"পড়েনিক উচ্চ পাঠ, সল্লে নারে চুড়ী।"ঈংগুপ্ত।

ক্তিলাফ(খ্ডি-খুনি:-লাফ(নানিক-)) বি. (তুডির মত) ১টাং লাফ: উডাক্ করিয়া লাফ; উনক্ষন।

ক্রড়ুক (তুরুছ > তুরুছ >] বি. তুরুছ-দেলী ঘননৈক্ত। ২ তুরুটীট্পি; তুর্জীলৈক্তের বেল। "তোমার আমি মারিতে তুড়ুক ধারী দাজিল।"-১৮০ চন।

ক্রডডক (তুডড্ (অনাদর করা) + ঝক (র্কু)] বিণ, ভর্গনাকারী ; ভাড়নাকারী : বি, কুডডন (তুড়নঞ্চ) । তুও (বধ করা, পীড়ন করা, তেপ
করা, পেষণ করা) + অ (জুঁ), যে খাদ্য ক্রব্য
পেষণ করে) বি. মুখ। "ঝলকে ঝলকে রক্ত
নিকলয়ে তুওে।" – কবিক । "যৌন তুও,
ফেট মুও, দক্ষ সুত্য জানিছে" – অ ন ম । ২
ওপ্তাধর। ৩ চঞ্ছ। ৪ রাক্ষসবিং। ৫ শিব।
তুওকেরী [সং] বি, তেলাকুচা। ২
কুঁক্রকী। ৩ কাপাস।

ক্ল ভি [হুও (হুও দেপ]+ই (ই জ্ঞান)] বি. মুখ: আন্ত। ২ চঞ্। ও নাভি।

क्रुखिन, তুঞ্জিল, তুন্দিভ, তুন্দিল [তুঞ্জি এদি (নাভি)+ভ, ল (ধন্তাৰ্থে)। তুল-হি- জোনন] বিন, গৃহৎ নাভিয়ক: স্থানের: কুড়ো।

্ৰুণ্ডীল্ [টিগুল জঃ] बि, बाहास्त्रत्र খালানীদের সন্ধার।

ক্ৰং, তুঁত, তুদ, তুং। দং-তৃন > বৈদ্যকে-তুন। জা--তুহ mulberry] বি, পলাল-পিপ্ল বৃদ্ধ ভাষন। দেখিতে লিপ্লের মহ, বাহার লাল, পাকিলে লালাভ কুষ। পাতা ধ্বপ-বৃদ্ধেৰ পত্ৰবং Mores indica. ~ফল-হুং গাছের মল mulberry.

ভূতিন, তৃতনি [সং-ছতি > পাণ্পতি ("বন্দী চু প্তি পাসকো"-ছিধানমানীপিছা) > বাং-প্রাক্ত-ভূতি] ক্রিকুব করা; প্রদান করা। ২ চুপে মধ্যা পান করা; মুন্দান; ভূলান। তৃত্বে মধ্যা পান করা; মুন্দান; ভূলান। ত। বি. প্তব: পতি: জ্যোত্ত (তিত্তি) পাত্তিন-অনুনয় বিনয় করা। প্র-তাকে গুতরো পাতইছেবল, তা'হলেই সেগুনরে। ভূত্রেপাকা [জুব ক্র:। ভূব্পাকের পাত্য পার বলিয়া] বি. রেশম পোকা গুটাপোকা আদি worm.

ক্তি - তী (জা - সূতী। তুৎ কৰা প্ৰিয় বলিয়া নাম গু বি, লাবাশ্ৰমী বৰ্ণের ছোট পাৰীবিঃ The rose finch

্ৰুতিয়া [তুৰক >। তুল-ফাণ, হিং-তুতিয়া] বি, তামের মল ; তুঁতে। ক্ৰুতু [অমুণ] অ, তু, মঃ। তুং করা-তুতু

বল বিস বিস্ন বিসা বিস্থা এতি এতি খুছ কৰা চিত্ৰী ভাতে এতি হৈছে কৰা হৈছে বিশ্ব কৰাৰ স্বত্ত কৰাৰ সুৰ্...). আনাৰা ্ৰুল্ল মুক্ত

শব্দ করিরা ডাকা, ঐক্নপে কুকুরকে ডাকা হয়। ২ অবজ্ঞাস্ত্তক আহ্বান।

च्च তুরী [অরু । সং-তুথ (লাউ)র থোলে
এপ্পত বলিয়া নাম তুথরী > তুবঙী তুমঙী
এবং তৃত্র, তুতুর করিয়া বাজে বলিয়া নাম
তুত্রী। তুল মং-তুতারী] বি, সাপুড়িয়া ও
বাজীকর দিগের বংশী।

ক্রিপ্, তুথ / ক [সং। সান তৃ ভিয়া।

হু তে বি. তু ভিয়া আphare of copper

২ অগ্নি । শা-নীলগাছ। ২ এলালতা।

হুথাজন [তুথের অঞ্জন, ৬৩২] বি. বি
তু ভিয়া নির্মিত কাজল। ২ মণ্ডকঠ।

হুন, [হিন] বি, শাল জাতীর পার্কত্য
বুক্তিয়া

কুন্ ভূন (ধ্বান > পান > পুন > পুন কি । সুন-ঠাই < ঠান < ছান-কাছে,
নিকটে, হইটে । ভূন-খান(ক) দ থাকি,
পিকা, পেকে-হইটে, চেয়ে, কপেকা) অ.
পেলে: কাছে। "বৈধ্বীর ডুল না জিপ্রাস করিলাম"-পুব বাঁচ। ২ পেকে: হইটে।
"হেইপান ভূন মহারাজ টাঙ্গন ছাড়ি দিল"এত। "পকেচের ডুন বিলের কাগজ টান দিয়া
লইল"-এ। ত সহিত: সঙ্গো বিলা।"পুত্র বাঁচ। "ডোর ভূন দিব বিয়া"-এ।

ক্রন । তুণ (পাঁডা দেওয়।) + ম (র্ছ), ন্ আগম: তুল-হিল-(এটান) ডাপর পেট, তুডি] বি, উবর: জঠর: পেট। ব্রীং ~ী-নাভি। ২ বিশ, তুডো।

ক নিদ (জুল (জ:) +ই (জু)। হি - ভোন।
বি উনন : কুঁড়ি। ২ নাজি। ৩ বিজ্ঞান্তী
গোঁড : বিজন নাজিন কটনামক কীতি
রোস। ~ভা, ~লা [জুল (উনম)+ইন
(প্রশব্যবেণ)] বিণ, সুলোপর : কুঁড়ো [জুলহি- ভোগলা।

💓 রূকার, -ম-তুরবায় দ:।

ভুল্ল বায় [তুল (ছিলবল্লাদি) + বান (বে বন্দ করে, দেলাই করে। এই অর্থে বৌ৹ দালতো তুল্লকার] বি, দরজী। "দেদিন এই শ্রেণীর আশ্রিত এক তুলকারের ভাষ্যা ও এক পুত্র প্রদাব করিয়াছিলেন।"-জাতক ৪র্থ খণ্ড।

्रकान [बा॰,का॰-ठूकान] वि, श्रोहका ;

एकात वांडाम : स्वडा २ स्वड तृष्टि : वक्षा ।

"ठुकान भिंछ विक्त हाफिना हांना"भीन॰ भिजा । ॐ साएत बत्र में 8 छूम्ल

स्वाडा । (जूल-हि॰-ठूकान । मेना tar fung
(a great wind) : बी॰-typhon ; व्यान
है:-typhon व्यान typhoon, a whill
wind a violent hurricane via h
occurs in the Chimees seas — Wifface

ु (ज्ञाला-विन, conta atistă व्याव ।

देवन स्वता कांचा वांचान वशाला व्याव ।

জীবন মরণ তুষণান তোলা বাণকুল বসস্ত।" -উত্তরা পৌষ, ১৭৩০।

কুবড়ন, [তোষ্ডান ছঃ] বি, ৩ছ হওন : কোঁকডন।

কুবড়ী নী, ভূবড়ানী ভূৰডাই ভূৰডাও ই] কি: ভোৰড়ান সং।

霙 व ड़ि,-ड़ी [मः इष > । बूबूबो सः। তুম্ট্রী ও] বি. বংশীবিঃ; হিন্দুদিগের প্রাতীন ধিনল যন্ত্র ; সাপুডেরা ইহা ব্যবহার করে। বাণ্যে নিয়নেশে সচ্ছিদ্র ছুইটী নল পরম্পর সমস্ত পাতে সংযুক্ত এবং উপবিভাগে বানুকোষের উদ্দেশ সাধক একটা ভিক্ত অলাবুকোষ সংযোজিত থাকে। তাব উপরিভাগ ঈষৎ বক্র নলাকার। তাতে একটা ছিদ্ৰ পাকে। ওইরন্ধে ফুঁৰিতে হয়। পৃথিবীর প্রায় সমস্ত প্রাতীন দেশে এই যপ্তেব ব্যবহার ছিল। তিতলাউ নির্দ্মিত বলিয়া ইহার অঞ্চনাম তি কিবী। ইश কখন নাক দিয়া বাজান ংয় এজন্ম ইহাকে নাসাবংশী বলে। প্রাচীন কালে ক্ষণিণ তিজ অলাব্ব স্থানে কণ্ন কপন মুণ চৰ্ণোর ছারা ইহার বাণুকোণ নির্মাণ করিতেন। তথন ইহা য়ুরোপীয় ব্যাগ **পাই**প (hag pipe) এর মত ছিল। ইহা সাই-বিরিয়ার তিন্তি (titty), পারস্যের नि यश्वनि (neiambana), भिनदत्रद्र **वाठी**न জুকারা এবং স্বাধৃৎ আ গুলি (argool) ও জুম্মব্বা (zummarah), বাইবেলের भागरकानिया, हिक्क गारि**श्रमा वरः** ইতা০ জ্যাম্পোনা (zampogna) র

ভূল্য]। ২ [ভূবড়ী-নামক বাদ্যবন্তের জন্ত্র-করণে নির্মিত বলিয়া অথবা অগ্নিসংযোগে বারুণ পৃড়িয়া তড়বড় শব্দে ছটাকারে নির্মাত হয়বলিয়া] অগ্নিস্টা-নাধক মুমার পাঞ্জবি: মাটির পোল। উহা বারুণপূর্ণ করিয়া অগ্নিমর প্রশান করিলে অভ্যন্তরম্ব বারুণ অগ্নিমর পুর্ণার্ক্তর আকারে বেগে নির্মাত হইরা গোভা ও আনন্দ উৎপাদন করে; (হি-) আনার [বাজি ক্র:]। কথার ভূবড়ি-বি, কথার তোড়; অনর্গল কগা।
ভূবর্ ডি্-বি, কথার তোড়; অনর্গল কগা।
ভূবর্ ক্রি: নি, কথার রস। ২ বিন, ক্যা। ইটাং নি-আক্রী। ২ সৌরাই দেশের মৃত্তিকা; ফ্রাকরি। ৩ ধান্থবি:।

ত্রবিরি কা [সং] বি, ফট্কিরি।

ভূম, তুম-তানা-নানা,-তে-নে -নে নে, ~তেরেকেটে [অফু-] বি, গীত প্রারম্ভ কালীন ব্রান্ডাস।

ক্লম ডী [সং-তৃথ (লাউ)>] বি, সাপুডের বাশী: ত্বড়ী।

ক্লুমার (আ০-তুমার। বাং জমি০ পরিন) বি মোট হিমাব।

কুমা-হুদ্ধা দ্রঃ।

তুমার, [জা-তুমার] বি, রাশি;
পূপ: পুপাকার। ২ হিদাবের থাতা;
দেনা পাওনার তালিকা account-book.
এডিমি: পরি-] দেনা সাবান্ত। ৪ প্রজার
সমক্ষে মহালের আর সমক্ষে ভদস্ত। তু
জিমী-স্থানীয় তদন্তেব পর রাজ্য নিরুপণ।
ন্থাবিস, নবীস-বি হিসাবপ্রকারী
কর্মানীয় ব্রুপ্রেমান

্কুমার্ [হিল-তৃথারা > প্রাণ-বাং-"তৃদ্ধার" > গ্রাণ-তোহার] সং তোমার (তৃদ্ধার জঃ)]।

মি [সং-হন্ > প্রা-বাং-হুদ্ধি তুল্তে;
ব্রক্ত - কুরা, তুঁ ও তুই; প্রাণ বৈ দাণ-ভই,
উলি: ;হিল-তুমহি, তুন, তোম; স্বাণু তুমি।
সন্দ্র্যার্থ-আপনি] স, বিতীর বা মধ্যম প্রশা।
তুক্তার্থে-তুই: প্রাণ-বাং-তুম, তুমা, তু।
সধন্দ্রপদে তোমার। সম্বমার্থে-আপনার।
প্রাণ-বাং-তোমা, তুম, তুম, তোমার,

তোহাঁ, তোমা, ভোঁহর, তয়ু, তোহাব, তোর (প্র্যোত্তর) > বহুৰচনে- ভোমারণের, ভোমার দিগের (মধ্য-বাং)। ভোমাদিগের, তোমাদের (আধু-বাং)। সম্ভ্রমার্থে-আপনা-ৰিগের > কে আপনাদের। কর্মপদে-তোমাকে, সম্ভ্ৰমাৰ্থে-আপনাকে , আ-বাং-তুমাকে ("ছিদ্টি কর ছিদ্টি কর্ত্তা বলি গো তুমাকে"-শৃ৹ পু৹), তোহ্মা, ভোহ্মাকে, তোভ, ভোহারে, ভোহে। > বংবচনে-তোমারদিগকে তোমাদিপে (মধ্য বাং), তোমাদিগকে (আধু-)। সম্রমার্থে-আপনা-দিগকে। ব্রজ**্-**তুয়া, তোরে। ~সঁব [তুমি শক্ষের বহব∘। প্রাণ-বাং- মধ্য-বাং=ভোষাস্ব, আধু-বাংয়=তোমরা সবে} স,তোমরা সকলে ৷ "এত রাজে তুমি সব আইলা কি কারণ।" –ষহা∘ (বিজয়∘) ।

কুমুল, তুমূল [সং-কুম্ল ("ঝাক্লো त्रगः", "त्रश प्रकृतम्"=नक्करलः)े वि, छत्रानक কলহ : ঝমাঝম ঝগড়া : মারামারি : হড়া-ছডি। ২ বিণ, ঘোৰতর - অভিশয়। "ৰাজিল তুমুল বৃদ্ধ গগমে *স্ক*রি। কাপিল বস্থা, ্দশ পুরিল আরবে।"-মেঘ । 🗢 উৎকট। 8 ভধানক ;ভীৰণ।

👺 🞖 . जुञ्चक [मः) वि बनाद्। ২ ৰীণা। "তুম্ব ৰাজাইয়া করিল গান'-দশ-**बहारिना (रहम**ः) ।

🗩श्वि, जूश्वी (मः 🕾 नाःनाः-जूशा "ভাঙ্গা তুমা" (মাণিক)] বি, অলাবু : লাউ। ২ ওকনা লাউরের পোল। "কমওলু হুমী ফল করক পীবাবে জল, হাতে আলা হিজুল ৰুৱণ"-ম ম ৷

🗨 श्रुकी-बि. एका मनुग ब्यानक गश्रवि:। 👺 खुक-वि. अवसंविः। प्रकोट विनाद ইনি হুনিপুণ ভিলেন। ২ গদিবিং। ৩ दक्क दिः।

কুন্ত [আনবাং] স⊢তোনার। "তুভ পাণরজ। তুল্ছে-তুমি। "তুল্ছে গর্ভধারী মাত। অটল মোহর"-গোবিন্দ গীত (১১-১২শ मटासी)।

ুরা [ব্রজ-। প্রা-বাং-তৃষ। প্রা-বাং ৰানান-ভয়া (তু=ন্ত, যেমন গুডি)। "ধরিকা কেবল প্রাণ ভরা গুণ পানে"-গী পিরি৽ ১৬৫৮ শক)] স, ভুমি। "নিপট কপট ভুৱা ত্যাম"-অমর দত্ত(বাং-গান)। ২ ভোমাকে। "জনমে মরণে তুরা পাৰ।"-চভি৽। 오 তোমার : তব। "যে কিছু সকল তুমি সকলের জনাভূমি পুরুষ প্রকাশ তুয়া গুণে"-শি-। 💓 त-जूबा यः ।

👺রক [সং-তুরঙ >] বি, তুরঞ্চের লোক।~সঁওয়ার-তুকী অবারোহী সৈন্ত।

`ক্লুরকী¸, তুকী (লা −তুর্কি Link : বি, তুর্ক। "স্থারব্য মিশর পারস্থ তুর্বকী ভাতার তিবৰত অক্ত কৰ কি।"-ছেম । ২ তুবধনেশীর মুসলমান জাতি। 🤏 তুকী ভাষা। 8 বিণ, ভুরঙ দেশীয় বা দেশজাত। "যাছুর তু- জুতা পায়, যাত্র বৌ আনতে যায়।"-ছড়া। 🥌 রঁগ [ভূব্ (नীছ) গ (যে গমন করে)] বি অখ। "কাপিল দেশ, তুরগ গজ ভারে, ভারত বাধীন যে দিন ওর"-যমুনা লহবী (গোৰিন্দরায়)। ~দ্ব্র ভুরগ (অব) আকৃতি যে হামৰ (দৈত্য), ধা] বিল অধাকার লেতা কেশি নামক দানৰ।

📻 রগানন (তুরগের মত আমন (মুগ) यात्र, बर्् वि, किन्लुब्रव , किन्नत्र । ২ विशः গোড়ানুথ।

🧙 तॅशी, जूतेको (जूतग-जूबन (स्व) + हेन (ऌा) = ठ्रुक्तिन्, ख्रुक्तित् ः माःः ।वः } वि. बवाद्वाशे ; बवमाने : वाफ-मञ्जात : ক্রের্বাস [হুর (শীঘ) পদ্ (পদন কর!) + ফ (इ) र बात्रम् वि. सव । ब्री: नी-व्याहिकी, ~वॅङ्क् , ~वॅमॅन वयी, पृष्ठी marc ্ ঠুরজের (অংশের) বননের (মুখের) স্থায় वरु (बनन) यात्र, वर्शः] वि, किञ्चत्र ; ऋर्तः গায়ক। ∼ম [তুর-গম্+ অ (ৠ) যে বেগে গমন করে] বি, অব।

ञ्जूर-मुबर मः।

🛬 तॅस्ट [हि॰। গ্রা॰ তুরৎ < সং-पत्रिष्ठ] বিণ, হরা; শীড়া; সম্বর; দ্রুত। "সভাষামে কর বড়ে আমার ভাগিনারড়ে মল বিখ্যা শিখাৰে তুরস্ক।"-খ।

তুরফান। গ্রা॰ প্রাদে--তিরজ্ব) বি, কাঠাদি ছিত্র করণার্থ অক্ত; বর্ণির; বেধনি; ভ্রমরী। ক্রি তুরপাণি, -নি-তুরপুন ধারা ছিত্র করা। জিনবাড়ী তুরপুন-বি, কাঠে কব্ঞা মারিবার জন্ম ক্ষপ বদাইবার জনা বি ধ করিবার যদ।

🛬 ३४४- ३३४५ ४:।

🜪রা, -তুর [ডুব্ (নীঘ পভিছে) 🗥 🛭 বি. বেগ। ২ কি-বিণ, দত্ত :শী। व ।

👺রি, তুরী-বি, ডাভ বুনিবার ধয় : মার্ । ২ প্রাচীন হিল্পিগের পিতৃল মিশ্বিত व्यवस्थाः : व्रामनिद्धाः

🜪 রিউ, তৃরিতে বিজ-। ছরিত শব্দের প্রাকৃত উচ্চারণ] ক্রি-বিশ, ত্বরায় <u>শীখ</u>। "তুরিতে আইলা ভানুর বাডী।"-চভি৹। "তুরিতে গুচা<mark>রতু নীবিক কাচ"=বি</mark>লপ**া** "ইহার বিভিত্যে হয় জুরিভ"-গান (হর-ঠাকুর। "ছ্মার মুক্ত করিব তুরিতে।"-শু পুন 要রীয়ঁ (চতুব্ (চার) + ঈর (প্রাণারে)। চতুব্ভুব্) বিশ. চতুগ[়]। ২ বরাধিত : শীগ-গতি ৷ 😊 চতুর্থাংলের পুরণ ৷ 🖯 সমাধির श्रवद्वाविः। 🕜 भवत्रकः। 🕓 (त्रवास्त्र प्रभाव) মারার অভীত চতুর্থ তর। "এই ভিন জলশারী नक्र व्यवधानी, तकांख तृत्कत वासा, पुक्रव-নামী। ক্ষীরেদিকশারী এসবার দরশনে আছে মারাগন্ধ ; তুরীর কুন্দেতে নাহি মারার **সম্প** 1"=550 51 1

👺 ऋ क ु [मर-इब्र् (इब्रा), इक्ट (इब्रिट्ट) > रि -डुबल, डुबर > डुकर, डूड्क >] ষ্ণ ভংকণাৎ। ভন্তাক্, কটা। লউন্বাদ –বি শাষ্ট ও ব্রিত উত্তর ৷ "নাতার চেলে ৰখিল ভাল ভুক্তৰ জৰাৰ দেয়।"=প্ৰৰচন। 🥰 রুক 🕻 । বি, ভুরদ >] বি, ভুরদ: ৰাদী। ~শুভয়ার, ~সোয়ার,তুরুপ =ॉं **७३**| द्र=ि. ज़बरफब व्यशस्त्राही रेम्छ । 🌣 [troop > ड्रक्य] व्यवस्तिही रेम्छ। কুরুপ, তুরুফ (ই: troop > 1 कुक्क खः। था॰ बार-ब=डूड्क (८५० ५०)] वि. গৈক্তৰ । ২ [কে --triomphe > ই: trump >] তাস খেলার খেরজের ভাস 🛬রপন, তুরপু(পু)ণ, ন [ফাত লড়ডেখাকিলে তাতেরকের (বে রক্ষেডাস

ভুলা

কাটান হইয়াছে সেইরকের) তাস দিরা পিঠ
লওরাকে 'তুরুপ করা' বলে। ঐ রকের
তাসের নাম তুরুপ। "এখন তুরুকের জার
নাইক হাতে তাতে আবার ফেরাই কৈ।"—
দাশরখি। "কেমনে তাস থেলাতে বল হবি
জয়ী, হাতে রং থাক্তে দলের পিঠে তুরুপ
করলি কই।"—বাং-গান (রিসক চক্রবর্ত্তী)।
ক্রেকেন ['তুডুম', 'তোড়ং', তোরোং
৬০। প্রান্ধ ফ্রেকেনত (প্রা), ইং= trunk
(উচ্চারণে trungk) করং > তুরুমা বি,
মপরাধী ব্যক্তিকে দও দিবার জন্ম তার হাত
পা ছিল্ল মধ্যে প্রবেশ করাইয়া রাবিবার মত
কাঠের ভোড়ং বা আধারবিং। তুল সেইকা

-কুরুমে হাত পা পুরিয়া বদ্ধ করা (এরুপ
প্রদান ফ্রাসিদ্ধা। প্রস্কা

ক্ষক্তক, তুর্ক [সং] বি, তুর্কি স্থান Turbey ২ তৃক দেশীর গদ্মবাবিঃ।

ভূকি, তুকী-ভূবকি জ:। ভূকি
নাটন-ভাতাবদিগের বুরপাক দিয়া উপত নূতা . > বুরপাক পাওলা (গ্রাং-বাবহারে চকী নাচন)। "নইলে সবাই দেশিবে দিত বিষম তুকী নাচন।"-রবী ।

ক্লিকিন্ত প্র । বি. দেবগানীর গভদভূত রাজা যথাতির পুত্র।

क्रिकी,-लीन-वि, निःश्वदीश-अनिक

ত্যা [চ্ঠ্ব+ঘ 'প্রণাথে)=চড়ব্=চ্ব্
নিপাতনে। ত্যা জঃ] বিণ, চতুয। ২
[বেলাস্ক] ত্রীয় ক্ষরপ্রা; সমাধির ক্ষরপ্রা।
৩ [গণিত পরিঃ, গোলাখ্যায়] পুত্র বা বুজ্
পরিধির চতুর্পাংশ; বুজুপার শুনন্দ্রনান।
ভূলা, [মং-তুল (পরিমাণে) >] বি.
পরিমাণ দঙ; তুলাগও; তরাজু; দাঁডীপারা।
২ তৌলকরণ। ৩ [প্রাদেণ্) বেতী বা তাল
পাণার শির ধারা অন্তত সাধারণ শাকস্বকী
মাছ ওজন করিবার ক্ষত্র ব্যবহৃত, ইংতে
একটা পারা থাকে কিন্তু বাত্বার। ধরকার হয়
না। বিণ, সদৃশ: তুলা; তুলনীয়। "কুম্মে
মধুপ কহি, সেই মহে তুল।"-চঙ্কিণ

কুল, [মং-তুল] বি. কাপাস cotton কুল, [মান্ডুল, বা সং-তুম্ব > তুল] গোলমাল; গওগোল। "না পেলে ফুল-বাদাৰে তুল দে রাজনন্দিনী।"-বাং-গান (পোপাল উড়ে)। ঊ বৃহৎ ব্যাপার ; বিবম-কাও। তু৹ ক্র্না-গওগোল করা, তুম্ল কাও করা ~কালাম [আ়া৹-তুল-ই-ক্লাম (বাস্-বাহলা, আলোচনা বা কথার অভিবিতার) >। আ৹ তোলয়াম] বি, বাদবা কথা অভিরিক্ত বাডাইয়া তোলা: তুম্লঝগডা।

ক্লেট্, ভূলঁৎ [সং-তুলা-ধট 🚈] বি, মহালানবিং যাতে আপনাব ভারের সমান অর্ণাদিদান করিতে হয়।

কুলিট্ [তুলট-কাগজ ও তুলা (কাপানাদি) হ'তে প্ৰস্তুত বলিয়া] বি. প্ৰাচীন প্ৰথায় নিশ্বিত হৰিতালাদি থাবা মাজা হৰিয়াবৰ্ণ কাগজ।

ক্রাকুল [তলতল (ছা:) অপেন্দা মুহ,
কোনল থাধার মধ্যে তরল পদার্থের
আন্দোলন বা অনুস্থৃতির ভাব] অনুমুহ্ন কন্পন,
ভয়ে লগু লগু কন্পন বা টলটল করার ভাব।
বিণ, তুলাতু লিয়া। > ক্ষেত্রল তুলেভূল ভূল, +ইয়া, বাহির হ'তে ট্রিপিলে ঘার
অঙ্গে তল পড়ে অর্থাৎ নামিয়া ঘায় এবং
ক্রমাগত ইরূপ ক্রিলে তল তল করে আভি
কোমল। প্র-কাটাল পাকিলে তলতল করে,
কিন্তু আছুর পাকিলে তুল্গুল করে।

কুলন, [তুল্ (পরিমাণে) + জন (ভা॰)] বি, পরিমাণ করণ। ২ সদৃশ করণ। ৩ [তুলা, ডঃ] উত্তোলন: উত্থাপন।

क्रिंग, (शादन शान्नार) वि. धाछ-वि:। "ठ्रुकन थान त्रान विविक्ष"-मृ० गृ०। क्रुवानो , [ठ्रुकन खः] वि. छेलथा ; मान्छ। "ठाराव ठ्रुकना नाहि स्थाव।"-वि०। "त्रुका करव कत्री-करव, त्र छेल ठ्रुकना।" -वामवरखा। २ नृष्टेछ। ७ शविभाव। क्रुवानो , [ठ्रुवा खः] कि. ठ्रुविछना। क्रुवानो वित्री [मर] वि. बाराधाव ; ठ्रुव।

কুলসী [বিধে বার নিকট তুলা (সাদৃগ্র)
- অস্ (নিরন্ত ইইরাছে), বা সো (নাণ
করা) > । অর্থাৎ বার তুলনা নাই]
বি,শ্বনাধ-প্রসিদ্ধ বৃক্ষঃ "তুলসীর কঠী

গলে লম্বি,মালা করতলে, হাতে কাণে খরে থরে মালা।"-অ০ ম০ [তুলসীর পৌরাণিক উৎপত্তি দম্বন্ধে বিভিন্ন মত দৃষ্ট হয়। ব্ৰহ্মপুরাণ মতে-পূৰ্বে ইনি রাধিকার স্থী ছিলেন। রাধার শাপে ধর্মধ্বজ রাজার কন্মা হইরা মাধবীর গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন এবং তুলসী নানে অভিহিতা হন। পরে ইনি শঋচূড় নামক দৈত্যের পত্নী হন। শহাচূড় কুঞ কর্ত্তক নিহত হলে ইনি সহমূতা হন এবং কুষ্ণের বরে ইঁহার কেশে তুলদীবৃক্কের জ্ঞা চয়। পদ্মপুরাণ মঙে-জলন্ধর নামক অস্রের প্রীছিলেন কালনেমি-দৈত্যকভা বুনা। জলন্ধর ইশ্রকে পরাস্ত করিয়া অমরাবতী দ্বল করিলে, ইন্স শিবের শরণাপন্ন হন। শিব জলন্ধরের সহিত থুদ্ধে প্রবুত্ত হলে পতিপ্রায়ণা বৃন্দাপতির প্রাণ রক্ষার্থে বিঞ্পূজা আরম্ভ करतन, किन्न विकृ जनकत्रक्राण वृन्तात्र मशौरण আগমন কবিলে, পতিকে অক্ষত শরীরে আসিংে দেবিয়া, অসমাপ্ত পূজা ত্যাগ করেন। ভাতে জলকরের মৃত্যু হয়। বুশা বাণাৰ বুৰিতে পারিয়া বিঞ্কে অভিশাপ নিতে উদ্যত হন। সতীর শাপ অকাট্য জানিয়া বিণ্ডু ভীত হইলেন এবং সান্ত্ৰা বাক্যে **বলিলেন, তুমি সহযুতা হও, তোমার** ভন্মে তুলসী, ধাত্রী, পলাশ ও অবথ এই চারি প্রকার বৃক্ষ উৎপন্ন হইবে। বিঞ্পুরাণে-এই বুলাই বুলানামে অভিহিতা। ভাষা হইতে তুলদীব জন্ম]। "তু॰ (দেওয়া-নারারণের চবণে একটি একটি করিয়া তুলদী পত্র অর্পণ করিয়া নারায়নের অসমতা লাভ করা এবং তাতে বিল্লবিনাশ ও অভীষ্ট লাভ १७ग्रा। "य करमक निन পोर्टनाटन निम्नाहिन ভাব দোষ কাটাবার জন্ম ঠাকুরের কাছে তু<u>০</u> দেওয়াবো।"-টেকটাদ। ~পূজা-তুলসী-বক্ষরপিণী তুলদীদেবীর পূজা। ~ মপ্ত-গৃহে নিডাপ্জিত তুলদীবৃক্ষ যে মুনার উচ্চ বেনীর বা মৃৎগর্ভ স্তম্ভের উপর রোপিত হয়। ेक्नां (मः-जून (हेनानम्) ; हेन्-जून् (উর্দ্ধনয়নম্) > তোলাড়ঃ। তুলি,তুল,তোল, (ভোলেন, তুলিস) তুলে, তোলে (তুলেন, তোলেন); তুলিতে (কে॰ তুল্ডে); তুলিয়া (কে॰ তুলে, পদ্যে-তুলি)। পিজস্ত-

कुलानि (कालानि) कि, উखालन करा : উদ্ধে উঠান ; উন্নত করা। ২ উত্থাপন করা ; প্রদক্ষ করা। 🔾 প্রবণে আনা: স্মরণ कतान ; भन्न ट्लाला वा भन्न कता। "कपली তুলনা তায় মনেও তুলনা।"-বাসবদত্তা। 🖇 শয়া হ'তে উঠান : ঘুমভাঙ্গান ; জাগান। প্র=সে পুর ঘূমাইতেছে তাকে এখন তুল না। 🕜 উত্তেজিত করা। 🕓 নবীভূত করা. সম্বৰ্দ্ধিত করা। "তুল না ত্রিগুণ তুমি তাপিনীর তাপ।"-ঘ॰। ~নি,নো [তুলা', 'ভোলাব **নিজস্ত রূ**প] ক্রি, উৎপটিন করান : উঠানো। তুলিয়া দেওয়া-উঠাইয়া বেওয়া। ২ মুছিয়া দেওয়া : লোপ করা। 🤏 প্রাচীরাদি গাঁথিয়া দেওয়া: নিম্মাণ করিয়া দেওয়া। **"নানা ধনে** তুলে দিল ধর্মের মন্দির"–ঘ∘। তুলিয়া ৈফলা-উৎপাটন কৰা। তুলে আছাড দেওয়া-উর্দ্ধে উঠাইয়া সবলে নিমে পাঙিত করা। তুলে ব্রা-উচ্চে ধারণ করা : উঁচু করিয়াধর: . উন্নত করা। े**তুলে** ল্ভিয়া-কুডাইয়া লভয়া যাহ। নিমে পতিত হইয়াছে তাহা উঠাইয়া লওয়া। (২) চয়ন করা। আং-ফুল জুলে লওরা। শোক তুলা-বিলাপ করা; ডুকরিয়া কাৰা ; ডাৰু ছাডিয়া কানা : আৰ্ত্তনান করা। "নগরে যতেক লোক শোক তুলি কান্দে। विवास बाक्न वर् व्कनाहि वास्त्र।"-ध। ক্রনা, [তুল্(ওজন করা) + অ (চা-) + আ (স্ত্রীং)] বি. দেহ-পরিমাণ ধাতুর দান রূপ ব্রত। ২ মর্ণ রৌপ্যের পরিমাপক পল বা ১৪৫ আউন্স ওজন ; ১০০ পল=৮০০ ভোলা =১তুলা। "ভোজরাজ ঐ কবিতা শুনিয়া অতি সম্ভপ্ত হইয়া ঐ কৰিকে তুলাপরিমিত মুক্তা मान कतित्वन।"-পुरुष-পরীক্ষা। © [(१-অ] যদারা পরিমাণ করে; পরিমাণ দণ্ড। 8 সপ্তম রাশ্যি ইহা চিত্রানক্ষত্রের শেষ ছই পাদ ও ফাতী নক্ষত্র এবং বিশাখার প্রথম পাদ যোগে উৎপদ্ন হয়। তুলাধারী পুরুষ ইহার অধি দেকতা। 🕜 তরাজু; দাঁডীপালা; बिक्को। **७**[ভা॰-অ] माদৃভ;উপমা;তুলনা। "কে বলে শারদ শশীদে মুপের তুলা। পদ-নৰে পড়ে তার আছে কত গুলা।"-ভারত

৭ নামা। ৮ কার্পান। ~কুট। -বি.কুট ভৌলকারী ;যে ওঙ্গনে ঠকায়। ~েকে†টি, -টী-বি, শব্দহীন পারালকারবিঃ; নূপুর [তুলাকোটি দ্রঃ]। ২ তুলাদণ্ডের অগ্রভাগ। 🗢 व्यक्ष मार्था। 🛭 পরিমাণবি:। ~ 🛱 🥸 [তুলার (পরিমাণের) দণ্ড,৬তং] বি,পরিমাণ-Pe निक्षो : नाषी । ~नान-वि. थोश দেহের পরিমাণাতুদারে জরণদানকণ রত-বিঃ। ~মটি [তুলা-ধন (দও)] বি, তুলানভ। ~थॅत्र-वि. रुगा। ~शात [जूना+धात (य ধারণ করে)] বিণ, বাণিজ্যকারী। ঽ 🦫 আধার (যে আশ্রয় করে)} বি, তুলারাণি ৷ 🗢 जुलान्छ। ~धाती (जुला-धातिन (८४ ধারণ করে), ১মা, ১ব] বিণ, যে ব্যক্তি ভুলা-দও ধারণ করে বা ওজন করে। ~পুরুষ-বি. মহাদানবিঃ : যে দানে আপন দেহেব ওলন পৰিমাণ খৰ্ণাদি দান কৰে। 🗝 🗟 তি-বি, নিজের দেই পরিমাণ ধাতু দানরূপ ব্রতঃ তুলট্ জঃ। ~ম[ন[ড্লা(ডুলাৰও) ধারা মান (পরিমাণ), ৩ তৎ] বি. তুলানও ছারা পরিমাণ। ~১ জের তুলামান-১ঞ মন্তলের প্রান্তবন্তী অংশ বিশেষের প্রাণায়ক্রমে আৰিভাৰ ও ভিরোভাৰ। ~শঁস্ত্র-বি, পরিমাণ দত্ত।

কুলারাম বিখলারাম (গুলা >
ুলা+কেলা > থেলা (থাধিক্যার্থে) রাম }
বি অতিশয় তোলা পাডা বা উল্লেখ্য
তোলপাড।

ক্লাক [তুলা-রক (মুগ)। অথবা তুলা + রূপ > ক্ষেত্রলাঞ্চ (O D.B L)।ঘোডাঞ্চ ক্রঃ|বি, অতি দ্রুতগামী মুগ বিঃ।

তুলাসালি [প্রাত্বাং] বি, ধাছাবিং।
"ডুত বুনেন পরভু তুলা জার গাআ।"-শৃত্পুত।
ক্রিনা, তুলা ডুল্ (ওজন করা-সদৃশ্
করা)+ই (জাত). চিত্রকাথ্যে সামঞ্জপ্ত,
পরিমাণ, তুলনা ইত্রর কার্যাই অধিক।
আনর্শের অনুদ্রপতা, অঙ্গ প্রত্যান, অবরবের
সামঞ্জন্য ও পরিমাণ, পরিমিত রেবাপাত,
বর্ণের গাঢ়তা বা তারল্যের ওজন ঠিক রাবাই
চিত্রকরের প্রধান কার্যা,বে বন্ধ বারা চিত্রকর
তা সাধন করেন তার নাম তুলি] বি,

চিত্রকরের লেখনী। ২ ভত্তবারের ত্রী।
তুলি দিয়া আঁকা-মতি কুলর:
নিলুত। প্র-মেরেটির মুগধানি যেন তুলি
দিরে আঁকা।

क्रु मिक्।-जृमिका प्रः।

ক্রিত [তুল (ওজন করা, সদৃশ করা) + ত (আ.) ই কাগন)] বিণ, পরিমিত। ২ ১ননাকত: উপমিত। ৩ উৎক্ষিপ্ত। ৪ চালিত।

ক্রিলিবাক [প্রা: বাং। তুলিবা+ক (নিমিন্তার্থ) > প্রাদে বিকারে 'কু'=আধু৹ 'র'=তুলিবার। তুলা জ:] প্রদক্রে, তুলিবার নিমিন্ত: তুলিতে। "ফুনার জে সাজি হাথে ফুনার আকুড়ি। পুশ তু: পঠিন গোলা মানুকার বাডি॥"-শু-পু।

ক্লিম-বিণ, তুলাদতে পরিমাপিত বং। ক্লিলী [ম-বাং। তুল+ঈ (নিমিত্তার্থে)] বি. "প্রতিষ্ক পার্টিয়া কংশ-কবিক।

वि, "अट्टाइ शाख्या डू॰"-कविकः। 🛫 লায় (হুলা+য (হুলা খারা সমাক্ পরিমিতার্থে) বিণ, অফুরূপ , সদৃশ , সম : অ=বিষতুলা অমৃততুলা। ২ योगा। ~के क-विन, ममकक। "उथन নারীরাও ধর্ম চর্চায় পুরুষদিগের তুল্যকক ছিলেন"-জাতক ১ম খণ্ড উপক্রমণিকা, ১৩२०। ~ क† ल-बि, अम-अमन्न। ২ विन, সমসাময়িক।"শিশুনাগের তুল্যকা**ল রাজগণ**" –হ⊹ শ∘ শাঞ্জী। ≁(কাণিক [তুল্য (সম) र्भ (कान + हेक (बिटर्श·)] विन, नमरकानपूरक। ~ প্ৰ তিযোগিতা-ৰি সমকক্তা। ~ मृला [जूला + म्ला। म्ला कान वस वा विषयत्रत्र नमान] विष. नमान परत्रत्र । ২ मनुन । 💙 প্ৰায় ; কাছাকাছি ; অনেকটা সম্বক্ষ । B যোগ্য: উপৰ্ক্ত। ~যোগিতা-ৰি, কাব্যে অর্থালঙ্কারবি: যে স্বলে প্রস্তাবিত কিশ্বা অপ্রস্তাবিত পদার্থ সমূহের কোন এক ধর্ম্মের (গুণ ক্রিয়াদির) সহিত সম্বন্ধ হয় তথায় এই অলম্বার হর Identity of attribute. "যে জন না দেখিয়াছে বিদ্যায় চলন, সেই वर्ण कांग हरन भवांग वाबन्॥"--व्यः मः। ২ সামা। অ-ইহার সহিত উহার কোন। বিষয়ে তুল্যযোগিতা নাই। **~রাপ-বিণ**, ! গালি; তিরকার। "ধনগর্বে বল ছ্ত"-কবিক। ২ অতি জটিল হন্তাক্ষর; যে লেথা সহজে পড়া বার না। ৩ বিণ, কঠোর; অপ্রিয়। ভালমন্দ বলিয়াছি ছু৽বাণা। মনে কিছু না করিহ, দেহ গো মেলানি।"-কুন্তি। ক্রেইউনি [ছুজ্জন >, পদ্যে] বি, ছুষ্ট বা অসাধুব্যক্তি; অসজ্জন।

स्क्रिकि / क्रि भ [ছুत् + অতিক্রম (সজন)]
বিশ, যা দ্বংৰে অতিক্রম করা যার : ছুর্লজ্য।
ক্রে মিণ [ছুর্ (ছু:বেণ) + অতিক্রমণ
(সজন)] বি. অতিক্রেই উন্তরণ। বিশ,
ক্রিমিণীয়া, ক্রেমিয়া। ক্রীং ক্রেমিণীয়া, ক্রেমিয়া।

ত্নিতায় [ছব্ (ছ:বে) + অত্যয় (অভিক্রম) হয় থায়, বহু০] বিণ, তুর্লজ্য : ছয়ভিক্রম ; ছব্রম । ২ ছব্ (ছ:বে) + অত্যয় (বিনাশ) হয় থার, বহু০] চুব্ব্য ; ছবিনাশা। ত্রহ্রের, তুর্দ্দু বাত্ত্বল-গুরগুরু বিলাশা। ত্রহ্রের, তুর্দু বাত্ত্বল-গুরগুরু বিলাশা। ত্রহ্বর করা। ত্রিকৃষ্টি [ছব্ (ছই) (ব জ্বন্ট, ধা] বি, মন্দু ভাগ্য ; দক্ষভাগ্য ; পোড়াকপাল। ২ পাশ। ত [ছব্ (ছই) + অন্ট যার, বহু০] বিণ, ভাগ্যহীন ; হুভভাগ্য।

ত্রিধি/গম [ছর্ (ছ:১৫)+অধিগম (আপ্তি) হর বার, বং॰] বিশ, ছ্প্রাপ্য; বা অতি করে আপ্ত হওরা বার; ছর্লভ। ২ ছ্প্রাবেশ; ছর্গম। ও ছক্তের। ~গ্রমা [ছুরবিগম (জ:)+ব] বিশ, ছুপ্রবেশ্য। স্ত্রীং ~গ্রমা।।

ক্লিবিশ্য [ছর্ (ছংবে ২য়) + অধ্য (ঋধ্যয়ন) যার, বহু৹] বিশ, ছুলাঠা।

ত্বিস্ত [দুর্(দ্বংশজনক) + অন্ত (অবসান)
যার, বং] বিণ, দুর্দান্ত ; অদ্দানীয়।
"বাইল কুঞ্জর বল বছুই দুরপ্ত।"-কবিক।
২ ছট ; দুর্বত। "কুতান্ত আমিরে তোর
ছু রাষণি"-দেঘণ। ৩ দুর্গন : দুর্লিক্রমণীর ; দুর্গজ্য [বিরল]। ৪ অবাধ্য।
~পিনা [দুরন্ত (জ:)-পনা (বৃত্তি, শীলার্থে)]
বি, দুর্দান্তপনা; দুইানি ; দৌরাস্ক্যা। "বাতান
করিছে দুরন্তপনা ব্রেতে চুকি"-রবীণ।

ত্রিস্তর [ছ্রন্ত (এ:) + তর (আধিকো)

>] বি, অপেকারুত অধিক হরস্ত ; অতিলয়
ছরস্তা। "পাইরা শিবের বর, দৈত্য হৈল ছণ,
কোনদিন পাড়ে গঙগোল।"-কবিকণ।

ত্রেপ্রেন্ট্র [ছ্র্-অপ-নী (পাওয়া) +
য (র্মা)] বিণ, যা অতিকটে অপনয়ন বা
অপনারণ করা যার; ছুর্মোচনীয়।
"নিরপরাধা জানকীরে বিসঞ্জন বিভা ছণ
পাপপকে লিপ্ত হইতে হইত না।"-বিংসাণ।

"নিরপরাধা জানকীরে বিদর্জন দিয়া ত্রু-পাপপকে লিপ্ত ২ইতে হইত না।"-বিংসাং। ক্লের্বে/গ্রুম, ~গ্রিমা [হুন্ (হুংধে হয়) + অবগম (জ্ঞান) যার,বহুং] বিণ,ছুরধিগমা; হুজ্জের; হুণোধ্য।

ল্পের্বর্গাই [ছব্ (ছ:একর) + অবগাহ (মানার্থ এবেশ) হর যাতে, বহু । বিশ, ছুর থি-গম্য; ছর্গম। ২ যা সহজে বোধগম্য হর না; জটিল: ছুর্ব্বোধ; যে বিষয়ের মধ্যে সহজে এবেশ করা যার না; ছুপ্রবেশ।

সূর্বৈত্র হৈ ছিন্ (ছ:বে হয়)+অবগ্রহ (অপসারণ) যার, বহু॰] বিণ, যাকে কঠে অপসারিত করা যার; ছরপনের।

তুর্নস্থ [ছ্ব্ (মন্দ) + অবস্থা (মৃশা) বার, বহু -] বিশ, ছব্দশাপর: ছ্ব্ : ছুর্গত ; বার আর্ধিক বা শারীরিক অবস্থা ভাল নয়। ২ দরিক্ত : অভাবরিষ্ট ।

ক্রেবিস্থা [ছর্ (ছঃগঞ্জনক বে) + অবস্থা, ধা। প্রা০ ছরাবত্তা] বি, দৈক্ত: ছর্দ্দশা; | ক্লেশকর দশা; শোচমীর অবস্থা।

দুর্রভিত্র ই [হুব্(হু:পেংর) + অভিগ্রহ সেমাক্ গ্রহণ বা জ্ঞান) ধার, বছ্] বিণ, হুর্মহণীয়; বহু রেশগ্রাফ। ২ু হুজ্জের; কুইবোধা।

ভুকুরমূশ [হি॰ ছুর্মট্। গ্রা^ রুর্ম্ণ] বি, মুবলের ভার ধরিরা পিটিবার দওর্জ ওলভার পিটনে a rammer.

দুর্ স্ত, দোরিস্ত [ফা॰ ছন্নত] বিণ, বধাবধ ; ঠিক ; নিজুল। ২ সোলা ; বজু।
১ সংশোধন ; সংস্কার। ৪ সন্দিত ;
গোছাল ;সংবত। "এখন সভামধো বাইতে

ইবৈ, একটু কাণড় চোণড় ছুরত্ত করিয়া
নাও"-সীতারাম (বহিম৽)।

দ্ধেরাকাজফ [ছুর্ (ছুই, নিন্দিত, অনুচিঙ) +আকাজ্লা (ইচ্ছা) যার,বঞ্ বিণ, যার আকাজনার নিবৃত্তি নাই;
হরভিনায়ী। "কেহ কেহ এরপ হরাকাজ্য বে
কিছতেই তৃপ্ত নহে।"-চারপাঠ, ১ম ভাগ।
া হর্ + আকাজনার কিছতেই নিবৃত্তি হর
না। ২ হর্লভ বিষয় বা বস্তর প্রভ্যাপা। নীবিণ, যে হরাকাজ্যা করে; হর্লভ বিষয়
বা বস্ত প্রভ্যাপী। গ্রীং ছুর্লকাভিক্ষণী।
স্ক্রাক্রেম্য [হ্র্+আক্রম্য] বিণ, যা
আক্রমণ করা সহজ নয়।

তুরাসঁর [ছুর্+আবর (< অকর)। থা
। বাং (এ। কী
)] বি, ছুরক্তর বাক্য; কুৎসিত কথা।

তুরা এই ছিব্ (ছঠ) + আগ্রহ (বন্ধ),

বা বি. হুট বিষদের আগ্রহ। ২ ছিট হুইরাছে
আগ্রহ যার, বহুন। বিপরীত –সত্যাগ্রহ]
বিশ, মলবিবদে আগ্রহমুক্ত। "তাহার ভিত্তি
অকু ঠি ইভাবে সত্যাধীকার এবং সাম্প্রদারিক
ছুন ত্যাগ।"–আন বান প্রিকা, ১৩৩০।

ভূ রাচঁর [ছর্ (ছংখে) + জা + চর্ (প্রথ করা, অনুষ্ঠান করা) + জা (প্র) – যা ক্লেশে অনুষ্ঠান করা বার] বিণ, কষ্টকর জাচার বা অনুষ্ঠান ঘটিত। ২ কুচ্ছু নাখ্য। ~নীয়ুঁ (র) বিণ, কষ্টে আচরণ বোগ্য। > গ্লীং ~নীয়া।

ত্রোচার [ছুর্ (নিশিড) + আচার (বাবহার), ধা] বি, মল আচরণ; কুৎসিত ব্যবহার! "বিশেষ ক্ষান্তিরণা কৈল ছু৹। ছুঠে লাভি না করিলে মজিবে সংসার।" নহা৹ (কালি০)। "অলুপূর্ণা ক্রোধমনে লাপ দিলা ছুইজনে ধেমন করিলি ছু৹।" - অ০ ম০। ২ [ছুর্ (ছুঠ) + আচার ধার, বহু।"বিণ, কুর্বহারী; কলাচারী। ৩ ছুর্ভ; মূলংস; ছু:লীল। "ভুমি এমন ছুরাচারের, এমন নরাধমের, এমন হুতভাগ্যের হুত্তে পাড়িয়াছিলে বে, কিঞ্ছিৎকালের নিমিত্তেও ভোমাব ভাগ্যে হুওভোগ বটিরা উঠিল না।" -বি০ সা০ [পভিত রামপতি ভাররত্ব মুক্ষানর, বাং-র "ছুরাচারিণী" লল ব্রীলিলার্থে ব্যবহার করিরাছেন]।

ত্লেরাত্ম [ছর্ (বিশিত)+**ভার**ণ্ (ভারা) বার, বহু] বিণ, পাপারা; নির্দর। ২ ছর্'ন্ত ; অত্যাচারী ; উৎপীড়ক ; ছষ্ট অভাব।

লুরার্ধর্ব [ছর্ + আ + ধর্ + দিচ্ = গথি (এগল্ড হওরান) + অ (র্ম)] বিণ, থাকে ধর্ণ করা কঠিন বা ক্লেকর; ছর্ক্পীর; ছর্দ্মনীয়: অক্ষোড্য; ছর্দ্মন।

ত্রাপ [হর্ (হ:৫)+আব্ (প্রাথ হওয়)+আ (র্ম)] বিশ, যা সহজে প্রাথ হওয়া যায় না; হুর্লভ; হুপ্রাপ্য।

ভূরারোই [ছর্+আ+রুই (আরোহণ করা)+অ (মি)] বিণ, যা ছ:থে বা করে আরোহণ করা যায় ; ছর্গম। গু-ছুরারোই পর্কতশিপর। ২ [+অ(ভা॰)]বি, করে আরোহ।

সুরালভ [হুর্ (হু:ৰ) + আ + লছ্ (লাভ করা) + অ (র্ম)] বিণ, হুর্লভ। ত্রীং ~া-কটকরুক্বি:।

তুরালাপ [হর্ (ছুই, নিনিত) + আলাপ (কথোপৰথন), ধা] বি, হুষ্টালাপ : কনথ্য আলাপ! ২ [হুর্ (ছ:বজনক) + আলাপ বার, বহঁত] বিণ, কটুভাবী।

ক্তরাশ [ছর্(ছপ্রাপ্য) + আল (আলা-রুক্ত)] বিণ, হরাকাজন। বি, হরালা।

দুরাশ য় [ছব্+আশর (অভিগ্রার)বার, বহুত বিশ, ছবাকাজ্যা। ২ [ছব্ (ছব্) বে আশর, ধা] বি, মন্দ অভিগ্রার; অস্পিজ্যা; ছব্যাভিস্কি।

ভূরাশা [ছর্ (ছই) + আলা, ধা] বি.
ছুইাভিলাব ; ছ্রাকাজনা। "তিনি যে তেমন
অবহার, গ্রাকাজনা। শতিনি যে তেমন
অবহার, প্রাণাধারণে সমর্থ হইরা মির্কিছে
সন্তান গ্রান করিতে গারিয়াহেন, এরপ
আলা করা নিতান্ত হুরালা মাত্র।"-বি০ সা০।
২ অপ্রাণ্য বিবরে আলা। বিশ, ছুরাল।
ভূরাসাদ [ছর্ (ছ:৫০) + আ + সদ্ (গ্রান
করা, প্রাপ্ত হওরা, দক্ত করা) + অ (প্রা)] বিনা
ছর্ব্ব ; ছই। "পশ্চাৎ গার্কতী হাতে মৈল ;
ছ্ব্--ব্ন। ২ ছ্গেহ। ৩ ছুর্গত।

দ্ধেরি, ছরী [ছই >] বি, ছইবিন্দু-অভিত তাস।

ত্রিত[ছুর্(নিশা) + ই(পমন করা, প্রাপ্ত হওরা) + ড (ভা৽)] বি, পাপ; ছুছুত। "ছুর্জন দকিশা কানী ছুরিতনাশিনী।" -কবিক । "কুপাবলোকন কর ভক্তের ছুরিত হর দারিক্রা ছুর্গতি কর চুর্গ ।"-জ০ ম০। ২ অমলল। ৩ [+ ত(জু)] বিণ,পাপিট। ৪ কল্বিত। "দারণ কাহাক্রি ছুরিত তার মন"-ছী৹ কী৹। ৫ বিতাড়িত; দ্রীকৃত: অপসারিত। "কর ছুরিত ভারত লজা" -অতুল সেন। ~দামনী-ছুছত দমনকারিনী: পাপনাশিনী। ~হারিণী-পাপ হরণ কারিনী। "নানা অবতারে তুমি বিফুসহামিনী। ছুরিত হারিণী মাত। ছুর্গতিনাশিনী।" -কবিক ।

জুরু / ক্ত [ছর্ (ছুই) + উক্তবেক্য), ধা] বি, ছর্কচন : কর্টুক্তি ; গালি। পক্তি [ছুর্ (ছুই) + উক্তি (বাক্য)] বি, ছর্ম্বচন : ছুর্মাক্য : কটুবাক্য।

ক্লিক্টা / র [হুব্ (অতিকটে) + উচ্চার (উচ্চারণ) হর থার, বুং] বিব, থা উচ্চারণ করিতে কট হর; থা উচ্চারণ করা হুরহ। ২ থা নুথে আনা বার না : অনীল। কর্ম্বারণ, থা সহজো উচ্চারণ করা থার না : অকথ্য। ২ কটে উচ্চারণ সাধ্য।

ক্রিকৈটেড দি [দুর্ (দুংবে) + উচ্ছেদ (উন্মূলন) হর হারে, বহু৹] বিশ্ যা উন্মূলিত করা কটুসাধা; দুরপনের।

स्कृति (ছব্ (ছবেজনক) যে উত্তর (প্রতিবাকা), ধা] বি, আব্দুচিত উত্তর : অসহত্তর : অসাধু উত্তর ; কট্তুর। ২ [ছর্ +উত্তর (উত্তরণ)] বিশ, উত্তরণ-ছঃসাধা; ছত্তর : ছুর্সকা।

ক্লেক্স (ছুরছুর, ছুড্ছুড় জ:) জ, বুকের ভিতর ভর, আবেগাদিতে হুদ্পিণ্ডের বুছু কম্পন শব্দ: শুক্লগুরু। "ছুরুছুক্ল করে বুক।" –সোনার তরী। "ত্রম্ভ কপোতের মত ছুটা বক্ষ ছু:।"–এ।

ट्रूक्ट मॅं अंग (इ.४ + ४० + अ५ (गयत्न) + क्ष (पी) विन, क्ष्मंत्र । २ ६ प्रेम । ७ ६:तर । ट्रूक्ट मॅं स्थान (इ.४ + ४० प्रेम । (छत्तन)] विन, क्ष्मंत्र । २ क्ष्मंत्र ।

ভুকু বার [ছুর্কার (জঃ) >, প্রাণ বাং] বিব, বে সহজে বারণ মানে না; ছুর্কার; অনিবার্য। "কালাঞি বড় তু- * * তোজে কর প্রতিকার।"-শ্রীণ কীণ। ২ ছুর্কা। "সামী ছু॰ মোর নহেঁ। [= আবিও নহি] সতস্কর।"-- শী৽ কী৽।

জুরাই [ছর্ + উছ্ (তর্ক করা) + ঋ (ৠ)]
বিশ্ব বা অতি করে তর্ক ছারা মীমাং দিত ছর;
ছত্তর্কা। ২ ছুম্পারেশ; ছর বিগমা; ছরেকাধ;
ছত্তের্কা। ৩ কঠোর; করসাধ্য; কঠিন।
ভুরোদর, দরোদর সিং।"গ্রাত কারে
গণে ছাতে" – অ-] বি, দৃতকার; জুরারী।
"পাওবলণ ভোমাকে ছরোদর মুধে সমর্শণ
করিয়াছেন।" – মহা৽ (রাজ৽)। ২ পণ।
ত দৃতক্রীভা; জুরাবেলা।

ত্ৰু গ [ছবু (ছ:ৰে) পম্ (গমন করা)+ৰ (র্গা)] বি প্র সময়ে **শত্র-জ্ঞাক্রমণ হতে** নিরাপনে অবস্থানের আশ্রয়; গড়; কেলা [ভুর্য ৬ প্রকার-ধ্বভুর্য, মহীভুর্য, গিরিভুর্য, মনুব্যহর্গ, বনহুগ, মুদ্দ্র্গ। ২ অবস্থা; হুর্গম। 😊 বিপদ ; সকট। "তুৰ্গ পাৰ হবে এলে 奪 প্ৰকারে।"-মহা০ (কালী০)। 🖯 ছুৰ্গ নামক অহর। "মহিব মর্দিনি, ছুর্গ বিঘাতিনি। রক্তবীজ নিকৃতিনি।"-অ০ম০। 🕜 ভৰবন ; कुकर्म ; लाक ; घू:थ ; नवक ; यमन्थ ; अन्य ; মহাভয় : অভিরোগ। 🌭 বিল্ল। ~টুনটুনি ~মুক্ত পকীবিঃ। "এই পোলে **ভরমহাশ**য়ের গুরুত্ব একেবারে লঘু হইয়া গেল তিনি পুর্কের বৃহৎ পক্ষী ছিলেন, একণে ছুৰ্গচুৰচুৰি হইরা পড়িলেন।"-আলাল। ~পিডি ছির্পের পতি, ৬তং] বি, তুর্গরক্ষক ; তুর্গাধ্যক্ষ। ~সঞ্জর [ছুর্গ-সম্ +চর (গমনে)] বি, ছুর্গ-মধ্যে প্রমনাগমনের উপার ; সেতু।

ভূনি তি ছিন্ন ছেংজনক) বেগতি(গমন),
ধা বি, ছৰ্দদা; নিগ্ৰহ। ২ কট; ক্লেদা
ত নৱক। বিন, জুৰ্ন তি ছিন্ন নগম্পত (জু)
ছৰ্গতি প্ৰাপ্ত ; ছন্নবহা এত ; বিগদ্যাত। ২
ছংগী। ও দরিস্থা। ৪ [সমাজ বিণ (বি),
অবনত (প্ৰাপ্ত) ; অনুগ্ৰত (কাতি) (the)
depressed. ৫ [সমাজ বিণ (বি), অপ্যুত্ত (জাতি) (the)
আছত (জাতি) (the) untouchable.
"অপ্যুত্ত গামিহার ও শিক্ষার প্রদায় ছ্র্মতদের সামালিক অধিকার বৃদ্ধির প্রচেটা"—
আত পত্রিকা, ৫-১-৬০।

ক্রির্ (অপ্রির, মিশিত) বে পক। যা। ত্রাণ দুগ্গক, নি বি, অপ্রিয় পক; পীড়াজনক বা কট্টদানক গজ। ২ [ছব্
(নিশিত) গজ বার, বহু বিণ, ছুর্গজহুত।
নী (-গ-) [ছুর্গজ+ইন্ (প্তাত) ১মা, ১বুত।
আাত বাং-ছুর্গজির, ছুর্গজিত। আাত
ছুর্গোজি বিণ, ছুর্গজময়; পৃতিগজহুত।
"ছুর্গজি ক্ষির বহি বহে সেই পাণি॥"শুত পুত। "ছুর্গজিত সব লএ সিব নাচিতে
লাপিল।"-এ

ত্রিম [হর্ (ছ:৫৭) গম্ (গমন করা, পাওয়া, জ্ঞাত হওয়া) + অ (র্ম)] বিগ, ছপ্রবেশ; যথা গমন কর্ট্রনায়। ২ হুর বিগম্য; ছর্কোগ্য; ছর্জের। ৩ হুর্মেভ [বিরুল]। ৪ [প্রা॰ বাং। বির্থে•] জনশৃখ্য; উজাড [এই অর্থে হুর্গ। "কালাল ছুঃবীক মারি রাজার এবন ভাচিল। থানে বানে রাজার তালুক হুর্গ হইয়া গেল॥"-মরনামতীর গান (১১-১১ শতাকী-ব৽ মা৽ পরিচয়)]। ৫ ভানক অসুরবিঃ!

😿 গী [ছর্ (ছ:খ) গন্ (গমন করা, জানা) +অ (র্ম)=হুর্গ+আ (স্ত্রীং), বাকে হুংবে জানা যায়। কিস্বা যিনি হুর্গ অর্থাৎ সঙ্কট হইতে ত্রাণ করেন। তন্ত্রে-দু (বৈত্য নাশ-**१५७क) ७(विद्रमाभ-१५०क) +** त् (त्रांशद्यवाहक) + গ্ (পাপঘুৰাচক) + আ (ভয় ও শক্ৰনাশ-ৰাচক) : পুরাণে=ছুর্গ (অলুরবিঃ) + আ=বধ-কত্রী অর্থে (যিনি ছুর্গ নামক অন্তর বিনাশ করিয়াছেন)] বি, পরমাপ্রকৃতি; বিখের व्यामिकांत्रण ; निव-পङ्गी । त्राका ऋत्रथ ইंटांत পূका धराधारम अठात करतन। त्रामहत्त्र অকালে বোধন করিয়া রাবণ বধের জ্ঞাপুঞ্জা **ষরিরাছিলেন। ~দাস-বি, ছুর্গার** ভক্ত বা সেৰক : মহাশক্তির উপাসক [তুল-কালীদাস, खवानीव्त्रम, पूर्वाभम है] ~शोमां, [पूर्वात्र অধীশ (প্ৰভু), ৬তং] বি, ছুৰ্গাপতি ; শিব। ~नॅर्वेभी-वि, कार्डिक मारमन छन्ननवभी ; **জ**গন্ধাত্র দিন। ~পুজা-বি, মহা-শক্তির পূজা। [ছুদাস্ত মহিবাহরকে **ষধ করিবার জক্ত সর্বব দেবের তেজো-**রাশি একতা হইয়া দুর্গা মূর্ব্তিতে পরিণত হইরাছিল। সত্যৰুগে হুরণ রাজা ও সমাধি বৈশ্য এই মৃত্তি নিৰ্মাণ ক্ষিয়া তিন বংসর ধরিরা ভাঁহার আরাধনা করিয়াছিলেন। ত্তেতার্গে রাবণ চৈত্র মানে (বসন্তকালে)
পূলা করিতেন। ইংা বাসিস্টৌ পুল্পা নামে
অভিহিত। শ্রীরামচন্দ্র রাম নবমির কল্প
আবিন মানে শরৎকালে এই পূলা করেন।
ইংা শারিদীয়ে পুজা। লাপরে গোপ
ধুমারীরা শ্রীকৃক্ষকে পতি পাইবার কামনার
অগ্রহারণ মানে (হেমন্তকালে) এই পূলা
করিয়াছিলেন। মার্কওের পূরাণ মতে জুর্গা
স্ঠ্র ভুজা। অভাক্ত পুরাণ মতে ভিনি
দশভুজা।।~ভোগ গ্রাণ ছুগ্গাভোগ
বি, ধাক্তেলে। "ননা পড্কি ছুগ্গাভোগ
আন আল কত।"-শুং পুং।

হ্লের্গাধীশ_২,তুর্গাধ্যক্ষ (হুর্গ (হুর্গের) + অধীশ, অধ্যক্ষ, ৬ তৎ] বি. হুর্গ-পতি। প্র-চুর্গেশনন্দিনী।

লু দৈর্গ (ছর্গের) + ঈশ (প্রভূ)] বি, ছুর্গাধিকারী।

জ্যু কিন্ [প্রুর্গা (প্রুর্গের) + ঈশ, ৬ তং] বি, শিব।

ক্লেগিৎসঁব [ছণা(ছগার)+উৎসৰ, ৬তং] বি, ছণা পূজা উপলক্ষে উৎসৰ। ২ ছণাপূজা।

ত্ৰ হি [ছবু (ছ:বে) + মহ (মহণ + করা) + অ (মা)] বিণ, কষ্টমাফ্। ২ ছৱবিগম্য ; ছক্তেমি। ৩ বি, কুগ্ৰহ।

ক্রিহিন্ [ছ্র+গ্রহণ করা) + ঘ (প্রা)] বিশ, যা কটে গ্রহণ করা যার; ছুগ্রহীয়।

হ্ৰেট [হুর্ (হু:৫ে)+ বট্ (সংবটিত হওরা)+ অ (কা)] বিণ, যা সহজে বটে না; যা ঘটা শক্ত।

चिष् स्वा (क्ष्मिक) हुन स्व (क्ष्मिक) हुन ।
 च्या (क्ष्मिक) स्व (क्ष्मिक) दि व्यवस्थ पर्वेना ;
 च्या अवस्थ पर्वेना ।
 च्या विष् ।
 च्या विष ।
 च्य

क्रिक्न [ब्र् (निनिष्ठ) त्य सन, था। धा॰वाः भएगः-'इक्सन'] विश, ब्रहेटनाकः; थन ; कूरनाक । २ नृगरम ; निष्ठं न्न ; निर्फन्नः । পদে। কোমলরপ- छूतॐ ন । "शुक्र ছুत्रस्रन यङ वैधुन विरष्ट्य करत्र।"-5खि० ।

ত্রু উর্জয় (ছুর্ (ছু: খে) + জর (জি= জর করা + অ, র্ম)] অজের; থাকে জর করা হুছর বা অসাধ্য। ২ কঠিন; যা ভালে না; দৃঢ়। প্র-হর্জর মান।

ত্ৰুজাতি, **তু**জাত [ছর্+লাত (জনা)] বিণ,বাৰা যে ভাল র কম লন্মে নাই। ঝীং ~া। ২ ছরদৃষ্ট।

দ্ধেজাতি [হুব্ (নিশিত) +জাতি ধার, বং∘] বিণ, ছুইকুলে জাত ;নীচবংশ সম্ভূত।

চ্ছে: ডের্য় [ছর্+ ডেগ্র (জ্ঞা=জানা+য, শ্ব)] বিণ, যা অংতিছ:পে জ্ঞানগম্য হয়; ছকোখা; ছর্বিগম্য।

দুকুৰীয়, জুৰ্নয় [ছ্রু(ছুই) যে লয় (নীডি), ধা। সংস্কৃতে 'ল'ৰও ব্যবহার আনছে] বি, কুনীডি। ২ [ছুইলয় যার, বহ∙] বিৰ, ছুনীডি।

स्ट्रिफ् छा [मः] विन, त्मार्फ्छ (खः) ; इर्फ्स । [विज्ञा]।

ক্লিম [ছরু (ছঃধ) + দম্ (দমন করা) + অ (গ্রা) বিণ, ছুদ্দনীয় ; ছুদ্দান্ত।

ক্লিমা [ছুর্+দম্ (দমন করা) + হু (র্ছ)] বিণ, ছুর্দ্ধমনীয় ; ছুর্দান্ত ; অশান্ত ; ছুরন্ত।

ত্রু দিশা [ছুর্(ছু:বের) + দশা,৬ডৎ, কিবা ছু:বঙ্গনক যে দশা, ধা] বি, ছুর্তাগ্য ; ছুরবছা। "আগন ছুঃ আর শিবেরে নিনিয়া। বিস্তর কহিলা ব্যাস কালিয়া কালিয়া।"—অঃ মঃ।

प्रिक् कि [इत्-पृथ (पर्णन कडा) + व्य (व्य)] विग, इनितीका ; पर्णन कडा इःसाधाः

प्रिक्ति छ [छ्र (छ्:८४) + नोष्ठ (नग्=नमन कन्न। + ७(र्था)] विन,ष्ट्रक्सा ; खनास्ट; छ्क्सनीग्न; छन्नस्ट ।

प्ट्रिनि [इत्(निक्छ) ए किन (क्वि), था] ति. त्रफ़ तृष्ठिरुङ किन ; इर्द्धांत्र ; स्पराड्झ क्विन । २ विश्वकाल ; इ:सम्म ; अनमन्न।

দ্ধে দি ব হৰ্ম জ:। দ্ধে দিব [দ্ধ্ৰেণ) যে দৈব (ভাগ্য, নিত্য] বি. দ্ধ্যন্ত ; ননভাগ্য ; দ্বৰ্ভাগ্য । ২ ধ্বৰ্ণত। "দেব দেব অহে 'ননিৰ ব্যাদেৱ দুন। ছিল গোঁড়া ৰৈক্ষৰ হইল গোঁড়া শৈৰ॥"-জ্বতমত।
২ ছুৰ্ঘটনা। ৩ পাশ।

ह्य की [इन् (इहे) + बी (न्कि) यात्र, बर्॰] विश, इन्त्र कि; व्यविष्ठ (जून-विश्रतीट "स्थी")।

क्ट्रिर्भे प्र [इत् (इष्टे) नद्ग (নীতি)। ছুर्गग्र जः] वि, ছুনীতি ; কুটনীতি।

তুর্নীম [হুর্(নিশিত)+ নাম, নিত্য]
অপ্যল; নিন্দা, অব্যাতি; কলক। "আমি
অন্নপূর্ণা আছি কানীতে বদিরা। আমার
হুর্নীম হবে না দেখ ভাবিয়া।" তথ ম॰।
ত্তীং লো।

ভূমিবার, ছ্মিবার্য্য [ছর্ (ছ:বছারা)
নিবার (নিবারিত), নিবার্য, ৩৩৫] বিণ,
যা ছ:পের সন্থিত নিবারণ করা যার ;কঠে
নিবার্য। ২ [ছর্+নিবার্য (নি + ব্=বারণ
করা + ণিচ্-বারি (বারণ করা) + অ (র্ম)]
অনিবার্য ;বহ কঠে নিবারণ বোগ্য।

हिं निश्व [इत् (इहे) द्य निश्विक, निष्ठा] वि, कूनका ; खरुष्ठ नका ; ध्यमदान हिरु। हिं निती का [इत् + नितीका] वि१, यादक खरुका हिं नितीका कत्रा यात्र ; इर्फ्ण।

দুৰ্নীত [ছুব্-নীত] বিণ, ছুঃশীল ; উচ্ছু ঋল ; ঋলিষ্ট ; বেচাল ; বনচলন। ২ অবিনীত। ওবি, কুনীতি।

দুর্নীতি [হর্ (নিশিত) বে নীতি (নিমম), নিতা] বি. কুনীতি; কুরীতি: অসলাচরণ। ~পঁরাইপি-বিণ, অফলাচারী; হুরাখা; হুর্ভ।

स्ट्र र्विठः, इर्व्विठॅन-इर्काक् सः। स्ट्र व्यर्ग [इत्+वर्ग] विग, विवर्ग। २ इत्रकता ७ (त्रोगा। स्ट्र व्यरमत [इत् (यम) वश्मत] वि, অন্ত্রমার বৎসর ; যে বৎসর লোক কটে জীবন । ধারণ করে ; ভূর্জিক্ষের বৎসর ; আকাল।

ত্বিল (ছুর্ (হীন) + বল (সামর্থ্য) হার, বহল। প্রাত্ত ছবল, ছুবর, ছুবলা বিণ, হীনবল। দক্তিহীন; বলপুত্ত। ২ অসমর্থ ; অদক্ত। ৩ [তুল-ভিত ছুবলা, ছুবলা ক্রীং ~। ~তা (-ল-) বি, দৌর্বল্য; বলহীনতা: নিকর্মিগতা; অসামর্থ্য। ২ কুশতা। ৩ হাদিক বা মানসিক শক্তিহীনতা: মনের বলের অভাব। "আমিও বন্ধুকে ভাহার ছুব্বলতার জন্ত পরিহাস করিতে কুঠিত হই নাই। বালকবালিকার প্রতি সেহ প্রকাশ করা তিনি ভরকর ছুব্বলে চারুব্বের কার বলিরা মনেকরিতেন।"-নীত রার (মহীমমরী)।

ভু ব্ৰকাশিকারী [ছর্মন (ধাতে শক্তি পূজা বা প্রবৃত্তি সহ সাধন ওজন নাই) + অধিকারী] বিগ, শক্তিহীন সাধন ওজনে বার অধিকার ; কপ-তপকারী। "চাপড মাবিছা চতীদাদের চৈতক্ত সম্পাদন করিলেন এবং তাহাকে ছুর্মনাধিকারীর জপ-তপ ছাডিছা সহজ সাধনের রীতি অমুসারে রজক ঝিয়ারী রামিশ্রাসহ প্রবর্ধ হইতে উপদেশ দিলেন।" ব৹ বিশ্বরুপ্ত (শ্রী০ কী০)।

দ্ধের্ক হৈছিব (ছংগে) বহু (বহন করা) +
অ (র্ম্ম) বিশ, যা ছংগে বহন করা যার ; বহন
করা ছংসাগ্য ; ছর্মাগ্য ; গুলভার । ২ ভারগীড়িত ; ভারাক্রান্ত। ও ছংসহ ; অসহ।
দ্ধির্মিক, তুর্ববিচন [ছর্
(কুৎসিত) বাকু, বচঃ (বচনু), বচন (বাকা)

यात्र, बर्श्] विश, कर्ष्ट्र वा कर्त्र नहारी।
ह्यू देवीं कृ [हृत् (कू) + बाक्य वात्र, बर्श्]
विश, ह्र्स्तुंक्त ; क्रूबाक्य ; क्रूब्श ; कर्त्रनहावा। २ शालि।

তুর্বাচ্য [ছর্ (নিশিত) যে ৰাচ্য, ধা]
বি. অকীঠি; অপবাদ ; নিশা। ২ ছর্বচনীয়।
তুর্বার [ছর্ (ছংখ) + বার)। প্রাণ পদ্যে 'ছরুবার'] বিণ, বাহা নিবারণ করা ছংসাধ্য ; অনিবার্য। "মানুষ এমন কোন গভার তত্ত্বজ্ঞানের অধিকারী নর বাহা বারা আমার ছু পতিরোধ করিতে পারে।"

-প্ৰৰাসী, ১৩৩০। ২ ছৰ্জান্ত। "শিক্ষরে কলিল ৰাজা ৰড়ই ছণ।"-কৰিকণ।

क्रुर्कार्जे (इड् + बाइन) विन, इमिकांब ; धनिवार्ग ।

प्ट्रिक्ति [इव (इ:थ जनक) रव वाडी (मःवान), था] वि, इ:मःवान।

ক্লেক্সিনা [ছুন্ (ছুষ্ট) + ৰাসনা, ধা] ৰি, ছুষ্টাভিলাব ; ছুন্নভিসন্ধি। "নিৰ্বাসনে বাধা আছি ছুৰ্বাসনান ডোরে"-ন্নৰী।।

তুৰ্বাসা, -সাঃ [ছুর্(কুৎসিত)+
বাসন্(বত্ত) যার, বহু] বি, কুৎসিত
বেশধারী। ২ৃ [পু] খনামপ্রসিদ্ধ শতি কোবী
মূনি। ইনি অতির উরসে শহরের শংশে
জন্মগ্রহণ করেন।

ক্লিকিট [হন্(মন্দ) বাদ (গন্ধ) + ইত (হুক্ত)। হ্ৰবাদিতের বিপরীত (মি॰ ঠাকুর)] বিগ, ছৰ্গন্ধয়ুক্ত।

ত্ৰিবিগাই [ছর্(ছ:১৭)+বি+গাই (অবগাহন করা)+অ (ভা০)] বিণ, বাতে অবগাহন করা ছ:সাধ্য; ছরবগাই : ছ্মাবেশু। ২ ছর্কোধ।

কিবিনীউ [হুর্ + বিনীত। হুর্ (হুরীকুত)
বিনীত (বিনর) যার বা যৎ কর্ত্ত্বন, বহু॰] বিণ,
যাকে বিনীত করা হু:সাধ্য; উদ্ধৃত ; হঠকারী ;
অবিনীত impertinent. ২ হুর্দান্ত; হুর্দমা;
হুরস্ত্ব। ৩ অভক্ত ; অবিষ্ট ; গোঁয়ার।

क्ट्रिक्टिन स् [इत्+ विटनत्र] विग, क्षम्या; व्यविटनत्र। २ विनत्त्रत्र व्यवात्रा।

ক্লিবিপাক [ছব্ (মন্দ) যে বিপাক (পরিণাম), ধা] বি, কুকল ; ছংবনর পরিণাম। ২ ছব্যোগ ; ছব্টনা। ৩ বিণ, কুকলপ্রস্থ। "তুমি চন্দনত কবোবে ছু । বিববৃক্ষের আশ্রের গ্রহণ করিয়াছিলে।"-বি-সান।

ত্ৰিবিমোটন [ছর (ছ: ধ জনক) বিমোটন (মুক্তি) বাব, বহু) বিণ, বাকে মুক্তি দেওৱা সহজ সাধ্য নহে; বার উদ্ধার হওৱা ছ: সাধ্য।

प्रिर्विसँ [इत् (इ:४)+वि+मर् (मश कत्रो)+ष (र्या) विष, ष्यमस्मीतः : यो मश् कत्रो इ:गोषाः इस्परः, ष्यमश्। "এই बनित्रां,

र्क देश देशन (देश) देशिया केठि व कि दुष कहा. ते जी जा=वी वæ(t), ग=व व=क श=व=व शण=S (रू छ ड छ छ पु मृ...), जबाहा

ছ॰ শোকদহনে দক্ষদন্ম হইয়া রাম গৃহ **হই**তে বহিৰ্গত হইলেন"–সী॰ ব॰।

स्ट्र वर्ग कि [इत् (কুংসিত) যে বৃদ্ধি
(মতি), নিতা] বি, হুৰ্মতি; মন্মতি; ছটবৃদ্ধি। ই [হুন্ (ছুট) বৃদ্ধি বান, বঙ্ । বিণ,
হুৰ্মতি: কুবৃদ্ধিশালী। ~চচুন্ন [হুৰ্ম দ্ধি + চ্ছন
(আচ্ছন), ৩ তং] বিণ, হুৰ্ম দ্ধিতে আছেন;
কুবৃদ্ধিক্ত; মতিছেন; নইবৃদ্ধি। "কট হুংম
কহিল হুৰ্ম দ্বিচ্ছন তবে ওবে মৃচ্ অচিরাথ
হতন্ত্রপ্তিবে ।"—শিও।

च्ह्र दिंग्छ [ছব্ (নিশিত) + বৃত্ত (চরিঅ)
যার, ব২০] বিণ, ছশ্চরিঅ; ছর্জন; ছর্জী
শন্তাব; ছরন্তা। "কি নিমিত্তই বাছ: দশানন
* * * নির্মান রস্কুল অভ্তল্প্র অপবাদে
দূবিত করিয়াছিলেন?"-নী৹ব৹। ২ ছয়ায়া:
দুশ্বে। ৩ ছ্র্মিনীত; উদ্ধৃত।

क्ट्रिट्रिक् [छुत् + त्वन(विन=माना + न्न,र्म)] विन,रा छुःदथ माना यात्र ; छुटक्क त्र ; छुटक्कांथा। २ त्वनविद्यान।

ভিক্ষ, চূ ভিক্ষা (হ্ৰব্ অভাব) +ভক, ভক্ষা (ভক্ -ভোলন করা) +অ, ব (র্ম)= ভক্ষা প্রবা, অবারী বি, পাদ্যাভাব ; চুভিক। ২ (ছুর্ (ছু:৫৭) ভক্ষ-ভক্ষা (ভক্ষনীয়)] বিশ. কঠে ভক্ষীয়।

হুৰ্ভগ [ছুৰ্ (ৰন্দ ৰা অল) +ভগ (ভাগ্য) বার, বহু । বিশ, ৰন্দভাগ্য; ভাগ্যইন ; ছুরদুই। ২ অপ্রিয়। ব্রীং ~া-বে ব্রীকে বানী ভালবাদে না বা বে বিভে পারে না ; ছুরা। হুর্ভর [ছুর্+ভর (ভূ=ধারণ করা +অ, ব্রি)] বিশ, দুর্বহ্ব; বা বহন করা ছুঃসাধ্য; গুরু; ভারী। ২ ছুঃসহ।

চ্চু ভাঁগ্য [ছর্ (মন্দ) বে ভাগ্য, নিত্য] বি, মন্দভাগ্য ; ছরদৃষ্ট। ২ [ছর্ (মন্দ) ভাগ্য বার, বহু০] বিণ, ভাগ্যহীন ; হভভাগা। ফ্রী:~। চ্চু ভাঁবনা [ছর্ (ছষ্ট) বে ভাবনা (চিন্ধা), নিত্য] বি, ছন্টিভা ; উৎকণ্ঠা ; উৎক্য। ভূম ভিক্ষ [হুন্ (অভাৰ) ভিক্ষ, অৰানী । ভিকাৰ অভাৰ ; দেশে থাদাত্ৰৰোৰ অভাৰ । ২ [বিপৰীত হুডিক] অনুকষ্ট ; আকাল । হু০ * * চিৰবিদাৰ এহণ কৰিল হুডিক দেশে প্ৰতিষ্ঠিত হুইল"-পুহন্থ, ১৩২০ ।

ডুকুভেন্ন [ছুর্(ছ্:বে)+ভেন্ন] বিশ, যা ভেন্ন করা অসাধ্য; অভিকটো ভেন্নীয়; অভেন্য; অভিকটিন। ২ ছুরভিগম্য; ছুজের্ম। ৩ ছুগুবেক্স।

ভূ ভোঁ । ছিন্ + ভোগা বি. কট ; লাছনা ; ছুৰ্গতি। "কৈছিনতের ছুৰ্ভোগের একশেষ হইত।"–উত্তরা, পৌন, ১০০০। "দিনের বেলাও * * এই দিগের এই ছুর্ভোগ ভোগ করিতে হয়।"–আ-শক্তি।

ক্মি তি [ছব্ (ছষ্টা) যে মতি, বিভা] বি, ছব্ দ্ধি: মন্দ্ৰি। ২ [ছব্ (ছষ্ট) মতি ধার, বহুঃ] বি, কুবুদ্ধিশালী।

क्रियान [इत्+मन (मप्=मख इल्ड्रा + ख, खु)] विग, উন্নख। ঽ इर्द्धन।

কু শ্মিনা [ছুর্ (ছু:ৰিত) মনদ্ (মন:) বার, বহু-ছুর্মনদ্ ১মা, ১ৰ॰] বিণ, বার ছুর্ভাবনা হইরাছে : বিমনা : উবিশ্বচিত্ত ; ভাবনাযুক্ত ; চিপ্তিত। ২ ছু:ৰিত।

তুৰ্ম্মনাইমান [ছ্ব্-খন + কাঙ্-ছ্ৰ্মনার + আন(জু)] বিণ, ছ্ৰভাবনাগ্ৰু ; উৰিগ্ৰমনা। জীং লা। "রাম বলিলেন, বৎস। ছ্ৰ্মনায়না। ইইলে, কিন্তুপে তাহার চিত্তবিনোদন করিতে হর, তাহা তুমি বিলক্ষণ জান ;"-সী॰ ব॰। তুর্মন্ত্রী। ছ্ব্ (ছ্ব্ বে) + মন্ত্রী, খা] বি, কুমন্ত্রী। হ্ব বিদ, বার কুমন্ত্রী আছে। তুর্মার [রবী॰ উত্তাবিত। ছ্ব্ + মন্ত্রি, ব্যার ক্রেন্ত্রী। বিল, বারা শেষ পর্বান্ত্র ধতাবিত করিলা থাকে; বাদের প্রাণ সহক্ষে বাছ না (তুল-"মরিলা না মন্ত্রে রাম এ কেমন বৈরী-বেব॰); কটিন প্রাণ die-hards.

ভূপ্মা (প্রাবে॰। গা॰ ছপ্মো) বি, নেরা-পাতি ও ঝুনা এই ছইরের মধ্যবর্জী নারিকেল; নোমালা নারিকেল। ২ [দোর্মা ৩০] তরকারীবিঃ।

ক্সিত্র [ত্নর্ (অসং, ছাষ্ট) + মিত্র (বন্ধু), ধা] বি, অসং মিত্র ; ত্নক্রু। ২ [ভ্নর্ (ছষ্ট) নিত্র বার, বংং] বিণ, বার ত্র্বিত্র আছে। কু স্মু ব হিন্ (অপ্রিয়) + মুণ (বদন-বাকা)
বার. বহু । বিণ, সত্য কিন্তু অপ্রিয়বাদী। ২
হর্মাক্য প্রয়োগকারী; কটুভাষী। ৩
কুংসিত বদন যার। ৪ বি. অপিন্দিত
ঘোটক। ৫ অপ্রবি:। ৬ অঘোষাাপতি
রামচন্দ্রের ওপ্রচর। "হুর্মুণ মূবে সীতাসংক্রান্ত অপ্রাণ্ড প্রবণ গোচর করিরা"বি৽ সা৽। ৫ বানরবি:। ৮ নাগবি:। স্লী:
নী "হুর্মুণী বিষেষ্ক মূবের ভরে উট্টিয়া
পড়ে।"-অসুক্রপা দেবী।

তুমূল্য [হুর্ (অধিক)+মূল্য (পণ) যার, বহু] বিণ, এত অধিক মূল্য যে সকলে তা দিতে পারে না ; মহার্য ; অক্রের।

দুৰ্শু ধাঁ: [হর্ (নিন্দিত) + মেধা (< মেধনু-বৃদ্ধি, অরণশক্তি) বার, বহু-ছপ্মেধন্ ১মা, ১বং।] বিণ, বার অরণশক্তি ভাল নর; বার বৃদ্ধি থারাব; ছুর্ব্দ্ধি।

ক্লেমাচ্য (হ্র (কটে) +মোচ্য (মোচ-নীয়)]বিণ, ছুরপনের।

দুৰ্যোগ [ছর্ (অশুষ্ঠ)+বোগ] বি. ছঃসময়। ২ ছন্দিন ; বৃষ্টি বাদলের দিন ; যে নিন ঝড় বৃষ্টি বক্সপাত হ'তে পাকে।

स्ट्रिंश (इत्+राध (प्र्=प्क कता + क्ष. क्ष.) विन, यात्र महिल प्क कता इ:माधा। स्ट्रिंशी धन (इत् (इ:स्क्लमक, निक्ल श्हेगांड) राधन (प्क) यात्र, वट∘] विन, रा प्रक नलावन करता; ननावक राष्ट्र। २ यात्र महिल प्रक वर्द द्वन नाहेरल श्का। २ पृज्जारहेत खाठे नुता।

प्ट्रियाँनि [इत् (निन्छ)+तानि (छे९णिल, अन्य) यात्र, दश्ीवन, नौटाइक । प्ट्रिलेफिल [इत् (इहे) अकन्। वि, इनिभिक्ष।

দুল ক্ষ্য [ছুর্ (ছু:(ব) + লক্ষ্য (দৃগুদুলবোগা)বিশানা সহজে লক্ষ্য হর না; অদৃগু।
দুলাজ্য তুলাজ্য [ছুর্ (ছু:(ব) লক্ষ্য,
ক্রা। প্রাণ বাং প্রাকৃণ ছুলার (মননা বণ বংশী)] বিশ, যা লজ্যন করা সহজ্ঞ মন্ন; করে অভিক্রমনীর; অলজ্য। "ভাহার বভাবের চতুদ্দিকে একটা ছুলাজ্য প্রাচীর ছিল।"-উন্তরা, পৌব, ১০৩০। प्टर्संख, प्रमंख्य (इ:१४) मह (লভ্+অ (মা)=ছলভি> ঞা৹ ছলোৰ। व्या॰ दा:-ब्र इन छ > ब्रून छ > ब्रून इ (🗐 ৽ को ৽). ছলখ ৩০] বিণ, অতিকট্টে व्यक्षित्रः प्रद्याभा। ২ प्रवृत्तः व्यक्ति मूना; वर मूना। 🤏 व्यज्ञपृष्ठे ; वित्रन ; स मर्कमा प्रिविट्ड शास्त्रा गांग्र ना। और ~!-ধাকে লাভ করা বার না ; বার কুপালাভ সহজে হয় না।-"করিয়া প্রণতি স্ততি ৰন্দি মাতা সরক্তী বিষগতি বিফুর ছল ভা।"-খে। হে লৈভি [হুব্(হুই) + ললিভ (চেইা) যার,ক্রু॰] বিণ, অতি প্রশ্রর প্রাপ্ত: আহুরে। क्ट्रॉल श [इत् (इहे) + (लबा, धा] वि. নিন্দিত পত্ৰ ; গৃহিত লেখ্য। ২ জাল দলিল। 🕒 ब्रुवक्रव ; कन्नष्टे लिथा ; पूर्व्साय लिथा। হ্নি দ [ছুর্ (কু) + হুদ্ (অস্ত:করণ) যার, ৰং^] ৰি, স্থহদের বিপরীত ; শক্রণ ২ বিণ, বার হৃদর সন্তাবৰজ্জিত : ছুঠান্ত:করণ।

रूर्क मॅश [इर् (इरे) + क्रमत्र शांत, बर॰] বিণ, ছুপ্টান্তঃকরণ।

灰 ল [ছুল্ (বিচলিত হওয়া, দোলা)-যা কাণে ছুলিতে থাকে] বি, কণাভরণবি:। "হইকাণে হুটি কুক্ত হল"-অশোক । ২ [(प**डेन** >] यानवान ; वाँच an embank ment. "রোপিলা কুলুমরাজ নতাভাষা ছারে। নানা-রজে তুল বান্ধিলেন তরুবরে।" –মহা॰ (বঙ্গবাসী)।

ष्ट्रिल कि [हिन] कि व्यवित्र होनकि: ; य চালে সপ্তরারীর সর্কাক আন্দোলিত হতে পাকে trot.

क्रिक-इन ब्य सः।

क्टू देंथ-इन छ छ:।

তুলতুল [ছল জ:। ক্রমাণত দোলন অর্থে বিহা অ, ছলিতে পাকার ভাব। ২ বি, যে অংখ হজরত মহম্মদ তাঁর জামাতা আলীকে দান করিরাছিলেন। অ-মহরমের সুময় ছুলছুল বাহির হয়।

क्ट्रिन (इना छः) वि, व्यात्मानन। ३ ঝুলন। ক্রি, তুলিন। নিজন্ত-তুলানি। দোলান জ:।

क्ट्रिकॅड [द्रकॅड >। उक्क॰] विन, द्रकॅड ; ছুত্ৰাপ্য। "গোৰিন্দাস ছু৹ রসগান"≁

রসৰঞ্জী। "জগত ছু॰ লেছ।"=বি৽ প৽। ২ খিয়: কাভ। বীং তুলঁছানি [हि: फ्ल(ला)शेन > बार-क्ष वर्ग विश्ववृद्धि । वि, বলভা: বৰ্। "বিখ ভোষায় বয়ণ কয়ে তুল্ছে ঘরে ছলহানি। নৰবধুর মধুর বেশে এলে তুমি কল্যাণী।"-বি- মজুমনার প্রবাসী, व्याधिनः :७२१।

प्रती, (मोलो [इन (बिठनिट स्था)। ছুলি, ছুল, দোল (ছুলেন, দোলেন; ছুলিস), বুলে, দোলে (দোলেন) ; ছুলিতে ; ছুলিরা। (কে॰ গ্রা॰ ছলে, পদ্যে-ছলি)। পিঞ্চন্ত-घुवाने. (नालामें । ছ(rा)लाई, ছ(rei) नास. जू(cal)लोप : जू(cal)लाईटङ : जू(cal)लाहेबा কে॰ ছলিয়ে)] ক্রি, স্থান্দোলিত হওয়া: বিচলিত হওয়া। ২ দোল থাওয়া; ঝুলা। ৰি, ছুলন, ছোলন।

प्रतादि(ती) [हि॰, अब॰ इनात् > औः ছ्लाजि-शे। बार-पूनाल, फ्लानी विन, ত্লালী; প্রিয়া; কলভা; আনেরিণী। "রাবিকা ছলারী দেখিতে চলারি ক্রয়ে শেখর রায়।"=কবিশেখর।

क्रिलां (मः-इल्(बानबार्व हेश्स्करम्) > চুলভি (প্রিয়-আতুরে) > তুল্লফ > তুলাল। (ই॰ ভুলার) বি, স্নেহ; আনর। ২ প্রেম; অমুরাগ। ৩ পুত্র। "গুলালে গুলাল কোলে চুম দেন মুখে।"∽ য-। 🖇 বিণ, অতিরিক্ত ক্লেহডাঞ্চল ; প্রিয়-পাত্ৰ, আহুৱে। **"বাপের ছুলাল ৰে**টা ৰীর (मधनामा"-कुखि॰। 🕜 मना**ळ**; द्रन्मत्र। 🍮 তুলস্তাদিবর্গের কুঞ্জ বৃক্ষ ভের (পশ্চিম রাঢ়ের কোথাও কোথাও ছুলাল ভাপ্রী, বলে);বাবুই তুলদী। 🔾 ছুল্ছলে; **দোলায়িত। "ভর**ল তাল, গভি ছু॰ নাচে নটনী নটন হর"-জান∘। ~চাঁপা-চ্পেক ভেদ। ~টি সাঁর-ভগর পুশবি:। "কৃষ্ণ কৃষ্ডচি ফুল তুলিল ছুলাল টগর।"-*প্*॰প্॰। আলালের ঘরের **তুলাল** -টেকটাদ ঠাকুর প্রণীত প্রসিদ্ধ উপস্থাদের নায়ক। ২ ধনীর খরের আছুরে ছেলে। क्रिनोनि,-निया,-नौ(हि॰ इनान >

খ্রীং হলারী,-রীয়া] বিণ, প্রিয়তমা : আহুরী; আনরিণী। "বাপের ছুলালি ছিলি তাহে

জলাঞ্জলি দিলি।"-ভারত । "বাছা কোণা व्याभात व्यामात इलालिया"-वः। "हेनानी इनानी সোহাদ व्यक्ति कतिया मानाइ द्रांग्रै"-कविरम्बद्र ।

क्रिल,-नी [इन् (बारनाढ़रम) + हे (क्रुं) -বেজল বা কৰ্দম আলোড়িড করে) বি, ৰজ্পী। ২ ছলীচাপা।

क्रिकि [हि॰ इलीहा > । अहि इक्त । 'গালচে'র সহচর রূপে বাং-**র-গাল্**টে हुल् १६) वि. व्यामनवि:: **८६**१७ मानिहा। "দেৰকে যোগান পান, ৰেডনী, বীক্ষয়ে আন, বৈলে বীর ছু- উপর।"-ক বিক ।

क्ट्रि निया (जानी वा कानी + हेगा) वि, इलिबाहरू कांटिविः ; ছूल् ; (बहारा । और ~নী, ছলেনী।

क्रू ब्रिल, इब्रील (६० इनाव (बानव) > খা॰ ৰাং-ছুলাল > (চুলালের ভাৰ অর্থে) হুল্লীল] বি, আদর; অভিরিক্ত বেই। "বথা তথা যাই সে ছুল্লীল করে মোরে[্]। **ছুল্লীল** লাগিয়া কেই পড়াইতে নারে"–চৈ৹ ম৽।

戻 শমন (খাণ ছৰ্মন। আণ ছৰ্ম্ন) বিণ, বৈরী ; শক্র : বিপক্ষ ; প্রতিকৃল। ২ হুষ্ট। ৩ [বাং] ভীষাকৃতি; বেরাড়া; ৰনথত। অ-লোকটার ছ০ চেহারা,।

ক্লেক্টর [ছ: (ছব্)+চর্ (চরা, আচরণ করা) +অ (শ্ম)] বিণ, যে স্থানে ঋতিকটে বিচরণ করা বার ; ছুর্গমা ২ বার স্বস্থান कत्रा प्रःगांषाः; कृष्णुगांषाः; करोति । धन ছুন্দর তপস্তা।

তুশ্চরিত্র [হর্ ক্লেশ্চ রিত, (নিন্দিত) +চরিত, (স্ভাৰ)বার, বহণ] বিণ, নিন্দিত অকৃতি ; কুমভাৰশালী। ২ [ছুর্ (নিশিত) যে চরিত, চরিতা (অভাব), ধা] ৰি, ছুই প্ৰকৃতি; মন্দ ৰভাৰ।

क्टिकिएमा [[इब् (इः)+ विकिएक] বিণ, অতিকষ্টে চিকিৎসনীয়; ছুরারোগ্য।

स्ट्रिक्टिक्टो [इत्(मन)+किका] वि, ছুৰ্ভাৰনা ; অণ্ডভ চিস্তা ; কুচিস্তা।

क्ट्रिक्टिष्टे [इत् (मन्म)+त्रहे।] वि. मन्म-(छ्डा ; क्ट्इंडा ; क्क्बा।

प्ट्र**िक** [इर् (बिनिक्ट) दि कि

্বিষ্টা), ধা] বি, ছুল্চ্টো। ২ ৰদাচরণ। ৩ বিশ, কনাচরিত।

ক্রিক্তি তা [ছর্ (ছঃখে) + ছেন্য] বিশ, কটে বা ছিল্ল করা যায়।

কুষা (ছৃষ্ (দোৰে) + আ (জিলার)।
ছৃষি, ছুৰ, ছুৰে; ছৃষিতে; ছুষিরা (কেণ্
ছুৰে, পদ্য-ছৃষি) ই॰] কি, দোষ দেওরা।
কুন্ক,-খ (লা॰। বৈ৽পদ্ণ না॰। সংছুংখ > লং ছুৰ্ক, ছুৰ্ধ, ছুদ্ (বিপরীত
নিজ্কু)] বি, ছুংখ।

ভুক্কর [হ্ব ছংখ)+কু(করা)+আং (র্রা)।
আ বাং-তুফ্কর] বিণ, ছ্ল্চর ; অং ডিকট
সাধ্য। "হ্ন সাহসে তবুলকর রাজার বিব
বাজি কবিবলে হাকে মারমার ॥"-অন। ২
ছুজান্ত : ছুরন্ত। "সকটে তারিব মোরে সমন
ছুপ্রে।"-শুন্পুন।

ভূ কৰ্ম [দুর্ (মন্দ) যে কর্মন্-কর্ম, ধা]
বৈ নিশিত কার্য্য; অকার্য্য; অপকর্ম। ২
পাশ; ছরিত: দুকুত। ~ [দুর্ (নিশিত)
কর্মন্ বার, বহল। মৃ. ছুদর্মন্ ১মা, ১বল] বিণ,
ছক্তির: কুক্রাবিত; পাপায়া: নিশিত
কর্মকারী; অপকর্মকারী।

ত্ৰিকাল [হুব্(ছুই) যে কাল (সময়), ধা] বি, নিশিত কাল : অকাল।

ट्रू फूल [इत् (निभिष्ठ-नोष्ठ) (व क्न (वरन), था] वि,ष्यप्रश्कृतः नोष्ठ कृत । ২ विष, নীष्ठकृतमार्खः ; शैनवररमाञ्जव । ক্লोर ~ ।। विष, প্রফুলীন।

ভূষ্ঠ (ছব্+ক্ (করা)+ত (র্গ) বি, ছ্রাব্য; নিন্দিত কর্ম; পাপ। বিণ, অসত্ত্ব-পারে অনুপ্রতি। ৩ পাপিট। ব্রীং ~।।
ভূষ্ট্ তি (ছব্ (নিন্দিত বে) + কৃতি
(কার্য), বা] বি, কলুব; পাপ। ২ কুকিয়া;
অসং কিয়া। ত্বাক্রয়। ৩ ব্যবহা।

অসং ক্রিয়া: ছকর্ম। ৩ ছরণৃষ্ট।
স্ক্রেড়া [হ্রকড+ইন্ (গু)০) =হক্তিন্
১মা, ১ন০] বিণ, পাপাচারী; কুকর্মী; পাপী।
স্ক্রেড্রা [হ্রন্ (ছই)+ক্রিয়া] বি, হ্রকর্ম।
বিণা, পর্যিত-মুক্ত ড্রা; কুকর্মারত।
ক্রেড্রাটিড চর (ডাংগ-গাহিত মলো)+

ক্ৰেন্ত্ৰীউ (ছর্ (ছ: পে-গাৰ্চত মূল্যে) + ক্ৰীত) বিশ, কটে মূল্য দিয়া বা ক্ৰীত; বা অত্যধিক মূল্যে ক্ৰয় করা হইরাছে; গাৰ্চত মূল্যে প্ৰাপ্ত।

ত্ৰিষ্ট (বিকৃত হওয়া) +ত (ঠু)] বিণ, দ্ৰিত, দোবৰিশিষ্ট। ২ অশুচি; অপবিত্ৰ। 💙 वृद्धितः, थल। 🛭 वृद्धीतः। 🕜 वृःनीलः, क्ष्रियः; अष्टेः, महेः। ह्यौः ~1-महोः; ব্যভিচারিণী : ভ্রষ্টা । ∼কর্মা ভিষ্ট (দোব-पुरु) कर्षन् शात्र,वरुः। मृः छुष्टेकर्षन् ১मा, ১বः] বিণ, জুক্দমা; পাপিষ্ঠ; জুরাচার; "যমদুত আমরা যমের আঞাকারী ছষ্টকর্মা ছঙ্গন দেৰাৰ যমপুরী n"-শি॰। ~চারী [ছই-টর্ (शमन कता) + हेन् (र्ज्) = ठातिन्- भा ১ৰ∘] বিণ, ছৰুন্মা। ~ত্ৰ ণী-বি, ছৰ্লকণ-যুক্ত রণ যা প্রায়ই প্রাণনাশক হয় malignant tumour; carbuncle ~যোগ -বি, অণ্ডভ লগ্ন ; মৃত্যু যোগা; ৰাতীপাত যোগ। ~^২ীল [বিপরীত-সাধু**শীল**] বিণ, ছবুর্ব ; ছষ্ট সভাবপুক্ত। "বেণে বড় ছুষ্টশীল"-কবিক ।

হ্ন প্ৰীশ্য় (ছট + আশয়) বিশ, ছৱভিসন্ধি-যুক্ত : অসংস্বভাৰ।

ত্র । গ্রা॰। ছই >] বি, ছই; ছরও:
বে ভাল মানুষ নর; মন। "না ভাই! তুমি
বড ছই আঁচল টেনে আকুল কর।"-কন্তরী।
ত্রুপারা/জ্য় [ছুর্+পরাজয়] বিণ,
অপরাভবনীয়; অজেয়; যাকে পরাজয় করা
ছ:মাধ্য। বিণ, ~ ক্রেয়-ছুর্জ্জয়।

দুক্ষপ রিইর, তৃষ্প রিহার্য্য ছির্
+ পরিহার্য্য বিশ্বা পরিহার করা ছংসাঞ্চ :
অপরিচ্যান্ত্র্য ২ বা অপসারিত করা শক্ত ;
ছুরপনের। "সেই চির পবিত্র ত্রিলোকবিখ্যাত বংশকে ছুম্পরিহর কলঙ্কপত্রে লিপ্ত
করিরাছি।"-বি৽সাণ।

ক্লেপৰ্ [দ্ৰন্থ-পূৰ্ (পৰ্ণ করা)+ অ (গ্না) বিণ, যার প্ৰপ্ৰ কষ্টজনক। ২ কঠোর প্ৰপ্: তীক্ষপৰ্ণ; কৰ্কণ বা কটকিত গাতা। ক্লেম্পাচ্য, ফুম্পাচ [দ্ৰন্থ-পাচ্য, গচ]

জুকু সাচ্য, প্রসাচ (ধ্রু + গাচ্য, গাচ্য বিশ, বা সংক্রে পরিপাক হর না ; বিশবে যা জীপ হর। বি, জুম্পাচ্যুতা-জ্জীপরোগ dyspepsia.

ক্লেন্স্ ক্লেস্বাম্ ছিন্ (ছংৰে) পুন, পুননীয় বিণ, ছংৰে বা ৰুষ্টে পুনণ বোগা; বা পুনণ করা ছংসাধ্য। प्ट्रिष्टी धॅर्य,-या [इत्-ध-ध्र्(धर्वन कता) + क. व (र्व)] दिन, कमाननीत्र ; द्रवना ; कक्षधरीत्र ; क्षनाराज्य ।

দু প্র বৃত্তি [ছুর্ (অসং,কু বে) + প্রবৃত্তি, ধা] বি, অসদভিগাব; দূনিত বা নিশিত বিবয়ে ইচ্ছা; কুপ্রবৃত্তি।

प्ट्रिस्ट्रेरिकम, - প্রবেশ্য [इत्+ श्रायम, প্রবেশ্য, ধা] বিণ, यथात्र সহক্তে প্রবেশ করা ধার না; হর্গম। ২ ছর্পিসম।

তুর্প্র মের্ [হর্ (হংগে)+ প্রমেদ পরিমাণ ঘোগ্য)] বিণ, গা পরিমাণ করা হংসাধা; অমেদ; অমিত; অপরিকেদ্ধ। তুর্প্র সই [হুর্+প্র-সহ (সহা করা)+ অ (প্র)] বিণ, অসহনীয়; অভিশন্ন হঃসহ। তুর্প্রাপ্রীয় [হুর্ (কট্টে)+প্রাপনীর (সভ্য)] বিণ, হুপ্রাপ্য।

ত্ৰপ্ৰাপ্য [দ্ৰুব্ (ছু:খ ৰারা)+প্রাপ্য (লভ্য), ৩তং] বিণ, ছুন'ভ ; যা সংস্ক-প্রাপ্য নহে ; প্রায় মপ্রাপ্তব্য।

ক্লেষ্ মূন (ফুণ) ৰাং প্ৰাণ ছষ্মূন) ৰি, শক্ৰ। ২ বিণ, শক্ৰবং। ৩ জীবণ। প্ৰ-ছণ চেহারা। শী, -নি-ৰি, শক্ৰজা। [গ্ৰাণ ছ্ৰমূনি]।

্ক্তিম স্ত (-শ্শঁ-) [মহা•] বি, পুরুষবংশীর এসিক রাজা; শুকুস্তলার স্বামী; ইহাঁদের পুত্র ভরত হইতে ভারতবর্ধ এই নাম।

स्ट्रिनेंद्र [हि॰ ह्मत्र, न्त्रा। धा॰ वाः। लामत्र सः] विन, अक्ट, अनद्र।

क्रिम्त्री-त्नामत्रा कः।

তুসীলৈ [ছই > ছ + শগাক। > শলা

> শলি (কুজার্থে) > গণি। গরাশরীর কৃষিসংগ্রহে "শোল" শৃত পুত (টীকা, চাত ৰত)] বি,
লাগনে জোতা গন্ধ জোরাল হতে ঘাড় খুলিয়।
লইতে না পারে তজ্জ্জ্ঞ লালনের ছই
আন্তের ছিত্রে ভ জিরা দিবার শলাকা বা
গোঁজকাটি। "ছুদ্বিপে ছুত বিশ্বা জ্ঞালে
কৈল বিশ্বা"-শৃত পুত।

দ্পুতী, দোসুতী [হিং নো-স্কী-দোহনা স্তাৰিশিষ্ট] বি. ডবল স্বতান বোনা নাপড়; স্থুন বন্ধ: মোটা কাপড়। দ্পুস্তির [হুন্ (হু:বে)+তৃ (পান প্রম তৃঢ়ায়ুধ [দৃঢ় + আরুব (অব) যার, বং-] বিণ, দুঢ়াব্র; যার আয়ুধ অতিশয় দুঢ়। ঽ শূলপাণি ; পিনাকী।

ভূচা স্থিক [পুঢ় + অস্থি (হাড়) যার, বহু৹ সমাসে क योगी वि. य नकल औरवत अहि पुरु । ঽ विश. पुरु व्यक्षिपुरु ।

ভিট্য কর্ণ[দ্য + চি (অভত তদ্ভাৰার্থে) + করণী বি, শক্তবা মজবুত করা। ২ স্থায়ী করা ; হুপ্রতিষ্ঠিত করা। বিণ, ~কুউ-যা দৃঢ় করা হইয়াছে। ~ভূত-বিণ, থা জমাট বীধিরা শক্ত হইয়াছে : কঠিনতা প্রাপ্ত। ২ সমর্থনাদি ছারা বলবৎ ; বাহাল ; মুখ্রতিষ্টিত ৰাপাকাকরা। বি. দৃটীভূবন।

💆 প্ত [দুপ্ (দর্পে) + ত (কু)] বিণ, দর্পত্তক; অহমুত ; গব্বিত arrogant. ২ উগ্র; উদ্ধৃত। 💙 প্ৰহালিত।

ত্ৰ শ্ব)দ্ব তী [বিঞ্পু ু] বি. আৰ্য্যা-ৰৰ্জেরপুৰ্ব্বদীমান্থিত নদীবিং। 🗢 তুৰ্গা। ত্রী দিশ (দেখা) + ষ (শ্ম)] বিণ, যা দেখিৰার যোগা; দর্শনীয়। ২ মনোজ্ঞ: হুরূপ। 🔾 প্রকাশু। 🖰 বি, দর্শনীয় স্থান বা ৰক্ত scenery. ~ক†ব্য [দৃশ্য (নর্শনীয়) (य काबा, धा) वि, त्रज्ञांलक्त नात्रक नात्रिका ধারা অভিনীত কাবাবি:: ইহা রূপক ও উপরূপক ভেদে ৰহুবিধ। তন্মধ্যে নাটক এক প্রকার দশুকাব্য। ~পট-বি. নাটকীয় দু**শু সম্বলিত চিত্রপ**ট ; রঙ্গপট scenc. ~মান-বিণ, দেখা ঘাইতেছে এমন। ~সঙ্গীত [দৃত্য যে সঙ্গীত, ধা] ৰি, নুত্য।

ভূত্যাদৃত্য [দুল+অদুল, ধন্ম] বিণ, पर्ननीत्र ७ व्यन्निति ।

💆 🖁 [मृन् ((मश) + छ (र्फा)] विन, श দেখা হইয়াছে ; আলোকিত : ঈক্ষিত। ২ জাত ; পরীক্ষিত। 🕲 প্রকাশিত ; ব্যক্ত। ~চঁর-বিণ, পৃর্কণৃষ্ট। ~পূর্বব [বিপরীত -অদৃষ্টপূর্বব] বিণ, পূর্বেব দেখা সিয়াছে এমন। লপ্ৰতি তায়-বিণ, দৰ্শনমাত্ৰ বংগ্ৰতি वियान करमा। ~त्रङ्गीः [मृष्टे बक्षन यात्र, वरू] वि. त्रस्यका ; वत्रः धाशा हो ; नव १ वठी । 😎 ष्टोपृष्ठे [पृष्ठे+ व्यपृष्ठे] विन, या त्यवा

গিয়াছে ও যা এখনও দৃষ্টিগোচর হয় নাই। ২ অोः निक मृष्टे এरः ष्याः निक व्यमृष्टे ।

💆 🕏 [দৃষ্ট + অস্তু] বি, উল্লেখ ; প্ৰমাণ ; উদাহরণ ; নিদর্শন। ঽ উপমান। 🤏 কাব্যের অর্থালক্ষারবিঃ Parallel. পরস্পর স্মান ধর্মাক্রান্ত পদার্থদ্বরের সাদ্ভ বর্ণনভলে प॰ इत्र। "श्थापि भक्त दोत्रो पृष्टो**रख**त मण्यर्थ দৃষ্টান্ত উপক্রন্ত হইলে 'উপমা,' সাধারণ ধর্ম একরপ হইলে 'প্রতিবন্ত পমা', কিন্ত যে স্থলে যথাদি শব্দের উল্লেখ থাকে না এবং পূর্কোত্তর বাকাার্থের আপাততঃ ভিয়ার্থ প্রতীতি, প্রণিধান বারা বোধপম্য করিতে হয় দেই-থানে দ্ঠান্তালভার হয়"-কাব্যদর্শণ। যথা-"যোগ্যপাতে মিলে যোগ্য, ক্রধা করগণ ভোগ্য, অসুরের পরিশ্রম সার, বিক্সিড তামরুসে, অলি আসি উড়ে বুসে, ভেক ভাগ্যে কেবল চীৎকার॥"=প॰ উ॰। এখানে ফুরগণ ও অলা. অফুর ও ভেক. পরিশ্রম ও চীৎকার আপোততঃ ভিল ভিল হইলেও প্যাদেশচনা হারাউহাদের উপমান উপ্যের ভাৰ জানা যায় এবং উহাদের সাম্য পাকিলেও একলপতা না **পা**কায় দৃ৽ **অলহার ইইল**। বৈষ্মাভেদে দুং যুণা-"হেরিলে ও মুধ মম আনন বাডয়, চন্দ্ৰ না দেখিলে সিদ্ধু ফীত নাহি হয়"।-কাব্যদৰ্পণ।

🖙 🕏 🛭 দৃশ্ (দেখা) + তি (ণে)। यदाबा দেখা যায়, বহুত। গ্ৰাত নিষ্টা বি, চকুঃ। ঽ [আযু৹] **নেত্ৰভারা; কৃষ্ণ মণ্ডল** pupil of the eye ("according to opthalmic physicians the black portion of the eye (कुक भक्षत्र) forms ! part of its whole extent while the 78 occupies only I part of the krishna mandal") 🕲 [+ভি (ভা॰)] দর্শন; অবলোকন। 8 क्कान। ~ कुर्रान-कृत्रन जः। पृष्टिक्शा-कृशा ख:। "(शांका (चारत्र शाम नाका **अ**मन पृष्टि क्रांगत काम नहाँ ~ शिंहत मिर्टन গোচর, ৬তৎ] বিশ, নেত্রগোচর; চন্দুর विषय। ~ १९८१-वर्जम् व मृष्टि बात ; वर्णन গ্ৰাহ্ন দূৰত বা দিক্। ~পথাক্লঢ় -বিণ, নরনপথবন্তী ; চক্ষুর গোচর বা বিবয়ীভূত। ~বন্ধ-ৰি, ৰদ্যোৎ। ~পাত-ৰি, দৃষ্টি নিকেপ। দৃ৽ করা-চাওয়া; দেবা। ১েক্ট ু[সং-দেবী > हि॰, প্রা॰ বাং] বি,

~ বিক্ষেপ [দৃষ্টিৰ (চক্ষুর) ৰিক্ষেপ, ৬তৎ] বি, বক্রদৃষ্টি; কটাক্ষপাত। ~বিজ্ঞান [দৃষ্টিবিষয়ক বিজ্ঞান, মণ পণ লোণ] বি, আলোক ও দৃষ্টি বিদ্যা; আলোক বিজ্ঞান optics. ~বিষ [দৃষ্টি (দর্শন) আছে বিষ (विष्पूर्व) यात्र, वर्ः] वि, मर्भविः। ২ विन, বিষদর্শন। ~ম গুল-দিঙমগুলের বতদুর দৃষ্টিপণে পতিত হয়।

🗁 🖁 [पृष्टि खः] कि-विन, पृष्टिभोज । "पृर्छ দিবাছুহিতা দক্ষের হল ঘরে"-শি৽। ঽ চোধের সামনে: সমুধে। "আইস আইস ওরে বাছা উর্ক থাক মোর দৃষ্টে।"=শৃ৽পু৽। ८४० (५१० कि. | वि. अन जानात (म यमि ना करह (क्यान प्रतिरव দে।"-১ভিন। "সে শিবকে সমর্পিবে সোমা-পারা দে।"-শি॰।২ উপাধিবিঃ। "কেহ ক্রেমাই ওঝাদে ঝাডাই রাইলেরে পেরেছে ଞ୍ଞା।"−୬હિ∘।

G रिन्देश सः। मिन्ना > व्य∙ मि অস-ক্রি, প্রদান করিয়া; প্ররোগ করিয়া; मः वार्षात्व , क्षित्र । "त्याम्बा (म मार्थात्र"-बार-গান। "চডান তিজেল তোলো তেল দে পোলার"=অমূত৹।

८८न्द [मः बात्रा > निद्रा > क्व० (२) মাগণী প্রাকৃত 'তে'] অ, করণ কারক-বিভক্তি instrumental case-ending ; पात्रा । य-সাপটাকে কি দিয়ে মারলে? লাঠি দে মারলে। সিঁডি না থাকায় মই দে ছাদে পেল। ্ৰেত্ৰ ব । সং-দেবর >। গ্রা॰ উচ্চারণে দ্যাওর] বি, দেবর ; স্বামীর কনিষ্ঠ জ্ঞাতা। G न्या,-(मना सः।

८न्न्ञा, [त्मव>] वि, त्मवङा। ३ মেছ। 🕲 আকাশ। "কেমন কেমন করে দেকা মাঝদরিরায় ভাসবে থেয়া"-ক বিরঞ্জন। **েল্যা**ু [দেধা > দেখা (ব=ৰ) প্রাদেত, চ০ ক ভাত] ক্রি, দেখা। দেই ্= (परे छ = पिष्ठ = पिष्ठ। (म हे द=तिश्व।

८८७२ (८४९मा जः। निमा > निषा > (मर्टे) व्यम-कि, निशा। "समस्य त्मन सिर्टे গেল।"-বি- প-।

रंग देंग देन्स (देना देंगा बिक्ट बिक्ट क्व. रेडिडाइब क्व. रेडिडाइब इ.स.च. १८०० मान्य नमान्य नमान्य नमान्य नामान्य न

দেবী। প্র-"মূক্তাদেই।" "রামদেই"।
"মহাদেই"-গো ফিল-গীত (বৌদ্ধুগের বাং)।
ক্রেক্সাড়-বি, নদাতীরহ চর ভূমি।

দেবাণ্ড-বি, নন্তান ব ব সুনা ।

দেবাণাসক > দেবাণাসী > দেবাসী > দেবাসী > দেবাসী | বি, দেবদেবক ; উপাসক ;
প্ৰারী । ব্রীং দেবাণাসি । প্রারিণী । ২ দেবাগাস > দেবাণাসিকা ; প্রারিণী । ২ দেবাগাস > দেবাণাসিকা ; প্রারিণী । ২ দেবাগাস > দেবাদাসিকা । শইহার মধ্যে রামিনী নার রের গ্রামা নেবত। বাহুলীর দেবাসিনী নির্জা হইল ।" "বাহুলী ও মঙ্গসচ্টী এক এবং বৌদ্ধদেবী । আমরা ডোম লাতীয়া গ্রীলোককে চন্তার পূলা করিতে দেবিয়াছি, তাহাদিগকেও দেবাসিনী বলে। সাল তোড়ার নিত্যার দেবাসিনী আছে, শীতলার আছে মনসারও আছে।"-শীতকীং মন্তব্য (বিষ্ক্রভ্)।

েন্ট জি, দেইজী [দায়াদ >] বি. দৰ্মোত্ৰ ; জাতি।

েদ্রুউটি, দেউটী [নীপপাত্র > ছি॰
দিষ্ট, ডিছটু] বি. প্রদীপ। "আহামরি, প্রবর্ণ
দেউটী তুলদীর মূলে বেন অলিল, উন্সলি নদ
দিশ।"-বেষ⇒। "আকালে দেউটী যেন ছুই
চকু অলে"-কুন্তি৽। "দেউটী যরে দানাগণ"
-ক্ষিক৹। ২ মশাল। "দেউটী ধরেন ববে
প্রস্তুক্রেন নৃত্য"-চৈ৹চ৹।

দেউ ড়ি(ড়ী) [সং-দেশলী > দেশড়া (ল= ড় =ট) > দেউটি,-ড়ি। দেহলী,দেইড়ী ও৷। হি॰ দেউড়ী বি, প্রধান প্রবেশহার : দোবারিক স্থান : বহির্বার : সংর দরলা : কটক:ডোরণ। "দেউড়ী জানিয়াকেই প্রবেশে বিবরে।"-রা৽ প্র৹। "ছই দলে ঠেলাঠেলি চুলাচুলি গালাগালি বরাতি দেউড়ি(পাঠারবে "দেউটি") নাহি ছাড়ে।"-কবিক । ২ আলোক : মশাল : দিয়ড়ী। "বর্ষাত্র কন্তাবাত্র করে তাড়াতাড়ি। কোনল করিয়া পথে নিভার দেউড়ী।"-ক্মোনলও কেতকাদাস। ক্রেউভল [সং-দেশ্বন্ল। কে দেউলু। "ক্রেউভা [সং-দেশ্বন্ল। কে দেউলু। "ব্রোক্য) বি, মন্দির ; মঠ ; চৈত্য ; দেবালয়। "প্রক্তিলাল্যতে প্রভু স্থবণ দেউলে।"-মেখ্ন। "মুহুর্ভে তথার পুনঃ হইল নির্মাণ। স্বর্ণ

(ए॰ এक वीत त्रमनीत्र।"=कृणदत्राृ "(ए॰ কৈলা নির্মাণ।"-অভ মত। "জগরাথের দেলু রহি সিংহাদন মাঝে"=চৈ০ ভা০ [ঞ:= স্থাপত্য শিল্পে দে॰ চারি প্রকার=(১) রেখ দেউল-যে মন্দিরের আসন (ground) চতুরত্র। যে আসনের উপর কিছুদুর গাড়া দেওরাল উঠিয়া যায়, পরে দেওরাল ক্রমে ভিতরের দিকে ঝুঁকিয়া পডে। অনেৰুগানি উঠিলে পর চারিদিকের দেওরালের মধ্যে ব্যবধানটকৈ আডাআডি কয়েকটি চওড়া পাধরের পাট বসাইরা বন্ধ করিয়া দেওয়া হয়। তাহার উপর মাতুষের পলার মত মন্দিরের পলা থাকে। গলার উপর একটি প্ৰকাণ্ড গোলাকার এবং চেপ্টা ৰস্ত থাকে ; তাহাকে (ওড়িয়া ভাষায়) খঁলা বলে। খঁলার উপরে ধর্পরী। তাহার উপরে একটি কলম ও তত্নপরি দেবতার আযুধ ৰদান হয়। ইহাই রেখ দেউলের সাধারণ রূপ ৷=ওড়িষ্যার সন্দির (প্ৰবাদী, ১৩০৮, স্বাবাঢ়)। (২) ভঁদ্ৰে (मिछेल-इंशांत नीरहत्र **चः**म (त्रथ (मिडेलात মত। কিন্তু দেওয়াল অর্থাৎ সরল ভাবে দ্রার্মান অংশ শেব ইইলে মন্দিরটি স্থ-উচ্চ বংশর ওের মত ঈষৎ ৰক্রভাবে না হেলিয়া পিরামিডের আকৃতি ধারণ করে। ইহাকে ভদ্ৰ দেউলের গণ্ডী অণবা ভদ্ৰগণ্ডী ৰলে। ভদ্ৰগত্তী অনেকগুলিপাক বা পিঢ়াৰ সমাৰেশে রচিত হয়। শান্তীর বিধি অনুসারে সর্কোচ্চ পিঢ়াট দৈখ্যে ও প্রত্থে সর্বানিম পিঢ়ার অর্দ্ধেক হইরা পাকে। ইহার উপর ভন্নগঞীর মন্তক হাপিত হয়। (৩) খাখরা দেউল-ইহার আসন আছেত। ইহা কিছুদ্র প্রাস্ত রেখগতীর মত, কিছুদুর আর ভন্ত-গতীর মতও রচিত হইতে পারে। গতীর উপর ধাণরা নামে একটি বিশিষ্ট আকৃতির বল্ত থাকে। শিল্প শাল্পে থাথরা জাতীয় দেউলের মধ্যে ত্রবিডা, বিরাটি প্রভৃতি করেকটি বিশিষ্ট রূপের উলেধ আছে। ধাধরা দেউল ক্রাবিড মন্দিরের উড়িয়া সংকরণ। (৪) গৌড়ীয়ুঁ দেউল-গৌড়ীয় স্থাপত্যন্নীতিতে রচিত মন্দির। ইহার শীর্ষদেশ বা ছান উপুড করা অর্দ্ধচন্দ্রাকৃতি, বঙ্গদেশে সচরাচর বেরূপ কালী-মন্দিরে দৃষ্ট হয়। গৌড়ীর মন্দির ওড়িব্যার

ৰিরল। পুরীতে উত্তর পার্ব মঠের খারে এবং শকিণ্ডের সরোবরের তীরে বর্দ্ধমানের মহারাজা কীর্ত্তিচন্দ্রের জননীর চেষ্টার নির্শ্বিত একটি মন্দিরে গৌড়ীয় শৈলীর ব্যবহার দেখা योत्र।-উড़िशांत भिन्त (श्रवांनी, ১৩৬৮, আবাঢ়)] ~(দওয়া-মন্দির নির্মাণ বা প্রতিষ্ঠা করা। ~বঁসঁস্ত [প্রাদে৽] বি, পুরীর জগন্নাপের মন্দিরে প্রবেশের অধিকার ২ইতে বঞ্চিত করা রূপ দণ্ড। "কোন সেৰক যদি মন্দিরের পুরাতন বা চিরাচরিত নিয়মবিলী নামানিয়াকোনরূপ অস্দাচরণ করে, তবে তাহার উপর 'দেউল বসস্তু' শাস্তি নেওয়া ঘাইতে পারে বা জরিমানা আদায় করা যাইতে পারে। 'দেউল বসম্বের' সময়… ছয় মাদের বেশী হতে পারিবে না"-আনা বাজার পত্রিকা, ১=৪=৩২।

ডেল্টেলা, [দেউল (দ্রঃ) + আ (ইয়া)] বি, মন্দির-পরিচারক। গ্রীং ∼ণী।

্ৰেক্টেলা ্ব,দেউ লিয়া (হি॰ দিবালিয়। ক্লণান্তত্ত্ব-দিওয়ালা, দেউল,দেউলী, দেউলে, দেওয়ালা (ডঃ)] বিণ, নিৰ্মন; নিঃম্ব; গড বা নই সক্ষম্ব।

দেউলী, দেওয়ালী [দীপানী >] বি দীপাৰনী ;দীপদান পৰ্কবিঃ।

্ৰেন্টেল্যা [মং-দেবল > দেউল + ইয়া। প্ৰা৽বাং] বি, দেবালয়ের অধিপতি, পূজা-কাবক: দেবল। "গুলু পণ্ডিত দেও দান-পতি।"-শুংপুং।

্ৰেন্থ (দেব >) বি, দেবতা। ২ উপদেবতা। ৩ দৈতা। ৪ [রান্ধণের উপাধি অর্থে। ত্রীং দে ই ু । দেব। "লিবীতং শ্রীমতী অপুর্বা ওলদে নারারণ দেও জওজে চান্দ দেও * * * ।"

্ৰেন্ট্ হু [দাং-দাতৃ >] ক্ৰি, দাও। ক্ৰেন্ট্ৰন [দান করণ >] বি, দেওৱা : অৰ্ণ : বিভরণ ; দান।

্ৰুত্ হা। (দিয়া অং) বি, মেৰ। এ"হাভিয়া কোণে যেন দেওয়া গৰ্জিল।"
ন্মাণিক- গান। "আসমানেতে কাল মেঘ
দেওয়ায় ডাকে খন"-পুত বত গীত।

দেওয়া, [দা (দানে) > দেখা, দেয়া, দেয়া, দেয়া, দেয়া, দেয়া, দেওয়া। উ০ পু০-দি, দিই, দেই; ম৹পু০-

पांच, त्मच, म॰वार-त्मर, शां•वार-त्मर (एम, पिन; पिछेन, व्ययुक्त - मिम, (पर्डेम ; (प) ; अ॰ পू॰=(पश (দেন): দিতে ; দিয়া (প্রা॰ দিয়ে, ক্ষে॰ দে)। ণিজস্তু-(मख्यान। ञी•की॰ खः='(म'=माख। '(म'हे'= मिन्ना। 'रम्खे'=मिष्ठेक। २ मिहे। "रम्ब" =(मन्नः। ঽ मिर्छ नोशिन। '(मर्ख'=मिই)। 'पिंहि'=(नम्र। '(प्रख'=पिউका (प्रवि'= বের। 'বেসি',='সী'=দিতেছিস বিন, দান क्त्रा। ঽ मःबूङ क्त्राः; ब्रांशा। अ-नाम দেওরা। ৩ বিসর্জন করা। প্র-প্রাণ দেওরা। ৪ বোগান। প্র-আহার দেওয়া। ভাত কাপড় দেওয়া। 🕜 সত্ত করা। ध-স্তার দেওরা। 🍤 প্রতিশ্রুতি দান করা। গ্র= কথা দেওয়া। Q প্রতিষ্ঠা করা। প্র-অরুসত্ত দেওরা। দেউল দেওরা। ৮ গাথিরা তোলা; এখিত করা; নির্মাণ করা। প্র-পাঁচিল দেওরা। বেড়া দেওরা। ৯ আব্দান ; জন্মান। অ-সাছ পালা দেওরা। ১০ অরোগ করা। व्य-उपम (मध्या। मृहोस्र म्यखा। ১১ লাগান; স্পর্শ করা। প্র-হাত দেওয়া। পাদেওরা। মুধ দেওরা। ১২ করা। এ-প্রহার দেওরা। আবাত দেওরা। ১৩ ছাপন করা: রাখা। প্র=ঠেস দেওরা। ভর দেওয়া। ১৪ দেখা। এ-টিকানা দেওয়া। তারিথ দেওরা। ১৫ অংক ধারণকরা: পরিধান করা। অ-টুপি মাণার দেওরা। জামা পার দেওরা। বালা হাতে দেওরা। হার গলায় দেওয়া। ১৬ ধরা; উপরে ধারণ করা। প্র-মাধার ছাতা দেওরা। ১৭ (क्ला ; निक्ल कर्ता। ध-सत (१७वा : গঙ্গার দেওরা। ১৮ অবেশ করান। এ-গলার আকুল দেওরা। ১৯ সম্প্রদান করা। শ্ৰ-মেরে দেওরা। ২০ কার্য্য সম্পাদন করা। थ-विवाह (एखत्रा ; পূका (एखत्रा । 🗦 🕹 নিৰ্ক্ত করা ; ভর্ত্তি করা। প্র-কাঞ্চে দেওরা। অকিসে দেওয়া। স্কুলে দেওরা। ২২ निरम्भ कता; छेरमर्भ कत्रो। धा-विल (१७वा। **२ ७** छा । क्या = इति । व्य-स्ति (पश्या। गण (पश्या। ३८ द्यांगन क्या। প্ৰ-পথে কাঁটা দেওৱা। ২৫ অন্ধিত করা; मात्र कांगे। ध-गश्चि (मध्या। आंहस (मध्या। ২৬ অসমাপিকা ক্রিরার সমাপন বোধক

जिन्ना। ध-रामन्ना (ए ७ मा। ठामा हेना (ए ७ मा। ২ ৭ মিলিভ করা ; মিলান। গু-হুর দেওরা। ২ 👉 বন্ধ করা; আটকান। প্র-থিল দেওয়া। শিকল দেওয়া। ২৯ সেচন করা। প্র-গাছে क्न (ए ७३१। 💙 🌣 वर्षण कड़ा ; नांगांन। थ-बाढ़ (एख्या। ७५ बाबा। ध-कांक (प•ना। ७২ मिन्नविष्टे **कना। ध-ना**ड़ी দেওরা। কমা দেওরা। ৩৩ উৎপাদন করা। এ-ধুরাদেওয়া। 🔾 ৪ ফালান। এ-উনানে আগুৰ দেওয়া। ধুনা দেওয়া। 🔾 🗘 ঘটান। প্র-বাধা দেওয়া। ৩ও ফুটান; ফলান। প্র-ছবিতে রং দেওয়া। ৩৭ মারা। শ্ৰ-খাৰড়া দেওয়া। যুসো দেওয়া। ৩৮ [स्म्मा, बना जः] मृत कियात नन्नापन ७ সমা প্রিবোধক,অন্সের জন্ম বা তৎকার্য্য করিয়া দেখানর ইন্সিত দ্যোতক অঙ্গ পুরক পদ। তুল −হি॰ চুকনা, ইং=up. বধা='টাকাটা তাকে मित्र मित्राष्ट्'-এथानि मित्र नित्राष्ट्=हि॰ পে চুকা=ইং-paid up, সাধাত কেটে পেত= काँ। ; करव (म॰=क्या : श्वरण (म॰=(भाना : চেপে দে॰=চাৰা। এইরূপ ছিডে, ছু ডে, জ্বলে, টেলে.টেসে.ঢেলে, তুলে,পিটে, পিষে,পেড়ে, পেতে, ফিলে, চলে, বুনে, ভেঙ্গে, ভেঙ্গে, মেৰে, মেড়ে, মলে, মটুকে, রেঁধে, সেরে ই॰ দেওয়া=ছেডা, ছোড়া ই । এইরূপ-আলা, ঠেলা, ঠেমা, ঢালা,তুলা, পিটা, পিষা,পাতা, ফেলা, বলা, বুনা, ভালা, ভারা, মাবা. बाड़ा, बना, बढ़कान, बांधा, बाबा, है। 🕒 🔊 প্রসারিত করা; মেলিয়া দেওয়া। এ-ভিজা কাপড়ঙলা হোদে দাও। [ব্ৰজ-] দেওবি-দিবে। "অপরে পরাণ বাটরা पि ७वि वाहिरत हाहिवि भन्न । "- हिका (मर्ये न -पिवः "जुज्ञाश्चरण रमग्रव व्यानि"-वि॰ প॰। (मयॅमें, (मयॅमें शि-मिन। "मिनारम नारम পুন দেওরল সোই।"-বি॰ প॰। "দেরলহি আলিখন ভুজাংগ চাপি।"-এ। দেয়লু"-দিলাম।"দেৰবার ৰশ, মিছা অগ্যশ, না বুঝি নেরলু তারে।" -কবিশেবর। দেয়ুসি-দিতেছ : দাও। "আসিয়া ৰসম্ভকালে ৰসিয়া তথাল ভালে প্রতিদিন দেরসী বপ্রণা।" -क्विकः। (मृल्, (मृल्)-मिन। "ब्रह्म আপন জীউ পর হাতে দেলা,"-বি॰ শ॰।

पिष्ठेकना, : पिकना-क्रि. व्यक्ता, निकः नान कन्नकः। २ वनि मिनः দিলে। 🔾 বাতে না দের তক্ষণ্ড সভৰ্ক বাৰী। প্ৰ-দিক না দেখি। দিতে-দিখার **লভ**। थ-पिट वाहेरलहा २ प्रथम हरन ; पित्न। थ-निष्ठ त्नाव कि ! प्रि**र**े আছে-দিতেহয় : দেওয়া কৰ্ত্তন্য। দিত্তে नां है-पिरात यह मःदान नाहै। कारक छ হাত তুলে দিতে একটি পর্যাও নাই। ২ দেওরা দোষ; দেওরা অসুচিত। গ্র-বর রোজে চারা গাছে জল দিতে নাই। ছেলেদের অমন করে গাল দিতে নাই। দিয়েছে, দিয়ে দিয়েছে-(ৰঙীভ পকে) अनान कवा श्हेबाए। 🗦 (व्यक्तिब অতীত ওভবিষ্যৎ পক্ষে, ব্যক্ষ্যে,নঞ অৰ্থক) (मद्र नारे। **७** मिरव ना। मिर्टन,-मिरव भिला। ২ (कथा। वारका विभन्नी डार्स्स) भिरव ना । थ-निरल ब्यात्र कि । जिट्टा -चनि एता। मिर्ला ७-विषया यमा नि तमा विषय । एम। দেওয়া-নেওয়া-ৰি, দান ও এছৰ: चारान धारान : त्नन-(मन give & take, থ-"আমরাও তাদের কাছে খেকে বেব, তারাও আমাদের কাছে খেকে নেখে। এই দেওয়া নেওয়া ব্যাপারে মুবীক্রনাথ এ বারোর विष्मीत काष्ट्र अवशामा (भृष्क्रिक्त्र--ছেলেদের রবীশ্রনাথ। "बिरव आह निरव, भिनारव भिनिरव गारव मा किरत"-ब्रबी। ञाकिल (मध्या (बास्क कः) कि. বুদ্ধি দেওয়া। ২ শিক্ষা দেওয়া; আনে ৰমান। আঙ্গুল দেওয়া-ক্রি, স্পর্ন ৰয়া। আজি(জী) দেওয়া-কি. व्याद्यम्म कता : मत्रबाद कता। व्याद्रमा (मध्या-कि, मीन बाना। आभा দেওয়া-ক্রি, ভরসা দেওরা। ২ প্রতিশ্রুতি দান করা। কঁপাট দেওয়া-ক্রি, বার वक कहा। केंद्र (प्रश्वश्वा-कह छः। केंद्र দেওয়া-ক্রি, অঞ্চের জন্ত বা অপরের বইরা তার সাহাব্যার্থ কোন কিছু সম্পাদন করা। क'र्य (म'अग्ना-कि, क्या। ২ व्यक्त बक्र ग्रेगना क्या। काँ b (मे ख्या, -िक, कां नाभान। कैं हि-(म्ख्यां,, -(म्यां-বিণ, শিশাদার; কাঁচ দির্বিত। কাজ

(मध्या-कि, कात्म नागा ; छेनकादा আসা; কার্যাউদ্ধার করিবা দেওরা। ২ ৰূৰ্ণে নিগুক্ত ৰয়া। কাঁথ দেওয়া-ক্রি. দেওয়াল ভোলা। কাঁধ দেওয়া-ক্রি, **मक्रमह केरिथ कड़ा ; मर बहरन महिया कड़ा।** ২ সহযোগিতা করা; পরিশ্রমের কার্যো হামরাই হওরা। কাণ দেওয়া-ক্রি, ন্তনা : বনবোৰ দেওৱা। কামড় দেওয়া -ক্রি, কাষ্ডান ; দ্রাঘাত করা। ২ পাওনার দাবি করা। 🕲 হবোগ ব্বিরা বেগ দেওয়া, অধিকার দাবী করা বা বাধ্য করা। কিনে দেওয়া-ক্রি, অঞ্চের জন্ম ত্রকরা। **কু**টে দেওয়া-ক্রি,ব্রুর হইরা কুটা। ২ প্রহারে কর্জনিত করা। কোদাল দেওয়া-ক্রি, কোদাল দিয়া কোপান; কোপ দেওয়া-মাটি কোপান। ক্রি, চোপ দেওরা ; অন্তথার দিয়া আঘাত করা; কোপান। কোর দেওয়া-ক্রি প্তে-ৰপ্লানিতে মাড় ৰারঙ্ধয়ান। কেলি দেওয়া-কি, ক্রোড়ে ধারণ করা; व्यक्तित्रन कडा। २ व्यक्ति (१७३)। शॅलोग्न দে ভয়া-জি,কঠে ধারণ করা। ২ পলাধঃ-ৰরণ ৰয়া। ৩ ভারার্ণণ করা। গঁলায় निखी (मध्या-कि, शनाव मानि निवा मता। शाल, (-लि,-ली) (प खग्ना-कि, গালাগালি করা ; কটু বা কুংমিত ভাষায় নিন্দা করা। ইর দেওয়া-ক্রি, আগ্রহ দান করা; স্থান দেওয়া। ঘাম দেওয়া-ক্রি, বৰ্-নি: হত হওরা; বাদ ছাড়া। ঘুম দেওয়া-ক্রি, নিজা বাওরা। ঘুষ (म अग्रा-कि, डेश्रकाह बान क्या। चूरि ८५ स्या-कि, भूडेगाचांठ करा ; पूर्वि भारता । চিঠি দেওয়া-ক্রি, পত্র লিখা; চিঠি পাঠান। চোখ দেওয়া-ক্রি, নজর দেওয়া; তীত্ৰ বা ধর দৃষ্টি করা; কু বা প্রতিকৃল দৃষ্টি করা। ২ হিংসা করা; বৌড়া। **(ठार्थ ठ्रेनि (म**ंख्य्रा-कि, हक् चाइड कन्ना ; ह्नाब बाका ; मा एवा। २ উপেকা क्बा: नृष्टि अड़ान। हिर्दि शूला (म्राप्ट्या-कि, धरक्ना क्वा; र्रकान। ছাড দেওয়া-ক্রি, উপেকা বরা ; দোব

দেখিয়াও দোৰ না ধরা। ২ ক্ষমা করা। ছাপ দেওয়া-ক্রি চিহ্নিত করা ; ছেণ্ড করা। ২ ধারণা বন্ধমূল করা; চিত্তে সংকার বা ভাৰাদির গভীর রেখা অহিত করা। 🤏 মুম্বণ ৰৱা print. ছেড়ে দেওয়া-ক্রি মৃক্তিদান করা। ২ সংশ্রব ত্যাগ করা। ৩ অভ্যাস বৰ্জন কৰা। ৪হন্তচাত কৰা। ছে'প দেওয়া-ক্রি, অফিড বা রঞ্জিত করা; তৃলি ৰাব্রুণ দিয়ারঙের দাস করা। জঁলা (न ७ श्वा-कि, बन कः। छॅटन (न ७ श्वा-ক্রি, নষ্ট করা ; ক্ষতি করা ; পণ্ড করা ; বুখা হওয়া। জাগ দেওয়া-ক্রি, কৃত্রিন উপারে পাকান; পত্রাদির উদ্ভাপ দিরা পরিণত করা। জাত দেওয়া-ক্রি, লাত ছাড়া: জাতি ভাগ করা ; জাতি অধীকার করা ও জাতাম্বর গ্রহণ করা ; জাত খোরান। জিব দেওয়া-ক্রি জিলাবারা শর্শ করা; बिस्तात वादम कन्नाम। ५ व छो कन्ना। জিবে দেওয়া-ক্রি, আখাদন করা। ২ পান ৰা আহার করা। প্র-এখনও এক ফোটা ৰুল জাৰে দেৱনি। জেলা (জেলো) (म e य़ा, क्ल के दिक (म e य़ा-वि, জেল থাটান ; বিচারক কর্ত্তক কারাবাস দণ্ড দেওয়া। জ্বাল দেওয়া-ক্রি, ভাগুণের উত্তাপ দেওরা; আতণে সিদ্ধ করা। ২ অভিণ করা; আঁচ দেওরা; প্রজ্জানের জন্ম ইন্ধন প্ৰদান কয়া। জ্বালা দেওয়া-ক্ৰি, मफ रहेवांत रक्षणा रखा। (छ्याटन (न छग्ना-चाक्षन ध्वान: मीश क्या। ঝাল দেওয়া-খাল জ:। ঝিলিক দেওয়া-জি, ঝিক্মিক্ করিয়া আলোক বিকিরণ করা। ২ বিদ্যাতাদির স্থায় চমকান। ঝুলিয়ে দেওয়া-ক্রি ঝুলান। ঝেড়ে দেওয়া-ক্ৰি, ৰাজু ৰাবা পৰিষাৰ করা। ২ ঝাড় মারা। প্র-তাকে ওকখা বলে এখুনি বিধ ঝেড়ে দিত। 🔾 ঝাড় ফু ঁক করা। त्याल (मध्या-याना वः। र्वे किर्य (न स्या-कि, वेकान। २ शताबिक क्या ; হারান। ঠুকরে দেওয়া-ক্রি, উসকাইরা দেওয়। ২ ঠোকর বারা। ঠুকে দেওয়া -कि, धारात कता। "(वःता प्राप्त ठूटक"

–হেৰ-। ২ আগাত ৰারা বদাইয়া দেওয়া। অ-পেরেক ঠুকে দেওয়া। 🔾 বা দেওরা। 🖰 ৰওখরাশ বিধান করা। এ-জেল ঠুকে पिन्ना। जूनम हेरक प्रान्ता। टिट**न** (मप्टय़ा-कि, होना। ५ व्यवह्ना कन्ना। 🍮 অপদারিত করা; পৃথক্ করা। 🖇 বাবতীর मध्य वक कता: छान कता। ८ठेटम দেওয়া-ক্রি, এমন ভাবে চেপে দেওয়া থেকাক না থাকে। ডাঁডী দেওয়া-গাড়ী স্তঃ। ডাক দেওয়া**-ক্রি, ডাকা; ডাক** हाड़ा। **डाली (मश्रा-डे**ग्शत (मश्रा। ডেকে দেওয়া-ক্রি, কেই ডাকিতেছে এই সংবাদ দিল্লা আগন্তকের নিৰুট পাঠান ৰা সাক্ষাৎ করিতে **বলা। ঢাকা দেওয়া-**ক্রি, আবরণ করা। **টিপুনি দেও**য়া-বি, ডিপ্ডিপ্করিয়া কিল মারা; প্রহার দেওরা। ডিলা দেওয়া-ক্রি, আল্গা করা; শিপিল করা। চু দেওয়া-ক্রি শিং বা মাধার ভঁতা দেওয়া। ঢেউ দেওয়া-ক্রি, জলে আবাতবা ধারা দিরা ত্ত্বদ্ব তোলা। টিচকা দেওয়া, টিচসা দেওয়া-কি, ধাকা দেওরা; চুমারা। (एटक (म स्या-वाञ्चावन कता ; व्यावत्र । করা। চেলে দেওয়া-ক্রি, চালা জ:। ট্যাড়া, ট্যাটরা দেওয়া[টেটরা ফ:] ঢাক বাদ্য সহ প্ৰচাৰ করা। ঢ্যারা (তিরা) দেওয়া-কি, × এইরূপ চিহ্ন অহিত করা। ২ ঐকপ চিহ্ন দিয়া বিশেষিত বা পৃথক্ করা। তা দেওয়া-ক্রি, তাপ দেওরা; ডিম ফুটাইবার মত দৈহিক উত্তাপ দিবার জন্স ডিমের উপর ক্ষা। তাই দেওয়া [তালী > আৰু তাই] ক্রি, করতালী শব্দ করা। তাপ দেওয়া-ক্রি, উত্তাপ প্রয়োগ করা। তাল দেওয়া-ক্রি, তাল ফ্রঃ। তালা (म अश् - क्लूर्भ हावि भिन्ना वस कना। তালাক দেওয়া-তালাক उः। ভালী দেওয়া-ক্রি, করতানী দেওরা। > छित्र वटलात्र कोक वल्लथक निर्मावक कत्रो ; हिज्ञत्वाथ क्या। जुड़ि (मध्या-जुड़ि ত্র:। তুড়িয়া (তুড়ে) দেওয়া-ক্রি,

তিরস্বার করা; বিলক্ষণ করিয়া কটু কাটব্য গুনান। তেল দেওয়া-ক্রি, অবনীলা-ক্রমে পরিচালনের জক্ত যন্ত্রপাতিতে তৈল প্রয়োগ করা। ২ ভোষাখোদ করা। ভাগ দেওয়া-ক্রি, বর্জন করা; ত্যাগ শ্রা। থ্র দেওয়া, থাক দেওয়া [ম্বর > থর] শ্রেণী বিভাগ করিয়া রাখা; ন্তরে ভরে সাজান। থাপ্পড়, থাবডা দেওয়্'-চপেটাঘাত করা।থতু দেওয়া -ক্রি, থুডু ফেলা (কোন কিছুর উপর) নিষ্ঠীবন ত্যাগ করা। ২ লজ্জা দেওয়া ; নিশা করা। থেবডে দেওয়া-ক্রি, জোর করিয়া পায ঠকিয়া উপবেশন করিতে বাধ্য করা। দাঁত দেওয়া-ক্ৰি,দাঁত বদান; কামড়ান। দাঁতি দেওয়াঁ-ক্ৰি. দাঁত ৰূপাটী নাগা। দীতে দেওয়া-ক্রি, চর্মন করা; খাওয়া। দাঁতে দিড়ী দেওয়া-ক্রি, নিজ্জনা উপৰাস করা। দাঁতের বাভি দেওয়া -ক্রি, দত্তে দত্তে ঘ্রণ করিয়া অভিশাপ দেওরা। ২ তিরক্ষার করা; পালি নেওয়া। দুর্বল দেওয়া-ক্রি. অধিকার ছাডিয়া দেওরা। দৃও দেওয়া-ক্রি, সালা দেওরা: শান্তি বিধান করা। দুঁভী দেওয়া -कि, मधी सः। मेम (मध्या-नम सः। मृत (मृख्या-कि, विक्तिम्मा वना: বে দরে ছাডিবে তা প্রকাশ मंत्रेका (मध्या-क्रि. बात वक्त कहा। দাগ দেওয়া-ক্রি, চিল্ল করা। দাগা (**प** ७३१-कि. श्रवक्रनां कता। प्राप्तन দেওয়া-ক্রি, আগাম দেওয়া ; পারিশ্রমিক ৰাম্ল্য পূৰ্বেক দিয়া রাখিয়া পণ্য আনেত্রের অধিকার লাভ করা। দানা দেওয়া -कि, व्यशंपिक हगकानि जाना नान করা। দাবডি দেওয়া-ক্রি, ধমকান: ভংগনা করা। দাম দেওয়া-কি, মূলাচুকান; আপা মিটান। দালান (দ ওয়া [প্রাদে॰] ক্রি, কোঠাবাড়ী করা। দিঠি, দৃষ্টি দেওয়া-ক্রি, নজর দেওয়া; অনক্লজনক পর নজর দেওয়া। দিন (म ६ या-कि, निन वित्र कतिया बला: কোন নিৰ্দিষ্ট দিলে কোন কিছু করা হ'ৰে

ভার প্রতিশ্রতি দান করা। দিব্যু, দিব্যি (म ওয়া-ক্রি, উক্তি মিখ্যা নহে বা উক্তির অক্তথা হইবে না এই নিশ্চরার্থে ঈখরের বা ইপ্তদেবের নাম লইয়া শুপথ করা। ত্রুও দেওয়া-ক্রি,পরাঞ্জের জন্ম "ছুরো, ছুরো" বা ভুয়োহেরে গেল এই বলিয়া লজ্জা দেওমা। তুঃখ দেওয়া-কি, কট দেওমা : নিজ্ঞাতন করা। তুথ দেওয়া-ক্রি, হুদ मान करा। २ इस भान करान। (मिछेल দেওয়া-ক্রি, মন্দির প্রতিষ্ঠা করা। দৈখা দেওয়া-কি, হাজির হওয়া: সম্মথে আসা ও দৃষ্টি পোচর হওয়া। দেখে দেওয়া-ক্রি. অস্তের হইয়া বা সাহায্যার্থ কোন কিছু নিৰ্ভ ল বা নিখু ত হইৱাছে কিনা পরীকা করা ७ (नाय-छन प्रयोग वा मः स्नाधन कहा। দোঝা, দেয়া, দেওয়া-লোলা छ:। দোকান দেওয়া-ক্রি, দোকানলাগান। দোকান স্তঃ। দোর দেওয়া, ছুয়োর (म अयो-कि, बात रक कवा। (माल দেওয়া - ক্রি, নোলানো। দোষ দেওয়া-কি, অপরাধে জড়িত করা: দ্ধী করা। वाँधा (प छ्या -नामा জাং। ধুলা দেওয়া-শলা জাং। ধুলুক (म € य़ १ - कि, धमकान। थता (म € य़ा -ধরা জ:। ধাকা দেওয়া -ক্রি, स्भारत रहीर (हेनिया (Peal) **श्रा**थी দেওয়া-ধাঞ্চা ডা:। ধার দেওয়া [ধার জ:] টাকা ফুদে থাটান; প্রত্যুপ্ণ করিয়া প্রতিশ্রতিতে কোন কিছু অঞ্চকে अशन क्यो। धिकात (मृ ६ ग्रा-कि, धिक ধিক বলিয়া ভংসনা করাবা লক্ষা ধূনা দেওয়া-গ্ৰা আলাইয়া ্ম দান করা। ধুনিয়া (ধুনে) দে ওয়া -कि,ड्ला धुनांत्र मङ कता। 🗢 व्यशाःत याज्य शास्त्र का अपक भूषक करा ; ধূপ দেওয়া অভান্ত প্রহার করা। -ক্রি, ধুপ ফালান। ধুম, ধুঁয়া, পোয়া দেওয়া-ক্রি, ধ্ব প্রয়োগ করা। ধোপ দেওয়া-ক্রি, ধোপনস্ত করা: খেতি করণ: খোপার খাডীতে वद्यापि (धोठ क्या। शामि (प्रश्रा-कि, जनशान कहा : मन:गः वांत्र कहिहा :

শ্রবণ করা। নাই দেওয়া [সং-ক্ষেহ >নেহ > নাই] ক্রি, অতিরিক্ত শ্লেছ कता : व्यानकाता (१७वा : व्यव्हत बट्ट एवा এমন ভাবে উপেকা করা বে দেবি ক্রমে বন্ধুল হয়ও বৃদ্ধিপায়। নাক দেওয়া-ক্রি, নাসিকাপর্লে ভাগ লওয়া। দেওয়া-ক্রি. নাচের মঞ্জিস আহ্বান করিয়া নর্ত্তক নর্ত্তীর নৃত্যুদর্শন ও প্রদর্শন कर्ता। नो छो ८५ खर्या-कि,नाड़ान;श्लोकर्ता (मध्या। नाम (मध्या-कि, माम बना : নাম লিখান। নিঃশ্বাস দেওয়া-ক্র, কোন কিছুর উপর খাস ত্যাগ করা। গারের উপর নি:বাস ফেলা। নীল দেওয়া-ক্রি, নীল রভ মিশ্রিত করা; নীলবর্ণ লেপন করা। জুন দে ওয়া-ক্রি,ব্যঞ্চনাদিতে লবণ মিশ্রিত করা। ঐনতা দেওয়া-ক্রি, ব্যঃ-থও গোময়ানি জলে ভিজাইয়ালেপন করা। নোল দেওয়া-কি, হুত্রাদির টান টিলা कबा। धन (मध्या-मन सः। भ्य দে ওয়া-ক্রি. পথ ছাডিয়া দেওয়া : পথ রোধনা ৰয়া। প্রে আকার দেওয়া-ক্রি, পলারণ করা ; অজ্ঞাতসারে প্রস্থান করা। পরীক্ষা দেওয়া-পরীকা জ:। পা দেওয়া-ক্রি, পদপণ করা; পা দিরা ছোঁয়া। ২ পদার্থণ করা; বরং উপস্থিত হওরা। 😊 পারাখা। "দে কড় দিলে মা भन छत्रनीत **अध्या"-विक्यः। शीरग्रत** धुना (मञ्जूरा-कि, भन्ध्नि मान क्या। ২ পদধুলি সহ আশীকাদ করা। পাঁতি দেওয়া-ক্রি, শুতির বাবছা দান করা। পাক দেওয়া-জি, পাৰান; মুচ্ডান। পাড়ি দেওয়া-পার হওরা; ইত্তীর্ণ रुखा। পाल (प्रधा-नाम :। भाषा দেওয়া-ক্রি, প্রতিধোগিতা করা। পাশ দেওয়¦−ক্রি, পাশ কিরিয়া বা **ই**বৎ সরিয়া বাভায়াতের স্থান ছাডিয়া দেওগ। 🌣 [তাস বেলার] বেরঙু তাস কেলা। পিটান দেওয়া-ক্রি প্রহান করা: পলারন করা; দৌডিয়া পালাম। পিঠ দেওয়া-ক্রি. পিঠ পাডা : পিঠ পাডিলা थाशंव मध्य क्या । ५ शनावम क्या । ्रें भें ह (मध्या-कि. नाम (मध्या । S

অটিল করা ; কুপরামর্শ দিয়া কুটিলতা বর্দ্ধিত করা। পেটে দেওয়া-ক্রি, ভোজন করা ; পেটভরান। ফাঁক দেওয়া-ক্রি, व्यवकांग पान कहा ; मार्क मार्क व्यवधान त्राथा। 🗢 मज्यन कत्रा। फाँकि (मञ्जूरा –ক্রি, বঞ্চিত করা ; ঠকান। ফাঁস দেওয়া -কাগল:। ফাঁসাইয়া (ফাঁসিয়ে) দেওয়া-ক্রি, কুস্তাদি ভাঙ্গা। ২ **१७ कत्रा : वार्य कत्रा । को भी एन ख**र्ग -ক্ৰি, উৎদ্ধনে প্ৰাণত্যাগ কৰিতে ৰাধ্য ফাটাইয়া দেওয়া-কাটাৰ क्र:। ফালা দেওয়া-ক্রি, বভ বড কালির আকারে চেরা; বক্তানি কটোইয়া কেলাৰা ছেঁড়া। ফুঁদেওয়া-কি, ফুৎকার করা; মুখমারুত দিরা আ্লালার উপশ্ব করা। ফুঁকা দেওয়া-ক্রি, বংশাদির ঢোকের ভিতর দিরা মুবমারত ত্যাগকরা।ফুঁকিয়া(ফুঁকে)দেওয়া –ক্রি, উড়াইরা দেওয়া; নষ্ট করা। ফুটাইয়া (ফুটইয়ে) দেওয়া-ক্রি, বিদ্ধারকরা। ২ উন্নীলিত করা। এ-চকু ফুটাইয়া দেওৱা। ফুলাইয়া দেওয়া –ক্রি, ফীত করান। ফের দেওয়া–ক্রি, ক্ষেত্র:। ফেরতা দেওয়া-ক্ষেতা ত:। ফোটা দেওয়া-শোটা জঃ। বড়ী দেওয়া-ক্রি, উপকরণ মিপ্রিত দাইল ৰাটিয়া কেনাইয়া বটিকার আকারে বত্তের উপর দাঞ্জাইয়া রৌক্রেণ্ডম্ব করিতে দেওরা। বঁদলৈ দেওয়া-ক্রি পরিবর্তন করা। বঁদলা দেওয়া-ক্রি, প্রতিশোধ লওয়া। বৃদ্ধ দেওয়া-ক্রি, দজ্বন করা; হুগিত রাণা৷ বৃদ্ধক (বাঁধা) দেওয়া-ক্রি. ৰশ্বৰ ক্ৰ:। বঁর দেওয়া [বরক্র:] আশীর্কাদ করা। বঁরাত দেওয়া-ক্রি, কর্মের ভার পদাের উপর ক্লন্ত করা। বিলি দেওয়া-क्रि, बिनाम कन्ना। वैभि (मे ख्रा-नाम ক্র:। বাগড়া দেওয়া-ক্রি বাবাত বা विश्व छैरशायम कता। धारतत छेखत शाम করিয়া শিকাও জ্ঞানের পরিচর দেওরা। বাচ্ছা দেওয়া-ক্রি,পথাদির সম্ভান প্রস্ব ৰুৱা। বা**ডাস দেওয়া-**ক্রি, হাওয়া

ৰয়া। বাধা দেওয়া-ক্রি, প্রতিবন্ধক উপন্বিত করা। বাবু দেওয়া-চাপটিলি পাইয়াবদা ; বাবুর মত হুট ভাবে পা মুড়িরা ৰদা। বার দেওয়া-ৰার স্র:। বাহার দেওয়া-ক্রি, ফুলর দেবাইবার জগু সাজ সজ্জাকরা; ৰাজ সৌন্দর্য্য প্রকাশ করা। বিছুটী দেওয়া, জঁল বিছুটী দেওয়া-ক্ৰি, বিছাতি বা উহা ললে ড়বাইরা প্রহার করা। বিদায় দেওয়া-বিণার দ্র:। বিধান দেওয়া-ক্রি, অমুঠানের নিয়ম বা ব্যবস্থাবলিয়া দেওয়া। বুক দেওয়া, বুক দিয়া পঁড়া-ক্রি मङ्क्ष्यठा क्या : मर्का**ष्ट:क्**यर माहाया क्या । বৃদ্ধি দেওয়া-কি, আকেল দেওয়া। ্বগ দে ওয়া-ক্রি, ক্লেশ দান করা; চাপ পেওয়া। বৈগার দেওয়া-ক্রি, বাধ্য **ইইয়াবাঅনুরোধের বশে বিনাপারি≝মিকে** কাজ করা। বেড দেওয়া-ক্রি, বেষ্টন করা। বৈড়া দেওয়া-ক্রি, বেরা। বেড়ী দেওয়া-ক্রি, চোরের পারে শুখল ারান। বেত দেওয়া-ক্রি, বেতাঘাত করা : বেড মারা। উর দে ওয়া-ভর দ্রঃ। ভাগ দেওয়া-ভাগ ডঃ। ভাত দে ওয়া-জি, অরপ্রাশন সংস্কারার্থে শিশুর মুধে প্রথম অল স্পর্ণ করান। ভাত কপিড় দেওয়া-ক্রি, অশন বসন বারা পালন করা; ভরণ পোষণ করা; অনুবন্ত যোগান। ভাতে দেওয়া-ক্রি, সিদ্ধ হইবার জন্ম ফুটস্ত ভাতে ছাড়িয়া দেওয়া। প্র-আসুভাতে দেওরা। ভার দেওয়া-ভার ত্ৰ:।ভোজ দেওয়া-ভোৰত্ৰ:।ভোট (म ७ श् । - (जा ह जः। मन (म ७ श् । - मनः-সংযোগকবা, চিত্তনিবেশ করা। মাথা দেওয়া-ক্রি, প্রাণ বিসর্জন করা; মাখা কাটিতে দেওয়া; আপ দেওয়া। মান দেওয়া-ক্রি, সন্মান দান করা; সন্মানিত করা। মুখ দেওয়া-ক্রি, উচ্ছিষ্ট করা। মুখে দেওয়া-ক্ৰি, ৰাজ্যা। মুখে জঁল (पि अप्रा-जि, जन अर्ग करा। ২ मूमुर्व মুধে গলালল দেওরা। মুক্তি দেওয়া-कि, बन्नन मुक्त करा ; शारीमठा पान करा। মুড়ি দেওয়া-ক্রি, আপাদমত্তক চাকা

দেওরা বা আরুত করা। মুবড়ে দেওয়া -ফ্রিন সম্কৃতিত করা; **শুকাইরা দেওরা।** মেথে দেওয়া-ক্রি, চটকান। একণ স্কঃ। মেডে দেওয়া [মর্দন জঃ] ক্রি, পিষ্ট-করা। মোটিড দেওয়া-ক্রি, মুচড়ার। (माइड खः। यॅक (मध्या-वक खः। द्रः, রঙ্, রঙ্গ দেওয়া-ক্রিরঞ্জিত করা ; রঙ্গ মিশ্রত করা। ক্রাপ দেওয়া-ক্রি, মূর্ব্তিমান করা; আকৃতি দান করা। **রোজ** (দওয়া-ক্রি, প্রাত্যহিক পারিশ্রমিক) দেওয়া; দৈনিক বেতনদান করা। রোদে (म ७३१-कि, स्रोटक ७६ क्या। **लाथ,** লাথি দেওয়া-ক্রি, পদাবাত করা। লুটাইয়া দেওয়া-জি, লুটাৰ छ:। লোভ দেওয়া [হি॰ লালচ দেনা] ক্রি, প্রলোভিত করা। শান দেওয়া-ক্রি, ঘধণ দারা শাণিত করা। শালে দেওয়া -জি, দভার্থ বৃহৎ শুলের উপর ব**দান।** শির দেওয়া-মাথা দেওরাজ:। শিস দেওয়া-শিষ জঃ। শূলে দেওয়া-কি, দভার্থ শূলাল্ডে বসাইয়। শূলবিদ্ধ করিয়া নিহত করা। সূর দেওয়া-ক্রি হর ফ:। সেঁপে দেওয়া-ক্রি, সমর্পণ করা। यथन, यश्रादम দেওয়া-কি, নিলাকালে স্বপ্নে উদয় হইয়া কর্ত্তব্য बात्रण कता। श्रेत (मध्या-कि, হরণ করা। আং≕বু**দ্ধি® দ্বি হরে দিয়েছে।** হাক দেওয়া-ক্রি, উচে:বরে চীৎকার করা; চীংকার করিয়াভাকা। হাঁটু দেওয়া-ক্রি. (বুকে হাঁটু পাতিয়া) পীডন করা। হাত দেওয়া-ক্রি, পর্ণ করা। ২ হতকেপ করা। হ'ত পা ছেডে দেওয়া-ক্রি, সম্বরণকারী অবসর হইরা যেমন হত্তপদ শিথিল করিয়া প্রচেষ্টাহীন হইরা পড়ে তদ্রপ অবসাদগ্রস্ত হওয়া: নিল্টে হওয়া। ২ হতাশ হওয়া। হানা (मिध्या-कि, व्याक्त्रभ कता। श्रुपेश দে ওয়া-ক্রি, ভালবাসা।

দেশত থান [জা॰ গীবান (রাজসভা, নত্রিসভা)। বাং-র 'দিয়ান' ও॰। "এতেজ কটকে রাজা করাছে দিয়ান"-রাবা৽ (কবিচন্দ্র)] বি, গুরবার; রাজসভা court. রাজ-কাজ বে না বুঝে। তা না পাঠাব দেওরানের মাঝে।"-ডাক (৮-১২শ শতাকী)।

২ জমিদারী বা রাজ্য সংক্রান্ত প্রধান কর্মচারী। ৩ রাজব-বিভাগীর মন্ত্রী ফ্রি:- দেওরান শব্দের সম্মান-স্চক উল্লেখ অর্থে- দেওরান জনী (দেওরান মহাশর)। ~নী -বি, দেওরানের কর্ম। ~নী আাদালাভ-যে বিচারালয়ে বিবরাধিকার ভ আবের আাদান-প্রদান-ঘটিত অপরাধের বিচার হয়। নী আাম-রাজ্যভার রাজার নিশ্বর আছে। নী খাস-মজ্যিবদের অধিকার আছে। নী খাস-মজ্যিবদের মহিত রাজার বিশেব প্রাম্প্র ভার বিশেব প্র মান্ধ ভার বিশেব প্র ভার বিশেব প্র মান্ধ ভার বিশেব প্র মান্ধ ভার বিশেব প্র মান্ধ ভার বিশেব প্র মান্ধ ভার বিশ্বর বিশেব প্র মান্ধ ভার বিশেব প্র মান্ধ ভার বিশ্বর বিশেব প্র মান্ধ ভার বিশ্বর বিশেব প্র মান্ধ ভার বিশ্বর বিশ্

দেওয়ান [দেওয়া জ:। দেওয়াই,
বেয়াই, দেওয়াও, দেয়াও, দেওয়ায়, দেরায়;
দেওয়াইতে, দেয়াইতে; দেওয়াইয়া
দেয়াইয়া(কে॰ দিইয়ে)]কি, দান কয়ান।
দেরাইয়া(কে॰ দিইয়ে)]কি, দান কয়ান।
কৈ ওয়ানা [ড়া৽ দিবানা] বি, বিণ,
উয়ও; পাগল। "চমকি চাহিয়া বদাউন
পতি, বক্বক্ মিঞা কন্, দেওয়ানা!
দেওয়ানা! হটাও উয়ারে, কি ন্যাঝো
সিপাইগিগ।"-ইনসাক (স৽য়ও)।

দেও প্রার কা দিবার বা দেবালা বি, আচীর।

দেও থারি [দেও (দৈত্য) + অরি

>] বি, দৈত্যারি ; দেবতা। "দেও দেবি
দেওমারির হইল হরব।"-ভাগবত (নরহরি)।
দেওমাল [ফা০ দিবারু, দে০ ও০] বি,
আতীর। শ্লীরি [ফ়া০] দেব-লগ্ন দাণ।

जिल्ला है। जिल्ला है

ভেল্প প্রালী ্থা গোং। হিং দোহরী (ওবল)] বি বড়। শ্র-"ধরর দেং গামছা রাজা বেডুক কেলাইয়া দিল।"-মাণিকং গাম। ভিল্পের, ভাপের [দেবর >] বি, দেবর; বামীর কমিঠ লাঠা।

জি ভালি । ইচ্চারণ বিকারে] বি. মাটি কাচিবার দীড়া কোলাল।

দ্ৰে তি প্ৰা॰ ৰাং] ক্ৰি, দেৱ। "দ্বির পদার তুলিলা দেঁতি নালে।"-শ্ৰি॰ কী॰। ক্লেতে-গত্যা यः।

কৈতো [গাঁড + উন্না=গাঁডুনা > কে কেঁতো] বিণ, দাঁতাল। ২ দাঁতের। দেঁতোর হাসি-বি, গাডের হাসি: যে হাসি অন্তরের সহিত নহে ; লোক দেখান ; ৰূপট হাক্ত। "লোক দেখান দেঁতোর হাসি কেবল চাতুরী-"-বাং-গান। "প্রদাদ বলে ব্ৰহ্ম নিরূপণের কথা দেঁতোর হাসি।"-রা০ এ০। ২ বিণ, আন্তরিকতাণুক্ত ; বাঞ্। **८४२क,** (पक्रमक [क्।॰ पिक् (खः)] অ, বিরক্তি। "ছুভোর্বড দেক্সেক্ লাগে" –রজনীদেন। ২ উত্তাক্ত হওয়ার ভাব। G कि कार्ति, (पक्षांत्री कि। पिक (আ:) > হি⊶তে (नक+नात्री। वि, কিন্ত বাংল বিণ ও॰। "কর্দতে দতে (पक्षात्रि~-बार-भान (शाशान **स्ट**ए)] विशः বিরক্ত; উত্তাক্ত। "মেখে শুনে চণ্ডীচরণ इस (भारत एकनात्री क्लान क्लाज अकरे। দীর্ঘনিংখাদ ভারি"-বি॰ রায়।

্ৰেক্কাটি,-ঠি,-ঠী-দিন্নাটী ড্ৰঃ। ্ৰেক্টেক্ত [দেৰিতে > , গ্ৰাণ দেৰতে > ক্ষেণ] অস-ক্ৰি, দেবিতে। "দেকে পান বিজ তিন তনর আদিছে।"-মহাণ (লক্ষাণ)।

টেকথতা [হি॰ দেশং > দেশতে হলেঃ
দেশিবার কালে অর্থাৎ পুরাতন নহে তারই
আভাস, কেই অন্দেশ আসিলে সে পরবতী
আগমনকারীকে আসিতে দেশে তার ভাব
হতে] অ, সমকে; সন্দুৰে; সমসময়ে এবং
সোচরে; পশ্চান্বতী। প্র-তার বত কিছু
উন্নতি সমস্তই আমার দেও।

্ৰ ক্ৰেন (দেখা জঃ) বি, দৰ্শন। ~হা সি
[দেখ (=দৃষ্টি ৰাজ) হানি কোটে বার, বঙ্)
বিণ, দৃষ্টিহানি; চোখোচোৰি হইলেই
বেহানে। ২ বাকে দেখিলেই মুধে এটির
হানি কুটরা উঠে। ৩ বি, সবী।

उन्तरं भू, एम थिभू (एवा वः। वाए०) कि, উ॰पू०, छविग्रद्भान, एविव (वानिक०)। उन्तरं भूति मृद्द ("एबिएड स्वतः" > वा॰ क्व॰) विव, क्वथस्य किंद्र ख्वारीय। छूव॰ि मृद्यां त्र (प्याप्त वात > क्व॰)। उन्तरं भिन्ना, हिम्बेलिंग (वा॰)। एवं + वानिया। वार जिल्ला मित्रं विवत

দৃষ্টান্ত) > জনাদরে দেখ্দে। তুল-কর পিরা

> করগা,-গে। বল গিরা > বলগা,-গে]
ক্রি, মণ পুণ, আদিরা দেখ; এদে দেখ্।

"পরিহরি কুলত্রীড়া, অহমিশি করে ক্রীড়া
দেখদিরা আপন নরনে।"-শিণ।

G प्रची प्र:-मृन्=मृक्षाठ कड़ा। हि॰ प्प(पि) थ्वा=पर्भन कत्रा। प्रिथि, य॰ पू॰=एप्य, দেখো, দেখিও (দেখুন, দেখিন), এ পু:-দেখে (দেখেন); দেখিতে (কে॰ দেখতে); দেখিয়া (কে॰ গ্রা॰ দেখে, পদ্যে=দেখি)। শিক্ত-দেখানী ক্রি, দৃষ্টিগোচর করা; দশন कन्ना। व्य-इवि (पथा। २ प्रक्रां कन्ना ; চাওয়া। এ-সুব্যের দিকে দেখাবার না। 🍮 त्राक्तार कड़ा। 🔒 (बार कड़ा ; स्क्रान করা। 🕜 বিবেচনা করা; বিচার করা; চিস্তা করা ; ভাষা। শ্র=এধনও দেখ, এধনও সময় আছে। 🤡 পরীকাকরা। অ-কতটা বল দেৰ দেখি খেপে? "মাৰ'লে তোডাকৰ না আর লাগে কিনা দেবৰ ভোমার।"-গি॰ (वाव। Q किट्टी कहा। ध-वामि वस्प्टे দেধলুম কিছু হ'ল না তুমি একবার দেধ বদি কিছু করতে পার। 🕑 [মনসংযোগ আৰুংণাৰ্থক] শোনা। প্ৰ-দেখ, কাল তোমাকে বা বলিরাছিলাম ভার কি ইইল। क সাৰধান হওয়া। প্ৰ-দেখ বা দেখো বেন ভূলোৰা। দেধ বেন পড়ে বেও ৰা। দেখ ভাল চাহত ওরূপ আবি বেন না হয়। "দেখ ৰিও মুখ সাম্লে কথা কও"-রাজা (রবী-)। 🍃০ শাসন ; ভরগ্রদর্শক উক্তি ; জন্ম করা। "আমি দেখৰ তারে দেখৰ ভারে দেখৰ।" –ম্যাক্ৰেণ (সি॰ খোৰ)। ভূই পালাবি কোধা, এইবার তোকে দেবব। ১১ তছ-मुख्या : (शैष्य चवत्र मुख्या । व्य-मार्यः मार्यः তাকে দেশবে, ভোষরা না দেশলে তাকে কে रमधरव ? \$२ रमवा कता ; खळावा कता । ध-अन्यात ना त्यवान आत्र काव त्यवा । ১৩ हिक्शिमा क्या। अ-छाटक पाल ভাকার দেবিতেছিলেন, এবন ক্ৰিয়াজ ए बिट्डरहम । 58 करवरन क्यां। श्र-कक-জন লোক দেব: দেব দেবি বদি কোন গাড়ী गांख। **५८ इ**गा मुहे करा। ५**७ वर** गका করা; পরিণাম লক্ষ্য করিতে থাকা। এ-দেবই नांकि हक्षा आध्या एवं । ५०० एवं विश्व

শেণা; দর্শনের ভিতর দিরা শিক্ষা বা অভিজ্ঞতালাভ করা। "এ দেখা ত ওধু দেখা নর, কত শেখা।"-নরওয়ে ভ্রমণ। ১৮ मरपायमवाहक व्यवात I say ; look here ! দেধ রাম ! দেখুন, কিসে কি হয় ও জানে না ই৽। [ব্ৰঙ্গ-] দেখই-দেখে। দেইউ-प्तरथ। प्रचेलि-प्रिता (प्रचेनू,-लूँ-प्रथिनाम। (प्रश्न-प्रविव ; प्रथिरव। দেখ বি-দেখিবে; দেখিবি। দেখা ইতি -দেপাইলে। "ঃসইতে কৰ তুহঁ দশন নেবায়লি।"-বি॰ প৽। দেখায়সি-पिथात। (पिथिर्य-पिथा (पिथिन [বৈক্ষৰ সাহিত্যে দেখিলুঁ, দেখিলাঞ] দেখিলাম। "ভামেরে দেখিলু যাইরা।" -গীতগোৰিল। প্ৰাং বাং-'দেখাওঁ'=দেখাই। 'দেখায়দি -দী'=দেখাইতেছিদ্। 'দেখাদদি' =(मथाहेट किम्। '(मिबन'=(मिबटा) 🐤 দৃষ্ট। "দেখিল পাকিল (পক) বেল পাছের উপরে"-शै॰ को॰। 🥲 দেখিলাম। "আফ্রে प्रिवित वड़ाबि"-शि की । B प्रष्टि कतिता। '(पिंदिलों)'=(पिंदिलोम) "(नवीं''=(पिंदा)। ২ দেবিতেছি। 'নেধোঁ'=নেখি। `দেখতে **ৈদেখতে** [নেৰিতে দে**ৰি**তে > ক্ৰত উচ্চারণে] অ, অবিলম্বে ; দৃষ্টপাত করিয়া প্রবয়সম করিতে যে সময় লাগে ভার মধ্যে। ২ [বিলম্বিত উচ্চারণে] ক্রমাগত দৃষ্টিপাত করিতে করিতে। দৈখুতো তোর না টেদখ্তো মোর-চ'ৰের আড়াল **६३ लाई वा मामाछ कांक পाই लाई** यात्रा পরৰ আক্ষমাৎ করে তালের আচবণ।

ভেদ্প ্থা। 'দ্যাকা'। হিংদেখা। বি, দর্শন; দৃষ্টপাত। ২ সাক্ষাৎ। প্র-তার সহিত দেখা হওরাই ভার। ৌদেন করাসাক্ষাৎ করা। দেন দেন ওয়া-অন্তর দৃষ্টি
পথে আদা; উপদ্বিত হওরা।" এবাড়ার
ঠিকা ঝি এখনও দেখা দেয় নাই।"
—অমুরূপা দেবী। ~দেখি-বি, পরশ্বর
সাক্ষাং। ২ পরশ্বর পরশারকে বা পরশারের
কার্য্য দর্শন। প্র-তোমরা পৃথক পৃথক লেখ,
দেখাদেখি করিও না। ৩ ফি-বিণ, দৃষ্টান্ত
দর্শনে; অমুক্রণে। প্র-বড়র দেখাদেখি হোট
ভাইও সেই দিকে গেল। দেন যাকু-তেই।

করে দেখি, let me or let us try. টু দৃ৹ শুনা-দেখা ও সংবাদ রাঝা ; তত্ত্ব লওরা ; ব্যবস্থা করণ : তত্ত্বাবধান। 🕻 দ 🗸 সাক্ষাৎ [সমার্থক সহ৹ খন্ন] সাক্ষাৎ বারা আলাপ চোখের দৈখা-ও সংস্থ রকা। বি বাহ্ দর্শন মাত্র। চোরের সৈখা িদখা-ওদ্ধ দৰ্শন হৰ লাভ ৰুৱা; ক্লপ দেখা মাত্ৰ আলাপ বা সঙ্গ হুথ লাভ করা নহে। **ॅ प्रिश**ि [तिश (खः) शांकुत निकछ क्रेप्री (एथाई, एर्याङ, (एयान्, एर्थान्). দেখার (দেখান); দেখাইতে (কে॰ দেখাতে) দেখাইরা (গ্রা॰ কে॰ দেখিরে) ক্রি, প্রদশন করা; দেখিতে দেওরা। 🗢 বি, প্রদর্শন। 🕒 দোহাই দান ; উল্লেখ করিয়া দিব্য দেওরা বা ভয় প্রদর্শন। "ও:-আবার ভগবান দেখান আছে; বলি, ধর্মজ্ঞান আছে না কি ?"-গিরিশ।

ভিন্ত থাকা (গ্রান্থিন) বিশ্বর অনুকরণে বিশ্ব যে দশন করার : যে দেখার ; প্রদর্শক।

েদেই থি [দেবা ক্র:। ১০ ক০ ভা০ দেই। দেইব=দেবিব। দেইত=দেবিত। দেকাইল =দেবাইল] ক্রি. উ০ পু., দেবন করি। এই ধাতু অক্তধাত্তর প্রতার বরুপ বুক হইরা শাসন বা ভর প্রদর্শনের এবং প্রতিবন্ধকতাভাব প্রকাশ করে যথা—"যাও দেবি" (=যাও দেবি কেনন যেতে পার ?), অর্থাং যাওয় বরুরুর অনুরূপ অনুরোধ বুঝার, গ্রা—যাও দেবি (যাও ত) ['দেবি'র প্রাক্রে প্রবাধ বুঝার, গ্রা—যাও দেবি (যাও ত) ['দেবি'র প্রাক্রে দেবিত মিবি?" > ক্রে অনুরোধে "দেবিত মিবি?" > ক্রে অনুরোধে "লার দেবিনি নীলম্বি তোর কেমন ন্প্র বাজে;"—ছভা। ২ [দেবি নাই > কে০] দর্শন করি নাই।

ে বিহাঁ (প্রাণ বাং 'দেবিয়া' ও॰) অ.
চাহিতে; চেয়ে; অপেকা। "আক্রাক দেবিত্রা তোকে আধিক রূপনী"–শী॰ কী॰।

েতি থিয়া, দেখ্যা (প্রা॰ বাং)। [দেধা জঃ] অ, মুগ চাহিনা। "ধুঝিলাম তোমা ঝিয়ে দেধ্যা"-কবিক∘।

ভেল্পিল প্রা॰ বাং] ক্রি, উন পু॰, দেখিলাম। "বড়ই সাহস এই দেখিল তোমার।"-ছুর্গা ম॰। ২ এব॰ পু॰, দর্শন করিল ;দেখা দ্রঃ।

ক্রেগজা-বি, মধার্গের বাংলার চরকার স্তায় প্রস্তুত জামার কাগড়।

ভেক্তি, দেডা [মং-মার্ক > নার্কেক > আক্ষেড > হিল্ডেট্য, ডেব্টা, ডেট্ট্র অথবা দিয়ড্ট (বিতীয় + অর্ক) > দেড় বিণ, এক ও অর্ধ। ২ দেডগুণ।

🗫 ড়িকিয়া [পাটীগণিত পরি:] বি, এক সং এর্জের (১২ুঁ) গুণকান্ধ।

দেশি (দেড় ক্রঃ) বিণ, এক ও আজ।

 পেডগুণ। "এক ঘড়া অবশেষ দেখি মহাবীর। নিতে নারি দেড়ি ভার হইল অগ্রির"॥

-ক্ষিক । ৩ সওয়ায়: উদ্ধৃত্ত রাড়িত।
"ব্যদিন যতেক পায় দেই দিন তাই বায়
নারহে সধ্বল দেড়ি বরে।"-ক্ষিক।

কেন্দ্ৰ ক্লি পিলনরিয়া (hountiful)
] বিণ, অচুর : অশেষ : অসংখ্য। "দিচেচ দেনার গালি"—অনুত বস্থ। "কিবে শুই মনোহারী দেবদার নারি নারি, দেদার চলিয়া গেছে কাতারে কাতার ।"-বি৽ চক্রবর্ত্তা।

তেন্দীপামান। দীপ্ (নীন্তি পাওয়া) +বঙ্ (অতিশয়াৰ্থে বিড)=দেনীপ্য + আন (ন্তু), মৃ আগম্য বিগ, প্ৰদীপ্ত ; ভাজলামান ; অলন্দীল।

ভেল্টি । লাল (ক্রঃ) + উজা=লাত্বয়া >
ক্ষেনা বিগ, লাল রোগাকান্তর। দেশেলার মর্ম্ম দেশেলার জানে-ভুক্তভোগীই ব্যথা বুবে নমান অবস্তার পভিলে লোক পরস্পরের মর্মান্তব করিতে পারে।

ে ধান [সং-দেবধান্ত >] বি, সরু আৰু অধবা মন্ধাগাছের মত গাছ ও তার শক্ত hoom corn. বলে বেমনগবাদিকে বছ বাইতে দেওয়া হর পশ্চিমে তজ্ঞপ এই গাছ কুঁচাইয়া বাইতে দেওয়া হর। এই কুঁচির নাম তথায় 'ক'রুই'বা ক'রবি'। ে কেন [দেনা এঃ' বি, প্রদান। ২ দেনা; কর্জ্জনা লোক, দেনাদার আ্বান বেমর্ব কিরাইয়া দিতে হবে তা বে লয় বি, ধনী বালক। লোকনান-নেওয়া দেওয়া; আদান প্রদান; অর্থের ব্যবহার। ২ দেনাপাওনা।

েদেনােমাইর [ফা॰] বি. মুদলমানিদিগের বিষাই সময়ে স্থামী প্রীকে যে গৌতুক দের।
েদেনা [আ়া॰ দ্রেন, দেন। ফেরত নিবার
মত অধী বি. কণ; ধার; কড়ো। "আমিত
চুকিরে নিয়েছি নিয়েছি সকল পাওনা দেনা।"
-রবী৽। ২ যা দিতে হবে; দেয় বস্তু।

েদেনুমুয়া [দান + উয়া=দানুয়া > দেমুয়া

ক্রেন্ত্রা [পান + উয়া=পাপুরা > দেরুরা > দেনো] বিণ, দত্ত: দানব্যানে ব্যয়িত। ২ পান সম্বন্ধীয়। ৩ দেয়।

ে বেহা দ:। দিব (ক্রিড়া কবা)+ অ (স্তু)-যে সন্বত্ৰ ক্ৰীড়া কৰে] বি, ঈখব। ঽ দেবতা : হর। 🤏 ব্রাহ্মণ। 🖇 ব্রাহ্মণের উপাধি। 🕜 ভক্তি ও সন্মানসূচক শব্দ। গ্ল-গুরুদেব : পিতৃদেব। 🌭 প্রভু: স্বামী। 🖣 রাজা। ৮ এধান: শ্রেষ্ঠ। এই অর্থে এক শব্দের পর যুক্ত হয়। প্র-নরদেব ; ভূদেব । 🤝 পর্জক্তদেব ; মেব। ১০ দীপ্রি। ১১ পারন। ১২ দেবর। ত্রী: নী। নকঁদ্দম-বি. ৪৭ ন অভরং, কপূরিও বুজুম মিখিত জগকজবা। ~কি**ন্তা**1-বি,দেবছহিতা।~কিবী-দেব্কিনী क्षः। ~ कें ল্ল-विन, एरवड दि मन्न । ~ के । ঠা [দেবের কাব্য, ৬ তৎ] বি. দেবকুত কর্ম্ম। 🕹 পেৰতার প্ৰীত্যথে কৃত কৰ্ম: যজঃ: যাগ: পুজा : উপাসনালि। ~क छे-वि. (भवनाकः। ~কুল [দেবের (দেবতার) কুল (মালয়), ৬ তং] বি, দেবালয়, মঠ, পূজার স্থান; দেউল। ২ দেবতার গোঠা। 🕒 দেৰতাসমূহ : দেৰগণ। ~কুল প্ৰিয় (দেৰ. কুলের প্রিয়,৬তৎ। তুগ-"fixom d of the gods '=Had} বিণ, দেবগণের অনুগৃহীত। "দেবকুলপ্রিয় তুমি রযুকুলমণি, জপ্রসর তব প্রতি আপনি অভয়া।"-মেয[়]। ~কুলা] [(पर-कुला) (अनन कक्का नती, नज्याहै) वि, দেবনদী : গঙ্গা। ~কুসুম ["লবঙ্গং দেব-কুল্লমং"-অমর:] বি, দেবোপভোগা পুপ্প: লবঙ্গ ~খা ত [দেব (নেবছা) দ্বাবা পাত (পনিত), ৩ তৎ (যাহা মনুষ্ট্যের মধ্যে কেহ থনন করে নাই)] বি. সভাবোৎপর জলাশয় ; इम: अकृतिम जलागग्र। ~शिंकि!-वि. অপরা। ~গাস্ধারী-বি, রাণিণীবি:। ~গাঁইন [দেবের গায়ন (গায়ক), ভ তৎ] বি, গন্ধৰ্ম। ~ গিরি এই পর্মতে ৰহু দেব

মৃর্ডির সমাবেশ হেতু এই নাম] বি, পাহাড়বিঃ: নামান্তর দেওগির; দেওগর; ইলোরা। ~ श्रद्धाः [त्मरवत्र धःतः (आठाया), ७ ट०] वि. হুরাচায়্য : বৃহম্পতি। **~গু**ই [দেবের গৃহ (নিলয়), ৬তৎ] বি, দেবালয়: দেবমন্দির দেবখান। 🗢 পুষ্মভল চন্দ্রমণ্ডল ই॰ গ্রহ-মণ্ডল। 'ই বঠমান দেওখর : বৈদানাথ ধাম। ~ হাৰ্যা [দেবের চ্যাব (সেবা), ৬ তথা বি. দেবদেবা। ২ দেবপূজা। ~চিকিৎসঁক [দেবের চিকিৎসক (বৈদ্য), ৬ তৎ] বি. यशरेवना, अधिनौतृभातपद्गः। 🖚 🕏 रूपः-वि. একশ ১-লহর হার। ~জঁল-বি, দেবকর ব্যক্তি। ~জাতি-বি, "সংঘৰ্মা, ভাগাঁ, স্ক্রেড্ডে স্মল্শী যে স্ব ব্যক্তি"≕মর্বিল ঘোষ। ~তিরু-বি, মন্দার, পারিজাত সন্তান, কলবুজ, হরিচন্দন-এই পাঁচ শ্বগ্র রুফা: ⊶ভা(বঁ) [নেব+ডা (স্বার্থে) মতাহৰে, দেব্ (জীডা, কান্তি, দীপ্তি-য ণশ্ত বিব্ধাত্র কর্থ) ৮৩ন (বিস্থান করা) + অ (इ) ৮ আ (श्री)। চ দেব তা, বালাগে দ্যাৰতা] বি, ধারা আপন জীড়া বা দীণ্ডি-দারা বিশ্বরাপ্ত কবেন; নেব: অমর: প্রব [ইল=সং দেবস=লা : dev : deita : (god) : লিপু deve : ফ্রেলিটাল ; প্রশাস-deita ; স্পে de dad :ইডাণ denta : ইংdeatv : জর্ম্ম de idade ; ফা দাবব=ঈশ্বর ! ঋথেদে মনিতি, অগ্নি, ইল্র, বাবৃ, বকণ, মরং প্রকাপতি, বিষ্ণু, স্বিতাদি ৩০ দেবতার নাম আছে। চারি বেদেই প্রায় একরূপ দেবভার নাম আছে। অপর্কবেদে কেবল গম, মৃত্যু, কাল, ইং কভিপন্ন দেবতার নাম আছে। বৈদিক দেবতা প্ৰধানতঃ ছুই শ্ৰেণীতে বিভন্ত –গা'নের মহিমা বর্ণন করিয়া স্তোত্র পঠিত হইয়া থাকে তাঁ'রা "স্থোতাঙ্গ দেৰতা" এবং যানের উদেশে গুডাৰি আব্তি এদান করা হর ঠারা "যাগাক দেকতা"। জৈমিনিমুনির মতে দেবতাগণ শরীরী জীব নছেম, মন্ত্রই নেবতা। দেবতা শরীরী ইইলে শুভিকারীর প্রতাকীভূত হইতেন। **তাদের অপ্র**তাক অবস্থান কল্পনা করিলেও একই সময়ে নানা-ত্তানে তানের উপস্থিতি অসম্ভব, কিন্তু মন্ত্রই যদি দেৰতা হল তবে একই সময়ে সৰ্কতেই

কাৰ্য্য সিদ্ধি স্ভবপর। পুরাণে দেবতার সংখ্যা ৩০ কোটা বলিয়া প্ৰসিদ্ধ। দেবতাদিগের অধীশর]। ~তাড-বি, উক্ত নামের বৃক্ষবি:। ২ [দেবতাদের তাড়নাকারী ৰলিয়া] রাহ। ~তাপ্র ভিষ্ঠা-বি, দেব-বিগ্রহের শাস্তাতুদারে স্থাপনা। ~ত্ব (·ব·) [দেব + জ (ভা॰)] বি, দেবভাব। **২ দেব**ভার ধর্ম। ৩ দেবতার পদ বা ঐপথ্য। ~ত্র (-বঁ-) [নেব+ত্রৈ (পোষণ করা)+অ (র্তু)। **এ**া দেবোজোরা বিণ, দেব দেবার্থ উপস্গীকৃত মম্পত্তি : দেবোত্তব। ∼দঁত্ত [দেৰতাকে न्छ, ८ ७९ विन (मरवास्मरम अन्छ। ঽ [৩তং] দেবতা কন্তৰ প্ৰাৰত। 😕 [দল্লীস্থে] কোন ব্যক্তি। বাং-য় বিরল। তুল-বাং-য় রাম, ভাষ। ৪ [পু•] বি, অর্জ্নের রণ मह्या ~ मॅर्किन [cra+मृम् (crai)+ অন (ভা-)] বি, দেবতার মূর্ত্তি দশন। ~দ†রু [দেব (দেবতা) তৎপ্রিয় যে দারু (কাঠ), মণ্প লো । হিন্দেওদার] বি, **প্রসিদ্ধ রুক্ষ** ~नोजी [(नव (मन्तिद्वत्र) the cedar নাদী (নঠন ছারা দেবা কারিণা)] বি, দেব मिल्पितत्र मञ्जी। 🗢 क्लानाथ प्राप्तत्र मिल्पित्रव গারিক। ও নত্তকী। "সেই কালে দেবণাদী लागिना गाँहेर्छ।"=रेइ हा। ~ছল্ল ভ [দেবতাতে তুর্লভ, ৭ তৎ] বিশ, দেবগণেরও ছুপ্রাপ্য। "জর গোপবল্লভ ভক্তমল্লভ দেব-ত্রভি বন্দন।"-অ মা। ~দুত (দেবের দ্ত, ৬ তং] বি. সর্গের দেবতাদের প্রেরিত পुक्रव : देशिन angel ~ (म र (म रव (म र ७ ७९] वि, त्मवरञ्जे ; महात्मव । "जिमित्व थ्यधान (एव एएवएम्व निव।"-क्य॰ म॰। **३** विकृ। ७ अका। ~(म् लि [त्मरवत्र अहेवा দোল] বি, দেৰতা সপ্তলীর জন্তব্য প্রাতঃ সময়ে অমুঠের দোলোৎসব। ~ দে । नी-वि. বয়ন্তু লিকাধিষ্ঠান স্থান। ~ দ্বিজ-বি, দেবতা ও ব্ৰাহ্মণ। ~ দেবতী-ৰি, দেবতাদের हिংमाकात्री; (भवात्रि; भानव; अञ्जत । > और ~(प्रिंगी। ~धाश्च-वि, (मधान (जः)। ~धूर्भ [त्मव औडार्थ बावक्र धून, म॰ न॰ ला॰] वि, श्वन् श्वन । ~ भे भी [(परवत्र मधी, ৬ তং] বি, গঞ্চা ; ধমুনা ; সরস্বতী ; দুশব্জী। ~নাগর,-রী [সং] বি, সংস্কৃত ও তৎসদৃশ

হিন্দী ই॰ ভাষার অক্ষর। ~পিতি [দেবের প**ভি**, ৬ তৎ] বি, ইন্স ; দেৰৱান্ধ। ~প্ৰথ [দেৰের পণ, ৬তং। পথিন=পণ] বি, স্বর্গপথ: আৰু। ~পিশু [দেৰোদ্দেশে উৎসঙ্গীকৃত যে পণ্ড, ম০ প০ লো০} বি, দেৰোদ্দেশে উৎস্প্ত পণ্ড; ৰলির পশু। ~পাত্র-বি.দেৰভাদিগের যজ্ঞীর হবিঃ পান করিবার আধার : অগ্নি। ~পুরী [দেবের পুরী (নগরী), ৬তং] বি. অমরাবতী। ~পূজ্য [দেবের পূজ্য, ৬তং] বি, দেবতার বরণীয়। ২ দেবগুরু বৃহস্পতি। ~थी विष्ठी - लक्टा थिंहिं। ~ श्र मान [(भरवत्र अभाग, ७७९] वि. দেৰতার নিকট নিবেদিত সামগ্রী। ২ দেবাকুগ্ৰহ। ~ প্ৰিয় [দেবেব প্ৰিয়, ৬:৫] বি,পীতভূলরাজ। ২ বকরক। ৩ বিণ, দেৰতার প্রিয় ; দেবের অনুগৃহীত। ~ বঁক্ত [দেৰের বক্তু (মুখ), ৬তং] বি, অগ্নি (প্রসিদ্ধি এইরূপ যে দেবগণ অগ্নিমুখে ভোজন করেন]। ২ দেবভার মুখ। ~বিত্ম (দেবের বন্ধান=বন্ধা (१४), ७७९] वि, व्याकान। ~वाका-वि, দৈৰবাণী। ~বাণী [দেবের বাণী, ৬৩৫] বি, সংস্কৃত ভাষা। ২ দৈববাণী ; আহ্বাশ-বাণী; দেবতার প্রতাদেশ। ~বাহ্ন [দেৰের বাহন, ৬তৎ] বি. অগ্নি। ∼িবিতা। [সং] বি, নিরাক্ত শাস্ত। ~বুক্ষ [cucaর (আছে যে বৃক্ষ, ম৹ প লে)৹ বি, দেৰত#় মন্দাব বৃক্ষ। ∼ব্ৰ ত [সং] বি, গাঙ্গের ; ভীম্ম। ২ দেবগণের ব্রত। 🗢 বিণ, দেবত্র তী। ~ত্রাহ্মণ [দেবপুঞ্জ ষে ব্রাহ্মণ, মণ পণ লোণ } বি, দেবল। 🗦 [बन] দেবতা ও প্রাহ্মণ। ~ভিক্ত [দেৰের ভক্ত, ৬তৎ] বিণ, দেবতার প্রতি ভব্তিমান ; प्रवास्त्रक । औः ~ो। ~ उँवन [দেবের ভবন (আলর), ১তং] বি, অমরা-পুরী; অর্গা ২ দেবখনির: দেবালয়। ~ভাষা [দেৰের ভাষা, ৬তং] বি, সংস্কৃত ভাষা। ~ভাষিউ [দেৰের ভাষিত(বাক্য), ७७९] वि.देववानी। ~ 😇 [८२व + ড় (१७३१) +किপ্] বি, দেবতা। ~ভূমি[দেবের ভূমি (বাসহান), ৬৩९) বি, দেবহুান ; স্বর্গ। ২ হিমালয়। ~মাতা [দেব+মাত্=

দেৰমাতৃ :মা, :ব৽, ৬তং] বি, দেৰগণের মাতা: কগুপণত্নী: অদিতি। ~মন্দির [দেবের মন্দির, ৬৩২] বি, দেবোপাসনার স্থান: দেবপ্ভার গৃহ : দেবালয়। ~মাতৃক (দেব (পর্জ্জ, দেব) মাতা (মাতার ভাষ পালক) যার, বহু সমাদে ক যোগ] বিণ, যে নেশে বৃষ্টিজল দারা শশু উৎপন্ন হয়। ~মান [দেবের মান (কাল পরিমাণ), ৬তং] বি, দেবতাদিগের কালপরিমাণ: মানবের ১ বংসর=দেবতার ১ দিন এই হিসাবে গণনা: : "দে**ৰমানে** পরিপূর্ণ শতেক বংসর।"-খ**া** "বেৰমানে ভ্ৰম ক্ৰমে যাবে চারি মাস। আমার করাহ বিয়া রতের প্রকাশ॥"-কবিক্ত। লমায়। [দেবেব মাথা(অবিদ্যা), ৬৬৫] বি, সংসার-বন্ধনের হেতুভূত ক্রিন্যা ; অজ্ঞান। ২ দেবতার মায়া কৌশল বাকুহক। "দেবমায়া বুঝিতে না পারি"=মেঘ৽। ∼মাস (দেব (দেব নহফীর) যে মাস, ম পালো। অইম মাসে গর্ভ ই শিশু চেত্র। প্ৰাপ্ত হয়, চেতনা আত্মধন্ম আত্মাই দেব] বি, গভাৰৰি অষ্টম মাস। ২ সৌর ত্রিশবৎসর (वाः न्यहा)]। ~रीजि [त्मव-यक् (পूका করা) + ই'(ড়)=যে পূজা করে] বি. দে**বপূ**জক। ~যাজি,-জী [যজি জ:] বিণ, দেবতা-পুद्धाकात्री : पाञ्च । ২ वि. ५५वन डाक्तप । ~যাত্রা (দেব নশনের নিমিত্ত থাত্রা (গমন) মলপালাল] বি, দেব দশনে গ্ৰমন ; ভীৰ্থন याजा। ~यान (तिव (तिवत) यान (রথাদি), ৬তৎ] বি. দেবরথ : ব্যোম্যান। ~যুগ [দেবপ্রিয় বে মুগ, ম প লাে] বি. সত্যুপ। ~যোনি [দেব ইইয়াছে ঘোনি (উৎপত্তিস্থান) যার, ব৴৽] বি, উপনেবতা : নেবতা ও মানুহের মধ্যবন্তী প্রাণা।~রি ক্ষিত [দেব শারা রক্ষিত, ৩তৎ] বিণ, দেব কণ্ডক রক্ষিত। ~রথ [দেবের রথ (ঘান), ৬তৎ) वि. (प्रवर्गान : (वर्गाभशान । ঽ श्रुट्यात 🛚 त्रुष । ~র্ইস্য-বিণ, অভিগৃঢ়; যার পর নাই গোপনীয়। ~রাজ [*(*मृ**र**वेत्र (८५**व**-গণের) রান্সা, ৬তৎ] বি, ইন্দ্র। প্রা: বাং= দেবরাতা। "চলদর গদ্ধত মোহিত দেবরাঝ"-শৃ পু । ~লোক [দেবের লোক, ৬তৎ] বি, অমরধাম ; বর্গ। ~শুক্র

[দেবের শক্র, ৬তং] বি, অফুর ; দানৰ। ঽ দেবতার অরি ; দেবছেমী। ~শ্রম্মা [দেবের (কেবগণের) শর্মন্ (সূথ) হয় যৎকর্ত্ত্বক, বর্ত্ত্] বি, ব্রাহ্মণ। ২ ব্রাহ্মণের উপাধ। ~ শিল্পী [अटवत निही, ७१९। मृष् (प्रविनिक्किन्) भी, ২ব] কিনেবগণের শিল্পকর্মকারী; বিখকর্মা। ~গভিম [দেব (দেবগণের) মধ্যে সন্তম (১≛৪), ৭ছ९) বিণ, দেবএেঠ। ∼সঁভা [দেবের নভা, ৬তং] বি, দেবরাজ ইন্দ্রের মভা; দেবগণের মভা: হুগর্মা। ২ त्रा-मं:। ~मां९ [(एव+मा९ (< हमा९ –এই নার্থে)] বিণ দেবাধিকৃত ; দেবাধীন। ~স্'যুক্ত্যু[দেব(দেবের)সাধুক্সা, ৬তৎ)] বি. লোহার সাতৃত্য , দেব সাহচ্যা । ঽ দেবত্ব । ~সন্তা [মং] বি মোমঃম , হুরা। **~সেনা** [লেবের (লেবগণের) সেলা (দৈক্স),৬তৎ] বি, েবসের। ২ ব্রহ্মার ভনরা; কান্তিকের পত্রী: ~সেনাপতি [দেবগণের দেনা-পতি (ेमञ्चवाच), চতৎ। বি. কাত্তিকেয়। ~ ধান (দেবের স্থান, ৬৩৭) বি, দেবতার শ্রবিহান হানা, মন্দিরা, দেবালর। 🗝 🛪 (·বঁ-)। [নেবেব (নেবগণের) স্ব (ধন), ৬৩৭] বি, নেবদেৱার নি**মিত প্রদত্ত ধন বা সম্পত্তি।** ~ হৃতি – বি স্বায় স্থুব মনুর কলা।

्रिट्नॅक (पूर्व) वि. वृक्ष्यनमी (नवकीक्ष भिः।। २ विन को छकः अक्ष्यको छा कांक्षी। ~ौ-२०८१ त्वकः। पङ्गी ७ कृष्यक्षमी.

্রেড্রুনকিবী (দেবকরী ও । সঙ্গীত পরিঃ) বি মেধরাগের ভাষ্যারূপে কল্লিজ রান্মিধিঃ।

८ एन्द्र न की, रेमिनिकी [तन्द्रक (खः) + ख (अपट्टार्ट्य) + के (और)] । व, तन्दरका कक्षाल द्रकाव अनमी। ~ न्यून्न, ~ सूज्र्-विश्वकृष्ट।

্রেচ্নুন্ন [নিৰ্ কৌড়া জিগীয়া দীপ্তি,
স্তাহি, ব্যবহার, কাপ্তি, গমন করা ই০) +
অন (ভা-)] বি, কীড়া; পাশকাদি থেলা।
"বিষেধে দেবন দোষ ধর্মশান্ত্রে কর।"-মহাত (কামি)।! ২ স্তাতি; স্তোতা। ৩ ছঃখ; বেশ। ৪ [+অন (ধি)] গীলাস্থল; প্রমোবউদ্যান। ৫ [+ অন (ধে)] গাশক; পাশা। ন্ত্রীং লা-ক্রীড়া। ২ সেবা। ও আত্মানি; আক্ষেপ। ক্রেবয়ানী [দেব্যান+ই (স্ত্রীং)] বি, । শুক্রাচাধ্যের কয়া; রাজা ব্যাতির ভাষ্যা। (শুক্রাচাধ্যের পুত্র কচের অভিশাপে ইনি ক্রিয়ভাষ্যা হন)।

্রেন্ট্রের (হি॰ দেববু: জীৰ deor . ল্যাৰ daber ; আৰু বাং-দেওর দেরর) বি স্থানীর অনুজ : স্থানীর ভাতা।

্ৰেন্নবাত। উত্তৰাৰ গণ্ডে শীৰুক্ত কৰ্ত্বক অখথামাৰ হন্ধান্ত হ'তে ৰন্ধিত বলিয়া] বি. অভিমন্ত্যা-পূত্ৰ। ২ দেবতাৰ দান, দেবতা হ'তে প্ৰাপ্ত।

্রেন্স বিষি [দেবের (দেবগণের) ক্ষি (মন্ত্রোপদেটা) ওতং, কিম্বা দেব অধ্ব ছে ক্ষিধা] বি, নাবদাদি মুনি।

ভেল্ন বল [দেব-লা (গ্রহণ করা, অবলম্বন করা) + অ (প্তৃ)] বি, যে ঐবিকার নিমিন্ত দেবতা গ্রহণ করে : যে অনেক সাধারণ পূজা করিয়া ঐবিকা নির্বাহ করে : পূজারি ব্রাহ্মণ : নিত্যদেবাকারী। ২ অফিত মুনির পুত্র ;ই হার অপর নাম অষ্টাবক।

्रिन्टॅला [(प्रवालक्ष >] वि. (प्रवालक्ष ; (प्रवर्श ; (प्रवेल ।

নেবা [দিব্(জীডা) + च (জা:)=দের
১মা, ১বং] বি, পতির লাতা: দেবর:
দেওর। ৩[দেবশক্ষের বংবচন] দেবতা।
"দেব অফ্র নিবা দেব।"=দং। ৩
[বিজ্ঞপার্থে দেব শক্ষের পরে-আ থোগ]
পুরুষ। "বেমন দেবা তেমনি দেবী।"-নবীন-তপ্রিনী। "দেবা-দেবিগণ" - ংশ্প্রশা
বিধান।

েলে বাক্রী ছ [দেব + আক্রীড় (উদ্যান)] বি. ইক্রের উদ্যান।

ভেল্ন † দিশার [দেব + আগার] বি. দেবালয়। ~গাঁরিক-বিণ, দেবালয়ের দেবার নিধ্ক।

ुर्ह्नित'क्रमां [(प्रव+श्रवना] वि. (प्रव-नादी: ५ श्रश्नवा:।

দেন শৃক্তীব [দেব+আঞ্চীব] বিশ, দেব-দেবা থারা ভীবিকাজ্জনকারী। ২ বি, পুঞারিত্রাহ্মণ। েদেব † আ জ[দেব + আছাল] বি, দেবতার পুত্র। গ্রীং ~ী-দেবকী।

ে কেবাআ। (দেব+ আরা-আরন(ম্বরূপ) যার, বং॰) বিণ, দেবতাম্বরূপ। ২ দেবতার আরার স্থায় আরা যার ; দেবহার।

ुर्ह्निवो मिटमिव [(१२व(१४वत) + क्योमिः ११व. ७७९] वि. ११वडो ११त व्योमिः ११वर्षाः ; भशास्त्र । ३ विक्रु।

মহাদেব। ২ বিকু।

কেবাদেশা [দেব + আদেশ, ৬৩৭] বি,
দেবতার আজা; প্রভ্যাদেশ। "দেবাদেশে
রণে আমি আহলানি রে ভোরে"-মেঘ:।
কেবাফুটর [দেব (দেবের) + কম্বচর,
৬৩৭] বি, বিদ্যাধর, গঞ্জাল, বক্ষ ই॰;
উপদেবতা। ২ বিণ,দেবতার অন্নরণকারী।
কেবাফুক [দেব (দেবতার) + অম্বক,

७ ट९। তুল-नज्ञास्टक] विष, भिवणा हो। ২ भिटा ध बाक्समितः।

্ৰেন্ট্ৰ) মুঁতন (দেৰ (দেৰের) + আছেন (আলং), ৬ তৎ] বি, দেৰমন্দির; দেৰালয়। (ক্লেনা মুধ [দেৰ (দেৰতার) + আম্ধ (অন্ত), ৬ তৎ] বি, ২ন্ত্ৰ; ইশ্ৰুধসু। ক্লেনা বিপা [দেৰ (দেৰের) + অরণ্য, ৬ তৎ] বি, সর্গোদ্যান। ২ তীর্থবিঃ।

ভেল্পাল্য [দেব (দেবের)+আলয়, ৬ তং]বি,দেবমন্দির ;দেবগৃহ ;ঠাকুরবাড়ী। ২ দেবগণের বাদয়ান ;আমরালয় ;আর্। ভেল্পাশ্রিভ [দেব (অর্জ্বক)+আল্রিড, ৬ তং] বিব, নেবাস্কুগৃহীড ;দেবতার শরনাপর। "-দে∙ সদা, এদান, দেবতাকুল

রক্ষিৰে দাসেরে !"-মেঘ॰। ক্রেক্টবা হ'ব . [দেব (দেবভার) আহার, ৬ তৎ] বি, দেবতার ঝাদা ; অমৃত।

্ৰুক্ত বিক [দেব+ইৰু (সৰকো)] বিণ, দেবতাসম্বনীয়।

কেবিকা [সং] বি,সরব্নদী। ২ ধুডুরা।
কেবী [দেব (জ:) + ঈ (রীং)] বি,
দেবকলা: প্রীদেবতা। ২ ছুর্গা; অবিকা;
কালিকা। এ-দেবীপুরাণ; দেবীপুরা। ও
ন্তাহ্মণ কলার পদবী। ৪ রাধী। ৫
প্রীলোকের এতি তক্তি ওসন্মান প্রকেশন।
এ-নাত্দেবী। ও মধাশক্তি: পরবান্ধ-

বন্ধপা। "বা দেবী সর্বভূতেষ্" ইং। এ
[মার্কণ্ডের চন্ত্রী মতে-"বিদ্যা সমস্তা শুবদেবী
ভেদাং। প্রীয়ং সমন্তাং সকলা জগংশু"] নারী
মাত্রেরই পাববী [অধুং এই অর্থে চলিতে
আরম্ভ হইরাছে] ~কোট-বিণ,বাণবালার
রাজধানী লোগিতপুর। ~পুরাণ-বি,
দেবীমাহার্য্য প্রতিপাদক উপপুরাণ। ~ব্রবি, সাগ্ধচারিশত বংসর পুরেব কে প্রাপ্ত্রুত
বন্দ্যোপাধ্যায় বংলীর সক্ষানন্দ ঘটকের পুর
দেবীবর ঘটক (দক্ষিণ বাঢ়ীর ব্রাহ্মণ সমাজের
মেলবন্ধন কঠা)। ~ভাগিত্রিক নি, দেবীর
মাহান্থানাছ্যক পুরাণবিং। ~মাহাত্ম্য
বি, মাক্তেরে পুরাণপ্রিং। ক্যাইন্যায়
বি, মাক্তেরে পুরাণপ্রাত্র দেবীর মাহান্থ্য

্রেন্ট্রক্তা (পেব (পেবতাদের) + ইঞ্চ (প্তা), ৬ তৎ] বি. দেবগুরু বৃহস্পতি।

িন্দু বৈ ন্দু [দেব (দেবের) + ইক্স (রাঞা), ৬ তৎ] বি, দেবরাজ ইক্স।

८ एन्ट्रिट क्ष [त्मव (त्मवशर्गव) + क्षेत्र (अञ्च), ७ छ९] वि. तमबरम्ब मकारम्ब। औः ∼ी-क्षरी।

্রেন্সের্'চিউ (দেব (দেবের) +উভিড ৬ তৎ] বিশ, দেবতার যোগ্য।

्रिता खर-(भवज जः।

কোপম [দেব + উপম (1) যার, বহং] বিশ, দেব কুল্য।

ভেল্বা। (দেবী ৩টা, ২বং=দেবা।: ৴)
বি, বিজ কজার উপাধি। প্রচলন অনুসারে
"দাজা" বিধবার ও "দাসী" সধবার উপাধি
অর্থে ব্যবহার মত "দেবা।" বিধবার উপাধি রূপে ব্যবহার ইলাধি রূপে ব্যবহার ব্যব

দেশক, দেশগৈ [আন দিখাণ্ দ মতিক, (২) অহকার। প্রান্তির কথ্য-ভ্যামাক্] বি, অহকার: পর্কা। "কালিরে কাবাব রেখে দেশাকে অজ্ঞাম"-হেম্ন। দেশ্য, দা দোশ করা) + ব (রা) বিশ্

কানীর ; দগনবোগ্য ; বা দাস করা আবিঞ্চক ; বা নিতে হবে।

ভিল্মু (প্রা॰ বাং। দেও জঃ) জি, ম॰ পু॰ দাও। "চারি বল্লের তাজ গঠল ক্ষরি দের।" -শৃ॰ পৃ॰। তুল-ধার (এ:)। ২ [দ্যার ও॰] ক্রি, ১মপু৽ দান করে। ~লাঁ-দিল। "ঘৰ দেয়ল দিঠ"-বি৽প॰।

ভেক্ষা, সং-দেবতা > দেবা > দেআ

> হি॰ দেৱা বি. দেবতা । ২ আকাশ।

"কেমন কেমন করছে দেৱা। মাঝ দরিগার
ভাগে বেয়া।"-রা৹ প্রত। ৩ পর্জ্জনেব ;
মেঘ। "রঞ্জনী শান্তন ঘন ঘন দেরা গরজন
বিমি ঝিমি শবদে বরিবে।"-জ্ঞানত। ৪
কি. দেব্যা জঃ।

ভেদ্দেরা, [দেঝা, দেওয়াজঃ। দিই, দাও, দের: দিতে: দিয়া (গ্রা॰ দিয়ে)। শিওস্ক দিয়ান-দেরান] জি, দান করা।

िर्ह्मा (नः-नीप > नीका > पिया > (न्या। योजनह ध्योदिन छेळाबूदन दिन्हा) वि. धनीप।

্ৰেন্মাড়, দেয়াড়া [হি॰ নীবার (এটার) > প্রাদে] বি, নদ্যাদির ভটভূমি। যাতে ভোগারের জলে ওবস্থার পলি পড়িয়া শক্ত উৎপাদনের উপধূক হয়। ঐ জমিতে বীজ ছডাইরাদিলেই গাছ জলো।

ভেস্থান (জা॰ দীবান্ (রাজসভা)] বি,
ধর্মাবিকরণ; আদালত। "আজি আমি
তানিসু দেয়ানে দব কথা।রাজার আজায় ছুই
নৌকা আইদে হেগাঃ"-১৮০ ভা৽। "চকুবর্তী
গোপাল দেয়ান সহবতি।"-অ০ ম৹। ২
দরবার। "প্রধে ভাতে ভাল ছিল হেন বৃদ্ধি
কেবা দিল পাতশার দেয়ানে আসিতে।"
-অ০ ম৹। দে৹ করা-কি, দরবার করা;
সভা করা। "বাহির মওপে সাধুক্রিলেক
দেয়ান"-মনসাম৹ (ধন্তীবর)।

ভেদ্যাল [দেওয়াল জঃ। কৃ। দিবার >
হি দিওয়ার। কৃ। পাও (রক্ষা)+ আর
(ডুলা) যা বাহিরের আক্রমণ হতে রক্ষা
করে; দাওয়ার (বাল) > দিওয়ার >
দেওয়াল > দেআল] বি, প্রাচীর। দেও
দেওয়াল-প্রাচীর গাঁথিয়া ভোলা। ২
প্রাচীর ধারা বেটিত করা।

ভেল্যালা, দেহালা (-রা) [দেব-সীলা > দেখালা >। দিয়ালা ল:।] বি, শিশুর স্বয়ে হাসি কারা। "জননীর কোলে নিব্দে ক্ষে হাসে কলে কালে সাধুত্ত করছে দেরালা।"-কবিক৽। "শিশুর দেয়ালা" -অশোক৽।

८ दिन यो निनी, ८ म छे नियो नी [८ म छेन अः] वि. ८ म वस्तित ७ ८ म व छोत्र পরিচারিকা। পু: ८ म छेना (अः)।

जियानी-पिछानी अः।

দেবাসিনী, -সিনী [হি॰। সংদেববাসিনী >] বি, যে নারী তন্ত্রমন্ত্র জানে।
"দেয়াশিনী বেশে মহলে প্রবেশ, রাধিকা
দেবিবার তরে।"-চিঙি৽। ২ পূজারিনী।
"গোকুলে দেব দেয়াসিনী আওল।"-বি-পা
দেব মানী, -সী [হি॰] বি মন্সা, শীতলা,
ধর্মরাজ ই॰ দেবতার পূজক বা পাতা।

- ৢৄ নির নিষদ্ধ পদের বিভক্তি-ক,-কর,
-করে. -কের,-র: -এর বংব৹, আদিক
আদির, এদের > দিক (1). দিকর, দিগর
> দিকের, দিগর > দির > দের]বি,সম্বদ্ধ
পদেব বিভক্তি। প্র-আমানের, তোমানের,
তাহানের, প্রাণীনের, বাদবনের, নন্দদের,
মাছেনের (মাছ + এদের),লোকেদের (লোক
+ এনের) ই৹। ২ ম৹বাং-য় এই বিভক্তির
সহিত 'কে' ঘোগে কর্মে দ্বিতীয়া বিভক্তি
প্রয়োপ ছিল। আধু৹ বাং-য় বিরল প্রামাণ।
ব্যা-"তারা মেরেদের বে ঘরে রাবতে
বাধ্য"-বি৹ সরকার। আধু৹ বাং-য় বিরল

उच्चित्रतको, एम् तथो (था॰ मोशवकक > जः } वि. मोशाशवः नोशवककः मोश-वाथो ; छँ कुकार्धव शिलञ्जः।

ভেল্কাজ [ইং diawers, ফাল্পরাজ] বি, কাঠাখারবিঃ: আলমারীর ভিতরের বান্ধ বা টানিয়া খোলা ও ভিতরে ঠেলিয়া বন্ধ করা যায়।

েন্দেরী [ফা॰ দের্ > হি॰ দের্ দেরী] বি. বিলয়।

েদ্ৰেল [ফ়া॰ দিল্ >] বি. হুদর ; অন্ত:-করণ ; মন:। "বির্ নরান অধির কছু ভেল। উরজ উদর ধন নালিম দেল।"-বি৽ প∘। ডেদ্ৰেলকো [দেরকো অ:] বি, দীপ বৃক্ষ ; কাঠের পিলকুল।

८८० ट्रिटा २० | इंग० विज्थू म् >] विन, इत्तर धामुझक्त ; इत्रशाननः। ভেদ্পেল রিয়া [ফা॰ দিলদ্রিয়া] বিশ,
নুক্তরতা ২ অচুর। ৩ উদারহনর।
ভেদ্পেলা [আ॰। গ্লা > অং। ধেলার
সহ৽ শব্দ] বি, গ্লা। "জান কত ধেলা
দেলা গুণের সাগর"-অ৹ ম৹। তুল-ছি৹
ধেল কুদ (কুর্দন), বাং-ধেলাগুলা।

ि निर्म (पान, वाडा, बना है:) + का (র্ম)] বি, পুপিবীর অংশবিঃ; রাজ্য; এক-জাতীয় এবং এক ভাষা, আচারাসুষ্ঠানকারী লোকের বাদয়ান। ২ ভাগ; অংশ। প্র-এकस्म ; नीर्थ (मण। 🕲 निक। ध्व-छेरांत्र দক্ষিণ দেশে অবস্থিত। ~কাল-বি, স্থান ও কাল। ২ অবস্থা ও মুযোগ। ~কালিজ্ঞ [एम এवः काल-छ (य जाता)] विन, य দেশ এবং কাল জানে; যে দেশ বুঝিয়া চলিতে পারে। ~কালপাত্র**-বি, ছান**, সময় ও ব্যক্তি বিশেষ বা **মানুষ্টির স্বরূপ। এ-**দে॰ কা॰ পা॰ বুঝিয়া কথা বলিতে হয়। ~কালোচিত [দেশ+কাল+উচিত] বিণ, স্থান কালের অনুক্ল; স্থান ও সমরের যোগ্য বা অমুরূপ। ~ জোড়া-দেশব্যাপী ত্ৰ:। ~ত্যাগ-বি, যে দেশে জন্ম বা বাস তাহা পৰিত্যাগৰা বৰ্জন। বিণ,~ত্যাগী। ্ৰীং ~ভ্যাগিনী। ~দেশাস্ত-ৰি.

८० मिवितिम : यत्मण ७ श्रीवृत्म : वश्तमा । "আজ দেশদেশান্তে ভারত নিজেকে দেখচে" -সরলা দেবী, উত্তরা, ১৩৩৩। ~ ধর্মা [দেশ (দেশের) +ধর্ম, ৬ তৎ] বি, দেশ-প্রচলিত শাচারামুগ্রান। ~পতি-বি, রাজা। ~বিখ্যাউ-বিণ, দেশের মধ্যে লক্ষপ্রতিষ্ঠ ; त्म थनिक। ~िविक्रम=समास्त्रकः বদেশ ও ভিন্ন দেশ। ২ সক্তরে; চতুদ্দিক। ~ितिशांन [त्ररमत्र विशान, ७ उ९] वि, দেশীর বিধিব্যবস্থা: দেশ-প্রচলিভ লৌকিভ वाबशंत्र । ~ব্যাপী, ~ম্য-বিণ, পরিবাধি; দেশ জোডা। ~ মুখ [দেশের মুখ (প্ৰধান), ৬ তং] বিণ, দেশের মুখ্য বা প্রধান ; রাজা। "পরি, ছুপণের কাছা ভানিত আমার ভাচা দেই বেটা হবে দেশমুধ।" -কবিক০। ২ দেশের অভিমুগ; দেশগামী। ্ৰ বৈগুদিপের উপাধিবি:। 🛭 স্বান্ত ও

গ্রামের প্রধান প্রধান ব্যক্তির উপাধিবি:।

~হিত-বি, দেশের কল্যাণ। ~হিতঁকর -বিণ, দেশের উপকারজনক; দেশের মঙ্গলকর। > ব্লী: ~ী। ~হিতৈষী-বিণ, দেশের মঙ্গলকারী। ~হিতঁত্র তি-বি, দেশের কল্যাণ্যাধনরূপ গৃহীত কর্ত্তর বা সকল্প বা সাধনা। > বিণ, ~হিত্র তী-দেশের হিত- সাধক।

েদেশনা [শকার্থ পরি:] বি, উপদেশ;
স্থান দেও ছুই প্রকার-(১) তথার্থা; বস্তু তত্ত্ব
দেখান; নীতার্থা(২) উদ্দেশ্য; কোন এক
বিশেষ অভিপ্রায়ে কিছু উপদেশ করা;
অক্ষরের বারা যা বৃখা যার তা হতে অপর
কিছু বৃঝাইবার জন্ত যা করা হর; আভিপ্রায়িকা দেশনা নেমার্থা; সভ্যোপল্কির
উপার প্রদানন নেমুগ্য।

ভেক্ষা চার [দেশ (দেশের) + আচার ব্যবহার), ৬ তং] বি, দেশ-ব্যবহার ; দেশের রীতি ; দেশে প্রচলিত লৌকিক আচার অসুঠান।

ভেক্ত শাত্ম বোধ (দেশ + আরু + বোধ (অনুভূতি)। এই শব্দ "সাহিত্য"-সম্পাদক ত সংরশচন্দ্র সমাজপতি উদ্ধাবিত] বি, দেশের সহিত আপনার অভেদ ক্রান ; আমার দেশমাতা, আমি দেশমাতার, যা দেশের তাই আমার, যা আমার তাই দেশের এরপ বোধ ; দেশকে এমন ভাবে আপনার বোধ করা, যাতে আমাতে ও দেশেতে কোন ভেদ না থাকে; আমিও যে, দেশও সে এই বোধ।

ভেল্মাধি/পা,-পিতি [দেশ (দেশের) + অধিপা, অধিপতি, ৬ তং] বি. দেশের শাসক: রাজা।

ভেক্ত শাস্তির [দেশ (দেশের = বদেশের)
+ বছর (বস্ত), ৬ তৎ বিশা–বছর (বস্ত)
যে দেশ, ধা বি, বিদেশ; ভিরদেশ [এই
অর্থে দেশাস্ত ওব।। বিগ, দেশাস্ত রিউ।
২ দুরদেশ। > রীং না।

তেশাস্থ রি [প্রাদেন। দেশান্তরিত >] বিশ, বিদেশবাদী: দেশান্তরিত। "না হর এদেশ ছেডে হতাম দেন।"-বন।

८८- শাস্তরীয় [दिनास्त्र + मेत्र(खवार्ष)] विन, विदिनी ; अन्नरमा मःकास्त्र ।

্ৰেক শিক [দেশ+ইক (গভাৰ্থে)] বি. পাছ; পথিক। ২ সভাপৰ বা মৃক্তিপথ নিৰ্দেশক; গুকু।

ভেক্ত শিনী [সং] বি, তজ্জনী অঙ্গুল।
ভেক্তনী [দেশ + ইন্ (সম্বন্ধর্ধ, জাতার্ধে)
=দেশিন্ ১মা.১ব॰] বিণ,দেশজ: দেশোৎপন্ন।
২ রাসিনীবিঃ।

८ म्हिनी सॅ [तम्म + ॐत (काछार्य, खबार्य, प्रवक्तार्य)] विन, तम्बक ; त्मरमार्था ३ तम्बक । २ तम

ভেল্নোর তিবিতা। [বি: সরকার উভাবিত] বি, "সমাজ বিকাশ, আর্থিক ব্যবহা, শাসন প্রণাণী, জন্ম মৃত্যু বাহ্য ইং বিষয় সমকে যে সকল জ্ঞান বিজ্ঞান আছে সবই দেশোয়তি বিদ্যার অন্তর্গত"-বিং সবকার।

দেঠ [দাতৃ + ইষ্ঠ (কভিশ্নার্থে), তৃ-লোপ] বিণ, বনাপ্ত; কভিশ্য দাতা; যিনি অকাতরে দান করেন।

ভেক্ত (দেওয়া আ:। সং-দেখি জি, দাও; নান কর। "অধ্য সন্ধানে মাপো দেছ পদছায়া"-বাং-গান। ২ সমর্পণ কর; লাপন কর; নিবেশ কর। "অদি এড়াব সমনের দার পূর্ব বেহ মন।"-শৃ৹ পু৹।

দেই (লেপন করা, বৃদ্ধি পাওয়া) + আৰ (প্ৰ), যে কালে ৰদ্ধিত হয়। গ্ৰা॰ কে 'দে'। প্ৰাo বাং ও ব্ৰহ্ণ দেহা (ফঃ)। "খক দেহা"=ি৽ প∘] শরীর; कल्पबत्र। (तर जिबिश-सर्वात्रुक, व्यथक ध्वर অংগনিজ অর্থাৎ উদ্ভিক্ষ ও খেনজ। বি, অস। তৈজস ও জলীয় দেহও व्यागिक : टिक्ट (न्हर्यामारक, क्लीव দেহ ৰদ্লণােকে এতত্তির বৃদ্ধাসূচ-প্রমাণ शृतापर बाह्य देशह कोरबर कर्यका त्यांग-(तर ।-श्रायमर्गन]। ~-व्यकिम (चानः व्यर्थी वि, नतीत । "विरक्ष्म देशस्त्र वर्ष्म জীৰতারা বৃদ্ধি ৰসে এ দেহ-আকাশ হতে"= মাইকেল মধু । ~কেবি (গছের কোৰ (व्यक्तिन), ७७९] वि, त्रारक्त व्यक्तिन : हर्ष । ~क्क्यू [(मरहत्र क्यू (नाम), ७ छ९] वि,

দেহনাশ; শরীরের বিনাশ। ২ (দেহ কর रत्र याटा, बर्•] बाधि। ~फें [प्रह-ब, बन् (জন্মান) + অ (র্জু) যে দেছ হতে জন্মে] বি, व्यक्तकः; পুত্র। ২ বিণ, দেহ হতে উৎপন্ন। > बीर ~1-क्छा। ~ॐ (था॰ वार-व्र '७' ণমী বিভক্তির প্রত্যরী অ, দেহে। "তোক্ষার দেহত কান্তা কি। "-এ। কীত। কতি ব-বি, শারীর-ছান বিদ্যা physiology: ~ড্যাগ [দেহের ত্যাপ, ৬তৎ] বি,আস্বাৰ্ক্ত্ৰ শরীর পৰিত্যাগ; মৃত্যু। ~দ (দেহ-দ (যেদান করে)] বিণ, শরীরণাতা। ২ বি, পারদ। ∼ধার্তি [দেহ(শরীর) ধারক (বে ধারণ करत)] विन, काकात्रशती ; मृर्खि शात्रनकाती; (नशै। ३ वि, अदि। ~ श्रांत्रग-वि, नतीत्र त्रका ; बाहा । ~शांती-विन, मन्नीत्र बान्नन-काती ; स्रोव। ~ लॅग-वि, व्यष्ट् श्रीकात ; पर विक्र । > कि-विश, - में लि-पर বিকর করিরা; দেহকে পণ রাখিরা। ~পাত-ৰি, মৃত্য়। ~পিঞ্জর-ৰি, দেইক্লপ বাঁচা বা পিঞ্জর : হাড পাঁকরার শরীর। ~ভার-বি.দেহের গুরুছ; শরীরের বোঝা। ~ভুক্ [দেহ (পরীর) ভুজ্ (ভোগ করা)+ किण् (र्जु, क्या॰)] विः (शरहत्र मर्था) शाकिया कर्षक्य (ভাগकांत्री ; मश्राज्यानी ; भीव। ~```` (तर-ङ्र (य बाद्रग करद्र)] वि. (मह्थात्री : (मही : व्यावा । ২ व्याचा । ~यंष्टि (नवात वह वक्षण व्यर्थ) वि. नवीत । (पर् त्राचा (वश्त्रका जः) वि. वश्डान : पुष्ठा। "यर्जवान (पर श्राबि"- व्य० २०। ~সার-বি, অবি।২ মজা। ~যাত্রা [(पर (नदीत) याजा.या (भमन कन्ना) + ज (८५) यवात्रा नतीत शांतन कता हशे वि, स्रीयन যাপন। ২ দেহপাত; রহা। ~রিক্ষা [(मरहत्र त्रकां, ७७९] वि. नतीत्र धातन ; स्मह ব্ৰহ ৰাখা। ঽ বেহত্যাগ; মৃত্যু। "আউল-**हों र तह बका क्रिल, लाकाकुल लिया मध्ली** তাহার বৃত্তেহ ক্ষমে করিয়া পরারিপ্রামে जरेश शिवा गमाथि (सन ।"-बीयमीरकाव।

ुट्रूट्टॅफ्-लक्कि थ त्वरणि छः। ुट्रूट्ट्र्ट्र् (त्वराव छः। त्वराणव > त्वकेन त्वचेत्र-त्वरव] वि, त्वर्याणव। "त्वकेन প্রাচীর ভাঙ্গে দেবের দে॰" -মহা॰ (কাশী॰)।

G इंद्री-पशंत्रा सः।

দেইলি (লী) [দেউড়িজ:] বি. খাবের পুরোভাগত বেদীর ভার ত্থান; দাওয়া; রক। ২ চৌকাঠ; চৌকাঠের উপর বা নিমের কাঠখনক।

ভৈদ্বা, [সং-দেই > ব্ৰন্ত। আত্ৰাং বাং]
বি, দেই; শরীর। "প্রধা ছানিয়া কেবাও
ক্রধা চেলেছে গো ভেমতি প্রাংমার চিকণ
দেহা।"-চিওত। ২ [আত্ৰাং] জীবন।
"সমল করহ দেহা দেই আফুমতী"অত্তি। "আক্রাত অধিক কোণ দেহা
আছে"অত্তি। "আক্রাত অধিক কোণ দেহা
আছে"অত্তি। শীক্রীত।

८४२२ (निश्-मील > हि॰ निष्ना, खादन वार-मियात डेक्कात्रन टबन, भानपट] वि. धनील ;नील।

্ৰেন্হাতীত [দেহ+অতীত] বিশ. দেহের অতীত ৰা অতিক্রান্ত। ২ দেহাভিদান ৰক্সিত।

ভেচ্ছাত্ম/প্রত্যুয় [দেহ + আছা +
প্রত্যুয় বি. দেহে এবং আছার অভেদ জান।

ই [দেহাল্ল-প্রত্যুর বার হইরাছে] চার্কাক।

ত বিণ, দেহাল্লনা। ~বাদ (দেহ (ই)
আছান্ (এই) বাদ (মত)] বি. দেহ হ'তে বতপ্র
তায়া নাই এই বিবাস বা মত। ~বাদী
[দেহ + আছন্ + বদ + ইন=বাদিন্ ১মা,
১ব৹] বিণ, যারা দেহ ব্যতীত আছা বিলয়া
কিছু মানে না; যাদের মতে দেহই আছা।

ই চার্কাক-মতাবল্লী। ত বি, চার্কাক।

ভেচ্ছান্ত [দেহ (দেহের) + অন্ত (শেব),
৬তব] বি, মুত্যু।

ভেক্তান্তর [দেহ+মন্তর (মন্ত), ধা]
বি, এক দেহ হ তে অক্ত দেহ; মন্তদেহ।
ভেক্তাবিন্দী [কা-দিহ (প্রাম) >] বি,
একাধিক প্রামের পরে পরে নামোলেধ;
প্রামন্তরারী।

८ इन्होर्यमान [त्न्ह (त्नर्ह्न)+ व्यवमान]वि, मृङ्ग।

अप्टेशियाः, (मट्या शिर-प्रविश् > (मरप्र > प्रविषयः >) वि. (मर्वागः ; (मर्छम ; समितः ; सर्वे। "वाशित सोव्यता करत ধর্মের দেহারা।"-ঘ॰। "দেহারা দেউল
নহি পরবত সকল।"-শৃ৽ পৃ৽। "বিশ্বকর্মান রচিত দেহারা।"-কবিক৽।

ভিস্কোরা (বার > । প্রা॰বাং) বি, বার।

"দে॰ দেউল নাহি পরবত সকল।" – শৃন্পু৽।

ভিস্কোলা [দেরালা ফঃ] বি, শিশুর
ঝাবহার হাসি কামা। "শুরে নিফা বার
বালা কররে দে॰ ফণে হাসে কণে কান্দে
পেলে ব্যাধবালা।" পোঠান্তর "দীর্ঘ নিফা
বার শিশু কররে দে॰।" – কবিক।

কৈহি [সং-দেহি। দা (দান করা) + হি (লোট-হি), আধু বাংন, পদো বিরল। ক্রমে অঞ্চ হইতেছে] কি, দান কর ; দাও। "দেহি হনরে সদা শক্তি রস প্রভুহে"-ক্ষা।
"নাঝা লাল গতি ভাই সাঝান দেহি মন সাঝার বেলে সাঝা হিলে তুই নিরঞ্জন।"-শু পু । ~দেহি র্ব-কেবল দাও দাও এই চাংকার; তীত্র আকাজনা ও লোচ হচক উক্তি।

কেহী [দেহ+ইন্ (স্ত্যু-)=দেহিন্ ১মা,
১ব-] বিণ, দেহধারী : শরীরী। "মর-দেহী
অমর প্রণয় নিরমল"-আলো ও ছারা। ২
বি, দেহের অধিজাতা ; জীব। ৩ আল্পা।
কেন্তু (প্রা-বাং। দেওগা ল্লঃ) ক্রি, দেহ।
"চন্দন পুরিতে দেহজ অক্ত আকার।"শু-পু-।

ि जिल्ला है । विश्वा विश्व विष्य विश्व विष्य व

ভেস্ক্রী [সং-সিংহবার > । দেহতী ক্রঃ] বি, সিংহবার : দেউড়ী ; ফটক। "দেধি দেহবীতে তারা আইল শীন্তগতি"-হরিলীলা (কর নারারণ)।

ক্লেহেরা-দেগরা, ত্র:।

ॅंट्रिन्ट [पथि > हि॰ पही > वारःब्र (क्र॰ पहे, देप] वि, क्रफ्त विकातवि: ; प्रहे।

্ৰিন্তে ই [দিভি + কের (অপত্যার্থে)] বি, দিভির হত ; অহর।

ৈতি । দিতি + ব (অপত্যার্থে)
'দৈতের' ও॰, কিন্তু বাং-র অগ্রন। প্রাণ্ডাংন কর। আধৃ গ্রাণ্ড মেরেলি উচ্চারণে
"লোডো", দোডি। "তেম দুসই সকল

জানই নো দত্ত"-বৌ৽ গান ও দো॰] বি,
দিতির হৃত ; দানব ; অহর । ব্রীং দৈত্যাদৈত্যপত্নী। ২ মদ্য। ~কুল-বি, দানব
বংশ : দেবারি বংশ। > দৈত্যকুলে
প্রহলাদ প্রা৹ দোতো বা দোতি কুলে
পেরাণ) বিক্ষেবিকুলে বিক্তক সন্তান;
বংশের বিপরীত প্রকৃতি ও লক্ষণাক্রান্ত
সন্তান। ~গুকু [বৈত্যের গুরু, ৬৩৫]
বি, শুক্রাচার্য্য। শিতি [দৈত্যের পতি,
৬৩৫] বি, হিরশ্যকশিপু। ২ বিব, দৈত্যের
প্রধান : দৈত্যেরাক্ত। ~মাতা [দৈত্যের
মাতা, ৬৩৫] বি, দিতি।

িক্ত্যারি (লিভা (দৈত্যের) + অরি (শক্র), ৬তং] বি, দানবারি। ২ বিঞ্: কুঞ্চ। ও অসুরারি; দেবতা।

ভিন্ন [দীন + অ (ভা॰)] বি, দৈল । ২ [দিন + অ (ভবার্থে)] বিণ, দৈনন্দিন; দৈনিক [বিরল]।

ৈ স্নি নিদ্দান । দিন + দিন + অ (ভবার্থে, ন আগম, নিপাতনে) | বিণ, দিনের পর দিন ; বৈনিক যা ঘটে ; প্রতিদিবসীয়; প্রাত্যহিক।

কৈনিক [দিন + ইক (ভবার্থে)] বিণ, দিন সংক্রান্ত। ২ দিবাভাগে সম্পাদ্য বা সংস্কৃতি। ৩ এক দিনের সম্পাদ্য । ৪ প্রতাহ যা হয়; প্রাত্যহিক। জীং শা–দিন মঙ্য়ী; একদিনের বেতন।

িদেক স্থানি + ए (ভা॰)] বি, দীনতা; দারিদ্রা; অভাব। ২ দীনের ভাব; কার্লগা; অভাব। ২ দীনের ভাব; কোভ। ৪ অতিশ্ব বিনম্রভাব। ৫ অপরাধ। ৬ ভয়। ৫ [বৈঞ্চব সা॰] অপরাধ, ছ:ধ, ভর ই॰ অপ্রাধিকায়। ~দশাঁ॰বি, নারিদ্রা; দীন-ইনের অবস্থা।

~क्टि (ম-क्रि-विन, रेनवार ; रेनवन**ि**टक । ৵গীতি [দৈবের গতি, ৬তৎ] বি. দৈব शहेना : देवदर्शाता । 🗢 क्रि-विन, देववर्शाता গীতিকে [দৈ+গতিক+এ (বিভক্তি [िङ्)] कि-विन, देनवरयाद्य : देनवार ; **এ**ই অর্থে ~গত্যা (তল-অগত্যা)। ~ঘটীনা [দৈব ৰুপ্তক যে ঘটনা, ৩তং] বি. অলোকিক ব্যাপার। ২ দৈৰযোগ ; আকন্মিক ঘটনা। ৵চিস্ক ক [দৈবের (ভভাভভ প্রখের) চিস্তক (िखाकाती), ७७९ी वि. लग्नाठाया : देनवळ । ∼তঃ [দৈব (জনাস্তর কৃত ওভাওভ কর্ম) + জ্ঞ (যে জানে)] বিণ, ভাগ্যগণনাকারী : যে গণনাথারা মনুষ্যগণের ত্রিকাল বিধয়ক শুভাশুভ জানে ; গণক। ঽ বি, ব্ৰাহ্মণবিঃ। ~ 🥳 [দেৰভা+ অ৷ [ফ (সম্হাৰ্থে)] বি, দেৰগণ ; দেৰতা সমূহ। ২ [+ফ (সার্থে)] দেৰতা। 😕 [+ক (সম্বন্ধে)] বিণ, দেৰতা সম্বন্ধীর। ∼উস্ত্র[দৈব (দৈবেব) তন্ত্র (বশ. অধীন)] বিণ, দৈৰাধীন। ~ভীৰ্থ [নৈব (দেব সম্বন্ধীর যে তীর্থ (ক্ষেত্র), ধা] বি, আকুলের অগ্রভাগ; উহাবারা দেবগণের ভর্পণ করিতে হয় বলিয়া এই নাম: ~ ছৰ্কিপাক (দৈবের ছুর্নিগাক (বিপরিণাম), ৬তৎ] বি, নৈবের ছুঘটনা; দৈৰের প্রতিক্লতাচরণ : অদৃষ্ট বিপয্যর। ~ দোষ [দৈবের দোব, ৬তৎ] বি, অনু

ই-দোষ; ভাগ্য বিপথ্যয় ; দেৰতার প্ৰতিকূলতা ; বিধিবিডখনা। "रेनव-रनार्थ व्यामरमस्व উপজিল কোধ।"-অংম:। ~বঁশতিঃ ~वेट्रम [-वनश्म। देनरवत्र वर्षम, ७७९] क्रि-विन, इठीर : देनवार। "এकनिन देववदान नियामह नाय ब्रह्म नियं कानत्न উত্তরিলা।"=অ∘ মৃ [এই অর্থে বাং-র (पवनमार ७०]। ~तांनी (पव (पव) সম্বন্ধীয় যে বাণী (বাক্য), ধা] বি, আকাশ-ৰাণী; অশরীরীবাক্; দেবগণ অলক্ষিত शांकिया (य व्यानिम करतन । ২ (प्रवेशवी ; সংস্তভাষা। ~বিড় স্থ না [দৈব কর্ত্তক বিভ্ৰনা (ছলনা), ৩১৭] বি, দৈব ছলনা ; বিধি-প্রতিকলভা। ~যুগ [দৈব (দেবতার) (य यूग, था) वि. (प्रव मात्न >२००० वर्ष।

~্যাগ [দৈবের ধোগ, ৬ডৎ] বি, দৈব∙ ঘটনা। ২ ক্রি-বিশ, দৈববশতঃ ; দৈবগতি : হাাং। এই অর্থে ~যোগে। ~লঁক [देवन (बाजा) लक्त. च्छर] विन. देवनदारंग वा অদষ্ট ক্ৰমে প্ৰাপ্ত। ~লেখক [দৈৰের লেখক, ৬৪९] বি,গুভাগুভ নিরূপক ; গণক। ~में कि-वि, येनी मकि। ~में कि-সম্পন্ন-বিণ, ট্রশী শক্তি বিশিষ্ট। "বড মাষ্টার দৈন শনসন"-উত্তরা, ১৩৩৩। द्रान्टिवकी-प्रवको सः। टिप्त्र्तार [मर] च, महमा ; हठार : অকলাং; অত্রিভভাবে। ঽ মাকুবের ইচ্ছার নর দেবতার ইচ্ছার। ৈতি বাগত [দৈব (ৰশে, ধারা) আগত, ৩ তৎ] বিণ, হঠাৎ আগত, দৈবক্রমে উপস্থিত। क्षेः ~ा टिस्टवोरमभ [देवन (देवरबंद्र) + व्यात्यन. ৬তৎ] বি. দেবাদেশ ; প্রত্যাদেশ। ॅॅंट्रिन शीन [देवर (तिबडाई) + व्यरीन, ৬তং] বিণ, দৈবায়ন্ত; দেবতার বশবর্তী; দৈৰ ইচ্ছায় নিয়ন্ত্ৰিত। "ৰল বৃদ্ধি বিক্ৰম বুঝিতে দৈবাধীন। আরোপিলা রাধাচক্র আডে তার মীন।"-খে। **्रिन्**ठ|युँछ [टेनव (टेन**रव**त्र)+व्यात्रल (अधीन), ७७९] विग, रेनवाधीन। 🗢 क्रि-विगः रेनवक्टम । কৈবাহোৱাত্র (দেব (দেবতার পরিমাণ) + অহোরাত্র (पिराजाज), মাপালালী বি, মহুব্য পরিমাণে এক বংসরকাল। ্রিক [দেব+ইৰ (সম্বন্ধার্থে)] বিণ, त्विमयक्षीयः। ঽ [**ভবার্থে ইক**] देवचित्रिः। 🔾 क्रि-विश. रेपवार । िन्न्ती [(पव + व्य (मयकार्ष) + व (গ্রী:)] বিণ,দেবসম্বন্ধীয়া : দেবতায় । প্র रंतवी भाषा। २ कि-विन, रेनवार। टिन्टरत, रेजरर्ते (बा॰ बाः=रेजर्रः) ৰি, দেবগণ। "দৈৰে কৈল ভেক্ষো এফ-मही"।=शै॰ की॰। ২ क्रि-विन, व्यमुष्टे वरन ; रेनववरन। "काइना किना बुरत रेनरतै अ বিশেষ"-এ। की।

বিক্ষভাৰাপন্ন) যার, বহু০] বিণ, ছুর্ভাগ্য ; ভাগ্যহীন; দেবতা বার প্রতিক্ল। ेटिन्त्र [(मव+य (मचकार्स्य, चार्स्य)] विन, त्रवमयक्षीय। 🗢 वि, व्यनुष्टे। दिर्ह्या [मीर्च+य (छा-)] वि. नवाहे : অপ্রশস্ত দীর্ঘদিকের পরিমাণ; প্রস্তের বিপরীত। ॅिट्रिंगिक [cp#+रॅंक (मथकार्य)] বিণ,দেশসম্বন্ধীয়। ২ দেশোৎপন্ন : দেশজাত। ২ আংশিক; একদেশ সংক্রান্ত। 🤒 [তমলুকাদি অঞ্লো গ্রামা দৈতা। ি কৈ তি কি (অনুষ্ঠ) + ইক] বিশ, অদৃষ্টের উপর নির্ভরকারী। टिन्हिक [cus+इक (मथकार्ष)] বিণ, দেহদন্ধীয়; শারীরিক। ঽ দেহবিষয়ক। েলা, [সং-ছহ্(লোহন করা) >] ক্রি, ম॰ পু॰, দোহন করা। ~ আ: সিং ছং ((नाइरन) > (नाहा ः (नाञा। इहे. (ना, নোর; ছুইতে; ছুইয়া (কে-ছুরে)। নিজন্ত -দোঝানী ক্রি, দোহন করা। দেশ্ত (ছই (এ:) > হি° দোই > কে∙ দো। বাং সমাসে হিন্দীর অমুকরণে দো) স हुहै। अ-एमिना। त्मानला। त्मार्भारमा **্রেশ**ুছিঃগ > ছঃৰিতা=ছণিয়া া ছয়া, তুরো > দাে] বিণ, ছুর্ভাগা : ছু:পী। প্র-দো-রাণা। "নেটি পেটি লা, অভিমানী দো।" -প্রবচন। **्रिश्चा** अ-लाग उस्त द्वाचान-लाकान खः। **্ৰে**শআব [দো (হুই)+কা∘ আৰ (कत)] वि. इहे निशेत भधाव औं वा इहे निशे বিধৌত ভূখও। G श्री श्रीत (बात > इतात, त्नानात ু : কে॰ দোর। আ = র=ও] বি, মার। ্ৰে আঁশ [লো (ছুই) + আঁশ (আসলা ন্ত্ৰ:, বা অংশ > আঁশ)] বিশ, এটেল মাটির সহিত বালি মাটির অংশ বেশী এমন। প্র-এ টেল জমি অপেকা দোর্থাশ জমিতে ফল कान हत्। **্ৰেশ** আঁশলা [লো+আঁশ (মংশ)+ লা (ডুচ্ছার্থে)] বি, এটেল ও বেলে মাটির ষিশ্ৰণ জাত সৃত্তিকা।

হিল। বি, হিন্দীভাষার ব্যবস্থত
ছনোবি:। "কবির এক একটি দোঁহা এক
একটি অলকারের দুইান্ত থক্কপ, দোঁহাগুলি
তিনি অলকার হিসাবে সাকাইয়াছেন
অর্থাৎ একই অলকারের দোঁহা একহানে
দিয়াছেন।"—উত্তরা, পৌৰ, ১০০০।

ভেলাহে [পোলা জঃ] স, ছইজনে; উভয়ে। "কুত্হলে পোঁহে মিলে করে বিভূগান।"-হেম৽।

С৮२ কিব [ছই-ছয় (ড়য়ণ)-বাছইবার কয়া ইইয়াছে] বিণ, বিগুণ: ডবল। "বলে, মুসলমানেব রাজ্য হইলে দিব। এপন দিয়া কি লোকর দিব?"-বিহম (সীতারাম)। ২ প্রাকৃত:পুনর্বার। অ-লোকর মেহনত।

ভেদ্যাকলা। তুকেলা। [हि॰ ছুকেলা। (ছুনা + এলা)। স্ত্রী: ছুকেলা। একেলা ত্রঃ] বিশ, ছুইজন মাত্র: সঙ্গে আর একজন আছে এমন। ২ বিতীয়। অ∸এর আর ঘুকলা নাই। স্ত্রী: ছুকেলা; ছুকলা।

ভে কা (লো-একা। হি॰ দোকা) বিশ, ছই জন একতা; ছইজনে মিলিত। "মিলে মিলে ছই সন্ধা হ'বে বৰ দোকা।"ন্ধালে ছই সন্ধা হ'বে বৰ দোকা।"ন্ধালেক। ২ ছইজন। প্র-একা দোকার
কাল নর। ~িঠি ছিই > দো+কাঠি।
'দোকাটি ৩০] বি. কাঠিবর। ২ কাঠিতে
কাঠিতে আঘাত। "চক চক করি চে কি
উঠাইল বাগ। দোকাঠি বালায়ে চলে বলে
লাগ লাগ।"-দি৹।

দেশিকান [ফা॰ ছভান্! চ॰ ক॰ ভা॰
দোঝান] বি, ক্রর বিক্রর ছান; পণ্যশালা।
"পোলে ববে ক্রজাপতি রূপের দোকান।"—
অশোক॰। "রূপের ডালি খুলে বসি পেতেছে
দোকান।"–হেনে৽। ~ক্রা–দোকান রাধা
বা চালান। ২ ধরিদ পত্র করা; দোকান
হ'তে ক্রবাদি ক্রর করা। তুল-হাট করা।
বাজার করা। ~খোলা–দোকান প্রতিঠা
করা। ২ ক্রবাদি বিক্রর আরম্ভ করা;

দোকানের খার খোলা। ~ঘ্র-পণ্যস্তব্য (य शृंद्ह ब्राभिन्नां विक्रम कवा दम्। (मि-ভোলা-দোকানের জিনিধ পত্র উঠাইয়া त्रांथा। ঽ प्लाकात्मत्र काम वक्त कत्रा। দে ি দেওয়া (গ্ৰা॰) সকাল সন্ধা বা সকাল হ'তে সন্ধ্যার পর উঠাইরা লইরা যাওয়া হয় একপ দোকান লাগান বা ৰুৱা, পাতিয়া ৰুসা ৰা ৰোলা। ~পাট-দোকান-পত্ৰ ; ক্ৰয়-বিক্ৰয় । দোকান এবং অস্থায়ী বান্ধার; কেনা বেচার ছোট বড স্থান। লাব (ফা- তুকান্দার) वि प्राकानी। ঽ विष, प्रकन विषया लाख লোকদান গণনা করিয়া বে কাজ করে। 🕲 [লক্ষ∘] স্বার্থপর। 🖇 পরিদার ভূলাইতে নক। এ-লোকটা ভারি দোকাননার। বি. ~দারি(রী) বি, দোকান রাখিয়া ক্রম বিক্রম করা। ২ বণিপ্রভি। ৩ সার্থপরতা।~দারী করা-দোকানগারের মত কাজ করা বা ব্যবহার করা।

ভেল্প ক'নি, দোকানী [দোকান ছঃ] বি দোকানদার : ধার দোকান আছে। "দোকানি পাতিরা গেল হাট"-শৃ৽ পু৽। "ক্ষধুর বাধী বলে দে দোকানী"-চভি৽। ~প্সারী-একার্থক সহ৽ বয়: দোকানী : সাধারণ দোকানদার ও বেপে মসলা বিক্রেতা।

ুদ্ধে শুক্তা, দৈণ ক্তা-ৰি চ্পের বা পানের সহিত ধাইবার ওছ তামাক পাতা [চুণ মিপ্রিত দোকাচ্পিকে হথা, হার্টি বা বৈনী বলে] ~ খোর-বিণ, দোকা ধাইতে অভ্যন্ত। "দোকাধোরের পান সাঞা এমন দৃষ্টকুপণের কাল নহে।"

ক্তিশ্বালা (বংশা- খুলনা প্রাদেন) বি, ছই পার্থে ছইটি সমান আকারের খাল গিয়াছে এমন হান। পাশখালি দ্রঃ।

ভেন্টা জা [দো (ছুই) গল + আ (ওগার পরিমাণার্থ)] বি ইংরেজ আমলের পুর্বের, বঙ্গে গুল্ল মহিলাদের পরিধের বরের উপর ব্যবস্তুত ওড়মা। "ভূনি দো পট্টপাড়ি" (=রেশমের পাড় লাগান চাদর)।

े दिन्नोक्षी [छ्र् (प्लाश्न कहा) + छ् (र्छ्) =प्लाक्षे प्रमा, प्रवः] वि, वरम ; बाहुन।

[প্র- অ-] ২ গোপাল; গোরালা। ৩ বিশ-গোহনকারী। ব্লীং দেশ্বি, শিক্ষাবতী। ক্রোহা(-গা)শালা-বি, গো দোহন ভান (বাং শ- কোহ)।

্ৰৈ †ছিটি, `দোছুটি [ছই > দো +ছট (ম্রঃ)] বি. ধুতী উডানি : পরিধের এবং গাতাবরন। "দোছটি (পাঠান্তরে দোছুটি) করিয়া পরে বার হাত সাড়ী।"-কবিক।।

ৈদেশ ছিত্রি [দুই > দো ছত্রি (ছাদ)] বি, বড় ছাদের নিয়ে ঘরের অন্তর্ভুক ইটয়াছে যে কুক্ত ছাদ।

্ৰেন্ট্ট, দোভোট [দো ছেই, এখানে দ্বিনীয়) ছোট (দ্ৰঃ)] বি. উন্তরীর বয়। ক্ৰেন্ট্রেথ [ফান দোড়াধ্ > , মূন বাং] বি. নরক। প্র-দোডকে:-নরকে (পূন বন গীন)। "তাহা ইইলে যেন দোজপেও আমার ভান না হয়"-ভহতী (নন্ত হুপ্র)।

্দেশ ভবঁরে, দোজবেরে প্রাকৃত দোলে। সহিত্যকা এইজ + বর + ইরা] বিশ্ব বিতীয় বার পরিশীত: ছুইবার বিবাহিত। "গণক কবিল মোরে দিবে দোজবেরে বরে বিতারিয়া বিধবা লক্ষণ"-ক্বিক্।

ভেল্ট মি(মী)[সং-দি > ছই > দো
+ জমি-ছই রকম জমি] বি. দোঝাললা
ভূমি। ২ যে জমীতে এক বংসরে ছুইবার
ক্ষল উৎপন্ন হয়।

তে টোনা (গো(ছই) + টানা (আক্ষণ)] বি, ছুইদিকে মনের টান বা আক্ষণ। প্র-দোটানার মধ্যে পড়ে প্রাণ্ থেন গেল। "এই দোটানার মাঝে এসে পড়লে"-মেজবৌ(আা শক্তি)।

्रिंग भी-मड़ो खः।

েনোত, দোয়াত (শ্বাণ দৰাৎ) বি, মস্তাধার।

দোত্র ফা [দো-গুই+তরুক্ (দ্র:) + আ (সম্বন্ধার্থ) | বিণ, উভর পক্ষীর।

্রেন্ট্র্(1)লা [দো(ছই)+ডল+আ (ত্যা-বাবির্থে-)] বি, বে বাডীর প্রথমন্তরের উপর বিতীয় তবে গৃহবা গৃহাবদী আছে; বিতল অট্টালিকা। ২ এক তলের ছাদের উপরের গৃহ। ৩ বিন, ছুই তলবিশিষ্ট। ্দেশতারা [দো (ছই) তার+জ্বা (ছুড়ার্থে)] বি, ছই তারহুক্ত যন্ত্র। "বাজে রবাব সুদল দোতারা।"—অ॰ ম॰। ২ বিণ, ছই তারবিশিষ্ট।

দেশতেরিজা [জনী: পরি:] বি, বস্ত্রিকে ভিন্ন ভিন্ন অংশে বিভাগ করিয়া

দেশ থিরি (দো (ছই) পর (শুর) +ই ।
(মুকার্থে)] বিণ, ছই গুরুত্তর: ছই থাক:
ছহালি । "দোল মুক্তা হার কোলা।
সহচরী আব গোঁথে দিল উমার কপালে।"
-কালীকীরন।

ভেলাদুনা (একদমা জ:) বি. যে পটকা ছুইবাৰ আওয়াজ করে। "বাজি পোডান মহারাজা, * * োমা দোদমা দেনার ফাটে"-অবনীজুঠাকুর।

ভেল্ক (ছল্(ছা) ছল্ ~ কে } বিশ. পোছলামান: লোলামমান: "বসম্ভের প্রনেলাল-সোনাৰ ভরী।

ভেলা ফুলা মালা (ছল + যছ। (পুন: পুন: অধ্য)=দোছলা + আদা (ছু)। যা জমাগত ছলিতেছে। বিং. অনবরত দোলায়মান ; কুমাগত যা দোলায়িত ইউতেছে।

্রেসাধারি (নো=ছই-ধার + ই(তত্রভব অর্থে)] বিণ, ছই পাযন্ত।

েন্যে ধুর্মান [ব্(৭১%) + শান (র্)] বিণ, ধন বন কম্পমান।

ভেক্স্মনি, দোনো। আ

বাং। থি

দোনো) বিণ, ছই। "দোনো ছেলার নাডি

ছেল করিল বসিয়া"-মাণিক
। ২ (রলপুর

আদেব) বি- ভূমি পরিমাণ : গাঁও জঃ।

ভেন্নি, দোনী, ছনী (সং-জ্ঞোণ, ভং। জোণা জঃ] বি, জল ভেডিয়া ফেলিবার কাষ্ট্রা প্রাকি নির্মিত পাত্র।

্রেশ্নর(নিরী) [নর্ড:] বিশ, ছই হালি বিশিষ্ট।

্ৰেন্ট্ৰ (না) জা, [ছ-দো + নল + আ] বিণ, ছই নল বিশিষ্ট। অ-দোনলা বন্দুক। ২ বি. এজপ বন্দুক।

কোনা [হি॰। স:-জোণ >] ৰি, গান রাখিবার ঠুলিবা ঠোল।। "বাটা ভ'ন্নে দিব পানের দোমা"-বিষর্কা। ২ দমনক বৃকা; দমাগাছ।

চ্ছে পিট্টি [হি॰ পটরী (পার্য)] বি. পণের ছুই পার্য ; ছুই ধার। "এখন দেখা যে সহরের দোপটি ফুলর ফুলর মনহারীর দোকানে পরিপূর্ব।"–কলিকাতা রহস্ত।

েক্ৰেপ্ট [দো প্ৰেথম বিধবা হইবার গৱ) + পড়া (অঞ্চ পতির হাতে পড়া)] বি. বিশ পুনর্ডু। ২ এক স্থানে বিবাহের দির ইইরা গাত্র হিক্রাদি হইবার পর যে কন্তা অঞ্চ পাত্রস্থা হর। প্র-দোপড়া মেরে।

দেশপাটা। [হি॰ দোপাটা (ছই পট)] বি. উত্তরীয় বস্ত্র: উডানী। "পূবাণ দোন গার দিতে ভানাটানি"-কবিক।

ভেদ্যপাটী ্ল:-বিগুটী > ক্লপাপ্তরে, নোমাটি, দুক্টী ছুইবটী, দুবটী, ঘোৰটী (আ∘ বাং)] বি. বধাকালের ছুইরলা স্বনামশ্রসিদ্ধ ফুলবি: Lafsam

্ৰেন্দ্ৰপৃষ্টি। হি.] বি. উত্তরীয় বছ। ্ৰেন্দ্ৰপৃষ্ট্ৰোজা[জা-লোপিয়াজা] বি. বিত্তণ গৱিমাণ পেয়াল দেওয়া জকুয়াংগীন মাংস্থান্য।

্রেড্নাপেরে (সং-দিপদ স্থিতি হৈ দেশের । এ। বি দিপদ ; মন্থ্য। ২ বিল দ্বইপদক্ষে।

ভেলাক্ত্ৰকা, লোকাকড়া (দো + ক্ৰকা, ফাৰড়া (জঃ)। তুল-ইং hain card two forbed] বিগ, ছই স্তীবং ; ছইশলাবাছক। ২ ছইশাবাছ বিভক্ত। তেলাক্ত্ৰা (দো-ছইবাৰ-ক্ল + আ-ছইবাৰ ক্লে যে, বিগ, যে গাছে বংসৰে ছইবাৰ ক্লেহ্য।

্দেশ্বজা (তুল-হিন্দুগ্রন্থন্ত্রকণ্ঠী বর্ণের রেশমী বছরিঃ বি.রেশমী বরের উত্তরীয়। দুদেশ্বরা [নে (ছইবার) পরিখার করা হয় বলিরা) বি, দানাদার পরিকৃত চিনিবিঃ। দুদেশ্বারা [হিন] আ, ছই বার;

পুনরায়; বিতীববার।
ভেদ্মাবৃতি [দোপাটি (এ:) > নোমাটি
া দোম্টি > দোম্টি বিছেই ধাক পাপড়িগুফ বিবিধ বর্ণের বর্গার সুক্রিং। "সুটেছে
দোহু বিভিন্ন বর্গান সুক্রিং। বহু বিভিন্ন বর্গান সুক্রিং

G रिट्रोदिन-बिरायो सः।

ভেশিভাপা [দো (ছইবার) + ভাপা (ভাপান)] বিণ, ছুইবার সিদ্ধ।

ে শুখী [দো (ছই) + ভাষী (ভাষা + ইন,জাতাথে)] বিশংধে ছুইট ভাষা জানে: ছুভাষী (জঃ)। "গীত গোবিন্দের সঙ্গে দিল রে গাঁপিয়ে রঙ্গে উদ্ভিন্না ভাষার হন্দ্দ কোন দোঁ।" –অশোক।। ২ আদালতের যে কর্মচারী বিচারকারী ও বিচারপ্রার্থীর মধ্যে উভরের ভাষা তর্জ্কমা করিয়া প্রশারকে ব্রাইয়া পেন নাবান্দ্রানা ৩ বিজ্ঞানী বিসারকারী ভ্রত্তির প্রাইয়া পেন নাবান্দ্রানা ৩ বিজ্ঞানী বিসারকারী ভ্রত্তির প্রাইয়া পেন নাবান্দ্রানা ৩ বিজ্ঞানী বিজ্ঞানী বিশ্বানা ।

िर्देश को न-इम्हान कः।

্রেক্স্মাতি [(ন! (ছইটা) + মাতি (ভিং মোতি মুভা)] বিশ, ছইটা মুভাগুক্ক। ২ পোহালি। "গ্রহ্মাঙিহার পুঁতি পোমতি তেম্বিডি"-গ ! ~মানা [ছই ছ > পো + মন + আ (ইআ)] বিশ ছুমনা ক্লঃ।

দেশ মালা (ছমালা ক্রঃ) বি. এই প্র মারিকেল ফল।

ভেল্টাংমাটে (লা (ছইবার) মেটে (মাটিয়া =মাটি + কা, বুকার্থে), ছইবার মাটি দেওছা) বিশ প্রতিমাদি গঠনকালে পুক্তকার পড়ে প্রথম থাকা মাটি ধরার ওপন একমেটে বলে, এবং প্রথমবারের লাগান মাটির উপর বিভীগবার মাটি দিয়া প্রতিমার দেহ পুট করিলে তাকে লোমেটে বলে। প্র-ঠাকুর এখনও গড়া হয় নাই। একমেটে হলেছে। পোমেটে গলেই র নাই। একমেটে হলেছে। পোমেটে গলেই র নাই। একমেটে হলেছে।

ভিলেশ মূর্থা (ছই-মূপ+উথা > (कः) বিশ, চুগুখাল:।

ভেল্ট্ড (ি নৃত্য, ছুইজ্) বিশ-ৰিতীয়। "অপম মাদের গঠ জানি বানা জানি। পোনাদের বেলা লোকে কাশা-কাশি।"-কবিক। "কেবিজু কাজু দোরত প্রে"-চভিত।

ভেক্সীয়া (আ্গ গোলা, ছুকা) বি, আৰীকান। "যোৱা পড়ায় নিকা দাম পায় সিকা সিকা দোৱা কয়ে কল্মা পড়িয়া।" -কবিক∘। ২ খোদার আৰীকাদ ভিকা; মসল আৰ্থনা। "মূধে দোৱা করে কালী হাতে ত কোরাণ॥"-মনসা ম৹ (বজীবর)।
দোয়া-দিরুদ (এা০ দোয়া + জাল দরুদ্ধির সকল প্রাথনা ও আশীর্কাণ ভিক্ষা:
উপাসনা-প্রার্থনা। "এহার নামাঞ্জ শেষ করে লার নামাঞ্জে বসিরা তাহার পার্থে উপবিত্তা মতিকে কিছু দোরা দরুদ মুবে মুবে শিপাইতে ছিল।"

ভেল্পায়া । বাপর > । প্রা॰ বাং] বি, বাপব যুগ।"সভ্য পেল দোয়া পাইল ভিন্ন ভিন্ন ইবল । কলিবুগ পড়ে বেটা বিবাহ সকালে।" -মাণিক∘ গাম।

ভেত্ৰ বিশ্ব হৈ কৰিছ। বিশ্ব বিশ্ব

ক্রিন্যা ড় [বেন (ছই)-আড] বি লোফরকা : ছই স্চী। "লোঘাড ডিয়াড বাণ করবাল প্রশাণ ভূমতী ডাক্স প্রশাণ।" -কবিকন।

দেশীয়াত (গ্রা দ্রাগ্রং :- কে। দোত]বি,মন্তাধার।

ে বে বির্বার , দোহার , দোহারি (দো (ছই) – এধান পারকের উক্তি যারা লগ্ডার বা পুনরার পার। অথবা ধুরাধারী – গুরা ধরিয়া পার অথবা ছইজন করিয়া জুড়ি বিধিছা গায় বলিলা]ি, জুড়িদার পাহক : দুরাধারী পারক : ধুরাধারী গায়ক।

िरोशात,- वाब खः।

ভেলে যুগ ব কি-ৰি. দোৱারের কন্তব্য বা কর্ম , ধুয়া ধরিয়া গান।

দেশখারি (ৰাষী >) বি, ৰাষী; নৌবারিক। "আবেংল অবল শিব নাচিতে নাচিতে। বাজার দোরারিসংগ লাগিল কহিতে।"-বং।

েদি শ্বান্তা [দো+ ছা- আৎদা > বিকারে] বি, ছইবার চুয়ান হরা।

ভেলারেম [ফা॰ ছবন্ বিশ, দ্বিতীয়। ২ দিতীয় শ্রেণীয়। ও লবী সম্বন্ধ আওরল হ'তে নিরেশ। जित्रात्यः। जित्रोत्-शत्रकः।

ে কে' বির্থানে । বিন নাছ ধরিবার বছবিঃ। ইহা ১ গজ উচু, ১ গজ চওড়া, ৩ হাও লখা, ৩টা দরজাবিশিষ্ট। নাছ ভিতরে পেলে দরজা প্রিং বেপে বঙ্ক হয়।

দেশ রক,-কা, [ডোরক স্রঃ] বি. তত-যন্ত্র, (বিতঃ) বীণা যন্ত্র বাঁধিবার রজ্ঞা

ভেল্পারকা ৄ [দোরবা ক্রঃ] বি যে ব্যেরর ছই দিকেরই বুনানি ও কার্যকায় সমান।
২ কাপড়ের পাড়ের ছুপিট ছই রংরের।
ভেল্পাবিখা, দোলেরাখা ৄ কান দো+
রুধ (মুল) + আ (বির্থেন) > আ দোরকা
ৄ
দোরোকা] বিণ, ছুমুখো। ২ বি যে বস্ত্র
বা ব্যের কিনারার ছই পিঠই সমানভাবে

ে কেন্ট্রন (জোণ > গ্রা॰) বি, জোণ (পরিশিঃজঃ) : পরিমাণবিঃ।

कांककायायुक्त ।

ক্রেনা (লা (ছই) + রদা) বিগ, সারে নাতে। ২ টাটকা ও পচার মাঝামাঝি। এ-নো মাছ। ৩ কড়া ও সরসের মাঝা মাঝি। এ-দো ভামাক। ৪ এ টেল ও বেলে মাটিতে মিশ্রিত। এ-দোরসা ক্ষমি।

ে বৈস্ত [ছবল জ:] বিশ্য চৌরস : সমতল : সমান । ২ সোজা ; শালেন্তা শাসিত।

जिंदो कि च मिर-(भाः (बाद) क्रथ पख (যष्टि), ধা] বি. বাহ রূপ দণ্ড ; ভুজদণ্ড। ঽ [অর্থ সম্প্রসারণে, তুর্জন্ত্য দ্রঃ] বিণ, প্রবল। **ে ে** কি [দোলি (ঝোলা) + আ (ৡ)] বি. দোলা। ২ ডুলি। ৩ ঝুলি। ৪ [+ অ(ভা৽)] 🖺 কু কের ঝুলন উৎসব। 🕜 দোলন: ঝুলন জীড়া। "বিপলিত কাঞ্চন সঞ্জিভ শশ্বর জল-भारक (अरल मुद्ध (माना ।" - तकनी (मन। जी: দোলা। ~-তুর্গোৎস্ব-প্রধান প্রধান ও बाग्रमाधा छेष्मव ; मशाद्राह। ~शिँ फि [দোল (দোলন সাধক)পিড়ি (পীঠিকা)] বি, বে কাঠাননে বসিরা ছুলিতে হয়: দোল চৌকি ৷ ~মপ্ত [দোল (দোলন সাধক) মঞ্চ] বি, ঝুলনের জন্ম নিশ্মিত উচ্চ বেদী। ∼যাত্রা [দোল (উদ্দেশক) ঘাত্রা, ম৹প৹ লো॰] বি. শ্রীকুকের ঝুলন উৎসব। সাজ

কিরতে দোল ফুরানি-দোল উৎসব পেবিতে বাইবার জন্ম সাজসক্ষা করিতে সমরক্ষেপ করিলে নির্দিষ্ট সময়ে সম্পাদ্য উৎসব সমাধা হইরা যাওয়া। ২ [লক্ষ•] সুধা আজ্বরে কাল হারান।

কোশাক [দোলি (ঝোলা) + অক (ঙু)] বি দোলন দণ্ড, ঘটকাদি যন্ত্ৰ নিয়ামক ফুল্ফ তার বা স্থান্ত্ৰ লম্বিত দোলায়মান ভার pendulum.

८७२ 1 ने अ - वि. इलाल-ग्रांशा कूल।

ে বিনা (দালি (ঝোলা)+অন (ভাঃ)] বি. ঝুলন। ২ কপেন। ৩
একরানে অবস্থিতি করিয়া একবার এক দিকে
একবার তার বিপরীত দিকে সমনাপমন বা
সঞ্চালন: আন্দোলন। (ব্রজঃ) দোলানী।
ে বিনা (দোলন +আ (সাধনার্থে)
দোলন সাধনী বি. ছলিবার রজ্ ও তৎসংলয়
আসন: আেলন। ২ শিশুকে শয়ন করাইয়া
দোলাইয়া খুম পাড় ইবার দোলা বা ঝোলা।
ে বিনালা (দলমল ছঃ) বি, দলম্মন
ছঃ; টলমল। "উডি (পাঠান্থরে উঠে)
পড়ে ঘর পোলা করে দোল" = কবিকঃ।

ুদ্বালা (দোল জ:) বি, শিবিকাৰি: .
বোলা। ২ চতুৰ্দ্দোল। "বর কন্দ্রা চলে দিব;
বোলা আরোহণে।"-খ০। ৩ মাচান .
শ্বাধীর ; খাটুলি। "বাঁশের দোলায় চড়ে
কেংব বর যাচ্ছ চলে খাশান ঘাটে"-সান।
ুদ্বালা (হি ছুলাই। বাং-দোলাই
 খেক। বি, সারের কাপড়; শীত বন্ধ্র:
দোলাই। "ছাডিয়া পাটের দোলা সবে করে
পাঝীর পেলা পড়ে পসি ভূষণ অক্বর।"
কবিক।

্দেশলা ু [সং-ছল্ (গোলনে) । ছলি, গোল (ছলেন, লোলেন, ছলিন), গোলে (গোলেন) ; ছলিডে : ছলিয়। (কেল পালে-ছলি. রাছলে) । শিজ্ঞ-গোলানী কি গোল থাওয়া ; ঝ্লিডে ও সেই সঙ্গে সঞ্চালিত হও থাকা। ২ আন্দোলিত হওয়া ; সন্দেহে ডিও এক বিবরে ছির করিডে না পারা । "আমার সংশ্রে প্রণা স্বাই গোলে"—গিরাশন।

দেশ লাই [হি॰ ছলাই। প্রা৽ বাং-র কে॰ "দোলা"] বি, শীতবন্ধবি:। **्रि**श्वानि, क्रुलानि (लानात्र (खः) विक्रम कथा प्राचारे, प्राचार (प्राचान, (पानाम), (पानाम ((पानान) : (पानाहेर्ड ; দোলাইয়া (ক্ষে॰ গ্রা॰ ছলিয়ে)] ফ্রি. ছলিতে वाध कवा : (भाग (२७वा : यूनान। २ নাডা ; সঞ্চালিত করা।

ि नायुँगान[त्माल (त्याला)+ काঙ=प्रामात्र+ ज्यान (कृ)) विन, (मानननीन : ছুলিতেছে এমন। ঽ সংশয়ে আন্দোলিত : मर्भेर्डकन ।

েশলায়িত (দোলি+ ক্যং=দোলায় +७ (७१०)] वि. (नाजन। ঽ विष, गाँदक দোলান হইয়াছে : ধোলারমান ।

८७२ निका. (मानो (माना+क (क्यार्च)+का. हे कांग्रग (शांना > (क्ष्मार्थ) तोनी। शा॰ ५ नि] वि ५ नि : क्षित्रं लोगा।

ে শেশ র-দোসর জ::

GV7 1 1 1 [(41 = 52 - 41 + 21 (খ্যা-) বাতে ছইক্রী শাল আছে] বি শালের কোডা। শাল দোশালা-একানে শাল এবং শালের ক্রোডা। ২ ভাল ভাল পাত্রবন্ত : মূল্যবান পরিছেন।

G रि? य (दृश्त्व, विकादा) + व । (ভা॰)। প্রাবাং=দোস (শৃ৽ পু৽)∫ বি, কলুষ ; পাপ। ২ অপরাধ। 🔾 কুরুর্দ্ম : 🗎 অপকর্ম। ৪ অহিত : অপকার ; অনিষ্ট : অত্যাচার। 🕜 নানতা; ক্রটি। "দক্ষের এদোব क्व क्टिन्त्र এद्राय।"-अ० ४०। 🕓 ক্ষতি; হানি। Q (अतः) कार्यात অপক্ষনাধক ধর্ম। 😈 [স্থারশা-] রাগ. থেব, মোহ। ৯ [আযু] বাত, পিত্ত, ৰুষ, বিৰুদ্ধি mornific diathesis 🔰 🗸 🗸 কলক ; ছুৰ্ণাম : নিন্দা ; অপবান । প্ৰ-চরিত্র-साव। वःশ-साव। विव साव। वजाव-साव। ১১ वाषि। (मि॰ केत्र-कि. अन्ताप क्ता। (मा॰ क्कालॅन-वि, वन्ताय-त्याहन। ~প্রাহী [দোব-গ্রহণ করা) + ইন (कुं)= चाहिन् >मा, >व॰] विन, त्माव अहन- । कात्री ; प्रावासूकात्री ; इहे । 🗢 प्रावननी: যে পরের গুণগ্রাহী না হইরা কেবল দোবই খু জিয়া পার। ~ ভত্ত [দোষ (ফ্রটি, পাপারি)

জ্ঞ (বেঞানে)] বি, জ্ঞানী; পণ্ডিত। 🗢 বায়ু পিত क्यांनि चिठि त्यांच विनि स्थातन: রোগজ : চিকিৎসক। 🕲 বিণ, দোষদখদে অভিজ্ঞা ~ণ (-বঁ-)[দোধাজঃ]বি, (पार्थपर्मन: (पार्यपान। ~ত্ৰেয়ু [দোষের জয় ৬তৎ] বি, ৰায়ু পিত্ত কক, দেহমু এই ত্রিদোষ। ২ তিনটি অপরাধ। ~ দ শীন-ক্রটি লক করণ: जुल वा अभवाध वाहित कत्रन । ~िमें नौ-विन, व्य दाव दार्थ वा छेन्वाहेन कदा : किमाद्यती : অন্তের ক্রটি দর্শনকারী। ~দেওয়া-কলক व्यर्ग कता: निमा कता। ~ल (-वॅ-) [लाव+ल (छा०)] विगः (मायक: (माव-विनिष्टे : मदनाव [कियाय-त्मा केंब्रा. कांग्री. घँडी -(हाका, रेंबा, भँबा, गंडवा, लडबा হভয়া : বিণ. লো**বী**, ছুই. ছুষিত **ও**ু] ।

ে দেশ্যা, দৃষা [লোৰ (জ:)+আ (क्रिश्रोह)। द्ववि, त्नावि ; द्ववः त्माव (द्वत्वनः, rारवन पुवित्र, rावित्र); दूरवे, rारव (ছুবেন, পোষেন) ছবিতে, লোখিতে, ছবিরা, দোৰিয়া (কেল্ডুংব)। বিজয়=দো(ডু)বান। প্ৰাণ বাং 'দোৰসি'-দোৰ দিতেছিস্। 'रमार्च्य' -रमार रम्बा 'रमारव"-रमार रम्बा 🗢 দোষ নিতেছে (খ্ৰী:- কী:)] ক্ৰি: দোৰ (म ७३) ; (मानाद्यां भ कता । "भरनद्व तुस्राद्व बल नहरनदत । एवर (कन १०" निधुवार् । विः

्रिभ्योकेंद्र [सार+व्याक्तः ७७९] विग. भशामाती। 🗢 त्रमृह लाख्य निनान ; দোবের সমূদ্র।

ि । विशेषात्र कार्यात विश्वास ভালমন ; ত্বণ এবং অগুণ ; নোৰ্যাখণ। ভেল্যান [দোষা (ছ:)র শিক্ত রূপ। मোষাই, নোধাওই∘] ক্রি, দোব দেওয়ান। ২ वि, त्नाय ध्यप्तर्यन ; त्नाय त्यवान । G भाषात्र (लाव+ वावह (त वहन : करत), ७३९] विन, भाषांकत्र ; भाषांनक ; (नारवार भावकः।

दश्**र दल स्त्र**ी।

েশেষাপ্রিত (দোষ+আগ্রিড) বিশ্ (भावश्वित ; (भावश्वा

८७७ वर्ग वर्षा (१४००)=(माविन्) भा,) वः] विश, (शांवल ; (शांवक्क ; অপরাধী। খ্রীং দোষিণী-অপরাধিনী। ২ নালিনী ৷ "গণতোষিণি ৷ খনখোষিণি ৷ হঠ-पाविति! **"ठंदबाविति! जुरुरशाविति!** লো।"-মন্মন। ~ক্রা, ছষী ক্রা-ক্রি, অপরাধী প্রমাণ কবা ; দোষা (এ:)। **्रि**१ रेव कें मिर्ग [त्नाव+ अक (क्वा) + দলী (যে দৰ্শন করে)] বিণ, একমাত্র দোষ-अष्टो . ए छन्जाशी नरह।

G दिवक पृक् [त्माव (त्माव) + अक ((कवल) + एक (5कू) शंत, ब्रं॰ } विन. দোবৈকনশা : এক মাত্র দোবের প্রতি ঘার দৃষ্টি আছে বা পতিত হয়।

८एट्राभंद, (फार्नेत [हि॰ इम्बा-आ॰ हि॰ (माप्तें वृ । मा-बिडीश) विन, मन्नी ; महत्रः। "দোদর নাই সাথে"=ভারত∘। "দোদর ভেল ভাতে কাল ব্যস্ত।"-ঘনতাম।। ২ বিতীয়; তুলা। "হাম অভাগিনী দোদর নাই ভেলা" (পাঠান্তরে) "হাম সনি व्यञ्जातिमी (मानव न (जन"-रेक्कवणनावती। সহায়। "প্রভুর দোসর নাহি উপার কে করে।"-কবিক-। 🖰 ভাগী; জংশীদার। "এমন ছ:খের দোসর কোই মেলে না।"-রমিবত।

(কি) সূত্রা [हि॰ ছুসুরা] বিশ, বিঠীর। ২ পুনরার। 🤏 ব্যক্ত ; অপর। 🔒 মানের থিতীয় দিবস।

्राप्तिक श्री (अवराहिर इन्हेरे) विश्त विधीय। ২ अन्तः, अन्तः। "आव सामग्री बर्म जिर्छ ८१कि, त्मेरे बरनीशांत्री"-बार-जाम (इक्ष्टोकुत्र)। 🤏 মাদের বিভীয় দিন।

ভেলাসারি [দো=ছই-সারি (শ্রেণী)] ৰি, ছই থাক ; ছই শ্ৰেণা ৷

८८२। भी भी ना [त्ना-मीमाना (मीमा)] वि. शानाशानि हुই सभीत नीमा : हुই गुवक् অধীর এক সীমা রেখা।

ক্লোষারোপ (লাব+আলোপ) বি. ক্লোস্থতি,ছম্বুভি (লা =ছুই (ভৰল)+স্তি, স্তী (সূত্ৰ)-ছুইখাই পুতার বুদানিহুক্ত] বি, মোটা বপ্লবিঃ ; ভবল বা গোহায়া পুডার বোনা কাপড়।

কেন্সিন্ত , [ফা০ দোস্ত] বি, বন্ধ। "দরিরা বলিল রাগ কেন কর দোন্ত"-রাজ-দিংহ। বি, দোন্তি [হি০ দোগানা] বন্ধ : নিল্লতা।

ভিদ্যান্ত ্ দোন্তা [সং-জ্যোৎনা > গ্ৰাণ জোন্তা : জোন্তা ; জান্তা । জান্দ] বি, জ্যোৎনা ; চন্দ্ৰালোক । "দেখে বলে কেলে দোনা হের দেখ দোন্ত"-খণ।

८०० १८७ [हि॰ दोर्ल >। म्॰ दार, आर्मि देममन । बोल्डित कः] स्, सका। "भाडप्रोत रमोर्ल पुरेता मत्वि"-पू॰ व॰ गैै।। ८०० १४ [इह् (रमोशान) + स (वि)] वि, इर्म्बर र्केट्छ।

ভেল্টেইক [ছ্বছ্ (দোহন করা) + অক (জুঁ)] বিশ, যে ছুধ দোয়। ২ দোহনকারী; ২ [লক্ষ∘] শোষক।

ডিক্সইজ [দোহ (দোহন) আ(জাত)] বিশ দোহনোৎপন্ন। ২ বি, ছুদ্ধ।

তেনীইদ [দোহ-দ (বেদান করে)] বি.
গণ্ড। ২ গণ্ডিশীর নানাবিধ ভোষোর ম্পুহা;
নাধ। বিশ, দোইদী। ৮ ঞ্জাং দোইদিনী
[দোহদ + ইন্ (ড্যা)=বোহদিন্+ই >
(ঝাং)] গণ্ডবতী; ম্পুহাবতী শণ্ডিশী। নদান -গাজলকৈ তার ম্পুহার মন্ত্র জলকারাদি দান রূপ সংখার; সাধ দেবলা। নলিফণ-গণ্ডমুক্ত। নিবিতী দোহদ + বহ (ড্যা০) + ই (ঝাং)] বি. বে গণ্ডবতীর কোন ক্রম্ব। বাইটি।
ইফ্লাহর; বস্তুবিশেহে ম্পুহাবতী গণ্ডিশী ক্রমান ক্রম্বিশেহে ম্পুহাবতী গণ্ডিশী

আকধণ; হব দোৱা। ২ শোবণ। ও
ছাকন। "ভাঙ দোহানিয়া"-জান-। ত্রী:
দোইনী-হুদ্দোহন পাত্র। ২ দোহন
আরমী। "রতিরস কান দোহনী"-শ্রী-কী-।
দেহাইা, [সং-দ্রহ্ (দোহন করা) >
দোহ +আ (ক্রি-বিভক্তি)। ছই (দোহি),
দোও (দোহ), দোর (দোহে); দোহিত,
ছ্বিতে, ছ্ইতে (ক্লেড্ডেড); হুবিয়া, হুইয়া
(দোহিয়া, ক্লেড্ছেটে)। নিজন্ত-দুহান,

कृष्णाश्म। (८७७) हो (हि॰) वि, हिम्मी शामात सत्मा-वि: बाट्ट = हत्र म स्त्र क्रिस हुई शास्त्रिट

(माहानी) कि, (माहम क्यां। ঽ विन,

निश्चि हन्न । २म ७ थ्य हत्तर्ग २०,२७ माळा अवर २म ७ वर्षहत्तरम् २२, २२ माळा हन्न. यात्र २म ७ वर्ष हत्त्रप्तिजाकत हन्न ।

िर्देश हैं [हि॰ छुशहै। मर-बि=त्ना+ আহবার (ঘোষণা, ফুকার)-হি০ শ০ সাগর] वि, (चाष्मा । ২ [वा:-ब्र] मामध ; विद्या । "छन ন্ডন মাধ্ব তোহারি দো॰, বড় অপরূপ আজু পেথসু রাই।"-বি॰ প॰। "আর যদি কাড় রা মদনের মাথা বা বদস্তের শতেক দোে 🗗 🖚 কবিক। 🕲 ছু:খ জানাইয়া স্থবিচার ত্র=দো৹ ধর্মাবতার। "পরিত্রাহি" ডাক ; "রফা কর রকা কর" এই উব্ভি। "দো॰ দো॰ প্রভু করুণানিধান। মান রাপ প্রাণ বার কর পরিত্রাণ।"-কাঞ্চী। 🕜 দার: দায়িত। অ-মজ্ঞের দো০ দিয়া কাও আগায় ৰয়া। দোহাই-তেহাই করা -ডাকছাডা (এ:-ভেগাই (এ:) এগানে আধিক্যার্থে ও দোহাই এর সহিত অনুপ্রাদের স্থোগে হি৽-র অনুকরণে মাত্র ব্যবহৃত] পরিত্রাহি ডাক ছাডা; আর্ত্রনার সহকারে উদ্ধারের জক্ত অনুনয় বিনয় করা।

দোই। [ছব জা] স. ছইজন। দোই বি
-ছজনের। আত ছ (দো) হান। "ভীমবাণে ভেদিলেক ছহান শরীর।"-মহাত (কবীন্তা)। দোহা তিয়া, দোহাথিয়া (ছ-হাতিলা জা) কি-বিশ. ছই হত্তে; ছই হাত চালাইনা। "দোহাতিয়া বাড়ি মারে হত্ত্ব-মানের বুকে।"-কুন্তিত। "দোহাথিয়া ঠেকা পড়ে গুহের উপরে।"-১৮০ ভাত।

দোহার [দোরার ডঃ] বি. সহকারী গারক; ধ্রাধারী। "দেবপণ দোও গনেশ গান মূল।"-দিও।

उन्निश्तां, भारूँवा [हि॰ भारू वा] विन, ष्ट्वांत ; भार्वांता ; शूनकांता २ ष्ट्रे थारेष्ठ ; ष्ट्रेशिन। ७ ष्ट्रे खांक ; विश्वन : खबन। ८ शूटोंक ; दून ७ कृष्णत मधाबलो। "भा• हिश्तां थाना होगा वृद्धिनांत्र ।"स्ता• हिश्तां थाना होगा वृद्धिनांत्र ।

ভেলাহারা, (বার > হি॰ পোরার। > পোহারা। তুল-ঠাকুর পোরারা) বি ঠাকুর-বাড়ী; বিজ্ঞানির। "কত ঠাই পেউল

দোহারা দেবালর।"-খ॰। "ধৌতপদ করাযুজ রাজার নন্দিনী। দো॰ প্রবেশ করি পুজে নারায়গ্রী।"-শি॰।

্ৰেন্টা (পোহ (পোহন)+ আৰ (বালা)=দোহনকারী] বি, যে ভুগ্ধ দোহন করে; যারা গাই দোয়।

কিশৃতা [ছুহ্ (লোহন করা) + য (র্ম)] বিণ লোহনীয়; দোহন যোগ্য।

ক্রেড় (ক্র(পলায়নে) >। হি॰ ধৌরানা > দৌড ধৌড়] বি. ক্রতগমন : ধাবন : পলারন। ২ (ঘাডনোড > কে॰) ধাবনের প্রতিযোগিতা ; সৌড়ের পেলা race ; ঘোড়দৌড horse race "আগামী শনিবার একটা থুব বড় দৌড আছে। * * দৌড়ের নীমাঃমাইল। * * যতভাল ভাল ঘোড়া * * এই রেসে প্রবিষ্ট হইয়াছে"=ফা॰ **শব্দি।** ~কুচ [দৌড় (ফ্রুড) কুচ (যাত্রা, প্রয়াণ)] ক্ৰতবাত্ৰা। "ৰুডি ঘোড়া নৌড়কুচে দিনেতে पणक्षी भारत।"-त्रा॰ व्य॰। ~क्षि, ~ था भ, ~ धूभ [এकार्थक महः बन्न । त्मोड़न, ধাবন ও সম্পলের ভাষ] বি. দৌডাদৌডি। ८ को ऍ न,[म:-(धावग > हि॰(नोऍना। বাং-দৌড়ন। দৌড (১৫:) 🗁। চ৹ 🐠 ভা : দৌড়ন, দুঁড়ন] বি, ফ্রতপমন : বেগে ন্লন : ধাবন। ২ বিস্তৃতি ; পরিসর। **्रक्रो** र्छ ने _२, (मो छ। [लो छ(**उ:)** + व्यव,

का कि विश्वकि)। है पूर भो छ (भो छ अ भ क्या कि विश्वकि)। है पूर भो छ (भो छ अ ए भो छ अ (भो छ अ)। अ पूर भो छ अ (भो छ अ)। अ पूर भो छ अ (भो छ अ)। भी छ अ (भो छ अ)।

্ৰেট্ডান [নোড়া জ:। শিলস্তন্ধণ-শোডাই, দাডাও (নোডান, নোডাস), নোডায় (নোডান); নোড়াইতে; নোড়াইয়া (কেন্দোড়ায়ে)] জি, দৌড় করান; ছুটান: ফ্ৰত গমনে ৰাধ্য করা। দেশ ড়ী [হি॰] বি, দড়ি; রজ্জু। "নহে ' বা বা নির্মান বাধিবো দৃচ দোড়ী।"—শ্রী॰ কী॰। দেশ ডা দৃত + ব (ভা॰)] বি, দুতের বৃত্তি; দৃত পিরি। ২ ঘটকালি। ~কার্য্য-বি, দৃতবৃত্তি; দুতের কর্ত্তব্য কার্য্য।

ভেন্দ্ৰীবারিক (ঘার+ইক (নিংক্তার্থে).
ত আগম, ব বিল্লেষ) বি. ঘারী, ঘারপাল।
"ফেরে ঘারে দৌবারিক, তীবণমূরতি"মেঘ৹। ২ সাধারণ দৈল্প ও গ্রাম-বলসংঘ-সুচক উপাধিবি:। স্থীং ∼া-ঘারপালিকা: ঘাররকিকা।

দেনীরাত্মা (ছরাজন্+অ (ভা৽)) বি. উৎপীড়ন: অত্যানার। ২ ছরন্তপনা: উপক্রব। ৩ দৃশংসতা: নিঠ্রতা।

দেশীৰ্স [ছুৰ্গ + অ (সম্বন্ধাৰ্থে)] বিণ, ছুৰ্গ সংক্ৰান্ত। ২ ছুৰ্গসম্বনীয়।

ে হৈ গিত্য [ছুৰ্গতি + য (ভা·)] বি, ছুৰ্গতির ভাষ ; ছুরবছা : দারিন্তা : ধন-হানতা । ২ মনিনতা : মানিজ।

জেনি ক্রিয় [ছর্গন + অ (ভা-)] বি চর্গনাংকতা।

ক্রেই ব্রুজন (হর্জন + ব (হা ০)) বি: মুর্জ্জনের আচরণ ; মুর্ব্যবহার।

কেনা [ছর্পন + ব (ভা/)] बि, ছর্পনের ভাব । শতিংনিতা : ছর্পনতা ৷ ২ রুশতা ৷

দেন ভাগিনেয় (ছভগা+এর (এপ-ভার্থে), মধ্যে ইন আগম] বি, ভাগ্যথীনার পুত্র বা কলা: অভাগীর সন্তান।

द्वित्रोर्क्षा [इर्डमा + य (छा)] वि, इवमुद्दे।

দেন শ্ৰিম নিস্তা [হৰ্মনদ্+ ব (ভা॰)] ৰি. ছলিছা; ছভাৰনা; উদ্বেগ।

ভেল্টিফ দ [ৰিছদ(র) + ফ (নিপাতনে)] বি. দোহদ ; গভিনীর সাধ।

তিন্তি [মান দওলং] বি সম্পতি;

এখবা; সম্পন। "খন দৌলত বাডেনাক"

-রবীন। ২ অনুগ্রহ; সহারতা; প্রভাব।
প্র-তাহারইখন দৌলতেত সে আৰু মানুবের
মত হয়ে উঠ্ল। নখানা-খনীর আলার;
প্রাসান। নদার, নম্মু ফান দৌলত

মন্] বিণ, সম্পন্ন; এখণ্যশালী। ধঁন-দৌলত-খন সম্পদ।

ক্রেক্স কুলে (কুৰংশ)+এয় (অপত্যার্থে)] বিণ, দূৰিত কুলজাত।

ে শৈক্তি প্রথম কি ক্ষেত্র প্র রাজা ভরত বার নামে দেশের নাম ভারতবব। শস্তা [ছমন্ত + ব সেমারেশ) বিব, ছমন্তব্যস্থার সংক্রাবেশ) বিব, ছমন্তব্যস্থার স

ক্ৰেছিত্ৰ [ছ্বিড্+অ (অপত্যাৰ্থ)] বি ছুবিতার পুত্ৰ।ত্ৰীং ~ী-ছ্বিতার কন্তা। ক্ল্যেশ [দেব্যা >:] বি দেবী। "ক্রদন্ত ইই গ্রা জননীক দ্যা এছে বলিমা।"-মুব্রনা মতীর পান।

স্যোখ(খ)তা (গ্রাণ, দ্রুত উচ্চারণে ন্যাক্টা) দেখতাক্টা।

জ্যোখা [দেখা জ:] বিগ, দৃষ্ঠ; দেখতা (জ:): জানা: পরীক্ষিত। "এটা একটা দ্যাবা কথা"-বি॰ ঠাকুর।

দ্যোপবা/পৃথিবী, ~ভূমি [দো=
দ্যাবা (আকাশ) এবং পৃথিবী বি, পৃথিবী ও
অস্তুরীকের মধ্যর শৃক্তহান। ২ বর্গ ও বরা।
দ্যোম্য [দেওয়া (জঃ) > দেরু (জঃ)] কি,
দান করে। "বে বৃত্তি তাহার পান্টা উত্তর
দ্যায়"-বি- ঠাকুর।

ডুক্টা [দিব্+ দিপ্ (গ্ব)] বি, ছা নামক লোক ; বৰ্গ। ২ আকাশ। ও দিবস। ৪ হৰ্ষা। ৫ অগ্নি।

ক্রিতি (ছাত্ (নীপ্তিপাঙ্গা) + ই (ভাণ) বি. নীপ্ত। ২ তেজঃ ; কিরণ। ৩ কাপ্তি ; শেজা। ~ কঁর (ছাতি-কর (যে করে)] বিণ, দীপ্তি-কারক , তেজারর। ২ শোভাজনক। ~ ধঁর -বিণ, ভাবর ; তেজারর। ২ বিফু। ~ মান্ [ছাতি + মং (তাণ)=ছাতিমং সমা, সবং] বিণ, দীপ্তিশীকা। ২ শোভালান। ৩ বি, দৌক্রীপাধিপতি প্রিরম্ভ্রের পুত্র।

ন্দ্ৰ টুমিণি [দিব্ (বৰ্গ, আকাল) (গ্ৰার) মণি, ৬ ডং, দিব্=ছা] বি, দিনমণি ; ক্ষা । ন্দ্ৰেট্টেসন [পু-] বি, সভ্যবানের পিডা। ন্দ্ৰেট্টেসন [ছু-] বি, বৰ্গান বি, বৰ্গানোক। "কুলোক হবে ছা- পার। ব্যোক্তি বি, বৰ্গানা ।

🎏 ্যত ["অঞাণিভির্ণৎ ক্রিয়তে তলোকে দাত মুচ্যতে। প্রাণিভি: ক্রিয়তে স বিজ্ঞের: সমাহবর ।"-মৃতু॰ ৯।२२७। অকশলাকা ই॰ অপ্রাণি ৰার। পণ পূ্বংক যে ক্রীড়া করা হয়। **ঁউজ দাত ও সমাহবয় যে ব্যক্তি নিজে ক**রে" –মৰু । "রাজা রাজাহইতে দাতকীড়াএবং - সমাহবন্ধ নিবারণ করিবেন।"-রতুমালা। নিব্ =দূ্য (ক্রীড়া করা) + ত(ভা৽)] বি, অক্ষক্রীডা: পাশা থেলা। ~কর, ~কার [দাত-কর. কার (ধে*করে)*] বি, অক্সঞ্জীড়**ক**্ন ছুরা**ড**ী। ~পূর্ণিমা-ৰি, যেপূর্ণিমার দাত বিভার র • পাকিয়া নিশিপালন করে, কোঞাগর পূর্ণিমা। ~ প্ৰিতিপ্ৰ-দ-ৰি ৰাণ্ডিকী শুক্ল প্ৰশি প্র '~বু ব্রিলিড(পাশাদি নীড়া)ইইয়াছে तृख्यि (स्रोबिका) यात्रः वद∘}वि, कुश्चा (भनावः भौविकार्छ,नकात्री ; गुत्राछी।

ভেন্ডা ইক ছিচ্ছ (অকাশ করা) + ঋক (ঝু)] বিণা, অকাশক : বাঞ্চক : ব্চক। ২ উদ্বোধক।

ক্রোতিন (ছাত্ (অকালে) + ৰদ (ভান)] ৰি,অকাল । ২ দীপন । এইছোৰন । ক্যোতিনি [য়ং] বি চলাংক।

্রেক্ট্রাইমান (ছাড (নীপ্র পাওয়া) । শান (ৠ)) বিণ, দীপামান , একাশমান শোভমান।

ভেদ্য়োঁতি (হাড় (ণীপ্ত পাৰুৱা) + ই (ভা॰)] বি, জ্যোতিঃ : দীপ্তি। ২ কাজি। বিশ. দ্যোতি উ-দীপ্ত। ২ প্ৰকাশিত : পোভিত।

ट्रगण्-वि. भगड बागा।

र्ट्टि [p] | पृष्ठ + हैमन् (७१०) = अवियन >या, ऽवः] वि: भावां; सृष्टा । ५ विश्वटा । रट्टि [प्रकृतिक + हेबे (बटार्ट्य)] विश्व ब्यटि

र्ज्य किष्ठे [मृह+ हेहे (चडारर्थ)] दिन, चिं मृह। २ जन्म टिहे।

😎 ऐोग्रान (वृह+केवन्न (कडार्च) > अहोतम् >) विष, वृह्डठः चिछ वृहः वृह्डापत्र । बोः खिटोग्रंमो ।

ক্রেক্স (রবীণ উদ্ধাবিত। সং-ক্রম্, জ (গতি) >] বি, কোঁটা; বিন্দু drop. ~ী-বিন, কোঁটা কোঁটা পত্তসন্মিল।

😎 वॅ [क्र (गमन क्रा) व्रतिक रूख्या) + थ

र्यम विमे बेनून (विमा विश्व विश्व कि. (वि व्यावाद कि.स.) विश्व कि.स. (विष्य कि.स.) विषय कि.स. (विषय कि.स.) विषय

(ভাত)। প্রাণ বাং প্রাকৃত 'দর্ব' (শৃত পুত)]
বি, ন্সবপ ; গলন ; তরলীভবন। ২ [জু, জ্ঞাত আ রম। ৩ তরল উবধ। "চক্রকাভিন্রব"
৪ বিণ, কলবৎ তরল liquid. (৫ গলিত। ৬ মরম। ~ণ [ক্র (গমন করা, গলিত হওরা) + ম্মন (ডাত)] বি, গলন ; তরলীভবন। ২ অমুণাণ। ~ছ [ন্সব+ছ (ভাত)] বি, ধারলা; তরলভাত্তণ। ~ছী [মং]বি, নদী। ক্রিনা; তরলভাত্তণ। ~ছী [মং]বি, নদী। ক্রিনা; তরলভাত্তণ। ক্রেনা (ক্রিনভিন্তি)। প্রত্যাক্রের, ক্রব্রের (প্রাত বাং-দর্বএ)। ক্রমাক্রিক, ক্রবহর (প্রাত বাং-দর্বএ)। ক্রমাক্রিক, ক্রবহর ভরো; ভরল হওরা; গলা; তরল হওরা। "ক্রাব্র ভরে দর্বর প্রামান।"-শৃত পুত।

टर्ने विफ (म (गमन कवा) + इं**ड** (बि,

ন্তা॰)। জাবিড় সঃ} বি. দক্ষিণ ভারতে কলিলের দক্ষিণে পূর্কাঞ্লহ'তে কন্তা কুষাবী পথ্যস্ত দেশ। 🗢 বিণ, জ্ৰবিড দেশকাত। ডেই বিণ [ফু (গমন করা, ক্ষয় পাওয়া) + ইন (প্রুজাে), ধা ব্যর করিলে কর হর} কি বিত্ত। ১ কাঞ্চন: হুবর্ণ [বিরল]। "ঘণা ডঃলীদেলি জাবিণ প্ৰবীণচিত হয়। যথা হরষি ১ জ্বিত সুশীরে পেয়ে পর।"-বাসবদস্তা। <u>ट</u>न्हें বী ় ক রণ (ছব + করণ, মধ্যে ই (চি এভূতভদ্বাবার্থে)] বি.কঠিন বস্তু ভরল করণ : গলান। ∼কুত [ফ্ৰ-কুড ঈ (চিু)] বিশ, ভরলায়িত : গলান। ~ভূঁন্ন-বি. বিগলিভ হতন : গলন। ~ভাব (ছৰ-ভাৰ , মধ্যে ঈ (ি)] বিণ,ক্রবত্ব।~ভূতা ক্রব-ভূত, (মধ্যে ই (চি)] বিশ, বিগলিত ; তরলারিত dissolved २ मुक्ता

দ্বি বি দি বি কালি) + ব (র্ম)। বং-দর্ব।

প্রা০ মেরেলি-দ্বি নি দিবি। বি পদার্থ ;
সামগ্রী ; বস্ত : জিনিস। ২ [পদার্থ বিজ্ঞাত]
নির্দিষ্ট আকারের ও আয়তদের জিমিস (রা০ বিজ্ঞান)। পদার্থ ও বস্তু ক্তঃ। ৩ [জার দর্শনে] ক্ষিতি, জল, তেজঃ, বার্, আকাশ, কাল, দিক্, আরাধ্য থ মন। ৪ চিন্ত। শে মদা। ৬ উপকরণ। ~ গুণ (জবরু গুণ, ৬ তথ)
বি, রূপ, রুস, গন্ধ, শর্পাই ০ বঙাটা ধর্ম (গুণ জঃ)। ২ ক্রব্যের গুণ অর্থাৎ শরীরের উপর ক্রব্যের ক্রিয়া বিজ্ঞাপক গ্রন্থ; বৈদ্যাক্ষ প্রবার ক্রিয়া বিজ্ঞাপক গ্রন্থ; বিদ্যাক্ষ প্রবার ক্রিয়া বিজ্ঞাপক গ্রন্থ; বিদ্যাক্ষ প্রবার ক্রিয়ার বিজ্ঞাপক গ্রন্থ; বিদ্যাক্ষ প্রবার ক্রিয়া বিজ্ঞাপক গ্রন্থ; বিদ্যাক্ষ প্রবার ক্রিয়া বিজ্ঞাপক গ্রন্থ; বিদ্যাক্ষ প্রবার ক্রিয়ার বিজ্ঞাপক গ্রন্থ; বিদ্যাক্ষ প্রবার ক্রিয়ার বিজ্ঞাপক গ্রন্থ; বিদ্যাক্ষ প্রবার বিজ্ঞাপক গ্রন্থ; বিদ্যাক্ষ প্রবার বিজ্ঞাপক গ্রন্থ বিশ্বাক্ষ প্রবার বিশ্বাক্ষ প্রবার বিজ্ঞাপন গ্রন্থ বিশ্বাক্ষ বিশ্বাক্ষ প্রবার বিশ্বাক্ষ প্রাক্ষ প্রবার বিশ্বাক্ষ বিশ্বাক্ষ প্রবার বিশ্বাক্য

ফা:। ∼ত [রবী৹ উত্তাবিত] বি, বস্তুত্ব ; সারবন্তা substantiality. ~জাত (-ভ) वि, अच्चानि; वल्लमम्ह। ~ भें य़ (अच्चा+ अग्न (প্রাচ্ধ্যার্থে)] বিণ, প্রচুর সামগ্রীবিশিষ্ট; পদাৰ্থবংল। ~শুদ্ধি-শান্তামুদারে বা মন্ত্ৰাদি বা অন্ত্ৰি জলাদি খারা শোধন। ~সামগ্রী-বি. জিনিসপত : ক্রব্যাদি। ट्रे **8**ेवा [पृण् ((पथा) + एवा (र्फा), पृ= अ) विग, पृष्टि कविवाब উপयुक्त : पर्मनरगाना : দৰ্শনীয়া; দেখিবায় মত। ২ যা দেখিতে इ'रव : या भाठ कत्रिवात अन्छ निष्मिष्ठे। प्रकृष्टि। [मृम् (एम्बा)+फु (ई)। अहे ১মা, ১ব০] विष, मृष्टिकर्खी : य मर्गन करत्र : प्रभनकाती : प्रभंक । ঽ विठात्रकर्छा : विठातक । 🌣 माको : माका श्वादी। <u>ডেক্'</u>ক্ফা [সং। হি॰ দাৰ) বি, আঙ্গুর। ~েক্তা-আসুর কেত। '~ফঁল-আসুর। ~র্স-মদ্য। ~ল্ডা-আকুর গাছ। ভ্ৰেণ্ডি/মা । দীর্ঘ+ইমন (ভা॰)= ज्ञाधिमन २मा, २व॰] वि, मीर्यंडा ; रेमर्या। ঽ মণ্ডলাকৃতি কলিত রেখা সমূহ, বা উভয় মেক ভেদ করিরা নিরক্ষের উপর দিয়া গোলকের চতুদ্দিক বেষ্টন করিয়া আছে longitude. ৰিণ, ~ত [রবী৽ উদ্ভাৰিত] দৈর্ঘ্যে ৰিন্তুত lengthened. ~মাস্তর-বি জাঘিমা হ'তে জাঘিমার দূরত্বা বাৰধান। ~ ষ্ট্রাদীর্ঘ + इंहं (चडार्थ)] विन. चडि नीर्घ। ক্ৰোঘীয়ান | দীৰ্ঘ + ঈঃহ (ৰতাৰ্থে) > ক্ৰাৰীয়দ্ >] বিণ, অতি দীৰ্ঘ। হ্ৰ'ব [জ (পরিশ্ৰবণ)+অ (ভা॰)] বি, পরিসরণ ; করণ ; গলন। ~ক্(-ব্-) ফ্রি (জাব ড্র:) + অক (র্ম্ব)] বিণ, বে ড্রব করে ; যে গলার ; তরলতা-সম্পাদক। ২ বি, ক্সৰ भार्भार्थः 🗢 ठळकास्त्रम् । 🛭 🛠 स्थामः। 🕜 রস্বি:। "কেশর হাবক কন্ত্রী জাবক

দক্ষিণ ভারতের দক্ষিণ পূর্ববাংশ; ক্র**বিড় ক্রঃ**। ২ জাৰিড দেশঞাত ব্যক্তি। 🍤 বিণ, তদেশেংগন। এই অর্থে ফ্রাবিড়ী ও । ক্ৰেণবিভঁক [সং] ৰি, বিট্ স্থন। হ্লোবিড়ী [মাৰিড় মা:] বিণ, মাৰিড় দেশজাত। ২ বি. জাবিড় দেশের লোক। 🔾 ছোট এলাচ। ~ য়্ৰ-ফ্ৰাবিড সম্বন্ধীয়। দেশ বিভ-জাৰ জঃ। ক্রেল ফ্রি (বৃক্ষ) + হন্ (বধ করা) + আ (ণে), হন্=ঘন্] বি, লৌহমুক্সার। ২ রপকুঠার। ট্ৰেড (বৃক্ষ) + নস, বুক্ষবৎ নাসা যার] বিণ, উন্নত দীর্ঘ নাসিক। স্ত্রীং 🗝 । ट्युडिन, -नी-वि. त्यानी (यः)। ট্ৰেত [ক্ৰ (গমন করা) + ত (ৰ্ছ্ব)] বিণ, বেগধুক্ত , ধাৰিত ; পলায়িত। ২ পরিক্রত। 🗢 দ্রবীভূত। 🖯 ছরাম্বিত। "দ্রুত হরে বস্থন্ধর ধরে বহুদ্ধরা।"-অ০মা। 🕜 শীজ ; অবিলম্বে। ঙ্গ্রি। বাং] রুক্তরী ergent. "বুধিন্তির রাজাকে কহিল জ্ভবাৰ্ণা। দণ্ডীকে পাঠাএ দেহ সহ তুরঙ্গিনী।"–ভাগবত (রাজারাম)। বি,ক্রেডি। ~री তि-वि, नीख शमन : किथ शपठांकन। ত্বরা গমন : দৌডন। > ক্রি-বিণ, ~ গীতিতে -নীঘ , ব্যৱত পদে। ~ গামী-বিণ, শীঘ্ৰ গমন-कातो। ~5ांद्री [फ़्ल-५२ (१४२ कड़ा) + ইন (জুঁ)=চারিন ১মা, ১ব০] বিণ, ক্রতপদে বিচরণকারী। **~পঁদ** [জত=পদ্ (গমন করা) + অ (ভা∘)] বি, শীঘ্র পদক্ষেপ : ক্ষিঞাতি। ३ विन, नीष्ठनाभी। क्रि-रिन, ~शिए। ~মধ্যা-বি, অর্দ্ধ সমজাতীর ছন্দোবি:। ~বিলিম্বিত-বি, চতুর্থ, সপ্তম, দশম ও वानम वर्ग छक. बानमाक्यत्र इत्नावि:। ~(বুগ-বি, ক্লিপ্রগতি। <u>`</u>ক্রি, বিণ, ~(ব্রেণ-শীঘ গভিতে, ছরিত পদে; क्रिजेम [पू॰] वि. शक्षांनामित वाका ; দ্রোপদীর পিতা। ~কুমার, ~নঁন্দন, দ্রুপদাত্মজ ফ্রিপদের আত্মজ (পুত্র), ७७९] वि, मुष्टेष्ट्राम । 🗦 निबखी। जीः ~कुमाती, ~निक्तिनी, क्ल्प्रेमाच्चका -(ऋोभनो। ্রেড্রম (·মঁ) [জ (গতার্থে) +ম (র্ছু, জা০)] वि, পাপ। ; वृक्ष : वष् वष् श्रष्ट । ~ व न [क्रय

व्यानिम (वनात्र अष्ड ।"-हिंछ॰। ~न (-वॅ-)

(ভা॰)} वि, क्षवीकत्रग; शनाव । > विग,

ক্রাবিউ (জ্রাবি(গমন করান, গলান ই০) +

ত (ৰ্শ্ব)] ৰিণ, স্বৰীকৃত ; গলান্নিত।

+বং (ন্তা॰) ১মা, ১ব৽] বিশ, জনমুক্ত : পাদপবংল। ~ম্যু-বিশ,বৃক্তবংল। ~রাজ, ~(এ)ঠ-বি, প্রকাও পাদপ ; বৃক্তবাজ। ২ তালগাহ।

ক্তেমারি [জুম (রুকের) + অরি (ধাবনে বনের বৃক্ক ভগ্ন করে বলিয়া)] বি, হপ্তী। ক্তেনুমাং পলে [ফুমের মধে। উৎপলের স্থার ংইরাছে পূপাধার, বংবী বি, কণিকার বৃক্ষ; ক্রমোৎপল;

ট্ৰুত্ই [দুহ্ (বধ কবা)+কিপ (কৃ)] বিশা বিদ্যোহী।

ক্ৰেহ্য [দ্ৰুহ (ঋনিষ্ট করা)+ষ (ষ্ট্)] বিণ, মোহকারী : ঋনিষ্টগাধক।

ক্ৰেন্তা [পু॰] বি, য্যাতিরাজার পত্নী শ্মিষ্ঠার গর্ভজ পুত্র।

তেন্দ্রীণ [জোগীনধা হ'তে জন্ম বলিয়া নাম] বি, ভরধান্ধ মুনির পুত্র জোণাচাধ্য ; কুরুবংলের অন্তগুল। ২ জোণাকাক ; দাঁড়েকাক। ৩ মেঘবিঃ। ৪ রুংও জলানার। ৫ পুরুত্তবিঃ। ও জোগপুল্প ; ঘলঘদিরা কুল leucas এ পূর্ণের অন্ধাংশ শন্তপরিমাণ ; ৩০ পাঁচ দের ; পশুরি। ৮ শন্ত পরিমাণক পাত্র। কর্কলাসানির, কাইনিন্দ্রিত বজ্ঞপাত্রবিঃ। কর্কলাসানির, কাইনিন্দ্রিত বজ্ঞপাত্রবিঃ। কর্কলাসানির, কর্কলাসানির সংলাভ্যাক বাকে জাণাকাক পিরে রক্ক রক্তে। শন্তাকাকী। ক্রিটির বজ্লপানীর। ক্রিটির বজ্লপানীর। ক্রিটির বজ্লপানীর। ক্রিটির বজ্লপানীর। ক্রিটির বজ্লপানীনির ঘলবদের কুল।

আচাষ্য, মং পাংলোন] বি. ছোন জঃ; ভরবান্ত মুনির পুত্র, অবধানার পিতা এবং ধৃতরাষ্ট্রপুত্র ও পাতুপুত্রদিপের অন্তশুক্ত। (ক্রেণ্ডিন) (জালা) + নি.নী (জু)] বি. ভোলা; ভিল্লী। ২ জল-দেচনী। ৩ মুন্মর জলপাত্রবি:: কলন। ৪ জাবপাত্র। ৫ পিরিসকট; ছই পর্কাতের মধ্যবন্তী হান। ৬ পরিমান বাচক; (২ পূর্ণে ২ জোলা)। ~দলা [জোণার আকার হেডুদল] বি. কেয়াফুলের গাছ।

उन्दर्भगाठाया [पू॰। त्यागनामक त्य

কেশ্র্র (হিংসা করা) + ল (ভা^)] বি. শক্রতা ; অনিষ্টকারিতা ; অনিষ্টচিল্লা। ২ হিংসাবৃত্তি। নী জিহ্ (হিংসা করা) + ইন (প্র)=জোহিন্ ১মা, ১বং কিছা জোহ্ + ইন্ (স্তাঃ)] বিশ. বিরুদ্ধাচারী: অনিষ্টকারী; অনিষ্টকারী ; অনিষ্টকারী । ২ শক্র: বিশক্ষ। ৩ পরাজরকারী।

(क्नोनि [तान+हे (क्ननलार्षः कि)] वि. क्रमधामा।

ক্রেন) নিক (জোণ+ইক (পরিমাণার্থে, ক্ষিক)] নিণ, বে ক্ষেত্রে জোণ-পরিমাণ নীম নুণন করা হাইতে পারে।

ভেন্নী পঁদ [ক্রণদ+জ (অপত্যার্থে, ফ)] বি. ক্রণদরাজার পুত্র; ধৃইছায় ; শিবতী। নী [ক্রণদ+জ(অপত্যার্থে)+ঈ(গ্রীং)] বি. ক্রণদরাজপুত্রী; পাঞ্চানী।

ক্রেনী পঁদের (জাপদী + এর (জ্বল-ড)ার্থ্যে বি জোপনীর গর্ভজাত পঞ্চ পাশুবের পঞ্চপুত্র (প্রতিবিদ্ধা, প্রত্যাস, প্রত্তকর্মা, শতানীক ও প্রতাদেন)।

उन्होरिक [(बाह+हेब (क्रिक)] दिन. দ্রোহসম্বন্ধীর। ঽ জ্রোহের উপযোগী। জ্রন্দ্র (पॅम) [वि(ছই)+ वि (নিপাতন-নিছ)] বি. স্ত্রীপুরুষ; মিধুন; জোড়া। ২ বিবাদ। "কেবল আমার সঙ্গে ৰশ্ব আহুনিশ" -ম॰ ম॰ ! "লৈশৰ যৌৰন দরশন ভেল। ছু°e म्बद्धाः समि बन्धः शक्ति (श्रमः 1"-वि॰ श॰। 'S ভালমন্দ অগড়াৰ নীৰ্যন্তৰ, আলোক-অন্ধকার, রাগ-বিরাগ, পাপপুণ্য ই॰ পরস্পর-বিরুদ্ধন্ত relative terms 8 विवाद ; कहा ? বুক্ষ। 🌝 [ব্যা॰] সমাদ্বি: ; বে সমাদের প্রত্যেক পদের প্রাধান্ত পাকে। ~্র. ~ होती [क्य (बिधून) हत्त. होती (स চবে), বারা স্ত্রী পুরুষ একতা বিচরণ করে) বি, 5क्रवार्-मिथून। ~ॐ [क्य-क (काठ)] विग. क्ल इंट्ड छेरभद्र। 🗦 वि. ह्री 💩 भूक्ष्य উভরের দেশি হ'তে ভাত খাখি; ৰায়ু ও লেমা এবং পিত্ত ও লেমা অকুপিত হইয়া বে ব্যাধি উৎপন্ন হয়। 🕲 (-জ্) [প্রা॰। সং-দশ্ব শক্ষের সহিত আগবল (মা:) শক্ষের জা বিলিত হইরা ইহার উৎপত্তি] আপচা-আথিচি; বিখাদ : ৰাড়া ৰাডি ভাৰ। ∼যুদ্ধ [বনের (इक्नात्र) रुक्त } वि. इहेक्टम रुक्त ; यह रुक्त । 'ऋम्बाडोडॅ (वन + बडीड) विन, विनादक

অতীত। ২ হৰ ছু:বের অতীত। "ৰু মহাশান্তির উপরে আনন্দ ও বেগনার লহর চলিরাছে।"-উত্তরা, পৌব, ১৩৩৩।

ক্ৰম্মী [বল (বিবাদ) + ইন্ (ন্তাত)=
বলিন্:মা,:বল বিবাদ) + ইন্ (ন্তাত)=
বলিন্:মা,:বল বিবাদ) - ইন্ বলকারী।
ক্রেয় [বি + অর (অবরবার্থে) গুল্ল দেউ) দ,
দুই। ২ বিভীয়। গ্রী:ক্লী। দ্বি য়ী শিক্ষাল বি, এক বিদ্যালরে বা একসনে বালক বালিকার শিক্ষা। "+ + + নবীন্দ্র লানাইরা-ভেন - co checation এর যথার্থ বাসালা প্রভিন্দ বরী শিক্ষা।" - আন প্রিকা, ৪-৮-১৩৩১।

च्चिभू ভারিংশ [व (ছই) অধিক চথা-বিংশং] বিগ, বিয়ানিশ : ৪২ সংখ্যক।
"এই বিয়ানিশ বছর কাল ৩০০ অভিজ্ঞতার পর ছালচন্তারিংশ অধিবেশনে সে বে সিছাজে উপনীত ইইরাছে।" —আল শক্তি, ১০৮০৮৮!—২{বি(ছই) অধিক বেচছারিংশং (৪০), ধা ! বি, বিগ, বিচছারিংশং; ৪২ সংখ্যক : ৪২ এই সংখ্যা। ~ত্তমঁ— বিশ, বিয়ানিশ সংখ্যার পুরক। > औং ~বি মী।

ভ্ৰা ত্ৰিংশ [ৰাজিংশং + জ] বিণ, ৩২ সংখ্যার পুরক। ~ং [ৰি (ছুই) জৰিক যে জিলেং (জিল), ধা] বি, বিণ, বজিল; ৩২ এর অন্ধ বা পুষক। ~জুম-বি, বিণ, ৩২ এই সংখ্যা বা সংখ্যক। ~ছীং~কু মী।

ভ্ৰাদ লা [বি (ছই) অধিক বে বদান্-দশ (১০). ম- পাংলো । জান দোটাবল (বা-হিং দ্বা-দ্ওলা-হোলা) বিল, দুই অধিক বল ; বার ; ১২। "লালা হৈতে চাল্ডলি ভরিষ্
রাবেন কুলি বালল কবিত গলে দোলে।"-কবিক-। ২ বার সংখ্যার প্রভাটত কাল ; একালন্ত্র বালল কবার হান বৃদ্ধি-প্রতিত কাল ; একালন্ত্র পানক্র, আলন্ত্র তিবি। ছাও পুত্র [পৌনর্ভর, আলক্র, দভক, কীত, অবংক, কামীন, সংহাচ, গৃংচাংপার, কৃত্রিম, অপবিভ, দোলা)। ~বন-জিকুকের বালল-প্রধান লীলা-কামন)। মধ্বম, তালবন, কৃত্র্বন্ধ, কামা, বিদ্বা, ব্যাবিদ্ধা, ক্রান্ত্র, ব্যাবিদ্ধা, ক্রান্ত্র, ব্যাবিদ্ধান ক্রান্ত্র, ব্যাব্যা, বিদ্বা, ব্যাবিদ্ধান, ক্রান্ত্র, ব্যাব্যা, ক্রান্ত্র, ব্যাব্যা, বিদ্বা, ব্যাব্যা, ব্যার্যা, ব্যাব্যা, ব্

वंश देंग देतृत (देत्। विश्व के कि कि के कु कहा, तिश शास्त्री स्व(t), पत्रत काम मानवार मणाव (ए सक्ष प्र स मु पु...). व्यवकि 🛒 प्र वास्त्र

লৌহ, ভাণ্ডীর, মহাবন)। ~মিস্তা-পানস মাক, মাধুক, থার্জ্ব তাল, ঐক্ষৰ, মাধনীক, উক্তমাধবীক, মৈরের নারিকেলজ মন্য ও গুরা। ~ নলে-বসা, শুকু, অত্ক, মজ্জা মৃত্র, বিঠা, কর্ণমল, নথ লেখা, অস্থি, নেত্রমল ও স্বেদ। ~ম[†]সিক-বি, বংসরাঞ্জিক প্রান্ধ। দ্বা৽ রাশি ~गुर्ভि-भागमा सः। (জ্যো) বি, মেদ, বুৰ, মিপুন, কার্কট, সিংহ, কন্তা তুশা তুলিচক ধনু মকর, কুন্ত, মীন, এই ব্যর বাশি। ~েলোট্ন-বি, ষ্ডানন ; কার্ত্তিক। ∼য†ত্র∖-বি, প্রতিমানে বিফুর এक এक উৎभव (देवशास्त्र-५-भन गाँधाः জৈটে-সাম্যাত্র।, সাধাচে-রথ্যাত্র। আবণে-শহন যাত্রা, ভাজে-দক্ষিণ-পার্থ পরিবর্ত্তন যাত্রা, কাশ্বিনে-বামপার্থ প্রিবর্ত্তন যাত্রা, কান্তিকে-উত্থান যাত্রা, অগ্রহায়ণে-ছানন যাত্রা, পোষে-পুণ্যাভিষেক যাত্রা, মাগে-नारलारको य जः। कास्तुरन−लान याजः। চৈত্রে=মননভঞ্জিক: যাত্রা)।

ভ্ৰোদশ(ংক্ত (ধানশ+ অংক্ত) বি, বৃহস্পতি।

ভা দিশা ক্ষাব্ (ধানশ + ক্ষাব্ আছে যাতে বহু) বি. ধানশ ক্ষাব্তুক বিরুমস্থতিঃ।
ভা দিশ (সূলা (ধানশ + ক্ষালা (ক্ষাব্তুক)
প্রিমিচ) বি. বিত্তি বিষ্ণা

ভ্ৰেট্ৰ প্ৰা (ছানশ + আছা) বি স্থোব ছানশ মৃত্তি (ত্থা, বিবসান, অথামা, পুৰা, মুঠা, স্বিতা, ভঙ্গ ধাতা, বিধাতা, বহুণ, মিত্ত শক, উঞ্চন)।

च्चो পঁর [বি (ছই) পর (যে গুণ ছই যুগের পর)। গ্রাণ বাং প্রাকৃণ ছব্মাপর (গুণ পু.) } বি. ভূটিয় গুণ। ইহার পরিমাণ ৮৬৪⁻০০ বংসর কাল।

प्रत्भे [शिविःणि + स्व (প্ৰণাৰ্থ)]
वि, বাইশ এই সংগ্যা: ২২। ২ বিণ, বাইশ
সংখ্যক। ~িত [बि (ছই) অধিক যে
বিংশতি, ধা] বিণ, বাইশ; ২২।
~তমঁ-বাইশ সংখ্যার প্রক। স্ত্রীং
~তমী।

হ্বোর (দা-) (গু(আচছাদনে)+ শিচ্=বারি (আচছাদন বারোধ করা)

+-অ (৩ৡ), হা প্রবেশ বা বহির্গম পথ আহিছাদন বারোধ করে। দ্বার >ৰাং আকু দোবার, ছুআর (শ্রীন কীন), ডুয়ার 🤝 গ্রাণ ছণ্ডর, ছয়োর > দোঝার, দোয়াব > কে৽ দোর। "তোমার ছুয়োর কে বন্ধ রাপতে পারে রাজাণ ওত্বভ্নই কেবল ভাাজানো আছে"–রাজা (রবী)]বি দরজা; **প্রবেশ পণ** door, **"বা**রে হস্টী বিনাশিয়া চাতুরাদি নিপাতিয়া কংসা-জুরে করিলা নিধন"—অ. ম.। 🐎 কপান 🥩 সমুগা 🖇 উপায়। 🕜 পণা 🖼:-মাবের ভিন্ন ভিন্ন অংশেব নাম-ডৌকাঠ (বারের চতুর্দ্ধিকের কাগু বা বেঈনী) : কপা-ী (দৌকাঠের মাধার কাঠ) । গ্রুরার (৫)-कारहर भी८५४ कार्छ) । राजू रा२ (जोकारहेद ছুই পালের কাঠ)। সনকাঠ (কণালার উপরের তরু) ৷ ভাঁশা বা নাগদস্থ (ঝনকণ 2ব ত্রই প্রায়ম্বন্ত)। কপাত (খারের ভ্রানিকে বিভক্ত ঋণৰা অপত পালে বা ৰাইল য কৰ্ভায় ফুলিতে থাকে)। বাইল (কপাডের একদিকের পালা) : পিল, ২ডকা(ধার বদ রাপিবার দন্ত)। অসা (খারের মাণাধ শিকল আ:কাইবার লোহা)।ইাসকল (যে লোহাব পাতৰ৷ কল খবলম্বন করিয়া কপাঠ কুলিতে থাকে)[।∼গ্রামবাসী (দা) বিণ, যে নগরের ছারে বা উপবঠে বাদ করে। "প্ৰদিন ভাৰ্মাম্বাদীৰা তাঁহার তদ্বস্থায হ্রবন্ধিতির কথা শুনিয়া"-জাতক, দর্থপত্ত ~(牙平 (न)=) वि. धात-मित्रिकिट द्वान। シ बाর। ~পাল [बात-भा + गि5्=भाति + অন(বু)] বি. **বারী**।~পিণ্ডৌ (দা-) বি. দেহলী: চৌকাঠের উপরিপ্তিত ফলক। ~ব'্ন (দা-) (বার + বং (শু))=ৰাংবং ১মাণ :বং। আ: দর্করান, দ্বোয়ান দার ভয়ান, দারোয়ান] বি, ঋারী , ঋারপাল। ~্মানন (দা-) [বার-মোচন (মৃক্করণ)] वि, वाद्याल्यांच्याः बाद्यमुक्तकद्रवाः ~शृञ्ज (দা-) বি, দার রোধক যন্ত লো। ≈र्तक्कक, -र्तिको (श-) वि. बात्रशल : দরোয়ান। ~়েব†ধ (দা-) বি.গৃহাদির ভার বন্ধ করণ। ২ [লক্ষন] প্রবেশ পথ বন্ধ - কোন বিষয়ে তকালোচনা বা অনুষ্ঠানের উপার নিরোধ। ~জ্ঞ (দা-) [যার-ভা (গাকা)+ অন (ঠু) যে হারদেশে অবস্থান করে] বিণ, মারস্থিত হারদেশে অবস্থিত। ২ তিকাথী: শ্বদাগত।

দ্ধান বিকা দ্বানিকা (দা-) বি. গুড়বাট প্রদেশে প্রায়ৌপের দক্ষিণ পশ্চিম ক্ষরিত শ্রীকৃষ্ণ কর্তুক প্রতিষ্ঠিত নগর। ইয়া সপ্তমোক্ষ-দাহিকা পুরীর ক্ষন্তম।~নাথ, ~প্তি-বি. শীকৃষ্ণ।

ভানিক্রেশ (দা-) (দারকা (র)+ঈশ (প্রভূ) ৬৫৫ নি শ্রীক্ষা।

জ্বোদি নিতী, দ্বাধানিতী (না-) বারভাবা (নৃতির পথ) + বং (জান) + বং (ছীং)]
বি হতবার দেশত সমূলতীবেতী থারিকাধাম শীর্ষ ভাবকা।

ভৌবা (দা-) [সা-বাব শকের এছা বিভক্তির কণ] আ হার দিয়া thr ugh, ১ ব ১ ক চেল্ডেল্য সাধাযো। ৪ হাত নিয়া মাহুহ। অ-লোকের হারা টাকা প্রামা

দ্লোবাধীফ (লাৱ + কথাক্ষ ৬ত**ং) বি**, খ**ী** খাবপাল : খাবংকক ।

प्तार्गतिकी-बाववरी कः।

দ্ধৌণিক (লা-) [ছাব +ইক (বহাতেঁ)] বিভাব-রক্ক ভাবী ভাবপাল। প্রান্ধাং-থানিকাং, দুঝাবিকা। "তর্নি গাপিকা ফান বিশুঠ দুঝাব॥ বৈত্তনি পার ইইলা ছাবিকাংকে রাধি।"-শু-পুন।

দ্ধীবিকা-গরকারঃ।

पह्न १वी (बाद + हेन् (छा) =बादिन् ऽसी, ऽवः) वि बादशालाः ३ बादरिनिष्ठेः

ছ্কাবি-দ্বাবে (না-) [ছারে + ছারে (নীলাথে ছিছ)] কি বিল, ক্রন্তি ছারে; নবজার দরজার, বাড়ী বাড়ী। "আমি দানে ছারে বাব ভিষা মানি ধাব মামলে কি ভাব সভান বাঁতে ন। "-রা-প্রত।

দ্ৰোণ্ঠি (দান)।বি (ছই) অধিক যেণ্ট (বাট্), ধা] বিগ, বাষট্ট , ৬২। ~ উম্-বিশ, ৬২ সংখ্যার প্ৰক। তীং ~ তিমী। দ্ৰোণ্ঠিত (দান)।বি (ছই) অধিক

যে সপ্ততি (সত্তর ৭০), ধা] বিণ বাংগপ্তর :

] दुक विचयर (साध=कान्छ), ँहीन बुकाक्षय सकावाख्यर, ज=:गळ=गी क=न्ठ क=ले इ=क इकाव्य श=नश्युशन्य था, क क व क=रा॥ v च क्ठा० ख:

१२। ~ॲॅंग-विशः १२ मःश्रातः প्वक। > कोः ~र्जेगो।

कि (फि-) [म:-धि. का॰ (मा. ना) · कुरमां] विन, इहे मःश्राक ; २। 🗢 [मः-बिः] इहे বার। 🕲 ছুই প্রকার: ছিবিধ। ~কঁর [बि (इहे) य कब्र (इन्ह), बिछ] वि. इहे शंख। 🗢 [बि (कुरू) श्रेद्राध्य कत्र (श्यु) यात्र. वरः] विग, विञ्च : घुटे श्राट्युक्त। ~कंन्य्रीक [ব্যান] বিণ, যে ক্রিয়াপদের ভুইটি কণ্মপদের সহিত সহক। ~কঁল্ল∙যুা্য ডি: বি: পরি:] বি. যুক্তির প্রণালী ভেদ। ইহাতে ক্তায়ের সাধ্যবিশ্ব এবং পক্ষাব্যুব উভযুই সাপেক বা বৈক্লিক বাক্য, দুই কল্পা: ~থিপ্তিউ-বিণ, ছই খণ্ডে বিভক্ত। ∼গুঁৰ্ভ ্ৰি (এই) পভ (পভাধার) হার বহ } বি. কালাক আদি যে সকল প্ৰাণার প্ৰস্তুত শাৰক নিগকে ধারণ করিবার মত উল্বের নিয়ে চৰ্ম্মময় বিভীয় কোৰ খাকে সক্ষরতাল 🗢 ঽ ৰিণ, ছইটা পৰ্যক্ত। দ্বিগ্ৰভ পিন্ত, প্রাণী-যে मकत পত্ত, প্রাণী বিগঠ marsepialanimal ~ 😢 [बार े दि. সংখ্যাপুক্ত কল্পার্থ স্মান। ~ গুণ । বি (দুই) শারা গুণ-গুণিত (গুণীরত), ০তং 🖯 ৰিণ, ছুই সংখ্যা ছার: গুপিত, বিগুণিত। ২ যে পরিমাণ ছিল তাতে তত পরিমাণ পুনরায় বুক্ত ৷ 😊 সম্বন্ধিত : মতিশয় বৃদ্ধি প্রাপু: "বিশ্বং আন্তন কলে লে: মনে।"-রলাক্ষালা ~ গুণি উ-বিভণ ~ শুণীকুউ[বিগুণ (ছুইবার) কুট : মধ্যে ঈ (অভূত ভদ্ধাবার্থে চি_) ¹ বিণ মা বিশুণ করা হইয়াছে, ছইবার গুলিত : ~চা রিনী -ৰিণ (ৰি), পতি বাতীত পুৰুষ্ণামিনী (हो) , यह बन्नडा (मात्री) , कुलड़ा । ~ डेंग्स्। वि-क्रतम शांत्रः वश्रः] वि विकारि । विक ছ: । ~ জিহ্ব,-জিহ্বা (বি (ছুইট) জিহা बात बड़ा बि. प्रश हिंशान्त्र किला क्ष পতের আবাতে দিখণ চট্টাছিল বলিয়া পুরাণপ্রদিদ্ধি আছে!। ২ যার ছইটি ভিলা। 🥥 लिक ो बादा अकड़ विवय अकड़रमद নিকট একরপ অন্তের নিকট অন্তরূপ বলে : যারা সন্মধে একরূপ বলে, পশ্চাতে অক্সরূপ बल : अल : कला 8 [मिला कपन दर्ह]

চোর। ~তল (দি-) | বি(ছই) তলা বিণ, ছুই তলগুজ: দোওলা। 🗢 বি, দ্বিতীয় তলস্থ গৃহ:ভূমির উপর যে প্রথম তল গৃহ তার ছাদের উপর নিশ্মিত গৃহ। ~ इ-ज:। ~ मेल (पि-) [चि (छ्टे) पल यात. वर-) ৰিণ, ছই পাপড়ি বা পত্ৰকে। শ্ৰ-ছিনল পুলা ভূল-শতদলপ্র। ২ (ছই দলে विङ्ङ] वि, भाइता ~फॅम (भि-) [चि (ছুই) অধিক যে নশ, (দ্বিগু)। কিছা ছুই व्यक्षिक प्रता मार्चा यांच, बर्े बिन, घासन সংখ্যক। ~দে > (দি-) বিণ, যাব ছুইটি বা हुई अकार एक । ६ वि. धरान । ~श्वामं म (দিনা-) [হি (হিঙীয়) ও হাদ৺ (হন্। ক্রোতিঃ পরিঃ)] বি. বিবাহে নিবিদ্ধ রাশি-সংযোগবিঃ কন্তার দান্ধ বালিখনি ভবার হয় কিখা ভাষার দিতীয় রাশি যদি করার এই তবেট দ্বিনিশ যোগ হয় টলা বিবাহে नियिक। ~गे ने जि (शि-) [च (इहे) अधिक य नवटि (नतरहें ≈•) धाः वि ৯२। ६ विव विवानकारे शरशाविनिष्ठे । 🥆 ~ 💆 श-विश् ৯২সংখ্যার পুরক : क्षे∙∼डेगी।~शेकी (नि-) दि. कृष ७ ५३ ८३ ५३ लक् . এक মাদ্র ~প্রাঞ্জি (দি-) ছি (ছট অধিক) ্ৰাশ্ বিগ্ৰহ সংখ্যাৰ পুরক (দি-) দি (মুই) অধিক বে পকাশ্ব (পঞ্চাশ্ a •), ध! ति, बाडाझ ; वर 🕒 ~ अञ्चित्र-विश्वर मात्रावि शतका : श्रीर~मार्खे भी। ~ऑन (नि-) वि (इहे) भन (भा) यात्र,यः । বিও, ছইপান্ত্রে , নেংপেরে। 😂 ছুই চরণ্যুক্ জীব , মনুষ্য : পক্ষী। 😂 (জ্যাঃ, মিগুল, তুলা, কুম্ব, **কন্ত**া ও **ধ্যুর পূর্বান্ধ**া বিপঞ রাশি। খ্রী ~!-বিশ ছই পদৰিশিয়া। ~र्शमी- वि इहे हरनपुरु छमः। ~र्शाः ~ १ (इ. १६ (इ.इ.) भाग्यात, वक्षा विन, इहे भनवुक ; विभाग - ने कि (मि-) [ध (३३) वक (५४) यात्र, वर हेवि, ब्राक्टमर्भ । ২ নামৰবিঃ। 🕒 ও বিশ, ছিনুপ ; ছুই নুখ-विनिधा- वॅठॅन (पि-) [चि (इहे)-वर् (वना) + धन ((१)) वि., ब्राक्तर्ग विद्वाराधक বিভক্তি: যে বিভক্তিতে ছুইঞ্জৰ ৰা ছুইটা বুকার ্ৰাকালার শক্ষের একবচন ও বংৰচন

भाज व्याष्ट : विवध्यात्र आयाक्य इटेल শব্দের সহিত বন, গুগল, ছুটী ই⊹ শব্দ যোগ করিতে হয়। ~ বৃষ্ঠা (দি-) (দ্ব + বধ + আ] বি. ছুই বছরের গাভী। (বি-) [ছি (ছই) ব্য (বংসর)+ইক (কালাথে)] বিণ, চুই বংগর বংগ্ণ: চুই-বৎসরোংপর (ধাহানি)। ১ ছই বংসর সম্বন্ধীয়। ~বাতিক: (নি-) বি. ছইজনে वाहिए निविक। एति। ~ निर्म (नि-) वि ⊣বিধা (প্রকার) যার ব৹ বিধা=বিধ] বিণ ভুটপ্রকার , ভুটরক্ষ। ~ (वर्षी (हि-) (जा 'कृद्व' 'त्नाद्व') विग. क्रेंटे (बरन शांदन माँ। 🔰 वि वेज्ञान বান্ধণ বুলেব উপাদি। ~ভাব (দি-) দ্বি (ডুই) ভাব ধার, ব্ং∘় বিশ, অংখুরে এক প্ৰাব এবং ৰাভিয়ে অফ্ল ভাৰণকু কল্য। ১ এই ভাৰবিশিং দুই প্ৰকাৰ অৰ্থ্যফ। ~ভাষী (নি-) বিগছট ভাষা ভাষী ছুইট ভাষায় অভিজ ভইটি ভাষাত্ৰ র_{িশ} "कुक्तरमाहन वटकारियागाइ भहाँ ^{स्}र १८५१ अहोक १डेट र विश्ला**कक्ष**ण्य নামে বিভাষী পুৰুক লা বি করিয়াছিলেন ;" ~ 😇 🤄 (बि-) दि (ब्रहें) ता हुक (बार), माः वि. ५३° ११ १ । 😂 चि-७७ गांत वर वित्र ভভগাবিশিল। সং ∼া। ∼মাত্ক, ~মাউজ (নি-) বিঃ মণ রাভার ছই রাণীর াটে জ্বাঙেটু) বি.দ্রাস্ক ৷ ১ বার্ডট্রান্ড। -ছণী সভা}গণেশ:~মুখ(দি-)(ছি(ছুই) नुव गांत्र वर . श. छुन्द्रवा) वि. हास्त्रम् । S विग, भुभवदिविशः छुडे निर्क रा.व भुन मार्छ । क्षे -: -ो-विन, इहे दुवविनिहे।। ~तंत्र (नि-) [वि (फुटे) वन (नश्व) गांत,वरुः। वि. वेश्वी : ~र्जेल-रॉले (धवरनव वन (वस्र)) ७१९ वि इष्टिम् ४ : १ : "विवस्त्रम-निर्दि ? গ্ৰহ্মার নিয়া"-মেঘ ~ 졌어 (行-) [1 (फुडे) त्य कल (काकृति) था। वि. चिविध बाकृटि ; इहें श्रकात । 🗦 बिन, बुहैक्रल-বিশিষ্ট, গুলার : 1 ~েরফ (দি-) [দি (ছই) (तक (त्रकावृति 6क) यात्र, वर] वि. धात মতকের উপর রেকারতি চুইটা আছে, এমর।

"विदिश्य निमीत्र हे '-भानत्रकानन । -माँ है

(দি-) [ধ্ৰ (ছই) যে শত, ধা] বি, ছইশত ! সংখ্যা ; ২০০। 🐤 বিণ,ছুইশত সংখ্যক। ~ উম-বিণ, ছুইণত সংগ্যার পূব**ক**। থ্রী: ~ তিমী। ~ শ্ফে (দি-) [বি (হুই ভাগে विष्ठकः) मध्य (भूव) गांत. वर्ः] वि. त्या মহিধানি প্র : যাদের গুর বিভক্ত। ~শিরাঃ (দি-) বিণ,ছইটি শিরা বা মন্তক विनिष्ठे। २ वि. अधि। ~श्रीमी (पिन ना-) वि (य मक्न भीव कर्न-त्र १ कृम्कृम द्वाता বান্ধিয়া নিশন করে। ~সঁপ্র তি (দি-) [দি (ছুই) মধিক যে নগুতি (সন্তর), ধা) বি, ছুই অধিক সত্তর, বাহা এর . ৭২। 🗸 🗢 😇 🗓 -विग. १२ मःश्रात ११ वकः 🔑 और ~ जिसी। ~ टेका (मि-) [६ (इड्बाब) ३ला (इनहाता শা 🛪) বিণ, ১ই বার লাসল দেওয়া (জমী) ছুইবার ক্ষিত(,ক্ষ্ড), লোগ্ধা। লহা য়িনী (দি-) [দি (ছই) হাবন (বংস্ব-ব্রুস) যার बरः | वि. छहे वरमत्वि गाहे : ~ अर्मे शु :-বিণ, গভৰতী।

দ্বিজ, (দি-) ।প্ৰা বাণ বিশ, গুইটি। ভট্যানি। "মোন বিজ ধনুকেলে পায়াইলা কুমে।"-মহা (বিভার)।

ভিজ (m-) বি (ছইবার) ভ যে জন্মে। তন (জন্মান) ৷ ম (৪) বি জন্মের পর বাবের উপৰীত গ্রহণক্প সংস্কার হয়। রাহ্মণ, । উত্তম, ৭তৎ] বিশ, বিভ্সত্তম ক্রঃ। কারিয়,[>]বভ । "ভিজ রাম্প্রসালের নতি চরণ- । এলে বেগ রো"−বা- প্র∙া ১ অভজ : পুক্তী। "বধিয়া অনেক ধিজ, সঞ্জীতে, পাপ-বীঞ্কত কড়ি পাও পদ্দি-মাংসে।"-কবিক। ৩ সপ।ও দত্তপ্র "কুল-কোরক জিনিয়া বিজ: কি ছার शशाल क्यक बीखा"->खिः। और ~ा। ~नाम-वि, गृष्ट। ~ পতি (কি-) বিজের পতি (প্রতু) ৬তং | বি বিজরাজ प्रः। ~বস্থা-বি, দৈৰজ : ভাট ই॰ ্লেলার বিজ। ~বার বিজের মধ্যেবর (শেষ্ঠ), ৭৩৭) বি, রাহ্মণ। ~বাইন ্গঞ্চ ৰাহন গার, বহ:] বি, বিঞা – ক্রই-বি, বিজ বলিয়া পরিচয় লাভা : কপট বিজ:হীন विका - दो छ विकाय बाला-बाल (अधान). ভতং। বি. চক্র। "ধর্কা হয়ে ধরিবারে চাহ

বিজয়াজ।"-কবিক-। 🗢 ব্রাহ্মণ। "বিজয়াজ করিলে দয়া বামনে ধরে বিজরাজ।"-দাশরপি। ~িলেক্সী-বিশ, বিজ চিহ্ন বা বেশ ধারী। ~েশ্রষ্ঠ-বি, বিজবর (ত্রঃ)। ~मॅं खें शे [बिस्मत मर्सा मडम (अङ्गालम). ৭৬ৎী বি শ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণ।

হ্বিজাগ্ৰ (দি-) বিজ+মগ্ৰ বিজ-

দ্বিজ'তি (দি-) [দি (ছইবান) + জাতি (জন্ম) যার, বহলীবি, ব্রাঞ্পন ১ ক্রিয়। 🍮 বৈগা 🖽: -"দিক শদ ব্রাহ্মণ, ক্ষব্রিয় ও বৈশ্র এই তিন জাতিরই সাধাবণ উপাধি হইলেও উলা গ্রায়ই ব্রাহ্মণবাড়ী"-মহেন্দ্রমাণ বিদ্যামিধি (দাহিত্য পরিষদ পত্রিকা, ২০০২)]। 8 যোদের ৯৪ ও শাবক এই ছুই প্রকারে জন্ম इसे अलाख लक्की हैं। 🕜 मस्त [हेशायन ভুটবার উৎপত্তি হয় | 🙂 বিণ, ভুইবার 910.

िह्न (क र्फ़ (कि-) | विक (मर्पा) + डेस (শং) ৭৩২] বি,শ্বিজন্মেষ্ঠ, ব্রাহ্মণ। ২ ১ঞ ত্রিজেশ (m-) বিজ+ দ্বশাবি চন্দ্র ২ পকীরাজ গরুড।

ব্ৰিজোভন (জি-) বিজ (মধ্যে)+ ি**ভ্ৰত্যু** (দিল-) [খি + ভয়] বিণ, খি-

भारताक । 🗢 पूर्वा । '७ वि. घुट्टे मः बार्ग । चिटौर्स (फि-) [दि+टोम (पूजनाटर)) বিণ, ভ্রের পুরক। স্ত্রীং ~1-চন্দ্রের দ্বিতীয ৰুলার গ্রামনুদ্ধিঘটিত কাল: প্রতিপদের পরবর্ত্তী তিথি। ১ ভাষ্যা: পত্নী। ভ্রাত

বিতীয়তঃ (দি-) [বিতীয়+তদ] ম ষিত্রীয় পক্ষে: বিভীয় বারে - বিভীয় ক্ষেত্রে বা শ্বলে : বিতীয় দকার ।

দিতীয়া সং।

ব্ৰিতীয়াশ্ৰীম (দি-) [দিতীয় যে আশ্রম, (বিগু)] বি, গার্হয়াশ্রম। ব্বিত্র (নি-) [সং] বিণ, ছই ডিন। ২ ঘি ৰা ত্ৰি পরিমিত।

ক্ৰিত্ব (দিত্ত) [বি+ত (ভা॰)] বি,বিগুণত। 🗦 পুনক্ষতি।

न्त्रिमॅन (नि-) [ध-मन् (मस) यात्र] विन. ষিদম্ভ : ছুই দাত্যুক্ত।

न्त्रिधा (प्पि-) [वि+धा (श्रकात्रार्थ)] कि-বিণ ছই প্রকারে; ছই রকমে। ২ ছুই দিকে ; তুই অভিমুখে। 🕲 তুই ভাগে : তুই থণ্ডে। প্র-দ্বিধা বিভক্ত করণ। 🖇 বি. মনের ষিভাব : সংশয় ; সন্দেহ : খুঁত-খুঁত **ভাব**। "প্রবেশন-দনবনে দ্বিধা যুচাইয়া **মনে মোর** বাক্য নাহি কর আন। "-কবিক। ~কঁবুঁণ (कि-) বি, জুই ভাগ করণ: विভজন। বিণ ~কু ত-ছুইভাগে বিভক্ত : শ্বিপঞ্জিত। ~গতি (জি-) [ছিধা (ছুই স্থানে) গতি (সমন) ধার, বহং] বি, উভচর। 🗢 বিণ, রিবিধ পতিবিশিষ্ট। ~ দ্ব ন্ত্র (দ্দন্দ) বি, সন্দেহ বাবিরোধ: বাধা-বিল্ল। "নাহি বিন্দু দিগাদ্বন্দ, নাহি ঘরপব, উন্মুক্ত জীবন-স্রোত বহে নিনরাত"−রবী৹।

ত্ৰিধীক্ৰণ 'দি-) [विशा+ চু (অভূত-: ৬াবে)= হিবী-করণ] বি,তুই ভাগে বিভজন। ব্লিপ (দি-) [ছি (চুই বার) প (যে পান কবে) (পা+অ, প্তু), বে শুণ্ড ও মুখছারা পান করে] বি, হস্তী। 🗢 নাগকেশর বৃক্ষ। ञ्जितिनम् [मः] वि: विभग।

বিশ্বমূদ্ধা (দিন) বিশ. দ্বিশিরাঃ (ড্রঃ)। िञ्च तॅमॅ [चि-बन (मष्ट)] वि. श्खी।

चित्रमा छक (नि-) [विवम(इखी) + अस्रक (विनानक)] वि. मिःह।

ব্লির্শন (দি-) । খি: (ছই বার) + অশন (ভোজন), ধা] বি, ছুই বার ভোজন। ঽ বিশ যে প্রত্যাহ ছুইবার ভোজন করে :

ত্রির্স্ন (দি-) [বিঃ (ছই)+রস্না যার] বিণ, দ্বিজিহ্ব। ২ াব, সর্প।

ত্রিরাগাঁমন (দি-)[খি: (খিতীর বার যে) + আগমন, খ] বি, বিবাহের পর কন্তার পিতৃগৃহ হতে পভিগৃহে দ্বিতীয়বার আগমনরূপ নংখার।

ভিরাশী (শি-) [वि: (ছই বার)+অণ্ (ভোজন कরা)+ইন্(ई)] विग, बूहेवात ঞীং দির্শৈনী। বি. ভোজনকারী ৷ বিরশন (ডঃ)।

ভিক্তি (নি-)[বি: (ছুইবার)+উক্ত

(কথিত-কথন) ২ইঘাছেধার, ব৹া] বিণ, পুনরকার; হুইবার কথিত। ২ [ব্যা৹] ঘার বিহাহয়।

িক্ৰক্তিক (দি-) [দিঃ (ছই বার যে) + উক্তি (কথন), ধা } বি, পুনরুক্তি: বারহুর কথন : পুনব্বাব উল্লেখ।

্লিক চ়। (দি-) । বিং (ছুইবার) + উচ়া (বিষাহিতা)] বি. পুনস্থা

িব্ৰগং (দি-) (দিণ্ (দেশ করা) + অং(ৡ))
বি, মরি , শক্ত (ববা) "দানবা লের বিধি
বিহিত সমরে, দিশং পোণিত নলে নতুরা
ভূবিতে।"-মেঘ (২ বিণ দোণালী, দেশ)
বিস্কৃপ (দি-) (দিশং (শক্ত) + তপ,
ন মাপম) বিণ, শক্ততাপন।

িন্দ্ৰ & (দিন), বিষ (জিলোকর) +ত(ছ); বিগ, যাকে হিলে, কর এইয়াছে , যাব জাতি শক্ষতাত্রণ করা এইয়াছে তথ্য ~; ↓ ২ [বৈলাকে] বি ভাজ।

বি (৮-) (বি (ছই) র াব পাকে)
বিশ্বে ছারতে পাকে। উভরত স্বপ্তিত।
আশি (মটি-) বি (ছই পাবে চতুনিকে)
অপ্রেলা + ম মান্র্র্রি কেলম্বারা সম্পূর্ণ করে
ব্রেষ্টিত ভূভাগ : land আন বংল-শ্রি
প্রেষ্টিত ভূভাগ : land আন মার মার শন্ম পু
বিশ্বি (জিপ্তি (জৈ-)-ছীপজাতি। ২ ছীপ
সম্বন্ধীয়া লবংল-লি ব্যানভাগীকে হতিত পালি ছে যাতি সিংহালর ইতিহান ধাবা বাহিক ভাবে ও বেছেশ বত্র ইতিহান আনোপান্থ লিখিত আছে। মহাবাশ ছা।
লব ন (বি-) বিশ্বি বিশ্বি। হাপিন্ন বি বিশিষ্টি।
ভূষী লবিতি নাম্যান্ত্রি ছীপ্রার্থি
মার্ট্টি) বিশ্বি হীপ স্থান্তি, ছীপ্রার্থি

ভ্ৰৌপ'ফুর (দিন) বীপ+গছর) বি, দেশান্তবে নিকাসন ; িকাস ৮৩ (trans-; utotion,

হ্বীপী (भी-) (খীপ + ইন (গুঃ)=খীপিন ১ন ১ন , বি. কাল্ল , চিতাবাৰ। ২ (খীপ-বান বলিছ) মুনুছ।

িন্ধ (জেন) বিষ্ (তিংসা জোগ করা) + ম (জেন) বি. শক্ত হা। ২ মপুরা ;ইবা : হিংসা। ৩ বিবাগ। ৪ বোৰ, রাগ, কোধ।

ो (দে-) [বিষ্+ইন্(৪)=ছেবিন্ ১মা.

া বিণ, ছেমকারী : ঈমার্জ : বিছেমপুর।

ই বিঞ্জ। > গ্রীং ডিমিনী। ~ প (দেম -)

[বিশ্ (ছেমকরা) + অন (৪)] বি. বৈরাচার,

শক্রণা ২ হিংসন : ঈমাকরণ। ৩ শক্রণ

৪ ভি অন] ছেম। ~ স্থা কেরণ। ৩ শক্রণ

প্রে) বিণ, ছেম করিবার উপার্জ, ইমার

পাত্র, বিছেমভাজন। ২ বৈরী ; শক্রণ।

ক্রিণ্ডিম্ন ছিল্প (জেমকর) + জ্বেজ)

্রাক্র প্রি (১৯৮) [ধিষ্ (১৯৯ কর।) + তৃ (কু) = ১৯৫ - ১মা, ১ব -] বি, বে খেব করে . খেবকারী।

্ৰিপ্ৰতিশ্ব (দে-) (বিভণ + কা (ভা)) বি বিভংগৰ ভাৰৰা অৰম্ভা।

বৈ দুই (১৮-) (বি + ইংনছীত + ক(৪)) বি দুই মের সর্বা । ই দুই দুই ভার । তাৰ বন । বি বন । তাৰ ব

(জেন্ট্রেট (৫4-) , গৈচ (৪)+ ১গৈচ মধ্য বি জীব ও তথে , এলাচেন : ডিজেট্ট (৫4-) [মু গৈচিন্ ১মান হব , বিশ্ব, গেচবানী।

ব্ৰভাৱিনক (জ-) বিণ, বিহীয়। ষ্ট: ~গী।

्रिष्ट्रितं ((क्-) [विषा+ व्या(क्षार्व); विः इटे धकादा ३ प्रश्नार्थका, घटरण्या ७ मः९द्रा, मस्ल्य, विष्या

ব্ৰহ্মিধী ভাবি (১৭-) ্বেধ +ভাব, মধ্যে ই (অনুহ ওদ্ধাবাৰ্যে চি.), বি. মুখে এক পেটে এক : কপুবের ভাষা গোপন রাখিয়া মুখে অক্তরূপ প্রকাশ।

্রিক্রেস (१५-) (সং) दिशः बील मधकोत्रः ২ दोल बदन।

হিংসা। ৩ বিবাগ। ৪ রোষ, রাগ কোধ। । তৈলপা ইন (জে-) বিপ অরন (আছর,
েল (গে-) [বিষ + ইন্ (কু)=বেষিন্ ১মা,
ভক্ষতান) থার, বংল-বিগায়ন + অ (বার্থে)
ভব্ব |বিশ বেষকারী; স্পাধুক; বিবেষপুণ।
ত্বিশায়ন ১ জিলাইন ১ কিলেবিশ্ব ব্যাসনেব।

্যান্ত্ৰপা (कि.) [मः] विष, बोल मयकोम्न। সুদ্ৰবিধা (कৈ.) [विविध + च (জান) ! वि. विविधक : विक्रमण्ड।

ৈভিমাতৃৰ (বৈদ-) [ধিমাতৃ + উব (অপত্যাৰ্থে) বি, গণেশ: ২ জনাসল। ৩ বিশ ছই মাধাৰ সন্ধান।

ক্তিভ্ৰম (তুল (জৈ-) (ৰি মাতৃক। ফ দেখুখাৰ্থে) বি থে দেশের লোক ননীজন এবং বৃষ্টজনে সিক্ত ক্ষেত্ৰসাত পতে পালিত।

हिन्नित्थे (१५००) (विदेश र ४ (मपशार्ष) वि १८४१क इत्थानि भाग्र देश बार्ष्ट । इहे देशेदे ४७ ° ≌-१४४५ ४%

ৈহিব উচ (১৯− ৰি ছইট সংশ্ৰহণু বাদিং রাজ

टिन्नराधिक (.४-) विवाद + हेक (स्वादर्ग विश्व हुनेदारि छाउन ५ हुने द्रादिस्थरीह

প্রিকৃথ্যিন (বিধায়ন নগাংভা) বি
ভুটা বংগর আধির কবছা বিশা ~) ।
ক্রিন্মাম দা বি (বিধীয় জবর
গরেলেনী ববিধার জন্ম নামে (বাগাঃ হৌ
রকনী মধ্যে মানের মন্ধ্রভাগ গানকবিক।
ক্রিণ্ডিক্র (করবার) (বি (ভুটা) নমন্ধর
(বর্ব) যার বহু বিশা ভুটা মন্ধরারক মহবিদ।
বিশাস্ত্রক মধ্যায়ক মহবিদ।

দ্ধি সুকুল (কোণ্ডল্) (ছি (১৯) + শহুলি ছিন্তা ৰি ছই শহুলি। ২ বিশ ছই শহুলি প্ৰিমিত।

দ্ৰি ট্ৰিণ্ড (কোন্ত্) [বি + অন্ত + ক] বিণ চুই প্ৰমণ্ডৰ সমষ্টি।

च्चि चे (भ-) (খি(ছই প্রকার) + অর্থ (জ্ঞান) ইয় যাতে ব্লু বিশ্ অর্থছ বিশিল্প, বাচ্যার্থ ও বালার্থ পুরু : ছুই স্থার পুরু : দোভার। "কুকপার পঞ্চর্প কঠ এবা বিষঃ কেবল আমার মঙ্গে দুজু অহনিশ।"−ছার ১০।

ক্ৰ্যেশীতি (দ্ব-) বি (ছুই) অধিক বেন

শ্বনীতি (৮০), ধা) বি. ছই অধিক আনী, বিৱানী; ৮২। ~ উমা > প্রী: ~ উমী। ভারত (দ্ব-)[বি (ছই) + মহন্(দিন) বিগু) বি. দিবস্থা, ছই দিবস। ভারতী বা শাহিত-) [বি (ছই:

আলা-বদ্ (ৰলা)+ইন (কু)=খালিবানিন মা.:বং] বিশ, জীবালা ও প্রমালা এই ইই আখার অভিও পীকারকারী। ভাটামুখ্যায়্ন (দ্যা-) [খুন্পরিঃ] বি. পত্তক পুত্র যে জন্মদাতা ও পত্তক গ্রহীতা এই ছুই জনেরই পিওদানে ও ধনে অধিকারী। হ্রেম্ফিক (৯৪1-)[ভি-অহন + ইক্টেং-

দ্ৰা প্ৰতিক (দ্যা-)[বি-অংন + ইক (উৎ-পল্লার্থে)] বিণ ভ্ৰষ্ট নিনে উৎপন্ন : ২ ভ্ৰষ্ট দিন ভোগা। ৩ বিতীয় দিবসাগত অৱ, পালাব্যব।

ধ

হৃ — ব্যঞ্জন বৰ্ণনালার ইন্বিংশ, ত্বর্গের ১ এখা মহাপ্রাণ, গোষবান বৰা দিছাইহার উচ্চাবৰ স্থান বিভিন্নতা বৰ্ণ। সাধারৰতঃ অক্টেন, অসম উচ্চার ওজুল বস্তর স্থিত ইহাব স্পুক্ত ভুল্নধৰ্মন্ধ্য, ধ্যা, ধ্যা, ধ্যাস্থক ইল।

হন্তিলা। বিশ ক্রা হবলা সংগ্রা বাং বিল বিষণ (বহুহর্ন শিং পাঠা লেন র্না সাইল কবিং। "-ম্বিক গান। ২ বেহুবর্গ গুড়ী। ইন্ক্ কিবিং।"-ম্বিক গান। ২ বেহুবর্গ গুড়ী। ইন্ক্ কিবেলা লগু এবং কোমল বি ধক এই লাল উদাবের শৃভ হা আপুঠি বোধক (জুল নগেড ধব্ধক বাংভ নেক্ করং)। ২ সিংল্ল বিশ্ (সালীগনে) আ অগ্রি অলানের শক্র কো)াত। গ্রাক্র বিশ্ (ভারবোধক)। ধ্রা:। ক (বার্থে)। জুল-সংল্

প্র (কুলারণ্ড)] বি, ভার , প্রিমাপক বস্ত বাতপার। ।

ॲक-नॅक, वॅक्-वॅक्-वॅक् । ४६ (मनी ্রনে, জ্বজনে) + ধক (বারংবার এবং আধিক, এথে পুনক্ত)। হিল দহক্ৰা (ছলনা) এ, আন্তন অভিবার শব্দ এবং আন্তনের শিখার টেজঃ বা জ্যোতি। "ধক্ধক ধক দংন সাজ বিমল চপল গলিয়া।"=আবং ম-। "লোল কিংনী লক লক, ভালে অগ্নিধক ধক ক চুম্ভ বিকট লশন।"-ঐ। (ছঃ="দপ্দপ" অপোলা-অধিক উজ্লাএবং সুল-ধক ধক। "* * * भल मल मल मोलदा भवि॥ धक् धक ভালে অমল।ভব্ত ুতবুটাৰ মওল" - ४ भ । ब्राह्मक अर्थ-४० ४० अर्थमा ক্ষীণাধক ধিক, এবং ডিমিডপ্রায় ইইলে भिक्ति धिकि। नम व्यर्थ-४क ४क মণেকালনুধিকধিক এবং ভনগেকা हपू धू कञ्च क]। ২ | धिक्ष्, प्क्ष् (জীবনে) रि धक धकाना। अम्भिरखन म्मुनम्ना polphatin (७५ वर्ष ४५ ४५ कि नरका এধিক প্রয়োগ) ব্রুব্রি জ:। 🝮 বিক্ (সন্দীপ্ৰে)] খোচক অথবা ক্ষতস্থানেব ভিতর আন্দের অনুভূতির প্রকারভেদ। ৪ [বুক্ (কেশনে)] অনুখান, শোক ইং ছু,পানুভূতির প্রকারভেন। অ-প্রাণের ভিতর ধক্ ধক্ করা। কি বঁক্র্বকা-ধক ধক করা। বি. ধক্ধ কি। 🗀 বিণ, বঁক ধকিয়া, ধৃক্ণিকে।

ফ্রান্ট্রকাণী [ধক ক + আন (জিয়া-বিভক্তি): হি ধধক্না, ধক্ধকানা] কি: ধক্ধক করা ধক্ধক করিয়া হল।। ২ ধক ধক শক্তে প্পন্তি হত্যা। বি, ঐক-ফ্রানাে বিগ, ধকধকানিয়া আি ঐক-ফ্রানাে বক্ধকারী।

ন্দ্রিক্র ক্রিং (জং) + ধ্যক (উন্তরোত্তর
কাবিক্র অর্থা) আ অগ্রিছনার শব্দ ও
ভ্যাতির উন্তরোত্তর চুদ্ধিবোধক। "শক্ষেক্
কেপক আলে বচ্চি ভালে। ববস্থা বরস্থা
মংশিক পালে।" – এ মা (জ:-ছদ্দের
অসুরোধে মদন্মোধন তকালকার মংশির
এই শব্দ বিক্রিক আকারে প্রয়োধ
ক্রিয়েছেন। "ধ্রকক ক্রেনুখ্নধ্য শিবি্লিনী" –বাস্বদ্রা]।

শ্রমিন ল (বি ধ্বেল্ সং-বর্ম (মাশ্রম্ব্ ধারান ল (সামে) ধারাল জং] বি বারা। ২ থেনে মেডে বাধ্বার ; ধারদানি , ভার সহন ও চারা-টানি। এ-এং ফিন ফিনে রাপড় ধ সহিবে না। ৩ পারত পার । প্র-ছেলেনের ধা সহিতে পারত থাক। প্র-ছেলেনের ধা সহিতে পারত থাক। শ্রমির, বিউরো, বৈর্বার-বিন্টা স্থা। শ্রমির, বিউরো, বির্বার-বিন্টা স্থা। ব্যংশ-বিষ্ । ব্যালে নিবা বুলারাংশ-মেন্টার রহার প্রমানত ; তরারু , বাটা ; ধারা (জা)। ২ এং রতি প্রমান । ৩ তুলারালি। শ্রমির ধাওরাগাছ ধবল মানতুলেন্ডমের latiolia শ্রমিত [মাং-শিলী টারে চ বারস্থা-মেন্টার বি

🕰 कॅ छिश्रा-पूक्षि. (धाक्ष कः।

চীর-বস্ত্র; কৌপীন; ধড়া(জঃ)। স্ত্রীং পিটী।

৺টিক [ধট (ফ্র:)+ক (জ্ঞা:)] বি, তরাজু: নিজি। ২ ৪২ রতি পরিমাণ। ৺টি কর্কট [খু বৃহস্পতি] বি, তুলার শিক্যাধারে ঈষদ্বক কবটের শৃঙ্গ সদৃশ আয়ন কালকবিঃ।

प्रकृषि [সং-ধটী (স্তঃ) >] বি. ধটী .
ধড়া; কটি-বসন। "কেহ পাঁত ধটি কেহ লয়ে
লাঠি গজ্জন শব্দে ধায়।"-চণ্ডি ।

ജাঁটিকা, [ধট (দ্রং)+ক (ধাথে)+আ (প্রীং),ই আমাগম} বি. ধাডা। ২০ দের পরিমাণ।

ঐটিকা_ই (ধটী_ই কুল্রার্থে) বি ধড়া কৌপীন ।

🕰 টী_ও [ধ্র (ফ্রঃ) + ইন্ (স্ত্যু-)=ধ্চিন্-মা, ১ব-] বিশ, তুলারওধারক: বাণিজ্যকারী। হাব, তুলারাশি। ও শিব।

হ্নিটা, [সং-"ধটা চীরে চ বাসদং"-মে:
বি. ধড়া: কটিবসন; পরিধানের বরুবাস। "বীর ধটা সাপটি স্বার কটি থানা"ধ-। ২ কৌপীন। ~দৌন-বি.-গভাধানাপ্তর বীলোকদিশকে যে চীরবস্থ দান
করিতে হয়।

প্রত প্রানে । কপাস্তরে ধব , উচ্চারণ ভেদে র=ড। যা মন্তক ধরিয়া থাকে বা প্রাণকে ধারণ করে। বি. স্কল হ'তে কটিদেশ প্रয়ন্ত অংশ। 🗢 মন্তক্ষীন দেই। "१८७ মূও মাহি দক্ষ দেখিতে না পায়"-এ ম । "ডাকিয় চেতন হরে পরাণ না রহে ধড়ে, ভপ্ত মন্ত্র কিছু ই না মানে।"-চভি০। 🗢 শরীর: নেই। "বিউকাল বৰন দেখি ধডে প্ৰাণ উডে" -খ॰। "প্রাণ দহে, কত সহে, ভাহি রহে ধডে।" 8 মিত্রীন দেহ ধটাকার অর্থাৎ তুলাদত্তের আকুতি বলিয়া ধট > ধভ। 🕜 ভলাৰও : দাঁডিপালার দাঁডি : ধট (১৮৫)। ছালা **বহিতে** যে সব দট্ডি ওচটের **স্থ**বা বাব**হ**ত ২য় (ধড়, পাতাড়, বাকল, পোড়, বাণাল ুট, কাড, কোগুলি, পাড়া, শিকুলি, গুড় ন) তার অভাতম ক্রবা।

ঐড়পঁড় [অমু॰। *চি॰* ধড়্ধড় , ধড়ক্না]

অ, হৃদ্পিতের স্পন্দন শব্দ। ক্রিন ইড্-প্রান-ধত ধত করা। ২ হৃদপিও স্পন্দিত হওয়া। বি, প্ডধ্ডানি-বুকের ভিতর **বডফড়বাচিব্চিব্করা: রুদ্পিভের স্পদ্ন** palpitation, বিশ, বঁড়ধিডিয়া, বঁড়-ধড়ে। (জঃ-মুছ্বালগুশদে ধুড়্ধুড়। नकाधिका ७ गाणि व्यर्थ, **ব্**ডাস বঁড়াস্। উপযাপরি অথে ধঁড়াধ ধঁড়। প্রেড্রেড, ইডপ্ড (করু। আহত-পক্ষীর ভানার ঝটুপট্বা ফড্ফড় শব্দের অফুকরণ, মুওচেছদ করিলে ধড (প্রবান ১: হাত পা) যেরূপ ভূমিতে আছেডাইয়া পটাপট্ বা পড়াপড় শব্দ করে] অ.ছট্ফট্। "অংরজনে মংকা বুলে কারে ধড়কড'≕ শি। ২ অন্থিবতা-ব্যপ্তক। প্র-ঘরে ফিরে যাবার জন্ম সে ধড়ফড় করে বেড়াডে। ক্রি. বড্কড়ান [ধড়ফড়াই ধড়ফডাও ধড়-यपात्र: **४७क्डाइॅट**ड (८कः ४**७क्डाट्ड**). ধডফডাইরা (কেন্ধডফডিয়ে) ই০] ধডফড করা : হাত পা আছ্ডান : ছটুফ্টু করা। ২ ব্যাকুল হওয়া, অন্তিব হওয়া। বি. ব্ৰড ফুড়ানি-ছটফটানি। 🗢 অন্বিরতা, ব্যাকুলতা। "তবে বুকের ধ্রুফড়ানি যায়" -অনুক্রপা দেবা। বিণ সূত্রিভায়া, ৰ্মিড ফ্ৰেডি-ছঃকটে। ২ অন্থির: অধীর ব্যন্তৰাগীশ। প্ৰ-ধভফডে লোৰ । বঁড-र्कट्ड काज-डाडाइडा नागान काक: যে কাছ ভাডাতাডি করা হয়। বিভক্তি ব্যিথা-যে বেদনায় অবিলম্বে প্রান্ত করায় (বিপরীত-জীরান ব্যথা)। বুক্ ধঁডফঁড -মানসিক অন্থিরতা বা ভাবনার জদ্পিত্রের স্পূলন। 🗢 হৃদপিতের স্পন্দন রূপ ব্যাধি palpitation of the heart প্রাণৰামন न एकंड के ता-6िख गार्व रख्या।

শুড়া [সং-ধটা। হিং ধরা]বি, টার বর ;
নেকড়া ; কৌপীন। ২ কটি-বসন : বর
পরিধানের প্রকারভেদ ; মলকছে : মালকোটা। "প্রভাতে পরিয়া ধডা শরাসনে দিয়া
চডা ধরকুর কাছে তিন বাণ॥" - কবিক । ৩
পরিধের বর ; বসন। "তভিত পুচার পায়
ধডার আঁচলে।"-ভারত । বড়া চুড়াশুকুকের পরিধেয় বসন এবং চূড়া।এই চূড়ার
বর চূড়াবজনের পর পৃষ্ঠদেশ ঢাকিয়া কুলিওে
থাকিত এবং উত্তরীরের স্থান পূর্ব করিত। ২
সাজসজ্ঞা ; পোবাক (অধুনা এই অর্থই
১০)। প্রী কুর্মড়া-হরিক্রাবর্ণে রঞ্জিত বাস :
শুকুক্ষের পীত্রসন। "পাঁতব্দন বন্দালী!
কোথার তোমার পীত ধড়া কোথার তব
নাগন চূড়া"-পান।

প্রাম, ব্ডাঙ্গ, বড়াং (ধড + ঝান্
আঙ (সাদ্ভাগের), মুড্জেন ইইলে ধড বেরুপ
শব্দে পতিত হয়। হিল্ধডান্) বি. ধডনপ্রমন্
শক্ষর : বাতাহত কগলীর ছায় সটান প্রমন্
দডান্ (জঃ)। আং–নে কানায় পা পিছলাইয়।
ধডান করিয়া পডিয়া সেল।

৺ভাস, -শ (ধড়্ৰড় (এ:) + থাদ ব্যান্তি এবং শক্ষের আবিকা অংগ) বি পতন শক। ২ সদ্পিতের শেশন শক। বিচম্পতির বুকটা ধ্চাস্করে উঠল"। বেগানিকো বিছা অ-বুক ধ্চাস্ধ্চাস্করে বুকের ভিতর চিপ্ চিপ্ করে, প্রাণের ভিতর ধ্চাস্ধ্চাস্করে।

জ্বিড়িটো) (ধীত্রা: আন বাং) বি প্তি। "মাধার বেডিয়া বাক রাজিবাস ধড়ি।" –মনসা ম৹ (বংশী৹)। ২ বস্ন। "নেত ধড়ীপরিধানে" – শী৹কী৹।

भिष्ठी, भिष्ठ(जी) वाक [मः-ष्ठ > भ्रे । अववा शृं । श्रि > हि॰ पूर्वि, तृत्र + स्वाः वाक् ; ज्लान्हि॰ पूर्वोत्रामा (तृता (में क्षाः) - त्यः (तारक्त कार्यं कृता (में वा त्यः) - त्यः वाक् कृत्र कृतः वाद्यः वाक् वाक् वाक् वाद्यः वाक् वाद्यः वा

ব্যক্তক। ২ (আদেও সন্ধননসিংহ, মাহতের ভাষার) হাতীকে ধামিতে ৰলিবার ইন্নিত। প্রস্তির (সং-ধৃত্র াহি৹) বি, ধৃত্র : ধৃত্র। গাছ ও ফুল।

প্রতি (গ্রান) ধরিতে > কত উচ্চারণে গ্রান কেন ধরতে । ধরে গ্রাক করা। 'তা হ'লে লুকিয়ে পালিয়ে আমাধতে হয়।"-যোগেষরী। ~ ছুঁতে নেই-অ নিরিপ্ত ভাব ; নিরপেক : কোন দায়ে জড়ত নয়।

भ्रम [धन (धारकारभागम : छेरभागम) + অ (জু)-যা উৎপর হয়। "ধনং তুগোধনে বিত্তে"-মে) বি, বিত্ত , অর্থ : টাকা-কডি। ২ সম্পত্তি (ফ্রঃ) ; ভোগের বস্তু ; ঐথধ্য "ধন নাহি ত্তির বয়, সম্পদ wealth দার। আপনার নয় দেই ধর্ম পরলোকে দার।" 🗕 অন্মন্ত অর্থ, রৌপ্যা, মণ্ডিমাণিক্যাদি মুল্যবান পদার্থ। ৪ পোধন: গোলমুহ (প্রকালে গোসমূহ বিত্তের ভায় এখান "কিবাটী বিরাচপুত্র সহ, উদ্ধারিতে গোধন, সাজিলা পূব শনীরুক্ষ-মুলো:"=মেঘ । 🕜 [ভেড়া-]ধনিঠা নকতা। 🕲 [গল] যোগচিজ , + এই চিজ the plus sign [বিপরীত ঋণ চিহ্ন (=) the minus sign]. 🖣 ["ধন্ম স্লেইপাত্রম্"=শব্দ-রত্বাবলী] ত্রেহসূচক উক্তি : বাছা ; স্লেহপাক্র। ৮ (ধান) শিশুর শিগ্ন। ৯ প্রেষ্ঠ ও মহার্য বস্ত_। কামনার বস্ত**। "হরিনা**ম বিলে আর কি ধন আছে সংসারে"-পান। (সন্তানাদি প্রিয়তম জনের প্রতি অত্যধিক । यह बाधक मम-जीतेनभन, छा ६-ধন-প্রাণরূপ ধন; জীবনম্বরূপ প্রিয়পাতা; অভিশয় ক্লেহের পাতা। বাপধিন-পুতের প্রতি লেহোকি ; পুত্রধন : পুত্ররত্ন। যাত্ধন, যাত্বাছাধন (বাহ (জঃ) –বাছা (বংস) –ধন] সস্তানের প্রতি অসীম প্রেহ-বাঞ্লক উক্তি)। (এ:-ব্ন-যাৰতীয় বিনিময়-সাধ্য ও প্ৰয়োজনীয় সামগ্রী। অর্থ-বিনিময়ের উপার বা দাধক মাত্র হুতরাং ধনের অন্তর্গত (অর্থ ডা:)। मॅच्नि वि । धन वावशास्त्रत ७ हस्तास्टरतत

पद]। ~कॅछे [थन (हट्ट, अखारत) कहे, • তং] বি, বিত্তাভাৰ জনিত ক্লেশ; দারিন্তা इ:४। ~काम, शृधू-विन, वर्गलान्ता ~कुर्वत-विश (वि), महाधनी (वाक्ति)। ৵ক্ষ্ [ধন (ধনের) ক্ষয়, ৬তৎ] বি, ধনেব অপচয়া; বিত্তনাশ ; অপব্যয়। > বিণ ~ ক্ষয়ক্র, ~ ক্ষয়ক†রী-যে ধন খয় করে ; যা হতে বিত্তনাশ হয় ; অপচয়কারক। ~ গ্রবর্[ধন (ধনের)+ গর্বর, ৬তং] বি, অধিক ধনজনিত তমঃ, ঐশব্যের অংকার। বিণ লগববী, লগবিবত। 🗇 🔞 ~গীবিবভা। ~গৌরব (ধন (ধনের) গৌরব, ৬তৎ] বি, ধনের মাহাস্ম্য। ঽ ধন-পর্কা। এচ-তিনি ধনগৌরবে মত হইযা তৎপ্রতি দ্রুপাত করিবেন না। ~-জঁন ্ধিন (ও) জন, দ্বন্ধু বি, অর্থবল ও লোকবল সহায় সম্বল। ~ ভূষা, ~ ভূষ্যা [ধন (ধনের) + তৃষা, তৃষ্ণা, ৬ তং] বি, ধনলোভ ; ধনের भिभाना : व्यर्थनानमा । ~ म (- मॅ मॅ) [४न- ेट (রক্ষাকরা) 🗄 অ (প্রু), যেধন রক্ষাকরে] বি কুবের। ২ [ধন-দা (দান করা) + অ (ঠু) ; বিণ, ধনদাতা। 😊 ধন উৎপাদনকারী। 8 हिब्दलदृक्का - **बो:~ो-लक्ती।~फॅंख** (∙नॅ-) [ধন(দ্বারা)দণ্ড, ৩তৎ] বি, অর্থদণ্ড, শুরিমানা tine. পুতি**মতে তৃতীয় শ্রেণীর দণ্ড** ; মন্ত ধন গ্রহণরূপ দত্ত। "বাগ্রনতং প্রথমং কুর্বংৎ ৰিগ্দও তদনস্তরং। তৃতীয়ং ধনদভং তৃ ৰ্ষদ্ভমতঃপর্নৃ"–ম্নু∘া~দিপী (-ন্-) [ধনের দর্প, ৬ তং] বি, অর্থের অহক্ষার ; বহুধন शाकाग्र गर्स्स । 🗠 विग. ~ দৃ श्च-धन भर्स्स्टि । ~দ্'তা (-ন্-) [ধনদ জঃ] বিণ, যিনি ধন দান করেন। স্ত্রী: -দাত্রী। -দায়ুক (নঁ-) [ধন-দায়ক (দাতা)] বিণ, যেধন দান करतः : धनमानकात्री। 🗢 धरनारशानकः > औ: ~नाशिका। ~नाशै (-मे-) धन-मा (मान कत्रा) + हेन (र्फ्ड)=धन-দায়িন্ ১মা, ২ব-] বিণ, ধনদ : ধনদাতা । ২ धरनारशानक। 🙂 वि, व्यश्चि। > क्वीः **ধ্রনায়িনী। ~দাস** (-ন-) [ধন (ধনেব দান (অধীন, উপাসক), ৬তং] বি, যারা ধন প্রাপ্তির জক্ত স্বাধীনতা বিসর্জ্জন করে . ধনোপাসক; ধনকুবের হইয়াও যারা আমর্থের মমতা হেতু সন্বায় করিতে কুঠাবোধকরে : অতিশয় কুপণ। ২ ধনের বিনিময়েক্রীতদাস। ু স্ত্রীং ~ী। ~দেব, ~দেবভা (-ন্) [ধনদেব, দেবতা, ৬তৎ] বি, ধনপতি : কুবের : _{mammon} > ক্রা: ~ী, ~দেবতা। ~(फोर्नेंट. ~ॲच्ली खि-धन দম্পত্তি: ধন এবং তা ভোগত ইন্থান্তরের অধিকার বা শ্বত্ব। গ্রাভ্রণন সম্পত্তি বৃদ্ধি করা। ~ধাত্য-ধন ও ধাতা: জীবন ধারণ ও তথ ভোগের সামগ্রী, ঐখয় সম্পদ। ~নাশ (-ন-) [৬তং] বি, ধনকর: অংর অপব্যয়। ~নিয়োগ (-ন-) [বন (তার) নিয়োগ, ৬৩৭] বি, ধনের প্রয়োগ : ধন কবেহার : টাকা খাটান investment ~পতি (-ন-) [ধনের পতি, ৬তং] বি. কুবের। 🗢 ধনাধিকারী; ধনস্থামী; অভিশয়ধনী। 🙂 উজানি গ্রামবাসীজনৈক বণিক। শ্রীমন্ত সভদাগরের পিতা। ইনি বাজা বিক্রমকেশরী কর্তৃক সিংহলে প্রেরিত ংইয়াছিলেন। এই পিতা-পুত্রের সিংহল বাতার কাহিনী অবলম্বনে মুকুলরাম কবি-কঙ্গণের চণ্ডী-কাব্য রচিত। ~পত্র ধিন+ পত্র (ালিকা-পত্র), (২) সদশ অপরাপর বস্তু ই॰ অর্থে) বি, ধনাদি : টাকাকডি : বিষয়-আশয়;ধনসম্পত্তি। প্র=ধনপত্ত কোথায় কি কি আছে তার থবর কর। ২ ধন সম্বন্ধীয় ্লপ : বিষয়াশয়ের বিবর্গী : ধনসম্পত্তির তালিকা an inventory of property ~পাল (নঁ-) [মূল পালিতে 'হিরণ্যক'] যিনি রাজভাতার হতে লোকের প্রাপ্ত দিয়া থাকেন। ইনি বেষ্টনীর ভিতর থাকিয়া থার বা প্রাপ্য সন্মুখন্থ কাষ্ঠফলকের উপর গণিয়া রাখেন, লোকে দেখান হইতে তুলিয়া লইয়া যায়। "গৃহে ফিরিবার সময় ধনপালের ফলক হইতে না বলিয়া একটা কাধাপণ লইয়া लिया।"-काटक, ১1661 ~िश्रिमा (-ন-) [ধন (ধনের) পিপাসা (লালসা), ৬তং ী বি, ধনলাভের জন্ম তীত্র আকজনা : ধনতৃঞা (प्रः) : ধনলোভ। ~পিশাচ (·নঁ-) [ধন (ধনে) পিশাচ (বং), ৭তং] বিণ, কুপণ; ব্যারকুঠ the demon of wealth. > স্ত্রীং ~পিশাচী. ~পিশাচিকা-বি. কুপণা

গ্রী। ২ ধনলালসা : ধনতৃষ্ণা। ~ প্রার্থা (-ন্-) [ধন (ধনেব) প্রয়োগ, ৬৫৭] বি. ধন-নিয়োগ , অর্থ বাবধার - চাকালাটান myest ~ প্রাণ-বি. সক্ষা ~প্রিয় (-ন্-) [ধন প্রিংমার বহ] বিণ যে ধন ভাল-वारम , अथाधिक । अक्षीर 🖚 - ध्य नाजी अर्थ ভালবাদে। ১ কাক্ডখ , বনভাম। ∼বিভৌ (ন-) (ধন + বং (তা)=ধ-বং ঈ (তী॰) , পুং धनवान | वि. धनिश नक्षता 🗢 विश. धन-मालिनी। ~ वॅ छि! (नॅ-) धनवर + ट!(७)०) বি, ধনশালিডা , বিভবশালিডা । ∼বাদ (-ন-) (এই অংখ গ্রা ধন-অপথার বাং ছচ "ধন অপবাদে ডাকাডে কানে" বি ধন আছে বলিয়া প্রাথমির। লবান (ন) ধন + वर (खार)=धनवर असा, ३व । ही: धनवरी " বিণ, যার বিধল ধন আছে, ধনী देवधानाती। > वि. मशक्त, धावः ব্যবদায় বংশিকা ও কৃষিকায়ে ধনপ্রয়োগ करतः शादा प्राकः श्राज्ञाहरा यस तक्ति करत ~ दिखान (नों) (धन (धरनत) विकास ৬তং' বি. সংখাজিক শীবৃদ্ধি বা ক্ৰির নিবান - ক্রিলাভের নিয়ম ও ভালা বৃদ্ধি করিবার উপার নিরুপক শাস্ত সম্পতি etg - thugher person a strain ; ছ:-অংথনিট্ভি-ধনৰিজানের অভুলত কিছ ধনবিজ্ঞান নতে ৷ কারণ অর্থ ধনের অভ্নত বঢ়ে কিয় ধন কেবল অবংট মতে (অৰ্থ ছা) এবং বিজ্ঞান ও নীতিতেও প্রভেট আছে। কারণ নীতি-মভাব এবং আবলক দেশ, কান ওপাত্র দ্বরো বিশেষিত হয় কিন্তু বিজ্ঞান নিতা এবং অবিশেষা অৰ্থাং সক্ষকালে ও সক্ষত্ৰই প্ৰবোজ্য। এবছানুযাৱী পরিবস্তন ও পার্থকা ছারা বিশেষগায় অর্থাং ্দৰ কাল পাকেৰে উপযোগী বা নীতিসভত অৰ্থ ব্যৱহার সম্বন্ধীয় যে শাস্ত হাহাই অৰ্থ-নীতি। সম্প্রিশার ও অর্থনীতি হতে বতর। তিলী ভাষায় "সম্প্রি শার" নামক গ্রন্থ প্রতি নহাবীর প্রদান স্থিবনী महान्य यनरिकामरकडे मुच्ल सिमाञ्च स সম্পত্তিবিজ্ঞান বলিগছেন। বঙ্গুলার "ধনবিজ্ঞান" প্রণেতা হধ্যাপক গিরীক্রকমার দেন মধানতের মতে সম্পতিবাস্ত প্রয়োকনীয়

সামগ্রীর বাৰহার ও হতান্তর করিবার হত স্বন্ধীয় শাস্ত। ধনবিজ্ঞানে সম্পত্তির বিংয় আলোচিত হয় না. উহা বৈধ্যিক কণা বলিয়া বাণিজ্যে আলোচিত হয-ধনবিজ্ঞান]। ~বিভাগ (-ন্-) | ধন (ধনের) বিভাগ ৬৫৫ বি. ধনের বউন বা বার্ডভয়াবা। ১ ইত্রাধিকার হুতে যার যেকপ প্রাণ্য ভাব ~বুদ্ধি (নঁ-) খিনের বৃদ্ধি ७१९ वि. विद्धापिका , सनमण्याद्धित উञ्चरित्रा বিহার ধনোমতি। ~ৈত্র'লিক। ধন दिसुर दिखान + हैंक (फिक) विन धनविक्रान तारण्ड विकानियमा~ खेर धर्म (में)-वि. ধন্যগার চেলেলে 🕒 ভাগুৰিল দেলে ~ এটি (নু) বিধন জাকাত কোর ধনমত গ্র ধনগৰক। ∼ম (ন (ন) বি, বিজ্ভুস্থান রখ্যা ও সন্ধান। — মালাভাৰি মূলধনা, আলাল शकः। ~लालमा, ~⁽लश्रमः / नं) वि ধনের লোদ কথ তথা। ⊷লাভি (না। িভ্রং বি ধনপ্রাপি অংলাভা ~लाक्र (में) [धन घाडा / ६, ८३२⁾ वि धन োচে আছে ধন্ত অহলোভাভিত্য। .-প⁹ ~!। ~ুলাভ (-র) (ধন-লোচ (श्रालित सेशक र केन्द्रा), ५३९ वि धन दुक्ता ধনপিপাল। বিশ ∼্লি"ভী। ∼সালা (নী-) বিগ্যার ধন আছে, ধনবান্ধনী : ১ কা~শ'লিনী⊹~সঁস্প লি (ন) ভ द्वर प्रकर्ष्य दक्षे वि. अस दक्ष प्रकर्णक ধন এবং ধনভোগাধিকার : ইশ্বয়া সম্প্রঃ ~ऑ^{ल्ल}्याल 'धन अमल्यन दल्यो वि धन रदः এখা। ∼স্টান (-নঁ-) [জোতিব-] বি লগু হতে পিণীয় ভান (উহাতে ধনের শভাশুভ বিংহ গণনীয় বলিয়া নাম) ৷ ~ স্থামী (না) 🕟 খনের খানী (প্রভূ), ৬ তথ বি, ধনপতি : वर्धननाली। ~इंत् (मॅं) (धन+इब (स হৰণ করে)} বি, ৰিত্তাপহারক , ডোর , ৫ श्वतम इव्राक्टबा > श्रीः ~!-मनहब्रा কারিল। "চাকা পেরে মুটাভরা হীবা প্রধন্তরা"-ভারত । ~ইরী-বি, গ্রের नामक शक्त प्रवा । ~ हें दी। (-नें-) वि. विश ধনাপহারক। ∼ছার্বক (নঁ-) বিশ, যে ধন ব্ৰপাহরণ করে : চোর। > স্ত্রীং~হারিক্!ঃ ~ठाती (-नॅ-) [मृत्यमशीवन :मा. .

াৰ] বিণ, ধনাপংয়ক; চোর। > ত্রীং ~হাবিণী। ~হীন (নন) [ধন (ধারা) চীন খণ্ডং] বিণ, নিধন; দরিতা। > ত্রীং ~হীনা;

🖴 শৃস্তা :ধন-জি (মুখ করা) + আ (ঠ্ব)-যে ধন জয় কৰিয়াছে) বি সহ,ন। "এছ,ন কহিলেন 'কামি নিখিল জনপদ জয় করিয়া ধন সংগ্ৰহ পুৰুত্ত ভক্ৰধ্যে অৱস্থিতি ক'র এই নিমিত্ত কামার মাম ধ এইয়াছে।" -प्रशः । 🗢 भिष्मितिः। भुक्रवरत्र सुभ्रत्वत्र পালাম ভাত্যাল মুদ্পুৰের ভল্লা জাভুতিতে हेरा ज्या शहर ७ ज्याबित 🖰 महीत्रः প্ৰকাশৰ অভ্নয় সে আলো "না এতি उभम कुष्टे होता हैहर । विरुष्टि हक्तम अपरांत '७ वद्डद्रकः Q यमञ्जूष (नक्रीदक्र) িণ গাবেৎ বনপ্লহ," (গারিং ৮ং) এই জাবান ঘটিশ ব্রাধাকতে কেনা বিল্লাল এটার। शानगांक वनक्षाम निरंग गांव प्रविद्यं मा । 🖴 ॅम' श्रुॅल ४०२ (तृ:वर्रद) - ४००५ व দেশ ৰি বুৰেবেৰ শমুৱ হল। ∼মুজ ধনন ৷ মনুক (কানিটা ভাৰত কি বাৰণ ৷ 🕰 নদ্র ্থজুর ১ ১৮ চেছেট আল, কাদ্রের বাদপ্রনি নুং গ্রুপক এবাদ্যের চ্লেমিরিং क्षार् नर्फ दिन दिन ।

প্রনিত্যান (বি. বিছিল ক্রিছি)।
প্রনিত্রা নিবি বাছিল ধান্সী (মান্তব রাজের জীনেরি বাছিল ধান্সী (মান্তব রাজের জীলেরিছে)
প্রনিত্রা কি উটি বাছিল মাবাজিছে প্রত্বর জর্মানির কাল্ডন আছে এ লাভ্যানির কাল্ডন জ্বাছ এ লাভ্যানির কাল্ডন জ্বাছ এ লাভ্যানির কাল্ডন জ্বাছ এ লাভ্যানির কাল্ডন ক্রিছেই বি কাল্ডন লাভ্যানির কাল্ডন ক্রিছেই পার্কের কাল্ডন ধন্দিলালার (এলেরি বাছ কাল্ডন বাছ কাল্ডন ক্রিছেই পার্কের কাল্ডন বাছ কাল্ডন ক্রিছেই ক্রিছেই কাল্ডন ক্রিছেই ক্রিছেই কাল্ডন ক্রিছেই কাল্ডন ক্রিছেই কাল্ডন ক্রিছেই কাল্ডন ক্রিছ

হী" ~ চা । । ~ গুক-ৰিণ, সপ্তাক্ষৰ।
"এইজ্জ কাচ ধনাত্কক (pointer) ওজানেল
গণাত্কক (pointer) ওড়েতে পূৰ্ব হইছা
প্ৰেড"-অগ্নানন্দ হাছ। ২ [গ্ন] যোগ ভিজ

पुक्क (क्रांभि) ; +। ~ धांत [धन + व्याधाव (পাত্র).৬তৎ] বি,ধন রাখিবার পাত্র: লোহার সিম্পুক ই॰ : কোষাপার a treasure-chest. ~िधिकात [धन (धान) + अधिकात, १७९] ৰি, ধনপ্ৰাপ্তি। ২ ধন ব্যবহার বা ভোগ করিবার বছ বা ক্ষমতা : উত্তরাধিকার সূত্রে ধনপ্রাপ্তি। > বিণ, ~ধিকারী। > গ্রীং ~কারিণী। ~ধিকুউ[ধন+অধিকৃত, यৎকর্ত্তক (ব২°)] বিশ, ধনরক্ষার অধিকার বা ভার প্রাপ্ত। 🗢 বি, धनाधाक treasurer > খ্রীং ~ধিকুতা। ~ধিপ (খন (খনের) । অধিপ, ৬৩৭) বি, ধনের অধিপতি : কুবের। ২ ধনপতি : ধনকুবের : সহাধনী। > স্ত্রীং ~था कि (धरनत) + वधाक (उञ्चावशायक), ७७९) वि. कृत्वत्र। 🐤 ধনাপারের ভারপ্রাপ্ত এধান কর্মচারী: क्षांवाधाक treasurer. अध्यानत हिनाव রকার ভার প্রাপ্ত কর্মচারী; থাঞাঞ্চী cashier > और ~धिका। ~ भें इंत्र (धन (धन व) + অপহরণ, ৬৩৭) বি, ধন চুরি। বিণ, ~পঁহারী। > ≇ং ~পহারিণা। ~পহারক [ধন (ধনের)+অপহারক (অপহরণ করা), ৬১৭] বিণ, চোর। .- স্ত্রীং ~পঁহারিকা। ~চিচ্র (ধন (ধারা) +অদিত (পুলিত) ৩তং] বিণ, ধন আছে वित्रा लाक धाक मान करत : धननानी : धनाहा। > बी: ~ कि छ।। ~ ड्रॉंग थिन (ध्रामद्र) + वर्ष्यम, ७७९] वि, ध्रमभक्ष्यः; धरनाभाव्यंत. धनाश्य । > विग.~ ज्यि है [धन (बারা) + ক্ষজিত, ৩তং] ধনের ৰারা প্রাপ্ত। ~ र्ड्ज र ^{२०९} १ [धन + अर्कन (ठांब) न्लुहा, ৬তং] বি, ধনাগমতকা : ধন উপাৰ্জন করিবার লোভ ; আয় করিবার থোক। ~জ্লামু-রাগ [ধন + অজ্জন (তার) অফুরান, ৬তং] वि. धनात्रप्रका। > विग, - व्यक्ति। कु-~জ্বামুরক্ত। > খ্রীং ~জ্জনামুরাগিণী, ~জ্জনামুবক্তা। ~थी [धन+वर्ष (धार्थना कता)+हेन् (र्ह्ड)=धनार्थिन् >मा, >व०] विन, एव धन व्यार्थना करतः : धनाकाक्की : धन शार्थी। > बो: ~र्थिनी। ~मा [शन (शतक)+

আশা, ৬তং] বি, ধনাকাক্রণা; ধনাগমের অপেকা।

প্রনাক্রী [ধনপ্রী জঃ] বি ধানদী নামক রাপিলীবিঃ; এই রাপিলী বীররদে প্রথ্ন ।

প্রনি [দং-ধন্ত (জীং ধন্তা) > ক্রজত,
লাত বৈত দাত ধনি [বিণ, ধন্তা। ২ জ্ব, ধন্তঃ
দাধুবাল; বাহবা; সাবাদ [এই কর্থে বিজক্ত হয়। তুল-ধন্ত ধন্ত > প্রতি ধন্নি ধনি ক্রমণ জনম ধনি তোর।"—বিত পত।

(শ্বনন্ লেইপাক্রম্"—শন্তর্গাবলী। ধন
জ্বঃ। ধনিন্ >। জীং ধনী > বাং-ধনি, ধনী
বি, লেইপাক্রী [বিরল)। ৪ [ধনিকা। (জঃ)

> ক্ষেত্র বি, ধনিকা; স্মীধনে ধনবতী;
গৌবনধনে ধনশালিনী; সৌন্ধ্রা ধনে
ধনবতী; পুবতী; স্থানীরী। "হে ধনি মানিনি"

—বিত পত। "ধন্তা লো ধনি"—সান। "ওলো
ধনি দেশব বেয়ে চেয়ে"—গোত উড়ে।

প্রিনিক [বিপরীত-শ্রমিক]। ধনিন্+ক (বার্থে)] বিগ, বনবামী capitalist ২ ধনলালী, ধনী: ধনাঢ়া; যে অব্বিনিময়ে
শ্রমিক গাঁচার। "প্রমিকের উপর ধনিকের
অমানুবিক অত্যাচারের কলে এই
আন্দোলনের পুরুপাত ও স্কটি"-আন শক্তি,
১ম বর্ধ। ও পে বুণ বরূপ ধন দান করে:
বুণদাতা: মহাজন। ৪ [মহাজন > (বণিক
অর্থে) সাধু: ১ ক্রমে সাধুর আধুন অর্থে)
সাধু: অকপ্র : বাঁটি: ধার্মিক। ৫ বামী।
"ইংরি ধন্বিদিক কই। কংনা আমারে
যতেক সই।" গ্রীং ধনিকা।

জ্নীনিকা [ধনিক (জ:) + আ। (জী:)] বি, ধনিক বধু: বধু। "জেলি দিল পাণে বিদিক ধন মৃঠি মৃঠি তুলিরতন কণিকা।"-চয়নিকা। ২ সাধনী জী। ৩ ধুবঙী: ৪ ফুল্রী।

ञ्जी निर्देश (সং- श्विष्ठ श्विष्ठ । हि॰ श्विष) বি. কুপবি: ; অভিগাছ : ইংার কাও আবানি কাঠের কার্যে আসে sesbania cannabina.

श्रीनगै-भगे सः।

প্রনিয়া[দং ধন্তাক >]বি,ধনে কল ও পাছ coriandrum sativum. প্রনিষ্ঠ [ধনিন+ইঙ] বিণ, ধনাচ্য :

র্ভানিষ্ঠ [ধনিন্+ইঠ] বিণ, ধনাচ্য অভিনয়ধনশানী। ক্রিন্ঠা [ধনবং + ইণ্ঠ (বং লোপ) + আ (স্ত্রীং)] বি. অধিনা ই॰ সাতাশ নক্ষত্রের মধ্যে ত্রয়োবিংশ নক্ষত্র।

হ্বনী (ধন + ইন্(তঃ) = ধনিন ১মা. ১মঃ)
বিগ ধনবান্ : ধনাচ্য। "কে বড কে ছোট
কে দীন কে ধনী কেবা আগে কেবা শিছে," –
রবী৽। ত্রীং বিনিনী – ধনশালিনী। ২
ধনিক ; আমী। ত [সং – ধ্বী >] পণ্ডিত :
দক। প্র-কাজের ধনী অর্থাৎ কাজের কাজী ;
কর্মধানী ; কার্যাদক।

स्मिनौर्केक [म॰] वि. धनिया :

≆्रेञ्च, शेरू३ [धरूम् > धरूः। धन् (**अस** করা) + উদ্ (পে)=যে বাণ নিক্ষেপ কালে শক্ কর্থাৎ চংকার করে } বি, ধনুক , কণ্ড। 🔾 [জ্যোন] নেধাদি দাদশ রাশির মধ্যে মবম রাশি: ইংার পুর্নাদ্ধ মনুষ্যাকার, শেষাদ্ধ ম্বাকাৰ পুৰুষ ধ্যুদ্ধাৰী, ইহা মূলা, পভাষাতা এবং উত্তবাহাতার প্রথম পান সংযোগে উৎপন্ন। 🗢 চারিহন্ত পরিমাণ বা হুই গজ। "ভিনি বল পৃকাক ঐ বিকাৰিত বাৰ নিগৃহীত কবিয়া দিংহ যেমন কুদ্ৰ মুগকে আকধণ করে, ভাহাব স্থায় ভালাকে আকর্ষণ প্ৰুক দেইস্থান হইতে অন্নধ্যু এৰ্থাৎ গ্ৰাত্ৰিং-শং হস্ত পরি মিত দূরে লইয়া গেলেন।"-মহা৽ (বৰ্দ্ধ-)। ৪ পিয়াল বৃক্ষ। ইন্দুৰ্বন্ধু, মেঘ্রিলু, রাম্ধিলু, শ্তর্ফিলু-র্ট্টপাচ কালে সুধা কিম্বা চন্দ্রের বিপরীত দিকে আকাশ মার্গে যে বিচিত্র বর্ণ গলুকাকুতি চিহ্ন দृ≷₹य।

হ্রেনু? / কাণ্ড [ধ্যুস্ও কাণ্ড] বি, শরাসন ও শর : ধ্যুক্রিন। ~ পিট-বি, শিংলে বৃক্ষ। ~ শার [ধ্যু:+ শর •তৎ বা •তৎ] বি, ধকুকের শর : ধকু হতে বাণ। "আকর্ণ পুরিয়া বীর ছাডে বকু:শর।"-কবিক। ~শাখা [ধনুর অবয়বের ফায়ে শাশা যার, বহু০] বি, शिक्षांनशाह। ५ मूर्यः। **~** 🛎 १९ १-वि. মুকা। ২ মহেন্দ্রবারণী।

্রেকুক [ধনুস >] বি, ধনু (ম্রঃ), বাণ নিকেপক অন্ত: কাও (ধনুকের দভ=কাড। ধনুকের ভস্ত বা জ্যা=ছিলা: গুণ: ধনুকের অগ্রন্তাগ=কোটি : ২ল। ধনুকের বাণ নিক্ষেপ नक्=इंकात्र। ध्युटकत्र निटक्क्पा=वाप, नत्र. বাঁটুল)। ২ চারিকোশ পরিমাণ। "একটানে লয় অষ্ট ধনুক অন্তরে"-মহা: (কাশী:)। ~शात्रो (४००० + थात्रिग् ३३), ३० । विग. যে, ধনু ধাৰণ কৰে: ধানুকী - যে শীর ধনুক লইয়া থুক করে। 🗢 ধমুবিলায় পারদশী: ধনুদ্ধর। ৩ রামচন্দ্র। ~ভ'ফা গান-সীতার বিবাহের হরধনু ভঙ্গরূপ অতি কটন এবং প্রায় অসাধ্য পণ। ঽ অতি কঠিন পণ। ভীর্ধিলুক-ভীর ও ধরুক: প্রসিদ্ধ মারণার।

`প্রিক্লকাকার,`বিল্লকাকুভি (ধহুক+ আকার, আকৃতি হার, বহণ] বিণ হাব আকার ধ্তুকের স্থায়। 🗢 বরুপুই।

ेञ्जेकुथँद्रो (গ্রান্ধুনগারা। ধন্ত + (ধনুক)-কারা 🚁) ধরঃ] বি, তুলা পরিদার **করিবা**ব ধ্যুকাকৃতি যদ্বিঃ।

े 🖴 র গুণি [ধনু: + গুণ (ছিলা)] বি. ধ্যুকের ছুই কোটিতে যুক্ত করিবার তন্ত্র, ধনুকের ছিলা : ভা।।

ेञ्ची কুদ্রতি নি (ধরুস্-এম (গে জম দারা ধরু তৈয়ার করা হয়)] বি, বংশ : বাঁশ।

হ্বিভুদ্ধির, বিভুধির (ধরুস্-ধর (যে ধারণ করে) দুত উচ্চারণে "ধনুদ্ধর"] বি যে ধনুঃ ধারণ করে: যোদ্ধা: ভীরন্দান্ত ধামুকী। ২ विग, १४४ - निपूर्ण ।

`প্রকারী, ধরুধারী [ধরুস্=ধরু: (ধনুক) ধারী (যে ধারণ কবে)] বি, যে তীর ধনুক লইয়া বুদ্ধ করে ; ভীরন্ধাজ।

জান্ত্ৰপাৰ (ধনুস্ > ধনু:+বাণ) বি, শর ও শরাশন।

প্রসূবিতা। [ধহু: + বিদ্যা] বি, ধহুরেনে

শাস্ত : শস্ত্র ব্যবহার বা বুদ্ধবিন্যা।

`क्षेत्र तर्विष [४०ूम् + त्वम] वि. विशामिज প্রণীত যজুকোদের উপবেদ প্রকণ ধরুকিন্দ্যা বোধক শাস্ত্র ৷

क्षेत्र ७ % ऍ न[ध्यूक अ: । ध्यू: + ७७-भन। ধনুক না ভাঙ্গিলে নীতাকে কেং বিবাহ করিতে পাইবেনা এই প্রতিষ্ঠা হতে] বি. দৃঢ় প্রতিজ্ঞা। "এমনই তাহার ধরুওল প্র" -छ†वङी, :७२८ ।

े হ্বান্ত ভূতি [ধনু: + ভূৎ] বিল, ধনুৰ্ধাৰী : म्बेलु र्भा [धरू: + मधा] वि.धरूत मधा जाः চাপমধা যে ভুল ধরিয়া শ্র নিজেপ कविष्ट इस्र।

জ্বীকুর্মার্গ (ধরু: 4 মার্গ (পথ)] বি ধরুকের প্রায় বক্র রেখা।

🖹 তু জন্ম [ধনু: (ধনুক) + কর (২েখে) যার द्र ो दि. सन्जूष्णाणि , सन्दर्भ ज ।

জ্ঞুক্ৰ'টি [ধরু:+কোট, ১৩৭] বি, ধনুর সংগ্রভাগ : ধনুকের হল।

न्ध्रश्चेत्रश्चेत्रत (४४:+५कात्र, ५७२) वि. ধনুকের ছিলার শব্দ : छा। আক্ষণ শব্দ । ২ বাণ্রোগ্রিঃ, যে রোপে শরীর ধরুর মঙ वक इंगामताम "अर्ड, अने मकरन, দ্যারাট্র নিম ইন্থুর পেশী দকলে থার্ড হইয়া, পরে এমশং জীবা দেহকার ও শাখা-দ্দ্রের বেদনাযুক্ত স্থায়ী বলকর মক্ষোচন বিশিষ্ঠ বিশেষ পাঁড়াকে ধনুঃস্কার বলে : ইভাতে ক্ষণে লণে সমস্ত শরীরের প্রবল ফ্রান্সেপ উপস্থিত इश्"=डो: क्रा !

ब्बेहु क्यां नि (भन्नम् + भागि (श्रष्ट) गात्र. , বহর বিণ, ধমুর্দ্ধর; ধমুকধারী।

स्तिज्ञा न [पर्म + भर (शा)=पर्भः > भा. :ब॰] वि. शबुकाती।

ব্দিনুস্তন্ত [ধনুরে) গুস্ত, ১৫৭] বি. যে বিদ্যা খারা ধকু: গুঞ্জিত করা যার। "ধ৹ জান কিবা গেছিল্যা কামাখ্যা"। -চত্তী॰ (विक्र হরিরাম)।

स्तिर्ग (allo) मः धन्नाक > हि॰ धनिया > 🗫 े] वि, ध**िग्रा** consander.

भ्यानिका (धन (धानत्र)+क्रेम (धाकु), प्रामहबूका।

উপদিই তীর ধহুকের ব্যবহারজ্ঞান বিষয়ক 🖢 ৬৩९] বি, কুবের। ২ বিণ, মহাধনী : ধন-কুবের। "আপনি ডাকাতি করি, প্রজার সর্বাধ হরি হয়েছিস দিতীর ধ০॥"=অ০ ম০। `ऑटनमा_ः [लकोनाः] वि. स्टन्निशो : কঠিন বুহৎ বক্রচঞ্ দী ঘাকার দণ্ডচারী পক্ষিবি: bornfull.

> ब्स्ट्राय्येत [धन (धरनव)+हेयत (धरू), ५७९] वि. कूरवत्र । ঽ विश, धनश्राभी ।

े स्थेन्त् । (मा-मात्माः >> आ 🗟 🕏 छ। 🛪 १० 🕏 छ। 🔻 ্, অংথবা হল: াহিংধুল (ঝাপ্সা অশ্বর্যতা) " । বি,মনেই; ধৌকা। "অনেক পুণ্যের কলে ভোমাতে ভকতি হ'লে ভন্ত দেখে . इ.ट.क. १५ इ.स. १. ५ मी सा १ उटक ल गांभग कृतल खुरमा चम क्रमण्ड लाभिल ४५४।" শুলিংখ কিবিবর ক্রমণ করে। जारहरि जाशस्त्रधन्।"-विश्वातः 🝮 अमः প্রমান , গোল : ফের , সমলা। "এবড বিষম ধল যত কবি ছলবন্ধ ভাল ভাবি ইয় মুল পতিকু প্রমাণে . "- ম্মান । বি অসং : মিণ্যা -মিছা। "সত্য এক নারায়ণ থার স্বাধন্ন"-নন্দান (বংশা)।

अ्नेन्न, शि:-स्य (भारत्यः व्यवस्यानः) > চি ধালা, ধান্ধা (কাঞ্চকন্ম)। বি. কাজ-কর্ম। ১ সংখ্যারিক ভাবনা চিস্তা। 🝮 গোলোক বাধা : যে বেগ্নীর ভিতর প্রবেশ করিলে দিকাৰা পণা লমে এপণা ওপণা করিয়া ঘুরিয়া বেডাইতে ধর, বাহির হইবার আব পূপ পাওয়া যায় না। "প্রিয়া ফিরিয়া ভবের धरमः।"=भावाद्यः, ১৩२.। 😝 विद्यवस्य ব্যাপার। "নিক্ঞ মনিবে আজু হোরল ধৰা"=বি∘প⊹। ৫ বিণ, বিশ্নিত। "নাদা পরশি রহল হাম ধনা"-ঐ।

भिन्ता [बक्रा धना छः] वि. त्रिवान अक्रमता : यांगा : मत्मर । "उक्रमिका कर-वयनकात्री भग भरन वागव धना ।"-वि : भः । জ্বি (ধন্দ জ:) वि দৃষ্টিভ্ৰম : ধাধা। "ছ সতিনে প্রেমবন্ধ দেবিয়া লাগয়ে ধন। স্থবর্ণে জডিত বেন হীরা।"-কবিক। ২ মিখ্যা। "সত্য এক নারাল্লণ আর সৰ ধন্ধ।"-মনসা म॰ (वः नी॰)। विश, शक्ति छ-वात्र धांशा লাগিয়াছে: যার দৃষ্টিল্রম হইয়াছে। ২

देश वेश वितार विशो कि छि छ है कुछ कहा, टि = j = j = si = शि = तार्(), প= स व = छ प्र-ल = प्र प्रमान = प्र प्र कुछ के प्र मु मु...), अलाका

ধরণা > দ্রুত উচ্চোরণে গ্রা৹ ধরা] বি. বিশ, ধুমুর্নারী। ২ পণ্ডিত; বিশারদ। ধারণ : অবল্যন ; আশ্রয়করণ। 🗢 চালের থবলখন বা চাল ধরণের কাঠ। ೨ টে কিতে পাদ দিবার সময় পাদ-দিউনিরা যাতে ভর দেয়। ৪ গভিষ্ঠ সিদ্ধির অপেক্ষায় শনশনে পড়িয়া থাকা। বঁরা দেওয়া, বঁলা পাতা, বঁলা ধিরিয়া বিসিয়া থা কা=নেবভার শমুগ্রহলাভের জন্ম মনির-দারে অনাহারে পতিত থাকা , অভীই লাভের জ্ঞ অভীষ্ট্রনাতার গৃহহাবে আহার নিদ্রা গ্রাগ করিয়া বদিয়া থাকা।

श्चित्रां(अ)ठ (२०। धनाहा . धना, লেটা তলঠ দেঠ (বণিক)} বি মহাবনী: धनकृष्यतः भश्कन।

্প্রিয়া [ধন +য (যোগার্থে)} বিণ মৌ ভাগ্যবান ৷ "ধতা রাজার পুণ্যদেশ যদি वस्य भाष्यत्र (सव।"-श्रव5म। 🗢 नांगु। 🝮 अन्दर्भोद्र , क्षाच्य । 🖯 कृटीर्थ । 🕜 ४भ्रवात : কু ১ জাতা জ্ঞাপন। প্রশাস্থাবাদ। "বস্তা তোমারে (६ ताक्रमधी ५वग्राचा नयकाता"-५वनिका। গ্ৰী: ~া। ~বাদ (বয়স (শাষ্য) বাব (বলা)] বি. তুমি গ্রা অর্থাৎ প্রশংস্থীয় এই-রূপ বলা : সাধুবাদ ৷ 😜 কুতঞ্চা সীকার 254 € (3 11 1 1.

😂 🔊 : [तक + व्या(श्वीर)] विन, ध्कावीतीयाः **अग**रभनोहा । ঽ मास्तो ।

綱 কুণা ু (ধতাক কঃ) বি, ধনিয়া ; ধনে। প্রেক্সাক (সং) বি, গনে।

🕰 🛪 [ধণ্ (গতি অর্থে)] বি. ধরুক। ২ ম≄কুমি। ∼তুগী [ধ্য (মক্চুমি-কপ) ছুগী वि. **छ** न*न्त्र जू*शि : यतः ऋली ।

🅰 শ্বস্তু রি [পু:] বি. দেবচি কিৎসক। ইনি সমুজ মছনকালে সমুজ হতে উথিত **২ইয়াছিলেন।২**[ইতিন]রালা বিক্রমাদিতোর নবরত্বের মধ্যে এক রড়। 🕲 কাশীর রাজা निर्वानारम्ब नामाख्त ।

🕰 🛪 ((कि. १४०) (१४०) + ४२ (१४) = ४४०) ুমা, ১ৰ৹ীবিন্ধসুক। ২ মঞ্জুমি।

-**≅ॅश**्चं (४०ू+ अपन (४९)०)=४४न् ३मा, ১ৰ∘। হার ধমু আন্ছে]বিণ, ধমু%রে। এ:= গাভীবধঘা।

হ্লা, ধ্রণা [সং-ধৰ্ (ধারণে) >। হিন্ধী [ধলু + ইন্ (স্তা-)=ধ্যিন্ মা, ১ব-] 🔾 বি, খড়ন। 🎖 [বৈদ্যকে] অজ্ঞান বৃক্ষ। 🕜 াৰকুল। 🍮 জুবালভানামক কণ্টকী কুপবিঃ। 🖭 পুষি [অনুন] অ, ভারি বস্তুপতনের শক [মঃ-৩৯, জমাট, অনতিকঠিনও ভারি বস্ত পতন বা আনবাতের শবদ পঁপ্, জমটি না হ'লে ইস্ (কঠিন কিন্তু ফাঁপা বস্তু হ'লে চপ্, নিরেট হ লে চিপ্), ধপ্ অপেকা 🗁 কিন্ত নিরেট শক্রিপু এবং ধপ্শকের বিস্তার কর্থে ধ্রাপি । ব্যাবি ও আবিক্য হবে, বৃপাস। পাশ ফিরিয়া সটান পতনের শব্দ ধপাস্ এবং িং হইবা সটান পতন মুর্থাৎ চিৎপাত হইয়া মোজা পডিয়া যাভয়ার শব্দ পূপাং। কিন্তু ব্যবহারে এছয়ের মধ্যে প্রভেদ লক্ষিত হয় না। "আমি ক্ষমি ব্যাস কৰিয়া চিৎপাত হইয়া পড়িয়া ্ৰেটব ,"-লোকরহস্ত (বক্ষিম)]।

> 🛩 প্রপ [ধাব (মার্ক্ডনে)। আধিকাার্থে 👣। দৰ ধৰ্ও:] আন অতিশয় উভাবা ভর ভাষ। প্র-কাপ্ড চানর ধ্পর্যপ করছে। ২ বিণ, পরিষ্ণার : পরিষ্ণার। 🙂 উজ্জ্ব। বিণ, র্মপ্রিপে-শুলোজ্জ। জি. র্মপর্মপানি -ভুন বর্ণে শোভা পাভয়া · খেতবর্ণে প্রকাশ

ञ्चलार, म्लाम्-यल हः। জ্মপার্মপ [ধল (ছঃ) র মা (ব্যাপ্তার্থে) + ধপ্ (উপর্)পরি অর্থে)] অ. ক্রমাগত ধপ্ নশ্ শব্দ : প্রহার শব্দ । ভূল কোমল বস্তর উপর য**ষ্টি প্রহার শব্দ।**

হ্রেন (সং। "পতিশাবিদরা ধবাং"-অমর_ং] বি, পতি: আমী। "ধৈর্ঘ না ধরে রাণী ধরণী লোটার ধরিরা ধবের গলা গড়াপডি যায় 🗗 🖚 শিলা "ওহে ভব-ধৰ কি করিব গুৰ মানস-তিমির হর।"-ঈ গুপ্ত। "হেরি অন্ধকার হে উদ্ধৰ ত্ৰজের ধৰ মাধৰ বিনে।"-দাশর্থি। ২ भव्या। 🔾 धारक्षक राक्तिः (पूर्व राक्ति। 🖰 तृक्रितिः । ४७शोছ। 🕜 [धू. ४् (४्न८न, ৰম্পনে)ভা৽অ]বি, ৰুম্প।

🏖 🎖 🎖 ४८ (शांक (बांब्स्टिन) ᠵ] 🗷 ४० ४० ५० खः। कि, ने वर्षे वो नी-धवल वा छज वर्ग कता;

মলিনতা বর্জন করিয়া শুভবর্ণে শোভা পাওয়া। বিণ, ধ্বধ্বে-শুভোজ্জ। শৌবঁল [ধাৰ্ (ঙদ্ধ করা) + অল (জ্ঞা :)। ধাব =ধব্, কিমাধু + অল (জ্ঞা॰)। প্রা৹ বাং= थखल] वि, (খতবর্ণ : শুকুবর্ণ ; সাদা রং । ২ খেতকুঠ white Teprosy. 🙂 কপু রবিঃ। 🖯 রাগবিঃ 🕜 দাদা মরিচ। 🕓 বৃষভ্রেষ্ঠ। 🔾 বিণ, ভক্ল: ভদ্র। ৮ হনর। লগিরি, ব্ৰলাভিছি-হিমালয় শিষরবিঃ। ঽ খেত-~गृं द्विकां-हक्थड़ो : माना গড়ী মাট। ~পিক্ষ-ভাইপক। ২ [পক (पाना) धवल विल्या] इतम। ~ श्रीयंत-থেতরোগ: থেতকুষ্ঠ। "**খণ্ড পূজা কৈলে হয়** ধবল পাণর"-ধর্মরাজের গীত (নরসিংহ)। প্রেড) + আ (প্রাং)। পুং न्वन | वि. ७.क्रवर्गा (**४न्यू ; ४वनौ (४३:)। २** åাবনয় পাহাডবিঃ। ∼ক†র [ধ্বল+ আকাৰ] বিণ, খেচ। ২ বি, শুল আকৃতি। ্লেন লিউ [ধৰল + ইত (যুক্তাৰ্থে)] বিণ, শুরীভূত: শুলীভূত; সানা রং করা ইইরাছে

জ্বলিমা [ধবল + ইমন্ (ভা॰)=ধবলিমন্ ্মা :ব] বি. শুদার ; শুরুতা ; পেতম্ব । ২ ষ্ঠহীনতা-জনিত ওলীভাব ; পাংভ বৰ্ণ , का**कारम वर्ग** paleress

오卉거লী [श्वल+अ (धीः)] वि, व्यटवर्गा েনু। ২ জ্রাকুঞ্চের আদরের ধেনু। "কাঁহা ,নরিধ ভাষলী কাহা মেরি মোহ**ন** মুরলি।" ≖বা,-গান। ∼কুতি [ধ্বল+কৃত, মধ্যে ঈ (অভূততদ্বাবার্থে চুি)] বিণ, যা ধবল করা ২ইয়াছে .শুরীকৃত ; ধবলিত। **~ভূ**র্ভ (ধ**বল** ⊹ভূষ, মধ্যে ঈ(অভূতভভাবার্থে চি়)] বিণ, শুলীভূত : গুলীভূত : ধৰলিত ।

स्य तेत्ना ९ थेन [धवन (खक्नवर्ग (श) + रें २ शह (श्रेष्ठ), धा] वि. कृभूण : स्ट्रें शि।

ইবিত্র [বু (কম্পিত হওয়া)+ইত্র(ণে)] বি. মুগ5র্ম্মের পাধা। ২ [+ইত্র (র্ত্ত্ব)] বিণ, থপনয়নকারক।

`হেন্ন,-ম্[অবু∘। ধপ্(ছঃ) অপেকা ওরতর বস্তুর বহু উচ্চস্থান হতে প**তনের গন্ধীর** শক] অ, অফুকরণ শব্দ। ২ বাদ্যধ্বনি। [জঃ -ধন্ অপেকা লবু `ধুম; অতান্ত মুন্থ.

ধিম্। বালাথে ধিমাস্। ধমধম দিংথা (শকে) > ধ্-ধম] অ অনুকার শক:
বাদাধরনি। ২ প্রহার শক। অলাথে ধ্রথ্ম।
বাপ্তথে ধিমানিম-উপর্পের ধমধম শকে
প্রহার বা আঘাত। প্র-ধমাধম কিল পড়া।
আবিকাথে ধিমাস-বিমাস-ধাতৃ ইল্র উপর ভারি বস্তুর আঘাত শক: ভারি বস্তুর
প্রমাক।

🌉 ঁু [ধন্-গ্ন! (অগ্নিসংহোগে)] বি, ধমন-কানী: ভালাগালক। ২ অগ্নিসংঘোগ-কঠা। ৩ শক্কারক।

ইনিক খি। (শক্ত করা) + অক (৩), খা=
ধমা বি. কর্মকাব। ২ (তি ধমক, ধমকি)
ভিরন্ধার : ভ্যপ্রদর্শন : দাবভি : ভ্রন্ধার।
"ধমকে ধবাধর কল্পে"-দে। "না দিলে ধদের ছই চকু বেকে"-দি গুলা। শ - অবরের
ধমকে দের নাম গ্রানা গ্রানা প্রদর্শন দের নাম গ্রানা প্রদর্শন করা।
ভার। শ্রানা ধ্যকে যেন নব কলধর।"
ভ্রাকি । শামামা ধ্যকে যেন নব কলধর।"
ভ্রাকি । শামামা ধ্যকে যেন নব কলধর।"
ব্রাকি । শামামা ধ্যকে যেন নব কলধর।"
ধ্যক দেরগা। শ্রানা ধ্যকে যেন নব কলধর।"
ধ্যক দেরগা। শ্রানা ধ্যকি । দের্গাপ্রানা প্রানা ধ্যকান ; দাবভি দেরগা। তিরকার করা।
ভ্রাক্রেরাইয়া সাবধান করা।

হথ্নকান [ধনক + জান (জি বিছল্জি)] জি, তিরন্ধার করা; ভর দেখান : কটু বা ক্ল্বাক্যে সতক করা। "আনবা ধন্কাই বছ সাকী। বলি নানাবিধ কটু বাক্যি।"-রজনী দেন। বি, বঁনুকানি।

স্থাঁমন (থা (শক্কর)) + খন (৫)) বি. নল;
চোলা। ২ বিণ. কর্মকারের বাঁডাচালক।
স্থাঁমনি, ননা (থা বাধন্ (শক্করা) + খনি
ব্রে) বি. নাডী; শিরা। ২ গুলা। ও ট্রেলিসিনী; বেজা; চেমনি। ৪ বিলা।
স্জালা (ধণনির লাল (সন্হ), ৬তৎ] বি.
দেহাভাল্বর শিরাসমূহ।

क्र्मॅंगिनिक [अर्थ भा॰] वि. निक्रा : त्रशनिक्रा । क्र्म्मे क्रिल [असून । जुल-हिन क्ष्मान (नक्स-क्रम्भ छेतुम)। वरा-ब सुक्ता' 'सुबुन', 'स्पास्थान', ধুন্ল' ও০] বি, চাঁডো পিটিয়া জানান; বিজ্ঞাপন প্রচার। "পারেন কেবল পাডায় পাড়ায় পিটিতে ধন্দল"-হেম০। বঁ০ দেওয়া, বি

বৈ০ পেটা-টাড়া পিটিয়া জানান দেওয়া:
ঢাক বাজাইয়া প্রচার করা। ২ ক্রমাগত বোল বাজান। ৩টো টো করিয়া বন্ধুনের
ঢাক কিয়ে দিয়ে বৃধা ঘুরিয়া বেডান। প্র-করল ধা কিয়ে বেডালে ত কিছু হয় না।
"পাড়ায় পাডায় কেরে পিটিয়া ধন"-হেম০।
হন্দ্র্ বি

বেটা, ক্ঠাকুর, পত্ত (=পত্র),

ধর্ম। ন্বট, ন্ঠাকুর, পত্ত (=পত্র), নপুত্ত (=পুত্র', ন্মা, ন্বীহিন,-বৃন, ন্বেটি (বেটী), ন্তাই ইং ধের্ম দ্রা: ন্রিকে [ধর্মকা > গাং] অ. ধর্মকে ককা পাওয়ার ভাব। 'ধর্ম এ সকটে ককা করিয়াছেন' এই উক্তির কেং; ভাগিলে!

প্রনিয়াল, থিন্মিল্ল (সং-"সংবতা: কচা:"
- মন্ত্র (বি. সংঘত বা বন্ধ কেশ; থোঁপা।
"ধন্দিল (পাঠান্তবে ধন্মিল) লোল ঝুট করি
বন্ধ"-বি প্রা

ৰ্জ্ন (আম্প্ৰি) ধৰ্ম জ:। সং-ধনিষ্ঠ া জং) বিশ-ধানিক : পুণাাস্ত্ৰা। "নে ভাই তোৱ ঠাটা ৱাব, আমৱা আবার ধা কিলে"-ভারতী।

🚝 য়াল (ব্ৰহ্ণ 'ধনল'র ক্লপান্তর) ক্রি, ধরিল। ২ (ধোর জঃ) ধুইল।

প্রার্থিত জ:। ধৃ (ধারণ করা) + অ (ৡ)

-যে মত্তক ধরিছা থাকে বা যে প্রাণকে ধারণ
করিছা থাকে বি দেছ; শহীর। "সবি ।

বংশী দংশিল মোর কাণে ডাকিছা চেতন হরে,
পরাণ না রহে ধরে"-৮িজ-। ২ ক্ষক হ'তে
কটিদেশ পর্যান্ত দেহাংশ। ৩ মৃত্তহীন সমত্ত
শরীরাংশ। ৪ কুর্মরাজা। ৫ অইবহর
অক্ষতম। ৬ কার্পান স্থান ব্রধান ব্যক্তির
উপাধিবি:। ৮ বিল, ধারণকর্তা।

े अर्जे र् [४वा ुक्तः] कि. यावन कत । ज्रकः, আ- वार भवन मान धेंत्र এ-यतः अहन कतः। धें हो-पत्रिन।धेति औं।,धेति এই।-धिता। धेति हों।-धितनाम। धेति व-धित्रवः। २ यावन कवित्र। धेति वोकी-धित्रहः धित्रवात्र सक्छ । धिति त्वर्ट्षः धिति द्वै । धित्रवा धिति हॅ-धित्र । धितौ-धितः धात्रवा किता धित-धत्रकः। २ धत्रा धित्रा-धित [श्री॰को॰]।

-≚র্ ু বিশেষণ পদ গঠনে শকান্তে ব্রু হর] যে ধরে; ধারী।। গ্র-ধরাধর, শশধর. দওধর ই∘।

হন্ত্র ল [ধু(ধারণে) + অন(ভা॰)] বি, ধারণ।
২ পজতি: রীতি; প্রভাগ। "রাম কালীপদ
হরিচরণ নাম এসব দেকেলে ধান"-বিভ রার।
৩ আকার : রকম : ইদিত। প্র-ভার ধরণধারণ দেখে ভাল বোধ হচ্ছে না। ৪ [+ অন
(পো)] পরিমাণবি:। ৫ সংস্কৃত সাহিত্যে
থ্যা হিমালর দেত্র পাত ও রন ই ভ অর্থে প্ররোগ
আছে বাজালার প্রচলিত নাই। ক্রানির্বারণ রাকাব ধারণ; রূপ ধারণ; প্রকৃতি ধারণ;
আকার প্রকার : রীতিপজ্জি। ২ চালচলন।
"ধরণ ধারণ এর দ্বি উক্ত মূল"-অশোক।।
প্রবাণা-ধ্রা জ:।

হ্বার্ নি, -লী [ধু (ধারণ করা) + অনি-জ্বনী
(পুঁ) যা সকলকে ধারণ করিরা আছে] বি,
পূথিবী। "প্রাক্ষণ ধরিবলৈতি রত্বাধ নরপতি
ক্রহ্রণা ওাঁরে কর সয়।।"-কবিক। ~ কল ধ্রণার তল, ৬ডৎ] বি. ভূতল : ভূপৃষ্ঠ। ~ বর্ব (ধরণি -লা (পৃথিবী)-ধর (বে ধারণ করে)] বি. বিকু; লিব: ভূধর; পর্বংত; কুশ্বরাজ; বাহ্মক। ২ বিণ. ধরা ধারণকারী। ~ ধাম -বি, পৃথিবী; ক্লাৎ। ~পি ভি, -ভূৎ-বি, ভূপতি; রাজা।

প্রবিশীশ্বর (ধরণা + ঈবর প্রেম্ব), ৬৩২) বি
শিব: বিফু: জগণীবর। ২ ভূপতি: রাজা:
সন্ত্রাট্। তুল-"দিনীবরো বা জগণীবরো বা"।
প্রেশী শুর্ত (প্রে), ৬৩২।
জ্যোতিবিংশ্যনের সিদ্ধান্তে প্রিমান ধরা
হ'তে কিরবংশ বহির্গত হইলা মসলমহে
পরিণত হইলাছে: চন্দ্রও এইরপে হইগছিল)
বি. মসলমহ। "মকরে ধ০ গুবে চাঁদ গুল্প্ত
মেবে লিখে প্রচ্ড কিরবে।" -ক্ষিক।
২ নরকাস্বর। ত্রীং ~!-সাতা।

স্ক্রিতাই [দং-ধৃত(ক্ষরধারিত) >] বিণ, ধরা ; নির্দ্ধারিত। ধঁণ বৃলি-বি, নৃত্যক্ষ্থীন ক্থা, যা সকলেই জানে বা বলে পাকে এমন পুরাতন কথা।

≅র তি [ধ্(ধরা) > হি॰ ধর্তি] বি, ওজনে क्य र'ला या थविज्ञा (ए ७ ज्ञा रुत्र ; भूत्र १ ; ऋ डि-পুরণ: অভাবের পৃর্ত্তি।

🕰 রঁন [ধরণ জঃ। প্রা৹ বাং] বি, ধারণ ; সহন : আধিক্য হেতু স্থান সংকুলান ; কুলান। "অধরে হাসি নাধরে।" ধ্রুনে না যায় পিনো, গানে] ক্রি, ধারণ করাবা করিতে পারাযায়না স্থির ভাবে ঝাড়া পাকে না. প'দে, ধ দে ঢলিয়া পড়ে,ৰা পলিয়া বা ভাসিয়া যায়। "তাদেখি মায়ের গা ধরনে না হায়. আনন্দাগরে ভাদে প্ল নাহি পায়" -কুফ यक्त ।

🕰 तॅस्टि [जा-बार। धताजः] कि, धात्रव করে। "কাম ক্রোধ ধ৹ জিউ"=শৃ৹ পৃ৹। র্বিপাকড় [ধর (গৃত করণ) + পাকড

(हि॰ পरका=धता), वल खारांग छ वा छार्य वि. এकाधिक वास्तिक वल पूर्वतक पृत्र করণের ভাব ; বিভ্তভাৰে পুত করণ বা (श्रश्चात्र । यत्र उत्तः।

🖴 ब्रेन [डक, हि॰ बॅतॅनॅ (-व्)] किः ধরিব। ধরা জেঃ। "আমরাকি করব 🗸 কি (वन वत्रव १"-द्रवोः।

अ र्रेभ (-भं) [सर्च > १८२७ । ३८४०] वि, सर्च । ~ক্রম-ধ**রকর** : ধর্মামুঠান : ধর্মাধনা। ^{শিন} করম সকলি গেল লো ভামাপুজা মোর श्न मा"-भित्रिमता ~८ वर्षेत्र, ~८वर्षी-ধর্ম ক্রা

হ্রা, [ধ্(ধারণ করা)+আ (খু)+আ (धीर)। "धता धति क्वी धक्रणी" = अवस्त्र] वि, (य চরাচর সকলই ধারণ করে ; পৃথিবী। "তুনি ধরাধর অতি ভাগ্যধর পুশ্য ধরে না ধরার।"-ৰাংগান। ২ জরায় : গর্ভাশর placenta. 🍮 नाडी [विद्रल]। 🛭 नानं ; हूँ द्या। 🕜 সংশ্ৰব : সম্প্ৰক । 🕓 দায়িত ; কন্তৃত্ব ; দখল । "যদি দিলি মাসংসারের ভার। তোর থকুমে কাজ করব যেল ধরা ছোঁলারর লাভারে ঃ"≕ वार-गान। य भारतः अहत। 🗗 गाना। ক্ত বিণ, ধৃত। অ-ধরা পড়া। ১০ নির্দ্ধারিত। व्य-यज्ञामाम। ১১ मर्क्सामिमण्यकः, कामाः,

शोक्छ । ध-ध्वा कथा। ~श्राप्र-वि, **गृथियो। ~शिंख-वि, ब्राक्षा**; मञाहे। ~ভার-বি, ভূভার ; পৃথিবীর ভারষরূপ ক্লেশকর। ~ শ্যা; বি, ভূমি শরন ; মৃত্যু কালীন শরন। ~ শাহ্নী-বিণ, যে ধরায় শরন করিয়া আছে ; ভূমিদাং। ধ্রাকে স্বাটেদখা [সরাজঃ] গর্কে অক হওয়া: সমস্ত পৃথিবীকেই অগ্রাগ্য করা।

র্না, [ধ্ (ধারণ করা) > । ধরি, ধর (४८३म, ४त्रिम्, कायूक्काग्र-५क्रम, ५त्), ५८द (ধরেন, অনুজ্ঞায়-ধরুক); ধরিতে (কে-ধরতে, ক্রন্ত উচ্চোরণে গ্রান্থন্তে) ; ধরিয়া (গ্রা॰, কে॰ ধরে)। ণিজস্ত-ধরান] ক্রি, হস্তে थोत्रण कर्ता: अङ्ग कर्ता। ঽ व्यक्त थात्रण করা: পরিধান করা; বেশধরা; সাজ করা: সাজা। "ধর ধর রম্মীর বেশ"-রূপটান। "কি রঙ্গে অঙ্গনা বেশ ধরিলি ভুর্মতি"-মেঘা। "আজ আস্বে ভাষ গোকুলে ফিরে। * ÷ আমরাকি কর্ব? কি বেশ ধরব 🖓 –রবী৹। 🗢 জিহ্বার ধারণ করা ; উচ্চারণ করা; উল্লেখ করা। "নাম ধরে আর ডাকিস্নে ভাই যেতে হবে হবা করে।* –রবী॰। ৪ আগ্রর করা;বশবতী হওরা। "ক্যাপাতুই আহিদ আপন খেয়াল ধরে" – রবী । 🕜 অবলম্বন করা; ভর করা। এ-সে লাঠি ধরিয়া চলিতেছে। 🌝 অবলম্বন দান করা; পতন রোধ করা। "দ্বি আমার ধ্র ধর, উরু-নিতম্ব হৃদি-পয়োধর-ভারে ভূমিতে চলিরা পড়ি।"-জীধর কথক। এ অবলম্বন ৰা সাহাধ্য প্ৰাৰ্থনা করা; আগ্রন্ন করা; দেৰামুগ্ৰহ লাভার্থে ধরা দেওরা। এ-কত ঠাকুরের দোর ধরে তার রোগ ভাল হয়েছে। একজন বড় গোছ কাপ্তেন না ধরিলে একাজ হবে না। এখন বড় সাহেবকে ধর তাহলেই কাজ হবে। ৮ পরিত্যাগ না করা; না हाड़ा। व्य-क्षां-सदा; कावनात सदा; caन ধরা। 🔊 দুঢ় করা। অ-কুপণ আশে ধরিরা একটি পরদা খরচ করিতে পারে না। ১০ টানিয়া রাখা ; বজার রাখা। "কোন মতে আছে পরাণ ধরিয়া কামিনী শিখিল সাজে।" –রবী॰। ১১ রন্ধ বা বন্ধ হওয়া; বসিয়া

গিয়াছে। দ্ধি থাইয়া গলা ধরিয়াছে, গানের ম্ব উঠিবে না। ১২ পজান; জন্মান: হওয়া। প্র–পাছে ফল ধরা। ফুলে কুঁডি ধরা। দেওয়ালে লোণা ধরা। কালি বা কলকের দাগ ধরা। পুত্তকের মলাটে ছাতা ধরিরাছে। আমে পোকা ধরিয়াছে। ১৩ ফুটিয়া উঠা ; প্রকাশ পাওয়া ; ফলা (বেমন রং)। প্র=ফল পাকিলে রং ধরিবে। কাঠে রঙ্ভাল ধরে নাই। ১৪ কার্যাকর হওয়া ; ফলোপধায়ক হওরা। প্র-ঔষধ ধরিয়াছে। ১৫ যে বস্তর যে গুণ তা প্ৰকাশ পাওয়া বা তার কাষ্য করা। অ:-মুখে ওল ধরিয়াছে (কুটু কুটু করিতেছে)। পান থাইতে সুপারি ধরিয়াছে। ১৬ প্রশ্মিত হওয়া; বন্ধ হওয়া; থামিয়া যাওয়া। অ-র্ট ধরিলে যাইব। ঔষধ থাইবার পর ভার পেট ধরিয়াছে। ১৭ বলা ৰা উল্লেখ করা, নির্দ্ধারণ করা। **প্র=কোন জিনি**ছের মূলাবাদর ধরা। তুমিই ইংহার একটাদর ধর पिथि। Sb थाक्रमा कता। अ-वारा धना : রোগে ধরা। ভূতে ধরা। তার ঘাড় ধরিরা লইয়াগেল। ঐধবলে। ১৯ পাডিত হওরা: অগড় হওয়া; ব্যধাবা বেদনা করা। প্র= অধিক রৌজে গুরিলে মাধা ধরিতে পারে। বসিয়াবসিয়া পা ধরিয়া গিয়াছে। ২০ প্রদশন করা: দেখান। প্র-ভুল ধরা: ছল ধরা। ২৯ চুলনাকরা; গণনাকরা; গণ্য করা। প্র-পাঁচ জনের সহিত তাকে ধরা হার। "হেরইতে কোই না ধর নিজ দেহা।" -वि॰ भ॰। ५२ मरन कंद्र। ; विस्त्रुंना कंद्रा । প্র-ধর যদি তাই হয়। ২ 🍮 অনুভূতির উদ্রেক হ∈য়া: প্রাপ্ত হওয়া; পাওয়া। প্র⇒শীত ধরা। ৰুম্প ধরা। তার ভয় ধরিয়াছে। ২৪ লাগ। বালগুহওরা, স্পর্করা: প্র-ছরে আর্তিন ধরেটে। কাশডে আগুন ধরেটে। ২৫ অঙ্গ স্পৰ্করা;ছোঁয়া। অ-বুডীধরা। কে ধর্তে পারে (থেলার)। ২ও ধৃত করা; আবদ্ধ করা; আরম্ভ করা; বশে আনা। প্র-হাতী ধরা। মাছ ধরা। ছেলে ধরা। ২ 🧣 অপরাণা ধৃত করা; আটিক করা; গ্রেপ্তার করা arrest আ-টোর ধরা। ২৮ তাংড়ান: আধার অভিক্রম না করা। প্র=এ পাতে একসের ছুধ ধরে। সেধানে একশত লোক যাওরা। এ-চীংকার করিয়া গলা ধরিয়া বিশ ধরিবে। তার আননদ আর ধরে না।

"নেখিতে দেখিতে কবির অধরে হাসিবাশি আর কিছুতে না ধরে"-রবী৹। ২৯। নিগুত্ত कत्रो ; गण्डिताथ कत्रो : याहेटल ना एए स्त्रो । "আমার যাবার সময় হল আমার কেন রাগিদ ধরে।"-ঐ। ৩০ আরম্ভ হওয়া: আরম্ভ করা: পুত্রগাত করা। প্র-চলে পাক ধরিয়াছে। গান ধরা। তান ধরা। সকাল থেকে হুর ধবেচেন। যে কাছটি ধরেছ আগে সেটীশেষ কর। 🍮 প্রজ্ঞলিত হওযা: পোড়া। প্র-উনন ধরিতে বিলম্ব আছে। টিকে ধরিয়াছে। ভিজে কাঠ শীঘ্র ধরে না। ৩১ ঈবৎ দম্ম হওয়া : জাঁ কিয়া যা ওয়া। প্র=হাডীর তলার ভাত একট ধবে পেছে। 🕲 🔊 থামা : ষ্ঠিতি করা : আটকান : লাগা। প্র=ডাক-গাড়ী এত ছোট ষ্টেশনে ধরে না। নৌকাপানা ঘাটে ধরবে কি ? ৩৪ এক সময় হতে থক সময় প্র্যুপ্ত: যাবংকাল। "নিশি দিন ধরে একি ছেলেপেলা।" "এই মতে দুই প্রহর ধরিয়া বেশ ভূষা সব সমাধা করিয়া ।"=এবীে । 🔾 🕻 মধ্য দিয়া যাওয়া: প্রপ বর্বা। "যেয়ে! মনোমত পথ ধরিয়া"-রবীন। ৩৩ পরিমাণ বা মূলা অনুযায়ী বিনিময় করা একের অভাব পরিবত্তে পূবণ করা। গ্র-মূল্য ধরিয়া দেওয়। ৩৭ পৌচ পাওয়: লাগাল পাওয়া: মিলিত হওয়া: সমান হওয়া। **এ-তুমি আ**গে যাও আমি তোমাকে পণে ধরিব। যহু যে আন্তেচলে, তাতে এক ঘন্টা আগো গেলেও রাম তাকে অর্দ্ধ পথেই ধরিয়া ফেলিবে। **৩৮** অভ্যাসের (সাধা: ক-অভ্যাদের) বশবর্ত্তা হওয়া। প্র-সে এগন মদ ধরিয়াছে। ৩৯ অনুস্কানের বারা আবিকার করা;তথ্য বাহির করা ঠাওরান: নির্ণয় করা। প্র-ইগার মধ্যে কি কি নিশান হইয়াছে ঠিক ধর নেপি। তার উদ্দেশ্য যে কি তা ধরা শক্ত। ডাকুরে রোগ ধরিতে না পারায় ঔষধে কিছু হল না। ৪০ সনিকলে অনুরোধ করা। প্র-ছেলেরা সঙ্গে বেডাইতে যাবার জন্ম ধরিয়াছে। অত করিয়া ধরিলে এডান যায় না। ৪১ ভিতর দিয়া আসা: মূল বা পুত্র অবলখন করা বা সহায়ত। লওয়ার ভাব। "অনেক নামের ব্যাপ্যা সংস্কৃত বা কোনও আহা ভাষা ব'রে হয় না"-প্রবাসী, ২৩-৩। 8२ (तिख्या मध्) निस्करक नुवाउ

বা চিনতে দেওয়া। "কিন্তু ঠাকুর দাদা যে ধরা দেবে না তার কাছে ধরা দিয়ে লাভ কী বল"-রবী । ৪৩ তনা। "কঞা বলে গাবর রাণা মোর কপাধর।"-পু- বং গীং। ব্রঞ্জ বঁর্-ারে : গণ্য করে। "হেরইতে কেহু না ধর নিজ দেহা"-বি৽প৽। ধঁ র ই, ধঁরইতে-ধরিতে। "वबरे ना পाबर (कर"-वि॰ प॰।" "करब अइटें कठ कक्षणा (काहि"-अ। वॅतॅंन्. `ব্রুবে-গরিবে। "গ্রছন কর**ব** ধর**ব** ঘৰ हार"-बि॰ प॰। `धॅत्रॅनॅ,-मबिब। `थॅ तॅझॅ, বঁহাল-ধৰিল। "কুমবলী তক্ত ধরল নিশান।" =পদ্। "রঙ্গ পয়োধর অভতি ভেল গোর। মাজিবরল জমুকনয়া কড়োর।"-বিংপং। ेপ্রসি-ধরিডেছে। ধিরু-ধরে। "কাঞ্চন ক্তম ছত্র ধরু মাপ।"-পদান। ~কটি [প্রাদে] বি, কঠিন নিয়ম : বাঁবাবাঁবি। ১ নিয়ম পালন। পরা চেওয়া-খেছার অংকোর অধীন ছওয়া বা তার আয়েতের মধ্যে যাওয়া: আক্রেসমর্পণ করা। প্র="ধরা নাতি নিলে ধরিব তুপায়।"-রবী৽। "নারীর एक्टल अन्य ज्याचीत (म क्ट्रांक भवी नियोद्य ।" -ভারতী। 🗢 সংশ্রব রাখা : ছোঁ দেওয়া : দখল দেওয়া। "লাজ টুটে শেষে মরি লাজে. भिष्ट कांद्र धन्न किर्त ना (य।"-नवी-। 🥩 টপরে ম ভভেগ শেষ পঢ়জিতে ৪২ এর্থ ক্রঃ। প্রাধিরি-পরশার পরশাবকে ধরা; পাকড়া পাকডি। ধুরা পূড়া-অধিকৃত হওয়া। প্র=পলাতক এখন ধ্বা প্ডিয়াছে। 🗢 আবিলুত হওয়া; জান গোচর হওয়া: গুণ্ড বিষয় প্রকাশ পাওয়া : উদ্ঘাটিত হওয়া। "দ্পিন বাতাস বলে গেল ভারে সকলি পড়েছে ধরা।" "হাতে হাতে আর কিছুই পড়ে না ধরা।"-রবী।। র্যরা পাকডা (ধ্র পাকিড) ক্রা थवा ७ शाक्षान (मह व्या) : होना (ईहछ। করিয়াধরা। "কিছুকালপরে সন্ধান স্থলুক করা ও ধরা পা**কড়ার কর্ম** ত্যাগ **করিয়া** তিনি কেবল বিচার করিতেন।"-টেকটাদ। প্রা-বাঁধা-কড়াকড়ি; ধ্রাকাট। বিরি মাভ না ছুঁই পানি-জলকাদা মাধারূপ কর্ত্তের কাঞ্চ এড়াইরা মাহধগারূপ

আমোৰ বা জুবের ভাগ লওয়া; অতিশয় চতুরতা বা বাংগছরী। ধিরে পিড়া-ধরিয়া ঝুলিয়া বা ঝুকিয়া পড়ার ভাব। ২ [লক্ষ-] স্নিকান্ধ অন্যুরোধ করা। "যে সকল সাহে ৰের কর্ম কাজ করিয়াছিলাম এক্ষণে তাহারা কেহ নাই, থাকিলে ধরে পড়ে অমনি ভর্তি করিতে পারিতাম।"-মালাল। ধিরে বঁসা-ক্রি সনিক্রন্ধ অনুরোধ করা। ধরে ভিঞ ঘটানি-কালার অনিজ্ঞা দরেও তাকে কোন কাথ্যে নিয়োজিত করা। কারও প্রবৃত্তির বিশ্বদ্ধে জেদাজিদি করিয়াবানানা প্রকারে সম্মত করিয়া কোন অনুগানে প্রবৃত্ত कत्राम। शेट्य त्राची-चाउँकाहेश द्रावाः। কলক ধ্রা-কি, পিতলানি গাতুর পাতে ধাতুর মল ধরা , দার লারা। কঁলাম ধরা-कि. त्मभी धात्रण कता। २ काहात्र विक्रफा লেখা। 🔾 লিখনারম্ভ করা। কান পরা-ক্রি, ক্ত অপরাধের এক্স অপমান রূপ শান্তির লভ কর্ণপদ করা। ২ অমুতাপ ধর্মণ বা কোন কর্মে পুনরায় হতকেপ না করিবার প্রতিজ্ঞা খকপ কর্ণ পেশ করা। 🙂 কানে পরিয়া ৰলা। খোতে। পরা-চোথে খোভো রোগ ইওয়া। এই রোগে চোপের পাতার বোঁয়া থসিয়া যায়, চোগ কুটুকুটু করে। ২ ছাতা পড়া : থো পড়া। গল বি রা-কি. কঠালিগ্ন করা। ২ এীবা ধারণ কবা। 🤏 বরবর হওয়া। গা¦ন ধ্র¦-ক্রি, গান আরভ করা। গাল বঁরা-ক্রি, অভিরিক্ত চুণ নিয়া সাজা পান থাইয়া মুপের অভ্যস্তর ভাগ (জিহ্লাদি) কত হওয়া , হাজিয়াধাওয়া। घोष्ठ भॅतः-कि, गमाधाका (नख्या। पूर्ग-नेंद्र{-विन, धृनकोडनहे। घूम नेंद्र:-कि, নিজাবেশ হওয়া। চাল প্রা-ক্রি, আগর অবলম্বন করা৷ ২ অবস্থার অভিরিঞ্জ আবরণ করা। চূন ব্রা-ক্রি, চ্ণ লাগা. পান ৰাইতে চুণ লাগিয়া জিহবা বা গাল হাজিয়া যাওয়। চুন ধরানি-ক্রি চ্ণকাম कता: वन क्तिनान। চুয়াল ব্রা-ক্রি, চোয়ালের খিল আটকাইয়া যাওয়া; চোয়াল वश्व इंद्या। इंट्रेंग संत्र - क्रि. क्रिंडि वा त्माव গ্ৰহণ করা বা প্রদর্শন করা। ছুতা ধ্রা

[পুত্রধারণ করা] ক্রি, দোধের পুত্র বাহির করা, ক্রটি লংগা। ছাতা বরা-ক্রি মস্তক রক্ষা করা : সাহায্য করা ; অভাব মোচন করা। "যেগানে জল পডে সেইপানে ছাতা ধরে।" **(ছঁকে** ধরা-বংসংখ্যক একত্র হইয়া বিরিয়া ফেলা। (ছালে ধরী-বিণ, শিশুটোর: শিশুদিগের ভীতিজনক 🤚 কালনিক মৃত্তির জুজু (ছুরস্ত শিশুদিগকে ভর দেপাইয়া বশ করিবার জন্ম প্রযুক্ত হয়)। ছেঁদে প্রা-ছই বাহ দিয়া জ্ডাইয়া ধরা। ২ (वहेन कड़ा। अ-मार्थि था (हर्ष धरत) জন ধর।-ক্রি, লোক সংগ্রহ করা। জঁল ব্বা-র্ট্টবন্ধ হওরা। ২ জল পাত্রন্থ করা বা পাতে ডুলিয়াবাথা। জীমি ধঁরা-চাষের জন্ম কমি লওয়া। ২ হল চালাইয়া চ্বিয়াফেলা। টান প্রা-মভাব ২৩য়া। (होन वंदा-कि, टान पड़ा। > विगः বাতে নেল পডিয়াছে: আঘাত প্রাপ্ত। ট্রেণ বা ট্রামের্রা-ট্রক সময়ে পৌছিয়া রেলপাড়ী বা ড়ামপাডীতে আবোহণ করিতে পারা। ঠেল্ প্রা-এমন গীড হওয়া যাতে ऐनाछंनि साः (ठेन भाता, `८ठेरम ণ্রা-আচীয়াদি বা কোন ব্যক্তির গায়ে চাপিয়া ধরা। তান ধরা-সানের জর ভাগে। তাল ব্রা-গানের তাল মুফারী তাল দেওয়া। ২ দায়িত্ব প্রহণ করা। দাম বা দ্র ব্রা-মূল্য নিদাবণ করা। দশায় ধরা-দশ দশার শেষ দশায় আক্রমণ क्त्रा। ২ इक्नाज्य हर्स्या। (मृति नेता - ধরা ধরা জ:। ২ বিণ, দেবতার থারে ধরা দিয়া মাতা যে শিশুর প্রাণ ভিক্ষা করিয়া লইরাছে। ধামা-পরা-বিণ, ভোগামোন-কারী: থোদামুদে। ২ বিজের কোন মভামত নাই, যা ৰলাও তাই বলে, বা করাও 🖟 তাই করে। "আপন ব্যবসালে ধামাধর। (११५"-(इंक्डान । यद्भी यत्।-क्रि. धर्मा धर्मा: অভীষ্টলাভের জন্ম অভীষ্টদেবতার বারে প্রতীকা করিয়া অনশনে বসিয়াথাকা। धूरला भूरते। धेदरल केष्कि भूरते। ই ওয়া-ভাগ্য স্থাসন্ন হ'লে অলাভের বন্তর ৰারা লাভবান্ ২ওয়া। নাম বরা-নাম

উচোরণ ৰাউলেধ করিয়া ডাকা: নাম মুখে ' আনা ; নাম করা। নোনা বা লোনা ধ্রী=দেয়াল,জমী ই০-র গারে লবণের গুঁডার মত ফুটিয়া উঠা। পঁচ ধ্রা-পচিতে আরত হওয়া। পাক ব্রা-পাকিতে আরম্ভ হওয়া। কাচার পর ডাঁসা, তাবপর পাকার অবস্থায় পৌছিতে আরম্ভ হওয়। পার্যে ব্রা –জি, চরণ ধারণ বা স্পণ করা। ২ অমুনয় বিনর করা। 🕒 অনুতপ্ত জনরে কনা প্রার্থনা করা। ৪ বিগ. মানভঙ্গার্থ প্রধারণকারী। "পায়ে ধরা দিন প্ডলে মনে" –গান। ফুল প্রা-ফুলের পরে যে কডেয়া হয় তাঝরিয়ানা পড়িয়াএকটুবড হলে ফল ধরা বলে, ফল জ্বান। বঁলা ধঁরা।-শক্তিধারণ করা। "হাজাব হাতীর বল ধরে।" ভাত প্রানি-শিশুকে প্রথমে ভাত পাইতে আরম্ভ করান : ভাত থাইতে অভ্যাস করান। ঽ হাঁড়ীতে ভাত বাঁধিবার সময় তলার ভাত চুঁয়াইয়া ফেলা। মুনে বুর¦ -ক্রি, মনে লাপা; মনের মত হওয়া; প্রন্দ হওর!। "আঁথিত অনেকে হেরে, বল কারে মনে ধার, তবে তারে মনে ধরে যে হয় মনো-রঞ্জন।" - নিধুবার। মাথা-বুরা-বিণ भूक्षनित : मহার ; রক্ষক : লান্নেক। প্র=তাঁর (इटल अथन (रण भाषा-ध्रा ३८३ छटेटहा ঽ ক্রি, শিরংগীড়া; মাণা ব্যণাকরা। মুখ ধরী-মুপলাগা (১৮ঃ)। ২ মুপর হওয়া; রুচ ভাবে উত্তর প্রত্যুত্তর করা। 🍮 গালি দেওয়া। 8 তিরন্ধার করা ; ভংগন। করা।। বিমে বঁরী-দাকাৎ মৃত্যুষরূপ রোগ ধারা আক্রাও হওয়া। ২ বলবান ও নিঠ র আততারীর দার: সবলে গৃহীত হওয়া। লীকল প্রা-চাষ व्यवस्था करा: क्या कथा करा। (लिङ् ধ্রা-ক্রি, অমুকরণ করা। লৈজ-প্রা-বিণ, অফুগৃহীত। ২ যার স্বাধীন মত নাই: যে সাধীনভাবে কিছু করিতে পারে না ; যে পরের বৃদ্ধিতে চালিত হয়। হাত-ধ্রা-বিণ, বাধা; বণীভূত; যাকে হাতের যম্মকলপ যথেজছ চালিত করাবার। হাতে ধরা-ক্রি, সনিক্রন্ধ অনুরোধ করা। ২ প্রত্যক্ষ ভাবে সাহায্য করা। হাতে ধিরিয়া-বছ ও আলাদ খাকার করিল। বিদ্যানা) অর্থ 🕥 আলাত করা; মারা।

প্ৰ-তাকে হাতে ধরিয়া **কাজ শিথাই**য়াছি। হ|ল ধঁর| [মৌক। প্রভৃতির হাল ধরিয়াই নৌকা চালনা বা তাকে রক্ষা করা 🥕 লক্ষ•] ক্রি, কোন অমুঠানের ভার প্রহণ করা: দর্কেদর্কা হইয়া কাধ্য পরিচালন করা। ঠা৷পা ধ্রা-জি কুকি লওয়া; নাগাট পোহান : উপদ্রব মহা করা।

श्चेंद्रांहे, वेंद्रांहि, । धना (निक्कांब्रिट) + আট (মণ=বার্ছা ∵ হি∘ বটা > বাটা (उट:) বাঃ আঃ, আটি ুবি, ঋণদানের ুদ্ধিবিঃ। 🗢 ক্রয় বিক্রমে যে বাটা ব। ছাড ধরা বা নিদ্ধারিত আছে ; বাটা। 🕒 নৌকার মঞ্চেদ। ৪ গ্ৰাকাট : সংঘম : বাঁগাৰাধি

ইবাটি, ধরোটি (বল-মাট ধার-মাটি > }বি, বাঁব নিবার জন্ম কুণীঞ্চ মৃত্তিকা , ফটক বা দ্বারপিত্তের মৃৎক্রপ। झ्रॅत|डॅल [४वा(४)+डल. ७ ७९] **वि,** পুথিৰীর উপবিতল: ভূপুঠ ভূতল। **২ পুথিৰী**: ত্রবনী, ধরাধান। 'ধ্বাতিলে নরাধ্ন **ধ**ল আছে যত।"=পন্যপাঠ। 🗢 [গ\] বে ক্ষেত্রের লৈ ও বিস্তার আছে কিন্তু বেধনাই। স্বোত্মজ (ধ্বা (পূপিবীর) + আয়ঞ (পুত্র) ৬৫৭]বি, মললগ্রহ: ভৌম:ধরাজত ড্রং। ঽ নরকাল্পব। ধীং ~1-সীতা। 🕰 त | ने व [धवा (भृभिनी) + धव (या धादन করে)] বি ধবদীধর জ্রঃ। ২ পর্বত। "গিরি নাহি জান আপেনায়। তুমি ধ অংডি ज्ञांशास्त्र शुर्गा १६४ मा स्त्रोद्र ।"**-राः**-शाम । झ्नॅत्रोविति [धरा+धरा+ह (बीक्मार्य বিহ্ন)] বি. পরম্পর পবস্পরকে ধারণ ৷ প্র**-চুই** বর্গুতে পলা ধ॰ করিয়া যাইতেছে। ২ একাধিক বা বহুলোক কর্তৃক ধারণ। 🕊-দে পডিয়াগেলে তাকে সকলে ধ করিয়া ঘবে আনিল। ক্রি, বিন করো। প্রেনি [ধরা(দ্র:)ব ণিজন্ত রূপ। ধরাই,

ध्वां (ध्वांन, ध्वांम), ध्वांव (ध्वांन) : ধরাইতে (ক্ষে॰ ধরাতে), ধরাইয়া (ক্ষে**৽** ধরিয়ে)] ক্রি, ধরিতে বাধ্য করা। ২ লগ্ন कड़ा : लागान : अभान । अ-वालि धरान । মাটিধরান: রং ধ্বান। 🤏 [লাগান (ছি॰ প্র-চড়ধণ। ৪ বৃক্ত করা : দেওরা। প্র-নাম
ধন। ৫ প্রহণ করান ; ডাংড়ান ; ছাপন |
করা। প্র-ছোট পাত্রে অনেক জিনিব ধন।
৬ ফালান। প্র-টিকে ধন। ৫ ধরাইরা
দেওরা : ধৃত করান। প্র-চোর ধন। ৮
অন্ত্যাস (সাধারণত: কনভ্যাস) করান। প্রতামাক ধন। মদ ধন। ১০ নিয়োগ করা :
নিযুক্ত করা। প্র-জন ধন। ১০ আরম্ভ
করান ; তুক্রণাত করা।

अंतार्वेक [मः] वि, उडाम।

🕰 রাবাঁধা [ধরা (নির্নারিত) বাঁধা(নিরম-বন্ধ)] বিণ, নির্দ্ধারিত ; নিরমবন্ধ : অপরি-বর্তনীয়।

হ্বাবাড়ি (প্রাদেও। ক্ষিভাষার) বি, ক্ষেতে বিদেকটে চালাইবার বাঁশের আঁক্ষি। হ্বাম্ব (ধরা (পৃথিবীর, বা ধরাতে) + অমর (দেবতা), ৬ তং বা ৭তং] বি, ভূদেবতা। ২ বাক্ষণ।

প্রিরাশায়ী [মৃ৽ধরাশায়ন্ > ১মা, ১ব৽] বিণ, যে ধরায় শয়ন করিয়া আছে। ২ ভূপাতিত। ত্রাং ধ্রাশায়িনী।

জ্বিত্রী [ধু(ধারণ করা) +ইত্র (ধু) + দ (স্ত্রীং), যে চরাচর ধারণ করে] বি. ধরা : পুথিবী; বহুবা।

প্রিয়া, ধরের [ধরা জ:] অ. যাবং।
২ বাাপিরা। ৩ অপেকা করিয়া। শ্রসারাদিন ধরে বসে থেকে, শুধু মুখে ফেরা।
প্রিক্র [ব্রজঃ। ধরা জ:] ক্রি, ধরে; ধারণ
করে। ২ আলিঙ্গন করে। শ্বাহ প্রারিষা
দেশিং দোহা ধরা। ছুই অধ্যান্তে ছুই মুধ্
ভক্ষ।"-বিঃ পঃ।

अं र्हित्र [४ (४व्रा)+ छ्वा (४)] विन, शांत्रगरात्रा । ३ विरव्हा ; मरनारवारात्र विष्ठा । ३ त्राः । अस्य । ४ र्डित्रा त भिरक्षा भग्नाः अस्य ।

প্রতি [ধু (ধরা) + ভূ (প্র্)=ধর্ত্ত্ব ১মা, ১ব৹] বিণ, ধারণকর্তা। ২ বহনকর্ত্তা।

প্রম্প্রি: । গ্রা॰ ধ্র্ম । গ্র্থোরণ করা, পোবণ করা) +ম (স্কু)-যে সকলকে ধারণ বা পোবণ করে] বি, প্রত্যেক জীব, বস্তু বা বিষয়ের নিজৰ গুণ, যার জ্ঞাবে সেই সেই জীব,

ৰস্ত ৰা বিষয়ের অস্তিত থাকে না। যণা, অগ্নির ধর্ম উত্তাপ এবং ঔচ্ছেদ্য, জলের থারল্য এবং শৈত্য। তুল-মানবধর্ম (মনুষ্যড়) পশুধর্ম (পশুড়) ই০। [শাল্কে] ঈশরাজ্ঞা যথাবৎ পালন, অপক্ষপাত বিচার ও সকলের হিতকরণ, যা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণদারা স্পরীক্ষিত, বেদবিহিত, ও স্কল মসুষ্যের একমাত্র মানিবার যোগা। "অহিংদাই ধর্ম এবং এই কথা সকলেশে সকল ধর্মশান্তই বলে।"-মহা॰। "ধর্মে মতি হউক স্বার"-=অ॰ ম॰। "সেই ধর্ম পরলোকে সার।"=ঐ। [সাম্প্রনায়িক] দেশ ভেদে জাতি বিশেষের পরকাল প্রভৃতির অলৌকিক পদার্থ বিষয়ক বিশাস এবং উপাসনা প্রণালী ieligion. প্র-হিন্দুধর্ম, বৌদ্ধর্ম, পৃষ্টধর্ম, মুদলমানধর্ম ই∘। [বৌদ্ধশান্তমতে] কণ্ম : সংস্কার : কাধ্য-कार्राण्डार । "(कह बरलन '(वनना, मःख्डा छ সংস্কার এই তিন স্ক্ষাই ধর্মশব্দের অন্তভূতি. অক্টেরা বলেন, 'ধর্ম' শব্দের অর্থ 'কাথ্য কারণ ভাব। * * * সহস্রমত সংস্থেও পাশ্চাত্য পণ্ডিভগণ একৰাক্যে ৰলিয়াছেন, 'কার্যাকারণ ভাবই' ধর্মশন্দের প্রকৃত তাৎ-পথ্যার্থ"-ধর্মপদ। বৌ॰ শান্তে "কায়মন ও-বাক্য হুচরিত এই ত্রিবিধ হুচরিত ধর্ম উক্ত হইয়াছে। "প্রাচীন পণ্ডিকেরা আজুবুদ্ধি ৰলে ত্রিবিধ স্থচরিত ধর্মে প্রতিষ্ঠিত ইইয়া দেহত্যাগ করিয়াছিলেন"-জাতক, ৪র্থ পণ্ড। ২ জ্যায়াভায়ের বিচারক; ঈশর। আত্মা; জীব। 🞖 দণ্ড পুরস্কারের কর্ত্তা; যম। প্র-ধর্ম জানেন তিনিই এর বিচার করবেন। 🕜 ্যকর্মের অমুষ্ঠান না করিলে হুংখ, অবশ ও পাপ আছে ; পুণ্য ; স্কৃত : সদস্ঠান। 🍤 অবশ্য কর্ত্তব্য। প্র-ইহা তুমি ধর্ম ভেবেই করবে। 🔾 গুণ; শক্তি। প্র= ঔষধের ধর্ম। ৮ স্বভাব। প্র-ধলের ধর্ম ; সর্পের ধর্ম ; সাধুর ধর্ম ; তোমার ধর্ম ভোমার থাক। ৯ অহিংসা। "অহিংসা পরমোধর্ম:"। ১০ শান্তবিহিত আচার। ১১ রীতি। প্র-কালের ধর্ম। ১২ শিবের বৃষ (তুল-ধর্ম্মের ৰ্শাড়)। ১৩ স্বাভাবিক অবস্থা। শ্ৰ-উদ্ভাপ এবং দীপ্তি আংক্তনের, তারল্য এবং শৈত্য জলের ধর্ম। ১৪ ভাব। ১৫ বজা। ১৬ উপনিৰং। ১৭. [শা∘] স্থার [হাদেৰতাও

মানুবের পক্ষে অধর্ম তাও জীব বিশেষের পক্ষে ধর্ম হতে পারে। যথা, রাক্ষদের ধর্ম পরদার হরণ, পরধনে লোভ, বেদ পাঠ ও শিৰে ভক্তি এবং অবিবেক, অজ্ঞান, অণ্ডচিত্ব, সত্যহীনতাও সর্কদা আমিষ লোভ, পিশাচ-গণের ধর্ম] ১৮ সোমপারী ব্রাহ্মণ। ১৯ ধমুক। ২০ [জোাঃ] লগের নবম স্থান। ২১ বৌদ্ধধর্ম: সন্ধর্ম: বৌদ্ধণিপের উপাক্ত বুদ্ধ, সজ্ব ও ধর্ম এই ভিনের অক্সভম। ২২ ধর্মঠাকুর : নিরঞ্জনদেব। "বন্দি পরাৎপর ব্ৰহ্ম অনাদি অনন্ত ধৰ্ম, বিশ্বরাজ অধিল-আধান। সুক্ষ শৃষ্ঠ সনাতন, নির্বিকার নিরঞ্ন, নিত্যানল নির্গুণ নিধনে 🗗 🗕 খ [জ:−নিম≝েণার হিন্দুদিণের মধ্যে ৩৫চছর বৌদ্ধধর্মের নিদর্শনক্ষরপ ংশ্বের পরিবর্তে ধর্মঠাকুরের পূজা প্রচলিত হইয়াছে এবং স্থায়ী বৌদ্ধ সন্মামীর দল "সজন্" স্থলে সাময়িক পাজনের সন্ন্যাসীর হৃষ্টি হইয়াছে। ২ ೨ কোন জাতীয় পদার্থের দ্যোতন হ তে যে সকল গুণ পাওয়া যায়: ["নোদনা লক্ষণোহর্থো ধর্মঃ" ঞারণাত্মক অর্থবুক্ত লক্ষণ যাতে তা ধর্ম। "যথা বেদ যাহা যাহা করিতে আদেশ দিয়াছে তাহা ধর্ম"-পূর্বে মীমাংদা] ২৪ পরোপ-কার (ইহাপরমধর্ম বলিয়াউজ হইয়াছে)। ~ক্সা [আ∘ধ শুমেয়ে, ধ্রুমবেটি∤ বি, ধর্মার্থ যে কন্তাসক্রপ গৃহীতা বালিকা: ভিকাৰন্য।~কঁৰ্মা, ~কাৰ্যা,~ক্ৰিয়া –ধর্মামুঠান ; ধর্মামুমোদিত ক্রিয়াকর্ম**।** ~কাম [ধর্মে (ধর্মানুষ্ঠানে) কাম (কামনা) যার, বহ॰] বিণ, ফলাকাঞ্জী; ধর্মামুঠাভা। ২ धर्ममाधरमञ्जू। ~ कौल-वि, धर्माञ्जलक সময়: ব্ৰহ্মচৰ্য্যাশ্ৰমের বয়স্কাল। ~কীল্ [সং-ফুতির পরিভাষা] বি, রাজশাস**ন**। ~कौर्नक-वि. बक्षात्र विहातानत्र। बक्षात्र শাসন বা আদেশ।~কুগু-বি, কাম্যবনস্থিত ভীর্থবিঃ। কুৎ [ধর্ম-কু (করা) + কিপ্ (কর্ত্তৃ) ং অথাগম] বিণ, যে ধর্মামুষ্ঠান করে। ২ বি, বিঞু। ∼কুভ্য [ধর্ম (ধর্মজনক) কৃত্য (কাৰ্যা), ম৹ প৹ লো৹] বি, ধৰ্মামূ-মোদিত ক্রিয়াকর্ম ; ধর্মদাধকের কর্ত্তব্য-কাথ্য। **~েক তু** [ধর্ম-কেতু (ধ্বজ্রচিহ্ন) বার, বহ॰] বি, বৃদ্ধদেব। ~েফত্র [ধর্মজনক যে

ক্ষেত্র (স্থান, ভূমি), ম৹প৹ লোে। "ধর্ম-ক্ষেত্রং কুরুক্ষেত্রং"-হে৹]বি, কুরুক্ষেত্তের নামান্তর; কুঞ্কেত্র ফাঃ। ২ পুণ্যভূমি। "ধর্মকেতা কুরুকেতাে একতা হইয়া"–গীতা (কুমার নাথ)। ~গা গুকা-যে কার্চের উপর হস্তব্য প্রাণীর জীবা রাখিয়া তার শিরচেছদ করা হর: হাডিকাট। "এক একদিন এক একটী মুগস্ব স্ব বারাত্মদারে ধর্ম গণ্ডিকার উপর গ্রীবা স্থাপন করিবে এবং রাজ পাচক সেথানে পিয়া উহার শিরশ্ছের করিবে।"-যাতক।~গ্রহি,~পুস্তক [ধর্ম (বিষয়ক) গ্রন্থ, পুত্তক, মতপতলোত] বি, সাম্প্রদায়িক ধর্ম মত প্ৰতিষ্ঠাপক বা মতবাদ সম্বন্ধীয় পুস্তক (হিন্দুর ধর্মগ্রন্থ-বেদ, গৃষ্টানের ধর্মগ্রন্থ-বাইবেল, মুদলমানের ধর্মগ্রন্থ-৫কারাণ, বৌদ্ধ ধর্মগ্রন্থ='তা ি ট ক, পারদীক ধর্মগ্রন্থ= আবৈস্তা, শিথ ধর্মগ্রন্থ- গ্রন্থ সাংহেব, জৈন-ধর্মগ্রন্থ-কল্পত্তা। ~ঘট [ধর্ম (রক্ষার্য) । ঘট, মংগং লোং] বি,ধর্মার্থে ঘট বা কলসদান ত্রত ; বৈশাধ মাদের প্রতিদিন সভোজ্য স্তপন্ধ सन्पूर्व माठवा कनम। 🗢 धर्म्बद्रकार्थ घर्ट। 🥥 কোন সম্প্রদায় ভুক্ত ব্যক্তিগণের সকলে সমবেত হইয়া কোন কাঘ্য করা না করা সম্বন্ধে যে প্রতিজ্ঞা করে। 🞖 [বাণিজ্যে পূর্বেন (नोकानमाद्यदः⁴ उत्तर्वात्र मृत्रा वृक्षि कतिवात्र জন্ম অথবা কোন জব্য এই নিন্দিষ্ট মূল্যে বিক্ৰয় করিব এবং তার কম মূল্যে বিক্রয় করিব না, এইরপ প্রতিজ্ঞা করিয়া খটন্ত ধর্মকে সাক্ষী রাপিত বলিয়া এইনাম।ধর্ম (কার। "ধর্মাঃ পুণ্য-ঘম-ক্যায়-স্বভাবাচার-সোমপাঃ।"=অমর৹) चर्ष (८५ष्टो । "चर्ष ८५श्रेखाः"-গণমালা)=ग्राय-চেষ্টা] শ্রমিকদিগের মধ্যে ব্যবসাদার বা মহাজনের অধীনে কোন কার্য্য করা বা না করা সম্বন্ধে ধর্মসাক্ষ্য করিয়া প্রতিজ্ঞাবন্ধন ; বেতন বৃদ্ধির জন্ম ঘটস্থাপনা পূর্বেক ধর্মবন্ধনে বন্ধ শ্রমিকগণের কাজ বন্ধ। 🕜 কোনও উদ্দেশ্য সিদ্ধির জন্ম একসঙ্গে কর্মচারিগণের প্রতিজ্ঞা প্ৰকি কাৰ্য্যভ্যাগ রূপ ন্যায়চেষ্টা। 🍤 [ধর্মঃ (একতারূপ ধর্ম) ঘটতে (উৎপদ্যতে) যেন] যদ্ধারা সদলস্থিত ব্যক্তিবর্গের প্রস্পেরের মধ্যে একতারূপ ধর্মের উৎপত্তি হয়। 🔾 [ধর্ম: (শ্রেরঃ) ঘটতে (উৎপদ্যতে) যম্মাৎ] যা হতে

কর্মচারিগণের বেতন বৃদ্ধি ই॰রূপ মঙ্গলের সৃষ্টি হয়।-এমাহিনী মোহন ভকতীর্থ (প্রবাসী) strike. ~ঘট ব্ৰ উ-বি, জনপূৰ্ণ ঘটদান-ঘটিত বৰ্ধচতুষ্টয়নিম্পাদ্য ব্ৰতবি:। ~চঁক্ৰ-বি, বুদ্ধদেবের চারিটী উপদেশ-(১) সংসার নিরবচ্ছিন্ন জুঃখময়, (২) বিষয় তৃঞ্চাই জুঃখের মূল কারণ, (৩) বিষয় তৃষণ সমূলে উৎপাটন করাতেই ভ্রংগনিবৃত্তি, (৪) ভ্রংখ নিবৃত্তির অটাঙ্গিক পথ আমাছে, যা আন্তান্ন করিয়া চলিলেই বাঞ্ভি ফল লাভ হর∽ (১) সম্যক্ पृष्टि, (२) मभाक् मःकझ (मःकझ ठिक बांशां). (৩) সমাক্ ৰাক্য (সভ্য সরল প্রিয় বাক্য), (৪) সম্যক্কর্মান্ত (সদাচরণ), (৫) সম্যক্ আজীব (मर्क्वज्ञ व्यहिःमापूर्व मार्य बौविका व्यवनयन), (৬) সমাক্ ৰাাগাম (আগু সংযম ই॰ উপায়ে আক্সোৎকণ দাধন), (৭) সম্যক্ স্মৃতি (ধারণা ঠিক রাখা), (৮) সম্যক্ সমাধি (জীবনের স্থভীর তত্ত্ব সকলের ধ্যান, মনন, নিদি-थामन)। ~Ďббं|-वि. धर्माञूनीलन : धर्मा-নোলন। ~চ হায় [ধর্ম-চধ্যা (আচরণ)] वि. भन्ताहत्रण : भन्तानुष्ठीन। ~**চ**िती [भन्त (কঠৰ) কৰ্ম) চর্ (গমন করা, আচরণ করা) + ইন্(পু)=ধর্মচারিন্ ১মা, ১ব^] বিণ, যে ধর্ম কর্ম্মের অনুষ্ঠান করে; যে ধর্মপথে চলে: যে ধর্মামুমোদিত জীবন যাপন করে: धार्षिक। > श्वीः ~ চারিণী-সহधर्षिণी। ২ ধর্মশীলা : হুচরিতা : সাধ্বী। ~চিন্তা [ম॰প৽লো॰] বি, ধর্মবিষয়ক চিস্তা। ২ স্চিতা; সাধুচিতা। ~ জ [४र्च- জন্ (জন্মান) + অ (র্ভু), যে জন্মে] বি, উরদ পুত্র , ধর্মপত্নীর গৰ্ভজাত পুত্ৰ। ~জ†য়†[ধৰ্ম-জায়া (পত্নী)] বি, ধর্মপত্নী। "বিধির মানদ হত দক্ষমুনি তপৰ্ত প্ৰস্তি তাহার ধর্মজায়া।"—অ০ ম০। ~জ†ल-वि.(আতহীন कलে नानाविध मरश्र ধরিবার চতুকোম জাল যা ৬।৭ হাত প্রমাণ ও আডাআড়িভাবে বাঁধা ছুটি বংশ দণ্ড সংলগ্ন থাকে এবং আর একটি লখা বাঁশে দড়ি বাঁধিয়াজনের মধ্যে কেলিয়াদিরারাপাহয়। মাছপডিলেঐ দডি ধরিয়া টানিয়া তোলা ও ফেলা হয়। ইহাতে মাছ পড়া অনিশ্চিৎ বা কপাল·ঠোকা বলিয়া এই নাম। *~*ঠাকুর-বি, বৌদ্ধ-বিগ্রহ: ঠাকুর নিরঞ্জন; অনাদ্য:

নৈরাকার দেব; প্রায়ই উলুক বা কচছপ নৃঠি [বৌদ্ধ ধর্মের প্রভাবাবদানে ধর্ম ঠাকুরের উদ্ভব। শৃশুপুরাণ ধর্মস্বলনামক গ্রন্থাদিতে ধর্মঠাকুরের কাহিনী বিবৃত হ**ইরা**ছে। শৃ**স্থ**-মৃর্ট্টি; অধিকাংশ জল অনাচরণীয় হিন্দুদিগের উপাস্ত। নানা স্থানে নানা নামে অভিহিত, যথা-দক্ষিণরাঢ়ে (বেড়ালে) "কুদিরায়," মেনারিতে "অচলরায়," ঘেঁটুগাছিতে "ধর্ম-রাজ-" নদীয়ার নিকট জামালপুরে "বুড়ো-রাজ "পাওু গ্রামে "বুডাধর্ম," গোপালপুরে "কাকড়াবিছা," পশ্চিমপাড়ায় "যাত্রাসিদ্ধি," ভুড়াগ্রামে "শীতলনারাণ," বড়ুজাগ্রামে "মোহনরায়", জাডাগ্রামে "কালুরায়," জাজ-পুরে "দেহার," উত্তররাঢ়ে-কলিকাতায় ধর্ম (ধর্মতলা="ধর্মঠাকুরের তলা")। অধিকাংশ হলে ডোম, ছলে বাগী ই∘ জাতীয় পণ্ডিতগণ ধর্মঠাকুরের পূজা করিয়া থাকে। ~ডাক, ধর্মের ডাক [ধর্ম ঠাকুরের পূজায] যারা মানত করিয়া ধর্মঠাকুরের পূজা দিতে আসিত তার_। প্রথামত **"হারভে**ট" করিয়া বা সাক্ষেভিক ডাক দিয়াবাঁধাধরা প্রশ্নের বাধাধরা উত্তর দিয়া তবে মন্দিরে প্রবেশ করিত। এ**ই প্রথা** হ'তে ধর্ম্মের ডাক শব্দের উৎপত্তি।"ভাক দেন দান পতি প্জিব ধরম॥" –শৃ- পু-। ২ [লক্ষ-] ডাকতে হয় তাই ডাকা, অৰ্থাৎ বিশেষত্বহীন ডাক বা সাডা। ~ঢাক [গ্রা॰ ধঁম্মের ঢাক] বি, ধর্ম ঠাকুরের পূজায় বাদিত জয় ঢাক। কৰিত আছে ইহা কাহাকেও বাজাইতে হয় না। ধর্ম্মের প্রভাবে নিজে নিজেই বাজিতে থাকে। > ধর্ম্মের প্রভাবে কেহপাপ করিয়া গোপন করিতে পারে না ঢাকের মত লোকের মুথে মুখে আপনাআাগনিতা ব্যক্ত ও প্রচারিত হয়। "গ্রের ঢাক আপনি বাজে।"-প্রবচন। ~জীবন [ম∘ প৽ লো∘] বি, ধর্মসঙ্কত জীবন : ধার্মিক জীবন : সাধু জীবন ~জীবন যাপন religious life ক্রা-ধর্ম সাধনায় জীবন অতিবাহিত করা; সাধু ও ধর্ম সঙ্গত কর্মে দিন কাটান; ধার্মিকের আদর্শে কাল যাপন কবা। ~ভত্ত [ধর্ম-জ্ঞা (জানা)+(র্জ্ব)-যে ধর্ম জানে] বিণ, যে ধর্মের মর্ম জানে:

ধর্মবিং : ধর্মোপদেশক। ~ জ্ঞান। ৬৩ং। বি, ধশ্মের মন্মবোধ : ধন্মতত্ত্বিষয়ক জ্ঞান। ঽ স্থায়বোধ : ধর্ম রক্ষা করা যে কন্তব্য তার জ্ঞান বা বোধ ৷ প্র-ভাব ধন্মজ্ঞান থাকলে কথনই একপ করিতনা। 🙂 বিশ্বের জ্ঞান আছে যার, वर] বিণ, ধপ্মজ্ঞানবিশিষ্ট [दिवल]। ~ 💽 । धर्म + ७५ । व, धन्मा कुमार्य. ধন্মপ্রমাণ : ধন্মদাক্ষী কবিয়া : স্থায়তঃ ৷ প্র= ধন্মতঃ শপথ করিয়া বল। 🗲 ধন্মের নিকচে ধম্মধারে। প্র-দে একাজ কবিলে ধ্রাতঃ পতিত হইবে। লোকতে: ধ্ৰাত:-মানুৰ ও ঈথবের দষ্টতে: সামাজিকভাবে ও ধর্মানুদারে। 🗝 💆 টু : ৬৩২] বি. ধন্মের গুঢ় মধা: ধথাৰিজ্ঞান। ~ ভূড়দ†পিকা-বি, গৌড়ে প্রচলিত মীমাংদা-গ্রন্থবিঃ। ~ভাগী-বিণ বন্ন ত্যাগকাবী: স্বৰত্ম ত্যাগ করিয়া প্রধন্মাবলধী। ১ ধন্মহান বাবভিত্ত, অধান্মিক। ~ দ্রেতি বিশ্ব-দ্রুত (विकक्तां इत्र कत्रा) + व्य (छ। -)=(छाइ । दि. ধর্মের প্রতিক্লতাগরণ ভারের বিক্রা-उत्रम , अथकाऽत्रम । > अक्षिविष्टम । विम् ~ (দুটো ধিয়- জুই (বিনাশ কৰা) + ইন (ঠ্ৰ)=ধৰ্মজ্যোহিন ১মা, ১ব 🖰 বিণ, ধৰ্ম কৰ্ম্ম विमहेकाती: उन्नद्वित्ती। 🗢 अवन्तानाती: ৩ রাক্ষন। ~েপ্রয়া-বিল বন্ধের বিক্রা-চারী; বল্লচোহী। ∼ধ্বজি বিলয়র লাভ व्याष्ट्रियात्रः वर्श्वे विष्. संस्थात्र िश्वात्रकः। 🗢 বি, মিপিলার জনকবংশ্রে জনেক বাজা পরিঃ ছঃ। ∼श्व ङ'-वि, शक्तक छः ধর্মভাগকারী: লোক বেপানিয়া ধার্ত্তিক। "কোপা গেল ভাই ভঙা, হিন্দু ধর্ম পারা।"-तवी । ~क्ष की निर्देश क्षक (िक) + हैन (স্তা-)=ধর্মানজিন ১মা ১ব বিণ,ধর্মোর বাঞ িঙ্গ-ধারক : ধর্মভাপকারী - ছল-ধার্ম্মিক। "দেই ধর্মদা**ঞ**ী থাব ইড়ে নাভি রতি"-८५० छ। । ~ ल ला से - वि. धर्म्म भूत पृथिक्षेत । ~नाक-वि, विका ~नामा भरपत नाम. ७७९, (२) धर्म नाम इग्र गाउँ वर्ः । वि, धर्मः । शनि । ६ नडीइनाय । ~िन्छे विष्यु निहा যার, বহ ় বিণ, যার ধর্মে নিগ্র বা একাপ্রতা আছে, ধর্মপরায়ণ, ধার্ম্মিক। 🕒 স্তাং ~िनष्टा । वि, ~िनष्टी । धरमा निहा

(একাগ্রভা), ৭৬৫] ধন্মে আন্তা : ধন্ম বিষয়ে आष्ठतिक अक्षा े विन, ~िनक्रिक। ~নীতি বিশ্ব-নীতি বি. যে শালে লগ সম্বন্ধীয় কত্তব্যাকস্তব্য নিদ্ধারিত ইইয়াছে। ~পি ডিভ-াশ্মঠাকুরের প্রকারী (প্রায়ই ভোম হাডি চণ্ডালইং লাভীয়)। ∼পিতি -वि. वक्षा ५ यमा ५ छेष्पाति। ~शिष्ती (ধকারেড়েড়) পড়ী, ৪৩৩) বি বিবাভিড প্রী সংগতির ভাষা। প্রথম-প্রিণীতা। ~পঁত সিমাজ পরি: বি. প্রীলামে প্র.লিম বিচার পদ্ধতিবিঃ। কোন বিষয পুঞ্জিতকে সুখীমাণ্ডিত ইউবাব সহাব্যা ন। থাকিলে লোকে দৈৰের উপৰ নিভব করিয়া ট বিষয়ে দেবহার অভীতিত কি তা জানিয়ার চন্তু ধর্মপত্রের এন্দ্রান করে : এবং উলার সহায়ে দেবতার ইচ্ছা জানিয়া ও বিষয়ে আবি ব্জিতক না করিয়া তন্ত্রণ কালা করিয়া গাকে: ধত্রপত্তর অনুসান পদ্ধি-करकंडित विद्याल या वकता कांत्रदक "है।" ও "ন'" লিপিং। একটি ঘটিতে রাখিং। কোন শিশুকে উহা ৯০ে এক গণ্ড স্কাণ্ড বা বিভপত্ৰ উলিতে বলা হয়। শিশ-শতাশ লিখিত কাগত বাবিন্পত ভলিলেববিচেটটটাৰে এ বিষয়ে বেৰতার সম্মতি আনচে এবং "নং" লিখিত পত্র উট্টলে দেবতার অক্সকণ অভিস্থায় ব্রায় 🔻 "জনাবার রামক্ষার হারতে সাক্রকে শাস্ত বুভি সহায়ে নানা প্রকারে ব্যাইয়া নিলেন এবং কোন কথাই ভাহার অন্তর পাণ করিতেছেন। নেশিয়া পরিশেষে পলীপ্রামের প্রথাত্রসারে ভাঁচাকে ব্রাইবার ধ্রুপত্ররূপ সরল উপায় এবলম্বন করিয়াভিলেন।"-হী।বীরামকফলীলা প্রসঙ্গ (সাধ্য ভাব)। ~ পথ-বি. भद्रमाग : वद्याप्रवर्ग : ~ भे त (বন্দ্র পর (প্রধান) যার, বহুত) বিণ, ধন্দ্রাকু-বাগী: ধর্মপরায়ণ। ~প্রায় গ (ধর্ম-পর (প্রধান) অংন (আক্রর) যার, বং 👌 বি, যে ধর্মকে প্রধান বলিয়া আশিয় করে , যে ধর্ম-পথে চলে: ধর্মনিও , ধর্মশীল , ধর্মারা। ~পাঠ ক-ৰি, ধৰ্মণান্ত পাঠ কারী। ~পাল [বর্ম-পাল (পালক)] বিণ, হিনি ধর্মকে রক্ষা করেন। ১ বি, বঙ্গের পালবংশীয় খনামৰ্যাত ৱাজা। ~পিতা (গ্ৰা- ধন্ম ৰাপ ধরম ৰাপ] বি, পিতৃধন্ম রক্ষার্থ পিতার ধানীয় ব্যক্তি: ধন্মদাক্ষ্য ৰাপ ।
~পিপা স্তু-বি, ধন্ম ক্ষজনে আর্থনীল :
ধন্মলাচেচ্ছু , ধন্মজানলিন্দু । ~পুত্র [ধন্ম (মনে) পুত্র, ৬০২]বি, ধ্বিষ্টর । ২ উরস্কাত পুত্র । ৩ [রাড্রা স্মু পুতুর, পর্ম্ম চৈলে, ধর্ম ম বেটি |) ধন্ম রক্ষার্থ পুত্ররপে দীকুল বা গহীত বালক , ভিকাপুত্র । ৪ [ধন্ম (ধান্মিক) যে পুত্র, ধান্নিক পুত্র ।

व- यभिष्टित (बिक्राशाकि) वि. (मर्रहा) আল্শ স্থাবালী - ঘোর মিগ্যাবালী: ~ शक्क-धष्मप्र ह.। ~ श्री गानी-वि धक्षमानमात्र मिय्य । धक्षमार । ~ श्री ने उत ामक (भरकत) अवका (कशक), ७४९! वि রক্ষোপদেশক। ধর্ম নিকপক প্রব। ১ বন্ধ-ব্যাপাটিটা : যে গাঞ্জুক্ষ ব্দ্বের কচ এই ব্যাপ্যা কবেন। প্রবিশ (ধক্ষে প্রবণ, ৭৩২) বিশ বন্ধগরায়ণ, ক্ষোভবাগা। ~ প্রতিব্ (৬ ৬৭) বি । ধর্মানুবাধ - বর্মাধন করিবাধ ইছে। প্রমাণ বিশ্ব প্রমাণবার, বহ বিণ, বন্ধ যার সাজী বন্ধনাজী করিয়া উক वा अञ्चल । ३ कि-विन, तदमाकी अविहा ব্রহা। ~ প্রাণ বিশ্বই প্রাণ্যার, বহ ! বিং ধান্দ্রিক , ধল্পনিস। ~ ব চাউ । ধল্পের বড়াই করে যে, বং াবিণ নপ্রপ্রজী , নাক্সিক বলিয়া আগ্রহণারকারী। "ওবে আমার বছৰডাই"-লীমৰ্ফ মিত্র। ∼বিশ্ব বিছ (সম্বন্ধে) ৰন্ধ, মৃত্প কোটা ৰি, প্রস্থেব বল্ল নাক্ষ্যী করিয়া স্বীকৃত বন্ধা। ২ সমবর্থ বলিয়া পরন্ধর দীক্ষাপুত্রে বন্ধ বন্ধ। লবা সূর্ব াধত্ম (বংগ্ৰাক) বাসৰ (দিন), ৬৬২ ৷ যে দিন ধক্মামুগানের জন্ম প্রশৃত্য বি. পূর্ণিমা ভিণি ~ 🌓 र्म (तक (तुब) वाश्म (यान) यात्र, बर वि, निया ~ितम (तप्र-वित (काना) -किथ (है) यकारमी विश् तक्षक , तक्षिक ~বিস্তা (ধর্ম (বিষয়ক) বিদ্যা, মূল লো बि. य बिना भन्न बिहान लिका प्रस् মীমাংবাদি বিলা। ~ বিপ্লাব বিশ্ব-বিদ্নব (পরিবর্ত্তন, বিনাশ), ৬৩৭] বি, পথ্যবিলাট ন বৃদ্ধি [ধণ্মের বৃদ্ধি, ৬৩৭] বি, ধণ্মজ্ঞান ধশ্ম কি ৰস্ত তার বোধ। ~বুদ্ধ (শ্বর (শ্বর)

বৃদ্ধ (প্রবীণ), ৩১৫] বিণ, ধর্মামুঠানে ও পর্মজ্ঞানে প্রবীণ : পার্শ্মিকপ্রবর। ~ব্রি তি বিষ্ম (ধর্মের) ব্রত: ৬তৎী বি, বর্মামুঠান। 🗢 বিশ্ব হইয়াছে ব্রত যার, বহলী বিশ, বর্গ্মে রতি-বিশিষ্ট। ∼'ভূম া পশ্ববিষয়ক যে ভয়, ম প্রকাশ, এথবা-ধর্মের ভয় ভর্থী বি, পাড়ে প্ৰাৰক্ষানা হয় এই ভৱ - অৱৰ্থ কৰিলে বা ধর্মের ম্যাদা রক্ষা নাকরিলে পাছে ারলোকে গর্ম্মের (যমের) বিচারে দণ্ড পাইতে ংয এই ভয়। ~ভাই বিশ্ব (সম্বন্ধে) ভাই. য গ লোল, তল-গুকভাই] বি, প্রসাক্ষ্যে পীকৃত ভাই। যাকে ধ্রদাক্ষ কবিয়া ভাই বলিয়া এইণ করা হইয়াছে। বশ্বভাতা আছে। ১ সংগ্রামী: সমব্রী। ~ভার্ণক বিশ্বeu (सभ करा) + यक (छ)! नि. (य वाङि পে বন্ধ পদ্ম কৰে । বন্ধের ভাগকারী : ভণ্ড-াশ্মিক , নম্মপ্রজী। ২ পুরাণাদি নর্মগ্রন্থ গাঠক, গণালিক। ~ভিক্যক | ধৰ্ম াগ্রেকে বন্ধ। কবিবার জ্ঞা ভিল্ক, ৪৩৫] 'ব লয়ব্যা ক্রিবাব জ্জায়ে সাহায়ভিয়া। ববে ধর্মার্গ ভিক্তাকারী।~ভীত,~ভীরু শ্ম (২'८+) ভী ৹(সীং ∼1), ভীক (ভয়-শাল), ৫৩২ | বিণ, নমুরুষ ৷ মা করিলে পাছে প্ৰলোকে নকেন ছাবে দ্বু পাইতে ২যুএই ভয়ে যে অভিভূগ। ২ পাথিক। ~ভং] तथ= = (शांबर्ग कड़ा) + किल् (छु)] विश -ক্রপাল: নম্মনীল, ধান্মিক। 🗢 🖼 🕏 -বিণ, 'অ ১ তে বিচাত : পহিত। ∵স্তীং ~়া ~ প্রির (বর্মের) লাভা ম প্র লো : গাল বৃদ্ধী -ভাই, ধুবুম ভাই বিদ সহাব্যায়ী। ২ পর্মসান্য রাখিয়া যাকে ভাই। বলিয়া প্রীকার করা হইয়াছে। 🙂 এক শুকর নিক : এক ধল্মে দী ক্ষিত ব্যক্তি: গুরু ভাই। 8 সমধ্যী : ~মক্ত ল-বি,ধন্ম ঠাকরেব গান, ধর্ম-ঠাকরের মাহাল্যা বর্ণনাগ্রক গীত। ইহাতে পূজা যা কাহার মানত হেতু পোল ও মন্দিরা-যোগে গান করার প্রথা আছে। রমাই পণ্ডিড, ঘনরাম, মধরভট্ন, মাণিকচন্দ্র প্রভৃতির ধর্ম-মলল প্রসিদ্ধ। ~ মিলিদর-বি, ধর্মামুঠানের স্থান: দেবালয়:মদজিদ:গিৰ্ফা: উপাদনা বা প্রজাগৃহ। ~ম্যু [ধর্ম +মর (প্রাচ্ধাার্থে)]

বিণ, যথায় ধর্ম বাতীত আর কিছ নাই : অবর্মণ্ডা > ধর্মে পরিপূর্ণ: সাক্ষাৎ ধর্ম। ~মা বিা∘ ধৃদ্মী-মা, ধুরুম-মা। দুর্ (সম্বন্ধে) মা, মি প লানা বি. যে নারী (সাধাঃ বন্ধ্যা) পুরাম নরক হ'তে পরিতাণ মান্দে বা অস্ত কারণে মাতৃণর্ম রক্ষার্থ মাত্রানীয়া হন : ধর সাকা মাতা . ধর্মপালনার্থে মাতৃস্থানীয়া god mother ~মার্গ-বি, ধর্মপথ · ধর্মলাভের উপার . পত্মসাধনার প্রণালী। ~মলা [বর্ত্ম (গর্জের) মূল (নিদান, প্রমাণ), ৬তৎ] বি. ধর্মের স্তে। ২ ধর্মের প্রমাণ। ~ যারা (ধর্ম প্রধান) ধুগ, মন্পনলোনী বি, সভাবুগ। বৃত্তুবুগ। ১ বশ্বপ্রধান ধুগ। যে ধুগে বহু ধাল্মিকের জন্ম ও পর্যালোচন। ১ইবাছে। ~ বক্ষা (পর্যার) বক্ষা, ৬তং বি, ধর্মপালন। 🗢 স্ত্রী ধর্ম্মের বখা সতী রকা। 🗢 (নারী ভাষায়) ধর্ম রুলাক বিয়াছেন, সুখব বৃক্ষা করিয়াছেন এই ভাব-পু১ক গ্রায়। তুল-"ভাগ্যি।" "সক বকে "ই । ~বাজ বিশ্ব-রাজ (দীপ্রি পাওরা, বিরাজমান ২ওয়া) + আ (ও), বিনি সাক্ষাৎ ধর্মন্বরূপ বিবা**ল করেন। বি, মু**নিটির। ২ বৃদ্ধা ও [ধর্মের রাজা, ৬তং] যম। ৪ त्री क्री क्री क्रिकेट प्रमान ७ निर्देशके পাল্নকারী ধর্মপ্রাণ রাজার শাসিত রাজা: ধর্মোর নামে বা ধর্মার্থে পরিচালিত রাজ্য: ধর্মে প্রতিষ্টিত বাজা। 'একটি ধর্মরাজ্য প্রাপনার সংকল্প করেছিলেন।"-উত্তবা, পৌষ, ১৩৩৩। লক্ষ্ম । বিশ্ব (ধর্মের) লকণ (চিহ্ন), ৬৩২ বি, গুভি, ক্ষমা, দুম (selfcontrol) অন্তের (honesty), শৌচ, ইন্সিয়নিগহ, বী, বিদ্যা, সত্য, অক্রোধ এই দশবিধ। ~(লাপ (ধর্ম (র) লোপ (নাশ). ৬তং] বি, ধলোর অস্তিত্ব বিলোপ[; ধর্মণুক্ততা র্ম্মালোপ ক্রা-ধর্ম্মের কোন চিহ্ন না রাখা , ধর্মাকুগ্রান এককালে রহিত করা। ~শালা (ধর্মের (বিচারের) শালা (গহ) ७७९ वि. विठावानयः भर्याधिकत्रागतं कर्य श्रान । 🗦 [हिः धवभभा**ला**] धन्नारर्थ नित्रन्नरक অনুবিভরণ ও আশ্রয়হীনকে আশ্রয় দানের জ**ন্ম প্রতি**ষ্ঠিত গৃহ বা **আলয়। ~শাস্**ন বিশ্ব (ধর্ম্মের) শাসন, ৬তং] বি, ধর্ম্মের অফুশাসন।

🗦 धर्षभाष्ट । ~भाष्ट (धर्ष (धर्ष क्षक भक) শান্ত, ম০ প০ লো০] বি, ধর্ম-বিজ্ঞাপক শান্ত : যে শান্তে নম্ম নিরূপিত হইয়াছে : মনু. অতি, বিফ. হারীত, বাজ্ঞবন্ধা, উশনা, অঙ্গিবা, যম, আপত্ত্ব, স্বর্স্ত, কাত্যায়ন, বুহম্পতি, প্রাশ্ব, ঝাস শ্ব্য, লিখিত দক্ষ, গোতন, শাতাত্প, বশিষ্ঠ ও নারদ এই সকল মূনি-প্রণীত শাপ্ত: সামাজিক অনুশাসন-বিষয়ক শান্ত। ~শাস্ত্রকার-বি, আর্ড শবি। ২ বিনি পর্মশান্ত প্রণয়ন করেন। ~ M 1387 17 17 18 - 189. ধর্মশান্তের আলোচনা, আনোধন, অধায়ন, অধাপনা এবং ধ্রুশাস্তান্তগত উপদেশ বা বিধান নির্দ্ধেশ করা থার ব্যবসায় : ~শিক্ষক-বি. বক্ষোপাদেই।। ২ বর্গুলাপ্তের অধ্যাপক। ~ বিশক্ষা (ধন্ম (বিষয়ক) শিক্ষা, মুনপনলোলা বি, ধর্মসম্বনীয় শিখা; যাতে ধর্মজ্ঞান হয় একপ শিক্ষা। ~ শীলা পির্মাশীল (সভাব) যাব, বহু , বিণ, ধার্ম্মিক : পর্মপরাম্বণ। ~म् दाद-वि, श्य मयस्य शावता। 5 ্লিভ গ্রে সংশোধন ও উন্নতির প্রবর্তন। ~সংস্কার্ক-উভাসংখ্যার আন্থন বা সাধন-কাব। ~সংস্কাপন-বি, ধণের প্রতিষ্ঠা। ∼সং ঠিতা বিশা(রক্ষার্থ সম্বলিত) সংঠিতা. ୟ ମ[ୁ] ଗୋତୀ ବି. মହୁ, ଅଧିର ପଞ୍ଚିତ ପ୍ରଶ୍ର যামাতিক অকুশাসৰ স্থলিত শাল। ৵স্ধার ধির্ম(ব) সহরে, ৬৩৩] বি, প্রস্প্র বিক্ত ধর্ম্মের সংমিত্রণ : ~সঁফুর্ত ধর্ম্ম (ছারা) মরত, ৩৩৫। বিগ, ধল্মারুমোণিত। ~সাভা | ধ্য (বক্ষার্থ) সভা, ম প লোন | বি, ধন্মালোচনার জন্ম এতিইত সভা। ২ ধর্ম রক্ষাব জন্ম সভা : ধর্মবিকদ্ধ ত্রাদিপণের দওবিধায়ক সমাজ: ~সম্মুউ। ধ্যা (ছারা) সন্ত, ৩তং। বিণ, ধর্মানুমোদিত। সাক্ষী-বি, ধশাই যার সাক্ষ্য বা প্রমাণ 🕻 ২ ধর্মসম্মত বিধানে শপং বা প্রতিক্তা গ্রহণ। ~সাপন াধন্য (ধর্ম্মের) সাধন, ৬৩৫ | বি. ধর্মাচরণ : আচাব অনুষ্ঠান ছারা ধশার্জন ; ধর্মজীবন যাপন। ~সাবিণি পুলাবি, একাদশ মত্র। ~স্থ ত্র-বি, জৈমিনি মুনি-প্রণীত ধর্মনির্ণায়ক গ্রপ্থবিঃ। ~হানি [এর্মের হানি, ৬৩৫] বি,

ধর্মের হানি : বন্ধলোপ ।~হীন [ধর্ম (ধারা) े হীন, ৩তং] বিণ, ধর্মবিচ্যুত ; অধান্মিক। ধৰ্ম অৰ্থ কাম মোক্ষ-মানৰ জীবনের সাধনাচভুট্ন; ধর্মসাধন ধনার্জন ভোগবাসনা ও উচ্চাভিলাৰ এবং বাসনাক্ষর বা সমুশ্রতি ৰা মুক্তি। ধ্ৰমে স্ভয়া [গ্ৰা- ধল্মে সওয়া] ধর্মরাজ্যে সৃদ্ধ অপক্ষপাত বিচারে টে কা। "ৰাষি কৰে জানিনে প্ৰেম বাতনা মনে পড়ে না। সই তুমি মজালে তোমার ধর্মে সবে ন।"-রামবহু। ধর্ম্মের কল বাতাসে नेट्र [माथा: भाशकर्त मयरकष्टे केल रह] ধর্ম্মের এমনই হন্ন যে ভা অক্টের অপেক্ষা রাখে না, সামাক ৰাতাদের ভৱেই চলিতে থাকে ুঁও তার ফলে পাপ পুণ্য কর্ম প্রকাশ পার ুঁএবং শত চেষ্টাতেও পাপকাষ্য গোপন করা বার সা। ধ্রেমর তর-যে সংসারে व्यवक्रीहर्ष हरू ना । 🗢 पर्यशक्तर प्रमा (प ঘরে হয়। ৩ খাডুড ধর। ধর্মের যারে কুটের অভাব নাই-ধরসমালে বা ীৰ্বলাদে গুলু পাপ কাৰ্ব্য কুট্ৰাণিগ্ৰন্থ, (লক্ষণার) কপঠ ধার্শ্বিকের সংখ্যা, বিরল নয়। র্ধন্মের ঢাক আপনি বাজে-"ধঞ্চের কল বাভাসেনডে" জ:। কালেব ধর্ম-বুগোচিত ধর্ম : বস্তমান অর্থাং কলিকালের। ধর্মা ২ এখনকার কালের গেরুপ বিপরীত ধারা নাড়াইয়াফে সেইরুপ আচরণাদি; द्रसर्द्ध ।

্র্পর (সক্ষত) + আচরণ, মন্প্র ক্রেড) + আচরণ, মন্প্র ক্রেড) বি, ধর্মান্তান ; ধর্মাধন ; ধর্মায়

প্রশাচার্য্য (ধর্ম (ধরেম) + আচার্য্য, ৬৩২) বি, ধর্ম তর বা ধর্ম বিজ্ঞানের এখা পক ; ধর্মে প্রদেশ করা হা তর্পার প্রস্বাহী । প্রশাস্থ্য বার বহনী বিশ, ধর্মান্তা । ধর্ম প্রশাস্থা বার বহনী বিশ, ধর্মান্তা । ধর্ম প্রশাস্থা ।

প্ৰেম্মি বিশ্ব বিশ্ব + অধৰ্ম, বল । আন ধন্মা-বন্ধো) বি, ধৰ্ম ও অধৰ্ম , পাপ ও পুণা ; জায় এবং অজায় ; সদসংকৰ্ম । "সম ধৰ্মাধৰ্ম সম কৰ্মাকৰ্ম"-ভাৱত»।

ऑग्योधि/तॅन [धर्म (धर्मव) + व्यक्ति कत्रन (व्याधात),५७९] वि. य शास्त्र मर्माधर्मव বা ক্লার অক্লারের বিচার হয়; ধর্মখান विश्वां विश्वां विश्वां स्थाप्त स्थाप्ति । विश्वां विश्वां स्थाप्ति । विश्वां विश्वां विश्वां विश्वां विश्वां ~কর্বিশক-বিচারপতি। ~কার বিজ ধশ্মের) + অধিকার, ৩৩৭] বি. স্থায় অস্থায় বিচারের অধিকার: বিচারপতির কর্ম বা প্র। ~কারী [ধর্মাবিকার+ইন (স্তা∙)= धर्माधिकात्रिन् भ्याः भ्वः] वि, धर्माधर्मः विচারক : विচারপতি। ঽ ধর্মাধিকরণে বিচারপতির উপাধি (তুল-'সর্বাধিকারী')। ন্ত্ৰীং লকা বিণী-ভাষাভাৰ বিচাৰকাবিল। "রাজা বলে সাক্ষী হৈও ধর্মা বিকারিনা। আপন সাক্ষীতে বেটা হারিল আপনি :"-কবিক : ऑन्य्रोधिएक (शर्यक्र) + अशक्त, ७१२ বি, ধশ্মতব্যাৰধায়ক ; ধশ্ম সংক্রান্ত উপনেশ ৰা তত্ত্বাবধানের ভারপ্রাপ্ত সকলেধান রাজপুরুষ: আড় বিবাক্ অধান বিচারপণি । ২ বিশুং 31: ~11

প্রেন্দ্রান্তর্গ উ [ধর্ম (ধর্ম নিরমের) + অনুগত্ত (অনুবরী), ৬তৎ] বিণ, ধর্মসতত পর্যাকুলারী , ২ ধর্মপথাৰলধী । ত্রীং ~] ।

র্ক্ষান্ত্রায়ী (ধর+ ক্রগার)(মনুগার) ৬ তৎ) বিশ্ব ধরাত্মত : ধরস্কত

হ্ৰাষ্ট্ৰি (কা + অনুসাম (আংরণ) ৬ ডং] বি ধ্যাচিরণ , ধ্যা করের অনুসাম । হ্ৰাষ্ট্ৰি , ধ্যান অনুর, নিতা } বি, অনুধ্যা

প্রেন্থা দিক (বে) মা: । ধর্ম দ নহেবাসিক বিণ, ধর্মণান্ত নিক্ষাণী । ২ বি, ওক্ষাকিণ। নিতে অসমধ্য এমন সরিক্ত ছাত্র ; পুণা নিয়া "সেবানে কোন স্বিখ্যাত নাচাথ্যের ধর্মান্তেরাসিকভাবে বিনা) অভ্যাস করিতে লাগিলেন।"—লাতক এর্থ বতে ।

হ্ৰান্দ্ৰী কৈ বিশ্ব (সম্বন্ধ) + আন্দোলন মঙ পাং লোঙ] বি, দাৰ্ম বিষয়ে আংলোচনা বা তথ্যসূত্ৰি

প্ৰাৰ্শ্বা স্থা (বিষয়ে বা ধারা) + অক. ৭২ী বা ৩৩৭] বিশ, বধৰ্ষে অক বিধাস ও শ্ৰদ্ধা এবং ধৰ্মান্তৱের প্ৰতি বিধেষণুক্ত fanatic. হ্ৰেমাৰ ভোৱা (শং (এ) + শ্বতার, ৬১১ । বি. মৃট্টিমাৰ ধৰ্ম , সাকাৎ ধৰ্ম । ২ সম্মুখ্টক উক্তি : বাজা, বিচাৰত , অভূও মাল ব্যক্তির অতি সংখ্যানবাক্য ।

र्भिन्या तेलीसी (१७४ - खबलचिन् २४), ३४ विग, १९४१ खडी : १९४१।

হ্ব শ্মীভাস (ধন্ম (ব) + আন্তাস, ৬৩৭) বি, গৌগধন্ম : কবি এবং শুভি ভিন্ন ধন্মশাপ্ত : অপ্তলব ধন্ম : ২ ধন্মের আন্তাস ; বা প্রকৃত্ত ধন্ম নছ কিন্ত তার ভাষা বা সদৃশ মারে।

শ্ৰেমীৰ্ব গাঁ (ধন্ত ক্ৰুক আৰিস যে) + অৱণ্য (বন) ম গাংলোন বা গান্তৰ ক্ষণ্য, ১৩২ বি. পুণাজানবিং (ববাহপুৰাংশ-জে শুক্তপুন্তি ভাৰাকে হৰণ কৰাৰ পৰ গম ক হান্ত প্ৰসায়িত ইন্ধা বনগমন কৰেন ত্ৰণ গম্ভকে বলিকোন, ১৯ প্ৰেণ তুনি ভ্ৰমন আৰোধ কৰিয়াত ইংগ্ৰাম সন্ত্ৰাপা ইবাৰ

अने শ্বি: (१८ ৮ ৪৬ । ८३३) , জি বিশ্বকের নিমির।
 ⇒ বি প্রতাধন কথা: বুরুবেশর অধ্যাধন কথা: প্রথম এই রুল স্থাধন কথা:
 প্রেলার অধ্যাধন করিবলের এই রুল স্থাধন।

জ্বান্ত্রি (জ.) কালেকাণ কালেকেন্দ্র জ্বান্ত্রিয়াসূত্র (জ.) কাসন, ৮৫২) বি বিলারপথির কাসন, বিলাবাসন। ২ বিচার-পত্রি গলবা অধিকার।

ঌিল্লাফ (বলিন : ইব (আধিক)াথে), ইন
লোপ, বিও ধলে যার নিহা আছে; যে
একার মনে সঞ্জেব বন্ধুপানী হয়, ধালিক :

ঽ বি বিকৃত

প্রিম্মী (ধন্ম দ ইন্ (স্তান্) =ধর্মিন ১মান চৰ : বিশ্, ধারিক । ২ ধর্মধুক্ত ।

र्श्वित्रौँ राज्ञा (धिवन् । श्रद्धः (खाः)=धर्षे अर् ऽमा, ऽवः} विष, धर्वद्धः (खः) ।

ञ्चार्न्यान्त्र (शर्क्य (८८०) + हेख (८८०) । १७९] वि. यम । ३ विष, धार्त्रिक ८५७ ।

হ্সৌনুম্ম (ও র'দর্য (হইরাছে) + উত্তর (প্রধান) যার, বংল] বিশ্চ ধার্মিকপ্রেচ।

ब्बॅर्ट्यारिकर्भ (क्वं + केटकरम) च, शर्यात केटकरम ; क्वंतरर्थ।

ভ্ৰ্যুন্মান্ন তি [ধন্ম (র) +উরন্তি, ৬৩९ । বি, ধন্মের উরতি : ধর্মার্ডিন। आदिकार्भ (त्र. वा विवयक) + छेपारमा ७४८ वा चा प्रवेश के छेपारमा ७३८ वा चा पा (का वि) वि, वर्षात्र छेपारमा वा मिका। ~(मार्गिक, ~(मार्छे। प्रवेश पर्धां भरत्मे के उचा, वा, वर्षां (वर्षां के छेपारमा के छेपारमा वा। इस्तर व्यवस्था हेपारमा वा। इस्तर वर्षां वर्षां वर्षां वर्षां के लिए मार्गिक। इस्तर वर्षां वर्यां वर्षां वर्षां वर्

শ্রম্মিপা//সঁক [ধর্ম (র)+উপাসক]
বি. ধর্ম্মের উপাসনাকারী; ধর্ম্মী; ধর্ম্মাবলম্মী।
ন্সনা [ধর্ম (র)+উপাসনা] বি, ধর্ম্মবিষয়
সথকে উপাসনা। ২ ধর্মের আরাধনা।
শ্রম্মোপেত [ধর্ম (রারা) উপেত (র্জ),
তত্ব বিন, ধর্মমুক্ত; ধর্মমুক্ত ।
শ্রম্মা [ধর্ম + ম (মবিজ্ঞেনার্মে) বিন, মা
ধর্ম হতে মবিজ্ঞিল, ধর্মমুক্ত; ধর্মের অবিক্রম্ম ।
ধর্মমুক্ত । ২ ধর্মমুক্ত । ধর্মমুক্ত ।

শ্বি, পূর্বিংহিংদা বা লোগ করা, প্রগণ্ডত। করা) + ক. অন (ডান)] বি. গলন: প্রীডন। প্র-প্রজাবন্দ্র। ২ পরাভবকরণ। ও বলপ্তাক প্রবাং বিলংকার। ৪ প্রসাত্ত্য (ইজার) । ৫ কম্মন - ধ্রকার। শ্বিংকারি (ধূর্বিংকারক নাল ২ বিলংকারী । ধ্রমান বিল্লারক

প্রাধ্যক (রিণী । ধ: + কারিন + ঈ (গ্রীং)] বি. দ্বি • : কছা : পুংশুলী।

अर्थिको । वह । अन, (র্ম) + জ (द्वीर) व विनी ওচা বি, অন্তী নামী , পুংশ্চলী।

হ্রিয় ঠ (ছুম্ + শিচ্=ধর্মি । ত (ছু)) বিশ, পরিভূত , পরাভিত। ২ তিরঞ্জা । ৩ অপমানিত । ৪, + ত(ছাল) বি, ধরণ । ৫ অসহন। ৬ রমণ ; মৈথুন। ৫ পরাভ্য। ছুঃ: ~(-বলাংসুলা । ২ কুলান।

ळ्ल, ४ला [शः-४वता : का॰ वाः-४वता]
विन. ८४वर्ष : ४वत , ७८ । "काल ४व ८०६ वाल। नाइत्य प्रका प्रका वाल। नाइत्य प्रका प्रका वाल। नाइत्य प्रका । "काल ४व १७त वालय वालम।"-कविक॰। "काल ४व १७त वालम।"-विच । > क्योः थिली-७८। । "८क्ट कालो ६क्ट (गोवी कान ८५६) थली।"-कुछि॰। कालोथिली, कालाथिली-८४०कृष्ण मिस्तरीं।

र्श्वीं [व्यारम॰। श्रामनरह "दुनिशा"] वि, धाकारणमः।

শ্রেস [সং-ধ্যন্ (বিনাশে) ুহি॰ ধন্না (ধনে গাওরা, ভেঙ্গে পড়া) বা সং-ধ্যন্ (পতিত হওরা, গুলিরা পড়া) > থসা > থসা (হি॰ ধন্না অর্থাৎ "বনে পড়া") >, ব=থ=ধ] অ, বালি বা মাটীর চাপ ধনিরা পড়িবার শন্ধ (ধণ্ অ:)। ২ [ধ্যন্ > ধ্যংস (নাশ, পতন অর্থে)] বি. ধ্যংস। ৩ [পতনে] মৃৎস্তুপের পড়ন, খলন বা ছান্চাতি। প্র-খন (ভেঙ্গে পড়া। ৪ মৃত্তিকা ন্তুপ; মাটি বা বালির চাপ। ৫ নাবাল; দহ; খানা। ধ্যা ভাঙ্গা–মাটীর চাপ ধনিরা পড়া। ২ পুক্ষরিশী নদী ই॰-র পাড় ধনিরা কলে পড়া।

প্রস্থাস (ধন জ:। সাদৃখ্যার্থে (ছত) অ, ভালেরা পড়িবার মত; অল ধনিরা পড়িবার মত। ২ গণগদ ভাব। বিণ, ধঁস্ধীসিরা, ধঁসধিসে।

্যা ভাসা, [ধন ক্রঃ] বি, গলিত কুঠ। "ধনা-ন্ন াপচিমে"।

র্মা, [ধদ ক্র:। ধ সি, ধস, ধসে ; ধসিতে : ধসিরা (গ্রা॰ কে॰ ধসে)। পিজন্ত-ধসান] ক্রি, श्राम व्याप इन्ह्या: **ना**न इ**न्द्रा। ২ বা**लि वा মাটির চাপ থসিরা পড়া; ধদ ভাকা! 🍮 বসিরা যাওয়া: নাবিয়া যাওয়া: নাবাল হওরা। 🔒 অঙ্গ থদিরা পডিবার মত হওয়া: পা চিদ্র চিদ্র করা। "পোডাইল হিয়া পাঁচর ধসিয়া গেল"-চণ্ডি॰। 🕜 গদগদ ভাব হওরা (ধদধন দ্র:)। 🕓 পলা; গলিয়া পড়া ; খদে যাভয়া। প্র-কুষ্ঠেতে তার গা ধদে যাচেছ। বি. ধুসুন। বিণ, ধুসা-যাধসিয়া গিয়াছে। প্র-পচা ধদা আমগুলো বেছে বেছে ফেলেলাও। বিশ ধঁসানিয়া, পঁসানে। বি, ধসানি। ধূসা-পূশিচমা গ্রাণ ধ্যাপ্রিমে বি ক্ত রোগে অক গলিয়া निज्ञा भए gargrene.

`ॲॖञ्का, [ধসা জঃ] বিণ, জন্ম এবণ ; ধসিন্না পড়িবার মঙা ২ চিলা। ৩ কমজোর ; তুকাল। ऑुञ्का, [ধসা জঃ। হি॰ ধসক্না। ধকি ধন্ধ, ধকে ; ধকিতে ; ধকিনা (কে॰ ধকে)। নিজস্ত -ধকান] কি, ধসিবার মত হওরা। ২ ভগ্নদেহ হওয়া; ভালিয়া পড়া; শরীরের শক্তি নাশ হওয়ায় শিথিল হইয়া পড়া। প্র-তার আর আপেকার মত কোর নাই, শরীরের সে বাঁগুনি নাই, একেবারে ধক্ষে গেছে। ৩ অবহার পতন হওয়া; ভগ্নদশা হওয়া। ৪ কমবোর হওয়া।

ই কানি [ধকা ু জ:। হি॰ ধকান। ধকাই,
ধকাও, ধকার ; ধকাইতে ; ধকাইরা (কে॰
ধকিরে)] কি, ধকিতে বাধ্য করা ; ভাঙ্গিরা
ফেলা ; ধনাইরা দেওরা ; ধকে দেওরা।
বি, বিকানি। বিণ, ইকানিয়া,
বিকানে। বিকে দেওরা-ধন ভাঙ্গিরা
দেওরা ; ধনান। ২ ধরিরা আছাড় দেওরা :
পরাভূত করা । ৩ অধংপাতিত করা ;
লোকের বখন জীবৃদ্ধি হয়, তখন নানাপ্রকাবই প্রাপ্তি হইরা ধাকে, একবার
ভাঙ্গিতে আরম্ভ করিলে নদীর তোড়ের ভাগে
মহিরাৎ নব ধকে দের।"-টেকটান।

প্রস্তি (সং-পরত (জঃ) >] বিণ, বিধণন্ত।
প্রস্তাধি স্তি [সং-ধনন্ত > ধন্ত + আ + ধনন্ত
+ ই.পরম্পরার্থে আ যোগ] বি, পরম্পর বিক্রম
প্রকাশ : উভরে উহরকে বা পরম্পর
গরম্পরকে ধরিয়া ঠেলিয়া ফেলিবার বা
কাছাড় দিবার কল্ম টানাটানি ও ঠেলাঠেলি।
প্রা, [ধা (ধারণ করা) + কিপ্ (কু)] বি,
ধারণ করা। ২ ধাতা : বিধাতা , ব্রহ্মা।
ত বংশেতি।

শে_২ । সং-ধাৰ্ (গতি, বেপ) > । ধাই, বাভ, ধার; ধাইতে; ধাইরা (কে॰ গ্রাভ ধেরে)] ক্রি, ধাবন করা; দৌড়ন।

ভ্রাত্র বি: তদ্ধিত প্রত্যয়। বি:; প্রকার বাচক বা গুণবাচক প্রত্যয়। প্র-দ্বিধা। ত্রিধা। বহুধা।

শ্রীতা বিতা (এচ বাং। সং-ধাব্
্ধাবনে) > ধাইয়া-ধাইয় > কে-) জিবিশ-ধাইয় : ধাবিত ইইয়া : "বায়া ধায়া
মথুরা পালাদী॥"-ৠ৽ কী॰।

भिक्ति [मः-शाव्-शाव् शाव् (शाव् शाव्हा), हि॰ (शोव्हा) वि. शाय्त्र : हमोक् ; ब्रक् ; -श्युः । "हाहिएक के हिल्ल कर केटर्ड मिल शाह् ।" -घ॰ । "म्याद्य काहिएय (बाक्षा मरव् क्रिल शाह् ।"-ध । शाह्य-(शोक्षार) कि বডার্ডি। ২ অতি ত্রাবোধক। এই অর্থে, [।] গুব লম্বা চণ্ডড়া। প্র-দিক ধাউডী চাল ৰা था था। अ-कारत शाहे शाहे करत (कारा) নাবার খাবার প্যান্ত সময় নাই।

প্রাই (সং-গতকী > । প্রাকু গামই । > , हि॰ शावहै। वि. शाहे नामक पुष्प : शहिक्त woodt adir floriben la পাই ফুলের গাছ। 🗢 আমলকী। 8 টিটিই দ্রং] মৎশু বিঃ।

🛂 📆 ু [সং-ধাত্রী। প্রাকৃত ধাই] বি. মাতাৰ কায় লালন-পালনকাৰিণা উপমাতা ধাইমা। ১ যে খ্রী সন্থান প্রদেব করায় এবং ্যাত্ত ঘরে প্রস্তি ও নবঞাত শিশুর শুশ্রাষ্ করে : দাই। 🙂 পবিচারিকা : চাকরাণা : ক্রা। ~েতেলা-বিণ, লাই গেকপ নবজাত শিশুকে ভৈলাক্ত কবিয়া রোম্রের তাপ লওয়ায়: অতি তৈলাজ: আচুর তৈল-মনিত। ~ধারারী [সহ ক্ষাধাতী> ধার + ধারা (কাজ কর্ম) + ওয়ালী 🗩 ওয়ারী 🎠 हेती | वि. शामी ाकवानी। "धारेबाकुती নইলো ছুতী ধৃষাইয়ানুচরণ"-পূ৹ৰ৹ গী৹। ~मा-माजी। ~मा क्याय পডেছে. ~না ড্ৰেক্ছ-প্ৰাচীনা গুহিণীদিগেৰ ভক্ৰিঃ : সন্তানের সন্ধি কাশী ভাল হ'বে এই বিখাদে ইহা বারবার উচ্চারিত হয়।

প্রাঠর [জীহটু প্রাদেব] বি গরের বাবান্দা: ঘরের দাওয়া . ওমারা।

প্রা'ট প্রানেত্র বি, ভারবাহী বড় নৌকা: ভট। "জাহাজের অল্লভা হেতু সাগর পথে পনাবহন কৰা কঠিন হইয়া পডিয়াছে। কাডেই ইমারের অভাবে আবার দেশের "ধাউ" বা ভড পারস্ত উপদাগর হতে গওার গ্ৰায় কলিকাভায় আদিতেছে:"-নামক, ুলা মগ্র, ১০২৬।

भ्राकेष, (मान्धावक) हि ४७७, विश्. शांवक : সংবাদবাহক (পূর্কে সংবাদ বাহকের) এক আগ্ডাহতে অভা আছেডায় নৌডিয়া माबान (लीहिश निड)। ঽ बि. (लोड): ধাৰমানিক, পাউড়া, পাউড়িয়া, श् के छी,- (छ-शावक। ३ छ उनामी। ७ रात होड़ बर्म्ड बिन्ड छ । मिक् (श्) शां छे छो-विन, शिक शिक विश्व । ঽ

छात्र। तिक शांलेष्ठो ८५३१ता। कुल-विल् ৰিগ্ৰঁড আসা ।

🖴 📆 উড ্র 🏋 বিণ, কপট , শঠ। "কুটিলা কুমতি বিষেৱ মুরতি, সেহ সেধাউড বড়।"=পদকল্পক (সালপলপল ২৪ পা)।

বি. বড গুড়ী; চা**উ**স গুড়ী:

🖴 পুণ্ডা . [বাউড জঃ] বিণ, অভিনয লখা · অভিবৃহৎ। স্ত্ৰীং প্ৰাউ(ও)ডী : **এা** ওড়া_১ (মাতেগৰ ভাষায়। ৩ড়া ±:; বি, তালপত্র নিশ্মিত ওড়া বা ঘর 🕝 সাঁওতাল কুলীদের কুঁতে ঘর **বা**ডী।

প্রাপ্তন [সং-ধারন] বি. ফুডগ্রম ्रमोजन।

🛂 ভিয়া [সং-ধাব (ধাবন করা) আঞ্ বাং পল্যে ও গ্রা॰ ব্যবহারে। ধাই, ধাও (ধায়েন বাইস > কে∼ ধান, অনুজ্ঞা-বাউন, বা), বাছ (বাছেন), বাইতে, শাইয়া (কে., প্লো=ধাই, গ্রা বাং-ধাঝা ধার্যা) ৷ ধাওয়ান। কি ভাতপমন করা, বৌডান। "বৈর্ঘ ধরি ধনি ধাইযে চলিল পো" -नऽश्राख्य∘। > वि. युमलयानऽच्छी छा िविः। ~ शाही, ~ शाह्य (ताल्या + धाल्या + हे. বীপাথে বিহা বিণ, দৌডাদৌডি: ছটাছটি: শীল: তাডাতাডি। "ধাওয়া ধাই আদি বাদে শিরে হাত হানে"-ব০ ম০ (ঘ০)।। "গর্ব্বতের পুরীতে পড়িল ধাওয়া ধাই"–শি । 🏴 বিণ, জেঁড়া : কুটিকুটি। পলা–পঁকড়া–শহ-"শিবের কিক্সর সবে পলায় তরাসে। গাওয়া थाग्नि ऍॅंपेडिंड ३३ॅंस टेक्सामा"≈कविकः। ॄ 'রঙ] ধাওলুঁ-গাবিত **হ**ইল, প্রবাহিত ঃটল। "মবপড় গ†ওল"-রবী∘।

भी छला [शा बार। सब्म+ का (कि ॰ विष्ठात्र वा व्यवक्षात्र) विग, भवण : (चर) "বাৰ পাঁঠি জেন রশী সাইজ করিল।"-मानिक ।

র্না [সং-দা (জগনে ; অগ্নি সংযোগে) কাঁ গাল:] বি, কলি জলন পদা ১ গিল (मरमः, (बर्ग) > !। 🤏 क्रि-बिनः, इठीर ষ্মাপ্তাং নাভাবিয়া এ-শা করিয়া

কবে চলে যাও।ধাঁ করে কাজটা সেরে লও। ে বেগে। ভ মাবিষার শক্র। প্র=সে তাকে বঁ। করিয়া এক চড় ধরাইয়া দিল। ধাঁ 🗗 🗝 🕯 । ক্র:। উপর্পেরি অথে ধাঁই দাঁই > প্রা-বাং-ধাত ধাত। পাঞ ধাঞ (তল-হিত পায় বার । গাত জঃ)। "চোর আনি প্রবেশিল 🛂 উস [হিল্পাউজ। প্রালকপা চাউস । , প্রোডের সহব। প্রাপ্র পরের স্থান প্র বর।"-ঘা পাঁও (অনুন) অ, বামসা (৫:) নামক আনদ্ধ বাদায়তের শব্দ : "পাত বাও ধানামা দামামা দামছম।"-খন। পা কবিয়া,-করে । হল-৬ডি গাইকিরি : বি বিশ, ছবিত গদে, খলি শীল্ল, **অবিশ**ধে : "বঁ। করিয়া ঘটী বুলিয়া দেখি তম। কি হবে। হিন্তা ও যে বাজে শাইন "~ধা-খ উপয়াপরি বাঁশক। 🗢 চডের উপর ১৪ वताहेबाब सकता 'ॐ सेख सेवता

> প্রাচা (স:) > হি bitol वि. अवस्य , जाम्ल । 🗢 मां 🕒 मां । 🥩 ⊬ক ধারা: বীভি। ∼ব, ধার্চের, र्नु ' ट्रुक्ट न- या, श्वरमन : छारदन : अकारवन : स्मि कि [बीहा जिहा वि. ४वर : अकाब . রকম। "এগন ভদ্র লোকটার সভার একট বদিক ধাঁড়েব"-বি॰ রায়।

झ्यार्थ। [मः=यक्त (खः) 🗠] वि, मुक्टिस्य । "ময়নে লাগিল ধাঁধা এফকার হেরিলাম"= भागाक । ६ मत्महः (धाँका। "कि कत्रिय अशन, लामिल यह भौता।"-काकी । भाक्षा (शाक्षा य: । मृतारर्ग शुक्रिः) ছিল্ল হয়; ধুলালে ফাকডা। ২ প্ৰিয়া-আবার। ধন-পাকভা-রহাধার (শিশুর वानद्रार्थ हेक।।

ল্লাক্ডা, ধাগ্ডা [ছিল গোক্ড শ্ব: ডা (হুরুপুর) াধিস্রাজাৌ বিণ, अरेगूरे; विविध् ।

भाका शि-श्रश्वार्थक यक 🔑 वि. हराष्ट्र दोला । माः (मध्या, मा মারা-জি: ইঠাৎ বেগে ঠেলিয়া দেওয়া। "शका त्यरत यात्र करत्र मिर्ड यम वरता"। भाः मामलाभ-छेलक्ष्यया (वन मध क्या । গ্ৰ-ভার উপর আবার কোন বংসব ডুভিক একটা কলা বলা। 名 ছৱা: লীল্লা প্রভাগ । উপ্রিত হ'লে। পাঁচ বংসরে ও তার ধাকা সামলাইয়া উঠিতে পারে না। গুলাধাক। ব দেওয়া-গলায় হাত দিয়া তাড়াইয়া দেওয়া।

হ্রাগা (হি তাগা) বি কপ্তা লেপ ই দেলাই করিবার মোলা স্থতা।

≅१७ (वो छः) यः, वो ই वो ই गङ्ग । ২
कि ताःमा नामक आनक्ष वाता गः छ। अस्ति ।
"ताः वा ध्वाःमा वाङा ४ । ।"-पः।

झार्ड ए-वाक्र मः।

শ্বিভিম্ব (বামদা জঃ) বি, প্রাচীন আনদ্ধ

 বান্সভবি, বামদা ; বামামা; ব্যবান্য । "বা

 বাহ বাছবা বাজে ভিগ ভিগ দল্ডি।"-ঘল।

ম্বাঙ্গড় (কোল ভাষার শন) বি হাজাবাবাথ ই অঞ্জের আদিন জাতীয় লোক। ২ (লক্ষ্) অসহ্য: বর্বর। মবজার ব'ডিডা। ব্রাংব'ডিডা।

হ্মাটি (হিচ বাব্ট) বি. শক্তর অভিমূজে বাবন ।

হ্বা চা বিজ্ঞা বিজ্ঞা হার দমান করা। ত হু ছুই দিকের পারার ভার দমান করা। ত (প্রানে ! পাছ দের প্রিমাণ প্রকা (হি প্রানে ! পাছ দের প্রিমাণ প্রকা (হি প্রদের), প্রেরীহা। ৫ (প্রানে বঙ্গপুরে) বেভারীশের দ্বমা।

হোটিভূ, ধাড়ী (আদেপুৰ-। আহিছ।
বি. সভাই। "ওপলা বাড়ী" (=ংগোলার
সভাই)-পুৰং গ্ৰা-।

প্রাড়িছ, পাড়ী, সং-গভগারিল কিছা বার্ত্রীব - জংগ ব্যবহারে পুনে প্রীং । আন্তাড়ো বি, জাব-ভন্তর মধ্যে যে মানাজন্তর জনেক বান্তা হইয়াছে: যনেক বান্তা বিধানী ৷ ২ জিন্তর বাঙী - কন্তে বা অবজার্থে, বছা বিজ, আকলে মন্ত্র, কেবল বন্ধনে বছা, বড়ো ৷ ৩ প্রবান : "পালের সোনা", অলগায়, সন্ধার। "তোরে বাঙি মাজে বলু বিজনে বিশাল ল"-ক্তি । প্রারের বাঙী: মিল্যাবাদীর গাড়ী: "তামারি তুলনা তুমি চাদ অকশের বাঙি"-বি রায়।
৪ জিন্তর বাঙী - স্বর্থে, বড়: প্রধান ; প্য প্রবশুর । ৫ (বলায়) বুড়ী: সন্ধার বলভ্রাছ়। ৬ (বিব্যু প্রধান গায়ক। তুল-দোহার - দোরার। বুড়ী বাড়ী-

গাড়ীর মত বুড়া; বুড়ো জন্ত অর্থাৎ বরুদে বড় অধচ বুদ্ধি শুদ্ধিতে জন্ত। বুড়ি বঁইনি পৈ প্রেড়ির বাগ বিজ্ঞান বাড়াবিক, কিন্তু অভাবকে পতিক্রম করিলেই তা রোগ-পদ-বাচা হয় তা হ'তে] বাদ্ধকের গাড়ীর মত সন্তানোৎপাদ-নের প্রস্তুতিকাপ নিশ্দীর রোগ। ২ বুড়াবয়নে পর বা সৌবীনতা ভুল-হিল-তে "বাড়ী" [বার বি) ১ বা আর্থা বিশি দেওয়া ঠোটের কাল রেখা]।

হ্বাড়িত, পাড়ীত প্রাদেশ। ছল-বাড়া মোন্ডুম এঞ্চল বাস্ত্র সংলগ্ন বেষ্টিত ছলা) বি, বাগান। "ফুল বাড়ী" (পুশোদানা)-বিশ্পনা হ্বাড়িয়া গ্লান্ধেডে (ফুঃ) বিশ্ব বয়ক্ষ বড়া হ্বা, উদ্বিভাল।

প্রাত্রাত্র প্রানে । বিতঃ জীহটানি অঞ্জো বি. চাচ : দর্মা : আগড়।

হ্বা চী । [সং-ধাটা "প্রপাতপ্তভাবপ্রকেশ । বার্টা ভ্যাসাদনতে সং"-খেল বি, উপর পড়া, একপ্রাথ আক্ষাথ আক্ষাথ , তড়াও। "প্রোম্পাত উপর ওজনে আক্ষাথ ভাষাতে আক্ষাথ ধাটী।" -শিলকী। "তারিদিক চাপিয়া মদনে আক্রাথ (কি গুপ্তা)।

🛂 টৌ[বাড়ী ক্রঃ]বি.উচেনরের গায়ক।"বা

সায় কঁড্ৰা ভাড়াই কৰে ভাড়। "-ছন মন।

হৈছিত সিং-শাই সহিন বাতী বি, বাতৃ

মোনা প্ৰ-অইবাতেৰ সন্ধুৱী। ই মানসিকা
প্ৰচাৰ প্ৰকৃতি : মেগাছা। প্ৰ-এত দিন
ভাৱ সহিত বাস কৰেও ভাৱ ধাত বুবলে
না। তানড়া। প্ৰ-বাত ছাড়িছা যাওয়া।
উ জকণোণিত বেতা প্ৰ-বাতের বায়রম্ম।

পি [বারীরিক] আভ্যন্তবীণ্ প্রকৃতি : বায়
বিত্ত কণ্ণ বিত হৈহিক প্রকৃতি । প্র-ভার
প্রেমাৰ বাত বা বাতিকের বাত ইন।

পাত (ত্)কান, [हि॰ বংকনা, ধৰ বহানা] কি বৰ্ধৰ্করা: ধাতকিয়া উঠা, ধাত্কে উঠা-বৰ্ধৰ্করিয়া উঠা। ২ চনকান। বি ধাত(ত্)কানি। প্রাতিকী [নং] বি, বাই ফুলের গাছ। ২ বাইফুল। "কেতকী ধা৹ ফুটে চম্পক কাকন।"-ক্বিক।। 목가 তিব [ধাড় + क (ইनमर्थ)] दिन, धाड़ नक्षकीय ; धाड़मग्र metallic.

হ্বাতস্থা (প্রঃ) + সহ (সহনশীল) বিব, প্রকৃতিপত নেজাজে, স্বাহ্যে, শারীরিক ও মানসিক বা কুতে বা প্রকৃতিতে সহনশীল। প্রভাবের অফুকুল। "এই বে জ্ঞায় বর্ম বিগর্থিত অফুত ভিস্তাবার। ইহা ভারতের বাতস্থা নহে।"—আত শক্তি, ৩৪. ২৭ সংখ্যা। প্রাম্কৃতি বিকল্প।

হ্ব'' ত' [বা (বারণ করা, পোষণ করা) +
তৃ (তৃ):-বাতৃ :মা, ১বঃ বি, বিধাতা : বিধি।
"বাতাৰ বিধান ধরিয়া না চলিলে কোন
কাজেই সিদ্ধিলাভ কথা অসম্ভব।" -বস্বাণী,
-৩০৪। ২ প্রস্কা। ৩ পালনক্তা; পাতা ,
বিশ্। ৪ আদিত্যবিং। ৫ পিতা। ও
আয়া। ৭ বিণ, অস্তা। ৮ বারণ কতা।
ক্র প্রতিপালনকারী।

পৈতিনি (বং (অফু)) বুং হৈছে
বুর: ৰবিশাল আদে] বি তিবল্পাব
সংক্রীক্রণ : ব্যকানি অপেক্ষা অধিক
কড়া তির্দ্ধাব।

প্রাতি (ধাতি জ:। প্রাংবাং) বি
বাং: পরিষ্করণ: আবজ্জনা পরিষ্কাব।
করানা-ময়লা বা আবজ্জনা পরিষ্কাব
করা। "হাডিপাএ বাংবাং ইতলে ধাতি
কারো।" (=হাডিপা আবজ্জনা বা মহলা
প্রিষ্কার করিতে বাংহির ইইলে)"—গোবিন্দ্রণ (ডা॰ দীন সেন কুত টীকা)।

হ্বা তু [খা (বারণ করা) + তু (তু) - বিনি
নিখিল ব্রন্ধান্ত বারণ করেন, যে দেহ বা
ভাষনকে ধারণ করে। বি, প্রথম । ২ দেহ
ধারক ধর্ম : বাগু, পিতি, কফ , রদ রক্ত, মাংস
মেন, মজ্জা, শুকু এবং জা । ৩ শুকু ; ধাত
(ম্রা:) । ৪ জাবনী শক্তি। "বাহু গোলে তার
প্র শিলে করি স্থান।"-৮০ শুল। ৫ নাজী।
৬ পঞ্চুত : ক্ষিতি, অপ, তেল, মকং, বেলা
অর্ধাং নাটি, জল, আন্তিন, বায়ু ও আকাশ।
বু উপাদান : উপকর্মণ। ৮ জ্ঞানেন্দ্রিয়
৯ তৈত্ত্য ;জ্ঞান : চেওনা। "বড় ভুজ দেখিয়
্ক্র্ণ পাইল নিতাই। পিতলা পৃথিবীতলে
ধাতু মাত্র নাই॥"-টেল ভাল। ১০ থনিজ
প্রথম্ব বুর্বি, রৌপ্য, কাংজ্ঞা তার, শিস্তন,

সীসক, লৌহ, ক্ল বা ব্লু নামক তৈজগু পদার্থ। (२) मनः निवा ; मनहावा (७) পারদ। (३) অভক। (৫) হরিতাল। (৬) হিজুল। (৭) গন্ধক। (৮) গৈবিক; গিরিমাট। ১১ অবহা ৷ ১২ বন্ধাৰ : প্ৰকৃতি ৷ ১৩ (ব্যান) ক্রিয়াথাচক অকৃতি; শব্দমূল (বণা-করা. काँही, काँगी। मर-कृ, कुर, कांगु है।)! 58 [**সঙ্গীতে]** স, রি. গ. ম ই॰ এক একটা গ্রাম। ১৫ [বৌ৽শা৽] স্বতি পরিচায়ক কোন अवानित्र नाम। ~कुन्नल (शाकु (००-প্রয়োগে) কুশল, ৭৩৭] বিণ, ধাত বিদ্যায় পারনশী; ধাতুজ্ঞ; ধাতু ক্রিরাবিষয়ে নিপুণ। ~क्य (भाउ (ब्र) क्य (नाम) इब्र बार्ट, वं≥०) বি, কাশবোপবি:। ২ (বাতুর কর, ৬ তং) শরীরত ধাত্র অগ্নাং ড্রকর। ∼গ্রু-विव. शाइबुक वा मरशिक्षे। 🗢 वा : शिक्ष কলাশ্রিত: রদ রক্ত, মাংস, মেস, মজ্জা, শুক্র, অন্থি এই সপ্ত শরীরত্ব ধাতৃ আঞিত Cautabation ে 🙂 প্রকৃতিগভা 🗝 🤊 😇 ধাত যার গভেঁ আছে, বহু৽ ় বিল, ধাত যে মুব্রিকান্তরের মধ্যে পাওয়া যায় : যার ভিতর বাতু আছে বা উৎপন্ন হয় met dimension-∼দিটি উ [ধাতু + ঘটত (ধুক্ত,দংক্রাস্ত)] বিং যাতে ধাত যুক্ত বা মিশ্রিত কবা হইয়াছে। ২ বাত্সংক্রাস্ত। ~ত্ম [ধাতু(বাত পিতাদি) মু(যে নাশ করে)] বিণ, ধাতুনাশক। 🐤 বি, কাঁকি। ৵জ্বাবঁক [ধাতু (ধর্ণাদি) ভাবক (যে এব করায়)। দ্রু + পিচ=দ্রাবি (দ্রব করান) + অক (ঠু)] বিণ, ধাতু দ্রবকারী, যা ধাতুকে গলায়। ২ বি সোহাগা। ~নাশ্ন [ধাতু (বাত, পিন্ত, কফাদি) নাশন (যে নাশ করে)] বি, ধাতুল্ল (ছঃ)। ঽ বিশ, কুপিত ধাতুনাশকারী। ~পাঠ-বি, ব্যাকরণে সংস্কৃত ধাত সমূহের অর্থ-বোধক পুস্তকবি:। ~পুষ্পিকা, ~ 9 my 1- a. धाईकृत ! क्षाउकी ; ~(পাসক-বিণ শরীরের পুষ্ট সাধনকারী-রস, রক্ত, মেদ, মড়া, অন্তি, মাংসাদিবর্দ্ধক। ~वाम-धार्जाबना। ऋः। ~वामी-धार्वाक्ष ত্র:। ~বিজ্ঞান-গাত্রিলা ত্র:। ~বিদ (রাসায়নিক পরি:) বি, ধাতুর গুণজ্ঞ ও তা পরিষ্কারকরণ বিদ্যায় পারদশী; ধাতুবাদী metallurgist ~বিতা খাতু সম্বন্ধীয় যে

विशा, २० १० ला॰] वि. (य विशावता वर्ग-स्मोशकि-विवयक कान काम ; थाउँवाप : i ধাতপরিষ্কারক विभा metallurgy ~}ৈবরী (বাড় (র) বৈরী, ৬ডৎ) বি. গন্ধক। ~ভং বাহু (বাবি) ভং (যে বারণ করে)] বি, পর্বহত। 🗢 বিণ, ধাতৃপোধক। ∼মঁয় [ণাড় ৮মধ (নিশ্মিতাথে)] বিণ, বাতৃনিস্মিত ধার্থাৰা গঠিত। ২ ধারুতে পুৰ। ~ মল বাভর মল (ময়লা), ৬তং বি. ধাত্র কিট্র মরিচা 🕬 🗢 লোহমল लाहिक हें, मन्द्र non sist ~ भाक्ति ८ -াত্র স্থার আভাষুকু পদার্থবিঃ (মাকী সুং) মনুৱাতুক (PCDE) - ্মাক্ষিক বিবিধ প্রকাব-রমমান্দিক (৬ bich penter) , রৌপ্য-মাকিক (alver aviers) ; **ধা**ত চুঁলা িং: লাভ চলা} ধাতু ক্ষরিত হওয়া, মেহরোগ হত্যা: ধণত নুবুম ই ওয়া-ছেলাধিকা **● 6**項: 1

প্রাভূপলি (ধারু (মর) + উপল ম প্রাল্লালী বি চাপ্টী (প্রী।

হ্রাভিপুত্র [বাভ্রোলার) পুর, ৬৮২। বি সূন্যকুমার। ২ জন্মার পুর।

্ৰাক্তি [ধাং ধাৰণে)+ত (স্তৃ)=য়ে ৰা যা ধাৰণ কৰে} বি, আধাৰ ;পাত্ৰ।

≗াত্ৰিকা [গাত্ৰী+ক (জা৹)+ক: (প্ৰীঃ)]বি আনসকীঃ

প্রা বা (বারণ পোষণ কর)) + তৃ
(কু)=বাতৃ + ই (ত্রীং) যিনি গর্প্তে রারণ
করেন] বি. গভধারিপ্তি: জননী। ২ যে নারী
সন্তান প্রদাব করায় ও সন্যোজার নিজ্ঞ:
প্রস্তির জন্ধনা করে; ধাই; দাই। ও
বরিত্রী: পুপিনী। ৪ বাত্রী-কল; আমলকী।
পি বিণ, মাতার মত জন্ধনানে যেপোরণ
করে; মাতৃসমা: পালনক্রী। পপুত্রউপমাতার পুত্র।২ নট। স্ফল-আমলকী।
প্রার্থী (বাত্রী) বিজ্ঞা (উপমাতা) + এছ:
(বার্থে) + ই (ত্রীং)] বি, ধাই।

⊶শ'ভ'নঁয়ঁব [ধাড় + ঋৰরৰ] ৰি. থাড়র উত্তর ইট্, সিচ্ ই॰ এবং প্রাতিপদিকের উত্তর যক্, কাম্যচ্ ই॰ বিহিত প্রতায়। হৈশি ইস, (সং-ৰশ > দল + বল >।

হাত বাং, পদত সাত। ধাইন ড 'বি, বাং';
এম। "নিদের জ্ঞানসে বিগ্র ধাবংগ তাহারে
ক্রিডু কোরে।"-চডিড।

হ্বাম্প্র, (ধাতু জলাত জাল । আ ধানোস] বি, শানীরিক বাড়, পাঙের হল এ-ছেলেটির ধাণ ভাল ।

भाग मान्याक विश्वकृत एट्ल, ताब जः। ल-धान भाषा। धान मिश्र कता। ১ धानधाः। धानधान कोठा । 🝮 এक धान প্ৰিমণ ভাৱ অধিব চতুৰ্থাংশ চলত 😫 থার বিল পরিমাণ। বিল থেলে । ধান াচেরবিভিন্ন কাংশ্র সাম '- আগিছা-মহারীর ্ অংশেধান অপুস্ত শস্তপন্ত গাকে ৰাগায় পাৰে বলিফা নাগড়া। ইটি-কা-পাকঃ ধান পাছ। ইউিথোড-এ গাছের পোড় কইরাছে শাহার মধাওলের সারাংশ: ্য−ধানের ৰোমা বা ালের <u>থাবর</u>ং ুপাড-নীৰ বামজনী হইবাৰ পূৰ্বে ভাং ণাছের ভিতরের কুল সারাণা। নাড়া -কাটা গাছের গোড়া ধা া**ক্ষ**তে বেটিট বোঁচা ইইয়া পাকে। পাঁলা-সডের পাঙা । পল, পোয়লে-ধামানে মাডা ধান গাছের পাতা। শীর্ম শীষ-ধান্তমঞ্জী। न क-शास्त्र चाँवो वा पहा। शासात्र माम-আমন ধান-শালি গাল : যে ধান হেম্ব-কালে হয়। আউস ধান-ব্যাকানীন ধান: আৰু ধাক্ত; ব্ৰীকি ধাক্ত। যাট বা ্ষেত্ট ধান-গ্ৰীলকালীন ধান : বোৱেং ধান। বঙ্গদেশ ধান ও চাউলের জগ্ত প্রসির্জা বাংলার রক্ষারি ধান-আমনধান সমগ্র ভারতে আয় ১০ হাজার রক্ষ আমন জাতীয় रान छार इहा बाढ्या (मृत्य कामन शास्त्र সংখ্যা ৪ হাজারের কম ১ইবে না। প্রদারবন कत्रल **पहाल २**€:७० द्रक्य, (प्रशिमीपुर्द ७०।७२ ब्रक्स, गर्भाइरब ६२ ब्रक्स, छांका বরিশালে শতাধিক রকম, ২৪ প্রগণা, নদীরায় ৬০।৬০ রকম, হগলী, বন্ধমান,পুনিরায় ৭০।৭২ রক্ষ, আসামেও বহু রক্ষ ধানের আৰাদ হয়। বাঙালার কয়েকটি আমন ধানের নাম-কার্বিকশাল, জটাকলা, বিঙ্গা-শাল, ইন্দ্রশাল, হাতিশাল কামিনীশাল,

मारामधाः राक्जुनमी, भाषता, पाउपवानि, কাটারিভোগ, বাদ্সাভোগ, मयुष्टवालि, বাসমতি। আউদ ধান যে কত প্ৰকার আছে তাহার সংখ্যা করা হৃক্টিন। দেখা যায় যে মেনিনীপুরে ১৬প্রকার ; বীরভূমে ৬৬ প্রকার : वर्कभारन हार धाकात: २८ शत्रभाग ७० প্রকার: ফুলরবন বিভাগে 👉 প্রকার-ननीया (जनाय बाउँ मत्र हागरे व्यक्ति, এপানে ১০ প্রকাব : জলপাইগুড়িতে ২০০ প্রকার: দিনাজপুরে ৮ প্রকার: ফরিন-পুরেও আউদ্বের চাষ বেশা, এখানে৮ প্ৰার , বাগ্রগঞ্জে ২১ প্রকাব - শাদামে २०।२२ প্রকার: ঢাকা, মৈমনসিং ওরংপুরে বহু প্রকার আউদের আবাদ কর। ১টুলামে আট্ন বালাম নামেএক প্রকার আট্নেব াধ হয় তাহা কিছ মিটি, আ টিস পাটনাই ও আউস রামশাল ধান ও স্মাউদের মধ্যে মিহি। রামশাল বীবভূমের আইস এখন ২৪ প্রপ্ণায় এবং ইইতেছে কংকঃলা আউন ধানের নাম-ছুগাভোগ, पुनकलाः (कटलवटम् (कटनदर्गाणाः लग्गो-भाविकार, लक्षीट्वा, राजागाहेल, गालाहे मीडाहात. एष:भणि एषाभूत्री, .वाद्या ७ जलि বান। বারো বানকে থামন বা আউস (♣७३ वला गांध्र ना । ३६। ७६/८८४ भागाभातिः এক প্রকার মোটা বান্য। জলি বানকে বরং আউদের খেলতে ফেলা ধায়।∞গশিভ্ষণ সরকার। বাদ্ধ মুগের বাঙ্গাল। সাহিত্যে বহ প্রকার বানের নাম ইলিপিত ইইয়াছে। मञ्जलकार्य छेक बाद्यत छेत्वयः यथा-হারান হালারকলি, আমপাবন, আমলো, আলাড়িত, আসহিব, আস্থক, উডালালী कक्ति, क्मकहत्र, तेर्डम, क्मिन, क्लान-কার্তিক, কালাগুগর, কুজনমালী কোরা, পীরকথা, পেড়বছড়ি, গেম্রাজ, গমাবালি, গ্রহুত্রনী, প্রমালতী, গুজুরা, গোডমপলাল, গোপালভোগ, চন্দ্ৰসাল, ছিছুৱা, জলারা ক্লি. জেঠ, জোলি, ঝিঙ্গাদাল, টাঙ্গন, তদরা, তিল্যাগরি, তুলান্ধান, তুল্যালি, তোজনা, मलाश्चिष्ठि, नाष्ठ, पूर्वताम, नानत्रज्ञान, भलाल, প্রত্তিরা, পাঙ্গুদিয়া, পাতল পাগরা, (क्रफंड्रि, वककंडि, विक्र, वालि, विक्रमाली. বুৰি,বুড়ামাঞ্জা, ভজনা, ভালোলী, ভালমুথি,

মইপাল (মহীপাল), মাধ্বলভা, মৃক্তাহার, মুলামুক্তাহার, মৌকলদ, রঙ্গদাল, রাঅগত, রাজদল, লতামৌ, লাউদলী, লালকামিনি, वांकरे, वांकहत, वांकमान, वांशनविहि, বাসকটা, বাজগজা, বাসমতী, বোজালি, मनाथएकि, मानहाजि, मीटामानी,(मान्यना, হরি, হরিকালি, হাতিপাঞ্চর, হুকুলি। সপ্ত-দশ শতাकीর বাঙ্গলা গ্রন্থে ধানের উল্লেখ. ঘণা∸হবিশহর, হাতিপঞ্জর, ২ড়া,হরকুলি, হাতি পাদ, হিঞ্চি, হলুৰগুঁড়া, কেলেকামু, কেলেজিরা, কালিয়া, কার্ত্তিকা, কয়াকচ্চা, কাশীকৰ, কপোত্ৰতিকা, का लिली कडकी कुछनगली, कनकपुत्र, इवर्गांड, इर्गा-ভোগ পর্কেশা, ধুসুর, কুফ্পালী, কোঙর ভোগ কো বপূৰ্ণিমা, কঞ্মিলতা, কন্ধলতা, কামোদ পেজুরগুলী, পয়েরশালী, কেম-গঙ্গাঞ্জন, গয়াবলি, গোপালভোগ, গৌদা-কাজল, গদ্ধনালতী গুয়াপুৰী, গুণাকর, চামর-जाति, वन्त्रमाती, इज्यानि अजामाति, জগরাণভোগ ভামাইলাড় জলাবারী,ছিলা-भाजी बला**हे**८ शंक, धूला, निबृहे,नक्तमालि, পাত্যাভোগ, পাররারদ: পিণাড়†বাক. ভিল্পাগরী: र्वेकिमानिः বাকোই, বুধালি, দাডবঙ্গী, বাকচুর, বুডা-মাত্রা, বামশালি, রাঙ্গী, রাঙ্গামেড্যা, বাম-গড়, বঙ্গয়কবি, পুণাবতী, নছীপ্রিয় লাউশালি, লক্ষীকালল, ভোজনা, ভবানীভোগ, সীতা-भाविः भक्षवशाविः भक्षत्रक्ते।-भिः। **श**्मित् রোগ-উকরা, ভাক, বানবা পোড মরা। বাইন কর। জন্ডবা থানেবই এই কুমিধর। বোগের উপদ্রব্যটে। এই কৃমি ধানের পাতা কি গাছ গায়না। শুধু কচি অংশের রস তানিয়াপায় ওধান চিটা করিয়া ফেলে। উক্রলাগিলেধান পাতার আগা গুকাইয়া যাত্র, এবং বালের গোড বাহিব ইইতে পারে না। আমন ধানেই ইহা বেণা লাগিয়া থাকে। ধানের ভেতো-এই বোগ ধান গুলিকে কাল ছাইয়ে পরিণত করে। এই ছাইগুলিই রোগের বং সংগ্য**ক বীজামুর সম**ষ্টি। আধু প্র**সিদ্ধ**, সুগন্ধ চাউলের মধ্যে বাসমতী, কামিনীসক্ষ, গোলাবনম,লীলাবতী ই॰এবং উৎকুষ্ট চাউলের बार्या नामशानि, कांग्रेजिएडान, लालाव्याम, চিনিন্কর ই॰]। ধান কাঁড়া-ক্রি, ধানকে

টেকিতে কৃটিয়া নিশুৰ করা। ধান কাটা-ক্রি, ধান পাকিলে গাছ কাটিয়া আটি বাঁধিয়া রাখা। ২ ক্রি.ধান্তচ্ছেদন। "কাটিতে কাটিতে ধাতা এল বরবা"-রবী। "রাশি রাশি ভারা ভারা ধান-কালাহল সারা"-রবী৽। ব'ন কাড়ান-ধান কেতের আগাছা নপ্ত করিবার জন্ম ক্ষেত চধা। ধান কুটু/নি-বি, ধান কোটার মজুরী। > ∼নী -বি বিণ, যে ক্লীলোক ধানকুটে; ধান ভাতুনী। ধান কোটা-ধান কাডা: টেকিতে ধান ভানা। धान-(हर्ड পাটা আি প্রাদেন যে ভক্তার উপর রাধিয়া ধান চেডেন হয়। ধান ঝাডা, धान (हर्डने वा है। क्रानि (आपन) कि. পামারে আনিয়া ধান পাছের আটি পাতার व्याष्ट्रिष्टा थान अज्ञान। थान किंद्र লেখা পঁড়া শেখা-খরচ পত্র না করিয়া সামায় কংগে অল বল বিদ্যালাভ কবা। ধ।ন দূৰ্ববা-ধান ও দূৰ্ব্য ঘাস : এই মাঙ্গল্য দ্বাহয়। ধান দূকবা দিয়া আশীকবাদ −পূৰ্ণ রৌপ্যানি বহমূল্য আচৰা দান সহ আশীকান না করিয়া অধত ফুলভ অধত মাঙ্গলিক এব্য ধান দুর্ব্বা মন্তকে স্পশ করাইর: আশীকাদ। ধান নাডিয়া দেওয়া-ধীজ শুন হতে চারা পজাইলে স্থানান্তরে পুরিয়া দেওয়া। ধান পাটি ক্রা-ঝাটা ছারা ধানের খড কুটা পরিছার করা। ধান পালা দেওয়া-ধানের পাল্ট বা গাদি করা। ধান বাভি-ঋণহরণ প্রদত্তধান : বুদ্ধিহেতু আগাম দেওয়া ধান। ধান কোনা =দীতা রেপায় ধান **ছ**ডাইয়া বং≀ন করা। **ধ**ান ভানা-ধান কুটিয়া ডাউল বাহির করা, ল্মকাডা। ধান ভানিতে শিবের গী ত-অপ্রাদঙ্গিক কণার অবতারণা। ধান মাডা-শীৰ হ'তে ধান পুথক ক্রিবার জন্ম গরুর পায়ে ধানের মঞ্চরী মাডামাডি করিতে দেওরা। ধান শুকান –ভিজাৰাদিক ধান রোজে ছডাইরা ওক করা। ধান সারা [ধান + (ছাড়া > ছারা >)সারা] ক্রি, ধান গাছ আছডান বা মাডান হইবার পর চিটা বা আগড়া ও খড়

কুট। উড়াইর। পুর ধান পুথক্ করা : ধান शां फिश बाहिया छाल धान এकशान शान। করা। বি, ধানসারী-এরপ তুপাকার করণ। ২ পরিষ্ঠ ধাধস্প। উড়ীধান, বারাবাবাড়াধান (কেতেধানপাকিয়া ধারাদে উদ্বিয়া পড়ে এবং তা হ'তে ধান শাছ জন্মে বলিয়া উড়া বা ঝড়া] বি. উঞ্চ। ২ মীযার। কঁও ধানে কঁত চাল ভাব খব্ৰ ভি ৰাখিনা-প্ৰত্যেক ধান হ'তেই চাল পাওহা হাহ না। অনেক ধানে গাছই জরেনা অনেক কেতে, গামারে, চে কিশালে নষ্ট হয় অনেক আগভাব ঘাব। এইকপে ধানের পরিমাণ অনুসারে যে অনেক কম চাউল হয় ভার তর।। ১০ হ'তে সংসারের काश वारश्व. धान मारलब थवराव चवदा নিবংগক্ষ এবং লাফিছ-বোবহীন ব্যক্তিরা এ স্কল থকা রাখে না বলিয়া তাদেক প্রতি এই ৰুণা ধাঙ্গোজিতে প্ৰযুক্ত হয়। বীজি ধান-হে পাকা ধান ৰপন করিয়া গাছ করিবরে জন্ম রাগা হয় ।

প্রাণ্টক ্ষং (বি প্রকাশ , ধনিছা।
প্রান্নী, -সী (সং-ধনশী) বি,
বানিনীবিঃ (বীররদে প্রকাব নিয়া উক্ত) -প্রান্ধিন । আ(জাতার্যে) বি চিডে । ব্যবভার - এখন । মানিয়া । ~চর্ন -সজু, ছাতু ।

শ্ন্তী-প্নিটি , প্রদে বি, অস্থক কথা তুল-গাল্য পাল্যত

প্রামিকী (সং ধানী জে) কুলার্থে বি কুলাধার: ২ অল প্রিয়র লাম :

প্রানী, 'ধান + স্বী (থুজার্থে সানুগ্রাথে)। বিশ্ব বাচা ধানের বর্ণ হালক। সনুগ্রা প্র-ধানী রজে। কাবিড । ও বানগুক।

হ্রানী_{ই (}ধান + গ্রেখ্) বি আধার , যান। গ্র-রাজ্যানী। ২ আপ্রেন।

শ্রানাল্ড (ধানের মত ছোত বলিয়া) বি. কতিকুল-জাতীয়লকা small capsicum, শ্রাকুক-বি. পশ্চিমের নিমন্ত্রীর হিন্দু ভাতিবি:।

본 1 한 소 [मः-धायुक >] विग, धपुर्वाती । "उवको धायुको बाग्रदर्गमान ।"-वा मः। প্রান্থক [সং] वि. शासू की : शवी ।
প্রান্থ্যা [शकूम । य (याटে इहा)] वि. वीना ।
প্রান্থা [সং-वच > । शक कः] वि
शोशा : (থাকা ; সন্দেহ । "তুমি না ভালিলে
নানা কল্পানে থাকে ৰাকা লোচন থাকিতে
হর অদ্ধ।"-দিও।

প্রশিক্ষা, ধান্ধা। সং-ধনধান্ধ (জীৰিকা)

ক্ষেত্ৰপনধা (হিং শত সাগর) গুৰা সং-ধন্ধ
(জীবন সংগ্রাম) সত্তি ধন্ধা) বি, কাজকন্ম,
ব্যাপার: কারবাব : পেশা : রোজগার । ১
উপার , ফিকিব। ৩ চিন্তা।

भौगा (धन + ध) था वा वा वानात्म, 'क्षाह (শু-পু)] বি. ধানগাছ ল ে ে শালি, স্টুক ও ব্রীহি ভেনে ধারু ত্রিবিধ। 🗢 ধান र उद्याः) 🖓 ए 🗠 . 😊 वानका श्रीव्र शक्यः (यदः, গম মুগ মাধ, মজৰ কলাই, ছোল। ই 🕦 ~कॅर्डन- वि. धान-काँग (उट्टा) : धार्छः ছেন্টা ২ ~ পুর-গোলা-ঘব, মরাই: "কুলরার কথ। ক্ষমি ভিতাহিত মনে প্রতি ुकावेल बीत थाङ-भरतः"=कविक । ऋग्नु ধ্নিনি-কালনী ধান (জামানচীনান কন e কোদে। ভেদে চারি প্রকার)। ব্রাতি= या भी - वशाकारण करण रा शाकः : व्याउँम বান আন্ডধাক্স। শালিধানা-খেনন্তিক वाक जामन वान। निष्ठिक शाना-जीवकात कत्य (य शक्त , याउँ धान ; (यदँ धान ; (बादब) ধান। শুক্ধান্য-জ্ভাৰ্জ এটিই ধাল শিশাধাত : ~ ১ মস-বি, চিডা : ~ ডেড দ ন =বি, ক্লেচেধান পাকিলে কঠন , ধানকার।। ∼इक [शास्त्रत्र एक, ७७९] वि. जूव। ~ প্রস্তু-বি, ধেরু নান উন্দেক্তে ধার্জ নির্দ্ধিত বেতুর প্রতীক বা কলিড বেতু। ∼প্রথাক (शक्ट-शक + क (मः भा: बिटफर्टन)) वि, शक ধান্তঃ শালি ত্রীহি, শুক, শিথি ও কুন্তা। ~ वॅक्तिन-वि. धालब वाछि ; अन अक्रल धान रान। ∼तीक-वि, धकाकः धःन। ~মালিনী-বিণ গড়ে এখিত মালা-ধারিণী। ২ বি, রাবণের পত্নীদিপের মধ্যে অক্সতমা। ∼রাজ-বি, বাৰতীয় ধাকের ब्राका: यव । ~नीधक विशक्त नीयक । (অগ্রভাগ), ৬ তৎ] বি, বানের শাষ ; ধাক্ত-্

মঞ্জরী। ~শুক (গাফোর শুক্, ৬তৎ) বি. খানের শুরা।

হ্বাব

প্রানাক, ধালাক (সং) বি ধনিয়া ধনে :

🖴 🍴 ক্যা চূল (ধাল + অচল (পঞ্চত)) বি ধালকুট : দানেক জল নিকিত পঞ্চলাকার ধালকুপ ।

হব†কায় গিছ(জাত) ন ফল্ল প্লেচ বি কামানি বাজিঃ

হ্নাক্সালিত (খাজ + শুরি) বি এই ধ হ্নাকেশ্বিরী (খাজ + গ্রুৱী) পরিচানে বি থেনে। মন : দেনী মন) পাটি। "কিখা ব্যান্তী, বিচার কিখা পানী খালেপরী "

প্রাক্তি। (গালের মধ্যে উত্থা ৬৫২) বি শালিগাল।

भाष (मर-पनशापनी भाष । वि. स्मापारने (प्रीतः । ।

स्मार्भ मा-भावका मः

হনী স্(ব)ধাড়া-জোবিন্দপুর (২৬ প্রগণা একলে) বি স্থান্তীর পাধবতী গোবিনপুর হ'তে দুরে কোন একার এক অব্যাহরা কিছুও কিমাকার ভান (সভ্রব) বাবার ধারের এনামের লাম্ব).

`হ্ৰাপা,`ধাপাড় , ল ুণ অপ্রাসং⇒জল াধুপি ছে: বি.্য প্ৰাপ্তর বা ওলাভূনিতে কোন কিছু সঞ্চিত্ত ৰা শ্লীকৃত হয়। 🔾 [লখ] কলিকাণার স্থিতি তান ম্পার সংরেব যাবতীর আৰ্জ্লা নিক্ষিপ্ত হয় , ধাপার মাত (এই অর্থে ধাপাড়) **≗াপুস্** (ধপ্, রুণ্, ছে । বাপ্ + ইফ্ (अहार्राण्)] वि. यसूकांत्र गक् , मुठ पडम मस् भाष्या , कि अल्ला; कि निशा साक्षात , कांकि : अलावना . धाका । कि. माश्रा ্ল ওয়া। ~বাজ-বিণ, মিগ্যা আখান-भाडा। ५ अडाबकः ~दां कि [कि शामा + খৃ৷ বাজী] বি. ধোঁকাবাজী: মিখা: व्यापाम मान । "कति यमि भाष्ट्रावाञ्चि भिर्मा মোকদ্দা, সয়ে থাবে গীতার পুণ্যে আছে अत्यक क्षमा।"-वि - রায়। শ্বিট (ব্ৰদ্ধ: পদত নাত। ধাওয়াছ:) ক্রি. -খাওল স:।

প্রাণ্ট্রাব্ (বেগে পমন করা) + এক (ও)] বিণ, नीवशाभी। ১ পত্ৰবাহক : फुड দাবন কবিতে কবিলে গে এক স্থানের পত্র বা সংবাদ লইয়া অভয়ামে পৌছাইয়া দেয়: কতগামী বাঠাবত : নত। "একগা বাং শুনিয়া বগ্লেধায় '-ধক্বকাজের গাঁত (সীতারাম)। 🥌 ल्याक्ककः शद्रिशानकः कालकः। 8 वि রঙ্গ : ধোপা। 🕜 জনেক প্রাচীন কবি। 🖰 সাব্যরণ সৈত্র ও প্রামবলসংঘ কৃৎক उभाषितः।

म्भावका अ:-अनुवाबम श्रिक्त विन শভাগে। প্র-বা পড়ে বাভরা। ২ রীতি : বারা। ওবকল, তেখা। "ম্কন্মা করা करावी जात्कत काम मह-उस्माव। उक्ता वावकार • हे शा जिरह्माह्म । "=८५कडील।

ল্যারটো (ভিল্পর)=বিস্তুত্মলিন লগ। বি কালীর বিস্তৃত লাগ ুয় ময়লা ডিজ यामक । शाम ए किशा शास्त्र । 🔰 शांवला 📜 माभिकात । अकार १८ (१५४८ हे ।

লাবড়া, লংড়া, বি ধনকানি सर्भभाग का एक्ट्या=िक कावि ,वट्या 44年15年11

स्यो रोज (तात् (शह श्रम्म करा) + अम (७))! वि, सप्त प्रमन : त्नोपम । ~कुन्नेम मा ५ कु । कि वृभभा (लाफ (१५५४)) वि. নেটালে,মি লাধালাফি থেলা।

भी বিনা_র ধাব (শর্প্তাকরণে মাজ্মনে) ন মন (৪)) বৈতিকরণ : প্রাক্ষানন । ১ আগু কিও ই বুইবার শোধক গুণ্যুকু अला। "लाड (सारम धारम ।" में खु भारीम= রাত মাজ। বিস্তাবান-কাপড কাচা। ङ्ख्या निम-श*र (*शका ।

🖴 [বুমান বাব্ (জত গ্মন ক্রা) 🕫 আন 🧸 (তঃ), ম শাগম বিণ, ফুডগ্মনশীল : বে भोडिट ड व

भा १ । इ , धाव (तावन) + आइ (शार्ष)-গ্রুত গমল। বি বাবন: দতগমল। বিণ, শাৰাডিয়া।

स्नराष्ट्रिया, ेशातार्फ (धाव (धावन) + बाड (वार्थ) + हेबा (पुकार्थ) > एक-

भारत করে। ধার্বএ,-ব্ল-ধারন করে। ধারল 🍐 ধারাড়ে) বিণ, ফুতগতিশীল। 🗢 তাডাইডা-কারী : শীঘ্রকারী। 🕲 ক্রন্তগতি : শীঘ্র। "ধাৰাডে পাখীর বাড"=কবিক।।

भागामा वि (शांख्याशह सः) वि त्योषा-পৌডি : ছটাছটি।

ম্পবিভ বিৰ (বেগে গমন) + ভ (র্ব্ত)] বিশ যে পৌডিয়াছে: পশ্চাদ্ধাবিত। ঽ কুতামুনরণ। 🔰 [র্দ্ম] ধৌত : পরিস্কৃত। 🛂 🌃 বিবা [হি॰ ধন্যা] वि, দাগ্য বিস্তৃত কাল 65% I > कलक : खशवान I

হ্বাম মিন ধামন ১মা, ১ব] বি. গৃহ। ২ তান। ওপৰিত্ৰ তান : পাঁঠভান ভীৰ্থ। श=कानीधाम । उत्तावनधाम । : इधीम । S ঠিকানা : বাদ নিৰ্দেশ। 🕜 আপোন , আধার। ও দেহ। ৭ জন। ৮ প্রভাব। ক্র পদ। ১০ েজঃ। ন। ম-ধঃম-নাম ও বাসজান। ১ পরিচয়। স্তর্ণধাম-গ্রেষ আধার যিনি সকল বা বঃগুণে গুণাবিত গুণগর। প্ণাধাম-প্ৰিত্তান , তীৰ্থ।

🖭 মূর্য (পামন্ + ক (জ্ঞা)] বি. একমাষ্য পরিমাণ আনুর্ভি, একতোলার ভাষণ ভ'গেৰ একভাগ : a গ্ৰেপ।

अनुभागत्कभी 'शाम (किर्न)-cकनी. কিরশকপ (কল ধার) বি. পুয়া: **≗া**নগুজারি [হি॰ শন্ শমা+ফা

ভঙারি। ভুল-হি ধ্যাটোক্ডি । বি, লগ কম্প : (মধ্যম : নাপানাপি লৌরাস্থ্য। ১৯ শুনুন বিশ্বর্থ > হিল্পামিন বিশ্বর্থ

গোধা : গোদাপ। ২ ছেমন। দাপ। 🝮 এক-জাতীর বাশ।

হ্রামিনিক ্রমন + ইক (সম্বদ্ধার্থ) <u>|</u> বিণ, ধমনী সম্বন্ধীয় : নাডীসংক্রান্ত । হ্মামনিধি (রাম (তেজ: রার) নিধি (बाधर), ज्हरी वि. श्या । 🗢 (इसरी ।

भाषा । (बार्य) + के (बार्य) + के (बार्) वि, थमनी ; नाडी।

🚝 🏋 🎮 🎖 [मृः धाप्तनम् 🔠 अ. तात्म शात्म : স্থানে স্থান : আলম্বে আলয়ে . তীর্থে তীর্থে । `**ল্রাম্যা:-শা, ধামাসা [ধারুলা জ:**। <u> এমু∘। সাঁওতালী ধুমসা} বি, আনদ্ধ বাদ্য-</u> বপ্তবি:: টিকারা; বড় নাগারা। "নাচের সময় ধামদা ও মানল বাজনা হর"। "বাউরীদের

বিবাহে মানল ধামদা প্রভৃতির বাজনা হয়।" -श्रवामी, १८२५।

े=भागमार्ग (ধুনদান জঃ। ধাঙ্ঘা জঃ। ধান্দা + আল (কিহার)-ধান্দার মত শক কৰা ' 'লামনান' ও ! কি. ধামনা বাজান বা भौजोत्र अस् कता । ঽ अक्षेत्र कता - प्र**लम कता** । 🗅 ধামদা প্রেরার মত ধনাধ্য মারা : মৃষ্টি, (भ-विष्ट है॰ बावा दिल्ल म शहात कता। न्यानमार्थाना-वि. सम क्लाउत क्र **ंखों की**ंबिः।

শিম [ি গাম'। বাম (বংশবিঃ) + জা (জাতাহে) বি কংশ বা বেল্নিক্তি পাতেবি. ালস্রার্থে ধামিন। 💆 [নং-ধামক 🔑] বহ বামক পরিমাণ দ্রব্য। 🙂 বিণ ধামা মামক পার পূর্ব। এক ধানা ধনে। সামা চাপা ুদ ওয়া –এ৯ বালের এল কোন বিষয়স্থলিত রাণ: পামাইবাবারণ;বল রারা): সিমস্ত ক ৩ বামা বুপা নিয়া"=বা- বড়ম্ভী, 1508 ~तेर'-विश् ,टार'(धानकादी , एशामा ্লিয়, "পামা এবং কাঞে মানব সমাজে কারে कि ध्रमवा नवल नि."-दार-पाम । **~स्या** কাধিকাথে খিল কৈ ব্যধানপূৰী : ব্য প্রিমাণ। প্র-ধান্ধানা চাউল বিভর্গ। *भ्*तपंगादकति. ধামাই তকলি, भागा हिनी ्त्याधिकातिकी अञ्चल বানাধিকাবিলা > ৮৯৮ ব ! বি. ধর্মাধি কাবিংলা "দেবক হব জুৰি আমেমি नादारकन्ति "-गुः शुः।

হ্রাম[নি-ধামালী æ: .

ম্পানার প্রাবে , গালে বি প্রহরণবি: ১ ८ वाधिवाविः।

হ্রামাল,-বি রাগিণাবি: বামার। ২ ্রাম (. ৪৯:) + আল (স্বার্থ)] বীষ্য**় তেজ**: প্রভাব। 🗢 ছুদ্ধাও। "আমাব ছাওয়াল বড়ই ধামাল এ নোধ স্ব মিবে ত্মাপুলি।"-টেড ম-। হ্বামাল, [নানাল ৪:] বিণ, স্বশাস্ত : एरपारकारी पर : देक्टा

अभूगांती, तांशाली-वांशांती = वांव (বাবন) + আলী (করণাথে)! প্রাদেন অমু-নাসিক উচারণে ব তলে ম! বি. সৌড : ক্রত

भ्याभानी_व्रांल (চন্দ্র-চমানী (ছঃ)। বি

প্তত-ধ্যারি, কুন্তিবাদে-চামালি, মাধ্ব কন্দলিকৃত রামান ব্যালি। তুল-চাঙ্গাতি লেপ্টতা)] বি চঙ্গ :রজ : পরিহাদ বাক্য : রঙ্গর : অজভুলী: গতিভুলী। "রুদে ধান বালে দেব বন্মালী"-শ্রীন কীন। "রাধা কানুর ধান পেরিয়া স্বস্থী নর্মে বন্দ দিয়া ঘন হাজ্মুখী"-শ্রা। ২ শ্রহা: চ্টুবালী, ছলনা।

হ্বাম্ নিং-ধাৰ াহি গাবে। প্রাচা প্রাম্ (সং-ধাৰ াহি গাবে। প্রেচা বাধ্যা জঃ) ক্রি. ধাবন করে . নেতি। ২ গমন করে থার। ত্রভা ধার্মলী-বারঃ জালবাং- ধার্মজ্যি-বাবমান হয় নেতি। ২ বার . গমন করে। "বাধ্যুর সিনানকালে ভতেক তিপি মিলেবাবন্ধিস্তাত লগুগতি।" -শুপুন।

হ্নাইলি,-লী প্রেলী তিও ধাণ্
বাহু] বি সংলগতি, হরিতথতি, সহব
গমন: ধারাড। "মাত্রব পাহলী বনি পাইল কোত্র ।"-কবিক। "কালীবাডা উপ্তরিত ধোলার ধাহালী ।"-৮।

হ্রা ফ্রিছা ্লভ্যাক্তঃ লাইয়ার প্রা বাং রূপ ক্রিবিল লাবিত চইয়া

भारी, शंघा-नवः इ.

-धार् (षु (शहश कर) + स (ष्) वि, शही दा शहशकाही अर्थरना : क शका न दा अहारा अ-काशहा

হ্বাব্ নি: "বাবোৎকলে ব প্রান্থের"

-কে: " "বড্গানেনি নিরন্থে"

-মেঃ) বি
আন্তভাগ , কিনারা , নের সীমা । "বছে ভব
কর্পনের ক্রমে ন্নার বারে "

নারের উল্পাল "উল্লেখ্য "পড়িলে ভেডার

লুকে ভালে হীরাবধার "

ভারত । কাণারির
ধার পড়িছা ভিলাকে: ত প্রির উৎকারা
হলৈত । প্রাপ্রাঃ ত্রহতেন্ট্র ধার পরে প্রকিত্তে

হন্দীত দিং-ইছার ১ হি ইবার ক্রেড হি এবাংক ধার। প্রাণবাংক নিধার ও । "বারো জল্পর দার বহুণে তাদুলোলি হ"-হে ।"কালিকার ভিকার নাপ ইবার ক্রবিত। অবলের হির বাহা রখন করিত।-ক্রিকাটা বি. কণ্: দেরবা প্রভাবণেত কর্মবা ক্রবা।

"পিতা তমি পালন করেছ পত্র প্রায়। এবার ্রোমার ধার কিছু শুধিবায়।"-ছে। 🗢 (ধার) . া ধারা। "কণ্ঠ হটতে ক্রধির উঠিছে তিন ধাৰ"-ভারত । এসংস্রব: সম্প্রক। প্র-সেও বিষয়ের কোন ধারই ধাবে না। পার করা - वन श्रदेन कहा : कछ्दे कहा । 🗢 व्यक्षकारणह জ্ঞা বাবহার করিবার উদ্দেশে ও সময় মত ফেবত দিবার অঙ্গীকারে শণ গ্রহণ bearow ও অপ্রানি শাণিও করা: অক্তেশাণ (Petti ~ तें डिक मिर धरा कथा। वि. ধারধােব : দেনাপত্র। "এদিকে ধারকজ্জের মাতা ধ্ৰম নিতাৰ্ভ ৰাডিয়া চলিল"-ভাৰতী (১৯১০) ক্র:-ক্রড় ও গার একই অর্থে (জনে বা বিনা জনে) বাৰ্জ্য হয় ৷ ১০৮ কক easing them was a str-কল্প কল্ডা। সং-তে উদ্ধাৰ স্বৰ্থে বিদা বাছে। वत । श्र-१९३। भूखक ना कि निहा दक्षव निकः। तात करिया लाजा। उना काम इंट स साइत क्रिमिय গত্ত প্রিনকর:। কিন্তু বাং ক্লম্বনী প্রথকেও বার বলে। প্র=বারের চাকা স্থান নামলে প্রায় ভিন্নার হৈ চললো। যে কল্প জনবরম কৰেল হ' ভাৰাৰ হার নাম-কড় জিও সন

া ব্যাব এলকেব ব্যব্দার নাট ।
পাব্রেপার করা। (বাব গারের সহ র
পেনাপত্র করা। ধাব কঞ্জরা। ধাব
চুকান-ক্ষা লোগকরা। ধাব ধারা-ক্ষারাগ ক্ষান-ক্ষালোগকরা। ধাব ধারা-ক্ষারাগ ক্ষান-ক্ষালোগ হাব ধারা নাক্ষারাগ ভালি এক ব্যালা ভালি বাধা। ধার্বি থাটানি (ভালা) প্রস্থানিব্যালাকরা;

 অভেনী ঔষধা ~ তা (-ক-) বি, ধারকের পদ বা কর্ম। ২ ধারণ ক্ষমতা। এমল-রোধক্তা।

भार्यक् (भार् कः) विश क्राशी . क्रिशाही .

भौतेन (वे-) ११ (वदा) + निध=वादि + মন (ভা৽)] বি. গ্রহণ। 🗦 হল্ডে ধারণ ; হস্ত ষাবা গ্রহণ : অবলম্বন। এ-টাচার হও ধারণ क विशा है भारत हिस्तिमा । अक्षा प्रदेश परिधान । अ-तिन धात्रण, वश्वतानम । 8 छन्दत গ্ৰহণ অৰ্থাত উচ্চত ক্ৰেণ্ড দেবল ৷ প্ৰ-এক্ষণে शिम अक्षी कविदाको श्रेष्ठ शावन कवि-८२८६व । 🕜 कर्छ वा.र॰ वा कतिरमणानिटर গ্রহণ বঞ্চণ প্রভিতিন বারের জ্ঞান্ত্রকটী মাজলী ধাৰণ কৰিয়াল্ডম। ১০ প্ৰতিত প্ৰচণ -মনন। আ=ংরি ফেল মতিব জয় কেনি दिश्वको साहत कहिए। शास्त्र भाग सावगा म: प्रान्दद्य ग्रायमा श=श्री(वंद रक्षाता कावित्र आक्रीत किन भारदासाल्य প্রেম্মতিক্রণ। এ-এই প্রেট কর জল বা করিতে লাবে - জাবংমা প্রভাবেষা 1315 11 1 20 fee 11141 55 देशक (१३ पुरे धारी शहर अस अस्मा স্তিত গুকুত ইয়া পদেন ৰ বল্পত্য। ৰাশ্ৰ গ্ৰেম্প অংশ ভাবে বিবল' -

হ্বাপিণ পুন পিচ্ছারিন প্রান্তা । কা প্রী) বিজিতি, স্থাপনা ও নিজা পোনিকা ও প্রবাশকি । বা বা বা নার কার্ডিনিবেশ প্রজাতে কাছারে মনের কার্ডিনিবেশ প্রজাতে কাছারে মনের কার্ডিনিবেশ প্রজাতে বিষয়প্তর হ'তে নিরুদ্ধ করিব নাসিকালে বা নালি কে প্রিনীকরণ বি প্রথা : তিবের ক্রকাল্ডা। বি সাজার বিহাস ধারণা : বান্তালে কা স্থাপনিকা প্রান্তাল প্রান্তালনা কার্ডিনিকা হালি । বা নার স্থাপনিকা শিক্ষালাল (পারণা নবং প্রো) হ শাবপাব্যাল (বারণালিক কাছে মেগারী।

প্রেণীয়াঁ(ধু (ধারণ করা) + শিচ্হধারি + অনীয় (প্র)] বিণ, ধারণ করিবায় উপাক্ত। ~ रॅ**छ**-वि, त्वविद्यास्त्रत्व शांत्रगताता

খারতি [গাঁওতালী শন্ধ। হি॰ ধর্তি। । মং-ধরিত্রী] বি, পৃথিবী ; ধরিত্রী।

শ্রেনিয়তা (ছু+লিচ্=গারি+ত (ড়)। । য় গারিছয় মা, ১৯০) বিগ, যে ধবে , থারণে ;
কক্সা, পাবক। স্লাং-প্রারিয়্রৌ-পৃশিবী ;
বর্গা। ২ গারগক্রী।

থারা, (র (পতনে) + ণিচ্হরাবি + জ (५))यः (श्रीः)। "नादन्यकान्यक्राकान्र .সকাথে বাজিনা[•] গড়ো। জলানিপাতে नष्टी[न"=(३)] वि.क्रमानित प्रश्न अत्व वश्वत কুমাগত নিলেরণ বা অবিচেছনে জনগ মবিবল জলস্ৰাব। প্ৰবাহ। "কিছুতেই থামে লা যুমা, পোড়া এল**য়নে**ব বাবা"÷বৰী।। ২ রন্থ ৷ 😊 রন্থি বা স্থায়ে: আকাবে গ্ৰিণিত জলবিন্ত পতন, 🔒 প্ৰথৰণ : নিকাং , কাবা। 🕜 শৃষ্টালা , ক্রম। 达 পদ্ধতি , ৰাবখা - নিয়ম : "মাপো ভ্যাতমা বাপেন কি এমনি বাবংশ=বাম বন্ধ। "বংশাবলির ধা শ।" Q बाइरमन भक्ति। 🗸 गुतिराख्या 🚡 NOTIFIC && LIPSAR OC NOTIFICAL শ্রভাগ সৈত্তক। 🍣 সমুহের অবিচ্ছের, খেণী সাবি।১৩ অস্থের शांत्र वा शिल्लाका ६८ छे छे ६४ व शांत्रवा , দার। ১৫ প্রকৃতি : পভাব , রীতি চাল : লম। "যদি তেমার বাপের বাবা ধর"= বা প্রা ১৬ গুটালির ছিছ : বহ ধারাবুক্ত भा उटक "अंशिका" बटन । \$ Q शांतानगती। 🚡 👉 বরণ , প্রকার : সানগ্র । 🍒 জ কি-বিণ, ধরণের ;মত : তর (তল=হি॰ তরহ ; তভব)। "সারা বরধ দেখিনে মা, মা ওুই আমার কেমন ধারা"। ধারার প্রাবণ-ক্ষান্ত ৰা অবিয়ল বারি পত্ন হেতৃ যেন প্রাৰণ 🕆

মাদের মত। "এত নিশা কণা যদি কণিল
প্রাক্ষণ। ইনস্থের চকু ইইল ধারার প্রাবণ ল'ক
কৰিক। শ্রাবিশের ধারা প্রাবণ নাদে
নিরপ্তর বাবি পতন হেতু অক্সপ্রধার।
শ্রেমার (শক্ত অথানাং গতিবিশেষা ধারাশক্রাচায়া। "আকলিতং সমানং জ্যানগালিজ
ধারিতং জবেং। মন্ত্রগান্যতিজ্
ধারিতং জবেং। মন্তর্গাসনং বংগু রেচিতং

হং প্রচজতে। বেল বিজেপ গ্রমান বল্পিতং
সংশ্রচজতে। বেল বিজেপ গ্রমান বল্পিতং
সংশ্রচজতে। বালেন ক্রয়ায়া তুগণিজ্ঞাং
সাল্ল ভ্রমান ক্রয়ায়া তুগণিজ্ঞাং
সাল্ল ভ্রমান ক্রমান কর্মান কর্মান
বিক্রমান কর্মান কর্মান কর্মান কর্মান

শাণুবাক্দিয় (সং-প্রং নীলবর্ণ বলিয়া
নাম (মেলাভা ও অমরপ্রিয় বলিয়া ভিল
বল্লভা) বি. নীপা: কেলিকনয় ভান
নালা চি.

প্রাকারে (বাবা) ক্ষাকারে। কিবা ধারার মূহ ক্ষক্ত , ক্ষরিভান্ত ধারার।
প্রাক্তি মে (ধারাভুল্ল, ক্রিবিশ বারাবাচিক ভাবে, ক্রমাগত ধাবাকারে।
প্রাবাগ্র (বারা (বিশিষ্ট) গৃহ, মা প্র

লো 'ৰি যে গুঙে জলেৰধাৰ। কথীং কৃতিম প্ৰস্থৰণ আছি: ফোয়ার। জলবস্ত মন্দিৰ (কডুসংহার)।

श्वाताहि-स्वाहिकः।

প্রাপ্ত (ধারা (জনধারা) +ধর (শে গাছ Fuphorbician ধারণ করে)] বি. মেঘ : জলধর। ২ (ধারা প্রাণিতি, - রৌ (দান্তভাগ) ধর (ধে ধরে)] বাজাদি অস্ত্রা (গ্রা)] বি. মেটের প্রানি (ধারা-পানি >) বি. বে জল , কিনারা। ৩ পাড।

ধারাক্রমে বা অবিরল গড়াইয়া পড়ে বাঝরে: অঞ্ধারা: ২ বৃষ্টির জলা।

भातानितंक [शाबा + निवक, ७७६] विष, अशानीवक : अशावक।

হ্মাবাপাত [ধারা (র) পাত (পতন)। ১৩২¦ বি, জলধারা করণ। ২ [ধারা (কুফ, জন গণিতের) + পাত (পত্র)] বাঙ্গালা অহ শিকার প্রথম পুশুক্তি:।

৯৭ বাৰ্ন্ন, বঁ**ৰ্মণ** (ধারা (জনে) ৰুদ্ৰ, ম প লো: বি, অবিরত্ত্বস্তুপতি।

জ্পানাব্য হিক, – বাহী (ধারা + বাংক, বাহী (জনিক)] বিণ, বা জনাগত চলিয়াতে, অবিষ্ঠ টিটিলীলা: প্রশাপর অনুধানী, অবিভিন্ন। বি. ধারা– বাহিকতা, – হ-একাদিজ্য।

প্রাবিষ (ধারা (ধাণিতপ্রাপ্ত) চইচাছে বিধ (বিষয়ুক্ত) যাব, বুংন) বি বিষমিলিচে বিষয়ুক্তবাৰ, সপাকৃতি সক্তারি:
বিষয়ুক্ত চোরা per madagram (পূর্বের্ক প্রথম তরঙ্গাহিত ফলকের এক প্রকার কাল কিন্তি করা হইত। এই
নারা প্রবিধ মিলিচ করা হইত। এই
নারা প্রকর্মপরি করিক লগে চইত। এই
নারা প্রকর্মপরি করিক বিশ্বারা মাধানিত
হাজিব রয়ের স্থিতি বিদ্বামিলিচ হইছা।
ভর্মণার তার প্রাণ্ডির বিদ্বামিলিচ হইছা।

ম [বাল্ছ[ধারার(জলপ্রবাহর)মুথ(কল), াবং বি জল্মশ্ব : ফোরারা। ২ পিচকারী। ম্পারালি (বার (অছের শানিতপ্রান্ত) + থার (মুকার্থে)] বিদ, ধারমুক্ত : তীল্পর : শানিত ,মাস্পর্কার্যকারে।

প্রাপাসম্পাত (ধারার (জল-প্রবাহের)
সংগাত (সমাক্রণে পতন), ৬৩৭) বি. বেগে রষ্টপাত , মুমনের বারে রষ্টপতন।

£াবাসার [বারা (ক্রমে)+ স্নাদাব মূপ লো-] বি মুবলের বারে বৃষ্টপাত।

প্রারাস্ত্রহি (দং) বি তেকাটা দিজের গ্রহ Euphorbic antiquorum

প্রাবি, - রী (ধার (প্রাপ্ত)+ই, র (খ্যা)] বি, মেটেবরের সরু দালান। ২ কিনারা। ৩ পাড। হ্রণিবিলী [ধু (ধারণ করা) +ইন (ৡ)=
ধাবিন +ই (ৡ):) বি ধরিত্রী পুণিবী। ২
লাগুলিবুজ। ৩ চ্ছুন্দ বেবেয়েফিবল। ৪
কালিবাদের মালবিকান্ত্রিত্র নামকোক্ত
বাজা প্রন্থিমিত্রর পাইবালী।

😝 পরি উ (সং) বিশ্ব, ধৃত করান বা ধরাণ। গইয়াছে এমন।

-झ्नेती, ৻ (ধারণ করা) + ইন (छ)= ধারিন নো, বেং ় বিং ধারণকথা এই অর্থে ১ন্তর্গন্ধ রুও ১ইরঃ শব্দাংশ বা প্রভায়কগে ব্যবহৃত্য প্র-সুতিধারী, উপাধিধারী। হ্লাবী, ৄধারী, দ্রানী বিদ ধাব্যুক্ত বারাল। ২ পার্কুক।

स्थाती ु. भावः छहाँ दिन क्षेत्र ।

হ্মারুহয়। ্ধার (খণ) এটকা। গ্রা বেরো] বিণ যেধাব করিয়াছে (খন।

হ্রাপ্রে হও (ধার) (সন্যঃ কুংলোঠন ছুড়-বারা ছার!) ⊕উঞ্চ ৩৩९ } বিগ লোঠন কালীন উঞ্চল্প।

≅শতির ট্র (ধররাই+ফ (মপরাথে)) বি রাজা ধূরবাথের পুত্র ১ কুফরর্গন্ধ-বর্ণ বুজ বংস গেডিবাস। ৩ করপুত্র ধূরবাথ নাগের পুত্র নাগবিং

स्नोत्सिक (४४+३क (४०)। विश ४४भीय - ४८२। ४४भामे प्रशाहा सरावर ४ मारकारी। शेर ∼)।

প্রাপ্ত (খুষ্ট + য (ভা॰)] বি. খুষ্টতা ; । প্রাগলভা ; উদ্ধতা।

হ্রিক্-ক পান "নিন্দায়াং তু বি বহাতে" = অভিধানপ্রনীপিকা। गप्रायं चित्र-विकथिक। अ. निन्ताराक्षक . **छि:। २ लड्डाअमान्य "पिक तर्र मापव** ্তাহারি দোধাগ। ধিক রহাঁ যো ক্রী ভোছে অনুরাগঃ"=বলরাম্বল "ধিক বিক নাহি লাঞ ुर छोत्र । राज्याल।"-क्द्रमा ७ छर्जना ব: ভিৰত্বাৱে। ৪ অৰক্সাৰ্থে। ধিক থাক श:=विक डान - डान (खाशानिशःक) पिक ±ণঃ বিকারে ভান আকৌ অ ধিংকার। বিদার প্রদান্ত ইউক। ১ল-বিকার, (রঞ্গা "रुट्रा दिक" विकारका। "कामनाम करू বক বহু জীবনে ্য করে পর পিরীতি আশঃ" -জান : ~জীবঁন-নিদিশ বাকলিক লাবন ্য জীবন ঘুণায় জন্ডায় বিক দিক ব বিবার মত - "বাবে বল্লোছ ভার বিক ীখনে বেল কি ।"-পান। ই। ধিক । দং-এলে বিক আয়ুলানিতে :

ক্ষিক্ । অধিক শংকর প্রা বাং এক ।
বিল অধিক। "চুযোগন চেচেত মোর ধিক
গাঁচব"–মুখা (কালী)। ডুবিং পুত্রেবাধিক
কমিচে এটবর।"–ই। "আলিজিল নরপতি
প্রমান্তাবে বিকা–মুখা (ইক্রেবা)।

হ্মিক চিকি, যেধিকাধিক দাংক ধিক দাহালিক কালেকর কবিকাবিল সকলেধান লগুল "এরের প্রধান ছেনি সভাকার ভাল। বাল বি নেকটা তোমা বিভা বিলাগ"-মা

হ্মিক(ধিক, (বিক - আধিক (=2) ধিক ক্ষেপ) বি ধিক বিক এই উক্তি: ধিকার বাক্য। "বাবেষারে কালাফি" মোকে বি বালেগো"–শ্মী- কীলা

হ্বিকিধিকি (ধকৰক জঃ। ক্ষম থানিয়া ধানিয়া ও মৃত্ব এর্থে, বক ধক্ প্ললে ধিক ধিক, ভতংব-বিকিধিকি) কৈ বিশ্ব, ক্ষমণঃ : মৃত্ব গাঁচা, আৰু আৰু। "গলের পিরিভি ভূবেঃ ক্রমল বি ধেন বয়।"-চন্তি। ২ ক্ষমি কোতিতা লাকিক ধিকি-বিবস্তব করে প্রাপ্ত উল্লা "ধিকি

ধিকি ধিকি গুলিছে মনল, কেন এ মালা মবমে চাপি।"=গিরিশুন।

ম্প্রকার, ধিক্তিয়া (ধিক্ (নিন্দা)
কার (করা)। হি- দিংকার) বি, দিক্করণ :
দিক্শক প্রয়োগ : ৬২ দনাবাক্য : নিন্দোকি
প্রয়োগ : লজ্জানান : ২ নিন্দা, অপমানস্থান ওয়াগর কল্পে মনে যে বিরাগ লগ্নে
শাহায়ানি। ৩ ববজা :

स्मिक् हैं (विक् (मिक्स) व र (द + १, ए। = করা)) বি, বিকাধ - ৬ খিনা। ২ (+ ৪ (ছ)) বিশ্যার পতি বিব শদ প্রয়োগ করা হংগাছে, ৬২ মিত , নিলিশ। ৩ খণিত। ত্রাং লা। বি, শিক্ষা ডি-বিকার।

মিকি য'-বিধিয়ার(ছঃ)। মিগদিও ্থা: বিক্রবত বং বি বিয়ব কগালও ,মনজাধিংহীরনতঃ

জ্বিক, বিপ্লা, সাঁজী তি বিল বেলিছ।

নাবে উপপতি। তুলবিজ্ঞানিকীলাবাবিদ্য বিলা, সি-চুকোচ্ বি

রক্ষা বিজ্ঞানীকৈ বিলা, সিল্টার্কার

বিজ্ঞানীকৈ বিলা, নজা নলপতি। জ্ঞান্ত বি

বিজ্ঞানীকৈ বিলা বিল্ডালীকৈ বিলা বিলা

ক্ষা বিজ্ঞানীকৈ বিলাশীক বিলা

ক্ষা বিল

ক্ষা বিলা

ক্ষা বিলা

ক্ষা বিলা

ক্ষা বিলা

ক্ষা বিলা

ক্ষা বিল

ক্ষা বিলা

ক্ষা বিলা

ক্ষা বিলা

ক্ষা বিলা

ক্ষা বিলা

ক্ষা বিল

ক্ষা বিলা

ক্ষা বিলা

ক্ষা বিলা

ক্ষা বিলা

ক্ষা বিলা

ক্ষা ব

হ্লিংকাৰে (হিং) বি বিভাব (জা):

ক্লিন, বিন্-পিন বিশ্ (জীপনে গৈ তথ্য) অ. লুবং শদ। ২ বাৰের বিল কিনাবিন গদ। গদ। বিল গদিনাবৈ বিল কিনাবিন তাক বিলাবিন ই বাহের তাকবোবক বোলা। পিলিকেট (গ্রাহিকার) বিল বিল কিনা, বিল কিনাকা (হিন মান্ত্রা, তিমা, তিমা, পিমি থা, তিমি যাণ্ডার বিষে, তিমে। সংক্ষিম (হিন মান্ত্রা, বিষ প্রবিশ্ ক্ষিম) বিশ বিল প্রবিশ ক্ষান্ত্রা ক্ষান্ত্র

মজ্বতা ভারি চিমে। অন্তোধি লোক দৌডধপের কাজ পারবেনা। 🕲 বিলম্বিত। প্র=ধিমাচালে চলা। **প্র**[সঙ্গীত শা॰] জলদ এর বিপরীত, অফ্ড, প্র-চি-তেতালা। ক্রি চিমান-আলভাকরা: গেঁতোমি করা: প্রথারিত। প্রকাশ করা। প্র-তিমিকে চিমিয়ে কাছ কৰা।

হ্লিয়া বিহু । সং-ধাৰ (গতি, বেগ) > था + हे था। शहिशः (शहेशा, स्वतः (कुल-स्थः মানৌ), যাতে ধাধা শদ আতে বা হয়। তুল-'या भा ७६ ७ व (सोवड वाटक ।" (२) व्य क्राड-প্ৰবিশ্বাহনটত নতো ধিয়া বিয়া শক্ষয়: প্ৰত্যনঃ আথ-ছিল। ধিয়া-ভা-ধিয়া। বৈ, বাদ্য কলিবিং। 😂 উদ্ভানুত্যে প্রক্লেপ শক্ত "বিহাতাবিহা এট মাচেট"=অংম ট 🕹 ্ণটা এটা ন্ত্যেব পালে বালে ড্ডিরাবা क्दर्शालद (बाल । 'बिद्रा ए। बिहा बन्माली ।" -9124 1

ि तक जिल्ला (आरम), विकास विश "ভুল্ভি ব্জেন্য বাজা ঘখনে ঘনা বরহু ভোৱ বিবকালি 🖰 🗝 পু 🕫

ब्सिन न, विशंजा ("धिक्ता तुकि"-समद গ্ৰাণ "বীষণা" বানানও দেখা যায়) বি. বল্ধি, জ্ঞান, মনীয়া। "ধীষ্ণা ধার্ণাবতী ুনয়ান ধারিনা :"-কাবক

भी [.d] िश कहा) न विल((१) : देवा=वी) ार, त्रि भरि, साम। ∼ने छ. ∼ श्रामी छ -বিব, জাননীও , তীকুবুদ্ধি হারা প্রভাভিত। सी १६० : तो (विकार) छन्। ७७९) वि. বীশক্তি বৃদ্ধির অপ্রথিধ উপায়। শুক্রাই। (- - -). #34 (he m 2). #24 ... ০০). উই (•ক a mit), অপোই (ম্পেইট্ডেন), অর্থবিজ্ঞান (comprehen-·.). : 39/4/

ब्योकी, धोक्रीनात, धोक्रीभणा-पिलि मः

भारि-शेंड, परे जः।

😂 🖰 🗗 (स (शास्त्र, अनान्द्र्य, आवास्त्त्र) + ड (१) विग, কৃতপান : পীত। 🗢 व्यमान्छ। अधातापिष्ठ। वि. शौछि।

অপ্রিশ্রির:মন ।

ৰ্মীবর (সং) বি, মংগ্রনীবী : জালিক . (करला हो:~ों।

श्रीभान [श्री + पर (वित्रामानार्य)=श्रीभर ১মা, ১ব৽ী বিশ, জগানবান বিভিনান জ্ঞানী: ১ বি বুলপতি: খ্রীণ ধার্মিতী -तिकियरी ।

भीत (त कि) + बा (शम कता) + अ (স্তু), যে মৃদ্যকে বৃদ্ধি দান করে বিগ, প্রিব বুদ্ধি, মৃত্রুলটিভ 🗢 পত্তিত , জ্ঞানী। "প্রক্রুর শাক্ষকথা কাভ ধীরগণ।"- আন না 🗢 ধৈণা-শালী। ৪ গছীবঃ ৫ বিনীত, শান্ত নম অফুদ্ধত। 🕲 বিবেডক : যে অগ্ৰপকাং ভাৰিধাকাষ্য কৰে। Q মতুৰ প্ৰ=শীৰ পদ্ধিকোল। 😿 বি. বালিরাজ। 🗟 কুরম। গ্ৰীং ~্ৰে নাধিকার কোপপ্ৰকাশ সাধারণের বোধগমা হয় না: অপরাণী কান্তের প্রতি যে নায়িক। দৌপহাস ৰক্ষেত্রি প্রয়োগ করে। বিপরীত-অধীরা (জ:): ~ভা, ~ছ াধীর⊕তা ভ (ভা∈) ¹ বি .খ্যা। 🗢 সহিপতা। 🝮 চিত্রের স্থিরতা। ৪ গাড়ীয়া। 🕜 বিনয়; অনৌদ্ধতা: 😉 পারিতা ∼প্রশাক (বীর (বিংচিত অপ্চ) প্রশাল (শাস্ত, শমরাপ্রার), বা বি ৰহবিধ সামাল্য কণ্ডিশির নারক। "যিনি অনেকাংণে নারক-সামাস্ত্রণে বিভূষিত ভার নাম বীরপ্রশান্ত: যথা-মালতীমাধবালিতে भागवानि।-कावानपन। ~िव कि श्र-विन. ধীরভাবে নিকিপ্ত বা বিকীৰ্ণ 🗢 ভাব -বি, ধীরতা৷ ~ললিত ধীর**-ল**লিঙ (ক্রীড়াস্ক্র), ধা) বি. মৃত্ব-প্রকৃতি, নিশ্চিম্ব এবং নিরস্তর নতা-গীতারিতে আসক্ত নায়ক। इष्टावली माउटकब वरमबाञानि। > श्री: ~1 -বোডশাক্ষর ছনোবি:।

भी ता भी ता [बीबा(अवड)अबोबा, बा] बि. যে নারিকার রোব কপন বুঝা যায় না এবং क्थन क्थकिर अकाम शाहा। 🗢 क्यांटारा ক্রিতে করিতে যে নারিক। বন্ধভের প্রতি ৰক্রোজি করে।

🗐 তিনুষ্ (ধী+ ই লিছ) বি, জ্ঞানে লিছে: 🍐 কি-বিণ, ধীরে ধীরে জংন মৃত্যুত্ব : মৃত্যু "ধীৰি ধীৰি ব্যুম্ভয় বাহু।"-রাছে ।

> भी दि शिव छः। कि विश भन भन : वृह ৰুত ভাবে। "ধীরে যায় রাই গুরুবিনী গ্রাম প্রেম माश्रीमा "-पत्रवनी ।~ भौ द्व-कि विन. মুচ্মল গতিতে। আতে আতো 🗦 অযুদ্ধ-পরে চুপিদাডে: ~ সুস্তে (ধীরে-জন্তে (হি॰ জন্তায়কে)-নীঘত্তিভাস্চ : আরাম করিয়া ধ, আত্তে আত্তে , র য়ে ব সে : বিলয়ে ।

> भारतामा छ । शेष (भाष) + हेराय (উনাব), ধা বি, আয়ুগ্রাযা-শুক্ত জবভ্ববে সমতাৰ প্ৰতিপালক ও বিন্ধী **নাংক**।

ঐশিবে জি.উ থীর (অথঃ) উদ্ধত (ধুর)। বা বি পিংতিও কিন্তু সময়ে সময়ে উদ্ধন্ত, হংগৰ আতুল্যাকারী ও নানা কৌশলী 前接拳。

भी श কি । धी (বৃদ্ধিব) শকি (সামথ্য). ৮৩২ ৰি প্ৰিৰণ চা Don

भीर्थेक् (मः) वि. धनःमान्त्रकानः । भागिति व मिर्ग वि. मधी।

[설년하면] + कि전 (영기) + वि. धुनम + ১ অলমকালে অলি শিপার কম্পন। এ নচবং বালেরে জর তর্জ বা কল্প্ন ৷ " রূপ্ত .নীৰং বাজে"–য় ম

🚄 আ - সং-ধাব্*লৌত করণে*) 🗁 বুখা বুহ' গোকা (হা) ৷ বুট বুহা, ধোও (ধুন, ্বলি,গুষ্) বোয় (বান) দুইতে (কেচ বুটো), বুইয়া (গ্রা৽ কেন নয়ে)। পিছস্ত= বুমান ধোমান) কি, ধোড় কবা : ফলছার। প্ৰকালন কৰা : ২ বুহা স্তঃ।

≨ুটা [ধ•-ধুম ∙পু-বজে-ধুম। ৩ডি∍ ুমা ৩ব⊹ ধৌীবি গুম ধূরৈ ৩৫: ৷

र्ध्या (प्र:-श्वन 🕥 १ वन:=हमो वि, रोष्ट्रकत्रव : अक्तांत्र**न** !

🕰 -(वी उत्तः।

अ र्कन [धूक कः] 14. (धौकन : धन धन খাস ভাগে। ২ আন্তি প্ৰকাশ।

প্ৰুকনি, ধুঁকুনি [গোৰা জা] ৰি. বাস প্রবাদের বন ঘন উপান পতন: भौति श्रीति (गैत + ই (=এ.প্রকারার্থে)) । ইাপানি : বুক উঠাপড়া । ২ ভরা ; গাঁতা ।

अंका-धांका सः।

क्रि. वंडा कार्टीश्रमाक एक्त . ताम एकरे।
क्रि. विडा कार्टीशमाक एक्त . ताम एकरे।
क्रि. वृंक [क्यू] प्या शामात शंखाव
शासाम मिनाव मन। रे अमृणि छव क्षमम मन। ~-त्क-रेपश्णिति धृक उरे गम अमृणि छव क्षमम मन १४ ४क अराक्षा की। क्या --युक कॅला-ध्या द्रक्व छिख वरा क्षमम १६४१। वि. न्युक्ति-ध्या रुमास्ट। कि. न्युक्ति-भ्य प्रकवा।
न्युक्ति छः।

स्कुलिए, পুরুছি পুরুছী, ধ-(ধাকত ছা) বছ দলী নুনী। এ-পুকছী কোছে দিছোছ। ২ (প্রাদে ! শক্ত নাম নাম নাম থলে (প্রাফ্ট ছোলা বরিবার জ্ঞা)। ২ ছিল্লকছা: অভিজ্লা বেং ছিল মলিন বছ। ৪ মোলি স্তাব গাতেবছ। "টেলা বিংক্তিত নাম গাতে ধ্রুছি। স্বাস্থ্য আছোলন মা ছাতে ধ্রুছি॥"-কবিক।

ञ्चुक छि, -छी, (একেন, ছেং) ०० } বিগ্ৰেড। পট্ট: মজবুই। "বাবিধা বাহন চেকি কোলল ধুকুট।"-ঘ।। "দেবী বলে দুৱ বেটা কোলল ধুকুট।"-ই।

ञ्चकপুক, ধুকুরপুকুর । ধৃৰ জঃ। আং। হি- ধুকুরপুকর । ৬ অভিব , তোলা-পাচা , অশাস্তির ভাব। "বে কথানা ভনে অবধিমনটা ধুকুপুকু কংছে"+একটাব।

স্কুকপুকুনি [গোকা > গুক] বি
গোঁকার পাকা গ্রেড় বা অনিকিড্ডার
অলান্তি। ১ অন্তিরতা: সলেত , বাকুলতা।
স্কুকা, বুঁকা [গোঁকা, আ:] কি. ঘন
গন বাদ ফেলা ও এইণ করা: অতিশর পরিশ্রম
বা গৌড গুপ করিয়া নিজ্ঞীৰ ইইয়া পড়া।

"মরেন ঘূরে পথে পথে বোদে ধূঁকে ধূঁকে –হেমন।

ञ्चिहानी, शु हुनि [शाब् ((बाबा) > शावन धावनी शुवनी > शुष्टेनी-एम (बाब (अ-চাল গুট্নী)। धु+ছवनी > ছুট্নী-धु हुनी। গুচুনীর পবিবত্তে চাল গুট্নীর বাবহার ২৪ পরগণতেই আছে [বি. বংশশলাকা-নিলিছে শুলা খৌত করিবার শারবিং। "চাল গুইবার হল গুচুনি বাতে করিয়া মাতা গালে বাত নিল।"-সুক্ষকান্তের ইইল।

ক্রড বৃড়, বৃদ্ধ ডি (গ্র জেন) > ব শ্রু + বৃরি স বৃদ্ধি (লেল বৃদ্ধি দিলে) বি ক্রা : কেল গ্রু হি কেলা। ব্ নাড়ো, লান্ডে দেও ফালা। ব্লোডা, করা গ্রু করা ধনিং কাক্ষণ ভ্ আলোডন করা।

्र्युष्ठा (सम्जै. १४७६, ४४। जुल-कि स्रोतृष्ठा < धारटुष्ठा (सम्बद्ध)} विवः वस्र। सृष्टा क्(क-वङ्काक, साम्रकाक।

ञ्च{९ বং ±া সা-গুর্ (৩৭ নিত, পরি ৮৬) - শ্বিরাজনে। ২ উপেকার অবজার। ৩ বিরক্তি শ্রকাদে। ৪ জং দমাযা: ∼পুং-দুর দুর দুরতা।

ক্তি হৈছে: ব্বিপা) + ২ (ক) বিব,
কম্পিন থালোলিং। ২ নার শান্
কচাভিনহবি: (মতুক সলিগ্রুহে বামে ও
বামরাতে সক্লিণে সক্লোন, অধীকার, কোন
কিয়ু পুনং পুনং স্পান, পোকে সক্লিয়েই।
বিচাহ, ভয়, উপেক্ষা, স্বাপানের প্রথমাবয়া,
সাপান উল্যোগ হাগি, অপ্রেয় ইং ক্লে)
কভিনহত:

ब्र्स्ट्रेडिटिया, भूड्रेटिया, भूडेिटिया (१९/विद्या कर्ता वित्त भूड्रेडा विद्याद्याध्य २८७३म कदिखा वा क्या किविद्या १७म कदा पारत्य वादगाव : १५३विद्या सम्बद्धि विशेष्ट १८४विद्या स्थाप्त वास्त्र सम्बद्धा स्थाप्त वास्त्र १४४विद्या

ञ्चितिः, পৃতী, পৃতী (সং-খোতি >। হি পোতী। তেলু গোতি] বি. পরিগের বয়। "পৃলী পুশি পৃতী গরে তারা।"-ভারত-। "জনার কলদ তশি উদ্ধানেতর ধৃতি।"-শুংপুং। ক্ৰতি ্ প্ৰোণ বাংল পুৰ্বে ধৃতি ছুৰ্লভ থাকায় ছুৰ্মূল্য ও আনৃত ছিল। উপচোকন, পুৰকালানিতে তাল বাবহাল ছিল > কন্ধে! বি. উৎকোচ : গুৰ । ধুণ থা ওয়া-উৎকোচ গ্ৰহণ করা; গুল ধাওলা। "বিনা উপকালে আৰু ধৃতি শেষ ছেডে দিল মালিনী জলাল"-অ মান।

ৠ্ত্বা, ধৃত্বা [সং-দৃষ্ঠ (णू.) ব > আক্ ধর (জ.) ব >]বি দৃত্রা গাছ ওছল। ৠুদ্ধ ুড়ি, ধুন্ধু ডি নাড়া,-নেড়ে দেওয়া-দুড়ধুড়ি ছ:।

স্কুৰ্ (অন্ । ধং ছঃ) এ. আছন অলিবাৰ শন। ২ গাছণালা বাড়ী খন ই শুক্ত চুক্তিক বহনুৰ বিস্তুত ও প্ৰথৱ কিবণে উভগ্ন মাহেৰ নৃশা ও (বৃঃছ.) নংবং আদি বালাপানি।

श्चरि,-स'-,नाजः ।

জ্বিণাব (চুন (ধুনন ধুন বুন ব+) + কাব (া), বা হি থুন বী + বালা (=বারা) > । ক=ৰ] বি, তুলা-ধোনা বা চলা পরিষারক বহুকাকৃতি যথ।

হ্ৰুনিচিত্ৰ, ধুনাচিত্ৰ, ধুমুচি বিনাধ কুৰ্ম তীন্তি (শাবাৱাৰ্থ)- কুল-চিলমতী বি পুনা পোমাইবার শাবার শাবার।

প্রমান, পূর্ম । গ্র (বাংগা) + মন
(জ:) বি, আন্দোলন : কল্পন । ২ চালন
প্রমা [গু কোপা) । । গুনি দুন (দুবন
ধূন, গোন্) দুনে , গোনে (দুনেন) । গুনিছে ,
ধূনিয়া (কেল ধূনো) । বিজ্ঞান্ত্রালী কি
কল্পিত করা। ২ চুলা প্রিয়ার করা। ২
বিশক্ষণ ক্রান করা। বি, প্রামি ।

अर्गि हिं धूना हिं (शः-पन (लरक) :-श्यून (जुना धुनिवात श्यूक) :- हि- धूनके (=धुनिहा: त्य हुना (शास्त) :- । क=5) वा धुन + जुकी : हो=यह (अप्यात कावक वार्ष)-या धुरन । जुना धुनिवात यह : जुना-श्रीकावक।

জ্বানি:, ধুনী, নিকী সরিৎ ভরস্বিধা শেষলিনী ভটিনী ছুনিনী ধুনী"-অমর-। তরজ আহে মলিয়া ধুনী, ধু (কম্পানে)] বি. নদী: তরস্বিধা। আ-স্বরধুনী।

न्द्रानि, ধুনী, (প্রা॰বাং। ধ্বনি > জং] বি. ধ্বনি। "জব সংধর পুনি দিলএ তুই, নিবন্তন।"-শৃং পুন। "এবে ক্নিরা বাশীর নুনী"-শালকীল।

स्त्री ु[म'-प्य > प्यो ः] वि. मझामी-प्रश्लिब ब्लिक्स ।

ेझुजूतो (श-४२ (१) > श्व.+ कांत्रिया ता केति श्वनात्री, श्वश्वति -यो। वि. याता श्यकाकुटियश्वतीया द्वना (शास्त्र ; याता जूना श्वनिया शतिकात करिया स्तर्भ स्टासकानि रिवाद करिया

न्त्रुं ले-मुं मुल एः।

🚝 🍇 ्याक्ष 🕒 तुक्ष (अक्रकार) 😁 🖟 विर মধুলৈ তভবপুত্ৰ অপৰবিং। ∼কাবে (আ) : ৰাং="(নাধকাৰ" 🕒) বিণ মোকার : 计解集体作为 医二硫磺胺 医二氯二酚 শিরণ মরতুমার ছিব ফ্রিড পুরুকার ৷"- न् प्रा∼न (्य-(नाः-) वि ःनाउ ্মের সংমিশংগ আংকাশ আজেল ইয় তাকে ধুদুন: বলে (ধানীকিব জয় হ ল পাঙী); ভ্যাবি সেং ৰি ৰজনগৃংগলিভিত মাজুল। 🍮 (ভূপ-ছি: কাণা)জ্ব কোণালল বিষয় গওগোল। 🖰 কুক-রোখ রাজা। 🖯 ইন্দ্র-গোগ নামক বকবর্গ কা বিঃ মধ মনী। 🕰 📉 ्यम् । करेमार्थं ५० लगु धार्थ ডিল্, লগুৰর মথে চুল, কোমলাথে ধুলু। ৰাণিৱাৰে–িবৃধ প্রিপা। উল্লেখির অধিক ভারী পর শলে ও ওল্লফের প্রবল আঘাত figi pinifea Bya first bfitata mer `ষুপরণ -ধ'প লগুতর নিয়মিত প্রাস্ঞালে- মৃপুস্ বুপুস্। ঐ শব্দের ব্যাপকার্থে থনিয়মিণ প্রক্ষেপে পুপুস্-ধ্যপুদ্) শ ছণ্ অপেকা অধিক আব্রেচনের ও অবিক ভারী মকটেন বস্তর গ্রম শক্ষে, ভারী মাংসল প্লাদির কেপন শক্ষে। "ললিতা গুপ্কবিরা বসিয়া পডিল"- পরিবাহা (শ ১টো)।

अल-ा्ल ः।

প্রপ্রভাষা (আন প্রোপজায়া। দুপও ছারা। হি ধুপ্ছাজি) বি, বৌদ্র ও চায়ার মিশ্রণ: মদ্বকঠ বর্ণ: লাল স্থার টানা ও কাল, নীল বা বেগুনি পুতার পড়েন দিয়া বোনা কাপড়। অং–দু৹ রভের সাড়ী চাদব ই০।

े 🌉 পি [সং-স্থা> স্থূপীকৃত > লং] বি, কৃষ্ণ স্থা; বাণি ; চের ; চিপি। ২ চ্র্ণ বস্তুর রাণি।

ञ्चली.-ती [हि॰ (गांगे >] বি, রন্ধক। ञ्चलको [সং-প্রবক। >। এপে] বি, গানেব ধুয়া।

— পু্র্ (কাপান) + অন (ভা∘)} বি. কম্পন । ২ৃ [+ অন (ৡ)} বি. অগ্নি ।

্ব্রে বিত্র [ধু (কম্পন) + ইজ (ণে)] বি যজাগ্রি প্রজননের ওফ ব্যবজত মুগ্রগ্রনিশ্বিত ব্যজন।

स्त्र्य ही. युगुही (स्त्री कः। मः-स्मने) वि. १५४नी : वरण प्रित्वशेमा मात्री ; लल्ली। २ (कारम) देवकवी।

अम्हीमाता [धाः व्यवित्रे] वि. लन्नाहे।

ञ्च्यार्थाय- यथाय जः।

अपित प्रकान प्रपान कः।

अपित प्रकान प्रपान कः। प्रकान प्रपान प्रपान कः।

अपित प्रकान कि उक्ट व अपित क्रा ।

अपित प्राप्त कर्म कि उक्ट व अपित क्रा ।

अपित प्रमान कर्म । प्रकान कर्म क्रा ।

अपित प्रमान कर्म । प्रकाम कर्म क्रा ।

अपित प्रमान कर्म ।

अपित प्रमान कर्म

ञ्चर्म - ধুমুদ (ধুমদান জ:) অ, লগু
নৃগাঘাত বা প্রহার ; লগুভাবে ত্রমুদ করা
বা পেটার শব্দ।

জ্বাস্থ্য (গুন্বং যা সুস্থ > বা চইছেৰ মিল্লাবজাত) বিগ, গুমের ভাষ সুফ্ৰৰ্ণ এবং কুম্বেল ভাষ খুলোদর ;কুম্বিত মোলা লিল্পুল মিন্দো সৌং সৃষ্ধী।

হ্বা পুরুল, পুরুল ক্ষিত। ধরদ

জ:] বি নুসকের শক: পোলবাজান ;
সলীকের প্রথম সময়ের বাজনা। ২ ধর্ম
গৈঃরের ঘারে জানান দিবার জন্ম জনার ধুনুল।
গাজনে সন্ত্যানী সব উদ্ভাইছে গুলঃ"-বং। ধুক দেহা! -পেটা!-চাক বারা করা; চাক বানা ঘারা মাবেকরা।

च्चुया, स्र्री (त॰-पूम > धूमा >) कि. पूम र २ विश पुमयूक । ७ (चाला । "इटकब्र भणिहुद्दा"-पेस सी ।

সম্প্রদার বে । আন কিলা ছল । জুতা ।

ক্রির্বি, পুরা (সং বি যানন্ধ : বধা প্রভাগ :
শক েব নাম সংশ্ব ভাব কবা নি বছন করে ;
বাংনের ঝালে সংলগ্র সঙ্গর বারুগ। "পর্বময়
ক্রিনি প্রবার বুগজর। প্রবার ভূবা, প্রশায়
ক্রিয়ে ।" কর্মনী । ২ জাপ্রভাগ : সন্ধ্র ;
হুগম। ত ক্রেন্ত । ৪ ভার।

জ্বানী বিব (ভাব) ধব (২ ধারণ করে),
মাব্য মাকাপমী বিব, ভারবংমকারী ; ভারবাংক। ২ বে কোন বিবংরের ভারপ্রাপ্ত করে
মনাযাসে তা সনাধা করিতে পারে ; কার্য্যবুশন দক। ৩ ক্রতা।

প্রপ্দ-ধ্রপদ 🖫।

स्त्रयून-छत्रम्म**मः**।

स्त्रुवीन [मः] विनः कायाकूनन : नकः। ২ শ্रञ्जी।

भूतौर्वे [भूत्+क्रेग्न (वानार्गर्थ)] विन.

হুরারে দিত হুস্কাাধু∾"=ধন্মন (মান)।

ष्ठांतवहनयाता। २ कर्षाक्र्यन - कार्यापकः। বি . বৃধ।

अर्था [धृत्+ग (श्वादर्थ)] विश. कर्त्य-निकाहक। ५ छाववाहक। ७ नायक: न्यज्ञी। 8 (अप । "माधुरशात ध्या।"-रेठ- ए०। 🕜 বি ভারবহনশাল বুষাদি। 🌭 বিষ্ণু। 🕰 লুঁনি [ধাৰি 🗁] বি. ধাৰি। "জ্য ধূ" -백 월이

ञ्चला-ध्ला छः।

🚄 मा [हिन्धूमा । आ: (धामा] वि स्मार्ग পশ্মী পুতার শাংবয়।

अख्व, धूष्ट्र, धुख्वर, ध्युव िम. ধুসু (ঋলমুত কবা) + কিপ্ (তু)=ধুস্+তুব্ (ভিংসা করা) + ৯ (তু), যেফর স্থপর স্থপ্য প্ৰাণনাশক) বি ধুতুবাগাছ ও ফল।

🕰 ইল (বুলি 🕥 । ৮ ক ভা া বি, বুলি । 🕽 🚅 ক 😉 (ধুকডি ৮) বি. ছিন্নণয়া। 🥹 ফুলি: গলি: আধার। "কুক্সলের ধ্ টেকির পিঠে জিন। কসনি কুশের দড়ি লাগাম বিহীন ∗"∽শি∈া

🌉 এটা । ধুনী ছঃ। প্রান্থবাং। নী=ঞী) বি, ধুনী সরাসার শহিক্ত। "বুলী জাগাইয়া-ছিল ফুকি দিল ভায়। দেখিল দাকণ বুড়া পড়ে মৃত প্রায়॥"=শি०।

প্রাত, [বু (কাপা) + ত (শ্ব)] বিণ, কম্পিত। ২ ভদ্দিত। ৩ ভাক : বজিছেত। "উঠে বিন্ত্যাধ্ত ভুবন করয়ে পুত শিরোক্ত তপঃ সভাজন।"-কবিক । বি, ধৃতি,-কল্পন ধুনন। লপাপ-পাপবভিত্ত ; নিশাপ। প্রতি দে। প্রাণ বাং। সং-গৃষ্ঠ 🕆 ছং] বিণ ্ঠ (রসমঞ্রী, পীতাম্বর)। 🚝 💽 (গৃতি জঃ) বি, পরিধেয় বস্ত্র। "ধবল ক্ষলাসনা ধৌত গৃতি পরিধানা" •ঘ । **अ**भृ (४ छः । त् (कल्लान, मन्नीलान) > । অগ্রিজ্ঞানের শক্ষাহ শিগার কম্পনের সাদৃশ্য 🖴] অ. বঃদ্র প্যান্ত বিস্তার, মহাশ্রা, দাউ ना**डे क**त्रिया यत्तन हे -त डाव। "तृक्कलडानि শৃষ্ঠ চুড় ডিকে, বংলুর বিস্তীর্ণ মাঠে, অসীম বালুকারাশিপূর্ণ মরুভূমিতে, সিন্ধুবারির বিশালবক্ষে তথবা শৃক্তের অনন্ত বিশ্বারে

মধ্যাপ্তয়োর অনলবর্ষা কিরণজাল অগ্নি-

শিথারই স্থার ধুধু করিতে থাকে।" "–ধুধু করে মরু ভরকর"-প্রেম ও ফুল। "ওগো ভোরা কে যাবিপারে, এপারেতে ধুধূমক বারি বিপারে"-রবী∘।

প্রভূনীক (অব্বাচীন সং) বি. গ্ৰা জঃ। **श्रृ**र्गन-धृतव प्रः।

🕰 না (আ॰ গুনো। সং-গুপনবা গুনক 🗩] বি, সভ্যবস: শালবৃক্ষ নিৰ্ব্যাস: যক্ষ্যুপ minios i ruli, aulis : resin. পোড়ান-দেবতাৰ নিকট কাহার মানসিক বামামৎ পাকলে অর্থাৎ অভীইসিজির মানদ পাত্র রাপিয়া ভাতে গুলাচুর্ আলান। ~ (দি'Gয়ী−ুনা পোডাইয়া তার গুম লান করা: গৃহেব বাযু বিশুদ্ধ করিনার ভজ এই জগকচ্প পোডাইয়া তাব ধোঁয়া করা। ~মিটা [আন বাং আন] দম্মৰ ; পোড়া-মডা। "ধৰ ধর কৰিয়াধাইল প্নামডা। চপ চপ চিৰায়ে চলিল হাতী ঘোড়া ঃ"-শি-। 🥰 নাচুর (ধুন্চি জঃ। আৰু ৰাং) বি, ধ্নাচ্ৰ যে পাতে পোড়ান হয়: ধূনাচি। "গকাঞল দিয়া ভূদা কৈল গু ৺≔শু⊹ পুন। "দপ্ म्श्रिक्ष्य खिलाइ हः "+४० मः (मानिकः)। **ट्यू**नी-वृति, **जः**।

র্প, ধিপাওন। যুপ্(সহার করা)+ আ (কু)} বি, গন্ধন্ত্ৰবানিশ্বিত ৰব্বিকা ও ভবুথি চ জগক ্ম। ইহা নিধান (ব্লাদি), পরাগ (জাভিকোষানি চুর্ণ), কাই (অঙর আনি). গন্ধ (কন্ত রিকাদি) এবং কৃত্রিম (নানাবিধ গকজবাধারা প্রস্তুত বঠিকাদি) ভেনে পঞ্ প্রকার। কুত্রিম**্প, পঞ্চাঙ্গ, ১৬৯, ম**র্যাঙ্গ, দশাঙ্গ, বাদশাঙ্গ ও বোডশাঙ্গ ভেদে त्रवार्क्तनात्र अगरः। श्रेष्ठाक्र धृश-इन्नन, কুকুম, কপুরি, ওগ্গুলু এবং অঞ্চল ঘৃতসংৰুকু করিয়া নিশ্বিত হয়: সঁড়াক্স ধূপা-চন্দন গুগুগুলু উশীর, শকর। ও মধু মি আহি ধূপ। অপ্তাক ধূপা-তেজপত্ৰ, হুগৰ বালা, কুড় **এবং পঞ্চাঙ্গের সমস্ত উপকরণ মিঞিত** ধূপ। দ্শাক ধূপ-মণ্ মুন্তক গৃত গ্ৰুক, গুণুগুণু प्रश्नन,टेननस्न, नद्रम (बिड्) **मिञ्जू र (निमा**त्रम) এবং খেডদরিষামিলিঙ ধূপ। স্বাদৃশাক্স

ধুপ-গুণ্ডলু, চন্দন, তেজপত্র, কুড, অভক, কুকুম, জাতীকোষ (জায়ফল), কপুরি, ভটা-মাংসী, প্ৰগন্ধ বালা, দারুচিনি এবং উণীর (মিশ্রিত গুপ)। যোড় শাক্ত ধূপ-মুন্তক, দেৰদার: এলা ও মুরামাংসী এবং বাদশাস-ন্পের সমস্ত উপকরণ মিশ্রিত ও গৃতাক্ত করিয়া প্রস্ত গ্প।~-দীপ ~-ধুনা-গ্প ও সূত-দীপ ; গুপ ও গুনা ; এক**জাতীর প্জোপক**বণ। ্ডি:-বুপ পূভার একটা অধান অঞ্চ বলিয়া জগন্নাধদেৰের পূজা ও ভোগকেই পুপাবলে। 🔿 উৎকলে ক্রমে চপ অর্থেপ্রা]। 🛹ক করিয়া, পূজা উপলক্ষে হত্তেও মন্তকে অগ্নি : (-১,-) প্রিপ জ্বারিণ স্বাধীকারক। > প্রীং ধুপিকা,। ~চি (পে+ডুকী নী 🕥 বি, ্ণ পোড়াইবাৰ পাত (তুল-ৰুমুডি) ৷ ⊸নী (=গ্-) {(প_[+ শ্বন (ভা)] বি, বংপর বংম ন্তগন্ধীকবল। ২ সম্ভাপন। ও ্না। ~ইস্তু (বাদাঃ পরিঃ) বি ্মল্লন্ন যপ্ত ধৌরা লিয়া विक्रम का निकाब कत्रिवात ग्रह्म (e postato)

स्रुल_३[ह > প্রা ৰাং]বি রৌদ্র। "চারি মাস ংপে পথ ১নলের **আর।"-গোবি**ল পীত। ∼ছ'য়[-পুপছারা ছঃ।

প্রাঞ্জ (ধুপ (বং নাজ) ন অগুরু, ম প লো} বি, অন্তব-ভেদ; পঞ্-আংকার (কুফা, দাহ, খাড়, মঙ্গল্যা, কাঠ) অন্তর্জয় অক্তম : লাহাওকা।

প্ৰপাক্ত (সং) বি. তাৰ্পিনতৈল।

প্রমুদ্রা [গুপদানার্থ মুক্রা, ৪৩৫] বি প্রায় ধ্পরানের হল ১বামা, অনামা, অসুষ্ঠ এই অজুলিতায়ে রচিত মুক্তা; গুপৰানাথ অঙ্লিশুলাবি:।

হ্রপায় ই বিপ+ আর (বার্থে)=বৃপার+ ত (খঃ)] বিশ, গুণের গুমে হুগন্ধীকৃত। 🗢

🚅 পিকা, [বুপ (সম্ভাপে) >] বিগ সন্তাপিকা।

綱 পিতঁ [ধূণ্+ড (র্ম), ই আগম] বিণ গ্পের ধ্রবার। জগদীকৃত।

🕰 🗓 (यू 🛨 म (क्का॰)] वि. ध्ँग्री । ২ [यक्कांभि কাব্যে হোমের ধূম এবং সামাজিক উৎসবে ७३ वोन्रानित्र थम् थम्.धृग्धृम् **≷**०**नकः > श≒**ः ণায় বিরাট পাঠাণোৎদবে ভোজনাদিহেতু

तकनशालात ्म] मभारतार : पढी : व्याख्यत । "বিস্তর লক্ষর সঙ্গে অতিশয় ভূম। আসিয়া ভুবনেশ্বে করিলেক ধ্যা"-অ ম০। 🤏 নুল। ∼্কেউন [গম কেতন (ধ্বজ) যার, ব২০] বি, অগ্নি। ২ প্ৰকেতৃনামক স্প্রোতিঃ-পদার্থ। 🔾 কে হুগ্রহ। 🛭 কুলাথের পুর। ~(本京[ম্কেরু(পরজ, চিন্ন) যার, বং^] বি. উপগ্ৰহবিঃ ; কিরণ্চটায় ঝাডুর মত আকৃতি জ্যোতিঃপদার্থ comet. ঽ উৎপাত। **ু**কুমহ :কুলক্ষণ। 🖯 কুলাঙ্গার । কুলক্ষয়কর। ~জ (-ম'-) [মু+ জ (জাত)] বিণ, গ্মোৎ-পর। 👉 গ্রীং ~।। ২ বি. মেয়। ~ড।-বি. तृमधी जः। ~ नि न्हीं [[स-तृन् (मनन कहा) + हेन्(कु)=प्रलिन्, भा, ১व | विश (य (धीवा त्रिथः, य द्वारित लिक (विद्या विदेश) .ৰংপে , যার দৃষ্ট কাণ্য। হইয়াছে । ~ধ ৮ কি । – এধাম ; লাফালাফি . মাতা-মাতি ,মহাসমারোহ : পুর ঘরা। ~ধান ্যুম + ধাম (বাাপ্তি অর্থে)} বৈ,মহাদমারোহ , থুৰ ঘটা, আনভাৰতা। "এই লগ ্নধান প্ৰতি খরে ছরে"-ঈ ওও। কি, ~ধ্রম করা। বিণ, ~ধামিথা, বুমধেনে-এখান শ্রিয়; যে মাতামাতি করে। > প্রীং ~धाभौ। ~ख्व जे (इन १९३० (विरु) योतः ৰহ∘] বি. অগ্নি. মুফকেটু। ∼ন (-ম্-) ্হ∙ণত} বি চিকিৎদার্থ শরীরে বুমল্লয়েগ ~(취료 [cal- ਸI-] a, bands dress আন্তনে ঔষধ নিক্ষেপ করিয়া খাদের সহিত । তার বুম টানিয়া লইবার জপ্ত ব্যবগ্র নালিকাবিঃ।"ইকুপুরুর্মনেত্রপল্মরুমিলিত থফান"-জাতক ৪থ গ্ড। ∼প (-মঁ-)[ুম =প (যে পান করে)] বিণ, যিলি ব্যমাত্র পান করিয়া তপস্তা করেন। ২ তামাকের গ্রপান-কারী :ভাষাকপোর। >> স্ত্রীং ~।। ~পত্র, =প্রা [বুম (জনক) পত্র মানপান লোন, যে পাতায় পান করিবার উপযুক্ত নুম উৎপল্ল হয়] বি, মাদকতাজনক খনামধ্যাত কুপ : তামাক-গাছ। তুল-ওড়ি, বুঁরাপতরা। তামাক জঃ। ∼পথ [ধ্মের পথ ، ৬৩৭] বি, ব্ম নিগমনের পথ; গৰাক ; চিমনী। ~পান ব্যক্তে পান, ২তং] বি, ভাষাকের গৃষ সেবন : ভাষাক थाउन्ना: पूक्ट बाउन्ना। ~ शोद्मी [यूम-शामी

(যে পান করে)] বি. যে ধ্মপান করে; তামাকথোর। ~প্র ভা [গ্মের ফার প্রভা] বি, গুমময় নরক। ~বঁং-বিণ, গুম সদৃশ ; ্মল। ~যোনি [ান ঘোনি (উৎপত্তি স্থান) যার, বহল] বিণ, গুমগর্ভ। ২ বি, মেয়া 🔾 অগ্নি। 🞖 আগ্নেয়ার।

প্র্মাল [ব্ম-লা (নান করা) ÷ অ (র্ভু)] বি, কুঞ্চলোভিতবর্ণ ; বুমবর্ণ। 🗢 বিণ, গুমবর্ণ-

`⊊নুসৌ[বুমলাজঃ। লং=বুম+হি∞ লী (সাদৃভার্থে) অর্থাৎ ব্যবং (স্ত্রীং গুমবতী, ্মাৰতী। ব্যাৰতীর ভায়ে "তামদী শক্তি-क्रिभिष्मे विवर्गा ५ १ विवर्ग ५ १ जन्म क्लशक्षता")। पूरोवृशमा, रेवशका।] वि. बिन, ब्रुलाबी, कृष्णवर्गा, पुष्टी । ও कलहकातिनी নারী। অ-,মদীমাণী। ২ ফুলাঞ্চী। 😃 ্হি॰ বুমনী অর্থে মাসকড়াইরের আচা] বি সাইলের রোটি: পাঁপড়। 😕 বিণ, সূল। অ- (মদো গতর।

ट्या [्य+चा (मान्शार्थ)] विष. ্মবং , (মবর্ণ ২ (প্রা০ উক্তারণে (ুমো) বুলাকার , মেৰিপিট। 😃 বুমবর্প ও স্থল। 🔒 ্সং-মাে; গ্মসমূছ} বি, অচুর গ্ম। ৵ক[র (ঃমের স্তায় আকার ধার, ৰ২০] বিণ, যার আবৃতি গুমের মত: ঝাপ্সা; অঞ্চকার। ২ ব্যপুণ। ∼জ (ব্যের জায় अक्र रातः वरः } वि. निःगशः दृक्तः। ∼ 🖲 [মের ভার আভাযার, ব্৹] বিণ বুহের ক্সায় বৰ্ণবিশিষ্ট; ঈবং ্য়। ২ পুন্নবৰ্ণ। ~ते औ |्मा (त्म+का (श्वीर) +वर (खा॰) + ঈ (স্ত্রীং)] বি. দশমহাবিদ্যার মধ্যে একটা विना। हैनि विवर्गा (युञ्चवर्गा), हक्कना, घुर्रा, দীঘা, মলিনাশ্বরা, বিমৃত্তকুন্তলা, ক্লফান বিধৰা, বিবল্ভিজা (বিরল্দস্তা), কাকধ্বঞ রথারঢ়া, বিলম্বিত পয়োধরা, সুপহস্তা, এতি-রুক্ষাকা (রক্তনরনা), ধ্তহন্তা, বরাবিতা, অবৃদ্ধগোণা (লম্বনাসিকা), অভি কুটিলা, কৃটিলেকণা, কুৎপিপাসানিতা, নিত্যভন্ননা ও কলহম্মিয়া : তামদীণব্রি স্বরূপিণী ।**~ি যু**ক্ত −বিণ,⊲্মময়;ধ্মে আমেছর ।

প্রমিকা [ব্য+ইক (তুল্যার্থে) + আ ় প্রুর্মান [ব্(কালা)+আন (র্ম), য, ম (और)] वि. कूक्किविका।

🛂 মি 🥇 [ধ্ম + ইত (ছুকুবি)] বিণ, ধ্ম-বিশিষ্ট : মূমারত। ২ অন্তর্ম্বিত, অপ্রকাশিত কোধপূৰ্ব।

ञ्ची [त्म+डेन (वांश्लार्थ)=प्मिन् ১মা, ১বং } বিণ, অভিশয় ধূমিত , গুমব**্ল** । ঠাং ধুমিনী।

ट्यामृत [अन्वः। थयत जः] वि. हाक. নাগারা, মুদঞ্চ ধ্বনি। ঽ ধর্মডাক: ধর্ম-ঠাকুরের ছারে ডাক বাগ্যপ্রনি নহজানান দেওয়া। "হরিহর বাছেন বু৹ দিল আমি।" −ঘ∈। "হরিহর দিল আসি আবোর গুং–ঐ। **হ্রোদিসার** [মুম+উদ্গার, ৬৩৭] বি, ্ষৰহিল্য : ১৯নিল্য। ৩৫−এঞিন হ'তে ু্বৰুহি (মোলগার হ তেলাগিল।

🗲 ুম (র্। (রুম বর্ণা বলিয়া নাম) বি, যম-পর। ~পত্তি-যম।

अद्वि त्यान्त्यकः।

अध्य [म॰` वि. (भन छः। ~ক-वि. উ
।। ~েক'শ-বি, মেধৰ্বা ব্যল কেশ। ২ (এই অর্থে ব্রুকেশী (কেশিন্ :) ভ মাই-কেল মণুস্কন কন্ত সন্মত। তুল-মধ্কেণী চবিণ, এরণ কেশ বা চুল বিশিষ্ট। 🗁 🛣 ~়কশা,~়কশিনা (মেছ)। ~বঁৰ্ণ= विन. (भवा 🔑 द्वी: 🖚 📜 । 🖚 तॅनी 🛊 (धूम বৰ্ণ প্ৰীৱ, ব্ব-] বি অগ্নিজিসা, আঞ্নেব না•টা শিপার একটা ৷ ∼ল-বিণ, ্মুবর্ণ : ′মল, মে**য** ব্দর । "প•চাতে ধু<u>ম</u>ল <mark>বোম</mark> লোডে"-প্রভাষ (মরীম)। ~েলে'চুন [নুমবর্ণ লোচন যার। বহল] বি শুল্প ও নিশুল্প দেব্যের সেনাপতি অধ্বর্ধিঃ। ২ কপোড ; পায়রা। 😊 (প্রানে॰। এই অর্থেরা গ্র-লোচীৰ] বিণ, ধুম্দা : বিবণস্থাক , কুৎসিত

হ্ৰাফ (ব্ল+অক (অকি) ধার, বহ[া] विश यात्र 5क् ध्रवर्ग । ঽ त्रावश-देमक्रविः । প্রালেক (্য+খালোক) বি, অস্পষ্ট আলোক: আবহায়া। "আমার অবসন্ন মন্তকের অনস্ত কল্পনা এক অডুত ব্∘রচনাকারল।‴−মহিম-য়ী।

আগম] বিশ, কম্পামান।

🏖 🛛 [क्रबा, क्रबक > लः। भूग, कः। ত্রা॰ বুরে।, বুও। ইংার সাক্ষেতিক চিহু-গ্ৰু, গ্ৰুং, গ্ৰুব:] বি, প্ৰা∘ বাং-র প্রত্যেক অধায় বা দর্গারম্ভের পূর্বের একটী গীতবা হাব ভালে গেয় কবিতা যুক্ত থাকিত, তারই নাম ধ্রুবক, ধ্রুবা বা ব্যা। উক্ত সাঙ্কেতিক চিহ্ন অথবা ধুয়া এই শব্দের বিজ্ঞাপক স্বৰণ লিখিত ২ইত। ঽ গানের যে পদ বা পদাংশ গাহিয়া দোহারগণ স্থর রক্ষা করে। 🕲 দৃঢ়ভাবে পোষিত্রা রঞ্জিত বাক্য বা প্রার্থন।। 🞖 পূজ। 🗘 জোক মত অবুনা **প্র**চলিত কথা। প্র–বুলাউটি**লা**ছে। 'ধু॰ পঁব।–কোনবাক্যবা প্রার্থনা যা আদশ দুঢ়ভাবে ধরিয়া থাকা। ২ কোন নৃতন মভবাদ প্রচারের জন্ম তা চতুদ্দিকে কাহয়। বেডান। প্র-সে আজকাল এক ধ্যা ধরেছে। 🕓 যে সুরে পান ১ইবে দেই প্রব আরম্ভ করা।

ৠর, ধুবো, ধুবা (ধুর জঃ) বি. গাড়ীর চাকার মধাবা কেন্দ্রাংশ; যানাদির চক্রের অবলখন-দত্ত: অক্ষণতা।

জুজিটি [গ্ৰ্(ভার হৃত-বিষ্ভার) + জাট (জ্ঞাচা) আছে ধার, বংগ কিছা মংগভারত মতে ধ্মৰণ জটাধারী বলিয়া গ্জেটি বি শিব। "বৃশুক্রিয়া ধ্যান দশ শত বাং বাণ বীধিলেন বাহুদেবের নাতি।"-শিগু।

জুর্ত্তি (ব্রুর্ (হিংসা করা) +ত (স্তৃ) >
প্রাকুল ধুকু (মুছ্জকটিক) বাং-প্রাল ধুজু]
বিগ. শঠ : বঞ্চক । ২ ধডিবাজ sincad. ৩
বির্থেল। বাং-প্র. প্রন্থলন্ত । ৪ বি. দূতকর :
জুমাড়ী। ৫ ব্যুর : ধুতুরাগাছ। কর্মাড়ী। ৫ ব্যুর : ধুতুরাগাছ। কর্মাড়ী।
কর্মাড়ী। ৫ ব্যুর : ধুতুরাগাছ। কর্মাড়ী।
কর্মাড়ী। ৫ ব্যুর : ধুতুরাগাছ। ২ শ্সালা।
কর্মাড়ী। ৫ ব্যুর : ধুতুরাগাছ। ২ শ্সালা।
কর্মাড়ী। ৫ ব্যুর : ধুতুরাগাছ। ২ শ্সালা।

श्रृक्षित, धृर्थत, धृर्यवर्ध [तृत् (ভার)+ धतः वह (যে ধারণ করে, বহন করে)] বিণ, ভাৰবাহী।

श्र्को-वि. धृत ।

ञ्चल [मः-यूलि। विय-यूब, यूल, यूबि, पूर्वी] दि.यूला (ऋः); ब्रकः; ब्रिश्; युखिका वृर्व: भारखः।

জ্বলি, ধুল [দং-গ্লি >] বি. কডার
ভগ্নাংগ। ২ [এক মৃষ্টি গ্লা যতদূর নিক্ষেপ
কবা যায় সেই পরিসর ভূমি] বি. ক্ষেত্রপরিমাণ :এককাঠার ২০ ভাগের এক ভাগ।
"কাঠায় কাঠায় ধূল পরিমাণ।"-শুভয়রীন।
স্থানিট (-লা-) বি. সংকীভনের পর গ্লিথেলা অর্থাং গুলা মাধামাধি।

হলে বাপ ড, - ধাপ ড়া. -ধাপ ড়ি, ধাপ। ডি.-ধাপড়া বিল (বুল) + ধাপড় উচারণ ভেদে প জলে ব ও হয়। হিল চাব্যা নমলা, কালা > বুল ধাব্তা] বি, বুলা কালা: মফলা মাটি। ধূল-ধাপড়া উড়ান, -উডাইয়া দে ওয়া: এমন প্রধার করা যে অঙ্গে ধূলা ময়লা থাকিতে না দেওয়া: প্রধার স্কাল মনিন্টা শুল বা লাল করিয়া দেওয়া। ২ এত ছিন্নভিন্ন করা যে রেপুবং উডিয়া যার। ধূল উড়া-এমন ছিন্ন হওয়া যে রেপুবেণু হইয়া উডিয়া বাওয়।

প্রলা, `ধুলা [সং-গুলী > বাং কণ্য রুলা. ধুলো] বি, রজঃ; মাটির ভাঁডা: भारक: (রগু: ধূল ar:। ২ ধরা: ভূমি: মাটি। "ধুলায় লুটায় সোণার কিশোরী।"-গিরিশ-। ধু- উড়ান-ক্রতগামী অখাদির থুরোখিত বা গুলার উপর দিয়া লোক জনের গমনাগমন জানিত, বা ঝাড্ঝুড করিবার বা ঝাড়ুদিবার সময়ধ্লা বিক্লেপ করা। ধূ৹ ওড়া-রজঃকণা ভূমি হতে শুক্তে উঠিয়া মেবের ভার চতুর্দিক আছেল হওয়া; আঁধি উঠা। ~কাদা, কাদাধূলা-ভঃ ও আর্দ্রমাটি। ~েখেলা|-ধুলালইয়া থেলা; শিশু-মূলত থেগা। > (খলাধু লা[খেলার সংল্পাৰ ধূলা] খেলা এবং খেলার মত কিছু: শিশু-মূলত আমোৰ আহ্বাদ। ~ গু^{*}ডা-ধুলাবাভ ড়াঅনখৰাধুলার ভ ড়া; রঞ:কণা; রেণুমাতা। অ-সমস্ত থেয়েছে, ধূলা-ভূড়া রাথে নাই [ধুলিপ্ট ডি-গুলাৰা ভঁডা অপেক। কুদ্রাংশ]। ~ঘর-গুলাথেলা করিবার ঘর ; থেলাঘর। "সথী মেলি থেলিমু বাহির বাডী গিয়া। ধূলাখরে দিতেছিকু পুতুলের বিয়া।"-অ॰ ম৽। ~ধৃ৽ঝাড়া-ঝাডনের ঝাপ্টা দিয়া কোন কস্তর অঙ্গ হতে থূলা পরিষ্ণার করা। ~-প¹-বিবাহের পর অগ্রাহের মধ্যে কোন শুভদিনে বরবগুর বরুর পিত্রালয়ে গমন ও সেই দিবসই প্রত্যা-গমনকপ সংস্কার (বিবাগমনের বিলু থঙান করিয়া বাপাই ইংগর উদ্দেগ্য)। ২ (প্রাদেন মালদং) বিবাহের কথাবার। স্থির ১ইবার পর মাছ বাভাস। ইংবিভরণরূপ উৎসব। 🤏 গালিপায়ে চলায় গ্লাপূর্ণ পা। ~পা?্য় নিন কবা-ছিরাপ্যমের বিল্ল গ্রন্থ করিয়া বাবিবার জন্ম কলাকে অষ্টাংরে মধ্যে খঙরালয়ে পাঠান। ~বা লি-গুলাও বালি; মাটিও কাঁকর। ঽ অকিঞিংকর প্রার্থ। পুলায় পুস্--ধুলা মাথিয়া ্দর বা পাংভ-বর্গ। ~মুঠা ধরিলে সোনা মুঠা-ভাগ্য সুপ্ৰসন্ন ইইলে অবিঞ্জিকৰ বস্তু হইতেও সম্পদ: যাতে হাত দেওয়া যায় তাতেই স্ফলতা লাভ। গায়ে ধলা (नि ख्या-रिश कान करा; अवका करा। ২ লজা দেওয়া। গায়েব ধুলা ঝাড়ো -ধুলার ধুদরিত অঙ্গ মাজেন করা i ২ [লফ্∘] অপমান বা লজ্জা বিস্মৃত হওয়া বা চাপা দেওয়া বা উপেক্ষা করা। চিকে ব্লা ্দেওয়া-সভা দশন না করিবার মত দৃষ্টি আছের করা; ধোঁকা দেওয়া; প্রংঞ্না করা। পায়ের ধুলা লভয় -ভক্তি-ভাজন পূজাব্যক্তিব চয়ণ স্পর্করিয়া প্রণাম করা ; চরণ্ধুলি লইয়ামাথায় দেওয়া।

প্রতি, -লী বি (কাপা)+লিজান), + দ্ব (গ্রীং), বাধুব ভাডনায় বা আন্দোলিত বিকিপ্ত হয় বি রকঃ: রেণু: পাংশু: থ্লা (কঃ)। ~কণা-বি, থ্লির অভি ফুলানে। ~কা-বি. কুজ্ ঝটিকা। ~কু ট্রিম বিলি রে) কুট্রিম, ডভং] বি. কবিভ ক্ষেত্র। ~বা] ৮1-খুলা জঃ। ~ধুসর-বিণ, মলিন ~ধুসরিউ (ধুলি (বার) গুদরিত, ৩তং] বিণ, ধুলায় ধুদর বর্ণ; ধ্লায় আছেল ও পাংশুবর্। ~পঁটুল-আকাশ আচ্ছন্নকারী মেঘাকার গুলিরাশি। ~ মৃহা [ধ্লি + ময়] विन ধ্লাচছর , ধ্লাপুর্ণ। ~মুষ্টি [গা∘ `ধৃলিমুটি] বি মৃ®পূৰ্ণ ণ্লি। ২ অকিঞ্চিৎকর পদার্থ। প্র-ধ্লি-মুটি ধরিলে কড়িমুটি হয়। ধূলা আছে। ~ भाषा।-वि. इपि भग्न। भागी-विन. গুলার উপর শয়নকারী; ধরাশায়ী। ২ ভূপাতিত। গোধৃলি-গো জঃ। সন্ধার প্রাকাল : যে সময় রাখাল গোচারণের মাঠ হতে গৃহে গমন করে এবং গোকুরোথিত গুলি আকাণ আছেল করে। bক্ষে ধূলি (দেওযা-বুলা জঃ। প্দৃধ্ল (লী) (দও্যা-মন্তকে পদ বা পদব্লি স্পশ করাইয়া আশিকাদ করা। পঁদবুলি(লী) লাওয় -ভভিভাবে পদ স্পর্ণ করিয়া প্রণাম করা; ভ কুভাজনের পদরজ গ্রহণ করা।

स्तृ लो कॅ मॅस [मः] वि. कनचड्कविः; धार्त्रोकनसमृग तृकः।

জুসিঁব। সং। "ঈষৎ পাড়স্ত ব্দরঃ" – সমর।
[সং-তে (১) উট্ট (২) গদ্দত (৩) কপোত
(৪) তৈলকার অর্থেও ব্যবহার আছে। বি.
ঈষৎ পাড়্বর্ণ: পাড়েবর্ণ: ছাই রং। ২ বিদ, পাংডবর্ণ: পাড়েবেট।

প্রসিরিত [্দর+ত (শ্ব)] বিণ, ধ্দরবর্ণ-রঞ্জিত ; ঈষৎ পাঙ্র।

श्चृप्तितिम। [त्मन्न+ইमन्(ভা∘)]=त्मनि मन्प्रमा, प्रवः] वि. त्मन्न ; পাঙ্বভা। श्चृत्कृत [मः] वि. त्ज्वा।

প্রতি (ধারণ কবা) + ত (র্মা) । ধবা স্থা:
বিগ. যা ১৩ ধারা এংণ করা ইইলাছে:
গৃহীত। ২ অলে যা ধারণ করা ইইলাছে;
পরিহিত। ৩ অবলঘিত; আশ্রিত। ৪
ব্যবহৃত। ৫ আমতীকৃত। ৬ কুতাবরোধ;
আবদ্ধ। ৭ বি. অলোগশ মনুর পুরবিঃ।
ন্র বিশ্ব । ধৃত বহন্(অলাবরক) যথ করুক,
বহুত] বিগ, বর্মধারী। ২ নুপতিবিঃ।
ন্র তি (ধৃত (গৃহীত ইইলাছে) এত (যথ করুক), বহুত] বিগ, রত ধারণকারী; গৃহীতত্রত। ন্ম্য় (প্রত ক্র) বিগ, ধির। স্তীঃ
ন্মায়ী। ন্রাষ্ট্র (ধৃত (গৃহীত ইইলাছে)

রাষ্ট্র (রাজ্য) যং কত্তৃক, বহু৹] বি, বিচিত্র-ৰীয্যের পুত্র। অন্বিকার গর্ভে ব্যাসদেবের উর্সে ই হার জন্ম, ইনি জনাক। ২ নাগ-विः। 🙂 हक्कू ও পদ कृष्ण्वर्ग इःमविः। ~রাষ্ট্রী-বি, ২ংসী। ২ কগুপের কন্সা। 💋 ১।আ. [ধৃত+ আল্লা] বি, বিঞু। ২্ বিণ, আক্সজানী। 🕲 সংযত চিত্ত। 🗲 তান্ত্র [ধৃত + অন্ত্র] বিণ, অন্ত্রধারী ; অন্ত্র বাশপ্তপানি। 🗲 🖲 [धु (धन्ना) + छि (ভा-)] वि. धावणा । "আবৃতি সংকেই আবৃত গ্রন্থকে স্থতির বশীত্ত ও ধৃতির অধিগত করিয়। তুলো।"-बङ्गानी, २७००। ५ देशया 🗷 देशया। 8 ইচ্ছা। 🕜 সজোষ। 🍮 হৰ। 🤾 উৎসাহ। ৮ সক্ত প্রীতি। 🗟 যাগ। 🕻 🔾 [ণে+তি] যোড়শ মাতৃকার মধ্যে আরকোনশ মাতৃক।। "ধৃতি বৃদ্ধি ঈণী বশী শিব। আর অণিমা। একভাবে ছয় নারী ভজিবেক ভোমা।"-কবিক∘। ১১ যোগবিঃ। ১২ অষ্টাদশ-অক্ষর ছন্দোবিঃ। ~মতী (ধৃতি +

भ९ (छाः) के (खीर)] विग. देवसभानिनी। पूर

ধৃতিমান্। ∼মান (ধৃতি+মং (ৼ্ডা∘)=

धुटिमर प्रमा, प्रव∘ j विष, देषशाणालो । ২

धोत्र। 🗢 नृषविः। 🞖 अग्निविः। 🕜 कूण-

ৰীপন্থ বধবি:। ~হোম [সং] বি, বিবাহের

প্রতিম ধৃত্তি মি (বার্ত্তাম ক্রঃ ধৃত্ত + আম,
-মি(আচরগার্থ্ত) বি. ধৃত্ত ব্যবহার , প্রগল্ভতা।

্রপ্রি (রামা∘) বি. রাজা দশরথের মঞ্জি। ব্রুষ্ণজ্ঞক (সং) বিণ, প্রগণ্ড।

ट्र्सिक्ष [मः] वि. कित्रण ।

ड्रीयुः [धृष् (धृष्टे २ ७ ज्ञाः) + ग् (र्ङ्, भीलार्ष)] विष, ध्रधन-मोलः। २ खशल्छः।

े প্রস্থা (ধ্ব (ধ্বণ করা) + য (প্র)) বিণ, ধর্মণীয় : যাকে ধ্বণ বা দলন করা যাইতে পারে। ২ জেয় (ক্র:-বিপরীতার্থক অধ্যা শক্রের প্রচলন আছে)।

🕰 ञा-(षष्ट्रेग सः।

শ্বে আই-ধান. জি, ধ্যানকরি।
"অংহানিনি যোগ ধেআই"-শ্রী কী ।
শ্বে আন (ধ্রান ৮:। সং-ধ্যান। প্রাণ বাং-ধেরণন। হিন্ত জারণ অস্থায়ী বানান)
বি. ধ্যান। "পাত্রব বচনে পরভূব ধেয়ান জে ভাজিল। -শুন পুন জি, ধে আন (ধে মাই; ধে মাও . ধেয়ার; ধেয়াইতে (ক্ষেন্ড ধেয়াতে); ধেয়াইয়াইন) ধ্যান করা। ২ চিপ্তা করা। ধে আনেত ,ধ্যানে। "ধেয়ানেত শুনিল পক্ষ পরভূর বচন।"-শুন পুন।

প্রেট [অনুও। সং-ধাব্ (ধাবনে) > থাব
> ধাও > ধাই ; তুল-ধাইনাচন। বাগিপ্তার্থে
ধেই ধেছ। থেই থেই ওও (স্তঃ)] অ,
নৃত্যভেদ ; তাওব ; ধাবনসহ নৃত্য। প্র-ধেই
নাচন। ২ বাদ্যের বোল; নৃত্যের তালে
তালে বান্যধনি। "তা ধেই ধেই বাদ্যবাদ্রে"।
-ছড়া। বিণ ধেইয়া (কেন্ধেয়। ধ্যেয়া য়ঃ)।

ुक्ष हे या-त्यमा छः। द्वेश्व हे ज, हेग्रा हे ज [तः-डिडिन ∠] वि. क्लगकविः ; रहेडन छः।

্রেছ ড়ি (প্রাদেন) বি, টেডি : স্ত্রীলোক-নিগের কর্ণালক্ষারবিঃ। প্র-মুম্কাটেড়ি। ২ টেডি : টেটরা।

ৢ≅ এ3। [ধাৰন > প্রা৹ বাং-বাইঞ। (ফড) > ধাকা > বেকা] অস-কি, ধাইয়া। "হেন মনে লয় যদি লোক ভয় নয় কোলে করি থেয়ে ধেকা॥"-১ডি৹।

্ৰেপ্ৰান (ধান > ধেঞা > ধেঞা + আন।ক্ৰিয়ায়)। ধেঞাই, ধেঞাও,ধেঞায় ই॰ধেমান-বং] ক্ৰি,ধান করা। ই ছান [অনু∘] ক্রি. তরল মল ত্যাপ কবা; উদরাময় রোগ হেতু মল ধারণে অসমর্থ হইয়া পরিধেষ বয়াদিতে মলতাগে করা। ২ [লক্ষ•] কলে অসামর্থা প্রকাশ করা: কাল ঝারাপ করা; অপরিজ্ল ভুল লাকিপূর্ণ কাজ করা। বিশ, ই ধাড়ানি রু¦ আ। ই ধড়ানে, বৈভাৱে) ধেডায় এমন।

ेट्सरफ़ं (घटना०, शूनना श्राद्यक ।'टहरफ़ा' ७०) वि. नीव : नीव।

😝 নিক। [সং] বি ধ্যাক।

ৄৄৄেশ (পান করান) + ছু (কু.জ্ঞা). যে বংসদিগকে পান করার] বি, সবংসা গো: নবপ্রস্তাগাভী। "ধেরু বংস একস্থানে বৃষ পুরে ক্ষিতি চানে দক্ষিণেতে এক্ষেণ অন্ধা"-অ০ মন। ∼তুস্ধ-গাই ঘুধ।

বেশু ফুক (ধেনু + ক (छाः)) বি. অধ্ব-বি:। ২ তীর্থবি:। স্তীং ~ -ধেনু। ২ হিন্তিনী। ~সূদান, ~চা, ধেনু কাবি বিবেদ্ধ + স্থান, চা (< হন্). আরি বি. বিজু: কুঞ; বলবাম। ~মিকিকা-বি. ভাল :গবাদি পশুর বিপ্তলাক দংনমন্ধিকা: ইংারা পশুর অব্ ভেদ করিয়া তলাগে। ভিশ্পান করে ন gadii). ~মান্ নিশ্বেদ্ধ > } বিন. লোকামী: বেনুর অবিকারী। প্রাং ~মিতী। ~মূলা বিশ্বের মূল্য, ভতং) বি. প্রায়ন্চিত্তবি:; বেণুদানের নিজ্জয় বরূপ মূল্যবি:।

হিল্লা (ধেনে । ধাল > ধান + উল।
 বানুরা, কে৹ ধেনো-ধাল হতে প্রজ্ঞ ।
 বানুরা, কে৹ ধেনো-ধাল হতে প্রজ্ঞ ।
 বানুরার নির্বার ।
 বানুরার নির্বার ।
 বানুরার নির্বার নির্বার ।
 বানুরার নির্বার নি

্বেস্থ্য বা বি, দোহনার্থ আবন্ধ গাঙী বা মহিনী।

ুপ্র [ধা (ধারণ করা) + ব (র্ছা)] বিণ, ধারণঘোপা ; আহা। ২ জ্ঞেম : জ্ঞানগম্য। ৩ ধারী : আহী। ৪ হচিত ; চহ্নিত। নাম্ধের্-নামধারী ;আধ্যাত। ভাগ-ধের্-ভাগ্যবান্ ;ভাগাধর। ২ ভাগী।

্রহ্ময়া [ধ্যান > ধেয়ান >] ক্রি, ধ্যান করা। ধেয়ান, দ্রঃ।

्रिया।, (श्राय [(यह (कः) + मा (श्रकातार्थ)] विन. याटा ट्रावेट एवह न्याणात्र आर्ट , यावन वा यांख्यायुक्त ; यावनणाला। २ ७ ७ ५ ७ । (याया निक्ता) विन. त्यानात्री । प्रः - नाहृत्त < नाधिन्या। विन. त्यानात्री ट्रावेट कतिया नाटा। २ (य नात्री व्यक्तात्र वित्र १ १ सा थाक्टिण लादा ना : नाना द्वारत्म थाखा। करत्र अथार व्यारत्म ख्वारत्म थाहे यादिका व्यक्ता।

ৃ হিন্ধান ৄ [সং-থান > প্রাকৃ উচোরণগত বানান। প্রাণ বাং পদেঃ] বি, ধ্যান :
একাথ্য বা নির্দিষ্ট চিন্তা; প্ররণ। "বিশ্বকর্মা
ভগবতী করিল ধে∘।"-কবিক∘। "ধেয়ানে
দেবিকু মোইন মুরতি।"-ভারত∘। ২ চিন্তা;
ভাবনা। "দিবানিশি থাকি আমি ভোমার
ধেয়ানে।"-নিধুবাবু।

ক্রোন্ (ধ্যান > ধ্যান + অ (জিলার)
=(বয়ান । বয়ার (বয়ান । বয়ার (বয়ান । বয়ার)
(বয়ার বায়ায় (বয়ান । বয়ার ন) : বয়াইতে ;
বয়াইয়া] কি, বয়ান করা ; য়য়ণ করা । ২
৳ভা কয়া ।

্ৰেয়ানী [ধেয়ান_ু জঃ] বিণ, ধ্যানী; ধ্যানস্থ: মৌনী। "ফুল-দেজ বিছাইয়া রহয়ে ^{দেন হৈয়া} উজর চাঁধনি রাতি।"-চণ্ডিন।

🕰 (त)-धाक्रमा यः।

শ্বিকৃক [সং] বি, ধেনুপাল; ধেনুসমূহ।

শ্বিকৃত [ধাবং + অ (সম্বন্ধার্থে)। "পড়া
নাডেরধোডাগং বতিং প্রাপ্যোদ্ধগঃ পূনঃ।
ধাবনিব ৮ যো থাতি কঠদেশং স ধৈবতঃ।"

সমীত দামোলর। অধ্যের প্রেব। ইতে
অসুকৃত (নারদ)। মতান্তরে, ভেক রবের
অমুকার ধ্বনি (ভানদেন)। ললাট ইহার

উচ্চারণ স্থান] বি. সঙ্গীতের স. খ. গ, ম আদি সপ্ত স্বরের ষঠ স্বর, সঙ্গেতে "ধ্"।

 হৃথ র জ, -য [পদে;। সং-বৈধ্য >। হি৽ বীরজ] বৈধ্য। "ভারত দেখিল। যারে বৈধজ ধরিতে নারে।"-অ∘ম∘। "জ্ঞানদাস কহ, বৈধল ধলি রহ"-জ্ঞান∘।

্রেহা [বীর+ঘ (ভা॰)] বি, বীরতা : সহিষ্তা। ঽ চিত্তের স্থিরতা ; অচঞ্চলতা। 🗢 [বৈষ্ণব সা৹] ছু:পাভাব, জ্ঞান, উত্তম বস্ত্র প্রাপ্তিজয় মনের অহাঞ্চল্য। বিণ, ধীর। ৵চু 🗗 ই[ধৈষ্য (হতে) চ্যুত (বিচ্যুত, শ্বলিড)] বিণ, অণীর : অসহিশু। > জীং ~চ্যুতা। বি. ~চুতি। ~ধার্ন [বৈয়ের ধারণ (অবলম্বন), ৬৩৭] বি. ধৈয়াবলম্বন : সহিশূতা অবলম্বন। ঽ অপেকাবা প্রতীকা করিয়া अवशान। ~वान [त्या+वर (छा॰)= ধৈয়াবং ১মা, ১ব॰। বিণ, বেয়াসম্পন্ন ; ধীর। ~শोली [रेषया नानिन २मा, २व∘] विग. देवरा छ पविभिन्ने , शोद्र । > हो: ~भा निनी। ~नी न (देश्याङ नील यात्र, वर∘) देशवानाली ; ধীর ; সহিষ্ণ। > গ্রীং ~া। ~হারা-বিণ, व्यमश्क्षि ; व्यदेषग्रा

্রিথ্যাবঁলস্থন [বৈধ্য + অবলম্বন, ৬তং] বি, বৈধ্যবারণ , চাঞ্চল্যসংবরণ।

ক্রোমা, ধোওয়া, ধোয়া থাব্
(মাজ্জনে, প্রকালনে) > ধাও + আ (কপ্প
অর্থে)। ধোরা ক্রঃ। 5০ ক০ ভাল ধোপা। ধুই,
ধোওধোন ধুন), ধোর ইল] বি, প্রকালন ।
২ ক্রি. ধৌত করা; মাজ্জন করা; প্রকালন
করা। গিজন্ত, ধো মানি, ধোওয়ানি।
বি, ধো মানি, ধোওয়ানি। ও বিদ,
ধৌত; মাজ্জিত।

ভেষী [ব্ম > ব্. ব্ > বে'। (প্রা॰)] वि, ব্ম। প্র-গঞ্জ গোলালে বে'। দেওলা। ভেষাকিন [বুকন লঃ] বি, প্রাপ্তি হেতু

তৰ্মা বিজন বিজ্ঞান প্ৰত্যাপ হৈছু ঘনখন খাস ত্যাগ। ২ (আ॰। ধোকা দ্ৰঃ) সন্দেহ ; সংশয়। ৩ প্ৰতাৱণা ; ধোঁকা।

८था जा-संगातः।

`ভেশীকা¸ [হি॰ ধোথা < সং=ধ্বাক্র (কুটিনী করণে) > বক্রতা, সঙ্কোচ > (অর্থ সম্প্রসারণে) সন্দেহ] বি, সংশয় ; সন্দেহ। ক্ৰেণ্কণ, [সং-ধৃক্ (ক্লেশনে)। ধৃকি:
ধৌক (ধোকেন, ধৃকিস): ধৌকে : ধৃকিতে
(ক্লে-ধৃকতে) - ধৃকিয়া (ক্লে-ধৃকে) ইং)
কি. শান্তি ধেতৃ ঘনখন শান ত্যাগ ইপাইতে
থাকা : পুক উঠা পড়া। "তোমা হবে আমি
ধৃকি করি হাই ফাই।" - শিণ। শিল্প,
ধৌকানি।

ভ্রম্পিকা প্রাচিত। এই ব্যস্তানের আকৃতি ও মসলাঘোগে বন্ধনগুলে খাদ গাদ্ধে মাদে বলিয়া নাম । বি. মসলাদি যোগে প্রস্তুত বাটা ছোলার দাইলের ব্যস্তনবিং। বৌকার টাটি, -টি (হিত খোগে কটিটি) বি. যে বেডা বা প্রদা বা অন্ধ্র অস্তরাল থেকে শিকারী শিকার থেলে। ২ প্রকৃত বস্তুকে গোপনে রাখিবার বস্তু ভ্রমে ফোলাবার ড ল্না-বি. উক্ত বচুক ঘটিত ব্যস্তনবিং। বৌকার ভলাবি বিলাম বিভাকির প্রস্তুত বিলাম বিলাম

ৈ শেকান [থোকাজঃ] ক্রি থোকা দেওয়া: সংশ্য়ে ফেলা। ২ প্রথঞ্চিত করা। ৩ লমে পাতিত করা।

েশ্রেকিড, [हि॰ পোকড (বলিষ্ঠ, কুন্তি-বাজ) > শক্ত, টন্কো, মজবুত] বিণ, বলিষ্ঠ; বলবান্। ২ মজবুত; দক্ষ: দড; বিশারদ। প্র-কণার ধোকড।

ভ্ৰেশকভ্_য় ধোকড়¹, ধোকডি [সং=গৌ•কট ("কুত্ররটিত ভাণ্ডম্। গোকডা ইতি খ্যাতঃ"-শ ত ক দেম) > হি ংধাকড়া, পোধড়া। কুন্তার্থে-ধুকড়ী, গুধড়ী] বি. মোটা স্তার বড থলিয়া; কোলা: বোরা। 🗢 মোটা কাপড coarse cloth. "সদাগর আহ্হাণন না ছাডে ধোকডি।"-কৰিক । 🕲 (ধডায় পরিণত বস্ত্ত ছিল্ল বস্ত্র। ্ধাকডা-ধু⊅িছি. `কাঁথা ধোকডা [তুল-কয়াকখলাদি] কয়া ও তৎসদৃশ সূল বন্তাদি: কাণা ওঝোলামূলি। মাকিড মারলে ধোকিড ইয় [ৰালোজি] মাক্ডদা মারিলে ত্রাহ্মণেতর জাতির জীবহত্য পাপের প্রায়ন্চিত্ত করিতে হয় কিন্ত শাস্ত্রকার গ্রাহ্মণের কিছুই করিতে হয় ন। বরং মাক্ডসার জালবোনার গুণ পাকায় তাহার ফলে বস্তু লাভ হয় (এদেশে মেরেলী সংস্থার এরূপ আছে যে গায়ে মাক্ডদা উঠিলে বপ্লভাভ হয়) > আপনার বেলায় দেধি হয় না।

্রেনা কি দিয়া [ধোকড্ (জ:)+ইয়া (জ্যান্)] বিণ বলবান্। "উডিয়া পড়িয়া মংজ ধরে নংজ্রালা। ভূজদ ধরিয়া বার ধোন কালা॥"-কবিক।

্ৰিশ্ৰকা-গোঁকা জ:। ~বাজ, ধোঁকাবাজ [হি॰ গোকা+ফা॰ বাজু] বিব, গোঁকাগাতা :প্ৰবঞ্চক : ঠগ। > বি, ~বাজী-ঠগামি , প্ৰবঞ্চন।

পেনা (ধুৰনী .> ধূচনী-বৃহদর্থে, ধূচ্না, পরে ধোচ্না) বি, বড ধূচ্নি। ২ (পোচনা জাল ও•) মাছ ধরিবার থাঁচা ধ্রীশের শিকের একটা পরজাওয়ালা ত্রিকোণাকৃতি যন্ত্রিঃ।

ে≅1ড [ঝা॰।সং-ডুঞ্ছ >] বি, ডুঞ্ছ : টোডানাপ।

🕰 🏲 পি বিশ্ (নীপ্তি অর্থে। হিল ব্প= বৌদ্র-তদ্বৎ উদ্দল ও শুকু। > রৌদ্রবৎ উদ্দেশতা : শুক্লীভাব বা ধুপ (সস্তাপে)-বন্ধ ইন্ত্ৰী করিবার কালে তাপ দেওয়া হইতে: ধুপন অর্থে] বি, শুক্লীকবণ। ২ রঞ্জন : শুভ্রত্ব বা ত্রবর্ণ সম্পাদন , ধবলীকরণ। 🗢 চীয়া-র্প জঃ। ~দ স্ত. ~ তুর্বস্থ. - দোবিস্ত (ধোপ (अः) + द्वब्रस्र (का-द्वक्रस्र) >] विश (धानाई কবা : ধোলায়ের পর ইন্ত্রীও পরিধানোপ-ঘোগী করা। "টেবিলে পরিবেশনকারী 'বয়েবা' ধোপতুরক পরি**ভার পরিচ্ছ**ন্ন পোধাকে"–মৌচাক, ভান্ত, ১৩৩৫। (ধা॰ দেওয়া [হি৹ গুপুনা-আলকাতরা ই৹ খারা রঞ্জিত করা] কাচিয়া কলপাদি খারা 🤫 লক চাৰাফ স্তিরা; 🥸 কুড় সম্পাদন। ধোপ ধ্বা, ধোপ লাগ'-ভূহৰ বাফদ1 রংধরা(তুল=ছাপধৰা); ধূপ **ব**1 বৌদ্রের ফারে ধপ্ধপে সালা রং ধরা। "কালীদহের কুলে চল। সে জলে ধোপ ধর্কে ভাল॥"-রা৹ প্র৹। ∼পঁ ড়া-ধোলাই হওয়া; প্রকালন সহ ফর্মা কবিবরে মশলা পড়া। ্ৰেপি [ধোৰা দ্রঃ। ধোপ + আ (কারকার্থে)। ধোষা চিট্ট৹ প্রাদেন] বি. ষে ধোপ দেয় বা কাপড কাচে : রজক (ছ:)। "ধাস্ত>লৈ ধোপা-ঝি ধবিল ডান কণা।"=শি॰। औ: ~भी-तकक छी. तककी। २ এक श्रकांत्र মাছি। বাশুলী আদেশে কহে চণ্ডীদাসে ধোপানী চরণ সার "-চণ্ডি। ধোপার বা চী দেওযা-ধোপাকে কাপড কাচিতে দেভরা। ধোপার প'ট [হি॰ ধোরীপাড়] ধোপা যে পাটাঃ কাপড আছাড দিয়া কাচে। ধো নাপিত বৃদ্ধ ক্রা-মামাঞ্জিক দণ্ড দেওয়া: ধোপার অভাবে মলিন বেশ ও নাপিত অভাবে ইংহীন ও অশুচি হট্মা থাকিতে বাধ্য করা : ভন্ন সমাজে মিশিবার পথ নারাথা ; এক ঘরিরা করা। প্রেপিশ্র ভাঁড়ার [ধোপার হর প্রতার্পনীর অস্ত্রের

বল্লে পূর্ণ কিন্তু ব্যবহার করিবার থো নাই কেবল যা নাডা চাডা ও চোথে দেখা যায়। তাই পেকে প্রবহনের উৎপত্তি] বি, অব্যবহায় বা অকেন্ডো ডাঙার।

ক্রেনীব [হিন ধোব (ধুলাই, প্রকালন)
a wash সং-ধাব্ (শুদ্ধীকরন, মার্জন,
প্রকালন করা) > ধোব্। তুল-হিন ধোব পড়না=বাং-ধোপপড়া। ধোপ ফ:] বি,
প্রসালন: কাচন ধবলীকরণ প্রক্রক।
ক্রেনীবা [ধোব (ফ:)+আ (কারকার্থে)
হিন ধোবী] বি, বজক: বল্পধাবক। স্ত্রী।
ক্রেনী[হিন ধোবন, ধোবিন্। বাং গ্রান্ধ্রী।
ক্রেনীবাল-প্রলক্ষঃ।

কে 1 থা সিং-ধাৰ্ > হি৹ ধোৰ (কানে, ধাৰন) + আ (শ)। ধোৰা (জ:) ধুই ধোৰ ধারে ধুইতে (কে৹ ধুতে): ধুইরা (কে৹ ধুরো) ই]কি ধৌতকরা প্রঞ্জন করা: কাচা: পরিধার করা। ২ বিণ ধৌত: মাজিত: প্রজালিত। প্র-ধোরা কাপত। বি, ধোরানি [ধোরা+আনি (পানি) >]কোন বস্ত ধোরা জল: ধোরাট: সমল জল। প্র-চাল ধোরানি। নর্দ্ধানি জল প্রতিতেছে।

ভেশারাট । বাং-(বায়া + সং- মাবর্জ > হি॰ আব্ট (কুল-মামব্ট = মামাবর্জ), প্রাকৃ
আব্ট আবর্জ-জল লিমি, যে জল আবর্জিত
হতে হতে ভূমিছাগ ধুইয়া প্রবাহিত
হয়। সনুদ্রের তরক এই ভাবে তচভাপ বৌত করে, এই জল্প ইংরেজিতে
rolling wave- বলে । বি, জলের আবর্জিত
প্রবাহ। প্র-মনীর মূপে যে গর্জটী ছিল
এপন তা ভরাট ইইয়া কিয়াছে। ভরাটের
মাটী জলের বোয়াটে আসিয়া পডিয়াছিল।
২ আবর্জে বোয়া মাটি ভল প্রবাহের বেগভাভিত মাটি ধুইয়া ধুইয়া বেরজঃ বামুভিকা
স্কিত ইইয়াছে। প্র-এবানে প্রনেকটা
বোয়াট পডেছে।

ভেশ্যান [ধোয়া (জঃ) র পিছত্তরপ।
ধোয়াই, ধোয়াও, ধোয়ায়: ধোয়াইতে
(কে॰ ধোয়াতে): ধোয়াইরা (কে॰ ধুইরে)
ই॰]ক্রি.প্রকালন করান কারান। ২ বিব,
বা ধৌত করান ইইরাছে; প্রকালিত; প্র-

খোলান ধুতি। 🔾 (-ন) বি, খোলাই : খোপ। অ-এমন বোয়ান ধুংেছে যে কাপড় খাম। থও থও হয়ে গেছে।

🕰 🏋 য়া নি-ধোগা জः।

্রেশ্বিণ [ধোর্(গমন করা)+অন (গে,
জান] বি, অধ্বণাদি বাংন। ২ [+অন্
(ভান)] অধ্বের জ্বগতিতের : ধৌরিতক।
্রেশ্বি উ [ধোর্(গমনে পট্ইওয়া)+ত
(ভান)] বি, ধোরণ (জঃ)। ২ ধৌরিতক;
অধ্বণতিতেন।

্লোলাই [হিন ধুলাই, ধুলাই] বি.
প্রদান বা ধোরাইয়ের কাজ : ধাবন। ২
ধোত করিবার পারিশ্রমিক। ওবিণ ধোত মাজিত। "কর মন"ক ধোলাই আপাদ বালাই
মেনের ময়লা ফেল কাটি।"-রাণ প্রণ। (ধান
করা-ধোত করা : শরিক্ত।

ু প্রেম্বা (হি॰ ধুস্মা) বি. শীতবন্ধবিঃ।
ুপ্রমী ত (ধাব (জন্ধ করা) + ত (গ্রা) বিণ,
প্রকালিত মাজিত: পরিদ্ধৃত। ২ জনীকৃত।
ত কলকবিহিত। ৪ নিন্দাপ: কল্ববজ্জিত।
৫ শোধিত: কৃতশোধন। ~ কটি [সং বি,
মোটা ফুতার পলিয়া: ব্যাগ ধোকড [ক্রঃ]।
~ কৌ বেয় [ধৌত যে কৌ বের (কৃমিকোবজাত বন্ধ), যা বি, পট্টবন্ধ। ~ শীলা [ধৌত
(পবিদ্ধৃত) যে শীলা (প্রস্তর), যা বি,
ফুটিক।

ু ি ভি ু দিং। ধৃতি ক্রঃ। যা ধ্যেত করা হয় । ধৃতি : পরিধেয় বস্তু। "বেমন বরন আপুনি কেমন পরিছ ধৌতি।"-শুণু । "মন কৈল পাবন পাবন কৈল ধৌতি।"-ঐ। ৢু শুণিতি । বোগ শা৹ পরিঃ] বি, ঘোগের অক্সরিঃ শরীরের অভ্যন্তরভাগ ধৌত-করণ : দেহগত মল শোধন। ইহা ৪ প্রকার অভ্যথৌতি, দন্তধৌতি, হৃদ্ ধৌতি ও মূল শোধন। অভ্যথৌতি ৪ প্রকারে-বাতসায়, বারিসার, বহিনার, এবং বহিছুত। দন্তধৌতি ৫ প্রকার-দন্তমূল, কিহলামূল, নাসারকু, কর্পবার, কপালরকু।

ে≅ীম্য [মহা∘] বি, পাওবগণের পুরোহিত।

ৣেম (ব্য়+য় (বার্থে)] বি. ব্রবি:।
ৄ (ভা॰)] গুমর্ববি:।
ৢ বিণ, ধ্য়।
ৣয়ের ঠক, ধোরিউক [দং] বি.
য়েধের গতিভেদ trot.

🕰 িরেয়ঁ [গ্র (ভার) + এর (বহনার্থে)] বিণ, ভারবাহী। ২ অগ্রন্থিত ; অগ্রবর্ত্তী। ৩ বি. বৃষ মহিষাদি ভারবাহী পক্ত।

্ৰেশীপ্ত'ক [গ্ৰহক+ক (ভাৰাৰেণ্)] বি. গুৰ্তের ভাব আচরণ বা একুডি; পাঠা। বিণ, ধৌৰ্ত্তিক-ৃ্ৰ সম্বন্ধীয়; গ্ৰেৰ। > ফ্ৰাং~ী।

্ৰেই) য্য [সং] বি, ধৌরিতক (দ্রঃ) ; কদম চাল trot,

স্প্ৰাক্তি হিলাজ দ্ৰ:। খানক (কাং, জাৰ খানিক ইন্ অফুকরণ শব্দ করা) + অ(কু) বি. কাক। ২ মংস্থা ভক্ষক পশ্চিবিঃ। ~পুত্ব-বি. প্রভূৎ; কোকিল। স্ত্রীং ~পুত্বা-বি. কোকিলা।

🛂 🎁 [ধ্যা (অগ্রিসংযোগ করা, শব্দ করা) +ত (র্মা)] বিণ, অগ্রিসংযুক্ত: দৃষ্ণ। ২্ সন্দীপিত। ৩ নিনাদিত: শব্দিত।

হ্মাপিউ [রাসাঃ পরি] বিণ, উত্তাপে তরলীকৃত: তাপ-দারা জ্রবীভূত বা গলান

झु7 ई [टेश (ডিস্তা করা) + ত (র্ম)] বিণ. যাকে ধানি করা ইইয়াছে : কুতধানি । ২ চিস্তিত : ভাবিত। ৩ যাকে প্রবণ করা ইইয়াছে : মৃত।

স্বাণ তিবী [ধা (চিস্তা করা) + তবা (র্মা)
বিবা ধাানের বোপ্যা ২ প্রবর্গন প্রবর্গন প্রবর্গন করাইবা।
ত ভিস্তনীয় ; ভাব্যা ৪ জনুশীলনীয় :
আলোচ্য ।

হ্বান (থা (চিন্তা করা) + অস। আরু কাণ) বি, মনন। ২ [গঞ্চত পুরাণ মতে] রূপচিন্তান। ৩ জংপন্ন মধ্যে মৃত্তি (শাতে বর্ণিত
দেবতাদির রূপ) চিন্তা। ৪ গাঢ় চিন্তা।
গঙীর চিন্তা; অভিনিবেশ। ৫ শ্ররণ। ও
আলোচনা। ৫ [ভাণ স্বলেধান শন্দের আ্লাভ
প্রয়োগ] ভাকামি। "শালা কিছু জানেন না?

विन वेल वेल्न दिना विश्व कि खे के दूक करा, टीडी बार बी बिद्ध कि सम्बद्ध प्रश्न के प्रश्न के प्रश्न के प्रश्न के

ধ্যান কচেন।"-লীলাবতী। ক্রি. ধ্যান করা। ~গিস্তার-বিণ. গভীর ধানাত্মক: ধ্যানগভা। "ধ্যানগভীর ভ্রম"-বস্বাণী, ১৩৩০। ~গিম্যা (ধ্যান) গম্য, ৩৪৫ | বিণ. ধ্যান ধ্যারা প্রাপ্য: ধ্যান ধ্যারা জ্ঞের। শুস্তান-বি. চিন্তা ও বোধ। ~ধ্যার্কাণ -ধ্যান ও ধ্যারণা; মনন ও প্রমণ: স্মৃতি ও ধৃতি। ~নির্ভ-ধ্যানরত ক্র:। ~ভঙ্গি ধ্যানে বিশ্ব: ধ্যানের অবসান। ~ম্গ্রা-বিণ. চিন্তায় অভিনিবিষ্ট। ~র্ভ্রে, শস্থ-বিণ. ধ্যানে প্রমুভ, ধ্যানপ্রায়ণ; চিন্তামগ্র।

भागिनिवित (य शांत करत : शांतह। भागि प्राः दिन, शांग : यनित। औः ∼'।-शांग : कुक्षवर्ग।

্রেম্ব্রসূর্য় [১৫) (চিন্তা কবা) + দ (শ্ম)] বিণ, ধ্যানের বিষয়ীভূত : ধ্যানগম্য। ২ চিন্তনীয়। ৩ শ্বৰ্জন্য : শ্বরণীয়।

ক্রেন্স্রায়, প্যায়ায় ["পেরার" ও হয়।
বেরান ক্রঃ] ক্রি, ধ্যান করে। "জানি এই
যোগী গারে ধেরার হৃদরে, সরলা বালিকা
প্রে পূপ্প অর্থা দিয়া। সেই বিম্পতি দেবে
সায়াল্ল সময়ে, ত্রথী হই ভক্তিভাবে হৃদে
আরাধিয়।"-পদ্যপাঠ। "শরনে বপনে মনে
যে যারেধ্যায়ায়।দে জন ভাহারে ফিরে নাহি
চায়।"-বাং-গান (হরুঠাকুর)।

ব্রিয়মাণ [ধু (ধারণ করা) + আন (র্ম্ম), মৃ য আগম] বিণ, যা ধরা যাইতেছে। শ্রেক, গ্রুণ বং-ব্যা জঃ।

হ্বেচ / পঁদ [সং-ধ্ৰণদ, ধ্ৰক। গ্ৰাণ্
ধ্ৰপদ] বি. উচ্চশ্ৰেণীর সঙ্গীতাপ।
"নাধারণত: অহামী, অন্তরা,সঞারী, আভোগ
এই চারিটী তুক্ সম্বলিত সনীত। যে গীত
হারা দেবতাদিগের জীলা, রাজাদিসের যশঃ,
অথবা থ্রুদ্দির বিবরণ, বর্ণিত হয়। যাতে
বর তাল রাসরাদিশীর প্রগাঢ়তা, ওজঃ,
প্রদাদ ও মাধ্র্য গুণায়ক পদ্য পদ্যমম্ অংশ
ও রচনাগান্তীয় সমাক্ ভাবে বিদ্যমান থাকে,
সেই স্মুদায় গীতকে সঙ্গীতশার-প্রশেতাগণ
ধ্রুপদ বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন।" – কঠকৌমুনী। বিতৃত বর পুং-গায়ক হারা সঙ্গীত
বিজ্ঞানের অধুযামী বিভদ্ধ ভাবে গীত হয়,

স্তরাং ইহা নারীকঠের উপযোগী নছে। ~शेमी-विन, क्षभमगात्रक; क्ष॰ मनीटा पक । 🚝 5 বঁ্ [ঞ (স্থির হওয়া) + অ (স্থৃ)। ঞ= ঞৰ] বি, স্থিরতারা; যে স্থিরতারা দেখিয়া নাবিকেরা দিক্ও গস্তব্য পথ নির্ণয় করে fixed star 🗦 উত্তর কেন্দ্রস্থ নক্ষত্রবিঃ the pole star. 🥲 উত্তর কেন্দ্র North Pole. 8 বিশুৰ বেখার প্রান্ত। 🕜 ব্রহ্মা। ও বিষ্ণু। Q. শিব। ৮ ঘোগবিঃ; ধ্রুব-যোগ। ৯ ললাট্য আবর্ত্তবিঃ। ১০ নাসার অগ্রভাগ (যোগন্ত হইয়া যৎপ্রতি দৃষ্টিস্থির করিতে হয়)। ১১ স্থাণু; খুঁটী। ১২ শকু। ১৩ কাণ্ডহীন গাছ। ১৪ [ধ্রুবযোগে জন হওরায়) উত্তানপাদ রাজার পুত্র। ১৫ ৰহুবিঃ। ১৬ [ঞ্বা, ঞ্বক >] গানে ধ্রা (ডঃ)। ১৭ বিণ, श्বित : निन्छल। ১৮ নিত্য ; অক্ষয়। ১৯ দৃঢ় ; অবিচলিত। "কিন্তু তাঁহারা অনায়ানেই তাঁহাকে স্বীকার করিয়া স্থায়পথে ধ্রুব হইয়া আছেন।"-চারিত্রপূজা। ২০ নিশ্চিত; সংশয়হীন। প্র=জ্রুব বিখাদ। ২১ ক্রি-বিণ, অবশ্য। স্ত্রীং ~¦-খ্য়া। ~ক-বি, ধ্রুপদ। ~কা-গানের व्या। ~श्न-छेखबकश्चनी, উত্তরাষাঢ়া, উত্তরভান্তপদ ও রোহিনী এই নক্ষত্রচতুষ্টয়। ~ >রিত্র-এব বালকের অলৌকিক সাধনা ওচরিত্র অবলম্বনে লিখিত কাব্য ওনাটক ষভিনয়। ~তা [এব (এ:) + তা (ভা∘)] বি, নিশ্চয়তা : স্থিয়তা : নিত্যতা : অক্ষয়তা : স্থায়িত্ব। "কারণ তাহা অকুত্রিমতা এবং ধ্রুবতা চাহে, উন্মন্ততায় তাহা আপনাকে নিংশেষিত করিতে চাহে না।"-চারিত্রপূজা। ~ভারা, ~নিক্ষত্রি-উত্তর কেন্দ্রস্থ শ্বির তারা the pole star ঽ [ধ্রুবতারার আরু] স্থির নিশ্চল উদ্দেশ্য: আদশ বা সাধনার বস্তু; অনম্যলক্ষা। "তোমারেই করিয়াছি জীবনের প্রবতারা। এসমুক্তে আর কভু হব नाक পথহার।"-রবী॰। ~ প্রাদ-এপদ জ:। ~প্র হলাদ-পুরাণবিশ্রুত পরম বিঞ্ছক্ত রাজপুত্রহয়। ~ বিশ্ব†স-স্থির বিখাস ; অটল বিখাদ। ~র্জু-বি, কুমারামুচর; মাতৃকা-वि:। ~(त्रथा [अव छः] वि, विवृवदत्रथा equator. ~(লাক-ৰিফু কৰ্ত্তক সীয় ভক্ত

জবের জন্ম নির্দ্মিত বিজ্ঞাকের উপরিস্থ সত্য লোকান্তর্গত ধান। ২ অক্ষম অনস্ত লোক: নিত্যধাম। ~বর্ত্ত-বি, অবের রোম সংস্থানবি:।

ক্ষেত্র (বৈদিক) বি. যজপাত্রবি:। ২ সভী প্রী। ৩ নীভি। ৪ গানের ধুরা। ক্রেন্ডার [গুলু (ক্র:) +ফ্য (ভা॰)] বি. গুলতা; হৈর্গ্য; নিশ্চিততা

হাহাংসঁ [ধান্দ (বিনষ্ট হইরা) + অ (ভা৽)] वि, विनाम: नाम; प्रविनाम। ঽ वध। "কিরুপে করিবে ধ্বংস চুর্জন্ম অস্থরে।"-বৃত্র-সংহার। 🗢 নষ্ট : ক্ষয়। ৪ অপচয়। 🕜 [প্রনস (অবস্থাসনে, অধঃপতনে)] পতন; অধঃ-পতন: খনিয়া পড়া: ধদ ভাকিয়াপড়া। ~ক [ধ্বনস+ অৰু (যে করে)] বিণ, ধ্বংস• কারী। ধ্বংস্ ক্রা-নষ্ট করা : নাণ করা। ~কাল-প্ৰলয়। ধ্বংস প্ৰভানি-কাৰ্য্যে विन्न घटान; काग्र नष्ट कता। ~ भूछा निया. ~প্তানে-বিণ, যে বিল্ল ঘটায়: বিল্লকারী। ধ্বংস ইওয়া-স্ক্ৰাণ প্ৰাপ্ত হওয়া। ~न-वि,विनामन ; नामक त्रवा ~नी ये [स्वनम + অনীয়] বিণ, ধ্বংস্থোপ্য। ~পৃথ [ধ্বংস-পথ, ৬তৎ বি, বিনাশের পথ : সর্বনাশের উপায়। ∼মুখ [ধ্বংসের মুখ, ৬তৎ] বি, বিনাশের মূল_ঃ বিনাশের স্ত্রপাত। ~लौलां-वि, अनव काछ। ~ সाधन-वि, নাশ করণ: অন্ন ধ্বংস করা, অন্ন

হ্বেংসাবঁশেষ [ধ্বংস + অবশেষ, ৬৩९] বি, নষ্টাবশেষ : ভগ্নাবশিষ্ট rums.

ধ্বংসান-অব্দ্বণ্য বা বেকার ব্যক্তির বসিয়া

বিদরা আহারীয় দ্রব্য নিংশেষিত করা।

হিন্দ্ংসিউ [ধ্বন্দ্(নট হওয়া) + ত (র্গা)
বিগ, ধ্বংসপ্রাপ্ত ; বিনট । ২ জ্বংপতিত ।
হিন্দ্রে ংসী [ধ্বংস (বিনাশ) + ইন্ (ন্তা) ধ্বংনিন্ ১মা, ১ব॰] বিগ, ধার ধ্বংস হয় : ধ্বংস
প্রবণ : নাশশীল ; নথব। ২ [ধ্বন্দ্ (বিনট
হওয়া) + ইন্ (র্ড্ড) = ধ্বংসিন্] ধ্বংসক ;
নাশকারী।

ব্ৰক্ধবক্ [ধৰ্ধক্ জঃ] অ,অগ্নি অলনের
শব্দ ও জ্যোতিঃ। "ধাক্ ধাক্ অলে বহি গগনের গায়।"-কুদুন।

হারাজ [ধ্রন্ধ (গমন করা) + অ (তৃ)] বি. বৈজন্নন্তী: পতাকা - কেতন: নিশান। ২ त्रना6िक्रविः। ७ िक् , लक्ष्प। ८ भ्याः। প্রা ~চিফু-বি জাতি, 🕜 গৌরব সম্প্রদায় বা রাইশক্তি-নির্দেশক লক্ষণ: পতাকা চিল্ল রাজটিলবিং ensign ~দুঁও [প্রজের দণ্ড, ৬তৎ] বি, পতাকা দণ্ড , রাজ-চি৯বিঃ। ∼পটি-বি, ধ্রজদভের মশুকে সংলগ্ন বন্ধও। ~পতাকা কিজ-পতাকা (মহু হয়, বাহলার্থে)। বি. একাধিক পতাকা, পতাকা এবং তাব আফুদঙ্গিক बञ्चनिहस्। ~প্রহির্ণ [সং] বি, বাযু। ~বজ্ৰাস্থশ [প্ৰজ. বজ এবং অস্থূপ, দ্বন্ধ] বি, পাজ, বজ্র এবং অঞ্চ চিন্ন, রাজচিন্ন। ১ বিশ্ব চবণ-চিপ্তরয়। ~ব†ন [ধ্রজ+বং (পু)ে)=প্রজবৎ :মা, ১ব -) বিণ, ধ্রজদভ্রারী পতাকাধারী। ~ভঙ্গ বিরজ (মেচ) ভঙ্গ (দৌকলা), ৬তং বি জননে ক্রিয়ের শক্তি-লোপ: পুরুষ্হীনতা রোগ impotency ∼স্কেন্ড-বি, প্রজনও flagstaft

হ্বি জা। সং-প্রজান ম (অবজ্ঞার্থে) বি, পতাকা। ২ গৌরব: গর্ম্ম: অহজার। "কোণা পেল ভাই ভজা হিন্দুধর্ম প্রজান" -রবী। ৩ শিলা: চ্ডা। ৪ টিকী। ~পানী-শিলাধারী: টিকীগুজ। "প্রজাধারী থাক ফলা গাব দিকে চাই।"-কস্তরী। ২ পতাকাধারক। ~বোপ্রণ (প্রজার) এবাবাপন (রোপন) ৬০৩ বি দেবমন্দির ও তীর্থাদিতে মন্ত্রপুত্র পর্জ স্থাপন।

व्यव्यक्ति-भागो कः।

হিল্লুজী (প্ৰজ + ইন (প্ৰ্ডা∘) নগৰিন : মা.

১বল পিতাকাহেতু বি. রাজা। ২ [শিখর১বল পিতাকাহেতু বি. রাজা। ২ [শিখর১বল ৪ (পুছতহেতু শিখী: ময়ুব। ৫
ফিণাহেতু সর্পা। ৬ [মন্তকের শিখাহেতু ব্রাহ্মন। ৫ [শিখাহেতু ক্রিয়া খব। ৯
৪ খাডে চামর আহে বলিয়া খব। ৯

হ্বিন [সং] বি. শজ: প্রনি।
হ্বিন না (ধন (শল করা) + অন ভো
্)] বি, অনুকার। ২ [ফলং শা]
কাব্যান্তর্গত প্রনিব ন্যোতন।

ব্ৰ নি [ধ্বন্ (শব্দ করা)+ই (ভা৽)] বি. শদ: নিনাদ। ২ রব . পর। প্র-কণ্ঠ-क्षानि। 🤏 मुनक है॰ वोनायर श्रुव भक ; खुब। প্র-বাদ্যধানি। **৪ জিলং শা**া ব্যশার্থ a lant or implied meaning 💍 🖇 উন্তম্ন-কাব্য: ধ্বনিকাব্য। ~কাব্য (ধ্বনি (অপরার্থ প্রকাশ) হয় যে কাব্যদ্বারা] বি. উৎকৃষ্ট কাৰ্য [क्रः-बाह्यार्थ हत्छ बाजार्थ অধিক চনৎকারজনক হইলে ধ্বনি কাব্য হয়, ব্যঙ্গার্থ হতে বাচ্যার্থের চমৎকারিতা থাকিলে গুণীভূত ৰাঙ্গ কাৰ্য হয়, ধানিকাৰ্য হয় না।। ~প্র হ [ধ্বনি (র) গ্রহ, ৬তৎ] বি, শব্দজ্ঞান। ২ [ধ্বনি (কে) গ্রহ (যে গ্রহণ করে), উপ৹] कर्ग। ~ 👅 [क्षन् (भक्ष कत्रा) + छ (र्भा)] विग, শব্দিত: নিনাদিত। ২ ঝংকুত। ৩ [অলকারে] দ্যোতিত : ধ্বনি দারা প্রতিপন্ন : ৰাঙ্গাৰ্থ দ্বারা বিজ্ঞাপিত।

 द्विम [श्राम्-धन्म (अध्यापटान, अवस्यः-मत्न)] वि. या धिमता वा धिमता भएइ ; दृश् खुम १८७ या था विहार १३ : धम कः। "भाशास्त्र थानिक स्वम डान्निमा शिताहा"-१० अ० माक्रो (वा० वस्मठो, २०५०)। कि. स्वमा [यमा कः। स्वम + जा (किमाम)। स्वमि. स्वम, स्वरम: स्वमिरार : स्वमिन्ना (क्ष्म० स्वम्)। विज्ञ अ-स्वमानी धमिन्ना भर्मा। स्वमिन्ना मुल खुम १८० भर्मिन १९८मा। २ प्रमिन्ना मुल खुम १८० भर्मिन । २

হ্বেল্সন (পদ ডঃ) বি. পদ ভাঙ্গিয়া প্তন। ২ [লক্ষ_ণ] অব্দাদ।

ুক্তি (ধ্বনস্ (নাশ হওরা) + ত (স্থা) বিল, বিলাশিত : বিলই। ২ [পান্স্ (অধঃ-পাতিত হওরা) + ত (শ্ব)] অধঃপতিত : শ্বিত। ৩ দ্বিত।

े स्वा खर्च खर्च खर्च (कर स्वा (वा खार्च) + ধ্বন্ত + ই (বা পোরবোধক)। > জং
"শৃস্তাধি ক্তি" ও] বি, পরশ্বর পরশ্বকে ধরিয়া আগ্রন্ত, পাতিত, দলিত করিবার
চেষ্টার বল প্রয়োগ।

প্রক্রাজ্য- গ্রাঞ্জ জঃ। ~পুষ্ট-বিণ, কাকের ধারা পালিত। ২ বি, কোকিল। প্রক্রান [ধান (শব্দ করা) + অ (ভান)। বাং র বিরলা বি, শব্দ ; নিনাদ : ধানি। প্রক্রান্ট [ধান (শব্দ করা) + ত (ধ) নিপাতনে দিন্ধা বি. অন্ধনার। ~বিস্ত [ধান্ত (তে) বিত্ত (ধন) যাব, বহুন] বি, জোনাকিপোকা।

হ্লান্ডারি [ধ্বান্ত (বান্তের= অন্ধনারের) + অরি (শক্র), ৬তং] বি, হুর্যা। ২ যে তমো নাশ করে: যে অন্ধনার দূর করে: তিমিরনাণী [এই অর্থে চন্দ্র ওঅগ্নি বুঝার, কিন্ত, বাং-র অপ্রশন্ত]।

হ্বি শিষ্টে দৈয়েষ [ধ্বান্ত (ধান্তে) উল্লেষ (উদয়, প্ৰকাশ) যার, বহ∘] বি, ৰুণ্যোত ; জোনাকিপোকা।

🛁 ु-वाक्षन-वर्ग-भालात्र विश्म এवः छ वर्रात्र পঞ্ম বর্ণ। ইহা অমুনাসিক এবং দন্ত সাহায্যে উচ্চারিত হয় বলিয়া দম্ভ্য বর্ণ। সাধাঃ নচ-বৰ্গীয় ও অনুনাসিক বৰ্ণ-যোগে কোমল শিথিল ভাব এবং ক-বর্গায় ওট-বর্গায় বর্ণ-যোগে ভীব্রতা ব্যঞ্জনা করে। প্র-স্থাংচা, ছানা, ঝিনঝিনি, পুদি, স্তাতা; কন্কন্, খন্থন্, টনটন্ই∘। করণ বাচ্যের প্রত্যয়: যদ্ধারা কিছু করা যায় এই অর্থে। প্র=বেলুন (यश्वाता বেলা যায়)। প্রাকৃ∘ হ তে প্রা⊹ বাং-য় ন স্থলে 'গ'র ভূরি ব্যবহার ছিল। ৭ ফ্রঃ স্মান্সে স্বরবর্ণের প্ৰের ধুক্ত হলে ন অন্ হ্র। যথা-ন+ অন্ত =**অন**স্ত, ন+আগত=অনাগত। কিন্তু ব্যঞ্জন বর্ণের পূর্বের সমাস হুক্ত হই লে–অ হয়। যথা–ন + (७७= श्र ७७, न + किक्रन= श्र किक्रन। বাং গ্রা॰ ব্যবহারে ন স্থানে ল হয়। যথা-(नेतृ इत्व (चतु : (नांड इत्व (चांड : नां इात्न ला। लाञ्जाउचा इरा, लाउदः। 🛋 ु [प्र:-मर > हि॰ मछ, र्रा:-म] विग, নতন। 24 – নবৌ: নছেলে।

🛋 ু [সং-নবৃতি, নব্=নও > নয় > কেন न] वि, नव मःथा। ; २। ২ विन, नव मःथाक । প্ৰ-ন জন। "ন গাঁম†গিলেও যাছ গাঁ মাগিলেও তা।"-প্রবচন। 🛋 🗝 নঞ্জঃ] অ, অভাব; নাই। ২ निरुष रोहक ; ना। थ-नहिर्ल (मा इट्रेल)।

🕒 রুণা : ব্যর্থ। "প্রমায়্ প্রম ধন, অনুর্থ ২ইল ব্যয়। ন দেবার ন ধর্মায় গেল অরণ্য কুহুমপ্রায়॥"=বাং-গান। ৪ [প্রা৹ বাং-য় আ (দ্রঃ)। সম্রমার্থক ক্রিয়া বিভক্তি। যথা-কঙ্গন (প্রাণবাং-কঙ্গকা)। ইঞ্জন (প্রাণ বাং -श्कका) है। 🕜 [विभिक्त। विभ अकात

অর্থে অঙ্গীকারে 'ন'] বি, ওঁ। 🕓 অঙ্গীকার [প্র∘ অ।∘]।

—্ব: প্রতায়ের ক্ত=ত=অ =(বাং-র) আ, যথা-সং-দৃষ্ট > বাং-দেখা, ছিল্ল > ছেঁড়া, গণিত > পণা ই॰ অতীত কুদম্ভ | ভা হতে, যা প্ৰত্যহ সকাল ও সন্ধ্যাকালে

বিশেষণ রূপ (Past Participle) > বাং-র র্আচড়ান (চুল), গণান (বয়স, টাকা ই∘)। 🕶 অদীব [मং-নবদীপ > প্রান্ বাং প্রাকুন বিষ্পু-মতে সপ্তকুলাচল মণ্ডিত ভারতবয় নয় ভাগে বিভক্ত ভাবতবধ বিচার গ্রন্থে সমগ্র পৃথিবীকে ভারতব্য বলিয়াছেন ই॰ (ভারত-(काष)] वि, পृथिवौ। ঽ विन, नवद्दीला। "ন∘ বহুমতী রাপিল থেয়াতি ।"–শৃ∘ পু∘া অ [দং-নব্ > নয় > প্রা৽ বাং] বিণ, নবীন। "এ নহা যৌবন" – শ্ৰীনকীন। 🛋 🕏 ु [नव-नवौ (न्छन), १न ७०] वि, বকনা বাছুর। ২ বিণ, নূওন। 🖚 🗟 [नविक् 🗠] (व, नक्ताई, २०। 🛋 ই ৣ [हि॰ नहीं। বাং-"না হই" > কে॰। প্রা॰ বাং-নাই।] ক্রি. নহি ; না হই। প্র-"আমি নই পলানে খাতক।"-বাং গান। च्चे है_। [ग:-नमी > श्वाकृ∘ गजे, गहे, नहें] বি, নদী। "পার হএ দানপতি আর নই পাস।"-শৃ॰ পু॰। "কালিনী নই কুলে"-चेंडेर्ठ., नेलर्ठ [मः-नत > नि চা (কুন্তার্থে)। হি॰, জৃা॰ নইচা] বি, হু কার

कलिका धात्रग नख: आह। चे रेए, নিআচে, নোয়াচে [সং-নব > নও + আটিয়া=আচিয়া नुष्यािक्या > (कः नुष्याः > अधि (कः নইচে. নৈচে, অথবা নরা চারা > ক্ষে৹] বিণ, নূতন বা চারামাছ; নূতন জলের মংস্থ

🛋 छेग्री [मः-नवभी >] नवगी खः। **=ॅ्** ७ [म:-नव > हि॰ > প্র।॰ वा:] वि, নয়; ৯। ২ বিণ, নয় সংখ্যক। "নও কড়া" –মাণিক∘।

শিশু; থুৰ ছোট বা চারা পোনা।

🛋 ७वँ९ [कृ। न ७व९=ऋ रशात्र, कान।

নির্দিষ্ট তার নাম নওবং। গ্রান্বত] বি, নহবৎ ; তুন্দুভি বা নাগারা (kettle-drum) বালা।∼থানা [ন∘+ফা থানা (আলয়)] वि, नश्व९ वारमात्र मक्षशृह। "मख्व**९थाना**त উপর খডিঘর"–প্রতাপাদিত্য–চরিত্র। 🗪 ख्रा, ने ख्यानी-नशा नश्निकः। —মুঁওর†তি ফিল নও (নৰ) বা নবা (গীত, সুপের জীবন)+রাতি (রাত্রি)] বি, উৎসব রজনী। তুল-নওরোজ (ফ্রঃ)।

🛋 ওয়ালি [গা॰ নয়লি জঃ]বি, ন্তন রবিশস্তা। ২ বিণ, নয়লি : নৃতন।

ন্ত্রোজ [ফা নওরোজ New years d o] ति, शांत्रमौक नववरतत्र अश्म भिन (वार শাদাই ফাল্লিন) , বসস্ত সমাগম হ'তে এদেশের रा नववर आंत्र छ इंग्न. (मई मित्नत्र छेदमव ; বদন্তোৎসৰ।

🛋 ७ वॅ [बङ । प्रः-नवीन > नव्ल >] বিণ, নূতন ; নবীন ; নব। "বিহরই' ন॰ কিশোর।"-বি- প্-।

অঁওলাখি,-খী [নও (নব) লাগ (লক) + ঈ-যারা সংখ্যায় নব লক্ষ। মতাগুরে, নও =লক্ষ্য +ই, ঈ (স্ত্যুত)=শিক্ষা, দীক্ষা, উপেক্ষা, প্রেক্ষা, পরীক্ষা, রক্ষা, দক্ষা, তিভিক্ষা, নুনুক্ষা-এই ৯টী বিষয়ে যারা লক্ষ্য রাখে] বি, উপাদক সম্প্রদায়নিঃ। ইহার প্রবর্ত্তক ছান্দ্-লাল, ওরফে, রামচরণ। ই হার পিতা কিষন্-গোবিন্দ, মাতা লছমনপিয়ারী। ২ [নৰ লক + ঈ (সম্বন্ধে) > হি॰ নও লক্ষী > নও-लाथी] विग, नवलक भूका भूटगात।

অশা [ফ়া॰ নব্শাহ্] বি. বৰ bridegroom

🗝 १-नश्रत 🖫 ।

🖚 কড়া [ন(নব ৯)কড়া] বি, নয়টি কড়া বা কডি। ২ তুচ্ছ।~-ছঁকঁড†-তুচ্ছ: অবজ্ঞাত; দামান্ত কড়া কড়ির তুল্য। ন ত ছ । কঁরা-তুচ্ছ করা . অবজ্ঞা করা ; অপমানিত করা।

ক্র ফুনি নওকর্ বি, চাকর: নকর।
ক্রিকরি [হি॰ নওকর্+ই (বৃত্তি)] বি,
বেওনের বিনিমন্নে কর্ম: চাকরি। "বিদও
কেউ ছাডলে নাক ব্যবদা কি নকরি।"-বি॰
রাম। ২ গাস্তবৃত্তি; ভূতাগিরি।

কল (-ক-) [আ নক্ল] বি, অমু-করণ। ২ প্রতিনিপি : আদশ ; অনুরূপ। 🤏 কৃত্রিন ; অথপার্থ। ৪ কৌতুক : মন্ধরামি ; ভাড়ামি। ৫ আমোদ। বিণ, নুব্ৰ লিয়া, নকুলিয়া, নকুলে - আমোদপ্রিয়: আমুদে; কৌতুকপ্রিয়; ভাঁড়। ~দানা [न+पाना (पाना, जः)] वि. हिनित्र त्राप्त পাক করা বা চিনির আবরণ দেওয়া চীনা বাদাম, চণকাদি। নঁকঁলনীবিশা, -নিবীস [নকল (ফ্রঃ) +ফা০ নবীস] বি, অমুলিপি কারক : প্রতিলেখক copyrst. > ~ী [नकल (ऋ:) + छा० नवीती] वि, नकल-নবিশের কর্ম: লেথা দেখিয়া লেখার কায্য। পাঁচ নঁকলৈ আগল খাস্ত, সাত নঁক**লে আ**সিল ভেস্তা-পাচ বা মাত নকল অর্থে বহু নকল ; ক্রমাগত নকল করিতে করিতে মূল খুঁ জিলা পাওরা যায় না।

ন্ত্রি, নঁকসা (-কশ) [আ্ নক্শ]
বি, রেথাকন; রেথাচিত্র। "তারপর বৌদ্ধ
কল্পিকরিল নকন। অবতার অসংখ্য লিখিল
মাত্র নল।" -ঘত। ২ ডিজাইন design.
ত ফুল লতা পাতা কাটা; চিত্রিত। "প্রীর
জ্ঞান্তর চেলি জরির নানা নকন। আঁকা।" বিত রাঘ। ৪ [আদাং পরিঃ] আমীন জনি
জরীপ করিয়া তার চিহ্নবা দাগগুরু যে চিত্র
প্রপ্তত করে।

न्यकात-वि, न এই वर्ग।

শ্কাশি, নঁখাশি, নাকাশি, নী,
-সি, -সী [আ॰ নক্কাশ্ > ফা॰ নক্
কাণী বি, রেখা চিআন্ধন : ফুল পাতা ই
কাটার কান্ধ : স্বর্গাদির অলস্কারে ভারমন
-কাটা লতাপাতাদি। ই ডিজাইন design
শ্কিঞ্চন [ন (নাই) কিঞ্চন (কিঞ্চিং)
যার বংব বিণ, অকিঞ্চন :নিঃম্ব ; দরিক্র।
শ্কিব, নকীব [আ॰ নকীব] বি,
রালার নিক্ট পরিচন্নের সহিত বে পেশ্

করে; পেঞ্চার। ২ প্রভুর পরিচয়দাতা; প্রভুর যশোঘোষক। "ন॰ দেলাম গাছে দেলাম জানায়।"–ভারত৽ । ৩ রাজোর দদেশবহ; পেরাদা। ~দ†র শান্তিরক্ষক; নিম্প্রেলীর চৌকীদার।

ব্ কৃটি-বি, মণ্ডচারিবর্গের পক্ষিবি:।

ক্রেল [ন (নাই) কুল (বংশ) যার, বহু৹]
বি, শিব; মহাদেব। ২ ৪র্থ পাণ্ডব; মাদ্রির
জ্যেষ্ঠপুত্র। ৩ নেউল: বেজি। "ন৹ সহিত
যান বাম দিকে কিরে চান শিবারূপে শিবের
বনিতা।"—অ০ ম০। ৪ বিণ, কুলহীন প্রব
অ০]। শেমাদক জব্য দেবনের পর যে মুখরুচিকর থাণ্য ভোজন করে; চাট। "অসংথা
মেলানিভার নকুলে উড়িল। সহচরগণ সবে
ভাবিতে লাগিল।"—অ০ ম০। "হাদি হাদি
উত্তরোল আধ আধ আধ বোল ন্ম নন্দি আ আ আন মন্ন।"—ঐ। গ্রীং নকুলী

-বি, কুল্টী।

चिक्लोभ, निक्रलभ, निक्रलश्व -वि, टेडवरवि:।

🗕 कुरल-नकल एः।

— उक्क | त्रः-नङ्ग। "(ताः। । नङ्कः। রজনাবিতি"-অমর৹] বি, রজনী: রাতি। "নক্তযোগে রক্ত**ভো**গে লুপু হবে কত। বাঁশ বনে বাসা করো, দিবদের মত॥"-শি॰। ২ ছিল্লাকঠিতিবল্ল: নেকড়া; কানি। ~চঁর-[নক্ত (রাত্রিভে) চর विष्ठत्र करत)] वि, त्राक्तम : निमाध्य । 🗢 তক্ষর। 🗢 সিংহ ব্যান্তাদি শিকারি জন্ত। 8 বাহুড়। 🌈 পেচক। 🍤 বিণ, রাত্রিচর ; যারা রাত্রিকালে গমনাগমন করে। ~চারী [নক্ত (নক্তং= রাজিতে) চারী-চারিন্ (विष्ठत्रपकात्रो)] विष, निश्वाष्ट्रत्र । ঽ त्राक्षत्र । 🍮 খাপদ ৷ ~ঞ্চর [নক্তং (রাত্রিতে) + চর (যে বিচরণ করে)] বি, নক্তচর ডঃ। > খ্রী: ~ी-निगाठको। ३ जाक्रमो। ~४३ र्या। [নক্তং (রাত্রিতে) চর্য্যা (বিচরণ)] বি, নিশা-ভ্রমণ। ~ঞ্জ†উ [নক্তং (রাত্রিতে) জাত (যে জন্মে)] বিণ, নিশাকালে উৎপন্ন। ~িদ্দিব [নক্তং (রাত্রি) ও দিবা (দিন), খল্ব। নিপাতনে আ লোপ] বি, রাত্রিদিন: অসংহারাত। ∼ব্র উ [নক্ত রোত্রিতে ভোজনরূপ) বড]

বি, নিশারত; এই ব্রতধারীর সমস্ত দিন উপবাসের পর রাত্রে ভোজন বিধি:
মুদলমানের রোজা। ~মান-রাত্রির কাল পরিমান। ~ভোজী [নক্ত রোজিতে) ভোজী (ভোজনকারী)] বিণ, দিবসে উপবাসী পাকিয়া যে রাত্রে ভোজন করে: নক্তরত অবলম্বনকারী: যে রোজা রাগে। ২ বি, বাহুড; পেচক।

े 🚄 ক্ষিত্রি [ন (নাই) কি (কর) + ত্র (র্ভু), যে ক্ষয়প্ৰাপ্ত ৰা পতিত হয় না। তুল= hxcd stat. কিম্বাসক্ (পমন করা) অতা (ঠ্) যে পতিত হয়, অথবা ভ্রাম্যমাণ বলিয়া গ্রা॰ ভ্রং নোক্থোতোর, নথতর, নোগতা] বি, তারা; ভারকা। ২ অধিনী, কুণ্ডিকা, রোহিণী ই॰ २৭টী লক্ষতা। 🙂 মুক্তা [বিরল]। ∼গতি ক্রি-বিণ, অভিদ্রত: নিমেৰে: পলকপাতে। ∼চঁতাে [নক্ষতাের চক্র (মণ্ডল), ৬তং] বি, রাশিচক্র। ২ তন্ত্রোক্ত দীক্ষা গ্রহণের দিননির্ণায়ক চক্রবিঃ। লজাউ-নক্ষত্ৰ বিশেষে গৃহীতজন্ম বাভূমিষ্ঠ। ২ 🗕 ক্ষত্ৰ হ'তে উৎপন্ন। ~দৃশ্কি বিক্তের দর্শক (যে দশন করে), ৬তৎ] বি, জ্যোতির্কেন্তা; জ্যোতি:শাল্লজ্ঞ। বি, ~ দুর্শন। ~ দান [নক্ষত্ৰ যোগে যে দান] বি, নক্ষত্ৰ-विरमस्य अवाविरमस्यत्र मान। ~नाथ-वि, তারাপতি ; চন্দ্র। ~েনিমি [নক্ষত্র হইয়াছে (নিমি যার, বহু॰] বি, চক্র ; শুলী। ২ বিষু। 🕒 ঞ্বনশত। ৪ রেবতীনকত্র। ~পিতি -বি, চন্দ্র। ~পাত [নক্ষত্র-পাত (পতন), ৬তং] ক্রি-বি, ভৃতলে নক্ষত্রের পতন (এদেশে উদ্ধাপাতকে নক্ষত্ৰপাত বলে)। ২ [কাব্যা-লকারে] নক্ষত্রের আকাশ হতে পতনের স্থায় উচ্চপদ হতে মানী বাক্তির অধঃপতন; মহাত্মার বেহপাত। "আজ একটি নক্ষত্র পাত ২ইল" (কেশৰ বাবুর মৃত্যুতে সংবাদ পত্রে লিখিত)। ~বিত্যা [নক্ষত্র (বিষয়ক যে) বিদ্যা, ম৹ প৹ লো৹} বি, মনুষ্যের বর্তমান ও ভবিষ্যৎ শুভাশুভগ্রংনক্ষত্রের গতি ও সঞ্চারপ্রভাবে কিরূপ নিয়ন্ত্রিত হয় তৎসম্বন্ধীয় বিংয়া : ফ**লিড জাোতিষ** astronomy ; istrology . ~ বেগৈ-ক্রি-বিণ, নক্ষত্রের ~যাজ ক বেগের ভায় ক্রভবেগে; নিকত্র (র)+যাজক (শাস্তি কারক), ৩তং বি, ছুঠ গ্রহ বা বিরুদ্ধ নক্ষত্রের প্রভাবে অমঙ্গলের শান্তিকারক; গ্রহবিপ্র: গ্রহাচাঘ্য। ~(যাগ - বি, নক্ষত্রভেদে क्रुवाविश्रद्धित मरवाता ~त्ं ज-वि, हता ~লোক-বি. নক্ষতাধিষ্ঠিত ভুরন। **~শ্**ল -বি, যাত্রাদিকাথ্যে নিধিদ্ধ নক্ষত্রবিঃ। "পুকাদিকে শ্রবণা ও জোষ্ঠা, দক্ষিণে অখিনী ও উত্তরভাত্রপদ, পশ্চিমে রোহিণী ও পুষ্যা, উত্তরে উত্তরফন্ত্রনী ও হস্তা। এই সকল নক্ষত্রে ঐ ঐ দিকে গমন করিবে না।" ~সঁত্ৰ-বি, নক্তবিমিত বজ্ঞবি:। ~সি ক্ষি নিক্ষত্রের সন্ধি, ৬তৎী বি, এক নক্ষত্র হতে অপর নক্ষতে চন্দ্রা দিগ্রহের সংক্রমণ।

ক্রিক্রিমৃত্যোগ [নক্ষত্র + অমৃত নামক) যোগ মান পান পান বিশেষ নক্ষত্র বিশেষর ক্ষত্রনী, উত্তরাবাচা, উত্তরভারদান, ইত্তরভারদান, ইত্তরভারদান, ক্ষত্রভারদান, ক্ষত্রভারদান, ক্ষত্রভারদান, ক্ষত্রভারদান, ক্ষত্রভারদান, ক্ষত্রভারদান, ক্ষত্রভারদান, ক্ষত্রভারদান, উত্তরভারদান, উত্তরভারদান, উত্তরভারদান, ক্ষত্রভারদান, উত্তরভারদান, ক্ষত্রভারদান, ক্ষত্রভারদান, ক্ষত্রভারদান, ক্ষত্রভারদান ভ বেবতী: ব্যবারে ক্ষত্রনা, বাহী, ক্ষত্রভারদান ভ অমুরাধা: বুংলাতিবারে বাতী, পুনর্বার্থ, পুরা। ভ অমুরাধা; ক্ষত্রভারদান, ভ্ররভারদান, অবণা ভ অমুরাধা এবং শনিবারে বাতী ও রোহিনী নক্ষত্র মিলিত হলে নক্ষত্রভূত যোগ হয়।

কৈ ত্রিলোক [নকত+আলোক] বি, নকত হ'তে নিগত আলোক; নকত্র-জ্যোতিঃ star light, **্রিক** ত্রেশ [নক্তব + ঈশ, ৬৪९] বি, নক্ত্রনাথ : তারাপতি ; চন্দ্র।

`=्रॅक्र∤-नक्मऋः।

🗪 र्थ (ने-) [नव् (त्रमन कदा, दृक्षि পাওয়া) + অ (ডু) - যে দৈননিন বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়] বি, অঙ্গুলির অগ্রভাগত উপাত্তি; নথর। ২ পণ্ড; অংশ। ~কুট্ট-বি, নথ ছেদক : নাপিত। ~কুণি,~কোণি-নথের কোণ-বৃদ্ধি রোগ। ~কুন্তুন, -নী [নথ-কুন্তন্, –নী (ছেদক)] বি, নগচেছদক অন্ত্র: নরন। ~ চুটব্রতি-চৈত্রমাসে অনুষ্ঠিত ব্রতবিঃ। ~ में भी व [नथ-प्रभी कि. नथक्रण प्रभी যাতে মুগ দেখা যায়। ২ দর্পণে যেকপ দেখা যায়, তদ্রপ অভীষ্ট পদার্থ বা মৃত্তি নথের উপর প্রতিবিশ্বিত হ'তে দেখিবার বিদ্যা।> ~দূর্পালে থাকা-নলদর্পণে যেমন ইচ্ছামত মুথ দেখা যায় বা যা'কে ইচ্ছা তৎক্ষণাৎ তা'কে দেখা যায় তদ্ধপ স্বৃতি বা হৃদয়দৰ্পণে জাগরুক থাকা। ~বঁসান-নথের দাগ ৰদান ;নগাঘাত দ্বারা ক্ষত করা। ~বিষ-নথের বিষ। ~ব্র থি-নথক্ষত। ~র্ঞ্জানী-ন্ত্র:। নঁথ রাখা-মানত করিয়া দেবতার উদ্দেশে নথ বাডিতে দেওয়াবানা কাটা। ~भृल - बाङ्गलशाहा। ~भृली [नः-নগণুক > (হুজ্মার্থে) নখণুঁয়ী (ওজানি, মুনছাল) > (ব্যথাজনকার্থে) শূলী] কাঁচা নথের পশ্চাৎ হ'তে অঙ্গুলিব পুঠে শুঁয়ার মত যে সক্ষ ছাল উঠিয়া থাকে। নিখে কাটা-নথ- ছারা থও থও করা (অত্যস্ত ক্রোধ বা হিংসার লক্ষণ সুচক)।

ক্ৰ্ৰিত্ত [গং-নক্ষত্ৰ-প্ৰা॰ বাং পদ্যে (কোমল ৰূপ)] বি. নক্ষত্ৰ ; তারা। "নথস্তর চাদ বেকত রহ অথনে বৈছে নহে পরভাত।"– গোবিশুন।

 নক্লন। "হাতে দিয়া দরপনী ধোলে নথরঞ্জনী" −চণ্ডি∘।

ক্ৰিবা (গ্ৰা॰ নেকরা, জাকরা। ফা॰ নগরা >] বি. চাতুযাপূর্ণ বাহানা; ঠাঠ; ধাব ভাব: ছলা-কলা: ছিনালী: রঙ্গ; tuckery coquitry pretence

শ্রীরায়ুধ [নথর + আয়্দ (অঞ্জ) য়ায়, বহল]বি, কুয়ৢট। ২ য়ে য়ড়ল পশুপক্ষীর তীক্ষ নথ অফ্রের কায়্য করে; দিংহ ব্যাভাদি।

ক্র্থাঘাত [নথ (ধারা)+আঘাত (প্রহার), ৩৩ং] বি. নথপ্রহার; নথের আচড। ~চিহ্ন-নথক্ষত;নথব্রণ।

ক্ৰম্থানিথি [নধ+আ+নধ+ই] বি,
পরশের নপ্রচার: নপ্তুদ্ধ: আঁচড়াআঁচড়ি।
ক্র্থানা, -খানি, [ন=১] বিণ, নয়ট।
ক্র্থানি, [নধ-আনি (< পানি)। আভ নোকানি) বি, নপ্ত্রানো জল। ২ বিণ,
নথপ্তুম্বা অভন্ত জল নুগে দিও না। নিত কর্মা
নবস্পাধ জল অভদ্ধ করা।

— ব্যায়ুধ [নব (সাধাঃ নথর)+আবৃধ (অন্ত) ধার, বহ∘] বি, নথরাবৃধ: সিংহাদি পশু:কুকুটাদি পক্ষী। ২ নথরাপ অন্ত।

च्यांभि (भी)-नकानी कः।

থিনদার-বি, মনসাদেবী বিবেধী চাঁদ
সদাগরেব পুত্র ও বেহলার পতি লক্ষ্মীক্রের
চলিত নাম।

चित्री [मव + हेन् (खु)) = नश्चिन) भा, । १व । वित्रा, नश्चमुक् পতुलको ; नश्चमाप्व । २ [वित्राटक] नशोनामक मक्त ज्ञवा । ऑक्टिप्डिम पेक्स चित्रा । ऑक्टिप्डिम लक्ष्मचतात्र नशी (ज्यम्भूववर, (२) मक्रकर्षदर, (७) वज्ञास्कर्ववर, (८) हुएलालज्ञवर ज्वर (०, वन्नो लज्ञवर) ।

নি (নাই) গ (পতি) যার, বহু । বা, ন
 না) গম্ (গমন করা) ৮ অ (স্কু), যে গমন করে
 না] বি. পর্বত ; পাধাড়। ২ বৃক্ষ। ~জ
 (-গঁ-) বিণ, শৈলজ। ২ বি. হন্তী। > স্তীং
 ন[ব্, পাববতী। ২ বিণ, শৈলজ।

ক্রিণ্টা [ন-গণ্য] বিণ পণনার অংবাগ্য; তুচছ; সামান্ত। "কথাগুলো একজন নগণ্য লোকের মুখ দিয়ে বেরিয়েছে বলে তারা কাণেই তুলে না।"—আ॰ শক্তি। ক্রিদ [আন নক্দ্ (cach)] বি, তৎকণাং ম্লা দান: ম্লা দিয়া ক্রয়। ক্ষ্
(-গ-) বিণ, নগদ মজুরি লইয়া যে কাজ করে।
প্র-নগদা মুটে। কদী (নগ-) [নগদ (স্কঃ) +
দ্বি নগদ পাজানা সংগ্রহকারী কর্মচারী:
নগদ পাজানা সাধে যে পাইক। ২ বিণ,
নগদ ম্লো ক্রীত বা ক্রেয়। ক্রিদায় দান: উপঞ্জিত
হইবামাত্র প্রাপ্ত চুকান।

ন্য গদান [নগদ (ম্বঃ) জান] ব, যে পাতায় নগদ হিদাব লিখিত হয় cash book ~ বাজানা-জমি ভোগদগল করিবার জন্ম জমীদারকে বদে বদে যে চাকা দেওয়া হয়। ন্যালা দি দেওয়া হয়। ন্যালা দি বি লগন : বিবাহের পর নব ব্যব বিতীয়বার পাউপুত্র আগমন। "বিবাহের কালে কেডু আছিল নগনে" কবিক । ২ লগ্ন দেখাদি বৃদ ই ত এক একটা রাশির উদয়কাল।

जिंगी [नंग (পर्कड) हें उट श्रवाहित ।
 या नंगी दि, भार्कडाननी। २ [नंग उट नंगी।
 विका अर्कड उट नंगी।

ন্ট্ৰ গ্ৰিন্দ্ৰী [নংগর (হিমালয়ের)
নন্দ্ৰিনী (কন্তা). ৬০২] বি. পাৰ্ব্বক্তী. পিরিক্লা,
উমা : ছুগা। "কৌধিকি কালিকে চন্তিকে
অধিকে প্রদীন নগনন্দিনি।"—ফ মা।
"নগনন্দিনি হ্রবন্দিনি রিপুনিন্দিনি গো"—ঐ।
ন্ট্রাণ্টি [নগ (প্রবিচের)+পতি
প্রধান), ৬০২] বি. নগেন্দ্র: গিরিরাজ :
হিমালয়। ২ গিরিশ্রেষ্ঠ। ৩ [নগ (গুর্ধির)+
পতি [কন্ত্রানা)।

न्रॅ शर्वश- लगवन सः।

🛋 গাঁভিৎ [নগ (পর্মত) ভিদ্ (ভেদকারী)] বিণ, পর্মত বিদারণকারী।

ন্প্ৰ্ ভূ-বিণ, শৈলজ। ২ বি. উপলগও।
ন্প্ৰ গ্ৰাণ প্ৰক্তি) + র (স্তাণ), পৰ্বতেতুলা উচ্চ উচ্চ দৌধ বিরাজ করে বলিযা। বি.
উচ্চ উচ্চ স্ণুগু অট্টালিকা ও শিল্প বাণিজ্ঞানি
সমষিত নানাশ্লোর বহু প্রজাধার। অধ্যুষ্ঠিত
লোকালয়: শহর। বিণ, নগরিয়া, নগুরে
(গ্রাণ)। প্রীং নগরী প্রি:-মুদলমান আগমনের
পূর্ব্বে নগর শব্দেরই প্রচলন ছিল, পরে কাল

শংর শব্দ চলিত হয় । 🗸 কীর্ত্তন [নগরে-কীর্ত্তন, ৭তৎ। গ্রা॰ নুগুরকেন্ত্রনা বি, নগরের পথে পথে প্রকাশভাবে হরিনাম গান। ~ঘণ্ট [নপর (হি∘ নগ্গর, নিগ্পর=সমষ্টি, অনেক জিনিষের তাল) + ঘণ্ট (বাঞ্জনবিঃ), হাবজাপোবজা দিয়ে একটা তরকারী বন্ধনhodgepodge] বি. ছাাচডা: সবজী ও সবজীতরকারীর থোলা ই∘ হাবজাগোবজার একত্র মিশ্রণজাত ব্যঞ্জন। ~ঘাত [সং] বি. হস্তী।~চ তার,-চাতর /সং-চত্তর > চাতর (গ্রান)। ৬তৎ। বি. শহরের ক্রয় বিক্রয় স্থান : হাট; বাজার। "ফুলরা পদরা করে নগর-চাতরে। হাডিয়া চামর বেচে চারিপণ দরে॥" -কবিক∘। ~দ'লা'ন হিং town hallএর অকুবাদী বি, টাউনহল স্তঃ। "নগ্রদালানের * * * * দিয়ে যথন যাচ্ছিলেন"=ভারতী, ~(माला-नागवरमाना ~পাল মগ্ৰ-পাল (রক্ষক), ৬তং বিণ, নগরের শান্তিরক্ষক সহর-কোটাল : নগরাধ্যক। ~ প্রান্ত [৬তৎ] বি, নগরেব শেষদীমা: নগরের বহিদ্দেশ। ~বাসী [মুল নগৰবাদিন ১মা, ১ৰল] বিণ, নগৰের অবিবাসী ; নাগরিক। গ্রীং ~বাসিনী। ~বিজ্ঞান-বি. নগর সংস্থাপন বিদ্যা। ~রিফর্ক (৬৩৫) বি, শংরকোটাল: नश्रवाधाक । ~ तक्की (वक्क, (वक्का क्रवा) + ইন্(ভূ)=রিকিন্মা :বণ। ৬তং]বিণ. নগরের শান্তিরক্ষক : নগরপাল। ~ স্ত (র্ন-) [নগরে স্থ (স্থিত), উপ -] বিণ, নগরমধ্যস্ত : শহরেব অন্তর্গত। 🗢 নাগরিক: সহরবাসী। ~স্তাপনা [৬৫৭] বি, সহবপ্রতিষ্ঠা: ন্তন নগর নির্মাণ করিয়া প্রজা বসান।

অ্পারাধ্যক্ষ [নগব+অথাক্ষ (রক্ষক), ৬তৎ] বি. নগরের শান্তিরক্ষার্থ বাজাব নিপুক্ত প্রধান কর্মচারী।

ক্রমার্থিয়া (নগর (জঃ) + ইং।। হি॰
নগরিয়া (নগর (জুল-শহরে)) প্রাণ বাং- 'নাগরিয়া'] বি. নাগরিক : নগর-বাসী : শহরে। 'নাগরিয়া মেলি দবে মার বেডা বাঙি । যাবং না দে বেটা ভিন্ন সনের কডি।"-কবিক । 'কাজিব ভাঙ্গিয়া ঘর সর্ব্ব নাগরিয়া। মহানন্দে হরি বলি যায়েন নাচিয়া॥"-টে৽ ভা৽। ল্প্রীয় [নগর + ঈয় (সম্বন্ধার্থ)] বিণ, নগরস্থন্ধীয়। ২] নগরন্ধান্ত: নগরোৎর: নগরসম্ভূত। ৩ নগরমধ্যস্থ। ৪ নগরবাসী: নাগরিক।

न्यॅगॅरत्रांशांखः [नगत+উপान्तः, ७७९] वि. नगतमन्तिहरू ज्ञान : नगतमन्तिष् ।

র্ন্নগাধিপ । নগ (পর্ব্বের) + অধিপ (প্রধান), ৬৩९) বি. গিরিরাজ ; হিমালয়। ন্ন্যাধিরাজ [নগ + অধিবাজ (শ্রেষ্ঠ). ৬৩৫) বি. পর্বেরাজ : হিম্পিরি।

ন্মিরি,-গ্রী [সং-লগুড শব্দের আরুর ও অর্থবিকারে। হিল লগ্রী=সবদণ্ড লাঠি; লগ্রা=লথানাডা-নৌকাচালনদণ্ড] বি, নৌকাচালনদণ্ড; প্রজী লগ্নী। ২ গ্রাকুশী। ন্মিরিচ, নিগিজ [ফ্রালনগ্রীক্ > হিল গ্রালন্সিজ] বিগ কাছ; নিক্তা

ক্রিন্দ্র [নগ (পর্ন্নত) + ইন্দ্র (প্রধান)] বি, হিমালয় পর্ন্নত।

ব্যাকা (১) [নগ (শৈল) + ওকস (বাস-ন্থান) যার] বিণ, পার্শ্বত্য। ২ পর্ববতবাসী। 🛋 শ্লেন্জ (লজ্জা পাওয়া)+ ত (ঠু) স্ লোপ, জ্=গ্, ত=ন, যে অবস্থায় থাকিলে অন্তের নিকট লক্ষা পায়] বিণ,উলঙ্গ : বিৰস্ত: স্থাংটা; খনাবুড। ২ রক্তাম্বরধারী। 🧿 বাভাবিক : অকুত্রিম। প্র=নগ্ন চকু। 🖇 বি, ক্ষপণক; বৌদ্ধসন্ত্রাসী। স্ত্রীং নঁগ্রা । নগ্ন (ছঃ) + আ (স্ত্রীং)] বিণ, অনারতা; উলঙ্গী: विवक्षा। ३ नःकाशैना। ७ वि. विशा। ক্রি:-বৈদিক ধুগে "বিভার (বেভা) অভানাম ছিল 'রামা' এবং ন-গ্না। 'গ্না' শব্দের অর্থ প্রথমে ছিল সম্মানিতা মহিলা এবং পরে অর্থ হইয়াছিল 'দেব-পত্নী'। যাদের পক্ষে গ্রা হওয়া সম্ভব ছিল না, ভারাই হ'ত ন গ্রা। কালুকুমে ৰাবহারের নিল্জেডার হিদাবে নগা অর্থ লজ্জাহীনা হইয়াছিল এবং ঐ শব্দের একটা শুং বাচক নুতন শক সৃষ্ট হইয়া পরিচছণ শুকু অর্থে 'নগ্ৰ'শক রচিত হইরাছিল।"-বি॰ মজুমদার (প্রবাদী, ১৩২∘)]। ~ক [নগ্ন+ক (স্বার্থে)]

ৰিণ, বিষয় > স্ত্ৰী: নগ্ৰিকা। ~ ফপৌণ ক -বি, কালোপাসক সন্ন্যাসিবিঃ। ২ বৌদ্ধসন্মাসী। ~জিৎ-বি, কোশল-রাজ ও কৃষ্ণ-পত্নী নাথ্যজিতীর পিতা।

র্ল্যাট [দং] বি,দিগম্বর। ~ ক (-ট-) বি, ঐ ঘোগী।

ক্রিকা [নগ্রক+আ (প্রীং)] বি, শিশু-কস্তা। ২ অজাতরজা। ৩ বিণ বিৰপ্রা: উলঙ্গিনী।

ন্মী নি র্বল [নগ্ন (উলঙ্গ) + কবণ (করা).
মধ্যে দ্ব (চি অভূতওদ্ভাবার্থে)] বি. অনারত করণ; আচ্ছাদন উন্মোচন। ২ বিবন্ধ করণ: উলঙ্গ করণ।

ন্স্দ_{ু,} নৃঙ্গা [সং-নগ্ন >] বি. উলঙ্গ। ২ উলুক্ত : পোলা।

ন্স্ [সং। তুল-ফা নঙ্গ (বদনাম)] বি, উপপতি।

च्युंक त (कृष्ण कन्नत । ल=म) वि. भोका-वक्षम कीलक un anchon ২ लोइ-मुझल। मॅ कॅत्रा, मॅ॰ ८ किलां-ट्योक वा आवाहक तीवा वा सोकावित गण्डिताव कता। "এकिम महामन्तात छोदा च्यामवा तारक मन्नत कतिवा च्याहि"-ताल- वल (च्याञ्च तिष्ठ)। मॅ॰ ভৌলা-- नाहाल च्युंच्यित वक्षम शृलिवा प्रमुख्या चरुष्टिय वक्षम शृलिवा प्रमुख्या चरुष्ट्य वक्षम शृलिवा

ন্ট্ৰ চ্ অহ্ল । লচ্ লচ্ দ্ৰ:। হিল্লচ্লচ্ লচ্ লচ্লচ্ লচ্লচ্লচানা-লচ্লচ্ করা] বি, সংজনম্য বা নমনীয় 'দোপেৰ্ব সঞ্চালন শজ। দ্ৰি:-পাতলা শক্ত জিনিষ কঞ্জি, বেত বা বাশের ডগলা ই আন্দোলিত বা সঞ্চালত হইয়া "নল্বগ্" করে। কিন্তু স্থিতি হাপক প্রাথি, রবারের নল, সঞ্চালনে নচ্নচ্করে] ২ [নুত্য > নচ্চ > নাচের সময় দেংলতার নমনীয়তার সঙ্গে চুট্কি ই অক্লানে অলক্ষতে প্রেষ নিজ্পে-শজ্ব।

ক্তিকেন্ডাঃ [কঠোপনিষদ] বি, অগ্নি ।

২ বেশোক কৰিবি: । ৰাজশ্ৰবার পুত্র থিনি
যমের নিকট হতে অগ্নিমন্ত্র শিক্ষা করেন।
গোতমপুত্র নাচিকেতা সম্বন্ধেও এইরূপ
প্রবাদ। নচিকেতা ও নাচিকেতা (ক্রঃ) এক
ব্যক্তি?

न्य ितं [न-हित्र] कि खिन्नकाल ; नीख । न्यूर्तिष्ठ [न (ना) ८५५ (यि)] ख, यि ना इस ; नजुवा; नशिरल : इंशाना श्हेरल । "नर्टिष् भामा याहे स्वभावा"-वार-शान ।

ক্ষিত্র [সং-নং-সার] বিণ, সার বিহীন: অপদার্থ: অসার। ২ [ছিল লুচো] বিণ, অতি নীচ; লম্পট; গালিবিং। "বেলেলা নল্পাজী মুছে আকাব ছাই"-রাজা-বাহাত্র (অমৃত্র)।

`অভিব [ড়া৽নদীৰ্। স=ছ] বি. অদৃষ্ট।
অবজ্জগজ [অনুন] অ. অদৃচ ভাববাঞ্জক:
নডৰড কৰে এমন। বিগ, শুজগজিয়া,
শুজগিকে-নড়বড়ে, নন্নড়ে।

🍑 ॲंत (-र्ब-) 🛮 था॰ नज़्त्। वि. मनन : पृष्टि । ঽ ভত্তাবধান। 🥲 উপঢৌকন: ভেট: ডালি। ~ আনা-নজরানা ডঃ। নঁ দেওয়া-তীব্ৰদৃষ্টি করা: অমঙ্গল দৃষ্টি দেওয়া: কুদৃষ্টি দেওয়া। ঽ ভেট দেওয়া। ~र्रान्प(न्मी) [आ० नज़्र्+क्षा० विस्] वि. पृष्टिभरण वन्ती অথাৎ দৃষ্টির বহিভৃতি হতে না দেওয়া বা চোথে রাধার ভাব : করেদ confinement. ~বাজ [আ∘ নজ্ব্বাজ (যারা ভেকী দেখায়)] বি, যে নজর দেয় . যে নজর বন্দী করিয়া ভেন্ধী থেলে। > বি, ~ী-ভেন্ধী। ২ প্রণারিধুগলের কটাক্ষ খাবা প্রণায়ের ইক্সিড। শঁ০ মারা [গ্রা০] জি. কু-দৃষ্টি করা: তীর দৃষ্টি করা। ২ কটাক্ষ দ্বারা প্রণয় ইঙ্গিত করা। "নজাব মেরে মেরে তুমি ওকে নটে প্যাকাট না করে ছাড্বে না দেখছি।"-বঙ্গ-বাণী, মাঘ। নঁ লাগা-ডাইনের নজরে পতিত হওয়া বু-দৃষ্টিতে পড়া। নঁজিরে পঁড়া –স্বনজরে পতিত হওয়া ; পদন্দমত হওয়া। উচ নজির-উপর্দিকে দৃষ্টি। ২ উচ্চাভিলাষ। 🧿 অবস্থার অতিরিক্ত বাসনা। ৪ অবিনয়। ৫ উদারতা। উপার্নজীর-উপরদিকে দৃষ্ট। ২ পরস্ত্রীর মুথের দিকে চাহিয়া দেখা। 🗢 ভূতা-বেশ : ভূত শ্রেতা দির দৃষ্টি পতন। কুন জীর-মন্দ দৃষ্টি; অমঙ্গল দৃষ্টি। ছৈ টি ন জির-সংকীর্ণ দৃষ্টি; অনুনত বা অনুদার দৃষ্টি। বঁড ন্জির-কাঞ্ডা। সুন্জির-অমুক্লদৃষ্টি।

च्यंकतां ना [आ॰ नकत + थाना (का॰)] वि छेपटाकेन : छेपशेत : एखंट : अक्तममाँन कारत खका अपवा अधीन कर्षकात्री खनख छेपटाकेन वा ममंनी। "भशेवन कन्न छादत थरव लस्य योत्र। न॰ वस्त वात्र तक्ष कार्या । विश्वस्थ

🛋 জির, নিজীর [আ॰ নজব্ >] বি, দুষান্ত : উদাহরণ : উল্লেখ । ঽ প্রমাণ ।

ভব্এব ["৩২ সাদৃগ্যমভাবন্দ তদক্তবং তদ্প্পতা। আলাশস্তাং বিরোধান্দ ন্যুগ্যি ষট্ পদ বা উপস্থা। ২ বিব, নেতিবাচক পদ বা উপস্থা। ২ বিব, নেতিবাচক; সাদৃগ্য, অভবং অক্সতা, অজনতা, অপ্রাশস্তা বিরোধার্থক। প্র-নাঞ্ ওৎপুক্ষ। নাঞ্বিক স্বায় নাঞ্ক, আ, না নাহি, না, নাহি, নাকে, নাংক, নাং

লন্ট্, [সং-নট্ট] বি,সঙ্গীতে রাগবিঃ; রাগিনীবিঃ (বাগমালা মতে) এই রাগ নর প্রকাশ এই জঞ্চ নুর্বিটি নামে উক্ত:
বংল্লার বান্টানারায়ণ, কেনারনট, কল্যাননট, কামোননট, মলারনট বান্টামলার, ছামানট, কদ্মনট, হাম্বীরনট বান্টামলার, ছামানট, কদ্মনট, হাম্বীরনট বান্টামলার, ভ্রারীনটাটা নেকের্যানটালট ও বেহাগ জাত মিশ্র রাগা। ন্ম ল্লার্কিক-নট ও মলার মিশ্রণে জাত রাগা।

ন্ টি । নট্ (নতা করা) + অ (জু)] বি,
নৃত্যব্যবসায়ী; নওঁক। নধুর নটনী নটরঙ্গ"বি-পা। ২ অভিনেতা: নাটকের অভিনয়কারী [পুরাকালে যিনি নৃত্যগীতবাদা ও
অভিনয় এই চারি কলায় সিদ্ধা ছিলেন ডাকে
নট বলা হইত]। ৩ বর্ণসন্ধর জাতিবি:। ত্রী:
নটী [ব্রজা ওবাং কবিতার অফুপ্রাস হেতু'নটনী'। "চলে যেন নটনী"-কথা ওকাহিনী
(রবীত)] বারাঙ্গনা। ২ নওঁকী; অভিনেত্রী।
বিণ, নটুয়া, নটু, নাটক।

🖚 🗓 [मः-नष्टे > धाक् • नष्टे >] विन,

ছুই, লাম্পট। ২ নই: বিকৃত। "শুন ওছে
গুণনিধি নট হোক ছানা দধি"—কবিরঞ্জন।
"সব কর্ম হবে নট তুমি ত হুবৃদ্ধি বট তবে বল
কি হবে আমার।"—অ॰ ম॰। ২ ধ্বংস:
অদুগু। "লজিয়া তোখার ঘট ছয় ডিলা হবে
নট বনী হবে রাজবনীশালে।"—কবিক৽।
ক্রিট ই [ব্রজ॰। নট+ই (ক্রি-বিভজি)]
ক্রি, নৃত্য করে। "রিলিগণ সব সঙ্গ হি নটই"
—বি॰ পি৽।

ন্ট ক [সং-নট (নস্টে, জংশে) > প্রাণ বাং] বি. দোষ: ক্রটি। "রাজা বড় পরতর নাহি গুণ কথা। লগু নটক পাইলে কাটে তার মাথা।"—শ্রীন কান। ২ নই: বুই। "ফুণহ নন কাজ কেজে কর অপমান"—শ্রীন কান। ব্রাং নাটকী—বিণ, ধুষ্টা: কুচেট্টাবতী। নাট্টাটি, নাটকী—বিণ, ধুষ্টা: কুচেট্টাবতী। নাট্টাটি, নাটকী—বিণ, ধুষ্টানিটি, প্রতি, পার্টাটিটি, গুটেনিটি। ২ ঝঞ্জাটি। সামাঞ্চ দোষ: ক্রটি: খুটিনিটি। ২ ঝঞ্জাটি। তারিকীতে নাটরাগ (মহাগ্রেরেরাগিনী) ও ধটুরাগ।

উথ ট [নট (নষ্ট) + ঘট (ঘটন), নষ্টের
সহিত ঘটনা] বি. অসৎ সম্বন্ধ ঘটনা।

ক্রাট চিহাা [নটের চ্যা (অভিনর), ৬তং] বি, নটবুডি: অভিনয়।

ক্রট চাঁদ নিষ্ঠচন্দ্র > লং) বি, নষ্টচন্দ্র : ভাস্ত্রমানের চতুগী তিথিতে উদিত চন্দ্র। "ভাদরে দেখিফু নট্টাদে। দেই হৈতে উঠে মোর কামু পরিবাদে।"-৮ডিও।

ক্টি তি [সং-নৃত্যতি >] কি, নৃত্য করিতেছে; নাচিতেছে। "ন॰ কলাবতী শ্রাম সঙ্গে মাতি।"-বি॰ প॰।

ক্টিন [নট্ (নৃত্য করা) + অন (ভা৽)]
বি, নৃত্য : নাচন। "নৃপুর নুপুর মধুর বোল
ঝনন ননন ন লোল।" –বলরাম । ২
নাট্য। ক্সুর [নটন (ডাঃ) + গ্র=স্থর (প্রা৽
বাং)] বি, নৃত্যবীর ; নর্জক-শ্রেষ্ঠ। "নাচে
ন্টিনী নটনস্থর" –জ্ঞান ।

च छे भें छे-नह भड़े बार ।

ক্টিবির [নটের মধ্যে বর (উন্তম), ৭তৎ] বি, নৃত্যকুশল: নৃত্যবিদ্যার পারদশী; নৃত্য-পটু; নৃত্যকগাভিজ্ঞ। ২ নটশ্রেষ্ঠ। ৩ ভগবান ; শ্রীকৃষণ। ৪ নরনরঞ্জন ; মনোহর। "ইহার রূপ দেখি নবীন আকৃতি। নং বেশ পাইল কথি।"-চণ্ডিং।

े ब्यें हैं। [नड़ खः] वि, नल शाक्षा। ब्यें हिनी [नड़े खः। हि॰ नहेंनी] वि, नर्खनी: नाइ खाली: नाइनी। "सपुत नहिनी नड़े तक ।" -वि॰ श॰। "छत्रल छाला शक्ति खलान नाइन न॰ नड़न क्रत्र"-छानि।।

ন্ টিয়া [নট+ইয়া] বিণ, নপ্তক; নটুয়া।
২ ভঙ:ভাঁড়: নটুকে; নকুলে। ৩ (গ্রা)
নোটো বি, প্রনামপ্রদিদ্ধ শাক amaranthus.
~থাড়া-উক্ত শাকের ভাঁটা। ২ ভেঙ্গো;
মারিশ (ব)।

चि [नंड + ঈ (গ্রীং)] বি, নর্জকী;
অভিনেত্রী: নউপত্রী। ২ কুলটা; বারাঙ্গনা।
"আমি নটী ছন্দোবন্দে বিনায়ে বিনায়ে কথার
বাগুবাঞ্জাল কৌতুকে বিস্তারি। ধরি পুরুষের
চিত্ত। - "ভাশোক।। ~ দৌরী [নটী + ফা॰
দার (বৃত্তিক) + ঈ (গ্রীং)। গ্রা॰] বি, নর্জকী;
বারাঞ্জনা। "ন৽ নহে সব গৃহত্তের মেয়ে।
লাজবেয়ে নগরে নাগরে বুলে চেয়ে॥" = য়৴
ৄিয়া [ন৳ + উয়া। গ্রা॰কে৽নটু, নোটো]
বিব, অভিনয়কারী: রক্ব ভাষাদাকারী। ২
নষ্ট : লপ্পট।

च्रॅंग् नुंदा [नहें (नर्खटक्द) + ঈषत्र (দেবতা), ৬তৎ] বি. আদিনট ; মহাদেব।

 च्रॅंक [नहें > নট্ঠ > নট, নঠ] বিশ, নहें ; ফয়। "তারে করি কোধ, কিবা সাধ শোধ, যৌবন করিলে নঠ।"-শি∘। ২ দৃষ্ত।

 च्रंष प्रथि নঠ না কর"-শী॰ को॰। और ~ী-ধৃষ্টা; প্রগল্ভা।

ন্ড, [নল+শন্দ। ল=ড়] বি, নল নামক তৃণ: থাগঙা। "নৰ নড নিৰ্পিত দড়মা শহাা."-কবিচন্দ্ৰ। ২ চিঙ্ ড়ি মাছ। ন্ড্, [রড় (স্তঃ) > লড় >, ল=ন] বি, প্রতি; বেগ। ২ রড়; দৌড়। "মায়ে বলে বিশ্বস্তর যাহ নড দিরা। তোমার ভাইরে ঝাট ডাকি আন গিয়া"-চৈচ মন।

ञ্ডুচড় [নড় (নড়ন) +চড় (চড়ন, চলন)] বি, ব্যতিক্রম; বিপথ্যয়; ব্যত্যয়: অগুণা। "অমন বড় মানুষ লোক, কণা দিলে কি আর ন আছে?"-রজনী (বহিমে)। "আপনি বাং হচ্ছেন কেন? আমার দলিল থানা রেজেই হ'য়ে থাক, তারপর ঘাবলেছি, তার ন৹ হলে না।" ২ চাঞ্চলা।

र्नेष्ट्रं न [नष्टा सः] वि. हानास्टरत हलन। २ व्यात्मालनः मक्षालनः। 🗢 म्लननः। সাড়। ~০ড় ন রহিত-অসাড; দ্বি। — ए॰ ए [नुष्ठ + नुष्ठ, त्रीक्षार्थ विष्ठ] य, ম্লের এক অংশ ভারিয়া পৃথক্না ২ইয়া সংলগ্ন অবস্থায় ঝুলিতে থাকার ভাব। 🗝 🍑 🤈 के दो-यूनिएउ शोको ,मक्कोनिउ इस्सा। विष, নঁড়নড়িয়া, নঁড়নিড়ে-শিথিল : চিলা। 🕶 ড় বঁ ড় [নডা ক্রঃ। নড় (নডার বা পৃথক হওয়ার ভাব)-বড়=বেড (সংলগ্ন থাকিবার ভাব), ভগ্নাবস্থায় লাগিয়া থাকিবার ভাব, জডিত থাকিয়া নড়ার ভাব] অ, জডবড: অচুর ৰঞ্জাদি জডাইয়া আয়ে নডন-রহিত ভাব। ২ লোহল্যমান ; সামাত বাযুতেই ছলিতে থাকে এরপ। "দে নিশায় আমি ক্ষেত্রতীরে, নড়বড়ে পাতার কুটীরে।"=বঙ্গ-হুন্দ্বী। 🗢 ন্ডন্ড় করা বা আলুগা হইয়া ন্ডার ভাব। 🖇 চিল-চিলা : শিথিল ; নিড-বিড় দ্রঃ। বিণ, নঁড়াড়েড [নডবড+ইয়া (সাদৃভার্থে, তদ্বস্থার্থে) > গ্রা০ ন্ডবডে] চিলা: নডনড করে এমন।

🖚 ড়া, [नড़् (बःरंग) धाङू > । निर्फ़, নড (নড়েন, নডিস), নডে (নডেন): নড়িতে; নডিয়া (গ্ৰা∘ন্ড়ে)। ণিজ-ত-নড়ান] ক্রি, আন্দোলিত হওয়া ; কম্পিড হওয়া। ২ চলা; যাওয়া; গমন করা। "তোর কোপে যেই পড়ে যম ঘরে সেই নডে কেবা ইচ্ছে তোমার এ শেল।"-কবিক। 🗢 যথাবৎ না থাকা; মিখ্যা হওয়া; অভ্যথা হওয়া; স্থানজন্ত হওয়া: স্থানান্তরিত হওয়া ; বদল হওয়া। "হাকিম নড়িলেও হকুম নড়ে না।"-প্রবচন। বি. নড়ন। ~চড়া-ক্রি, দেহ চালনা করা; ठना रफ्त्रो क्या। ২ वि. एम्स् मकाननः বুরিয়াফিরিয়া বেড়ান; নডচড় (ফ্রঃ)। 🥥 অন্তথা করণ ;ব্যতিক্রম। ~ন্ডি-বি, হাতা-হাতি; মল্লুজ। ২ [রড় (দৌড়)+আ।+

রডি > , রডারড়ি > লড়ালডি > , (র=ল =ন)] দৌডাদৌডি।

ক্তি । নিল (ছঃ) > নভ + আ। সংনগকিনী-জজা | বি,বাৰ : হস্ত (ক্ষবক্তার্থে)।
"এই পোতা মাঝি তাব ধরি ছুই নডা।
শ্রীমন্তের আগে লয়ে কেলে বেন মডা।"ক্ষিক ।

ক্ৰা ভূৰ্যন (সং-নড্ (জংশে) > নডা, জঃ।
নডাই, নডাও (নডান, নডায়), নড়ায় (নডান); নডাইতে : নড়াইয়া (গ্রা॰ নডিয়ে)] কি. নাডা দেওয়া : দোলান। ২ সরান . স্থানচ্যত করা। ৩ মঞ্চণা করান : মাতিক্ষ করান। "কেনে কেটে মাণা গুঁডে তার কণা নডান যায় না"-ববী।।

🖚 ড়ি, [নর ানরি (হি॰ নরণ) া তুল-মুনিধ]জন মগুর: শ্রমিক। "ভাকিরাআংনিল যতনগরের নডি।"-কবিক৽।

र्वास्ट्रिश्न नशुरु >] वि, यष्टि। "ञक्तक सन्देत निष्कृतिसम्बद्धाः ।"-कविकः।

च्चिंड़ों, लीड़ों [সং-লগুড >] বি, यहि; লাঠি। "হাতে লড়ী কাঁপে ∳ড়ি বসে অসময়ী।"-च∘।

ক্ৰ্ড প্ৰা॰ বাং। সং-মণ্ড। >] বি, পৌত্র বা দৌহিত্র: মাতি। ২ [হি॰ লৌণ্ডা] বালক।
ক্ৰ্ প্ৰেম্বু অ, নং এই শদ্ধ। ~ন্ৎলতার মত লতানিয়া কোমল বা নমনীয় ভাব।
~নিভিয়া [গ্রা॰ নংনতে, অবজ্ঞার্থে গ্রাৎনেতে] বিণ, কোমল। ২ অবসন্ন: মুক্তমান:
গ্রাকসা; নেতান (গ্রঃ)।

ন্ত্র, [নন্ (নমন্ধার করা, নত হওয়) +ত (৪ু), ন্ লোপ] বিব, প্রণত; প্রণামকারী। ২ বিনীত: নম্র। ৩ যা সুইয়া পডিয়াছে; নিয়নুধ; অনুম্রত। ~জানু [নত (পাতিত) জাফু বিশ. যে জাফুলয়ের উপর ভর রাধিরা উপবেশন করিয়াছে। ~ন মূন-বি, অবনত-দৃষ্টি। ~নাস, ~নাসিক নিত (নিয়) ইইমাছে নাসিকা যার, বহু॰ বিশ. অফুনত-নাসিকাগুল্প: থাঁদা। ~মিস্তক, ~শির, ~শিরাঃ-বিশ, অবনত-মন্তক: গ্রেট-মাধা।

च्यं ७ २ मेथ [देवनिक-एक्टाइनी > थाकु ० एक्टाइनी > (विक मज्यमगंत्र)। हि॰ नण् नी, नथुन, नण, लदत वार-क्रनट, नण, वि, नांत्रिका-छत्वाविः। "नामा मृत्य नङ एमोट्स (साहिवाद्य के मि। महर्गित स्वाम्य (साहिवादत कामा"-मि॰। "मानुरस्व। कर्वकृत स्वत्र स्वामा"-स्वा

–শ্তনতিয়া-নং সং ।

ন্ তা [হি॰ নাতা=সম্বন্ধ, সম্পর্ক, হ্রে] বি, ওছিলা: বাব; ছুতা; ছল। "আস্তো মাগাঁ করে নতা কহিত এমৰ কথা।"-বাংগান (গোপাল উড়ে)। ২ ওজর; আপত্তি। নাতা করা। ভুক্তানতা বি, ছলছুতা; ওছিলা।

ক্তিকী [নত (নত্রীভূত) + অঙ্গ (দেহ) + ঈ (রীং)] বিণ, অবনতাসী: যে ধ্বতী স্তনভারে আনতা ইইয়াছে। ২ বি, যৌবন-ভারাবনতা নারী।

ক্রিটান [লভা=নভা (ল=ন) + আন (ক্রিয়ার), নামধাতু। নভাই, নভাও, নভার; নভাইতে: নভাইয়া (গ্রাও ক্ষেও নভিয়ে)] ক্রি, নভার মত ভূমির উপর বা বৃক্ষাদি অবলম্বনে সপ্সভিতে বিস্তৃত হওয়া, বৃদ্ধি পাওয়া বা জড়ান । প্রশাকের ডগাগুলি কেবল নভাইয়া বা নভিয়ে নভিয়ে মাচা পেকে ছালে উঠেছে। বিণ, নভানিয়া গ্রাওনভানে] বা লভায়: লভার মত বৃদ্ধি পায় এমন। প্রশান্তাম্বার বি

च्यं को नेंन [नक+ष्यानन यात्र, वश्ः] विन, ष्यवनक वनन ; नस्रभूष। और ~।। च्यं को किंकी नाका अधारत सः।

তি [নম্ (নমন্ধার করা, নত হওরা) +
তি (ভা৽)] বি, প্রণাম ; নমন্ধার । "জুড়িয়া

উভর পাণি বীরে কৈল নতি।"-কবিক।
"সত্য ত্রেতা ধাপর কলির পায়ে নতি।"শি৽। "অন্ত:পুরে বর্দিপে লইরা ঘতনে
লাগিলা করাতে নতি গৃহদেবগণে"-রামা৽
(রাজ॰)। ২ বুকন। ৩ নত্রতা। ৪
আকর্ষণ: আনরম; নয়ন। ৫ কুঞ্চন;
নিয়দিকে বক্র হওন। ৬ পটোল শাক;
পটোল লতার অগ্রভাগ। ৭ প্রার্থনা।
"বিজ রামপ্রসাদের নতি চরণতলে রেখরে।"
-রা৽ প্রও। ৮ অনুনয়: বিনয়; সাধ্যাধনা। "কত করিলাম নতি।কেশেধরি লহনা মারিল কিল লাথি॥"
-কবিক৽।

ক্ৰি মান্ [নতিমৎ শব্দ, ন্তাঃ মং] বিণ, নতশীল: প্ৰণত। "ধারী সান্তাবিয়া গেল রাজ বিদ্যমান। শারীশুক ছেট দিয়া হৈল নতিমান্॥"-কবিকঃ।

ক্রিন্, নিতুন [সং-ন্তন > বর্ণ-বিপর্যায়ে নতুন। গ্রাণ্] বিব, ন্তন। ২ [প্রাদেন] চতুর্থের পরবর্তা ও ব'নিষ্টের পূর্কবর্তা ছেলে বা মেয়ে। নতুন কাকা,- কাকী, নতুন দিদি,-দাদা ইণ। ত নবীন। প্রাণ্) বিব, নবীনা। "নণ ঘৌৰনী তুমি কাঁচা দোশা গা"-বং। ২ বি, নবীনা নারী; নব্যুবতী। তুল-হিণ পুরাণা (বৃদ্ধা)। শ্যাতা-বংসরান্তে ন্তন হিসাবের বাতা গুলিবার উৎসব [বংসরের প্রথম দিন (২লা বৈশাব) কিম্বা অক্ষম-তৃতীয়ার দিন এবং কোগাও উভর দিনেই এই উৎসব হইয়া থাকে]। নবিউ,-(েনি নিব্যুণ্) নবৌদ্ধের পরবর্তী ও ছোট বৌষের পূর্কবর্তী ব্যু।

ক্তিবা [সং-নতু+বা (অতিরিক্ত)] অ, নচেং; নাহয়; নহিলে।

ক্রিড়ার্টর [নত+উনর। উন্নতোপর (convex) এর বিপবীত] বিণ, মধ্যনিম; বক্রোপর concave.

বিণ, উন্নত (নাচ্) + উন্নত (উ চ্)]

্নাত এতা ব্যবহা (ব্যবহা চুক্ত চুনাচুক্ত চুনা

ক্ষ্ (তুল-সং-নট্ (গোরলামান হওয়)
ত তুল স্থা) বি. মাদিকাং আভ্যন্
বি:। "নীবায় দিন্ধ ন্যানে কাল্য মুকুলা শোভিত মধ্যে "নৃতি ।

ক্থি, থী [ে মুগ্দিক গগত পতের তাচণু বি, বিববণ পরে। ২ দপ্তরের কাগজ পতের তাডা নি । নি, । সুণ্টামিল্-মণ্টির , ম্থিপত্রপ্ত।

ক্রেদ্র [সং-নদ (শার করা: নিমার করা) + আ (তু): যে নিবছৰ পলাস্টোটের মার করে] বি প্রকৃত এল টা বাতে উৎপর জলপ্রবাহ [সিল্লু জঞ্চার টেবৰ দান্যোদ্র ইনভারত ব্যের প্রক্রিক নলা । প্রী নী।

ন্দ্ৰিন্দ | ১৫ | কি বিগ্ৰহণাধ্য বা মাসল দেহে গ্ৰিব হাব। জন্ম করিছা বাহ্যা। বিগ্ৰিপ্তিদ (অবহাহে গ্ৰা-ক্ৰাক্ষ্মা) পুৰুষ্টে।

ক্ষ্পিন, ক্লিডি , হছ । কি বিশ মাংসল ও ভাবী দেং সংখ্যু প্ৰথে জি ভাব। প্ৰ-মণ্ডিক বিধা চায়। বিশ্ নিদ্পাদে [প্ৰাচেন | যাব প্ৰথক্ষা পূৰ্ব ইছাকে : প্ৰথবোহাৰ।

कोंनार्तेष, गामितिः (गा मनावन) य এভার নাই শ্লাখণী বি নুদাৰে ৫-থাতিবদাবী নাই ভন্তপ্রণাবি চলানেলে চ 교기 위 [리바(\L) + 위 (Y') : 네오 웨 (대통) -বি, অকু হিম গলপ্রবাই ১১ ৷ যে অকৃতিম বানপ্ৰবৃত্তি মাটিল ১৮০ গজ প্ৰবৃত্তি হয মাই তা মনী শহৰাতা মধ্যে হা গভ শাৰ্শনে । (বাচপাত) ৷ পানা গোৱাৰণী মললা কাৰেবী মূলা সৰ্পণীই মনী: ~কু 😼 -বি. স্মৃদ্র 🐤 নিনিংবাগাছ। 🙂 হিল্ল গাছ। ~কুলা নেনীয় ৫০(গ্রাব) ১৮৫] বি মনী হীব[`]মনাবধাৰ। "এছনিম মনী চলে যাহা লয়ে ছিত্ত ভুলে সকলি দিলাম হুলে থবে विश्वता"-इस्तार २वो । ~र्रे के अम्मीव গভ, ৬৩৩) বি, মনীৰ উভয়তীবের মধ্যবন্ত্রী জলভাগের অন্তণ্ড হল। 🗢 স্লীর জলমধ্য-ভাগ। ~জ নিনা (গলা প্রভাগ বিৎ) ইতে ত (জাত)] বিণ নতীকাত ; নদী হতে উদ্ভৱ। ১ বি ভীম। ও হিজলগাছ : অজ্ন গাছ। ~উবস্তান নিদী (ব) এর (পার) হওয়ার

ান বি পার্ঘট : মদীপার হইবার ছান : পেয়াঘাট। কর্ণাতি [নদার পতি, ৬তৎ] বি, সনস্রা ১ বরুণ। ~প্রা-বি, জল্পণ। ~ প্রিদেশ-বি, নদী প্রবাহিত দেশ বা ভূগভা ~ বৃদ্ধ [নদীব বন্ধ (বাঁক), ৬তৎ] বি, ন্দীর বাঁক। ~ উব-বিণ, ন্দীজাত। ~"।" ১ ব (ননী +মাতৃ (মাতা থকপ প্রতি-পালিক।) যাব যে দেশের, বংগ সমাদে ক ্যাপ, বি নদীজলোৎপর শহরারা পালিত দেশ। ২ যে দেশের অধিকাংশ শশুস্থা नगोल्या धाविता ~ भ रा-वि नतीत মোলানা, লাগর ১০ে নদীব প্রবেশ পথ। ~প্র বিণ নল"-বেজানিক , নদীসম্বন্ধে বিশেষ্ত। ~ৈস চঁত-বি, সদী া। ~ 79 | S= [49] नरी राज ক্ত-ক্ৰান ~ (স্ৰা • , - তা [-স্ৰোভ্স >] বি মদীৰ **ও**তের প্রবাহ।

্ৰ দিন্ত্ৰ, — (বুদ_্—বি নবছীপ (শ্ৰীচৈত্ত্ত্ত লেবে জন্মখান) চ

ন বিদেশী (নিধাৰা নদীতে বা নদীএ নদেএ নধে: আন্ধানতে । "র্ট্ড পড়ে টাপুর টুপুর নধে: বলবাণ"-ছলা।

নাট্ডেলিট্ডি [নেটের (নরীয়ার) চাঁদ (জন্ধ) প্রাচেটেটিট্রি গৌরাঙ্গা, চৈত্রজাদের। ফ্রান্ফ্রিনা (প্রথম করা) + ত (শ্বী) বিব, বক্ষালিটা ২ (নিজ্যাবিভিত্য

ज्यिक्षी [मरीवि हद्दराष्ट्रा

কন্ত্ৰি নিবলনৰ কেন্দ্ৰ জন্ম নধৰ স্থান কৰি । "মবধৰ অঙ্গ"-পথাবি । বি, নবজনধৰ সম সজল। ই সৰস । কৰনীয় কোনল। "ন অধ্যে হুধাৰ বাবা।"-বাবাৰ বাবা। "এ সঞ্জল ও তেজালা : ফোপালা, চল চল। পালভাটী বেশান্দ্ৰ নিক্ষাৰ কৰি । উ কোনলালা : নবজনধৰ তকু। "কামিজ ধানি নিৰ্দাণি বিশ্বাপৰ কোন জন" - হুম্ন।

ভাইন (নংগন : জে) জি, মধ্যম ও:ম পুং, ংগ্রেন না : নংগন। "ছবি আকবার কাজেও নেয়ের। একেবাবে নিন্দেষ্ট নন।" – আন শক্তি, বৈশাব : ২০০০। আপ্রিন * * * নন। তিনি ...নন ইন। বিপরীত-হয়েন, হ'ন। কর্নিদ [নন্দ্ (নঃনাই : নন্দ্ হমানদি।
হৎয়া) + (য়-ড়), আড়্জায়ার প্রতি যার
আননের ভার নাই-নন্দা > নন্দ - }
বি, লামীর সংগোদনা :পতির ভারিনী। "দেবর
নান্দরর্গে বুকে পুরে কবিব যনে।" অশোকত। [বাং-নানী, নন্দিনী ওলঃ
প্রান্দেননার, নন্দিনী ওলঃ
প্রান্দেননার, নন্দিনী ওলঃ
প্রান্দেননার, নন্দিনী ওলঃ
প্রান্দেননার, নন্দিনী ওলঃ
প্রান্দ্রনার বিলয় সংকার ২০১ বি
নান্দের কুলি লক্ত নবর। কর্ক দেয় দ্যিপা
কপারবাহিক মললাবিবি।। কন্দ্রিদ্রান্দ্রনারিক মললাবিবি।। কন্দ্রনারিক মললাবিবি।। ক্রিমান্দরারিক মলনারিক মললাবিবি।। ক্রিমান্দরারিক মলাবিবিনারিক মলাবিবিনারিক মলাবিবিনারিক মলাবিবিনারিক মান্দ্রনারিক মান্দ্রনারিক মান্দ্রনারিক মলাবিবানিক মান্দ্রনারিক মান্দ্র

ন্মিনী, নিন্দিনী (নন্ন) [গ্রনমনা। বি প্রজন নন্দিয়া] বি, গতিব
ভগিনী। "তিতাকেল দেং নোব নন্দীব এন"
নতিত্ব। "স্টিমী বাধিনী শাভতী রাজিলী
নমনী নাগিনী বিধেব ভরা।" – ভাবং ।
"নন্দিনী বোলতে ব ব্যবং ।" – তিত্ব।
ভন্নিন্দিন ভিন্নু | এ, ওকুকার শক্ষা "ন্পুব
গক্ষব মধ্ব বোল কম্ম মন্ম মন্মজারণ

र्व्यानेक्षा ने जान्या (व (वाष्ट्र) पर (আন্দিত ২৬খা) নাগ (ঠা)=ন্ন্দ ানা, ্ব। যেলাভুলাধার প্রতিআননিভাংয় না। বি, পতিব ভুগিনী , খুমুবক্তা ; মুমুদ। 🍑 নাস (প্রাদেশ উচ্চারণ বিকারে 🗗 মনন্দা বি খামীর জোগা ভগিমী: ন্নদ। "কোৰও কোৰও হানে সামীর জোঠা ভগিনাকে ন্নাস ও কনিঠা ভগিনাকে নন্দ বলিয়া ডাকা ংয়।"=প্রবাসী, ভারে ১৩৩৩। ন্মীনি, নিনী [মগমীত] বি, কাচা বাসী ছুপের উপর ঠাও। লাভিয়া মর পড়িলে সেই সরজাত স্নেই পদার্থ ভক্ষণত মার্থন , ঘোল মন্থনজাত তৈলময় অংশ। "একদিন খাইল হরি ননি চরি করি। পলাইতে যশোদা वक्षन भिन्न भिन्न भिन्। থাওয়াইয়া রসরজ শিথাইয়া, ১০০ ভঞ

দেখাইয়া তুমি কৈলা কামী॥"-ভারত।।

ফ্রিঃ-মতান্তরে কাঁচা ছুধ হতে উৎপন্ন স্নেহ

"ননা", দৰি হতে উৎপন্ন স্বেহ "মাধন"।
কিন্তু ৰসমীয়া ভাষায় দ্বগুলাত স্বেহের নাম
"মাধন (কেনকোষ)]। নামীর পুত্লান্
বাসামাক বাবে বা রোচের ভাগে পলিয়া
বায় - ৰান্তবে গোপাল। ২ কোমলভম বা
ক্রেকামল ক্ষম।

ब्यां स्या [नवनीर अब] वि नभी। ५ বিণ ননী দিয়া পাঠ । কোমল প্রশার। "ন। বননা ধনি বান কহসি হসি"-পদ্দ সান। क्य कर (-m) [मन्स् (श्रामनिकट ६७३॥) F গ (ভা৽)] বি. আনন্দ : ১ [জা৽. ক্ত্ৰ-জ] কুবেল্ড গাল হ বি ভা সন্তোগে। নলছোৰ। 😃 ्रम्पवरभौष मृत्तविङ । यात वर्ग सन्त वर्ग साट्य গাৰে এক লাপক। বাব উচ্ছেদ করিয়াছিলেন। 🖰 বস্তনেবের উর্নদশন্ত মনিবান পুত্র। 🌈 যালেখবের অভানিবি । 😊 কুমারের অনুচর-विद्राः व शास्त्रां नक्त्रां भवत्यश्रवः । 🗗 युवस् বিঃ। ৯ বেণুবিঃ। ১০ (শে-এ) চুবেরেণ निविविक्षः। ~के [नेल+क] विष भागेनेल-জনক। 🗢 কুলগালক। 😊 বি জাকুষেগ্ৰ খ এটে 🖯 পু •বাঙ্কের পুত্রবিঃ • 🕜 ১৯ক 🗀 🕒 श्रीर र्वा (स्कार) । ~की [म न हम (स्कार)] বি বি।। ১ বিণ গাম-পানর। ~ কুমার -বি, উর্ফা ~তল্লানিদের জলাল, ७०९ वि. ापित्राक्र नरक्त थान्द्वत धन শার্ষা ~ন 'নন্: খন (ড়) যে আনন্দিত কবে বি পুত্র । প্রীং∼্-নন্দিনী : কন্সা। ২ বিজ্ঞাত মহানেষ। ৪ পদ্মত্বিঃ। ৫ हात्वत ऐन्हान! 😕 विष, ज्यानमञ्जनक . भानमनाह्यक । ~ा मान विनम (त्रापनाञ्च নন্)-হার দিন্ন-পুত্র, আ্রান্দ বন্ধক) বি. নল্যে পুত্র স্পাকুষ্ণ। 😜 বিশ সন্দের স্থানন্দ > और ~े नित्नी-क्रो। ~नी नि नित्नित्वान (शिश-गुज, दनान). ৬৩ৎ]বি নশহলাল কুঞ। "এ ব্রজ মগুলে कर कि ना बला बाजिरव नननान।"-b@o। च्यंन्जनकार्गन, च्यंग निसम (धानस-भाग्रक) (रा कानन, चन, धा] वि, प्रकल अञ्चल বা সকালে আনন্দায়ক ইন্সভোগ্য সর্বের উन्যान।

न्य •भा [नम + धा (श्रीर)] वि. अनाधात ; नामा। २ ["नमध्य श्रद्रशास्त्रवृ नमध्य

तमर १५ शता । हिमाहत्व भशापुरणा मन्नारतर्वी ততঃ স্মৃতা ।"-দেবী সুরাণ, তণখঃ | ছুর্গা। '🝮 প্রতিপদ ষ্ঠী, একারণী এই তিন ডিখি। 🖇 নননা, পতির ভগিনা। 🕜 ননেব গাভী। ⊶িদ [ট [নন (\rangle :) + আই (ধার্মী -) সাঁই 🌫 আই] বি. ননদের স্বামী। "সম্বতে फगोई **९क्षा शामाव मन्ता**ई।"-कविक∈। 🕹 শিবেৰ বি. আনন্দ। 😊 মহাদেব। 8 विश, मान्यत्रान्यानो । **~েকশ্বাব [পুল] বি. নন্দী** , শবের গল্পবা। ২ মহা গুৱাণবিঃ। ∼ এ[ম (বামান] বিন রাম বনবাণ কালে রাম পাছকা সিংখাসনে প্রাপন করিয়া ভবত যে গ্রামে থক্যান ও রাজ্য পালন কবিয়াছিলে। ~ুহাহি নিন্দি (জান-৮০নক) খোষ (শক্ষ) যার বহ[া] বিণ, মগ্র শক্তকারী। ঽ বি মগুর ধ্বনি। 🤏 অজ্নৰ রখ। 🕶 জ [মল্(আনেলিবংওয়া) ৭০(%)]বিণ গালন্দ্যক সংয়া ১।র্মান ত]ভোগিত। শীং ~া। ~পুৰা।৭-বি, মন্দিবির ডিভ উপধুবাণবিঃ। ~ বিদ্ধান (৮৩২, विन, बामन तृष्टिकावी , व्यवद्वम । ५ वि পূত্র। ৩ সদানন্দ শিব।

ভন্য নিদ নী (নিন্দ + ই গ্রাণ) বি এছিল।
কলা (২ ওগা। ৩ গদা। ৪ বশিল্পনিব শোনবেম্। ৫ বেশুকানামক পক্ষরবা। ও সংগোবা।

च्यानिक् । निम् (यानिक) + हैन (छा ।
 चानिक् । यानिक । यानिक । यानिक ।
 चानिक । यानिक । यानिक । यानिक ।
 चानिक । यानिक । यानिक ।
 चानिक । यानिक । यानिक ।
 चानिक । यानिक ।
 चानिक । यानिक ।
 चानिक । यानिक ।
 चानिक ।

্রিলা ডিয়া, নারা ডে নিড্নড নম্নড়া অ. এত ডিলা ঘোমামাল মাঘাত বা সঞ্চালনে অতিশয়নডিতে গাকে নিড্রড়ে। ২ এতি থাগাথক : এত ছব্ধন যে মাথা
প্রির না থাকিয়া নড়ে : কম্পিত্বং ।

কৈন্দ্রি | ি নন্ধা (বুল) : নছে >
বাং য-নছে| বিগ জুল্ল জাগানীবা।
কর্মপালার জালার জিলালার ।
কর্মপালার জলালার জলালার ।
ক্রমণালার জলালার ।
ক্রমণালার আলার ভারা।
ক্রমণালার আলার ভারা।
ক্রমণালার আলার ।
ক্রমণালার আলার ।
ক্রমণালার আলার ।
ক্রমণালার লালার ।
ক্রমণালার লালার ।
ক্রমণালার লালার ।
ক্রমণালার লালার ।
বিশ্বিধানার প্রান্ধ প্রান্ধ প্রবান্ধান

মর্থাৎ প্রধারতি কিন্তু পুরুষত্বহীন) বি,

ीद , विकट्डा 🗢 जिल्लासुका

আর্প্র। [ন (না) পত্ (গতিত হওয়) + ত্ (গ) নিপারনে সপ্রামান হব বজারা বংশজনের বার্গাম নবকে) পতন হর না] বি নাবি, পৌন ২ নৌবির স্ত্রাংনিপ্রুটি-গারী বা বেবিরী: মারিনী। "সজ্জতি আব্রা স্ইস্নত শিশবকু লাতা, পুরু মপ্তা বি বিহিতি প্রবাং শোক্ষিকল ইইমা নিগায়ত লিগান্ত, কবলে কাল্যাপন করিষ।" মহা (বন্ধ)।

জন্মিন (পা নাং) বি এবা চাকর :
পরিলার চা "বাজ্যা সাগর প্রজ্যে হোমার কিল্পর চা নান লজিতে নারে কোনার না॥" নান "না নানীকো নাগ পাঠাইলা পিছু।"-নিচা চাকিন্-কো (জুল-চাক্র মন্ধ্র,
চাক্রবাক্য) বি বন্নুল্ববিচা

ভন্তি [সং-মন্। ফ্লি-মঙা ইং new] বিগ মবীন ন্তন।

কবি ্ নিব্নু . . বি বিগ নয় সংখ্যা বা
বংগ্যক ন। কবিল কা কি কেবল কি কি
কালক কি নাম কি কি কি
কালক কি নাম কি কি কি
কালক কি কি কি কি কি কি
কালক কি কি কি কি কি কি কি
প্রকার লক্ষণ (কুলীন জ্বা)। ২ ন গুল ন
ক্বল। ৩ নিব্নুতন গুলী ন্তন লক্ষণ ।
অভিনৱ গুলী ও নিব্যু কি ক্রেন্তন গুলী
উপবীত , পৈতা। "দন্ত জক্টী ক্রেন্তনগুলী
ব্লি ধ্রেশ-প্রাধ্রাণ। ক্রিটি ই নিব্

(নয়টি) যে গ্রহ, ধাী বি, নয়টি প্রসিদ্ধ জ্যোতিষ : থয়, চন্দ্র, মঙ্গল, বুধ, বুহম্পতি, শুক্র, শনি, রাথ, কেতৃ। "নবগ্রহ দিকপাল দশ।"≖অ৹ ম∘। "সাত সমূক্র অটুবত নয় नवश्र मन मिक ।" ~ ठेवा तिः मॅ ९ निव (नम्) अधिक (य ठड्डा तिश्न ((ठक्किन), धा) वि. উनপक्षांग : ४৯। ∼िष्ठि प्र [२ हजू, २ कर्ग, ২ নাসারকা, মুখ বিবর, কিঙ্গুরার ও মলছার এই ৯ ছিম্ম বাতে আছে] বি, শরীর : নবদার खः।~ॲलॅ रॅ त-वि. न्डन त्मच।~ॲलॅवॅ শ্যাম-বিণ, নবীন মেঘের মত কৃষ্ণ বা भौतवर्ग। ~জাউ-विन, मना প্রসূত nen born. ~জীব্ন-বি. নূতন জীবন। ২ প্রাণসন্কট রোগমুক্ত জীবন : পুনজ্জীবন। ~ জ্বর [নব (নুতন) যে জ্বর রোগ,ধা] বি, তরণ बदा ~ ५ का, ~ ५का, ~ ५का [बाना নব (অভিনব) ডক্ষা (থল-সাপের ফণা) সাপ ফণাধরিয়া যেমন দোলে তার অনুকরণে वृक्षाञ्चे नाष्ट्राः जुल-काठकलाः कलाहिः एए ই০] অ, বৃদ্ধানুষ্ঠ প্রদশন ; ফাঁকি ; শুন্ত ; রফা। "ক্রিয়াকাও নাই প্রাপ্তির দফা নবভঙ্গা।"-টেকটাদ িন স্থলে গ্রাত ব্যবহারে म ७० -लवड ३१, -डामा, -हमा। "এह। वरन শুধৰ কিনে, এটা বলে লবডকা"-ছডা।। 🗝 💆 [সং] বি, কুণ ; হন্তীর পৃষ্ঠাবরণ বন্ত্র। — ॅॅठ उ [मर] विन, नक्दरे मरथगांत्र शृवक । ~তি নিৰ (নয়বার)+তি (জা৹) নয়বার प्रगपुक मःश्रा] वि, नक्षहे : २०। 🗢 विग, নকাই সংখ্যক া > বিণ, ~ত ম্=৯০ সংখ্যার পুরক। > গ্রীং ~ তিমী। ~ তী -বি, নদ্ধই; ৯০ সংখ্যা। ~দ গু-বি, রাজছত্রবিঃ। ~দ স্প তি-বি, নূতন বিবাহিত পতি-পত্নী। ~দ ল [নব (ন্তন) যে দল (পত্ৰ), ধা] বি, নূতনপত্র ; কচিপাতা। ২ নূতন পদ্ম-পতा। ~ में भ निव (नवाधिक) (य मन, धा) বি, নর অধিক দশ; উনবিংশ; উনিশ। ঽ বিণ, উনবিংশতি সংখ্যক। ~জুর্গা-বি, পার্ব্বতী, (২) ব্রহ্মচারিণী, (৩) চন্দ্রঘন্টা, (৪) কুত্মান্তা, (৫) স্বন্দমান্তা, (৬) কান্ত্যায়নী, (৭) কালরাত্রি, (৮) মহাগৌরী, (৯) মিদ্ধিদা–এই নয় ছুৰ্গামৃত্তি। ~ছার [নৰ (চকু, কর্ণ ও

নাসা ই॰ নয়) খার (ইঞ্রিয়, দেহখার), খিগু] বি, চকুৰ্য়, কৰ্ণন্ধ, নাসাধ্য, মুখ, পাযু ও উপন্ত: দেহ। "ভব সংসার ভিতরে ভব ভুণানী বিহরে ভূতময় দেহ নবভার পেহ नत-नात्री कल्लवत्त्र ॥"-वा॰ मः। ~घीर्रा [ধা] বি, নূতন দ্বীপ। ২ বঙ্গেব প্রাচীন बाकशानी नवीशा। ~शा निवन + शा (প্রকারার্থে)] অ, নয় প্রকার। ২ নয় দিকে। 😊 নয়বার। ~ধা তু [নব (নয় প্রকার) ধাতু, ধা] বি. সোণা, রূপা, ভামা, রাঙ্, কাদা, পিতল, মীমা, লোহা, কান্তিলোহা। ~ নঁ বঁতি [নব অধিক যে নবভি(৯০), ধা] বি নিরনকাই : ৯৯। ২ বিণ, নিরনকাই সংখ্যক। > ~ 🖻 ম -বিণ, ১৯ এর পূরক। 🗀 গ্রীং 🗢 তিমী। 🗝 নী নিব (নতন) নী (পাওয়া) + কিপ (শ্ৰ-জ্ঞান)ী বি, দধি, মন্থনজাত স্নেহ; ননী; মাপন। "ঘরে কি নাইক নবনী। তুই অমন করে পরের ঘরে চুরি করিদ নীলমণি।"-গান | বুন্দাবন-লীলা সম্বন্ধে অধিকাংশ বৈ পদ-সাহিত্য হতেমনে হয় ছফ (পোরস) বাজারে বিক্রয় করিতে লইয়া যাওয়া হইত এবং গৃহে দুদি পাতিয়াবাগা হইত ও ভাহাই মন্তন করিয়া মাগন বা নবনী প্রস্তুত করা হইত যা বাল-গোপাল চুরি করিয়া খাইতেন] ~নীউ [নব (নতন) নীও (প্রাপ্ত)-যা তুণ বা দুধি মন্থন করিয়া পাওয়া যায়] বি, ননী (ক্র.) ; ছুধের মাপন। ~(ধেকু-বি. শান্ত্রীয় দানার্থ ননী নিবিত্বাক্ষীরের গাভী। ~নীতক নিব-नौड+क (क्डा॰)} वि घुठ। ~नौतुँ न [नव (নৃতন্) নীরদ (মেব)] বি, নব জলধর। ~পত্রিকা নিব (নয়টি) পত্রিকা) বি. কদলী, কচু, হরিন্দা, অশোক, দাডিম, বিজ্ব, জয়তী, মানকচু, ধাক্স। এই নব পতা ধার, নবপত্রিকাবাদিনী হুর্গার একটী মৃত্তি নির্দ্ধাণ করাহয় এবং ঐ মূর্তি সপ্তমী পূজা দিনে প্রবেশ করাইয়া পূজা করা হর। ~পাঠি ক-বি, নৃতন পঠনাকারী বা অখ্যাপক। ২ নৃতন পাঠকারী বা ছাত্র। > ন্ত্রীং ~পাঠিকা। ~প্রাশ্ন [নব(নৃতন) যে প্রাশন (ভোজন), ধা] বি, অরপ্রাশন ; ছেলেমেয়েদের প্রথম অপ্রদান উৎসব ; ভাত। ২ [নবের (নবাপ্লের) প্রাশন (ভোজন), ৬তং। বি, নবাল্ল ভোজন।

৵বিধু [নৰ-বধু, ধা] বি, স্ত্রী, নৃতন বৌ; নবোঢ়া। "নববধুর আদুরের সীমা রহিল না.।"-উত্তবা, পৌষ, ১৩৩৩। ~বঁষ [নব-বন } বি, নতন বৎসর। ~বঁসঁস্ট-বি, বসস্ত ঋতুর উদয়বাঞাধম বা আগরস্তা ~ বঁফ্র-বি, নতন কাপড়। ~বিংশতি [নব (নয়) অধিক যে বিংশতি, ধা] বি, नग्न অধিক বিশ : উনত্রিংশৎ : ২১ সংখ্যা ৷ > ল উম্-বিণ, ২৯ সংখ্যার পূবক। > গ্রীং~তিমী । ~বিধান-বি, ব্ৰহ্মানন কেশবচন্দ্ৰ সেন প্রবর্ত্তিত ব্রাহ্মণর্মের শাখবিঃ। "ক্ষধিগণ যে ভাবে সকল ভূবনে ইশবের আবিভাব, ঈশবের প্রকাশ উপলব্ধি করিয়াছিলেন। সেই ভাবের প্রকাশ উপল্কি করিয়া সদেশী বিদেশা সকল সাধ মহাজনদিপের জীবনে ভাহার বিশেষ লীলা, বিশেষ প্রকাশ দশন করেন এবং তাহাদের সকলকে গ্রহণ করিতে যাইয়া ধর্মের ও ধম্মসাধনের যে উচ্চতর প্রশস্তর সাকাভৌমিক স্তরে উপন্বিত হন সেই স্তরকে তিনি নববিধান বলিয়াছেন।" -দ্বি ঠাকুর। ~ম [नवन+ম (পূবণার্থে)] বিণ, নর সংখ্যার পুরক। 🤝 জীং ন ব্মী। ন্ব্যালিকা "হমনা ~মিল্লিকা. মালতিঃ জাতিঃ সপুলা নবমালিকা"=অমর॰। নব (অভিনৰ) মালিকা (মলিকা ফুল), ধা। প্রাক∘ গোমালিমা। বাং-গা॰ 'নেয়ালি'. নোয়ালি] বি. সাত পাণ্ডিবুকু মালতি ফুল : **নেয়ালি** ফুল jasminum arborescens . ~যুবঁক-বি, যে কৈশোর উত্তীর্ণ হইয়া যৌবনে পদার্পণ করিয়াছে। > গ্রীং-ন্ব-यति छो। ~(यो ने ना नव (नवीन, अथम) (योवन धा) वि, अधम (योवन : त्योवत्नारक्षम: কৈশোর। > প্রীং ~। [নব (ন্তন) হইয়াছে (योवन यात्र, वश्०] वि. किट्गात्री ; नवीना : তরুণী: নবধুবতী। "ঘন গৌরবে নবযৌবনা वब्रसा"-ब्रवी∘। ~ तॅॐ ु[क्!∘। नात्राक्रिउटः] वि, मात्राज्ञा त्वत्। "शश्चि वन वी मध भून नवत्र म। দিনে দিনে অনক আগোরল অক ।"-বি॰ প<। ~ तुं 🕱 ृ [नव (नवधा) त्रज्ञ] वि, हिन्मुनिरशत्र মধ্যে কুলীনের নয় প্রকার কল্যা আদান প্রকানরূপ কুলকরণ। ~র্জু [নব (ন্)= नव्र (य त्रष्ट्र (भिन्), था) वि, भूद्धना, भानिका,

বৈদ্যা, পোমেদ, বজ্ল, বিদ্রুম, পদ্মরাগ, মরকত ওনীলকান্ত।২ রাজা বিক্রমাদিত্যের পণ্ডিত-সভা; নবরত্ন সভা: ধর্ম্ভরী, শঙ্কু, বেতালভট্ট, ক্ষপণক, অমরসিংহ, ঘটকপর, কালিকাস, বরাহমিহির ও বরর:চি-এই নয় রত্বের সভা। ∼র স [कायानिहारत] वि. मुझात, श्राप्त, कक्कण, রৌ 🗜, বীর, ভয়ানক, বীভংদ, এডুত ও শাস্ত এই নয় প্রকার অলকার পাস্তোক রস। ~রাত্র [পুরাণে, তথ্রে] বি, আখিন মাসের শুরা প্রতিপদ অব্ধি শুক্লা ন্বমী প্রান্ত ন্ম-দিনে কৰ্ত্তৰা ছুগার ব্ৰহ্ণবিঃ। ~রাষ্ট্র নিব (নূতন) যে রাপ্র (রাজ্য), ধা] বি, নূতন রাজ্য। ২ উगोनत (प्रगाधिपण्डित दोक्का। ~के 🗫 व [নব=লক্ষণ, ধা] বি, আচার, বিনয় বিদ্যা, প্রতিগ্রা, ভার্থনশন, নিগ্রা, সুত্রি, তপ ও দান ব্রাহ্মণের এই নয় কুললকণ ~শঃ বি:-নবশস্] অ, নয়টি করিয়া,নয় নয় ক্রমে। ~*[ं कि [नव-शक्ति. धा] वि. देवखवी, बक्तांशी, রৌজৌ, মাহেশরী, মারসিংহী, বারাহী, ইন্দ্রাণা, কার্ত্তিকী, সব্বমগলা (ব্রহ্মবৈবন্ত পু॰)। ২ নয়টি ঐশাণজি-স্যাপলী সংজ্ঞা গভলাত। অনুগ্রা, ঈশানা, উৎক্ষিণা, ক্রিয়া, জ্ঞানা, প্রহরী, বিমলা, যোগা, সভ্যা। ~শাখ, শায় ক [নব(নয়)শাথ(শাথা), গ্রা॰ নবশাক (=শায়ক > (ঋ৽?)। প্রবাদ পরভবান যে ৯টি দেনাদলকে সমরসহায় করিয়া ২১ বার ধরাকে নিঃক্ষত্রিয় করিয়াছিলেন সংগ্রামান্তে তাদের ৯ প্রকার বৃত্তি নিদ্ধারণ করিয়। দেওয়ায় ভারা **নব**শায়ক ব**লি**য়া পরিচিত হয়] বি. হিন্দুর জাতিবৃধ্দের নয়টা শাখা স্কুপ এক শ্রেণাভুক্ত নয়টা শিল্পী ও ব্যবসায়ী জাতি। তিলি, মালাকার, তানুলি, মল্গোপ, নাপিত, বারুই, কামার, কুমার, পদ্ধবণিক ইংার অন্তৰ্গত। যথা-ভিলি মালী তানুলী, গোপ নাপিত গোছালী কামার কুমার পুঁচলি-এই নবশাথাৰলি-সম্বন্ধনিশ্র ফ্রি:-মতান্তরে সন্দোপ ও গন্ধৰণিক স্থলে তন্ত্ৰী (ভাতী) ও মোদক (ময়রা)। "গোপমালী তথা তৈলী, তন্ত্ৰী মোদক বাঞ্জী কুলাল কৰ্মকার*চ নাপিতো নবশায়ক"-পরাশর সংহিতা]। ~সম্প্রিত-বিণ, নৃতন সম্বন্ধ হইয়াছে

এমন : নূতন সম্বন্ধুক্ত। ২ বি, ঐরপ ব্যক্তি। "সহজেই নবদম্পকিতদের হৃদয় আক্ষণ क त्रिया लहेल।"-छेखता, (शोप. ১७७०।

🚄 वॅ९-म७वरऋः।

र्ने मी [नवम + अ (खीर) । গ্রা॰ ने छभी] বি, তিথিবিঃ : চন্দ্রের নবম কলার হ্রাস, বৃদ্ধি-ঘটিত তিথি : অমাবস্তা বা পুণিমার পর নবম দিবদ [বৈশাখা শুক্লা সীতানবমী, ভাজের শুক্লা তালনবমী, আখিনের কুঞা বোধন-নৰমী ও শুক্লা মহানৰমী, কান্তিকী শুক্লা হুৰ্গা-नवर्भा, भाषी एका बहानकानवर्भी ए टिजी শুরারামনবমী]। ~ দুশা [নবমী (রতি-শাস্ত্রোক্ত দশদশার মধ্যে নবম) দশা (অবস্থা)] বি, মোং: মৃচ্ছ।। "নবমী দশা পেলি" -বি॰ প॰। ~পূজা-মহানবনীতে **ত্ৰ্গাপ্জা**। ন্ব্যার পাঠা (আ॰ নউমীর পাঠা) নবমী পুজায়বলীর জন্ম উৎসর্গাকুত পাঠা ; বলী ভয়ে ভীত কম্পিতকলেবর ছাগ। "নবমী পূজার পাঠার মত"=উত্তরা: পৌষ, ১৩৩৩।

🖚 नेत्र-५ नेत्र-मनव हनत 🖦 । নিত হি∘-র অমুকরণে, প্রা৽ বাং বিণ, নতন। নবহ নবহ রদ গীত পরিমাণ॥" ≖শ্ৰী∘ কী∘।

বাংশ [নব (নয় য়) + অংশ (ভাগ), ধা] বি, মেধাদি দ্বাদশ লগ্নের প্রত্যেকের নবম ভাগের এক এক ভাগ।

🛋 বাগঁত [নৰ+আগত] বিণ, নৃতন আগত : সদাঃ আসিয়া উপস্থিত ; অভ্যাগত। গ্রীং ~1।

🕶 বাত,-ং [ফা৽ নবাত (চিনি)] বি, চিনি পাক করা মিষ্টাল্লবিঃ। "বিশাদরে ছেনা किनि किनिल नः हिनि"-कविकः।

🗪 বান্ন [নব (নৃতন ধে) + জন্ন, ধা] বি, ন্তৰ অল্ল। ঽ ন্তৰ অলে পিতৃগণের এাদ করিয়া উহার প্রদাদ গ্রহণরূপ কৃত। 🍮 নব-ববের প্রথম ফদলোৎপর আতপ তণুল (নূতন অর) ইকু, নূতন গুড় নারিকেলাদি ভক্ষণরূপ পাৰ্কণ ঞি:-এই পৰ্ক মাৰ্গশীধ বা অগ্ৰহায়ণ মাসে অনুঠেয়। পূর্বকালে অগ্রহারণ মান হ'তে ব্য গণনার প্রথা ছিল]।

হ্ম ব†ব [ঞা∘ নবাব] বিরাজগুতিনিধি:

শাসনকর্তা। ২ রাজভা; মুসলমান সামস্ত রাজা। 🗢 ধনীও সম্রান্তবংশীয় ব্যক্তি। 🞖 [বিদ্রপার্থে] নবাবের মত ভোগী: বিলাসী ও মুক্তহন্ত : আরামপ্রিয় অমিতব্যয়ী ব্যক্তি। প্র-ন- আর কি ? ন- আর কোগায় আছে ? ওঃভারি ত ন৹ ই৹। বিণ, ন বাবি, ন্বাবী-নবাবের যোগ্য: নবাবের মত; বডমামুধী। অ-নবাৰী চাল। ২ নবাবের ষারা শাসিত। প্র-নবাবী আমল। ~জাদা [ফা॰] বি, নবাবের পুত্র। ্র- ক্রী: **~জাদী-**নবাবের কন্তা। ~-নাজিম-একাধারে প্রদেশ-শাদক ও বিচারক। শ∘−পুত্র [বিদ্রপে-গ্রা॰ নবাবপুত্ত র] যে ছেলে নবাবী চালে চলে; অমিতব্যয়ী ব্যক্তি। নঁ০ সঁর কার –নবাবেৰ শাসনতন্ত্ৰ।

ভাবাধিকা [নব+অধিকা] বি, নয় সংগ্যক অস্বিকামূর্ত্তি : নয় প্রকার শক্তিমূর্ত্তি। ব্ৰহ্মাণী, মাহেশী, কৌমারী, বৈঞ্বী, বারাহী, নারসিংহী, মাহেন্দ্রী, চণ্ডিকা এবং মহালক্ষ্মী। **च्यें** ठाठें [नव (न) (नश) (य खह (न्=िंग), ধা] বি. নয় দিন : নয় দিবসব্যাপী কাল। ২ নয় দিনে সমাপ্য যজ্ঞাদি। 🔾 বংসরাদির প্রথম দিবস।

ব্ব-নৰী দ্ৰঃ।

र्च्चोत्र/স्(শ) [क्ष∘ निवन (त्वशक, লিখন)। বাং-র বতর প্রয়োগ নাই। অস্ত **मर्क्स कुरू इहेग्रा वावहा**ळ हम्] वि, *र*मर्थक । नॅकॅल नेरिम-नक्त कः। ~ मि (मि) -নবিশ জঃ। খাস নবিশ-কর্মসটিব private secretary চিট নিবিস [হি• চিট্ঠী > চিট্+ফা॰ নবিস >। চিট্নিস্ দ্র:। জনা নিবিস-হিসাব রক্ষ accountant. ভৌজি নিবিস-ভৌজী अ:। मेर्नेना-नेतिम, मेर्नेन्नानेती**म-**মংলা জ:। সেহা-নবিস-দেহা জ:। -ই্বিস্ [ইংnovice (new in the art Ac. inexperienced) এর লিপ্যস্তর। ফৃা॰ নবীস এর অনুকরণে ইং novice এর অর্থ ও উভয় ভা**ৰায় উ**চ্চোরণ দাদৃশ্যে, **অগ্ন শব্দ**যোগে ব্যবহায্য নবগঠিত শব্দ] নুতন ; নবশিক্ষার্থী ; নতন ব্ৰতী ; শিক্ষাধীন। শিক্ষা-নিবিস- विष, निकासीम, मदिशिष्ठ : मदिशिष्ठ ।
छूल-दिर मुख्याल प्रतास स्वाप्तास स्वाप

🖚 নী, নীল (আন নর্বাহ্) বিচ ঈশবের প্রেরিত দ্তা, পর্যাধ্য । ২ স্থান্যাধ্য প্রারক। ও ভবিষ্যাহজা।

चिति । तिर्माति । स्वर्गाः क्रिया स्वर्गाः क्षेत्रं क्राव्याः क्षेत्रं क्राव्याः क्षेत्रं क्राव्याः त्रः (ति , क्ष्वेत्रं क्राव्याः ति , क्ष्येत्रं क्ष्याः ति , क्ष्येत्रं क्

ক্ৰি / ভাগ (নৰ (ন্তুন) ভাব নংগ্ৰ দ্ব (ছি, শভুত ভাৰাখে) (বি. নবীনেৰ ভাব । সংক্ৰাব ৰা সংশোধন । ১ নধোলীপনা । ৩ ন্তন প্ৰতিৱ আবিভাব । বিণ শভুত-ন্তন প্ৰতিৱ প্ৰাবিভাব ।

— ব্ৰ বি হল ১৫ । ত্ৰ-ন পারিবে পূলে মারিবে। পদ্যে]িজ ২ইবে না[অংজ:]। "যে কিছু করিবে সাজ্ঞা নবে অঞ্জনত।"-বং।

ভন্7 (ব : চ়া (মৰ(ন্তম) ৰ উল্লেখিব টিউচ), ধা] বি নুহন বিৰাহিতা ঠা, স্বপ্রিণ্ডা। "ব্ডা অবব্ডা যুৱা মং গ্রিণ্ডা ঘম বাজে গুণুযুদু কল্প কি ফিণ্ডা "≃জংম।

=ॅ(रवा९माई [मव+ ७९मा४] वि. म्डम अक्षरमाय : मरवाप. थ।

च्यॅट्रामिङ [नव+७निङ] विश्. न्छ्य | ष्याविङ्क , ये अकाशिङ।

🗝 বোলেষিত, নদে। আিষত (নৰ

ন উন্মে (মি) ষিড] বি, প্রথম প্রকাশিত।
নব প্রশান্তি: নব বিকশিত। > বি,
নিবো[মীম্-মবোনয়, বিকাশোল্যতা।
কর্মিক্ট (প্রাত নববুট। নবতি) বি,
১০ সংখ্যা।

আৰ্ভ বিভ (নিষ্ঠ হত্যা) + আ (হু) বি,
আকাশ , শৃষ্ঠ , গগন। "নিশ্যনভে শুনিব
কবে গভাৱ গান।"-নবান। ২ এবিদ নান।
১ চাঞ্স নৰভ্ৱীয় স্থানি নগো ক্ষিবিন।
৪ প্ৰাকোতিৰ মুখ্য পুত্ৰিল। কান্তি।
কোকাশে) + গ (বে গনন করে) বিদ,
আকাশগানী , বিনানচারী। ২ [ন (নাই)
ভগ (এখ্যা) যার, ব্ল বিনা কিন্তি।

। 😘 বেক্সত মনুবংশীয় নুপতিবিঃ। ~≚চক্ষঃ [নভস (আকশে) বহিষাছে ১কু (নেত্র) বার বহল বি. হুখা। লশচর নিভ্য (आकारम) + हब्र (त्य विष्त्रं । करत्र), भडर् বি, পক্ষী। 🝃 পদ্ধবদ ও বিদ্যাবর ইন। 🝮 भर नक्षळाति । 8 वागु । 🕜 (मच । 🕓 विनः গুসন্সারী : আকাশগামী। **~স**্বাসং} বি. ্লাকাশ। ~সজম [নভস্+গন্+অ (উ)] বি, প্ৰা। ~ গুল (নভ্স (আকাণ) ন ৩ল (মিয়), ৬তৎ] বি গগনতল, শৃক্তদেশ। ~ " প্ৰভগ্ (আকাশ) + স্পুক্ (যে স্পুশ করে)। বিণ, আকাশপ্রশী। ~স্মা সিং। বি. ভাদ্রনাস। ~४४ [ন [मु॰ नड४८] वि, वाच। 🗝 💘 🗀 🗸 (भेट्ठे १७ग्रा) + वर्ग (छु) = भण्य भा, भा, भारती वि. वाकाना ~ थान-বি, বাবু। ~স্ভ [সদ 🕒 বি, দেবতা। ~भी द्र ९-वि, वर्ग-धन्ना, यन्ताकिनी। ~ स्ट्र, ন'ভস্ট-বিণ, আকাশস্থিত। ~क्टल. पॅॐ ४ ल [भङ्ग त्य इल (श्राप्तम), श] वि, আকাশ।∼স্থিত নউস্থিত নিজস (আকাশে) প্রিভ (যেথাকে), ৭তৎ] বিণ. थाकागष्ट, गृत्य व्यवश्चित्। ২ वि, भन्नकविः অতিক (ন (নাই) ভা (দীপ্তি) + শাক (ৡ)] বি. এককার। ২ রাহগ্রহ। নি ভিস্তর (ইং percentie)

লিপান্তর] বি, ইং বংসরের একাদশ মাস : কাব্রিকের শেগাদ্ধ হ'তে অগ্রহায়ণের প্রথমাদ্ধপথান্ত।

ক্ৰ্(েড(বে)ল [ইং চন্টা এর লিপ্যন্তর] বি এব্যকাব্য ভেদ; উপতাদ (দঃ)।

ক্রিভানীল [নজ: +মীল] বি.আকাশের নিলীমা। ২ বিণ, ঐকপ মালবর্ণ। "নজো-মীলের বিতাব।"

ক্রিভামণি [মডন্ (আকাশের) মণি (রত্নপ্রপাউজ্জা), ৩৩২] বি ক্যা।

ক্ৰাৰ্কিঃ [নভঃ ন বজন] বি বুজ্বাটিকা।

ङ्रॅट⊛ोक्टिः । नेडः + ५क्ष्म (योम्स्याम) यात्र, ब्रु} विष, अववामी । ঌ वि. व्यवसा । ७ পশी।

च्युंभी, श्री शुं (सम् (समक्षति कत्रा) + श्रम् (छ) = सम्भाना वर्षा वि. समक्षति ; अश्रमा २ १ । आस्ति समक्षति ; अश्रमा २ १ । आस्ति समक्षति अश्रमा २ १ । आस्ति सम्भानिक विद्यास्ति । अस्ति सम्भानिक विद्यासिक वि. अस्ति सम्भाविति कार्यामा कत्रिया गर्दश्य मार्वाति कर्या गर्दश्य मार्वाति वर्षा मार्वाति वर्षा

स्मिन् (मण्डल्डा) + जन (ङाः) | विस्

मिर्ग । २ मण्डल्याः भुषकः मण्डकः वर्णः ।

समक्षत्रमः

ক্বিনীয় [নগ্নত হওৱা) + সনীয় (গ্ন)] বিগ, নংনশীল (b. able, ২ বাকে নত বা নত্ৰ কয়। আবঞ্জ, বাকে বিনীত ক্ষিতে ইইবে। গ্ৰীং শা। বি, শ্ভা

ন্মিশ্র, ন্মঃশ্র-বি, হিন্দুজাতিবিঃ। ন্মাসিতানমণ্+ইভাবিণ,নমন্ধ্রত,পুজিত। ভামস্বর্জি [নমগ্-কু (করা)+তৃ (কু)= [†] भगक्ष ई: भा. ১वः। दिन, भगकात्रकात्री।

জ্মীন ক্লিম্স্(সমন্ধার) + কু (করা) + অ (ভা-)=কাব (করা)} বি, মতি : নমঃ -প্রণাম : কপালে গুরুকর স্পূন পূর্ব্বক দেহ সন্মুখে নত করণ [৮ঃ-ঃস্থ পদাদি বিস্তার নরিয়া দুওবং ভূমিতে পতিত ইইয়া ললাচ ছাবা ভূমি স্পূৰ্ণ ক্ষণেৰ মাম দুভুৰং প্ৰণাম-নমস্কাবের মধ্যে ইহা 'উল্ভুম পদ্বাচ্য। উভয় আতুৰ উপর ভর দিয়া মতু ইয়া ভূমিতে লকটি স্পূৰ্ণ মধ্যম' এবং খুতু কর লা চিট স্পূৰ্ণ করিলে অধ্য কায়িক নম্পার হয়। গ্রাম্য ভাষায় ইভার নাম 'বুড লে নমস্বার'। স্বচিত সভত্তি স্তৃতি বাদকে উত্তম বাতিক নমস্বার বলে , বেদাদি ংইতে স্থোত গাঠেব নাম মধ্যম এবং প্রাথিত বিষয়েব উল্লেখ স্থা ব্যাহমাৰ ভাষা অধ্য বাচিক পদবালা। মণবেদনা মনে মনে জ্ঞাপন ও নিবেদনাদি মানসিক নমন্ধাব। বাং-ই भारताः सम्कात-समारम् समारम् 'अञ्चितामन् । নিকু টেব প্রতি প্রত্যভিষাদন'। প্রণাম-ভক্তি-ভাজন ও খেওকে অভিবাদন।(প্রণায় জঃ)]। ~]-বি. বিবাহাদি উপলখে বর বা কওক নমগুগণকে যে বস্তাদি দিয়। নমস্কার কর। श्या ७ लङ्को तुत्रक !

ब्रामिकः विषि [अभ्रम्-कृ (क्ता) न य (क्र)] বিণ নম্পার করণোপ্যোগী। 🗢 নম্ভ।

ब्लाबे खु र [नमन्-कू (कता) + छ (क्री] विश, কৃত নমস্কার , যাকে নমস্কার করা হইয়াছে। ভাই সা ্থমজ ± ব (কর্মে বা যোগাার্থে), য লোগ] বিশ, বন্দা, প্রশম্যা, নমস্মারের যোগা। ২ পুজা: ভতিভাজন। স্তাং ~!-বন্দনীয়া। 🗢 [+য(ভা৹)| নমস্কাব। 🥩 455411

🚁 🗓 🥰 [নম (४३)=নত। হট্ অর্থে হি॰, াজল, প্রাণবাং-হ (২উ , হাউ, হত ইন) তুল-আৰু নিম কথা "পেলাম ২ই" (=প্ৰণত হই)] ক্রি. নমস্কার করি: নমি: প্রণমি: প্রণাম क्रि। "नभरं नभरं राणा अगमर नावास्त्री অধিষ্ঠান হওপুগাঘতে।"-কবিক।।

ন্মাজ [আ∘ ন্মাল] বি. কোরাণ নিদিষ্ট উপাদনা। "শৃত্য খবে নমাল কি কাজ তাহে আছে"-ছ ম ম । 🗝 ফা নমাতী] বিশু নমাজকারী , ধর্মপ্রাণ devout ~গা'-ননাত্র পড়িবার হান। এত পাড়া-নমাজের মন্ত্র আবৃত্তি করা।

 মাস (ম-মাস) বি. নয়মাস। নমাসে ছঁমাদে, নঁমাস ছঁমাস অফুর-ঝ⊹ দিন অন্তর: ক্তিৎ কপন , কপন কখন কখন , বহ বিলম্ব করিয়া।

≕ীমিত [নম্(নস্ক্রয়া)+নিগ্=নমি+ ত (শ্ব)] বিণ, নমস্ত ত প্রণমিত। 🗢 যাকে নত করা ংইয়াছে : বিনীত , বকীকুৰ '

ক্ৰামিৰেটে [ইং nomm de এব লিপতেব] বি, মলোনয়ন। নুত ইওয়া'-কি মলোনীঃ হত্য়। "কি জান 'লাদার কি তান ফাদাব-ইন ল' এথাৎ আমাৰ খড়র মহাণ্য এক গন সব জেপুটি নমিনেত হথেছেন।"

≆্মুচি [ন-মুচ্ (মো∘ম কৰা)+ই (ঙ্)-যে কাকেও ছাড়ে না] বি, কলর্প। 🔰 ৮মু নামক অন্তবের পুত্র। ~স্থাদ্ন-ন্-া-অপ্রনাশক ইন্দ্র। ঽ মদনাস্থক শিব।

🕶 মুনা [ফাণ-ননুনা] বি. আদশ, নিদশন

🛋 মৈক-বি রক্তাগ। ২্ সরপুরাগ রুক্ষ। चाॅक्वीत (दे? number এর লিপা एর) वि. সংখ্যা। প্র=বাডীর ন∘কত। ২ বিণ সংগ্যক। প্র-কত ন॰ বাডী। 🙂 সংগ্যা . চিক : আঁক। প্র-ম মারা বস্তা। কাণডে মন ফেলা। নত খাবিজ কর্বা-মনকাটিয়া পেওয়া; (মকদ্মাব) নগিচাত করা।

🖚 स्वी [नयत्र + क्ष (युक्तार्य)] विश. भयव যুক্ত; সংখ্যা চিক্তিত : আঁক দেওয়া। প্র= ন॰ মাল চালান দেওয়া। নম্বরী মকদ্মা। — । निम् (न अ क् क्यों) + य (च्ये) विन, या (नायान यात्र : नभनीत्र : नभन-(यांशा । 🍑 🖸 [নম্ (নম্ৰীভাবে) + র (র্ভু)] বিণ, যে সুফিলা পড়িয়াছে: বিনীত: নত। ২ নিবংলার : গর্মপুর্য : অনুদ্ধত। 🔾 শাস্ত ; শিষ্ট , বিনয়ী। 🞖 অকঠিন ; কোমল ; নরম। থ্রীং ∼†। ∼ক [নএ+ক (জ্ঞা৹)] বি, বেরদ বৃক্ষ। ২ বিণ, যে নম্র করে। ~তা [নম্র +তা (ভা৽)] বি. নমনীয়তা : নমনশীলতা : আনত ভাব ilexability ঽ বিনয় : শিষ্টতা। ৩ কোমলতা। ~ভাব-বি, বিনয়। ১

কোমল প্রকৃতি। ~ভারে-ক্রি-বিণ, নত হইয়া , বিনয় সংকাবে। ~মখা নম্র (নত) ংইয়াছে মুখ (বছন) যার, ব্যু০} বিণ, নত আনিন , নত বৰন ১ টেট মুখ। 🗢 কোমল মুখ করিমুগ। 🔑 শ্বীং ~মুর্থী।

🕶 ্র, [নী (পাওয়া) + ম (ভান)] বি, যা ওকর মূপে পা ওবা যায় , উপদেশ 🗢 গ্রায় : মীতি। "বিমাশ উপস্থিত ইইকে ময়েব **ভা**য় প্র ীয়মান অনয় জনয় হুইতে অপগত্রয় না।" ÷মহান(বদান)। "ভাষার বুজি এমনি বৈ রীস্ত্য খাশ্রহ কবেছে যে, অনয়কে নয়খলিয়া বোধ হং শন্থকে অৰ্থ বলিয়া প্ৰতীতি জন্মে।" মধা (বায়)। 🗢 [+অ(বে)] নাঁতি শাস্ত্র। ৪ नार ओधाविः। (**?** [+ ग(ष)] विन, छेलपूङ: কাৰ।। ~ প্ৰিনি শি ই-বিণ, শাস্ত্ৰ বা নীতি বিহি । "ন্যপ্রদূষিত পথ অবল্যন করিয়া" -মহা সভা (প্রারায়)। "বনি উভয় পক্ষ ই ন্যানুদারে : লে"=এ।

🛶 रा ु । नव्ह । 🍪 निही वि. भिणा : প্রাকৃত। "বনে ছুকালের বল ২য় ধনে হয়কে করে নয়"-বা॰-পান।

🕶 रा, (नश(जः) 🗦 नंश। भरे. म ३, भ०. (नश्) , भड़े (छ , भड़ेश्) कि. मा १४ ; मह्ह। জামি নয়= মামি নহি ভুনি নয়-ভুমি নহ, সে ন্য=্য নহে, আমবা ভোমরা তাহারা নয়। 🖚 रेश् ह (न) २४ 👉 ८४८) या, नाउँ ९ ; अग्राशी। প্র=১্য এসা নর ওসা। নহে মঃ।

■र्य तिः-भव : नव > नवा नाभणाय हैकाद्रव भोक्यादर्थ 'नाम'। अ-**टिन नाम** সাতাশ। ন নাম একানি] বিণ, নবসংখ ক: নবটি। 🗢 বি, ৯ সংখ্যা। শ্র-ছের [নয় (গ্রাচয়) - চয় (জন্ম) এগালে নয় ওখালে ছয়-ছড়াছড়ির ভাব | বি, অপচয় : ক্ষতি। ঽ অপ্যায়। 🕲 বিণ, নষ্ট 🕫

चाँयुक (नग्न-क (भार्ष)) य ना इम्र: नरह : অন্তথা, এথবা। 'ন বলে নয় বিজনে, ন আমার আপন মনে।"-ববীঃ।

🛋 যুঁজ্ঞান [নয় (নীতির) জ্ঞান, ৬ তং] বি, রাজনীতি, সমাজনীতি ও ধর্মনীতি এই ত্রিবিধ নীতির জ্ঞান।

🛋 ্মৃত [নহেত ্বা'না হয়ত'] অন, নচেৎ: অন্তথা; যদি নাহয় তা হলে।

ব্যুত্তআরী, ন্যুদোয়ারী,-রি [ন্যু (बङ्क्यर्थ) दुव्यात (बात) + कें, है] विग, যে ছারে ছারে ভিক্ষা করিয়া বেডায়; যে এক আ্শ্রয় হ'তে বিতাডিত হইয়া অক্স আশ্রয় লইতে যায় এবং এইরূপে বংলোকের ছারে যায়; ভিধারী; গ্রাম্য গালিবিঃ। "ন॰ শতেক খোরারী" (শতেক **জ**ঃ)। चाँयून (नी (পাওয়া, लहेয়। ঘাওয়া) + जन (ণে)-ঘৰারা কপ দেখিতে পাওয়া যায়] বি, চকু। ২ [+অন (ভা∘)] আনয়ন: প্রাপন। 🔾 ক্ষেপন ; অতিবাহন। 🖇 দৃষ্টি , नकता हो: ∼ी-छः। ∼्राठित नियन (এর) পোচর, ৬ তৎ | বি, নেত্রপথবর্তী : চমুর বিষয়ীভূত : দৃষ্টি পথের পতিত। ~জল-वि, अक्षा ~ जुली-वि, जनमानी : भग्नः প্রণালী। ~ঠার-বি, আডদাই : ইঙ্গিত : **ইশারা। ~তারা-বি, নেত্র**তারকা pupil ~भीत [नश्रमंत्र(ठकुत)नीत (क्ल), ७७९] वि. নেত্রজল: অঞা। "নয়ন-নীরেতে ভাসিভাবি তারে দিবানিশি।"-বাং-গান। ~বাণ-বি, অন্তর্ভেদীশর তুল্য কটাক্ষ; মর্মপর্শা বা চিন্ত-বিক্ষেপক দৃষ্টি। > ক্রি. ~বাণ মারা, -হানা। ~বুৰুদ [হুজ্ড] বি অকি· গোলক eye ball, ~ মিণি-বি. নয়নতারা। चॅर्ये न स्रथ, -क [हि॰ । बाहेन-हे-बाक-বরীতে তন্ত্রক । ইহা সাধা: মলমল যার দৈর্ঘা ২০ পজ, প্রস্ত ১॥ পজ, প্রতান সূত্র ২২০০ হ'তে ২৭০০ হইড় বি, ফুলা সূতী বস্ত্রবিঃ : কেমরিক কাপড় cambric. चॅश्ना [डकः। हि॰ नश्ना] वि. नश्न। ক্র্যুনাভিরাম (নয়ন (নয়নের) + অভিরাম (প্রীতিপ্রদ), ৬ তৎ] বিণ, নয়নানন্দ; চক্ষুর প্রীতিকর ; প্রিয়দশন। ২ বি, চন্দ্র। অব্যানী [নয়না শব্দের কোমলতর রূপ] বিণ, নয়নবিশিষ্টা: নেত্রবতী: নেত্রা(স্তঃ)।"ন্তনভারে মন্তরগামিনী ফুবদুনা মালবিকা তরল-ন-* –মালবিকাগ্রিমিত্র। ২ [নয়ন দ্রঃ] নেত্রতারা। 🖚 ग्रुट्या ९ में व [नव्रन + छे ९ मव (कानन्म)] वि. नग्नाननः। 🗦 व्यात्माकः।

चाँगु ताशीख [नम्न (नम्रान्त्र) + हेशास्त्र

(প্রান্ত), ৬তৎ] বি, নেত্রপ্রান্ত ; অপাঙ্গ।

অঁশ্ৰপীঠী-বি, পাশা খেলিবার ছক।

লাঁয় বৃত্ম [নয় (নীতির) বয় (পয়), ৬তং। নীতিপথ:নীতিমার্গ। चॅर्यू विष [नय (नोडि) + विष (धिकारन)] বি, নীভিশান্তবেতা ; নীতিজ্ঞ। 🖚 য় বিশারদ (নয় (নীতিশান্তে) বিশারদ (मक्क), १७९] वि. नौडिभार्य পात्रमर्नी : নীতিবিদ। **=**पॅग्नॅं, नॅग्नॅल, -नी, नॅग्नाली [मः-नव -नवीन। हि॰ नव्ल (जुल-नव्लकिरभात) .~ নিয়ল (বর্ণ-বিপথ্যয়ে) > নয়লি, নহলি ও া বিণ, নতন : নবীন। "একে কাল হৈল মোর নয়লি যৌৰন। আর কাল হৈল মোর বাদ বু•শাবন॥" –চণ্ডি∘। ময়মন দিং অঞ্জে নওয়ালী। "সঙ্গে আছে তোমাদের নওয়ালী যৌবন।"-পূৰ্বাগীল। —ॉर्या (प्रश्-नव > हि॰ नও > नग्ना। छा॰ নয়দা] বিণ নতন ; নব্য ; অভিনব। "অর্থশান্ত গবেষণার এক নয়াপথ দেখাইয়া দিয়াছে"-আ॰ পত্রিকা, ২০-৯-৩৩। "নয়া নয়া সাপ" -গি। ~-আবাদী-নতন আবাদী। ~-गॅग्ना-विश. नव नव। 🖚 য়া, [নী (লইয়া যাওয়া, পাওয়া) 🔑 । প্রা৽বাং] ক্রি. লইয়া ঘাওয়া: আনয়ন করা। ঽ পাওয়া; লওয়া। "না নয়িলোঁ। (=লইলাম) কাঞাঞিঁর তাম্বলে॥"−•��৹কী৹। ক্রান [হি∘ নয়না (ডঃ) > (বর্ণ-বিপয়ায়ে) নয়ান, অথবা নয়ন উচ্চারণ-বিকারে "নয়ান"। প্রা৽বাং] বি, নেত্র; নয়ন: চক্ষ। 'ভাঙ ধনু ভঙ্গী ঠাম, নয়ান কোণে পূরে বাণ হাসিতে খদয়ে হুধারাশি।" -চণ্ডি॰। "ছল ছল তুনয়ান"-রবী॰। "মুখশশী সজল নগান"-বি৽প৽। ~ স্ব ক্রপা-বিগ. প্রত্যক্ষ ; চাকুষ। "দেখলু নয়ানস্বরূপে"-ঐ। 🛋 यु1न জ 🗗 [नय़ान (नय़न=नौठकद्रव) + জুলি (জল-ই)-জল নীতকরণা] বি, পথিপার্থন্থ জলনির্গমনের জন্ম সকীর্ণ খাত বা নালি। **चॅश्रांनी** [उकः। नवना(अ:)भरकत रकांभल-क्रभा भएता। व्या॰ वाः] विन, नग्रनविभिष्ठाः নয়না; নেত্রা। "করে কর বারই তরলনয়ানী" –গোবিন্দ। 🛋 या कि है को नगर के बार ।

=ाँर्य़ा [था॰ वाः। ना हरेख > ना हर्या <u>` কে ৷ কি, নাহও : হইও না [অপ্র৹]</u> "নিদারুণ নয়ো নাথ নিকেতনে চল। মোব মাথা থাও যদি আর কিছুবল॥" 🗪 র্ [ন্(পাওয়া)+ গ (ড়), যে কমে বৃদ্ধি (আহার উৎক্ষ) পায়] বি, মনুধা: মানব। প্র-নরবানরের সহিত বুদ্ধে নিহত ২ওয়ারাবণেব অদুষ্টেছিল । ২ অজ্জন। 🥥 থধিবি :। ৪ বিঞ্র অবতার্বি: ; বিফ। 🌈 [মানবেওর জীবপক্ষে] পুরুষ ; পুং : মদা। প্র-नत ७ माना। छोर न। तौ (माननभटक्क), नेतौ (মানবেতর জীবপংক্ষ)। ~কঁক্ষাল-বি. মানুষের অস্থিপঞ্জর human skeleton ~কঁপাল [৬৩৫] বি. গণর : মডার মাণা। ~কীলক-ৰি. গুৰুখাতী। ~কে**স্**ৱী [নরের মধ্যে কেশরী (সিংহতুল্য), ৭তৎ] বি, পুরুষপ্রধান : মনুষ্যশ্রেষ্ঠ : নরসিংহ। ঽ नृतिःश्टान्यः; नत्रतित् उतः। ∼र्शन-विट्यम বিশেষ নক্ষতে জিলিলে এই পণ হয়। ২ [ফ৹ জ্যো৹ | মানব সমূহ। ∼জ [নর+ অঙ্গ] वि. शुक्कात्र । ২ नावात्र था । ~(प्रव [নরের মধ্যে দেব (দেবতার স্থায় পূজ্য), ৭তং] বি, নুপতি বান্ধা। ২ ত্রাহ্মণ। 🥲 নরের মধ্যে দেবতাসদৃশ : ~নারায়ণ [नत ও नाताप्रण (विक्षु), वन्द्व] वि, वनतिका শ্রমবাসী নর এবং নার্যণ নামক ক্ষির্য। 🗢 কুঞাজ্জন। "নর নারায়ণ নামে প্রসিদ্ধ স্নাত্ন দেবতাঞাল দেবকায্যের জন্য

পৃথিবীতে জন্মগ্ৰহণ কবিয়াছেন; লোকে

তাহার। অজ্ন ও ৰাহদেব বলিয়া বিখ্যাত।"

-মাহা৽ আদি৽ (সিংহ)। ∼পতি নিরের

পতি (প্রভূ), ৬ডং] বি. নূপ : নরপাল :

রাজা। 🗦 সাধারণ দৈয়াও গ্রামবল সংজ্য

সূচক উপাধিবিঃ। ~ পি শুনিরের মধ্যে পশু

(পশুত্ল সভাববিশিষ্ট), গতং] বি, নরাকুতি

কিন্তু পশুরুদয়; নরাণম; পশুবৃত্তি-প্রধান

বাক্তি। ~পিশাচ[৭তং] বি, নরের মধ্যে

পিশাচতুলা; আকারে নর প্রকৃতিতে পিশাচ।

~পিশুন [ণতং] বি, মরের মধ্যে

পিণ্ডন বা থল : কুরম্বভাব ব্যক্তি। ~পুঞ্চব-

নরের মধ্যে পুঙ্গর (প্রধান)। ~বর [৭তৎ]

বি, শ্রেষ্ঠ নর ; পুরুষপ্রধান। ~বাইন [নর

(মমুষ্য) হইয়াছে বাহন (বাহক) যার, বহু৹] বি, কুবের। ঽ বিণ, মতুধ্যবাহ্য থান। ∼र्भाः স-वि, मञ्ज्याभाः म ; महाभाः म । ~মাংসাশী-বিণ, नत्रशानक; माञ्रूरवत মাংস ভোঞী। - মালা [নরের (নরমুভের) মালা, ৬তং] বি, নরনুভের হাব : কালী (पर्वोत कर्श्वृष्य । विष, ~गोली-नद्रमुख-भानाधाती। २ वि. नत्रमूखमानी। > औः ~মালिনী-नत्रमुख्यालिनो . महाकाली। ~(মধ [নর-মেণ (যজ্ঞ)] বি. যজ্জবিঃ; ্য যজ্ঞে নরবলি দিয়াসেই বলির মাংস খারা আহতি প্রদানের বিধি আছে। ~যান [নর(কর্ত্তক নীত যে) যান,ম৹ প৹ লো৹] বি, মাকুৰবাহ্য যান • ড্লি, পান্ধী, চতুৰ্দ্দোলা ই∘। ∼রাজ-বি, নুপতিঃ রাহা। ~লোক [নরদিগের লোক (বসতি স্থান), ৬তং] বি, মনুষ্যলোক : মন্ত্যা ~म†नि [मः-नत्रिमःह >] वि, नत्रिमःह নামক কাটাবি। "ন০ কাটাবি দিয়া মাব আপে মোরে।"-ভাগবত (অচ্যুতদাস)। ~िज:रू,-र्हेति [नत्र-नि:रु: रुत्रि (नि:रु)] বি. কটিদেশ পযান্ত নরাকৃতি ও অবশিষ্ট সিংহাকৃতি ; বিফুর অবতার । ঽ বিণ, নরের মধ্যে শ্রেষ্ঠ : পুরুষসিংহ।

🛋 🛪 [मः-लहती 🗁 हिल्लह्त 🤝 नहब्र 🤝 নর] বি, তরঙ্গ: পঞ্জি , হালি ; খাই । প্র-একনর, ছুনর। বিণ, নারী-পঞ্জি বিশিষ্ট: হালি। প্র-একনরী, পাঁচনরী, সাতনরী। 🛋 तु [नर्खक > (ऋ)] वि, नरे। "नव्र শত কাউলি বলে তেরশত নব"। ২ [হি॰ শ॰ সা॰। নডি ক্রঃ]সেবক ;ভৃত্য। 🕲 মজুর। 🛋 ব্রক [সং] বি, নিরয়; ছঃখডোগের স্থান: জীবের বিশেষ হুঃখ ও হুঃখদামগ্রী প্রাপ্তি। "তমোগুণের উদ্রেকের নাম ন॰"-টেকটাদ। [ক্র:-ভিন্ন ভিন্ন পুরাণে ৮ ৪নবকের বিভিন্ন নাম আছে। ত্রহ্মবৈবর্ত্ত পুরাণে ৮৬(শ॰ ক॰ ক্রম অ:)। বৌদ্ধ নরকসমূহের মধ্যে মহানরক ৮টি-(১) সঞ্জীৰ (যথায় যমকিক্ষরগণ পাপীদের দেহ থণ্ড থণ্ড করিয়া কাটিতেছে, আবার প্রাপীরা নবজীবন পাইতেছে, আবার তাদের দেহ ছিন্ন হইতেছে এইরূপ ক্রমাগত ঘরুণা ভোগ হইতেছে (তুল-গ্রীক Prometheus).

(২) সজ্বাভ, (৩) কালস্ত্র, (৪) মহাবীচি, (৫) বুমবৌরব, (৬) জ্বালারৌরব, (৭) তপন, (৮) প্রতাপন।"-জাতক, ৫ম খণ্ড] ২ দৈতাবিঃ : নরকাহর। 🗢 বিঠান্থান। 8 তিকাতের প্রত্যস্ত ভূমি (মানবের আাদি জন্মভূমি)। ~কুও [নরক (বিঠার) কুণ্ড,৬ তৎ] বি. নরকস্থ বিপ্তাকুণ্ড : বিপ্তা, অগ্নি, তথলোহ ইল্র গর্ভ যাতে পাপীরা নিবিপ্ত হইয়া যন্ত্রণা ভোগ করে। ২ অত্যন্ত অপরি-ষার ও জবন্ম স্থান। ~গামী-বিণ, কর্ম-স্ত্রেনরকে গমনকারী: পাপী। ~গুল জার -গুলজার দ্রঃ। ∼িজিং [নরক (নরকাহর) জিৎ (জয়ী)] বিণ, নৰকাতীত । ২ বি, বিশু । ~ব†স-বি, নরকে বাস করিয়া পাপের দণ্ডভোগ। ~েভাগ-বি নরকেরঅসহ্যপ্রণা ভোগ। ~ যদ্রণা-বি, পাপের দত্তসরপ নরকবাসীদের অশেষ ছঃখ বা অসঞ্ যাতনা। ২ [লক্ষ-] অপরিদীমক্রেশ। 🍮 অমুশোচনা; পবিভাপ। ~স্ত (-क-)[নরকে স্থ (যে থাকে)] বিণ, নরকপ্রাপ্ত : পাপভোগের স্থানগত। ২ নরকে অবস্থিত। > স্ত্রী: **~**1 (क)-वि, देव उद्गी नहीं।

🛋 तुक्रां खुक [नत्रक (नत्रकास्ट्रवत्र) + अन्नक (विनासकात्री), ७७९ } वि, विकृ। লুর্ক।ম্য় [নরক (রূপ) + আময় (রোগ)] বি, নরক যন্ত্রণা।

🖚 त्र में भी-नर्भमा अः।

ব্রম [ফালর্ন্ (কোমল)। তুল-সং-নম্র > नमत > नतम। हि॰ नत्म्। भूमलभान प्रशत পূর্বের ব্যবহার ছিলনা] বিণ,অকঠিন; কোমল। প্র–ন∘দেহ। ২ মুছ:মিহি। প্র–ন৹ হয়। 🔾 কচি। 🞖 আর্রে; জোলো। প্র-ন॰ হার্যা। 🕜 অনুদ্ধত ; শাস্ত। প্র-ন৹ মেজাজ: 🕓 শিথিল; আল্পা; চিলা। 🔾 দোরদা ; প্রায় পচা। ৮ অবনত ; নোয়া ; নত। ৯ কডার বিপরীত ; ঠাণ্ডা ; মিরান। প্র-কড়াই বামুডি গ্রম গ্রম থেতে ইয়। **ন**ু हरत्र शिर्क हिरवीन थोत्र नो। 🕉० निरत्रण। প্র–সেএবি**ধয়ে তার অপেক্ষা একটু ন**ে। 💫 কম জোর ; কম মঞ্সবুত। প্র=তাকে নরম পেয়ে সকলেই তার বাড়ীতে উপদ্রব করে। ১২ দর্মার্ড; করুণার্ড। প্র-হৃদর

ন হওয়া। ১৩ কম। শ্র-বাজার দর একটু न॰ इस्रिष्ट । कि. नत्रभान । वि. नेत्रभी । ~গ্রম-বিণ,মিঠেকড়া:কোমলে কঠোরে মিশ্রিত। "বেশ ন॰ গরম চিঠি পাঠাইয়াছে।" ~মাটি-কোমল মৃত্তিকা: কাদা। ২ [লক্ষ্ণ] কমজোর ব্যক্তি: দুবর্বল। 🗝 মাটিতে বেরালে আঁচডায়-হর্কলের উপৰ হিংস্ৰক ব্যক্তি অত্যাচার করে। 🗪 রমান [নরম+আন (ক্রি-বিভক্তি) নরমাই, নরমাও, নরমায়। -নরমাইতে: নরমাইয়া] ক্রি, নরম হওয়া।

🗪 র্থৈস্ত [দং] বি. ছায়ার খারা সময় নিরুপণার্থ স্বাদশাসুলি প্রমাণ কীলকগুকু যন্ত্র: ছায়া-ঘটী।

ব্রিস্থান্দর [অপ্রাচীন শব্দ। নাপিত-জাতীয় "নরফুলর শর্মা"র নাম হতে ক্রমে নাপিতার্থে প্রচলিত (দম্বন্ধ-নির্ণয়, জাতিভেদ রহস্য ডেঃ)। "নরহন্দর নাম তার শ্রমা পদ্ধতি"-বাবেক্র ঢাকুর] বি, নাপিত।

चाँत्। [नव÷चा (चवड्डार्थ)] वि. नत्र। "নরা গজা বিশে শয়"–থনা।

🛋 রাক্ষিত স্থায়-বি, এক ব্যক্তি অস্থ ব্যক্তিকে কোন তৃতীয়ব্যক্তির অলক্ষ্যেতার অজ্ঞাত কারণে কিছু বলিতে শুনিয়া ঐ তৃতীয় ব্যক্তি তার নিজের সম্বন্ধে বলিভেছে ভাবিয়া কাষ্য করিলে এই স্থায় হয়।

ন্রাজ, নঁড়াজ [বড়ান > নড়ার । প্রাদে~] বি, তাঁতের নম্রবিঃ ; যে কান্ঠ দণ্ডে টানার স্তাজ্ডান হয়: বেম।

🛋 त्र शिम [नत (मर्पा) व्यथम (निकृष्टे), ৭তং] বি,মমুধ্যের মধ্যে অপকৃষ্ট ; মনুষ্যাধম ; অতিশয় কুচরিত্র মানব।

🛋 র† धिर्श [नद्र (न८४८) + অधिश (श्रञ्र), ১তং]। বি, নরপতি : রাজা।

ল্রাস্তক [নর (নরের) অন্তক (বিনাশ-কারী), ৬5९] বি, অন্তক ; যম ; কাল। ঽ রাক্ষসরাজ রাবণের পুত্রবিঃ। 🗢 🗕 নরখাদক রাক্ষম। 🞖 বিণ, নরঘাতী ; নরখাদক। 🛋 রায়ণি[নর +অয়ণ (আবরা)] (বি,

ব্যান [নর + মণ্ (ভোজনে) + অ (র্ডু)] विन, वि, नत्रशांपक ; त्राक्तम।

र्व्याती-नव्रु सः।

ক্রিন, ন নি নিগরপ্রনী, ন্ছরণী > নংরণী > নরণী। ত্রল নরণ। "নগররপ্রিত নরণ নাহি কাটে তাল তরণ"—কবিকণ] বি. নগচ্ছেদকার্থবিং। ২ বিশ. তথ্ সরণ। প্র-নরণ পেতে কাপাড়।

च्चॅर्न क्ल् [नव(नरवर) + हेळा (८७४),७७९] वि. नवशक्तिः वाष्ट्रा । २८७४ नवः नवश्यान । च्चॅर्त स् [सरवद केंग (वाभी), ७७९] वि. नरवष्ठः ; बाकाः।

ক্রিনা ক্রম [নর (নরের মধ্যে) + উত্তম, ৭তং] বি পুক্ষোত্তম : বিষ্ণু ২ রাজা। ৩ [বৈঞ্বতম্বে) ভক্ত বৈঞ্ব।

ক্রিক [নুশ্(নুচা করা) + অক (প্রু)] বি,
নুচ্যুঞ্জীবি: নুধ্যাবসাধী জাতি: নটা ২
ময়ুর। ওংগ্রী। ৪ বিন, নুধ্যাবারক। স্ত্রী:
নী-নটা। ২ মণবী। ওংগ্রিনী।

🛋 র্ভন [নৃত (নৃত্য করা) + অন (ভা৽)] বি. নৃত্যকবণ ; নাচন। ২ নাচ। ৩ ভাওব জেঃ]যে রোগে মুখমগুলের বা অস্ত আংকের পেশী অনিজ্ঞায় নাচিতে থাকে ইহাকে কেহ কেহ ঐচিছক পেশা সমূহেব উন্মাণ বলিয়া অভিথিত করেন। ~প্রিয়া নিউন (নতা) প্রিয় যার, ব্লা বিণ নৃত্যপ্রিয়: যে নৃত্য দশন করিতে বা নাচিতে ভালবাসে। ২ वि. भिव । ~भा ला | निर्देश्वत माना (शृह), ৬তং] বি. নর্ত্রনাগার ; নাচ্যর ; নাট্যমন্দির। 🖚 ত্তি ১ [নত্তি (নৃত্যু করা) + ত (প্ম)] বিণ, নঠনণীল। 🗦 যাকে নৃত্যুক্তান হুইয়াছে: নাচান হইয়াছে এমন। 🙂 আন্দোলিত। च्चॅन्या. लॅक्न्या. लॅक्न्या । मः-नर्क (শক্ গতার্থে) > ৪ পানি নিক্ষন (বৌদ্ধ-জাতকে), মুশ্রতে- 'নিগুণিন' অর্থাৎ ফুৎকার দ্বারা নিদ্যাশিত করা। >লক্ষণায় জল निकासक धनाली ? (हि॰मर्पा) वि, शराधनाली : ময়লা জলনিগমনের পাত। "বহিছে মদের नही एवं नफ्याया" -5 भन।

র্ক্ দি 5 | নর্দ্ (শব্দ করা) + ত (র্ম) বিণ, নিনাদিত: শব্দিত। বি, নর্দ্দন-ভীমনাদ। ক্র্মা [নু (লওয়া) + মন (৫৭) = নর্মা] বি, বিলাদ: লীলা: শ্রীডা। ২ রসিকতা; কৌতুক। ৩ বিহার। ৪ প্রিয়।~কীল [সং]বি, পতি। ~ঠ [নর্মন (ক্রীড়া)+ঠ (ড প্রত্যয়াপ্ত হা ধাতু)] বিণ, কেলিনিরত ; ক্রীডাণীল। ২ লম্পট। ও বি, স্থনাগ্র: চুচুক। ∼দ [নৰ্মন (ক্ৰীডা)+দ (যে দান करत) वि, क्रीफानजी : लीलामश्रुव । 🗢 विग. विमुषक : शतिशामक। > हो: ~ - विका (বায়ুপুরাণে ঋক) পকাত হ'তে নির্গতা ননীবিঃ: রেখা দদী। ~ ব্রিজ্ঞান-বি, ক্রীড়া বিজ্ঞান। ~স্থী-বি, থেলুনী; ক্রীডাসহচরী। ~সিচিব [৬তৎ] বি. ক্রীডা-সহচর : পারিষদ। ১ পরিহাসক : ভার। ~সঁই১রঁ-বি. ক্রীডাসঙ্গী। > ক্রীং ~স্ত্রী-ক্রীডাসিক্রী। ২ সহধর্মিণী। —
ऑল ি নং। নল (বদ্ধন করা) + অ (৩; ৩০)
।
)। সং নব ও ুবি থাকডা : শরগাছ। ঽ [মুদ্রার্থেনলী] শুরুপর্ড দও : যে লম্মান দণ্ডের ভিতর শৃত্য বা ফাঁপা থাকে: চোকা। 🔾 ভাটা। 🖇 নিষ্ধাধিপতি প্রদিদ্ধ নলরাকা। 🕜 রামচন্দ্রের অফুচর ঝানরদলপতি নল (নল, নীল, পয়, গৰাক্ষ প্ৰভৃতির অক্সতম)। 🍤 পদ্ম-নাল। ৭ লোহার চোক : বন্দুকের নল। ৮ বাঁশের নৈর্ঘাছারা পরিমিত ভান ; মল। ~চালন-মন্ত্রপুত নলের গুপ্ত বস্তুর নিকট পতি। ~প্ডা-চোর ধরিবার বা চরির মাল

ন্ট্ৰিক, [নল + ৰু(সাদৃখ্যার্থে)] বি, ভাঁটা। ২ নলাৰার শৃস্তপর্ভ অস্থি। ৩ পর্ব্ব : পাব। ন্ট্ৰিক-নোলক ক্রঃ।

নলাতে পাখী মারে"-গান।

বাহির করিবার জয়ত নল বা কঞ্চিমগুপুত

করা। সাত্নলা-বি, সপ্তনল প্রহরণ:

থাহারারাপাথী মারা হয়। "যেমন সাত-

ক্লেন্র [নল (শর-শরবনের) + কর । (রাজকর)] বি. থাগড়া বা শরবন ভূমির উপ-বর ভোগের জক্ম দের রাজকর [ন্ত:-শর বা নল আয়প্রন পণ্য বা বাণিজ্য ন্তার বলিরা ইহার উপর পূর্কে রাজধ নির্দ্ধারিত হইত। পথকর, কলকর ক্রা:]।

न्पॅलॅकिनो [मः] वि, अञ्जा ; अञ्जामकि। न्पॅलक्वॅत [नत्नत (ननतात्कत) स्राप्त कृवत (भतीत) यात, वह∘] वि, कृरवत-भूज। ক্লছেয়া [প্রাদেন। যশোন্থুলনা] ক্রি, কোণাকোণি নদী পার হওয়া।

ক্র লিপিট্রিকা [নল-পট্ট (বপ্ত) +ক (সাদৃ-গ্রাথ্যে) + আ (স্ত্রীং)] বি, নল কাঠির দরমা বা চাটাই : চাঁচ।

ক্লিপ্তি [হি॰ ললোপন্তো]বি, দীর্থস্থতা; বিলম। ২ মিইবাক্যে ভূলান: ভোগা দেওন; ফুসলান coaxing "হাতে পায়ে ধরি ন॰ করি তারে। মেনকাদি মেয়ে সব মহান্তানি করে॥"-শি॰।

ক্লপানি [হি॰ নল্পানা। সং-নল্(দীপ্তি)
> নলপায়=দীপ্তিপায়] ক্রি, চম্কান ;
বিদ্রাতের মত দীপ্তি পাওয়া।

ন্দ্ৰীন [নল (নলের আশ্রিত) যেমীন (মংস্য), ধা। নলবনের মধ্যে পাকে বলিয়া) বি, চিম্পুটীমাছ।

⊶লৈসেতু (রামা∘) বি. রামাকুচর নল-বানর নিশ্বিত দেতু: দেতুবদ্ধ রামেশ্বর হ'তে লঙ্কাৰীশ পায়প্ত সংগুক্ত সাগ্র বক্ষন্ত সেতু Adam's bridge.

ক্লানি [নল+আন (ক্রি-বিছঙ্কি)।
নলাই, নলাও, নলায়: নলাইতে;
নলাইয়া (ক্রে- নলিয়ে, নলিয়া)] ক্রি, নল
পড়া:নল চালান: চোর ধরিবার জক্ত মন্ত্রপূত
কবিয়া নলকাঠি বা কঞ্চি কাহার হাতে দেওয়া
যাতে আকধ্য-শক্তি বলে নলগ্ত ব্যক্তিকে
টানিয়া চোরের নিকটবা চোরাই মাল
যেখানে লুকান আছে তথায় লইয়া যায়।
"কারো নাই লই য়াজকর একপণ। নলিয়া
গণিয়া লহ যত আছে ধন।"-কবিক। ২
থেজুর গাছ হ'তে বস গ্রহণ জন্ত পাছে নল
সংযুক্ত করা।

কলি, নিলী [নল (জ:)-ই, ঈ (কুজার্থে)]
বি, সঞ্জনল। ২ হাত পায়ের নলাকার অধি;
বুকের হাড় (মৈ-গীন)। ৩ সঞ্জ পয়:নানী।
৪ কাপড বুনিবার প্তার নল: পাকি। ৫
বিণ, হালি; পাই; পঙ্ভিবুক্ত। প্র-সাতননী। ও নলবুক্ত;নলা।

र्न्स् लिका [नलकः] वि, प्रक्षनलः চুत्रि। २ नाष्ट्रिका : प्रक्ष्नाछो। ৩ छोठा : थाछा। र्न्स्स् लिका : আ॰ मान्स्स् । नल, নলিका। स्वल्नाहेठा=प्रक्षनलकाठि : यँकाव দও। হি॰ নৈচা]বি, হঁকার কলিকা যে দত্তের উপর বদান হয়; হঁকার অগ্নাধার ও জলাধার সংযোজক দও; জাট।

ক লৈ ত,-তা [সং] বি, নালিতা ; নাল্তে নামক ভিঞ্চ শাক।

ন্মিনা [নলিন জ:। "নপিজাত বিদিনী প্রিন"- মমর । "কুনুধিজামপি নলিনী" - মমর টিকা] বি. প্রিনী। "বিরেক নলিনী গত"-মানদকানন কাব্য। ২ কুনুধিনী। ত সংস্কৃত ছনোবি: : প্রুপশাক্ষরাবৃত্তি। কুই-প্রানাল : স্বাল।

ক্রিনেশ্য় [নলিনে (জলে) + শী (শরন করা) + অ (প্রু)] বি, নারায়ণ।

ব্যা বি, ব্যাও নোলে। বেনলি চালায় বারাথে] বি, ব্যাধ; পাবী মারা।

ব্ৰিলিয়া_ই [নলান ক্ৰঃ] অস-ক্ৰিন নল পডিয়া; নল চালাইয়া।

ক্লী [নলি দ্রঃ] বি নল অপেকা সঞ্ শৃক্ষণভ দও। ২ নলবং অধি। প্র-হাত পাষের নলী। ৩ নাড়ী। ৪ হুগৰিকব্যবিঃ। ক্লিয়া-নলো দ্রঃ।

কিনি নি্দান > হি০, ব্ৰজ্ঞ নবল, নতল ।
বিণ. নৃতন; নব। নি গুড় ডু ডুল-সং-বলদ
(মকরন্দ), গদ্ধ ও খাদে) নৃতন বেজুরে গুড়।
"সাধে রাধে প্রমান্ত্র নিলেনর গুড়ে"-ঈ৽গুগু।
কিলো, নোলো বিল + উয়া=নল্ম। >
কেল নলো বিণ, নলজীবি। ২ বি, নলজারা
দক্ষা ইল নির্মাণকারী জাংতিবিঃ।

ক্ৰ (নল (বন্ধনে)+ৰ (গ্ৰু)] বি, নলধারা চারিশত হাত পরিমিত ক্ষেত্র।

ক্রার [নশ্(বিনষ্ট হওরা)+বর (জু)] বিণ, অস্থায়ী; ক্ষমীল; অনিত্য; ভুসুর। প্র-নথর দেই।

ब्यॅं छे[नग् (বিনষ্ট হওয়া) + ৬ (র্জু)। প্রা॰ বাং-য়, নঠ (স্তঃ)। ত্থতি প্রা॰ বাং-য়, গঠা। "এর্বে চিঅরাঅ (সং-চিত্তরাজ) মকুঁ(সং-মম) ণঠা (मः नहे)"-(वो॰ शान ও (नाहा] विन, ऋग्न প্রাপ্ত : বিনাশ প্রাপ্ত । ২ বিকৃত : পারাব ; অব্যবহাযা। 🥲 যা হারাইয়া পিয়াছে ; অকুদিষ্ট . যার উদ্দেশ পাওয়া যায় না। 🞖 পোষাত্রিত ; ছষ্ট। 🕜 কুচরিত্র ; ভাষ্ট। 🍮 ছবুজি: অসাধু; থল। ৭. অকর্মণ্য। খ্রীং ~1-বি, ছণ্ডরিতা : ভ্রষ্টা : কুলটা । ~ ভ্রম্ [নষ্ট (কলঙ্কিত-বৃহস্পতির পত্নী তারাকে হরণ করা হেতু) যে চন্দ্র, ধা] বি, হুরগুরু: ভাস্ত-মাদের কৃষ্ণপক্ষীয় চতুণী তিথি ; ভাক্স মাদের শুরুচ হুথী; হরিতালিকা। ~চে এন [নষ্ট (হত) হইয়াছে চেতনা (জ্ঞান) যার, ব্রু] বিণ, গতচেতন; অচৈতক্ত; সংক্রাহীন। ~(68 [बर्रे (२७) इहेब्राट्ड (58़ा (य**द्र**) यात्र. वर∘] विगः अष्ठ , निम्मना । ২ यात्र मक**न** চেষ্টা রহিত হইয়াছে, নিশ্চেষ্ট। 🕲 নূর্জিছত। 🗁 বি, ন্ত্রটেষ্টতা। ~মিতি [নই (ছুই, ভাই) হইয়াছে মতি (বুদ্ধি) যার, ব_ং] বিণ, হুইবুদ্ধি: इक् कि। २ ज्हेर्कि। ~ नौज [महे (१७) **रुट्रेग्राट्ड** वीज यात, व्य∘] विग, यात्र वीज বিকৃত বা খারাব হইয়া গিয়াছে। ঽ নিফল।

বিকৃত বা ধারাব হইয়া গিয়াছে। ২ নিজল।

ন্মৃত্তী ব্লিট (নিৰ্মাপিত হইয়াছে) +
অগ্নি ধার, ব২০] কি যে অগ্নিহোত্তীর যঞ্জাগ্নি
নত্তবা নিৰ্মাণ প্রাপ্ত হইয়াছে।

ক্রিমি, -মি [ন? + আম, আনি (শীলার্থে)।পনা জঃ] বি. নষ্টের আচরণ; খলতা; তুটামি। ২ কুকলা।

च्रॅं (क्षेन्यू कॅला [नहे + इन्यूक्ता त्य प्रमत्र] वि, व्यावका।

रिष्ठो फि | द [नहें + উक्तात्र] वि, नहें वल्ल व्र श्वाधा ।

না না ংইস > নহিস, নাহোস > ন'স।
অনাদরার্থে ম॰ পু॰ (তুই বা তোরা ংইস বা
ংগেস না] ক্রি, না ংইস; নহ; নও। "**
মেন্নেইন স্।"-বাং বস্ত্মতী, ১৩০৪। "এখনও
না-এখনও রাজী ন'স।"-পিতাপুত্র।

=पॅमा-नामाजः।

न्मित, निभौत [आ॰ नमोव] वि, अपृष्टे ; क्शाम : जागा । विन, निभित्ती ।

🖚 ऋत [फ़ा॰ नग्कत्(८मग्रमनः भाष्टनी) >]

বি রাজকর্মানীবিঃ। "মুক্রিং সে নম্বর এথা-কার মোর ভার।"-চৈ-ভা৽। ২ [লম্বর জঃ] নাবিক: নৌকশ্রচারী।

ক্ৰিস্তিত, শস্তোত [সং-মন্ত (নাদিকা)

>] বি নাকফোডা বলগাদি : ভারবাহী ও
যানবাহী পশু।

ন্য স্তা, [নস (নাসা)+ঘ] বিণ, নাসা স্থকীয়। ২ নাসিকার হিতকর: নাসিকার ব্যবহায়। ৩ [গ্র.৬ নন্তি] বি. নাস smuft. ৪ নাকফোঁডা পশুর নাকের নতী।~দানী, -ধানী [নতের-ধানী (আধার), ৬৩৭] বি, নস্তাধার; নস্তপাত্র।

ক্রিসূত্র, নিস্তা [সং- নস্তাৎ' বা 'নান্ডির'
আন রূপ] বি. নাশ: বিনাশ। প্র "আজি
বুঝিবা বিধ কর্বে নস্ত এমনি যে আকার।"
"সেটা ত পুষ্যি এটে দক্তি ভেটে নস্তি কর
তারে। উঠে ধানে পথ্যি ধেন না করিতে
পারে।"ন্দী তগুল

च्या [मर] वि, वलनानित्र नाकटकाड़ा बङ्बा २ नामा नाक।

ন্মি (দং । ন স্তাং' বাংনা অবিকল গৃহীত] অন্যাদ না থাকে। ২ বি. লোপ। ন্মি স্তাতি [নন্তিত ক্রঃ] বি, নাককোড়া পঞ্জ;নাকে দড়ি পরান বলনাদি।

चॅॅॅॅॅॅॅॅॅॅॅॅॅ [ब्रङ: । नश् >] वि, नश्र।

ক্ৰিট্ৰ [নথ ক্ৰঃ] ক্ৰি, না হও , নও। ক্ৰিট্ৰ (নওবৎ ক্ৰঃ] বি, ক'থত আছে এই বান্য আলেকজাওার বাদশাহ কতুক প্ৰথম

च्यॅंट्रेव [आ॰] वि. थान canal

প্রবৃত্তিত হয়।

च्यॅ इॅलो [नव=नश्ल+शि॰ नश्ला] वि, তান খেলার নয়ফোঁটা বুক্ত তান।

च्चॅर्रली [नग्रलि (कः) ः छक्तावन विकास्त्र मश्ली] विकासनीन : नृष्ट्या । "शास्त्रस्ता मृज्ञी वाभा (त्रोवी चाल जास्त खामा किवा पूर्व नश्ली (योवन ।"-कविकः । २ [था॰ वार] नवीना । "श्ली लिख त्रोमश्लिमी नश्ली स्वोवनी ।"-मनना म॰ ((कळका॰) ।

ক্ষা নি হওয়া-কেন। হিন্দেহানা। নহি (গ্ৰান্নই), নহ (গ্ৰান্নও। নহেন,নহিন। অনুজ্ঞায়-নহিও = নহিহ = হইওনা), নহে নেহেন); মহিতে; মহিয়া। প্রাংবাং—মহিদ=
নও। নহিং=ইউলা। নহোঁলনিং, ইই না।
নহোঁগ=নাংই: নহি। নহোঁগনহোঁগ কাহাকি
তোক্ষার মাউলানী-ছী৹ কী৹। ম৹বাং পদ্যে—
নহিল=ংইল না। নহিব=হইবে না। নহিবেক
=ংইবে না। মহিলাম-না ২ইলাম। নহিলে
=। ইইলে (ক্ষে০ নৈলো)] কি, না ২ওয়া।
"মালতী মাল্ নিরে নং প্র ।"-বি০ প০।
"তথাপি নহিল তিন বাজিত প্রণ।"-১৮০৮।
—ইন্ (বিজ না হান নিয়ান) >] কি,
স্তান করা। নাহা জঃ। নহাইলি— লাতা
(বি০ প০)।

নি [সং-নহি > হি॰ নহী। এজ॰। ন (মা) হি (নিশ্চয়)] আ, কধনই না, নিষেধ: নাহি: না। "নহি ছিল জল থল নহি ছিল আকাশ।"-শৃ॰ পু॰। "২ঠ পরিরন্তণে নহি মহিবোল।"-বি॰ প। "এংন জগং নহি আনো"-এ।

ক্রিল নিহা জঃ। ন-না + হইল > কেন্। ক্রি, না হইল। "জয় জয় ধিয়া রহিল পড়িয়া চেতন নন মোর।"-চণ্ডিন।

ক্রিলে, নিইলে, নৈলে [নহা আঃ।
নাংইলে > কে নাংলে > নহিলে > আা
নহলে : কে নৈলে] অস-ক্রি, না ২ইলে ;
যদি নাইয়া অন্তথা।

ক্তি, নিজ্[জন। না=ন+থঁ(২৪রা ধাতুর উ৹ পুকুষের বিভক্তি। প্রাদেও (ব=ম) –২ইবু, হমু)] কি, না ২ই; নহি। "হাম নহ শুরুর ইউ বর নারী।"-বি৹পত।

चित्र (বৈদিক সাহিত্যে নংখ অর্থে মানুষ] বি, রাজা ঘ্যাতির পিতা। পুণাবলে ইনি ইশ্রুখ লাভ করেন কিন্তু চরিত্র নষ্ট ংওয়ার খর্গ হ'তে পতিত হইয়া সর্পথোনি প্রাপ্ত ইন।

ক্রি; নি=না+হয়] ক্রি, নাহর; নয়। ২ অ, অশুধা; নতুবা। **र्ञ्** [लएड > । नाबी कथा] कि, लाड करत , लएड ।

ক্র্রিণ বিলেশ না ইই গো, নহি গো > কেল্] জি, উল্পুন, না ইই গো; আমি নই। "নহোঁগ নহোঁগ কাহাজি তোধার মাউলানী"-এ কীল।

🖚 📜 [সং-ন। নঞ, নু ফ্রঃ] অ. বৈপ-রীত্য-বাচক ; অভাবাত্মক ; 'হাঁ'র বিপরীত। প্র-না-মরদ ; নাচার। ঽ অসমতি ; অমত। "এ বিষয়ে নাকরিও না।" নাকে হা করা শক্ত। 🔾 সংকল্পের দৃঢ়তা বা জেদ প্রকাশক। প্র-নাযাব না। ৪ অনুরোধ। প্র-একটী গল বলনা (অর্থাৎ বল)। 👉 অনুজ্ঞা-জ্ঞাপক। थ-hts ना, (=hts)। 🕓 मः 🕸 ; অनिकार, कि; किया, अभवा। श्र-घारव कि,ना যাবেনাং বলিবে, না বলিবে নাং এটা না ওটাংদশ নাপনের ? এ অভিমান : বিরক্তি প্রকাশার্থে। 'না' ক্রিয়ার পুর্বেই বদে এবং বাক্যের অধিকতর দৃত্তা জ্ঞাপনার্থে 'নার দহিত 'ই'ও ব্যবহৃত হয় [ই ডঃ] প্র–না হয় নাই হবে। (২) ক্রিয়া পদের পুর্বের প্রা৽ ও আবু বাং গদ্যে ও পদ্যে। "না জানি", "কহৰে না যায়"; "না শুনে কথা", "এমন না ইয়"। 😈 নাজলোহা এই ব্যঞ্জনা-বোধক। প্র-যেওনা! "না যাব"। ৯ প্রয়োভরের সংযোগকারক অবায়। কোন প্রশ্নের অবা-বহিত পরে উত্তর ধাকিলে বাক্যন্তরের সংযোগ-মাধক অব্যয়পর্পে ব্যবহৃত হয়। প্র-মনুষ্য কে গুনা যে হানয়বান।১০ নিষেধার্থে। প্র= করিও না; যাইও না। 🍒 ব্যতীত without গ্ৰ-না জানিয়া। নঞ্ৰে বল প্রদানে এই অর্থ ক্রিয়াপদের পুর্বের যুক্ত হয়। প্র-নাযদি জানিতাম। নাজানি ভজন না জানি পূজন। ১২ [মৈ৽] পাণপূরণে; অথবা উক্তি বলবং করণার্থে। "ফুন্সরি bलिलिह প्रचान।। Бच निम मिश मद कत धत না।"-বি- প-। 👆 🗷 কুদ্রার্থক প্রত্যন্ত্রি:। यथा-পाथना। (२) यद्वार्था यथा-डावना। 🍇 ৪ অরে। প্র-কেমন, দেই কথাই না গৃতাই না কি ? ১৫ বিদ্রূপ, অবজ্ঞা, উপহাস, বাব্যসার্থে। প্র-যেতে দেবে না আর কিছু। ১৬ [ব্যঙ্গার্থে] কোন কিছু বলাও যা অন্ত কিছুবলাওতা। প্র-ঘোডা নাহাতী। ঘোডা

ना भक्तीताल। \$4 निक्त्रार्थक ; बटा, 'है' affirmative তাইনা=তাহাই। "আর তার বাপ তাই না দেখে"-বাশরী, ১৩১১। জান না-জান ত। আছে না = আছে ত। "ঐ যে ∱ঠী আছে নাং উনি সেই ⊈ঠীয় মানেজার।"-মা০ ও ম০ বাণা, ১৩৩০। ১৮ বাক্যালভাবে। "কতনা ঘাতনা দিমু"-চ্ভি॰।১৯ [আ॰লা 🗦 | शेन; শ্ভা। প্র-নাথরাজ (লাখিরাজ)। নাচার (লাচার)। ২০ [সং-ন, না, মা > । তুল-হি 'মং', আ∘ মা। নহে এমন । না-কর্ল (অধীকার : পরিত্যাগ)। না কাবেল (অনুপযুক্ত ; ন্যুন)। নাচার (চারা বা উপায়হীন)। না-তলব (অনাহত)। না পদ্দ (অমনোনীত: अलमन)। ना भवजी (अवाङ्गनोप्र)। ना-भवन (অমসুষ্য, ভীরা, কাপুরুষ) >- অসুকরণে প্রাচেন নামানুষ। না-রাজ (অসম্বন্ধ,গররাজী)। নালায়েক (অযোগ্য)। ২১ নঞ্রে ক্রিয়া-পদের সহিত সন্ধিজাত রূপ। যথা-না + পারি =नाति। ना+शात=नात्। ना+शातिब= নারিব। না + আসিবো= নাসিবো (খী) কী । না + আই দে= নাইদে। আধু বাং-ना अरल न। यथा-ना + इय=नयः ; नरह। ना + इ.७= न । ना + इ.इ.ल = न हिला है । না– কেন [কেন্না ফঃ] "তাহারা অপরাপর জল চর পক্ষীর স্থায় জলাশয়ে সম্ভরণ করিতে সমর্থ না ২উক না কেন,"-অক্ষয়কুমার দত্ত। না-প্রড-প্তিত [প্রত জঃ] ৰা অধ্যয়ন নাই অথ্য কোলিক উপাধি "পণ্ডিত" বলিয়া পণ্ডিত। পশ্চিমে ব্রাহ্মণ-মাত্রেরই উপাধি পণ্ডিত। ২ কোন বিষয় না জানিয়াই তাতে পাণ্ডিত্য প্ৰকাশকারী। **≂া** , [সং-নৌ > নাব > হি∘ নাও > প্রা॰ বাং-নাম > কে॰ না, বিকারে-লা] বি. নৌকা। "বরিষার ছতা পিয়া দরিয়ার না।"-বি॰ প॰। "তীন ভরা না সহে না থানী আদ্ধার"-মানকীন। ~এ-নৌকা। ২ নৌকায়: নৌকাতে করিয়া। ভাঙ্গা নাএ পার হৈতেঁ"-শূ∘ পু∘।

ন্য আ[না ্জঃ। প্রাণা বি, নৌকা। নত-নৌকাতে। নবাহিজা [নাওবাহি ওঃ] বি, নাবিক; মাঝি। ন্টি , দিং-নাতি > নাহি > ক্ষেণ্নাই। বৈ৽ নাং নাজি। "জ্বালা নাজি পাব।" -গাঁও গিরিল। আছে ক্রিয়ার বিপরীত] অ, অভাবাস্থক। "ঠাই নাই ঠাই নাই ছোট সে তরী।" -রবীল। ২ নিবেধবাচক। অনাই বা গোলে। নাইর নাই বলে। "এনাশ; প্রংস। "শরীর একেবারে নাই হয়ে গেছে"। নাই বলে। "এনাই বলে। "এনাশ; প্রংস। "শরীর একেবারে নাই হয়ে গেছে"। নাই বলে কালাবি বলেষ নাই পাইয়া থাকিবে।" -টেকটার।

শৃহত্ত নিভি> বি. চক্রের মধ্য-কীলক। ২ কুলুপের মধ্যস্থ কীলক।

च । বিংল্প নাই । বিংল্প নাই।

বাংল্প নাই, নাহি । নেই] অ, অপ্তিত্ব নাই।

 ভাবিত্ত নাই ; মুত। প্র-তিনি আর

নাই । অনুপঞ্জিত। প্র-খরে নাই । ত [না হয়

 ৴] উচিত নায় ; অবোগ্য ; ঠিক হয় না।

প্রা-ত্রপাবলিতে নাই ।

নাই ু [নাওয় য়ঃ] ক্রি, মান করি।
নাই নাকড়া, নেই আকড়া,
নেয়ে আকড়া, -আকড়া,
নাই আকড়া, -আকড়ি,আকড়ে নাই (নাভি যন্ত্রেম মধ্যকীলক,
গুটি) আকড়া (আকড়িয়া যে ধরিয়া থাকে);
অথবা যে অসম্মতি-স্থক না অর্থাং "না করিব
না", "না যাব না" ইত্যাদির ভাব ধরিয়া
ধরিয়া থাকে; অথবা ছায় (মৃক্তি, তক, বাগ্বিভঙ্গা >] বিণ, বি, যে গৌ ধরিয়া থাকে
বা হাডেনা; না-ছোড়-বালা; এক ভ্ইয়।
"কি যে ভার নেইআকডে গৌ"-যৌবরাল্য
(সৌ০ মুবো০)।

নাইটোজন [ইং mtrogen এর লিপান্তর] বি, যবকারনান : নেএজন। নাইত [চ০ক০ভা০] বি, নাপিত (ম:)। নাইয়র, নৈইর [হি০নৈহর > প্০ বঙ্গে. শ্রীহটে, যশোরে-নারের, নালনহে-লাই-হোর] বি, কলা বা বধুর পিতৃগৃহ; বউএর বাপেরবাড়ী। "পীড়িতাপ্রীকে স্কুংইবার জন্ম
'নৈহর' পাঠাইয়া দিবার কয়েক নাম পরেই
* * * বুকে যেন একটা মোচড় পড়িল।"
-মা- ওম- বানী, ফাগ্রন, ১০২৭। "আনিতে পেলেন ভাই বোনের 'নাইয়রে'"-মুকুল-বদন্ত। "সোনা ভাইর ঠাই কইও বুধবারে নাইয়র নিতে মোরে।"-ভাটিয়াল গান। নাইয়ের কর্বা-কোন আগ্রীয় বাড়ীতে প্রীলোকের কিছুদিনের এল অবন্তিতিকরা।

নাইয়া, নামা, নায়া, নেমে নাবিক: বিল্লানিক। শাইয়ে পাইটের কলক্রিখন বান্তে শিলালা, "ক্রিকন।

ক্ৰাইদে [না+আইদে] ক্রিআদেনা। "চথুত নাইদে নিশে"-শ্রী৹ কী৹।

🖚 🎁 ইল 🗐 🗕 আইল (্ আসিল)] ক্রি. গাসিল না। "তভো বনমালী না॰", "গোকলক না বালগোপাল"-গ্রী কী । 🖚 🖰 🕃 . [ञ्रमातु > लाडे > नाडे (म=न)। গ্ৰা^ন] বি, লাউ, অলাবু। **~কাঁকড়া,** ~ চিংডি-লাউয়ের সহিত চিংডিমাছ বা কাকডামিত্রিত বাঞ্জনবিঃ। ~ঘণ্ট-লাউর ব্যপ্রনবিঃ। ~ছেঁচ কি-লাউ খণ্ড খণ্ড করিয়া সরিষা ফোডন ঘোগে সিদ্ধ নিরামিষ ব্যঞ্জনবিঃ। ~মাচা-লাউ লতার মঞ্চ। 🖚 📆 ु [श्विमार्छ > भानपरश वि, नाहें ु। **ল্যা**উডিয়া, নাউডে, [নাৰ > হি_° নাও+ইয়া, (তৃচ্ছার্থে) ডিয়া। তুল-হাউডে হাউ হাউ কারী অর্থে হাউ+ইয়া=ডিয়া। হি৽ বালা > ওয়াড়া, ওয়াড়িয়া > কে৽ फिन्ना > हेन्ना वि. (नोकावारी : नाविक : নৌকার মাঝি। "ওরে নাউড়ে জলেত রচিলা श्राम ।"-गृ॰ পू॰ ।

বা উড়ে (প্রা॰ বাং নিম > নাথ > নাথ > নাউ + ড়িয়া(< বাড়িয়া < বালা)] বিণ, নিম ;নাবাল। "নাউড়ে জলেত রচিলা হান॥"-শু৹ পু৹।

ক্রা এ (প্রাণ বাং) বি, সম্বোধন সূচক কথা বা স্বরের মাত্রা। "না বোল না বোল দুতী না এ"-শ্রীণ কীণ (টীকা)।

🔫 এক,-নায়ক্ত জঃ। ২ নাৰ্ম জঃ।

না এক_্ [দ: নায়ক >। প্রাণ বাং] বি, পূজক (শৃণ পুণ)।

🖚 1 এব-নায়েৰ দ্ৰ:।

¬\¹ও [সং-দৌ > হি৹ মৈ৹ নাব (বি,
প)] বি, নৌকা। "রাজার আজ্ঞার ছই নাও
আইল হেপা।"-চৈ৹ ভা৹। "ঐহিকের মধ

 হল না বলে কি, চেউ দেবে নাও ডুবাবে"রা৹ প্র৹।

🖚 প্রন [নাওয়া দ্রঃ] ক্রি, স্নান করা।

च्या शिर-प्रांत > हि॰ अनुनात,
उक्र॰ मिनात > नात (हि॰ नहांत, वार-प्रांत हांत, छात्त, छात्त) > त्क्र॰ ना + व्या (हि॰ ता,
क्वि-विञ्जलि) > नावा > नावा > नाव्या ।
नाहे, नाल भावा : नाहेरळ ; नाहेशा (आ॰
क्कि॰ तिर्द्धा)। नाल्याहे, नाल्याल, नाल्याय ;
आ० नाल्याहेरळ : नाल्याहेशा (क्कि॰ आ॰
नाहेर्द्धा), नाल्याहेर्द्धा लि॰ आन क्या ;
व्याल नाल्याहेर्द्धा लि॰ क्यान क्या ;
व्याल नाल्याहेर्द्धा लि॰ क्यान क्या ;
व्याल चिक्र नाल्याहेर्द्धा लिल नाल्याहेर्द्धा लिल नाल्याहेर्द्धा लिल नाल्याहेर्द्धा लिल नाल्याहेर्द्धा नाल्याहेर्सा नाल्याहेर्द्धा नाल्याहेर्द्धा नाल्याहेर्सा नाल्याहेर्याहेर्द्धा नाल्याहेर्द्धा नाल्याहेर्सा नाल्याहेर्सा नाल्याहेर्सा नाल्याहेर्द्धा नाल्याहेर्सा नाल्याहेरसा नाल्याहेरसा नाल्याहेरसा नाल्याहेरसा नाल्याहेससा नाल्याहेरसा नाल्याहेरसा नाल्याहेरसा नाल्याहेससा नाल्याहेससा नाल्याहेससा नाल्या

ক্ৰাণ (নাস জ:। গ্ৰাণ। ঋণিষ্ঠ) বি, উপপতি: চেমন। গ্ৰীং নাংনী-এটা।
নাং ক্রা-উপপতি করা; পর পুরুষের
সংক্রাভিচার করা। ~ (চার, ~ চূর্ণী, ~ (চারনী-গোপনে উপপতি কারিণী;
ব্যভিচারিণী।

न्याः हो-त्तः ह सः।

না (খার কিছুনা ইহাই নিকর)
+: (শন্ধ ও অর্থে বল প্রয়োগে ও দৃঢ়তা-

জ্ঞাপনার্থে)] অ. সংশয় এবং পূর্ব্ব প্রতিজ্ঞা বা মত পরিত্যাগ করিয়া স্থির নিশ্চয় বা দিদ্ধান্ত-জ্ঞাপক। নাঃ বেতেই হবে।

ন্বা*ু [জ্রীৼট আদে∘] বি, কোলালের ফলার সঙ্গে যে কডা থাকে এবং যার মধ্যে বাঁট পরান হয়, সেই কড়ার পশ্চাথ দিকের বেডের পৃঠদেশের নাম।

ব্যাটে [না+আঁটে। প্রাণ বাং। আধুণ বাংন অপ্রণ] কি. আঁটে না; কুলায় না; পর্য্যাপ্ত হয় না। "লাভে মুলে বিত্ত দানকে নাটে।"-খী॰ কী॰।

🕶 🎁 👣 🗸 🔭 🕶 🖚 🔻 🕶 🖚 🔻 नामिका। दिन, नाका: नाकी: नाक्या। ∼কঁডাই-বি, নাকে পরিবার মট্রাকুতি কুদ্রস্থর্ণালাঙ্কার। ~কাটা-বিণ, কণ্ডিত नामिका। २ निर्मेष्ट । नोक को हो-कि, লজ্জা দেওয়া; অপমানিত করা। ~থিৎ, ইত্রা-নাকেখৎ দ্রঃ। ~(খাটা-বি, নাকের ছিন্ত মধ্যে নথ আচড়ান। প্র-তার নাকর্থোটা রোগ আছে। নাক খোঁটা-ক্রি, নাক খুঁটিতে খুঁটিতে রক্তপাত করাঘাকরা ই॰। ~(b) नी-नाय्कत्र वर्गानकात्रविः: नावहावि । "অঞ্জন রঞ্জন আঁথি গঞ্জন থঞ্জন পাখী সুললিত नारक नाकरमाना।"-नि॰। ~ছार्वि-নাককড়াইয়ের মত পরিবার ফুল বা পানের আকৃতি কুন্ত वर्गानकात्र। नाक ঝাঝান-মত্যস্ত তীর গন্ধে ভ্রাণেন্দ্রিয়ের যন্ত্রণা উৎপাদন করা। নাক ঝাডা-नामिका रूख (क्षत्रा वाहित्र कतित्रा रफ्ना ; निक्निका डिया क्ला। ~या म्हा-वि, मूब ঝামটা ড্রঃ ; তিরস্বার। নাক টেপা-ক্রি,

ভাগনালইবার জক্ত অপুলী হারা নাকের ভগার উপরপার্থটিপিয়া ধরা : নাকের রক্ষু রোধ করা। ২ ঘুণার নাক চাপিয়া ধরা; ঘূণা করা। নাকি (তালা-ক্রি, অবজ্ঞাবা ঘুণা প্রকাশ করা। > বি, ~তোলা-अवस्ता अकान। ~ श्रेष्ठा मि-वि, এकनक পঁচিশ; লাথ পঁচিশ; জাঁক; অহকার; বড় মাহুৰি। নাক ফোড়া, -ফোড়া-ক্রি, দড়ী পরাইবার জন্ম নাকে ছিদ্র করা। ২ গাজনের সন্মাদী-দিপের শলাকা ছারা নাক বিদ্ধ করা। ~ফো(ফো)ড়া-विन, नारक छिप्त कत्रा २हेशास्ट अभन। "নাক-ফোড়া বলদের মত" – রা০ এ। নাক বাঁকান-নাক সিটকান: ঘূণাৰা अवक्षा **अका**श कत्रा । नौक वि **धा**री-नथ, নলক, নাকছাবি ই॰ অলক্ষার ধারণ্জস্ত নাকের পাতায় ছিদ্র করা। নাক মলা [কান মলার মত] অপরাধের দত্তগ্রংণ সহ ভবিষ্যতে সাবধান হওয়া। নাক সিট-কানি, = সেটকা নি-জি, খুণা প্ৰকাশ করা: ৬ুছে করা; অবজ্ঞাকরা। > রি, নাক-সেওকান্। নাকেকালা-নাসিকা (याशकनन कता , (थाना यदत्र कीर्मा । ३ আগুরিক নয়, কান্নার ভাণ। "আঃ তোমার নাকেকারা শুনিতে আসি নাই, জালাতন করিদু না।"-বিমলা (দামোদর-)। নাকে খত [নাকখৎ দ্রঃ] নাকখন্তা ; অপরাধ সং-শোধনার্থ বা ভবিষ্যতে না করিবার অতিজ্ঞা শ্বরূপ ভূমিতে মাকে ঘষিয়া লিখন। "পোড়ে লাজে বাল্য শিক্ষা ফেলিলাম ছিড়ি নাকে থত হেন গুরুমহাশয়গিরি।"-ফুলরেণু। নাকে মুথে গুঁজে খাওয়া-এত ভাড়াভাড়ি খাওয়া যে হাত মুখে তুলিতে নাকে লাগা; কোন অকারে গলাথ:করণ করা। নাকের গোড়া-নাদিকার মূল। २ नात्कत्र काष्ट्र। नार्कत्र (हेन), -বিঁদ-নাব্দের ছিন্ত। নাকের জলে চোথের জলে ইওয়া-অতিশয় ক্রনানে চক্ষের জলের সঙ্গে নাকেও জল পড়ে তা হতে নেইকাপ অ**বস্থা হ**ওয়া; **অ**ভ্যস্ত কট পাওয়। নাকের উগা-নাদিকাগ্র। নাকের ডাঁটি-নাকে গাড়া বা দওবং

অস্থি। নাকের পাতা-নাকের ছুই
পাশের পাতলা চর্ম। নাকের পৌটাদিক্নি। নাকের ফ্যাটা-নাদিকার
বিত্ত রন্ধু। নাকের বিঁদ-নাকের
হেলা জ:। কাটারি নাক-শুকনাদা।
বৈর্থাদা নাক-নিম্নাদা; নৌকার মত
নাক; অসুমত নাক। টিকলি নাক
-উন্নতনাদা। থ্যাবড়া নাক-চেপ্টা
নাক; বিহুত বা ৰদা নাক। নিজের
নাক কেটে পারের যাত্রা উক্পআপনার ক্ষতি করিয়া প্রকে জন্ধ করা;
নিক্যোধের মতকাল্ল করা। বোঁচা নাক
-ভোতা বা ডগাইন নাক; সুলাগ্ল বা
অগ্রহীন নাক।

—শুকঁচ, নাইচি [আ়া∘ নাকিস্ফা়া∘ নাকস্|বিণ.রদ;রহিত।২ অব্যবহায়; বাভিল।৩ তুচ্ছ।

ব্যাকড়া, [জাও নক্কারা (kettledrum)] বি, কাড়ার সহিত বাদনীয় এক পুর আনল্প বাদ্যার; কাড়া-নাকড়া [গ্রাও কাড়া-নাকড়া]।

ক্ৰিকড়া_ই [নাক-কাটা > হি॰ নাক্টা >] বিণ, কন্তিত নামা: নাককাটা। ২ ৮ডক সংক্ৰান্তিতে গান্ধনের সন্নানীদিগের কাটা থেলা **৩** নাকের রোগবিঃ।

ব্যকিড়ি-ৰি, নাকুড়, নোড়গাছ। ব্যক্তী-ৰি, নানা অথথ।

্লাকরা, নাকুরা[নেকরা জঃ] বি, কৌতুক।

বাকি সাট [নাক সাট (সাড়া)] বি, নাসিকার শব্দ; নাকের সাড়; নাসিকা-পর্জন। "বলিতে বলিতে বাঘা দাগা দিল গিলা। লেজঠা নাচারে লক্ষে নাক্সাট দিয়া। –্বঃ।

ব্যাকা, [নাক+আ (সথজে)] বিণ, নানিকাজাত; নাকী। "আমি তাহার হিমাস্ব লগে ও নাকা নাকা বর এবণে ভীত হইলাম"-স্প্রভাত ১০২০। ২ [নাক+উআ > নাকুরা > নাকা। আগরাথে ও পরি-হাসে নাকু, নাকুরাম। অবজ্ঞার নেকো] বিণ, দীর্ঘোল্লত নাসিক; নাকসকবেথ।

অ†কা, [হি∘ লায়েক > নায়েক >] অব, সদৃশ; সায়; মত। "আমার নাকা পাঁচ পুত্র।"-ময়নামতীর গান। নাকাল জঃ। শক্রানি [নাক+আনি (< পানি)]</p> वि. नारकत कन। ~(চাপানি, -চুবানি [মাকে পানি ও চুবানি=চুবন পানি] বি, জলমগুচটলে যেমন নাকে মুথে জল প্রবেশ করিয়াখাসরোধ হয়। ২ [লক্ষ∘] অতিরিক্ত কাজের ভিডের মধ্যে ডুবিয়া নিখাদ ফেলিবার অবকাশ না পাওয়ার ভাব। > ক্রি, না॰ চু (চো॰) পাওয়া : অত্যন্ত নাকাল হওয়া : এক ৰিপদহতে উদ্ধার পাইতে না পাইতে ন্তন বা পুনরায় বিপদে পড়া এবং উপহুঁপেরি এইরূপ ছর্ভোগে ভোগ।। ~6োকানি খা ওয়া ন-নাকের জলে চোথের জলে এক করা : অত্যন্ত নাকাল করা যাতে চোথের ও নাকের জল ফেলিতে ২য়।

নাকারা, [ঝা৹নক্কারা। হি০নাগাডা
নাগারা] বি, আনক্ষান্যস্থিঃ নাগারা।
"উচের উপরে বাজে দামামা টিকারা।
ঘোড়ার উপরে বাজে গুলি নাকারা॥"
-কাঞ্চি০। বিণ, নাকারী-নাকারা বাদক।
নাকারা [না-কার (কাল) + আ। ছাল
নকারা] বিণ, যা কোল কাজের নয়;
আকেলো; কাজের বাহির।

— শুক লৈ ৢ[নাকা ওনাপাল এ:। প্রাণার বাং
বিণ, তুলা সদৃশ ; মত। ''তোমার নাং
রামবিলিকা গলাব মাঝত দিয়া। তোমার
নাঃ তোর কৌপীন বালিমু ভিড়িয়।"
নাধিক৽ গান।

আনু কাল । আও নকাল আদর্শ দও; বিলক্ষণ শান্তি। বাং ম-অর্থান্তর, অথবা হি॰ নকেল (গ্রাদির নাক ফোডা দড়ী) >] বিণ, রান্ত, প্রান্ত । ২ জন্ধ। ৩ বি.ধকল; নাকানিচুবানি; কট্টাধিক্য। "কর্ডার বের নাকালটা বিস্তারিত করিয়া বল দেখি" – টেক্টানও।

নাকাশী, সী-নকাশিক্ত: ।

াকি, কী, [নাক+ই, ঈ] বিণ,
নানিকা ধারা উচ্চোরিত । এ-মা- হুরে কথা।

াকি, [সং-কিংলু > কিনা-নাকি
(প্রয়েশন্দ বিপর্যায়)] অ, সত্যাবধারণার্থক
প্রয়ে; তাই কি; সত্য নাকি; বটে (প্রয়ো)।

সন্দেহার্থে ; সংশয়ে। "সেই দিন হৈতে সেইত পথেতে করে নাকি আনা গোনা"-চণ্ডি॰। 🕲 অসম্ভবার্থে ; কভু কি। "মরি মরি ঠেকিমুকি দায়, জিনিলে উহারে নাকি কন্তা দেওয়া যায়।"-বাং-গান। 🖇 অমুমান ধেন,ঠিক, প্রায় ই০অর্থে। "কেবলীর কেশপাশ, নাকি অতনুর বাস, চমরী চমুর গর্বর হরে।"-কাঞিন। 🕜 নিজের অজ্ঞাত কিন্তুপরের মুখে গুনিয়াজানার ভাব। "মন সবল নাকি নারীর অভিশয়,"-রামবহু। "বিধুমুগী তুমি নাকি প্রেমের মহাজন"-গান। এই অর্থে 'না' গু
্বিপ্রাক্তি প্রান্থা বিশ্বাস কবিবার পর বিপরীত প্রমান পাইয়া প্ররে। "তবে নাকি উমার তত্ত্ব কোরে ছিলে।"-রামবজ। তুমি নাকি তার সঙ্গে দেথাকর নাই ? ঠিক যে দেপা করি নাই তা তো বলিনাই, সেই স্থামাব সঙ্গে দেখা করে ছিল।

য়াকী, নাকুয়া [নাক+ভয়। আললেকা] বিণ, য়ার নাক আছে। ৵য়য়
[বিজপে] বি, দীর্ঘ নাসিকার্জ বীর :
ল্বানাসিক ব্যক্তি। তুল-হিল্নাকসর (নাসারক্ষুপথে বাহিত বায়ু)।

কাক ত্রি, নাক্ষ ত্রিক নিক্ষত্র + অ, ইক (সম্বন্ধারে)] বিণ, নকত্র সংক্ষান্ত :
নক্ষত্র সম্বন্ধায়। ২ নকত্র ধারা পরিমিত।
ক্ষান্তেই বাব নক্ষান হতে প্রমণ করিতে
করিতে প্নরায় নক্ষত্র সেই স্থানে আগমন-কাল। নাক্ষত্রকাল-নক্ষত্র ধারা
পরিমিত সময়। নাক্ষত্রিমাস-নক্ষত্র ধারা
অহোরাত্র গণনায় যে মাস। এইরপ
নাক্ষ্ত্রি বহুসর।

=112म -नार्थाम छः।

শ্রেরাজ [আ় লাখিবাজ। গ্রা
নাথরাজ] বি নিয়র ভূমিবিঃ।

ेन्गित्यां मा, नार्थुमा [कांवा आहाज उद्यः] वि. जाहाराजव अधाका २ जाहाराजव भाग मनववाहकाती।

কাণ সমসাংখ্যান, নাথুশ [ফা • নাথুশ দ্রঃ]
বিণ, অসম্ভই। "তোমরা যে প্রকারে পার
ক্রপনগরীকে লইয়া আদিলে বাদশাহ যদি
তাহাতে নাথোশ হন তবে আমি আছি।"রাজদিংহ (বছিম•)।

শৃগ (পর্বত, বৃক্ষ) + অ (ভবার্থে)। চনকন্ডানাক] বি,যারাপর্বতে বা বৃক্ষের কোটরে বাস করে: সর্প। ''লক্ষ ঝম্প ভূষিক∾প নাগকৃৰ্ম লাডিছে।"-অব ম∘। ২ হস্তী। 🗢 মেঘ। 🖇 মেরুর উত্তরত্ব পর্ব্বত বি:। 🕜 রঙ্গপাতু। 🍮 সীসক। 🗨 সিন্দুর ; মেটে সিঁদুর। ৮ নাগকেশর রক্ষ। ৯ পুরাগ রুক। 🖒০ অলেধা নকতা। ৯৯ [(B) | করণবি: ই স্ত্রীং নাগী,নাগিনী। অষ্টনাগ-অনন্ত, বাহুকি, পদ্ম, মহাপদ্ম, एकक, कूलौब, कर्कड, मञ्जा ~क्यां-वि নাগবংশীয়া নারী। কূর্ণ [নাগেব (হস্তীর) কর্ণের ক্যায় পাতা যার, বহু] বি, হস্তিকর্ণ : গতিকান। ২ ভেরেণ্ডাগাছ। ~েকেশ্র [নাগ (নাপবৎ) কেশর যার, বহু৹] বি, নাগ-কেশব পুষ্প; নাক্ষী কুল। **২ নাগেখর বৃক্ষ**। ~গঁ 🕏 [নাগ (সীদক) হইন্নাছে গর্ভ (উৎপত্তি-স্তান) যার, বহ∘] বি. সিন্দুর ; মেটে সিঁদুর । ~চুড়-নাপ যার শিরোভূষণ : শিব।∼ছঁতা [নাগ + ছন্র + আ] বি. নাগদন্তী ; এই গাছের পাতায় সাপেয় ফণাব মত **প্রজাল আছে।** ~দঁ ফু [নাগের (হস্তীর) দস্ত (দাঁত), ৬তৎ] বি. হস্তিদন্ত। ২ বন্ত্রাদি ঝুলাইরা রাথিবার জ্ঞ গৃহভিত্তি বা প্রাচীর গাত্রে সংলগ্ন গোঁজ: গুঁট। > স্ত্রীং~ী¸-বেগ্যা।~দিস্কিকা[নাগ (সর্প) + দন্ত + ইক + আ] বি, বিছুটী গাছ। ~र्पे छो 📗 [रेवमाटक] वि, श्रांडिक एंद्रब গাছ (ইহার রস ধুশ্চিকাদির জালা নিবারক বলিয়াউক্ত)। ~ দুমুন নাগ-দমন করে যে বহু॰] বি. সর্পবশকারী ; সাপুড়ে। ২ कालीयनां प्रमनकांत्री: कालीयप्रमन ; कुछ। "থাকি বনের ভিতরে না∘ বলে মোরে।"= চণ্ডি৽। লদানা-বি, সাধারণ কুদ্র কুপবিঃ : রক্তপুখ্পা। ∼দ্বীপ [বে•ী∘ সা৽] বি, সিংহলের উপকূলবতী কুদ্র **বীপ এক্ষনে সিংহ**-লের সহিত সংলগ্ন বস্তমান জাফনা ~ন ক্ষিতি -বি, অলেধা নক্ষত্র। **~প্রথমী** নিগের পূজা-বিধায়ক যে পঞ্মী। গ্রা॰ নাগ-পোণ্ম] বি, আৰণ মাদের শুক্লা-পঞ্মী, মতান্তরে আবাঢ় মাদের কুঞা-পঞ্চমী তিখি যাতে মনদা ও নাগপূজার:বিধি আছে (দেবী-পুরাণ)। ~প তি [নাগের পতি (স্বামী), ৬ তং] বি অনস্তাদি অষ্ট্রনাগ। ২। ঐরাবত হস্টী। **~পাশ-**বি, বরুণের অন্তর; বন্ধন করিবার অস্ত্র। ২ স্বাডাই পেঁচের গ্রন্থি। 🤏 দর্পরূপ পাশ অন্তঃ ~পুর্-ভারতের মধ্য-প্রদেশের বিভাগবিঃ : অগ্নিপুরাণোক্ত প্রাচীন बाक्धानी विः। १७ ७ श्राना अप्तरम महाबाद्वीय রাজ্যমধ্যে নাগপুর নামে এক বৃহৎ রাজধানী আছে, ঐ রাজধানীর দক্ষিণ দিয়া নাগ নামক নদ গমন করিয়াছে বলিয়া এই নগর নাপপুব নামে খ্যাত। ~পুষ্প [নাগের (হস্তীর) মদ গৰুকুত পুষ্প যার,বহ০]বি. নাগকেশর वृक्त। ২ পুরাগ वृक्त। ~ফট [म:-নাগ (সর্প) ফট (ফণা)] বি. নাগফণার স্থায় নাসিকা; ফাটা নাক। "বুক উচা নাগফট চিরণ দাঁত যার।"-মনদা ম (বংশী)। ~कंना,-कंनी [नाग (प्रर्भ)-कना, क्नी (সর্পফণাকৃতি বলিয়া)] বি, ফণী মনদার গাছ। ~ফ্**ল-**বি, পটোল গাছ। ~ব্ল [নাগ সদৃশ বল যার, বহণ] বি. মধ্যম পাণ্ডৰ ভীম। ২ বিণ, হাতীর মত বলী ; অতি বলবান্। ~रॅब्लु हो, ~र्वेद्धी (नाग (क्नावर भक्र वक् ও সর্পগভিৰৎ) বল্লৱী,বলী(লতা),ম॰ প॰ লো॰] বি, নাগলতা ; পান। ~বীথী [নাগ (নাগবৎ চক্রাকার) বীথী (পথ), ম॰ প॰ লো॰] বি, অবিনী, ভরণী ও কুত্তিকা এই নক্ষত্রতায় ঘটত গ্রহপথের কিয়দংশ। ~বুক্ষ [সং] বি, নাগ-কেশর বৃক্ষ। ~ভিগিনী [নাগের (বাম্বকির) ভগিনী ৬তং] বি, জরংকার: মনসা। ~ভূর্ধণ [নাগ (দর্প) ভূষণ (অলক্ষার) যার, বহ॰] বি, মহাদেব। ২ বিণ, নাগভৃষিত ~মল্ল [সং] বি, এরারত হন্তী। ~মাতা [নাগের মাতা, ৬তং] বি, কক্র। ২ মনসা দেবী। ৩ [বৈদ্যকে] মনঃশিলা। ~যিষ্টি নিপের (সর্পের) আকৃতি যে যষ্টি (লাঠি), ম৽প৽লো৽] বি, পুছরিণীর মধ্যে প্রোণিত দত্ত : রই কাঠ। ~রক স:-নাগ সৌদক, সিন্দুর)+রঙ্গ (বর্ণ) যার, ব্রু] বি, নারাঙ্গা নের। ~রাজ [নাগ (সর্প, হস্তী-তার) রাজা (প্রধান), ৬তৎ] বি, সর্পরাঞ্জ অনম্ভ ; বাহ্নকি। ২ ব্ৰৱাবত। ~ল্ভা [পত্ৰ সৰ্প-क्गांवर वित्रा] वि, পান গাছ। ~লোক [নাগ(সর্পের)লোক (বাসস্থান)] বি, পাতাল।

~ সিন্দুর [নাগ (সীসক) জাত সিন্দুর] বি, মেটে সি দুর।

শীগ', [লাপ জ:। নারীভাষায়, ল=ন] বি, লাপ: লাপাইল: সঙ্গ। "ও কুলত গেলেঁ যদি নাগ পাএ কাজে।"-মিত কীত।

🖚 🍴 সূর্ব |নগর + অ (ভবার্থে)] বিণ, নগর-জাত ; নগর সম্বন্ধীয়। ২ নগরবাদী। "গামক বদলে বোলি ম পমার। নগবাত নাপর বোলি ম সঁসার।"-বি॰ প॰ (ন॰ গুপ্ত)। 😃 রুসিক : বিদগ্ধ: যাব রদজ্ঞান আছে : প্রণয়ী। "এছন মনিবে শয়ন করে যে সে মেনে না॰ কে।"-চণ্ডি•। "সব স্থী ডারত না৹ অকে" –জনে । और ~ी। 8 पूबक (म॰ शीः)। ৫ वि. ८५ द्रव [বিরল]। 🌭 দেবনাগর স্মক্ষর: নাগরী। 🔾 [বৈদ্যকে] নাগৰ মুখা। (২) শুঠ। (৩) নাগকেশর পুষ্প। ~দোলা বিহ লোকের একত্র সমাবেশ হেতু নগর] বি, উপর নীচে বা চকাকারে গুরিবার মত বুহৎ দোলাবিঃ : উদ্ধাধঃ গতিতে দোল থাইবার বুংৎ ক্রীড়া চক্র। ২ [লক্ষ∘] পৃথিবীতে আসাধাওয়া: জন্ম-মৃত্যু। "জীবনেব প্রবাহ চলিরাই চলে, মৃত্যুর পর জন্ম, এ নাগরদোলাছুলিয়াই চলিয়াছে।"=আ॰ শক্তি, কাৰ্ত্তিক, ১৩৩৩। ~প্রণা-বি, নাগরাল (ফঃ)। ২ বসিকতা: কৌতৃক। ~ভূপ [নাগরের-ভূপ (রাজা), ৬তং] বি. নাপরচ্ডামণি ; নাগরপ্রধান। "কোন পথ দিয়া কেমন করিল্লা আইল নাগর-ভূপ।"=অ। ম∘।

ন্যা গাঁরক [অর্থ শা॰] বি, প্রাচীন ভারতের স্থানিক ও গোপদিগের কার্য্য পরি-দশক এবং নগর ও রাজধানীর আদম স্থারীর কার্য্যের তত্ত্বাবধায়ক কর্মচারী। ২ নগর-রক্ষক। ৩ চৌর। ৪ কারিগর।

— শার্গার | নগর > । প্রধানতঃ নাগরিক
দিপের ধারা ব্যবহৃত বলিয়া] বি, চর্মণাছকা;
গোরগাবী; জ্তা। ২ [সাধারণ নাগরিক
দিগের ধাবা] চাউলবিঃ; পাটনাই
অপেকাকৃত মোটা সিদ্ধ চাউল।

কাৰ্বারা, নাপারা, -ড়া আন্ন নক্ কারা। নাকড়া আং] বি, মুক্তিকা বা ধাতু নির্মিত বৃহৎ আনক্ষরত্বিং :টিকারা। "ধা ধাঁ গুড় গুড় বাজে নাপারা"-অন্ন নন্ "ঘোডাউটহাতি পিঠে নাগারা নিশান।" ঐ। ২ হিন্দুছানে ব্যবহৃত জ্তাবিঃ: গোরগাবী।

শাণ রালি, -লী [নাগর+ আলি,-লী (শীলাথে)] বি, নাগরের ভাব; চতুরানী: চাতুরী। "কে তুহারে শিথাইল এই নাগরালী"-অশোক। ২ লম্পটতা। "বুঝং চতুর সব কিএ চতুরালী। কুটনীরে ফাঁকি দিয়া করে নাগরালী॥"-অ৽মন।

শাণরি, -রী, [নাগারা বান্য ভাওের আকৃতি (কিন্তু কুলার্থে) > ?] বি. মুন্নয় কলম; মাটির ঘডা; গুড়ের নাগরী।

🌉 শির্গারিক | নিগর + ইক (সম্বন্ধে, নিবাসার্থে)। প্রাণ বাং 'নাগরিয়া' ও∘] বিণ, নগরবাসী। ২ নগর সম্বন্ধীয়। [পঞ্চারৎ (শাসন) ডঃ] শ্রীং নাগিরিকা।

শাৰ্প বী । নাগর জঃ বিশ্ব র সিকা নাবী ।
বিশ্বদা। ২ প্রশারনী। "নৰ নাগরী"গোবিদা। ৩ নগণবাসিনী। "হেনকালে
নগরিয়া অনেক নাল। স্লান করিবারে
আইলা সঙ্গে সহচরী॥"-খলমন। ~েবেশাবি, নাগরিবার ব্যবহার : চাতুরী : ছলনা।
"আহ্লাত না পাত রাধা নাগরী বেশ।"শ্রীকনীল।

শগরীত [সং] বি, দেবনাগর অকর।
শগরীত [নাগরী (দে ক্সী গোপনে
প্রেমাসক্ত হয়) + ইট (ঘে গমন করে) ঘে
নাগরীর প্রেমাসক্ত হয়য় ভার নিকট গমন
করে] বি, উপপতি। ২ লপ্পট।

শ্বাণীরোত্থা [দং] বি, নাগরমূপা।
শ্বাণীর্য্য [নাগর + য (ভাষার্থে)] বি,
নাগরের ভাব : নাগরাল।

ক্ৰাণা দিং-নগ্ন > হি॰ নঙ্গা > বাংনাগা বি.উলঙ্গ সন্যাসী। ২ নাগা-পর্বতবাদী
অসভ্য জাতি। ইহারা ইরাবতী নদীর
নিকট্প পর্বতে বাদ করে। পূর্বে নাগারা
গ্রিরাবতের বংশধর বলিয়া পরিচয় দিত। ৩
আটক। "য়থন পাকিবে থন্দ, পাতিবে বিষম
য়শ্ব দরিক্রের ধানে দিবে নাগা।"-কবিক।
৪ লজন। শর্পবৈতি, -পাচাড়-বি,
আসামের নাগা, কুকী প্রভৃতি আদিম লাতির
অধ্বিসিত পার্বত্য প্রদেশ।

ক্মাপাইদ [আ্লালায়েৎ] অ, হইতে: পেকে: অবধি।

কাগাড লাগ=নাগ+আড়া বি. কম। কাগাধিপা, নাগাধিপতি নিগ (সর্পের বা হতীর) ÷ অবিপ.অবিপতি(প্রধান)। ৬০ৎ বি. নাগরান্ধ। ২ ঐরাবত হতী।

नगंशी (अर्था) [नांग न अतिथा] वि.
 नगंशतांथी। र मनगं (भवें)।

ক্মাণান্দ (ইডি-) বি, শীহণ মহাপ্তবে তীর সভাকবি থাবক রচিত বৌদ্ধ ধর্মের অব-নতির গুণেব ইতিহাসাত্মক সংস্কৃত নাটক। ক্মাণান্তক [নাগ (সর্পের) + অস্তক (বিনাশক), ৬৩১] বি, সর্পভূক্; গক্ড। ২ মন্র। ৩ [নাগ (হন্তীর) + অস্তক (গাতক), ৬৩১] বি, সিংচ।

ক্মী গাল [দং-লগ্ (দল্পণান্তি) :-] বি, লগ্নতা : সমীপথত্তিতা : পশ ; পৌছ। "নন্দার শান্ততির নাং না পেয়ে।" নাং ইরা-পৌছ পাওয়া ; নিকটে উপ্রিত ১ওয়া।

न्यो जिसी। नाम खः। छि नाजित। वि. मुर्लिनी।

=्ग†ती [नाग(इन्ही)+क्रे(और)| वि. इस्त्रिनी। २ मुनी।

⇒া গৈ<u>ন্দ</u>, নাগোশ [নাগ (মণের বা হণ্টীর) + ইন্দ্র, ঈশ (প্রধান), ৬৩৩] বি, থন্ধ , বাঞ্জি। ২ ঐবাবত।

— বিশিক্ষ লাকল >] বি. লাকল; হল।

— বিশিক্ষ (নাং) [নগ্ >। অলীল] বি.
উপপতি। "বাগদিনী বলে সয়া এইত মন
ভালে। কণা যদি কাটতো কি কাল বুডা
নালে॥"-শি∘।

— বিশ্বাক্ষ লাকল

— বিশ্বাক্ম লাকল

— বিশ্বাক্ষ লাকল

— বিশ

ন্যাঙ্গল-লাঙ্গল দ্রঃ।

一一年 一一一年 日二

ক্ৰাচি, [সং-নৃত্য > প্ৰাকৃ > নচ ে নাচ] বি, নৰ্ত্তন (স্তঃ): নৃত্য ["নাচের তিন অঙ্গ। অঙ্গগার করণ ও নাট্য। লাজিত অঞ্চ ভঙ্গীর নাম 'অঙ্গগাঁ'। ছুই তিন অঙ্গভঙ্গী এক সঙ্গে করিলে তাগার নাম 'করণ'। অনেকগুলি একতা হুইলে নৃত্য"-হ্ প্রত -শারী (প্রবাদী, ১০৩৬)]। কাঠি নাচসাঁওতাল ছোকরাদের নাচ। ইংাদের
প্রত্যেকের হাতে এক জোড়া কাঠি থাকে।
তালে তালে দেগুলি পরন্দর ঠকাঠক করিয়া
ঠুকিয়া বা বাজাইয়া নাচ। মাদিলা নাচসাঁওতাল নারীরা থাচল পাতিয়া মাদল
বাজাইয়াতালে তালে যে নৃত্যু করে। ২ অস্কভিন্ন। ৩ কম্পন। ~ঘ্র-বি, নাট্যশালা।

নাচ্ছ্ পিঞ্চ পাঁচ >। আন মেরেলিঃ
বিল, পাঁচ। "নাচ পাগলেব ঘর। দে কারণ
পুরীতে নাচগানি চাকতি হাতে কারে নিয়ে
কার মুগে দেবো।"-মন্ব্র।

=শ্বচ্,-নাছ ডঃ।

च्योष्ठ-श्राली, -छशोली, -छली, नांकूली [किलाली । किलाक्तियाली] वि. नक्षी।

= ব্যাঠ্উ [এজ∘। নাচা জঃ] বি. নাচে। "শিথিকলনা∘।"-বি৹প∘।

ন্দ্রিনী, নাচানী, নাচ্নী [নাচ (ছা:) : নী। হিং নাচনীয়া, নাচনেবালী] বি, নাইকী। "গজেন্দ্র গামিনী রামা রূপে যেন তিলোড্যা বেহলা নাচনী তার নাম।"-ক্ষেমা-কে চকা । ২ নাচিবার পারিশ্রমিক, নাইকের বেতন। ৩ নৃত্য। "কিবা ছুটা ভূরার নাচনী।"-বলরামন। ৪ বাগারি ছার। তৈহারি ভাতের যস্ত্রিং।

ব্যাচা । দং-নৃত্য > প্রাকু নতে >
নাচ + মা (ভা৽ বা ভংকরবে) বি, নৃত্যক্রিয়া : নর্ত্রন। ~ কেঁ দি । নৃত্য ও কুর্দ্দন ;
অঙ্গভঙ্গীসহ নৃত্য । ২ অভিরিক্ত আনন্দ
প্রকাশ। ~ নাচি-পরন্পর নৃত্য করব ;
দলবদ্ধ ভাবে নৃত্য করিয়া আনন্দ প্রকাশ।
~ হাসা - আনন্দের আভিশ্যা, রঙ্গ ভামাসা।
ব্যাচা (নাচ + আ (কি-বিভক্তি)। নাচি
নাচ (নাচেন, নাচিস), নাচে (নাচেন) :
নাচিতে : নাচিয়া (গ্রা৽ কেলনেচে)। পিজন্ত
নাচানি। নাচাই, নাচান্ত, নাচার :

নাচাইতে; নাচাইয়া (গ্রা০কে॰ নাচিয়ে)]
ক্রি, নৃত্য করা। ২ কোন কথায় উত্তেজিত
হংয়া। ৩ ব্দন্ধিত হংয়া। "প্রক্রমণ চিফ নাচিছে বাম'ল স্পন্তিত হতেছে আনন্দে অপাল।"-বাংগান।

निर्मु (श्री श्री श्री शाहित । नाह + वृंगो ।
 ने वृंगो > श्री श्री विष् । नाहित हल ;
 नाहिनी हल्ल वाषा मःशीङ ।

— 1161র [ফান্-ন-চারহ্ সচাব (উপায়)

> , বা আ্ল্লা > না + ফাল্চারা । তুলlazar (poor & diseased person esp.
leper < 1 a.aurs | Lukr XVI, 20)]
বি, নিরপায় : অসহায় । "দিয়াছ তারা ছটা
ইয়াৰ তারা আমায় কলে নাল্-রাল্প্রন

च्यो हि,- छि [हि॰ नथी . • नाथि > । भ
= ছ= চ। হি॰ নাথনা ("নথী করনা") - লোহাদি
ধাতুৰ চাদরে বা পাতে ছিন্ত করিয়া রজ্ম পথে
ধাতু শলাকা পরাইয়া ভার হুই নুথ শিট্টিয়া
কুডিয়া দেওয়া] বি, ছিন্ত ; বিঁধ। ২ লোহার
কাচার পেটা, নুগানেবা

ক্ৰ্মাচিকেত, -তা (ঃ), কিঠোপনিষদে 'নচিকেতাঃ'] বি, মংৰ্ষি গৌতমের পুত্র যিনি থমেব নিকত আল্লাব স্বলপ বিষয়ে প্ৰশ্ন করিয়া অগ্লিমন্ত্ৰ শিক্ষা করেন। বেদোক্ত বাজ্ঞবা ক্ষমিব পুত্ৰ 'নচিকেতাঃ' ক্ষঃ।

≂ন্†চিকেভি;,-কেতু [সং] বি. অগ্নি : বজি।

➡्रो চি7্য় [নাচ (ফ্রঃ) + ইরা] বিণ, নর্ত্তক ; নুত্রগটু। তুল='গাইয়ে বাজিয়ে'।

ক্ম্মিড, নাচ্ত হিন্দ্ৰ (সদর রাতা)
া প্রাদেশ প্রাণ লাছ বিদ্যাদরর রাজা ; বাটার সম্পুশীন স্থান বা পথ: রাজপথ ; পথ। "নিমেনেকে কব ইন্দ্রে নাছের ভিগারী।"-মহাও (কালীত)। "কেচ লক্ষপতি কেহু নাছের ভিকুক।"-ঘ০। ২ সদর ; সদর রার : গৃহ-প্রবেশের প্রধান ছার : গ্রহ্মবেশের প্রকাশ লার বিবেশ নাছে।"-জ০ মত। "পেরাধান সভার নাছে, প্রজারা পলায় পাছে.

তুরার চাপিয়া দেয় থানা।"-কবিক। 🤏 গুহের পশ্চাদ্ধার; থিডকী। ~দোয়ার, লাছ < সং-রখ্যা + ছার > মাগধী প্রাকৃ লচ্ছাত্রবাল > প্রা বাং-লাছ তুয়ার > ম০ বাং-নাছ- তুয়ার] ৰহিদার। "এমন কত সদর হার: মণি পড়ে আছে চিস্তামণির নাচ ছয়ারে" -কমলাকান্ত। "সদাই ডরাই গো বাহির না হই ৰাডী নাছে।"=পদ⊹ ক∘ তরু। "নাছের কুকুর"=26॰ ম॰। ২ [পাছ=নাচ] পশ্চাদার : বিভকী হার ["জ্রীকৃষ্ণ কীর্তন" গ্রন্থের টীকার বিশ্বস্থলভ মহাশয় মতে Dr. Carey ও Sn Graves Hanghton সাহেবের সময় হতে বাং কোষ গ্রন্থগুলিতে শব্দটির পশ্চাদার এই বিকৃত অৰ্থ স্থান পাইয়া আসিতেছে]। ~বাট [নাছ (সদর) বাট (পথ)] বি, সদর রাস্তা : প্রকাগুপথ। "চারি চৌরী চতুঃ-শালা মাঝে পি ডে কাচ ঢালা পাষাণে রচিল নাছবাট"=কবিক∘।

ন শতে ডি [হি॰ নছোড়] বিণ, যে ছাড়ে না , নাইজাঁকডা। "গড়াগড়ি পায়ে ধরি নাছোড বিবিজান।"-হেম॰। ~বান্দা [ফা॰ বন্দাহ (গোলাম ব্যক্তি)] বি. ছাডিমা দিবার পাত্র নয় এমন ব্যক্তি; একগুইয়া বা নাই-আক্ডা লোক।

বাং-না লাগো,-গো,-নো] অ, কি লানি । থা।
বাং-না লাগো,-গো,-নো] অ, কি লানি :
লানিনা : কে লানে । "না লানি কি ওণ
ধরে মুখবানি তোমার।"-লো ঠাকুর।
"অতঃপর না লানি কি কপালে আছে।"
-রামবহা। "আগেতে না লানি এত, এমন
করিবে নাথ"-নিধুবাবু।

ক্ৰা'জিনা, নাজনা, নাজনে [সং-শোভাঞ্জন > শজিনা। নীল শজিনা > নাজিনা] বি যে শজিনা গাছে বারমাস ফুল ফল হয়। প্রায়ই নাজিনা শজিনা অপেকা তিক্র ধনীলাভ হয়।

ন্ৰাজির, নাজীর [আ্ নাজীর] বি, আদালতের কর্মচারীবি: পরিদর্শক।
"নাজিরে কহিলা বন্দী কররে বামণে।"
ভারত । শী-বি, নাজিরের পদ বা কর্ম।
নাজুক ু ফুনার; রন্ম।

ব্যাজুক, [न=ন] বিণ, লাজুক।

না(জহাল [আ॰ নজিদ্ (অতি মন্দ্র নজাদু) + আ॰ হাল (দশা)] হুদ্দা। বিশং সফটাপর: ওঠাগত প্রাণ। না॰ পৌশোনান [ফা॰ পেশোন-লজ্জাবুজ, নাজুক্ হাল্ব delicate situation] নাজানাবুদ : হাররাণ ও পারেশান।

ন্ৰ্বিট ু [নষ্ট >] বিণ, লাট ; পাটভাকা ; অগোছাল।

🖚 দি টু (প্ৰা॰ বাং। পাট (প্ৰধান স্থান, পীঠস্থান-ধাম) > নাট] বি, অবস্থিতি ; আডড়া। "নর্জক, বাদক, ভাট, নবধীপ যার নাট, আসি সবে নাচে পাঞা কীত।"-চৈ-চে-চেনাটি য় [সং] বি, নাট্য (জঃ)।
~কারী-বিব, নাট্যা। ~নিইস্কা-বি,
নাটক রচনা। ২ অভিনয়।~মিন্দির [নাটমন্দির] বি দেব মনিরের সম্বৃথস্থ গৃহ বা মগুপ যথায় দেবতার প্রীতার্থে নৃত্যুগীতাদি হয়।
২ নাচ ঘব। ~মইলে-বি, যে মইলে
নাট্যাভিনয়, নৃত্যুদি হয়। নাট্যাভানয়, নৃত্যুদি হয়।

ব্যাটি আ [নাট+আ (হিন্বা)। প্রান্বাং]বিণ, নৃত্যশীল। "না পঞ্জন জিনি নয়ন ভূজিমা।" শমনগাম (কেতকান)।

বি দৃশ্য কাৰ্য্যের রূপক ভাগের প্রকার বি: ,
দৃশুকার্য ; রঙ্গুমিতে অভিনয়করণোপ্যোগী
প্রস্থানান্য ; বিশ্ব নাউক। 'নাচিছে
নাত গারিছে গারক।"-ভারতত ।

নাট ক্ [সং নর্তক সপ্রান্ধাং] বি, নাটাই (মাণিক∘)।

च्योर्छ की शॅ [नाइक + क्रंब्र (नथकार्य)] विश. नाइक मयक्तीय। २ नाइक वर्षिछ। अ-नाइकीय । ब्रिख । ब्री: ~!।

শ্বি টা ্নিটাই জঃ] বি. তাত ব্নিবাব ফুতা জড়াইবার শলাকা।

নাটাত [সং-নত > হি॰ নাটা] বিণ, বেঁটে ; খাট।

শিটাই [সং-নর্জকী >] বি, তাত বুনিবার প্রত্ত জড়াইবার শলাকা। ২ ঘুড়ি উড়াইবার প্রতাবে বন্ধে জড়ান হয়। "বুকে বাণ বাজিয়া নাটাই হেন ঘুরে।"-কৃত্তি৽। ~মঙ্গল-উত্তী [নৃত্য > নাট+আই > নাটাই (নৃত্যপরা। তুল-নৃত্যকালী)+ মঙ্গলচণ্ডী (বিৰ্থে॰ "মঞ্চলবারে পূজিভা চণ্ডী" কিন্তু এগানে, চণ্ডী বা কালী)] বি.চণ্ডী দেবীর মূর্ত্তিভেদ। অগ্রহারণ মানে প্রতি রবিবারে এই ক্রত হয়, প্রতের ফল চণ্ডীর অমুগ্রহ লাভ। ব্রতকণা কবিকল চণ্ডীতে আছে।

বা টা করঁ জ [সং-লতা > নাটা, ন্তঃ]
বি, অয়ধলবিঃ নেত্রবাpma bonducella.
বাটানি নিটা, ন্তঃ। নাটাই, নাটাও,
নাটায়, নাটাইতে; নাটাইয়া (কে॰ গ্রাণ নাটায়ে, নেটাইটে) কি, নাটাতে বা লাটাইতে
কতা ভড়ান। ২ নাটাইযের মত গুরপাক

ধাৰ্মা। ৩ [লতান >] লতাইয়া পড়া : নাট গাইমা পড়া ক্লান্ত হওৱা। নাটাপাটা [লতাপাতা > । লতাপাতা যেনন ভূমিতে গড়াগড়ি যায়। দুল-হিল লোট-

পোট] বিণ, গড়াগড়ি। 🗢 অবসন্ধ , হিম্মিস্ম। ১৩ তলাইয়া পড়াব অবস্থাপন্ধ।

—াটি[অ [দং। লতাপন্য ৩৹] বি. তর্মুজ।

🖚 টার-নাটে জ:।

না টিকা [নাটক + আ (প্রী), ই আগম]
বি. কুমাকাৰ নাটকৰিং : গাতে চারিটি
মাত্র অব্ধ পাকে। ২ নাচকারিণা ; দওকী।
না টি ঠ [নট্ (নৃত্য করা) + ত (র্মা)]
বিণ. কুঙাভিনয় : খভিনীত। ২ [নট্ + দিচ্
=নাট (নাচান) + ত (ভা০)] বি. নাচান।
না টিনী [ব্রচ্ছন। নাচ ক্রঃ) বি. নটা;
দওকী। "নিরূপম না সমাজ"—গোবিন্দ।
না টিম [বা০। হিল্লাট্র্যুলাট্য ক্রঃ)
বি. লাট্য।

বা চূরা। [নাট+উয়া বিণ, নট : নৃত্যকারী, নতক। ২ অভিনয়কারী; অভিনত।
"নাটুয়ার মত সঙ্গে আছে কত সাজ"-ভারত।
"য়ান করি নীলাধর ধরে পূর্ককলেবর
নাটুয়া ফিরায় খেন বেশ।"-কবিক।
বাটের, নাটের, নাটের, নাটের
নিট+এয়, আর, এয় (অপত্যার্থে)] বি,
নটপুত্র।

🖚 🔰 🖟 निष्ठे + य (प्रयक्तार्थि)] वि, ভরতমূনি প্রবর্ত্তি নৃত্যগীতবাদ্য এই তিনের সমবায়; ভৌযাত্রিক। ২ নৃত্যগীত বাদ্য: কলা বিদ্যা। **~ক্রে ম** (-ক্র⁻-) বি, নৃত্যের পূর্কে প্রার্থনা করিবার পর নৃত্য আরম্ভ। তাতে দঙ্গীত কঠে থাকবে, তার অর্থ হস্ত দ্বারা প্রকাশিত হবে, নেত্র দ্বারা ভাব দ্যোতিত হবে ওচরণদ্বারা তাল রক্ষা করা হবে। কারণ, হন্তলীলার প্রতি দৃষ্টি ধাবিত হয়, দৃষ্টির পশ্চাৎ চিত্ত ধাবিত হয়, চিত্তের সঙ্গে সঙ্গে ভাব অনুসরণ করে, ভাবের পরিণতি রস, রস হতে আনন্দ। তাতেই নাট্যের দার্থকতা। নাট্যরত্য-নাট্য-কলামুমোদিত নৃভ্য। "নাট্যনৃত্য দেবনৃত্য হতে সম্পূর্ণ পুথক। নটেরা নাট্য কলার সৌন্ধ্য সাধনে যথাস্থানে যথাবিধি নৃত্য-কলার প্রয়োগ করিতেন। সে নৃত্য অনেক সময় তাল লয়াদি যোগে এবং অবস্থা ভেদে বিনা তালে কেবল মাত্র ভাব ভঙ্গির হারা দুশক সমক্ষে লীলায়িত হইরা উঠিত। * * এই জাতীয় নৃত্যুকে নাট্যনৃত্যু বলা হইত।"– আ প্রি, ১৩৩৫, ৭ বৈশাথ [নাট্য-মূল অভিনেয় আখ্যানবস্তুর বা নাট্যবস্তুর সঙ্গে মঙ্গে অমুষ্ঠেয় নতান। নুত্য-রস, ভাব, ব্যঞ্চনাদি সহ নন্তন। নৃত্তি-রস ভাব হীন नर्जन। ला प्रा-मधुत मितलाम क्षी-नर्जन। তাণ্ডব-উদ্ভ বা প্রচণ্ড প্রুম্ব নর্ভন।-অভিনয়দর্পণ (নন্দিকেশর)৷ ~গৃই-বি, नाष्ट्रयत । 🗢 व्यक्तिय शृह ।

ভন্ন ট দুশালা [নাটোর শালা (গৃহ), ৬৪ৎ] বি, নাটামন্দির : রক্ত্মি। "কাব্য উপপ্রাস নহে এমম জীবন। নাও নহে-ইহা প্রকৃত ভবন।-সেব সাআদি। প্রাও বাং-নাটসাল। "আবকর থেড মন্দির আবকর নাটসাল।"-শুং পুও (আবকর=অভ্রময়)।

আণ্ট্যাচাহ্য [নাট্য (নাট্যর)+
আচাহ্য (গুরু), ৬তৎ] বি, তৌহ্যাত্রিকের
শিক্ষাপ্তরু। ২ অভিনয় সহকে শিক্ষাণাতা :
রঙ্গভূমির অধ্যক্ষ।

ন্দিট্যা ভিন্যু [নাট্য + অভিনন্ধ, ৬৩৫] বি, নাটকে লিগিত বা বর্ণিত চরিত্রের হাব-ভাবাদি সহ কাধ্যাসুকরণ বা ধর্ণাধণ অভিনয়। 🖚 🗗 🗗 🖂 🖚 🖚 🖚 🖚 🖚 🖚 ন্তঃ]বি, একস্থান হতে অস্তত্ৰ লইয়া যাওন ; স্থানস্তরিত করণ। ঽ কম্পন। 🗢 চালন। 🖚 🕇 🕒 🗐 📢 🔻 🚄 🖚 🔁 🕶 🕶 🖚 গাছের ভূমিলগ্র অংশ, ধান কাটার পর ক্ষেত্রে ধান গাছের গোডার যে অংশ অবশিষ্ট পাকে: খড। "মাথে নাডা ফাস্কুনে ফাঁডা।"-খনা। "গজমুখী ঘর সে ছাউনী সব নাড়া"-কৃত্তি৽। ২ ভাটা। ∼বুনে-নাডা বনের লোক; চাষা। "যত ছিল নাড়াবুনে **সব হল কীর্ত্তনে।** 🕶 🔰 ভাঁঠ [লড (বোপদের মতে-পীড়িতী-ভাবঃ, উৎক্ষিপ্তীভাবঃ জিল্লাব্যাপায়:') >। লভয়তি=পাঁডয়তি, চালয়তি। > হিংসা বা পীডনের-ভাব, জিহ্বাব্যাপায়ার্থে মুখ তাড়া বা মুপ নাডা, কটুকাটব্য শুনান ইত্যাদির ভাব] বি, অপবাদ : গোঁটা। "ননদ নাডা"। নাডা দেওয়া-দোষ দেওয়া : খোঁটা দেওয়া: উল্লেখ ক'রে হিংদা করা; শুনিয়ে দেওয়া; অপবাদ দেওয়া: নজর ८५७३। हे॰। वॅर्नित निष्1-धनाशवान। "উঠতে বসতে অত ধনের নাডা দিলে আমি সইবো কিমের জন্মে।"-অমুক্রপা দেবী। 🛶 👣 🖟 🖚 (कम्प्रान, हालान) > লাডা > মাডা। নাডি নাড (নাডেন, নাডিদ), নাড়ে ; নাড়িতে : নাডিয়া (গ্রা॰ কে∘ নেডে)। ণিজস্ত−ন†ড়†ন। নাডাই, ডাও,-ডায় ; নাডাইতে : নাডাইয়া (কে॰ গ্রা॰ নাড়িয়ে)] ক্রি. স্থানাস্তরিত করা। ২ সঞ্চালিত করা :আন্দোলিত করা। 🗢 ঘাঁটা। ~চাড়া,-নাড়ি-গ্লানচ্যতি। ২ গাঁটা-वाहि। 🗢 व्यालाहना ; व्यात्नावन ; मक्शवन। "হাতনাডা ঘন ডাক"⊶ অ∘ ম∘। ৪ গবেৰণা ও আলোচনা। 🕜 ব্যবহার করা। হাতা বেডী নাডাচাডা ক্রা-রালা বালা করা। "রাঙা টুকটুকে বৌ দিয়ে তুমি যথা পুদী যাও, * * * তথন দেই-ই তোমার দোনার হাতা বেড়ী নাড়া-চাড়া করবেথন্।"=মেজ-বে) (আ॰ শক্তি, ১৭-৮-

২৮)। নাড়াচাড়া ক্রা-অবহার করা।২

একাধিকবার স্থানাশুর করা। ৩ আলোচনা বা আন্দোলন করা; পরীক্ষা করা। "ভেবে-

ছিলুম ওদের সাংখ্যিক তালিকা নেড়েচেড়ে

পেথতে পাবো ওনের ক-জন চাধী।" -রবা৽। ৪ উত্তেজিত করা : ওঞ্চানো।

 चৃশ্ ডি,-কা [পিজন্ত নড় (বন্ধন কর।)
 +ই (তু-জা॰), +ক + আ] বি, ধননী :
 বক্ত সঞ্চালন শিবা। ৺ নেতে বাত পিত্ত
 কন্ধের অবস্থা জ্ঞাপক শিবাবি: যা স্পর্শ করিয়া তিকিৎস্কগণ বোগ নির্ণিধ করেন।
 একদও সম্ম : ২৪ নিনির্গা ৪ নালী ঘা।
 প্রভাবাত স্থারশি।

नाष्ट्री निष्
िक्ष (क्षार) वि. निष् (ফঃ)। ~ক. নাডীচ-বি. নালিতা পাতা; ভিক্ত পাট শাক। ~ঁচক্ৰ [ভরে] বি. নাভিত্ত নাডীনল (ইডা পিঙ্গলা, ফুণুমা, প্রমা, গান্ধারী, হস্তিজিহ্বা, পুষা, স্থশা, অলম্বা, কুথ, শঙ্খিনী, লোলজিহনা, বিজয়া, কামদা, অমুতা, বহলা এই ১৬টি নাডী)। ~(हें প) [नाडी-७। (य ७४१)] वि. বৈদ্য : চিকিৎসক : ডাক্রার। "নাডীটেপা ফেরার সাহেব বাটেল নায়েব"-হেম৽। ~নিক্ষ ত্রি -বি, জন্মনক্ষত্র। ২ গোড়া থেকে সমস্ত বিষয় : জন্মাৰ্থি সকল সংবাদ। ~মৃত্ত ল [জ্যা॰ পরিং] বি, বিযুব রেখা। নাড়ী মূর। (বাড়ী (অলবালা নাড়ী) মরা (স্কৃচিত হওয়া)] ক্রি.ফুধা নঠহওয়া। ~ম্রা |নাডী + মরা (স্কৃচিত হইয়াছে এমন)] বিণ অলাহারী 🗢 পেটরোগা। 😊 বি, অকুধা। ~বলায় |জ্যো॰ পরিঃ| বি, লগ্নজাপক নাডীর তার বলয়াকৃতি কালবোধক যপ্র বা Бका ~ खेश, नालीख श (नाडी=नाली) বি, শোষ্পুক্ত ক্ষত ; নালী ঘা sinus

ক্ষাভু [লডডুক >] বি, গোলাকার মিষ্টারবিঃ;লাডু:মোদক। মোদক প্রধান রাণা রে চিনি কারণানা গওনাডুকরয়ে নিশ্মাণ।"-কবিক।

শৃণিক (ইতি॰) বি, মুলাবিঃ। কাশীরাধিপতি শক্ষণীয়ে রাজা কনি দের সময়ে প্রচলিত
মূলা (মুচ্ছ কটিক বঙ্গামূবাদ, -জ্যোতি৽ ঠা॰)।

শৃণ্ডা [নাড়া, ক্রঃ] বিণ, নেডা ক্রঃ।

শ্যুণ্ডা-নেড়ামূডা: নগ্নমূড; কেশহীন
মাধা।
শ্যুণ্ডী-নেডামাধা।

বাতক [এা-] বি. গ্রেপ্তারের আদেশ

ন্য্ভজাম ঠি [নাতি + জামাই] বি, পৌত্ৰীৰ পতি।

শৃত্রে [নাত + বৌ] বি, পৌত্রেব পত্ন। "নাতবৌর সন্তান সম্বাবনা ব'লে যেন ওজর করিসনি।"

 বিজি নিশ্ব (জ:) + আড (অনাদরে)
 । প=ত। বা সং-নতা (নানাকৃত ছিক্র) +
ডোব (নডী) স্তুল-হিল্ল নকেল] বি বলদ
উপ্রাধির নাকে পরান দডী। "নাকে নাল পরিয়ে থাডে জোয়াল চড়ান আর কি।"

-আডাইচাল (শৈলবালা থোষ)।

বিণ দরিত্র: নির্ধন। "মহেধরী আমার রাজা, আমি থাস্ তালুকের প্রজা আমি কাম নাতান, কগন সাতান কথন বাকীর দারে না ঠেকিরে"—রাত্রত। নাতান কাচ কাচা–দরিক্রতার ভাগ করা: সাম্থ্য থাকিতে অসমর্থ্যলিয়া জাহির করা।

নাতি, নিগু > } বি, পুত্রের পূত্র: পৌত্র। ২ কগ্রর পূত্র: পৌত্র। ২ কগ্রর পূত্র: দোহিত্র। গ্রীং নাতিনী-পুত্রবা কগ্রার ক্রা।

ক্মি তিছু [ন + অতি] বিণ, অনধিক .
অল : সামান্তা। ~ সাবৰ্ব-বিণ, বেশী বেঁচে
নয় এনন। ~ দি সি – বিণ, বেশী চেলা নয়
এনন। ~ বিল্মু-বিণ, বেশী দেরী নয়
এনন। ~ শীতোম্ব [ন/না) অতি (অধিক)
শীত বা উষা] বিণ, অতি শীতলভ নয়, অতি
উষ্ণভ নয়, বনস্তুলালের মঙ্গারিমিত শীতোঞ্চ জলবায়। ~ সুলে-বিণ, বেশী বেঁটে বা খাট
নয় এমন। ~ সুম্ব-বিণ, বেশী বেঁটে বা খাট
নয় এমন।

ক্বাতোয়ান (খা॰ নাতুয়ান্ (অসমর্থ)।
বি. অপারকতা : অসামর্থ্য : অক্ষমতা। ২
জনীদারের বাজনা দিতে অপারক ব্যক্তি।
বিল, কী। "নাতোয়ানী কাচ কাচো
মা, অঙ্গে ভক্মছুষণ পরি।"-রা৽ প্র॰।
নাতোয়ানের জনো ব্যয়ে অপারক হয়
কিন্তু পরে তার সেই কাঘোই বিগুণ বয়
হয় (জুল-"নুন দিয়েরাবিত ভালই হয়
আলুনি রাবতে তিন গুণ ধায়।")।
নাতোয়ানের জুনো মালগুজারি

-নাভোয়ান অর্থাৎ অক্ষম প্রক্রা অর্থাভাব বশতঃ যথাসময়ে জমিদারকে থাজনা দিতে না পারায় পরে তাকে তৃদে ও আসলে ধাজনার বিগুণ টাকা দিয়া অব্যাহতি লাভ করিতে হয়।

ব্যাপ্ [নাগ্ (প্রাচ্ন ২৩য়া) + অ (জ জা০)] বি, কপ্তা; প্রাচ্চ; অবিপতি। নাগ্ নাগ + বং (স্তা০)=নাগবং সমা, সবা] বিণ, সমাগ। ২ অধাধীন। পরাধীন। ১ প্রাং
নাগবং কিলা কিলা জানামান্ত নাগবং ইলেও
ছবায়া ছংশাসন সেই অভি কাতরা দীঘ-কেশীকে যেন অমাগার গ্রায় বলপুক্তক সভা-সমীপে আনমন করিয়া * * আক্রমণ করিতে
লাগিল।" ন্যা০ (বিজ্বা০)। ২ বামী, প্রতি।
ত ভিন্তব (বিশেষতঃ ঘোগা জাতির) জাতার
উপাবিবিঃ।

च्याप्य [नख्याक ः] वि. नाकस्काष्ट्र। इब्छ् । ~र्व्हित् [-रुद्रि (१९७)] वि. नाकस्थाष्ट्रात्र (योग) १९७ ।

ক্রমাপ। বিশ্ব বাং। সংনদক্তক সপান নত্তক সভাতা সংলোগ জঃ] বি ভাভাদি মার্জনাথ ছিন্ন বন্ধ বস্তু নতা। "সে মোধোর যুক্ত ভাঙের নাধা।"-ঞা কীল।

ন্যাথানোগা, -চুথা (গ্রান) হিন্লাগ ্নাথ, নাথা (লাখি) নোগা, তথা (তছং প্রহার অর্থে সহত শব্দ)] বি, লাথি কীল ইত। "প্রাণ ভয়ে বিজ্ঞগণ দেখায় পইতা পরাণে না भारत्र भाना भारत भाषाभाषा।"-कविकः। 🖚 পথি, নাথী [লাথিকঃ] বি, পদাঘাত। "নারায়ণ কৈল মোরে নারদের হাতী। কুটে ধান গেল প্রাণ খেয়ে মেয়ের নাথি॥"-শি॰। चिम् (नक् कत्रा) + अ (७।०)] वि, निनाम : मक ; क्षनि। ख-रङ्गनाम। ২ [প্রা বাং নাদ] রব। "প্রাণ আকুল ভৈল বাঁশীর নাদে।"-শ্রী কীল ওগজ্জন। প্র-সিংহনাদ। **र्चा**फ, [भः-ल७ > लाफ > लाङ > লাদ (অস॰) ু হি॰ লেঁডী, লাদ, ওডি॰ লেদী বাং-নাদ, নাদি, আলু নেদি। ল=নী বি, বুছৎ প্রাদির পুরীয়। প্র-হাতীর নাদ। শুদ্রার্থে-নাদি, নেদি। প্র-ইত্র নাদি। ছাগল নাদি।

च्योषः [शः-मशः। सालीणः। नौषः,
नौषाः, ७०] वि. अविश्वतः ; পেচমোটা वर्षः
পুঞ্ ও ফাঁদাল মুখ कलमः। ~পॅठी, ~तुष्ठो
(८६०),-८वाडी-विन, চাউলনাবে छूबान
१००० शक्तुः। १८८६ नोष-७७
दाचिवान नाम (नाद्य माधाः ७७ द्वाचा १४॥।
च्योपिनः [नामा छः। वि. श्वापि প्रध्य
मनः।। शक्तुः।

ক্রাপ্টিন্ সং-দন্ধ। তুল-হি॰ লট্ঠা বি. মোতা গুটি: মবের চালের ছুই গুটির মাধাব সরদল কাও। ১ গুল ঘটি। ৩ কৃষ্ণকাও। "চদ্দদ্ব নাং"-শু-পু-। ৪ সর্ধল: বিলাদের পুক্ কাও। "মন্তপে ফটকেব গাম লাগে চদ্দ্দ মাদ্দ্য"-শু-পু। ~বাড়ি-বি, নোতালাঠি কেবিংকা (গা॰)।

শিদনী । হিল লাগনা, লাগনী-খাতে বোলাই করা হয়় বি, ভারবাতী নৌকাবিঃ।
শোদ বিন্দুনবি, চল্লবিন্দ । ২ উপনিষ্দ্রিঃ।

ব্যাদা, [নাদ, + খা (জিয়ায়)। নাদি,
নাদ উল (নাদা, বং)] জি. পুরাম ত্যাস
কবা। "নাদিল অধ হল্টী"-তিলোত্না।
ব্যাদা, [নাদ, (জঃ) + আ (জি-বিভজি)।
নাদি, নাদ (নাদেন, নাদিস), নাদে (নাদেন)
নাদিতে (কে নাদ্যেত): নাদিয়া (কেল্পদো-নাদি, আল নেদে)] জি, পার্যান
করা : থকার করা। 'নাদিল দানববালা
থংকার রবে"-মেদ্য।

ব্যাদা । দং-নদা >] বি. এহৎ মৃৎপাত্রবিঃ নাদ (জঃ):পেটমোটা ফাদাল মূল পুক কলস। ২ জালা। ৩ পাতকুমার গায়ের মাটির পাট। ~পেটা [আ। বিকারে নাদা-পোটা বিধ, নাদের মৃত মোটা পেডবুজ; কুৎসিত ভূলোদর। ~পেটা হাঁদারামনাদ যেনন স্থল বৃদ্ধিত তক্রপ পুল: ভূলোদর ভূলবৃদ্ধি; রূপগুল বৃদ্ধিত ট্রক্তান ; নির্বেধি: বোকা। "অনতি বিলম্বেই এই নাত পীর ও

কটি মোলাদের কবল ২ইতে"-মি॰ মোল সেরাজুল হক, আলি শক্তি, ১৩৩০ ৷

াদি ক্রিক্রন্তা বি. নালি ঘা আলাও

াদিত লিখ + শিচ্ = নাদি (শক্ষ করা)

+ ত (প্রা) বিন, প্রনিত : নিনাদিত ;
শক্তি ৷

गाथणा -=र्भिपी [नष् (भटक्)+हेन् (छ्)= गोविन :सो, :वः|विग नाषकोदी: भकाष्ट-सोन्। "शंकशन्ताकी शोविबदी।" २

ভটিকাকৃতি পুরীন। প্র-ছাগলনানী।

ন্মত্সমুত্স [নাদ সদৃশ সূল কর্মে
নাছুদ এবং তুনিলে বা ছুদিবিশিই বলিয়া
আনরার্থে মুহুদা বিদ, গুলোদর এবং সূল
কোমল দেই - খুলগুলো।

ক্ষাদেঁ, নাঁদে, নানে [না-দের > দে) জি দিও না। "পরের বচনে তোঁ ধর্ত নার্দে গুল॥"-শ্রীন কীলা ২ দের না। প্র-এবে আদিয়া কালাজি দর্শন নাদে॥ -শান কীলা "জারিবাক নান্দে মোরে বল করে চুবজন নান্দের পো।"- দা।

ৈ—বাদোষ [গ্ৰা∘ প্ৰাদোষ] বি, ছোট মাছ-বিঃ perca nebulosa

न्यो मा [नम + य (जवारथ)] विश, नभीकाछ : नारम्य ।

— বিং [প্রাদেক চট্টল] বি, মগরমণীদের কর্ণালক্ষারবিঃ (পুত্রত গীত)।

ক্মাপুনি নিং (বন্ধনে) > নদ্ধ > বি,
বন্ধন : বাধুনি। "ঘোড়াকানি না॰"-শৃ৽পু০।
ক্মান ক-বি, শিথধর্ম-সম্প্রদারের প্রবর্ত্তক
গঞ্জাববাগী মহাপুরুষ নানক সাহ। ~পিন্তী
-বিণ(বি), বাবা নানকের ধর্মন্তাবল্মী
(সম্প্রদার)। ~শাহী, ~সাই-নানক
পন্থী। ২ প্রাচীন শিব প্রসা।
ক্মানকর (ফ্রাল নান্কার) বি, জ্মানার

নান / বাই [জা॰ নান (क्र টী) + বাই
(ব্যবদায়ী, যে গড়ে)] বি, মুসলমান ক্ষটী
ওয়ালা baker ~খাতাই-মিষ্টান্নবিঃ।
 নানা, [ফি॰ নানা। ওডি৽ নানা। সংতাতা। প্রা৽ বাং ও আবৃ৽ মুসলমানী বাংমু
বি, মাতার পিতা; মাতামহ, পিতামহ। ব্রীং
নানী-মাতামহী। "এঁদে দেয় কুকু নানী
কলুই ডেলের পানি।" - ঈ॰ ওপ্ত।

শূনা দিং বিণ, অনেক প্রকার: वर्श्विष various. 🗢 विविध ; जिन्न different. ও বং: অনেক। ~েকলে নানা (वर्विष)+ (काल (कालिक)] विग, বিভিন্ন কালজাত বা সম্বন্ধীয়। 🗢 [নানা (পিতামহ,দাদা)]বিণ,ঠাকুরদাদার আমলের; পিতৃপিতামহের। "নানা কি নানাকেলে রাজ্যপেলে তাইতে এত জারি। যাহা ইচ্ছা তাহা করে হয়ে খেচছাচারী॥"-ঈ০গুপ্ত। ~জাতি-বি, বংজাতি। ২ ভিন্ন ভিন্ন জাতি। বিণ, ~জাভীয়া। ~দেশ-বি, বংদেশ: ভিন্ন ভিন্ন দেশ। > বিণ, ~ দেশীয় | ~ন নিানা (ছঃ) + ন (বল-প্রয়োগার্থে) বিণ, বহ: অনেক: মেলা। "নানা কথার ছলে নানান মনি বলে সংশয়ে णाहे क्वलिहा"-त्रवी∘। "नानान् एनरमत्र নানান্ভাষা। বিনে সদেশী ভাষা পুরে কি আশা॥"-নিধুবারু। ~প্রকার্,-বিধ-বিণ, অনেক স্বক্ম; বহুবিধ: বিভিন্নরূপ; विविध। ~िविधि [नाना-विध >] বিণ, বিবিধ; অনেক রকম; বহু প্রকার। "থণ্ড মধু দধি, প্রচুর মানাবিধি, নৈবেদ্য দিল ভারে ভারে।"-কবিক। ~িবিধিত্বভিন্ন ভিন্নবা বহু বিধান। ~মুক্ত । নানা-মত (প্রকার)। বিণ, বহুবিধ। "নানামত মগ্রণা করিয়া भिव भव, भशाभाषा किला विख्य किल ন্তৰ।"-অ০ম০। > জি বিণ, নানামতে -বিভিন্ন প্রকারে। ২ ভিন্ন ভিন্ন মতদারা। ~রূপ-বিণ, বং প্রকার ; বিবিধ । > ক্রি-বিণ, ~রাপে-অনেক রকমে; বহুরূপ ধরিয়া। "তুমি গো তারিণী তারা অসার সংসার সারা নানকপে চরাচরে চর পো।"-তা০ ম০। ~র্থ [নানা (নানাবিধ) যে অর্থ, ধা] वि, विविधार्थ ; विভिन्नार्थ । ২ वि, नानाक्रण

অর্থ সম্বলিত। অভিধান (ফ্রঃ)। "এক শব্দের নানারূপ অর্থ গাকিলে তাহার নাম না৹ ২য়," "নানার্থের অনেক প্রাচীন পুঁথি আছে, তাহার মধ্যে 'নানার্থ শব্দরত্ত' কালিদাদের এক পুণি আছে।"-হর৹ প্র৽ শাগ্রী। [নানা হইয়াছে অমর্থ বার, বহ৹] বিণ, অনেকার্থ্যুক্ত: যে শক্ষের অনেক অর্থ আছে। ~র্থক-বিণ, অনেকার্থ-যুক্ত। **নানাসাহে** ব [ইতি∘] বি.শেষ পেশোয়া বাজীরাওয়ের দত্তকপুত্র নানা ধৃদ্ধ-পস্থ। থ ১৮৫৭ অন্ধের সিপাহী বিদ্রোহে নিঠরতার জন্ম কুঞাসিক। "নানাকি নানা কেলে রাজ্য পেলে * * * নেটাত পুষ্যি এ ডে * * * গলে খোলে পাপের স্ত্র, বাপের পুত্র নহে।"-ঈ॰ গুপ্ত।

र्मान्स [मः-नन्ता ("नन्ता मात्राविश्वद्व"-(ম॰) > नान > नांभ] वि तुरु९ मु९कलम ; নাদ। "নান্দে নান্দে মদ্যপান গলাব গভরে -C5- N-1

=्रान्मी [नम् + निष्ठ=नामि (आनमिष्ठ হওয়া)+ই (ষ্টু)+ঈ (স্ত্রীং)} বি, কাব্য নাটকাদির প্রারম্ভে দেবতার সন্তোমার্থ স্তব স্তুতি; আরম্ভ কাষ্য নিবিবন্ধে পরিসমান্তিব জত্ম বন্দনা; মঙ্গলাচরণ। ২ অভ্যুদ্ধা ~ক-বি. ভোরণ স্তম্ভ। ~কঁর নািশী (শুতি) কর (যে করে)] বি, মান্দীপাঠক ; স্তুতি পাঠক ; বন্দৰাকারী :বন্দী। ২ মাঙ্গলিক অনুষ্ঠানকারী।~পটি-বি. কুণাদির আবরণ। ~বাদী [নানী (প্রতি) বাদী (য়ে বলে)] বি, নানীকর। ~মুখ [নানী (ভ্রু) মুগ (প্রারম্ভ -মার্ন্তিক গমুগান)। গ্রা**ু নারা**মুখ] বি, শুভকর্মাদির প্রারম্ভিক অনুষ্ঠান : আভ্যু-দয়িক শ্রাদ্ধ। "বহুরে পূজা করি বসিল হিমগিরি করিল নান্দীনুথ বিধান:"-কবিক।। "নান্দীনুগ করে দোঁহে বিশেষ হরষে"**–**কুণ্ডি_°। [জঃ-জাত কর্মাদি দশবিধ সংস্থারে, নূতন গৃহ প্রবেশে, দেবতা, বচও অখণাদি বৃক্ষ এবং জলাশয় প্রতিষ্ঠায়, তীর্থ যাত্রাতে, সুষোৎসর্গে আভাদরিক শ্রাদ্ধ করিবে (কর্মপুরাণ)। নান্দীমুখ পিতৃগ্ণ-পিতা, পিতামহ. প্রপিতামহ, মাতামহ, প্রমাতামহ, বুদ্ধা নান্দীমুখী-মাতুগঁণ-প্রমাতামহ।

মাতা, পিতামহী, 🛎 পিতামহী, মাতামহী, প্রমাতামহী, বৃদ্ধপ্রমাতামহী (মতাস্তরে এই ঘাদশ জনের আছে বিধি আছে)। ২ পিতৃগণ। 🔾 কপাচ্ছাদনী : কপের মুখের ঢাকনি ৷

\$\$₽₹

🖚 १ न्य गुर्थी [नान्धी छः] वि. भाजूशन। ১ অবন্তী নগরবাদিনী মুনিকক্ষা। ৩ সংস্কৃত ছন্দোবি:।

=11(न्प विला | था॰ याः। हि॰ त অনুকরণে নান্দো সলে নান্দা +বালা (বালক > বাল্য >)] বি, নন্দ্রত : শ্রীকৃষ্ণ। "কনক নিকস সম ভকুকান্তি লীলা ৷ দেখি ভোল গেল নানোবালা॥"-ছী কী ।

— বাপ [সং-মান > মাপ > হি॰ নাপ] বি, পরিমাপ: মাপ। "নাপ করিয়া বাডি-চিঞিত করিয়া দিয়া পর দিবস বড নগর গেলা।"-১১৬৫ সালের দলিল।

🎫 শিস্তুল [ফা০ নাপদল] বি, অপদল : গ্ৰথনন্দ : এমনোনীত।

শ্রপাক [ফাল] বি, অন্তটি : অপবিত্র ; তাশুদ্ধ। "যত কাম করে হিন্দু সকলি নাপাক ।"≕ভারত∘।

নাপাজিমানে ্ন=না-পাধ্যমান 🗩 , গ্রান] বি, অপারকতাক্ষেত্রে : অগত্যা। `=্বাপান, `নাফান [গ্রাল। সং-লক্ষন া জং] বি, বিলাস : হাব-ভাব : ভঞ্জি। প্র-"গায়ে দিল চর্চিত চন্দন চাক চুয়া। বলিয়া নাপান করিখান পান গুয়া॥"-ঘ৽। "পরি গড়া গন্ধ চুয়া নুখে পড়া পান গুয়া ন্থান বেশ वांभान नाभान।"-अ॰ भ॰। ६ भीनवा; শোভা। "কর্ণপুর কিরণে কবরী কান্তি করে। বেড়েছে নাপান বড় নামার বেসরে॥"-খ॰। বিণ, নাপানিয়া, নাপানে। > গ্রাং গ্রীং নাপানী (<u>ফঃ)।</u> নাপান-তান-বিলাসভাব: হাব-ভাব। "নারীর নাপান-ভান সদাই নৃতন।"-ব॰।

े=11পানি [লাফান ক্র:। নাপাই, নাপাও (নাপান, নাপাম), নাপায় (নাপান), নাপাইতে : নাপাইয়া (নাপিয়ে)] ক্রি,লাফ (र ७३१ ; लाकान।

ेब्योभोनि[नाभान (क्वः) +३] वि, लक्षः ; नायः ; लक्षरान्त्र। ५ न्त्रक्षाः ; व्याकानमः।

ন্যপানী [গ্রা∘। নাফানীডঃ] বিণ, গ্রীং বিলাসিনী; হাবভাবকারিণী। "সে বলে না আলোনা জান আপনা। চাঁদে দেখি দিপিয়াছি তোর সতীপনা ॥-অ৽ম৽। "কত মন্ত্ৰ জানে দেনাপানী গো"-ঐ।

न्याभानि था॰ गः। त्यामी कः: 'নেপালি' ও॰ (বৈদ্যকে)] বি, বনমল্লিকা। সেউতী। "প্রথমেত কোঙর বক না॰ সিঅলি। काला कामभत्र हैभोदत कुल लहेल ७ूलि॥"

নাপি /ত [হি॰ নাই (ফঃ), চট্টল প্রাদেন নাইত। বৈদিক-"নপাত" 🗇 পরবর্তা সং-তে নাপিত (জাতিভেদ রহস্থ)। সং= ন্থা (নাতি), যশ্বারা পতন হয়ন।। 🔿 অবজ্ঞার্থি গ্রিক) 'নাপ্রা,' (প্রক্রে) 'নাথ্যে'। নপ্তা দ্রঃ] বি, নবশাথের অন্তর্গ*ত* জাতিবিঃ। ১ ক্ষৌরকার [ফ্রঃ-অধুন। বৈদিক শাল-প্রমাণে ব্রাহ্মণের শাখা ভেদ (নাই রাক্রণ, স্বিত রাক্রণ) বলিয়া গ্রাহ্ ২ইতেছে। ব্রহ্মার নপ্তা সুধ্য। বৈদিক ক্রিয়া কাণ্ডে (বিতঃ চূড়াকরণে) নাপিত সুয্যের প্রতীক থকপ ধ্যেয়। মতাপ্তরে বৈদ্যভেদ-চন্দ্রবৈদ্য, সোমবেদ্য, শস্কুগর বৈদ্য (সঃ। উ বিদ্যারত্ব)। স্ত্রীং ~তানী, ক্রিত উচ্চারণে নাপ্রিনী।।

নাগ্নি, নাপ্ফি-পোঁচা-বি, পচা মৎস্তের থাদ্য। মগেরা বঙ্গোপদাগরে জাল পাতিয়া প্রচুর মাছ ধরিয়া বডগুলি লইয়া যার ও ছোটগুলি স্পাকারে ৭৮ দিন ফেলিয়া রাখে। পচিলে তারা মুগুর দিয়া পিটিয়া দেগুলিকে পিণ্ডে পরিণত করে। তারা ভাতে যে লাডু ভৈয়ার করে ভার নাম নাল্লি বা নাপ ফি-পোঁচা। পার্বত্য চট্টগ্রামের মগদের মধ্যে ও চাকমাদিপের মধ্যে তা অতি প্রিয় গালারূপে বিক্র হয়।

—াফরা [লাবডা ফঃ] বি, কুয়াও অলাবুই৹ আনাজ হারা প্রস্তুত ব্যঞ্জনবি:: জগরাণ দেবের ছোপের ব্যঞ্জনবিঃ। "প্রভুবলে বিভর না॰ মোরে দেহ। পীঠাপানী ছানাবডা ভোমরা দে লহ॥"-চৈ॰ ভা । মা ব্যঞ্জন রাজা ঘুতে পলাকড়ি ভাজামধুকচি ব্যঞ্জন রসাল।"-কবিক৽।

আইফ [আ নফা আ] বি, লাভ ; লভা profit ২ উপকার।

ব্যুহ্চানী [লক্ষন > । নাপানী লঃ]
বি, ঘৌৰনগকিতা: দজলনী: যেমাটি
মাড়াইয়া না চলিয়া চাঞ্চয়বশতঃলক্ষ দিয়া
চলে। "সে বলে না৹ আলো না কান
আপনা। চাঁদে দেবি দেবিয়াছি তোর
সতীগনা॥"-অ৹ মৃ।

ক্ষাব্য [সং-নো > নাব (নৌ-শ্রেণী) > হিল নাব, নাও (জঃ)] বি. নৌকা। "নাব ডোলাব অহীরে"-বিলপ্ল।

`=्য्यृति_হ্নাবা দ্রঃ] ক্রি, অনুজ্ঞার্থে, অবভরণকর।

শ্বিভ্
নিরকর, অশিক্ষিত, মুগ্রিবণ, মুর্গ, নির্কোধ,
গৌয়ার।

না বৈড়াঁও [না (নয়) বড়] ছোটা; হীনা; নীচ [তুল-খানানানা, নাঠাজ ইন]।

—াবতাকেণী [অর্থ শাব] বিচপোত নিশ্বাণ প্লান dockyard.

🖚 १ वेल, [भाषात कः] विष, भाषात्र ; हालु : १८७२ : निष्ठ ।

🖚 † বঁল্ [নাবিল। এজ রূপ] কি, নানিল , অবতরণ করিল।

শ্বা বা নিমা (জঃ), ম=ব। নাম্ব জঃ।
নাবি, নাব (নাবেন, নাবিদ), নাবে;
নাবিতে;নাবিয়া (পদে)-নাবি, প্রা৹নেবে)।
পিজন্ত-নাবান] কি, অবতরণ কয়া; নিয়ে
গমনকয়া।

ক্মাবাধ্যক [নৌ > নাৰ + অধ্যক্ষ] বি, নৌ-দেনার অধ্যক্ষ।

বাবিনি নিবা জ:। নাবাই, নাবাও (নাবান, নাবাস), নাবার (নাবান); নাবাইতে;নাবাইয়া (ক্ষেত্পাত নাবিয়ে)] ক্রি, নিমে গমন করান ; অবতরণ করিতে সাহায্য করা। ২ ভূমিতে রাথা : ভূমিতে রাথিতে সাহায্য করা।

भौतिल [नामाल=नावाल, नावा खः। प्रः-निम्न > नाम=नाव (निम्नल) + ताल (पृकार्ष)] विग, अवःष्ठ : नीष्ठ ; निम्न । २ निम्नलामी : हाल्। अ-नाव क्षित्र। ७ वि, निम्नलामी :

ক্মাবা/লিক, নাবা/লাঁগ, নাবা-লিগা ফাি নাবালিগ্। বিগ. বর্গ নহে; অপ্রাপ্তবন্ধ নাগরিকের অধিকার প্রাথির উপ্যুক্ত বর্গ নাব এগনও হয় নাই। বাং-র রীং ~লিকা।

च्यांति, नांती [शः-मम् > नामा (खबउडम कड़ा) >] विष, यशाकारणत शत : विलाप : मकरलंड (गाय वा करता। २ वि. स्मोकात सांति ; खाझांका निज्ञ वस्त्र।

না বিক [নৌ (নৌকা)+ইক (বৃত্তিক অর্থে, ফ্রিকা)] বি, নৌজীবী। ২ নৌ-চালক; মাঝী। ৩ [+ইক (স্বধ্ব্বে)] বিণ, নৌ-বিষয়ক; নৌকা সংক্রান্ত।

ব্যাবৃড়ি [নাবড় (ছঃ)+ই (ভাবে,
শীলার্থে)] বি, নাবডের শুভাব বা ভাব। ২
হুগ্লমিঃ নষ্টামি। ৩ বৃতিস্তা; কুমপ্রণা:
কুপরামণা "রাজধানে বলে মনে ভাবিছে
না॰। কভদিনে রস্তানে করিব আঁটিকুড়ী।"—
ঘ॰। "আঁথিঠারে হুবাচার পাত্র হেন কালে।
সক্তে নাল কিছু বলিছে কোটালো।"—ঐ।
নাবিতা [নাম ছঃ] বিব, নিম; নাবাল:
নাচু। ২ কি-বিব, নিম; অধ্যেভাগে।
নাবিত্য (নাব্র) [নৌ+ব (উত্তরণার্থে)]
বিব, নোবাহন-যোগ্য; নৌক। করিমা
উত্তরপ্লীয় navigable.

নাবা, নিব+ফা(জা)] নবই; ন্তন্ত।
নাভি নিহ (বন্ধন করা) +ই (ধিন,
জ্ঞান), হ=ভ। প্রাকুন নাই। যাতে সমস্ত
নাড়ীর বন্ধন আছে। বি. উপরের মধ্য ভাগে
নাডী কাটার আবস্ত: নাইকুওল। ২ চক্রের
মধ্যন্থ পিঙিকা; চাকার হাঁডী। ৩ [সং-তে
ফ্রিয়ে, সমাটি, শীধ্যানীয় বা প্রধান ও
গোত্র অর্থে প্রহোগ আছে, বাং-র-বিরলা।
৪ বক্তগৃহ। ~কমলে, ~পালু-বি, পদ্ম

নদৃশ নাভি। ২ [তক্রে] মণিপুর চফ। ক্পুপ -বি, গভীর উদরাবর্ত্ত : নাভি কুও বা কুওল।

~গোলাক-বি, গোড়। ক্রে, ক্রেনা!,

ক্রু [বিণুব নাভি কমল হ'তে উদ্ভব হেড়ু]
বি, একা। কের্বানি, (নাভি নোভি হিত নাডা) বর্দ্ধন (কর্ত্তন), ৬তং] বি, সদ্যোজাত শিশুর নাডীকর্ত্তন। ক্রেনাভিম্ব নাডীকর্ত্তন। ক্রেনাভিম্ব নাডীক্রম (ক্রেনাভিম্ব নাভির বা শুয়াকৃতি হ'তে বি, উপধাতুবিং।

ক্র্যাস-বি, মুত্যুকালীন নাভিদেশ হ'তে উদ্ধিকে খাসের টান। ক্রেনাভিম্ব নাভিক্তেল। ২ মণ্যস্তা। ক্রেনাভিম্ব নাভিক্তেল। ২ মণ্যস্তা। ক্রেনাভিম্ব নাভিক্তেল। ২ মণ্যস্তা। ক্রেনাভিম্ব ভ্রম্বা রাজির অন্তর্জা লির সময় নাভি হ'তে অধ্যেদ্য জলশায়ীকরণ।

আখা। অভিগা। প্র-ইহার নাম কি 🤈 ২ খাতি; প্রসিধ্ধি: যশ। প্র-একাজে তার খুব নাম হয়েছে। 🗢 উলেপ। প্র= একটা কুলের নাম কর। তালিকার মধ্যে তার নাম ছিল। ৪ শ্ররণ। প্র-সে কি তার নাম করে। কেউ নাম কন্ডে। 🕜 দোহাই। প্র-কারও নাম দিয়ে বা নাম করে উদ্ধার পাওয়া। 🍑 পরিচয়। প্র-নাম দিয়ে যাও। কিছুতেই নাম বলতে চায় না। এ. শক্র প্রনি : বাক্য মাত্র। প্র-ও কেবল নাম মাত্র কাজে কিছুই নয়। ৮ ঈষৎ ; ছিটা: আভাদ: সামান্ত রেখা বা চিহ্নমাত্র। তুল-ফা॰ বরাই·নাম=নাম মাতা। প্র-নাম মাত্র কালীর দাগ লেগেছে। 🔊 ইষ্ট-দেবের নাম জপ : হরিনাম, কালীনাম, রাম-নাম ই । প্র-তিনি এখন বদে বদে একটু নাম কচেন। ১০ ব্যাত। য়া (অভ্যাস করা) + মন (র্ম্ম), কিখা নম্ (শব্দ করা) + मन्=नामन् ऽमा, ऽव॰] वि, विङ्ख्यिशैन मकः; विश्व वा कि वा वश्वनिर्फ्षणक भक् ; वाठक শব্দ; সংজ্ঞা। ১৯ কথা। "এমন বলিয়া সাধু নানাবিধ নাম। লহনায় কৈল সাধু ক্রোধের বিরাম।"-কবিক। নাম করা –উল্লেখ করা : উদাহরণ দেওয়া। ঽ স্মরণ করা। ৩ হরিনাম করা। ৪ জপ করা। নাম কাটা-কাণজ পত্ৰ হতে নাম

থারিজ করা। ২ তাডান ; বহিদ্নত করা। ৵ক†ট্∤-বিণ, যার নাম কাটা গিয়াছে: বহিষ্কৃত। প্র-নামকাটা দিপাহী। ~গঁস্ক [नाम ७ शक्ष (मचक्ष, त्नग), इन्द्र] वि, নাম সম্পক্রে লেশ: অন্তিম্ব: কোন চিহ্ন : নিদর্শন মাত্র : উল্লেখ ও ইঙ্গিত বা আভাদ। ~প্র ই [নামের গ্রহ, ৬তং] বি,নাম গ্রহণ ; নাম ধরিয়া ডাকা বা আহ্বান। ~প্রাত-বিণ, নাম গ্রহণকারী: যে নাম ধরিয়া ডাকে। ২ বি, নাম গ্রহণ। নাম র্জপা-ইপ্রদেবের নাম আর্ত্তি করা। ~जाना [का॰ नामज़न्] विन, यनस्रो : থ্যাতাপন ; প্রথ্যাত ; স্থাসিদ্ধ। **~**ড†ক -বি, যশের আন্দোলন : প্রথ্যাতি । প্র-"নাম ড†ক ছিল যত সকল হইলহত"≃অ∘ ম∘। নাম ডাক।-জি, উচ্চৈঃপ্রে নাম ধ্রিয়া আহ্লান করা; আশালতে দাক্ষীর নাম ডাকা।নাম ডুবান-ক্রি, হ্নাম বা যশঃ নষ্টকরা।~তা[নামপত্র > নামপাতা >] বি,গুণনের অঙ্কপত্র multiplication table ~फ्राफिमी-वि. य उटि शोती, काली, छेमा. ভন্তা, তুর্গা, কান্তি, সরস্বতী, মঙ্গলা, रेक्छवी, लक्ती, निवा ও नौत्रायनी এই चानन (पवीव शुक्रा कतिर्ध इया ~र्यत्-विग, নাম যে ধরে:নামধারী; আখ্যাধারী; অভিধেয়। ২ থাতনানা। নাম ধরা-নাম উচ্চারণ করা। "জানহ স্বামীর নাম নাহিধরে নারী।"-ভারত । নাম বির ডাকা-জি, নাম লইয়া বা নাম উল্লেখ করিয়া আহ্বান করা। এ-"নাম ধরে আর ডাকিসনে ভাই যেতে হবে হরা করে।"-রবী∘। ∼ধা তৃ [ব্যা∘] বি, প্রত্যয় যোগে ধাতুরূপ প্রাপ্ত বাক্রিয়াতে পরিণত হয় এরপ নাম (সংজ্ঞা) বা বিশেষ্য বা বিশেষণ পদবাশক। সং=তেনাম ধাতুর ভাুদি-গণীয়বং রূপ হয়। যথা-খেলা 👉 খেলায়ভি, কলহ > কলহায়তে, ধুম > ধুমায়তে, অঙ্কুর > অঙ্কারতে, গদভ 🗢 (গদিভের স্থায় আচরণ করে বা করিতেছে অর্থে) গৰ্দ্ধভায়তে ই ৷ অমুকরণে বাং-র-নিঃশক্ষ > নিঃশক্ষিল, প্রভাত > প্রভাতয়ে ("প্রভাতয়ে বিভাবরী জয় রাম নাদে"-মেঘ॰)। এইরূপ বীর >

(বীরহীন করিবে অর্থে)নিবীরিবে ("নিবীরিবে লক্ষা আজি দৌমিত্রি কেশরী"=মেঘ৽)। কল, কলা া কলান (অঞ্জিত হওযা)। ∼ধাম-বি নাম ও বাদয়ান: নাম ও ঠিকানা। ~ধার্ক, ~ধারী [নাম(নানমাত্র)+ ধারক, ধারী (ধারণকাবী)] বিণ, নাম-বিশিষ্ট কিন্তু নামের উপযোগী কাষ্য বা আচারানুগানবজিয়ত। 🗢 অভিধেয়। "নাটক নামধারী পুত্তকের চেয়ে ভাল"-স্থালনী, আষাঢ়, ১৩১৪। ~(ধ্রু নাম-ধা (ধারণে) + য়]বিণ, নামের জেয়ে, নামধাবী: অভিধেয়; বাচক। ঽ [নাম+ধেষ (স্বার্থে)]বি, অভিধান : আপ্যা। ~িনশান-নাম ধাম এবং পরিচায়ক চিক্ন : কোন নিদশন। 🗢 নামগন্ধ। ~মাত্র-উলেথ মাত্র: কেবল নাম। ঽ নামগন্ধ, কিঞ্ফাত্র; আভাদ মাতা। ~মুদা-বি নামাঙ্কিত মুদ্রা বা অঙ্গীয়। ~ বজ্জ-বি, নামে মাত্র, কিন্তু ক্রিয়াহীন যজ্ঞ। নাম বঁটানি-কি, জনাম বাছনাম প্রচার করা। নাম রাখা-ক্রি,শিশুকে তাব পরিচাযক নাম দেওয়। নাম লওয়া-ক্রি, নাম গ্রহণ করা; নামের শরণ লওয়া। ২ স্মবণ করা। 🤏 নামের পোহাই দেওয়া। নাম লেখান-ক্রি, ভরি হঞা। ২ এন্তর্ক্ত হওয়া; দলে মেশা। ~েশ্য [নাম শেষ যার, বহু**।** বিণ, গতাযু; মুও। নাম শোনান-ক্রি,হরিনাম কীর্ত্তন করিয়া শুনান। ~সংকীর্ত্রন-বি, নাম গান। ~স্ব-ম, নাম মাত্র: কাজে কিছু নয়: বাজে। ~সিন্ধিক-বিণ, যে মনে করে নাম ভাল হলেই অনুষ্ঠ হু প্ৰসন্ন হয়। "শাস্তা জেতবনে অবস্থিতিকালে জনেক নামসিদ্ধিক ভিদুকে লক্ষ্য করিয়া এই কথা ৰলিয়া-ছিলেন।"-নামিদিদ্ধিক জাতক। ~শ্র্রণ-যার নামই অবলম্বন-সন্ধপ ; নামাশ্রিত জন। ৵স্মার্ণ-বি, মনে মনে নামের আবৃত্তি; নাম ধাান; নাম গান। ন∣ম ইওয়া'− হরিনাম কীণ্ডিত হওরা। ২ যশ হওরা। ন†মে–অ, কাজে নয় কথায়; বাজে; ফাঁকি। নামে অমবান্তব; অসার; গোয়ালা কাঁজি ভক্ষণ-গোমালা আচরণে বা কাজে নয়, নামে মাত্র। গেল। Q লিক্ষ•] অবসাদগ্রস্ত হওয়া :

অছোত্ৰ নাম । ত॰ বিজ্ঞা•ী বি, যেদকল নাম কেবল মাত্ৰ গুণ ৰা কেৰল মাত্ৰ গুণী বৃন্ধায় non-connotative গ্যেতিক নাম-বি, এই নামের বিশেষত্ব যে ইহা মুখাভাবে গুণী ও গৌণ ভাবে গুণ বুঝায় connotative=ত॰ বিজা॰ (সিংহ)। বিদনাম-বি, অপ্যশ। স্থানীম-বি, যশ। 🖚 भेरी ु [शः-निष्ठ 🖂] वि. निष्ठ छत्र वा ভূমি। ∼এই [প্রাণবাং] খ, নিয়েতে ∙ নাবাল জমিতে। "নামএত রক্ত বংগ উপবেত মীর ॥"-পুন পুন। ২ [নামা জঃ] ক্রি অবতরণ কর: নিম্নে এস বা যাও।

ব্যম ভূমিক দঃ] অন্নামতা অভ্যাদে উচ্চারণ দৌক্যার্থে 'ন্য (৯)' স্থলে 'নাম'। প্র= সাঠনাম তেষ্ট। ন-নাম একাশি। শ্রিপার বিশেষ্ট্র বিশেষ্ট্র বিশ্বর বিশ দেওয়া হয় নাই। 🗢 যা গৃহীত হয় নাই : পরিত্যক্ত। বি, নামপ্রি বী।

≂্শ্নন [নাধ জঃ। আংনাৰন ভ∘] বি অবতরণ: অবরোহণ, নিয়ে পমন। ~1. নাম্ন।-বি, বচাদি বৃক্ষের কুবী।

भागीः [भाषा छः। माशिः नाम (नायमः, নামিদ), নামে (নামেন) : নামিতে : নামিয়া (গ্রা০ কেল বেমে, পদ্যে-নামি)। বিজপ্ত-নামানী ক্রি, নিয়ে যাওয়া বা আসা: অবতরণ করা। ঽ মধ্যে বা তলদেশে প্রবেশ করা। প্র-জলে নামা। পাত্রয়য় নামা। 🥥 [লক্ষ•] বিধয়াভ্যপ্তবে প্রবেশ করা; গোগ দেওয়া। প্র-তর্কে নামা। আদরে নামা। যুদ্ধে নামা। ৪ এই অর্থে গা∘ুড়লে ঘাওয়া] ঝুকিয়া বা ঝুলিযা পড়া; অবনত হওয়া। প্র–ছাদ নামিয়া যাওয়ায় ছাদে বৃষ্টির জল দাঁডাইয়াছে। 🕜 পাক শেষ হওয়ায় পাকপাত্র উনান হ'তে নামা। প্র-এইবার ভাত নেমেছে (তুল-বিপ-রীত 'চডা')। এপন দা'ল চডেছে।সন্দেশের পুলি নামিলে ভিয়ান কয় রাগ। 🍤 [বিপরীত 'উঠা'] হ্রাস ইওয়া ; কমা। **এ-**ব্যারোমিটরে উত্তাপ আজ হুই ডিগ্রি নেমেছে। মাথায় বর্ষ দিতে দিতে জ্বর নেমে

হতাশহওয়া; নিরুৎসাই হওয়া। "ওঠা নামা প্রেমের ত্ফানে" -গান। ৮ [ণিজন্তার্থ। নামান ডঃ। হিকা বমনাদি উদ্ধাঙ্গের ব্যাপার, উদরাময় অতিসারাদি অধঃ অঙ্গের ব্যাপার ভাই ভেদবমি=ওলাউঠা=নামা উঠা] ভেদ হওয়া: দান্তহওয়া। প্র-অজীর্ণ হেতু তাৰ পেট নামাইয়াছে। ৯ [লক্ষ্ম চরিত্রে অধােগতি প্রাপ্ত হওয়া বা হীন হওয়া : অবনত হওয়া। প্র=পূর্বের উন্নত চরিত্র হ তে দে যে অনেক নেমে গেছে তার কায়েই **া** প্রকাশ পাচ্ছে। ১০ অভিশয় কঠোর বা এক ও য়ে ভাব হ'তে শৈথিলা ভাব ধারণ কবা। প্র=ভার দে ধরুক-ভাঙা পণ আর নেই সে জেদও নেই এখন চের নেমে এসেছে। ৯ 🕏 উপর হ তে যা পতিত হয় তার প্রাবস্থ হওয়া : আবিভাব হওয়া। প্র-বলানামা; শীত ৯২ খদ্র হওয়া। প্র-রোদ নামিয়াছে (এর্থাৎ রৌদ্র আর নাই সুধ্য অন্ত-পমনোলুপ হইয়াছে)। 👆 🗢 অবনত হওয়া . বিসিয়া যাওয়া ; পত্ত হওয়া। 🔓 🖰 চরিত্রে অনুনত ২ওয়া; নিমগতি লাভ করা: হীন হওয়া। ৯৫ কমা: হ্রাস পাওয়া। অ-জর নামা। জিনিদের দর মামা। নামা উঠা-তোলা পাডা। ২ ওলাউঠা, ভেদবমি। উঠা न । । - हेथान १७न , आर्त्राभ्न अवरतार्ग। -**অ**শুমা_র [সামন্ ১মান ১বন] বিণ, নামধ্যে ; নামধারী : নামযুক্ত। প্র=গ্যাতনামা. অनामा हे∘।५ वि, नाममाना ; मःख्ङा। শ্বামা, ফা
লামং =নামা=চিঠি, লেখ] বি, লিখন: লেখা: পত্র। প্র-ওকালত নামা: রাজিনামা: বয়নামা। ২ বিবরণ: ইতিহাস। প্ৰ-শাহ্নামা।

আশুমাক [নাম - অফ] বি, নামচিত।
আশুমাক্তিত [নাম - অকিত] বিণ, যাতে
নাম অকিত ইইগাছে; আক্রিত। ২
নামপুত।

ক্ৰীমাজ [ফা॰ নমাজ : বাংর নামাজ, গ্রা॰ নেমাজ] বি, নমাজ ; মুসলিম প্রথার ঈথরোপাসনা ; মুসলমানের উপাসনা। "এনার না৹ শেষ করে জায় নামাজে বিদ্যা তাহার পার্থে উপবিষ্টা মতিকে কিছু দোয়া দরদ মুথে মুথে শিথাইতে ছিল।"

🕶 नामा । नामा अ:। नामाहे, नामाख (নামান, নামাস), নামায় (নামান): নামাইতে: নামাইয়া (গ্রান্ত কেন্নামিয়ে)] ক্রি, নিয়ে গমন করিতে সাহায্য করা : অব-তারণে বা নামিতে সাহায্য করা। ২ ভূতলে বা কোন আধারের উপর রক্ষা করা। প্র= (वाका नामान ; शंड थालि कता । 🔾 [लकः] পারিত্ব বা কন্তব্যেভার হ'তে মুক্ত হওয়া। 8 ভেদ ইওয়া: ওলান। 🕜 হাদ করান. কমান। আক্ৰমণ, আবেশই৹হ'তেমুক্ত করা : ছাডান : ঝাড়ান। 🗷-ভূত নামান। তোলান নামান-ভেদ ব্যৱহ্না। শ্রান্তশাস্ন।নাম (নামের) + অমু-শাসন, ৬৩৭] বি, শকার্থবাচক অভিধান। শ্মবিলি (নাম (নামের)+আবলি (শ্রেণী) যাতে, ব্₂∘ীবি, ইরিনামাকিড উত্তরীয়বস্ত্র: দেবতার নামের ছাপ দেওয়া "একটি একটি নামাবলি স্বারই বিরাজে"-খি॰ রায়। 🗦 [নামের আবলি (শ্রেণা), ৬তং বি. নামের তালিকা: নাম্মালা।

নামাল [নামা ুন্তঃ] বি, নিয়ন্তল।
নামী [নাম + ঈ (স্তান)] বিণ, প্যাত :
প্রসিদ্ধ : নামসাদা।

শানে বিচেপ্রণ িনাম (নামের) + উচোরণ, ৩৬২। বি. নুষে নাম গ্রহণ।

য়াপ্রেপ্র বিশান (নামের) + উৎসব,
৬তৎ] বি, নাম সংকীওন।

ক্বানোনি (নামা এঃ) বি. উচে ২'তে গ্ৰুৱ গাড়ীনীচে নামিধার জান ;উভাব। ক্বানোক্লেপ [নাম+উল্লেপ] বি. নামেচোরণ।

শৃষ্ঠ [নাথা ক্রঃ] বি. নিয় বা অংধানেশ :
 তল। "হাথিয়াদহের কিছু শুনহ কাহিনী।
 যাহার নাথয় আছে দশ বোজন পানী॥"
 কবিকন।

ব্যাপু প্রাও বাং। সং-নখ্ (গতি >
(অর্থসপ্রারণে) নিম গতি অর্থে) >
ওটিও নাথ। আবৃত্ বাংর নামা, নাঝা।
নাথি, নাথ,নাথে, নাথয় (পদ্যে-নাথয়ে);
নাথিতে:নাথয়া।বিজ্ঞ-নাথান।প্রাওবাং
নাথাঅ-নামাও। নাথায়্থা=নামাইয়া।

নাধারিকে=নামাইতে। নাধারিকো=
নামাইলাম। নাধিলী-অবতরণ করিল।
-জী৽ কী৽] ক্রি, নামা; নাবা; অবতরণ
করা। "প্রণমিয়া বিধনাণে বুকোদর নাম্বে
ক্ষেতে"-শি॰।"সিনান করেস্ত দেব নিরপ্রন নাম্বিমা আগমর জলে।"-শৃ৽ পু৽। বি,
নাম্বিমা

শিস্বা

ু প্রিল বাং

বিল নিয়। "উপর

কর্ণে াকি পরে নাথা কর্ণেবলি।"-মনসা ম

(জগজ্জীবন

)।

🖚 १ ऍक [मी (न ६ इा) + अक (छु)] वि, নাটকাদির প্রধান পুরুষ। কাব্যালকারে-ৰীরোদাত_ে ধীর**প্রশাস্ত, ধীরললিত এবং** ধীরোদ্ধত এই চারি প্রকার নায়কের ভেদ প্রদর্শিত ইইয়াছে। ঽ প্রণয়ী পুরুষ : প্রেমাসক্ত ব্যক্তি। 🝮 (এই অর্থে প্রান্বাং-নাএক।"কর গো করণান্যী নাএকেরে দরা।"-মন্সাম (কেতকা∘)]। "যিনি সঙ্গীত শান্তের বিশেষ মর্ম অবগত আছেন । যিনি মার্গ এবং দেশী এই হুই মতেব সঙ্গীত করিতে পারেন : যিনি প্রপদ, থেয়াল টপ্লা, ঠুংরি ও গজল**-গানে**র এই পঞ্চ বিভাগের যে কোন **প্রকার গান শুদ্ধ** করিয়া গাহিতেও সকল তালবাজাইতেও নৃতা করিতে জানেন।"-মুকুন্দ মুপোন। যিনি গান-বাদ্য-ৰুত্য উত্তমৰূপে শিক্ষা দিতে পারেন, যিনি রস ও অলকার জানেন, যিনি সকল গুণ ও দোষের পরীক্ষক, যিনি পরের অভিপ্রায় বুঝিতে পারেন, যিনি কমানীল, যশোভিলাৰী, দাতা এবং পৰিত্ৰাক্ষা ও সৰ্বং-গুণালফুত ব্যক্তিই নায়ক শব্দ বাচ্য।"আপনি আসরে উর নায়কের আশা পুর নিবেদিকু वन्तना विश्वास्था"-अ० म०। **8** [नामक कः] গহস্বামী; বাটীর কণ্ডা। 🕜 বিণ, পরিচালক; নেতা। 🕓 [তুল-নায়েব] সহকারী নেতা ; মহানায়ক ; প্রধান সহকারী। 🔾 অধাক্ষ। ৮ দেনাপতি: দেনানায়ক। ৯ প্রধান: 🗐 । 🎖 ০ মঙ্গল গীতপায়ক। স্ত্রীং নায়িকা। নার্কিআনা নারক+ই (রন্তি অর্থে) + আনা (সাদৃত্যে বা ভাবে)] বি,পরি-

চালকত্ব : সর্দারী। "তকের বিষয় হচ্ছে * *
রাষ্ট্র ব্যাপারে নায়কতন্ত্র নিয়ে কোন বিষয়েই নান * * * * "-রবীণ (রান চিঠি)।

ন্যায়কী [সঙ্গীত শান] বি, বীণাবা
অক্সাতত্যস্থের প্রধান তার।

নাম্মর ব [সং-নাগর > প্রাল বাং প্রাকৃলনাম্মর (তুল-সাগর > সা য়র, সারক)] বি,
প্রথমী : নারক। "দিন এই দেখা ওনা
নায়রের সাথে। কথনীয় নয় কক প্রীতি হয়
তাতে॥"-দিল। > [ফি নৈহব্] নাবীর
পির্যালয় :বরু বাপের বাঙী : "পুলনা লইয়া
সাধু সরে খর কর । বিদাধ হইরা আন্মি ঘাইব
নায়র॥"-কবিক। "শুলনার বা যেয়ে
নায়বে।"-দিল। প্রাং ~ী-নায়িকা। ২
[প্রাকেল] বুট্থিনী। "নায়বীর বাজার
থেনা ক্ষর মংলে।"-মৈ গীল।

ব্যকা [নায়ক ছঃ] বি. নারকাদি প্রছের প্রধানা প্রী। ২ প্রণায়নী। ২ ভগরতীর আই শক্তি (উপ্রচন্তা, প্রচন্তা, চডেলায়কা, অভিচন্তা, চানুতা, চডা ওচডবতী)। বাংকা, বা

🖚 १ (हि. चि.स.च के वि. चारशस्त्र वि. चारश

ক্ৰাহ্যেব [হিড নৈচর > নামের (ঘশোহরে), "লাউহোর" (মালদহে)] বি, বধুর বাপের বাড়ী। "তোমাত্সকে করিয়ে প্রেম নান হল্য মানা।"-সাত্পত্পত। ক্রাহ্যা-নাইলা জঃ। 🖚 🎁 বঁক [মং] বি, নরক। ২ বিণ, নরক সম্বন্ধীয়।

ক্ষাবকী [নারক (নরক)+ইন (ন্তাত)
মু:নারকিন ১মা, ১বং। গ্রাং নারকী]
বিগ. নরকত্ব: নরকভোগী। ২ পাতকী;
পাপিষ্ঠ: পরিণামে যার নরক। ~য়াঁ-বিগ.
নরক সম্বন্ধীয়। ২ পৈণাচিক : অভিজ্ঞ্মত্ব।
ক্ষাবক্র, নাবাক্র [সং-নাব্রু, নাগর,
নাগরক। > হিং নাক্রে, নারক, ওডিং
নারিলী। নারাক্রা, জঃ] বি. নাবাল্লা
নেব্রাছা। "কয়লচ ছোল নারক কাতি"বি. পাং (নেওপ্তা)।

ক্ৰাণ্টিদ নির (নর সমূহকে) + দ (ঘিনি দান কৰেন) এথাৎ ঘিনি ত্রপ্রজ্ঞান দান কৰেন) বি, ব্রপ্রাণ বান পুত্র . প্রাণিদ্ধ দেবধি। ১ উপ-পুরাণবিঃ [পরম্পাব কলং বা বিবাদ বাধাই-বার মূল বলিয়া প্রবাদ হ তে ইনি কলঃ প্রবাহক বলিয়াই প্রসিদ্ধ। ক্রপ্রাণি - এইাদ্ধ মহাপুরাণের অঞ্ভম। নাবদের (টক্লা-কলগ্রহক্ত প্রবৃধ্ধ দেবতার বাহন।

ক্র্বিসিংগ্র-বি. মণসিংহ দেবের চরিত্র বর্ণনাস্থ্যক উপপূর্বাণবিং। ২ বিশ্, নরসিংহ স্থানীয়া

শাঙা ব গুনুঙ্মালনা প্রবা।

ক্মানার নার নারে নারিছে: নারিয়া।
নাবাহ (পার না), নারিএ (পারি না,
পারিংছি না), নারিল, নারিলো
(পারিলামনা)। নারির, নারিলো
(পারিলামনা)। নারের, নারেলা
(পারিলামনা)। নারের, নারেলা
(পারিলামনা)। করের
প্রতিভাবরা এ গুল ভাহার"— শ্রী কান
কি. না পারা: অকম হল্যা। "থাকে
দেপতে নারি তার চলনবাকা।"— প্রবহন।

ক্মানারিলা প্রস্কুর দিনুবর।" – শিন।
ক্মানারিলা বি যে চপ্ররোগে অক্সের স্থানে
স্থানে নারালা নেব্র মত লাল লাল হয় ও

ফুলিয়া উঠে ও রম পড়ে; বিমর্প কোস Eryspelas (পোড়া নারাঙ্গা-এরপ ফুলিয়া উঠিয়া যা পরে পোড়ার মত কাল কাল হয়।

ক্ৰানাক্সা নাবাজি (ফা॰। উক্ত হইয়াছে যে স্পেন দেশে মুসলমান রাজত্বনালে
এই শব্দ ব্যবজ্ঞ হতে থাকে। তথা হতে
ইংলভে "a narange" বনিতে পলিতেও
লিখিতে লিখিতে কালক্রমে an arange পরে
an orange শেষে orange এ পরিণত হয়
বি, কমলানের orange.

ব্যু ব চ বিনার নের সমূহ) + আ (সংগ্রু) + চম্ (ভোজন কবং) + অ (ন্তু) যে নর সমূহ গায়বা প্রামাকবে বি, লৌহন্মং বাণবিং। ১ হ জীলেশ অক্ষর ছন্দোবিং। জীং নী-বি, নারাচের থার তিলোহন্ম তুলাহপ্র নিজি। বি, যে বাজি নয়: অসম্মাক, ক্ষরবাজি: অসমুক্ত। ২ অসমুস্ত শিক্ষা লৌহন নির দ্বানি বি, অসমুস্ত শিক্ষা লৌহন। নী (এ) নারাজ্গী) বি, অসম্মাত। ১ অসম্ভেষ।

ক্রাণুরাইন বিন জিলা + করন (আশ্রম)

যার। বিনি জীবোদ সন্চে শারান কিথা

যিনি পুর্কে কারণ বাবিতে ভাসিতে

ছিলেন অথবা যিনি নবনারীর আশ্রের ব্রুব

বি.বিশুং কুষ্ণ "রাধা এক তিল ছছ মোরে।
আমি নান শরণ লইফু তোব॥"-গাঁ০ গিরি০।

> [(নারী দিগের সমূচ) নার + ক্রেন (তাহা-দিগের আশ্রের)। অপ্রা] বহ নারীর আশ্রের

বোলবোধনী)। '৩ পুরুষ। "পুরুষ নান।"

-প্রকন। প্রীং নারাথনী। ~ফেল্বিন,

সঙ্গার জলবেধা হ'তে ৪২ন্ত বিতৃত তউভূমি,

সঙ্গারীর। নাত কৈলা-সগন্ধ তৈল।
"নারায়ণ তৈলে ফলে পুরী মাঝে বাতি।"

কুন্তিন। ২ কবিবাজী তৈলবিং। ~দেবা

-বিধুব বিগ্রহ পূজা পরিচ্যাদি।

শ্বাংয়্ণী, [নারায়ণ জঃ] বি. নারায়ণতেজঃ সন্তবা শক্তি (ধপন নারায়ণ কারণজলে ভাসমান হিলেন তথ্য তার কাপাল হতে খতীব তেকোরাশি নিগতংয়, য় ৫৬জইপরে মহাশক্তি রূপ ধারণ করেন) : মহাদেবী; দুর্গা। "অপার সংসার পারে তুমিনা।"

--অন্মন। ই লক্ষী। ৩ গলা। ৪ মুকাল মুনির ভার্যা। ৫ শতমূলী।

শ্রাষ্ণী, निवादण + ঈ (मचकार्थ वा রক্ষিতার্থে)] বিণ, নাবাযণের ; কুঞ্রক্ষিত। ~(भना-वि. भीकृत्कत मःगश्चक नामक প্রসিদ্ধ ন্থর্মর সৈক্তাদল। কুকক্ষেত্র সমরে নারায়ণ স্বয়ং পাত্তৰ পক্ষে গাকিয়া এই সেনাদল ভ্রযোধনের সাহায্যার্থ দান করিয়াছিলেন। নাণ্ডিকেল, নাণ্ডকল ক্লিপান্তর -भावत्कल, भावकल, भावत्काल। मुखाति-नातिथतः हि॰ मातिएक नातिएक, मः-नाति-(कवः माफिरकसीः मार्गारकती ((कसी ७०)। বাং-গা॰ নেরেল। ওডি॰ নডিয়া। প্রা॰ বাং –নাবিকল। "গুবাক নারিকল অনুত সম ফল।"=শৃ পু । নাব (জল) + ইক=নাবিক + ঈড্ (গমনে, সঞ্জি) + অ, **যার মধ্যে** জালের সঞ্চার হয় বি, প্রসিদ্ধ ফল ও বৃক্ষ cocount বিশ নারিকেলী, নাব-কুলিয়া, নাবকুলে। >না- কুল =মারিকেলাকৃতি বদবি। না^দ কীপি-মাবি-কেল আকৃতি বাঁধাকপি। (নারিকেল পাছের বিভিন্ন অংশ-বাইল যথা, পত্রদণ্ড। ছড-চামরেবমভশীদঝাড গাতে নারিকেলের ফুল ওফল ধবে। চুমবী-ফুল ওফলের নৌকা-কৃতি আবৰণ। ভাকেডা-পাছেৰ যে স্থানে ফলধ্বে সেই স্থানের জালি কাপডের মত তক]। ∼ক∤ঠি-নাবিকেল পাতাবমধ্য-বভাশলাকা। ~কুরি-নাবিকেলের শাঁস (শক্ত) আঁন্ডাইয়া যে চুর্ব পাওয়া যায়। ~रॅंड-मातिद्दलां हिंठ कविताकी छेश्सविः। ∼নাবিকেল খে'লা-বি. নারিকেল মালার খণ্ড। ~ছাপা, ছাবা-বি, সন্দেশবৎ পাক করিয়া কাঠেব বা পোড়া মাটির নানাচিত্রাদির ছাপ দেওয়া রসকবা সন্দেশ'। ~চোবডা-বি, নাবিকেল ফলের পোদা। ~ জল-বি, নারেকেলের বাভাবের ভিতরের জল। ~ৈতল-বি, নারিকেলের শপ্ত হতে নিদ্ধানিত তৈল। ~श्ला-वि, नाविरकरलं श्रुष्त्र। ३ नावि-কেল পুপ্পবং স্বৰ্ণফুল: বাহভূষণবি:। **~** ভিস্ম -বি, রসায়নযোগে ও বৈধ প্রণালীতে ভন্মীতৃত

নারিকেল : কবিরাজী ঔষধবি:। ~ম†লা-বি নারিকেলের ছোবডা ও শক্তের মধাবতী কটিন আবরণ। ১ ঐ আববণের অদ্ধাংশ। ~মু:ড়-বি, নারিকেল কার্টির স্বয়প্রাপ্ত-অগ্ল সমার্জনী : মুগঘদা পেংরা। ঽ মুডিও ঝুনা নারিকেল। **~**লাড়ু [গ্রা॰ না নাড়]বি, গুডে পাক কবা নারিকেল-কোরার লাড । ~স্'্রদ'শ-বি. না'রকেল-কোবা ও চিনি ছারা প্রস্তুত মিলার। ~ঘুত-বি. নারিকেলের হ্রম হতে উৎপন্ন ছত। নারিকেলোর চোখ-বি, নারি-কেলের মালার গায়ে গোলচকুর মত তিজ। নারিংকলের ছাই-বি নারিকেল কুরি গুড মিশ্রিত করিয়া ঈষৎ ভালা। নারি'কেলেব ফোপল, ফোর্ফল ফোবল-বি, নারিকেলের ভিতর জাত অঙ্ক । বুনি। নারিকেল-বি, শুষ্ক কটিনা-বরণ, পুষ্ণজ্ঞ বাপাকা নাবিকেল। ড ব নাবিকেল (ভাৰজঃ)-কচিও জল-বংল অঞ্চাত বা কোমল-শস্তগৰ্ভ নাবিকেল।

ক্মি বিলিনা-পাবিল > কে। নারা দ্রং। ক্রি পাবিলনা। "লিখিতে নারিল ওই ওই কবি কানে"-বি॰ প॰।

र्=ा†ितमा [मः-निवीम (काल) >] वि, वाश्वि फिरक वाकान कन्नारखन्न माँछ [वाः म∘८कांष]।

ক্ষি ("বেদের ভাষাব মধ্যে যাহা প্রাচীনতম দেই ভাষার প্রাক্সানির সাধারণ নাম ছিল
নাবী': এই নারী শব্দ 'নর' শব্দের
প্রীলঙ্গের কপ নহে। নর শব্দতি প্রপ্রাচীন বেদ
নাহিতার প্রচলিত নাই। যে গুগে নব
শব্দ ছিল না, কিন্তু নুশক ছিল, সেই বুগেই
প্রাজানি নুঝাইবার জন্ম নারী শব্দের অর্থ ছিল নেত্রী
* শ পাবিষারিক বিষয়ের নেত্রী: ভিনি
ভোগ বিলাদের রমণী বাকামিনী ছিলেম নাশ
নবিজয় চন্দ্র মজ্মদার (ভারতী, আধিন,
১২২০)] বি, প্রীলোক: রমণী: গ্রী (ক্রং)।

> ভাষাা: পাছী। "বিচাবে যদি হারাতে
পারি। ঘোটার দিন্ধি কবিব নারী।"—বাংগান

> ২০মক্ররমুক্ত ছুন্দোবিঃ। —জন্ম-বি.

ন্ত্ৰীজাতিতে জন্ম।~ী বন-বি,রমণার প্রাণ। ২ ঐকুল ও ঐলোকের নির্দিষ্ট জীবনযাতা। ন্রনারী-বি মানব জাতি। প্রনারী, প্রের নারী-বি, পরঞী: অফ্সের পত্নী। 🔫 १८ है - नाड़ों है जिल्ला - जूरें न [नात्रीत দুষণ (দোষ), ৬তং] বি মদ্যপান, পতি-ত্যাপ, সুজ্জন-সঙ্গ, ইতস্তঃ ভ্রমণ, পর-গুহে বাদ ও শয়ন এই ছয়টী নারী জাতির দোষ। ~দেশ [নারী (নারী-পূৰ্ণ) যে দেশ, মা পা লো] বি, পুরুষ-হীন দেশ। ''উভরিল **নারীদেশে''–মেঘ**∘। ~ন্ধণ-বি, নারীনিগ্রহ ; বলাৎকার। ~নিপ্রতি নিখ্যা উন-বি, জীলোকের প্রতি অত্যাচার; রমণীর উপর পীড়ন। ~ে এশ-বি, ত্তীপরিচ্ছদ; ত্তীলোকের পোগাক। ~সভাব-বি. রমণীর প্রকৃতি; কোমলপ্রকৃতি। ২ বিণ, প্রীপভাবস্থলভা।

ন্দল, [গান] বি ঘোডার গুরে লাগাইবার
মন্ধ্রনার তি লৌহ গও horseshoe

~ (নদ) হা [হিন্দান বন্] বি ঘোডার গুরে
দেনল লাগায়। ~ নিদী-উজ কথা।

ভন্ শুল বু। সং-লাল। >] বি. লালা : রেখা ;
জেনা। "মোচর মুবে দেও পব রু বদনের
নাল। পিঠে করি বচিব পর রুজীব কত কাল।"
-শুপুন। ২ ধারা। "তপত হুধ কাংশাঞি নালেনা পীএ"-খা ত কান। ৩ [প্রাদেত]
ভাব মরা। "চিকন গোয়ালিনী কয়, শুন কথার নাল"-মৈ গীত।

ক্ষা নকী-ৰি বৃক্ষিঃ। ২ পালকীবিঃ। ক্ষা নবংশ [নাল (কাঁপা ডাটা)+বংশ (বং)] বি. নল ;ধাগ্ডা।

=्या निष्ठा [मः] वि. शिव्वत्र वीशा।

े**=्**1ला [অণালী> হি॰ পয়নালা>] বি. জল নিৰ্গমণথ; পয়নালা। "দক্ষিণ মোহান হৈল জল যেতে নালা।"-শি∘ ২ পানা: গাত।

আশিশি য়ৈক [ফা॰ না-লায়ক্] বিণ, যে যে লায়েক নহে ; অনুপধুক্ত : অযোগ্য।

না লি, [নালা ক্রঃ] বি, পচা খা; শোষ্টু যা আল ২ দেহতু শিরা। ও জল ধাইবার বানা :প্রনালা। ৪ বাডার ভাদ উ-র জল নির্গননের জন্ম পোডা মাটির চোত্র বা নল।

च्योलि, [नामा :] वि. त्यम : नामा। मोलि ভोङ्गो-कि मान कोता : त्यमा छेत्री। "मृत्य खारङ मोलि"-कुछिः।

न्यो लिक., नालीक[माल, + इंक, केक (पूछार्थ) वा नालि -नी +क (यार्थ)] वि, নল বিশিষ্ট আংগ্রেয়াপ্ত। আকার ও বাবহার **ट्टिन हेश विविध-लगुमालिक ७** तुश्मालिक : আধুনিক বন্দুক ও কামান বা ভোগ | ফ্র:= ভিয়াক দিকে (আড ভাবে) একটা চিদ্র মূল হতে উদ্ধি প্যাও অন্তঃস্থার (গ্রু) মূলে ও অগ্রভাগে বক্ষা ঠিক কবিবাব উপযুক্ত তিল বিন্দু (মাছি)-যন্ত্রের আঘাত পাইবামাত্র আগ্নি নির্গত ২য় এরূপ প্রস্থরপণ্ডযুক্ত, সেই স্থানে অগ্নিচর্ণের (বারুদের) আধার স্বরূপ একটী কর্ণ, উত্তম কাঠের উপান্ধ ও বল্ল অর্থাৎ ধরিবার মুঠ, এতজ্ঞপ নালান্তের মধ্য গর্ত্তের পরিমাণ মধ্যমাস্থলিটী প্রবেশ করিতে পারে এরপ গর্ভ, তা'র ক্রোডে অগ্নিচর্ণ প্রোথিত করণের দট শলাকা এইরূপ নাল্ডের নাম লগুনালিক। এই লগুনালিক পদাতি ও অখারোহী দৈলুরাই ব্যবহার করিবে। উক্ত নালিকাস্ত্রের ত্বক যত কঠিন হইবে, উহার আয়তন যত বড হইবে, তার গঠ যত স্থল হইবে তা'র গোলা যত বড হইবে, সে ডতই দুর-ভেদী হইবে। তার মূলদেশে কীলক এবং কাষ্ঠবুল্ল অর্থাৎ কাষ্ঠ নির্মিত ধরিবার মুঠ নাই। বংভার হেতৃ শকট ও উট্ট প্রভৃতি পশু দারা বাহিত হয়। ইহা উপযুক্তরূপে হাপিত হইলে ধুদ্ধে জয়প্রদ হয়। ইহার নাম বৃহয়ালিক"-শুক্রনীতি, (√উ॰ বিৰ্যার্ভ)ী।

ন্ৰা লিক্[মং] বি. পদ্ম। ন্ত্ৰীং না লিক। -ডাটা। ২ নালিতা শাক। — 1 লিচা [প্রাকৃ পেঙ্গলে লালিচ. 'নালিচ'] বি, একজাতীয় পার্ট।

ন্ম লৈত। [সং-নলিত, নল (পাট)+ তিন্ত, তিতা, > নাল-তিতা, জত উচ্চারণে নালিতা, অতি জত গ্রামা উচ্চারণে নাল্তে] বি,পাটশাক। "গতে নালিতার শাক তৈলে বাস্তুক পাক"-কবিক।

— শ্বিম (ব্ৰজ-। লালিমা ১] বি, রক্ত
আভা: লালিমা। "উরজ উদয় পল না
দেল"-বি৽প৹।

च्यां लिम्मंु-म् [क्षां॰ नालिम्] वि. चिल् धांशाः २ चांदननः त्वननाङ्गांशनः। ~ी-विग. नालित्मत्र विषक्षीकुंछः । सात्र क्षणः नालिम कता स्ट्रेशार्छ। ~ॅनम् -विग. चांदनन-कात्रीः । चांदिसाङ्गाः।

আধুনিক বন্দক ও কামান বা ভোপ। ক্র:- 🍑 নীলা ক্র:। পুদ্রাগে নালী। বি
াং। ২ও লখা লোই নল, তার মূলে। কুদ্রবা সংকীর্ণ প্রণালী। ২ ছোচ নদ্দনা। তিয়াক্ দিকে (আড ভাবে) একটা ছিদ্র 🙂 চুঞ্চা। ৪ নাডী। ৫ শিবা। ৬ রন্ধু ধুক্ মূল হতে উর্দ্ধা প্রধান অভ্যাহির (গান্ধ)। ক্ষত:নালীশ্ব। Sinu-

> **অ**বিলাকি [নালী + ক] বি, শল্যাপ্র:বাণ . শর। ২ পদ্মের বোঁটা।

> **= 1'লীত্র ৭ি নালী-**ত্রণা বি. নালিখা:

 चिश्व আদে । কি-বিণ, সোজা :

 मिधा : বরাবর । "সড়ক ধরিয়া নালে

বাও" (=সড়ক বরাবর সোজাযাও) । ২ (প্রাণ বাং] ধারায়। "তপত তুধ কালাকি নালে না পাঞ্জ।" –শৃ পুণ। "উগারিয়া কালবিয় এডিলেক নালে॥"–পুমাণ পুণ (বিজয় গুগু)।

না নণ্ (বিনষ্ট হওয়া) + অ (ভা॰)]
বি, বিনাণা; প্রংস। ২ ক্ষয়। ও মৃত্য়। ৪
বিণ, নষ্ট। প্রাণবাং-নাস। "ভক্ত পণর বিদ্রি
কর নাস।"-শৃ৽ প্৽। বিণ, নাশী। গ্রীং ~া।
নাশাঁইট [ব্রন্ত। নাণা দ্রঃ] কি,নাশ করে।
"এছন একগুণ বহ পোষ নাশাই"-বি৽ প্৽।

ক্ৰাশ্ক [নশ্ + ণিচ=নাশি (বিনষ্ট করা) + অক (ত্ত্ব)] বিণ, বিনাশকারী।

ক্রাশ্র্মন [নশ্ + অন (ভা॰)] বি, বিনাশ করণ; ধ্বংসন; উচ্ছেলন। ২ [জ্ব-অন। প্রায়ই অক্ত সঙ্গে ধুক্ত ইইরা ব্যবহৃত] বিণ, নাশক; ধ্বংসক। প্র-বিশ্বনাশন, দৈত্যনাশন ই॰। **ন্য** শিত [নশ্ + ণিচ্=নাশি +ত (শ্ম)] বিণ, বিনষ্ট। ২ নিহত।

प्राप्ती [मर-नम् (विनाम कर्ता) > ।

নালি, নাশ (मार्गिन, नामिम), नारम्
(नारमन); नामिर्छः नामिश् (रक्षः भरम्

नामि, अर्थः (नरम्)] कि, विनाम कर्ताः स्वरम्

कर्ताः अ-कर्णनामाः । > विगः नामकार्ताः

नामी [नाम + हेन् (छाः ०) = नामिन् प्रमा,

वर्गे मी [नाम + हेन् (छाः ०) = नामिन् प्रमा,

वर्गे विगः विभागमीलः स्वरम्भीलः । २ अभ्

कर्ताः और मामिन्नी – नामकार्तिनाः १८० = नामिने अवुक्तारिण जलनामिन्। १८० चर्गाष्टिकः [महे स्वक्तां विगः अहे स्वारिक कर्ताः । और नी-सहे स्वारिक विशः।

য়্বাসি, [সং-লাজ লাস : নাম]
বি বিলাম। ১ লাজ , নৃত্য। ~(বশনবনোপগোগী বেশ্ছৰ।: নাচের পোষাক।
"অশেষ বিশেষ করি নামবেশ, নাচিতে
চলিলা নটা।"=৸৽।

ক্রাস, নিজ । বি ভাষাক পাতাব ওঁড়া : নজ ব্যান ২ নাসিকা দ্বার। আক্ষণ । উলের নাস-নাক দিয়াজল-পান। পৌয়ার নাস-নাক দিয়াটানিয়া গুমপান।

क्यों भेड़ी [प्रः] वि, श्रविनीक्योवक्या । 🗢 अव । ~ं-श्रविनी मकत्व ।

=्योजनीन,-निवि (भः-नळ्यांनी । क्रि नान,पानी=व्यापात) वि, नटळ्त छिता ।

—াসপাতি [ফা৽ নাশ্পাতী] বি.

আপেল জাতীয় পার্কত্য ফলবিঃ pear

না সা নিদা ও । সং-নাদ্(শক্ষ করা) বি নাসিকা : নিঃখাদ প্রথাদের পথ আংশ কির । নাসিকা র নাক। "নাসার বেশর পরশ করিয়া ইবং মধুর হাসে"-চঙি । ২ নাসিকার অভ্যন্তরে জাত ছুই এশবি: : নাকেব ভিতরের যন্ত্রণাদারক ফীভি polypus of the more. ত নাগদের : ঝানুকাঠ : চৌকাঠের উপর প্রিত কাঠ। ~জর-নামার ভাঙ্গের যে জর হয়। ~দার্ক নামা-দারু (কাঠ) বি, কপালি : ঝানুকাঠ : নাগদন্ত। বি, কপালি : ঝানুকাঠ : নাগদন্ত। বিভাব নামাগত রোগ যাতে জনাগত (বিতঃ রাজিতে) নাসরক্ষ হ'তে জনবং লেখাপ্রাব নির্গত হয় (স্কুল্ত)। ~পাকু-বি, নামাগত রোগ যাতে পুশ

জন্মে ও তুর্গন্ধযুক্ত হয়। ~প্রান-বি, নাকদিয়া জলপান।"নাসারোগে সদ্দিও মাথাধর। রোগে নাদাপান উপকারী"-প্রবাদী, প্রাবণ, ১৩৩৪। ~পুট-বি, বংবটা বীজবৎ নাদারক বেষ্টিত নাসিকার এক প্রান্তন্ত মাংশল অংশ। ~ প্র`তিনাত-নাদাগত রোগ যাতে রক্ত্ পণ ছুটি শ্রেখার বন্ধ হইয়া যায়। স্বাসরোধ, ভাণ ও আখাদন শক্তির গ্রাদ ইহার লক্ষণ (প্রক্ত)। ~ ভাঞ্জা-নাকের ভিতর অস্ত্র প্রযোগ দ্বাবা নাদায় সঞ্চিত রক্ত বাহির করিয়া দেওয়া। ~র্ক্স [নাদার বন্ধ (ছিন্ন), ৬৩৭] বি, নাসিকার ছিজা, খাস প্রখাসেব পথ। ~রে গি-বি নাসিকার গীভা। ২ নাকের ভিতর ছুইরণকণ বাধি। ~েশাষ, পরিশোষ [জয়ত] বি, নাদারদের পরিশুক্ত parchednes of the nostrils বা বিশিষ্ট। "ইয়ত নাসিক"; নতনাসিক। 🗲 [পু॰] বি. পৌবাণিক পঞ্চবনির আধুনিক নাম [এই স্থানে সীতা হবণের পূর্কো লক্ষণ রাবণ-ভগিনী ভূপণখার নাসিকাচ্ছেদন করেন বলিয়া নামী।

বি, নাসিকাবর্গ দ [নাসিকা + অর্কু দু]
বি, নাসিকারজের টোগ্লিক ঝিলী হতে যে
কোমল, নীলাভ খেতবর্গ, অর্ক্ দু বা অর্ক্ দুসম্হ জন্মে। নাকে কথা বলা, নাসিকার
বহিদ্দেশ বর্জিত হওয়া, রক্তুপথ রোধ ২ওয়ায়
মূপ দিয়া যাসপ্রথাস ক্রিয়া সাধিত হওয়া এবং
বাসরোধ ইহার লক্ষণ nasal polypus

ন্†সিক্য [মং] বি, অধিনীকুমারধ্য। ন্†সীর [মং] বি, অগ্রগামী সৈশ্ব। তুল-আ॰ নাসির (defender)। **— শৃস্তা [ফা়৹ নাণ্ডা] বি, প্রাতরাশ** breakfast

ক্রান্তাব্যান্তা ফ্রান্তা অন্তিজ্বোপ,
নাশ) + ফ্রান্থান্তা (চুরমার) বাংর জন্তুপ্রান্ত্রান্তা (চ্ছন দ্বর)। নাজ্যানাব্র জঃ বিল, অতিশন্ত হুববত: ছিল্ল ভিল;
বিলপ্ত: নাজ্যানাব্র। "বাহুমণি গোপনে এ
ঘটনা কভু ভাল নর। * * * নানাবত্রা
নাব শেষবত্রাহয়॥"-বাং-গান।

ন্যান্ত নাবুদ। (নন্ত নাবুদ। (নন্ত নাবুদ। (নন্ত নাবুদ। (নন্ত নাবুদ। (নন্ত নাবুদ। (নন্ত নাবুদ। নাবুদ

শ্রি [গং। ন (ন।) + অন্তি: নান্তি]
অ, নাই।

না ই ্নি হ (বন্ধন করা) + অ (ভা॰)] বি, বন্ধন। ২ বজ্ঞা

আন গঠ , সং-নাথ > প্রাকু ণাহ > ব্রন্ধ ।
প্রাত্ত বাং-নাহ | বি, প্রভু: নাথ : প্রামা ।
"হঠ কবি নাহ করল যত কাজ । সো কি
কহব ইই সঙ্গিনী সমাজ ॥"-বিত পত । ২
নাগর : নায়ক । "প্রচতুর নাহ কররে
অনুরোধ, অভিনব নায়রী না মানয়ে বোধ।"জান । ~কঁ , নায়েব। ২ নাগরের ।
"নাহক আদর অধিক বাঢ়ায়"-জ্ঞানত ।

বিষ্ণ । সং-মান > হি॰ নাহান
 নাহা (স্নান করা)] ক্রি, স্নান করিছে।
 স্লান করিয়া। "বাইতে পেথকু না৹ গৌরী"

-বি॰ প॰। "নাহই উঠমু হাম কালিন্দী ভীর।"-ঐ।

ব্যাইয় নি-হয় (উচিত ২য়)=উচিত হয়
না] কি, অমুচিত হয় : উচিত নয়। "বারণে
অজ্ঞানে ভেদ না হয় কথনে। অফুণে উচিত
হয় হচিত হজনে।"-বাং-গান। ২ হয় না
অপেক্ষা বলবং (emphate) অর্থা "এ
পোণেরও সংক্ষার যে না হয় তাহা নহে।"চন্দ্রনাথবস্থাত ওৎপরিবত্তে : আরও ভাল।
তুল-ইং better প্র-না হয় তৃমিই গাও।
৪ যদি না ঘটে, গুটা স্থকে সন্দেহ প্লে। প্রআমাদের যাওয়া না হয়, তগন বলিতে পাব।
না হয় না হবে। 🗸 অভ্যপা। প্র-হয় গাওঃ
হয় থাক।

নাঠা, সিং-মা (শৌতে, মানে) ত হিন্দান নাওছা জঃ। নাহি (নাই), নাহ, নাও (নাহেন, নাহিদ কে নাস), নাহে (নাহেন, নাহেতে (জত-নাইছো,পদ্যে-নাহি আন্ নোহেন)। বিজন্ত-নাইছা,পদ্যে-নাহি আন্ নেছে)। বিজন্ত-নাইছা,পদ্যে-নাহি আন্ নেছে)। বিজন্ত-নাইছা,পদ্যে-নাহি করান)। বাং য় নাওছাই নাওছাও ইলু কি, মানকরা। 'নাহিউলি তাবে রাই কমলম্পী'-বিল্পন। 'নোহোচনা-পৌরী নবীন কিলোরী নাহিতে দেখিমু বাচে।''-চভিল। ''নাহিবারে' স্বিগণ চাহে এছা জলো'-শ্লান করা।

¬শৃঠি [সং-নাজি > হি৹ নহী। নাই ঞঃ]
অনাই: বিদ্যমান নাই: বাচিয়া নাই।
"নাহি কি কেহ"-কুককেত্র (নবীন)। ২ না।
"নাহি মারি অপ্ত মোরা তোর সম জনে,
ইচ্ছার"-মেঘ৹। ৩ অভীতবাচক; ছিল না,
ছিলামনা, ছিলেনা, অর্থে। প্র-দেধিনাই;
বার নাই। ৪ [ব্রজ৹] নহে; নয়। "কনক
কমল নাহি কাহে মনোলোভা।"-বি৹ প৹।

🖚 শ্রেষ (নহধ + অ) বি. নহধরাজার পুত্র ; রাজা ধ্যাতি । ২ বিণ, নহধ সম্বদীয়।

স্থিত বিশ্ব বিশ্

🛋 ্নেওয়াডঃ] ক্রি. উপ্পার্জন কবি ; লই [:ম. পুল 'নিল' (প্রাণ বাং-য় উপ্পূল জন। 'নিলি', (প্রান্ধা'-নিলী=লইলি) নিলে (প্রা∘বা॰-মিলে, নিলে'ই-ঃম্প্৹≡লইলে), নিলো(আৰু বাং-লইলান) নিৰ(প্ৰা বাং 'নিবত'। 'দতা গায়োয়েল। আকো নিবত পোকলে।" - খ্রীত কাত), নির্বোচ, নিরোক (আন্তৰ্ভাইন): "পাছে ভোক নিবোক विलाम - गा॰ वी)। निरू (काव वा वा -লইলে)। "লেক্সে লিজে বাৰা"- মানকীলী। িু ুিচ মহি, মাহি⊹বাং-নাই > কে∘ না, নি । অ কিয়াৰ অলীতে বৈপৰীতা বোধক। প্র=দেখিনি=দেখিং ছিল্মে না। দেখনি (প্রশ্নে) : দেখ নাই=দেখিয়া ছিলে না ? ২ সামায় ভ্রবাল। "১৮ের কাছে বলিব নাকে। আভিও ঘাহা বলিনি"-রবীন। 🔾 নিষ্ণেধ ডিয়াৰ সভিত থক ভইয়ানা ভলে, প্রাদে বাবহারে নি। প্র- দিওনি: যেওনি। ব্যিঃ । সংগীতে। সং-নিধান বা নিপাদ > কে। নিধাদ-মাতজের বংহিত ২তে। সুর জ:ীবি সপুম পুর বাধ্বনি। প্র–সা, খ, গা মা,পা,ধা,মি।

িব্য (প্রাণ বাং প্রাদেন) অ, না; কিনা।
"বিবাং নি করিয়াছে পুত্র লক্ষীন্ধর।"-মনসা
মন (১ঠাবর)।

ক্মিঅ ড় [সং-নিকট > প্রাকৃ নিজ্জ।
বিণ, নিক্ট। ক্রিবিণ, নি আক্তে-নিকটে;
সমীপে। "পবভূর নিজ্জে গিআ দিলাক তার
সর।"-গুংপুঃ।

ত্যিয় [নিয়ম > প্রাণ বাং-য় 'য়' স্থালত সংখ্যা। বি. নিয়ম এর্থাপুজা ও ব্রত্যাদি অনুসামে পালত সংখ্যা। "নিল ধর পাল সনিবার"- পূপা। "সনিবারে নিজ্ঞ এহি নিজ্মর খোলা।"-এ। ক্তুল-ধর্মানুহানাদিতে গেসকল নিয়ম সংখ্যা পালিত হয় অনুহান শেগে (ব্রত্যাদি উদ্ধাপনের পর) তার ত্যাল বা অপালন। "নিয়ম ভলে ধর্ম্মরাক গতি সাবধান হই আ।"-পুন পুন।

িন্তালি (সং-দেপালী (বনমন্ত্রিকা) > , জগবা নবমন্ত্রিকা > নবমন্ত্রিকা > নবমন্ত্রিকা > নবমন্ত্রিকা > নবমন্ত্রিকা > নবমন্ত্রিকা : নেবমন্ত্রিকা : নেবমন্ত্রিকা : নেবমন্ত্রিকা : নেবমন্ত্রিকা : নেবমন্ত্রিকা : নিব্রলী নামক পুল্ব। নিব্রলী নামক পুল্ব। নিব্রলী নামক পুল্ব। নিব্রলী নামক পুল্ব। নিব্রলী নামক গ্রেকা : "বেল্য। গোঁডিচি ভোৱা আঁকড়া নিব্রলি।"-শুন্পুন।

িত্তা (নেওয়া ফ্রঃ) ক্রি, লওয়া; গ্রহণ করা। নিজঃ।

িন্তাঁ [সং নীছা ় প্রাকৃত শইঅ (মৃজ্জকত)। প্রাত্থাং) অস ক্রি, লইয়া। "নিএা মগুবাৰ হাটে"—শ্রীত কীত।

কিন্ আড় [নি-আড় (অন্তবাল)] বি. নিজ্য জান : নিনাড় (ফ্রঃ)।

ভিন্তি মানিয়া [ইং pneumomaর লিপান্তর বি খাদ্যস্তবা ফুকু দের প্রদাহ।

লি উরা স্থি নিয়া হিং xemasthenica লিপাখর বি প্রায়বিক দৌকলৈ রোগ। মান্দিক অবদাদ, অনিদা, অবদন্তা শিবো-দুর্বন বা শিবংপীড়া, মাথা ভারি বা মাথায় বেদনা বোধ, দৃষ্টিও শ্রবণশক্তি ও শুতির ক্ষীণ্ডা, হিষ্টিরিয়া ই॰ ইহার লক্ষ্ণ।

ন্থিং-নিঃ দ্রঃ। ন্থিংড়িন, নিঙ্গড়িন, নিঙ্গড়ান [মং-নিজিবু (শোধনে)] ক্রি. পাকাইরা জল নিকাষণ করা। বি. নিংড়্ন, নিঙ্গুড়ান, নিঙ্গুড়ানি।

িন্তি-নিবেদক শক্তের সংক্ষেপ। এই সর্থে "নিং" ও হয় কিন্তু বিরল।

ক্ষিক্রে, নিঃর্ক ত্রিয়ানিব্(অভাব) + ক্ষম (ক্ষরিয়া) বিণ, অফারেয়ে; ক্ষমিয় রহিত; ক্ষরিয়েপ্ত। "নি:স্কিয় করি এক-বিংশতি বার"-(এম ওফ্ল।

িকঃ, ক্ষাভ [নিঃ+ক্ষোঙ] বিণ, ক্ষোভ হীন ; অকুক

चिश्वभंकः, নিশ্কः। নিব্ন (নাই) শক।
(ভীতি) যার, ব্ । বিব, নিভয় । শকাৰ্জ ।
~িচিটেড, ~হার্দিয়ে -িবিং নিভয়ে।
বিভাগেক [নিব্ (নাই) + শব্দ (প্রনি)
বেখানে ব্ । বিং নাইন শক্রিছত;
নিকাক। বিং নৈ নিশ্বাধান শিক্ষাপণারে
-িক বিব এত লবু পদক্ষেপ বা পদ চালনা
করিয়া যে চলিবার শব্দ না বেয়া।
কি-বিব, নিঃশাকে-শ্দ না বরিয়া।

আন্দেশ্য [দিব্-পথ] বিগ, শগুরান : নিরপ্ত

unarmed ২ অভিন্য - প্র ভিরোধ
[ইং passive resistance এর ভাবানুধান]
বি, আইনের যুক্তি ইং বৈধ উপায়ে প্রতিবিধান : বিনা অধ্যক্ত বাধা প্রদান।
"ভারতেও ক্রমাগত আন্দোলন কবিতে
থাকে। ভারার ধ্রণত আদি নিংশপ্ত প্রতিরোধ (passive resistance) দ্বাবা প্রতিকাবেব চেট্টা কবে"-প্রধানী ১০০০।

বিশ্ব । শিল্প । শিল

ক্সিঃশেষ [নির্(নাই) + শেষ যার, বহু । বিণ, শেষবহিত : সম্পূর্ণ (বিণ, নিঃশেষিত [নিঃশেষ + ইত (প্রাপ্তাহর্য)] সমাপ্ত ; নিঃশেষ প্রাপ্ত ; যা ফুবাইয়া গিয়াছে।

িনঃ: শাধ্য [নিব্(সমাক) শোধ্য (শোধনীয়)] বিগ, সমাক্শোধনীয়। ২ নিৰ্মাণ। নিঃ শ্রর্যাণী, নিঃ শ্রেণী (নির (বাহির) + এ (গমন করা) + অন(৭ে) + ঈ (গ্রীং), নির + শ্রেণী। বি. সি ডি : সোপান : আরোইণী। কিংগুলুমুস [নিব (নিতা)+শ্রেয়স (মঙ্গনা)] বি, মুজি: জনান্তর নাহওয়া। ২ মঞ্ল:কুশল। ৩ ভক্তি। ৪ জ্ঞান। ৫ মুখ। ও বিখান : প্রভার। शिक्षभँ न ित्र + यम (याम अक्ष्म । ভাগা) + অন (ভা া) বি, নি খাস প্রখাস। ১ ধানত্যাগও গ্রহণ। বিণ, নিঃশ্ব সিউ. নিশ্ল সিউ [নি (ঃ)+খন+ড (ভা০)] গুঠাত ও তাক্ত খাস: প্ৰিতাক্ত খাস। িনঃশ্বাস (নিব (বাহিরে) খন (প্রাণবাঘ) + য় (ভা॰) । নিখাস দ্রঃ। নিঃ=in, প্র=ex. মিখাস (ভিত্রে) ল্ডয়া=sobalme , নিখাস (वाहिर्द) (कला वा कारण कवा= exhaling প্রথাস টে: বি, প্রাণবায়র বহিনিঃসরণ : খাস প্ৰচণ ও ভাগে breath নিং (নিঃ) धांचा -हाना-लाभि कडा -(फला -वस कता. -यक्ष इन्या-वारित कता,-विक्रिक इन्छा, -বাভিরত্তথা -বোদ কবা -লভয়া। बिरु १५९ छ। शिर (मार्ड) मः छ। (छ। म) যাব, বঃ] বিণ, অংগেন অজান। ভিয়ংসংশ্য [নিঃ=নিঃ] বিণ নিংসনোহ। ১ সংখ্য-বাহিতা। ~ ভা-বি. সন্দেহাভাব। ক্রি বিশ্ব নিঃসংশ্রেম-নিশ্চমপুর্বক। ক্সি:সক্ষোচ-বি সক্ষোচ্ঞাহিতা। ১ বিণ, অকুঠা। ক্রিবিণ, নিঃস্'ক্ষাচে-क्रीन्स इंद्रेशा । ক্রিঃগ্রন্থ (নির (না) সঙ্গ (সংদর্গ)] বিণ, সংস্থাৰ ৰহিতি: সম্প্ৰকণ্ড , সম্বন্ধহীন। ১ বিদ্যাকুশাসহীন। ও নিজ্ঞন :একাকী। ক্রি"সাও | নিব (নাই) সত্ত (প্রাণী, সার পদার্গ ই) হাতে, বহন } বিণ, প্রাণিণুক্ত। ঽ গ্ত প্রাণ। 🤨 অসার: সম্ববিহীন। 🖇 বলগান বীযাথীন। বিঃসঁতান (নিব (নাই) সন্তান থার, বং] বিণ সন্তানহীন : আঁটকুডা। निरुभ (निरु (निरु (नाई) प्रत्मेह घाटि वा

যার) বিণ, সংশয়গীন, নিশ্চয়। ক্রি-বিণ,

निःभान्ताः ए-निक्सपूर्वक।

কিংসন্ধি [নির (নাই) সন্ধি (মিলন, সংযোগ) যাব,বহুত। গ্রাত নিসন্ধি। বিণ, সন্ধি-রহিত , বিজেকে ; অবুক । ি ইস্পিত্ব |নিব (নাই) সপত্ন (শক্র) যার, ৰহে] বিণ, শক্তরহিত : বিপক্তরহিত। 🗲 ३ সম্পর্ক, নিঃস ম্বন্ধ (নির (নাই) সম্পাক বাসম্বন্ধ যার সহিত বা যাতে, ব্ঞা বিণ, সম্বন্ধ বা সংস্থাবতীন। ১ বি, সম্পক বা সম্বন্ধের অভাব। "এই ঘটনাগুলির গাবম্প্যা দেপান মনে হয় * * * পরস্পর নিঃস্থক নয়."=আ॰শক্তি. ১৩৩৩, মাঘ। বিঃসম্পাত [নিব (নাই) সম্+পাত (গমনাগমন) যে সময়ে, বহং] বি, নিশীখ। ২ বিণ, গমনাগমনণ্ডা। 🚘 ३ मुखल (भिव (माँग) मधल (मक्षरि) गात. वरः। विन, मचलरीन : मझि विशीन। িসংস্বৃত । নিব (বাহির) + জ (গমন করা) + অন (ভা∘)] বি, বহির্গমন ; নির্গমন। িনঃসূত্রীনর (নাই) + আ॰ সর্ভ (কারণ, ্হত বৃক্তি) থাতে, ৰুুু বিণ, অংহতক : র্জিংন। ~ফামা। নিঃসত্ত (সর্ত্তহীন) শ্বমা। বি, অহৈতকী ক্ষমা unconditional parden "বালকের পিতার নিকট নিঃস্তক্ষমা প্রার্থনা করিয়াছেন।"=বঙ্গবাসী, ১৩১৮। 🚉 ३ 🏋 [नित + मर] विन, खमस्नीय । 🎒 ঃস্হায় [নিব + সহায় যার, বহু] বিণ, সহায়হীন - অসহায়। **न्यिः मा**त्र (नित (नार्रे) मात्र (विवाःण) যার, ব্২০] বিণ সার্বিংীন : সাবাংশণ্ড : অসাব। ১ নিখেজ। ৩ নিব + সার, হ (পমন করা) + অ (৭ে) বি নির্গমন-পথ। ক্রিঃসাব্ন (বিধ (বাহিব) মু+ পিচ= সারি (গমন করান) + অন (ভা৽) বি. বহিত্তরণ : নির্কাসন। ২ নিজাসন নিংডন। 🔾 [+ অন ((৭)) দ্বার। বিত [নিব (বাহিরে) + ম + পিচ =দারি (গ্র্মন করান)+ত (ম্ম) বিণ্ নিশাসিত : বহিছত : নিকাসিত। न ঃসীম [নির (নির্গত) + সীমা ঘা হতে, বহ০] বিণ, সীমা রহিত: সীমাংীন:

বিঃস্থ [নির+হণ্ড] বিণ, গভীর নিক্রাপত। বিঃসূত্র নিব (বাহিরে) +থত, হু (গমন করা) + ত (ঠ) । বিণ, বহিগত : নির্গত। ব্যিঃসুহ [নিন (নাই)+শ্লেহ (প্রীতি) যাব, বংা বিণ জেহবিতীন। ১ (নির (नाह) (अह (टिल) याटि, वर ोटिलविशीन : (२३- शमार्थसञा। शेः ∼। − व्यम शीको। न्दिः रूप र्वे [नित् (नाङ) म्लुश (वामना) धाव, वर्ः) विव, म्ल्हारीन, वामनाविशीन: কামনাশ্য : নিদাম। न्निঃস্ত্রীৰ [নিঃ (বাহিবে)+স্তব, ক্র<u>ু</u> (ক্ষবিত হওয়া) + অ (ভান) বি, তথল দ্রোর নিন্নন গ্ৰণ। ২ (+৩২ (৭ছ) যে করিত হয়। অংএব মও ·ভাং • র (ঘন। ब्याः स (मिन (माठ) + स (धम) यात्र, बड्टी বিণ ধন্ান দ্বিল: নিঃস্থল। ১ হি (জাতি)। ধলনবিহীন। ভিত্ত সূত্ৰ 'নিব্ৰ সত্ৰ (অধিকাৰ) যাব ৰা যাতে, বচলী হিল প্রণীন : ত বিকার চাত। ২ বি, অধিকাব রাহিত্য। ~ত|-বি, স্বন্ত শক্তা | चिर्ध्या [नित+यन (मक कता)+व्य (ভা/)] বি, নিনার বব : ধ্বনি : শবদ। ঽ বেগ। "সহিবারে নাবে যদি জলের নি।। নিশ্চয বলিং তারে দিব আলিক্সন॥"-ক বিক । ক্রিঃস্বভাব (নিঃস (দরিফের)+ভাব (দশা), ৬তং বি, দরিক্রতা: নির্গনতা -ধনতীন দশা। 🐎 [নিব (নির্গত ইইয়াছে) প্ৰভাব (যা হতে)] বিণ 'বিত্ৰহীম। 🍑 ক (१) সিং-নালিক > কেও লিক। হি লীক। ল=ম] বি, মাটিতে গাড়ীর চাকার যে বেগা পাত হয়। चित्र ते । नि (मधील) + कढ़ी (शधन कता) किया नि (ना) + कहें (भ्रम कवा), अर्थाए শেগানে গমন করাব আবগ্যক হয় না) বিণ, সমীপ: অবাবধান:কাছে। ~ তা (.টু.) वि, निक्छा : माभीभा। ~निक्त । निक्त (সমীপে) বর্ত্তিন ১মা. ১বন=বন্তী (যে থাকে)] বিণ, সন্নিহিত; স্মীপবন্তী। > স্ত্রীং ~ विर्छिनी। ~ छ (- हेँ-) विश. निकहेवर्छो। ্রপ্তাং লস্তা। ক্রি-বিণ, নিকটে কাছে ; সমীপে। ২ গুরার : সংয়। "নিকটে আসিব ঠাকুর"-চৈত্মত।

িক্টো-নিকটি [তুল-হি॰ নগ্চা-নগচি] অ, কাছাকাছি।

িন্দি ড়িয়া, নির্কিড়ো [ন (নর)
কডিয়া (কড়ি + ইয়া, য়ৢভার্থে) যে কডি
টোকা-ধন) মুজ নহে বিণ নির্ধন : কডিহীন :
অর্থশৃঞ্জ : দরিক্র। "ছঃথিনী দেপিতে নারি
নিকড়ো নগের। কি দিবে তা দেও আগে
হাতের উপর॥"-শি।।

ক্লিকভি, নিখভি [হি॰ নিক্ভি] বি, ফুল্ল ভৌলদও। "সদসৎ নিণ্ডির মাপে সদাই মাপিতে গেলে এজীবন কুরাবে বিলাপে।" – আলোও ছায়।

ন্দিকন (-कंने) [निकान खः। বি, মুন্তিক। গোময়াদি লেপন : প্রলেপন। ২ জল দিয়া ধৌত করণ।

িন্দ নিদ্যা । নি-কণ (প্রজ) +ইয়া।
গ্রাতনিকোনে বিণ, কবল: নির্মপ্তক।
নিন্দ্রা [হত-তে "ঘকন্মা" সানে
ব্যবহার, নিজ্মার অর্থ হতে প্রতন্ত্র বিণ,
অক্ষা: অনিপুণ; যে কাজে হাত দিলেই
খারাব করিয়া কোনে কল্পের নয়; অপদার্থ:
অকেজো। ত [প্রাদেত। নি (নয়) + কর্মা।
ক্ষাপ্তত) | কর্মাইন : বেকার।

चित्तंत [প্রায়ই অক্তশন্দ সহ যুক্ত হইরা
প্রয়োশ। নি-ক (বিক্ষেপ) + অ (গ্ন)] বি,
পাশি: সমৃহ। ' "তাহার ভিতর শিক্ত নি- যতন করিয়া বাবে।" -চভি৽। ২
[জমী৽ পরিঃ] মোট: সাকল্য। ৩ হ্রায়া
পেরধন। ৪ নিধি। ~বাকী-বি, বাকী-পড়া করের সমষ্ট।

িন্দির করুণ [নি(নয়) + করুণ] বিণ, নির্দন্ত ।

অকরণ , করুণাহীন। "বিদ্যাপতি ভণ
মাধব নি-"-বি- প-। "নি- কান কোন
সমুনায়ব"-গোবিন্দা।

ি কর্মণ [নি(না) + কণণ (ংল ধারা ভূমি কর্মণ) যথায়, বহু)] বি, নগরন্ত বা নগর সন্নিহিত অকর্মিত ভূমি; নাচাধ জমি। ২ নগর সন্নিহিত ক্রীডাভূমি। चिन्न कॅट्रॉन [शि॰ निकलना ...] वि, निर्शट रखन: वारित्र रखन। ... कि. निकॅट्र्या | निकलि. निकल, निकटल: निकलिट : निकलिशा रे॰] वारित्र रखा। "गुलराट तरह वीत गिरुत्र प्रभूत्व। नग्नरन निकटल अश्चित्रकारकशालक॥"न्कविकः।

১১৯২

चित्र तें लॅ(र्य़ [निकलन कः। शि॰ निकल + खाद-निकलाका] कि. वाश्वि रया। "वालक बालक बङ निकलका जूएउ" -कविक। विश्व क्षाया। विन्य के में उंडिया के बाह्य के बाह्य विश्व क्षाया। चित्र के स्वाया के बाह्य के स्वाया के बाह्य के स्वाया के स्वाया के स्वाया के स्वया के स्वया

নিক্ষ, -স [নি-কষ্=কস্(কণ্ণ করা)
+ ম (খি), বাতে প্রবাদি খাতু হবণ করে]
বি. কষ্টপাণর। ২ শানে স্বাদি ঘণ্ণ-চিহ্ন।
~কুল-বি, যে বংশে কোন কলক নাই।
~কুলীন-বিণ, বিশ্বদ্ধ কুল্জাত।

चिन्स कें यु. [সং-মি(নিকেপ. নিবেশ, আছ্র)
+কোষ(ভাণ্ডাগার। "পড়্প পিথানন্। থাপ
ইিও ভাষা"-শ॰ ক॰ জন্ম। নিকোষ (অসি
ই॰ যাতে নিক্ষেপ বা নিহিত করা যায় অর্থাৎ
অসির আধার বা গৃহ পর্রূপ) > নিক্ষ। তুলহি৽ নিকাস (যা হ'তে কিছু বাহির হয়-হি৽
শন্দ্রগাগর)। কবি মাইকেল মণ্ডুদ্দন
পিণানার্থক 'কোষ' গুলে 'নিক্ষ' শন্দের
প্রয়োগ করিয়াছেন] বি, পিথান; থাপ:
অসিকোষ। "নিক্ষে যথা অসি, আবরিব
মায়ার্জাতে আমি দেঁছে।'-মেঘ্ন।

নিক্স্ণ [ন (নম্যুক্) কষণ (কষণ)] বি, ক্ষ্টপাগরে ক্ষণ; ধ্বণ। ২ পনন; বিলেখন। বিণ, নিক্ষিত-নিক্ষে ক্ষিত। ২ মাজিলে। ৩ শান দেওয়া; পালিশ করা। নিক্ষা [রামাল] বি, স্থমালি রাক্ষদ হহিতা; বিশ্রবাম্নি-পত্নী; রাবণ, কুন্তকর্ণ, বিভীবণ, স্প্ণন্ধার জননী।

িক্ষাত্মজ্ঞ[নিক্ষা + আন্ত্ৰন্ত্ৰ)]বি, নিক্ষান্দন ; রাবণাদি। খ্রীং ~ | -চূর্পনথা। নিক্ মোপল [নিক্ষ + উপল (প্রন্তর)] বি, ক্টিপাথর : শান। ক্সিকসান [হি॰ নিক্সানা। ব্ৰঞ্জ] জি.
বাহির হগুরা। > জি. নিক্সিউ-নিগত
হউক: বাহির হউক। "গুনইতে নিক্সই
কঠিন পরাণ।"-বি॰ প॰। নিক্সব–বাহির
হইবে। "জীব নিক্সব ঘব রাথব কোই।"জ্ব। নিক্সব্যু, 'নিক্শ্যু', নিক্সায়ে,
-বহির্গত হয়। "বচন না নিক্সারে চমকিত
চিচ।"-বি৽ প॰। নিক্সব্লা-বাহির হইল।
"পুন হুহ'জন মন্দির সংশে নিক্সল জালীলা
সংশ কহে ভাবী।"-বি॰ প॰।

न्यिको,-निक सः।

িকা (াণ নিকাহ। গ্রাণ নিকে) বি,
নুসলমানজাতীয় বিবাং-পদ্ধতিবিঃ : নুসলমান
শাস্ত্রমতে বিধবা বিবাং। "বলিল অনেক মিয়া
আপন তরফ গিয়া কেই নি॰ কেই কবে বিয়া।"
কবিকঃ।"আর দেখনারীর বসম মবি যায়।
নিকা নাহি দিখা রাঁড কবি রাখে তায়।"
– গণ মন। ২ অন্তের পরিত্যক্ত স্ত্রী গ্রহণ।

ब्लिकोট [নি (নিঃশেষ)-কাট] বি. ক্ষেত্রাধির জল কাচান। নি∘কঁর†-কাচাইয়া জল নিঃশেষ করিয়া জমি শুদ্ধ করা [বা৹শ∘কোষ]।

কিন্কান । রপান্তরে-নিকান, নির্ন।
সং-নিজ্ (নিপ্রদীকরণে) : । নিকাই,
নিকাণ্ড নিকায় : নিকাইতে : নিকাইয়া
(গ্রাৎক্ষেত্র নিকার) ক্রি. ভূমি বা প্রাচীরাদি
মন্তিক। গোময়াদি ঘারা লেপন করা।

িকাম [নি (নাই) কাম (কাজ)] বিগ, কৰ্মহীন ; নিম্বৰ্মা। ২ নিকক্মা। নী-বিগ, কাজের অযোগ্য।

িকামাইয়া, নিকামায়ে নি: ৪
জঃ বিণ, যার হাতে কান্ধ নাই : বেকরে ;
কর্মহান। নি দিউলী-কাঞ্জ অভাবে থালি
হাত না থেকে দেলাই করা। তুল-নেই
কান্ধত বৈহাঃ

িকার [সং] বি. তিরন্ধার। ২ অনিষ্ট। ৩ অবমাননা। ৪ থোয়ার; লাঞ্না। ৫ শক্তোৎক্ষেপণ (বিরলা।

ন্কারী, নিকিরী [কাবারি ডঃ] বি, মুসলমানের শ্রেলিভেদ: মুসলমান মৎস্ত-ব্যবসায়ী; কাবারি। িন্দাল । হি∘-র অনুকরণে বি, বাহির : বহিদার। নি৽ দেও-ক্রি, বাহির করিয়া দাও। ২ দূর কর। নি৽ যা'ও-ক্রি-বাহিরাও: বাহির ২ইমা থাও।

িকাশ (স) [ল-কণ্ (দীপ্তি) + অ
(জা০)] দি, প্রকাশ। ২ বিনাশ। বধ।
"দিলীর থাকে পথিমধ্যে নিকাশ করিতে
হইবে।" -রাজদিংহ (বিজম-)। ৩ পরিশোধ। ৪ হিদাব পত্র পুঝাইয়া দেওয়া।
"নিকাশ তাহার গোঁজা।"-ভারত০।"এবার
জমার শৃষ্ঠা থরত ভারি। আমার নিল্পেওয়া
হল ভারি॥"-বাংগান। ৫ নির্মাবণ। ও
শেষ। প্র-ক্রমাগতই চলেছে তার আর
নিল্নাই। ব আর দীডাইতে না পারে
এমন অবস্থায় ফেলা। আকর্মণ্য করিয়া ফেলা।
৮ [নিকাশ >] বি, নিকাশ না, নির্মা।

আকা শি [নিকাণ দ্রঃ] বি, নিকাণ; চুক্তি। "হার মেনে গেছি আমি ক'রে | নিত।" -অশোকত। ২ বহির্গমন , নিগম। তাবণ, নিশ্ধারণ। ৪ বিণ, যার নিকাশ করা হইমাছে।

িকাশিপোতা [জমিন পরিঃ] বি, জমীদারী দেরেপ্তার ক্ষেচারীরা হিদাব নিকাস দ্বার সময়ে যা দেন।

লিকাষ [দং] বি. কণ্ণ। ২ ৰণ্ণ। লিকাস-নিকাশক্ষঃ।

িক্টী, নিখী [সং-নিকা >] বি,
উর্ণজাতীয় কেশকটিবিঃ : উর্ণের ডিম্ব।
কিকুচি (আ॰। সং-নিক্ঞিত > ।
নি-কুঞ্ (অঞ্জীভাবে) > অলাগৃকরণার্থে
নিক্চি অথবা, নিকাশি (নাশ) > ।শ=চ]
বি, নিকাশি ; শেষ : দফারফা : নরণ।
অ-তোব ছেলের নি॰ করেছে। ২ ছেলেনের
পোবের অস্থা তাড়না বা দণ্ডের ভয় প্রদর্শন
বাক্য। নি॰ করা-দফা রফা করা : শেষ
করা ; ঘাড ভাঙ্গা : নিকেশ করা।

িনুকুঞ্চক [সং] বি, পরিমাণবিং ; কুড়ব পরিমাণের চতুর্থাংশ। ২ জলবেতস্। নিকুঞ্জ [সং] বি, লভাগৃহ ; উদ্যানহ-লভামন্তিত স্থান। ~কান্ন, ~বঁন-বি, লভাগৃহ সমন্তি উদ্যান। আকুন [নিকান ফ্রঃ] ক্রি. পরিধার করা; মৃত্তিকা গোময়াদি ধারা প্রলেপন। আকু/পেঁ [প্রা>বাং] ক্রি-বিণ. চূপে: চূপিমাডে: নিংশদে। "নিলজী নির্পে থাক কর্ণা দিখা পাইৰ তাক পাপমতী না বাসদি লাজে।"-শী কীং।

িন্কুস্ত [রামা∘] বি. কুন্তকর্ণের পুত্র। ২ [পু∘] শিবাসুচর বিঃ। '**৩** দম্ভিকা কৃষ্ণ। স্ত্রীং ~ী-কুন্তকর্ণের কন্যা।

িক্ কু স্তিলা (রামান) বি, লকার উপবন সহস্র গুপ বা বজীয় পশুবদ্ধন কাঠ শোভিত ; লকার যজ্ঞক্ষেত্র ও দেবালয়। "আগে পুজ ইট্ট-দেবে নিন্ন বজ্ঞ সাঙ্গ কর বীরমণি।"—মেঘন। ২ দেবীবিঃ : কুলদেবতা। "হ্যা-মাংস পেয়ে আজ হয়ে তুই মন দেবী নিন্পাশে করিব নউন॥"—রামান্ (রাজন)।

লিক ঠ [নিকার ক্রং। নি-কু+ত (র্প্র)]
বিগ, তিরস্কৃত: অবমানিত। ২ নিগৃহীত।
ত গরাজিত। ৪ প্রকাশিত। ৫ অপকুত।
ত বঞ্চক - নীচ। বি, নিকুতি [সং] বি,
নিশা। ২ ভর্ৎসনা। শঠতা। ৩ তুমি যদি
অবশুহাবী নিকৃতি অবণ করিয়া দৃতি ক্রীড়ায়
আহত ইইয়ও আমার নিকটে আদিতে ভীত
হত"নহাত (রায়)।

নিকৃত [নি-কৃত (ছেণন করা) + ত (প্র)]
বিণ, কত্তিত ; ছিল্ল ; ছেণিত। ২ খণ্ডিত।
নিকৃস্তান [সং-নিকৃত্ত] বিং, ছেণন ;
কন্তান ২ বি. পণ্ডল। বিণ, নিকৃন্তিনী
-বিনাশিনী। সংখাধনে-নিকৃন্তিনি।
"মহিৰমৰ্দিনি ছুগ বিবাতিনি রক্তবীঞ্জিনি।"-অ॰ ম০।

িক্সী [সং] বিণ,ছেদক; কর্ত্তনকারী। ২ বিনাশী। > প্রীং নিকুন্তিনী।

িক্ট [নি-কুন্ (কংণ করা-অবজ্ঞা।
করা) + ত (ম)] বিণ, জবল্ঞ ; নীচ ; অপকৃষ্ট।
২ অকুষ্ট : যা কংণ করা হর নাই [প্র৹ অঃ]।
~প্র বৃত্তি-বি. লিকাা, জিঘাংসা, বৃডুক্ষা,
কাম, অপত্যমেহ ই০ কেবল আন্ধরক্ষার্থও
পরিজন পোষণের বৃত্তি সমূহ। ২ নীচবৃত্তি।
িক্টেন্সন্ নিকেক্ত [নি-কিত্
(নিবাসে) + অন, অ (ধি)] বি, ছান ; গৃহ :

আলয়। "ধন জন ঘৌৰন নগর নিকেতন। পদাতি বারণবাজী রত্তুসিংহাসন।"-কবিক। িকেচিন [নি-কুচ্ (সংকাচে) + অন (ভান)] বি, সংকাচন।

বিন্কণ [নি-কণ্ (অমু৽। তুল-শবীণা
বাদয়ে অভি ললিত কণু কণু কণু কণু নিনাদে।"

-ংম৽) + অ (ভা৽)। ভাবে ঘঞ্ করিছা
নিকাণ শব্দ নিজ্পন্ন হয় কিন্তু বাং-য় বিরল] বি,
বীণাধ্বনি: তন্ত্রীর ঝকাব। "কণু কণু নি৹
কোমলে মিলিয়া। কমে গুরুপর্জন সপ্তমে
ছুটিয়া। -দশমহাবিদ্যা। ২ নিমাদ: ধ্বনি।

কিব্লিড [নিকতি জঃ] বি, তুল্ম তুলাদঙ্বি: কুজাকুতি পরিমাণ-যধ্য।

কিন্তি প্রত্তি (নিমে) কিপ্ (কেপণ করা) +ত (ম্ব), যা কেপণ করা হইয়াছে। বিণ, অধাকিতঃ নিমে ফেলিয়া দেওয়া হইয়াছে। ২ পরিত্যক্তঃ যাকে পরিহার করা ইইয়াছে। ২ যা বা বাকে দ্বে ফেলিয়া দেওয়া বা ছুডিয়া কেলা হইয়াছে। ৪ গছিতঃ; ছাত্তা ৫ অপিত। ৬ বিছতঃ।

বি-ক্রিপ [নি-ক্রিপ (ক্রেপণ করা) + অ
(ভা॰)]বি, স্থাপন। ২ ত্যাগ; ফেলিয়া
দেওয়া; ফেপণ। ৩ গচ্ছিত করণ; স্থাদ।
৪ সংক্রারার্থ শিল্পীর নিকট দ্রব্যের অর্পণ। ৫
[+অ(গ্রু)] গচ্ছিত বস্তা ~ক(-পঁ-)[নি-ক্রিপ্
+ অক (কু)] বিণ, নিক্রেপকারী; ক্রেপক।
বিন্
বিণ্
ভ্রের নিল্"-ধ৽ মল (রূপরাম)।
২ নির্যুত।

নিংগতি [নিংক্তির ্ জং] বিণ, ক্তিরণ্ড: নিংক্তির। "নিং করিল বেন রেমুকানন্দন।"-ধ মং (রামচন্দ্র-সাং পংপরিচয়)।

বিশ্যরচা[নি (বিনা) পরচা] ক্রি-বিণ, বিনামূল্যে : বিনাব্যয়ে।

নি শৈৰ্থ [নি (অভিশয়) ধৰ্ক (হুন্থ)] বিণ, ধৰ্কাকৃতি; বামন [বিরল]। ২ দশসহস্র কোটা সংখ্যা; ১০০০০০০০।

নিখাকুআ, নিখাউ(ও)স্তিয়া, নিখাউন্তে, নিখেকো [নি_{১৪}ক্কঃ] কি. যে থারনা; অনাহারী: অলাহারী। স্ত্রী: বচন। ও বিদিক বিগাদি মন্ত্রের স্থাম প্রোত-নিখাউ (ও) ন্ত্রী, নিখাকী। কার কাত্যারণ-উলিধিত মন্ত্রবি: ; প্রৈরমন্ত্র।

িখাটু [নি-পাটু (হি নিপট্ট) পটানা ্টকনা (তুল- rolling stone.) >]বিণ, যে কোন কাজে প্রায়ী হয় না। ২ অলম। বিখাত [নি-খন (গাত ক্য়া)+ত (প্না)] বিণ, যা খনন করা হইয়াছে; খনিত। ২ নিবেশিত; স্থাপিত। ৩ প্রোথিত।

ি খাদ [নিষাদ >। হিল্ডে "ষ": এর প্রাঃ উচ্চারণ 'ব'। তুল-বিভীষণ=বিভীবণ | বি, দলীতের সপ্ত মূল স্বরের দপ্তম স্বর (হণ্ডীর বৃংহিত হতে)।

चिथा में न [त्थानन > १] वि. हिक्क कतिवान উপधानी धक्षतिः।

ি খিল [নি-খিল (कः)] वि সকল বস্তু।
"আছে আছে প্রেম প্রাম্ম লান্ধ আন্দ আছে
নিখিলে।"-রবী া ২ বিশ্বপ্রান্ত; সম্পূর্
জ্বাং। "জীবনে মবণে ভরে ভরে তবে প্রবামী
জিরিবে নিখিলে।"-রবাং। ত বিং, সমস্ত:
সমুপর; সমগ্র। "তোমার চরণ করেছে বরণ
নিভ জন:"-রবীং। ৪ অথও; সম্পূর্ণ:
আনন্ত:। নাথাবি, বিশ্বনাপ: জস্মীযর।

বিশ্ব ভি সং-নিগও : হিং নিখোট > ১

ক্ষি ভূষিং-নিগও : হিং নিপোট > . বানি + গুঁও (< ক্ষক)] বিগ, যাতে কোন ক্ষটি নাই : দোষৰিংগন : নিৰ্দ্ধোধ ৷ ১ বিশেষ : সুক্ষা শ্ৰ-নিথুতি করে দেখা।
ক্ষিত্ৰ দুৰ্গিত [নি-গুঁত + ই (স্তান)] বি, যে

ি—ি থুঁ তি [নি-গুঁড+ই (স্তঃ∘)] বি, যে মিষ্ঠানে থুঁতনাই · উৎবৃষ্ট সন্দেদ। •িন্সাঁড[নি-গড (বন্ধন কবা) ⊹ অ (ণে)]

বি, লোহার শিকল: গোইময় বন্ধনী।
"বন্ধনি বিকলীরে নতি কৈলা নতশিবে দূব
করি নি বন্ধন।" –মান্মান। ই পারের
বেড়ী; শিকলেব পাদবন্ধনী। "কছ, এ
নি তবে পর ডুমি কোন্পাপেণ্"—মেবন।
ত স্তা। "মাধ্বর পুলনার নিগভ বন্ধনে"

-কৰিক ।

নিগড়িত [নিগড় (শৃঙ্গল) + ইত
(বুজার্থে)] বিণ, শৃঙ্গলিত। ২ বন্ধ।

নিগদ [নি (নিন্দ্য) গদ্ (কথনে) + অ
(ভা॰)] বি, ভাষণ। বিণ, নিগদিত [-+ত (শ্ব)] বিণ, ভাষিত: উক্ত। ২ বি, ৰচন। ত [বৈদিক] অগাদি মন্ত্রের জ্ঞায় শ্রোত-কার কাত্যায়ণ-উলিথিত মন্ত্রবিঃ; প্রৈথমন্ত্র। অবিকবা পরস্পার অনুজ্ঞা বা আদেশ দিবার কালে য। উচ্চারণ করেন (রা॰ ত্রিবেদী)। ক্রিটিভ [নিঃ + এছ (=এছি)= নির্মাছ > নিগত=প্রস্থিনী-সংসাববন্ধনহীন] বি, জৈন পাধনাথ স্বামীব মতাবল্দী সন্ম্যাসী; উক্ত সম্প্রদায় [সংসারবন্ধ বা গৃহস্থ প্রাবক (কঃ) বলিয়া উক্ত]

শিক্ষা নিশ্বন্ধ কন বিল্ভায়ায়।
প্রশিক্ষা নিশ্বন করি প্রশালী। ২ নিগমন :
বহির্মন। বিগরতি আগমন।

= শিশ্মনা ব্যব-অব্যব ক্রঃ।

িব্যার, নিগার [নি-গ (ভোজন করা) + অ (ভা৽)] বি, ভোজন ; ভক্ষণ।

লিখিগরণ (প্রাণ নিগলন। জি নিগলন।। নি-গ (ভোজন করা) + অন (ভান)] বি. গুলাধংকরণ - ভোজন; ভক্ষণ; গিলন। ২ [+অন(গে)] গুলা।

িন্দা (লাগিয়া > লাগি > নাগি > নিগ। নেগে ৩০ (প্রাদেন, গ্রা০)] অ, জন্ম। "ভোমার নিগা কৈরতে পারি রাজিত্বি ধরু" –পুনবংগী।

িন্মগাবানি [ফা নিগাহ (দৃষ্টি) > নিগাহ্বানি। হি নিগবানি] বি, তত্ত্বা-বধান: দেখা-গুনা।

িন গার [ইং Nigarএর লিপ্যান্তর] বি. কাফ্রী; কালা আদমী; অখেত মানবের প্রতি অবজ্ঞাস্ট্রুক উক্তি। িক্সাল । নি-গল্ (ভোজন করা) + হু (ণে)] বি, অংখের গলদেশ।

ন্সিগ [লি [নিগাল ক্রঃ] বি. অখগলবজ্ঞ । ন্সিগ [ফা নিগাধ্] বি. দৃষ্টি : নদুর । ২ মনোগোগ ৩ তথাবধান । ~বান্ নিঘাৰান ক্রঃ।

িন্ম গীৰ্ণ [নি-গ্ (ভোজন করা) + ত (শ্ব)] বিণ, গলাধঃকৃত : িালিত। (বিপরীত-উল্মীৰ্ণ)।

বিশ্যুট্ [নি (সমাক্) গুরু (আচ্চাদন করা) + ত (ছা)] বিশ সমাক্ আচ্চাদিত : সংবৃত । ২ আক্তা ত এপ্রকাশ : গোপন। "অতএব কতি কিছু কবিষা নি ব্রুবের রসিক ভক্ত না বুনিবে মূচ" - ত ত । ৪ গভার। কেওখা ৬ বংক্রম। ব হুক্রেয়। ব আলিকিত বিরলা। চ ব মন্দ্র সার। ভারিবিদ্ধে ব্নুদ্রা। ব ব্রুবের্য।

িন্যুগী ই[ম (নিন্দিত কুৎদিত ভাবে)
+ এই (এইণ করা) + ত (গ্ন)। এং = গৃহ, প্ল
খাগম] বিণ কঠোব ভাবে গৃহীত : গৃহ ;
স্বায়ন্ত : ইণীভিত : ক্লেন্ডি । তুলাগিত :
দণ্ডিত । ৪ যাকে শান্ত বা বশ কব। ইইয়াছে
বশীকৃত : সংগত। ৫ যাকে ত্যাং কান্য
হতে নিয়ন্ত করা ইইয়াছে : নিবন্ধিত ।

নি(গ-বি গাড়ীর চাকা থাতে বদ্ধ থাকে।
নিপ্রাই িনি-এই (গ্রহণ করা) + অ
(ভান)। বিপরীত-'এনুএই'। বি. দও:শাসন।
২ বদ্ধন: অবরোধ। ৩ গ্রহার: তাডনা।
৪ তিরকার; ভংগনা। ৫ এপমান;
পোয়ার। ৬ বিডখনা। "নি করিতে
পুন: বিলম্ব না সহে।"—অন্যন্ন। বে থাতনা;
কন্তা ৮ নিবর্তন। ৯ বর্ণাকরণ। ১০ সংখ্যা
প্রাইন বিলম্ব না সহে।"—অন্যন্ন। বিলম্বনা
তাদের বায়ে রমিত পুলিশ। puntive
pohee শস্তানি-বি. গুক্তিতে হার fullue
m augument. ২কোণঠাগা হত্তরার অবস্থা।
নিপ্রাইক [নি-এই (গ্রহণ করা) + অক
(গ্র্ডা) বিণ, নিগ্রহকার।

ন্দিবিণ্ট্ৰ [দং] বি, নিবণ্ট : সুচী index. ২ নিকন্ত : বৈদিক অভিধানবিঃ। নিম্মা [ফা॰ নিগাই (দৃষ্টি, থবরদারি) >।

বল বিলাব প্ন বিলাব গোম ডি এডি যুদ্ধ কয়. ইন্নান্তিন a(t) গান বনক সংশাৰ সপান (কুল ভ ভ ভ সুখু...), অনাপা ুুুুুুম্বাঞ্চ

গহ্=খ) বি, নিগাহ (এঃ) : দৃষ্টি। ~বান [ফা॰ নিগাহ দার, হি॰ নিপাহ বান। >] বি, জৌকিদার : গ্রহরী। "ভাকিয়া কহিয়া দিল শক্ত নিলাবানে। সাবধান দিবানিশি রাগিও। নয়নে॥"-হরিলীলা (জয়নারায়ণ), ব৽সা৽প৽। > বি, নিম্বার্ণনা-ঝাটা-ঝাটুনি। ২ দেখাতনা। ~বানী-বি, গ্রয়৸রি।

ক্মিয়ির (এল নির্গ > । নি-বিরিগ (গুণা-বিরা-বেরা)বিণ গুণান্স । শানার মত আরে। নি নাকুষ আছে শনবীন তপথিনী। কিম্মুষ্ট (নি + গৃধ্ (বোধে) + ও (ভা॰) বি শক্ত বোধণা।

িন্দ্র [সং] বিণ, আশ্রিত। ২ অনুগত; বশীভূত: আয়ন্ত। ৩ নির্ভব। "প্রণত জনের নিম্ন দুব কর মম বিশ্ন"-কবিক্ত।

ত্ৰিড।রঁণ [নিফডান জঃ] বি. নিলাশন। ২ ঝাডন [বঙ্গভাষাও সাহিত্য]।

বিজ্ঞান, নি ডানি । সং-গৃচ প্রভান (সংকারন ; গুটান) । নি (সমাক) + গুটান-নিগুটান (প্রাণে) । বুল-হি নিটোটনা (বিজ্ঞান নিপ্রটাস), নিপ্রটাই নিপ্রটার (নিপ্রটান) : নিপ্রটাই নিপ্রটার নিপ্রটার

ক্রিট্র, [নি-চি (চয়ন করা, একতা করা)
+ অ (র্থা)] বি সন্দর: সমূহ: রাশি। ২
[+অ (ভা৽)] বৃদ্ধি: উপচয় (প্রভ অ৽]।
ক্রিট্র, [নিশ্চয় > প্রজ নিচেয় > পদ্যে
কোমল রূপ। প্রজ বি নিশ্চয়। ''নি৽
মরিব আমি সে কামু উদেশ'-বি৽ প৽
(বঙ্গবানী)। 'নি কহমু ময়্ ভোয়'-য়বী৽।
ক্রিবিণ, নিউলো-নিশ্চল ভাবে। ''নিচলে
রহিলা রাধা"-শ্রীকৃ৽ কী৽।

িন্চিত (তঁ) [নি-চি (চয়নে) + ত (র্ম)] বিণ, সঞ্চিত।

🗪 চू-लिहु ऋः।

ক্মিচুন (প্রাদেশ। নিছনি (জঃ) সভং]
বি নিছনি। বাচিবা না বাচি লোমার
পায়ের নিচুন লই।"-পুশ্বশ্যীশ। ২ আলাইবালাই।

चित्रकृता [मः] वि. বেতস। ২ অধর। ৩ মহাকবি কালিদাসের সমসাময়িক কবিবিঃ।

ভিন্চুলঁক [মং] বি.বর্ম্ম; সাঁজোরা।
ভিন্চোড় [ফি নিরেচাড়] বি. নিঞ্চন।
ভিন্চোড়া [ফি নিরেচাড় না] ক্রি, আর্ক্র বঞ্জাদি পাকাইয়াবা কোবে চাপ দিয়া জল বাহির করা : নিঞ্চান : কোন কিছু মুঠায় চাপিয়া বা পিমিয়া বস বাহির করা।
"ম্ঠে নিচোডিয়া ভাবে দিলা আবারারম।"
ভবিকে।

नि(होल, -लो [नि-cbiल (कः)+श्रे

প্রীং] বি. উত্তরীয়: পাছুড়ী। "মাথ আধ পর রহল নিচোল।"-জান-। ২ আন্তরণ; প্রচ্ছনপট। ও ঘাঘরা। ৪ অন্তরাণ: সাজোয়া: শুবুরাক্ল; মাচল। "ভিতিল নিচোল তার নমনের জলে।"-কুন্তি। ক্রিটোলাক [সং] বি, কঞ্ক; কাচুলি। ২ বর্ম: সাজোয়া। ক্রিচিত [নিন্চিত্র >, প্রা৽] বিণ, নিমনেন্দং: প্রিব: ঠিক। ক্রিচিচন্দি [নিন্চিত্র : প্রা৽ নিন্চিক্ > নারী কথা নিচিন্দি। বিণ, চিপ্তারহিত: ি—সৈচ্ছ বি [লিচ্ছৰিদ্রঃ] বি, ভারতীয় জাতিবিঃ।

িন চিছ্দে [নি(নাই)+ছিন্ত (রন্ধু) যাতে, ৰং^]বিণ, ছিন্নংগীন। ২ ক্রটিহীন; নিদোষ।

বিশ্ব ক্রুক [সং-নিংসগ্য সাহি নিসত সদ্ধান নিস্ক [সং-নিংসগ্য সাহিক আদু বাং প্রাক্ত নিসক (শুল বাং প্রাক্ত নিসক (শুল বাং প্রাক্ত অবাং অমিশ্র)। হি নিছক। সন্ধান বিধালিস] বিশ ছাল । বুল-পালিস্থারে নিথালিস] বিশ ছাল । বুল-পালিস্থারে নিথালিস] বিশ ছাল । বুল-পালিস্থারে বুল বাল উচ্চতানে শুনাইব নিত্তেউড় ।"-হেমতা ২ মাত্র : কেবল।

িন্ছ ন [নিছনি স্তঃ] বি,বালাই। ''নিছন নইখা কাহুন্দি গাকু এক বাঢ়ে।" -শ্ৰীন কীন।

িন্ছ নি [দং-নিৰ্মঞ্জন > হি∘ নিছাবুরু, নেওছাবর। ব্রজ ও প্রা০ বাং-নেএগছন, নিছন দ্রঃ। কোমলার্থে ই ঘোলে নিছনি. নিজনি ডঃ] বি, আরাধনা : পূজা। 'এমত যাগার হয় ক্রিভুবনে তাহার নিল।"-জানন। ২ কপ : লাবণ্য। "অমিয়ার মাচে যদি কর্ত্র পুতলিরদের দায়রে যদি করায়ে সিনান॥ তভুত না হয় তোমার নি৽ সমান॥-"পদ৹ (সাধনা ২য় বষ, ২য় ভাগ)। 🗢 উপহার।"মূলে বিকালাড আর কি দিব নিল"-বসন্তরাহ ৪ আরাধনার অর্ঘ্যোপহার: (940) I নৈবেল্য। "নিরমল কুলশীল বিদিত ভুবন, নি করিমু তোর ছুঁইয়া চরণ।"-পদ্। 🕜 বালাই: অমখল: অগুভ। 'গৌরাঙ্গের নি॰ লইয়ামরি।"-গোবিল॰। "নি॰ লইয়া "কার ঘরের শিশু মবিরে।**″−ভার**ড৹। তোমার ধাইতে নি॰।"-পদ॰। "কামু রুপের নি॰ নিছিয়া দিমু কলে।"-চণ্ডি৽। ও ঝাডন। "দতেক হাগ নেতে কৈল ঘোড়ার নি॰।"-শৃ॰পৃ॰। 4. বেশ-বিফাস: কেশ-রচনাদি। "নি॰ করিতে গেন্<u>যু লয়ে</u> তৈল কুড।"-ভারত। "বদনে পদ মৃছি নি॰ করিল শচী বসন **অ**মূলারতন।" -কবিক। ৮ তুলনা ; উপমা। "কনকবরণ, কিয়ে ৸রশন নি॰ দিয়ে যে তার।"-চঞি।।

নিশ্চিত্ত: শান্ত।

"অন্তত গার কর্ম কি দিব নি∘।"≕মহা৽ (কাশী॰)। ৯ ডালি। "রূপেব নি॰।"= গোবিন্দ। ১০ বরণ: স্ত্রী-আচারবিঃ। প্র-नि- जाला। 🎖 🖒 या मुख्या रकला इय : निर्माञ्चन করিবার ফ্রব্য: কারও মঙ্গলোদ্দেশে বা অশুভ দুর করিবার মানদে নারীদিগের মধ্যে ব ব অবভাত্যায়ী বর্ণ রোপ্য মণিরভানি নি-করিয়া এবং মাক্তব্যক্তিগণের দক্ষিণ উরুও সামীর বাম উরুতে এবং স্কেছপাত্রগণের ললাটে ঐ ক্লব্য ম্পণ করাইয়া গ্রহবিপ্রকে দান করিবার প্রথা এখনও অনেক স্থানে দষ্ট হয়। 🐎 হবণ, নিবেদিত : নিবেদী। "চরণের নি৹ফুল, চরণের রঞাুুুুুলুভি মানিয়া বীর আশা করে অজ॥ '-কবিক। ১'৩ অস-ক্রি, নিছিয়া : নৃহিয়া। "অমিয়া নি॰ বাজিছে স্থানে মধুর মুরলী গীত । '-চণ্ডি॰।

ি ছিল [নি (অভাব) ছল] বিণ, ছলনা-शैন ; সরল।

িক্ছা [নিছনি জঃ। নিছান জঃ] ক্রি, বরণ করা। ২ সপিয়াণেওয়া। ও নিংড়ান। ৪ নিকাচন করা।

বিছান (বিশ্বঞ্জান (মঃ)। ব্রজানিরছান। তুল="দৌহে দৌহে ত'কু নিরছাই।" উ∞পু∘ নিছাই, নিছিলু, নিছিল, নিছিলাম। ম॰ পু" নিছাও। প্র৽ পু- নিছায়। অস-ক্রিভ নিছিতে: নিছিয়া (কেল্পন্যে-নিছি)] ক্রি, নির্দ্মঞ্জন করা: আরাধনা করা: বরণ করা। "মোপুনি ইছিয়া নিছিয়া লইকু অনাদি জনম ফলে"=পদ । "পণ্ডিতে বেদ গান निष्ठिया পেলেन পাन"-मृ॰প्॰। ২ মৃছা। "বনন নিছাই"-গোবিন্দ। 🙂 আত্মহারা হওয়া: ভোলা: বিশ্বত হওয়া। "দেখিয়া মোহন রূপ আপনে নিছিত্ব।"-গোবিন্দ্ন। 8 উপহার দেওয়া ; সমর্পণ করা। "ভতু ধন জ্বন যৌবন নিছিত্র কালার পিরীতে"-চপ্তি। "পরাণ নিছিয়া দিই চরণে তোমার" -গোবি-দে । 🕜 স্ত্রী-আচারবিশেষের অনুষ্ঠা । করা; তুক করা; অমঙ্গল বা বালাই অঙ্গ হতে মুছিয়া দূর করিয়া ফেলিয়া মঙ্গলাচার করা। "নিছিয়া ফেলিল পান উভকর তুলি।" -ঘ। "শিব প্রদক্ষিণ গৌরী কৈল সাতবার। নিছিয়া ফেলিল পার্থ কৈল ন্যস্থার।"-

কবিক । 🕓 বর বধুকে বরণ করা। "পুত্রবণ্ নিছিয়া লইয়া চল ঘর।"-কবিক । Q [(ডুল-হি নিচোডনা)] ছাঁকিয়া; নিঙ্গুটন। "পরাণ নিছিয়া তারে দিয়ে।" -বি প্।

িন্ ছি_২ [নিছিষা > কেন নিছান ক্রঃ] ক্রি, নিছিয়া দেওয়া ভিপহার বা ডালি দেওয়া। "বন্ধুর পিরীতি আপনা বেচিছু নিছি দিত্র জাতিকুল।"-চভিন।

িক্ছিবি [লিচ্ছৰি ফ্ৰঃ] বি, ভারতীয় জাতিবিঃ।

নিছিটো [নিছান ক্রঃ। প্রান্থাংক নিশিবোঁ। ছ=শ] কি, নির্দান্থন করিছা ছেলিব: নিক্ষেপ করিব। "দনী হুগাঁ তার পাত্র নিশিবো আপনা।"—শী কী ।

গুদ্ধ: কেবল। ২ নিরবজ্জিয়। ক্রিছুনি - [নিছনি > গ্রাল উচ্চারণ

িকাজুনি | নিছান > আৰু উচোরণ বিকার] বি. নিছনি : বালাই। ''কাহার বাজনি রে নিংলাং মরি॥''-ভারতং।

আজি (জাঁ) [নি (নিয়ত) জন্ - অ (প্তু)]
থাভাবিক: খভাবত যা জন্মে। ২ অক্ষয়:
নিত্য: চিরস্তন। ৩ আপন: প্রকীয়: থীয়।
"নিজগণ লয়ে বর্ষাত্রী হয়ে চলিল যত
অমর।" - অ মন। ৪ অ. খয়ঃ: নিজে।
~(লোক - ভক্তজন। "যার গ্যানে নিজলোক
করি প্রাসন।" - ১৮০৮।

ক্রিজাত জিমী পরিঃ বি, প্রজানিজে বে জমিতে চাষ করে। যে জমির স্বতাধিকারী স্বরং চাষ করে বা খীয় ভূত্য দ্বারা চাষ করার। ক্রিজার [নিজ (আপন)-ম্ব (স্বত্য ধন)] বি, বাতে অক্সের কোনজপ অধিকার নাই এমন ধন। ২ বিণ স্বকীর; আপন। নি করা-ক্রি, আপনার অধিকার ভূককা: নিজের করা। "নিজম্ব করিবার ক্ষমতা নাই।"—উত্তরা, পৌষ, ১৩৩০।

িজাম [আ॰ নিজান] বি, শাসনকর্তা; গবর্ণর; রাজ-প্রতিনিধি। ২ সারক্লাবাদের অধিপতির উপাধি।

ব্যিজা/মঁৎ, ~মঁত, ~মিতি [নিলাম জঃ] কি নিলামের পদবী ; নিলামের অধিকৃত রাজ্য শাসন। বিণ, ~মিতী-নিজাম সংক্রাস্ত।

িজায় [নিজ+আলয় > , কে॰] অ, নিজালয়। "অক ছাড়িয়া রাজা নিজায় গমন।"-মাণিক-।

নিজে [নিজ ক্রঃ] অ, শ্বয়ং। ~নিজে অ. আপনা আপনি। "নিজে নিজে?"= উত্তরা, পৌষ, ১৩০৩।

ি জিল্প, -শ, -জাশ [গ্রাণা মালদং প্রাদেশ নিচ্চোড় (সার extract)। সং-নিথাস : নিজ্জন > নিশ্চর। তুল তামিল-নি-জ (সত্য)] বি, সার . সত্য: ঠিক; গাঁটি: নিশ্চর।

िन्यस्थिति, निर्वाक्षिति [नि_{.८} जः] वि. निर्विवान । कि-विग. निर्वाक्षाटि-निर्विवादम् : बद्धरम् ।

কিন্টার [সং-নির্ধার > পাল্যে কোমল রূপ] বি. নির্ধার; উৎস। ২ অঞ্চলার। ক্রি. নির্ধারা বিলা "নিকরে নয়নে, সব স্থীগণে, ধোঞ্জত বহে নিখাস।" -পোবিন্দ্র।

িব্যুম, নিঝ্ঝুম [ন-স্ম (জঃ)।

মুম > গুম (নিজা বা ভঙ্কতা দোতক দেশী

শঙ্ক-চু০ চট্টো০) বিগ, নিভঙ্ক। "নীরব

নির্ম এই উপধনময়"-কপ্তরী। ২ নিজিত।

"নগরে নিমুটী নিশা হয়েছে নির্ম"-য়ে। ৩

নিকাত; নিম্পল। "নির্ম নীরব সব গিরি
ভক্কতা।"-সারদামক্রল।

িন্ট (সং-নিঠা > নিঠ্ (নিশ্চয় জ্ঞান, স্থিরতা)] বিণ, নিশ্চয়; গাঁটা; সত্য; ছায়। "আমি যারে যাহা খুনা ২য়ে দেই, তাই তার নিট্ প্রাণ্য"-রজনী সেন। "নীলাম্বর নিট্ জেনেছে মনকে আমার বলা মিছে"-রাণ প্রণ। ২ খরচ ধরচা বাদ মন্না

িন্দু নিকাত [জনী পরিঃ] বি, প্রজার দথলী জনীতে পরিমাণ মত জমা ধাধ্যকরণ। নি- জমা-বি, যে ভূমিপ্রজার দথলে আছে, পরিমাণ অফ্যায়ী তাতে জমা নিদ্ধারণ করার নাম নি- জমা।

=िप्टि्∕পিট-বি, দীর্থহজতা ; নিডবিড ভাষ। ~পিটা, ~পিটে ভুল-মলণত। হি॰ ললোপজো। তুল-গ্রা॰ নেতাজোবড়া।
লিপ্ত > হি॰ লিপ্টা, লিপ্টিয়া-যে লাগিয়া
থাকে. যে শীল্প কর্ম ২ইতে মুক্ত হয় না] বিণ,
যে প্ররা কিছু করিতে পারে না; নিজ্বিভে। ২ দীবসুত্রী। ৩ নেট পেটি (ম্রঃ)।
লিটি লা, নিটালা-নিটোল ম্রঃ।
লিটিনটিনা, -নে [নি (নিতাপ্ত
অর্থে) + টিনটিনা (টিন টিন ম্রঃ। হি॰ তিনকা
তুলপ্ত ক্রা)] বিণ, অত্যন্তঃ প্রকা: থাটো;
অকিঞ্জিতকর: লগু।

িন্টি স-নিটি স টিল্স ট্লেগ (জ:)-মুছ অথে টিল্সি টিল্স-লগু অথে টীনিস টিনিস-বৰ্ণ বিপথ্যয়ে নিটিস নিটিস] অ, লগু পদ-বিক্ষেপে; বীরে ধীরে।

🖚 টুট [নি-টুট (নং-ক্রটি > ক্রটিং)ন)] বিণ, অথও: অভগু, অটুট:পূর্ণ ২ অলুগ্র; অফুর। ৩ নিন্দোধ।

নিটোল, নিট ল, -টাল [সংনিস্তল পা-নিস্তলং=বর্ডুল (মেদিনী-)।
(২) তল (হে-)] বি. স্পোল: বর্ডুল।
"নিটোল গাল হুটী একটু টিপিয়া দিয়া বৃদ্ধ
বলল"-বাশরী,:৩০০। "তার তন্তু দেহের
নিটোল বলনটি কোথাও একটু টসকারনি।"
-চা- বন্দো-। ২ যার কোনহানে টোল পড়ে
নাই; পূর্ণ। ৩ তল: হল: আদেশ।
"নিদাহের রোজ আসি বিল্লিল ললাটনিটোল"-অশোক-। ৪ কপোল।

ক্রিঠাকাঠা (গ্রাণ। সং-নিষ্ঠা > নিঠা ও কাঠা অর্থাৎ পরাকাঠা > কাঠা-নিষ্ঠার পরাকাঠা বা একশেষ অথবা কষ্ট > কাঠা। বি, একনিঠা ও তপঃ-ক্লেশ; প্রতনিঠা ও উপবাদাদি জনিত শারীরিক ক্লেশ। ২ ভক্তি; শ্রন্ধা।

িন্দুঠুর [সং-নিষ্ঠুর >, পদ্যে কোমলরূপ] বিণ, নিষ্ঠুর ; নির্দ্ধয়। "কালিয়া নি
হইল কি শেল লাগিল ঘেন।"-চডিও।
"কামু নিঠুর ভৈ গেল"-বিং পং।

~তা। (-র-)।

ৈনিঠুরাই [ব্রজ-। নিঠুর (জ্র:) + আই (তা, ড অর্থে হি-তে]। বি, নিঠুরতা। নিউ ন, নিডান, [হি-নিরানা (শহ্ন- চ্ছেপন করা)। বাং-য় নিতৃপকরণ >]
বি, শস্তক্ষেত্রের তৃণোৎপাটন ; বাজাদির
ক্ষেত্র পরিকার করণ। "হাঁটু পাতি যথন
নিডাতে নারে জলে ॥"-নি৽। ২ [গ্রাণ নিডেন (গ্রঃ)] তৃণোৎপাটনের যন্ত্র। ক্রিন নিডিন-নিডান, স্রঃ।

নিড়বিড় [নটপিট ক্র:] বি, দীর্থপ্রতা; বিশ্বধ্বারিতা। বিণ. নিড়বিড়িয়া, নিডবিড়া, নিড়বিড়ে। নিড়ান্; [নডন ক্র: গ্রাণ নিড়োনা। শুকুন জাতকে মর্থ > মন্দিয়া > মনিরা এইরূপ নিড্যায়িয়া (ক্ষেত) ইণ্] বিণ.

ব্যিড়ানী [নিড়ান স্তঃ] বি. তুণ উৎপাটন করিবার লৌহ অস্ত্র: নিড়নাস্ত্র: কোড়। ব্যিডেন-বি, আগাছা উপড়াইবার যন্ত্র। নিত্রে ওয়া-ক্রি,আগাছা ও থান

নিডান ধারা শস্ত কর্ত্তন করা।

নিতি জঃ] বিণ, মিত্য। নিত্ত প্ৰান্ত বাং। আন। নৃত্য > নিও, আন নেত্যো] বি, নৃত্য [অপ্রন]। "সেতাই পণ্ডিত কর এ নিত গীত, পদন্ত ইল বন্ধা।" -শুনপুন।

িত্ত [নিত্তঃ। প্রাণ বাং] অ, বিনা।
"নিত কলকে মরণ হউক স্থামীর প্রতলে।"
ন্মাণিক গান।

নিত (নিডা)+ই। গ্ৰাণ বিকাৰে নিতুই] বিণ, নিডাই। ~-নঁব গ্ৰাণ নিতুই নৰ] নিডা নুডন।

িত্র কিন্ত [িতারুত্য : অথবা নিয়ম > নিত্ত + কিত (কুত্য)] বি, টির প্রচলিত ক্রিয়া কর্ম ; দেশাচার : আচার-পদ্ধতি। ২ ক্রী-আচার।

নিত্স [নি-তন্ব (গমনে)] বি, প্রীক্টর পশ্চাংভাগ; জম্বনের বিপরীত দিক্; পাছা। ২ কটে। ৩ পর্বতসামু; শৈলপার্থ। প্রীং ~বিতী-নারী। ২ সুন্দরী। নিতিম্বিনী [নিতম্ব + ইন্ (স্তা০)= নিতম্বিন্মা, ১২০। "বিশেষাঞ্জনা ভীক্ষ * * ললনা চ নিতম্বিনী"-অমর০] বি, নিতম্বালিনী নারী; স্থুল বা প্রশন্ত নিতম্ববাতী স্ত্রী।

"উচ্চখনে নিতখিনী কহিলা সন্তাৰি স্থীবৃদ্দে"-মেষ্৽। "নির্থিতে নিয়ড়ে নি৽" -গোবিল্ৰু৽।

নিতিম্বী [নিতম+ইন্ (স্তা•)=নিতম্বিন্ ১মা, ১ৰ•] বিণ, যার স্থূল বা প্রণস্ত নিতম্ব আছে। গ্রীং নিতম্বিনী।

নিতল-বি, সপ্ত পাজালের অক্সভম। নিতা [নিমন্ত্রণ > নিমপ্তন > হিং নেওডা > ক্ষেত্র বি, নিমন্ত্রণ।"নিতার ভাত"-শিবের গান (বং সাত্রপারিচর)।

িতা ই-বি, নিত্যানল জঃ। প্র-নিতাই চৈতস্ত। "নি॰ কি ভেন্ধি জানে"-গান। ২ নেতা ধুবিনী (শিবের গান, মালদহ)।

কিন্তান্ত থাও নিজান্ত, নিজে(৫ে) ছো।
নি-তন্+ত] কি-বিণ, একান্ত। "নিও না
পাক্তে পেরে"-গান। ২ অবজা। "নিও না
পাক্তে পেরে"-গান। ২ অবজা। "নিও
বাবে দিন, এদিন যাবে, কেবল ঘোষণা রবে
গো।"-রাও প্রও। ৩ বিণ, অধিক;
অতিশয়। "নাধ্য সাধকতা জ্ঞান আছে
যতদিন: ছই জ্ঞানে হুগ হুব ইয় ছে নিও
যেন।"-নিধুবানু। ৪ ঘনিষ্ট: অতি নিকট।
"গাংরা যবনের সহিত কুট্বিতা ক্রিয়াছিলেন, নিতান্ত-আন্ত্রীয়-কুট্ব ইইলেও
প্রতাপ তাহাদের সহিত কোন সম্বন্ধ বন্ধন
রাবেন নাই।"-আও প্রিকা, ১৪ পৌর,

নিতি [সং-নিত্য > গ্রাণ নিত নিত্যি, নিজি, পদ্যে-নিতি] বিগ, নিত্য ; প্রত্যুহ; নিমত : সর্কদা। "কুলানা ছাড়িবে কলকে ভাসিবে নিতি।"-চিভি॰। "নিতি নব বিলাস করাব নিজ বলে।"-ঘ॰। ~িনিতি [নিতিনিতি (আধিক্যার্থে বিহা)] বিগ, প্রত্যুহ; রোজ রোজ। "নিতিনিতি লই এই যুন্নার জলস্বি। জলমধ্যে কি আজে একি দেব দেবি।"-বাং-গান। "নিতিনিতি বার রাই যুন্না দিনানে।"-জ্ঞান॰।

न्ति जुहै-निउह सः।

িত্যতে, (নেওয়া ত্রঃ) অস-ক্রি, লইয়া যাইতে। "অধ্যম কুণাদানে ভার হে ভ্রাণ্বে। * * * * আমার পারে নিতে হবে।"-বাং-গান। ২ লইতে; গ্রহণ ক্রিতে। নিতে । সং-গতে > লং নিও। নিতে।
প্রাণ্ বাং-মাণিক গান । অ, বজ্ঞান : বিনা।
নিত্ত । সং-নিতা > লং । প্রাণ নিত্তি
ওক । ক্রিবিণ, নিতা ; প্রতিদিন। "চাক
চোল বান্দ আনন্দিত নিত্ত সন্থা ঘণ্টাধ্বনি
বান্ধে।"-শুক পুন।

🛋 ত্য [নৈমিল্ডিকের বিপরীত। নি (নিয়ত)+তা (ভবার্থে)। গ্রা॰ লং নিভা, নিজ নিভি: নিভি: প্রাদে পু৽ রাচ্-'নিথ ই' ; প৹ রাচ~'নিতুই', গ্রা৹ 'লিতুই', 'নিড়'। "নিতিনিতি আশা যাওয়া"-ভারত। "নিত্তিমাধেন পাঁচার মডো"-সংগ্ৰপ্ত। "নিত্যি নহন"। "নিতুই নব"] ক্রি-বিণ, সতত : অহ্বহঃ : সক্রণা। "নন্দ যশোদাদি যত সবে নিভ্য অনুগত কপিলাদি যতেক গোধন।"-অ ম । ২ প্রাত্যহিক ; দৈনিক , প্রত্যহ। 🙂 বিণ, অনাদি ও অনও: এক্ষা প্র-নিত্য নিরঞ্জন। ৪ কালাতীত। "জয় শাল কালিয় রাধিকাপ্রিয় নিতা নিজিয় মোচন।"=অ∼ম৹। ৫ অবিরাম : নিরবচিছল: ধারাবাহিক। 🌣 নিশ্চয়: প্রব। "দেহ যোগ নহে মতা কেবল মবণ নিতা সকলোক এই কথা জানে।"-কবিক। এ অনুল্ডথা: অনতিক্রমণীয়। ৮ ক্রি-বিণ, সধ্বলা। গ্রীং~ -পাঞ্চা। ১ শক্তিবিঃ। ~কঁৰ্মা, ~কুভা, ~ক্রিয়া (নিতা (প্রাত্যহিক) কণ্ম (कहवा), धा वि, तिनिक्त वार्षात : প্রাঞ্জিক অবগ্র কবণায়; সন্ধ্যা তপনাদি। ~ক'ল-বি, চিরকাল। ~গতি [নিত্য ২ইয়াছে গতি যার,ব২∘] বি বাযু। ~নৈমিজিক ~F1-9, 7491 [নিত্য (ও) নৈনিত্তিক (দ্রঃ), খল্ম] বিণ, নিত্য ও প্রয়োজনার্থক। ২ বি, নির্দিষ্ট কালোচিত কিন্তু নিয়ত অনুষ্ঠেয় ক্রিয়াকম্ম। ~পদার্থ-खकर कि indestructible ~ 2 में य [বিতা-প্রলয়,ধা] বি, সুমুপ্তি। ~বুকাবিন -বি, বিশ্বলোক : গোলক , বৈষ্ণবের নিত্য স্থার†জা়া তল=Zion (the Hebrew kingdom of Heaven) যিহুদীদের নিত্য স্বর্গ-রাজ্য। ~মুক্ত-বিণ, নিয়ত নির্লিপ্ত; কালাতীত ভাবে বন্ধনপুঞা। ২ বি, পরমান্সা। ~যিজ্ঞ-বি, প্রভাহ **অমুঠে**য় যাগ। **~যৌ**বঁন

-বি.অনন্ত যৌবন : শ্বির যৌবন । ২ বিণ. প্রির যৌবন বিশিষ্ট । > শ্বীং ~া । ~ শাঃ [নি০ + চশদ] অ.অংরহং . সর্বাদা : সতত । ~ সিঞ্চী, ~ সাঁঠ ত্রি-বি. যে সর্বাদা সজে থাকে । ~ সে কক-বিণ. অহরহং সেবাকারী । বি. ২৪ ঘটার চাকর an all time-servent ~ স্মাস-বি, যে সমাসে সমাসবদ্ধ পদ বাতীত অহ্য পদের সাহায়ে . সমস্ত পদের অর্থ নিণীত ২য় ৷ যথা-গত্যন্তর (অহ্যগতি) ৷ ~ সাঁই ইর-সন্ধী ক্রং ৷ ~ সেবা-বি. প্রত্য হিক পূজা ৷

িত্যান্দ [নিত্য (সক্ষণা) + আনন্দ যার, বহুনা বিশ সদাসন্দ। 🗲 বি.একচক্রাগ্রাম বাদী হাডাই পণ্ডিড ও পদ্মাৰ্ডীর পুত্র যিনি চৈতগুদেবের সহিত মিলিত হইয়া হরিনাম প্রচার ও বহু নরনারীকে বৈঞ্চবধর্গে দীকিত করেন : নিতাই (চৈত্ত্ত দেবের প্রামশ ক্রমে ইনি সন্ন্যাসণ্ম ত্যাপ করিয়া গৃহী হইয়া-ছিলেন) নিত্যানল প্রভু বা ঠাকুব নামে প্রসিন। 😊 বিজ নিত্যাসন্দ। ইনি নীতলা মঙ্গল গ্রন্থ প্রণেতা। 😝 অন্ততাচাষ্য নিত্যান্দ (ইনি অভূত রামায়ণ রচয়িতা। প্রবাদ ৭ বৎসর বয়সের পূর্বের এই বালক ভকর আদেশেবি সংস্র স্লোকাশ্বক উক্ত প্রস্থ বচনাকরিয়াপ্রনিদ্ধিলাভ করেন। 🕜 জাতি বৈঞ্ব বংশজাত কবি গায়ক নিত্যানন্দ দাস (২৭৫- খ জন্ম), সাধাণ, নিতাই বৈবাগী। **ब्ना**थंत [नि (मशक)=धत्र < ष्टत < श्वित)] বিণ, স্থিব : নিশ্চল। "ছবিতে নি: "-অবসর ।। ২ আলোডনবিহীন। "নি॰ নিঃশক সেই জনশস্থ বন"-করচা, গোবিন্দ। 🕲 নিস্তর: নিংশদ। 🖇 শান্ত : তরঙ্গগীন। "আকাশ निरुक निषद भीत मनुष्य ।"-<क्रवांना ।

ক্রিদ [সং-নিদ্রা > হি॰ প্রা॰ নিন্দ্ (স্তঃ)
>] বি, নিস্রা। "আছিছু কাচা নিঁদে
কেমোর নিল শরাসন।"-ক্বিক॰।

निप्त, नीप [प्त:-निष्ठा > हि॰ निष्] विः
निष्ठा ; ग्रुभ । "यात्र घटत निष्ठ । एनिक यात्र
निष्ठ" । "निद्दात्र आन्दात्र वेंदूत सांस्ट्रण छाहादत्र
करिक् रकाटत । "-5िछ । "स्माट्स क्रांगात्रम
छेहिनिष राजा ।"-वि॰ श॰।

न्तिम्म, निर्फा(फ) म-त्वनमञ्जः।

িন্দ্ম (প্রা॰ বাং। নিধ্ম > জং] বিণ, ধুম্থীন। "সাতদিন প্যাস্ত জাল দেয় নিদ্ম করিয়।"–মাণিক- গান।

ि—(দ্য় [নি (নাই) দয়া ধার, বহ∘] বিণ, দয়াহীন : নির্দ্ধয় ,কঠিন হুদয় :নিঠুয় । "তার আশা পুরাইতে নিদয় কেন হে এত ।"-বাং⊶গান।

ক্ৰিদৰ্শন [নি-দৃশ্ (দেগা)+ অন (থি)]
বি, দৃষ্ঠান্ত: উদাহরণ: উলেগ। ২ এমাণ।
৩ চিচ্চ। "নিজ ঘটা দিবে নিদশন।"কবিক∘। ~ ক্তন্ত-বি, - দূরহ বা সীমা
নিৰ্দেশক বা প্রমাণাদিপ্রচক শুস্ত।

ি দুর্শানা-বি. কাব্যের অর্থালকাববিঃ
I moderance of attribute সাদ্গুতে তু
কাহার উপরে কোন অবাত্তর ধল্প বা কাষ্য আরোপিত ইইলে এই অলকার হয়। যথা"নিশার স্থপন সম তোর এ বারতা, রে দৃত্ত।
অমররূম যার ভূজবলে কাতর সে ধুহূলরে রাঘব ভিগারী ব্যিল স্থার রংগ গুণুলনল দিয়া
কাটিল কি বিধাতা শাক্রনী তর্কবরে"-মেণ্ড।

ি দুর্শিনী [নিদশন (ছঃ) + ঈ] বি.
জ্ঞাপনী; কুঞ্কিল ; গুটা।

ন্দি । নি (নিয়ভ) দং (সপ্ত করা)
+ অ (বি)] বি, এীথকাল। "নিদাঘ-পাঁড়িত
নর শৈত্য অভিলামী"-এ মান। "নিদাঘের
ভীব্র রৌক্রে দাবদ্ধ প্রাণ।"-দেবেন্দ্র সেন।
২ ঘর্ষা। ৩ উথা। ~করে [নিদাঘ (উষ্ণ)
কর (কিরণ) যার, বহুল) বি, রবি: স্থা।
~কাল [নিদাঘ (থীথ) যে কাল (সময়), ধা]
বি, এীথকাল। ~ক্লিষ্ট, ~ভিপ্ত,
~ভাঁপিউ, ~দ্প্য, ~পীড়িউ-বিন,
এীথের উত্তাপে ক্লেশপ্রাপ্ত: গ্রীথের প্রগরতান্দ্রনিত কাতর।

িন্দাঘার্ত্ত [নিদাঘ (ধারা)+আন্ত. ৩তং] বিণ, গ্রীমে পাডিত। "নি- আধি মোর গেলজুড়াইয়া"-দেবেন্দ্রমেন।

े िन पां(िं) টা [নিঃটা ডাঃ] বিং নিয়ায় অচেতন করিবার মগ্রপুত মাটি। "লাগ লাগ নিগাটী নগর জুডে লাগ। যেথানে যেরূপে যেবা জাগেবীর ভাগ॥"-ঘ∘।

বিদান (গ্রা॰ নিদেন। নি (নিশ্চর রূপে)

भा (भान कता) + व्यन ((१)] वि, मूल कांत्र। ''ডুমি সত্যগুণ ধাম কিন্ধৱে হইলা বাম মোরে (मर ইशांट नि॰।"-कविक॰। **২** हरू ; কারণ।"শুনে মাত্র জ্বলেগাত্র বলে মহামায়া।" -শি॰। "এদখি রঙ্গিনী কছ নি॰"-বি॰ প॰। ৩ রোগোৎপাদক হেতু;যে কবিরাঞ্জী চিকিৎসা-প্রত্থে রোগের হে 🤌 ব। মূলাকুসন্ধান বিষয়বণিত আছে, রোগ নিদ্ধারণ diagnosis; রোগ লখান নিৰ্বায়ক গ্ৰন্থ। 😝 [+ অন (ভা॰)] চরম: শেষ ; গন্ত। "বুঝনু আপন নি-"-বি০ প০। "নি॰ কালে ংরিনাম"-প্রবাদ। ৫ নিবৃত্তি: বিরাম। ও বিণ, আসন্ত্রালকণ। "বিরহ কাতরা বিনোদিনী রাই পরাণে বাচে না বাচে। নি॰ দেখিয়া থাসিত্র হেথায় কহিতু তোহারি কাছে॥"-5ভি॰। ৭ প্রতিকার। "করুণা ত্যঞ্জিয়া বিভিন্না বাণ। ব্যাধিভয়ে াঁপ্ৰয়ে তুমি নিল।"=কবিকল। ৮৮ আছে, অন্ততঃ (তুল-হি॰ "নিদান ভিথ")। "নি॰ রাখিল রাজা"-কবিবল্লভ। লৈ পরিণান। "এস্থার ক্লিনা কহু নি∈"-বিভপভ। ~ দিঁথ¦-वि, निर्मातन्त्र विषय् वा निववन । 🗢 [পान সাধারণাথে। হেতু। 🍮 উপক্মণিক। বং মুখবন্ধ (এপ্র-)। ৪ ডিনীল বৌদ্ধনিশের মহাবস্ত গ্রন্থে উপক্রমণিকা। ~কাল-এন্থিমকাল; মুক্তাসময়। 'মনরে ভাই বরু দারা স্কুত ভারা त्कि घाटव न। नि॰ काटन।"-श्रान। ~ পক্ষে - একান্ত পক্ষে , ~ বিদ্যা-বি, বোগের হেতুও উৎপত্তি শাস্ত্র etiology ~ভূ ত-বিণ চেতুভূত : মূলীভূত। ~শাস্ত্ৰ-বি, নিলান বিদ্যা।

নি দারুণ [নি (অভিশয়) + দারুণ] বিণ,
অতি কঠোর: ভাষণ। ২ নির্দিয়: নিগ্র।
"পেয়ে কংস রাজার সৈরিজ্ব] হলেন এজাঙ্গনায়
নিন।"-বাংগান। ৩ হংসহ: অসহা।
৪ অতি কঠোর। "নিন নিনাবের নিমাপাতি
ভাব।"-সাহিত্য (প্রন্থ সমারুপতি)।

े निष्णा नि, ने (आ॰ निष्णिन) वि, निष्णा-कर्षकमञ्ज : निष्ठुची (खः)।

লিদিপ্ধ [নি (বিশেষভাবে) + দিছ্ (লেপনে) + ও (র্মা)] বিণ, প্রানিজ্ঞ : মাধান। ক্তাং ~া-বিণ, লেপিত।। ২ বি, এলাচি। লিদিধ্যা / স [নি-ধ্যৈ (চিন্তা করা) + সন্ +অ (ভা॰)] বি, ঐকান্তিক চিন্তা। ~সন-বি, অনস্ত:িত হইয়া প্ৰগাচ্থান : ঐকান্তিক মনেধারাবাহিক চিন্তা।

িন্দি লি । নিগালি ও নিছটি জঃ বি. নিলাক্ষক মন্ত্র। "চোরেরো চরিত্র সপিন। জানি এমন। নয়নে নিন্মোরে দিলে গো কেমন॥" –বাং--গান।

িন্দিষ্ট [নি-দিশ্ (বলা) + ত (র্মা)] বিণ, যাকে নিদেশ করা ২ইয়াছে: অদিষ্ট। ২ উপদিষ্ট।

ক্রিক্ত্থ [নি (নাই)+ছংগ াছ্র। প্রান্থাং নিছুক্তু, নিছুকুত্র বিব, ছংগ-লেশহান। "ভালমতে মোর ছগ কথা কং নি কাজ চরণে শুশীন কাঁ।

বিছ টি, নিছ টী [নিলা ু নিদ + মাট ু । প্রাও বাং-নিদ্যাট, নিদ্যাট। "পাত্রবলে মন্ত্রনার নিদ্যাট দেহ ভাই"-ধ-মও (গোবিন্দ রাম)] বি, পাত নিদ্রাজনক মন্ত্র : নিম্নার মন্ত্রপুত নাটি বা গুলা , বুমন্ত গৃংপ্তের চক্ষে নিম্নট পভিয়া দিয়া চোর নির্দিল্ল চুবি করে গৃংপ্তের বুম আব ভাঙ্গেনা। "নগরে নাইবে বিল্ল লাগিবে নিম্নটা। কেই যেনা লাগে নির্ভয়ে সিদ কাটি।"-য-। "আগম ভাকিনী তত্ত্বে মত্রে পড়ে মাট। কালিকা দেখীর আজ্ঞা লাগ্যের নিম্নটা।"-ক্র।

িন্দেশ [ন-দিশ্ (আজ্ঞা করা)+অ
(ভা॰) বি, আবেশ; অমুমতি; আজ্ঞা। ২
নির্দেশ। ৩ উক্তি। ৪ সমীপ; নিকট। ৫
[ব্রজঃ] সংবাদ। "এতহ নি-কহলু ভোহে
ফুলবী"-বি-প৽। ~বিৰ্দ্তী [নিদেশ-বৃত্
(থাকা) +ইন্ (র্ড্) =বর্তিন্ ২ম, ১বং]
বিণ, আবেশ অমুসরণ-কারী; আজ্ঞাধীন;

আজ্ঞাবহ। ২ উপদেশ-পালক। ও ভৃত্য। ্ৰন্ত্ৰীং ~বিৰ্ত্তিনী।

নিদে / স্তী [মুনিবেই ১মা, ১ৰ] খিণ, নিদেশকারী : আদেয়া। গ্রীং ~থ্রী। নিদ্দোষ (ী) নিত্রি, নিদ্দু যী-নিদোধ শ্রঃ।

িন্দ্যাটি, নিদ্যাটি-নিছটি জঃ। নিদ্দে, নিন্দা[নিয়া > প্রাণ পদ সাণ] বি নিম্রা, গুনা "রান্তি গেল নিদ্যে"-পত্তক তক (মানপ্রপতি)।

বিজা নি-লা (নিরিত হওয়া) + আ (ভা॰)। গ্রা॰নিকা, নিক,নিদ, নিদি,নিদিয়া। বি, জীব বভাৰতঃ যে অবস্থায় বাফ্র কিয়াহীন অংচেত্ৰ হইয়াও চকু মুদিত করিয়া শয়ান থাকে : নুম] ২ আচ্ছন্নতা। ৩ আলভা ফিঃ-বল্প ও অর্দ্ধ বুমন্ত অবস্থাকে ওক্রা বলে : ভক্রার খোর সংক্রেই কাটে। নিদার পাঢ় অবস্থা। নিদায় বাহ্য চৈতঞ্চ সম্পূর্ণ বিবৃপ্ত হয় । ∼ক্ষণ-নিদ্রাবেশ ; তল্রাধোর: তন্ত্রাবেশ। ~গ্রত-বিণ, নিজিত ; বুমন্ত। ~ জঁনীক-বিণ, নিজা উৎ-পাদক ; থাতে মুম পাড়ায়। ~ 🧟 র-বিণ, বুমে কাতর।∼িপ্রায়ুঁ-বিণ, যে বমাইতে ভালবাসে। ~বিরিহিত, -বিহীন-বিণ, তঞাণুক্ত : मজাগ। ~ বিষ্ট-বিণ,তঞাক্তন্ন : নিঞিত। ~েবেশ-বি, গুমের ঘোর। ২ নিক্রাক্ষণ। ~উঙ্গৃ–বি. নুম ভাঙ্গা; জাগরণ। ~িভভূতঁ [নিজা+অভিহূত, ৩তং] বিণ, নিদ্রাবিষ্ট। ~ভোল-বি, নিদ্রার ঘোর। "কুহুৰ শ্যায় সাধুছিল নি<u>লা</u>ভোলে।" -কবিক∘। ~মুগু-বিণ, নিদ্রাভিত্ত: গাঢ় নিঞিত। > সীং~।। ~ যুমাণ -বিণ, যে গুমাইতেছে। ~রিহিত-বিণ, বিনিন্ত্র। **~লঁস** [নিন্তা (দারা) অলগ, ৩তং বিণ, নিজার আবেশে অবসন্ন: তন্ত্রালস। 🗁 ন্ত্রীং ~া। "নিদ্রালসা আঁথি-পাতা"। বি, ~লস্তা। ~ল [नि-छा (यूमान) + चालू (नीलार्थ, छुं)] विष, निक्रांबिष्टे : निक्रांलिय : আমিয়াছে। ঽ তক্রাগুক্ত। ব্যিক্তি [নিক্রা+ইত (বুক্তার্থে)] বিণ, নিঞাবিষ্ট : নিঞাগত : ঘুমন্ত। ২ [লক্ষ্ণ]
সম্পূৰ্ণ অমনোধােগী : সংবাৰ বা জ্ঞানরহিত।
কিন্মধনা্নি-ধন্ (নষ্ট হওয়) + অ (ভা৽)]
বি, মৃত্য়। "বার ধন নাই তার নি৽ ভাল এই
ধনের সংসারে।"-বাং-গান। ২ বিনাশ।
"এ দ্তেব মূপে শুনি সতের নি৽ হায় শোকাকূল আজি রাজ-কুলম্বি নৈকবেয়।" -মেঘ্৽।

> ফ্ল-জোনি জয় নকজে হ'তে সপ্তম তারা।
২০ কিনি লি জাল কর্মস্থান (৩) সকজ
হ'তে ৭ম, ৮ম, ২৩ শ দক্ষতা। ৪ বিণ,
ধনহীন : দক্তিছ। "কি ধন দিয়ে যশোদারে
ব্যাইব তারিণি গো তার নি৽ প্রাণা॥"বাং-গান। স্ত্রীং না। বিং নতা (-মা-), ত্রী
(-মা-)। নসিতি-বি' প্রলয়কর্ত্তা। শিব।
আনা দি-নির্দ্দান্ত্র।

িশ্বধান, নি (নিচে বা অন্তরে) ধা (ধরে) + অন (র্ম), ভূমি থাকে নিয়ে বা গড়ে ধারণ করে। বি. ভূপর্ভত্ন বন্ধানি : নিধি। হু [+ অন (ধি৷)] আগার; ভাঙার; আধার। "করণা অতুল তব ওহে করণানিধান।" - বাং-পান। (কা৷ তা৷ তা৷ ঘোর)। "পারে তার হরিহর অনার্দ্দন বিজবর। পুরোহিত বিন্যার নি৷৷" - কবিক৷। তা আধান। "তুর্বসনানন্দ গুণক নি৷" -বি৷ প৷। ৪ নিবেশ: খাপন: অপণ [বিরল]। নিধান, ননী [নি-ধান (ধান্তা) + স্বার্থে)] বিণ, ধান্তবিজ্ঞিত; ধান্তপ্তা৷ "নিধান করিয়া বই. তাহাতে মহিষা দই, আমতা সংযোগে রাসা শাক।" -কবিক৷ "নিধানী করিয়া বই" - ঐ।

নিধার, [ন (নাই) ধার (ৰণ) যার, বহা গ্রাণনিধেরো] বিণ, অবলা। নিধার, [ন (নাই) ধার প্রোন্তবা প্রান্তের তীক্ষতা) যাতে, বহা] বিণ, অতীক্ষ; ভোতা blant.

নির্মার্য্য [সং-নির্দ্ধায় > লং] বিণ,
নির্দ্ধারিত। ২ সিদ্ধান্ত। "নিবেদন গুন
রাজানিগুঢ় নিং"-ধংমং (মাণিকং)।

ক্রিমি [ব্রজং নিহি। নি-ধা (পোষণ
করা +ই (র্দ্ধা), থাকে নিয়ত পোষণ করা হয়]

বি, কুবেরের ধনবিঃ : পদ্ম, মহাপদ্ম, শঙ্খা, মকর,

কচ্ছপ, মুকুন্ন, কুন্দ, নীল ও ধকা। ২ [মু০]
অধামিক ধন। ও জ্ঞাসন্বৰূপ রক্ষিত সম্পত্তি:
গক্তিত ধন। ও আধার। "এগাই মাধাই আদি
অশেষ পাপের নিধি হরিপদে দৃঢ় কৈল মন।"
-কবিক। জলনিধি। গুণনিধি। ~নাথ
[নিধির নাথ(প্রভু), ৬৩৫] বি, কুবের।

5200

িব্ধীশ [নিধি (নিধির) + ঈশ (প্রভূ), ৬তং] বি, নিধীধর; কুবের।

े क्रिक्न दिन (সম্যক্)+ ধ্বন (অস্ব সঞ্চালন) হয় বে ব্যাপারে, বহ∘] বি. রতি ক্রিয়া; মৈথুন : কামকেলি : রতি বিলাদ। "নিধ্বনে রমনী রসরকে মাত্রু তোহে ভজব কোন্ বেলা"- বি৹প৹। ২ আমোদ প্রমোদ।

ক্রিধৃতি [সং-নিদ্ধ ত া জং। বাং গ্রা৹

निपुष्ठः निपुष्ठः निपुष्ठः निपुष्ठः निपुष्ठः निपुष्ठः निपुष्ठः निपुष्ठः निपुष्ठः निप्याः निप्

িন্ধব্ন, নিধবি নী-নিধন জঃ। নিন্ধ্যান [নি+ধৈ (চিন্তাকরা)+ অন (ভান)]বি, দশন।

লিঞ্জন, নিঞ্জান [সং] বি, ধ্বনি। লিন্ন, (প্রাদে॰) বি, কাঠ-ছেদক অস্ত্রবিঃ : বাঁটালি clasel

ক্রিন (নিজা / নিশ্ > নিগ=নিন।
আ
বাং] বি, নিজা। "চক্ষত আইল নিন।"
ন্মাণিক
গান।

িনাড় [সং-নিরালয় > হি॰ নিরালা, নিরার : নিলার > নিনার (হি॰ নিজারা ও॰) > নিনাড] বিণ, একান্ত ; নির্জন : নিভ্ত। ২ গুপু; অপ্রকাশ্ত।

আনিদ্, নিন্দ্ নিন্দ্(শক্করা)+
অ (ভা৽)] বি. নাদ; শক্; ধ্বনি। "কড নিশান ফরফর নিনাদ ধরধর কামান গরগর গাজে।"—অংমং। ২ গর্জনে।

িন না দিউ [নি-নদ্+ ণিচ্=নাদি+ ত (ৰ্ম)] বিণ, শব্দিত ; ধ্বনিজ। ২ নাদপূৰ্ণ। ৩ বাদিত : ঝফুত।

िनानी / यो [नो (प्रनष्ठ, नगरनष्ट्रार्थ) + ख (छा॰) + खा (खोर)] वि, लहेबा याहेबाब हेड्हा। विष, ~ यू-विष, लहेबा बाहेरळ खिलावी; नग्रतनष्ट्र। িন্দু, [সং-নীচু বা নিম >] বিণ, নিম : নীচু। ২ বিনয়াবনত। "গায় নিমুর হাণ চাপকান"-স্ধ্বারএকাদনী। ৩ হীন। প্র-তাবা সদাই সেজ্ঞ তার কাছে স্থ্য নিমুহ'লে আছে। ৪ নস।

े चिन्न्यू (নেওয়া_র छ:। ল=ন। লইলাম > লইমু > ন ইমু > নিন্ন। তুল=প্রা॰ বাং-লইল] কি, লইলাম। "বণ্যার ভরমে ননণী কোরে নিন্ন।"-চঙি৹।

🗪 ন্ ু [হি॰ গ্রা॰। ব্রজন। প্রাণ বাং 🗧 সং-নিজা 🕒] বি, নিজা। 'মোর চৌথে নিন্দ না আইদে"-মী কী । "আধ জনম হাম নিলেগোঁয়ায়কু"-বি∘ প∘। "জননীর কোলে নিজে ক্ষণে হাসে ক্ষণে কালে সাধ্যত করয়ে দেয়ালা।"-ক্ৰিক্। "তথ্ন আসিবে নিন্দ চোরে দিবে সিঁদ হ'বে লবে সব রতন।"-রা॰ প্র॰। "নয়নক নিন্দ গেও বয়ানক হাস"-বি॰ প॰। নিন্দ্ৰ তে-নিঞ্চিত অবস্থায়। নিন্দ ভোলে, -ভোলেঁ-গুমের ঘোরে। ক্রি. নিন্দানি [নিন্দাই ই] নিন্দাইবঁ-গুম পাডাইৰ। নিন্দাউলী [निम + वाली :] निमाकातक। "निमाछेनी মপ্তে তাক নিলাইব আজি"- ছী । 🗪 न्प ु [प्रः-निन्मु (क्ष्मा वा निन्मा कन्ना) াম পু ১ব০] ক্রি, নিলা কর। "নিন্দ বিধাতায় ধনি, নিশ বিধাতায়"। ~ক বিং-য় -নিলুক শব্দ অধিক প্রচলিত। নিলা (কুৎসা করা)+অক (র্ভু)] বিণ, কুৎদাকারী : নিন্দাকারী। "নিন্দক হুম তি,পাইবে হুর্গতি, সারোদ্ধার মাত্র এই"-রঙ্গলাল (কাঞ্চী॰)। ~ন[নিন্দ (নিন্দা করা) + অন (ভা∘)] বি, निभा कत्रग। ~ना-निमा कत्रा। ~नीर्य [निन्म (निन्मा कत्रा) + व्यनौग्र (ग्रा)] विन, নিন্দার যোগ্য ; অযশন্ধর । ২ পর্হিত ; দূষণীয়। निम (निम (निम कत्रा) + वा (७।०)] वि, অপবাদ : कु<मा । > [অর্থ শা॰] নিজ পরিবার, শরীর বা কর্ম্মের অখ্যাতিকে নিন্দা বলে। বিণ, (তুলনায়) অপ্রশংসিত ; নিন্দা-বিধায়ক। "কোমল কমল নিন্দা ও বরাক্ত তৰ।"-वीत्राक्षना। ~ वीम [निन्ना-वाप, ७७९ वि. निमन : क्रमा। **~(यात्रा** [নিন্দা-যোগ্য, ৬তৎ] বিণ, নিন্দনীয়; 🕶 পটি, [হি∘ নিপট (নিতাস্ত, নিরেট)।

তুল-হি॰ "নি৽ মূর্থ"-বা:লাপদেশ < সং-

নিবিড (গাঢ়, ঘন, দৃঢ়, বহল-ছে-) > নিবড,

নিবট, নিপটা বিণ, অত্যন্ত: অতিশয়।

"সদাছটফট সুরণি নি∘ লটপট তার **বেশ।"**=

চণ্ডিন। 🗢 [তুল-নির্দ্দট=নির্দ্দর, ভীব্র, মন্ত

(শক্রত্বাবলী)] নির্দয়; নিষ্ঠর। 🍮 সম্যক্

প্রকাব। ৪ ঘণার্থ: নিট; খাটি।

নিন্দার্হ : > স্ত্রীং ~1। ... বি. ~তা। ~স্টুক [নিন্দার হুচক, ৬তৎ] বিব, কুৎসা-জনক। ~স্টুতি-বি নিন্দা ও প্রশংসা: হুঘশাপ্রশ।

কিন্দা

[নিন্দ নিন্দ : নিন্দিত : নিন্দিয়য়)। নিন্দি

নিন্দ নিন্দে : নিন্দিত : নিনিয়া (কে

পদো-নিন্দি, য়া৽ নিন্দে), ণিজন্ত-নিন্দান

কি.কুৎদা করা।

िन्मा र्ह [निमा + बर्ड, ७७९] विग, निभनोग्न। जोर ~!।

বিণ, থার নিন্দা করা) + ত (ক)]
বিণ, থার নিন্দা করা হইয়াছে : অপ্রশংসিত।
২ দৃষিত। ৩ গহিত : অমৃতিত। ৪ নাচ।
স্তীঃ ~!। ৫ [-নিন্দিত। তুলনার্থে অগু
শব্দবোগে] লাঞ্জনাপ্রদ : নিন্দাবিধায়ক।
"কমল-নিন্দিত", "মুণাল নিন্দিতবাহ"। >
স্তীঃ ~!!

- ক্রিনিদ্নী (সং-নিশ্(নিলার) > তাড়-নার। জতুপ্রাসাথে, অক্ত শলবোগে। স্থো-ধনে-নিশিনি) বিব, নিগ্রহকারিলা। "নপন্দিনি ! হ্রবিদিনি । রিপুনিশিনি । পো।"-অন্মন।

िन्मू क [था॰। मः-निम्मक (ऋः)] विन, निभाकात्रो : कु९माकात्रो।

কিন্দুয়া [প্রা॰ বাং। হিলর উচ্চারণাকু-কবণো বি, নিশা।

নিন্ (নিন্ (নিনা করা) + য (পা)]
 বিণ, নিন্দার যোগ্য ; পর্গায় ; অপ্রশংক্ত।
 আমি নিন্য মন্দমতি না জানি ভক্তি
 স্তুতি।"-ঘ৹। ২ দুবগায়।

িন্প, [न (निष्ठे) প (পানপাত্র)] वि. कन्न ; षष्ট [প্রত অত]। ২ কদম্বক ; নীপ। নিন্প, [সং-নূপ > অং। গ্রাত নেপো] বি, নূপ ; রাজা।

নিপ্টি (সং-লম্পট) বিণ লম্পট :
নাবড।

: নিপ্টানি [সং-নিপাদন হিন্
া নিপ্টনা-সমান্ত করা] ক্রি, কাষ্য সমাধা
া করা : শেষ করা।
করা : শেষ করা।

নিপ্টনা-সমান্ত করা] বি, কাষ্য সমাধা
া করা : শেষ করা।
নিপ্টেন্টন্ন নিপাঠ [নি (সমাক্) পঠ্
পেডা)+অ (ভা০)] বি, পাঠ : অধ্যয়ন।
বিল্পিট্ন [নি(নিমে) পত্ (পতন হওয়া)
+আ (ভা০)] বি, অধংপতন। ২ সমাক্পতন ; আপতন।

নিপ্টিট্ট [নি-পত্ (পতিত হওয়া)+ত
া (ক্ঠা) বিণ, আপতিত। ২ অধংপতিত :
ভূপতিত।
নিপ্টিক্টিন্নিপচ্ (পাক করা)+ এ
নিপাক্ [নি-পচ্ (পাক করা)+ এ

(ভা॰)] বি, পরিপাক

ক্রিপাত [নি-পড় (পড়া) + অ (ভা৽)]
বি, অধঃপ্তন। ২ পতন। ৩ নিধন ; মরণ ;
বিনাশ। ৪ বিণ, উৎসন্ন। প্র-নিপাত
ঘাওয়া। ৫ বিগালী নিপাতন : 5, বা, হ এবং
প্র, পবা ই॰ অব্যয় শ্রু।

িন্সপান [নি (নিয়ত) পা (পান করা) + অন (ধি), বেধানে পত্ত-পক্ষী সকল জলপান করে] বি, জলাশয়ের নিকটস্থিত খাত; কুত্রিম জলাশয় : ১১)বাচনা। ২ হুদ্দদোহন পাত্র : হুধের কেঁড়ে।

ক্রিপিড়ে (গ্রাণ। নি-পিন্ত (শতীরহ পিন্ত, ঘুণা। বিরাগাদি উৎপাদক) + ইয়া=নিপিডিয়া

>ক্ষেণ বিন, নির্মণ: নিধিয়ে; ঘুণাশৃস্তা। নিক নিমিয়ে: (একার্থক সহংব্রম।
ভূল-হায়াপিত্ত=লজ্ঞাও ঘুণা) লজ্জাঘুণাশৃস্তা।
ক্রিপীড় ক [নি-পীড্ (ক্লেপ দেওয়া) +
অক (স্থা) বিন, পাঁডনকারী: ক্লেপায়ক;
উৎপাঁডক। ২ নিপাডক: যে আর্ডবিয়াদির
কর্লনসভার।

নিফল [সং-নিগল > প্রাকৃ নিপ্**ষল**া] বি, বিণ, নিগল; বিষল। কি বিণ,
নিফলো।

আইললা [নি (নাই) ফল যার, বহং] বি, লোডিখ্রতীলতা। ২ বিণ, যার ফল হয় না। আহিফেন (সং-অফেনন্, নিফেনন্, অহিফেনকন্ (রাজনিগতী)। গ্রাং আফিম, আফিম, আপিন, আপিম, আপিং) বি, অহিফেন; আফিম।

িব্রু (ইং mb) বি, ধাতুময় লেখনীমূপ; কলমের মোচ।

নিব নু, [নেওয়া জ:] ক্রি. লইব। "নিব নিব মনে কিন্তু নিতে নাহি পারে"-দীনবন্ধু। নিব নু, নিবু [নিবা জ:। নিব + উ (দাদৃংজ্ঞ)] বিব. যানিবিয়া আসিতেছেবা এখনি নিবিবে। ২ নিব্বাপিত আয়; নিবিবার মত। এই অর্থে ~নিব্, নিবু-নিবু (প্রচরদ্রপ) সাদৃগ্যুথে বিত্ত। 🗪 বঁড, নিবঁড় ন। নিবড। স্রঃ] বি. সম্পুরণ: বিপ্পাদন; সমাপন। 🗢 নিপচ। বিব্রা, নিব ছান (মং-নিকাই > হি- নিবেডা, নিবেহ, নিভাও, নিবাহ (শেষ, সমাপ্তি) > ক্রি,নিবেড্না,নিবাহ্না।উ৽পু৽ নিবডি, নিবডাই, ম পু॰ নিবড, নিবডাও, প্রু পুরু নিবঁড়ে; নিবড়ায়। অস-ক্রি-নিব-ডিতে, নিবডাইতে: নিবডিয়া, নিবডাইয়া, গ্রান্ নিবড়ে] ক্রি (সকগ্রক, অকর্ত্মক), শেষ कता: मण्यर्गकता: (यह इंड्या: पूर्व इंड्या। "নিবডিল যদি তার এইম রজনী"-কবিক∘। "এগার নিবডে যথন বারতে প্রবেশ। হেন কালে পড়িছে গোলাম উত্তব দেশ ঃ"-কুত্তি∘। ১ কাথ্য সমাধা করা; সম্পাদন করা। "শাস্তমত থত ছিল একে একে নিবডিল পশ্চাৎ করিল নান্দীমুখ।"-কবিক-। 🤏 মতীত **৯ওযা :গত হওয়া : অতিবাহিত হ**র্যা। "ব⊋ দিন গেল নিবডিয়া"-ঘ। "আশিন মাদের শেষে নিবডে বারিষ"-ছী। কী।।

े िच्चित्रं , सिर्विस् [धाला गः-निक्का(ल) प >] वि. सिक्काप । २ सिक्कालप ।

িন্দ্ৰিন-বন্ধ্ (বন্ধন করা) + ত (গ্ম)]
বিগ, সম্বন্ধ : বা বাঁধা হইয়াছে। ২ নদ্ধ :
প্ৰিভিত। ৩ নিবেশিত : বিজ্ঞা ৪
রহিত। ৫ অধিত : জডিত ; প্ৰচিত। ৩
একস্থানে বন্ধ ; প্ৰির্ধান না প্র-নিবন্ধ দৃষ্টি।
বু নিয়মিত।

িন্দুৰ্বন [নিকাণ প্ৰাকৃ নিকাণ প্ৰিন্দুৰ্বন - আ (জিয়ায়) = ও। নিবই, নিবৰ, নিবয় : নিবংও (নিবুতে) : নিবইয়া (গ্লাপ্নিবইয়ে, নিবয়ে)] জি নিকাপন কয়। ২ বিব, নিকাপিত।

বিশ্ব বিশ্ব [নিব (নিন্নাণ)-এও (অন্তর্জঃ) ঘটনান-বর্ত্তমান (present progressive) অর্থক বাং প্রত্যেয়-সংক্র প্রকরণের শতু ও শান ব্রত্তম বং। তুল-নুমন্ত অলন্ত ইঃ] বি. যা নিবিতেছে: নিন্নাণ প্রায়।
বিশ্ব বিশ্ব [নি-বন্ধ্ + অ (য়)] বি, প্রবন্ধ; রচনা: এল। ২ প্রস্তাব। ৩ যথাকালে দেয় অর্থাদি: বৃত্তি: বার্ষিক; মাসিক বৃত্তি।
৪ কৌশল: উপায়। ৫ নিয়ম। ৬ নিশ্বারণ: ব্রিটীকরণ: কডার। "তোমাসনে

নি॰ করিমুদ্রইদণ্ড।"-কবিক। এ গীত।

নি-বন্+ ভ (ছ্)=নিবন্ধ
মা. ১ব॰) বিণ, নিবন্ধকার: গ্রন্থকার।
রচয়তা। প্রাং নিবন্ধা

নিবিদ্ধিত [নি-বন্ধ্ + ত (গ্র)] বিণ,
নিবন্ধাকারে প্রণিত ; রচিত। ২ সম্বন্ধ।
নিব্দাকার | নি-বণ্ (দানে পিওদানে) +
অন (ডাল)] বি, পিতৃলোকের উদ্দেশে দান।
নিব্বা | নি (নাই)বর (ধামী) যার, বংল্]
বি, কুমারী : অন্চা।

ন্সিবর্ত্ত [নি-রুড+ অ (স্কৃ)] বিণ, ক্ষাস্ত ; বিরত। ২ প্রভ্যাগত্ত। ৩ নিধেধ। ~ক:-বিণ, নিবারক।

িন্দ্রতিন্তু [নি-সুত্ + অন (ছাণ)] বি
ক্ষান্তি: বিরন্তি: নিস্তি। ২ প্রত্যাগমন:
প্রত্যাবর্তন। ৩ নিষেধ, নিবারণ। ৪ [+ অন
(বি)] ২০ বাশ পরিমাণ জমী বা ক্ষেত্র।

ক্রিন্টিন্ট্রেন্ট্রিন্ট্রেন্ট্রিন্টিন্টিন্ট্রিন্ট্রিন্ট্রিন্ট্রিন্ট্রিন্ট্রিন্ট্রিন্ট্রিন্ট্রিন্ট্রিন্ট্রিন্ট্রিন্ট্রিন্ট্রিন্ট্রি

িব্বিন্তিই [নি-রুড্+ ণিচ্=বর্ত্তি+ত (র্মা)] বিণ, ক্ষান্ত: বিরত। ২ নিবারিত। ৩ প্রড্যাগত: প্রত্যার্ত্ত।

িন্বৈঠণ [নি-বং (বধ করা) + অন (ভা॰)]বি, বিনাশ সাধন : হনন। ২ উৎ-সাদন। বিণ, নিবৈঠিউ।

িন্বসূত [এজন। নিৰদা দ্ৰঃ] ক্ৰি, নিৰাদ করে: ৰাদ কৰে। "ৱাধামাধৰ রতনহি মন্দিরে নিলশয়নক স্থান।"-বিলপন।

নিবস্তি [নি-বন্ (বাদ করা) + অতি (থি)] বি, গৃহ; আবাদ হান: আপার; নিলয়। "দতী নি৹ এল গেল অন্ধকার।"- অন্সং। ২ | +অতি (ভাং)] অবস্থিতি : বসতি। "একরাত্তি একতে করিব নিনা" ক্রিবস্থ[নি-বস্+অগ (বি)] বি অবসপ : গাম ; জনপদ। ২ আবাস।

🗪 নসন [নি-বগু (বাংস, আচ্ছান্তন) + অন] বি,অবস্থান : নিবাস। ২ [+ অন (বি)] গৃহ : অবসথ। ৩ বসন : বস্ত্ৰ।

ক্রিসা | নিংসম সে । প্রান্থাং নিবৈদা।
"থার চিত্রকর যত নগরে নিবেদে"-মনদা
মন (কেতকান) । নিবদি নিবদ নিবেদে
(প্রান্থাং-নিবেদে=নিবদে) : নিবদিতে :
নিবদিয়া। গিজন্ত-নিব্দানী কি নিবাদ
করা : বাদ করা। সিঙ্গেত থলিনী নিবদ
নিবান কাম বিরহ গ্রথা।"-ক্রিকন।

🌉 বৃস্ত্র [নি (নাই) বপ্ত(পরিপেয়) যার, বহুন] বিণ, বিবপ্ত : উলঙ্গ।

নিব্র ক্ষ (র্মা) বি. নিকর : সম্হ . সকল। ২ [+ য় (র্ছু)] আবহু . সম্বর্ছ, পুঞ্জ, নিবহাদি সপ্তবাসর অন্তর্গত বাণ্বিঃ। নিব্বা, নিভা [নিবান দঃ। ব=ছ] নিবি, নিব (নিবেন, নিবিন), নিবে (রাচ টনবো) : নিবিডে: নিবিয়া। পিজত-নিবান ! কি. নিবাপ প্রাপ্ত হওয়া।

বিতি দুবাত দ্রং] বি, বাযুভেদ, বাতাদের প্রচণ্ড ঝাপ্রা। ১ [নি (নাই) বাত বো
লাই) বাত বা
লাই) বাত বুজ । "নিবাত নীপের মত গুভিত
হেরি জপত, জানি না ছুগে ছুভাগা গিল্লাছে
কোপায়।" নবাং-গান। ৩ অভেদ। : দুর্চ।

কর্মিট [নিবাত (দুর্চ) কব্চ যারা ধারণ
করে, বহল] বি মহাপরাকান্তিও ছুদ্দম্য
(সংগ্রায় তিনকোটা) এই য়া হিরপ্রক নিপুপ্রত সংগ্রাদের প্রগ্রাণ। ইল্লের আনদেশে
আন্ন হতে ইহারা নিহত হয় (অগ্রি পুন,
মহা৹)।

ন্মিবান [উচ্চাধ্বজেদে নিভান । দং-নিকাণ-নিকাপন .~। আত্ নেবান । নিংনে। নিবাই, নিবাও (নিবান,নিবান,আত্ নেবাস), নিবায় (আত্ বাং-নিবাএ, আত্ নেবায়); নিবাইতে; নিবাইয়া (আত্ নিবিছে)] ক্রি, নিকাণ করা; আত্ন বা আলোক নিবাইয়া দেওয়া। "নিবায় অনলকুও রোদন তাজিয়া।"

- অ॰ ম॰। "বিষম অনল নিবাইল নহে হিয়ায়
রহিল শেল।" - চঙি॰। 🗦 [নিকাণ া ।
নিভানিভা] বিগ, নিকাণভাগ : নিকাপিত।
"নিবানি আন্তণ"। "নিভান আন্তনি দিলা
আলি" - জাদি।।

িব্ৰাপ [গং] বি. এল। ২ পিতৃ উদ্দেশে পিও গান। "পাতিকুলে দিতে, বাণ। দিন পঞ্চলি কেই না রহিবে ভোরে যমে দিলে বল।"-গাঞীপালা (গহুগোপাল চটোন)। বিন্বার্শন [নি-বারি (নিষেধ করা)। ক্ষম (ছা)] বি, বারণ: নিষেধ। ১ দিবুজি। ওবি, যে বারণ মানে না ভুকার। ৪ জ্যাবাং। নোচন। "কপাট কর নিত"-শৃন্পুন। বিণ, নিবার্শনীয় [নি-বারি + ক্ষমীয় (র্মা)] বিণ, নিবেংগোগ্য, নিবার্য।

বিবারা (নিবার (নি-ল + বারণ করা + অ)=আ (এি-বিভক্তি)। নিবাবি, নিবার (निवाद्यम, निवादिम), निवाद्य (निव'द्रम) : নিবারিতে: নিবারিয়া (পল্যে-নিবারি)। व्यान बार-स्वावा छन। मिन्सा। निवादिएगा (নিবারণ করিলাম)। নিবাবিতে (নিবারণ করিও)। নিবারেঁ।(নিবাবণ করিতেছি)। নেবারিল (নিবারণ করিলাম)। নেবারী = নিবারণ করিয়া: এডাইয়া (ইচি বী০)] ক্রি, নিবাবণ করা বাবণ করা; নিধেগ করা। "হাসিয়া কহিলা পুলী বীরভক্র পূবে।-নিবার লক্ষেপে, বীব।"-মেঘ-। -"যা লো ভুই মৌদামিনী গতি, নিবার কুমারে, সই।"-ল। 😜 দূব করা: গুলান। "আঙু নিবারিব শোক তব, প্রেরি তোমা পুত্রবব নথা।"-মেঘ । 🙂 বন্ধ করা : বোগ করা। "নয়নের বারি কেমনে নিবারি"-গান। **লি**বারিট [নি-বারি+ড (শ্র)] বিণ, নিরও: নিবত্ত: নিধিদ্ধ।

িব্যাহী [নি-বারি ব্য (শ্ম)] বিণ, নিবারণযোগ্য ; নিবারণায়।

िन्त्राम्,[नि-रम्(तामकता) + थ(छाः)] वि. वामा ; यमि . अवशान । २ [+ थ(वि)] आभात : आवाम : गृहः आध्यः। "डवानस मृष्टुस्ति निवासम्बद्धिः" – ये० मेर्।

িব বাস (নি-বাদ (বগ্ৰ)] বি, বিবস্তু সান। "নিবাদে বাদ পুন দেয়ল দোই"-বি॰ প॰। িন্বাসন (বি: মান) বি, অন্তর্গাস; ধৃতি। "লোকে ধখন তাহাকে নিবাসন ও প্রাবরণ দিতে চাহিল"-জাতক, এম প্র।

क्रियोभी [निवाम+इन्(छान)=निवामिन् २मा, २वत] विवास अविवामी: वामकाबी: वामिना। और निवामिनी।

িন্ধি (নেওয়া জ:) কি, লইবি।
নিধিড় [নি(না) বিল (ছিগ্র)। ল=ড]বিণ.
নীরকু: জমাট : বদ্ধ: গাঢ়: যম: সাক্রা: "নিত এমাদ্ধ ঘোর পুরী সে পাতাল, নিত মেঘডম্বরে ঘণা অমানিশ।" - লুত্রসংহার। ২ লত।
"নিত নীবিবদ্ধ কঠিন কণ্ডক" - বিত পত।
ত গভীর : গংন। ৪ পুল। শেপুরু অধিক বেশুক্ত। বি. নিধিড়িতা।

িন্ধি (নি-বিশ্ (প্রধেশ করা) +ত (স্তু) বিশ্ব নিজ্ঞানিত : ই মনোবোগা। ৩ সংস্থানিত : বিনান্ত। ৪ প্রবিষ্ট । বীং লা। লচিত্র, লমানা (ঃ)-বিশ্ মগ্ন বা অভিনিবিষ্ট মনা:। ক্রিবিল, লচিত্র-অভিশয় মনোবোগের সহিত।

ি ব্রী / উ [নি-সে (আছাদন করা)
+৩ (গে)]বি, উত্তরীয় বস্ত্র; উড়ানি;
আছাদন বস্তু। ২ কঠে লখিত পৈতা;
মালাকারে পৃত্র যুক্তপুত্র। ৩ বিণ, আবৃত্ত;
আছোদিত। ~তী-বি, উত্তরীয়কে মালার
মত প্রায় পরা যুক্তপুত্র।

নিবৃ-নিবৃ [নিকাণ > প্রাকৃত নিকাণ
নিবান+উমা > নিবাউ, নিভাউ (দ্র:)
নিবৃথা > । 'প্রায়' অর্থে বিদ্ব] বিণ,
নিবিছে এমন,নিবত : নিকাণপ্রায় : নিকাণণামুগ । "দেখিল বিজন বরে, দীপ নিবৃ-নিব্
করে প্রহরী প্রহর গেল গাকি ।"-সোনার তরী।
নিবৃত্ত [নি-বৃ (আবরণ করা + ত (ণে)]
বিণ, নিবীত : উড়ানি । ২ [+ তংগা)] বিণ,
আবৃত্ত | বিহুত্তি ।

🗪 বৃষ্ট [নি (নাই) বৃস্ত যার] বিণ, বোচাণ্ডা "নি-পুদ্পের শয়া উপরে পাতিক" –চৈ-চ-।

িন্দু জু [নি-বৃৎ (ক্ষান্ত হওয়া) + ৩ (কু)] বিণ, ক্ষান্ত : বিরত। ২ প্রত্যাবৃত্ত। ও বি নিবুজি। ~ প্রাস্বাব-যে গ্রী আর প্রমাব করে না: যার আ্রার্গাবন্ধ হইয়াছে। ২ যেন্ত্রীর সন্তান প্রদৰের প্র পাঁচবংদরাধিক কালগর্ভ হয়না। ৩ বাঁজাত্রী।

িন্দুতাত্মা।[নিনৃত (আক্সা) যার, বহুণ] বিণ, যার জনয়ে নিবৃত্তি বা বৈরাগ্যের উদয় ইইয়াছে: বিষয়বিরত আজা।

चिन् বৃত্তি [নি-রত্ (কান্ত ২ওয়া) + তি (ভা·)। বিপরীত-প্রবৃত্তি] বি.বিরাম, কান্তি; বিরতি। ২ অপ্রবৃত্তি: বিরাগ। ৩ [বৌদ্ধ দর্শনে] মুক্তি:মোক। ৪ (আযুণ্ড) ঘত্রণাবোধ হতে পূর্ণ নিদ্ধতি (মাধব নিদান)।

चिर्त / দুন [নি-বেদি (ञানান) + অন (ভা॰)] বি, জ্ঞাপন ; জানান । ২ বিনীত আবেদন। ও সমর্পণ। ৪ বক্তবা। বিণ, ~দিউ- কুডনিবেদন ; সমর্পিড। ~দুনী ই্র -নিবেদ্য দ্রঃ।

ক্নিবেদা [নিবেদন (ख.) >। নিবেদি,
নিবেদ, নিবেদে (পদ্যো-নিবেদয়ে);
নিবেদিতে; নিবেদিরা (কে॰পদ্যো-মবেদি)]
কি, নিবেদন করা। "নিবেদি চরণে তব।"
কা। নিবেদিবোঁ [প্রা৹াবাং] কি, নিবেদন করেব। নিবেদিলাঁ কি, নিবেদন করেব। নিবেদিলাঁ -কি, নিবেদন করেব। নিবেদিলাঁ -কি, নিবেদন করেব। নিবেদিলাঁ -কি, নিবেদন করেব। নিবেদন করেব। নিবেদন করেব। বিশ্বেদন করেব। নিবেদাঁ (জানা) + য(জা)
বিশ্বেদ্যা [নিবেদনীয়। ২ আবেদনের উপথক্ত, যার জন্ম আবেদন করিতে হইবে।

ক্রিবেশ [নি-বিশ্ (প্রবেশ করা)+জ (বি)]বি, আলয়। ২ স্থান। ৩ শিবির। ৪ সংস্থাপন : বিন্যায় : সন্ধ্রিবেশ। ৫ উপ-বেশুন। ৩ প্রবেশ।

ন্যিবেশন [ন-বিণ(প্রবেশ করা) + অন
(বি) বি, নিবেশ। ২ দগর। ৩ সংক্রমণ।
নিবেশি ভ [নি + বিশ্ + বিচ্ = বেশি
(প্রবেশ করান) + তর্প্রো) বিগ, নিবিষ্ট।
২ বিজ্ঞা ৩ সংস্থাপিত। ৪ প্রবিষ্ট।
নিব্যাচ-শিন্মি জঃ।

ক্রিউ [নি-ভা (দী তি পাতরা) + অ (ৡ)]
বিণ, সম: সদৃশ: তুল্য (এই অর্থে অঞ্চ শংসর পর প্রথ্ন হয়)। ২ [+ অ(ণে)] দ্বি, ভাণ: কণ্ট প্রকাশ। িত্ত 🖟 [নিবস্ত ক্রঃ। নিড (নিব) + অন্ত

(প্রত্যয়)।ব=ছ] বিণ. নির্মণপ্রায়। "আশার নি আলো মাথা ও বয়ানে"-কাব্য-কুমাঞ্চলি (মানকুমারী)। ২ নির্মণিত। কিন্তা [নিবা ক্র:। নিভি, নিভ, নিভে; নিভিতে: নিভিয়া (ক্ষেও আও নিভে)। নিজন্ত-নিভান] কি. নির্মণিত হওয়। কিন্তাউ [নির্মণ > নিবা, নিভা + উআ া বিণ, যা নিবিয়াছে; নির্মণে। ২ পুথা ৩ উধাউ; অন্তর্হিত। নিবুক্ষঃ। কিন্তাভাত,-ভাজ [নি-ভাজ (ভেজাল ক্রঃ)] বিণ, যাতে ভেজাল নাই; বিশুদ্ধ;

খাঁটি। ঽ যা পাট করা বা মোডা নয় : ভাঁজ

করা নয় এমন।

নিভাণী, [নির্দ্বাপন — নিবান আন

>। ব=ত (উচ্চারণ বিকাধে)। নিভাই,
নিভাও, নিভায়: নিভাইতে: নিভাইয়া
(ক্ষে-গ্রান নিভিয়ে)] কি, নিবাইয়া দেওয়া।
নিভাণী, [নির্দ্বাণ >] বিণ, যা
নিবাইয়া দেওয়া ২ইয়াছে: নির্দাপিত।
"নিভান আগুনি নিলা আলি।"-জ্ঞান।
নিভ্ত [নি-ড (পোধ্য করা)+ত প্রে)।
প্রাণ বাং-নিহর। "নিহরে পিল্ল মন" (পিল্লনিজ্জ)-বৌল্গান ও দোহা] বিণ, নিজ্জন:
একান্ত। ২ অপ্রকাশিত: ওপ্ত: প্রায়িত।
১ নিক্জ: নিশ্দন।

িম্ম (সং-নিশ্ব > । হি॰ লিম) বি. । নিম্বরুক : নিমগাছ melia azadnachta. 🗦 নির্ফল। 🙂 নিমের তিক্তর্ব। "নিমে স্থা দিয়া একত করিয়া <u>উছ্ন কান্</u>যুর লেহ।" -চণ্ডি । বিণ, নিমিয়া, নিমে-নিমের আধানহক: অভিশয় তিক্ত। ~-ঘি-য়তে নিমপাতা থর ভাজিয়া প্রস্তুত ঘুত। ~-জঁল-নিমপাতা-দিদ্ধজল।~-(ঝাল-নিমপাতার ফোডন দেওয়া সজল ব্যপ্তন : সূক্ত।~-্তিল -নিম ফলের তৈল। ∼িনি সিন্দা-এতিশয় তিক্তের প্রতীক নিম ও নিসিন্দা। ২ [লক্ষত] থলতা। "মুথে খুব মিঠে, নিমিনিসিন্দে পেটে।" ~পাতা-নিম গাছের পাতা। ২ [লক্ষ∘] বিণ, ডিক্ত। -~ফ্লৈ-নিম গাছের ফল। ঽ [সাদৃগ্যহ'তে] শিশুর কটিভূষণ; নিমফলের হায় দানা গাঁথা বলিয়া এই নাম।

-~ফুল-নিখপুপা। ২ [সাদৃগ্য হ'তে] বি.
ন্ত্ৰীলোকের নিম্ফুলাকৃতি করাল্যারবি:।
~ভাজা-বি, বেঙণ সীম প্রভৃতির সহিত নিম্পাতা ভাজা বাঞ্জন। পোড়ানিম-ঘোড়া জঃ। মহানিম জঃ।

🏝 মঁক [ফা॰ নমক] বি, লবণ: লুন। "যেমন নিমক খালি হালাল করিলি ভালি মাপা কাটিতবে তুগ যায়।"-অ॰ ম॰। ~ী.. ~ কি.(-মৃ-) [নিমক ± ই, ঈ (সম্বন্ধে)] বিণ, लवग मध्यक्षीय , लवरगत्र । 🗢 जवरगारशानक । थ-निभको भश्ल। ~ नान, नानी [हरो বি লবণপাতা: ফুনের বাটী আচলাল ~गॅॅंटेल [निमकि महल] लवन छेरलानक ভুগত বা খান। ~হারাম গািি নেমাে-থারান। ফাল্সমক + আলু হারান (অবস্মী, অবৈণ)-নিমক থাইয়াও যে হারামি করে] বিণ, অকু ১৩৪ ; কু হল্ন। "নিমক হারাম বেটা আজি বাচাইবে কেটা"-ভারত । "আমি নিমক হারাম নই শকরী"-রা৹ প্র৹। > বি, ~হারামি [গ্রা৽ নেমোগারামি] বিপরীতার্থে∸ ∼তালাল (क्७७) > वि, ∼श्रालां लि [दाःस বিরল) কুত্ততো।

িম্মিকি ্নী ্ ফা॰ নন্কীন্ া বি, লবণ ঘটিত ঘুতপক বাদ্যবিং [মিঠার পরিবর্জেলবণ মিশ্রিত যে কোন বাদ্যকেই হিল্ডে-মন্কীন্বলো । ২ বিণ, [নিমক ক্রঃ] নোস্থা : ল্বণাক্ত।

আমথুন [ফাননীম (অর্ধ প্রায়) থুন] বি, হতা। অপরাধে অর্ধেক দারিছ; প্রায় থুন guevous hurt amounting to munder আমগ্র [নি-মম্মল (ডুবা)+ত (গু)] বিণ, যে জলে ডুবিয়া গিয়াছে; নিমজ্জিত। ২ একাগ্র: আসক্ত; আবিষ্ট; অনভ্যমনে কোন বিষয়ে নিবিষ্ট। প্রেণ কোমলরূপ-

নিম্প্ন। "দ্ৰীগণ আগনন্দে নিম্পন ভেল" -বি॰ প্॰।

িম্মচা [ফা॰] বি, কুদ্র অসি; ধঞ্লর a scimitar.

িম্ম জ্জন [নি + মসৃদ্ধ্ (মগ্ন হওৱা) +
অন (ভান)] বি, নিমগন: ডুবন। ২
অবগাংন: স্নান। ৩ [নি-মসৃদ্ধ্ + ণিচ্ =
মস্দি (ডুবান) + অন (ভান)] জলমগ্ন করণ:
ডুবান। বিব, নি মিজিজ ১-ণে ডুবিয়াছে,
জলমগ্ন। ২ [লক্ষ্ণ] অভিনিবিষ্টা।

—িম্মজ্জনান [নি+নগৃজ্ (মগ্র হওয়))

+ আন (র্ম), বয়ম আগম] বিব, ডুবিতেছে

এমন। "বিলাস ব্যসনে আকও নিনা"—আন

শক্তি', ৩৪, ১৭ সংখ্যা। প্রাং ~ |

।

বিশ্ব মৃত্যু পি । বিশ্ব নিষ্ঠ (মগণা করা, আহ্বান করা) + মন (ভা॰)। প্রান্ধন করা লৈ মৃত্যু লৈ । ইল কেপাই রি লি । ইল কিপাই বির ক্ষা আহ্বান । ইলি নিষ্ঠারিত সময়ে নির্দ্ধারিত হানে উপাই বির ক্ষা আহ্বান । সেন-আগননের ক্ষা আহ্বান — আগন্তা। ভোকনে আহ্বান-নিমন্তা। ভোকনে আহ্বান-নিমন্তা। ভোকনে কবিতে হার । নিমন্তা হার । করিতে বারা আমার হয়ে গাবে তারা লন্ট গুলু। বির নিমন্তাক হা । আমন্তা ক্রঃ বিণ নিমন্তাক হা । আমন্তান ক্রিয়া ক্রীং নিমন্তাক হা । আমন্তান ক্রিয়া ক্রিয়া ক্রীং নিমন্তাক হা । আমন্তান ক্রিয়া ক্রিয়া ক্রিয়া ক্রিয়া নিমন্তান ক্রিয়া ক্রিয়া ক্রিয়া ক্রিয়া নিমন্তান ক্রিয়া ক্রিয়া নিমন্তান ক্রিয়া ক্রিয়া নিমন্তান ক্রিয়া ক্রিয়া নিমন্তান ক্রিয়া ক্রিয়া ক্রিয়া নিমন্তান ক্রিয়া ক্রিয়া নিমন্তান নিমন্তান নিমন্তান নিমন্তান নিমন্তান নিমন্তান নিমন্তান নিমন্ত

িন্দান্ত্ৰণ (আধু গঠিত (comed)
শব্দ। নিমপ্ত রিতা গুলো বিব, বি, নিমপ্তপকারী
host, "পরিচয়ের পর নিঃ আমাদিগকে ঘরের
ভিতর লইয়া গেলেন"-উত্তরা, ১৩৩০।

নিন্মিপ্রিউ [নি-মন্ত্রের)] বিণ, যাকে নিমন্ত্রণ করা হইয়াছে; যাকে আহ্বান করা হইয়াছে। স্ত্রীং ~ ||

=িন্মফ্ল, নিমফুল-নিমজ:। =িন্মমুল্লা,-মোলা[নিমজ:] বি, অদ্ধ-শিকিত বা আনাডি মোলা।

িন্মরাজি [য়া৽ নীম্+রাজী। আ৽ নেমরাজি(জী)] বিণ, প্রায় রাজী; অর্দ্ধপত। কিন্ম হাকিম [য়া৽ নিম (আনাডি) + য়া৽ হকীম (চিকিৎসক)] বি, আনাড়ি চিকিৎসক; "গো-ব'দি" quack. ভিন্ম ই [নিমমঃ >। নিমের মত তিক্ত প্রতরাং কেছ তাকে নজর দিবে না, যমে গ্রহণ করিবে না, এই বিখানে যে-জননীর সন্তান হইনা বাঁচে না বা গৃহবাসী হন্ন না তিনি পুত্রের এইরূপ নাম রাপেন। অতি পরিচরার্থে বা ভূচ্ছার্থে-নিমে। প্রীং নিমী (নিমময়ী)]
বি. ১৬ত্তাদেবের জননীদন্ত নাম।

चित्राहे९-निषाहे९ जः।

ভিমাথি, নিমাথিতী [নি+মাথ (মত্তক)+ই (মাণার উপর কেই নাই এমন), নি-মাথপ্তিত >] বিণ, জনাণা: সহারহীনা। নিমাথি দেপিয়া মোক বল করে কাচে"-শ্রী কী। "রাথোমাল কালাঞি * * পাঁতরে একসরী পাইলেঁ নিমাথিতী॥"-ঐ।

িন্মানি [নির্দ্রাণ : নিয়ান > নিমান। আনবাংক নহলে জ] কি, নির্মাণ করা। "লকা নিমাঞা দিবহত গেছে পুডা।"-রাম-(ক্রিচন্ত্র)।

িন্মালি [ব্ৰজ: নিৰ্মাল্য >] বি, নিৰ্মাল্য। "নিমালিক মালা"-বি প ।

ক্মিমান্তিন (খা॰ নিম (খাট) + আন্তীন্)
বিগ. হাতকাটা । ২ বি. হাতকাটা জামা।
ক্মিমি [পু॰] বি. প্রাচীন ভারতের জনৈক
প্রদিদ্ধ রাজা।

িন্মিথ [সং-নিষিষ । ন=খ] বি, চক্নিমীলন : পলকপাত । "নিমিপে আঁপির
আতে মুখাবীর হুইল তিবোধান"-ঘ০ । "নমুন
চকোর মোর পিতে করে উত্তরোল নিমিপে
নিত নাহি সর।"-চ্ভিত ।

নিমিত [বৌ৽ শান] বি. ছেষ ও মোহ
নিবারণ জন্ম গোতম নির্দিষ্ট পাঁচটি উপার।
নিমিতে [নি-মিণ্ +ত (গে)] বি,
হেতু: কারণ। ২ উপলক্ষ। ৩ উদ্দেশ্য:
প্রমোজন। ৪ শুভাগুভ চিহ্ন। ৫ বিষয়
সম্বন্ধ। "যে হুযোগ লাভ করিয়াছিল, তাহা
বাংলা ভাষার প্রতি তাহাদের একাপ্ত
অক্ত্রিম মমতাকে নিমিত্ত করিয়াই।"-মৌ৽
আবহুল করিম, প্রবাসী, ২০০০। ও ফি-বিণ,
জক্ষে: নিমিত্ত। ~কার্নণ-সমবায়ি এবং
অসমবায়ি বাতীত অন্ত কারণ: তৃতীয়
কারণ। যথা-নির্মাণ কায়ে। নির্মাতাও

নির্দ্ধিত পদার্থ ব্যতীত যন্ত্রাদি উপকরণ

=নিমিত্ত কারণ। ~কালা-নির্দ্ধারিত

সময়। ~কুং-বিণ, গুভাগুভ লক্ষণকারী।

~জ্ঞ [ঝেল সাল নৈমিন্তা-পাল নেমিন্তা]
বিণ, নিমিত্ত বা লক্ষণ দেবিয়া যিনি ভবিষাৎ

গণনা করিতে জানেন। ~বিদ্ [নিমিত্ত
(গুভাগুভ) বিদ্ (যে জানে)] বি, দৈবজ্ঞ:
গণক। নিমিত্তের ভাগী-উদ্যোজাবা

প্রবন্ধক না ইইলা ঘটনাচকে কোন কর্ম বা
পরিশানের জন্ম দানী।

ন্মিল্ল (রবী উন্তাবিত) বিণ সংগিও :
সংনদ্ধ সংলগ্ধ সংবদ্ধ : সংসক্ষ attached to.
নিম্মিষ্ধ নিম্মেয [নি-মিষ্ (চলুর
পলক ফেলা) + অ (ভা০)] বি, চলুর পাতার
স্পান : পলক বা পল্লপাত। "নমন নিমিষ
ভেল বচন জিলায়"-প্রেম ও ফুল। ই পলকপাতে গ্রাসময় লাগে : পল্ল স্পানকাল :
স্পান্তাল। "নিমিষের তারে সংয়ম বাধিল
মরমের কথা হোল না"-রবী ।

ভিন্মীলান [নি-মাণ্(চকু বোজা) + অন (জা:)] বি, চকু মুক্তিত করণ। ২ মুক্তণ : সংস্থাচন।

ন্মীলিকা [নি-মীল্ + অক:ইক + আ (থ্রী)] বি, নিমীলন। ২ ছল ; ব্যাজ।
ন্মীলিত [নি-মীল্+ড (খ্বা)] বিব,
মূদিত : সকুচিত : মুদ্রিত। ২ আছোদিত :
আবৃত। ৩ নিম্রিত। ৪ মৃত।
নিমুকা -কো[বেল্লে] বি,আকনাদি:
পাঠা stephania hernandilolm

িন্মুড়িয়া [আ॰। নি-মুড (মাধা)+ ইয়া] বিণ, যায় মাণার উপর কেহ বা কোন অভিভাবক নাই; অনাধ।

নিমৃক্ডিয়া, নিমৃক্ডে (নি-মৃচ্চ-ইয়া)
বিণ, পোলা; দ্লীব। নিমৃক্ডে ডাইনী।
প্রাদেণ বেন কিছু লানে না এমন ডাইনী।
নিম্মেষ্ব [নিমিষ দ্রঃ] বি, নিমিষ;
পলক। ~কুৎ-বি, বিজলি; বিহাৎ।
~রিহিত, ~শৃষ্য, ~হীন-বিণ, অপলক।
নিমৃ [দং] বিণ, অধ:;নীচু। ২ গভীর।
৩ নিকুই। ৪ অমুন্নত। ~গঁ[নিদ্দে-গ্রেম্বান্তব্য

কারী। ২ কুপথগামী। > ফ্রীং ~গী-নদী।
~ভী, ~ছ-বি, নীচুভাব; গভীরতা। ২
অপ্লতা; কমতি। ৩ অপকুষ্টতা। ~প্র বিপ্
নিম-প্রবণ (মভিনুপ)] বিণ, নীচের দিকে
যাইবার অনৃত্তিযুক্ত; নিমাভিনুধ।
~প্রাথিমিক [নিম (নিম প্রেণীর)আগমিক (প্রথম পাঠ্য সম্বন্ধীয়)] বিণ, নিমশ্রেণীর প্রারম্ভিক পাঠ্য; নিম বিদ্যালম্বের
অগম্মান; নিম্পাইমেরী lower primary.
~লিখিত-বিণ, নীচে লিপিবন্ধ।

িন্মোক্ত [নিয়+উক্ত] বিণ, নিষ্ণে কথিতবা উলিখিত।

িন্মান্ধ তুঁ [নিয়+ উদ্ভ] বিণ, নিমে উলিখিত: যা নীচেয় উদ্ধায় করা বা তু**লিয়া** দেওয়া হইয়াছে।

নিয় + উয়ত (উচ্চ)] বিণ.
 উ চুনীচু; বয়ৢর; আবুড়া-থাব্ডা। ২
 উচনীচ; শেগ্নিকুয়।

িন্দ্ৰ: নিশ্বক [দং] বি, তিক্তরদ প্রসিদ্ধ-বৃক্ষ : নিম্গাছ meha azadirachta ; the mangosa

িস্বাইত [ইতি॰] বি, মাধবাচার্ধ্যের মতামুখায়ী নিম্বাক বৈঞ্চৰ সম্প্রদায়।

িম্বাদিত্য প্রবাদ ছলৈক দিবাছোজী দণ্ডী অতিথি হইলে ইনি শ্রীকৃষ্ণের কুণার স্বীর নিথকুকে আদিতাকে (ক্যাকে) উদিত করেন এবং রগ্ধন করিয়া দণ্ডীয় সেবা করেন। তা হতে নাম (ভারত কোষ)। বি, নিশ্বাক নামক প্রদিদ্ধ বিকুভক্ত ও বৈশ্ববর্গ্ধ প্রবর্তক।

নিমার্ক (ইউ॰) বি নিমারিত্যের নামান্তর। বৈক্ষবর্ধানস্পানারিবেশেরের প্রবন্তক ও ক্রম্ববের্জপুরাণান্ত্র্যত কুফরাধিকার বুগ্লমৃত্তির উপানক। ই হার, কেশমূল হতে জামূল
প্যান্ত ছটা সমান্তর গোপীচন্দন রেখা সাম্প্রদায়িক চিক্তর্যপ ব্যবহার করেন। জয়দেব
গোপানী এই সম্পানায় ভুক্ত ছিলেন। বিণ,
নিমার্কী-নিং সম্প্রনায় হুক্ত; উক্ত মতা-বল্যা। ২ নিশাকসম্ব্রীয়।

িন্মু, নিম্বুক [দং] বি, নেব্ (দ্রঃ)। ~পানক [নিধু (নিধুরস ঘটিত) পানক। তুল-lemonade] বি, বৈদ্যক মতে ৬ভাগ চিনির দ্ববতে এতাগ লেবুব রস ও অল মরিচ ও লবঞ্চুর্ব মিলিত পানীয়।

িম্মৃড় । সং-নিক্ত > নিগ্ৰছ : নিগ্ৰছ : শান্ত । প্ৰাব্ধা । বি নিক্ত , স্মীপ।
"দেব দৈ তানা আইনে লক্ষা নিয়ডে" -কুন্তি ।
"কোদালৈ খনতা মাতা না পাব নিয়ডে।
তুমি আজা নিলে ধন প্ৰিত্ব চিয়াডে ॥" -ক্বিক । ২ কি-বিগ, নিক্টে। ৩ নিত্ত :
প্ৰত্যান্ত । "কাগণ বিকল হইল ক্লপ দেখি।
ক্লপ দেখি নাবী না নিক্কি কেবা আছিল।" তৈ ভাব । ৪ আন্তয়ান্ ; সমুগান । "দ্বাবে
বাদ্ধা মত্ত গৈতী গাকে তার নিবারাতি কেবা
তার হইবে নিক্॥" -ক্ষিকৰে।

িন্যুৎ, নিয়ত_ু [নিয়তি : জং] বি, নিয়তি: বিধিনিক্ষা।

ি ই উ (নি-খন্ (নিয়ম করা, নিবৃত্ত করা)
ন ত (গ্না) বিল, নিম্মতি : নিম্নতি । ২
সংগত; বালকুত। ও নিবৃত্ত। ৪ নিবত্তৰ :
ক্রমাগত: অবিপ্রান্ত। ৫ নিত্ত; সতত।
৬ নিশ্চিত।

িম্যূত | চার [নিম্নত (নিশ্চিত, নিয়ম্মত) + আচার যার,বহল] বিণ, নিয়মিত অনুষ্ঠান ; অপরিবস্তনীয় আচার।

িয়ত আ নিয়ও (সংযত) + আল্লা নার, বহল] বিণ, সংযত-সদয়: বনাক্তডিও।

িন্যতি শিন্ন [নিয়ত (নিয়নিত) + অধন (ভোঙ্গন) যার,বহুল] বিণ যার ভোঙ্গনের কাল নিন্ধারিত আছে : যে নিয়নিত আহাব করে : পরিষ্ঠভোঙ্জী,অভিরিক্তেভাঞ্জী নহে এনন। ≳ [নিয়ত যে অধন, ধা] বি, নিয়নিত ভোঙ্গন regular dict

িন্মতাকার [নিয়ও (নিয়নিত) + আহার ধার, ব২০] বিণ, নিয়ভাশন ক্রঃ।

নির্নিত [নি-দন্(বিরত হওয়))+তি
(পে)] বি, বিবির বিধান। ২ কপ্রফল।
৩ প্রনিবায় বা অপরিবায় বচনা। এ
নিরম। "করিলেন বৈশাপেতে প্রতের নিতা"কবিকতা ৫ অদুষ্ঠ: বিধিনিপ্রকা; দৈব;
ভাগ্যাও আকল্লিক ঘটনা। ৫ মৃত্যু। ৮ বি,
বিধাতার পত্নী। ~িনিন্দি প্র-বিধ্বের বিধান।

🗪 য়তী [দং] বি. ছুগা।

িন্মূৰ্ত ন্দ্ৰিয় (নিয়ত (সংবত) + ইত্ৰিয় সংকত্তক, বহুত) বিণ যার ইত্ৰিয় সকলবশীভূত থাকে , সংঘতেক্ৰিয় : জিতেক্ৰিয়।

िर्श्वेखी [नि-४१ (विज्ञ केल्डा) + छ (र्ड्) =निरुख् १२१ । १व०] विश्व विश्वानक्छा । निग्रामक । २ गांछा। ७ श्रविकासक । ४ विक भागि । वश्वासक । और निश्वेखी ।

িন্যু ব্রিতি [নি (নিশ্চয়) যন্ত্রিকরা) +৩ (র্মা)] বিগ, নিম্মিত। ২ সংঘত। ও দ্মিত। ৬ পুথলিত। বন্ধ। দিনাবিত। ৬ পরিচালিত। বি, নির্ন্তিপ্রনাংক্ষন। ও পরিচালিত। কি, নির্মান। ও পরিচালন। নির্মাণ করণ।

িন্যুম [নি-গ্ন (নিব্ভিডে, শাসনে) + অ (ভাত)] বি, নিদ্ধাবণ , অবধারণ। "পণের নি॰ কেল **খাদশ কাহন। ঘটকা**লী তাতে ভঝা পাবে বার পণ॥"-কবিকন। \$ প্রথা: প্রণালী, দস্তর ধারা : 'ই বাবস্থা: विधान। ८ देखियनमन , मःतम। (८ वछ। 🌝 [ম্বন] অকোৰ, গুরুসেবা, শুচি, অল্লাহার, এবং ভগণান চিত্তনিবেশ। **৭** শৃঙ্গলা। भ तींशातीब , वन्नम । क्र श्व note. 😘 🔊 অস্মীকার প্রতিক্ষতি। ১১ [পুত] বি, ধর্মের পুজ। ১১ কডার : সঞ্জ। ১৩ [জৈন শা] আংগর বন্ধ ই॰ : ৪শ বসুর পরিমাণ বন্ধন। নিং কঁরা-খাবগ করা। ∼তঁল্ল-খিণ, নিয়মের বশবভা। ~উন্তাবাদ-বি, নিরমবদ্ধ রাজ্যশাসন নাতি। ~তঁলবাদী-বিণ, উজ নীতি বামতাবলধী। ∴ঞীং ∼ ইন্ত-বাদিনী। ~তাপ্তিক-বিণ, নিয়মতপ্তের बबुवली, निष्ठमस्थावनथी। > और **नी**। ~िन्छे-विन, य भिन्नदम विन्न शोदक। **२** तुड-পরায়ণ।~প ত্র-কডার-পত্র agreement : covenant ~পালক-বিণ নিরমরক্ষাকারী। ~পালন-বি, निष्ठभानुवाधी कावा निकाह: নিয়ম রক্ষা। **~পূর্ববিক-**ক্রি-বিণ,ব্যবস্থামত: বিধানামুগাধী : বিধিমত : শুখালার সহিত। ~ বিরুদ্ধ । নিয়মের বিরুদ্ধাবিণ. বিধিবিরুদ্ধ : অবৈধ নিয়মের প্রতিকল।~ভঁঙ্গ [নিয়মের ভঙ্গ] বি. নিয়মের অপালন। 🕻 প্রতিক্রতি অরক্ষণ

িন্যুমন [নি-গন্তু (বন্ধনে) + জন (ভা∘) বি, নিমন্ত্ৰণ। ২ সংগদন। ৩ ব্যবস্থাপন। নিযুম্মাধীন [নিধ্ম + জণীন ভতং] বিণ, নিয়মের বশীস্তু।

ক্রিয়াসুবর্ত্তন, নিয়মাসুবর্তিত। [নয়ম + অমুবর্ত্তন, অনুষ্ঠিতা] বি নিদিষ্ট নিয়মের অনুসরণ।

রিমালুয়ায়া [নিয়য় (নিয়য়য়) + অনুগায়া, ৬৩৬] বিণ নিয়৸পুক্রক : নিয়য়ায়ৢগত নিয়য়য় অনুবর্তা , য়য়াবিধি।

রিমান্তরিতী, নিয়মান্তরারী
 (জন ব্রুবরী) + অনুদারী, ৬৩৫ বিশ্
 (নিয়মান্ত্রারী) নিয়মের অনুদরণকারী।
 রিমার্নির্ভ [নিয়ম + ইত (ছক)] বিশ্

ক্রিয়ান গ্র [শির্ম +ইত (গুকু)] বিণ, সংগত। ২ নিজাবিত, নির্দিঠ। ও নিয়মবদ্ধ: বিধিবদ্ধ। ৪ নিয়স্তিত: ব্যবহাপিত। ৫ নিবারিত: নিধিদ্ধ।

िच्यित्रभी [नियम + हेन (छु०)=भिष्ठभिन् ऽभा, ऽवलो विगः अरुयभी । २ निष्ठमशालकः निष्ठभद्रक्षकः।

ি য়িন্য [নি-যম্+ থ (গ্রা)] বিণা নিরমের উপযোগী। ২ দম্য। ৩ সংঘ্যা।

ি মুর | নিকচ > নিষ্ড (ম্রঃ) > নিয়র।
তুল-ইং near | ক্রি-বিণ, নিকটে: কাছে।
"নিতি নিতি নি> আও বিন্নু কাজ।"বি০ প০। "নিত পোপরি দূরে যায় পশিক
দেবিয়ে আউড়ে চায়।"-ডাকের বচন।

🗪 ग्रॅलि [बकः] वि, निग्नानि सः।

चिया है-निशह कः।

িন্মাচ [প্রা॰। চামের ভাষাম] বি, কাদাম বীন্ধ বান বুনিয়া চারা উৎপাদন। বিন্মান-বি,লোহার বাঁচনে ওয়া বাচালী। কিন্মান। নি-মন (বিশ্বক হত্যা) + জ

ভিন্যু ম [নি-যণ্ (বিশ্বত হওয়া)+ আ (ভা॰)] বি, নিয়ম। আয়ামঁক (-র-) [ন-যন্+অক(জু)]
বিণ, নিয়নকণ্ডা :বাবজাপক। ২ নিজেশক:
নিম্নপকণ্ডা :বাবজাপক। ৪ [বৌলসাল]
নোসারপি palot "ভিনি নিয়মকের কার্
করিতেন এবং এমন বুদ্ধিমান ছিলেন যে,
ভিনিয়ে পোতে আরোহন করিতেন, ভাহা
কর্বান্ত বিপন্ন ইউ না।"-ভাতক। ৫ পণপ্রদেশক। লভ্যেট পালনিখ্যামকেট্টা বিণ,
এমগা। জল নিয়ামক-জ্লপথ প্রদশক
palot

grade

িয়েশ্মন [নি+যন্+জন(ভা-)] বি, নিহওল: সংঘণন।

িন্য়ামিউ [নিয়মিত > পিছছে] বিব, সংবত করান ২ইবাছে এমন: নিয়প্তিত করান। "তারা নিজের সন্মিলিত ইচ্ছাবারা দেশের ভাগ্য নি ক'বতে পাবে"-রাশিয়াব চিঠি (রবীন)।

িন্যারা, নেয়ারা, স্থারা (ভি । জুল-নিরালা) বিগ, শতপ : পুণক ।

ভিন্যালি (লী) [রজনা সং-নব-মালিকা প্রাকুননামালিকা] বি, নব-মালিকা ফুল ; নবমালিকা। "আইল নিরাঘ কাল, ফুটল নিরালীকাল, মধুমানে মধুব উৎসবে।"-কাফী।

নিযুক্ত । নি-যুক্ (গোজনে প্রবন্তনে)
+৩ (ক্ম) বিব. নিগোজত : নিগমিত কর্ম্মন্তনানের ভারপ্রাপ্ত। ২ ব্যাপুত। ৩
আদেশপ্রাপ্ত। ৪ প্রবৃত্ত। ৫ প্রযুক্ত।
নিযুক্তান [সং] বি, নিযোজনকারী :
প্রয়োজক।

নিয়ত [দং] বি, দশলক্ষ সংগ্যা :

১০০০০০ ২ বিণ, দশলক্ষ সংগ্যক।

নিয়েক [দং] বি, হাতাহাতি বুদ্ধ।

নিয়োক [দং] বিন-বুজ্ (যোগ করা) + ত্
(র্জ)=নিযোক মুমা, ২ব০] বিণ, নিয়োজক :
নিয়োগকারী। যে কর্মেন্ডর্জি করে : মনিব।

২ কর্মের ভারদাতা। ৩ আনেটা। ৪
প্রবর্জক।

িন্যোগ [নি-রুজ্ (ধোগ করা)+ আ (ভা॰)] বি, কাধোর ভারার্পণ। ২ নির্দেশ: আদেশ। ৩ [সুশ্রুত]পথ্য হিসাবে কোন কিছু

িন্যোগী [নিষোগ + ইন (স্থান) = নিষোগিন্ ১মা. ১বন । গান নেউগী] বিণ, নিগুকু । ২ ব্যাপ্ত । ও আদিষ্ট । ৪ লাঙীয় উপাধিবিঃ : নগৰ ও গ্লামেৰ প্ৰধান ব, কির উপাধিবিঃ ।

িনুয়োগ্য [নি-ছুজ্(যোগকরা) + য (প্তু)। জু=গ] বি. নিয়োজক: নিয়োগকরা। জীং | লা-নিয়োগকরা।

িন্যোজক [নি-মূজ্(গোগ করা) + এক (কু)] বিণ, নিয়োগকভা । ২ প্রবন্তক । ও প্রেরক । ৪ আদেষ্টা ।

নি(য়োজন [নি-ছ্ল্ (ঘোগ করা) + কন (ভান)] বি নিয়োগ করন : কর্মে প্রতিষ্ঠাপন। ২ প্রবন্ধন। ও প্রেরণ। ৪ আজ্ঞাকরণ। ৫ [বৈদিক] কটি, মস্তক ও ছুই পারজ্জতে বাবিয়া ঐ রজ্জব অগ্রভাগনপে বকন।

িন্রা জঁয়িত | [নি-ব্জ্ + ণিঃ্=গোজি
 +ত (ই)=নিয়োলয়িত : মা. ১ব] বিব,
 নিয়োজা। ২ প্রবর্তক।

নি (য়াজিত নি ন্দ্ৰ (ঘোগকবা) +
বিচ্ ঘোজি ৮ত (ছা) বিগ. নিমুক্ত। ২
প্রকৃত। "কুসমন নিত ঘনে পাকাতী শক্ষরে
কুস্ম শগনে নিল।" – কবিকল। ৩ প্রেরিত।
৪ আবিট। ৫ প্রান্ত নিকোজিত।
ব=ছা মুক্ত: প্রকৃত। "ধর্মাচরণে শ্রীমধান্ত কিলোজিত।" – শৃল্পুল। ৬ ব্যবস্ত। স্তাং
লালোজিত।" – শৃল্পুল। ৬ ব্যবস্তা। স্তাং

নিংমাজ্য (নিয়োজ্জ, নিজোজ্জ) [নি-য়ুজ্ (যোগ করা)। য (র্মা)] বিণ, যাকে কোন কর্ম্মে নিয়োগ করা যায়; ভত্য: প্রেষ্য। ২ প্রযোগ্য। স্তী: ~1।

িন্য্যস [নিজ্জন এঃ] কি-বিশ, নিঃসন্দেহে: ঠক। "আমি নিয্যস' থাজনা দিতে পারবো।"-বা৽বস্মতী, ২৩৩৪।

বি বি । দিং উপদর্গবিঃ। দক্ষি ছলে নিঃ।
অ, না ; নাই। প্র-নিঃশক্ষ (নির্-নাই শক্ষা

বার)। ২ নিশ্চয়। এ-নিঞ্চলি; নির্ণয়। এ নিগমন। এ-নিজিহা। ৪ বাহির। এ-নির্গন : নিম্নোক। ৫ অভিশয়। এ-নিরাবুল। ৬ নিংশেষ। এ-নির্মুক্ত। ৫ উপর। এ-নির্গোধ।

चित्र(शॅ| नित् (নাই) অংশ (ভাগ)] বি.
অংশ ভাব। ⊃ (জ্যা:] রাশির ভোগ কালের
প্রথম ও শেষদিন : সংলাথি। ত [নিব্+
সংশ মার, ব৴ল] বি(বিণ)- যারা শাস্তামুসারে
পৈতৃক বিজেব অংশ পায় না। অংশ ভাগী নর
গমন। "পতিত, বীব, গঙ্গু, উন্মন্ত, কার্যা।
ক্ষম, আন্ধ কিথা ছন্ডিকিংস্ত রোসারান্ত পুত্র
(পিতৃধনেব অংশ ভাগী নয়)।" - যাজ্ঞবন্ধ্য
সংহিতা]। গ্রীং~। বিণ, —ী, "রামপ্রসাণ বলে
াপুত্র বলে, আমার নিব নী। করেছে।"-রা৹প্রণ।
ভিন্ম রিংস্ট [নিব্নোই) + সংগ্রে (কিরণ)যার,
ব্। বিণ, জ্যোতিঃ হীন। নিপ্রভ।

িন্দি (জ্ঞান পরিঃ) বি, বিশ্ব রেগা প্রান্ধ নে কালনিক রেগাগার। উত্তর ও দক্ষিণার্ট্রে বিচন্ত তার উপরিও অংশ। ন্তুত্ত, ন্মিণ্ডলা, ন্ত্রেখা -পূবিবা যে কালনিক রেগাগারা উপ্তরান্ধ ও দক্ষিণার্ট্রে বিহুক্ত , বিশ্ব রেগা : নাডীমন্তলা। নিন্দির্দ্রের [নিন্(নাই) + অক্ষর (অক্ষর পরিচয়) ধার, বহুলু বিশ্ব রর্গালাই। নৃর্পা শতনার্থ্য অবশ্বত ইইয়া নি জয়কালী ডেলেবিগুনে অবিন্য় উঠিলেলা।

चित्रकां छुत [নিবক্ষ + অন্তর] বি,
বিন্বরেখা ২ তে পৃথিবীর কোন নির্দিষ্ট
প্রানের অন্তর বা দূরত্ব। উত্তর
নিরক্ষা তার-বিন্বরেখা হ তেউভর দিকের
দূরত্ব পরিমাণ। দিকিন নিরিক্ষা তার
-বিন্ব বেখা হ'তে দক্ষিণ দিকেব দূরত্ব পরিমাণ।

নির্বাধী [সং-নিরীঞ্ণ > নামধাতু (পদ্যে)। নিরপি, নিরপ্ত, নিরপে (পদ্যে-নিরপ্তার): নিরপিতে: নিরপিয়া (পদ্যে-নিরপিয়া) কি, বিশেষ করিয়া দেখা: নিরীক্ষণ করা। "সত্যাং শিবস্থনরং রূপ ভাতি হৃদি মনিরে। নিরপি নিরপি অকুদিন মোরা ভূবিব রূপদাগরে"-দ্ধা। ২ দশন করা: দেখা। "সপত্নী সহিত ছক্ম : নিরখিয়ে সদানন্দ ভাসিছেন সদানন্দ সাগরে"-দাশরখি। "হাসিনুথ নিরখয়ে টীট মাধাই।"-বি॰ প৽। ক্লিরিপ্লি [নিব্ (নাই))+অগ্রি (অগ্রি-সাধক কাথ্য) যার, বহু৽] বিণ, বেদবিহিত মঞ্জাদি ক্রিয়াবর্জিত : সাগ্রিকের বিপরীত। ২ নিস্তেজ।

হ্নির

িন্ রিস্কুশা [নিণ্ (নাই)+ অরুণ (হস্তি-তাড়ন দও, নিধারক) যার, বহুঃ] বিণ, অনিবায় । ২ নিয়নের অবাধ্য ; বাধারহিত ; নির্ক্তিয় । ৩ বাধীন : মুক্ত ।

কির্কু [নিব (নাই)+অল (হণ্ড-পদাদি অবয়ব) যার, বহ∘ী বিণ, অঙ্গহীন। ~রূপক-বি কাব্যের অর্থালয়ারবি:। কোন অঙ্গের আরোপ না থাকিয়া কেবল অঙ্গী মাত্রের আবোপ হলে এই অলকার হয়। ইহা দ্বিধ, ঘণা (১) মালারূপ নির্ক্ত (আরোপের একটি মাত্র বিষয়কে উদ্দেশ করিয়া ছুইটির অধিক ভিন্ন ভিন্ন উপনানের আবোপ স্থলে, যথা-"তবে কতদুর গিয়া বস্তা পার্থে কয়। বামভাগে হক্মাশ্রেণী দেখ মহাশর। মদন বাাধের ফাদরদের এ হদ। পিরীতি মণির খনি গণিকা আম্পদ॥"-নিং কং। এখানে একটি মাত্র উপমেয় হর্ম্মগ্রেণীতে ফাঁদ, হদ, থনি ও আম্পেদ এই ৪টি ভিন্ন ভিন্ন উপমানের আরোপ হইরাছে) ও (২) কেবল নির্জ (কোন কিছুর অহা কোন অঙ্গের অসুলেথ সত্ত্বেও কেবল একটি মাত্রের আবোপ ভলে এই অলকার হয়, যথা- মাধ কাজ ৰধি মেঘনাদে, অমরতা লভ, দেব, যশঃ সুধাপানে।"=(ম্ব। এপানে যশের অস্ত কোন অঙ্গের উল্লেখ নাই, তাতে কেবল স্থামাত্রের আরোপ আছে)।

নির্ রিস্কুল [নিব্ (নাই) + অঙ্গুলি থার, বঠং, অঙ্গুলি=অঙ্গুল] বিণ, অঙ্গুলিহীন। ২ অঙ্গলিহতে নির্গত।

ি রঁজন [সং-নির্জ্জন শব্দের কোমলরূপ পদ্যে] বিগ, নির্জ্জন : জনহীন ; একাকী ; নিঃসঙ্গ। "নিরজন জানি কান তহি উপনীত সহচর হবল সালাত।"-জান । ২ নিভূত। নির্রঞ্জন [নির (নাই)+অঞ্জন (কজ্জল া-সাদৃষ্ঠে, মল) যার, ৰহ] বিগ, অঞ্জন রহিত। 'নীরে নিরঞ্জন লোচন রাতা। দিন্দুরে মন্তিত যেন পকজপাতা।"-বি৽প৹। ২ অকলর: শুদ্ধ: নির্প্তন শেকারা * * শুদ্ধ অর্থাং নিরঞ্জন"-টেকটান। শুদ্ধবিদান গাঁর স্বান্ধ শিক্তান পরম পুরুষ পুরাতন।"-কবিক০। "আব্যান বিভূ নিত" নত ম০। ও [বৌ০ সা০] শৃষ্ঠাকপ (শৃত্বু)। ও [নিরাজন > বাং আ০ বিকারে] বিযুজন। জীং লা-বি, পূর্ণিমা তিথি।

ন্মির্ভ [নি (অতি) রুড] বিণ, অমুরন্ত . তৎপর : আদন্ত । ২ নিগুক্ত ; ব্যাপৃত । বি, নির্তি-মত্যামুবক্তি।

িন্দ্রিভিশ্য় [নিব্ (নাই) +অতিশয়যা হতে. বহুঃ] বিণ, অত্যধিক: অত্যস্তঃ অতিরিক্ত।

িন্দিরিতায় [নিন্ (নাই)+অতায় (গোষ বা বিনাশ) যার, বহুণ] বিণ, নিজোধ। ২ অক্ষয়, নাশরহিত।

ক্রিক্ব (দৃশ) [নির্দ্ >, গদারূপ।
ব্রক্ত নিরহনা ও০] বিণ, নিকোবাদ, শাস্তিমথ। "দশ দিশ ভেল নিত"-বিত পত।
ক্রিমিকার [নির্ (নাই)+ অধিকার
যার, বহত্তী বিণ, অমধিকার ; বেদথল। ২
সংস্রেডীন।

নির্নুত্রশা [নির্+ অনুকেশা (রূপা) যার, ব২] বিণ, নির্ন্ধন্ন ; অনুকন্পাহীন। নিরিকুনা সিক [নির্ (নাই) + অনুনাসিক(তা) যার, বহং] বিণ, অনুনাসিক নয় এমন : অনুনাসিকত্বিহীন।

িন্রিফুরোধ [নিব্(নাই)+অমুরোধ যার বহঁ৹] বিণ, যে অমুরোধের অপেক। রাথেনা।

ন্মির্স্তর [নিব্(নাই) + অন্তর (অবকাণ)
থাতে, বহুং] বিণ, নিরবকাণ। ২ রন্ধু হীন;
নিশ্চিম্র। ৩ খন; নিবিড়। ৪ ক্রি-বিণ,
নিয়ত; নিরবচ্ছিন্ন; নিত্য; সর্বরণ।।
নির্ব্তির বালা [নির্(নোই) + অন্তরাল

িন্র স্তর্নীল [নির্ (নাই) + অন্তরাল। (অবকাশ) যাতে, বহুঃ] বিণ, নিরবকাশ ; অপ্রশন্ত ; সম্বীণ। ২ অন্তরালগুক্ত। িব্রিল্ল [নির্ (নাই) + অন্ন (থাদ্য) যার, বহুন বিণ, দরিক্র ; অন্নসংস্থানহীন।

িন্য রয় য় [নিব্ (নাই)+ অধ্য (বংশ. সম্বন্ধ) যার, বহুং] বিশ, নিঃসম্ভান; নিরপত্য। ২ বংশহীন; নির্বংশ। ৩ সম্বন্ধবিহীন; নিঃসম্পর্ক।

🗪 রূপিত্য [নির্(নাই) + অপত্য (সম্ভান) যার, বং॰] বিণ, নিংসন্তান। স্ত্রীং ~া। বি: ~তা।

নির্পিত্রপ [নির্ (নাই) + অপত্রপ। (লজা) যার, বহু । বিগ এটা হান : লজাণুষ্ঠ : নির্লজ্ঞা গ্রীং ~!-লজাহীনা।

নির্দ্রাধ [নির্ (নাই) + অপরাধ যার.
বহু] বিণ, অপরাধন্ত : অকুডাপরাধ .
নির্দোধ (এই অর্থে বাং-য়-'নিরপবাধী'
ও০ চ০)। ২ জি-বিণ, নির্দ্রাধিনী শব্দ ও চলিত)।
নির্দায় [নির্ (নাই) + অপায় (কয়)
যার, বহু০। প্রত অভ] বিণ, অকয়।

লার্পেক [নির্(নাই) + অপেকা যার বহু] বিণ, স্বাধীন ; অপেকার হিত ; স্বতন্ত্র। ২ নিবমুরোধ। ৩ পক্ষপাতশৃত্ত ; অপক্ষপাত [প্রা৹ বাং-নির্পেথি থি-নিরপেক ; উদাসীন। "কি দেবি আপনে এত হইকেনিরপেরি।" -ভাগবহু, কবিশেষর]। ~গতি-বি, স্বতন্ত্রপতি। ~তা-বি, অপেকা-রাহিতা।

আইপেকানুমান পিঃরিঃ। দাপেকানুমান ফ্রঃ। নিরপেক + অনুমান ।
বি. একটি বাকা হতে অনুমান (ফ্রঃ) করা। –
তকবিজ্ঞান (গ্রু॰ নিংহ)।

ক্রিপেকে [নিরপেক ক্রঃ] ক্রি-বিণ, অপেকানা করিয়া। "নি৹ একদণ্ডে ফেলিল অনসকুত্তে"-ক্রিক৹। ২ অপক্ষপাতে। ৩ স্বাধীনভাবে।

ন্মির্ব [নি (নাই) রব (শব্দ) যার, বহু০] বিণ, নিঃশব্দ ; নিস্তন। ২ বাক্যহীন ; মৌনী ; নির্কাক্।

िन्दित्रॅकोमा [नित् (नाहे)+ अवकान (अखत्र) याटा, वरं∘] विन, नित्रखत्र: अव-प्रतरोन। क्षोर ~ो।

ন্মির্বৈপ্র ই [নির্ (নাই) + অবগ্রহ (প্রতিবন্ধক) যার, বহু বিন, প্রতিবন্ধক বিহান ; বিদ্নবহিত ; অবগাহত। ২ বডন্তা। ন্মির্বৈচিছা ম [নির্নো) + অবচিছার] বিন, নিরন্তর ; অনবচ্ছিন। ২ কেবল। ৩ বিশুদ্ধ। বি. ~তা।

নিস্ র্রিদ্য [নিন্ (না) + অবদ্য (অকথ্য, নিশ্দনীয়)] বিণ, বিশুদ্ধ : নিশ্মল ৷ ২ অনিন্য ৷ গ্রাঃ ~া | বি, ~তা |

चित्र उर्देश [निর্ (নাই)+ অবধি (দীমা)

যার, বহং] বিণ, যার অবধি নাই; অনস্ত।

"তৎকালে ভারতবংগর এই অনাযা প্রদেশ

অপবিত্র ছিল। কিন্তু কাল নিরবধি, কালে

অপবিত্র ভূমিপবিত্র ক্ষেত্র ইইয়াছে।"
উৎকলে শ্রীকৃষ্ণ চৈতক্ত। ২ নিরবছিল :
নিবস্তর; সর্ককণ। "অসীন উত্তপ্ত বায়বহি
নিরবধি"-মেখু।

িন্দ্রন্ম্ব [নির্ (নাই) + অবয়ব (কঞ্ প্রভঙ্গ) যার, বহৰু] বিণ, নিরাকার ; অবয়ব-শৃঞ্চ। ২ বি, পরমাণু। ৩ পরব্রন্ধ।

িন্র্বলাস্থ্য, -স্থন [নিণ্ (নাই) + অবলম্ব, অবলম্বন যার, বহল] বিণ, অবলম্বন-শুক্ত : আত্রয়হীন : নিঃসহায় ; নিঃপার।

ির্বিশেষ [নির্(নাই) + অবংশ্ব ধার, বহু] বিণ সম্পূর্ণ : নিঃশেষ : সমগ্র।

িন্র্বিশেষিত । নিরবশেষ+ইত (কৃতার্থে)] বিগ্যার শেষ রাখা হয় নাই: নিঃশেষিত।

🗪 র্বসাদ [নিব্ (নাই) + অবদাদ] বিণ, অবদাদ রহিত : অনবদন্ধ।

নিরিভিমান [দির্ (দাই) অভিমান (অংকার) থার] বিণ, নিরহকার : অভিমান রহিত। ২ বি, অভিমানবাহিত্য। > বিণ, নিরিভিমানী > ব্লীং নিরিভি-মানিনী।

িব্রভ [নির্+ অল (মেন) যাতে, বহু৹] বিণ, অবল্টান ;মেধশূল।

ব্রিমল-নির্মল জ:।

ক্রির মান [দং-নির্মাণ > পদ্যে কোমল-রূপ]। ~ [নিরমান + আ (ক্রিরায়)। নির্মাণ করা অর্থে, নামধাতু। নিরমাই, নির্মাণ্ড, নিরমায় . নিরমিতে, নিরমাইতে ; নিরমিয়া । (ক্ষেন্পদ্যে-নিরমি) ইন্] ক্রি, নির্মাণ করা। শ্রুলদা মূরতি নিরুপম অতি নিরমায় সারধান শ্রুল্য ১৮

িন্দ্রিমিল্ব-লুঁ(নির্মান জ:। ব্রজ্ঞ) ক্রি, নির্মাণ করিলাম। "কংস নদীর তীরে ইচ্ছিয়া কুম্থমনীরে, নির্মিল্ কেংারা আপনি।" -কবিকঃ।

🗪 রমূল-নির্গুল আ:।

चित्रं स्तृ [नित् (नार्ट) + অধু থাতে, বহ∘]
विश, अजगुनाः : निक्का। ध-नित्रम् উপবাদ।
चित्रं स्र [नित् (निकृष्टे) + অম (গতি, ष्टान)]
वि नवक : পাপের ফলভোগ शान : পরলোকে
দণ্ড ভোগ शान। "নিরয়ে বসতি হবে পাপে
দিলে নন।"-দীনবন্ধু। ~গামী [নিরয় (নরক) + গন্ (সননে) + ইন=নিরয়গামিন্
১মা.:বা বিগ, নরক গমনকারী। ই পাপী।
ভিন্ন ইর্মণ [নির্+ অয়্ (গমনে) + অন
(ড়া০)] ক্রি, নির্গমন।

িন্ত্র সূলি [নিন্ (নাই) + অর্গল (২ডকা)

যাব, ব২০] বিণ, অর্গলহীন; অপ্রতিবন্ধ;
নির্দিষ্ট দ্ব ১ ব্যাধ: মুক্ত;উদ্যাম। ৩ ক্রিবিণ, অনুর্গল, অবাধ।

িন্ র্থিক [নির্ (নাই) + অর্থ (প্রয়োজন) যাতে, বহু । বিণ, অনর্থক: নিস্থায়োজন। ২ অর্থহীন: যার মানে নাই। ও ক্রি বিং, নিগুল: রুধা।।

নিরল প্রাণ্ডাং । বিরল > বিরলা > নিরালা > নিরল] বি, নিজ্জন; বিরল। "হুঃর মোর কপালে লিথিয়াছে ওরে বিধি নিরলে বিনিয়া।"-মাণিকং। নির্বলিউ-অ, গোপনে; বিরলে।

নির্লিফার [নির্(নাই)+ অলকার

যার, বং০] বিণ, আভরণহীন। স্ত্রীং ~ ।

নির্লিস [নির্(না)+ অলস (শ্রম বিমুখ),

অবারী] বিণ, অনলস; শ্রমণীল। স্ত্রীং ~ ।

নির্দিশন [নির্(না)+ অশন (আহার),

নিত্য-] বি, অনশনাবহা। ২ [নির্(নাই)

অশন (ভোজন) যার, বহ০] বিণ,ভোজনহীন; অনাহারী; উপবাসী।

🎮 রঁস:[নি (নাই) রস যাতে, বং৹] বিণ,

রসশৃষ্ঠ ; শুদ্ধ। ২ অরসিক। ও অপ্রীতিকর। 🔒 কঠোর। ৫ রসকবহীন : বিস্বাদ।

িন্য বঁসন [নিব্ (বাহিরে) + অস্ (ক্ষেপণ করা) + অন (ভা॰)] বি, নিরাকরণ : দুরী-করণ : প্রভ্যাথ্যান। ২ নিক্ষেপ। ৩ প্রভিবান। ৪ বিনাশন : হনন। বিণ, নিব্রসনী মূঁ-নিরসনযোগ্য।

নির্বস্ত [নির্বশ্ব (নিকেপ করা) + ত
(র্মা) বিণ, কান্ত: বিরত। ২ পরিত্যক্ত:
প্রত্যাগাত। ও বহিছত, নিরাকুত: দুরীকৃত:
নিকালিত। ৪ নিবারিত: নিবর্ত্তি। ৫
মীমাংসিত। ও হত। ~পার্দপ-বিণ,
পাণপশৃক্ত: বৃক্ষহীন।

ন্মির্স্ত্র [নির্ (নাই) + অন্ত্র যার, বহু) বিগ, অন্তবিহীন ; অন্ত্রপুত্ত । নিত্ করা – অন্ত্র কাড়িয়া লঙয়া ; আক্রমণ বা আন্তরকার উপায় হ'তে বঞ্চিত করা to disarm

🗪 রিস্থি [নির্ (নির্গত) + অস্থিষা হতে, বহ:] বিণ, অস্থিরহিত। ২ বি, যার শরীরে অস্থিনাই: অগ্রিহীন জীব।

🗪 तॅर्स्ट् (গ্रा॰ कथा। नित्रीह >]विन,गास्टः; অविवामी ; नित्रीहः।

নির্(নাই) + অহকার বার,
 বহ৹] বিণ, অহকার শৃঞ্জ; নির ভিমান। ব্রীং
 নী। বি, ~তা।

न्तितॅर्हेक्काती [गू॰ निवरकाविन् >]
विश. निवरकाव कः । वि. नित्रॅहेक्काति छो।
न्तित्र [ग्रः-निवष् >] वि.निवष् छेभवाम।
२ विश. निर्काण छेभवामो। "बविवाद मिन निवा शांकिया।"-मांगिक॰ गांन।

িবরাই, [সং-নির্ম্বাত সভ্রং] বিশঃ নির্ম্বাত।

িব্ ব চি হু [নির্ + আয়্ আই)বিণ, অগ্লায়্।
তুল-চিরাই। ২ু [নীর (জল) > প্রাণ নির +
আই-ইয় (সংকাথে)] জলময়। ৩ জলের।
প্র-নিরাই শিকার। নি৽ করা [প্রাদেণ
পু৽বলা বর্ধাকালে জলাশর, ক্ষেত্র, পথঘাট
জলে প্লাবিত হলে সেই জলে রোহিতাদি বড়
বড় মাছ ভাসিয়া বায় ও গ্রামবানীয়া কোচা,
বর্ধা ই৽ অন্ত বায়া বিধিয়া সেই সকল
শিকার করিয়া থাকে তাকে নিরাই করা

বঙ্গে। "यथन দিনে নিও করে শিকারি সব ! যার বহও] বিণ, নিঃশক্ষ ; নির্ভয়। ২ যা হতে রয়না ঘরে"-রা৽ প্র৽ ব্রহ্মচারী (বঙ্গীয় नक्तिक)।

ব্রিরা/করণ [দং। নিব+ আ+করণ] वि, व्यवशात्रमः ; निर्मात्रमः ; निर्मग्रः । ২ अधनः । 🗢 निकायन : पृत्रीक्त्रण। 🛭 निरात्रण। 🍞 সিদ্ধান্ত: মীমাংসা। ~করিফ-বিণ, নিরাকরণকারী।

বিব্যুক।জ্ঞা [নির (নাই)+আকাজা (ल्लुड्रा) यात्र, वरः] विन, निकाम ; निल्लुङ् । ঽ নির্লোভ। বিণ, ~তা।

ব্যিকাজ্ফ। [নিরকাঞ্জ (ম্রঃ) শব্দের । ন্ত্রীলিঙ্গে) বিণ, আকাঞ্জারহিতা। ২ [নির্ + আকাজ্যা] বি. মস্তোষ: আকাজ্যা বা লোভহীনতা।

ব্যিরাকার |দিব (নাই) + আকার যাব, বখুন। বিপ্রাত সাকার'! বি, পরব্রহ্ম। ১ আকাশ। ৩ বিণ, নিরবয়ব : আকার-বিহীন । "নি॰ নিগুণ নিঃদাম নিরূপম।"-অ০ মন। গ্রীং ~1-মাকারহীনা: এবয়ব-বিহীনা। "ওরে শত শত সতা বেদ তারা আমার নিরাকার।"-বাং-গান।

বিবুল [নিবু (এতিশয়)+আকুল, নিত্যনী বিণ, অভিশয় উদিগ্ন। ২ আকুলত।-শুষ্ঠা : নিশ্চিন্ত। "ত্রিভুবনে এক ধ্যা কারে সমপিৰ কলা কৰে আমি হৰ নিং।"= কবিক∘। ৩ ভারাক্রান্ত: স্থাকুল: পরিপূর্ণ। "নিবাকুল ফুলভারে বকুল বাগান" -রবা॰। ত্রীং ~ । বি, ~ তা।

🗪 রোক্ত সিং] বিণ, অবধারিত: নিৰ্ণীত। ২ খণ্ডিত। ও নিৰাৱিত: 😝 দুরীকৃত: নিষ্ণাশিত: প্রভ্যাথাতে। ৫ মামাংসিত, রুংসিদ্ধান্ত। औः ~ा

🗪 রাকুতি [মং] বি: নিরাকরণ। ২ निष्ठामन। '७ निवाद्रण: अखन। ८ विण, আকৃতিহান : নিরবয়ব।

ব্যিরাজন, নীরাজন [নির্জ্জন >] বি, বিদর্জন। ভুলে-গ্রা॰ নির্জ্জন।

🔁 तो जेला [निजन ᠵ] विश, निर्ध्वता । িবর বিষ্টানর (নাই) + আতক (ভয়) (कान गका नाहे। बीर ~!!

ব্যিরাউপ [নির্(নাই)+আওপ (হ্যা-कित्रण) य সমরে বা यেथानে, वर्ः विण, আতপণ্ড : ছারাযুক : রৌজহীন। গ্রীং ~:-বি,রাতি।

িনরাধার [নিব (নাই)+আধার (অবলম্বন, আমান্ত্র)] বিণ, আধারহীন: অবলম্বনুস্ত ; অনাশ্র । স্ত্রীং ~ ।

বির্নাই) + আধি(মন:পীড়া) যার, বহু । বিণ, মানসিক উদ্বেগণুক্ত ; সুখী। निर्वासि, अद्योग।

जित्रानिष्टे-नित्रानक्षरे कः।

ব্যিরান্দ (নির (নাই) আনদ (আফ্লাদ) যার, বহু৹] বিণ, ছ: থিত : अमञ्जूषे । ২ भाकाकूल । 🥲 वि. ब्यानस्मिव অভাব : ছঃখ। "যার মা আনন্দন্মী তা'ব কিবা নিত।"-ক্ষত। স্ত্রীং ~11

=िर्दानन्ती [भू निज्ञाननिन्2मा, 24] বিণ, অপ্রফল : নিরাদণ : বিময়। "ভাগণ বংসর বন্দী, করি তোমা নি৽ এবে গণি হৃদয়ে বিধাল।"-কবিক।

িন্রাণকর ই সিং-নবনবতি গ্রাণ (क- निवानहै, निवानहै। वि. ১১ : a अधिक नविं गःथा। ঽ विंग, 🔊 मःथाक। নিরা (রে) নব্ব য়ের ধার্কা-জনৈক বণিক তার এক প্রতিবেশীকে খতা আয় ততা বায়' করিতে দেখিয়া তার অলফো ৯৯ টাকার একটি থলি তার নিকট ফেলিয়া আইদে। প্রতিবেশী দে টাকা লইয়া আসিলে বণিক তার ঢাকা নহে বলিয়া ফিরাইয়া দেয়। ফলে প্রতিবেশী সেই ৯৯ টাকাকে পূর্ণ শত ও শত হতে সহস্ৰ করিবার ঝোঁকে বা লোভে পড়িয়া পূর্ব্বাপেক্ষা অধিক পরিশ্রম ও আয় অপেকা অল্প ৰায় করিতে পাকে। পরে সে পুর্ব্ব প্রকৃতি 🚶 ভাগি করিয়া সঞ্যের লোভ জীবনে আর সামলাইতে পারে নাই। তার মত অবস্থায় পড়িলেই লোক বলে নিরানক যের ধাকায় পড়িয়াছে।

न्तित्र (नेत (नेत (नोह) आश्रम (বিপদ) যার, বহু] বিণ, যে আপদ হতে

উদ্ধার পাইয়াছে। ২ বিপন্মুক্ত ; নির্বিন্ন : নিরুপদ্রব। 🗢 [নিরাপিদে ও^] ক্রি-বিণ, निक्षणकृत्व : अवाध : निक्तिष्य । श्वीः ~1। ব্রাপতা আর্ বাং সংবাদিকগণ কপ্তক ব্যবজন্ত। নিব্+আপং+তা] **বি**, নিরাপদতার ভাব বা অবস্থা: আপদের শান্তি: বিপদের ভয় না থাকা। "লক্ষ লক হিন্দ তীর্থদাত্রিগণের ধূপ স্থবিধার নিরপতার প্ৰতি দৃষ্ট দিতে ৬ ∗" ≖আ∘ পৃত্ৰিকা, 28-52-001

বিবারাপাধ (নিব (নাই) আবাধ (বাধা) যার। বিণ, অবাধ: বাধাহীন।

🔁 রাউবঁণ [নির + মাভরন] বিণ. व्याजनगढ़ीन , निवालकात । "नि यपि थाकि. োগের কোণে চাইবে নাকি."-পরিতাণ (ब्रवीः) । और ~ी।

ব্যিরাম্য (নিব (নাই) + আম্ব (রোগ) যার, বহুবা বিশ্ব রোগহান ; নীরোগ : হুতু। বিরামিষ।গ্রা-নিরিমিষ, নিরিমিষ্য। নিব (নাই) + আমিষ (মাংদাদি) যাতে: বহু] বিণ আমিষবজ্জিত। **~েভাজী**, নিবামিষাশী িনিরামিষ + আশিন ্না:ব] বিণ. বে মৎস্ত মাংস ও ডিম ই॰ আহার করে না।

বিরায়ত [নির + খায়ত (বিস্তৃত)] বিণ. অবিস্তৃত: সক্ষৃতিত। প্রীং ~11

বিরায়ুধ [নিব (নাই) + আযুধ (মঞ্জ) यात, बद्व] विन. अञ्चन्छ : आयुधविशीन । 🖚 तो लेख [निव + बालव (व्यवनवन)

যার। বিণ, অবলম্বনবহিত : আগ্রাবলম্ব।

🗪 র†লঁয় [নির্ (নাই) + আলয় যার. বহ০] বিণ, আলয়হীন : গৃহণুক্ত : নিরাশ্রয়। ব্যিরাল্স্য [নিব (নাই) আলক্ত যার. বংনী বিণ, আলগুহীন তেৎপর : উদ্যুমণীল। हो: ~11

चित्रांला | हि॰ निकाला-विक्रला (प्रः-বিরল >)। গ্রা∘ নিরাল] বিণ, নিভৃত ∙ নিৰ্জ্জন। ক্ৰি·বিণ, ~যু-নিৰ্জ্জনে: একাকী lonely. "আপন ঘরে মুমায়েছিতু নিতান্ত नि॰"-त्रवी॰। "क म नीलम्पि, य इति क्रिया, लुकारम यर्गामा जननी। माथि

বল বল বলুন বেলা বি) থা মতি এ তি বুদ্ধ কয়, $\widetilde{c}=\widetilde{j}=j!=\widetilde{\omega}=a(t)$, গ=ন য=জ স=শ=ষ সশ=ও (হে তাও হল অসু শৃ…), অনাদ্য ্বেল্ল j অব্যক্ত

হাতে, মাথি অধর ধুগলে, নিরালায় থায় এ ননী ?"=অবস্র৹।

িন্দাক [নিব্ (নাই)+আলোক (তেজঃ) যেথানে, বহা] বিগ, আলোকহীন। নিন্দাক [নিব্ (নাই) + আলা যাব। বহা বিগ, আশাবিহীন: হতাশ। ২ নিজ্ঞান: অবসর। থ্রীঃ না. -আশাহীনা।

चित्रहाँ भी । [নিব্ (নাই) + আশা]
বি, নৈবাঞা। "চাতকী জলদে ডাকিছে জল
দে নিরাশা-প্ৰনে উড়াইল তাহারে।"
বাং-পান। ২ বি৭ যাব আশা নাই ।
ভরসাহীন।

িন্দ্রাশ্রাম [নিন্ (নাই) + আশ্রর যার, বহ ! বি, আগ্রয়হীন জন। "ডাকি ডোমায় উভরায়ে দেগা পাও হে নিরাশ্রয়।"-বাংগান। ২ বিণ অশরণ : আন্রহীন : অসহায়। ত নিরবলার : দিরাধার। "বদ্যপিই অনন্ত প্রথ নিরাশ্রয়। স্টাইতি প্রলয়ের হেতু জগরায়।"-চৈত্তা । প্রীং না

िन्त्रीश्रीम [निद् (भाइ)+वाधाय गांत, द्र∘] दिश, लागा खत्रमाशीन।

িব্বাস [নিব্বাহিরে) + অস্(কেপণে)
+ অ (ভা)] বি, কেপণ : নিক্পো

ইবজন : ত্যাগা। ত লালন। "বদ্য আনবা
সমস্ত সম্ভা ব্যাথ্রমন্তনী একনিত হইয়া সেই
অমূলক নিন্দাবাদের নিন্দ করিতে প্রবৃত্ত
হইয়াছি।"-লোকরংভ (বলিমন্)। ৪
[+ অ (গ্রা)] বলিত। "দারণ নৈবের ছলে বন্দী
হৈলু মায়ালালে তাবে বিধি করিল নি।"
-কবিক।

ক্রিসিন [নিব্ (নাই) + আসন বাতে, বহুন] বি, আসনহীন। ২ [নিরাস অর্থে-বাংয় প্রচর] নিজাশন: বর্জন: নিরা-করণ।

িন্রাচার [নির্(নাই) + আহার যার, বহন] বিশ, অনশন : আহারণুক্ত : উপবাসী। ২ বি, ভোজনাভাব। ৩ ক্রি-বিণ, বিনা আহারে : অনশনে।

ক্রিথ (জাণ নির্প্। আণ নিরিক)
বি.ম্লোর হার :বাজার দর : জবোর ম্লা।
২ বাজনার হার। ~বিন্দী-বাজার দর
নির্বাধন। ২ জবামুলোর হারের ফ্রন্দ।

🗪 ति ल्पि रॅं | नित् (नार्ड) । इेलिय यात्र, वश्ः] विश, हक् कर्गानि इेलियविशेन ।

ক্মিনিবিলি আ॰। ই॰ নিরালা
নিরি + বিরলা > বিলি বিল, বিরল;
নিরালা: নিজত: নিজ্জন। এ-জানটিবেশ
নিরিবিলা ২ বি, নিজত্তানা এ-নিরিবিলিতে দুগও বসে থাকতে ইচছা হয়। ৩
নিরস্তর। "নি॰ বিঝি ভাকে জগত গুমায়"হেমান ৪ অ, নিরিবিলিতে: একান্তো
"সংজ সত্যেরসঙ্গে শুভদৃষ্টি ও নি॰ পরিচয়
করে নিতে।"-উত্তর। ১৩৩০।

ভিন্তি বিলে [নিরিবিল (জ:) + এ(তে)] অ. একাছে। "বাঁচার পাপী বলে, বনের পাণী, আয়র্গাচায়গাকি নিরিবিলে।" -সোনারতরী।

चिर्ती / ফক [নিব্-ঈক্ (দেগা) + অক
(র্ভু)] বিগ, দশক। ~ফণ [নিব্-ঈক্
(দেগা) + জন (ভাগ)] বি, বিশেষভাবে দশন।
~ফমাণ [নিব্-ঈক্ + আন (র্ভু), ম
আগম] বিগ, যে নিরীকণ করিতেছে। > ত্রীং
~!। ~ফ! [নিব্-ঈক্ষা(দৃষ্টা)] বি দশন।
~ফের্কা [নিব্-ঈক্ + ভ (র্জু)] বিদলন।
~ফের্কা [নিব্-ঈক্ + ভ (র্জু)] বিদলনা।
~ফোরাণি [নিব্-ঈক্ + আন (র্জু), যু, ম্
আগম] বিগ, দৃভ্যান। > ত্রীং ~ া।

ভিন্নী বিগ, দৃভ্যান। > ত্রীং ~ া।

ভিন্নী বিগ, দৃভ্যান। > ত্রীং ~ া।

ভিন্নী বিশ্বাধিক (বিশ্বাধিক) বিশ্বাধিক।

ভিন্নী বিশ্বাধিক (বিশ্বাধিক) বিশ্বধিক।

ভিন্নী বিশ্বাধিক (বিশ্বধিক) বিশ্বধিক)

ভিন্নী বিশ্বধিক (বিশ্বধিক) বিশ্বধিক)

ভিন্নী বিশ্বধিক (বিশ্বধিক) বিশ্বধিক)

ভিন্নী বিশ্বধিক (বিশ্বধিক)

ভিন্নী ব

নিব বীতি [নিব + ইতি (ফ্রঃ) যায়] বিণ, শস্তহানিজনক বিগ্নশৃত্য।

িব্ বীশ [নিব্ (নিগত) + ঈশা (লাঙ্গলের দণ্ড) যা হতে, ৰহন] বি, লাঙ্গলের ফাল।

িব্রীপর [নির্(নাই)+ ঈশ্বর যার মতে, বুল] বিণ, ঈশ্বরহীন: প্রশারের অন্তিত্ব অধীকাবকারী: নান্তিক। তুল-ইং Golles ~বাদ-বি, নান্তিকারাল; ঈশ্বর নাই এই মত athersm বিণ, ~বাদী -ঈশ্বরের অন্তিত্ব অধীকারকারী।

িন্ রী ই [নির্ (নাই) + ঈহা (চেষ্টা) যার, বহুঃ] বিণ, অচেষ্ট ; নিদেচ্ট। ২ বে অচ্ছের বিষয়ে হস্তক্ষেপ কবে না ; যে অনধিকারে চচ্চা করে না ; যে অচ্ছের অধিকারে দখল দেয় না। ৩ যে কাহারও হিংসা করে না ; নির্বিরোধী ; শাস্ত। বি, ~তা।

🎮 ऋक | निव् (निक्तः) + উक्त (त्रप्तत ব্যাখ্যা কথিত) ২ইয়াছে (য গ্রন্থে (ব্ ০)] বি. বেদের অসীভূত ব্যাখ্যা গ্রন্থবিঃ। বৈদিক অভিধান। ঽ শব্দের ব্যুৎপত্তি-তত্ত্ব Ltymology 😕 বিণ, মীমাংসিত ; নিৰ্ণাত। ৪ নিশ্চয়রূপে উক্ত। ~ব. বি । নিকক্ত (বেদের ব্যাপ্যা গ্রন্থ) কার (যিনি করিয়াছেন)] বিণ. নিরুক্তগ্রন্থ-প্রণেতা। বি, নিরু ক্রি । নির (নিশ্চয়) + উক্তি (কথন) যাতে, বহু৹] বি, নিশ্চয়োক্তি। 🗢 নিঃশেষে উক্তি। 😃 প্রকৃতি প্রতায়াদি বিশ্লেষণ বা পদভঞ্জন ছারা প্রাপ্ত অর্থ। ৪ বেদাঙ্গবিঃ: নিঞ্জুগ্রন্থ। ৫ নির্ব্বচন। **ि**क्व क्यांच्या । भिक्षंच्या ः अस्तः । विश् ঙ্গলিত।"পরশে অবশ তকু বেশ নি॰"=ধ্র্ণান॰। 🗲 রুত্তর [নির (নাই)+উত্তর ঘার, বহৰ] বিণ, নিকাক ; রুদ্ধবাক ; মুক। ঽ যার। উত্তর দেয় না: মৌন। 🗢 যার প্রতিবান করিবার নাই।

িন কং / সাই | দিব (নাই) + উৎসাই । যার. বহল | বিগ, উৎসাইন। ২ বি, উৎসাহের অভাব। স্তাং শসাহা। বিগ, শসাহী-উৎসাহনীন।

चित्रकरुष्ठक [नित् (नाहे) উৎপ্রক যা হতে, বা উৎপ্রকা যার, বহ∘] বিন, যারপর নাই উৎপ্রক; পরম কোতৃহলী। ২ যার ভৎপ্রকা নাই: আগ্রহনীন।

ि कृष्णि है [निड् (नाइ) + छेर + निण् + ত (र्क)] विष, यात्र छेरफ्ल वा (थीं क थेबत न हि। और ∼ी।

িন্দ্ৰংদ্ধেশ [নিব্ (নাই) + উদ্দেশ (দক্ষান) যাৱ, বহু] বিগ, অজ্ঞাত : যার কোন দক্ষান নাই। ২ বি, উদ্দেশরাহিত্য : অজ্ঞাতবাদ। নি ই ওয়া (থাকা)-জি, পলাতক হওয়া ;অজ্ঞাতবাদ করা।

ির ভাম [নিব্ (নাই)+উদ্যম থার, বহুত]বিণ, নিশ্চেষ্ট : উৎসাহণুক্ত।

ক্রিক ক্রি [নি-ঙ্গণ্ (রোধ করা) +ত (র্ন্ন)] বিণ, আবন্ধ ; অবক্রন্ধ । ২ বন্ধ ; ক্রন্ধ। এ-নিক্রমান। ৩ নিবারিত ; স্থপিত।

িনক দ্বিপ্ল [নির্+ উদ্বিগ্ল] বিণ, উদ্বেগ-শৃষ্ট ; শাস্ত : নিশ্চিম্ভ । ~ভ†বে-ক্রি-বিণ, নিক্লবেগ। "নিক্লবিগ্নস্ভাবে একথানি বই পড়িতেছে"=উত্তরা, পৌন, ২৩৩৩।

িক্রে/ডেগ [নির্+উছেগ] বিণ, উছেগ-হীন : শান্ত : শ্বির : অচঞ্চল। ২ বি, শান্তি। ক্রি-বিণ, ~(জুগো।

ির্কে প্রেচাগ [নির্ (নাই) + উদ্যোগ

যার, বহ০] বিণ, উদায়ণ্ঠ ; নিশ্চেট । ২

অপ্রপ্তত । ক্রি-বিণ, ~(তাগে নিশ্চেট
ভাবে। ~(তাগি আি নিরুজ্নী। নিব্ +
উদ্যোগিন >] বিণ, উদ্যোগবিহীন। "তাতে

দেহ থেকে যায় জনিপুণ, মন পেকে যায়

নিরুদ্যোগী।"-রবী৽। স্ত্রীং ~িগনী।

ক্রিক্পিন্রে বির্ নির্ দ্উপপ্রব } বিণ,
উপন্তবহীন ; অত্যাচারশ্ত । ২ নিরাপদ।

ক্রিক্পিন্ন [নির্ (নাই) + উপনা যার,
বহ০] বিণ, যার উপনা নিবার মত কিছু নাই :
অতুলনীয় ; অমুপ্র unique. "নি০ লাবশ্য

সন্দান করিয়া"-কান্যরী। গ্রীং ~।।

ক্রিপ্রাথ্য [নির্+উপ+ আধ্যা বার.
 বং৽] বিণ, অব্যক্ত। ২ অসং: আকাশকুহম: বার অন্তির নাই তার প্রস্তাবনা।
 বি, পরহ্রম।

িন্দেপায় [নির্ (নাই) + উপায় যার, বহুন] বিণ, উপায়রহিত ; অনক্ষোপায়। ২ বি, অনুপার ; উপায়ের অভাব।

িক্রিটে [নি-ক্লচ, বা, নির্ (না)+উচ্ (বিবাহিত)] বিণ, অবিবাহিত। ২ পশুষক্ত-বিঃ। ৩ বি, কচি লক্ষণাবারা অর্থপ্রতি-পাধক শন্ধ।

িন কা [চ [দং] বি, প্রসিদ্ধি।
নিন কার্প [নি (নাই) রূপ যাব, বং৹] বিণ,
অরূপ : রূপবঞ্জিত ; নিরাকার। "নিরূপ বে ভাবে বরূপ প্রভাবে বৃদ্ধি কিছু বৃদ্ধে দে বা।" –হা
ত ম০।

িন্র /প্র [ন+রপ+ণিচ্=রপি

(ক্লপ দেওয়া) +শক(ড়ু)] বিণ, নিরূপণকারী:
নির্ণায়ক: নির্দ্ধারক। ব্রী: ~িপেকা।
~পঁল [+ অন (ভা৹)] বি, নির্দ্ধারণ: নির্ণয়:
অবধারণ। ২ নিয়োগ। ৩ বিবরণ। ৪ অবগতি। ৫ দর্শন। ~পঁণী ই-বিণ, নিন্ধায়।
~পিঠি [নি-ক্রপি + নিচ্=ক্রপি + ত (র্দ্ধ)]
বিণ, নির্দ্ধারত: নিশ্চিত: বিরীকৃত: অবধারিত। ২ নিয়ক্ত। ৩ দৃষ্ট। ৪ বিচারিত।
লিক্রেট [সং-নির্দ্ধট (দৃচ়) >] বিণ,
কঠিন: দৃচ। "নি৹ পাবাণময় গাহার হলয়।
নমনের জলে গে কি ক্রবিবে কলন॥"-নবীন
দেন। ২ বদুহীন; নিশ্ডিজ।

चिर्त्रम् [সং-নির্ম । জুল-আ্ নাকিণ্ =থারাব, অসম্পূর্ণ, গাঁটি বা বিশুদ্ধ নয়। বিপরীত∼সরেম (সর্ম)] বিণ, নিক্ঈ : মশ ;থারাব : পেলো।

িনেরোগা [গ্রা॰। সং–নীরোগ >]বিণ, রোগহীন : স্বস্থ।

িনে(ব) / ধ [নি-ক্ধ্ (আবরণ করা) +
আ (ভা॰)] বি, অবরোধ : আটক। ২
প্রতিরোধ : প্রতিবন্ধ। ৩ কারাবন্ধন। ৪
নিগ্রহ। ৫ নিবারণ। ~ধঁক [+পক (ডুঁ)]
বিণ প্রতিরোধক ; নিবারক। ~ধঁন [+অন
(ভা৽)] বি. নিরোধ করণ ; নিবারণ।

িন্বেপিন ['নিরুপন' এর অন্তদ্ধ কপ।
নির (নির্ অর্থে) + উপনা থার, বহুঃ] বিব,
উপনারহিত: অনুপন। "নিদ্ধার্থ একক,
উদ্ধেনীবৰ আকাশ বসন্তের নি৹ স্থনীল
বিস্তত" – অমিতাভ (নবীন০)।

িশ্ৰ তি [নির্(বিপরীত) + বতি (শুভ), নিত্য] বি, লন্মীর জোঙা অলন্মী। ২ নৈর্বত কোণের অধিঙাত্রী দেবী। ৩নৈর্বত কোণের অধিপতি। ৪ উপদ্রব।

িকাৰ্গৰ্ভ [নির্+গম্+ত (র্স্চ)] বিণ, ৰহিৰ্গত। ২ প্ৰবাহিত।

িন স্থান [নির্(নাই) + গন্ধ ধার, বহু৹] বিণ, গন্ধরহিত ; গন্ধীন ৷

িন্সিম্ [নির্+গম্+অ (ভা৽)] বি, বহির্গমন ; অপগম। ২ ধার।

িক্রিম্ (প্রাণ্বাং। নির্(নাই)+ প্র (গ্যন) যদ্ধারা। প্য_ুক্তঃ বি,ছুর্গম। "কাষ্যক বনের মধ্যে করেন আশ্রেয়। বড়ই নি॰ বন নাহি কোন ভয়।"=মহা॰ (কাশীন)।

িন্সিমন [নিণ্-পণ্+অন (ভা৽)] বি. নিঃসরণ : বহিৰ্গমন। ২ [+ অন (গে)] দার : পথ। ৩ দারপাল।

িক্রি সিন্দির্গন অর্থে বি, নিঃসরণ; বিগলন। ২ [রাসাক বিজ্ঞাক পরিঃ] বি, শুন্দন;ক্ষরণ filtanion

িন্দ্রি গিলিত (অডদ্ধ কিন্তু চলিত। নির্গত ও বিগলিত শব্দ সাদৃশ্য :] বিগ, বিগলিত। "তৃমি না বৃঝিলে এই প্রাণের বেদন। কে বৃঝিবে নয়নের নির্গলিত কথা॥"-কুলরেণু।

িব্রি [নিব্+ গাঞি (< গ্রামী)] বিণ যার গাঁই নাই : গাঞি গোত্রহীন।

বিণ, গুণ (নিণ্ (নাই) + গুণ বার, বং) বিণ, গুণ হীন। ২ [অপ্র-] অপাতা।
৩ অংগাগ্য: অক্ষম। "গুণের সাগর হে
তুমি গুণনিধি চোমার বতেক গুণ কহিতে
আমি নিগুণ।"–বাং-গান। ৪ বি,গুণাতীত:
স্বাদি গুণত্রর বিজ্ঞাত প্রমাত্মা; ঈশর। ~]।
"সগুণা নিগুণা কুলা"–রাং-প্র-।

নি গুণ্ডী [নির্(বাহির) + গুণ্ড্ (বেইন করা) + অ(কু) ই (গ্রীং)] বি, নিসিন্দাগাছ। ২ নীল শেকালিকা গাছ।

িন্ গু চুঁ [নিব্(ভিতর) + গুহু (আচ্ছাদন -গোপন করা) + ত (মুঁ)] বিগ, সমাচ্ছাদিত : সংস্ত । ২ অভিশয় গঢ়।

নি প্রতি ভিনি (নাই)+এছ (এছি-গাইট) বাতে, বহন বিন, এছিণ্ছা। ই নিগপর। ও সংসারে বন্ধনহীন; অনাসক। ৪ বৌদ্ধ সম্পান বিন্ধান ও মূর্ণা ও নিংসহায়। ৮ দৃতকার। ৯ বি, জনৈক প্রাচীন মূনির নাম। ~ক, নিপ্রতি ভিক্ত-বি, নগ্ন: কপেক। ~ন এছিইন > (অর্থস্প্রসারণে) দেহের এছি শৃক্তকরা, বন্ধন শিগল করা] বি, বধ।

িন্দিন দির + ঘট্ (চেষ্টা করা) + অ (গে) চেষ্টা ধারা নিরূপণ] বি, বিশেষ ভাবে নির্দারণ : স্পাভাবে অধ্যেষণ। ২ দিন্ধান্ত। ত স্চীপত্র।

িন্র্ঘাত [নির্+ঘাত=হন (বধ করা,

বঁল বৈল বিল্ন বেলা `ব্যিথা অভি এ ভি বুদ্ধ কয়, ে = \hat{j} =j =j =a(t), শ=ন য=জ স=শ=য সশ=S (হ' গুছ য স্র সূ শ্…), অনাদ্য $_{1-\alpha}$ j অব্যক্ত $_{3}$

আঘাত করা, শন্ধ করা) + অ (ভা॰)। প্রবল বায়র আঘাত জনিত শন্ধ : মতান্তরে ভূগত হতে উপিত ভীষণ দেনি] বি, বায়র পরস্পর সংঘাত :বায়র সহিত বায়র ঘাত প্রতিঘাত শন্ধ। ২ বজা। ৩ আঘাত : প্রহার। "হানিয়া মায়ের পুকে অশনি নি॰"-কুল্লম। ৪ বিণ, বিষম : প্রবল : প্রচত। "সমুদ্র উপলে বহে নি৽ প্রন।"-কুত্তি৽। ৫ ভীষণ : ভ্রমানক। ৬ নিঠুর : কঠোর। "মুনির নি৽ বাকা ভ্রনিয়া স্পারী"-মহান (কাশিন)। বি

ি হাঁতিন (নিব্+হন + ণিচ্=ছাতি (ইনন করান) + অন (ভা॰) বি, আঘাত করণ। ২ বিশ্ৰুত আয়ুর্কেনীয় যন্ত্ৰ-ক্রিয়াবিঃ।

িন্দু ন (আ॰ নিদ্বিদ্ধ। নিব্(নাই)

+ গুণা যার, বহুল বিণ, যার গুণা নাই। যার
গুণা হয় ন।। "নিল ত্রিনয়ন আগলাদে সেইক্ষণ
শব'পরি আসন দেশে"-হেমন।

িন্ধেষ [নিব্+গৃষ্ (শঞ্করা)+জ (ভান)] বি. ভীষণ শল: গভীর নিনাদ। শ্র-বজনিবোষ। "প্রমাসন্তোষে ফুণুভি নির্বোষে ইক্স হৈলা আভ্যাব।"–অন্মন।

ি জ্জন [নিব্নাই)+ জন (লোক)
বেধানে, বহ-]বিণ, জনহীন; নিজুত। প্রনিজ্জন প্রদেশ। ২ বখায় লোকের গতিবিধি
নাই। প্র-নির্জন পণ। ৩ নিঃসঙ্গ;
একাকী। ৪ বি, নিভূত স্থান। প্র-সে নিজ্জনে
বিদয়া আছে।

আজির [নিন্ (নাই) + জরা (র্দ্ধ হ)

যার, বহ৹] বি. দেবতা। "মহাবিত্ম হবে যাগে

নি৹ বর্জিত ভাগে যক রাক্ষদের অধিকার।"

-শি৹। ২ অমৃত। ৩ বিণ, জরাবর্জিত।

পুর-মুগ। ২ শান্তিপুরের হ কোণ উত্তরে

অবন্থিত প্রাচীন নঙ্গর (পিরিশি৹ ক্রঃ)।

নিজ্জল [গ্রা৹ নিজ্জলা, নিজ্জলা।

নির্ (নাই) জল যাতে বা বেখানে, বহ৹]

বিণ, জলরহিত: শুড়। ২ জলমিশ্রিত নম। ৩

[বাং-মা] গাঁটি; বিশুজ; সম্পূর্ণ। "নিজ্জলা

মিগ্যা কথা"। ৪ জলপর্যন্ত পানরহিত;

নির্পু। প্র-নি৹ উপবাস। নিজ্জলা।

ক্রাদিশী-কৈষ্ঠমানের শুরা একাদশী।

ব্যিজিত [নিব্(নিশ্চয়) + জি(জয় করা) +ত (শ্বা)] বিণ, পরাজিত ; পরাভূত।

নিজাঁব [নিব্ (নাই)+জীব (জীবন)

যার, বংন] বিধ, জীবনহীন। ২ অভিশয়

ছবল : নির্বাধা। গ্রীং ~া। ~ভা-বি,
প্রাণণজ্ঞতা। ২ শক্তিহীনতা। ৩ জভ্ডা।

নির্বাধাট (সং-নিব্ + বাং-রঞ্ছাট)
নির্বাধাট ক্রঃ।

নি নার [নির্+ন (জীর্ণ হওরা) + অ (ছ্)] বি, উৎস : ঝরণা। "নিন্ ঝরিত বারিরাশি" -নেঘন। গ্রীং নির্নারিণী-নদী।

चिर्पा [নিশ্+ নী + আ (ভা-)। আ॰ নারী ভাষাথ-নির য়া আ॰ বাংও আগু নির কথা-নির আ। "ধবল বরণ ঘোড়া নির আনা জানি।"- শৃ৹ পু৹] বি. সত্যানিধাশন : জবধারণ : দিল্লাপ্ত : নিলপ্তি। প্র-বিচার পূর্কক পক্ষ এবং প্রতিপক্ষের মধ্য হ'তে প্রকৃত সিদ্ধাপ্ত টানিয়া বাহির করার নাম নির্দায় । ২ ফরশলা : ডিফ্রী। ৩ নিক্চর : নির্দারণ । ৪ হিশুভ পূর্ক পক্ষের উত্তর : "ঘেহেতু" বলিয়া যে বাকে)র আরস্ত, সেইহেতু বা তক্রক্র বা প্রতরাং বিলয়া তার সমাধান। ~পাদ-বি. নির্দায়ক ব্যবহারশাপ্ত।

নির্ণীয়ঁক [নিব্-নী+পিচ্=নামি+এক (ষ্কু)] বিপ. নিশ্চমাণারক: নিরূপক. নির্মায়ক। ২ নিপাপক। ৩ নীমাংসক। নির্মায়িত [নিব্+নী+ত (র্ম্ম)] বিপ. নির্মায়িত; অবধায়িত; নিশ্চিত। ২ কুত-সির্মায়ে

িন্ধেণিজাঁ/ক [নির্+নেঞ্ক=নিজ্ (নির্মাণীকরণে)+ণক (স্কু)]বিণ, প্রকালক: পরিকারক। ২ বি, রঞ্জক। ~ন-বি, প্রকালন। ২ গুদ্ধি।

ক্রমাণন। ২ ওাজা।
ক্রিক্তি [নিব্+ নেতা=নী + ডু=নির্বেড্
১মা, ১ৰ০] বিণ, নির্জারক; নির্বায়ক; নির্বায়কারী। ২ নায়ক। স্ত্রী: নির্বেত্রী।
ক্রিক্তিব্রায় (নির্দ্দেশ্রমান) বিণ,
নির্বায় করিবার বোগ্য; নির্জায়।

িন্দিম [নির্(নাই) + দম (থাস) এমন] বিণ, দমণ্ডা; খাসবোধকা; বেদম। "দশজন * * কে নির্দিম করিয়া রামকান্ত পেটা করিতে পারি।"-নীলপেন।

ি দ্বি মুঁ [নিব্(নাই) + দম=দমা যার, বিণ, বহু । এই অর্থে হি ও বাংন্ম নির্দ্ধনা ও) দমারহিত : অকরণ ; নিঠুর । ২ কঠোর । ৩ জুর ; হিংল্র । ঝীং া । বি, তা । কিদ্বিইন [নির্ (নাই) + দহন (বহিং) বেগানে বহু । বিণ, দাহরহিত । ২ বজিং) ন। ৩ [+অন (ভা)] নিরভিশ্ম দহন।

ি দিনিবী [নির্+ লাবী থাতে] বিণ. থাতে লাবী লাওয়া নাই: থার অধিকারী নাই unclamed. "নি॰ এ মালে দিব পুলিশেরই হাতে"- বি৽ রায়।

ক্রিটিদ শ্রমান [নির্+ দিশ্ (নির্দেশ করা) + আন (গ্র)] বিগ, যাকে নির্দেশ করা ইইতেছে: যার উল্লেখ করা ইইতেছে। ২ খাদিশ্রমান।

নি দিছ [নিব্+ দিশ্ + ত প্রা) বিণ, নির্মাত : নিদ্ধারিত : নির্মাপত : নিন্দিত। ২কুত-নির্দ্ধেশ : অঙ্গুলি, কটাক্ষ ই॰ দ্বারা এগ্রনিত । ও উল্লেখিত। ৪ উপ্রিটি। স্থানিত। ও উল্লেখিত। ৪ উপ্রিটি। স্থানিত।

িনার্দেশ [নির+দিশ+অ (ভা∘)] বি. অবধারণ ; নির্দ্ধারণ ; নিরুপণ। ২ ইঙ্গিত-ষারা প্রদশন। 🍮 উল্লেখ। 🖇 বর্ণন ; বিবৃতি। 🕜 নির্ণয়; উদ্দেশ। 🍮 আব্রো; আবেশ। 4. [+অ(१)] নির্দেশক সংজ্ঞা : নাম। ৮ [সুক্ত] বিস্তারিত ব্যাথ্যা বা বিবৃতি। ~পুস্তক [প্রাক্তমঃ] book of reference. **িন**দেঁ /শক [নির্-দিশ্ + অক (ৡ)] विन, निनीयक : निकायक। ২ श्रानंक ; य निर्फ्न कतियां प्रशा 🗢 छेत्त्रथकाती। আ'দেশক ৷ ৪ আজাকারক ~ शिका। ~ ग्नेन-वि, निर्द्धण कव्रव। ~भानी-विन, यहात्रा निटर्फण कत्रा यात्र। निद-िष्ण है। [निद-िष्ण + छ (ई)]=निर्ष्प्रहे >भा, ४व॰] विष, निर्द्धनक।

নিৰ্দেষ্য [নিৰ্নাই) দোৰ (অপরাধ) বার বহন গ্রান্নির্দ্ধী, নির্দ্ধোষী, নিন্দুষী] বিগ ক্রটিংন : দোষবর্জ্জিত। ২ নিরপরাধ। ৩ কলক্ষরহিত; দাবাংনি:

ু বুক্ত বিহুব্ব (অগ্র=অগ্রা), হীন পুকাক্ষর অকারাস্তব্ব, ক্লংগজ্ঞ লগা ঞ্চলচ অল্ড রুলহ এ ধ্র ফলনহ বৃহ লছ এ বা, জ্ফ ব্ভ লগে ও চচা আল

বেদাপ। ৪ জি-বিণ, সম্পূর্ণকপে। অ-সে বংনিম বোগেভূগিয়া এগন নির্দ্ধোষ আরোগ্য-লাভ করিয়াছে।

বিশ্বি কি বিশ্ব বু দু দ অ (ভা)] বি,
নিজারণ। ২ পারি:। যোল রায় কর্ত্বক
ভদ্ভাবিত] ব্যবহাপক সভাদি কন্তৃক নিজারণ
বা প্রভাব resolution কর্ত্বল [নিন্+ধারণ
বু (ধাবণ করা) + অন (ভা) - অনেকের
মধ্যে একের অবধারণ] বি, নিজপণ : নির্ণর।
২ প্রিব করণ : নিন্দুয় করণ। ৩ সিদ্ধান্ত।
কর্ত্বক [নিন্+ধারি (ধাবণ করা) + অক
(ভূ)] বিণ, নিজাবণকারী : নিজপক। ২
মামাংসক। করি ভূনিব্+ধাবি + ভর্মো)
বিণ, প্রিরীকৃত : নিজিপ্ত : নির্ণাত : নিন্দিত।
২ মীমাংসিত : কুত্যিদ্ধান্ত। ক্যা [নিন্+ধারি ব ব্রো) বিণ, অববায়া
নির্বেয় : নিজ্ঞাপায়।

শিক্ত [নিব্+ ব্ (কম্পিত হওয়) + ত
(য়) বিণ. বিণ্নিত : বিকম্পিত। ২ পরিবজ্ঞিত : তাজা ত বিদ্রিক। ৪ পণ্ডিত।
শিক্তি [নিব্ (নিক্স) ধৌত
(পরিক্তা) বিণ প্রকালিত। ২ পনিমার্জিত।
শিক্তি বিন্ (নাই) হল্প (পরস্পরবিরোধা ভূটিং) শেখানে, বংলী বিণ, সপত্রথ
বা শিতেক্ষিদি হল্ডাইত। ২ বিশ্ববিত।
ত নির্দিবাদ।

िन्स्य निर्मान्य (नाङ्) न धन (प्रम्लिख) यात्र. वश्या आय् निर्मान, निष्यं ने] विष्य धनशैन धनण्छाः विद्वविशेनः प्रतिक्रा वि. ∼छा, ∼द्यं (नें)। विष्य, निर्धिनी आय् निष्यंनी] धनशैनः प्रतिक्रा।

িন্ধ ৰ্ম [নিব্ (নাই) + ধর্ম। গ্রা॰ নিধ দ্মে] বিণ, ধর্মহীন। ২ পাণী।

লিব্লি [নিব্লোই) ব্ম ঘাতে] বিগ, বুমহীন।

ক্রিনিনিথ [নিন্+নিমিথ (=নিমিষ)]
বিণ, অপলক; পলকহীন। ২ কি. বিণ,
একদৃষ্টে; অপলক নেত্রে। "নৃতন উগার
প্রয়ের পালে চাহিল নির্নিষিথ।"-রবীণ।
ক্রিনিমিত্ত [নির্ (নাই)+নিমিত্ত
কোবণ) যার,ব২০] বিণ, নিমিত্তপৃষ্ঠ;

অকারণ। ২ নিশুয়োঞ্চন ; নিরর্থক। ৩ আকস্মিক।

১২১৪

নিমেষ [নিত্ (লাই) + নিমেষ বার, বহু । বিণ, অপলক। ~আখি, -চিক্ষু, -নঁইন, -নেত্ৰ, -লোচন-পলকবিংনি চুকু। "ছটি নি তুষিত আমি"-বা বস্ত্ৰতী, ১০০৪। ২ বিণ, পলকহীন নেত্ৰ বিশিষ্ট। ৩ ক্ৰি-বিণ, পলকবিংনীন নম্মনে বা দৃষ্টতে। ৪ বি, দেবতা।

न्य्वरंभ, निर्वदंभागानिर्वदंर्भा - भ्रम् । निः + चःभ। जाः निष्वरंभ्रं निवर्रभ्। विष, यात्र वःभनाष्टे : नृष्ठवरंभ : नृष्ठभिष्ठ ।

িব্বিচন [নিব্(নিক্ষ) + বচন (বাক্য)]
বি, নিক্ষা বাক্য বা কথন: নিক্জি। ১
শক্ষে ব্যুৎপত্তি নিক্ষপণ। ৩ বিণ বচনশৃত্য:
মৌন; নিৰ্কাক। ৪ নিক্জৱ। "এই লোকের
অর্থে তুমি হৈলা নিত"-চৈত চল। ৫
ভ্যোমিতিক পরিঃ) প্রতিজ্ঞাবাক্য: সাধ্য
ক্যোলাম্যাকা

িন্বব / তিক [নির্+বর্তক=বৃত্ + অফ (জু)] বিগ. নিকাহক: সম্পাদনকরা। স্তান [+ অন (ভা৽)] বি, সম্পাদন: নিম্পাদন। স্তিতি, নি বিতিত [নির্-বৃত্ + শিচ্-নিকারি +ত (র্মা)] বিগ, সম্পাদিত; নিম্পাদিত।

ন্বির্বিন্ধ, নির্বন্ধ [নির্+ব**ন্ধ্**ব (छा॰)] वि, नियम; निर्द्धन: बावशा: নির্দ্ধারণ : বিধান। "দৈবের নি ত্রছেনা হয় খণ্ডন।"-কুন্তি∘। "ল্লন্ধাপতির নি∞।" ২ শুখুলা। "কেবা কারে আনি দেই নাহিক নির্কান্ধ।"-মহা (কাশী । '৩ অভিনিবেশ। 🔒 স্বিশেষ যত্ন: আগ্রহ: অতি ব্যগ্রতা। প্রতিশয় অফুরোধ: পীডাপীডি: জেদ। 🅓 घटेना : याशायाश्री Q. निन्छत्र : श्रित्र। "তথায় নি৹ কর শ্যাা করিবারে"≕মহা৹ (কাশী॰)। "শিবের সম্বন্ধ করিয়া নি॰ আইলা নারৰ মুলি।"-অভমভ। বিণ, নি বিবিদ্ধিত, নি বিদ্ধিত নিক্ষ+ ইত] विन, निर्काषपूक्तः, मनिर्काषा ২ নিশ্চিত: নিয়মিত: স্থিয়। "আঞ্জি হৈতে নিক্ষিতি করহ সকল। নিশার করিব সভে কীৰ্ত্তন মঞ্জ।" - চৈত ভাত। প্ৰাত বাং-নিবিক্সিউ। "জেমন আছিল পৃক্তে দেব নিবদ্ধিত।" - শৃতপুত।

লিক্রপ্ণ [নিন্+বপন] বি. পিতৃ-লোকোদ্দেশে দান। ২ বিতরণ : পরি-বেশন। ৩ বিসজ্জন।

নিব্ধি, নিক্ৰি প্ৰ'দেশ [নির্(না) + ব্য (ব্যা) বে প্রদেশে] বিণ, ব্যাহীন প্রদেশ : যথায় বৃষ্টি পড়ে না।

িন্বৰ্বল, নিৰ্বল (নিন্ (নাই) বল (শক্তি) যার বহন] বিণ, ছুফাল: বলপ্তা: শক্তি-বিহীন; নিতেজ: ক্ষীণ।

িন্ৰ্কাক্ [নির্(নাই) বাক্ (বাচ্=ৰাক্য) যার] বিণ, বাক্যহীন_: অবাক।

বিশিক্তা পূর্বা পূর্বা পূর্বা পূর্বা পূর্বা পূর্বা পূর্বা করে।
বিধারণ। ২ অনেকের মধ্য হতে বাছিয়া
বাহির করণ: চুনন। বিণ, নির্কাচিত
∼চক-বিণ, নির্কাচনকারী।

িক্বিটিন্ [নিণ্+বাচন (কথন).
প্রাণ বাং] বিণ, নিরুত্তর। "এই লোকের
অর্থে তুমি হৈলা নিণ। আর এক শুন
ভাগবতের বচন।"-১৮৭৮।

িব্বিচ্য, নিৰ্বাচ্য [নির্+বাচ্য]
বিণ. কথ্য; কথনবোগ্য। ২ নির্দ্ধারণ:
নিরূপণীয়। ৩ মীমাংসার বোগ্য;
মীমাংসনীয়। ৪ নির্বাচন বোগ্য। ৫
নির্দ্ধোধ; অনিন্যা গ্রীং ~।

বিশ্বিণ, নির্বাণ [নির্+বা (এবাহিত হওয়) + ত (ভা৽) - "মুক্তিঃ কৈবল্য নির্বাণঃ শ্রেয়ে। নিঃশ্রেয়দামুতন্" "মোক্ষোহপবর্গঃ" -অমর৹। "নির্বাণো মুনিবফ্যাদৌ" - অমর৹] বি, ভববন্ত্রণা হতে নিক্কতি লাভ; মোক; জীবমুক্তি। "সাকারে সাথুজ্য হবে নির্বাণে কি গুণ বল না।"-রা০ প্রণ। ২ [বৌ০ সা০] শাক্যসিংহের বৃদ্ধত্ব প্রাপ্তি। ম্র:-পা॰ ও গ্রা॰ বাং-র-এই অর্থে-নিববাণ। বৌদ্ধর্ম্মতে-"নির্কাণং পরমং সুখম্"। তারা বলেন অজ্ঞ জনের মতে দীপ নির্কাণের মত আত্মার নিকাণ, কিন্তু তা নহে-জীবনের সমাপ্তিও মহে। প্রকৃত অর্থ-ছঃখের নিব্বাণ, অশাস্তির নাশ, পুণ ফুগোদয়, ছঃথের চির-সমাধি। বুদ্ধ গারিপুত্তকে বলিয়াছিলেন-"লোভের নাশ, গুণার নাশ, মায়ার নাশ,-ইহাই হে ব্সু, নিকাণ। 😊 [বৌ॰শা॰] পবিত্র জীবনধারা সাংসারিক ভোগ বিলাস বাসনার বিনাশ; রাপ (মান্ডি) করু ছেব করে, মোহ করে, ভব নিরোধ (জন্মনিরোধ যে অবস্থায় আর জন্ম-গ্রহণ হয় না) সর্কা গ্রন্থ প্রমোচন (সমুদয় বন্ধন নৃক্তি) যে অবস্থায় কোনপ্রকার বন্ধন নাই। --मद्दश्चन (धार्व (अवामी, (शोर्व, २०२२)। 😣 শান্তি। 🕜 ["নিকাণমন্তং গমনে"-মে॰] অন্তগমন। 🕓 গমাপ্তি। 🕰 জলনের অবসান। ৮ বিরাম। 🔊 হণ্ডীর স্নান। ১০ বিণ, মৃক্ত ; জীবন্মক । ১১ জ্বলনর হিত ; নিবস্ত ; নিক্যাপিত। "নি॰ মন-অনল আর কেন জালাতে এলে।"-বাং-গান। ১২ বিশ্ৰাস্ত। ১৩ নির্ভ। ১৪ বাণশৃষ্ঠ ; যার আর বাণ নাই। ল্লাং ~া। নি- ক্রা-নির্বাপিত করা ; আগুন নিবান।~ মণ্ডপ-কাশীস্থিত মুক্তি∙মণ্ডপ ভীর্থ।

িব্যাণী, নির্বাণী [নির্ [নাই) + বাণা (বাক্য) যার, বহুং] বিগ, মৌন : বাক্যহান। ২ থেব সন্ত্যাসী ও হিন্দুহানী বৈঞ্চবদিসের সাতটি মূল আবড়া (নির্বাণী, বাকী,
সন্তোমী, নির্বোহী, বলছন্ত্রী, টাটম্বরী ও
দিগম্বর) বা অঞ্চল (হান) বামঠের অক্ততম।
ত নির্বাণী আবড়ার উপাদক দল।

िनर्कारनाम् । [नर्काण + हेमुथ] वि, निर्काणिक थात्र : नित् नित्। २ त्य नीव हे निर्काण था ४ हेरव।

লিকোড, নির্বাত [নির্ নোই)+ বাত (বারু) বেধানে, বহু বিণ, বার্থীন। ২ অচঞ্চল; হির। লিকোদ, নির্বাদ [নির্(নিশিড)+

वान=वर् (वना)+व्य (खा∘)] वि, পরিবাদ; निन्ताः; व्यवस्थाः 🗢 व्यनापत्रः व्यवसाननाः। 💙 বিবাদ: কলহ। ৪ জনশ্ৰুতি। 🅜 [নির্ (বিনা) বাদ] নিবিদবাদ ; অবিরোধ। **िन**र्जाध, निर्जाध (निर (नाइ) + बाधा যার, বহ∘] বিণ, বাধাহীন ; প্রতিবন্ধবহিত। **লি**কা/পঁক নির্বা/পক (নির+ বাপি (গমন করান) + অক (র্ন্ত)] বিণ, নির্ব্বাণকারী ; যদ্বারা নির্ব্বাপিত হয়। ঽ नामक ; रुननकातक ; रुखा [विद्वल]। ~र्रा न [নির্±বাপি (গমন করান)±অন (ভা৽)] वि, व्यवनान कत्रान : विनाम (अ॰ व्य॰)। > দান। 🗢 নিবাইয়া দেওন। 🖇 [ফুঞ্চ] প্ৰদাহ শীতলকারী প্রলেপ বা প্রয়োগ। **∼†পিত** [নির্+বাপি+ত (পা)] বিণ, নিবাইয়া দেওয়া হইয়াছে এমন। ঽ নষ্ট ; বিনাশ প্রাপ্ত। 🗢 দত্ত: অপিত (প্র৹ অ৹]। ক্রিকা/সঁক, নির্বা/সঁক। নির+ বাসি (বাস করান)+অক (র্ভু)] বিণ, विकामिन करतः निकामनकाती। ~স্ন [+অন (ভা∘)] বি, কোন গুঞ্জর অপরাধের দণ্ড স্বরূপ দেশ হতে वश्कित्रम। 🗢 रुनन [वित्रल]। ~ मिउँ [নিব্–বাসি+ত (র্ম)] বিণ, স্বদেশ হ'তে বহিষ্ণুত ; নিৰ্কাসনদণ্ডপ্ৰাপ্ত। ঽ হত। 🧇 ন্ত্রীং ~।। ~সী [-দিত অর্থে] বিণ, নির্মাসিত। "তিলেক রহিতে নারে প্রবাদী रयथारन निर्कतिभी मक्दला बग्न इतिरय रमथारन" −কৃ৽ চ৽ মজুমদার (প্রবাদীর জ্রাভূমি দশন)। **न्पिर्वार्ड, भिर्वार्ड** (नित-बर (बरन করা) + অ (ভা॰)] বি, নিপ্পাদন : সমাপন। ২ নিপাত্তি। ৩ সমাণ্ডি : শেষ। ~ক নিব + वर् + व्यक (र्ष्ट्र)] विन, निर्वताह कात्रक ; সম্পাদক। খ্রীং নির্ববাহিকা।

লিব্বাহিউ, নির্বাহিউ [নির্-বং + পিচ্-বাহি (বছন করান-সম্পাদন করান) +ত (শ্ব)] বিণ, সম্পাদিত; নিম্পাদিত। ঝীং শা

নির্বিকল্প, নির্বিকল্প [নির্ (নাই) বিকল্প থাতে] বিণ, সংশয়ংইন; অভাস্ত। ২ জ্ঞাত্জ্ঞেরত্তেদরহিত। ৩ বিশেষ্য-বিশেষণতা-সম্বদ্ধরহিত। ৪ বি, অথওজ্ঞান। ~ক [নির্ফিকল + ক (জা॰)] বিণ, সন্দেহ বিহীন: সংশ্যপৃতা। ২ বি, অতীক্রিয় জানবিঃ। ~-স্মাধি-বি, জাতৃজ্ঞানাদি-ভেদরহিত হইয়া অদ্বিতীয় পরব্রহ্নে চিন্ত-সমাধান।

ক্রিকিকার, নিবিকার [নির্বাই) বিকার (প্রকৃতিন বৈপরীত্য) বার, বহল বিণ, বিকারবিহীন: অবিকৃত। ২ বি, বিকার-বিহীন: প্রব্রুম। গ্রীং ন।

কিন্তিবৃদ্ধ, নিবিল্প [নির্পোই) + বিদ্ধ (বাধা) নাব, ব্বল্প বিদ্ধান্ত : বাধা-বিন্তিত । ২ বিপদ্ধীন : নিরাপদ। ৩ [নিব্ (না) + বিল্ল (বাধা)] বি বিল্লাভাব। কি-বিশ্ নির্তিবিশ্লে-বিল্লহীন অবস্থায় : নিরাপদে : অবাধো।

चित्रि(বি) / চার [নির্ (নাই)+ বিচার থাতে, বহ∘] বিণ, বিচারবিহীন। ২ বিবেচনাণ্জা। ক্রি-বিণ, ~চারেন-মবিচারে। ২ বাচবিচার না করিয়া; সমণ্টতে। ভিন্নবিবর্গ (সং। নির্কেং (নির্কেণ্যুক্ত)

। ব্যাক্ষর (বংলা নিজের (নিজের্ড) + ত (ঠু)] বিগ, বিল্ল: হুলিড। ২ বিল্ড: শুনুতপ্ত। ৩ শোকানিধারা অভিভূত। নিক্যাকিবস্কান, নিবিস্কান। নিব (নিগড)

িন্বিস্কার্যা, নিবিস্কার্য[নিব্(নিগত) বিক্যা (বিদ্যা পর্বত হ তে) + আ (গ্রীং)] বি, বিক্যাপর্বত হ'তে বহিগাং নদী।

चिति विताप [मिन् (माई) विवाप यात्र, वरः] विताप यात्र, वरः] विताप यात्र, विताप यात

নির্বিবেক, নিবিবেক [নর্ নোই) + বিবেক (বিধেচনা) যার বহল] বিণ, যার বিবেক নাই; বিবেকহান; অবিবেকী এই অর্থে নিবিব্যোকী ওা ২ বিচার বিরহিত। ওবি বিবেকরাহিত্য।

িক্সবিব(বি), ভেদ [নির্(নাই)+ বিভেদ (ভেদ জ্ঞান) যার, বং৹! বিণ, ভেদজ্ঞানহীন। ২ অভেদ; অভিন্ন।

चिति / (तां ४ [नित् (नाहे) विद्धांध्यात्र वा याटः) विष. विद्धांध्हीनः, विवानमृक्षः। २ वि. विद्धांधः त्राहित्। कि-विष. ~(तां ८४ - अवार्षः , वांशविद्यं ना शाहेशः। ত্র্বি(বি) শ ক [নিব্ (নাই) + বিশকা
(তীতি) যার, বহুল বিণ, নি:শকা, নির্ভয়।
ক্রিবিব(বি)শেষ [নির্ (নাই)
বিশেষ (ভেদ) যার, বহুল বিণ, ভেদরহিত;
অবিশেষ; অভিন্ন। ক্রিবেণ, ~শেষে
-ইতর বিশেষ না করিয়া। "অপতা-নির্দিশ
শেষে প্রজাপালন করিতে লাগিলেন"
-সীত্রত (বিত্সান)।

चित्र(ति)स [नित् (नाह)+विस् सात्र, वरः] विशः विस्तरिश्छ : विस्तृष्ठा। और चौ-निर्किती नामक छुत्।

িন্ধিব্য য়, নিধিস্য় [নির্ (না) + বিষয় (গোচর)] বিণ, যা গোচর নয়: যা ইন্দ্রিয়াঞ্চনয়:অগোচর।

নিবিন্ত, নিবিষ্ট [নিন্+বিণ (প্রবেশ করা, উপজোগ করা)+ত (শ্ব)] বিণ, অনুভূত। ২ প্রাপ্ত: লক্ষ। ৩ পুষ্ট। ৪ কতবিবাহ: বিবাহিত।

িক্বি (বী)জ [নির্ (নাই)+নীজ যার, বহু বিন, বীজহীন: বীজরহিত। গ্রীং না, -বীজহীনা। ২ কারণবিহীন। ৩ পুরুবহণ্ড। ৪ বি. সমাধিবি:। না, [বৈদ্যকে] কাকলীক্রাকা; কিসমিদ।

লিকীর,নিবীর (-র) [নিব (নাই)+ वीत ((याका) (यशास्त्र, वश्व) विव, वीतन्त्रा : বীররহিত। ক্রি:-কবিবর নাইকেল মধপুদন দত্ত এই বিশেষণ পদ হতে ক্রিয়াপদ নিষ্পন্ন করিয়া পিয়াছেন। "বীরগণে পূর্ণ করিবে" এই অর্থে "বীরিবে" শব্দের ব্যবহার নাই। কিন্তু "বীরশুন্ত করিবে" এই অর্থে কবিবর নিবীরিবে" শব্দের ব্যবহার করিয়াছেন। "নিবারিবে লক্ষা আজি দৌমিত্রি কেশরী"-(भव । गांधाः है:(ब्रब्धोट्ड (यमन de, dis, উপদর্গ থোগে অভাবাত্মক, ই বিপরীতার্থ-প্রতিপাদক এবং অসন্তা-প্রমাপক পদ নিষ্পন্ন হয়, যথা-depopulated, disclose, unnerve ই॰ বাঙ্গালায় তেমনি −নি, নিব, অনুই∘ যোগে সেই সকল পদ সিদ্ধ হয়, যথা-নিগুত, নিটোল, নিজ্জীব ই । ষোড়শ ও সপ্তদশ শতাকীতে এইরূপ বহু শব্দ ইংরেজী ভাষার যদৃচ্ছা-সংগঠিত হইয়াছিল, তন্মধ্যে dislike, distaste, dispraise ই॰ কতকগুলির ব্যবহার এখনও
বিলক্ষণ থাকিলেও অধিকাংশই অপ্রচলিও
হইয়া সিয়াছে। বৈয়াকরণ ব্যাড্লিবলেন,
health, charity ই॰ হতে dishealth,
discharity ই॰ বিশেষ্যপদ এবং god, love
ও hero ইতে disgod, dislove ও dishero
ই॰ ক্রিয়াপদ উনবিংশ শতাকীর
ইংরেজ লেগকের উদ্ভাবনী শক্তির ফল।
মর্ত্দন সম্বত্ত তার "নির্বারিবে" শক্
নিশাদনের আদর্শ dishero বা disheroed
শক্ষ হতে পাইয়াছিলেন। স্ত্রীং ~া-অবীরা;
পতিপুত্রহীনা ত্রী।

िन्दर्वीद्या [निन् (माहे) वीया (एटक) यात्र, वर्ली निल, निल्छक ; वीयाशीन ; फूर्कक। विन्दर्व (वूं) क्षि [निन् (माहे) + नुक्ष (त्वाय) यात्र, वर्ली विन्यात वित्यव क्कान नाहे ; नुक्षिशीन ; मूर्ल।

লিক্ব তি, নিবৃতি [নিব্+ इ+ তি (ভা॰)] বি, মুক্তি। ২ হব । ৩ সন্তোষ। ৪ শান্তি। ৫ সিদ্ধি। ৬ করহীনতা। এ অভর। ৮ মুহু। ১ অন্তর্গমন। ১০ বারাজনা। বিগ, নব্ব, ত।

িন্দ্ৰবিদ্ , নিৰ্দ্ৰদ্ । নির্+বিদ্+অ
(ভা॰)] বি আক্সানি। ২ উপাসীক্তা ৩
বৈরাগ্য ও অক্তাপ; পশ্চান্তাপ। ৫
সংসারের অসারত্ব উপানিক করিয়া যে বিরক্তি
জন্মে [জ:-নির্কেদ সঞ্চার হলে অশ্রুতাগ,
বিবর্ণতা, দীর্ঘনিখাস, দৈল্প ও চিন্তা জন্মে।
বিচ্ছেদ, হিংসা, মহাত্মংগ অকাধ্যের করণ ও
কর্তব্যের অকরণ জন্ম শোচনা, আর অপমান
এই সমস্ত কারণে নির্কেদের সঞ্চার হইয়া
থাকে] ৬ বিণ, বেদবহিভ্তি।

निर्दर्जिन, निर्दर्जिन [नित् (नाई) दबनना यात्र, वश्रु] विश्, दबननाविहीन; वायागुळ । २ ट्यांग । ७ विवाह । 8 लाख । १ मुम्ह । িন্দুকৈ (কে) ষ্টন [নির্ (নাই) + বেইন যার, বং॰] বিণ, ছেরা নয় এমন বেইন-বিহীন; আবরণরহিত।

নির্ধো(র্বো)/ধ [নির্নোই)
বোধ (জ্ঞান) যার, বহুল বিণ, বোধশৃত্য:
অজ্ঞান : কপ্তব্যাকতব্য বিলার-র হিত ; মূপ।
নির্ব্যপ্ত ন [নির্+বাপন] বিণ, ব্যধাহীন :
বেদনাশৃত্য। ২ অত্যন্ত পীড়ন। ৩ ছ:২।
নির্ব্যলীক [নির্+বাপীক (ক্র:১)] বিণ,
নিরপরাব; নির্দোধ। "ক্রোপদীর এই ধক্ত ভাষ্য করুণাথিত নিল্মম এবং মহৎ বাকে;
অঙ্গুনেরপ্রীত জ্বিলা"-শ্রীমন্ত্রাগ্রত।

িন্বি)জৈ [নির্(নাই)+ব্যাজ(ছল) যার, বহ॰] বিণ, ব্যাজহীন; ছলরহিত, অকপট;অব্যাজ।

কিন্বু ডি [নিব্+ বি+ উচ (বহ + ত, প্র)।
আ
া
া
নিব্চ, নিকচ চ
বাবাৰ বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবাৰ
বাবা

ক্রিভির [নিন্+ড় (ভরণে, প্রণে)+ অ
(প্রা) বিণ, পরিপূর্ণ। ২ অধিক , অতিরিক্ত ।

ত বি, আত্রর: ভর; অবলম্বন। ৪
["নির্ভরং নির্ভরে সারে"-মেদিনীলা সার
ভাগ। ৫ ভরগা। নিল্ করা-ক্রি, আহা
রাপন-করা তে depend. ২ ভার রাখা।
নিল্ রাখা-ক্রি, আহা বা ভরগা রাখা।
ক্রিক্রা-ক্রি, আহা বা ভরগা রাখা।
ক্রিক্রের প্রসাদে নির্ভর রাধিয়া"-বিদ্যা
ক্রিক্রের, ১৮৪৬।

নিত্তিৎ সঁন [নিন্-ভংগ্ (নিন্দা করা) +
অন(গ্রা০)]বি.ভংগনা: তিরস্কার। ২ নিন্দা।
বিন, নি র্ভিৎ সিউ-নিন্দিত: তিরস্কৃত।
নির্ভাগ্য [নিন্ব (নাই) + ভাগ্য
(=সৌভাগ্য) বার, বহুত বিণ, দুর্ভাগ্য।

ি ভিন্ন [নিন্ (না) + ভিন্ন (ভেদপ্রাপ্ত)] বিল, অভিন্ন: পুজ। ২ [মিন্ (মিন্চর, সম্যক্) + ভিন্ন] পৃথক্কত: থণ্ডিত। ৩ প্রফাটিত। ক্রিভাঁক [নিব্ (নাই) ভী (ভর) যার, বহা সমাদে ক যোগ] বিণ, ভীতিহীন : ভরণ্ড : শকাবহিত। ২ সাহনী। ~তা (-ক-) বি, ভরণ্ডতা। ~চিত্ত-বিণ, যার মনে ভর নাই।

নির্(নাই)+ভূল (জঃ) থার বা থাতে, বহ∘] বিণ, লাস্তিরহিত। ২ নির্দেধ ; কটিহীন। ৩ বিশুদ্ধ।

িন্তু তি [নিব্ (নাই)+ভূতি (কর্ম-নূল্য) যার, বহল বিল, বিনা বেডন ; বেগার। নির্মেন্ড দি [নিব্+ছেদ] বি. পুথক্ করণ ; বিদারণ।

শিক্ষিক [নিব্ (অভাবার্থে)+
মিলকা অবারী বি, মিলকার অভাব।২
[নিব্ (নাই) মিলিকা বেগানে, বহু বিণ,
মিলিকাণ্ডা। ৩ [এমন স্থান বেগানে মমুব্য
কি মিলিকা প্রযান্ত নাই > লক্ষণ বিজ্ঞান।
শিক্ষিপ্তন [নিব্ + মন্ছ (আরতি করা)
+ ক্ষন (পে)] বি যথারা দেবারাখনা করা
হর : আরাত্রিক ; নারাজনা : আরতি ;
আরাত্রিক দীপনালা, দললপদ্ম, ধৌতবন্ধ
বিবনল, সাষ্টাল প্রণাম এই পঞ্চ বারা
আরাবনা : শান্তিকপ্রবি:। ২ আরাবনার
অর্থ্যোপহার। ৩ দেবা। ৪ মুঞ্ন।

चिर्मश्लो, নি শ্মিঞ্জান লিং ।

 ত্রজ০ কোমলরপ্রপান্দেরমঞ্চন। নির্দাপ্ত
 (নির্দাপ্ত
 নির্দাপ্ত
 নির্দিপ্ত
 নির্দাপ্ত
 নির্দাপ্ত
 নির্দাপ্ত
 নির্দাপ্ত

িশুর্ম(র্ম) দ [নির্ (নাই) + মদ (মনজন, মন্ততা) যার, বহং] বি. মদজলক্ষরণ-রহিত হল্টা। ২ বিন, মন্ততাশৃন্ত; অপ্রমন্ত। বিন্ র্মি(র্মি) মুব্য [নির্ (নাই) + মনুষা (মানুষ) ঘেণানে, বহং] বিণ, মনুষোর বাসহীন: মানুষের সমাগমহীন। ২ যে হানের নরনারী মরিয়া গিরাছে; মনুষাগৃন্ত। প্র-

ম্যালেরিরার প্রামটি প্রার নির্মন্ত্রা ইইরা গিয়াছে। ৩ প্রানে । বে মানুষের মধ্যেই নর: অমানুষ। ৪ অকর্মণ্য।

বি শ্বিস্ত [নির্ (নিশ্বর) + মন্থ্ (মন্থন করা) + অ (ভা॰)] বি, নির্পাহন। দন [নির্ + মন্থ্ + অন (ভা৽)] বি, সমাক্ প্রকারে মন্থন। ২ নিপ্রীড়ন; নির্পাড়ন।

িন্দ্রিন্ত্য [নিব্+মস্থ্+য (র্মা)] বি অগ্নি উৎপাদনার্থ গুধ্যমাণ মন্থনকাঠ।

িশ্রিম [নির্নোই) + মম (আমার এই বুদ্ধি-মমতা) যার, বহ^{্ন}] বিণ, মমতাণ্ডা; আমার বলিয়া জ্ঞান গার নাই। ২ নিঠুর: ক্রমেইনী: নির্দিয়।

িন শাঁলী [সং-নিৰ্পালা] বি, জল প্রিকারক ফল ; নিৰ্মালা তঃ ; কতক ফল। ২ কতক বুকা strychnos potalorum.

িশ্ম।, নিশ্ম। নিশ্ম। নিশ্ম। (জ:) স বাংন্য নিশ্মাথাতু। নিশ্মাই, নিশ্মাও, নিশ্মায়; নিশ্মাইতে (কে॰ নিশ্মাতে): নিশ্মাইয়া (কে॰ নিশ্মিয়া, নিশ্মায়ে) ই॰] ক্রি, নিশ্মাণ করা; গঠন করা।

িন্শাংস [নিব্(নাই)+মাংস যার. ব্হ∘] বিণ, মাংস বিহীন।

িন্দ্মাণ [নির্+মা (পরিমাপে ' + ২ ন (ভা॰)] বি, গঠন: প্রস্তুত করণ। ২ রচনা। ৩ গ্রন্থন।

িশুৰ্মাতা [মৃ নিৰ্মাত্ ১মা, ১ৰ] বিণ, গঠনকারী ; নিৰ্মাণকারক ; যে প্রস্তুত করে। স্বন্ধতা। ৩ প্রস্তা।

বিশ্বাল্য [সং] বি, যে মাল্য দেবভাকে

নিবেদন করিয়া দেওয়া ইইরাছে; নিবেদিত
পুষ্পমাল্য বা পুষ্পাদি। ২ উপভুক্ত ফুলের
ভূষণ। ৩ দেবতার প্রদাদ। ৪ [নির্+মণ্+
য (স্বার্থে)] বিণ, নির্ম্পল। ~1-বি, নির্ম্পলী
নামক জল পরিছারক ফলবিঃ।

িনিৰ্মিত [নিব্+মা+ত (শ্ব)] বিশ, গঠিত : রচিত।

শ্মিতি [নির্+মা+তি(র্মা)] বি.
নির্মাণ: রচনা। "জিজ্ঞাসিলা শুলপাণি,
কহ জয়া সতা বাঝা, শালভঞ্জী কাহার
নিত।"-কবিকত।

িন্ৰিমিৎসা [নির্+মা+স ইচ্ছার্থে= নির্মিৎস+অ (ভা∘) + আবা (আটিং)] বি, নির্মাণেছো।

নিশু কৈ [নির্+ মৃচ্ +ত (প্রা)] বি, যে
সর্গ নির্ম্মোক ত্যাস করিয়াছে: বোলসছাড়া
সাপ। ২ বিগ. নিঃশেষে মৃক্ত: বিমৃক্ত। ৩
প্গগভূত: বিষুক্ত। ৪ নিঃসদ; সঙ্গবিজ্ঞান্ত।
৫ বন্ধনমূক্ত। ৬ বহির্গত। ৫ মুক্তিপ্রার্থ।
নির্মান্ত [নির্+ম্ট্+অ(জ্ব,জ্ঞান)] বি, ষে
সকল বৃক্ষে ফুল না হইয়া ফল হয়; বনম্পতি।
২ যেহাটের বাজনা নাই; নিজর হটে।

িশ্ গ্ৰা ল [নির্ (নাই) + মূল বার, বঙ্। পদো-নিরমূল] বিণ, বার মূল ভিল্ল হইলাছে; ভিল্লমূল; মূল হতে উৎপাটিত। ২ বা একেবারে বিনাই ইইলাছে: বিলুপ্ত: সম্পূর্ণ ধ্বংস প্রাপ্ত: উচ্ছেদ প্রাপ্ত। "সমূলে নির্প্তল এর শরে"—মেন। ৩ অমূলক; ভিত্তিহীন।

নিম্লান [নির্+ম্ল+অন (ভা॰)] বি.
ভগ্লন; মূল সহ উৎপাটন। ২ বিনাশ।
নিম্মাক [নির্+মূচ্ (ডাগে)+অ
(র্ম)] বি. সাণের থোলস। ২ সাজোরা।
ত আকাল। ৪ [+অ (ভা৽)] মূজি।
নিম্মাচা [নির্+মূচ্ (মোচন করা)+
য (র্মা) বিব. মোচনবোগা।

ित्र्(न्य्रॉ) हॅ [नित् (नाहें) + त्याह बाब्र, वर्∘] विष, त्याहबब्बिछ।

ি হিপ্'ণ [বৈদিক:] বি, শকটছিত ধান্ত-রাশি হইতে ৪ মৃষ্টি ধান্ত কুলার রাখা ও তারপর আহতি দেওরা।

ু বুক বিষৰৎ (অগ্ৰ-অপ্গ্), হীন বুক্তাক্ষর অকারান্তৰৎ, ল=ংগ জ্ঞ=গ্য ঞ-ন্চ ঞ-ই ত্=ক্ হু হল হা ক্-ন্হ ব্হল্ছ ভ্ ঝ্য, জ্ ফ্ ব্ ভ্=সজিম ও জা• আৰ:

িম্থাণ [নির্+যা+অন] বি, পশুপুঠের আসন: পালান। ২ [+অন (৭০)] পশুর পাদবন্ধন-রজ্ঞা ৩ [+অন (ছান)] নিঃসরণ; নির্দান। ৪ প্রাণ-বায়ুর দেই পরিতাশে। ৫ মুক্তি: মোক্ষা ৬ হাতীর চধের কোণ। ক্রিথাত [নির্+যা (গমন করা)+ত (গু)] বিণ, নির্গত।

িব্যাভক [নিযাত+ক] বিণ, যে অনিষ্টকরে: যেশক্রতার প্রতিশোধ গ্রহণ করে। ২ নির্যাতনকারী: উৎপীডনকারী। ওয়ংগাণায়ক। স্ত্রী: নির্যাতিকা।

নিহাঁতিন [নির্+ঘাতি (ঘাতনা করা) +অন (ভা৽)] বি. প্রতিহিংসা। ২ পীড়ন; নিগ্রহ। ৩ প্রহার। ৪ বধ; ২নন। বিণ, নিহাাতি উ-অত্যাচারিত; নিগৃহীত. প্রপাড়েত - স্ত্রীং ~।।

चिर्याम [गः] वि. नाविक।

িথাসি, নিয়াস সিং। "নিযাদেশি কথায়েহেপ্তা" - এমর। বি রস। ২ কাপ: আঠা। ১ সার নিগৃচ। ৪ নিশুর। "অধানুধে মহৌমধ আছরে নিয়াদ।" - কুন্তি।। ৫ কি বিণ, নিংশেষ। "খন্যাপি ক্রিল বস নিয়াদ।স্কৃতি - ১৮ ৮।

িন্যাণ [নিধাণ_৪ ৮১] বি. সূত্য: নিধন। "চরণ প্রহারে কত সৈত্তের নিং।"-মহাং (মীকরণ:)।

নিব্নিই) লক্ষণ (গুছ চিজ) যাব, বহং] বিব, গুছনক্ষণ শৃক্ষ ; গুছচিজ-রহিত , অলক্ষণ ।

নিল্'ডিজ (গা॰ নিলজে: নিলজে; নিলজে; নিলজে ; নিলজে নিলাজ নিলজে। নিব্ (নাই) লজা যাব, বহু । বিব, লজাহীন : বেহায়। নিব্লিপ্ত [নিন্ (নাই) + নিপ্ (লেপন করা) + ত (গ্র) বিব, বে কোন বিষয়ে লিপ্ত নয়; সম্বন্ধ-বিহীন , সংস্থাৰ-বৃত্ত । ২ নিলেপ; প্রলেপ-হীন । ৩ মুক্ত। স্বাধীন।

ক্রিলেইন [নির্+লি(ল)খন] বি, আচডান : টাচিয়া পরিধারকরণ : ছোলা। প্র-জিহবা নিলেগন : জিব ছোলা। ২ [+অন(ণে)]আচডাইবার্থপ্র : জিবছোলা। ক্রিলেপ [নির্নাই) লেপ (লেপন) যার বহ॰] বিণ, লেপহীন: লেপন-শৃষ্ঠা। ২ নির্লিপ্ত। ৩ নিঃসম্পক। ৪ স্বতন্ত্র।

িক্রেমি [নিব্(নাই) + লোম যার.বহ^] বিণ, লোম-শৃক্ত।

चिन्देति [मित् (निःश्मिष) + हत्रण] वि. निःश्मिष हत्रण । २ निकामन । ७ प्रश्कातार्थ भव वहन ; शृह इराज भव वाहिरत व्यानमन । 8 भव पार ।

িত্র স [নিব্ (প্রতি)+গ্রাস] বি, অতিশয় গ্রাস।

ক্রিক্রিট [সং-নির্লজ্ঞ > নির্লজ্জ > প্রাণ বাং] বিণ, লজ্ঞাহীন; বেহায়া। "ছাড্র নিন কাহাঞি হেন পাপ বালা।"-শী কী। ব্রীং নী-লজ্জাহীনা। "এড্রহো নিল্পী রাহী চাড় মোর স্বাণে লা"-শী কী।

আল্রা [ন (মধ্যে) লয়-লী (লীন হওয়া)
+ অ (খি)] বি. পৃহ। ২ বাসগান; আবাস।
ত নি:শেষে লয়; বিলয়। ৪ নিধান:
আগার; আগার : অশ্বার প্রভবের নিলয়।

িশ্লিয়ন [নি-লী+এন (খি)] বি, বাদগান। ২ [+অন(ভা৽)]লয়প্রাপ্তি;লীন হওয়ার অবস্থা।

িন্নাজ [নির্লজ্জ >]বিণ, লজ্জাগীন : নির্লজ্জ : বেহায়া। "কে থাকে অমন চেয়ে নি॰ কামুক"-এেম ও ফুল। "নিলাজ পরাণে নাবান্ধে থির"-১ণ্ডি॰।

িল্লাম, নীলাম, লিলাম [পর্জ্জানা , কালাম । পর্জ্জালাম , কালাম] বি দেনার দায়ে প্রকাশে বিকর। বিব. নিলামী-বা নিলাম করা হবে। ২ নিলামে ক্রেডা বা বিক্রেয়। ক্রিমান করিবার মত ; নিলামে ক্রেডা নিগের মধ্যে স্বর্গালেশ্যা অধিক ম্ল্যা দিয়া ক্রয়। ক্রার্কার বি নিলাম করে auctioneer নিক্তাক –নিলামে যা উন্নিগত্তে ভা পরিনার্থ প্রত্থিগিতার উত্তরোল্ডর দব বাজান।

িন্দলীন | নি + নী (নীন হওয়া) +ত(ষ্ঠ্)] বিণ, বিলীন : সংলগ্ন : মিলিড। ২ নিমগ্ন। ৩ অবস্থিত।

ক্সিল্লয় [নির্গয় > প্রান্ট ডারেগ নিল্লয়, নিল্ল থা নির্ল্গা, নিল্লয়]বি, নির্ণয় : নিদ্ধারণ । "পণগণ দান আদি নিন্ইল "-ভাগৰত (রাধাকুঞ্চনাস)। "নিল্লয়না জানি"-শৃন্পুন। ক্রিশাস্থা-নিঃশস্ক জে:।

আমা পিশ, নিশ্পিশ্ ছিলপিশ, ছাৰপিশ, ছাৰপিশ, জাৰলাৰ লাভ আছিবতা আহাশৰ ; চাঞ্চাঞ্চাঞ্চাক : কড় যনের ভাব আহাশক। নিশ্পিশ্ করা-চুলকান চঞ্চা হওয়া: অন্তির হওয়া। "হাত কবে নিশ্পিশ্, মাঝে রেবেপগায়াপিশ, ছাত তুমুদশ বিশাশক ভেদী ফাকি। –রবীন।

িন্দ্যন, নিশামন [নি-শন্ (নিজন্ত-শ্রবনে, দশনে) + অন্ (জাং)] বি, শ্রবণ। ২ দশন।

তিশা। [সং।] বি রজনী ; রাজ। "হুর্ঘ্য অন্ত পেল হৈল ভরপ্রধা নিনা"-নি॰। ২ [জ্যোন] মেঘাদি রাণি ত[বৈদ্যকে] হরিক্রা। ৪ শেষ ; অবসান [বিরল]। ~কর [নিনা রোজিতে) +কর (কিরণ) ঘার, বহং] বি, রজনীকর ; চন্দ্র। ~কাল-বি, রাজিকাল। ~গম-বি, রজনী সমাগম ; রাজির আবিভাব। > কিবিণ, ~গমে-রাজি হলে। ~ক্র [নিনা (রাজিতে) +চর (বে বিচরণ করে), গতং] বি, রাক্ষম। ২ শিশাচ। তিরোর। ৪ পেচক। শেখাদ। ৬ বিণ,

রাতিচর। > লীং ~িরী-রাক্দী। ২ পিশাচী। 🔾 রাত্রিতে বিচরণকারিণী ; অভিসারিক।। ~ জল-নিশিজল ডা:। ~ ট [নিণা (রাজিতে) + অট (যে গমনাগমন করে) 🕂 অ (ন্তু)] বি, রাজিচর ; নিশাচর। ~ত [নি+নাশ=শো(ভীকু করা)+ড (শাঁ)] বিণ, তীক্ষাকুত ় শাণিত। ∼ত্যয় [নিশার (রাত্রির) খতায় (অবসান), ৬তং] বি, বাত্রির অবদান : প্রভাত। ~দ [নি-শাদ= শদ্ (পতিত হওয়া) + অ (র্ত্ত্ব)] বি, চণ্ডাল ; নিষাদ। 🐸 । নিশা (রাত্রিভে) अप (যে ভোজন করে)] বিণ, নিশাভোজী। > গ্রীং ~फी-हडाली। ~नाथ [७७९] वि. ৮ ⊞। ∼পতি [নিশার পতি, ৬৩৫] वि. त्रक्रनीमाथ : हक्ता ২ कश्रति। 🤒 কোটাল : কোভোয়াল ৷ "হানে কোভোয়াল ভাঙ্গে কববাল ছুঃখভাবে নিল।"-কবিকল। ~পুষ্প [নিশা (বাত্রিতে) পুষ্প (বিকসিত হওয়া) । অ (প্রু)] বি, কুমুদ। 🗢 রজনীগন্ধা ফুল। ~িত†র (নিশাতে বিহার (বিচরণ) যার, বহু০] বি, রাক্ষম। 🗢 রজনীতে বিচরণ : রাত্রিলমণ। ~মন-নিশমন জঃ। ~মণি [নিশার মণি (রজু), ৬লং| বি, চন্দ্র। 🕹 কপুর। ~মান-বি, রাত্রির পরিমাণ: রাতিমান। ~মুখ [নিশার মুগ (প্রথম), ৬তং। বি প্রদোষ সন্ধাকাল। ∼বণ্[নি-শ + ণিচ=শারি (বণ করান) + অন (ভা॰)ী বি, বধ: মারণ [প্র∞ অ∞]। ~র্ল, [নিশাতে রণ (युक्त), ৭তং] বি. রাতিযুদ্ধ। "নিশারণে ষ্ঠিমু ভাংবারে "-মেঘন। ~ বঁজু [নিশার রজু (भगि), ७७९) वि. ह्या 🗢 कर्भ व । ~र्फि [নিশা+অশ] বি অদ্ববাত্তি, মধারাতি। শিন্ধান, (নি-শো (তীক্ল করা) + অন (ভা॰)] বি, শান দেওয়া : ভীক্ষীকরণ।

িশ্ৰান্ ফুল নিশান (চিহ্ন) বিজ্ঞা : পতাকা। "হাল পিছে একতকা কারে না করিহ শকা পটায় নিল্ধর মোর।"-কবিকল। ২ চিহ্ন: নিদ্দান। "রাধিল নিল্কান্ট্রিক্টি"-বল। ~িদিহি

িশান (ফা - নিশান। হি - নিদান (হি -শ - দাগর)] বি, আনন্দ বাদ্যবি: : ধামদা। কিশান । দং-নিখান (ধ্বনি) > জং নিদান > বাং উচোৱাৰে নিশান। বি ধ্বনি : রব। "খারে সই জনিখাবে বাঁশির নিও। গৃহ কাজভূলি প্রাণ করে আনচান।" – চঙিও। কিশালা | বিজে দালা বি দালা : জ্বং টেইন। "বিধি দিলে যদি বিরহ যাতনা । **

* প্রেম কুরাইয়েছে রহিল কেবল প্রেমেরি নিও।" – বাং-গান। নাম নিশানা (নাম ক্রঃ)।
কিন্মানি [ছাও নিশানী] বি চিহ্ন: প্রিয়: অভিজ্ঞান। "রামকলার গাছ পুঁতে নিশানি গুইল।" – কবিকও।

িক্শাক্ত [নিশা(র) সম্ভ (শেষ), ৬তৎ] বি রাজিশেষ: প্রভাত।

ক্রিন্শাস [নিখাস ১ পদ্যে কোমলরপ। ব্রজ্ঞ নিশোয়াস ও] বি, নিখোস। "কি কংব রে স্থি ইং চুগওর। বাঁশী নিশাস রংলাল্সু ভোর।"-বি॰ প ।

ক্রিং -শী (অর্প্প নিশা বা নিশীপ কালে
নিশি নামক ভ্ত নিচিত বাক্তিকে ভাকিয়া
লইয়া যায় এই বিখানে শকের উৎপত্তি। বি.
কোন কোন বাক্তি গাঁচ নিম্নাকালে শ্যা
ত্যাগ করিয়া গৃহ হ'তে বাহিব হয় ও নিম্নাবন্ধাতেই পথে পথে বুরিয়া বেডায় বা অফ্রান্ত
কাষ্যা করিয়া পুনরায় গৃরে ফিরিয়া আাদিয়া
শীয় শ্যায় শয়ন করে। ইহা এক প্রকাব
বার্ষি sommambulism.

ন্দি (মং-নিশা > জং.জুল-দিবস > দিশ-"নিশিদিশি"। সং-তে নিশা শন্ধ ব্যাকরণের স্থাে নিশ্ শন্ধে রূপান্তরিত হ'রে পমীর ১বচনে নিশি হয়। তথন অর্থ হর রাত্রিতে। এই অর্থে প্রাণবাং র বিরল। আধুণ বাং য় অপ্রণাণ্ডীর পাতায় পাতায় পড়ে নিশার নিশারশ-মণ মোনতে। ২ কি-বিশ, রাত্রিতে। "আর্জি দেবিলাম নিশি ভীষণ অপন।" –কবিকন। ৩বিশ, নৈশ। প্র-নিশি বিদ্যালয় night

school ~ দিন-অ রাত্রিদিন দিবারাত্রি: অহরহঃ: সর্কণা: অফুক্ষণ। "নিশিদিন অবিষত জাগিতে"-জান। ~দিন ধরে (ধরিয়া > কে॰ ধবে) ক্রি-বিণ, অফুক্সণ। "নিশিদিন ধরে একি ছেলে গেলা"-র**বী**। ~ দিনুমান-এ, সারা দিন রাত। "নিশি-দিন্যান চাপা যে পাষাণ পেরণে পরাণ गाय"। ~ फि निं। निना - निनि. निविन (নিবসে) > দিনি > (নিশিব সহিত অফু-প্রাসার্থে) দিশি অ. রাতদিন: দিবানিশি (দিবা ডঃ)। ~জঁল ।নিশা > নিশি (নিশিতে পতিত যে) জল, মন পন লোনী বি, হিম: শিশিব: নিশাজল ১ প্রাতে শোচাদির পর নাসিকারধাছাবা যে জল পান করাহয়: নাগাপান। 🕲 রাত্রিতে মন্ত স্থানে উন্মক্ত আধারে রক্ষিত পানীয় জল। ~েভারে-কি-বিণ, রাত্রি প্রভাগ ইইলে : ভোর বেলায়।

িশি ত [নি+শো (তীক্ষ করা)+ত কি)] বিণ, শাণিত : তীক্ষীকৃত। "জয় জয় হর রঙ্গিয়া। করবিলাগিত নিশ পরশু অভয় বর কুরবিলা॥"–খন্মন।

ি শিশাপানীক (সং) বি, পঞ্চলাক্ষর ছনোবিঃ। ১ রাতিতে যারা চৌরাদি হ তে ধন রক্ষা করে, নগররক্ষক; আহেরীবিঃ, যারা রাতিতে পাহারা দেয়।

কিশিপালন নিশ (রাজিলাগরণরস বত) + পালন বি বতাদিতে রাজিলাগরণ। ২ অমা ও পূর্ণিণা ডিথিতে সকলাকুদারে রাজিতে অরাদি ভোজন নাকরা।

কি পিপুপা [ন:] বি. শেকালিকা।

কি শিবে (প্রা- বাং। সং-নির্গঞ্জন >
হি নিছাবর, নেউগ্রেবর > নিছাবর >
বিকারে। ছ=শ] কি. নির্গঞ্জন করিব;
উৎসর্গ করিব। "নাসী হ্রা তার পাঞ্জনিশ্রে আপনা।"—খী ক্রা ।

ন্মী-নিশি, জঃ। ~থ [সং] বি, অর্ধ্বনাত্র। ২ গভীর রাত্রি; রাত্রি (এই অর্থে গ্রাভ নিশিত, নিভতি ওঙ]। ~থিনী [নিশীথ + ইন=নিশীথন + ই (গ্রীং)] বি, রজনী; রাত্রি। ২ [নিশীথ অর্থে] অর্ধ্বরাত্রি; গভীর

রাত্রি midnight. ত বিণ, নিশীপর্জা;
গঙীর, নিস্তন্ধ ও প্রস্তা। "রজনী নিশীপিনী,
তৃতীয় যাম।"-ভারতী, ১০১১। ~শ্বর
[নিশী (র)+ঈশ্বর, ৬ তৎ] বি, নগরপাল;
কোটাল। "নিশাকালে নিশীধর দেখেন নগর।
পুরের নির্মাণ দেখি চিস্তিত অন্তরঃ"
-কবিক।

`লিজেভি [সং-নিগুল্ল > লং ানিগুল > নিজভি] বিগ, নিলিজ্ল। "রাজ গাঁকা কছে, আমের লোক নিজভি"-জামাই-বারিক। ২ নিশীণ অর্থে আন প্রয়োগ।

কি**শুন্ত** [পুং] বি. শুক্ত দৈত্যের কনিষ্ঠ জাতা। ~মিদ্দিনী, ~মঁপনী [দেবী পুং] বি. চুৰ্গা।

লিশুন্তী [সং] বি, বুদ্ধবি:।

কিশোয়াস [সং-নিংবাদ > কোমল-কপ । জল । বি, নিংবাদ। "সমূতে না যায় সম্বনে নি৹। হাদ কিরণ ভেল দশন বিকাশ।" -বি৹প ০।

্রিশ্চয়, [নিঃ + চর (সমাক্ষতি, সংগ্রহ)। গ্রাণ নিচয়, নিচয়] বি, নিঃসন্দেহ জ্ঞান : व्यमः गद्र । २ निर्वत्र ; निर्कात्र । '७ मिकान्छ : মীমাংসা । ৪ বিণ, সংশয়রহিত : নিঃসন্দেহ। 🕜 হির। অ-নি-চর বাক্য। 🕓 ক্রি-বিণ, সত্য সত্য ; নিশ্চয় করিয়া : নিঃদলেছে। ~তা (-য়-) বি, অসংশয়তা ; সন্দেহরাহিত্য। ক্রি মিশ্চয়া (নামধাত, নিশ্চয়ি, নিশ্চয়, নিশ্চরে; নিশ্চরিডে: নিশ্চরিয়া ই৹ী নিশ্চর করা > বি নিশ্চয়ন। নিশ্চ যিতে [নিশ্চর(জঃ) + ইতে (ক্রি, বিভক্তি)] অস-ক্রি, নিশ্চর করিতে: নির্ণয় করিতে। "চন্দ্রের আলোক অতি অপুর্ব্ব দেখিতে দিবানিশি একে কেহ নারে নি৽।" -চৈ৽ ভা৽। नि×6 शिलॅ-निम्हत्र कतिता २ निःमास्मर করিল ৷

ক্রিক্রিক্রিক, কাব্যের অর্থালক্ষারবিঃ
Rhetorical certainty, উপমানের প্রতিষেধ
করিয়া প্রকৃত বস্তু অর্থাৎ উপমেরের স্থাপন
করা হইলে নি- অলকার হয়। "আমি নারী,
হর নই, শুনরে মদন, বিনা অপরাধে, কেন
বধরে জীবন;এবে বেধী,বদ্দীনর, নহে ফটাজুট,

কঠে নীলকান্ত আছা নহে কালকুত, কপালে
চলন বিন্দু সিন্দুর দেখিরে অমেতে ভেবেছ
মার ! শশা ভ্তাশন ॥"-রাম বহু । এখানে
মদনরিপু নিবের বেশভূষাদি উপমানকে
গোপন করিয়া খীয় প্রকৃত অবস্তাকে উপমেষরূপে সংস্থাপিত করা হইয়াছে ।

ক্রিশ্চল, [নির্(না) চল (যে চলে)] বিণ, যে চলেনা : অচল। ২ প্রির। স্ত্রীং ~া-পৃথিবী। ২ বিণ, স্থিরা।

चिশ्क ल ् [নিব্ (না) + ৮ল ৴ অচল অথাং অটল-ছির-দ্রব। মতান্তরে-নিশ্চর শব্দের ধ্বনি সাণ্ড এবং অন্ত্যাকু প্রাস হেতু] বিণ, স্থির: নিশ্চর। "চন্ডালন্ডান্ডেতে যদি থাকে গলাজল। তথাপি পরিএ বড় জানির নিল্॥"-ছুর্গামলল (রূপানারারণ)। ২ সঠিক : যথার্থ: প্রির: অচঞ্চল। "নিল্বোলহ লাগ পাইব কেন মতো॥"-শীল্কীল। "তোক্ষাক চিন্তে রাধা নিল্মনে"-শীল্কীল।

আশ্চলাঙ্গ [নিশ্চল (ম্পন্নন্থীন) + অঞ্চ (অবরুব) যার বহু । বিণ, যার অঞ্চ নিশ্চল ইয়াছে : নিম্পন্দ । ২ [মৎস্ত ধরিবার জন্ত নিশ্চলভাবে থাকে বলিয়া] বি, বকপাথী। আশ্চলি সূচ[যুক্ত [নিন্-চি+অক (প্তু)] বিণ, নিৰ্ণায়ক : নিদ্ধারক । ২ নিশ্চয়কারক ।

নিচিত] বিণ, নিঃসন্ধিম : নিশীত। ২ [জু]
নি-চরবান্। ৩ ক্রি-বিণ, নি-চরকপে।
নিশ্ শ্লিচন্ত (প্রাত নিশ্চিন্দি নিচিন্দি।
নিব্ (নাই) ঠিস্তা যার বহত] বিণ, চিন্তারহিত : ভাবনাহীন ; নিভাবনা। ২ শাস্তা।
ক্রি-বিণ, ~ভাবে, নিশ্লিচন্তে-শাস্তাচিত্তে : নিভাবনায়।

িন্দেউ [নির্(নাই) চেষ্টা (বত্ব) যার,
বং০] বিণ, চেষ্টারহিত। ২ গতি শক্তি রহিত।
৩ অবসর। ৪ অলস। ~তা-বি, কড়ের
বিতিপ্রবর্ণতা; যে ধর্ম হেতু কড়পদার্থ স্বর;
চলিতে পারে না ও চালাইলে স্বর; বির হ'তে
পারে না; ক্রাড্য merta.

ক্রিশিচ নিদ [নিশ্চন্ত (ফ্র:) >। গ্রাং, রূপজেদে "নিচ্চিন্দি"] বিণ,নিশ্চিন্ত। নপুর [গ্রাং। সং-নিশ্চন্তপুরী >। মেরেলিং নিচ্চিনিপুর] বি, যমালর ; যমের বাড়ী। ि— শিচ্ছে [নিঃ+ছিজ । গ্রা∘নিছিদির] বিণ, ছিল বা রঙ্গুহীন। ২ নিদোষ, ক্রটিহীন।

িশ্বসঁন [নি+খদ (খাদ ভাগ)+জন (ভাণ)] বি, নিধাদ ত্যাগকরণ ও গ্রহণ। ক্রিম্ব সিউ[নি-খদ্+ত (র্ন্ড)] বিণ, দে নিখাদ ভাগিক বিরাছে। ২ [+ভ (ভা৽)]

নিধাস ত্যাগ করিরাছে। ২ [+ ত (ভা॰)] বি, নিধাস breath নিশ্বাস [নি+খস্+অ(ভা॰)] বি, নাসাগত বায়ু। "আশ্রমে নি৽ ছাডি

নাসাগত বাধু। "আএমে নি৹ ছাডি চলিকেন ব্যাস"—অ ম৹। **~এ শাস** ভিক্ত বি, নাসাগত ও নাসাতাক বাধু respiration

িয় [সং-নিষদ :> প্রান্থ বাং] বি, বাণাধার : ভূণ। "মুক্তহন্তে দৃঢ় কৈল নিষ"-মহান (বিশারদ)-বন সান পরিচয়।

নি-সন্জ্ (সংশুক্ত করা, হওয়া) +ত (ঠু)] বিণ, সংলগ্ন।

িম্থৈক [নি-সনজ্ (আসক হওরা) + অ
(বি)] বি, তুলার : বাণাধার। "নিষক্ষের সকে
পৃঠে ছলিছে ফলক।"-মেছ । ২ [+ অ (ভা ·)]
সঙ্গ : সংসর্গ। ~ী (-র্ষ ·) [নিষক্ষ + ইন (ভা ·)]
=নিষক্রিন্ ১মা, ১ব৹] বিণ, তুলারধারা।
~ীন (-র্ষ ·) [নিষক্ষ + ঠন (তা ›)] বিণ,
ধকুদ্ধারী।

ক্ষিদ [সং] বি, নিষাদশ্বর : নিগাদ। ক্ষিদ্যা ["আপণস্ত নিষদ্যায়াং বিপণিঃ পণ্যবীপিকা"-অমরত] বি, দোকান ; হাট-বাজার ; ক্রম্ববিক্ষ স্থান।

ক্রিম্ন্ (দং) বি, দেশবিং: দৌবীর রাজ্যের উত্তরত দেশবিং। ২ ইলার্ড ও হরিবর্ধের সীমাক্তিত পর্বতবিং। ৩ হ্যাবংশীর রাজা অভিথির পুতা। ৪ নিষধদেশীর লোক। ৫ [দ=ধ] নিষাদ-পর; নিথাদ।

নিষ্ধ, নিষ্ধ্ই [নিষ্ধে ডঃ। প্রাণ

বাং পদ্যে] ক্রি, ম॰ পু৽, নিষেধ কর : বারপ কর। মিনিধিটেউ-নিষেধ করিতে। নিষিধিসা-নিষেধ করিল। নিষেধি এ-নিষেধ করি। "বারে বারে যে কাম নিষেধি এ আক্ষা"-শ্রী৽ কী৽। "নিষধ কাশ্লাঞিকে" -জ। "নিষধহ শ্রীমধ্যুদন"-জ।

িম্বাদ [সং] বি, চণ্ডাল। ২ জালিক : ধীবর ; মংগুজীবী। ৩ কিরাত ; ব্যাধ। "গবে পরতর শরে গহন কাননে ক্রেঞ্চবর্ সহ ক্রেকে নি॰ বিবিল।"-মেঘ্৽। ৪ সঙ্গীতে সন্ত খরের সন্তমগর। হন্তীর পর তুল্য পর (রংহিড) >। আা৹ নিধান। খরগ্রামের সর্কোচে পর। ক্রেকিন। বিনা। বী: ∼ী-চণ্ডালী। ২ কিরাতী।

নিশ্বাদী [নিশ্দে । ইন (জ্ব)=নিগাদিন্-মা, :বন] হস্তিচালক : মাহত ৷ ২ হস্তাবোধী : হাতী সভয়ার ৷

িম্বিক্ত [নি + সিজ=সিগ্ (জল সেচন করা) +ত (র্ম্ম)] বিণ, সিজ ; সিঞ্জিত। ২ যা চুহাইশ্লাপডে ; ক্ষরিত ; নিঃফ্ড।

ি যিন [নি + সিদ্ধ-সিধ্ (বারণ করা) +ত (র্ছ)] বিণ, নিবারিত। ২ বাধিত। ৩ পরিহাধা: ৪ [পারি: I Hindi Scientific (dossity, পলিনেশিয় (Polynesian) এড়তি দ্বীপবাসীদের প্রথা হতে] কোন ব্যক্তি বা বস্ত অল্পৃগু বা পবিত্রবোধে সর্বস্থাতিক্রমে প্রতিধিদ্ধ: কুতপরিহার (doo.)

িমুষুদ্ন, নিস্দ্ন [নি+হদন াহণ (বধ করা)+অন (ভা০)] বি, বধ; বিনাশ; হত্যা। ২ প্রতিষেধ; নিবারণ। ও বিণ, বিনাশক; ঘাতক। ৪ নিবারক।

িন্যুপ্ত (নি + ষ্প্ত=অপ্ (নিজিত হওয়া) + ত (র্মা) বিশ, নিজিত। "নি৹ পূর্ণিমা রাতে নিজন গগনে।"-রবী৹।

নি(ম্ক [নি+বেক-সিচ্ (জল সেক করা)+অ (ভা॰)] বি, সেচন; সিঞ্ন। ২ বর্ষণ। ৩ করণ: নি:ম্রাব। ৪ গর্ভাধান। নি(ম্ব্র্য [নি+বেধ-দিধ্ (নিবারণ করা) +অ (ভা॰)। গ্রা৽ বিকারে-নিষধ] বি, নিবারণ:প্রতিবেধ। ২ তিরকার [ক্ষ্র-৪। ৩ বাধা। ৪বিপরীত আদেশ। 🕜 [+অ (ণে)] অনিষ্টসাধনতাবোধক বেদাদি বাক্যবিঃ। ক্রি. ~\ [निरुषि, निरुष (श) वा:-निरुष्ध), निर्देश : निर्देशिक : निर्देशिया (८०० भए) –िव(४४)] निरुष कत्रा : वात्रण कत्रा । ~ क् (-४ॅ-) [नि-मिष् + अक (कुं)] विन, निवातक : প্রতিষেধ কঠা। ~] [নি-সিধ + য (প্র)] विन, निरम्भ कत्रिवात धाना : निवासा : वातन করিবার উপযুক্ত। 🖚 (-१-) বি, নিবাবণ : মানা। বিণ, নিষিদ্ধ, নিষেধি ই। ব্যিষধার্বর্ত্তন [ড: বি: পরি:] বি, "ব্যাবর্ত্তনপূর্বক আবর্ত্তন, আবর্ত্তনপ্রস্ক ক ব্যাবর্ত্তন এই তুই প্রকারের মিগ্র নিরপেক্ষামু-মান": যে বাকাটী হ'তে অনুমান করা হয় সেই বাক্যের উদ্দেশ্য এবং বিধেয় পদের বিরুদ্ধ-পদ যথাক্রমে অনুমিত বাক্যের বিধেয় এবং উদ্দেশ্য হওয়া (যথা≃সকল মানুৰ মব, .'. কোন অমর মাতৃষ নহে। সকল মাতৃষ মর, ... কোন কোন মর অমানুধ নছে"

িন্ধেন্ণ [ন+দেবণ=দেব্ (দেব।
করা)+জন (ভা॰)]বি, দেবা; পরিচ্যা।
শুন্রবা। ২ আরাধন। বিণ, নিষেবিত [+ত (র্যা)]বিণ, দেবিত। ২ আরাধিত।
উপাসিত।

িছ [সং] বি, হবর্ণ। ২ হবর্ণ অলকার [এ॰ অঃ]। ৩ হবর্ণ পরিমাণ : চারি মাধা। ৪ ১০৮ মাধা হবর্ণ পরিমাণ । ৫ হবর্ণমুলা : মোহর। "মহায়ার জিদেব অতি বিস্তান করিবেন সভামধ্যে তোনাকে শত নিক্ধ প্রদান করা ঘাইতেছে গ্রহণ কর। এই কথা বলিলে * * *" -মহা৽ '(বর্দ্ধ৽)। ৩ দীনার মুল্লা; ৩২ রতি পরিমাণ নুদ্রা। ৫ [বৈদিক] প্রালোকদের হবর্ণ নিশ্বিত কঠা-জরণবি:। "নিকে হেমবতী, কুজে, করিব তোমার জীবা"-জাতক, ৫ম বঙা। মোহর মালা, রৌপা নুদ্ধার মালা। ৮ ৩২০ রতি পরিমিত বর্ধণ।

িক্ত ক্টক [নির্(নাই)+কণ্টক যাতে, বহুঃ]বিশ, কণ্টকবিহীন ; কণ্টকরহিত। ২ বিশ্বরহিত। ও শত্রুগৃস্ত। ৪ নিরাপদ।

িন্দ্ ম্প [নিবৃ(নাই) **কম্প** বার, বহং] বি, কম্পহীন: অকম্পিত্ত। ২ স্থিব: নিশ্চল।

িন্চের (নিধ্ (নাই)+কর (রাজস) যার,ব_ং]বি. যেজমির কর নাই: রাজখ-হীন,লাগরাড়; নিধ্র।

ি—্ক্ট্রেক্ রুণ [নিব্(নাই)+করণ (ক**রুণা)** যার, ব্∠ী বিণ, নিঠুর : নির্দ্ধর : অকরুণ। "কুফ কুফ কবি আমি ডেকে মরি কুফ আহি নিন্"–বাংগান।

িক্দর্মা [নিব্ (নাই) + কর্মন্ (কাষ্য) যার, বহুত] বিণ, কর্মবিহীন। ২ু অলস।

িন্দ্ষ্ঠ [নিব্+ক্ষ=কৃষ্ (ক্ষণ **করা**)+ অ (ভা॰)] বি, সার। **২ ব**হিদ্দবণ : নিঃমারণ। **৩** নিক্ষণ

ি দুর্ম্বণ [নিব্ + ক্ষণ-কুন্ + জন (জান)] বি নিকাসন : নিক্তন। ২ বহিছরণ ; নিংসারণ। ৩ সাব উদ্ধারণ। ৪ উদ্ধারণ। ৫ অপনোদন : অপনয়ন।

িন্দেল [নিব্ (নাই) + কলা (অংশ) ধার, ব্না বিগ, নিরংশ। ২ বজ্য। ৩ বৃদ্ধ। ঐ পর ক্রম। শের ক্রম। শের ক্রম। শের মার্থিক সকল স্মঙ্গল ক্রমের । শেরাংশান।

িন্দ লাস্ক [নির্(নাই) কলক যার বা যাতে] বিণ, কলকংীন :বেদাগ। ২ নির্মাল। তপবিত্র।

निष्के जूष [िंह+ कत्र] विश, अकलक ;

িক্দাম [নিব্[নাই)+কাম (বাদনা)]
যার, বহল] বিণ,বাদনাবিহীন; কামনারহিত:
নিম্পৃহ; বিণয়ভোগেডাণুঞ্চ। কর্মশ্র-ফল
কামনা না করিয়া ওদ্ধ ভগবৎ প্রীভ্যার্থে বা
কন্তব্য বোধে পালিত ধর্ম।

ক্ষি /শ [নির্-কণ্ (গমন করা) + অ
(ভা০)] বি, নিগাশন। ২ বহির্বারছ
মওপ। ও বারাওা। ~শন, নিজাসন
(-শ-, -স-) [নির্-কশ-কদ্ + ণিচ্=কাশি,
কাদি (গমন করা) + অম (ভা০)] বি,
নিংদারণ। ২ বহিগরণ। ~শিউ, ~দিউ
(নির্-কশ্, কস্+ণিচ্=কাশি-কাদি (গমন

করা) + ত (র্ম্ম) বিণ, বহিছত : দ্রীকৃত : ই বিভাড়িত : নির্মাসিত। ৩ নিংসারিত।

ক্রিট্র সিং বি, অবরোধ : অন্তঃপুর।

কর্মার : ৩ আবাস-সংলগ্ন উদ্যান।

ক্রিফুল [নির্ (নাই) কুল (সপিগুদি)

যার, বহু বিণ, কুলরহিত : সপিগুবিহীন :

নির্মানে হ ক্রিক্র প্রত্যঙ্গ নিরব্যন।

ক্রিফুমিত [সং বিণ, নিংসারিত ;
বিচন্নতা ২ শ্রেণীনীপ্রত ; যার চামড়া
ছাডাইয়ালওয়া ইইয়াছে।

নিক্ তি [নিন্-ক (ক 1) + তি (গে)]
বি, মুক্তি: অব্যাহতি: পরিত্রাগের উপায়:
নিস্তার। "দশ্বরাজ পার লাজ আর নাহি
নিন্-শ-মত মত। বিণ, নিস্কৃত-মুক্ত।
নিক্ষিত্র [নিন্-কৃষ্ট-কুষ্ + ত (গ্রা)] বিণ,
যাকে বা যার নিদ্ধাণ করা হইয়াছে।
নিক্সেশ্লা (নিল্নাই) কেশ্বার বহুত।

িন্দুক (নিণ্(নাই) কেশ যার, বহুং) বিণ, কেশহীন। "নিষেশ হইল রাবণের দশনুও॥"-রুপ্তিং।

িন্দু সূপ [নিন্-কৃষ্ (বাহির করা) ন অন (ভা-)] বি. কোষনুজ করণ। ২ বাহির করণ বহিনিঃসারণ।

কিন্তিকুম [নিল-জন্ (প্ৰন করা)+ আ (ভা৽)] বি. নিগ্মন : ৰহিগ্মন। ২ ফ্তিকাগুইহতে নিজ্মেণ রূপ সংস্কার।

িন্জুইন। কিন্তুন্ (গমন করা) + অন (ভা০)] বি, বহিগমন। ২ চতুর্থ মানে কপ্তব্য বালকের গৃহ-নিগমণরূপ সংক্ষার।

কিন্তুন থ [নিন্-জী (জয় করা) + অ (ণে)]
বি. মূল্য: খণারাজব্য জয় করা বার। ২
বিনিষয়। ৩ বিজ্ঞা ৪ বেতন। ৫
ভাডা। ৬ নিজ্মণ: নির্থমন।

িন্দু । পি [নির্-ক্রম্+ত (শ্ব)] বিণ. বহির্গত। প্র-তিনি গৃহ ২তে নিজ্ঞান্ত হইলেন।

িন্দু জিনুর্ব্ব [নিন্দু (নাই) ক্রিয়া (কার্য্য)
যার, বহল বিন ক্রিয়ানীন : কর্মার হিত । ২
নিক্র্মা : যার গাতে কোন কাজ নাই। ৩
ক্রিয়ানি ব্যাপারশৃষ্ঠ ঈমর। "জয় শান্তকালিয়
রাধিকাজিয় নিত্যনিজ্জিয় মোচন।"অলমন। ৪ জড়।

িন্দে†থ [নির্-কণ্ (পাক বারা কাথ বাহির করা) + অ (মি)] বি, মাংসাদির কাথ ; যধ : ঝোল।

িজ্যাস [বৈদিক] বি. যজ্ঞীয় পাত্ৰ-লগ্ন হবিঃ শেষ।

ি ক্ছ [নির্ (নাই) কুজ (অব্যক্ত শক্ষে)] বিণ. নিগুর । ~ক্তিমি ই-বিণ, নিগুর ও নিশুল। "কোপা কীচকবন পেচক-শক্ষিত, নিশু ক্র-স্তিমিত কোণা হুগশ্চীর বন।" -বি- মন্মদার (দওকারণ্য)।

কিয়া) + অ (ছু)] + বিণ, নিঠাশীল। ২ প্রিড।
করা) + অ (ছু)] + বিণ, নিঠাশীল। ২ প্রিড।
না [+ অ (ডা॰) + আ (গ্রীং) প্রা=ই] বি,
দুচপ্রিডি। ২ এদ্ধা: দেব ধর্মে ভক্তি। ও
ব্যবহা। ৪ একাগ্রডা। ৫ প্রতাদিক্রেশ।
ও [সংবাা৹] স্ত: ভবতু প্রত্যায়। নবান্নৈহিক। স্ত্রী: নবানী।

িন্ঠিত [নি-ছা+ত (শ্ব)] বিণ, নিঠাযুক্ত জীং লা।

িন্দ্রি দিন্দ্রি (নি-জিব্-চিব্(থুপু ফেলা) + অ (র্ম)) বি, মুক্মধান্ত জলাংশ : খুপু: চেপা ~ ল ন (বঁ) [নি-জীব্-চিব্ (গুণ্ ফেলা) + অন (র্ম)] বি, পুণ্ : মুণজল। নিদ্যালন ভাগি-থুপু বা চেপ ফেলা। নিদ্যালন ভাগি-থুপু বা চেপ ফেলা। কিন্তু বা [নি-ছা+ডির (স্থা)] বিণ, নির্দ্ধয়: নির্মান্ত কঠোর: কঠিন। ও জুর: নুশংস। ৪ পরস্ব। বি, নিঠুরভা। ~ভা (রিন) নিঠুর+ভা (ভা৽)] বি, নির্দ্ধরা। ২ কঠোরভা। ও নুশংসভা। বিনিষ্টুরাট্রিণ [নিঠুরের আচর্বণ, ৬ভং] বি, নির্দ্ধর।

িন্ঠ বূর্ত[নি-গ্রব্(পুণু ফেলা) +ত (র্থা)। ব=উ] বিব. উদ্ধীর্ণ ২ নিকিপ্ত। ৩ মুধ হতে 'থু' 'থু' করিয়া নিশিপ্ত। বি, নিঠ্ঠাতি।

িক প্ৰাক [নির্ (সম্পূর্ণ, সম্যক্) পক] বিণ, অধিক প্রক।

িজপক [নির্(নাই) পক্ষ থাতে, বই০] বিণ, পক্ষহীন; নির্মাল। 🌊 প্রত্র [নির্-পত্ (গমন করা) + অন (ভা০)] বি. নিগমণ ।

িক্ষপ তিফু [নিন্-পত্ (পতিত হওয়া) + ইফ্ (কু)] বিণ, নিপ্তনশীল ; যা নিপতিত হইতেছে।

িল্প তি [নির্-পদ্ (গমনে)+তি (জান)] বি. মীমাংসা। ২ সিদ্ধি। ৩ নির্পাহ। ৪ সমাজি। ৫ নিশ্চয় : অবধারণ। ৬ [গন পরিঃ] অমুপাত নানে বি চুক্তি। লিক্ (নাই) পদ যার, বহন্] বিগ, পদুহীল; পদু।

निष्प्रका-निष्प्रभ मः।

িক্তপার [নির্-পদ্+ত (ঝ)] বিগ, সম্পর: সম্পাদিত। ২ সমাপ্ত।

আপেরাক্রেম। নিন্ধাই) পরাজনযার।
বহন বিন, প্রতাপশৃষ্ঠা ২ অক্ষম: ছকল।
আপিত বিন, প্রতাপশৃষ্ঠা ২ বিন, বিনই) পরিগ্রহ
(পত্রী) যার, বহন বি, প্রমহংস। ২ পরিরাজক। ৩ বিন, অক্রতদার; পত্নীশৃষ্ঠা ৪
নিলিপ্ত। ৬ মুক্তদার।

चिष्णं । দ ক [নিন্-পদ্ (গমনে) + দিত্
=পাদি (নিন্দান্তি করা) + অক (ঙ্)] বিণ,
সম্পন্নকারক , নিম্পন্তিকারী। ~দ ন [নিন্পাদি (গমন করান) + অন (ভা৽)] বিং
সম্পাদন, নিন্দান্তিকরণ ; সমাপান , শেষকরণ ;
নির্কাহ ; সমাধান । বিণ, ~দ্য, ~দ নী ইানিন্দাদনের যোগা। ~দ্যুমান্-সম্পাদিত
ইইতেছে এমন। ~দিত [নিন্-পাদি (গমন
করান) + ড (শ্ম)] বিণ, সাধন্যোগা ;
সম্পাদনীয় ; সাধা ; নির্কাইযোগা।

न्यिष्णान [निर्(निः(गरह) + शान] वि, निः(गरह शान।

िन्युष्भी भिन्यु (नाहे) शाश यात्र, याटङ, वर्रु विन, शाशगृष्णः भूछ। नी-विन, त्य शाशी नग्न।

িঅপাণ [নিন্-পু(পৰিত্র করা)+জ (ভা॰ মঞ্)] বি. ধাঞাদি নিস্তবকরণ। ২ আণ্ডা। ৩ বরবটা। ৪ [+অ (৫৭)] কুলার বাতাদ।

িন্দি - স্পী, - স্ফি [আ্ নিস্ক্ (অৰ্দ্ধ) > নিস্কি] বি, অৰ্দ্ধেক half. িশ প্রিপৃষ্ট [নির্-পিষ্ (চূর্ণ করা)+ত (শ্ল)] বিণ, বিমন্দিত; বিদলিত। ২ ঘৃষ্ট। ৩ বিচ্ণিত।

আপীড়াঁন [নির্-গীড় (রেশ-দেওরা) + অন (ছা/)] বি নিপীডন : নিপোধণ । ২ চাপ দিয়া জল নিশ্বাৰণ : নিক্ষড়ন। বিণ, নিপ্পীডিটাঁ।

নিপেই/ক [নিব্ (সমাৰ্) পিন্
(সংচ্ৰ্নি) + অক (জু)] বিণ নিজ্পেষণকারী :
অত্যাচারী । ২ চূৰ্বকারী । ~ । [নির্-পিষ্
+ অন (জান) । নিজ্পেয় ও (বিরল্)] বি,
নিপ্পাড়ন । ২ বিমর্জন । ৩ ঘর্ষণ । বিণ,
নিপ্পোহাউ।

ন্দিপ্র্রিতিউ [নিব্ (নাই) প্রতিভা (দীপ্তি) যার, বহং] বিণ, প্রতিভাশৃষ্ঠ। ২ অনুজ্জন : দীপ্রিংীন।

ি প্র দাপ [নির্(অভাব) + প্রদীপ] বিণ. প্রদীপহীন; অন্ধকার; অপ্রদীপ (ভারতচক্রে)।

িন্ত্ৰ ভি [নির্ (নাই) প্রভা (তেজ) যার, বং] বিণ, প্রভাহীন , দীপ্তিহীন । ২ নিপ্তেজ। বিন্ত্ৰ হৈ লাই কি প্রাজন (নাই) প্রধানন বার, বং া বিণ, প্রধানন বিহত ; প্রনাবগুক। বিন্ত্রাণ [নির্ (নিগত হইয়াছে) প্রাণ যার, বং া বিণ, প্রাণবাযুবহিত : প্রাণহীন : বিগত প্রাণ ; মৃত। বি, ন্ত | (-ণি-)-প্রাণরহিত ; মৃত্য ।

ি ফুল [নির্ (নাই) + ফল যার, বহু ।
বিণ, ফলর হিত । ২ অফলা। ৩ নিরর্থক :
বিফল। ৪ অকৃতকাষ্য। ৫ বি, [নির্ (নিগত
ইইয়াছে ফল যা ইইতে)] নাডা : বড়। থ্রী:
লা-বক্ষ্যা। বি, লতা, লত্ম (-ল-)।
লিক্ষেনে [নির্ (নাই) ফেন যার, বহু]
বিণ, ফেনর হিত।

িয় ফান, নিস্তান্দ [নি-জন্ (ক্ষরিত হওয়) + অ (ভা•)] বি, চুগ্ন ; ক্ষরণ। ২ পতন। ৩ বর্ষণ। বিণ, নিধানিত। বিণ, নিষ্টান্দিউ, নিস্তান্দিউ-বিণ, ক্ষরিত ; ব্রিত। ২ নিয়ান্দ্রক ; ক্ষরণনীল। "বিদ্যাপতিপদ্মুগণ-স্বোক্ষ্য নিগুন্দিজ-মক্রন্দে।"-গোবিশা। 🗪 মূতে [নি-সিষ্ (গ্ৰন্থন করা)+ত (প্ম)] বিণ, ফগ্ৰাথিত।

িন্সিকড়ি [নি-সক্ডিজঃ] বিণ, সক্ডি বা পাক করা নহে এমন। "নি॰ প্রমাদ আইল।"-চৈ॰ চ॰।

िन्स्रियः [प्रश्निःमञ्जः > । औ∘] विश्र प्रवश्निः ; मात्रमुखः ।

িন্সিত্য [নিঃসত্য-ইয়া >] বিণ, সত্য বিচ্যুত : অসত্যপরায়ণ। "নি৽ পাপীর মুণ্ডে পড় ক বর্জর"-মাণিক৽।

ব্দিস্পিস্-লিস্পিস দ্র:।

িন্দ্ৰস্পতি [দং] বি, নিশীথ: অৰ্দ্ধন্ত।
নিৰ্দ্দৰ্শ নিৰ্দেশ্য সঞ্জ (স্প্টি করা) +
আৰ্দ্ধে)। প্ৰা৽ বাং প্ৰাকৃ নিদক (শৃ পূ পূ)
বি, সভাৰ nature ২ [+ আ (ভা ০)] স্প্টি
লোকালা প্ৰভাবিক অবস্থা। বিব,
নৈদ্যিক ! ~ লৈ [নিদ্যাণ (সভাব) জ (বে
জন্মে)] বিব, সভাবজাত : নৈদ্যিক।

িন্সা ৬ [নিঃদাড় ক্রঃ। নি-দাড় (দার)] বি, দাড়হীন : সংজ্ঞাহীন। ২ অসার ; জড়। ৩ [নি-দাড (শন্ধ)] নিঃশন্ধ : নীরব।

ক্মিসাড়া [নিসাড় জঃ] বিণ, সাড়াশন্ধীন; নিঃশন্ধ। জি-বিণ, নিসাড়ায়-নিঃশন্ধে। "কৌমুনীমলয়ানিল চুমে বীরে নিসাডায়"-অবসর (মবীন-)।

িন্সাদল, নিশাদল (ফা০ নওবাদর) বি, খেতবৰ্ণ কটিন দানাদার চুলিকা লবণ : নরদার Sal-ammoniac

বি, বাদ্য; ধানি। বিং-নিখান >]
বি, বাদ্য; ধানি। "গাঁজে ডালা দেই হাটে
পীবের শীরণী বাঁটে গাঁজে ডালা দেই হাটে
পীবের শীরণী বাঁটে গাঁজে ডালা দেই হাটে
নিশান।"-কবিক । ২ শব্দ। "নিতি নিতি
যায় রাই যমুনা নিসানে।"-জ্ঞান । ৩ [ফা
নিশান্। প্রা০ বাং] চিহ্ন। নি০ করা বা প্রা০
নি০ দাগা,-মারা] চিহ্ন দেওয়া।২ বন্দুলাদির
তাপ বা টিপ করা; শক্ষ্য করা। ~িদি তিচিহ্নকরণ।২ সনাক্ত করণ; চিনাইয়া দেওন
rdentification.

িন্সানা [নিশান + আ (বার্থে)। আ নিসেনা] বি, নিশানা ; চিহ্ন ; নিদশন। নাম নিশানা [নাম ক্রঃ] "হয়ীত কুরীত কার কেমন রীও জান্বে। কিসে, ও মহারাজ গায় থাকে না নাম নিসানা।"=বাং-গান।

িন্সার [হিন নিছাবর, নেওচাবর >
নিছার > । ছ=দ] বি, বাদশাহের দেহ
হ'তে অজ্ড দৃষ্টির প্রভাব দ্ব কবিধার জঞ্জ
যে টাকাবা রড়ুগালায় ক্রিয়া তার মাণার
চারিদিকে ঘুরাইয়া পরে লোকজনদের মধ্যে
ছডাইয়া দেওয়া হইও।

चिन्न्भात्ता (था० वार । मर-निषय वा निर्द्धात > । ४=१=म] वि. निर्भन्न ; मरब्रा । "পहर्छन গৱাহক नाहि नि०॥"-(वो० शान ७ (দাহা ।

কিন্সাস [সং-নিধাস > পদ্যে কোষল-রূপ। ব=ওয়া > ব্রঞ্জ "নিসোয়াস", "নিসোয়াসা" শদেরও ব্যবহার প্রাক্ বাং পদাবলীতে আছে। তুল-বিধাস > বিদোয়াসা] বি. নিধান।"ধে খানে বসিলেন পরতু ছাডিআ নিক।"-শৃকপুক। "ছাড়ল দীঘল নিক"-রসমঞ্জী (পাতাম্বরক)।

িন্দিন্দ। [সং-সিন্দবার] বি. নিমবৎ তিজনুক্ষবিঃ নিগুঙী নুক্ষণার সাল্যনার। নিস্কৃতি [নিশীপ সাঞ্জান] বি. অর্দ্ধ বা গভীর রাজি।২ [নি-মন্তি সা্গান্ত নিক্ষা। নিস্কৃন্দ [পুন] বি. দৈতাপতি প্রজ্ঞানের ভ্রাতা প্রানের পুত্র।

िर्णु मॅ क [नि + रुप्तक=रुप्त + अक (ड्)] विग, विनामकात्री : २ शिःत्रक ।

িন্সুদৃণ [নি + হণ্ন=হণ্ + অন (ভাণ)] বি, বিনাশন ; হিংসা ৷ ২ [+ অন (ছু)] বিণ, নিহণক ; বধকারী ৷

ন্সিস্ট [নি+ফ্ট্ল্ড্ (ত্যাগকরা) +ত (র্মা) বিণ, অপিত; হুত্ত। ২ দত্ত। ৩ প্রেরিত। ৪ মধ্যত্ব।

িন্দেরে।[নি_{.৪} ক্রঃ। নি+সাধ+উয়া > ক্ষেত, আল] বিগ, যার কোন সাধ নাই; সাধ আহলাদহীন।

নিত্ত নী [নি-ন্তন + ঈ (কুপ্রার্থ)] বিণ, তনহীনা। ২ বি, বটকা (উরধাদির)। নিত্তকে [নিণ্ (নাই) তক্সা যার, বহুঃ] বিণ, অতক্রিয়; তন্ত্রারহিত। ২ অনলদ। নিত্ত ক্রি [নিল্ (নাই) তন্ত্রি (আলন্ত) যার, বহুঃ] বিণ, অনলদ। ২ অতক্র; দজাগ। নিত্তক্র [নি-ন্তন্ত্র্ (স্থির হওয়া) + ত ব্র্টা) বিণ, হিল; নিম্পাণ; নিশ্চল। "কালেব ম্রোভ দেখানে নিং।"-উত্তরা, পৌষ, ১০০০। ২ নীরব: নিংশদ। ও ত্নিক। বি, মতা।

িত্র প্রিউ [সং-প্রস্কিত শব্দের সহিত্ নিজ্ঞ শব্দের ভাব ও ধানি সাদৃগ্য >] বিণ, নিজ্ঞ ; নীরব। "জীবনতরক্সারব গাঢ় নি-সব জাঞাত জগতপুরে মাত্র একজন। -বাং-সান।

িন্স্তর্ক [নিব্ (নাই)+তরক যার বা যাতে] বিণ তরজ-হীন। ২ প্রশান্ত: অ১ঞ্জ;নিরুদেশ।

নিত্তর্ণ [নিব্নোই) + ত্পোর হওয়। +অন (ভা॰)] বি. পার গমন। ২্ নিতার ; পরিকাণ : উদ্ধরণ : মৃতিং। ৩ নির্গমন। ৪ সিদ্ধি। ৫ উপায়।

ি স্তরা [নিত্তরণ জ:) নিত্তরি, নিতর নিত্তরে ; নিতরিতে : নিতরিয়া (কে॰ পদ্যে -নিতরি। শিজত-নিতরান)] কি, মৃক্ত হওয়া : নিতার পাওয়া "শিবাসূত প্রয়োগে দে এ বাগ নিত্তরে"-১৮ ভা ।

ি স্তল [নিব্নোই) + ওল্ (প্রতিষ্ঠিত হওর) + অ] বিন, তলপূজ। ২ বর্জ। ৩ অঞ্চ। ৪ নিয়। গ্রীং ~ী-বটিকা।

নিস্তার [নির্-তৃ (পার হওয়া) + অ
(ভা॰)] বি, উদ্ধার । ২ মৃক্তি । ৩ অবাহিতি।
৪ নির্মন । ৫ কার্যা সিদ্ধি । ৬ [+ অ (বণ)]
কার্যা সিদ্ধির উপার । নি৽ করা ৷ – পৌ ওয়াঅবাহিতি লাভ করা ৷ – বীজ-বি, মৃক্তির
ম্লা; মোক্ষ লাভের হেতৃ । বিণ, নিস্তীর্ণ ।
নিস্তোর ক [নির্+তৃ (পার হণরা) +
মক (গু)] বিণ, নিভারকর্তা : উদ্ধারক;
বাতা : ব্রাণকর্তা ।

িঅন্তারা [নিতার (জ:)+আ (জি-বিভক্তি) নিতারি, নিতার, নিতারে; নিতারিতে,নিতারিগা (ক্ষেণ্পদ্যে-নিতারি) জি-নিতার করা:উদ্ধার করা।

ি ন্তারিণী [নিন্তারিণ্+ ঈ (স্ত্রীং)] বি, তারিণী: ছগা। ২ বিণ, নিন্তারকারিণী; মক্তিদারিণা।

ি স্তি (ইং nest > । বাণিজ্যিক পরিঃ)
বি. এক এক শ্রেণীর বস্তুর পূথক পূথক সংগ্রহ;
এক এক রকম জিনিধের এক একটি গাঁটি,
মোট, বস্তা বা গোছা cluster of similar things প্রশানিস্তির মাল।

িন্দাস্ত ∕ষ [নিব্(নাই) তুষ, বাতে বহ∘]
বিগ,তুষর হিত: তুষপঞ্চ। বিগ,~ষিঠ [নিব্তুষ (পোদা, আবরণ) + ইত (বুক্ত)] বিগ, তুদরহিত: বোদাহীন। ২ চাঁচা- ভোলা:
পাতলা-করা।

িনান্তেজ [সং-নিতেজা: > লং] বিগ, তেজোহীন। ই মুর্বল।

িন্দেন্তজাঃ [নিজেঃগুশধানিব্(নাই) তেজঃ যার, বহ॰] বিণ, জ্যোতিহীন; তেজোহীন;দীগ্রিশৃষ্ঠা ২ ভীক্ল;কাপুক্ষ। ৩ অবসন্ন; হুর্কল।

আহিংশ [সং] বি, থকাবি: , ৬অপুলির দীয় পকা। "রাজা হ্বিটির এই চিত্রকোব-নি হিত হেমনুষ্ট-শোভিত ভীক্ষার
নি- বাবহার করিতেন।"-মহান (সিংহ)।
২ বিণ, নিঠুর ; নির্দর। ৩ কুর : হিংসাপরায়ণ। ৪ ত্রিংশনুষ্ঠ।

নি কৈ গুণা [নির্-জিগুণ + গ (ভা॰)] বিণ, বহু, রজঃ, ভমঃএই গুণারররাহিত্য। ২

নিস্নেই [নি (নাই) স্নেহবার, বহু৹] বিণ, স্নেহহীন; যাহার স্নেহ নাই। ২ ভৈলরহিত। ও [তদ্মে] বি, মন্ত্রবিং।

ি স্পান্দ [ন (নাই)-স্পন্দ্ৰপন্ (কম্পিত হওয়া)+জ (প্তু)। "নিঃস্পন্দ", "নিষ্পন্দ" ও হয়] বিণ, অকম্পিত ; দ্বির ; স্পন্দন রহিত ২ স্পন্দহীন ; অসাড। ৩ নিশ্চেষ্ট। ৪ গুরু ; গুস্কিত।

न्यिष्णुर्हे [नित् (नाहे) स्पृहा (बामना)

যার, বহং। "নিঃম্পৃহ", "নিম্পৃহ" ও হয়। বিণ, আকাজ্যা-বিহীন ; ম্পৃহাহীন ; বাদনা-বিহীন। ২ নির্নোভ। ৩ অনাস্কু। বি. ~ডা। স্তাং শা।

नियाना-नियाना मः।

িঅস্ত্ৰব, নিস্ৰাব [নি-শ্ৰু (গলিত ইঙ্কা)+অ (ডা॰ অল্ যঞ্)। "নি:স্ৰব", "নি:স্ৰাব" ও॰] বি, স্লাব ; ক্ষরণ : চূয়ন। ২ নিৰ্গমন। ৩ ভাতের মণ্ড। মাড়।

নিস্থান [নি-খন (শব্দ করা) + অ (ভা॰)] বি, নিনাদ; ধ্বনি; রব; শব্দ। নিয়ান ক্রঃ।

িন্দ্রিক [নগ্ন > হি॰ নালা > নহলা নহলা >] বিণ, উলঙ্গা, নগ্ন। "নি॰ হইরা প্রভূচলে রাজপথে"-সারাবলি।

ক্রিইঞ্জিত [নাট্য শান অঙ্গাভিনরে] বি,
ক্ষম উত্তোলন, এবং তাহা মন্তক ধারা স্পশ-করন (বিলাস, ললিত, বিকোক, কিল-কিঞ্ছিত, মোট্টায়িত, কুট্টমিত, মৌম,
ও ব্যস্তরতে প্রয়োজ্য)।

লিইড় (প্রা॰বাং-পদ্যে। নির্ভ স্কঃ) বি. নিকট। ২ কিরণ। জি. নিইড়ান-নিকট হওরা।

ক্রিই/ত [নি (নিশ্চয়) হন্ (বধ করা) +
ত (প্র)] বিণ, হত: বিনাশিত। ~ন ন'
[+অন (ভা৽)] বি, হনন। ~স্তা
[-+ড় (প্র)=নিহন্ত ২মা, ১ব৽] বিণ, হলা;
বধকরা; হননকর্তা। ~তা মান্ [+আন
(প্র) ব, ম আগম] বিণ, যাকে হনন করা
ইইতেছে; যাকে বধ করা ইইতেছে।

निशह, नियाहे [निशनी जः] वि त्नशहे anvil.

ল্লিহাইড, নিহাড-নেধান্বয়:। ল্লিহানী [হি: নিধাই] বি, মেধাই the anvil. ২ [লোধা > নোধা > নোধা > মেহা, নেয়া] বি, নেয়ালি; লোহার বাঁটযুক্ত বাটালী।

িন্হার্ণ [সং-নিরীকণ, হি॰ নিহার্না] বি, দর্শন ; অবলোকন। ২ ঠাওরান। ক্রি, নিহাবা, -নেহারা (স্তঃ)।

ক্ষিতারা । [সং-নির্হার > হি॰ নিয়ারা (মল)] বি, বিষ্ঠা। "আমি টলে ক্ষীর হুদে পতিলাম অপ্রমাদে তুমি পড় নরকে নিহারা।" -কৌতুক বিলাম।

িবহাল [ড়া॰ > হি॰ নিহাল] বিণ, স্থী। ২ ধনী: ঐখর্যাশানী: নেহাল। বিন্যালয় [নিহালা জঃ] জি: নিরীকণ করা। ২ অনুসন্ধান করা।

নিহালা, নেহালা [সং-মিভালন (নিরীক্ষণ) >। হিং নিহারনা, নিহালনা (র=ল)। নিহালি, নিহাল, নিহালে (পদ্য-মিহালয়), নিহালিতে; নিহালিয়া (ক্ষেৎপদ্যে -নিহালি)]কি, নিরীক্ষণ করা; দেখা। "উকটিয়া ঝোপ ঝাড় নিহালি পর্বত আড় পাইল বাবের দর্মনা।"—কবিকং। "চৌদিকে নিহালে শাপী, বাসা আছে নাহি পাগী, সস্তাপে বীরের পোড়ে মন।"—ই।

ক্রিহালি,-লী (প্রাবেণ) বি, বঙ্মুলা বয়বিঃ। "বং বায় করি কড়ি, করিলাম গাট পিঁড়ি সগদাদ নিহালী পামরী।"-কবিক। ২ নেহাই।

ক্ৰিছিংসন [নি-হিংসন] বি, হিংসা করণ : হনন।

নিহিত [নি-ধা (ধারণ করা) +ত (র্ম)] বিণ, নিক্ষিপ্ত। ২ ধৃত। ৩ গুপ্ত। ৪ অভিহিত। ৫ স্বাপিত। ৬ অপিত।

িন্ হিলিপ্ট [ইং ministeds লিপান্তর]
বি, অনভিত্ববাদী। ২ সর্ববর্গ ও নীতি বর্জনকারী। "উনবিংশ শতাকীর মধ্যজ্ঞাপে
নিত সম্প্রদার গঠন করেছিল-আর প্রতিজ্ঞা করেছিল যে ঐ রক্তমাথা রাজতন্তর অত্যাচারের আইন অমান্ত কোরে মামুবের মত মম্বাত্তকে বরণ কোরে নিরেভারা * *" -আর্ল্লান্ডিন, ১২৩১, ভারে। "উল্লিবিভ ঐ নিহিলিন্তের দল বিপ্লববাদীরই দল ছিল-ভারা রাজনৈতিক গুণ্ড হত্যা করেছিল"-ঐ। কিন্তু ড়িআঁ। [নিংরি আ:] অস-ক্রি, অবনত হইয়া; হেঁট হইয়া। "নিংড়িআঁ চাহোঁ পাঁণি লইছে মোকটে"-শ্রী৽ কী৽।

িন্ত্রি [মে॰ ছি॰ নিংব্না (হোঁ হওয়)। প্রাণনাং-ম-নিংড়ি। তুল-২মডি (ঠেঁটমুও)। বাঁকুড়া প্রাদে॰ নিংড়ে। (বিষধনত)] কি, অস, টেট ইইয়া;য়ুঁকিয়া। সাজনি নি৽ কুকু আপি। তোহর কমণ ভমর দেখল মদন উঠল জাগি॥"-বি৽ গণ।

লিহত (সং] বি, সত্যগোপন। ২ সন্দেহ। ~বাদী [মু-নিজ্ববাদিন্১মা, ১ব০]বিগ, যে গুডিৰাদী বা সাকী সভ্য গোপন করে। > ক্রী: ~বাদিনী।

নিহ্ৰাদ [সং] বি, নিনাদ। ২ ৰজ-নিৰ্যোষ।

নিই কুণা > হি॰ নিহাই, নেই কঃ]
বি. কামারশালে প্রোণিত যে লোহ খণ্ডের
উপর তপ্ত লোহ পেটা হয় ; নেয়াই ; নেয়াই
লম্মা

नीजा [निकः। वा॰ वाः] वि. नव्छ। । नीज=नहा नीट्डं=नहेट्ड। नीलॅं= नहेन। नीट्लं, निट्डं=नहेट्ड। नीवं= नहेन। निस्नं=नहेन। निट्डं।=नहेनाम -श्रै॰ को॰।

লীক, [দং-দিকা >] বি, নিবি।
"ডেন্নর উকুন নীক কবে ইলি বিলি"-অত্মত।
লীক, [হিত্**নীক]** বি, গাড়ির চাকা
বিদিয়া পথে যে সভীর রেখা পড়ে।

নী ক । হণ নক > হি॰ নীক্ (হলর)]
বিণ. হলর ; ভাল। "হাস হুখাসম নীক"।
নীচ (সং বাং-ম-নীচা, নীচ, নীচে, নীচে, নীচে
নিয়ার্থে প্রযুক্ত হয়। বৈ৽ পদাবলীতে নীচল
(জ্ঞান৽। বিপন্নীত-উচল)] বিণ, নিয় ; নীচ্ছ ;
নাবাল। ২ অপকৃষ্ট ; নিকুষ্ট। "গতি যার
নীচ সহ নীচ সে ছুম্মতি"-মেঘ৽। ৩ থর্প ;
বামন ; বেটে। ৪ কুম্ম। ক্রি-বিণ, নীচেনিয়ে ; অধোদেশে। ~-কুল-নিকুষ্ট জাতি
বা বংল। ~-কুল-জাতি-বে নীচ বংশে
অন্মাহণ করিয়াছে। ~-কুলোন্তিব্নীচবংশে উৎপন্ন। > রাং ~।-"নীচ কুলোন্তবা
নহে দাসী"-বীরাঙ্গনা। ~ গাঁ(-চঁ)[নীচ(নিয়)

গ (বে পমন করে) বিণ, নিদ্রগামী। ২ অধম;
পামর। ৩ বি, জল। স্ত্রাং নী চঁ গা-বি,
নদী। ২ বিণ, অধোগামিনী। ~গামী
[নীচগামিন শকা বিণ, অধোগামী। > গ্রীং
~গামিনী। ~গ্রহি-বি, উচ্চ স্থান হতে
সপ্তম রাশিস্থ রবি ই॰ গ্রহ। ~জার্ত-বিণ,
নীচ হ'তে জন্ম যার। > গ্রীং ~জার্তা।
~জাতি-নিমপ্রেলী। ২ হীন বংশ।
~জাতীর্ম্বিণ, নীচকুলোন্তম। ২ হিন্দুসমাজের নিম্ন প্রেণীর। ~মানা-বিণ,
সংকীর্ণচেতা; অকুন্নত হ্লার। ~যোনী
[নীচ-ধোনি+ইন্ (স্ত্যু৽)=নীচধোনিন্ মা,
বেল। বহুল সমাসে "নীচধোনি" প্রয়োগ
আছে] বিণ, নীচধোনি সস্কৃত; নিকুষ্ট
ধোনিজাত।

কীচান্তঃকর্ত্রণ [নীচ + অস্তঃকরণ] বিণ, বি. অসুন্নত হৃদয়।

— নিচাসঁক্ত [নীচ+আসক] বিণ, নীচ বা জ্বপ্ত বিষয়ে অমুবক। বি, নীচাসিকি। — নীচু [গা॰] বিণ, নিম্ন ; হীন : অমুমত ; অবনত : হেঁট। ২ বি, নিম্ন্থান ; নাবাল। ~ ুতে-অ, নিম্নন্থানে ; নিমে।

জ্মীতে, নীচেয়, নীচেতে [গ্রা^] অ নিম দিকে বা ভাগে বা হানে। নীচের -নিম হানের বা দিকের বা ভাগের।

च्यो तर्भत [সং-निर्मन > त्कामन क्रल] वि, स्रत्नशाः वाति अवाहा "अवित्र जन्मदन वाति स्रम्भाभत असू घन माडन माना।"-वि॰ भ॰। च्यो जिन्नि कः। ~मूनोप्का [मूनाका कः] वि, वरमद्रायां किंद्र व्यव्ह इस छ। उद्गामील विश्वायां असा थातक।

কীড় [মং] বি. কুলার ; পক্ষীর বাসহান।
২ বাসা ; হান। ৩ আত্মন। "কোড়নীড়ে"
-মেব॰। ~ক (-ড়-) [মং] বি. পক্ষী;
পাধী। ~জ (-ড়-) [নীড় (কুলার) জ (বে
জরো)] বি. পক্ষী।

নীত, নীং, [আ়া নিয়ং] বি, উদ্দেশ্য; অভিসন্ধি; মংলব। প্র-উহার নীত্রড়ভাল দেবিতেছি না।

न्ती ७, नौ९, [मः-नौ७ > बः। जून-

ू पुरु विषयर (अ.अ.च अर्थ), होन पुरुष्कात अकावास्त्रपर, ज=११ का=गी क=न्त क=हे हु=ल इस स्व न् न्ह तृह तह क या, क य व ख=राक्षा सकता व सा

রীতি ু রীতা বি, নীতি , পদ্ধতি : নিয়ম : রীতি। ''এথানে দোকান কর আগে বুঝি নীত"-খা বীতনীত (রীতনীত > অর্থসম্প্রসারণে, কেনী বি, চাল-চলন।

च्ची ठॅु [भी (लख्या)+छ (श्व)] विन, লইয়া যাওয়া হইয়াছে এমন। ঽ পৃথীত। 🔾 অবিবাহিত।

ব্যতার্থ [দেশনান্তঃ] বি. যার অর্থ পরিকার ভাবে প্রকাশ করিয়া দেওয়া হটয়াছে : স্পট্টার্থ (যথা-শ্রুডার্থ, অক্ষরার্থ) কীতি নি (লইয়া যাওয়া) + তি (প্র)-যা কোন নিদ্ধান্তে লইয়া যায় বা কঠবা নির্দ্ধারণের পথে লইয়া যায়] বি. বিবেক-সম্মত শান্ত্র হিতাহিত বিচার-সিদ্ধ শান্ত। যথা,-শুক্রনীতি। 🗢 যুক্তিপ্রতিপাদিত শান্ত। यथा,-व्यर्थनोलि, धर्मनोलि, गामननोलि। 🔾 সাধনোপার: ফপ্রণালী। 😝 মতবাদ principle. 🕜 [কে॰ নীত] রীতি। 🕓 প্রাপ্তি, নরন: প্রাপ্ন। । সম-নী তি-কর্ত্তব্য-নিদ্ধারণমূলক। শাস্ত্র-শাসন ও উপদেশ-মূলক। বিজ্ঞান-তত্ত্বিৰ্ণয় মূলক। শান্ত প্রকৃত পক্ষে অনুশাসনের নামান্তর। নীঙি প্রকৃতপক্ষে বিবেকের শাস্ত্র: বিজ্ঞান তত্ত্ব নিৰ্ণয়ের শান্তা। ~কঁথা, ~বাকা-সুনীতি মূলক কথা বা আগায়িকা: হিতোপদেশ। ~কুশল-বিণ, নয়দক। ~জ্ঞ [নীতি-জা(জানা)+অ (র্ছা) বিণ, নীতিশাপ্তবেতা; বার নীতিজ্ঞান আছে। বি, নীতিজ্ঞান। ~প্থ-বি, স্থনীতি-সম্মত পদ্ধতি; নীতিমার্গ। ~ বিরুদ্ধ ~ विद्वाभी भी जिल्ह विक्रक, विद्राधी, ৬তৎ] বিণ, নীতির বিপরীত : অনৈতিক। ৰি, ~বিঞ্দ্ধতা। ~মান [নীতি +মং (ख॰j)=নীতিমৎ ১মা,:ব॰] বিণ, নীতিসম্পন্ন। > স্তাং ~মতী। ~মার্গ নীতির-মার্গ (পণ), ৬তং বি,নী তিসম্মত উপায় বা প্রণালী। ~মূলঁক-বিণ, যার মূলে নীতি বিদ্যমান। ~র্জ্জন নীতি (রাজনীতি) রঞ্জন=রনজ + निह = त्रि श्र + अन (र्ड), यिनि नौि बादा প্রজারপ্রন করেন) বিণ, প্রজারপ্রক (রাজা)। ১ বি, রাজা বা রাজপ্রতিনিধির উপাধিবি:

(নবধীপের পণ্ডিতমণ্ডলী কর্ত্তক লোকপ্রিয় বডলাট হার্ডিঞ্জকে উক্ত উপাধি দারা সম্মানিত করণ হুত্তে হুষ্ট)। ~শাস্ত্র-বি, যে শাস্ত্রে কৰ্ত্তবাক্ষ্ণৰ নিদ্ধাবিত হইয়াছে ; হিতাহিত বিচারজ্ঞাপক শান্ত। ~সঁক্সত নিতি+ সঙ্গত=সম্-গন্+ত (জু)] বিণ, নীতির অনুমোদিত : নীতিসম্মত ৷ ~স্মাত নীতি (ধারা) সম্মত (অনুমোদিত), ৩তং] বিণ, নীতিসঞ্ভ।

न्तीप [मः-निमा > हि॰ निष्। उक॰ নিনা বি, নিজা: গুম। "কেহবা আছিল भारत क तिया नगरन आहिल नीप 1"-5 @·। 🛋ীধ্ [সং] বি, নেমি ; চক্রের ধার ; ২ চালের ছাইচ।

न्तीन [हि॰ क्रथानी। आए५० २३ भवना] বি. স্ত্রধরের যন্ত্রবিঃ ; কাঠ কাটিবার ও ছিল্ল করিবার বাটালী।

नी প [त:। "श्विधितः नीभः कन्यः" -cহ-] বি. কদম বৃক্ষ। "ভাগো সহচরী আজিকার নিশি ভুলোনা, নীপ শাথে বাঁধ बुलना।"-5श्रनिका। ६ कन्द्रशूल्य : कन्द्र ফুল ডিঃ-নানা প্রকার কদ্বের মধ্যেনীপ, কদম (সাধারণ), ধারা-কদম (adma cor difolia)ও মহাকদম্ব (অল্ল-প্রসার গোলাকার) এই তিন প্রকার প্রায় দেখা যার।।

কীবার [দং] বি. তণ ধাল : উডি ধাক। "নীবার যে উডিয়া পডিয়াছে"-অশোক_া न्गीति. [नि-त्वा (बाळ्वानन कता)+इ ((१)। डक् भीविशे वि, किवन्न : कहि-বংগ্রের গ্রন্থি। "দত করি বাধাবি নীবিহক বন্ধ" -বি॰ প্। "নিকশত নীবি নীবিবদ্ধ"-গোবিন্দ। 🗢 [বৈদিক । ব্রীলোকদিপের বহির্দের নিয়ে পরিধ্যে কৌপীন। পুর্বে গ্রীেকেদিপের মধ্যে গুগপৎ কৌপীন ও বহিবেশ প্রচলিত ছিল। পরবর্তী সময়ের সংস্কৃতে 'নীবি' অর্থেবন্তের গ্রন্থিবা কোমরের পঁট। ~বঁহ্ম-পশ্চিমা সারীরাবল পরিধান করিয়া নাভিদেশে বল্লের ছুই খুঁট ছারা যে গ্রন্থি দেয়। "পহিরণ পুনহি ঝাডি নীবিবন্ধ।"

capital "যে কোনও বিভাগীয় অধ্যক্ষ ব্যয়-সংক্ষেপ করিয়াবা আদান বৃদ্ধি করিয়াযে পরিমাণে নীবীবৃদ্ধি দেখাইতে পারেন."-অর্থ শা॰ (সমাদ্দার)। 🗢 বাঞ্জি: পণ।

जीवर [मः] वि. लाकालप्तः आम নগরাদি।

ची भताकी [छान नीम=वर्ष। मः-तम= অর্দ্ধ : নেমরাজী ওবলো বিণ, প্রায় রাজী; প্রায় সম্মন্ত।

নীয়মান [নী (পাওয়া) + আন (বা), য, ম আগম] বিণ, যা বাধাকে লইয়া যাওয়া হইতেছে। খ্রীং ~!।

নী ব [নী (পাওয়া) +র (ঠু) অথবা নিব্ (নিগত হয়) র (বাডবাগ্নি) যা হ'তে, বহ-] বি. জল: বারি। "নীর ভরি কুস্কে স্থীপণ সঙ্গে রাই আইলা গৃহ মাঝে।" -চণ্ডি : ১ বস : ~ জ. -~ জাত (· বঁ ·) [নীর (জলে)-জ,ঞাত (উৎপন্ন), ৭তৎ] বিণ, জলোদ্ভব। ~র্বর নীর (জল) ধর (যে ধারণ করে)] বি জলধব : মেঘ। ~ধার নীর-धात्र (धाता)] वि. वात्रिधाता । 🗢 [विटर्थ-] निवय छेलवाम। ~ शि निवेत + वि=धा (धावन क ब्रा) + हे (र्ड)] वि, सलिंध : प्रमुख । ~নিধি [নীর + নিধি (আশ্রয়)] বি. সমুস্ত । ~ মৃত্য [नोत + मग (পূর্ণার্থে)] विन জলপূর্ণ: अलीव। > औः ग्री।

ब्रीतें क नौ=नि + ब्रक्तो विश्व, ब्रक्तशैन। "নী প্রাণের রক্ত দিতে উপহার"-প্রেম ও ফল। এই অর্থে নির্ক্তিয়া নিরজে!।

ची नेज [भीत्र (अत्त) क (त्य अत्त्र), १७९] वि, कलक : शया। "नीवन नील नवन नीवक-निक्क ।- त्शाविकः। 🗢 मुङ्गा 🙂 विन, জলজাত: জলে উৎপর্ন স্ত্রীং ~1 [নির (নাই) রঞ্জন (ধুলি, রক্ত) যেখানে, ৰহত] বিণ, রজোহীন; ধূলিশৃক্তা ২ যে পুপ্পেরজ: নাই : পরাগহীন। 🗢 রজোগুণ বজিত। 8 বি. মহাদেব। 🕜 যে গ্রী শতুমতী নহে ; य नाती तककना इस नाहे वा तरकाशीना হইয়াছে।

चीति, नीती [मः] वि. भूलवन ; श्रं कि चीत म, [नीत (खल) न (एवं मान करत)]

थल विल बलन विला विश्व के छि और पुक्क करा टि में मामिक नित्र (t), गमन यम्ल समण=८ (ए छ इ स स मुण्…), अनोता रूपाली

বি, জলদ ; মেঘ। "নীরদ নীল নয়ন নীরজ নিন্দিত।"-গোবিন্দ । ~ ই গু-বি, মেঘথও; একপত মেঘ। ~ বঁর্ণ-বি, বিণ, মেঘের রঙ;গুমলবর্ণ।

নীর্নি, [নিব্ (নাই) রদ (দস্ত) যার, বহু] বিণ, দস্ত বিহীন। নীর্নিস্থত্ত-মেঘণত একপত মেব।

ক্মীর্দ্র [নিশ্ (নাই, নি:নী) রঙ্গু (ছিন্ন) যাব, বহুণ বিণ, ছিন্তরহিত : নিশ্চিন্ন। ২ নিবিড :খন।

ন্মীর্ব্র নির্ব [নিশ্ (নাই) রব (শক)

গার, বহু] বিণ, শুক্ষ্টীন : নিংশক। "নীরব

ববাব বীণা মুহজ মনিরা"–মেবু । ২ নির্কাক্
বি. ~তা (বঁ) বি, নিংশক্তা : নিস্তুজ্ঞা।

২ মৌন ভাব। ~ভাষ'–বি, মৌনগৃষ্টি :

মুবে নাবলিশা দৃষ্টির সাহাব্যে ভাব প্রকাশ।

ন্মীর্ব্য, নির্ব্য (আ॰ নির্ভিঃ নির্ব্যান্টি) রস গার, বহু । বিণ, ভক্ত : বস্থীন।

২ কক্ষা তি রসবোধহীন। স্ত্রীং ~। বি
তা, ~তা।

নীরাজন, নীরাজনা (সং) বি,
দীপমালা, সঞ্জপাল্ল, ধোত বন্ধ, তুলদী বিজ্ঞালাদিও সাঠাক প্রধান এই পঞ্চ উপচারে আরাধনা, আরতি, আরাত্তিক। ২ পান্তি-কন্ধবিং। এ (নিজ্ঞান > জং) বিগ, নিরালাদিজন : নিখত।

নী:রখ [জা নির্ধ] নিবিধ জ:।
নীরুজ [মং। নির্ (নাই) ক্লজা (রোগ)
যার বংল। "নীরুজন কিমৌরধৈ:"-মহালু
বিশ, নীরোগী: নিব্যাধি: ফ্লড়। জীং লা।
নীরপা [নির্ (নাই) ক্লণ যার, বংল)
বিশ, জ্ঞান, ক্পবচ্ছিত। ২ কুক্লণ।

বি বি গি-বিশ, নীরুজ দ্রঃ।
বি লি, নিল (রং করা) + অ (পে) বি.
বর্গবিং mdgo ২ নীল গাছ। এই গাছের
ফল গুঁটীর আকারে হয়। এই গাছ হইতে
নিল রঙ উৎপন্ন হয় mdgo free. ৩ [+ অ
(র্ম)] নীলাচল। এই পর্কাত ইলাবৃত বর্ষের
উত্তর হতে রমাক পর্কাতের দীমা পর্কাত। (২)
উত্তরনীলাচল (আদামে)। (৩) দক্ষিণ নীলা-চল (ওডিবারু)। ৪ নীলম্বি। (২) নীল নামক

নিধি। 🕜 নীল নামক বানর সেনাপতি (রামান)। श्वीर नोजा, नोजी। ~কঁঠা [নীজ-বর্ণয়ক্ত হইয়াছে কণ্ঠ যার, বং৹া বি. শিব (কালকুট পানে ই হার কণ্ঠ নীলবর্ণ হয়)। ২ ময়র। 'এ বঞ্জন পক্ষী। "নীলকণ্ঠ উডি ঞিরে মণ্ডলী নিতেছে শিরে অন্নপূর্ণা ক্ষেমক্ষরী হয়ে।" ·-অ ন । ৪ ডাক পাথী। (? নীলবর্ণ পক পক্ষিবি:।~কঁমল নিলবর্ণ যে কমল (পদ্ম), ध] वि, भौत्वारशन : भौतशव । ~क भीता (ar:) + कत, (य छे९भन्न करत्र व। 5ांव করে] বি, নীলের আবাদকারী : নীলবঙ্গ উৎপাদক mdigo planter "নীলকর বিষধর বিষপোরা মুপ"-নীলদর্পণ। ~কান্ত, নীলকান্তমণি-বি. মণিবি: ইন্স-নীলমণি: নীলমণি: নীলবর্ণের প্রস্তর্বিঃ applace ঽ [নীলকাশুমণির সদৃশ বলিয়া] শীকুষ্ণ। "ঘনুনে, ও ঘনুনে, তুমি কি সেই যনুনা প্রবাহিনী। যার বিশাল তটে রূপের হাটে বিকাত নীলকান্তমণি ॥"-গোবিল রায়। ~কান্তি-বি, নীল বর্ণচ্ছটা ; নীলিমা। "আকাশের কমনীয় নীলকান্তি" -উত্তরা, পৌষ, '৩৩। **~**কুসী [নীলের কুসী (বাড়ী), ৬৬৫] বি, নীল গাছ হইতে রঙ্গ উৎপাদনের বাড়ী বা কারধানা। ~ কুন্তুল। [भीव्यवन कुछल ((कम) गांत, वर्०) वि, ছগার স্থীবি:। ~গ্রুপা-বি, গঙ্গার ধারাখিঃ : হরিল্লারে চণ্ডীর পাহাড়েব পাদমল ধৌত করিয়া প্রবাহিতা গঙ্গার নীল ধারাবি:। ~গাই-বি, কুঞ্সার জাতীয় মতান্তরে গবাদিবংশীয় ঘন নীলাভ ধুসরবর্ণ পশুবিশেষ। ইহাদের সম্প্রের পদ্রয় ঈষৎ नय।।~शिति-পরिनिः छः। নীল গাঁজা -মাহলী হাউজে (হাউজ ফ্র:) পতিত নীল পচানি ফল বাঁশের হাতা দিয়া ছুই তিন ঘণ্টা মন্থন করা। "নীল গেঁজেছ কৈ"-নীলদপণ। নীল পোক্তন-ক্রি বোমা যন্ত্র ঘারা মাহলী হাউলের জলমিঞিত নীল তামার কড়ায় বা তাওয়াতে তুলিয়া নিয় হ'তে আল দেওয়া। ~গ্ৰীবঁ~ नोलकर्थ : निव। ~क्ष्यक [नोलबर्ग ध्वस यात्र, বহু৹] বি, নুপতিবিঃ। 🗢 [নীলবর্ণ যে ধ্বজা] মীলবর্ণের পতাকা। 🔾 তমাল বুক্ষ।

~ भें हें ल [नीलवर्ग (य भेंज, था] वि. নীলবন্ত্র। ~প্তাকিনী-বি, ছুগা। নিশুন্ত-নাশিনী জয়া নীলপতাকিনী।"-কবিক।। ~भेंगू (-भं) भी निवर्ग (य भग्न, शा) वि, নীলবর্ণ পদ ; নীলকমল। ~বিডি (নিল-বোডি) বি, নীল (ফ্র:)। নীলগাছ হতে উৎপন্ন বডীর আকারে প্রস্তুত নীলরঙ্গ। ~ বঁণ্-বি, নীল রঙ্। ~ বঁস্ন, ~र्नेऋ [नीलवर्गवक यात्र, वध∘] वि, यात्र পরিধের বন্ধ নীলবর্ণ। 🗢 শ্রিপ্রহ। 🗢 বলারম। ৪ [নীলবর্ণ যে বন্ধ, ধা] বি, নীলরঙ্গের কাপড। ~বুন-বি, লোহিডবর্ণ মুখ, পাতৃবর্ণ পুছত ও খেতবর্ণ গুর এবং শুঙ্গুরু বুষ : সুলক্ষণাক্রান্ত বৃষ। ~মিক্ষিকা-বি, নীলবর্ণের বড মাছি। ~गंि [नीलवर्ग भिन, था। हि॰ नीलग] वि. भौतवर्ष वयम्ला अन्तवः ; हेन्सभौतः। ২ শ্ৰীকৃষ্ণ। ∼মাবিব [নীলবর্ণ যে মাধ্ব (বিঞু). ধা বি, বিফ: কঞ। ~র†জি নীলবর্ণের রাজি(সমূহ)]বি, অন্ধকারের ব্যাপ্তি। ২ ঘনান্ধকাৰ। ~লোহিত নীল-লোহিত ার (কঠে নীলবর্ণ এবং কেশে লোহিত-বর্ণ), বংগী বি, শিব : মতাস্তরে, শিব কল্লান্তরে নীলবৰ্ও অন্ত কল্পে লোহিতবৰ্। "সেই ক্রোধে জভঙ্গি হইল বিধাতার। তাহাতে জন্মিল নীল লোহিত কমার। শিশুভাবে मशाप्त करत्रन (त्रापन।"-कविकः। 🗢 নীল অথ১ লোহিত, ধা) লাল ও নীলবর্ণের মিশ্রণজাত বর্ণ ; বেগুণে রঙ্। **~িশ গ্র-বি**, নীলবৰ্ণ পুপ্পযুক্ত শোভাঞ্জন বৃক্ষ।**~**সঁব্ৰস্থ[ি]তী -বি. দশমহাবিদ্যার মধ্যে বিতীয় : তারা ৷ ~সার-বি, তিনুক ; उँ ७ शाह।

ন্দী ল_ং-বি, নীলকণ্ঠ: শিব; গাঞ্চনের শিব। কর্ত্র তি-বি, নীলষণ্ঠীরত। ক্ষিষ্ঠী-বি, চডক সংক্রান্তির বা চৈত্র সংক্রান্তির পূর্বর দিন (বঠা তিথি না পভিলেও)। ইহা নীল-কণ্ঠের সহিত লীলাবতীর বিবাহ-পর্কানি। নীলের উপ্পোম-চড়ক সংক্রান্তির পূর্বর দিবসের উপ্বাদ।

কীল ক, [দং] বি, জমর। ২ কাচলবণ। ৩ জীবক বৃক্ষ। ৪ নীললোহ ; বর্গুলোহ ; পঞ্চরদ লোহ ; বিদ্রী লোহা। ক্ৰীলক্ [গ॰ পরিঃ] বীজগণিতে অব্যক্ত । রাশিবিশেষের নাম।

নীল-ডাউন (ইং kneel-down এর নিপান্তর] বি, নিশু পড়ুমার দণ্ড স্বরূপ গাঢ়তে ভর দিয়া উপবেশন। ক্রি, নীল-ডাউন করা-হাটু পাতিয়া বসা। নীলাইস্কা দিং বি, তম্ববিঃ।

নীল ঠস্তু [সং] বি, তন্ত্ৰবিং।
নীলা, [সং-নীল ক্রং] বি, রাগিণীবিং।
নীলা, [সং-নীলম > নীলম্ >]
বি, নীলবর্গ রুত্র; বংম্ল্য প্রস্তর্বিং। "পাট
পণ বদলে ধবল চামর পাব কাচের বদলে
নীলা।"-কবিক । ২ নীলবর্গ মক্রিকা।
নীলো, নীলো [সং-নীলা > গ্রা৹
নারী ভাষায়] বি, নীলা। প্র-নীলে থেলা।
নীলোকাশ [নীল + আকাশ] বি,

नील कि [नील (वर्ग) खन्न यात्र, वहः] वि. मात्रम शक्ती। २ विग, नीलवर्ग खन्न-विशिष्ठ ।

নীলামর ক:।

ক্ষিণ চল নিল + অচল বি, নীলপিরি নামক পার্কত। প্রদেশের প্রান্তম্ব বলিয়া ক্ষমাধ্যমেত্রের নামান্তর। "চল চল বাই নীলাচলে", অন মন। ২ নীলপিরি পর্কতমালা (ওডিষায়)। ইহাকে দক্ষিণ নীলাচল বলে। (২) উত্তর নীলাচল-কামাধ্যার পাহাত।

च्ची लाक्षिल [नोत+ अक्षत] वि, नोत्वर्श वक्षश्रास्त्र वां जीवता

च्यो लोखन [नीन+ बक्षन] वि, त्रमाक्षन। २ ुष्या और ~ो-विज्ञार।

নীলাঞ্জসা [সং] বি, বিদ্বাৎ। ২ নণীবিঃ। ৩ অপ্সরোবিঃ।

নীলাভ [নীল (বর্ণ) + জাভা যার, বহু৽] বিণ, নীলবর্ণ : নীল আভার্ক্ত।

বিবা, নান্দণ : নাল আভাছুল ।

বিবাসের [নীল+অধর (বন্ত) যার,
বহং] বি, বলরাম : ২ শনিগ্রহ । ৩ [নীল
(যে) + অধর (বন্ত, আকাশ), থা] বি, নীল
বসন । ৪ নীল আকাশ । ∼ী (-খ-)
[নীলাধ্য + দি (সার্ঘে)] বি, নীলশাড়ী;
বন্তবিঃ।

ক্রীলামু [নাল+অমু (জলরানি)
যার, বহং] বি, সমুদ্ধা - জ [নীল+অম্বুজ]
বি, নীলপায়। - ধি [নীল+অম্বি (জলিথি)]
বি, সমুদ্র। - বিস্তোর-বি, সাগরের
প্রসার বা বিস্তৃতি; প্রসারিত সমুদ্রবক।
ক্রীলিকা।[সং] বি, নীলের গাছ। ২
নেত্রের রোগবিঃ।

च्यी लिम / मंद्र [म् नी निमन् + मह्हे] विष, नी निमार्कः नी नवर्ष । > औः ~मद्दी । च्यी लिमां [नीन + हेमन् (७।०)=नी निमन् ১मा, ১व०] वि. नी नवर्ष : नी नवः।

ন্দীলী [নীল (क:)+ইন্ (ন্তা-)=
নীলিন্:মা, :ৰ-] বিগ. নীলবৰ্ণবিশিষ্ট। ২
বি, নীল পাছ। ৩ নীল রঙ্৷ ~রাগ
[নীলী-রাগ] বি, নারক নায়িকার মনোগত
পূর্ববাগবি:। ২ দৃঢ় প্রণয়। ৩ নীলবর্ণ।
~(রাগ-বি, নীলরোগক:;নেত্রবোপবি:।
ন্দীলোৎপল [নীল (নীলবর্ণবিশিষ্ট) যে
উংপল, ধা] বি, নীলপল ;নীলকমল।

কীশার [''নিশার স্যাৎ প্রাবরণে হিমানিলনিবারণে"-অমর৹] বি. মশারি; কানাং।

—ীহার [দং। গ্রা॰ নীওর] বি. বরফ; ভূসার; হিম। ২ কুজুঝটকা। ~ক্ষোট -বি. গৃহদাকার নীধার পিও; বরফের বড চাক্ত; বরফের চাপ avalanche.

নীহারিকা [নীহার ± ইক(সাদৃগ্রে) + আ (স্ত্রীং)] বি, দূরত্ব বলিরা নীহার স্তুপুবৎ প্রতীয়মান হয় যে নক্তপুঞ্জ nebula.

ক্র [তুল-এজ॰ লুঁ, হি॰ লেঁ), বাং-পুন্,
"লাম", "লেম" এর গ্রা॰ রূপ। প্র-দিলুম,
দেগলম।-মেরেলি কথার "মুন্", ক্ষে॰ "মুন্"]
বি. উ॰ পুরুবের ক্রিয়ার অতীত বোধক
প্রতায়। প্র-করেছিফু; দিমু; গেফুই॰। ২
ভবিষ্যদর্থে। প্র-দিমু (-দিলুম, দিলাম,
দিলেস) আর কি (অর্থাৎ দিব না)।

কুতা, মুয়া [স:-নম্ >। মুই, নোও, নোয়: মুইতে; মুইয়া (কে॰ গ্রা॰ মুরে)। নিজন্ত-মুম্মান, নোয়ান] কি, মত হওয়া: মুইয়া পড়া: ঝুঁ কিয়া পড়া। "মুইয়ে পড়িছে যেন সেহ লাজ ভবে"-কুরুম। ২ নম্ম হওয়া; বিনয় বশে নত হওয়া ; বিনীত হওয়া । ৩ ['নোয়া' ও॰] বিণ, নত ; বীকা । ~ন্-বিণ নত কয়া হইয়াছে এমন ।

ক্সইয়া (প্রা॰ বাং। লৌই > লোই >
নোই + ইয়া (বুজ, লৌই পারা বন্ধ >
নোইইয়া > সুইয়া) বি, হাতে বা পায়ে
লোইয়া > সুইয়া) বি, হাতে বা পায়ে
লোইয়া বেড়ী বা বালা বা মল দেওয়া বলির
ছাগাদি; গাজনের "মুইয়া" পরা বলির পশু
ফ্রিকপ ছোট পশু অর্থে-কোল-মুইয়া।
পুত্রবতী ইইবার মানত করিয়া মুইয়া কোলে
করিয়া ধর্ম-ঠাকুরের জাগ গান শুনিবার প্রথা
হ'তে নাম (বা॰ শণ কোথা)।

কু কি [লুকম > গুৰি জঃ। ল=ন] বিণ, লুকায়িত। ২ বি, পোপন। *ও ফুকি কয়তহি দেহা। অবহি ছোডবি মোয় তেজবি লেহা।"-বি∘প∘।

च्ट्रिं [লুট (ফঃ) >। নোট ও∘] বি, দেবতা বিতঃ হরির উদ্দেশ্তে তুলদীতলার লুটান বা ছড়ান বাতাসাদি মিটার।

কুকুটি [সং-লোষ্ট (ট্র) > । ল=ন। কুকার্থে জ] বি, আঁটি; মুড়ী। প্র-ভালের মুটীবা মুড়ী। ২ মোট।

কুড়, মুড়া [সং-নড় > । "পোটগলস্ত ধমনোনড়ঃ"- হে॰। অথবা হি॰ নির্লা > নওলা > কুলা > মুড়া। আ॰ মুড়ো। "অমন বুড়োর ম্ৰে মুড়ো আলাতে হয়"] বি, নল তুব। ২ (>) তুব-৬চ্ছ; খানের আটি। ৩ ৬চছ; আটি।

কুড কুং (প্রাদেন। পুন বঙ্গে-মুরকুত)
বিণ, যে কর্মে সহায়তা করিতে পারে;
কাষ্যক্ষ। ২ পুত্র; ছেলে। হাত কুড়কুং-কাজ কর্মে সাহায় করিবার মত ছেলে। প্র-ছেলেটি হাত মুড়কুং হরে উঠেছে।

न्द्रफ्रफ्-न्न कियः।

े ক্সডি [দং-লোট্ট > ফ্টী ক্র:।] বি, অধণ্ডিত ক্ষুদ্র শিল। "কড় দে রজত দোতে পাণ্ডরের ফুড়ি পোডে"-কন্তরী।

ক্লড়ো-র্ড ক্র:।

ক্সেণ, ক্সুন [লবণ >] বি, লবণ। "কটো থারে কুন দিয়ে তামাদা তোমার"-কুকুম। ২ কুণে শাক। ~গঁর [ধর (প্রথর)] বিণ,

অধিক লৰণাক্ত; অধিক মুন হেতৃ প্ৰথর বা অপরের অন্নে পুষ্ট হওরা ; উপকার পাওয়া। ~গোলা,-বিণ, লবণাক্ত; অভিরিক্ত লৰণ-মিশ্রিত। ~গোলা ু গোলা=মরাইয়ের মত গোল >] বি, লবণের গটী বা আডৎ। **ब्रू** 🎅 (खब कन्ना) + छ (क्म)] विन, পুজিত। ২ প্রশংসিত। ৩ প্রণত। 🙀 তি [মু (গুৰ করা) + ডি (ভা॰)] বি, छि ; अनःमा। २ अनाम। ७ भृजा। ेक्ट्रफि [मः-जून > हि॰ (डाॅंक >] वि, স্থলোদর ; মোটাপেট ; ভুঁডি। বিণ, কুদো -कुन्निन ; कुँ एका । "सूरना পেটा कुँ रना मौना মজবুৎ **কথার"-হেম**৽। ेच्च नि, ेकू कू [हि॰ कूनो । हि॰ निन्न, নহ্নে (ছোট)] বি. শিশুর লিঙ্গ। কুনিয়া [সং-লবণ > লুন+ইয়া> लनिका >ा ल=न। সং-लानी > निना আ ননিশাক ও । হি লোনিয়া] বি, ছাটপাতা কুদ্র, শাক্ষি:। মুনে শাক্। ২ বিণ, লবণাক্ত। `🗙 🛪 ु फ़ि [मः-नफ़् (बहारम) > नफ़नफ >नब्रफ >। क्छार्च-छ, हे खानी वि, ঘন্টার জিহ্না; মৃণ্টি। ঽ উপজিহ্না; च्च्या, (नाया, [यूबन कः > । रि॰

দ্বন্ধার জিলা; দুণ্টি। ২ উপজিলা;

সুয়া,, নোয়া, [নুখন জ:>। হিল্
নমানা] জি, নত হওয়া। ২ বিণ, নত;
নম্মীভূত। "জলভারে রাপ্ত হরে কাদিবিনী
পড়ে দুয়ে"-অশোকল। "বারের পরে মুয়ে
পড়ে নিম্ব শাবা"-রবীল।
সুয়া, নোয়া হিলেই > লোহ >
নোঅ > নোয়া > বিকারে মুয়া] বি,
লোহা। ২ দ্ববার চিহুত্বরূপ করন্তুমণ।
সুয়ানি, নোয়ানি [মুআজঃ] জি, নম্ম করা; নত করা। "নম্ম হয়ে নারদেরে
মুমাইরা মাথা। জিজ্ঞাদিলা বাদ্যবন্দ্র যুক্তন্দ্র
কোথা।"-শিল।
সুর [ঝালন্ব] বি,জোতি: ; আলোক।
সুরী [হিল] বি, ভোভা ভাতীর পক্ষী।
সুরী [হিল] বি, ভোভা ভাতীর পক্ষী।
সুরী [হিল] বি, ভোভা ভাতীর পক্ষী।
সুরা [হিল ল্লা জঃ] বিণ, কুল্ল হন্তু-বিশিষ্ট। ২ ভিন্নহন্তু। "অবনী লুটার অঙ্গ

আগে ছই নুলা"-ঘ০। 🗢 ব্যাদ্র বিড়ালাদির কর ও পদভল বা থাবা। न्यू उँन [नर+उन (शार्थ)। नर=नृ] विग, নব্য ; অভিনব ; নবীন। বি, ~তা, ~ত্ব। 🗾 न [नवंग 🖂 व्याक्ः ला(ल्)ग 🖂] वि, **ন্যু (মু) ন**খালাসী [ন্ধুমী∘ পরিঃ] বি, যে লাখেরাজ জমী ৫০ বিখার নান (কম) বলিয়া বাজেয়াপু হয় নাই। 📆 পুর [সং >] বি, পাদাভরণবিঃ। **"নীলমণি ভোর কেমন** নৃ৹ বাজে"**-**গান। 🔁 র [আ়৽ নূব্] বি, জ্যোতিঃ ; রূপ। 🖯 "গোদাই মর্জের মুপে হাত বুলাইয়া আপনার 🖟 নূর দিলা দাডী গোঁফ দিয়া।"=অ০ম০। 🔁 [नौ (ल७ग्ना) + च (र्जु)] वि, नद्र : পুরুষ । ২ मञ्जा। 🔾 পু: लिङ्गष्टहरू भक्त। ~कॅश्रील [नृ (नत)-क्रभान] वि, नत-क्रभान : नत्रमूख। ~কুলবিভা\ [রবী∘ঠাকুব উদ্ভাবিত] বি, নুজাতিবিজ্ঞান; মানব জাতিতত্বEthnology. ~ কেশ্রী [নু-কেশরী (সিংহ)] বি, নৃসিংহদেব। ২ নরশ্রেষ্ঠ। ~জুর্গ [নু(মফুষ্) ভার হুর্গ, ৬তৎ] বি, মফুষ্য রথাদি বেষ্টিত নৃপত্ন্গবিঃ ; পড। ~দেব [নু (মহুষোর) দেব (কামী), ৬তৎ, বা নু (নরের মধ্যে) দেব (অন্ট লোকপালের অখংশভূত বলিয়া)] বি. নরপতি ; রাজা। ~ধৃৰ্ম্ম [নু (মরের) ধর্ম, ৬তং] বি, মানবধর্ম ; মমুষ্যের কর্ত্তব্য। ~ধি*ম্মা-বি, কুবের। ~र्थन्त्री-मानवर्ध्य शानक। > श्वीः ~धिन्मिनौ। ~ र्वतार्व् [बद्राहमूथ नद्राहरू বলিয়া] বি, বিফুর বরাহ অবভার। ~বাইন [न (नत) इड्रेग्नाइक वाहन (यान) यात्र, बहरी वि, कूरवत । ~भि [न (नरत्रत्र वा नत्रभरश) মণি. ৬তৎ, ৭তৎ] বিণ, নরশ্রেষ্ঠ : নরের রত্নস্বরূপ। ''দেখিব কেমনে মোরে নিবারে নৃ॰"-মেখ॰। ~মুও [নৃ (নরের) মুও, ৬তং] বি, নরমুগু; মনুষ্যের মাথা; নর-কপাল। ~মুগুমালা-বি, মাল্যাকারে গ্রথিত নরকপাল। ~মুগুমালী [নুমুগু-মালিনশন) বিণ, নরমুতের মাল্য ধারণকারী। > और ~ मुख्यां लि भी-नवक्शाल माला-

নি (নর) যজ্ঞ ধা] বি. গৃহত্বদিগের প্রত্যন্থ কর্ত্তব্য পঞ্চ যজ্ঞের অস্তর্গত অতিথি-পূজন-রূপ যজ্ঞ। ~লোক [নৃ(নরাধিষ্টিত) লোক, ম৹প৹ লো৹] বি, নরলোক; মনুষ্য-লোক:পৃথিবী: মর্ত্তলোক। ~হিরি [নৃ-হরি (সিংহ), ধা] বি, নৃসিংহ (ম্রা:)।

🖘 সঁ [ইভি॰] বি, সং-ভামতী গ্রন্থোক্ত স্থ্য বংশীয় নুপভিবিঃ।

হ্নতি [নৃত্+ই(ভা॰)] বি.নৃত্য। হাত [নৃত্+ত (ভা॰)। নাট্য বাঃ] বি. অভিনয়। ২ রমভাবহীন নৃত্য। ৩ [বু] বিগ,নৃত্যকারী।

🔁 ত্য [নৃৎ (নাচা) + ए (ভা॰)। গ্রা৽নের । নাট্য ডাঃ] বি, পূর্ককালে একা ইঞ্রের প্রার্থনাতে সকল বেদের সার আকর্ষণ করিয়া নাটাবেদ নামে পঞ্চম বেদ সৃষ্টি করিয়াছিলেন। তিনি কগ্বেদের সার লইয়া গানের কৃষ্টি করেন, সামবেদের সারাকধণ করিয়া গ্রোকের স্টিকরেন, যজুর্কেদের নার গ্রহণ করিয়া হস্ত পদাদি সঞ্চালনের নিরম করেন এবং অথবর্ষ-বেদের সার লইয়া সকল রসের উৎপত্তি করেন। নাট্যবেদ স্তরাং চতুর্কেদের সারাংশ। নৃত্য ছুই প্রকার-জীলোকের নৃত্যের নাম "লাভা"; পুরুষের নৃত্য "তাঙ্গব"। ২ অভিনয়। নাচ ক্রঃ। ~গীত-বি, নাচ-গান। ∼९ [নৃত্ (নাচা) + জং (র্চ্)] বিণ, নর্ত্রনীল : যে নাচিতেছে। ~পঁর [নুডা (নৃত্যে) পর (রত), ৭তৎ] বিণ,নর্ত্তনশীল। > গ্রী: ~প্রা-নর্ডনে আনজা। ~প্রায়্ণ [নৃত্য-পর (প্রধান) + অশ্বন (অবলম্বন) যার, বহৃ০] বিণ নর্ত্তনদক্ষ : নৃত্যপটু। > স্ত্রীং ~।। ~ि श्रियं [नुडा इहेबारह विश यात्र, वरः] वि. निव । 🗦 विग, नर्छन প্ৰিয়; যে নাচিতে বা নাচ দেখিতে ভালবাদে। > ন্ত্ৰীং ~ি প্ৰয়া। ~শালা [নৃত্যের শালা (গৃহ), ৬তং] বি, নাটাশালা ; নৃত্যগৃহ : নাচঘৰ।

অপ্র [নৃ (নর) পা (রক্ষা করা) + অ (র্কু)।
গ্রাও নেপো] বি, রাজা:ন্পতি: নরেক্র।
ন্কুমারী-বি, রাজক্যা। নতেঁন্য়া-বি,
রাজবালা। নতি (-গি-) [নৃ (নর)-প

(পালক)] বি, নরনাথ ; নরপতি : ভূপাল। ~ত্তেম [সং] বি, আধুরখধরক: বড নোঁদালগাছ : দোণালুগাছ । বানরলাঠ, বানরন্ডীবা রাধালন্ডী গাছ। হি॰ আমল-शम। ~ गन्म ग-वि. बाक्युव। गन्मिनी -বি, রাজকল্যা। ~বঁর [নুপ (মধ্যে)।বর (এঠ), শতং বিণ, রাজ্যেঠ। ~ বঁল্ল ভ [आयः] वि. देवताकनाद्यां छ अध्यविः। ২ গুত্ৰিঃ। 😕 [নুপ (র) বল্লভ, ৬ত্ৎ] বিণ. বাজে প্রিয়। ∼মিণি (নূপ (র) মণি (খেছ), বা নুপ (মধ্যে) মণি, ৭তৎ] বি. নরশ্রেষ্ঠ : রাজেল আ∍ বাং গ্রা∍ নিপীয়নি । "পাট মেতব্য আদি দিল নিপ্মনি।"-শৃ৹পু৹। ৵পুত [নুপের ফুড (পুত্র), ৬ডং] বি. রাজপুত্র। >> স্ত্রীং**~স্তুতা-**বি, বাজনন্দিনী : নপতন্যা: রাজক্রা। "নপ্রতা করপ্রেট স্তুতি করে দ্রুত উঠে।"-বাসবদুতা। — পাংশ (নপ (র) + অংশ, ৬তং। বি,নর প্রতির প্রাপ্য কর। ২ রাজপুত্র ; নুশতনয়। ব্রপাত্মজ বিপ রে) + আত্মজ, ৬৩৫ বি. নূপনন্দন, রাজপুত্র; রাজকুমার। স্ত্রীং ~া-রাজকুমারী। ২ কট্ডখী। च्येशाल [म-शा+ शिठ=शालि (शालम করা) + অ (গু)] বি, নরপালক , রাজা। 🖘 পার্সন [রূপ (র) + আসন, ৬৩৭] বি. বিংহাদন মণিনিশ্মিত আসন্বিঃ। ২ ভদ্ৰাদন। অশং শ (ন (নর) শন্দ (হিংদা করা) + অ (हं) य मानविशास्क हि:मा करत्र] विश. निर्फेष : कुब्र । ५ পर्गानिष्टेकां त्री । > श्रीः ~।। ~তা-বি, নরহিংসা : কুরতা। 🛁 मिर्ट्स (नव अथह) भिरह (कमब्री), धा, वा, नत्र आह मिश्ह अथवा मिश्हवर जत. উপমিত ধা] বি, বিঞ্র অবতাব : ই হার অদ্ধান্ত নরাকার এবং অদ্ধান্ত সিংহাকার। ১ [নু (নর মধ্যে) সিংহ (প্রধান), ৭৩৫] মনুষ্য-প্রধান।~ 5 क फिनी-वि. विশाशमारमञ्जू চতুর্দ্দশী, যে ভিথিতে নুসিংহদেব আবির্ভ ত ইইয়া হিরণ্যক্লিপুকে সংহার করিয়াছিলেন। ~(एत-वि. नव्रितःश खवडाव । ~श्रुत्रां **।**

-वि, नृप्तिः इट्यादवत्र भाराच्या वर्गनाञ्चक छ्रेश-

পুরাণ্থি: 1

🗲 ে [নেওয়া ডা:। মণ পুণ, অফুজা, ভুচ্চাৰ্থে। আ∘ঁনেও, সাধভাষায় 'লও'। সম্মাৰ্থে গ্ৰা॰ নিন, সাধ৽ লউন] ক্ৰি, থব; এছণ কব। প্র=ছেলেকে কোলে নে। ২ লইয়াযা। "সার্থিরে বলে ক্ত, কুঞেৰ নিকটে নে ত, দপ চৰ্ণ করিব তাহার ॥"-শি॰। 🍤 অ, নিষেধাত্মক অবায়। "গোলাপ কুল ফুচে আছে মধুপ হোতা যাস্নে। কুলের মধ প্রটিতে গিয়ে কাঁটার ঘা খাসনে।"-রবী । 🛭 নঞ্ অর্থে, না। "কেন এলিবে ভালবাসিলি ভালবাসা পেলিনে। কেন সংসারেতে উ কি মেরে চলে গেলিনে।" -ববী া 🕜 পাক্; যা হয়ে গেছেতা যাক: গত বিষয়ের আলোচনায় আবেশুক नाष्ट्र अरन या कछवा - ७ । इं कत्र अहे व्यर्थ। প্র-নে, আর ঠাট্রায় কাজ নেই। নে, চের হয়েছে। নে, এখন ওসর কথা পাক।

💽 ু [নেং ফঃ] বি. গ্লেহ।

্ৰে হাটা, নেউটা,, নেওটা [মং-প্ৰেং=নেং > নেঅ+আন্ত বা আনুষ্ঠ : নিওটো ক্ৰঃ] বিণ, অনুমক্ত। ২ অনুগত : বৰ্ণাভূত। ৩ পোষা।

কো অন্ত [সং-নী (লওয়া) ধাতুর প্রত পু নেয়; প্রা০ বাং সম্রমার্থে নে এন্ত । তুল-লফেন্ত ক্রি, প্রহণ করেন : লয়েন। "প্রবীরে নেমন্ত ধোডা ধবি ততক্ষণ॥ '-মহাল (শ্রীকরণ)।

তা হা । প্রাণ্ডাং । নেওয়া, নেয়া, লওয়া
য়:। ল=৸ । উ৽ পু৽ নেই (নি. নেও) =লই ।
ন-পু৽ নেও (নে. নেহ)=লও (য়য়মে-নেম=
লয়েন, অবজ্ঞায়-নিম=লইমা। প্র-পু৽ নেঅ.
নেয় (নেন) : অম-কি, নিতে : নিয়া (গ্রাণ
নিয়ে) । "এহা অভরণ কাহণাঞি মবমোর
নে "-শ্রী৽কী৽। "মম্চিত নেহ মোর দানে" –
য়া নেল=লইলা "মাথে নৈল করপুর পানো"
-শ্রী৽কী৽। নিলে=লইলো নৈলো=লইলাম।
'বিলোঁ মহাধান"—শ্রী৽কী৽।

্রেন আম । সং-গ্রায় > প্রাও বাং] বি. বাদবিতথা : বাক্কলহ : তর্কান্তকি । "আশেষ নেও জুড়ি"-শ্রীও কীও।

ব্ৰে আলী [নবমন্নিকা > সং প্ৰাকৃ নোমালিকা > বাং প্ৰাকৃ] বি, নবমন্নিকা। ক্ৰেই [হি॰ নহী]অ, নাহি (জঃ) :

্ৰেই-আঁকড়া, -আঁকড়ে নাই গাঁকডা দ্র:। অথবা সং-আফুন > আমি > ঝাই > নাই + আ (ঝার্থে) > নাইয়া (আয়ন:=আপনারটি) + নাকডা (তুল-নাছোডবালা) > নেয়েজাকডা > এঁ য়েঁনাকডা (-মাৰ্চা)। কেঁয়ে-নাকডা ৩০ (এর > কাইয়া প্রকৃতির ভাব হতে কেঁয়ে)। তুল-নেই-গাকুডে (নাই does not exist) argumentative (%) বাং নিয়াই আক্ডিয়া - ' ন্যায ইল)-ODBI বাং শু কোষ্ বিণ, অনোর প্রতিবাদ বা যুক্তি না মানিয়া নিজের যুক্তি ৰামত যে আঁকডিযাৰা দুচভাৰে ধরিয়। থাকে: না-ছোড় বান্দা, একও য়ে, জিদী। গ্রীং নেই হাকেন্দ্রী। বি নেই-আকভাগি।

ु क्य উসী [দং–নিয়োগা ·] বি. নবাৰ সরকারের কর্মের পুরস্কার পর্জ প্রস্থানাত্মক উপাধিবিঃ। "উইচারা থাই পশু নামেতে ভালুক। নেউগী চৌধুণী নহি না করি ভালুক।"–কবিক∘।

ৄ উছ্য় (এজন। নেওছাবর এং) কি.
নিৰ্দ্ধান করে। "কত কত লখিনা চরণতল নেউছয় রিলিনিং রি বিভারি।"-বিলপন।
ৄ উট, নে উধ (সং-নিবওন >) বি.
কিরন। ২ যাতায়াত। নেউট(নেউধ)
পাড়া [চ=ধ] কি, কনাগত গাতায়াত করা) পাড়া আন। ২ ভিল-হিলাতা (ঘনিষ্ঠতা)।
যাওয়ো আনা ধারা ঘনিষ্ঠতা করার ৬৪

८= छेठॅ न-ल्डा कः।

্রেন্ উটা ৄ [নেউট (কঃ) + ঝা (কিয়ায়)।
নেউট, নেউট, নেউটে : নেউটিতে ;
নেউটিয়া (কেন গ্রান নেউটে)] কি.
প্রত্যাবর্তন করা : কেয়া : প্রত্যাবৃত্ত ইওয়া।
"নেউটিয়া রণে বীর আইল নিমিবে।"
কুতিন ৷ নেউটিয়া আইদেশন স্থত বকুজন।
না নেউটে পুনরপি জীবন যৌবন।"
ক্যিকন ৷ "শুগালের শব্দে যেন সিংহ
নেউটিল।"—মহান (কাশীন) ৷ ২ পান্টান ;
অস্ত্রপা হওয়া ;উন্টান ; নড়চড় হওয়া।" কহিল

र्यतो वेल वेलन (वेला) वेश श्री के कि पेल क्षा. ८ = हे = हो = श्री = a(t). व=न ग=क म=ण=व मण= S (फ ख ख झ ख मुणु ..), व्यवनित्र हुन विवासन

বচন আমি আর না নেউটে।"-মহাত (কাশীত)।বি,নেউট ন [হিতলওটনা।তুল –হিত লওটায়া=বাং-নেউটিয়া] প্রত্যাবর্ত্তন : ফেরা।নেউটিয়া[কেতনেউটি:প্রাকেত উচ্চারণেনেউলিয়া।"নেউলিয়া রাজ্চজ্র দেখিল চাহিয়া"-মৈত গীত] ফিবিয়া। "মে সব রতন তুমি আমার কারণ সঞ্চয় করেছ তাহা কবিনু গ্রহণ॥ নী চা আর উর্মিলা আমার কথা ছাট।এ দৌহে এরছ ভেট দিলাম নেউটি॥" –রামাত বাজত।

्रचा छे छा गी- त्वरहान **जः**।

্ৰেট্ধ-নেট্ড জঃ।

्र च्या छेल [तर-मक्ल >] वि. दंकी। "त्म॰ श्रमांग वीत इहेल माप्ताट्ट।"-कृखि॰। ३ हत्रगानकात्रविः।

८=प छे लियां-त्ने छेता, कः।

কৈনিও, [নাহাইও সাকেন] ক্রি, স্নান ্ করিও (নাওয়াজঃ)। "সে জলে আর কেই ন নেওনা।"-ক্পভাত, ১৩২ন।

্ৰেন্ ও ু [সং-নেমি > হি॰ নীব্ঁ, নেব. ় নে (বুনিয়াপ)। তুল-"নেও ডালনা, নে । বোদনা ই॰"] বি. বুনিযাদ foundation । কেন্ত্ৰ ভিন্ন (নমনীয়) >] বিণ, যা মুইয়া যায়:নৱম। গ্ৰ-নেও কাঁঠাল (তুল-বিপরীত-বালা কাঁঠাল)।

্রিক্স্ ও (নেওয়া জ:। লও > গ্রা-রণ উচ্চারণ ডেদে নাও, ফাও) কি, গ্রহণ কর। ২ অ, অযোক্তিক অফার, মিখ্যাব প্রতিবাদ ই- স্থলে বিশ্বর স্কৃতক অব্যয়: দেখ একবার। প্রশ্নেও কণা!

্রেন্ ওছা ওর [হি॰ নেওছাব্র, নছাবর] বি, নিশ্বঞ্জন: উৎসর্গ।

তেনি ওটি [নেউটা ক্র:] বিণ, অমুরক্ত।
"ভাল যদি চাহ আমা লয়ে যাহ সাথে। বাপ্
নেওট ছেলে আমি নারিব পড়াতে।"–শি:।
তেনা ওয়া, (লেণন > নেপা > নেবা]
বি, কোমল ভক্ত; প্রলেপ। "পাণের বুকে
চুণের নেওয় দিয়া। হেট থিলি উপর বিলি
মাইলে তুলিয়া।"–মাণিক৽।

ভেমার বিভাগ (জঃ) ধাতুর ল গ্রাও উচ্চারণে ন। নি, নাও (নেন, নিস), নের (নেন) ; নিতে, নিয়া (গ্রা॰ নিয়ে)। ণিজন্ত-নেওয়ানী ক্রি.লওয়া : গ্রহণ করা

্ৰে ওয়া ু[উ॰ বঙ্গ প্ৰাদে॰] বি. আতা ফল [বঙ্গীয় শব্দদিলু]।

ক্রে-ভিয়াইজ পাতা (প্রা: বাং। প্রাদে:) বি, কলার আগপাতা; আওট পাতা। "এক নেওয়াইজ পাতা আনিল যোগাইয়া।"-মাণিক:।

🖚 ওয়ার-নেরার দ্রঃ।

কেওর [নীহার > গ্রা∘] বি. নীহার। কেওলা [নাবাল (জঃ) >] বিণ, নিম ;নীচ়।

কেনং]সং-লঙ্গ (এঞ্জ হওয়া) > (জ্যুপদ অথে) লং > নং, লৈং (বিদ্ধেপে)। তুল-মূলা (জ্যুগপুচ) হি লঙ্গ ডা, ফা॰ লঙ্গ প্রঞা) বি জ্যুপদ। > [আদে ২৪ পরগণা] পদ: পা। লেজ দ্রঃ। হি৽ টাঙ্গ অথে পা। ~িনং-অ, পাদের পর পা ফেলিরা বা বাডাইয়া চলা। > পল্টাদমূপমন করা। > ডিঙ্গাইতে ডিঙ্গাইতে চলা। লৈং নং বাড়ানি-কি, ভাঙ্গা পা বাডান (নেংড়ান নেংচান দ্রঃ)। লিং মারা-লাফ দেওয়া। > ডিঙ্গাইয়া চলা। প্রাপ্নিমারা।

द्धे च्यारिको निः [तर-लक्ष् (श्व स्थ्या) >
तर्छ + आन (कित्राय) > । दि॰ लक्ष् छाना ।
त्यान्त । त्यर्ष्ठा हे, त्यर्ष्ठा ७, त्यर्ष्ठाय ।
त्यान्त । त्यर्ष्ठा हे, त्यर्ष्ठा (त्यर्ष्ठ व्यर्ष्ठिय ।
त्यर्ष्ठा हे त्यर्ष्ठा (त्यर्ष्ठ व्यर्ष्ठ व्या ।
त्यर्ष्ठ व्यर्ष्ठ व्यर्ष व्यर्ष्ठ व्यर्ष्ठ व्यर्ष व्यर्ष्ठ व्यर्ष्ठ व्यर्ष्ठ व्यर्ष्ठ व्यर्ष्ठ व्यर्ष्ठ व्यर्ष व्यर्ष्ठ व्यर्ष्ठ व्यर्ष व्या व्यर्ष व्यर्ष व्यर्ष व्यर्ष व्यर्ष व्यर्ष व्यर्ष व्यर्ष व्यर्ण व्यर्ष व्यर्ष व्यर्ष व्यर्ष व्यर्ष व्यर्ष व्यर्ष व्यर्ष व्यर्ष्ठ व्यर्ष व्यर्ष व्यर्ष व्यर्ष व्यर्ष व्यर्प व्यर्ष व्यर्ष व्यर्ण व्यर्ष व्यर्प व्यर्ष व्यर्प व्यर्ष व्यर्ष व्यर्प व्यर्ष व्यर्ष व्यर्प व्यर्प व्यर्य व्यर्प व्यर्प व्ययः व्यर्प व्ययः व्यर्प व्याप्य व्ययः व्य

ত্রিংট সিং-নগ্র-নংট > অবজ্ঞার্থে-নেটো ক্রঃ বিণ, নগ্র; বিবর; উলক; উনম। ত্রেংটা, নেজ্টা সিং-নগ্রাট; অথবা হিংক্রিফ্টারা" (লখা পা)-নার অনাবৃত লখা লখা পা দেখা যাইতেছে। চট্টল লেটো] বিণ, উলক। "নেভ্টা হ'রে শিকা বাজার শাশুনীর কাছে। এমন পার্গল নাকি ত্রিভ্রনে আছে।"-শিং। ২ নিংম্ব; পরিধানের বস্প্রান্ত হার নাই এমন দ্বিক্র। প্র-নেটোকে নাই বাটপাড়ের ভর। ৩ নিল্জি, বেহারা। প্র-নেটোপনা।

উচ্চারণে ন। নি, নাও (নেন, নিস), নের ॑ 즞েংটি, [হি৽ লঙ্গোটি > লেংটি >। া নেকার মত আচরণ।

ল=ন] বি, ছিন্নমলিন বস্ত্ৰ : টেনা : কোপীন।
~মারা-বিণ, কৌপীনের মত করিয়া কাপড়
পরা। ২ [অবজ্ঞায়] কপ্লি-পরা: কপ্লি-পৌণা :
যার কাপড় মোটে জোটে না এমন দরিক্র।
ক্রে-ংটি হু [সং-লিঙ্গালিকা :> লেঙটিয়া
> নেংট্যে > নেংট্য বি, ছোট ই'ছুর

🕳 🔫 १५१-तत्रहा छः।

द्भारकारी-त्रत्रकार कः।

্রেশ্লা (প্রাদে) বিণ, অশোভন কুশ। ~গেংলা-কুদ্রাশয় ওকুৎসিৎ।

্ৰীকচি,-ট-বিণ, অতিসিদ্ধ বা গলাভাত।

কেড়া, -রা [সং-নক্তক >] বিং ছিন্নবন্ধ: কানি। ~কানি-ভেঁড়া গোঁড়া কাপড ডোপড়। নেকড়ার আপ্তন-যে আপ্তন সহজে নিবে না এবং গুমাইয়া গুমাইয়া ছলিতে থাকে। ২ [লফ⊹] যা সহজে ছাড়ে না।

কেড়িয়া, নেকড়ে [হিংলকড্বগ্রা, ভেড়িয়া] বি. ব্যাছবি: ; গোৰাখা।
কেক নিজর [ফা॰ নেক্ নজ্র] বি.
ডুদ্টি: কুপাদ্টি: অনুগ্রহদূটি। "আদিসের
মধ্যে যাধারা ভাগ্যজনে বড় বাবু ইইয়া
দীভান নাহেবের নেক নজরের লোক হন।"হবিমাধন নুবো॰ (বর্ণ প্রতিমা)।

े ुँ च्याकती [क्षः∘नश्री] वि. शवधार वाहता। ॐ त्रत्र ; को शुका ॐ निर्क्तृ क्षिष्ठा अकाम : स्नकामि।

ু কোকা [গ্রা∘াল=ন]লেধা জঃ। ~প্ডি†-লেধাপড়া। "পলায় দড়ি ভোমাব অমন নেকাপডায়।"

্রি—্বাকা [ফা॰ দেক (পুব ভাল মাধুৰ বা সাধু। তুল-ইং too good) >] বিগ, নির্কোধ। > অজ্ঞতা ও সাধুতার ভাগকারী। ৩ সম্পুট্রাক্; যে বীকা বীকা ধ্বা কর। ত্রাং নেকী। ~পিনা [নেকা (ক্রং)-পনা। তুল-ফা॰ নেকী, চি॰ নেকপন্নী, নেকামি: অজ্ঞতার ভাগ। ~মি,-মি বি. ভাকার ভাব; অজ্ঞতার ভাগ; নেকাপনা: নেকার মত আচরণ,

ু বুক্ত বিশ্ববং (অগ্র=অণ্গ্র), शैন বুক্তাক্ষর অকারান্তবং, স=ংগ জ্ঞ=গ্য ঞ=ন্চ ক্ছ ই হ=ক হু কা কা ফুল ক ভ্রা, জুফু বু ভ্=ানি ১ ও চচা - ক্র:

ৈ কোচোকা (লেগাজোকা ডাঃ) বি, হিমাব কিতাব। ২ বিৰ, হিমাব করিয়া লিখিত।

কোর, প্যাকার [সং-ক্ষর > নাকার, নে-, ক্যা-] বি, বমন : উদিগরেণ : বিম। "সে করে আমার নামে "নেকার নেকার"-ক্ছুম। "পোদে তেল দিয়া কত তুলিব নেকার"-ক্বিক। ~েনকার-ক্রা করা [তুল-হি৽ জীমচ্লানা] বমনের উপক্রম হেন্তু শরীর অন্তির হওয়া। ~মাত [নেকার ও মাত (বাস্ত-বাত-মাত)] ব্যাপ্রার্থে একার্থক শক্ষরের প্রারেগ। মাত নেকারের সংচর] বি, প্রচুর পরিমাণে বমন করিয়া ছডানর ভাব।

কো [নাকুয়া > ক্ষে॰ গ্রা॰] বিণ.
নাকওয়লা ; লহনাসিক।

ভেন্দেগ [हि॰ লাগে। বাং গ্রা॰ উচ্চারণ-ভেদে ল=ম। লাগিয়া > লেগে > নেগে] অ, লাগিয়া: নিমিত্ত; জন্ত। "ভোমার নেগে গডিয়ে দিব রত্ন সিংহাসন।" "কি নেগে নাদিস্বে বাচা কিখন ভোমার চাই।" > লাগিয়া: ঠেকিয়া: আগাতে।

ক্র ড [নেং ক্রঃ] বি, পদ ; জজ্বা। ২ [হি॰ ফলঙ্গ] দীর্ঘ করিয়া পদ ক্ষেপণ ; লক। ক্রিউচা [হি॰ লঙ্গ (খঞ্জ)+সা গোদৃড্ডো), ল=ন, ম=চ] বিণ, খঞ্জ প্রার ক্রি, ক্রিউচান [হি॰ লংগ্ডামা] ক্রি, খুঁড়াইয়া চলা; খঞ্জের মত পাফেলিয়াচলা।

दिन्य ७१, तिन्छ।, तिन्छ। [त्नक्र्षा सः] विग, यात्र वामश्टल वनाधिका।

ত্রন্ধ। [অনিট। নাড+উআ] বিণ, ডপপতি সম্বন্ধীয়। ~বাই-ব্রীর উপপতি আছে এই সন্দেহ জনক বাতিক বা ব্যাধি। ত্রাক্র কড়া, [হি॰ কঙ্গড়া। ফা়া৽ লঙ্গ (গঞ্জ)] বিণ, গঞ্জ; পাদবিকল; পৌড়া।

ে নাক ড়া ্-লেকড়া জঃ।
নোক ড়ানি, নিজ ড়ানি [হি॰
লকড়ানা। নেকড়া জঃ] কি. নেংচে চলা;
খোঁডান।

८=्निक्षि, ८लक्षी [উनक > हि॰ नाका > नाका >] विष, त्यांना ; थाप त्यांना ; উनुङ । थ-त्य(त्न)कि उत्तरक्षांन।

েন্ড্ দ্ [লাঙ্গুল > হি॰ লেঙ্গুড, বাং -লেজ্ড] বি, পুচ্ছ; লেজ।

ৢ আ জ [সং-লঞ্জ: ('কচ্ছ' ইভি হেমচন্দ্র,
'পুচ্ছ' ইভি জটাধর:) >] বি, পুচ্ছ ; লেজ।

আ জ ৢ ক [সং-নিজ্ (শোধনে)] বিণ,
শোধক ; পরিকারক। ~ন-বি, ধৌত
করণ ; শোধন।

জন\ ফাি লেল (আরের স্ল

ম্থাংশ: কলা) অথবা লেল > নেল + না

(সাল্ছে), বে অংশ লেজের মত বুক্ত ইয় বি,
লাসলের ফলা। "জোল্যে নেজ্না ছ্ডিন্ডে

রাবে আল। ঈয় ধরে পানী মেরে পরাইল

ফাল।"-শি

ক্রে জা, ফাণ নেলা বি ক্ষমণ অরবি: ভল্ল। বড়সা ২ বাঁচুল: বাণ। "ফোল দিয়া বিদ্ধে রেঝা ছাড়িতে শিপায়ে নেজা চামের টোপর শোভে শিরে"-কবিকণ।

র্কী জা_ই [নেজ (স্তঃ) +আ (কুলার্যে)] বি, মংস্থাদির পুছেভাগ : লেজের দিক্। প্র-নেজামুডাবাদ দেওয়া।

েন জার্মং [ফ্রা-নিজারং] বি, নাজীষের পপ্তর। ২ নবাব নাজীরের পদ। বিণ, নেজমিতী।

ৄ ব জুড় [লেজ্ড জ:। হি॰ লেজ্ড়] বি, কুত্রিম লেজ; কাপড়ের লেজ-"লাঙ্গুলে বেংধেছ ভালো সূভ্যতা নে॰"-হেম•।

্ৰেন্য প্ৰেছিন [নিৰ্মাণ্ডন > । প্ৰাণ ৰাং] বি, নেভছাবর ; উৎসৰ্গ। ''নয়নৰু নিণ নব অৱবিন্দ"-বিণপণ (নণ গুণ্ডা)।

ক্রোক্রন । বিরঞ্জন > লং] বি, ধর্মঠাকুর নিরঞ্জন ।

ত্ৰ প্ৰার [সং-লঞ্জ (পুচ্ছ)-ওয়াড় বা আড়; গ্রাও বাং-ল:ন, আড়-আর (লেজ্ডুবং যা লাগিয়াই থাকে ও যাকে ছড়ান বার না তা হতে অর্থ সম্প্রসারণে)] বি, লেজ্ড়; লটবইর। ২ ঝখাট; লেঠা। ও জড়ীভূতাবহা। বিণ, শী-অপোগও ছেলে পুলে ইওলইরা মংসারে জড়িত ও ক্লিষ্ট।

ত্রী টা [হি॰ লওটা (উণ্টা, বিপরীত)
অসমীয়ায় "লেবেরা" (বাম)। তুল-অসমীয়
-"লেবেরাহতীয়া" হি॰ বায়ুহান্তা Icfthanded.] বিণ, সব্য: যার বাম হাত বেশি
চলে; বাঁহাত নিরা বে কাজ করে; নেওা।
ত্রী টানি [সং-লতা > লতান উচ্চারণ
বিকারে নতান পরে নাটান, নেটান অথবা
সং লড্ > হি॰ লটনা >] কি, লতাইয়া
পড়া; শ্রনকাতর বা উথানশক্তিহীন ইইয়া
লতার মত পড়িয়া থাকা। "নেশার জোরে
প্রা, নেটারা পড়িল"-টেকটাদ।

কোটিপেটি [সং-নেহ ঐতি লিপ্ত >।
ক্ষেহ > নেহ + লিপ্ত + ই (সার্থে) > লিট্
> ক্ষে - নেট + (সহচরার্থে) পোট (ঐতি)]
বিণ, ন্মেহ-জডিত : ম্মেহবদ্ধ ; অতি বনিষ্ঠ :
নিরভিমান। "নেটপেট সো অভিমানী
পো"-প্রবচন।

८= पूरा, नांपूरा, तन्ति। [नहें > नाहे+ छेन्ना] विग. नहें ; नर्डक ; नाह्यां खनन-कांत्रक। २ ख्छ।

কৈ ঠা [কোঠা জঃ। প্রাণ নাটা] বি, বঞ্চাট। ২ নতা; দুতা। "পিৰুদাই প্রবোধে কথার দিয়া নেঠা। এথনি প্রদৰ হবে টাদ পারা বেটা॥"-বং।

`�� ড় [দং-লেও >] বি, লম্বাকৃতি আঁটাল মল ; অতরল লম্বাকৃতি বিঠা।

তেন্ডা, স্থাড়া [সং-নগ্রাট > নাণ্ডা প্রোণ্ডাং)। তুল-হিণ্নুণ্ডা] বিণ,মুণ্ডিডকেশ। ২ নগ্ন: অনাবৃত : উলঙ্গ। ও অলকারহীন ; নিরাভরণ। "টীক কাটি নেড়া মাণ্ডা কুলি কেমন"-ভারত । "রৌক গিলা পেটে টোকে স্থাড়া মাণ্ডা কুছে"-ঈণ গুল্ত। ৪ বি. বৈকব সম্প্রদার কুলু মুণ্ডিতমন্থক সাধক। ৫ ভিকুকবি:। ব্লী: নেড়ী, । ও [বিদ্নপার্থে] প্রমণ। > ব্লী: নেড়ী, -শ্রমণা; বৌকভিকুনী। ২ বিণ, মুণ্ডিতকেশা। ও ছন্মবৈকাবী; গানিকাবি:। ~নেড়ী [নেড়া ক্রা:] বি, মুণ্ডিতকেশ বৈকাব বৈকাবী। ২ ভেকধারী বৈকাব বৈকাবী। ~নেড়ীর দলে "বৈকাবিপের যে সম্প্রণাকে ব্লী প্রমণ কেশ মুণ্ডন করে। ২ ছন্ম বৈকাব বৈকাবীর আকারে

গায়ক গায়িকার দল। ~বোঁচা-বিণ, আভরণে ৰঞ্চিত ; সাজসজ্জাহীন। ~মুডা-বিণ, নগ্ৰবেশ ও মুখ্তিতকেশ। ২ বিণ, ছিল্ল-পত্ৰ-পল্লৰ ও ভগ্নশাখ। 🕲 [লক্ষ্ণ] কাটিয়া ভাটিয়া বা বাদ দিল্লা কুত-সংক্ষেপ।

্রেভাপোড়া [মেঢ়া > নেড়া ; কুঞ্চ কর্ত্ত নিহত মেঢ়া দৈত্যের দেহে অগ্রি সংযোগরূপ ব্যাপার হ'তে} বি, চাঁচর; (मानवाजात्र भूका मिरन अञ्चल्हेंग्र अग्रा ९मव : ষেচাপোডা।

্ৰে ব্যান্ত জ-বি, তেকাটা সিজ। द=न्डोट्डडो [निष्का खाना कः]। আ<। অবজাৰ্থে] বি, সামাক্ত লোক: হুচ্ছলোক ; ইতরলোক ; পরীবগুব্বা। 🗲 ডে [নেডা 🗀) হিন্দুর টিকি রাখা ও মুসলমানের মন্তকের সন্মুপভাগ নেড়া **१७ग्रात्र व्यश**े > स्नडा > व्यनान्द्रत, (नएड्) वि, भूप्रमान: १**वन। शांकिट्रस्ट** ্পাতি (ছোট) নেড়ে। তুল-পাতি-নেবু, পাতিহাঁদ, পাতি ফ্রঃ ় নিয়খেণীর বাধ্য;পরিচালনা; অধ্যক্ষতাঃ মুসলমান।

্ৰেত[সং-নেত্ৰ নেত। তুল-ইং net.] বি, বন্ধবিঃ: অংশুৰু ; সুন্মবন্ধ ; সুন্মপট্টবাস : পরদ। "কেহ নেতকেহখেত কেছ পাট সাডী। কুরুষ চন্দন দূর্কা বাটা করি ভরি।"--ক্ৰিক**। "বান্ধিয়া কালী**র পুচ্ছ নেতের অঞ্লে।"-কেতকা। "সভাহলাহলি পড়ে নেতের পতাকা উড়ে ধবল আসনে নিরপ্লন।" -শৃ৽পু৽। ২ কাপড় : বন্ত । "নেত ছিডিয়া বিপুলা আলাইল বাতি।"-মনদামকল (নারায়ণ দেব)। নেউর-রেশমী কাপড়ের। ":নতর পতাকা"-রমাই পণ্ডিত। ~ধিটি, ~थेड़ी, ~পाটোল, ~वॅमॅन,-वान লাসী-রেশম নিশ্বিত ফ্ল্ম বন্ধভেন। ্ৰেডা, [নী (লইয়া যাওয়া)+ত (ছ) . =নেভূ :মা, ১ব০] বিণ, ষে লইয়া যার ; পরিচালক। ঽ পথপ্রদর্শক। 🕲 নির্কাহক : भन्नापनकाती। 8 [मः-(नव >] नातक ; এধাক। ৫ খামী; প্রভু। স্ত্রী: নেত্রী,-পরিচালিকা। ২ নায়িকা।

্ৰেতা, সং-নম্ভক > প্ৰাকৃ নত্ত্ৰ

>। हि॰ लखा] वि, जीर्ग मिलन वद्यवंध : কানি ; ধর নিকাইবার চেঁড়া কাপড়। ্ৰৈতাড় [সং-লঞ্+আড় কেমাণত ২ওয়াৰা প্ৰবাহ অৰ্থে) > লেঞ্লাড় ক্ৰমে "নেতাড", পরে নেতুড়। তুল−হি∘ লগাভার} বি, একের সহিত অক্ত সংলগ্ন হইয়া বা ক্রমাপত চ**লিয়াছে** ; সংলগ্নতা।

ে বিভান লিভান লঃ > নভান > গা∘ নিতা । নেতাই. নেতাও, নেতায়; নেতাইতে ; নেতাইয়া (কে॰ গ্রা॰ নেতিয়ে)] 🔻 ক্রি, নতার মত কুশ হওয়া : লতাইয়া পড়া। 🗢 অবসন্ন হওয়া।

্ৰে ভিকৰ্ম (যোগ শাল) বি, যোগশাখীয় ষ্টু কর্মের বিধানবিঃ : মাজ্জিত পুশ্ম-কুত্র নাসারকে প্রবেশ করাইয়। মুখ দিয়া বহির্গত করণ (ইহাপেচরী মুদ্রা সিদ্ধির কারণ তদারা উত্তম দৃষ্টি লাভ হয়)।

`ভেন্ কুড়-নেতাড 🗷 ।

্রেল্ড হ [নেতৃ + ছ (ভাবে)] বি. নেখ্যর

्रिक् खें -मृख खः।

্রের (নী (নয়নে, প্রাপণে) + তা (ণে) ঘদারাৰপ্তর জ্ঞান প্রাপ্তিবা অব্তিম বোধ হয়]বি, নরন: অংকি; চকু। ঽ [শিবের ও শক্তির তিন নেত্র অথবা বেদতায়ী জ্ঞানের ভিনটী নেজম্বরূপ হুতরাং নেত্র বলিতে ভিন সংখ্যা বু**ঝায়। তুল="একে** চন্দ্ৰ, ছুএ পক্ তিনে নেত্র"] তিন: ৩ এই সংখ্যা। 🔾 नांत्रक : शबद्यान्त्रक [क्र:-मर-८७ त्रथ, शघ, বস্ত্ৰ, রক্ষক ই০ অর্থে চলিত কিন্তু বাং-র, ञ∘ञ∘्राकोः ~ीं₃=लक्तोः; नात्रोः ननी। **~েকাম বি.** নেত্রপটন। **~গো**র্টর [নেত্রের পোচর, ৬তং] বিণ দৃষ্টিগ্রাঞ্; দৃষ্ট। ~গোর্ট র ক্রা-দেখা। ~গোর্টর ই ওয়া-দৃষ্টিপথে পতিও হওয়। ~চতুদ [নেত্রের ছদ(আচ্ছাদন),৬৩৭] বি, নেত্রপন্ম। ২ চোখের পাতা।~জঁন [বৈঞা∘পরিঃ]বি, নাইটোজেন mitroien , বৰক্ষার জান ক্রি:-ধ্বক্ষার অর্থে carbonate of potash কিন্তু nitiojenএর পরিভাষার ব্ৰক্ষার্যকান bo] ~পল্লব [মেত্রের পলব, ৬তৎ] বি, চোথের পাতা। ~পাত-বি, দৃষ্টপাত ; দর্শন। ৵মল [নেতের মল, ৬৩৭] বি, চোৰের পিচটি। ~রঞ্জন [নেত্রের রঞ্জন (রাগক্তব্য), ৬তং] বি, অঞ্জন ; কাঞ্জল 🗦 সূৰ্দ্মা। 🥥 বিণ, নম্বনের প্রীতিকর ৷

6

ুল্ডোম্ভ (নত+খন্ত, ৬ড**ং**) বি, চকুর প্রান্ত গ্রাগ ; অপাক।

বোষু [নেত + খণু (জল), ৬৫২]বি. नवनक्षाः व्याः

ॅञ्च माने, ! हि॰ लप्पु (त्वायावाही ঘোটক) + আনা (সাদুষ্ঠার্থে) ক্রিয়ায় > : ल=न। त्मार्रे, त्माछ. त्माग्रः; त्मारेट्ड , নেদাইয়া (ক্ষে॰ মেনিয়ে)] ফ্রি, নেংচিয়া চলা। ২ অতি কোমলতা হেতৃ ফেন ধনিয়াৰা গলিয়া পড়া।

ॅ जिन्। शि- लक्ष=माथ + बान (हि॰) -लाषान 🕑 नाषान 🥆 नागान 🗩 (म=न) नाहान (४=४) > नाहान, त्नहान) क्रि. পদাঘাত করা ; লাখি মারা ; লাধান। সংখ্ উপয়াপরি বা বারংবার পদাঘাত করা। "চিতর করিয়া ফেলাইয়া ধ্মক নেনাবার লাগিল।"-মাণিক-গান।

🗲 पि [रि॰ लीन > (लने > तनी :> त्निम। नामि अः] विः विद्या। २ त्यावत्र। 😊 গোষয়পিষ্টক ; গুঁচ 🗀 নে দি দে ওয়। –গটে প্রস্তুত করা।

जिस्ते । मः-अधिक (निकं) + ईं€ (এতিশয়ার্থে), এতি নিকট্ম] বিণ, অভি निकड, धनिछ। "(निष्ठि पाश्राम"-मानर्यत শাদি জনাতুমি।

्र्यामीशांस [मः] विश्. निक्रेटन নেদিট [বিরল] :

🗲 🗠 [त्नल क्षः। वि. नीर निवांत्ररंगत আহ্হাদনবিঃ।

ভেলপ্ট-লেপ্ট Ж:।

ॅ अोर्गि । म॰-लिश > ६० मिल्डिम। লিপ্টানা >।নেবটাই,-টাও -টাম : নেপ-ঢাইভে ; নেপটাইয়া (ঞে- আ৹ নেপ্টে)] क्ति, निश्च रख्या ; अड़ारेया पाका। "बतः শেষে মাথার রতম। নেপ্টে রইলেন আঠার মতন।"-বি• রার।

ु **दुङ विषवर (अ.अ.=अ.म्.), होन बुङ्गाकत अकाताख**यर, क=:शंक्र=गी क्≉=गी क्≈=शे क्र= स्ट क्ट क्ट क्ट क्ट क्र क् क् व्य ख=z{wv ख का० क्र:

विश्वी ("व्याकद्वाराम) নেপথা: প্ৰতিকৰ্ম অসাধনম্॥"=অমবং। নেপণাং বঙ্গ-ভূমৌস্তান নেপথাঞ্ প্রদাধনে"-বিখ∘] বি, সাজ্বর: অভিনয় স্তলের অন্তরাল। ঽ অভিনেতা অভিনেত্রীর সাক্ষমভা। ৩ তৃষণ; অলকার। ~ বিধান-অভিনয়ের भृत्ति मांकवरत्र मांकमब्दा कत्रः। ~(योश-্তুষ্তি কলাবিদ্যায় অগুত্ম কলা।

ে —পা [লেপা দঃ] জি, লেপন কবা: थालथ मात्रान। 5 वि. हजाक। ्रेनिशी শ্রা-ছাতাপ্ডা।

⊆েপাল-বি, ভাবতবধের रेन्द्रब-সীমাস্ত হিমালয় পর্কাত্ত দেশবিঃ। ১ [নুপাল 六] বাজা। 😕 বাঙ্গালীর ব্যক্তিগত নাম। প্ৰ-গোপাল নেপাল হই ভাই।

েলপুর [নূপুর > গ্রা] বি, নূপুর দ্রঃ। ব্ৰেপো [নুগ > গ্রা•] বি. বাজা। "নার। ধন তার ধন নয়, নেপো মানে দই"-প্রবচন ে প্রজার শ্রমলক অর্থেব ভাগ লইয়া রাজার এপ সমৃদ্ধি ভোগত্ইতে 🗥 :

ॅ चा वॅफ=नावफ़ æः ;

ে বিভাগ লিখ । লিখ । লিখ । . লিপটান > নিপটান > নেপটান > নেৰটান > নেউডান > নেউডান] ক্ৰি. লেপা : মাথান। "গুকে ভক্ষি গুকে নেউডিবা শিরে॥"-গোবিনাং গীত।

ॅनवा [(कमला) (नवू+या > तनवृत्रा (हैव) > (नवा) वि, शाङ्दांश, वां छल (बांश: া রোগে দকাঙ্গ ও মলমূত্র গ্যান্ত কমলা লেবুর মত হরি**লা বর্ণ হ**য় paundra

বেশ্রাজ [ফ্া॰ নেবাজ] বিণ, প্রপোষক: পালক। গরীব নেশাজ-দরিদ্রের পৃষ্ঠ-পোষক: গরীবের সহায়: দরিন্তপালক। "সাত দিন ক্ষম মোরে ধরি আনি ধিব চোরে প্রাণ রাথ গরীব নেবাজ।"-ম ম॰।

বি বৃ [সং-নিন্তু > । লেণু দ্রঃ] বি, প্রনিদ্ধ অন্নরস ফল: নিমু (ফ্রঃ) lemon: lime व्यक्तित ७ छ। एडए (नत् वश्विम । यशा-পাতি, কাগ্জী, বাতাবী, গোঁড়া, কমলা, গদ্ধরাজ, কদম ইল। "কাদন ও কাচা লকা আর নেবু পাতে * * * চম্পক আফুলে

মাথে আম কচালিয়া।"-ফুলরেণু। ২ নেবু গাছ ciums ফ্রি:-প্রকার ভেদে নের বংপ্রকার তন্মধ্যে ৭দেশে চলিত-ক্সলা (नित्-कमणा कः। कांशको (नित्-অনাখাদ ছোট অভাকৃতি বা ঈধং লখা নেৰু। `গোঁড়া নেব-অত্যস্ত অয়বদ বড পোল নারাঞ্চি নেবু-নারাঞ্চি জঃ annantum পাতিনেবু-গ্রন্থর ছোট গোল নেৰু। বাতাবী নেব-যব **ঘী**ণের প্রধান নগর বাতাবিয়া হইতে আমনানী হয়, গুৰ বড় বড় অন্ন অমন্স পোলা-পুক নেবু curus lee imuna

ভিনাবে-নেৰে (গ্ৰাণ নিঃ নিগু জঃ) ৰিণ, নিকাণ প্ৰায় । এপনই নিবিৰে একপ। "কণ্ঠ কাঁপিতেড়ে কাতরে, যেন বাভাগে দীপ নেৰে-নেৰে।"-গোণার ভরী।

जिन्न न. शिं!। मः-नियम > १ १०। १० নেম] বি নিরম। ২ রত। আভুবে নেম না ন্তি[দং-আত্রে নিয়মো নাতি] রোগীর পক্ষে ব্ৰত উপৰামানি নিধিদ্ধ।

G মৃ [गং] वि. काल। ১ অদ্ধ।

G । भिक्त होता । १४ । नभक होता । গ্রান্ত নেমোখারাম] বিশ্ব যে তুল গাইয়া कुटफ इर गाः अकुटका वि त्निर्मक-হারামি,-নী-অকুভজ্ঞতা।

विश्व कि त्रिक्ष के विश्व विष्य विश्व विष्य > গা∘] বি, নিমপ্তণ। নে- ক্রা -খা ওয়া, -খেতে যা ওয়া, -বাড়ী, -রাখা, -ইওয়া। নেমতিরে তাক भॅडा, -याख्या।

ৄ মাজ-ন্মাজ छः।

্রেমি. নেমা। না (পাওয়া) + নি (জা॰)] বি, চক্রপরিধি : চক্রপ্রান্ত : চাকার (बहेन। "सर्वभन्न (निमि, सर्वभन्न प्रवित्त । सर्वभन्न वृत्त ষ্ণ্মর অপদ্ধর॥"-কাঞী∘। ২ ক্পোপরিও বজ্জুর অবলম্বন-কাঠ : জেকাঠা। চক্রেন্ন্র্যা -বি, চক্রপরিধি।

ভ্ৰেমিকার-মুগন্ধর আ:।

द्वित्रं, त्नाःसार्वित्रं व्या पूरेश যার বা গিয়াছে] বিণ, নরম : রদাল। প্র-নেয় কাঁটাল। (বিপরীত ='গাঞা)।

ভেন্য_২, নেয়ো_২ [লাউ (অলাব্) । আ=লেয়ো=নেও] বি, লাউয়ের মত। ~পেট|-লাউএর মত উদরবিশিঈ।

विश्वा (मः) > त्नांशाः तनशः। বিপরীত-দেয়া] কি লভয়া: এচ্ণ করা। तिशॅ, तिर्दे, तिर्दै=लशा २ लखा (निशॅ =লয়। নে উ=লউক।

G বাই।প্রা৽ বা॰। সং বায় > পাকু, ऍळांब्रर्भ (नग्नांग्र >] वि. छात्र।

🗪 য়াড [ि নেবার] বি. শান। ১ ওড়া মোটা হতার ফিলা। নেয়াডের খাট-নেয়াডে বোনা খাই।

<ाया । माना कि । शास्त्र । माना । म লবলা - ৷ বি. নোড (ছঃ)৷ "সাম্দ। নেয়াডি পাকা চালতা। আমসি কাসনী কল कब्रक्षां॥"-कदिकः।

🗲 য়ান,-বি. নেগই (ছ:)।

ब्रानी | लिखा कः। ल=म। (महाइ.) নেয়াও, নেয়ায়, নেয়াইতে, নেয়াইখা] ি लख्यान : लङ्ख्यां वा कता।

ৰোয়াপাতি ক্লং ্লেং। + (পাত াগ্ৰ) + ই (স্থা)। গ্ৰহৎ পাত্ৰা লেহ্যুক্ত) বিণ, কোম--শহ্ন কচি নারিকেল। "নিৰাকণ নিৰাছের নে॰ ভাব"-সাহিত্য।

द=न यागें९-७ [आंे वि. अनुश्रः] ज्ञित्राहिल्लावान् ः । दनक्षाण ः । বি, শেয়াড ছ:।

त्न्यार्थ [तम्मना कः] वि. यात अथ বুঝিয়া লইতে হইবে: অম্প্রার্থ: অভিপ্রেট এর্থ : ভাবার্থ।

রোল ু (নেগার, নেয়ার দ্রঃ) বি, সালা ফিঙা। "নেয়াল বুনিয়া নাম বোলায় বেন্ট" -**ক**বিক : 1

 जिल्ला का किल का विल, अपूर्ण
 जिल्ला का विल, अपूर्ण
 जिला का विल, अपूर्ण
 जिल्ला का विल, अपूर्ण
 जिल्ला का विल, अपूर्ण
 जिल्ला का विल, अपूर्ण
 जिल्ला का विल, अपूर्ण
 जिला का विल, अपूर्ण
 जिल्ला का विल, अपूर्ण
 जिल्ला का विल, अपूर्ण
 जिल्ला का विल, अपूर्ण
 जिल्ला का विल, अपूर्ण
 जिला का विल, अपूर्ण
 जिल्ला का विल, अपूर्ण
 जिल्ला का विल, अपूर्ण
 जिल्ला का विल, अपूर्ण
 जिल्ला का विल, अपूर्ण
 जिला का विल, अपूर्ण
 जिल धनगाली।

🖚 ग्रानी [नवमक्षिका, नवमानिका 🌫 প্রাকু গোমালিয়া ন্নেলালি (কবিক্) > त्नग्रालि > । भद्राधी-त्राभाली । वि. দেউতী; বনমলিকা।

বেয়ে、[নাবিক >] বি, নৌকাচালক: नाविक: माथि। "उत्ना (बहात (नहा"-

(রবী৽)৷ "এাপি তুই দেগুলা চেয়ে ভোর প্রাণের নেয়ে যাচেচ বেয়ে কিসের নেশার।" -বাংগান! "এ তত্ম-তরলী তুরা করি চল বেয়ে৷ তবের ভাবনা কিবা মনকে কর নেয়ে॥"-বাংগ্রান

্ৰেন্ যে ু (নাওয়া জ:। নাইয়া > কে । আস কি, স্নান করিয়া। "গু ড়ি কাঠ মুড়ি শিলা ভক্তি পণে নেয়ে"-হেম । ্ৰেন্য়ে সাকি ড়া, – সাকি ড়ি, - গাঁক ড়ে – নাই আকজা : নেই শাকডা (জ:)।

্রেন্স বৈশ্ব [সং-নাকজ । চুল-"নীক্ষজন্ত কিমৌষ্যধঃ"]বি, সদ্য বোগনুক্।

्रिक्स्यूर्ल, [৪জন। নয়ন (আনয়ন, প্রাপণ)
নায়ন নানেল] ক্রি, লাইল। ৠ প্রাপ্ত ইলান পাইল। "এবণক পথ ছুল লোচন এল"-বি প্রা

्रिच्च ल्र् (स्थान (क्रः) ः स्म्यान स्मना विन. स्मान , ध्यो ; याष्ठा । द्रमल कॅदा-चि, स्म्यान कर्ता ; याष्ठा कदिशा १९६श । पृथ-हि स्म्यान्यान कर्त्वशो । द्रिच्च लर्गुम्स्ल-शांकस्मस्लक्षः ।

ৢ বিলা, থিপা। লালা (প্রাবী) ও পি ও পোলা), তাব প্রকৃতি হ'তে] বি. জ্যাপা গাগল। শিথিল প্রকৃতি হ'বে অঙ্গ প্রত্যাহের, বশহুৰা, ক্থাবাঠা ও কাজের এটি নাই। বিল্যান গেছুলাগান ভ্রমকান।

কেন্দ্রশা আন্মনা] বি. মাদক এব্যা ২ মততা : মততার গোব। ৩ "চোপে কেন লাগতে নাকে। নেশা।" কগা। ৪ প্রবল রোক : বাতিক। ~ প্রথার [নেশা নেশার - ক্রব্য নাকক প্রব্য পোর (বে খার)] বিণ, মাদকসেবী : বে সর্ব্য মততাজনক ক্রব্য খাইরা গাকে। ~ খ্রি, -থোরি - বি. মাদকসেবা। ২ মাদকসেবালর অভ্যাস। ~ খু(খো)রী - বিণ, মাদকসেবা প্রনিত বা ঘটিত।

্রেন্ঠ ্থান বাং। লং (স্বঃ) >] কি, লও: এইণ কর। "হে গোবিন বার ভাই বার আদিও হাণ পাতি নেহ দেবকর অবর্ণ কুল। জল"-শুন পুন। কেন্ ই, [মং-লিহ্ (লেহন করা) > লেহন

> লেহ :- নেহ। ল=ন(ম্রঃ)] বি, অবংকল;
চাটা। রসনায় নেহ কেন দ্বশন পান। ভুজে
বেন আলিকন নাসিকায়ে আগ।""-১৮০ ভা৽।
কেন্ ইত, নেহা [মং-ল্লেই > ব্রজ্জনিনেই, দিনেহা > নেহ, নেহা] বি, প্লেহ।
ই প্রীতি। প্রা বাং-নেইত-প্রেহর,
প্রীতির। নেহা এঁ-প্রীতি ধারা।
নেহা ভঁ-লেহের প্রমের। নেহার-প্রীতির। নেহাত-প্রমের। নেহার-প্রীতির। নেহাত-প্রমের। নেহার্কন্দ্রন্থান নিহার্কন্দ্রন্থান। শ্রীত কাল।

্রেশ্রাই সিং-নিবাতি ১০ জাননিবালী কি নিহাই ১০ বি, ফ্রিনার সে লৌহাধারে রাগিয়া স্বর্গনি পিটিয়া পাত প্রস্তুত করে; যে লৌহপত্তের উপর রাথিয়া কর্মকার ধাতু পিতে : টোক্ : আন্যা

্ৰেন্ত টি ত থান নেহাত। নেহাছৎ জঃ বিন, নিতান্ত; শতিশন্ত। ২ অন্ততঃ পক্ষে; একান্ত পক্ষে। "দেখলান পৰে চাঁদের করে নত প্রায়। তিরি নন"-বিং রায়।

তেন্ত (নেংবাং জঃ) অ, নিতান্ত;
অতিশ্বঃ যাব পৰ নাই। ২ একান্তই;
নিতান্ত পকে। "শাশ্বয়দি নেং পভতে হবে।
গীত-গোবিন পোলা হোক না তবে।"-রবীং।

 তেন্ত সুত্রই (আ॰ মিহি-নহী হোনা (যার
পর নাই) ৴ আ৷ নিংবাং
নিংবাইত দেহাত ওঃ
কিবিং.. মিহান্ত: অত্যন্ত: অত্যধিক:
একলেশ।

কিবংনেং

্রেহার (প্রাদেন নেগলজঃ। হি॰ নেবার, নেবাড়া বি, ৮৩ডা সাদা ফিতা। পটাদি বুনিবার ফিডা।

ুক্তা হ'র্নন, নেচ')ল্ন [সং-নিভালন (দেগা) > হি॰ নেহারনা] বি, দৃষ্টিপাত: দশন: নিরীফণ। "অনিমেষে জীএক নেহারে।"–কালীকীউন।

ক্রেন্স ব্রিন (রঞ্জ। নেধারন শক্ষের কোমল রূপ) বি, দৃষ্টি: কটাক্ষ।"চঞ্চল লোচনে বন্ধ নেত অঞ্জন শোভন তায়।"-বিত পত।

্রেহারা [নেহালা জঃ। নেহারি, নেহার (নেহারেন্, নেহারিস), নেহারে

(लिशादान), लिशादिए : निशादिया (एक-পদ্যে-নেহারি)] ক্রি দর্শন করা:চকু মেলিরা দেখা: নিরীকণ করা। "নিকটে সরিয়ে रुपग्र गिलाय माँजाईल पूरा '(नहांद्र' विला হেরি সে হৃদয়-কুম্রন অমনি যুবার হৃদয়ে পড়িল চলি"-চিন্তা (ঈশান বন্দ্যো॰)। [ব্ৰঞ্জ॰] নেহাবিই-চাহি ;চাহিয়া। "পছ নেহারই ভোর।"−বি∘ প∘। "ভোডই কুফুম নেহারই ফেরি"-এ। নেহাবিম্-দেখিলাম। "अनम ক্ৰবি হান ৰূপ নেহার্মুনয়ন নাতিরপিত নেহার্ট-দেখে: ভেল।"-বি^ প∘। দেখিতেছে। নেহার্ব-দেখিব: চাহিয়া দেখিব। "কৈছে নেহারব কুঞ্জ কুটীর" -কিংপণ নেহাবিবি-চাহিৰ। "আধ নেহারবি বৃদ্ধিম ঠাম"-বি- প্র । নেহার্ল [আপু পদ্যে=মেহারিল] দেখিল (বি প ০) I ্রেহাল, নেয়াল [গ্রান্নেল। কা निहाल ·] विन, प्याद्या: धनभाली। "নানাধনে ভোমগণে করিল নেহাল।"–খ৹। "গাল বাদে৷ বেল গাতে ভুলাইয়া ভোলানাথে নেহাল হইল কত নব।"-শিনা ২ পূৰ্ণকাম : হুগী : পরিতপ্ত ।

্ৰেম হ'লা [সং-নিভালন (দশন-তিকাও শেষ) ᠵ নিহালন 🌣 নিহালা 🍃 নেহালা > নেহারা (ব=ল)। হি॰ নেহারনা, নেহালম। (प्रश्य कवा)। (सहालि, (सहाल, स्वहारण: নেহালিতে; নেহালিয়া (কে॰ পদো নেহালি ু)] ক্রি, দৃষ্টিপাত করা ; চকু মেলিয়া দেখা। দশন করা। "বৃক্ষেতে উঠিয়া বীর নেহালে কানন"-কুন্তি ।"আডালে থাকিয়। রভা জামাতা নেহালে"–কবিক । আ॰ বাং– নেহালিসি-দেখিতেছ। নেহালিঅঁ! –নিরীকণ করিয়া। নেহালিলোঁ– দেখিলাম। নেহালী-নিরীকণ করিয়া। –খ্ৰী∘ কী∘ানে হ†লে–বি, নেত্ৰপাত করে: দেপে। "বলিয়া নেহালে পতির বদন"-হেম-। ্ৰেহালি_২ [নিয়লি জঃ] বি. ফুলবি: ; निश्वि। "त्नशिक शिश्वि पृत्र्याः यन कत्रवीत মুর্ব্বা, অত্সী শিউলী পারিজাত।"-কবিক।। **ৈন**্[সং=নদী ⊹প্ৰাকৃ৹ নঈ>নৈ] বি, নদী। "কটক দেখি স্নান করি মহানৈ ক্**লে"-**চৈ৹ ভা৽।

্রিন্_২, নৈবাছুর [নই জঃ] বি. নব প্রস্তা গোবংস।

্ট্রিক্রংস-নিংগ (দ্রঃ) : আ (ফ. ভাবার্থে)] ' বি, নিংগভাব : নির্ধনিত্র : দারিন্তা। ক্রিক্ট [ন+এক] বিণ একভিন্ন :

এकाधिक ; व्यानक ।

ट्रिक किंग्रिक [सिक्छ + ठेक (विठाएष)] विष, सिक्छवर्छी ।

्रिच्य केंग्रेग | निकंग्रिय (आर्)} वि. आभीषा : निकंग्रिय

ক্রিয়েই [নিক্ষা : এর (আপত্যাবেই); বি নিক্ষার পুত্র (রাবণ: কুপ্তকর্ণ, বিভীধণ)। ক্রিয়েক্সা : মং-নিক্ষা > } বিণ,

প্রবিক্তি , বিশ্বদ্ধ : পাটি। প্রান্তিক কুলীনের। ধর। ~কুলীনি-বি, ধারকোলিক মধ্যাল। অকুঃ আছে।

্ৰিক্স গ্ৰিক (নিগম + উক (গুৱাপে)) বিশ, নিগমান্ত্ৰক , বেদান্ত্ৰক । ৩ নিগম হতে উত্ত ; বেদান্ত । ৩ নিগম সম্বন্ধীয় ।

ব্ৰেক্য চা, নৈচে [ফান নৈচা] বি ওকার নশচে।

ব্ৰুক্স ভিক |নীতি। কিৰু| বিণ, নীতি-গাটত :নীতিবিধক।

ক্টিক [নিডা+ইক (ভবার্থে)] ডুল-নৈমিন্তিক] বিশ্ নিত্যাপুটের: নিত্য কর্তব্য।

কুলাঘ (নিদাব ÷ অ (সম্বন্ধার্থ)] বিশ্ব নিদাব সম্বন্ধীয়। "অন্তন্ধান মধ্যে মহারবে নৈ কটিক। প্রধাবিত হইল।"— ছর্মেশন নিন্নী।

কৈ দান, নৈদানিক (নিধান+ আ ইক (সম্বন্ধাৰ্থে)) বিশ্ব নিধান সংক্ষান্ত। ২ নিধানশাস্ত্ৰতঃ

दिन्य (मिक [निष्मित्र हेक (क्षिक)] वि. बाळावाहक : कुछा। 7 — পা লিক [দেশান+ইক (ভ্ৰাথে)] বিণ, নেশান দেশোংপন্ন। ২ নেপান দেশ সম্বন্ধীয়।

িন্দালী [মেপাল+অ (ভবার্থে) ঈ॰ (ক্রীং)] বি, মনঃশিলা। ২ নবমলিকা। এ শেকালিকা।

ৈ পুণা [নিপুণ+ম (ভা)। নৈপুণও॰ (বিরল)! বি, চাতুমা; কৌশল: নিপুণতা: ।

• ক্ষতা। ২ পাবিপাটা।

কৈ বঁচ [সং-নৈৰ চ=এমন নয়] জা একপ নংহ: এমন নয়। ~িন বঁচ-কথনই তা নয়: কথন কঠবা নয়। "ভিকামীপা নৈৰচ নৈৰচ"–জা ম-।

কৈ বিড়া [নিবিড 'ব (ভা/)] বি, ¹ নিরয়দম্বনীর। নিবিড্ড : যনত। কিন্তু

ত্রি বৈদ্য (গ্রা) নেবিদি: প্রা বাং-নৈবিদ। সং-নিবেদ + দ (গ্রাগা ভারে) বিগ, নিবেদনের যোগা। ২ বি, দেবভার উদ্দেশ্যে নিবেদনের উপযুক্ত সামগ্রী। ৩ নিবেদিত জবা। "বেদর বিধানে পুক্ত দেবলনে নৈবিদ্ধ পুরিষ্ফা থালা।"-শুলু পুন।

্রেম মিত্তিক [নিমিত +ইক(কুডার্থে)] বিণ, প্রয়োজনার্থক। ২ শুকুন শার্মজ্ঞ। ও পারিঃ) আগন্তক adventition ১ ~ক শ্ম -বি. গ্রহণাদি নিমিত্ত কুত্য ! সধা–গ্রহণ ম্মানাদি। ~প্রতিষ্ঠ-ত্রনার দিনাবদান सम् । নিতা **उक्तार** छत्र নৈমিত্তিক-নিত্য জঃ। ২ প্রাত্যহিক। ্ৰৈ মিষ | নিষিষ+অ (নিশল্লার্থে)। বিষ্ণু কর্ম্ভক নিমেষ মধ্যে যজ্ঞবিখাতক আহ্বর বিনষ্ট ইইয়া তীর্থকাপে উৎপন্ন ইওয়ায় এই নাম] वि, निम्बातगा । 🗢 [निस्मव (अ्गा नमत) + অ (ভবার্থে)] বিণ, ক্ষণিক ; নিমেৰ কাল সম্বন্ধীয়। ~কাশন [নৈমিধ জ:] বি. निभिवात्रगा। "अक्षिन देवर वर्ग निवानक শারুরসে নৈমিষকাননে উত্তরিলা।"-অ॰ ম॰। **ॅ्रेट्स भियातिशा** [देन∘+ अत्रशा] वि. নৈমিষ (জঃ) নামক বন।

্ৰিম্ম ত্ৰোধ (ন গ্ৰেচ গছে) + ফ} বি, বট ফল। তি ইমিক [নিরম+ ইক (কিক)] বিশ্বনিরমাগত; নিরমানুষারী। ২ নিরম সম্বন্ধীর।
তিম্যাত্মিক ভার + ইক (জাতার্ধে কিক), ঐ আগম, য বিলেব] বি. জারশার্রিণ;
ভারদর্শনাধ্যারী। ২ তার্কিক।

ॅॅंट्रेच्यॅ देख नी-वि. वृक्षत्रधानिक्ष्यित नि. ॅंट्रेच्यॅ देख्ये (नितस्त्र + व) वि. नितस्त्रका।

ॅि— র্**পেক্ষ, -ক্ষ**] [নিরপেক + এ, য (ফ, ফা-ভা∘)] বি, নিরপেক ভাব নিরপেক্তা।

ি—রিয়িক |নিরয়⊣ ইক (নিবাসাথে কিক)] বিণ, নিরয়বাসী: পাতকী। ১ নিরয়সম্বার।

ি বাকার । আন নেরেকার। সা-নিরাকার। অ (ফ)] বিণ, আকার-হীন; নিরাকার। "নিরঞ্জন নৈন" (শুন্পুন্)। ২ একাকার। "এ ভব সংসার সকলি অসার চবে নৈন জলে জলময়।"–বাং-পান।" সুদিলে নরন সুব নৈন"–ই।।

িকা রাশ [নিরাল - ফ) বি, নিরালং ২ (ভুল প্রয়োগ) বিণ, নিরাণ ৷

ৈ রাশ্য [নিরাশ+য (ঞ্চল্ডান) বি. আশাহীনতা ; ভরসাহীনতা।

বৈশ রুজে [নিঞ্চজ+ ঋ (গুৰাংধ ক):
বিগ. নিঞ্চজ গ্রম্বাস্তর্গত। ২ নিঞ্চজ গ্রম্বাস্তর্গত। ২ নিঞ্চজ সংক্রাম্ব।
বৈশ রে [নাংইরে > কে॰ নিহরে >
ঋতি কে॰ নিরে। 'রে' নুঘোধনে] কি, এই না
রে। "কেথ নয় আমার আমি নৈরে কার,
কর সেবা, কার ঘরে কেবা কার।"—বাং-গান।
"আমি মানে ভূমি বই আর কিছু মই রে"—
ইন্দুস্বারাছ।

বৈশ্বত | নির্গতি (অধর্ম)+ অ
(অপত্যার্থে)] বি, রাক্ষ্য। ২ [জ্ঞােণ্]
নির্গতি (দক্ষিণপল্টিমকোণ) + অ
(অধিকারার্থে)] দক্ষিণপল্টিম কোণাধিপতি:
['জ্ঞােভিন্তব্বে'] উক্ত কোণাধীশ রাধ্। স্তীং
নৈস্পতী।

ৈনগু ণ্য [নিগুণ+ষ (ভা৽)] বি. · গুণরাহিত্য; নিগুণতা।

্বিন্ ক্তিক [নিৰ্য্যক্তি + ইৰু (ঞ্চিৰ)।

বল বল বলুন বেলা বিজ্ঞানিতি এত বুদ্ধ কর, টি = টি = চা = এ=৫(t), প=ন ধ=জ স=খ=ৰ সখ=১ (সভত ল ল সুখ্...), অনাদা

ী॰ উদ্ভাবিত] বিশ, ব্যক্তিত্থীন : গৌকুষেয় impersonal.

ুঁক্ৰ ৰ্ম্ম লায় [নিৰ্মাল + য (ফা-ভা॰)] ৰি. ছতা : নিৰ্মালতা।

কুল নি হৈল। গ্রাঃ ক্রি, ইইল না।
এদেশে বসতি নৈল যাব কোন দেশে। যার
াগি প্রাণকাবে ভাবে পাব কিনে।"-চডিও।
কুলা কো ["না হইলে"-নহিলে > কেও]
সেক্রি, না হইলে। "(একবার) দাওছে দেখা
নিস্বা, নৈলে প্রাণ যায়।"-বাং-পান।

द्विन् में [निना (त्राजि) + य (खरार्थ क)] वेष. निनाकानीन । अन्टेनन विष्णानतः। ३ नेषा प्रस्कीतः।

বৈশ কি [নিণা + ইক (ভবার্থে কিক)]
বিণ, নৈণ; নিণাকালীন। ২ রাত্রিব্যাপী।
ইাং ~কী – নিশাব্যাপিনী: নিশাসম্বন্ধিনী।
বৈশা শীথ [নিশাধ + অ সেম্বন্ধার্থে ক্ষ)]
বিণ, নিশাধ সম্বন্ধীয়। ২ নিশাধকালীন।
'প্রনা বিষাদ মানব ক্রন্তর গতীর নৈ শাস্তির
প্রায়।"—আলো ও ছায়া।

্ৰিক জিচতা [নিশ্চিত +য (ফা-জা-)] বি, নিশ্চয়তা।

ि से धं [सबर + (क) : दिश, सिवध प्रथकीय । > सिवध (प्रभीय । ः) वि. सिवध-प्रश्मित व्यविदाती । श्रिकांका सन्ता (४ स्वाकि वि भीश्य कुट सिवध तोक्ष सन्ता खुळ ९९९४) प्रमास्त्रीत : विव्यविभाग्यक प्रश्चल काषा ।

िन्य सेथी हैं [निष्ध + केंब्र (महस्रार्थ कोड़)] विग, निष्ध वा नमजाका महस्रोत ।

িবাদ [নিমান + ব (অপত।ার্থে ৯)] বি, ব্যাধের পুত্র।

ि वां जियाम + है (अल्डार्ट्स कि) वि, नियामनमन।

কৈ কৰ্ম [নিদ্ৰপ্ন + ব (ঞ্চ-ছা০)] বি.
দৰ্জকৰ্ম পৰিভাগ। ১ জালন্ত। ৩ মুক্তি।
কৈ কি কি [নিদ্ধ (মাহন্ন) + ইক (কিক)]
বি, টাকশালের অধ্যক্ষ mint master.
২ কোষাধ্যক। ৩ নিদ্ধনুল্যে ক্রীত।

ৈ জুল মণ [শু॰ পরি:। নিজ্ঞমণ + আ (এদানার্থ-ফা) বিগ, শিশুর গৃহ-নিজ্ঞমণ সংখ্যারকালে দীয়মান (ফ্রা)। কৈ [নিষ্ঠা (দৃচ্ডা) + ইক (স্ত্যুত ৰা ব্ৰুপথে-কিক)] বি, চিরকাল গুরুগৃহে বাস ও ব্রহ্মচাণী না, অন্তিম। প্রমারকালে বিহিত। ৪ নিষ্ঠাবুক: আচার অন্ত্র্যানের যথায়থ পালনকারী; ব্রতবিশেষে আসক্ত। "নৈষ্টিক ইবা ভক্তন করিলে পদ্ধতি সাথক হই।" -চিভিন। কি বিভিন্নালা করিল পদ্ধতি সাথক হই।" বাল্যকাল হ'তে মৃত্যু পথ্য গু ব্রহ্মচাণী, এবং অহিংসা, অত্তের, বহ্মচাণী, অমুখাবার ও মাকক সেন্ন ভ্যাগ এই পঞ্চ প্রধান ধর্মাচানী সম্ল্যানী।

िट्या क्रुं शाः (निष्ठं त + व (१४४ - ७४०)] वि. । निष्ठं तठाः।

ক্রিসিসিক | নিসগ + ইক (ভবার্থে-কিক)] বিণ, নিসগজাঙ; স্বাভাবিক। ২ অস্ত্রভাত: প্রস্থাত mnate: mborn নৈত বিধান-স্বাভাবিক ব্যবস্থা। ২ মানবগণের মধ্যে উশিক নিরমামুসারী পরন্পর-ব্যবহার-নিয়ানক শাস্ত্র।

'∑ি—্টর্|ি নানা (মাতামহ)+খর াংয়। সহিত্ননহয় সার=ল। সাননিং হাল। বাংয়–নায়র, নায়ের ঈ⊹} বি, বধুর পিআলয়।

ক্রেতারিক [নীহারিকা জঃ] বিণ, নীহারিকা সম্বন্ধীয়। নৈত শক্ষ্যত্র=নীহা-রিকা সদশ নক্ষ্যা।

নো] বি, নোরা (ম:) লোং : সধবার চিঞ্ করণ লোহার বালা।

বিশী বিদ্যালয় বিশ্ব আৰু : নেত্ৰজ্ব। "নেতের খাঁচলে চণ্ডী মুছালেন নো।"-শংমং (মাণিকং)।

ক্রে (কং-ছব্রার >) বিণ, গুণা। ২ অপরিকার। ও অশুদ্ধ: অপবিক্র। বি. ~ম, ~মি, ~মো।

্ৰোকসান (গ্ৰাণ লোকসান) কিন্তু সাধুভাৰায় ৮০। আৰু ফুক্সানু বি. ক্তি। বিগ, নোকসানী-ক্তিকর: বাতে নোকসান দিতে ইয় বা চইয়াছে। এ-নোকসানী মাল। কো কো [আন্মুক্তা] বি, বিন্দু: सক্ষের যুক্ত বিন্দু। নোক্তার আঁচ্ড়-কলমের এক বিন্দুগাত ; সামাক্তমাত্র লেখা।

ৄ বিশ্ব বিশেষর জঃ। হি॰ লকর্বি, নকর anchor. "আমরা লক্ষী ছাড়ার দল। * * * আমরা নো৹ ছেড়া ভাষাতরী ভেনেছি কেবল।"-বাং-গান (রবী৹)।

্রেশাঙ্গর [হি: লন্তর > নসর >] বি.
নহর ; যে কাটা বা বঁড়নীর আকার লৌহনতে নৌকা বাঁধা থাকে : নৌকা বন্ধকরণের লৌহনিশ্রিত যম্ব anchor

ক্রোটি, [ইং noteএর লিপাস্তর] বি. আরক লেখ :টীকা : টিপ্রনী।

ক্রি [ইং currency noth ক্রা ভি ও বাং নিয়কথ্য 'লোট'] বি: মুজার মূল্য নির্দ্ধারক পত্র।

কো চিস,-শ ্ গ্রাণ সুটেশ। বাং নিম্নকণ্য-সুটিশ। ইং noticeএর লিপান্তর } বি, সংবাদ। ২ বিজ্ঞাপন। "ধবরের কাপকে নোও পেওয়া ইইমাছিল"-বাও বস্থমতী. ১০০৪। ৩ মকক্ষা ইল্যে জানান-পত্র।

ভেনা ড় [সং-লবণী] বি. আমলকীর আকৃতি, ফলগাছ ও ফল।

ৢৄ সি:-মদ্'(অব্যক্ত শব্দে, মাদে)
া দ=ড] বি, থকার। "প্রভূ আর কিছু না
করিল প্রভূত্তর, এই মতে নোড় দিলা
দুচাইল বার।"≕টেডভা৹।

े 🗲 १ ५। [मः-लाइं 😁] वि, यूष्टि व्यापका वर्षे मिनावेख : प्रमनी । ঽ ममना वाहिवाब मिनावेख ।

ৄৢেন্' ∱ ত [সং-লোচ (চৃ) > মে৽] বি. অক্র । "পরতথ ভই পেল নোতে ।"-বি॰ল৽ । ~ডঁক [কে॰ নো। প্রা৽ বাং] বি, অক্র ; নরনজল। "বিজের নোতক- পাতে পার্থে হৈল ভর ।"-মহা৽ (কালী∘)।

কেনা তুন [সং-নৃতন >। নৌতুন স্তঃ] বি. নৃতন ; অভিনব। "নোঃ তথা আবিদ্ধুত হয়েছে"-উন্তরা, পৌৰ, ১৩৩০।

ক্রীটন [নুদ্(প্রেরণ কর।) + অন (ভাণ--অনট্)] বি, প্রেরণ। ২ চালন। "বে ছলে কুরুপুস্বগণ সন্নিবেশিত ছিলেন, সে দিক

ু पुरु विषयर (অপ্র=অপ্র) ইনা पুরু কর অকারা দ্বেবং, স=ংগ জ্ঞ=ন্চ ক=স্ট ৡ=স হ জাহা স্=ন্হ ব্হ ল্ছ জ্বা, জ্ফু ব্ভ=zfwv ও চে । স্তঃ

েত রখি নিবর্তন পূর্বক প্রথোধনের সমনপথ লক্ষ্য করিয়াই অখনোদন করিলেন।"
মহাত বিরাট (বর্দ্ধত)। ৩ অপসারণ;
অপনোদন। বিল, নোদিউ। উপস্যা
থোগে বিজন্ন অর্থ প্রকাশ করে যথা—
অপনোদন, বিনোদন, প্রণোদিউই।
ভেনানি প্রিল। সং-লবণ) বি. মুন; লবণ।
"লজিপলে নরকগতি নুপতির নোন।"—ঘন।
বিণ, না, নোণা—লবণাক। নতা—বিণ,
লবণাক। ২ বি, লবণাই।

্রেনায়া [সং-লোগ-লোগ-নোগা বি. লোধার চুড়ী : সধ্বার চিক্র।

কো য়াড়ি-ৰি, নোড় ফল: শিল খামডা। "আমডা নো॰ পাকা চালভা" -কবিক।

্রেশ্যানি (নুধান জঃ। নোরাই, নোরাও, নোরার; নোরাইতে; নোরাইরা (গ্রা॰ ক্ষেদ্ ফুইরে) ইন্য কিন্নত করা; পুকাইরা পেওয়া। ২ বিন্নত করণ;

ভেনা'র-লোর ছঃ। ভেনা'ল [লোল ছঃ। ল=ন] বি, বিণ, চিলা: শ্বালগা।

কেনী [সং-নো। জুল-গ্রীক-ন্রন্ন কেন্টিক্ ন্র্রালালে নেন্দ্র জর্মন ন্রেন্ট্রে) বি, নৌকা: জল্মান (বিতঃ নদনদী থালবিল ইল্-তে ব্যবহৃত যান); তর্গী [স্তঃ-স্বাকার ও গুণডেদে নৌ বিবিধ যথা-মহানৌ বিমান সম্ক্রগামী যান; মহাপ্রে গ্রনাগমন যোগানো: পোত; জাধান। স্কুন্তা-এক ধন্ত দীর্ঘ হইলে রাজহত্তর চতুর্থাংশ প্রস্থ ও থাডাই এই অমুপাতে পরিমাণ লইয়া নির্মিত

নৌকা। মধ্যো-রাজহত্তের দেড হাত দীর্ঘ, তদর্দ্ধ প্রস্থ ও দৈর্ঘ্যের এক তৃতীয়াংশ থাডাই-এই অকুপাতে পরিমিত নৌকা। সামাপ্তা-পরিমাপক রাজহন্ত এক ও দেড এইক্রমে দৈঘা বৃদ্ধি করিয়া এবং দৈয়ের পরি-মাপক হভের অদ্ধাংশ হারে বিস্তার ও উচ্চ-তার রুদ্ধি করিয়া নৌ নির্মাণ করিলে গথাক্ষে ভীমা, চপলা, পঁটুলা, ভূষা, দীঘা, পত্রপুটা, গভূরা, মন্তর ওপকোজ ছই প্রকার এই দশ প্রকার সামাকা নৌকা হয়। মন্তরা সমূলে যাতার অদোগ্য, অম্বঙল সাগরগামিনী। দীর্ঘিকা –দৈখ্যে রাজহওৎয়, তার অঈমাংশ প্রস্তেও দৈখ্যের দশমাংশ উচ্চতায়। এই অফুপাতে পরিমিত নৌকা। উহার এক এক হস্ত পরিমাণ বৃদ্ধি করিলে, উর্বুণি, লোলা, গ্রুরা, গামিনী, তিরি, জঁঙ্গলা, প্লাবিনী, ধারিণী, বেগিনী-এই দুশ প্রকার বিশেষ মৌকা। ভিন্ন ভিন্ন রাজাদের নৌ-নুথভাগে দিংহ, মহিষ, দর্প, হন্তী, ব্যায়, भक्षी, एक, मनुष्ठा, कलम, मर्भन, एत. इ.म. মার, শুক, ভ্রমর, আকৃতি অগন বা মণির বিশ্বাস উপদিষ্ট ২ইয়াছে। মুন্তার লহরের ষারা ভূষিত নৌকার নাম-সূত্রতি ভৌজ্ঞা। খণাদি ধাওুর মাল্যে ভূষিতের নাম জঁয়ু-মালা। ছইটি প্ৰশালা বিভাও ৰাচারিটি শঙ্গ চিঞ্চিত খেতবণের নৌকা ব্রাহ্মণের, ভুইটি রৌপামাল্য, তিনটি শুঙ্গাকার চিঞ্, রক্তবর্ণের নৌকা ক্ষতিয়ের, একটি তাসমাল্য বিশ্বন্থ, ছুইটি শঙ্গাকার চিহুপুক্ত পীতবর্ণের মৌকা বৈশ্যের এবং মিলিত তিন ধাত্র মাল্যভ্যিত একটি শঙ্গাকার চিহ্নযুক্ত নীলবর্ণের নৌকা শক্রের বলিয়া জানা ঘাইত। উক্ত সকল নে যানই ছাদ বা গৃহহীনা গৃহযুক্ত ছিল তিন প্ৰকার নে) ব্থা-(১) সর্কানন্দিরা-সমস্তাংশব্যাপক গৃহধুক্ত নৌ। (রাজার ধন, অখন্ত নারীদের বংনের জন্ম) : (২) মধ্যমন্দিরা-যার মধ্যভাগে গহ এমন নৌ (রাজাদিপের বিলাসোপকরণাদি वहरानत जन्म वर्धाकारण वावहाया); (e) অগ্রমনিরা-যার অগ্রভাগে গৃহ এমন নৌ (চিরপ্রবাসে, युक्तकार्या ও वर्धात व्यवनारन

প্রশন্ত)। সর্বপ্রকার বায়র বেগ সংনক্ষ্ যন্ত্রচালিত নৌকার নাম-সর্ববিধাতসূত্র।। আর একটি সমুদ্রগামী নৌবিশেষের নাম मॅक्विंग्रे**क** ला। लोका सः। ~कॅ हें क [स्नोबाइक सः] स्नोट्यमा naval tore ~कॅर्नशत [को (कोकात) कर्ग (हाल) धार (যে ধারণ করে) ধু+অ (অন-র্ড)] বি. नाविक : भोकाहालक । ~कॅर्या (भोब (নৌকার) কর্ম, ৬তৎ] বি. নৌকা পরিচাল্পন। ২ নৌকা সম্বন্ধীয় কর্ম। ~চর (নৌ (নৌকাতে) চর (যে বিচরণ করে), ৭৩৭) विन, (नोजांदी : (नोकाट) या विव्यन करता ~जी विक [तो (तोका) इहेशा ए जीविका (জীবন ধারণের উপায়) যার, বহ**া বি**ণ্য নৌকাজীবী: নাবিক। ~তাৰ্যা (নি: (নৌকাছারা) ভাষা (পার হওয়ার যোগা). তত্ত্ব বিণ, মৌকায় উত্তরণ যোগ্য। ~বঁল [त्में-बल(रेम्छ)] वि. त्मोरमना moved fore. ~বাট, ~বাট ক, ~বাহিনী, ~বিতান (ন) জঃাবি, রণ্ডরী সমুহ: যুদ্ধার্থ সঞ্জিত নৌকাশ্রেলী: নৌবল micc (ধন্মপালের ভানশাসন, গৌড লেপমালা 🕕 ~ या छ। (को (कोका) वाह (ख वाहन करत-চালায়)] विश. वश्चि : भोकाजालक : भोका-বাংক: দাঙি। ~লাজী-বিন, নৌক। বাহিতে পারা যায় এমন গভীর ও প্রশস্থ "कान नोवाशी नम जाएन navigable নাই যাহার সাহাযোপণ্য জ্রব্যের আমদানী রপ্রানী করা ধাইতে পারে।"–আত্মণতি, ১ম বয়, ৩৯শ সংখ্যা। ~বিদ্যানি (तोकामध्यकीय) ्व विभाग धा वि. (नोक) शतिकालन विकां: नाविरकत्र শিক্ষণীয় শান্ত। ২ নৌশল: নৌকা-গঠন-विना। ~यायी (न)-या (भगन कवा) + ইন (প্ত)=নৌগায়িন ১মা, ২বন] বিণ, নৌকায় গমনাগমনকারী ; নৌকাঘাত্রী। ~যুদ্ধা-বি **अल्लाकृत** naval war. "যুক্তিকলতক্লতেই নৌকাকে যুদ্ধের উপকরণ রূপে দেখিতে পাওয়া যায়। পাণিনির ব্যাকরণে এবং অমর-কোষ প্রভৃতি প্রন্থে সেনাঙ্গ শ্রেণাতে ইন্ডা, অশ্ব, রথ ও পদাতিই পরিগণিত হইয়াছে।

[্]বল বৈল বলুন বেলা বিল্লাফিতি এ ডি ফুজ্জল, হে ≡িলা=এ =a(t), শ=ন ব=জ স=ল=ৰ সল= ৪ (ফ ভাল ক্ৰমুণু...), অনাদা ৄ্ন্ল ড অৱত কু

হাতে মনে হয় ভারতে নৌধুদ্ধের উদ্ভাবন াথমতঃ গৌডেই ২ইয়াছিল। কালিদাসের लथनी ও त्रगृत निधिकत वर्गनात्र এই विषय्त्रत মর্থন করিতেছে। গৌডের সম্পর্কেই ভো**জ**-দবের গ্রন্থ মধ্যে নৌকা বুদ্ধোপকরণ বলিয়া ববেচিত **হই**য়াছে। * * ধর্মপালের তাম-াসনের চতুরক্ষ সেনার বর্ণন প্রসক্ষে প্রথমেই नो-कहरक अभूरत्रथ (५था यात्र। वना वाश्ना য, যুদ্ধার্থ ব্যবহারে সজ্জিত নৌকাশ্রেণী নৌক;ক' নামে অভিহিত হইয়াছে। * * * ্ৰুদং হিতায় অনুপদেশে অৰ্থাৎ জল**ৰ**ংল দেশে ,নীকার দারা থুদ্ধেব উপদেশ আছে। কিন্তু এই উপদেশের সার্থকতা গোডেই রক্ষিত ্ওয়ার পরিচয় পাওয়াযায়। সমুদ্রক্লবভী থক্তাক্ত প্রদেশের নৌবলের উল্লেখ উত্তর ভারতীয় আর্য্যাহিত্যে বিরল।"-গিল্টন বনান্ততীর্থ (তত্ত্বোধিনী, মাঘ, ২৩২৮)। ~সেনা, ~সৈক্স-বি, জাহাজী ফৌজ: क्रलयुक्तकात्री (मन) may il 1 पट "सोवल-ন্ধিত ৰাঙ্গালী"-রণ্বংশ।

(ল)+ক (পার্থে) । আ (প্রীং)] 'ব, নৌ দ্রঃ : ভর্ণা। "নৌকাতে চডাঞা দরিয়াতে লেণা ছাড়য়ে অ**গা**বজলে।"=চণ্ডি৹। [জঃ-ৰন্তমানকালে নানাবিধ ছোট বড নৌকা দ্যু হয় ঘণা–গদা বা গাধাবোট (ভারবাহী (नोका), हिश, कालिखाँह (jolk boat), জেলে ডিঙ্গি (মাচ ধবিবার নৌকা), ডোঙ্গা, দোনা, পানদী, পিনেদ, বালাম, ভড, ভেলা, নাবণদ্ধী (ছোট), সামপান ই । এ।পুরে যে সকল নৌক।নিশ্মিত হইত তাদেব কতকগুলির नाम-(कार्या, कल्या, खांत्र, शांद्रक्या, वज्रता, পাতেলা, দলব, জেলে, পালেন, বহর, বালাম, থাটকুডি, মহালকুড়ি, পালওয়ার, জঙ্গীখালু, ঘাদী, জঙ্গ, সারঙ্গা, কোন্দা, চচা, ভেদী ই । ইহার মধ্যে কোহা, ছিপ ও জেলে-রণভরী, কোষায় আংগুয়ান্ত ব্যবহৃত হইত [নৌকার বিভিন্ন অংশের ও সরঞ্জাম-কাছি, গণুই, গুড়া, ছত্ৰি, জণুই, জাঁদবাড়ি, ভার, দরগা, বাঁক, পাছা, বড়াল (স্ব স্ব স্থানে प्रः)]। ~দ্ও [নৌকার দও (দাঁড়), ৬তৎ] বি, বহিত্র; ক্ষেপণী; দাঁড়। ~পূর্থ-বি, নো চলাচলের পথ; জলপথ। ~মেলক- বি, নৌদেতু। "নৌকা-মেলক থোগে
ভাগীরথী উত্তীর্ণ হইরা"-মধ্যবুগের বাঙ্গলা।
~ যাত্রা-বি, জলপথে গমন। > বিণ,
নৌকারোহী:নৌকাপথে গমনকারী। ছেনৌকার পা দেওয়া-ছই বিপরীতবা
গুতিকুল বিষয়েমন দেওয়া:ছই নৌকায় পা
রাপিয়া নৌকা বহিলে যেমন জলমগ্র হওয়া
অবগ্রহাবী তদ্ধণ বিপর হওয়া।

কৌ কি তা [সং-লৌ কিকতা > লং] বি, নৌ কিকতা: সামাজিক আনান-প্রদান বা আগের-ব্যবহার। সামাজিক মান। "নমন্ধারি নৌকতা যৌতুক বত ধন। দাসীগণ রাগীকে করিল সমর্পণ।"-খন।

ভেনাতন [সং-মূতন >]বি, নূতন।
"নৌৰ নঙপে ধৰ্মার সমীপে রাণী মাধ্যে
পুত্রবর।"-শুৰুপুৰ।

ক্রিন্ট্রন [সং-ন্তন। প্রজণ। প্রাণবাং]
বি, ন্তন। "রহিতে সোমাপ নাহি নৌল্লচ।"-বিল প্ল। "নৌল্ডপ হেরিয়া যনুনা
তট চক্রল থায় গোপাল।"-জ্ঞানণ। "জ্ঞানলকহে কানুর পিরীতি নিতি নৌলরল।"-প্রাণ ক্রিন্টের বিল বিভাগেল বিল বিল লাভা
হতে থা নিদ্ধারিত সময়ে বাজে বি, ঐকতান
বাদ্যবিঃ; নহবৎ। "বা বা গুড়গুড় নৌলবাজে"-মলম্মন। ক্র্যানা-বে মঞ্চাহে নহবৎ
বাদ্যহয়।

কৌ লিকী [থোগ-শালগরিঃ] বি, যোগ-শাপ্তীয় ষ্টকর্মবিধানবিঃ : বাম নানাপুট ধারা বাগুপুর্ব করিয়া দক্ষিণ নানাপুট ধারা রেচন বা নির্গত করণ।

ভ্যাকার (গ্রাণ ফাকার। অক্ (র্ণার্থক অব্যর শক্) + কার বি, বমন। ২ গুণা। ৩ ধিকার। ন্র্পেনিক (জকার জনক (উৎপাদক)) বিণ, বমনোবেগকারক। ২ গুণা। ৩ অতিশয় নিন্দনীয়; ধিকারজনক।

ভ্যত্রাধ [ন্তক্ (নিম) রোধ (বে আবরণ করে), মুরী ও পত্রবাহল্য হেডু যে নিমদেশ রোধ করে] বি, বটবৃক্ষ। ২ বটের কল। স্ত্রীং প্রত্রোধী-ইন্দুরকার্দা। ২ পুলকুড়ী গাছ। ~পিরিমিণ্ডল [ক্তরোধ (জঃ)-পরিমণ্ডল (সং-পারিভাধিক শন্য)] বি, যে বৃক্কের বাহ- মূল ধারা গুড়ি বেষ্টিত ইয়। তা হতে বহওের
চারিহন্ত-প্রমাণ পরম স্থনর পুক্ষ। "দৈঘ্য
বিস্তারে, সেই আপনার হাত, চারিহন্ত হয়
মহাপুরুষ বিঝাত। অত্যোধ-পরিমণ্ডল হয়
তার নাম: অত্যোধ-পরিমণ্ডল তুরু চৈতক্ত
গুণবাম।"—তৈ চা। > জীং ~া–বিণ,
ঘনপুরোধরা; বিপুলনিত্থা: ক্ষীণমধ্য।
ফুলরী। ~পাঁদুপ্—বটগাছ।

😏 য় [দং] বি, অপচয় ; ক্ষতি ; নাশ।

হ্যাস্ত [নি-খন (কেপন করা) + ভ (গ্র)] বিগ, নিকিপ্ত; পাতিত। ২ ত্যক্ত। ৩ ভাষস্বকণ রশিত। ৪ হাপিত; সম্পিত। ৫ বিজ্ঞ। ৬ বিজারিত। ঝীং ~াঁ।

ব্যাস্তা [নি-অন্ (ক্ষেপণ করা) + ন (র্ম)] বিণ, ক্ষেণ্য। ২ জানবোগ্য। ও ঙ্গাপনীয়। ৪ বিজ্ঞান্যোগ্য।

ভা ওটো [এই দনহ দনহ ল+ বৃত্ত ুবুর্ত্ত বৃত্তি বুলিলের দিনওট, লাওটো।
অথবা সং-লিপ্ত সহিল লিপ্টা সবংনেপটা সন্দেশটা স্লাওটো। নেমাটা
জঃ বিব প্রেইলিপ্ত প্রেইলেই নেটিপেটি ।
মনলাগীল :অমুগত :অমুগ্রুত। ২ যে প্রেইল বশে সর্পদা কাছে কাছে গাকিতে গায় আব কার নিকটে বাইতে গায় না। প্র-মা লাভিবা লাক্তাভই।

ভাগিট, আগটো [নগাটা-বিপধর:
(চলাগুণ)-আগটান আ (আগতার, অবজ্ঞার)]
বি, উলম: বিবল্প। "তুইবে আগটা ছেলে"
-আনোক। আগটি কিবা,-ইওয়া-বিবল্পকরা,-ইওয়া-

ভাকিড়া, [সং-নক্তক .>] বি. কানি:
জীবৰ ৰঙা; চিগড়া: প্রিধানের অযোগ্য
বপ্ত ৰঙা; ভিগত করে ফেলা.-জড়ান,পরা.-পরে' থাকা.-পরিয়ে রাধা,-বাধা,বেধে দেওয়া,-: মে যাওয়া,-টেনে বেড়ান ইত]।
ভাকিড়ান্থ আবেও উচ্চারণ বিকারে।
ফ্রাক্রাক্রা >] বি. নেকরা, ভাকরা জঃ।

ভ্যা কড়া, নিই গাঁকডা-নেয়ে গাঁকড়া

> নেকড়া] বিগ, আকুষ্ট। মেয়ে স্থা কড়া

-যে মেয়েদের কাছে থাকিতে ও নারী ফুলচ গৃহকর্মে যোগ দিতে ভালবাদে।

ত্যাকরা [ফা॰ নধ্রা, নেকরাজঃ] বি,

তুচ্ছ রসিকতা। ২ স্থাকামি। ও বাচালতা।
"বাদের কাছে এইচি তারা কিছু বলচেনা, তোর বাব্র অত স্থাকরার কাল কি?"
–স্বার একাণনী।

ভাগিক। ফ্লি॰ নেক্=ভালমাম্ব-অভিনর ভালমাম্ব (too good) > অর্থ বিকৃতিতে বোকা (fool)] বি, হাবা বোকা; নির্বোধ। বি, ন্ম, নি-ভাকার আচরণ। বীং নেকী। নিকা সাজা-নেকানর অধ্য নেকা হওয়া; নেকার অভিনয় করা; অক্ষতার ভাগ করা।

ত্যাজাগাড়ী [নেৰা (क:)+গাড়ী (হি-গাঢ়ী] বি, ঢেকির পশ্চাৎভাগ নীচু হইরা বেধানে আটকার।

ভাটি। [কোঠা ক্র:] বি, বঞ্চাট ; বনি।
ভাটিনতে [নঙ, নতনভিয়া ক্র:] বিণ,
শিপিল ; টিলাটালা ; অবসাদগ্রন্ত। "বিলেতে
এদের নেহাৎ স্থাত ৰামুষ বলে গৃণা করে।"
–ছেটিবড (কাত প্রত দাসগুপ্ত)।

ত্যাবড়া (নেবড়া, ল্যাবড়া ৬০। ল=ন। লিক্ত > লিপ টা >] বিণ, লিপ্ত ; জাব ডা। হ্যা বি(নিকর, সত্য) + অঃ (গমনে) + অ (৭ে), যে সত্যেলইয়া যায় বি. ৭কি: ৰিচার বিতর্ক। "করিয়া অনেক স্থার, ঘুচাইনু সৰ দায়। ভয় কিছু না করিও মনে"-কবিক।। ২ নীতি। ওস্থবিচার। প্রবাধার্থা : সতা-৫ বৃত্তিমূলক দৃষ্টাস্থবি: নির্দ্ধারণ। (শক্কলে॰)। "ক্যায় শব্দের অর্থ সাদৃগু। যুখন যে কোন ব্যাপার নির্কাহ হয়, তার কোন উপমা প্রদর্শন করিলে, ঐ ব্যাপার তার স্থায় বলা গিরাপাকে। সংস্কৃত ও বাঙ্গালা ভাষার বত জায়শব্দ প্রয়োগ করা বার তৎসমুদারই উপমাৰোধক রূপে প্রযুক্ত হইয়া থাকে। উপমারণ অর্থ প্রতিপাদন হেতুমীমাংসা ও আধীকিকী শাস্ত্রকে প্রাচীন পণ্ডিতেরা উপমাবাচক "ক্সার" নাম নির্দেশ করিয়। গিয়াছেন। সংস্কৃতাদি ভাষার মধ্যে কাক-তালীয় ই॰ যে সকল ছায়ের উল্লেখ দেখা যায়, উপমারূপ অর্থ লইরা তাহা প্রবৃক্ত হইয়া थाकः। यहव बहना वा वाकाविकानकारम কোন ভার অয়োগ করিলে ঐ রচনার त्राक्षीशानि ७१ अकाम श्हेरक भारत । " कुन

-है: moral. 🥲 छात्रभाष्ट : पर्भनभाष्ट-वि: : তর্কশার : প্রতিজ্ঞা, হেতু, উদাহরণ, উপনন্ধ, নিগম এই পঞ্চাঙ্গ দর্শন logic. Q ত্রিবিধ শ্ব-উণাত্ত, অনুদাত্ত এবং শ্বরিং। "সাপেকাতুমান প্ৰকাশক ৰাক্যত্তরের সমষ্টি" ভাতক্ৰিজ্ঞান (প্ৰ∘ দিংছ) syllogism. ১৯ তৰ্ক ; ৰাদাত্ম্বাদ ; বচসা। "গৰ্কিত সনে স্থায় করি না হর উচিত।"-কুন্তি৽। সিম-প্রমাণ ৰারা পদার্থের পরীক্ষার নাম স্থা য়। প্রত্যক ও আগম প্রমাণের অন্তমোদিত অনুমান ফ্রার পদ্বাচ্য। প্রত্যক্ষ ও শব্দ প্রমাণ ছারা পদার্থ জ্ঞানের পর যে জ্ঞান হয়, তাহা অধীকা। এই অধীকা অবলম্বনে প্ৰবৰ্ত্তিত বলিয়া আমীকিকী অর্থে স্থায় বিভাগে। স্থায় লাক্ষ। উদ্দেগ্য লক্ষণ ও পরীক্ষা এই তিন প্রণালী হতে উৎপন্ন জানই প্রায়দর্শন বা যথার্থ জ্ঞান। এই দর্শনঘটিত যে শান্ত তাই স্থারশান্তী। "যে ক্যায়ের সৰুল গুলি অবয়ব ভাষা বারা প্রকাশিত থাকে না তা অব্যক্তক্মায় (তক বিজ্ঞা॰, দিংহ) enthymeme]। ~কঁৰা [লায়-কন্তা, ৬তৎ] বিণ, স্থান্নকারী। ঽ বি, বিচার-পতি : স্থায়াধীশ। > স্ত্রী: ~কিন্ত্রী। ~তঃ (-য়-) [প্তার-তৃ্স্] ক্রি-বিণ, স্থবিচারপুর্ব্বক : আরপুর্ব্বক ; স্থারমতে ; স্থাধাতুসারে। ১ বুভিদঙ্গতকপে। ~িন্ঠ ভাষেতে নিঠা আছে যার, বহনী বিণ, ক্যারপরাছণ : ধার্থিক। > बो: ~ निष्ठी ु-श्रात्र भवादमा । वि, ~নিষ্ঠতা, ~নিষ্ঠত ৷ ~নিষ্ঠা, [ভালে নিষ্ঠা, ৭তৎ] বি, স্থায়-পরায়ণতা। ২ অপক্ষপাত। ~পঁথ বপকাবলম্ব : [ফ্রায়ের পথ, ৬তৎ] বি, ফ্রায্য উপায় : ~পথা বঁল মন ্র স্থারপথ + व्यवन्यन. ৬তৎ] সত্য-পথ আশ্রেরকরণ : স্থারমার্গে विष्ठत्र । ~প্ৰাবলম্বী (জান-পথ-অবদ্ধিন-১মা, ১ৰ০ী বিণ, ক্যায়মাৰ্গাশ্ৰয়ী: স্থারপথে विष्ठत्रगकाती: ম্যায় নিষ্ঠ। > न्नीः ~প্রাবলিম্বিনী। ~প্রাঞায় (ভারণ্য + আগ্ৰয়] বি.ফারপথাবলম্বন। ~ প্ৰথাক্ৰ যী -বিণ, স্থারপথ আগ্রহকারী; স্থারমার্সী। > রীং ~প্থা প্রিয়িণী। ~প্র । ভার

(থাতে) পর (পরারণ), ১৮৫] বিণ, স্থারনিষ্ঠ : > औ: ~প্রা। বি. ~প্রতা। ~প্রায়ণ ভাষ হইয়াছে পর (খেঠ) অরন বার, বহ০] বিণ, স্থারনিষ্ঠ। > বীং ~ 1! > বি. ~ প্রায়্ণতা. ~ পরা মূর্ণছ। ~ বান্-বিণ, ক্তায়পরায়ণ ; সারকারী। ~বৃদ্ধি [সারের বৃদ্ধি, ৬তং] বি, স্থায়াত্মার বোধশক্তি; বিচারবৃদ্ধি: বিবেক। ~বৃদ্ধিপ্রায়্ণ[ভারবৃদ্ধি-পর (শ্রেষ্ঠ) অরন (আশ্রেষ্ক) যার, বহ- } বিণ, যে জায়বদ্ধিখারা পরিচালিত হয় : श्राप्रनिष्ठं ; यात्र श्राप्रत्यात्वत्र मुक्ति व्याद्यः ; विष्ठावनुष्टिनील। > हो: ~!! ~ विक्रफा र [স্থায়ের বিরুদ্ধ, ৬ড়ৎ] বিণ, স্থারের প্রতিকৃল : যা ভার সকত ৰচে: অভাযা। ~মার্গ [कार्यत्र मार्ग (शब), ७७९] वि, कांग्रश्थ । 🗁 বিণ, নী। নমার্গাবলম্বন (ভারমার্গ व्यवस्था वि. शांद्रश्याख्या > विन. ~प्रार्भानेलंग्डी-त्व श्वात्रभत्व विष्त्रव करतः > बीः ~ মার্গবিলীश्विनी। ~ রুष [ফ্রায়শায়ে পণ্ডিতগণের মধ্যে রত্বিঃ] বি. ক্ৰায় দৰ্শনে পারদশী পঞ্চিতের উপাধিবি:। শ্রেষ্ঠ নৈরারিক। ~শাস্ত্র ব্যার যে শাস্ত্র. ধা]বি ফায় দশন। আচৌন ও নব্য ফার ভেবে দ্বিধ। গৌতমন্দি-কৃত আদ্বীক্ষিকী বিদ্যা প্রাচীন স্থায় এবং গঙ্গেশোপাধ্যায়, রঘনাথ শিরোমণি আদি প্রবর্ত্তি ছারদর্শন নব্যস্থায় নামে অভিহিত। 🗢 তক্ৰিদ্যা logic ~শুজ্ঞাল [ক্যায়ের শৃঙাল] বি. শুখালিত বুক্তি পরম্পরা sortes ~সঁক্স উ [ফ্রায় দারা সঙ্গত, এতং] বিণ, গুক্তিসম্মত : খুক্তিদুক্ত; স্থারস্থনোদিত : স্থাধ্য। > ব্রীং ~া। ৰি, স্থায়সঙ্গ তি। ~সমাউ। ভান ৰারা সন্মত, ৩তং বিণ, জারসঙ্গত : ব্জিণুক্ত: ভারাত্রবাদিত। > খ্রীং ~!। বি, স্থায়-সঁম্ম ভি। ~সারিণী-বি, বিচারকর্তা: ভারবিগারকারিণী ত্রী। ~সূত্র [ভারের পুত্র, ১৯৫] বি, স্থার দর্শনের সংক্ষিপ্রসার : পুত্রাকারে রচিত স্থায়দর্শন। ২ বুক্তিক্রম। 🗪 🐧 🏋 🎒 🎒 🖚 🖚 थील) वि, विहास-পতি judge.

लाल बहाइर णास्त्री राष्ट्रीय प्रणासन अकादमी, पुस्तकालय Lal Buhadur Shastri National Academy of Administration Library

चचूरी MUSSOORIE

अवाष्ति सं०

Acc. No.....

कृपया इस पुस्तक को निम्नलिखित दिनौंक या उससे पहले वापस कर दें।

Please return this book on or before the date last stamped below.

| | |
|------|--|
| | |
| | |
| | |
| | |

219 BRARY 491.443 BHAH National Academy of Administration

Books are issued for 15 days only but may have to be recalled earlier if urgently required. An over-due charge of 25 Paise per day per

3. Books may be renewed on request, at the

Periodicals, Rare and Reference books may reriodicals, Hare and Reference books may not be issued and may be consulted only in the Library. discretion of the Librarian.

Books lost, defaced or injured in any way to be replaced or its double shall have to paid by the borrower. this book fresh, clean & moving

Hel